

PILDORAS ZENINAS LAXANTES

Precio: 3,50 ptas.

PUEBLO

AÑO XXII
 NUMERO 6.945
 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
 VIERNES 29
 DICIEMBRE. 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

JOYERIA-RELOJERIA-PLATERIA
PEDRO RODRIGUEZ

CERTINA ATOCHA, 112

P.º de las Delicias, 1
 P.º de las Delicias, 42



ABASTECEDOR
 DE LAS
 SOCIEDADES
 FERROVIARIAS

KUWAIT: AUMENTA LA TENSION

LA LIGA ARABE ADVIERTE: "No llaméis a los ingleses"

★ "El envío de tropas británicas constituye un movimiento imperialista"

★ Amenaza con retirar sus unidades del país, si el emir solicita ayuda de Inglaterra

BEIRUT, 29. (Crónica recibida por teléx, del correspondiente de Europa Press, en exclusiva para PUEBLO).—Lo dijo Sayed Neufal, secretario general adjunto de la Liga Árabe en El Cairo: "Si los soldados británicos desembarcan en Kuwait, las fuerzas de la Liga Árabe se negarían a continuar asumiendo por más tiempo su papel en el Emirato."

Y añadió: "La Liga Árabe no puede aceptar en ningún caso que sus fuerzas participen en una acción común con los soldados británicos."

Y después, endureciendo su tono a medida que hablaba, señaló que "la decisión británica de enviar fuerzas a Oriente Medio representa una injerencia imperialista y una usurpación de las funciones reservadas en principio a las Naciones Unidas".

En las Naciones Unidas, por otra parte, el delegado del Iraq compareció ante el Consejo de Seguridad para hablar de "la peligrosa tensión que se ha establecido en Oriente Medio como consecuencia de las medidas de provocación adoptadas por la Gran Bretaña".

La noticia, difundida hoy por Radio Bagdad poco antes de mediodía, ha renovado la efervescencia, que parecía atenuada solamente unas horas antes.

En todo caso, está claro que la declaración del secretario de la Liga Árabe tiene por objeto advertir al emir de Kuwait, Abdallah Al Salem Al Sabbah, que no debe reiterar de ningún modo el llamamiento que en el pasado mes de julio hizo al Gobierno británico en demanda de protección para su país.

Como respuesta a aquella petición de ayuda, los ingleses desembarcaron un importante contingente de fuerzas en el Emirato, lo que provocó una seria crisis en Oriente Medio.

Y los observadores toman buena nota de que las declaraciones de Sayed Neufal se han producido unas horas antes de la llegada a El Cairo del ministro de Asuntos Exteriores de Kuwait para tomar parte en las conversaciones que sobre la situación de Kuwait va a mantener con su colega egipcio.

Porque la amenaza que representa la actitud iraquí contra la independencia del pequeño Estado petrolífero es muy grave. Y si los ingleses no les defienden, ¿quién lo hará?

¿Es tan pequeña la esperanza de una acción enérgica y eficaz por parte de las Naciones Unidas en caso de una agresión de Kassem!...

★ AS-SABAH INTERRUMPE SU VISITA A LIBIA

EL CAIRO, 29.—El ministro de Asuntos Exteriores de Kuwait, Sabah Ab-Salim As-Sabah, ha interrumpido una breve visita a Libia para regresar a El Cairo la pasada noche debido a los movimientos de tropas británicas que se están registrando en el Oriente Medio, según informa la agencia Oriente Medio.

As-Sabah, que debía regresar mañana a El Cairo desde Libia, en donde asistía a las ceremonias del X aniversario de la independencia de la nación, ha manifestado que espera entrevistarse durante el día de hoy con funcionarios del Gobierno de la R. A. U.

Declaró, según la agencia, que las tropas británicas no pueden entrar en Kuwait sin que su presencia haya sido solicitada por el jeque Abdullah As-Salim As-Sabah, y que está seguro de que la

Liga Árabe defenderá la independencia de Kuwait. (Efe.)

★ DESAPROBACION SIRIA

DAMASCO, 29.—Los periódicos sirios dicen que los movimientos militares británicos en el Oriente Medio puede que sean seguidos de una intervención en los asuntos de Kuwait.

Según esas informaciones, los funcionarios sirios se oponen a todo movimiento británico en Kuwait, a causa de que una "fuerza de paz" de la Liga Árabe se encuentra ya en el rico Estado petrolífero para evitar cualquier intento de invasión por parte del Iraq. (Efe.)

★ CALMA EN ADEN

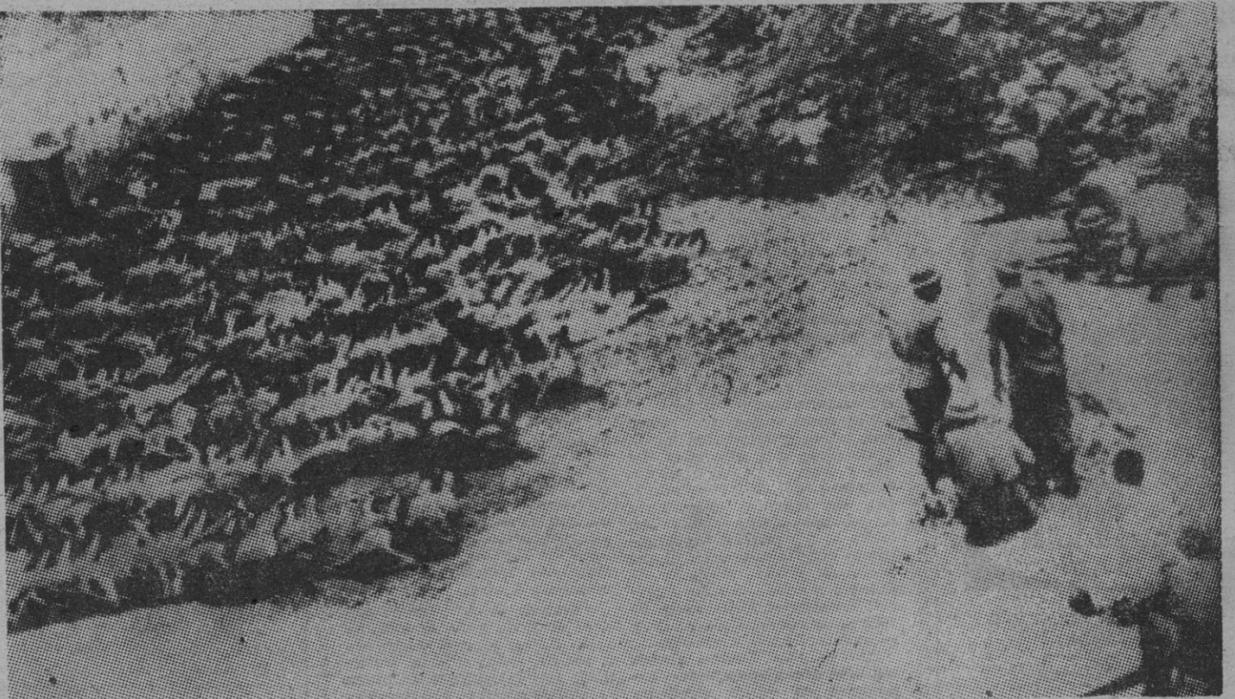
ADEN, 29.—Las "medidas de precaución" tomadas por Gran Bretaña en el Oriente Medio no han producido aquí sensación.

Fuentes militares dicen que "el actual estado de alerta es el apropiado para hacer frente a cualquier situación".

Un representante de la Agencia Oriente Medio ha rechazado confirmar o desmentir que 200 hombres han llegado por vía aérea procedentes de Gran Bretaña.

Las autoridades navales no darán información relativa a los movimientos del portaaviones "Centaur" ni de otros barcos de la Armada británica que navegan hacia aquí, procedentes del África oriental.

(Pasa a la pág. siguiente.)



He aquí el aspecto que ofrecía el patio de la Prisión Central de Rio, donde los reclusos yacen en el suelo en señal de rendición, después de haberse amotinado el día de Nochebuena como protes la por la deficiente comida que les sirvieron esa tradicional noche. En la revuelta resultaron muertos un guardián y un recluso. De los mil presos, seiscientos tomaron parte en la rebelión. (F. Cifra.)

MOTIN EN LA PRISION

U. S. A. aumenta su potencia defensiva

En febrero, duelo en el espacio

- Un proyectil «Nike-Zeus» interceptará a un poderoso «Atlas» de guerra
- Las primeras pruebas del «caza-cohetes» tuvieron pleno éxito

WASHINGTON, 29. (Crónica de la agencia Efe, por Darrell Garwood, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO).—Es muy posible que en los primeros días de febrero, cuando el contador de tiempos marque el cero, un proyectil "Atlas" intercontinental se eleve rugiendo desde su base de lanzamiento de las instalaciones de Vandenberg, en California. Y que minutos, escasos minutos, después, desde la isla de Kwajalein, situada a 7.200 kilómetros de distancia, en el Pacífico, salga a su encuentro otro proyectil, un "Nike-Zeus" de tres fases, cuya misión será la de destruir en vuelo el gran proyectil, que se aproxima a su blanco a una velocidad de 25.600 kilómetros por hora.

Cabe también dentro de lo posible que este ensayo no se efectúe hasta la primavera. Pero en cualquiera de los casos, si tiene éxito, habrá dado a los Estados Unidos una potencia defensiva extraordinaria, que alcanzará su punto culminante en 1965, cuando ya la Unión Soviética contará en sus arsenales con centenares de proyectiles dirigidos.

La clave de este sistema de defensa es el "Nike-Zeus", naturalmente, que el pasado 30 de noviembre pasó con éxito las pruebas referentes a la puesta en marcha de sus tres fases, pruebas que se celebraron en las instalaciones de la base de White Sands.

El "Zeus", el más potente de los proyectiles impulsados por combustible sólido, tiene la peculiaridad de que la tercera fase, mucho más pequeña comparativamente que las otras dos, entra en funcionamiento sólo en el caso de que sea necesario situar al proyectil de forma que el objetivo quede dentro del mortal campo de acción de su carga nuclear. Tales maniobras puede ser necesario efectuarlas a alturas superiores a los 80 kilómetros, y los técnicos que efectuaron los ensayos de White Sands han declarado que la tercera fase se

comportó como si efectivamente estuviera funcionando a la altitud señalada.

Al éxito del "Zeus" puede contribuir en gran parte el hecho, anunciado el pasado 12 de diciembre actual, de que los lanzamientos de este proyectil han sido registrados por la estación experimental de la isla de la Ascensión, en la que se ha montado un sistema de radar especialmente diseñado para seguir la pista de los "Zeus". Esta estación ha seguido el rastro de los proyectiles durante varios centenares de kilómetros, y esto es de decisiva importancia si se tiene en cuenta que gran parte de la efectividad del "Zeus" depende de los servicios de detección de proyectiles enemigos.

Año tras año, tanto con la Administración de Eisenhower como ahora bajo la de Kennedy, el Gobierno ha proporcionado cantidades que oscilan entre los 200 y los 300 millones de dólares anuales para el desarrollo del "Zeus" y sus pruebas, pero se ha negado a dar ni un centavo destinado a un programa de producción. El ex Presidente Dwight D. Eisenhower dijo que "no se dedicarán fondos a su producción hasta que las pruebas de desarrollo sean satisfactorias", y éste parece ser también el pensamiento del Presidente Kennedy.

De los resultados de las pruebas que se celebren en el Pacífico depende, por tanto, el que Norteamérica pueda contar con este arma antes de 1970. Y aún sería de desear que fuera antes, ya que la Unión Soviética continúa con su producción masiva de proyectiles intercontinentales.

PUEBLO MAÑANA

Fallo de la popularidad 1961

PUEBLO lanzará anualmente en el número que corresponda al final de año su veredicto sobre la popularidad de los acontecimientos nacionales e internacionales, de los personajes españoles distinguidos durante el año y los estadistas descolantes en orden a algunas calificaciones que corresponden al arte de la política. A estos efectos, el Consejo de Redacción de PUEBLO, presidido por el director del periódico, se ha reunido para este fallo anual que corresponde a 1961.

El Consejo de Redacción del periódico ha utilizado diversas fuentes para organizar esta competición de la popularidad, todas ellas encaminadas a recoger de la manera más fiel posible el pensamiento popular en orden a las figuras que han de ser proclamadas. PUEBLO, en su número de mañana, dará a conocer este fallo.

ICINA

— super 3

es la fórmula perfeccionada de



triple potencia en sobres de 4 tabletas y CAJAS de 10 tabletas

KUWAIT

(Viene de la primera pág.)

Fuentes bien informadas dicen que la fragata "Loch Alvie" es esperada en este puerto el 3 de enero próximo. (Efe.)

★ RADIO ISRAEL AMENAZA A EGIPTO

EL CAIRO, 29.—Radio Israel dice que los movimientos militares británicos en el Oriente Medio durante los pasados días van dirigidos contra la República Árabe Unida, según informa la Agencia Oriente Medio. (Efe.)

★ DENUNCIA LA AGRESION IRAQUI

KUWAIT, 29.—El ministro de Asuntos Exteriores, Sabah As-Salim As-Sabah, ha advertido a las Naciones Unidas que el Iraq está amenazando a Kuwait y poniendo en peligro la paz en el Oriente Medio.

El Gobierno de Kuwait anuncia en un comunicado que la advertencia de As-Sabah está contenida en un telegrama dirigido anoche al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. (Efe.)



Y TENGA PRESENTE QUE TENDRA



Si tiene una LAVADORA AGNI

PARA CUALQUIER PRECIO Y ESPACIO VENDAMOS ADAPTANDONOS A SUS NECESIDADES

CERES
Carreteras, 14
(Entrada por pl. Benavente)
Luis Velez de Guera, 14

TALIA CLUB
Fernando VI, 6
Baile de Fin de Año
Gran cotillón y uvas de la buena suerte
Precios reducidos
RESERVE SU MESA
Teléfono 231 01 12

VENTAJA U. S. A. EN EL ESPACIO EXTERIOR

- ★ Las treinta y seis astronaves que siguen en órbita son norteamericanas
- ★ El "Vanguard I", lanzado en 1958, puede seguir enviando información de doscientos a mil años

WASHINGTON, 29. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Joseph L. Myler, exclusiva para PUEBLO.) De las setenta y ocho aeronaves espaciales colocadas en órbita alrededor de la Tierra o del Sol por los Estados Unidos y por la U. R. S. S. hasta el 21 de diciembre actual, sólo 36 giran todavía en rotación sobre la atmósfera de nuestro planeta o vuelan alrededor del astro rey de nuestro sistema. Menos de una docena de ellos — todos americanos — están llevando a cabo una misión útil. La Fuerza Aérea norteamericana disparó una aeronave secreta al espacio, desde la costa occidental de los Estados Unidos, el 22 de diciembre presente; pero no se sabe si está en órbita y si todavía transmite.

Tampoco se ha indicado si el "Midas III", lanzado el 12 de julio de este año, y el "Midas IV", disparado el 21 de octubre último, están todavía enviando información radiada.

Los rusos sólo tienen ahora tres satélites circulando por la atmósfera: dos alrededor del Sol y uno sobre la Tierra. Ninguno de ellos transmite. Los dos ingenios que tienen los soviets dando vueltas en torno al Sol podrán seguir girando indefinidamente; el que repite su órbita alrededor de nuestro mundo — la nave espacial lanzada el 15 de mayo de 1960 —, descenderá algún día y se quemará en la atmósfera.

Los Estados Unidos tienen también aún dos aeronaves espaciales en órbita alrededor del Sol y más de treinta alrededor de la Tierra. Estas últimas están condenadas a morir ardiendo en las altas capas de la atmósfera.

Entre los satélites artificiales norteamericanos que todavía están rindiendo un valioso servicio de observación científica figuran los siguientes:

El "Vanguard I", lanzado el 17 de marzo de 1958. Uno de sus transmisores, accionado por influjo solar, todavía funciona a pleno rendimiento. Este satélite proporciona datos sobre la atracción de la Tierra y la presión de la luz solar sobre una aeronave. Se espera que pueda seguir en órbita de doscientos a mil años. Sus emisiones de radio podrán prolongarse indefinidamente.

El "Explorer VII", lanzado el 13 de octubre de 1959; sus

emisiones de radio se supone que terminarán antes de que haya transcurrido un año. Pero aún sigue mandando datos acerca de la radiación y campos magnéticos de la estratosfera. Se ha preñado que este satélite continúe en órbita por veinte o treinta años.

El "Transit II", lanzado el 22 de junio de 1960; permanecerá girando en el espacio alrededor de la Tierra unos cincuenta años. Su transmisión por ondas hercianas se ha paralizado antes de lo que se había supuesto. Este artefacto pertenece a una de las series ensayadas por la Marina norteamericana para probar la posibilidad de un satélite que en todo tiempo sirviera de control para las redes de navegación aérea.

El "Eco I", disparado el 12 de agosto de 1962, tiene una vida interminable. Es un globo-satélite; no transmite ni lleva instrumentos a bordo; mas sirve de globo-sonda para comunicaciones.

"Courier I-B", lanzado por el Ejército el 4 de octubre de 1960, con el objeto de experimentar las transmisiones controladas desde él y desde las estaciones de Tierra en combinación. Está proyectado para girar en órbita durante varios años, si bien se cree que sus emisiones terminarán de un momento a otro.

"Transit IV-A"; fue disparado el 29 de junio de 1961. Se trata de un ingenio destinado a emitir señales para facilitar la aeronavegación. También se obtienen con él inestimables datos acerca de la radiación cósmica de los rayos solares en las elevadas áreas de la atmósfera. Su duración está calculada para cinco años.

"Tiros II", fecha de lanzamiento, el 12 de julio próximo pasado. Se ha convertido en uno de los satélites más eficaces en cuanto a la observación atmosférica y meteorológica, y como su gemelo — "Tiros I" — puede tomar fotografías en colores y películas enteras de la nubosidad y de la superficie de la Tierra. A éstos se deben los mapas levantados recientemente de inmensas áreas del Globo, en forma de reproducción fotográfica, con todo detalle y perfecta fidelidad. El "Tiros III" es también, por último, un ingenio dedicado primordialmente a la observación fotográfica.

INDONESIA COMPRA UNIDADES NAVALES

- ◆ Quiere superar a la Marina holandesa
- ◆ Barcos convertidos en buques de transporte para un asalto a Nueva Guinea

YAKARTA, 29.—Indonesia está comprando cruceros, destructores y submarinos a Yugoslavia y Polonia para "liberar" Nueva Guinea occidental tan pronto como sea posible, ha declarado en esta ciudad un representante de la Marina indonesia.

Tres de los barcos se encuentran ya en aguas indonesias, y con ellos "los indonesios pueden ya equilibrar la potencia de las naves holandesas", añadió el representante.

Barcos y equipos navales están siendo también comprados en Italia, Alemania occidental y Rusia, países con los cuales Indonesia tiene un acuerdo de suministro de armas.

La actual flota indonesia consta de destructores, fragatas, corbetas, submarinos y patrulleros.

"Tendremos una potencia naval superior a la que los holandeses poseen en Holanda o en Nueva Guinea", añadió el representante de la Marina.

"En nuestra presente política

enfrentada a los holandeses hemos aumentado la capacidad y el poder de nuestra Marina, lo que nos permitirá liberar Nueva Guinea del dominio de los colonialistas holandeses en el más breve tiempo posible", dijo.

El representante añadió que ha sido enviada una delegación especial a Europa y la Unión Soviética con objeto de que acelere los envíos de armas a Indonesia.

Mientras tanto, el Ministerio de Marina anuncia que se está acondicionando una flota de barcos mercantes con objeto de convertir las naves en buques de transporte para un posible asalto armado a Nueva Guinea occidental.

"Las tripulaciones de todos los buques de guerra permanecen en estado de alerta constantemente, y los barcos mercantes indonesios que se encuentran en alta mar se hallan en contacto permanente con Yakarta", terminó diciendo el representante de la Marina. (Efe.)

El Cabildo de Las Palmas y el Ayuntamiento de Zaragoza hacen votos por la memoria de Caudillo

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El Cabildo insular, reunido en sesión plenaria, ha acordado hacer llegar al Caudillo el sentimiento de la corporación por el accidente sufrido, que no ha revestido caracteres de gravedad, expresando el más ferviente deseo de un pronto y total restablecimiento de quien es norte y guía de España.

ZARAGOZA.—El Ayuntamiento ha acordado por unanimidad en su última sesión, a petición del alcalde, elevar al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado un telegrama en el que se haga constar el sentimiento de la corporación por el accidente sufrido por el Caudillo y su complacencia por el satisfactorio estado de Su Excelencia, al que se renueva por la corporación con este motivo la más leal y fervorosa adhesión.

CAMISAS DE GRAN CALIDAD

modernas, de realización impecable



en todos nuestros establecimientos encontrará usted un amplísimo surtido de camisería, donde puede elegir con facilidad las que sean de su agrado.

Camisa en popelín inecogible

160

Camisa en popelín "Sanfor" en suaves tonalidades y blanco

198

Extraordinaria ocasión muebles POR REFORMA LIQUIDAMOS EXISTENCIAS ¡A PRECIOS DE ESCANDALO!

Alcobas de todos los estilos, desde 6.900 ptas.
Comedores ingleses, FORMICA y emboro 7.500 "
Tresillos en todos los estilos y en goma espuma, desde 2.250 "
Cuartos de estar, sillería, muebles cama, consolas, muebles bar y toda clase de muebles sueltos

VISITENOS Y SERA OBSEQUIADO, pero... rogamos nos visite después de ver tiendas. USTED COMPRARA, porque esta oferta sólo puede hacerla

EBANISTERIA PADILLA

PADILLA, 54 (próximo al Metro de Lista). Teléfono 226 45 63

PRESEC

PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON
A. C. S. A. - Martínez Campos, núm. 47
Tel. 257 26 07

camisas palma
preciados, 13 • fuencarral, 92 y casas cortefiel

EL SINDICALISMO EN LA "MATER ET MAGISTRA"

y II

SI el citado articulista quiere ser lógico, como condena el sindicalismo español en nombre de la interpretación que da a los textos de León XIII, tiene que condenar también estas doce actitudes, que comportan una limitación a la libertad sindical. Pero estas limitaciones son admitidas por moralistas y sociólogos, que conocen muy bien el alcance de los textos de León XIII.

Se dirá que es verdad que en principio se puede admitir el sindicato único de encuadramiento necesario, mas que para esta admisión tienen que darse ciertas condiciones. Pero con eso la discusión entra en un plano distinto de aquél en que se ha puesto el articulista.

En efecto, Toniolo dijo que por entonces no se daban las condiciones requeridas para aquella sindicación. El padre Leslie pedía que tales sindicatos han de estar abiertos a todos, y que todos han de poder intervenir en las decisiones sindicales. El padre Müller postula que un tal sindicato no vaya contra la doctrina social católica y que se permita la asociación en los ámbitos no sindicales. El obispo de Solsona dice que tal sindicato ha de aceptar la doctrina social católica y se ha de regir por las normas de la moral. Podrán exigirse, además, otras condiciones.

Pero si existe el derecho de pedir unas condiciones para la plenísima aceptación del sindicalismo único de encuadramiento obligatorio, parece que también existe el derecho a exigir las para la aceptación de la fórmula contraria, que consiste, al parecer de los que aducen los textos de León XIII sobre la libertad de asociación, en que los obreros puedan fundar los sindicatos que les dé la gana. Respecto de los efectos de esta libertad se guarda absoluto silencio. La historia del pasado y la prudencia en el presente no enseñan nada. La defensa de dicha fórmula sindical se agita en un mundo angélico, aunque a veces no es tan angélico como eso, porque en tal defensa se incluyen apetencias políticas que procuran disimularse con finura y elegancia, pero que son las que dictan la inocente defensa de la libertad sindical.

En fin, sea cualquiera la fórmula sindical que se adopte, podemos afirmar que tendrá deficiencias y que nunca realizará todas las condiciones que la lleven al ideal. En todas las instituciones humanas habrá deficiencias hasta el fin del mundo. Por eso en cada circunstancia hay que pronunciarse por aquella fórmula que incluya el mejor bien, aunque tenga defectos, y en la elección se han de poner los ojos únicamente en el bien de la Iglesia y de la Patria y en el bien "integral" de la clase trabajadora.

Mucho se abusa de la frase "sindicatos libremente constituidos". Para algunos, la encarnación concreta de la doctrina pontificia es que, en virtud de esta espontaneidad, nazcan agrupaciones sindicales con el marchamo U. G. T., C. N. T., S. T. V., etc., que forcejean por resucitar, por lo menos en el extranjero, y que por allí aún se agitan y gritan, cuando todo el mundo sabe que algunos fines de aquellas agrupaciones para nada asoman en la doctrina social católica, sino todo lo contrario. En España, el cauce sindical trazado es la expresión institucional de las agrupaciones naturales ya subyacentes en la vida profesional; no es un cauce separado de la realidad; estos cauces necesitan una junta; se invita a los interesados a que libérrimamente la elijan entre los mejores por encima de toda ideología, y por eso a nadie se pregunta qué ha sido antes; los reglamentos han sido dictados por especialistas en la materia; se pueden modificar, corregir, ampliar; las funciones que ejercen las entidades sindicales se pueden ir ampliando; fuera de que, agrupaciones sindicales que no se habían previsto, han ido saliendo espontáneamente a la vida por voluntad de los propios interesados. Todo eso ¿no es libertad de constitución y de funcionamiento?

Como conclusión de lo dicho, citamos una y otra vez el texto del padre Bruculeri

en la "Civilitá cattolica", que ojalá sirviera de norte para juzgar en estas materias tan complejas: "Nosotros pensamos que el problema de la unidad y libertad sindical no es un problema de pura abstracción especulativa, o sea, de principios generalísimos que impone el orden de las ideas o salen de las esenciales relaciones de las cosas, sino de principios práctico-experimentales, que disciplinan, en el terreno de los hechos, el orden de las realizaciones, y se forman por vía de indicaciones sugeridas por el ambiente, por la experiencia, por la Historia. Estos principios no admiten una única solución que valga para todos los tiempos y en todo ambiente."

Y si tuviéramos que tratar acerca del sindicalismo profesional, se vería también la serie de complejidades y de oposiciones entre los católicos de varios países que ocasiona hoy este problema. Por eso Juan XXIII, si ha alentado y ha felicitado a los obreros que están en los sindicatos confesionales, ha tenido mucho

cuidado por extender el mismo aliento y la misma felicitación a los trabajadores que actúan en los que no lo son, pero que se inspiran en los principios naturales de convivencia y son respetuosos de la libertad de las conciencias.

Se dirá que también León XIII habló de libertad en la elección de estructuras y de organización. Entonces casi todo estaba por hacer. Pero hoy las estructuras y la organización están dictadas por las circunstancias políticas, económicas y sociales de los pueblos y por su evolución. Por lo que toca a los reglamentos, casi todas las leyes sindicales o códigos laborales son extremadamente extensos y nimios en regular la vida sindical, de modo que los reglamentos de la legislación los da ya casi hechos. Piénsese en los centenares de artículos de las dos leyes que regulan la vida sindical en Estados Unidos: la ley Taft-Harley, de 1947, y la ley Landrum-Griffin, de 1959.

Se dice que es menester que sean los obreros los que di-

rijan sus propios sindicatos. Es lo que deseamos intensamente. A eso van los cursos que se van dando para la formación de dirigentes sindicales, y por los que ha pasado ya más del medio millón de obreros, dándose preferencia a enlaces, jurados y vocales.

Se dice que es menester que el sindicato tenga autonomía y cierta independencia respecto del Estado. Es lo que siempre hemos defendido. Todo ello se puede coordinar con la debida colaboración con el Estado, gerente del bien común general, y aun con la integración del sindicato en el mismo Estado. Y nadie se asuste por esta integración, porque los mismos sindicatos cristianos belgas dicen que hoy los sindicatos, en los países más avanzados, están ya integrados en el Estado. La integración no significa identificación ni estatificación.

Martín BRUGAROLA, S. J.

Colaboración de nuestros lectores

Einstein y don Julio Palacios

Muy señor mío: Le envío esta carta, alentado por la amable acogida que encuentran en su periódico los temas concernientes al interés general.

Creo que pueden considerarse incluidas, en dicho interés general, las palabras de un preeminente profesor, sobre todo cuando se refieren a la especialidad en que ejerce su magisterio, tanto por la influencia con que pesan sobre la formación científica de los alumnos como por las conse-

cuencias que de ésta se derivan.

El tema que a continuación expongo tiene su origen en las declaraciones del ilustre catedrático de la Universidad de Madrid, don Julio Palacios, publicadas en el número extraordinario del diario "Ya", de fecha 21 de los corrientes, al estar en franca contradicción con otras afirmaciones del mismo autor, contenidas en su obra, editada en 1960, por Espasa-Calpe, bajo el título "Relatividad: una nueva teoría". Constituye este libro una obra de estudio, exclusivamente técnica, que puede absorber muchas horas de trabajo y encaminar a importantes conclusiones matemáticas.

Por esta causa, al enfrentarme con las manifestaciones del mismo autor publicadas en el diario—contrapuestas a la letra y al espíritu de la obra expresada—, estimo de interés general solicitar la oportuna aclaración, en favor de cuantos hemos adquirido y estudiado el costoso e interesante libro del señor Palacios, que, en su primera página dice literalmente:

"Desde que Einstein enunció su famoso principio de la relatividad no ha transcurrido más que medio siglo, pero las consecuencias han sido tales que esta media centuria contará en la vida de la Humanidad mucho más que decenas de siglos en que no hubo descubrimiento comparable al que se encierra en la fórmula einsteiniana $E = c^2m$. Baste decir que sin ella continuaría ignorada la energía encerrada en los núcleos atómicos."

Son tan concretas y tan claras las afirmaciones contenidas en los párrafos precedentes, que resulta innecesario cualquier comentario encaminado a poner de relieve la sorpresa con que se lee en el citado diario "Ya" del día 21 las siguientes declaraciones:

"Ni la relatividad ni la cuarta dimensión valen para explicar nada. En primer lugar, porque no hay quien las entienda. Es incalculable la cantidad de inteligencia perdida en estas cuestiones."

Las ideas que dimanar de la comparación de los dos textos antes citados son tantas que mi pluma, más acostumbrada a manejar números que a relatar conceptos, sólo se decide a plantear alguna, insignificante, quizá, pero fácil de exponer, como, por ejemplo: Si, en el próximo mes de junio, un alumno contestara al catedrático, señor Palacios, afirmando que la teoría de Einstein es el mayor descubrimiento del siglo, como el propio señor Palacios enseña en su libro, ¿le suspendería?

Y si, por el contrario, respondiera que tan sólo sirve para perder el tiempo, como también afirma el señor Palacios en sus declaraciones, ¿también le suspendería?

En consecuencia, yo también me pregunto, sin saber contestarme, ¿habré gastado mi dinero y mi tiempo en un libro sobre un tema que el mismo autor, a los pocos meses, dice que no hay quien lo entienda?

Sólo me resta, señor director, agradecer su atención y las ocasiones que, con criterio de intelectual auténtico, brinda para que puedan establecerse diálogos que contribuyen a combatir el "complejo de Blas", tan frecuente en estos tiempos, con tantos incapaces de concebir otra razón que no sea la de su "punto redondo".

Le saludo atentamente y quedo de usted afectísimo, s. s. q. e. s. m., Carlos Merino.

Aceite de oliva

José María Busca escribe en "Actualidad Económica" sobre el tema de los aceites comestibles. Sus opiniones coinciden con una línea ya conocida de nuestros lectores: el aceite de oliva es un producto caro, de lujo. En España ha sido durante mucho tiempo un artículo de consumo popular a causa de nuestra gran producción. Pero, en la actualidad, al incrementarse los contactos económicos, el aceite de oliva adquiere el valor que le corresponde en la cotización internacional y se hace menos accesible a los del país. Por ello se impone el consumo de otros aceites, como el de soja, más baratos. Concluye:

"Si queremos que los recolectores de olivas tengan un salario internacional nos debemos preparar a pagar más por el oleoso producto. Ya sé que muchos dirán: 'Entonces, ¿qué harán los pobres?'"

"A esto contesto yo diciendo que cocinar diariamente con aceite de oliva es un lujo que pocos gastronómicos mundiales se pueden permitir."

"Siempre se podrán preparar para las clases más débiles otros aceites sanos y de una comestibilidad perfecta. Quizá en otros tiempos a orillas del mar Caspio fuese el caviar un alimento popular. Hoy estoy seguro que, pese a la organización comunista, el preciado producto será exportado a países capitalistas, donde alcanzará un fabuloso precio. En otras líneas, éste es, a mi entender, el camino a seguir con el incomparable aceite de oliva."

Puntualizamos: nosotros no queremos sólo para los recolectores de olivas un salario internacional, sino que queremos que lo tengan todos los españoles activos, recolectores de aceitunas o trigo, trabajadores en la metalurgia o en la Administración. Entonces, y sólo entonces, podrá permitirse el que los productos de consumo corriente adquieran también precios internacionales. Y cuando eso ocurra, será el propio consumidor el que por su cuenta determine cuál es el aceite que más le conviene consumir.

Historia de verdad

LA BARRA

NADA más abrir el periódico, a mano derecha, veo la noticia. Existe quizá una óptica especial que nos hace reparar en cosas que nos divierten. Hay mucha tipografía ensangrentada y, la verdad, se agradecen cosas así, pintorescas y humildes, pero suficientes para motivar una humilde y pintoresca crónica. Copio literalmente: "Sigue en Washington la agitación de los bebedores contra la ley que no permite beber estando en pie y les obliga a sentarse. El Senado tiene en consideración una ley que permitiría un trago, uno sólo, estando en posición vertical, pero únicamente si el cliente está esperando una mesa."

Como no sabíamos que hubiera agitación entre los bebedores de Washington, no nos puede extrañar que sigan agitados. Llevan toda la razón, eso que se lleva tan pocas veces. ¿Qué tienen los senadores de Washington en contra de las barras de bar? Upo se explicaría el odio hacia las barras si inmediatamente no existiesen mostradores; pero las barras no engañan nunca: no he visto una sola que no esté acompañada de su correspondiente tarima...

Acogedoras barras de bar. Hospitalarias barras. Las hay que tienen abajo una escalera de un solo escalón y arriba un mástil caído. Democráticas barras, con algo de muro de las lamentaciones y de las alegrías, donde tanta gente bebe su vida en paz, sin hacerle daño a nadie, conversando con ellos mismos, incluso con algún amigo, de cosas pasadas y posibles. ¿Qué tienen en los escaños del senado contra estos escaños liberadores?

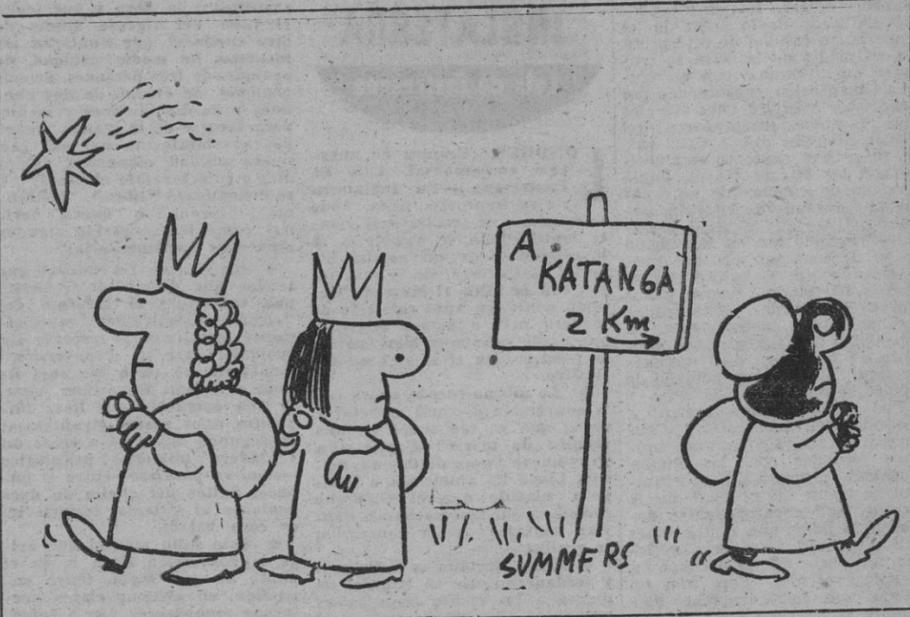
Ya sé que existe un tipo de aberración consistente en no tomar ninguna clase de alcohol; pero ni siquiera se trata de eso. Lo que no quieren los senadores de Washington, exactamente, es que beban de pie. Si se sientan, les trae sin cuidado.

Un remoto proverbio indio—cuyo autor ya debe saber a estas alturas si es cierto—afirma que se está mejor sentado que de pie, mejor tumbado que sentado y mejor muerto que de ninguna otra manera. Aunque lo de beber sea un asunto vital, hay que reconocer que no está incluido en estas generales normas del vivir más cómodo. ¿Por qué ponerle tantas dificultades al tipo que quiere tomarse una copita? A diferencia del amor y de la política, en esto del beber no hay más que dos posturas: de pie o sentados. Si prohíben una, la cosa se queda en la mitad, y todo el mundo tiene derecho a acodarse unos minutos sobre la madera signada, sobre el estafío desvaído, sobre el mármol más frío que nunca, sobre la invulnerable formica de los mostradores. Todo el mundo tiene derecho y motivos, hasta los que no los tienen. El diabólico Chumy Chumey—al que constantemente agradecemos que sepa que el humor es algo tan serio que no debe tomarse a broma—ha publicado hac muy poco este diálogo entre bebedores:

—Si usted no tiene motivos para beber, algún motivo tendrá.

Es una ley irresponsable la dictada por los senadores de Washington, y por eso cuenta con mi repulsa. Yo soy un tipo responsable que no puedo olvidar, en ningún momento, que tengo una mujer, una niña y varios "barman" que dependen de mí.

Manuel ALCANTARA



Montepío del Servicio Doméstico

La creación del Montepío del Servicio Doméstico ha merecido nuestro apoyo y aplauso, pues supone extender a los trabajadores en el encuadrado unos beneficios sociales, de los que estaban totalmente desposeídos, a causa de las indudables dificultades que entraña la ordenación de una actividad de características tan personales, dentro de las costumbres españolas que la regulan. Por eso creemos constructivo señalar un defecto administrativo que puede deslucir una actuación que ya se ha demostrado eficaz. Se trata del control de los cupones.

El caso es el siguiente. Un amo de casa recibe aviso del Montepío de que está al descubierto del cupón de un mes.

El amo se presenta en las oficinas y demuestra con su libro que el cupón está pagado y aclara que la sirvienta ha extraviado la parte que se pega en su tarjeta. A los pocos días es la sirvienta quien recibe la notificación de que, habiendo demostrado el amo de casa que está al corriente de pago, es ella la que tiene que abonar el cupón correspondiente. Se presenta nuevamente el amo de casa para pagar el cupón de su sirvienta, y se encuentra con la sorpresa de que tiene que pagar cuarenta y ocho pesetas, cuando la parte de dicha sirvienta vale sólo diez, ya que las otras treinta son las del amo de casa. Se le replica que el abono es con el 20 por 100 de recar-

go. Objeta que con el recargo del 20 por 100, diez pesetas son exactamente doce, y no cuarenta y ocho. Nueva aclaración: la sirvienta no debe pagar sólo la parte de su cupón, sino el cupón entero con recargo.

¿Es esto justo?, preguntamos nosotros. Si la sirvienta ha extraviado su parte de cupón, y el abono del mismo está justificado por el amo de casa, ¿no es ya suficiente castigo con que lo pague de nuevo con el 20 por 100 de recargo? ¿Por qué ha de pagar además la parte del amo de casa, ya pagada, y que en ningún caso le corresponde a ella? Una sanción del 480 por 100, por un extravío, nos parece excesiva.

Existen indios antropófagos en las selvas brasileñas

BRASIL

Carmen Ester

El jefe de una expedición del Servicio de Protección a los Indios obtuvo cerca de cuatrocientas fotografías de escenas de canibalismo

Descubierto el misterio de la desaparición (hace diez años) de un misionero: fué asesinado a flechazos, mientras decía misa, e inmediatamente devorado en un macabro banquete

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—La existencia de tribus de indios antropófagos en el Brasil fué hasta ahora una cuestión que siempre suscitó las más vivas polémicas. Mientras algunos hombres de ciencia afirmaban que no existía la menor duda acerca de ello, otros—los más—mantenían, con la mayor vehemencia, el punto de vista contrario. Pero, por fin, la incógnita parece definitivamente despejada: un funcionario del Servicio de Protección a los Indios, organismo dependiente del Gobierno brasileño, ha conseguido sacar fotografías de diversos actos de antropofagia practicados por los miembros de la temible tribu de los Pacaás Novos, que habita la región del río Negro, en las selvas del territorio federal de Rondônia, situado en el extremo oeste del país. Las fotos obtenidas por Fernando Cruz—tal es el nombre del funcionario a que antes aludimos—son prueba irrefutable de la existencia de salvajes antropófagos.

LA AVENTURA DE FERNANDO CRUZ

A mediados del pasado mes de abril partió de Brasilia una expedición del S. P. I., a las órdenes de Fernando Cruz. Su objetivo era el de intentar contactos con los grupos de los indios Urundão, Uruat, Uruéu y Uruuma, todos ellos pertenecientes a la tribu de los Pacaás Novos, integrada en la actualidad por 2.500 ó 3.000 salvajes.

No era la primera vez que Fernando Cruz realizaba una intención semejante. Ya en el año 1958 consiguió establecer relaciones con dichos indios, componentes de una de las tribus más terribles y opuestas a la civilización. Por tanto, Cruz únicamente trataba de continuar la labor entonces iniciada. Con él emprendieron la aventura otros dos hombres de raza blanca y un indio civilizado de la tribu de los Tuparis, en calidad de intérprete. Ya en medio de la selva se cruzaron en el camino con un grupo de inspección, capitaneado por Francisco Meireles, uno de los más famosos exploradores del Brasil. Meireles dijo a Cruz que, en su primer contacto establecido con los Pacaás Novos, había presenciado escenas de antropofagia, y que uno de los principales objetivos que debería perseguir Fernando con su expedición era el de conseguir pruebas irrefutables sobre el hábito de los Pacaás Novos de comerse a sus propios semejantes. Tras recibir algunas otras instrucciones, la expedición de Cruz continuó adelante. Y algunos días después consiguió llegar a un poblado de Pacaás Novos.

Fuó recibido como amigo y, basándose en esa amistad, Cruz compartió su vida durante muchas jornadas con los indios. Mientras esperaba la oportunidad de lograr las pruebas que le habían sido encargadas, se dedicó a la labor que tantas veces había realizado: es decir, a llevar un poco de civilización a aquellos salvajes. Pero aún no habían transcurrido muchos días cuando ya se vio Cruz ante una terrible escena de canibalismo, con su cámara fotográfica en las manos: una niña india, de diez años de edad, que había muerto a consecuencia de una gripe, fué descuartizada con increíble habilidad y comida con la mayor fruición. Los indios comieron las extremidades de la pequeña, despreciando el tronco de su cuerpo, porque, según explicó uno de los comensales, el trabajo que suponía la delicada operación de extracción de los órganos internos no quedaba compensado por la cantidad de carne aprovechable.

Cruz consiguió cerca de cuatrocientas fotografías de ésta y de otras escenas de antropofagia, todas ellas de gran nitidez, aunque en muchas de ellas se percibía el temblor de sus manos, de las manos de un hombre cuyo arrojo y sangre fría ya habían demostrado muchas veces,

ante lo impresionante del espectáculo que contemplaba.

El propio Cruz corrió el riesgo de ser devorado por los indios canibales. En su convivencia con éstos, contrajo una fuerte gripe, que le obligó a guardar cama durante varios días. En cierta ocasión, un grupo de Pacaás Novos fué a visitarle en su choza, para informarse de su estado de salud. Cruz, bromeando, les dijo que estaba muy mal, casi a las puertas de la muerte. Y los indios, con la mayor tranquilidad, le preguntaron:—Cuando mueras, ¿podemos comer?

Fernando que, aunque con fiebre, no se encontraba tan mal como decía, continuó la broma, respondiéndoles afirmativamente. Y los salvajes empezaron a palparle los brazos, las piernas y el tronco, mientras se relajaban con increíble satisfacción.

LA MISTERIOSA DESAPARICIÓN DEL PADRE MAURO

Desde el año 1950 constituía un misterio la desaparición de un misionero benedictino, el padre Mauro, que había llegado a las selvas del territorio de Rondônia formando parte de una

expedición pacificadora. Algunos días después de haber establecido contacto con un pequeño grupo de indios Uruans, la expedición siguió su marcha. Pero el padre Mauro, convencido de que su labor de catequesis ya estaba dando los primeros frutos, se quedó en el poblado haciendo compañía a los indios en lugar de seguir adelante con su grupo, ajeno al peligro a que exponía su vida.

Según ha revelado ahora a Fernando Cruz un pacaá novo, el Padre Mauro fué atacado a flechazos por la espalda mientras decía misa y devorado por los ururans en cuestión de minutos, incluso por los asistentes a la ceremonia religiosa: arrastraron el cadáver hasta la orilla de un río, le extrajeron todas las vísceras, le cortaron las piernas y los brazos y lo asaron, celebrando un macabro banquete.

DEVORAN SUS PROPIOS DIFUNTOS

Pero no sólo los cadáveres de forasteros despertaban la gula de los Pacaás Novos. Sus propios compañeros de tribu, fallecidos de muerte natural, en combate o a causa de cualquier accidente, son devorados hasta por los

miembros de la familia. Y esto desde épocas que se pierden en la Historia.

Es inútil que los grupos de civilizados se esfuercen en demostrarles de mil maneras distintas la brutalidad de su canibalismo. Cuando parece que ya se ha conseguido arrancarles el hábito, vuelven a producirse nuevamente las sobrecogedoras escenas. Uno de los argumentos más utilizados es el de hacerles comprender que, comiéndose a una persona muerta a causa de cualquier enfermedad, ellos pueden contra ésta. Los salvajes, en su ignorancia, aunque digan que sí, no consiguen comprender que el devorar a un difunto queda poner sus vidas en peligro.

SERA ESTUDIADO EL CANIBALISMO DE LOS PACAAS NOVOS

Ya se ha anunciado que en fecha próxima nuevas expediciones, de las que formarán parte algunos antropólogos, se dirigirán a la región de los Pacaás Novos para realizar estudios detallados acerca de su tradicional canibalismo. Con ellos, como siempre, irán algunos abnegados misioneros, dispuestos a llevar la luz del Evangelio a los temibles salvajes.

PARA 1965

Inglaterra adoptará el sistema decimal monetario

Esta conversión costará 43.000 millones de pesetas

INGLATERRA

Luis de Castresana

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—En Inglaterra no se improvisa nada. Todo se estudia y se analiza bajo veinte lentes, todo se somete a la investigación de un comité especial. Así ocurre, sin ir más lejos, con el salto al Mercado Común, que lleva años coleando de manera más o menos oficial y que nadie sabe muy bien cuándo se resolverá en el sí o el no definitivo.

Lo mismo sucede ahora con la conversión decimal monetaria, de la que ya me ocupé en una crónica de marzo de este año. Tras nueve meses de dilema, Selwyn Lloyd ha anunciado a bombo y platillo que el Gobierno considera que se cosecharán "obvias ventajas" si la conversión se realiza.

Gran Bretaña se halla real y verdaderamente en vísperas de unirse a los ciento siete países que en la actualidad emplean el sistema decimal monetario. Esto se interpreta como una señal de que la isla acabará tarde o temprano—más bien temprano que tarde, si De Gaulle no se opone—por dar el salto hacia la integración económica europea. Todos los países del Mercado Común, como se sabe, se sirven del sistema decimal. Al mismo tiempo, parece que diversas naciones de la Commonwealth se hallan dispuestas—en principio—a seguir el ejemplo británico.

Los expertos calculan que para 1965, Gran Bretaña contará por céntimos. El gran problema actual está en hallar la fórmula que permita la conversión por un procedimiento que sea lo menos "revolucionario" y costoso posible. ¿Se dividirá la actual libra en cien céntimos, en diez chelines, en ocho "medias coronas"? ¿Se partirá acaso del pe-

nique a modo de céntimo y se creará una "nueva unidad" que sustituya a la libra y que tenga el valor del vigente billete de diez chelines? ¿Se anularán las monedas de medio penique, de penique, de tres peniques, de seis peniques, de chelin, de dos chelines y de dos chelines y medio, para sacarse de la manga monedas absolutamente nuevas? ¿La nueva unidad monetaria valdrá diez o valdrá veinte chelines? ¿Y se denominará "libra", "britannia", "corona" o "queen" (reina) como han sugerido algunos diputados parlamentarios?

No se sabe. Es cuestión que tendrá que decidir el Gobierno una vez reciba el informe del "comité investigador" especialmente constituido al respecto. En cualquier caso, la "conversión" monetaria no va a ser cosa de coser y cantar. En primer lugar, es una operación que lleva implícitos unos gastos gigantescos; en segundo lugar, va a crear un verdadero trastorno psicológico—siquiera pasajero—entre el público. Saltar del chelin de doce peniques al sistema decimal no es cosa baladí.

Este salto mental que exige la conversión llega hasta el punto de que, según tengo entendido, en algunas clases nocturnas municipales van a introducirse "cursos especiales" para que el público vaya acostumbrándose poco a poco a la nueva moneda.

La operación va a costar, cal-

culando muy por lo bajo, unas cantidades que oscilan de los 130 a los 250 millones de libras esterlinas (es decir, de 22.000 a 43.000 millones de pesetas). En este presupuesto se incluyen los gastos de "adaptación" de las máquinas de calcular, "tragaperras" y automáticos diversos, etcétera. Será necesario, además, "convertir" las contabilidades y cuentas bancarias, impresos de facturas, etc., etc.

Se especula con la posibilidad de que, una vez adoptado el sistema decimal monetario, se procederá paulatinamente a la adopción de idéntico sistema en pesos y medidas. Esto implicaría, como se comprenderá, un gasto muchísimo mayor. Pero no hay que anticipar los acontecimientos. Todavía no se ha dicho oficialmente ni una palabra de pesos y medidas, y antes de echar las campanas a vuelo, por lo tanto, habrá que esperar a que se realice la conversión monetaria.

Hace ahora más de cien años que, por vez primera, se habló en Gran Bretaña de dar el salto monetario decimal. La cuestión levantó ampollas y se arrinconó en la cuneta de los "No procede". Parece que ahora va a tener definitivamente mejor suerte y que, para comienzos de 1965, Inglaterra será—económica y monetariamente—un país de signo europeo. De ahí al sistema decimal en pesos y medidas, al Mercado Común y al puente o túnel del canal de la Mancha no hay, se cree, más que un paso.

Es obvio que por ahí van los tiros. El auténtico enigma, a mi modo de ver, se halla en el dato de que en Inglaterra nunca se sabe lo que va a tardar en darse un paso: pueden ser meses y pueden ser años. Puede ser, como en el caso del sistema decimal monetario, más de un siglo. Yo diría, si se me permite la paradoja, que el "europeísmo" económico—monetario británico es ya, en cierto modo, un hecho consumado. Ahora no falta más que un pequeño detalle: que se comience a realizar, de una vez, el hecho que ya está consumado...

BODAS
LLOYD
BANQUETES
BLASCO DE GARAY, 2

LOS POLITICOS LEEN PARA PODER DESCANSAR EN ESTAS NAVIDADES

BERLIN

J. M. Carrascal

Adenauer prefiere cuentos navideños, y Von Brentano, novelas policíacas

Willy Brandt cantará a su hijo pequeño, que tiene dos meses

BERLIN. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—¿Qué hacen los prominentes de la política alemana durante estas Navidades? Si a última hora no se tuercen las cosas y Pankow decide cerrar la caja de las sorpresas, en Bonn se dará de lado a la política, para pasar una semana larga de letargo familiar más o menos instructivo. Tienen fama los políticos de malos lectores, pero hay que atribuirlo más a la falta de tiempo que a desamor a los libros. Al menos ahora, cuando se han visto un poco desahogados, la mayoría ha preferido la lectura como "hobby".

Adenauer se encuentra en su casa entretenido con leyendas navideñas de Selma Lagerlöffs, a más de cuentos de Andersen. "Quiero alejarme por unos días de la realidad", declaró el canciller. Sin embargo, no todo pueden ser evasiones, y entre cuento y cuento hojea una historia, en varios tomos, recién aparecida.

En la biblioteca del alcalde de Berlín y principal competidor de Adenauer, Willy Brandt, espera un buen montón de libros por desempaquetar. Pero es de esperar que Brandt no tenga mucho tiempo para la lectura. Las últimas semanas han sido de verdadera prueba para él y tantos sus compromisos públicos que apenas ha podido dedicar atención al hijo que le nació hace dos meses, estando en Nueva York. "Ahora podrá Willy cantar a su pequeño", ha dicho Klaus Schlich, intimo del alcalde y encargado de su campaña electoral.

El ex ministro del Exterior y hoy jefe de la mayoría cristiano-demócrata en el Parlamento, Von Brentano, acometió las fiestas bien provisto de una docena de novelas policíacas. "Las necesito para descansar", declaró a los periodistas, siempre fisgoneos en la vida de uno de los solteros más populares de la República. Su calificativo de sedantes a las novelas policíacas contrasta con lo que dice el canciller, que no

las lee por todo lo contrario: "Agatha Christie me produce tal tensión..." dijo un día.

El presidente del Parlamento, Gerstenmaier, ha elegido lecturas bien diferentes. "Lo último en el terreno de la filosofía", anunció. La frase puede resumir también la decadencia que sufre hoy esta disciplina. Hace cien años no hubiesen bastado unas Navidades para conocer lo último publicado en ella, y el que hoy pueda hacerse demuestra que los filósofos comienzan a ser aquí tan raros como en el resto del mundo.

El ministro de Defensa, Strauss, se ocupa con una biografía de Bolívar, tal vez nadando en la corriente del interés por conocer a fondo la América Hispánica que hoy se nota en Alemania.

El ministro de Economía, Erhard, está pasando las fiestas con sus nietos, sin libros a mano. "¿Distracción o no es?—ha dicho el padre del milagro económico—. Los niños tan sólo. Y cuando se van a la cama, oír música: Schubert, Brahms y Haydn." El ministro de Trabajo, Blank, ha sido más categórico: "¡No leo! Celebrar las Navidades con la familia, al estilo católico."

Católicos y protestantes aquí y allá del muro, los tiempos apenas cambian la Navidad en Alemania. Es fiesta de casa, de intimidad, sin bullicio, de alegría recogida. Este año hemos tenido además Navidades blancas, con nieve helada, dura, que ha dado la última pincelada al ambiente.

PISOS BARATOS

3 habitaciones, cocina-comedor, despensa y aseo. Precio, 90.000 más préstamo Instituto.

Fernando Diaz de Mendoza, 11 - 255 18 58

El WHISKY que crea un ambiente cordial

Royal Gold
SCOTCH WHISKY

El ministro de Justicia de Katanga, detenido por tropas de la O. N. U.

* **Fue puesto en libertad después de una reclamación de Tshombe**

* **Negociaciones sobre prisioneros de ambas partes**

LISABETHVILLE (Katanga), 29. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Neil Smith, exclusiva para PUEBLO.)—El mando de las Naciones Unidas en Katanga ha confirmado hoy que el ministro de Justicia del Estado secesionista, Valentín Ilunga, había sido detenido por una patrulla sueca al servicio de la organización internacional, si bien fue puesto en libertad inmediatamente.

El incidente, ocurrido la noche última, fue debido "a una confusión, que las Naciones Unidas deploran profundamente"—según manifestó sobre el particular el jefe de la delegación civil de las Naciones Unidas en Elisabethville, Brian Urquhart.

La inmediata libertad de Ilunga se ha debido a los buenos oficios de altos funcionarios de la organización internacional, que intervinieron cerca del oficial de la patrulla de soldados suecos en favor del ministro de Justicia katangués.

El Presidente katangués, Moïse Tshombe, formuló una declaración al respecto después de haber convocado una conferencia de Prensa, en la cual Ilunga mostró a los periodistas muestras de los malos tratos que había recibido de manos de los suecos: magulladuras y rasguños.

Ilunga dijo a los redactores y fotógrafos que él fue arrestado a pesar de que se dió a conocer y se identificó a sí mismo ante los soldados internacionales, claramente y sin lugar a dudas. Un oficial y varios soldados suecos, que fueron calificados de "violentos y brutales", obligaron al ministro de Justicia katangués a volverse de espaldas, le confiscaron un revólver que llevaba en una cartera para su defensa personal y, luego, siempre bajo la amenaza de las pistolas, las metralletas y los fusiles con los que los soldados internacionales encañonaban a Ilunga, fué conducido—a empujones, cuando se resistía a caminar al paso de los suecos—al puesto de mando de las tropas nórdicas al servicio de la O. N. U.

Poco antes de que Tshombe hiciera sus indignadas declaraciones acerca de la detención de su ministro de Justicia, un portavoz de las Naciones Unidas dijo que él no tenía ningún conocimiento del arresto de Ilunga.

Tshombe, por su parte, ha añadido a sus manifestaciones que Ilunga había sido detenido, maltratado y "arrojado en la caja de un camión militar de las Naciones Unidas como si hubiera sido un saco de patatas". Agregó también que treinta gendarmes katangués habían sido arrestados por los patrulleros de la O. N. U., incidentes que habían sido confirmados por el mando de la propia organización.

El jefe de la delegación civil de las Naciones Unidas, Urquhart, ha expresado sorpresa por las protestas y alegatos de Tshombe en torno a la detención de Ilunga y a los supuestos malos tratos que ha sufrido a manos de los suecos.

Ilunga afirmó hoy Urquhart—ha cenado conmigo, poco después de haber sido puesto en libertad, y no hizo mención alguna a que hubiera sido maltratado.

Sin embargo, Tshombe, en su conferencia de Prensa de hoy, acusó también a las Naciones Unidas de haber detenido al comandante en jefe de la gendarmería katangués, general Norbert Muké, aunque reconociera que sólo estuvo en poder de los soldados abisinos que le dieron el alto durante quince minutos.

Urquhart ha prometido hacer una investigación en relación con la detención del general Muké.

Asimismo, el jefe representante de la Misión de la O. N. U. dijo en sus manifestaciones acerca de estos últimos incidentes que Tshombe se había quedado corto en sus apreciaciones, ya que habían sido 35 los gendarmes katangués apresados por los soldados internacionales, y no 30, como ha alegado Tshombe.

Dijo además que los gendarmes nativos habían sido arrestados cuando entraron en la zona de las Naciones Unidas.

Recalcó Urquhart que se trataba de casos aislados y que sólo "serían separados" temporalmente. Subrayó que no era cuestión de hablar de "arrestos", ya que se les había permitido conservar sus armas.

Urquhart no dió indicación alguna de cuándo serían puestos en libertad.

Por su parte, los katangués

también han hecho "prisioneros" en esta nueva faceta de la tensión entre las tropas de la O. N. U. y la gendarmería katangués.

Por ejemplo, cuatro suecos han caído en poder de los soldados de Katanga, hecho ante el cual formuló una denuncia la Jefatura Civil de la O. N. U., a la que agregó:

"Estamos negociando activamente la libertad (de los suecos) y esperamos que sean liberados hoy.

Tshombe manifestó, con respecto al incidente de los cuatro militares suecos, que habían sido siete en realidad y que no serían puestos en libertad hasta que no se diesen explicaciones satisfactorias por el trato dado al ministro de Justicia y en tanto no se soltase a los gendarmes katangués detenidos.



Según un oficial de la Cruz Roja Internacional, que toma parte activa en las negociaciones para la liberación de unos y otros prisioneros, los gendarmes están a punto de ser puestos en libertad.

Urquhart, en cuanto concierne al automóvil personal de Tshombe, que también había sido requisado por las Naciones Unidas, dijo que sería devuelto en seguida al Presidente katangués; pero no hizo referencia alguna a su chófer, cuatro gendarmes de la escolta del dirigente katangués y tres policías secretos que fueron apresados por la patrulla de soldados de la organización internacional que se incautó del coche.

El jefe de la O. N. U. en Elisabethville dijo asimismo que la requisita del auto de Tshombe se había producido igualmente "a causa de una confusión", y añadió que estaba a disposición de su dueño el segundo coche de Tshombe, que había sido robado por individuos de la tribu baluba y que ha sido recuperado por soldados suecos.

SI FIDEL CASTRO ASISTE

El Presidente de Guatemala irá a Punta del Este

GUATEMALA, 29.—El Presidente, Idigoras Fuentes, ha declarado que concurrirá a la reunión de ministros de Asuntos Exteriores en Punta del Este (Uruguay) "en caso de que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, asista también".

Dijo que tendrá que "recordar los malos modos y palabras aprendidos en la infancia, para poder estar a la altura del dirigente rojo cubano". (Efe.)

Broderick Crawford anuncia su matrimonio

HOLLYWOOD, 29.—El actor Broderick Crawford, que cuenta cincuenta años de edad, ha anunciado que a primeros de año contraerá matrimonio con la actriz Joan Tabor.

Este será el segundo matrimonio de ambos. Crawford obtuvo el "Oscar" en 1949, por su labor en "El rey de todos los hombres".

MENSAJE DEL PAPA A LOS DIPLOMATICOS EXTRANJEROS

"La reunión del Concilio Ecuménico contribuirá a fomentar una atmósfera de comprensión"

CIUDAD DEL VATICANO. En su discurso a los diplomáticos extranjeros que le felicitaron el nuevo año, Su Santidad el Papa, refiriéndose a 1962, dijo: «Nos consideramos en todas las cosas el aspecto positivo y alentador que ellas pueden presentar y afrontamos con ánimo sereno y confiado lo que la Divina Providencia nos reserve, las penas y las alegrías».

Hace unos días—siguió diciendo el Pontífice—implorábamos juntos, en el silencio de la noche de Navidad, el mayor don de la paz. ¡Dios quiera que este don se consolide por doquier sobre la Tierra en 1962! Sabemos que es el deseo más vivo de todas las naciones que vosotros representáis, pero es también el primero que formulamos por la grande familia humana.

La reunión del Concilio Ecuménico contribuirá indirectamente a fomentar una atmósfera de comprensión y buena armonía, y por ello hemos fijado para promulgar la bula del anuncio oficial el día de Navidad, fiesta de reconciliación y de paz entre los hombres y con Dios.

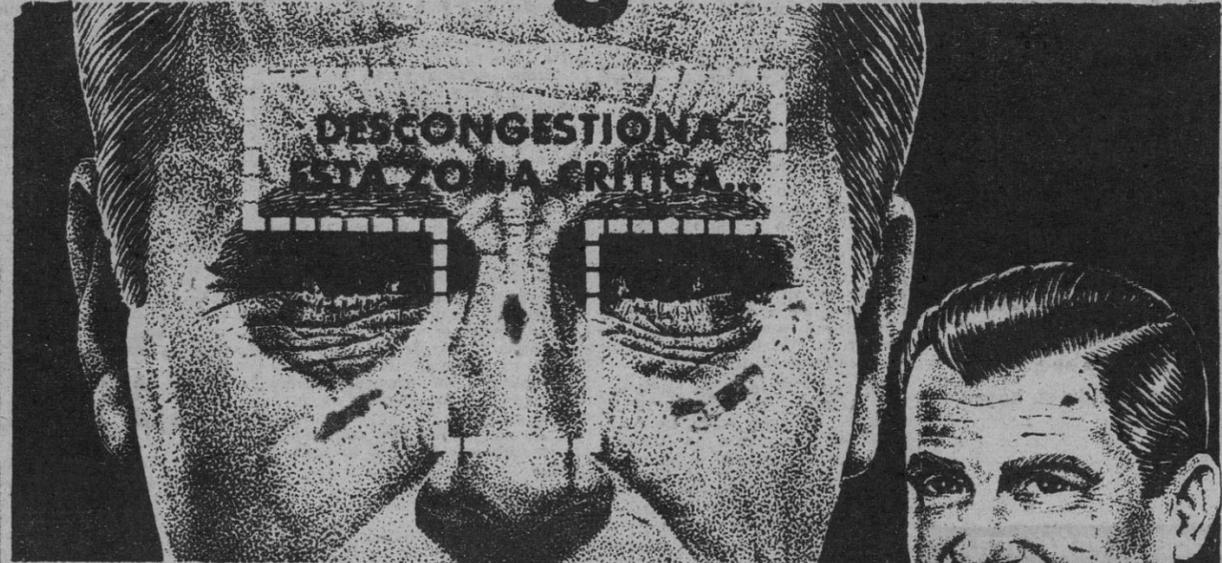
Vosotros, aquí, en Roma, podéis seguir, mejor que nadie, los trabajos preparatorios que permitan prever como próxima la apertura de esta solemne asamblea. Se tratará, ciertamente, antes que nada, de un acontecimiento religioso destinado al bien de la Iglesia y de la cristiandad, pero todo el género humano se beneficiará en algún modo de tan grandiosa movilización de fuerzas espirituales, de las que Nos habremos sido el humilde instrumento. Evidente espectáculo de unidad, de universalidad y de fraternidad, el Concilio será un ejemplar llamamiento a los innumerables hombres de buena voluntad que por doquier en el mundo, fieles a los valores morales y espirituales, desean sinceramente el bien de la Humanidad.

El primero de enero de 1947, en París—siguió diciendo el Papa—, hablando en representación del Cuerpo Diplomático, recordábamos el uso de la antigua Roma y ofrecimos el primer día del año a algunos altos personajes lámparas artísticas en las que estaban escritos el número del año y algunas palabras de augurio, con las que se quería indicar el buen camino. Nos place aludir hoy a esta imagen. Queremos encender la lámpara de 1962 y entregarla a vosotros, portadora de augurios cordiales y hermosos para que os dignéis luego transmitirla a vuestros pueblos y a los gobiernos que representáis. ¡Año nuevo, año feliz, año de paz!

Poco antes, haciéndose intérprete de los representantes de 49 naciones, el embajador de Irlanda, decano del Cuerpo Diplomático ante la Santa Sede, leyó un breve mensaje de felicitación, haciendo votos y augurando por la salud y felicidad del Papa, recordando después los acontecimientos de 1961: el ochenta cumpleaños del romano Pontífice. «El sentimiento expresado en aquella circunstanca—dijo el embajador—lo reproducimos hoy con el mismo calor, unidos como estamos en nuestra devoción y respeto a la persona de Vuestra Santidad. Todos nosotros nos sentimos unánimes en manifestarle nuestra admiración por los infatigables esfuerzos de Vuestra Santidad en favor del bienestar del género humano y por la paz. Pedimos a Dios que Vuestra Santidad pueda continuar en la misma labor en 1962 para que, gracias a los hombres de buena voluntad, se vean realizadas las cosas queridas por Vuestro corazón y la esperanza de Vuestra Santidad.» (Efe.)

¡Ahora! Alivie CATARROS, GRIPE, SINUSITIS... **CON UN COMPRIMIDO**

descongestivo!



¡En pocos minutos... su cabeza se despeja y durante horas... Ud. se siente aliviado!



SENOS NASALES CONGESTIONADOS



SENOS NASALES DESCONGESTIONADOS

Cuando usted se acatarra, la congestión invade la zona crítica de los senos nasales y frontales. La congestión dificulta su respiración y origina opresión y dolor. Usted tiene la cabeza pesada, siente cansancio y fiebre.

Los ingredientes descongestivos especiales de THEREX descongestionan rápidamente la zona crítica congestionada por el catarro. Facilitan la respiración, calman la fiebre y suprimen el cansancio. ¡Usted consigue un alivio duradero!

¡Dobleactivados para un alivio más rápido! Los ingredientes exclusivos de los nuevos comprimidos THEREX aceleran la acción descongestiva en la zona crítica de los senos nasales y frontales, dando alivio inmediato de los síntomas del catarro. ¡Pruebe estos nuevos comprimidos descongestivos hoy mismo!



Vicks THEREX comprimidos descongestivos!

Artículos para DEPORTES.

- ESQUI
- NAUTICA
- JUGUETES
- PESCA
- TENIS
- ACCESORIOS AUTOMOVILES



Servicio del REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA
General Sanjurjo, 10, esquina a García Morato

GASA GILARRANZ ALQUILER TRAJES

de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1
Tel. 2-27-43-25
(Junto Plaza Casco)

BRASIL, TIERRA DE SORPRESAS

BRENO HIGINIO MELLO, intérprete de "Orfeo Negro", es un gran jugador de fútbol

Titular del Santos, tuvo que marcharse al Fluminense por la aparición de Pelé

HACE DOS TEMPORADAS SOLO PUDO SER SUPLENTE DE WALDO, HOY EN EL VALENCIA, POR CULPA DEL CINE

cine le arrebató momentáneamente y casi definitivamente del fútbol.

AL CINE

Cierto día, cuando esperaba un partido contra el Bangú, le habló un magnate del cine y le convenció para que fuese a realizar unas pruebas en el plató. Breno aceptó y horas más tarde era elegido para desempeñar el papel de protagonista de "Orfeo Negro". Al poco tiempo, Breno era más famoso todavía como actor de cine que como futbolista. El, sin embargo, no estaba muy satisfecho del cambio.

Actualmente, Breno, como ya queda dicho, sigue aferrado a dos contratos: el de jugador de fútbol con el Fluminense y el de actor de cine con la compañía Tupan-Films, de Sacha Gordin. Lo malo es que el Fluminense, conocedor de la valía de Breno como futbolista, no quiere concederle la libertad. La última temporada, sin embargo, renunció a utilizarle, pues los técnicos aseguraban que después del Festival de Cannes, Breno parecía jugar sin tanta ilusión, sin tanto interés, como antes, como preocupado por cualquier otra cosa.

Breno, por su parte, no opina así, y dice que sigue siendo el mismo y que su coraje no ha variado, como tampoco su afición. Sin embargo, la carrera de Breno como futbolista de fama parece acabada. Por otra parte, cada mes —el propio futbolista-artista lo reconoce—, Breno recibe alrededor de veinte mil pesetas de su casa productora, y el dinero le llega directamente desde París. Sacha Gordin, tras el éxito de "Orfeo Negro", está convencido de que Breno Higinio Mello puede ser, en el cine, una auténtica fuente de oro. Y piensa ya en firmarle un interesante contrato con diversas casas norteamericanas. El papel de jugador-actor va a ser explotado de forma publicitaria con bastante inteligencia. Era lo esperado.

RESERVA

En definitiva, Breno sigue entrenándose en el Fluminense, donde la pasada temporada fue sustituido en el puesto de delantero centro titular por un jugador que se encuentra en España. Me refiero a Waldo, delantero centro del Valencia e internacional brasileño también en varias ocasiones. Breno actúa frecuentemente en la televisión brasileña, mientras espera un nuevo e importante papel que le ha prometido Sacha Gordin para una película que se rodará en Bahía y que será dirigida por Patricio Dally, el realizador de "Este hombre es peligroso".

Arrinconado como reserva en el fútbol y limitado a esperar en lo que al cine se refiere, Breno está triste y su eterna sonrisa no es ya la misma de antes. Primero Pelé y, luego, Sacha Gordin

han destrozado o poco menos su prometedora carrera futbolística. Sin darle casi nada a cambio. Porque el propio "Orfeo Negro" no supone para el atleta moreno ninguna gran ganancia económicamente hablando. Aunque fuese, eso sí, un gran triunfo personal artístico.

Breno sigue sonriendo, sigue cantando, pero ya no es el hombre ilusionado y optimista de hace años. Ni juega, reserva en el Fluminense pese a su gran clase, ni hace más cine. ¿Dónde está su futuro, el futuro de una gran promesa del fútbol, de una gran promesa del cine...?



SAO PAULO.—Casi todos ustedes, amables lectores, habrán oído hablar de la película brasileña "Orfeo Negro"; bastantes, incluso, la habrán visto. Creo, sin embargo, que no serán muchos los que sepan que el principal intérprete del film, el moreno Breno Higinio Mello, es, además de actor, jugador de fútbol y, lo que es más importante, un gran jugador. Ni más ni menos que jugador internacional con Brasil.

Lo curioso de Breno Higinio Mello es que, junto a su contrato con la Sociedad Tupan-Films, propiedad de Sacha Gordin, precisamente el productor de "Orfeo Negro", conserva su contrato con el famoso club brasileño Fluminense, que por ningún medio está dispuesto a conceder la libertad al muchacho, auténtica gran figura.

Breno Higinio Mello nació hace treinta y un años en Porto Alegre. Su gran sueño de siempre fué convertirse en futbolista. Pronto comenzó a patear el balón oficialmente. Al fin, con el Renner, de Porto Alegre, logra su primer título importante, el de campeón del Estado. Es en el año 1951. A continuación, Breno Higinio contrae matrimonio con Liege-Merle. De aquel matrimonio nacieron dos niños: Robert, hoy con seis años, y Jorge Luis, de siete años actualmente.

FICHA POR EL SANTOS

Siempre en el Renner, la fama de Breno Higinio Mello fué haciéndose nacional. Pronto, los más importantes clubs brasileños se interesaron y desearon su fichaje. Breno era un auténtico goleador. Al fin, nada menos que el Santos, necesitado de un delantero goleador, requirió y logró sus servicios. Breno fichó por el Santos en 1956, al final de la temporada. La gran desgracia de Breno fué que, casi simultáneamente con él, el Santos fichó a un muchachito moreno, también, que con los años llegaría a convertirse en el mejor jugador brasileño y en uno de los mejores del mundo: Edson Nascimento, ¡Pelé...!

La presencia de Pelé, que pese a todo pronto se hizo muy amigo suyo, obligó a Breno Higinio a desempeñar con frecuencia el papel de suplente. En estas circunstancias, viendo las mejoras notables de Pelé, Breno tuvo que despedirse del Santos y fichar por el Fluminense, otro de los grandes clubs del país, varias veces campeón. En su primera temporada con el Fluminense, Breno jugó muy bien, aunque perjudicado por el fuerte clima de Río de Janeiro, al que no estaba acostumbrado. De pronto, el



CADDIS
quiere decir

CADENA DE DISTRIBUCION
DE APARATOS DOMESTICOS

CADDIS lo mejor al mejor precio

Presenta:



GASTAN POCO Y
RINDEN MUCHO

En cualquiera de los establecimientos CADDIS encontrará el modelo de la acreditada marca de cocinas FAR que más se acomode a su gusto y a las necesidades de su hogar.

CONDE DE PEÑALVER, 42
T. 235 18 85

CADDIS

SAN BERNARDO, 117
T. 257 61 02

Pub. Ruescas

haga la carambola
Compre en
Muebles Alberola
Dormitorios, comedores, cuartos de estar
Calle Santa Ana, 27
Avenida de la Albufera, 119
(Puente Vallecas)

VIVIENDAS ECONOMICAS

Magnífico emplazamiento. Estación Metro Carabanchel. Hall, tres dormitorios, baño completo y cocina, exteriores con balcones-terrazas, 64 metros habitables, carpintería metálica, fachada de ladrillo rojo. Precio total, 130.000. Entrada, 65.000 pesetas; el resto, en cinco años.

Propietario: GEYGE, S. L. - Teléfono 222 91 97
Jacometrezo, núm. 6, 7.º núm. 4.

Ha sucedido en ITALIA

Broma de muy poco gusto de un equipo de fútbol a un árbitro Carniglia leía gratis.—Cómo han celebrado los Santos Inocentes algunos jugadores

PUES si: pobres árbitros, a veces. Con ellos parece que tiene derecho a meterse todo el mundo. Leído en un periódico italiano:

"La cosa sucedió así. En el descanso del partido, el árbitro se dirigió a un directivo del equipo propietario del campo:

—Por favor, ¿podría facilitarme un orange?
—Claro que sí. Encantado en poder servirle. Ahora mismo —asintió la mar de solicitado el mencionado directivo.

A los pocos instantes el árbitro refrescaba el gáznate con el sabroso refresco.

Se pone en juego el balón para disputar el segundo tiempo. A los pocos minutos, el árbitro se siente indispuerto. La indisposición va a más. El árbitro se queja de dolores fuertes en el estómago.

—No puedo seguir. El estómago, ¡qué reortijones! Por favor, ayúdenme.

Abandona el campo. Le sustituye un juez de línea, y el árbitro, una vez en el vestuario, aprisiona la botella de orange. La observa y sospecha:

—¿Me habrán echado algo?
—Manda, la noche de ese mismo día, analizar un residuo de dos dedos de líquido que había quedado sin consumir en el interior de la botella. El analista descubre la broma:

—Le han echado un laxante. Aquí está el resultado del análisis. No hay la menor duda.

Denunciado el hecho por el árbitro, el equipo del que es directivo el borjiano responsable del mal rato del árbitro ha sido sancionado con una multa de doscientas mil liras.

Y hablando de dinero, es justa la indignación de PINEDO, corresponsal en Madrid de "L'Equipe":

—Al venir al Real Madrid como entrenador, CARNIGLIA me pidió le suscribiera a "L'Equipe". Cursé a mi periódico su deseo y empecé a recibir en seguida el diario francés. Cuando cesó en el Real Madrid y marchó a Italia, me dijo que comunicara a la administración del periódico su cambio de país y el nuevo domicilio. Contento de poder atender de nuevo al amigo, así lo hice. Pero mi sorpresa ha sido increíble cuando hace unos meses, liquidando en París mis honorarios con "L'Equipe", veo que me faltan tres mil y pico de pesetas. Protesto y digo que me falta dinero, y ellos que no.

—¿Cómo que no?—les digo—. Aproximadamente, unas tres mil doscientas pesetas." Me replican: "No, señor. Ese dinero que le falta es el de la suscripción del señor Carniglia, que todavía no ha pagado ni un solo mes desde que recibe el periódico."

Y Pinedo, estoy seguro, pensaba en esas tres mil pesetas para celebrar el fin del año 1961.

Otra jaena. Llegó ayer tarde a la puerta de la cafetería

Bali, y un amigo, SANTIAGO, el de las fotografías Díaz, me advierte:

—¿Eres amigo de PEIRO, ADELARDO y JONES?

—Sí, claro. ¿Por qué?

—Están ahí dentro, en Bali, celebrando la festividad de los Santos Inocentes. ¿Sabes cómo?

—¿Cómo?

—Vacinado el aire de una rueda de los coches de los amigos.

—Pues vaya gracia—exclamo.

Y por si acaso, aparqué el vehículo en la calle de Castelló, lejos de Bali, en donde, por cierto, no les vi, a pesar de buscarlos.

Ahora, en serio. Lo oí ayer:

—La nueva emisión del Real Madrid, éxito. Ya ayer, sin haberse abierto, tenía una entidad bancaria pedidos bonos por valor de cuatro millones de pesetas.

Ordago. Me han dicho más:

—Lo grande del Real Madrid es que los que adquieren los bonos no son millonarios ni hombres de negocios, sino gente humilde, socios que se presentan ante la ventanilla, el uno con dos mil pesetas, otros con menos. Es formidable.

Eso para que vayamos aprendiendo otros.

Miguel ORS

CHAQUETONES
CUERO
CABRA
PADRO
ARTESANIA
TETUAN, 17
1750 Ptas.



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

IDEAS NUEVAS

Es indudable que la F. I. F. A. se ha convertido en un organismo anacrónico, como lo demuestran los celos mal reprimidos que experimenta ante la U. E. F. A., una filial con savia nueva y con idéntica autonomía que su correspondiente americana. La Unión Europea de Fútbol ha creado el torneo que disputa ya su VIII Copa, y al otro lado del Atlántico se está celebrando la III "edición", pero la vetusta institución internacional, fundada en 1904 con la participación de uno de los clubs españoles que más fuste han dado al fútbol mundial, el Madrid (fueron a París ostentando su representación don José Berraondo y don Adolfo Meléndez), no quiere reconocer el título que vienen disputando los campeones de Europa y América, dejándolo en una denominación ridícula y camelística, como es la Copa Intercontinental de Campeones. Así, el Madrid y el Peñarol son sólo campeones de "via estrecha" porque las telarañas de Zurich lo imponen.

Y como este botón de muestra, muchos más. Cuando hace medio siglo se crearon los campeonatos regionales españoles no se pensó en una solución definitiva. Luego se cayó en la cuenta de que aquello era una antiquilla antieconómica y se fue al establecimiento de la Liga, con la fórmula salvadora de "todos contra todos", y de ello han discurrido treinta y cinco años. Ahora acontece algo parecido: las competiciones nacionales de Liga, aun con todo su indudable interés local, se quedan muy cortas y es necesario organizar algo más moderno y actual, como el campeonato de Europa de clubs, lo mismo que existe el de países.

Esto son sólo aspectos aislados de una realidad que se impone y que acaba de ser expuesta por don Santiago Bernabéu, uno de los creadores de la Copa de Europa, en sus sensacionales declaraciones a "L'Equipe", de París, verdadera ventana abierta al mundo del fútbol.

"Renovarse o morir".

CLARA CON LIMON

Aquí hay gato encerrado. "Er Beti" pasa por la piedra a la Fiorentina, seguidísimo de la Liga italiana. Y el Mallorca le baja los humos al Sporting "o primeiro" de la portuguesa. O estamos en tierra de ciegos o ha llegado el momento de darse importancia.

Hay que felicitar al Atlético—además de las Pascuas—por la fuga del peligroso extremo derecha del Bremen, que, a juzgar por los hechos, debe ser un hueso de taba. Con esas genialidades no habría dejado quieto el marcador.

Como el sábado juega el "Barça" con la Real para que los donostiarras puedan tomar las uvas en casa, el domingo, en el viejo Las Cortes, la concentración azulgrana para resolver la crisis económica y financiera.

Que salga todo bien. Y de verdad.

Para febrero — que es cuando busca la sombra el perro—tendremos por estos pagos al Peñarol, de Uruguay. Enredos de Parrabere para volver a Madrid; pero de currelar en Montevideo, el solar. Y, sobre todo, siendo de biri-biri. Vamos, de baracca...

Los de la Juventus siguen sin decidirse a dar una fecha concreta para el partido de Chamartín.

Debe ser cosa de Enrico Omar Sivori, que está caprichosillo.

Otra victoria de los mu-

chachos de Ferrándiz en Francia. La cuarta. Esta va a ser la temporada del campeonato de Europa. Y sin permiso de los rusos, pero con el "moreno".

Para desengrasar, el domingo, a las siete, en Fiesta Alegre, los de Casa Blanca.

Tenia razón nuestro amigo el "boulevardier". Las declaraciones de don Santi a "L'Equipe" son de bigote.

Y hasta puede ocurrir lo de 1928, cuando los "minimalistas" y "los maximalistas", para desembocar en la Liga actual.

Si entonces los campeonatos regionales estaban pasados de moda, ahora al torneo de los puntos le ocurre tres cuartos de lo mismo.

Ayer hubo tantas inocentadas que algunas parecían verdad.

La de que Saporta había firmado por el Atlético, pongamos como ejemplo verosímil.

La Real y el Atlético bilbatino están ofreciendo la extraña sensación de que conservan la cabeza sobre los hombros.

La chapela les sirve de pararrayos para las insensateces.

Por eso siguen en sus puestos Ipiña y Albéniz.

El caso es buscar una víctima, aunque sea más inocente que una codorniz sencilla.

CAYETANO

KOLEV, extremo izquierdo de Bulgaria, el «Kopa de los Balcanes»

- "BOJKOV es el mejor futbolista que he conocido. Después, DI STEFANO y KOPA"
- "El Barcelona quiso ficharme en 1958, pero no se consiguió la debida autorización"

MILAN. — Francia, tercera en el Mundial de 1958, ha quedado eliminada de la Copa del Mundo del año próximo, en Chile. Bulgaria, en el desempate de Milán, consiguió vencerla apuradamente por 1-0. Esta victoria supone para los búlgaros su primera clasificación para la fase final de una Copa del Mundo.

El equipo nacional búlgaro, de gran técnica y excelente fútbol de conjunto, no destaca, sin embargo, por la espectacularidad de sus individualidades. Sus hombres suelen pensar más siempre en el conjunto que en su lucimiento personal. Sólo un jugador, el extremo izquierdo Kolev, puede decirse que es espectacular, brillante, individualista, distinto a todos sus restantes compañeros. Tras el desempate de Milán hemos hablado con Kolev, jugador de clase extraordinaria.

—¿Cuál es su edad, Kolev? —Nací en un barrio de Sofía hace treinta y un años. El barrio se llama Ji Dimitri, y es sumamente popular y deportivo. Mi padre era chófer...

Kolev, simpático y comunicativo, habla de sus primeros pasos como jugador de fútbol, como aprendiz.

—Empecé, como todos, en la calle. Mi primer club fue el Sportist. En él comenzaron a jugar también hombres famosos, como Bojkov, ahora en Italia, y Pana-

yotiv. Yo jugué en el Sportist hasta los quince años. Después, en 1946, pasé al V. V. C., club del Ejército del Aire. Tres temporadas más tarde me fichó Kroum Milev, entrenador todavía del C. D. N. A.

★ EXTREMO E INTERIOR

—¿Juega siempre de extremo izquierdo?

—Comencé como extremo, pero después me situaron en el de interior. Más tarde volví al extremo, tanto en el C. D. N. A. como en la selección, porque en Bulgaria faltan extremos de calidad.

—¿Prefiere jugar de extremo o de interior?

—A mí no me gusta jugar de extremo, porque le llegan a uno muy pocos balones. Me gusta mucho más jugar por el centro, siempre cara al gol.

—¿Cuáles fueron en el fútbol sus principales satisfacciones?

—La primera, cuando jugué mi primer encuentro internacional, contra Polonia. Fue en 1952, en Varsovia. Ganamos por 1-0. Después recuerdo nuestro triunfo, de 1952 también, y el empate que logramos ahora en Milán ante Francia, que ha supuesto para mí una alegría fantástica, pues iremos por primera vez a la fase final de una Copa del Mundo.

—¿Recuerda sus mayores decepciones?

—Una de las mayores fue nuestra eliminación de la Copa de Europa de Clubs frente al Malmoe. Nunca sufrí una desilusión mayor. Nosotros, el C. D. N. A., jugamos mejor y dominamos mucho, pero la defensiva de los suecos nos dejó poco menos que impotentes. Sacamos 22 corners, y no logramos nada práctico. Nos faltó un auténtico rematador de cabeza. También me llevé un buen disgusto cuando en otra Copa de Europa nos eliminó el Atlético de Madrid, al que pudimos incluso golear en el partido de vuelta, en Sofía. En el desempate nos ganaron bien, la verdad, pero considero que no debimos llegar a ese desempate.

Kolev, uno de los mejores extremos que irán a Chile, es, ante todo, un goleador. Le preguntamos por los goles que suele marcar.

—Desde que comencé a jugar en serio he marcado muchos go-

les, pero no llevo la cuenta exacta. Lo que sí sé es que con el C. D. N. A. he sido el máximo goleador estos últimos años, en los que hemos conseguido, desde 1951, diez títulos de campeón nacional.

—¿Cómo se entrenan los internacionales búlgaros?

—Con mucha intensidad. Normalmente, nos entrenamos tres veces cada día, salvo la víspera y el día siguiente a los partidos. Por la mañana lo hacemos dos veces, primero a base de ejercicios de cultura física, y después, con balón. Por la tarde el entrenamiento es de conjunto, también con balón. Además, jugamos baloncesto, disparamos a gol.

★ GANANCIAS

—¿Qué es usted además de futbolista?

—Instructor de educación física del club del Ejército. Soy capitán del Ejército del Aire, y cobro al mes alrededor de 10.000 pesetas (1.500 levas).

—¿Qué jugadores le han agradado más en todos los tiempos?

—El primero de todos, mi compatriota, compañero y amigo Bojkov. Dentro y fuera del fútbol es un modelo. Después de Bojkov el mejor de todos es Alfredo di Stéfano. Después, el francés Raymond Kopa. Sinceramente, casi prefiero a Kopa, porque le encuentro más técnico. Otros grandes jugadores son para mí Puskas, Retto, Bozsik y Yachin.

—Usted ha podido salir de Bulgaria y ganar mucho dinero en cualquier otro club del extranjero. ¿Por qué no lo ha hecho?

—Hace tres temporadas, en 1958, quiso ficharme el Club de Fútbol Barcelona. El club español se dirigió al C. D. N. A. y a la Federación Búlgara, pero no concedieron el permiso necesario. Pese a que mi contrato para regresar luego otra vez a Bulgaria sólo sería dos temporadas.

—¿Qué le gusta más fuera del fútbol?

—Jugar con mi hijo. Después, ver la televisión y acudir a la ópera. Las óperas que más me gustan son "Aida" y "Otelo". A la ópera acudo con mi mujer una vez por lo menos cada semana. También me encanta conducir mi coche. Uno de los primeros que tuve fue un Dauphine francés. Después, un Chambord.

—¿Cómo está el actual fútbol búlgaro?

—Bien, francamente. Se nos acusa de marcar pocos goles, pero es que en Bulgaria las defensas son excelentes y marcan muy bien.

—¿Qué hará la selección búlgara en Chile?

—En nuestra primera actuación espero que hagamos un buen papel. Tenemos un equipo muy acoplado y difícil de batir. Tal vez marquemos pocos goles, pero nos marcan, también muy pocos.

ADVERTIMOS

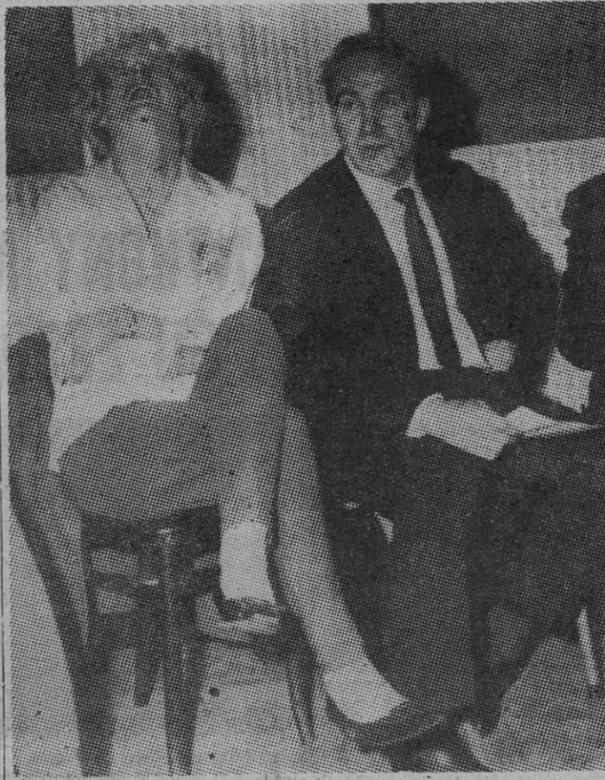
que el DIA de AÑO NUEVO

NO ABREN LAS PANADERIAS

Provéase de PAN DE MOLDE



siempre a punto...



¡QUE MAL CANTAS, QUERIDO! El famoso jugador inglés Billy Wright, ya retirado del fútbol, ha grabado su primer disco. Su esposa es una cantante profesional que forma parte del grupo Beverley Sisters. Ambos están escuchando el debut del marido, y la señora Wright parece muy divertida con la voz en conserva de su esposo, cuyo gesto serio dice bien a las claras la poca gracia que le hace el comentario explosivo de su costilla. ¿Celos profesionales? Porque lo cierto es que el veredicto de los críticos coincidió en que la voz de Wright resultaba muy agradable. (Foto Europa Press.)

LA QUINIELA ACONSEJABLE

R. Madrid-Santander	1
R. Betis-At. Madrid	1-X-2
Barcelona-R. Sociedad	1
Tenerife-Español	1-X
At. Bilbao-Sevilla	1
R. Zaragoza-Elche	1
Osasuna-Mallorca	1
R. Oviedo-Valencia	X-1
Pontevedra-P. Ultra	1
D. Alavés-Burgos	1
At. Baleares-Celta	1-X-2
Orense-Salamanca	1
Málaga-Granada	1-X-2
Hércules-Murcia	1

Reservas:
S. Sebastián-Indauchu ... 1
Cádiz-Las Palmas ... 1

COMENTARIO

Real Madrid-Santander.—Sin color. Victoria segura del equipo blanco. Ya en el partido del Sardinero el Madrid venció por 2-0.
Betis-At. Madrid.—Al Atlético no se le suele dar bien el campo de los blanquiverdes. De todos modos, los rojiblancos deben conseguir algún punto, ya que entre el Betis y el Atlético hay diferencia considerable de clase. Por ello, los tres siglos.

Barcelona-Real Sociedad.—No cuenta para el escrutinio por jugarse mañana por la noche. En su lugar, el San Sebastián-Indauchu, partido que debe resolverse a favor de los donostiarras.

Tenerife-Español.—El Tenerife está supercondenado, lo mismo que el Español. Para los tinerfeños, sin lugar a dudas, jornada grande e importante, y por esa misma razón el Español, que está también con la soga al cuello, hará con toda seguridad piruetas en el aire para intentar puntuar: 1 y X.

At. Bilbao-Sevilla.—Triunfo de los vascos, aunque apurado. Los del Norte no están para bromas, y el Sevilla, más tranquilo, pese a que tratará de incoordinar, será superado por el recuperado Atlético. Ya verán cómo si.

Real Zaragoza-Elche.—El Zaragoza hace muchos goles en su casa, en la que todavía no ha defraudado una sola vez en la actual temporada. Victoria de los aragoneses.

Osasuna-Mallorca.—He aquí otro choque duro, en el que los visitantes opondrán fuerte resistencia. Sin embargo, el equipo navarro precisa mucho de los puntos de este partido, por lo que estamos casi convencidos de su triunfo.

Real Oviedo-Valencia.—El Valencia está mejor; es, además, un equipo con aspiraciones. Pero sucede que el Oviedo jugó muy bien el último partido de Liga, no obstante perder. Pudiera ser que ganara el grupo de Mestalla, pero no es lo lógico. Lo lógico es el 1 y la X.

SEGUNDA DIVISION.—Solamente en dos partidos vemos aquí, sobre el papel, variantes. Son esos partidos los del Atlético de Baleares-Celta y Málaga-Granada. En aquél, porque el Celta saldrá a defender su buena clasificación y carrera hacia arriba, y en el del Sur, por la eterna rivalidad entre el público de Málaga y el de Granada. En los demás, si la lógica impera, debe mandar el signo 1. Es tal como lo vemos nosotros. Claro que ya saben ustedes que nosotros tenemos la costumbre de aconsejar que hay que hacer caso también de la corazonada o presentimiento.

LA PELOTA Por R. C. Marichalar

PARTIDO PARA EL IV TROFEO «PUEBLO»

Se juega esta noche en el campo del frontón Madrid uno de los partidos más interesantes correspondientes al IV Trofeo de PUEBLO. Competirán Carmencita e Irura contra las hermanas Anita y Victoria.

El partido es decisivo para las hermanas Anita y Victoria, pues si no logran vencer quedarán eliminadas para jugar la final. En caso de ganar esta pareja se producirá un triple empate entre las tres parejas participantes. Así, pues, quien más se juega en el encuentro de esta noche son las hermanas, pues sólo la victoria les dará paso a poder jugar la final. Carmencita e Irura, aun perdiendo, tienen una nueva oportunidad.

Es curioso que sin jugar en la velada de esta noche la pareja Amparito-Anoeta tenga mucho que ver con la misma, pues a ellas les interesa que se produzca el triunfo de Carmencita-Irura para no verse obligadas a jugar partido de desempate, pues en la última velada se vio claro la igualdad de las parejas al perder Anoeta y Amparito un partido en

el que nadie apostaba un céntimo en contra de éstas. Perdieron, y de forma rotunda, tras formidable exhibición de Carmencita e Irura. Nueve tantos reflejó el marcador al final del partido, que fue en realidad la diferencia que existió entre unas y otras.

La jornada de esta noche tiene fuerza con el partido de campeonato, que a poco que las pelotaris participantes jueguen con normalidad, debe resultar todo un espectáculo.

LOS OTROS PARTIDOS.—En el encuentro de semifondo de la jornada de hoy por la noche se enfrentarán Pilarín y Carmencita I, contra Agustina y Milagros I. La delantera Agustina, que reapareció ayer tras su lesión en el campeonato, perderá el saque a la segunda pasa.

En el partido final de la sesión de tarde se enfrentarán Areso y Elena a Piluchi y Angelines I.

PRONOSTICOS.—Areso, Elena, Agustina-Milagros I y Carmencita-Irura, nuestras favoritas.

Cubierta la emisión de treinta millones de pesetas del Real Madrid

De éxito absoluto hay que calificar la emisión de 30 millones de pesetas del Real Madrid, cuya totalidad ha quedado cubierta a las once menos cinco de esta mañana, o sea, a las dos horas y media escasas de abrirse en el Banco la ventanilla destinada a este fin.

A la vista de la numerosa cola, el Banco abrió media hora antes, y así a las nueve y media de la mañana se habían cubierto ya 22

millones, y a las diez y media, 29.

Nos comunican que han sido muchísimas las personas que han suscrito bonos por la cantidad de 10.000 pesetas para poder tener derecho a ser socio del Real Madrid.

Felicitemos al Real Madrid por este éxito financiero, que contribuirá notablemente a darle un buen empujón a las importantes obras de la Ciudad Deportiva.

Página de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

CARMEN DEBEN - JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR

Ayer, a las cuatro y cuarto de la tarde

Balduino y Fabiola, en Madrid

Pasarán el fin de año en la finca de la familia Oriol



Los informadores montan guardia a la salida de la base

A llegada del avión estaba fijada en un principio para las tres y media de la tarde. A esa hora nos comunicaron a los periodistas allí reunidos—más de veinte—que el aparato que conducía a los Reyes de Bélgica aterrizaría en la base aérea de Getafe a las cuatro y cuarto de la tarde.

Quince minutos antes nos encontramos en las mismas pistas. Poco a poco hicieron su llegada las personalidades españolas que iban a dar la bienvenida a la pareja real, Balduino y Fa-

biola. Estas eran: el ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; jefe de la I Región Aérea, teniente general Castro Garnica, junto con el embajador de Bélgica en Madrid, vizconde Berryer.

Cuando el avión empezó a sobrevolar Getafe dieron la orden de que los informadores de Prensa abandonáramos el recinto de la base, ya que el viaje era de riguroso incógnito y el coronel de la base había recibido la petición de que no se realizase información alguna.

Minutos después el DC-6 de las Fuerzas Aéreas belgas iniciaba el aterrizaje. El aparato prestó hasta hace unos días servicios aéreos en el Congo y había ido a Bruselas especialmente para realizar este viaje.

Los Reyes fueron cumplimentados por las autoridades, e inmediatamente subieron a un coche que les esperaba en la misma escalerilla del avión. Rápidamente el automóvil se dirigió a la salida, donde aguardábamos los reporteros de Prensa.

Al traspasar la barrera de salida de la base, los automóviles que conducían a Sus Majestades y séquito aminoraron la marcha, pero no pararon. Fabiola saludaba a los que allí estábamos y sonreía. Vestía abrigo de color marrón, con cuello de piel, y sombrero. Balduino, traje oscuro. En cuestión de segundos el automóvil real desapareció, seguido del séquito, camino de la que será su residencia en España, una finca que la familia Oriol tiene situada en las cercanías de Madrid, concretamente en El Plantío.

Los Reyes se proponen pasar allí las fiestas de fin de año en compañía de familiares y amigos. A su llegada a la entrada de la finca los informadores que allí aguardaban vieron cómo el coche pasaba sin detenerse, aunque desde el interior Balduino y Fabiola saludaban cariñosamente.

EN EL CIRCO BALEAR, DE PALMA DE MALLORCA

Franchetti, un domador de 28 años, fué atacado por sus leones en plena actuación

LA INTERVENCION QUIRURGICA A QUE FUE SOMETIDO DURO UNA HORA



Sonó el redoble de los tambores. Las luces se concentraron sobre una hercúlea figura que, dentro de la jaula, con los músculos en tensión, miraba fijamente a las fieras: tres leones y dos leonas. Se produjo un silencio en el recinto. Una de las leonas pareció resbalar de la banqueta donde se hallaba subida. El domador, un italiano de veintiocho años llamado Franchetti, la hostigó para que volviera a subirse a ella. En ese momento ocurrió lo inesperado. Uno de los leones saltó sobre el

domador, derribándole, mientras sus garras se clavaban una y otra vez en la carne del hombre. Una leona le siguió. Arrastrándose, Franchetti logró alcanzar la puerta de la jaula. Se requirió la presencia de un médico. Había uno presenciando el espectáculo, el doctor Andrés Llopis. Inmediatamente dispuso el urgente traslado del herido a una clínica. Esto bien pudiera ser un relato de novela o, quizá, la imagen que todos tenemos presente cuando contemplamos un espectáculo de circo. Sin embargo, una vez más, esto ocurría en la realidad hace escasamente unas jornadas en el Teatro Circo Balear, que actualmente se encuentra actuando en Palma de Mallorca. Una vez más, el circo dejaba de ser alegría para convertirse en drama.

Ya el día anterior, la noche de la presentación, las fieras se habían comportado de una manera algo irregular. Muchas de las órdenes del domador fueron ejecutadas muy lentamente y con visible mala gana. El domador tenía que estar en constante tensión y vigilancia para hacerse con los animales, pero el público atribuyó esto a una amañada espectacularidad.

Al parecer, este anormal comportamiento obedecía a la falta de costumbre de los leones de trabajar sobre una pista recubierta de lona y no de arena.

Uno de los números consistía en que una de las leonas tenía que atravesar un círculo de fuego. Sólo tras grandes esfuerzos y después de varios intentos fallidos la fiera atravesó el aro. Al día siguiente ocurrió el accidente.

En la clínica Mare Nostrum fué atendido el domador por el equipo de guardia, y más tarde conducido al quirófano para ser intervenido. Allí le apreciaron desgarros y heridas incisas en distintas partes del cuerpo, todas ellas de pronóstico reservado. La intervención duró más de una hora.

Franchetti dió muestras de una serenidad y de un valor asom-

brosos. Recomendó en varias ocasiones a su hermano, testigo del suceso, que se tranquilizara y que a su vez acudiera a tranquilizar a sus padres, que en aquellos momentos ya habían tenido conocimiento del suceso.

No es este el primer accidente que el domador ha sufrido. No hace mucho tuvo otro al ser acometido por una leona cuando actuaba en una población catalana. Franchetti confesó poco después lo que quizá haya sido la verdadera causa del ataque inesperado de las fieras.

Según él, en la época del celo las leonas se hacen más peligrosas y acometedoras. Es posible, pues, que el león se abalanzara sobre Franchetti al ver retroceder a la leona, nerviosa por la amenaza del látigo del domador.

En su viaje a Palma de Mallorca acompañan a Franchetti sus padres, su esposa y tres hijos, así como tres hermanos. Toda la familia se encuentra vinculada al circo de una u otra manera.

(Fotos Salleras.)

INVENTOR DEL CIGARRILLO IGNEO

José María Lozano ha ideado un nuevo sistema de calefacción

JOSE María Lozano Herrero, el inventor del "cigarrillo igneo", nos visita. Hace un año publicábamos una información sobre su invento: cigarrillos capaces de encenderse con una simple frotación de una de sus puntas. Hoy José María Lozano nos explica otros dos de sus inventos.

Saldaña es un pueblo patentino donde el frío aprieta. Los barrizales se cuajan en escarcha, y el agua se hiela, rompiendo las tuberías de plomo. En Saldaña llegan a registrarse temperaturas de hasta 18 grados bajo cero.

En este pueblo existe un procedimiento de calefacción que se remonta a siglos. Nadie conoce quién lo ha inventado. En las casas de Saldaña no existen radiadores, pero los vecinos caldean sus habitaciones por el sistema de "la glorieta". Un humo caliente y espeso discurre bajo los pisos, templándolos.

—Por eso me animé a inventar otro sistema de calefacción—nos explica—. Se trata de un nuevo modelo de "acondicionador de aire".

José María es profesor del Instituto Laboral de Saldaña, jefe del ciclo de Formación Manual, en la Sección de Electricidad. El es todo un apasionado de lo que sea mecánica y energía eléctrica. Contando tan sólo catorce años construyó una radio.

Las largas horas transcurridas en Saldaña José María Lozano las resuelve inventando cosas. Todas ellas relacionadas, naturalmente, con la corriente eléctrica.

—Este acondicionador de aire consiste en un cilindro que lleva colocadas las resistencias para conseguir un mayor aprovechamiento del aire proyectado. En fin, este modelo puede calentar una habitación de 36 metros cúb-



biós, de 9 a 18 grados, en veintidós minutos de tiempo, con una potencia máxima de 1.500 vatios, que puede reducirse voluntariamente a la mitad. Supone un procedimiento más barato que la estufa de butano, pues su coste supone 1,80 pesetas a la hora.

Para obtener este acondicionador de aire, José María Lozano utilizó los instrumentos más rudimentarios. Todo su mecanismo lo acopló en latas de conserva.

—Actualmente estamos fabricando doce de estos modelos en el Instituto, para calentar las clases—nos dice el inventor. José María Lozano nos muestra igualmente un "interruptor-cebador" para tubos fluorescentes, que él ha diseñado. La ventaja de su modelo es que la luz fluorescente surgirá inmediatamente de dar a la llave de la luz, siendo innecesaria esa espera de breves segundos para que la luz surja.

LA FOTO INDISCRETA

Después del estreno de "El Cid"

ANTHONY MANN PERDIO DE VISTA A SU ESPOSA

Sarita estaba en medio de este gentío



ESTE caballero que aquí ven con aspecto preocupado estaba preguntando en estos momentos por el paradero de su esposa. El hombre en cuestión es Anthony Mann. El había asistido al estreno de su película "El Cid". Había llegado a Madrid expresamente para ello y para pasar las festividades de

Navidad y Año Nuevo con su esposa, Sara Montiel. Cuando abandonaban el cine, después de el estreno de "El Cid", los faros del autógrafo rompieron el cordón de seguridad y se abalanzaron sobre ella. Anthony fué desplazado. Sara, medio derribada, pudo sobreponerse y terminó en volandas, siendo con-

ducida a hombros hasta la portezuela de un coche que estaba aparcado junto a la acera. De esta manera logró huir. Cuatro minutos después Anthony aún buscaba desesperado a Sara entre la multitud. Nosotros mismos le informamos de que ya se había marchado. Sin comentarios.

EL PALO y la VELA

TEMA DE NAVIDAD

El ambiente navideño parece centrarse en los ciudadanos "económicamente anémicos". En el más anémico de todos: el pobre de pedir limosna. Antes de la Navidad, durante la Navidad y después de la Navidad, el pobre pasa a primer plano y todo son colectas, peticiones y donativos.

Me parece humano. Las fiestas navideñas son fiestas de solidaridad, aunque nos empeñemos en celebrarlas bebiendo y comiendo más de lo acostumbrado, lo cual es malísimo para los ancianos, que rompen con su habitual régimen alimenticio y acaban con el hígado hecho puré. No hay duda, pues. Gracias a la iniciativa particular, el pobre se siente asistido durante las fechas navideñas. Ahora bien: ¿es esto suficiente?

Reconozcamos que no. La iniciativa particular reacciona ante el pobre como podría reaccionar ante la falda corta, el bigote o el cuplé. Se socorre al pobre en Navidad, porque el pobre, en Navidad, está de moda. Igual que se usa la falda corta o la falda larga, se lleva bigote o no se lleva y se cantan cuplés o dejan de cantarse, según lo que hagan los demás. Pero el asunto del pobre es más serio que el de la falda, el bigote o el cuplé, y ya va siendo hora de meditar que el pobre no es ninguna planta humana que surge exclusivamente en el mes de diciembre, desapareciendo después. No. El pobre existe a lo largo de todo el año.

Gracias a la iniciativa particular, las campañas, colectas y peticiones para socorrer a los pobres en Navidad producen excelentes resultados. El celibero es caritativo y, en pocos días, se reúnen millones de pesetas. Durante el mes de diciembre, el pobre ve cubiertas sus necesidades mínimas y deja, por tanto, de ser pobre. Pero vuelve a caer en la pobreza, naturalmente, durante los meses de enero a noviembre.

La iniciativa particular, por tanto, sólo resuelve parcialmente un problema que podría ser resuelto por completo. ¿Cómo? "Socializando al pobre." Creando un organismo centralizador de la caridad. Con ayuda de las estadísticas, este organismo podría determinar, exactamente, el número de pobres que hay en el país. Supongamos, que ya es suponer, que contamos con dos millones de pobres. ¿Qué cantidad necesitan esos pobres para cubrir sus necesidades? ¿Vamos a poner 50 pesetas diarias? ¿Vamos a ponerlas. Dos millones de pobres, a 50 pesetas diarias, son 100 millones de pesetas. Entre 28 millones de españoles, esto equivale a tres pesetas con cincuenta céntimos todos los días. Es decir: a unas ciento cinco pesetas al mes.

El citado organismo, tras hacer la correspondiente campaña, solicitaría de todos los celiberos que diesen una cantidad mensual de acuerdo con sus disponibilidades económicas. Quizá algunos no pudieran desprenderse de la cantidad mínima mensual de 105 pesetas y su donativo sólo fuese de 25, de 50 pesetas. Pero otros sí. Otros podrían dar más. Quinientos, mil, dos mil pesetas... Lo que unos diesen de menos, por lo que otros diesen de más, cubriría con creces la cantidad necesaria.

El pobre dejaría de existir. Y dejarían de existir, también, esas públicas apelaciones a la caridad, que dan la sensación de que todo el país está en la miseria. Si "Socialicemos al pobre." La iniciativa particular hace lo que puede, pero lleva años y años sin resolver el problema. Un problema, no lo olvidemos, que no sólo es característico del mes de diciembre, sino que existe durante los 365 días del año.

Evaristo ACEVEDO

EL TEATRO

EL PAN Y LA GLORIA

Con esta obra de Graham Greene se presentará en enero, en el Cómico, la compañía que dirige Salvador Salazar, con Esperanza Grases, Aristu, Llopart, etc.

LICIA, LICIA...

Estos días de Pascuas, Licia Calderón está rodando su enésima película, "Tú y yo somos tres". Pero ¿y después? ¿Vuelve al Martín? ¿No vuelve? Su nombre se rumorea. La "vedette" y la empresa están encantados reciprocamente. El estreno del Martín se aproxima. Licia sigue con la llave de su camerino, donde conserva vestuario. Por otro lado, el cine la reclama...



TRAJE CARO

Nos dicen que Queta Clavel se ha encargado un traje valorado en cien mil pesetas. Traje de trabajo, ¿eh? Parece ser que Queta, allá por junio, se separa de "los chicos", quienes, a su vez, parece ser que dejan de ser tres. Si es verdad, ellos sabrán lo que hacen; pero que antes de separarse miren las hojas de taquilla de los teatros por los que han pasado. La unión hace la fuerza.

ESPERANZA ROY: NO Y NO

Esperanza Roy, esta diablita de la escena que en apenas tres meses ha conseguido que su nombre sea rumor de admiración y admirada de todos los que rumorean, ha obtenido en el último estreno del Martín, "Aquí hay gata encerrada", un nuevo y claro triunfo. Tan claro, que en estos días últimos ha recibido una oferta para el cine, a la que ha dicho que no, y otra—de nuevo—por América, con idéntica respuesta. ¿Por qué? Ella lo dice: —Donde quiero dar "guerra" es aquí, y en el teatro. Luego, ya veremos.

LOPE DE VEGA CON RETRASO

No se extrañen por el retraso del fallo del premio Lope de Vega. La gripe ha hecho presa en algunos miembros del jurado y ha retrasado la selección de obras. Por lo tanto, el fallo no se dará en diciembre, y quizá hasta el 6 ó 7 de enero no se pueda saber nada. Lucha, parece que hay.

LOS TITERES, BARATISIMOS

Se ha estrenado en la Zarzuela, y quedan aún los días 31, 1 y 7, el primer espectáculo de ópera y "ballet" para niños... y mayores, que se ha montado en España. Esfuerzo titánico realizado por el Teatro de Titeres, de la Sección Femenina. Espectáculo ideal para Navidades,

LA LOCURA DE LA LUNA

La jovenísima Rafaela Corpas se pasa al teatro. Apenas unos meses en Morocco y Parrilla del Alcázar y ya ha sido fichada para una revista musical, "La locura de la luna", cuyo autor, Tirado, ha regresado de América hace unos meses, donde hizo televisión y periodismo. Música de Legaza, y debut en Castellón el día 6, con la vista puesta en Madrid. Suerte a Tirado y enhorabuena a Rafaela.



MARTINEZ SORIA: TEMPORADA

Le van las cosas bien al gran Paco Martínez Soria en su feudo del Talía de Barcelona. Le dió buen juego «Había una vez un hombre decente», de Soriano Andía y Pedro Llabrés. Espera obras de Alfonso Paso y Llopis. Por cierto que al Talía va en febrero Nuria Espert, con obra—aún sin título—de Fernando Lázaro, catedrático de la Universidad de Salamanca y autor de «La señal», que fué puesta en el María Guerrero. Y mientras Nuria hace su temporada en el Talía, Paco vendrá a Madrid en febrero, al teatro Cómico.

RASGO

Anastasio Alemán y María de los Angeles Hortelano—una pareja joven dentro ya de la línea del triunfo, cuyos nombres repiquetean ya a popularidad—han decidido en silencio—y perdonenos la indiscreción—dar unos recitales y presentar un paso de Lope de Rueda por distintos asilos para entretener en estas señaladas fechas a los ancianos acogidos a distintas instituciones.

Nos parece bonito que los cómicos—en el sentido entrañable de la palabra cómico—sepan hacer estas cosas sin otro eco que el de la pequeña indiscreción que suponen estas líneas.



LA NOCHEVIEJA DE LA FARANDULA

Cuando suenen las doce de la noche del día 31, en todos los teatros los actores pararán su trabajo y brindarán con el público por un próspero Año Nuevo. Las uvas de la suerte hermanarán a actores y espectadores, la alegría romperá sus límites y 1962 habrá entrado en las candilejas. Luego, la función continuará—si es cómica, con algunas «morcillas»; si es trágica, con toda su intensidad, sin ninguna concesión—. Los nombres famosos de la escena serán una vez más esclavos de su arte; la comparsa—con sus años de gloria y juventud esperanzada, o en la meta sin esperanza, o en la cumbre del desengaño, o en el agosto puramente profesional—secundará a los grandes en su esclavitud, en su entrega, en su dedicación al público.

En doce segundos una ola de optimismo, de vitalidad, de hermandad, unirá recuerdos de otros escenarios, aplausos triunfales de otros públicos, fundirá la profesión en su grandeza fraterna, en su proyección perpetua, en generosa igualdad, sin altiveces ni orgullos, porque el teatro se convierte en ser.

en el que la dirección musical corre a cargo de Alberto Blancafort, y la artística, de Suárez Radillo, el hombre que convierte sus sueños en realidades. Adolfo León, Goyo Montero, en "Pedro y el lobo", y Julio Catania, Isabel Penagos y Teresa Tourné han unido

sus nombres al logro del magnífico espectáculo.

Importantísimos son los precios. Desde diez pesetas hasta cuarenta—lo más caro—, en afán de que esté al alcance de todos los niños y de sus papás, que son los que pagan. No se lo pierdan. Es delicioso.

Emilio G. LOYGORRI

por **150 pts.** mensuales

Vd. PUEDE ADQUIRIR LA COCINA **Balay**

EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

UNIVERSAL ELECTRICA

AV. DE LA ALBUJERA, 10 HORTALEZA, 20
D. RAMON DE LA CRUZ, 49 SERRANO, 82

SERVICIO ESPECIAL A PROVINCIAS

RELOJES BERNAL JOYERIA BERNAL

Artículos de regalo BERNAL

En beneficio de su economía familiar, le ofrece sus precios sin competencia

BERNAL, JOYERIA Y RELOJERIA
PRECIADOS, 13, Y CAÑOS, 5

TELEVOX S.A.

O'Donnell, 6

... le espera

- porque para usted tiene la instalación de TV. con antena, estabilizador automático, mesita de ruedas y un magnífico televisor MARCONI por sólo el precio de éste al contado
- o grandes facilidades para su pago, y para su coche
- el mejor autorradio transistorizado con sintonía electrónica, con antena e instalación por sólo el precio del receptor.

MARCONI

PISOS llave en mano SANDI, S. A.

vende desde 94.000 a 121.000 pesetas (menos Banco). Entrada, 30.000 a 40.000 pesetas. Amortización mensual, 680 a 720 pesetas.

COMUNICACIONES: Trolebús 104 y autobús 4.

¡ATENCIÓN INDUSTRIALES Y COMERCIANTES! Próxima inauguración de un mercadillo en construcción en estos bloques, cuyos locales se entregarán, totalmente terminados, para carnicería, mercería, comestibles, frutos secos, mantequías, etc. Estos locales se alquilarán a precios asequibles. Verlos, y contratar oficinas del bloque.

PEDRO LABORDE (ALTO DEL ARENAL)

Bajo la presidencia de SANZ ORRIO

Se constituye la Junta Administrativa del Fondo Compensador del Seguro de Accidentes del Trabajo

SE LE ENCOMIENDA:

- ★ Prevención de accidentes
- ★ Rehabilitación de incapacitados
- ★ Revisión administrativa de las incapacidades físicas

BAJO la presidencia del ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, se celebró ayer, en el salón de actos del referido Departamento, la constitución de la Junta Administrativa del Fondo Compensador del Seguro de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales, creado por el decreto 792/1961 de 13 de abril.

Este organismo representa un paso firme en el perfeccionamiento del tradicional seguro de accidentes del trabajo, al mismo tiempo que pone al día, de acuerdo con las normas de la Oficina Internacional del Trabajo, al seguro de enfermedades profesionales, que hasta ahora funcionó en España en forma incompleta, limitado al seguro de silicosis.

La enumeración de los fines que ha de cumplir el fondo compensador del seguro de accidentes, sobre los que el ministro informó a la Junta, indica bien a las claras la importancia de su cometido.

Se le encomienda la prevención de los accidentes del trabajo en general. La rehabilitación de los incapacitados por el trabajo, la declaración de derechos y la revisión de las incapacidades en la vía administrativa, en materia de enfermedades profesionales, cuyo cuadro se ha ampliado a todas las reconocidas como tales por el organismo internacional antes citado.

Asimismo tiene como misión la orientación y vigilancia del cumplimiento de las prestaciones sanitarias concernientes a las enfermedades profesionales, en cuanto se refiere a prevención, diagnóstico, calificación y tratamiento de las mismas.

Como fin muy principal se abordará la revalorización de las pensiones actuales de todos los pensionistas por accidente de trabajo y desarrollará la obra social de grandes inválidos y huérfanos de fallecidos por accidente de trabajo o enfermedad profesional, recogiendo para su atención y funciones educadoras a todos los huérfanos de los muertos en accidente de trabajo y enfermedad profesional y cuidando de los grandes inválidos procedentes de este seguro.

★ TOMA DE POSESION DE LOS CONSEJEROS

El ministro dió posesión a los señores consejeros, a quienes alentó para realizar la importante y humanitaria labor que se les confiere.

El fondo compensador quedó constituido bajo la presidencia del director general de Previsión y su gestión será llevada por el Instituto Nacional de Previsión, siendo la composición de la Junta la siguiente:

Presidente, don Manuel Ambles Pipo, director general de Previsión; vicepresidente, don Licio de la Fuente y de la Fuente, delegado general del Instituto Nacional de Previsión.

Vocales: don Enrique Lavina y Beranger, en representación del Ministerio de Industria; don Gerardo Clavero González, en representación de la Dirección General de Sanidad; don Bartolomé Aragón Gómez, jefe de la Sección del Seguro de Accidentes de Trabajo de este Departamento; don Joaquín Mas-Guindal Calderero, jefe de la Sección de Seguridad e Higiene del Trabajo de este Departamento; don Pedro Sangro Torres, en representación del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo; don José Ramón Suárez Pintado, en representación de la Organización de Servicios Médicos de

Empresa; don Jesús Jaraiz Franco, delegado del Servicio de Reaseguro de Accidentes de Trabajo; don Emilio Junquera Butler y don Víctor Gaminde Cortejarena, en representación de las Compañías Mercantiles y Mutualidades Aseguradoras de Accidentes de Trabajo, respectivamente; don Eduardo Leira Cobeña y don José María Sánchez Bordona, asesor jurídico y asesor médico, respectivamente, en representación del Instituto Nacional de Previsión; don Jesús Fernández Cabeza, don José Gella Iturria-

ga y don José Manuel Elósegui y Lizarrity, de libre designación; don José Redondo Gómez, presidente del Sindicato Nacional del Combustible, en representación general de la Organización Sindical; don Hilarión Gervasio Rodríguez García, empresario de la rama de minería; don Andrés Martínez Bordiú, técnico; don Virgilio Bragado Rodríguez, obrero; don Carlos de la Fuente Pérez, empresario de industrias no extractivas; don Francisco Español de la Torre, técnico, y don Victoriano Gil García, obrero.



MAYTE INFORMA

FILMS HORIZONTE, NUEVA PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA

Ha nacido Films Horizonte, nueva productora, que dirige José María Cordero. En el censo del Sindicato del Espectáculo, como en todos los censos, se producen altas y bajas. Las bajas suelen ser tristes. No es éste el caso. José María Cordero, viejo ya en las lides cinematográficas, llega con ilusión a esta faceta nueva —no desconocida— para emprenderla con continuidad, que es la base primera del éxito.

Films Horizonte rueda ya su primera película: "Siempre en mi recuerdo", de la que son protagonistas Mari Paz Pondal y Javier Armet. Figuras destacadas del reparto son Antonio Casal, Alfredo Mayo, Roberto Car-

mardiel, Venancio Muro, dirigidos en una comedia moderna por Manolo Caño y Silvio Fernández, que son autores del guión también, junto con Moncada Mercadal, último premio Elisenda de Montcada.

Han rodado una semana en Murcia y actualmente filman exteriores en Madrid. La semana próxima volverán a Murcia, lugar donde se desarrollan la mayoría de las escenas.

Ha nacido una productora. Esto es importante. Lo demás, la producción, el tiempo es el encargado de decidirlo.

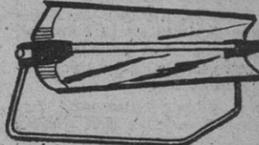
Les he presentado a Films Horizonte.

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 259 70 39



Y tenga presente que con la estufa de

RAYOS INFRARROJOS



KOLSTER

PASARA MEJOR INVIERNO A UN COSTO MAS RACIONAL

VENDEMOS ADAPTANDONOS A SU OONVENIENCIA DE COMPRA

CERES

CARRETERAS 14 (Entrada: Pza. Benavente) LUIS VELLEZ GUEVARA, 14

SOMBREROS MUY BARATOS

Recién salidos de nuestra fábrica; preciosos coloridos; últimos modelos desde 150 pesetas. EL DICONTINO alta calidad. EL RECAMBIABLE, que no lo cala el agua ni el sudor. EL TIROLLES para señoritas, caballeros y niños. Vean nuestro escaparate en MONTERA, 25 (pasaje nuevo). No olviden que es el pasaje que hay pegando al hotel Montesol. Esta sombrerería es la de PADILLA CRESPO.



¡Hágalo Ud. misma!

PERO CON UNA SIGMA ¿pudiendo tener una SIGMA

por qué conformarse con menos?

Distribuidor: J. CARRERA

CASA CENTRAL San Joaquín, 8 MADRID (Esquina a Fuencarral) Teléfs. 322 44 03 - 221 38 74



¡Haga en 1962 lo que no hizo en 1961!

¡Atrévase a dar el paso decisivo, y compre el piso que tanto le ha gustado a su mujer!

MORATALAZ

- LA VIVIENDA QUE MADRID NECESITA PARA SUS CLASES PROFESIONALES
- Pisos con calefacción central, parquet, cuarto de baño completo e instalación de gas.
- Forma de pago: Entrada al contratador y resto en mensualidades durante diez años.
- Visite la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, instalada en Moratalaz. Abierta todos los días, incluso festivos (excepto lunes).
- AUTOBUSES 30, 20 y 8. TROLEBUS 106.

Formación y contratación

URBIS, SA

Av. Menéndez Pelayo, 71-Tel. 251 36 05-06-07 laborables: de 9,30 a 2 y de 4,30 a 6,30 festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

En la Central del Ahorro Popular, Juan de Austria, 9, de 9,30 a 1,30 y de 6 a 10, y en el propio MORATALAZ, laborables, de 9,30 a 1 y de 5 a 9; festivos, de 11 a 2 y de 5 a 9.

ABRIGOS ANTE, NAPA LUQUE-FABRICA

Concepción Jerónima, 3 Tel. 228 75 71

FIN DE AÑO

York Club

RESERVE SU MESA

para la gran gala de Fin de Año

UVAS DE LA SUERTE, COTILLON, REGALOS

York Club

Comienza el año 1962 con desfile de grandes atracciones

3 de enero

NADIA GAMAL

Teléfonos 247 12 48 - 247 10 24 - 241 02 77

Pavilla del ALCAZAR



ALCALA, 20

GRAN GALA FIN DE AÑO

Lujoso cotillón - Cena de Noche Vieja

MENU

Ostras de Arcade - Consomé especial de ave
Langosta fría dos salsas - Capón financieré
Guisantes a la inglesa

Tarta helada - Turrón de Jijona

Champagne - Café - Uvas de la buena suerte

La reserva de mesas se hará personalmente a partir de las once horas Teléfono 2320712

Fontoria

¡EN EL CORAZÓN DE MADRID!

Gran

fiesta

fin de año

COTILLON

UVAS DE LA SUERTE

CHAMPAGNE

Orquestas: LOS FACHENDAS
GRACIANO Y SUS CUBAN-BOYS

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE

Pavillón

(Jardines del Buen Retiro)

RECIBA 1962

EN SU

GRAN SALON «ROUGE»

DE INVIERNO, DOTADO DE GRAN CONFORT Y EL MAS MODERNO SISTEMA DE CALEFACCION

SU FAMOSA COCINA LE OFRECE EL

CUBIERTO ESPECIAL FIN DE AÑO

MESAS LIMITADAS - RESERVAS A LOS TELEFONOS 225 76 10 - 226 16 93



Desengaño, 12

Teléf. 231 22 87 - 232 21 60

¡GRAN GALA FIN DE AÑO!!

Uvas de la suerte

Gran Cotillón

Champagne

¡OLVIDE SUS PREOCUPACIONES EN NUESTRO AMBIENTE!

MESAS LIMITADAS

Reserve la suya personalmente

River Club

GRAN GALA

DE

FIN DE AÑO

UVAS, COTILLON, CHAMPAGNE

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE

Geyma

¡GRAN GALA FIN DE AÑO!!

Uvas de la suerte

Gran Cotillón

Champagne

RESERVAS DE MESAS PERSONALMENTE

ORQUESTAS: Conjunto MORENO
Orquesta TALENS



Un nigh-club diferente a todos
MARCELO USERA, 86

GRAN GALA FIN DE AÑO

UVAS - COTILLON - CHAMPAGNE

125 pts. SEGUNDAS CONSUMICIONES
PRECIOS CORRIENTES

DOS GRANDES ORQUESTAS



GRAN Gala
fin de año

GRANDIOSO COTILLON - 1/2 BOTELLA DE CHAMPAGNE
PROFUSION DE REGALOS - UVAS DE LA SUERTE

CONGA

Plaza Tirso de Molina, 1
MADRID

RECIBA EL AÑO 1962

Una noche inigualable de alegría y buen humor, con:

PILARIN LLORENS, MARI CARMEN,
LOLITA Y LUIS, JULITA CASTRO

Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor

Precios popularísimos, entrada con derecho a consumición, regalos, grandioso cotillón, uvas, etc.

Caballeros 105 pts.
Señoritas 95 "

Reserve su mesa personalmente en Dirección, teléfono 227-06-00, de doce a dos de la tarde y de seis a tres de la madrugada

El todo Madrid elegante y distinguido no debe de faltar la Nochevieja en

CONGA



Costanilla de los Angeles, 20

TELEFONO 248 50 55

GRAN

FIESTA

FIN DE AÑO

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE

NEW VILLA ROMANA

CARRETERA DE LA CORUÑA, 9.200

TELEFONOS 281 00 61 - 281 02 72

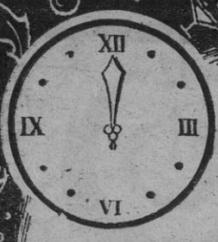
GRAN CENA

FIN DE AÑO

UVAS DE LA SUERTE - COTILLON - REGALOS

DOS EXCELENTES ORQUESTAS

RESERVE SU MESA



GALAS DE FIN DE AÑO

EN EL

HOTEL PLAZA

Y

PARRILLA PLAZA

Deseándole muchas felicidades, le invitamos a celebrar con nosotros las galas de fin de año en el Hotel Plaza y Parrilla Plaza. Espléndido cotillón. Uvas de la suerte. Tres pistas de baile.

6 DE ENERO, GALA DE REYES

MAGNIFICA TOMBOLA DE REGALOS Y COTILLON

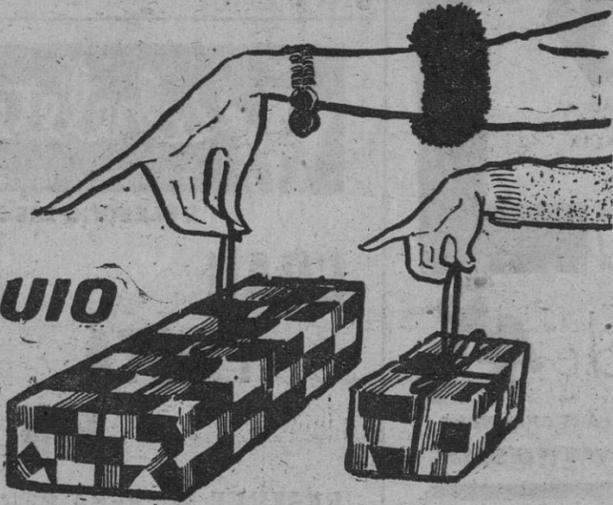


Reserva de mesas personalmente



Vestimenta

VENTA OBSEQUIO



UN OBSEQUIO CON CADA COMPRA

Aproveche ahora las oportunidades que en esta gran venta le ofrecemos en lencería, géneros de punto, confección de señora, caballero y niño; algodones, telas para vestidos, faldas, trajes, gabardinas, abrigos, etc...

PARA TODA LA FAMILIA LO TIENE VESTIMENTA..., Y ADEMÁS, UN OBSEQUIO

MONTERA, 33 • ATOCHA, 16

CONDE DE PEÑALVER, 4

Dr. CORTEZO, 3 (junto al Calderón)

ESTO PASA EN EL MUNDO

★ LISBOA: La lección de Goa

"La India ha cometido un acto de robo en descampado, debido a que ha sido creada una atmósfera tendente a la irresponsabilidad y a la violencia. Parece, sin embargo, que los peligros de tal situación están empezando a ser reconocidos."

El doctor Teotónio Pereira agregó: "Hemos pagado un precio muy alto y doloroso por iluminar la opinión mundial. Yo, personalmente, estoy hondamente afectado, porque traje imborrables recuerdos de Goa cuando visité aquel rincón ultramarino de Portugal hace dos años."

★ BONN: Programa naval de Alemania

Los astilleros alemanes botarán dos destructores de 3.000 toneladas de desplazamiento, una fragata de 2.200 toneladas y un submarino de 350, durante el próximo año.

★ WASHINGTON: Sigue la ayuda a Yugoslavia

La Administración de Kennedy ha renovado la política norteamericana de ayuda a la comunista Yugoslavia, al anunciar el proyecto de vender un excedente de trigo y aceite vegetal, por valor de 45 millones de dólares, al régimen de Tito.

Esta acción ha provocado una inmediata protesta por parte de uno de los contrarios a la ayuda norteamericana a Yugoslavia, el senador Frank J. Lausche, demócrata por Ohio, quien dijo que era opuesto "a la venta de excedentes alimenticios a precios de tasa, especialmente a los países comunistas".

★ GUAYAQUIL: Llegan refugiados cubanos

Un grupo de 31 refugiados cubanos anticomunistas, a quienes se concedió asilo en la Embajada ecuatoriana en La Habana, ha llegado ayer, por vía aérea, a esta ciudad.

Poco después de su llegada, varios miembros de una organización política ecuatoriana, favorable a Castro, se manifestaron contra los refugiados, lanzando piedras contra ellos. Cuatro refugiados resultaron heridos.

★ SANTIAGO DE CHILE: En contra de Fidel Castro

La Juventud Conservadora ha hecho pública una declaración en la que hace ver al Gobierno el peligro de la infiltración comunista en el país, y en la que propone que en la próxima reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos, Chile apoye todas las medidas que tiendan a aplicar sanciones al Gobierno cubano.

★ SANTO DOMINGO: Es disuelto el partido trujillista

El llamado partido dominicano, que fué fundado por el fallecido Rafael Trujillo, quedó disuelto ayer en una sesión extraordinaria de la asamblea del partido.

Todas las propiedades pertenecientes a la organización pasarán al Estado dominicano.

★ ESTOCOLMO: Llega Brezhnev a Moscú

El Presidente de la U. R. S. S., Leonid Brezhnev, ha llegado a Moscú, por vía aérea, después de visitar oficialmente la India durante dos semanas.

En un breve discurso pronunciado en el aeropuerto indio, Brezhnev agradeció al pueblo hindú "la hospitalidad y amistad que le había demostrado durante su estancia".

★ NUEVA DELHI: Nehru abandona la "no violencia"

El jefe del Gobierno indio, J. Nehru, ha declarado en el Congreso que ha abandonado el concepto de "no violencia" del mahatma Gandhi.

★ NEPAL OCCIDENTAL: Se extiende la revuelta

A. R. Regmi, un antiguo miembro de la delegación nepalesa en las Naciones Unidas, ha declarado hoy que una "revuelta popular" originada en Nepal Occidental se está extendiendo a otras zonas.

Regmi dijo que la revuelta afecta ahora al distrito de Palpi y a zonas en torno a Nepalgunj. "Los rebeldes", que se habían apoderado ya de cuatro puestos de policía, han capturado otros dos en Wredanda y Ovajola, en el distrito de Phutan. Agregó Regmi que los policías que prestaban servicios en las "zonas afectadas" se habían rendido a los rebeldes, a los que calificó de antirrealistas.

La Embajada nepalesa en Nueva Delhi ha comunicado que no tiene información sobre la supuesta revuelta.

★ ARGEL: Los rebeldes musulmanes incrementan sus ataques

Las fuerzas rebeldes musulmanas incrementan sus ataques. La tensión entre los elementos "leales" y los derechistas aumenta en Argelia ante el próximo discurso del Presidente De Gaulle a la nación.

En fuentes militares de esta ciudad se ha confirmado que veintidós soldados franceses han sido muertos en emboscadas tendidas por los rebeldes durante las pasadas cuarenta y ocho horas.

En Argel, fuertes contingentes de tropas, cuya lealtad al general De Gaulle ha sido comprobada, permanecen en estado de alerta para hacer frente a cualquier incidente que pudiera producirse por parte de los extremistas europeos con motivo de la alocución del Presidente francés. Se teme que tal incidente se produzca, ya que circulan rumores de que, en su discurso, puede anunciar De Gaulle algún acuerdo con el régimen rebelde, posiblemente un acuerdo de "alto el fuego".

En Orán, esta mañana, un comerciante llamado Vicent Malhonda ha sido muerto por un terrorista. En otro lugar de la ciudad ha sido hallado el cadáver de un musulmán.

PISOS llave en mano SANDI, S. A.

VALOR TOTAL: 115.000 a 126.000 (menos Banco), ENTREGA LLAVES: desde 32.000 a 39.000 ptas.

PLAZOS MENSUALES: 649 ptas.

COMUNICACIONES: autobús barrio Bilbao (Ventas).

VERLOS Y CONTRATAR: OFICINAS DEL BLOQUE Carretera Vicálvaro (antes del barrio Bilbao).

Y USTED ¿QUE OPINA?

TONY LEBLANC



Actor, director, compositor, etcétera, etc., hasta genial, todos los adjetivos son válidos para calificar a ese gran hombre y gran amigo, además de incansable trabajador. Y además productor de sonrisas, que es lo bueno. Tony Leblanc se asoma en estos días a la Gran Vía en dos películas de éxito: "Tres de la Cruz Roja" y "Los pediguños".

Tony, aunque tenga mucho trabajo, siempre encuentra un hueco para seguir la marcha del Festival Mundial de la Canción, en cuya primera gala de Madrid, celebrada en el Palacio de Deportes, triunfó, una vez más, por todo lo alto.

A ese artista polifacético, sobre todo al compositor, le preguntamos su opinión:

—Hay canciones extraordinarias, tanto en lo rítmico, en lo moderno como en lo melodioso.

A Tony le ha correspondido la tarjeta-quiniela número 7, la del Pilar de Zaragoza. Al dorso están los cinco títulos que a ella corresponden y que con una X en uno solo de ellos el poseedor puede ganar, entre otros, un premio de medio millón de pesetas. ¿A cuál de esos cinco títulos pondrá Tony la X?

—Hombre, como padre de familia numerosa y amante de los niños, mi X se va para "Bebé".

¿Será ésta la canción de la suerte?

Busque la tarjeta-quiniela en cualquier fábrica de La Casera y podrá ganar las 500.000 pesetas, además de otros veinte premios importantes, entre ellos asistir a la final del Festival Mundial de la Canción, en Montecarlo.

Recuerde que esos premios pueden ser suyos con una sola tarjeta-quiniela. Pidala en cualquiera de las fábricas de gasosa

La Casera

HOTEL



GENA FIN de AÑO

Etiqueta rigurosa

2 GRANDES ORQUESTAS REGALOS

Reservas de mesas:

Teléfonos 221 71 37 - 221 83 91

MECANOGRAFA

Empresa importante precisa señorita mecanógrafa práctica en correspondencia comercial. Presentarse en Mesón de Paredes, 73, bajo, de 1 a 1,30.

VINAGRE PARRAS

EL MAS AROMATICO
EL MAS CONCENTRADO
EL MAS EXQUISITO

«HABLA EL ARABE MEJOR QUE MUCHOS DE MIS MINISTROS»

El embajador USA en Egipto es un buen amigo de Nasser

Mister Badeau, de lejano origen francés, se inhibe en el caso de los supuestos "espías"

EL CAIRO. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencial Fiel, por G. Z.) Por inverosímil que pueda parecer, el confidente y mejor amigo de Nasser en el momento actual no es ni otro coronel ni Tito o Nehru (con quienes sus relaciones se han enfriado mucho), sino el embajador de los Estados Unidos en El Cairo, Mr. Badeau.

A pesar de sus apellidos y lejano origen francés, este diplomático no parece un entusiasta francófilo. Los franceses le reprochan su actitud en el caso de los diplomáticos detenidos, acusados de espionaje, diciendo que no ha hecho nada práctico por ayudarlos.

★ **HABLA EL ARABE MEJOR QUE MUCHOS DE MIS MINISTROS.** — Badeau es un admirador del "Bikba-chi", a quien considera como el pilar de la estabilidad del Oriente Medio. El pasado otoño se llevó un grave disgusto por los sucesos de Siria y envió informe tras informe a Washington para desaconsejar el reconocimiento del nuevo régimen de Damasco.

El embajador ha pasado gran parte de su carrera en Iraq, Líbano y Egipto. Ha sido director de la Universidad Norteamericana de El Cairo y, según Nasser, habla el árabe "mejor que muchos de mis ministros".

El objetivo de Badeau es conseguir que Washington in-

vite al "Rais" a fin de que pueda convencer personalmente a Kennedy de la justificación de su política con Israel, Sudán y Etiopía. No ignora que tal invitación es imposible en la actual coyuntura americana, pues provocaría una gran conmoción en los medios judíos norteamericanos.

Pero Badeau, que tiene amigos israelitas en los Estados Unidos, intenta persuadirlos de que Nasser podría someter a Kennedy "proposiciones constructivas" sobre el problema israelí, opinión que sólo él profesa por ahora.

★ **LOS AUSENTES Y LOS PRESENTES.** — Este diplomático, sin ser un enemigo de Francia propiamente dicho, como le reprochan algunos exaltados franceses, nada tendría que ganar en un eventual acercamiento francoegipcio. La desaparición de Francia del Oriente Medio desde lo de Suez ha sido muy beneficiosa para Norteamérica en todos los planos: político, económico y cultural. Como ex director de la Universidad Norteamericana de El Cairo se encuentra en condiciones de poder asegurarlo.

En su fuero interno desea por tanto que este estado de cosas dure, y como las relaciones París-El Cairo comenzaban a mejorar, el caso de los diplomáticos ha venido muy oportunamente a restablecer el "statu quo" anterior.

Premios del Circulo Neoyorquino de Críticos de Cine

"La dulce vida", la mejor película extranjera

Sofía Loren y Maximilian Schelle, premios de interpretación

NUEVA YORK, 29.—El Circulo Neoyorquino de Críticos de Cine ha declarado a la película "La dulce vida" como la mejor producción extranjera del año.

Los premios a la interpretación han sido concedidos a Sofía Loren, por su papel en "Dos mujeres", y al actor alemán Maximilian Schell, por su trabajo en "Juicio en Nuremberg".

"L'Aventura" y "Dos mujeres", ambas italianas, han sido las dos películas elegidas por los críticos como las más sobresalientes.

La mejor película norteamericana ha sido elegida la titulada "Historia del Oeste", seguida de "Juicio en Nuremberg". Mejor director ha sido designado Robert Rossen, por "El buscavidas", y el mejor guionista, Abby Mann, por "Juicio en Nuremberg".

Elizabeth Taylor figura como la actriz más taquillera, seguida de Rock Hudson, Doris Day, John Wayne (todos ellos vencedores en anteriores ocasiones), Cary Grant, Sandra Lee, Jerry Lewis, William Holden, Tony Curtis y Elvis Presley. (Etc.)

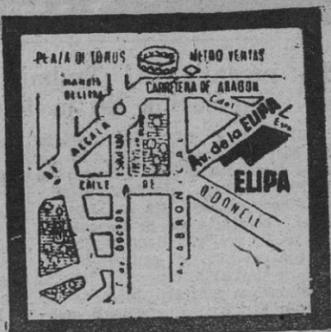


vd. quiere casarse, pero...

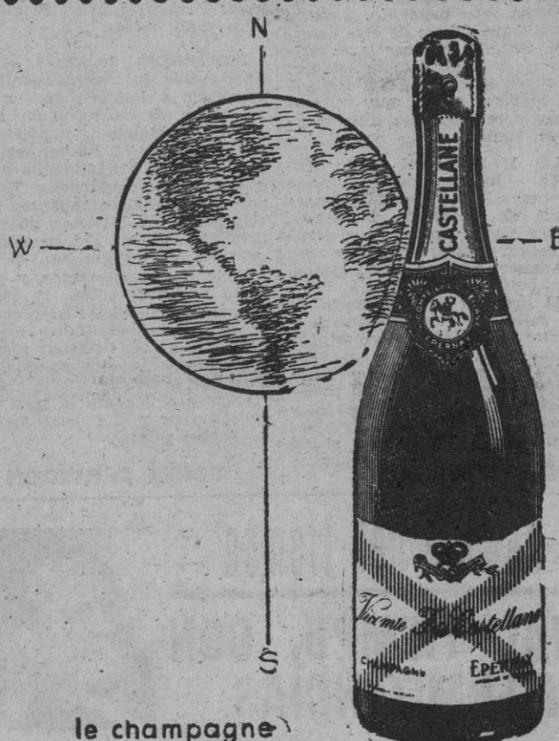
VIVA DENTRO DE MADRID EN EL
DESEMBOLSO INICIAL:
 viviendas 24.489,80 ptas.
LOCALES COMERCIALES
 desde 42.320 ptas.

¿Y EL PISO?

NUEVO BARRIO DE LA ELIPA
 (Ventas)
 Vendidos los 360 pisos de la 1.
 y 2.ª fases, EURO-URBAN, S. A.,
 pone a la venta su 3.ª fase de
 viviendas



QUEEN ANNE



OLD GENTRY



COGNAC BARNETT

Felícito Manzanares
 DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA Almacenes: Barco, 31 - Tel. 231 66 22 - MADRID-13
IMPORTACIONES-VENTAS AL POR MAYOR

RETALES

VISTA MEJOR
A MITAD
DE SU VALOR

GRAN
VENTA

"SOBRANTES DE PIEZA"

Aproveche esta asombrosa oferta. Escoge a su gusto y dispóngala, además, con nuestros SASTRES, de un traje a medida a un precio excepcional.

Costando menos, vista a medida. ¡Vista mejor!

DOS cortes
al precio de UNO



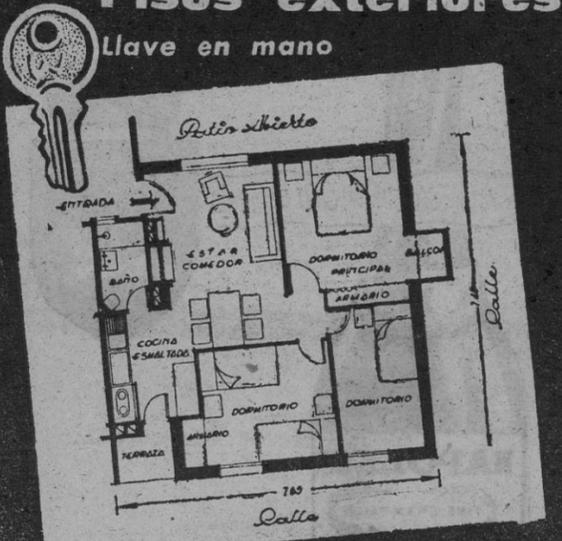
PAÑOS RAMOS

Montera, 15 - MADRID

La más completa organización de pañería.
Fabrica, en Sabadell. Central, en Barcelona.
Depósitos-Almacenes en:
Bilbao (Norte), Madrid (Centro), Granada (Sur).

Pisos exteriores

Llave en mano



ENTRADA MINIMA 33.300 ptas.

Resto: grandes facilidades de 10 años

- COMEDOR • COCINA • TRES DORMITORIOS • BAÑO • TERRAZAS • ARMARIOS EMPOTRADOS • CALEFACCION POR CHIMENEA FRANCESA • AGUA CALIENTE • VENTANAS METALICAS • CERCOS P.METALICAS • AGUA DE LOZOYA • ELECTRICIDAD EMPOTRADA.

COLONIA VILLOTA
AVENIDA DE LA ALBUFERA, 252

COMUNICACIONES

- AUTOBUS n.º 4
- TROLEBUS n.º 104
- METRO PALOMERAS (Año próximo)

INFORMACION Y VENTA

EN LA PROPIA COLONIA Y EN LAS OFICINAS
T. 2-232-657

La medalla del Trabajo, al secretario de la Asociación de la Prensa de Granada

GRANADA, 29.—La medalla al Mérito en el Trabajo le ha sido impuesta a don Narciso de la Fuente Ruiz, jefe de Administración, jubilado, de la Diputación, secretario de la Asociación de la Prensa y redactor jefe de "Hoja del Lunes", condecoración que le ha sido otorgada por el Gobierno a petición de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa granadina.

El acto se celebró en el salón de actos de la corporación provincial en presencia de numerosos funcionarios y la mayoría de los periodistas granadinos. Después de la lectura de la disposición por la que se le otorga la medalla, pronunciaron unas palabras el delegado provincial de

Trabajo, don Landelino Liévana, y el presidente accidental de la Diputación, don José María Clavero Armentero, resaltando los méritos del homenajeado, que ha prestado servicios a la corporación durante cincuenta y siete años y que lleva actuando como periodista cincuenta y uno, siendo el decano de los de Granada. El señor De la Fuente expresó su gratitud por el homenaje y dedicó unas palabras de recuerdo a los presidentes que fueron de la Diputación desde su entrada al servicio de la misma y exhortó a los funcionarios a que prestar su leal servicio para el bien de la provincia y de España. La directiva de la Asociación de la Prensa ofreció una comida al señor De la Fuente. (Cfr.)

TRIBUNALES

UN HOMICIDA, CONDENADO A TREINTA AÑOS DE CARCEL

Mató a pedradas a un compañero
y el fiscal le pedía pena de muerte

HACE días publicamos el juicio oral seguido, ante la Audiencia, contra Joaquín Estruch, alias "el Panza", de veintinueve años, y traperero de profesión.

Joaquín llevaba una vida miserable. Nunca tuvo instrucción, era analfabeto y, a los catorce años, salió de su casa para dedicarse a la mendicidad. Su defensor, abogado don Marcial Fernández Montes, hizo notar en el acto de la vista, sus pésimos antecedentes familiares: su padre y varios hermanos eran epilépticos y un tío suyo se suicidó de dos puñaladas. El mismo también intentó matarse una vez.

La sentencia que acaba de dictar la Audiencia madrileña declara probado que, en la noche del 4 al 5 de abril de 1960, Joaquín, borracho habitual, había recorrido varios bares de la capital. Sobre las dos de la mañana coincidió, en el bar Fuentemaya, de la calle Sáinz de Baranda, con Francisco Moreno.

FRANCISCO ALARDEO QUE LLEVABA MIL PESETAS.—Francisco, que se encontraba bebido, entabló conversación con Joaquín. Bebieron juntos y, Francisco, dirigiéndose a una mujer, afirmó que tenía mil pesetas para gastárselas con ella.

Desde este momento, Joaquín decidió apoderarse de esta cantidad. Salieron del bar y se dirigieron a otro establecimiento: Pilloy, en la calle Doctor Esquerdo. Montero estaba muy embriagado, y se mantenía difícilmente en equilibrio.

LO MATO CON UNA PIEDRA.—Joaquín, que conservaba la mente lúcida, ofreció acompañarle al barrio de Moratalaz, donde vivían ambos. Pero tomó dirección contraria. Esto lo notó Francisco, a pesar de su estado, y disputó con Joaquín.

Al llegar a la confluencia de las calles del Doctor Esquerdo y Doctor Castelo, Francisco se negó a continuar, pues se daba cuenta de que se desviaba de su domicilio. Joaquín le dio un puñetazo en el rostro. Forcejearon, y cayeron ambos al suelo. Allí Joaquín agarró una piedra y le dio un golpe en la cabeza a su acompañante.

LE REMATO Y ROBO 16 PESETAS.—Francisco perdió el sentido, pero Joaquín continuó golpeándole en la cabeza con la piedra. Poco después falleció Francisco a consecuencia de las heridas.

Joaquín le despojó de la chaqueta, el reloj y los zapatos. En la cartera encontró únicamente 16 pesetas. Los demás objetos fueron valorados en 910 pesetas. La Policía recuperó todo, excepto la chaqueta, que Joaquín había quemado.

EL MINISTERIO PUBLICO PIDIO LA PENA CAPITAL.—El fiscal calificó estos hechos como un delito de robo con homicidio, con las agravantes de nocturnidad y alevosía. Solicitó pena de muerte y el pago de una indemnización cifrada en 100.000 pesetas a los herederos de la víctima. El acusador privado, don Emilio Guerra Herraiz, estimaba que también existía premeditación.

Don Marcial Fernández Montes, abogado defensor, modificó en el acto de la vista sus conclusiones y estimó que su patrocinado había cometido homicidio y hurto. Pedía además la aplicación de la eximente incompleta de trastorno mental transitorio y la atenuante de embriaguez. Pidió la pena de nueve años y dos meses.

SENTENCIA: 30 AÑOS.—La Sala estimó que existía robo con homicidio y también apreció la agravante de nocturnidad. Rechaza, sin embargo, la alevosía, pues el ataque no fué imprevisto ni a traición, e igualmente desestima la premeditación. Tampoco aprecia las atenuantes invocadas por el defensor, pues la debilidad mental del procesado no le priva en absoluto de la conciencia de sus actos, y por tanto no puede actuar ni como eximente incompleta. Respecto a la embriaguez, el Código Penal exige que no sea habitual, y está probado que Joaquín era un habitual de la bebida.

Impone a Joaquín la pena de treinta años y la indemnización de 100.000 pesetas.

TORRE CERVIGON

El Hombre del Tiempo

MAL TIEMPO, CON INTERMITENCIAS

LA nueva borrasca lanzó a través de la Península Ibérica dos nuevos frentes de lluvia—uno de tipo cálido y otro de tipo frío—muy cerquita uno del otro. En consecuencia, durante la pasada noche, han sido numerosísimos los lugares que han registrado precipitación, en cantidades muy variadas.

No han sido afectados Bilbao ni San Sebastián; tampoco Cataluña ni el antiguo reino de Valencia. Las demás regiones peninsulares, sí. Las cantidades de lluvia más destacadas han sido 22 litros por metro cuadrado en Córdoba; 14, en Granada y en Santiago de Compostela; 10, en Vigo; 8, en Orense; 7, en Lugo, en Cádiz, en Jerez de la Frontera y en León; 6, en Sevilla, y 5, en Huelva.

Durante la mañana de hoy han ido disminuyendo las lluvias a medida que pasaban las horas. Pero esto no creo que pueda ser considerado más que como un descanso en la actuación del temporal. Los síntomas que se aprecian en los mapas del tiempo hacen pensar en un recrudecimiento de las condiciones favorables al mal tiempo. La borrasca causante va a recibir dos clases de refuerzo: una, debida a la aproximación de otro núcleo de baja presión, que está muy cerca de ella, a su oeste, y que se va a colocar al sur. Y el otro refuerzo consistirá en que, por niveles altos, le va a llegar aire frío desde el norte de Islandia. Y ya saben que el aire frío por arriba es el alimento fundamental de estas perturbaciones, que adquieren gran energía con tal suceso.

EL TELEFONO DE
PUEBLO, 2-25-61-32

La borrasca no va a penetrar en España, sino que mantendrá en el Atlántico su centro, a no mucha distancia de Galicia. Será un motor que nos lance oleada tras oleada de aire húmedo del océano, en forma de viento del Sudoeste, causante de las precipitaciones. Como el ritmo de lanzamiento de este aire húmedo, es difícil que se mantenga homogéneo, de ahí que es lógico pensar que haya intermitencias en el mal tiempo.

Las regiones cantábrica (especialmente su mitad oriental) y Mediterránea serán las que más irregularmente, y en general con menos intensidad, sufran los efectos de este temporal. Las temperaturas; todavía, seguirán más bien poco bajas.

Mariano MEDINA

una gama
de posibilidades
con



- TABLEROS TABLEX
- AISLANTES TABLEX
- DECORATIVOS TABLEX

son productos

TAFISA

DISTRIBUIDOR EN MADRID

ENRIQUE GÓMEZ ASENSIO, S. A.

CARTEGANA, 139

TEL. 240 00 50 - 245 21 40

II CONCURSO INTERESCOLAR DE REDACCION

Patrocinado por **Coca-Cola**

con la colaboración de **PUEBLO**

Continuamos la publicación de los artículos seleccionados entre todos los presentados en esta primera jornada, bajo el título de **EL CINE COMO MEDIO EDUCATIVO**

Desde el año 1895, en el que los hermanos Lumière hicieron su primera demostración de cine, hasta nuestros días, el invento del cinematógrafo ha sido para muchos una de nuestras actuales maravillas, el invento del cinematógrafo ha sido para muchos una fuente de refinada y recreativa educación. El cine es el remedio para combatir los días lluviosos y, sobre todo, la panacea para combatir la inculcatura. Con todo lo dicho el cine viene a ser como una especie de biblioteca, a la que todo el mundo tiene libre acceso. Distingamos que esta biblioteca tiene y debe ser sana, ya que si el cine proporciona medios de información de cualquier índole, precisamente esta "indole" puede ser fatal para la formación del carácter y para la persona en sí.

La educación es la base, en el porvenir, de un o de una joven. El cine ayuda con esmero y constancia a esta educación. El cine forma, el cine enseña. El cine da la nota que antes estaba ignorada. El cine toca las fibras más sensibles del cuerpo humano. El cine hace reír. El cine también hace llorar. Y todo esto, ¿qué es? Educación. Educación que, no me canso de repetir, puede ser buena o mala. Lo ideal es que sea buena. Y para nosotros eso es bien fácil. Basta sólo con consultar la cartellera eclesiástica, y sobre todo ver buen cine. Ver cine que tiene una moraliza sana. Ver cine que enseña a conocer a la persona; que entienda el ambiente de la buena ciudad, sociedad sana y sana; que recurra a medios de simpatía; y buen gusto para poner ese sello indiscutible que tiene el cine de nuestros días.

Con todas estas condiciones es muy extraño que un hombre o una mujer, amantes del cine, se entienda, sigan con ciertos grados de inculcatura. En las cartelleras españolas tenemos ocasión de ver películas muy afortunadas no ya en los aspectos técnicos, sino en el campo de la educación. El guionista es la persona más directamente relacionada con esta dicha educación. Es la persona que merece el parabién cuando la película merece verse y la persona más directamente culpable de los efectos catastróficos que haya podido tener la cinta. Si el guionista es consciente, buen católico y, por añadidura, elige un buen tema, entonces es cuando se deberían dar las gracias personales a este hombre, que es el que ha hecho posible que salgamos del cine contenidos, alegres y con una enseñanza utilísima para nuestra futura vida.

En la historia del cine todos recordamos películas que nos han dado una enseñanza maravillosa. Por desgracia, también recordamos cintas que nos han enseñado el lado sucio, el lado fangoso y miserable de la vida. El cine americano enseña poco. Cuando enseña bien lo hace a carta cabal. El vaquero es un señor que aparece mucho por los locales. Es un señor que también enseña. Enseña a aprovechar el segundo para disparar sobre el "contrario" y luego quedarse tranquilo y feliz, limpiándose las uñas con una buena navaja. También eso es cine, pero cine malo, cine que sólo deja la huella de la pólvora derrochada en el estultoludeo.

El cine educativo debe ser la vida real, pero con un punto de vista sano y trascendental. Que no deje una mancha imborrable en la memoria. Que deje un borrón de buen sabor que también sea imborrable. Así es como debe de ser el cine. Tampoco debe enseñar la pobreza y la miseria en sus últimos grados. Creo que esto es para dar ejemplo a los mayores; y a nosotros, los jóvenes, que debemos vivir una juventud alegre, pero sensata. Esta sensatez puede darla el cine muchas veces.

Yo aconsejo el cine. Me gusta, y creo que, además de diversión, es un compañero ideal para la enseñanza. Cicerón tiene una vieja frase, un pensamiento, que muestra una verdad patente e indiscutible: "Vivir sin amigos no es vivir." El cine debe ser un buen amigo para nosotros, un amigo que tiene experiencia y que nos puede enseñar muchas cosas que antes no sabíamos. El cine, en fin, es un lugar de enseñanza fiel, un remedio para el ocio y una satisfacción para el gastrónomo cineasta.

Ana María Cubedo Feyto.
O'Donnell, 46, 2.º Cardén.

COLEGIO DEL CARDENAL
SPINOLA. Dolores Povedano, números 7 y 11.

No cabe duda de que la pedagogía actual ha de estar en consonancia con el ritmo de las circunstancias que vivimos. A tono con los adelantos de la técnica moderna, la pedagogía, base fundamental para la civilización y progreso hacia el futuro, ha de caminar por cauces llenos de dinamismo de los tiempos actuales y de todos los elementos que dispone la sociedad humana en su proyección hacia la perfección. Siendo el cine uno de los atractivos que más lleva no sólo a las multitudes, sino también a los espíritus selectos, los pedagogos han empleado, en su afán educativo, las películas para ayudarse en sus explicaciones ante la masa estudiantil, ávida por nuevos conocimientos y atraída por la novedad del siste-

ma. Primero, en los centros docentes se emplearon unos sistemas de proyección estática, para que los alumnos viesen el objeto que el pedagogo, con palabras, les había dado a conocer de antemano, y este sistema dió muy buenos frutos, como es de todos conocido.

Ahora se emplea el cine para la difusión de verdades científicas, en plan de ilustración, y sería conveniente que se canalizase todavía más este sistema, extendiéndolo a las diversas ramas de la pedagogía, pues así sería mayor el provecho. Hoy existen películas que desarrollan la ecología de los animales, el desarrollo de las plantas, la biografía de sabios, de hombres de ciencia, de los grandes inventos, del funcionamiento de las diversas maquinarias e infinidad de verdades altamente educativas. Aunque el cine no puede sustituir al libro, no cabe duda de que es el más adecuado complemento en la actualidad, y que gracias a su ayuda el avance de la cultura es cada vez más extensivo, rápido y provechoso.

El cine ha venido a incorporar la función pedagógica, sustituyendo e, mejor dicho, renovando los sistemas arcaicos de la pedagogía, para que la enseñanza estuviese a tono con las demás actividades en que se desarrolla la vida del hombre sobre la tierra. No podía quedar la enseñanza relegada en el marasmio de las normas antiguas, mientras la ciencia, el arte, la industria, el comercio y la economía, todas, avanzaban a pasos agigantados, en un dinamismo vertical hacia el progreso de la civilización. Y como madre y maestra de todas las verdades y conocimientos de las demás facetas de la vida, la pedagogía ha empleado el cine para sus diversas funciones doctrinales o docentes. Es, pues, incontrovertible que la nueva proyección del cine hacia los asuntos y formas pedagógicas responde a la necesidad creada por las circunstancias del desenvolvimiento de la vida actual.

Si la pedagogía, que abarca todos los conocimientos de las diversas actividades científicas, artísticas, económicas y demás de toda la vida social, no marchara al ritmo de estas verdades, de estas realidades, su función se paralizaría, y no habría más remedio que renovarla, para que subsistiese en el decurso de la Humanidad. Por eso la pedagogía ha empleado para sus funciones los medios que tienen a su alcance todas las otras ramificaciones de la vida social. El cine es eminentemente pedagógico, y como tal no podría ser aislado y negado a la función docente y educativa de la pedagogía. Las verdades que entran por los ojos se asimilan y entienden mejor que las verdades que entran a través del oído o de la interpretación de la letra muerta en los libros. Por eso el cine es a la pedagogía lo que el sol a las plantas: que les da calor y matiz en su vida.

Por el cine las verdades menos accesibles al conocimiento tienen más fácil asimilación por las inteligencias, que, atraídas a la pantalla, contemplan la proyección con curiosidad e interés, que son condiciones importantísimas para que la verdad explicada se entienda mejor y llegue con más facilidad al entendimiento. En este lapso de la vida que atravesamos, en que las diversiones parecen el centro de todos los afanes y el quicio alrededor del cual giran todos los preceptos sociales, es más útil que nunca y más necesario el empleo del cine, con extensión a todas las ramas de la enseñanza desde todos sus puntos de vista, enfocando la función doctrinal desde los primeros rudimentos hasta las lucubraciones más fantásticas, pasando por todos los campos de la literatura, la Historia, la geografía, etc., hasta llegar a la moral, que ha de ser la norma ejemplar de ciudadanía ética y religiosa. Base de la perfección humana en su camino, proyectado hacia el infinito de Dios.

El cine no es sólo un medio educativo, antes cientos y cientos de ellos ayudan a la educación. Esa es la razón por la cual el cine, en la actualidad, es un verdadero pedagogo. Pero hemos de vigilar muy mucho que las enseñanzas que proyecta el cine en las tres dimensiones de la inteligencia humana no enfoque su objetivo hacia el mal, hacia el vicio, hacia el pecado, hacia la depravación, sino hacia el bien, hacia la bondad, hacia la virtud, hacia la belleza, hacia la verdad, para llevarnos en su camino ejemplar hacia el conocimiento y adoración de Dios. Porque el cine ha de ser constructivo, y el mal no es producto de construcción, sino de destrucción, porque no es más que la carencia del bien, igual que el error es la falta de verdad. Es, pues, la perspectiva actual del cine eminentemente pedagógica, y como tal, la pedagogía y los pedagogos han de emplearla como principal medio para llevar a la inteligencia estudiantil las verdades de la cultura, y al alma del estudiante, la belleza de la Creación, para elevar su corazón hacia Dios.

Jaime Pallejá.
Fernán Núñez, 11. Madrid.
COLEGIO DEL SACRADO
CORAZON (Corazonistas).

**ELIJA ENTRE LAS MARCAS DE MAS CALIDAD
...PAGO APLAZADO HASTA 25 MESES**



MARCA INTERNACIONAL



**MODELO
GEMA MIXTA**

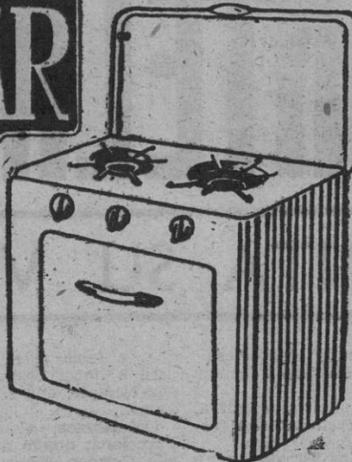
- Dos fuegos eléctricos de calentamiento instantáneo.
- 2 fuegos de gas.

HORNO DE GRAN CAPACIDAD

10.500 ptas.



MARCA INTERNACIONAL



**MODELO
INTIMIDAD**

Una cocina económica y útil por sus especiales características.

HORNO ESPECIAL CALORIFUGADO

UN FUEGO RAPIDO Y OTRO LENTO

3.500 ptas.



CALENTADOR PARA GAS BUTANO

CON UN MENOR CONSUMO, UNA MAYOR UTILIDAD

MOD. 125

3.800 ptas.

Suministra agua caliente sin limitación en forma instantánea, a temperatura regulable



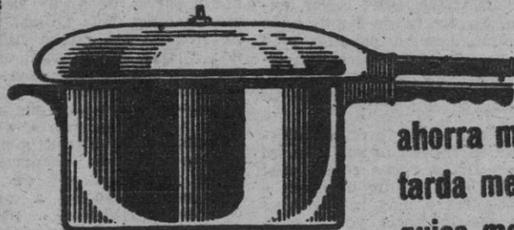
**MICRO-MIXER
Berrey
DAYER**

BATE LICUA FILTRA MEZCLA TRITURA EMULSIONA

Precio: **585 ptas.**

LA MARCA QUE HA DADO NOMBRE A LAS OLLAS A PRESION

Laster



ahorra más. tarda menos. guisa mejor.

12 MODELOS DESDE 865 PTAS

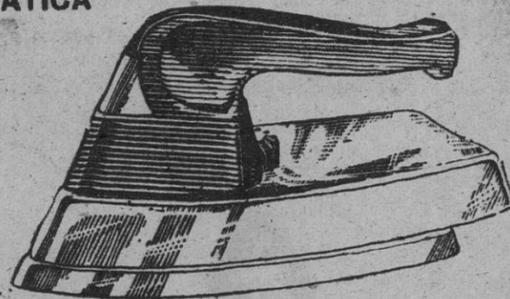
Ducal

PLANCHA AUTOMATICA

LIGERA, FUNCIONAL, PRACTICA

LA DE MAS CALIDAD Y MINIMO PRECIO

495 ptas.



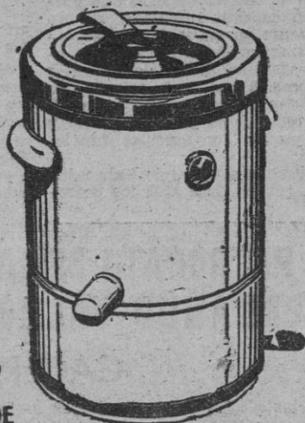
MOD. F-200

Su ropa a punto de plancha en

TRES MINUTOS

MODELOS DESDE

3.991 ptas.



SECADORA CENTRIFUGA

SOL DE PRIMAVERA EN INVIERNO...

Disfrute de calor sano y agradable en su hogar con una estufa KOLSTER de rayos infra-rojos. Gracias a su mágico tubo de cuarzo se aprovecha al máximo la energía eléctrica. Esta es la razón de su "doble rendimiento" con el mismo consumo.



MODELOS DESDE

695,50 ptas.

KOLSTER

FABRICADA EN ESPAÑA BAJO LICENCIA KOLSTER POR KOLSTER IBERICA - BARCELONA



MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO DAVOS FHARA

VELAZQUEZ, 48 - TEL. 225 17 15

BOYA, 6 - TEL. 228 96 01

PRECIADOS, 30 (Csq. Sta. Domingo)

AV. JOSE ANTONIO, 57

CEA BERMUDEZ, 59

MARVAEZ, 17

BRAVO MURILLO, 27

Sta. RÚZ DE ALDA, 4-TEL. 259 92 53

BOYA, 7 (Pasaje) - TEL. 236 44 59

TEL. 248 64 01

TEL. 247 20 05

TEL. 219 24 32

TEL. 236 40 21

(Eq. Donoso Cortés) TELEFONO 224 89 74

PEQUEÑA
HISTORIA
DE GRANDES
PERSONAJES

Por Marino
GOMEZ-SANTOS

LAURA DE SANTELMO

CUENTA SU VIDA



ENTRAMOS en el salón de baile. Laura de Santelmo está al frente de una veintena de alumnas, como un capitán. Al sonar las notas del piano, ella levanta primero los brazos con parsimonia, con recreación.

—Uno, dos; uno... ¡Señorita Matilde! ¿Está usted distraída? La señorita Matilde debe andar por los cuatro años. La señorita Matilde, con la advertencia, se ruboriza.

—Uno, dos; uno... Ahora suenan los palillos, todos a un tiempo. Los de Laura de Santelmo, también. Su silueta escueta, escurrida, juvenil, se refleja en el gran espejo de la pared, en donde se miran al bailar las alumnas.

El piano vertical tiene encima fotografías antiguas enmarcadas en dorado. La señorita que toca el piano está sentada en una silla sobre varios libros de música.

Cuadros. Más cuadros. Un busto de Sorolla y otro de Laura de Santelmo, creo que del famoso Capuz. Los cuadros escalan las paredes hasta lo más alto. Los techos son aquellos techos de los estudios antiguos.

—Ya le dije que éste ha sido el estudio de Rosales. ¿Ve aquel caballete? Pues esa paleta grande, manchada de color, está firmada. Fue la última con que trabajó Sorolla.

Las madres de las alumnas hacen labor sentadas en un trencillo. Al mismo tiempo que vigilan la "toilette" de sus hijas fuman cigarrillos americanos.

—Niña, retira de la cara el pelo. Niña, que pisas la cinta de la zapatilla...

Las pequeñas bailarinas se sientan en las escalerillas del estrado para descansar o para atarse las zapatillas de puntas, como en un dibujo de Degás.

—Torremocha tiene que tomar más fotografías—le digo a Laura de Santelmo.

—Muy bien, muy bien—dice. Y enseguida empieza a llamar a las niñas.

—Matilde, Asunción, Josefina, Natalia..., ¿quieren ustedes venir?

Le digo que las fotografías no son a las alumnas; sino a ella misma, que es el personaje principal de este reportaje. No lo comprende bien.

—Hace tiempo que me he olvidado de mí misma para dedicarme por entero a las alumnas. Pero ¿usted no cree que puede ser más interesante hablar de las alumnas que de mí?

Las madres de las alumnas le dicen frases amables y la convencen para que se deje fotografiar.

—Pero si yo lo quiero todo para las alumnas... Cuando me veo en las fotografías desearía ser Laura de Santelmo, aquella que estoy lejos de ser ya.

—Pero si está usted muy bien, Laura.

Mueve la cabeza y sonríe. —Ustedes, que me miran con buenos ojos.

Suena otra vez el piano. Las alumnas suben al estrado y buscan su colocación.

—¿Dónde bailó usted en público por primera vez?

—En el teatro Romea. Me llevó el mismo Sorolla. Entonces, en aquella época, era empresario Alesanco.

Le pregunto que si debió en público sin haber tomado lecciones de baile antes.

—Había practicado, pero yo sola, porque Sorolla le dijo a mi madre: "A la niña hay que dejarla que practique sola. No debe tener profesores. Hay que ponerle un estudio con un piano, una guitarra y un espejo grande." Así se hizo. El guitarrista me advertía cuando entraba yo fuera de tiempo. Así fui practicando sola. Debí sin una técnica concreta, pero tuve un gran éxito, porque el público apreció

que yo tenía arte. Después empecé a hacer barra y a saber, por ejemplo, qué eran las tercerdillas...

Del Romea, al Eldorado, de Barcelona, donde debutaron con ella Carmen Flores y el ventrílocuo Danselemi.

—Fíjese usted qué cosa más curiosa. Yo he bailado poco en España. Casi toda mi vida artística ha transcurrido bailando en el extranjero. En España he bailado solamente en Madrid, Barcelona, San Sebastián y Bilbao. Aquí vinieron a contratarme para ir a París. Desde que se fue la Monarquía bailé principal-

años me venían invitando al Instituto Británico. Pues hace poco me decidí a ir, y lo pasé, francamente, mal. Estaba deseando volver a casa. No he logrado acostumbrarme a la vida en sociedad o a la vida de relación. Veo que todo es fingido y que no hay nada de verdad. Eso me hace retraerme de las personas y quedarme en casa.

Sigo sin comprender estas teorías de Laura de Santelmo, ya que las bailarinas, como tantos

«Bailé por primera vez en público en el Romea, a donde me llevó el propio Sorolla»

«SE DECIA DE MI: DEBE DE SER MUY EGOISTA O MUY INTELIGENTE. TODO ME LO HACIA YO»

mente en el extranjero, porque entonces vi que al público, en general, no le gustaba lo que yo hacía.

Desde luego que Laura de Santelmo no tiene nada de artista republicana ni de artista popular.

—En los teatros donde yo bailaba se llenaban los palcos y el patio de butacas; pero la entrada principal quedaba vacía. Yo tuve siempre un público muy exquisito, pero muy escaso, muy minoritario.

En París baila en la revista del Folies Bergère.

—Entonces estaba trabajando allí Josefina Baker.

La digo que hable del París que ella conoció en los años de su mayor fama.

—Me vi nada, no me interesaba nada.

—Pero un momento, Laura. Usted, ¿no ha vivido en esa sociedad en que entra automáticamente la artista que triunfa?

Me hace un gesto negativo con la cabeza.

—No. Absolutamente. Yo, que he bailado en París en el Círculo Interallado y en los hoteles de Deauville, en sitios donde no había más que reyes, embajadores, príncipes, no me fijaba en nada de lo que me rodeaba. Llevaba siempre a una señora de compañía, y la pobre señora, que era catalana, solía decirme: "No comprendo cómo usted, después de actuar, se retira a sus habitaciones." Yo le contestaba: "No tengo curiosidad por todo esto." Y ella agregaba, como suspirando: "¡Ay, si yo fuera usted..., me iría a los mejores sitios!"

Caso curiosísimo, extraño, único, en la mujer y en la artista que triunfa.

—¿A qué era eso debido?

—Pues verá usted: yo me iba a la cama, y allí repasaba con la imaginación lo que había bailado. Decía: "Esto está bien, esto está mal. Esto hay que cambiarlo." Volvía a vivir mis bailes, y en la soledad de mi habitación les buscaba los defectos, para superarme al día siguiente.

La personalidad de Laura de Santelmo empieza a interesarme, e insisto:

—Pero no ha dicho usted todavía por qué no le ha interesado conocer gente.

Se encoge de hombros y hace un gesto de inapetencia.

—Porque... ¡No sé!... Me encuentro molesta, y al mismo tiempo veo que la vida, en sociedad, es una cosa muy artificial. Desde hace cuatro o cinco

otros artistas, necesitan al público para desarrollar su arte, para buscar el éxito y el aplauso. Todavía no había conocido a una bailarina, a un torero o a un cantante que prefiriese la vida contemplativa a la vida de sociedad.

—Y usted, ¿qué hace en su casa?

Sonríe con cierta picardía, como si a través de esa sonrisa quisiera decirme que estoy preguntando ya demasiado.

—Leo... Ordeno mis armarios. Me gusta tener un papel que interpretar, digamos así. Esto es, una ocupación. Escribo los guiones para mis festivales, y cuando no hago esto estoy sin hacer nada. Yo pienso cuando quiero. Me digo: "A no pensar." Y no pienso en nada. Luego me digo: "Hay que pensar en esto." Y pienso en eso. Ahora lo que llena mi vida plenamente son mis alumnas.

El estudio de Laura de Santelmo recuerda el de aquellos pintores de finales de siglo que pintaban cuadros históricos en un ambiente apretado de tapices, esculturas, grandes braseros dorados, vitrinas llenas de abanicos y libros. Tiene este estudio un perfume evocador, aun para los que estamos ya en otra época, y nos gustan los muebles funcionales.

—Pero aun evitando toda relación, ¿cuáles han sido los perso-

najes más importantes que usted ha conocido, Laura?

—¿En aquella época, dice usted? Para mí, como española, a los reyes de España. No sé si le dije ya que bailé en el hotel Savoy de Londres para el rey de Inglaterra. También bailé ante otros personajes importantes que no recuerdo su nombre.

Cae la tarde. El estudio, con su salamandra y sus lámparas encendidas, tiene aún mayor encanto. La figura de Laura de Santelmo, con su peinado a lo Cleo de Merode, parece una figura que está en un escenario representando un drama de Echegaray.

—Creo que soy la única artista que se ha hecho sola. De mí se han dicho cosas como ésta: «Laura de Santelmo debe ser o muy egoísta o muy inteligente.» Todo me lo hacía yo. Aunque llevaba conmigo en los viajes una señora de compañía, dos representantes, un pianista y un guitarrista, yo me hacía todo, hasta el equipaje, hasta sacar los billetes de ferrocarril. Una vez que no me ocupé de los billetes íbamos en un tren por Francia, y cuando vino el revisor me di cuenta que estábamos en Biarritz y que nuestros billetes eran para Portugal.

Salimos del estudio, del lugar donde está el salón de baile, hacia los salones de recibir y de estar.

—Oiga, Laura, y aquello de Gómez-Carrillo, ¿fue cierto?

—Pues... sí. Quiso casarse conmigo. Coincidió cuando yo

trabajaba en el Olimpia de París. Había reñido con Raquel Meller entonces. Miré, yo siempre he reconocido a las personas muy bien. Por ejemplo, iba en un tranvía y me dedicaba a mirar a la nariz de las personas, diciéndome: "Voy a ver si hay dos narices iguales." Me ponía a mirar narices y durante todo el trayecto no veía dos iguales.

Yo fui conociendo a las personas a fuerza de mirar, de fijarme en ellas. Este Gómez-Carrillo siempre me estaba halagando: "¡Qué bien baila usted!" Siempre estaba con esas cosas, con esos galanteos. Era un hombre nervioso, de esos que contagian. Un día se acercó a mí y me dijo: "Yo no tendría ningún inconveniente en casarme con usted ni con el rey de España cree que yo iba a casarme con usted? ¡Vamos!... ¡Ni con usted ni con el Rey de España!" Yo me había quedado muy joven viuda y no deseaba casarme con nadie. Además, Gómez-Carrillo adoptaba un tono que parecía que le hacía a una un favor.

Tomó uno de los cabos que ella ha dejado sueltos en la conversación y le pregunto que quién fue su marido.

—Era pintor; pero no ejerció nunca como tal, es decir, que no vendió cuadros. Fue discípulo de Sorolla.

De pronto, reacciona y me dice:

—Bueno, de cosas de familia no quiero que salga nada en el periódico.

Vamos a despedirnos. Laura de Santelmo me dice que no puede ofrecerme nada, al menos que quiera una copa de coñac francés.

—Muchas gracias, Laura.

—¿Y un caramelo? Tengo unos caramelos franceses que me han regalado.

Vuelve con un tarro de cristal antiguo.

—Tome usted, son muy buenos.

Cuando vamos a salir hacia la calle, la doncella del supuesto merifiago aguarda en la puerta. Laura de Santelmo corta dos claveles de uno de los vasos en que están colocados y nos entrega para que pongamos en la solapa, al taquígrafo Arquellada y a mí.

—Adiós, hasta mañana, pues. Todo, como una visita de los tiempos del romanticismo, para una crónica de costumbres de Larra.

En la calle puede esperar un coche de caballos con los faros encendidos y las mujeres pueden volver de misa de San Ginés.

(Continúa.)



TIERRA DE LOBOS

3

Un reportaje de:

Tico Medina (textos)

E. Verdugo (fotos)



★ Capitanea la manada un lobo grande, viejo y blanco al que llaman «El abuelo»

★ Agapito Tejera, que mató uno hace un par de años cortándole la cabeza con el azadón, ha sido atacado ahora por un grupo de cinco en plena noche

hablaba Federico García Lorca en alguna ocasión. La piel tiene más de dos metros, desde el hocico a la cola, y al tacto es suave y delicada. Sin embargo, alguna rejumbre hay en ella que impresionada, que no gusta. "Este lobo fué muerto a tiros por un guardia civil retirado que vive en Lubian desde hace muchos años... las balas le causaron la muerte instantánea. El lobo quedó echando sangre sobre la nieve."

Baja maleza. Con el anochece, mientras la luna sube y sube como arrastrada por la mano de un tibetano que juega a la cometa, dejando tras sí una larga y misteriosa estela encarnada, caminamos por las calles de Lubian hacia el coche que nos ha de llevar hasta Aciberos. Atrás ha quedado la ermita de la Virgen de la Tuiza, que mandó hacer el cura Araujo —año 1780—, en la misma vera del río, cerca de donde se ponen las trampas con veneno para los lobos, las trampas que ellos huelen y no comen. "Más de veinte que pusimos, hechas de bolas de carne con estricnina, hace un año, no nos sirvieron para nada. Cazamos veinte zorros, pero ni un lobo cayó..."

Vamos hacia Aciberos. Rufino y su perro "Te" nos despiden desde la puerta de su casa. "Te", que es muy cazador, lleva en la boca una piedra de río. En el morral, un pan moreno y una botella de buen vino clarete de Zamora. Lubian, con sus quinientas almas, se nos queda atrás. Buenas gentes, a las que hay que ayudar, y que enseñan mucho sobre el pan y la sal, con su terrible filosofía vegetal. En el camino, el Hedroso, que está en fiestas esta tarde. Han venido unos músicos y pronto estallarán los últimos cohetes.

Aciberos, en la vaguada, recoge un puñado de tristes casas, con humo de chimenea. Vuelven con nosotros los ganados, las ovejas, caminando por entre los regatos del agua, en las callejas dormidas. Rumor de agua fresca y potente, ancha como el brazo de un hombre. Aquí vive Agapito Tejera, el hombre que tuvo que defenderse de los lobos hace unas noches. En el camino, so-



El carnicero enseña la enorme piel del lobo que mató a tiros el guardia civil retirado.

bre los zuecos, hablo con Prudencio, que es hombre viejo y filosófico.

—Viene al frente de la manada un lobo blanco, al que llamamos "El abuelo". Es el que manda. Es grande y viejo, y aunque mueren los demás, no hay quien pueda con él, por la fuerza y la astucia que tiene.

Aquí, en Aciberos, los lobos se han llevado hace pocos días unos tres o cuatro perros. Agapito, ancho y grande, se acerca a nosotros con la mano extendida. A Agapito le salieron cuatro, en la revuelta del camino que va desde Aciberos al Hedroso, a las diez de la noche.

—Tengo cuarenta y siete años. Este ojo lo he perdido cuando deshelaba barrenos al fuego en el túnel. Yo era el guard... Perdí el ojo izquierdo. Aún se me nota la perdigonada. Vivo solo desde hace no sé cuánto tiempo. Conozco a los lobos como a los perros. Hogaño me salieron cinco; uno era grande y blanco, y los otros le seguían. Sus ojos se quedaron fijos en los míos, y yo me defendí con la linterna que llevaba. Los rayos de luz les daban en la cara, y las fieras echaban hacia atrás... Así estuve unos minutos, hasta que pudo llegar el coche de la Guardia Civil y me sacaron del peligro...

Agapito no es hombre que se eche atrás. De pueblo en pueblo, corrió hace unos años la historia de la muerte de aquel lobo a quien él mismo cortó la cabeza en pleno monte de un azadón.

—Eran cinco entonces. Mi perro, "Terrible", luchó con ellos, como un bravo. ¡Lástima que muriera después!... Bueno, me lo mataron. Alguien le echó un explosivo a la cara. Era un perro de una vez...

En su ojo vacío, blanco, tiembla la emoción. Agapito, barba, personaje de aguafuerte, dinamitero, héroe de estas tierras, enciende un cigarro... Unas mujeres con niños en brazos se acercan a nosotros.

—Diga usted en el periódico que a ver si nos ponen la luz...

Está dicho.

En las ventanas empiezan a encenderse las primeras velas. La Penagueira es ahora como el espínazo del infierno.

Esta noche nos vamos a Puebla de Sanabria, y mañana estaremos en Lobeznos.

Rodeando las casas de piedra, las jinetas, las raposas, los zorros y los lobos esperan con los ojos encendidos a que calga otra vez la noche, como todos los días...

(Continuará.)



La tía Dionisia revuelve en el puchero. Cae la tarde mansamente sobre el paisaje. Van alargando su sombra los árboles y los hombres. Emerge la luna sobre la sierra de la Penagueira, donde no es difícil que duerma dentro de algún charco.

La tía Dionisia parece arrancada de un relato de Valle Inclán. Hay en la habitación, de bajos techos, unas hileras de chorizos y longanizas colgadas de la viga de castaño. Del puchero se escapa un humazo pesado, blanco, que difumina nuestros perfiles y que levanta un palmo del suelo a la Dionisia, como si fuera una "meiga" en noche de noviembre.

Hierve la olla, y sobre los arcones ha tendido el tiempo caminante su vieja capa de polvo. Ha cumplido la buena mujer los setenta años de vida, y sabe de lobos más que nadie en estos pagos. La ciencia se la da su propia existencia, sus largos inviernos, y aunque ahora está tullida y vive un poco de la caridad ajena —Dionisia ahuma los chorizos de los que hicieron matanza a cambio de la comida y el sueño—, ella sabe muy bien que en más de una ocasión las alimañas rascaron en su puerta y corrieron por su calle, seguidas de los perros, en el invierno.

Tía Dionisia habla poco. Con nosotros han entrado en la cocina unos chiquillos que, de esta

forma y de nuestra mano, han podido empujar la puerta misteriosa de la vieja. Ella se sostiene en su cayado, fina la boca, nervudas las manos sobre el sayal, mirándonos fijamente como si fuéramos ángeles custodios.

—Si es mal año éste, sí. En el tiempo que me conozco no he sabido tanto de ellos como en éste...

La vieja sabe rezar mejor que nadie el responso de San Antonio, si es que llega la ocasión. Cuando no ha vuelto el hombre o la cabra con el rebaño, cuando la noche es húmeda y fría y negra como el ala de la urraca, entonces, las mujeres se arraciman junto a la voz ritual, hermosa y ancestral de la plegería.

Humea el puchero.

"Si buscas milagros, mira: muerte y horror desterrados; miseria y demonio huidos; leprosos y enfermos sanos..."

Las mujeres escoltan su voz temblorosa, manejando los rosarios, ateridas por el frío de lo imprevisto.

"El mar sosiega su ira; redimense encarcelados; miembros y bienes perdidos; recobran mozos y ancianos..."

¡Jesús, y qué mano en el pecho! Tiene el sonsonete, el estrí-

billo, la oración común, algo que me asusta, algo que me lleva muy lejos, pero que, al mismo tiempo, pone una delicada tulipa a nuestra fría condición de hombres de la ciudad.

"El peligro se retira, los pobres van remediados; cuéntenlo los socorridos, díganlo los paduanos..."

Voy apuntando tranquilamente —copiándolo de un viejo libro de devoción que me han traído a la fonda de Zulema, envuelto en un papel de periódico— estas estrofas, un poco incongruentes, deslabazadas, pero que tienen el tono misterioso del milagro, de la conseja, de la honda religión de estas gentes tan poderosas en el diálogo con Dios.

"El mar sosiega su ira; redimense encarcelados; miembros y bienes perdidos; recobran mozos y ancianos..."

Otra vez la voz sola, de la que lo sabe, sobre las demás, retumbando de valle en valle, de quebrada en quebrada, subiendo y bajando los montes, trepando hasta las últimas esquinas de la sierra.

"Gloria al Padre, gloria al [Hijo], gloria al Espíritu Santo... Ruega a Cristo por nosotros, Antonio, divino y santo, para que dignos así de sus promesas seamos... Amén."

Volvemos a las calles del pueblo. En la carretera, el carnicero, sentado a la puerta de su negocio, afila un cuchillo. Hace unos momentos que he visto marcharse una vieja furgoneta, con un elegante portugués en su interior. Camino de la raya iba. Tal vez hacia Castrelos o hacia Bermisende.

Suena el ris-ras, el desasosiego de la hoja metálica sobre el pedernal. Saltan estrellas gitanas de la piedra. El carnicero tiene una gran blusa negra y es hombre de rostro duro y ojos inquisidores. Tras él, ese tramoyista de la circunstancia, ha colocado un friso de pieles de cabra, de oveja, colgadas de una soga oreándose con el último sol de la tarde.

—La gente come aquí buena carne todo el año, pero más que nunca, el cordero y el cabritillo, en las Navidades. También el pulpo, que traen los camiones y que las gentes hacen a la gallega, con pimentón y especias. Han traído una piel monumental de lobo. Con ella se retrata el carnicero muy seriamente, entroncado tal vez con aquellos cortadores babilónicos de que



Agapito Tejera, que perdió el ojo en la explosión de un barrano, se defendió de cinco lobos hace unas noches...



La vieja Dionisia, junto al puchero en su casa de Lubian...

CRAE, S. A., le invita a participar en su



CABALGATA 1962

¡¡medio millón de pesetas en premios!!

EN COLABORACION CON: **PYE · COINTRA · COMET · Berreny · KOLSTER · C.O.M.**

¿COMO?

Efectuando sus compras en establecimientos de la cadena CRAE, S. A.

Exigiendo por cada veinticinco pesetas de compra un boleto para participar en el gran sorteo del día 1.º de febrero de 1962.

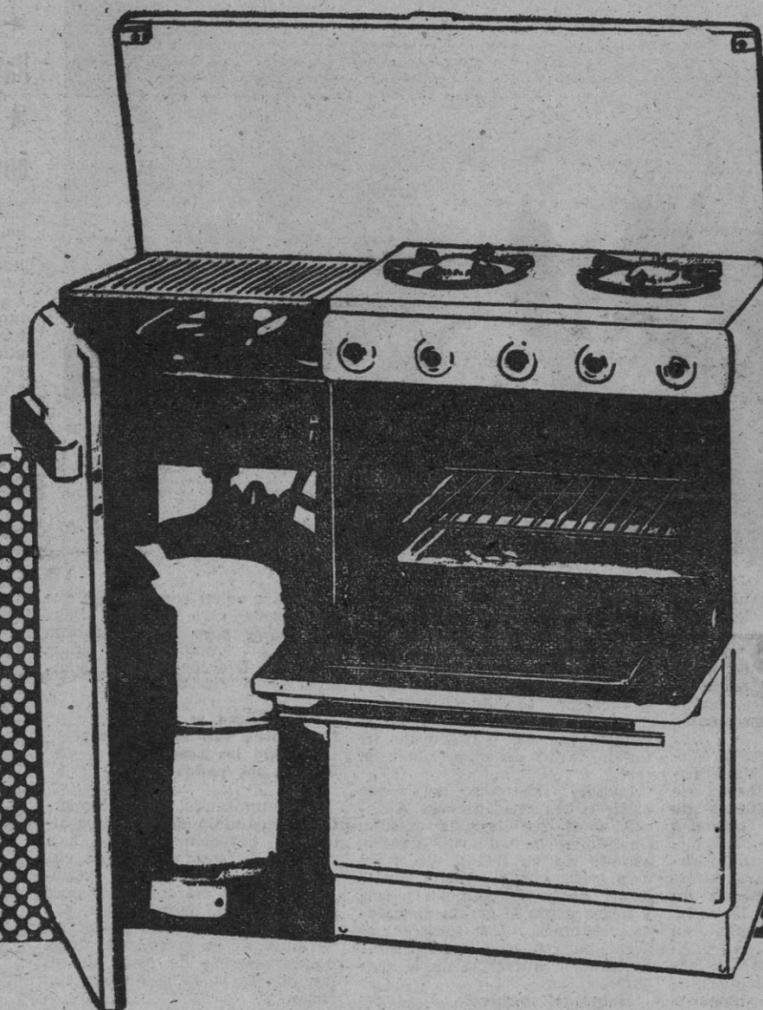
PUEDE GANAR:

- Un primer premio de 250.000 ptas.
- Un segundo premio de 100.000 pesetas.
- Un tercer premio de 50.000 ptas.
- Dos cuartos premios de 25.000 pesetas.
- Diez quintos premios de 5.000 pesetas.

NO LO OLVIDE:

Compre donde vea el sello de garantía CRAE.

Y exija los boletos para participar en el sorteo de Cabalgata 1962.



COMET

LA COCINA CREADA EXCLUSIVAMENTE PARA GAS BUTANO

Estos son algunos de los establecimientos asociados a CRAE, S. A.:

EN MADRID:

BOADA.—Alburquerque, 5.
BRAÑAS.SANEAMIENTO.—Cartagena, 2.
CALVO Y MUÑAR, S. A.—Juan de Austria, 3.
CASA CONDE.—Donoso Cortés, 17.
CASA LIN.—Fernán González, 56 (dpdo.).
CASA NAVARRO.—Cart. Aragón, 125.
CASA SALAS, S. R. L.—Gravina, 5.
CASA SORIA.—Cañizares, 3

CASA TORRECUADRADA.—Bravo Murillo, 148.
C. E. H. A., S. A.—Villanueva, 3, y Narváez, 44.
CEMIS LIMITADA.—Glorieta General Alvarez de Castro, 2, y R. Fernández Villaverde, 1.
CEREZO.—Magallanes, 3, y Concepción Jerónima, 22.
CESPEDES.—Paseo Sta. M.ª de la Cabeza, 26.
COMERCIAL APARICIO.—Fuencarral, 77.
COMERCIAL ELECTRO-RADIO, S. L.—Claudio Coello, 26.
COMERCIAL FAGIDO.—Alberto Aguilera, 50.

EN SALAMANCA:

ALMACENES JESUS RODRIGUEZ, S. A.—Plaza Mayor, 33 y 34.
ALONSO MARTIN.—San Justo, 25.
CALLES CUADRADO.— Plaza España 7 (VITIGU-DINO).

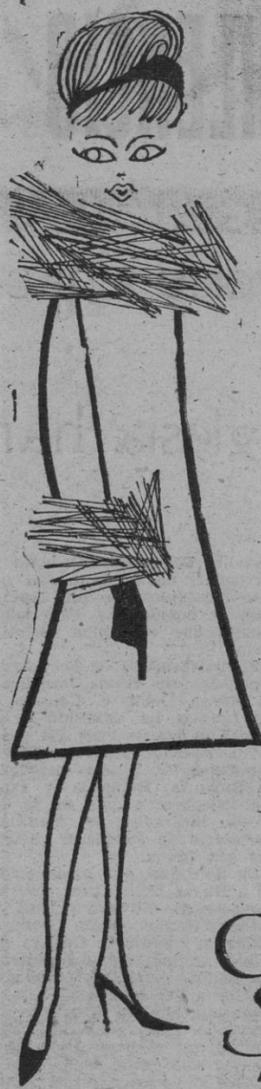
EN SEGOVIA:

AYUDAS AGRICOLAS, S. L.—Ruiz de Alda, 12.
CASASOLERA.—Corpus, 7.
GALERIAS SANTA COLUMBA.—Plaza del Azoguejo, 7

PARTICIPE EN CABALGATA 1962

EFFECTUANDO SUS COMPRAS EN ESTABLECIMIENTOS DE LA CADENA CRAE, S. A.

¿Su abrigo?



Genéros para abrigos señora, en lana 100 x 100, gran variedad de colores.

85
Pts. metro

Otros en calidades superiores.

135
Pts. metro

Abrigos señora, pelo impermeabilizado, botones napa, calidad inmejorable

650
Pts.

... y sus PAQUETES Y REGALOS DE REYES.

Visitando GRADEN, sus hijos serán recibidos por los Reyes Magos.

¡Acuda a la Real Audiencia de 4'30 a 6'30 y deposite en la Cartería Real, la ilusión de sus niños!

graden
Fuencarral, 45
Tel. 2318705-06-07

Agrada comprar en graden

tropicana

ARTURO SORIA, 214 - Teléfonos 259 45 07 y 259 11 55
(ANTES SAMBA)

Gran fiesta fin de año

ESPLENDIDO COTILLON - CHAMPAN

Uvas de la suerte con simpáticas sorpresas

DESPIDA EL AÑO CON ALEGRIA, AL RITMO DE LA MAGNIFICA ORQUESTA DE

JUANITO SEGARRA

Nueva apelación de los cubanos residentes en Madrid a la Cruz Roja Internacional

MONSEÑOR BOZA ENCABEZA LAS FIRMAS DEL DOCUMENTO

Un grupo de distinguidas personalidades cubanas residentes en Madrid ha constituido un Comité para la Defensa del Preso Político Cubano, y ha sido su primera actividad el enviar a la Cruz Roja Internacional una apelación para conseguir los siguientes objetivos: no más fusilamientos, no traslado de presos cubanos a otro país; no supresión de las visitas de familiares y abogados, no más torturas físicas ni mentales a los presos, y no secuestro de las medicinas, alimentos y ropas que son enviados a las cárceles para aliviar la penosísima situación de los presos políticos cubanos.

El obispo auxiliar de La Habana, monseñor Boza Masvidal, encabeza las firmas del documento, para el cual se ha recabado también el apoyo de la Santa Sede, de la O. N. U. y de la Organización de Estados Americanos.

Despertar en el niño la afición por el belén es inculcarle principios de fe, tradición y amor; no lo olvidará nunca.

bodas

AUTOS **ALCALA**

TLFS. 255 6656 (57) (58)

El Ayuntamiento aprobó hoy el presupuesto de urbanismo para 1962

Por fin se va a proceder al arreglo de la embocadura de la avenida de América

Hoy celebró el Ayuntamiento sesiones plenarias ordinaria y extraordinaria, ambas bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde.

En la ordinaria, entre otros asuntos de trámite, se aprobó un gasto de 487.431 pesetas para la ejecución de obras de adecentamiento en el Mercado Central de Frutas y Verduras y otro gasto de 50.000.000 de pesetas, como pago anticipado de Leyland Ibérica, S. A., a cuenta de la adquisición de autobuses convenida; 142.091 pesetas para reforma del parterre del Retiro; 361.419 para la construcción de un escenario en los jardines de Cecilio Rodríguez; 523.759 para instalación de lámparas de gas xenón en la plaza del Callao.

Expropiación y abono de terrenos necesarios para la embocadura de la avenida de América, por el precio de nueve millones de pesetas, cuyo pago se efectuará por la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid, Obra Sindical del Hogar y Ayuntamiento de Madrid. En general, todas las obras municipales suman 17 millones de pesetas.

EL PRESUPUESTO DE URBANISMO

En la sesión extraordinaria fué aprobado el presupuesto especial de urbanismo para el ejercicio de 1962:

Importan los ingresos, pesetas 365.653.495,46; importan los gastos, 365.647.379,87. Superávit, pesetas 6.115,59.

Desglose del presupuesto de gastos: obligaciones generales, 12.080.000; obras sanitarias, 26.796.850,29; urbanización en polígonos de actuación municipal, 60.977.954,96; urbanizaciones en general, 96.792.409,29; expropiaciones, 80.961.310,22; alumbrado, 20.000.000; Servicio Contra Incendios, 12.278.855,11; Museo Municipal, 2.000.000; centros asistenciales, 3.000.000; grupos escolares y guarderías infantiles,

3.000.000; piscinas en poblados municipales, 2.000.000; Matadero Municipal, 3.760.000; parques y jardines, 2.000.000; para obras de interés urbanístico, 15.000.000; viviendas, 25.000.000. Total, pesetas 365.647.379,87.

Desglose del presupuesto de ingresos: Exacciones municipales, 41.575.000 pesetas; aportaciones del Ayuntamiento, 158.982.495,46; enajenación de bienes, 112.060.000; rentas de inmuebles, 25.000.000; subvenciones y anticipos, pesetas 26.100.000; otros ingresos varios, 1.936.000. Total, 365.653.495,46 pesetas.

El señor Soler hizo una detallada exposición del presupuesto. Y después de unas palabras del alcalde se levantó la sesión.

MAS VIGOR
MAS SALUD
MAS FUERZA



bebiendo vino quinado reconstituyente **El Coloso**

Ricardo Barceló Málaga

TOME LAS UVAS DE LA SUERTE EN

El Avizor

CON

PASTORA IMPERIO

Y

GITANILLO DE TRIANA

Y SU

EXTRAORDINARIO CUADRO FLAMENCO,

QUE DESEAN A SUS CLIENTES Y AMIGOS

UN

SEÑORES DE LUZON, 3

Teléfonos 248 51 51
248 52 48

FELIZ AÑO NUEVO

IMPORTANTE DONATIVO PARA LAS OBRAS BENEFICAS DEL AYUNTAMIENTO

La Sociedad Financiera Mecánico Eléctrica ha hecho entrega al alcalde de un donativo de 50.000 pesetas con destino a las obras de beneficencia del Ayuntamiento madrileño.

Todos los Cojinetes



Grandes existencias en todos los tipos

TLc

Fabricados por **Narciso Borja S.A.**

PALOS DE MOGUER, 6 al 12
Teléfono 228 53 04 - Madrid

El más fino de todos los finos



MANTECOSO

J. M. RIVERO · XEREZ

REPRESENTANTE PARA MADRID: MANUEL ESCUTIA · TELEFONO 243 61 71



PALACIO DEL RESTAURANTE

MAÑANA INAUGURACION

CAFETERIA • RESTAURANTE
CONFITERIA • FIAMBRES

AIRE ACONDICIONADO EN
TODOS LOS SALONES

JOSE ANTONIO, 35 • BAJOS DEL PALACIO DE LA MUSICA

CENA DE FIN DE AÑO
UVAS DE LA SUERTE
GRAN COTILLON
Plazas limitadas
Reserve su mesa personalmente

Desde Roma escribe nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez

HEROES DE LA IGLESIA DEL SILENCIO

2

- ♦ Monseñor Beran prefiere el cautiverio a pactar con los comunistas checos
- ♦ Trece años de lucha contra la Iglesia han privado al país de sus obispos

Vd. puede tener por **5 pts.**

Una cocina de GAS
CON NUESTRO SISTEMA
VENTA por CONTROL DE USO
Introduciendo una moneda en el contador electromagnético

Saia

tiene una hora de funcionamiento, y de esta forma, usando la cocina, la amortiza

¡VENTA PILOTO PARA LAS 500 PRIMERAS COCINAS!
SIN RECARGO ALGUNO

CERES

CARRETAS, 14
(entrada por plaza Benavente)
LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14

El arzobispo de Praga, monseñor Joseph Beran, de setenta y tres años, fué deportado en 1951 por el Gobierno comunista de Checoslovaquia y se halla confinado en una localidad imprecisada. Ahora, sin embargo, en forma semejante a lo ofrecido por Hungría al cardenal Mindszenty, el ministro de la Sanidad checoslovaco, Joseph Plojhar (ex sacerdote católico excomulgado por la Santa Sede), afirma lo siguiente:

Que el primado fué llevado primeramente al castillo de Rozmítal; después, a Nova Rise, y ahora se encuentra confinado en una determinada villa, asistido por algunas religiosas. Tiene buena salud y se ocupa en escribir sus memorias. "Si monseñor quiere—afirma el ministro checoslovaco—podrá ejercer su actividad de primado siempre que haga una declaración de lealtad hacia el Gobierno comunista de Praga."

Monseñor Beran, que no piensa firmar tal adhesión, ha contestado al ministro de la Sanidad que él sería el último en volver a la libertad. Primeramente debería poner en libertad a los prelados y a los sacerdotes que se hallan encarcelados. Monseñor Gojdic fué condenado a cadena perpetua; monseñor Bulzalku, a veinticuatro años de reclusión, e igualmente monseñor Bajtazzak. Trece años de lucha contra la Iglesia han conseguido privar a Checoslovaquia de sus obispos, que fueron acusados de espionaje por cuenta de una potencia extranjera.

Que en el proceso, estos purpurados actuaron como autómatas, a causa de los narcóticos que les habían inyectado, lo demuestra el hecho de que Juan XXIII publicó en julio pasado una carta en latín, dedicada a monseñor Bastazzak, que no se sabe en qué lugar de Checoslovaquia se encuentra encarcelado, con ocasión del sesenta aniversario de su ordenación sacerdotal. En tan paternal y dramática misiva (difícilmente llegará a manos del destinatario), el Padre Santo llamaba al purpurado "ecclesiae Dei et gentis suae cultor et amator" (próvido y enamorado de la Iglesia y de sus fieles), y le alaba porque siempre ha defendido la verdad y la justicia, padeciendo por Cristo "contumelias et vincula".

En cuanto al heroico arzobispo de Praga, monseñor Beran, fué arrestado en 1949 y no sabemos dónde se encuentra ni cuáles son sus condiciones de vida. El mártir checoslovaco de la fidelidad vino a Roma por última vez en 1947. Y seguramente es uno de los tres cardenales que Su Santidad nombró "in pectore", en secreto, en el Consistorio del 28 de marzo de 1960.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el supersatélite de Moscú, que es Checoslovaquia, se une a Hungría en las extrañas manipulaciones con relación a la religión católica, y visto el resultado de la asamblea general de las Iglesias separadas, celebrada recientemente en Nueva Delhi, se llega a la conclusión de que los comunistas quieren participar también como observadores en el

Concilio Eucuménico. Ordenes de Kruschef, no se sabe con qué siniestros fines, ya que, tratándose de comunistas, todo movimiento que verifiquen es utilitario.

En la asamblea de las Iglesias separadas de Roma, celebrada en Nueva Delhi, el Consejo de las Iglesias ha admitido en su seno a la Iglesia rusa. En unión del patriarcado de Moscú fueron admitidas las Iglesias ortodoxas de Bulgaria, Rumania y Polonia. Nicodemos, jefe de la comisión moscovita, se manifestó partidario de establecer relaciones con Roma.

Su Santidad, que había enviado a Nueva Delhi cinco observadores—padre Edward y Duff, de Estados Unidos; padre Groot, de Holanda, y padre Le Guillon, dominico francés, más dos sacerdotes indios—, publicó la encíclica "Aeterna Dei sapientia", que tenía anunciada, en la cual se previene de toda maniobra, afirmando con el papa Leon Magno que sólo existe un jefe de la Iglesia universal y que el primado le corresponde al obispo de Roma como sucesor de San Pedro.

viajes

AUTOS ALCALA

TLFS. 255 66 56 (57) (58)

BAILE - COTILLON FIN DE AÑO
en la

TUNA CLUB

CHAMPAGNE - UVAS

Tres orquestas:

JANI RIGO

LOS CUATRO DE ESPAÑA
CUARTETO DE IVAN DOL'S

Reserve su mesa (tardes)

Andrés de la Cuerda, 3

(Argüelles)

(Frente al 46 de Blasco de Garay)

Tels. 243 60 43 - 243 60 44



Próximo estreno

Salud, dinero y ¡MAS ARROZ!

Pronto en las pantallas españolas la película más saludable y nutritiva que haya visto jamás

CENA DE FIN DE AÑO

INAUGURACION DE LOS SALONES "LE SOIR"

DEL GRAN HOTEL VELAZQUEZ

GRAN COTILLON Y REGALOS

CENE Y BAILE BAJO LOS ALEGRES RITMOS DE LA GRAN ORQUESTA DE

MAÑO LOPEZ DEL ELEFANT BLANC DE PARIS

RESERVA DE MESAS
2 35 28 00



En el Instituto Municipal

de Educación

Acto belenista presentado por Martínez Serrano

Don Fernando Martínez Serrano, presidente de la Asociación de Belenistas de Madrid, presentó ayer tarde, ante numeroso público, los trabajos realizados por él y un grupo de colaboradores, titulados "Belenismo", parte de la narración bíblica de un viaje a Tierra Santa, y "Asís", tierra de Santos.

El acto se celebró en el salón del Instituto Municipal de Educación, de cuyo centro es secretario el señor Serrano, quien primeramente hizo una amplia exposición del contenido de los trabajos con un amplio reportaje sobre Belén, lugar del nacimiento de Jesús Redentor, ruta seguida por la Sagrada Familia en su huida a Egipto, Adoración de los Reyes Magos y lugares relacionados con la vida del Redentor.

Luego, con una grabación sucinta y expositiva, fueron proyectadas unas 200 diapositivas en color sobre cada uno de los pasajes de la vida del Señor.

Por último, hizo la presentación de "Asís, tierra de Santos", en el que recoge la vida de San Francisco de Asís con la narración y explicación de los frescos existentes en la basílica que, dedicada al Santo, existe en la ciudad de Asís, en la que el pintor Giotto dejó pintada en frescos los hechos maravillosos de la vida del Santo, que en el año 1217 estuvo en Madrid, en donde construyó una pequeña choza o capilla, que hoy es el monumento nacional, San Francisco el Grande. El señor Martínez Serrano fué muy aplaudido y felicitado por su brillante trabajo.

SOLIS, en Estepona

ESTEPONA (Málaga). — Han llegado, para pasar unos días en esta población, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y el secretario general de la Organización Sindical, don Francisco Giménez Torres, con sus familias. Fueron cumplimentados por las autoridades locales. (Cifra.)

El próximo día 7 homenaje nacional a los ancianos servidores

El próximo día 7 de enero se celebrará en Madrid, así como en todas las capitales españolas, el homenaje nacional que, por acuerdo de su asamblea general, tributa el Montepío del Servicio Doméstico a los ancianos servidores con más de cincuenta años de trabajos prestados a una misma familia o dos, como máximo.

Los actos a celebrar en Madrid consistirán en una misa de acción de gracias en San Jerónimo el Real y una sesión solemne en el aula Maluquer de la sede central del Instituto Nacional de Previsión, en la que se efectuará la entrega de medallas conmemorativas, diplomas y obsequios a los servidores homenajeados, los cuales, así como los respectivos amos de casa, recibirán oportunamente, en su domicilio, las correspondientes invitaciones.

La participación de beneficios en la industria siderúrgica ha sido fijada en el cinco por ciento

Se prorroga hasta el día 15 de enero próximo el plazo para solicitar las desgravaciones fiscales que pudieren corresponder por aplicación de los preceptos de la orden ministerial de 28 de agosto de 1961 a las exportaciones ya realizadas en la fecha de publicación de la orden del Ministerio de Hacienda que así lo dispone, y que se inserta en el "Boletín Oficial del Estado" de hoy.

TRABAJO. — Se fija, a partir del 1 de enero de 1962, en el 5 por 100 la participación de beneficios en la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria Siderometalúrgica.

Para señoras, caballeros y niños

ZAPATOS

que se distinguen por su calidad y elegancia

La más completa colección de zapatos de todos los tipos, con hormas cómodas y materiales de magnífica calidad. Preciosos modelos para vestir; para "sport", muy cómodos, y para colegiales.



Señoras

Zapatos en fino box-calf, con punta cuadrada y lazo de material. Tacón de aluminio de cuatro y medio a seis centímetros, en los colores vino y negro **278**

Niñas

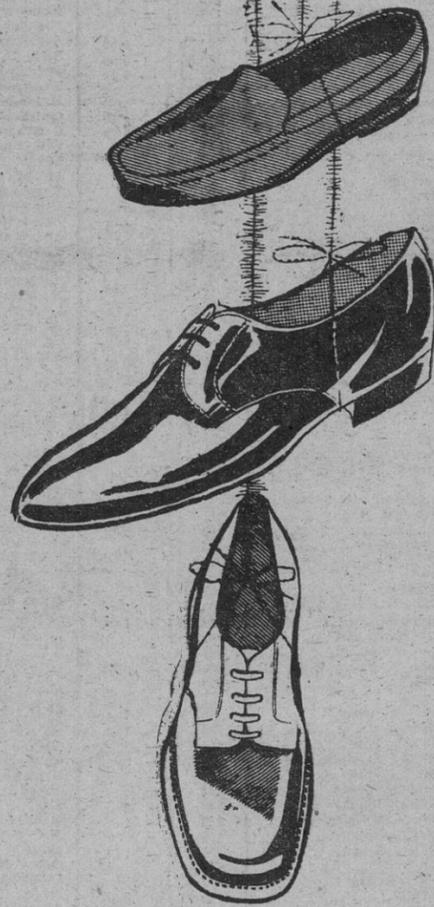
Mocasines de elegante estilo, muy cómodos y prácticos, en ante de precioso color marrón, con piso de suela **171**

Caballeros

Elegantes zapatos abotinados, tipo blucher, en fino box-calf, adecuados para fiesta **225**

Niños

Zapatos abotinados, tipo "sport", muy prácticos, en box-calf de gran calidad, en los colores marrón claro o negro. Con piso de crepé de gran duración **142**



Nuestro CHEQUE-REGALO es siempre un acierto

Galerías Preciados

AGENTES DE VENTA EN PLAZA

Se necesita nombrar varias plazas de agente de ventas, conocedores del ramo de automóviles y accesorios.

Presentarse en Joaquín María López, 59.

PRESEC

PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON

Máxima solidez constructiva

Para estas FIESTAS

No olvide este complemento tan importante para su atuendo

Es una sugerencia de

GUANTES Vargas

PASE NOCHEVIEJA EN Sánchez Barcáiztegui, 35
"LA LUNA" Metro Pacífico
Autobuses 8 y 10
Trolebuses 106, 107

Localidades con derecho a COTILLON y UVAS
Caballeros, 60 ptas. Señoritas, 40 ptas.

Reserva de mesas GRATIS

CONSUMICIONES ECONOMICAS

Infórmese llamando al teléfono 2515978

PISOS llave en mano SANDI, S. A.

AVENIDA PALOMERAS (Puente Vallecas)

Valor total, desde 94.000 a 114.000 ptas. (menos Banco).

Entradas, desde 20.000 a 35.000 ptas.

120 meses, de 580 a 660 ptas.

Trolebús 104 — Autobuses 4 y 10

VERLOS Y CONTRATAR, EN LA OBRA

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Bajas • BARCELONA: Sostenida • BILBAO: Débil

MADRID

Termina el año bursátil con una sesión de paradas características a las precedentes, es decir, a costa de negocio y con predominio de signos contrarios. Cotizaron en el sector de renta variable 95 títulos, de los cuales alzan 24, bajan 39 y repten 32.

Pocas notas de animación hay que señalar, como no sea en la contratación de Fecsa y Felguera en títulos y cupones. A ello hay que añadir una importante mejora en Gal.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente en calma, con menos oferta.

FONDOS PUBLICOS	Del día	Precite.
Interior	95,50	+ 0,50
Amortizable 4%	104	+ 1
Idem 3%	98,75	- 0,25
Idem 1932	106	+ 1
Idem 1951	106	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Colonización	100,75	=
Reconstr. Nacional	105,50	+ 0,50
R. E. N. F. E.	105,50	=
Ayunt. Madrid, 1931, Inter.	83	=
Idem id., 1941	75	+ 1
Idem id., 1946	80	=
Cedulas		
Hipotecarias 4%	86	- 0,50
Idem serie B	88	- 0,25
Idem 4%, exentas	102,50	+ 0,25
Credito Local, Interprov.	101,25	+ 0,25
Idem id., con lotes	106	+ 0,50
Idem id., pref.	108,50	=

ACCIONES	Del día	Precite.
Bancarias		
España	703	+ 2
Exterior	392	+ 1
Hipotecario	331	=
Central	875	+ 1
Español de Crédito	944	+ 4
Hispano Americano	790	=
Ibérico	530	+ 4
Popular	475	+ 2
Rural	236	=
Electricas		
Viesgo	222	+ 2
Leonesas	167	- 1
Fecsa	242	+ 0,50
Reunidas de Zaragoza	146,50	=
Penosa	212	- 1
Cantábrico	177	- 2
Española	306	- 2
Iberduero	373	- 1
Moncabril	118	=
Salto del Nansa	131	=
Sil	204,50	+ 0,50
Sevillana	189,50	+ 0,50
Unión E. Madrileña	205,50	+ 0,50
Alimentacion		
El Agulla	614	- 2
Azucarera General	195	- 0,75
Ebro	523	=
Construccion		
Hidrociivil	106	=
I. Alcázar	79	=
Constr. General	71	- 1
Enclinar de los Reyes	46	+ 1
Dragados	253	+ 4
I. Metropolitana	151	=
Urbis	84,50	+ 0,50
U. Metropolitana	640	=
Miñera		
Minas del Rif	425	=
Felguera	206,50	+ 0,50
Los Guindos	82	+ 2
Panferrada	891	=
Río Tinto	181	- 4
Monopolios		
Campa	190	- 1
Tabacalera	215	+ 5
Navegacion		
Construcción Naval	151	+ 2
Pebsa	100	=
Trasmediterránea	165	- 5
Quimicas		
I. Aragonesas	227	=
Explosivos	364	- 1
Hidro-Nitro	154	+ 1
Insular Nitrógeno	162	=
Dow-Unquinesa	307	=
Petróleos	551,50	+ 0,50
Resinera	219	+ 1
Siderurgicas		
Altos Hornos	236	- 1
S. E. A. T.	257	- 1
Auxiliar de Ferrocarriles	274	- 2
Aluminio Ibérico	95	- 3
Española del Zinc	153	=
M. M. Madrileñas	49	+ 2
Ind. Santa Bárbara	136	- 1
Mat. y Constr.	130	=
Met. Santa Ana	96	- 1
Telefonos y Radio		
Telefónica	199,75	+ 0,50
Marconi	117	=
Textiles		
Fefasa	130	=
Sniace	302	=
Varias		
Papeleras Reunidas	123	- 2
Unión y Fenix	14,950	- 50
Metro	163	- 2

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: H. Cataluña, 200; Chorro, 153; Fecsa de mil pesetas, 245; El Carmen, 79; Insa, 133; Vamosa, 120; Cepa, 265; Químicas Canarias, 252; Financiera Banloque, 255; P. Asland, 415; Luca, 100; Vallehermoso, 183; Fisa, 250; Ibérica Valores, 101; Papelera Española, 439,50; Cros, 491; Cede, 123; Gal, 360; Motor Ibérica, 1.855; Aviacó, 82.

ACCIONES NUEVAS.— Cantábrico, 171; idem nov., 162; U. E. Madrileña, 195; B. Hipotecario, 325; Español, 295; idem nov., 283; Iberduero, 360; Moncabril, 106; C. Naval, 130; Explosivos, 340.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 143; M. M. Madrileñas nuevas, 38.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Fecsa grandes, 314; idem pequeños, 68; Española Zinc, 27; Azucarera General, 80,25; Ebro, 95; Felguera, 51,75; Enclinar Reyes, 27; C. Electromecánicas, 215.

BARCELONA

Termina el año en la Bolsa de Barcelona con una sesión de parecida tónica a la que ha imperado durante toda la semana. Hubo poca consistencia en las operaciones realizadas, que si bien fueron mayores en número a la de días pasados, no registraron cambios importantes. Los valores locales se mantuvieron. Flojearon los eléctricos y de arbitraje, y continuó operándose con cupones. Se notó en el corro de acciones una desgana general y expectación ante posibles cambios de orientación. En fondos públicos continuó la firmeza de las cotizaciones, y en obligaciones industriales, menos operaciones y mayor flojedad. Al cierre, gran desorientación.

	Del día	Precite.
Ferroc. Orense-Vigo	375	- 5
Fomento Obras	234	=
Motor Ibérica	1.830	+ 15
Asland ord.	415	=
Idem pref.	107	=
Sansón ord.	293	=
Seat	258	+ 1
Urbas	193	=
Auto-Electricidad	135	- 2
Cros	496	- 3
Carburos Metálicos	585	- 1
Campa	192	+ 1
Trasmediterránea	171	- 1
Salinera	235	+ 19
Ebro	299	+ 4
Islaña Marítima	130	+ 1
Catalana Gas	174	+ 1
C. Fluido Eléctrico	180	=
H. Cataluña	200	=
Fecsa	241	+ 1
Iberduero	372	+ 2
Sevillana	189	- 1
Sil	206	+ 2
Petróleos	546	+ 8
Explosivos	363	- 2
Hidro-Nitro	153	- 2
Químicas Canarias	258	+ 3
I. Aragonesas	228	=
Dragados	257	- 1
Minas Rif	430	+ 2
M. M. Madrileñas	50	+ 2
Telefónica	200	+ 1
Duro-Felguera	208	+ 1
Altos Hornos	234	=
Materia y C.	130	- 2
Santa Ana	98	=
Banco Central	875	+ 2
Exterior	389	+ 2
Popuñar	473	+ 2
I. Agrícolas	625	+ 8
Azucarera	196	+ 0,50
Sniace	300	=
Fefasa	129	=
La Seda	610	+ 5
Tabacos Filipinas	518	+ 8

BILBAO

Ha terminado el ejercicio bursátil con una sesión desanimada y de fondo débil, siguiendo la trayectoria de las que le han precedido en esta última semana de corrientes flojas, puesto que sin presionar el papel la demanda se ha situado en posición expectante. Como consecuencia de esto se ha producido el desnivel que es de suponer, si bien sus bajas no han llegado a superar ese entero o medio entero producido de las indicaciones. En resumen, más de la mitad de los títulos contratados han repetido su cotización, llegando al cierre la sesión sin despejar su ambiente pesado.

	Del día	Precite.
Banco Bilbao	910	- 5
Idem Vizcaya	962,50	=
Idem Popular Español	475	+ 16
Ferroc. Suburbanos	112	=
Viesgo	220	=
R. Zaragoza	145,50	+ 0,50
Española	305	=
Iberduero	374	=
Sil	206	=
Sevillana	188	- 1
Rif	430	=
Aznar	229	+ 2
Altos Hornos	235	=
Basconia	348	- 2
Naval	148	- 1
Monragón	415	=
Babcock	375	=
Santa Bárbara	134	- 1
Campa	190	- 1
Telefónicas	199,50	=
Sniace	298	- 1
Explosivos	364	- 1
Siga	92,50	+ 0,50
Nicas	145	- 1
Resinera	219	+ 1
Echevarría	350	=

Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de enero próximo se abonará, contra el cupón número 66 de las obligaciones en circulación al 5 por 100, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,60 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 66 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, Bilbao; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor, de La Coruña, y Banco de Santander, en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 22 de diciembre de 1961.—El Consejo de Administración.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 153 de la vigente ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas, se anuncia la disolución de la Compañía TEXTIL HILADOS, S. A., por acuerdo adoptado en la Junta general de accionistas celebrada el día 28 de los corrientes.

Madrid, 29 de diciembre de 1961.—El administrador (ilegible).

BUTANO, S. A.

OBRAS DE EDIFICACION DE LA PLANTA DE EMBOTELLAMIENTO DE BARCELONA

Hasta las 13 horas del día 15 de enero de 1962 se recibirán en las oficinas centrales de BUTANO, S. A. (departamento de Servicios Económicos, José Antonio, 82, 4.ª planta, Madrid), ofertas que deseen presentar los señores contratistas para la edificación de planta de llenado, almacenes, talleres y edificios de servicios sociales, así como otras dependencias complementarias de la planta de embotellamiento de Barcelona.

El proyecto, presupuesto por la cifra de pesetas 16.811.786,04, y pliego de condiciones pueden ser consultados en las oficinas de BUTANO, S. A., en Barcelona, Balmes, 253; Valencia, Barón de Cáncer, 26; y Madrid, oficinas centrales, departamento de Servicios Económicos, avenida de José Antonio, 82, 4.ª planta.



Cocinas de Gas y Butano DUCHAS LAVADORAS en 11 modelos

PAGUE EN 10-11-15 MESES

VIBATOR

FUENCARRAL, 154 (Junta Gta. Quevedo)

EL SALTO DE MAYOR POTENCIA EN 1961

La central hidroeléctrica de mayor potencia puesta en servicio durante el año 1961 ha sido la de San Agustín, de 81.600 kilovatios, situada en la provincia de Orense, y que ha construido Hidroeléctrica Moncabril, S. A.

Esta empresa ha establecido últimamente dos marcas máximas en su producción. El 27 de noviembre alcanzó la máxima producción diaria en su historia, al lanzar a la red 3,6 millones de kilovatios hora. En el mes de diciembre produjo 70 millones de kilovatios hora.

En el año 1961 ha aumentado su producción un 24 por 100 con respecto a la del año 1960.

Salón de la Infancia

PALACIO DE LOS DEPORTES

Más de 1.000 atracciones Degustaciones gratuitas

PRECIOS: Niños, 5 y 8 pesetas. Mayores, 10 y 15 pesetas.

Abierto de 11 mañana a 11 noche

MUELLES

Suministro en el día

Alonso García y Cia., S. L.

Bárbara de Braganza, 14 Teléfono 231 31 44

Quiqueles



EXTENSISIMOS SURTIDOS A LOS EXTRAORDINARIOS PRECIOS QUE NOS HAN ACREDITADO

REYES MAGOS

Los niños de Madrid podrán visitar a Sus Majestades todos los días de 5 a 7

Mazón

FUENCARRAL, 103

CARRETAS, 14

¡¡¡ FUERA PROPAGANDA FALSA !!!

LA FABRICA HORTALEZA, 20

Zapatos caballero, auténtico BOX CALF negro o marrón

125 PTS.

Los mismos, con piso GOMA GRUESA MONTAÑA

169 PTS.

NINA - Box calf 1.º marrón, piso crepé. FINISIMOS

109 PTS.

COLEGIAL - Box calf 1.º, piso "MONTAÑA". Garantía

109 PTS.

Zapatos señora, tafilete, tacón aluminio FINISIMOS

125 PTS.

"SABRINAS" todos colores, preciosas, elegantes

59 PTS

LA ZAPATERIA MAS BARATA DE MADRID ...y lo demostramos "CON NUMEROS"

FUESE A VER SI ES MENTIRA

¡¡¡ TENEMOS ESCAPARATES !!!

Gacetillas

"EL HIJO DE ANASTASIA" un sainete con categoría de gran revista. Una revista con la gracia del mejor sainete. Teatro Fuencarral.

LINA MORGAN

dinámica, alegre, divertida, excepcional. Compruébelo asistiendo al más divertido espectáculo de Madrid: "El hijo de Anastasia". Teatro Fuencarral.

ANTONIO GARISA

el mejor cómico que actúa en Madrid, obtiene su mejor éxito en "El hijo de Anastasia". Teatro Fuencarral.

¡¡GOL!! ¡¡GOL!!

Un espléndido gol en el marco del teatro Fuencarral con "El hijo de Anastasia". Triunfo personalísimo de Antonio Garisa, Mari Begoña y Lina Morgan.

MARI BEGOÑA

favorita del público madrileño, canta y baila para usted con su mejor arte en "El hijo de Anastasia". Teatro Fuencarral.

NOCHE DE FIN DE AÑO

en el teatro Bellas Artes, con Nati Mistral y Manuel Dicenta en "Divinas Palabras".

"DIVINAS PALABRAS"

teatro a la intemperie de todas las pasiones del hombre" (Sergio Nerva, "España", de Tänger). Teatro Bellas Artes.

ADOLFO MARSILLACH

en "Hamlet", la obra cumbre de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Todos los días, tarde y noche.

"HAMLET, PRINCIPE DE DINAMARCA"

la más famosa obra del teatro universal, en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Director, José Tamayo. Todos los días, tarde y noche.

TEXIRO

Funciones para mañana

ALCALA.—(Alcalá, 90 Teléfono 2-25-46-08.) 7-10,45: Opera flamenca y variedades. Rafael Farina, Porrinas de Badajoz, Niña de Antequera, Queti Clavijo y su ballet español.

ALCAZAR.—(2-21-22-52. Compañía Celia Gámez.) 7 y 11: Colomba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroja y Moraleda). Función Nochevieja, obsequio uvas suerte, bombonería Castro; coñac Espléndido, de Garvey; productos Gal; botellines Sánchez Romate, de Jerez; productos La Toja; pepsi-cola; coca-cola; objetos de cotillón.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

ENERO

1

Circunscripción de Nuestro Señor

Haga un regalo

PHILIPS

Mejores no hay



BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7 y 11: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7-11: Nati Mistral y Manuel Dicenta en Divinas palabras (de don Ramón del Valle-Inclán), con Milagros Leal, Anastasio Alemán, Angeles Hortelano y la presentación de Alberto Mendoza. Dirección, José Tamayo.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-11: Mary Santpere y Gila presentan La nena y yo (música original de Máximo Baratas). Mayores.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: Esta noche tampoco (de José López Rubio). Función Nochevieja, champaña, uvas, regalos.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7-11: Yo no soy celosa. Nochevieja, personalmente, Lili Murati obsequiará al público con las uvas y botellines de González Byass y a las señoras con perfumes Jhardy.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11 (últimos días): Un hombre y una mujer (de Luis Escobar), con Asunción Sancho y la presentación de Arturo Fernández. Decorados, Víctor M. Cortezo. Asunción Sancho, vestida por Lanvin Castillo. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) A las 7 y 10,45 en punto: Adolfo Marsillach en Hamlet, príncipe de Dinamarca (de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo), con Tina Gasó, Arturo López, Angel de la Fuente, José M. Escuer, Antonio Gandía, Mercedes Alonso en Ofelia y la intervención de Manolo Gómez.

FUENCARRAL.—7-11: Compañía Garisa-Begoña, con Lina Morgan, en El hijo de Anastasia (de Labrés y maestro Bernal).

GOYA.—Hoy sábado, 7 y 11: Estreno de Hay alguien esperando (de Emillyn Williams; adaptación de Conchita Montes). En Nochevieja se obsequiará al público con una botellita de coñac Garvey y las uvas de la suerte.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Isabel Garcés en El chalet de madame Renard (de Miguel Mihura). ¡Muy divertida!

Jueves, 100 y 101 representaciones.

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: El abogado del diablo (basada en la novela de Morris L. West; versión libre de José María Pemán). Impresionante interpretación de la compañía titular. Dirección, Claudio de la Torre y Cayetano Luca de Tena. Día 31, noche, las clásicas uvas y botellines de González Byass.

LATINA.—(Revista. Eugenia Roca, Venancio Moreno. Colaboración, Marinette.) 7-11: ¡Ay qué rico, Federico!

MARAVILLAS.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: En Unlugar de Castilla (original de Carlos Llopi). Dirección, José Tamayo.

MARIA GUERRERO.—7 y 11 en punto: Eloísa está debajo de un almendro (de Enrique Jardiel Poncela), por José Bódalo, Amelia de la Torre, Olga Peiró, Irene G. Caba, Laly Soldevilla, Antonio Ferrandis, R. García-Ortega, José Vivó, José Luis Lespe, Alfredo Landa, la colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur y presentación de Paloma Valdés. Dirección, José Luis Alonso. Últimos días. Noche fin año, obsequio uvas de la suerte.

MARTIN.—(Gran compañía de revistas.) 7-11: Éxito grandioso de ¡Aquí hay gata encerrada! (de Leandro Navarro, música del maestro Montorio), por Angel de Andrés, Esperanza Roy, Marisa de Landa, Rubén García. Domingo, noche, todos los espectadores serán obsequiados con las uvas de la suerte y botellines de Fino Tres Palmas de la Riva.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: 207 y 208 representaciones de la comedia más divertida de Alfonso Paso, Juegos para marido y mujer. Últimos días.

REINA VICTORIA.—7-11 (éxito): La idiota. Analia Gadé, José M.° Rodero, Luis Peña. Director, José Osuna.

ZARZUELA.—Hoy, 7 y 11: Pilar de Oro y Alfredo Gil, con su gran compañía, presentan Alegrias (Así es España). Apto para todos los públicos. Localidades, con anticipación, sin aumento. Nochevieja, obsequio de las tradicionales uvas. Es un espectáculo Fernando Granada.

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy, 7 tarde y 11 noche: ¡Éxito sensacional del Gran Circo de Suiza! con Nock, el famoso payaso internacional; Titos, ¡sensacional!; Bratty, ¡original!; troupe Sblatero, ¡emocionante!; feroces leones del Congo; los chimpancés motoristas; Isabella; Miss Bulhmann; The Cuppers; trio Bill-Ben; Max y Nock, y un maravilloso desfile de atracciones. Próximo domingo, función especial a las 4,30. Localidades con cinco días.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-10,45: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-10,45: Pecado de amor (Sara Montiel, Reginald Kernan). Eastmancolor. 3.ª semana.

BARCELONA.—7-11: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Tolerada. 2.ª semana.

BENLUIRE.—7-11: Estrella de fuego (Elvis Presley).

CALLAO.—4,30-7-11: Tres de la Cruz Roja (Tony Leblanc, José L. López Vázquez, Manuel Gómez Bur). Tolerada. 4.ª semana. Sábados, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—5,15-9,45: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Technicolor. Tolerada.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-11: Un sabio en las nubes (Fred MacMurray). Tolerada.

COLISEUM.—7 y 11: El ma-



Mesonero Romanos, 15

Reserva de mesas: 221 29 41

Gran cena de Nochevieja y GRAN COTILLON

Con la actuación de DOS EXTRAORDINARIAS ORQUESTAS los artistas flamencos de la casa, JARRITO, MARIU MAYA, TRINI ESPAÑA, MARUJA BAENA, PEPA UTRERA, el cuadro flamenco y la colaboración especial de EL CHARRO y CUSTODIA

nantial de la doncella (la más genial realización de Ingmar Bergman). ¡8.ª semana!

CONSULADO.—(2-39-47-47.) 7-10,45: El rostro impenetrable. Technicolor. ¡Insuperable creación de Marlon Brando!

GRAN VIA.—4,45, 7 y 11: Fray Escoba (René Muñoz, Esther Zulema). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 4,15-7-11: Los robinsones de los mares del Sur (John Mills, Dorothy McGuire). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,30 y 9: No-Do. Lo que el viento se llevó. En la función de Nochevieja obsequiamos al público con las clásicas uvas de la suerte.

INFANTA ISABEL ISABEL GARCES en

EL CHALET DE MADAME RENARD

de MIGUEL MIHURA

¡¡ MUY DIVERTIDA !! Jueves 4, 100 y 101 representaciones

PALACIO DE LA MUSICA

7-10,45: Pepe (Cantinfías). Hablada en español.

PAZ.—6,45 y 10,45: El milagro del todd-ao; Can-can (Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Technicolor. Venta anticipada.

POMPEYA.—4-7-10,45: Constantino el Grande (Cornel Wilde). Color. Tolerada.

REAL CINEMA.—6,45-10,15: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn). Cinemascope, eastmancolor magnético. Adquiera localidades anticipadamente.

REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7-9-11: Tercer festival Tom y Jerry. Technicolor. Tolerada.

RIALTO.—7-11: Los pedigrífios (Tony Leblanc). 2.ª semana.

RICHMOND.—3,30-6,45-10,15: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn). Cinemascope, eastmancolor magnético. Adquiera localidades anticipadamente.

SAN MIGUEL.—(2-21-40-59.) Totalmente reformado. 4,45 y 9,15: Ben-Hur. Color. Tolerada. 7.ª semana.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 3,30-6,45-10,15: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn).

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El último torpedero (Glenn Ford). Color. Tolerada.

ESTADIO DE VALLECAS DOMINGO 31 de diciembre, a las 11,30 de la mañana SENSACIONAL PARTIDO AMISTOSO TROFEO FIN DE AÑO Del excelentísimo señor gobernador de Madrid ALCOYANO C. de F. - RAYO VALLECANO PRECIOS POPULARES Este partido no es de abono. Venta de localidades, en los sitios de costumbre

Un sabio en las nubes (Fred MacMurray). Tolerada.

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Historia de Ruth Ursus.

ALEXANDRA.—10 mañana: Un sabio en las nubes. Tolerada.

ARGEL.—4: Johnny Rocco. Ursus. Tolerada.

ARGUELLES.—5: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas 2.ª semana.

BAHIA.—4: El último torpedero (Glenn Ford). Color. Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(2-32-44-37.) Heide y Peter y Los cosacos.

BENAVENTE.—10: Los hijos del volcán. Duelo en el Atlántico (Robert Mitchum, Curt Jurgens). Ambas color. Toleradas.

CANDILEJAS.—4: El diario de Ana Frank. Un sabio en las nubes. Tolerada.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8 Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69.) 4: Un bruto para Patricia y Estrella de fuego (Elvis Presley). Primer reestreno.

COLON.—4: "T. K. X." no contesta. Tres tejanos. Tolerado.

CONCEPCION.—4: Antes de entrar dejen salir. Un sabio en las nubes. Tolerado.

COPACABANA.—5: Los reyes de la risa. Bello recuerdo. Tolerada.

DOS DE MAYO.—4,30: Ursus. Hombres temerarios. Toleradas.

GALILEO.—4: La bella dormiente. Ursus. Tolerado.

GONG.—5: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas. 2.ª semana.

IDEAL.—5: Estrella de fuego (Elvis Presley, Bárbara Eden). Technicolor, cinemascope. Pases: 5-7-9-11.

LUX.—Continúa 4: Duelo en el Atlántico. Ursus. Tolerado.

MAGALLANES.—Los viajes de Gulliver y Bello recuerdo (Libertad Lamarque, Joselito). Ambas color. Tolerado. Debido al largo metraje, comienza a las 4.

MARVI.—5: Estrella de fuego (Elvis Presley).

MONUMENTAL.—5: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas. 2.ª semana.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Los viajes de Gulliver y Bello recuerdo. Tolerado.

PALACE.—4: Constantino el Grande (Cornel Wilde). Color. Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—4: Un sabio en las nubes. Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: El último torpedero (Glenn Ford). Color, cinemascope. Tolerada.

PRINCIPE ALFONSO.—4: Torro bravo. Mansiones verdes. Tolerado.

PROGRESO.—5: Un sabio en las nubes (F. MacMurray, N. Olson). Tolerada.

SAN CARLOS.—5: Don Lucio y el hermano Pío. Ha llegado un ángel (Marisol). Tolerada. 2.ª semana.

(Glenn Ford). Color, cinemascope. Tolerada.

URQUIJO.—4: El último vikingo. Ursus. Tolerado.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-11-26, 2-45-82-99.) Laborables, continúa 5-7,25-10,45: Constantino el Grande (Cornel Wilde, Belinda Lee). Eastmancolor. Totalscope.

ALCAZAR PARRILLA

—Trío Siboney, Isma, trío Panterita, Orquestas: Los Caballeros de España y Los Brujos.

ARCO DE CUCHILLEROS.—("Tablao" español. Cuchilleros, 7. Telf. 2-32-15-08.) Todos los días, tarde y noche, cuadro goyesco y cuadro flamenco.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16, Detrás de Sepu.) Tarde y noche, Disfrute las Pascuas con su sabroso "coco" y la voz de Raúl del Castillo

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Quedado.) Tarde-noche Cabaret moderno, presentando atracciones frivolas internacionales y orquestas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Éxito de Escamille, Lolita Rivero, La Gata, Maite de Chile, Pilar Yagüe, ballet Cisne, Rosita Campos, Ruth Clara y un extraordinario conjunto de bellezas

CLUB FUNDADORES.—(Fundadores 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Balles, tardes.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) El más musical. Dos magníficas orquestas. Tardes, 25 pesetas; noches, 36.

CONGA.—Grandes atracciones. Pilarín Lloréns, Mari Carmen, Lolita y Luis, Julita Castro. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) Tarde y noche, Rafael de la Cruz y su ballet de arte español, José Francis, primer premio del Festival de Benidorm. Orquestas: Filippo Carletti e il suo complesso y Juanito Sánchez.

METROPOLITANO.—No le pase lo de todos los años. Reserve con tiempo su mesa para el cotillón de Nochevieja; ya sabe que no tenemos para todos.

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Orquestas y atracciones. Esculturales "vedettes".

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con La Niña de la Puebla y Luquitas de Marchena, Trio del Val.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito grandioso de su programa de atracciones con Mario Clavel, Carmen Rojas y Paco Ruiz, Marionnettes de Valdés, Elka Sandra, María Teresa Abad y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y el conjunto de Rudy Ventura.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) Jasmína, ballarina escultural y bellísima, con un sensacional programa y las tres mejores voces de España para orquesta.

SALON DE TE BELLAS ARTES.—Diariamente, té-balle 7 de la tarde a 10 de la noche. Orquestas: Atlántida y Nano Marín. Canta Lolita González.

TEYMA.—Jerry Girls, Noemí y Dani, The Luick Brothers y Kubrah, danzarina egipcia.

TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15.) Jarrite, Trini España, Maruja Baena, Los Pelaos, Pepa de Utrera y el gran cuadro flamenco de la casa con la colaboración especial de El Charro y Custodia.

YORK CLUB.—(2-47-12-48.) Elena Pallarés y Pepe Segura, Floren y Totó, ballet Capricho Flamenco, trío Jos-Franks.

REAL CINEMA - TORRE DE MADRID - RICHMOND SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL LA MAS GRANDE AVENTURA JAMAS FILMADA! GREGORY PECK · DAVID NIVEN · ANTHONY QUINN LOS CAÑONES DE NAVARONE

CIRCO CIRCO PRICE MADRID-HALL. CINE SESION NUMERADA ALBENIZ. AVENIDA. BARCELONA. BENLUIRE. CALLAO. CAPITOL. CARTAGO. COLISEUM.

ESTADIO DE VALLECAS DOMINGO 31 de diciembre, a las 11,30 de la mañana SENSACIONAL PARTIDO AMISTOSO TROFEO FIN DE AÑO Del excelentísimo señor gobernador de Madrid ALCOYANO C. de F. - RAYO VALLECANO PRECIOS POPULARES Este partido no es de abono. Venta de localidades, en los sitios de costumbre

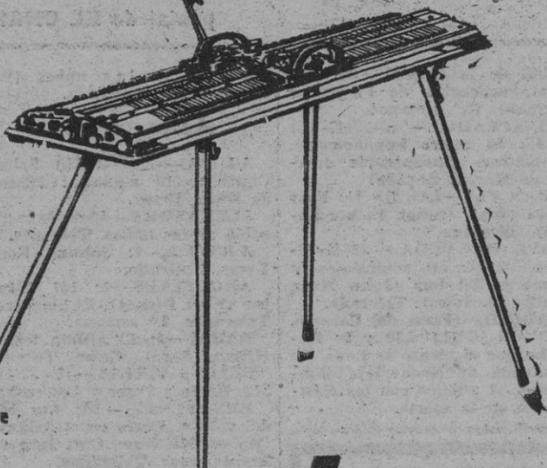


A LA ULTIMA MODA

En una máquina de fronturas metálicas de duración ilimitada, que realiza todas las labores, incluso PUNTOS DE ZIG-ZAG, automáticamente y con la mayor facilidad.

El tensor-hilo distribuye para cada punto la misma longitud de lana a la misma tensión, realizando un tejido regular y orillos perfectos.

FACILMENTE pueden repararse las fronturas haciendo dos máquinas de una.



DEMOSTRACIONES, EXPOSICION Y VENTA DE

trico point

DISTRIBUIDORA COMERCIAL IBERICA.

San Bernardo, 38, 2 Teléfono 231-44-00 Madrid

Travesera de Gracia, 35-37. Teléfs. 227 96 36. Barcelona 2
237 66 35.

creaciones

Sanclari

MADRID



confecciones
de
nuevo
estilo

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE ESPAÑA

EURO - Pág. 24

**mundo
Económico**

RECAUDACION DE IMPUESTOS

A 20.279.623.348 pesetas asciende la recaudación total de la Hacienda pública española por impuestos sobre el gasto, el lujo y de compensación durante el año 1960, según datos oficiales.

Por los mismos conceptos, la recaudación en el año 1959 fué de 16.614.865.923 pesetas.

La diferencia en más entre los dos años reseñados fué de 3.664.757.425 pesetas.

En la progresión recaudativa de estos impuestos se registra el año 1941, con el índice 100 y una recaudación de 1.260.376.194 pesetas, y el año 1960, con el índice 1.609, con 20.279.623.348 pesetas.

La recaudación total de este impuesto desde el año 1941 a 1960 asciende a la cifra de 136.664.375.615 pesetas.

PUESTOS DE TRABAJO EN HOLANDA

Unos ciento trece mil puestos de trabajo se hallaban vacantes en Holanda a primeros del corriente mes, según el Ministerio de Asuntos Sociales, que ha hecho circular un anuncio en el que se dice que «la situación es de esperar que empeore».

La desesperada falta de mano de obra, especialmente en las industrias textil y metalúrgica, lleva a las empresas a importar trabajadores extranjeros en número creciente, pero ello no basta en la proporción en que hasta el momento viene haciéndose.

TEXTILES

El Subcomité Central Algodonero del G. A. T. T. (Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio) se halla estancado en la imposibilidad de llegar a un acuerdo sobre la redacción de un convenio a largo plazo sobre el comercio mundial en géneros textiles. El Subcomité ha tomado nota de los puntos de discordia y de las diversas propuestas formuladas por las naciones participantes. El vigente convenio a corto plazo, que vence el verano próximo, permite a los países importadores solicitar de los exportadores que mantengan sus remesas al nivel vigente al 1 de octubre último, en caso de estimarse que el mercado nacional receptor se ve amenazado. El Subcomité se reunirá el próximo 27 de enero.

CONCLUSIONES DE LA RENFE

La red ferroviaria española deberá contraerse, para quedar reducida a aquellas líneas cuya actividad actual o potencial sea interesante. En la red resultante deberá destacarse un sistema arterial equipado con tracción eléctrica, mientras un sistema secundario, equipado con tracción Diésel y, en su caso, con la tracción de vapor fuel-oil residual, alimentará ferroviariamente dicho sistema arterial.

Y completar el servicio de ambos sistemas con los transportes por carretera necesarios, dentro de una armónica coordinación técnica y económica.

DERECHOS PORTUARIOS

Los derechos de utilización del puerto de Río de Janeiro (Brasil) van a incrementarse en un cincuenta por ciento como consecuencia de una reciente subida de salarios a sus empleados.

MENOS RESERVAS

Las reservas oro del Tesoro norteamericano han acusado una merma de 35 millones de dólares en el curso de la última semana, y las existencias de valores yanquis por cuenta exterior cayeron en 70 millones de dólares, según anuncia el Banco Federal.

La reserva oro ha mercado 877 millones en lo que va de año y queda en 16.890 millones de dólares. Las existencias de valores del Estado por cuenta exterior, que son reclamaciones de oro en potencia, son de 5.986.000.000 de dólares.

MENOS MERCANCIAS

En mercancías, el número de toneladas-kilómetro descendió de 8.037 millones en 1958 a 5.307 en 1960, equivalente al 34 por 100, mientras que el recorrido medio de las mercancías, también en descenso, ha llegado, en 1960, a ser un 23 por 100 menor, en los trenes españoles.

Este periodo coincide con la aparición en las carreteras de camiones de gran tonelaje que realizan tráficos pesados a grandes distancias. Ello ha traído consigo la consiguiente reducción del recorrido de los trenes, que de 53,84 millones de kilómetros en 1958 pasó a 42,16 millones de kilómetros en 1960.

ACEITE

Las exportaciones españolas de aceite de oliva en el mes de noviembre sumaron un total de 5.903.576 kilos. El total comprendía, según estadísticas facilitadas por el Sindicato del Olivo, 1.649.426 kilos, y 4.254.150 kilos en bidones.

Los mercados principales del aceite de oliva español fueron: Italia, con 2.198.062 kilos; Estados Unidos, con 1.309.793; Brasil, con 754.793; la República Federal Alemana, con 442.626; Australia, con 308.891; Inglaterra, con 211.814, y Francia, con 187.870 kilos.

Las exportaciones de los once primeros meses del año sumaron 155.787.269 kilos, contra unos 140 millones en igual plazo de 1960.

Las existencias de aceite marcadas para su exportación al 30 de noviembre sumaban 9.752.045 kilos.

—OO—

El aceite español se cotiza actualmente a 54-55 dólares por quintal métrico en Nueva York, tanto a diez como a treinta días. En Londres el precio se mantiene sin variación, a 195 libras-202 1/2 para entrega inmediata F. O. B. por tonelada métrica, de calidad 1.ª No se cotizan los caldos argelinos ni tunecinos.

LA GASOLINA, EL MAYOR INGRESO

La Hacienda española tiene como uno de sus mayores ingresos el impuesto sobre el gasto en la gasolina y el gas-oil con la cifra en 1960 de 6.041.112.262 pesetas (en 1959 fueron 5.023.465.033), y en el de lujo, la gasolina supercarburante, en 1960, con 1.890.965.564 pesetas (en 1959, 1.582.376.198 pesetas).

Le sigue a la gasolina el tabaco, con una recaudación de unos dos mil millones de pesetas.

ALGODON MEJICANO PARA ESPAÑA

Ocho mil balas de a 500 libras de peso de algodón mejicano salieron de Méjico el mes de agosto, primer mes de la nueva campaña algodонера, con destino a España.

En dicha iniciación de la temporada Méjico exportó 70.000 balas.

CONGRESO DE FIBRAS ARTIFICIALES

Más de tres mil delegados, en representación de la industria, los Gobiernos y organizaciones de 50 países, se reunirán en Londres el mes de mayo próximo para celebrar el II Congreso Mundial de las Fibras Artificiales. El Congreso, organizado por el Comité Internacional del Rayón y Fibras Sintéticas, sigue al celebrado en el año 1954 en París.

M. MARAÑON - J. OLIVER

Concurso de exclusiva de publicidad del Boletín del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro

El Sindicato Nacional de Banca y Bolsa y Ahorro convoca concurso para la concesión, en exclusiva, de la publicidad de su boletín mensual, con arreglo a las bases que serán facilitadas en el domicilio de dicho Sindicato, paseo del Prado, número 18 y 20, planta 5.ª

El plazo de presentación de proposiciones es de diez días, a partir de la fecha de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado".

Publicado en el "Boletín Oficial del Estado" número 309, de 27 de diciembre de 1961.

20 MESES de CREDITO

Televisores, cocinas y estufas eléctricas y gas butano. Lavadoras, transistores y radios

VIBATOR

FUENCARRAL, 154
(Junto glorieta de Quevedo)

JOYERIA
RELOJERIA

BERNAL

PRECIADOS, 13
le ofrece
precios excepcionales
al contado
y su sección de
**FACILIDADES
DE PAGO**
en su depósito
y talleres de
CAÑOS, 5

REGALA
UN RELOJ DE
ORO
MARCA
FESTINA

¡VISITENOS Y SERA
NUESTRO CLIENTE!

O

D

feymar

CINE-FOTO
José Antonio, 6
Narváz, 3

distribuidor
de Kodak

REGALAMOS
UNA
CAMARA
KODAK



S

feymar

RADIO · T. V.

GLORIETA DE BILBAO, 5
NARVAEZ, 3
SAGASTA, 11

Obsequiamos con una cocina
FAGOR

distribuidor
de
**COCINAS
FAGOR**



LAVADORAS



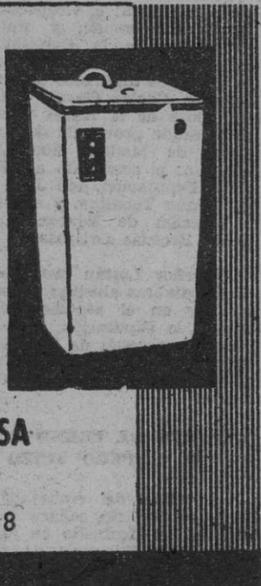
11 modelos de
lavadoras desde
3.990 ptas.

ES UN REGALO
DE

COMERCIAL LA CASA

AV. ALBUFERA, 4
MADRID · 18

GA



REGALOS para VD.

Cualquiera de los regalos que figuran en esta página puede ser suyo. Uno o todos, ya que depende exclusivamente de Vd.

Con las once letras que figuran en esta página, debidamente ordenadas, componga el nombre de un famoso escritor español

Escriba ese nombre y remítalo con sus señas personales y domicilio al establecimiento que anuncia el artículo que Vd. desea. Si le agradan todos los regalos, escriba tantas cartas como establecimientos figuran aquí y así tendrá opción a todos los premios.

Semanalmente cambiarán las letras y por consiguiente, el nombre a adivinar pero con acertar uno sólo, ya tiene derecho a optar a los premios. Si acierta los doce nombres, las probabilidades de ganarlos serán mayores.

Entre los acertantes de cada premio se efectuará el oportuno sorteo para elegir al ganador, cuya relación se publicará en PUEBLO.

IMPORTANTE: Absténgase de escribir a "PUEBLO". Háganlo únicamente a las firmas patrocinadoras de este concurso.

ELIJA SU REGALO

L

COMERCIAL HISPANO HELVETICA, S.A.
CONCESIONARIO DE LOS APARATOS

Beurre



ALBERTO
AQUILERA, 5

FREIDORAS
ELECTRO-AUTOMÁTICAS
VARIOS MODELOS
ESPECIALES PARA
COLEGIOS,
RESIDENCIAS,
SEMINARIOS,
BARES, ETC.



ASADOR-GRILL
ASADOS - GRATINADOS A
LA PLANCHA - AL GRILL

Pza. del CARMEN, 3 - Tel. 231 46 90



¡SIN CARNET!
¡SIN MATRICULA!

CONSUMO: 1,8 litros
por 100 Kms.
Sube cuestas de un
18 % sin pedalear

¡ESE ES
NUESTRO
OBSEQUIO

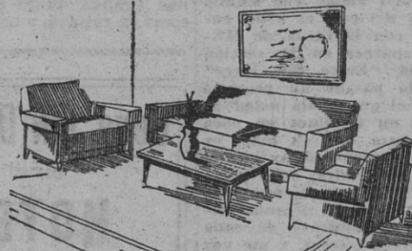
PEDRO DE ALZAGA, ALCALA, 73

TERROT

R

ALMACENES MADRILEÑOS MUEBLES

AL SERVICIO DE MADRID
Gran surtido en todos los
estilos y precios. Proyectos
LE OBSEQUIA CON UN TRESILLO



ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES
MAGDALENA, 4 - MADRID

E

SUPERSONIC

SU ESTABLECIMIENTO
PREFERIDO REGALA

- 1 MESA MUEBLE BAI
- 1 OLLA A PRESION
- 1 BATIDORA
- 1 VENTILADOR
- 1 RELOJ SRTA. O CABALLERO
- 1 YOGULARC
- 1 CAFETERA

VISITENOS EN RUDA, 10
T. 227 57 59 - MADRID

PE

para anuncios

en **ESTA** pagina
publicidad
SLOGAN

SANCHO DAVILA, 27



AYUDE A QUE SU
DIGESTION SEA
NATURAL

El agua natural
SALUD

también es de
LANJARON

NUESTRO OBSEQUIO:
Dos cajas de botellas
y un botellón gigante
de 5 litros

Delegación en Madrid:
Apartado de Correos 12.496

Z

MADRID ENTRE DOS LUCES

★ Va a haber un cacao tremendo entre los artistas plásticos en estos días. Lo digo por el anuncio del concurso de carteles que ha convocado el Comité Sindical del Cacao, para el que dicho Comité, en colaboración con la Presidencia del Gobierno, riegan los miles de pesetas, parte de los cuales se destinan a estimular las vocaciones artísticas de nuestros compatriotas de las regiones ecuatoriales.

★ Mi más cordial enhorabuena a los hipopótamos del Retiro, porque al fin nuestros ediles han llegado al convencimiento de que hipopótamos sin foso son hipopótamos perdidos. Y van y acuerdan construirlos dos, donde los paquidermos la van a gozar de lo lindo. Repito: Enhorabuena, "pequeños".

★ Y para terminar hoy, una sentencia de lo más profundo, que he oído ayer en boca de Fernando Gaviria: "Si los que hablan mal de mí supiesen lo que pienso de ellos, hablarían peor."

MEDIANO

Las OSTRAS EXTRAS

Dirigida a nuestro colaborador Eugenio Mediano, don Félix Fernández envía la siguiente carta:

Señor don Eugenio Mediano Flores, PUEBLO. Muy señor mío: En el periódico que dirige nuestro buen amigo don Emilio Romero, y del cual es usted colaborador con la firma de MEDIANO, aparece en la sección de Madrid "Entre dos luces" del sábado pasado un pequeño suelto en el que habla usted de las ostras en términos un poco hirientes para ésta su casa, ya que parece usted indicar que el precio de una ostra, ocho pesetas, es abusivo, no de una manera clara, pero sí dejando entrever al pensamiento de cada uno su interpretación, y me voy a permitir lo que creo a mí me corresponde, y que usted, a su vez, comprenderá.

Trata usted a este molusco acéfalo marino de humilde, cuando en verdad existen muchas variedades del mismo no solamente zoológicamente, sino comercialmente, que es la forma esta última que queremos tratar. Su humildad creo corresponde a las categorías del tipo primera, segunda, tercera, cuarta, etc., que son aquellas que vienen a costar desde cincuenta céntimos hasta tres pesetas la unidad; pero hay una clasificación, que es por lo que llamo su atención, que se denomina extra, super, y superextra, que es la aristocracia auténtica de la ostra. En esta categoría no existe humildad, pues su precio varía desde 3,50 hasta nueve pesetas unidad. El Ostrero, y no me refiero al "hoematopus ostralegus", que también vive de la ostra, sino a un tal señor Amoedo, proveedor de esta casa, que nos cobra por las cajas que se expenden 600 pesetas cada una: seis pesetas la unidad, y hay que contar que una caja de 100 ostras tiene quebrantos, pues no todas las ostras vienen en debidas condiciones, pues hay que contar las que se rompen al abrirlas, las que vienen muertas, etc. Haga usted mismo el cálculo, añádale el precio que resulta del limón, "impuestos, gastos generales", y verá que no existe ningún precio abusivo, pues hay además una lista de precios expuesta al público.

MECCANO

Más de tres millones de christmas han enviado los madrileños

- ★ Clientela hispanoamericana
- ★ Impera la moda clásica y de motivos navideños
- ★ Existe ya una importante industria de Artes Gráficas exclusiva para la edición de estas felicitaciones

Y A han entrado por la ancha vía de la tradición la simpática costumbre de hacer llegar nuestras expresiones de felicidad y ventura enmarcadas dentro de la más grata presentación. El "christmas", voz anglosajona de mundiales resonancias, ha hecho certera diada en la idiosincrasia hispana, tan presta siempre, y más entre estos días pascuales y de Epifanía, a la expansión afectiva y cordial de los mejores deseos y sentimientos. Ya puede hablarse de una potente industria dedicada, sólo y exclusivamente, a la impresión de tarjetas para la enhorabuena y felicitación navideña. Sólo en nuestra capital existen varias multimillonarias—por la tirada de ejemplares anuales—fábricas de "christmas", con maquinaria especial, muy familiar a los que tenemos el oficio de andar entre el olor de la tinta de imprenta. Estas industrias, sólo son exclusivas de dicho trabajo y muchos de los centenares de gráficos y talleres madrileños también secundan con volumen muy considerable a los grandes mencionados.

DE LA ESPECIALIZACION A LA GEOGRAFIA DEL "CHRISTMAS"

—Movemos una gran sección de personal especializado—nos dicen en una de las fábricas instalada en la calle de Velázquez—que tiene trabajo en jornada normal, durante todo el año. Desde el dibujante al maquinista o impositor, una larga teoría de técnicos en artes gráficas trabajan en la confección, impresión y tirada de los "christmas". Puede afirmarse que esta industria es importante.

—Además de Madrid, ¿qué ciudades cuentan con esta clase de especialización tipográfica?

—Barcelona estará al mismo nivel que nuestra capital. Es posible que nos igualemos en producción de "christmas", pues precisamente por allí se coló la costumbre en nuestro país. Valencia también realiza muy buenas tiradas, tanto en cantidad como en calidad, y hay una cono-

cidísima industria alavesa con trabajos de una calidad insuperable.

MODELAJE

—¿Cuántos modelos de "christmas" se lanzan al mercado de la Navidad?

—Es muy difícil calcularlo, pues cada año se renueva una buena parte del modelaje, si bien los tradicionales siempre se fabrican. Hay una moda también en todo esto, y hay que estar al tanto del gusto que impera. Como curiosidad le diré que España ha creado especialmente para los países hispanoamericanos un tipo de christmas, siempre con innovaciones a pasajes evangélicos de estas fiestas, y es grato recibir algunas felicitaciones del otro lado del mar con el pie de imprenta española.

—Del nacimiento del "christmas", de la fábrica, hemos saltado al despacho del director de ventas de unos grandes almacenes, que cuidan mucho esta expansión de la felicitación navideña, gráficamente compuesta. Queremos completar algunos pormenores para dar final a estas notas, y allí se nos informa:

CANTIDADES Y LA MODA QUE IMPERA

—Es muy posible que de Madrid salgan más de tres millones

MECCANO

JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

de "christmas" para los más cercanos y lejanos lugares. Solamente nuestras ventas hasta el segundo día de Pascua pasaban del medio millón de ejemplares, y calcule usted el número tan considerable de establecimientos que por estos días se dedican a este comercio.

—Se nos ha hablado dónde se realizan los "christmas" de la moda. ¿Cuál es la que impera?

—Cada vez se inclina más el español por los clásicos temas navideños. Este año la reproducción de grandes obras maestras ha sido muy grande, y también impera todavía el gusto por las réplicas de viejas litografías, aunque se ve decrecer. El muestrario es inmenso, lo cual es buena prueba del arraigo del "christmas".

Hay ya dibujantes con esa especialidad, y sus creaciones son verdaderas obras de arte. En otros tiempos los originales hubieran sido muy cotizados.

DE LO POPULAR A LO LUJOSO

—Finalmente, aunque no sea muy elegante, sí que lo es informativo, hablemos de precios.

—Pues aquí sí que la escala es variadísima. Entre los que oscilan las dos y cinco pesetas, los corrientes, si bien realizados con gracia, hasta los que están impresos en pergamino o vitela, con dibujos exclusivos, existe la diferencia de hasta miles de pesetas.

CACHO-DALDA

La Diputación Provincial entrega ayudas económicas a 191 estudiantes necesitados

Asciende el total a 270.000 pesetas con destino a títulos y becas

Se ha celebrado en la Diputación Provincial el reparto de ayudas económicas entre 191 estudiantes necesitados de Madrid y su provincia, por un importe total de 270.000 pesetas. Para títulos fueron 105.000 pesetas; 120.000, para becas de estudios superiores; 75.000, para becas de estudios de enseñanza media; 25.000, para estudios sacerdotales, y 50.000, para estudios de hijos de funcionarios provinciales.

Presidieron el acto el marqués de la Valdavia; el vicepresidente de la Corporación y diputado presidente de la Comisión de Educación, don Eugenio Lostáu Román; los diputados provinciales don Carlos García Pérez y don José de la Rubia Pacheco; el delegado provincial de Juventudes de Madrid, don Carlos Bendo; el secretario accidental de la Diputación, don Juan Luis de Simón Tobalina, y el jefe de la sección de Educación, don Jesús Becedas Ortigosa.

El señor Lostáu pronunció unas palabras alusivas al esfuerzo que en el aspecto cultural realiza la Diputación, y, por último, el marqués de la Valdavia saludó a los beneficiarios, exhortándoles a superarse en sus estudios.

REPARTO DE PRENDAS POR EL ROPERO SUIZO

La esposa del embajador de Suiza en Madrid, señora de Fumasoli, ha efectuado en los locales de la Tenencia de Alcaldía del distrito de Buenavista un reparto de prendas para niños, confeccionadas por las se-

ñoras y señoritas del Ropero Suizo.

TAREAS DEL CONGRESO DE LA FEDERACION DE RELIGIOSOS DE ENSEÑANZA

Continuando las sesiones del Congreso de la Federación Española de Religiosos de Enseñanza, el hermano Saturnino Gallego, F. S. C., disertó sobre el tema: "Intervención de Dios en la obra del educador cristiano"; y el padre Pierre Ranwez, profesor en el Centro Internacional Lumen Vitae, de Bruselas, expuso la situación de la enseñanza y formación religiosa en Bélgica. Centró en los movimientos de infancia y juventud, en la labor de las escuelas religiosas y neutras, en la organización parroquial y en los grupos familiares. Insistió en el nuevo y decidido rumbo que están tomando la enseñanza y formación religiosa belga a partir del último pacto escolar.

Las sesiones especializadas por grupos trataron los siguientes temas: "Las grandes instituciones educadoras del niño"; "Las características psicológicas del niño de seis a doce años"; y "El problema de la enseñanza de la Religión en sus diversos aspectos".

HOY

Información religiosa

Día 30, sábado. La Traslación de Santiago Apóstol. — Santos: Sabino, obispo; Exuperiano, mártir; Marceio, doctor; Venustiano, Mansueto, Apiano, Donato, Honorio, mártires; Reiner, confesor, y beata Vicenta María, virgen y fundadora. Misa de la Intraoctava de Navidad, de blanco.

Avisos varios

BAILES DE FIN DE AÑO

El Centro Segoviano celebrará el día 31 su tradicional baile de fin de año, obsequiándose a los asistentes al mismo con un gran cotillón y con las uvas de la suerte.

Las invitaciones pueden recogerse en la Secretaría, de siete de la tarde a diez de la noche.

Organizado por el Centro Gallego de Madrid en honor de sus socios, familias e invitados, el próximo día 31 del actual se celebrará el tradicional baile de fin de año en la sala de fiestas Club Consulado.

Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en la Secretaría (Carretas, 14, tercera planta) todas las tardes de siete a diez de la noche, y el mismo domingo día 31, de doce de la mañana a dos de la tarde.

EL CONCURSO PARA UNA BIOGRAFIA DEL MARQUES DE LA VEGA-INCLAN

El plazo de presentación de esquemas para una biografía del segundo marqués de la Vega-Inclán, según el concurso anunciado por el Patronato de las Fundaciones Vega-Inclán, ha sido prorrogado hasta el próximo día 15 de enero. La entrega de los esquemas deberá hacerse en la secretaria de las Fundaciones (Museo Romántico, San Mateo, 13, Madrid).

EXPOSICION DE MONTESERIN

Mañana se inaugurará, a las seis y media, en la sala de arte Eureka, de Caballero de Gracia, número 21, una exposición del pintor Montesión. Presenta 29 lienzos, entre retratos, composiciones y paisajes y bodegones. La exposición será clausurada el 12 de enero próximo. Podrá visitarse de seis y media de la tarde a nueve de la noche, y los días festivos, de doce de la mañana a dos de la tarde.

COMUNICADO DE LA EMBAJADA DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Con referencia a la noticia sobre la subasta pública del inmueble con ocido por Galerías Pacífico en Buenos Aires, la Embajada de la República Argentina lleva a conocimiento de los interesados que la Secretaría Técnica de la Presidencia de la Nación en ese país ha dispuesto, con el objeto de lograr una mayor difusión, postergar el remate de dicho inmueble hasta el día 9 de febrero de 1962.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 313.



Yo también QUIERO...



Libros

Cena FIN DE AÑO

en el

HOTEL NACIONAL
RESERVE SU MESA

NOVIOS, SU EQUIPO EN

Bristol

Camisero a Medida

FUENCARRAL 23, T. 2222123

Por todo lo expuesto creo, señor Mediano, haber informado a usted y, por tanto, le ruego rectifique, si ello es posible, acerca de su criterio poco informado, pues no es nada agradable que al público, a quien nosotros nos debemos, forme mal concepto de quien lleva sesenta y tres años ejerciendo una industria al servicio de nuestros queridos clientes.

Gracias a usted el turrón de este año se me ha indigestado, además de no tocarme la lotería. Reciba usted, señor Mediano, mi más cordial felicitación de éste, suyo s. s.

Félix FERNANDEZ FERNANDEZ

(Director-proprietario)

Defensa del vino

LOS españoles, arrastrados por los vendavales que continuamente cambian y modifican las costumbres y los modos y maneras de la humanidad, cada vez beben menos vino, y no es que esa sed de acicates materiales e ilusorios que siente el ser humano haya ido aminorando sus necesidades de aplacamiento, porque el hombre y la mujer—cada vez sufren más sed de todo, sino que al vino le han salido numerosos y fuertes competidores.

En principio saltó a contender con el poder vinícola la dorada y espumosa cerveza, esa bebida—según dice un ilustre poeta lírico de mi pueblo—, de acuerdo a su procedencia, "sólo apata para caballos, aunque la beban muchos caballeros". Luego vino a la lucha el "vermut" italo, de encanto avieso; más tarde, el ron de las Antillas, moreno, bronco y llameante; seguidamente, la ginebra nórdica, que huele a puerto y resaca, y, por último, el "whisky" escocés, con puritanismo acuático líquido y solidificado en hielo, una especie de zarzaparrilla refrescante, mixturas y combinaciones de dulces y agrios, y—lo que parecería increíble a nuestros propios padres— el aguardiente escandinavo, árido como cangrejo picante, y el vodka, trallazo de cosaco al cuerpo y al espíritu.

Contra gustos no hay nada escrito, y contra lo que sea moda es muy duro luchar. ¡Pero donde esté un buen vino, un auténtico jugo de las cepas!... Sólo a un elegido de Dios, como Noé, le fué dado el acierto de plantar la primera viña y gozar el ensueño de sus prístinos efectos.

El único inconveniente del vino en los tiempos que corremos es su baratura, y por eso lucha difícilmente con otras bebidas que, aunque insípidas y absurdas, cuestan un ojo de la cara. El vino ha tenido, como todo aquello que en el mundo es fundamental y trascendente, sus admiradores y sus detractores. Y éstos, agarrando el rábano por las hojas, cargaron a su cuenta un sinfín de locuras, pendeñencias y hasta muertes, como si el vino fuese responsable de la falta de ponderación y del desequilibrio de los hombres. Para insultarle, al vino barato y aseguible, el que salta alegre en chorros de rubios o de topacios en la taberna, le llaman "peleón", peleador, pendeñero. El vino nunca sintió aberraciones de promover broncas o peleas. Fué el hombre pendeñero o faltón, jaque y perdonavidas, quien para azuzar a su instinto reñidor echó mano de tan inofensivo elemento. Buena prueba de ello es que la ley amengua su peso al ser aplicada a un borracho delictivo, por deferencia al vino y no al hombre.

Ni siquiera en Francia existe la gama maravillosa y múltiple de vinos que en España, esas vetas sensacionales que van desde Túy hasta Almería, desde la Costa Brava catalana a las llanuras tintas de Huelva. ¡Y qué diferenciación en los caldos! El espeso y granate sangre de toro, de Toro y su comarca zamorana; el espeso y bronco, con ardor de jota, de Aragón; los bien elaborados y robustos del Panadés y El Priorato; los insuperables de las Riojas—la Alta y la Baja—; el navarro, colorado como boina, faja y pañuelo de los sanfermines; los blancos levantinos, sabrosos y exquisitos; los del Duero, el ojo de perdiz de Cigales, los pálidos de La Nava, la Seca y Rueda, los rojos de Aranda, Roa y Peñafiel; los secos de tierra de Madrid; los toledanos y manchegos, que en sus orondos pellejos sufrieron las cuchilladas del propio Don Quijote; los andaluces joyantes...; hasta los galaicos, que aunque suelen ser "verdes", también, sabiendo dar con ellos, poseen categoría y buen paladar.

Y en un país así, exuberan-

te de tanta riqueza vinícola, nos entregamos más cada día a bebidas exóticas, cuando algunas saben a hemipteros fétidos, otras a regaliz y muchas a casi nada? Menos mal que las mujeres, una vez más, se disponen, no a perder al hombre, como algunos propagan influenciados por lo que aconteció en el Paraíso, sino a salvarle, haciéndole volver, en la bebida, al sano y buen entendimiento. Ellas, cuando el marido, el novio o el amigo las invita en el bar, en la cafetería o en la taberna, anticipándose a los deseos femeninos con el interrogante de: "¿Un "americano", un "pasoanivel", un "whisky", prefieres "cubalibre"?", tiran de pitillera, dan un puñetazo sobre la mesa o el mostrador y exclaman decididas y rotundas: "¡No!... ¡A mí, tintorro!"

¡Oh, las mujeres!... Casi siempre dando en el clavo.

Julio ESCOBAR

Intensa actividad en la construcción de aeropuertos en las provincias africanas

Durante el año que termina las obras activas de los aeródromos de nuestras provincias en África han sido intensamente impulsadas. El nuevo aeropuerto de Santa Isabel avanza rápidamente. Sus obras van siendo culminadas sin dificultad. Su presupuesto excede con mucho de los cien millones de pesetas. En Sidi Ifni ha quedado totalmente terminada la nueva pista, de dos mil metros, del aeropuerto de la capital. En Aaiun se trabaja también con intensidad en las obras del aeropuerto y base aérea de la capital. Se calcula que las obras quedarán terminadas para mediados del próximo año. En cuanto a Smara, en la misma provincia, la nueva pista, de dos mil metros de longitud, quedará terminada para la misma fecha.

Madrid, por catolicidad y por tradición, debe ser bebenista. ¡Construyamos todos un beben en nuestros hogares!

Para la construcción de viviendas en Albacete MAS DE TREINTA MILLONES DE PESETAS PARA LA EXPROPIACION DE TERRENOS

ALBACETE. — El director general del Instituto Nacional de la Vivienda ha comunicado telefógraficamente al gobernador civil haber firmado la correspondiente orden de pago para la entrega a la Delegación Provincial de la Vivienda de Albacete de la cantidad de 31.050.730 pesetas con destino al pago de los terrenos expropiados en el denominado polígono de San Antón, de esta capital.

Dichos terrenos corresponden a la nueva zona que será urbanizada en las afueras de Albacete para unir la ciudad con el emplazamiento de la nueva estación férrea y el nuevo ferrocarril Baeza-Albacete, cuyas obras están a punto de terminarse, y que son de trascendental importancia para esta ciudad, ya que unirá directamente por ferrocarril Andalucía con Levante, pasando por Albacete.

CINCUENTA MILLONES DE PESETAS PARA OBRAS EN LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Un plan de obras, que asciende a más de 50 millones de pesetas, ha sido aprobado por el Cabildo Insular de Gran Canaria. Este plan se refiere principalmente a mejoras hidráulicas y en las carreteras. (Cifra.)

OBRAS DE CONSOLIDACION DE TIERRAS EN LERIDA

LERIDA. — Se han reforzado las obras de consolidación de tierras en la meseta de la antigua Seo, donde las últimas lluvias han causado algunos corrimientos, que originaron el desplome de viejas casas del Canyeret. El Ayuntamiento ha acordado la fijación de las tierras por medio de muros en varias calles y sobre el mercado de Calvo Sotelo. (Cifra.)

Elche conmemoró la aparición de su patrona, la Virgen de la Asunción

ELCHE (Alicante).—El personaje que representa al guardacosta Francisco Cantó, quien el 29 de diciembre de 1370, estando a la orilla del mar, en la cercana playa de Tamarit, vió dirigirse hacia él un arca, sin guía ni remos, con un rótulo que decía "Soy para Elche" y una hermosísima imagen de la Virgen de la Asunción, ha entrado en la ciudad en la tarde de hoy, montado sobre rápido corcel, como es tradicional y entre disparos de potentes bombas anunciantoras del acontecimiento. Junto a la imagen de la Asunción, en la referida arca, aparecía la primitiva "consueta", música y letra del famoso Misterio de Elche, que desde entonces se representa anualmente en la basílica de Santa María. Al igual que en aquel memorable día, "Francisco Cantó" ha llegado en rápido galope hasta la plaza del Generalísimo, comunicando al "Ayuntamiento antiguo" y al pueblo en general la noticia de la aparición de la Patrona de Elche.

FELICIDADES
Y FELICES
VIAJES GRATIS
PARA 1962

PABÚ-PABÚ
es viajar gratis
SOLICITELO EN EL COMERCIO

Arrieta, 2 MADRID

Teléfono: 247 89 00
8 líneas

Una creación de C. R. A. S. A.

la Empresa de autocares más potente de España (Central Reserva de Autocares).

En colaboración con las más prestigiosas Agencias de Turismo para que Vd. pueda hacer su viaje preferido.

cine



OPERACION MATRIMONIO Mitch, el padre, era bueno, pero tosco. Margaret, la madre, era guapa, pero testaruda. Discutían por cualquier cosa. Margaret tenía la mano larga y el genio irritable. Mitch no daba su brazo a torcer. Ella era bostoniana, estirada, conservadora; él, californiano, sencillo, fácil de influenciar... Se divorciaron y cada cual se llevó consigo a una de sus hijas gemelas, Sharon y Susan. Un día, al cabo de los años, las dos muchachas, ya de catorce años, coincidieron en el campamento de verano de miss Inch. Eran iguales. No sabían que eran hermanas. Pelearon por todo y por nada. Y se hicieron amigas. Cuando supieron qué clase de parentesco las unía, decidieron unir a sus padres. En "Tú, a Boston, y yo, a California" se cuenta cómo Sharon y Susan planearon y realizaron la operación matrimonio de Mitch y Margaret. Usted se sentirá plenamente identificado con Hayley Mills y Hayley Mills (o, si lo prefiere, Sharon y Susan) en su propósito de resolver el problema de sus padres. Usted reirá con sus ardides y se emocionará con sus recursos. Y usted saldrá del cine, cuando haya visto esta extraordinaria película de Walt Disney en technicolor, confortado y feliz. "Tú, a Boston, y yo, a California", uno de los más grandes éxitos cinematográficos de 1961, presentada por Chamartín.

La historia asombrosa de un sustitutor que vivió apropiándose de las vidas de otros



TONY CURTIS



EDMOND O'BRIEN
ARTHUR O'CONNELL
CARL MALDEN

EL GRAN IMPOSTOR

DIRECTOR: ROBERT MULLIGAN

Su irresistible simpatía sólo era comparable con su audacia

TOLERADA MENORES

Cine CAPITOL

AVISO

Ante el éxito arrollador de la película "EL CID", y complaciendo la demanda de numeroso público, el cine Capitol celebrará el próximo domingo día 31 una sesión matinal, que dará comienzo a las diez en punto de la mañana, con la proyección de

«EL CID»

(Se despachan localidades)

MARLON BRANDO, abofeteado por su ex esposa

SANTA MONICA (California, 29).—Marlon Brando, el famoso actor de cine, ha sido abofeteado por su ex mujer, la actriz Anna Kashfi, poco después de salir ambos de la sala en que un juez había decretado que el actor tiene derecho a ver a su hijo, Christian Devi, de tres años de edad, tres veces por semana en lugar de dos, como hasta ahora.

Marlon Brando acusó a su ex mujer de que el niño no está bien cuidado, ya que por la casa de ella, a quien se concedió la custodia de Christian, han pasado, desde la fecha de su separación, 36 ó 37 niñeras. (Efe.)

Siobhan McKenna, en «Rey de reyes»

El más grande reto para cualquier actriz es un papel cinematográfico en el que tenga que envejecer convincentemente durante el transcurso de la historia en la pantalla. Naturalmente que el maquillaje es una gran ayuda para crear tal ilusión. Pero la actriz también tiene que aportar de sus propios recursos la integridad emocional de cada período en el desarrollo de su interpretación. La actriz irlandesa Siobhan McKenna fué presentada como un excepcional y difícil ejemplo de este pro-

blema cuando aceptó el papel de María en "Rey de reyes". En su interpretación de la Madre de Jesús, ella aparece en la pantalla en diferentes épocas de su vida, y tiene el gran éxito, como actriz, de haber logrado que cada período de la vida de María fuera de belleza y dulzura en la pantalla.

"Cuando se me ofreció el papel sentí que sería imposible que yo pudiera transportar su divinidad a la pantalla—dice la señorita McKenna—. Pero luego leí el guión y me emocioné con el reto de interpretar un lado humano como esposa y madre, que experimentaba al mismo tiempo pena y alegría por los sufrimientos y juicios de su hijo. Nunca antes he interpretado otro papel que me haya causado tanto placer y serenidad."

Siobhan McKenna es una de las más grandes artistas dramáticas de Irlanda. Permaneció en Madrid durante tres meses, apareciendo en las más emocionantes escenas de esta gran super-



producción en technirama, incluyendo la natividad, el sermón de la montaña y la crucifixión.

Televisores

DESDE 350 PESETAS MENSUALES SIN ENTRADA

SERVIMOS A PROVINCIAS

Apartado 12.355
Teléfono 3518053

DESDE EL NACIMIENTO DEL CINE NO SE HA LOGRADO UNA OBRA DE TAN GIGANTESCAS PROPORCIONES NI DE TAN ELEVADO CONTENIDO MORAL, ARTISTICO Y CRISTIANO

PRESENTA LA PRODUCCION SAMUEL BRONSTON

JEFFREY HUNTER - SIOBHAN MCKENNA - HURD HATFIELD
RON RANDELL - VIVECA LINDFORS - RITA GAM - CARMEN SEVILLA
BRIGID BAZLEN - HARRY GUARDINO - RIP TORN - FRANK THRING
GUY ROLFE - MAURICE MARSAC - GREGOIRE ASLAN
ROBERT RYAN en SAN JUAN BAUTISTA
ARGUMENTO: PHILIP YORDAN DIRECTOR: NICHOLAS RAY
PRODUCTOR: SAMUEL BRONSTON
SUPERTECHNICOLOR
TECHNICOLOR

ESTA PELICULA SERA ESTRENADA EN MADRID EL PROXIMO DIA 2 DE ENERO

¿ERA UNA? ¿ERAN DOS? ¿ERÁN TRES?
EN CUALQUIER CASO VALIAN COMO CIENTO

HAYLEY MILLS

HAYLEY MILLS



TU A BOSTON Y YO A CALIFORNIA

MAUREEN O'HARA • BRIAN KEITH

CHARLIE RUGGLES • UNA MERKEL • LEO G. CARROLL • JOANNA BARNES

DIRECTOR: DAVID SWIFT • TECHNICOLOR • PRODUCCION: Walt Disney



BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina, Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02.
BOADA, escuela automovilista, Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
"ARENAL", escuela automovilista, Archa, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
PONS, escuela automovilista, Lagasca, 133. 2-36-42-06.
PONS, escuela automovilista (sucursal), Gobernador, 4. Aranjuez.
SANZ, Sistema alemán Goya, 109. Teléf. 2359367.

AUTOMOVILES

ALQUILER
AUTOS CASTELLO. Alquiler sin chófer. Mejores precios. Castelló, 7. Teléfono 2-36-41-70. Permanente: 2-39-04-51.
VENTAS
COVE: Automóviles. Máximas facilidades. Mínima entrada. O'Donnell, 24.
COVE: Seat 600, 1.400 C.C. diversos colores.
COVE: Dauphine, furgoneta, microbuses.
COVE: Austin siete plazas, barato.
COVE: Chrysler siete plazas, precio moto.
COVE: Fregate año 58, barato.
COVE: Opel Kapitán cuatro puertas, barato.
COVE: Internacional Kubia.
COVE: Fiat 1.100.
COVE: Florida, estrena.
COVE: DKW, plataforma y combi.
COVE: Sumbam Alpi, estrena.
COVE: Oldsmobile muy nuevo.
COVE: Volkswagen millonario.
COVE: Seat 1.400 C impecables, todos colores.
COVE: Máximas facilidades. O'Donnell, 24.
COVE: Sucursal Sevilla: Asunción, 23-25.
COVE: Sucursal Córdoba: Cervantes, 20.
SEAT 600.
FUR GONETA BRAD-FORD.
CHRYSLER 43.
FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41.
SEAT A, B y C, varios. Entrega inmediata. Muchas facilidades. Recibimos automóvil usado. Jovál. Santa María Cabeza, 68.

MOTOS

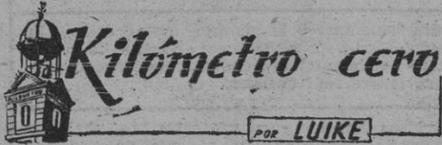
VENTAS
GARAJE "SAN VICENTE":
SIDECARES.
MOTOCARROS.
REMOLQUES.
MONTESAS.
OSSAS.
COFERSAS.
RIEJUS.
ROAS.
SANGLAS.
TALLERES REPARACIONES.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).
FRADILLO.
FRADILLO: 30 meses.
FRADILLO: Sin aval.
FRADILLO: Fradillo, 1. esquina General Mola, 200.

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 2-33-42-38. 2-33-39-27.
CIUDAD REAL. Puertollano, Almagro, Daimiel. TRAMER. Juan de Urbista, 27. 2-51-28-29.

VIAJES

VIAJES, 3 pesetas kilómetro. Teléfono 2-45-13-51.



EN EL OTOÑO DE 1963 SEAT LANZARA LOS MODELOS 1.300 Y 600-D.—El viejo proyecto de la casa Seat de dar entrada en su gama de modelos a la fabricación del Fiat 1.300 y 600-D será una próxima realidad en el otoño de 1963. Los primeros vehículos de estos modelos serán presentados en la Feria Internacional de Barcelona que se celebre en el mes de junio del mismo año. Estos modelos, así como los que han venido fabricándose hasta el presente, serán sometidos al sistema de fosfatado, pero superando el método de pistola empleado hasta la fecha por el automático de una nueva instalación, que será una de las más modernas de Europa.

FIRESTONE HISPANIA ESTUDIA EL RESULTADO DE SUS NEUMATICOS SOBRE EL DESIERTO DEL SAHARA.—Recientemente uno de los técnicos de la casa Firestone Hispania se trasladó a Aaiun, en el desierto del Sahara, para comprobar y experimentar sobre aquellos terrenos los neumáticos fabricados por la marca. Se trataba en realidad de concluir anteriores experiencias y estudios para alcanzar una adaptación lo más perfecta posible de los neumáticos a la variación de terrenos, que, como en el caso del desierto Sahariano, pasa de una extrema dureza a parcelas arenosas.

Los resultados alcanzados parecen ser satisfactorios, y los mismos serán aplicados dentro de la gama total de fabricación para vehículos destinados a terrenos especiales.

TARJETAS DE TRANSPORTE M. R.—Por los componentes de los Grupos de Transportes Regulares y Discrecionales de Mercancías, Integrados en el Sindicato Nacional de Transportes, se ha procedido a designar los componentes de la comisión de tarjetas M. R., que funciona en dicho Sindicato Nacional, y que tiene como misión estudiar todos y cada uno de los expedientes de los solicitantes de dicho documento, que faculta para desarrollar un tráfico regular de mercancías, como trámite previo para conseguir la correspondiente autorización del Ministerio de Obras Públicas, que es el Ministerio al que compete la facultad de conceder tales tarjetas de transporte.

SIGUE PENDIENTE LA RESOLUCION DEL HORARIO PARA EL TRANSPORTE.—El Ministerio de Trabajo sigue teniendo en estudio una nueva orden que pueda equilibrar las fuerzas encontradas dentro del problema del transporte y sus horarios. Como es sabido, se estableció por los organismos competentes una jornada laboral precisa de ocho horas, pero ello repercutió desfavorablemente en la economía de las empresas de transporte que habían venido desarrollando hasta el presente la jornada intensiva. Parece ser que el Ministerio tiende a encontrar una fórmula que, sin perjudicar los derechos de los hombres del transporte, tampoco dañen (o, mejor, subsanen) los perjuicios que la implantación de la nueva ley pueden significar para la economía general del transporte y de las empresas. Es muy probable que en los próximos días sea dada la nueva orden que establezca el equilibrio entre los hombres del transporte.

EXAMEN.—La contestación buena a la pregunta de ayer era la segunda: "Un gran peligro." Otra pregunta: Al acercarse usted a un paso a nivel con barrera está sonando el avisador acústico y la barrera está abierta. ¿Qué haría usted?
1. Atravesaría rápidamente el paso a nivel, por que la barrera va a cerrarse muy pronto.
2. Pasaría con cuidado por encima de las vías.
3. Pararía antes de la barrera.

OTRAS OPORTUNIDADES

Compras
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadores. Luchana, 16.
COMPRADOR joyas, paepelotas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic).
Consultas
CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273).
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, aná-lisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332).
IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
Estampas
LAMINAS, grabados, reproducciones, cuadros todo color. JHERR. Velázquez, 124.
Fotografías
BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotografías, ampliaciones, fotografías artísticas, en BARBOSA Conde Peñalver, 4.
BARBOSA Luchana, 20.
BARBOSA, Montera, 36.

Grabados
CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.
Guardamuebles
GUARDAMUEBLES Matanzas. 2-43-26-79.
Máquinas coger punto
SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
GIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.
Máquinas de escribir
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje).
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
DALTOS. Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.
Máquinas géneros punto
MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
Motores
REMI: Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

MEGINO, Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA, 3; ESPARTEROS, 8.
111 CAMAS nuevas por viejas!!! Fábrica. 2595544.

Peluquerías

ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases di-noche. Puerta Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322148.
DEPILACION cera. Teléfono 2-51-25-36.
PELUQUERA diplomada tres meses. Corte navaja, tijera, muchos modelos. Enseñanza, 500. Clases día y noche. Montera, 12.

Pérdidas

PERDIDO paraguas azul sin puño Libertad-Infantes-Peligros. Libertad, 26. Porteria.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
ALCO. Lencería, sedería.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montera, 6.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma, preciosos áncoras 15 rubies, desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
REVENEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.
MUEBLES José Aguado.

Televisores

TELEVISORES Philips, Telefunken, nuevos modelos, 25 meses. DEGESA. 2-31-31-79.
TELEVISORES primerísimas marcas, 13.500. Aparatos electrodomésticos, 24 mensualidades. 2-41-73-66.

Trabajo

AGENTE comercial introduciendo coloniales solicitada colaboración firmas serias. 2-45-99-02.

OFERTAS

FABRICA confecciones necesita personal para talleres: oficiales, maquinistas ayudantes, aprendizas. Especialistas y personal masculino para plancha y mesa. Teléfono 2-52-04-20. (8.534).
IMPORTANTE empresa obras públicas necesita mecánicos operadores de pala excavadora. Inútil presentarse sin experiencia y buenas referencias. Dirigirse por escrito al apartado 574 de Madrid.

Varios

SABANONES. Fomento frío "Iskia" Farmacias.

Ventas

ESTUDIO vende baratísimo magníficos cuadros óleo, bellísimos temas. Silva, 7, quinto.

¡¡ PISOS !!
Llave en mano. Entrada única, 25.000. Resto facilidades. Visite y se convencerá. Informes: J. García Morato, 134 trip. y en Colonia San Nicolás. Cruce Villaverde autobús 22, de calle Lezarpí. Tel. 254 06 90

ALHAJAS
Obtendra más dinero vendiéndolas en la plaza del Carmen, núm. 1, 1.º
¡ VISITENOS !

En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada; directamente, sin intermediarios. Bonísimas comunicaciones. Información: Monte Esquina, 6, primero. Diez a dos y cinco a nueve.
ALQUILO locales comerciales céntricos, propios oficinas, pequeñas industrias. Verlos: Plaza Chueca, 6. (Entre Augusto Figueroa y Gravina.)

HIPOTECAS

Se realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-37-65.
HIPOTECAS rapidísimamente, desde 50.000 hasta varios millones. 2248536.
HIPOTECAS rápidas mediante cualquier cantidad. 2-36-79-84.
DISPONEMOS 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800.000, 1.000.000, 1.500.000, 2.000.000, primera, segunda hipoteca. 2-26-00-32.
NECESITAMOS cuatro millones. Garantía, doce. 2-26-00-32.

NAVES

SAIGON: Alquiler a mos, vendemos, traspasamos. 2-48-64-86.

PARCELAS

INICIAL: Desde 7.000 ptas. Resto, facilidades. Con agua y luz. Colonia urbanizada y parte construida. Clima ideal para vacaciones todo el año. Buenas comunicaciones. Desde 4,50 ptas pie.
Milaneses, núm. 6, 4.º núm. 3. Tel. 248 63 15

VENDEMOS nave industrial 220 metros, con vivienda 80 metros, con servicios completos, calefacción, azotea, lavadero, etcétera. Zona Usera 2-27-58-00.

RUSTICAS

VENTAS
COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2317128.

SOLARES

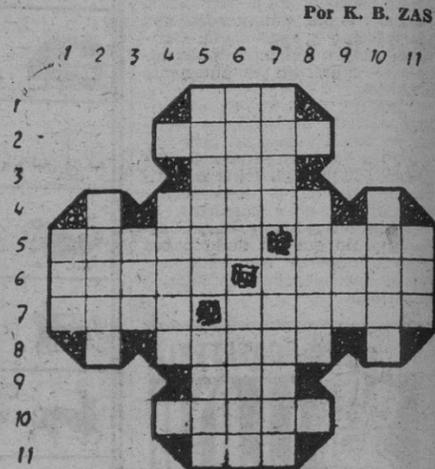
VENTAS
VENDEMOS magnífico solar esquina, indicado viviendas subvención a d. a. s. También permutamos. GADEA, Padilla, 61.

URBANAS

PISOS

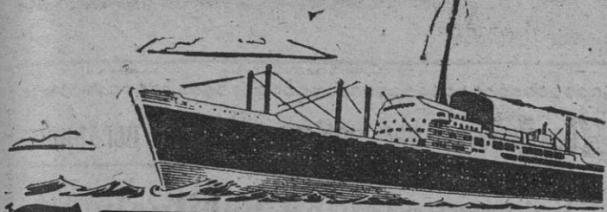
Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Río de Europa.—2. Opaco, plural.—3. Sonido del tambor.—4. Símbolo químico. Trabajos de noche. Punto cardinal.—5. Cierta oficio. Plural de letra.—6. Pueblo caucásico. Sitio ameno y plantado de árboles, cerca de la ciudad.—7. Palo de la baraja. Perfumes.—8. Punto cardinal. Adornos. Símbolo químico.—9. Plural de letra.—10. Guarrismos.—11. Villa de la provincia de Zaragoza.
VERTICALES.—1. Familiar.—2. Necesitado.—3. Culparse.—4. Número romano. Se dice del folio vuelto Número romano.—5. Ladronzuelo. Demuestras alegría.—6. Italiano. Parte del tejado.—7. Niño pequeño. Prendidos.—8. Símbolo químico. Al revés, religiosas. Punto cardinal.—9. Personificación de los Estados Unidos.—10. Cierta tejido, plural.—11. Llamada de socorro.
SOLUCION
VERTICALES.—1. Rm.—2. Mates.—3. S.—4. P.—5. Velas.—6. S.—7. Torero.—8. E.—9. Or.—10. Oros.—11. S.—12. S.—13. S.—14. S.—15. S.—16. S.—17. S.—18. S.—19. S.—20. S.—21. S.—22. S.—23. S.—24. S.—25. S.—26. S.—27. S.—28. S.—29. S.—30. S.—31. S.—32. S.—33. S.—34. S.—35. S.—36. S.—37. S.—38. S.—39. S.—40. S.—41. S.—42. S.—43. S.—44. S.—45. S.—46. S.—47. S.—48. S.—49. S.—50. S.—51. S.—52. S.—53. S.—54. S.—55. S.—56. S.—57. S.—58. S.—59. S.—60. S.—61. S.—62. S.—63. S.—64. S.—65. S.—66. S.—67. S.—68. S.—69. S.—70. S.—71. S.—72. S.—73. S.—74. S.—75. S.—76. S.—77. S.—78. S.—79. S.—80. S.—81. S.—82. S.—83. S.—84. S.—85. S.—86. S.—87. S.—88. S.—89. S.—90. S.—91. S.—92. S.—93. S.—94. S.—95. S.—96. S.—97. S.—98. S.—99. S.—100. S.—101. S.—102. S.—103. S.—104. S.—105. S.—106. S.—107. S.—108. S.—109. S.—110. S.—111. S.—112. S.—113. S.—114. S.—115. S.—116. S.—117. S.—118. S.—119. S.—120. S.—121. S.—122. S.—123. S.—124. S.—125. S.—126. S.—127. S.—128. S.—129. S.—130. S.—131. S.—132. S.—133. S.—134. S.—135. S.—136. S.—137. S.—138. S.—139. S.—140. S.—141. S.—142. S.—143. S.—144. S.—145. S.—146. S.—147. S.—148. S.—149. S.—150. S.—151. S.—152. S.—153. S.—154. S.—155. S.—156. S.—157. S.—158. S.—159. S.—160. S.—161. S.—162. S.—163. S.—164. S.—165. S.—166. S.—167. S.—168. S.—169. S.—170. S.—171. S.—172. S.—173. S.—174. S.—175. S.—176. S.—177. S.—178. S.—179. S.—180. S.—181. S.—182. S.—183. S.—184. S.—185. S.—186. S.—187. S.—188. S.—189. S.—190. S.—191. S.—192. S.—193. S.—194. S.—195. S.—196. S.—197. S.—198. S.—199. S.—200. S.—201. S.—202. S.—203. S.—204. S.—205. S.—206. S.—207. S.—208. S.—209. S.—210. S.—211. S.—212. S.—213. S.—214. S.—215. S.—216. S.—217. S.—218. S.—219. S.—220. S.—221. S.—222. S.—223. S.—224. S.—225. S.—226. S.—227. S.—228. S.—229. S.—230. S.—231. S.—232. S.—233. S.—234. S.—235. S.—236. S.—237. S.—238. S.—239. S.—240. S.—241. S.—242. S.—243. S.—244. S.—245. S.—246. S.—247. S.—248. S.—249. S.—250. S.—251. S.—252. S.—253. S.—254. S.—255. S.—256. S.—257. S.—258. S.—259. S.—260. S.—261. S.—262. S.—263. S.—264. S.—265. S.—266. S.—267. S.—268. S.—269. S.—270. S.—271. S.—272. S.—273. S.—274. S.—275. S.—276. S.—277. S.—278. S.—279. S.—280. S.—281. S.—282. S.—283. S.—284. S.—285. S.—286. S.—287. S.—288. S.—289. S.—290. S.—291. S.—292. S.—293. S.—294. S.—295. S.—296. S.—297. S.—298. S.—299. S.—300. S.—301. S.—302. S.—303. S.—304. S.—305. S.—306. S.—307. S.—308. S.—309. S.—310. S.—311. S.—312. S.—313. S.—314. S.—315. S.—316. S.—317. S.—318. S.—319. S.—320. S.—321. S.—322. S.—323. S.—324. S.—325. S.—326. S.—327. S.—328. S.—329. S.—330. S.—331. S.—332. S.—333. S.—334. S.—335. S.—336. S.—337. S.—338. S.—339. S.—340. S.—341. S.—342. S.—343. S.—344. S.—345. S.—346. S.—347. S.—348. S.—349. S.—350. S.—351. S.—352. S.—353. S.—354. S.—355. S.—356. S.—357. S.—358. S.—359. S.—360. S.—361. S.—362. S.—363. S.—364. S.—365. S.—366. S.—367. S.—368. S.—369. S.—370. S.—371. S.—372. S.—373. S.—374. S.—375. S.—376. S.—377. S.—378. S.—379. S.—380. S.—381. S.—382. S.—383. S.—384. S.—385. S.—386. S.—387. S.—388. S.—389. S.—390. S.—391. S.—392. S.—393. S.—394. S.—395. S.—396. S.—397. S.—398. S.—399. S.—400. S.—401. S.—402. S.—403. S.—404. S.—405. S.—406. S.—407. S.—408. S.—409. S.—410. S.—411. S.—412. S.—413. S.—414. S.—415. S.—416. S.—417. S.—418. S.—419. S.—420. S.—421. S.—422. S.—423. S.—424. S.—425. S.—426. S.—427. S.—428. S.—429. S.—430. S.—431. S.—432. S.—433. S.—434. S.—435. S.—436. S.—437. S.—438. S.—439. S.—440. S.—441. S.—442. S.—443. S.—444. S.—445. S.—446. S.—447. S.—448. S.—449. S.—450. S.—451. S.—452. S.—453. S.—454. S.—455. S.—456. S.—457. S.—458. S.—459. S.—460. S.—461. S.—462. S.—463. S.—464. S.—465. S.—466. S.—467. S.—468. S.—469. S.—470. S.—471. S.—472. S.—473. S.—474. S.—475. S.—476. S.—477. S.—478. S.—479. S.—480. S.—481. S.—482. S.—483. S.—484. S.—485. S.—486. S.—487. S.—488. S.—489. S.—490. S.—491. S.—492. S.—493. S.—494. S.—495. S.—496. S.—497. S.—498. S.—499. S.—500. S.—501. S.—502. S.—503. S.—504. S.—505. S.—506. S.—507. S.—508. S.—509. S.—510. S.—511. S.—512. S.—513. S.—514. S.—515. S.—516. S.—517. S.—518. S.—519. S.—520. S.—521. S.—522. S.—523. S.—524. S.—525. S.—526. S.—527. S.—528. S.—529. S.—530. S.—531. S.—532. S.—533. S.—534. S.—535. S.—536. S.—537. S.—538. S.—539. S.—540. S.—541. S.—542. S.—543. S.—544. S.—545. S.—546. S.—547. S.—548. S.—549. S.—550. S.—551. S.—552. S.—553. S.—554. S.—555. S.—556. S.—557. S.—558. S.—559. S.—560. S.—561. S.—562. S.—563. S.—564. S.—565. S.—566. S.—567. S.—568. S.—569. S.—570. S.—571. S.—572. S.—573. S.—574. S.—575. S.—576. S.—577. S.—578. S.—579. S.—580. S.—581. S.—582. S.—583. S.—584. S.—585. S.—586. S.—587. S.—588. S.—589. S.—590. S.—591. S.—592. S.—593. S.—594. S.—595. S.—596. S.—597. S.—598. S.—599. S.—600. S.—601. S.—602. S.—603. S.—604. S.—605. S.—606. S.—607. S.—608. S.—609. S.—610. S.—611. S.—612. S.—613. S.—614. S.—615. S.—616. S.—617. S.—618. S.—619. S.—620. S.—621. S.—622. S.—623. S.—624. S.—625. S.—626. S.—627. S.—628. S.—629. S.—630. S.—631. S.—632. S.—633. S.—634. S.—635. S.—636. S.—637. S.—638. S.—639. S.—640. S.—641. S.—642. S.—643. S.—644. S.—645. S.—646. S.—647. S.—648. S.—649. S.—650. S.—651. S.—652. S.—653. S.—654. S.—655. S.—656. S.—657. S.—658. S.—659. S.—660. S.—661. S.—662. S.—663. S.—664. S.—665. S.—666. S.—667. S.—668. S.—669. S.—670. S.—671. S.—672. S.—673. S.—674. S.—675. S.—676. S.—677. S.—678. S.—679. S.—680. S.—681. S.—682. S.—683. S.—684. S.—685. S.—686. S.—687. S.—688. S.—689. S.—690. S.—691. S.—692. S.—693. S.—694. S.—695. S.—696. S.—697. S.—698. S.—699. S.—700. S.—701. S.—702. S.—703. S.—704. S.—705. S.—706. S.—707. S.—708. S.—709. S.—710. S.—711. S.—712. S.—713. S.—714. S.—715. S.—716. S.—717. S.—718. S.—719. S.—720. S.—721. S.—722. S.—723. S.—724. S.—725. S.—726. S.—727. S.—728. S.—729. S.—730. S.—731. S.—732. S.—733. S.—734. S.—735. S.—736. S.—737. S.—738. S.—739. S.—740. S.—741. S.—742. S.—743. S.—744. S.—745. S.—746. S.—747. S.—748. S.—749. S.—750. S.—751. S.—752. S.—753. S.—754. S.—755. S.—756. S.—757. S.—758. S.—759. S.—760. S.—761. S.—762. S.—763. S.—764. S.—765. S.—766. S.—767. S.—768. S.—769. S.—770. S.—771. S.—772. S.—773. S.—774. S.—775. S.—776. S.—777. S.—778. S.—779. S.—780. S.—781. S.—782. S.—783. S.—784. S.—785. S.—786. S.—787. S.—788. S.—789. S.—790. S.—791. S.—792. S.—793. S.—794. S.—795. S.—796. S.—797. S.—798. S.—799. S.—800. S.—801. S.—802. S.—803. S.—804. S.—805. S.—806. S.—807. S.—808. S.—809. S.—810. S.—811. S.—812. S.—813. S.—814. S.—815. S.—816. S.—817. S.—818. S.—819. S.—820. S.—821. S.—822. S.—823. S.—824. S.—825. S.—826. S.—827. S.—828. S.—829. S.—830. S.—831. S.—832. S.—833. S.—834. S.—835. S.—836. S.—837. S.—838. S.—839. S.—840. S.—841. S.—842. S.—843. S.—844. S.—845. S.—846. S.—847. S.—848. S.—849. S.—850. S.—851. S.—852. S.—853. S.—854. S.—855. S.—856. S.—857. S.—858. S.—859. S.—860. S.—861. S.—862. S.—863. S.—864. S.—865. S.—866. S.—867. S.—868. S.—869. S.—870. S.—871. S.—872. S.—873. S.—874. S.—875. S.—876. S.—877. S.—878. S.—879. S.—880. S.—881. S.—882. S.—883. S.—884. S.—885. S.—886. S.—887. S.—888. S.—889. S.—890. S.—891. S.—892. S.—893. S.—894. S.—895. S.—896. S.—897. S.—898. S.—899. S.—900. S.—901. S.—902. S.—903. S.—904. S.—905. S.—906. S.—907. S.—908. S.—909. S.—910. S.—911. S.—912. S.—913. S.—914. S.—915. S.—916. S.—917. S.—918. S.—919. S.—920. S.—921. S.—922. S.—923. S.—924. S.—925. S.—926. S.—927. S.—928. S.—929. S.—930. S.—931. S.—932. S.—933. S.—934. S.—935. S.—936. S.—937. S.—938. S.—939. S.—940. S.—941. S.—942. S.—943. S.—944. S.—945. S.—946. S.—947. S.—948. S.—949. S.—950. S.—951. S.—952. S.—953. S.—954. S.—955. S.—956. S.—957. S.—958. S.—959. S.—960. S.—961. S.—962. S.—963. S.—964. S.—965. S.—966. S.—967. S.—968. S.—969. S.—970. S.—971. S.—972. S.—973. S.—974. S.—975. S.—976. S.—977. S.—978. S.—979. S.—980. S.—981. S.—982. S.—983. S.—984. S.—985. S.—986. S.—987. S.—988. S.—989. S.—990. S.—991. S.—992. S.—993. S.—994. S.—995. S.—996. S.—

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.



PROXIMAS SALIDAS PARA INGLATERRA

Servicio directo desde Vigo a Southampton
TURBONAVES

“BEGOÑA” y
“MONTSERRAT”

Próxima salida del buque «MONTSERRAT»

DE VIGO, el día 3 de ENERO de 1962

SERVICIO REGULAR TRISEMANAL

EN ESTOS DIAS DE EXCESOS...

Descongestione su
hígado tomando

Agua de Carabaña

¡ESTO ESTA CLARO!

LOS MUEBLES LE HAN COSTADO CAROS



Su central: PASEO DELICIAS, 14 - T. 227 39 63

7 ESTABLECIMIENTOS

MUEBLES CABEZON
MUEBLISTA DE MADRID

¡NO HAY DUDA! LOS HA COMPRADO AL

CLARISIMO! SE CONSIDERA FELIZ

... SI ES FAGOR
¡¡ muchísimo mejor !!



Modelo
NUEVO SUEÑO

a GAS y BUTANO

* PRACTICA
* ELEGANTE

Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO

Barquillo, 10 - Teléfonos 221 18 17 - 232 17 37
Fuencarral, 132 - Teléfono 224 83 38 - MADRID

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la “PIERROT”

4 Gente de
“bulla”

Meditativamente subraya el señor juez:

—¿Dónde cree, inspector, que pueda concluir tal pista?

—Por ahora no tengo ni la menor idea. Sinceramente. No obstante, el disfraz ya nos conduce, al menos, a un lugar donde se celebrara el carnaval. —El sitio más cercano, la capital—especifica don Felipe.

—... que está de aquí—agrega el agente— a unos cuarenta kilómetros.

—Exactamente, a cuarenta y tres—detalla el galeno.

—Bien, señor juez. Yo creo que allá es donde habremos de iniciar las investigaciones.

—¿Y cómo? ¿Caminando a ciegas?

—Sólo hasta cierto punto. Tal vez no nos resulte tan difícil dar con una matrona de elevada estatura, fuerte compleción y en edad de tener aún humor para disfrazarse.

—¿Cree usted que esa descripción no es todo un supuesto gratuito?

Se acusa claro el escepticismo en el anterior comentario de don Felipe.

Sonríe el inspector antes de replicar:

—Puede que sí, tal vez no. Pero de algún supuesto hemos de partir.

—Y, mientras tanto—apostilla Rivera—, si alguien denuncia la desaparición de la víctima, miel sobre hojuelas. —No podrán menos de denunciarlo.

—Lo más seguro. Pero puede ser hoy, o mañana, o dentro de un mes, señor juez. ¡Depende, la premura, de tantas cosas! Si, por ejemplo, la desgraciada había salido de su casa con el pretexto de pasar unas vacaciones con alguna amiga o algún familiar, mientras que se cruzan cartas preguntando por un lado y respondiendo por otro, se pasa bien una semana. En fin, no sé si me explico.

—Perfectamente, inspector—manifiesta el juez—. Y, ahora, ¿nos acercamos a la carretera?

—Sí, aquí ya nada tenemos que hacer ahora. Después habremos de recoger el disfraz. Nos convendrá tenerlo nosotros, si no hay inconveniente.

—En absoluto.

La inspección ocular del sitio del suceso resulta una práctica casi infructuosa.

—Visto, señor juez—advierde, indiferente, el inspector Garrigues.

—Nada de particular, verdad?

—Nada, sino la proximidad de aquí al pueblo.

—Sé por qué dice eso. También a mí me extrañó ese detalle. ¿A qué demonios acercarse tanto al pueblo para montar todo el tinglado del atropello, si unos kilómetros antes podían haberlo hecho lo mismo, sólo que con muchísima menos exposición de que les sorprendieran?

—Pregunte a la que no podemos responder, al menos por ahora, señor juez.

El agente Rivera inquiere a continuación:

—¿Qué gente de “bulla” hay en el pueblo?

La autoridad judicial fija una mirada interrogativa en el más joven de los policías.

—Gente de “bulla” dice? —murmura, luego, don Felipe—. “Tenorios” locales! —Eso mismo.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Al amanecer, dos arrieros encuentran en la carretera el cadáver de una mujer joven, vestida de “Pierrot”.

Inmediatamente informan a las autoridades, cumpliéndose a continuación los primeros requisitos legales.

El médico se dispone a efectuar la autopsia del cadáver en presencia del juez.

El resultado de la práctica legal demuestra la existencia de un crimen y obliga al juez a solicitar la colaboración de la Policía. Esta se persona al día siguiente en el lugar del suceso.

Los investigadores analizan los hechos conjuntamente con la autoridad judicial. Después se personan en el depósito de cadáveres, donde son recibidos por el médico forense.

—¡Hombre!, siempre podría citarle dos o tres.

—¿Alguno con coche?

—Pues no. Bueno, aunque el Mullillas tiene una camioneta para bajar las cántaras de leche a la capital, y el Pujos, una Harley, pesada como un demonio.

—¿Cómo andan esos de dinero?

—Ninguno se dejaría ahorcar por unos miles de duros.

—¿Solteros los dos?

—Y los dos ya mozos viejos.

—¿Con mala fama?

—Y justificada, en lo tocante a faldas.

—Raro será si no los han apaleado alguna vez.

—Varias, hasta que escarmentaron en cabeza propia. Y a partir de entonces resolvieron “la del gitano, donde vivas, no hagas daño”, y las aventuras y francachelas las trasladaron a la capital.

—¿Van allí con frecuencia?

—El Mullillas, a diario. A vender la leche de las vacas suyas. Y en cuanto al Pujos, tan pronto como tiene ocasión, y cuando no la tiene se la inventa.

—¿Con quiénes viven estos dos individuos?

—Los dos con la familia.

—¿Y ninguno de ellos tiene alguna casuca o lugar reservado donde armar farra?

—Creo que el Pujos tiene una especie de cabaña en sus terrenos del monte. Pero ¿es que sospecha usted, inspector,

de que el uno o el otro mozo tuvieran que ver algo con el asunto?

—La ficción del atropello también pudo hacerla una camioneta, o una moto pesada.

—Sí, pero... Aquí, en el pueblo, ni ha habido carnaval, ni baile de máscaras.

—Ya. De todas formas me gustaría echarles un vistazo a las ruedas de los dos vehículos.

—Eso, cuando quiera.

—Digame otra cosa, señor juez: ¿son muy amigos el Pujos y el Mullillas?

—Íntimos. ¿No ve que se marchan casi siempre juntos de parranda?

—Hemos de hablar con ellos.

—Más fácil no puede ser la cosa.

—Pues cuanto antes, mejor.

Los tres personajes inician el regreso, al tiempo que don Felipe advierte:

—No considero a ninguno de los dos capaz de... Serán todo lo zánganos y despreocupados que quieran, pero, en el fondo, son buenos chicos. Los conozco desde chiquillos.

El trio de representantes de la ley encuentra al Pujos trabajando en la cuadra de su casa.

—¡Hola, muchacho!

—¿Don Felipe! ¿Usted por aquí?

—Ya ves, y acompañado de estos señores. Supongo que ya

sabrás que son los policías que han venido a lo del suceso.

—Ya sé. Ya me dijeron en la plaza. Y la verdad es que bien que me ha “extrañado”. ¡“Pa” un atropello!

—Se trata de más que de un atropello, Pujos: de un crimen.

—¿Un crimen? ¡No!

Los investigadores observan con singular atención las reacciones del rostro del joven lugareño, pero no aciertan a descubrir más que sorpresa y curiosidad.

—¿Un crimen?—agrega luego el campesino, absorto—. ¡Anda, leñe!

—Por eso están aquí los señores policías. Que, por cierto, tienen que hacerte unas preguntas.

Ahora sí asoma el recelo en el semblante curtido del Pujos.

—¿A mí? ¿Por qué?

Tercia el inspector Garrigues, su voz suave, afable:

—Hemos de preguntar a muchas personas.

—¿Yo no sé “na”, de “ná”!

—¿Podría suceder que conocieras a la víctima. ¿Quieres echar un vistazo a esta foto?

En silencio, el Pujos observa largamente el retrato. Después, nervioso, señala.

—¡Está muerta!

—Sí, pero se la ve muy bien. Dinos, ¿la conoces?

—¿Yo? ¡No! En mi vida la vi.

—¿Estás seguro?... Posiblemente fuera una chica alegre de la capital. Y como tú eres amigo de ir allá a echar una canita al aire...

El Pujos fija una mirada re-eriminatória en don Felipe, que la aguanta, socarrón.

—Pronto le fueron a usted con el cuento—enuncia con acritud.

—No te preocupes de eso Investigamos un crimen.

—Pues si confían en que yo les pueda adelantar algo en el “negocio”, van ustedes “aprovechando”.

—¿U crees?—subraya el inspector—. Vamos a ver, ¿qué hiciste el domingo?

—Me largué a la capital.

—¿Sólo?

—Con el Mullillas. Igual que siempre.

—¿En la camioneta de él?

El Pujos abre unos ojos tamaños:

—¿También anda ya “enterrao” de que el Mullillas tiene camioneta?

—Me voy enterando de bastantes cosas, pero responde a mi pregunta.

—Pues no. Como mi amigo tenía que llevar, amén de las cántaras de leche a dos “presonas” con que se había “comprometido”, pues me fui con la moto.

—Pero os encontrasteis en la ciudad.

—Sí, claro.

—¿A qué hora llegarías allí?

—Temprano, sobre las nueve de la mañana.

—Y u ego ¿pasasteis el día juntos?

—Sí, señor.

—¿Qué? ¿Os disfrazasteis?

—¿Nosotros? ¿Qué va!

—¿Y cómo no, hombre, siendo Domingo de Piñata? Disfrazado dicen que se divierte uno la mar.

—Yo me sé divertir de otra forma.

—¿Por ejemplo?

—Pues... en reunión.

—Con chicas, claro está.

—Nadie puede pedirme cuentas por eso. Soy soltero, y el buey suelto, bien se lame.

(Continuará.)

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO

PUEBLO

Atracadores con metralletas se llevan dinero en una calle de París

PARIS, 29.—Bandidos armados con metralletas atacaron hoy en una calle de París un automóvil que transporta dinero de una firma comercial, y huyeron, llevándose varios miles de francos nuevos en moneda.

Varios testigos del hecho han declarado que en el ata que participaron cinco individuos y utilizaron otro vehículo para obligar al primero a detenerse.

MELAZA QUE HACE CRECER EL PELO

DURHAM (Inglaterra), 29. Cecil O'Brien, de cuarenta y ocho años de edad, ha declarado que su hijo Billy, de trece años, ha descubierto accidentalmente, una mezcla que estimula el crecimiento del pelo. El propio Cecil, de profesión minero, está experimentando el producto con éxito.

Billy jugaba con algunas sustancias químicas, que se derramaron en parte sobre la mesa. Su padre sacó el pañuelo y limpió la superficie. Luego, sin darse cuenta, se pasó el pañuelo por la calva. Una semana después se dio cuenta de que el pelo había crecido en una longitud de cerca de ocho centímetros.

El periódico "Daily Mail", que publica la noticia, añade que Cecil O'Brien y su hijo han dado la mezcla a dos amigos del padre que también son calvos y al parecer están obteniendo buenos resultados.

La única dificultad del momento con que tropieza la creación del restaurador de cabello es la de que Billy ha olvidado cómo ha hecho la mezcla. (Efe.)

El taxista no se negó a llevar a una clínica a la niña que se ahogaba con un grano de uva

BARCELONA, 29.—La Cooperativa de Taxis de Barcelona ha salido al paso de las noticias referentes a la detención de su afiliado Félix Ferrer Freixa, que había sido acusado por Lucía López Pérez de haberse negado, si no pagaba por adelantado, a trasladarla al Hospital Clínico con su hija Mercedes Camacho López, que padecía asfixia, producida por haber tragado un grano de uva.

Según las manifestaciones hechas por los abogados de la Cooperativa, el taxista no se negó a prestar el servicio que de él era requerido, sino que, incluso, pretendió que la niña fuera asistida en los dispensarios de San Andrés o de Horta, lugares próximos a donde fue ocupado por la citada señora. También pretendió trasladarla al Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, donde la pequeña podía recibir los cuidados oportunos, pero Lucía López siguió insistiendo en que debía conducirla al Hospital Clínico, donde ya la criatura ingresó cadáver.

Posiblemente la desesperación del momento es la que movió a Lucía a denunciar al taxista.

Ahora, hechas las oportunas aclaraciones, hoy, viernes, Félix Ferrer Freixa, conductor del taxi, será puesto en libertad, de la que había sido privado desde el pasado día 22, en que ocurrió el hecho. (Mencheta.)

GRANDES REBAJAS PLAZOS

- BATIDORES
- OLLAS EXPRES
- TOCADISCOS

CONC:IN - San Bernardo, 24

Si usted ve el coche marca SEAT, M-253.859, Atención: ha sido robado

Desapareció de la avenida del Generalísimo el día de Navidad

ES frecuente la desaparición de automóviles en cualquier ciudad como la nuestra. Luego, ya sabemos que la mayoría de esos vehículos sustraídos son hallados en cualquier parte. A veces no se trata más que de ese peligroso deporte que la Policía ha bautizado con el gráfico nombre de "jugar-robando". Sea lo que fuere, ocurre que el propietario resulta perjudicado, al menos durante unos días, hasta que aparece el coche, con la consiguiente angustiosa.

Hoy se ha dirigido a nosotros don Juan Ramón Sánchez, intendente mercantil, propietario

del Seat 600 M-253.859, cuyo vehículo desapareció el pasado día de Navidad.

—Desde entonces no he vuelto a saber nada de él—explica alarmado—. Me han dicho que suelen aparecer, pero como el mío es bastante corriente y, por añadidura, está pintado de ese vulgar color gris, pienso si los ladrones no se quedarán con él,terior, está partido.

El periodista ha tratado de tranquilizar al denunciante, haciéndole ver que lo más probable es que a estas horas su coche esté abandonado en cualquier calle más o menos solitaria. Y, ante esta sospecha, es por lo que requiere la colaboración de nuestros lectores.

—El coche me hace muchísima falta para mi trabajo. Lo dejé aparcado frente al número 45 de la avenida del Generalísimo,

donde tengo mi oficina. Había ido a recoger unos documentos. Y cuando salí, hacia las dos y media de la tarde, el automóvil había desaparecido...

Los detalles complementarios del coche son estos: tiene instalada una baca portaequipajes y una abolladura en la aleta trasera derecha. Otro dato identificativo es que el picaporte de la tapa del motor, en la parte posterior, está partida.

Ya lo saben ustedes: si alguien descubre un 600 de estas características, no dude en avisar al agente de la autoridad más próximo. Y con ello prestará un gran servicio.

Julio CAMARERO

MECCANO

JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

6,40 de la madrugada, calle de San Pedro:

Se inunda una imprenta

Fué necesario desviar el tráfico rodado ante el temor de que se produjera un socavón

CONsecuencia de la rotura de una tubería de conducción de agua, se produjo una aparatosa inundación en la calle de San Pedro, número 20, donde está enclavada la imprenta "Omnia", propiedad de Gabriel García Garnacho.

El agua alcanzó un nivel de metro y medio y fue precisa la intervención de los bomberos.

Hacia las 6,40 horas de la madrugada los bomberos recibieron el aviso procedente de la citada calle, donde la inundación había producido la alarma consiguiente en el sereno y entre algunos vecinos, quienes, percatados de la avería, no sabían qué hacer para evitar el agua, que aumentaba de nivel rápidamente.

Cuando llegaron los bomberos, con una motobomba, la planta donde se halla situada la imprenta estaba totalmente anegada. Inmediatamente se organizaron los trabajos de desagüe, que se prolongaron largo rato. Los bomberos hubieron de trabajar denodadamente, empapándose de agua, hasta conseguir vaciar la nave.

Al propio tiempo se dió aviso al Canal de Isabel II, para que se interrumpiera el paso de agua en aquella zona. No obstante, fué

preciso también desviar el tráfico por otra calle, ante el temor de que con el paso de algún vehículo cediera el suelo, reblandecido por los efectos de la accidental inundación.

Según la declaración que el propietario efectuó en los primeros momentos, parece ser que los daños materiales sobrepasan los 200.000 pesetas.

DATOS

METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima, 10,2 grados, se obtuvo a las 15,20 horas de ayer. La mínima, a las 4,30 horas de hoy, fué de 6,4 grados. Castellón, Almería y Valencia, con 18 grados, y Avila y Lérida, con dos grados, tuvieron las extremas nacionales.

PRESIONES.—703 y 702 milímetros han sido las marcas barométricas respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

Se busca a cuarenta personas que viajaron en un avión con un enfermo de viruela

LONDRES, 29.—Ha comenzado una desesperada búsqueda de cuarenta personas que llegaron a Londres en un avión en el que viajaba también un paquistaní que padecía viruela.

Ismat Khan, de veinticuatro años y natural de Karachi, ha sido llevado a un hospital aislado cuando se comprobó que sufría la enfermedad.

Los 2.400 miembros del personal y pacientes del hospital de la Universidad de Londres, al que fué llevado primeramente Khan para su tratamiento, han sido ya vacunados, pero se sabe que el enfermo estuvo en contacto con 25 a 30 personas desde su llegada a la ciudad.

El paquistaní llegó el día de Navidad procedente de París en un avión con otros 40 pasajeros. Las autoridades han publicado un llamamiento para que todos ellos se presenten inmediatamente para ser vacunados. Ha sido también enviado un aviso a las otras naciones por las que pasó Khan desde Karachi a París, pues éste se detuvo en Teherán y Roma.

Han sido vacunados también cincuenta empleados del aeropuerto de Londres que se halla-

ban de servicio cuando llegó Khan, así como el chófer del taxi que lo trasladó hasta la capital. (Efe.)

Descubierto por un microbiólogo ucraniano

Un nuevo factor, habitualmente en la sangre del hombre, aniquila el bacilo de Koch

DALLAS (Tejas), 29.—Un microbiólogo ucraniano, el doctor Ivan Kochan, dijo anoche que ha descubierto en experimentos de laboratorio un agente que puede aniquilar al bacilo de Koch.

Kochan no declaró terminantemente que él haya descubierto una cura total para la tuberculosis. "No digo—manifestó—que tenga un remedio para la citada enfermedad. Pero creo que tenemos un nuevo factor contra la tuberculosis que habitualmente está presente en la sangre humana. Algunas personas han perdido este factor, y son las más susceptibles de contraer la enfermedad."

El doctor Kochan explicó que sus experimentos con el nuevo agente, al que él llama "Factor tuberculostático", han probado terminantemente que el citado factor inactiva y, eventualmente, aniquila al bacilo de Koch en la sangre. (Efe.)

TEATRO COMICO

LA OBRA MAS DIVERTIDA PARA EMPEZAR CON ALEGRIA EL AÑO NUEVO!

"YO NO SOY CELOSA"

de Luis Fernández Sevilla y Luis Tejedor

COMPANIA

LILI MURATI

Primer actor:

PEDRO PORCEL

y la colaboración extraordinaria de

PACO MUÑOZ

DOMINGO DIA 31.—En la función de noche, los espectadores serán obsequiados personalmente por LILI MURATI con las uvas de la suerte y botellines de GONZALEZ BYASS, y a las señoras, con perfumes JHARDY.

CASA REYNA

TRENES ELÉCTRICOS

ANTICIPE SUS COMPRAS

JUGUETES FINOS

CONCEPCION ARENAL, 5
(Frente al Palacio de la Música)
DESENGAÑO, 13 - MADRID