

calibrite



colorchecker CLASSIC

# Ferias y Fiestas 2014



En honor del Santísimo Cristo de la Salud



Ilustrísimo Ayuntamiento de Hervás



# Ferias y Fiestas 2014



En honor del Santísimo Cristo de la Salud



Ilustrísimo Ayuntamiento de Hervas





Diseño y técnica profesional,  
selección exigente de las mejores  
materias primas, junto con  
manos maestras y artesanas,  
que dotan de alma a nuestros muebles.

**Para hacer de tu casa un hogar... para amueblar tus sueños.**



*Montero*  
FABRICA DE MUEBLES

**Integra** diseño interior, s.l.

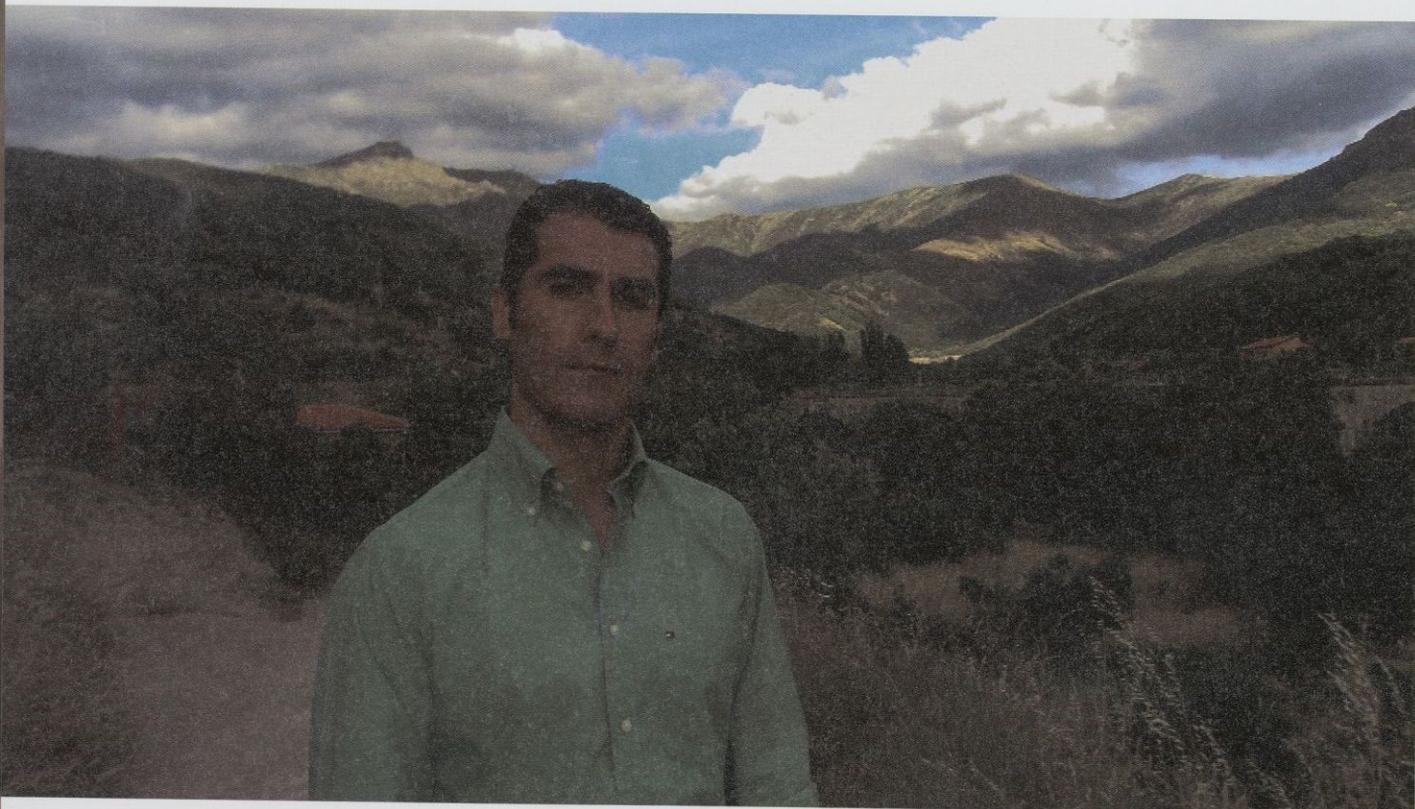
**Calidad, el alma de las cosas bien hechas**

Puente La Aceña, s/n  
10700 Hervás (Cáceres)  
Tl. 927 48 11 33  
[www.mueblesmontero.com](http://www.mueblesmontero.com)

**EXPOSICIÓN Y VENTA DIRECTA**







## SALUDA SERGIO PÉREZ MARTÍN

ALCALDE DE HERVÁS

Quisiera aprovechar este espacio habitual para que os asoméis al interior del Ayuntamiento de Hervás. Y os ruego que prestéis atención. Abro sus puertas y ventanas por octavo año consecutivo, y os puedo asegurar, ya sin riesgo a equivocarme, que es muy diferente lo que encontramos dentro a lo imaginado desde la calle o desde la propia casa.

Por ejemplo, lo que en un principio nos parece importante, incluso esencial, puede pasar a un segundo término. El servicio público que entraña un Ayuntamiento, tiene mucho que ver con el difícil equilibrio que conjuga el interés general con el bienestar individual; ambos tan diferentes a veces, pero siempre inseparables...

Dicho de otro modo, la inminente exposición pública del Avance del Plan General de Desarrollo Urbanístico Municipal es una ilustración elocuente de ello: un instrumento de ordenación presente y futura de Hervás, tanto de su núcleo como de su término municipal, antigua aspiración que nos incumbe a todos y ante la que nadie debe quedarse al margen. Os invito a participar y a trabajar para que el entendimiento entre vecinos pueda permitir nuevas zonas urbanizables. O los servicios locales que, pese a los ajustes y recortes presupuestarios que en los últimos años padece la administración local desde los ámbitos autonómicos, nacionales y europeos, sobreviven gracias a la cooperación de los hervasenses a través de sus tributos: tanto si nos referimos a la educación (escuelas de música, universidad popular, guardería...), como a la cultura ("Los Conversos", "Festival de Titeres", "El Novelísimo"...), o al mantenimiento de otras infraestructuras (Cine Teatro, Museo, Espacio para la Creación Joven), a la creación y sostenimiento de avenidas, zonas verdes, nuevo alumbrado público y, cómo no, a la próxima instalación del tan ansiado césped artificial del Campo de Fútbol.

Aún así, y sin olvidar la marea solidaria ciudadana que en tiempos recientes atenúa algunas de las carencias que nunca debiéramos haber permitido que se produjeran, y que llegan a afectar la dignidad de la persona, debemos exigir más recursos para generar empleo a las únicas instancias con capacidad de ello: Gobiernos de Extremadura y de España.

Con estas palabras –de las que subrayo bienestar, equilibrio, participación, interés general, empleo-, brindo por las Ferias y Fiestas de Hervás.

ÁLVARO PEREZ MARTÍN

ALCALDE DE BÉLVIS



SALUDA JOSÉ ANTONIO MONAGO TERRAZA  
PRESIDENTE DEL GOBIERNO DE EXTREMADURA

Queridos amigos de Hervás:

Como cada año, se me ofrece la posibilidad de entrar en vuestras casas, a través de las páginas de esta revista que edita vuestro ayuntamiento anualmente, para dirigirme a vosotros, con motivo de la celebración de vuestras Ferias y Fiestas.

El de las Ferias y Fiestas es uno de esos momentos que aparecen especialmente remarcados en el calendario de eventos de los pueblos y ciudades, y vuestro pueblo no es una excepción a esta regla.

No es tampoco casualidad que estas fechas festivas, en las que celebráis vuestros festejos locales, sean especiales, y no lo es porque hay razones de peso para que tenga ese carácter exclusivo, mágico, maravillosamente distinto.

Son días en los que las preocupaciones diarias quedan arrinconadas, en que la mayoría de la gente traslada la sala de estar de casa a las calles y plazas, en que los aromas de la cocina extremeña inundan el ambiente y el bullicio y la música se convierten en la banda sonora de un tiempo que transcurre más lento, de un tiempo en el que se confunden las noches y los días.

Por todo ello, y porque cada año es irrepetible y no habrá ningunas fiestas como las presentes, quiero animaros a disfrutar plenamente de estos momentos únicos en que tendréis oportunidad de reunir os con la gente a la que más queréis, con la excusa de que, un año más, llegó la Feria del pueblo.

Un afectuoso saludo, y ¡felices fiestas!

SALUD A JOSE ANTONIO NORRIS TERRAZA  
PRESIDENTE DEL ESTADO DE ESTREMOZ



## SALUDA FERNANDO JESÚS MANZANO PEDRERA

PRESIDENTE DEL PARLAMENTO DE EXTREMADURA

Buenas fiestas ciudadanos de HERVÁS:

Es un honor para mí volver a colaborar con vuestra publicación y, con ello, pretendo acercar el Parlamento de Extremadura a sus ciudadanos y a aquellos que los representan. Yo he sido concejal, os podría decir ahora como referente de cercanía a los ciudadanos.

No hace tanto tiempo que lo fui en un ayuntamiento, el de Malpartida, una experiencia que ha sido vital para mí tanto a nivel personal como para poder ejercer el cargo que desempeño actualmente como presidente de la Cámara. Porque desde el convencimiento personal puedo decir que ser concejal o alcalde de un ayuntamiento es esencial para el servicio público.

Y lo es, por la estrecha cercanía que existe con las personas a las que se representa, conciudadanos, vecinos y amigos, que hace que los problemas ajenos sean propios. Problemas que nos acompañan día a día, a los que ponemos cara y que nos roban horas de sueño y nos cargan de responsabilidad.

Por eso quiero desearles a vuestros representantes la mejor de las suertes y trasladarles mi más profundo respeto por la labor que desempeñan. Me consta que desde HERVÁS los ciudadanos trabajáis, con gran denuedo, para construir un futuro mejor para los hervasenses y que estáis apostando por proyectos innovadores que generan alternativas laborales y fomentan el desarrollo económico de esta ciudad.

La solución para Extremadura pasa porque, quienes nos dedicamos a la política, seamos fuente de respuestas y no de conflictos para nuestra sociedad. La opción de la concordia, la convivencia y el sentido común deben ser la moneda de cambio de los ayuntamientos, las referencias de su comportamiento democrático. Y creo que eso estáis haciendo en muchos casos.

Por eso quiero animaros a ser solidarios con vuestros ayuntamientos, colaborando en todas sus actividades y, con más motivo, en la de estos días de fiesta. Ese es mi mensaje, ese mi saluda.

Cordialmente,

Fernando Manzano Pedrera.



ARMAS E HISTORÍA DE LA M. LEAL E ILUSTRE VILLA DE  
**HERVÁS**

EN LA BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA, EN 1212, ALFONSO VIII CONCEDE A HERVÁS ESCUDO PARTIDO. 1º DE ORO, LEÓN RAMPANTE DE GULES ACOMPAÑADO EN JEFE Y EN PUNTA DE MEDIA LUNA DE SINOPLE. 2º DE AZUR, UN PINO DE PLATA SURMONTADO DE CRUZ FLORDELISADA DE ORO. BORDADURA GENERAL DE GULES CARGADA CON LA CRUZ DE SAN ANDRÉS EN OCHO ASPAS DE ORO. AL TIMBRE CORONA REAL CERRADA

---

# AYUNTAMIENTO DE HERVÁS

## (CÁCERES)

---

### CERTIFICADO DE POBLACIÓN

Don Antonio Caldera Hernández, Secretario-Interventor del Ayuntamiento de Hervás (Cáceres),

#### CERTIFICO:

Que la cifra de población de este municipio a fecha 1 de enero de 2014 es de **4180 habitantes**, según se deduce de la documentación sobre el Padrón Municipal correspondiente a este Ayuntamiento.

Y para que conste, a todos los efectos, expido la presente certificación con el visto bueno del señor Alcalde, en Hervás a 16 de julio de 2014.

Vº Bº El Alcalde,

Fdo.: Sergio Pérez Martín.

El Secretario-Interventor,

Fdo.: Antonio Caldera Hernández.

CON  
TE  
NI  
DOS

SALUDAS INSTITUCIONALES  
3, 5 Y 7

PRESENTACIÓN  
11

POR QUÉ AMO HERVAS  
FELIPE PERAL 15

COMERCIOS DE HERVÁS  
VICENTE BLANCO LORENZO 17

SIN REFLEJO  
ALBA (CABALLERA DEL DRAGÓN) 23

LOS ORIGENES DE LA INDUSTRIA TEXTIL EN HERVÁS (SIGLO XVIII)  
SEBASTIÁN CABALLERO GONZÁLEZ 25

ALUCINACIONES  
MWM 33

HERVÁS Y LA VULNERABILIDAD PAISAJÍSTICA<sup>1</sup>  
DANIEL GONZÁLEZ CARMENA 37

2014-2015: CENTENARIO DE LA CALLE BRAULIO NAVAS  
PEDRO EMILIO LÓPEZ CALVELO 47

ASOCIACIÓN CULTURAL DEL AUSENTE  
ASOCIACIÓN CULTURAL DEL AUSENTE 61

PRIMER MERCADO DE HERVÁS  
ANTONIO CALZADO 63

PAISAJE DE LUZ Y SOMBRA  
LUIS MIGUEL MATA PÉREZ 67

ADENDA BIBLIOGRÁFICA HERVASENSE III  
JONÁS SÁNCHEZ PEDRERO 71

PROGRAMA DE FERIAS Y FIESTAS, PLANO,  
PASATIEMPOS ((MIRIAM CAMPUZANO CORRALES)) Y TELÉFONOS DE INTERÉS  
73, 77, 79, 81 Y 85

STAFF

Edita: Ilustrísimo Ayuntamiento de Hervás  
68 edición: julio de 2014  
©de esta edición: Ilustrísimo Ayuntamiento de Hervás

Coordina: Miriam Campuzano Corrales

Diseño y Maquetación: Miguel Bejarano Mártel / Diseño Gráfico Bejarano  
Depósito legal: CC - 440 - 2014

Producción y publicidad: Luis Rodrigo Sánchez de la Vega. Infor-Hervás  
Impresión de la edición y el facsimil: Gráficas ROMERO. Jaraíz de la Vera





## PRESENTACIÓN

MANUEL GONZÁLEZ MARTÍN, CONCEJAL DE FESTEJOS

Estimados vecinos y visitantes, de nuevo el calendario llega a esa época del año en que verano y vacaciones se unen para animarnos a salir a la calle y disfrutar con los amigos y familiares de los días luminosos y las celebraciones tradicionales. Llegan las Ferias y Fiestas de agosto y septiembre en las que, desde vuestro ayuntamiento venimos trabajando para ofrecer os motivos y espacios de sana convivencia deportiva, musical y festiva.

En un contexto de austero realismo, es nuestra ambición y en eso estamos, encontrar los medios para ofrecer os la competición más emocionante, la fiesta más divertida o la verbena inolvidable. Si al final del verano y vuestras vacaciones os queda una sonrisa, un recuerdo entrañable y un buen sabor de boca, habremos hecho bien nuestro trabajo. En caso contrario, no dudéis que mi responsabilidad y compromiso me harán seguir en el empeño de conseguirlo para el próximo año.

Felices Ferias y Fiestas 2014





# COLABORACIONES



# ECOGREEN

a m b r o z

VENTA, INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE ESTUFAS Y CALDERAS DE BIOMASA

ESTUFAS Y CALDERAS  
Biomasa / Leña

ENERGÍA SOLAR  
Fotovoltaica  
Térmica ACS

ILUMINACIÓN LED

Plaza de la Corredera, nº 21  
10700 HERVÁS (Cáceres)  
tlf: 927 48 14 69

[ecogreenambroz@gmail.com](mailto:ecogreenambroz@gmail.com)

# @lbalá

*es mucho más*

*muchomasquehistoria  
muchomasquetradición  
muchomasquecalidad... MUCHO MÁS!!!*



[ventas@cesteriaymuchomas.com](mailto:ventas@cesteriaymuchomas.com)  
[www.cesteriaymuchomas.com](http://www.cesteriaymuchomas.com)

# Artesanía

# ON LINE

Baños de Montemayor (Cáceres) Ctra. N. 630 Km. 428  
Móvil: 692 20 21 77  
Teléfono: 927 488036  
Fax: 927 488284



PARKING PROPIO



## POR QUÉ AMO HERVAS

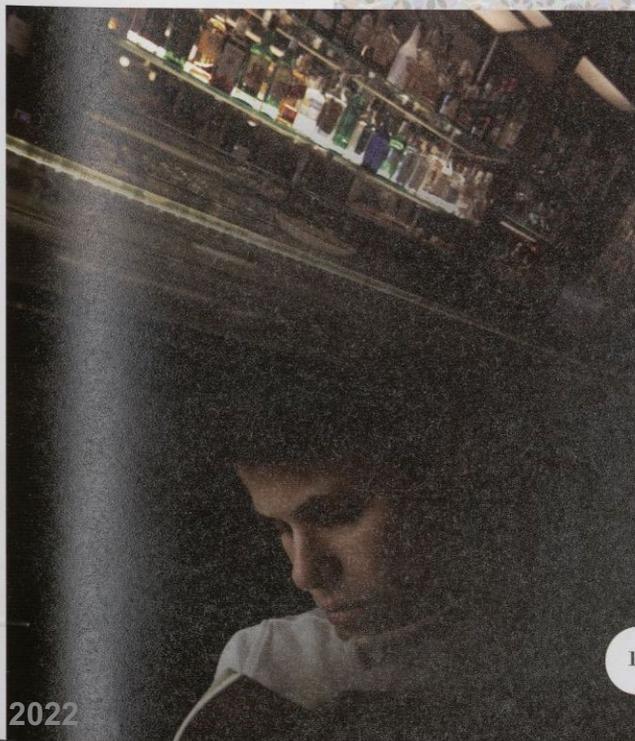
FELIPE PERAL

N

o amo Hervás por su paisaje, a cuya belleza soy prácticamente inmune salvo cuando me recibe por la mañana de una forma íntima y silenciosa. Tampoco porque cuando fui joven vine en tren a las fiestas y bailé con una muchacha y ahora seguramente la vea todos los días y yo no sé quién es ella y ella se habrá olvidado de mí. Tampoco amo Hervás porque el churro matinal sea comentado, ni porque el vino de mediodía tenga un postgusto a Tractatus Logico-Philosophicus. No amo Hervás por su Judería-Disney, ni porque dentro de quinientos años un arqueólogo encontrará vestigios de un cementerio Paleo-Hippie, ni porque a veces sea cabeza de partido perro-flauta. Tampoco amo Hervás porque recuerde que cuando yo era niño, en la plaza de mi ciudad había una cartelera del Cine Club de Hervás, una vitrina muy pequeña, casi clandestina, que anunciaba películas con nombres en francés en las que yo siempre me fijaba y que suponía la entrada a un universo paralelo en medio del aroma a café tardofranquista de la plaza. No amo Hervás porque al cabo del día a uno le hablen del románico palentino, de las Variaciones Goldberg, de cine coreano, de Dickens o de Wilkie Collins, de la alineación del Atlético, de Cioran, de literatura rusa, de Kaurismaki, de Lope de Rueda o de billar francés. Tampoco porque cuando digo que trabajo en Hervás la gente se vuelve y me pregunta y me envidia.

Amo Hervás porque el otro día entré en un bar y vi a una chica joven leyendo a Cortázar.

Y eso solo puede ocurrir aquí.



# AGUILERA

clínica dental

ODONTOLÓGIA GENERAL  
 IMPLANTOLOGÍA  
 PRÓTESIS DENTAL  
 CIRUGÍA ORAL

ODONTOLÓGIA PREVENTIVA  
 ODONTOPEDIATRÍA  
 MEDICINA ORAL  
 PERIODONCIA

ENDODONCIA  
 ODONTOLÓGIA ESTÉTICA  
 ORIODONCIA

TRATAMIENTO DE LA PATOLOGÍA DE LA  
 ARTICULACIÓN TEMPOROMANDIBULAR

ÚLTIMA TECNOLOGÍA EN  
 TRATAMIENTOS DENTALES,  
 DIAGNÓSTICO Y RADIOLOGÍA  
 DIGITAL

AVENIDA DE  
 LA CONSTITUCIÓN, 9  
 10/00 - HERVÁS (CÁCERES)

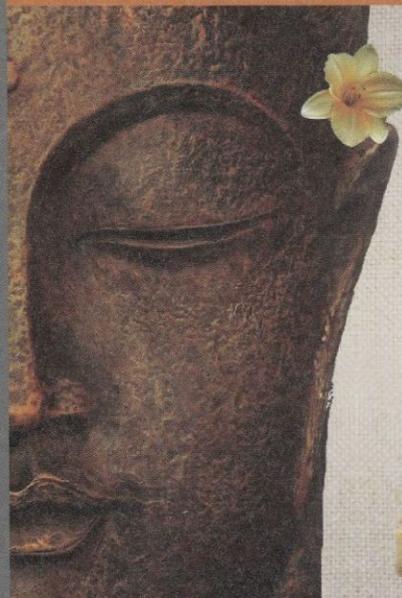
Apertura de  
 Lunes a Sábado

TELÉFONO: 927474812  
 CORREO ELECTRÓNICO:  
 clinicadentalaguilera@gmail.com

Clinica adaptada a personas con  
 movilidad reducida  
 N° de registro sanitario: 10101019

# ámbar

Travesía de España  
 Hervás (Cáceres)



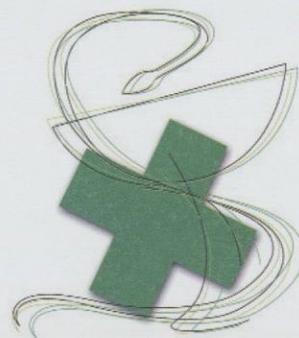
Regalos  
 Bisutería  
 Decoración  
 Cosmética  
 natural



Batuka  
 Pilates  
 Bangrha  
 Aerobic  
 Gimnasia 3ª edad



C/ Risco, 27. 10700 Hervás (Cáceres)  
 Telf: 927 48 13 24. <https://www.facebook.com/gimnasio.cinsa>



ANÁLISIS CLÍNICOS



FÓRMULAS MAGISTRALES

Lcdo. Emilio González García

# FARMACIA

Braulio Navas, 25. HERVÁS, Cáceres. Tlf. y Fax: 927 47 31 54

## COMERCIOS DE HERVÁS

VICENTE BLANCO LORENZO

*A ti Maty,  
que fuiste la primera a quien leí esta  
colaboración, con mi recuerdo"*

**L**a actividad comercial en algunas localidades, Hervás entre ellas, cuando está concentrada en un espacio, cumple un importante papel desde el punto de vista de elemento estructurador de la vida cotidiana de la población y crea además, un sentido de arraigo ya que tanto su historia como los edificios y calles donde se realiza, así como sus usuarios son únicos para los que viven en ese lugar.

La llamada "Calle de los Comercios", con las dos plazas que se sitúan en sus extremos: La Plaza y La Corredera, responde claramente a esa definición. La vida cotidiana, hasta no hace mucho tiempo, no se podía entender en Hervás sin pasar en algún momento del día por esta calle. En ella radicaban casi todas las tiendas y allí uno podía abastecerse de lo que necesitaba. De hecho, muy pocas cosas no se podían adquirir en esta calle y en las plazas anexas

Esta relación de establecimientos que voy a hacer, corresponde a los que había a finales de los años 50 del siglo pasado. De ellos, muy pocos se mantienen en la actualidad, la mayoría o han cambiado de actividad o están cerrados. En la época que describo había en la Calle de los Comercios 36 locales abiertos al público con alguna actividad comercial, 4 de ellos bares-tabernas. Hoy son tan solo 16 los establecimientos radicados en esta calle, 3 de los cuales son bares. Así pues, a día de hoy, tenemos 20 establecimientos menos, pero sobre todo, son veinte familias con las que ya no nos relacionamos o no lo hacemos con la frecuencia que lo hacíamos en aquellos tiempos

Para mejor comprensión por parte del lector voy a proceder a enumerar los establecimientos ordenándolos según la acera en la que se encontraban, empezando a caminar desde La Corredera a La Plaza

**ACERA IZQUIERDA:**

El primer comercio, en la esquina del actual paso de cebra, era el llamado **Comercio de La Viuda (1)**, con artículos de tejidos, paquetería y ferretería. Era este, un establecimiento con clientela muy abundante, ya que en tiempos de postguerra, recibían y ponían a la venta géneros de difícil adquisición, lo que originaba largas colas en su puerta. Venía a continuación la **Carnicería de Tío Primo (Prici) (2)**, quien fuera durante muchos años contratista de





amplio y variopinto surtido que vendía cazuelas, sartenes, objetos de limpieza etc., posteriormente aquí pusieron la tienda José Luis del Arco y Sofí, cerrada recientemente por jubilación del titular. En esta misma casa vivió muchos años el escritor y vecino de Hervás, Víctor Chamorro y su mujer Tere. Más arriba, encontrábamos el **Comercio de las Vítoras (25)**, que vendían obleas y toda la cacharrería imaginable. Sigue la casa de Rosi, que se casó con **Don Noé Duarte**, practicante que pasaba aquí su consulta, hombre de gran cultura y muy querido por todos los hervasenses. Junto a esta casa estaba la **Pastería del señor Bernardino (26)** y más arriba el **Comercio de Publio Vega (27)**, ultramarino y alpargatería muy bien surtida que posteriormente regentaron su hijo Luis Vega junto a su mujer Vale. La esquina



con la calle Vedejejos la ocupaba la **Carnicería de Don Eugenio Pondera (28)**. Girando la calle a la derecha el primer local era la llamada "**Escuela de los Cagones**" (29) que estaba a cargo de la señora Candela, mujer admirable que realizó una encomiable labor enseñando las letras muchos de los niños de aquella época. Seguía la tienda del **Tío José "El Sombrerero" (30)**, con venta de sombreros de todo tipo y otros artículos. Venía luego, en un local hoy cerrado, la **carnicería de Don Santos Gómez (31)**, y más adelante una tienda en la que se fabricaba chocolate de manera totalmente artesana: la **tienda de las Matamalas (32)**. Aquí puso posteriormente un **Comercio Don Eustaquio Fernández**, ultramarino muy bien surtido.

Hace la calle un pequeño entrante donde Don Anacleto tubo el **depósito de Tabacalera, (33)** le seguía la **Ferretería de Martín, (34)** siempre bien surtida y tras ella, el **Bar Norte (35)** ocupaba los bajos de una casa de porte importante. Terminaba la calle con la llamada Casa de los Carteros donde se puso un ultramarino que regentaba **Don Marino Colmenar (36)**

#### LA CORREDERA

La Plaza de La Corredera mantuvo durante años muchos locales con actividad comercial que descritos en el sentido de las agujas del reloj serían los siguientes:

En la esquina con la calle de los Comercios estaba la **tienda del señor Antonio y la Señora Eulalia (37)**, pescadería, ultra-

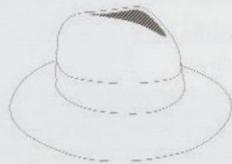
marino, frutería y venta de golosinas. Seguía la casa en la que nació y vivió el que escribe y suscribe. En el local comercial había una oficina de una aseguradora llamada **La Preventiva (38)**, que lindaba con la tienda de **Las Lorenzas, (39)** tres hermanas que vendían pan. Viene luego el callejón del toril y en la esquina estaba **el señor Jaime (40)**, que tenía en el patio un mostrador donde se despachaba la leche junto a una droguería regentada también por él mismo. Ya debajo de los soportales estaba la **chu-**

**rriería de Tía Prima (41)**, hoy una joyería y seguido, la casa de los Muchachos. Haciendo esquina estaba la llamada **Casa de Exacciones**, hoy Caja Duero, donde estaban los Policias Municipales y los Serenos por las noches. A la vuelta estaba la casa de los hermanos Capitol y Sara y más allá la **peluquería del**

**Señor Juanito (42)** hombre muy popular en Hervás que ejercía también como practicante y dentista y estaba casado con Doña María la Comadrona. Cruzando la calle Matías Pérez Marcos se situaba la **Fontanería de Don Esteban Sierra (43)** y a continuación la Escuela Dominical. Enfrente de ésta vivía Tía Bernardina y por debajo tenía la **tienda Don Ángel Hernández (44)** que lindaba con el **Hotel García (45)** al que seguía el **bar de Blas y Tali (46)**.

Ya en los soportales, estaba (y sigue estando) el **Casino de la Amistad (47)**, al que seguía la **Carnicería de Don Ramón Mediante (48)**, local que luego acogió unos años las oficinas del Banco Central. Por debajo estaba la **Oficina de Telégrafos del señor Tito (49)** que también vendía libros, con los años en ese local Don Antonio García puso el **Spar**, primer autoservicio de la localidad. Seguía la casa de Ángel "el Africano" que se continuaba con el **Comercio de Julio Castro de Plasencia (50)** tienda de tejidos, que posteriormente fue una salchichería y luego la librería de **Don Marciano Martín**, fotógrafo y testigo con su cámara de buena parte de la historia de los hervasenses del siglo pasado. El siguiente establecimiento público era la **carnicería de Floro Neila (51)** hoy regentada por uno de sus hijos y un poco más adelante, tras la casa de Don Emilio el médico, la casa de Don Ventura Peña en cuyo local de planta baja se han sucedido varios negocios: **Ultramarino Los Romeros, la Pastelería de Rufino y el Bar del señor Pastor (52)** (hoy sigue habiendo una

# infor~hervás



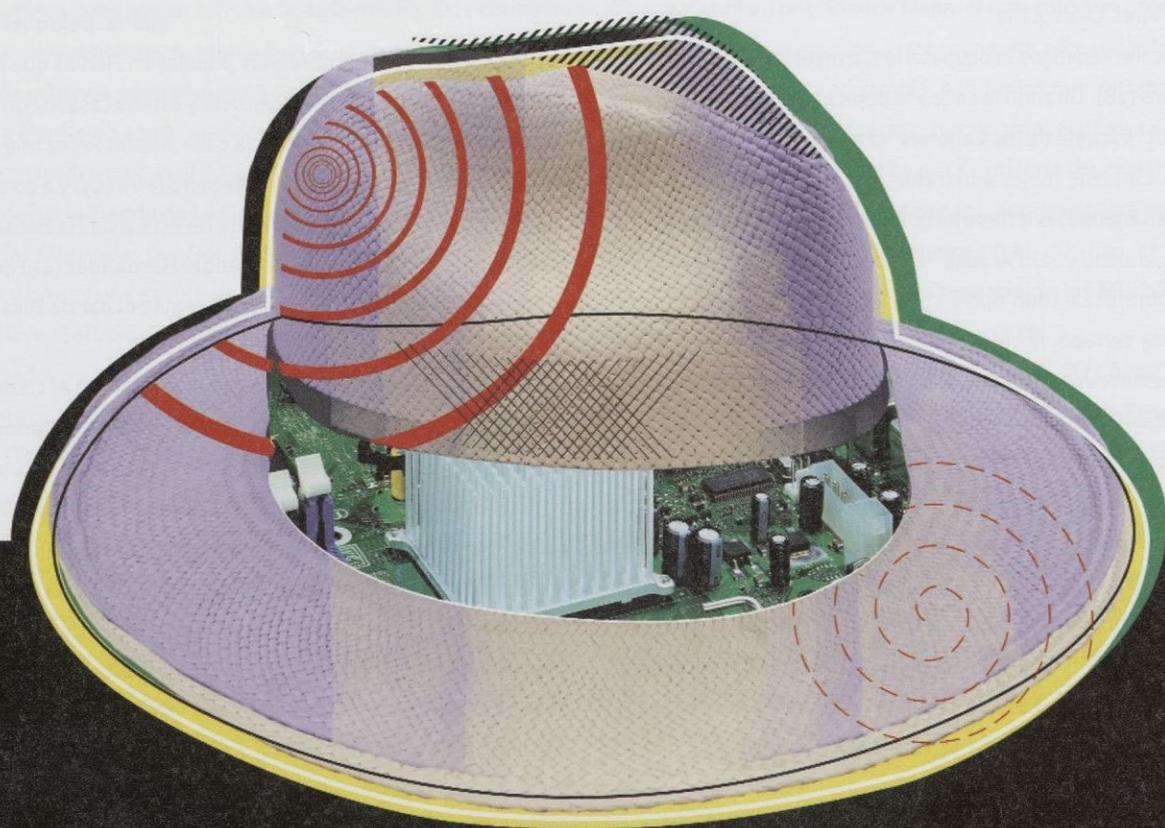
Luis Rodrigo Sánchez de la Vega

Asesoramiento profesional

Tecnología y reparación informática

TL: 665 284 812

E X T R E M A D U R A



Wherever I lay my hat, that's my home

cafetería en ese local). Continuaba el **Bar del Cayo (53)**, encima del cual hubo una **Fonda**. Venía luego la casa de Don Vicente Castellano donde se instaló la **centralita y locutorio del Teléfono Público**. Más abajo, el **Bar Columba (54)**, de Don Constancio Lumeras y en cuyo local su hija Puri abrió un Comercio de confección junto al último local de ese tramo, la imprenta de **Casa Ubaldo Gómez (55)** que con el tiempo fue el **Bar Universal** y ahora es estanco. Sólo nos queda cruzar de nuevo al otro lado donde, haciendo esquina estaba La Relojería **(56) de D. Joaquín**. Quién en este pueblo, vecino o forastero, que tenga una cierta edad no ha quedado en alguna ocasión con alguien "en la esquina del relojero".

#### LA PLAZA

De nuevo en La Plaza, el primer local por la izquierda era la **Herraduría** ya comentada y que hoy es una carnicería y en esa misma acera estaba el taller de la **modista señora Antonia (57)**. A la derecha de la calle Abajo había varias actividades comerciales: la **peluquería de caballeros de Salomé (58)**, el **taller zapatero de Toribín (59)**, el **Pintor Zoilo (60)** y dos señoras seguidas que competían ofreciendo productos hortícolas en sus puertas y que llamábamos **La Perrunilla (61)** a una y **La Virgen (62)** a la otra. Haciendo esquina con la calle Del Convento tenía la **carnicería "el Tío Cantares" (63)**, y en la otra acera estaban la **Fon-tanería de Don Jerónimo Pérez (64)**, la **Taberna del Manchego (65)** y la **frutería de unas señoras que llamábamos "Las reloje-ras" (66)** donde hoy hay una Casa Rural.

Haciendo recuento y memoria, teníamos en total 66 establecimientos comerciales en una calle de unos 200 metros de larga y dos plazas. Ni el mejor Centro Comercial de la actualidad tiene una densidad tan elevada de negocios por metro cuadrado.

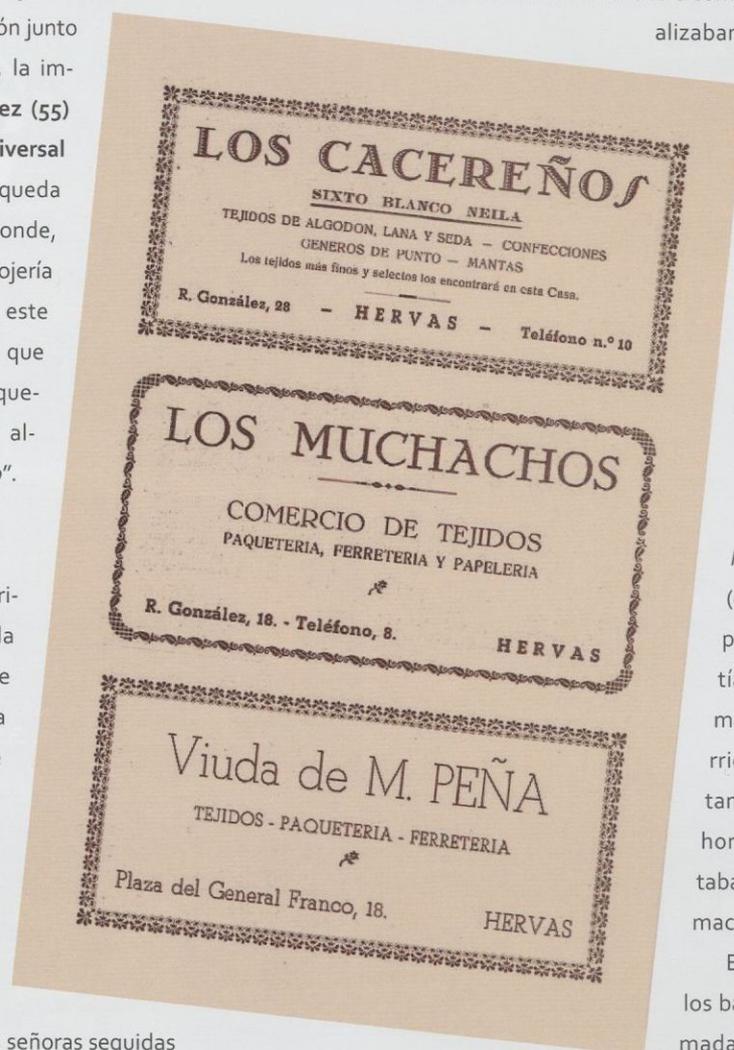
Además, a ese listado había que añadir los puestos del mercadillo de frutas, hortalizas y demás productos de las huertas de Hervás que se instalaba en los soportales diariamente. El género se colocaba en unas mesas plegables de color verde que

se alquilaban en la Administración de Policías. Habituales del eran el Tío Chatín (hombre que estuvo en las guerras de Cuba y en la de Filipinas), la señora Flora (la Muñaña), la Virgen, la Tenquera, etc.

La vida social discurría entre compras y recados que se realizaban en estas calles y plazas.

En la Plaza reinaba siempre una gran animación de "gente del campo" que acudían a herrar las caballerías en la herraduría que allí había. En la Plaza era digno de ver y escuchar a los serenos, allí se juntaban a las diez de la noche y cantaban uno tras otro: "*Ave María Purísima, las 10 y sereno*" (o nublado o lloviendo), posteriormente se repar-tían, con el chuzo en la mano, por los distintos barrios de la localidad cantando hasta al amanecer las horas en punto y como estaba la atmosfera, para información del vecindario

En La Corredera se hacían los bailes y verbenas, tan animadas que se extendían a la plaza del Casino, dada la cantidad de gente que se congregaba. En el descanso de los músicos, D. Emilio Bastos era el encargado de encender las ruedas de fuegos artificiales que nos dejaban a todos/as impresionados. Eran en definitiva otros tiempos que uno recuerda con cariño, recuerdos entrañables de aquellos comercios y locales, pero sobre todo de las personas que los regentaban, que no son fáciles de olvidar ya que forman parte de mi historia vital. Memorias de vivencias cotidianas en las Plazas y calles donde latía la población y que hoy ya no tienen aquella vitalidad. El núcleo urbano del pueblo se ha extendido y los medios de transporte y autovía permiten a los vecinos desplazarse a Centros Comerciales de ciudades próximas donde al final, se va a hacer lo mismo que antes hacíamos en nuestro "**Centro Comercial de la Calle de los Comercios**".





María Eugenia Arrojo Cordero



A B O **G** A D A

Asesoría Jurídica

Gabriel y Galán, 2  
Tif. 927 48 12 08  
10700 Hervás (Cáceres)  
eugeniarrojo@hotmail.com



*Café-Bar*  
**Nacar**

Avd Braulio Navas, 39. 10700 Hervás (Cáceres)

**El Picaporte**  
CAFÉ BAR

C/ Pizarro, 21. Tif: 927 48 12 42. 10700 Hervás (Cáceres)

**KEVIN SPORT**

ROPA Y COMPLEMENTOS DEPORTIVOS

★

ARTÍCULOS DE CAZA

NUEVA APERTURA

HORARIO COMERCIAL  
ABRIMOS SÁBADOS TARDE

C/ Valle del Ambroz, 1 (Frente a "El Arbol")  
Tif.: 645 942 896 • Hervás, (Cáceres)

Administradora de:  
 Blog literario *Tinta, pluma y papel*  
 Blog sobre anime *Obsesión Otaku*

S

abía que te encontraría aquí. Agazapada en una esquina, como gato asustado, tiritando... ¿Es frío o es miedo? Alzas tu hermoso rostro, pálido como la luna y escondido tras irregulares nubarrones de pecas. Un brillo salvaje en la mirada: ¿Es locura o es temor?

¿Tienes miedo de mí, ojos de gato? Una botella de whisky barato rueda hasta quedar a mis pies. Has bebido demasiado y no te acuerdas de mí. Ni siquiera te acuerdas de ti misma.

Eras escurridiza como una anguila, pero yo te seguía, y mi corazón brincaba de alegría cada vez que me dedicabas unos segundos de tu hermoso tiempo. Esas interminables noches en las calles de París, donde tú, bailarina de los sueños, encandilabas a cualquier hombre; un atisbo de sonrisa, un leve pestañeo y todos caían rendidos a tus pies. Pero tú hacías como que no te dabas cuenta y seguías hablando conmigo, haciéndome sentir dichoso por tenerte cerca de mí.

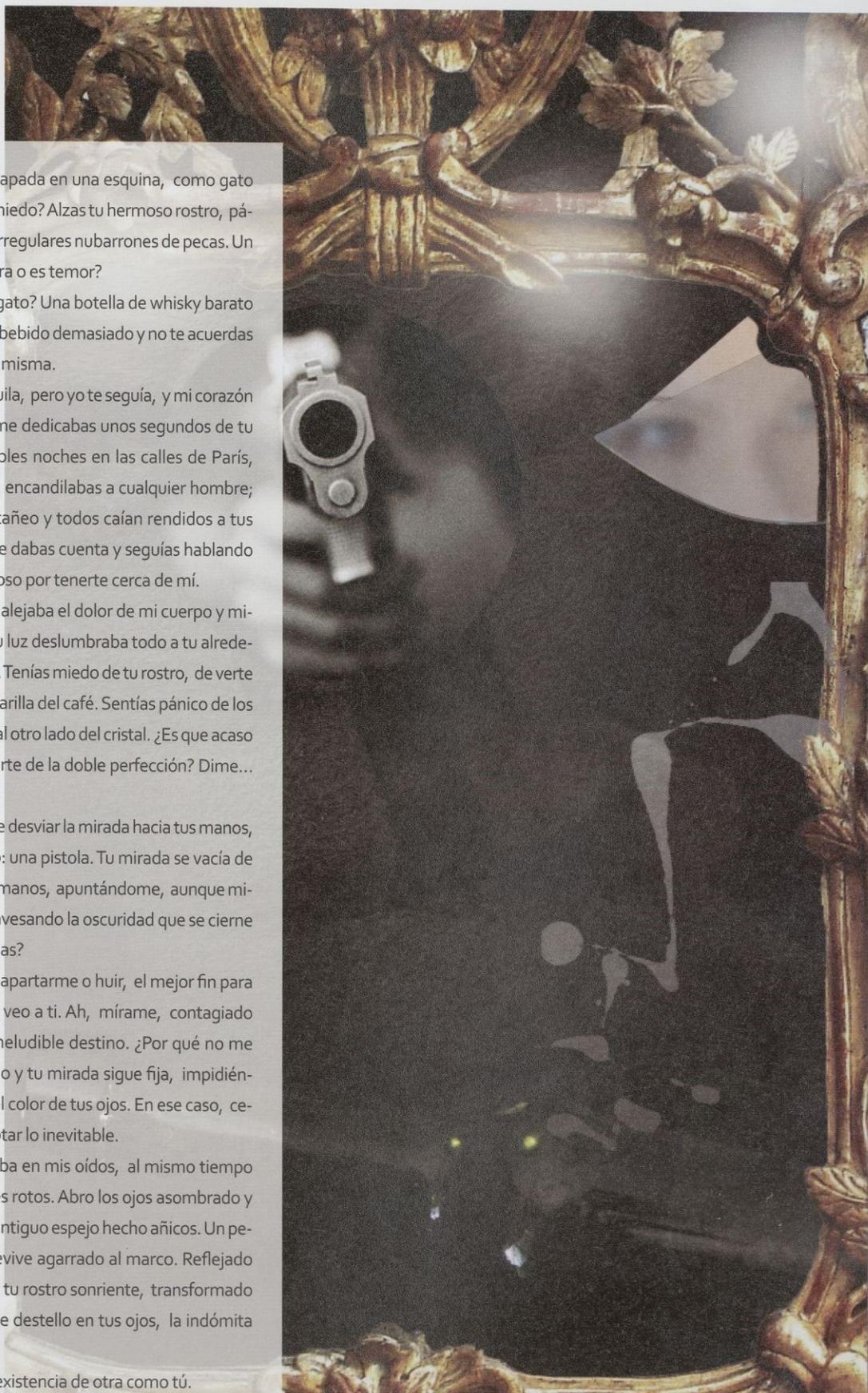
Niña curiosa, tu cantarina risa alejaba el dolor de mi cuerpo y mitigaba la melancolía de mi alma. Tu luz deslumbraba todo a tu alrededor, aunque tú nunca quisiste verla. Tenías miedo de tu rostro, de verte reflejada en la superficie de la cucharilla del café. Sentías pánico de los espejos, de ver a tu copia perfecta al otro lado del cristal. ¿Es que acaso esperabas encontrar otra cosa aparte de la doble perfección? Dime... ¿qué pasa por tu mente ahora?

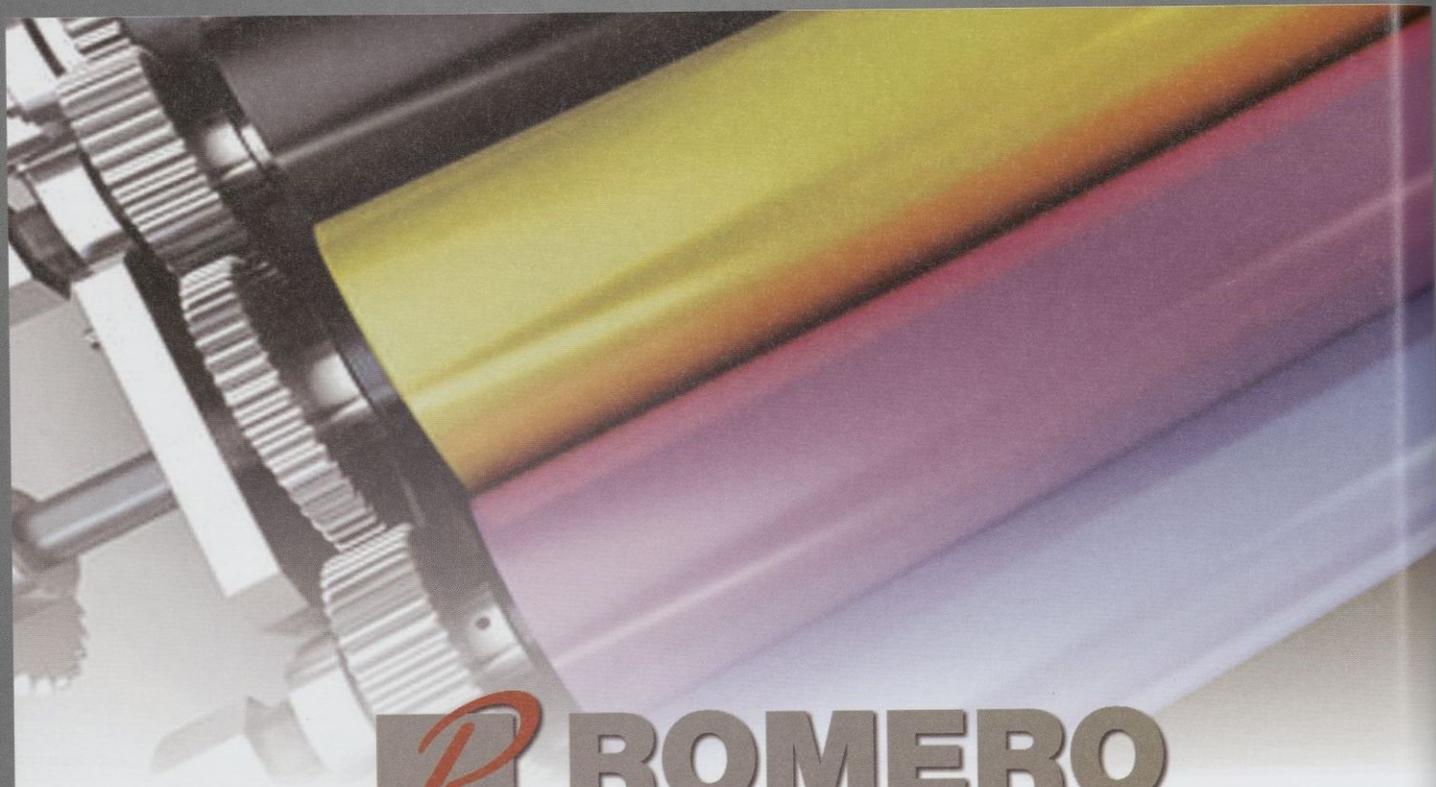
Un rápido movimiento me hace desviar la mirada hacia tus manos, que sujetan algo oscuro y metálico: una pistola. Tu mirada se vacía de repente y alzas el arma con ambas manos, apuntándome, aunque mirando más allá de mi persona, atravesando la oscuridad que se cierne sobre nosotros. Dime... ¿qué piensas?

No considero la posibilidad de apartarme o huir, el mejor fin para mi existencia es aquel en el que te veo a ti. Ah, mírame, contagiado de tu locura, paralizado ante el ineludible destino. ¿Por qué no me miras? Tus dedos acarician el gatillo y tu mirada sigue fija, impidiéndome disfrutar de la perdición en el color de tus ojos. En ese caso, cerraré yo los míos, dispuesto a aceptar lo inevitable.

El sonido de un disparo retumba en mis oídos, al mismo tiempo que se escucha un ruido de cristales rotos. Abro los ojos asombrado y me giro para ver, con sorpresa, el antiguo espejo hecho añicos. Un pequeño fragmento reluciente sobrevive agarrado al marco. Reflejado en él, puedo atisbar la blancura de tu rostro sonriente, transformado por la locura y la embriaguez. Y ese destello en tus ojos, la indómita mirada ha regresado.

Ah, nunca podrás soportar la existencia de otra como tú.





**R** **ROMERO**  
ARTES GRAFICAS

librosrevistascatálogosetiquetas  
folletoscarteríaestucheriadiseño  
revistascatálogosetiquetaslibros  
carteríadiseñoestucheriáfolletos  
catálogoslibrosetiquetasrevistas  
diseñofolletoscarteríaestucheriá  
librosrevistascatálogosetiquetas  
folletoscarteríaestucheriadiseño  
revistascatálogosetiquetaslibros  
carteríadiseñoestucheriáfolletos  
catálogoslibrosetiquetasrevistas  
diseñofolletoscarteríaestucheriá  
librosrevistascatálogosetiquetas  
folletoscarteríaestucheriadiseño  
revistascatálogosetiquetaslibros  
carteríadiseñoestucheriáfolletos  
catálogoslibrosetiquetasrevistas  
diseñofolletoscarteríaestucheriá  
librosrevistascatálogosetiquetas  
folletoscarteríaestucheriadiseño  
revistascatálogosetiquetaslibros  
carteríadiseñoestucheriáfolletos  
catálogoslibros

**impresión offset y digital**



HERNÁN CORTÉS, 36  
10400 JARAÍZ DE LA VERA (CÁCERES)  
TEL.: 927 46 04 89 • FAX: 927 17 01 34  
presupuestos@graficasromero.com

**[www.graficasromero.com](http://www.graficasromero.com)**

## LOS ORIGENES DE LA INDUSTRIA TEXTIL EN HERVÁS (SIGLO XVIII)

SEBASTIÁN CABALLERO GONZÁLEZ

N

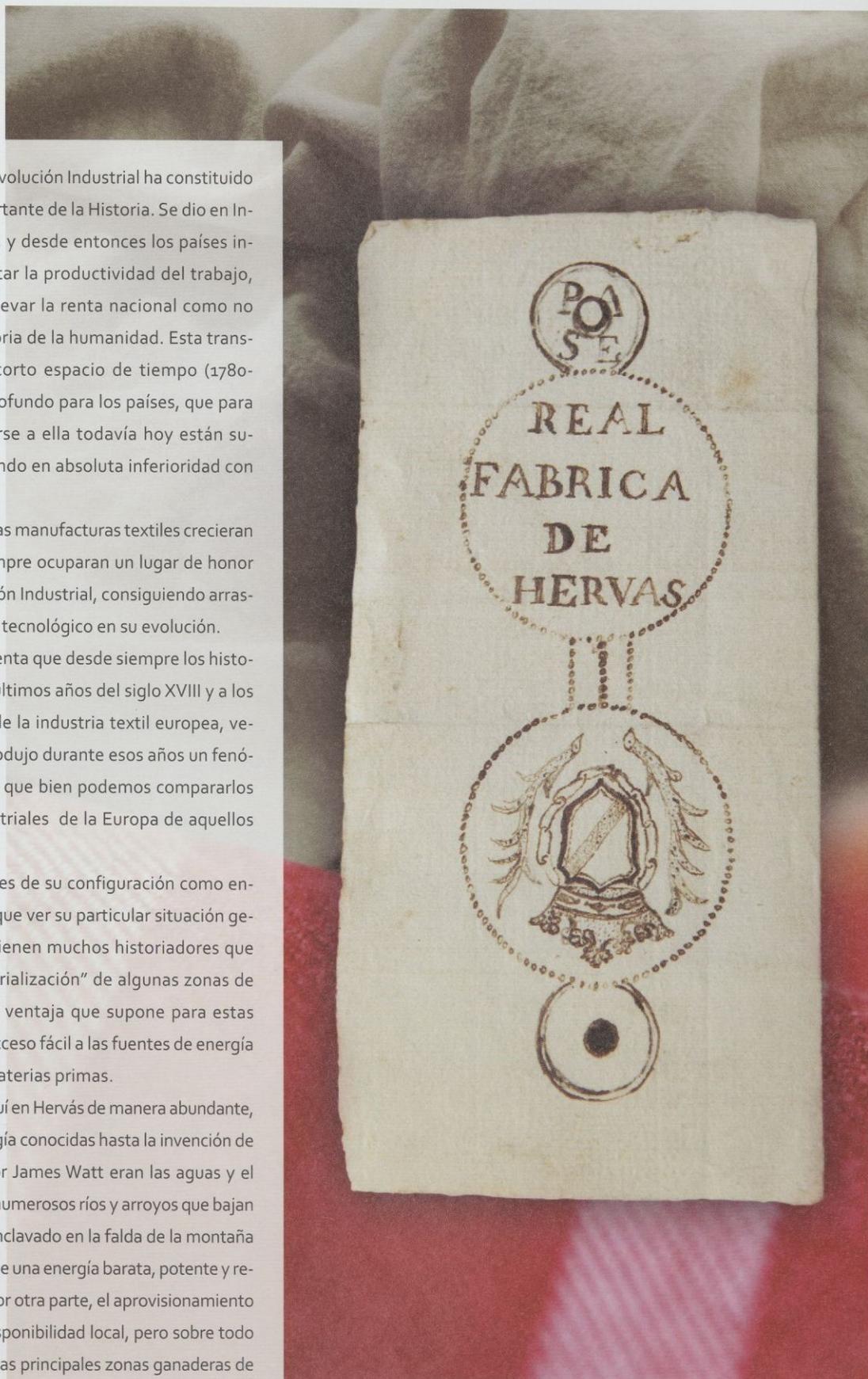
o es exagerado afirmar que la Revolución Industrial ha constituido el cambio económico más importante de la Historia. Se dio en Inglaterra a finales del siglo XVIII, y desde entonces los países industrializados lograron aumentar la productividad del trabajo, producir bienes y servicios y elevar la renta nacional como no había ocurrido nunca en la historia de la humanidad. Esta transformación, producida en tan corto espacio de tiempo (1780-1850), supuso un cambio tan profundo para los países, que para los que no supieron engancharse a ella todavía hoy están sufriendo el subdesarrollo, quedando en absoluta inferioridad con respecto a los industrializados

Tampoco es casualidad que las manufacturas textiles crecieran más que otras, y que desde siempre ocuparan un lugar de honor en la primera fase de la Revolución Industrial, consiguiendo arrastrar con ella un fuerte desarrollo tecnológico en su evolución.

Pues bien, si tenemos en cuenta que desde siempre los historiadores han considerado a los últimos años del siglo XVIII y a los primeros del XIX la *Prehistoria* de la industria textil europea, veremos que aquí en Hervás se produjo durante esos años un fenómeno industrial tan importante que bien podemos compararlos con los incipientes brotes industriales de la Europa de aquellos primeros años.

Seguramente, en los orígenes de su configuración como enclave industrial, tendría mucho que ver su particular situación geográfica. Es la teoría que mantienen muchos historiadores que han estudiado la "proto-industrialización" de algunas zonas de Europa, y que se resume en la ventaja que supone para estas zonas privilegiadas el tener un acceso fácil a las fuentes de energía y al aprovisionamiento de las materias primas.

Ambas condiciones se dan aquí en Hervás de manera abundante, ya que las únicas fuentes de energía conocidas hasta la invención de la máquina de vapor en 1782 por James Watt eran las aguas y el viento. Los saltos de agua de los numerosos ríos y arroyos que bajan próximos a este núcleo urbano enclavado en la falda de la montaña propiciaron el aprovechamiento de una energía barata, potente y regular para batanar, hilar y tejer. Por otra parte, el aprovisionamiento de lana le vendría dada por su disponibilidad local, pero sobre todo por la proximidad de algunas de las principales zonas ganaderas de





[Todo ello llevó al duque de Béjar, el exótico “industrialista” Juan Manuel II, a solicitar en 1720 un privilegio al rey para que le permitiera establecer una lonja permanente en Madrid con el fin de comercializar los paños bejaranos y hervasenses sin ataderas gremiales. Dicha solicitud la hizo en base a una política cuyo objetivo principal era el desarrollo de la industria textil en su señorío. Y para ello se comprometió a traer maestros extranjeros expertos en la materia que en los momentos iniciales desempeñaron un papel importante en la difusión de técnicas necesarias para la elaboración de paños finos de calidad].



la Península, ya que por las contiguas cañadas de la Plata y Soriana Occidental circulaban grandes rebaños de ovejas que dejaban sus lanas en los esquiladeros extremeños antes de subir con los primeros calores a Castilla.

Algunos también han querido ver en estos enclaves montañosos y abruptos la causa de una precoz dedicación a la industria por la falta de terrenos para dedicarlos al cultivo del cereal, donde el rendimiento de las tierras no era suficiente para la manutención de sus habitantes. No sé, puede que tenga algún sentido, pero de lo que no cabe duda es que la fuerza hidráulica, el aprovisionamiento fácil de lanas y el mecenazgo ducal fueron las tres causas fundamentales que propiciaron en Hervás este fenómeno. Veamos cómo se produjo.

Para ver si antes de empezar el siglo XVIII había alguna noticia sobre el tema que nos ocupa repa-

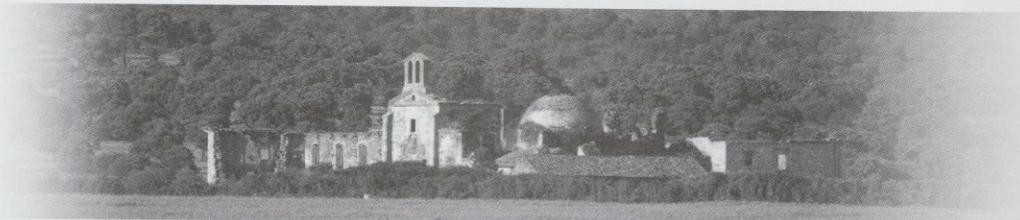
samos las *Ordenanzas sobre propios, dehesas y ejidos*<sup>1</sup> de 1616 y no hemos encontrado nada que tenga relación con la industria textil, aunque nos ha resultado curioso la importancia que le dan estas *Ordenanzas* a los linares, lo que nos lleva a inferir que gran parte de la superficie de *propios, dehesas y ejidos* se dedicada al cultivo del lino. No obstante, la producción de paños de lana en Hervás ya tenía alguna tradición, pues nos llegan noticias de ello en los últimos años del siglo XVII por las ventas efectuadas a vecinos de la comarca, como ocurrió en la célebre feria de Biemparada, en La Abadía, donde nos consta que se vendieron 70 varas en el año 1672.

Ya en el siglo XVIII, concretamente en el año 1702, nos cuenta Tomás López, "el geógrafo de Su Majestad", que Hervás *tiene un privilegio, aunque sin uso de vender lienzos y mantelería vareados por las calles de la villa y corte de Madrid, ganado por sentencia difinitiva contra los mercaderes de lenzería de dicha corte por Juan López de Hontiberos Tortado, en los tres días del mes de octubre de 1702 años, como consta de la executoria y privilegio que protocolado, se halla en la escribanía de este concejo*<sup>2</sup>. Lo cual nos viene a confirmar que desde muy temprano ya existía una actividad textil que superaba el consumo de ámbito rural o local y se proyectaba con una clara vocación exportadora.

De este hecho tenemos nuevos datos pocos años después, en 1713. Nos vienen de un vecino de Hervás, Juan Velasco, que fue mercader de lienzos en Madrid, concretamente factor de la lonja de la capital durante muchos años, *como otros vecinos de*

*este lugar*<sup>3</sup>, dice él. En efecto, debió haber alguno más porque conocemos también a Montemayor, otro vecino de Hervás que también se dedicaba a vender paños en la lonja de Madrid. En cualquier caso, éstas son importantes noticias porque nos dan la clave de cómo debió originarse esta industria aquí en Hervás, ya que pensamos que fueron estos comerciantes los que iniciaron lo que posteriormente llegó a ser un significativo centro textil.

Creemos que estos comerciantes facilitaban la materia prima a artesanos que trabajaban en pequeños talleres; luego, el comerciante lo recogía, pagaba el trabajo y se encargaba de



su venta. Lo destacable del sistema es que los comerciantes intervenían como patronos en la producción industrial al adelantar la materia prima y ser dueños después del producto que habían pagado por debajo de su valor de mercado. De ello obtenían un beneficio que les permitía acumular capital y seguir financiando la producción industrial. Ésta no hubiera crecido de otro modo, ya que la pobreza de campesinos y artesanos les impedía adquirir la materia prima y comercializarla en mercados lejanos. Por eso quizás ya se fabricaban paños desde los primeros años de este siglo, como aseguraba el alcalde y subdelegado de la Fábrica de Paños, Juan Gómez Francisco, quien aseveraba que la industria textil en Hervás data cuando menos del año 1717<sup>4</sup>.

Todo ello llevó al duque de Béjar, el exótico "industrialista" Juan Manuel II, a solicitar en 1720 un privilegio al rey para que le permitiera establecer una lonja permanente en Madrid con el fin de comercializar los paños bejaranos y hervasenses sin ataduras gremiales. Dicha solicitud la hizo en base a una política cuyo objetivo principal era el desarrollo de la industria textil en su señorío. Y para ello se comprometió a traer maestros extranjeros expertos en la materia que en los momentos iniciales desempeñaron un papel importante en la difusión de técnicas necesarias para la elaboración de paños finos de calidad.

Aquí, a Hervás, llegó en 1734 por iniciativa ducal el súbdito inglés Juan Cortés, fabricante de paños finos, que logró dar el salto de una actividad hasta entonces artesanal y dispersa a un

<sup>1</sup> Archivo Municipal de Hervás (en lo sucesivo AMH), Gobierno Municipal, legajo 54, carpeta 1.

<sup>2</sup> LÓPEZ Tomás, La provincia de Extremadura a finales del S. XVIII, pág. 240, Asamblea de Extremadura, Mérida, 1991.

<sup>3</sup> Archivo Histórico Provincial de Salamanca, Protocolos, prot. 1080, fol. 353.

<sup>4</sup> AMH, Industria textil, legajo 197, carpeta nº 1.



# lavandería industrial

S. Coop. Lavanba Hervás



Ctra de Baños, s/n. 10700 Hervás (Cáceres)  
Tlf: 927 48 12 66

WEDDING  
BABIES  
FASHION  
BOOK  
PUBLICITY

# JOHNNY GARCÍA

fológrafo

[www.johnnygarcia.es](http://www.johnnygarcia.es)



**Nardi**  
restaurante  
*desde 1980*



C/ Braulio Navas, 19  
Tlf: 927 48 13 23  
10700 Hervás (Cáceres)  
<http://www.restaurantenardi.com>



## REVISIÓN PRE- I.T.V

TALLERES  
**HERVÁS**

- Engrase
- Alineación de Dirreccines y Equilibrado de Ruedas
- Reparación de Inyección Gasolina y Diesel
- Pintado de Bajos
- Revisión y Venta de Motocicletas
- Alineación de Dirreccines y Equilibrado de Ruedas
- Tintado de Lunas

Mecanica Telf: 927 48 14 09 . Fax: 927 48 14 09. Movil: 608 70 30 13.  
Chapa y Pintura Telf: 927 47 31 61. Fax: 927 47 31 61

modelo de producción organizada y especializada. El éxito fue tal, que el propio Felipe V concedió a Juan Cortés libertad de alcabalas y cientos en las primeras ventas de los paños finos que elaborara, y para los maestros, oficiales y aprendices de dicha fábrica que se les eximiera de cargas y oficios concejiles, de levas, quintas, reclutas y alojamientos de soldados y, además, se les aplicaría el fuero de la Junta en todas sus causas civiles y criminales. Estas franquicias obligaban al inglés a enseñar a dos aprendices españoles y a seis si llegaba a instalar diez telares; lo cual cumplió sobradamente pues logró poner en funcionamiento 15 donde anteriormente solo había dos.

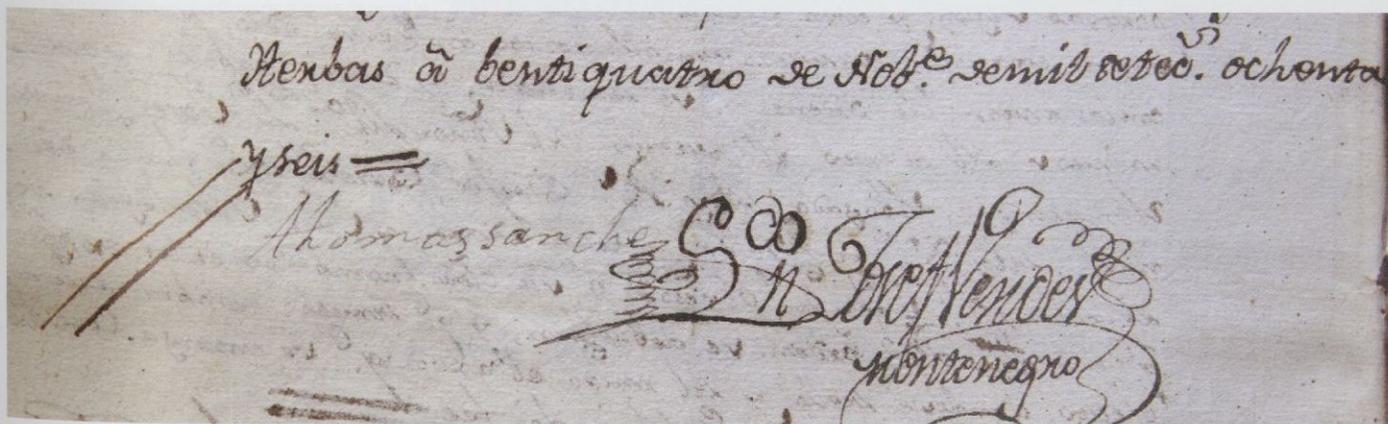
A raíz del giro que iba tomando la industria, el duque concedió autorización a Juan Cortés para que pudiera utilizar una caldera especial para los tintes, y así, aprovechando la pureza que estas aguas tienen por la carencia de sales cálcicas, consiguió fijar un colorido perfecto en los paños finos y de esta forma dar una fama a los tintes que el propio duque aprovecharía para tener el monopolio sobre ellos. Fue tanta la fama que llegaron a adquirir, que el duque amenazó con sancionar a quien se atreviera a violar sus normas; como fue el caso del bejarano Diego Hernández, que fue multado en 1759 por llevar a teñir un paño a Hervás<sup>5</sup>.

Según Eugenio Larruga, este fabricante inglés quebró en 1743 por falta de capital, pues *todo lo que tenía de inteligencia en su ejercicio, le faltaba en lo económico*<sup>6</sup>, aunque otros han querido ver su afición a la bebida en el párrafo de una carta del duque

*para pagar los jornales más escasos*<sup>7</sup>. Todo ello, hay que reconocerlo, después de sentar las bases de la industria textil hervasense, especialmente en lo relacionado con los métodos de producción y tintado de paños finos.

Prueba de ello es que el 20 de mayo de 1752, según el *Catastro de Ensenada*<sup>8</sup>, en un Hervás con 444 vecinos había 3 tratantes de lienzo, 21 tejedores de paños, 23 de lienzos, 13 cardadores, 5 sastres, 3 bataneros, 3 tintadores, 6 tundidores, 7 maestros y 11 fabricantes de paños. Todos estos oficios estaban coordinados por un veedor que era elegido todos los años cuando juraban sus cargos el resto de oficios municipales. A los veedores les estaba encomendado el control del proceso de producción, de la calidad y de las características del producto.

La Junta de Comercio y Moneda concedió unas ordenanzas comunes a los fabricantes de Béjar y Hervás en 1765 para impulsar la floreciente industria de ambas poblaciones, pero en lugar de resolver los problemas fue motivo de enfrentamientos y desavenencias a causa de la calidad de los paños. En principio los pañeros hervasenses dependían de las autoridades bejaranas, pero después se les dotó de veedores propios, no sin reticencia de los fabricantes bejaranos que intentaron entorpecer la venta de los paños de Hervás acusándoles de hacerlo con el sello bejarano. Se cruzaron una serie de acusaciones que terminaron en agrios y costosos pleitos, hasta que el 16 de noviembre de 1780 el propio rey y a través de su Junta General de Comercio y Moneda acordó *por combeniente la separación de la Fábrica de*



a su contador mayor, que dice: *Lo que me refieres de lo que se ha viciado el inglés Juan Cortés y de que aún ganando mucho con la caldera está tan empeñado, hay que tener cuidado con lo que se le entrega. Sea como fuere, el caso es que según Larruga en 1743 quebró enteramente, por hallarse tan desacreditado y sin pertrechos, que no solamente no tenía para comprar lana, pero ni aún*

*Paños de ese lugar de la Villa de Véjar*<sup>9</sup>. A partir de aquí esta Junta de Comercio y Moneda en 1783 acuerda que los hervasenses, *por varios recursos que le han hecho los fabricantes de paños de la Villa de Béjar y para no confundir sus géneros y paños con los de aquellos y deseando evitar la equivocación de unos y otros sin incomodidad de ambas fábricas, que los fabricantes de Hervás usen en las fajas*

<sup>5</sup> Archivo Histórico Nacional, leg. 260-2, nº 34.

<sup>6</sup> LARRUGA BONETA, E. *Memorias políticas y económicas sobre los frutos, comercios y minas de España*, vol. 12, tomo XXXV, pág. 91.

<sup>7</sup> *Ibidem*.

<sup>8</sup> Archivo General de Simancas, D.G.R. *Respuestas Generales del Catastro de Ensenada*, libro 525, págs. 367-395.

<sup>9</sup> AMH, *Industria textil*, legajo 197, carpeta nº 1.

Apartamentos

# LaCalleja

Con capacidad para hasta cuatro personas (un dormitorio, cuarto de baño y un salón-cocina-comedor) están dotados de todo lo necesario para pasar unos gratos días.



Restaurante

# El Mirador

En el bar restaurante El Mirador puede disfrutar de la cocina casera a un magnífico precio y desayunar o pasar una agradable velada en nuestra terraza de verano.



Calleja

El Mirador

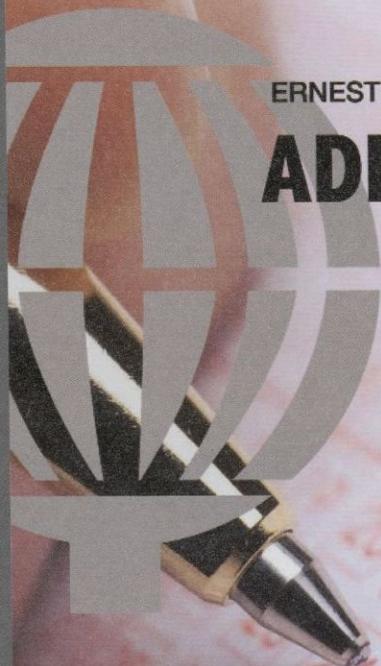


tfn.: 927 481 520 móvil: 677 034 564  
Plaza del Hospital, 16 / Braulio Navas, 22 HERVÁS (Cáceres)  
[www.hervas.com/lacalleja](http://www.hervas.com/lacalleja)

ERNESTO RUBIO HERRERO. C/ El Charco, 6. 10700 Hervás (Cáceres). Tlf. 927 47 37 12

# ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA

● primitivas . bono lotos . quinielas



de sus paños la marca común del pueblo, además del sello que debe llevar cada pieza puesto por mano del que llaman Fiel Sella-dor con la conminación que le impone este Tribunal de cincuenta ducados de multa por cada vez que se encuentre con defecto<sup>30</sup>.

Desde entonces, libre ya de los impedimentos bejaranos, la industria textil de Hervás empieza su etapa más floreciente. La producción se dispara y amplía su circuito comercial haciendo notar su presencia en las principales ferias del país. Lo reconocen así las propias autoridades hervasenses cuando se refieren a esta "década prodigiosa", concretamente a los años comprendidos entre 1780 y 1790, diciendo que *desde entonces es tanto el fomento que va tomando, que no sólo se advierte el notable aumento de caudales en sus individuos fabricantes por los muchos paños que fabrican y la estimación con que su buena calidad los venden, sino también un xeneral socorro de todos los vecinos de este lugar y los Pueblos circumbezinos que se emplean en su manufactura, de forma que antes de la separación de las dos Fábricas se experimentaba en todos ellos una suma multitud de Pobres mendigos y vergonzantes, y hoy no se advierte uno que pida limosna: y si continúa el aumento de esta fábrica será este pueblo uno de los más felices de el Reyno*<sup>31</sup>.

A diferencia de los pequeños talleres artesanos, la fábrica requería invertir mucho dinero. El tema de la capitalización ha sido objeto de un largo debate por los historiadores. Nosotros nos inclinamos a pensar que el grueso del capital invertido en las primeras fábricas provino de la riqueza acumulada por los comerciantes, como vimos anteriormente. Sin embargo, en el año 1790, *el gremio de fabricantes de paños del Lugar de Hervás* supo dar un paso más adelante para capitalizar sus empresas y para preservarse de un posible endeudamiento. Con este doble objetivo fundaron entre todos una compañía comercial. Con ella pretendían controlar el mercado y evitar la venta a precios reducidos, sobre todo la de aquellos pequeños fabricantes que se veían obligados a vender a bajos precios. Para sacar adelante esta compañía comercial necesitaban un fondo común de casi cien mil reales. Cada uno de los fabricantes aportó una parte del capital, pero les hicieron falta unos 66.000 reales más que solicitaron mediante préstamo a la Contaduría General de Propios y Arbitrios del Reino. Se lo concedieron el 5 de febrero de 1791 con la condición de que dicho préstamo quedaría impuesto a censo redimible del 3 por

ciento a favor de los Propios de Hervás, y además *con la calidad de afianzar en la escritura de imposición que otorguen de mancomún todos los Individuos con sus bienes raíces y los de sus Mujeres*<sup>32</sup>. Lo que no deja de ser un precedente importante del asociacionismo empresarial, pero que apoyado además por la institución local del momento lo hace todavía más inédito para aquellos años.

Prueba de que la competitividad y calidad de los paños hervasenses perduraron hasta finales del siglo la tenemos en una carta escrita por Juan Manuel Álvarez al conde de Campo de Alange el 31 de enero de 1794, donde dice que *con el fin de acopiar para el nuevo vestuario del Regimiento a su cargo (...) de la fábrica de Hervás en la Provincia de Extremadura, porque me han parecido de tan regular calidad y coste tan razonable (...) que se me ha asegurado que en Hervás hay paños de todos colores, pudiendo proveer aquella Fábrica hasta de veinte varas al año*<sup>33</sup>. A lo que se le contesta desde Aranjuez afirmativamente para que mande fabricar en Hervás los paños que le parezcan avisando a los coroneles, a cuyos cuerpos los destine donde deven acudir por ellos<sup>34</sup>.



Tuvo mucho mérito este fenómeno y esta prosperidad industrial en Hervás. Sobre todo si tenemos en cuenta que durante todo el siglo XVIII la sociedad española y en particular la extremeña aparece caracterizada por ser una sociedad rural tradicional, atrasada y de escaso dinamismo, con una economía apoyada básicamente en la ganadería y la agricultura, y a la que se unió la profunda crisis económica de estos años finiseculares. No olvidemos que desde 1793 hasta 1805 el campo extremeño tuvo que soportar una de las crisis de subsistencia más violentas que se conocen, debido a una serie de malas cosechas agrícolas por la sequía y la práctica generalizada de almacenamiento de granos por los poderosos, lo que provocó que los precios agrícolas sufrieran un incremento y unas fluctuaciones de intensidad desconocida hasta entonces. Y, a pesar de todo..., en Hervás se da un fenómeno de prosperidad y desarrollo equiparable a Europa: ¡Sorprendente!

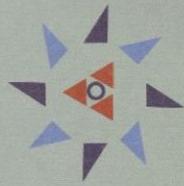
<sup>30</sup> Ibidem, carpeta nº 2

<sup>31</sup> Ibidem

<sup>32</sup> AMH, Industria textil, legajo 197, carpeta nº 2

<sup>33</sup> Archivo General de Simancas, M.P.y D. XXXII-19, G. M., leg. 6170

<sup>34</sup> Ibidem



ELÉCTRICAS PITARCH  
ELÉCTRICA DEL OESTE

la energía  
que ilumina  
tus sueños



eosa.es

**L**legó hasta mí a finales de otoño de 1998. Le acompañaba su madre. Había solicitado una cita, tres días antes, alegando dificultad para concentrarse y extrañas sensaciones, como interferencias en sus pensamientos y la idea recurrente de que alguien se apoderaba del contenido de los mismos.

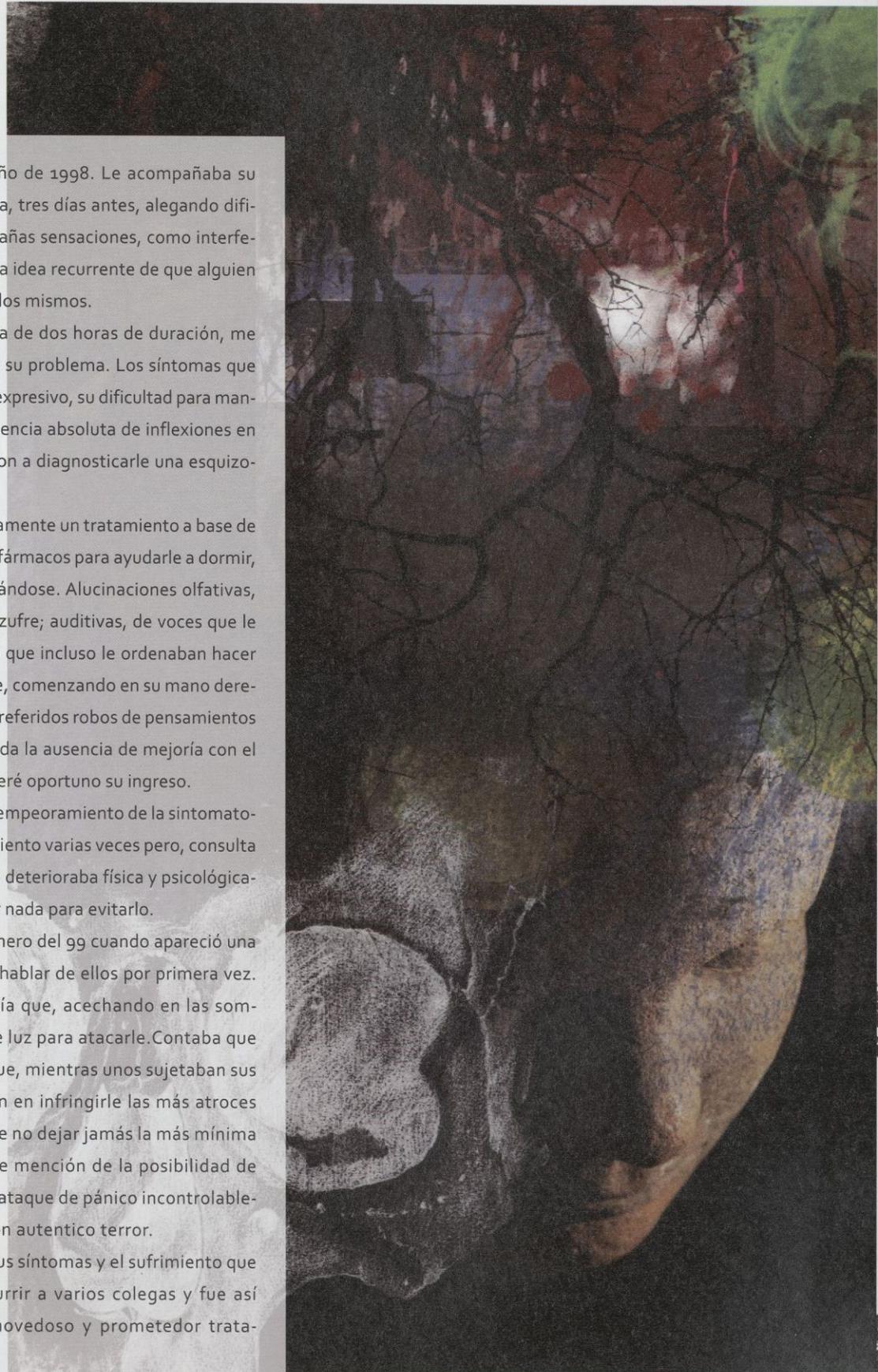
En la primera cita, de cerca de dos horas de duración, me hice una idea bastante clara de su problema. Los síntomas que refería, su rostro, totalmente inexpresivo, su dificultad para mantener una conversación y la ausencia absoluta de inflexiones en el tono de su voz, me condujeron a diagnosticarle una esquizofrenia.

A pesar de establecer rápidamente un tratamiento a base de clozapina combinada con otros fármacos para ayudarle a dormir, los síntomas fueron incrementándose. Alucinaciones olfativas, sobre un desagradable olor a azufre; auditivas, de voces que le amenazaban, que le sugerían o que incluso le ordenaban hacer algo; un extraño hormigueo que, comenzando en su mano derecha ascendía por su brazo, y los referidos robos de pensamientos ratificaron mi diagnóstico y, dada la ausencia de mejoría con el tratamiento instaurado, consideré oportuno su ingreso.

La persistencia e incluso el empeoramiento de la sintomatología me hizo cambiar el tratamiento varias veces pero, consulta tras consulta, pude ver como se deterioraba física y psicológicamente sin que yo pudiese hacer nada para evitarlo.

Creo recordar que fue en enero del 99 cuando apareció una nueva alucinación: comenzó a hablar de ellos por primera vez. Los llamaba "darkmen" y decía que, acechando en las sombras, esperaban la ausencia de luz para atacarle. Contaba que siempre llegaban en grupo y que, mientras unos sujetaban sus manos, los demás se afanaban en infringirle las más atroces torturas, cuidándose, eso sí, de no dejar jamás la más mínima marca en su cuerpo. La simple mención de la posibilidad de un apagón provocaba en él un ataque de pánico incontrolable que se reflejaba en sus ojos con auténtico terror.

Mi fracaso para controlar sus síntomas y el sufrimiento que le ocasionaban, me hizo recurrir a varios colegas y fue así como decidimos probar un novedoso y prometedor tratamiento experimental.





apartamentos rurales con encanto



La plaza

La Plaza, 9. 10700 Hervás (Cáceres). Tlf: 927 47 36 68

Gran surtido en panes y dulces de primera calidad

Panaderia Ana



Plaza de La Corredera, 20. Hervás (Cáceres)

Durante un par de meses, y mientras se fue habituando a la medicación, estuvo completamente absorto en sus pensamientos, sin hablar, casi sin dormir, siempre pendiente de las luces que iluminaban intensamente el pabellón de crónicos donde tuvo que ser trasladado, vagando por toda la sala, buscando siempre el punto más iluminado, para permanecer allí, sentado en el suelo, con los brazos sobre sus rodillas y la frente apoyada en los brazos, mirando hacia abajo. De vez en cuando, y sin motivo aparente, levantaba la cabeza y comenzaba a moverla hacia uno y otro lado, en estado de extrema alerta, como buscando algo, como respondiendo a ruidos que sólo él podía oír.

Su organismo empezó a adaptarse a él, poco a poco, volvió a hablar. Aunque la nueva medicación tampoco consiguió hacer desaparecer totalmente las alucinaciones, sí logró que él estuviera aparentemente más tranquilo. Seguía hablando de sus "darkmen" pero creía haber encontrado el modo de defenderse de ellos: mientras permaneciese en un lugar bien iluminado no lograrían acercarse a él. Para poder dejar la luz encendida toda la noche trasladamos su cama a una sala de aislamiento, donde dormiría solo, sin molestar a los demás internos. Una pequeña ventana en la puerta permitiría que fuese observado regularmente por sus cuidadores.

Comenzó a descansar mejor, a dormir más y su aspecto mejoró notablemente. Desaparecieron las enormes ojeras,

el enrojecimiento de sus ojos y párpados, e incluso empezó a recuperar peso. Mentalmente también experimento una evidente mejoría: se encontraba más relajado y recuperó la capacidad para asearse por sí mismo, para seguir el curso normal de una conversación e incluso para jugar a las cartas sin ser continuamente interrumpido.

A finales de noviembre de aquel mismo año, cuando empezábamos a plantearnos la posibilidad de permitir que pasase en casa las navidades, apareció muerto en su habitación. En la primera ronda de la mañana lo encontraron suspendido del techo, con el cordón de la cintura de su pijama alrededor del cuello. Se interrogó a los cuidadores y nadie pudo explicar las extrañas marcas que había por todo su cuerpo, incluidas espalda y muñecas.

Cuando horas más tarde procedieron a limpiar a fondo la sala donde apareció el cuerpo, los del servicio de limpieza comentaron el inexplicable olor azufrado que había por todas partes. Algunos lo achacaron a un posible cortocircuito en el sistema eléctrico que explicaría también que todas las bombillas de la habitación apareciesen completamente destrozadas.

Hoy, cinco años más tarde, la policía acaba de comunicarme el abandono de la investigación y el archivo del expediente. Lo han catalogado como "muerte sin explicación ni causa aparentemente racional".





*Combinados  
Cafés y  
Cocina de Confianza*

CAFÉ  BAR



# LA COMERCIAL

Francisco Sanz López, 2. Hervás (Cáceres)



**CERRAJERÍA Y FORJA**

**J.A. ARROJO**



★ artesanos  
**JUAN ANTONIO ARROJO E HIJO**

Los Picozos, s/n Bajo Tlfs. 927 47 32 48 / 927 47 31 51. 10700 HERVÁS (Cáceres)

HERVÁS Y LA VULNERABILIDAD PAISAJÍSTICA<sup>1</sup>

*Ingeniero Topógrafo de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía de la Universidad Politécnica de Madrid.*

DANIEL GONZÁLEZ CARMENA

# E

l concepto de "vulnerabilidad paisajística" se relaciona con la mayor o menor exposición que tenga un territorio para ser afectado por la actividad humana.

Así pues, un estudio de vulnerabilidad paisajística consiste en un proyecto sobre el cual se especificará en qué grado se encuentra afectada nuestra zona de estudio por dicha actividad, es decir, se especificará qué elementos de la zona son armónicos y neutros, y cuáles degradan el paisaje, de forma que su existencia no sea un obstáculo para el mantenimiento del territorio, ni de su disfrute. De esta manera, se sabrá de qué forma se podrán mantener los elementos, mencionados anteriormente como armónicos, o bien suprimir o sustituir los no necesarios por otros que favorezcan su imagen y atractivo natural.

El municipio de Hervás tiene la mayoría de su parte urbana bien mantenida y cuidada (con algunas excepciones), con el famoso Barrio Judío como atractivo estrella para los turistas. Ahora bien, toda la parte rústica de su entorno ha sufrido un deterioro continuado, consecuencia de descuidos y transformaciones nocivas, que reflejan la falta de conciencia y de buenos criterios ambientales en las intervenciones en el territorio del medio natural del pueblo, lo que daña el atractivo especial del mismo.

El medio rural tiene ese delicado equilibrio entre el desarrollo de sus poblaciones y la protección y la no variación de su entorno natural. Por tanto Hervás y su entorno, de singular belleza, debido a su inusual microclima, suponían un ejemplo perfecto para llevar a cabo este proyecto.

Para aplicar este estudio, se ha elegido un elemento singular por sus valores paisajísticos y frecuencia de uso: el camino que une la Plaza del Convento de Hervás con la Presa del Horcajo. El estudio se centra en "lo que se ve" desde el camino, desde cualquier casa edificada que se pueda observar, el río Ambroz que discurre paralelo al camino, o cualquier elemento del Valle del Ambroz que se pueda reconocer a mayor o menor distancia. Es un estudio parcial de una parte del entorno del pueblo, pero las conclusiones obtenidas son un buen referente a tener en cuenta para prevenir e impedir futuras agresiones al medio ambiente, tanto en Hervás, como en otros entornos más amplios o integrales.



CITA PREVIA

CENTRO DE FISIOTERAPIA  
Y OSTEOPATÍA

**FISIOSALUD**

C/ Libertad, 3. Tlf. 927 48 14 25  
10700 Hervás (Cáceres)

F E R R E T E R Í A

**martín**

HIJA DE MARTÍN MUÑOZ

Herramientas • Electricidad • Fontanería • Jardinería  
Menaje y hogar • Pinturas y accesorios • Droguería

PILAR MUÑOZ MARTÍN

C/ Matías Pérez Marcos. Tlf. 927 48 11 36. 10700 Hervás (Cáceres)

**INVIC**

Librería  
Papelería  
Regalos

- PRENSA
- ENCUADERNACIÓN
- JUGUETERÍA
- CONSUMIBLES DE INFORMÁTICA
- REVISTAS
- LIBROS DE TEXTO

Natividad López Calvelo  
Relator González, 32.  
10700 Hervás (Cáceres)  
Telf y fax: 927 48 10 12  
e-mail: libreriainvic@hervas.com

*mafalda*

telas  
mercería  
taller de arreglos  
ropa para hostelería

\*  
Paseo de la Estación, 7. 10700 Hervás (Cáceres)  
Tlf. 927 47 30 39 / 618 51 59 47

## ¿UN VALLE MUY VULNERABLE?

El objetivo que se persigue con este proyecto es la catalogación de todos los elementos, tanto naturales como no naturales, que componen el conjunto del Valle del Ambroz, que pueden ser distinguidos por el usuario a su paso por el camino (en el tramo ya mencionado anteriormente), mediante el estudio individualizado de cada elemento y de sus atributos, su observación en campo y su diseño en una base de datos, para su posterior valoración. De esta manera se pretende:

Durante el desarrollo del trabajo, se fue realizando un proceso de toma de imágenes, catalogación de todos los elementos visibles desde el camino a simple vista, obteniendo un total de más de 600 elementos registrados con un análisis individualizado de cada uno de sus atributos y su diseño final en la base de datos.

Muchas son las conclusiones que se pueden sacar, teniendo en cuenta la gran cantidad de factores que conforman el Valle del Ambroz. Hay que aclarar que con este estudio no se pretende dejar en evidencia a nadie, sino simplemente identificar errores urbanísticos y paisajísticos cometidos en el pasado, analizar dichos errores y sus causas, para intentar corregirlos si es posible, y tomar nota para no volver a caer en ellos en el futuro.

A raíz de los resultados obtenidos, lo primero que habría que subrayar, es la falta de un planeamiento urbanístico que limite y regule con detalle las posibilidades de edificación dentro del término municipal del pueblo, es decir, un Plan General de Ordenación Urbana Municipal. Nos consta que se inició el desarrollo de uno pero, por razones que se desconoce, se ha paralizado y aplazado indefinidamente. Dicho Plan General evitaría definitivamente cualquier intento de edificación fuera del marco establecido por el mismo, con unos usos de suelo y superficie edificable claramente definidos. Justamente la ausencia de un planeamiento claro y detallado, ha dado pie a negligencias o agresiones al medioambiente, como ha sido el caso.

Por otro lado, ante esa indefinición de la reglamentación urbanística, las autoridades locales deberían haber cortado de raíz cualquier modificación irregular realizada dentro del término municipal, puesto que, permitiendo ciertos casos de edificación, y ante la impunidad de estas agresiones, se ha permitido que se produzcan cada vez más, aumentando con el paso del tiempo tanto en cantidad como en importancia.

## EJEMPLOS DE POSIBLES MEJORAS

Abordando cuestiones más concretas y en lo relativo al entorno del camino ya mencionado, sería interesante la restauración y rehabilitación de las antiguas fábricas textiles situadas cerca del puente de Hierro y también cerca del puente del Batán, como centros de visita e interpretación. Ya que, como se sabe, Hervás tuvo bastante importancia en la zona por su industria textil durante los siglos XVII, XVIII, XIX y principios del XX. Ello supondría otro atractivo más para el turismo rural del pueblo, del mismo modo ocurriría con la restauración del puente de la antigua línea de ferrocarril abandonada, y de la misma línea de ferrocarril.

También cabría destacar otros ejemplos en los que habría que intervenir de alguna manera, como la recuperación de la antigua piscifactoría abandonada, las deficientes condiciones de conservación en las que se encuentra el Embalse del Horcajo, la cantidad de contaminación de desechos plásticos y de diferente índole situada en los alledaños de la rivera del Ambroz y en el mismo río, las malas condiciones de ciertos terraplenes a los lados del camino, etc. En conclusión, se evidencia un grave incumplimiento de normas y criterios relacionados con el medio natural en el valle.

Por ilustrar con un ejemplo de todos los posibles (infraestructuras, elementos naturales, visuales, trazado del camino, etc), en las siguientes imágenes aéreas se puede observar la evolución de la edificación a lo largo del Valle del Ambroz con el paso del tiempo (fragmentos de Ortofotografías de alta resolución procedentes del Instituto Geográfico Nacional). Se evidencia una falta de control y responsabilidad al permitirse tantas edificaciones pegadas al río Ambroz, y en zonas de suelo que están protegidas por valores paisajísticos y forestales (tal y como dictan las Normas Subsidiarias del pueblo, evidentemente insuficientes).

**Favorecer el desarrollo sostenible de la zona, consiguiendo que el entorno natural no se dañe más, aumentando el abanico de posibilidades de turismo medioambiental y rural, eliminando elementos vulnerables e introduciendo iniciativas que lo ayuden a desarrollarse, tanto ecológica como socialmente.**

**Conseguir solapar esos nuevos atractivos con los existentes, formando un conjunto armónico.**



**EXCELENCIA EXTREMEÑA**

en la elaboración de productos de cerdo ibéricos,  
jamones y embutidos de bellota



[www.anbonisa.es](http://www.anbonisa.es)

Tienda: C/ Braulio Navas, 3. Hervás (Cáceres). Tlf: 927 47 32 79 / Fábrica: C/ Cerecilla, 4. Hervás (Cáceres). Tlf: 927 47 48 17



Imagen tomada en 1956: (en amarillo las edificaciones existentes)



Imagen tomada en 1985: (en verde las nuevas edificaciones respecto las de 1956)



Imagen tomada en 2001: (en rosa las nuevas edificaciones)



# Café Bar Navas

aperitivos variados . amplia terraza de verano

Braulio Navas, 28. 10700 Hervás (Cáceres)

Desayunos . Raciones . Bocadillos . Terraza exterior . Salón interior . Todos los encuentros deportivos



# Bar Piojo's

Plaza de la Corredera. Hervás (Cáceres)

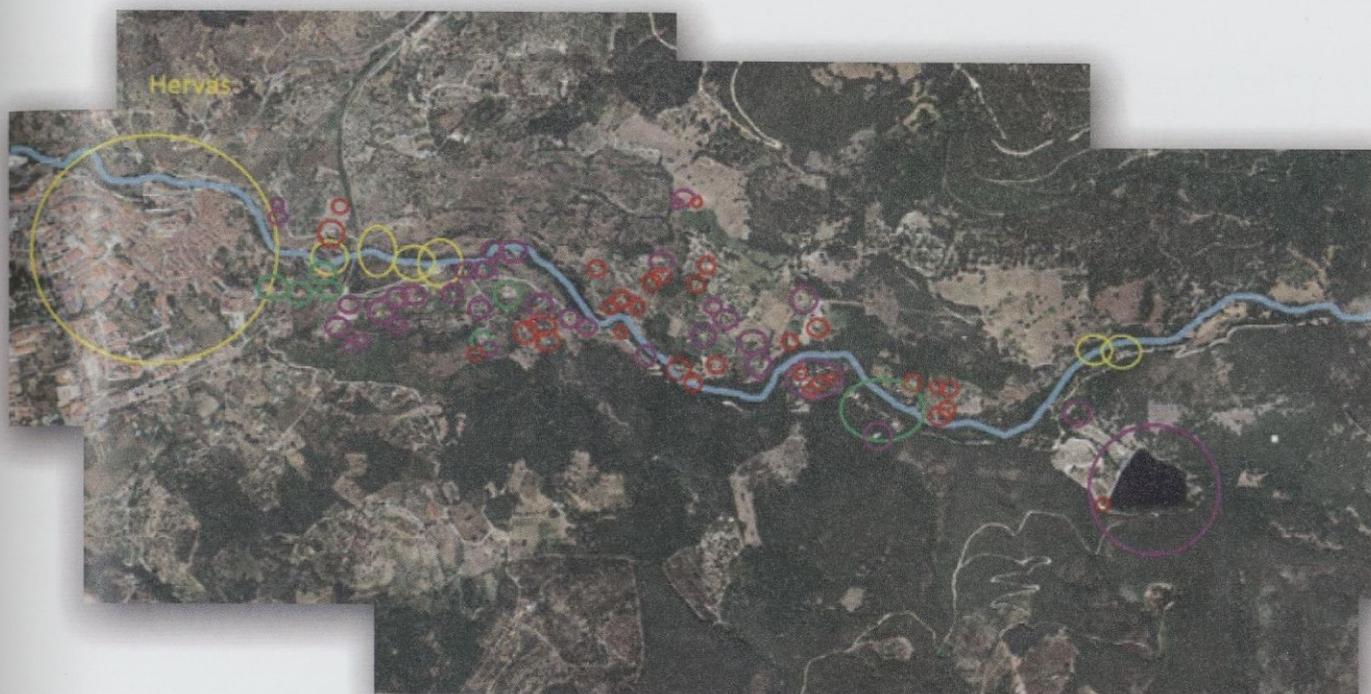
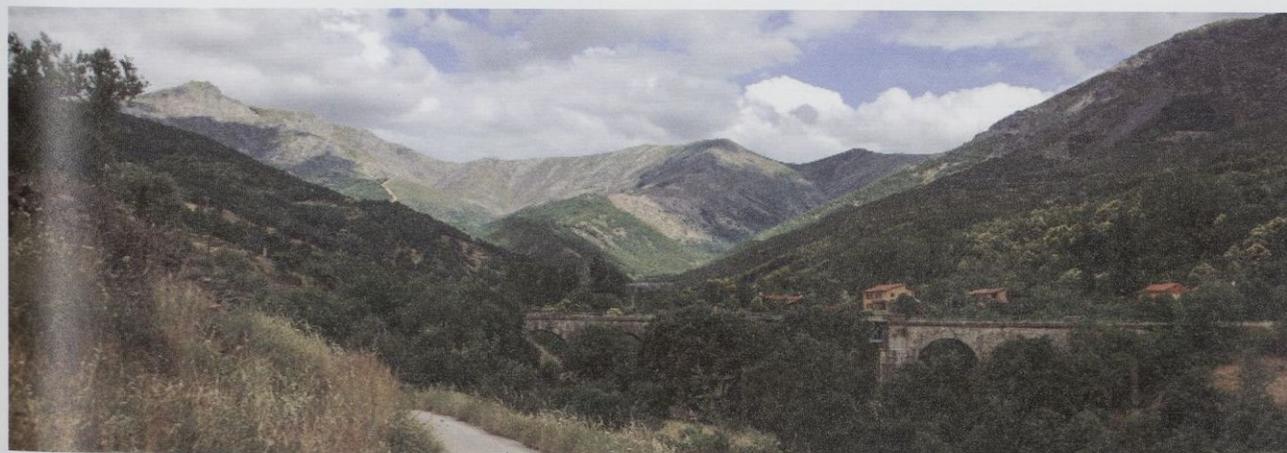


Imagen tomada en 2007: (en rojo las nuevas edificaciones)

## EN CONCLUSIÓN

El aumento desorbitado en la edificación y derivados (agua, electricidad, acceso rodado), fruto de la burbuja inmobiliaria, ha sido algo generalizado en todo el país. Pero es en entornos rurales donde las amenazas han sido de menor calibre (comparando con las aglomeraciones urbanas), y donde el medio natural aún prevalece, por lo que habría que hacer más hincapié y poner en funcionamiento las normas, criterios y mecanismos necesarios, que ya se han citado anteriormente.

Hervás ha sido y es lo que es, debido al entorno natural que lo rodea, y lo mismo ocurre con cualquier municipio del ámbito rural. Por todo ello, es evidente que hay que preservar este capital de la mejor manera posible, para uso y disfrute tanto de los lugareños, como de sus visitantes, que son cada día más numerosos.



<sup>1</sup> Basado en el Proyecto Final de Carrera "Modelo metodológico y cartográfico sobre catalogación, valoración y vulnerabilidad de un conjunto paisajístico natural, aplicado al camino que une la población de Hervás y Las Chorreras", por Daniel González Carmena y Adrián Montoro de la Rosa, Universidad Politécnica de Madrid, 2013.

Cada mañana, con las primeras luces, nos ponemos tiernos para tí...

**PANAKE'S**

nuestro pan de todos los días



Ctra. N-630, Km. 474,400. 10600, PLASENCIA, Cáceres. TI.:927 425 330

Ingredientes básicos y tradicionales que identifican nuestros productos

# PANAKE'S

Tus dulces momentos  
de todos los días



Ctra. N-630, Km. 474,400. 10600, PLASENCIA, Cáceres. TI.:927 425 330

La HA  
BANA  
VIEJA

DONDE LOS  
CANTORES  
NOCTURNOS  
CANTABAN

# BAR DE COPAS



 [www.facebook.com/lahabanavieja](http://www.facebook.com/lahabanavieja)

C/ Pizarro, 29. 10700 Hervás (Cáceres). Tlf.: 927 47 49 53  
[ursilahabana@gmail.com](mailto:ursilahabana@gmail.com)



MENSAJE



Gestionamos los cursos bonificados para su empresa y trabajadores

-  Ley de protección de datos, Prevención de riesgos laborales, Manipulación de alimentos.
-  Informática, Ofimática, Internet, Diseño de blog.
-  Gestión de empresas, Contaplus, Facturaplus, Contabilidad.
-  Diseño gráfico, Photoshop, Corel, Autocap, Presto.
-  Y cualquier curso que su empresa necesite.

 [www.facebook.com/mensaje21](http://www.facebook.com/mensaje21)

 [mensaje21.blogspot.com/](http://mensaje21.blogspot.com/)

Centro de Formación MENSAJE 21  
Avda Reconquista, 53 bajo  
10700 Hervás (Cáceres)  
Tlf.: 677 47 33 58 - 927 47 32 09  
[academia@mensaje21.com](mailto:academia@mensaje21.com)

adaliid  
extremadura



## 2014-2015: CENTENARIO DE LA CALLE BRAULIO NAVAS

PEDRO EMILIO LÓPEZ CALVELO

E

El 28 de agosto de 1914 –se cumplirán próximamente 100 años- el Ayuntamiento de Hervás en sesión extraordinaria de pleno municipal aprobó la denominación de la **calle Braulio Navas** en sustitución del nombre de **calle Robledo** (o Robleo como aparece en algunos documentos) que era con el que, desde 1859 –y en sustitución del nombre de calleja del Robledo-, se conocía a esta vía de entrada al municipio:

“para demostrar de algún modo la gratitud del vecindario al generoso donante y perpetuar su memoria en esta villa, se varía el nombre de la calle donde ha de construirse el Edificio Escuela denominándola desde el día en que se inaugure **Calle de Braulio Navas**”.

El generoso donante al que se quería perpetuar la memoria y agradecer su donación era **D. Braulio Navas Villalobos**, un hombre altruista y polifacético; el objeto de la donación, como indica el texto del acta municipal, era un **edificio dedicado a Escuela** que estuvo en el lugar en el que hoy se ubica el edificio central del Instituto de Enseñanza Secundaria Valle del Ambroz.

En este artículo pretendemos hacer una modesta aportación a la **historia local** de Hervás acercándonos tímidamente a la biografía del personaje y comentando las circunstancias que originaron el nombre de la calle Braulio Navas.

#### El personaje: D. BRAULIO NAVAS VILLALOBOS.

No nos está resultando sencillo reconstruir la biografía completa de D. Braulio Navas Villalobos desde la distancia del tiempo; los datos que hemos logrado reunir sobre su vida nos acercan un poco a la personalidad de este polifacético sevillano, pero nos faltan aún datos importantes que nos den una perspectiva más completa de su vida.

Estimamos, con los datos que barajamos hoy, que Braulio Navas **debió nacer alrededor de 1840** en la ciudad de Sevilla; nada sabemos del origen de su familia (aunque creemos que debió pertenecer



EMBUTIDOS Y JAMONES



*El auténtico  
sabor de la dehesa*



Paseo de la estación, 33 y calle La Poza, 6  
10700 Hervás, Cáceres.  
Tif.: 927 48 14 64

cristalería  
**alfonso**



**Carpintería de aluminio**

mosquiteras enrollables y fijas  
contraventana de aluminio  
ventanas  
cortinas  
persianas

C/ Barrancos, 28. 10759 La Garganta (Cáceres)  
Tif: 646 350 331 / 606 067 168



POLLOS ASADOS  
**GINGER**

POLLOS ASADOS  
TORTILLA DE PATATAS  
CROQUETAS CASERAS  
PATATAS FRITAS  
ENSALADAS  
TIGRES

C/ Collado, 18. Tif.: 927 48 12 97 Móvil.: 666 68 62 46

a una familia acomodada de la burguesía sevillana) y sobre su primera juventud. La primera noticia que hemos podido encontrar sobre él se remonta a 1863, año en el que debió ingresar como interventor militar en el ejército de Tierra, en el cuerpo de ejército de Andalucía. A partir de esta fecha hemos podido documentar su carrera militar a lo largo de más de 35 años.

En 1873 se le cita como Oficial tercero de administración militar perteneciente a la sección de intendencia de la Capitanía General de Andalucía y Extremadura.

En 1875, como consecuencia de su participación en la acción militar de Treviño –guerras Carlistas–, asciende al grado de Oficial Primero.

La *Guía de Sevilla* de 1877 lo menciona como Comisario de Guerra, personal 2º efectivo. En los años siguientes, al menos hasta 1887, aparece como “oficial pagador” y “pagador de fortificación”.

En 1890 es condecorado con una medalla por su participación en el sitio de Bilbao.

En los primeros meses de 1893, como Comisario de Guerra, aparece como comisionado en Huelva y Moguer para preparar servicios de suministros de subsistencias y utensilios

En diciembre de 1893 es destinado al ejército de operaciones de África como Comisario de guerra de 2º.

En 1896, por sorteo de oficiales de la Administración Militar, es destinado a prestar sus servicios en la isla de Cuba. Así lo citan diferentes periódicos del día 4 y 5 de marzo de 1896 (por ejemplo: *La Correspondencia de España*, *El Imparcial*, *El siglo futuro*, *La Iberia*, etc.): **Sorteo para Cuba. En el Ministerio de la Guerra se ha verificado ayer un sorteo para cubrir en el ejército de la isla de Cuba unas plazas de comisario de guerra de segunda clase,...** *La suerte ha designado a los señores siguientes: Comisario de guerra de segunda clase: D. Braulio Navas Villalobos*”.

En 1897, el 14 de octubre, el periódico *La Unión Católica* al dar noticias de la Guerra de Cuba informa del ascenso de Braulio Navas al empleo superior inmediato en la Administración Militar; es decir, es nombrado Comisario de Guerra de 1º.

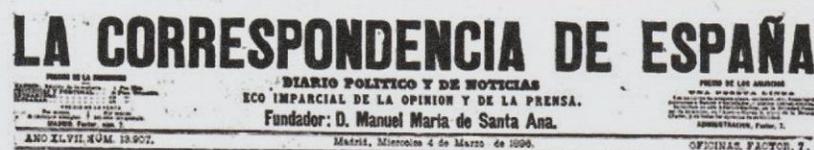
En 1898 la guerra de Cuba, tras el incidente del hundimiento del *Maine*, se daba por perdida y se inició la repatriación del ejército allí establecido; la *Revista de Navegación y Comercio* del día 15 de julio de 1898 aporta una relación de pasajeros de importación en la línea Cuba-Méjico, en el vapor Alfonso XII: entre estos pasajeros aparece citado Braulio Navas.

Desde este momento **no hemos encontrado más datos de la carrera militar** de D. Braulio Navas Villalobos: es de suponer que cercano a los 60 años de edad y tras haber participado en las guerras Carlistas, en las de África y Cuba sería licenciado del ejército y concluiría así su carrera militar.

Otro aspecto relacionado con su vida militar, pero de una actividad más lúdica, fue su participación en el **Casino Militar de Sevilla** en el que intervino activamente desempeñando, entre 1885 y 1890, diferentes cargos (presidente, vicepresidente, vocal,...). En concreto, sabemos que en 1885 era el presidente de dicho Casino Militar y en calidad de tal presidente, tal como refleja el periódico *La Iberia* del 29 de agosto: “*Digno de verdadera*

*alabanza es el acuerdo adoptado por el Casino militar en la sesión que se celebró ayer bajo la presidencia del Sr. D. Braulio Navas. Dando prueba elocuente de su patriotismo, por unanimidad acordó abrir una suscripción para adquirir un crucero que lleve el nombre de Sevilla y que sea producto de la suscripción en esta provincia*”.

Más allá de su actividad militar, Braulio Navas destacó como un importante **aficionado a los toros**, probablemente fue algo más que un simple aficionado tal como hemos podido constatar en noticias encontradas en diversos medios de prensa de la época. *El enano* (un suplemento del *Boletín de loterías y de toros*) del 5 de junio de 1881, al hacer crónica de la corrida de toros celebrada el día 25 de abril indica que el torero el Gallo “*brindó la muerte del cornúpeto a D. Braulio Navas, por su salud y su inteligencia, agregando que lo hacía sin interés de ningún género*”.

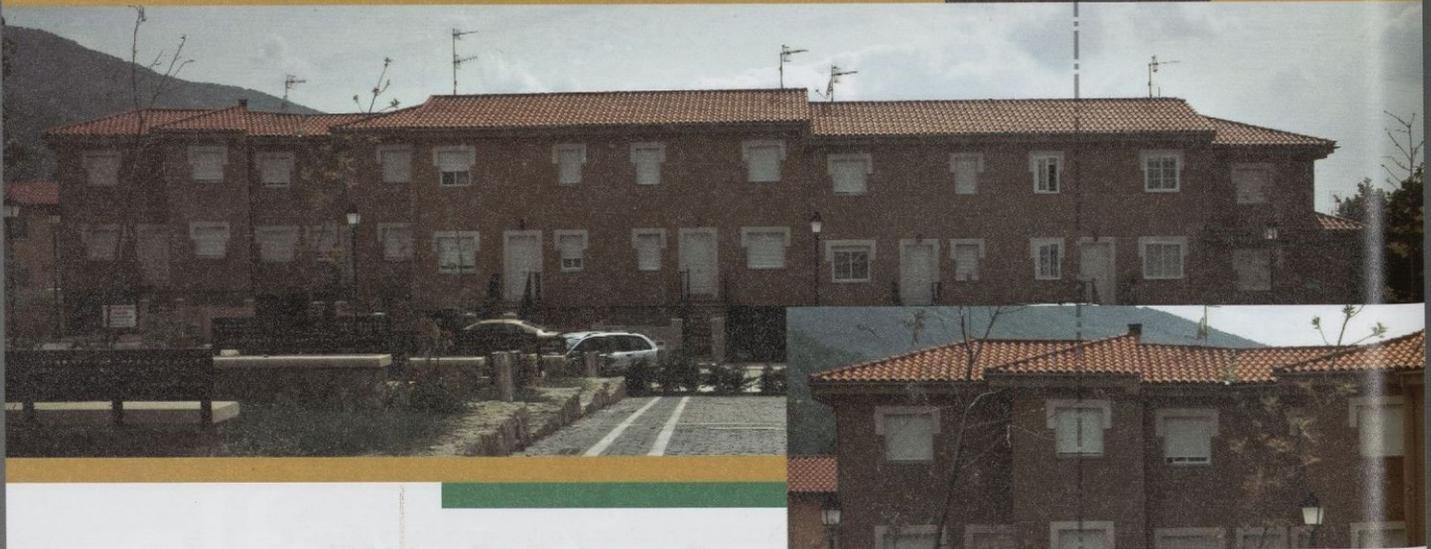


## SORTEO PARA CUBA

**En el ministerio de la Guerra se ha verificado ayer un sorteo para cubrir en el ejército de la isla de Cuba una plaza de comisario de guerra de segunda clase; doce oficiales primeros y ocho segundos y terceros de administración militar.**

**La suerte ha designado á los señores siguientes:**

**Comisario de guerra de segunda clase,  
D. Braulio Navas Villalobos.**



- Viviendas unifamiliares y pareadas
- Viviendas en bloque
- Apartamentos
- Duplex
- Cocheras cerradas
- Plazas de garage
- Locales comerciales



Información:  927 48 12 13 ▼ 927 48 16 39

P R O M O T O R A

**Los Mimbrales**

El mismo *Boletín de Loterías y Toros* del 26 de noviembre de 1883 hace la siguiente crónica sobre un tentadero de becerras: "Nos dice nuestro corresponsal de Sevilla: «Como le dije a V. en mi última, el jueves por la tarde salimos de esta hacia el cortijo de Tijer, donde tiene el cerrado D<sup>a</sup> Teresa Núñez de Prado; en él pasamos una noche alegre y divertida, siendo los héroes de la fiesta el humorístico banderillero Francisco Sánchez (Tenreiro) y el inteligente aficionado D. Braulio Navas, que tocó a las mil maravillas lo propio de estas faenas [...]; se tentaron 32 becerras [...]: la lidia de estos becerros fue dirigida por D. Braulio Navas y el picador Paco Fuentes»".

No debió ser un simple aficionado a los toros, también debió pertenecer, como hemos visto, al círculo de **amistades de algunos toreros**. En 1895 Braulio Navas acude al entierro del torero Antonio Sánchez y García (El Tato). La revista *El Toreo* de 11 de febrero de dicho año relata: "En la mañana del día 8 se celebraron en la iglesia de San Bernardo los funerales por el alma del celebrado espada, asistiendo al acto numerosa concurrencia. Entre las personas que formaban en la fúnebre comitiva figuraban [...], el comisario de Guerra D. Braulio Navas [...]. Cerraban la comitiva más de 60 coches".

Hemos encontrado una **narración curiosa** sobre la afición taurina de D. Braulio Navas de la que no tenemos más veracidad que el texto que apuntaremos a continuación; en un blog reciente (<http://blog.cordobaincoming.com>) al hacer una crónica sobre el torero Lagartijo, al que se califica como el *primer Califa del Toreo*, el autor del blog escribe:

"en su dilatada vida como lidiador, Lagartijo no solo tuvo que hacer frente a los astados dentro de los cosos, si no que fuera de ellos también tuvo que bregar con bureles de sentido muy desarrollado como D. Braulio Navas y sus secuaces, un grupúsculo de aficionados sevillanos, que no pudiendo sufrir la primacía en los ruedos del torero cordobés y no encontrar ningún torero que oponerle que pudiera hacerle sombra, no se les ocurrió otra cosa, que zaherirle tocando unas campanillas durante sus actuaciones, llegando a desplazarse a cuantas ciudades estaba anunciado Rafael, esperando el más mínimo fallo, provocando incidentes y altercados como el que personalmente sostuvo Lagartijo con D. Braulio. Hasta tal punto llegó su actitud que Lagartijo tomó la decisión de no torear más en Sevilla, que era el único propósito al que podían aspirar ante la imposibilidad de encontrarle un rival a su altura".

También nos consta la afición de D. Braulio Navas al **flamenco**: en el libro *Niño Ricardo: vida y obra de Manuel Serrapi Sánchez* aparece citado en una relación de personas, nominadas como "grupo de acaudalados aficionados", que participaban en la organización de fiestas flamencas en Sevilla.

Pero lo que nos interesa en este artículo es la **relación de D. Braulio Navas con la población de Hervás**: la primera referencia concreta que tenemos de su estancia en las proximidades de

nuestro pueblo aparece reflejada en el periódico *La Correspondencia de España* del día 1º de agosto de 1899: en la crónica sobre *Veraneo*, aparece citado D. Braulio Navas como una de las personas que se encuentran descansando en Baños de Montemayor (en una relación en la que se citan personalidades como nobles, deanes, senadores, generales,...).

Es decir, sabemos que **en los últimos años del siglo XIX D. Braulio Navas frecuentaba el valle del Ambroz** y, sabemos, que en esas fechas y **en los primeros años del siglo XX D. Braulio Navas adquirió terrenos en esta zona de la alta Extremadura** y, muy en concreto, en el término municipal de Hervás aunque probablemente también en otros municipios, convirtiéndose en un terrateniente con una amplia abanico de relaciones sociales tal como hemos visto.

Además de las circunstancias que motivan este artículo y que narraremos a continuación no hemos encontrado, por el momento, más referencias biográficas de D. Braulio Navas. Desconocemos la fecha de su fallecimiento, igual que desconocemos la de su nacimiento, pero sospechamos que su muerte debió producirse antes de 1927 –quizá entre 1916 y 1927– ya que en ese año 1927 se publicó el libro *Estridencias* del poeta y periodista nacido en Guareña (Badajoz) **Ángel Braulio Ducasse Gómez**: en este libro aparece la siguiente dedicatoria: "a la memoria de mi tío y padrino don Braulio Navas Villalobos". Este texto nos hace pensar que Braulio Navas habría fallecido antes de la publicación del libro.

#### LA CALLE BRAULIO NAVAS Y EL EDIFICIO ESCUELA

En los terrenos que habría adquirido D. Braulio Navas a **principios del siglo XX** en las afueras del casco urbano de Hervás, junto a la calle del Robledo, decide construir un edificio con destino a Escuela Pública y ofrecérselo como donación al Ayuntamiento de Hervás. Las circunstancias de esta donación aparecen descritas tanto en los libros de actas del Ayuntamiento –*legajo 35*– como en un precioso documento que se encuentra en el Archivo Municipal de Hervás: una *copia de la escritura de donación de un edificio para Escuelas que Don Braulio Navas Villalobos hace a favor del Ayuntamiento de Hervás*; documento del Colegio Notarial de Cáceres expedido por el Licenciado D. Miguel Muñoz Gaitero –*legajo 280*–.

A través de este último documento sabemos que el terreno sobre el que se construyó la escuela objeto de la donación fue adquirido en julio de 1901 por Braulio Navas, y que le compró a D. Manuel Peña Sánchez *la tercera parte de un terreno llamado parral al sitio de la Calleja del Robledo, cuyas otras dos partes pertenecían a D<sup>a</sup>. Claudia Peña Sánchez, siendo la cabida de toda la finca de tres peonadas de poda, menos trescientos treinta y seis metros cuadrados que ocupa el parador de San Antonio [...]*. La finca costó, en el momento de la compra, mil pesetas.

# Carpintería y aluminios HERVÁS

C/ PUENTE DEL REGATO, S/N.  
10700 HERVÁS (CÁCERES).  
TLF: 927 48 14 58 / 927 47 35 42

[WWW.CARPINTERIAYALUMINIOSHERVAS.COM](http://WWW.CARPINTERIAYALUMINIOSHERVAS.COM)



**GERENTE:**  
**ELOY FIDALGO SÁNCHEZ**

- 1/ ESTRUCTURA GALVANIZADA Y ATORNILLADA (DÉPOSITO ELEVADO EN GUIJO DE CORIA)
- 2/ ESTRUCTURA TUBULAR DE ACERO CON 63 MT DE VANO (PASARELA PEATONAL SOBRE EL RÍO JERTE, NAVACONCEJO)
- 3/ ESTRUCTURA MIXTA DE PILARES Y CERCHAS DE TUBO, ESTRUCTURAL Y HORMIGÓN CENTRO DE SOSTENIBILIDAD (LOCAL I+D+i EN BADAJOZ)

El Ayuntamiento de Hervás se reunió en **sesión extraordinaria el día 28 de agosto de 1914** con un único punto del día: *“tratar acerca de una proposición que va a formular personalmente ante la Corporación D. Eugenio Rubio Martín por encargo de D. Braulio Navas Villalobos, vecino de Sevilla, sobre construcción de un edificio de nueva planta con destino a Escuela pública para después hacer donación del mismo a este Municipio”*. (legajo 35/3). D. Braulio Navas sólo ponía tres condiciones al Ayuntamiento de Hervás:

- que el Ayuntamiento facilitara agua suficiente para el funcionamiento del edificio.
- que el Ayuntamiento se comprometiera a consignar en el presupuesto municipal una partida para el sueldo del maestro que estuviera al frente de la Escuela.
- que el edificio en cuestión nunca pudiera utilizarse para otro fin distinto que el propuesto por el Sr. Navas –y que no estuviera la escuela vacante más de tres meses- (más tarde se añadió la posibilidad de solicitar un aumento de la Escuela pública municipal o la creación de una Escuela graduada).

De no cumplirse alguna de estas condiciones la donación sería revocada incautándose del edificio D. Braulio Navas o sus herederos. (El edificio nunca ha dejado de utilizarse como centro de enseñanza y hoy, después de diferentes remodelaciones y ampliaciones respecto del original –que estuvo en pie hasta finales de los años 60 del siglo XX- es el edificio central del Instituto de Enseñanza Secundaria “Valle del Ambroz”).

Por supuesto, el Ayuntamiento se apresuró, en esta sesión de pleno, a aceptar la donación y las condiciones apuntadas y aprobó *“que para demostrar de algún modo la gratitud del vecindario al generoso donante y perpetuar su memoria en esta villa, se varíe el nombre de la calle donde ha de construirse el edificio-escuela denominándola desde el día en que esta se inaugure Calle de Braulio Navas [...]”*. Aunque el acuerdo de **cambiar el nombre de la calleja del Robledo por el de calle Braulio Navas** se tomó en esta sesión de Ayuntamiento de 1914 en la realidad tal cambio de denominación se pospuso, como indica el acta de la sesión, hasta día en que se procediera a inaugurar el mencionado edificio-escuela; pero, como veremos a continuación, el nombre de la Calle Braulio Navas

fue oficial finalmente el día en que se otorgó la escritura pública de donación del edificio.

Las obras de construcción del edificio-escuela se demoraron **poco más de un año**: en la sesión ordinaria de pleno de Ayuntamiento de 5 de diciembre de 2015 se manifestó *“que había necesidad de acordar si el Ayuntamiento aceptaba la donación que Don Braulio Navas Villalobos va a hacer a este Municipio del edificio de nueva planta construido en la calle del Robledo con destino a Escuelas públicas y caso afirmativo desig-*



Fig.-1.

*nar al Concejal que ha de concurrir al otorgamiento de la escritura pública de expresada donación”*. Por supuesto, el Ayuntamiento reiteró la aceptación del edificio y, además, acordó *“que la variación del nombre de la Calle del Robledo por el de Braulio Navas se verifique desde el día en que se otorgue la escritura de donación en vez de esperar a que se inauguren las Escuelas como se tenía acordado”*. Además se acordó en esta misma sesión **instaurar el expediente necesario para solicitar del Ministerio de Instrucción Pública la creación de una Escuela graduada de niños con tres Secciones para ubicarla en el edificio donado por el Sr. Navas**.

El **otorgamiento de la escritura de donación tuvo lugar el día 8 de diciembre de 1915**, por lo que fue ese el día oficial en que **la Calle del Robledo pasó a llamarse Calle de Braulio Navas**. Así aparece mencionado en el acta de Ayuntamiento del día 14 de diciembre de 1915: *“se satisfagan al Notario de esta villa D. Miguel Muñoz Gaitero ciento cincuenta y ocho pesetas importe de sus derechos y papel suplido por el otorgamiento y copia de la escritura de donación hecha por Don Braulio Navas a este Municipio del edificio construido con destino a Escuela pública, cuya escritura se ha otorgado con fecha ocho del actual”*.

Fig.-1. Copia de la escritura de donación de un edificio para Escuelas que Don Braulio Navas Villalobos hace a favor del Ayuntamiento de Hervás; Archivo Municipal de Hervás, legajo 280.

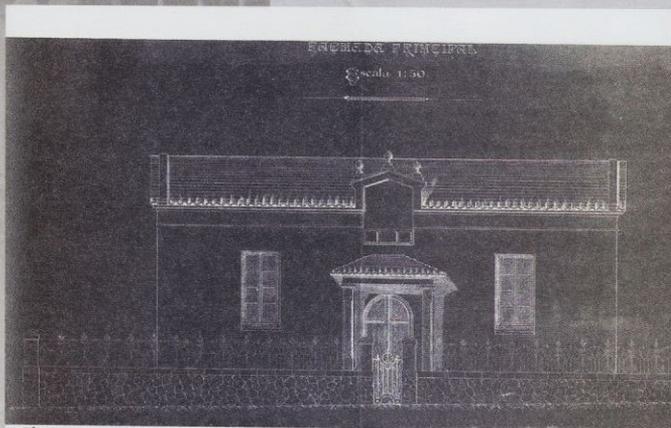
# BigMat

García S.C.L

La tienda profesional de la construcción

- Avda. Piñuelas, 35. 10700 **HERVÁS** (Cáceres).  
Telf: 927 48 10 54. Fax: 927 15 69
- Ctra. de Pinofranqueado. Telf: 927 43 52 41.  
10620 **CAMINOMORISCO** (Cáceres)
- C/ Gabriel y Galan. Tlf: 927 48 42 90.  
10740 **ALDEANUEVA DEL CAMINO** (Cáceres)
- Trav. Santa Ana, bajo 1-2. Telf: 923 41 16 32  
37700 **BÉJAR** (Salamanca)





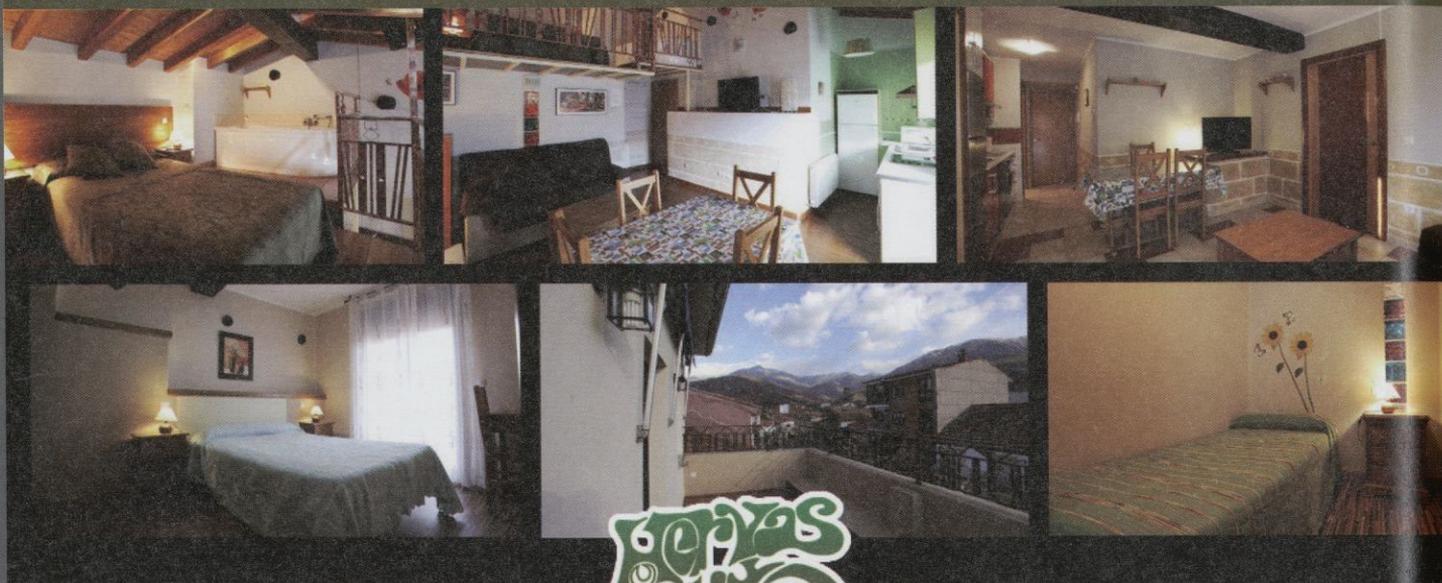
Podemos mencionar un par de **aspectos anecdóticos**: en octubre de 1915 el Ayuntamiento había aprobado, con cargo al capítulo de Imprevistos del Presupuesto abonar a D. Manuel Corbato de Sevilla un total de 10,50 pesetas "importe de diez y nueve azulejos con **letras de relieve** que se han encargado y remitido para colocarlas en la calle del Robledo que ha de denominarse Calle de Braulio Navas". Estas letras aún pueden verse colocadas en el nº 2 de esta calle, hoy peatonalizada.

El 28 de diciembre de 1915 se va a acordar, también consignándolo en el capítulo de Imprevistos, que se pague a D. Valentín Andrada, de Cáceres, trescientas pesetas como importe de una **lápida de mármol** con la inscripción correspondiente para colocarla en la fachada del edificio donado por D. Braulio Navas, además de 20 pesetas que costó el porte del ferrocarril. Lamentablemente, esta placa no se conserva pudiendo haber desaparecido en alguna de las remodelaciones posteriores del edificio.

A partir de 1916 diferentes sesiones de pleno municipal acordaron **presupuestos para la dotación de agua y de material escolar** a las escuelas de la calle Braulio Navas. Igualmente, en septiembre de ese mismo año se informa de que ha sido remitido al **Ministro**

Fig.-2. Trazas (II): Fotografías, dibujos y planos, materiales para la lectura de un espacio: "El Valle del Ambroz"- Museo Pérez Comendador-Leroux/Biblioteca Pública A. Arrojo Muñoz. Caja Extremadura, 1994.

Apartamentos Rurales de Lujo  
**Hervás y Punto**



Gabriel y Galán, 42. 10700 Hervás (Cáceres). Telf: 927 48 83 29 / 689 77 27 06  
[hervaspunto@hervasturismo.com](mailto:hervaspunto@hervasturismo.com)




**FARMACIA**  
**el robleo**  
[farmaciaelrobleo@gmail.com](mailto:farmaciaeelrobleo@gmail.com)

Avda. Reconquista, 11. Tlf: 927 47 32 25. 10700 Hervás (Cáceres)

La **RÍA** de **VIGO**  
 pescadería



MANUEL GONZÁLEZ MARTÍN  
 Plaza de la Corredera, 1. 10700 Hervás (Cáceres).  
 Tlf: 927 48 10 53 / 678 684 886 / 667 52 30 30.

de Instrucción Pública y Bellas Artes "el expediente instruido solicitando la **transformación de una Escuela nacional unitaria de niños en graduada con cuatro secciones para instalarla en el local donado expresamente para este objeto por D. Braulio Navas**". El expediente tuvo una tramitación compleja, con diversas devoluciones en demanda de informes complementarios. La buena noticia llegó en **julio de 1917**; en el acta de pleno de Ayuntamiento de dicho día puede leerse: "Acto seguido se dio lectura de la R.O. dictada por el Excmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, fecha 5 del actual, inserta en el nº 193 de la Gaceta de Madrid correspondiente al día doce del corriente mes, disponiendo **se transforme en graduada con cuatro Secciones, la Escuela Nacional de niños nº 1 de esta villa creándose con destino a la misma tres plazas de Maestros de Sección**".

La **inauguración oficial** de la Escuela graduada situada en la calle Braulio Navas tuvo lugar el día **16 de octubre de 1917** con una fiesta importante en la localidad tal como se deduce del texto del acta de pleno municipal del día 23 de octubre:

"Por el Sr. Presidente se manifestó que para solemnizar la inauguración oficial de la Escuela Nacional graduada de niños cuyo acto tuvo lugar el día diez y seis del corriente mes se habían originado algunos gastos consistentes en obsequiar con dulces a más de cuatrocientos niños que asistieron a dicho acto, gratificar a los nueve individuos que con guitarras y bandurrias tomaron parte en el festival organizado, pago de los telegramas dirigidos dicho día a los Excmos. Sres. Ministro de Instrucción Pública, Diputado a Cortes por el Distrito Conde de Casa-Valencia, a D. Enrique Polo de Lara y al donante del edificio D. Braulio Navas y, por último, algunos cohetes, importantes dichos gastos en conjunto 144,50 pesetas".

Se conserva igualmente en el Archivo Municipal de Hervás copia del contrato para dotar de material escolar a la Escuela Graduada; este contrato se firmó el 2 de octubre de 1916 entre el Alcalde de Hervás D. Pelayo Herrero García

y varios vecinos por un lado y D. Matías Álvarez Benavides (sucesor de la fábrica de muebles de D. Alejandro Piñuela), como constructor del material por otro lado. El material pedagógico moderno contratado, según la orientación del Inspector provincial de Primera enseñanza, consistió en "Sesenta mesas bipersonales a 34 pesetas cada una = Cuatro armarios para libros a 100 pesetas = Cuatro mesas para los profesores a 50 pesetas = Veinticuatro sillas nº 79R. a seis pesetas = y Cuatro sillones a juego con molestín a 20 pesetas. Todo de madera de castaño con color nogal, que da un total de pesetas: dos mil ochocientos sesenta y cuatro [...] (Legajo 182).

**Otras curiosidades:** sabemos que D. Braulio Navas era soltero en el momento de hacer la donación –aunque en ningún momento se especifica su edad en los documentos–, que el valor por el que fue contratada la edificación del edificio-escuela en su día fue de quince mil seiscientas pesetas, que en febrero de 1918 hubo un fuerte temporal de lluvias en Hervás que hizo grandes destrozos en el edificio-escuela cuya reparación costó al Ayuntamiento 160,20 pesetas, que en ese mismo año se procedió al empedrado y enlosado de la entrada de la escuela para evitar el lodazal en tiempos de lluvia o que en junio de 1923 se inauguró un Campo Escolar de experimentación agrícola anejo a las Escuela Nacional Graduada de niños.

Por último, apuntar que este generoso acto de donación por parte de D. Braulio Navas Villalobos no pasó inadvertido para los **medios de prensa**. El periódico *El Liberal* de Sevilla de 26 de octubre de 1916, en un artículo firmado por Enrique Polo de Lara, Oficial Mayor del Mº. de Instrucción Pública, canta las bellezas del municipio, hace un precioso elogio a la educación y a la escuela como institución y dice de Braulio Navas Villalobos:

[...]  
en este pueblecito de idílico corte, un sevillano, muy conocido entre nosotros, ha realizado un acto de altruismo grande y generoso, porque alejando el de individual interés, ha realizado con general carácter, para bien de la humanidad presente y venidera. Braulio Navas, el de movida juventud, el clásico inteligente del toreo [...], siempre cubierto con el típico sombrero de anchas y rectas alas, es el altruista que cediendo al pueblo de Hervás terrenos suyos, buenos y centrales, ha levantado además de su particular peculio, una hermosa y modesta escuela graduada, para bien de aquellos niños del hoy y del mañana, futuros ciudadanos.

(la consulta del documento completo puede hacerse en el libro Hervás: De calles y plazas... Pedro E. López Calvelo, pag. 124).

# RICARDO FIDALGO, S.L.



## CARPINTERÍA EN ALUMINIO



RICARDO FIDALGO, S. L. [www.ricardofidalgo.com](http://www.ricardofidalgo.com)  
Puente de la Aceña, s/n [info@ricardofidalgo.com](mailto:info@ricardofidalgo.com)  
10700 Hervás (Cáceres)  
Tl. 927 48 13 60



# RICARDO FIDALGO, S.L.



## HIERRO FORJADO Y CERRAJERÍA



RICARDO FIDALGO, S. L.

Puente de la Aceña, s/n

10700 Hervás (Cáceres)

TI. 927 48 13 60

[www.ricardofidalgo.com](http://www.ricardofidalgo.com)

[info@ricardofidalgo.com](mailto:info@ricardofidalgo.com)



# RICARDO FIDALGO, S.L.

## CARPINTERÍA EN P.V.C.

 **KÖMMERLING®**

**NOVEDAD**

### Sistema Eurofutur



 **KÖMMERLING®**  
Sistemas de ventanas



**RICARDO FIDALGO, S. L.**  
Puente de la Aceña, s/n  
10700 Hervás (Cáceres)  
Tl. 927 48 13 60  
[www.ricardofidalgo.com](http://www.ricardofidalgo.com)  
[info@ricardofidalgo.com](mailto:info@ricardofidalgo.com)



## ASOCIACIÓN CULTURAL DEL AUSENTE

T

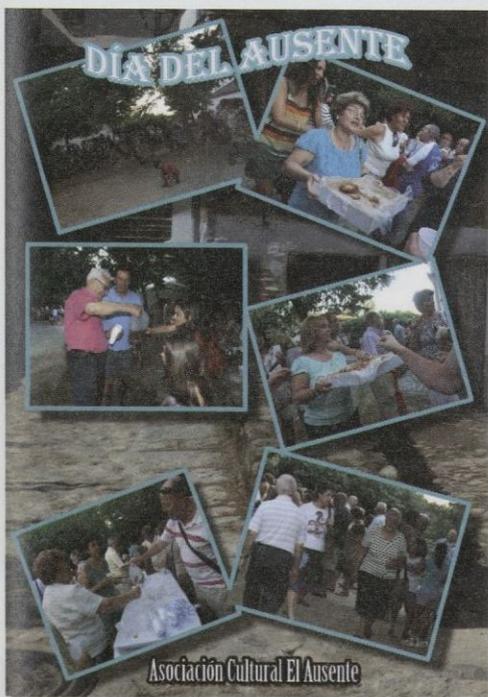
odos los Hervasenses que hemos emigrado a Cataluña, Madrid, País Vasco, Asturias,... nos sentimos orgullosos de ser de Hervás. Por eso, siempre que podemos, regresamos a nuestra tierra porque lo llevamos muy dentro y nuestra primera visita es el Cristo de la Salud. Un grupo de Hervasenses crearon el día del ausente. Se celebra en el mes de Agosto.

Nos reunimos en la ermita del Cristo, celebrando una misa y degustando nuestros típicos dulces con el ponche. Hablamos unos con otros, contándonos cómo nos va. Algunos hace años que no nos vemos y pasamos la tarde recordando el tiempo que estuvimos juntos saber de la familia y los que ya somos abuelos contamos lo guapos y lo listos que son nuestros nietos.

Todos recordamos y añoramos nuestra niñez. Animo a todos los ausentes y a todos los del pueblo, a que suban al Cristo el día 11 de Agosto. Lo pasaremos muy bien."

Hoy otra vez, nuestros jóvenes también tienen que emigrar, espero y deseo que las cosas cambien, para que todos podamos trabajar y vivir dignamente sin tener que salir de nuestro entorno y dejar a nuestra familia. En estos tiempos difíciles que tenemos que espero y deseo que nadie tenga carencia de alimentos y necesidades básicas.

Un saludo



UN OASIS DE TRANQUILIDAD AL NORTE DE EXTREMADURA.  
EL LUGAR PERFECTO PARA DISFRUTAR JUNTO A TU FAMILIA Y AMIGOS.



ALDEA VETONIA, SL. Ctra. Ex-205 km. 2,400. Hervás (Cáceres). Tlf.: 927 47 34 57. GPS: 40.2698° W 2,8833°  
[www.aldeavetonia.com](http://www.aldeavetonia.com) / [info@aldeavetonia.com](mailto:info@aldeavetonia.com)

Feliciano R. Rosado  
DISTRIBUCIONES  
**ROSADO**



Gabriel y Galán, 27.  
10740 Aldeanueva del Camino (Cáceres).  
Tlf. 927 48 41 91 / 610 01 34 50

## PRIMER MERCADO DE HERVÁS

ANTONIO CALZADO

M

irando entre los papeles de una de mis carpetas de trabajo, con la intención de elaborar un artículo para el libro de Ferias y Fiestas de este año 2014; me topo con unos apuntes que deseo poner en orden, con las cartas de solicitud ya que datan de 1787, al ser las primeras peticiones para poder crear un mercado los viernes de cada semana.

Deseo comenzar este escrito diciendo que era el primer mercado que se realizó en Hervás.

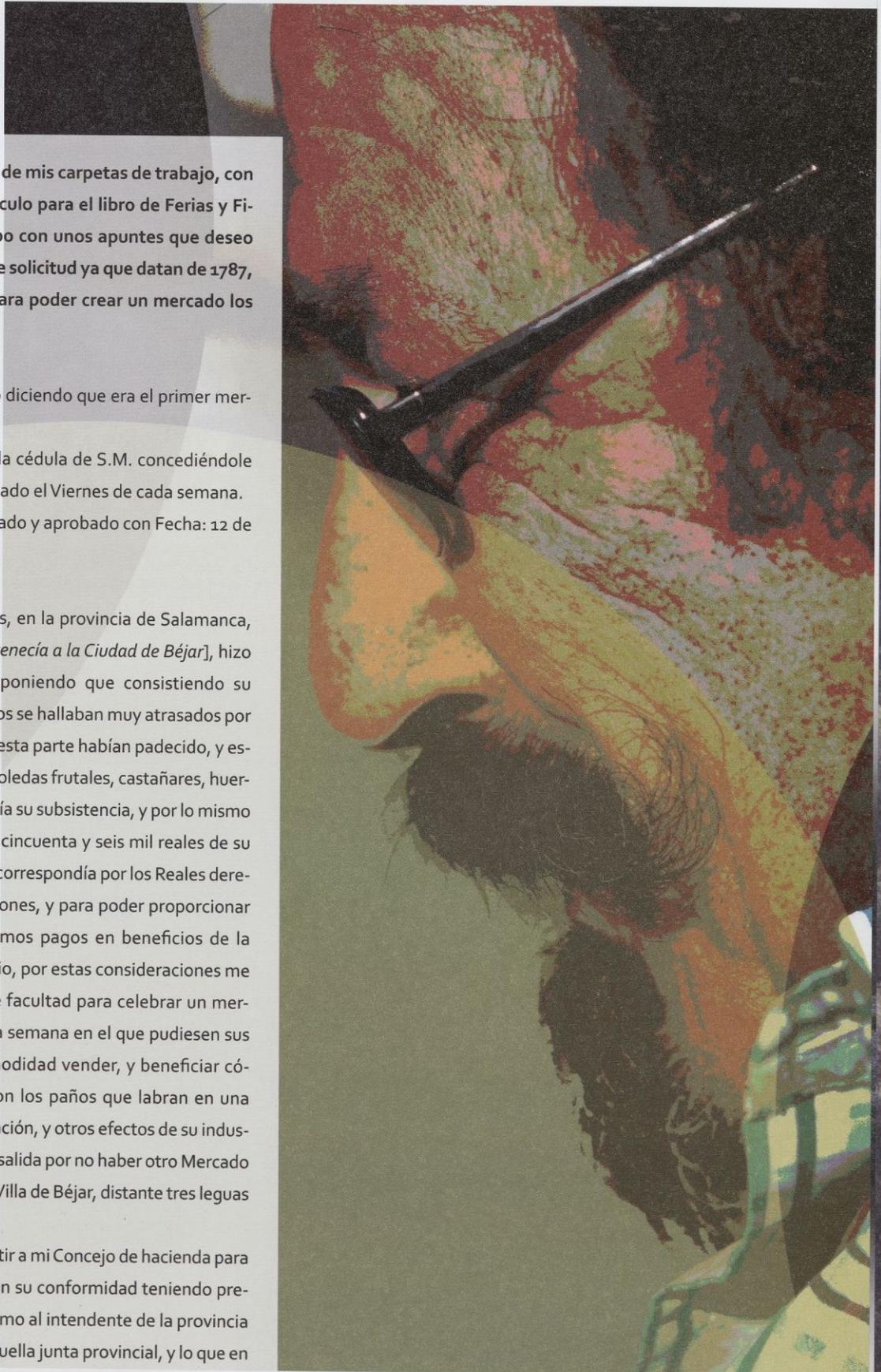
Lugar de Hervás.= Copia de la cédula de S.M. concediéndole la facultad para celebrar un Mercado el Viernes de cada semana.

Dicho documento fue redactado y aprobado con Fecha: 12 de Diciembre de 1802.

EL REY.=

Por cuanto el lugar de Hervás, en la provincia de Salamanca, [ya que en esta época Hervás pertenecía a la Ciudad de Béjar], hizo recurso a mi Real persona, exponiendo que consistiendo su proposición de setecientos vecinos se hallaban muy atrasados por los contratiempos que de años a esta parte habían padecido, y estaban experimentados en sus arboledas frutales, castañares, huertas y demás frutos de que dependía su subsistencia, y por lo mismo con mucha dificultad para pagar cincuenta y seis mil reales de su Encabezamiento y lo demás que correspondía por los Reales derechos y extraordinarias contribuciones, y para poder proporcionar arbitrios que facilitasen los mismos pagos en beneficios de la causas públicas que del Real Erario, por estas consideraciones me suplicó fuese servido concederle facultad para celebrar un mercado franco en el viernes de cada semana en el que pudiesen sus vecinos con más facilidad y comodidad vender, y beneficiar cómoda y fácilmente sus frutos con los paños que labran en una fábrica establecida en dicha población, y otros efectos de su industrias, de que no encontraban fácil salida por no haber otro Mercado en sus inmediaciones que el de la Villa de Béjar, distante tres leguas del mal camino.

Esta solicitud tuve a bien remitir a mi Concejo de hacienda para que me expusiese su dictamen, en su conformidad teniendo presente lo que sobre el asunto informo al intendente de la provincia de Salamanca, de acuerdo con aquella junta provincial, y lo que en

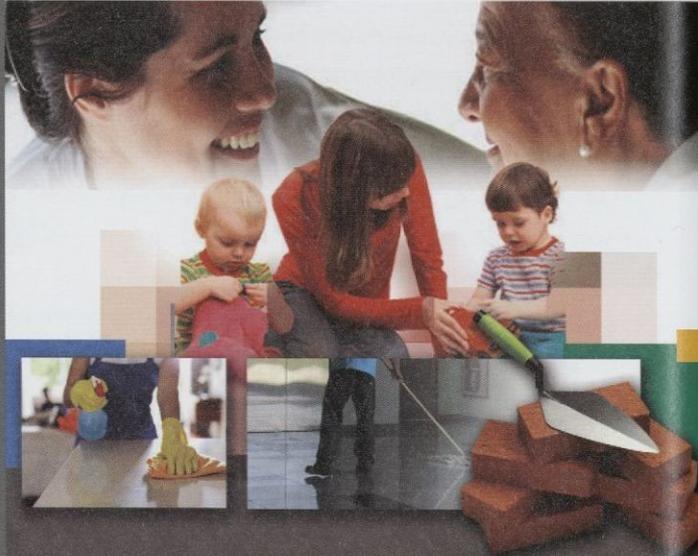






**Raciones y Bocadillos**  
 Avd de España, s/n. 10700. Hervás (Cáceres). Tlf: 927 48 13 06

Servicios de limpieza y mantenimiento  
 Ayuda a domicilio y hospitalización  
 Servicio de canguro  
**CONSTRUCCIÓN**

Paseo de la Martina, s/n. Tlf: 647 48 16 30. 10700 HERVÁS (Cáceres)



**HERVÁS**  
 C/. Braulio Navas. Calle peatonal  
 Tlf. 927 47 31 39. HERVÁS (CÁ CERES)



**TALLERES**  
**FÉLIX ZAMORANO LÓPEZ**  
 Venta de vehículos usados y de importación




Ctra. de La Garganta, 2. 10700 Hervás (Cáceres). talleresfelix@hotmail.com  
 Telf y fax.: 0034 927 48 16 47. Movil.: 0034 617 42 49 37

su visita dijo mi fiscal, me hizo presente en consulta de veintiocho de mayo de este año lo que estimo por conveniente:

Y por mi Real resolución a ella vine en conceder el expresado lugar de Hervás mi Real permiso para celebrar un mercado en el viernes de cada semana, pero con la calidad y condición de haberse de pagar a mi Real hacienda los derechos que en el se devengaron, con arreglo a lo mandado por la Real resolución de diez de junio de mil setecientos ochenta y siete.

Por tanto publicada en mi consejo de hacienda esta Real determinación para su más puntual observación, he tenido por bien expedir la presente mi Real Cédula por la que es mi voluntad que el expresado lugar de Hervás tenga un mercado publico el Viernes de cada semana perpetuamente bajo la concisión que va prevenida, y según este resultado. Y en su consecuencia mando al intendente que es o fuera de la provincia de Salamanca, al administrador General y particulares de mis Rentas Reales de ella y a los demás Ministros, y personas a quienes toque, o tocar pueda, al cumplimiento de lo que en esta mi Real Cedula conteniendo lo vean, guarden, y cumplan, hagan guardar, y ejecutar en todo y por todo, sin alteración, ni variación alguna, que así es mi voluntad y que de esta mi Real Cedula se tome razón en la Contadurías Generales de Valores y distribución de mi Real hacienda; y en la principal de todas Rentas de la provincia de Salamanca en el precioso término de los meses de fecha en las demás partes que convenga, previniendo la general de Valores lo conveniente al derecho de la Media anata, y seguridad de los quindenios de ellos.

Dado en Valencia a doce de Diciembre de mil ochocientos y dos.

Yo el Rey.

Por mandado del Rey nuestro señor Don Ignacio Rodríguez de Rivas.

Rubricada de los señores del Consejo de hacienda, en sala del Gobierno.

Tomo razón de la Cédula de S.M. Escrita en las 3 hojas con esta, en las Contadurías Generales de Valores, y Distribución de la Real hacienda, y la de valores previenen haberse satisfecho al derecho de la Media, Anata por el contenido lugar de Hervás, 2 maravedíes de vellón por la razón que en ella se expresa, dejando otorgada escritura de obligación a pagar igual cantidad cada quince años perpetuamente como parece a pliegos 6 de la comisaria de hacienda de este año. Madrid 17 de Diciembre de 1802.





# EXCAVACIONES



**TOMÁS GIL RODRÍGUEZ**  
Avda. de la Reconquista, 4  
10700 HERVAS (Cáceres)  
Tlf. 617 65 95 37



## Asesoría Carbajo, s.l

### Quiénes somos

En Asesoría Carbajo somos asesores con un bien logrado prestigio, y una amplia trayectoria en el mercado. Atendemos a empresas y particulares en la localidad de Plasencia y comarca. Ponemos a su disposición los servicios de asesoría fiscal, laboral y contable.

### Qué ofrecemos

Somos expertos en gestión administrativa para particulares y empresas. Para darle un mejor servicio también somos agencia de seguros. Levamos 20 años prestando servicio a nuestros clientes.

Plaza González Flon, 10  
Tel/Fax: 927 48 16 00  
10700 Hervás (Cáceres)

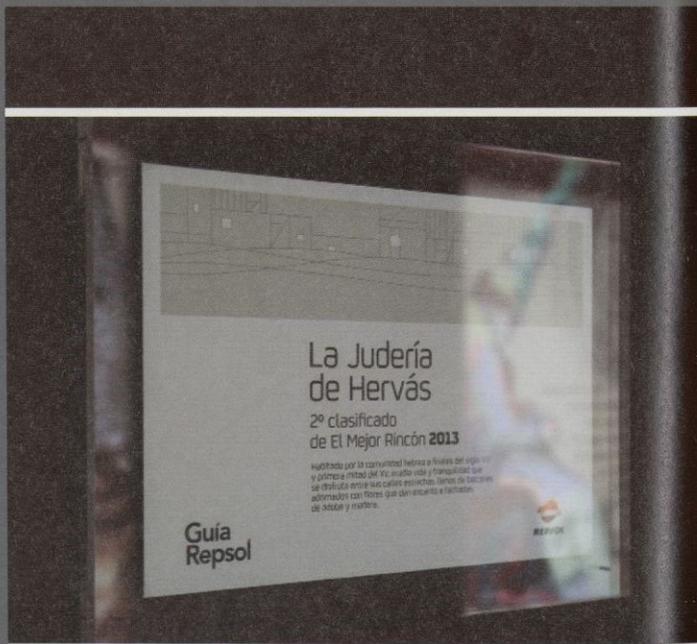
Avenida del Valle, 2  
10600 PLASENCIA (Cáceres)  
Email: asesoriacarbajo@terra.es  
Tel: 927 423 434  
Fax: 927 424 206

## El Capricho Ibérico

Para saber lo que es bueno!!

La Corredera, 18. Hervás  
Tel.: 927 473 064  
[www.hernandezjimenez.com](http://www.hernandezjimenez.com)

Guijuelo



## PAISAJE DE LUZ Y SOMBRA

LUIS MIGUEL MATA PÉREZ

E

l paisaje identifica la esencia de un territorio y la vida y querencias de sus moradores. Desde sencillas definiciones que explican que paisaje es "lo que el espectador ve", hasta otras más complejas en las que se analizan componentes y factores, todas reconocen la gran importancia para la existencia de la comunidad de este valor intrínseco de nuestro entorno, reconocido como tal, hace unos años, en el Convenio Europeo del Paisaje, culminado en Florencia, en el año 2000.

El municipio cacereño de Hervás, con sus casi 60 km<sup>2</sup> esconde una variada muestra de paisajes propiciados por distintos factores. Uno de ellos, quizá el más significativo, se debe a su privilegiada situación, en las estribaciones occidentales del Sistema Central, en la umbría de los Montes Tras la Sierra, en el Valle del Ambroz.

Otro, resulta de la peculiar disposición del término municipal que se desarrolla ocupando toda la vertiente septentrional de las citadas elevaciones, desde sus cumbres que superan los 2.000 m. hasta las llanuras de dehesa, con 800 m.

El descenso de diferentes corrientes de agua desde las cumbres de la sierra introduce en el paisaje variaciones en forma de gargantas y arroyos que reverdecen aún más el entorno, en un descenso de vegetación, agua y vida.

Las líneas que se reúnen en este breve artículo no pretenden convertirse en un exhaustivo catálogo de tipologías paisajísticas de Hervás; tan sólo en una reflexión somera sobre la riqueza del medio natural que rodea esta hermosa localidad.

La cumbre del Pinajarro se convierte en techo del municipio y en paisaje de montaña característico de muchas otras elevaciones del Sistema Central. La vegetación arbórea ha cedido su protagonismo a la arbustiva, donde predomina el piorno, que con sus formas redondeadas compite con las del granito, verdadero protagonista pétreo del entorno. Tal paisaje, que pareciera monótono, se torna en diverso según avanzan las estaciones. Tal vez dos momentos sean los más hermosos en el horizonte montañoso de Hervás: uno, cuando la floración del piorno tapiza de amarillo todas las cumbres y otro, aquel en el que la nieve anuncia, con su caída, la llegada del invierno. Dos predominancias cromáticas que aportan variedad y belleza anual al calendario visual.



**“Paisajes, todos, que perdurarán a nuestras vidas, que disfrutarán los que vienen tras nosotros, paisajes que se hace preciso utilizar, disfrutar y proteger. Paisajes de luz y sombra que, vecinos de Hervás, os sentiréis privilegiados de habitar.”**



En cumbres próximas, de menor altitud, el piornal cede su predominio a los brezos y las escobas que recubren el paisaje en compañía de cantuesos y toda suerte de plantas de rasgos mediterráneos.

Al perder altura, y dejando atrás los prados que el hombre ha preparado históricamente para alimento del ganado, los árboles

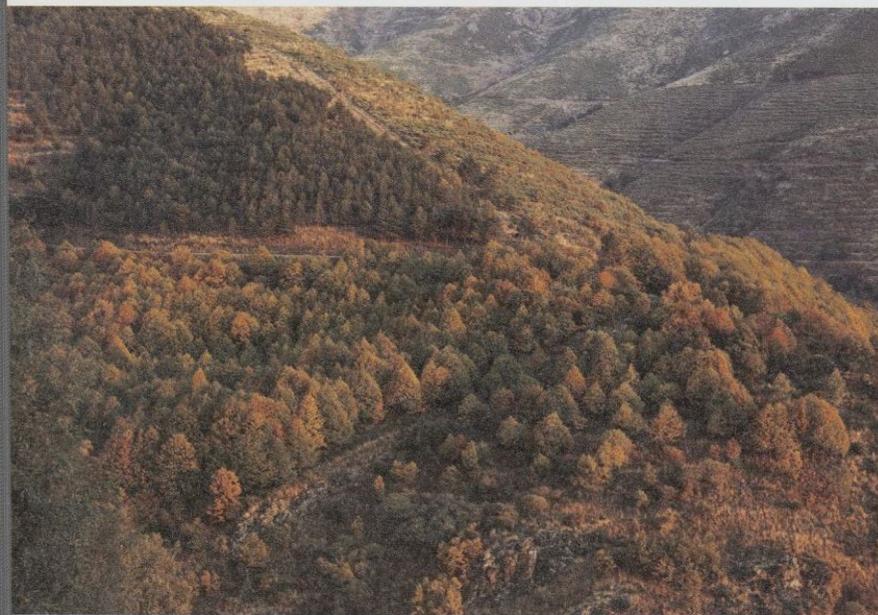
retoman su protagonismo en el entorno, siendo los melojares de roble y los castañares las formaciones más características.

El castañar prefiere umbrías y orientaciones septentrionales, al amparo de la humedad, como el entorno de la ascensión al puerto de Honduras que comunica estas tierras con las vecinas del Valle del Jerte. Las sombras y la quietud de sus sotobosques se adueñan de esta formación de rasgos atlánticos, de suelos ricos y profundos, donde el otoño se hace prolífico en todo tipo de hongos, para el disfrute de los micólogos que abundan por estos parajes. Este bosque caducifolio, de troncos rectos y apretados aporta identidad indiscutible a las laderas que descienden hasta Hervás, aunque a menudo comparte porte con la otra especie predominante: el roble melojo.

Los robledales de roble melojo son los otros protagonistas del paisaje montañoso de Hervás. Su disposición es variada, sustituyendo frecuentemente a los castaños al ganar altura, protagonizando las zonas altas de las vertientes de la sierra. En algunas ocasiones comparte piso altitudinal con coníferas de repoblación, que ponen una nota de oscuro verdor perceptible, sobre todo, en tiempos de invierno, cuando la hoja ha abandonado los castaños y se arracima, seca ya, perezosa por caer del melojar.

La predominancia del roble en el paisaje de Tras la Sierra es evidente, haciéndolo en forma de tupidos bosques tapizados de helechares o como ejemplares aislados, de gran porte y compleja copa que, a menudo, aportan amplia sombra a prados de siega.

Sus ramas, frecuentemente, se cubren de líquenes y musgos, signos evidentes de la calidad medioambiental de este magnífico entorno.



Mencionemos, también, la presencia de otras especies menos frecuentes, pero que aportan variedad y riqueza ambiental a estos bosques de rasgos mixtos, donde aparecen abedules, acebos, cerezos, nogales, fresnos, tejos, etc...

Pero no acaba aquí la somera descripción del paisaje montaraz de este territorio. Es preciso mencionar las corrientes de agua que en forma de gargantas, arroyos o chorreras se descuelgan de las altas cumbres de la sierra, conformadas con aguas provenientes de los deshielos primaverales de neveros o de los frecuentes manaderos que surgen de estas montañas. El río Ambroz será el protagonista de estas presurosas corrientes fluviales, por su caudal y por aportar denominación al valle. Todas se pueblan de magníficas alisedas y de vegetación típica de ribera,

como fresnos, sauceras...

Corrientes vivificadoras de agua, pobladas de vida, que esconden también pozas, caozos y piscinas naturales que hacen las delicias de los pobladores de estos parajes en tiempos de verano, aportando un valor y un atractivo más a estos lugares.

La proximidad al caserío de Hervás nos devuelve a un entorno más humanizado. El bosque da paso a cercados de piedra tapizados de musgo que protegen pequeños prados o huertos donde conviven variados frutales con cuidados surcos repletos de toda suerte de hortalizas. La presencia de construcciones se hace más evidente, dejando atrás la singularidad de las casetas de piedra y de los chozos de pastor que se repartían por las cumbres serranas.

Poco señalaremos del paisaje urbano de Hervás, de su apretado caserío en la falda de la montaña, de sus rasgos forjados en la fructífera convivencia de culturas árabes, judaicas y cristianas. Entendemos que su peculiaridad sólo es perceptible en su sosegado paseo y aventura de descubrimiento.

Según avanza nuestro descenso a tierras del llano, el paisaje adopta características bien diferenciadas de las ya descritas. Estamos ante el protagonismo de la dehesa típicamente extremeña, donde la encina y el alcornoque se extienden por un terreno a menudo ondulado, salpicado de charcas destinadas a abreviar el ganado.

Se trata de un monte hueco, conformado por el hombre a lo largo de los siglos, perfecta muestra y modelo de aprovechamiento del entorno que se remonta a siglos de paciente trabajo y uso sostenible del medio natural.

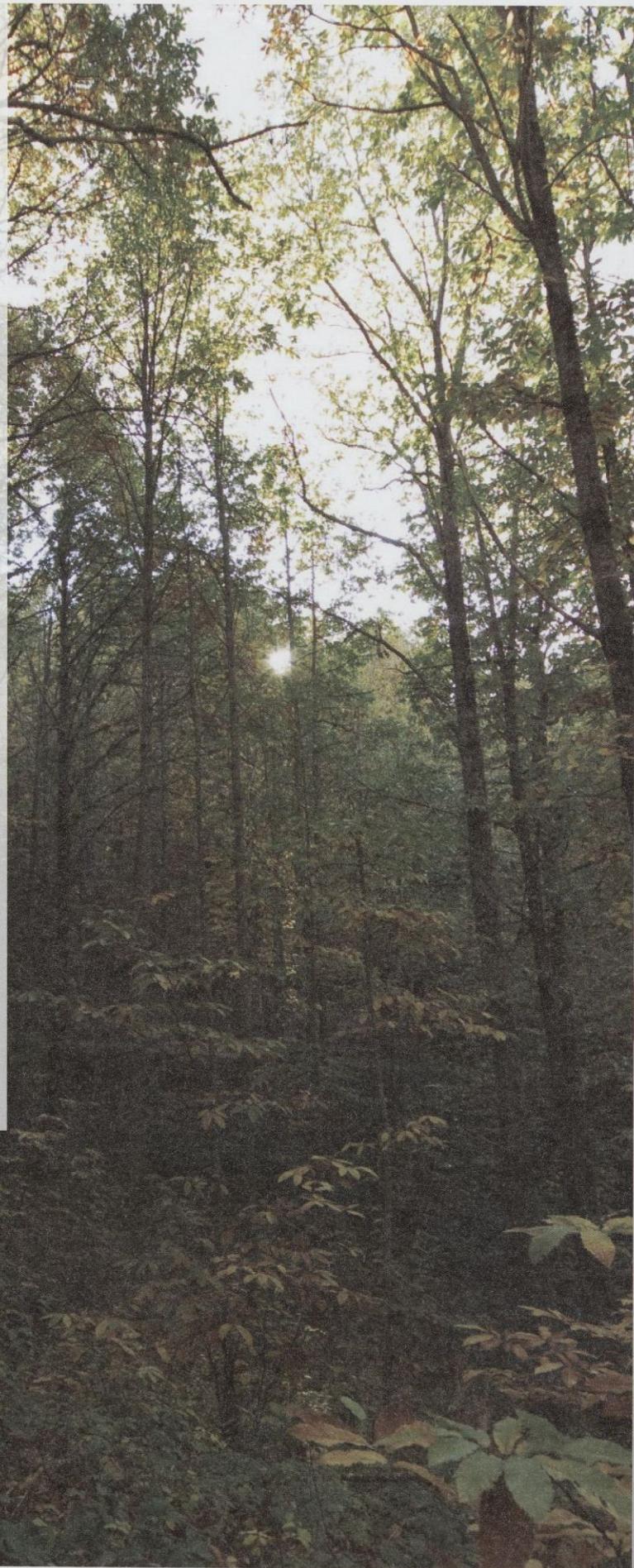
Tal vez la presencia de próximas vías de comunicación de épocas romanas, como la Vía de la Plata, hayan influido en tal formación paisajística típica de nuestra península, que se hace presente en todo el occidente de España.

Junto a las especies mencionadas aparecen otras de rasgos también plenamente mediterráneos, como el madroño, el rusco, el cantueso, o cultivos como la vid y el olivo, de rasgos termófilos, conviviendo a veces, de nuevo, con el roble melojo que se adapta, también, a estas altitudes.

Son bosques de luz, abiertos, bien distintos a aquellos que dejamos en las umbrías de la sierra, donde reinaban las sombras. Bosques humanizados, donde es frecuente encontrar construcciones que recuerdan la histórica ocupación y trabajos de sus moradores. Bosques que aún rememoran pesadas faenas de carboneo, recorridos por rebaños y pastores en eternas transhumancias. Bosques que añoran la mirada de viajeros asomados a ventanillas de desaparecidos trenes que dejaron tras de sí valiosas y abandonadas infraestructuras.

Paisajes, todos, que perdurarán a nuestras vidas, que disfrutarán los que vienen tras nosotros, paisajes que se hace preciso utilizar, disfrutar y proteger.

Paisajes de luz y sombra que, vecinos de Hervás, os sentiréis privilegiados de habitar.



# GEFISCAL *Hervás*

Asesoría Fiscal - Laboral - Contable

## CORREDURÍA DE SEGUROS

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO  
(Vehículos, Vida, Salud, Hogar, Empresa, Comunidades)



C/ La Poza, 3. 10700 Hervás (Cáceres). Telf: 927 48 15 00. Fax: 927 48 15 24  
e-mail: [hervas@gefiscal.es](mailto:hervas@gefiscal.es)

## ADENDA BIBLIOGRÁFICA HERVASENSE III

JONÁS SÁNCHEZ PEDRERO

BEJARANO NEILA, Barbara.

- *Enrique Pérez Comendador 1900-1981, Escultor Imaginero.*

Revista de Estudios Extremeños, 2013. Separata- Tomo LXIX

- número III – septiembre/diciembre, Diputación de Badajoz, 2014

CALZADO ARIAS, Antonio.

- *La historia se repite.* – Hervás: [El autor], 2013.

GAMONAL, Pedro.

- *Dibujos.* – Hervás: Museo Pérez Comendador-Leroux, 2014.

GARCÍA ROSADO Y GARCÍA, Carmen.

- *Plasencia en mi memoria.* – [Salamanca]: [El autor], 2013.

GÓMEZ ANDREA, Miguel y CAMELLO, Pedro.

- *Cruz negra: la frontera.* – Valencia: Aleta, 2013.

- *Cruz negra: la frontera II.* – Valencia: Aleta, 2013.

- *Hervás: imágenes de su historia.* – 2ªed.

- [Hervás]: La Recua, 2013.

GONZÁLEZ CORTÉS, Sonia y BORREGA CLAVER, Rubén.

- *Guía del patrimonio natural del Valle del Ambroz.* – Hervás:

Fundación Premysa, 2013

HERNÁNDEZ NIEVES, Román y VELASCO MORILLO, César.

- *Dibujos del escultor Enrique Pérez Comendador.* – Badajoz:

Diputación de Badajoz, 2014.

MARTÍN MANUEL, Marciano.

- *El libro verde.* – Sevilla: Espuela de Plata (Renacimiento), 2014.

MORICHE MATEOS, Francisco.

- *Reflexión, memoria, ciudadanía: artículos y otros escritos*

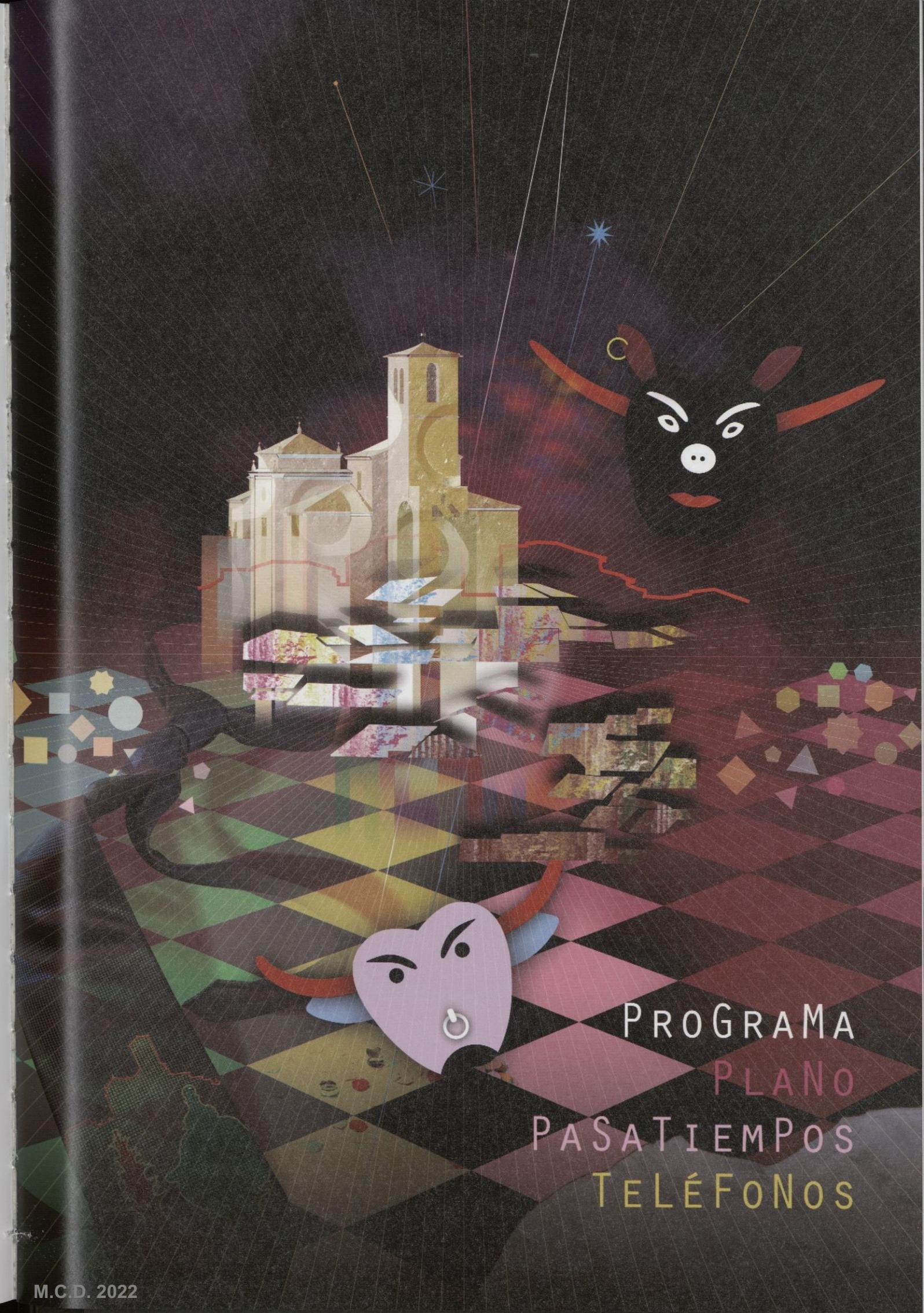
2006-2013. – Hervás: [El autor], 2014.

NEILA, Manuel.

- *El camino original.* – Sevilla: Renacimiento, 2014.







PROGRAMA  
PLANO  
PASATIEMPOS  
TELÉFONOS

**TGI**

TRANSPORTES Y GASÓLEOS  
**HNOS. IZQUIERDO, S.L.**

TRANSPORTES, LEÑAS, GASÓLEO A Y B, CAJA FRIGORIFICA



Ctra de las Cañadas, s/n. 10700 Hervás (Cáceres)

## PROGRAMA DE FERIAS

AGOSTO, 2014

**Desde el 19 al 27 de JULIO**

VII Jornadas Culturales Barrio Judío: Ver programa aparte. Asociación de Vecinos del Barrio Judío de Hervás.

**Desde el 19 al 27 de JULIO**

El Novelísimo. II Festival Nacional Cinematográfico Ópera Prima en Extremadura: Cine Teatro "Juventud". Ver programa aparte.

**Viernes 25 de JULIO****22:30 h:** Verbena Popular en la Calle Braulio Navas (Peatonal). Organizan bares: El Mirador, Nácar y Navas.**Viernes 1 AGOSTO****21:00 h:** VI Festival Solidario A Favor de Afeava. Pista Polideportiva. Varias actuaciones.**Domingo 10 AGOSTO****10:00 h:** Torneo de natación "Al agua patos". Piscina Municipal.**21:30 h:** Cine Teatro "Juventud". Il noche de humor con Charo Sánchez.**Martes 12 AGOSTO****21:30 h:** Il Desfile Benéfico organizado por Afeava. Colabora "Hervás-Piel". Ver programa aparte.**Miércoles 13 AGOSTO****22:30h:** Grupo de Baile Flamenco "Villa de Hervás".**Jueves 14 AGOSTO****11:30 h:** Torneo de petanca en el Bar del Pensionista.**19:00 h:** Carrera de la XXVI Milla Urbana de Hervás.**19:30 h:** Baile Tercera Edad en el Hogar de Pensionista.**22:00 h:** Chupinazo con el que darán comienzo las fiestas. A continuación pasacalle con gigantes y cabezudos.**23:00 h:** Gran verbena a cargo de grupo-orquesta D'SHALOM. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".\***Viernes 15 AGOSTO****8:30 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos**11:00 h:** Gran Parque Infantil.**19:00 h:** Gran Evento Humorístico Familiar en la Plaza de Toros.

Evento externo anexionado al programa municipal, ver programa aparte..

**22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos.**23:00 h:** Gran verbena a cargo del grupo-orquesta LEYENDA. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".\***Sábado 16 AGOSTO****8:30 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos.**12:00 h:** Encierro infantil, calle Braulio Navas.**19:00 h:** Festejo taurino en la Plaza de Toros, ver programa aparte.**22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos.**23:00 h:** Gran verbena a cargo de grupo-orquesta EXCALIBUR. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".\***Domingo 17 AGOSTO****8:30 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos.**10:30 h:** 50 Premio ciclista "Villa de Hervás"**19:00 h:** Partido de fútbol "Trofeo de ferias"**22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos.**23:00 h:** Discoteca Móvil. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".\***Viernes 22 AGOSTO****21:00 h:** Fiesta de disfraces para niños y adultos en la zona del Ferial.

Los fondos recaudados irán destinados al Banco de Material Escolar Organiza: Los padres salvajes.

**Sabado 23 de AGOSTO****23:00 h:** Plaza de la Corredera, Concierto de TRIVIUM KLEZMER (musica de raíz judía). ESTIVALIA 2014.**TODOS LOS DÍAS LAS FIESTAS ESTARÁN AMENIZADAS POR CHARANGAS.**

La Programación puede sufrir cambios de última hora.

\*El Ayuntamiento no se hará responsable de ningún posible daño a las personas causadas por la vaca de fuego, ni éste, ni ningún otro día en que se lleve a cabo la atracción. Quienes no deseen participar en este espectáculo deberán alejarse de la zona donde se celebra.



Hostal, Restaurante, Cafetería, Camping, Bungalows,  
Piscina Publica, Salones para Bodas y Eventos



Crta. Nacional 630, Km. 435. 10740 Aldeanueva del Camino (Cáceres)

HOSTAL ROMA: [www.hostal-roma.com](http://www.hostal-roma.com) - [info@hostal-roma.com](mailto:info@hostal-roma.com). Tlf: 927 48 40 38. Fax: 927 47 90 97

CAMPING ROMA: [www.campingbungalowsroma.com](http://www.campingbungalowsroma.com) - [info@campingbungalowsroma.com](mailto:info@campingbungalowsroma.com). Tel: 927479132 Fax: 927479097

**Sábado 13 SEPTIEMBRE**

- 22:00 h:** Chupinazo con el que darán comienzo las fiestas. A continuación pasacalle con Gigantes y Cabezudos.
- 22:30 h:** Gran verbena. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".

**Domingo 14 SEPTIEMBRE**

- 9:00 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos.
- 12:00 h:** Santa Misa en la Ermita de San Andrés en honor al Santísimo Cristo de La Salud, patrón de Hervás.
- 18:00 h:** Festejo taurino. Ver programa aparte.
- 22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos
- 22:30 h:** Gran verbena a cargo de grupo-orquesta D'SHALOM. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".

**Lunes 15 SEPTIEMBRE**

- 9:00 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos.
- 12:00 h:** Santa Misa en la Ermita de San Andrés en honor al Santísimo Cristo de La Salud, patrón de Hervás.
- 18:00 h:** Festejo taurino. Ver programa a parte.
- 22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos.
- 22:30 h:** Discoteca Móvil. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".

**Martes 16 SEPTIEMBRE**

- 9:00 h:** Diana acompañada por los Gigantes y Cabezudos.
- 12:00 h:** Santa Misa en la Ermita de San Andrés en honor al Santísimo Cristo de La Salud, patrón de Hervás.
- 18:00 h:** Becerrada taurina. Consultar programa aparte.
- 22:00 h:** Pasacalle acompañados por los Gigantes y Cabezudos.
- 22:30 h:** Gran verbena a cargo de grupo-orquesta FACTORY SOUL. En el descanso saldrá "La Vaca de Fuego".\*

**Miércoles 17 SEPTIEMBRE (DÍA DEL PARDO)**

- 14:00 h:** Caldereta en el Túnel del parque.

**TODOS LOS DÍAS LAS FIESTAS ESTARÁN AMENIZADAS POR CHARANGAS.**

La Programación puede sufrir cambios de última hora.

\*El Ayuntamiento no se hará responsable de ningún posible daño a las personas causadas por la vaca de fuego, ni éste, ni ningún otro día en que se lleve a cabo la atracción. Quienes no deseen participar en este espectáculo deberán alejarse de la zona donde se



# EGOSA

## ... Pura energía

ALTA Y BAJA TENSIÓN  
MANTENIMIENTO INDUSTRIAL  
PROYECTOS Y DIRECCIONES DE OBRAS  
SISTEMA DE CALEFACCIÓN POR ACUMULADORES  
INSTALACIONES INDUSTRIALES  
ANTENAS PARABÓLICAS Y TERRESTRES



INSTALADOR DE TELECOMUNICACIONES AUTORIZADO Nº 3374  
EGOSA S.L. Avd. Reconquista, s/n. 10700. Hervás (Cáceres). Tlf. y fax: 927 473 200  
egosasc@terra.es      www.egosa.es

Reparación y venta de vehículos

TALLERES



GALLARDO

RAUL GALLARDO CALZADO  
CARRETERA DE ALDEANUEVA, KM. 2.2  
10700 HERVÁS (Cáceres)  
927 47 32 56 // 609 64 65 60

ENVASES

Fuente del Aliso Sda. Coop. Ltda.

**FABRICACIÓN DE ENVASES  
PARA FRUTAS Y HORTALIZAS**

Ctra. de Aldeanueva del Camino, s/n.  
10700 Hervás (Cáceres) España  
Telf. y Fax: 034 927 48 10 89  
envasesfuentealiso@gmail.com

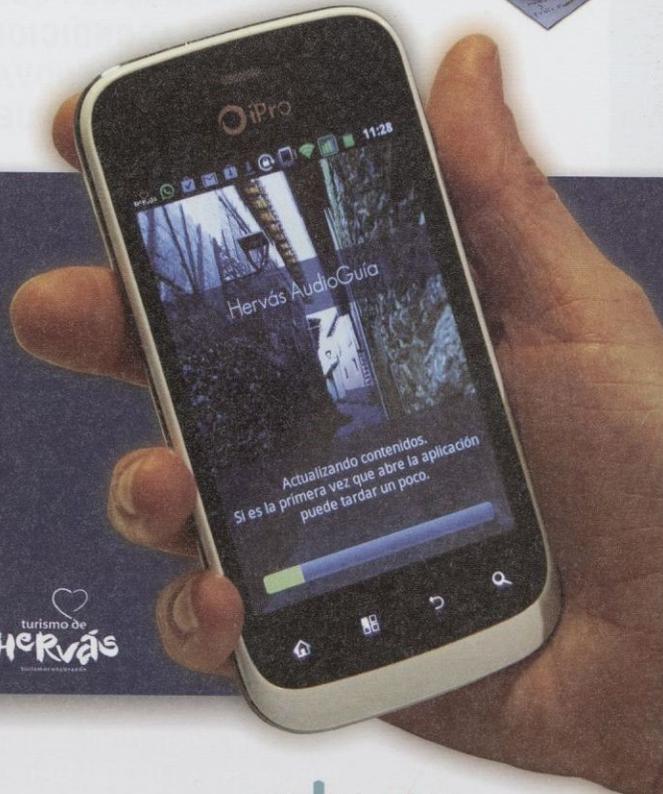
**HERVÁS AUDIOGUÍA**  
**11 locuciones descriptivas**  
**para acompañarte en tu visita autoguiada**  
**GRATIS. Disponible en español e inglés!**  
**HITOS asociado a IMAGENES**

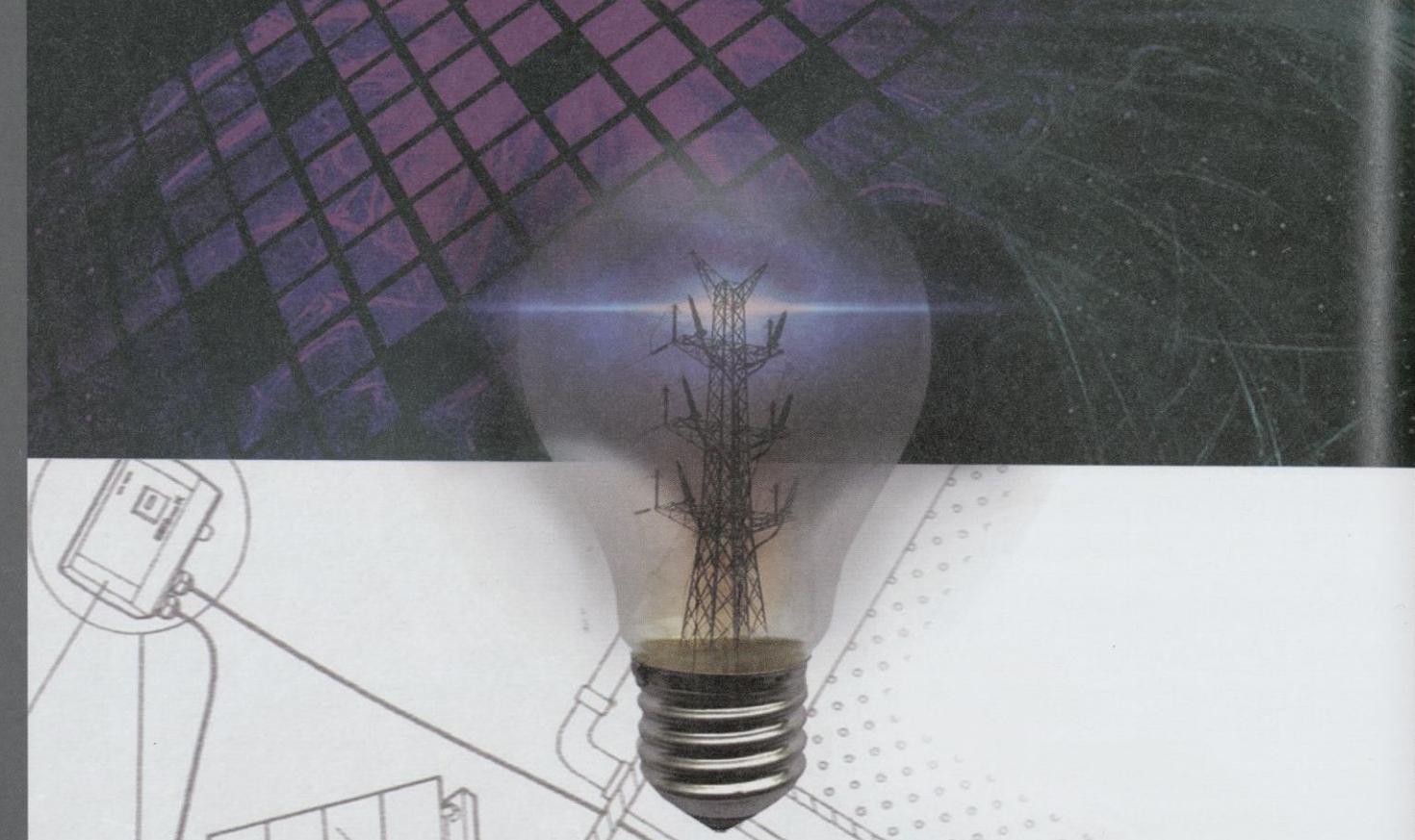
**PLANO DE HERVÁS**

AUDIOGUÍA



- 1 Plaza de la Corredera  
*(Centro de la población desde el siglo XVII)*
- 2 Mirador de la iglesia y torre de Santa María  
*(Primitiva fortificación defensiva, mas conocida por el castillo)*
- 3 La Plaza.  
*(La plaza pública mas antigua de Hervás)*
- 4 Machón del puente medieval de la Fuente Chiquita  
*(Lápida funeraria y entrada a Hervás desde la Vía de la Plata)*
- 5 Paseo fluvial y arquitectura popular  
*(Traseras del Vado y escenario de "Los Conversos")*
- 6 Calle Vado, Callejón de los Cofrades y Amistad Judeo-Cristiana  
*(Hospital benéfico cristiano y la cofradía conversa)*
- 7 Calle Rabilero  
*(Antigua sinagoga)*
- 8 San Juan Bautista de la Concepción  
*(Convento de los Trinitarios Descalzos)*
- 9 Casa de los Dávila  
*(Museo Pérez Comendador-Leroux)*
- 10 Enfermería franciscana.  
*(Sede del Ayuntamiento)*
- 11 Fustes Templarios  
*(Columnas de la ermita de Santihervás)*





# INSTELEP

## MONTAJES ELÉCTRICOS

ALTA Y BAJA TENSIÓN  
INSTALACIONES INDUSTRIALES  
CALEFACCIÓN ELÉCTRICA  
ALUMBRADOS PÚBLICOS  
AIRE ACONDICIONADO  
ENERGÍAS RENOVABLES  
AUTOMATISMO Y PUERTAS

MANTENIMIENTO INDUSTRIAL  
INSTALACIONES DE VIVIENDA  
REVISIONES DE ALTA Y BAJA TENSIÓN  
PROYECTO Y DIRECCIONES DE OBRAS  
BOMBAS DE SONDEO  
GRUPOS DE PRESIÓN  
TELECOMUNICACIONES

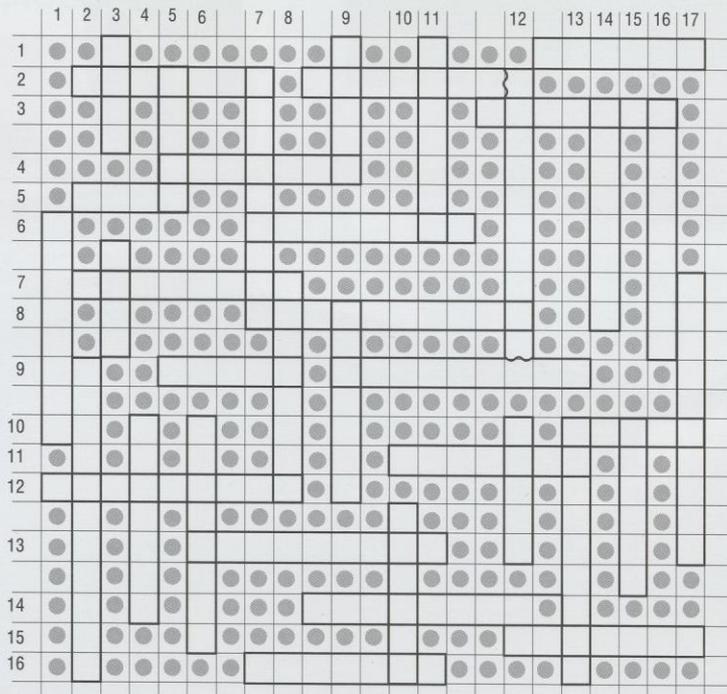


**Francisco González Hernández**

Polig. Ind. Romanillos, nave 30. 10740 Aldeanueva del Camino.  
Avda. Piñuelas, 3. 10700 Hervás (Cáceres). Tlf.: 661 82 31 10 / 927 47 31 15

**CRUCIGRAMA TEMÁTICO DE HERVÁS:**

**Dichos decideros y palabros varios (II)**



**HORIZONTALES**

- 1.- Un poco más tarde 2.- Más arriba de otra cosa o lugar. Más tarde todavía. 3.- Pequeña banqueta de baja altura. 4.- Saciarse, hartarse. 5.- Masaje terapéutico que se aplica en la parte interior de la muñeca para aliviar embargos. 6.- Aplastar. 7.- Melindre, molestia. 8.- Perder peso. 9.- Polvo, basura menuda. Hacia ambos lados. 10.- Persona mezquina, y poco generosa. 11.- Más abajo que otra cosa o lugar. 12.- Con tendencia a irse por las ramas. 13.- Cachivache o aparato. 14.- Cerezas que empieza a tomar color rojizo. 15.- Castaña asada. 16.- Remesa desmesurada.

**VERTICALES**

- 1.- Intuición, presentimiento. 2.- Ave quimérica y mitológica que vuela en Hervás solo los 28 de diciembre. 3.- Pequeño bicho sin identificar. Manzanas de aquí. 4.- Inocente, a la par que iluso. 5.- Prieto, estrecho. 6.- Avería que suele suscitar exclamaciones. 7.- Cacharro, trasto, persona que enreda. 8.- Malestar, indisposición gástrica. 9.- Delgaido, poca cosa. Apariencia, facha. 10.- Pesada, paliza, tostón. 11.- Racha de lluvia breve e intensa. 12.- Amigo de fiestas y esparcimientos. Azadón. 13.- Parte de la extremidad superior del cuerpo que une la mano con el antebrazo. 14.- Cobertizo tosco y rudimentario. 15.- ...del puente. 16.- Arriba y lejos. 17.- Cerezas de dos colores y formas originales llamadas así sin ánimo despectivo.

**SOPA DE PAGOS DE HERVÁS**

L R L W A T A G Q E T F H M X O G W A A E S C S  
 D A O D Z L A E N S I L L A S L J E P P W O D E  
 Y J S T U A E K I T K Y R J U J G H G R R L J R  
 D F G O D S D F W J L L K A L S Y E U A K A L L  
 N S I D L L F I U A Ñ A S L K Y H R D O D N D U  
 D P U A V A C J N S M T E L D D Y R Z S F A S K  
 H F J S C N N F D D V I F A G B A A T D M A K N  
 Y G O I U C R I G U U R K N H B Ñ D G E H N F F  
 D M S F U H T Y L K I A G A H A H O L L G D D X  
 J V F N P A U K K L L L O M K U R L C F R B Z  
 F O S S L S E D J F A R G O F O T E Ñ U H E A D  
 F D D K Ñ D L K D K D T R Ñ C J N S I R H S S N  
 A Ñ L F S L O U S F D K Ñ H J D H T Y A K B D V  
 D G A N K O Ñ H V G C F F F D A D K E J D G F Z  
 N H M A R I N E J O T N K E S E X M B C F F A K  
 O G F O N F F N H Ñ L C J C L D F D D D H H D L  
 D A D R C T D C O K S O N B F M J F S D T I F K  
 E K F Q Z I N D R F L Z F V E K E B J S D G C Ñ  
 R Ñ G W J A S S C G N E D Z L J F D F K F Y D O  
 R G G N S U U I A P F B Ñ J L D B K I H G L J A  
 A N R I J K F O J D O A L K O M B S J A P H G Ñ  
 T F R S K D D A O A E C S F M D D A D F N H Y B  
 A A R O S J S I D P W L D C O R R A L E J O W K  
 M Ñ U D G C L F E L R E N L D D B V C S I O Z V

- LOS GUIJOS
- LAS LANCHAS
- LA ENSILLÁ
- MARINEJO
- MARISANCHO
- HORCAJO
- MAJALLANA
- MONTECHICO
- ROMAÑAZO
- CORRALEJO
- EL MEDIANO
- SOLANA ANDRÉS
- HERRADORES
- PRAOS DEL CURA
- LA TIRA
- EL CABEZO
- EL LOMO



Hotel Spa Sinagoga

hotel  SPA

Ven a disfrutar de nuestro Spa, contamos con una carta de tratamientos personalizados, Descubre los paquetes especiales como la **olivaterapia**, **uvaterapia** o un **tratamiento de caviar** acompañados de un almuerzo o cena en el restaurante del hotel, o bien de un paquete combinado con alojamiento para así disfrutar más si cave de un merecido relax.

El hotel cuenta con amplios salones para todo tipo de celebraciones, Una amplia experiencia en bodas y banquetes. Solicita información para tu boda y te sorprenderás de todo lo que te ofrecemos.



Avda. De la Provincia, 2. 10700 Hervás - Cáceres. Tlf. 927 48 11 91 - Fax: 927 48 14 93  
E-mail: [informacion@hotelsinagoga.com](mailto:informacion@hotelsinagoga.com) - [www.hotelsinagoga.com](http://www.hotelsinagoga.com)

JEROGLÍFICOS



¿COMO SE LLAMA LA HENDIDURA DEL MONTE?



+ Olfatee con J

PREPOSICIÓN

+

*lino es verdad, gacela mía,  
que están respirando amor?  
Y estas palabras que están  
filtrando insensiblemente  
tu corrección, ya pendiente  
de los hábitos de don Juan,  
y cuyas ideas van  
inflamando en su interior  
un fuego germinador.*

FESTIVAL CULTURAL DEL VERANO



¿QUE TOMARÁS?

LAS SIETE DIFERENCIAS, o más...





# BODAS

hotel   
sinagoga

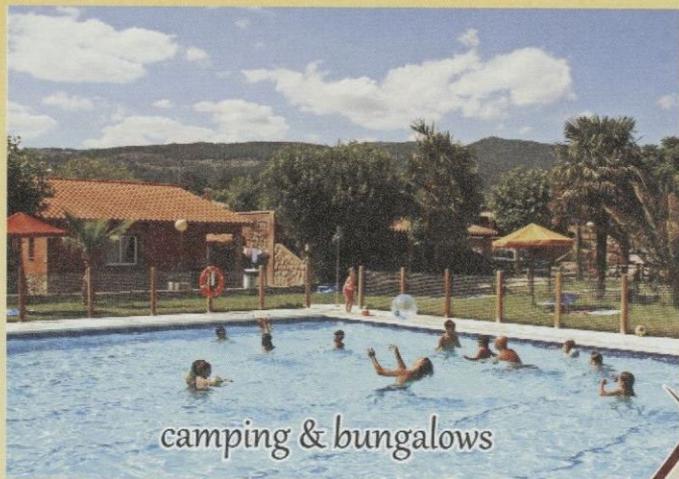
WWW.HOTELSINAGOGA.COM  
AV. DE LA PROVINCIA, 2. HERVÁS (CÁCERES)  
TELF: 927 481 191

## TELÉFONOS DE INTERÉS

HERVÁS



AFEAVA 927 473 713  
 Ambulancia 927 481 688  
 AMHYCO 927 473 617  
 Atención Psicológica Progr. Infancia y Familia 927 474 840  
 Ayuntamiento 927 481 002 / 927 481 045  
 Bomberos 080  
 Colegio Stismo. Cristo de la Salud 927 014 908  
 Coop. del Campo 927 473 427  
 Correos Hervás 927 481 162  
 Ctro. Interpretación del Ferrocarril 927 014 714  
 Cuartel Guardia Civil Hervás 927 481 004  
 Cura Párroco 927 481 135  
 Dinamización deportiva 927 473 063  
 DIVA 927 473 466/ 927 473 458  
 Eléctrica del Oeste 902 202 125  
 Ermita San Andrés 927 481 495  
 Estación de autobuses Hervás 927 481 306  
 Extensión Agraria / CAD 927 481 077  
 Farmacia E. González 927 473 154  
 Farmacia P. García de Celis 927 473 225  
 Funeraria Sta María 927 481 107  
 I.E.S. Valle del Ambroz 927 014 924  
 INEM Hervás 901 119 999  
 Juzgado de Paz 927 481 003  
 Mancomunidad de Municipios del Valle del Ambroz 927 481 271  
 Museo de la Moto y del Coche Clásico 927 481 206  
 Museo Pérez Comendador/Biblioteca 927 481 655  
 Notaría 927 481 023  
 Oficina de Turismo 927 473 618  
 Policía Municipal 678 672 092  
 PREMISA Fundación 927 473 725  
 Radio Hervás 927 473 181  
 Registro de la Propiedad 927 481 082  
 Residencia de Mayores 927 473 410  
 Residencia Juvenil 927 014 815  
 Residencia Juvenil 927 014 844  
 Seguridad Social 927 481 476  
 Servicio Social de Base 927 473 645  
 SEXPE Hervás 927 014 882  
 Taller de Empleo 927 473 659  
 Urgencias Centro de Salud 927 473 302  
 Urgencias y emergencias 112  
 UTE Aguas de Hervás 927 474 967

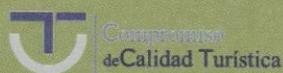


camping & bungalows



celebraciones, catering

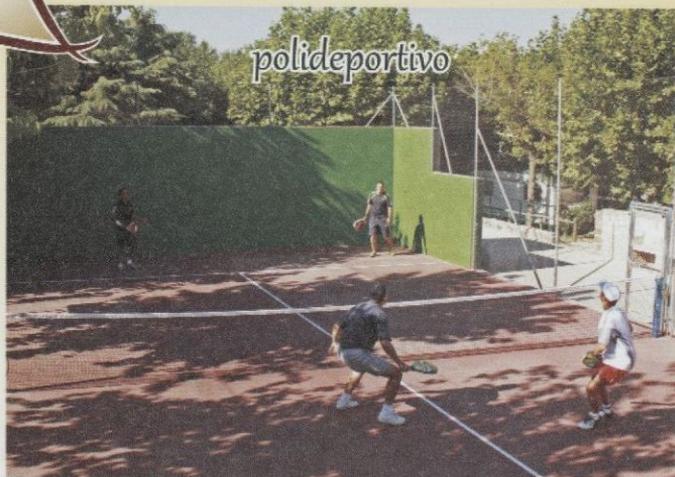
# Las cañadas



ctra nac 630 km 432

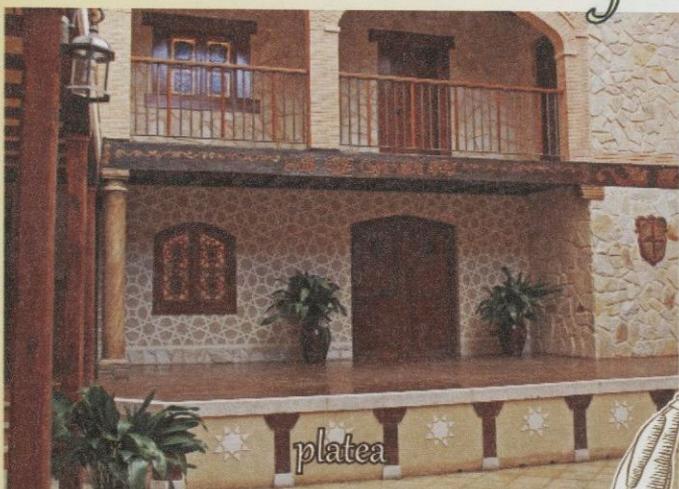
tlfno: 927 481 126

info@campinglascanadas.com



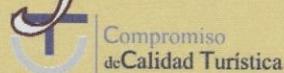
polideportivo

[www.espaciosrurales.es](http://www.espaciosrurales.es)



platea

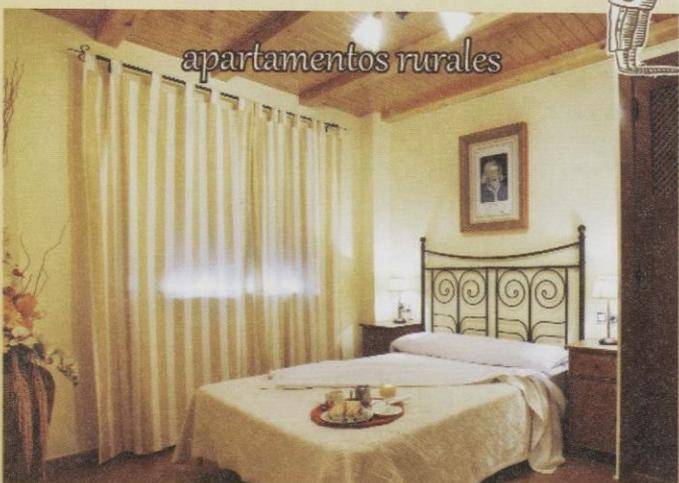
# la platea



avda francisco sanz lópez 8

hervás · tlfno: 927 473 191

info@espaciosrurales.es



apartamentos rurales

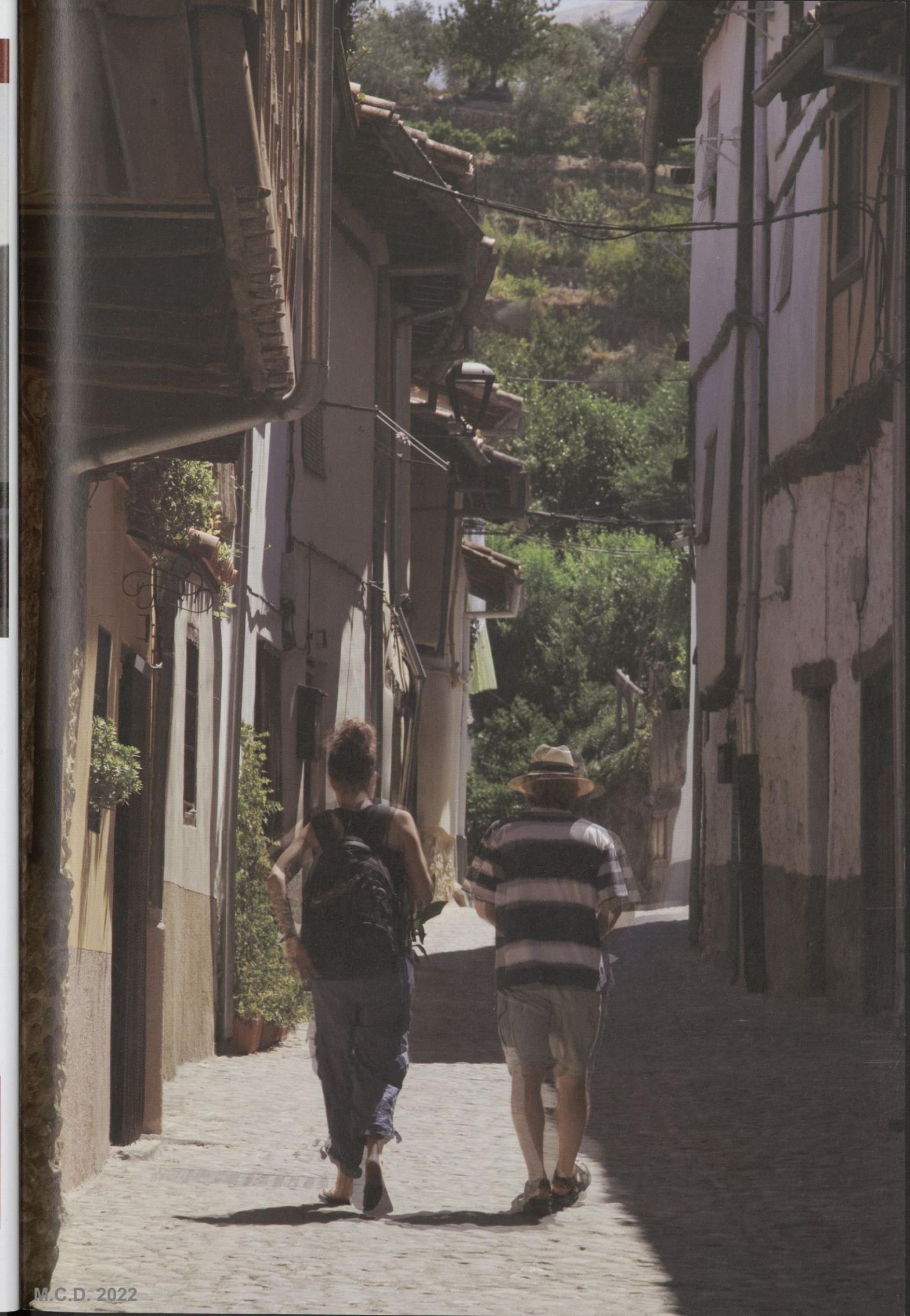


terrace del restaurante

# DIRECTORIO DE ANUNCIANTES

Abogada María Eugenia Arrojo Cordero	927481208
Administración de Lotería	927473712
Albalat, (antiguo Shangai-Baños de Montemayor)	927488036 / 629202177
Aldea Vetonia	927473457
Ámbar	s/t
Anbonisa	927473279 / 927474817
Apartamentos la Calleja	927481520 / 677034567
Apartamentos la Platea	927473191
A. rurales Hervás y Punto	927488329 / 689772706
Apartamentos rurales la Plaza	927473668
Asesoría Carbajo	927423434
Bar Café la Comercial	s/t
Bar Café Nacar	s/t
Bar Café Navas	s/t
Bar Café Picaporte	927481242
Bar la Habana Vieja	927474953
Bar Piojo's	s/t
Bar restaurante la Parada	927481306
Bigmat García	927481054
Camping las Cañadas	927481126
Camping Roma Bungalows	927479132
Caprichos Ibéricos	927473064
CARP. Aluminios Hervás (Eloy Fidalgo)	927481458/927473542
Centro de F. Mensaje 21	677473358/927473209
Cerrajería y forja J.A.Arrojo	927473248/927473151
Churrería Hervás	927473139
Clinica Dental Aguilera,	927474812
Cristalería y Aluminios Alfonso	646350331/606067168
Deportes Kevin	645942896
Distribuciones Rosado	927484191/610013450
Ecogreen Ambroz	927481469
Egosa	927473200
Eléctrica del Oeste	927481065
Embutidos y Jamones Hervás, S.A.	927481464
Envases Fuente del Aliso	927481089
Excavaciones Tomas Gil	617659537
Farmacia Emilio González García	927473154
Farmacia Pilar García de Celis	927473225
Ferretería Martín	927481136
Fisiosalud	927481425
Fotografía Johnny García	927473246
Gráficas Romero	927460489
Gefiscal Hervás	927481500
Gimnasio Cinsa	s/t
Hierro y Aluminio Ricardo Fidalgo	927481360
Hostal Roma	927484038
Hotel Sinagoga	927481191
Instelep	661823110/927473115
Lavandería Lavanba	927481266
Librería Invic	927481012
Muebles Montero	927481133
Panadería Ana	s/t
Panake's	927425330
Pescadería la Ria de Vigo	927481053/678684886
Pollos Asados Ginger	927481297/666686246
Promotora los Mimbrales	927481213/927481639
Reparaciones Peña	s/t
Restaurante el Mirador	927481520/677034567
Restaurante Nardi	927481323
Retales Mafalda	927473039/618515947
Sara López (DASA)	647481630
Talleres Félix Zamorano	927481647/617424937
Talleres Gallardo	927473256/609646560
Talleres Hervás	927481409/608703113/927473161
Transportes y Gasóleos Izquierdo,S.L.	689400362/689314946





# @lbalá

*Es mucho más*



*muchomasquehistoria  
muchomasquetradición  
muchomasquecalidad... MUCHO MÁS!!!*



[ventas@cesteriaymuchomas.com](mailto:ventas@cesteriaymuchomas.com)  
[www.cesteriaymuchomas.com](http://www.cesteriaymuchomas.com)



Baños de Montemayor (Cáceres) Ctra. N. 630 Km. 428  
Móvil: 692 20 21 77  
Teléfono: 927 488036  
Fax: 927 488284



PARKING PROPIO

*Artesanía* ON LINE