

SYLVANIA
C.E.H.A.S.A.
ofrece su inmejorable
SERVICIO TECNICO
en VILLANUEVA, núm. 16
Para toda clase de reparaciones de TV.

PUEBLO

AÑO XXII
NUMERO 6.891
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 26
OCTUBRE 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Alquilamos a domicilio máquinas



de escribir nuevas y particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano" que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencarral, 57).
Metro Tribunal. Teléf. 2-21-07-17. Madrid. 10.

CLIMA DE CRISIS EN LA U. R. S. S.: LOS «DESVIACIONISTAS» SON MUCHOS

Frente a Kruschef están: Economistas, militares, viejos stalinistas y jóvenes

BERLIN:
Clima de amenazas

- Opinan que la política, interior y exterior, de «K» ha sido un completo fracaso
- Nadie ve con buenos ojos su acaparamiento de puestos clave, en un desesperado esfuerzo de conseguir la unidad

ESTOCOLMO, 26. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Erik S. Gustafson, exclusiva para PUEBLO.)—Nikita Kruschef se encuentra en uno de los peores momentos de su carrera política, según las manifestaciones hechas por íntimos de delegados comunistas que han regresado de Moscú, donde asistieron a la apertura del XXII Congreso del partido comunista y a las sesiones que siguieron a la misma.

Añaden que el llamado grupo "anti-partido" es muy amplio y no comprende solamente a viejos stalinistas, sino a un sector bastante numeroso de figuras jóvenes del partido que figuraron entre los primeros en condenar el culto a la personalidad, pero que se volvieron después contra Kruschef, cuando éste decidió reunir en sus manos los dos puestos clave de la U. R. S. S.: el del primer secretario del partido comunista y la Jefatura del Gobierno.

Manifiestan también que entre los adversarios de Kruschef está una buena parte de jefes militares que consideran que la política actual del Gobierno en lo que se refiere a la coexistencia pacífica ha sido un fracaso. Se llega a decir que Kruschef no sabía el lunes pasado que había

estallado la superbomba en el Artico y que tal explosión fue una simple iniciativa del Ejército, que, en algunos aspectos, está actuando con absoluta independencia.

Se considera que la crisis abierta en la Unión Soviética al morir Stalin no ha sido vencida todavía y que Kruschef, aun pregonando continuamente su condena al sistema de "culto a la personalidad", se vio forzado a acumular puestos en su mano ante la disparidad de actitudes que continuaban observándose dentro del partido, el Ejército y la diplomacia, sin olvidar la economía, que sigue siendo un factor determinante en la política general de la U. R. S. S.

El grupo anti-partido parece estar constituido por los siguientes sectores:

1. Comunistas jóvenes.—Su figura más representativa es Chepilof, ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S. desde el primero de junio de 1956 a 15 de febrero de 1957. Es antiestalinista y ayudó a subir a Kruschef, después de ser el autor de una serie de ataques aparecidos en "Pravda"—había sido redactor jefe del mismo—contra la política de Malenkov. Chepilof era partidario de una política de mayor dureza hacia Occidente y de penetración en los países subdesarrollados. Considera que Kruschef no ha conseguido nada positivo con su política de coexistencia pacífica.

2. Vieja guardia stalinista.—Quizá tenga muy poco que hacer en la política general de la U. R. S. S. después de haber transcurrido ocho años y medio desde la muerte de Stalin. Molotof, ex presidente del Consejo de Comisarios del Pueblo (jefe de Gobierno) con Stalin y ex ministro de Asuntos Exteriores, es el más representativo. Este sector estima que el partido comunista está perdiendo fuerza dentro del sistema general político de la U. R. S. S. por falta de una directriz más energética. Actualmente desempeña un cargo de importancia secundaria en Viena, en la Comisión Internacional de Energía Nuclear. Se cree que está ligado a Malenkov sólo circunstancialmente.

3. Sectores militares.—Existen varias corrientes; entre ellas, los viejos mariscales salidos de la revolución—Vorochilof es la figura cumbre—y los mariscales triunfantes de la pasada guerra mundial—Yukof es el de mayor prestigio—. Unos y otros reclaman para el Ejército un papel más preponderante en la vida del país, teniendo en cuenta que hoy, más que nunca, el factor militar influye sobre la política mundial.

4. Economistas.—Para este grupo, la gran empresa del momento es poner al día la economía del país, para dar una base sólida a los demás sectores de la actividad gubernamental, como la diplomática y la militar. Estiman que debe revisarse de manera general los planes económicos que no están a la altura de la capacidad del pueblo soviético. El fracaso de estos dos últimos años en materia de cosechas, y el hecho de que las fabulosas inversiones realizadas en Siberia no hayan dado los resultados apetecidos, les impulsa a exigir un replanteamiento de la situación general. Se afirma que, al frente de este sector se encuentra Kirichenko, el hombre que fué brazo derecho de



Con sus rifles preparados y las bayonetas caladas, dos policías militares norteamericanos cruzan la línea blanca de la frontera, escoltando el coche de E. Allan Lightner (conduciendo) y A. E. Hemming, que fueron detenidos por la Policía oriental cuando regresaban a la zona libre, rehusando mostrar sus documentos de identificación. (Foto Cifra.)

- * No hubo acuerdo entre el general Watson y el mariscal Solovjof sobre los controles de ambas zonas
- * Los «vopos» se oponen a que crucen las fronteras coches con viajeros sin uniforme

BERLIN. (Por telex, de nuestro corresponsal, José M. Carrascal.)—El conflicto entre policías populares y americanos no quedó resuelto, ni mucho menos, el otro día con la entrada de soldados armados en el sector oriental. Aquellas fueron sólo las primeras escaramuzas y ahora estamos ya en plena batalla, por fortuna tan sólo diplomática. Esta tarde, el comandante militar americano, general Watson, se entrevistó con su colega soviético, mariscal Solovjof, en el cuartel del Kalshorst para negociar un arreglo. La entrevista duró hora y media y el comunicado oficial americano que hace unos minutos se dio a la Prensa es desesperanzador: el general Watson consideró ilegal e inaceptable el control de la Policía popular, mientras el general soviético se reafirmaba en su tesis de que dicha Policía tiene poderes para hacerlo. Tras hacer responsable a la Comandatura soviética de lo que pueda suceder, el general Watson regresó a Berlín occidental para conferenciar con el general Clay e informar inmediatamente a Washington de la situación. Este es el panorama en las altas esferas. Antes de pasar a los detalles menudetes de la jornada, permitánnos explicarles dónde está la fuente de los desacuerdos.

Los policías populares de guardia en la frontera no permiten el paso a aquellos coches con matrícula de las fuerzas americanas de ocupación en Alemania si sus ocupantes van de paisano y se niegan a presentarles el pasaporte identificándose. Los americanos, por su parte, niegan a los «vopos» autoridad para ello y reclaman el paso libre e incontrolado de dichos coches. Conviene advertir que hay dos

clases de matrículas americanas en Berlín: la puramente militar y de la Comandatura y, otra, abundantísima, que llevan los coches civiles americanos, los soldados en sus autos privados y también algunos que no son americanos, como ciertos diplomáticos acreditados en Berlín. Son los coches de esta segunda matrícula los que no se dejan pasar cuando sus ocupantes no van de uniforme. Un portavoz de la misión americana ha declarado al respecto: "Somos de la opinión que toda persona que vaya en un coche con tal matrícula es suficientemente identificable como americano. Los americanos de paisano con matrícula normal presentan ya siempre sus documentos."

El Ministerio del Interior de Pankow, a su vez, ha hecho pública una disposición según la cual toda persona sin uniforme que intente cruzar la frontera en coche que no sea de la Comandatura debe identificarse. Como ven, ambas opiniones son como dos trenes en dirección contraria y por la misma vía.

Esta mañana he ido a Berlín. Este en el Metro, a ver desde allí lo que se cocía. En las calles cercanas a la Friedrichstrasse había tensión y movimiento amenazador de tropas a uno y otro lado. A las seis, los americanos habían mandado un coche "explorador", con el conductor de paisano. Pudo pasar la primera vez, que cogió un poco desapercibidos a los "vopos", pero cuando quiso repetir el viaje se lo impidieron. El oficial americano de guardia dió entonces una hora de plazo para que se presentase un oficial soviético con quien conferenciar. Llegó éste a las ocho y media, entrevistándose ambos, sin que



Quinielistas millonarios

Estos son don Rafael Serrano Sánchez, pintor, y don Rafael Carrillo Machado, empleado del Banco Central, los afortunados acertantes de la única quiniela de 14 resultados del pasado domingo, que han ganado cinco millones de pesetas. (Foto: Fiel.)

SIN RODEOS

INFORMACION

NADA más insuficiente para enjuiciar la naturaleza y los móviles de un periódico que estimarlo como una empresa cualquiera de producción—en este caso producción de noticias—cuando el periódico es, al tiempo, un instrumento de representación popular, o un medio de opinión pública. Siempre habrá alguien que funde o que lance periódicos—el Estado, los grupos políticos o los particulares—, porque es una de las demandas más apremiantes de la sociedad. Por eso, cuando un informador acude a las fuentes de información (personas o instituciones), no se puede ver en él exclusivamente al distinguido empleado o al experto profesional de una empresa, sino a la persona que, al solicitar una información, va a servir los deseos de la opinión pública. Este preámbulo se nos ocurre en función de que muchas veces el informador de periódico no encuentra las asistencias necesarias para el cumplimiento de su misión, cuando resulta que es, nada menos, el intermediario entre las gentes que quieren conocer cosas y tienen derecho al acceso a las noticias y las propias fuentes de información. Naturalmente que todo no puede decirse, y algunas informaciones necesitan ser diferidas por razones bien comprensibles. Pero hay otras que pueden ofrecerse inmediatamente al informador, y solamente cautelas excesivas, prudencias inadecuadas o perezas administrativas, hacen que la opinión pública se quede sin la información precisa. Ayer había una gran expectación en España por conocer las consecuencias de las recientes explosiones nucleares soviéticas. Nuestro país no hacía otra cosa que sentir lo que todos los pueblos del orbe, que es indignación y miedo ante la irresponsabilidad rusa de los experimentos nucleares. Nuestros redactores acudieron a todas aquellas personalidades científicas o sanitarias que pudieran decir alguna cosa referida a este asunto. Solamente encontramos dispuesto a decir algo al secretario del presidente de la Junta de Energía Nuclear.

En el periódico "Ya" de esta mañana aparece un artículo, firmado por don Julio Danvila Rivera, sobre la institucionalización del sistema bancario, que se inclina porque nadie tenga opinión sobre un asunto tan nacionalmente interesante como la organización bancaria, en tanto determinados organismos estudian y contestan a un memorándum que se les ha remitido. Pero el caso es que los periódicos son instrumentos de opinión y completan todo el aparato representativo de la Nación canalizando como una especie de representación pública aislada y fértil, que en ocasiones ha sido de preciosa colaboración en las tareas de gobierno. Precisamente las características de la presente organización bancaria, si en ningún caso—y como cualquier asunto—no está necesitada de ruido, tampoco es buen remedio reducirla a la parvedad administrativa. Una gran parte de la actividad de los españoles pasa por los Bancos. Nadie reúne mejor que ellos los sueños, el estómago y las zozobras. El pueblo español quiere en este asunto información y opinión.

Por todo ello, pedimos para los periódicos comprensión, facilidades y tolerancia. En contrapartida, podemos asegurar que si fuéramos deficitarios de responsabilidad y rigor para tratar los asuntos públicos llevaríamos la peor penitencia: el desdén popular.

(Pasa a la pag. siguiente.)

(Pasa a la página 5)

Solis impone al conde de Halcón la gran cruz de la Orden de Cisneros

SEVILLA, 26. (Por teléfono, de nuestra Redacción.) — Anoche, en el patio del Real Círculo de Labradores, que se encontraba repleto de público, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que representaba al Jefe del Estado, impuso al conde de Halcón la gran cruz de la Orden de Cisneros, que recientemente le fué concedida.

Ocupaban la presidencia, a la derecha del ministro, el homenajeado, gobernador civil, gobernador militar, presidente de la Audiencia, general Pardo y el vicepresidente del Círculo, don Rafael Esquivias. A la izquierda, el jefe de la región aérea del Estrecho; capitán general de la región; primer teniente de alcalde; en representación del alcaide rector de la Universidad; delegado de Hacienda; capitán de corbeta señor Gómez Millán, que representaba al comandante militar de Marina, y el delegado provincial de Sindicatos.

Lejó las adhesiones el conde de Casillas de Velasco, y a continuación don Rafael Esquivias, vicepresidente del Círculo, hizo uso de la palabra para hacer patente la adhesión del Círculo de Labradores a su presidente perpetuo. Destacó que don Antonio Halcón había transformado el Círculo de Labradores actual de una sociedad antigua en una de las más modernas y avanzadas. Retrató al homenajeado como hombre modesto, de espíritu joven, que no mira al ayer, sino al presente y al mañana. Por último, en nombre de la sociedad, pidió a Dios que conserve muchos años al conde de Halcón para que siga laborando por el bien de Sevilla. Antes de terminar, se dirigió al señor ministro, agradeciéndole su desplazamiento y atenciones y rogándole también que siga en su atención por Sevilla, como lo viene haciendo, para terminar mostrándole la adhesión del Real Círculo de Labradores. Sus palabras fueron acogidas con grandes aplausos.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Don Hermenegildo Altozano,



governador de Sevilla, hizo a continuación uso de la palabra. Dedicó sus elogios al homenajeado y al ministro con palabras que fueron largamente ovacionadas, y destacó su satisfacción por la concesión de la gran cruz de Cisneros al ilustre prócer sevillano.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

A continuación, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que representaba al Jefe del Estado, se dirigió a las autoridades, a los asistentes, a Sevilla toda y al conde de Halcón, destacando su alegría de asistir a tan importante acto, por lo que significaba y por presentar al Caudillo en la im-

posición. Destacó que los pueblos necesitan hombres de acción y corazón, y señaló cómo Sevilla y España habían encontrado al conde de Halcón en el grupo de los que bien habían sabido servir. Hizo un retrato de la personalidad del homenajeado, del que dijo era un gran sevillano, señalando sus proyectos y realizaciones, y su preocupación por ayudar a los que lo necesitan. Igualmente se refirió a los méritos por los cuales el conde de Halcón ocupaba la presidencia del Círculo de Labradores, y le destacó entre los hombres que conocen los problemas del campo y buscan su solución, que es al mismo tiempo el camino del engrandecimiento de España. Seguidamente expresó su satisfacción por haber sido portavoz de los sevillanos, de los hombres políticos y de los trabajadores, para llevar hasta el Jefe del Estado la propuesta de concesión de la merceda distinción que iba a imponer al presidente perpetuo del Círculo de Labradores. Dijo el ministro cómo Franco había recibido complacido esa petición y transmitió el encargo del Jefe del Estado de que, al representarle, mostrase su cariño y felicitación al conde de Halcón, que es ejemplo para tantos españoles. Expresó a continuación que la distinción concedida era el reconocimiento de una vida al servicio de España, y señaló cómo la presencia de todos los organismos allí representados expresaban el acierto de la concesión de la merceda recompensa.

Tras las palabras del ministro, subrayadas con una prolongada ovación, don José Solís impuso al conde de Halcón la gran cruz de la Orden de Cisneros y le dió un abrazo, que el homenajeado recibió con pruebas de profunda emoción.

El conde de Halcón, con lágrimas en los ojos y unas cuartillas en la mano, dijo que le era imposible leerlas debido a su emoción, y agradeció los elogios recibidos y la alta distinción de que era objeto, volviendo a abrazar al ministro.

Terminado el acto fué servida una copa de vino.

CENA EN HONOR DEL MINISTRO

Por la noche, a las diez, le fue ofrecida al ministro, en los salones altos del Círculo de Labradores, una cena a la que asistieron las autoridades y jerarquías. Finalmente se celebró una fiesta flamenca.

El ministro secretario general del Movimiento preside la reunión del Patronato del Parque Sindical Deportivo

También asistió a los actos organizados por la I promoción de alféreces provisionales de Sevilla y visitó la fábrica de cervezas «Cruz del Campo»

SEVILLA, 26. (Por teléfono, de nuestra Redacción.) — Esta mañana el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió, en la Delegación Provincial de Sindicatos, la reunión del Patronato del Parque Sindical Deportivo.

Asistieron a la reunión el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; secretario provincial, señor Alvarez de Toledo; vicesecretarios de Ordenación Social y Obras Sindicales, señores Salazar López y Martínez Bidón, y la totalidad de los vocales del Patronato, del que forman parte los presidentes de los Sindicatos y secciones económicas y sociales.

En el curso de la reunión, el señor Solís fué informado ampliamente sobre las particularidades del proyecto que pretende realizarse en el margen izquierdo del Guadalquivir. Asistió asimismo a la reunión el arquitecto de la Obra Sindical del Hogar, don Luis Recaséns, que explicó al ministro los pormenores del proyecto.

También fué entregado al ministro en la Delegación Provincial de Sindicatos una recopilación de los convenios colectivos sindicales de trabajo realizados en la órbita provincial, en la agricultura, comercio e industria, así como un estudio de los que están en vías de realización.

MISA DE LA PRIMERA PROMOCION DE ALFERECES PROVISIONALES DE SEVILLA

Seguidamente el ministro señor Solís se trasladó a la catedral, donde había de celebrarse una solemne misa con la que la primera promoción de alféreces provisionales de Sevilla, a la que pertenece el ministro, conmemora su 25 aniversario.

Terminada la misa, se verificó la ofrenda de coronas en la Cruz de los Caídos, acto al que también asistió el ministro señor Solís.

EN LA FABRICA DE CERVEZAS CRUZ DEL CAMPO

Sobre las doce y media de la mañana el ministro secretario general del Movimiento giró una visita a la nueva maltería de la fábrica de cervezas Cruz del Campo, recientemente inaugurada. En la importante factoría fué recibido el señor Solís por el personal directivo, miembros del Consejo de Administración y una representación de los obreros. Acompañado por los técnicos, que le dieron amplias explicaciones, el ministro recorrió las nuevas instalaciones, mostrando su interés por las mismas y por el desarrollo de las relaciones laborales y las realizaciones asistenciales en favor de los trabajadores de tan importante empresa ejemplar.

El señor Solís fué despedido con muestras de afecto por los miembros de la empresa y la representación obrera.

COMIDA DE HERMANDAD

Como parte de los actos a celebrarse por los alféreces provisionales de la primera promoción sevillana, el señor Solís presidió un almuerzo de hermandad que

Homenaje de la Falange zamorana a Ramiro Ledesma Ramos

El próximo día 29 se celebrará en la localidad zamorana de Alfaraz de Sayago un homenaje a Ramiro Ledesma Ramos, organizado por la Jefatura Provincial de Falange de Zamora.

Los actos comenzarán a las diez y media, con una reunión de los Consejos Provincial y Local presididos por el delegado nacional de Organizaciones, don Alberto Fernández Galar.

A las doce será oficiada una solemne misa en la iglesia parroquial, a la que asistirán todas las Falanges universitarias y demás afiliados de la provincia.

A continuación serán inauguradas las obras de reconstrucción de la casa donde nació Ramiro Ledesma Ramos. Durante el acto será descubierta una placa ofrecida por la Delegación Nacional de Organizaciones. El jefe provincial impondrá diversas condecoraciones concedidas por la Secretaría General del Movimiento, y hará entrega de placas a los diarios de Zamora y a Radio Zamora. Seguidamente serán constituidas las Falanges Juveniles de Franco, y se leerá la ofrenda de la Juventud a Ramiro Ledesma Ramos, y después de unas palabras del jefe local de Alfaraz de Sayago, la ofrenda a los representantes de las Falanges universitarias.

Cerrará el acto el delegado nacional de Organizaciones, señor Fernández Galar, con un discurso.

APERTURA DE LA CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE PROMOCION DE VENTAS Y DISTRIBUCION DEL CALZADO

Está preparada por la O. C. D. E., en colaboración con el Sindicato de la Piel y la Comisión de Productividad

En la Casa Sindical de Madrid se ha celebrado la apertura de la Conferencia Internacional sobre Promoción de Ventas y Distribución del Calzado. Esta conferencia ha sido preparada por la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico con la muy activa colaboración del Sindicato Nacional de la Piel y de la Comisión Nacional de Productividad Industrial.

La sesión inaugural estuvo presidida por don Joaquín Gutiérrez Cano, vicesecretario nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical, quien ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Con el señor Gutiérrez Cano se hallaban también en la presidencia el señor J. P. Lévy, presidente del Comité de Cueros y de la Piel de la O. C. D. E.; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Elorza; el jefe del Departamento de Industria de la O. C. D. E., señor Chapellier; el presidente del Sindicato Nacional de la Piel, señor González Sáez; el director del Centro Nacional francés del Cuero y de la Piel, señor L. Rama; el subdirector general de Comercio Interior, señor Lorente; el señor Magistrelli, del Comité Vertical de la Piel, de la O. C. D. E.; el secretario general del Sindicato Nacional de la Piel, señor Vega; el señor Sanginetti, de la Agencia Europea de Productividad, y el señor Mendiluce, representante del Ministerio de Industria.

El presidente del Sindicato Nacional de la Piel, don Antonio González Sáez, dió la bienvenida a los participantes en esta conferencia internacional y ofreció la colaboración del Sindicato español del Cuero en todos los trabajos de la misma.

A continuación, el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, reiteró la bienvenida a los asistentes a la conferencia, y aludió a la fuerte tradición española en la industria del cuero y de la piel.

El señor Jean Pierre Lévy, presidente del Comité del Cuero y de la Piel de la O. C. D. E., después de citar los métodos de trabajo de los comités de esa organización, hizo votos por el éxito de esta conferencia, que por primera vez se reúne en Madrid, y se felicitó por poder ponerse en contacto con los principales representantes de este importante sector de la industria española.

El señor Chapellier, en nombre del señor Christensen, secre-

tario general de la O. C. D. E., obligado a permanecer en París, trajo el saludo de la nueva organización para esta Conferencia Internacional de Distribución del Calzado. El señor Chapellier citó seguidamente las etapas recorridas por la Organización Europea de Cooperación Económica, que tan importante papel ha desempeñado en el resurgimiento de Europa.

«Actualmente—dijo—, a las tareas de recuperación, sucede la necesidad del desarrollo económico, lo que justifica la reciente transformación de la O. E. C. E. en O. C. D. E. (Organización de Cooperación y Desarrollo Económico). Concluyó su intervención el señor Chapellier rindiendo homenaje a la hospitalidad de España, país que figura entre los miembros de la O. C. D. E.»

El señor Rama, director del Centro Nacional francés del Cuero y de la Piel, presentó el tema de la conferencia, que tratará principalmente de la organización de ventas y de la distribución comercial del calzado, que presenta el mismo alto interés para los fabricantes.

Finalmente, el señor Gutiérrez Cano, vicesecretario general de Ordenación Económica, declaró abierta la sesión en nombre del ministro secretario general del Movimiento, y dió la bienvenida a los miembros de la conferencia, que se reúnen ahora en la Casa Sindical. Expresó asimismo su confianza en el porvenir de la O. C. D. E. y en los objetivos que ésta se propone realizar.

En honor de los cien miembros de esta conferencia, que representan a trece países europeos, y en el de los numerosos observadores que concurren a la misma, se celebró en el Ayuntamiento de Madrid una recepción, ofrecida por el alcalde, conde de Mayalde.

Los trabajos de la conferencia continuarán hasta mañana, día 27.

PISOS MAGNIFICOS, AMPLIOS

Locales comerciales Verlos: calle Blandón, núm. 3, semiesquina calle Oca

Tels. 228 97 56 y 243 72 46

Frente a Kruschef

(Viene de la pág. anterior.)

Kruschef hasta hace poco menos de un año, y que ahora está al margen de la actividad oficial, después de haber sido apartado de ella por el actual jefe de Gobierno, por sus actividades en Ucrania y otras de las principales zonas agrícolas del país.

Finalmente, se indica que Kruschef ha venido tratando, sin conseguirlo, de aunar todas estas tendencias, desarrollando una política de apoyo a las fuerzas armadas, mediante la concesión de partidas más elevadas en el presupuesto; de coexistencia pacífica en el exterior, con la esperanza de conseguir la infiltración de la U. R. S. S. en los países subdesarrollados, y de grandes aventuras económicas en Siberia para resolver de una vez el problema de los suministros. La mayor fuerza de Kruschef se considera que procede de esta disparidad de puntos de vista. No obstante, las presiones parece que han sido fortísimas, coincidiendo con el XXII Congreso del partido comunista, a lo que hay que añadir las discrepancias ideológicas con la China comunista. El momento de Nikita Kruschef puede agravarse si en Occidente se produce una reacción unánime contra la nueva serie de pruebas nucleares, reacción que podría ser la confirmación del fracaso de la política de coexistencia.

CHEPILOF, EX MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, ACUSADO DE CHAQUETERO

ESTOCOLMO, 26. — Dimitri Chepilof ha sido tachado en el Congreso del partido comunista que se celebra en Moscú como "indigno de pertenecer a las filas del partido".

Hasta ahora el Congreso no se había ocupado de Chepilof. El presente ataque contra el ex ministro de Asuntos Exteriores (por breve período de tiempo) y ex redactor-jefe de "Pravda" ha sido lanzado desde este periódico por el director del mismo, Pavel Satkyukof.

Chepilof apoyó a Nikita S. Kruschef en la lucha que éste sostuvo para alcanzar el Poder, pero más tarde cambió de idea, y

se unió al grupo "anti-partido". Satkyukof califica a Chepilof de "chaquetero". (Efe.)

MOLOTOF ES UN CINICO

ESTOCOLMO, 26.—Un día del año 1934 el automóvil en que viajaba Vyacheslav Molotof por una carretera siberiana patinó y se fué a la cuneta, debido al hielo que cubría el camino, siendo entonces juzgadas y condenadas personas inocentes, a las que se acusó de haber intentado dar muerte al ex ministro ruso de Asuntos Exteriores, según informa el diario "Izvestia", de la capital moscovita.

El incidente, según el periódico, ha sido revelado durante un discurso pronunciado ante los asistentes al XXII Congreso del Partido Comunista por Nikolai Shvernik, miembro del Presidium del Partido. "Izvestia" dice que Shvernik acusó a Molotof de "increíble cinico".

Shvernik dijo que el automóvil, conducido por Molotof, patinó accidentalmente. Nadie resultó herido, pero el accidente fué empleado como excusa para fabricar acusaciones de intento de asesinato contra "un grupo de inocentes personas". Shvernik añadió: "Nadie mejor que Molotof sabe que no hubo atentado contra su vida; pero no dijo ni una sola palabra en defensa de aquellas inocentes personas."

Esta es la verdadera cara de Molotof. (Efe.)

CONTRABANDO DE ORO Y DIAMANTES

BERLIN, 26.—Informes llegados de Varsovia dicen que han sido detenidos en aquella capital destacados miembros del partido comunista polaco por su complicidad en un contrabando de oro y diamantes.

En fuentes oficiales polacas se han negado a facilitar cualquier clase de información, porque dicen—sus investigaciones en torno al caso no han sido terminadas aún, pero en algunas esferas de la capital polaca se dice que han sido detenidas bien conocidas personalidades, entre las que figuran un médico y un periodista. (Efe.)

SANCHEZ - ARJONA RECIBE A UNA COMISION DE SANTANDER

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha recibido en su despacho oficial a una comisión de Santander, presidida por el gobernador civil de la provincia, don José Elorza Aristorena, y en la que figuraban el alcalde de la capital, don Manuel González Mesón-Díaz, y el delegado del Ministerio de la Vivienda en aquella provincia, don Manuel Urbina Carrera. Los comisionados trataron con el señor ministro diversos temas de vivienda y urbanismo.

FABADA ASTURIANA
MERLUZA A LA SIDRA
PERDIZ CON VERDURA

Especialidades de

CASA MINGO

Echegaray, 27

El señor Martínez Sánchez-Arjona recibió asimismo al gobernador civil de Navarra, don Antonio Rueda y Sánchez-Malo,

Espontaneidad y economía

De igual forma que los imperativos de la moda hacen que las costumbres en el vestir, e incluso los hábitos, evolucionen y cambian el compás de los tiempos, también en economía se barajan vocablos y conceptos bajo supuestos más o menos reales, con ocasión de determinados momentos por los que va atravesando la coyuntura por la que discurren los sectores de actividad del país.

La economía, como las demás ciencias, responde positivamente o negativamente de acuerdo con las condiciones en que opera. Por tanto resultan improcedentes las opiniones que se emitan sobre temas de trascendencia para la vida del país, sin que éstas sean basadas en un profundo conocimiento de causa y sin haber concienzudamente investigado oportunamente cada problema económico propuesto.

Si se repasa el curso de los acontecimientos que en el plano económico destacan durante el último lustro se observa que de los estrangulamientos

de la producción, se llegó a la estabilización, tras la cual se pretende reactivar a toda costa la totalidad de los sectores de actividad. Y ahora que se toca el problema de la integración, también se palpa que en nuestro país hay todavía mucho camino por recorrer no ya en el plano de la integración, sino en el de su propia estructura.

El planteamiento de la integración económica no es un problema más que tengamos que resolver, sino que ya nos lo han dado resuelto. Es la propia marcha de los acontecimientos históricos la que va imponiendo la evolución del pensamiento de los pueblos. Y del mismo modo que terminó la economía de tipo feudal, se está produciendo ahora el desbordamiento de la nacionalidad, desde el punto de vista económico, para dar paso, a su vez, a la integración de los grandes bloques en los que se prevén elevados grados de mercado que han de actuar como estimulantes de los procesos productivos que

con efectos multiplicadores a través de la demanda efectiva han de mejorar el nivel de vida de los distintos pueblos.

Ahora bien, lo que no es admisible, porque los efectos que causaría serían por demás nocivos, es el de permanecer cruzados de brazos contemplando la marcha de los acontecimientos seguidos por otros países, en los que, habiéndose estudiado su situación internacional relativa, han decidido adherirse al núcleo económico que presagia, a no muy largo plazo, una patente mejoría de sus respectivas situaciones internas.

No cabe duda que para integrarnos se necesita acelerar al máximo el desenvolvimiento económico del país, que no será posible sin un premeditado y cuidadoso plan de desarrollo económico.

Es decir, no cabe hablar de integración en tanto no se hayan sentado los principios básicos encaminados al alcance del "take-of" o despegue eco-

nómico, según frase del profesor Rostow.

Estamos en presencia de una época en la que todo ha de enjuiciarse desde el ángulo más amplio de mira, por lo que el desarrollo regional es tan relativo, que argumentar que un área no puede integrarse en un bloque económico avanzado en tanto no esté desarrollada es tanto como decir que un país donde existen regiones atrasadas no podrá ser susceptible de desarrollo.

La política económica del desarrollo es más compleja de lo que a primera vista parece, y éste es, fundamentalmente, el motivo por el que se vienen produciendo gran número de patinazos por parte de doctos y profanos, según frase del profesor Figueroa, se debe tener en cuenta no sólo los factores económicos, sino los extraeconómicos, que tanto pesan en la vida y evolución de los pueblos.

DEL OLMO PARRA

ATENCION A LAS ELECCIONES GRIEGAS

Las amenazas atómicas que Kruschef lanza sobre Occidente sirven, en algunos casos, para enmascarar otras maniobras diplomáticas y políticas más sutiles y apartar la atención de la opinión mundial de otros campos de batalla entre Este y Oeste, donde no dejan de ventilarse intereses que pueden resultar de grave importancia para la defensa del mundo. Uno de estos campos es hoy Grecia. El día 29 de octubre, Caramanlis y la Unión Radical Nacional tendrán que afrontar la prueba de unas elecciones que no deben significar un obstáculo demasiado grave para la continuidad de la política occidental griega... siempre que no surjan complicaciones a las que no es posible llamar inesperada.

Que el ambiente electoral ha comenzado a acusar ya cierta invisible presión que viene del otro lado del telón de acero, es cosa indudable. La escandalosa explotación del caso de espionaje, en la que el acusado principal es el sacristán de la capilla ortodoxa griega en Sofía, sirve a la Prensa del Este y a cierto sector de la misma Prensa griega para tratar de complicar en el mismo a varios miembros de la representación diplomática en Bulgaria, que incluso han sido acusados formalmente por el subsecretario búlgaro de Asuntos Exteriores, Koltchev. El asunto está siendo hábilmente desorbitado dentro de la misma Grecia, y el impacto psicológico que producirá el día 29 puede ser serio. Por si esto no basta, se acusa estos días una concentración en la frontera búlgaro-griega de refugiados griegos que estaban exilados en Polonia y en Rumania desde hace cuatro o cinco años, y se tienen noticias de varios de estos agentes que han logrado penetrar en territorio griego. De todas maneras, la creación de un foco de agitación fronteriza revela que Moscú prepara planes a larga distancia sobre Grecia. Concretamente, ante las próximas elecciones el Kremlin no puede aspirar a un cambio radical de la situación, ya que la posición de Caramanlis es sólida y se revela como seguro triunfador, pero sí puede intentar un aumento de la influencia del E. D. A., la formación extremista más permeable a la influencia comunista. Este es el detalle en que hay que centrar la atención.

En las últimas elecciones el E. D. A. consiguió 79 puestos de un total de 300 que tiene la Cámara. Con ello, se constituyó en la fuerza de oposición más importante, ya que las tradicionales fuerzas de oposición, del centro democrático de Papanдреu, Venizelos, Tsirimikis y Markezinis, sufrieron una apabullante derrota, debida, sobre todo, a su desunión, no logrando más que cuarenta y nueve puestos

y pasando prácticamente a la inoperancia política. Si ahora el E. D. A. logra aumentar su influencia y ganar algunos puestos más, se habrá inaugurado para Grecia una nueva etapa de Frente Popular y Caramanlis hallará frente a su política prooccidental un bloque neutralista muy bien definido y centrado en torno al E. D. A., cuyas relaciones con Moscú nadie ignora en Grecia. En el momento en que el conflicto de Moscú con Albania se acentúa, esta operación "neutralismo" sobre Grecia, adquiere mucha más importancia y no hay que dudar de que será intentada.

No es fácil, sin embargo, que el intento triunfe. En primer lugar, la política occidental de Caramanlis no ha hecho sino consolidarse desde 1958. El ingreso de Grecia en el Mercado Común es la culminación de esta consolidación. La economía griega se ha saneado de modo notable. Los malos tiempos de la dracma parecen haber pasado definitivamente. Toda esta favorable perspectiva es la que ha hecho al primer ministro solicitar la disolución de la Cámara, con objeto de explotar electoralmente el buen momento. (La Cámara no debería ser renovada hasta el año que viene.) Si el E. D. A. logra sacar algo positivo el día 29, habrá que catalogar lo que saque francamente del lado de los imprevistos.

Tres son las formaciones que se van a enfrentar. Aparte de la Unión Radical Nacional y el E. D. A., de los que ya hemos hablado, están los partidos del centro, que se presentan en bloque con el nombre de Centro Unificado. Esta unificación ha sido laboriosa y no es muy sólida. Tiene, sin embargo, una buena nómina de políticos que han significado mucho en la historia griega, y por ello no hay que negarles la posibilidad de un éxito parcial. También lograrán los votos de los "anticaramanlistas" moderados, y lo mejor que podría hacer el Gobierno era alentar esta tendencia, a fin de que ellos y no el E. D. A. fueran el principal núcleo de la oposición. Todo el panorama político griego tendría entonces un signo diferente. Y más tranquilizador para el mundo occidental.

Sin embargo, los centristas no queman las naves de una posible alianza con el E. D. A. si las cosas no les van bien, y es algo alarmante el manifiesto publicado por Papanдреu apoyando la protesta de los jefes del E. D. A. contra lo que él llama "los irresponsables de la extrema derecha". ¿Son todas estas cosas pequeñas detalles que no podrán ocultar un triunfo total y completo de Caramanlis? Es lo más probable, pero a pesar de todo las elecciones de Grecia del día 29 merecen más atención occidental de la que les está concediendo.

Historia de verdad

EL TIEMPO Y LA EDAD

ENTRANDO en la tipografía, a mano derecha, en las páginas de deportes de este periódico vivo donde uno escribe, encontré ayer dos noticias, dos, suficientemente sugestivas. La primera, que Archie Moore, campeón del mundo de los pesos semipesados (de 72,574 a 79,378 kilogramos), ha noqueado (tendido en la lona durante diez segundos) a Peter Rademacher, no sin antes haberle derribado en ocho ocasiones, si bien durante periodos de tiempo de algo menor duración. La segunda noticia se refería al nuevo contrato como jugador profesional de Stanley Matthews a favor del Club Stoke City, en presencia y aquiescencia del presidente de dicha digna sociedad y del "manager" del Blackpool, equipo al que antes perteneciera el extremo derecho inglés.

Hasta aquí todo es normal. Los deportistas destacados vienen a ser los gladiadores de nuestro tiempo. Lo que empieza a merecer el título de curioso es la edad de ambos protagonistas: entre el negro campeón del mundo de los semipesados y el exterior derecho inglés suman la tontería de un siglo. Quiere decirse que, puestos en fila, los años de ambos pertinaces deportistas tocan el rabo del diecinueve, también por desollar.

¿En qué consiste el tiempo y en qué la edad? Suelo repetir, casi obsesivamente, unos versos que sostienen la pintoresca tesis de que no existe más que una única juventud: la de dentro es la de fuera. ¿Qué importan los calendarios? Al fin y al cabo, un almanaque no es más que un otoño encuadernado que se quedará antiguo el año que viene...

Permítanme que les explique, abusando de mis conocimientos de la materia, quién es Archie Moore, campeón del mundo de los pesos semipesados. Si uno, oficialmente aprendiz de poeta, supiera tanto de Góngora como de él, nada tendría que hacer Dámaso Alonso. Archie, por el hecho de ser negro y americano, tuvo que poner "k-o" a ciento veinticinco adversarios para que le permitieran acceder al título que ostenta. Esta tarea le llevó su tiempo, naturalmente. Ahora es una especie de "The Old Man River", cosa que, traducida, significa "El viejo del río", y alude a una célebre canción de los negros de los campos algodoneros meridionales de U. S. A. Pues bien: no hay quien le quite el título a los cuarenta y ocho años confesados

—¿Cómo te puede gustar el boxeo?
Generalmente, cuando me preguntan esto, no tengo tiempo de explicarle que el boxeo no es que me guste, sino que me conmueve, y que acaso por la misma razón tuvo partidarios del tipo de Homero, Teóclito, Nonno Ponopolitano, lord Byron, Wilde, Tristand Bernard, Bernard Shaw, Hemingway, etc.

Stanley Matthews, extremo derecho, ronda los cincuenta. Si el defensa izquierdo directamente encargado de su marcaje se lo encontrara en el autobús, le dejaría el asiento. En el campo sucede lo contrario: es precisamente Stanley Matthews quien lo deja sentado.

—¿Cómo te puede gustar el fútbol?
Cuando alguien me pregunta esto, al amparo de una cierta seudointelectualidad, generalmente no tengo tiempo de explicarle que, según don José Ortega, "intelectual es el hombre que se afana en la búsqueda de valores intemporales", y la tal misión no se ve en absoluto dificultada por asistir a un estadio. No es antagónico conocer la correspondencia de Goethe con Eckermann y los correspondientes pases de Peiró con Collar. Alguna vez he comentado con mi lúcido paisano Antonio Pinazo lo cargantes que resultan los que se pasan la vida metiéndose por escrito con el fútbol; revelan dos incapacidades: la de entender el fútbol y la de entender la literatura.

Con todo lo anterior quiero decir que es urgente revisar el concepto de edad. En España se suele jubilar a la gente a los sesenta y ocho años. No nos bastan los ejemplos de Adenauer, Churchill, Juan XXIII y otros etcéteras. No nos basta siquiera esto, tan simple, de Stanley Matthews y de Archie Moore. Habrá que repetir que no hay más que una juventud y que la de dentro es la de fuera. Aunque no coincidan.

Manuel ALCANTARA



El anuncio de que el Ateneo gaditano va a conmemorar el CL aniversario de las Cortes le ha producido un pequeño repulzón a Rafael Manzanos en su aguda sección "Sin tirar a fondo", en "Solidaridad Nacional", de Barcelona.

Aduce Manzanos el siguiente juicio de Victoriano Emmlina y Piedra: "Tomemos la Constitución (la de Cádiz) por donde se quiera y no se verán más que dinancias y germen perpetuo de pugnas, de celos, de rivalidad entre los poderes y autoridades del Estado."

Juicio estimable éste, aunque un poco simplista, como todas las críticas de aquel acontecimiento. ¿Pero quién puede negarle importancia? ¿Quién anular la buena voluntad puesta allí por tantos españoles eminentes? Menéndez Pelayo enaltece, con la independencia de juicio que siempre le caracterizó, la labor de aquellos prohombres. ¿Y no serían también las Cortes resonador de disonancias y pugnas más antiguas, de males que las Cortes no pudieron o no supieron atajar?

Contemplemos la historia con un poco de serena subjetividad, sin temblores ni temores a las resurrecciones. Nada resucita y todo enseña. Acaso encontremos en la aventura de las Cortes doceañistas el valor y la valentía de ideas anticipadas, como las de aquel virtuoso canónigo Cabrera, que se adelanta a los movimientos sociales y preludia la "Rerum novarum". Acaso no se haya contemplado todavía el hecho de aquellas Cortes como algo realmente pasado—puesto que el liberalismo ha estado vigente hasta la última guerra—, y por eso podía decir Pemán en su "Cuando las Cortes de Cádiz": "La Lola murió del mal de que está muriendo España"—que merece historia y análisis, obtención de lecciones muy diversas.

No seamos beligerantes con la historia, puesto que ella no puede ser de otra manera, aunque la bombardeemos con argumentos y soflamas. "Si se trata—dice Manzanos—de celebrar una experiencia, bien venida sea. Pero no vayamos a darle cuerpo a un fantasma, volumen a unas sombras. Peligroso sería resucitar el liberalismo, poniéndole ritmo de "bolero", letra de "tangulillo" de Cádiz." Creemos que, en efecto, se trata de algo más que de celebrar una experiencia. Se pretende—suponemos—conmemorarlas para contem-

"CUANDO LAS CORTES DE CADIZ"

plar en todas sus dimensiones históricas—sin tangulillos ni boleros—un episodio de la Historia de España, historia pura, algo definitivamente pasado sobre lo cual, como sobre todos los grandes acontecimientos del pretérito, tantas lecciones pueden obtenerse para el porvenir, una vez limpio, o por depurar, de las filias o las fobias a que dió lugar. No andamos tan sobrados de vastas realizaciones teórico-prácticas de la era liberal como para desdeñar ésta, que tantos ingredientes de carácter, de pensamiento, del cansancio o de la esperanza de unos españoles cercanos movilizó. Hágase lo que se haga, es imposible darle cuerpo a un fantasma ni nada de eso que dice Manzanos, y si puede ser una oportunidad de meditar—con justificada emoción localista por parte de los gaditanos—sobre una de las grandes ocasiones españolas perdidas en las abscisas y las coordenadas del tiempo histórico, en el palpitar español con las palpitaciones de los tiempos.



CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

En presencia de
FIDEL CASTRO

Cuba: "Cienfuegos murió cosido a balazos" (Su cuerpo está enterrado en un jardín de Arroyo Arenas)

Declaraciones de una enfermera U. S. A. que acompañó al revolucionario cubano a una cita con Castro de la que no regresó

WASHINGTON, 25. (Crónica del corresponsal de Europa Press, especial para PUEBLO, recibida por telex.) — "Camilo Cienfuegos no murió en un accidente de aviación, sino que fue asesinado." Esta es la sorprendente declaración que acaba de hacer en Miami la enfermera norteamericana miss Vani Maris Lake, que estuvo varios meses en Sierra Maestra con los milicianos de Fidel Castro y que conocía personalmente al guerrillero cubano, brazo derecho del líder revolucionario, su íntimo amigo y consejero en los primeros meses que siguieron al triunfo de la revolución.

Miss Vani Maris Lake, que era conocida entre los guerrilleros cubanos por el nombre de "La Peregrina", ha declarado que Fi-

del Castro pidió a Cienfuegos que fuera a verle a su hotel el 27 de octubre de 1959. Cienfuegos acudió a la cita acompañado de miss Lake y de otras dos personas, pero hizo que todas ellas permanecieran esperando en el coche y se dirigió solo al hotel.

De repente, cuando habían pasado unos diez minutos, miss Lake y sus acompañantes oyeron varios disparos de fusil en el interior del hotel. Poco después llegó una ambulancia y Cienfuegos, gravemente herido, fue trasladado a un hospital. Allí, a pesar de que se le hicieron varias transfusiones de sangre, murió varias horas más tarde. Su cuerpo fue trasladado a una casa situada en Arroyo Arenas (localidad que se encuentra al sur de La Habana), donde habitaba

miss Lake, la cual tuvo ocasión de ver su cadáver cosido a balazos. La enfermera americana termina su dramático relato asegurando que el cuerpo de Camilo Cienfuegos fué enterrado en el jardín de la casa de Arroyo Arenas después de haber sido regado con ácido sulfúrico.

Como recordarán ustedes, Camilo Cienfuegos fué una de las figuras más destacadas de la revolución fidelista. La frase "¿Voy bien, Camilo?"—que nació cuando Fidel Castro, durante uno de sus primeros discursos, se volvió a su amigo y le dirigió estas mismas palabras en señal de que tenía depositada en él toda su confianza—se convirtió en uno de los primeros "slogans" revolucionarios. La frase venía a ser como una prueba de la buena voluntad de Fidel, que no quería gobernar

solo y buscaba el apoyo de su mejor amigo—considerado como la figura más inteligente de la revolución—para no desviarse del camino marcado.

Sin embargo, un buen día, a la pregunta acostumbrada, Camilo respondió que no. Que aquello no iba bien. Que la revolución estaba traicionando los anhelos del pueblo cubano.

Aquello fué el principio del fin. Camilo estaba condenado a muerte desde aquel momento. Y ocurrió lo inevitable: el crimen político, el asesinato alevoso y cruel. Si fué Fidel Castro en persona o alguno de sus hombres de confianza el que disparó contra él, quizá nunca se sepa. Miss Lake oyó los disparos, pero no sabe quién disparó. Lo más probable es que Fidel Castro y Cienfuegos discutieran, que la conversación tomara un tono intragante y violento y que uno de los esbirros de Castro, en un momento de exaltación, disparara contra él. De no haber sido así, Fidel Castro no habría puesto tanto interés en ocultar la realidad de los hechos. Tampoco habría hecho todo lo posible por salvar su vida. Fidel Castro y Cienfuegos eran buenos amigos, y su muerte quizá le contrarió, aunque políticamente supusiera darle el camino expedito. Todo ello suponiendo que el relato de "La Peregrina" sea cierto. En cualquier caso, lo que parece evidente es que las sombras que rodeaban la desaparición de Cienfuegos eran masas culpables y que algo sucio, inconfesable y terrible sucedió ocultando la realidad de su muerte.

Embrollo en torno a los supuestos documentos subversivos cubanos con relación a la Argentina

ACTITUD DISCRETA DE FRONDISI: EN NINGUN MOMENTO PENSO EN ROMPER DIPLOMATICAMENTE CON CUBA



BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—El juego de los documentos subversivos cubanos trae de coronilla a periodistas y funcionarios. Al principio, el asunto causó expectación. Después, interés. Al final, curiosidad y decepción. ¿Qué hay detrás de semejante embrollo? Su anuncio tuvo enorme repercusión—por algo similar, aunque menos grave, Perú rompió relaciones con Cuba—, pero las autoridades acogieron con reserva la cuestión y anunciaron que esperarían la verificación de si eran auténticos o no. Desde Estados Unidos las noticias informaban que los testimonios eran serios y verdaderos. Aquí corrió la versión de que durante su visita al país del Norte Frondizi "habría tenido conversaciones" en las cuales se le "insinuaría" una ruptura con Cuba, a lo que "habría" contestado que necesitaba tener un motivo que justificara tal actitud; en vista de lo cual se le "habría" facilitado un argumen-

to más que sobrado con tales documentos. Sin embargo, ante el anuncio de la existencia de éstos, el Gobierno argentino se mantuvo discretamente en silencio.

Hubo otra versión: que los delegados revolucionarios cubanos habían ido a ofrecer—nada de esto se ha dicho oficialmente—los documentos a altos jefes militares argentinos y que ellos les aconsejaron que hicieran las gestiones por medio de la Cancillería. Esto deja entrever, en las versiones, que los revolucionarios cubanos "tendrían" más confianza en los militares argentinos, quienes repetidamente censuraron la actuación del comunismo en Cuba y los procedimientos castristas, mientras que Frondizi actuó en forma sinuosa siempre frente al caso cubano. La entrevista del "Che" Guevara es un precedente significativo a este respecto y se recuerda con insistencia.

Lo cierto es que en medio de tal jaleo, desde la tardanza de los documentos, la reticencia de las autoridades argentinas, las declaraciones de los exilados cubanos—exasperados, como es sabido, ante el drama de su país—y una serie de problemas, las cosas se fueron complicando hasta llegar a una situación tal que no se sabe realmente qué pasa ni cómo están las cosas. Una versión metió en danza a los militares—con alusiones—, y el exilado cubano señor Verona desmintió que jamás él había pronunciado una palabra que pudiera ser ofensiva para los militares argentinos. Ciertamente, las fuerzas armadas de este país mantuvieron mucha cautela ante el asunto y trataron de estar al margen del problema, pese a su reconocida hostilidad al comunismo.

Coincidiendo con la pericia hecha en Buenos Aires de los aludidos documentos, por la cual se proclama que uno de los ejemplares remitidos por los exilados cubanos es falso, en la Sociedad Interamericana de Prensa en Nueva York uno de los dirigentes anticastro expresó que "no se entregaron los auténticos documentos al Gobierno argentino porque el proceso político lo impedía". También se anunció en Nueva York que no existen recelos contra el Gobierno argentino y que existen documentos muy graves, pero que la desconfianza de los exilados cubanos se basa en que antes de conocerse las copias de dichos documentos ya alguien, "sin haberlos visto ni comprobado su autenticidad, dijo que eran falsos". No se aclara quién es ese "alguien". Acaso algún funcionario argentino cuya filiación se quiere mantener en reserva.

Aparentemente, después de los últimos líos en torno de los referidos documentos, los exilados cubanos sufrieron un revés. Estos, empero, se manejan desde Estados Unidos y, ciertamente, tienen en su favor todas las agencias internacionales de Prensa y otros elementos. Las últimas declaraciones de Miró Cardona, Varona y otros exilados en torno de los documentos cubanos, coinciden en afirmar que no pueden entregárselos al Gobierno argentino porque, como fueron "robados" de la Embajada, el Gobierno cubano podría reclamarlos y crear conflictos diplomáticos. Claro que aquí habría otra incógnita: si luego de haber sostenido las autoridades cubanas que no existen tales documentos y que son falsos, hacer una reclamación de ellos por haber sido robados equivaldría a reconocer que, en efecto, se venían realizando todos los intentos subversivos que denuncian los exilados en ellos. En definitiva, el embrollo sigue cada vez más complicado y es prematuro saber en qué terminará esto. Probablemente en la Organización de los Estados Americanos (O. E. A.), que es donde debiera estar planteado, acaso, desde el primer instante.

LA CIRUGIA ESTETICA TIENE SUS VICTIMAS

Joven muerta después de una operación para reformarse la nariz

INVESTIGACION DE POSIBLE NEGLIGENCIA MEDICA

BERLIN. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—La noticia de la muerte de una muchacha, tras sufrir una operación para reformar su nariz, ha saltado a las páginas de los periódicos causando una marejada en la opinión pública de la ciudad, que hoy se pregunta si se toman las suficientes precauciones en esa clase de operaciones cada vez más frecuentes. El afán de resultar más atractivo, que anima a todos los mortales, es comprensible, y los éxitos obtenidos por la cirugía estética, indudables, si bien hechos resaltar por una inteligente propaganda. Unanse ambos factores y se tendrá esa corriente, casi general, para borrar aquello que parece mal de la propia anatomía que está dejando Alemania occidental sin chatos ni narigudos, por citar dos de las emiendas más corrientes. Ello es lógico, normal, y a todos debe alegrarnos el avance de este ramo de la cirugía... siempre que no sea a costa de la salud de las personas o de su vida, como en el

caso que comentamos. Los médicos deben tomar toda clase de precauciones antes de decidirse a operaciones de esta índole, y veremos cómo reaccionan las autoridades alemanas ante la desprecupación de este cirujano, que se ha dado cuenta después de la operación—y después de la muerte de la paciente, que es lo más grave—que padecía una grave debilidad del corazón. Esto, desde luego, no puede repetirse.

★ UNA HISTORIA DE NUESTRO TIEMPO.—Erika M. era, hace seis años, una niña rubia, regordeta, de ojos rasgados, carrillos llenos y nariz respingona, que podía representar perfectamente el tipo ideal de niña germánica. Ya entonces la atraía el cine, y se conserva una foto suya visitando unos estudios berlineses con un grupo de colegialas, dejándose retocar los labios por el pincel sabio de una maquilladora de estrellas. Erika, al decir de su madre, no olvidó nunca aquella visita, y cifró toda su ilusión en poder llegar a ser un día alguien en aquel mundo de ficción. Pero la nariz, que de niña le daba encanto, ya muchacha se lo restaba. Llegó a ser una obsesión para ella, y estuvo ahorrando un año entero de su pequeño sueldo de obrera para reunir los 400 marcos (6.000 pesetas) que en una clínica berlinesa le exigían para dejar recta su nariz. Cuando los tuvo reunidos no esperó más, y tampoco en la clínica, al parecer, donde la operaron sin las normales precauciones que se exigen en cualquier clase de intervención quirúrgica. Su madre fué llamada al término de la misma, "porque la salud de su hija no va bien"; pero llegó cuando ya había muerto. La clínica le devolvió los 400 marcos que la muchacha había adelantado, explicándole la tragedia como una embolia pulmonar.

Había, sin embargo, algo no claro en el dictamen, y un reconocimiento posterior más detallado mostró que el corazón de la muchacha funcionaba defectuosamente, a más de padecer irregularidades en sus glándulas. Esta debilidad fué, en realidad, lo que ocasionó su muerte al no poder resistir la operación.

El fiscal público está estudiando el caso por si hay delito de negligencia por parte de la clínica y los doctores, que no previeron las trágicas consecuencias. El caso que comentamos puede ser el punto de partida para una revisión a fondo de ese mundo un poco misterioso y equivoco que negocia con la belleza y la vanidad humana. Y puede servir también de aviso a toda esa multitud de personas ilusionadas, que no saben lo que arriesgan al ponerse en sus manos.



Miles de TRINCHERAS Y GABARDINAS

- TRINCHERAS
- | | |
|--------------------------|-------|
| Canesú, forro glacé . . | 795 |
| Revés velvetón | 1.195 |
| Canesú glacé, televisión | 1.395 |
| Gatas, revés perchada . | 1.695 |

FLOMAR

AV. JOSE ANTONIO, 52 - DUQUE DE ALBA, 15 - POSTAS, 2
MAYOR, 1 - PRECIADOS, 20 - CARMEN, 21 - ATOCHA, 57

BARCELONA - SEVILLA - SAN SEBASTIÁN - BILBAO - CORDOBA - MURCIA - VALENCIA - ALICANTE - ZARAGOZA

MUEBLES



almacenes joaquin, S. A.



ATOCHA, 34
ATOCHA, 21
teléfono 239 12 22
teléfono 239 09 38

VENDESE terreno para sanatorio, colegio, residencia, pueblo Pozuelo, 180.000 pies, a once pesetas, libras. Escribir: 7.131. Alas. Alcalá, 32.

El general Clay informa a Washington de la situación

BERLIN: CLIMA DE AMENAZAS



Fuerzas armadas norteamericanas detuvieron el paso, por primera vez, a un autobús ruso que llevaba soldados para relevar la guardia en el monumento a la Guerra. La acción fué en represalia por el incidente en el que Mr. Lightner se vió envuelto al no permitirle su entrada en zona oriental. (Foto Cifra.)

(Viene de la pág. 1.)

se conozcan detalles de lo tratado; pero ya durante toda la mañana no pudieron pasar más coches americanos con conductores en civil. A las doce vi en el cruce Unter den Linden-Friedrichstrasse un espectáculo que hizo abrir la boca a la gente: hasta tres "jeeps" americanos, con soldados armados, que habían pasado la frontera, esta vez sin que nadie intentase detenerlos. Volvieron a Occidente después del paseo; pero cuando poco después se presentó un autobús con civiles americanos para dar una vuelta por Berlín, éste fué detenido y exigidos los pa-

saportes a los ocupantes. Se discutió sin éxito durante una hora, al cabo de la cual el autobús desistió, volviendo.

Así van las cosas en la Friedrichstrasse, pero no se crean que es el único punto al rojo de Berlín. En Gesund Runnen, al norte de la ciudad, los franceses tienen su cuestión personal con unos policías del Este, que se han establecido en una estación del Metro elevado, que controlan, mientras al sudeste, los policías de aquí y de allí mantuvieron anoche un duelo de gases lacrimógenos, arrojándose en total 56 bombas. Tantas no hacían falta para hacer llorar a Berlín.

PARIS: COMIENZA LA HUELGA DE TRANSPORTES

- ★ «Auto-stop», taxis comunes, viejas «bicis», motos y embotellamientos monstruos
- ★ El Gobierno ha tratado de resolver el servicio con autocares y camiones militares
- ★ Mañana se sumarán el gas, electricidad, limpiezas y parte de aduanas

PARIS, 26. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—Conforme a la consigna de las tres grandes centrales sindicales C. G. T., C. F. T. C. y F. O., esta madrugada, a las cuatro, ha comenzado la huelga de veinticuatro horas en parte del sector nacionalizado francés, ferrocarriles, metro, autobuses y compañías francesas de Aviación. Mañana, la huelga se completará con el gas, la electricidad, los servicios de limpieza y parte de las Aduanas.

Hoy funcionan en Francia únicamente algunas de las grandes líneas de ferrocarril nacionales y las internacionales. El servicio de transportes, París ha tratado de solucionarlo, en parte—sobre todo para las personas que viven en los pueblos de cercanías y trabajan en el centro—, con autocares y camiones militares. El público, por su parte, trata de solucionar su caso particular, según su ingenio y sus posibilidades, y hoy están a la orden del día el auto-stop urbano, los taxis comunes, las viejas bicicletas, las motos que sólo se emplean en el verano y unos embotellamientos monstruos en la circulación, porque todo el que tiene automóvil lo está empleando.

Las razones de las huelgas del ferrocarril son una protesta contra una circular del Ministerio de Transportes que, a juicio de los responsables sindicales, atenta contra el derecho de huelga. El resto de los huelguistas presen-

tan reivindicaciones sociales justo en el momento en que la Asamblea Nacional discute el presupuesto de 1962, en el que, entre otras cosas, los diputados, que cobran hasta ahora 488.000 francos, se han subido el sueldo mensual a 513.000, y los gastos de la Presidencia de la República, que eran muy respetables, aumentan en 26 millones de francos, política que indiscutiblemente no favorece el sentido de la austeridad del sector nacionalizado.

El Gobierno parece dispuesto a dejar pasar la tormenta para evitar complicaciones mayores. Ha prometido revisar totalmente las reivindicaciones de unos y ha dado seguridades al derecho

de huelga de los otros, limitándose luego a declarar que "la prolongación, la repetición o la extensión de las huelgas de esta naturaleza no son convenientes en los momentos en que atraviesa la nación". El actual Gobierno de De Gaulle sabe que no cuenta con la autoridad o las simpatías que necesitaría para dialogar de otra manera con los sindicalistas.

El Consejo de Ministros, que no se reunió ayer por la llegada a París en visita oficial del Presidente de Dahomey, estudiará hoy el problema argelino a la vista de las nuevas declaraciones de Ben Kheda y los problemas interiores que plantea la ola de huelgas.

Rumor: FIDEL CASTRO HA SIDO ASESINADO

La especie, que parece infundada, causa el alza de los valores azucareros en la Bolsa de Nueva York

NUEVA YORK, 26. — Han circulado rumores de que el jefe

del Gobierno cubano y líder revolucionario Fidel Castro, ha sido asesinado, y esta especie, al cundir en la Bolsa de Nueva York, ha hecho subir los valores azucareros cubanos en más de un entero.

Rumores similares se han extendido rápidamente a través de la ciudad de Miami, centro de los exilados cubanos; pero hasta ahora no se ha recibido confirmación alguna a la noticia, que se supone carezca de fundamento.

MENTIS OFICIAL CUBANO

LA HABANA (Cuba), 26.—Un alto funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores cubano, en relación con los rumores que se habían difundido en Miami y Nueva York acerca de la muerte violenta del jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha dicho lo siguiente: —No escuchamos los rumores contrarrevolucionarios de Miami; contemplamos los hechos. Escuchad al doctor Castro—dijo—hablando ante la Asamblea Nacional el viernes y juzgaréis vosotros mismos. (Efe.)

APRENDA

RADIO-TV

CLASES TEORICAS Y PRACTICAS

CEYO

San Bernardo, 20 - De 1 a 10

CAMPAÑA ELECTORAL PARA LA ALCALDIA DE NUEVA YORK

Los republicanos (Ike) desentierran "el hacha de guerra" contra los demócratas (Kennedy)

★ Eisenhower, sarcástico, pide el envío a la Luna de un "voluntario de la paz"

★ Kennedy, descalificado como político por no llevar sombrero

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) Un "Duro con Kennedy" parece ser el último grito de guerra del partido republicano, el epílogo de la luna de miel entre Eisenhower y Kennedy y el fin de la tregua política de los partidos, que habían decidido enterrar el hacha de guerra hasta que se despejase la situación internacional. En unas semanas, aquella demostración de cerrar los ojos detrás del Presidente Kennedy para presentarle a Krushchov no la cara de un simple partido político en el Poder, sino la cara de la nación, amenaza con evaporarse.

Claro está que con ser inquietante la situación internacional, la causa de ese belicoso "Duro con Kennedy" es muy digna de ser tenida en cuenta, pues lo que está en juego es nada más y nada menos que la alcaldía de esta ciudad de Nueva York.

El ex presidente Eisenhower, aburrido sin duda de su granja de Gethysburg, se está dedicando ahora a respaldar candidatos republicanos de ámbito local, como son su ex secretario de Trabajo, Mitchell, para gobernador de New Jersey, y Lefkowitz, para alcalde de Nueva York. Ya el otro día, haciendo campaña

por el primero, Eisenhower arañó superficialmente a la Administración Kennedy. Pero en Nueva York, trabajando la campaña de Lefkowitz, Eisenhower se soltó el pelo, sintoniando con el tono de la lucha electoral (7 de noviembre) para la alcaldía, tono no apto para menores, pues no se oyen más que insultos y relatos de escándalos administrativos, menudeando de tal manera el navajeo que casi puede oírse el rasgar de carnes.

En este clima de "bagarre" y de golpes bajos, a Eisenhower se le fué la mano y atacó a la Administración Kennedy con armas que nunca el general había usado antes de ahora: el sarcasmo, con la punta previamente emponzoñada. Dijo de Kennedy que estaba haciendo un gran trabajo de confusión, para él y para sus amigos; que la confusión entre los demócratas neoyorquinos era un "céfiro de primavera" comparado con el "tornado" Washington; que el "cuerpo de la paz" era un experimento juvenil, y que "si ustedes quieren mandar un hombre a la Luna, envíen allí a un miembro del "cuerpo de la paz". Es un país subdesarrollado", alusión poco caritativa al primer ojo a la funerals que le pusieron al

"ARGELIA QUIERE LA INDEPENDENCIA SIN REFERENDUM" (Ben Kheda)

PARIS, 26. (Por telex. De nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—Después de veinticuatro horas de meditación, los medios políticos de París comienzan a comentar abundantemente las declaraciones de

Ben Kheda. Salvo entre las gentes fanáticas de la sacrosanta voz del pueblo, que, según ellos, debe manifestarse en Argelia por el voto de la autodeterminación, y salvo entre los leuquistas, que consideran este sistema como el único capaz de justificar de modo normal el futuro Estado de Argelia, el resto de los observadores piensa que Ben Kheda hizo en sus declaraciones las concesiones normales a la propaganda, pero en lo fundamental se mostró realista y tuvo especial cuidado en no cerrar ninguna puerta que pueda facilitar la negociación.

Algunos comentaristas, como el de "Le Monde", conceden a Ben Kheda no sólo el certificado de realista, sino el de lógico, "una vez admitido—dice Sirius—que el pueblo argelino quiere la independencia y que nadie se opondrá a ello, la autodeterminación es un procedimiento difícil de llevar a la práctica en un territorio cada día menos administrado. Y puede resultar inteligente prescindir de este procedimiento y de esta dificultad".

Ahora sólo falta saber si De Gaulle está dispuesto a ser tan lógico frente a sus propias declaraciones. Es él quien ha admitido públicamente el principio de la independencia argelina, como Ben Kheda lo ha sido tomándole la palabra al pie de la letra.

El referéndum, a juicio de muchas gentes, ofrece más inconvenientes que ventajas. Pero prescindir de él no parece fácil, porque De Gaulle no es hombre que abandone sus tesis—él es el padre de la autodeterminación—para adoptar las del vecino, y menos si este vecino es el F. L. N., si bien es verdad que Ben Kheda tuvo buen cuidado en presentar su proposición únicamente como la solución más rápida y expeditiva que evitaría nuevos sacrificios, de modo que la responsabilidad de la prolongación del conflicto caiga sobre Francia, mientras él se prestó a toda clase de negociaciones.

Naturalmente, el tiempo corre a favor del F. L. N. Cada día que pasa es mayor el foso que separa a las dos comunidades y más insostenible la situación de la minoría europea. El reconocimiento de la independencia tendría al menos una ventaja para Francia: que la responsabilidad de las matanzas que siguen en Argelia caería de plomo sobre la autoridad del G. P. R. A., que ahora hace figura de mártir.

Mártires de su independencia son los muertos de Argelia; mártires los argelinos de las resacas del pasado martes 24, cuyos cadáveres siguen pescándose en las aguas del Sena, y mártires podrían ser los muertos de 1 de noviembre, VIII aniversario de la rebelión, que el G. P. R. A. ha declarado jornada de la independencia y que es posible que quiera convertir en jornada de plebiscito popular. Un plebiscito con mártires es un plebiscito más contundente que el de las urnas.

En el hervidero de interpretaciones y comentarios, el hecho principal es que el clima de negociación sigue en París, donde la personalidad de Ben Kheda va perfilándose como la de un político prudente, frío, realista, ni susceptible ni fanático, que goza de una autoridad indiscutible: autoridad que puede permitirse, seguramente, una cierta ductilidad en la forma, necesaria en el último momento para que Francia pueda tragar la píldora con un gesto perfectamente honorable.

O. N. U.: La Comisión Política aprueba una resolución que pide a la U. R. S. S. suspenda su prueba de 50 «M»

NACIONES UNIDAS, 26. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—Por 75 votos a favor, 10 en contra y una abstención la Comisión Política de la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó por fin el proyecto de resolución en el que se pide a la Unión Soviética que cancele sus planes de estallar la bomba-megaterio de 50 megatones. Como este llamamiento se hace a tientas, sin que nadie sepa a ciencia cierta si el artefacto que Rusia estalló el lunes fué o no el de 50 megatones pudiera ocurrir que Moscú contestase a las Naciones Unidas en los siguientes términos: "Sentimos mucho no poder complacerles, pero han llegado ustedes demasiado tarde. Lo que ustedes nos piden hoy que dejemos de hacer ya lo hicimos el lunes. Los diez votos en contra fueron los del bloque comunista, más Cuba. La abstención fué de Malí. Los occidentales han presentado el resultado de la votación

como una victoria suya y como una derrota de Rusia. Esto es, al fin y al cabo, lo que se busca: una victoria en votos, pues Rusia hará lo que le convenga, con o sin el permiso de las Naciones Unidas o del lucero del alba. A estas alturas resultan patéticos esos y otros esfuerzos para arrastrar a Rusia a un terreno moral, sancionado por la opinión pública. Es como tratar de inducir a un gitano a que ingrese en la Guardia Civil.

Mientras las batallas de procedimiento se encrespaban en la Comisión Política, el Consejo de Seguridad, en una feliz navegación sin galernas, enriqueció a la organización internacional con dos nuevos países miembros: Mauritania y Mongolia Exterior; con lo cual ya "somos" 103.

Fué lo que en la jerga diplomática de las Naciones Unidas se llama un "package deal", que es lo que hacen los carniceros cuando al pesar su mercancía cuando piensan la carne con el hueso.

DEPORTES

El Madrid aplastó al Boldklubben 1913

DEL SOL Y DI ESTEFANO, FIGURAS DEL ENCUENTRO

EL CAMPEON DANES EXHIBIO UN FUTBOL INGENUO Y SIN CALIDAD

HAN CAMBIADO LOS TIEMPOS.—Hace cuarenta y un años—nada más que eso—España conseguía el primer gran triunfo internacional de fútbol en los Juegos Olímpicos de Bélgica, al batir a los favoritos, uno-cero, y en el famoso gol de Patricio Arabolaza. Entonces Dinamarca, finalista de los juegos anteriores, poseía el mejor fútbol del continente con sus grandes figuras, Hansen, Mildeboeck y demás precusores de lo actual. España entonces, con menos técnica, pero ya con las virtudes que habían de hacer famoso su estilo de juego, nervio, velocidad y remate, eliminó a los daneses, maestros y ejemplo de Europa continental en 1920, y el miércoles, ante el Madrid, sólo modestos discípulos, sometidos a ley de obediencia ante contrario que les superó en todo. Han cambiado los tiempos.

Y en esta eliminatoria de Copa de Europa entre el campeón de España y el de Dinamarca se vió, una vez más, el duelo entre imaginaciones distintas, lucha del gran fútbol profesional, perfecto, unido, armónico y con riqueza de recursos individuales, contra unos aficionados que se limitaron a correr y luchar; pero desde el primer minuto se vió el hecho imposible de que los modestos representantes de Odense pudieran luchar con la menor probabilidad ante contrarios de la clase y experiencia del campeón español de Liga. Sin el régimen profesional, idea genial de Cabot, España viviría hoy en la mediocridad y en ambiente de falso amateurismo. ¡Qué diferencia de mentalidades! Los daneses pensaban despacio y eran aún más lentos al ejecutar, mientras los españoles, con juego a primer toque y des-

marque continuo, veían juego y jugada con esa lucidez mental característica del jugador español en deporte como el fútbol, que parece fué hecho para nuestras cualidades. Y era curioso, espectacular e interesante comparar las acciones de juego realizadas por Del Sol, ideas latinas cien por cien, frente a las acciones lentas, pesadas y sin aportación humana de los jugadores del Boldklubben 1913. Cuarenta y un años después han cambiado mucho las cosas y los maestros de antes son hoy modestos discípulos y al revés...

HABLEMOS DE LOS EQUIPOS.—A los cinco minutos, el Madrid obtenía el primer tanto en pase profundo de Puskas a Di Stefano y remate del maestro; y al llegar el descanso el marcador señalaba un rotundo cinco-cero, a cuya cifra se añadieron cuatro goles más del segundo tiempo, tanteo que indica en forma clara la tremenda distancia entre españoles y daneses; dos mundos del fútbol, unos el presente, otros el pasado. Y es que en el fútbol de hoy resulta imposible tener preparación perfecta y corregir defectos personales sin esa dedicación total que impone el régimen profesional y de ahí el abismo de rendimiento entre Del Sol, Gento, Di Stefano, Santamaría con Hansen, Andersson, Bruun y demás componentes del cuadro danés.

El cinco veces campeón de Europa y aspirante a serlo por sexta vez hizo un fútbol sencillo, sin complicaciones, menos cerrado y más alegre que otras veces, ya que el contrario lo permitía, y esto dió paso a juego de vistosidad y abundancia de goles, nada menos que nueve, auténtico



Momento en que Del Sol se dispone a marcar el primero de sus dos goles. (Foto Torremocha, exclusiva de PUEBLO.)

muestrario, pues los hubo para todos los gustos, y la forma de jugar el balón, que no retenían jamás ni medios ni delanteros; la entrega del cuero siempre al compañero libre o a la zona vacía, dió lugar a un juego movidísimo, espectacular y donde el frecuente intercambio de puestas desorientó a los daneses, poco fluidos en sus ideas.

Y justo es reconocer que el Boldklubben luchó siempre, peleó sin cerrarse demasiado, y lo mismo atacaban con cinco delanteros en línea, quizá excesiva concesión al contrario, que se replegaban ocho sobre puerta; pero la clase manda en lo físico, sobre todo cuando el jugador de calidad tiene preparación, resistencia y el Madrid se halla perfecto en cuanto a fondo, y su juego abierto, con entregas a los extremos, Gento y Ruiz, ayudó a romper la defensa contraria, y esto, unido a la ingenuidad de no cubrir más encima, ayudó el fútbol unido, veloz y rematador de una delantera como la del Madrid, para la cual todo resultó fácil.

Hubo jugador en el equipo del Madrid cuya brega continua arriba y abajo, su clara visión del pase y el tiro, la forma de buscar sitio en el campo, le convirtió, a nuestro modo de ver, en figura del encuentro: Luis del Sol, otra vez en gran momento, y quien, junto a Alfredo di Stefano (el coloso que nunca se acaba), fué máquina de hacer fútbol desde atrás, ese juego creador que arranca en medio campo y es semilla de goles en la puerta contraria. Después pongamos a Ruiz, extremo que rindió mucho, ya que el navarro, siempre que se le ponga en punta, dará juego. De medio, no. Por eso hay que insistir, porque Ruiz no debe ser arrinconado.

En la segunda parte Gento hizo varias jugadas para demostrar su velocidad y sentido del remate, y el sexto tanto, obra suya, fué el clásico cañonazo del rápido exterior, que nunca puede perder su virtud número 1 sin peligro de bajar el rendimiento a la mitad. La media no tuvo excesivo trabajo y se desentendieron sin angustias defensivas, para ser detrás Santamaría, como siempre, el jugador seguro, más firme en sus acciones cuanto mayor dureza tiene el juego. Araquistáin no tuvo nada que hacer y Miera sigue su curso progresivo a más.

Y no hay mucho que destacar en el modesto conjunto campeón de Dinamarca, voluntad a raudales, resistencia, espíritu de lucha; pero ello es poco cuando se tiene enfrente a un Real Madrid. Con escaso control de pelota, marcando a distancia, ricos de fondo y pobres en ideas, tenían que perder por diferencia,

que el primero, Gento marcó dos goles, uno muy espectacular; otro, Di Stefano, y el último, Isidro. Poco público, al recelar de la escasa calidad de los daneses por el tres-cero del primer encuentro. Y la mejor noticia para el equipo nacional es que Del Sol... ha vuelto a ser Del Sol. Y además suelta la pelota en seguida..., que es lo bueno.

Antonio Ruiz; Félix Ruiz, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento. Primer gol, a los cinco minutos, en pase de Puskas y remate de Di Stefano; segundo, Del Sol, a los veinticinco minutos, quien también marcó el tercero, al poner fin a una combinación de Di Stefano y Puskas; cuarto, Di Stefano, quien ocho minutos antes del descanso, conseguía el quinto. El segundo tiempo fué de presión intensa del Madrid, igual

que el primero. Gento marcó dos goles, uno muy espectacular; otro, Di Stefano, y el último, Isidro. Poco público, al recelar de la escasa calidad de los daneses por el tres-cero del primer encuentro. Y la mejor noticia para el equipo nacional es que Del Sol... ha vuelto a ser Del Sol. Y además suelta la pelota en seguida..., que es lo bueno.

Pedro ESCARTIN

ARBITRO, GOLES, EQUIPOS Y PUBLICO.—Dirigió el encuentro el árbitro belga, M. Lespieneux, a quien ayudaron jueces de línea de la misma nacionalidad. No tuvo la más pequeña dificultad, ya que los jugadores, salvo algún chispazo suelto se comportaron con buen espíritu deportivo. El trabajo del colegiado belga fué bueno, en líneas generales; sin buscarse complicaciones. A sus órdenes los equipos formaron así:

BOLD KLUBBEN: Sorensen; Helverg, K. Andersen, Mortensen; Hansen, Kalbinger; J. Rasmussen, Lufquist, A. Christensen, O. Andersson y Bruun.

REAL MADRID.—Araquistáin; Felo, Santamaría, Miera; Isidro,

1 - X - 2
PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS
AVISO

La Real Federación Española de Fútbol ha comunicado que el partido HERCULES-LAS PALMAS, incluido en el boleto de la jornada 10, se jugará el domingo por la mañana. Por consiguiente, queda sin validez a efectos de escrutinio, tomándose en consideración el reserva correspondiente.



«A DONDE QUIERA QUE FUI.» El encuentro disputado en Turín entre el Inter y el Juventus se desarrolló en un ambiente tormentoso, con derivaciones hacia una verdadera batalla campal entre los jugadores. Pero no fué sólo sobre el verde césped donde se concretaron las escenas violentas, las cuales hubieron de tener su reflejo en la línea de banda, y de las que resultó ser primera figura el inefable don Helenio, a quien vemos en el grabado con su aparente gesto de gran divo en el momento de atacar el aria de Rigoletto. Pero no se dejen ustedes engañar por las apariencias; no hay nada de placidez en este ademán pomposo, pues es el prólogo de una agria discusión con el argentino Sivori, quien aparece en el plano de la izquierda y en actitud nada tranquilizadora, hasta el punto que poco después, encresado el diálogo, nada faltó para que terminara en combate a puño desnudo...



En los minutos finales del partido, una brusca y poco académica entrada de Santamaría al número 8 contrario, Lufquist, dió lugar a una aparatosa lesión del jugador danés, quien tuvo que ser retirado en camilla. Reconocido posteriormente por los médicos del Real Madrid, y al no ser posible un diagnóstico inmediato, decidieron que el muchacho fuera internado en una clínica, siendo trasladado a un sanatorio, para proceder, una vez efectuado el conveniente reposo, a diagnosticar con exactitud la importancia de la lesión. Allí fué visitado por Osterreicher, en nombre del señor Bernabéu, y el jugador danés bromeó con el enviado madridista, diciéndole que si su juego había gustado estaba dispuesto a fichar por el Real Madrid. Según nos informan esta mañana en la Clínica Covesa, en la que Lufquist había sido internado, el jugador ha pasado la noche perfectamente. A primera hora de la tarde ha regresado al hotel donde sus compañeros se encuentran hospedados, y en compañía de éstos partirá en avión para Odense.

Estadio Santiago Bernabéu

El domingo 29 octubre, a las 6,30 de la tarde

CAMPEONATO DE LIGA, PRIMERA DIVISION

REAL BETIS BALOMPIE - REAL MADRID C. F.

ESTE PARTIDO ES EL QUINTO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, el VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche. El SABADO, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde. El DOMINGO, día del partido, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, el VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche, y en las del Estadio, los mismos días, de 4 a 7 de la tarde. En ambas taquillas, el DOMINGO, día del partido, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.

LAS LOCALIDADES SOBRIANTES, SI LAS HUBIERE, en las taquillas del Estadio, el domingo, día del partido, desde las 5 de la tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

1-1: EN EL ULTIMO MINUTO,
GRAN GOL DE MENDOZA

Pleno de serenidad, el
Atlético logró empatar

ante un Leicester con mucho nervio y gran dureza

EL ALA DERECHA DEL ATAQUE INGLES FUE ESTA VEZ EL «ALA INFERNAL»

BIRMINGHAM. (De nuestro enviado especial, MIGUEL ORS.)

ALINEACIONES. — LEICESTER: Banks; Chalmers, Norman; MacIntock, King, White; Riley, Keyworth, Wills, Appleton y Mitten. **ATLETICO DE MADRID:** Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Callejo; Rodríguez, Medina, Mendoza, Peiró y Collar.

GOLES.—Se llegó al descanso con empate a cero. El primer gol se produjo a los doce minutos de la segunda parte. Jugada hábil y rápida del extremo dere-

cha, Riley, que dribla dos veces seguidas a Calleja. Centra, y el interior derecha, Keyworth, empalma sobre la marcha con rapidez. Su tiro, cruzado y raso, entra en el marco defendido por Madinabeytia como una exhalación. A los cuarenta y cuatro minutos del segundo tiempo Callejo hace un avance, y cede a Mendoza. Este, a la media vuelta, entre dos contrarios, envía un tiro fulminante por bajo, que sorprende al guardameta inglés,



Mendoza

Inglaterra, calificada para Chile

POR SU VICTORIA DE AYER SOBRE PORTUGAL (2 a 0)

Los ingleses marcaron sus goles en los diez primeros minutos

LONDRES, 25.—Por dos goles a cero Inglaterra ha vencido a Portugal, con lo que se ha unido a Alemania occidental y Hungría en la lista de países europeos calificados para la fase final del campeonato mundial de 1962, que se celebrará en Chile.

Con el tanteo de dos a cero se llegó al descanso.

El partido, celebrado en el Estadio de Wembley, ha sido presenciado por unas 100.000 personas, que ingresaron en taquilla un récord de 53.000 libras esterlinas (8.480.000 pesetas).

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

INGLATERRA: Springett (Sheffield Wednesday); Armfield (Blackpool), Wilson (Huddersfield), Robson (West Bromwich); Swan (Sheffield Wednesday), Flowers (Wolverhampton); Connolly (Burnley), Douglas (Blackburn), Pointer (Burnley), Haynes (Fulham) y Charlton (Manchester United).

PORTUGAL: Pereira (Benfica); Lino (Sporting), Hilario (Sporting), Perides (Sporting); Soares (Sporting), Vicente (Benfica); Yauca (Belenenses), Eusebio (Benfica), Aguiar (Benfica), Coluna (Benfica) y Cavem (Benfica).

Árbitro, Bois, de Francia, ayudado por los jueces de línea de su mismo Colegio R. Poncin y A. Carette.

Los goles se produjeron en la forma siguiente: A los cinco minutos, sin peligro aparente para su meta, Soares y Perides se embarullan al tratar de despejar un pase de Robson, cosa que aprovecha el extremo derecha Connolly, quien recoge el balón y bate a Pereira desde unos cinco metros. En resumen: un poco de regalo por parte del bando luso. A los diez minutos Inglaterra marca el segundo tanto y que iba a establecer el tanteo definitivo del encuentro. Charlton avanza y pasa a Robson, quien envía por bajo hacia Connolly, quien, al ver bien situado a su delantero centro, deja pasar el balón, que va a parar a Pointer, que remata desde unos quince metros, introduciendo el balón en las mallas de la portería

defendida por Pereira. Un gol extraordinario de calidad e intuición que merece la gran ovación con que es recibido por los aficionados.

Como se ha dicho, los goles se registraron en la primera parte de un partido decepcionante para las 100.000 personas que se hallaban en las tribunas.

Los portugueses apenas tuvieron idea de la penetración y todos sus esfuerzos y peligros se produjeron por medio de jugadas individuales, realizadas especialmente por el joven interior derecha Eusebio, de diecinueve años de edad, que jugaba hoy su segundo partido internacional. En dos ocasiones, Eusebio, que llegó a Portugal hace seis meses, procedente de Mozambique, estrelló disparos contra el larguero de la portería inglesa, mientras que el delantero centro, Aguiar, estrelló igualmente contra el poste un remate de cabeza. Pero lo citado fue todo lo que dio de sí la selección portuguesa, ya que en el resto del tiempo sus tentativas fueron pocas decididas y faltas de inspiración.

Inglaterra inició el encuentro a gran velocidad, marcó sus dos goles en los diez primeros minutos y después se tumbó poco menos que a la bartola en los ochenta minutos restantes. En su alineación se tendrán que introducir no pocas modificaciones para participar en Chile con garantías de éxito. El presente equipo no pasaría de las semifinales.

Los destacados por el bando portugués fueron: Eusebio, por encima de todos; el portero, Costa Pereira, y el medio centro, Soares. El resto defraudó, en especial la defensa. El delantero centro, Aguiar, no pudo nunca con el gigante Peter Swan, mientras que los extremos, Cavem y Yauca, hacían acto de presencia tan rápidamente como desaparecían.

El capitán, Johnny Haynes, y el extremo izquierda, Bobby Charlton, fueron las figuras del conjunto inglés. Ray Pointer intentó cosas en el centro de la línea delantera, pero no terminó, aparte del gol, ninguna. La defensa no fue sometida a prueba, por lo que quedó inédita, y de la media el más trabajador fue Robson. El portero, Springett, tuvo algunas intervenciones felices y se mostró capaz, pero afortunado en tres oportunidades que vio en los palos sus aliados.

OTROS PARTIDOS INTERNACIONALES

FLORENCIA, 25.—El Fiorentina ha vencido al Rapid, de Viena, por tres goles a uno en el primer partido de su eliminatoria correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa para ganadores de Copa, celebrado esta tarde en esta ciudad italiana.

Banks. Es el empate a uno, resultado con el que finaliza el encuentro.

FACTORES VARIOS.—Cuarenta mil espectadores en el campo del Leicester City. Por lo tanto, lleno completo. El terreno de juego, en buenas condiciones, aunque con barrillo en algunas zonas. Correcto el público, que ovacionó al Atlético al comienzo del partido y en la despedida. Buena temperatura y, afortunadamente, sin lluvia. Con los equipos alineados en el centro del campo se interpretan los himnos nacionales de Inglaterra y España. Ramiro, faltando un minuto para el descanso, sufrió un fuerte golpe en la nariz. El árbitro suspendió el juego, y Rafa acudió inmediatamente a atender al lesionado, que estuvo desvanecido y semiconsciente durante algunos segundos. Este mismo jugador sufrió un calambre en las postrimerias del encuentro. Griffa tuvo también que ser atendido en el segundo tiempo, pero el golpe no tuvo consecuencias.

ARBITRAJE.—Se encargó de la dirección del encuentro el francés M. Schwintz. Observó un criterio rígido, ya que interpretó las reglas del juego con excesiva intransigencia. Apenas si aplicó la ley de la ventaja, lo que perjudicó considerablemente a los dos equipos, pero muy particularmente al inglés. En verdad que por este criterio antiguo que comentamos de no observar la ley de la ventaja el equipo inglés se vio perjudicado en un gol "logrado" por el interior derecha. Este jugador se internó en el área, y, como se escapaba, Griffa le hizo falta. El árbitro, sin darse cuenta de que el interior derecha estaba en circunstancias favorables para hacer gol, señaló la falta. El interior derecha, a pesar de oír el silbato del árbitro, tiró, y el balón entró en el marco defendido por Madinabeytia.

EL PARTIDO.—El Leicester ha resultado un equipo mucho mejor de lo que habíamos supuesto. Jugó con extraordinario coraje y tesón, y en muchos momentos tuvo completamente envuelto al Atlético de Madrid, que esta noche no ha jugado como él suele hacerlo. Lo que más nos ha gustado del Leicester han sido el nervio y la dureza de sus jugadores, así como la facilidad del ala derecha para infiltrarse y crear peligro delante de Madinabeytia. El extremo derecha, Riley, como ya les habíamos anunciado hace dos días, ha sido uno de los jugadores más peligrosos e incisivos del ataque inglés, y tuvo en numerosas ocasiones en jaque al defensa Calleja, quien, pese a estar en me-

res condiciones físicas que en anteriores encuentros, raras veces pudo con él. Riley es un extremo que juega a la usanza inglesa: es rápido en la fuga y pocas veces entretiene el balón. Solamente lo justo para hacer un regate y localizar al compañero mejor situado. El y el interior derecha fueron los hombres más peligrosos de la delantera, perfectamente respaldados y apoyados por unos medios trotones y trabajadores. El dominio ha correspondido casi por entero al Leicester, y si sus delanteros hubieran tenido suerte en el disparo es probable que en estos momentos el Atlético figurara derrotado por un margen de dos o tres goles. El interior derecha en un cabezazo extraordinario, estuvo a punto de conseguir un gol en el segundo tiempo. Su tiro, sin embargo, salió desviado por escasos milímetros. En otras circunstancias del encuentro fueron sus compañeros los que pusieron en evidente aprieto a Madinabeytia, que tuvo que emplearse a fondo y trabajar casi constantemente.

El Atlético ha jugado con frialdad, o quizá con tranquilidad, no sabemos, y sus delanteros han creado muy pocas ocasiones de gol. En el primer tiempo solamente tiraron a puerta cinco veces, y casi siempre defectuosamente. Collar fue estrechamente marcado por Chalmeras, una defensa sorprendente y bastante más alto que él, que desde el primer momento demostró su aspereza y rudeza. El defensa central, King, hizo lo propio con Mendoza, y los medios se mostraron muy pegadizos. Este sistema de marcaje, así como la velocidad que desplegaron los ingleses, hizo que el Atlético se acouinara y no rindiera como es su costumbre en este tipo de partidos.

Somos sinceros y reconocemos que en el segundo tiempo todos nosotros nos dábamos por muy conformes con perder por 1 a 0, y por ello el gol de Mendoza, sobre todo por inesperado y sorprendente, nos llena de júbilo y pone esta eliminatoria en una situación optimista. De todos modos, si el Atlético de Madrid quiere ganar al Leicester en el Metropolitano, tendrá que poner mucho nervio, extraordinario empuño y jugar con sentido de la anticipación, y sobre todo no dejarse ganar la acción por estos hombres, mucho más pesados, corpulentos y duros que ellos.

A nuestro gusto, los jugadores más sobresalientes del cuadro rojiblanco han sido, como ya hemos dicho, Mendoza, y a continuación Griffa. Este no se anduvo por las ramas, y cada vez que entraba al balón lo hacía con contundencia y sin miramientos. Era lo que requería el juego, lo que aconsejaban las circunstancias. Los laterales, Rivilla y Ca-

lleja, lucharon también con entusiasmo, pero tuvieron que vigilar a los hombres más rápidos y peligrosos de la delantera, ya que si hemos hablado del ala derecha no hemos dicho todavía que Mitten, el extremo izquierda, es también un hombre hábil y rapidísimo. Los medios Ramiro y Callejo dieron una de cal y otra de arena. Callejo bregó con entusiasmo, y de él partió la jugada que originó el gol de Mendoza. En cuanto a Ramiro, estuvo mejor en el segundo tiempo, fase en la que se vio más suelto en su demarcación, por el repliegue de Rodríguez, que salió con el número 11 a la espalda. Villalonga alineó a este jugador porque no estaba seguro de que Griffa pudiera resistir los noventa minutos en plenitud de facultades, y ésta fué la razón por la que a última hora se decidió por Rodríguez, en lugar de Dominguez. Es obvio explicar que Villalonga lo que quería evitar y prevenir era que si se producía una merma de facultades en Griffa contara con un hombre con aptitudes defensivas para bajar a la zaga. Y esto es todo. Perdonen ustedes que la crónica tenga hoy un aire un tanto incoherente, pero ello es debido a que la hemos tenido que improvisar en el mismo terreno de juego.

OTROS PARTIDOS

★ En Dunfermline (Escocia). El Dunfermline Athletic (Escocia) ha vencido al Vardar Skoplje (Yugoslavia) por 5-0 en partido de fútbol correspondiente a la segunda ronda de la Copa de Europa de Campeones de Copa. Final del primer tiempo: 3-0.

★ En Lieja (Bélgica). El Standard Club, de Lieja, ha ganado al Valkeakosen, de Finlandia, por 5-1 en su primer partido correspondiente a la Copa Europea.

En el descanso ganaban los belgas por 2-0.

El partido de vuelta se jugará en Finlandia el día 21 de noviembre. El vencedor pasará a los cuartos de final.

★ En Milán. El Internazionale Club, de Milán, se ha clasificado para la segunda ronda de la Copa Ciudades en Ferias, al vencer al Koeln F. K., Alemania, por 5-3, en partido nocturno celebrado en el estadio de San Siro, en presencia de 13.000 espectadores. Final del primer tiempo: 4-1.

El juego fué en muchos momentos peligroso, y a los treinta y nueve minutos Luis Suárez se ve obligado a abandonar el campo y retirarse a la enfermería por breves momentos a causa de un tobillo lesionado.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

VILLALONGA: "El Leicester es uno de los mejores equipos que he visto en muchos años. Hemos jugado con dos reservas, y en Madrid seremos más potentes, aunque no he de ocultar que se presenta muy duro."

COLLAR: "Me ha gustado mucho el equipo inglés y creo que el partido en nuestra casa no será cómodo ni fácil."

MATT GILLIES, del Leicester: "Espero con expectación el próximo partido, a celebrar en Madrid. En el de hoy el público mostró su excitación por la calidad del juego presentado."

VALENTIN EZQUERRA, jefe de la expedición atlética: "Contento y conforme con el resultado, que estimo justo, pues hemos tenido ocasiones, como los ingleses, para marcar. Estupendo el público, que a pesar de aplaudir, naturalmente, a sus colores, también dedicó ovaciones a los nuestros cuando se hacían acreedores a ello. Espero que en el encuentro de vuelta, con el Atlético de Madrid completo, nuestra actuación sea aún más destacada que la de hoy, que no es poco."

MADINABEYTIA: "Es cierto que tuve mucho trabajo; pero no

es menos cierto que mis compañeros me ayudaron muchísimo, y así creo que la labor de todos ha sido buena y acertada. El empate, justísimo, aunque la verdad es que debíamos marcar algún gol más como premio a nuestro juego."

BANKS, meta inglés: "Poco trabajo, a decir verdad. No pude hacer nada por evitar el gol, conseguido de forma magistral por Mendoza. De ellos, el que más me ha gustado ha sido Ramiro, en magnífica forma y acudiendo siempre al lugar más preciso."

WHITE: "No, no estoy conforme con el empate. Debimos marcar dos o tres goles, y la victoria a nuestro favor hubiera sido el resultado exacto."

COLEGIADO FRANCES: "Correcto el comportamiento de los dos bandos. Me han gustado los dos equipos, pero sobre todo la deportividad con que siempre se han empleado. No he tenido demasiadas complicaciones en mi labor. Creo que ha dominado más el conjunto inglés, pero espero, después de ver hoy al Atlético de Madrid, que se alicen con la eliminatoria, pues sería muy difícil que el Leicester lograra un resultado favorable en España."

NUEVOS FEDERATIVOS EN EL FUTBOL NACIONAL

El delegado nacional de Educación Física y Deportes, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo 13 del Estatuto, ha procedido a designar los tres miembros siguientes para la Junta Directiva de la Real Federación Española de Fútbol:

Excelentísimo señor don Luis de Toledo Freire, don José María Piñar y Miura y doctor don Teodoro Delgado Pérez.

★ El presidente de la Real Federación Española, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo 43 del Estatuto, ha nombrado, con aprobación de la Delegación Nacional, los siguientes presidentes de Federaciones Regionales:

Andalucía, don José María Piñar y Miura; Aragonesa, don Eduardo Baeza Alegría; Asturiana, don Elías Lucio de Tapia; Balear, don Miguel Nadal Pont; Cantabria, don Angel Regato Figueiras; Castellana, don José García de la Mata; Catalana, don Antonio Juliá de Capmany; Extremeña, don Antonio Macías Lizaso; Gallega, don Cristino Alvarez Hernández; Guipuzcoana, don Ma-

nuel Escodín Orbea; Las Palmas, don Jesús Gómez Rodríguez; Murciana, don Domingo de la Villa Fernández de Velasco; Navarra, don Joaquín Arraiza Gofí; Norte de Africa, don José María Velázquez Martínez; Oeste, don Antonio Villalón Pérez; Tinerfeña, don José A. Oramas Martín-Neda; Valenciana, don Enrique Taulat y Rodríguez-Lueso, y Vizcaína, don José María Castiella Maiz.

★ Los presidentes de Federaciones Regionales han sido convocados para celebrar una reunión en Madrid el día 2 de noviembre próximo, para elegir los tres miembros que deban representar a dichas regionales en la Junta Directiva Nacional.

★ El delegado nacional de Educación Física y Deportes procederá el día 3 de noviembre a dar posesión de sus cargos a los miembros integrantes de la Junta Directiva de la Real Federación, la cual comenzará seguidamente su actuación regular como órgano máximo de gobierno del fútbol español.

CHABUQUONES
CUERO
CABRA
PADRO
ARTESANIA
TETUAN, 17
1750 Ptas.

Página de casi todo lo que pasa

SANDRA HURLONG, norteamericana y estudiante de Antropología, aprende a «marcar» por alegrías



SANDRA Hurlong y Aime Azulay tienen una nostalgia: no ser unos "typical spanish", no ser unos flamencos de pura sangre. Sandra y Aime hubieran querido tener sangre "calé".

Por eso Sandra y Aime han decidido "aflamencarse", y han elegido un maestro único: Antonio Marín. Allí, en su sótano-escuela, con sabor de "tablaó" y venta andaluza, aprenden a "marcar" por alegrías. Quieren asimilar toda la "sal y gracia" de los vecinos del Sacromonte.

Forman pareja. Norteamericana de pura cepa, Sandra. Y sajón, aunque de madre marroquí, Aime.

El caso de Sandra Hurlong es digno de una estudiante norteamericana. La señorita Hurlong, natural de Arden, ciudad del Estado de Delaware, estudia en la universidad la especialidad de Antropología.

Sandra comenzó a amar lo español, y decidió efectuar su tercer curso en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, y como consecuencia, la de "matricularse" en esta escuela.

—Es que la especialidad de Antropología—nos dice—se complementa estudiando flamenco. Este baile es el que tiene más fuerza entre todas las danzas del mundo.

El caso es que Sandra tiene todo un aspecto agitanado. Es alta, delgada, morena. Casi podría ser una protagonista de Romero de Torres. Inicialmente su sangre y su acento la traicionan. Y Charo Torres, la ayudante de Antonio Marín (Charo, como la pequeña "bailaora" nos indica), tiene que marcar con furia los taconazos para que la estudiante norteamericana los asimile.

—Yo amo lo español—nos aclara—. Mi madre aprendió a bailar flamenco a la edad de cinco

años, cuando vivía en Argentina. Ella no se dedica a bailar. Es escultora. Sin embargo, mi padre ha tenido que habilitarnos en nuestra casa una habitación especial para que ella y yo demos nuestros taconazos.

Aime Azulay ya es otro caso. El, por lo pronto, nació en Casablanca, aunque de padre inglés. Con su blusilla ajustada, anudada en el pecho, Aime puede pasar por un gitano. Sus cejas son negras, espesas. Unas crenchas azabaches caen sobre su frente en el momento del taconazo. Y Aime, por todo ello, abraza proyectos profesionales.

—He visto bailar a Rafael de Córdoba, y me entusiasmó. Yo siento el flamenco. Y mi máxima aspiración es la de debutar en un "tablaó" de Madrid.

Un reactor con tripulación española

El "Velázquez" bate el récord

EL aeropuerto de Barajas estaba solitario. Hacía frío. Eran las siete y dieciséis minutos de la mañana. En ese momento se oyó el silbido inconfundible de un reactor. Los oficiales de tráfico consultaron sus relojes y miraron al cielo. Un punto parecía descender a lo lejos. A las siete y dieciocho minutos, exactamente, las ruedas delanteras del gigantesco reactor comercial de las líneas aéreas españolas Iberia se posaban sobre la pista.

A bordo venía el comandante Dámaso Arango, junto con once tripulantes más y veinticuatro pasajeros. Acababan de batir el

récord aéreo Nueva York-Madrid. La distancia que media entre las dos ciudades se había recorrido en cinco horas y cuarenta y seis minutos.

Justamente a la una y treinta y dos minutos de la madrugada, hora española, habían despegado, con buen tiempo, del aeropuerto de Idlewild, y a las siete y dieciocho, con los primeros rayos de sol, llegaban a Madrid.

Poco después hablábamos con el comandante piloto de la aeronave, señor Arango. Este era su vuelo número 15 como capitán de un reactor. Lleva once años haciendo vuelos transatlánticos. Esta

fué la vez que más rápidamente cruzó el océano.

—¿Por qué se batió el récord Nueva York-Madrid?

—Encontramos, nada más abandonar la costa americana, vientos favorables, de una velocidad no inferior a los 120 nudos. Vinimos "empaquetados" en esta corriente. De habernos encontrado de cara con estos vientos hubiéramos tenido que evitarlos, pues de lo contrario hubiéramos "tardado siglos".

Y ésta fué la historia resumida del vuelo más rápido que hasta ahora se ha hecho entre Nueva York y Madrid.

CONSIDERADA COMO LA SUCESORA DE Mme. RECAMIER

Ha llegado a Madrid la duquesa de la Rochefoucauld

LOS salones de la duquesa de la Rochefoucauld tienen fama de haber heredado toda la brillante tradición literaria francesa. A la duquesa de la Rochefoucauld la consideran, en París, como la sucesora de madame Recamier. Y cualquier joven literato suspira por ser contertulio en las veladas de su palacio.

La fama de la duquesa es la de ser deliciosa y encantadora anfitriona. Su sensibilidad es exquisita. Su conversación, ingeniosa. Ella, en sus tertulias, ha visto reunidos a nombres tan prestigiosos como Paul Valery, la condesa de Noailles o Leon-Paul Fargue.

Hoy, la duquesa de la Rochefoucauld está en Madrid, como huésped de los embajadores de Francia.

—Siempre he sentido una gran predilección por las letras—nos dice la duquesa.—De joven he publicado varios libros con el seudónimo de Gilbert Mauge. Actualmente utilizo mi propio nombre. Los últimos libros escritos son ensayos de filosofía y también una biografía de mis tres entrañables amigos Paul Valery, la condesa de Noailles y Leon-Paul-Fargue.

El anecdotario de la duquesa de la Rochefoucauld, en torno a sus tertulias, puede formar todo un capítulo de historia literaria. Durante esta charla, por ejemplo, nos centramos en la figura de Paul Valery. Las opiniones de la duquesa son éstas:

—Paul Valery era un escritor excelente y un hombre extraordinario. Yo lo consideraba como todo un personaje del Renacimiento. No sólo escribía, también pintaba. Tengo un retrato hecho por él. Dominaba la técnica del aguafuerte y del grabado.

Los nombres de escritores célebres que asisten a las veladas del palacio de los Rochefoucauld son incontables: André Maurois, Jules Romains, Françoise Ballet-Joris, Christian Mureceaux...

Podemos decir que la aristocrática familia La Rochefoucauld vive para las artes. Una hija de la duquesa tiene ya nombre famoso literario: Solange Fasquelle. Y su hijo, François, ha compuesto unas deliciosas partituras, sobre letra de Paul Valery, para el ballet del marqués de Cuevas.

Ultimamente, la duquesa de la Rochefoucauld conoció a una escritora española: Carmen Conde. Fué en los coloquios poéticos celebrados en una ciudad belga.

—He leído la colección de cuentos de Ana María Matute y me



Regenta en París su famoso salón literario

han impresionado muy favorablemente.

—¿Cuál es la situación de la mujer francesa en el campo literario?

—Actualmente existen famosas y buenas escritoras. Únicamente les está prohibido ocupar un escaño en la Academia de la

Lengua Francesa y en otras de idéntico carácter. Excepcionalmente, Colette fué nombrada académico de la Goncourt. Ella ha abierto esta brecha. Pero yo, no ya sólo como escritora, sino como jurado en el premio Fémina, puedo asegurar que las literatas francesas tienen idéntica categoría al hombre escritor.

Los cuentos de FABIOLA, regalo de Reyes para los niños europeos

LOS BENEFICIOS, DESTINADOS A OBRAS DE CARIDAD

DOCE volúmenes con los cuentos infantiles escritos por la reina Fabiola van a ser publicados en toda Europa en los primeros días de diciembre. Las narraciones han sido traducidas a varios idiomas, y saldrán a la calle coincidiendo

con las Navidades y la festividad de los Reyes Magos.

Los editores de estos cuentos han decidido emprender una campaña para que estas ejemplares lecturas estén entre los regalos que por estas fechas reciben los niños. Y las ganancias y



los derechos de la venta estarán destinados a varias organizaciones de caridad que la reina de las belgas ha señalado.

En estos días están apareciendo en todos los periódicos de Europa diversos anuncios con extractos de algunos de los cuentos más celebrados de Fabiola. De esta manera se ha iniciado esta humanitaria campaña.

Por ahora, en opinión de los vendedores europeos, una de las narraciones que más éxito tendrá entre la "gente menuda" será la del "Príncipe de la montaña blanca".

☆ La voz de "Jerry"

Jerry Lewis es un conocido y famoso cómico americano. En Madrid han estrenado una de sus graciosas películas. Jerry tiene éxito, pero el que lo tiene de verdad es nuestro también actor cómico Juanjo Menéndez, que es quien dobla la voz del americano.

☆ Tony, casi todo...

Tony Leblanc rueda estos días por las calles de Madrid su segunda película. Será, como en la primera, director, productor, primer intérprete, autor de la música, autor de casi todo... etc. ¡Ah, y luego, espectador, porque al estreno no ha de faltar!

☆ El "nuevo" turismo austriaco

Oscar Dignones, jefe de la Oficina de Turismo Austriaco en Madrid, nos lo explica. Resulta que el último "grito" del turismo de su país es ofrecer a los visitantes no un lugar de moda o diversión, una "boite" o una piscina de lujo, pongamos por ejemplo. Lo que más éxito tiene son los programas rústicos: casa de labriegos, con olor a establo, con faenas agrícolas en el campo y mesa común junto a los campesinos. El caso es que esta "innovación" turística ha tenido un gran éxito entre los multimillonarios alemnese, que desean serenar los nervios y vivir una auténtica vida campestre en los sencillos hogares de los aldeanos austriacos.

☆ "Casticismo radiactivo"

Durante toda la tarde de ayer estuvieron los madrileños observando sobre los cielos de Madrid una nubecilla "radiactiva", según los castigos entendidos. Más de un reportero gráfico trató desde las azoteas madrileñas de captar para la inmortalidad a la "misteriosa" y pequeña nube.

☆ La TV. alemana, en Tarifa

Helka Shomer y un grupo de actores alemanes salieron con destino a Francfort. Todos ellos llegaron a nuestra capital unas horas antes procedentes de Tarifa, donde han rodado una serie de películas para la televisión alemana.

☆ Angelito, futbolista



Angelito, el niño-actor que canta desde fandangos hasta "rock-and-rolles", ha decidido hacerse futbolista. Y aquí lo vemos junto al banderín de córner del campo de juego con la ilusión de convertirse en todo un Di Stéfano.

☆ Un griego semiespañol

Aleco Pandas es el cantante griego más conocido en España. Habla castellano perfectamente, y lo más gracioso es que lo aprendió por medio de la letra de las canciones. Ahora está en España y es un especialista en festivales: "Estos—nos ha dicho—son muy necesarios para dar a conocer fuera nuestras canciones y abrir mercados". Alecon Pandas, economista de la canción.

☆ Nueva nariz

Mercedes Alonso ha estrenado nariz. Ella no se lo quiere decir a nadie, pero se muestra contenta por los resultados. Su operación hace el número 30 entre nuestras actrices.

ESCRIBEN: CARMEN DEBEN = JOSE ANTONIO PLAZA - FOTOGRAFÍAS: CESAR

Página
de casi
todo
lo que
pasa

MARIA MAHOR SE CASA ...Y DIRA ADIOS AL CINE



MARIA Mahor tiene un importante "secreto". Un secreto que en esta ocasión tiene el de pertenecer a una enamorada. Porque nuestra joven y guapa actriz no sólo tiene novio, sino que muy pronto escuchará los compases de Mendelssohn.

Ayer la hemos ido a visitar. María Mahor continúa tan guapa y animada, a pesar de la escayola que rodea uno de sus tobillos.

—Ya me encuentro mejor. Creo que pronto me libraré de este "incómodo" calcetín—nos dice.

Sin embargo, la Mahor se niega a contestar a aquellas preguntas relacionadas sobre su noviazgo, sobre su próxima boda, que la retirará irremediablemente de los platos.

—He prometido no decir nada. A la familia de mi prometido no le agrada ver esta historia en los periódicos. Ni a él tampoco. Mi novio rechaza la publicidad.

Es una persona que no tiene que ver nada con el cine. Lo único que puedo decir es que posiblemente, dentro de tres meses, me case.

La cara de María expresa toda esta felicidad. Nuestra bella artista se está convirtiendo en una agradable burguesita, que rehuye la publicidad y vive con ilusión su idilio.

Ahora María Mahor viste atuendos muy sencillos: falda gris y suéter oscuro. Apenas se maquilla. No lleva joyas.

—Siento mucho no poder contestar a estas preguntas. ¡Pero no puedo! Yo, cuando prometo una cosa, la cumplo.

El prometido de María Mahor es, pues, toda una incógnita. No sabemos su nombre. Únicamente vimos su figura de hombre joven, enfundada en una chaqueta "sport", caminar por el paseo de las Delicias. Estaba, como todo enamorado, impaciente hasta que vio aparecer a su prometida.

PISOS TOTALMENTE EXTERIORES ENTRADA UNICA: 50.000 PTAS.

Resto, 1.500 ptas. al mes, todo incluido. CINCO amplias habitaciones, completísimos servicios, terraza, ascensor, calefacción. Tranvías, autobuses y estación de Metro a la puerta. Visítelos: "MIRADOR DE LA CASA DE CAMPO" Paseo de Extremadura, 308

Información y venta:
PORTILLA Y FERNANDEZ PLAZA - Calle Carmen, 7
Teléfonos: 23183 21 - 232 22 60



"CABALLO DE PICA", CUENTOS DE IGNACIO ALDECOA

Tópico ha sido durante estos últimos años señalar a Aldecoa como uno de los primeros cuentistas españoles o el primero de la posguerra. Hoy, los cuentistas son más numerosos y muy variados—con el predominio de una temática realista y técnicas diversas—; pero el nombre de Aldecoa se mantiene entre ellos, no ya como delantero, sino como maestro. Muchos hemos afirmado que su libro anterior, "El corazón y otros frutos amargos", ha sido libro excepcional. Ahora vuelve Aldecoa con otro libro de cuentos, "Caballo de pica" (Taurus, Madrid, 1961), en que lo más importante, a mi entender, es precisamente este magisterio de Aldecoa en el cuento. Sobriedad máxima, concisión rigurosa, insinuación a la elipsis. Arte enormemente depurado, casi hasta el exceso; hasta el exceso de exigir del lector una enorme atención para cada palabra.

Aldecoa juega con dos elementos que le son muy gratos: la descripción paisajística, objetiva de los seres, y las cosas, y la expresión de la limitación, la impotencia, de esos seres, y la pobreza, la humildad de esas cosas—enseres, utensilios, trebejos, etc.—, descritas amorosamente. Es la suya una literatura de la frustración; mas, por contraste, opulenta, riquísima en la palabra, que, aunque no prodigada, nunca ociosa, se exhibe justa, precisa, como una joya, por lo que Aldecoa es—en el mejor sentido de la palabra, no en el peyorativo— un estilista.

Los relatos de este libro son prietos, densos. Uno hay que me gusta menos—siempre le busco en esto las vueltas a Aldecoa—, "La espada encendida", cuyo caricaturismo le acerca a Cela, que es tan diferente, aunque, sin embargo, por éstas y otras concomitancias—algunas saludables, el gusto por los vocablos—se le ha atribuido discipulado. No, no es humorista ni de expresionista sarcasmo el estilo de Aldecoa. Es noblemente realista; es decir, realista que aprehende la realidad de una manera analógica, esto es, poética; no fotografiando, sino pintando diestramente con una rica paleta.

"LA CARETA DE BARRO", NOVELA DE JOSE FERNANDO AGUIRRE

José Fernando Aguirre ha publicado ahora su primera novela. Va ocurriendo con bastante frecuencia que escritores de larga andadura publiquen su primera novela. Aguirre fué en los primeros años de la posguerra uno de los mozos que movían en Madrid la "juventud creadora". Prosiasta de minuciosa, cuidada, prosa. Después se entregó de lleno al periodismo, siempre buscando un ángulo, alguna sección, donde cultivar su prosa amorosa y morosamente. Muchos años lleva ejerciéndole en Barcelona, y con Barcelona se ha identificado en temas, vivencias, experiencias profesionales y humanas. De estas vivencias, experiencias y observaciones barcelonesas ha obtenido el material de su novela "La careta de barro" (Ediciones Car, Barcelona, 1961). Como Tomás Salvador, Fernández de la Reguera y Golcochea, etc., y como los nativos Julio Manegat, Juan Goytisolo, etc., en la intimidad de las calles barcelonesas, en esa personalidad que cada calle de Barcelona tiene, ha encontrado el entramado de amarguras, ilusiones, vilezas, ambiciones, esperanzas, que bajo la máscara cotidiana esconde un conjunto humano que se conoce y relaciona en el estrecho marco de unos límites urbanos dentro de una gran ciudad. La calle Nueva. En los primeros años de la posguerra. Por las mismas fechas de la acción de "Los olvidados", de Angel María de Lera; "La colmena", de Cela; "Cuando voy a morir", de Fernández de la Reguera; "Las últimas horas", de Suárez Carreño; "Aún es de día", de Miguel Delibes, y tantas otras novelas significativas. Fechas que añaden a lo humano más triste de siempre, el cercano detritus, la dudosa identificación, las ambiciones turbias de un momento difícil—mitad luz, mitad sombra—en la vida española.

El relato de José Fernando Aguirre está construido con materiales vivos y el buen arte de saber elegir entre ellos, especialmente en la ambientación y en la acción, lo más preciso para el propósito del narrador. Los personajes se revelan por sí mismos, en su actuación, en su lenguaje. El periodista no ha sido, seguramente, ajeno al origen del argumento. Probablemente el núcleo ha surgido de un "suceso" de bucear en los sucesos, de estudiar las analogías de ellos. (Yo creo que también un suceso, pensar un suceso—una chica ahogada—dió lugar a "El Jarama", de Sánchez Ferlosio.) Un incendio. Un incendio en la calle Nueva. Mas el narrador no empieza por el suceso, sino que con él termina. El inidentificable Javier Elorza, de extraña personalidad; el desdichado Costanilla, Cantú, don Fermín, el cura don Evaristo, etcétera, son personajes que por encima y por debajo de su personalidad, de sus mismos actos, llevan, entrecruzan, simbolizan, el acontecer de una calle, de una pobre calle de vicio, miseria, de máscaras de barro cotidiano.

Creo que Aguirre—que ha sabido acomodar su prosa morosa a la dinámica y virtualidad narrativa—empieza bien, sabiamente, su carrera novelística, cuando la madurez de vida y de estilo le ahorran el camino del tanteo.



MARCEL PAGNOL: "LA GLORIA DE MI PADRE"

"La memoria es artista", decía Mauricio Baring, y Proust habla también del efecto embellecedor de la evocación. Pero para que la memoria sea artista y el pasado se embellezca se precisa la mano del artista, la creación literaria. Es la magia de la palabra, el acierto expresivo, lo que imanta el tiempo perdido. Uno de los bellos libros de evocación es éste del comediógrafo francés—parece que de lejano origen español—Marcel Pagnol en este su primer tomo de Memorias, "La gloria de mi padre" (Editorial Juventud, Barcelona, 1951), en el que por primera vez su autor "escribe en prosa", como él dice, algo que no sea teatro.

Dulce—agradable—evocación de los días de la infancia en la que la figura destacada es el padre, típico pedagogo francés. El relato se centra en unas vacaciones, con el aliciente enfático, casi tartarinesco, y fascinante de la caza, que produce en las mentes infantiles la más fantástica atracción. Narración vivacísima, tierna, humorística y amena, que se lee sin sentir.

PEDRO LAIN ENTRALGO: "TEORIA Y REALIDAD DEL OTRO"

La trayectoria de este nuevo libro de Pedro Lain es muy larga. Primero fué una intuición de la importancia del tema, la introducción en el cuando escribía uno de sus primeros libros, "Medicina e Historia". Fue cuando descubrió que sólo el trato directo con la realidad "puede ser triaca decisiva contra el historicismo y relativismo historicista, ese sutil mal del siglo del conocimiento científico y filosófico". Después hemos escuchado a Lain, o le han escuchado, meditaciones en torno a la "otredad"—término que emplea por primera vez Antonio Machado—en la Universidad de Verano de Santander, en el Círculo Tiempo Nuevo, en otras intervenciones. A medida que le iba madurando la exploración y el cotejo de los pensadores que de ello se han ocupado (Descartes "como comunidad de razón", los psicólogos ingleses, la idea de Hegel y su relación "señor-siervo"; Kierkegaard con su solitaria referencia a Dios; Marx, o la sociedad como mediadora entre el hombre y la Naturaleza, y con su "praxis" transformadora; Dilthey, o el entendimiento del otro como resistencia; el instinto de convivencia de Lipps; la "compasión" de Unamuno, Husserl; los modernos, Scheler con "la esencia de la comunidad; Martin Buber, el "nosotros esencial", la "nostredad"; Ortega, con el otro "en mi circunstancia"; Heidegger, con "la invocabilidad de tú"; Jaspers y "la comunicabilidad instantánea"; Sartre y su "ser para otro", etcétera), nuevas experiencias, nuevas meditaciones, el análisis del contenido del término

"social", la nueva literatura—un nuevo libro de Sartre recientemente publicado: grueso volumen que, sin embargo, no es más que el primero, y una introducción, "Critique de la raison dialectique"—, los acontecimientos mundiales con la "descolonización", el anhelo, en fin, del mejor entendimiento español, ha convertido su estudio, su crítica, su toma de posición especulativa, en algo que puede ser un mensaje. No se trata sin embargo, advierte, de una sociología general, y menos un proyecto de reforma de la sociedad, sino la exposición de una doctrina de relación interhumana y una voluntad de mover a reflexión acerca del convivir con la persona en torno. Todo el proceso del encuentro del hombre con el hombre, y finalmente con Dios, es uno de los más puros precipitados que han dado las cavilaciones de Lain.

Puede que sea en toda la obra de Lain este libro, este tema, el fundamentalmente suyo, y hasta pueden considerarse los otros como complementos de estas reflexiones. En él se expresa toda la madurez, la entera peripetia del pensamiento de Lain que, al describir el fenómeno de la comprensión del prójimo, halla el sentido cristiano de la caridad más concorde—pese a todos los errores, pese a la edad tan enormemente conflictiva que vivimos—con las modernas tendencias del pensamiento y de la relación que hoy se quiere entre los hombres, que en toda la etapa del humanismo anterior, tan cerradamente egoísta.

Dámaso SANTOS

«PUEBLO» se lee en toda España

EL PALO y la VELA

Reparto de beneficios

AUNQUE siempre les estoy hablando de los celtiberos, hoy quisiera hablarles de los "Celtas". No se trata de ningún capricho histórico. Se trata de que existe una labor de la Tabacalera que lleva tan guerrero nombre. ¿Qué pasa con los "Celtas"? Eso es lo que quisieran saber muchísimos españoles.

Los estancos indígenas, reconozcámoslo, tienen alma de mujer. Son volubles, inquietos, versátiles. Tan pronto tienen de todo como no tienen de nada. Lo mismo dicen que "sí" una semana, como afirman que "no" a la semana siguiente. Y con las existencias de "Celtas" ocurre esto. De lunes a martes, por ejemplo, se encuentran cajetillas de esa marca en todos los estancos. Después, desaparecen. ¿Cuándo volverán a recibirlos?, pregunta inquieto el fumador. "No se sabe—le responden—. Lo mismo pueden darlos por la Pascua que por la Trinidad." Y el fumador habituado al "Celta" acude a los vendedores callejeros. Y los vendedores callejeros le proporcionan la marca ansiada. Con una sobretasa, naturalmente. Pagando una pesetita más. Gracias a estas desapariciones misteriosas de los "Celtas", el vendedor callejero obtiene unos ingresos extraordinarios, con los que no contaba.

Creo que los fumadores hacen mal protestando de la conducta de la Tabacalera, en general, y de la cuestión de los "Celtas", en particular. Me inclino a creer que la Tabacalera, ansiosa de justicia social, ha meditado así: "Tengo unos servidores fieles, abnegados, tímidos y modestos: los vendedores callejeros. ¿Por qué no considerarles como accionistas y hacer un reparto de beneficios con ellos?" Y lo hace. Procura disminuir el suministro de "Celtas" a los estancos, avisa, bajo cuerda, a los vendedores callejeros que los acaparen, y surge la justicia social, el "reparto de beneficios": cada vendedor callejero obtiene unos beneficios inesperados. Beneficios que, a veces, llegan al 5 por 100 ó al 10 por 100, según el número de cajetillas "Celtas" que venden. Socialmente, pues, la Tabacalera no puede portarse mejor.

Estimo, sin embargo, que todos los españoles tenemos derecho al reparto de beneficios y que el ejemplo de los vendedores callejeros de tabaco debe extenderse a otras actividades. Los contables, verbi gratia. ¿No tienen los contables derecho a percibir reparto de beneficios? Sí. Pues bien: autorícese a los contables a que acaparen, durante el mes de enero, todos los churros que se fabrican en el país. Y cuando vayamos a desayunar en el café, el camarero dirá: "Lo siento, señor. No hay churros." Entonces saldremos a la calle y, al primer contable que encontremos voceando: "¡Churros! ¡Hay churros calentitos!", se los compraremos. Más caros, naturalmente. Con una sobretasa de 20 céntimos por pieza. Con lo cual los contables obtendrán sus correspondientes beneficios extraordinarios durante el mes de enero.

En febrero les puede tocar el turno a los mecánicos. "¿Me da una aspirina?", pediremos en cualquier farmacia. "Imposible, caballero. Este es el mes de los mecánicos. Las han acaparado todas." Y saldremos a la calle. "¡A la rica aspirina! ¡A tres pesetas el paquetito de dos aspirinas, que vale una peseta!", nos gritará al oído el primer mecánico con el que troppecemos. Y nosotros compraremos la aspirina. Con lo cual los mecánicos obtendrán su correspondiente reparto de beneficios durante el mes de febrero.

Y así el resto de las profesiones. Que los vendedores callejeros, considerados como accionistas por la Tabacalera, tengan derecho al correspondiente reparto de beneficios, nos parece socialmente correcto. Pero a condición de que todos demás podamos hacer lo mismo. La justicia social, como el sol, debe salir para todos.



Evaristo ACEVEDO

Cursode aparato digestivo en el Seguro de Enfermedad

El ambulatorio Hermanos Aznar, del Seguro de Enfermedad, en Madrid, va a desarrollar su sexto curso clínico de especialización sobre enfermedades del aparato digestivo, dirigido por el doctor Arias Vallejo, con la colaboración de los médicos ayudantes de su servicio y la participación especial de las más destacadas personalidades de la gastroenterología.

Este curso, de seis meses de duración, comenzará el día 13 de noviembre próximo, siendo su matrícula gratuita y sus plazas, en número de ocho, reservadas a médicos jóvenes que deseen especializarse.

Los interesados deberán solicitar su inscripción personalmente o por carta, antes del día 5 de noviembre, en la Secretaría, desempeñada por la señorita María Paz Casanueva, ambulatorio Hermanos Aznar, calle Modesto Lafuente, 21, de nueve a una.

★ PERSONALIDADES CHINAS VISITAN AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL.—El vicepresidente del Yuan legislativo de la República de China, señor Wen-ya Nich, acompañado del director del diario "Nueva Vida", señor Wang Min, y del embajador de la República de China en esta capital, señor Huang Shao-Eu, ha visitado al presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia, que los recibió en su despacho oficial, departiendo amablemente con los mismos.

Los ilustres visitantes, acompañados del presidente y del jefe de protocolo de la Corporación, recorrieron las distintas dependencias de la casa-palacio.

★ CONFERENCIA SOBRE "LA EMPRESA ANTE LAS CONSECUENCIAS DE UNA INFLACION ECONOMICA"—En el salón de actos de la Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid ha pronunciado una conferencia don Antonio Rodríguez Robles, catedrático de Derecho y Economía de la Escuela Profesional de Comercio, sobre el tema "La empresa ante las consecuencias de una inflación económica". Esta conferencia es la tercera del ciclo sobre "Amortización de activos y regularización de balances", organizada por el Centro de Estudios Tributarios, la Cámara de Industria y la Asociación Española de Derecho Financiero.

La próxima conferencia del ciclo tendrá lugar mañana y correrá a cargo del señor Ferriz, quien disertará sobre "Las amortizaciones en la industria de producción y distribución eléctrica".

★ CONVOCATORIA DEL PREMIO CARVAJAL 1961.—La Cámara Oficial de la Industria de Madrid recuerda a las empresas industriales de su jurisdicción y a los obreros y empleados interesados en la obtención del premio Carvajal, que la Corporación concede todos los años a un empleado y a un obrero que lleven más de veinticinco años de servicio ininterrumpido de una misma empresa, que el plazo de admisión de solicitudes finaliza el próximo día primero de diciembre.

Las instancias de los interesados, cursadas a la Cámara a través de la empresa en que presten sus trabajos, habrán de ir acompañadas de certificación de ésta, acreditativa de los años de servicio prestados por el obrero o empleado solicitante.

La cuantía del premio Carvajal es en este año la de cinco mil pesetas al obrero y la misma cantidad al empleado que reúnan las condiciones expuestas.

★ "ANTOLOGIA DE NUEVA POESIA ANDALUZA."—Preparándose la edición de este libro, se emplaza a todos los poetas andaluces para que envíen sus poemas bajo las siguientes condiciones: haber nacido en Andalucía, sin límite de edad; enviar no menos de cuatro poemas inéditos, siendo libre la elección de forma, tema y extensión. Se acompañará un conciso "currículum vitae". Los envíos deberán hacerse al director de "Astigi", Radio Juventud, Ecija (Sevilla), antes del 31 de diciembre del presente año, y la selección se dará a conocer directamente a todos los concursantes antes del 31 de enero de 1962.

GUADALAJARA:

LAS RECIENTES TORMENTAS SUPONEN CIENTOS MILLONES DE PESETAS EN PERDIDAS

Luis Lluva

GUADALAJARA. (De nuestro corresponsal, Luis Lluva.)—La valoración de daños ocasionados por las recientes tormentas está siendo realizada por los diversos servicios y organismos provinciales. En principio, es decir, sin haber hecho una recapitulación exhaustiva de todas las pérdidas, éstas se calculan en unos cien millones de pesetas. Sólo los daños computados en el informe elevado a los cuatro días de la catástrofe a las autoridades ministeriales se elevan a ochenta millones, sin incluir los daños sufridos por la Renfe, Compañía Telefónica, Servicio de Concentración Parcelaria, industrias y numerosos pueblos, de cuyas pérdidas no se tuvo noticia en los primeros días. Por eso es posible que la cifra de cien millones resulte corta.

Como informamos en los primeros momentos, los daños mayores se han producido en la vega del Henares, que es la zona más rica de la provincia. Sólo las pérdidas sufridas en sus cultivos ascienden a 50 millones de pesetas. Las aguas se llevaron abonos, semillas, piensos almacenados y otros muchos arrojados ya a la tierra; arrastraron patatares, judiáres y toda clase de cultivos; ocasionaron la muerte a centenares de ovejas, aves, conejos, cerdos y animales de labor; destruyeron caminos, obras

de riego, etc. Por estas causas, las pérdidas han sido valoradas en el término de Marchamalo, sin contar los daños urbanos, en 3.683.000 pesetas; en Guadalajara, 10.000.000; Fontanar, 7.066.000; Yunquera de Henares, 14.750.000; Humanes, 580.000; Torre del Burgo, 1.190.000; Horche, 1.740.000; Azuqueca, 4.098.000; Alovera, 4.717.500; Villanueva de la Torre, 546.000; Quer, 301.000; y Cabanillas, 638.000 pesetas. En total son 49.309.500 pesetas sólo de daños en la agricultura y ganadería, sin contar los perjuicios ocasionados en las vegas de los pueblos de Centenera, Lupiana, Aranzueque, Loranca de Tajuña, Mondéjar y otros muchos que, aunque de menor cuantía, suman también algunos millones.

Los daños sufridos por los caminos vecinales ascienden a unos cuatro millones y medio de pesetas; los ocasionados en los cascos urbanos de los pueblos (calles, lavaderos, conducciones de agua, etc.), sin incluir la capital, 2.500.000; en las carreteras nacionales, 7.500.000; por hundimientos de viviendas y daños en ellas, 7.000.000; en Guadalajara, capital, las pérdidas se evalúan en 3.000.000; sólo en muebles, enseres y ropas de cama se calculan los daños en 6.213.500 pesetas en los pueblos afectados.

Con ser muy grandes las pérdidas sufridas (enumeradas sólo parcialmente), no es menos

grave la situación que plantean los atterramientos ocasionados por las aguas en la fértil vega del Henares. Es ésta una zona eminentemente de regadío en la que abundan los jornaleros, atraídos de otros puntos de la provincia por los altos jornales. Las aguas han arrasado en gran parte los patatares, a punto de ser recogido su fruto, y sólo en ellos han causado daños superiores a los veinte millones de pesetas. No se podrán recoger tampoco extensas zonas plantadas de judías, ni se podrá sembrar por hallarse los campos cubiertos de arena, piedras y arcilla. El fantasma del paro se cierne sobre centenares de familias modestas durante los próximos meses y las autoridades provinciales buscan los medios de evitarlo, aunque desgraciadamente las medidas a adoptar se salen de las posibilidades provinciales. Por ello ha sido propuesto al Gobierno la ejecución de obras en las que encuentren trabajo cuantos lo han perdido en esta zona a causa de las tormentas.

La nota del último Consejo de Ministros, en el que han sido formuladas propuestas para el remedio de los daños producidos por los temporales en esta provincia, ha llevado la tranquilidad a los pueblos afectados, que confían en la generosidad del Gobierno y en la preocupación del Caudillo por su situación.



JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

A las diez horas del día 15 de noviembre próximo se reunirá esta Junta (avenida Ciudad de Barcelona, 36) para enajenar por subasta oral, pública y pujas a la llana al alza, el material inútil o en desuso que a continuación se detalla:

Núm. del lote	PROPIEDAD	Valoración Pesetas	Núm. del lote	PROPIEDAD	Valoración Pesetas
1	DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA MOT. SABOYA NUM. 6 Chatarra de material de cocina y trapo diverso	335,00	57	120.700 botones caqui capote grandes	724,20
2	DE LA ESCUELA DE APLICACION DE INTENDENCIA 26 kilos chatarra hierro	31,00	58	353.880 botones negros capote grandes	1.698,70
3	DEL REGIMIENTO DE DEFENSA QUIMICA 1 sillón armario, 1 sofá, 1 aparato radio, 1 petromax, 1 serradora, 1 cafetera exprés, 2 gatos apriete, 1 peladora patatas y 1 cornetín	5.178,00	59	179.150 botones caqui polaina	542,45
4	DEL ALMACEN REGIONAL DE INTENDENCIA 7.484 kilos chatarra hierro	14.968,00	60	120.700 botones caqui capote grandes	724,20
5	208 kilos chatarra hierro	415,00	61	353.880 botones negros capote grandes	1.698,70
6	5.059 kilos trapo algodón blanco	27.320,00	62	179.150 botones caqui polaina	542,45
7	DE LA UNIDAD ESPECIAL DE I. P. S. 4.500 kilos cuero y 1.200 de lona	75,00	63	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
8	DE LA ESCUELA DE AUTOMOVILISMO DEL EJERCITO 2 aparatos radio, 1 balón y 1 cesto	47,00	64	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
9	DE LA COMISION LIQUIDADORA DISUELTO BON. C. C. C. NUM. 56 8 besugueras, 3 paelleras y 6 gatos	390,00	65	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
10	DEL INSTITUTO FARMACEUTICO DEL EJERCITO 1.000 kilos aceite ricino y 50 kilos quina	18.000,00	66	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
11	50 kilos aceite arsénico 100 de benzonaitol, 350 de paremida Faes y 50 de tumenol	17.280,00	67	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
12	20 kilos percaína y 300 sulfamida simple	18.000,00	68	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
13	1.000 kilos glucosa y 100 sulfato de quinina	18.000,00	69	190.096 botones uniformes medianos negros	3.010,00
14	250 kilos pastillas sulfato quinina	18.000,00	70	240.130 botones tabardo	3.597,00
15	250 kilos pastillas sulfato quinina	18.000,00	71	240.130 botones tabardo	3.597,00
16	250 kilos pastillas sulfato quinina	18.000,00	72 al 75	(4 lotes), compuesto cada uno de 615.000 botones polaina, valorado cada uno en	2.466,00
17	15 kilos clorhidrato quinina, 200 de tanino, 50 de ergotina Bojean, 1.000 de colofonia y 25 de extracto acuoso quinina	18.000,00	76	43.417 hebillas medio punto	2.843,00
18	70 kilos pastillas prontasil, 250 de alumbre cálcico, 250 de alumbre cristalizado, 250 de bromuro sódico, 100 de cloruro férrico sódico, 500 de óxido cinc, 1.000 de colofonia y 500 de óxido magnésico hidratado	16.075,00	77	43.418 hebillas medio punto	2.844,00
19	550 kilos colofonia, 160 de grafito, 150 de pastillas sublimado, 50 de extracto acuoso de genciana, 30 extracto acuoso de ratania, 30 de extracto de regalaz, 50 de benzoactol, 100 de corteza quina Ceilán, 3.000 polvo semilla lino y 1.200 polvo semilla mostaza	12.835,00	78 al 82	(5 lotes), compuesto cada uno de 32.500 hebillas de pantalón, valorado cada lote en	3.042,00
20	DEL ALMACEN CENTRAL DE INTENDENCIA 206 alfileres madera	12,36	83 al 88	(6 lotes), compuesto cada uno de 37.787 hebillas polaina corredera, valorado cada lote en	3.204,00
21	664 alfileres metálicos	99,60	89 al 92	(4 lotes), compuesto cada uno de 466.335 kilos tinte negro, valorado cada lote en	2.619,00
22	510 cantimploras 2 litros	9.180,00	93	850 tirantes correa	2.387,00
23	414 cantimploras 2 litros	8.694,00	94	851 tirantes correa	2.388,00
24	215 cantimploras 2 litros	4.512,00	95	851 tirantes correa	2.388,00
25	80 cajas oficial vacías	1.440,00	96	850 tirantes correa	2.387,00
26	37 cascos motorista 1 pasapuré y 1 perola	1.356,00	97	850 tirantes correa	2.387,00
27	3.476 cartucherines correa	3.250,00	98	851 tirantes correa	2.388,00
28	3.476 cartucherines correa	3.250,00	99	13 bidones aluminio varios tamaños	65,00
29	3.476 cartucherines correa	3.250,00	100 al 103	(4 lotes), compuesto cada uno de 500 bolsas tienda individual, valorado cada lote en	1.944,00
30	3.477 cartucherines correa	3.250,00	104	293 bolsas tienda, 3.405 estaquillas madera, 1 equipo completo tienda y 3 lienzos tienda	1.190,00
31	6.118 tahalles modelo antiguo	2.878,00	105	15.492 pilarillos tienda	3.010,00
32	6.118 tahalles modelo antiguo	2.878,00	106	15.492 pilarillos tienda	3.010,00
33	42.936 cepillos de dientes 6.302 de uñas y 4.800 de cabeza	7.360,00	107	30.704,41 metros trencilla encarnada	921,75
34	73.284 hebillas polaina	2.198,52	108	199.598 botones uniformes medianos	958,10
35	9.800 piquetes negros	882,00	109	199.599 botones uniformes medianos	958,10
36	5.160 tenedores sueltos	1.238,40	110 al 113	(4 lotes), compuesto cada uno de 425.457 botones uniforme negros pequeños, valorado cada lote en	3.370,00
37	500 bolsas tienda individual	1.944,00	114	20 chaquetones paño	1.000,00
38	3.111 pares rombos emblemas y 1.640 emblemas media luna	5.335,17	115	20 chaquetones paño	1.000,00
39	Varios pasadores ventana pestillos picaportes, punzones y 1 piñón ataque	31,30	116	1.000 bobinas hilo negro núm. 50, de 500 yardas	2.000,00
40	Diverso material de máquinas de coser	978,48	117	1.000 bobinas hilo blanco núm. 40, de 500 yardas	2.000,00
41	6 chaquetillas cuero, 2 elementos lona, 2 pares guantes, 1 par manoplas y 7 pantalones cuero	1.248,00	118	1.000 carretes hilo blanco núm. 40, de 500 yardas	3.000,00
42	12.236 tahalles avellana	7.341,60	119	1.000 carretes hilo negro núm. 30, de 500 yardas	3.000,00
43	16.256 tenedores	3.894,50	120	1.000 carretes hilo caqui núm. 10, de 500 yardas	3.000,00
44	16.256 tenedores	3.894,50	121	1.000 carretes hilo caqui núm. 40, de 500 yardas	3.000,00
45	866 tirantes correa	2.430,00	122	1.000 carretes hilo caqui núm. 50, de 500 yardas	3.000,00
46	866 tirantes correa	2.430,00	DEL LABORATORIO DE INGENIEROS DEL EJERCITO		
47	207 pares polainas azul algodón	3.074,00	123	1 prensa ensayos metales movida presiones agua corriente	9.600,00
48	207 pares polainas azul algodón	3.074,00	124	2 prensas para ensayo y 1 máquina idem	00'000'71
49	207 pares polainas azul algodón	3.074,00	125	4 máquinas ensayos diversos y motor Siemens	3.250,00
50	206 pares polainas caqui algodón	3.076,00	127	1 máquina vertical 50 toneladas y 1 motor Siemens	8.000,00
51	206 pares polainas caqui algodón	3.076,00	128	1 máquina para plegado paastro, 1 bomba neumática y 1 aparato recipiente presión ensayo	1.060,00
52	199 pares polainas caqui algodón	2.816,00	129	2 máquinas universal para madera	2.100,00
53	347 pares polainas caqui algodón	2.767,60	130	2 motores C. C. marca Siemens	2.000,00
54	345 pares polainas caqui algodón	2.756,00	131	2.500 kilos aproximados chatarra accesorios aparatos diversos y 175 kilos carriles varias medidas	5.350,00
55	345 pares polainas caqui algodón	2.756,00	132	1 interruptor con disyuntor, 3 juegos fusibles alta tensión, 1 kilo voltímetros, 6 pasamuros, 2 placas mármol, 1 placa tierra y 1 voltímetro con escala	4.660,00
56	347 pares polainas caqui algodón	2.767,00	133	Diverso material compuesto de amperímetros, ohmímetros, acumuladores, conmutadores, galvanómetros, interruptores, voltímetros etc.	9.875,00
			134	Diverso material compuesto de interruptores, aisladores, bornas centrales, conectadores, cuadros distribución, montadores fusibles, conos de ajuste etc.	7.842,00

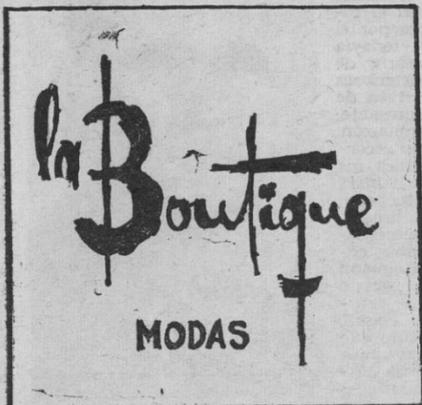
Los pliegos de condiciones y relación detallada del material se encuentran en Secretaría de esta Junta a disposición de los interesados. Para entrar en el local de subasta es requisito ineludible presentar la documentación que acredite ser industrial del ramo respectivo. Los adjudicatarios abonarán este anuncio proporcionalmente.

Madrid, 24 de octubre de 1961.—El teniente coronel secretario, José M.ª Ortega Cevallos.



los exitos
de
la moda
otoño-invierno
en

PRET a PORTER



SERRANO, 3

CONDE DE PEÑALVER, 30

La verdad sobre la misteriosa aventura de Rudolf Hess



EXCLUSIVA DE «PUEBLO»

Por Duilio Susmel

Hess

④ HESS SE ARROJA EN PARACAIDAS SOBRE ESCOCIA

★ El avión estuvo a punto de ser derribado por un Spitfire

★ Churchill recibió la noticia mientras asistía a la proyección de una película de los hermanos Marx

EN algunas cartas enviadas entre mayo y junio de 1947 a su mujer, desde la cárcel de Nuremberg, y que tenemos ante nuestros ojos, Hess describe minuciosamente y con gran riqueza de detalles su extraordinaria aventura. Se trata de un dramático y emocionante relato, aunque larguísimo. Conviene, pues, resumirlo.

Atravesando sin impedimento el cielo alemán, Hess volaba sobre el mar del Norte en el crepúsculo del 10 de mayo de 1941, cuando comprobó de pronto que el cielo se despejaba por completo. La "cerrada capa de nubes a 500 metros de altura" de que hablaba el boletín meteorológico consultado por él previamente no se veía por parte alguna. Por un momento pensó volverse atrás, pero se dijo que un aterrizaje nocturno sobre el campo de aviación de Augsburg-Haunstette era peligroso y de consecuencias irreparables después de lo que había hecho. Por ello decidió seguir adelante, pasase lo que pasase.

Sobre Inglaterra, el ME-110 fue descubierto por un Spitfire, que se lanzó en su persecución, para derribarlo. Pero, por fortuna para Hess, encontró, al fin, bajo él, una espesa niebla, en la que metió el aparato; después de haber descendido desde una altura de cerca de 2.000 metros, el Spitfire lo perdió de vista.

A las veintidós horas, el solitario aviador pasó sobre la isla de Holy, en las cercanías de la costa sudoriental de Escocia. Volaba a bajísima altura, a 600 kilómetros por hora, y la niebla ya se había despejado. Se desvió, pues, hacia el interior de Escocia, voló sobre la cadena montañosa de Broad-Law, y a las veintitrés horas se hallaba sobre Dungavel, la meta final de su viaje.

Pero, en el último minuto, quizá porque no conocía aquel terreno, Hess no se arriesgó a aterrizar. Entonces paró los motores del ME-110 y se arrojó en paracaídas desde una altura de cerca de 2.000 metros. Como luego se supo, tomó tierra a 12 kilómetros de Dungavel, precisamente en el condado del East Renfrewshire, mientras su aparato iba a estrellarse poco más lejos, a dos millas de Eaglesham.

Desvanecido durante unos minutos

Durante unos minutos perdió el conocimiento, y cuando lo recobró, Hess comprobó que tenía herido un pie. Sin embargo logró deshacerse del paracaídas, aunque no pudo andar. Volvió a desvanecerse. Al fin fue hallado por un pequeño terrateniente, que le llevó a su casa, donde le prestó los primeros socorros.

El relato de Hess no termina aquí; pero antes de reanudarlo diremos que a las veintidós y diez el ME-110 había sido ya descubierto por ingleses, comunicándose al duque de Hamilton, jefe de la zona aérea del condado del East-Renfrewshire, con el grado de teniente coronel de la R. A. F. Se habían tomado las primeras medidas para derribar el aparato enemigo, pero precisamente cuando aquellas estaban en curso, el ME-110 se precipitaba en llamas. Registrada la caída, la milicia territorial inglesa comenzó a recorrer la zona, logrando, al fin, encontrar al aviador alemán en la casa del pequeño terrateniente. Luego fue transportado a un cuartel de la vecina Maryhill, donde fue declarado prisionero de guerra y registrado. Esto le hizo indignarse. Sus efectos personales eran una cámara fotográfica "Leica", una foto de él con su hijo Wolf Rüdiger, algunas medicinas y tarjetas de visita de Albrecht y Karl Haushofer.

En su relato, Hess habla también de la llegada de los soldados ingleses a la casa del pequeño terrateniente y de su transporte a Maryhill, olvidando, sin embargo, el registro. Y continúa refiriéndose a una visita que le hizo aquella noche un mayor de la R. A. F. Este le miró de pies a cabeza y, en un alemán casi perfecto, le dijo inmediatamente que era tal y como Rudolf Hess. Había estado en Munich antes de la guerra y a menudo había visto al jerarca nacional socialista en los espectáculos del circo Krone. El otro le respondió que ya sabía que se parecía a Hess, pero que no era él. El oficial no pareció convencido; por ello rogó a su interlocutor que firmase una pequeña fotografía de un ME-110 que llevaba, con la esperanza de que se traicionase. Pero Hess se manejó con desenvoltura y escribió el nombre de Alfred Born. (Señalemos que aquella foto apareció luego en muchos diarios ingleses.) Le hizo presente que su misión era especial y que debía hablar nada más que con el duque de Hamilton.

Al fin, el encuentro con el duque de Hamilton

Advertido previamente, a las diez del 11 de mayo, aquél llegó al cuartel de Maryhill, junto con el mencionado mayor. Ambos fueron introducidos en la habitación ocupada por Hess por el oficial de su guardia. Así, según el informe redactado entonces por el duque de Hamilton, y todavía conservado en la Secretaría de Estado para Asuntos Exteriores de Londres, consta. Se trata de un documento muy interesante, que reproducimos a continuación.

El prisionero, que yo no recordaba haber visto antes nunca, me pidió en seguida si podía hablarme a solas. Yo rogué entonces a los dos oficiales que se retirasen, lo que hicieron. El alemán comenzó afirmando que me había conocido en Berlín, en la olimpiada de 1936, y que yo había cenado en su casa. "No sé si me reconoce, pero yo soy Rudolf Hess", dijo luego. Me hizo presente que había venido a Inglaterra para una misión en nombre de la Humanidad, que Hitler no quería la derrota de Gran Bretaña y que deseaba el fin de la guerra.

Hess... vino luego a decirme que... no había querido hacer este viaje en los días en que Gran

Bretaña ganaba batallas en Libia (diciembre de 1940-marzo de 1941) porque pensaba que entonces su misión hubiera podido interpretarse como un signo de debilidad; pero ahora que Alemania estaba venciendo en Africa del Norte, se sentía feliz de haber llegado.

Luego me preguntó si podía reunirse a los representantes de mi partido para hacerles propuestas de paz. Le respondí que en aquel momento sólo había un partido en Inglaterra. El me declaró entonces que me podía decir cuáles eran las condiciones de Hitler para la paz. Y habló de un acuerdo mediante el cual nuestros dos países ya no volverían a declararse la guerra. Le interrogué sobre el modo como podría llegarse a semejante acuerdo y él me respondió que, naturalmente, una de las condiciones era que Gran Bretaña abandonase su política tradicional, la cual se había opuesto siempre y se oponía aún a la potencia más fuerte de Europa (Alemania).

Yo le dije que, si se firmase la paz, entonces estaríamos nuevamente en guerra dentro de no mucho. Me preguntó que por qué. Respondí que si un acuerdo pacífico se iniciase desde aquel momento, Alemania hubiera preferido para siempre la guerra a la paz... Añadí que, en mi opinión, no había además ninguna esperanza de negociación. Hess me rogó entonces que pidiese una audiencia para él al Rey de Inglaterra, dado que había llegado en misión de paz y por su propia voluntad.

"Hess se expresó en un inglés bastante bueno —termina el informe del duque de Hamilton—, pero no comprendía perfectamente lo que yo decía... Por ello pensé que me acompañase un intérprete de confianza cuando volviese a hablar con él... Estoy convencido de que la persona con la que he estado es el propio Rudolf Hess."

Este mismo informe fue el encargado de transmitir esa tarde a Churchill por el duque de Hamilton. En aquel momento el primer ministro se encontraba en Dytchley, de "week-end". Estaba asistiendo a la proyección de una película cómica de los hermanos Marx. En cierto momento del es-



El lugarteniente de Hitler posa para la cámara con Roehm.

pectáculo —recuerda el propio Churchill—, "uno de mis secretarios me informó que alguien deseaba hablarme desde Escocia en nombre del duque de Hamilton. El duque era amigo mío... Encargué que le avisasen para que se pusiese al aparato. Apenas ponerme, me dijo que un prisionero alemán, interrogado por él, afirmaba ser Rudolf Hess. (Hess en Escocia! Creía que era una fantasía. Sin embargo, la noticia era cierta.

"Esperamos que haya caído al mar" (Hitler)

Mientras Churchill recibía el informe relativo a la llegada de Hess a Inglaterra, en su residencia de montaña "Berghof", de Berchtesgaden (Obersalzberg) Hitler, ignorante aún de lo sucedido, sostenía una entrevista con el ministro del Aire, mariscal Goering, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Von Ribbentrop. La conversación fué interrumpida por la inesperada llegada de Heinz Lorenz, colaborador de Otto Dietrich (jefe de la Prensa del Reich) y funcionario de enlace con el cuartel general del Führer. Lorenz se acercó a él y le rogó que escuchase un comunicado urgente de la máxima importancia. Hitler accedió; hizo un aparte con Lorenz, el cual le informó que Hess había huido del aeropuerto de Augsburg-Haunstetten hacia Inglaterra en un ME-110. Hitler recibió la noticia como un machazo. Estaba irritable y exclamó: "¡Esperemos que caiga al mar! Más calmado, hizo que Lorenz le repitiese la primera versión oficial del episodio y ordenó a Goering que interrogase inmediatamente al ingeniero Willy Messerschmitt.

Durante la noche, en las altas esferas militares, políticas y diplomáticas de Berlín, circuló insistentemente el rumor de que Hess había perecido en un accidente aéreo. Tal rumor encontró una amplia difusión, de modo que el embajador italiano en la capital del Reich, Dino Alfieri, se apresuró a telegrafiar su pésame a Hitler "por la pérdida del colaborador predilecto". Entre tanto, viéndose complicados en la fuga de Hess, fueron arrestados

su ayudante de campo, Hirtsch; su secretaria particular en Munich, Ildegard Fath; su chófer, su hermano Alfred, Albrecht Haushofer y otras personas. De todos ellos, sólo Haushofer fué puesto inmediatamente en libertad.

En la mañana del 12 de mayo Hitler recibía la carta dirigida por Hess. Al leerla, su reacción "fué a la vez de ira y de estupor". El mariscal de campo Von Keitel "que le vio poco después", refería que el Führer media a grandes pasos su estudio en el "Berghof", dándose con la mano en la frente y diciendo que Hess debía estar loco. Naturalmente, de ningún modo tomó en serio la misión que el fugitivo se había propuesto; su última preocupación fué la de que la noticia de la fuga causase el menor daño posible al régimen. El hecho de que su propio sustituto y devoto seguidor hubiese huido a Inglaterra podía dañar gravemente su prestigio y, aunque se sentía pensoso a creer que Hess había actuado de buena fe y en un momento de locura, le destituyó inmediatamente de todos los cargos y dió órdenes "de que fuese pasado por las armas sin más si volvía a poner los pies en Alemania". Así dice el historiador inglés Alan Bullock en su voluminosa biografía del dictador alemán ("Hitler. A study in tyranny").

(Continuará.)

(Un reportaje especial para agencia Fiel-Tempo. — Prohibida la reproducción total o parcial.)



¿La mirada de un lunático? Rudolf Hess fué llamado loco por Hitler, y luego él se hizo pasar por tal. (Fotofiel.)

LIDO

FEMINA -

TRINCHERA PARA SEÑORITA

con cuello de PIEL recambiable

...y para CABALLERO, nuestras creaciones

LIDO y SUPER-LIDO

Torres

FABRICA

SAN BERNARDO, 61 - MADRID

Remítanos catálogos a provincias

Cocinas de Gas y Butano

DUCHAS LAVADORAS

en 11 modelos

PAGUE EN 10-11-15 MESES

VIBATOR

FUENCARRAL.154 (Junio Sta. Quedada)

Almería, al sol

Escribe:
Tico Medina
Fotografía:
Enrique Verdugo

LA CHANCA

- * El más pintoresco barrio de pescadores del mundo
- * Aquí viven los hombres del mar en las cuevas árabes que abrieron los familiares de la soldadesca que guardaba la Alcazaba

ME gusta la Chanca. No he visto el periodista lo que vio algún hombre de mala fe—que mojó la pluma en el tintero del desprecio—en este barrio, una lacra social. No he visto por ningún lado esa casta inhumana que dicen que vive horadando la montaña. Bien es verdad que en todos los sitios cuecen habas, pero no aquí, donde las casas son limpias como los chorros del oro, donde las paredes restallan al son, donde en los gabinetes hay radios y mecedoras, donde las puertas están regadas con un cántaro de agua fresca y donde en las calles, sobre la misma piel virgen de la tierra, juegan los niños a moros y cristianos, a guardias y ladrones, como juegan todos los niños del mundo.

Bien es verdad, también, que mucho queda por hacer en la Chanca. Mucho y a marchas forzadas, pero tampoco es ya momento de rasgarse las vestiduras. Porque aquí, en este pueblo,

en este barrio tendido a la sombra de la alcazaba, hay una ancha población de pescadores, y los pescadores, mientras no se demuestre lo contrario, son—con los de la montaña—las más nobles gentes del mundo.

La Chanca es un prodigio. La máquina fotográfica encuentra el milagro del contraluz en cualquier esquina. Por aquí muchas mañanas viene Perceval con su "rolly" al hombro y su tripode bajo el brazo. También cualquiera de los artistas indalianos, que han bebido en estas fuentes de espléndido color, han enraizado aquí sus más populares y definitivas creaciones.

La Chanca nunca tiene las puertas cerradas. Es ésta una gente hospitalaria, marinera, salobre, salitrosa. Es ésta una gente tierna y dura, poética y analfabeta, hermosa y hurafía, todavía sin descubrir. Aquí se secan las redes a pleno sol y se tensan las maromas de las artes de pescar, y se endereza el hilo de la rueca, que manejan los hombres con el cigarro negro en los labios y los pies descalzos.

Manuel Pimentel, escritor de fina medula literaria, reja honda en la labrancia de los temas sociales, hombre de Almería, que todos los años se va hasta su casita del campo de Tabernas para escribir de cara a la noche, con unos ponches bien cargados y un paquete de cigarrillos, me ha confesado:

—En la Chanca no hay indeseables. Y si alguien ha ensuciado en algo el barrio han sido los gitanos, que han venido de otras tierras al calor del sol, al aire de un invierno templado.

La Chanca se llama así porque el nombre tiene la raíz etimológica de los viejos almacenes de almadraba, lugar donde se reúnen los artes de pesca y los aparejos de mar.

—Aquí estuvieron en su primitivo momento las cuevas de los familiares de la soldadesca que protegían la alcazaba.

La historia de la Chanca cambió de perfil. Durante la guerra civil española cientos de familias corrieron a esconderse de las bombas en esta montaña, abierta por mil heridas, hasta donde no llegaban los impactos de la metralla que caía sobre la Campsa.

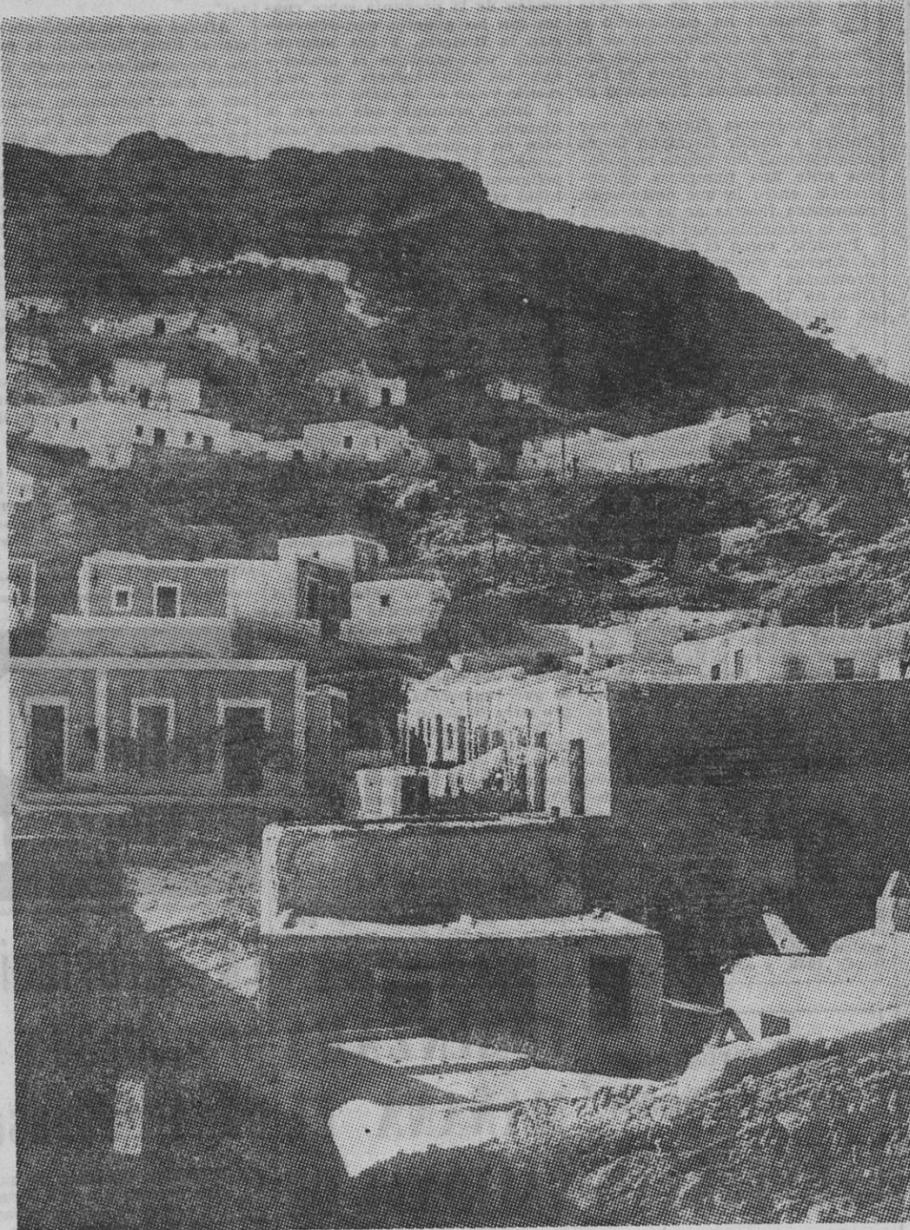
—A los pescadores, después, les resultaba muy cómodo vivir aquí, en este barrio, porque tienen el mar a un paso y pueden ver, como quien dice, sus barcas, con sólo aparecer en la puerta de sus casas.

Luces violentas, blancos centelleantes, verdes y azules, rojos y violetas. El vaho húmedo de la tierra, siempre recién regada. Aceras de portland ante algunas edificaciones. La radio, en todos los hogares. Máquinas de coser. Bordan unas mujeres sobre el fino cañamazo una aurora boreal de flores y de pájaros. Las muchachas de tierra adentro, en cambio, tejen en sus enaguas barcos y caracolas. Es el deseo de la desconocida.

—Las cuevas son tan grandes como nosotros queremos. Tenemos la oportunidad de hacer de nuestras casas auténticos palacios. Abrimos cuantas habitaciones necesitamos.

Gatos negros. Brillan sus ojos redondos, submarinos, sobre el guapo olor del pescado fresco. Esta es una estampa impresionista. Sorolla se habría vuelto loco ante esta litografía del Perceval indaliano. A la puerta de tres cuevas, un letrado en negro: "Se vende".

—Mire usted, señor. Estas cuevas son frescas en el verano y templadas en el invierno.



Mujeres de ancas poderosas. Frágiles cinturas y recias piernas. Mujeres marineras, con ojos de alga. Grande la boca, perfil exacto, manos en el aire al hablar. Rondadores de Almería vienen hasta la Chanca todos los atardeceres para llevarse sus novias al quisco de las almejas que hay en el puerto, o a la puerta de Purchena a tomarse un ponche o una cerveza con garbanos a la planta.

—¿Y Silva? ¿Y el almirante?

—Silva no sabemos dónde está. El almirante lo ha llevado a la Casa de los Locos.

Silva era un filósofo. El almirante, un fuera de serie. Ha instalado su casita blanca frente al mar, en el sitio más bajo de la Chanca, allí, donde a veces llegan las olas en día de rebaba, entre los vientres de los barcos color naranja, que se construyen de artesanía, a mano, todavía en el puerto. El almirante tiene su casita llena de latas y de

brújulas, de rosas de los vientos y de señaladores de mareas. Veleas y canalones. Se hacía llamar el almirante de estas costas, y tal vez lo encerraron porque estaba dispuesto a fletar un barco con destino a alguna isla inconquistada del Peloponeso.

Piedra pómez. Monte ocre. Azules. Rojos. "Los colores más violentos, para distinguir una casa de la otra". "Aunque a veces les falte para pan, ellos llenan de cal las fachadas de sus cuevas".

Escuelas, colegios. Un letrado anunciando la ayuda de Cáritas. Mucha mala literatura es lo que tiene la Chanca de Almería. Mucho Goytisolo. ¿Dónde está la mancha de la rosa?

"Algunos cuentan que siempre que hay casorio en la Chanca, siguen el romántico y brutal procedimiento de los gitanos de Lorca, de los de bocadillos de nardo y marineros de Cádiz. La sangre en las cuatro esquinas del pañuelo. "La mancha de la rosa".

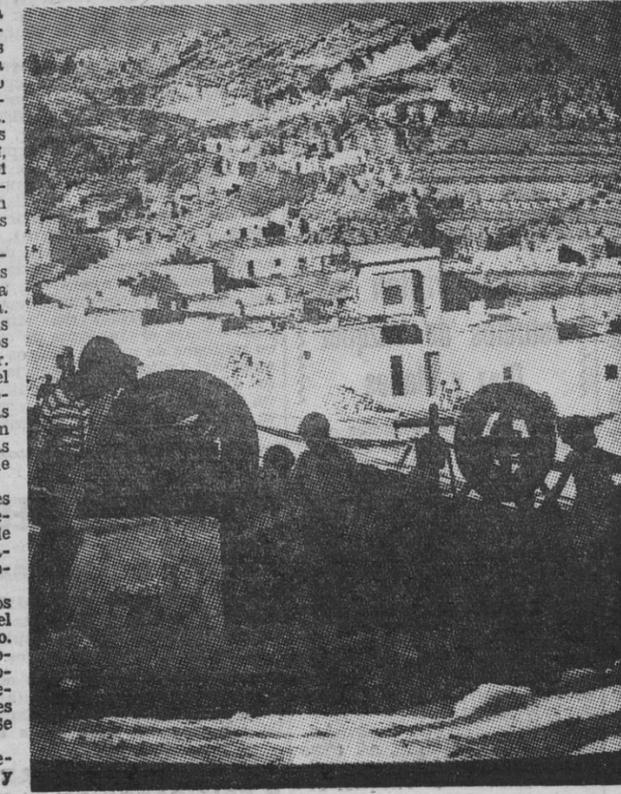
No hay un solo grito, ni uno, en la boda. Si acaso, el de los niños alrededor de la bata blanca de la novia, y de los ojos radiantes del nuevo dueño de la casa. Una cueva algo más arriba y a trepar hasta ella. Eso es todo.

Bajamos hasta la ancha avenida de las palmeras que bordean el mar, allí donde se apilan los barriles de uva que, tal vez, esta misma mañana habrán de embarcarse para la India.

La Chanca está espléndida, en su alto pedestal. Pasan unos niños de la mano de su madre, con un pequeño farol marinerío en los brazos. Son dorados, rubios como el oro. Tienen unos hermosos ojos azules.

Tal vez en esta mirada limpia esté bien claro el horizonte de este barrio de pescadores que vuelve locos los fotómetros de los más avisados reporteros del mundo: "Este es uno de los más luminosos rincones de la tierra."

Porque esta generación ya ha desterrado, casi totalmente, la dramática maldición del traucama.



EL NASOPENICILIN LLEVA MAS DE DIEZ AÑOS EN ESPAÑA

Son las gotas nasales de Penicilina y Fenilefrina que se aplican directamente a las fosas nasales "cortando" los resfriados.

Es muy frecuente el uso del NASOPENICILIN en todo el país. Cada año es mayor el interés del público por este producto. Actúa rápidamente porque su aplicación se efectúa directamente al virus del constipado, que, por regla general, se localiza en las fosas nasales. Hoy mismo puede disponer de NASOPENICILIN acudiendo a la farmacia más próxima (C. S. 1269).



FOAM Firestone

- Colchones
- Almohadas
- Asientos
- Cojines
- Piezas especiales
- Planchas y complementos para tapicería.

Los concesionarios FOAM Firestone están a su servicio en MADRID.

SAFESA
Ayala, 48

HEREDEROS DE R. H.
BARTOLOME
Magdalena, 7

COMERCIAL HISPANIA,
S. R. C.
San Bernardo, 109

COLCHONERIAS
CASTRO
Fuencarral, 121

LITEX, S. A.
O'Donnell, 3
Vallehermoso, 28

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito.

También tenemos muebles en general.
Alcalá, 182-Tel. 255 38 41

Cocinas AGNI
Para todo gas.
LA LLAVE DE LA ECONOMIA!

Venta adaptada a su necesidad de compra

CERES
Luis Vélez de Guevara, 14
Carrelas, 14
MADRID

INDUSTRIAS DEL MOTOR, S. A. VITORIA
EL EXPERTO ELIGE DAIWA!
GRINO, S. A. M. NEIRA, S. A. Ciadasa
VELAZQUEZ, 97 - Teléf. 235-94-04 SERRANO, 12 - Teléf. 236-30-00 GENERAL MOLA, 90 - Tel. 225 79 43

La Semana de Europa Oriental

DOCTOR PHILIPP:

"La historiografía soviética está controlada por el partido"
 "Las discusiones permitidas por Stalin resultaron peligrosas"

DOCTOR GROSS:

"La concentración de orden económico del bloque oriental significa un ejemplo y también una advertencia"

EN la sala de reuniones internacionales de la Casa Sindical ha continuado el ciclo de conferencias de la Semana de Europa Oriental, organizado por el Instituto de Derecho Internacional Francisco de Vitoria.

Los profesores doctor Werner Philipp y doctor Hermann Gross desarrollaron sus temas respectivos ante una numerosa concurrencia, entre la que destacaban relevantes figuras de la cátedra y de la intelectualidad en general.

Presidió, como el día anterior, el director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, con el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y otras personalidades.

★ **TRANSFORMACIONES DE LA HISTORIOGRAFIA SOVIETICA.**—En su disertación, el doctor Philipp, director del Instituto de Europa Oriental en la Universidad Libre de Berlín, quien se ocupó de las "Transformaciones de la historiografía soviética", señaló que desde hace más de cuarenta años dicha historiografía pretende aplicar, sin cambiar, el marxismo sobre la historia y tener con ello en posesión la verdad histórica. En realidad —dijo—, desde un principio, la historiografía soviética se apartó bastante de Marx y sufrió varios cambios, debido a que tenía que reflejar cada vez la línea del partido político. Desde 1917 hasta casi 1932, la historiografía soviética tenía la creencia de que la historia verdadera más nueva de la humanidad empezaba en Rusia, sin que desde luego estuvieran presentes las condiciones objetivas, en el sentido del marxismo. En vista del inminente comienzo de la verdadera historia se dejó perecer el pasado. Cuando, bajo Stalin, comenzó el "Socialismo en un país", el pasado fue rehabilitado y, al mismo tiempo, se hizo resaltar el papel de la personalidad para justificar la posición de Stalin como líder. Desde 1946, y algunos años más

adelante, Stalin permitió la discusión de la pregunta sobre cuáles son los poderes que determinan la Historia. Y era sorprendente ver—prosigue el orador— que los historiadores no solamente veían en la lucha de clases el único principio que hacía la historia, sino que pensaban también en poderes estatales y nacionales. La discusión llegó a ser peligrosa para el partido y se prohibió en el año 1952.

Dice también el profesor Philipp que con motivo del XX Congreso del partido, después de haber sido apartado Stalin, se permitió una discusión objetiva y crítica que, pasado un año, fue también prohibida. El partido advirtió duramente, varias veces, a los historiadores acerca de su objetividad, subrayándoles que habían de poner su trabajo plenamente al servicio partidista; ante todo tenían que enseñar a la juventud, que no había vivido la revolución y que no estaba impregnada del espíritu revolucionario, las obligaciones que tenía en relación con la obra revolucionaria. Desde 1957, la historiografía está, más estrechamente que nunca, ligada al partido y controlada por éste. La cambiada fijación, por la autoridad del partido, de la verdad histórica, tiene como consecuencia el desinterés que por ella se demuestra, o que el historiador se limite a la descripción de los hechos, lo que representa un gran peligro para el Estado soviético.

Terminó afirmando que precisamente con vistas a la nueva generación se ha de seguir cuidadosamente el desarrollo de la Unión Soviética y proseguir sin descanso en la búsqueda de la verdad histórica.

★ **"LA INTEGRACION ECONOMICA EN EUROPA OCCIDENTAL Y ORIENTAL".**— El profesor de la Universidad de Kiel y del Instituto de Economía Mundial de la misma ciudad, doctor Gross, expuso el tema "La integración económica

en Europa Occidental y Oriental".

Afirmó que en Occidente entró, con el Plan Marshall, la política de liberación del Consejo Económico Europeo, así como el sistema de compensación multilateral de la Unión de Cuentas Europeas, para llegar a un Mercado Común "por sectores" para el carbón y el acero. Recuerda que siguió a éste, en el año 1957, la constitución de un Mercado Común "global" de los seis países de la Unión Ultramontana, dentro de la organización de la Unión Económica Europea, y que fué la finalidad de esta gran asociación lograr unas condiciones más óptimas de trabajo, así como la mejora del nivel de vida de la población mediante una organización racional de la producción y una subida de rendimiento, sobre la base de ciertas modificaciones adaptables a las condiciones de cada lugar; las condiciones para conseguir el logro de estos fines son la libertad en el tráfico de mercancías y de capital, la libertad en la elección del trabajo y en la fijación del domicilio, con una tarifa general en las aduanas,

así como una política mutua de los intereses y del comercio. Esto significa que todos los países habrán de introducir cambios en parte de sus propias vidas nacionales y de determinados poderes para responder a lo impuesto por las nuevas autoridades de la supranacional Comunidad Económica Europea.

Agrega se ha realizado una serie de esfuerzos de integración con el bloque oriental. La organización de estos esfuerzos constituye el Consejo de Ayuda Económica Mutua creado en 1949 como reacción contra el Plan Marshall. El bloque oriental buscará, según todas las perspectivas, independizarse cada vez más de la Europa occidental y, así, fortalecer la autarquía en su propio terreno.

Terminó diciendo que la concentración de voluntades de orden económico y ante todo político, en régimen autoritario, del bloque oriental, significa para Europa y el resto del mundo libre un ejemplo, al mismo tiempo que una advertencia, y afirma: "Sobre las bases de una libertad se puede hacer una comunidad económica y política, grande y sólida."

RONDA DE FESTIVALES PROXIMAMENTE EN MADRID

La provincia de Segovia, preocupada por el proyecto de transvasar el Río Moros

SEGOVIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Agustín Linares.) — Las corporaciones y organismos más caracterizados de la provincia de Segovia y los 25 ó 30 pueblos de la cuenca del río Moros están muy preocupados con el proyectado transvase del mismo a la vertiente sur de la sierra de Guadarrama. Como es sabido, en el plan general de abastecimiento de agua a los núcleos urbanos comprendidos entre Madrid y la sierra de Guadarrama figura el embalse del Moros, y se propone el transvase del 57 por 100 de sus aguas, pasando la divisoria de la sierra por el túnel que actualmente se está construyendo.

Los puntos de vista que se vienen sustentando son los siguientes:

1.º Se observa que el proyecto está redactado con un criterio extraordinariamente generoso para los pueblos de la vertiente sur (de la sierra a Madrid), cuyas condiciones para la expansión de la capital de España son bien conocidas, pero de ningún modo superiores a las que disponen los pueblos de la vertiente norte (cuenca del río Moros), en los que hay que prever un desarrollo semejante a la vertiente sur especialmente ahora, que van mejorando sus comunicaciones.

2.º El desarrollo del citado plan incluye el transvase de cinco millones de metros cúbicos de agua del indicado río segoviano, lo que evidentemente significa un serio daño para más de treinta pueblos de nuestra provincia,

dado que no se puede valorar exactamente en tanto no se haga un estudio completo, análogo al realizado para la cuenca sur y con las mismas normas, previsiones y criterios de generosidad, lo que requiere un tiempo muy superior al plazo vigente de información pública. Téngase en cuenta que el caudal a transvasar del río Moros supone una aportación inferior al 10 por 100 del volumen considerado en el plan general, y en él se incluye en segunda fase.

Por esto pedimos que se segregue del plan general esa segunda fase, en tanto que no se estudie y se realice un plan semejante para los pueblos de nuestra vertiente.

En resumen: la provincia de Segovia se opone a que se transvasen aguas del río Moros sin que antes se agoten todas las posibilidades de la vertiente sur, mediante las obras correspondientes, sin que antes se estudien y hagan también obras semejantes en la vertiente norte, entre las que destacan como de sumo interés el viejo proyecto de la presa de Guijosalvas, y además el abastecimiento con aguas no contaminadas de los pueblos de la vertiente segoviana.

La Diputación Provincial, la C. O. S. A., Ayuntamientos y Hermandades de Labradores y Ganaderos afectados han presentado los correspondientes escritos de alegación contra el transvase en la Confederación Hidrográfica del Tago.

En el aeródromo de Cuatro Vientos COMENZARA MAÑANA EL CAMPEONATO NACIONAL DE PARACAIDISMO CON CINCUENTA PARTICIPANTES

CON motivo del cincuentenario de la Aviación española, y para establecer los primeros récords nacionales, seleccionar los participantes que han de representar a España en los Campeonatos del Mundo de 1962 y para la concesión de los primeros títulos de campeones de España de paracaidismo, el Real Aero Club de España ha organizado el I Campeonato Nacional de Paracaidismo, que tendrá lugar en Madrid, aeródromo del Aero Club, en Cuatro Vientos, los días 27, 28 y 29 del actual, a partir de las ocho de la mañana.

Se han establecido dos categorías de pruebas, y podrán participar: en la primera categoría, los concursantes que posean el título C o D de la Federación Aeronáutica Internacional, y en la segunda, los que se hallen en posesión de títulos A o B.

Los primeros realizarán una primera prueba de precisión de aterrizaje, compuesta de tres saltos con apertura retardada de quince a veintidós segundos y altura de 1.500 metros, y una segunda prueba de estilo y ejecución de figuras compuestas de dos saltos con apertura retardada de veinticinco a treinta segundos y altura de 2.000 metros.

Para la segunda categoría se realizarán dos pruebas individuales de precisión de aterrizaje, compuestas por tres saltos con apertura automática y alturas de

500 y 1.000 metros, respectivamente.

Para estas pruebas se han inscrito unos 50 concursantes de los aeroclubs de Madrid, Sevilla, Valencia y Murcia, entre otros.

El campeonato terminará en la tarde del domingo con una exhibición, en la que posiblemente participarán señoritas paracaídas, y seguidamente se hará la proclamación y entrega de títulos a los campeones.

Durante las pruebas, que se realizarán mañana y tarde, la entrada para el público será libre.

Los alumnos del IV Curso de Orientación Artística visitan los estudios de Vázquez Díaz y Planes

Los artistas trabajadores componentes del IV Curso Nacional de Orientación y Perfeccionamiento, que se desarrolla en la sede central de los Sindicatos españoles, organizado por la Obra Nacional de Educación y Descanso, han visitado el estudio del pintor Vázquez Díaz, en el que les fué explicada una lección sobre la obra de este artista. Igualmente han realizado un detenido recorrido al templo dominicano de Alcobendas y al estudio de José Planes, donde también les fué desarrollada una lección por este artista.

Los críticos de arte Castro Arnes y Moreno Galván, así como el poeta Federico Muelas, dirigieron conferencias coloquios sobre temas artísticos,

FERIA DEL AUTOMOVIL ANTONIO LOPEZ, 69

Compre con facilidades; venda en el acto. (Domingos y festivos, abierto medio día.)

INFORME DEL MINISTERIO DE TRABAJO SOBRE EL PLAN DE ESTABILIZACION

POR la Secretaría General Técnica del Ministerio de Trabajo se ha publicado un interesantísimo informe, en el que se ofrecen una serie de datos concretos relativos a los efectos económicos causados por el plan de estabilización en los niveles de empleo y salarios de la población trabajadora española. El informe, precedido de un prólogo del ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, viene a rebatir de una forma absoluta ciertas corrientes de opinión que, sin otra base que la presencia de casos esporádicos en algunos sectores industriales, estimaban que dicha estabilización se había hecho a costa del sacrificio exclusivo del trabajador. Los datos y cuadros estadísticos, contenidos en el informe y elaborados con arreglo a la más rigurosa técnica científica, muestran el aumento paulatino en estos dos años transcurridos desde que la estabilización se inició, tanto de la participación de la renta del trabajo en la nacional como de la "per capita" del trabajador asalariado. Aumento que adquiere mayor significado si se tiene en cuenta que una política tenaz y al mismo tiempo flexible ha permitido a muchas industrias defectuosamente organizadas racionalizar sus plantillas y, sobre todo, rejuvenecerlas a base de amortización de vacantes y de estímulos en la jubilación de los trabajadores más veteranos mediante diversas compensaciones concedidas por las empresas y mutualidades laborales.

★ Durante el bienio 1959-60 los niveles de empleo no han disminuido, sino que se han registrado un conjunto de unas 187.000 nuevas colocaciones. Al mismo tiempo, el número de puestos de trabajo creados durante el mismo intervalo puede estimarse en 120.000, lo que da un promedio de 60.000 anuales. Igualmente se cifran en 25.000 el número de nuevas empresas activas durante el indicado periodo.

★ Por lo que respecta al fondo de salarios, los cálculos efectuados y los datos recogidos demuestran que de 1958 a 1960 el fondo de salarios experimentó un aumento acumulativo anual del 3,45 por 100, y en presencia del plan de estabilización el fondo crece en un 3,7 por 100 en 1960 sobre la cifra del año anterior, inicial del plan.

★ Por lo que respecta al fondo de salarios nominales, en 1959 dicho fondo ascendía a 76.960 millones de pesetas, y en 1960 dicha cifra era de 79.915 millones de pesetas. Dado que en dichos años la población laboral totalizaba 3.713.114 y 3.687.481 trabajadores, respectivamente, se deduce la conclusión de que el salario por persona en 1960 ha aumentado en un 4,56 por 100 con relación al del año anterior. Conviene hacer constar que en las cifras totales no están incluidas otras percepciones, como son el plus familiar, el subsidio familiar y otras remuneraciones extra. Sin embargo, la principal deducción que se obtiene de dichas cifras es el aumento de los ingresos de la población trabajadora, lo que viene a ser lógica consecuencia de una mayor actividad económica de los sectores industriales y empresariales de la nación.

CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE-FABRICA

Concepción Jerónima, 3
Tel. 228 7574

¡¡CONSTRUCTORES!! EL MEJOR SOLAR de MADRID

Paseo de Extremadura - Autopista de la Avenida de Portugal

Parcelas TOTALMENTE EDIFICABLES para 5, 8, 12 plantas y CINE. Garantizamos la rápida venta de viviendas y locales. Sector comercialísimo, a seis minutos de la Puerta del Sol (autobús 31) y de la plaza de España (autobús 32). Tres líneas de tranvías.

¡¡¡VISITEN EL SOLAR Y EDIFICARAN EN EL!!!



PORTILLA Y FERNANDEZ PLAZA
Carmen, 7 - 232 22 60 y 231 83 21

Es posible un mayor intercambio comercial

U. S. A.-España

Declaraciones del ministro de Comercio norteamericano a su llegada a Washington

WASHINGTON, 26.—El secretario de Comercio, Mr. Luther H. Hodges, manifestó ayer que estaba favorablemente impresionado por el programa económico de España.

Expresó la esperanza de que habrá más íntimas relaciones comerciales y de otra clase entre los Estados Unidos y España.

Hodges dijo en una conferencia de Prensa que su visita a Madrid, la pasada semana, ha tenido como resultado "un ventajoso intercambio de puntos de vista" con el Generalísimo Francisco Franco y su Gobierno.

Afirmó que estaba especialmente "impresionado por la tendencia del Gobierno hacia la estabilización de su economía" y moneda y hacia "el abandono del aislamiento".

Hodges añadió: "Franco y sus ministros están realizando una buena labor al estabilizar su economía y ésta avanzando."

También expresó que, aunque su visita a Madrid pudiera no traer como consecuencia inmediatas relaciones más íntimas de los Estados Unidos con España, creía que su efecto podría verse en dirección de un mayor intercambio comercial y otros tipos de contactos.

Añadió que las tendencias económicas en España eran favorables a un mayor comercio total en el futuro. Los diarios "Baltimore Sun", "Chicago Daily Tribune" reproducen íntegramente el discurso del secretario de Comercio. El "Chicago Daily Tribune" comenta al final del texto: "Los comentarios del secretario de Comercio han sido la primera indicación oficial de que la Administración Kennedy está siguiendo las huellas de la Administración Eisenhower al ofrecer una ayuda amistosa a España en su esfuerzo por llegar a ser un miembro totalmente aceptado de la comunidad occidental de naciones." (Efe.)

Consecuencias de la radiactividad provocada

☆ El estroncio-90, el más nocivo producto de fisión, ataca principalmente a las células generativas, intestinales, medulares y linfáticas

☆ Las futuras generaciones, si siguen las explosiones nucleares a ritmo normal, se verán afectadas por importantes mutaciones biológicas

HOY, la radiactividad constituye la máxima preocupación del hombre. Quizá éramos más felices ignorándola. La radiactividad, en la Naturaleza, está muy sabiamente repartida por el Sumo Creador. En nuestro planeta, por lo menos, tal como se encuentra naturalmente diluida, apenas se notan sus efectos. Incluso en los yacimientos más ricos en radium, ¿cuántos hombres, en el transcurso de la historia, no habrán pisado su suelo sin ni tan solo sospechar su existencia? En las estrellas, en los soles, ya es distinto; las enormes temperaturas que allí reinan no son más que el resultado de transmutaciones radiactivas.

El peligro surge cuando la radiactividad se concentra, se provoca. Esto es lo que ha aprendido a hacer el físico del siglo XX, y de los peligros que esto entraña ha surgido esta psicosis de un peligro cósmico que hoy se respira en todas partes, acrecentada por las recientes pruebas nucleares de la Unión Soviética.

Sin apasionamiento ni sensacionalismo, con serenidad científica, conviene aclarar lo siguiente:

1.º Existe un "fondo natural" de radiactividad, constituido por los rayos cósmicos y los movimientos de los átomos inestables existentes en la superficie de la Tierra.

2.º Este "fondo natural" es actualmente veinte veces mayor que la radiactividad procedente de las experiencias nucleares.

3.º La cantidad de radiactividad artificial soportable por el hombre es igual a la cantidad de radiactividad natural.

4.º Dentro de un plazo de cuarenta años, si prosiguen los

ensayos nucleares a ritmo normal, la radiactividad artificial habrá alcanzado el "fondo natural", es decir, el límite permisible al ser humano.

La cantidad de estroncio-90 (veintiocho años de vida media), el más peligroso de los productos derivados de la fisión atómica, de cesio-137 (treinta y tres años) y de cerio-144 (doscientos ochenta días), se ha doblado en el hemisferio septentrional en el curso de los dos últimos años. Tal cantidad se doblará en el futuro a medida que la radiactividad de los ensayos nucleares llegue a la superficie de la Tierra.

Los residuos radiactivos de las experiencias realizadas en las regiones más septentrionales procedentes de la serie de pruebas soviéticas en la actualidad, descienden más rápidamente de lo previsto.

Como dejó dicho, el más peligroso radioisótopo de la lluvia radiactiva es el estroncio-90, el cual inquieta y perturba al mundo político internacional, a los hombres de ciencia, a los Gobiernos, que tienen el deber de investigar, y a los públicos, que tienen el derecho de saber lo que se descubre acerca de los efectos somáticos y genéticos de la lluvia radiactiva. El estroncio-90 inquieta por provenir en grandes cantidades como un producto de fisión, por su larga vida media de veintiocho años, por su semejanza química con el calcio, al que sigue desde el suelo a través de la vegetación y de los productos lácteos, hasta su eventual incorporación en el hueso humano, principalmente los niños, sobre todo los que están en fase de crecimiento, y no por igual en el esqueleto, sino frecuentemente localizándolo en un solo sitio,

donde, por tanto, los daños radiactivos son más graves.

Grandes cantidades de estroncio-90 han sido introducidas en la estratosfera a causa de las experiencias nucleares. Ahora, los rusos vienen a empeorar la situación con sus ensayos en el Artico, que pueden haber muy bien aumentado el inventario de polvo radiactivo en un 40 por 100, según nuestros modestos cálculos.

☆ PRECIPITACION DE LA LLUVIA NOCIVA

Experimentos largos y delicados, que hemos podido comprobar durante nuestra reciente estancia en los famosos laboratorios de Oak Ridge, la Capital del Atomo, han demostrado que la lluvia y la nieve son el principal agente de la extracción de la radiactividad de larga duración del aire atmosférico asentándose sobre el suelo y la vegetación. El segundo agente que precipita el polvo radiactivo del aire al suelo es la gravedad. El estroncio-90 que no se deposita sobre el follaje de las plantas va a tierra y se queda en una capa superficial del suelo de unos pocos centímetros de espesor. Más del 70 por 100 del estroncio-90 depositado hasta ahora en el suelo, en general, se limita a los cinco centímetros del suelo no perturbado.

Los suelos de las regiones lluviosas acumulan más estroncio-90 que los de las regiones desérticas, y la intensidad de acumulación es proporcional a la intensidad de las lluvias. De ahí se puede concluir "a priori", por ejemplo, que la región del Chaco puede poseer el suelo más contaminado de Colombia. Por otra parte, el hemisferio Sur, y hasta cierto punto de la zona ecuatorial, han estado más defendidos de esta lluvia peligrosa. Por una parte, la zona tropical de convergencia, debido al calentamiento y circulación de la atmósfera ecuatorial, forma una barrera que separa el aire contaminado del hemisferio Norte del aire más puro del hemisferio Sur. Por otra parte, gran número de ensayos atómicos han tenido lugar en la mitad norte del globo, mientras que los de la mitad sur han sido limitados en número y tamaño.

☆ EL ESTRONCIO-90 SE ACUMULA EN LOS HUESOS HUMANOS

Las partículas de estroncio-90 que son depositadas por la lluvia y la gravedad sobre las legumbres y las frutas son ingeridas directamente por el hombre. Otras, acumuladas sobre la hierba, pasan a las vacas, y de éstas, por la leche, al ser humano que la toma. Otras, finalmente, entran en la cadena de alimentos a través de los suelos, y de allí, por las plantas, juntamente con el calcio, hasta depositarse en los huesos para producir la radiación.

La concentración máxima permisible en los huesos es un micro-curie de estroncio-90 por gramo de calcio; de mil, para el personal dedicado a la industria nuclear; de cien, para la población en general o para los jóvenes, siendo cincuenta la radiación equivalente debida a la radiación natural. La concentración del estroncio-90 en los huesos de los niños en el hemisferio Norte es de un micro-curie por gramo de calcio. El nivel en los adultos de veinte años para arriba es diez veces menor y es independiente de la edad. Los habitantes del hemisferio Sur han adquirido una carga que es la mitad de la de sus hermanos del Norte. El promedio del contenido en los huesos humanos para todo el mundo era en enero de 1961 de 0,52 micro-curie por gramo de calcio, y para los adultos era de 0,19 unidades.

La población de Estados Unidos, por ejemplo, obtiene un 85 por 100 del calcio de la leche; el 4 por 100, de los cereales, y un 5 por 100, de las legumbres. En cambio, la población indígena del Amazonas y sus afluentes lo asimila probablemente de los productos de la yuca brava, como son la fariña y el casabe. Estudios completos han demostrado que mientras la leche de Estados Unidos contiene entre 6 y 4 micro-curie por gramo de calcio, la yuca brava de los indios contiene 40 unidades del mismo tipo, o sea, cinco veces más estroncio-90 que el promedio de la dieta mundial humana.

El estroncio-90, incorporado al organismo en buenas cantidades, produce, con sus radiaciones, o la muerte de las células o ciertos cambios llamados mutaciones biológicas. Las células más sensibles a la radiación son aquellas que están sometidas a divisiones para producir nuevas células. Por tanto, las células más afectadas por la radiación son las generativas, las de los intestinos, que absorben los productos de la digestión; las de la médula de los huesos, que dan origen a los glóbulos rojos y blancos de la sangre; las de las glándulas linfáticas y del bazo, en donde se desarrollan los glóbulos blancos llamados linfocitos. Las mutaciones a que da origen la radiación no aparecen generalmente sino en la tercera o cuarta generación. Para conocer realmente los efectos de las mutaciones producidas por las radiaciones en la raza humana, se estudia con gran detenimiento, como hemos podido observar este verano en Estados Unidos, a varios japoneses nacidos en Hiroshima a raíz de la explosión de la primera bomba atómica; pero, sobre todo, hay que esperar a los nietos de los actuales habitantes de Hiroshima y Nagasaki. La destrucción de los glóbulos rojos y la reproducción incontrolable de glóbulos blancos en la sangre es la leucemia que proviene de la radiación.

La radiación externa de la lluvia radiactiva actual es pequeña; la radiación interna debida al estroncio-90 acumulado en los huesos es peligrosa, y durante la vida toda pueden acumularse cantidades que se acercan a niveles que pueden producir efectos muy nocivos en algunos números limitados de la población.

Un mundo desconfiado que juega a las armas nucleares, acumula más y más polvo letal, que, aunque no haya llegado a una dosis mortal, es siempre nocivo; no hay que repetir que una guerra nuclear llegaría a la destrucción del hombre sobre la faz de la Tierra. Los que no mueren quemados directamente y vaporizados, morirán por sus efectos radiactivos.

¡Dios, Señor de todas las ciencias, compadécete de la Humanidad!

Fray Juan ZARCO DE GEA,

LONDRES: NO HAY PELIGRO INMEDIATO EN EL ENVENENAMIENTO DE LA LECHE

LONDRES, 26. — Christopher Soames, ministro británico de Alimentación, ha declarado que no hay por qué alarmarse sobre los efectos que la lluvia radiactiva, consecuencia de las explosiones nucleares, pueda tener sobre la leche.

El nivel actual de yodo 131 —sustancia peligrosa que penetra en el organismo humano a través de la leche— es muy inferior al establecido como "grave" por el Consejo de Investigaciones Médicas.

Soames indicó que si el nivel se elevase, se podría advertir con bastante antelación al público sobre posibles peligros. (Efe.)

GINEBRA: UN CIENTIFICO U. S. A. LO CONFIRMA

GINEBRA, 26.—El doctor Austin M. Brues, destacado hombre de ciencia norteamericano, ha revelado que los rusos tendrían que hacer estallar una bomba nuclear de 50 megatones cada dos o tres días, por espacio de un año, antes de que la iodina radiactiva pudiese surtir efectos perniciosos sobre la leche, en forma que este líquido alimenticio pudiese tener efectos peligrosos para el organismo humano.

Brues asiste a una conferencia de hombres de ciencia de ambos lados del telón de acero, que realiza comprobaciones estadísticas sobre las enfermedades ocasionadas por la radiación atómica.

Con su declaración, Brues confirma la del ministro británico de Alimentación, Christopher Soames, en el sentido de que, de momento, no hay motivos para preocuparse de los efectos que la lluvia radiactiva pueda tener sobre la leche. (Efe.)

JAVIER FLETA, LA GRAN REVELACION DE LA CANGION MODERNA, SE PRESENTARA AL PUBLICO DE MADRID



Javier Fleta, la gran revelación del año como máximo intérprete de la canción moderna, trabaja sin descanso. Sus numerosas actuaciones en programas radiofónicos a través de Radio Madrid y su gran cadena de emisoras de la S. E. R. le han situado en el primer plano de la actualidad, despertando una extraordinaria expectación, como se ha demostrado en su participación en la "Rueda de Festivales" para dar a conocer las más bellas canciones españolas que han de representar a nuestro país en el Festival Mundial de la Canción, que se celebrará en Montecarlo.

Javier Fleta, por su portentosa voz y gran estilo, es ya la más firme realidad en el mundo de la canción moderna, y buena prueba de ello son las numerosas ofertas que está recibiendo de todo el mundo, especialmente de Hispanoamérica, y, sobre todo, la exclusiva que acaba de firmar con la R. C. A. para la grabación de discos.

ESPECIALISTA BOB NADOR

precisa importante empresa metalúrgica madrileña, 25 a 30 años, soltero, preferible tenga residencia en Villaverde. Dirigir solicitudes al señor Cortés. Técnicos Especialistas Asociados, S. A. Apartado 40. Madrid. Reserva absoluta.



Bisquit

LE TRIOMPHE DU COGNAC

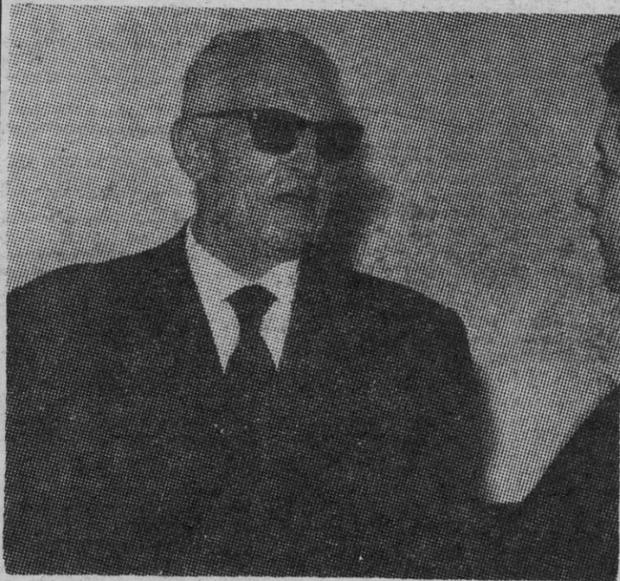
El «Barba Azul» de Alicante recurre al Supremo

Fué condenado por la Audiencia por parricidio culposo de su primera esposa. auxilio al suicidio de la segunda y amenazas de muerte a su criada

Francisco Ginel, de fuerte complexión, mujeriego, dotado de un atractivo especial para las mujeres, de carácter violento y egoísta, aunque lo disimulaba cuando le convenía, bajo apariencias de simpatía y sumisión, según declara probado la sentencia de la Audiencia Provincial alicantina, tuvo nueve hijos con Carmen Esteve. Uno de ellos, Gonzalo, también acusado, fué absuelto por el Tribunal.

En 1938, Francisco conoció en Barcelona a Montserrat Villegas, de cincuenta y un años, y propietaria de cierto local. Francisco, con miras al posible traspaso del mismo, entabló relaciones amorosas con Montserrat, y se casó con ella en 1948. Con siguió traspasar el negocio por medio millón de pesetas. Vendió también las joyas de su esposa y logró reunir en total la suma de 750.000 pesetas. Con este dinero marchó a Alicante, en unión de su mujer, que tenía necesidad de su clima. Adquirió una finca, denominada «Casita Lozano», en el término de San Juan, y allí se instaló el matrimonio. Francisco se dedicaba a verificar experimentos de radiestesia para encontrar agua, pues se creía especialmente dotado para ello.

El matrimonio no se llevaba bien. Tenían fuertes discusiones y frecuentes altercados, pues a Francisco sólo le interesaba el beneficio económico de la finca, y trataba a su mujer despoticamente. Francisco conocía la afección cardíaca de Montserrat. El 25 de julio de 1953 tuvieron



una discusión muy violenta, a consecuencia de la cual la mujer sufrió una crisis nerviosa. Se acostó enferma; pero Francisco no se ocupó en absoluto de ella, a pesar de que su hijo Gonzalo le hizo notar que estaba en estado de letargo.

Estuvo tres días sin asistencia médica, al término de los cuales, ante la gravedad de la enferma, llamó Francisco al doctor José

Sanmiguel, quien la encontró en estado semicomatoso. Encontró un tubo con dos o tres pastillas y varias más desparramadas por el suelo, contestando la enferma a sus preguntas que había tomado cinco o seis pastillas de aspirina. Cuando el doctor gestionaba su traslado a un sanatorio, le comunicaron su fallecimiento. El doctor certificó muerte natural y no se practicó autopsia, ni posteriormente al sumario la exhumación del cadáver para análisis de posibles residuos.

Poco después del fallecimiento, conoció Francisco a Salud Pérez Bernalda, vecina de Elda, y nacida en 1902, conocida por «Salud, la millonaria», pues tenía un capital estimado en un millón de pesetas. La cortejó hábilmente, y se casaron en 1954. El día anterior a la boda, Salud compareció ante un notario para ceder todos sus bienes en concepto de dote al novio, pues así lo había exigido Francisco. Otorgó también testamento, en el que se nombraba único y universal heredero al procesado. Este, cuatro días después del matrimonio, hizo poner a su nombre todos los valores y depósitos bancarios de su nueva esposa.

Ya en «Casita Lozano» surgieron pronto las desavenencias conyugales, los disgustos y las violentas discusiones. Debido a las continuas brusquedades de su esposo, perdió Salud toda ilusión por su vida matrimonial, y, en tal estado psíquico, el 14 de marzo de 1956, cuando iban a cenar, surgió una terrible discusión entre el matrimonio, que causó profunda impresión en el ánimo de la mujer. Ofuscada, fué al lavabo y cogió un frasco con solución concentrada de ácido clorhídrico, destinado a la limpieza («Salfumán»). Tragó con rapidez el líquido, con ánimo de causarse la muerte. Avisado el médico don José Sanmiguel, tardó una media hora en llegar, por lo que el procesado, al acordarse del efecto de la falta de asistencia médica en la muerte de su anterior esposa, concibió la idea de dificultar el auxilio a la actual. Así, cuando llegó el facultativo, Francisco le dijo que había tragado muy poca cantidad de ácido y que lo había escupido casi todo al llegarle a la boca. El médico hizo beber a Salud agua bicarbonatada y produjo el vómito. La enferma se calmó algo y el doctor, engañado por las afirmaciones del marido, creyó que había sido muy poca o nula la cantidad de líquido ingerido. Por ello prescribió que le siguiesen dando agua bicarbonatada y le llamasen ante cualquier eventualidad. La enferma pedía que la llevasen a un sanatorio, y el médico indicó que sería muy conveniente este traslado; pero Francisco se negó a ello. Insistió en que aquello no era grave y dijo al médico que si su mujer iba a un sanatorio, sus amigos se reirían de él.

Se marchó el médico. Francisco no cumplió sus instrucciones, a pesar de que la agravación de la paciente era apreciable. Nuevamente afirmó ante su hijo que aquello no era nada grave, y no suministró ni más agua bicarbo-

natada ni llamó de nuevo al doctor. Salud entró en trance de muerte y, avisado el médico, cuando éste llegó la enferma era ya cadáver. Extrañado el doctor, no quiso certificar la muerte natural, a pesar de los ruegos de Francisco. Practicada la autopsia, se averiguó que la muerte tuvo lugar por ingestión de gran cantidad de ácido clorhídrico, sin síntomas de violencias externas.

Al año siguiente, 1957, conoció Francisco a Isabel Poveda, de treinta y cinco años, soltera, de buena presencia física, a quien solicitó como sirvienta. Pronto entabló relaciones amorosas con ella. Pero empieza a surgir la idea de que ella intenta envenenarle. Le recrimina por ello y llega a pegarle. Isabel se marchó varias veces de Casita Lozano, pero volvía siempre, cuando él la llamaba. Le hizo escribir una carta en que se confesaba autora de unos hurtos, y este procedimiento, por hurto, fué el que originó el posterior encausamiento de Francisco. Volvió Isabel con Francisco y una noche la despertó a las tres de la mañana y la encerró en una habitación. Asustada, se arrojó por el balcón y se produjo lesiones de escasa gravedad. Después de esto, Francisco consiguió, amenazándola con una navaja, que escribiera unas cartas en las que Isabel declaraba sus propósitos de envenenarle.

El ministerio fiscal pidió que Francisco fuese condenado a muerte por el parricidio de Salud; treinta años, por matar a Montserrat, y cuatro, por amenazas a Isabel. La defensa, a cargo del vicedecano de la Facultad de Derecho de Madrid y catedrático de Derecho Penal don Juan del Rosal, solicitaba la absolución. La Audiencia alicantina estimó que Francisco Ginel había cometido imprudencia temeraria, de la que resultó parricidio de su primera esposa, y le condenó, por ello, a seis años; además le impuso doce años por el delito de prestación de auxilio al suicidio de su segunda mujer, y cuatro años más por amenazas de muerte a Isabel. Deberá pagar 150.000 pesetas a los herederos de Montserrat, y otro tanto a los de Salud.

Interpuso recurso contra esta sentencia, en nombre del procesado, su defensor, don Juan del Rosal. La vista se celebró esta mañana ante el Tribunal Supremo. Alega el profesor Del Rosal siete motivos de casación. Entre otras cosas, afirmó que no hubo imprudencia en la conducta del procesado, pues no puede considerarse imprudencia la falta de asistencia facultativa, ya que esto forma parte de un tipo penal concreto. Queda entonces, como única causa, el altercado y, naturalmente, un altercado no puede considerarse constitutivo de la muerte de una persona. No hubo tampoco auxilio al suicidio en la muerte de Salud, tal como se describe en el precepto del código penal que castiga este delito. Finalmente, tampoco hubo amenazas de muerte. Alude a otros motivos por quebrantamiento de forma, y terminó solicitando la absolución para su patrocinado.

El ministerio fiscal recurrió, asimismo, contra la sentencia. Mantuvo la postura de que Francisco debió ser condenado por parricidio en la muerte de Salud. Contestó a este recurso el letrado don Juan del Rosal, que tuvo una acertada intervención. Afirmó que no puede haber parricidio cuando ni siquiera está probado el delito de auxilio al suicidio. Hay que tener en cuenta, dijo, que en los hechos probados aparece el procesado avisando al médico y que, frente a la afirmación del fiscal de que Salud no deseaba morir, están los hechos probados que afirman que tomó el «salfumán» con ánimo de causarse la muerte. Impugna la teoría del ministerio público de defectuosa y maliciosa asistencia, pues la muerte se hubiera producido de todas formas si el procesado no hubiera estado en casa y, por tanto, su conducta no es de auxilio al suicidio, o de parricidio, sino, en todo caso, de omisión del deber de socorro.

El recurso quedó visto para sentencia.

TORRE CERVIGON

IVO ANDRITCH, PREMIO NOBEL DE LITERATURA

ESTOCOLMO, 26.—El premio Nobel de Literatura, 1961, ha sido concedido al escritor yugoslavo Ivo Andritch, autor de diversas obras en las que exalta a su pequeña patria. Andritch cuenta sesenta y nueve años, se hallaba incluido en la lista donde figuraban 65 candidatos al famoso premio, de fama universal. Este galardón asciende este año a unos tres millones de pesetas.

El premio Nobel ha recaído este año sobre un escritor yugoslavo, que ha empezado a gozar de la estimación mundial, Ivo Andritch. Su obra fundamental es la novela «El puente sobre el Drina», aparecida en 1945 y consagrada a su patria chica, Bosnia, y actualmente traducida a una quincena de idiomas, entre ellos el castellano, en las ediciones Caralt, de Barcelona. Es una novela histórica, compuesta de leyendas populares, elementos folklóricos, que trata de las luchas entre el mundo cristiano y el mundo musulmán en esa región salvaje que, después de la Edad Media, formó la frontera entre las dos civilizaciones. El autor continúa su relato hasta el golpe de Sarajevo, en 1914, trance histórico que puso fin a las luchas clandestinas que sostenían los rudos y valientes campesinos de su tierra.

Ivo Andritch, de la carrera diplomática, ha sido un apasionado traductor de Kafka y pertenece a ese grupo de escritores de los pequeños países eslavos que, inspirándose en «Guerra y paz» de Tolstói, han exaltado las virtudes y las proezas de sus pueblos, tanto tiempo subyugados y sublevados al fin: un Zeromski, en Polonia; un Jeerasek, en Checoslovaquia; ambos también propuestos para el premio Nobel. Caracteriza al reciente galardonado una preocupación por los

problemas psicológicos y sociales del mundo actual, tal como se reflejan en su propio país.

Los «vopos» detienen a un coche de la Policía militar americana en Berlín

BERLÍN, 26.—La Policía comunista ha detenido hoy un vehículo de la Policía militar norteamericana que trató de evadir los controles fronterizos, regresando después al Berlín Oeste.

El vehículo cruzó sin dificultades la primera línea de la Policía berlinesa oriental, pero fué detenido en la segunda. El automóvil era conducido por un miembro de la Policía militar de los Estados Unidos, a quien acompañaba un hombre vestido de paisano.

Tras haber cruzado la primera línea fronteriza el vehículo aceleró la marcha, pese a que varios agentes de la Policía comunista le habían ordenado parar. Pero fué finalmente detenido en la segunda línea, totalmente bloqueada por la Policía fronteriza del Berlín Este. El coche se estacionó poco después en una calle adyacente a la Friedichstrasse y desde el lado occidental de la divisoria pudo verse cómo el conductor del vehículo norteamericano comunicaba por radiotelefono con el cuartel general de la Policía militar de los Estados Unidos en Berlín.

Un oficial norteamericano cruzó la divisoria y se dirigió al lugar donde se hallaba el automóvil. El conductor de éste saludó y habló con el oficial. (Efe.)

La criada que encerró a su señora en un armario Ha sido condenada, con su novio, a doce años de cárcel

La Audiencia Provincial madrileña acaba de dictar sentencia en el curioso caso que recordarán nuestros lectores de la criada que, en unión de su novio, manió a su señora y la encerró en un armario. En esta resolución se declaran hechos probados que el 29 de septiembre de 1960, la procesada, Piedad Bielsa, prestaba sus servicios domésticos en casa de doña Victoria Quintana. La criada había entrado a servir el día anterior. Sobre las once de la mañana, el también procesado, Juan García, novio de la sirvienta, de dudosa conducta, aunque sin antecedentes penales, llamó a la puerta. La criada manifestó a su señora que era su hermano y que vendría a buscarla; para salir, después del trabajo. Pero, a los pocos momentos volvió Juan y, cuando la señora, que se encontraba sola, salió a ver que sucedía, la derribaron al suelo entre los dos. La criada le ató los pies con una cuerda, y Juan la amordazó.

LA ENCERRARON EN UN ARMARIO EMPOTRADO.—Después de ataron las manos a la espalda, le quitaron las llaves de la casa y la metieron en un armario empotrado que hacía las veces de trastero. Se apoderaron de 12.000 pesetas en billetes y de las joyas de la señora, valoradas en 13.530 pesetas. También se apropiaron de ropas por valor de 1.000 pesetas.

FUE LIBERADA POR SU CUÑADO Y POR EL PORTERO DE LA FINCA.—Sobre las dos llegó el cuñado de doña Victoria;

TEMPERATURAS.—21,5 grados, a las cuatro menos veinte de ayer tarde, fué la máxima de la jornada. La mínima, a las siete menos diez de la mañana, 9,5 grados.

Valencia, con 29 grados, es la capital española más calurosa, y la más fría, con cuatro grados, Cuenca.

alarmado por la no contestación a sus llamadas avisó al portero del inmueble, quien le facilitó la entrada en la casa, donde encontraron en el armario a doña Victoria con erosiones en la nariz y contusión en la pierna izquierda, heridas que curaron a la primera asistencia facultativa.

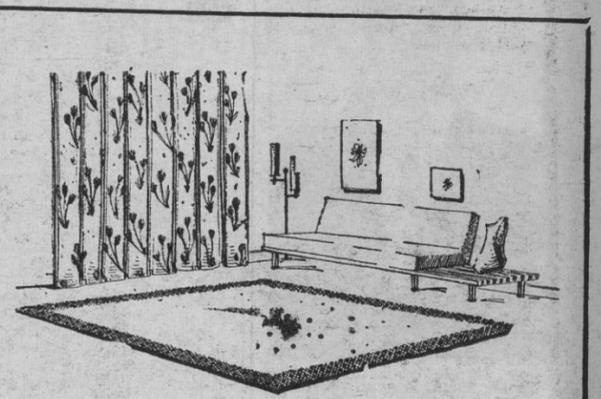
VENDIERON LAS ALHAJAS. Juan vendió las joyas al también procesado Ramón P. L., quien las adquirió sin constarle su ilícita procedencia. Se recuperó lo sustraído, parte en poder de los procesados y el resto en poder de compradores de buena fe, que lo adquirieron en el establecimiento de Ramón.

CONCLUSIONES FISCALES. El ministerio fiscal calificó los hechos como un delito de robo con violencia innecesaria, del que eran autores Piedad y Juan; concurrían, además, las agravantes de abuso de confianza y astucia. También consideraba a Ramón autor de un delito de encubrimiento autónomo, con la agravante de reincidencia.

El defensor de la sirvienta y su novio pedía la absolución para la primera, por no considerarla autora de delito alguno, y una pena de presidio menor para Juan. El abogado defensor de Ramón, don Manuel García Cuervo, solicitaba la absolución de su cliente, por considerar que no tenía conocimiento de la ilícita procedencia de las alhajas.

FALLO DE LA SENTENCIA. La sentencia que acaba de dictarse condena a Piedad y a Juan, por un delito de robo, con manifiesta violencia grave e innecesaria y las agravantes que solicita el fiscal, a la pena de doce años de cárcel. Declara la entrega definitiva de lo recuperado a sus legítimos propietarios y condena a las indemnizaciones correspondientes para los compradores de buena fe. Absuelve libremente al procesado don Ramón P. L. del delito que le imputaba el fiscal.

T. C.



EN GOYA, 20, NUESTRA SUCURSAL

Si piensa usted crear un hogar o hacer alguna renovación, puede realizar sus compras en Goya, 20, lo mismo que en la Central (Gran Vía)

Nuestras exclusivas, dentro de todos los estilos, satisfacen las necesidades que puede exigir la decoración, sea clásica o moderna



Goya, 20 - Avenida José Antonio, 19
MADRID

ESTO EN EL PASA EL MUNDO

☆ ROMA: Albania suspende las noticias de Moscú

Radio Tirana, de Albania, ha suspendido las emisiones de noticias de Moscú y el programa dedicado a lecciones de ruso, informa la agencia italiana ARI. ARI informa que los programas fueron suspendidos como resultado del ataque de Kruschef contra el partido comunista de Albania, recientemente.

☆ ESTOCOLMO: Gromyko acusa a USA

Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S. acusó, en el congreso comunista de Moscú para insistir en que Rusia firmará un tratado de paz con Alemania aunque no haya acuerdo con Occidente, si bien no mencionó fecha tope para ello. Pidió a Estados Unidos que vuelvan a las "buenas tradiciones" de la política exterior de Roosevelt, y dijo que la U. R. S. S. quiere mejorar sus relaciones con Inglaterra y Francia, al igual que con Estados Unidos. No obstante, acusó a éstos de reavivar el militarismo alemán.

☆ MOSCÚ: Moción para expulsiones

La agencia soviética Tass indica que pudiera haber comenzado el proceso de expulsión del grupo anti-partido del seno del partido comunista de la U. R. S. S. En efecto, en una información de la sesión de hoy del XXII Congreso del Partido la citada agencia dice que un delegado —Pavel Safyukov— apoyó "la moción de expulsión de Kaganovich y Malenkov". No se había anunciado hasta ahora que hubiera sido presentada moción alguna en pro de esta expulsión.

☆ PARIS: Atentado contra el director de "Le Figaro"

Ha sido objeto de un atentado el director del periódico matutino parisiense, de filiación conservadora, "Le Figaro". El director del citado diario, Pierre Brisson, resultó milagrosamente ileso al hacer explosión una bomba de plástico a la entrada de su cuarto, situado en el piso séptimo de una casa de apartamentos.

Pierre Brisson, que se encontraba en su domicilio en el momento de hacer explosión la carga, no recibió herida alguna—según ha informado la Jefatura de Policía. No obstante, los daños producidos en el cuarto y en la entrada de él son muy importantes.

Se cree que el atentado es la respuesta de los "ultras", opuestos a la independencia de Argelia, a un editorial que ocupaba la primera página del periódico, en su número de ayer. El artículo en cuestión se refería a la negativa de las autoridades a permitir a un periodista de la redacción de "Le Figaro" a visitar los campos de concentración donde se encuentran internados los musulmanes argelinos detenidos a causa de las manifestaciones de la semana pasada en la capital francesa.

☆ BERLÍN: El envío de tropas, juego peligroso

Los comunistas alemanes orientales han advertido hoy a los Estados Unidos que el envío de tropas norteamericanas al Berlín Este "es un juego peligroso". El periódico "Neues Deutschland" acusa al Ejército norteamericano de cometer provocaciones intencionadas en la frontera Este-Oeste de Berlín. Y dice que los Estados Unidos no tienen ningún derecho "en la capital de la República Democrática Alemana".

☆ CIUDAD DEL VATICANO: Nuevo secretario del S. C. Cardenalicio

Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha nombrado a monseñor Francesco Carpino para el cargo de secretario del Sacro Colegio Cardenalicio. El puesto ha estado vacante desde el 16 de enero de este año, cuando el anterior secretario, monseñor Giuseppe Ferretto, fué nombrado cardenal.

☆ CIUDAD TRUJILLO: Se confirma la evasión de dos hermanos de Trujillo

El Gobierno de la República Dominicana ha confirmado que Héctor y Arismendi Trujillo, hermanos del finado jefe de Estado, han abandonado el país, mientras se producían nuevos disturbios en Santiago, como resultado de los cuales fueron detenidas 50 personas.

El secretario de la Presidencia, Armando Oscar Pacheco, anunció que Héctor, ex presidente, salió por vía aérea. Arismendi también abandonó el país por vía aérea. Pacheco no facilitó más detalles, pero se ha sabido que Héctor llegó a Hamilton, Bermudas.

Mientras tanto, el general Rafael Trujillo, hijo del generalísimo fallecido, anunció que la fábrica y plantaciones de azúcar Haina, propiedad de la familia y valoradas en 100 millones de dólares, serán donadas a una "fundación", que continuará sus operaciones "en beneficio del país".

☆ LIMA: Detención de 25 comunistas

Las autoridades peruanas han detenido a 25 personas, por sospechase que se trata de agentes comunistas. Por otra parte, el Gobierno ha acusado a los dirigentes cubanos, a los que calificó de "tiranos comunistas", de "inspirar y orientar actividades de agitación contra el Gobierno".

☆ BUENOS AIRES: Huelga ferroviaria

Una huelga de los ferroviarios argentinos ha comenzado a media noche. Durará cuarenta y cinco horas. En realidad, la huelga comenzó una hora antes de la media noche pasada, cuando los trenes suburbanos no prestaron servicio, a partir de las estaciones terminales de la parte baja de la ciudad. Otras huelgas han sido fijadas para los días 2, 3, 9 y 10 del próximo noviembre, si las demandas de los ferroviarios no son atendidas. Las líneas de autobuses, estatales y privadas, han reforzado sus servicios para resolver el problema del transporte de los residentes en las zonas suburbanas.

El ministro del Ejército impone condecoraciones a diversas personalidades
Asistieron al acto varios ministros

En el salón de recepciones del palacio de Buenavista, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha impuesto las insignias de la orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a las personalidades civiles y militares a quienes fueron concedidas con motivo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

Con el teniente general Barroso, ocuparon la presidencia los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Comercio, Industria e Información y Turismo, teniente general Dávila, capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; altas autoridades del Ejército y ministerios civiles y otras personalidades.

Entre los condecorados figuraban el presidente del Tribunal de Cuentas, señor Aunós; el del I. N. I., señor Suances; los generales Sotelo, Guhagon, Iglesias y González Mariscal, directores generales de diversos Departamentos, directores de Radio Nacional, T. V. E. y No-Do y otras personalidades.

El teniente general Barroso pronunció un discurso en el que después de hacer ofrenda de las insignias, dijo que este acto representaba la gran realidad de

expresar la feliz unión entre los militares y los funcionarios civiles, y es un fiel reflejo de la profunda unidad nacional conseguida bajo la dirección del Caudillo.

Podemos conservar cada uno el sello peculiar de nuestras profesiones, el estilo propio de la colectividad a que pertenecemos, pero hoy, gracias a esa unidad nacional, hablamos todos un lenguaje común y nos entendemos perfectamente. Ahora se trabaja en todos los ámbitos del país con el pensamiento puesto en el mejor servicio a la Patria, lo que siempre fué idea matriz del espíritu militar y, en todas las esferas nacionales, se ha despertado una conciencia moral, social, económica y cultural que a todos nos lleva a comprender las aspiraciones y los problemas de los demás, y a formar un gran equipo en el que cada componente debe cumplir su misión específica, pero marchando hacia una meta común: el engrandecimiento de España. Terminó agradeciendo a sus compañeros de Gobierno la presencia en el acto.

Después de la lectura de la orden de concesión, el ministro impuso las condecoraciones en sus distintas categorías, y el señor Aunós, en nombre de todos los galardonados, expresó su gratitud al ministro, y le rogó la hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

"Todos—dijo—amamos y estimamos al Ejército, que es, además de columna vertebral de la Patria, como dijo Calvo Sotelo, algo tan esencial e inherente a la misma que sin él no podría vivir. Ahora, con esta condecoración, no sólo amor, sino gratitud y orgullo, le debemos."

Tanto el teniente general Barroso como el señor Aunós fueron muy aplaudidos, y terminada el acto, en los salones del Ministerio, fué servida una copa de vino español.

☆ LA ENCOMIENDA DE ISABEL LA CATOLICA, A MR. EUGENE JAMES KEOGH

En su despacho del palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha recibido la visita del señor Eugene James Keogh, miembro de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, a quien impuso las insignias de la encomienda de Isabel la Católica, condecoración que recientemente le ha otorgado el Gobierno español.

☆ IMPOSICION DE LA GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL AL SEÑOR VALENTI DE DORDA

En el Consejo de Obras Públicas se ha celebrado la imposición de la gran cruz del Mérito Civil a don José Valentí de Dorda, ex presidente del Consejo. Asistieron al acto el ministro de Obras Públicas, señor Vigón; el subsecretario, señor Piana Sancho; los directores generales y secretario general técnico del Departamento; los ex ministros de Obras Públicas señores Peña y González Bueno y alto personal del Ministerio.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Veintiséis directores de agencias de viaje venezolanas llegaron de Caracas invitados por la compañía Iberia y la Dirección General de Turismo para realizar una gira turística. Les acompañan el embajador español en Caracas, marqués de Saavedra; el cónsul general, don Santiago Sangro; director general de Consulados de Venezuela, don Pedro Silveira, y director general adjunto de la Aeronáutica Civil, señor Casanova.

De Barcelona llegó el ex ministro don Miguel Primo de Rivera.

De Roma vino la delegación tunecina que preside el señor Bencherifa, que asistirá al Congreso Internacional Oleícola, que se celebra en Madrid.

INCIDENCIAS:

Para subsanar las dificultades creadas en París por la huelga del transporte, una compañía francesa, que cubre el trayecto Madrid-París, se ha visto obligada a alquilar —con obreros y oficiales— un avión a Iberia.

Distinción brasileña al profesor Velázquez

En el aula magna del Instituto de Farmacología le ha sido entregado al decano de la Facultad de Medicina de Madrid, don Benigno Lorenzo Velázquez, el nombramiento de miembro de honor de la Asociación de Geriátría del Brasil por el delegado cultural de la Embajada, don Luis Sorda Fidro.

En representación de la Universidad de Río de Janeiro y su Instituto de Cardiología, acompañaba al delegado cultural el profesor Geza Leszek, quien exaltó la personalidad del doctor Velázquez, y al mismo tiempo los trabajos que viene realizando sobre tratamiento de la arteriosclerosis, que inició hace unos años en la cátedra de Terapéutica del Colegio de San Carlos.

ACTOS CULTURALES

En el Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá de Henares ha tenido lugar la clausura de un curso de psicología a cargo del eminente profesor francés del Institut Technique des Administrations Publiques M. André de Peretti.

En este curso, y bajo el título de «El factor humano en la administración», se han estudiado diversos aspectos de tan importante materia a través de conferencias, seguidas de coloquios.

UNIVERSIDAD Y PROFESION

En el acto de apertura del curso 1961-62 del Colegio Mayor Universitario San Juan Evangelista, don Angel Vegas Pérez, catedrático de la Universidad de Madrid, pronunció una conferencia sobre «Universidad y profesión».

CONCESION DE PREMIOS

El jurado del Premio Alcaraván de poesía ha concedido el premio al trabajo titulado «Presencia de la muchacha», presentado con el lema «Cedrón» por el poeta y crítico uruguayo Hugo Emilio Pedemonte, de Montevideo.

El premio está dotado por el

Ayuntamiento de Arcos de la Frontera con 2.000 pesetas y diploma de honor.

Kennedy elogia la colonización española en Norteamérica y otras naciones hispánicas

WASHINGTON, 26.—El Presidente Kennedy ha dicho que una de las grandes deficiencias entre los americanos de los Estados Unidos es su escaso conocimiento de la influencia española en la explotación y en el desarrollo del sur de los Estados Unidos en el siglo XVI.

"Es una historia magnífica—añadió Kennedy—. Desgraciadamente—afirmó—, muchos americanos creen que América fué descubierta en 1620, cuando los pilgims vinieron a mi Estado de Massachusetts, y olvidan la extraordinaria aventura del siglo XVI y de principios del XVII en el sur y sudoeste de los Estados Unidos."

El Presidente dijo también que estaba seguro de que los récords más extraordinarios de coraje, fortaleza y perseverancia se extendían con la presencia española a través de la historia de otras naciones americanas. "Yo espero—añadió—que todo esto lo podamos presentar ahora a la luz del día."

Estas manifestaciones del Presidente norteamericano fueron hechas en el discurso que pronunció en la Casa Blanca con ocasión de la recepción que ofreció a cuarenta archiveros latinoamericanos, actualmente reunidos en Washington. Entre esos congresistas figuraba el director del Archivo de Indias, don José de la Peña.

TEATROS

MARAVILLAS: "El pan debajo del brazo", pieza de Alfonso Paso.



Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez, Mary Campos y Antonio Queipo.

Se reviste de matices de fina ternura el dicho popular de que cada hijo trae un pan bajo el brazo. Aunque un minucioso reconocimiento del recién nacido no permita aserrar la verdad de esa afirmación, y aun parece más exacto suponer que quien tiene que colocarse el pan bajo el brazo es el propio papá, no por ello hemos de rechazar el entrañable sentido de esa frase. De ella parte Alfonso Paso para componer una de esas obras a su aire, que no es sainete, ni comedia, ni farsa ni nada específicamente definido en una lista de géneros teatrales. El autor está en su perfecto derecho al no clasificarse o no clasificar su obra bajo tal o cual etiqueta. Como en las más de las suyas, en esta creación de Paso hay de todo y todo dicho con el ingenio y la gracia habituales. Esto último es lo que a ciencia cierta enmascara los errores o los defectos, las exageraciones y las extremadas licencias de cualquier obra de Paso. "El pan debajo del brazo" está escrito adrede para Rafaela Rodríguez y José Alfayate, hecho a la medida de ambos comediantes; para los dos y sólo para ellos. Quiere esto decir que casi se reduce a un diálogo, y no por inexperience del autor, sino porque así conviene a sus propósitos.

Dentro de sus peculiares maneras, Rafaela Rodríguez y José Alfayate encajan perfectamente en una obra hecha a su medida. Con ella y con ellos el público río copiosamente, que era lo único que se trataba de demostrar.

V. FERNANDEZ ASIS

Pisos exteriores
Llave en mano

ENTRADA MINIMA 33.300 ptas.
Resto: grandes facilidades de 10 años

COMEDOR • COCINA • TRES DORMITORIOS • BAÑO • TERRAZAS • ARMARIOS EMPOTRADOS • CALEFACCION POR CHIMENEA FRANCESA • AGUA CALIENTE • VENTANAS METALICAS • CERCOS METALICAS • AGUA DE LOZOYA • ELECTRICIDAD EMPOTRADA.

COLONIA VILLOTA
AVENIDA DE LA ALBUFERA, 252

COMUNICACIONES
AUTOBUS n.º 4
TROLEBUS n.º 104
METRO PALOMERAS (Año próximo)

INFORMACION Y VENTA
EN LA PROPIA COLONIA Y EN LAS OFICINAS
T. 2-232-657

UNA HUMILDE MUJER DE LA LIMPIEZA PUEDE LLEGAR A SER MILLONARIA



guisar. Tenemos que comer bocadillos y, cuando podemos, tomar por ahí algún bocado, en un bar.

—¿Qué recuerdos conserva usted de su infancia?

—Vivíamos en Córdoba. En una casa grande y bonita, con grandes balcones que daban a dos calles. Cuando vendió mi madre la finca, recuerdo que compramos dos coches de caballos. Uno lo arreglamos para alquiler y el otro se quedó para nuestro servicio particular. Nuestro era, también, un gran café de la avenida del Gran Capitán. Vivíamos bastante bien, como verá, pero, cuando murieron mis padres—era yo muy joven—, comenzó para mí una vida de trabajo y de continuo sacrificio.

Esta es toda la historia. La historia de una mujer que lucha y que trabaja para sacar adelante a su hija. De una mujer que vive en un cuarto estre-

cho y mal ventilado y que, quizá, muy pronto sea dueña de una finca que vale quince millones de pesetas.

Sol DIAZ BERRIO

BODAS-BANQUETES

Manila

le ofrece sus salones "especialmente dedicados" a fiestas familiares

GENOVA, 21 TEL. 257 88 21



M AÑANA, en la sala primera del Tribunal Supremo, se verá el recurso de casación contra una sentencia dictada por la Audiencia de Sevilla, en reclamación de una finca rústica, valorada en quince millones de pesetas.

Es una historia humana y, aunque parezca novelesca, real. Una historia que comenzó en 1896, pero que se centra hoy en una mujer. Una mujer que ha dedicado su vida al trabajo y al sacrificio, mientras podía ser...

Joaquina G. B.—respetemos su nombre—es una de tantas mujeres que, con el pañuelo a la cabeza y un plumero o un cubo en la mano, se dedican a la limpieza de las oficinas o locales comerciales. Toda una vida dedicada al mismo trabajo, pasando incluso hambre, ha dejado una profunda huella en su rostro. Las arrugas de su cara reflejan su infinito cansancio. Y, sin embargo, ella no se queja de la vida. Tiene una gran confianza en que sus problemas se arreglarán en seguida. ¡Quiera Dios que sea cierto!

Joaquina nació en 1897, en Alcalá de Henares. Sus abuelos eran los criados de una aristocrática familia cordobesa. El marqués, encariñado con la madre de Joaquina, una preciosa chiquilla de ojos negros, la dejó al morir una finca. Una finca fabulosa, que está hoy día valorada en quince millones de pesetas, con millares de olivos, que vienen a producir unos dos millones de pesetas cada año. La niña creció y se casó. Tuvo cuatro hijos, dos de los cuales murieron pronto. Su marido, el padre de Joaquina, era abogado y tenía además los cargos de archivero-bibliotecario y perito calígrafo. A pesar de todo, no vivían con demasiado desahogo. Por ello la madre de Joaquina, presionada por sus propios padres y complicada en multitud de intereses de los que no supo liberarse, vendió la finca. Se hicieron a sus espaldas ciertas manipulaciones en el testamento

(que prohibía la venta de la citada finca hasta que los hijos de su propietaria fueran mayores de edad, en cuyo momento pasaría aquella automáticamente a poder de éstos).

En 1924 se entabla un pleito, y Joaquina lo pierde. Hoy vuelve a verse la causa, y esta vez se recurre al Supremo.

El letrado que lleva la causa, don José Luis Gómez López, profesor auxiliar de la Facultad de Derecho, nos ha contado la historia.

—Estoy entregado a esta causa desde el año 1956, en que se interpuso la demanda en el Juzgado de Aguilar de la Frontera, el lugar donde está enclavada la finca. Cuando me encargué del caso, tenía únicamente estos datos: el nombre de la finca y la fecha de venta. Tuve que realizar una afanosa búsqueda en los archivos, desempolvando legajos y realizar hasta una especie de investigación policial. Tropezaba con una dificultad enorme, y es que la mayoría de los testigos de aquello han desaparecido ya. Sólo vive uno de ellos, y tiene noventa y seis años.

A pesar de todo, el letrado tiene confianza. No cree que esté todo perdido. Joaquina también confía. Todas sus esperanzas están depositadas en el fallo del tribunal. Mientras llega éste, sus nervios la traicionan a cada momento. Apenas puede quedarse quieta en la silla. Vive con su hija—una muchacha de veinte años, morena y bonita—en una minúscula habitación, que tienen por fuerza que compartir. No tiene esta ni cinco metros cuadrados. Sólo caben en ella una cama pequeña y una mesilla de noche. Y, en la pared, una estampa de San Antonio. No tienen nada más. Y la verdad es que tampoco cabrían otras cosas. Las papeletas de empeño se amontonan en el cajón de la mesilla.

—Ya no nos queda nada...—y los ojos de Joaquina se nublan. Dentro de poco, quizá, se resuelva el gran problema de su vida.

—Si gana usted el pleito, ¿qué piensa hacer?

—En primer lugar me compra-

ría un piso. Eso, ni dudar. Una casa nueva, con muebles bonitos, es mi mayor ilusión, hoy día. Figúrese: ¡tantos años metida en un cuarto! Aquí no podemos ni

AGAPITO SOLERA vuelve a España libre de toda culpa

Ha dicho en Valencia que con el dinero de la indemnización comprará una vivienda y algo de labranza

VALENCIA, 26. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Moneris.)—Un hombre de rostro moreno, perfilado y enjuto, vistiendo traje oscuro y camisa blanca, llegó ayer a Valencia. Este hombre, de lento andar y hablar pausado, es Agapito Solera Tercero, el obrero español que durante varios días ha acompañado la actualidad de la Prensa francesa y española. En 1945 fue condenado a cadena perpetua acusado de haber dado muerte a otro obrero español, Pascual Marín Yuste, que apareció con la cabeza machacada con una piedra sobre la tierra de un pueblecito francés, Foy D'Anjou. Al cabo de dieciséis años y tras haber permanecido ocho largos años en una penitenciaría francesa, Agapito Solera vuelve a España libre de toda culpa, como un hombre honrado y plenamente rehabilitado por la Justicia del país galo.

Las agencias de Prensa han informado con gran riqueza documental del proceso de revisión del caso y de la rehabilitación

de Agapito Solera. Su presencia ahora, en Valencia, ofrece una continuación de palpante actualidad. En una modesta vivienda situada en la Alquería Nueva de Chirivella, Agapito Solera ha recibido a los periodistas. Y con sencillez, con naturalidad, sin ningún atisbo de rencor, ha ido desgranando las incidencias de su odisea.

—¿Quién es Agapito Solera? ¿Quién es este buen hombre que ha sufrido en carne propia el error judicial de un tribunal francés? He aquí sus antecedentes: nació en 1911, en el pueblo de Montalbo, en la provincia de Cuenca, muy cerca de Motilla del Palancar. Se casó con Modesta López Valencia, del mismo pueblo, y tiene un hijo, Manuel, que nace en el año 1936. La guerra civil trastorna la vida familiar de Agapito, y en-

volvuelto en la confusión de la contienda pasa a Francia, siendo internado en un campo de concentración durante seis meses. Puesto en libertad, se queda a trabajar allí, de leñador, en el distrito de Foy D'Anjou, y luego entra al servicio de la casa Marie Grimault, como jornalero. En el mes de octubre de 1945, la vida tranquila de este español da un brusco viraje. La Policía francesa busca al autor de un crimen cometido la noche anterior: un hombre, también español, había aparecido con varias cuchilladas en el cuerpo y con la cabeza destrozada. Agapito, ajeno a todo, pasa unos días después ante un puesto de Policía con un paquete bajo el brazo. Lleva varios kilos de carne para vender a los compradores. La Policía le interroga. Agapito se expresa mal en francés, infunde sospechas y, finalmente, se le detiene, se le acusa y se le condena por un crimen que no había cometido. Pero dejemos que Agapito Solera lo cuente con sus propias palabras:

—Actuaron conmigo de una forma irregular. Me detuvo la Policía cuando llevaba carne de oveja, que maté yo mismo por orden del dueño de las tierras donde trabajaba... Advirtieron gotas de sangre en mi camisa, que no eran sino de la oveja sacrificada, y me encarcelaron. Analizaron la sangre y se determinó que además de pertenecer a un animal había también indicios que correspondían a una persona... Y es que ese mismo día tuve que atender a otro compañero, llamado Julio Gamboa, de una herida en

la lengua y seguramente me salpicó algo de sangre en la ropa. Después se demostró que el grupo de clasificación de esa sangre era igual al del muerto, pero la Policía sacó la conclusión de que yo era el homicida.

Lo que sigue ya entra en la fase procesal. Sentencia condenatoria. Ocho años de prisión. Libertad provisional y una nueva revisión de causa. ¿Quién fue realmente el autor del crimen? Para Agapito, el homicida fue un tal Ambrosio Bonilla, cuyo nombre salió también a relucir en la vista del juicio. "Era—explica—persona de vida irregular, que además tuvo una reyerta con la víctima. Pero como no había tampoco pruebas, sólo valieron las que me atribuyeron a mí. Fue una mala pasada la que me hicieron. Todo fue muy irregular."

Pero Agapito, una vez en libertad, no se desanima. Soporta con resignación el sacrificio moral, mucho más amargo que todas las penalidades materiales que tuvo que sufrir. Escribió al Gobierno francés pidiendo la revisión y continuó proclamando en todas partes su inocencia. Hasta que por fin un día, el comisario Paul Chevalier advirtió ciertas irregularidades. Se encargó del caso y volvió a remover el asunto. Empezó otra vez por el principio. Tomó declaraciones. Tomó planos. Solicitó informaciones del Servicio Meteorológico del lugar del crimen. Se hizo un nuevo análisis de sangre y se desplazó a Valencia, donde se entrevistó con la Policía española e interrogó de nuevo a Agapito. El asunto se va esclareciendo y el comisario perfilando su informe. Se fija nueva fecha para el juicio y un prestigioso abogado de Burdeos, M. Jean Rozier, hace una brillante defensa de Agapito Solera.

Resultado: el tribunal le declara inocente y es rehabilitado. Agapito recibirá diez millones de francos viejos, un millón doscientas mil pesetas aproximadamente.

—Con ese dinero—dice—pienso tomar otra vivienda en mejores condiciones y comprar algo de labranza aquí en Valencia. No mucha. La necesaria para trabajarla y vivir modestamente con los míos. Yo he sido siempre campesino.

La Justicia ha hecho justicia y una vida nueva empieza para este hombre honrado que se llama Agapito Solera Tercero. El episodio ha terminado.

ALAS

le ofrece UN SERVICIO MAS

RECORTES DE PRENSA

Las noticias que se publican sobre Vd.

... su empresa
... su competencia
... sus actividades

EN TODA LA PRENSA Y PUBLICACIONES ESPAÑOLAS

ORDENADAS Y CLASIFICADAS SERVICIO A DOMICILIO

Solicite información a

ALAS
ALCALA, 32
Tel. 222 1073

SERVICIO DE RECORTES

una gama de posibilidades con



• TABLEROS TABLEX
• AISLANTES TABLEX
• DECORATIVOS TABLEX

son productos **TAFISA**

DISTRIBUIDOR EN MADRID ENRIQUE GOMEZ ASENSIO, S. A.

CARTAGENA, 132
TELEF. 246 00 50 - 245 72 41

UN CONSEJO DE CABEZON

Vea en su central:

SOFA - CAMA IDEAL
MULON - CAMA comodísimo
SUPER FLEX R. 59

Todo productos Numancia.

¿Precios? Los mismos que en fábrica

Pero hay más: CABEZON por cada pieza que compre, le obsequiará con una modernísima lámpara y con facilidades sin aumento

Muebles CABEZON
Paseo de las Delicias, 14
227-39-63

CORREAS TRAPEZOIDALES LATEX-HISPANIA



MAS DE 800 TAMAÑOS DIFERENTES

Concesionario: Rodríguez Portela, S. A. - MADRID

CON LA REPOSICION DE "DIVINAS PALABRAS" SE ABRIRA EL TEATRO MADRILEÑO DE BELLAS ARTES

★ La obra fué estrenada hace 28 años
★ Enrique Diosdado hizo en ella uno de sus primeros papeles

VALLE Inclán, "el de las barbas de chivo", ha sido un autor olvidado. En breve se repondrá, después de casi treinta años, una de las obras del prodigioso escritor gallego, "Divinas palabras", con la que tendrá lugar la apertura del teatro Bellas Artes. Poesía, fuerza indomable del idioma, esencia pura de la palabra, realidad trágica y certera tocada de naturalismo que se convierte en símbolo, todo eso y más es esta obra teatral del creador del "esperpento".

Para saber de aquel estreno hemos acudido a la memoria de Enrique Diosdado, que fué uno de los intérpretes de la obra.

Llegamos al teatro Eslava un poco antes de la función de tarde. Enrique Diosdado, con americana gris de "ojo de perdiz" y gafas montadas al aire, tiene cierto aspecto de intelectual.

—¿Qué recuerda usted del estreno de "Divinas palabras"?

—Tuvo lugar en el teatro Español, de Madrid, el dieciséis de noviembre de mil novecientos treinta y tres.

—¿Hacia usted el papel principal en la obra?

—¡Era muy jovencito!... El papel principal lo hacía Enrique Borrás. "Mari-Gaila" era Margarita Xirgu. "Poca Pena", Pilarín Muñoz. "Lucero", Pedro López Lagar. "Maricuela", Enrique Guitart.

—Y usted, ¿qué hacía?

—Hacia el trago cabrío.

Uno de esos personajes teúrgicos, tragos, sapos anónimos, pájaros adivinos, valleinclanescos.

—¿Y cómo lo hacía?

—Como podía.

Para usted y para mí, lector, Valle Inclán es don Ramón; para los actores, a fuerza de identificarse con la obra, el nombre del autor se simplifica.

—Valle Inclán, ¿es difícil?

—Todo Valle es difícil. En "Divinas palabras", las acotaciones del autor son de la mayor valoración literaria, pero difíciles de escenificar. Ahora creo que las aprovecha Tamayo. En aquel momento no se hizo; se hizo lo que el autor mandaba. Fué un alarde fabuloso llevarlo al escenario; lo fué en aquel momento y lo es. Valle escribe, creo yo, sin intención de que le representaran; me parece que está hecha para leer, pero también es una obra con ornamentación y arquitectura teatral, que la tiene. El estreno fué alucinante. Asistieron Benavente, Marañón, Ortega, todo el mundo.

—¿Conserva usted algún recuerdo del estreno?

—Una foto pegada en un álbum—lo siento, pero no me ha sido posible arrancársela—, en la que estoy de trago cabrío, entre Valle Inclán y Benavente.

—¿Qué papel haría de representar ahora a Valle Inclán?

—Uno está supeditado a la edad; quitando los galancitos jóvenes, cualquiera.

EL PUBLICO ESTA HOY MAS PREPARADO

—¿Gustó la obra?

—No, no gustó. Ahora el público está más preparado para ese teatro; ha evolucionado. Entonces era de minorías, pero hoy las minorías, trasladándolas a aquella época, serían mayoría; estoy seguro de que los teatros de ensayo, juventud universitaria, tienen deseo de teatro bueno, universal, y que la cultura del público español es superior hoy.

—¿Más difícil Lorca que Valle Inclán?

—Más difícil Valle que Lorca; cada uno tiene su dificultad; no sabría decir.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES

de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1
Telf. 2-27-49-25
(junto Plaza Casco)



—Miedo ¿a qué?

—Miedo a lo inesperado, miedo mítico; se tiene miedo a la incógnita, que es lo peor.

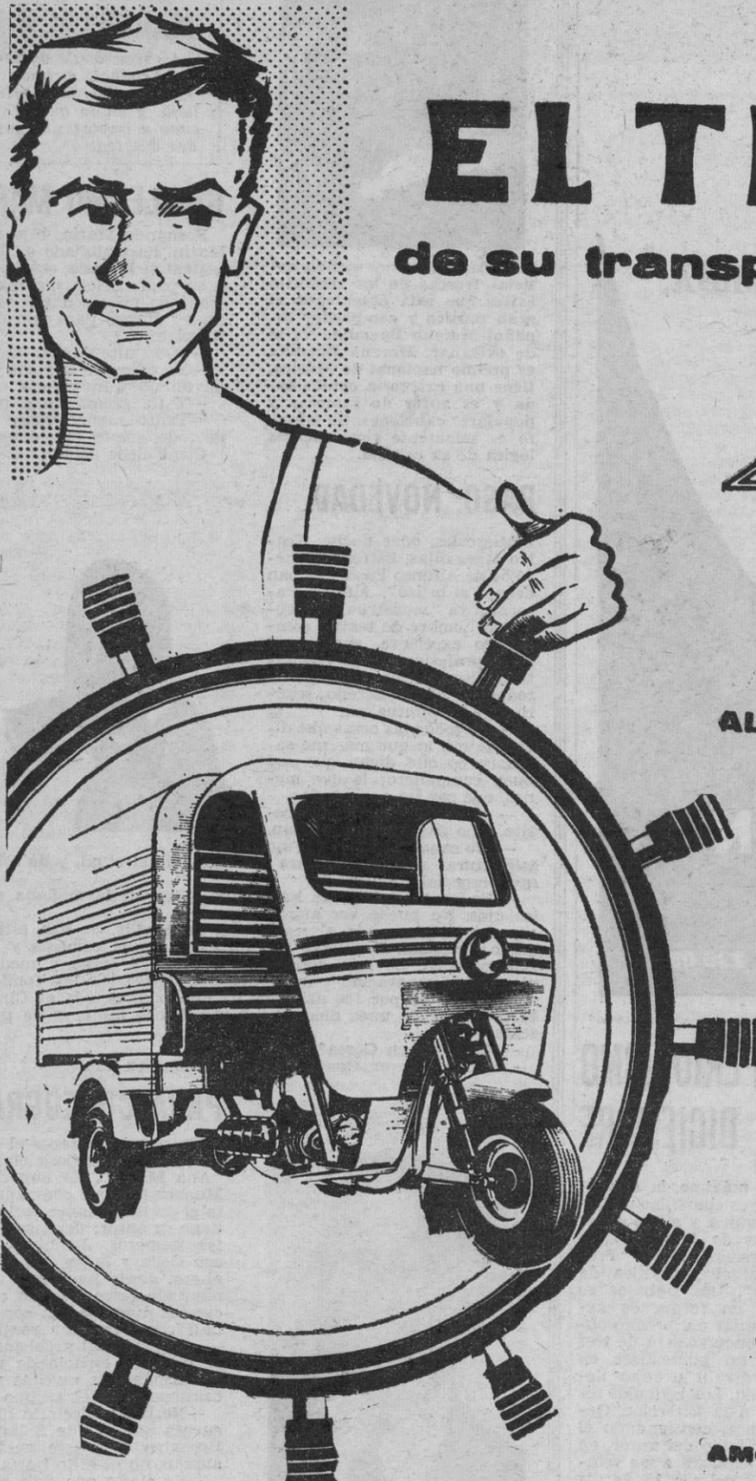
—De todo el teatro universal, ¿qué actor y actriz cree usted que serían los mejores intérpretes de "Divinas palabras"?

—Valle es tan tremendamente español, que esos dos actores universales habría que buscarlos en España. (Aquí, Enrique Diosdado hace el elogio de los próximos intérpretes de la obra: Manuel Dicenta y Nati Mistral.)

—¿Cuál es la característica de ese teatro auténticamente español?

—Tenemos más virtudes que defectos, y esto está muy reflejado en nuestro teatro. Teatro español es aquel capaz de llevarnos al escenario tal como somos por dentro y por fuera.

Encarnación G. VALLADARES



EL TIMON

de su transporte se llama



24 MESES DE PLAZO

SU TRANSPORTE AL ALCANCE DE CUALQUIER ECONOMIA

Un año de garantía

CAJA DE VELOCIDADES CON REDUCTORA - TRANSMISION CARDAN - MOTOR FLOTANTE FRENOS HIDRAULICOS - MARCHA ATRAS -

AMORTIGUADORES HIDRAULICOS A LAS TRES RUEDAS

GRUPO DIFERENCIAL DAVID BROWN

2 PLAZAS - 600 KILOS

Agencias oficiales en todas las provincias EXPOSICION Y VENTA EN MADRID:

Joaquín María López, 59-Telfs. 243 98 73-243 30 55

R.O.A. FABRICADO Y DISTRIBUIDO POR INDUSTRIAS MOTORIZADAS ONIEVA

El teniente general Erquicia se despide de la guarnición y autoridades de Canarias

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El teniente general don Alfredo Erquicia se ha despedido de la guarnición con motivo de dejar el cargo de capitán general de Canarias.

El general Erquicia pronunció una breve alocución, en la que expresó su agradecimiento a todos los que han estado a sus órdenes en el tiempo que ha desempeñado la Capitanía General de Canarias por la colaboración y lealtad que en todo momento le han prestado. Al final fué servido un vino español.

Posteriormente el teniente general Erquicia recibió la visita del subje provincial del Movimiento y del comandante de la Asociación de Mutilados de Guerra, quienes le ofrecieron, en nombre de los ex combatientes de estas islas, y especialmente de la Bandera de Canarias que combatieron a sus órdenes en la 22 División de Peñarroya, las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco que le fué concedida recientemente. El teniente general Erquicia agració emocionado esta distinción. (Cifra.)

AYER, ACTO DE HOMENAJE AL PAPA, ORGANIZADO POR EL APOSTOLADO CASTRENSE

Ayer tarde tuvo lugar, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, un acto de homenaje a Su Santidad el Papa.

Presidieron el acto el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz; el presidente de la comisión organizadora del homenaje castrense al Papa, almirante don Salvador Moreno Fernández; el consiliario nacional de Acción Católica, monseñor Zacarías de Vizcarra; el obispo auxiliar, doctor García Lahiguera; el almirante Bastarache; el subsecretario del Ejército, general González de Mendoza; el ministro togado de la Armada, don Raimundo Fernández Cuesta, y el subsecretario de la Marina Mercante, almirante Nieto Antúnez. Asistieron numerosos generales, jefes y oficiales de los ejércitos de tierra, mar y aire.

El almirante Núñez Iglesias pronunció una conferencia sobre el tema "El Papado y la cristianidad frente a las grandes agresiones de Asia", en la que dijo que frente a la cuarta agresión de

Asia, el mundo trata de crear organismos y asociaciones de escasa eficacia, mientras sigue sin utilizarse y vivo el concepto de cristianidad.

El general Fernández Pérez, del Ejército del Aire, disertó sobre "La figura de Juan XXIII", de quien hizo una biografía de la que destacó los rasgos más salientes del Sumo Pontífice.

El subsecretario del Ejército, general González de Mendoza, que habló sobre "Las fuerzas armadas y el Papa", recordó que Su Santidad Juan XXIII fué capellán castrense en la Guerra Europea. Aludió a los mensajes que el Papa ha dirigido a los militares y resumió los muchos títulos que Juan XXIII tiene para merecer este homenaje de las fuerzas armadas españolas.

Por último se proyectó un documental sobre la vida de Juan XXIII.

★ SESION PLENARIA DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS.—La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales celebró ayer tarde sesión plenaria, en la que el secretario dió cuenta de todos los asuntos de carácter oficial y de las comunicaciones cambiadas con los distintos centros científicos.

Una de las comunicaciones más interesantes es el estudio de dos resoluciones de la Unión Astronómica Internacional, adoptadas en su asamblea general del mes de agosto, en la que se pide a todos los gobiernos interesados en las experiencias espaciales que puedan afectar a las observaciones astronómicas que lo comuniquen a la Unión Astronómica Internacional para que no se proceda a ningún lanzamiento sin que sea establecido de una manera irrefutable que de él no puede resultar ningún perjuicio para las investigaciones astronómicas.

La Academia propuso como miembros que han de representarla en el jurado para Ayudas de Investigación y Becas de la Fundación March a los señores don Emilio Jimeno Gil, don José María Otero de Navascués, don José Baltá Elias, don Obdulio Fernández y Rodríguez y don Francisco Hernández Pacheco de la Cuesta.

Finalmente se reiteraron los acuerdos de la sesión anterior para conceder el premio de la Academia a los señores Alberola Figuerola y Alonso Terol, designando para el accésit a don José Barcala Herrero. El premio Castellarnau fué concedido a los señores Catalá Alemay y Domingo Codóner.

Terminado el pleno, la Academia celebró una sesión neerológica en memoria de don Eduardo Torroja.

★ CONFERENCIA DEL PRESIDENTE DEL CIRCULO CATALAN.—Ayer tarde, don Salvador Ferrer Maura, presidente del Círculo Catalán, pronunció una conferencia, en el salón de actos de esta entidad, dedicada especialmente a Madrid, en las fiestas del centenario de su capitalidad, como agradecimiento a las múltiples atenciones y deferencias que el pueblo madrileño y su Corporación municipal dedican a las tareas y actividades de dicha casa regional.

Comenzó su conferencia mencionando las ideas previas con que el provinciano llega a Madrid, centrando después su disertación en la definición del nativo madrileño. Como representantes típicos de Madrid estudió las figuras de Lope de Vega, Quevedo, Mesonero Romanos, la duquesa Cayetana y los héroes de la Independencia, "masa delirante de heroicidad suicida, ametrallada por la disciplina fusilera de los soldados de Murat".

El señor Ferrer Maura terminó su conferencia con una selección de números musicales referentes a Madrid escritos por compositores no madrileños: Chapí, Bretón, Alonso, Soutullo, Sorozábal y Vives.

El conferenciante fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia, entre la que había personalidades, escritores y periodistas.

20 MESES de CREDITO

Televisores, cocinas y estufas eléctricas y gas butano. Lavadoras, transistores y radios

VIBATOR

FUENCARRAL, 154 (Junio gloria de Quevedo)

RODHYN

EL MEJOR VINO DEL MUNDO

- ◆ ESTIMULA
- ◆ TONIFICA
- ◆ ALIMENTA
- ◆ DIGESTIVO

EN SU APERITIVO, COMIDA, MERIENDA...
A TODAS HORAS
VA BIEN
Y
NO ALTERA SU PRESUPUESTO



Pida un
RODHYN
CAFETERIAS, BARES,
RESTAURANTES...
RODHYN - Telf. 239 09 10

BOTELLIN INDIVIDUAL

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS MENSUALES DE PERIODISMO CORRESPONDIENTES A OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente a los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1961, con arreglo a las siguientes bases:

Podrán concurrir al mismo todos los trabajos con firma o anónimos, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. Cada autor podrá presentar un solo trabajo. La extensión del artículo

será, como máximo, la correspondiente a tres cuartillas dobles escritas a máquina y a dos espacios. El tema de los trabajos presentados versará sobre "Presencia intelectual y política de José Antonio". Los trabajos se desarrollarán en forma de artículo. La cuantía del premio objeto de este concurso será de tres mil pesetas, no pudiéndose en ningún caso dividir o dejar desierto el premio. Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, consignando el nombre y domicilio del autor, en un plazo que expirará a las veinticuatro horas del día 15 de diciembre próximo. La Dirección General de Prensa no acusará recibo de los artículos presentados, limitándose a exponer una relación de los mismos y del nombre de su autor en el tablón de anuncios del Ministerio de Información y Turismo una vez terminado el plazo de admisión. El jurado se compondrá por don Fernando Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento; don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa, y don Julián Pemartín, jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

Muebles Comfort

YA LO TIENE A GALA NO VENDE SINO... ¡REGALAI

ALCOBAS MATRIMONIO
ALCOBAS SOLTERO
COMEDORES, CUARTOS
DE ESTAR, SALONES...
TRESILLOS a precios increíbles
VISITENOS Y LO COMPRABARA EN CONDE DE PENALVER, 94 esquina a Diego de León, y FERNANDEZ DE LOS RIOS, 5



EL TEATRO

"DON JUAN", AL LARA

Es inminente la presentación de "Don Juan Tenorio" en el teatro Lara. Carlos Mendí y Lina Rosales encabezarán el reparto, con la colaboración de Cores, Azaña, Soler Leal. Don Conrado Blanco nos manifiesta: "Haremos un "Don Juan" enteramente clásico."

MORENO BUENDIA, EXITO



De Argentina nos vienen noticias frescas de los recientes éxitos que está obteniendo el gran músico y compositor español Moreno Buendía. No es de extrañar. Moreno Buendía es premio nacional de Música, tiene una categoría contrastada y es autor de famosas y populares canciones. Su triunfo es solamente consecuencia lógica de su calidad.

PASO, NOVEDAD

Miércoles, once noche. Teatro Maravillas. Estreno número 54 de Alfonso Paso. "El pan debajo el brazo". Alfonso Paso, casi ya "monstruo", excepcional hombre de teatro, compañero excelente, enamorado de su profesión, celoso vigilante de los niveles teatrales de todos los países, sereno, seguro, agudo, puntualiza: "De todas las cosas que dicen de mí, la que más me satisface es que digan que soy buen compañero; la que menos, que soy un acaparador. No estreno cuando necesito, sino cuando lo necesitan. No estudio Medicina, sino asignaturas sueltas, por pura curiosidad intelectual, y de manera especial, psiquiatría. Padezco fotobia. Me hace daño la luz de la mañana en los ojos. No puedo ver amanecer. La ley de ayuda al teatro está para salir. Se han estudiado las bases. Facilitará la vida al teatro de comedia y al género lírico. Se han conseguido créditos a largo y medio plazo para renovación y modernización de locales. Los fondos saldrán del 15 por 100 asignado al Fondo de Ayuda al Cine. Esto supone de unos dieciocho a veinticinco millones de pesetas."

—¿Más que en Corea?
—Sí, más que en Corea, pero menos que en Chile.



NATI MISTRAL. EN «DIVINAS PALABRAS»



Al cabo de unos años, convertida en una gran actriz, magnífica cantante y figura eminentemente popular, Nati Mistral vuelve por sus fueros, igual que empezó, en teatro de verso. Hace unos años, Nati Mistral sentaba plaza en el Español—donde estuvo cuatro temporadas—y allí hizo el meritoriaje, sacó el carnet de actriz y se inició en el arte escénico.

Ahora de sobra es conocida su trayectoria artística—comedias musicales, giras por el extranjero, recitales, películas—, Nati vuelve al teatro con la obra de Valle Inclán "Divinas palabras", con la que se inaugurará a finales de mes el teatro Bellas Artes. Irá acompañada en el reparto por Manuel Dicenta, Alberto Mendoza, Milagros Leal, Carmen López Lagar y María de los Angeles Hortelano.

Después de este acontecimiento teatral, Nati marchará a los Estados Unidos, donde tiene firmado un contrato para actuar en el Radio City, de Nueva York.

En la foto, una estampa inédita de Nati con la guitarra, tomada durante sus recientes actuaciones en los festivales de Berlín.

MARSILLACH HARA "HAMLET"

A primeros de noviembre la compañía titular del teatro Español, dirigida por Tamayo, pondrá en escena la inmortal obra "Hamlet", en versión de Buero Vallejo, y en la que Marsillach desempeñará el primerísimo e importante papel, piedra de toque de los grandes del teatro.

GUILLERMO MARIN-FERNANDO MARIN

Fernando Marin, hijo del veterano y gran actor Guillermo Marin, ha trabajado en unas cinco películas y doce comedias teatrales. En esta ocasión es la primera vez que actúa junto a su padre. Efectivamente, la primera vez que se han encontrado en un escenario ha sido ahora, con la obra de Alfonso Paso "Juegos para marido y mujer", que se representa en el Recoletos.

—¿Qué dice Marin-padre de Marin-hijo?—le preguntamos. —Yo creo que le gusta como actúo. Se preocupa mucho; me da ánimo y me ayuda con consejos.

—Y tú, ¿cómo ves a tu padre trabajando con él?
—Tanto cuando dirige como cuando interpreta, por encima de todo, somos excelentes compañeros. Como debe ser.

VICTORIA ZINNI, AL TEATRO



Victoria Zinni, la actriz argentina que se encuentra entre nosotros, nos confirma su presentación en fecha próxima, en el teatro Goya, con un importante papel en la obra "Ocupate de Amelia", de Feydeau, que constituyó, representada por Vivien Leigh, uno de los grandes éxitos de la temporada londinense, Victoria se incorpora de esta manera al teatro profesional.

PARA COREOGRAFIAS, JERONIMO DIAZ

Ha sido importante el éxito que en el Martín obtuvo el día de su estreno-reposición la obra de Muñoz Román y Padilla "Ana María". Es importante el éxito que sigue obteniendo. Muchos factores contribuyen a ello. No es el menos importante el de la brillante coreografía, que como es natural también tiene su autor: Jerónimo Díaz, el hombre más rápido en montar números. Jerónimo, veinticinco años de maestro—trece con Celia y luego con Guerrero, Mariano Madrid, Cabrera, y ahora, desde hace tres temporadas, "fijo" en el Martín—ha montado cerca de cien comedias musicales, unos mil cuatrocientos números, sin contar los que ha estrenado en "music-hall", que también rondan esa cifra.

—El principal problema que encontramos los coreógrafos es la falta de espacio de nuestros escenarios y el "material". No disponemos muchas veces de los elementos precisos, y en ocasiones ni del tiempo necesario.

—No puedo decir lo que gano. Me avergonzaría. Tenga en cuenta que soy de Salamanca y me llamo Díaz. Si fuese de Brooklyn o tuviese apellido exótico, ganaría bastante más, aunque no sé si lo haría igual.

—Es cierto que esta semana he acertado en las quinielas, pero sólo doce aciertos. Toda va a ser para el electricista del Martín, que me va a montar una cocina para mi piso.

El mismo en que va a vivir desde enero o febrero, fecha en la que Jerónimo se casa.

Emilio G. LOYGORRI

PUEBLO se lee en toda España

Madrid, jueves 26 de octubre de 1961



PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

El general Kindelán CUENTA SU VIDA

Por
Marino
GOMEZ-SANTOS

3 «El número de amigos míos que han muerto en accidente o derribados en combate aéreo ha sido extraordinario»

El general Kindelán, en vista de la extensión y alcance de estas conversaciones, ha preparado un pequeño guión para no olvidarse de los acontecimientos principales de su vida militar.

—Inmediatamente comprendimos que el cuerpo de Ingenieros era un ámbito demasiado restringido para sacar todos los pilotos que eran necesarios. En vista de eso extendimos las convocatorias a todo el Ejército y la Marina. La segunda promoción se compuso de ocho individuos de las diferentes armas y cuerpos y tres marinos.

Se abre la puerta del salón. Es uno de los hijos del general que se va a la calle y entra para despedirse de su padre.

—Así se fueron sucediendo las promociones anuales hasta que hubo un cambio de mando y llegó el general Echagüe, que venía de París, donde ya tenía mucha importancia la aviación. Con un amplio criterio, en vez de convocar doce plazas de pilotos por año convocó ciento cincuenta en una sola promoción, para lo cual creó cuatro escuelas, además de la de Cuatro Vientos, en varias provincias. Y esa promoción, llamada "la promoción grande", forma ahora todo el cuadro de mandos de la Aviación: el ministro, el subsecretario, el jefe de Estado Mayor, jefes de las zonas aéreas... En fin, todos los generales y muchos coroneles.

Es una delicia escuchar al general Kindelán, con su placida serenidad, desde la augusta atalaya de los ochenta años.

—Aparte de todo, esa promoción ha tenido muchas bajas. No hay que olvidar que hemos pasado por África y por nuestra Cruzada. Eso también le ha pasado a varias aviaciones europeas. Por ejemplo, los alemanes están cuajados de bajas. Los alemanes, como los franceses, han tenido que sufrir las dos grandes guerras europeas. Y los ingleses también. Yo he tenido bastante relación con los italianos, los ingleses y los alemanes. Ahora casi no conozco a nadie, porque el número de amigos míos que han muerto en accidente o derribados en combate aéreo ha sido extraordinario.

Regresamos en el relato. El general me dice que antes fuimos progresando en el número de aviones.

—No voy a decir los tipos ni cómo los adquirimos. Así pudimos formar una unidad bastante bien para su época. No éramos numerosos, pero se componía de ocho aviones, dos de cada tipo. Para la época que estábamos, muy bien dotados.

El general Kindelán recabó para sí mismo el mando de la primera escuadrilla como arma de guerra y se fué a Tetuán con ella.

—Nadie nos disputa que fuimos la primera nación que empleó como arma de guerra el avión. Los alemanes y los italianos nos

disputan que entraron en guerra antes que nosotros con los aviones, pero realmente fué en el reconocimiento. Una vez, al desembarcar en la parte de Casablanca un general francés, para saber dónde estaba el enemigo, improvisó un aeródromo, desembarcó dos aviones y éstos hicieron una función de unos cuantos vuelos de reconocimiento y le aclararon dónde estaba desplegado el enemigo. Algo también hizo Italia en Trípoli. Pero nosotros fuimos bien preparados para el bombardeo.

Sobre la mesa de trabajo del general están las páginas de PUEBLO correspondientes a mi entrevista con el infante don Alfonso de Orleans y Borbón.

—En su entrevista con el infante, le habló de que él, que estaba siempre moviéndose por Europa y viendo todo lo que había en aviación, descubrió unos visores de bombardeo y unas bombas de la casa Carbone y las trajo aquí y en los talleres de precisión de Artillería hicimos unos centenares de bombas y medio centenar de visores de bombardeo, con lo cual fuimos bien preparados.

Me dice el general que lo único que no tenían era el medio de soltar las bombas.

—Al principio las tirábamos por el borde del fuselaje, pero de nada servía la precisión de los visores de bombardeo si luego dependía del azar la puntería. Luego las llevábamos atadas al fuselaje con unos bramantes fuertes y con unas tijeras cortábamos el bramante. Por fin pudimos traer lanzabombas especiales.

La amistad del general Kindelán con el infante don Alfonso de Orleans se remonta a principios de siglo.

—El infante ha sido un valor no suficientemente reconocido por la aviación española. Es un bicho raro. No ha pensado más que en la aviación desde que yo le conozco. Es un leal amigo mío, pero no tiene más conversación que la aviación. El rey Alfonso XIII le decía: "Tú no tienes más que un disco con un sistema de recuperación. Cuando terminas de soltarlo te vas para atrás y empiezas a soltar el disco otra vez. No hablas más que de la aviación y de las necesidades del dinero para la aviación."

El general me muestra una fotografía en la que está con los infantes en Sanlúcar de Barrameda muchos años antes de la guerra de Liberación.

—Tenía el infante un entusiasmo de profeta bíblico. Profetizaba. Me acuerdo que paseando por la playa de Arcila, hace cuarenta y tantos años (yo debía ser comandante, y él, capitán), me decía: "Mi comandante: Nosotros hemos de ver, si no morimos jóvenes en accidente, aviones en los que se subirá en ascensor. Nos asomaremos por el borde de ataque de un ala para ver el panorama. Los presupuestos

de la Aviación serán más grandes que la suma de los de Marina y de Tierra..."

El general se vuelve hacia mí sonriente y me señala con el dedo:

—Ya eso lo hemos visto los dos, el infante y yo, o estamos a punto de verlo, porque el presupuesto no es todavía en las naciones más grande que el doble, pero es holgadamente mayor que el del Ejército y el de la Marina. Yo he ido en algún avión de pasajeros en que los viajeros iban dentro del ala y tenían una ventana en el borde de ataque, por la cual se veía el panorama. Luego, las grandes bombas de 500 kilos, que no podían ser subidas por cuatro hombres, han impuesto al ascensor. El caso del infante quizá sea único en el mundo. Porque lleva volando desde 1907, y sigue siendo un magnífico piloto.

En el transcurso de los años, desde que se hizo piloto, el general Kindelán fué nombrado profesor de vuelo, y un año después, jefe de Aviación. Luego ha estado varias veces en África, siempre como jefe de las Fuerzas Aéreas africanas.

—Una de las veces que estuve fué en el desembarco de Alhucemas, con el general Primo de Rivera. Calcule que usted, por joven, no puede saber lo que era la guerra de África para los españoles. Era una pesadilla, una sangría suelta, todos los años, en hombres, en dinero... Era también una exacerbación de los movimientos revolucionarios de extrema izquierda. Yo contribuí a convencer a Primo de Rivera de que procurara evitar que la campaña fuera larga. No creo por esto pecar de inmodestia, lo que a mis años sería absurdo.

El general Kindelán, con sus innumerables vuelos sobre el territorio, convenció a Primo de Rivera de que el desembarco de Alhucemas era posible y sería decisivo.

—Pero, en fin, esto lo decidió Primo de Rivera.

Un inciso nos aleja del tema principal de la conversación, y el general vuelve a enlazar en seguida con él.

—Terminado el desembarco, terminó la guerra de África, y fué una terminación definitiva, porque no quedó ninguna sangría suelta, a lo que contribuyó también que España y Francia, que habían sido rivales en la conquista del Protectorado, lucharan unidas contra Abd-el Krim, y ya se le hizo más difícil el escapar a la zona francesa cuando las cosas le iban mal.

Volvió el general Kindelán a la Península para seguir con la organización de la aeronáutica, encaminándola hacia la autonomía completa de que hoy disfruta.

—Fuí sucesivamente jefe de Aviación, director general de Aeronáutica y tuve el apoyo decidido de Primo de Rivera, encontrando la única oposición sería en José Calvo Sotelo, por su papel de ministro de Hacienda, y que, por consiguiente, me res-

tringía todos los gastos que podía. Tuve algún encuentro serio con Calvo Sotelo, aunque yo le apreciaba mucho. Como un día tuve un incidente más serio, Primo de Rivera nos citó para una mañana a Calvo Sotelo y a mí, a fin de que nos pusieramos de acuerdo y dejáramos las discusiones.

El general reflexionó y llegó a la conclusión de que tal como se ponían las cosas no tenía más solución que dimitir.

—La Providencia dispone, y resulta que aquella mañana yo amanecí con 39 grados de temperatura, y tuve que avisar a Primo de Rivera de que no podía asistir a la conferencia. Estuve con la gripe ocho o nueve días, y cuando fui las cosas habían cambiado, y el hecho es que quedó sin efecto la conferencia.

Luego me explica cómo conoció al siguiente ministro de Hacienda, que se llamaba Baix.

—Me dijo: "Yo, a usted, le conozco mucho. Yo sé unos versos suyos." Pensé: "Este hombre está loco. No he sido poeta nunca." Y acto seguido el ministro me recitó unos versos que yo reconocí que eran míos. Sucedió que el número 1 de mi promoción de Ingenieros era Baix, hermano del ministro. Al despedirnos, después de terminar nuestra preparación, unos cuantos amigos le dedicamos un recuerdo, unos, en verso, y otros, en prosa. Yo le hice una cuarteta.

Se produce un momento de silencio, durante el cual el general piensa en aquel encuentro con el ministro de Hacienda.

—Usted preguntará seguramente: "¿Y cómo sabía el ministro aquello de los versos?" Pues porque su hermano era el mayor, y se murió muy joven, y entonces la madre tenía un retrato y los versos en el sitio principal de la sala. Por eso los recordaba el ministro. Cuando volví de esta entrevista les dije a mis ayudantes: "¿No sabéis la amistad que tengo con el nuevo ministro de Hacienda? Se sabe todos mis versos de memoria." Creyeron que yo bromaba, y me preguntaron: "¿Pero qué versos?" Yo dije: "Los únicos que he escrito en mi vida."

—¿Usted, mi general, fué muy amigo de Primo de Rivera?

—Primo de Rivera, todo lo que no sabía a quién encargárselo, me lo enjaretaba a mí. Me encargó que organizara la C. O. M. A. (Comisión Oficial del Motor y del Automóvil). Cuando cayó Primo de Rivera y fué sustituido por Berenguer, éste me quitó el cargo de director de Aeronáutica y me mandó a una comisión de Aeronáutica que había afectada a la Presidencia. Los otros cargos que yo tenía también me los quitó.

Advenimiento de la República. —¿Qué hizo usted, mi general?

—Pues, verá usted. Yo, un militar económicamente débil, como se dice ahora modernamente, me expatrié valerosamente, porque para expatriarse con mi mujer y



cinco hijos, sin rumbo alguno y con 10.000 pesetas que tenía más 5.000 que se empeñó en prestar me un primo mío, hacía falta valor. Con esto, me largué sin rumbo fijo. Mi deseo y mi objeto eran llegar a un sitio donde no se oyera decir: "Uno, dos, tres, muera Berenguer", que era lo que cantaban por las calles y en camiones las turbas revolucionarias. En San Juan de Luz ya no se oía el muera Berenguer, que a mí me molestaba por chabacano.

Allí se dedicó el general a buscar un medio de ganarse la vida. Estaba dispuesto a trabajar de aviador, de ingeniero...

—Y en último caso estaba dispuesto también a ser maitre de hotel o mayordomo de un señor rico. Mis gestiones dieron resultado y me contrató con la casa Saurer, de construcción de automóviles, en Suiza.

Desea el general contar una anécdota significativa, que le ocurrió poco tiempo antes de su expatriación.

—Estaba de presidente del Gobierno el que sustituyó a Berenguer, el almirante Aznar, que fué quien entregó la Monarquía. Como yo dependía de una comisión de la Presidencia y tenía que nombrar a un marino para esa comisión, me pareció que siendo el presidente marino debía dejarlo a su elección. Le dije: "Cuando tenga usted tiempo me

destina al que quiera". Pero vino la República y me encontré con él en la estación de El Escorial, donde fuimos a despedir a la reina y a las infantas, que se iban. Estaban el presidente y algunos ministros.

El general me habla del panorama que ofrecía la estación de El Escorial en aquellos momentos.

—Me encontré con el presidente, como le dije y para demostrar el estado de desorientación en que se encontraba el presidente, que ya no lo era, me dijo: "Oiga usted, Kindelán, no he tenido tiempo de mandarle ese oficial de Marina que usted quería. Los acontecimientos se han puesto en este plan y no he tenido tiempo, pero uno de estos días se lo mandaré." Le contesté: "Mi general, yo he pedido mi baja en el Ejército y a mí no me lo mandará usted." Debí agregar: "No me lo mandará porque usted ya no es jefe del Gobierno." No me extrañó que dijera un día: "España se acostó monárquica y se despertó republicana." Ese hubiera sido un comentario propio en un espectador extranjero.

Quedamos emplazados para la entrevista próxima, que tratará especialmente de la preparación del Movimiento Nacional, en la que tan activamente colaboró el general Kindelán.

(Continúa.)

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Reajustes · BARCELONA: Oferta · BILBAO: Soledad

MADRID

Sigue registrando el "parquet" gran afluencia de público, que acude atraído por las operaciones ampliatorias de capital.

Entre las escasas notas alcistas registradas cabe señalar la de Arrendataria de Tabacos.

SITUACION AL CIERRE.—Más animación que durante la jornada.

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Interior, Amortizable 4%, Idem 3%, Idem abril 1952, Idem junio 1953, Cédulas Inversiones.

Corporaciones Públicas

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Instituto Colonización, Reconstr. Nacional, E. E. N. F. E., Ayunt. Madrid, 1931, Inter., Idem id., 1941, Idem id., 1946.

Cédulas

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Hipotecarias 4%, Idem serie A, Idem serie B, Crédito Local, interprov., Idem id., con lotes, Idem id., pref.

ACCIONES

Bancarias

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Crédito Industrial, España, Exterior, Hipotecario, Central, Español de Crédito, General de Comercio, Hispano Americano, Ibérico, López Quesada, Mercantil, Popular, Rural.

Electricas

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Viesgo, Leonesas, Reunidas de Zaragoza, Fecsa, Fenosa, Cantábrico, Iberduero, Española, Moncabril, Nansa, Saltos del Sil, Sevilla, U. E. Madrileña.

Alimentación

Table with columns: Del día, Precite. Rows include El Agulla, Azucarera General, Ebro.

Construcción

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Cementos Alba, Constructora General, Enclinar de los Reyes, Dragados, Cantabria, Ceisa, I. Metropolitana, Urbis, U. Metropolitana.

Mineras

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Minas del Rif, Los Guindos, Felguera, Ponferrada.

Monopolios

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Campsa, Tabacalera.

Navegacion

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Construcción Naval, Trasatlántica, Trasmediterránea.

Químicas

Table with columns: Del día, Precite. Rows include I. Aragonesas, Explosivos, Hidro-Nitro, Ibérica Nitrogeno, Petróleos, Dow-Unquinesa, Resinera.

Siderometalúrgicas

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Altos Hornos, S. E. A. T., Auxiliar de Ferrocarriles, Mat. y Constr., M. M. Madrileñas, Ind. Santa Bárbara, Met. Santa Ana.

Telefonia y Radio

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Telefónica.

Textiles

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Fefasa, Sniace.

Varias

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Unión y Fénix, Metro.

BILBAO

Aunque de movilidad poco acusada, al acentuarse aún más el ritmo desanimado de las precedentes, la sesión de Bolsa de hoy ha venido a confirmar, en su más amplia acepción, el fondo de solidez sobre el que el mercado gira, pues aun en los momentos de general apatía, como los acusados por esta jornada de hoy, nunca falta el dinero oportunista, que en sus deseos de inversión aleja la posibilidad de las bajas fuertes, supeditándose así sus diferencias a simples cabeceos, si bien los de la mañana de hoy han caído al lado contrario ante la desanimación del correo.

Como únicas diferencias salientes hemos de consignar la mejora de ocho enteros en Bancayas y siete y medio en Babcock, contra descensos de siete y medio, también en Babcock, y de otros 16 en Petróleos, llegando al cierre la sesión muy desanimada.

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Banco Bilbao, Idem Central, Idem Vizcaya, Idem Gulpuzoano, Banesto, Viesgo, R. Zaragoza, H. Española, Iberduero, Sevillana, U. E. Madrileña, Rif, Española del Zinc, Aznar, Vascongada, Altos Hornos, Naval, Babcock, Campsa, Petróleos, Telefónicas, Papelera, Sefanitro, Química, Explosivos, Fefasa, Siga, Nicas, Azucarera, Seguros Aurora.

Finanzas

Instituto Nacional de Industria

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Industria que a partir del próximo día 30 de octubre procederemos al pago de 27,50 pesetas por cupón, correspondientes a los intereses que vencen en dicho día de nuestras obligaciones INI-ENDESA, canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 2, e INI-IBERIA, canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 2, y de 137,50 pesetas, correspondientes a las obligaciones INI-ENSIDESA, canjeables, 5.ª y 6.ª emisiones, cupón núm. 1; INI-CALVO SOPELO, canjeables, 3.ª emisión, cupón núm. 1, e INI-ELCANO, canjeables, 1.ª emisión, cupón núm. 1. El pago se realizará de acuerdo con lo especificado en el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 19 de los corrientes, así como en los boletines de Cotización Oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Madrid, 21 de octubre de 1961. El Instituto Nacional de Industria.

Bolsas de libros y carpetas de material escolar

El "Boletín Oficial del Estado" de ayer publicó el texto de las siguientes nuevas convocatorias del Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades:

★ Convocatoria número 19, de la Jefatura Nacional del S. E. U., por la que se convoca concurso público de méritos para la adjudicación de 2.000 bolsas del libro, destinadas a estudiantes matriculados en centros de enseñanza universitaria o de enseñanza técnica de grado medio y superior. Plazo de solicitud: hasta el 31 de octubre. Presentación de instancias: en las jefaturas locales, provinciales o de distrito universitario del S. E. U.

★ Convocatoria número 20, de la Dirección General de Primera Enseñanza, dictando normas para la adjudicación de 125.000 carpetas de material escolar para niños de seis y siete años. Las peticiones serán formuladas por los directores de grupos escolares o escuelas graduadas y se dirigirán a los respectivos inspectores-jefes de enseñanza primaria hasta el 5 de noviembre. El texto de la orden va acompañado del modelo de solicitud que deben rellenar los maestros.

Asimismo, en el "Boletín Oficial del Estado" del pasado día 21 de este mes, se publicó la resolución de la Comisaría General de Protección Escolar por la que se proroga hasta el 31 de este mes el plazo para la presentación de instancias al concurso de méritos para la adjudicación de 333 becas para estudiantes de enseñanza universitaria y de enseñanza técnica de grado medio y superior, que simultanean sus estudios con el trabajo remunerado. Los modelos de estas instancias pueden recogerse en las jefaturas del S. E. U. y también en las comisarías de Protección Escolar de cada distrito universitario.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 2-25-61-32

Próxima asamblea general de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación

Durante los días 7 a 10 del próximo noviembre se celebrarán las reuniones de la asamblea general de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación.

En dichas reuniones serán debatidas las cinco ponencias siguientes:

«Presión tributaria y régimen fiscal, «Invertir para exportar», «La expansión comercial y las Cámaras de Comercio», «Los costes de la comercialización» y, finalmente, el «Reglamento de las Cámaras».

Dichas ponencias han sido editadas en cinco volúmenes por el Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación.

Dos valiosas obras para el Museo de Bellas Artes de Bilbao

BILBAO.—El alcalde, don Lorenzo Hurtado de Saracho, y el Banco de Bilbao han regalado al Museo de Bellas Artes de esta capital dos valiosas obras: primero, una bella escultura flamenca del siglo XV, en madera policromada, que representa al busto tallado para relicario de Santa Juliana. Mide 0,47 por 0,38 metros; y la entidad bancaria, una escultura en madera policromada del siglo XII. Representa a Cristo en la Cruz vivo, vestido con túnica y descabello. Mide la cruz 1,30 por 1,07 metros.

Tel. PUEBLO: 2 25 61 32

Advertisement for Don Jose M.ª Serra Sallent, deceased on October 25, 1961. Includes text: 'Falleció en Manresa el 25 de octubre de 1961', 'Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad', 'R. I. P.', 'El personal de las Compañías de Seguros OCCIDENTE, INTERCONTINENTAL, OCCIDENTAL, SALERNO, DEPSA, IN-OC, S. A., y Mutualidad ASEPEYO', 'SUPLICAN una oración por su alma'.

Advertisement for Don Jose M.ª Serra Sallent, deceased on October 25, 1961. Includes text: 'Falleció en Manresa el 25 de octubre de 1961', 'Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad', 'R. I. P.', 'Los Consejos de Administración de OCCIDENTE, INTERCONTINENTAL, OCCIDENTAL, SALERNO, DEPSA, IN-OC, S. A., y Mutualidad ASEPEYO', 'PARTICIPAN tan sensible pérdida y suplican una oración por el eterno descanso de su alma.'

Advertisement for Farmacias de Guardia. Lists various pharmacies and their addresses across the city.

Advertisement for 'LA PELOTA' by R. G. Marichalar. Text: 'Anoche, las mejores fueron PILUCHI y ANOETA'.

DE muy distinta manera se resolvieron los partidos claves de la velada de anoche en el frontón Madrid. Aunque en ambos se produjera la vuelta. BUEN JUEGO DE PILUCHI.—En el partido de semifondo se enfrentaron Emilio y Elena a Piluchi y Angelines I. Salieron por delante las primeras y tomaron ventaja. La igualada se produjo en el tanto siete, y desde este momento el dominio correspondió a Piluchi-Angelines I. que vencieron con facilidad. Muy mal Emilio y Elena, que dieron toda clase de facilidades. En el bando vencedor la mejor fue Piluchi, que volvió a realizar otro buen partido en todos los terrenos.

Advertisement for SASTRERIA VARGAS. Text: '...y su gabardina en SASTRERIA VARGAS. PRECIOS: 700 - 850 y 1.000 pts. PEZ, 36 (Frente a San Bernardo)'.

rita la última pareja, que llegó a tener ventaja de diez tantos. Pese a ello, la gran Anoeta no cesó en su empuje y consiguió dar la vuelta a un partido que parecía perdido para ella. Agustina y Victoria jugaron bien con la ventaja, pero se desinflaron cuando Anoeta consiguió reducir la misma. Después de la igualada no hubo en la cancha más jugadora que Anoeta, y su triunfo, merecido y bien trabajado, mereció muchos aplausos. Juanitachu volvió a mostrarse acertada y no perdió tanto agusto. En las apuestas se cantaron docenas a ochenta, que, naturalmente, se cobraron. Anoche los apostantes de la baja tuvieron su día. ★ LA FUNCION DE MAÑANA.—Tanto por la tarde como por la noche se disputarán interesantes encuentros. Por la noche se exhibirán las figuras más destacadas, entre las que no faltará Chiquita de Anoeta.

"OCHO MUJERES"

El mayor éxito actual de París triunfa rotundamente en el Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL

"Ocho mujeres", una mezcla explosiva de risa y "suspense".

DESDE MAÑANA VIERNES, DIA 27

"Don Juan Tenorio", de Zorrilla, en el teatro Español, por la compañía titular y en sus fechas tradicionales.

"DON JUAN TENORIO"

vuelve al teatro Español en sus fechas tradicionales, desde mañana viernes, tarde y noche.

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. SCHERCHEN

Viernes, 6,30 tarde: "Concerto grosso si menor", Haendel; "Suite Seythe", Prokofieff; "Septima", Beethoven.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. SCHERCHEN

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52. Revistas Colsada con Cassen, Katia Loritz, Ballet ruso Les Kalsky Folies, 7-10,45; ¡Se necesita un marido! de M. Paso y Giménez, música de Laurentis).

BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7-11: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-11: Dolores Vargas y Principe Gitano presentan La sangre morena, con Pepe Castellón, Fina Galicia, Alci Agüero, ballet Albániz y colaboración extraordinaria de Kim y Kiko. Tolerado.

COMEDIA.—Mañana viernes, la noche, presentación de la compañía Conchita Montes con Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens), con Francisco Piquer, Fernando Noguera y Mari Sol Ayuso.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7-11: ¡Oh, mamá! (de Joseph Carole y Michel André).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) —7-11: Asunción Sancho y Enrique Diosdado en Yerma (de Federico García Lorca), con Arturo López en el papel de Víctor, y la colaboración especial de María Basó. Escenografía, José Caballero. Dirección, Luis Escobar. Últimos días.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) Mañana viernes, 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio (de Zorrilla), en sus fechas tradicionales, con Carlos Lemos, María Dolores Pradera y Guadalupe Sampedro en la Brígida.

FUENCARRAL.—(Cia. Lirica Tomás Bretón, de Tomás Álvarez-Rafael Richart-Manuel Gas.) 7-11: El conde de Luxemburgo.

GOYA.—7-11: Gran éxito de las buenas personas (de Alfonso Paso), por Amparo Soler Leal, Angel Picazo, Aurora Redondo y

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Principales programas de TV. E.

◆ HOY: INFANTIL.—5,30: Chavales. (Guión: J. F. Puch.)

◆ NOCHE.—7: Escuela de TV. E. 7,30: Universidad de TV. E.

9,45: La familia por dentro: "La corrección", por el P. Muñoz Hidalgo.

10: Escala en alta fidelidad, programa musical. (Guión y realización: F. G. de la Vega. Programa grabado en video-tape.) 10,30: "Perry Mason", telefilm policíaco-judicial.

◆ PARA MAÑANA: SOBREMESA.—3,45: Kilómetro cero. 4: Madrid, capital. (Guión: R. Martín González.)

OCTUBRE

29

Haga un regalo PHILIPS

Santa Eusebia y San Jacinto



Mejores no hay



J. Luis Pellicena. Dirección, Angel F. Montesinos.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta el éxito extraordinario de Ocho mujeres (de Robert Thomas). Una mezcla explosiva de risa y "suspense". Versión, José Luis Alonso. Dirección, José Osuna. ("Intriga, misterio y auténtico humor", Marquerie; "A B C").

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Historia de un hombre cansado (de Fabrizio Sarazani). Versión de Julián Cortés Cavanillas por Rafael Rivelles y Cia. titular. Dirección, Claudio de la Torre. Últimos días.

LA TINA.—(Revista Eugenia Roca, Venancio Moreno. Colaboración Marinette.) 7-11: ¡Ay, qué rico, Federico! La mejor butaca, 40 pesetas.

MARAVILLAS.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: El pan debajo del brazo (original de Alfonso Paso).

MARIA GUERRERO.—7-11 (las funciones comenzarán puntualmente): Eloísa está debajo de un almendro (de Enrique Jardiel Poncela), por José Bódalo, Amelita de la Torre, Olga Peiró, Laly Soldevilla, R. García-Ortega, Antonio Ferrandis, José Vivó, José Luis Lespe, Alfredo Landa, la colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur y la presentación de Paloma Valdés. Dirección, José Luis Alonso.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45-10,45 (éxito fenómeno!): Ana María (nueva versión), Licia Calderón, Angel de Andrés, Marisa de Landa, Rubén García. Colaboración, Esperanza Roy. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan (de Gibson). Versión, José López Rubio. Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona, Maribel Ayuso. Dirección, José Luis Alonso.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Juegos para marido y mujer (de Alfonso Paso).

Widmark, Laurence Harvey). Tolerada. Precios populares.

POMPEYA.—7-11: Loco por Anita (Dean Martin, Jerry Lewis, Anita Ekberg). Technicolor.

REAL CINEMA.—7-11: Cariño mío (Vicente Parra). Technicolor.

REX.—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6; numeradas, 6,45-8,45-11: Bello recuerdo (Joselito). Eastmancolor. Tolerada.

RIALTO.—6,30-10,30: Rocco y sus hermanos (Alain Delon, Renato Salvatori, Claudia Cardinalli).

RICHMOND.—7-11: Operación Robinson (James Mason).

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: Cariño mío (Vicente Parra, Marianne Hild). Color.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Somos dos fugitivos (Magali Noel).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Titanes de la montaña. La colina del adiós.

ALEXANDRA.—10 mañana: El testigo. Somos dos fugitivos.

ARGEL.—5: Maribel y la extraña familia. La colina del adiós.

ARGUELLES.—5: Los Diez Mandamientos. Autorizada.

BAHIA.—(Cartagena, 30.) 4: A volar, joven (Cantinfías).

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) El hijo pródigo y Una muchachita de Valladolid.

BENAVENTE.—10: Chao, chao, Bambina. Gigi (Leslie Carol). Color.

CANDILEJAS.—5: El último tren de Gun-Hill. Somos dos fugitivos.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69.) 5: Los dientes del diablo y Margarita se llama mi amor Primer estreno.

COLON.—5: A pie, a caballo y en coche (cómica). Un genio anda suelto (graciosísima). Tolerado.

COPACABANA.—5: El sexto fugitivo. Usted puede ser un asesino.

CONCEPCION.—5: Rojo atardecer. Somos dos fugitivos.

DOS DE MAYO.—4,30: Mi calle. La colina del adiós.

GALLEO.—5: Te doy mi vida. La colina del adiós.

GONG.—Continua 10 mañana a 1 noche: Los Diez Mandamientos. Autorizada.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

IDEAL.—5: Margarita se llama mi amor (Mercedes Alonso, José Luis Ozores, José Isbert). Pases: 5-7-9-11.

PRICE MADRID-HALL

PASO A LA JUVENTUD

Amor constante. Con él llegó el escándalo.

SAN CARLOS.—4,30: Tres angelitos negros y Anatomía de un asesinato (James Stewart).

SAN DIEGO.—(Pte. Valdecaas.) 5: Historias de Madrid (Tony Leblanc). Amor fingido.

SOL.—10 mañana: Tierra de hombres y Maricruz. Color.

TIVOLI.—5: A volar, joven (Cantinfías).

URQUIJO.—5: Te doy mi vida. La colina del adiós.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-11-26.) Laborables, continua, 5-7-11: Loco por Anita (Dean Martin, Jerry Lewis, Anita Ekberg). Technicolor.

MAÑANA DE FIESTA

ALCAZAR PARRILLA.—Nadia Gamal, Isma y trío Panterita.

ARCO DE CUCHILLEROS.—("Tablao" español. Cuchilleros, 7. Telf. 2-32-44-39.) Todos los días, tarde y noche, Cuadro Goyesco y Cuadro Flamenco.

CANAIMA.—(Nigh Club. Marce lo Usera, 86.) Tarde-noche: Ballet Albániz de los Reyes. 40 vedettes en pista.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Presenta, tarde y noche, al gran cantante hispanoamericano Raúl del Castillo y su combo.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Quevedo.) Tarde-noche: Cabaret moderno, presentando atracciones frívolas internacionales y orquestas.

CISNE NEGRO.—(La sala del Madrid moderno. Cartagena, 89.) La gran estrella cinematográfica italiana Kubrah, Chumbopetro y sus flamencos, Connie and Adolphe, Los Pibes y ballet Cisne con magníficas vedettes.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) El más musical. Dos magníficas orquestas. Tardes, 25 pesetas; noches, 35.

CLUB FUNDADORES.—(Fundadores, 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Bailes tardes.

INTRIGA, EMOCION Y AUTENTICO HUMOR

ALFREDO MARQUERIE ("A B C")

ARTURO SERRANO presenta

8 MUJERES

de ROBERT THOMAS

Versión José Luis Alonso. Dirección José Osuna

UNA MEZCLA EXPLOSIVA DE RISA Y "SUSPENSE"

Cándida Lozada, María Luisa Puente, María Francés, Tota Alba, Mercedes Barranco, Luisa María Payán, Consuelo Company, Ana María Vidal

TEATRO INFANTA ISABEL

BARQUILLO, 24

4 ULTIMOS DIAS DE LA SENSACION DE LA TEMPORADA

LUCEROS DE ESPAÑA

Mañana, viernes, 27

GRAN FESTIVAL

con la imposición de las bandas del estrellato a las jóvenes figuras

Sindo el Toledano

Morenito de Madrid

El ruiseñor de Levante

José Moya

Apadrinados por las grandes estrellas del canto

RAFAEL FARINA

PORRINAS DE BADAJOZ

TOMAS DE ANTEQUERA

ROQUE MONTOYA

JARRITO

GRAN FIN DE FIESTA

con la actuación de toda la compañía de

PASO A LA JUVENTUD

CONGA.—Grandes atracciones. Mariló Crespo, Gemma de Córdoba y Carmencita Franco. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) Tarde-noche: Takeuchi Keigo con su ballet imperial japonés, Los Juncas, arte español, ballet Villa and Sola. Orquestas: Filippo Carletti e il suo complesso y Juanito Sánchez.

LA GATA CLUB.—(Ruiz, 21, junto glorieta Bilbao. Telf. 2-24-72-63.) Ambiente íntimo. De 11 mañana a madrugada. A la guitarra, al acordeón: Los improvisados.

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Orquestas y atracciones. Esculturales "vedettes"

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Dño Rto Grande y Juli and Victor.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito grandioso de su magnífico programa de atracciones con Morton Fraser Harmonica Gang, el espectáculo de arte español de Juan Morilla, Potassy and Asistent y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y Rudy Ventura y su conjunto.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) Tarde y noche, un ambiente único. Atracciones y orquestas. Nueva empresa

RUMBO.—(Doctor Cortezo, 1. Telf. 2-39-80-99.) Magníficas atracciones. ¡30 bellezas en pista!

TEYMA.—Ballet Violeta de Palma, Ana María España, Trio Reyes Alegria, cuarteto de arte español Vargas Alonso.

TORRES BERMEJAS.—(Mesaonero Romanos, 15.) Jarrito, Mario Maya, Trini España, Pepe el Culata, Pepa de Utrera y el gran cuadro flamenco de la casa.

YORK CLUB.—(2-47-12-48.) Sensacional éxito de las grandes atracciones. Ballet Pigalle, Giamorra Orta Girls, Hermanas del Sur, Paúl Ray, Kety Sanfres, Alberto Cortez. Tarde, 20 pesetas; noche, desde 40 pesetas.

STROS ESPECTACULOS

ACUARIUM.—(Maestro Victoria, 8.) Vean al mono recién nacido, ermitaños, etc.

BOLERA CLUB STELLA.—(Reformado. Aire acondicionado. Arlabán, 7. Telf. 2-31-01-92.) Tarde, té-balle. Precios corrientes.

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Durán Aguirre; Zubiellqui-Oroz I. Begoñés VII-Absúa; Oroz III-Aguirrebengoa.

AGENTE PUBLICIDAD

para interesante exclusiva

Madrid

Dirigirse:

José Antonio, 57, 7.º E



**AMERICANAS SPORT
PANTALONES
CAMISERIA**

CAMILO

Luchana, 40

ADAN, S.L.

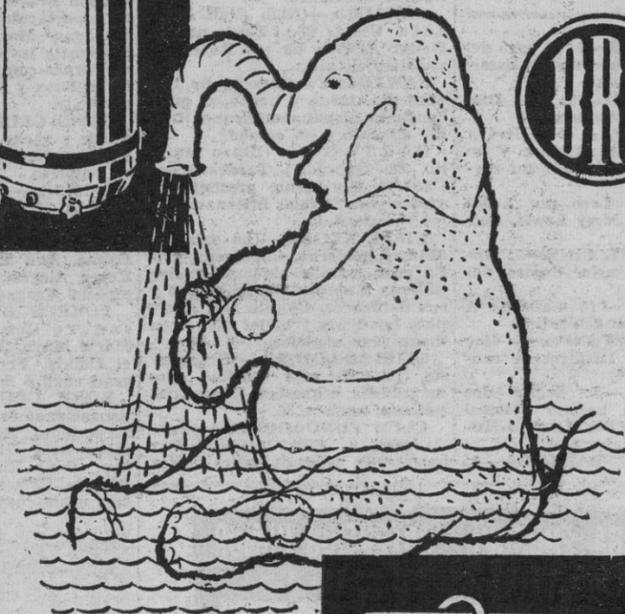
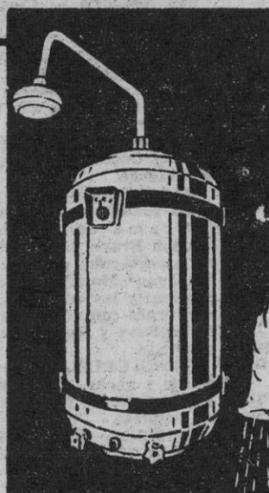
Fuencarral, 150

NUEVAS CONFECCIONES SANCLAR, S.L.

Paseo de las Delicias, 91
Eloy Gonzalo, 26

Madrid

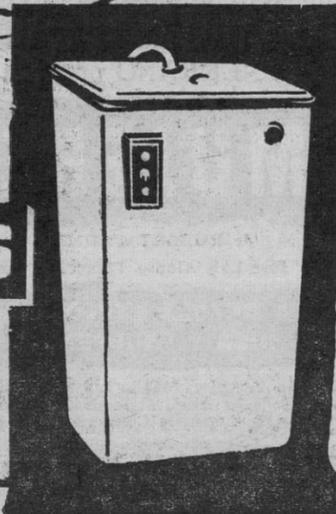
**RESISTENCIA
Y FUERZA
en los
productos**



LAVADORAS

Inteco, s.a.

CARRETERA DE ARAGON, 120
P.º IMPERIAL, 19 - TELEF. 227 85 58



**Estudio sindical sobre
Reglamento de Régimen
Interior de la
R. E. N. F. E.**

**Fué informado
el ministro de
Trabajo**

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido al jefe nacional del Sindicato de Transportes, don Justo-Pastor Asensio Mochales, y al presidente de la Sección Social Central, procurador en Cortes de la entidad, don Vicente García Ribes, a los que acompañaban vocales de dicha Sección.

El señor García Ribes informó al ministro de las deliberaciones iniciadas para el estudio y redacción del reglamento de régimen interior de la Renfe, de trascendental importancia, ya que ha de afectar a los 120.000 trabajadores ferroviarios encuadrados en la misma, de cuyos problemas y aspiraciones laborales y profesionales hizo detenida referencia, recordando el constante apoyo que durante su inolvidable gestión sindical recibieron del señor Sanz Orrio, en cuyo espíritu de justicia tienen por ello, y tendrán siempre, ilimitada confianza los trabajadores ferroviarios.

Seguidamente el señor Asensio Mochales manifestó su satisfacción por el contacto que de continuo mantiene el Sindicato de Transportes con el ministro debido a la multiplicidad de sus problemas y a la seguridad de hallar completo apoyo para la solución de los mismos, en cuanto sea legítimo y viable, de quien fué ejemplar rector y propulsor de la Organización Sindical, que sabe tiene hoy en él el mejor valedor cerca del Caudillo y de su Gobierno.

El señor Sanz Orrio, que agradeció estas manifestaciones, les dijo que la explotación ferroviaria, entre sus muchos problemas, tiene el de ser deficitaria no sólo aquí, sino en todo el mundo, si bien de ello no puede hacerse culpable al trabajador, sino a un complejo de factores no siempre de fácil ni de pronta solución. El ministro fué objeto de vivas manifestaciones de simpatía por parte de sus visitantes.

Conferencias en
la IV Semana de
Protección Civil

Sr. Crespo Granja:

**«Evacuación,
dispersión
y albergue»**

Sr. Piédrola Gil: **«Efectos de las armas
espaciales sobre el organismo humano»**

CONTINUA la IV Semana de Información de Protección Civil, presidida por el director general del Departamento, don Ramón Pardo de Santayana y Suárez, acompañado hoy del subdirector, don Ernesto Gómez de Arce; del secretario general de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja, don Luis Valero Carreras; coronel de Aviación don Luis Serrano de Pablo, jefe del Servicio de Búsqueda y Salvamento Aéreo del Ministerio del Aire, y don Antonio Peña Torrea, oficial mayor del Ministerio de la Gobernación.

CONFERENCIA DE DON
JESUS CRESPO GRANJA

Ha correspondido la quinta conferencia del curso a don Jesús Crespo Granja, jefe de sección de la Dirección General, quien desarrolló el tema "Evacuación, dispersión y albergue", exponiendo la necesidad de protegerse contra las diversas variedades de peligro, que tanto en caso de guerra como en las circunstancias normales de paz suelen presentarse. Seguidamente pasa a exponer la dispersión de los habitantes como medio de protección contra el peligro en general, mencionando los problemas que su desarrollo crea y haciendo unas breves consideraciones sobre el problema psicológico, estudio demográfico de la población que permite conocer el alcance de dicho problema, tanto en las zonas destinadas a evacuación como en las utilizadas para la recepción-albergue de evacuados. A continuación plantea el tercer problema, que trata de la orgánica de la evacuación, y cuyo estudio sirve de base o fundamento para hacer diversas consideraciones sobre la ejecución de aquélla, que en líneas generales no constituye más que un plan de transportes, cuyas directivas generales explica.

INTERVENCION DE DON
GONZALO PIEDROLA

Después hizo uso de la palabra el profesor don Gonzalo Piédrola Gil, jefe de los servicios sanitarios de la Dirección General de Protección Civil, que disertó sobre los "Efectos de las armas especiales sobre el organismo humano". El conferenciante describió los efectos de las armas radiactivas, nuevas sustancias químicas (especialmente gases nerviosos y psicodrogas) y los agentes biológicos (del tipo de las bacterias, virus, etc.) en el organismo humano o en los animales y plantas que le son indispensables para su supervivencia. Los grandes avances de la ciencia que se podría denominar destructora o deterioradora del potencial humano, y que se expresan en los anagramas A. B. Q. (atómica, biológica y química), fueron expuestos detenidamente conforme al estado actual en que se hallan; todo este estudio fué enfocado hacia la protección que ha de buscarse y lograrse para suprimir o minimizar los efectos. La exposición fué acompañada de proyecciones y de una demostración práctica de los métodos de detección y alarma ante la aparición de la radiactividad de tipo individual o colectivo y automático, para, en un momento dado y por sí solo, dar la alarma a toda una ciudad por grande que ésta sea.

Por la tarde, los cursillistas de Protección Civil realizaron una visita al Parque núm. 1 de Bomberos, donde presenciaron una demostración del personal integrante del mismo, la cual resultó muy brillante y puso de manifiesto la magnífica preparación de los bomberos madrileños. Seguidamente, el arquitecto jefe del Servicio contra Incendios, señor Soler, les mostró el nuevo material de que dispone este servicio.

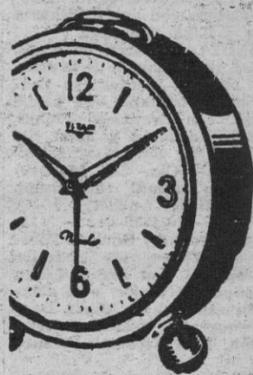
**RONDA DE FESTIVALES
PROXIMAMENTE EN MADRID**



**DESPIERTE
ALEGREGAMENTE
CON UN RELOJ...**



PRECISO



EXACTO



SILENCIOSO

TITAN

Piccolo

**EL RELOJ
DESPERTADOR
QUE VELA
POR SU
TRANQUILIDAD**

TITAN

EN LA CASA SINDICAL

Conversaciones hispano - guatemaltecas

OBJETO: ESTUDIAR UN INTERCAMBIO COMERCIAL

EN la sede central de los Sindicatos españoles se han iniciado conversaciones entre la misión económica guatemalteca, en viaje por Europa, llegada a Madrid, y representantes de diversas industrias nacionales.

La misión guatemalteca está compuesta por el presidente del Banco de Guatemala, don Arturo Pérez Galliano; don Roberto Mazariego-Godoy, jefe de Análisis y Mercados del Departamento de Estudios Económico de la misma entidad bancaria, y don Manuel Rubio Sánchez, jefe de Relaciones Públicas del repetido Banco, y el objeto de su visita es el estudio sobre el terreno del intercambio comercial entre España y Guatemala.

La representación española ha estado presidida por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Joaquín Gutiérrez Cano, y compuesta por los presidentes nacionales de los Sindicatos de la Alimentación, señor Lloset Marañón; de Industrias Químicas, señor García Ortiz, y de la Vid, señor Barceló; el jefe del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional, don Ramón Hermida, y representantes de industrias del metal, papel, actividades diversas, del Instituto Nacional de Industria; alimentación, químicas y de la vid.

El señor Gutiérrez Cano, que representaba al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, dió la bienvenida a los huéspedes hispanoamericanos, explicándoles la estructura y funcionamiento de la Organización Sindical española. También les informó acerca de la actual situación económica del país y sus perspectivas de expansión y desarrollo.

El presidente de la misión guatemalteca hizo un esquema de la situación económica en su país, iniciándose seguidamente las conversaciones con los industriales españoles.

*** CURSO DE CAPACITACION AVICOLA EN LA CASA DE CAMPO.**—El Sindicato Vertical de Ganadería convoca un concurso para la capacitación de los obreros dedicados a la avicultura. La celebración de este curso tendrá lugar en las instalaciones que la Escuela Nacional de Avicultura posee en la Casa de Campo (Madrid), y su inauguración se efectuará el día 9 del mes de noviembre próximo y durará hasta el día 21 de diciembre.

Las clases serán teóricas y prácticas, refiriéndose las primeras a todas las materias que figuran en el programa, y las segundas comprenderán aquellas operaciones exigibles para un perfecto desarrollo de las mismas de la mano de obra en las explotaciones avícolas.

El número de aspirantes se limitará a 25, y constituirá mérito primordial para ser atendidos, caso de que las peticiones de matriculas superen el cupo fijado, haber trabajado con anterioridad en fincas avícolas, lo cual se indicará en la instancia, expresando el nombre de la granja y su

localización. Todos los aspirantes admitidos serán sometidos a una prueba previa de conocimientos generales, que será establecida por el profesor del curso.

Las matriculas serán gratuitas y los seleccionados estarán obligados a asistir con puntualidad y asiduamente a las clases, a cumplir el reglamento de la Escuela y a sufrir cuantas pruebas a lo largo del curso consideren necesarias los profesores, así como un examen final. Para el caso de ser declarados aptos, recibirán el diploma correspondiente.

*** LA III ASAMBLEA NACIONAL DE COOPERATIVAS DE TRANSPORTES, EN SALAMANCA.**—Durante los días 6, 7 y 8 de noviembre próximo va a celebrarse en Salamanca la III Asamblea Nacional de Cooperativas de Transportes. Está organizada por la Cooperativa San Cristóbal, de aquella ciudad.

Las sesiones se inaugurarán con la lectura de las conclusiones de la anterior asamblea, reunida en Zaragoza el mes de marzo de este mismo año.

Las jornadas de estudio continuarán con los siguientes temas:

“Las cooperativas de Transportes y sus problemas a escala nacional”. Sobre este punto se presentarán a la asamblea las cuestiones que, previamente, haya estudiado el Sindicato Nacional de Transportes. “Esencia y fines de las cooperativas de Transportes”; “Estatuto fiscal de estas cooperativas”; “Realización de sus fines”; “Constitución de una oficina permanente de propaganda para la creación de nuevas cooperativas”; “Relaciones entre estas entidades” y “Cooperativas de segundo grado y cooperativa nacional de Transportes”.

*** SE REUNE EL SUBGRUPO NACIONAL DE OPTICA.**—En el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica se reunió el Subgrupo Nacional de Optica para estudiar la situación actual por que atraviesa dicha actividad laboral y la consecución de diversos proyectos. Así, los reunidos trataron de la constitución de un Colegio Oficial de Opticos en el que queden agrupados todos los opticos de España diplomados en anteojería, y quedó nombrada una comisión para la redacción de los estatutos que hayan de regir dicho Colegio.

También se estudió el decreto que regula el comercio de esta clase de productos, adoptándose diversos acuerdos en orden a la efectividad de tal disposición como, por ejemplo, lograr un horario común en los establecimientos del ramo y regular las instalaciones de nuevos comercios.

Por último, se planeó el temario y orden de trabajo a desarrollar en la Asamblea Nacional de Opticos, que se celebrará en Madrid a fines del próximo mes de enero.

*** CURSILLO DE CAPACITACION SOCIAL PARA PESCADORES.**—Durante la última decena de noviembre se celebrará, en la abadía del Valle de los Caidos, el I Cursillo de Capacitación Social para pescadores, organizado por el Sindicato Na-

cional de la Pesca y la Vicesecretaría de Ordenación Social de la Delegación Nacional de Sindicatos. Estos cursillos durarán diez días, siendo los conferenciantes personas de tanto relieve como el excelentísimo señor subsecretario de la Marina Mercante, almirante Nieto Antúnez; don Ignacio del Cuvillo y Merelo, director general de Pesca; destacadas personalidades del Instituto Social de la Marina y el jefe del Sindicato Nacional de la Pesca, don Agustín de las Barcenas y Reus.

La Obra Sindical del Hogar entrega viviendas en Tielmes

En Tielmes se inauguró un grupo de viviendas de renta limitada para los obreros de la localidad. Viviendas con una cuota de amortización de 200 a 225 pesetas mensuales, que la Obra Sindical del Hogar entregó en dicho pueblo madrileño.

Asistieron al acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Aramburu; el subjefe provincial del Movimiento, don Luis Soriano; el vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor Porras, acompañados de las autoridades municipales de Tielmes.

EL GENERAL AGULLA, NUEVO GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE IFNI

SIDI IFNI.—Ha sido nombrado gobernador general de la provincia de Ifni el general don Joaquín Agulla Jiménez-Coronado. El citado general procede del Arma de Infantería, en cuya Academia ingresó en 1917. Ha intervenido en la campaña de Africa y en la guerra de Liberación, siendo uno de los defensores del Alcázar de Toledo. Posee el diploma de Estado Mayor, y además, el de unidades de esquiadores y escaladores y el de educación física. Ha sido profesor de la Escuela de Estado Mayor, jefe de la Academia de

Oficiales de Villaverde y de la Militar de Montaña. Igualmente ha sido director de la Academia de Infantería, y últimamente era profesor principal de la Escuela Superior del Ejército.

PASE A LA RESERVA

El “Diario Oficial del Ministerio del Ejército” del día 24 del actual publica un decreto por el que se dispone pase a la situación de reserva por haber cumplido la edad reglamentaria el general de brigada de Infantería don Francisco Sánchez Alvaro.

oferta sensacional

... protéjase elegantemente contra la lluvia!



Impermeable caballero, plastico, cuello cerrado, manga raglán

89 pts.

Impermeable sra., tipo “AFRICA”, nappa extra

95 pts.

Impermeable caballero, “DUGAM”, imitación ante, canesú suelto

224 pts.

Chaquetón 7/8, señora, “DUGAM”, imitación cuero

399 pts.

Impermeable niño, “DUGAM”, cuello solapa, m/. pegada. Tallas 24 a 28

151 pts.

Impermeable señora, nylon 100 x 100

450 pts.

PRESENTAMOS

las últimas creaciones en

TRINCHERAS Y GABARDINAS

Venta directa de nuestros talleres al cliente

PRECIOS QUE NADIE PUEDE IGUALAR

ALMACENES CAPITOL
LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE MADRID

AHORRAR... ES COMPRAR EN CAPITOL

AVIACO

Anuncia sus nuevos servicios a partir del 1.º de Noviembre.



A ALICANTE-ORÁN.—Douglas DC-3 Martes, Jueves y Domingos Sal. 09,30
A BARCELONA.—Convair “Metropolitan” y Douglas DC-4 14 vuelos semanales.
A BILBAO.—Convair “Metropolitan” Diario incluso Domingos Sal. 14,55
A BADAJOZ.—Douglas DC-3 Martes, Jueves y Sábados Sal. 09,05
A CORDOBA.—Douglas DC-3 Diario excepto Domingos Sal. 13,30
A CANARIAS.—Douglas DC-6B y Convair “Metropolitan” Diario excepto Sábados Sals. 15,10 y 16,15
A CASABLANCA.—Convair “Metropolitan” Lunes y Viernes Sal. 15,10
A GRANADA.—Douglas DC-3 Lunes, Miércoles y Viernes Sal. 08,45
A SAN SEBASTIAN.—Convair “Metropolitan” Lunes, Miércoles, Viernes y Domingos Sal. 10,45
A SEVILLA.—Convair “Metropolitan” y Douglas DC-3. 4 vuelos semanales Sal. 09,30 y 15,10
A VIGO.—Convair “Metropolitan” Martes, Jueves y Sábados Sal. 10,00
Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en AVIACO: Alcalá, núm. 42 Tfos. 231 70 00 y 221 28 84.

HOY

Información religiosa

Día 27. — Santos: Clemente, Sabina, Crisfeta, Florencio, Capitollina, mártires; Frumencio, Gaudioso, obispos; Eiesbáán, rey. Misa del Domingo XX de Pentecostés, de verde.

FIESTA DE CRISTO REY EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El domingo 29, fiesta de Cristo Rey, la Congregación de Cristo Rey y Nuestra Señora del Pilar, establecida en la santa iglesia catedral de Madrid, celebrará en el Cerro de los Angeles misa de comunión, seguida de un acto eucarístico, con sermón a cargo del reverendo señor don Juan Sanz Barberá, beneficiado de dicha iglesia catedral. Salida, a las nueve y media de la mañana, y regreso, hacia la una y cuarto de la tarde. Los congregantes pueden retirar sus billetes en la sacristía de la catedral. Quienes no pertenecan a la mencionada Congregación lo harán en las oficinas de la Obra del Cerro de los Angeles (Fuencarral, 74) hasta la una de la tarde del día anterior.

PEREGRINACION A ROMA

En homenaje nacional de los Sindicatos españoles a Su Santidad Juan XXIII, con motivo de la promulgación de la encíclica "Mater et magistra", se ha organizado una peregrinación a Roma.

Salida, el día 9 de noviembre, en trenes especiales, desde Barcelona y San Sebastián, así como en avión. Reserva de hoteles para todas las personas que deseen realizar el viaje por sus propios medios.

Informes y detalles, en la Junta Nacional Española de Peregrinaciones (calle Mayor, 5, segundo; teléfono 2314903 y 04), en la Delegación Nacional de Sindicatos y Provinciales.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Italiano de Cultura: Concierto del Cuarteto Clásico de Madrid, con la colaboración del guitarrista Narciso Yepes.

A las siete y media.—Casa Sindical: Conferencia del doctor Mathias Bernath, director del Instituto de Europa Sudoriental de Múnich, sobre "Desarrollos políticos y sociales en Europa sudoriental". Seguidamente el doctor Theodor v. Uzorinac-Kohary desarrollará el tema "Yugoslavia y Albania y la zona adriático-mediterránea".

—Galería Tolsón (Arenal, 5): Inauguración de la Exposición de Cristóbal Arceche, en la que se exhiben 44 obras del artista asturiano.

A las ocho.—Cámara de Comercio: Primera reunión pública de la "Tribuna Libre" de Círculo Doctrinal "José Antonio", con una conferencia del catedrático don Jesús Fuyo Alvarz, con el tema "Pueblo y Estado". La conferencia será precedida de unas palabras del presidente del Círculo, señor González Vicent.

—Centro Segoviano: Conferencia de Alfredo Marquerite sobre "Cosas de Segovia", con la que se inicia el ciclo cultural 1961-62.

—Cámara Oficial de la Industria: Conferencia de don Francisco Ferriz Caturia sobre "Las amortizaciones en la industria de producción y distribución eléctrica".

—Casa de Córdoba: Revista oral "Córdoba", con intervención de don Octavio Díaz-Pinés, don Ricardo de Burgos, don Pablo Segar, don José Luis Fernández-Trujillo y don Manuel Vaguero.

A las once de la noche.—"Cauce" (Alcalá, 59): Conferencia de don José María Fernández Nieto sobre "Contorno de mi temario", y don Juan José Cuadros sobre "François Villon".

INSTITUTO DE ESPAÑA

El sábado 28, a las siete de la tarde, se celebrará una sesión solemne en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para la inauguración del curso académico 1961-62 del Instituto de España.

El nombre de la Real Academia leerá un discurso el secretario general y perpetuo de la misma, don José Francés, quien desarrollará el tema: "Tres pintores madrileños: Leonardo Alenza, Eduardo Chicharro y José Solana", relacionado con la conmemoración del IV centenario de la capitalidad española.

CUATRO DIAS EN CASTILLA

El día 29 del corriente comenzará el viaje organizado por el Instituto de Cultura Hispánica bajo el título "Cuatro días en Castilla", que recorrerán las ciudades de Valladolid y Burgos, castillo de la Mota, monasterio de Santo Domingo de Silos y castillo de Simancas.

Para informes e inscripciones, Instituto de Cultura Hispánica (Sección de Viajes).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 559.

Los transportistas de pescado

desean renovar el material para hacer más efectivo el servicio

Coordinándose los intereses de transportistas y exportadores sería posible una mejora de precios

Se ha reunido en asamblea en la Casa Sindical, el Subgrupo Nacional de Transportistas de Pescado, encuadrado en el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones.

Las reuniones han tenido por objeto estudiar problemas actuales del citado Subgrupo, de máximo interés, relacionados con la renovación del material, a fin de hacer cada día más eficiente, con mejoras de índole técnica, las posibilidades del transporte por carretera en esta importante rama industrial. Se estudió asimismo la necesidad de coordinar los intereses de los exportadores y de los transportistas para abastecer los mercados con mejoras de precios si es posible y en las condiciones más adecuadas, teniendo en

cuenta que el pescado es un factor que ocupa un lugar preferente en el consumo de la población. En este orden de cosas fué objeto de especial estudio un reajuste de horario de salida y llegada, regulando al máximo las velocidades medias en el transporte de pescado por carretera, en consonancia con las disposiciones vigentes y con el interés del servicio público que se presta.

Finalmente, entre los acuerdos se adoptó por unanimidad solicitar de las autoridades que estimulen cada vez más la configuración de este tipo de transportes con sus especiales características para proteger en todo momento la delicadeza de una mercancía que ha de ser transportada por industriales responsables y en vehículos que reúnen las mejores condiciones.

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Se celebrará el Día del Niño en la base de Torrejón

El alcalde recibe a la Conferencia Internacional Distribuidora del Calzado

Bajo la presidencia del conde de Mayalde se reunió ayer mañana la Comisión Permanente, resolviéndose asuntos de trámite. Entre los de mayor importancia figuraban el de dar el nombre de Capitán Fernández Silvestre a la calle que, hasta ahora, se llamó de Santa Felisa. Se aprobaron también presupuestos de ayudas escolares y las bases para el concurso de villancicos, organizado con motivo de las próximas fiestas navideñas.

En el salón de sesiones, los periodistas se reunieron con el asesor de Relaciones Públicas de la base conjunta de Torrejón y los directores de los grupos escolares Huarte de San Juan, San Ildefonso, Paloma, García Morato y Escuelas Aguirre.

El motivo de esta reunión era dar cuenta de la celebración del Día del Niño, que se celebrará anualmente en esta base, y que este año tendrá lugar el sábado próximo. El señor Dorado de Corcuera nos rogó que hiciéramos constar que, ante la imposibilidad de recibir a todos los niños de Madrid, esta fiesta—que se celebrará anualmente—acogerá a quinientos niños, seleccionados por los directores de los distintos grupos escolares. Manifestó también que la idea de los jefes de Torrejón fué magníficamente acogida por los altos jefes de las fuerzas aéreas norteamericanas en Estados Unidos, por considerarla como medio de acercamiento amistoso y cordial entre ambas naciones. Añadió que los niños serán obsequiados ese día, aparte de la fiesta, que se atenderá al siguiente programa:

A las 10: Llegada a la base. Teatro. Bienvenida por los jefes de la base. Película.

A las 10:50: Salida hacia el Servece Club. Refresco. Actuación de la banda.

A las 11:20: Salida hacia la línea de vuelo.

A las 11:30: Actuación de la escuadrilla acrobática Skyblazers.

A las 12: Visita a los aviones de combate en la línea de vuelo.

A las 13: Salida hacia la parte española de la base. Visita.

A las 13:30: La mitad del grupo (con las autoridades) va a comer. La otra mitad visita el escuadrón de caza 491.

A las 14:20: La mitad visita el escuadrón de caza 491. La otra mitad va a comer.

A las 15: Llegada al teatro. Presentación de los regalos a los niños y a los centros que representan.

Momentos después, el conde de Mayalde recibió en el salón de Goya a los representantes que

asisten a la Conferencia Internacional Distribuidora del Calzado, a los que dirigió la palabra, deseándoles feliz estancia en Madrid, para lo que les ofreció la hospitalidad absoluta del Municipio, rogándoles, luego, que, sobre sus tareas, hicieran tiempo para poder gozar de las maravillas madrileñas, contemplar nuestro Museo del Prado y la Exposición Goya, y terminó diciéndoles que la Casa de la Villa podían considerarla como su casa propia.

Le contestó, en nombre de los conferenciantes, M. Jean-Pierre Levy, director de Industrias Diversas y Textiles del Ministerio de Industria y Comercio francés, en su calidad de presidente del Comité de Cueros y Pielés. Agradeció la cordialidad del señor alcalde, cordialidad y hospitalidad que había encontrado en todo Madrid, y afirmó que seguiría su recomendación de admirar las maravillas madrileñas, que ya había comenzado por hacer con sólo pasear sus calles.

Como final del acto el alcalde obsequió a los congresistas con un vino en el patio de cristales, servido por Chicote.

El alcalde de Madrid recibe a los asambleístas de la Conferencia Internacional del Calzado

Una recepción en el Ayuntamiento se celebró en honor de los participantes en la Conferencia Internacional de Distribuidores de Calzado. Los asambleístas, que eran acompañados por el jefe nacional del Sindicato de la Piel, don Antonio González Sáez, fueron recibidos por el alcalde, conde de Mayalde, en el salón Goya, de la Casa Consistorial.

Pronunció unas palabras de bienvenida el alcalde y le contestó con frases de agradecimiento, en francés, M. Nevy, presidente del Comité de Cueros y Pielés de la O. C. D. E. Finalmente, los asambleístas fueron obsequiados con un refrigerio.

COLOCAMOS BURLETE con pegamentos RADIFER en puertas y ventanas, aunque sean metálicas. Precio: 6,50 ptas. metro. Totalmente colocado y terminado. Tel. 2-67 33 68

Pensión extraordinaria a los supervivientes de nuestras campañas coloniales

En el "Diario Oficial" del Ministerio del Ejército, de fecha 24 del actual, se concede la pensión extraordinaria de 250 pesetas mensuales a los supervivientes de nuestras campañas coloniales, que a continuación se expresan: Juan Achurra Urquiaga, José Abad Oller, Manuel Alvarez Rosende, Matias Alemañy Juan, José María Anido Pérez, Vicente Antelo Rial, Ginés Arenas López, Manuel Arjona Malagón, Domingo Belástegui Goitia, Valenciana, Juan Bautista Berenguer Molina, Cruz Cabello Serrano, Florencio Cantó Setoya, Roque Cantón Rodríguez, Hilario Celaya Hormaechea, Bruno Díaz Gómez, Miguel Brudes Moreno, Matias Enseñat Ferrer, Julián Expósito González, Antonio García Martínez, Isidoro García Civera, Rosendo Gato Vázquez, Antonio Gómez Rodríguez, Ceferino González Cabanón, Victoriano Gijón Duque, Remigio Guillermo Mato, Gabriel Llinas Durán, Tomás Maroño Rodríguez, Bernabé Martín González, Gabriel Moreno Delgado, Carmelo Pérez Enriquez, Rafael Pérez Jordá, Francisco Portilla Gayol, Antonio Pujol Palmer, José Rivero Pago, Eleuterio Romera Batanero, Salvador Santos González, Quintín Sanz Lucio, Andrés Vázquez Zas y José Veiga Rabuñal.



¡Ojo, conductores de vehículos! La llamada de atención nos la sugiere un vecino de la calle de los Estudios—don Fernando Velasco—que lo debe pasar en grande a diario contemplando "la caza" a que se dedican los autos motoristas, que, bien apostados, esperan al ingenio conductor. Tal vez, aparte observador desde sus bien situados balcones, haya sido primera víctima, ya que nadie le comunicó el cambio de dirección a que debía someterse.

Por lo que él dice—y debido, seguramente, a las nuevas normas de tráfico que impone la reforma de la plaza Mayor—, hace apenas quince días que en la confluencia de la calle de los Estudios con la de Toledo se ha colocado una placa de prohibición de giro a la izquierda al llegar a esta última. Claro que la placa está "un poquito camuflada"; de forma que los conductores saben de ella cuando el asutito motorista les pasa el papelito de la multa. Y se da el caso—afirma nuestro comunicante—de que se organizan verdaderas colas de automóviles que esperan a ser multados.

¿No sería factible el poner la placa en lugar visible? Por nuestra parte, no creemos que el Ayuntamiento haya inventado esa forma de aumentar los ingresos.

Bien es verdad que si éstos son necesarios para que Vías y Obras consiga el presupuesto suficiente... casi estamos por decirle al señor Velasco que siga gozando del espectáculo "multario" y tumultuario, si es que ello da lugar a que nuestra desasistida calle de Narváez—compiladora de baches, hoyos y socavones de los más diferentes estilos—adquiera la fisonomía digna de una calle de la capital de las Españas.

Y además "¡luz, más luz!"

INTERINO

Fallo del concurso periodístico de la "Revista de Aeronáutica"

Reunido el Jurado calificador para juzgar los trabajos presentados al concurso extraordinario convocado por la "Revista de Aeronáutica" sobre el tema "Arte militar aéreo", acordó conceder el primer premio, de 5.000 pesetas, al trabajo que lleva por título "Las tendencias artísticas de la guerra fría", del que es autor el comandante del arma de Aviación, don Emilio Dáneo Palacios, y el segundo premio, de 2.000 pesetas, al artículo titulado "El futuro de las fuerzas aéreas", del que es autor el coronel del arma de Aviación, don Luis Serrano de Pablo.

Viernes y SABADO

Camisa Polo caballero en tonos de actualidad 171 pts.

Bata caballero en magnifico paño reversible 435 pts.

Abrigos señora, en finas mezclas 290 pts

RETAILES

San Mateo
Fuencarral esquina San Mateo

Campana NINGUN HOGAR SIN LAVADORA



EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

HORTELAZA, 20 D. RAMON DE LA CRUZ, 49 SERRANO, 82 AVDA. DE LA ALBUFERA, 10

Antes de la clausura de la exposición, María Mira se quedó sin acuarelas

Extraordinario éxito de la famosa pintora en su última "muestra"

NO es frecuente el caso de una exposición que llegue a la fecha de clausura casi sin cuadros. El fenómeno ocurrió en la última "muestra" celebrada por la pintora María Mira en el salón Cano. Las magníficas acuarelas expuestas fueron desprendiéndose de la pared, paulatinamente, al tiempo que los visitantes las adquirían. Es costumbre que el comprador de las obras de arte las deje en la sala hasta el día de la clausura. Pero en este caso se trataba de personas que se marchaban fuera de España y no podían esperar. María Mira es una pintora tan conocida en nuestra Patria como en el extranjero. Sus obras figuran en la Embajada española en Roma; en el Museo Fortuny, de Reus; en la Embajada de Chile; en Alemania; en el Museo de Chicago; en el Ponce, de Puerto Rico, y en muchas colecciones oficiales de España e Hispanoamérica. Tiene varias primeras medallas en acuarela, procedimiento que domina a la perfección. En su última "muestra", la pintora abordó el tema figura, deteniéndose en el espectáculo brioso y humano de la gente del mar. Su éxito ha sido rotundo.

HACE SU ENTRADA OFICIAL EN BARCELONA EL CARDENAL CICOGNANI

Representa al Papa en el Congreso Internacional sobre el Culto al Sagrado Corazón de Jesús

BARCELONA, 26.—El cardenal Cicognani, representante de Su Santidad el Papa Juan XXIII en los actos del Primer Congreso Internacional sobre el Culto al Sagrado Corazón de Jesús, efectuó su entrada oficial en la ciudad en la tarde de ayer. Desde la plaza de la Victoria hasta la catedral, el insigne purpurado ha sido objeto de un cordialísimo recibimiento por parte del pueblo barcelonés. A su llegada a la plaza de la Catedral, que ofrecía un impresionante aspecto, la Banda Municipal ha interpretado el himno pontificio, y Su Eminencia fué cumplimentado por las primeras autoridades y jerarquías de Barcelona, así como por representaciones de todas las Ordenes religiosas. El numeroso público congregado en aquel sector, entre el que se encontraban varios millares de escolares, tributó al representante del Papa una afectuosísima acogida. El arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego, pronunció unas palabras de salutación, a las que contestó monseñor Cicognani con otras de congratulación, subrayando su satisfacción por encontrarse de nuevo en Barcelona y afirmando que el actual Congreso evoca en su memoria el inolvidable Congreso Eucarístico de 1951. Terminó impartiendo su bendición a los barceloneses.

ARRESE Y REIN SEGURA, EN LA EXPOSICION DE JOSE MARIA PALMA

En la Casa de Málaga se celebró ayer la inauguración de una exposición del escultor malagueño José María Palma. La exposición consta de diecisiete bustos y retratos y de cinco figuras, además de una serie de fotografías de obras del artista malagueño. Presidieron el presidente de la Casa de Málaga y ex ministro, señor Rein Segura, y el también ex ministro y consejero del Reino José Luis de Arrese. Asistieron numerosas personalidades de las letras, del arte y de la política.

EMPRESARIO.—La afiliación a los Seguros Sociales de los trabajadores que empleas, es obligatoria desde el momento de comenzar a trabajar y de su omisión o demora resultará responsable.

BARCELONA HOY

Gran oferta de empleos en la Prensa diaria

- ★ Reunión internacional algodонера
- ★ Incidencias molestas en dos estrenos cinematográficos

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, José Fernando Aguirre, transmitida por telex.)—De cuando en cuando, en los cines, se producen escenas divertidas, como ocurrió con el estreno de "Rocco y sus hermanos". Empezó la proyección con un "débil" parpadeo de la imagen, seguido de la proyección normal. Pero al cabo del rato torna a producirse el mismo fenómeno. Las protestas, que al principio eran débiles, arrojaban. Algunos espectadores abandonan la sala, y al fin se encienden las luces, para inmediatamente comenzar de nuevo la proyección. Aquí fué Troya, y los acomodadores no tuvieron más remedio que descender las cortinas y la taquillera regresar a su puesto para devolver el importe de las localidades. Al parecer, la copia estaba en malas condiciones, y el estreno ha tenido que repetirse.

A la misma hora, en otro cine de estreno, se producía otro incidente gracioso. Se proyectaba una película normalmente, cuando la banda sonora enmudeció durante varias imágenes, ante el asombro de los espectadores. También era noche de estreno, y la explicación corre esta vez a cargo de los imponderables. Puede ser que la copia, por algún defecto, estuviera cortada y al empalmarla se olvidaron de la existencia de la banda de sonido. La cosa no pasó a mayores, pero hemos de convenir que hay noches "aciagas".

★ LOS ALGODONEROS SE REUNEN

La industria algodонера celebra una reunión internacional, con asistencia de delegados de Alemania, Austria, Bélgica, Finlandia, Francia, Holanda, Italia, Japón, Reino Unido, Suecia, Suiza, así como representantes del Cotton Council International y de la Federación Internacional del Algodón e Industrias Afines. Barcelona es uno de los centros algodoneros más importantes. En nuestra ciudad se celebra la Semana del Algodón, y casi todos los años nos visita la chica guapa a la que corresponde ostentar el título de Miss Algodón.

★ NOMBRAMIENTO DEL NUEVO ABAD COADJUTOR DE MONTSERRAT

Don Gabriel María Braso, el nuevo abad coadjutor de Montserrat, ha tenido a bien nombrar prior y subprior del monasterio a los monjes dom Olegario Porcel y dom Lorenzo Ferrer, respectivamente, para los antedichos cargos, y prefecto de la escolanía a dom Valentín Torra. Inaugura así su mandato abacial, que esperamos sea fecundo por sus grandes dotes de gobierno, sabiduría y piedad.

★ OFERTA DE EMPLEOS

Ciento setenta y un anuncios ofreciendo trabajo ha publicado en su último número uno de los diarios de Barcelona, anuncios publicados en la sección especial, pues aparte inserta nueve columnas en la sección de económicos, en las que se ofrecen empleos a cuantos quieran atender esta llamada.

Ya llevamos varios días observando este fenómeno, y ante la repetición, lo comunicamos a nuestros lectores. Falta gente en Barcelona o sobran empleos. Se solicita mucha mano de obra femenina, tanto en el ramo de taquillas como en la industria textil. En cuanto a los hombres, se requiere su presencia para las nuevas formas de negocio que con gran rapidez se están estableciendo en nuestra ciudad.

SALA MARTHA

J. García Morato, 150

Exposición de arte

Próxima inauguración

FUNERAL POR DON

SERGIO OSMEÑA

Organizado por la Embajada de Filipinas se ha oficiado en la Iglesia de Santa Rita un funeral por el eterno descanso del ex presidente de aquella República don Sergio Osmeña. Asistió la mayor parte de la colonia filipina residente en Madrid, así como gran número de españoles. Fué oficiada la misa por el arzobispo metropolitano de la ciudad de Cebú (Filipinas), monseñor Julio Rosales, y ocupaban las presidencias el embajador de Filipinas en España, don Pedro C. Hernández, y señora; el obispo titular de Vigán (Filipinas), monseñor Sisón; el ex embajador de España en Manila don Antonio Gullón y Gómez y el ministro consejero de la Embajada de Filipinas, don José S. Estrada, y señora.

Podemos darles un dato concreto: en el ramo de Artes Gráficas faltan 15.000 operarios. La contrapartida es el coste de vida y la falta de alojamiento en nuestra ciudad.

HOMENAJE DE ESPAÑA AL PAPA

EL PUEBLO ESPAÑOL, UNIDO A LOS CATOLICOS DE TODO EL MUNDO, REITERA SU ADHESION Y CARINO A S. S. JUAN XXIII en su LXXX ANIVERSARIO

Madrid celebrará este acontecimiento, además de los actos organizados en parroquias, asociaciones y comunidades, con los siguientes actos de carácter general:

★ CICLO DE CONFERENCIAS.—En el salón del Instituto Nacional de Previsión (Alcalá, 56), a las siete y media de la tarde: viernes 27, don Angel Vegas y el señor obispo coadjutor de Badajoz; lunes 30, don Angel Torres y el señor obispo de Astorga; jueves 2, don Antonio García Pablos, señorita Pilar Bellosillo y el señor arzobispo de Zaragoza.

★ ACTO CUMBRE.—Sábado 4 de noviembre, a las siete de la tarde, en San Francisco el Grande, solemne tédum y alocución del señor cardenal primado.

★ COLECTA.—Se celebrará el domingo 5, en parroquias y templos, para la ofrenda al Papa.

MADRILENOS! UNIOS A ESTOS ACTOS
ENGALANAD LOS BALCONES

¡MADRID POR EL PAPA!

CINE MADRID

HOY, JUEVES, ESTRENO

Nadie podrá olvidar jamás a «Simitrio». Un niño que pasó por la escuela como una sombra, pero que habría de dejar una estela que perduraría durante mucho tiempo y que iba a estar presente en los momentos más difíciles de la vida de aquel hombre que había luchado tanto y tan fuerte...

José Elias MORENO
Javier TEJEDA



PELI
MEX

EASTMANCOLOR

PRODUCCION PRODUCCIONES CORSA S.A

DIRECTOR

EMILIO

GOMEZ MURIEL

Esta película, en el VIII Festival de Cine de San Sebastián, obtuvo tres premios:

GRAN PREMIO "PERLA DEL CANTABRICO"

PREMIO DE HONOR, AL ACTOR JOSE ELIAS MORENO

PREMIO "REVELACION", AL NIÑO JAVIER TEJEDA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Los estrenos

AVENIDA «SIEMPRE ES DOMINGO»



Maria Mahor, José Rubio, Mara Cruz y Susana Campos.

Nos agrada comprobar que en el cine español no todo es folletín nostálgico o canciones para la exportación hacia nuestros sencillos pueblos en fiestas, más o menos patronales. Nos agrada decirlo después de ver "Siempre es domingo", título que consideramos muy acertado, porque, la verdad, para una gran parte de nuestra juventud, mal educada y mal encauzada, la vida es una continua "juerga", un continuo domingo.

Para que una película en España tenga posibilidades de éxito tiene que estar basada en un guión que aporte los siguientes ingredientes: un tanto por ciento elevado de realidad, una gran dosis de sinceridad, un poquitín de convencionalismo y un fondo moral que fustigue amablemente, pero con intensidad, ese mal que se intenta atajar. Creemos que esta película posee esas virtudes y que los guionistas pueden estar contentos de su trabajo, que por una vez servirá para algo que no sea lloros sensibleros o canciones filonosas.

Si observamos la trama de la película, se nota bien a las claras que, frente a los personajes frívolos, cuya única meta en la vida es divertirse, están situaciones, como contrapunto, el dueño del bar, el juez y el señor maldito fracasado. Tres personajes que dejan en la película una estela de esperanza y de ilusión que no poseen otras películas extranjeras que trataron este mismo tema; como, por ejemplo, "Les trinchiers", de Marcel Carné, demasiado desgarrada y negativa por completo.

La juventud que aquí se nos presenta es típicamente española, de la clase media o adinerada o, también, procedente de un estrato social que no tiene un céntimo en la cuenta corriente, pero que viven del cuento. Sus lugares de esparcimiento se suelen centrar en la calle Serrano, para tomar "un sesenta pesetas", o en el piso lujoso de algún padre que está en sus cosas... Es una juventud que no tiene idea de lo social y que queda perfectamente plasmada en aquella magnífica escena de la fábrica, de una intención demoleadora, pero necesaria.

Però la película, aleccionadora, pese al final suave dedicado a nuestros públicos, por desgracia poco preparados por culpa de tanto engendro folletinesco y folklórico, apunta el problema y no olvida señalar claramente que la culpa de esta manera de pensar de nuestra juventud está en los padres, que no supieron, por ignorancia o por abulia, marcarle ese camino de trabajo y de sinceridad que, por fortuna, predomina en gran parte de nuestra juventud.

Atinada fotografía en color de Alejandro Ulloa, que está empleada no precisamente como motivo ornamental. Dirección muy correcta de Fernando Palacios. Interpretación justa de todo el extenso reparto, destacando Alfonso Goda, José Luis Pellicer, Jorge Llopis, Carlos Lemos, Fernando Rey, José Rubio, Gracita Morales, Andrés Mejuto y Carlos Estrada. Sin olvidar la juventud y belleza de María Mahor, Mara Cruz, María Luisa Merlo, Susana Campos y Maite Blasco.

Sólo nos queda subrayar la labor de los guionistas Julio Coll, Rafael J. Salvia, Pedro Masó, Martín Abizanda, y esa estela fina que se desprende de los diálogos, en los que ha colaborado Luis de Diego.

En resumen, el cine español ha emprendido un camino distinto a la cursilería y al pensamiento puesto exclusivamente en las taquillas. Por fortuna, nuestros públicos, que no son tontos, empiezan a reaccionar acertadamente.

G. DE LA P.

CONSULADO y ROXY «A»

«El zorro de París»



Hardy Krüger, Marianne Koch, Martin Held y Erik Strukeng.

Una nueva película de espionaje, esta vez con el aliciente de la veracidad de los hechos que se presentan en la pantalla. Basado en una historia auténtica, uno de tantos sucedidos a lo largo de la gran guerra, Herbert Reincker, autor del argumento de este film germano, ha logrado dar un extraordinario interés a cuanto sucediera al joven oficial alemán que, de paso en París—el París de la dominación, bien diferente al París de antes y después del conflicto bélico mundial—, se ve incorporado, sin querer, a los servicios secretos de su país, en lucha con la propia Gestapo. La acción transcurre en vísperas del desembarco aliado en Normandía, y se trata de evitar la inútil resistencia de Hitler en la tierra dominada. Al final todo estará perdido.

Se nos ofrece este film como el caso más fascinante de la segunda guerra mundial, y así es, pero no sólo por el asunto, ya ligeramente relatado, sino por el acierto con que Paul May ha trasplantado al cine su realización. Ha sabido mantener a lo largo de toda la proyección el interés con que se inicia la película, y le ha dado, sin la mínima concesión al buen final casi obligado de novela o cine, el desenlace trágico, inesperado pero preciso, en honor a la autenticidad de los hechos recordados.

Una interpretación excelente hace aún más destacable esta producción alemana. El veterano Martin Held realiza un trabajo sencillamente sensacional como "el zorro de París", comandante general de las fuerzas alemanas de ocupación en la capital francesa. Hardy Krüger y Marianne Koch colaboran, de manera siempre acertada, con el protagonista. Un grupo de buenos actores germanos, en papeles secundarios, completa un reparto magnífico por su regularidad.

"El zorro de París", un muy interesante drama de amor en las terribles jornadas de la ocupación alemana, en medio de la más intensa acción de espionaje y contraespionaje, es un film de emoción creciente y natural, ya que, repetimos, cuanto se nos ofrece no es sino un relato de hechos verídicos, según un documentación secreta recientemente autorizada su publicación.

G. DE LA P.

CINE



«SIMITRIO» Una historia increíblemente poética. Una pequeña escuela en una pequeña aldea, un maestro que sacrifica su vida por enseñar a los que empiezan a vivir; un grupo de chiquillos desaharrados, inquietos, traviesos, como son todos los chiquillos del mundo; unas conclusiones desgarradoras, amargas, como la vida con frecuencia es, y un final esperanzador, optimista, sonriente, un final en donde el amor a los semejantes, la paz y la ilusión brilla y oculta los sinsabores de la vida cotidiana. "Simitrio" será presentada por Pelimex hoy, jueves, en el cine Madrid

Vino español ofrecido por la producción hispano-norteamericana "Tierra brutal"

En la presente semana ha dado comienzo el rodaje, en el agreste paisaje de Almería, de una nueva y ambiciosa producción española de Tecisa, en colaboración inmediata con la Capricorn Productions Inc., de Nueva York. Se titula, provisionalmente, "Tierra brutal", y será filmada íntegramente en España, en eastmancolor y por el más moderno sistema ultrascope, a las órdenes del realizador Michael Carreras.

"Tierra brutal", un film de intensas aventuras y duras emociones, ambientado en la frontera de EE. UU. con Méjico, tiene como protagonista al excelente actor internacional Richard Basehart, a la bellísima Paquita Rico, a los astros americanos Don Taylor y Alex Nicol y a los españoles Fernando Rey, José Nieto y Manolita Barroso, que estuvieron presentes en el vino español con que se celebró en los salones del hotel Palace este prometedor acuerdo de coproducción cinematográfica.

Destacadas personalidades oficiales, españolas y norteamericanas, artistas, directores, periodistas, etc., realizaron con su presencia el acto, atendido con su gentileza habitual por los señores Maesso, de Tecisa, y Courret, de Mercurio, que llevará a

sus listas "Tierra brutal" a lo largo de la próxima temporada.

Gala cinematográfica en Bruselas, con asistencia de SS. MM. los Reyes Baduino y Fabio

El estreno de la película Columbia "Los cañones de Navaron", constituyó el acontecimiento más relevante del año en Bélgica. La presencia de los reyes en la sala dió a la fiesta un tono de distinción y elegancia extraordinario, al que se sumó la presencia del Cuerpo Diplomático en pleno, altas autoridades y celebridades del arte y las letras.

La velada transcurrió en un clima de expectación por la superior calidad del espectáculo, que mereció los comentarios más entusiastas y elogiosos por parte de la distinguidísima concurrencia y de la crítica en general.

La recaudación de esta brillante "premier" se dedicó íntegramente a la institución benéfica Les Enfants de la Patrie.

TENACIDAD... HEROISMO... Y DOS GIGANTES DEL CINE

Glenn Ford
Ernest Borgnine

EL ULTIMO TORPEDO

DIANE BREWSTER DEAN JONES Dirección: JOSEPH PEVNEY METROCOLOR CINEMASCOPE



ENCANTO, BELLEZA Y ARTE Esto y mucho más reúne la sin par Marujita Díaz, primera figura de la canción española. Después de su gran éxito en "Pelusa" nos deleita en la "Cumparsita", y en breve se estrenará la película "Abuelita charleston", en la que Marujita logra la más feliz y completa de sus interpretaciones. En fecha próxima se iniciará el rodaje de "El diario de una perrita francesa", original y divertidísimo argumento. Junto a esta formidable actriz actúa el famoso actor norteamericano Ray Milland. Nos congratula esta gran noticia, ya que Marujita Díaz es la gran figura del cine español, capaz por sí sola de conquistar para nuestro séptimo arte el mercado de allende los mares. Pero aún hay más, y es que Marujita Díaz será la gran atracción de la "Ronda de Festivales" que muy pronto hará su triunfal presentación en Madrid, y en uno de sus más amplios y sugestivos escenarios. Marujita no podía estar ausente de este gran acontecimiento nacional en el mundo de la canción.

«ROCCO y sus hermanos»

Los verdaderos amantes del cine, aquellos que por la Prensa diaria o por las revistas especializadas siguen la marcha de la producción mundial cinematográfica y los premios de los diversos festivales que en Europa y América tienen lugar, estaban pendientes de la noticia del estreno en España de la discutida producción de Luchino Visconti "Rocco y sus hermanos".

critica como de público, y con ello satisfizo el ansia de tantos amantes del séptimo arte que deseaban conocer por sí mismos este discutido film, en el cual la interpretación de Alain Delon, el ídolo de las muchachas de Francia e Italia; Renato Salvatore, Annie Girardot, Katina Patxinou, Roger Hanin, Paolo Stoppa, Suzi Delain y Claudia Cardinale, bajo la dirección de Visconti, logra dar vida y palpación humana a unos personajes que, aunque todos conocemos en la marcha cotidiana de nuestros quehaceres, a veces, se nos escapan a nuestra observación y a nuestros sentimientos.

Esta noticia nos la ofreció Radio Films, S. A. E., al anunciar este estreno en el cine Rialto, estreno que ha constituido un auténtico y grandioso éxito, tanto de

NO ES UNA PELICULA DE TIMOS. ES UN TIMO A TRAVES DE UNA PELICULA QUE LE HARA REIR A CARCAJADAS

BENGALA FILMS 9 A

CARMEN DE LIRO · FELIX DAFAUCE · ALFONSO GODA · AURORA REDONDO · ANGEL ALVAREZ

PAQUITO CANO · ANGEL TER ANTONIO RIQUELME

honorables sinvergüenzas

DIRECTOR JOSE LUIS GAMBOA

EASTMANCOLOR

ANTE
PADRO
ARTESANIA
TETUAN, 17

Consultorio
grafológico

EL DE LA PANDA, Madrid.— Posiblemente, amigo mío, fué usted demasiado generoso en esa ocasión. Su carácter posee un espíritu sensible por excelencia. No obstante, observo algo de contención en usted, tal vez motivado por algo de timidez o por no haberse encontrado a sí mismo. Sentimental y emotivo, creo que adopta con frecuencia cierta "pose", con la cual pretende simular sus sentimientos. Gusto estético, refinado.

UNA CASTAÑERA, Valencia.— Extraigo el siguiente juicio del resultado de su análisis grafológico: espíritu irregular, afectivo, cariñoso, benevolente, pero previsora y poco caritativa; carácter inseguro, aunque expansivo, voluntarioso y formulista, y temperamento apasionado, vehemente, algo orgulloso y emprendedor.

HELENA

bodas
AUTOS ALCALA
TLFS. 255 66 56 (57) (58)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	Podrá realizar un proyecto de cuyos resultados estará satisfecho durante bastante tiempo. Sea prudente en todo lo que implique riesgo por desplazamiento a pie o vehículo.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊗	+	Estará bien inspirado si ha de escribir cartas importantes o descifrar escritos en relación con sus actividades profesionales. Ponga mucha atención en su correspondencia.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊙	=	Su manera de actuar ante una circunstancia fortuita o inesperada podrá impresionar muy favorablemente a personas que abrigan interesantes sentimientos a su respecto.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	+	⊗	=	⊗	Pensamientos poco gratos ensombrecerán su carácter en esta jornada. Trate de sumirse en su trabajo hasta que pase este mal momento psicológico. Sea activo esta mañana.
LEO 22 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	=	⊙	Realizará su trabajo con gusto y esto le hará resolver acertadamente todas las eventualidades que puedan presentarse. Obtendrá resultados tangibles de sus actividades.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊙	⊗	=	La jornada puede iniciarse bajo aspectos poco halagüeños; sin embargo, la atmósfera irá despejándose y terminará cosechando un éxito estimulante en el terreno material.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	+	=	⊗	⊗	Su estado de salud exigirá ciertos cuidados, sobre todo si se halla sometido a régimen médico. Cualquier imprudencia en este sentido podría pagarla bien cara en estos momentos.
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	+	⊗	=	Diversas preocupaciones relativas a sus asuntos financieros o a sus bienes de cualquier índole tangible llenarán la mayor parte de esta jornada, peligrosa para su dinero.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊙	=	Es muy posible que a lo largo de la jornada mantenga una conversación o acuda a una cita de amplias consecuencias para sus intereses más vehementes. Lealtad grata.
JAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	+	⊗	+	Los astros no parecen muy propicios a las imprevisiones de ninguna índole ni a los bruscos cambios de conducta, sea en el terreno que sea. Mantenga una prudente expectativa.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊙	Tendrá felices ideas para ocupar sus horas libres, pero no para mejorar el rendimiento de sus esfuerzos en campo de sus actividades prácticas. Le aconsejarán bien.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	=	⊙	Podrá llevar a cabo la realización de un proyecto que satisficará sus deseos de cambio y novedades. Surgirán ante usted muchas nuevas posibilidades en todos sentidos.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Una inquietud profunda y un sentido humano emocionante marcarán la personalidad de estos seres, de temperamento curioso, dotados de un olfato psicológico penetrante y de una gran espiritualidad, bajo una capa de feroz materialismo. Un fondo de rebeldía y un amor apasionado de libertad e independencia alimentarán su carácter anticonformista, subversivo, puesto al servicio de una inteligencia audaz, que tenderá a la emancipación, lo revolucionario y grandioso—aunque esta grandeza sea de tono marcadamente destructivo—, lo que les hará seguir caminos al margen de lo que se estima normal y habitual. Su personalidad no pasará jamás desapercibida, pertenecerán al círculo social o laboral que pertenezcan, y en torno a ellos siempre habrá discusión, lucha y pasión. Podrán padecer de trastornos neurocercbrales. El número 3 les dará suerte. Su color favorable será el rojo oscuro. Su perfume, el clavel. Su talismán, el topacio.

CLAVE
⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
⊗ MALO
+ PESIMO

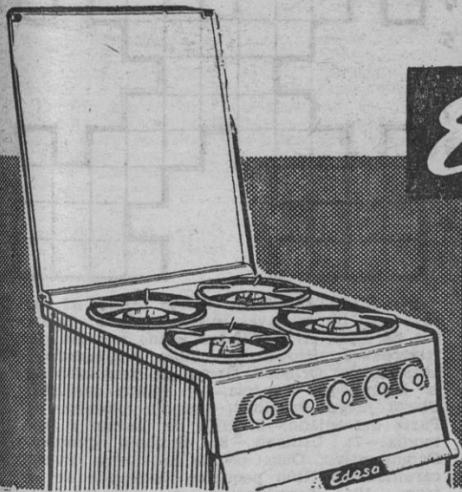
¡Es sensacional!
es

Edesa (E)

LA COCINA DE GAS DE CIUDAD O BUTANO INDISTINTAMENTE QUE NO TIENE RIVAL, NI EN PRECIO, NI EN CALIDAD NI EN PRESENTACION.

PRECIO Desde 5.130 ptas.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO



Características de este modelo:

- Provista de 4 mecheros, 2 de calentamiento rápido y 2 de medio, con robinetes de regulación.
- Mecheros fácilmente desmontables para una limpieza cómoda y sencilla.
- Bandeja recoge-residuos.
- Horno de amplia capacidad y rendimiento.
- Gratinador de rayos-infrarrojos para un tostado rápido y uniforme en asados y repostería.
- Alto: 83 cms.-Ancho: 58 cms.-Fondo: 59 cms.

Distribuidor:

Sepsa

Madrid, 9-Tel. 236 42 01 • Génova, 12-Tel. 257 06 04 • Dr. Esquerdo, 27-Tel. 246 33 01 • Marqués de Urquijo, 4-Tel. 241 37 17

REFRIGERIFICOS · COCINAS A GAS Y ELECTRICAS · TERMOS · CALENTADORES DE AGUA · AEROCALIENTADORES · RADIADORES DE GAS · ASPIRADORAS · LAVADORAS · PLANCHAS · OLLAS A PRESION · HORNILLOS A GAS Y ELECTRICIDAD

Equipese con una sola marca y apóyese en un solo servicio.

Edesa

VENDA más!

Venda más empleando la técnica moderna: La técnica de Ventas que le permitirá conocer al cliente y los móviles de compra; dominar la entrevista, la actuación del vendedor, la demostración, la presentación del escaparate, la publicidad, el estudio de mercados, etc. ¡Seleccione y forme a sus vendedores! ¡Haga que su comercio rinda más!

CURSO TECNICO de VENTAS DEL INSTITUTO AMERICANO

Interesa a los Comerciantes y sus Dependientes, Vendedores y Empleados, a los Jefes de Empresa, Jefes de Ventas, Representantes, Viajantes, Agentes de Comercio, Comisionistas... ¡y a USTED! Un Curso que le pondrá al día en la Técnica de Ventas a Vd. y sus colaboradores.

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para formación de sus vendedores

PRECIO: 60 ptas. al mes

OTROS CURSOS POR CORREO:
INGLES PRACTICO
DELINEANTE PROYECTISTA
DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE DE CONSTRUCCION
DELINEANTE DE CARPINTERIA
AYUDANTE DE LABORATORIO
MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL
CONSTRUCTOR DE OBRAS
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
MECANICO DE AUTOMOVILES

Sr. Director: Sirvase enviarme información gratuita sobre el Curso de... a estas señas: D. Domicilio Población Provincia

INSTITUTO AMERICANO
AV. JOSE ANTONIO, 31 (Depto. 1-4) · APARTADO 14138 · MADRID-15

INSTITUTO AMERICANO
AV. JOSE ANTONIO, 31 Depto. 1-4 · APARTADO 14138 · MADRID-13

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España". Alfonso XII 58. Teléfono 2-27-62-44.
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peña Roja 24. Teléfono 2-35-41-02.
 BOADA. Escuela automovilista Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
 "ARENAL". Escuela automovilista Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
 PONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 2-36-42-08.
 PONS. Escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.
 GESTORIA-ESCUELA de automovilismo. Enseñanza teórico-práctica con aparatos alemanes, únicos en España. Carnets de todas clases, matrículas, transferencias, etc. Gestoría Sanz. Goya, 109.
 ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feijoo, 4. 2-237-209. Y Bravo Murillo, 185. 2-541-650.

AUTOMOVILES

ALQUILERES

AUTOS CASTELLO. Alquiler sin chófer. Mejores precios. Castelló, 7. Teléfono 2-36-41-70. Permanente 2-39-04-51.
 AUTOS NIZA. Alquiler sin chófer. 252116-2570197

VENTAS

COVE: Automóviles. Máximas facilidades. Mínima entrada. O'Donnell, 24.
 COVE: Dauphine, Renault 4-4, furgonetas, microbuses.
 COVE: Seat todos modelos.
 COVE: Peugeot 403.
 COVE: Simca 1961.
 COVE: Internacional rubia.
 COVE: Studebaker.
 COVE: Armstrong Siddeley especial 1959.
 COVE: Fiat 1.100 turismo furgoneta.
 COVE: Jaguar cuatro cilindros.
 COVE: Florida matrícula.
 COVE: Turismo DKW 3/6.
 COVE: Seat 1400 C impecable, todos colores. 40.000 entrada. Resto, máximas facilidades.
 COVE: Seat 1400 C. tomando entrada a cualquier coche. Resto, máximas facilidades.
 COVE: Máximas facilidades. O'Donnell, 24.
 SEAT 1400 B.
 CHEVROLET 54.
 SEAT 600.
 FURGONETA BRADFORD.
 AMPLISIMAS FACILIDADES.
 JUAN BRAVO, 41.

CAMIONES

COMPRAS

PARA COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferracarril, 27.

MOTOS

VENTAS

GARAJE "SAN VICENTE".
 SIDECARES.
 MOTOCARROS.
 REMOLQUES.
 MONTESAS.
 OSSAS.
 COFERSAS.
 RIEJUS.
 ROAS.
 SANGLAS.
 TALLERES REPARACIONES.
 SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

MOTOCICLETAS y VELOMOTORES nuevos y usadas. Facilidades de pago. AUCEMA. Mejía Lequerica, 14 (Frente a Barceló) MADRID.

Kilómetro cero

por LUKE

80.000 PESETAS UN PORTAPERROS.—Con relación a la noticia dada ayer por PUEBLO sobre la apertura de pliegos para el concurso de la Jefatura Central de Tráfico con vistas a la adquisición de helicópteros, automóviles, motos, equipos de radio, etc., para diversas atenciones de la circulación, la agencia Motor-Press nos comunica algunos datos curiosos:
 Los precios de los helicópteros oscilan en los cuatro millones de pesetas por unidad. El portaperros, de que debe ir dotado cada aparato, importa 80.000 pesetas, según información de primera mano. Por lo menos fue lo que se dijo en el acto de apertura de pliegos.
 No resulta caro, desde el momento que uno de los canes-policia que en ellos se alojan pueden salvar una vida humana.
 EL PLEITO DE LOS MICROTAXIS Y LOS TAXIS GRANDES DE BILBAO, planteado hace algún tiempo, ha entrado en una fase definitiva, cuya solución se dará antes del 31 de octubre. Al parecer, los taxis grandes se oponen a permitir que los microtaxi prosperen y tengan sus ventajas sociales. Pero los pequeños taxis se han ganado la simpatía de los bilbaínos, y apoyada en aquel Ayuntamiento, ha llegado a Madrid una comisión representativa.
 Estamos en un momento muy interesante, pues de resolverse el pleito a favor de los microtaxi, es muy posible que la especie se multiplique en otras principales ciudades españolas.
 Los argumentos de oposición han perdido mucha fuerza, pues ya no se puede decir que el taxi pequeño afea una población cuando acaba de darse el espaldarazo a los minicabs de Londres, donde circulan unos quinientos Dauphines de servicio público.
 PREVENCIÓN DE ACCIDENTES.—Próximamente van a iniciarse los contactos entre el Sindicato Nacional del Transporte, Servicios de Obras Públicas, Tráfico, industrias relacionadas con la fabricación de vehículos, etc., para ir a la creación de una Asociación de Prevención de Accidentes en Carretera. Actualmente se ha iniciado una fase de recogida de material de diversas asociaciones nacionales y del organismo internacional que las reúne para elaborar un futuro plan y reglamento.
 EXAMEN.—Para pasar un motor en el que no funciona el interruptor de encendido lo mejor es "calarlo". Respuesta segunda: "Frenar el vehículo y embragar suavemente una velocidad larga." Y no se busquen más complicaciones.
 Otra cuestión: Pasa usted rozando la acera delante de un mercado. ¿A qué velocidad máxima puede circular?
 1. A 20 kilómetros por hora.
 2. A 40 kilómetros por hora.
 3. Al paso de un hombre.

PUEBLO le informa:

BOADA

Gestoría Administrativa

Le advierte: NO VENDA NI COMPRE AUTOMOVIL sin previo asesoramiento.
 BOADA le recuerda la obligación de transferir el vehículo que adquiere, o de comunicar su venta a la Jefatura de Tráfico, si es que vende.
 Evite la sanción en que incurre al no cumplir esta requisito: de 500 a 5.000 ptas.
JORGE JUAN, 50 - MADRID
Tels. 236 91 36 - 235 56 11

Motocicletas

SANGLA
 Princesa, 26
 MADRID

Motocicletas

DUQUE DE SEXTO, 42
 MADRID

EULTAGO

Exposición:
 GALILEO, 1. MADRID

Vespa
 GATO
 PRINCESA, 24
 MADRID

PRADILLO.
 PRADILLO: 30 meses.
 PRADILLO: Sin aval.
 PRADILLO Pradillo, 1. esquina General Mola, 200

MOTOCICLETAS
 MONTESA
 PRINCESA 26
 MADRID

TRANSPORTES
 POR
 CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia 29. 2-33-42-38. 2-33-39-27.

VIAJES

VIAJES 3 pesetas kilómetro. Teléfono 2-43-13-51

OTRAS OPORTUNIDADES

Compras
 COMPRA vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadoras. Luchana 16.

Consultas

CLINICA ANTIVENERE. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, filosis. Encarnación, 2. (4.273.)
 IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencañal, 6. (12.256.)
 BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación sin anestesia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273566. (332.)

Enseñanzas

CLASES intensivas. Bachillerato, reválidas, oficinas. Academia Marsán. 2-31-31-52.

Fotografías

BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotografías artísticas, en color. BARBOSA Conde Peñalver, 4.
 BARBOSA Luchana, 20.
 BARBOSA Montero, 36.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHER. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzán. 2-43-26-79

Máquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIESA Duque de Alba. 7 Enseñanza gratuita

Máquinas de escribir

MAQUINAS de escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
 DIAGAR. Fodas, marcas, económicas. Facilidad. Augusto Figueroa 2.
 DALTOS. Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.
 EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. Hernán Cortés, 7.
 VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-38-74.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadoras LOGUEL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
 INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras Olivar, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso. 46. 2-30-36-27.

Motores

REMI: Alternadores. di namos, electromotores. San Bernardo, 120. 2249258

Mudanzas

MEGINO Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
 FABRICACION PROPIA.
 MUCHOS MODELOS.
 HORTALEZA 3; ESPARTEROS, 8.
 CAMAS nuevas por viejas. Fábrica. 2595544.
 MUEBLES LUNA. Grandes facilidades de pago. Luna, 25. (Rinconada).

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO Mantas sábanas, colchas.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO Sastrería camisería, gabardinas.
 ALCO Lencería sedería.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
 ALMACENES ALCO. Montero 6

Relojes

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marrocos. Roxy Espoz y Miña, 1. Planta segunda (Sol.) Enviamos provincias.

RELOJES CAUNY, Dogma, preciosos. Ancora 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.
 MUEBLES José Aguado.

Televisores

TELEVISORES Philips. Telefunken, nuevos modelos, 25 meses. DEGESA. 2-31-31-79.

TELEVISORES primicias marcas, 13.500. Aparatos electrodomésticos, 24 mensualidades. 2-41-73-66.
 TELEVISORES todas marcas, 400. Regalamos antena. 2-46-19-22.
 ANTENAS primerísima calidad, 1.500 instalada. Pinedo, 2-54-94-45.
 TELEVISORES todas marcas hasta 36 meses, sin entrada. Regalamos antena. 2-54-30-89.
 "PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Trabajo

OFERTAS

SE precisan tuberos y personal especialista en trabajos de chapa fina en todas las categorías. Diríjase al teléfono 2-34-72-00. Señor López Gil. (8.211.)
 APRENDIZAS para sastre. Se necesitan en Sanlles. Hermosilla, 10, semi-esquina Serrano. (7.852.)
 NECESITAMOS un buen ajustador montador oficial primera. Moritel. General Lacy, 7. 2-28-42-27. (8.435.)

SE necesitan oficiales chapistas y pintores de coches. Industrias Yuste Churrua, 16. (5.385.)
 SE precisan carpinteros metálicos, cerrajeros, ajustadores cerrajeros y ajustadores mecánicos. Escrib. Apartado 509. Madrid. (8.342.)

Ventas

ESTUDIO vende baratísimo magníficos cuadros óleo, bellísimos temas. Silva, 7. quinto.
 PIANO barato. Augusto Figueroa, 3. Tinte.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.300 y 1.500, sin entrada; directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquina, 6. primero. Diez a dos y cinco a nueve.
 APARTAMENTO desahogado, calefacción, agua caliente. 2.500 mensuales. 2-26-60-51.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
 HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 DINERO!!! Disponemos varios millones, diversas partidas, para inmediata colocación en hipotecas. Rápidísima tramitación. ¡¡¡Comprueben!!! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERRAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-37-65.
 HIPOTECAS urgentemente solución EXCLUSIVAS SANZ José Antonio, 57.
 CAPITALISTAS: Responsabilizamos operaciones hipotecarias. EXCLUSIVAS SANZ José Antonio, 57.
 URGE colocar hasta tres millones. 2-36-79-84.
 HIPOTECA rápidamente cualquier cantidad. 2-26-00-32.
 EXCLUSIVAS Juárez. Hipotecas rapidísimas. Fuencarral, 31. 2-31-66-26.

SOLARES

CONSTRUCTORES! Extensísimo surtido maravillosos solares. ¡Comprueben! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

URBANAS

COMPRAS

COMPRAMOS casas rentas antiguas. También vendemos por pisos. Gadea, Padilla, 61.

VENTAS

PISOS! Extensísimo surtido, desde 150.000. Facilidades. ¡Comprueben! RAMIRO Plaza Cortes, 4.
 PROPIETARIOS! DESEAN VENDER responsable y cómodamente sus propiedades? RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
 PISOS. Quedan dos. Con 40.000 entregamos llave. Resto, facilidades. Véales: General Ricardos, 87.
 VENDI tienda con piso. 2-55-53-01.
 DIRECTAMENTE, autentarme, precioso piso nuevo, soleado, cuatro habitaciones exteriores, terraza. 170.000. Facilidades. Véalo: Gutiérrez de Cetina, 24, 2.º (Frente 142 carretera Aragón.) Preguntar portera.
 SE vende piso. Caballeros particular, número 1. Informes portera.
 PISO restaurado moderno, 150.000. Lomas de Horcajo, 3, 4.º C. Junto Ayuntamiento Puente Vallecas. Verlo de 6-8.
 GOZALO!!! Exterior gloriosa Bilbao, 240 metros, siete habitaciones, dos baños, 740.000. Grandes facilidades.
 GOZALO!!! Entrepuerto Fuencarral, cuatro habitaciones, confortabilísimo. 250.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Exterior frente Metro Pacifico, cuatro habitaciones. 300.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Exterior señorial Alcalá, junto Goya, siete habitaciones y baños. 500.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Exterior barrio Concepción, seis habitaciones. 275.000. Facilidades.
 GOZALO!!! Exterior señorial Lope Rueda, cinco habitaciones, parquet. 450.000.
 GOZALO!!! Exterior plaza Castilla, tres habitaciones. 165.000. Facilidades seis años.
 GOZALO!!! Toda clase de pisos, hoteles, navas. Puerta Sol, 13. 2215249.

HOTELES

CANILEJAS hotel piscina, garaje, jardín. 300.000 desembolso. 2-26-60-51.

LOCALES

GOZALO!!! Vendo local 100 metros, cinco huecos, frente cine, calle General Aranda, 14.
 GOZALO!!! Nave 270 metros. Padre Rubio, 54.
 GOZALO!!! Alquiler nave 6.500. Superficie, 340 metros.
 GOZALO!!! Puerta Sol, 13.

NAVES

SAIGON: Alquilamos, vendemos, traspasamos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS

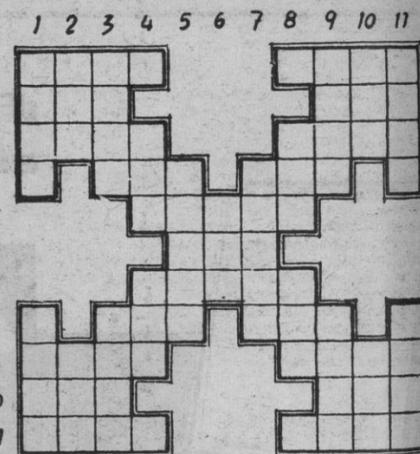
COMPRA - VENTA rústicas Madrid, provincia EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2-31-71-28

MAQUINAS REMATADORAS DE IMPORTACION

Tricotomas de mano y de motor, bobinadoras, agujas. Facilidades de pago. EL PALACIO DE LAS MAQUINAS. San Bernardo, 42. MADRID.

CRUCIGRAMA

Por R. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Cierta tejido. Al revés, paso de las aves migratorias.—2: Nombre de letra. Al revés, voz usada por los carreteros.—3: Río de Colombia y Venezuela, afluente del Orinoco. Grupo de siete islas en la laguna de Venecia.—4: Punto cardinal. Cierta juego. Familiar. Símbolo químico.—5: Parte del tejado.—6: Hija de Cadmo y Armonia.—7: Utilicete.—8: Símbolo químico. Demostrativo. Duración de lo eterno. Punto cardinal.—9: Niño pequeño. Detención de la tropa.—10: Terminación de aumentativo. Nombre de letra.—11: Receptáculo. Al revés, cierta moneda.
 VERTICALES.—1: Hermano de Rómulo. Número, plural.—2: Cerveza. Letra griega.—3: Cercado de palos entretreídos. Al revés, coma.—4: Punto cardinal. Adverbio de lugar. Utilice. Punto cardinal.—5: Cierta árbol.—6: Nombre de letra.—7: Cierta modo de caminar las caballerías.—8: Vocal. Enredo. Nombre de mujer. Vocal.—9: Al revés, percibias. Uno de los cinco sentidos corporales.—10: Al revés, período de tiempo. Prefijo.—11: Provecho, plural. Al revés, signo zodiacal, plural.

SOLUCION

9: safio. Oier.—10: ald. Tril.—11: Pros. soel. Aliso.—6: Ene.—8: A. llo. Eya. A. V. Eia.—3: Sero. eneC.—4: O. Aca. Usa. O.—5: VERTICALES.—1: Remo. Unos.—2: Ale. 9: Nene. Alto.—10: Ene.—11: Saco. aril. Aler.—8: Mo.—7: U.—8: U. Eyo. Eyo. S. Aler.—3: Meta. Lido.—4: O. Oca. Tho. S.—5: HORIZONIALES.—1: Raso. asar.—2: Ene.

55% TERYLENE
 45% WOOL
presslene
 HOMOLOGADO
 Una creación "Pressman"
EL PANTALON DE LA VIDA MODERNA

BARREIROS

NECESITA

DELINEANTES PROYECTISTAS O DE 1.ª ESPECIALIZADOS EN CALIBRES

Presentarse en sus factorías de Villaverde, pudiendo utilizar los ómnibus de la Empresa, que tienen su salida de Atocha (paseo de Santa María de la Cabeza), a las 7 horas 55 minutos de la mañana. (8.305.)



Comienza un curso de especialización y orientación artística para trabajadores
El día 28 termina el plazo para matricularse en el V Curso de Estudios Sindicales

El vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, ha inaugurado, en la sede central de los Sindicatos españoles, las tareas del IV Curso Nacional de Especialización y Orientación Artística para trabajadores, actividad cultural a la que concurren afiliados a la Obra Sindical Educación y Descanso con decidida vocación por las artes plásticas, especialmente pintores, procedentes de todas las provincias españolas.

Previamente en la iglesia de Jesús de Medinaceli los cursillistas asistieron a una misa del Espíritu Santo y, a continuación, en la sala de exposiciones de la Casa Sindical, tuvo lugar el acto de apertura del curso, que se inició con unas palabras del director del mismo, señor Valenzuela, seguidas de la intervención de don Federico Olivencia Amor, secretario nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, en las que hizo una breve historia de estos cursos y sus nobles fines de elevar el nivel artístico y cultural del trabajador español.

Don Mariano Aniceto Galán cerró el acto con unas palabras, en las que expresó la satisfacción de la Organización Sindical por esta tarea asistencial de ayuda y complementación con los trabajadores que sienten vocación por las artes plásticas, animándoles al mejor aprovechamiento de las enseñanzas que reciben durante estos días dedicados a su especialización.

Terminado el acto inaugural del curso se iniciaron las actividades con las lecciones del secretario del museo de Arte Moderno de Madrid, señor de la Fuente, y los premios nacionales de literatura, don José Hierro y don José García Nieto.

CURSO DE ESTUDIOS SINDICALES

El próximo día 28 finaliza el plazo de matrícula para el V Curso de Estudios Sindicales que la Organización Sindical española convoca a través del Centro de Estudios Sindicales. Comprenderá el curso dos años académicos divididos para el estudio de una parte general y otra especial. En él podrán matricularse los postgraduados y estudiantes universitarios o de escuelas especiales, así como quienes posean certificado de estudios de cursillos de

Iniciación Sindical, los becarios y ex becarios de la Organización Sindical y los miembros de los seminarios de estudio de cualquier Delegación o Servicio del Movimiento.

El valor de la matrícula es de trescientas pesetas, que se satisfacen por mitad al comienzo de cada año académico. Tanto la matriculación como el posterior desarrollo de las clases se realiza en la Casa Sindical. Entre las enseñanzas que abarca el primer curso se encuentran Política del Derecho, Sociología y teoría del Sindicato, Organización Sindical española, Historia del Sindicalismo, Economía y Sindicato, Representación Sindical, Convenios colectivos, Seguridad social y Sindicato, Relaciones laborales, Problemas de dirección y formación de dirigentes. Corresponden al segundo curso las asignaturas de Derecho Sindical, Funciones de la Organización Sindical española, Tendencias y sistemas del Sindicalismo contemporáneo, Política social, Relaciones humanas e industriales, Sindicalismo agrario, Productividad, Organización de empresas, Sindicato y Derecho y Sindicalismo internacional.

REUNION EN ROMA DEL C. L. A. M.

Durante los días 9 y 10 del presente mes se han celebrado en Roma en la sede de la Confederazione Nazionale Dell'Agricoltura Italiana las reuniones del Consejo de Dirección y Asamblea General del Comité de Liaison de l'Agricoltura Méditerranéenne (C. L. A. M.).

La delegación española estuvo representada por el vicepresidente, don Enrique Amado y del Campo, procurador en Cortes y secretario nacional del Sindicato de Frutos; los señores González Sicilia, ingeniero agrónomo, y Royos Irazzo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y los exportadores señores Ribes, Plá y Monsonís.

Se aprobaron en las distintas comisiones—agrotécnicas, económica y de estudios comerciales, de industria, de propaganda—, interesantes acuerdos relacionados con la futura acción del comité de mayor intensificación cada día, y la comisión de finanzas aprobó también los presupuestos para el ejercicio 1961-62.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
**F. Hernández
CASTANEDO**

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DEL CARACATTO GRIS

—Sólo la última, y eso porque me preocupé.

—¿Si puede decirme por qué...

—No es ningún secreto. Se quejaba de sus nervios, que le estaban creando una gran depresión de espíritu. Por lo visto, preocupado, había consultado con un especialista, del que debió de salir más inquieto. Al final... si quiere usted le enseño la carta, procuraba tranquilizarme quitándole importancia a su malestar...

—¿Tomo en consideración su ofrecimiento, señora, y acaso precise hacer uso de él.

Por vez primera aparece en el sereno y casi perfecto rostro femenino una expresión de temor.

—¿Pero es que cree usted que a mi tío le haya podido suceder algo?—murmura después ella, más grave del normal el tono de su voz.

—No, o mejor dicho, no sé, señora. ¿Se da cuenta de que parece como si el señor Zubiri pretendiera vivir oculto?

—¿Y con qué finalidad? Mi tío no tiene por qué esconderse de nadie.

—¿Está completamente segura de eso? A veces, en el mundo de los negocios existen circunstancias que aconsejan desaparecer de escena.

—Mi tío ya no se dedicaba a negocios. Tiene una fortuna considerable y es viudo y sin hijos.

—Entonces puede ser otra clase de intereses.

—¿Cuáles?

Tras un instante de vacilación, pregunta a su vez el inspector Robles:

—¿Hace mucho que envió el señor Zubiri?

—Sí, hace varios años.

—¿Pues...?

Diana no comprende exactamente el alcance de la sugestión y responde de modo adecuado:

—Sí, tenía una... amistad femenina. Una buena chica en el fondo, creo. Tentada he estado de ir a visitarla últimamente.

—¿A fin de qué?

—De ver si ella sabía más detalles sobre las andanzas de mi tío y sobre todo sobre eso de los nervios de él.

—Pero no efectuó la visita...

—Resolví retrasarla, a la espera de la nueva carta de Londres. No puede tardar en venir. Hace ya casi el mes de la anterior.

—Voy a evitarla a usted una molestia: la señorita Linda, amiga del señor Zubiri, no sabe una palabra acerca de él desde que marchó a Londres.

—¿Cómo? ¿No es posible?

Sorprende al inspector la vehemencia con que Diana rechaza el supuesto.

—¿Por qué no ha de serlo?

—Porque mi tío apreciaba mucho a esa mujer. Tanto que de no haber sido él un hombre chapado a la antigua se hubiera casado con ella.

—¿Le confesó tal cosa?

—Y sin casi yo preguntárselo.

—¿Luego usted, sinceramente cree que el señor Zubiri estaba enamorado de su amiga?

—Desde luego. Y buena prueba de ello es que Linda figura en su testamento con una notable manda.

—¿Seguro? Pero si ella cree lo contrario. Si el señor Zubiri le advirtió rotundamente que no esperara nada a la muerte de él.

—¿Pues nada menos que medio millón de pesetas!

—Perdone, señora; ¿pero cómo se encuentra usted enterada del testamento?

—Porque mi tío me lo leyó.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Beatriz, joven corista, novia de Antonio Lloveras, consulta con el amigo de éste, inspector de Policía Luis Suárez Montenegro, el supuesto suicidio del padre de ella. Beatriz asegura que se trata de un asesinato. El inspector se entrevista con varios amigos de la víctima. El inspector concluye su conversación con Julián Castilla, actor y amigo de la víctima. El inspector Montenegro hace a su amigo Lloveras una serie de consideraciones sobre el suceso. Después de hablar con Beatriz, el inspector reconoce encontrarse completamente desorientado. Una de las dos atractivas mujeres que se encuentran en una cafetería refiere la extrañeza que le causa la falta de noticias de su amigo Demetrio. Linda, la amiga de Demetrio, expresa su propósito de enviar un anónimo a la Policía. Tani recuerda a un amigo policía. Le llama por teléfono, acude él al café y Linda le cuenta sus preocupaciones. El inspector Robles visita a la sobrina de don Demetrio.

—¿De cuándo data ese papel?

—Por lo menos de hace cuatro años.

—¿No se reharía posteriormente el documento?

—No, señor. Estoy segura de ello. Me lo habría dicho mi tío.

A continuación se prolonga una pausa, cerrada luego por el policía:

—Por supuesto, usted no aceptará la posibilidad de que el señor Zubiri se hubiera casado de su amiga Linda y para hacer la separación menos violenta...

Corta Diana con decisión:

—No, en absoluto. Mi tío tiene más que sobrado carácter para poner abiertamente las cartas sobre la mesa en cualquier asunto, por grave y trascendental que éste pueda ser. De haberse casado de Linda se lo habría dicho así, llamanente, buscando luego, de acuerdo con ella, la mejor solución al problema.

—¿Cabe admitir que el señor Zubiri haya encontrado otra muchacha en Inglaterra?

—Se lo hubiera confesado a Linda. Pero además, no; lo de esa mujer estaba muy arraigado en él.

—¿Cuál fué el motivo de su viaje a Londres?

—Una reunión o asamblea de antiguos graduados en Oxford.

—¿Les telegrafió a su llegada a la capital inglesa?

—No.

—¿Les extrañó?

—Un poco, sinceramente. Pero Ignacio, mi marido, lo atribuyó a la impaciencia del "viejo" por encontrarse con sus condiscípulos.

—¿Cuándo recibí o entonces la primera noticia de su tío?

—A la semana. Una carta por avión. Nada; en ella sólo decía dos palabras. Que se encontraba muy bien y muy contento y que volvería a escribirnos.

—Y luego ya cartita por mes, ¿no?

—Así es.

A continuación de un breve silencio vuelve a hablar Diana:

—Oiga, ¿y cómo sabe usted de Linda? ¿Fué usted a verla primero?

—Sinceramente he de decirle que el motivo real de mi presencia aquí es la inquietud que Linda siente con respecto al señor Zubiri.

—¿Si? ¿De verdad se halla preocupada?

—Desde hace bastante tiempo. Hasta el punto de decidirse a consultar conmigo.

—¿Cómo? ¿Es que se ha atrevido a denunciar la desaparición de mi tío a la Policía?

—No ha denunciado nada hasta el momento. Se trata sólo de una mera confidencia que me ha hecho a mí.

—¿Qué más da?

—Pues sí, señora. Lo natural y lógico es que tal denun-

cia sea formulada por ustedes, como parientes más próximos del desaparecido.

—Pero, pero... ¿Y si todo esto no es más que una absurda suposición de esa mujer?

—¿Usted lo cree así?

—Lo crea... hasta que ha venido usted.

—Ha reconocido antes que la última carta del señor Zubiri le había inquietado.

—Sí, pero sobre todo pensando en la salud de él.

—Su tío reside con ustedes aquí, ¿no es cierto?

—Sí. ¿Y qué?

—¿No se les ha ocurrido, a su marido o a usted, echar una ojeada a los papeles del señor Zubiri?

—Nunca hemos tocado nada de su despacho.

—Pues tal vez fuera conveniente ahora un examen. Eso y saber los movimientos de la cuenta corriente de su tío durante los últimos cinco meses. Hacer turismo resulta caro y si no se tienen divisas en el extranjero hay que pedir dinero a casa.

El bello rostro de Diana muestra una sincera aflicción y un claro temor.

—¿Habla usted, inspector, como si no tuviera la menor duda de que a mi tío le ha sucedido una desgracia!

—Acaso no sea todo más que sensible deformación profesional mía. Que a fuerza de estar en contacto con toda clase de maldades, los dedos se me hagan huéspedes. Pero informe de todo esto a su marido. Cambie impresiones con él. Ocupense de las posibles salidas de dinero del banco y de los papeles que el señor Zubiri pueda guardar en su despacho. Yo volveré a visitarle mañana. Si pudiera ser me agradaría que en la conversación estuviera también presente su esposo.

Escasos segundos más tarde el inspector Robles da por terminada la entrevista.

—¿Portera!

Como si un mudo llamara, un sordo.

—¿Portera!... ¿Porteraaaa!

La llamada, estentórea casi hasta el desganamiento, encuentra al fin eco en el segundo o tercer piso de la modesta casa.

—¿Vaaa! ¿Vaaa! ¿Sin tantos gritos que no hay fuego!

La portera de la casa del padre de Beatriz empieza a bajar, cachazuda y rezongante, los escalones.

Por fin, el inspector Montenegro consigue tener ante él la persona que busca:

—Buenos días, señora—dice poniendo en su saludo la máxima afabilidad de que es capaz.

—Buenas. ¿Qué quiere usted?

—Charlar un rato.

—Entonces llame a otra puerta, hermano. ¿"Pa" perder el tiempo está una!

—Soy policía, señora.

—¿Policia?—repite súbitamente turbada la mujer—. Entonces sí... ¿Pasa algo, Dios mío?

—Nada, tranquilícese. Se trata simplemente de algunos informes.

—¿Acerca del vecino del tercero?

El inspector no consigue disimular por completo la sonrisa burlada por la indiscreción de la mujer.

—¿Qué pasa con el vecino del tercero? En fin, déjelo. De ese también hablaremos. Ahora lo que más me interesa es otra cosa.

—¿Quiere usted pasar a la portera?

(Continuará.)

La enseñanza primaria, comprendida en el régimen de tributación
Se reúne la Junta Sindical de Centros de Enseñanza para estudiar varios asuntos de vital importancia

En el Sindicato Nacional de Actividades Diversas se reunió la Junta de la Sección Económica de Centros de Enseñanza Privada no Estatal, al objeto de estudiar el mejor desarrollo de la función docente en los mismos. Concretamente, uno de los puntos considerados con mayor atención fué las repercusiones que pueda tener la nueva Reglamentación Laboral de la Enseñanza en el régimen administrativo de dichos centros, y, por consiguiente, la de un posible encarecimiento de la enseñanza.

Otro tema tratado fué el relativo al nuevo régimen tributario, y en este sentido se discutió la posibilidad de una desgravación de determinadas cargas fiscales que gravitan sobre la enseñanza.

Los reunidos consideraron la situación de la enseñanza primaria, que, con arreglo a la legislación vigente, se halla comprendida dentro del régimen de tributación, y que es contrario a la exención que viene disfrutando desde largo tiempo atrás.

Problema también delicado, y que la Junta sometió a detenido análisis, es la actitud que debe adoptarse por la Organización Sindical frente a la clandestinidad e intrusismo de algunos centros, así como también ante ciertas formas de propaganda poco

decorosas y contrarias a la elevada misión que dichos centros de enseñanza tienen en su labor formativa.

Finalizada la reunión, la Junta se entrevistó con el presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, señor Sabador, a quien expuso el resultado de las deliberaciones, y éste acogió con el máximo interés los problemas planteados, prometiendo hacer cuanto estuviese de su parte para lograr, en efecto, un mejoramiento de los citados centros de enseñanza.

PRECISA

IMPORTANTE EMPRESA

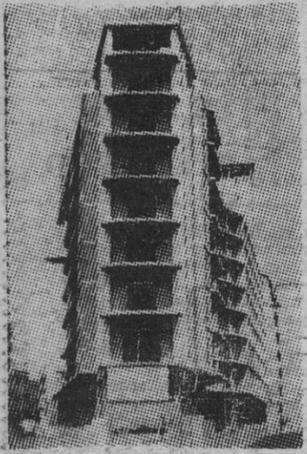
personas 23-30 años para empleo vendedor-repartidor, muy bien retribuido, con sueldo fijo y comisiones. Posibilidades aumento rápido. Imprescindible carnet de conducir primera clase. Práctico en conducir. Escribir carta manuscrita del interesado dando datos y referencias a Casbeaga, S. A., paseo de las Aca-cias, 65, Madrid-5. (Sección de Ventas)

(8165)

En un ataque de enajenación mental

Las Palmas

Una joven alemana se arroja de un noveno piso



El edificio de la Casa del Marino. La flecha marca el lugar y sitio por donde se arrojó.

- * Tenía veinticuatro años y un hijo de cuatro
- * Con su marido y el pequeño daba la vuelta al mundo en un yate

Las Palmas. (Crónica de nuestro corresponsal, Pedro González-Sosa.)—Un triste suceso ha venido a turbar la tranquilidad turística canaria. No hace veinticuatro horas que una joven de veinticuatro años, llamada Gutta Wharran, se subió con toda tranquilidad a un edificio en construcción, junto al muelle de Santa Catalina, propiedad de la "Casa del Marino", de nueve pisos.

Hace cuatro días llegó al puerto de Las Palmas un yate inglés, el "Rongo", tripulado por el arquitecto naval británico James Wharran y su esposa Gutta, alemana, que se hizo

inglesa al contraer matrimonio con él. Les acompañaba un pequeño hijo de cuatro años.

Su vida transcurría normalmente hasta que el sábado al mediodía la muchacha abandonó el yate—cuando se la recogió del pavimento se comprobó que vestía traje de baño e iba cubierta con un albornoz—y se dirigió a las calles adyacentes del muelle. Deambuló sola y se percató de que se construía un edificio bastante alto, de nueve pisos, de la "Casa del Marino". Subió, no se sabe cómo, y pocos segundos después se lanzaba al vacío, cayendo su cuerpo a la calle de Simón Bolívar. Recogida y llevada a la Casa de

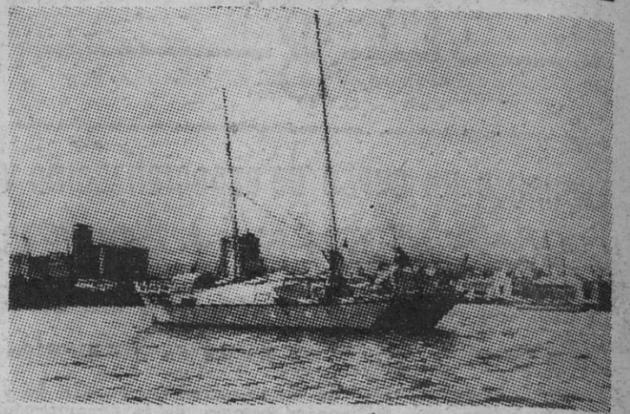
Socorro, el facultativo sólo pudo certificar su defunción.

HISTORIA DEL MATRIMONIO.—James Wharran, arquitecto naval, de treinta y dos años, pensó dar la vuelta al Globo. Con ese motivo llegó a Las Palmas, para dentro de unos días cruzar el Atlántico rumbo a Trinidad, para luego seguir su periplo.

El hijo del matrimonio nació a bordo de la embarcación, hace cuatro años, cuando la joven pareja hacía una travesía de Nueva York a Inglaterra, y se llama Hannes. Con anterioridad a esta visita, James y su esposa habían estado en Las Palmas, hace algunos años, acompañados de otra alemana, llamada Ruth Merseburg, en la embarcación "Tangaroa", de las llamadas "catamaran". Culminó entonces su propósito. En aquel entonces—hace cinco años—la travesía fue muy peligrosa y larga, y tras desviar varios temporales fueron a dar a Trinidad, en donde encalló su yate. Allí nació este "Rongo" de ahora, construido por el propio James. El itinerario que quería seguir en esta ocasión era el de Las Palmas, Trinidad, canal de Panamá, Pacífico, islas de los mares del Sur, Polinesia, Australia, Ceilán, canal de Suez, Mediterráneo e Inglaterra.

James tenía en exclusiva el proyecto de filmar toda su aventura para pasarlo por la TV. de la B. B. C. de Londres. Pero el desgraciado fin de su esposa ha hecho que su empeño y aventura queden, de momento, paralizadas en Las Palmas. No se sabe cuáles son sus proyectos para el futuro.

ENTIERRO DE LA VÍCTIMA.—El lunes por la mañana tuvo lugar en el cementerio protestante de Las Palmas el sepelio de la víctima. El día anterior se le había hecho la autopsia, y los médicos, oficialmente se ha sabido, han dicho que fue víctima de un ataque mental. Su esposo se encuentra muy abatido y se niega a recibir a nadie, y mucho menos a la Prensa.



El "Rongo"

Escribe Julio Camarero, enviado especial de PUEBLO

Prosigue el misterio en torno a la profanación de tumbas de Aravaca

La Guardia Civil y la Policía, desechan varias pistas

ARAVACA, 26.—(De nuestro redactor enviado especial, Julio Camarero.)—El clima de "suspense" continúa desarrollándose cada día con más intensidad en este vecino pueblecito, donde, como ya informábamos ampliamente en nuestra edición de ayer, fueron profanadas dos tumbas del cementerio durante la madrugada del martes.

La incógnita de la personalidad de los autores—ya dijimos que se tiene casi la certeza de que eran dos hombres—es tema principal de conversaciones, y todos se hacen conjeturas.

Muchos vecinos, tratando de dejar a flote ese Sherlock Holmes que todos llevamos dentro, se dedican a pensar por su cuenta y a ir deduciendo pequeños detalles, a su manera y como Dios les da a entender, con el noble afán de colaborar con la Justicia en el esclarecimiento de este caso, que se presenta endiabladamente embrollado.

El sargento del puesto de la Guardia Civil ha tomado declaración ampliamente a los familiares de los dos muertos desenterrados (el niño y el viejo), pero ninguna luz ha salido de estas gestiones. Al contrario, el misterio se va cerrando aún más cada día que pasa, y hay que ir desechando, en pura lógica, cuantas hipótesis se plantean los investigadores.

Si no parece probable la idea de unos ladrones de tumbas, mucho menos lo es la de un maniático, teoría descartada desde los primeros momentos.

Cabe pensar tan sólo, como ya apuntaba en mi crónica de ayer, que esos dos misteriosos visitantes buscaban algo. Quién sabe si unos documentos escondidos allí por otra mano en un descuido. En este sentido cabría suponer en la existencia de algún documento comprometedor para alguien, del que en un momento determinado se deshizo, escondiéndole él mismo de manera furtiva en uno de los féretros, o (más probable es esto último) encargando a otra persona de más fácil acceso al camposanto, mediante la entrega de una propina, de que lo ocultara en una de las cajas.

No cabe la menor duda que, a la hora de buscar un escondrijo seguro, un cementerio es el lugar que menos sospechas puede despertar y donde nadie va a pensar que puede haber nada escondido.

Hay quien sospecha que, de las dos personas—cuyas pisadas se fotografiaron—, una era la que sabía lo que buscaba y probablemente la otra estaba pagada para realizar directamente el desenterramiento.

Si duerme usted mal, está fatigado y deprimido... ensaye un tratamiento de

APISERUM
DE BELVEFER

solución de folea real, dotada de propiedades estimulantes.

APISERUM
DE BELVEFER

es un complemento higiénico y natural de la alimentación que produce vigor, animación y una agradable sensación de dinamismo. C. S. 15.730.

La Policía y la Guardia Civil no descartan esta última hipótesis. Pero, como hemos dicho, todo está muy confuso y cuantos más deducciones razonables se sacan menos lógico resulta todo.

Las autoridades tratan de hallar al sospechoso que fue visto la tarde del lunes merodeando por las tapias del cementerio. Aseguran que no era nadie del pueblo.

Finalmente, la Guardia Civil ha descartado totalmente la sospecha de que pudiera haber sido alguien de la familia del niño quien hubiera acudido por la noche al camposanto movido por un morboso cariño hacia la criatura. Entonces no tenía ninguna explicación el extraer el otro féretro.

Por otro lado, ambas familias son personas perfectamente normales a salvo ya de toda sospecha.

Esto es cuanto he podido averiguar por el momento.

ESTAN A SALVO LOS ESPAÑOLES DEL «BIANCA C»

Los servicios de inspección en viaje, dependientes de la Dirección General de Empleo del Ministerio de Trabajo, han recibido del médico de Emigración a bordo del buque incendiado "Bianca C" un cablegrama, en el que se comunica hallarse a salvo todos los pasajeros y tripulantes españoles.

Un niño de ocho años

escribe a Kennedy:

«Impida que los rusos bombardeen el Polo Norte:

pueden matar a Papá Noel»

WASHINGTON, 26.—El Presidente Kennedy recibe centenares, a veces miles, de cartas, a diario, que reflejan la preocupación del público sobre problemas de carácter nacional.

Entre la correspondencia recibida por Kennedy el pasado miércoles figuraba una carta, escrita a lápiz, procedente de Marine City, en Michigan. La carta en cuestión dice:

"Querido Sr. Kennedy. Por favor, impida que los rusos bombardeen el Polo Norte, porque matarán a Santa Claus (Papá Noel). Tengo ocho años de edad y estudio en el colegio de la Santa Cruz.

Suyo afectísimo, Michelle Rochon." (Efe.)

Una aristócrata que es portera

GUADALUPE QUIERE SABER SI TODAVIA VIVE SU MADRE

La infanta Isabel me regalaba bombones cuando la visitaba

EN el inmueble de la calle Trafalgar, número 1, ocupa el puesto de portera una mujer de rancio abolengo: doña Guadalupe Martín-Gamero y Ansótegui.

Guadalupe Martín-Gamero, con sus sesenta y cuatro años sobre los hombros, tiene numerosas anécdotas y casi personifica una página de nuestra Historia.

—Yo conocí a la infanta Isabel—explica—. En múltiples ocasiones he ido al palacio que "La Chata" tenía en la calle Quintana. Me llevaba mi abuelo, que era pariente de don Alfonso XII. La infanta me regalaba bombones. Todavía la recuerdo bien: era fea, pero simpática. Como yo era una niña, me impresionaban sus elegantes vestidos, de diversos colores: morado, amarillo, verde...

Doña Guadalupe Martín-Gamero no quiere hablar. Hoy es una mujer que cuida la portería, y que cuando echa la vista hacia su pasado, sonríe con humor. Y otro poco con nostalgia.

—Yo, desde la edad de dos años hasta la de veintinueve, me crié con mi abuelo: don Francisco Martín-Gamero y Pinto. Mi abuelo, aunque era médico, no ejercía, pues cuidaba de sus muchas fincas enclavadas en el pueblo toledano de Alameda de la Sagra. Tenía un gran parentesco con Su Majestad don Alfonso XII, por "casamiento limpio". De ahí que visitara muy asiduamente al monarca en el palacio de Oriente. Yo le acompañaba. Y así fue como yo también conocí a don Alfonso XIII y a "La Chata".

Después de la guerra, doña Guadalupe Martín-Gamero se encontró sola y sin fortuna. "Pobre de solemnidad, como ella dice." Por aquel entonces, contrajo matrimonio con un empleado de la Electra. E inició una vida sencilla.

—Mire usted, a mi marido le dieron esta portería cuando lo jubilaron. Y yo cuido de ella. No me considero del todo desgraciada. Soy hasta abuela. Mi hijo, Julio García y Martín-Gamero, está casado y es prácticamente de la Armada. Mi hija estudia en Alemania.



Sin embargo, nuestra buena portera, doña Guadalupe, se encuentra desazonada, y nos hace un ruego:

—Sería feliz si encontrara a mi madre. ¡No sé si está viva o muerta! Se llama Emilia Ansótegui. También ella pertenecía a una gran familia. Su padre era

abogado. Sin embargo, cuando se vió pobre, y comprendió que los hijos teníamos que ocuparnos de su alimentación, desapareció sin dejar rastro. Desde el año 1939 no sé nada de su paradero. Me consideraría felicísima si pudiera encontrarla.

La portera de Trafalgar, 1, sonríe. En su pequeña garita, casi tiene aspecto de escritora. Cuando llegamos, estaba escribiendo una larga carta—de letra espaciada y cuidadosa—a su hija ausente.

Ahora he solicitado un hábito al programa que dirige Bobby Deglané, y me lo han denegado, ¿sabe usted? Yo he ofrecido vestir hábito si mi marido se curaba de una importante dolencia. Me gustaría conseguirlo. Ya le he dicho a usted que soy "pobre de solemnidad". Pero que estoy contenta con ser portera, pues éste es un trabajo honroso.

Carmen DEBEN

RONDA DE FESTIVALES
PROXIMAMENTE EN MADRID