



# Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION, DANOS, 5  
Redacción, 2.078  
Teléfono: Administración, 1.746

Palma de Mallorca, Jueves 10 de Febrero de 1944

AÑO IV - NUMERO 1325  
PRECIO: 25 CENTIMOS  
Suscripción mensual: 5 pesetas

## TODO ES POSIBLE

**S. E. el Jefe del Estado**  
Presidente de Honor de la Diputación de Cádiz

Cádiz. — En la sesión celebrada hoy por la Comisión Gestora de la Diputación provincial, se acordó por aclamación otorgar el nombramiento de Presidente de Honor a S. E. el Jefe del Estado. Para perpetuar el acontecimiento, la Corporación acordó asimismo crear una beca que se denominará «Francisco Franco» para ampliación de estudios de medicina entre estudiantes naturales de la provincia que hayan cursado la licenciatura en la Facultad de Cádiz. (Cifra).

## tanto la invasión aliada como la ofensiva general alemana

**El momento del empleo de las grandes reservas germanas, parece aproximarse**

Anuncia la Agencia D. N. B.

BERLIN. — TODAVIA NO SE SABE—ESCRIBE EL REDACTOR MILITAR DE LA D.N.B.—HASTA QUE PUNTO ES LOCAL LA ACCION ALEMANA DIRIGIDA CONTRA LA CABEZA DE PUENTE ALIADA DE NETTUNO-ANZIO. ES POSIBLE QUE ESTO SEA EL SINTOMA DE LA REANUDACION DE LAS OPERACIONES EN EL FRENTE DE ITALIA MERIDIONAL Y EL PASO A SEGUNDO TERMINO DE LAS OPERACIONES EN EL FRENTE DEL ESTE. NOS ENCONTRAMOS ANTE UNA CONCENTRACION DE

FUERZAS MUY SUPERIORES A LA DEL INVIERNO 1939/40 Y A LA DE LA PRIMERA DE 1941. TRATASE DE LA CONCENTRACION PARA UNA GRAN OFENSIVA GENERAL O PARA EFECTUAR UNA RESISTENCIA ENERGETICA CONTRA LAS OPERACIONES ENEMIGAS QUE PODRIAN RESUMIRSE EN LA PALABRA INVASION. TODO ES POSIBLE, TAN LO LA INVASION ENEMIGA COMO LA OFENSIVA GENERAL ALEMANA. TENIENDO EN CUENTA LA

SITUACION GENERAL DE LA GUERRA EN EL MUNDO ES PRECISO RECONOCER QUE EL ACTUAL COMPAS DE ESPERA SUPONE PARA LOS ALEMANES UNA MEJORA DE SUS POSICIONES MIENTRAS QUE LOS ALIADOS TENDRAN QUE ACTUAR SI NO QUIEREN PERDER LA GUERRA ESTE AÑO. HAY QUE ESTAR PREPARADOS PARA CUALQUIER EVENTUALIDAD.

HE AQUI LA CONSIGNA DE LOS ALEMANES. LOS ALEMANES HAN ABANDONADO HIKOPOL A FIN DE AHORRAR EL MAYOR NUMERO DE FUERZAS. ES LA LEY DE LA ECONOMIA —AGREGA EL REDACTOR—LA QUE DOMINA SIEMPRE YA QUE PERMITE POSEER UNA SUPERABUNDANCIA DE RESERVAS PARA SER EMPLEADAS EN EL MOMENTO OPORTUNO. EL MOMENTO PARECE APROXIMARSE A PASOS AGIGANTADOS.— Efe.

## El S. E. U. conmemora solemnemente el DIA DEL ESTUDIANTE CAIDO

Fueron depositadas las cinco rosas simbólicas en el lugar donde cayó muerto Matías Montero

Miles de estudiantes se han sumado a los actos

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PRESIDE LOS FUNERALES EN MADRID

Madrid. — Miles de estudiantes han asistido durante todo el día a los actos organizados por la Jefatura del distrito universitario Matías Montero. «Día del estudiante caído por Dios y por España».

A las diez treinta se hallaban formados dos centurias del SEU, vestidos ante la lápida de Matías Montero.

A la llegada de Guillermo Reina, vicesecretario de formación profesional del Jefe Nacional del SEU, camarada Valcárcel, las camaradas de la Sección Femenina hicieron entrega de las cinco rosas simbólicas que él depositó al pie de la lápida.

Cantóse el «Cara al sol» y dió los gritos de ritual el vicesecretario de formación profesional.

A continuación el camarada Reina y los camaradas que asistieron al acto trasladáronse a la iglesia de San Francisco el Grande para celebrar los funerales por las almas de los estudiantes caídos.

Presidieron al lado del Evangelio el Ministro de Educación Nacional señor Ibañez Martín, el Vicesecretario de Servicios Valdes, el Embajador de España en Roma Fernández Ouesta, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes Eiolia, el Rector de la Universidad Central don Pío Zabala y Vicesecretario de formación profesional camarada Reina.

En lugares preferentes tomaron asiento la Delegada Nacional de la Sección Femenina Pilar Primo de Rivera, el Delegado Nacional de Provincias camarada Nacho Dávila, decanos y catedráticos de todas las Facultades de Madrid, representantes de escuelas especiales, Secretario de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes Jefatura Provincial del Movimiento y otras jerarquías y numerosos

estudiantes que por no tener cabida en el amplio templo de San Francisco hubieron de permanecer en la explanada ante la fachada principal de la iglesia.

Al final del funeral y arte la tumba cantóse un responso. Ofició el clero de San Francisco el Grande y la capilla de la Iglesia interpretó el funeral y responso de Perossi.

A las cuatro de la tarde las jefaturas nacionales y provinciales del SEU trasladáronse al cementerio de San Justo para orar y depositar coronas ante la tumba de Matías Montero y al cementerio del Este para hacerlo ante la de Guitarte y ante el de Paracuellos del Jarama donde está enterrado Alejandro Salazar.

Después de los responsos rezados en los tres cementerios cantóse el «Cara al sol».—Cifra.

EN SEVILLA PRESIDÓ EL JEFE NACIONAL DEL S. E. U.

Sevilla. — En la capilla de la Universidad se ha celebrado esta mañana un solemne funeral por las almas de los estudiantes caídos. Asistieron tres secciones de las milicias universitarias y numerosos estudiantes.

Presidió el Jefe Nacional del S. E. U. camarada Valcárcel, a quien acompañaba el Secretario Nacional del S. E. U., Jefe del distrito universitario de Sevilla y representantes del Gobernador Jefe Provincial que por la mañana había salido en dirección a Madrid, y otras autoridades y jerarquías. También concurrieron el Rector claustro, decanos de las Facultades, Catedráticos y elementos representativos de las letras, las artes y las ciencias. Terminada la ceremonia se depositó una corona en la Cruz de los Caídos.—Cifra.

LAS RADIOS ESPAÑOLAS

Madrid. — Las emisoras de radio han dedicado programas de sobremesa a conmemorar el Día del Estudiante Caído. Radio Madrid transmitió la emisión de la Jefatura provincial del Movimiento y todas las estaciones de España han retransmitido la que la REDERA dedicó a conmemorar este día.—(Cifra)

GUARDIA DE HONOR EN LA CALLE DE VICTOR PRADERA

Madrid. — Desde las diez de la mañana hasta las seis de la tarde sin interrupción escuadras del S. E. U. de Madrid han montado

(Pasa a la séptima pág.)

## NUEVA LEY DE BASES de la Justicia Municipal

### Ha sido elevado a las Cortes Españolas su proyecto

Madrid. — Un proyecto de Ley ha llegado a las Cortes Españolas y pronto será sometido a su estudio. Se refiere a las bases de Justicia municipal que fueron aprobadas en el último Consejo de Ministros y se tiende, según el preámbulo de la misma, a canalizar la vida jurídica de las masas populares y que el derecho sin sombras iniciará el ejercicio en diversos aspectos.

El proyecto consta de doce bases en su virtud, en la primera se hace la división de la justicia municipal que correrá a cargo de los juzgados municipales y comarcales constituidos por un Juez, un Fiscal, un Secretario y el número de auxiliares y agentes necesarios para el servicio. Los municipios menores de veinte mil habitantes se agruparán en comarcas con un número total de almas que no podrá ser menor de diez mil ni mayor de veinte mil.

En cada una de ellas existirá un centro comarcal en donde radicará la residencia oficial del Juzgado. Este, a más de la jurisdicción en su municipio la tendrá en todos los que constituyen la comarca que tendrán que trasladarse a administrar justicia. En la administración de la justicia municipal existirán dos clases de Juzgados: Los municipales que radicarán en las capitales de provincia en poblaciones de más de veinte mil habitantes y los comarcales que se constituirán en los municipios que sean central o capital de la comarca. Los Juzgados municipales o comarcales que darán subordinados en orden gubernativo y judicial a la primera instancia. Los Juzgados municipales serán desempeñados por funcionarios de la carrera judicial con categoría de Jueces. Estos comarcales tendrán carácter técnico y serán designados por oposición entre Licenciados en Derecho.

Los fiscales de los Juzgados Municipales y Comarcales los nombrará el Ministerio de Justicia, previa oposición entre licenciados en Derecho.

Se fijan además en el proyecto de Ley, quienes han de ser secretarios y personal auxiliar. Los primeros tendrán tres categorías. Tan pronto las Cortes Españolas aprueben el proyecto ley y en el plazo de seis meses a partir de la publicación del Boletín Oficial del Estado, el Ministerio de Justicia, de acuerdo con Hacienda, decidirá el nuevo régimen de retribución y determinará la forma de ponerse en vigor y las etapas de trámite entre el antiguo sistema y el que se establece con la nueva ley.

Ha aparecido ya el proyecto de bases en el Boletín Oficial de las Cortes, con la ponencia designada al efecto estudiará los términos de esta ley y las modificaciones que juzgue pertinentes introduzca en la misma que pasará al pleno para su aprobación definitiva. — Cifra.

### Secretario de la Justicia del Reich



Herbert Klemm, ha sido nombrado por el Führer, Secretario de Estado del Ministerio de Justicia del Reich

### Churchill y Smuts heredan del banquero Strakosch

LES HAN CORRESPONDIDO 20.000 Y 10.000 LIBRAS, RESPECTIVAMENTE

Londres. — El banquero sir Henry Strakosch, fallecido en el pasado mes de octubre, ha legado 20.000 libras esterlinas al primer ministro Churchill «como prueba de amistad y gratitud a él a su esposa por su gran bondad y hospitalidad», y 10.000 libras esterlinas al primer ministro sudafricano, general Smuts. La fortuna de Strakosch ascendía a su muerte, a 2.454.521 libras. Los impuestos sobre la herencia ascienden a 1.577.000 libras. — Efe.

## La neutralidad española y el comunismo

Un editorial de Arriba

La neutralidad española no significa solamente un alejamiento militar y diplomático de la contienda mundial, sino que reviste un carácter específico de tipo lógico. Consideramos que cada pueblo con arreglo a su específica conciencia interior, a sus problemas de orden social y político pendientes, ha de resolver por sí mismo el camino de las decisiones en el terreno ideológico. España busca la solución dentro de su veta tradicional, en la que se ajustan los máximos derechos a la libertad del hombre y la garantía histórica de un Estado fuerte y responsable ante lo universal. Pero existe un terreno en el cual no cabe, para nosotros, actitud dialéctica posible, el hecho comunista. Hemos de hacer una afirmación rotunda decisiva: si los pueblos no tienen una libertad para oponerse decididamente en su vida interna a la ideología comunista, hay que reconocer que desaparece toda posibilidad práctica de permanecer neutrales en la contienda. España no hace esta afirmación por motivos gratuitos; nuestra existencia nacional se ha sentido peligrosamente encauzada hacia su muerte por la preponderancia que en un momento político, determinado alcanzó en nuestra Patria la doctrina comunista. Precisamente la misma existencia de nuestro Estado es una consecuencia de la mantenta voluntad del pueblo español al luchar contra el comunismo. Cualquier mentalidad extranjera que pretenda enjuiciar la posición española sin acortar con la clave popular e ideológica del 18 de julio, fracasará tremisiblemente. Nuestra condición de españoles con todo lo que ello su-

pone de acervo histórico, de formación cultural y de espíritu religioso, nos induce a adoptar una actitud clara y rotunda contra el hecho ideológico del comunismo internacional. Estimamos que ello no puede

influir en modo alguno, sobre la realidad innegable de nuestra neutralidad. No existe una sola declaración de ninguna de las potencias beligerantes, y especialmente dentro del grupo de (Pasa a la sexta pág.)

### Para el frente del Este



He aquí un avión de transporte alemán del nuevo modelo gigante «Me 323», cargando motores de aviones con destino al sector sur del frente del Este

## En los bosques de Italia



En el sur de Italia se combate encarnizadamente. Hermosos y frondosos bosques italianos van desapareciendo bajo la metralla de la artillería pesada de ambos contendientes. He aquí una instantánea de la lucha en un bosque



# PARA TI, MUJER

## Principales características de la moda de invierno 1943-44



Un bello modelo para niña, ejecutado totalmente en punto de lana, blanco y negro

Desde hace varios años, la moda se «feminiza» —si cabe decirlo así— lentamente. Y ahora, en esta temporada de invierno 1943-44, llega a hacerse ligera y graciosa merced a las mangas raglan, a los empiezos y, sobre todo, a las mangas kimono, que gozan del favor y predilección de los grandes modistos. En todas las colecciones recientemente presentadas existe acerca de este punto perfecta unanimidad y se han visto modelos de vestidos de mañana, de tarde, de deporte, abrigos e impermeables con mangas de esta clase.

Análoga unidad de criterio se sigue por lo que se refiere a los hombros redondos, conseguidos con empiezos redondos en forma de pelerina o de bolero, lo mismo en los abrigos que en los vestidos de calle. Alguna casa de modas ha lanzado un abrigo de hombros redondos, en el que el empiezo necesario se halla bordado de piel, lo que hace un efecto muy original.

### CINTURA ESTRECHA

Dejando aparte los abrigos de «sport», de corte recto, así como algunas chaquetas sastre, todos los modelos de la presente temporada tienen muy marcada la cintura, o lo que es igual, que continúa afirmándose la tendencia a la silueta fina, que fué característica de la moda veraniega e hizo furor en pasadas épocas. Frecuentemente se consigue este aspecto mediante pinzas simuladas bajo anchas cinturas «drapeadas», de tonalidades en contraste con el vestido. Los cuerpos de éstos suelen ser muy ajustados y las faldas de cierta amplitud, siempre menor que las usadas hasta ahora.

A veces, no siempre por desgracia, prescinde la moda de exageraciones y extravagancias y se muestra de acuerdo con la estética, el buen gusto y el sentido de lo práctico, que, sobre todo en estos tiempos, es muy de tener en cuenta. Un ejemplo de esta realidad de discreción y sencillez, lo dan las faldas, en las que se acusa francamente la línea vertical con anchos de menor amplitud que las usadas durante la temporada veraniega, y en las que, de un modo sensible, se acentúa la mayor longitud. Puede afirmarse que las faldas este invierno serán un par de centímetros más largas, con lo que irán ganando la silueta, que adquiere esbeltez, y la distinción, que huye de exhibiciones innecesarias.

Hay que consignar una novedad que se afirma de día en día: la boga de las cinturas anchas, de gran efecto decorativo, formadas por «drapeados», frunces o nudos, en géneros y tonalidades que contrasten fuertemente con el resto del vestido. Igualmente ocurre con los boleros, si bien en éstos el contraste no debe ser demasiado violento. Antes nos hemos referido al sentido práctico, y efectivamente lo tienen esos enormes bolsillos que han aparecido en los esca-

parates de las tiendas de objetos de piel, fabricados, generalmente, con pieles de alta calidad, como el lagarto, cocodrilo y otras. Se trata de bolsos provistos de un «necessaire» completo, de gran utilidad en caso de viaje, y de indiscutibles ventajas cuando se va de compras, por el mucho espacio que ofrecen para guardar paquetes. Y ya que de comodidad hablamos, no terminaremos sin dejar de mencionar los turbantes, que van ganando terreno a los sombreros propiamente dichos, y que constituyen una de las prendas más cómodas, a la par que bonitas, de la moda actual.

### SOMBREROS

El sombrero es el complemento indispensable de un vestido elegante. Y en este punto la moda actual ha buscado y encontrado el término medio, además de haberlo resuelto con acierto y buen gusto. Ni demasiado grandes ni demasiado pequeños; pero todos, o casi todos, de formas particularmente agradables a la vista y que, en general, suelen favorecer.

La mayoría de ellos son turbantes, gorras, boinas y aureolas, en cuya confección se emplea mucho el fieltro, el terciopelo, las plumas y los tulés y que protegen muy bien el peinado, al tiempo que dan al rostro un aire juvenil.



Aun dentro de las limitaciones que la estabilidad de la moda actualmente impone, este modelo ofrece una cierta originalidad. Su tónica general es, sin embargo, la de todos los conjuntos modernos: talle ceñido, vuelo en la falda, que se frunce en la cintura, y turbante que armoniza con el resto de la indumentaria



Traje de lana color marrón. Abrigo suelto con cinturón ancho (Orbis Foto)

## Recetas de cocina

### CHURROS

Para dos tazones de harina se necesitan tres tazones de agua y una cucharadita de sal.

Se pone el agua a cocer con la sal, y cuando haya cocido se retira del fuego, e inmediatamente, sin dejar enfriar, se le hecha toda la harina, removiéndola para hacer una pasta bien batida.

Entretanto se habrá puesto una sartén con aceite a calentar y cuando el aceite esté bien caliente, se le hecha la pasta por medio de una churrera y se retiran los churros en cuanto se doren.

Colgarlos en sitio caliente para escurrir el aceite.

### PICHONES A LA RICHELIEU

Debidamente limpios, se frotarán con zumo de limón y rehogarán en manteca, sin dejar que tomen color.

Luego se trasladarán a otra cacerola preparada con tocino, rociándolos con la manteca en

que se han cocido, cubriéndolos con lonjas de tocino y un papel untado de manteca. Cuézanse entre dos fuegos.

### Conocimientos útiles

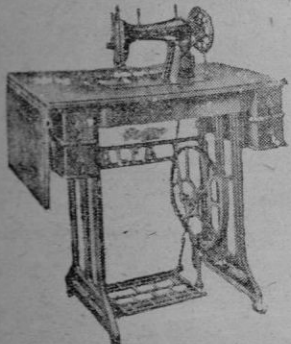
Los microbios de la gripe, del tífus, del catarro e incluso de la tuberculosis pueden propagarse por conducto de platos y cubiertos con que ha comido algún enfermo. Muchas personas no enjuagan suficientemente la vajilla y los cubiertos al fregarlos y dejan en ellos, sin querer, una capa de jabón y calcio, que es un estupendo terreno de cultivo para los microbios. En tiempos de epidemia, o cuando hay algún enfermo en la casa, es buena precaución poner un poco de lejía en el agua de fregar o de aclarar. Una gota de lejía por litro de agua es una solución suficiente y no deja gusto ni olor en los objetos pasados por ella.

## Los vestidos del niño

El cuerpo del niño es muy sensible al frío, mucho más que el del adulto, porque su irradiación

### PARA COSER Y BORDAR

**ALFA**  
Garantizada por 10 años



Ventas al contado y a plazos  
**ANTONIO DARDER**  
Sindicato. 189. Telef. 13-31



Hágase modista por correspondencia

y obtendrá magníficos ingresos sin salir de su hogar. Miles de alumnas la han hecho ya. No vacile más.

AHORA MISMO NUESTRO FOLLETO "ACADEMIA CCC"  
APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

En estos cursos se permiten estudiar sin salir de su casa: contabilidad, cálculo mercantil, escritura, dibujo, decoración, comercio, abastecimiento, metalurgia, electricidad, arte textil y artes gráficas.

GOMAS «PELIKAN» mixtas para lápiz y tinta máquina escribir legítimas.

CASA MALONDRÁ  
Jaime II, 78  
Tel. 1732

térmica es proporcionalmente mayor. Los vestidos son indispensables para proteger el cuerpo del niño contra el enfriamiento.

Refiriéndonos al niño recién nacido, hemos de hablar de tres clases de vestidos: el de la usanza latina, la inglesa y la americana o tropical. En nuestras latitudes, solamente son aceptables las dos primeras. La moda latina, o sea la de pañales, tiene el inconveniente de aprisionar de un modo exagerado el cuerpo, de cohibir los movimientos y de torturar al niño con una rigidez e inmovilidad penosa, contraria a la libre circulación y nutrición de un cuerpo en crecimiento.

Es preferible la moda inglesa, de prendas sueltas, que dejan libres piernas y brazos y la expansión del tórax, sin perjuicio de abrigar completamente las carnes. Con tal que resguarden contra el frío y no embaracen los movimientos del cuerpo, no importan modas ni estilos.

Pegada a la piel debe ponerse siempre una tela fina de algodón, bien curada, sin la rigidez ni las arrugas que lastiman las carnes. En invierno se pondrá encima una pieza de franela o de punto de lana. De todos modos, se procurará que las prendas del tronco sean cortas e independientes, para que al cambiar las bragas no requieran la muda de las camisas o jubones, porque esto exponería al niño a frecuentes enfriamientos, especialmente durante el invierno.

Una costumbre que debe a todo trance rectificarse, es la de dejar al descubierto las piernas de los niños. Ella les expone a anginas, bronquitis y accesos de tos. Al llegar los primeros fríos, se cubrirán sus piernas, no con calcetines, sino con medias de lana y aún con polainas.

La cabeza, en cambio, debe estar habitualmente al descubierto y los gorritos que excepcionalmente se usen, deben ser holgados y ligeros.

Las ropas pasadas por la colada deben aclararse muy bien, y si fuera posible, esterilizarse porque la potasa o la soda que queda en los lienzos, se disuelve con la orina, con el sudor o la humedad del cuerpo y dan origen a irritaciones.

Los zapatos serán de puntera amplia para evitar la comprisión de los dedos, que da origen, a menudo, a uñeros, callos y deformaciones.



SALUD - COMODIDAD - BIENESTAR - NUEVOS MODELOS



VILANOVA, 6 PALMA FRENTE SAN MIGUEL



Un lindo modelo de traje de noche ejecutado en rico tejido rameado, con corpiño ajustado y falda de amplio vuelo. Los tirantes van cutados de brillantitos de fantasía



# ESPECTACULOS

## CINE

### Estrenos

#### «Solo los ángeles tienen alas»

AVENIDA Y PROTECTORA

Película americana interpretada por Jean Arthur, Cary Grant y Richard Barthelmess. Versión española

El tema aviación—esa tremenda y maravillosa aventura de los héroes de nuestro siglo—ha movido ya muchas cámaras y ha gastado muchos miles de metros de celuloide. «Solo los ángeles tienen alas» es un nuevo golpe al asunto. En la película, que está bastante bien conseguida y se apunta aciertos no por particulares menos logrados, hay un pequeño barullo en el dibujo de los tipos que por ella desfilan. No se sabe con certeza si aquellos hombres entregados al riesgo de una profesión más que difícil, son exactamente unos enamorados de su oficio, con vocación para ello, o unos desengañados de la vida que, por no acabarla con un tiro en pleno corazón, la entregan al albur de los vuelos llenos de inevitables catástrofes.

Entre sus mejores cosas aprendemos la emoción de las escenas de los vuelos difíciles, espléndidamente captados. La del vuelo que reivindica a un piloto, y que dura unos cuantos minutos, resulta sencillamente, bien hecha.

La acción de «Solo los ángeles tienen alas» transcurre en un ambiente exótico retratado con fidelidad al cine para estos casos tienen archivado los estudios yanquis y subrayado con una música de fondo cad-hoc.

El filme fue estrenado simultáneamente por los cines Protectora y Palacio Avenida que registraron sendos éxitos.—G.

### Sesiones cinematográficas para productores

Se celebrarán hoy jueves en el Teatro Principal

#### GACETILLAS

##### RIALTO

Presenta hoy este salón el estreno de una gran producción francesa, distribuida por la conocida firma Balet y Blay, «Cabalgata de amor» es el título de esta cinta, comedia dramática que hace revivir una novela de amor en el más romántico ambiente en escenarios de fastuosa presentación.

Un elenco de conocidos artistas del cine francés presta a esta producción preferente atractivo, encabezando el reparto la gentil Simone Simón, secundada por la joven actriz Corine Luchaire en un dramático papel, y el actor de carácter Michel Simon.

Un estreno el de hoy que merecerá de nuestro público cordial acogida a la que es merecedora «Cabalgata de amor».

##### MODERNO

Un doble programa de enorme interés es el que hoy ofrece este local. Figura en el mismo la comedia titulada «La encontré en París», de la que es protagonista la actriz Claudette Colbert. Película repleta de las más cómicas situaciones y saturada toda ella de la gracia de un diálogo ingenioso.

Hugo del Carril en su gran creación «El astro del tango» es el otro atractivo de este programa.

##### ACTUALIDADES

Hoy se proyecta en esta pantalla la interesante película «El paraíso perdido» con Fernand Gravey y de complemento «El piloto indomable» con Richard Talmadge (Ricardito).

#### Velada en la Juventud Deportiva «Saturno»

El próximo domingo día 13, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el local social de la Juventud Deportiva «Saturno», sito en la carretera de Son Serra, 4, en la barriada de «Son Cotoner», una gran velada para socios y familiares femeninos, la cual será amenizada por la celebrada orquesta «Jema».

Es de esperar que esta velada se verá concurridísima.

#### Próximo estreno de «La llave»

María Fernanda Ladrón de Guevara que viene cosechando laureos y ovaciones en el Teatro Calderón de Madrid, desde que hizo en él su presentación con «Mancha que limpia», se propone estrenar en breve la comedia de Leandro Navarro, «La llave», obra en la que, tanto la ilustre actriz como el joven y conocido autor tienen puestas grandes esperanzas, pues da ocasión a María Fernanda para lucir su temperamento artístico, y encierran sus escenas gran teatralidad.

EL ESTRENO DE HOY EN SALA ASTORIA

### «Unidos por la fortuna»

Hoy jueves tendrá lugar en Sala Astoria el estreno de la producción «Unidos por la fortuna», que tan ruidosamente acaba de triunfar en Barcelona.

Se trata de una cinta amable, dinámica, salpicada de un diálogo vivo e intencionado y en la que se junta un argumento verdaderamente original.

Gingers Rogers, sin pasos de baile y contorsiones coreográficas en un papel perfectamente interpretado, con justeza de gestos e irreprochable calidad artística, se nos da a conocer como una consumada actriz y a su lado la prestancia y la expresiva sobriedad del actor Ronald Colman, desempeñando una labor de primer orden.

Todos los elementos que componen una buena película se han reunido en «Unidos por la fortuna».

### CARTELERA

#### CINES

ACTUALIDADES. — Desde las 4 de la tarde, «El paraíso perdido» y «El piloto indomable».

SALA ASTORIA. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Unidos por la fortuna», con Gingers Rogers y Ronald Colman. Complementos.

AVENIDA. — Desde las 3:30 de la tarde, estreno de «Solo los ángeles tienen alas», con Cary Grant y Jean Arthur y «Alarma en el Mediterráneo».

BALEAR. — Desde las 4 de la tarde: «El Capitán Blood» y «20 millones de enamoradas».

BORN. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Sospecha» con Joan Fontaine y Gary Grant. Complementos.

LIRICO. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Mi marido está loco», con Myrna Loy y William Powell. Complementos.

MODERNO. — Desde las 3:30 de tarde «La encontré en París», con Claudette Colbert, y «El astro del tango», con Hugo del Carril.

PRINCIPAL. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Las lentes de la muerte», segunda y última jornada de «El Capitán Maravillas».

PROTECTORA. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Solo los ángeles tienen alas». Films de complemento.

RIALTO. — Desde las 4 de la tarde, estreno de «Cabalgata de amor», con Simone Simón y Michel Simon. Films cortos de complemento.

## BORN

Tendrá el honor de presentar el próximo

**VIERNES**

EN UNA GRAN GALA FEMENINA

Lo más romántico del lienzo hecho realización

# TU y YO

El romance de dos enamorados unidos por un amor sublime

Por las dos estrellas más famosas de Hollywood

Irene Dunne y Charles Boyer

El drama de dos seres que se amaban hasta destrozarse sus propias vidas

Una obra excepcional admirable sublime

Un film RKO RADIO

## TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de género chico y zarzuela

### Pepe Viñas

DEBUT día 11 de febrero

Tarde a las 6'30

El pobre Valbuena y El puñado de rosas

Noche a las 10

Los chicos de la escuela y Las carceleras

Las funciones darán comienzo a la hora en punto señalado en programas

QUEDA ABIERTO UN ABONO DE 12 FUNCIONES TARDE Y 12 FUNCIONES NOCHE CON UN 20% DE REBAJA

## TEATRO BALEAR

Mañana viernes



Fernando SOLER EN «POBRE DIABLO»

EL DESTINO JUEGA CON UN INFELIZ, COMPLICÁNDOLO EN LAS MÁS INESPERADAS AVENTURAS.

Tolerada para menores

## RIALTO HOY GRAN ESTRENO



Cabalgata de AMOR

por Simone SIMON, Corinne LUCHAIRE, Michel SIMON

Selección ORO FILMS

PROXIMO ESTRENO

DIANA BARRYMORE... haciendo justo honor a su famoso nombre.

ROBERT CUMMINGS... insuperable en su comicidad.

**ENTRE NOSOTRAS**

Amor y humor

MODERNO HOY

Claudette Colbert - Melvyn Douglas, en **LA ENCONTRE EN PARIS**

Hugo del Carril en **EL ASTRO DEL TANGO**





