

LAMPARAS DE PROYECCION
TRU-FLECTOR
SYLVANIA
CEHA S.A.
Villanueva, 3.
TEL. 2360615-2269738 MADRID.

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.153
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 30
AGOSTO 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA

"El perfecto mecanógrafo". Garantizado para alcanzar 400 pulsaciones al minuto como mínimo. Único método completo que, en estuche de plástico, comprende los tres textos: "Mecanografía al tacto", "Prácticas de mecanografía" y "El secreto de la velocidad", encuadrados en espiral. Precio, 180 pesetas. De venta en librerías y en

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuenca-rral, 57) - Apartado 4.087 - MADRID-10

Audiencia del Jefe del Estado en San Sebastián

CLIMA DE GUERRA DECLARADA

Tropas de Ben Bella avanzan sobre Argel (pertenece al ejército regular) y están altamente mecanizadas

- * LA WILLAYA IV ESTA DISPUESTA A DEFENDER SU POSICION EN LA CAPITAL
- * VEINTE CAMIONES CARGADOS DE GUERRILLEROS FUERTEMENTE ARMADOS REFUERZAN A LA CIUDAD

ARGEL, 30. (Urgente.)—Fuerzas del Ejército argelino marchan hoy en dirección a Argel para ayudar al politburó de Ben Bella, después de un llamamiento dirigido por éste a las cuatro willayas que le son leales, para que restablezcan el orden y la autoridad de la Oficina Política en la capital.

De fuentes comúnmente dignas de crédito se dice que unidades del Ejército regular entraron esta mañana, sin lucha, en la parte occidental del territorio que controla la willaya IV. Estas fuerzas regulares, integradas por fuerzas altamente mecanizadas, que estuvieron estacionadas en el exterior de Argelia durante la guerra con Francia, están apoyadas por unidades de la willaya V, que también apoya a Ben Bella.

Al mismo tiempo se anuncia que los comandantes de la willaya IV, en Argel, han radiado llamamientos a la población para que entregue todas las armas a la Policía. Las tropas de la willaya IV han ocupado posiciones alrededor de la Casbah, donde anoche se produjo una cruenta lucha contra los partidarios de Ben Bella. Una manifestación pública contra Ben Bella, convocada por la willaya para esta tarde, ha sido suspendida.

♦ TENSION EN ARGEL.—Refuerzos de la willaya IV están llegando hoy a la ciudad de Argel. Unos veinte camiones cargados de tropas fuertemente armadas con ametralladoras pesadas han entrado en la ciudad para dirigirse a los cuarteles de Orleans.

Los rumores circulados anoche en Argel sobre el envío de refuerzos de la willaya IV a la ciudad fueron rechazados por un portavoz del mando de la citada agrupación militar, el cual los calificó de inciertos. "La willaya —dijo— no precisa refuerzos".

Se desconoce, por el momento, el número de hombres llegados hoy, pero, según se tiene entendido, solamente una quinta parte de las tropas de la unidad, que está compuesta por diez mil soldados, se hallaban destinados en la ciudad.



LOS MILITARES ANTIBENBELLISTAS

La IV willaya, antibenbellista, está en posesión de Argel y controla la capital. Los jefes de esta especie de "cuarto ejército" argelino ofrecieron una conferencia de Prensa con motivo de los últimos acontecimientos. La fotografía recoge un momento de la misma. En ella aparecen los hombres que mandaban esta IV willaya disidente. De izquierda a derecha: el coronel Si Hassen (comandante de la willaya) y el teniente Alouache. (Foto Cifra.)

Las estrechas y ondulantes calles de la Casbah, que fueron ayer escenario de un intenso ti-

roteo, aparecen hoy llenas de guerrilleros de la willaya IV, fuertemente armados. Cañones de campaña y ametralladoras pesadas han sido colocadas en posición, en tanto que grupos de soldados vigilan desde los tejados y en cada cruce de calles.

El distrito se encuentra en plena actividad comercial en las últimas horas de la mañana, pero existe una fuerte tensión y gran ansiedad entre sus residentes.

Un funcionario de la Oficina Política del F. L. N. anuncia que se prepara para esta tarde una gran manifestación para protestar por las víctimas civiles registradas en los actos de violencia de ayer.

♦ LLAMAMIENTO DE BEN BELLA.—El "hombre fuerte" de Argelia, Ahmed Ben Bella, ha dirigido hoy un llamamiento a los cuatro comandantes de las willayas que le apoyan para que envíen "contingentes" a Argel con objeto de ayudar al Bureau Político a restablecer el orden y asegurar la tranquilidad de la ciudad.

Este movimiento, se produce después de la batalla que se libró anoche en la Casbah de Argel entre partidarios de Ben Bella y soldados de la willaya IV, la cual, juntamente con la willaya III, de la región de la Kabília, se ha opuesto a los es-

(Pasa a la página siguiente.)



El conocido periodista norteamericano, de la cadena Hearst, Jim Bishop, ha entrevistado al Jefe del Estado español en el palacio de Ayete, de San Sebastián. En la foto, Franco leyendo la dedicatoria del libro que le entregó Bishop después de la entrevista. (Foto Fiel.)

CUBA: FIDEL CASTRO CONGELA LOS SALARIOS

BLOQUES DE PAISES DE LA O. T. A. N. HAN LLEVADO MATERIAL RUSO A CUBA

L A HABANA, 30.—El régimen de Fidel Castro ha congelado los jornales de los trabajadores cubanos, estableciendo importantes castigos para los que no acuden a sus tareas laborales, e introduciendo considerables reducciones en las vacaciones con el fin de incrementar la producción.

dispondrán de períodos de veinte, quince, diez y siete días de permiso, "de acuerdo con las necesidades de la producción". (Efe.)

WASHINGTON, 30.—El Presidente Kennedy y ha manifestado en una conferencia de Prensa que los Estados Unidos

estaban llevando a cabo una serie de consultas con sus aliados de la O. T. A. N. con relación a la utilización de sus propios buques para el transporte de suministros militares soviéticos y de técnicos rusos a Cuba.

El Presidente no ha mencionado

(Pasa a la página siguiente.)

En un decreto firmado ayer por el ministro de Trabajo, comandante Augusto Martínez, se dice que "todos los aumentos de jornales y cualquier variación en las tablas de salarios sin el conocimiento y aprobación del Ministerio de Trabajo se considerarán nulos e inválidos".

En el decreto se autoriza también el traslado de los trabajadores de un establecimiento a otro sin su consentimiento. Tales transferencias pueden ser ordenadas como castigo por la falta de asistencia al trabajo o por necesidades de la producción.

En otra disposición, tendente a aumentar el control del Gobierno sobre la educación, se anuncia el establecimiento de un "comité de actividades extra-docentes" que orientará el pensamiento de los niños.

Entre los miembros de este comité figuran Vilma Espín, esposa del comandante Raúl Castro, ministro cubano de las Fuerzas Armadas, y Lázaro Peña, secretario general de la Confederación de Trabajadores Cubanos.

Los obreros cubanos han tenido hasta ahora derecho a 30 días de vacaciones después de once meses de trabajo. Pero a partir de este momento sólo

U Thant: "K" no tiene proyectado ir a Nueva York a la O. N. U."

* Pero si las circunstancias lo aconsejan, es posible que acuda en fecha posterior a a apertura en septiembre

* Kruschef manifestó que le agradaría reunirse con Kennedy

ESTOCOLMO, 30.—El jefe del Gobierno soviético declaró al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, que, por el momento, no tiene el proyecto de asistir a la Asamblea General de la O. N. U. del próximo mes, según ha declarado U Thant en el curso de una recepción ofrecida hoy a la Prensa, en Moscú.

Agregó el secretario de la Organización mundial que se entrevistó con Kruschef el pasado martes en Crimea; añadió que "esto no excluye la posibilidad de que acuda a la sesión en fecha posterior si las circunstancias lo aconsejan así".

Continuó diciendo U Thant, en respuesta a varias preguntas, que trató con Kruschef de la cuestión de Alemania, "pero no necesariamente con referencia a las Naciones Unidas".

Preguntado sobre si el primer ministro soviético celebrará una reunión con el Presidente Kennedy respondió: "Dió la impresión de que le agradaría reunirse con el Presidente Kennedy, en el caso de que la ocasión exigiera tal entrevista."

Interrogado después sobre si Kruschef había indicado su apoyo a la política de las Naciones Unidas en el Congo, el secretario general dijo: "No. Únicamente intercambiamos puntos de vista sobre algunos aspectos del Congo."

Finalmente, explicó U Thant que no había sido discutida la cuestión de su reelección en las Naciones Unidas cuando expire su actual mandato en el próximo mes de abril ni el problema fronterizo entre la China y la India. (Efe.)

ASTURIAS: Hulleras de Turón restablecerá mañana la normalidad en el trabajo

Hoy se ha reabierto el pozo San José, al que se presentaron los mineros en su totalidad

OVIEDO, 30.—Se ha procedido a la reapertura del pozo San José y grupo San José, de la empresa Hulleras de Turón, con el primer relevo de la mañana de hoy. Ha habido una presentación masiva de trabajadores, y el desarrollo de la actividad laboral es normal durante la jornada.

empresa en sus deseos de reanudar el trabajo, se autorizará mañana la reapertura del pozo Santa Bárbara y de diversas minas de montaña de la misma empresa, con lo cual quedará restablecida la actividad laboral, de una manera plena, en esta importante empresa asturiana, que cuenta con una plantilla de más de cuatro mil trabajadores.

☆ GUAYAQUIL: Arosemena nombra nuevo Gobierno.

El Presidente del Ecuador, Julio Arosemena Monroy, ha vuelto a nombrar ministros a siete miembros del Gabinete, que presentaron la dimisión el pasado sábado para permitirle que pudiera llevar a cabo un reajuste ministerial.

La pasada noche se aceptó la dimisión del ministro del Tesoro, Manuel Naranjo Toro, por cuyo puesto ha sido designado el anterior ministro de Bienestar Público, Juan Sevilla.

Luis Pallarés Zaldumbide se ha hecho cargo de la cartera de Bienestar Público.

VEINTICUATRO MIEMBROS DEL P. C. LUSO, DETENIDOS

La Policía portuguesa desarticula una importante red comunista

Este núcleo de elementos activos tenía por misión sostener un clima de agitación permanente en todo el país

LISBOA, 30. (Por teléfono de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero).—Veinticuatro miembros del partido comunista portugués, entre los que se cuentan tres médicos, un arquitecto y cuatro mujeres, acababan de ser detenidos, según una extensa nota de la Policía Internacional y de Defensa del Estado, que publican esta mañana todos los periódicos en grandes titulares, con las fotografías de algunos de ellos.

Se trata de elementos muy activos, que trabajaban en la clandestinidad, cumpliendo instrucciones moscovitas con los objetivos siguientes:

◆ Formación de una república popular en la metrópoli; entrega de las provincias ultramarinas; aumento de esfuerzos combinados en el sentido de introducirse en las fuerzas armadas y de la Policía; formación de un pretendido "frente nacional", y creación de núcleos de acción directa designados por "juntas patrióticas", para las cuales desarrollaban intensa actividad junto a los estudiantes.

◆ Los "tovarich" portugueses, en cumplimiento de las directivas aprobadas por el XXII Congreso del partido comunista de la Unión Soviética, han procurado sostener un clima de agitación permanente en el territorio nacional, intentando abrir brechas en todos los sectores, desde los demócratas y liberales—presa fácil para sus propósitos—hasta los más alejados de la política, trabajándose los con afán.

◆ Varios de los comunistas encarcelados ya, tienen un largo historial de actividades subversivas y habían conseguido evadirse de las prisiones, pasando a vivir en la clandestinidad.

◆ Desempeñan cargos de confianza en el partido, es decir, en la "Comisión Política", el "Secretariado", la "Comisión Central", la de "Prensa" y "Tesorería".

◆ En cuanto a las mujeres, se reparten sus actividades en el escalafón del citado partido, con los grados de "funcionarias", o miembros, viviendo clandestinamente, asimismo, y, como es lógico, bajo nombres falsos.

◆ Las investigaciones han puesto al descubierto diversas ramificaciones del partido comunista en la región de Coimbra, infiltradas en la universidad, oficinas, bancos, compañías de seguros, fábricas, garajes, etc.

◆ En las facultades coimbricenses ya estaban formadas "células", cuyos principales dirigentes eran tres estudiantes. Se ha podido comprobar que algunos agentes extranjeros, entrados en Portugal como turistas, mantuvieron ininterrumpidos contactos con dichos estudiantes.

◆ Naturalmente, las "juntas patrióticas y el frente nacional" de los comunistas portugueses proyectaban su gran ofensiva a base del "levantamiento nacional" que echase por tierra la paz y el régimen que disfruta el país desde hace treinta y cuatro años.

◆ Por otra parte, coincidiendo con el mismo programa, la agencia Reuter ha reexpedido un telegrama fechado en Moscú, según el cual, la Unión Internacional de Estudiantes, reunida en Leningrado, ha dirigido una protesta al doctor Oliveira Salazar pidiéndole que ponga en libertad a dos mil estudiantes (dos mil o dos millones, es lo mismo, dice un matutino de Lisboa) y que vuelvan a ser admitidos en la Universidad.

◆ También piden el reintegro de cincuenta y tres profesores que fueron "alejados" de las Universidades de Coimbra y Lisboa.

◆ A tal sarta de mentiras, el secretario nacional de Información responde hoy también, y oficialmente, en nota enviada a la Prensa, de que sólo se encuentran detenidos cuatro estudiantes y un profesor, exactamente los mismos que fueron detenidos para averiguaciones, a raíz de las huelgas estudiantiles del mes de mayo.

◆ La maniobra comunista en Portugal es tan burda y conocida como las realizadas en España por el mismo partido.

◆ La pasada agitación universitaria en Lisboa estaba tan estrechamente unida a Moscú que sólo conectar con una radio comunista se podía saber punto por punto lo que iba a ocurrir al día siguiente en la Universidad lisboeta.

◆ Pero no nos engañemos, Moscú no cesa en sus propósitos, y la Península Ibérica está marcada en su calendario de 1962, pues es el más fuerte bastión europeo contra el comunismo. Es el cerco a Occidente que Rusia cumple con su tenacidad característica.

★ Marchó a Bilbao el embajador de España en las Naciones Unidas, señor Lequerica.

La esposa del Gaudillo asiste al ballet de Mariemma

SAN SEBASTIAN.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, asistió ayer tarde, en el teatro Victoria Eugenia, a la representación del ballet de Mariemma, dentro del ciclo de la Gran Quincena Musical. La ilustre dama fue acogida con vivas demostraciones de afecto y simpatía, tanto al entrar como al salir del teatro. (Cifra.)

ARGENTINA: EL CORONEL GUEVARA SE DECLARA EN REBELDIA

BUENOS AIRES, 30.—El coronel Juan Francisco Guevara, uno de los más destacados seguidores de las fuerzas leales durante los disturbios, se ha amotinado contra las autoridades militares.

El coronel Guevara ha dicho: "Me considero libre de todo lazo que me ligaba a obedecer a aquellos que no cumplen la ley."

No han sido vistos movimientos de tropas, pero los observadores creen que la situación vuelve a ser crítica.

El coronel ha publicado una proclama en la que dice que en nombre de sus camaradas pone de relieve que "si el hecho de cumplir con la ley constituye un acto de rebelión, entonces somos rebeldes". Luego pide a los argentinos que pongan fin a la situación. "Con fe en Dios—añade—podemos creamos el futuro que merecemos." (Efe.)

NUEVO MINISTRO DE DEFENSA

BUENOS AIRES, 30.—Un anciano periodista, de setenta años de edad, Adolfo Lanús, ha sido nombrado hoy ministro de Defensa argentino, puesto principal del Gabinete, que ha estado vacante desde la disputa entre los generales rivales del Ejército en relación con el nombramiento de jefe del Estado Mayor general.

El señor Lanús ha sido embajador de la Argentina en Uruguay. (Efe.)

Funeral por los caídos de Zamora

En la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se celebrará el próximo domingo, día 2 de septiembre, un solemne funeral por el eterno descanso del alma de los caídos de la provincia de Zamora.

Para los que deseen asistir al citado acto la Casa de Zamora en Madrid organiza una caravana de autocares desde su domicilio social, calle de Atocha, 42. Las inscripciones pueden hacerse en la secretaria del centro regional.

ARGEL

(Viene de primera pág.)

fuerzos de la Oficina Política para hacerse con el control militar y civil de Argel.

El secretario general del Bureau Político, Mohamed Jider, brazo derecho de Ben Bella, te-

lefonó esta mañana a los representantes de la Prensa en Argel el siguiente comunicado:

"El Bureau Político ha decidido hacer un llamamiento a las willayas uno, dos, cinco y seis al Estado Mayor del Ejército de Liberación Nacional para que en-

vien a Argel aquellos contingentes que consideren necesarios y los cuales, bajo el mando de sus comandantes, ayudarán al Bureau Político a restablecer el orden y a imponer la seguridad de todos en Argel."

Agrega el comunicado que el Bureau ha adoptado esta acción "considerando la tensión de división creada y sostenida por la willaya IV en Argel, después de las repetidas provocaciones de los pasados tres días en la Casbah de Argel y para hacer frente a la intención de la willaya IV de establecer por la fuerza una autoridad de facto en Argel; considerando que el Bureau Político fue creado por el Consejo Nacional de la Revolución Argelina para aplicar las decisiones de esta organización soberana, y considerando que el Consejo de la willaya IV está tratando de bloquear estas decisiones a pesar del deseo del Bureau Político y del del pueblo argelino".

◆ LA WILLAYA IV, DISPUESTA A DEFENDERSE.—A la una de la tarde (hora española), el mando de las willayas cuatro y tres ha difundido un comunicado por radio en el que ha-

ce responsables de la batalla de anoche al Bureau Político de Ben Bella y sus seguidores.

Se agrega en el comunicado que partidarios del Bureau Político abrieron fuego contra soldados de la willaya cuatro con objeto de crear confusión y permitir a los elementos del Ejército de Liberación Nacional llegar a la ciudad.

El comunicado sigue diciendo que las willayas tres y cuatro no creen que los argelinos deban luchar unos contra otros, pero que las dos willayas "están dispuestas a defender su posición con todos los medios de que disponen".

En el comunicado se dice que los comandantes de las dos willayas no reconocen la autoridad del Bureau Político y apelan a todos los interesados para que renuncien al empleo de la fuerza, aunque se hace un llamamiento "al pueblo para que resista las criminales provocaciones" de Yacéf Saadi.

Poco después de publicarse el comunicado del Bureau Político haciendo un llamamiento a las cuatro willayas leales a Ben Bella, el secretario general de dicha Oficina política, Mohamed Jider, y otros funcionarios de la misma la abandonaron y salieron para un destino desconocido. (Efe.)

Cuba

(Viene de primera pág.)

do de qué aliados se trataba, pero confirmó que la expansión soviética en Cuba era tan importante que los rusos estaban utilizando buques de países miembros de la O. T. A. N. para transportar los referidos suministros.

Kennedy señaló que esperaba que «aquellos que están asociados con nosotros» deberían considerar el asunto con mucho cuidado, y agregó que los Estados Unidos habían efectuado consultas con ellos sobre el asunto.

El Presidente norteamericano rechazó enfáticamente el llamamiento hecho por un senador para que se invadiera Cuba, y comentó: «Una acción semejante podría llevarnos a muy graves consecuencias».

También repitió una declaración que hizo la semana pasada en el sentido de que no había recibido información alguna sobre el posible desembarco de tropas rusas en Cuba.

Sin embargo, añadió, Rusia ha tenido una misión militar y técnica en Cuba durante algún tiempo y, por ello, es posible que los rusos hayan aumentado su influencia en la isla. (Efe.)

◆ PIDEN A LA O. E. A. UNA INVESTIGACION

WASHINGTON 30.—El senador Alexander Wiley, miembro republicano de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, ha pedido a la Organización de Estados Americanos, compuesta de 20 miembros, que efectúe una investigación en torno a los desembarcos de armamentos comunistas en Cuba.

Wiley señaló en una declaración que debería tomarse en consideración el establecimiento de una "flota de paz" interamericana con el objeto de vigilar y patrullar en aguas del hemisferio occidental para "evitar los transportes de armas y otras violaciones que está llevando a cabo el Gobierno cubano". (Efe.)

◆ EVACUACION DE REFUGIADOS

LA HABANA, 30.—La Embaja-

da de Uruguay en esta capital ha anunciado su propósito de empezar a trasladar, a partir del viernes, a 303 cubanos refugiados en esta misión diplomática a bordo de aviones que serán fletados con dirección a Méjico.

Un portavoz de la Embajada uruguaya ha dicho que el traslado de los refugiados cubanos se prolongará durante cinco días y que el destino inmediato de los aviones será la ciudad mejicana de Mérida.

Añadió que los refugiados cubanos han permanecido varios meses en la Embajada, a donde se dirigieron en petición de asilo político, y que muchos de ellos seguirán después viaje desde Mérida hasta Miami. (Efe.)

Líbano: Regresan los delegados egipcios

LA R.A.U. SE REINTEGRARA AL CONSEJO DE LA LIGA ARABE

Varios países miembros tratan de salvar a la Alianza de un colapso total

EL CAIRO, 30.—La delegación de la República Árabe Unida que abandonó el martes la sesión del Consejo de la Liga Árabe, reunida en Chtura (Líbano), ha salido por vía aérea esta mañana, para reintegrarse a la conferencia. Esta delegación había regresado a El Cairo en las primeras horas de hoy. (Efe.)

ESFUERZOS EN PRO DE LA ORGANIZACION

CHTURA (Líbano), 30.—Varios países miembros de la Liga Árabe están tratando desesperadamente de salvar a la organización de un total colapso después de la inesperada retirada realizada por la delegación de la R. A. U. en el Consejo de la Liga y su amenaza de abandonar definitivamente el organismo árabe.

La próxima reunión del Consejo estaba anunciada para hoy, por la mañana, y se celebrará independientemente de que los representantes de la R. A. U. asistan o no a ella.

El secretario general de la Liga, Abdul Jaled Hassuna, se pu-

so ayer en contacto con el embajador egipcio en Beirut, Abdul Hamid Ghaleb, y le ofreció, según fuentes dignas de crédito, retirar los ataques de Siria contra su país de los documentos de la sesión, si la delegación accedía a volver a ella.

Por su parte, Siria aprobó esa medida conciliatoria, ante la gran presión de que ha sido objeto, pero solamente en el caso de que las frases de los delegados egipcios contra ella fueran también omitidas en los citados documentos. (Efe.)

ACUERDO MILITAR JORDANO-SAUDI

AMMAN, 30.—Jordania y la Arabia Saudita anuncian que han llegado a un acuerdo sobre "una completa unidad militar" y que van a establecer un mando conjunto para los dos Ejércitos inmediatamente.

El anuncio se contiene en un comunicado dado a la publicidad conjuntamente por el Rey Hussein de Jordania y el Rey

Saud, después de las conversaciones que acababan de celebrarse entre los dos soberanos árabes. (Efe.)

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—37 grados se midieron a las cuatro cuarenta y cinco de la tarde, fue la máxima de la jornada. La mínima se ha obtenido a las seis treinta y cinco de la mañana, y fue de 19,6 grados.

Badajoz, con 42 grados, fue la capital más calurosa de la Península. La más fría fue Vitoria, que llegó a registrar 10 grados.

PRESTIONES.—712,5 y 713,3 milímetros fueron las respectivas marcas barométricas de ayer y hoy, a las siete de la tarde y hoy a las siete de la mañana.



ANTES DE ORDENAR OBRAS EN SU PISO, HAGA QUE SE LAS ESTUDIEN

PIDA PRESUPUESTO Y LUEGO COMPARE

DESPUES... USTED MISMO DECIDIRA EL QUE LE CONVIENE, CON BASE DE LA GARANTIA Y DE LA CONFIANZA QUE LA FIRMA LE MEREZCA

LA PROTECTORA URBANA, S. A.
PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, NUM. 8
Teléfonos 221 1152 - 221 1153

Primera empresa creada en Madrid para reparaciones y reformas de pisos o establecimientos, con un capital social de 6.000.000 de pesetas, totalmente desembolsados

Consulte en todos los casos, sin compromiso alguno, a nuestra amplísima y eficaz organización en esta especialidad. No le defraudará

La España rica y la España pobre

Al tratar el tema del desarrollo económico de nuestro país, comienza a ser un tópico la distinción entre la España desarrollada y la España subdesarrollada, con lo que se quiere indicar que el objeto básico de nuestro desarrollo debe centrarse en la España "pobre".

Uno de los argumentos más utilizados por las provincias "ricas" es que no pueden alcanzar una mayor expansión económica debido al freno que para ellas representan las provincias "pobres". Pero esta afirmación, que es válida para otras partes del mundo, no lo es en nuestro país. Gracias a esa España subdesarrollada, la España "rica" puede expansionarse económicamente. Gracias a ese campesino, agricultor o ganadero con una capacidad adquisitiva baja, puede la industria de las provincias ricas colocar sus productos.

Bien es cierto que si se tiene en cuenta que el índice que señala la riqueza o pobreza de un país o región es la renta media por habitante, si se puede afirmar que existen dos Españas. Frente a una renta nacional por habitante de 17.000 pesetas, hay provincias

españolas que tienen más de 30.000 pesetas. Estas forman la denominada España "rica", y en la misma se encuentran Vizcaya, Guipúzcoa, Barcelona, y Alava, que juntamente con la capital de España, son las provincias con mayor renta por habitante.

Por otra parte, están las "pobres", provincias tales como Toledo, Córdoba, Albacete, Málaga, Avila, Jaén, Orense, Almería y Granada, con una renta media por habitante inferior a las 10.000 pesetas. No cabe duda que las diferencias existentes con las anteriores provincias es notable y que uno de los fines a que debe tender el Plan de Desarrollo sea la reducción al máximo de dichas diferencias.

Pero el objeto de este artículo no es comentar las causas de esa desigualdad entre las provincias, sino destacar que las cifras anteriormente indicadas esconden una serie de factores que no se pueden olvidar al tratar el tema del desarrollo económico en nuestro país. Me refiero concretamente a que existe una interdependencia recíproca entre las dos Españas, y que la España "rica" depende más de la "pobre" que viceversa.

La España «pobre» es la exportadora

Un estudio de nuestro comercio exterior demuestra que son las provincias encuadradas en la España "rica" las que realizan, en proporción, una mayor cantidad de las importaciones, por lo menos en valor. La mayor parte de las materias primas importadas tiene como destino las zonas localizadas en la España desarrollada; igual ocurre con los bienes de capital y en cuanto a los bienes de consumo, estas provincias, al tener una capacidad adquisitiva alta, son las principales compradoras. No quiero decir con esto que muchos de estos productos no se consuman en las demás provincias subdesarrolladas, pero sí que los mayores beneficios quedan en dichas provincias, al transformar las materias primas en bienes de consumo.

Principales productos importados. Año 1961. (En millones de dólares): Aceites crudos de petróleo o de pizarra bituminosa, 143,05; trigo, 52,43; algodón sin cardar ni peinar, 48,54.

Las importaciones son financiadas con las divisas que proceden de los ingresos de nuestras relaciones con el exte-

rior. El capítulo más importante de los mismos es el turismo, que en el pasado año 1961 representó una cifra de 384,63 millones de dólares, más del 50 por 100 del total que se ingresó por todas nuestras exportaciones de mercancías (759,19 millones de dólares); y el turismo se localiza, precisamente, en su gran mayoría, en las provincias "pobres". Pero es que, además del turismo, nuestros principales productos de exportación son originarios, en su mayor parte, de la España "pobre".

Principales productos exportados. Año 1961. (En millones de dólares): Naranjas amargas y dulces, 89,09; aceites de oliva, 67,34; aceitunas enlatadas, 23,45; tomates, 22,12; tejidos de algodón, 20,87.

Se llega así a la primera conclusión: las exportaciones de la España "pobre" financian, en su mayoría, las importaciones de la España "rica". Como dijo un destacado economista español: "Si se mira de cerca un alto horno, se apreciará que no son ladrillos refractarios lo que hay en el mismo, sino naranjas apiladas."

La España «pobre» sirve de mercado

Pero aún hay más. La interdependencia existente entre las dos Españas se presenta más aguda al comprobar que la España "rica" vende su producción en el interior de nuestro país, al amparo de una elevada protección. Las exportaciones al exterior tienen escasa importancia, pues no puede competir con otros países ni en calidad ni en precio. Segunda conclusión: el principal mercado de los productos de la España "rica" es la España subdesarrollada.

Por lo tanto, en una hipotética separación de nuestro país en dos Españas, la "rica" y la "pobre", la más perjudicada sería la primera. La "pobre" continuaría vendiendo sus productos al exterior y compraría en otros mercados los mismos que compra en la actualidad, pero a mejores precios y calidades; mientras que la España "rica" perde-

ría su mejor, prácticamente único, mercado, con lo que difícilmente podría colocar sus productos, y como consecuencia, no contaría con medios para realizar las importaciones que le son necesarias.

Los hechos parecen confirmar esta afirmación, pues ante nuestra posible entrada en el Mercado Común, las voces de alarma y preocupación han procedido, y todavía proceden, de las provincias denominadas "ricas", y nunca de las "pobres". El dilema proteccionismo-librecambio, tan famoso y polémico en el pasado siglo, se sigue planteando en sus ya clásicos términos. El proteccionismo continúa localizado en las provincias ricas, aunque, en la realidad, el carácter de dicho proteccionismo es sólo parcial, pues sólo se quieren proteger ciertos y determinados productos.

En conclusión, quiero destacar que todos nos encontramos embarcados en la misma nave, que nos hundimos o que navegamos, pero todos juntos, sin distinción de provincias "ricas" o "pobres", porque, al fin y al cabo, el gran problema de nuestra estructura económica se plantea, en toda su gravedad, tanto en unas provincias como en otras. La cooperación debe ser la pauta básica sobre la que debe descansar el desarrollo económico español y, sobre todo, con una mentalidad de todos los españoles de que el desarrollo es una tarea nacional, pues no hay que olvidar que sin esa mentalidad previa nunca se conseguirán resultados muy positivos en el Plan de Desarrollo, por muchas medidas que se tomen.

R. MARTINEZ CORTINA

EN VOZ ALTA

Periodismo y brega taurina

CUANTAS veces, lectores de mis entretelas, al escuchar en medio de la brega taurina esas exclamaciones: "aguántale", "ese tío pica hondo", "no te tires faroles", "vaya capotazo", "vamos a ver cómo lidia a este toro", "al toro, que es una mona", "hazle el quite, alma mía", "magistral faena", "eso es torear", "lo ha empitonado", etc., etc., ha pensado uno en su triste oficio, en su descarado oficio, en su patético y cartelero oficio!

¿Es que el periodismo tiene algo de reto viril y desafío, si no a la muerte, a la propia sociedad, que se convierte en tabú amedrentador. Es que el periodismo tiene mucho de pilar sereno y de ceñirse al toro de las embestidas ciegas, sorteando el peligro con arte y valentía excepcionales. Es que el periodismo es sobre todo lidia, lidia vulgar unos días, cuando la materia es cobardona, absurda, apática, y lidia brillante y fenomenal cuando periodista y asunto se encuentran en el terreno de la pura verdad.

Lo que no se puede hacer nunca en periodismo, ni en el caso taurino, es burlar al toro con malas artes. Un buen periodista, como un buen torero, no simulará peligro cuando no lo hay, pero tampoco tratará

de huirlo ni de salirse de la suerte con unas cuantas decorativas faenas. El lidiador está plantado en terreno justo. El periodista tiene que responder honestamente de hechos reales. El matador tiene que ir derecho al bicho y someterse a la gran prueba de la estocada. El periodista, si quiere tener la fiesta en paz, no podrá escabullirse con unos cuantos trucos de esos que usan también los buenos matadores cuando tienen miedo al toro o sienten desprecio por el público.

Eso de pedir de entrada aplausos, música y vuelta al ruedo, orejas y rabo es siempre tentador para el periodista que empleza. Pero, a diferencia del matador, el periodista, para cotizarse alto y alcanzar fama, y nunca tantas pesetas, habrá tenido que descomponerse, perdon, toda una vida, mientras a los toreros de verdad la celebridad, el dinero y todo lo demás les llega de jóvenes, en ese período breve, pero enjundioso, en que el hombre da su medida de superación frente a la bestia.

Bueno, con todo esto quería decir que vamos a ver si se pueden lidiar los toros que nos echen con decencia y rigor taurino, huyendo de esa fácil espectacularidad que es la charlotada y arriándose, lo más que se pueda y se re-

sista, a esa fiera brava que es la exigencia de verdad en el público.

A fin de cuentas, los toros, como los periódicos, se hacen

para el público. Un torero que lidiara para sí mismo, malo. Un periodista que escriba para contentar su vanidad en solitario, peor.

CON PERMISO DE LA AUTORIDAD COMPETENTE

AUNQUE a uno no lo han contratado para hablar de la vida municipal, no estaría de más darse un paseo por muchas calles, calles importantes.

Ya sé que este año la sequía estival es atroz. Pero parece ser que las mangas de riego se hayan apollado. Hay zonas que verdaderamente ya son, más que avenidas, eras. Me estoy refiriendo también a esa flamante avenida del Generalísimo, que está hecha un desastre en cuanto a limpieza.

Si el padre Félix García—y con mucha razón—puede hablar una y otra vez de los ruidos molestos y trastornadores, hablemos nosotros, aunque sea de paso, de esta falta de barrido y de riego. Como estamos inundados de turistas, que se sienten felices y tragan todo lo que haya que tragar, parece que incluso ahora nos preocupamos menos del aire decoroso que debe tener la capital de España y olé.

Hasta el mismo Retiro está perdiendo en algunas partes aquel decoro que era su reglamento.

¿Es que los barrenderos y los regadores se están yendo también a Suiza? ¿Se ha acabado el agua de los pantanos?

El caso es que a más calor—y hay que ver lo que está apretando este año de gracia 1962—, más polvo y menos agua... El caso es que hasta en los sitios que tenemos por más deslumbrantes abundan la inmundicia y el abandono más elementales.

PRACTICA FEUDAL DEL PERIODISMO

E. W. Scripps, promotor y fundador en Estados Unidos de una formidable cadena de periódicos, ha escrito:

"No sólo quiero ser honesto, sino que también quiero que mis directores y redactores sean honestos. Mediante la cuidadosa selección de la Redacción siempre he logrado rodearme de un conjunto de hombres que coincidían conmigo en muchos asuntos de

importancia relacionados con nuestra tarea. Pero es imposible que dos personas concuerden en todo. Es imposible, o casi imposible, hallar una Redacción de veinte o cien personas, o más, cuyos integrantes coincidan en todas las cosas. Ahora bien, ¿qué sucedió cuando descubrí diferencias diarias de opinión entre uno o más de los redactores y yo? Si renunciaba a mi opi-

nion en favor de ese subordinado, yo, el responsable de los desastros cometidos por mi diario, habría sido insincero, permitiendo que mi diario expresara opiniones contrarias a mis convicciones. ¿No habría sido insincero? Eso nunca lo hice, por supuesto. Siempre exigí a mis subordinados, al autor de un artículo dado, que expresara mi opinión, que en más de un caso fue contraria

a la suya. ¿Acaso he obligado al redactor a pecar de insinceridad al hacerlo?"

Aquí tenemos un caso bonito. Sería curioso ver cuántos periodistas y cuántos lectores se pondrían de acuerdo sobre el ejercicio de esta moral profesional. El señor Scripps nos deja turulatos. Habrá que ver el desfile de periodistas conscientes y responsables que pasa por sus Redacciones.

DEONTOLOGIA PERIODISTICA

NO hay en el terreno profesional de la Prensa cosa que ofenda más ni que sienta peor al público que el periodista que, después de meter la pata en algo, por inexactitud, aunque sea involuntaria, o por falta de rigor en la comprobación de los hechos etc., quiera luego darselas de listo, y torerilmente, en vez de encarrarse con su descalabro, se lleve el bicho a otro terreno o intente lidiar cualquier sobrero tema sin corregir el fallo.

Yo pienso que el público agradecería, lo que más, esta ética de disculpa y de desagravio. En cierto modo, el público puso su confianza en uno, y uno, aunque sea sin advertencia ni malicia, si lo ha despistado, debe enmendar el error. Quien cometió una pifia, de algún modo tiene que explicarse. No es caballero salirse por la tangente y darle un quiebro al tema ategrememente y... a otra cosa. El público a veces se merece una explicación.

El lector, aun el más bobo, no lo es tanto cuando lee periódicos para informarse. Al lector no le hace ninguna gracia que lo tomen por tonto, aunque lo sea, que muchas veces no lo es.

Voluntad de enmienda, el "enmendalla" que comentaba con tanta hondura como garbo Lain Entralgo. Para enmendar un lapsus siempre es tiempo. Y hasta es posible que el público agradeciera más esta corrección espontánea, este mea culpa, que pretender seguir la carrera loca de los éxitos ruidosos y arrolladores. Es curioso, pero casi siempre que periodísticamente se pregona un tanto jabuloso, si se examina despacio la cuestión, aquello adolece de algún vicio... informativo.

Naturalmente, como periodista, uno está obligado a dar verdad y no mercancía averiada. Vender como oro lo que es tan sólo escoria con purpurina, además de una ingenuidad, es un fraude.

CASTILLO-PUCHE

Y LAS EMPRESAS

Con este título, nuestro querido colega de la mañana "Arriba" publica el editorial que por su interés reproducimos seguidamente.

Ante la abundancia de informaciones y comentarios publicados en torno a la situación laboral de determinadas cuencas mineras de Asturias parece oportuno subrayar—precisamente en el momento en que aquellas perturbaciones ceden considerablemente— algunos aspectos que sólo han quedado discretamente sugeridos. Nos referimos a la actitud de las empresas en cuanto comunidades de trabajo en las cuales no sólo participa el factor manual, sino también el técnico y el económico. Un juicio sereno aconseja el estudio de la actitud que cada una de estas partes de la comunidad de la empresa haya podido adoptar en aquellas perturbaciones laborales. Es lícito indagar concretamente la actitud del factor económico de las empresas mineras en las características y responsabilidades del conflicto laboral asturiano.

Según datos publicados—y que merecen la más escrutadora comprobación—, un mi-

nero asturiano produce 560 kilos de carbón por día, en tanto que un minero francés, en el mismo tiempo, produce 1.161 kilos, y un minero alemán, 1.433. Por otra parte, las previsiones de los expertos no son muy optimistas en cuanto al acercamiento de estas cifras, ya que se considera que la productividad máxima de las minas de Asturias se alcanza-

rá en 1965 con un rendimiento de 700 kilos por hombre y día. No es un disparate, pues, pensar que seguramente en estas estadísticas y en otros factores de carácter económico—que merecen ser considerados con igual atención—encuentra explicación buena parte de las tensiones actuales en las cuencas mineras de Asturias.

La estadística es tan reveladora y sugerente, que a la vista de ella y de los índices que ofrece nacen muchas preguntas respecto al comportamiento de las empresas en orden a la dotación y al régimen de sus explotaciones. Si éstas se mantienen en los niveles actuales, desembocarán en la conclusión de que las deficiencias de rendimientos sean suplidas por sobreprecios que, en definitiva, paga el consumidor. Por este sistema, las empresas navegan fácilmente sobre cualquier evolución justa en el régimen de trabajo y retribución. Esto es: cualquier medida de carácter social que se establezca no gravita sobre el factor económico de la empresa, sino, en última instancia, sobre el consumidor. Lo cual, por supuesto, no es justo.

La idea del "salario europeo", tan en circulación, debió ir inexcusablemente acompañada de la idea de "rendimientos europeos" y de condiciones de trabajo también europeas. Puede haber empresa a la que por comodidad o por interés no le apetezca entrar en este sistema, que naturalmente implica un régimen de competencia.

DE GAULLE Y ROMA

EN las vísperas del Concilio Ecuménico cualquier acontecimiento internacional toma perfiles nuevos y más trascendentales. Esta es la causa que en los medios vaticanos se observe con el mayor interés la negociación de integración en Europa de Inglaterra. Salvando las distancias diríamos que esta integración está en la línea de ecumenismo y sus efectos pueden ser, sin duda, beneficiosos a la cristiandad. Por ello hay cierta decepción ante la tenaz oposición francesa. El ambiente se ha enrarecido, sobre todo al ser el embajador M. de la Tournelle uno de los portavoces de oposición contra Inglaterra. Algunos príncipes de la Iglesia, como el cardenal Spellman, no han vacitado en adoptar posturas más bien duras ante De Gaulle. Y en el fondo de todo late un temor—que no parece injustificado—de que en París se esté preparando el terreno para un entendimiento, a la larga, con Moscú.—B.

EL DESPISTE NACIONAL

"El Adelanto", de Salamanca, en su número 24.131, correspondiente al 19-8-62, y en la página 7, informa:

"Noticias de toros. Buena tarde de toros en San Sebastián. San Sebastián. Toros de Atanasio Fernández, con casta, a excepción del quinto y sexto, que fueron mansos y huídos. Primero, Antonio Ordóñez, de salida, arrolla al peón Juan de la Palma, sin consecuencias."

EVARISTOTELES

Roto el «suspense»:

EL NILO SE PORTARA BIEN POR ESTE AÑO

☆ En lugar de arrojarle una doncella, como en la leyenda, se le ofreció una maqueta de la presa de Asuán

Egipto: Jaime Torner

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal Jaime Torner.) — Este año no ha sido necesario echar viva al río a la doncella más guapa de Egipto para que se hunda con sus mejores vestidos y joyas en el Nilo.

El Nilo es un mar que corre. A peces es ciego, durante la crecida anual de agosto, y puede provocar inundaciones no deseadas. Pero este año, el Nilo parece que será buena persona.

Por ello, a estas horas, está cruzando bajo los puentes de El Cairo una procesión náutica. Primero, dos hermosos barcos con las autoridades; después, varios «autobuses del Nilo», nuevos y relucientes, esbaldados este año, para embarcar turistas hacia Luxor y Asuán; después, varios faluchos y otras embarcaciones, con cantores y bailarines árabes.

Toda esta zambra a la marinería es lo que queda de la antigua historia. La leyenda quiere que todos los veranos, coincidiendo con la crecida anual, los egipcios sacrificaran al Nilo a la señorita más linda de todo el país. Muchas ricas y hasta princesas e hijas de jefes eran inmoladas como «novias del Nilo». Se ve aquí cómo han evolucionado los premios en especie, de los concursos de belleza.

Fue Amr Ibn Al Aas, un gran capitán árabe quien humanizó el festival a n. u. del Nilo, al sustituir la doncella por una muñeca. En los últimos años, con la revolución, ha desaparecido también la muñeca. Esta tarde, el barco «Akaba», que abre el festival, lleva a bordo una maqueta del gran embalse de Asuán.

Célebre ya en la Biblia, el Nilo es inseparable de los destinos, de ayer y de hoy, de Egipto. Las cosechas casi milagrosas de este país se deben al limo que el Nilo deposita en la tierra durante la inundación anual de agosto (el Nilo, al revés que los demás ríos del mundo, crece y se hincha durante el verano); su curso navegable constituyó durante milenios casi el único medio de transporte.

Las pirámides famosas pudieron ser construidas gracias al transporte, sobre el Nilo, de gigantes bloques de granito. Hoy, las barcazas traen desde Asuán—900 kilómetros—el mineral de hierro que consumen las nuevas fábricas montadas en Heluán.

Una descripción del historiador Maspero nos da un barrunto de cómo ha evolucionado también el ideal de la belleza masculina: «Los egipcios incluyeron al Nilo en el número de sus dioses. Lo representaban con la figura de un hombre hermoso, de rasgos regulares, cuerpo vigoroso y redondeado por la grasa, como corresponde a un hombre rico y de alta raza. Sus senos, desarrollados como los de una mujer, penden pesadamente sobre un pecho amplio y plegado con dobleces carnosos. Este hombre ofrecía ranas y presentaba vasos para la libación. En una mano sostenía la cruz egipcia, con el lazo superior, símbolo de vida...», etc.

El «suspense» que durante las últimas semanas mantenía en vilo a todos los egipcios, ante la incógnita del volumen de la crecida de este año, se va dissipando: el nilómetro de Roda marca cifras benignas. Aún no han terminado las lluvias torrenciales en Etiopía, donde nace el Nilo, pero parece que aquellas tocan a su fin. Las obras de Asuán no serán de nuevo anegadas—como el año pasado lo fueron, retrasando la apertura del canal de diversión—; el limo del Nilo será de nuevo este año la bendición de Egipto; las sonrisas de alivio vuelven a iluminar a campesinos y ciudadanos, y éstos ya no escudriñan con desasosiego las marcas ascendentes del nilómetro, que podían señalar la superinundación temida.

La historia moderna del Nilo se está escribiendo actualmente en la R. A. U. Desaparecidas las antiguas magias y los sacrificios de doncellas, el Nilo es ahora el protagonista central de los más importantes proyectos de la R. A. U.: el gran embalse, los planes para el Nuevo Valle, la central eléctrica que se construirá en Asuán, el beneficio de un millón de «jedanes» de tierra hasta ahora desértica, la regularización de las crecidas, etc.

Por este año, el Nilo hará honor a los festeros acuáticos que esta tarde navegan bajo los puentes cairenes, invadiendo los alrededores con sus melopeas misteriosas. Canciones que quizá repiten, como los antiguos: «Saludo a Ti, dios Hapi, que das la vida a Egipto y que rehusas de abreviar el desierto para dar agua a quienes tienen sed.»

BRASIL: Carmen Ester

BRILLANTE PARTICIPACION ESPAÑOLA EN LA XI CONFERENCIA INTERNACIONAL DE SERVICIO SOCIAL



RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.) — Entre los días 19 y 25 del actual se ha celebrado en la ciudad de Petrópolis, situada en las proximidades de Río de Janeiro, la XI Conferencia Internacional de Servicio Social, a la que asistieron más de dos mil delegados pertenecientes a 54 países.

España estuvo representada por doña María Antonia Gancedo y doña Isolina Bannassar, de la Sección Femenina; don Juan López Cano, de Auxilio Social y de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales; don Arturo Núñez Samper, procurador en Cortes, miembro de la Organización Sindical y comentarista de temas sociales del diario PUEBLO; don José María Navarro Martín, agregado laboral a la Embajada de España en Brasil, y el padre Doucastella, en nombre de las Organizaciones de la Iglesia.

Los seis días que duró la Conferencia fueron de intensos y fructíferos trabajos. Los representantes de España, que al hacer su presentación en la sesión inaugural fueron acogidos con grandes aplausos, intervinieron con gran brillantez en las diversas comisiones y grupos de estudio formados para el examen y discusión de los 420 trabajos que fueron sometidos a la opinión del Congreso, demostrando los magníficos resultados que España ha conseguido en el campo social en los últimos años, mediante una sincronización perfecta de las aspiraciones espontáneas del pueblo con la planificación llevada a cabo por competentes técnicos gubernamentales.

Todos los miembros de la delegación española, unánimemente, afirman que esta XI Conferencia traerá enormes beneficios para todas las naciones participantes, por la oportunidad que ha brindado a los más renombrados especialistas de todo el mundo de intercambiar opiniones y confrontar sistemas.

Otro triunfo conseguido por nuestros compatriotas en la Conferencia que comentamos fué la

aprobación por parte del Comité ejecutivo de la admisión definitiva de España en el Comité permanente, motivo que fué aprovechado por el presidente de la Conferencia, Mr. Lester B. Granger, para dedicar afectuosos elogios a la labor social que España viene realizando.

Coincidiendo con esta XI Conferencia Internacional hubo una Exposición de Realizaciones Sociales de los distintos países y organismos presentes al Congreso.

España, en cuatro «stands», exhibió las realizaciones de la Sección Femenina, de la Orga-

nización Sindical, de Auxilio Social, del Ministerio de Trabajo y de las Organizaciones de la Iglesia, llamando poderosamente la atención de los visitantes, que agotaron rápidamente los folletos divulgadores (más de media tonelada) de las obras sociales de España.

☆ Se exhibieron las realizaciones de la Sección Femenina, Organización Sindical, Auxilio Social, Ministerio de Trabajo y Organizaciones de la Iglesia

☆ Fué repartida media tonelada de folletos

En la Exposición de Realizaciones Sociales, montada paralelamente a la conferencia, éste fué el «stand» donde se expuso lo hecho en España por la Organización Sindical en materia de asistencia y servicio social.

ALARMA ANTE LOS ULTIMOS INCIDENTES DE NAIROBI

HOMO KENYATTA: «Kenya puede convertirse en un nuevo Congo»

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.) — África continúa proporcionando más de un problema al Gobierno de Su Majestad. Al dilema en torno al futuro de las dos Rodesias y Nyasalandia—un dilema que, se piensa, va a solucionarse por el expedito procedimiento de disolver la Federación, pese a la oposición de sir Roy Welensky—ha venido a sumarse, una vez más, la explosiva situación interior de Kenya.

Las noticias que proceden de Nairobi no dan, ciertamente, gran margen al optimismo. Se suceden los tumultos, crecen las diferencias entre las diversas tribus rivales y, para colmo, se está enconando el tira y afloja entre los dos grandes partidos políticos nacionalistas: el K. A. N. U. (Unión Nacional Africana de Kenya, que dirige Homo Kenyatta) y el K. A. D. U. (Unión Democrática Africana de Kenya).

Parece que de las palabras se está pasando a los hechos. Hace unos días, la Policía disparó al aire y empleó gases lacrimógenos para disolver una manifestación de 1.500 personas que intentaban boicotear una reunión de la Unión Nacional. Los partidarios de Kenyatta y los manifestantes—de la tribu de los somalíes—se enzarzaron con tal motivo en un «cuerpo a cuerpo» que no ha servido precisamente para levantar los ánimos de quienes preconizan una Kenya unida y democrática.

Ahora se anuncia que el K. A. N. U. ha concedido a su jefe, Kenyatta, poderes «disciplinarios» para conseguir la unidad del partido, que amenaza con desintegrarse por culpa de caciquismos y viejas rivalidades tribales. Lo que ocurre es sencillo: muchos miembros del partido K. A. N., que aceptan el programa político de Kenyatta, temen que la tribu a la que Kenyatta pertenece (la de los kikuyus) acabe dominando de manera absoluta el partido y llegue a controlar, más adelante, el futuro político del país. Esto es lo que ha motivado, de manera principal, que, para evitar suspicacias y celos tribales, haya disminuido considerablemente la influencia, hasta hace poco ejercida por la vieja guardia kikuyu, formada en gran medida por los «moderados» del antiguo Mau-Mau.

El Homo Kenyatta que salió del exilio para conducir a Kenya por los caminos de la independencia, se encuentra ahora con que gran número de sus ideas, tácticas y objetivos no tienen la eficacia ni despertaron el entusiasmo que se les suponía. Al principio, incluso, los granjeros europeos—estaban decididos a aceptar su jefatura; hoy, como contraste, buena parte de su propio partido se le rebela, se intensifican día a día las diferencias tribales, y aun hay motivos para suponer que los sindicatos, que hasta la fecha sí que formaban parte del partido

K. A. N. U., se están convirtiendo paulatinamente en un partido propio, a caballo entre el K. A. N. U. y el K. A. D. U. y al margen de círculos tribales.

La intervención de los sindicatos en la vida política de Kenya puede ser, se cree, de la máxima importancia de un peso acaso decisivo. A su fuerza intrínseca hay que sumar la probabilidad de que se le unan los descontentos—muy numerosos—de los dos grandes partidos nacionalistas, rotos en mil pedazos por rencillas de tribus y broncas de caciques. Hay que tener en cuenta, por otra parte, la precaria situación laboral del país. Se calcula que por lo menos uno de cada seis habitantes de Kenya está sin empleo. Los maestros de escuela, como se sabe, se hallan actualmente en huelga, y no se descarta la posibilidad de que esta paralización parcial se amplíe y prolongue con la incorporación de otros sectores laborales.

La situación es particularmente confusa y delicada. Son varios los partidos y grupos de carácter político o tribal—Kanu, Kadu, kikuyus, somalíes, etc.—que han constituido unas particulares fuerzas policíacas y paramilitares en el seno de sus organizaciones juveniles. Son varias las denuncias hechas contra la campaña de intimidación que desarrollan, cada cual por su cuenta, cada uno de estos grupos; y no es la primera vez—ni será, se teme, la última—que tales organizaciones juveniles se enfrentan a las guarniciones policíacas en tumultos callejeros que están a la orden del día y que amenazan con transformarse en una confusa y múltiple «guerra de guerrillas». Todo esto es lo que explica la declaración de Kenyatta, hace unos días, en el sentido de que Kenya puede convertirse en un «nuevo Congo».

Pese a la preocupación que este «status» produce en Inglaterra, la verdad es que los expertos británicos se muestran me-

nos pesimistas que el propio Kenyatta. De manera general se cree que Homo Kenyatta será, a pesar de todo, el primer presidente de Kenya; una designación que inmortalizará al «símbolo» Kenyatta en un lugar de honor y que, de paso, transmitirá la actividad política a las manos de las generaciones jóvenes.

En cuanto al futuro económico, se considera aquí que Kenya se halla real y verdaderamente ante un mañana magnífico. Se camina a grandes pasos hacia la industrialización, la explotación de las riquezas agrícolas y la mejora de las condiciones turísticas de Kenya, susceptible de convertirse en un «paraíso turístico» de África. El dato obvio es que el capital extranjero está llegando a Kenya procedente de los más diversos lugares. Financieros y capitales de industria estadounidense, japoneses, árabes y europeos han comenzado a tomar en serio las posibilidades económicas de Kenya. Por otra parte, los préstamos concedidos a Kenya por Alemania occidental alcanzan ya cifras considerables.

Podríamos decir, en síntesis de extremos paradójicos, que Kenya se halla, en fin, a caballo entre la amenaza política de un «nuevo Congo» y la esperanza de un futuro económico color de rosa. La alternativa puede depender, en última instancia, de la capacidad cristalizadora que todavía le quede al «símbolo» de Homo Kenyatta.

Chapistas

aire acondicionado necesitarse, bien remunerados. Escribir: Colocación 1.008. Cristino Martos, 4.

(9.524)



PARA ELABORAR UN MAPAMUNDI En la primera conferencia de la O. N. U. celebrada en suelo alemán, y que desarrolla sus sesiones en la Beethovenhalle de Bonn, participan delegados de cuarenta y tres países para elaborar las bases de un mapamundi a escala 1:1.000.000. El español es uno de los idiomas oficiales de las reuniones, donde se reúnen expertos de la geografía, la historia y la geopolítica junto a diplomáticos y otros técnicos. En la fotografía aparecen, de izquierda a derecha, Amir Ahmed Amir, de Afganistán; el corresponsal de PUEBLO en Bonn, Mario Rodríguez Aragón; Arthur P. Stricker, de los Estados Unidos, un intérprete y el alcalde de Bonn, doctor Daniels.

DE GAULLE CREARA EL CARGO DE VICEPRESIDENTE DE LA REPUBLICA

En evitación de nuevos atentados serán tomadas drásticas medidas de seguridad en torno al Presidente

PARIS, 30.—Después de un Consejo de Ministros, el ministro de Información francés Fegrefitte anunció que después del atentado contra la vida del general De Gaulle, éste ha informado al Gobierno que piensa tomar las medidas necesarias para asegurar la continuidad del régimen, de la República y de las instituciones republicanas. De Gaulle no ha especificado qué clase de medidas son, pero se sabe que el Presidente piensa introducir cambios en la Constitución del país, creando el cargo de vicepresidente de la República, quien se haría cargo de la Presidencia en caso de fallecimiento del jefe del Estado, de la misma forma que está establecido en la Constitución de los Estados Unidos.

♦ **MEDIDAS DE PROTECCION.**—El Presidente De Gaulle se ha avenido a aceptar los servicios de un protector en jefe responsable, en evitación de nuevos posibles atentados contra su vida.

El responsable de estos servicios de protección será el ministro del Interior del Gabinete francés, Roger Frey.

La primera medida adoptada es la de concentrar la responsabilidad de la protección de la vida del Presidente en un solo hombre. Hasta ahora, la seguridad del primer magistrado francés ha venido recayendo enteramente en una pequeña fuerza agregada al palacio del Eliseo, la residencia presidencial oficial de París.

En lo sucesivo, todo será controlado personalmente por Roger Frey, el antiguo colonio de Nueva Caledonia, que cuenta actualmente cuarenta y nueve años de edad, y que, desde que se unió a las fuerzas francesas libres en 1940, pasa por ser un firme y enérgico partidario del general De Gaulle.

El nuevo sistema de seguridad para proteger la vida del Presidente francés ha sido uno de los principales asuntos considerados en la reunión que ha celebrado hoy el Gabinete.

En el informe que, a tal respecto, ha presentado el ministro del Interior se contienen las tres medidas siguientes:

1.ª Las fuerzas de Policía de París, que actúan normalmente dentro de la demarcación urbana de la capital, ampliarán ahora su control, de modo absoluto, hasta cualquier aeropuerto u otro punto fuera de París adonde deba dirigirse el Presidente.

2.ª La fuerza de seguridad del palacio del Eliseo actuará en secreto, sin ninguna ostentación y con la celeridad necesaria para proteger al general De Gaulle. Todas las fuerzas de seguridad y de la Policía serán informadas en su momento oportuno sobre las rutas que haya de seguir el Presidente y las medidas aconsejables para su absoluta seguridad serán tomadas en ruta. Se dispondrán patrullas que marcharán en vanguardia y despejarán el tráfico por las zonas que deba recorrer la comitiva presidencial. Las casas y los bloques de pisos del trayecto serán cuidadosamente vigilados y previamente registrados en caso necesario.

3.ª El general viajará con una mayor escolta, en la que habrán por lo menos dos automóviles con oficiales de seguridad armados, uno de los cuales marchará junto al vehículo del Presidente y el otro irá escrutando la posible presencia de asesinos entre el público.

♦ **INCENDIOS PROVOCADOS.**—Los bomberos han extinguido un fuego ocurrido en un edificio situado frente a la entrada principal de la residencia del Presidente De Gaulle en el palacio del Eliseo.

En fuentes policíacas se ha dicho que el incendio, ocurrido en un edificio de la calle Faubourg St. Honoré, fué provocado.

El Presidente, que ha regresado de sus vacaciones veraniegas, se hallaba en el palacio. La Policía acordó inmediatamente el sector.

La Policía ha revelado que elementos subversivos prendieron fuego también a tres vehículos cerca del Ayuntamiento a la orilla del Sena. Se cree que primero rociaron los vehículos con gasolina y luego prendieron fuego a los mismos.

Otros dos incendios se han registrado en París durante las últimas veinticuatro horas, uno cerca de los Campos Eliseos y otro cerca del mercado de Les Halles.

♦ **BUSQUEDA DE PISTOLEROS.**—La Policía ha aumentado sus actividades en busca de los elementos que atentaron contra la vida del Presidente De Gaulle a principios del mes en curso, temiendo que traten de provocar un nuevo atentado.

Hasta ahora la Policía ha practicado la detención de treinta sospechosos de la O. A. S. Las actividades se han ampliado a la Costa Azul y en Nevers, región central del país, donde en otro tiempo se hallaba estacionado el ex coronel Ives Godard.

Godard es uno de los dirigentes de la O. A. S. que se halla aún en libertad.

♦ **ADVERTENCIA DE LA O. A. S.**—Se ha registrado una explosión en el garaje de Amiens,

de donde se dice partió el vehículo utilizado en el atentado perpetrado contra el Presidente De Gaulle a comienzos del mes en curso.

La explosión se produjo minutos antes de la medianoche, y fué provocada por una fuerte carga de plástico. Quedaron rotos cristales de ventanas, y los daños en el interior del garaje son grandes. No hubo víctimas.

Se tiene entendido, a juzgar por las declaraciones de la Policía, que la carga de plástico ha sido colocada por elementos de la O. A. S., a modo de advertencia al propietario del garaje para que no facilite datos a la Policía sobre la forma en que se alquiló un coche y para que no identifique al individuo que lo alquiló.

♦ **PELOTONES DE EJECUCION.**—El periódico "Le Monde", de París, ha publicado la siguiente información:

"M. Pierre Mossmer, ministro del Ejército (francés), ha hecho adoptar, al parecer, en Consejo de Ministros, una nueva reglamentación en lo que se refiere a los pelotones de ejecución. Como lo recordó el propio ministro a M. Max Léjeune en el curso de un debate en la Asamblea Nacional el 27 de julio. Estos piquetes habían estado compuestos por gendarmes hasta el año 1917, durante la represión de los motines de entonces. El Gobierno y el mando militar estimaron que el empleo de estos pelotones, de soldados en filas, pertenecientes a unidades estacionadas en la región, conferían a la ejecución un valor ejemplar. La nueva reglamentación, fijada, como la precedente, por decreto, autorizará el empleo en la composición de pelotones de militares de todas las armas, incluida la Gendarmería." (Efe.)

Está a 645.000 kilómetros de la Tierra

EL "MARINER II" YA ENVIA INFORMACION DEL ESPACIO

Los datos sobre campos magnéticos, polvo cósmico y partículas cargadas se han recibido perfectamente

PASADENA (California), 30.—La cápsula espacial "Mariner II" ha empezado a enviar sus primeras informaciones sobre los secretos interplanetarios mientras realiza su viaje hacia el planeta Venus.

El laboratorio de Caltech señala que toda la información interplanetaria—sobre los campos magnéticos, partículas con carga eléctrica, polvo cósmico y protones de poca energía procedentes del Sol—ha sido recibida perfectamente en las estaciones receptoras de la Tierra.

El proyectil-satélite norteamericano "Mariner II" sigue ahora su ruta espacial hacia el velado planeta Venus a la velocidad de 11.265 kilómetros por hora.

Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos (N. A. S. A.) ha manifestado que fueron enviadas, señales al ingenio, que ahora va en plena carrera hacia el especificado planeta, para que estableciese contactos de radió con la Tierra.

El portavoz en cuestión añadió que el proyectil-cohete "Mariner II" se encontraba en el momento de la declaración a unos 645.000 kilómetros sobre la superficie de nuestro globo terráqueo. (Efe.)

★ CARACTERISTICAS DE LA NAVE ESPACIAL

CABO CAÑAVERAL (Florida), 30.—He aquí algunas características y datos relativos al "Mariner II", lanzado el lunes en dirección a Venus:

★ **VEHICULO ESPACIAL.**—Estructura hexagonal de 210 kilogramos de peso y con seis prolongaciones. Con sus dos paneles solares y su antena de radio extendidos en el espacio, el "Mariner II" mide 5 metros de anchura y 3,6 metros de altura.

★ **APARATOS EXPERIMENTALES.**—Seis en total. Dos para medir la temperatura y las capas de nubes de Venus. Serán puestos en funcionamiento durante treinta minutos al pasar el vehículo junto al planeta Venus. Los otros cuatro están ya en funcionamiento y seguirán durante todo el viaje de ciento nueve días hasta el planeta. Registrarán el polvo cósmico, las partículas solares, los campos magnéticos interplanetarios, buscarán un campo magnético alrededor de Venus y una posible faja del tipo de las de Van Allen alrededor del planeta.

AGRICULTOR

El censo agrario es una estadística completa de los medios de producción del campo; no tiene objetivos fiscales.

★ **ESTACIONES DE SEGUIMIENTO.**—Principales antenas de radio receptoras y emisoras, de 24 metros de diámetro, en Goldstone (California); antenas análogas, en Johannesburg (Sudafrica) y Woomera (Australia). La estación de Goldstone enviará la señal para la corrección del rumbo dentro de pocos días.

★ **CALCULADOR CENTRAL Y REGULADOR DE SECUENCIA.**—Cerebro electrónico especial a bordo del "Mariner II", que actúa de regulador general en el largo viaje a Venus. Poco después del lanzamiento, el "cerebro" ordenó que cesara el giro desordenado del "Mariner II", desplegó sus enormes paletas solares, cubiertas de 9.800 pilas, para recoger energía eléctrica, orientó hacia la Tierra una antena de radio de alta amplificación y fijó la posición del vehículo con respecto al Sol. El "cerebro" recibe órdenes de los científicos de Goldstone; pondrá en

funcionamiento el motor a su debido momento e iniciará los experimentos planetarios.

Tanto económica como políticamente

Inglaterra desea alinearse plenamente con el M. C.

El Foreign Office sale al paso de unas declaraciones de Adenauer en la T. V.

ONDRES, 30.—Inglaterra ha anunciado que desea alinearse tanto política como económicamente con la Comunidad Europea, y que no está interesada en medias medidas.

Un portavoz del Foreign Office ha declarado firmemente hoy que Inglaterra no está interesada en ingresar como miembro asociado del Mercado Común europeo, sino que desea ser miembro pleno. El Foreign Office dijo también que Inglaterra desea integrar más estrechamente la unión política si ella se incorpora a la C. B. E.

Esta reacción se produjo como respuesta a una entrevista, televisada en Bonn, en la cual el canciller Adenauer versó sobre el problema de la accesión al Mercado Común. Parece que el canciller dejó insinuado la posible asociación de Inglaterra con el Mercado Común y había descartado la idea de un alineamiento político de Inglaterra con Europa.

El portavoz del Foreign Office hizo hoy una declaración oficial, como una respuesta indirecta a las manifestaciones de Adenauer, y dijo:

"Los ministros (británicos) han declarado claramente en cierto número de ocasiones que ellos dan la bienvenida a los esfuerzos de los seis (Mercado Común) hacia una más estrecha unión política y que tratan de participar en esta tarea siempre y cuando las negociaciones de Bruselas (sobre el ingreso de Inglaterra en el M. C.) hayan concluido con éxito."

"Las dos últimas declaraciones a este respecto fueron hechas el 1 de agosto por el secretario del Exterior, Lord Home, en la Cámara de los Lores,

y por el adjunto del primer ministro, R. A. Butler, en la Cámara de los Comunes."

LAS CONTRADICCIONES DE MACMILLAN

BERLIN, 30.—Una emisora de televisión berlinesa informa hoy que el canciller Adenauer intentó que fueran eliminadas sus acusaciones según las cuales el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, había hecho declaraciones contradictorias en torno a la unidad política europea, de la conferencia de Prensa televisada proyectada anoche en esta ciudad.

Un portavoz de la emisora Sender Freies dijo que después de quedar grabada la conferencia de Prensa del canciller hace cuatro días, el doctor Adenauer solicitó que sus frases a este respecto fueran omitidas en la versión definitiva.

"Nosotros respondimos—añadió el portavoz— que esto no era costumbre en una conferencia de Prensa, y dejamos las frases. No obstante, fueron omitidas en la copia transmitida ayer."

En el programa visto anoche en Berlín y Alemania occidental, el doctor Adenauer dice:

"El ingreso de Inglaterra en el Mercado Común es, primeramente, una cuestión económica. Macmillan declaró ante la Cámara de los Comunes el 17 de julio que, aún en el caso de que Inglaterra se uniera al Mercado Común, no quería decir que se incorporara a una unión política."

Más tarde, debido, al parecer, a que sus ministros son de distinta opinión, me escribió una carta el 21 de julio, es decir, cuatro días más tarde, en la que decía exactamente lo contrario."



HASSAN, PADRE En una clínica de Roma ha nacido una hija de Hassan II. El soberano marroquí, nada más conocer la noticia, se trasladó a la Ciudad Eterna para conocer a la niña y presentarla a la Prensa. Aquí ven ustedes a los dos. La criatura recibirá un nombre al séptimo día de su nacimiento, según es costumbre en todo el Islam. Hassan sonríe feliz. El mismo escogerá ese nombre. (Foto Keystone.)

Kennedy, partidario de una más amplia ayuda exterior

«Me parece el colmo de la estupidez destinar enormes sumas a la defensa interna, mientras países de importancia vital se hacen comunistas»

WASHINGTON, 30.—El Presidente Kennedy, en su conferencia de Prensa, ha declarado que sería el "colmo de la estupidez" que los Estados Unidos gastaran miles de millones de dólares en su defensa si al mismo tiempo descuidaban la ayuda a los países amenazados por el comunismo.

Agregó que no podía imaginar "nada tan miope" como reducir el programa de ayuda exterior propuesto por la Administración. Kennedy se refirió a las recientes declaraciones de Otto Passman, presidente de la Subcomisión de Apropiedades para Ayuda Exterior de la Cámara de Representantes, en el sentido de hacer drásticas reducciones en el referido programa.

El Presidente norteamericano señaló que había repasado algunas cifras que demostraban que la Unión Soviética había entregado más de 300 millones de dólares en ayuda económica y militar a un solo país—Indonesia—durante los últimos doce meses.

Los rusos también han dado un importante apoyo económico y militar a Cuba, así como a otros países. El Presidente Kennedy afirmó que había muchos países en Asia, Africa e Hispanoamérica que estaban pendientes del mantenimiento de su libertad por la ayuda que recibieran de los Estados Unidos.

Hizo notar que se habían designado unos 50.000 millones de dólares para la defensa nacional, y "me parece—dijo—que es el colmo de la estupidez designar esta enorme cantidad de dinero a la organización militar mientras muchos países de importancia vital se pasan al bloque comunista".

Terminó diciendo que el programa de ayuda exterior "es el arma más importante que posee Estados Unidos en la línea de vanguardia contra el avance comunista". (Efe.)

DEPORTES

La verdad del Atlético y del Madrid, esta noche

Amenaza el entrenador del Mónaco

→ «Hoy verán un equipo diferente»

SI PIERDE ANTE EL ROMA,

ES HECHO CONSUMADO

EL OCASO DEL REAL MADRID

El Atlético de Madrid y el Mónaco disputarán esta noche, a las once, en el estadio Metropolitano, la final del torneo triangular que se inició el pasado sábado. Monegascos y madrileños llegan a este final, después de haber vencido ambos al Berliner Sport Verein y casi por el mismo resultado. Los madrileños le hicieron a los germanos seis goles, y el equipo del Mónaco, cinco. Ambos encajaron un solo tanto. Se presenta, pues, esta final muy equilibrada, y a juzgar por lo visto al Mónaco ante el Berliner, el Atlético no encontrará muchas facilidades.

Villalonga y Tinte han dirigido ayer por la mañana el entrenamiento que, con vistas al partido de esta noche, efectua-

ron los jugadores rojiblancos. Villalonga, que tiene su máxima preocupación en la final de Stuttgart, considera el partido de esta noche como muy interesante para calibrar el momento del equipo. Y a este respecto me dice:

—Ya dije que el Mónaco es un gran equipo. Le hicieron al Berliner cinco goles y me dió la impresión de que no se esforzaron mucho. El partido de hoy será duro para los dos equipos.

—Fijándose en los resultados del Atlético y el Mónaco ante el Berliner, ¿quién debe vencer esta noche?

—Hombre, un solo gol de diferencia, y aunque sea a nuestro favor, no quiere decir nada. Nosotros tenemos una forma de jugar muy distinta de la de ellos. Pero ya comprobé que el Mónaco también juega con rapidez. Yo creo que si hacemos un partido como el del sábado, la victoria debe ser nuestra.

—¿Dónde crees que está el punto débil de los monegascos?

—Por lo visto el martes, en el partido que jugaron contra el Berliner, no se pueden sacar muchas conclusiones. No demostraron tener un fallo claro en su juego; quizá más bien hay una incógnita: es la defensa, que, por la floja actuación de los delanteros alemanes no tuvieron ocasión de esforzarse y demostrar su valor.

—¿Hay algún lesionado en el Atlético?

—Afortunadamente, no.

—Entonces, ¿qué equipo saldrá esta noche?

—Completo. Formará así: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaria; Jones, Adelarado, Mendoza, Peiró y Collar.

—¿Habrá cambios?

—Si durante el partido se produce alguna lesión o la marcha del marcador lo permite, sí. Pero lo que interesa es ganar este torneo y prepararse debidamente ante el partido con la Fiorentina, que es donde nos jugamos todo.

Monsieur Leduc, entrenador del Mónaco, está entusiasmado con el juego y forma que actualmente tiene su equipo. Aunque no es un hombre optimista, parece que tiene sus esperanzas de poder batir al Atlético en su propio reducto y llevarse el torneo. A este respecto nos dice:

—Hoy ustedes verán un Mónaco diferente al que se batió frente al Berliner.

—¿A qué se refiere usted, monsieur Leduc?

—Contra el Berliner mis jugadores jugaron bien, pero con esa tranquilidad que proporciona ir claramente por delante en el marcador. El Mónaco jugará esta noche, como es lógico, con más reservas que ante los germanos.

—¿Quiere usted decir que saldrán a defenderse?

—Sí. Saldrémos a defendernos, pero no a la defensiva. Jugaremos un fútbol abierto, pero prestando la debida atención a los delanteros madrileños, que son muy peligrosos.

—¿Veremos hoy un Mónaco más fuerte y peligroso que el que se enfrentó al Berliner?

—Muy probablemente. Mi equipo sabe jugar todavía mejor y con más garra, cuando el contrario nos aprieta, como es natural. Y el Atlético de Madrid no es equipo que dé facilidades.

—¿Qué es lo que más le preocupa del equipo madrileño?

—El Atlético de Madrid es un conjunto de prestigio y fama internacional. Todos sus jugadores son muy buenos, pero parece que su ala izquierda y el delantero centro son muy peligrosos.

—Para finalizar, monsieur Leduc, ¿cuál es su pronóstico para esta noche?

—Creo que el partido será difícil para los dos. No creo que el vencedor lo sea por muchos goles. Si el Mónaco se adelanta en el marcador de salida, al Atlético le será difícil ganar. En todo caso deseo que venza el mejor, y espero que los espectadores vean un bonito partido. Por nuestra parte pondremos todos los medios.

Y así opinan los entrenadores del Mónaco y Atlético de Madrid ante el gran partido final del torneo triangular de esta noche en el estadio Metropolitano. Un partido al que llegan los dos equipos luego de excelentes exhibiciones anteriores. A las once, cita en el Metropolitano.

Rafael MARICHALAR

ROMA:
José María Bugella

ROMA, 30. (Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente, José María Bugella.)—La Prensa romana ha me-

Muñoz asegura que «lo» de Casablanca fué una pesadilla que no se repetirá

tido al Real Madrid en una seria encrucijada, virtualmente en un callejón sin salida. Si pierde, es que es irremediable y hecho consumado su ocaso. Si, por el contrario, consigue imponerse a su rival y batirle, habrá que ir sospechando que al Madrid aún le queda cuerda en su delicado corazón para afrontar la temporada a punto de comenzar con la aureola que le distingue en el extranjero de fabuloso y extraordinario.

Muñoz, de todos modos, está pesimista. Quizá cauto. Son significativas algunas de sus declaraciones, aparecidas en los periódicos de esta mañana, a través de las cuales deja entrever la posibilidad de que el Real Madrid que ha venido a Roma no sea aún el que en la pasada temporada ganó en España dos títulos y jugó la final de la Copa de Europa en Amsterdam. De una cosa está, sin embargo, seguro. De que su equipo no repetirá la actuación que tuvo frente al F. A. R. Justificando el descalabro, ha dicho:

«Aquellos fué una horrible pesadilla que, afortunadamente, ya pasó. El equipo, ésta es la verdad también, tuvo que componer una alineación extraña, motivada por las lesiones. Estoy seguro de que el Real Madrid gustará a los aficionados romanos por una elemental razón: he dado orden a todos de que han de echar la carne en el asador, tal cual como si se tratara de un encuentro eliminatorio de la Copa de Europa.»

Los críticos italianos, buenos psicólogos, ponen un poco en entredicho estas manifestaciones del entrenador madridista, a «quien han visto serio, preocupado y cabizbajo».

El partido, como ya anuncié ayer, ha despertado auténtica expectación, pues a pesar de que a nadie se ha engañado, comentando unánimemente todos los periódicos el descenso vertiginoso de forma y poder de la escuadra blanca, todos quieren ver al Real Madrid. Por ello, el estadio olímpico de Roma, que raras veces suele verse lleno, tendrá esta noche una buena entrada, aunque probablemente sin alcanzarse el lleno.

El Real Madrid no ha ocultado su alineación, habiéndola dado a conocer ayer. Saldrán estos jugadores: Araquistáin; Casado o Felo, Santamaría, Miera; Müller, Zoco; Ontiñano, Amancio, Di Stéfano, Puskas y Bueno.

La única duda es la de Casado, ligeramente lesionado, aunque lo que padece es únicamente una fuerte hematoma en una pierna. Si esta tarde siguiera doléndole, en su lugar saldría Felo. La otra novedad es el debut del joven extremo derecha Ontiñano.

Ahora, a esperar, y ojalá que el Real Madrid tenga ante la exigente afición romana una actuación que borre totalmente la gira por Africa. Esto, al menos, es lo que desean y están pidiendo todos los españoles residentes en la capital italiana.



Los jugadores del Roma exhiben el trofeo conquistado en la segunda edición del torneo Costa del Sol, en el que batieron rotundamente al Málaga, tras brillante y convincente exhibición. Fútbol moderno, rapidez en la delantera y solidez en la zaga. Un difícil adversario para el Real Madrid. (Foto Cifra.)

NOTICARIO BREVE

Las XXIV Horas de Le Mans se celebrarán entre el 8 y 9 de junio, el próximo año, según ha anunciado L'Automobile Club de L'Ouest. Noticias llegadas de Alemania indican que el equipo de baloncesto del Picadero H. C. de Barcelona, ha terminado su gira por aquel país con tres nuevas victorias, imponiéndose al Sarrebruecken, 87-43; al Rotweiss de Coblenza, 93-45, y al Stollen Flix. El equipo portugués del Barreirense y el Málaga Fútbol Club serán los que, en unión del Deportivo Melilla, disputarán el torneo triangular de Fútbol que se celebrará en Melilla, del 7 al 9 del próximo mes de septiembre. El campeonato mundial universitario de balon-

mano se celebrará en Lund (Suecia) el mes de enero del próximo año. La Federación Sueca ha recibido, hasta ahora, la inscripción de Alemania Occidental, Bulgaria, Dinamarca, ESPAÑA, Israel, Japón, y, como es natural, Suecia. El campeón de Europa de los medios, Lazslo Papp, Hungría, se enfrentará al peso medio Teddy Wright, Detroit, en Viena, el próximo 14 de octubre, en combate por el recién creado título mundial junior de los medioligeros. Anoche se ha inaugurado la temporada de fútbol en el estadio Sánchez Pizjuán, registrándose buena entrada. El Sevilla ha vencido al Nancy, subcampeón francés de Copa por 10 a 1.

LO APUNTA UN PERIODICO BARCELONES

MARTINEZ por YANKO

YANKO, al Barcelona, y MARTINEZ, al Real Madrid. Un cambio. Trae esa noticia un periódico catalán. Entrevé la posibilidad, y dice que hay gestiones, que puede hacerse el trueque. Yanko lleva bastante tiempo sin jugar, demasiado. En los partidos de Africa lo ha acusado, y eso que en uno de ellos, aunque saltó con el número ocho a la espalda, jugó en punta, metido en el área contraria en línea con PUSKAS.

En Barajas, anteayer, le vi preocupado. Me dijo:

—¿Me han puesto muy mal los periódicos? ¿Qué te ha dicho MUÑOZ de mí?

Le contesté la verdad. Engañar no es elegante.

—Muñoz dice que estás pesado, que te falta mucho entrenamiento.

—Es la pura verdad.

En Barcelona están, lógicamente, irritados con el Madrid. DI STEFANO, EVARISTO y Yanko. Son ya tres los jugadores que le ha arrebatado el equipo blanco. Lo subraya también una revista barcelonesa:

«Regalamos al Real Madrid en bandeja de plata a Di Stéfano, el mejor jugador de todos los tiempos. Si el Real Madrid ha hecho época y ha sido estos años atrás el mejor equipo del mundo, se lo debe tanto a Di Stéfano como al Barcelona. Tras Di Stéfano, Yanko Daucik, a quien aquí, cuando se ofreció, se le dieron largas, diciéndosele que se trataría su oferta con KUBALA. Al regreso de éste de América, Yanko, cansado de esperar, había estampado ya su compromiso en una cartulina blanca.

Ahora, Evaristo; otro jugador excepcional que llega al Real Madrid en un momento de inquietud, duda y descomposición en las filas blancas... Son excesivas estas concesiones, máxime cuando sirven para reforzar al más serio adversario del Barcelona.»

Ignoro exactamente la realidad y grado de negociación entre el Madrid y el Barcelona para el apunado trueque. Hay, sin embargo, un hecho cierto: Martínez está en condición de transferible. Quizá por la misma razón que Evaristo, incompatibilidad con Kubala, Martínez no quiere continuar en el Barcelona, y al Barcelona, claro, tampoco le conviene seguir pagando a un jugador del que está casi seguro que no va a obtener rendimiento proporcionado al dinero que le cuesta.

No dejaría de ser paradójico que el final de Martínez fuera también el Madrid, y que el Madrid resucitara de su agonía—¿aparente o real?—gracias a dos refuerzos de procedencia azulgrana.

Ignoro exactamente la realidad y grado de negociación entre el Madrid y el Barcelona para el apunado trueque. Hay, sin embargo, un hecho cierto: Martínez está en condición de transferible. Quizá por la misma razón que Evaristo, incompatibilidad con Kubala, Martínez no quiere continuar en el Barcelona, y al Barcelona, claro, tampoco le conviene seguir pagando a un jugador del que está casi seguro que no va a obtener rendimiento proporcionado al dinero que le cuesta.

BARRIOS, EN MADRID

El entrenador sevillista, ANTONIO BARRIOS, estuvo anteayer en el Metropolitano. Le saludé en el descanso del partido. Y a mi pregunta curiosa de qué haces tú aquí y cuándo has llegado, dió esta respuesta:

—A las ocho estaba en Sevilla. Llegaba a Barajas a las nueve y media, y ahora son las doce menos cuarto. Regreso a Sevilla mañana por la mañana, en el primer avión. —No irás a hacerme creer que has hecho este viaje para nada, por gusto? Con la expresión me lo dijo todo. Le traicioné. No tuvo más remedio que confesar: —He venido a ver un jugador.

—¿De los que están «aquí» esta noche?

—Sí. ¡Hala! No quieras saber más, porque no te lo voy a decir.

EL ROMA, EN FORMA

He visto al Roma en Málaga y fué, sin discusión, el mejor equipo del Torneo Costa del Sol. El Sporting consiguió empatarle por el derroche de entusiasmo y fuerza sin tasa que hicieron todos sus hom-



MARTINEZ

bres en ambos tiempos. Contra el Málaga, el Roma puso de manifiesto su enorme superioridad, la excelente preparación física de todos, la velocidad de sus extremos y la pericia resolutiva de LOJACONO. ANGELILLO anduvo apagado, como desganado. Aun así, el Roma le hizo tres goles al Málaga, marca en modo alguno casual. Tres goles demolidores, la laboriosamente trabajados atrás y eficazmente resueltos adelante. Este es el rival que tendrá esta noche enfrente el Real Madrid. Tengan la seguridad de que si el Real Madrid sabe replicarle al Roma, es que lo de Casablanca ha sido solamente un susto morrocotudo. Si sale lo contrario, habrá que ir pensando en que la razón está de parte de los que le desahucian.

Miguel ORS

ARANZABAL, SURIA, SANCHEZ CAMERO y SAEZ defenderán los colores españoles en el Campeonato Mundial de Ciclismo para equipos aficionados

Hoy se disputa en Roncadella, cerca de Brescia, a 96 kilómetros de Milán, el Campeonato Mundial de Ciclismo para equipos aficionados. El recorrido comprende un total de 100 kilómetros.

La competición se celebrará bajo la fórmula «contra el reloj», saliendo cada equipo con un in-

tervalo de tres minutos respecto al anterior. El orden de salida, verificado el sorteo, ha quedado establecido así:

España, Alemania, Japón, Hungría, Uruguay, Gran Bretaña, Holanda, Bélgica, Turquía, Rumania, Checoslovaquia, Rusia, Polonia, Suiza, Italia, Suecia, Dinamarca, Austria y Francia.

El equipo español estará forma-

do por Aranzabal, Suria, Sánchez Camero y Sáez.

La verdad es que el equipo español no ha tenido suerte en el sorteo realizado para el orden de salida. Pues no sólo ha quedado en ser los primeros en partir, sino que detrás de ellos lo hará el conjunto alemán, que es uno de los más potentes y que, como

consecuencia, constituirá un serio peligro, pues, de ser alcanzados por el cuarteto germano, los españoles, sin duda alguna, se desanimarán, aunque también es posible que suceda lo contrario, y, por tanto, nuestros representantes ocupen una buena posición en la clasificación. Suceda lo que suceda, estamos seguros de que ellos pondrán todo lo que esté de su

parte para quedar en buen lugar.

Sobre el posible ganador no es fácil dar un pronóstico, ya que acuden equipos totalmente desconocidos, y por tanto cualquiera de ellos puede dar la gran sorpresa. Sin embargo, como ya es tradicional, Bélgica e Italia acuden fuertes, siendo posible su triunfo.

DIDI (treinta y cuatro años) cuelga sus botas

COMO ENTRENADOR DEL CRISTAL, EMPLEARA LOS SISTEMAS TACTICOS 4-2-4 y 4-3-3

Su sueño dorado es llegar algún día a tener un palacio como el de Di Stéfano



RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—Nuevamente, tras la conquista de un título mundial, Didi abandona el fútbol de su patria. En la ocasión anterior, su destino fué Europa y su uniforme el del Real Madrid; ahora, el dinero le arrastra hasta Lima, donde entrenará a los jugadores del primer equipo del club peruano Deportivo Cristal. Así, Didi, a sus treinta y cuatro años, con mucha sensatez, cambia de profesión, cuelga las botas y troca los aplausos de las multitudes por la obediencia de un grupo de atletas a sus consejos y a sus órdenes. Desde luego, saldrá ganando en la mudanza, por las razones que él mismo explica:

—Ya no soy un muchacho. Tengo treinta y cuatro años, sé que estoy llegando al final de mi carrera como jugador y que ya nunca más tendré una propuesta económica como la que el Cristal me hace para que me convierta en su preparador. Un jugador que haya sido figura tiene la obligación de saber acabar a tiempo y con estilo. Eso es lo que yo voy a intentar ahora. Es posible que pudiera continuar jugando al fútbol durante algún tiempo más; pero es preferible intentar ahora el necesario cambio.

Es posible que una de las razones que han decidido a Didi a salir del Botafogo para ingresar en el Cristal, a pasar de jugador a técnico, haya sido su vanidad, su enorme vanidad. El sabe que, retirándose ahora, en plena gloria, con un título de campeón del mundo recién revalidado, su prestigio y su talento pasarán a la historia del fútbol de Brasil como algo que nunca declinó, que nunca conoció las sombras del tiempo, esas sombras que a nadie perdonan. Además, Didi quiere conseguir como preparador lo que no consiguió —por unas causas o por otras, no viene a cuento puntualizarlas— como jugador. Recientemente, un comentarista deportivo brasileño, Claudio Mello e Souza, escribía:

“Didi tiene un problema clavado en el alma: Di Stéfano. El sueño del “briollo” es poder algún día comprar un palacio como el de Di Stéfano y esculpir en bronce, en el jardín de ese palacio, un balón con la célebre frase: “Gracias, vieja.” Si no llega a efectuar tal cosa, será porque su vanidad no le permita soportar la acusación de haber imitado al argentino. Por eso, él hace una pequeña variación en el sueño y dice que se sentirá perfectamente feliz en el momento en que pueda realizar lo que él mismo llama “destino de negro errante”: Una temporada en el Perú, más tarde en París, después en Lisboa e incluso en Ghana, donde, según Didi, “hay mucha gente pagando un buen dinero por aprender a jugar al fútbol”. Pero lo que realmente importa a Didi es que, en cualquiera de estos lugares, recibirá reverencias a su pasado y tendrá siempre un público atento e interesado en sus observaciones sobre fútbol y jugadores, sobre balones y jugadas.”

LA FUERZA DEL DINERO

El contrato que Didi tenía suscrito con el Botafogo, firmado a raíz de su regreso de España, acabó el pasado día 24. El club comunicó al jugador que estaba dispuesto a firmar otro nuevo, de tres años de duración, mediante el pago de cuatro millones y medio de cruzeiros y ciento cincuenta mil más por mes. Didi hizo una contrapropuesta al club: firmaría por seis millones y habría de ganar un sueldo mensual de 250.000 cruzeiros.

El Botafogo no aceptó. Y no lo hizo porque le parece bueno o malo el negocio, sino porque no podía sentir un precedente: si transigía con Didi, con sus exigencias, habría de transigir también con las que a continuación vendrían de la parte de los otros campeones mundiales que se alinean en el equipo de la “estrella solitaria”—Garrincha, Nilton Santos, Amarildo y Zagalo—, que pedirían otro tanto.

En pleno estira y afloja entre Didi y el Botafogo surgió el Deportivo Cristal, haciendo de demonio tentador, brindando al “rey etíope” la oportunidad de enfocar su profesión por un nuevo camino, al tiempo que ganaba un buen dinero: 35.000 dólares por un compromiso de dos años y dos meses como entrenador y un sueldo mensual de 500 dólares.

Didi esperó al día 24 y... aceptó la proposición peruana. El viernes de esta misma semana embarcará rumbo a Lima a hacerse cargo de su nuevo cometido.

PROYECTOS

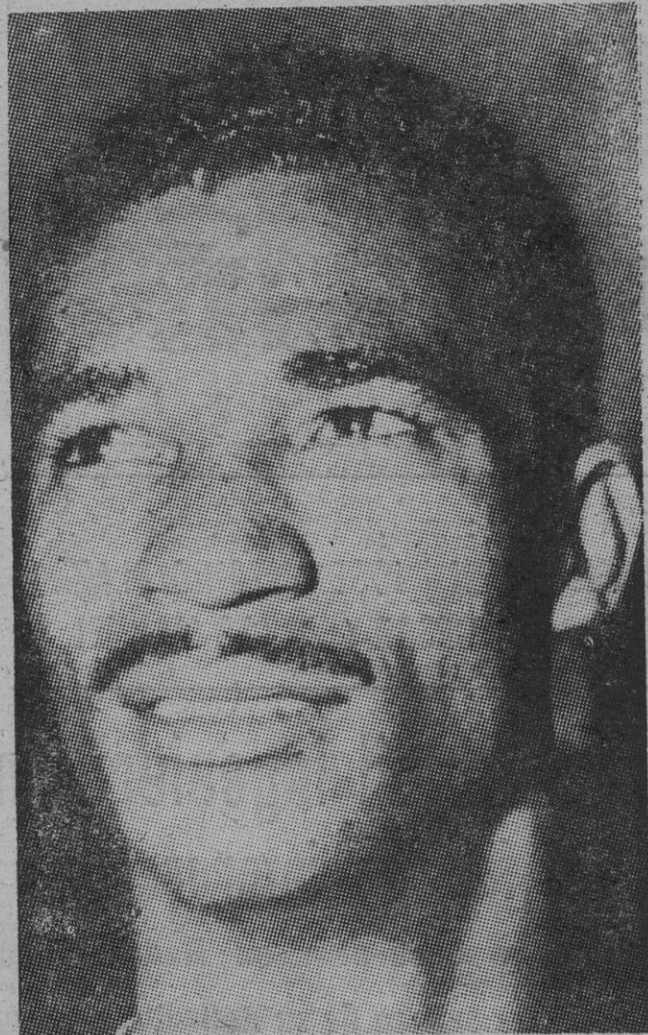
—En cuanto llegue a Lima—ha dicho Didi—entraré en acción y seré el más práctico de los técnicos. Puesto que no puedo jugar—en Brasil los clubs se reservan en los contratos con los jugadores el derecho de retención—participaré de todos los entrenamientos, manteniéndome en forma y demostrando cómo quiero que las cosas sean hechas. Daré al Cristal la más moderna organización técnica que se conoce, constituyendo inclusive una comisión técnica. Como sistemas tácticos emplearé el 4-2-4, el 4-3-3 y todas sus variaciones, de acuerdo con las circunstancias.

Alguien le preguntó:

—¿Como se podrá cubrir tu hueco en el Botafogo y en la selección nacional del Brasil?

Y él respondió:

—En el Botafogo hay un jugador joven de extraordinaria clase, Arlindo, que está a la espera de una oportunidad; en la selección también se contará con dos magníficos jugadores: Gerson, del Flamengo, y Mengalvio, del Santos F. C. No habrá problemas...



CAMPIONATO MUNDIAL DE PELOTA

A LA RETIRADA DE VENEZUELA PUEDE SEGUIR LA DE BOLIVIA

LOS campeonatos del mundo de pelota que se disputarán en Pamplona del 20 al 30 del próximo septiembre será uno de los grandes acontecimientos deportivos del año. La popular ciudad navarra está brindando toda clase de facilidades para que los organismos federativos no encuentren ninguna dificultad en los más mínimos detalles relativos a la organización del apasionante torneo.

Como ustedes saben, Venezuela se retiró del certamen mundial en comunicación oficial que envió oportunamente. A esta baja puede seguir la de Bolivia, pues respecto a este país nada se sabe en concreto a cerca de su participación, por que no ha contestado a los requerimientos que en su día le hizo la Federación Internacional para que confirmara de forma oficial su participación, ya que era necesario saber la posición de los bolivianos para confeccionar definitivamente el calendario de los partidos a jugar. Si Bolivia no llegase a participar en el mundial de Pamplona serían dos los países menos en competencia de los previstos en un principio. Es decir, que sólo participarían siete. Pero de todas formas es un número suficiente para que el torneo tenga la categoría e interés que en realidad alberga.

Los partidos de preparación que han venido efectuando los seleccionados españoles están casi concluidos y el Comité seleccionador concederá a los peloteros españoles unos días de descanso antes de que tenga lugar la inauguración del campeonato.

El equipo español, salvo modificaciones de última hora, estará formado por los siguientes peloteros:

Pala corta y paleta: Arraiza, Garralda, Gurruchaga, Llorca, Mendiluce, Unanue y Urdiroz. Cesta punta: Hermanos Mirapeix, Miota, Goenechea y Gorostiza.

Frontenis con pelota de cuero: Hernández, Ucín II y Vidal. Mano, individual y por parejas, en frontón: Alegria, Arriola IV, Fagoaga, Piérola I y Vergara.

Mano, en trinquete: Andueza, Balda, Echeveste, Piérola II y los hermanos Tranche.

Paleta, en trinquete: Aguirre, Ameztoy, Iraola y Portu.

El Comité seleccionador, que cuenta con el apoyo de las autoridades navarras, ofrecerá un amplio programa de atracciones, en el que no faltarán las corridas de toros, conciertos musicales, bailes populares y varias funciones de ópera. Los diez días que duren el mundial de pelota serán todo un acontecimiento en el marco admirable de la ciudad de Pamplona.

RAFAEL MARICHALAR

BOXEO AFICIONADO

Esta noche, en el campo del Gas, el encuentro internacional ESPAÑA-SUIZA

En la noche de hoy, y en el Campo del Gas, a las diez y media, dará comienzo el encuentro internacional de boxeo aficionado que enfrentará a las selecciones nacionales de España y Suiza.

La selección española comprende en sus filas la más completa condensación de valores de nuestro “guante de oro”, por lo que confiamos en que su rendimiento responda al índice de su clase, sin olvidar que los suizos han sido siempre enemigos difíciles y de gran combatividad.

El orden de los combates que integran la competición será el siguiente:

GALLOS.—Herbert Stoffel (subcampeón de Suiza) contra Antonio López (internacional), campeón de España.

LIGEROS.—Kurt Ehartner (internacional, campeón de España) contra Valentín Pérez (internacional, campeón de España).

M. LIGEROS.—Franz Imhof (subcampeón de Suiza) contra Jesús Pérez (subcampeón de España).

SEMLIGEROS.—Zsigmond Vigh (campeón de Suiza) contra Raimundo Estévez (internacional).

INTERMEDIOS.—Hans Joachim Close (subcampeón de Suiza) contra Julián Vesga.

INTERMEDIOS.—Ettore Besio (campeón de Suiza) contra José Grandio (internacional).

MEDIOS.—Hans Buchi (campeón de Suiza) contra Peter Sigstein (campeón de Suiza) contra Francisco Romero.

SEMIPESADOS.—Bela Horvath (campeón de Suiza) contra Toribio Peñalva (internacional, campeón de España).

PESADOS.—Rudolf Meier (campeón de Suiza) contra Valentín Izquierdo (campeón de España).



Boca de GOL

por MANOLO ROSÓN

Pulso del día

GUILLERMO TIMONER

Por cuarta vez Guillermo Timoner se proclama campeón mundial de medio fondo tras moto, y la hazña penetra en lo legendario.

Parece increíble que el extraordinario ciclista haya podido recuperarse plenamente, en un formidable esfuerzo de voluntad, de la grave lesión que se produjo hace dos años en la pista del Palacio de Deportes durante los Seis Días de Madrid. Fue la suya una verdadera odisea, pues la fractura no acababa de soldar y hubo de someterse a nueva intervención quirúrgica.

Después, poco a poco, paso a paso, fué intensificando su preparación hasta llegar a este feliz desfilazo de Milán, donde el himno español cerró las entusiastas y prolongadas ovaciones con que su triunfo indiscutible fué acogido.

Timoner ha sido ya galardonado por el Gobierno, la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y la Federación Española, pero creemos que este nuevo éxito merece ser recompensado como corresponde a una proeza que tan alto coloca el pabellón ciclista de nuestro país.

En el breve plazo de una semana el deporte hispano ha conseguido dos victorias sensacionales: ésta de que queda hecha mención y la que constituyó el segundo puesto alcanzado por el joven Miguel Torres en los campeonatos europeos de natación, en Leipzig.

CLARA CON LIMON

Guillermo Timoner, campeón mundial, por cuarta vez, de ciclismo tras moto. Aún hay patria, Veremundo.

Y lo que te rondaré, morena, porque no hay cuatro sin cinco, y el balear se ha quedado calvo conquistando títulos y trofeos.



Y hace unos días, Miguel Torres, subcampeón de Europa de natación.

Todo llega por sus pasos contados, que es tanto como decir despacito y con buena letra.



Y el estadio de Vallehermoso a punto de entregarse para los II Juegos Iberoamericanos y con una iluminación digna de escenario tan espléndido.

Como será que Juanito Lillo, concejal delegado de Alumbrao, cuya modestia corre parejas con su inteligencia y fecunda actividad, dice que va a quedar muy bien, porque ese es el deseo expreso del alcalde, conde de Mayalde



Esta noche, en Roma y en Madrid, acontecimientos futbolísticos de verdadera categoría: los bicampeones con el titular romano, en el Estadio Olímpico, y el Atlético ante el Mónaco, vencedor también de los inofensivos alemanes.

Allí, oportunidad para volver al camino real, y aquí, confirmación del buen momento para ir tranquilo a Stuttgart.

Así es que tutti contenti.



Estamos en plena vorágine de torneos internacionales.

El sábado, el de Cádiz, cuyo interés desborda el de otras veces, porque la sustitución de Peñarol por San Lorenzo de Almagro compensa la ausencia, y como don Heleno querrá explicar con hechos “lo” de Casablanca...



Al señor Llaudet le ha picado la tarántula del rinovarse o morir, y también le va a entregar el canuto a Martínez.

Pero esta vez con su porqué, puesto que “el Ulogio”, como le llaman en Canaletas, compra su li-

bertad por la temporada que le queda y levanta el alquila.

Hay quienes dicen que viene al Atlético, aunque los tiros proceden del Español y del Sevilla.



Huce días nuestro amigo Mariñas nos dedicó enterita su emisión coruñesa: Que si Amancio por aquí, que si Amancio por allá...

Que si él no es la sombra de Amancio, porque Amancio tiene muy buena idem...

Que si don Santi, que si Hernández Coronado... Que si de gallego no sabemos ni pum...

Pero todo rebozado con sincero elogio a PUEBLO, por lo que se le agradecen los servicios prestados.



¡Hombre, Enriqueño, no reniegues de Amancio, que el muchacho, al llegar a Chamartín, expresó su gratitud hacia el Cristóbal Colón de sus habilidades balompédicas, que eres tú, vivito y coleando.



¡Y qué más querría uno que conocer la dulce y bella lengua que cantaron Rosalía de Castro y Curros Enríquez!

Uno, en sus pequeñeces, no pudo aprender más en esa luminosa Coruña, en el próspero Vigo o en la grandiosidad histórica y pétrea de Santiago...



Y si uno merece tan cordial reprimenda, ¿qué decir de la docta Casa, la que “limpia, fija y da esplendor”, que dice muñeira en su diccionario, en lugar de muñeira, que es como afirma Mariñas que debe escribirse?

Uno querría expresar cosas “enxebres”, pero ¿qué le va a hacer si ha nacido en Pardiñas (que algo de gallego tiene), ha sido bautizado en los Jerónimos, con el padrino de don Federico Chueca, y el bato se celebró en la Bomba, cuando estaba en su apogeo “el Corbata”, que tocaba el manubrio con el codo... y lo empinaba cuando podía?

Y a mandar, que p'a eso estamos, don Enriqueño, pero con un ¡Ey, carballeira! en honor de Amancio.

CAYETANO

CASA GILARRANZ
ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.
Enviamos a provincia:
CALLE SANTA ANA, (Junto plaza Cascorro)
Tel. 265 36 61



Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

CARMEN DEBEN - JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR Y VICTOR MANUEL

Walter Gotell-ingeniero en automoción- se hizo famoso interpretando a Shakespeare

★ Ahora se encuentra en Madrid filmando su 50 película

★ Jamás se separa de su Rolls-Royce y le vimos en «El hombre que sabía demasiado» y «Los cañones de Navarone»



MR. Walter Gotell es un veterano actor británico que tiene un gran bagaje internacional de producción. Muy cerca de las cincuenta películas interpretadas y con gran mayoría de obras de Shakespeare. En la actualidad, trabaja en España en una superproducción norteamericana. Razón por la cual ha venido acompañado de su esposa, de su cuñada y de su hija Carol, de sólo dos años de edad. Para sus desplazamientos utiliza su Rolls-Royce particular, de magníficas líneas, y se hospeda en un lujoso apartamiento con terraza incluida.

—¿Es la primera vez que visita España?

—No, estuve hace tres años rodando «Rebelión en la noche». Pero, en aquella época, no tuve ocasión de conocerla a fondo. Ahora me he dedicado a visitar

sus principales poblaciones y todos sus museos, desde el Prado hasta el más insignificante. España tiene un estupendo tesoro artístico.

—¿En qué países ha trabajado?

—En Inglaterra, España, Alemania, Grecia, Italia, Francia y Portugal.

—¿Cuál le agrada más?

—No tengo preferencias sobre ninguno. Mi auténtico país es la familia. Tengo esposa y dos hijos. Uno de dieciocho años, que estudia en la universidad londinense, y ésta de dos.

—¿Sus títulos principales de películas?

—«Ice cold in Alex», «El bandido de Zhobe», «El hombre interior», «Los cañones de Navarone» y «El hombre que sabía demasiado». Son los que recuerdo de momento.

COLABORAN:

José A. Valdeón y Félix Arbolí

SE CASARA EN ABRIL Y TRABAJA EN LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

María Jesús Moreno, elegida Señorita España 1962



Su traje fué valorado en 25.000 pesetas, y sólo el bordado empleó a tres personas trabajando durante tres meses

ANOCHE, en las Vistillas, se celebró la elección de Señorita España 1962. Y hubo una sorpresa. La señorita elegida representaba a la Casa Regional de León. La eligieron porque llevaba un traje

de Zamora, y al hablar después con los periodistas resultó que era de Madrid. Pero esto no tiene gran importancia. El concurso estaba organizado para exaltar el traje regional español, y el fin se cumplió totalmente.

La Señorita España 1962 se llama María Jesús Moreno, y tiene veinte años. Trabaja en la Delegación Nacional de Sindicatos. Fué acompañada por su novio, pues en el próximo abril piensan casarse. Son ya prometidos, y la boda está a la vuelta de la primavera.

María Jesús Moreno vestía un traje carbajalino, del pueblo zamorano de Carbajales de Alba. El asesor del jurado, Marcos Menkes, tasó el vestido en 25.000 pesetas. Y calculó que solamente la falda lleva un bordado tan meticuloso que necesita tres personas trabajando en él durante tres meses.

—Todo el vestido—nos dice María Jesús—está bordado a mano. Lo he estrenado para este concurso de las Vistillas. Estaba muy emocionada cuando crucé la pasareta. Y al ser yo la elegida, se me nublaron los ojos de alegría. Desciendo de leoneses y zamoranos, y aunque soy de Madrid, siento el orgullo de la tierra.

(Fotos Torre-mocha.)

JOHN DAVIS LODGE, EN MADRID

Procedente de San Sebastián, en donde ha pasado unos días de descanso en compañía de su hija, ha llegado por vía aérea a Madrid John Davis Lodge. Mr. Lodge, ex embajador de los Estados Unidos en España, acaba de cumplir su servicio anual en la Marina a bordo de la VII Flota, patrullando por el Extremo Oriente.



LA REALIZACION DE «PEPITA JIMENEZ» POR UN DIRECTOR ITALIANO

NADIE HABLO CON LOS HEREDEROS DE JUAN VALERA

☒ Dos peticiones oficiales se hicieron anteriormente para llevar a la pantalla esta novela

☒ Aurora Bautista y muchas actrices españolas tienen el proyecto de encarnar a «Pepita Jiménez»

1945 por Manuel del Castillo Velasco, que está en vías de trámite. Pero, para más información, diríjase ustedes a don Luis Ferraz Valera, que

es quien actualmente ostenta la representación de los herederos.

Con los herederos de Juan Valera:

—Ya en 1935 quisieron realizar «Pepita Jiménez». Firmamos un contrato con la actriz Rosita Díaz, que luego, con el comienzo de la guerra, no se pudo llevar a cabo. Posteriormente, el proyecto de Manuel del Castillo.

—¿Algunos más?

—Hace seis o siete años. Aurora Bautista me manifestó su deseo de interpretar a «Pepita Jiménez». Se hicieron las primeras gestiones, pero no se llegó a nada.

—¿Algún realizador extranjero?

—Hace cuatro años, un italiano. Pero no se formalizó nada tampoco. Quería, recuerdo, que la protagonista fuera una española.

Todo aclarado. El proyecto del director Claudio Gora de llevar a cabo la famosa novela en cine es todavía algo lejano.

PACIENCIA: Puede prolongarse la ola de calor

TENEMOS AIRE TROPICAL JUNTO AL SUELO Y EN LAS ALTURAS

★ NUESTRA UNICA SALVACION: EL AIRE POLAR
★ LAS CAPAS FRIAS ESTAN MAS ARRIBA DEL CANAL DE LA MANCHA

ESTA mañana nuestro compañero Mariano Medina, el Hombre del Tiempo, primo hermano del Sol y de la Lluvia, ha venido a casa. Mariano, que está de vacaciones... en Madrid, no traía gabardina. Venía sujeto a las más estrictas normas veraniegas. Lo que quiere decir que tenemos calor para rato. ¡Lo que él no sepa prevenir!

Mariano Medina se toma una cañita de cerveza fría en tanto que habla con el periodista. Las preguntas y las respuestas se han sucedido esta mañana sin mapas meteorológicos ni corrientes sobre el papel. Hemos charlado a la sombra amable de un ventilador rugiente y con el fresco sabor dorado de la cerveza en el paladar. Aquí no hay cuento.

Dicen los gitanos que hay cuatro tipos de calor. «El calor» propiamente dicho, que es suave, propio, lógico, casi agradable. La calor que empieza ya a alterar las cañerías de la imaginación. «Los calores» que exigen ya las más antiguas y elementales normas de combatirlos y, por fin, «las calores» que ya llevan sobre sí todo el bagaje de las maldiciones bíblicas.

Yo creo, gitano que es uno, que estamos atravesando las calores. Madrid está como doblado por la cintura, como apaleado, hierve el asfalto, se calientan los motores, se repueblan las piscinas y en la noche se llenan los merenderos y las verbenas de madrileños, que buscan un ratito de sombra y un botijo donde refrescarse. El marqués de la Valdivia está pasando un mal verano. Su canotier de paja y su abanico en el bolsillo superior de la chaqueta están haciendo su agosto. En el verano de Valdivia «no refresca por las noches». Mariano Medina, por eso, está aquí, frente a uno, usando y abusando de las últimas horas calientes de sus vacaciones.

—Mariano, ¿por qué hace tanto calor?
—Porque hace muchos días que

tenemos aire tropical, y no solamente junto al suelo, sino hasta en altitudes enormes.

—¿Desde cuándo no hacía tanto calor en Madrid?

—Pues mira, no lo sé, porque desde hace mucho tiempo el mes de agosto lo paso siempre fuera de Madrid; pero lo que sí te puedo decir es que el sábado pasado, el domingo y el martes han sido las temperaturas máximas de todo este año.

Los papeles no mienten: treinta y ocho grados puros en la capital de España. El Hombre del Tiempo especifica.

—Treinta y ocho grados nuestros en una garita ventilada, a la sombra, sin edificios cercanos para que no refleje el calor, etc.

—¿Es probable que cambie el tiempo?
—Por lo menos hay que mantener esa esperanza. En los mapas del tiempo de anoche, por ejemplo, no se ve nada que haga pensar en cambios.

Hace una pausa para beber su sorbito de cerveza, ya menos helada.

—Claro está que la fecha antima a que esto no pueda tardar.

—¿Los veranos de Madrid son muy calurosos?

—Los veranos en Madrid suelen serlo más en junio que en agosto.

—Es claro, ya lo dice el refrán: «En agosto, frío en el rostro.»

—Bueno, bueno... déjate de tonterías, también hay otro refrán menos conocido que dice: «Agosto frie el rostro.»

—Mariano, ¿dónde anda el aire polar, que es nuestra única salvación?

—Pues ajusta cuentas: de los cincuenta grados de latitud para arriba hacia el Norte.

—Explicite.

—Pues... del Canal de la Mancha para lo alto.

—Supongamos que ese aire se desliza hacia nosotros... ¿Cuándo podría llegar a Madrid?

—Lo piensa un segundo. El ventilador continúa haciendo sonar sus motores de avión de bolsillo

—Le separa del aire tropical una barrera de vientos del Oeste, fuertísimos en los altos niveles. En tanto que no se rompa y se abra una brecha en esa barrera no hay nada que hacer.

—¿Y cómo se puede romper?

—Por supuesto que nosotros no podemos hacerlo. Solamente se podría romper por un proceso de ondulación cada vez más acusado que acabe por partirla.

Uno ha leído libros, artículos, reportajes, sobre el átomo y las nubes.

—Mariano, ¿y no pueden tener culpa de estas olas de calor las explosiones atómicas? ¿Esas pruebas nucleares en la atmósfera que se vienen efectuando con cierta frecuencia?

—Yo creo que no. Por lo menos en cuento a la forma mía de apreciar estas cosas. Agosto siempre se ha caracterizado por hacer lo que le da la gana. Hay refranes que ya lo indican: «Siete agostos, siete rostros». «No hay mes de agosto que se parezca a otro»...

—¿Cuándo hace calor, calor?

—Pues en cuanto se pasa de los treinta y dos grados ya cada grado que se sube es un escalón para llegar a la sartén.

—Resumiendo...
—Paciencia.

—Pero, ¿no puede esto cambiar en veinticuatro horas, hombre?

El Hombre del Tiempo, Primo Hermano del Sol y de la Lluvia, capitán general de las marejadas y las marejadillas, gran cartógrafo de la atmósfera, concluye su diagnóstico:

—Puede cambiar en veinticuatro o cuarenta y ocho horas... pero no hay nada que presuma lo que todos deseamos...

Miro por la ventana al cielo. Parece que hay unas nubecillas. Me agarro como un loco a esta tabla de salvación. Estoy deseando decir algo agradable a nuestros sudorosos lectores de Madrid.

—Sin embargo, parece que va a llover.
—Tiene la cosa letra de copla



Mariano Medina enciende un pitillo y sonríe de medio lado. —No creo yo que llueva... por lo menos mucho... y si así fuera... no es eso lo que nos traerá el fresco que deseamos.

¡Vaya por Dios! Lamento dar a ustedes tan poco gratas nuevas. Claro que de hombres es equivocarse. Puede ser que San Pedro se enfade, y sin comunicárselo a nadie, entorne la puerta del sótano, abra los grifos del baño... y

En tanto que llega, horchata y pay pay, y una ducha en la terraza. Es lo más indicado.

TICO MEDINA

NUEVO HORIZONTE PARA LA EXPORTACION ESPAÑOLA

Exportar, ante todo. Este es el objetivo acuciante de la economía española. Y una de las piezas esenciales del plan de desarrollo. Este es el tema a que está dedicado el número de agosto de

información comercial española

REVISTA MENSUAL

Era indispensable, pese a todas las dificultades que el intento entraña, una indagación sobre la evolución posible y conveniente del comercio exterior de España en los próximos años. A este propósito responde un serio estudio:

1962-1966: PREDICCIONES PARA EL COMERCIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Análisis del problema en su conjunto y por sectores, documentos del máximo interés y proyecciones estadísticas de gran actualidad, integran un extenso número de la revista, del que se concluye:

LA EXPANSION DE LAS EXPORTACIONES, OBJETIVO INALCANZABLE

Un número de

información comercial española

qué interesa a los exportadores, a los importadores, a los más varios sectores de la producción y, en general, a todos los hombres preocupados por el porvenir económico de nuestro país.

Precio del ejemplar: 25 pts.

SUSCRIPCIONES:

Jorge Juan, 9 - Tel. 236 23 10 Goya, 73 - Tel. 226 54 88 MADRID-1

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Sábado 1, a las seis de la tarde Gran novillada

Un toro de don Javier Solís, para el rejoneador DON MANUEL VIDRIE y seis magníficos novillos de don Román Sorando, para PACO MORENO

EL BALA BIENVENIDO LUJAN Venta de localidades: La Central, Victoria, 3. Autobuses: Salida, Juan de Austria, 18, Raimundo Fernández Villaverde, esquina glorieta Cuatro Caminos, a todas horas.

MUNDO LIGERO

MR. MUSCULOS DEL CINE BRITANICO

MILTON REID, un gigante afgano de 110 kilos



en un pueblecito de Afganistán hace algún tiempo; no digo cuánto porque todavía presumo de joven. Mi padre era vigilante forestal y yo le ayudaba visitando bosques. Siempre viví al aire libre y me gustó mucho partir leña. Este ejercicio, que he practicado desde pequeño, me ha dado la fortaleza que tengo.

La familia de Milton Reid está compuesta por cuatro hermanas, que tienen también la misma complexión que él. Son una familia de gigantes. Milton pesa 110 kilos. Tiene un perímetro torácico que rebasa los 105 centímetros. Una talla y unas medidas para asustar a cualquiera.

—Pero cuando me conocen —nos dice Milton— se dan cuenta de que soy un hombre extraordinariamente tranquilo y bonachón que nunca me enfado. Me gustan los niños y tengo aficiones artísticas. Mis pasatiempos favoritos son la música moderna y la pintura.

Milton Reid hace una vida normal. Se levanta temprano y traspasa poco. No prueba el alcohol y sus comidas son normales, dentro de la normalidad de un hombre que pesa 110 kilos. Come bien, pero sin exageración.

—Como carne y huevos—nos explica el menú Milton—en cantidades normales. Sin abusar. Bebo mucha leche al cabo del día y no fumo.

Milton Reid ha hecho muchas películas en Inglaterra. Su corpulencia le ha servido para interpretar papeles de forzudo. Muy recientemente ha interpretado dos películas, que pronto se estrenarán en España. Son "Aladino" y "Capitán Clay", esta última sobre un tema histórico de la India.

ESTE gigante vestido a la usanza oriental es Milton Reid. Un actor de cine que se ha hecho popular en todas las ciudades españolas que ha visitado como luchador. Porque Milton Reid, "en sus horas libres", se dedica a la lucha libre. Milton Reid está ahora en Madrid interpretando un papel de jefe de "boxers" en la ciudad china de Las Matas. —Yo nací—nos dice Mil-

OSCAR DIGNOES, EL JEFE DE LA OFICINA DE TURISMO AUTOMOVILISTICO, ANUNCIA LA INAUGURACION DE SU MOLINO MANCHEGO PARA EL PROXIMO DIA 7 DE OCTUBRE.

LA MUJER DEL CANTANTE MANOLO ESCOBAR NO ESTA CELOSA DE LA SERIE DE CARTAS DE ADMIRADORAS QUE RECIBE SU MARIDO. El cantante se explica el carácter de su mujer de la siguiente manera:

—Mi esposa es una alemana muy guapa. Y precisamente estas dos cosas influyen para que no me haga escenas de celos. Ella sabe que es muy bonita, y su carácter germano contribuye a que no sea demasiado impulsiva en sus reacciones.



MARGARITA CANTERO, LA CUBANITA DE VOZ CALIDA Y MELODICA, ESTA CONQUISTANDO GRANDES EXITOS. Desde su última intervención en el Festival de Benidorm, esta muchacha del Caribe está grabando múltiples canciones, entre las que se encuentran "Lívan", "Estaba escrito", "Prométeme", etcétera, etc. Margarita se propone que su voz sea tan familiar en los hogares españoles que todo el mundo termine por considerarla como una amiga.

MARUJA VALLOJERA, PRINCIPAL FIGURA DE LA COMPANIA DE ARTISTAS LIRICOS ASOCIADOS, QUE HA ACOMETIDO LA EMPRESA DE RESUCITAR EL GENERO LIRICO EN PLENO VERANO MADRILEÑO, SE HA ENCONTRADO CON LA SORPRESA DE QUE ANTIGUOS ADMIRADORES DE SUS DIAS DE EXITO HAN ACUDIDO AL TEATRO Y LE ASEGURAN QUE NO HA PERDIDO NINGUNA DE SUS FACULTADES.

MODESTO HIGUERAS ESTÁ MUY ILUSIONADO ANTE LAS PERSPECTIVAS QUE SE ABREN AL TEATRO DE CAMARA Y ENSAYO. El señor Higuera ha comentado que sus experiencias de director de lecturas escenificadas en el Aula Nacional de Educación le han venido a demostrar que hay una gran cantera de autores españoles modernos, con la que se podrían programar varias temporadas con seguridad de éxito y aplauso de público.

CON TRAJE DE SEDA AZUL Y EN BUSCA DEL SOL

Robert Wagner-el último galán de Sofía Loren-, en Madrid

Viene a pasar los fines de semana únicamente y a descansar del rodaje de "Los secuestrados de Altona", dirigida por Vittorio de Sica

Robert Wagner es hoy por hoy uno de los actores más cotizados de la cinematografía norteamericana. Perteneció al tipo de galanes con pelo rubio y ojos azules que hacen suspirar a millones de "fans" de todo el mundo. Ahora Robert ha decidido venir a Madrid. Ayer nos encontramos con él mientras cenaba en un restaurante madrileño, en compañía de un escritor francés y de algunos amigos suyos. A la salida le abordamos:

—¿Qué hace en Madrid, Mr. Wagner?

—En realidad—nos responde en perfecto italiano—, descansando. Ahora estoy rodando una película en Roma junto a Sofía Loren y dirigida por Vittorio de Sica, "Los secuestrados de Altona", pero siempre que puedo y tengo dos días libres cojo el avión y me vengo a España.

—¿Película difícil?

—Pues sí. Creo que es la más importante que he hecho hasta el momento.

—¿Vuelve mañana a Roma?

—Me quedaré hasta el fin de semana en Marbella. Quiero conocer la Costa del Sol, de la que tantas cosas he oído.

—¿Proyectos en España?

—Ya lo creo. Uno muy importante. Una gigantesca superproducción norteamericana. Será mi película número treinta y seis.



Robert Wagner está casado con la también actriz Natalie Wood. Ahora viven separados. El impecable Mr. Wagner no quiere ha-

blar de estas cosas y prefiere hablar de su película con Sofía Loren, en la que también trabajan María Shell y Frederick March. "Los secuestrados de Altona". Con su traje de seda azul marino y una elegante mujer a su

Verano 1962 Escriben nuestros enviados especiales

LA CIUDAD RESIDENCIAL DE EDUCACION Y DESCANSO

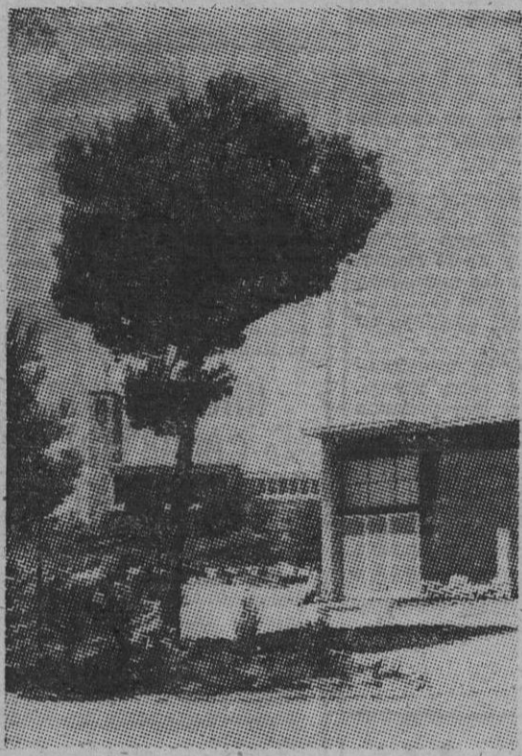
Cincuenta mil productores, de ellos quince mil extranjeros, han pasado por la Ciudad Residencial de Tarragona

Ni una sola queja a lo largo de seis años de funcionamiento

Desde la Costa Dorada escribe MARIA FRANCISCA RUIZ



LOLA Y ANTONIO Ha terminado brillantemente el Festival del Sol, en Málaga, que durante días ha tenido despiertos a muchos de los veraneantes en la costa del mismo nombre. En la fiesta de clausura, Lola Flores y su marido, el guitarrista Antonio, actuaron para la nutrida concurrencia. En la foto los vemos en un momento de su actuación. (Fotofiel.)



A la izquierda, una vista parcial de la ciudad residencial de Tarragona; a la derecha, el cardenal arzobispo Benjamín de Arriba y Castro, con las autoridades, durante su visita a las instalaciones sindicales.



COSTA DORADA. (Crónica de nuestra enviada especial, María Francisca Ruiz).—Seis años de vida cuenta esta Ciudad Residencial de Educación y Descanso de Tarragona, levantada sobre lo que un día fueron pedregosas colinas, apenas sombreadas por una docena de pinos, al borde de la playa larga y de doradas arenas que se abre al norte de la vieja Tarraco. En estos seis años han desfilar por aquí unas cincuenta mil personas; de ellas, quince mil extranjeros. En sus 180 chalets, distribuidos entre cuidados jardines—adelfas y romero—y bosquecillos de pinos, se alojaron siete mil quinientas familias españolas, que pasaron sus vacaciones en tan grato y saludable marco. La ciudad es sencilla y de moderna traza y tiene, sobre todo el atractivo de ser una obra perfecta mente concebida que funciona sin el menor fallo. Es tal el éxito de su organización que varios de sus dirigentes han sido solicitados, y algunos arrebatados, por cadenas hoteleras particulares de fama mundial para sus establecimientos de mayor importancia. Otra prueba de su buen funcionamiento es que a lo largo de estos seis años el buzón de sugerencias, instalado en la sala de recepción de la ciudad (cuyo contenido pasa directamente a manos de la Organización Sindical, sin que inter-

venan los mandos de la misma), no han registrado ni una, sola protesta. Los residentes que se han molestado en escribir lo han hecho para elogiar no sólo las instalaciones, sino también la labor de quienes las dirigen y administran. Si alguna vez alguien ha llegado al director, Antonio García Fernández, con alguna pega, siempre fué sobre cosas sin importancia, como ocurrió con una señora que el otro día se quejaba de que el botijo de su chalet no hacía el agua suficientemente fresca. Sin embargo, todos los residentes hallaron siempre, tanto por parte del director como de los restantes mandos, la mayor comprensión y amabilidad.

BUENA MESA Y BIEN SERVIDA

Cualquiera que se acercase hasta el comedor—muchos turistas extranjeros de los campings próximos lo hacen—quedaría asombrado de lo que pueden dar de sí, sabiamente administradas, las 27 pesetas que aporta cada residente en concepto de alimentación. (El resto se destina a gastos generales.) Y no es sólo lo abundante y lo variado de los menús—los jueves y domingos hay «extraordinarios», con champán incluido, y lo mismo ocurre el último día de estancia—, sino también la pulcritud y rapidez con que se atiende el servicio de las mesas en las dos tandas de comensales en que están distribuidos los 1.200 residentes de cada turno.

Hay que señalar, porque es justo, también, la disciplina con que las familias cumplen el horario previsto y acuden desde sus respectivos chalets al amplio comedor que domina la ciudad apenas suenan los primeros compases del vals peruano de «La Gaviota», que hace las veces de toque cuartelero de fagina. Su airecillo tro-

ton y alegre resulta tan grato a los residentes, que, familiarizados con la melodía, son muchos los que corren a comprar el disco, para amenizar luego, en su casa, las horas de la comida. A los extranjeros, en particular (la ciudad aloja desde marzo a mayo y en los meses de octubre y noviem-

bre, a turnos de productores alemanes, franceses, suecos portugueses, etc., etc.), les entusiasma la musiquilla, y procuran llevarla como grato recuerdo de su estancia en España.

El anecdotario pintoresco de la vida de la ciudad corre a cargo de los trabajadores agrícolas que llegan, pasadas las faenas de recolección, a disfrutar de su turno de vacaciones, pagadas, por cierto, por las respectivas Cámaras Sindicales Agrarias. Vienen ilusionados, casi todos ellos desconocen el mar, por ser de pueblos muy del interior de la Península, y tardan a hacerse a la idea de que esa inmensidad de agua, que se agita a pocos metros de su residencia, permanecerá «allí» sin desbordarse, sin tragárselos a ellos de paso. Tarda mucho en desaparecer de sus ojos el asombro que les causan las instalaciones suntuarias de la ciudad, tan distinta a la humilde arquitectura de sus pueblos y aldeas.

Por misterioso contraste—viaya y entrañable raíz literaria de nuestros campos—, estos residentes campesinos, casi siempre matrimonios de mediana edad, son los que piden, en la biblioteca, más libros de versos... No son pocas las labriegas que, entre dudas y sollozos, acuden a la moderna peluquería instalada en la Galerías comerciales de la Ciudad), para dejarse, entre las hábiles manos de Paquita o Carmen Roch, atentas propietarias del local, el robusto moño que cuidaron desde su niñez, como el más preciado tesoro de su belleza. Es el tributo que pagan, a modo de sacrificio, por este su primer contacto con esa diosa voluble de la Moda, desconocida en sus rincones lugareños.



BALDUINO, EN BILBAO De riguroso incógnito llegó al muelle de Las Arenas, en Bilbao el Rey Balduino de Bélgica. Le acompañaba el señor Artola, en cuya casa pernoctó. Ambos desembarcaron del yate «Meche» y, a la mañana siguiente, el Rey volvió a hacerse a la mar para dedicarse a la pesca del atún, deporte favorito del soberano. En la fotografía, Balduino, sorprendido durante su estancia en Bilbao. (Foto Europa.)

He visto

a...



LUIS ARRANZ, secretario nacional del Servicio de Información Sindical, bañándose con sus hijos en la playa de Salou. Luis aprovecha sus vacaciones por estas tierras para girar una visita de inspección a las emisoras sindicales catalanas. Al mismo tiempo supervisa la filmación del documental en color que, sobre la vida en la ciudad residencial de Tarragona está rodándose en estos días.

ELENA ESPEJO—traje «charleston» en algodón satinado—, del brazo de su marido, Arturo López, por la Rambla de Tarragona. Elena y Arturo han participado en los recientes festivales teatrales tarraconenses y han

prolongado su estancia en la ciudad porque ella tiene una hermana casada aquí. Al feliz matrimonio no le falta más que una cosa para completar su dicha, según la actriz: niños. «¡Ojalá vengan pronto!» Para Elena, un crío y cinco millones de pesetas suponen el colmo de sus ambiciones.

MERCEDES BENAYES, la bella madrileña que fué proclamada Hada de la Primera Noche Blanca de Salou, camino de la playa. Mercedes, que es estudiante y tiene diecisiete años, se ganó el título por el atuendo blanco que lucía, preparado por Inés Padrós, pintora tarraconense que realizó con sumo gusto, además, la decoración de la boitera de Salou donde se celebró la fiesta.

LA CHUNGA, un poco más gorda y, si cabe, más morena, a la puerta de la sala de fiestas de Tarragona donde acababa de actuar. Aunque intentó pasar inadvertida, varios transeúntes se le acercaron a pedirle autógrafos. La Chunga, sin demasiado entusiasmo, complació a sus admiradores y se deslizó rápida en el interior de su coche para evitar nuevos «asaltos».

UN GRUPO DE RUBIAS NORDICAS, bailando la sardana en mitad de la Rambla tarraconense. Aunque el baile no tiene mucha complicación, las pobres se veían y se deseaban para seguir el paso del resto de la «colla».

UNA FAMILIA DE CELTIBEROS MADRILENOS, decepcionada ante lo que llaman «grandes facilidades de pago» de algunas inmobiliarias del Recó de Salou. Por 169.500 pesetas a plazos cargan el 24 por 100, o sea, 40.680 pesetas. Los cuarenta mil duros largos que ambas cifras suponen han de liquidarse en dos años, en pagos trimestrales de 26.000 pesetas, a las que hay que unir 3.000 más en concepto de intereses y amortización de hipoteca. Aparte del precio del apartamento, 60.000 duros—a mil duros por metro cuadrado—, el comprador tiene que pagar, para poder disfrutar de agua, luz y electricidad, otros mil duros más, amén de gastos de escrituras, mobiliario, etc. En resumen, cuentas, que esto no es «fácil» más que «para millonarios».

Portland Valderrivas, S. A.

Ha trasladado su domicilio social, dentro de Madrid, a la calle del General Sanjurjo, número 59. Teléfono 253-39 00.

Madrid, a 27 de agosto de 1962.

En la sierra de Cazorla, donde está la Suiza andaluza...

NUEVA PARTIDA DE NACIMIENTO PARA EL RIO GUADALQUIVIR

Hace muchos años, los Quintero hicieron poner en la piedra unos versos suyos dedicados "al príncipe de los ríos"...

EN las crestas azules del Gili-
llo vuelan y revelan los
grajos negros de la prime-
ra mañana. Cazorla ya es-
tá en pie desde que el día es día.
Han venido los hombres de la
fruta, y han bajado los camio-
nes de la sierra con la madera
olorosa del pino. Tiemblan aún
algunas luces encendidas en las
casas de la Iruela sobre el mira-
dor de las montañas del olivo.
Ha quedado arriba en la loma
agreste y desnuda el airoso cope-
te de la ermita de la Virgen de
la Cabeza. La torre de la Hiedra,
con el escudo del Adelantamien-
to, endereza sus almenas intactas
sobre una mancha verde y hú-
meda de flores y árboles selvá-
ticos. Desde la Corredera llega
hasta nosotros, que ya camina-
mos hacia Burrenchel, el ruido
de las gentes madrugadoras que
van a la misa de San Francisco,
con su pan de oro y sus altares.
Cuestas empinadas, blancas ca-
llejas, nubes redondas, como el
algodón en rama, sobre el paisa-
je. Al otro lado del Vadillo,

cuando se viene, Cazorla entre
dos luces es como un nacimiento.
Sobre la villa está la piedra de
la sierra a veces rosada, a ratos
azul, en muchas ocasiones vio-
leta, grisácea y plomiza. Entre
las casas verdean los árboles de
la plaza y estallan las rosas del
paseo del Cristo. Unos viejos lau-
reles asoman su copa triunfal por
encima de la torre del reloj en
el Ayuntamiento.
Pero hoy ya estamos en Ca-
zorla. Vamos por la sierra arri-
ba hasta donde nace el Guadal-
quivir, que viene al mundo en es-
tos pagos. ¡Cuántas veces la he-
mos cantado a Cazorla, sin co-
nocerla, desde la suave tertulia
de nuestros atlas primarios de
geografía!... Parece que viene con
uno el sonsonete de la copla es-
colar de los primeros años...
"Nace el río Guadalquivir en
la sierra de Cazorla..."
La Iruela, atrás. Desde aquí,
afinando el ojo en un día claro,
se puede ver hasta el torrerío de
Ubeda la Monumental sobre los
cerros. Olivos, olivos, un mar de

olivos en el fondo, y a nuestro
paso, pinos, pinos, cientos, miles
de pinos, millones de pinos...
¡Dios sabe qué infinita riqueza en
esta sierra!
Molinos de harina y de aceite.
En los caseríos que hay al hilo
de la carretera que va a Bu-
runchel, alguna casa vieja con
rejas antiguas, paredes de piedra
blanca y una rueda de moler,
dormida sobre la nava. Pasan
cerca de nosotros arrieros serra-
nos, salidos de un cuadro de Se-
rrano Cuesta, cantados cientos
de veces en la galana pluma de
Polaino, trovador de esta geogra-
fía. ¿Y no será ninguno de éstos
copariante, o al menos contem-
poráneo del viejo Lobera, el que
vivió siempre en la alta breña
con sus ovejas, su pan molido a
mano, su zamarra de piel y su
cayada?...

que vienen a cazar la cabra mon-
tés se quedan más tiempo toda-
via, nublados como llevan los ojos
con la impresión pura, virginal y
mayestática de este íntimo rin-
cón de la naturaleza.

Vamos hacia donde nace el río.
Perdonen ustedes las ramificacio-
nes del pensamiento. Pasan unos
guardas forestales, callados y fi-
losóficos camino de algún sitio.
Por el río, que va cada vez más
pequeño —puesto que hasta su
cuna vamos arrancando de donde
es ya mocito—, salta un vivero de
truchas planteadas, verdosas, co-
mo el hule y el relámpago, ce-
losamente guardado.

El Calar de Juana. El ciclópeo
pueblo natural, que se asemeja a
una de esas ciudades peruanas
que a veces vemos— con más de
dos mil años de vida— asomadas
a la foto en color de un libro de
viajes editado en Alemania. "Por
allí baja el arroyo Amarillo, con
el páldio son de sus aguas cuan-
do el invierno..." Ya se adivina
"El Suntuoso", viejo pino abuelo,
memorable ciclópeo de estas
cumbres, respetado y temido des-
de el hombre hasta el rayo, guapo
y galante todavía al filo del
camino forestal. Por aquí vamos
hasta donde nace el río más lírico,
más cantado, más famoso y
social de nuestra geografía. Hace
poco, muy poco, hombres buenos,
poetas y pensadores, políticos de
acción y enamorados de la lírica
de estas altas crestas, han subido
hasta aquí, por donde vamos,
para volver a abrir a la luz de la
vida la placa destrozada que re-
cordaba dónde nacía el rey de los
Ríos, el príncipe de las aguas, el
más cantado y devoto de los hi-
jos de la mar.

Y es que hace ya muchos años,
los hermanos Alvarez Quintero
hicieron grabar en la pared gri-
sácea y pétreo de la Cañada de
las Fuentes, unos versos al río
que cantaron cientos de veces en
sus obras.

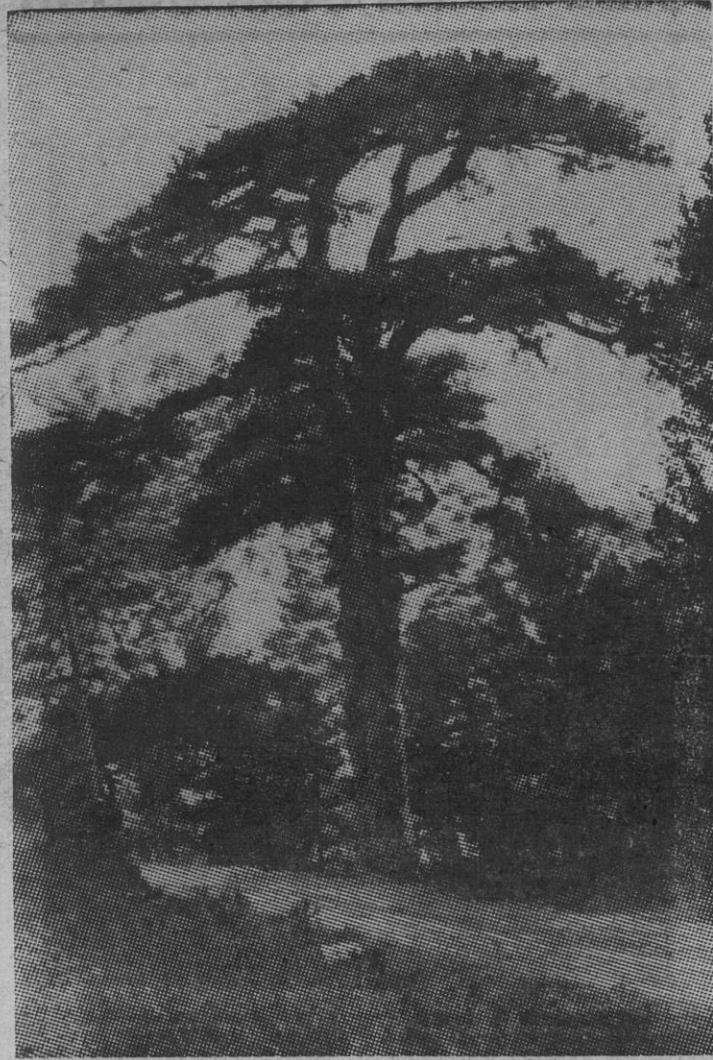
Luego, en el 36, unas piquetas
que no sabían de esas cosas, de-
rribaron sobre el lecho de musgo
del Guadalquivir lo que era la
partida de nacimiento de su his-
toria.

¡Bonita gesta la de venir a co-
locarla de nuevo, con los mismos
versos quinterianos, al aire de
una mañana de verano, nimbada
de águilas reales.

Porque aquí, precisamente aquí,
donde llegamos ahora mismo
—tengo un cierto quebranto emo-
tivo en la voz—, es donde nace
el río Guadalquivir, en la sierra
de Cazorla, en la Suiza andalu-
za, y es aquí, bajo ese sencillo
clavo de hierro negro clavado en
la piedra, donde alumbran sus
primeras aguas. No hay más que
pegar el oído a la roca, y soñar
un poco...

Le sentirá usted llorar, viajero...

Tico MEDINA



Desde Cataluña escribe ANTONIO D. OLANO

«El gitano de la Costa Brava»: Mezcla de Dalí, de loco y de gitano, fué investido como tal por Carmen Amaya LLANFRANC pasa de cien habitantes en invierno a millares de turistas en verano



EL MILAGRO DEL VERANO

Llanfranc, cuando llega el invierno, es un pueblo de cien habitantes que aguantan a la espera del próximo verano. Pero cuando el calor aprieta, las cosas cambian totalmente. Desde ese mismo momento los alojamientos son insuficientes, los "campings" hacen su aparición y alguno de ellos suma hasta dos mil personas allí reunidas.
En junio y julio llegan los turistas alemanes. Agosto está reservado para los veraneantes franceses. Septiembre, para los ingleses. Llegan, según sus posibilidades económicas, en distintas épocas.
Durante todos estos meses, Manolo Bisbe está en su apogeo, en pleno ambiente. El se encarga de hacer adictos para el flamenco y para los artistas que, en constante desfile, actúan en Los Almendros, del vecino pueblo de Palafrugell.
De la noche a la mañana, el hotel de El Gitano de la Costa Brava cambia completamente de decoración. Lo decora según las personas que acuden a él y, sobre todo, al gusto de los artistas que allí llegan a hospedarse. En una ocasión, cuando en el establecimiento vecino aparecieron los carteles de una artista rival de La Chunga, Manolo mandó llamar una banda de música, reunió a los turistas y, al grito de "¡Chunga!", se organizó una verdadera revolución en la que los representantes de la autoridad se vieron obligados a restablecer el orden.
Todo se puede esperar de este "gitano", al que muchos "calés" no quieren aceptar como tal. Sus reacciones jamás están previstas. A veces, cuando sale el sol, se le ve con un atuendo raro y trepando por las rocas, con un palo rematado por una berenjena en sus manos. Muchos le han confundido con Salvador Dalí. Pero ahora ya procura no imitarlo, salvo en contadas excepciones. El tiene ya su personalidad, desde que fué investido como gitano de honor.

LOS "CAMPINGS"

Por esta zona superabundan los "campings", que están resultando uno de los más brillantes negocios que se han registrado hasta ahora. Me he referido en crónicas anteriores al "Mediterráneo", en las proximidades de Cadaqués, y que ha pasado ya de "camping" a pequeño poblado, con sus construcciones diminutas. Los socios "mediterráneos" circulan por el campamento vestidos de "hawaianos". Al llegar al recinto entregan todo su dinero. A cambio les dan unos collares y pulseras de plástico, transformables y de diversos colores. Cada una de las cuentas representa una determinada cantidad de dinero. Así pueden utilizar los servicios de cantina, comprar lo que deseen, solamente entregando cuentas de sus collares, con los que incluso se

bañan. Ahora están trabajando en la preparación de un espectáculo que se señalará el fin de verano. Encargaron a Salvador Dalí de decorar todo el campamento. Y a La Singla, de representar la parte artística española en el espectáculo.
No todos los "campings" son de una organización tan perfecta como el "Mediterráneo", pero a lo largo de toda la costa catalana se extienden, alguno de ellos con poblaciones de 25.000 habitantes, tal como ocurre con el de Castelldefells, quizá la población que cuenta con un mayor número de "campings" en el mundo entero.
Algunos de estos recintos acotados ha dejado ganancias superiores a cien mil pesetas diarias.

L LANFRANC. (Crónica de nuestro redactor, enviado especial, Antonio D. Olanó.)—Cuando llegué a Palamós y a Palafrugell, mis amigos Paco Rebes y Alberto Puig Paláu—que ya se ha rehecho, felizmente, del gran golpe moral que fué el incendio de uno de sus grandes bosques de pinos— me aconsejaron no marcharme de esta zona de la Costa Brava sin hacer una visita a Manolo Bisbe, uno de esos seres originales que parecen únicamente justificados para una creación literaria; pero que nadie creería que pueden existir. Un día antes, a la puerta del hotel que regenta Manolo, junto con dos hermanos más, se congregaron millares de personas. Las mesas aparecían camufladas de bata de cola. Cuando Lola Flores descendió del coche que la conducía hasta allí, fué aclamada como pocas veces ocurre, espontáneamente, con las figuras que gozan de gran popularidad. La ovacionaban hasta los extranjeros que, hasta entonces, no habían podido admirar el arte "sui generis" de la jerezana. Lola, en uno de sus alardes oratorios, dijo:
—Esto me ha emocionado más que nada en mi vida. Manolo me ha ganado para siempre. Si quiere me lo llevo ahora mismo a Marbella.
No es la primera vez que Manolo Bisbe organiza este tipo de homenajes. Sobre todo

PUIG PALAU

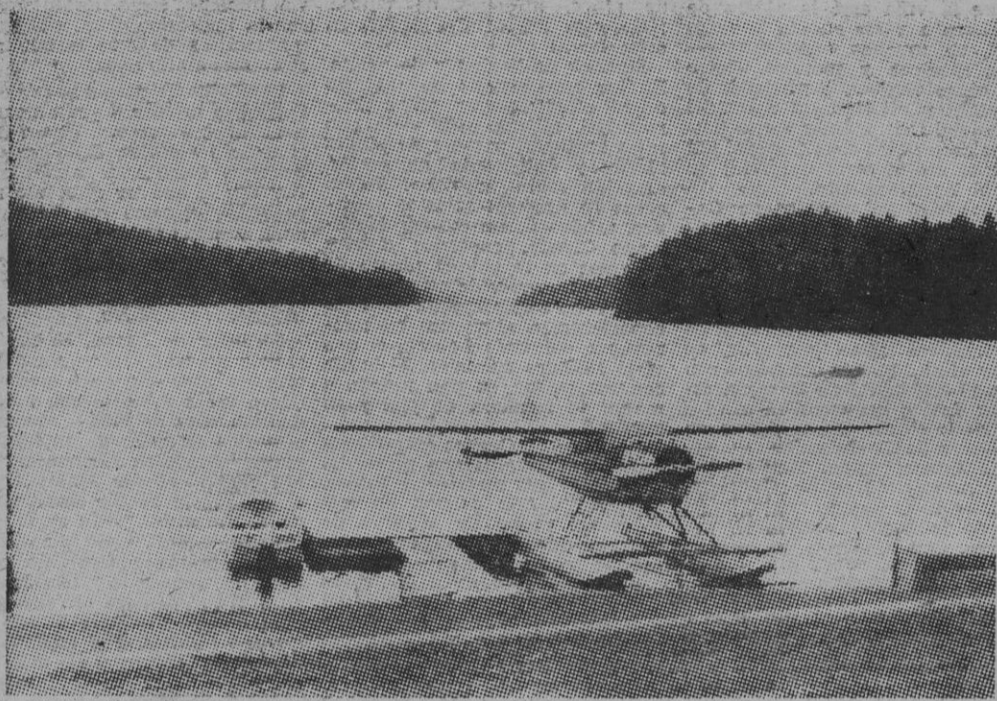
Ya me he referido a Alberto Puig Paláu y al siniestro que sufrió en su finca de Palamós. Ahora, ya recuperado, nos cuenta de su angustia y de su dolor moral—aparte de las cuantiosas pérdidas materiales— de ver a dos de sus nietos rodeados por las llamas y que, finalmente, fueron salvados. Puig Paláu—durante algún tiempo fué conocido como "el padre de los gitanos"—temió también por su residencia, una de las más hermosas de la Costa Brava, en la que hay torres tan maravillosas como la de Mercedes Sallsach, la de los Roviralt—decorada por José María Sert, en una de sus habitaciones—, la de los Ensesa, y tantas otras realmente importantes.
Puig Paláu se lamenta también de comentarios adversos, hechos contra él, a propósito del incendio. "Se me recordaba que en esta casa se dieron grandes festejos flamencos. Pero no se recordaba en los comentarios, en cambio, que durante muchos años he sido protector de pintores, de poetas, de escritores, de artistas de toda índole, que patrociné revistas literarias y movimientos artísticos. Creo que la injusticia se ha puesto bien patente a raíz de este percance."
Ahora está dedicado a escribir. Prepara un "sketch" gitano para un programa de la televisión francesa.

Muebles Lopez
POR TENER QUE DEJAR EL LOCAL
LIQUIDACION EN
García Morato, 54
Artículos al coste. Otros, a menos del coste por deterioro
SOLO AL CONTADO
MUCHAS CAMAS, MESILLAS, TRESILLOS Y ARTICULOS VARIOS
García Morato, 54
EN LUCHANA, 17-21
SEGUIMOS CON NUESTRAS CONDICIONES TRADICIONALES DE VENTA

Con mi tienda de campaña a cuestas en Adirondack

Por M. BLANCO TOBIO

y **3** Visita a las «MIL ISLAS», donde el San Lorenzo muere en el Ontario



Tupper Lake, punto de partida para expediciones de caza y pesca en "hidro"

En estos últimos años, los pequeños hidroplanos de cuatro plazas han abierto a los pescadores deportivos los grandes espacios libres del Canadá, inaccesibles de otra manera, por la falta de carreteras, o alcanzables únicamente tras largas y aventuradas jornadas en canoa. No hay problema en Canadá para amerizar un hidroplano, dadas las galaxias de lagos que salpican su vasta e intacta geografía.

Tampoco lo hay en Adirondack. En Eagle Bay y en Tupper Lake, cabecan flotillas de hidroplanos que se alquilan a precios relativamente moderados para expediciones de caza y pesca. La verdad es que en el mismo Nueva York, sin ir más lejos, se puede tomar uno de estos hidroplanos, y unas horas más tarde tomar agua en el Gran Norte canadiense, en un remoto lago, acondicionado para pescadores,

con cabinas, guías y canoas. Hace ya tiempo oí hablar de un ex piloto de la U. S. A. F. que cuando se retiró a la vida civil compró un pequeño hidroplano que dedicó a transportar pescadores deportivos desde Nueva York a las aguas vírgenes del Canadá; hoy tiene una flotilla de hidroaviones y una red de estaciones para pescadores, repartida por todo Ontario.

Nosotros despegamos de Tupper Lake en un "hidro", llevando a bordo nuestra tienda de campaña y nuestros aparejos de pesca. Tupper Lake, ofrece una "pista" de agua suficiente para despegar uno de aquellos "Clipper" de la PANAM, y al final el horizonte está despejado, sin esas barreras de árboles que en otros lagos obligan a empujar el morro del aparato. Antes de enfilar la ruta, hacia el Noroeste, describimos un amplio círculo sobre los lagos vecinos.

En uno de ellos, una considerable masa de agua—debía ser Long Lake—, vimos una solitaria canoa, tripulada por dos personas. Era como un mosquito, patinando sobre el remanso de un río.

Muchas personas, durante el verano, hacen en canoa una larga ruta, pasando de lago a lago por ríos o "inlets" comunes, o echándose la canoa a la espalda en cortos trayectos no comunicados. Reman durante casi todo el día, y por la tarde montan su tienda de campaña donde se encuentran, para reanudar la jornada al día siguiente. Es esta una de las grandes atracciones de Adirondack para gente aventurera, y si Dios lo permite, será mi aventura del año que viene. No estoy muy seguro de que abarca el trayecto ni del itinerario. De todas maneras, en Old Forge, a la entrada del pueblo, hay un enorme cartelón con el mapa indicador del itinerario y del alquiler de las canoas, que no están hechas con corteza de abedul, como las de los indios, sino de aluminio. El alquiler es muy barato: dos dólares por día.

Nuestro punto de destino: la desembocadura del río San Lorenzo, en el lago Ontario, en uno de los escenarios naturales más espectaculares de América del Norte, y que se llama Thousand Islands (Mil Islas). Desde Tupper Lake tardamos en llegar una hora y diez minutos. Un vuelo breve, confortable y barato: 24 dólares. Amerizamos en las proximidades de la isla Gridstone, y desde allí nos trasladamos a Cedar Point, un "campsite" donde por un dólar y medio al día, uno planta su tienda y dispone incluso de duchas.

Cedar Point está sólo a seis millas de Clayton, de donde parten cada hora pequeñas y veloces motonaves que hacen el recorrido de esta región del St. Lorenzo en unas tres horas. Allí fuimos, haciendo una concesión al "turismo convencional", un poco al margen de nuestros propósitos. Pero de verdad que mereció la pena. La belleza de las Mil Islas, que, como de costumbre, no son mil, sino cerca del doble, es de las que le dejan a uno una huella perdurable.

El trayecto comprendía una fugaz visita al castillo Boldt. Detrás de este castillo, imitación de un "chateau" romántico del Rin hay una triste historia, que alguien nos explicó un tanto vagamente. Parece ser que Boldt, un notable hombre de negocios, que en un tiempo había sido propietario del hotel Waldorf Astoria, de Nueva York, había proyectado transformar las Mil Islas en una especie de Riviera canadiense-americana, con casino de juego y todo lo demás. Creo que el castillo iba a ser el casino. El caso es que invirtió millones de dólares en el pro-

yecto, y a medio terminar estaba cuando falleció su mujer. Boldt abandonó entonces todo como estaba, hace de esto unos sesenta años, y el castillo sigue sin terminar. Ahora cobran 50 centavos por visitarlo.

Incidentalmente les diré que San Lorenzo arriba, no muy lejos de donde nosotros nos encontrábamos, hay un pueblo que se llama Madrid. Me habría gustado conocer la razón de este bautizo, pero no teníamos tiempo para trasladarnos allí.

En Clayton organizamos una jornada de pesca en el San Lorenzo, con un grupo de neoyorkinos que estaban reclusos pescadores para pagar a escote un guía y reducir los gastos generales. Hay mucho y buen pescado en las aguas de las Mil Islas, especialmente "bass". Allí, la guarnición del pescado es el maíz, tierno y lechoso. Es extraña, para nuestro paladar, esta combinación, pero acaba uno aficionándose.

En realidad, desde que iniciamos este viaje, Joe siempre llevó, asomando por su mochila las barbas de oro, espigas de maíz. En cuanto encendíamos un buen fuego, Joe envolvía varias espigas en papel de aluminio, y las ponía a la brasa. Cuando están tostadas, se les pone encima un poco de mantequilla y se espera a que se derrita. Deliciosas. Casi tanto para mi gusto, como las famosas patatas de Idaho, a las que también se envuelve en papel de aluminio y se arriman a la brasa. Para saber si ya están a punto, se coge una vara verde, flexible, y se tientan. Si bajo la presión de la vara la patata cede, es que está lista para comer. Se abre el papel de aluminio, se le practica un tajo a todo lo largo, y en él se deja que se derrita un trozo de mantequilla. Está tan tierna que se come con una cucharilla.

Como la permanencia en Mil Islas nos estaba resultando demasiado cara, resolvimos regresar a Tupper Lake, y tomamos el "hidro" de regreso. El piloto describió un círculo para amerizar, y lo hizo de tal manera que Joe y yo tuvimos la impresión de que nos íbamos a estrellar contra un puente. De hecho, después de tocar el agua, el "hidro" se deslizó inmediatamente por debajo del puente. Joe comentó esto con el piloto, y su respuesta fue:

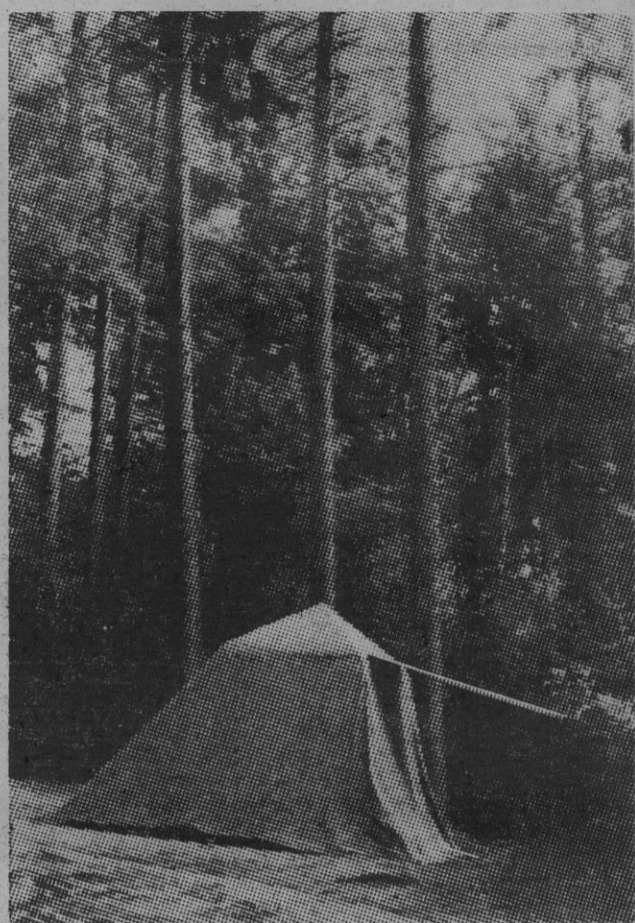
—¿De qué puente me habla usted?

Joe no dijo nada de momento, pero debía andarle la cosa en la cabeza, porque cuando ya habíamos cogido el coche para irnos a un "campsite" en Indian Lake, me preguntó:

—¿Tú crees que ese lunático, hablaba en serio?

Nuestra próxima jornada de pesca fué el río Bog. Nos las prometíamos muy felices, porque es el río truchero ideal para todo pescador deportivo. Pero de nuevo comenzó a llover y ya no paró. Sólo una trucha, y no muy grande, cayó en el cesto. En cambio, capturamos como una docena de cangrejos de río, que reservamos para ponerlos de cebo en el lago, que es lo que utiliza la gente de allí para "bass". Nos fuimos para nuestro campamento, contrariados y como sopas, y pasamos horas con los mapas extendidos sobre el suelo de la tienda, estudiando una nueva incursión en el bosque. Pero a mí sólo esta idea activaba el cansancio acumulado que llevaba encima, y Joe, aunque más joven que yo, también estaba agotado.

Decidimos, pues, irnos a una taberna a beber cerveza y a llamar por teléfono a la familia, que llevaba muchos días sin saber de nosotros. Creo haber hablado ya del ambiente de estas encantadoras tabernas de Adirondack, con trofeos venatorios y truchas disecadas y con una clientela de pescadores y leñadores de la comarca, gente recia, devota del fuerte whisky de Kentucky y del "Black Jack", un asesino juego de cartas. En



seguida pegamos la hebra y nos hicimos amigos. Al principio me tomaron por canadiense-francés, pues muchos bajan a Adirondack, estando cerca como están. Yo les dije que era español, y esto al principio les dejó desconcertados, pues pensaron que había venido desde Europa con el exclusivo objeto de pescar allí.

A muy pocos kilómetros de donde nosotros nos encontrábamos, hay un lugar que, como hombre de pluma, no podía dejar de visitar: El Cottage, donde durante una temporada (1887-1888) vivió y escribió Robert Louis Stevenson, cuya "Isla del tesoro" fué de los clásicos de mi infancia. Este "cottage", que igualmente habitó el escritor americano Thomas Bailey Aldrich, autor de "Historia de un mal muchacho" y editor de la revista "Atlantic", a la que hace años estoy suscrito, está a orillas del lago Saranac.

Stevenson se había trasladado a Adirondack en busca de aire puro para sus pulmones. Hasta bien recientemente, la región, quizá por parecerse tanto a Suiza, atraía a muchos enfermos de pulmón. Stevenson escribió, teniendo delante las tranquilas y azules aguas del Saranac, varios cuentos, algunos ensayos y parte de su novela "The master of Ballantrae". El "cottage" está bien conservado, contentando muchos recuerdos del escritor y convertido en un museo mantenido por la gente de Saranac, donde hay una sociedad stevensoniana que, en 1950, organizó el centenario del nacimiento del escritor escocés.

Para que nos cogiese descansados el viaje de regreso a Nueva York, ocho largas horas de volante, primero descendiendo de la montaña hasta Amsterdam, por carreteras

como escaleras de caracol, y después entrando en la autopista que va de Nueva York a las cataratas del Niágara, Joe y yo pasamos el último día de "camping" sin alejarnos mucho de nuestra tienda. Tuve ocasión, entonces, de ver a varias familias de "campers". Vi, por ejemplo, una ducha montada sobre un bastidor de madera, con paredes de plástico, adicionada al coche. Sobre el tejado de éste estaba el depósito del agua, del que salía un manejo de cables conectados de alguna manera con el motor del automóvil. Yo no sé cómo funcionaba aquello, pero el caso es que el agua salía caliente y a presión. El único inconveniente que encontré es que el plástico era casi transparente.

Juzgando por mi experiencia personal, yo recomendaría el "camping" a toda persona que añore una temporal "vuelta a la naturaleza" y desee encontrarse solo al borde de algún río remoto o en el pico de una montaña. Es una vida, eso sí, bastante dura y, por lo que sé, al tercer día se presenta, invariablemente, una crisis de inadaptación. A uno le entran ganas de dejar la tienda y de echar a correr. Pero, remontada esta crisis, sobreviene como una plenitud de vivir, lo que los enterados llaman la alegría de los grandes espacios libres.

Joe y yo volvimos de mala gana a Nueva York, donde todo son problemas, y hoy pienso sinceramente que un perdurable recuerdo me ha quedado arriba, en Adirondack, dentro del bosque, al borde de las puras aguas de un lago. Cuando ya estábamos llegando a la ciudad, la radio del coche nos dió la noticia del lanzamiento del "Vostok III". —Otra que nos dan en la mejilla —comentó Joe.

Si, pero...

CONOZCA ANTES

EL TELEVISOR

WERNER

FABRICADO CON

TECNICA SIMPLIFICADA

ELIMINA PROBLEMAS

EL TELEVISOR QUE HA CAUSADO SENSACION EN EUROPA

DISTRIBUIDO POR

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES

HERMOSILLA, 21 - DEPARTAMENTO WERNER - MADRID

Av. de la Albufera, 10
D. Ramón de la Cruz, 59
Francos Rodríguez, 4

Hortaleza, 20
Serrano, 82

Sucursal en Sevilla: O'Donnell, 22 - Tel. 28981

AGOTADAS LAS VIVIENDAS DE FASES ANTERIORES Y ANTE LAS PETICIONES DE INNUMERABLES SOLICITANTES

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, N.º 1 - 3.º
(EDIFICIO DEL MERCADO)

Pone a la venta una nueva fase de viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos (COLONIA PINAR DEL REY)

(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)

ENTRADA INICIAL ÚNICA: 32.421 PTS.

Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, dos terrazas, agua caliente

LOCALES DE NEGOCIOS: Entrega inmediata

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Horas de información: 9 a 1,30 y 4 a 8
Teléfono 247 27 19

ANTONIO VICO cuenta su vida



«A los nueve años viajaba en diligencia por España siguiendo a mi padre»

ALGUNAS páginas de "Mariona Rebull" son testimonios históricos de los cuales ha sido testigo Antonio Vico en sus años de juventud vividos en las Ramblas barcelonesas.

—Al Paralelo no se podía uno ni asomar. Yo, que era muy joven y con la audacia natural de los pocos años, me asomaba. No habíamos de la llamada Semana Trágica, ni de la Semana Cómica. Ni de los disparos en las Ramblas. La novela de Ignacio Agustí me ha despertado en el recuerdo muchas cosas cuando la leí, y luego cuando la vi a través de las pantallas de la televisión. Es un gran documento de la historia de España. Lo digo yo, que lo he vivido.

A las cinco de la madrugada, Antonio Vico, el aprendiz de comercio, salía a la calle. En la puerta del establecimiento donde prestaba sus servicios de aguardaban, a las siete, el conserje y el portero para abrir la tienda, más exactamente, para "levantar el cierre", que era la expresión que se usaba en la época.

—Pero, hay que ver, Dios mío, lo que es la vitalidad de la juventud. Antes de levantar el cierre, yo me había ido al muelle, porque me había hecho socio del Club de Mar de Dependientes de Comercio de Barcelona. Allí me hacía cargo de una lancha y me daba una buena sesión de remar. Me parece un sueño, porque ahora no puedo soportar nada que se mueva.

Doce duros de sueldo al mes, que venían a ser unas dos pesetas diarias. Este gran sacrificio de trabajar en lo que no le gustaba se iba convirtiendo poco a poco en un martirio que él soportaba para llevar aquel dinero a casa, donde se necesitaba. Pero era lo suficientemente optimista para tener fe en sí mismo y en su destino.

—Tuve ocasión de salir como viajante a recorrer la región. En la casa de huéspedes donde fui a vivir estaba también un actor de la compañía de doña Concha Catalá y don Antonio Torner, que trabajaban entonces en el Salón Doré, que ahora se llama teatro Barcelona.

Lo de siempre: se había puesto enfermo el actor joven. Antonio Vico fue llamado para sustituirle en una situación dramática breve, que el joven resolvió afortunadamente, siendo muy aplaudido.

—¿Cuántos años tenía usted, Vico?

—Dieciséis añitos. Me aplaudieron mucho, lo recuerdo. Y doña Concha Catalá me felicitó. Fue mi primer éxito, inolvidable para mí.

Vico se levanta y coge una fotografía de Concha Catalá que ha sacado del sobre, que me ha entregado para ilustrar estos reportajes.

—¿Qué ojos ha tenido esta mujer! Y cómo los conserva! El tiempo no ha podido con su gran juventud de espíritu, ni con su bondad, ni con su mirada.

Admiro siempre esta veneración que los actores muestran a lo largo de su vida por aquellos que han sido sus maestros. Es hermoso pensar que siquiera en algunas pocas profesiones se mantiene vivo el respeto antiguo hacia los maestros. Así ocurre todavía en un mundo que ha evolucionado tanto y tan precipitadamente como el de los toros, donde los matadores son como pequeños emperadores y a quien



Con Concha Catalá, en "Para ti es el mundo", de Arniches.

ningún subalterno de su cuadrilla se atreve a llamar por el nombre.

—Este triunfo en la compañía de Concha Catalá fue para mí un arma de dos filos. Me envenenó. Quedé prendido de aquello que yo había querido siempre para mí, que era el oficio de actor.

Si su apellido le servía para ayudarlo a entrar en las primeras luchas, tampoco le daba las victorias. Por eso tuvo que seguir un compás de espera y emplearse en las oficinas de una revista médica que se editaba en Barcelona, titulada "Laboratorio".

—Este trabajo tampoco me satisfacía; pero me venía bien y yo me pasaba las horas de oficina ayudando al tenedor de libros en tareas engorrosas, como lo eran para mí el hacer números. Ya me gustaba más el revisar originales antes de ser enviados a la imprenta, aunque eran textos de tipo científico en los cuales no había argumento dramático, argumento que ocurría entre hombres y mujeres, como en el teatro.

No era aquello, exactamente, lo que le gustaba; pero se aproximaba bastante. Tampoco podía elegir, porque estaba sólo ante la vida y a sus diecisiete años tenía cargas familiares importantes.

—Mi oportunidad definitiva se presentó recién cumplidos los diecisiete años. Doña María Palou y don Felipe Sassone me llama-

ron para contratarme, por mediación de un amigo común. Sassone conocía a mi familia y cuando había querido ser actor trabajó con ellos.

Le enviaron los pasajes con un préstamo inicial.

—Me fijaron el sueldo de doce cincuenta, que era un pequeño capital para entonces. Me fui a unos almacenes y me compré el clásico baúl del comediante, en el que metí un frac que compré en la calle de San Pablo, un traje oscuro, unos zapatos de charol y unas camisas. Con mi abrigo, un sombrero y un paraguas me presenté en el escenario del teatro Victoria Eugenia, de San Sebastián.

Los milagros que han hecho los actores para presentarse a las compañías vestidos impecablemente, por encima de su categoría, están en las historias del teatro. Casi todos los que han llegado a ser grandes figuras consiguieron su prestigio a fuerza de sacrificios que no son para contados.

—¿Usted sabe lo que era presentarse con un frac y baúl lleno de ropa para tarde y noche ganando doce cincuenta? Pero la vocación y la juventud lo podían todo.

Vico iba a sustituir a un actor de estatura normal, de gallardo porte, y cuando Sassone le vio entrar en el teatro, con su cara aniñada y su corta estatura, es-

tuvo a punto de despedirlo, pues no creía posible que con su corta talla pudiera responsabilizarse de los papeles que le tenían destinados.

—Total, que me repartieron, con no muy buena intención, un papel en el que tenía que salir con barba y bigote al escenario. Se trataba de un profesor de italiano que, además, tenía que hablar en su idioma. No me achiqué. Me lo aprendí en veinticuatro horas y me puse la barba sin complejos ni temores. Mi amigo estaba temblando; pero yo salí al escenario, y aunque no me aplaudieron, tampoco me dijo el público nada desagradable. Luego me repartieron un torerito y otros pequeños trabajos. Duré tres meses y pico, hasta que Sassone decidió disolver la compañía.

Otra vez sin empleo. Sin perspectivas. Barcelona entonces era las Américas de muchos soñadores, de gran parte de los hombres que iban persiguiendo su destino.

—En Barcelona pude contratarme en el Poliorama, donde había compañía titular que estrenaba las obras que se estrenaban en Madrid, a veces la misma noche.

Vico está en su sillón de oréjas, con varios paquetes de "Ideales" sobre la mesa.

—Y todas estas cosas las hizo usted sin un meritoriaje largo, sin que nadie le enseñara a moverse en escena?

—No. Cuando yo tenía nueve años viajaba en diligencia por España siguiendo a mi padre; que iba con su compañía. Más tarde, por necesidades de aquella misma compañía, que llevaba poca gente, y contra la voluntad de mi padre, tuve que apuntar y traspuntar. Esto me sirvió para aprender los pequeños secretos del teatro y, de paso, para ver cómo interpretaban sus papeles los actores.

En el Poliorama recuperé el sueldo de 12,50 y tuvo alguna suerte como actor. Allí escuchó los primeros aplausos.

—Con don Ramón Caralt, que fue quien trajo los dramas policíacos a España, fui de galán joven y estuve un año por España y África. Luego quiso hacer traducciones y el trabajo fue más variado.

Al fondo del pasillo, la suegra de Antonio Vico, que es casi centenaria, hace labor.

—¿Qué mira usted?

—A su suegra, que está cosiendo sin gafas.

—¿Bueno, ya quisiera yo tener su salud! ¡Es la flor de la maravilla!

Toma agua mineral. Luego lía un cigarrillo negro con la parsimonia y la seguridad de quien ha lido muchos cigarrillos en escena.

—Más tarde me contraté con Ernesto Vilches, con quien inauguré el teatro Infanta Beatriz, de Madrid. Yo tenía veinticuatro años. Vilches ya era un actor de mucho renombre. Con él me fui a América, donde estuvimos dieciocho meses. Tenía sus defectos, como todos los tenemos; pero guardo de él un gran recuerdo. Era un gran actor, un magnífico director y me quería. Lo sé que me tenía mucha estimación, aunque alguna vez sacara aquel genio suyo un poco especial.

Vico es un actor de compostura irrepachable. Sus años de lucha y de permanencia en el tea-

tro le han enseñado normas edificantes. Por eso tiene siempre un gran recuerdo para todo aquel con quien coincidió en la vida de muy diferentes maneras y situaciones. Jamás se le oír hablar con dureza de un compañero o de un colega.

—Al volver a España, Irene López Heredia y Ernesto Vilches se separaron. Irene era la mujer más elegante que pisaba entonces la escena española. Por cierto que me he enterado de que está mejor de salud y me alegra infinito. Pues ella me contrató para sustituir a don Ernesto. Conocía ya el repertorio y me fue fácil interpretar las comedias de Oscar Wilde y algunas otras.

Le pregunto por el ambiente teatral de Madrid en aquellos años. Vico me dice que a él nunca le gustó demasiado el participar en él.

—Me duele profundamente que se hable de un compañero que no esté presente y que se hable mal. Afortunadamente, yo no necesité frecuentar aquellas tertulias en espera de ser contratado. Tuve suerte que al año de estar contratado con Irene López Heredia me llamaran para entrar en el teatro de Lara. ¡Usted no tiene idea de lo que aquello suponía! Era un honor máximo a que podía aspirar un actor. Porque en Lara estaban Leocadia Alba, Concha Catalá, Manuel González, Gaspar Campos. Era un conjunto de maestros difícil de reunir hoy.

—¿Cuánto ganaba usted?

—Un capital: veinte duros. Era mucho dinero para entonces; pero yo también hacía un trabajo importante. La butaca me parecía que costaba 12 pesetas, y un filete con patatas, diez reales. Con un duro se hacían locuras, des-

pues de haber cenado bien en el Universal. Pero yo no soy un nostálgico. Creo que hoy se vive mucho mejor, sin punto de comparación, aunque se gaste más.

—Entra Carmen Carbonell, con un abanico en la mano.

—¿Cómo conoció usted a su mujer?

Vico la mira, como invitándole a que ella sea quien lo cuente.

—El entrevistado eres tú, con que contesta tú.

—Bien. Conoció a Carmen cuando estaba con Margarita Xirgu. La conocí desde el patio de butacas. Luego nos encontramos en Lara; ella, de primera actriz, y yo, de galán. Teníamos una buena amistad, y esa amistad se consolidó tan considerablemente, que nos casamos.

Vico se levanta de la butaca.

—¿Pero usted cree que esto le interesa a alguien? A mí me parece que estas cosas sólo le importan a los de la familia.

Es un hombre modesto, como casi todos los actores que han llegado lejos en su carrera teatral.

La tarde ha ido apagando un sol picante que se metía por entre las persianas. Salimos a la azotea. Vico se asoma a la calle.

—Sin embargo, en los cuartos de los teatros no se da una cuenta de nada, ni del frío ni del calor. Las estaciones se suceden unas a otras y uno entra de día y sale de noche, pensando que a la tarde siguiente hay que ensayar y que el cartel puede durar un mes más y que el público sigue acudiendo...

Es la nostalgia profesional, inevitable en un hombre que lleva en la sangre el amor al teatro y a su ambiente.

(Continúa.)



Antonio Vico, con su hijo Jorge.

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Firme - BARCELONA: Desanimada - BILBAO: Sostenida

MADRID

En la jornada de hoy el negocio ha sido reducido, moviéndose los cambios en línea de suave firmeza.

Cotizaron en el departamento de renta variable 77 títulos, de los cuales alzan 39, bajan 10 y repiten 28.

En el sector bancario destacaron el Mercantil y el Hispano Americano, como también Hidro-Española en electricidad y Seat en arbitraje. Hay que señalar en otros sectores la plusvalía de Unión y El Fenix.

Situación al cierre.—Tónica firme dentro de un ambiente enclimado.

	Del día	Precio
FONDOS PUBLICOS		
Interior	92	- 0,50
Amortizable 1951	104	+ 0,50
Idem 1953	102	- 0,25
Idem 3%	98,50	+ 0,50
Cédulas Inversoras	105,25	
Corporaciones Públicas		
R. E. N. F. E.	103,50	+ 0,50
Ayunt. Madrid 1923	90	
Idem, id., 1931	86	
Idem, id., 1946	85	
Cédulas		
Hipotecarias 4%	87,50	+ 0,25
Idem 4% exentas	99,75	- 0,25
Crédito Local Interprov.	102	+ 0,75
Idem, id., con lotes	107,75	+ 0,25
Idem, id., pref.	109,50	

	Del día	Precio
ACCIONES		
Bancarias		
Central	902	+ 1
Español de Crédito	1.024	+ 2
General de Comercio	322	
Hispano Americano	778	+ 3
Ibérico	602	
Mercantil	372	+ 7
Populista Español	593	+ 3
López Quesada	740	
Rural	284	+ 1
Eléctricas		
Viesgo	235	
Leonesas	195	
Reunidas de Zaragoza	165,25	- 0,25
Fecsa	264	+ 1
E. N. Ribagorzana	150	
Fenosa	269	+ 1
Cantábrico	202	
Española	346	+ 7
Iberduero	385	+ 0,50
Moncabril	151	
Salto del Nansa	155,50	- 0,50
Salto del Sil	244	+ 1
Sevillana	214	+ 0,50
Unión E. Madrileña	236	+ 2
Alimentación		
El Agulla	675	
Azucarera General	215	+ 2
Ebro	570	
Construcción		
Hidroclivil	104	- 1
Constr. General	45	
Cantábrica	98	
Encinar de los Reyes	42	+ 0,50
I. Alcázar	85	
I. Metropolitana	160	+ 0,50
Urbis	90	
U. Metropolitana	750	+ 10
Mineras		
Minas del Rif	548	+ 5
Felguera	179	+ 3,75
Los Guindos	85	
Ponerrada	882	+ 4
Río Tinto	149,50	+ 2,50
Monopolios		
Campa	189	
Tabacalera	226	+ 1
Navales		
Construcción Naval	140	
Transmediterránea	180	
Pebas	120	
Químicas		
I. Aragonésas	226	
Cros	445	
Explosivos	326	+ 1
Hidro Nitro	160	
Insular Nitrogeno	170	
Dow-Unquinesa	305	+ 3
Petróleos	562	+ 3
Resinera	220	
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	218,50	
S. E. A. T.	259	+ 4,50
Auxiliar de Ferroc.	253	+ 1
Ensidesa	122	
M. M. Madrileñas	45,25	- 0,75
Ind. Santa Bárbara	116	+ 0,50
Material y Constr.	126	
Aluminio Ibérico	81	+ 1
Met. Santa Ana	97	+ 1
Española del Zinc	145	+ 4

	Del día	Precio
Telefonía y Radio		
Telefónica	219,75	=
Marconi	126	
Textiles		
Fefasa	118	=
Sniace	331	
Varias		
Unión y Fenix	1.700	+ 250
Metro	184	+ 3

Además de los valores consignados en el cuadro operaron:

E. Albacetense, 130; Ercos, 140; Fecsa de 1.000 pesetas, 266; H. Cataluña, 188; Chorro, 175,50; Cementos cinco, 127; Cepa, 212; Boetticher, 68; Babcock, 240.

Acciones nuevas. — Española, 331; idem, nov., 326; Moncabril, 132; Sevillana, 206; U. E. Madrileña, 223; idem nov. 215; C. Naval, 129.

Sin cotización oficial. — R. Zaragoza nuevas, 629; M. M. Madrileñas, 39.

Derechos de suscripción.—Met. Santa Ana A, 33; Ferrocarril Carreño, 30.

BARCELONA

La sesión de hoy en la Bolsa tuvo menos animación que días pasados, por lo que el negocio ha sido reducido. No ha habido ni cantidad, ni calidad, ni cambios que se distinguieran de las operaciones realizadas, y los cambios no tuvieron trascendencia en el negocio realizado. Únicamente en fondos públicos se vio algo positivo.

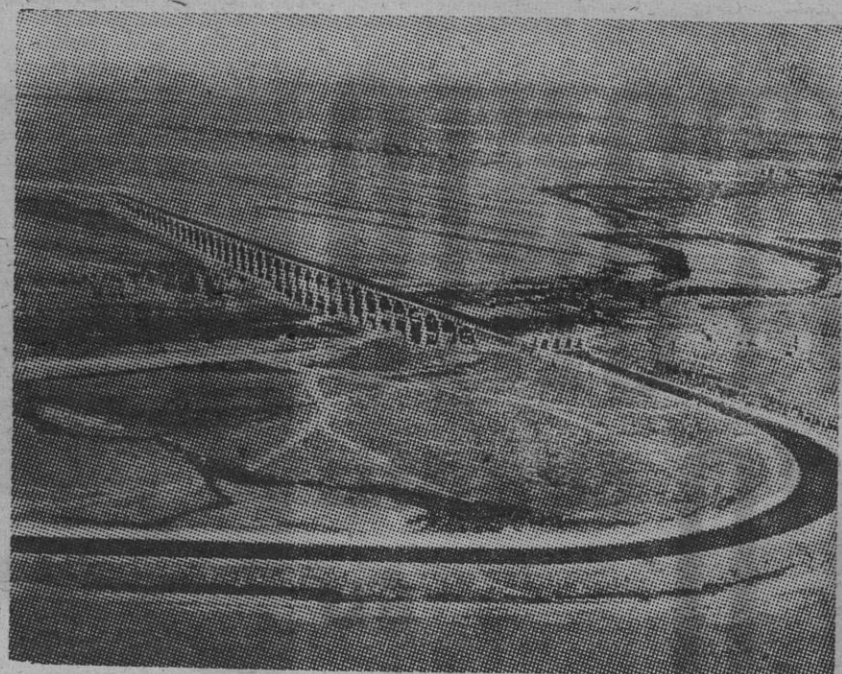
	Del día	Precio
Ferroc. Cataluña	162	+ 2
Idem Orense-Vigo	395	+ 10
Maquinista	92	
Maquiltrans	114	
Motor Ibérica	1.675	
Seat	255	+ 5
Urbas	137	+ 1
Auto-Electricidad	137	+ 1
Cros	442	+ 2
Carburos Metálicos	540	+ 3
Campa	190	
Tac	222	- 3
Trasatlántica	74	+ 1
Agua Barcelona	336	
Idem Besós	249	+ 1
H. Cataluña	189	+ 1
Fecsa	262,50	+ 0,50
Hidroila	342	+ 1
Sevillana	213	
U. E. Madrileña	234	+ 3
Explosivos	323	+ 2
Hidro-Nitro	161,50	
I. Aragonésas	226	
Telefónica	219,50	+ 0,50
Duro-Felguera	179	+ 1,50
Altos Hornos	217	- 1
Banco Central	902	+ 1
Azucarera General	214	+ 1
Sniace	333	+ 4
Fefasa	116,50	+ 0,50
Tabacos Filipinas	539	- 4

BILBAO

A pesar de la escasa actividad que manifiesta el mercado, sigue la Bolsa sus tendencias firmes dentro de un clima de progresión moderada. En esta jornada de hoy (de negocio reducido, como las anteriores) han vuelto a reproducirse los indicios favorables, aunque frenados en parte por la desganada operadora. De entre sus diferencias, la única saliente ha correspondido a Bodegas Bilbao, que suben 30 enteros, mientras que las demás no han pasado de los cuatro ganados por las Fenosas y perdidos por las Euskaldunas, resultando una sesión netamente favorable, pero desanimada desde la apertura al cierre.

	Del día	Precio
Banco Bilbao	935	=
Idem Hispano	776	+ 2
Idem Vizcaya	957,50	
Idem Guipuzcoano	755	
Idem Mercantil	1.025	+ 3
Banesto	1.025	
Ferroc. Le Robla	130	
Idem Vascongados	128	
Viesgo	237	+ 0,50
R. Zaragoza	164,50	+ 0,50
Española	342	+ 3
Iberduero	385,50	+ 0,50
Sevillana	214	+ 2,50
Fenosa	269	+ 4
Sierra Menera	278	+ 3
Española del Zinc	146	+ 3
Aznar	174	
Altos Hornos	216	+ 1
Euskalduna	166	- 4
Campa	191	=
Cementos Lemona	343	- 7
Telefónicas	220,50	+ 1,50
Papelera	475	=
Sefanitro	334	- 2
Dow Unquinesa	306	+ 4
Explosivos	325	+ 6
Fefasa	119	+ 3
Siga	90	+ 1
Nicas	150	+ 2

EL PLAN BADAJOZ



Acueducto del canal de Orellana.

El Plan Badajoz significa la regulación del Guadiana por la construcción de cinco presas, con una capacidad total de embalse de 3.786 millones de metros cúbicos de agua; transformación en regadío de 129.549 hectáreas, por la construcción de 454 kilómetros de grandes canales y 4.984 de acequias; colonización de las zonas transformadas con asentamiento en ellas de unos 9.000

colonos, dotados de viviendas y una parcela de cuatro a cinco hectáreas; repoblación forestal de 50.000 hectáreas en la zona de los embalses; adaptación de las comunicaciones (carreteras, ferrocarriles y puertos) a las nuevas necesidades de transporte; industrialización de los productos de los nuevos regadíos y de los recursos naturales de la provincia y electrificación por el aprovechamiento hidroeléctrico de los saltos de agua a las presas de regulación y tendido de la red de transporte y distribución complementaria.

Una de las bases sobre las que descansa el plan es la transformación en regadío de las vegas del Guadiana, que recorre la provincia de Badajoz de Este a Oeste, en una longitud de 358 kilómetros, después de 180 kilómetros de curso en la de Ciudad Real. Habrá cinco presas: Cijara, con una capacidad de 1.670 millones de metros cúbicos, terminada y en servicio; García de Sola, con capacidad de 530 millones, que será terminada en el presente año; la de Orellana, con 800 millones, que está terminada y en pleno servicio; la de Zújar, con 723 millones, que, en construcción, quedará terminada en 1963, y la de Alanga, con 63 millones, cuyo proyecto está ya redactado.

Hay construidos ya y en servicio 139 kilómetros de canales; en construcción, 27 kilómetros, y en proyecto, 288 kilómetros.

Las superficies transformadas en regadío son 46.697 hectáreas, que están en plena producción; en proceso de transformación, 10.090 hectáreas, y en proyecto, 72.762 hectáreas.

Han sido repobladas 28.500 hectáreas. Se han levantado 24 pueblos y en construcción se encuentran cuatro. Han sido construidos 139 kilómetros de carreteras; están en construcción 34 y se han mejorado 196 kilómetros en otras ya existentes. Las nuevas líneas de ferrocarriles: están construidos 57 kilómetros, 86 en construcción y 25 pendientes. Se han levantado 25 fábricas y se construyen dos, y están en funcionamiento dos centrales eléctricas y se levanta una más.

Los resultados obtenidos hasta hoy son: Hectáreas transformadas en regadío en el periodo 1952-1961... 46.697.

Hectáreas en proceso de transformación al iniciarse 1962... 10.090.

Aumento de valor de los productos obtenidos por el cultivo en regadío de las superficies transformadas, 5.127.000.000 pesetas.

Colonos instalados, 4.193.

Obreros empleados en la construcción de las obras de transformación en regadío, 10 a 12.000.

Obreros empleados en el cultivo anual de las 46.697 hectáreas, 23.000 (en secano hubieran sido precisos sólo 3.900).

Obreros empleados en las nuevas industrias, 3.400.

Las nuevas centrales permitirán dotar a Badajoz de la energía eléctrica suficiente para el desarrollo de la nueva ordenación económica resultante del plan.

El plan prevé el acondicionamiento de los puertos de Huelva y Sevilla. En este año quedará terminado el programa de obras y nuevas instalaciones del puerto de Huelva, por el que la provincia se abastece principalmente de abono y combustible y exporta minerales.

En cuanto a los ferrocarriles, dos son los objetivos fijados por el plan: uno de ellos, la mejora del rendimiento de la línea que une la provincia con su salida natural al mar (el puerto de Huelva ha sido ya alcanzado, con la sustitución de sus 16 puentes metálicos por otros tantos de hormigón); el segundo, el acortamiento de la distancia a la capital de la nación por la construcción de una transversal, la de Villanueva de la Serena a Talavera de la Reina, sobre la línea de Madrid a Lisboa, está en camino de serlo. Una de las secciones de aquella, la de Villanueva a Logrosán, se encuentra en condiciones de prestar servicio; las otras dos están en construcción.

Para desarrollar la totalidad del Plan se invertirán 5.374.620.000 pesetas en catorce anualidades consecutivas a partir de 1952, conforme a lo siguiente:

Ministerio de Obras Públicas: Obras hidráulicas (pantanos, presas, canales y acequias principales), 2.412.795.000 pesetas. Carreteras, 113.925.000 pesetas. Ferrocarriles, 842.400.000 pesetas. Puertos, 42.000.000.

Ministerio de Agricultura: Transformación agrícola y colonización, 1.800.000.000 pesetas, y repoblación forestal, pesetas 163.500.000.



ORDENACION DEL TRANSPORTE POR CARRETERA EN ESPAÑA

Desde 1949, el reglamento de transportes por carretera establece que las agencias de transportes deben constituir en la caja central un depósito de pesetas 25.000, en garantía del cumplimiento de sus obligaciones.

La experiencia adquirida aconsejaba modificar dicha garantía, de acuerdo con la importancia de la población en que radican las empresas de transporte.

Tal modificación ha sido anunciada oficialmente, habiendo sido fijado el depósito obligatorio, de acuerdo con la siguiente escala:

Población de hasta 50.000 habitantes, 15.000 pesetas; de 50.001 a 100.000 habitantes, 20.000 pesetas; de 100.001 a 250.000 habitantes, 25.000 pesetas; de 250.001 a 500.000 habitantes, 30.000 pesetas; de 500.001 a 1.000.000 habitantes, 60.000 pesetas; de más de 1.000.000 de habitantes, 100.000 pesetas.

Estas fianzas podrán constituirse en efectivo, valores del Estado o mediante aval bancario.

NUEVO PROYECTO DE LEY SOBRE FORTUNAS OCULTAS EN SUIZA

El próximo fin de semana se reunirán en Zurich, varios expertos que integran una comisión parlamentaria especial para estudiar la proyectada legislación tendente a descongelar las fortunas ocultas en Suiza por extranjeros o personas sin nacionalidad de las cuales no se haya tenido noticia desde mayo de 1945.

El nuevo proyecto de ley dejaría en suspenso durante un plazo de diez años la Ley Nacional de Secretos Bancarios. De ser revocada dicha ley sería preciso poner a un organismo estatal especializado al corriente de cuantos detalles se disponga sobre la identidad de los depositantes secretos de tales fortunas y sus posibles herederos.

De llegar a ser aprobada la nueva ley, el Gobierno de Suiza se haría cargo del total de dichas fortunas ocultas, para su aplicación a propósitos humanitarios.

El grupo que más presiona por hacer adelante la proyectada legislación es la Federación de Comunidades Judaicas de Suiza, que da por seguro que la mayor parte de los fondos ocultos corresponden a personas de tradición judaica, desaparecidas como consecuencia de la campaña de exterminio en la Europa ocupada por los nazis.

La Federación Judaica no trata de formular reclamación alguna sobre dichas fortunas, no obstante, cuya distribución, en caso de llegar a cobrar vigencia el proyecto de ley actualmente en estudio, habría de ser decidida por el Gobierno helvético según los orígenes del dinero.

Otro sector que apoya la iniciativa de ir a la incautación de dichos fondos no reclamados es la Asociación de Banqueros del país, ya que el Gobierno sería quien hubiera de hacerse cargo de la responsabilidad de administrar las fortunas, dejando aparte el diezmo del total por si surgieran reclamaciones en el curso del primer quinquenio de explotación, según la legislación propuesta.

La Federación Judaica estima que habrá pocas reclamaciones, pero indica que el total de las fortunas ocultas será notablemente superior al «cálculo conservador» de la Asociación de Banqueros, que estima que los fondos en cuestión «apenas llegarán a cosa así como un millón de francos».

M. MARAÑÓN-J. OLIVER

AVIACO



Anuncia el INCREMENTO, a partir del 1.º de septiembre, de sus servicios aéreos con

SAN SEBASTIAN y BILBAO

AHORA, 3 vuelos más semanales: Martes, jueves y sábados

- ◆ Madrid-San Sebastián. Salida: 16,00 horas
- ◆ San Sebastián-Madrid. Salida: 18,05 horas
- ◆ Madrid-Bilbao. Salida: 09,30 horas
- ◆ Bilbao-Madrid. Salida: 11,30 horas

Reserva de plazas, en Agencias de Viajes o en

AVIACO, Alcalá. 42 - Tel. 231 70 00 - MADRID

Vendedores cajas registradoras

Prestigiosa marca de renombre mundial, deseando incrementar la venta en España, precisa

INSPECTORES Y VENDEDORES

para Madrid y provincias, siendo necesaria buena formación comercial y, posiblemente, experiencia ramo. Asunto de gran porvenir para personas activas y con deseos de superación.

Mandar "currículum vitae" con fotografía, escribiendo a mano al número 2.722, Alas. Alcalá, 32.

ENCARGADO CERAMICA

necesita fábrica de ladrillos. Llamar al 269 76 31, o escribir al 4.014. Castilla. Puerta del Sol, 10.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7,30 y 11: 227-228 de Pisito de solteras (Jaime de Armiñán). Angel de Andrés, Mercedes Muñoz Sampedro. Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON. — (2-39-13-33.) 7,15-11: Compañía revistas cómicas Lili Larsson-Quique Camolas. ¡Mi esposa, la otra y... yo! Con Tito Medrano, Mary Francia. Precios populares.

CLUB. — (Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez - Carlos Larrañaga. 7-11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Sexto mes. ¡El éxito del año! Divertidísimo.

FUENCARRAL. — Compañía Zarzuela Líricos Asociados. 7 tarde: La rosa del azafrán. Mayores. 10,45 noche: Los clavos y La Dolorosa. Toleradas. Butaca, 30 pesetas.

LATINA. — (Revista.) 7-11: Carmen Esbrí, Antonio Elgueme. La media naranja. Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS. — 7-11: Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (Premio Nacional de Teatro), en Los marqueses de Matute (de Fernández de Sevilla y Anselmo Carreño). Butaca, 20 pesetas.

PALACIO REAL. — Jardines Sabatini. Luz y Sonido. Funciones diarias. 21,30, en español; 22,20, en inglés, y 23,15, en español. Grandioso éxito.

REINA VICTORIA. — 7,30-11: Un ladrón en el tren (de Leandro Navarro). Por Manuel Collado, Manuel Díaz González, Lita Montenegro.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — Próximamente, Historias del cuplé.

CINE

SESION SEMANADA

ALBENZ. — 6,45-10,15: Cuarto programa Cinerama. Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares verano. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

BARCELO. — 7-10,30: Pijama para dos (Rock Hudson, Doris Day). Eastmancolor.

BENLLIURE. — 7-10,30: Bombas sobre Montecarlo (Eddie Constantine).

CALLAO. — (Refrigerado.) 7-10,30: El grano de mostaza. Dirigida por Sáenz de Heredia.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-10,30: El grano de mostaza (Manolo Gómez Bur, Amparo Soler Leal). Dirigida por Sáenz de Heredia.

CARTAGO. — (Refrigerado,

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

La mejor organización técnica al servicio de una marca



Stanford S.A.

Fernán González, 29-Tel. 225 92 24-MADRID-9

Principales programas de TV. E.

◆ **HOY, NOCHE.** — 8,30: Pequeño teatro.—8,55: La marcha del tiempo, reportaje retrospectivo.—9: "Mr. Ed", telefilm seriado.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: La familia por dentro.—10: Escala en HI-FI.—10,30: "Perry Mason", telefilm de largo metraje.—11,30: Telediario.—11,45: Versos a medianoche, Momento musical y Recuerda...

AGOSTO Haga un regalo PHILIPS

31

San Ramón Nonato



2-57-70-23.) 7 - 10,15: Operación Calais.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7-10,15: La furia de los justos (Glenn Ford, Dorothy Mc Guire).

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10: Complementos. La muerte llega a las diez (Paul Meurisse y Jeanne Moreau). Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 7-10,30: Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerada.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Tel. 2-21-56-94.) 4,30-7-10,30: No do, Documental, El ladrón de Bagdad (Steeve Reeves). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 7-10,30: Traición en Fort Kink (Rock Hudson, Anthony Quinn). Technicolor.

PAZ. — (Refrigerado.) 7-10,30: Los desamparados.

POMPEYA. — (Refrigerado.) 7-10,30: La banda de los ocho (Pulgarcito, Maite Sancho). Tolerada.

PROGRESO. — 7-10,30: Operación Calais (G. Froebe).

REAL CINEMA. — (Refrigerado.)

do.) 7-10,30: Dos frescos en órbita (Bing Crosby, Bob Hope).

RIALTO. — 7-10,30: El reto (Jayne Mansfield, Anthony Quayle).

RICHMOND. — (Refrigerado.) 7-10,30: Susan Slade. Technicolor.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrier. 2-47-16-57.) 7-10,30: Dos frescos en órbita (Bing Crosby, Bob Hope).

SESION CONTINUA

ALBA. — (2270785). Selecto. Continúa 10 mañana: El rifle del forastero, Eddie en acción.

ALEXANDRA. — (Refrigerado.) 5,30: La furia de los bárbaros. rado.

ARGEL. — 5,30: Interludio de amor, Eddie en acción.

ARGUELLES. — 5: Pijama para dos (Rock Hudson, Doris Day). Eastmancolor.

BAHIA. — (Refrigerado.) 4: Noches blancas (María Schell).

BELLAS VISTAS. — (233-54-44). Jibaro y El Litri y su sombra.

BENAVENTE. — 10: Titanes de la montaña, Esposa culpable (Diana Dors). Ambas color.

CANDILEJAS. — (Refrigerado.) 5,30: Interludio de amor, La furia de los bárbaros.

CAPRI. — (Refrigerado. 2521069.) 4,30: Horizontes de grandeza (Gregory Peck). Bombas en Montecarlo (Eddie Constantine). Primer restreno.

COLON. — 4,30: La reina de Montaña (Barbara Stanwyck), El gran circo. Tolerado. Color.

CONCEPCION. — (Refrigerado.) 5,30: Retrato en negro, Operación Calais.

COPACABANA. — 4: Regalo de aniversario, Gigante. Tolerado.

DOS DE MAYO. — 5: Romeo y Julieta y las tinieblas, Eddie en acción.

FANTASIO. — (Refrigerado.) 4: El reto (Jayne Mansfield, Anthony Quayle).

GALILEO. — (Refrigerado.) 5,30: A volar, joven, Eddie en acción.

GONG. — 5: Pijama para dos (Rock Hudson, Doris Day). Eastmancolor.

IDEAL. — 4,30: Bombas sobre Montecarlo (Eddie Constantine, Marion Michael). Color. Pases: 4,30-6,30-8,30-10,30.

LUX. — (Almendrales, 41. Usara.) Continua: Aventuras de Arsenio Lupin, Gran hotel.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: South Pacific. Technicolor. Los que no perdonan. Cinemascope. Technicolor (Burt Lancaster, Audrey Hepburn).

MARVI. — 5: Bombas sobre Montecarlo. Color.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: Pijama para dos (Rock Hudson, Doris Day). Eastmancolor.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: El testigo, La vuelta al mundo en ochenta días. Tolerado.

PALACE. — (Refrigerado.) 4: La banda de los ocho (Pulgarcito, Maite Sancho). Tolerada.

PALACIO DEL CINE. — 5,30: Operación Calais.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10,30 mañana: Noches blancas.

PRINCIPE ALFONSO. — 5,30: Quiero vivir, La verdadera historia de Jesse James,

SAINZ DE BARANDA. — (Refrigerado.) 4,30: La tumba india, La Mano Roja.

SAN CARLOS. — 4,30: Cara cortada, Noches blancas.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: El Cristo de los Faroles, Un crimen por hora (Mayores 16 años).

SOL. — 10,30 mañana: Mis cuatro hijos, La Mano Roja.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30: La furia de los bárbaros. Color.

URQUIJO. — (Refrigerado.) 5,30: La furia de los bárbaros, Eddie en acción.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2-45-82-99, Refrigerado.) Continúa desde las 6: Pases: 6-8,10-10,10: La banda de los ocho (Cesáreo Quezadas, Pulgarcito). Tolerada.

ALCAZAR PARRILLA. — (Refrigerado.) Ballet de Tona Radeley. Tere de Oro. Locuras de verano de Sergio Ota. Saadia. Carmen Valencia, Isaura. Laura Montoy y Yubana, gran cuadro flamenco.

BAILE POPULAR PALMERAS. Desde 7,30, baile continuo, amenizado dos orquestas.

CANAIMA. — (El cabaret de las afueras. Marcelo Usara, 86. Teléfono 2-69-31-32. 18 grados.) 40 vedettes en pista. Tarde y noche.

CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) Con 18 grados de temperatura, presenta a Les Rollers Stars, Juan Palomo, Niki y Nikol y un plantel de bellezas en un ambiente perfectamente refrigerado.

CLUB MELODIAS. — (El más musical Desengaño. 12.) Tarde y noche orquestas y atracciones.

FLORIDA PARK. — (2-73-56-86

y 2-73-10-74.) Alberto Lorca. The Dominos. Helder Martín's, Serenella, Parra's.

J'HAY. — Exito en su presentación de Escamillo. ¡Sensajio. al!

LA RIVIERA. — (2-65-24-15.) Últimos días del ballet de Plass-

GRAN TRIUNFO DE EMILIO GARZON

FREIJUS (Francia), 26 de agosto.—Siete novillos de Puly.

El rejoneador Fidani, dos orejas.

Emilio Garzón, ovacionado en banderillas, gran faena con música, estocada. Una oreja, con petición de otra; dos vueltas al ruedo. En su segundo mejora la faena anterior, estocada sin puntilla. Dos orejas y rabo, tres vueltas al ruedo.

Antonio García (Currito), en su primero, vuelta; en su segundo, faena variada; dos orejas.

Luis Rodríguez Romero, en su primero, faena valiente; dos orejas. En su segundo, silencio.

Garzón salió a hombros.

chaert. Sábado día 1, Luchó Gatica.

MOLINO BOJO. — (Tribunete, 16.) Tarde y noche, 1.ª y 2.ª orquestas y atracciones. 1.ª noche, espectáculo típico español.

NUEVA ROMANA. — (Carretera Coruña, kilómetro 9,20. Teléfono 2-81-00-61.) Las mejores orquestas y atracciones... y una preciosa piscina.

PAVILLON. — (Jardines del Buen Retiro. Tel. 2-26-1-93.) Presenta Carlos Acuña y Sandra Lebrocq.

TEYMA. — Cerrado por vacaciones hasta el próximo primer de septiembre.

YORK CLUB. — (2-47-10-24.) Guapismos chicas, fantástica refrigeración, maravillosos precios. Tarde, desde 20 pesetas. Noche, desde 40 pesetas.

PISCINA PLAYA VICTORIA. Metro puerta (Estrecho-Tetuán), travesía María Zayas (frente 249 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

Cinema PAZ

PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD-AO

REFRIGERADO

Horario: 5 tarde - 9,15 noche

Próximo lunes, día 3, ESTRENO

¡LA PELICULA MAS GRANDIOSA E IMPRESIONANTE QUE HA CREADO EL CINE!



OTTO PREMINGER PRESENTA

PAUL NEWMAN · EVA MARIE SAINT

RALPH RICHARDSON · PETER LAWFOK

LEE J. COBB · SAL MINEO · JOHN DEREK

HUGH GRIFFITH · GREGORY RATOFF

FELIX AYLMEYER · DAVID OPATOSHU

JILL HAWORTH



Venta de localidades con cinco días de antelación

AUTORIZADA PARA MAYORES

El tema musical de esta película ha sido grabado en discos HISPAVOX

VENEDORES Y AGENTES DE VENTAS

Antigua y acreditada empresa del ramo de MAQUINAS DE CONTABILIDAD Y DE OFICINA EN GENERAL ofrece excelentes posibilidades de ingreso y buen porvenir a personas capacitadas y trabajadoras, siendo preferible tengan experiencia y buena instrucción, así como algún idioma. Dirigirse por escrito de puño y letra, acompañando fotografía, con "historial y referencias, al número 2.644. Apartado 911. Madrid.

Lecturas

PUBLICA ESTA SEMANA: **LUIS JOURDAN RUEDA EN ESPAÑA** "La soledad es mi mejor compañera", declara

EL F. B. I. CONTROLA LA COMIDA DE JACQUELINE KENNEDY CON APARATOS ESPECIALES

ALEJANDRO DE BELGICA TIENE UN AMOR SECRETO: LA POESIA

Todas las semanas, la más completa información en

Lecturas

Y sólo cuesta cinco pesetas.

BARRABAS

Super Technirama 70

LA PELICULA QUE EMPIEZA DONDE LAS DEMAS TERMINAN

FARMACIAS DE GUARDIA

(prolongación Castellana); Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alfonso XIII, 251; travesía calle Piedad (supermercado Maritima); Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrón, 3; Pilar de Zaragoza, 104 (próximo a avenida América); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 101; Lagasca, 126; Pedro Heredia, 30 (próximo Alcalá, 204); Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 1 (esquina Ricardo Ortiz, Ventas); Los Urquiza, 21 (entrada carretera Aragón, 124); José Arcones Gil (colonia Guaras); Hermanos García Noblesas, 7 (Cruz de los Caidos); José del Hierro, 25, noche (colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nuria, (barrio Concepción); María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 169 (frente Gasolinera); paseo de Extremadura, 310; Ribera de Curtidores, 12 (esquina a Carnero); Mesón de Paredes, 85; Iglesias, 5 (entrada General Ricardos, 13); plaza Geisa de Ebro número 5 (Caño Roto); Antonio Antonanz, 1 (plaza Carabanchel Bajo); Alondra, 49; Alejandro Morán, 9 (Puerta Bonita); General Ricardos, 105; Vía de los Ingenieros, 6 (San Vicente Paul. Experimentales); Miramadrid, 18 (Usara); Jesús del Gran Poder número 1 (Usara); Embajadores número 210; paseo de la Chopera, 31; paseo de las Delicias, 40; avenida Ciudad de Barcelona, 19 (antes Pacifico); Peña Prieta, 34 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas); avenida San Diego, 145 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 177 (Puente Vallecas); avenida Palmeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente Vallecas); José Serrano esquina Mariano Benlliure (Puente Vallecas).

AUTOBUSES



20 butacas - 62 c. v. Diesel

7 neumáticos 7,50 X 16

350.000 pesetas

ENTREGA INMEDIATA

Pago en 36 meses.

Distribuidor en España

Finanzauto. S. A.

SAVA fabrica con licencias y procedimientos BMC para España



CESAR GIRON, dos orejas y rabo; CURRO GIRON, tres orejas; MANOLO MARTIN, una oreja; CURRO MONTES, gran faena

Los dos venezolanos salieron a hombros

- ★ FECHA: 29 de agosto de 1962.
- ★ TOROS DE DON FRANCISCO ESCUDERO DE CORTOS: Fueron desde el norte de la bravura, premiada con vuelta al ruedo, del quinto al sur de la total mansedumbre del séptimo. Los cuatro restantes—de la divisa anunciada sólo se lidiaron seis—se dejaron torear todo lo que sus respectivos espadas quisieron. Los sobreros de Hernández y Cortés—toros sexto y octavo—, mansos peligrosos. Desigual la presentación del ganado.
- ★ CESAR GIRON: Imperator del toreo americano.
- ★ CURRO GIRON: "Tanto monta Curro como César." Al final de la corrida los dos hermanos salieron a hombros.
- ★ MANOLO MARTIN: Estuvo bien para las pocas corridas que torea.
- ★ CURRO MONTES: Diez naturales bellísimos nacieron de su muleta con singular pureza.
- ★ MEJORES SUBALTERNOS: Entre los picadores, Almohadilla demostró cómo debe quebrantarse a un manso peligroso. Y junto al varilarguero andaluz, las buenas actuaciones de Bernabé, los jóvenes Atienza, Manolo de la Plaza y Curro el de Sanlúcar. Entre los banderilleros, por delante de todos, Bojilla. También destacaron en la brega Rubichi (hijo), Blanquito, Coli, Yoni y Anselmo Biosca.
- ★ PRESIDENCIA: Magnánima a la hora de conceder orejas y cicatera en el instante del cambio de tercio en el último toro.
- ★ TIEMPO: Calor de ordoño.
- ★ DURACION: Dos horas y cuarenta y cinco minutos.
- ★ PUBLICO: Tres cuartos de entrada.

LAS AGUILAS DEL CARIBE

POLVO, calor y ocho toros. Larga y cálida corrida. Pero no nos aburrirnos, que es lo más de temer en estas fiestas de toros sacadas de su medida normal del sexteto. En dos horas y tres cuartos que ha du-

OREJAS PARA PUERTA, MONDEÑO y CAMINO, EN LINARES

LINARES, 29.—Un novillo de Albaserrada, cinco toros de don Felipe Bartolomé y uno de los herederos de don Bernardino Jiménez, Diego Puerta, una oreja en cada toro. Mondeño, una oreja y ovación. Paco Camino, pitos y una oreja.

CONSTANTINA (Sevilla).—Novillos de don Diego Garrido, Palmeño, una oreja y vuelta al ruedo. Francisco Ruiz (Limones), una oreja en cada novillo. Fernando dos Santos, vuelta y una oreja. (Resumen de Cifra.)

Misa en sufragio de Manolete en el Hospital Provincial

Con motivo del XV aniversario de la muerte de Manolete, se ha oficiado una misa por su eterno descanso en la capilla del Hospital Provincial.

Con el marqués de la Valdevia asistieron el decano de la Beneficencia Provincial, doctor don Carlos González Bueno, numerosos críticos taurinos y algunos toreros.

Ante la lápida que perpetúa el recuerdo de Manolete en dicho hospital, el marqués de la Valdevia, presidente de la Diputación, evocó la figura del diestro cordobés y su generosidad para el hospital, ya que en dos ocasiones ofreció su arte desinteresadamente en favor de la gran obra que realiza este establecimiento hospitalario tan vinculado a Madrid. Finalmente se rezó un responso.

MISA EN CORDOBA

CORDOBA.—A las diez de la mañana se celebró en la iglesia conventual de Los Dolores una misa solemne en sufragio del que fue gran matador de toros Manolete. Asistieron la madre del diestro, doña Angustias Sánchez, sobrinos del matador, aficionados, amigos y mucho público.

Después de la misa, la madre del diestro se trasladó al Asilo de Ancianos, donde depositó un donativo, y a continuación, todos se dirigieron al cementerio, donde fue rezado un responso ante el mausoleo de Manolete.

Durante la mañana de hoy se ha celebrado gran cantidad de misas por el alma del gran torero en numerosos templos de Córdoba. (Cifra.)

rado el festejo se han cortado seis orejas y un rabo.

En un solo toro ninguno de los espadas obtiene éxito más rotundo que el de César Girón. La cosa sucede en el quinto de la jornada. El de Cortos—toro alto de agujas y potente como un acorazado—, después de ser toreado a la verónica como debe torear, en el primer encuentro con el picador trunca por su base un pilarote de granito, apoyo fundamental de una de las puertas de acceso al ruedo.

Han tocado a banderillas, después de bien picado el astado, y César brinda todo lo bueno y mucho que comenzará a realizar segundos después a su compañero azteca Fermín Rivera. Gran faena de este César Imperator moderno: de este torero cuajado en el temple de las figuras, que lo son precisamente porque conocen a la perfección el temple de los engaños. Con la derecha y con la izquierda, Girón I hace eso, tan fácil y difícil a la par, de llevar los pitones del "escudero"—¡buen vasallo del señor de Venezuela este astado de Cortos!— a dos dedos del engaño. Sin que nunca el cuerno roce la tela. Sin que el animal se resista al mando de una muleta encalmada en la tersura del redondo, el natural o el de pecho. Todo es fundamento en la excelente tarea gironista, rubricada con un gran volapié. Le han concedido al toro la medalla a su bravura, que es el arrastre en círculo. Y a César de Venezuela las dos orejas y el rabo, que él, empujado por las ovaciones y la lluvia desde el tendido de objetos heterogéneos pasea en una doble vuelta. Pero es que César vino a pisar por primera vez—igual que Curro—la arena de San Sebastián de los Reyes con la clara decisión de grabar su nombre en la historia de la "plaza del Diluvio", como Purita y Alfredo marcan, en la corteza del pino serrano, sus iniciales y el corazón que es símbolo de un amor previsto como eterno en el instante de manejar la navaja. Porque el Imperator del Caribe, en su primero, que se caía demasiado por falta de fuerzas después de banderillearlo, realizó una faena de torero enterado y templado, mal rematada con el acero. Perdió Girón I la oreja de este primer "escudero", pero se ganó una ovación.

Cuando la corrida concluye, los mozos que han corrido el "encierro" mananero se llevan a hombros a César y a Curro. Siempre es bueno ver cómo estos dos hermanos—fundamentales en la historia del toreo americano y con gran importancia dentro del mundial—están en celo perpetuo cuando alternan. En la situación comprometida, el capote de Curro salva a César. O viceversa. En la pelea con el toro, una oreja cortada por César pone espuelas en las ansias gloriosas de Curro, para que, a lo sumo, se produzca el "tanto monta, monta tanto" de los dos pilares de la dinastía caribeña.

A Curro Girón le otorgaron las dos orejas de su primer enemigo; uno de Escudero, sustituto de un

titular del mismo hierro, que fue devuelto a corrales por cojo. Con esto de que el titular del puesto fuese para atrás salimos ganando los espectadores. Curro, al devuelto y al lidiado, los toreó finalmente por verónicas y chicuelinas, por medias dibujadas serpentinadas calmosas. César y Curro cubrieron el turno de garapullos con su proverbial facilidad. Y en la faena, Girón II—segundo por más tierna alternativa, que no por otra cosa—, después de unos pases por alto, se marchó a la boca de riego para ligar los pases en redondo como salidos todos y cada uno de un troquel para acuñar monedas del "destrorso", que diría don Ricardo K-Hito, perfecto. Y también hubo naturales. Y pases de pecho. Y molinetes y giraldillas genuflexas. Y una gran estocada. Se había cumplido, una vez más, aquello de "faena con buenos pases de todas las marcas". Porque Curro Girón toreó y mató como debe torear y matar, ganó esas orejas.

Porque fue un lidiador de una vez, con el corazón bañándose en el rompedor del valor sereno, conquistó otra de aquel séptimo toro (sobrero de Hernández), cariavacado y bizco, que disparaba cornadas con el mismo ritmo que los "pianos de Chicago" disparan sus proyectiles. Menos mal que ese veterano de la pica que es Almohadilla se encargó de quebrantar el mal estilo del sobrero de Hernández. Y mucho mejor que toro tan "esaborio" cayese en manos de un torero de casta, quien a fuerza de jugarse el tipo, de saber aprovechar lo que el mal enemigo tenía de aprovechable, sacó los naturales y los redondos precisos para que el volapié pusiera rúbrica inmejorable a una de las faenas de mayor riesgo que le hemos visto al "águila" del Caribe. Curro y César habían empatado en trofeos y en el fervor multitudinario. Por eso se los llevaron a hombros.

Manolo Martín, torero de las tierras de El Escorial, no lleva sumadas muchas actuaciones. ¿Es justa tal situación? Puede ser que no. La verdad es que el muchacho sabe resolver la papeleta en el mismo instante que se le ofrece una oportunidad. Ayer, en el caso que fue levantado desde los cuarenta días y cuarenta noches, le cortó una oreja al primer "escudero" de su par, toro precioso, como casi todos sus hermanos, de pitones y de condiciones para el último tercio. El trasteo de Martín tuvo voluntad sobre otras virtudes. Y como el escorialense lo remató con media estocada en buen sitio no hubo ninguna objeción a que la presidencia accediera a la pública demanda de oreja. Con el séptimo (reverso de sus hermanos por sus pitones ofensivos y por su mansedumbre desesperante) Manolo Martín no pudo hacer otra cosa que correr tras el enemigo que huía por un interminable puente de arena. Mató de media estocada, un pinchazo y dos descabellos. Escuchó una ovación.

Fueron diez pases naturales que nunca podrán borrarse de mi memoria. Los dió Curro Montes, en dos series, que remató con sendos pases de pecho, a mitad de su primer trasteo muletero. El toro de Escudero debió quedarse tan sorprendido como la mayoría de los espectadores. Porque torear al natural con tanto temple y tanta hondura es cosa que suele contemplarse muy de tarde en tarde. A mí, la verdad, no me sorprendió el que Curro Montes forjase aquellos diez prodigios de pureza. Por algo hubo un momento en que todos creímos en sus altos designios taurinos. Curro Montes siente el toreo tan dentro como Manuel Torre sentía la siguriya. Con aquellos diez naturales y los dos de pecho Curro le tenía cortadas las orejas al "escudero". Sólo faltaba matar. Y aquí falló el acero montista, que precisó de tres manejos poco ortodoxos y un descabello. Sólo largos saludos desde el tercio. ¡Lástima que diez naturales tan puros, al final, gasen tan bajo salario! Pero hay que matar y hacer por matar, amigo Curro Montes.

Con el toro que cerraba la larguísima corrida (un sobrero peligroso e ilidiable de la señora Cortés) Curro Montes se defendió como pudo, para escribir con pluma insegura (espada sin acierto) el "requiem para un toro peligroso" de media perpendicular, un pinchazo y otra media en buen sitio.

Gonzalo CARVAJAL

LOS TOROS

GREGORIO SANCHEZ: CRUZ DE BENEFICENCIA



Un grupo de personalidades, entre las cuales se encuentra don Joaquín Campos Pareja, piensa poner en marcha, este invierno, la petición a los poderes públicos de la Gran Cruz de Beneficencia para el formidable torero y gran compañero que es el espartano de Santa Olalla.

—Su labor al frente del Montepío de Toreros es sencillamente ejemplar. En lo espiritual, cuando Gregorio tiene un rato libre y anda en Madrid, acude a hacer tertulia con los torerillos modestos que se curan en el Montepío. Y, en lo material, no descansará hasta ver cómo se empezará a hacer ese tercer piso del Sanatorio, que tanta falta hace, porque cada año parece que los toros reparten más cornadas.

Se nos asegura que la solitud de la Cruz de Beneficencia para Gregorio Sánchez irá encabezada por las firmas de los excelentísimos señores don Antonio Mejías (Bienvenida), don Alvaro Domecq y Diez y don Pedro Balaña, tres hombres del planeta de los toros que ya poseen la preciada condecoración.

Nosotros, desde este rincón de PUEBLO, nos sumamos a la gran idea.

ANTONIO ORDOÑEZ: GRAN BRINDIS

Sucedió en la playa francesa de Bayona, con motivo de actuar en ella el coloso de Ronda. En esa tarde Antonio toreaba, con reses de Arellano Gamero-Cívico, la corrida número cuarenta—con ella se cumplía el contrato de exclusiva que Ordóñez tiene firmado con la empresa de Madrid—de su temporada presente. Antonio, después de banderilleado el primero de la tarde, cogió espada, muleta y montera y se dirigió al burladero donde se encontraba, en mangas de camisa, porque el calor era de los fuertes, don José María Jardón, gran cerebro de la exclusiva ordonista.



—José María: acepta el brindis de este toro por la cantidad de deferencias y atenciones que habéis tenido conmigo no sólo el año pasado, sino el presente. ¡Viva la exclusiva! Jardón recogió la montera. Antonio toreó al de Arellano con su gran estilo y le cortó una oreja. Cuando regresó a recoger la montera, ya el empresario madrileño se había puesto la corbata y la chaqueta. Torero y exclusivista se encontraban bajo el número 1 que marcaba tal tendido en Bayona. José María Jardón dió esta respuesta al brindis: —La empresa de Madrid, en el tendido uno de Bayona, saluda al torero "número uno" y se pone la chaqueta y se quita el sombrero para saludar al rey de la tauromaquia. El torero de Ronda y el empresario de Madrid se fundieron en un sincero abrazo.

CHARRI ENTRE ELLAS



Gabriel Gangotti es de Bilbao y, para mí, el mejor aficionado a los toros que existe en El Bocho. A Gabriel le llaman sus íntimos Charri. Ha sido admirador y seguidor de los toreros de arte auténtico: antes era partidario de Pepe Luis Vázquez, y en la actualidad lo es de Antonio Ordóñez.

Charri tuvo en las pasadas corridas generales bilbaínas un rasgo de buen humor: —Aquí siempre es costumbre que, cuando llegan estas corridas, los aficionados nos demos las grandes comilonas por completo solos. Las esposas se quedan en casa. Como esto me parece injusto, he dado un almuerzo al que han asistido las quince señoras que, a mi juicio, constituyen la flor de la belleza y de la afición taurina femenina en Bilbao. Aquí tienen nuestros lectores a Charri entre ellas, instantes después del almuerzo, que tuvo mucho de rebelión contra esa costumbre de "los taurinos se lo comen y lo beben todo en solitario".

Entre las comensales se encuentran las señoras de Gana, esposa del arquitecto constructor de la nueva plaza bilbaína, de Villagodio, de Ardanuy y de nuestro querido maestro y compañero, espléndido relator taurino del diario "Arriba", don Julio Fuertes (Juan León).

PACO CAMINO: NATACION



Quando se inició la temporada presente el sapientísimo torero de Camas, aparte de la de cuajar un gran año en los ruedos, estaba poseído por la obsesión de aprender a nadar. —Es una vergüenza que con lo que me gusta el agua todavía no sepa nadar. Y Paco Camas, cuando llegó el verano, en los días de descanso y en las mañanas de corrida se dedicó a aprender el oficio de "tritón".

Las primeras lecciones las recibió, en la piscina malagueña del hotel Miramar, de una gran profesora de natación norteamericana que siente verdadera pasión por los toros. —Ha sido Paco uno de mis mejores alumnos y, sin duda, el que más satisfacción me ha proporcionado. ¡Ser profesora, yo que soy tan admiradora de su arte, de uno de los mejores toreros actuales!

Ya en San Sebastián, en la piscina del señor Calparsoro, vimos al niño sabio de Camas nadar 100 metros de "crawl" con perfección.

VALENCIA, EN LAS VENTAS

Y junto con Antonio Ordóñez. Los dos estilistas de singular arte, por fin, se verán frente a frente, y con toros salmantinos de don Antonio Pérez de San Fernando, el próximo 29 de septiembre en esa feria grandiosa de San Miguel que el equipo director de las Ventas ha montado para reafirmar la condición de "primer tauródromo del mundo" que, sin duda, ostenta las Ventas.

El 28 de agosto se jugarán toros de don Antonio Pérez de San Fernando serán estoqueados por Antonio Ordóñez, Victoriano Valencia y Andrés Vázquez.

El 30 prologarán el festejo los hermanos Peralta. Y luego, con reses de los herederos de don Juan Cobaleda, actuarán Fermín Murillo y dos compañeros más, cuyos nombres deben salir de entre los de Gregorio Sánchez, Antonio Bienvenida, Luis Segura y Joaquín Bernadó.

Gonzalo CARVAJAL

Escribe
JULIO CAMARERO,
enviado especial
de PUEBLO

MIAMI "FORMOSA" DE CUBA



David Rivero, jefe de las lanchas de desembarco, junto con otro compañero de combate.

El problema de Cuba, si nunca dejó de estar de actualidad durante los últimos tiempos, ahora salta de nuevo al primer plano de la atención internacional con el reciente ataque perpetrado el viernes 24 por las dos embarcaciones cuya acción se adjudicaron públicamente los estudiantes cubanos en el exilio.

Al escribir de los cubanos acogidos en Miami pretendo ante todo reflejar el aspecto humano de su situación. Sólo he querido aprovechar la intensidad de unas imágenes que se me han ofrecido a la vista durante mi reciente viaje a Miami en torno a la peregrinación de unas gentes que viven por dentro en pie de guerra, y que constituyen una heterogénea legión en la playa más atractiva del Estado de Florida.

Un contrapunto en medio de las cinematográficas evasiones de ese paraíso que es Miami Beach. Resulta difícil caminar unos pasos por cualquier calle, entrar en un bar a tomar un refresco o asomarse a un establecimiento de "souvenirs" de Lincoln Road sin tropezarse con un cubano exilado... que habla y habla sin cesar. Son gentes con necesidad de diálogo. Están acostumbrados a que les escuchen, pero no a que les comprendan. Ocupan los empleos más diversos con alegría. Aunque también hay muchos que no hacen nada. Suenan en voz alta. Hay un denominador común en todos: la esperanza de volver muy pronto para derrocar a Fidel Castro.



Una escena de la llegada de un grupo de prisioneros libertados a Miami.

AYUDA AMERICANA

Las autoridades U. S. A. cumplen su papel de anfitriones a las mil maravillas. Sientan todos los días a su mesa a miles de cubanos. El Centro de Refugiados (donde se sirven casi continuamente comidas, desayunos o meriendas a los que van llegando) ejerce una ayuda directa a los exilados residentes en Miami, y sus directivos se preocupan de que nada falte a los que llegan, a los que cada día logran escapar en avión, o en unas furtivas lanchas, que con frecuencia son ametralladas por la aviación cubana.

EL PROBLEMA DE TRABAJO

Hay que considerar que la mayoría de los cubanos que llegan a Florida se preocupan en seguida de buscar trabajo. Pero

junto a ellos existe, afortunadamente en menor número, ese inevitable lastre de desocupados que surge siempre en cualquier movimiento de esta naturaleza.

Muchos se han visto sometidos de repente a un tipo de trabajo que ni va con su categoría social ni con sus facultades físicas y preparación. Y esto, aunque los cubanos lo toman al principio con gran entusiasmo, a la larga detrimen a necesariamente un desfase en el hombre y un desequilibrio en su rendimiento. En definitiva, una anomalía social que se deja sentir. Aunque la buena voluntad de todos trate de no verlo.

Pero no es ese el mayor problema que tienen planteados los miles de cubanos en el exilio, sino el de la división interna. Después del 17 de abril del pa-

sado año, surgieron los grupos políticos. Todos con la misma meta, con el mismo fin, con el anhelado objetivo de volver a Cuba por la puerta grande. Pero con programas diferentes y disparidad de criterios en cuanto a la manera de llevar a cabo la revolución.

HACE FALTA UN LIDER

Es posible, como aseguran los cubanos, que a la hora de dar la orden que esperan, todo eso carezca de importancia y no exista más que un elemento aglutinador de tendencias. Pero un nuevo asalto a Cuba, un desembarco organizado, es algo que necesita un "arrimar el hombro" común, lejos de partidismos, de política de grupos, du-

rante todo el período de gestación. Y si es verdad, como afirman, que se está fraguando —independientemente de esos ataques como el que acaba de producirse— otra ofensiva, no se debe regatear esfuerzo en cuanto a un sentido de unidad política.

Los cubanos de Miami—donde se sintetizan los acogidos en otros muchos lugares—necesitan un auténtico líder que, hoy por hoy, no tienen. Precisan uno de esos hombres que cuando se asoma a un balcón o habla por la televisión se lleva a la gente de calle con el poder casi mágico que tienen los personajes históricamente elegidos.

UNA POSICION DIFICIL

Hay personalidades, como José Miró Cardona, presidente del Consejo Revolucionario de Cuba, que han hecho y están haciendo mucho por su pueblo. Pero, por lo que respecta a Miró Cardona creo que su baza se consideraba hoy algo debilitada, después de lo sucedido en Playa Girón.

Muchos, que esperaban entonces otro género de ayuda, que fueron confiados sólo en su entusiasmo más que en un poder numérico y real, habrían deseado que Miró Cardona hubiese dicho, a la vuelta, las verdades. Esto le habría proporcionado, de repente, la confianza de todos los cubanos en el exilio. Pero le habría puesto, en cambio, en una posición difícil frente a Washington. Pensó que podía hacer más manteniéndose en ese difícil equilibrio. Y hay quienes no se lo perdonan.

Por otro lado, a los cubanos de Miami les dolió mucho el fracaso en el intento de invasión. Y buscan todavía a un responsable.

EL "DEATH-LINE"

Tiene que ser difícil manejar a los cubanos en el exilio. Es mucho lo que han sufrido y lo que sufren, como para hablarles de treguas, de plazos de preparación. Muchos conservan su metralleta y la sacan brillo todos los días para tenerla a punto. Atrás, han quedado seres queridos, ilusiones... Saben que el futuro está necesariamente dibujado por una acción bélica. Y cuentan los días de una fecha hipotética que quizá esté ya muy próxima o de la que se ha disparado ya el primer cañonazo.

Me aseguraron en Miami, de fuente autorizada, que en un lugar secreto de Florida se adiestran tropas, pertrechadas con modernísimas armas para una nueva ofensiva organizada por todo lo alto, a base de comandos profesionales; que está a punto de llegar lo que los ame-

ricanos llaman "Death-Line", o plazo final.

ENCUENTRO CON UN EXILADO

Nada más llegar al hotel Fontainebleau, uno de los botones que salió a cogernos las maletas se dirigió a nosotros en español, preguntando si en aquel grupo de invitados de la compañía Pan American iba algún periodista. Aquel muchacho, de cara despierta y ademanes un tanto inquietos quería contar a todos "su caso". El caso de los miles de cubanos en el exilio.

Estuve charlando con él un buen rato y quedé en que me pondría en contacto con algunos protagonistas del desembarco del pasado año.

Mañana mismo—me dijo—puedo ponerle en contacto con uno de los jefes de las lanchas rápidas... Y asistirá, si quiere, a una de nuestras reuniones. Al otro día, en efecto, el propio botones me conducía hasta el lugar de la reunión. Conocí allí a los tipos más diversos. Me presentó al jefe de las lanchas, David Rivero, un hombre fornido y cordial que había sido jefe de la Policía en La Habana hasta la llegada de Batista en 1952. Luego, según me explicó, había trabajado unos años como chófer de taxi, hasta que con la llegada de Castro tuvo que abandonar Cuba.

Ahora vive en un modesto apartamento de Miami, está casado y tiene tres hijos.

Fue una verdadera suerte que consiguiera sacarlos también a ellos de Cuba.

PRIMER ATAQUE

Con el ardor de un buen soldado, comenzó el relato:

—Mi misión en el desembarco era coordinar los servicios de un grupo de lanchas en la zona verde. Habíamos dividido la costa en tres sectores: "rojo", "verde" y "azul". Los "hombres-rana" tenían colocadas ya las luces de estos colores para orientarnos en medio de la oscuridad. El cometido mío era llevar lanchas llenas de hombres de uno de los barcos hasta tierra. El navío era un mercante tipo "Victore". Hice siete viajes... En el último recibimos orden por radio de desembarcar definitivamente. Todo esto ocurría la madrugada del 17 de abril del año pasado.

En la mirada de este hombre se advierte un emocionado encuentro con el recuerdo. Es como si volviera a vivir todo lo que me está contando.

—Me mandó buscar el jefe del batallón número tres para que

trajera a tierra unas granadas de mortero que habían quedado en el barco... Cuando llegué a bordo, nos encontramos con el primer ataque de la aviación de Fidel... Serían, aproximadamente, las seis y diez de la mañana. Los aviones eran "Migs" rusos. Uno de nuestros artilleros derribó un aparato. Como mi barco estaba "artillado", no nos atacaron directamente a nosotros... Pero vimos cómo derribaban otro navío, el "Río Escondido", un mercante de siete mil toneladas. Los veintiséis hombres que habían quedado a bordo fueron recogidos por el resto de la flota.

SETENTA Y DOS HORAS LUCHANDO

Ya la tropa había desembarcado. Y la lucha estaba en todo su apogeo. Se había desencadenado el fuego de artillería. El batallón "dos" y parte de las armas pesadas.

—La batalla duró unas setenta y dos horas—prosigue Rivero—. Cada hombre había desembarcado con municiones suficientes para cuarenta y ocho horas, y suponíamos que desembarcarían más... Nuestra brigada había tenido gran entrenamiento y estábamos dispuestos a todo. Cada soldado era como un cañón. Les hicimos unas dos mil setecientas bajas y apenas si pasaron de un centenar las nuestras.

El día 19 por la noche fué cuando el jefe de la brigada, José San Román, habló por radio, explicando que podría aguantar hasta el día 20 a lo sumo. Pero que creía absolutamente imprescindible que les suministraran más municiones.

—Los días 20 y 21 comenzaron a caer prisioneros... Actualmente hay en Cuba mil ciento ochenta y cuatro de los nuestros. Y sesenta bajo tratamiento médico... Fidel Castro exige por ellos dos millones de dólares...

(Reportaje gráfico del autor.)

(Continuará.)

Sano!

nutritivo!

agradable!



Yoghourt

OLIMPIA



Pedro Villar, 3
Tels. 2536381 2536382
Madrid-20

(Servicio Permanente)

Madrid, jueves 30 de agosto de 1962

Oposiciones

BANCOS BILBAO Y GUIPUZCOANO
Preparación a partir 1 septiembre
Academia Bugallo
Ventura Vega, 9. Tl. 2227203
Próximas convocatorias otros Bancos



Disfrute más con

Radio TRANSISTOR KOLSTER

ADQUIERALO EN

VIBATOR

FUENCARRAL, 154 (junto Gta. de Quevedo)

Se posesiona de su cargo el nuevo secretario general de Prensa

En un acto íntimo tomó posesión de su cargo el nuevo secretario general de la Dirección General de Prensa, don Manuel Camacho. El director general de Prensa pronunció unas palabras, en las que dedicó frases de afecto para el secretario general saliente, señor García Rubio, y dió la bienvenida en las tareas de la Dirección al señor Camacho, destacando sus méritos.

Programa para hoy de las fiestas de la Paloma

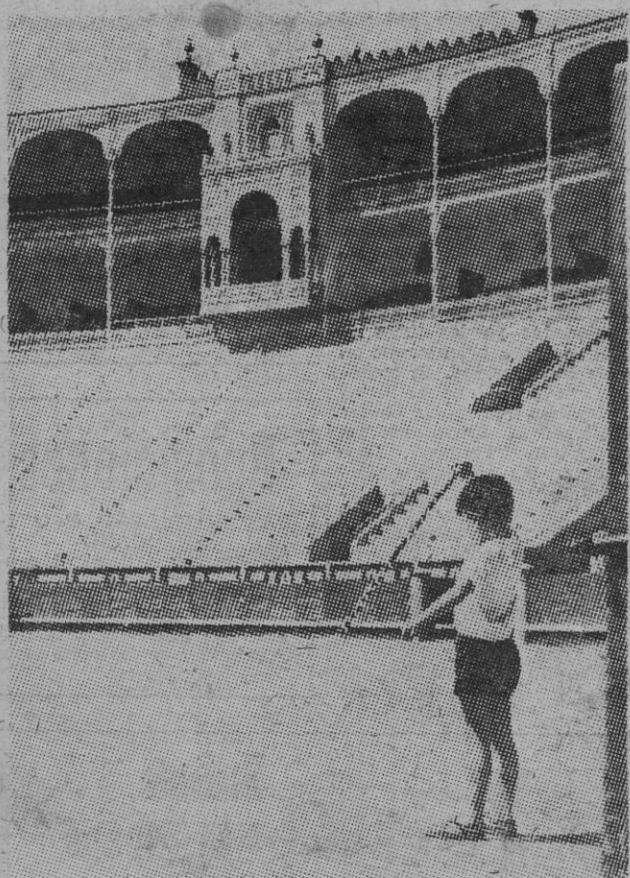
A las 22,30, en la quermese de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Continúa la elección de Señorita Fotogénica 1962. Finales del concurso para artistas noveles. Clausura del concurso de exaltación del traje regional español. Imposición de corbates de honor a los guiones de las casas regionales. Entrega de premios a las señoritas participantes en la exaltación del traje regional.

EL SABADO, INAUGURACION DE LA QUERMESE DE VALLECAS

El sábado, a las diez y media de la noche, se celebrará la inauguración oficial de la quermese organizada por la Junta de Beneficencia del distrito, que preside el teniente de alcalde señor De Juana, instalada en la calle de la Gavia, procediéndose a la elección de la Señorita Vallecás 1962 y sus damas de honor, que presidirán las fiestas en honor de Nuestra Señora del Rosario y de la Torre.

EMPRESA CONSTRUCTORA

solicita encargado obras edificación. Escribir con referencias al apartado 1.032. (9.657)



EL NIÑO EN LA ARENA No en la arena de la playa, como estaría indicado para este tiempo y donde disfrutaría lo suyo el pequeño, sino en la arena de la plaza, sobre el mismo albero, peana amplia y movediza para las tardes triunfales, está el niño. Al chaval no le importa el sol de fuego que cae perpendicular sobre su cabeza, llena, en ese instante, de fantásticos sueños taurinos. El está ahí, como los grandes. Sin toro y sin público. Con todo el ruedo para él. El rejón que sostiene en la mano es como un cetro que proclama su calidad de buen aficionado. La temporada está para terminar. Después de tantos carteles, triunfos, éxitos y desgracias como los anales de la tauromaquia registran en ella, queda en pie la esperanza y el sueño del niño.

Convocatoria del premio Marquesses de Taurisano Dotado con 50.000 pesetas, se otorgará anualmente a una monografía periodística

El Ministerio de Información y Turismo, por una orden del 21 de agosto publicada en el "Boletín Oficial del Estado", autoriza al director de la Hemeroteca Nacional a aceptar en la forma establecida por los donantes la colaboración cultural brindada por los marqueses de Taurisano, don Angel de Mandalúniz y Uriarte y doña Isabel Castelo D'Ortega de Mandalúniz, poniendo a disposición del referido centro un premio periodístico anual de 50.000 pesetas, denominado Premio Marquesses de Taurisano.

Por deseo expreso de los marqueses de Taurisano, donantes de este premio, deberá ser su patrono el fundador y actual director de la Hemeroteca Nacional, don Ramón Fernández Pousa. También es deseo de los fundadores que el jurado discernidor del premio esté constituido por el director general de Prensa, como presidente; el fundador y director de la Hemeroteca Nacional, como vicepresidente; el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, los directores más antiguo y más moderno de dos diarios madrileños, en el primer año, y en lo sucesivo, los que les sigan en antigüedad y modernidad. Actuará, sin voz ni voto, como secretario, el que lo sea de la Hemeroteca Nacional.

El premio se adjudicará a una monografía de carácter periodístico, que deberá versar sobre un diario centenario español que se publique en la actualidad, y se convocará anualmente, comenzando por el más antiguo. En caso de que algún año se considere más interesante otro tema para la historia del periodismo español, queda a criterio del fundador y director de la Hemeroteca Nacional el fijarlo, previa conformidad de los fundadores del premio.

NECROLOGICA

LA CONDESA DE VALLELLANO

Ha fallecido cristianamente en Madrid la condesa de Vallellano. La desaparición de tan virtuosa dama ha causado profundo pesar entre las muchas personas que la querían y admiraban.

El sepelio de los restos mortales de la condesa de Vallellano se efectuó esta tarde, desde el domicilio mortuorio de la calle de Alvarez de Baena, 4, a la sacramental de San Isidro.

El trabajo tendrá una extensión mínima de 100 folios a doble espacio. La convocatoria debe efectuarse anualmente con la suficiente antelación para que se disponga de un plazo de doce meses, que se cumplirán con la anticipación debida para que los fundadores del premio puedan realizar la entrega personalmente al galardonado en la primera decena de mayo de cada año. El premio será permanente e indivisible. Toda su tramitación, convocatoria, designación de los dos directores de diarios madrileños, publicidad y posterior publicación del trabajo premiado correrá a cargo del fundador y director de la Hemeroteca Nacional.

La referida orden ministerial expresa el reconocimiento del Estado español y del Ministerio de Información y Turismo a los marqueses de Taurisano por esta su aportación y contribución a los fines culturales y científicos de la Hemeroteca Nacional en beneficio del periodismo patrio.

Concurso de monografías sobre «La vivienda y el ahorro»

El Ministerio de la Vivienda (Secretaría General Técnica) convoca un concurso para premiar con 25.000 pesetas una monografía original e inédita sobre el tema «La vivienda como posible vía de generación de ahorro adicional en el sistema económico».

La extensión del trabajo no será inferior a ochenta folios ni superior a los doscientos, escritos a dos espacios. En el estudio deberán considerarse cuando menos las siguientes cuestiones: Estructura actual del gasto familiar; niveles de renta y ahorro; posibilidades de generación de ahorro adicional. La función de la vivienda en esta generación; sistemas utilizados en el extranjero; propuesta de un sistema para España, y cambios en la estructura del gasto familiar como consecuencia del establecimiento de las medidas propuestas.

El concurso, en caso de presentación de trabajos, no podrá declararse desierto, facultándose al jurado calificador, si no hubiese una obra con méritos suficientes para destacarse entre todas las presentadas, para distribuir el premio en la forma que estime conveniente entre los dos trabajos más cualificados.

Los trabajos se remitirán al ilustrísimo señor secretario general técnico del Ministerio de la Vivienda, plaza de San Juan de la Cruz, Madrid-3, antes de las doce de la mañana del día 10 de diciembre de 1962. El nombre y apellidos del autor deberán contenerse en un sobre adjunto, sellado y lacrado, cuya apertura se realizará por el Jurado una vez calificados por el mismo los estudios que se hubieran presentado.

El jurado, presidido por el secretario general técnico del Ministerio de la Vivienda, se integrará por los siguientes vocales: el jefe de la Asesoría Económica, un representante de la Dirección General de la Vivienda y un representante de la Dirección General de Arquitectura. De secretario actuará un funcionario de la Secretaría General Técnica. El Jurado hará pública la resolución del concurso antes del día 30 de diciembre de 1962.

El trabajo o trabajos premiados podrá utilizarse libremente el Ministerio de la Vivienda, y en caso de que acuerde su edición, se facilitarán gratuitamente cien ejemplares al autor o autores de las monografías.

HOY EN MADRID

Información religiosa

Día 31, viernes.—Nuestra Señora de la Consolación. Santos: Ramón Nonato, cardenal; Paulino, Cesidio, obispos; Robustiano, Marcos, Teódoto, Rufina, Amalia, mártires; Optato, Aidano, Amado, obispos; Aristides, confesor. Misa de San Ramón Nonato, de blanco.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana mañana en: Mercedarios (Silva, 25).

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 830.





FABRICA DE LADRILLOS DE VALDERRIVAS, S.A.

Ha trasladado su domicilio social, dentro de Madrid, a la calle del General Sanjurjo, número 59. Teléfono 253 39 00.



PROTEJA A LOS SUYOS usando un insecticida seguro

Los insecticidas que contienen pelitre africano garantizan:

-  Caida instantánea de los insectos.
-  Son inocuos para personas y animales.
-  No estropean ni contaminan los alimentos.
-  Los insectos no pueden inmunizarse contra ellos.



este símbolo en envases de insecticidas es garantía de seguridad y eficacia

Para informarse de fabricantes de insecticidas que tienen el Símbolo y Garantía del "Pelitre Africano" diríjase a: Comercial Química Masó, S.A. Valencia, 320-2; 2.º Barcelona - Tel. 257 54 00. Distribuidora exclusiva de Pelitre Africano

Buenas esperanzas petrolíferas en Cincorres

CASTELLON DE LA PLANA, 30.—Se han venido realizando trabajos exploratorios en busca de petróleo, durante casi mes y medio, en el término de Cincorres. Las prospecciones las ha realizado la compañía Leruci Española, S. A. (P. R. O. L. E. S. A.), en el lugar conocido por "La Ceu del Chelat", siguiendo dos perfiles, uno desde Cincorres a Portell de Morella, hasta el término de Cantavieja, y el otro desde Cantavieja a Castellfort.

Parece ser que hay muy buenas esperanzas, ya que el próximo mes de abril continuarán las prospecciones por otra compañía filial de la citada, con perforaciones de más envergadura, montando torres metálicas. Hasta ahora se han efectuado más de ochenta perforaciones, aunque no se ha pasado de veinte metros de profundidad.

Se rumorea que otra compañía francesa va a iniciar seguidamente otras exploraciones en el mismo término de la capital del Maestrazgo, en el lugar conocido por "La Caseta Mendaño". (Cifra.)

El Ministro de Industria, en Bilbao

Por la línea aérea regular, y con destino a Bilbao, salió ayer tarde el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo y de Castro.

En este viaje se propone el señor ministro visitar la Feria de Muestras de Bilbao y varias factorías vizcaínas, así como celebrar reuniones con industriales y ejecutivos de las industrias establecidas en la región.

EL SUBSECRETARIO DE EDUCACION, EN LA CORUNA

LA CORUNA.—Llegó ayer noche, en viaje particular, el subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, señor Legaz Lacambra. Fué cumplimentado por las autoridades y personalidades dependientes de su Departamento. También se hallaba presente para cumplimentarle el rector de la Universidad de Santiago de Compostela, don Angel Jorge Echeverri. (Cifra.)

«EL PENSAMIENTO EN DEFENSA DE LA ECUMENIDAD»

Conferencia de don Luis Gómez de Aranda en la clausura del curso del Instituto Histórico-Jurídico Francisco Suárez

BURGOS.—El XI Curso del Instituto Histórico-Jurídico Francisco Suárez ha sido clausurado en la Diputación Provincial, bajo la presidencia de las autoridades, con una brillante disertación del doctor don Luis Gómez de Aranda, secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, quien desarrolló el tema "El pensamiento en defensa de la ecumenidad". Dijo que la unidad física del mundo lograda por la técnica es un hecho positivo y satisfactorio, siempre que no conduzca al hombre a la soberbia blasfematoria de un Kruschef, por ejemplo, que alardea del "asalto al Cielo" en el sentido real y en el figurado. Precisamente esa soberbia del hombre es la causa de que la unidad física del mundo no sea unidad moral. No existe en el mundo una verdadera comunidad, porque ésta requiere la pertenencia de las personas a algo que las envuelve, la proximidad de sus almas, el sentimiento del "nosotros" y la independencia personal de los miembros. Con el mundo dividido en dos bloques y con la filosofía del comunismo es imposible que exista una comunidad, pues no hay libertad en los hombres ni independencia en los pueblos sojuzgados. Añadió que mientras existan poderes dispuestos a imponer a los demás un modo de vida no queda más opción que rendirse sin condiciones o luchar sin tregua, sin que esto quiera decir que se desee o se defienda la guerra total, sino que se luche por todos los medios. Luchar es poner en línea de combate, con garra, con mordiente, con subjetividad, frente a las fórmulas del adversario, otras nuestras, con nuestras ideas y otras ilusiones nuestras. Para eso hace falta un planteamiento correcto de la política. Sin él las tácticas concretas no sirven para nada. Hay que afirmar el primado absoluto del instinto y del pensamiento político sobre las cuestiones de la organización, de procedimiento, puramente técnicas, instrumentales y adjetivas.

Las razones válidas para una ecumenidad de sólidas bases no

pueden encontrarse más que en Cristo y en la idea del Cuerpo Místico. La solución no puede estar en una capitulación frente a las fuerzas oscuras del materialismo, sino en que nuestras ideas sepamos interpretarlas al tono de los tiempos y ponerlas al ritmo de las necesarias transformaciones.

En la conciencia tranquila y la seguridad de nuestra razón encontraremos nuestra fuerza. El reciente libro de Gilles Perrault, "Les parachutistes", resulta consolador como testimonio de que la juventud—la francesa, en este caso—es capaz de encenderse en ideales de austeridad y heroísmo; pero es desolador contemplar que, por la defeción del pensamiento, en ocasiones el sacrificio es dilapidado y se quema en salvos un heroísmo inútil, primado de la inspiración de un ideal consistente. Es preciso hoy que la Cristiandad encuentre las palabras justas del momento presente para recobrar la iniciativa, para afrontar los problemas actuales del mundo sin complejos de inferioridad, sin escrúpulos superfluos, en un sentido, o en otro.

El señor Gómez de Aranda fué muy aplaudido.

CONFERENCIA DEL PROFESOR MILLAN PUELLES EN SANTANDER

SANTANDER.—Sobre "Materialismo dialéctico y pensamiento cristiano" disertó, dentro del curso sobre "Oriente y Occidente", el profesor Millán Puelles, quien dijo que ante las funciones del Estado el materialismo dialéctico es una forma provisional, mientras que el pensamiento cristiano afirma que es permanente, construyendo la teoría de la función subsidiaria frente a la estatolatría.

El cristiano se encuentra sometido a lo que pudiéramos llamar tres tentaciones: determinismo histórico económico, intimismo religioso, diferente de la vida contemplativa cristiana, y escatologismo, que piensa que la vida tiene solamente un sentido. El hombre tiene una formidable aventura que realizar: la de señorear el mundo en nombre de Dios.

ENTREGA DE 78 VIVIENDAS DE LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR EN CARMONA

El acto será presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento También será clausurado un curso de formación para muchachas campesinas

SEVILLA. (De nuestra Redacción.)—Esta tarde, a las seis, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, a quien acompañarán las jefarquias de la Falange y el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, presidirá el acto de la entrega de títulos de propiedad de 78 viviendas sociales, construidas por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura en aquella población.

También presidirá el señor Utrera Molina el acto de clausura de un curso de formación para muchachas campesinas, organizado y realizado por la Sección Femenina en colaboración con la Sección Social de la Cámara Oficial Sindical Agraria, a través de la Sección Social de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Sevilla.

Las cursillistas, tras la misa en la que hará la primera comunión una muchacha de die-

ciséte años, realizarán una tabla de gimnasia y ejecutarán distintos bailes de la región. Posteriormente será inaugurada una exposición de trabajos de artesanía y de ejercicios realizados durante el desarrollo del curso.

En nuestra próxima edición daremos amplia referencia de estos actos.

DIA 1 SEPTIEMBRE INAUGURACION IV TEMPORADA



TUNA CLUB

Boite TE-BAILE TODAS LAS TARDES

Andrés de la Cuerda, 3 Frente al 46 de Blasco de Garay Tels. 243 60 44 - 243 30 68 (Argüelles)



La Organización Sindical apoya la construcción de un puente sobre la bahía gaditana

Acortará ocho kilómetros la distancia entre Cádiz y Jerez

CADIZ.—En el Ayuntamiento se ha celebrado un acto importante para el futuro de la ciudad, en relación con la proyectada construcción de un puente sobre la bahía gaditana que acortará en ocho kilómetros la distancia entre Cádiz y Jerez de la Frontera.

El alcalde recibió al delegado sindical provincial y a todos los jefes de Sindicatos de la provincia, quienes le hicieron entrega de las 257 actas, de otros tantos Sindicatos provinciales, comarcales y locales, que han acudido a la información pública recientemente abierta para la construcción del citado puente. De estas 257 actas tan sólo han sido desfavorables para el proyecto nueve, y las demás lo han sido en sentido francamente favorable, sin la menor objeción, lo que prueba la adhesión del sindicalismo gaditano a la proyectada obra, que tanto habrá de significar para Cádiz y para las poblaciones de su ribera e incluso Jerez de la Frontera.

Pronunciaron discursos el alcalde y el delegado provincial sindical. (Cifra.)

VIADUCTO SOBRE EL DUERO

SORIA.—A unos cuatro millones de pesetas se elevará el efectivo para la construcción de un viaducto sobre el río Duero, en las proximidades de la villa de Vinuesa. (Cifra.)

El capitán general de Cataluña visita el monasterio de Montserrat

BARCELONA.—El capitán general de la Región, tehiente general don Luis del Amo Peris, acompañado de su esposa, estuvo en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat, siendo recibido por el abad mirado, don Aurelio María Escarré, y otros miembros de la comunidad. En el camarín de la Virgen el capitán general y esposa oyeron misa oficiada por el abad, adorando luego a la Virgen Morena. Después les fué ofrecido un almuerzo, y por la tarde visitaron la pinacoteca del monasterio y firmaron en el libro de honor. Seguidamente emprendieron regreso a Barcelona. (Cifra.)

UN MODELO MAS MODERNO PARA SU HOGAR

MODELO "CEMA"

COCINAS FAR

Si es una FAR FELICITASE

Puede adquirirla en COMODOS PLAZOS

EXPOSICION Y VENTA:

ADOGAS

ALMIRANTE, 26 - Teléf. 2-21 32 65

MUY IMPORTANTE

Para BUTANO y PROPANO, instalaciones domésticas e industriales en tubos de cobre y acero "Alta Seguridad". Cocinas industriales para hoteles, restaurantes, colegios, conventos, hospitales, sanatorios, etc.

TODOS NUESTROS APARATOS E INSTALACIONES LLEVAN SU CERTIFICADO DE GARANTIA

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. GREGORIO SANCHEZ-PUERTA Y DE LA PIEDRA

Presidente de la Junta Central de Colegios de Agentes Comerciales de España, Medalla de Oro al Mérito Profesional

Falleció el día 23 de agosto de 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

La Junta Central de Colegios de Agentes Comerciales de España RUEGAN una oración por su alma

El funeral que se celebrará en la iglesia parroquial de San José (Alcalá, 41), el próximo viernes día 31, a las diez de la mañana, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

cine

Los estrenos

Callao «SUSAN SLADE»



Troy Donahue, Connie Stevens, Dorothy McGuire y Lloyd Nolan.

Producción norteamericana, en tecnicolor. Guión de Delmer Daves, basado en la novela "Amarte fué pecado", de Doris Hume. Director: Delmer Daves. Intérpretes: Connie Stevens, Dorothy McGuire, Troy Donahue y Lloyd Nolan.

"Novela de una mujer, escrita por una mujer, para mujeres", es el "slogan" publicitario de este film. En él está dicho buena parte de lo que pudieramos nosotros añadir. El asunto del film, por ser el de la novela, es sentimental, pudieramos indicar que casi folletinesco. Para que no lo sea en su totalidad ha tenido Delmer Daves, su director, que emplear toda su habilidad profesional para salvar algunos difíciles momentos. El arte extraordinario, y en verdad sorprendente, de una magnífica nueva actriz—Connie Stevens—ha hecho lo demás, para dejar en limpia comedia sentimental lo que en otras manos hubiera sido hasta folletón porteril.

Hay que destacar, con la excelente interpretación de la heroína del tema y sus compañeros de actuación, el magnífico acierto de la cámara en algunos fotogramas de gran belleza, en un color totalmente logrado, así como una acertada ambientación de interiores y exteriores—la acción tiene lugar en Chile, San Francisco, Guatemala... con soberbios paisajes—, todo lo cual da más valor al film.

Parrafo aparte para el trabajo de la citada Connie Stevens, nueva y ya destacada actriz, de una naturalidad y expresión realmente insuperables, gracias a cuyo talento artístico logra Delmer Daves presentar como fácil lo que tantas dificultades reunía. A su lado, Troy Donahue actúa discretamente en un difícil papel. Y con ambos, la siempre excelente actriz Dorothy McGuire, el también veterano Lloyd Nolan y Brian Aherne. A destacar, la inspirada música de fondo de Max Steiner.

"Susan Slade"—sencillamente, la historia de un alma femenina torturada, hasta alcanzar la maternidad feliz que se le negaba—es un excelente film, al que le auguramos una larga permanencia en la cartelera del cine de estreno.

G. DE LA P.

RIALTO Y FANTASIO «EL RETO»



Jayne Mansfield, Anthony Quayle, Peter Reynolds, Carl Mohner.

Producción inglesa, en blanco y negro. Policiaca. Guionista y director: John Gilling. Intérpretes: Jayne Mansfield, Anthony Quayle y Carl Mohner.

El bien planteado atraco con que se inicia este film tiene después, en sus consecuencias, bastante más de artificioso de lo que pudiera esperarse, y ello, en lugar de complicar y aumentar el interés por su desarrollo lo hace desmerecer. Por lo demás, cuanto ocurre en la película—robos y asaltos, carreras desenfundadas de coches, golpes y disparos entre unos y otros—está demasiado visto en films de este género, así como la intervención del inspector, que sabe esperar a que todo se resuelva por ello mismo. Unicamente hay que anotar el acierto de la escena final: el descubrimiento de que se perseguía sólo a la banda, porque lo robada estaba ya en poder de la Policía, descubierto el escondrijo en que había sido escondido por el "traidor" antes de su captura, y que es motivo de su persecución.

John Gilling se limita a filmar la acción de los hechos y a ofrecernos algunos primeros planos de la "vamp" Jayne Mansfield, jefe de la banda, que, como ya es costumbre en estos casos, canta en un cabaret de su propiedad. Anthony Quayle es el más destacado intérprete entre ellos.

"El reto" es película, en suma, que interesa por su final aleccionador, con el arrepentimiento del menos malo de los malos...

G. de la P.

Dos ga'anes y ¡olé! y una rubia ¡de aúpa!

El ingenio de "Tono", la originalidad, la chispa inventiva y el peculiar estilo "Codorniz" de su humor son una baza decisiva en los valores cómicos de esta singular farsa con "suspense" que es "Los asesinos las prefieren rubias", que Mercurio Films presentará en breve en Madrid.

Pero, por encima de estas cualidades y de la pulcra realización

de George Cahan, hay en "Los asesinos las prefieren rubias", otros valores cinematográficos que tienen cotización especial en el auditorio; tales, la conjunción de dos galanes tan cotizados como Jean Pierre Aumont y Carlos Estrada y, sobre todo, la presencia de una estrella super-sexy como la rubia Mammie van Doren, la rival más peligrosa de M. M., se-

gún la proclamó la Prensa cinematográfica de los Estados Unidos. El público sabrá apreciar en todas dimensiones los alcances de "Los asesinos las prefieren rubias", y por eso le auguramos en sus proyecciones llenos completos y colectivas manifestaciones de risa, ya que "Los asesinos las prefieren rubias" es una película llena de optimismo y alegría.

Ante un acontecimiento cinematográfico

Está muy cerca el estreno en nuestra ciudad de la película cuyo interés ha sido despertado incluso antes de su rodaje.

Producida por Balcázar y presentada en España por Filmmax, "La bella Lola", posee todo el mágico encanto de un fin de siglo madrileño, con canciones que volverán al primer plano de la actualidad gracias a la prodigiosa garganta de Sarita Montiel, que sabe moldear como nadie las palabras y los gestos para que la melodía alcance una pasión y una fuerza que nunca tuvo antes. Junto a Sara actúan en este maravilloso eastmancolor Antonio Cifariello, Frank Villard, Luisa Mattioli y, en colaboración extraordinaria, German Cobos,

3 SON LAS CAPITALES QUE DISFRUTAN DE LA PRIMACIA EN NUESTRAS PANTALLAS DE LA PELICULA QUE HA CONSTITUIDO UN AUTENTICO LATIGAZO DE EMOCION EN TODO EL MUNDO!

MADRID-BARCELONA-SEVILLA, ¡Aclaman el film más valiente y provocativo!

¿Y NO TIENES LA MENOR IDEA DE COMO LOS BOTONES SALTARON DE SU VESTIDO?

NO

... PARECE COMO SI NO SUPIERAS NADA DE AQUELLA NOCHE...



Filmmax PRESENTA

GLENN FORD
DOROTHY MCGUIRE
LA FURIA DE LOS JUSTOS

ARTHUR KENNEDY JOHN HOVIK
KATY JURADO
DIRECTOR MARK ROSSG.

NO APTA
TERCERA SEMANA
DE EXITO, EN

GRAN VIA

LOCAL REFRIGERADO



STEVE REEVES, EN «EL LADRON DE BAGDAD»

Steve Reeves, el atlético y apuesto protagonista de "Hércules", podrá ser admirado ahora blandiendo una cimitarra árabe en la espectacular producción "El ladrón de Bagdad". El musculoso héroe cinematográfico desempeña el principal papel en esta maravillosa película sobre uno de los más fantásticos cuentos de "Las mil y una noches", demostrando de nuevo sus extraordinarias facultades físicas en una serie de secuencias de arrolladora acción, tales como la lucha contra un bosque de árboles carnívoros, el asalto de un harén y el combate en el fondo del mar contra un terrible monstruo. "El ladrón de Bagdad", el film que encierra mil y una sorpresas, le consagrará definitivamente.

«Exodo», una película que ha logrado emocionar a millones de seres humanos

Nunca película alguna en la historia del cine ha obtenido éxito tan rotundo y total como el que acompaña mundialmente a la película de Otto Preminger "Exodo". Basada en la más célebre de las novelas contemporáneas, "Exodo", de León Uris, esta superproducción que pronto verá nuestro público, presentada por C. B. Films, fué rodada en Israel y en Chipre.

Dalton Trumbo escribió el guión de la película, que fué fotografiada en tecnicolor y superpanvisión 70 milímetros, con sonido estereofónico Todd-Ao, de seis canales. La marca Panavisión fabricó tres cámaras especiales para la cinta, una de ellas, la primera, tomavistas de mano, de 70 milímetros, Sam Leavitt,

galardonado por la Academia, y elegido de nuevo para un "Oscar" por su trabajo en la producción de Preminger, "Anatomía de un asesinato", ha sido el cinematógrafo de "Exodo".

Fueron traídos de Estados Unidos 17 actores y más de 30 de Inglaterra para la interpretación de esta gran película. Gran número de israelitas fueron contratados para desempeñar personajes de cierta importancia y papeles pequeños. El número total de partes habladas que figuran en el guión se eleva a 124.

La emoción de millones de seres humanos es el pedestal de "Exodo". Lo propio acontecerá en nuestra ciudad, donde esta película se estrenará muy pronto.

¡PROXIMAMENTE! ORDEN DEL MANDO DEL AFRIKA KORPS: "CONQUISTAR TOBRUK SIN REPARAR SACRIFICIOS"



HOVEN
MULLER
EYCK
KLINGER
DIRECTOR WOLFGANG SCHLEIP
ROMMEL llama al CAIRO
¡ESPIONAJE Y CONTRAESPIONAJE EN ACCION!



LA PELICULA DE LA TEMPORADA Los ases de la comicidad se han reunido en la más jocosa de las historias, escrita y realizada por Sáenz de Heredia. Se trata de "El grano de mostaza", película que hace llorar de tanto reír. En el grabado que reproducimos vemos a la extraordinaria actriz cómica Graicita Morales con el estupendo actor Manolo Gómez Bur en una escena de este gracioso film. La prestigiosa marca As Films presenta "El grano de mostaza" hoy jueves en la pantalla del aristocrático cine Capitol, que con esta cinta inaugura su temporada de sensacionales estrenos.

Ferconi



EQUIPO REDUCTOR GASIFICADOR PARA AUTOMOVILES

E. de las Delicias, 65 bis

Consultorio

grafológico

EL CAZADOR, León.—No cabe duda que es usted muy nervioso, impulsivo e impaciente, dotado de una singular acometividad, que, por desgracia, no es voluntariosa ni tenaz. Por otra parte, en generoso hasta el desfilfarro y, por tanto, muy poco reflexivo. Ni que decir tiene, amigo lector, por lo expuesto anteriormente, no creo que sus aptitudes estén acordes con ninguna de las dos ramas por usted señaladas.

BERENICE SOLA, Alicante.—Empezaré diciéndole, analizados sus rasgos, que es usted dulce, flexible, habilidosa y dotada de un espíritu activo, inteligente y maternal de primer orden. No obstante, es muy vanidosa, y ello le lleva a sentirse satisfecha en ser como es. Pese a esto, y ésa es su gran cualidad, no se considera superior a cuantos le rodean, ni es tampoco orgullosa. ¿Complacida, lectora?

MENGS, Madrid.—Aunque nada de lo que voy a decirle va a sorprenderle, pues estoy segura que se conoce bien, aclararé que le juzgo muy orgulloso, autoritario y casi tiránico, muy seguro de sí mismo, rebelde e indisciplinado y, sobre todo, muy independiente en su forma de ser. Inteligencia despierta, actividad rápida y emprendedora y sensibilidad. Algo de egoísmo y reserva, no exenta de vanidad.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊕	⊙	=	⊙	Es posible que haga una compra u operación financiera de consecuencias muy ventajosas. Sea audaz en las cuestiones de dinero y muy prudente en las sentimentales.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	⊕	⊕	∩	Puede que descubra algo insospechado en la conducta de una persona que representó mucho para usted en un pasado muy cercano. Pero no se deje impresionar por ello.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊕	⊗	⊗	⊕	Sus nervios pueden echar a rodar algo que ha venido madurando desde hace tiempo o las gestiones realizadas en pro de un interés profesional o familiar.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	⊕	=	El correo quede traerle una novedad agradable o noticias de una persona que puede mejorar su posición material. Vaya haciéndose a la idea de una posible oferta.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊕	⊗	Tenga presentes los consejos o advertencias que puedan darle las personas indicadas, porque usted tenderá a dejarse llevar por impulsos irreflexivos e inoportunos.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	⊕	+	Tenga mucho cuidado en sus relaciones con personas subordinadas, o que traten directamente con sus jefes o familiares de más edad. Una indiscreción sería peligrosa.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	=	=	La aparición en escena de un factor imprevisto puede acelerar la realización de algo que considera muy importante para usted y su futuro más inmediato.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	∩	⊙	⊕	=	Los excesos en la mesa le serán muy perjudiciales. Además, es posible que ingiera alimentos en condiciones dudosas, que pueden producirle incluso intoxicaciones.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	+	⊗	⊙	Tenderá a gastar más de lo que tiene y a meterse en asuntos que no le convienen por el momento. Su inquietud puede extenderse fácilmente a sus intereses profesionales.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	∩	∩	⊙	⊗	Si no fuerza muchos las circunstancias, es posible que en esta jornada tenga una alegría de tipo familiar o sentimental, que puede ser para usted fundamental.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	∩	∩	∩	⊙	Se le brindará la ocasión de hacer daño o malstar a personas que con usted se portaron incorrectamente o mal. No abuse de su situación actual, y procure ser generoso.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	+	∩	∩	No serán los acontecimientos de importancia los que marquen esta jornada, en la que, sin embargo, vivirá momentos de intensa alegría y despreocupación estimulante.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán obstinados, perseverantes y autoritarios, decididos y emprendedores, amigos del método y el orden hasta en sus más extremados detalles. Metódicos, activos y, en ocasiones, también algo despotas y tiránicos, sobre todo para hacer cumplir a aquello que consideran justo y lógico. Serán tradicionales y les gustará seguir las normas establecidas dentro de la mayor disciplina y obediencia. Rectos para sí mismos, serán incapaces de doblegar cuando ellos consideren que la razón está de su parte. Como trabajadores infatigables que serán, no descansarán nunca en sus esfuerzos para lograr el logro de sus ambiciones, que, por otra parte, serán incontables. Ni celosos ni apasionados, como podría creerse, sólo buscarán el amor la tranquilidad afectiva de un hogar normal y burgués. El 2 será su número de suerte. Su color favorable; el verde pálido. Su perfume propio, el jacinto. Y su talismán, la plata.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊕ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- ∩ MALO
- +
- ⊙ PESIMO

EURIDICE, Madrid.—Quien así escribe es mujer muy temperamental y, por tanto, apasionada, emotiva y orgullosa. Muy independiente, no dudar está acostumbrada—o al menos quisiera— independizarse de todo cuanto le rodea. Es muy rebelde a aceptar las normas clásicas y muy original en sus decisiones. Su egoísmo le lleva a temer nuevas responsabilidades.

ICARO SIN ALAS, Madrid.—Sus rasgos, amigo lector, acusan un espíritu nervioso, inquieto e

impaciente; un carácter firme y a menudo poco ecuanime, y un temperamento activo y emprendedor, muy apasionado. Es usted desconfiado, celoso y poco dado a guardar una confidencia. No obstante, es bondadoso y, aunque con no poco esfuerzo, servicial.

EGO, Alicante.—Empezaré diciéndole que su escritura me revela que es usted hombre de espíritu animoso, resuelto y decidido, dotado de una gran confianza y seguridad en sí mismo,

aunque poco voluntarioso. Hay cultura, memoria y perfecta asociación de ideas en su grafismo, así como una gran facilidad de adaptación. Mi consejo, lector, es que no sea tan vanidoso y si algo más tenaz. De esta forma estoy segura llegará a donde se proponga.

HERODIAS, Sevilla.—Es usted muy femenina, coqueta y caprichosa, poco sensible y bastante variable. Esta flexibilidad la lleva a veces a extremos ridículos y que usted es la primera en la-

mentar, cuando se percibe de ellos. Es muy vanidosa, orgullosa y egoísta. Estoy segura de que antepone a todo su yo personal. Su amor propio le proporcionará no pocos disgustos. Es inteligente, aunque de conocimientos limitados, y su buen gusto es limitado.

MARCELINO ALBA, Santander.—Debe usted escribirme sobre papel sin rayar un mínimo de doce renglones, adjuntando su firma y rúbrica habituales y un cupón de "Ruleta Mágica" para la consulta. Le aconsejo utilice este mismo pseudónimo, pues dado el retraso me es imposible contestar particularmente. El precio de las consultas particulares es de cincuenta pesetas, contra reembolso del análisis grafológico.

MARIA TERESA DE AUSTRALIA, Toledo.—Empezaré diciéndole que es usted poseedora de un espíritu dulce, flexible y habilidoso, y de un carácter activo e inteligente. Muy bondadosa y caritativa, lo más acusador de su personalidad lo constituye su sentido del humor, su optimismo y jovialidad. Para terminar, le diré que la juzgo muy pusilánime, ¿verdad?

EMILIANA LORENZA, Toledo.—Usted es también muy laboriosa y entusiasta, amiga mía, audaz y emprendedora, dotada de un acusado y sobresaliente buen gusto. Generosa y servicial, no dudo su temperamento apasionado y emotivo, muy impresionable. Estoy segura que no piensa mucho las consecuencias de sus actos, y eso la lleva a cometer muchos errores, que luego es la primera en lamentar.

EL PRIMERO DEL DUO, Madrid.—Efectivamente, amigo lector, su primer y más acusado defecto es la falta de comprensión que le caracteriza. Es muy egoísta, como ya sabe, y amante de la comodidad. Quizá excesivamente testarudo, por un exceso de considerarse superior a cuantos le rodean, llega a imponerse, con los resultados que son de suponer.

EL SEGUNDO DEL DUO, Madrid.—Aparte de que sea usted excesivamente impaciente, lo que más destaca de sus renglones es la reserva de su espíritu, que pone de manifiesto una acusada desconfianza. Es muy inteligente, en efecto, y creo que está capacitado, por su perceptiva y buen gusto, a la profesión liberal que señala. Temperamento apasionado y ardiente. Muy celoso.

EL TERCER HOMBRE, Madrid.—Su ardiente y apasionado temperamento, combinado con su

espíritu romántico y sensible, le llevan con frecuencia a encontrarse inadapto, inseguro y desplazado de su medio ambiente. Hay insatisfacción en sus renglones, amigo lector, y un verdadero caudal de inquietud psicológica. No lea tanto y procure ver el lado agradable de la vida. Ya verá como poco a poco logra sobreponerse a sí mismo y alcanzar la felicidad deseada.

UNA ANDALUZA, Madrid.—Tu letra, amiga mía, revela que eres muy inquieta, ambiciosa, impaciente y activa, muy apasionada y de una inteligencia despierta y rápida, cuyas características más acusadas son la curiosidad y el deseo de superación. Muy buena memoria, tanto, que te permite incluso ser desordenada con cierto orden.

PATRITO L. H., Alicante.—No cabe duda, amiga lectora, que eres demasiado fantástica y soñadora, romántica y excesivamente sensible y sentimental. Descubro asimismo que te resulta difícil contener cierta envidia que estropea mucho el conjunto de tus buenas cualidades. Hay inexperiencia y lentitud en tus rasgos, pero también un elogiable esfuerzo por mejorar.

SAVANAH, Madrid.—Eres muy reservada, lo que me induce a considerar, por lo que me dices en tu escrito, que no sólo desconfías de cuantos te rodean, sino incluso también de ti misma. Aunque apasionado es tu temperamento, sabes dominarte y aparentar un equilibrio que, en realidad, estás muy lejos de sentir.

INQUIETA, Madrid.—Si eso te preocupa, amiga mía, puedo decirte que eres poseedora de una encantadora personalidad. Eres muy apasionada, vehemente y cariñosa; algo irreflexiva, en efecto, pero dotada de unos sentimientos excelentes. Muy generosa y caritativa, laboriosa y, como cualidades más acusadas, muy perseverante y emprendedora.

FEBO, Madrid.—Empezaré diciéndole que su personalidad es muy compleja, amigo lector. Posee imaginación y ternura, lo que, unido a su innata simpatía, le hace triunfar y lograr cuanto se propone. Es indudable, también, que está algo poseído de sí mismo. Carácter fácilmente moldeable. Acusado sentido de la previsión y el ahorro.

HELENA

CUPON PARA UNA CONSULTA A LA RULETA MAGICA

CINE MADRID

Hoy, estreno

EL MUNDO FABULOSO, MAGICO Y FASCINANTE DE "LAS MIL Y UNA NOCHES" EN UNA PELICULA DE GRANDIOSA ESPECTACULARIDAD... ¡ALGO COMO JAMAS VIERON SUS OJOS!



STEVE REEVES
EL LADRON DE BAGDAD

GEORGIA MOLL · ARTURO DOMINICI · EDY VESSEL · GEORGE CHAMARAT

Producida por BRUNO VAILATI · Dirigida por ARTHUR LUBIN · UNA PRODUCCION TITANUS · PRESENTADA POR METRO GOLDWYN MAYER

PARA MAYOR COMODIDAD DEL PUBLICO, ESTA ESPECTACULAR PELICULA SERA PROYECTADA EXCEPCIONALMENTE EN TRES SESIONES DIARIAS

HORARIO
TARDE, 4,30 y 7 NOCHE, 10,30

Y, además, el divertidísimo dibujo en color TOM Y JERRY, "SIESTA REAL" TOLERADA MENORES

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS *

● AUTOMOVILISTA: Alquila o compra un portaequipajes "Yuste". Churrua, 16.

ESCUELAS *

● ESCUELA "España". Alfonso XII 58. Teléfono 2-27-62-64.
 ● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan 59. 2-35-56-11.
 ● SALMANTINA Seriedad.
 ● SALMANTINA Competente.
 ● SALMANTINA Maravillosa teórica.
 ● CONDE Peñalver, 24.
 ● Sucursal: Alcalá, 170.
 ● CHASIS alemanes.
 ● 2-35-41-02, 2-56-18-64.
 ● "ARENAL", escuela automovilista. Arsená, 23. 2-45-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
 ● PONS, Profesores y profesores diplomados. General Pardiñas 32. 2-36-42-06.
 ● ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feijoo, 4. 2-237-209. Y Bravo Murillo, 185. 2541650.

AUTOS *

VENTAS

● RENAULT 4-4.
 ● RENAULT Dauphine.
 ● FURGONETA Bradford.
 ● FORD Vedette.
 ● FACILIDADES.
 ● JUAN BRAVO, 41.
 ● COVE: automoviles todas marcas Máximas facilidades Mínima entrada. O'Donnell 24.
 ● COVE: Seat 600, 1.400 y Volkswagen.
 ● COVE: Mercedes 220-S extranjero.
 ● COVE: Furgoneta DKW.
 ● COVE: Máximas facilidades O'Donnell, 24.
 ● COVE: Sevilla: Asunción, 23.
 ● COVE: Córdoba: Cervantes 23.

MOTOS *

VENTAS

● GARAJE "SAN VICENTE".
 ● CLUAS.
 ● PEUGEOT.
 ● ISOCARROS.
 ● SIN FIADOR.
 ● MUCHAS FACILIDADES.
 ● REGALA ACCESORIOS.
 ● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).
 ● VENDESE motocarro Huracán, motor Villiers. Motocar, S. A. Conde Cartagena, 9. (Urbls.)

Motocicletas

SANGLA

ROVENA
Princesa, 26
MADRID

MONTESA

Motocicletas

Princesa, 26
MADRID

Vespa

GATO

Princesa, 26
MADRID

Motocicletas

Bravo Murillo, 148
MADRID

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Kilómetro cero

por LUKE

● LAS OBRAS DE FACTORIAS NAPOLES.— Recibimos noticias de Zaragoza de que las obras de ampliación de Factorias Nápoles se están acelerando porque el ritmo de producción de sus camiones Nazer, los del famoso león por las carreteras, está sufriendo la presión de la demanda. Los próximos años situarán a los camiones Nazer en una línea de privilegio dentro del mercado nacional. Hace poco, en Zaragoza, tuvimos la satisfacción de estrechar la mano de don Angelino Vicenzo (su factótum), y comprobamos una serie de datos demostrativos del aprecio general ganado por Nazer.

● LOS LAND-ROVER, EN LA EXINCO.— Los todo terreno Land-Rover, fabricados en España por Metalúrgicas Santa Ana, son vehículos que tienen una multitud de aplicaciones. Su dureza y movilidad parece que le harán un vehículo imprescindible, el personaje central de las grandes obras públicas que están en proyecto. Tenemos noticias de que el Land-Rover será exhibido con todas sus últimas perfecciones técnicas en la próxima Exposición Internacional de la Construcción.

● TELEFONOS EN LOS TAXIS MADRILEÑOS.— Parece inmediato el montaje de teléfonos en los taxis madrileños. Con ello el usuario se beneficiará de un servicio de extraordinario interés, pues podrá mantener aquellas comunicaciones de todo tipo que precise, y los taxistas, un arma preventiva en el caso de que pudiera ser atacado. Por otra parte, la utilidad del teléfono en caso de accidente podrá evitar daños irreparables.

● LAS ACTIVIDADES DE LA COMPAÑIA AUXILIAR DE FERROCARRILES EN LA INDUSTRIA DE LA AUTOMOCION.— Como es sabido, la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles mantiene un acuerdo con la compañía inglesa Rubbery-Owen para la realización en España de sus piezas surtidas a la industria de la automoción: Leyland, etc. Los rendimientos de esta empresa española, recientemente llegada al servicio de la industria de la automoción, han sido tan elocuentes que se ha visto precisada a ampliar su ritmo de trabajo, y en un futuro próximo, su gama.

● VOLQUETES PELAEZ PARA COLOMBIA.— Sobre camiones Azor, de Barceiros, los Talleres Peláez acaban de montar volquetes con destino a Colombia. En este caso se trata de una nueva expedición de cincuenta unidades, terminadas en un tiempo verdaderamente récord, gracias a las perfectas instalaciones mecánicas de esta empresa madrileña, que prestigio más allá de nuestras fronteras nuestra industria de la transformación.

● EXAMEN DE CONDUCTOR.— Un automóvil que va delante de usted se aproxima al centro de la calzada y hace señal de giro hacia la izquierda. Usted quiere seguir en línea recta. ¿Qué haría usted?

1. Le adelantaría por la derecha.
 2. Le adelantaría por la izquierda.
 3. Seguiría avanzando sin adelantarle.
 ● SOLUCION PARA AYER.— Pendiente del 10 por 100 que empieza 200 metros después de la señal.

POR LO QUE GASTA USTED

diariamente en taxis disfrute de coche propio

SERSA

FINANCIACION COCHES

Marqués de Leganes, número 1 a. izquierda despacho 1. Tel. 221 68 46

(Junto a San Bernardo-José Antonio)

EULTACO

Exposicion: GALILEO, 1. MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA *

● EXTREMADURA Sadajos y su provincia, Cáceres y provincia Jabugo. El Replado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Paleola, 22. 2-69-74-43. 2697053 2333927 2334238

● CIUDAD REAL, Puertollano, Almagro, Daimiel, TRAMER Juan de Urbleta, 27. 2-51-38-29.

OTRAS OFERTAS *

Camas de metal

● BRAVO MURILLO, 148 Muebles JOSE AGUADO

Colchón Flex

● BRAVO MURILLO, 148 Muebles JOSE AGUADO

Comedores

● BRAVO MURILLO, 148 Muebles JOSE AGUADO.

Grabados

● CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos JHERR, Velázquez, 124.

Guardamuebles

● MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

● SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca 4.
 ● CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

● MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
 ● DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

Máquinas géneros punto

● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas-manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
 ● MÁQUINAS punto rematadoras. Loguil, Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Motores

● REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

● MEGINO Goya, 14. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

● MUEBLES-CAMA FRACRY.
 ● FABRICACION PROPIA.
 ● MUCHOS MODELOS.
 ● HORTALEZA 3. ESPARTEROS 5.

Peluquerías

● PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte tliera, navaja. Garantizamos diez modelos por alumno diario. Montero 12.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ● ALCO vende sin aumento.
 ● ALCO Mantas, sábanas, colchas.
 ● ALCO vende sin aval.
 ● ALCO Sastrería camisería, gabardinas.
 ● ALCO Lencería, selería.
 ● ALMACENES ALCO. Tejido en general señoras y caballeros.
 ● ALMACENES ALCO. Montero, 6.
 ● JOYERIA, relojería, surtidísimo, sin aval. COMERCIAL AMSTER DAM Hortaleza 51 segundo.

Relojes

● REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos ROXY ESPOZ Y MINA, 1. planta segunda (Sol). Envolvamos provincias.
 ● RELOJES Canny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol 13. 2-31-59-42.

Televisores

● CAMBIO televisores. 2-41-73-66.
 ● TELEVISORES Philips. Telefunken, 30 meses. DGESA, Corredera Baja, 12. 2-31-31-79.
 ● TELEVISORES 36 plazas sin recargo ni entrada. 2-54-30-89.

Trabajo OFERTAS

● PEONES, ayudante calefactores, aprendices fontaneros, chapistas, calefactores, soldador Sánchez Pacheco, 92. (9.521).
 ● IMPORTANTE empresa metalúrgica precisa oficiales broncistas especialistas y pulidores. Diríjanse a Oñate, 16. Teléfono 2543857. (9.572).
 ● NECESITANSE caldereros, ajustadores, torneros, fresadores y afiladores de herramientas de todas categorías. TAMECEN, Carretera Villaverde-Leganés, kilómetro 2. (9.622).

Ventas

● VENDO puente-grúa acero a mano; capacidad: 11 metros capacidad; carga 10 toneladas. Señor Vidal. Teléfono 2-28-12-55.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES *

● ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Informa el Sr. Monte Esquinza, 6. primer, diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS *

● HIPOTECAS 24 horas MERINO Fuencarral, 23.
 ● SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12. 2º. 2-31-70-54.
 ● HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
 ● HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-36-79-84.
 ● COLOCARIAMOS 300.000-400.000 rápidamente. 2-26-00-32.

RÚSTICAS *

● COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias EXCLUSIVAS ARELLANO Montero 10-12. 2º. 2317128

TRASPASOS *

● URGENTISIMO tienda vivienda cualquier negocio. Renta baja. Facilidades. 2-67-56-51.

ALHAJAS

Obtendrá más dinero vendiéndolas en Espoz y Mina, 36, tienda

¡VISITENOS!

VALLE DE LOS CAIDOS

SERVICIO DIARIO

Salidas: 9,30 y 16 h. Regreso en Madrid: 14,30 y 21 h.
 EXCURSION DIA COMPLETO: Laborables: Salida, 9,30 h. Regreso, 21 h. Domingos: Regreso, 20 h.
 65 pesetas ida y vuelta.
 MAGNIFICOS AUTOCARES
 LARREA, S. A. Martín de los Heros, 4
 Teléfonos 247 70 25 y 241 10 26

PROYECTISTA HERRAMIENTA

necesita importante empresa Madrid. Horario normal. Sueldo a convenir. Escribir: Señor Caro. Apartado 14.534

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL JOVEN

GERARDO BLANCO GOMEZ

víctima de accidente en Griñón (Madrid)

el día 17 de agosto de 1962

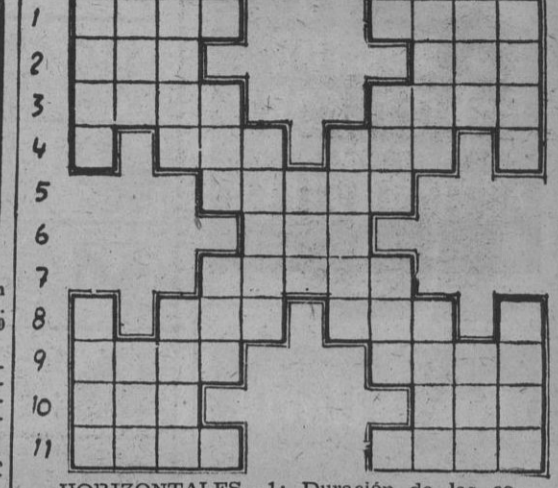
A LOS 20 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

La Dirección y empleados del Restaurante Valentín le ruegan asista al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará en el Templo Nacional de Santa Teresa (Plaza de España) el día 31 de los corrientes, a las diez de la mañana

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Duración de las cosas materiales. Al revés, prueba.—2: Río de los Estados Unidos. Cabeza de casa.—3: Número romano. Valle de los Pirineos.—4: Número romano. Pimiento de las Indias. Retrocede. Punto cardinal.—5: Gigante monstruoso.—6: Río de Cataluña.—7: Fuerza de gravitación, plural.—8: Símbolo químico. Artículo. Al revés, posesivo. Símbolo químico.—9: Ciudad de Italia. Criadero.—10: Tierra blanca. Isla del mar Egeo.—11: Al revés, cierto tejido. Nombre de mujer.

VERTICALES.—1: Nombre que en el Antiguo Testamento se da a la Idumea. Fardo o lio.—2: Conceden. Santo.—3: Parte posterior de las caballerías. Cierta flor.—4: Número romano. Río afluente del Ebro. Río afluente del Suances. Número romano.—5: Adverbio de tiempo.—6: Plural de letra.—7: Guarismos.—8: Vocal. Al revés, percibia. Al revés, posesivo. Símbolo químico.—9: Defecto. Cierto animal.—10: Señora. Al revés, sonido.—11: Figura geométrica. Fruto seco.

SOLUCION

1: Tera. Mico.—10: Am. Nos.—11: Cono. Pasa. Antes.—6: Tes.—7: Ceros.—8: A. Alo. Sim. R. San.—3: And. Lta.—4: D. Ega. Pas. L.—5: VERTICALES.—1: Edom. Com. P.—2: Dan. 9: Asis. Mina.—10: Cal. Cos.—11: Anal. Rosa. Anteo.—6: Ter.—7: Pesos.—8: P. Las. Sim. P. Am.—9: Once. Aram.—4: M. Aga. Cla. O.—5: AMORHONZOSALES.—1: Edad. Mac.—2: Dan.

Imperial

REFRIGERADO - Continua desde las 10

HOY JUEVES, ESTRENO

LA MUERTE LLEGA A LAS 10

ROSA FILMS



PAUL MEURISSE - JEANNE MOREAU - SERGE REGGIANI - SIMONE RENANT

UN FILM DE GUILLES GRANGIER

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

POR GUADARRAMA

Servicio diario en cómodos y rápidos autocares

SALIDAS DE MADRID:

Laborables: 9,30, 14, 19 y 20,15

Domingos: 9,30, 14,30, 20,15 y 22,30

Madrid-Escorial y regreso, 50,20 pesetas

Madrid-Escorial-Valle de los Caídos, ida y regreso, 90 pesetas

LA ESCURIALENSE

Guzmán el Bueno, número 11 (Metro Argüelles, salida a Guzmán el Bueno)—Para informes: Tels. 2437875 y 2431105



¡MUY PRONTO!

SANDRA DEE · JOHN GAVIN

Su pasión por la verdad le complicó en un rapto... Pero descubrió el amor.



MI ADORADA SALVAJE

(TAMMY TELL ME TRUE)

DIRECTOR: HARRY KELLER

EASTMANCOLOR

Teléfono de «Pueblo»

2 73 12 00

Madrid, jueves 30 de agosto de 1962

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DEL BUDA DE ORO

25 LA ULTIMA TEORIA

—Y a mí también, porque se antoja que entre el "marmagnum" de pensamientos que ahora me atrofian el discuirr, está el nombre del asesino de Virginia.

—¿Sí, Pablo?

Y el hombre escucha cálidas y cantoras campanadas de emocionalidad al descubrir el sincero afán con que su compañera ha pronunciado la anterior frase.

—Si —responde luego él, con vehemencia—. Y tú has de ayudarme.

—Con alma y vida, si puedo. Las manos masculinas buscan y hallan las de la muchacha. Después señala:

—Mira, allí mismo podemos entrar.

Situados ya ante uno de los veladores del establecimiento, pregunta Silvia:

—¿Por qué la visita que acabamos de hacer?

—Verás; esta mañana, mi compañero y yo estuvimos en el palacio del viejo Ansuérez.

A continuación, Ozores describe a la joven las principales incidencias de la entrevista.

—Luego, Carlos Valle no puede ser la persona que buscas.

—No. Tiene una maldita coartada. Sin embargo hay algo que no sé que... me suena mal.

—¿Qué puede ser?

—Por ejemplo, esas dichosas clases. ¿Por qué recibirlas en la residencia, haciendo que Virginia se moviera a escondidas, y no en Madrid, donde tanto profesora como alumno podían estar tan a gusto?

—Si el muchacho tiene que hacer la corte a los millones del tío.

—Sí, ya, de acuerdo. Pero, ya digo, no me cae redondo.

Hay una pausa, rota al fin por Ozores:

—Luego, otra cosa. Primero vemos al viejo, y está tan campante. En cambio, a la salida, nos lo encontramos, lupa en mano, enfrascado en el examen de sus cuadros.

—Bueno, lo de la lupa no tiene nada de particular. Si el viejo banquero ve mal.

Súbitamente, Ozores siente que un hondo escalofrío le recorre arriba y abajo la espina dorsal. Algo gélido y abrasador a la par, que juega a clavarse gozosa y dolorosamente en cada vértebra.

—¿Ya lo tengo, Silvia! —exclama, luego, enfervorizado—. ¡Ya lo tengo, sí! ¡Todo encajado, ensamblado todo!

La muchacha se siente contagiada por el entusiasmo de su amigo.

—¿Sí? ¡Habla! —ruega—. ¡Habla!

—Tú acabas de darme la idea... ¡La ceguera del viejo!

—Continúa, por favor.

—Un momento, querida. Déjame que respire y me serene. Así, mientras que acabe de acoplarse mi pensamiento.

Ozores hace una profunda inspiración, mientras en su rostro se refleja una clara expresión de triunfo.

—Ahora —indica por fin el inspector—, contéstame a esto: ¿No era Virginia una gran copista?

—Sí, y extraordinaria.

—Bien. ¿No valen una millonada los cuadros del viejo?

—Sí, muchísimo.

—Adelante. ¿No es Carlos Valle Ansuérez un joven dádoso, generoso, y gastador hasta la prodigalidad?

—Eso afirman los que le conocen.

—Más cosas, ¿no se muestra el viejo Ansuérez reacio a mostrar sus lienzos a nadie?



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Virginia Campo, joven y ambiciosa pintora, sospechosa de chantajista, aparece asesinada en el piso que comparte con Silvia Arroyo, también artista.

La Policía sospecha de Silvia, a quien su compañera, tiempo atrás, quitó el novio. También se investiga sobre éste, Ignacio, y sobre una mujer, apodada "La Millona", que fue a visitar a Virginia en la noche del crimen.

El inspector Ozores, impresionado por la belleza de Silvia, cree en la inocencia de ésta. Así la investigación se sitúa en un personaje joven, Carlos, amigo de la víctima.

Personados los investigadores en la residencia serrana del banquero Ansuérez, éste niega conocer a la pintora Virginia Campo.

Los policías, después de hablar con el banquero Ansuérez, comienzan a hacerlo con su sobrino.

A la salida comienzan a cambiar nuevas impresiones con el viejo banquero.

La pareja de investigadores regresa a la capital. Luego, Ozores, acompañado de Silvia, visita a un crítico de arte. Después él y ella salen a la calle.

—Desde hace tiempo, efectivamente. Raros serán los visitantes que haya tenido.

—Vamos andando. ¿No era Virginia una chantajista?

—Pues, sí.

—Y, querida chiquilla, ¿no deduces de todo esto ninguna consecuencia?

—¿Consecuencia? ¿Como no sea la de la sustitución de alguna de las telas?

—Exactamente, cariño! Carlos Valle no creo yo que sacara a su tío todo el dinero que derrochaba. Los viejos, y más si son banqueros, suelen ser conservadores de su peculio.

—Sí. Continúa.

—Pero Carlos Valle necesita dinero. Y es la rápida pérdida de visión de su tío lo que le da la idea acerca de cómo conseguirlo. La cosa no puede ser más sencilla: venta clandestina de alguno o algunos cuadros originales de la colección sustituyéndolos por buenas réplicas pintadas por Virginia.

—¿Dios mío!

—Eso explicaría perfectamente la presencia de Virginia en la finca del viejo. Para realizar las copias de los cuadros que posteriormente se enajenarían.

—¿El gran negocio que ella decía!

—No salió el coche suyo ni

—¿Será posible, Dios mío?

—Tiene que serlo... Por eso el banquero, con nuestra visita, se malició algo... Debe de conocer bien a su sobrino, y por eso se armó de lupa para reconocer los óleos...

—¿Queda la coartada. Si no salió el muchacho de la finca...

—No salió el coche suyo ni

el de su tío... Pero en el garaje también había una moto...

—Una moto en marcha arma más ruido que un coche...

—Sí, señorita. Efectivamente. Pero ahora mismo se me está ocurriendo que Carlos pudo hacerse con la máquina, arrastrarla a brazo, salir con ella de la finca e inmediatamente, como desde allí es todo cuesta abajo hasta la carretera principal, montar en el cacharro yendo a punto muerto hasta hasta donde ya pudiera, sin preocupación, poner el motor en marcha.

—¿Y el regreso?

—Más penoso, porque entonces tuvo que empujar de firme la moto, pero idéntico en el procedimiento.

—¿Queda otra cuestión, Pablo: el Buda de oro... Me explico que él se lo hubiera llevado; pero, ¿meterlo en la mantequilla? ¿Con qué finalidad?

—Con la misma que tuvo en usar y abandonar luego en la alcantarilla una pistolita de mujer... Con la de cargarte el muerto o, en este caso, la muerta a ti... Hacer del bloque de mantequilla de la nevera esteche de una joya, parece responder más a mentalidad femenina...

Con rápida transición, prosigue Ozores:

—Y ahora, cariño, en pie... Vas a llevarte a la tienda donde Virginia compraba su material artístico... Tal vez conserven nota de los pedidos que tu compañera hiciera de un año a esta parte... Sobre todo nota de los bastidores encargados.

La entrevista con el industrial buscado le hace a Ozores dueño de una relación de los bastidores adquiridos por Virginia Campo en el transcurso del último año.

Cuando ya, a última hora de la tarde, Ozores se despidió de Silvia, las palabras masculinas son gozosamente consoladoras para ella:

—Nena, enhorabuena. Ten la seguridad de que el misterio está resuelto. Mañana mismo es muy probable que podamos decirnos adiós oficialmente... y, particularmente —agrega, sonriendo— si eres que este charrán sólo anda loco por ti, por tu dinero...

—Eres... un maravilloso tonto, Pablo.

...

A la mañana siguiente, Ozores precipita los acontecimientos. Así, sobre las diez, comparece en el apartamento de Silvia, acompañado de Morcillo y de Carlos Valle.

El último de los personajes citados, que ha estado haciendo gala de divertida indiferencia desde que los policías le sacaron de la cama, pregunta, al tiempo de sentarse:

—¿Ha llegado ya el momento, señores, de que me expliquen este secuestro pacífico?

Ozores se ocupa de la réplica:

—Desde luego, señor Ansuérez. Por cierto, ¿frecuentaba usted mucho este piso...?

—Dos o tres veces, únicamente, habré estado aquí.

—¿Cuándo, la última...? Por supuesto, dejando aparte la noche del crimen...

Por vez primera se conturba el hasta ahora siempre impassible rostro del joven.

(Continuará.)

Diez en conducta

Enferma el conductor y la viajera detiene el autobús

AUCKLAND. — La señora Muirson, que no sabe conducir automóviles, se puso al volante de un autobús repleto de mujeres y niños y logró detenerle. El conductor sufrió un repentino ataque cardíaco y perdió el conocimiento.

La decidida señora, que viajaba en compañía de sus dos hijos, vio que el conductor se encontraba sin sentido, recomendó calma a los viajeros y sentándose al volante consiguió detener el omnibus, cuando ya la tragedia parecía inminente.

Al tener conocimiento del suceso, el esposo de la heroica señora ha comentado: "No me extraña nada. Mi mujer es muy valiente y no se arredra por nada." (Efe.)

Ha fallecido la que predijo la guerra germano-soviética de 1941

BRESCIA, 30. — La "adivina" italiana Semiramis de Gazzo Ghidoni, que dos semanas antes de producirse predijo el ataque de Alemania contra la Unión Soviética, en 1941 ha fallecido aquí. Contaba cincuenta y cinco años. (Efe.)

Una bomba por correo. Brutal medio de suprimir la competencia

TOLON, 30. — Un francés nacido en Italia, ha muerto al estrellarse en las manos una bomba recibida por correo en un paquete.

La víctima, Mario Olivé, de cuarenta y cinco años, recibió el envío postal en un bar. El propietario del establecimiento y otro cliente, resultaron heridos gravemente. El bar sufrió daños.

Según la Policía, es de suponer con fundamento, que el artefacto le fue enviado a Olivé por un rival en materia de negocios. (Efe.)

158 muertos en las inundaciones de Corea

SEUL.—La Policía ha hecho público que el número de fallecidos en las inundaciones en el puerto de Sunchon se eleva a 158.

Informa asimismo que setenta y cinco personas han desaparecido y otras sesenta y cinco han resultado heridas. (Efe.)

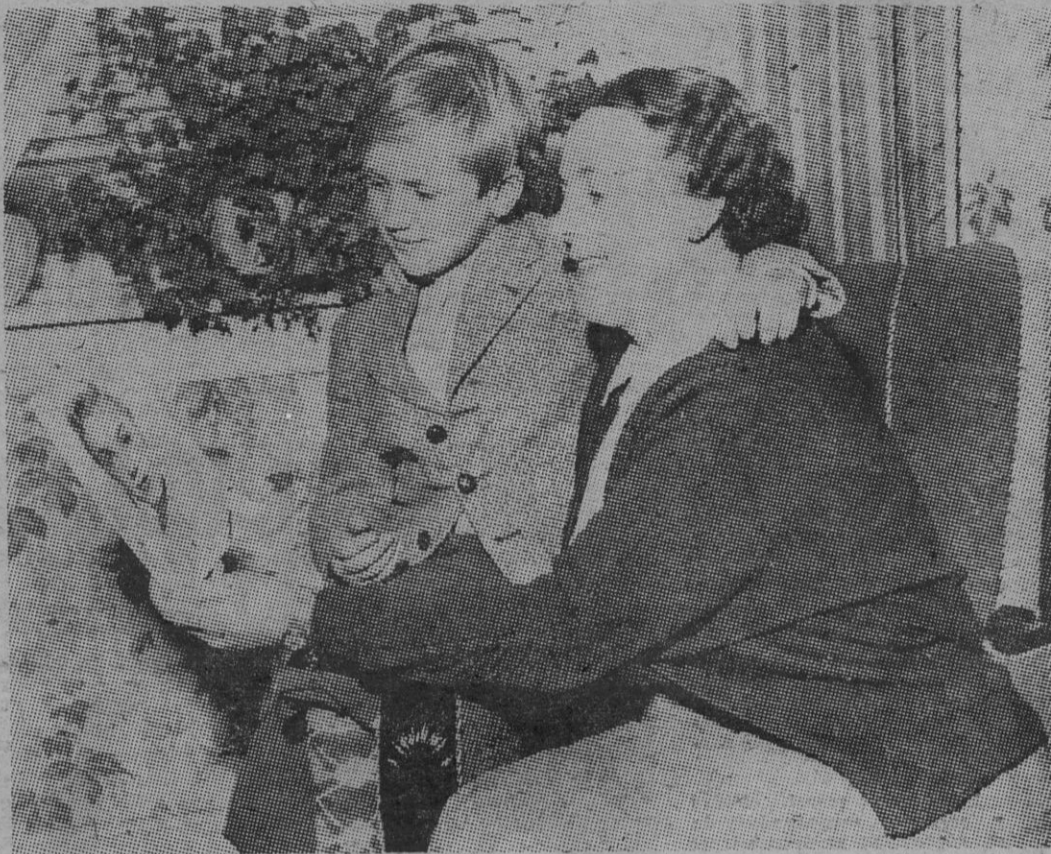
Manila: 6 muertos. Explosiones en dos frigoríficos

MANILA.—La Policía de esta capital lleva a cabo investigaciones para conocer las causas de dos explosiones que han destruido unas instalaciones frigoríficas y unos almacenes de Manila, a consecuencia de las cuales han perecido seis personas y hay otras cinco heridas. (Efe.)

Falsos agentes de la I. Exposición Internacional de la Construcción Actúan en Barcelona

Ha llegado a conocimiento de la secretaria general de la I. Exposición Internacional de la Construcción que en Barcelona unos supuestos agentes, que se dicen enviados del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica, solicitan donativos de las empresas de aquella capital.

Para prevenir hechos semejantes, tanto en la capital barcelonesa como en otras españolas, se advierte que nadie está autorizado para solicitar cantidades para el certamen y que de tales actuaciones se debe dar cuenta inmediata a las autoridades gubernativas correspondientes.



HERMANASTRA DE MARILYN He aquí a Mrs. Clava Marlene Nielson, de treinta y ocho años de edad, hermanastra de la infortunada Marilyn Monroe. El padre de ambas era un granjero noruego, y, por cosas de la vida, Marlene nunca vio a su hermana Marilyn, ni siquiera en película. Ella vive en Dinamarca, tiene cuatro hijos y lleva una vida apacible. En el grabado, con uno de sus retoños, contempla una foto de la que fue primera actriz de Hollywood. (Foto Cifra.)

SEVILLA: Se aclara el suceso del paseo de Catalina de Ribera

El agresor de la señora de Cortines Soto confundió a ésta con otra persona

El marido, en defensa de su esposa, disparó contra el atacante, causándole la muerte

No existió relación laboral ni conocimiento alguno entre los protagonistas del lamentable suceso

SEVILLA. (De nuestra Redacción.)—En nuestra edición del martes de esta semana ofrecimos una información con las dos versiones que circulaban por la calle del triste suceso del paseo de Catalina de Ribera. Hoy podemos ampliarla con datos fidedignos y desvirtuar cuanto pueda deformar los hechos, en completo servicio a la verdad. La rapidez con que es preciso servir la información de un suceso y la falta de datos oficiales, puesto que la Policía realiza sus investigaciones dentro de la mayor reserva, obliga al periodista a buscar la versión de los hechos en la calle. Y la calle no siempre conoce la verdad. Por el portillo que dejamos en nuestra anterior información penetra hoy la verdad para dejar desvelado, totalmente claro, el suceso del paseo de Catalina de Ribera.

LOS HECHOS

El domingo 26 de agosto el matrimonio compuesto por don Rafael Cortines Soto, inspector de Operaciones del Puerto de Sevilla, y doña Carmen Navarro Marcos, ambos con domicilio en nuestra ciudad, en la calle Pedro Fernández Moreno, 3 (Sector Sur), tomaban, en compañía de su hijo Fernando, de trece años de edad, una cerveza en la terraza del bar denominado Bodega Puente, en el paseo de Catalina de Ribera.

Cuando el marido acudió para abonar al camarero, Rafael Arena Carrasco, el importe de sus consumiciones, que se elevaba a 48,50, entregándole un billete de 500 pesetas, su esposa, doña Carmen Navarro, fue atacada por un individuo de estatura media, como de veintitantos años, que vestía pantalón vaquero y camisa azulina, quien con una botella de refresco marca Turia, sin mediar palabra alguna, la golpeó fuertemente en la cabeza.

A los gritos de la agredida acudió su esposo, que intentó contener al agresor, cosa que no pudo conseguir, volviendo el individuo a golpear la cabeza de la señora con el casco del refresco. Entonces el señor Cortines Soto hizo uso de la pistola que portaba, para cuyo uso estaba autorizado con licencia y guía, haciendo un primer disparo sobre el agresor, quien, lejos de intimidarse, volvió al ataque. Fue este el momento en que el señor Cortines disparó de nuevo, alcanzando al atacante en el pecho, y fue entonces

también cuando soltó a doña Carmen Navarro, a quien tenía asida del pelo con una mano, mientras que con la otra, en la que portaba la botella, le golpeaba fuertemente la cabeza.

Tan rápido fue el ataque y la intervención de don Rafael Cortines Soto en defensa de su mujer, que apenas si dió tiempo a intervenir a don Francisco de Paz Mendoza, comandante de Aviación con destino en la Maestranza Aérea, quien, también en unión de su esposa, tomaba una cerveza en una mesa contigua. Este señor oyó perfectamente los chasquidos de la botella contra la cabeza de la señora de Cortines Soto. Y acudió a proteger a la víctima, adelantándose su esposo, a quien ayudó a trasladarla a la Casa de Socorro, puesto que doña Carmen Navarro manaba abundante sangre por la herida que le produjo el desconocido en la cabeza, de la que fue asistida en el Equipo Quirúrgico del Prado. Todo esto ocurría ante el hijo del matrimonio, que, espantado, fue principal testigo de los hechos.

LA PERSONALIDAD DEL SEÑOR CORTINES SOTO

Don Rafael Cortines Soto es persona de conducta moral, pública y privada intachable. Hombre de carácter afable, es de los que consagran su existencia al cumplimiento de sus deberes, transcurriendo su vida con total entrega a su hogar y a su trabajo. Goza del general aprecio de sus superiores, subordinados y cuantas personas se relacionan con él. Su hogar es ejemplo de familia cristiana. Su esposa, igualmente, obedece a esta línea de conducta moral, pública y privada, por lo que se hace más inexplicable aún el ataque de que fue objeto y que motivó la intervención, natural y lógica, de su marido en legítima defensa.

El señor Cortines Soto, una vez curada su esposa en el Equipo Quirúrgico, se personó en la Brigada de Información Social, donde dió cuenta de los hechos, entregando el arma, una pistola marca F. N. número 361.049, del calibre nueve corto, provista de guía y licencia, que igualmente entregó a la Policía, donde manifestó que no conocía al individuo que atacó a su esposa.

El agresor de doña Carmen Navarro Marcos, que resultó muerto por los disparos hechos por el señor Cortines Soto, fue

identificado como José Mateos Ortiz, natural de Villamartin, Cádiz, nacido el día 14 de mayo de 1934 y con domicilio en la indicada localidad, calle Cardenal Spinola, número 34. Dicho individuo, que trabajaba en la actualidad en Alemania, cruzó la frontera de Irún el día 24 del corriente mes, llegando a nuestra ciudad en la mañana del día 26—el día de autos—en el expreso. Desembarcó del tren en la estación de San Bernardo y, a lo que se ve, se quedó en el paseo de Catalina de Ribera al aguardo de alguien.

Visto que jamás tuvo el tal José Mateos Ortiz la menor relación con el matrimonio y que, contra lo que se creyó, nunca trabajó en Sevilla y muchísimo menos en el puerto, en cuyas listas de obreros y empleados no figuró nunca su nombre, la Policía supone que el agresor de doña Carmen Navarro confundió a ésta con otra persona, por lo que perpetró el ataque que le costó la vida, cegado y sin reparar en la identidad de la atacada.

Esto es cuanto ha ocurrido y la verdad de los hechos. Esta es la realidad de un triste suceso que ha turbado la paz de un hogar y ha costado la vida—caro tributo a un error—al agresor de doña Carmen Navarro Marcos.

César DEL ARCO

Muere una niña que jugaba con una pistola

CASTELLÓN DE LA PLANA.—La niña de nueve años Marcelina Guirao ha resultado muerta al dispararse una pistola que cogió en un descuido de sus padres y con la que se puso a jugar.

El hecho ocurrió en la venta El Borriolen, en el camino de La Plana.

El matrimonio y la niña habían llegado a España hace dos meses procedentes de Argelia. Tras de una temporada en Murcia, se trasladaron a Castellón y desde aquí tenían proyectado marcharse a vivir a Barcelona.

Plaza de Castilla, una menos cuarto de la madrugada

Cuatro heridos al arrollar un camión a una motocicleta

Las víctimas son un matrimonio y dos de sus hijos, que iban en el sidecar

A consecuencia de la colisión entre un camión de gran tonelaje y una motocicleta con sidecar, resultó herido Pedro Gutiérrez Rojo, de treinta y tres años, que conducía la moto, su esposa, Nieves Rosillo de Rojo, y dos de sus hijos, José Alfredo, de once, y Miguel Ángel, de seis. Al parecer, iban también otros dos hijos del matrimonio, de corta edad, que resultaron ilesos.

Al conductor del camión, Ignacio Muñoz Ramirez, le extrajeron sangre en la Casa de Socorro de Tetuán para enviarla al laboratorio, ante las muestras que evidenciaba.

Según nuestras noticias, el camión procedía de Fuencarral e irrumpió en la banda izquierda al desembocar en la plaza de Castilla, en el preciso instante que circulaba por su mano y a escasa velocidad la motocicleta. No obstante, la colisión fué muy violenta y, como siempre, los motoristas llevaron la peor parte.

Rápidamente se organizó el traslado de los heridos a la Casa de Socorro mencionada, y allí fueron atendidos por el doctor Aguilar y el auxiliar en Medicina, señor Bermúdez.

El conductor de la motocicleta, Pedro Gutiérrez Rojo, padecía fractura completa de fémur y probable fractura de clavícula derecha, de pronóstico grave; su esposa padece heridas contusas con posible fractura de rótula de la pierna derecha, diversas erosiones en la mano derecha y otras heridas, de pronóstico reservado. Los dos niños, José Alfredo y Miguel Ángel, sufren lesiones de pronóstico leve.

El médico de guardia, y a requerimiento de algunos testigos, presenciales, extrajo una muestra de sangre al conductor del camión, que en su día servirá para el dictamen de alcohol.

Seguidamente, el referido chófer pasó a prestar declaración a la Comisaría del distrito, y, más tarde, al juzgado de guardia.

El matrimonio fué trasladado en una ambulancia del eficiente Servicio Municipal hasta el Hospital Provincial. Sus dos hijos, junto con los otros dos que resultaron ilesos, fueron llevados a su domicilio del barrio

de Manoteras, calle C, número 8, segunda escalera.

J. C.

TIMADORES "A DOMICILIO"

Flor María Martínez Fernández, con domicilio en la calle de Ayala, 154, denuncia a dos desconocidos que, según sus manifestaciones, la intimidaron en su domicilio, obligándola a adquirir tejidos en la cantidad de 2.000 pesetas.

LESIONADO AL CAER DE LA MOTO

Carlos Puebla Vicente, con domicilio en la calle de Siena, número 74, resultó con lesiones de pronóstico reservado al caerse de la motocicleta que conducía en la calle de Diego Manchado.

HERIDO EN RINA

Rafael Gil García, de cincuenta y tres años, con domicilio en la calle de Pedro Villar, número 4, sufre lesiones graves producidas por Angel Villaverde Villasante, con domicilio en la calle de Julián del Carro, número 18, en rina, al provocar insistentemente el primero al segundo de los citados. Ocurrió en la calle de la Victoria.

Una húngara da a luz dos niños debajo de un carro

ARENAS DE SAN PEDRO. En las cercanías de esta ciudad dió a luz, debajo de un carro un niño y una niña la subdita húngara María B, esposa de José B. La madre de las criaturas cuenta veintiocho años y ha tenido once hijos. Fue asistida por el doctor don Jesús García y la matrona Clice San Julián y trasladada al hospital local de San Bartolomé. Los pequeños serán apadrinados en el bautismo por personas de aquí. Al niño se le impondrá el nombre de Manuel y a la niña el de Ana María. (Cifra.)



BELLEZA ESPAÑOLA La Feria Inglesa del Alimento se abrió hasta el 12 de septiembre. España ha montado un "stand" en la exposición, y a la calidad de la cocina española, apreciada mundialmente, un nuevo atractivo viene a añadirse para visitar este "stand": la belleza de la mujer hispana, representada en dos gentiles señoritas que atienden a los clientes. Ellas se llaman Elena Ruiz (a la izquierda) y Guille González-Green. La primera es de Madrid. La otra, de Sevilla. Ambas sonríen felices y nos enseñan una raja de melón. Que aproveche. (Foto Keystone.)