

Lavante  
**OLAN**  
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.871  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MARTES 3  
OCTUBRE 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

**CHRISTMAS  
JHERB**

Más de 5.000 modelos originales  
Velázquez, 124-Tel. 226 05 99  
Talleres: ADELA BALBOA, 3

DISCURSO DE FRANCO EN EL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

## «EN ESTE MISMO LUGAR CONTINUARE»

«A LA ORGANIZACION SINDICAL HAN DE IRSELE RECONOCIENDO UN MAYOR CAMPO DE ACTIVIDADES, COMO EXIGE EL PUESTO DESTACADISIMO QUE OCUPA»



El Jefe del Estado durante su discurso, con el ministro secretario general, señor Solís, y el vicesecretario, señor Herrero Tejedor.

El Jefe del Estado expuso las exigencias de nuestra política agraria

- 1 Intensificar el cultivo y rendimiento de la tierra
- 2 Asegurar a los obreros trabajo durante todo el año
- 3 Que la familia campesina disfrute de patrimonio propio
- 4 Facilitar el acceso a la propiedad

En la reunión del Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S., celebrada en el monasterio de las Huelgas, el Jefe del Estado pronunció el discurso siguiente:

Señores consejeros:

Quando el 1 de octubre de 1936, desde esta tierra de Castilla, matriz y levadura de nuestra unidad, de nuestra grandeza y nuestra libertad, anuncié al mundo que la victoria estaba de nuestro lado, hice público mi compromiso irrenunciable de soldado de «Ile-

var a España a lo más alto o de morir en el empeño».

Tenía ya entonces clara conciencia de que la guerra sería larga y más larga y difícil aún la batalla que tendríamos que librar para reconstruir sobre bases firmes nuestra independencia y soberanía política, nuestra paz social, nuestra fortaleza económica, nuestra cristiana singularidad cultural y el derecho a nuestra unidad religiosa, una de las claves más operantes de nuestra cohesión interior y de nuestro destino histórico en lo universal.

Bastaba la más elemental sensibilidad para percibir que los viejos tinglados políticos se hundían y que otras fuerzas, desde motivaciones y planos morales e ideológicos, habían irrumpido con ímpetu incontenible, dispuestas a llenar el vacío ético, institucional, religioso y humano abierto por el liberalismo decimonónico, pero con una dialéctica materialista espiritualmente paganzada y unas estructuras politicosociales que eran estimadas como mera prolongación de la personalidad única del Estado. En definitiva, que se desencadenaban con furia iconoclasta las últimas consecuencias del mecanicismo liberal, devorando a su propio progenitor.

Sobre nuestra geografía descargó el primer asalto del imperalismo comunista a Europa. El gesto heroico de un pueblo en armas junto a su Ejército, alzado en defensa de la misión suprema que le impone la misma ley constitutiva de las Instituciones armadas, los Caídos y los mártires de nuestra Cruzada, que «preferían morir con honra a vivir con vilipendio», alumbraron para la cristianidad el único camino que conduce a la victoria. Para ellos, todos los honores y la gloria de esta efeméride jubilar. Para mí, la noble servidumbre de continuar sirviendo a la Patria sin descanso. (Grandes aplausos.)

**ORIGINALIDAD, EFICACIA Y VALIDEZ DE NUESTRAS SOLUCIONES DOCTRINALES, JURIDICAS Y PRACTICAS**

Con violencia rencorosa, utilizando hasta la calumnia, la difamación y la falsedad a escala internacional, se movilizaron contra el Régimen y el Movimiento Nacional todas las fuerzas que pública o secretamente, de un modo directo o indirecto, fueron siempre hostiles a España. Estas fuerzas eran ahora gobernadas y

(Pasa a la pág. siguiente.)

## SIRIA se proclama neutral

\* RADIO DAMASCO INCITA A LOS EGIPCIOS A LEVANTARSE CONTRA NASSER

DAMASCO, 3.—Mamun Kuzbari, nuevo jefe del Gobierno sirio, ha declarado que la política exterior de Siria será neutral y que Egipto será considerado en igualdad de condiciones con cualquier otro país árabe.

Kuzbari hizo su declaración durante una conferencia de Prensa. Puso de relieve que su Gobierno tiene carácter provisional y que dentro de cuatro meses se celebrarán elecciones.

«Las bajas durante la revolución—dijo—han sido mínimas. En Damasco, sólo una persona resultó muerta y dos heridas.» (Efe.)

**PIDE AL PUEBLO EGIPCIO QUE SE SUBLEVE**

BEIRUT, 3.—En una emisión de Radio Damasco, esta madrugada,

se ha hecho un llamamiento al pueblo egipcio para que se subleve contra el Presidente Gamal Abder Nasser.

La emisión, sintonizada en Beirut, dice que la apelación está firmada por 17 políticos «que trabajan en el campo nacional y nacionalista» sirio.

«El pueblo árabe en Siria—decía el locutor de Radio Damasco—, que ha sido liberado de la opresión y la dominación por el movimiento nacionalista del Ejército, tiene sus manos al pueblo hermano de Egipto, que está atado con cadenas, para que se libere del Gobierno dictatorial, que ha sido la causa de la separación de Egipto y Siria.» (Efe.)

**SARRAJ, DETENIDO**

DAMASCO, 3.—El nuevo jefe del Gobierno de Siria, Mamun Kuzbari, ha declarado que el coronel Abd-El-Hamid Sarraj, ex vicepresidente de la R. A. U., ha sido detenido «para preservarle de los peligros a que se podría exponer, así como de los que él pudiera provocar».

Declaró, en el curso de una conferencia de Prensa, que el coronel Sarraj era el jefe del departamento considerado como «centro de persecución y tortura de ciudadanos». Puso de relieve que el nuevo Gobierno ha cerrado tal departamento.

Preguntado sobre el número de egipcios que se encontraban en Siria antes del levantamiento, Kuzbari dijo: «El número era excesivo: veinte mil.» (Efe.)

**TURQUIA EXPULSA AL EMBAJADOR EGIPCIO**

ANKARA, 3.—El ministro de Asuntos Exteriores turco en funciones, Mehmet Baydur, ha pedido al embajador de la R. A. U. en Turquía, Seyfullah Esin, que abandone el país inmediatamente. El ministro declaró al embajador que su presencia en Ankara ya no es precisa, puesto que el Presidente de la R. A. U., Nasser, ha decidido romper las relaciones con Turquía, siguiendo al reconocimiento por esta nación

del nuevo Gobierno de Damasco. El Gobierno jordano ha anunciado esta mañana que las tropas jordanas enviadas a la frontera

el primer día del levantamiento sirio han sido retiradas, dado que la situación ha vuelto a la normalidad. (Efe.)

El último discurso pronunciado ante el Consejo Nacional del Movimiento aborda estas cinco cuestiones de palpitante interés: una definitiva localización del Movimiento como doctrina y como técnica en la constitución abierta española; una orientación, mediante el esquema de finalidades, para una política agraria; un diagnóstico de la crisis de los sistemas liberales en función de sus problemas interiores y de la tensión mundial; una identificación de la verdadera potencia rusa, que no es principalmente militar, sino ideológico-política, y una clarificación todavía mayor respecto de las preocupaciones sobre la sucesión de la Jefatura del Estado. Si el trascendental discurso de las Cortes, pronunciado en la primavera pasada, fué un documento prolijo y una documentación valiosa para la comprensión de la política española hacia dentro y hacia fuera, este discurso de ahora en la constitución del nuevo Consejo Nacional tiene la virtud de aislar las cuestiones neurálgicas de nuestra hora, y de precisarlas de manera magistral. Si en un crítico momento de la historia del mundo el General Franco, por medio de una correspondencia con diversos políticos europeos, tuvo anticipaciones clarividentes respecto a los tiempos que vivimos, las afirmaciones actuales es-

rán amparadas por ese crédito y por la rotundidad con que se impone siempre el sentido común en sus manifestaciones. Estamos habituados, por oficio y por curiosidad, a examinar los textos políticos de los dirigentes actuales de los pueblos rectores. Estamos seguros que ninguno de ellos alcanza la densidad, la perspicacia y la moderación que los discursos de Franco correspondientes al último lustro y pronunciados en las ocasiones más solemnes, menos improvisadas y más responsables, ante las Cortes, el Consejo Nacional u otras instituciones de rango similar.

Jesús Fuego, uno de nuestros intelectuales de cabeza más moderna, escribía el domingo pasado en «Arriba» un importante artículo, que suscribimos enteramente. «El Breve pontificio de Su Santidad Juan XXIII, por el que se eleva a la dignidad de Basílica menor la iglesia de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, traduce el título de autoridad de Franco, «Caudillo de España», por una locución latina, que da signo y atributo a toda una ética de la política. «Franciscus Franco Bahamonde, Hispaniae Moderator.» «Moderatio» es el término latino de que se sirve Cicerón para traducir la suprema condición humana del «dominio de sí mismo». Más adelante, el profesor Fuego dice lo siguiente: «De la «moderación» vigente en España, es Franco el primer protagonista, el arquetipo. Cualesquiera que sean los azares que España haya de surcar por océanos de futuro, la regla o modo de conducir de Franco, dando siempre proa al tema argumental de la época, como corresponde a la dignidad milenaria de la Patria, será siempre un paradigma troquelado con signo imborrable.»

Nunca, en los veinticinco años de Jefe del Estado, el mundo y los españoles hemos visto a Franco más firme, más prudente, más resuelto y más seguro. Esto nos alegra, porque España necesita mucho tiempo de paz interior que posibilite todas las iniciativas de prosperidad y de convivencia.

### Ultima hora:

**Túnez:**  
**Las tropas francesas abandonan Bizerta**

TUNEZ, 3.—Las tropas francesas han abandonado Bizerta después del acuerdo francotunecino, conseguido durante el fin de semana, para la evacuación de la ciudad. Los soldados franceses y tunecinos regresaron a las posiciones que tenían antes de producirse la lucha, el pasado mes de julio. Se espera que la ciudad haya vuelto a la completa normalidad el sábado. (Efe.)





# El 95 por 100 de las celebridades francesas son hijos de "familia bien"

Sólo la religión, la política y el deporte reclutan a sus «grandes» de un modo más democrático



**P**ARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narviñón.)—El Instituto Nacional de Estudios Demográficos de Francia, bajo la dirección de Alfred Sauvy, acaba de publicar un curioso estudio de Alain Girard que ha merecido ya un mordaz y vivo comentario en "L'Express"—semanario francés de la izquierda no comunista—, titulado "El Club del 8 por 100". El cerrado, distinguido y poderoso Club del 8 por 100, del que surgen irremediablemente el 95 por 100 de las celebridades francesas en el campo del arte, los negocios, la diplomacia, la industria, el comercio, la universidad, el foro, la clínica, etc. En realidad, la constitución de la sociedad francesa no es tan distinta al resto de las sociedades latinas como para que este club francés del 8 por 100 no dé motivo de meditación al lector español.

★ Del estudio de Alain Girard se desprende la importancia de los estudios superiores en el porvenir del hombre de mañana; el 85 por 100 de las personalidades que hoy ocupan un puesto de primer orden en Francia tienen estudios universitarios; otro 10 por 100 no pasó de la segunda enseñanza, y sólo un 5 por 100 terminó su preparación escolar en la primaria. El análisis de la procedencia de los alumnos de las escuelas superiores es todo un análisis de la sociedad de nuestro tiempo en la vieja Europa de las castas. Desde 1794, la proporción de hijos de obreros que han ingresado en la Escuela Politécnica de Francia, de la que surgen los grandes "patrones", no ha variado: 0,9 por 100 en 1794 y 0,9 por 100 en 1960. El 68 por 100 de los alumnos de las grandes escuelas francesas provienen de familias pertenecientes a los cuadros superiores de la nación.

★ El 85 por 100 de los magistrados franceses, el 70 por 100 de los industriales, el 67 por 100 de los altos funcionarios, el 40 por 100 de los artistas son hijos de familias bien. Un detalle más: hasta 1954, el famoso Cuerpo de los Inspectores de Finanzas de Francia no había conocido un solo hijo de obrero entre sus gentes en Francia, la Francia de la revolución, la Francia de la libertad, la igualdad y la fraternidad. Sería curioso conocer una estadística parecida del resto de las naciones que asomamos al Mediterráneo. En Francia—cifras en mano—, el 95 por 100 de los responsables de la nación pertenecen a las clases bien, que a su vez sólo representan el 8 por 100 de la nación. El fenómeno ocurre hasta en el cine: Brigitte Bardot es hija de un rico industrial; Belmondo, el galán de moda, es hijo del escultor de su mismo nombre, que pertenece incluso a la Academia de Bellas Artes; Françoise Sagan proviene

de la alta burguesía; hay actrices de cine que son hijas de generales, y la comedia francesa cuenta entre sus actrices incluso con la hija única del banquero Rothschild. La lectura del estudio de Jean Meynaud sobre "Los grupos de presión en Francia", su modo de selección, su clasificación por grupos, los elementos de su potencia, las relaciones entre los grupos, su acción en la política, en la opinión pública, sus métodos de presión, sus facilidades de acceso a los puestos de mando, etc., es tan significativa como los números de Alain Girard.

★ Hay tres campos de la actividad humana donde, según Alain Girard, el reclutamiento de las élites es mucho más democrático: en la religión, donde es fácil encontrar cardenales, obis-

pos, etc., que proceden de familias muy humildes—el caso del Papa es bien elocuente—; en la política, donde es fácil conseguir, con la ayuda de una familia poderosa, un puesto en el Parlamento, pero imposible llegar a la cartera ministerial sin un mínimo de condiciones personales, e imposible convertirse en un líder si no se tiene madera de líder, y en el deporte, donde los campeones surgen de cualquier medio social, y especialmente de los populares.

★ Alain Girard, cuyo estudio es muy concienzudo y daría paso a toda una serie de artículos si hubiésemos de comentarlo a fondo, advierte también que el hecho de vivir en una gran ciudad facilita enormemente la ascensión a los mejores puestos de un hombre bien dotado. En igualdad

de condiciones familiares y personales, se abre mejor camino en la vida un parisiense que un francés de Biarritz o de Marsella; claro que la regla no cuenta para los que emigran a la capital, que de Córcega vino Napoleón, y de Arrás llegó Robespierre en su día y Guy Mollet hace unos años.

★ El secreto del Club del 8 por 100 es el secreto del Polichinela, el ese 85 por 100 de responsables que han cursado estudios superiores, frente al 5 por 100 que sólo fueron a la escuela municipal. Estas dos cifras son el mejor argumento en favor de la necesidad de hacer justamente asequible a todos la enseñanza, que es, al fin y al cabo, la única forma de justicia válida en una Europa donde, mal o bien, ya comemos todos.

## Dentro de cinco años Dartmoor (La célebre prisión) va a ser "jubilada"

**L**ONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castrejana.)—Durante años, la cárcel de Dartmoor ha sido—y continúa siendo—como una invitación al escalofrío. En la literatura policíaca británica (y en la historia criminal de las islas) su nombre ocupa lo que con toda justicia se puede denominar un "lugar de honor"; un triste lugar de honor, se entiende.

A Dartmoor iban destinados todos aquellos criminales a los que seguía la pista el famoso inquilino de Baker Street; Dartmoor era la prisión a la que tarde o temprano iban a parar los malhechores de las novelas de Edgar Wallace. Dartmoor era, con todas sus consecuencias, el obligado lugar de cita en las novelas policíacas de hace unos años, allá en los tiempos en que Agatha Christie no se había sacado de la manga a Hércules Poirot.

¿Recuerdan ustedes aquel "género policíaco de ficción"? Era un género todavía ingenuo y sin malicia. Sus novelas estaban llenas de falsos "gentlemen", malos como el diablo y tontos de capirote; de puertas y de pasillos secretos en viejos castillos escoceses; de paisajes en la costa inglesa, con "bungalows" aislados y noches tormentosas; de callejuelas tétricas del East End londinense; de chinos sinuosos que trabajaban como lavadores, como planchadores, como criados y que de vez en cuando traficaban en drogas. Había también, naturalmente, ingenuas "vamps" que fumaban en largas boquillas y bebían champaña y comían pollo frío, como las actrices hollywoodenses del cine mudo. Todavía no había nacido el "suspense" tal y como hoy lo conocemos y la "literatura negra" era, en el fondo, de una candidez encantadora.

Dartmoor era en estas novelas—y sigue siéndolo, en cierto modo—como el anti Scotland Yard por excelencia. Dartmoor era a la literatura y al periodismo policíacos, podríamos decir, lo que Downing Street es a la literatura y al periodismo políticos. Un "malo" no era un malo de verdad si no había "veraneado" en Dartmoor. Alguien pronunciaba el nombre de la prisión célebre y a las mujeres inglesas de hace

cincuenta años se les ponía la carne de gallina. D-a-r-t-m-o-o-r. Hasta las ocho letras parecen adquirir, cargadas como están de reminiscencias policíacas, un cierto aire siniestro. Ni siquiera Alcatraz o Sing-Sing, pese a su fama peluculera, aventajan a Dartmoor en significado espeluznante, en evocación criminal en la realidad o en la ficción.

¿Que cinco presos huyen de la cárcel después de matar a un vigilante? Es en Dartmoor. ¿Que a un recluso le pegan una puñalada mientras asiste a la sesión dominical de cine? En Dartmoor también. ¿Han pedido refuerzos porque se teme un motín? Han metido "entre rejas" a un "enemigo público"? Dartmoor; siempre Dartmoor.

Pero esto se va a acabar. Dentro de cinco años, la prisión de Dartmoor va a ser "jubilada", demolida, arrasada. Y aquí llega la noticia. Porque unos avispados "businessmen" han creado un fondo con el cual pretenden, en su día, "comprar la prisión". La idea se le ha ocurrido a Leslie Watkins, de profesión escritor. No he leído ninguna de sus novelas y no me encuentro, por lo tanto, en condiciones de juzgarle como tal. Pero como "hombre de negocios", no cabe duda de que Mr. Watkins es, cuando menos, un tipo original.

bierno británico tendrá que proceder a las obras de demolición de la prisión. Eso, naturalmente, le va a costar dinero. La idea de Mr. Watkins—a quien respaldan diversos "businessmen" con crecidas cuentas corrientes—es comprar la cárcel al Gobierno, pagando "en mano", y convertir el viejo edificio en una especie de museo criminal, algo así como una exposición de madame Tussaud; pero sin figuras de cera.

La prisión no se remozaría ni cambiaría en absoluto. Se cobraría la entrada al público y se permitiría que los visitantes, por una cantidad extra, pudiesen pasar una noche en las celdas.

Y he aquí por donde va a ser posible, dentro de unos años, pasar, real y verdaderamente, unas "vacaciones" en Dartmoor. (En el caso, por supuesto, de que el Gobierno diga "sí" a la propuesta de Mr. Watkins y sus socios.)

## LOS TEXTOS DE SUS HIJOS

Encárguelos, por correo o por teléfono, a CIADI  
Enviamos, sin gastos a toda España  
**CIADI-Lepanto, 2 (Ópera) - Madrid (1.ª)**  
Apartado 14.632 - Teléfono 2 48 78 39

# LA BOMBA DE 100 MEGATONES PRODUCIRIA 100.000 CASOS DE LEUCEMIA

EN OPINION DEL DOCTOR HERMAN J. MULLER, PREMIO NOBEL

**R**OMA. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel-Sirs, por Giuseppe Cenozano.)—Estamos en la enésima explosión atómica desde que los soviets han reanudado los experimentos nucleares. La nube radiactiva, constantemente alimentada por nuevos radioisótopos, avanza sobre todo el planeta, y los instrumentos que registran la intensidad de las radiaciones se muestran cada vez más activos. En Italia el aumento de la radiactividad atmosférica comienza a inquietar, y los organismos responsables han dispuesto una red de estaciones de control que señalan datos sobre el curso del proceso radiactivo.

La atmósfera es el primer elemento que se examina, mediante 37 estaciones, distribuidas desde Alghero, en Cerdeña, hasta Cozzo Spadaro, en Sicilia. Al mismo tiempo, en otras 31 localidades se verifican mediciones de la radiactividad, llamada del "fall out", o sea la caída de partículas radiactivas, que no penetran en la estratosfera, pero que pueden ser transportadas a largas distancias por las corrientes aéreas de la troposfera, en forma de polvo invisible, y luego se depositan sobre la superficie terrestre a través de la lluvia.

Los radioisótopos más peligrosos para el hombre son el "estroncio 90" y el "cesio 137", producto de la fisión nuclear, que viven un tiempo más o menos largo antes de semidesintegrarse. El "xeón 135", por ejemplo, tiene una duración de sólo quince minutos después de la explosión, mientras el "kriptón 85" "vive" diez años. El "estroncio 90" y el "cesio 137" "viven" después de la explosión, respectivamente, veintiocho y treinta y tres años, y pueden emitir los mortíferos rayos beta y gamma.

Los servicios italianos de control vigilan la cantidad de partículas de estos radioisótopos que se encuentran en la lluvia radiactiva. En Alejandría, Pavia, Turín y otras localidades funcionan estaciones que efectúan estas medidas en la leche, mientras en Cremona, Ivrea, Latina y en otros cinco centros de la pro-

vincia de Varese se efectúan controles en los huesos de diversos animales. También la hierba, los terrenos, las aguas de riego, los forrajes y los cereales pueden ser contaminados por las radiaciones.

Los radioisótopos pueden entrar en nuestro cuerpo cuando respiramos, cuando comemos o cuando bebemos, alcanzando los órganos, los tejidos y las células. Las lesiones pueden no ser inmediatas, pero muchas veces se ocultan en el organismo, y aparecen cuando nadie se lo espera. Generalmente, las consecuencias más graves de la radiactividad son la leucemia, el cáncer óseo y lesiones en las glándulas. El cáncer óseo y los tumores malignos son causados por el "estroncio 90", así como la leucemia, que es consecuencia directa de los rayos beta, los cuales, atacando a la médula ósea, provocan una degeneración de las células medulares, y de aquí la leucemia.

Estas consecuencias, en el estado actual de la contaminación radiactiva, deben excluirse de manera casi absoluta. Pero el optimismo cesaría si los rusos experimentaran la bomba termonuclear de 100 megatones, pues en este caso las precipitaciones radiactivas producirían, según el doctor Herman J. Muller, premio Nobel, cien mil casos de leucemia y cáncer óseo, y se producirían "mutaciones" dañosas hereditarias en un millón de casos más.

**CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE-FABRICA**  
Concepción Jerónima, 3  
Tel. 228 75 74

**PERITO INDUSTRIAL O SIMILAR**  
experto en métodos y utillaje, es necesario para dirigir máquinas-herramientas. Escribí historial y pretensiones al señor Martín, calle Dolores Barranco, 49

# EL EXPERTO ELIGE DKW!

INDUSTRIAS DEL MOTOR, S. A. VITORIA

**GRINÓ, S. A.** MANUEL NEIRA, S. A. *Ciadasa*

VELAZQUEZ, 97 - Teléf. 235-94-04 SERRANO, 12 - Teléf. 236-30-00 GENERAL MOLA, 90 - Tel. 225.79.43







# Página de casi todo lo que pasa

## María Acuña, "la poetisa de la aguja y el dedal"

- ★ Desde los diez años compone sus poesías y las recita
- ★ Hoy podrían editarse cinco libros con todas ellas

Herrera del Duque es uno de esos pueblos de la Siberia extremeña sumido durante años en el mayor de los mutismos. Allí nació una tarde María Acuña. Sus padres eran los únicos sastres que había en la región. Las gentes de unos cincuenta kilómetros a la redonda dependían de su habilidad con las tijeras y el metro. María era una niña que gustaba poco de jugar con las de su edad. Prefería a los viejos: sus cuentos y sus historias. A los diez años María empezó a componer versos. Salían de ella espontáneamente. En su pueblo chocaba. Era algo raro. Aquella niña, que apenas sabía leer y escribir, hablaba como un ángel. Las gentes de los campos la bautizaron como "La

poetisa de los pies descalzos" y "La trovadora de la aguja y el dedal".

Hoy María ha crecido, es ya una mujer. Sus primeros años de juventud los pasó en el taller de sus padres cosiendo y soñando en dar algún día rienda suelta a su corazón y a sus impulsos. Ahora, María dejó en su pueblo todo y se ha venido a Madrid. Se ha hecho a sí misma y sabe luchar. La hija del sastre extremeño triunfará aquí con sus poesías.

Ella misma las recita. Lo hace con gusto y sorprende. Habla como hablan los campesinos. Su acento extremeño es inconfundible. En cinco minutos llena unas cuartillas, que al ser leídas se convierten en cálido verso.

En su pequeña biblioteca cientos de sus composiciones reposan, esperando que alguien las descubra. Aquí hay materia para editar varios libros. No tiene ansias comerciales. No la hace falta dinero, sino paz de espíritu, y esa sólo la encuentra con la poesía.

De América ha recibido en estos días unas grabaciones recitadas por ella misma con sus mejores composiciones. Allí, concretamente en la Argentina, habrán quedado perplejos al saber que esta rústica muchacha, oriunda de un pueblecito español, intenta abrirse camino en el limitado campo de la poesía.



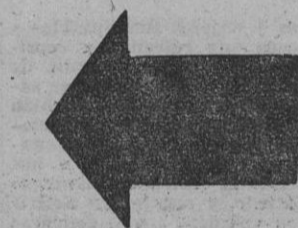
↑ Ella misma recita las composiciones que crea en cuestión de minutos

### BARAJAS, OCHO DE LA MAÑANA

### De nuevo en Madrid Miss Lanzallamas



Diana Dors, con su hijo, esta mañana, a su llegada a Madrid



Corría un vientecillo esta mañana en las pistas de Barajas que nos dejaba helados. Allí esperábamos a que llegara Miss Lanzallamas o, lo que es igual, la estrella inglesa Diana Dors, con una pensada «pose» des-pampanante y ahora metida a mujer hogareña, madre y actriz dramática.

Diana Dors estuvo hace unos meses cantando en Madrid. Pues bien, como ya les anunciamos hace unos días, vendría a Madrid a comenzar el rodaje de «Encuentro en Montecarlo», en la que actúa junto con nuestro mejor tenor, Alfredo Kraus.

Esta mañana realizaba el viaje desde Londres. Venía en compañía de su hijo. Diana no ha perdido totalmente sus aires de «mujer fatal».

En «Encuentro en Montecarlo» cantará a dúo con el tenor español canciones modernas. La trama del film es cien por cien policíaca. Los escenarios de la película serán Palma de Mallorca y, desde luego, el propio Montecarlo.

Miss Lanzallamas se fué al Hotel Palace a dormir. Venía cansada. Los viajes nocturnos tienen la virtud de producir estos efectos. A mediodía aún no se había levantado. Esta tarde, según nos anunciaron, saldrá a pasear. Así es que si ven a una que se parece mucho a Diana Dors, es que están viendo a Diana Dors.

(Foto Basabe.)



### INVENTARIO INDISCRETO

#### de Alfonso Paso

Alfonso Paso, el gran autor teatral, a la hora del "inventario indiscreto", lleva encima:

- Cuatro puros.
- Una corbata de la firma Jacques Fath.
- Un carnet de conducir y otro del Instituto Internacional del Teatro.
- Una inmensa cadena, donde está escrito su nombre de pila: Alfonso Afán de Ribera.
- Una alianza.
- Un anillo, "La palma de los césares", copia del que luce la estatua de Augusto, en el Vaticano.
- Un pañuelo.
- Cuatro mil pesetas en metálico y 75 en moneda fraccionaria.
- Una estampa de su antepasado San Juan de Ribera, que fué patriarca de Antioquia y arzobispo de Valencia.
- Un retrato de sus padres y otro de sus hijas.
- Además de esto, el famoso autor posee:
- Un magnetofón.
- Ochocientos libros de psiquiatría.
- Cincuenta y dos obras estrenadas.
- Cuarenta y cinco corbatas.
- Siete obras en la imaginación, dos en cartel, dos en ensayo.
- Cincuenta millones de aplausos.
- Seis enemigos.
- Dos hijas.
- Un piso alquilado.
- Un Seat 1.400 (sin pagar todavía).
- Una canoa de corteza de abedul, hecha por los indios dakotas.
- Cinco gatos.
- Dos bustos bubis de la Guinea española.
- Una ánfora egipcia (auténtica).
- Un collar de pedrería hecho por los indios caribes.
- Un candelabro de siete brazos.

### Después de ocho caídas

EN verdad que ha tenido mala suerte la chiquilla, Eleonora Bianchi, una estrella italiana que vino a España para rodar un par de películas. En una de ellas hacía el papel de reclusa y en otra el papel de esclava en una cinta histórica. Eleonora es guapa. Su cara parece de cristal. Pero ahora he-

mos visto que lo que ha resultado de frágil cristal ha sido su cuerpo. Ha sufrido una cadena de accidentes y con las consecuencias de ellos ha tenido que abandonar nuestra Patria esta mañana.

Si ustedes hubieran visto a Eleonora se hubieran compade-

cido. Una pierna escayolada y todo el cuerpo magullado. Cuando le embarcamos la chica, ha respirado.

—Y luego dicen que en el cine todo es ficción—nos decía—. Ya, ya, ficción.

Los rodajes de las películas

históricas traen consigo estos accidentes. Luchas, batallas, cabalgadas, saltos y roturas. Cuando llegue a Roma, los italianos van a creer que aquí en España atizamos mandobles a diestro y siniestro; lo que nos disculpa es que, desde el primero al último, todos son extranjeros en la pe-

lícula y nosotros sólo ponemos el paisaje.

—Tenía que saltar. Ensayé ocho veces la escena. En la última me rompí la pierna. No soy una atleta. Qué se va a hacer.

—Pues por lo menos un mes de reposo y cuidado con engordar. Para tí sería malo.

## ESCAYOLADA Y MALTRECHA. ELEONORA BIANCHI ABANDONA MADRID

ESCRIBEN: CARMEN DEBEN-JOSE ANTONIO PLAZA-ALFREDO AMESTOY-FOTOGRAFIAS: CESAR



# TRINCHERAS

NUEVOS ESTILOS EN ALTAS CALIDADES  
Y PRECIOS VENTAJOSOS



En la distinta variedad destacan las de revés de velveteo, acolchadas, reverses escoceses... Todas de fina confección y plena garantía de impermeabilidad

DESPUES...

AMERICANAS,  
PANTALONES  
TERIBER,  
CAZADORAS, etc.

PLANTA I.<sup>a</sup>

Visítenos, y quedará convencido

ALMACENES  
**RODRIGUEZ**

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19. MADRID



## CONSEJOS AL CONDUCTOR

★ Igual que el conductor de un coche particular respeta tu situado, has de hacer tú con sus lugares de estacionamiento.

★ Si tú y tus compañeros dejáis de rodar libres, los viajeros se acostumbrarán a buscarlos en los situados.

★ Lo malo no es que ruedes libre, sino la forma en que lo haces.

★ No te detengas donde desea apearse el viajero, sino en sitio que no perturbe la circulación.

★ Si rodaras pegado al bordillo, evitarías hacer un giro, además de frenar para detenerte.

★ Si sacas el brazo, hazlo a tiempo y con la corrección exigida por el CODIGO, porque no basta dejarlo caer por la ventanilla.

★ Circula enseñando a circular.

★ No creas que tus veinte o treinta años de volante bastan para definirte como un gran conductor, has de demostrarlo cada día.

★ Cuida tu profesión tanto como el coche que guías; prestigio y seguridad están en tus manos.

★ Tu meta debe ser: "Ni un taxi en las estadísticas de accidentes de circulación."

## HACEN FALTA SITUADOS DE TAXIS



Si se quiere que la circulación mejore, que gane en fluidez, en facilidad y hasta en seguridad, es necesario que de ella desaparezca el taxi libre; porque su forma de rodar por las calles de nuestra capital, sin duda beneficiosa para sus propios intereses cuando así lo hace, es altamente perjudicial para el resto de los vehículos que marchan junto a él, y los que siguen a éstos. Toda la circulación, por ejemplo, de la avenida de José Antonio, se ve afectada por un solo taxi que marche libre.

El taxi libre circula lentamente por una banda de circulación alejada del bordillo de la acera de su derecha, para hacerse ver también por el presunto viajero que marche por la acera de la izquierda. Además, lo que es peor, cuando percibe una llamada, con brusquedad, vira hacia la acera y se detiene, y pretende justificar su maniobra sacando el brazo en ese instante, precisamente en el momento que su tardía advertencia carece de valor preventivo. Pero si el taxi libre no debe circular, y ha de estar en la calle, al servicio del público, forzosamente ha de disponer de situados donde estacionarse. Y, dadas las medidas restrictivas de lugares para estacionar en muchas calles del centro, resulta que se carece de zonas para establecer esos situados sin perturbar la circulación y, en consecuencia, si ha de dar servicio en tan importante núcleo de Madrid, no tiene otra solución que rodar por una y otra de sus calles.

También hay que tener en cuenta que la capacidad de los actuales situados es insuficiente para acoger los taxis libres, como pone de manifiesto la foto obtenida en uno de tantos situados en que, a ciertas horas, se ven saturados, y esto crea un problema que, según venimos observando, perjudica al vehículo particular, al estacionarse los taxis libres sobrantes fuera del situado, impidiendo que lo haga aquél en el sitio que le corresponde.

Y no es eso todo, sino que el taxi libre estacionado más allá de la señal que marca el situado, comete una infracción, porque cuando esa señal posee una flecha indicando la dirección del estacionamiento, o una cifra que marca el número de taxis libres, es porque se ha limitado el situado.

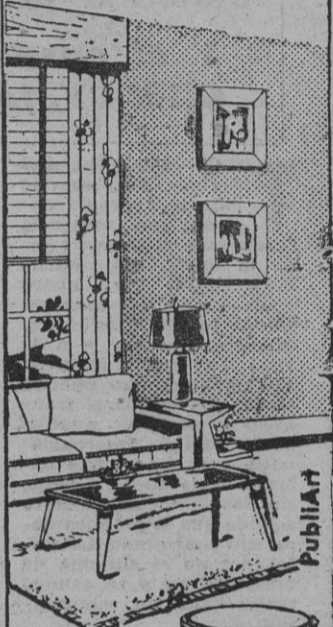
## SUPER KEM-TONE

### KEM-GLO

Dos productos, pintura y esmalte, que se complementan entre sí.

La misma gama de colores. Perfectamente lavables.

Y ahora... en KEM-GLO, el nuevo color EXTRA-BLANCO especialmente indicado para cocinas y cuartos de baño.



DISTRIBUIDOR:

**LEDASA**

Cea Bermúdez, 46

Teléfonos

253 02 16

234 94 86

MADRID



PINTURAS  
SHERWIN-WILLIAMS

## Muebles Confort



YA LO TIENE A GALA NO VENDE, SINO... ¡REGÁLA!

ALCOBAS MATRIMONIALES  
ALCOBAS SOLTERO  
COMEDORES, CUARTOS  
DE ESTAR, SALONES  
TRESILLOS a precios increíbles

VISITENOS Y LO COMPROBARA EN CONDE DE PENALVER, 94 esquina a Diego de León, y FERNANDEZ DE LOS RIOS, 5

230 Escuelas BERLITZ en 30 países de cinco continentes

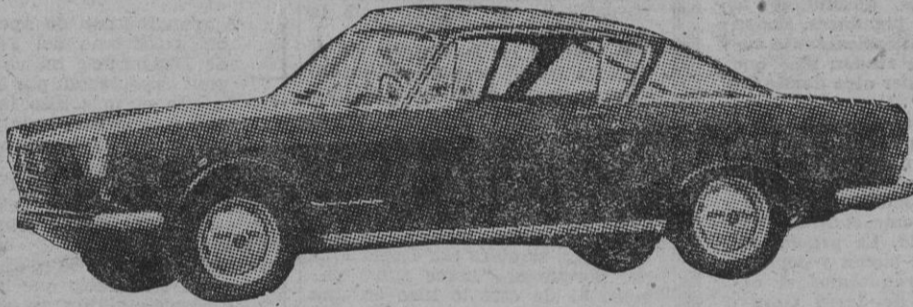


Ya puede matricularse para el curso 1961 - 1962

FRANCES, INGLES, ALEMAN ITALIANO, RUSO, ESPAÑOL

**BERLITZ**  
ARENAL, 24 Tel. 2480225

## Natalio HORCAJO



### FIAT 2.300

La Fiat ha perfeccionado y mejorado su modelo 2.100 para convertirlo en el 2.300. Su cubricaje es de 2.279 c. c. y da 117 C. V. SAE. Lleva frenos a disco en las cuatro ruedas. (Foto Motor-Press.)

### MOTOCARROS COSMOPOLITAS

Un grupo de industriales de Argentina se trasladará próximamente a España para estudiar las posibilidades de llegar a un acuerdo con la industria española de motocarros y montar en su país importantes series de los modelos españoles. El mercado argentino del motocarro se muestra muy interesante.

Los motocarros españoles nos proporcionan cada día una buena nueva, respetando la consigna de invertir para exportar.

### HILLMAN SUPER MINX

El próximo miércoles, 4 de octubre, el grupo Rootes lanzará al mercado el nuevo modelo Hillman Super Minx, de cuatro cilindros y 1.592 c. c. de cilindrada. Tendrá suspensión independiente en la parte delantera, y en la trasera por ballestas semielípticas. Irá equipado con amortiguadores telescópicos-hidráulicos de doble acción, a las cuatro ruedas. Su velocidad será de 130 k. p. h.

### "BOTADURA" DE "MINICABS"

El lanzamiento, en las calles de Londres, de doscientos taxis Dauphine, ha sido hecho por M. Gitton, jefe del Gabinete del Ministerio francés de Industria y Comercio, en presencia de varios diputados británicos, de numerosas personalidades francesas y británicas y de un millar de invitados.

El contenido de una botella de champán fue vertido sobre uno de los nuevos "minicabs", un Dauphine rojo, con los costados llenos de anuncios publicitarios.

Se va imponiendo el taxi pequeño en las grandes poblaciones. Sus razones habrá...

### ENTREGAS SEAT

Los últimos números a los que se ha solicitado ingreso de anticipo como confirmación de pedido son éstos:

Modelo 600... .. 739.000

Furgoneta... .. 404.000

El plazo de entrega es de dos a seis meses, a partir de la fecha del ingreso. El 1400-C se entrega en una o dos semanas.

### MADRID: 13.000 DAUPHINES

La casa Renault tiene actualmente, sólo de la provincia de Madrid, una petición aproximada de unos 13.000 unidades del Dauphine. La reciente baja ha significado un importante impacto, y el ritmo de peticiones se ha acelerado vertiginosamente. Esto forzará a un nuevo intento de aumento en las series.

**LUIKE**

PRONTO... otra vez

medias



para toda la vida



# RIAL SE ENTRENA EN SARRIA

Y está dispuesto a jugar en Elche

### Esperan de él que "acabe de hacer" a Camps, el único hombre joven del ataque

# Real Madrid, dos partidos fuera; Atlético, dos en casa; quién sabe...

## Guillamón a Villalonga:

## "Tienes un gran equipo"

El Atlético, con tres positivos. El Real Madrid, con cuatro. Los equipos madrileños, en cabeza de la clasificación. COLLAR echa vistazo al calendario:

Dos partidos en casa, contra el Tenerife y el Valencia, y el Real Madrid dos seguidos, a domicilio, contra el Atlético de Bilbao y el Tenerife. En estas dos jornadas que se acercan pueden pasar muchas cosas: que empatemos a puntos con el Real Madrid o que el Real Madrid acelere y fortifique su excelente situación.

En efecto, todo es posible. Claro que, si sale que el Real Madrid triunfa en sus dos salidas, toquen madera los que todavía sueñan con el título de Liga. Digo lo que he oído. El que no está de acuerdo con esto es GRIFFA:

—El torneo es largo. Y el hecho de que el Madrid haya empezado tan bien, e incluso que puntúe en San Mamés y Tenerife, no debe desalentarnos. Lo que nosotros tenemos que hacer, de momento, es machacar a nuestros dos próximos rivales para no quedar despegados de la cabeza.

Griffa es optimista por naturaleza. Tras el tres a cero al Mallorca, dijo:

—Se me ocurre un título para tu crónica, si te vale. Puedes decir: "Contra el Mallorca, el "infernial" jué JONES. Terció CALLEJA:

—Jones ha sido, desde luego, el mejor. Ha jugado de maravilla.

Abundaron en la misma opinión todos, porque en el Atlético hay auténtico y sincero compañerismo, y a nadie le molesta reconocer los aciertos del compañero sobresaliente. MENDOZA, que está en vía de superación—asi, cualquier día, el menos pensado, a la selección—, añadió:

—Jones se ha ganado hoy el puesto para una larga temporada. Risa de RAMIRO, acompañada de explicación:

—Tontón, para distraerte y así desviar tu atención de la acción del juego.

Y parecía "despidado" el tal Martins.

GUILLAMON, al final del partido, tuvo gesto. Se acercó a VILLALONGA y le dijo:

—Tienes un gran equipo. Y habéis ganado con todo merecimiento. Que sigáis así hasta el último partido del torneo.

SATUR GRECH, con el que están muy contentos en Mallorca, se justificó:

—Nada que oponer al triunfo del Atlético. Ahora bien: el Mallorca de esta tarde estaba mutilado en lo mejor de su ataque: los extremos, ambos lesionados, OVIEDO, que tiene escayolada una pierna, no podrá jugar en un mes y medio, por lo menos. La baja de estos hombres ha restado considerable fuerza y poder al equipo.

A continuación, refiriéndose al Atlético, dijo:

—La delantera, formidable. Hay que ver cómo están Jones, Collar, PEIRO, Mendoza. Son todos peligrosos y disparan con una dureza extraordinaria. Me parece que este Atlético es mucho mejor que el de la pasada temporada.

RICARDITO ZAMORA, al que saludé también, y que desde luego, está en condiciones óptimas para ser llamado por ESCARTIN, tuvo también palabras de elogio para el equipo rojiblanco:

—De cuantos equipos he tenido enfrente en la actual temporada, el Atlético, con mucho, el mejor, tanto atrás como en la delantera. Conjunto formidable, que juega al fútbol con sentido muy práctico. Dará muchos sustos y que se anden con ojo los que creen que son superiores a él.

En el aeropuerto, dos horas de espera al regreso. Agua a cántaros y relámpagos. Peiro gastó broma, que erizó el cabello de los asustadizos:

—Yo, si me dejan, me voy en otro avión. Este me da mala espina.

A más de uno le entraron ganas de estrangularle.

Miguel ORS



apareció GLARIA, con extraña contienda: —Este MARTINS, del Mallorca, debe ser un tío raro. Cada vez que sacaban un córner contra MADINABEYTTIA me cogía con suavidad del pantalón. ¿Por qué haría eso? Risa de RAMIRO, acompañada de explicación:

# YOLAS



Con gran animación tuvieron lugar en Sevilla, y en las instalaciones del Club Náutico, las finales de los campeonatos de España de yolas. En la modalidad de a dos se impuso rotundamente el equipo de Málaga, que aparece en la foto después de su triunfo. Una tripulación con gran porvenir, la mala-gueña. (Foto Cubiles.)

## TALLERES

MECANICOS DE PRECISION  
• Restitución general de motores  
• Construcción de todo tipo de piezas  
• Fabricación colletes

desde toda España

Consulta a Narciso Borja S.A.  
PALOS DE MOGUER, 6 al 12  
Teléfono 228 53 04 MADRID

# Club MELODIAS

El más musical - Desengaño, 12  
Disfrute de las tardes en un ambiente selecto, grato y acogedor, creado para la juventud.  
Dos magnificas orquestas para bailar con todos los ritmos. Un gran programa de atracciones y consumición, por 25 ptas. Noche, 35 ptas.

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo Francisco Yagüe, transmitida por telex.) —Héctor Rial llegó, firmó y ha empezado ya a entrenarse en Sarriá. El que fué extraordinario interior del Real Madrid, tras breve parada de unos días en la capital, ha saltado de Chile a Barcelona, cumpliendo el compromiso que aprobó antes de marcharse, cedido por unos meses al Universidad Católica de Santiago. La llegada de Rial no ha podido ser más oportuna, puesto que, veinticuatro horas antes, el que es ya su nuevo club había perdido un punto más en su campo, lo que le sitúa en dos negativos.

Mucho, quizá demasiado, se espera de Rial entre los seguidores españolistas y entre la afición en general. Y no falta quien, sin olvidar sus extraordinarias dotes de "armador" de equipo, teme que el refuerzo de Rial sea, a la larga, incluso contraproducente. Se confía en su cabeza, pero sus piernas son una incógnita. Rial, con treinta y dos años, pasó un par de temporadas de ostracismo en Madrid, y ahora, para ponerse a tono, ha estado unos meses jugando en Chile, al ritmo lento y cansino de los equipos de "allá". El dice estar en perfectas condiciones y en magnífica forma física; está dispuesto, si es necesario en el equipo, incluso a debutar el próximo domingo, en Elche. Desde luego, su presencia es necesaria en el equipo, pero quizá sea precipitada su incorporación.

Nadie duda de la clase de Rial. Pero se piensa que el refuerzo del hispanoamericano hubiera sido magnífico, por ejemplo, la pasada temporada, en la que el Español tenía una delantera joven y veloz a la que era necesario un "maestro" que la supiera lanzar. Pero el actual equipo blanquiazul ha cambiado mucho este año. Hay muchos refuerzos de nombre que han relegado a segundo plano a la gente joven. Y veremos si los pases matemáticos de Rial harán correr a Czibor, a Carranza o incluso a Indio. Porque los cuatro le dan ahora, al ataque blanquiazul, un promedio de edad que supera a los treinta años... En lo que más se confía, no obstante, es en que Rial acabará de hacer jugador a Camps, que será su compañero de ala y el único hombre joven del ataque.

¿HABRA CASO DOMINGUEZ?—Y ya que hablamos de los delanteros jóvenes del Español, bueno será hacer hincapié en un pequeño incidente surgido el pasado jueves en Sarriá. La noche antes había jugado el equipo contra el Hannover, y horas después entrenaban los que no se habían alineado frente a los germanos, a las órdenes del segundo entrenador, Patricio Calcedo. Entre ellos estaba Dominguez, al parecer malhumorado por su apartamiento del equipo. Lo cierto es que se tomaba de forma tan displicente las instrucciones de Calcedo que éste se vió obligado a decirle que si no estaba a gusto que podía marcharse. Y Dominguez, sin decir nada, abandonó el campo.

UNA PROTESTA ORIGINAL. Hasta ahora era el público y éramos los periodistas los que una vez si y otra también pedíamos la cabeza de los seleccionadores. Los de hockey sobre patines, al parecer, van a romper la tradición, puesto que, según se dice, serán los propios jugadores los que van a hacer pública su disconformidad con el seleccionador. Nos dicen que los jugadores de la selección nacional que recientemente conquistaron el sub-

campeonato de Europa de la modalidad (tras Portugal, pero sin hacer mal papel, ni mucho menos) se han puesto de acuerdo para elevar un escrito a la Federación Española protestando por las normas, las tácticas, los consejos y hasta (según dicen) contra el abandono en que les tuvo Augusto Serra en Suiza.

LLEGARON LOS BERLINESSES.—Desde ayer tarde está ya aquí la selección de Berlín, que mañana, miércoles, debe enfrentarse al Barcelona en partido de Copa de Ciudades en Ferias. Los germanos, que han llegado con tiempo para aclimatarse, tienen el propósito de celebrar esta noche un entrenamiento, bajos los focos del "Nou Camp". Aquí el ambiente parece haberse reconfortado un tanto tras el resultado del sábado en Chamartín. Perder por 2-0, aunque parezca un contrasentido, ha sido inyección de optimismo; porque se temía una goleada para el equipo circunstancial que fué a contender con el Real Madrid. Pero las noticias de buen juego azulgrana del segundo tiempo, la consecución de los goles y hasta las oportunidades fallidas de los barcelonistas, han obrado de sedante en los nervios del aficionado, que es ahora un poco más optimista de lo que lo era una semana antes... tras ganar al Atlético de Bilbao.



## Pulso del día

LOS MADRILEÑOS  
HAY que pluralizar, porque la referencia se contrae a ambos clubs representativos de Madrid, y el hecho de que uno de ellos ostente el honor de tomar su nombre podría despertar suspicacias que están lejos del ánimo, al considerar uno de ellos que constituía monopolio de parcialidad en favor del otro. Los madrileños, si, porque la denominación comprende a ambos. Ya están al frente de la clasificación, pero no de modo ocasional y fugaz, sino con la firmeza y solidez de lo duradero. Qué continúa el signo victorioso del Madrid y del Atlético no sólo en la competición nacional que comandan, sino en esas otras de fronteras para afuera, en las que tantos éxitos les esperan.

## CLARA CON LIMON

Y la Liga sigue...  
Por fin, el Atlético bilbaíno ganó un partido, y con goleada de las de antes de convertirse en científico.  
Hasta parecía que jugaba Zarra.  
En cambio, en Palma pintaron bastos.  
¿Quién ha sido el gracioso que le ha pinchado el globo al Mallorca?  
Los rechaces de puño de Araquistáin les hacen cumplir los años al revés a los viejos aficionados.  
Como hacia don Ricardo. Porque Ricardo...  
Con dos-cero en contra, los del "Barça" luchaban como si estuvieran conservando una ventaja efímera. Es que rebajando goles ganaban dinero.  
Lo dice una vieja frase:  
No hay sábado sin sol, ni doncella sin amor.  
Ni modo y forma de que los partidos se jueguen los domingos.  
Eso es euforia, y lo demás son cuentos: Los atléticos siguen convencidos de que el Sedán, con Jabali y todo, era el Tottenham, y, en cambio, creen que el Leicester en —y con perdón— la Balona linense.

En cambio, los madrileños sospechaban que once gitanos "der-Beti" se habían puesto las camisetas del Vasas, y ahora tienen sus dudas acerca de la ortografía geográfica de su inmediato rival, como si el Orense se hubiera federado en Dinamarca.  
Pues no. Era el Vasas-pintaron bastos. Vasas, aunque también jugara como los camgreros, y éste es el Odense-Odense. Escandinavia no es Galicia.  
Este don Helenio es el Fouché del fútbol. Les largó los suplentes a los alemanes del Colonia para conservar a Luisito y el montón de los demás con vistas al "clásico" con el Millán, y resulta que, como la "palla" es redonda, vencieron sus eternos rivales por tres-uno. Y ahora a levantar el cuatro-dos de los tudescos. Que es lo clásico.

—A mí no me la das, Ugenio; que tú no tiés que velar a un amigo. Que a donde vas esta noche es al Palacio de Deportes a ver al calvo y al flamenco. Las hay videntes.  
Otro homenaje a Escartín. Ojo, Perico, que hay morros en la costa y tienes que "ponernos" en Chile. CAYETANO

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

**ULTIMA HORA**

**PARIS: Acuerdo secreto De Gaulle-Ben Jedda**

PARIS, 3.—En algunos círculos políticos de esta capital se cree que un "entendimiento secreto" ha sido alcanzado entre el general De Gaulle y el dirigente insurgente argelino Ben Yusef Ben Jeddá, en relación con la celebración, en un próximo futuro, de un referéndum de autodeterminación en Argelia. En los círculos oficiales se han negado a comentar estas informaciones, pero de fuente allegada al Go-

bierno se ha declarado que "es muy probable que las conversaciones, por lo menos, hayan comenzado".

Según el corresponsal de la agencia Reuter, que transmite esta noticia, en Argelia, los europeos creen que "un acuerdo ha sido virtualmente concluido" e interpretan la referencia a Argelia, en su discurso de anoche, como la mejor prueba de ello. (Efe.)

**DAMASCO: Los dirigentes religiosos apoyan el nuevo régimen sirio**

DAMASCO, 3.—El supremo dirigente religioso sirio, el Gran Muftí, y otros jefes religiosos han enviado cables manifestando su "pleno apoyo" al nuevo régimen sirio y "elogiando la victoria contra la tiranía egipcia y el colonialismo", según se ha dicho hoy.

taminaron que la determinación del Presidente Nasser, "contraria a la igualdad entre los egipcios y los sirios", llevó a la revolución del 28 de septiembre. Otras causas de la misma fueron la supresión de la libertad de Prensa, política y de trabajo, y el dominio de un régimen policíaco. (Efe.)

**BURGUIBA: "El problema argelino no está lejos de una solución"**

TUNEZ 3.—El Presidente tunecino, Habib Burguiba, ha dicho, en una entrevista que se publica hoy, que él cree que el problema argelino "no está lejos de una solución".

Entrevistado por una empresa de televisión suiza, Burguiba declaró que, desde luego, existían muchas dificultades. "Los acontecimientos en Francia y los choques entre las dos comunidades en Argelia no facilitan la puesta en práctica de una política de descolonización. No obstante, yo persisto en la creencia de que las dificultades no son insoslayables y que, más pronto o más tarde, la paz volverá a reinar de nuevo en Argelia." (Efe.)

**SIRIA: Se reduce el toque de queda**

AMMAN, 3.—Radio Damasco dijo hoy que el toque de queda en Siria ha sido reducido, y que solamente se observará desde medianoche hasta las cuatro de la madrugada, a consecuencia de que las condiciones en el país vuelven a la normalidad.

La radio desmintió las noticias de que el ex presidente Adib Chihakly, "hombre fuerte" de Siria derribado en el golpe de Estado de 1954, o Jalid Bakdach, dirigente del disuelto partido comunista sirio, han regresado al país. (Efe.)

**El hombre del tiempo** → Subida de temperaturas y posterior inestabilización.



Las lluvias han seguido intensas en Menorca. Ayer recogieron 40 litros por metro cuadrado y en la noche pasada otros 75. En la vertiente cantábrica, alto Ebro, zonas pi-

renaicas, puntos de Cataluña y Baleares no citadas, las precipitaciones se han hecho muy dispersas y poco importantes, mejorando sensiblemente el estado del tiempo.

**SYMPOSIUM SOBRE FARMACOLOGIA Y TERAPEUTICA EN MEJICO**

En la Universidad mejicana de Guadalajara se ha celebrado el I Symposium Panamericano sobre Farmacología y Terapéutica, al que han asistido 200 científicos e investigadores de todo el continente americano. El doctor Gómez Lus, de la Universidad de Zaragoza, asistió a dicho Symposium como representante de España y en él presentó un interesante trabajo científico sobre las infecciones intracelulares.

Las temperaturas han seguido más bien bajas en la mitad norte de la Península (siendo un poco más suaves en las comarcas del litoral), y moderadas en la mitad sur.

La tendencia, en cuanto a las temperaturas, es a que suban suave y gradualmente.

**COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES**

**SUBASTA DE COCHES TURISMO Y A CONTINUACION OTRA DE CHATARRA Y BIDONES**

El día 14 de octubre, a las 10 horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes (7.ª planta), calle de Almagro, núm. 33, tendrá lugar una subasta de COCHES TURISMO y a continuación otra de CHATARRA Y BIDONES, todo ello no necesario a este organismo.

Las temperaturas han seguido más bien bajas en la mitad norte de la Península (siendo un poco más suaves en las comarcas del litoral), y moderadas en la mitad sur.

La tendencia, en cuanto a las temperaturas, es a que suban suave y gradualmente.

Este es un proceso natural de reactivación del frente frío. Es como si éste "se diera cuenta" de que al entrar en España habiendo en ella aire frío, va a perder la poca actividad que le queda; y entonces se para a nuestras mismas puertas, provocando una situación que obliga a que suban los termómetros, que es lo que necesita para reactivar la actividad perdida.

Mariano MEDINA

**Filipinas expulsa al embajador cubano**

**Nuevas penas de muerte para los "contrarrevolucionarios"**

MANILA, 3.—El Ministerio filipino de Asuntos Exteriores ha solicitado oficialmente del Gobierno cubano que retire a su encargado de Negocios en esta ciudad por llevar a cabo actividades comunistas subversivas, concediendo al Gobierno de La Habana un plazo de setenta y dos horas para retirar al diplomático.

para que se celebren manifestaciones en todo el hemisferio, con objeto de detener "este baño de sangre". (Efe.)

El ministro filipino del Exterior, Filiberto Serrano, transmitió la petición por medio de un telegrama dirigido a su colega cubano, Raúl Roa, cumpliendo así el encargo hecho por el Presidente Carlos P. García para que sea llamado a su país el encargado de Negocios cubano, Andrés Avino Soler.

**"CASTRO TRAICIONA A CUBA", DECLARA UN RELEVANTE EX CASTRISTA**

MEJICO, 3.—El ex jefe del servicio de inteligencia naval bajo Fidel Castro, Eduardo Díaz Jauffman, ha declarado que "la dictadura de Batista era preferible a la de Castro".

El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Andrés Avino Soler, declaró que se abandonará el régimen de Castro, pero que no po-

drá abandonar el régimen de Castro hace dos días. A su llegada a Méjico declaró que, definitivamente, no volverá a Cuba mientras gobierne Castro, y que desea trasladarse a Estados Unidos para establecer su residencia.

Jauffman puso de relieve que no sufrió persecución bajo el régimen de Castro, pero que no po-

dría aguantar más los horrores cometidos con los demás. "No puedo seguir trabajando con Castro porque ha traicionado a mi país. Exige que Cuba acepte las ideas de Moscú sin objeciones."

Jauffman calcula que Castro cuenta con el apoyo de un millón de cubanos, a los que califica de "tontos, ineducados y criminales".

"Los otros cinco millones de cubanos—ha dicho Jauffman—sólo sienten odio hacia Castro y el comunismo." (Efe.)

**DORTICOS, DE NUEVO A MOSCU**  
NUEVA YORK, 3.—Noticias recibidas de Pekín señalan que el Presidente Osvaldo Dorticos, de Cuba, ha salido por vía aérea para Moscú, después de doce días de visita a la China roja. (Efe.)

**Kennedy estudia un plan de revisión en Berlín**

WASHINGTON, 3.—El Presidente Kennedy se entrevistará hoy con los jefes de la Defensa, para iniciar una serie de conversaciones consideradas por los observadores como parte de un plan de revisión de la situación de Berlín.

El Presidente, que regresó a su residencia oficial de la Casa Blanca el lunes, después de seis días de estancia en Newport, Rhode Island, recibirá primero al secretario de Defensa, Robert McNamara, y luego al general Hyman Lemnitzer.

Más tarde se unirá a las conversaciones el general Lauris Norstad, jefe supremo aliado en Europa.

Dean Rusk, poco después de su regreso a Washington, hizo un detallado informe verbal al Presidente Kennedy sobre las conversaciones que sostuvo con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.

**AHORA ES EL MOMENTO**

**MUEBLES CASI REGALADOS AL ALCANCE DE SU MANO SOLO LOS ENCONTRARÁ EN FABRICA**

**¡LA LOCURA EN LO BARATO!**

Cuartos estar ... ..	2.600	Comedor formica o rai-	7.500
Alcoba poliester matri-		lite 6 sillas tapizadas.	
monio, último modelo	8.250	Comedor formica o rai-	8.000
Alcoba mallorquín gran		lite sillas a elegir ...	
lujo ... ..	17.700	Comedor italiano 6 si-	5.900
Alcoba inglesa goma		llas ... ..	
laca ... ..	12.000	Tresillo goma espuma.	5.350
Alcoba plástica, nogal,		Tresillo 3 plazas mo-	3.800
poliester ... ..	9.500	derno ... ..	
Alcoba soltera, gran ca-		Tresillo .....	2.000
lidad ... ..	6.400		

**SEA VD. PROPIETARIO DE LOS MEJORES MUEBLES**

Nosotros no tenemos escaparates. Nuestros 600 m<sup>2</sup> de exposición, son la exposición de un fabricante, a precios de fábrica verdad. No pague lujos, compre calidad

**COMPRE O NO COMPRE, VISITENOS**

**EBANISTERIA PADILLA**

PADILLA, 54 Próximo Metro Lista (entre Hermanos Miralles y General Pardiñas)

**DE GRAN INTERES PARA LA CONSTRUCCION**

Una sola unidad térmica resuelve, a la vez, los problemas de CALEFACCION, AGUA CALIENTE Y COCINA

**"Termiolo" (PATENTES INTERNACIONALES)**

Para viviendas económicas no superiores a 100 m<sup>2</sup>, proporciona, a un costo insignificante:

**CALEFACCION POR AIRE, AGUA CALIENTE Y COCINAR**

INFORMESE EN:

Industrias de la Combustión, S. A.  
Delegación en Madrid: "INCOFLESA", Génova, 19  
Teléfonos: 224 57 09 y 223 17 31

# DE GAULLE PIDE LA UNIDAD DEL PUEBLO FRANCÉS

- ★ Recuerda a los políticos que le combaten las circunstancias trágicas en que tomó el Poder
- ★ Intransigencia ante las amenazas rusas
- ★ Preocupación U. S. A. por la política exterior del general, cuando corren vientos de negociación



PARIS, 3. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvi6n.)—La O. A. S. multiplic6 ayer sus actividades: en Argel, una huelga paraliz6 durante parte de la ma6ana la ciudad, donde los comerciantes, temerosos de la represalia del pl6stico, cerraron las puertas; por la tarde, una violenta manifestaci6n europea se liquid6 en Or6n con 36 heridos, contra los que los activistas emplearon granadas de f6sforo; en Paris hubo la cotidiana traca de pl6sticos y la novedad de una bandera del O. A. S. ondeando durante media hora en una torre de Notre-Dame en las narices de la prefectura de Policia.

Frente al O. A. S. y la oposici6n de otras zonas menos exaltadas de la derecha, la izquierda se prepara al asalto de la V Rep6blica con una llamada a la unidad y un "abrazo de Vergara" de Guy Mollet y Mendes-France que nadie ve excesivamente claro, porque Mendes est6 dispuesto a ampliar la coalici6n hasta los comunistas, si es preciso, y Mollet no est6 dispuesto a llegar tan lejos.

Con este panorama delante y a unas horas de la apertura de la sesi6n ordinaria de la Asamblea, De Gaulle volvi6 a hablar ayer ante la televisi6n para hacer un llamamiento a la unidad del pueblo franc6s, a los pol6ticos profesionales, cuyo deber en estos momentos cr6ticos es cooperar con el Poder y no crearle dificultades; a los argelinos, asegur6ndoles que la paz llama ya a sus puertas; a los europeos de Argelia, pidi6ndoles en tono pat6tico que reconozcan el sentido de evoluci6n de la Historia y se dispongan a aportar francamente su concurso al nacimiento de la Argelia nueva; a los militares leales, pidi6ndoles que sigan cumpliendo su deber; a la rebeli6n, ofreciendo nuevamente la negociaci6n de la paz y exigi6ndole, con m6s firmeza que nunca, un puesto digno para los europeos en la futura cooperaci6n franco-argelina.

El general explic6 una vez m6s su decisi6n de acceder a la independencia de Argelia. Toda su acci6n, en estos 6ltimos tres a6os, se ha encaminado a hacer madurar esta idea en la opini6n p6blica francesa: "En este momento podemos comenzar ya a construir. Estamos decididos a buscar de nuevo un acuerdo con los dirigentes de la rebeli6n para llevar decididamente la paz a Argelia, arreglar las condiciones de la autodeterminaci6n, fijar los elementos de una cooperaci6n."

## EL BUEN COMPRADOR...

entra en el establecimiento y compra lo que desea sin haberse fijado en el escaparate. Esto hace el que sabe que el establecimiento que visita es de absoluta confianza. Otros pierden la oportunidad de comprar bien, por no haber visto en el escaparate lo que buscan, sin pensar que si entran al establecimiento y piden, lo hubieran encontrado. Si usted, caballero, precisa un sombrero, entre sin titubeos en la sombrereria de PADILLA CRESPO. Pida, con toda confianza, lo que desea, y ser6 bien servido. No olvide que las se6as son: Montera, 25 (paseo nuevo), y exijan un regalo.

raci6n franco-argelina. Deseamos al mismo tiempo—una cosa no excluye la otra—ver en Argelia a los elementos representativos emprender por s6 mismos la preparaci6n de la operaci6n del refer6ndum.

Estamos decididos a formar una fuerza p6blica exclusivamente argelina, de la que dispondr6 el Poder provisional cuando asuma la responsabilidad de conducir al pa6s a su decisi6n. La paz est6 a las puertas de Argelia; pedimos a los franceses de Argelia, sea cual sea la pena que les produzcan los hechos actuales, que aporten su concurso francamente al nacimiento de la nueva Argelia, en la que Francia les garantizar6 una plaza digna; bien entendido que si no fuese asi, Francia les garantizar6 en todo caso un reagrupamiento en zonas de seguridad o, a quienes lo pidan, un puesto para incorporarse a la actividad de la metr6poli.

Para dar este paso decisivo hacia la soluci6n del problema argelino, el general declar6 que necesita contar con la unidad de la metr6poli.

Y tuvo frases de dura cr6tica para los pol6ticos profesionales que en estos momentos se disponen a explotar las preocupaciones p6blicas, cuando su deber consiste en tomar parte efectiva en la renovaci6n del pa6s y no en emplear su autoridad y su valor en agitaci6nes que favorecerian cualquier nueva revuelta.

Como De Gaulle mide siempre sus palabras, en este "deber de contribuir", hay una invitaci6n a la formaci6n de un Gobierno de unidad nacional para salvar con el m6ximo de garantias el escollo final de Argelia? Bien es verdad que no est6 en el estilo del general ir a limosnearlo de los l6deres que hoy agitan la oposici6n.

Para dar fuerza al argumento de la unidad nacional, el general record6 a los l6deres levantiscos las circunstancias trágicas en que tom6 el Poder, la confianza que ha obtenido del pueblo en los distintos "refer6ndum", el peligro del activismo y, sobre todo, el articulo 16, cuyas prerrogativas acaba de abandonar por propia voluntad, pero cuya existencia "demuestra como garant6a suprema de la patria y el Estado".

Sin duda, esta parte del discurso es la que ha inspirado el articulo de fondo del "Figaro" de hoy, en el que se califica a De Gaulle de "luchador", dispuesto a imponer sus m6todos y su pol6tica tantas veces como haga falta y frente a quien sea necesario.

En el capitulo internacional, el general se mostr6 tan intransigente como siempre: "Todo paso atr6s es un peligro ante el bloque totalitario", y Francia s6lo acudir6 a la mesa de la negociaci6n cuando Rusia d6 muestras de verdadero deseo de negociaci6n leal.

Seg6n la costumbre ya tradicional, la O. A. S. pirate6 la transmisi6n del discurso del general en Or6n.

REACCIONES.—El G. P. R. A. se re6ne hoy en T6nez, pero no habr6 tomas de posici6n espectaculares, porque la etapa actual de los contactos entre el F. L. N. y Paris se lleva en el mayor secreto.

Los europeos de Argelia consideran el discurso del general ut6pico: utop6a su idea de un Poder provisional con fuerzas locales; utop6a el reagrupamiento o la asimilaci6n a la metr6poli.

Los musulmanes, por el contrario, se muestran satisfechos de la nueva oferta de negociaci6n. En los medios pol6ticos moderados se siente satisfacci6n por la energ6a del discurso. Esa misma energ6a sirve para que en los medios extremistas lo califiquen de dictatorial, por su alusi6n al

articulo 16, que est6 dispuesto a emplear siempre que sea preciso. Justo el d6a de la apertura de la Asamblea, el discurso de De Gaulle es una muestra m6s de la decadencia del sistema parlamentario tradicional. En la Prensa internacional, especialmente la americana, se comenta con sa-

tisfacci6n la energ6a del Presidente y su decisi6n de caminar derecho a la soluci6n del problema argelino; pero la pol6tica internacional de De Gaulle causa serria preocupaci6n en unos momentos en que entre el Este y el Oeste corren vientos de tentativa de negociaci6n.

# O.N.U.: La pol6tica occidental puede convertir en enemigos a los pa6ses neutrales

UNIDAS, 3.—El ministro de Estado de la Arabia Saud6, Ahmad Chukairy, ha manifestado ante las Naciones Unidas que las pol6ticas de los pa6ses occidentales pueden convertir a las naciones neutrales en enemigas de Occidente.

"Esto no es una posibilidad a largo plazo—afiadi6 en un discurso pronunciado ante la Asamblea General—. El Occidente es un genio en el arte de hacer enemigos o amigos, asi como en lanzar a sus aliados en las trampas tendidas por el enemigo." Chukairy acus6 al Occidente de llevar a cabo una campaa

de calumnias contra la reciente conferencia de Estados neutrales en Belgrado. "En Inglaterra—dijo—se ha presentado como un fracaso", y cit6 una frase del ex presidente norteamericano Harry S. Truman en la que dijo que los neutrales eran libres "porque nosotros les hemos hecho libres".

"Los neutrales no han sido liberados por el mundo libre—dijo el delegado 6rabe—. El llamado mundo libre es precisamente su explotador."

"T6nez—continu6 diciendo—ha sido convertido en neutral por la intervenci6n militar de Francia y por la arrogancia del Occidente." (Efe.)

## NO VIVA VD. EN EL AIRE...



...PERO DISFRUTE DE AIRE PURO

VIVA VD 10 A6OS MAS en un chalet de su propiedad

a 16 kms de Madrid, un aut6ntico paraíso el confort de la ciudad en un marco buc6lico

FACILIDADES DE PAGO... Y UN AUTOMOVIL PARA VD.

Colonia residencial ALBA DE LISTE



OFICINA DE INFORMACION: ZURBANO, 100 TELF. 234 90 87

...y su gabardina en SASTRERIA VARGAS

PEZ, 36 (FRENTE A SAN BERNARDO)

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida - BARCELONA: Fiojedad - BILBAO: Sostenida

MADRID

Como primera sesión del último trimestre del año se han registrado abundantes cortes de cupones en renta fija y de dividendo en renta variable.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado, con algunos tanteos de compra.

Table with columns: Fondos Públicos, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Corporaciones Públicas, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Cédulas, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: ACCIONES, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Eléctricas, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Alimentación, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Construcción, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Mineras, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Monopolios, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Navegación, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Químicas, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Siderometalúrgicas, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Telefonía y Radio, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Textiles, Del día, Precite, s/c.

Table with columns: Varías, Del día, Precite, s/c.

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Peca de mil pesetas, 232,50; Chorro, 159; H-Cataluña, 202; Insa, 139; Rústicas, 50; P. Valderrivas, 405; I. Alcázar, 88; El Carmen, 75; General Inversiones, 163; Vamosa, 132; Ccpa, 235; Químicas Canarias, 273; E. Albaceten...

ACCIONES NUEVAS.—Española, 272; Idem nov. 262; Moncabril, 105; U. E. Madrileña, 193; Cantábrico, 165, ss/dd.; Iberduero, 335.

SIN COTIZACIÓN OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 153; Explosivos nuevas, 335; Petróleos nuevas, 504; M. M. Madrileñas nuevas, 49.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN.—H-Cantábrico, 27 (primer cambio); C. Electromecánicas, 275 (primer cambio).

BARCELONA

Poco negocio y fiojedad registró la sesión de Bolsa de hoy, primera del mes. En el corro de acciones, y debido a la cantidad de papel que salió al mercado, la casi totalidad de las operaciones realizadas lo hicieron por debajo de los cambios anteriores.

Table with columns: Del día, Precite, s/c.

BILBAO

Ha comenzado la actual semana bursátil con una sesión de tan discreta actividad como las anteriores, y como aquéllas, también ha dejado traslucir orientaciones nuevas, ya que, a pesar de esa falta de interés operador manifestado en el corro, los cambios se han mantenido entre esos pequeños márgenes de fluctuación a que viene sometido ante el escaso interés de compradores y cedentes.

Table with columns: Del día, Precite, s/c.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

En virtud de la facultad que le concede el artículo 43 de los Estatutos sociales, el Consejo de Administración ha acordado distribuir un dividendo de 25 pesetas líquidas por título a cuenta del que corresponda al ejercicio en curso.

Dicho dividendo se satisfará en efectivo desde el día 2 de octubre próximo a todas las acciones mediante presentación de los extractos nominativos para su estampillado, en la Central o en cualquiera de las sucursales de este Banco, en el Banco de Vitoria (Vitoria) o en el Banco Garriga Nogués (Barcelona).

Madrid, 30 de septiembre de 1961.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villacieros.

EMBOTELLADORA MADRILEÑA, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a junta general extraordinaria que se celebrará en el domicilio social, carretera de Andalucía s/n, el día 23 de octubre, a las diecisiete horas, en primera convocatoria, o a las dieciocho horas, en el mismo lugar y fecha, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Modificar los artículos 5 y 22 de los Estatutos sociales. 2.º Emisión de obligaciones. 3.º Asuntos generales.

Madrid, 30 de septiembre de 1961.

Un Trofeo Publicitario Internacional

Lo concederá E. M. A. (European Market Advertising) a la mejor creación publicitaria presentada por uno de sus miembros.

Entre los varios acuerdos adoptados por la asamblea general de la E. M. A. (European Market Advertising), celebrada por cuarta vez en los primeros días del presente mes en París, figura el de otorgar cada año una copa o trofeo, destinado a recompensar la mejor creación publicitaria que presente alguna de las agencias que son miembros de la asociación.

Como se sabe, la E. M. A. es un organismo cuyo objetivo principal es la intensificación de las relaciones publicitarias internacionales, y en particular de las continentales, según exige la progresiva integración comercial de los países europeos.

Otros acuerdos, tomados por la asamblea son el de estudiar, por parte del Consejo de Administración, un programa de promoción de la actividad del organiz-

mo, conforme con el amplio campo de posibilidades comerciales que se le ofrecen, la regularización de la situación como miembros de algunos países y la admisión de otros nuevos que han solicitado serlo.

En la votación para designar el Consejo de Administración que ha de regir los intereses de E. M. A. durante el año 1961-62 resultó reelegido como secretario general don Fernando d'Ornellas, director general de Clarín, Publicidad, S. A., Madrid, una de las catorce agencias que son miembros fundadores de esta European Market Advertising.

La asamblea general del próximo año se celebrará en Londres, durante la segunda semana del mes de septiembre, y en esta ocasión, por un jurado compuesto de tres personalidades ligadas con el arte y la publicidad, pero ajenas a esta organización internacional, será otorgado por primera vez el trofeo publicitario recién creado por E. M. A.

El porvenir profesional de su hijo está en las ARTES GRAFICAS

LIBERTAD, 15

La enseñanza es gratuita y las becas concedidas por la Cámara de la Industria ayudan y estimulan estas enseñanzas.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES GRAFICAS LIBERTAD, 15

Horas de matrícula: de 7 a 9 de la tarde.

SENADO RESTAURANTE



Pone en conocimiento de sus estimados clientes que ha reanudado sus servicios diarios a la carta

TORREJA, 7-TEL. 2471502

La colonia española en Siria, sin novedad

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público que el cónsul general de España en Damasco ha enviado un despacho a este Departamento, en el que anuncia que la colonia española en Siria se encuentra sin novedad.

Adiós a Los 5 Latinos

Ayer recibieron el "DISCO DE ORO"



Los Cinco Latinos han dicho su adiós a España. Ellos se van. Aquí estuvieron año y medio sembrando nuestros aires de canciones. En su equipaje de marcha llevan todo un montón de éxitos y otro montón de recuerdos.

Ayer tarde, en el estudio de grabaciones de Philips, un grupo de amigos se reunió para darles esa despedida cordial, amistosa, que ellos se merecen. Carmen Sevilla, Mimo, María Amelia Canosa... Un grupo de artistas y de amigos que brindaron por los futuros éxitos de este quinteto de argentinos. Y como punto final, tuvo lugar el acto de entrega del Disco de Oro, un galardón que han merecido justísimamente.

EDIFICIO INDUSTRIAL

Se vende en zona pesada industrial de Candeledas, construidos 2.000 m.2 Apartado de Correos 9.038 MADRID

CREDITO

Bolivia se prepara para enviar una misión a Moscú para llegar a un acuerdo final acerca del crédito de 150 millones de dólares, ofrecido en octubre del año pasado, para equipar las industrias mineras y petrolíferas del país boliviano.

CONSTRUCTORES EL MEJOR SOLAR de MADRID

Paseo de Extremadura - Autopista de la Avenida de Portugal

Parcelas TOTALMENTE EDIFICABLES para 5, 8, 12 plantas y CINE. Garantizamos la rápida venta de viviendas y locales.



Sector comercialísimo, a seis minutos de la Puerta del Sol (autobús 31) y de la plaza de España (autobús 32). Tres líneas de tranvías.

VISITEN EL SOLAR Y EDIFICARAN EN EL!!!

PORTILLO Y FERNANDEZ PLAZA Carmen, 7 - 232 2260 y 231 8321

Madrid, martes 3 de octubre de 1961



# ELIJA LAS MARCAS DE MAXIMO PRESTIGIO Y UTILICE SU CREDITO PERSONAL



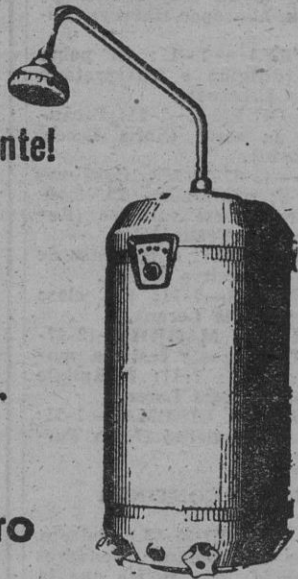
## DUCHA

¡Fuente de agua caliente!

**20 litros DE CAPACIDAD**

De líneas esbeltas.  
De impecable color blanco.

**GRAN RENDIMIENTO**



**1.190 ptas.**

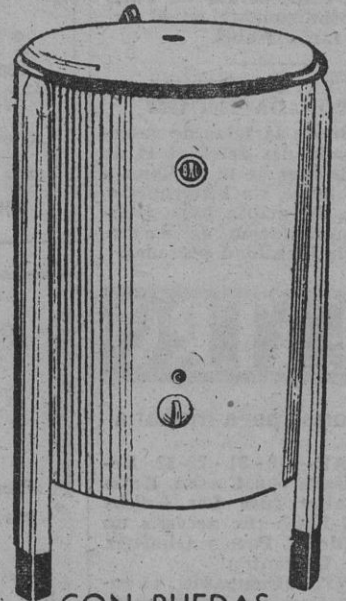


## SUPER MAQUINA DE LAVAR

**MODELO A-50**

Reúne las ventajas de la más depurada técnica a un precio que está al alcance de todas las economías.

**4.980 ptas.** PRACTICA SOLIDA MANEJABLE



CON RUEDAS

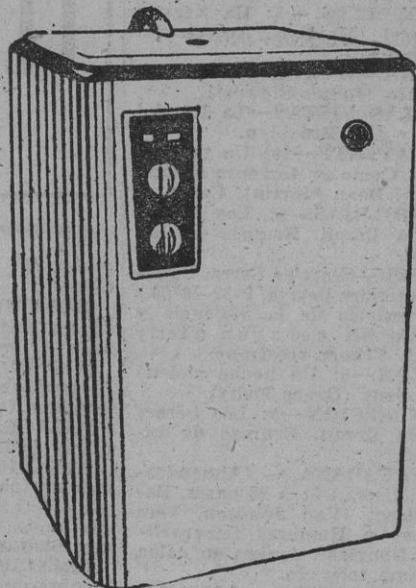


## Super máquina de lavar DE LUXE B-100

PUNTO DE PERFECCION PARA SU LAVADO..

2 aletas de goma.  
Calefactor "CALO TERMIC" 600/1.200 W.  
Bomba eléctrica de vaciado.  
CAPACIDAD: 40 litros.

CON RUEDAS **6.830 ptas.**



PRACTICA RAPIDISIMA DE FACIL MANEJO

Construida con materiales inmejorables.

Modelo de 2 tazas **860 ptas.** Modelo de 4 tazas **995 ptas.**



Electrocafetera para 2 y 4 tazas.

## chissst...

...está tocando un **Königer**



SONIDO ESTEREOFONICO  
tocadiscos KONIGER...

**4.441 ptas.**

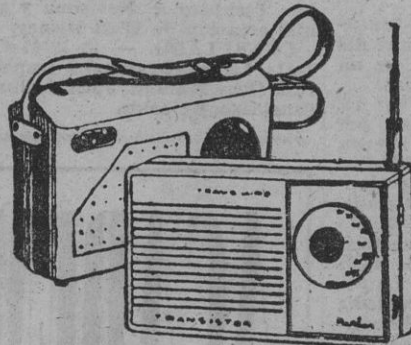
la más completa gama internacional de modelos



¡NOVEDAD!

## TRAVELLING

TRANSISTOR adaptable a su coche

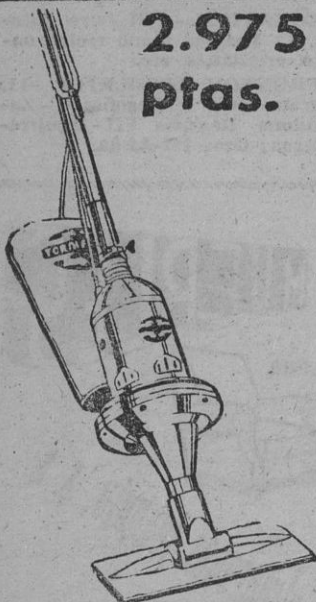


- 2 ondas: normal y corta.
- Antena telescópica incorporada
- 7 transistores y 2 diodos.
- Toma de auricular.
- Toma de batería de coche.
- Conexión de coche.

Tamaño reducido

**2.670 ptas**

**Herfon**



**2.975 ptas.**



Más potente que nunca

ES MAS QUE UNA MARCA  
¡Es una garantía!



Vea el **NUEVO TORNADO** con su **NUEVA** presentación a **un NUEVO PRECIO!**



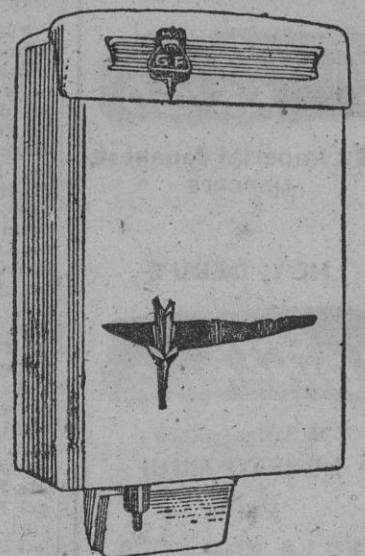
## CALENTADOR DE AGUA A GAS

CONSTRUIDOS CON ARREGLO A LA TECNICA MAS MODERNA

MODELOS A GAS DE HULLA Y BUTANO

GF-250 (HULLA) **4.530 ptas.**

GF-250 (BUTANO) **5.200 ptas.**



# MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO DAVOS FHARA

VELAZQUEZ, 48 - TEL. 226 17 15

GOYA, 5 - TEL. 226 96 91

PRECIADOS, 39 (Esq. Sto. Domingo)

AV. JOSE ANTONIO, 57

CEA BERMUDEZ, 59

MARVAEZ, 17

BRavo MURILLO, 21 (Esq. Donoso Cortés)

0ta. RUIZ DE ALDA, 4-TEL.259 92 53 GOYA, 7 (Pasaje) - TEL. 236 44 59

TEL. 248 64 01

TEL. 247 18 35

TEL. 243 24 32

TEL. 236 40 29

TELEFONO 224 89 74



# Angel y Rafael Peralta definen el rejoneo

"Rejonear es someter al caballo a la voluntad del hombre lidiando un toro"

"Para torear a caballo también hay que parar, templar y mandar"



Angel Peralta, entre sus dos caballos favoritos.

NUNCA conoció el arte de rejonear mayor emporio que en los tiempos actuales. Los públicos se han hecho adeptos de este más que difícil arte de sortear bravuras bovinas desde esas jacas que constituyen orgullo de sus jinetes y, en definitiva, del planeta de los toros. De este engrandecerse el rejoneo hasta límites esenciales hay unos gloriosos responsables: los hermanos Peralta.

Fue primero Angel quien elevó al máximo este arte torero y señorial. Los pasos del mayor de los caballeros de Puebla del Río se vieron seguidos, muy cerca y bien pronto, por Rafael. Ambos con sus triunfos incesantes, constituyen figuras asombrosas del rejoneo. Ambos, mejor que cualesquiera otros, son los llamados a puntualizar, a explicar en todos sus aspectos las razones del engrandecimiento y difusión entre los aficionados a los toros de las bellas suertes ecuestres y toreras.

Angel y Rafael Peralta recorren, como todos los años, de punta a punta la geografía taurina ibérica. En la feria de Linares, marcada por la muerte de Manolete, como tierra propicia a las grandes definiciones tauricas, están anunciados. Allí torearon. Y allí iniciamos este diálogo, luego continuado en las ferias septembrinas.

## LA CONFERENCIA DE LINARES

Feria en tierra de minas. El hotel es limpio, simpático, modesto. Pasan por el patio cuatro señoritas de la localidad, que van al bar chiquito del hotel a tomarse unas copas. Rafael Peralta las piropea. Como si en la frase galante se fuese un tren de preocupaciones previstas para unas horas más tarde, para cuando Rafael Peralta ande ante los pitones de un toro bravo. Hace mucho calor en Linares. Pero a ese calor hay que darle "matazón", que dicen por Méjico, con un trago fresco y con una conversación interesante. Con un diálogo que hace nacer el periodista y al que llenan de matices singulares estos dos hermanos, reyes ecuestres del toreo.

—¿Saben los públicos taurinos de rejoneo?

—Se están interesando por saber—son palabras de Angel—, pero también se encuentran con la gran dificultad que tiene, para todo el que no monta a caballo, el poder calibrar el rejoneo. Hoy se empieza a apreciar la doma, la forma de ejecutar la suerte, los terrenos en que éstas se practican y la corrección con que los caballos trabajan, que son cosas primordiales para el éxito, culminado por la buena colocación de banderillas o rejones.

—¿Qué es rejonear?

No se apagaron todavía los ecos de las últimas palabras de Angel cuando nuestra pregunta quedó lanzada.

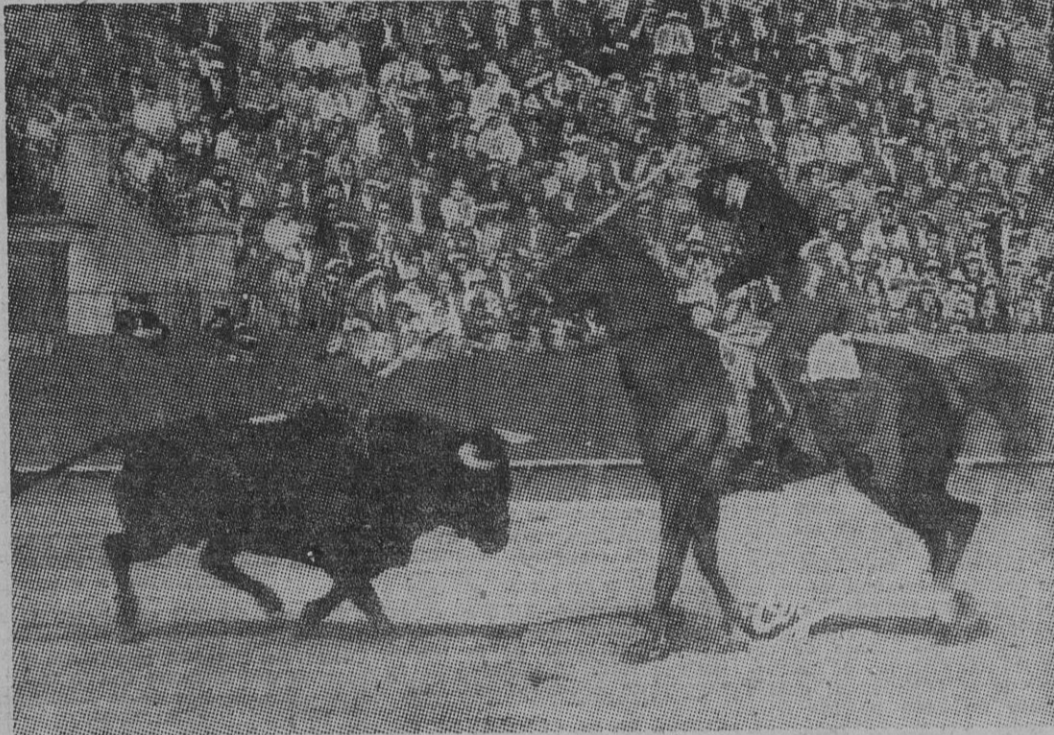
—Someter el caballo a la voluntad del hombre lidiando un toro; haciéndole comprender al caballo que nuestra inteligencia es superior a su instinto, convenciendo también de que nosotros no le llevamos al peligro, sino que le ayudamos a salir de él. Así llega a confiar en el jinete. Esta confianza nunca debe nacer por atemorizarlo y hacerle tener más miedo al jinete que al toro. De esta última forma se pierde el arte.

—¿Primera cosa que debe valorar el público en un rejoneador?

—Quién doma sus caballos, ya que en la plaza sólo se expone el trabajo de muchas horas de monta. Creo que es muy importante si uno presenta su propia obra o el trabajo que otro realizó. Hablando de la doma, ésta debe presentarse sin el recurso de la gamarra o martingala, que es la correa que va de una parte de la cabeza a la cincha, por debajo del cuello del caballo. La gamarra demuestra la falta de doma y la poca habilidad del jinete. La base de la doma reside en la compenetración entre jinete y caballo.

—¿Doma que se emplea en el rejoneo actual?

—Los españoles tomamos como



Este es el perfecto rejoneo. En los terrenos más difíciles. Con el toro yendo al embroque, frente por frente a los pechos de la jaca. Con el caballo por las afueras y el astado por los terrenos de dentro. Angel Peralta consume tal maravilla torera sobre el ruedo de la Maestranza sevillana.

## Angel Peralta, único rejoneador en el mundo que practica la suerte de banderillas cortas a dos manos, la más difícil del toreo ecuestre

base la escuela andaluza, creada para bregar con toros bravos en el campo. Al traerla a las plazas la enriquecemos con aires de alta escuela, que le dan mayor elegancia y vistosidad a los movimientos del caballo.

Hay mucha animación en el diálogo. Mas también existen obligaciones para los caballeros andaluces. Unas obligaciones que preceden a la corrida y que tienen sujetos a Angel y Rafael Peralta a un horario de increíble rigor. Y son esas obligaciones las que aplazan hasta mejor ocasión la "conferencia de Linares". Si en política internacional está a la orden del día aplazar las definiciones y acuerdos, no hay mayor inconveniente en reanudar esta definición dogmática del to-

reo ecuestre hasta un nuevo encuentro con los titanes de las marismas andaluzas.

### LAS TRES CONDICIONES ESENCIALES DEL REJONEO

Y el encuentro se produce. De nuevo Angel y Rafael Peralta, horas antes de su actuación en una feria septembrina, hablan con Gonzalo Carvajal.

—Habíamos quedado en que los aires de alta escuela han enriquecido las formas andaluzas de doma para darles mayores elegancia y vistosidad a los movimientos del caballo. Angel Peralta responde.

—Así es. Recuerdo perfectamente que en ese punto dejamos

la "conferencia de Linares". Rafael Peralta asiente con gesto expresivo a la afirmación de su hermano. Ahora aporta a esta cosecha de claros y prestigiosos conocimientos sobre el toreo a caballo su gavilla de buen torero lidiador y ecuestre.

—¿Las condiciones esenciales del perfecto rejoneo?

—En el toreo ecuestre, igual que en el de a pie, hay que parar, templar y mandar. Sorprender al toro al clavar o hacerlo a la media vuelta deja de ser rejoneo para convertirse tales actos en una demostración habilidosa en el adornar el morrillo del toro con rejones o banderillas.

La pregunta siguiente trajo comeción a las valoraciones que el periodista hace, al juzgar las



Por rejonear con el clasicismo y la perfección que los hermanos Peralta preconizan, esta escena se repite con harta frecuencia. Angel y Rafael dan la vuelta al ruedo con las orejas y el rabo de un toro perfectamente lidiado y muerto a caballo.

actuaciones públicas de los caballeros en plaza, de las corridas que presencia y comenta a lo largo de la temporada. Aquí está la interrogante:

—¿El rejoneo más fácil?

—Aquel que consiste en entrarle al toro por los terrenos en los cuales éste no aprieta; unos terrenos que son diferentes en cada toro. También entraña mucha mayor facilidad el rejoneo que tiene su base en proteger la resistencia del caballo con las tablas, en los terrenos de las de dentro, donde la reunión con el toro es obligada.

—¿Y el más meritorio?

—El ejercitado con el toro abierto y en favor de querencia, para que el astado emplee todas sus facultades en la embestida. Buscar la reunión en los medios de la plaza es la mejor exposición de la doma de los caballos que el rejoneador monta.

### ESE PAR DE LAS CORTAS A DOS MANOS

La ideación de Angel y Rafael Peralta en relación con el arte en que son sencillamente—con la sencillez increíble de lo único— excepcionales resulta clara, larga y profunda.

El turno de preguntas nos sigue tocando a nosotros.

—¿La suerte rejoneadora superdifícil?

—Si el rejoneador conserva todas las normas clásicas y necesarias para ejecutar la suerte con perfección, el orden de menor a mayor en cuanto a dificultades es el siguiente, y siempre tomando como referencia el hierro que se clava: rejón, banderillas, banderillas cortas, la rosa y, la más difícil de todas, las banderillas cortas a dos manos.

—¿Es cierto que hasta la fecha sólo Angel Peralta ejecutó esos pares de cortas a dos manos?

—Hasta la fecha, así es. Y si no lo ejecuto en mayor número de ocasiones es porque en los tendidos no se le ha dado todo el mérito que posee. Si ese par de cortas a dos manos se falla, tal fallo deslució el conjunto de la labor. Por contra, la ovación es igual en un par de las largas a dos manos y más segura por la lógica disminución del riesgo en el posible fallo.

Aquí el periodista se encuentra en el deber de ilustrar lo que entendemos por banderillas cortas y largas. La dimensión reglamentaria, en longitud máxima, para estas últimas debe ser de ochenta centímetros. Por alivio, algunos rejoneadores en activo—que no los hermanos Peralta— usan banderillas largas de un metro. Estos profesionales del toreo ecuestre, aunque partan en dos contra la barrera esas banderillas largas, nunca clavarán un par de las cortas, pues éstas, para merecer tal calificación, deben tener una extensión de veinticinco centímetros. Con esta aclaración queda determinado como cumbre en lo difícil del arte ecuestre el clavar a dos manos pares de banderillas de un cuarto de metro de longitud.

Esta es una hermosa y pura teoría que Angel Peralta ha hecho—y está dispuesto a volverla a hacer— innumerables tardes de hermosa y ovacionada realidad.

Pero la entrevista debe seguir.

—¿Qué es lo más estimado por el público de todo el rejoneo?

### EL INSTANTE SUPREMO DE REUNIR Y CLAVAR

Galopa la jaca, de sangre briosa, hacia los pitones. Llegó el instante de la reunión. Hay que clavar el rejón, o las banderillas, y saber salvar el derrote del toro. Angel Peralta—rector magnífico de la universidad torera y ecuestre— habla sobre ello:

—Siempre es esencial la forma de reunirse con el toro. Este debe de encunar el estribo y llegar al caballo de frente. El rejoneador, en caso de estar banderillando, también debe conseguir que los palos bajen perpendicularmente al morrillo del toro, sostenidos por el brazo en posición horizontal.

—¿Qué clase de caballos son preferibles para rejonear?

La pregunta la responden conjuntamente Angel y Rafael, puesto que ambos son defensores de normas idénticas, en lo esencial, para el desarrollo de su arte.

—Nosotros tenemos caballos de todas las razas: desde el pura sangre inglés al pura raza española. Más importante que la sangre en sí resulta saber tratar a cada caballo con arreglo a su raza, a sus reacciones y a su psicología.

—¿En qué porcentaje toorean los caballos?

Rafael tuvo que abandonar por unos momentos la tertulia. Le han pedido unos autógrafos y los está firmando. Angel responde:

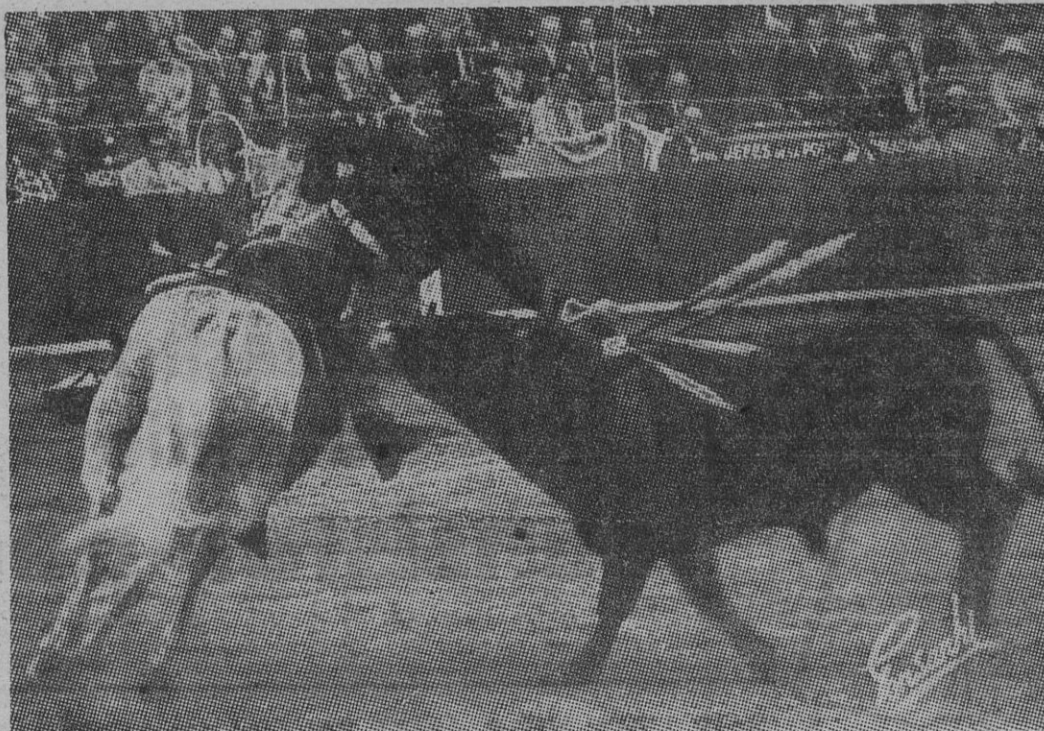
—Ese porcentaje lo da el jinete. Hasta ahora todos los que yo—y a Rafael le sucede lo mismo— me propuse que torearán lo han hecho. Unos con más éxito y otros con menos. Hay caballos que toorean con cualquier jinete, pero la mayoría de ellos necesita de un jinete que les domine. A nosotros nos gustan los difíciles porque no nos permiten nunca confiarnos demasiado en el éxito, y ese no desmayarnos en la confianza fija más nuestra lucha por el arte.

Ha vuelto Rafael al seno del diálogo. Es quien ahora hablará sobre la velocidad con que los caballos deben ir a su encuentro con el toro.

—El caballo debe correr, en la plaza y ante el toro, no todo lo que el caballo corra, sino a la velocidad que el jinete le vaya marcando para que su montura salga ileso de la suerte sin que ésta pierda su emoción ni su estética, las dos cualidades esenciales para que nazca el arte rejoneador y torero.

Los grandes centauros de las marismas sevillanas dieron una lección más del arte de lidiar toros bravos. Quizá como resumen de esta medular conversación sobre el rejoneo debe afirmarse que con los hermanos Peralta no nace esa historia expresada en un aforismo que dice así: "se murió el caballo, se acabó el caballero". Con Angel y Rafael Peralta los caballos pasan bajo los arcos de sus piernas de hierro, mientras ellos, los dos, permanecen en la cumbre de su impar arte.

Gonzalo CARVAJAL



La rosa, una de las más arriesgadas, por sus enormes dificultades, suertes del rejoneo. Rafael Peralta la clava a la perfección en el ruedo de la Monumental de Barcelona.

### Información religiosa

**Día 4, miércoles.**—Santos Francisco de Asís, fundador; Pedro, obispo; Crispo, Cayo, Faustino, Eusebio, presbítero; Querecimo, Lucio, doctores; Marcos, Marciano, mártires; Petronio, obispo; Aurea, virgen, y Hieroteo, confesor.

Misa de San Francisco de Asís, de blanco.

### MISA PARA LOS EXILADOS CUBANOS

Hoy, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia de Jesús de Medinaceli, oficiará una misa y pronunciará un sermón especialmente dedicado a todos los cubanos el doctor Eduardo Boza Masvidal, obispo auxiliar de La Habana.

### LA PROCLAMACION DE LA VIRGEN DEL PILAR COMO PATRONA DE LA HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL

Ante el elevado número de antiguos divisionarios y familiares de caídos que han expresado su deseo de asistir en Zaragoza el próximo día 8 a los actos de proclamación de la Santísima Virgen del Pilar como Patrona de la Hermandad Nacional de la División Azul, la Junta de gobierno de la Hermandad de Madrid ha ampliado el plazo de inscripción hasta mañana, día 4, no siéndole posible a partir de dicho día el admitir nuevas altas individuales y ello debido a dificultades en los medios de transporte. Tanto las inscripciones colectivas como las individuales habrán de hacerse en la Secretaría de la Hermandad, calle de Embajadores, número 22, de seis a nueve de la tarde.

### MISA Y BENDICION DE ANIMALES

Mañana, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande, la Sociedad Protectora de Animales y Plantas hará oficial una misa con motivo de la festividad de San Francisco de Asís. A continuación de la misa se procederá a la tradicional bendición de los animales.

### Avisos varios

#### ACTOS PAÑA HOY

A las siete.—Instituto de Cultura Hispánica: colocación de un

busto del gran hispanista filipino don Claro M. Recto en el salón de Embajadores del Instituto. Pronunciará unas palabras don Blas Piñar, a quien contestará doña María Clara Recto, hija del homenajeado.

A las ocho.—Escuela Social del Ministerio de Trabajo: apertura de curso, en el que pronunciará la lectura inaugural don Ángel Herrera Oria, obispo de Málaga, sobre "Temas fundamentales de la Encíclica "Mater et magistra".

### ENTREGA A DOMICILIO DE LOS CERTIFICADOS DE PENALES

A fin de evitar a los residentes en Madrid desplazamientos y molestias en la recogida de certificados, éstos se entregarán en el domicilio al siguiente día hábil al de la presentación de la solicitud, si así lo manifiestan en el momento de adquirir la instancia. Importe de este servicio, dos pesetas. De no recibir el certificado dentro del plazo señalado, se pondrá en conocimiento del registro (teléfono 221 69 02), quien expedirá nuevo certificado, sin gastos para el interesado.

### MATRICULA EN LA CASA DE LA MANCHA

En la Casa de la Mancha ha quedado abierta la matrícula gratuita para asociados y familiares, en las horas de siete a nueve, en la Secretaría, y en las materias siguientes: francés, clase alterna; inglés, clase alterna; taquígrafía, clase diaria, y baile regional.

### EXCURSION A ZARAGOZA Y AL MONASTERIO DE PIEDRA

Con motivo de las fiestas del Pilar, la Casa de Aragón ha organizado una excursión a Zaragoza y al monasterio de Piedra, que se celebrará el 12 al 15 del presente mes. Informes e inscripciones: Casa de Aragón (Príncipe, 23; teléfono 2 22 49 21).

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el lunes es el 977.

## Convocatoria de los premios Domund de Prensa y radio

La secretaría del Domund ha convocado los concursos de Prensa y radio Domund 61 con ocasión del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, que se celebrará en todo el orbe el próximo día 22 de octubre. Se adjudican en total seis premios para Prensa y tres para radio. El plazo para la publicación o transmisión de los trabajos es del 1 de octubre al 22 de octubre inclusive. La entrega de los mismos para el concurso deberá efectuarse antes del 1 de noviembre en la secretaría del Domund (plaza de las Comendadoras, 11, Madrid-8), que facilitará a cuantos los soliciten las bases detalladas de estos concursos.

### CONCURSO PERIODISTICO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

La Diputación madrileña ha convocado el concurso periodístico correspondiente al presente año para premiar los mejores trabajos de divulgación de las tareas de la Corporación y de los valores artísticos, históricos y culturales que encierra la provincia de Madrid. Se otorgarán cincuenta mil pesetas en premios, distribuidas en la siguiente forma:

Cuatro premios de 2.000 pesetas cada uno para los mejores artículos sobre aspectos artísticos, históricos, monumentales, de tradición o costumbres de la provincia de Madrid; cuatro premios de 2.000 pesetas para las mejores colecciones de reportajes sobre alguno de los servicios de la Diputación; cuatro premios de 2.000 pesetas para los mejores trabajos radiofónicos que abarquen algunos de los aspectos anteriores; cuatro premios de 2.000 pesetas para las mejores y más completas colecciones de noticias informativas relacionadas con la labor de la Diputación; dos premios de 2.000 pesetas y un segundo de 1.000 pesetas para las mejores colecciones de fotografías relacionadas con la provincia de Madrid y con los servicios de la Corporación; un primer premio de 5.000 pesetas y un segundo de 2.500 pesetas para los dos mejores artículos que desarrollen el siguiente tema: "Veinticinco años de la política del Caudillo en la provincia de Madrid"; y un primer premio de 3.500 pesetas y un segundo de 2.000 pesetas para los dos mejores artículos dedicados a estudiar la aportación de la provincia de Madrid a la capitalidad de España.

El plazo de publicación de los trabajos comprende desde el día de hoy al 15 del próximo mes de diciembre. Ningún premio podrá ser declarado desierto.

### POR SU CAMA VIEJA DE LATON

Le daremos una cama última modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito.

También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182-Tel. 255 38 41

## Don Daniel Regalado Aznar, nuevo jefe del Distrito Universitario de Madrid

Ha sido nombrado jefe del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid don Daniel Regalado Aznar, que sustituye en la Jefatura a Rodolfo Martín Villa, quien, a petición propia, ha cesado en el cargo.

Don Daniel Regalado Aznar, estudiante de Ciencias Químicas, nació en El Ferrol del Caudillo en 1938. Ha participado activamente en las tareas del S. E. U. Por elección de sus compañeros de Facultad ha sido sucesivamente consejero y delegado de curso, subdelegado del S. E. U. de la Facultad de Ciencias de Madrid y vocal de la Comisión Asesora de la Mutualidad del Seguro Escolar del Distrito Universitario.

### BECAS PARA ESTADOS UNIDOS A ESTUDIANTES DE BACHILLERATO

El American Field Service, a través de la Casa Americana, ofrece la oportunidad de obtener una beca para cursar un año de estudios en un centro de segunda enseñanza de los Estados Unidos. Durante el curso escolar, el estudiante vivirá con una familia norteamericana. Estas becas se conceden a muchachos y muchachas de nacionalidad española que reúnan los siguientes requisitos: haber cumplido los dieciséis años antes del 1 de marzo de 1962 y cumplir los dieciocho después del 1 de agosto de 1962; poseer ciertos conocimientos de la lengua inglesa; estar en posesión de un expediente académico aceptable.

### CURSO EN EL CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS

El próximo día 9 dará comienzo en el Centro de Estudios Tributarios, un curso sobre Derecho Tributario, de nueve meses de duración. Dos terceras

partes se dedicarán al desarrollo sistemático de las cuestiones fundamentales del Derecho Tributario, y el resto, a Régimen fiscal.

### VISITA DE UN ESPECIALISTA AMERICANO DE PSICOLOGIA DE LA DIRECCION

Invitado por la Escuela de Organización Industrial, y dentro del marco de la Ayuda Americana, llegará a Madrid dentro de unos días el profesor americano Mason Haire, quien desarrollará los temas de que consta el seminario sobre "Teoría de la Organización".

### DON IDEFONSO CUESTA GARRIGOS, CONSEJERO DE ECONOMIA NACIONAL

Don Idefonso Cuesta Garrigós, catedrático de Política Económica de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Madrid, ha tomado posesión del cargo de consejero de Economía Nacional.

El señor Cuesta Garrigós es un destacado especialista en las cuestiones político-económicas internacionales y en los problemas de la integración europea.

### NUEVO DIRECTOR DE LA ESCUELA DE ESTUDIOS PENITENCIARIOS

Por órdenes del Ministerio de Justicia, que publica el "Boletín Oficial del Estado", se dispone el cese de don Eugenio Cuello Calón, como director de la Escuela de Estudios Penitenciarios, nombrándole director honorario y miembro del Consejo Rector de la indicada Escuela. Por otra orden del mismo Ministerio se dispone el nombramiento de director de la Escuela de Estudios Penitenciarios a favor de don Francisco Franco de Blas.

## Inauguración y bendición de obras en el palacio de la Cámara de Industria

El antiguo palacio de Santona, sede oficial de la Cámara de Industria madrileña, en el que han venido realizándose importantes obras de restauración y adaptación, será solemnemente inaugurado el miércoles, 4, a la vez que se bendecirán las dependencias en que se han llevado a cabo estas importantes obras. El palacio ocupa el chaflán de las calles madrileñas de Príncipe y Huertas, y fué adquirido por la Cámara en 1933, celebrándose la inauguración oficial en su estado primitivo en 1934. Es popular su portada, de estilo barroco, atribuida a Pedro Rivera, y los orígenes del edificio se remontan al siglo XVI. El acto forma parte del ciclo conmemorativo del cincuentenario de la creación de la Cámara de Industria, que se cumple el próximo mes de junio, y revestirá gran solemnidad.

### REUNION ANUAL DE LA ASAMBLEA DEL INSTITUTO DE LA SOLDADURA

Desde hoy al 6 del corriente mes de octubre el Instituto de la Soldadura, del Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, celebrará en Madrid su reunión anual reglamentaria, con objeto de presentar a sus miembros la labor realizada durante el presente año y discutir las actividades a desarrollar en el futuro. Además, se constituirán las mesas de discusión correspondientes a los temas de las quince comisiones técnicas.

## EL INGRESO DE RESTOS PALEONTOLOGICOS EN EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

**ACLARACION**

En relación con los restos paleontológicos que han ingresado recientemente en el museo de Ciencias Naturales, de los que se ha informado en la Prensa que han ingresado como donativo de los profesores Howel y Biberson, la Dirección General de Bellas Artes nos comunica que este material, así como el que se ha depositado en el museo Arqueológico Nacional procedente de las excavaciones de Torralba, no ha podido ser donado por los profesores citados a los museos de referencia, pues no son ellos los propietarios del mismo, sino el Estado español, de acuerdo con las condiciones que figuran en la autorización para la exploración del yacimiento citado, otorgada en 31 de julio del corriente año por la Dirección General de Bellas Artes, en la que consta expresamente que todo el material recogido debía ser depositado en el museo Arqueológico Nacional y en el de Ciencias Naturales.

### VETERINARIOS

Empresa nacional de piensos compuestos precisa especialista en nutrición animal. Enviar fotografía y curriculum vitae. Escribir hasta 15 de octubre al número 7.043. Alas. Alcalá, 32.

## PISOS EN CARABANCHEL ALTO

A 100 metros de la plaza, en la carretera de Leganés. Tranvías a Atocha. Entrada, 15.000 pesetas. Precios, desde 83.400 ptas. Resto, en diez años. Exentos del 90 por 100 de contribución e impuestos

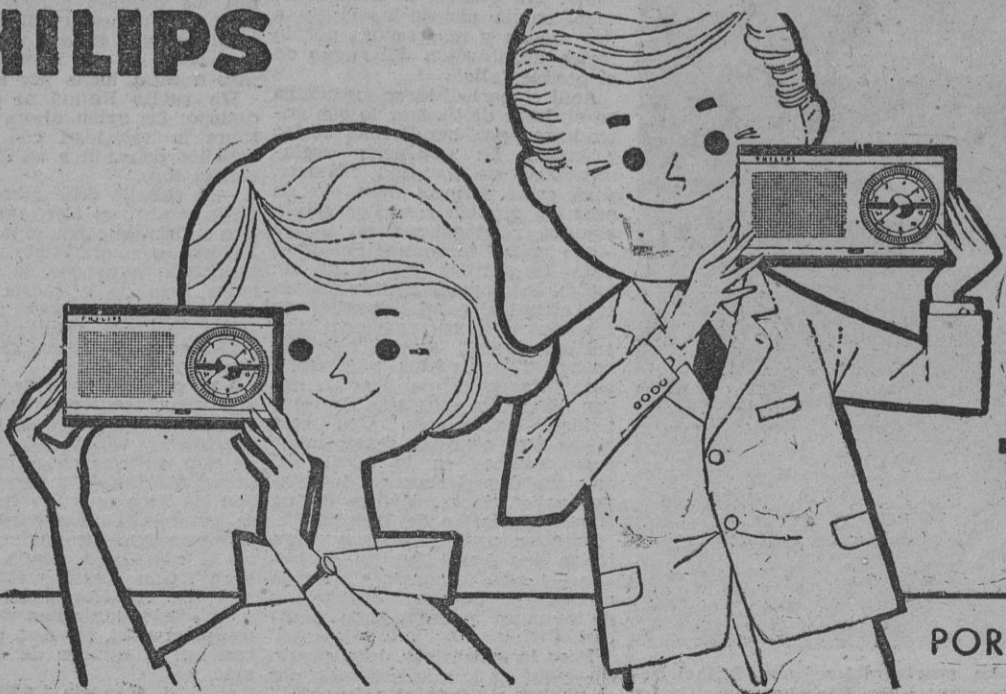
Urbanización LA LABRADORA

## CONSEJO NACIONAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. CONCURSO-SUBASTA

Se convoca concurso subasta para la adquisición de 50 toneladas de carbón de 1.ª, con destino a la calefacción del edificio ocupado por el Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. Las ofertas deberán presentarse antes del 15 del corriente en las oficinas del Consejo, plaza de la Marina Española, 1, donde se encuentra asimismo expuesto al público el pliego de condiciones.

Madrid, 1 de octubre de 1961.—El Interventor Delegado.

## PHILIPS



También usted necesita su radio transistor-personal

POR UNA VIDA FELIZ EN UN MUNDO MODERNO





# CINE

## DIARIO INTIMO DE OLIMPIA

Ha sido estrenada con éxito de crítica y público en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid la divertida y fastuosa sátira de la "belle época" vienesa "Escándalo en la corte", realización de Michael Curtiz, en vistavisión y technicolor. "Escándalo en la corte", producción Paramount en

## ELIZABETH TAYLOR, DEMANDADA POR UNA AGENCIA DE INMUEBLES DE ROMA

ROMA, 71. — La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha sido demandada por falta de pago de la comisión por la suma de 1.110.000 liras por la Agencia Internacional de Bienes Inmuebles de Roma, cantidad que corresponde a los beneficios de la empresa por el alquiler de una lujosa villa en Roma durante los siete meses que durará el rodaje en la Ciudad Eterna de la película "Cleopatra".

La denuncia, que ha sido presentada por la citada Agencia, envuelve también en la acción judicial correspondiente a su esposo, Eddie Fisher, y a su agente, Robert Abrahams.

Según la compañía que la demanda, la actriz se ha negado a abonar la comisión, que asciende al precio de la renta de un mes del alquiler de la casa, que representan las 1.110.000 liras, equivalentes a 107.115 pesetas. (Efe.)

la cabecera de cuyo reparto aparecen los nombres famosos de Sofia Loren, John Gavin y Maurice Chevalier, reconstruye con toda fidelidad el ambiente frívolo y, a la vez, austero de la corte del emperador Francisco José. Es la historia de la más bella princesa austriaca, Olimpia, cuyas ideas del amor levantaron el más fantástico murmullo en las altas esferas europeas. Viuda de un conde sexagenario, Olimpia vió como un desesperado pretendiente rechazado se disparaba un tiro ante la imposibilidad de seguir viviendo sin su amor; mas su mala puntería hizo fracasar el suicidio, pero el escándalo fué suficiente para que el emperador desterrara por unas semanas a la adorable princesa, recluida en un lejano castillo. Cabalgando en un brioso bruto, Olimpia vió por primera vez al comerciante norteamericano, llegado a Viena montado en una infernal máquina a la que llamaba automóvil. Entre Olimpia y Charlie, el comerciante, nació un amor fuerte y sincero. Pero la princesa, por si acaso, no dijo al joven su verdadera personalidad, y al día siguiente desapareció. Olimpia amaba con todo su corazón al joven comerciante, pero su alta casta y la corte imperial no podían autorizar un casamiento a todas vistas desigual; por otra parte, el emperador había destinado la mano de la hermosa viuda a un príncipe prusiano, medio tonto, pero noble al fin. Ya en Viena, y en la flor de la corte, se inició lo que era inevitable: el escándalo. Intrigas palaciegas, celos femeninos, hasta culminar con un final que a todos ha de complacer. (Por lo menos, a Olimpia y a Charlie mucho les complació.)

## ¡¡PROXIMAMENTE!!

LA ULTIMA INTERPRETACION DE GARY COOPER



SOLAMENTE EL HOMBRE QUE ESCRIBIO "PSICOSIS" PODIA ESTREMECERLE A USTED CON TAN ANGUSTIOSO SUSPENSE

## Una de las películas más espectaculares y certeras es «BARRABAS»

La más espectacular y escalofriante contienda entre rudos gladiadores está siendo escenificada por el gran director Richard Fleisher para el productor Dino de Laurentiis, en la monumental película histórica "Barrabas", para distribución mundial por Columbia Pictures; en la que el magnífico actor Anthony Quinn tiene como oponente femenina a la maravillosa Silvana Mangano y la colaboración de millares de "extras".

El coste de esta ciclópica producción está calculado en 6.000 millones de liras, o sea, unos 600 millones de pesetas. Se trata de una de las empresas más colosales intentadas por el cine que, aparte del esfuerzo económico que representa, requiere una preparación y una planificación rigurosas para crear el ambiente de una época grandiosa en sus vicios y en sus virtudes.

Para esta lucha sangrienta y varia de los gladiadores se restauró, en su original esplendor y grandeza, las célebres Arenas de Verona, que cuentan dos mil años de antigüedad, y que es precisamente donde se produjeron los hechos que relata el film.

—La vieja Roma tenía más imaginación y fantasía para montar sus espectáculos que el propio Hollywood— declaró Ri-

chard Fleisher—. Hemos aprendido que su concepción de lo que es un circo era mucho más amplia y original que la nuestra. Y el circo, más sangriento también—agregó—. Yo trataré de revivir aquellos tiempos con la mayor propiedad posible.

En una sola escena se desarrollan cuatro distintos espectáculos simultáneamente. En una esquina, vigorosas amazonas cazan fieras salvajes. En otra, un grupo de elefantes cumplen su número con maravillosa perfección; mientras en las otras dos restantes, grupos de gladiadores luchan a muerte sobre una pasarela, al fondo de la cual, se pasean leones hambrientos en espera de las primeras víctimas.

Estos hechos ocurrían en el imperio romano a diario, ya que cada ciudad poseía sus propios gladiadores, que contendían con los de las ciudades vecinas, casi ininterrumpidamente, para satisfacer la sed de sangre y diversión de los romanos.



UNA PELICULA EXCEPCIONAL "Dos Amores", la obra maestra del cine estadounidense, es una gran historia de amor, con los problemas, la pasión, la lucha interior de una mujer auténtica en esa edad difícil en que la soltera se convierte en solterona. Pocas veces ha ofrecido el cine un retrato de mujer tan sincero, tan desnudo, tan verdadero, como el de esta Anna, que incorpora admirablemente la primera "estrella" de Hollywood, Shirley Mae Lane, que aparece en el grabado junto a Jack Hawkins. "Dos Amores", producción Julián Blaustein, realizada en cinemascopio y technicolor, bajo la dirección de Charles Walters, y que se exhibe en los cines Carlos III y Roxy B.

## ¡¡MUY PRONTO!!

¡LA PELEA MAS DESPIADADA QUE EL CINE HA LOGRADO FILMAR!



## DELEGACION DE HACIENDA

Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación

### SUBASTA

En el «Boletín Oficial» de la provincia del día 30 de septiembre se anuncia una importante subasta de mercancías procedentes de aprehensiones, a celebrar el próximo día 10, a las 16,30 horas, en el salón de sorteos de la Lotería Nacional, calle de Alfonso XI, número 9, de cuya publicación oficial existen 200 ejemplares para su venta en esta Delegación.

## REVALIDAS 4.º y 6.º

MAXIMO: 20 ALUMNOS POR CLASE  
Prepárese en ACADEMIA PAX y aprobará en un curso Reválida y 5.º  
PREPARATORIO COMUN PERITAJE SELECTIVO INDUSTRIALES

Academia PAX ATOCHA, 64  
Tel. 228 43 26

## La novela «El cardenal», de Morton, al cine

El productor Otto Preminger ha adquirido los derechos cinematográficos de "El cardenal", del célebre literato y poeta Henry Morton Robinson, fallecido en enero de este año.

El productor-director ha manifestado que rodará la película en Boston y en Roma para distribución mundial por Columbia Pictures.

"El cardenal" es la historia de un chico de Boston que, por su bondad y brillante inteligencia, alcanza la alta jerarquía de cardenal.

La novela, publicada en 1950, fué, durante nueve meses, el "best-seller" número uno de los Estados Unidos, habiéndose vendido más de 1.500.000 ejemplares en su idioma original, vendiéndose además millones de ejemplares traducidos en los doce idiomas siguientes: español, árabe, danés, holandés, francés, alemán, italiano, japonés, malayo, noruego, portugués y sueco.

Este es el próximo film que realizará Otto Preminger después de "Advise & Consent", para distribución por Columbia Pictures, como la segunda película de las cuatro que tiene en contrato con la famosa distribuidora.

## CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas. Enviamos a provincias. CAME SANTA ANA, 1 Telf. 2-27-49-25 (Junta Plaza Casorro)

## En memoria de Rodolfo Valentino



CASTELLANETA (Italia).— Un concurrido grupo de actrices y actores del "cine" italiano, así como directivos del "film" internacionales y personalidades de la vida activa italiana han asistido al descubrimiento de una estatua, de diez metros de altura, del célebrísimo actor cinematográfico, "astro principal del "cine" mudo", Rodolfo Valentino, en la pequeña localidad de Castellaneta, situada en el sur de la Península itálica y villa natal del famoso galán romántico.

La escultura es de cerámica y representa a Rodolfo Valentino vestido a la usanza árabe, tal y como aparecía en su película cumbre "El hijo del Jaque", rodada en 1926 en los Estados Unidos; éste fué el último "film" que protagonizó el héroe de la pantalla mundial, que consiguió vivir en la imaginación de todas las mujeres de la primera mitad de este siglo.

La estatua que hoy se ha inaugurado ha sido levantada enfrente de la casa en que naciera, quien para el "séptimo arte" se llamó Rodolfo Valentino, y que en la vida real, recibió el nombre de Guglielmi (pronúnciese "Gullemi"). (Rodolfo Valentino nació en esta población en 1895, y murió a los treinta y un años en 1926.)

Ningún miembro de la familia del afamado actor acudió a la ceremonia. Su hermana María, que ahora cuenta ochenta años de edad, y reside en Turin, Italia, se ha excusado, mediante el envío de un telegrama a la comisión organizadora de los actos, en cuyo texto decía:

"Me siento demasiado vieja para un viaje tan largo." (Efe.)

## A DOS PASOS DEL METRO DE VALLECAS Academia «JUSAT»

Avenida de la Albufera, 19 y 21. Piso 1.º - Puerta núm. 7.  
MECANOGRAFIA.—Máquinas Hispano-Olivetti, 60,00 ptas.  
TAQUIGRAFIA.—60,00 ptas.—FRANCES E INGLÉS. Profesores nativos, clases lunes, miércoles y viernes, 150,00 ptas. Clases, martes y jueves, 100 ptas.—CULTURA GENERAL: Una hora diaria, 75,00 ptas; dos horas diarias, 125,00 ptas.—GRUPOS HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

## ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

Polígono SAN PABLO. Sevilla, primera etapa construcción 4.000 viviendas  
ANUNCIO CONCURSO-SUBASTA DE LAS OBRAS DE URBANIZACION GENERAL

La Organización Sindical de F. E. T. y de las J. O. N. S. convoca concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de urbanización general del polígono de San Pablo, en Sevilla, al amparo del decreto número 1.093, del 8-VI-1961, según proyecto redactado por el ingeniero don José Luis Prats Vila, y de la que es promotor la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura.

El presupuesto de subasta asciende a treinta y siete millones novecientos sesenta mil trescientas cincuenta y dos pesetas con veinticuatro céntimos (37.960.352,24 pesetas), y la fianza provisional a doscientas sesenta y nueve mil novecientos ochenta pesetas con diecisiete céntimos (269.980,17 pesetas).

El plazo de ejecución de dichas obras es el señalado en el pliego de condiciones particulares facultativas.

Las proposiciones extendidas en el modelo oficial, y documentación exigida para optar al concurso-subasta, pueden presentarse en la Delegación Sindical Provincial de Sevilla, o en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura (paseo del Prado, 18-20, planta 15, Madrid), durante quince días naturales contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuera festivo, al día siguiente.

El acto del concurso-subasta se celebrará en la Delegación Sindical Provincial de Sevilla, a las doce horas del tercer día hábil siguiente al de quedar cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

El proyecto completo de las obras, los pliegos de condiciones jurídicas, económicas y técnicas estarán de manifiesto en la Delegación Sindical Provincial de Sevilla (Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura), en la Jefatura Nacional de la referida Obra Sindical y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficinas.

Madrid, 26 de septiembre de 1961.—El Jefe Nacional de la Obra, Enrique Salgado Torres.



**Consultorio grafológico**

**MARIO LANZA, Sevilla.**—Me gustan la decisión y entusiasmo que revelan su escritura, así como su actividad y rapidez de sus juicios. Es inteligente y no es de extrañar que deposite una gran confianza en sí mismo, seguro de su propio valer. Su estado de ánimo es satisfactorio, como propio de quien está complacido en ser como es. Poco perseverante, ¿no es cierto?

**ESTRELLA FUGAZ, León.**—Usted se encontrará a sí misma en todas aquellas profesiones que no requieren cálculo, amiga lectora. Porque es impaciente, inquieta, muy emprendedora y rápida en sus juicios, de una inteligencia despierta y muy resuelta. No es constante, pero logra terminar todo lo que se propone, merced a un gran esfuerzo de voluntad. Su temperamento se identifica singularmente con el seudónimo que usted ha escogido. Muy femenina, aunque en ocasiones peque de autoritaria y caprichosa.

**RECUERDA, España.**—Analizados sus rasgos, saco en conclusión que es usted poseedor de un temperamento enérgico y autoritario, de un espíritu emprendedor y resuelto y de un carácter hábil e inteligente. Muy activo, espontáneo, está dotado de la suficiente voluntad para conseguir todo aquello que se propone. En ocasiones su orgullo le lleva a ser despótico y poco ecuaníme. Muy emotivo, sentimental, apasionado y de una voluntad que a veces le lleva hasta la testarudez.

**ILUSA TONTA.**—Puedo decirle, para empezar, que es usted poco sincera, caprichosa y muy femenina, de acusada vanidad y poco activa. Advierto en sus líneas cierta complacencia en ser como es, satisfecha de su forma de ser. Su carácter, como ya sabe, es débil y poco emprendedor. Benevolente y de muy buenos sentimientos.

**ZARAGOZANO, Zaragoza.**—La regularidad y equilibrio de su escritura me revelan que es usted persona consciente, ecuaníme y muy segura de sus decisiones y juicios. Hay frialdad en el trazo, propio de quien piensa mucho las consecuencias de todos sus actos. Es inteligente, generoso—pero con medida—, algo

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	☉	✕	☉	=	Tenderá a gastar su energía en escritos que no darán los resultados apetecidos y que su imaginación o impulsividad le harán esperar como seguros.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	☉	=	⊗	Z	Se entusiasmará con proyectos un poco fantásticos y en relación con actividades que escapen a las suyas habituales. Está prevenido contra palabras sugestivas e interesadas.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	☉	✕	Se tomará su trabajo un poco a la ligera. Además múltiples satisfacciones de orden sentimental le invitarán a olvidarse de sus obligaciones utilitarias.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	☉	Z	⊗	⊗	Guiados por intereses indudablemente nobles podrán darle consejos o informaciones que muy fácilmente le conducirán a tomar decisiones equivocadas o perjudiciales.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	☉	=	Su presencia resultará decisiva para otra persona perteneciente a su círculo familiar y es posible que usted se beneficie de las consecuencias de su ayuda.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	✕	☉	=	⊗	Las circunstancias le forzarán a llevar una actividad que será superior a sus deseos o energías físicas, pero los resultados prácticos le compensarán ampliamente.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	Z	⊗	No se impresione precipitadamente por hechos o palabras que surgirán de improviso y que chocarán bastante a sus opiniones o esperanzas. El tiempo actuará en su favor.
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	☉	=	=	☉	Tendrá varios caminos para resolver un problema o cuestión de tipo utilitario. Reflexione sus decisiones, pero no demasiado. El titubeo prolongado le perjudicará.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	Z	✕	⊗	Habrà de poner en juego su habilidad para escurrir el bulto en materia de obligaciones. Diversas circunstancias le pondrán frente a algunas de sus promesas incumplidas.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	☉	✕	⊗	Reaccione con sentido común ante inesperadas contrariedades o conflictos. Las influencias astrales apoyarán sus intereses en todos sentidos si tiene calma.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	✕	☉	Z	⊗	Un contratiempo que posiblemente le afectará mucho será, sin embargo, el origen de algo bastante beneficioso para usted y sus intereses familiares o económicos.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	☉	=	+	⊗	Si mantiene una intensa actividad de carácter social es muy fácil que se vea humillado o haya de enfrentarse con personas que le son profundamente repulsivas.

### Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán poco emprendedores, relativamente ambiciosos y, sin embargo, podrán alcanzar niveles sociales elevados y lograr metas de gran envergadura. Una buena suerte muy fiel y un carácter amable, simpático, espontáneo, hábil y delicado les abrirán puertas que de otra manera se mantendrían cerradas indefectiblemente. Por su sola presencia podrán, a lo largo de muchas ocasiones, obtener cosas que largos esfuerzos de otros no han podido alcanzar. Gustarán de la compañía de sus semejantes y estarán siempre dispuestos a prestar una ayuda a quien se la pida o la necesite. Su desinterés muy pocas veces será recompensado con la ingratitude y este hecho será otro de los elementos que moldeen su triunfo en la vida. Tendrán delicada la vista y podrán padecer de afecciones crónicas en ella desde la misma infancia. El número 15 les dará suerte. Su color favorito será el beige. Su perfume, el azahar. Su talismán, la cornalina.

**CLAVE EXCELENTE**  
 ☉ BUENO  
 ⊗ MEDIANO  
 = PASABLE  
 ✕ MALO  
 + PESIMO

displicente y, sobre todo, muy tradicionalista. Amigo de la sinceridad, de la que hace incluso un culto, y del orden.

**LU-GU-MA, León.**—Personalidad acusada, don de gentes, originalidad y cierta rebeldía a aceptar las normas establecidas son las facetas de su carácter más sobresalientes. Usted, amigo lector, es muy activo, resuelto y decidido, emprendedor e inteligente, de una gran seguridad en sí mismo y en sus resoluciones, lo que no le evita que se muestre vanidoso y confiado ante cuantos le rodean. Su generosidad es muy relativa. Orgulloso.

**LUCHO, Madrid.**—No tengo ningún inconveniente a realizar el análisis grafológico de su escritura, pero debe usted escribirme

sobre el papel sin rayar, doce renglones mínimos, acompañando su firma y rúbrica habituales. Le aconsejo utilizar el mismo seudónimo para no esperar nuevo turno. ¿De acuerdo, amigo lector?

**MARIA DEL CARMEN MARTINEZ, Madrid.**—Debe usted escribirme sobre papel sin rayar, un mínimo de doce renglones, con su escritura corriente, incluyendo su firma y rúbrica habituales y un cupón de RULETA MAGICA, sin cuyos requisitos me es imposible realizar el análisis que me solicita. ¿De acuerdo, amiga lectora?

**PELOPONESO, Madrid.**—Espíritu conciso, ordenado y calculador, activo e inteligente, pero reflexivo y metódico, lo que resta afán emprendedor y animoso a

sus proyectos, aunque concediéndoles una seguridad que, de otra forma, sería más problemática. Temperamento apasionado y emotivo, pero que sabe dominarse.

**NOTA A LOS LECTORES.**—Se recuerda es indispensable incluir, para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de RULETA MAGICA, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

**CUPON PARA UNA CONSULTA A LA RULETA MAGICA**

### LIBROS DE TEXTO A PLAZOS

Servimos cuantos textos precise. Bachillerato, Ciencias, Derecho, Ingeniería, Medicina, etc. a correo seguido cualquier punto de España y cobraremos en 16 mensualidades.

**CREDITO EDITORIAL HERNANDO**  
 CARRETAS 21, primero - MADRID (12)

### LANZ IBERICA, S. A.

Días pasados se ha celebrado Junta General extraordinaria de accionistas y Consejo de Administración para dar paso a la nueva situación creada con motivo de entrar la John Deere americana en una mayor participación financiera e industrial.

El Consejo ha quedado constituido ahora de la siguiente manera:

- PRESIDENTE:** Excmo. Sr. D. Carlos Rein Segura.  
**VICEPRESIDENTE 1.º:** Mr. Waldo O. Bargmann.  
**VICEPRESIDENTE 2.º:** Itmo. Sr. D. Francisco Muñoz Botín.  
**CONSEJEROS:** Mr. William A. Hewitt, Mr. H. F. Curtis, Mr. C. M. Peterson, Mr. Hanns Tronser, D. Ricardo Medem González, Itmo. Sr. D. Pablo Martínez Almeida, Itmo. Sr. D. Pablo Hernández Coronado, D. Enrique de Ocerin, D. Santiago Corral Pérez, Itmo. Sr. D. Agustín Virgili Quintanilla.

**DELEGADO DEL GOBIERNO:** Itmo. Sr. D. Luis Iparraguirre de la Cueva.

**SECRETARIO DE LA SOCIEDAD:** D. Carlos Rodríguez Spiteri. Como **CONSEJERO DELEGADO** sigue D. Ricardo Medem González.

La categoría de quienes, por parte del grupo John Deere, han ocupado puestos en el Consejo demuestra, mejor que cuanto se pudiera decir, la importancia que Deere & Co. da a su presencia en España. Esa mayor actividad que se ha de dar a los asuntos de L. I. S. A. ha hecho aconsejable nombrar unos directores generales en las personas de Mr. James F. Lardner, ingeniero industrial; don Ricardo Medem Sanjuan, ingeniero agrónomo, y don Roberto Medem Sanjuan, ingeniero industrial.

Lanz Iberica inicia así, unido a su actual fabricación de tractor LANZ BULLDOG, una época de mayor expansión que rápidamente ha de dar sus frutos mediante la presentación en España de todo el vasto programa de maquinaria agrícola John Deere y la iniciación de exportaciones a través de esta gran organización internacional.

### PREPARACION COMERCIAL

EXCLUSIVAMENTE SEÑORITAS

Modernos métodos de enseñanza destinados a la formación de auténticas secretarías. Clases graduadas. Cursos rápidos e intensivos. Prácticas de oficina, máquinas de estenografía, calculadoras, etc. Formación artística y social.

**SAN ESTANISLAO DE KOSTKA**  
 COLEGIO FEMENINO ATOCHA, 28

**BARRIO del PILAR**  
 Propietario: JOSE BANUS

**tiendas:** Desembolso: desde 46.000 y 31.000 Ptas.  
 Mensualidad: 800 Ptas. durante 10 años

**PISOS 10.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 9.000 ptas. aplazadas, resto a pagar 676 ptas. al mes durante 10 años.**

**MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL** alquilando los pisos adquiridos a su renta legal

**COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** METRO y TRANVIAS. AUTOBUSES desde salidas metro Tetuán y Valdeacederas, al 8.º del PILAR

EL BARRIO DISTA 700 MTS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 6, 1.º Izq. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche  
 EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde  
 Y EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay [Entrada provisional frente al n.º 378 de la calle Bravo Murillo] Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde

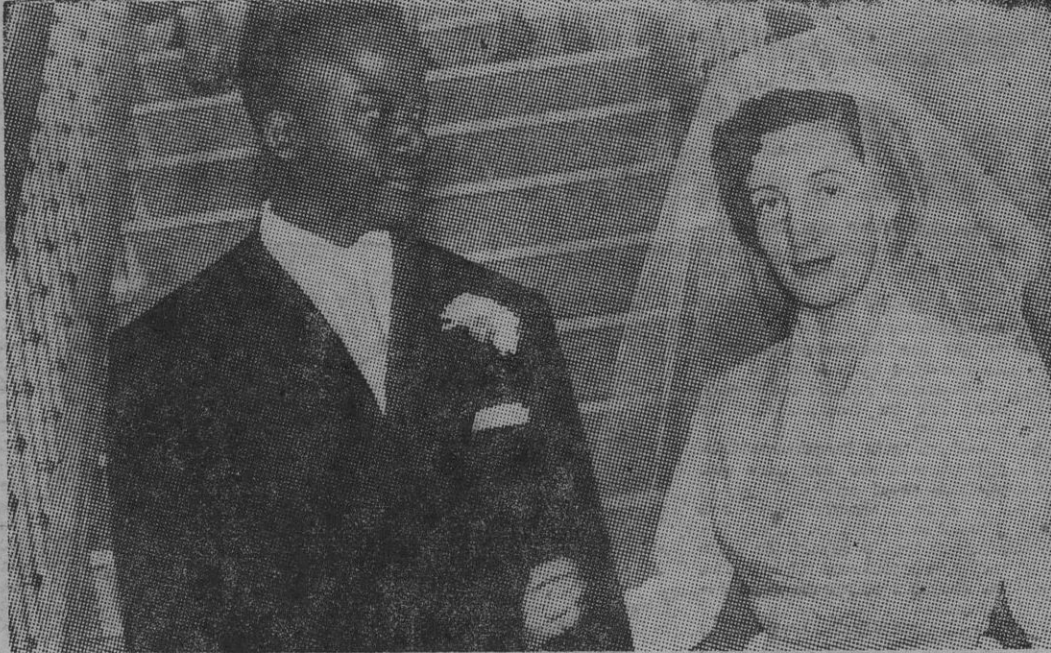




# PUEBLO

## “YO SOY LA AUTENTICA NUERA DE HOMO KENYATTA”

“Bernardo Mbemba y yo nos casamos en la iglesia del Buen Suceso en noviembre de 1956”



### La guapa de hoy



¡Qué les podemos decir hoy de Dorothy Blank que no diga ella con esa mirada! Definitivamente, ante chicas de esta categoría, lo mejor, para evitar cursilerías facilonas, es estampar con la mejor marca de pluma y tinta aquello de “¡Apaga y vámonos!”. (Y usted, amigo, piense ahora lo que quiera, sepa que es alemana, aprenda el idioma rápidamente y llámela por teléfono. Suponemos que en información se lo darán.)

### Chocan un coche y un tren en Indianápolis: Cinco muertos

INDIANAPOLIS, 3.—La Policía informa que cinco personas han resultado muertas al chocar en un paso a nivel un automóvil y un tren. El vehículo quedó totalmente destrozado y el tren sufrió ligeros daños. (Efe.)

ESTA mañana, al filo de las diez, se ha presentado en la Redacción de nuestro periódico una mujer, delgada, pálida, en compañía de un chiquillo, de unos dos años, de grandes ojos, brillantes; rostro moreno y cabello negro.

—Esa mujer que dice ser la esposa de Bernardo Mbemba, en el reportaje que publicaron ustedes el pasado sábado, es una impostora. Su verdadera esposa, civil y eclesiásticamente, soy yo.

En su mirada, no había que asomarse a los papeles acreditativos, no había duda. Esa mujer, para el periodista, a las primeras de cambio, decía la verdad. El reportaje, firmado por Mercedes Díaz Jiménez, desde Roma, no negaba, pues, en el antetítulo, a seis columnas, que publicábamos en la página 13 del pasado sábado:

“Una madrileña, nuera del jefe del Mau-Mau.”

Sin embargo, las protagonistas eran diferentes. En la crónica de Mercedes, de gran interés humano, se decía: “Conchita Gómez y Mbemba Kenyatta se casaron en Madrid hace seis años.”

—A su corresponsal la han engañado, estoy segura. Esa mujer, Conchita Gómez, no es la esposa de Bernardo Mbemba, ni se ha casado en Madrid, hace seis años, ni mucho menos.

La historia, pues, se abre para nosotros—la verdadera historia—en la fría mañana del 12 de noviembre de 1956, en la iglesia del Buen Suceso, de Madrid, cuando el sacerdote preguntaba a Julia González, de blanco toda, trémula y nerviosa:

—Julia, ¿quiere usted a Bernardo Mbemba por legítimo esposo, según ordena y manda la Santa Iglesia Católica?

—Sí, quiero.

Momentos después, los novios salían de la iglesia. En el Registro Civil fueron apuntados con sus nombres y sus apellidos. Ni un solo fotógrafo de Prensa había asistido a la ceremonia. Y, sin embargo, la noticia había sucedido, allí mismo, a las ocho y media de aquella mañana de invierno. Porque acababa de casarse el hijo de Homo Kenyatta, uno de los más poderosos hombres de África, acusado por los ingleses de ser jefe del Mau-Mau y entonces en prisión.

—¿Los padrinos?

—Sí, señor. Fueron mi hermano, en representación del hermano de mi marido, y la mujer de mi hermano.

Bernardo y Julia se habían conocido en Londres tiempo atrás. Los presentaron en una reunión íntima, en alguno de los pisos de estudiantes que a veces frecuentaban los dos.

—No nos pusimos novios aquel día, ni mucho menos. Pero, eso sí, desde aquel mismo momento yo aprendí a conocer los problemas de África.

Julia trabajaba de corresponsal de Prensa extranjera por entonces. Bernardo se ganaba la vida dando unas clases de inglés en donde podía. Meses después se encontrarían los dos, fortuitamente, en el hotel Plaza; se saludaron y quedaron para el día siguiente.

—Algo después nos casábamos. La gran ilusión de mi vida era tener un hijo. Pero no tuvimos suerte. Dos veces estubo a punto de nacer. Dios no quiso.

Mbemba daba conferencias; iba a algunas casas particulares para enseñar idiomas.

—¿Cuántos hablaba a la perfección?

—Muy bien español. También el inglés. Y los suyos, el kikuyo, que es el de su pueblo, y el swahili, que es la lengua oficial de toda África.

Mbemba era doctor por la Universidad de Harvard. Inteligentísimo, especialmente preparado para la política; a pesar de todo, de incluso su aparente fuerza física, era un hombre enfermo. Sus nervios estaban deshechos.

—Fuimos a visitar a la Virgen de Lourdes. Tenía gran ilusión en ese hijo que no nacía. Y le pedí dos cosas fundamentales. Una, que resplandeciera la verdad de Homo Kenyatta en Inglaterra, y otra, que Dios me concediera la alegría de ese hijo.



La Virgen se lo concedió. Julia me habla con los ojos iluminados, en los que muchas noches han temblado lágrimas de esperanza.

—A los pocos días, la Prensa de todo el mundo publicaba que el principal testigo que había declarado contra mi suegro, en Inglaterra, había sido pagado para que así lo hiciera. Por eso, la justicia inglesa, que es tan rígida, no lo ajustició. Y a los nueve meses exactos de aquella visita a Lourdes, nació mi hijo.

El pequeño es una joya. Tiene unos hermosos ojos y una blanca sonrisa. Lleva un escudo en su chaqueta. Tiene el color moreno de su padre, y habla de “abuelito Kenyatta” con alegría, mientras afirma que a la mujer del periódico la van a guardar en el cuarto de los lobos por mala.

—Nació el 11 de agosto de 1959.

—Vivimos en Martín de los Heros hasta que él se marchó. Ahora, salgo adelante como Dios me da a entender. Doy algunas clases y espero para dentro de

unos días una buena colocación.”

—Bernardo necesitaba ocuparse de la política. Varios médicos me han dicho que su enfermedad es grave. El ha dado algo mucho más importante que su vida por su pueblo. Ha dado su salud.

Cuando detuvieron a su padre, Bernardo Mbemba tuvo que huir desesperadamente de su pueblo. Estuvo perdido en el desierto varios días. Lo encontraron deshecho y sin sentido. Después vino a España, donde se le dio asilo político.

—No es cierto que mi marido haya estudiado en la Universidad Central de Madrid. El era ya licenciado en ciencias políticas y económicas cuando vino. Mi marido tampoco es un borracho. Es un enfermo. Su cuerpo no tiene, no ofrece resistencia física al alcohol.

El 30 de junio del año pasado se marchó a Roma. Volvió, algunos meses más tarde, solamente para estar con su mujer y su hijo un par de días, unas horas.

—¿Le ha escrito a usted últimamente?

—Sí, señor. Aquí está su última tarjeta postal.

Foto de la Fontana del Mosé. Al reverso Bernardo Mbemba ha escrito con bolígrafo, con mano temblorosa:

“Querido hijo mío: Recibí tu foto. Me alegro mucho. Cuando pueda te mandaré los juguetes que me pedías. Muchos besos de tu querido padre.—Mbemba.”

Está fechada el día 21, y escrita en correcto español.

—No es verdad tampoco que por el Papa hayan puesto en libertad a mi suegro. El Santo Padre está por encima de esas cosas. Tampoco es verdad que recibiera a Bernardo solo en una audiencia especial. Lo hizo en compañía de algunas personas. De la misma forma que puedo asegurarle que el Santo Padre nos envió una bendición apostólica especial para Bernardo y para mí. Aquí viene conmigo.

La veo. “Su Santidad le envía su bendición a Julia y Bernardo Mbemba.”

—Con ella también me mandó un rosario, que conservo religiosamente me mi poder, y que será algún día para mi hijo. Mi marido tampoco ha recibido dinero de ninguna organización política. Jamás. Por eso hemos llegado a pasar hasta calamidades, trabajando en España. Además, mi marido es anticomunista.

—¿Por qué no va usted a Roma?

—Lo haría, y con mucho gusto. Lo que pasa es que no tengo medios económicos para hacerlo.

—¿Por qué no ha dicho usted hasta ahora nada de esto?

—No lo he contado a nadie porque no quería complicar para nada la política de mi suegro, porque quizá a los kikuyos no les gustara saberlo. Sin embargo, yo estoy dispuesta ahora a ir donde sea y a que resplandezca la verdad. Considero desde que me casé que mi patria es España, desde luego, pero que también lo es la patria de mi marido.

Julia recuerda aquella frase de Bernardo Mbemba antes de contraer matrimonio, tal vez el mismo día de la declaración de amor:

“Pero tú debes saber que cuando llegue el día que tenga

que luchar por mi patria dejaré a mi mujer, y hasta a mi hijo, si es preciso.”

Las mismas palabras que años atrás pronunciara Homo Kenyatta a su mujer inglesa antes de hacerla su esposa.

El pequeño Javier Mbemba juega con el periódico. Miran sus grandes ojos otra vez la fotografía del periódico.

—Mamá: abuelo Kenyatta.

En los ojos de Julia González de Mbemba hay unas lágrimas. Sin embargo, ella espera, igual que en aquellas horas de Lourdes, que se produzca el milagro. Y entonces la alegría y la felicidad volverán a reinar en el modesto piso del barrio de Extremadura, donde vive, y no es difícil que en un día muy cercano el viejo Kenyatta, en la casa que le regalaron los ingleses, siente sobre sus rodillas a ese pequeño moreno que aún espera los juguetes de su padre.

**Tico MEDINA**  
(Foto de Torreemocha.)

**ALGO ORIGINAL**  
**COMBINACIONES**  
de **NYLON**

Confeccionadas con un nuevo tejido de NYLON PURO muy grueso, de tacto suave y una gran caída

- ★ Modelos sin ningún adorno, muy prácticos y de gran aceptación.
- ★ Modelos con adornos discretos también muy prácticos, y
- ★ Modelos de gran lujo.

**TODOS A PRECIOS ASOMBROSOS**  
*El Danubio Azul*  
Preciados, 9 MADRID

**Intensificación del turismo austriaco a España**

A mediados de este mes llegarán a España el director general de una de las más importantes agencias de viajes austriacas, don Leopoldo Millwisch, acompañado de su apoderado, señor Dexinger, y jefes de venta y planificación, con el fin de intensificar la ya importante corriente turística hacia España.