

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.827
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 12
AGOSTO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61.32

NUESTROS MUEBLES TIROLESES
son macizos, hechos a mano y duran generaciones
Lo único adecuado para salones, salones, clubs y cortijos



EN ARGENSOLA, 2
ANEXO, en ARGENSOLA, 6
MADRID

POR LOS SUCESOS DE ORBAICETA

ENERGICA PROTESTA ESPAÑOLA AL GOBIERNO FRANCES

Los planes de terrorismo y sabotaje fueron preparados en Francia

«EL CAMPESINO» HA ESCRITO A DE GAULLE Y A KENNEDY

PARIS.—El embajador de España en Francia, señor conde de Motrico, ha presentado en el Quai d'Orsay una energética reclamación por el incidente de Orbaiceta. Una completísima documentación apoyaba la protesta del embajador. En ella aparece demostrada de una manera fehaciente la preparación en territorio francés de unos planes de terrorismo y sabotaje contra España, los lugares de reunión de los agitadores y el acopio de armas.

★ **TORPE CAMPANA.** — Se comenta en círculos políticos de París que el relieve periodístico con que algunos diarios, entre ellos "France Soir", han recogido el incidente ocurrido en la línea fronteriza de Navarra, y que costó la vida de un carabiniero, responde a una torpe campaña publicitaria promovida por empresas editoriales francesas que preparan la edición de una biografía novelesca de "el Campesino". (Efe.)

★ **CARTA A LOS PRESIDENTES.** — "El general "el Campesino", héroe de la guerra de España, que reivindica el atentado de Pamplona, escribe a De Gaulle: "La liberación de España comienza hoy." Con estos titulares, el diario "France Soir" publica la siguiente información, fechada en Pamplona el 10 de agosto y atribuida a sus propios servicios: "Una docena de guerrilleros, armados de metrallas, han intentado sabotear la central eléctrica del pantano de Irabia, en Orbaiceta, cerca de la frontera franco-española. Al ser sorprendidos por la Guardia Civil, los agresores se dieron a la fuga, hiriendo de muerte a un carabiniero. En los medios españoles se estima que los agresores han podido volver a pasar la frontera francesa. Las patrullas fronterizas españolas han sido reforzadas. Este ataque ha sido reivindicado por el "Estado Mayor de la Reconquista Española", cuya finalidad es derribar al General Franco y restablecer la República. "El Campesino", que es quien dirige estos grupos de guerrilleros armados, ha escrito al general De Gaulle, a Kennedy y a Macmillan para anunciarles que las fuerzas a su mando "incluían oficialmente las operaciones de liberación." (Efe.)

Intento de golpe de Estado

en Argentina

QUERIAN DERROCAR AL GOBIERNO FRONDIZI

LOS REBELDES (ultranacionalistas civiles y militares) OCUPARON LA CENTRAL TELEFONICA DE BUENOS AIRES Y RADIARON UNA LLAMADA «DECLARACION REVOLUCIONARIA»

COMUNICADO OFICIAL: «LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES HAN APLASTADO LA SUBLEVACION Y LA SITUACION ES NORMAL»

BUENOS AIRES, 12.—Un intento para derribar al Presidente Arturo Frondizi ha sido aplastado hoy cuando fuerzas del Ejército capturaron a una banda de rebeldes que se había apoderado de la emisora de la radio nacional y habían difundido por ella una "declaración revolucionaria". El subsecretario de Defensa, José Cáceres Monie, ha manifestado en un comunicado que un oficial de la Fuerza Aérea, 25 soldados y dos civiles fueron detenidos por soldados de la Fuerza Aérea que permanecieron leales al Gobierno. Cáceres añadió que la central telefónica de Buenos Aires había sido ocupada por otro grupo de hombres —civiles y militares, al parecer, estos últimos de la Fuerza Aérea.

Este grupo aún se mantiene en el centro telefónico, pero su rendición se espera de un momento a otro. Se ha informado que el grupo rebelde está mandado por el ex comandante de la Fuerza Aérea Hilario Maldonado. Al parecer, el único acto de violencia ocurrido hasta ahora fue el disparo de unas ráfagas de ametralladora hecho por los rebeldes cuando la Policía se aproximaba al edificio de la central telefónica, después de que los insurgentes comenzaron a difundir su llamada "declaración revolucionaria". No se ha informado que se hayan producido heridos.

Cáceres dijo que el movimiento era de carácter "ultra-nacionalista". En su declaración, el Gobierno dice que "unos extremistas habían radiado una proclama revolucionaria en un intento de excitar al pueblo, perturbar la paz y el orden público y dañar el prestigio del país en el exterior".

"No obstante, el incidente ha servido para probar una vez más que el público y las fuerzas armadas están indisolublemente unidos y persiguen un destino nacional mediante el mantenimiento de la legalidad y la continuación del régimen constitucional. Los rebeldes ocuparon anoche una central de teléfonos en los suburbios de Buenos Aires y desde ella, por las cuatro líneas que allí pasan de las emisoras de radio locales, radiaron su proclama. En ella dijeron que el "movimiento revolucionario" había derribado a Frondizi."

De fuente militar argentina se ha declarado a primera hora de hoy que "no existe ningún movimiento revolucionario en el país" y "que la situación de las fuerzas armadas es normal".

Mientras la radio ocupada por los rebeldes difundía su "comunicado" se informó que Frondizi se encontraba en su residencia en Olivos, suburbio de Buenos Aires, juntamente con algunos miembros de su Gobierno. (Efe.)

RENDICION DE LA CENTRAL

BUENOS AIRES, 12.—Un grupo integrado por unos veinte o treinta civiles y miembros de la Fuerza Aérea se ha rendido sin lucha al amanecer de hoy. Soldados de la Fuerza Aérea y de la Marina rodearon el edificio de la central telefónica en los suburbios y fueron los que

"aceptaron" la rendición de los rebeldes. (Efe.)

EN CORDOBA, ESPERANZA Y TANDIL

BUENOS AIRES, 12.— En su "proclama revolucionaria" los revoltosos dijeron que se habían producido levantamientos militares en Córdoba, Esperanza y Tandil, pero, según las noticias que se tienen en dichas ciudades, reina una completa calma.

El ministro de Defensa, doctor Justo P. Villar, manifestó poco después de medianoche que la paz reina en todo el país. Las cuatro estaciones de radio cuyos programas regulares fueron interferidos por los rebeldes son la Radio Municipal, la Radio Nacional, Radio Porteña y Radio Rivadavia. Las líneas de estas emisoras coinciden en el centro de Cuyo (Efe.)

APOYAN AL GOBIERNO

BUENOS AIRES, 12.—Un breve comunicado publicado por la oficina presidencial dice que las fuerzas armadas han desarticulado un intento subversivo y han detenido a las personas que participaron en el apoderamiento de una estación de radio y un centro telefónico. El comunicado reafirma que las fuerzas armadas apoyan al régimen constitucional y que el Gobierno continuará aplicando la ley y manteniendo la paz interna.

DESARROLLO DE LA SEDICION

★ Noticias difundidas por radio desde Argentina y captadas

en Santiago de Chile señalan que una Junta Militar pretende haber derrocado al régimen de Arturo Frondizi.

★ En Montevideo se recibe información de que un grupo de civiles armados se hizo cargo de una emisora de radio de Buenos Aires, Radio Estado (la principal estación gubernamental), y difundieron la noticia de que Frondizi había sido derrocado.

★ Después que la emisora citada difundió una "declaración revolucionaria" contra el Presidente Frondizi, y a pesar de que los ministros de las Fuerzas Armadas argentinas declararon que nada sabían de un supuesto golpe de Estado, los delegados de los países americanos en la Conferencia de Punta del Este abarrotaron la sede de la Conferencia solicitando noticias sobre el particular.

★ Al ser informado sobre el supuesto golpe de fuerza, el embajador de la Argentina en Gran Bretaña, contraalmirante Teodoro Hartung, ha declarado no saber nada, añadiendo: "Nada he oído sobre el particular, y me sorprende. Gracias."

★ Una emisora del Gobierno ha informado que todo permanece tranquilo y que el Presidente Frondizi se encuentra bien en su residencia oficial y que se halla en contacto directo con los secretarios del Ejército, Marina y Fuerzas Aéreas. Señaló que en breve sería facilitado un comunicado oficial.

★ En Washington, círculos argentinos han declarado que es

(Pasa a la pág. siguiente.)

Ayer en la Paloma

La boda más original del año



Ayer, en la iglesia de la Paloma, se casaron dos castizos madrileños. El cortejo tuvo una originalidad que atrajo la curiosidad de todo el vecindario: el novio y la madrina se trasladaron al templo montados en un carro de mano empujado por amigos de la pareja, ataviados de maceros. En la foto, la madrina en lo alto de la "carroza". (Información, en la "Página de casi todo lo que pasa".)



CASTA y SUSANA 1961

Anoche fueron elegidas en la popular y castiza verbena de las Vistillas Casta y Susana 1961. La rubia, María Gloria Jiménez, tiene dieciocho años y es una belleza muy cinematográfica. La morena, María del Carmen Morcillo, diecisiete primaveras, es una chiquilla, que se permite el lujo de no pintarse. Y como ustedes ven, resulta maravillosa. En la quermesse apareció —como desempolvado homenaje al maestro Bretón y a Ricardo de la Vega— un don Hilarión improvisado. Un empleado de la Renfe que quiso evocar "aquellos tiempos" que si para él fueron mejores, tampoco "éstos" están nada mal. Si no, véase la muestra. (Foto Torremoncha.) (Información, en la última página.)

Rusk reafirma: Negociaremos

Berlín con la Unión Soviética

TRES MIL SOLDADOS U. S. A., A EUROPA

WASHINGTON, 12.—A la salida de su entrevista con el Presidente Kennedy, el secretario de Estado, Dean Rusk, ha declarado que se producirán negociaciones con Rusia acerca de la crisis berlinesa, aunque el momento de las mismas es aún dudoso.

Dijo que todos los diplomáticos occidentales creen que se producirán tales negociaciones, pero advirtió que no cabe creer que vayan a ser fáciles ni sencillas.

Rusk, que estuvo casi una hora con el Presidente, afirmó que las conversaciones celebradas por él en París han evidenciado un alto grado de unidad entre los aliados occidentales en cuanto al problema de Berlín.

"Ocurre que se halla unificado en su intención de defender sus intereses reales contra las presiones del Este. Creo que comprende lo serio y lo potencialmente grave de la situación", dijo. Añadió que, con todo, los occidentales desean aprovechar todas las oportunidades de llegar a un acuerdo por medios pacíficos.

Dean Rusk destacó, sin embargo, que las divergencias entre Rusia y Occidente son grandes, y que incluso cuando las posturas de estas dos partes parecían ser iguales, como al tratarse de hacer de Laos una nación libre e independiente, la discusión fue siempre difícil con los soviets. "Por ello—agregó—, tendremos problemas complejos y muy difíciles. Pero para eso está la diplomacia y el Departamento de Estado."

El secretario de Estado manifestó que la forma y el momento de las negociaciones con la U. R. S. S. serán objeto de continuas consultas entre los aliados, y admitió la posibilidad de una reunión cumbre occidental. Afirmó que unas negociaciones no son un juego y que es preciso ir a ellas con ciertas perspectivas de feliz resultado.

Rusk manifestó que el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, le había informado con de-

tales de su conversación con Kruschef días atrás en Moscú, pero no se mostró más explícito. (Efe.)

* TRES MIL SOLDADOS U. S. A., A EUROPA

WASHINGTON, 12.—El secretario del Ejército, Elvis J. Stahr, ha declarado que el Ejército enviará 3.000 soldados adicionales a Europa en un futuro inmediato, y que se procede al entrenamiento de más hombres para enviarlos a Europa más adelante.

No indicó el número de soldados que se entrenan, pero se sabe que tres divisiones del Ejército han recibido instrucciones para mantenerse en estado de alerta. (Efe.)

* "NO EXISTEN MOTIVOS PARA ALARMARSE" (Adenauer)

LONDRES, 12.— El canciller alemán Konrad Adenauer ha predicho la celebración de una nueva conferencia de "alto nivel" y se halla de acuerdo con las declaraciones formuladas por

los dirigentes norteamericanos y rusos en el sentido de que las grandes potencias deben negociar para resolver sus diferencias en torno a Berlín.

"La situación política es grave —ha dicho el canciller—, pero no existen motivos para alarmarse." (Efe.)

* EL CONCEPTO COMUNISTA DE LA LEY "ES DEMASIADO EQUIVOCADO" (Juez Hetzer)

ZELZEN (Alemania occidental), 12.—El juez Horst Hetzer, del tribunal supremo de la Alemania oriental, que escogió la libertad, pasándose a la zona occidental del país con su familia, se ha trasladado a este centro de refugiados, donde formulará la solicitud oficial para poder permanecer en Alemania occidental.

Hetzer declaró que decidió pasarse porque su conciencia no le permitía permanecer en la zona oriental, donde el concepto de la ley por parte de los comunistas "es demasiado equivocado". (Efe.)

La Exposición de Arte Románico, ampliamente divulgada por la Prensa extranjera

En las oficinas organizadoras de la Exposición Internacional de Arte Románico se reciben constantemente informaciones de Prensa extranjera, especialmente francesa, inglesa, alemana e italiana, en las que se da cuenta de la favorable acogida que ha tenido esta manifestación artística, de la que los corresponsales y técnicos han escrito documentadas crónicas en tono de franco elogio y resaltando, al mismo tiempo, la importancia de este extraordinario acontecimiento cultural.

* PERSONALIDAD DEL CONSEJO DE EUROPA, EN LA EXPOSICION

BARCELONA. — Se halla en esta ciudad M. Louis-Thomas Jurdant, secretario de la Direc-

ción de Información del Consejo de Europa, quien se ha trasladado a España para estudiar detenidamente la Exposición Internacional de Arte Románico, que se celebra en Barcelona y en Santiago de Compostela, con el fin de completar en los medios internacionales la acción de propaganda y divulgación de ese acontecimiento artístico, cometido que tiene a su cargo dicho Consejo.

* ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE ZARAGOZA VISITAN LA EXPOSICION

BARCELONA. — Procedentes de Zaragoza, y en viaje especial para visitar la Exposición Internacional de Arte Románico, ha llegado a esta ciudad un grupo de profesores, alumnos y artistas de la Escuela de Artes y Oficios de aquella ciudad aragonesa, cuyo viaje y visita han sido organizados por Radio Zaragoza E. A. J. 101.

Al frente de la expedición vienen el delegado en España de la Asociación de Críticos de Arte de la U. N. E. S. C. O., don Emilio Ostalé Tudela, y el publicista e historiador don Victoriano Navarro.

Además de esta representación, constantemente visitan la exposición grupos culturales de todos los lugares de la región catalana.

Asimismo, la afluencia de visitantes particulares sigue el ritmo de animación que viene registrándose desde el día en que la exposición quedó abierta al público.

EN LA CONFERENCIA ECONOMICA INTERAMERICANA

Punta del Este: ARGENTINA MEDIA ENTRE LAS GRANDES Y PEQUEÑAS NACIONES

Para disponer de la distribución del programa Kennedy

* LOS EXILADOS CUBANOS PROTESTAN DE LA PARTICIPACION DE LA CUBA CASTRISTA

PUNTA DEL ESTE (Uruguay), 12.—La intervención del Presidente de la República Argentina, Arturo Frondizi, se considera, en los medios allegados a la conferencia interamericana, como un nexo entre las grandes y pequeñas naciones que participan en la reunión para disponer de la distribución de los 20.000 millones de dólares del programa de Kennedy "Alianza para el Progreso".

Frondizi ha requerido anoche por teléfono del presidente del Consejo Nacional del Uruguay, Eduardo V. Haedo, que "emplee su influencia para allanar la oposición de los delegados de su país al borrador del Plan".

Haedo, por su parte, se ha reunido con los principales delegados hasta las cinco de la tarde (hora local) y se espera que celebre otro cambio de impresiones con ellos a última hora de hoy.

Se ha dicho que los uruguayos están dispuestos a aceptar el proyecto de declaración de Punta del Este, redactada por los "cinco grandes" de Iberoamérica—la Argentina, Brasil, Chile, Méjico y Perú—, para disponer de los primeros 1.000 millones de dólares para el primer año del programa de desarrollo de diez en favor de las pequeñas naciones centro y sudamericanas.

Los uruguayos, disgustados con lo que ellos califican de "extrema vaguedad" del borrador de la declaración, habían propuesto 22 enmiendas para asegurar un trato de favor a los pequeños países. Cuba, Bolivia, Colombia y Venezuela también han anunciado enmiendas.

La Argentina, en representación de los "cinco grandes", ha argüido que la declaración debe ser de líneas generales y que los detalles deberán ser ajustados por las agencias interamericanas que administran el programa. (Efe.)

ULLASTRES se reunió con los industriales de la operación «M-1»

SAN SEBASTIAN, 12.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, presidió un acto en la Delegación de Comercio, al que también asistió el director del Instituto Español de Moneda Extranjera, durante el cual mantuvo un cambio de impresiones con los industriales de la operación "M-1" el presidente de la misma expuso los principales problemas con que se enfrenta esta operación, y el ministro hizo un detallado examen de todas y cada una de las cuestiones expuestas. Al final de la reunión exhortó a los industriales asistentes a trabajar con entusiasmo en el mejoramiento y ampliación de sus instalaciones, para irse poniendo en línea en espera del día en que haya que ir a una integración económica.

* OPOSICION DEL SENADO ARGENTINO A UNA COMISION PLANIFICADORA

BUENOS AIRES, 12.—El Senado argentino ha resuelto oponerse a la idea de constituir una comisión planificadora, a cuyo cargo estaría la aplicación del programa "Alianza para el progreso", para lo cual se encuentra reunida en la localidad uruguaya de Punta del Este la conferencia interamericana.

En la declaración que la Cámara Alta elaboró al respecto, se respalda la posición asumida por la Argentina en Punta del Este, sosteniendo que aquella involucraría una restricción que repugna a la sensibilidad republicana al limitar el indiscutible derecho que asiste a cada país de formular sus propios planes de desarrollo nacional. (Efe.)

representa para todo el hemisferio occidental. (Efe.)

Imposición de la gran cruz de Sanidad a don Camilo Alonso Vega

HOMENAJE DE LOS COLEGIOS MEDICOS AL MINISTRO DE LA GOBERNACION

SAN SEBASTIAN, 12.— El ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, ha recibido la gran cruz de Sanidad, que recientemente le fué concedida, y que le ha sido ofrecida por los Colegios Médicos y Sanitarios de España.

El acto se celebró a primera hora de la tarde en el Gobierno Civil, con asistencia del subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez Miguel; capitán general de la VI Región Militar, teniente general Marín de Bernardo; director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla; gobernadores Civil y Militar de Guipúzcoa; obispo de la Diócesis y demás autoridades provinciales y locales y varios gobernadores civiles de provincias y otras muchas personalidades.

La representación médica la integraban el director general de Sanidad, doctor García Orcoven; presidente del Consejo de Colegios Médicos de España, ha sido ofrecida por los colegios doctor Crespo Alvarez; decano del Cuerpo Médico de la Beneficencia Provincial de Madrid, doctor González - Bueno; grandes cruces de Sanidad, presidentes de todos los colegios médicos de España y más de un centenar de profesionales llegados ex profeso para asistir al acto.

El doctor Crespo Alvarez leyó unas cuartillas haciendo historia de por qué se le otorga la gran cruz de Sanidad al ministro de la Gobernación, significando que el galardón fué pedido por los Colegios Médicos de España, que representan a 34.000 profesionales de la medicina. "Puede ser —dijo el doctor Crespo Alvarez— que en nuestra actuación hubiera también un poco de egoísmo, pues siendo total la identificación de los médicos con el ministro, algo nos alcanza a todos, y más especialmente a los que tenemos la suerte de ostentarla, ya que, como es natural, teniendo a V. E., aumenta su valor, aunque ya estaba a incommensurable altura, porque también la tienen la más alta dama española y su hija, la marquesa de Villaverde."

Terminadas sus palabras, el doctor Crespo Alvarez procedió a la imposición de la gran cruz de Sanidad al ministro de la Gobernación, en medio del aplauso de todos los presentes.

Seguidamente, el ministro pronunció un discurso para agradecer a la Sanidad española el homenaje de que se le hacía objeto. Subrayó la importancia que tienen para el país la salud pública y el orden público, y terminó

haciendo votos por la grandeza y la prosperidad de la medicina española.

Al final del acto, los médicos españoles se trasladaron a un céntrico hotel, donde ofrecieron un almuerzo al ministro de la Gobernación.

SOLIS SE REUNE CON LOS MANDOS SINDICALES DE GUIPUZCOA

El ministro inauguró después la sala de arte doméstico

SAN SEBASTIAN, 12.—El ministro secretario general de Movimiento, don José Solís, visitó la Delegación Provincial de Sindicatos y recibió a una comisión de jurados de empresa, así como al director de P. A. K. E. A., que le ofreció el nombramiento de miembro de honor del Congreso de Prevención de Accidentes de Trabajo, que se celebrará en Madrid el próximo otoño.

Más tarde, el señor Solís se reunió con las jerarquías sindicales guipuzcoanas y con los presidentes de las secciones sociales y económicas. El delegado sindical expuso al ministro los más importantes problemas planteados en el campo industrial, y el señor Solís prometió su ayuda para resolverlos.

Posteriormente, acompañado del gobernador civil, delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, delegado de Sindicatos y otras jerarquías, estuvo en la gran sala de exposiciones del Ayuntamiento, para inaugurar la exposición de arte doméstico, donde en más de cincuenta "stands" se exhiben distintos productos de la industria guipuzcoana. Asistió también al acto el ministro señor Gual Villalbi, presidente del Consejo de Economía Nacional; así como el obispo de la diócesis y autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

Medio millón de personas han visitado ya el Parque Sindical

El día de mayor afluencia fué el 18 de julio

Medio millón de personas han visitado este año el Parque Sindical Puerta de Hierro. Hasta el 30 de julio la cifra de visitantes llegaba a las 411.596 personas. En los primeros días de este mes se aproxima ya al medio millón.

La zona deportiva del Parque Sindical Puerta de Hierro cuenta con un frontón, tres trinquetes, cuatro campos de baloncesto, uno de fútbol de hierba y dos de tierra, a más de tres piscinas unidas. Una de ellas infantil, la otra de adultos y la última destinada a competiciones. Juntas forman la mayor de Europa.

Además, existe una presa en el río, tres bares, un restaurante, jardines. En fin, la sola enumeración de las cifras de visitantes a lo largo de lo que va de año es bastante clara: enero, 643; febrero, 3.999; marzo, 6.349; abril, 4.094; mayo, 60.770; junio, 109.784; y julio, 225.760. En la primera decena de agosto los visitantes fueron 65.910.

Según nos informa Julián García Pueyo, el mayor porcentaje de público prefiere la piscina. En siete meses y pico ha recibido a 274.956. El día de mayor afluencia fué el 18 de julio, con una cifra de 24.793 asistentes. Los niños que acudieron en lo que va de año ascienden a 33.414.

El Parque Sindical, como queda reflejado en las cifras que anteceden, es visitado también en invierno. Se da el caso curioso de que en los meses de frío van grupos de muchachos a practicar el tiro.

Este hombre estuvo a bordo del DC-8 raptado en pleno vuelo



La odisea del DC-8 de la Pan American Airways, raptado en pleno vuelo por un exaltado francés, Albert-Charles Cardon, "por odio a la política argelina del Presidente Kennedy", será narrada por este joven francés, Jean Portelle, que se encontraba entre los 72 pasajeros que volvieron de La Habana. Jean Portelle efectúa en la actualidad un reportaje en los Estados Unidos para un periódico belga. Ha sido premiado en el concurso de los jóvenes reporteros de Europa número 1, en 1958, y ha obtenido en 1960 el premio Alphonse Allais por su libro "El mundo en un bolsillo en noventa y ocho días", y el premio Interallado por su novela "Janitzia, o la última que amó el amor".

Intento de golpe de Estado en Buenos Aires

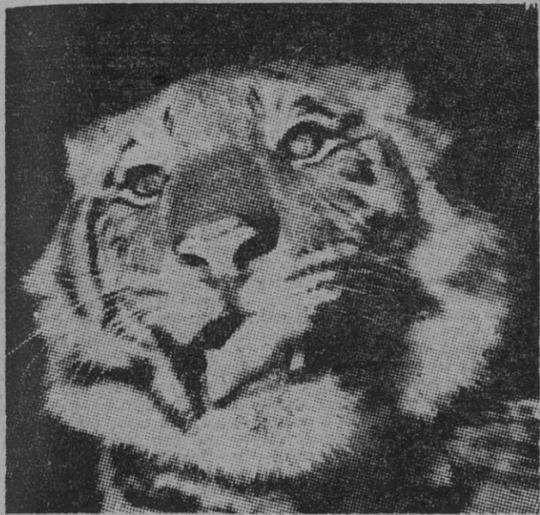
(Viene de la pág. anterior.)

probable que un pequeño grupo de gente armada haya podido apoderarse de una emisora de radio bonaerense, desde la que difundió la noticia de una revolución y el derrocamiento de Frondizi; pero la citada noticia era falsa, ya que el Gobierno sigue en el Poder. El Departamento de Estado U. S. A. indicó que no sabía nada acerca del hecho.

* Funcionarios del Gobierno argentino declaran que un grupo de "rebeldes" no identificados se apoderaron de varias centrales telefónicas en Buenos

Aires y difundieron una "declaración revolucionaria" contra el Gobierno Frondizi por cuatro estaciones de radio locales; pero que las fuerzas gubernamentales recuperaron las centrales telefónicas y emisoras, disparando algunos tiros, sin determinar si ha habido bajas. Los rebeldes mencionaron los nombres de los miembros de una Junta Militar que pretendían instalar en el Poder. Los citados funcionarios han declarado que reina la calma en el país y han negado que haya prosperado el golpe de Estado. (Resumen de Efe.)

REPULSA A UNA SOSPECHOSA IMPUNIDAD



La debilidad o la desidia de las fuerzas francesas encargadas de mantener el orden en la zona de la frontera franco-navarra ha permitido a una cuadrilla de forajidos, capitaneados por el tristemente célebre "Campesino", perpetrar el acto de inútil terrorismo de Orbaiceta, en el que ha perdido la vida, cumpliendo heroicamente con su deber, un guardia civil español. Al dolor que experimenta hoy todo nuestro pueblo, conmovido por esta muerte violenta, se añade el unánime sentimiento de repulsa hacia la tolerante impunidad con la que se ha consentido la preparación en territorio francés de un atentado semejante.

La enérgica reclamación presentada por el embajador de España en Francia ante el Quai d'Orsay demuestra fehacientemente la preparación en territorio francés de planes de terrorismo y sabotaje contra España. Hay, pues, una conducta de ciertas autoridades francesas contraria a las normas por las que se rigen las relaciones internacionales y contraria también a las más simples reglas de la buena convivencia entre países vecinos.

¿Qué pensaría Francia—escribe nuestro colega "Unidad", de San Sebastián—y qué pensarían los franceses si los atentados del F. L. N. se preparasen y se organizaran desde la suave y pacífica costa malagueña? ¿Cómo clamarian entonces esos periódicos franceses que se obstinan en no reconocer ni admirar la paz y el orden de nuestras tierras, mientras dejan las suyas, como cuartel, a las bandas de terroristas y asesinos?

A la inutilidad de este lamentable episodio, que no va a alterar en nada ni el orden público ni la paz ciudadana

que disfruta nuestro país, porque se encuentran ambos muy por encima de toda mancha terrorista, se añade una anecdótica crítica que, con muy escaso sentido del respeto que merecen las magistraturas más altas, ha difundido la Prensa francesa. Se trata de las cartas dirigidas por "el Campesino", autor del criminal atentado, nada menos que al Presidente de la República francesa, al Presidente Kennedy y a Macmillan. En estas cartas, "el Campesino" reclama para sí la responsabilidad y la "gloria" del sangriento hecho. Si lamentable es que lleguen a ocurrir estos actos de terrorismo, más lamentable aún y más vergonzosa es que un clima de amoralidad política, de tergiversación de los valores humanos, anime a un criminal personalillo a escribir a personalidades situadas en puestos de tan enorme responsabilidad y tan elevada categoría.

El prestigio nacional de Francia—nación que ha aportado tantas cosas al acervo común de la civilización occidental—necesita verse liberado de la posibilidad de que se fraguen en su territorio maniobras terroristas como la que ha originado la muerte de un español en Orbaiceta. El hecho puede dolerle, como se ha escrito con acierto, a España, pero debe avergonzarle a Francia.

España, pese a cualquier complacencia indebida e ilegal, pese a cualquiera de esas complicidades peligrosas, se basta y se sobra para mantener el orden en su propio suelo. Y Francia debe, porque es obligación de un país soberano y civilizado, mantener en el suyo el orden debido para impedir estos ataques criminales, estos atentados que violan el Derecho internacional.

FUE el día en que el "Vostok II" giraba sobre nuestras cabezas. Naturalmente, yo no lo sabía. Fué un día marcado con el signo de la aventura, y en mi vida particular pude apreciarlo. El caso es que para mí sólo se trató de acompañar a una señora de la familia hasta la ciudad, a treinta kilómetros de aquí. Fui a despedirla. Ella debía tomar el Talgo para Zaragoza. Para mí, en total, un pequeño paseo. Muchas mañanas lo he hecho con gusto en los trenes eléctricos de cercanías. He venido a ver la ciudad romana. Y esto mismo hice ese día hasta que salió el tren en que se iba mi pariente. La aventura empezó después de la salida del Talgo, cuando al echar una ojeada al horario de trenes vi que había salido el que acostumbro a tomar para regreso, y me quedaban dos horas y media de espera para el próximo. Dos horas y media entre las piedras clásicas tantas veces recorridas, las piedras doradas junto al mar calmado, en un mediodía de agosto mediterráneo, y muy cansada. Me senté filosóficamente en un banco de piedra a la sombra de las palmeras, y desde la cuesta de la estación contemplé las murallas, la silueta de las casas en lo alto y la punta de mis alpagatas de payesa. Unas higueras cercanas entre la calma daban su olor. Entonces oí una voz que, en inglés trabajoso, me preguntaba algo. Se trataba de un joven rabiosamente moreno, con una mochila a la espalda. No sé inglés, y comencé a mover mucho los brazos, porque había entendido que preguntaba por Correos y quería indicarle el camino. Hasta que me atravesó una sospecha. "¿No será usted español, por casualidad?" "Sí, señora" "¿Demonios!, pensé yo. Los dos nos reímos. El joven se marchó bien informado. Entonces desplegué el periódico y me enteré, otra vez, de la guerra de nervios del mundo. El reloj de una torre de la ciudad iba haciendo saltar sus manecillas, minuto a minuto. Unos minutos de paz. Quizá los últimos minutos de paz del mundo... Y otras voces en inglés salpicado de palabras españolas. Dos señoras inglesas con trajes floreados, sombreros de paja de cintas impecables y los brazos lle-

Treinta kilómetros

nos de paquetes. Las señoras me reconocían: habíamos hecho, en el mismo tren, el viaje de la mañana hasta la ciudad, y querían volver al mismo pueblo que yo. Se sentaron a mi lado y empezó una lucha verbal en un esperanto improvisado para explicarles la hora en que salía el tren. Ellas decidieron quedarse conmigo, para siempre. Una cosa comprendían a la perfección: siguiéndome llegarían a su destino. Les indiqué el periódico. Hicieron un gesto. El gesto de casi todas las mujeres del mundo y de tantos hombres a quienes se mete en una aventura—en la que no quieren participar. El gesto de los que saben que van a ser arrastrados sin remedio a una catástrofe y que quiere decir: deseamos olvidar eso. Me ofrecieron uvas, me enseñaron las palmeras, la luz espesa, el mar pálido, para olvidarlo. Lo olvidamos en el momento en que hubo que bajar a la estación para comprar los billetes. Una larga cola ante la ventanilla. Después: "este tren no para en el pueblo de ustedes. Sólo en San Vicente". San Vicente está a cuatro kilómetros de nuestro pueblo, poco más o menos. Yo decidí marchar. Las inglesas, también. Y después esperamos en el andén. Allí vimos a la vieja de ojos brillantes que canta, en los trenes de cercanías, antiguas canciones catalanas con su voz aguardentosa. Luego pasa la bandeja. Debe de vivir así. Es extraordinario el número de personajes que viven de los trayectos de estos trenes de cercanías: el hombre de los caramelos, el ciego que pide limosna, y para mí, también, la señora Cuca, nuestra vecina, a la que me encuentro cada vez que hago una excursión corta en tren. A decir verdad, aquel día a la señora Cuca no la había visto aún, pero cuando tomamos el correo la encontré en el asiento de al lado, saludando cariñosamente a las inglesas. "Estas pobres alemanas—me explicó—han andado perdiendo todo el día por la ciudad."

Los campos desfilaron lentamente al compás herumboso de las ruedas. Campos grises de olivos y algarrobos. Masías tostadas, color de pan; campos de viñas, de pinos, de mar azul; campos salpicados del colorido vivo de los "campings". Las inglesas cerraron los ojos. Llegó el hombre de las rifas con barajas minúsculas. La señora Cuca compró media baraja dispuesta, esta vez, a que le tocara la bolsita de los caramelos. Abrió el periódico y volvió a cerrarlo. Un gran sopor nos llenaba. No se oía el ruido del tren. El paisaje de tiendas de campaña, rojas, verdes, naranja, pardas; el paisaje de pinos y mar al costado del tren, no se había movido. Llevábamos parados veinte minutos. Por fin cruzó otro tren. Reemprendimos la marcha. Llegó el ciego de la mañana con la mujer que le acompaña siempre. Una pareja limpia y seria, que pide limosna formalmente. Llegó el hombre de los caramelos con gran alborozo y grandes pregones. A la señora Cuca le había tocado la bolsita de caramelos más cara que compró en su vida y estaba radiante. Después se volvió a mí: "Vaya, vaya, lo que viaja usted... No diga que no. Yo apenas salgo de casa, pero sí tengo que hacer algo en algún pueblo, allí me la encuentro..." Las señoras inglesas abrieron los ojos al llegar a San Vicente. Desde el andén se veía el mar. Les hice comprender que para ellas lo más barato y lo más en acuerdo con los gustos de su raza era seguir andando cuatro o cinco kilómetros a la orilla del mar. Yo iba a buscar un taxi. "Nosotras taxi, taxi, partir money." No se apartaban de mí más que la una de la carne. Pero en San Vicente no había taxi. En cambio iba a salir un tren para Vendrell, cerca también de nuestro pueblo. Mientras esperamos que el nuevo tren arrancase, las inglesas volvieron a dormir. Mi reloj marcaba la hora en que mi pariente debía llegar en su Tal-

go a Zaragoza. El trenecito eléctrico, limpio, cómodo, sin ciego por el momento, sin cantadora ni hombre de los caramelos (pero sí con la señora Cuca, que se reía moviendo la cabeza), arrancó al fin, entre un rico paisaje de viñas verdes. Los labradores que recogían la uva llevaban sombreros amarillos, y sus torsos desnudos tenían el color de la tierra. El mar quedaba a nuestra espalda. En las montañas oscuras se formaban nubes tormentosas. Las inglesas estaban serias. Ellas sabían que era al mar adonde debían dirigirse, y no entendían nada. Vendrell llegó en seguida. Encontré un taxi. El hombre del taxi conducía por una estrecha carretera colgada sobre el valle. Otro paisaje. Me dijo que la guerra es un crimen, que los extranjeros aumentan los precios, que los camiones que no dejan sitio en la carretera van conducidos por chóferes criminales, que hacía mucho calor... Desde todas partes, entre los viñedos, nos salían anuncios de colores que pintaban botellas refrescantes. Volvimos a ver el mar. Las inglesas se animaron... El mar se hizo más grande. Se comió las casas. Lo llenó todo. Llegamos a su orilla.

Trayecto de treinta kilómetros. Cuatro horas y media. Demasiado tiempo cuatro horas y media, aun en la época de la diligencia, para recorrer treinta kilómetros. Y sin embargo, en ese mismo tiempo, mi pariente había llegado desde la costa a Zaragoza (cosa increíble en aquella época de la diligencia) y el "Vostok II", a lo que parece, había pasado tres veces sobre nuestras cabezas dando la vuelta al mundo... Pero esto, ¿significa algo? El mayor Titof, en estas horas, se saltó a la torera tres días y tres noches... Y nosotros, el ciego, el vendedor, la señora Cuca, las inglesas y yo, al contrario: en los treinta kilómetros recorridos, asimilamos tres vueltas del viaje de Titof, un desplazamiento hasta Zaragoza y aún nos quedó un trozo de día—ese día tras pasado y perdido para el "Vostok II"—para meternos en el mar, aquellos de nosotros que tuvimos ganas de hacerlo.

Carmen LAFORET

LA OTRA EXPLOTACION

TARDE se ha llegado a descubrir que la Literatura es algo más que una fruición estética o la oportunidad para hacer una exposición de quejas personales. Pero al fin se ha descubierto y hoy buena parte de la gente que escribe y de la que lee ha tomado conciencia de un hecho bastante singular: la Literatura es sobre todo un vehículo de solidaridad, una corriente de ideas políticas, un modo de testimonio o denuncia, y, en último término, un peso vivo o muerto que se va instalando en nuestro pecho para nivelar nuestra conducta y obligarnos a tomar partido en un momento dado. "Que nadie pueda llamarse a engaño, que nadie pueda decirse inocente", podríamos repetir hoy, repasando a Sartre. Así es como en ocasiones a los literatos actuales hay que liberarlos de la preocupación por la belleza de los adjetivos en sus párrafos, en favor de la exactitud y la eficacia de sus sustantivos.

Ese concepto o cometido de la Literatura es, más o menos, lo que últimamente se viene conociendo como "literatura social", hasta el punto de que existen ahora algunas gentes que niegan de plano la existencia de entidad literaria allí donde no haya fuerza social, olvidándose de que si algún peligro existe en este aspecto, es precisamente el contrario: el peligro de que a fuerza de cargar la mano en lo social se omita lo que es primordial en este orden de cosas: hacer literatura, o sea escribir bien.

Precisamente la literatura social no es nada si antes y fundamentalmente no es literatura. Y esto deberían saberlo bien todos los que abandonan la amplia misión de la literatura a este solo término: la eficacia, pues, tratándose de literatura, siquiera sea de la llamada literatura social, nada hay menos eficaz que

algo que no se parezca a una obra literaria.

Y en este aspecto ya no sólo se trata de querer llevar a cabo la empresa de la literatura social con ideas romas, basto estilo o la mera carencia de talento literario para saber escribir medianamente, sino de algo que me parece mucho más grave: con esa desorientación mental que no permite distinguir entre una idea original y un viejo tópico, esa deformación que obliga a calificar moralmente a las personas según el traje que lleven puesto o los kilos que pesen, esa obsesión que impide el tratamiento literario de otros temas y otros personajes que no sean los detallados en una extraña nómina "social" muy al uso: pobres de misericordia, obreros que no encuentran trabajo, humildes oficios mortales, clientes de tabernas de barrio, etc., etc.

Naturalmente, la entidad novelesca o novelable de estos aspectos de la vida o del mundo es muy grande y muy tentadora. Autores hay, y no citemos ni a los nuestros ni a los de fuera en que estamos pensando, que sobre esa parcela indigente, miserable y dura han levantado la creación literaria de todo un mundo personal y legítimo. Pero ese era su mundo; lo demostraron al "crearlo", aunque ya existiera ante ellos en el momento de acercarse a él. No descubrieron esa última parte del mundo un día, por casualidad, ni se fueron desde ese momento a él para exprimirlo y hacerle soltar las rentas literarias que precisaban para hacerse una firma y un nombre.

Se puede escribir acerca de una vida durante toda la vida o una buena parte de ella; pero para eso es preciso saber mucho de vigas. Ver una viga un día en el techo de un figón no es suficiente para especializarse en la materia. Está muy extendido el pre-

juicio de que para hacer una obra verdaderamente social hay que hacer una obra de campesinos de tez amarilla que no comen más que restos de tocino, madres que en cada página sacan sus pechos flácidos para dar de mamar a hijos raquíticos, obreros de la construcción que se caen de los andamios por culpa de la mala sangre del ingeniero o arquitecto; desdichados de diversos oficios, trajes rotos, sueldos de hambre, mente obtusa y corazón de oro que se nos van despedazando en el camino sin que sintamos gran cosa en el alma. Este prejuicio, que sin embargo pretende capitanear toda una teoría de vanguardia sobre la literatura social, no sólo puede acabar, por aburrimiento, monotonía o excesivo partidismo, con el contenido verdaderamente social de la literatura, sino con la literatura misma en esos casos concretos.

Los mundos o inframundos que enarbolan el arte social como bandera, en la mayoría de los casos no precisan de disculpa ni justificación. Existen, y son dolorosos; de modo que ya no es pequeño el mérito de hacerse cargo de ellos. En la elección de los temas literarios, como en la de las amistades, creo que se puede ser parcial; incluso hay que serlo, en ocasiones. Pero seleccionada la parte de realidad de la que se va a tratar, que precisamente ha de ser la parte más débil, la menos agradecida y la más necesitada de tratamiento (exposición o denuncia), entonces se impone ya la objetividad y la honradez; y, sobre todo, la lucidez, si es que en esa elección se han sacrificado pequeñas apetencias personales en aras de una eficacia de tipo social que se pretende conseguir.

Ahora bien: la parcialidad en la elección de la parte del mundo que va a ser objeto

de la creación literaria (ya que no la parcialidad en su tratamiento), puede conducir, por una generalización o repetición continuada y poco inteligente, a una monotonía cargante y a un aburrimiento del que acaso no sea posible salir en muchos años. Y esto es, a mi juicio, lo que en gran medida está ocurriendo ya entre las creaciones literarias de carácter social que hoy, y desde hace algunos años, se llevan en España.

Por otra parte, se está empujando a descubrir que muchos de los escritores de más reconocido renombre social con que contamos no son verdaderos creadores de los mundos que nos ofrecen, sino más bien todo lo contrario: sus detentadores, usuarios o rentistas. Sus explotadores, en una palabra. Da pena y enfurece pensar en la tarea mezquina y calculadora que lleva a muchos de estos escritores sociales al mundo miserable y desasistido de sus operaciones. Da pena pensar, sobre todo, en el silencio, la mudez, la inmovilidad o el estupor con que los personajes reales de las obras de estos escritores se despiden de ellos, una tarde, en los desmontes que rodean la ciudad, en las tabernas del extrarradio, en los caminos polvorientos. Mientras estos seres se quedan como estaban, los otros van camino de casa frotrándose las manos pensando en "la obra".

La explotación literaria de la miseria y de la injusticia es tan cierta como indignante. Esa nueva explotación me parece el peor y el más doloroso de los signos de esta época desorientada e hipócrita que vivimos. Se trata de algo así como la explotación de la lucha contra la explotación: un refinamiento increíble.

Daniel SUEIRO

LOCALIDADES

ESTE es un tema menor, pero no siempre vamos a encontrar asuntos trascendentes que traer a las páginas del periódico. La vida tiene suficientes matices como para permitir interpretar o comprenderla desde muy diversos ángulos, de muy distinta importancia, pero todos necesarios para hacerla útil y agradable. Así, ahora, con el tema de los espectáculos.

Por el momento, Madrid, que es donde vivimos, ofrece las facilidades acostumbradas en todos los veranos. Si es cierto que disminuye la calidad de los espectáculos ofrecidos al público, como si los empresarios creyeran que quienes en Madrid residen durante el mes de agosto son de peor condición que quienes están ausentes, una cierta compensación se ofrece: alguna que otra vez afloran repeticiones cinematográficas interesantes y es bastante fácil encontrar cómodas localidades.

traña costumbre de subir los precios de las localidades en sábados, domingos y días de fiesta, para que se fastidien un poco las personas que trabajan durante los días laborales de cada semana. Otra vez saldrá a relucir el revendedor, que acapara entradas para proporcionarse rápida y fácilmente una ilegítima ganancia. Y otra vez el ciudadano corriente, a la hora de enfrentarse con las taquillas, se encontrará a la defensiva, inermemente, a merced de la buena voluntad de quienes deberían servirle.

A nosotros nos parece que este tema intrascendente tiene alguna importancia. Poca, desde luego, pero bastante. Porque revela que algo anda mal en nuestra manera de convivir, y porque afecta a uno de los derechos más esenciales de cada persona, que es el derecho de divertirse honestamente. Por eso pensamos que las anomalías citadas, y que cada uno de los madrileños conoce por propia experiencia, podrían desaparecer si se procurase evitarlas con decisión y energía.

"Sirja I", el cohete que Brasil lanzará muy pronto al espacio PRONTO PORTUGAL SE INCORPORARÁ AL MERCADO COMUN

* Si Janio Quadros aprueba el estudio que le ha sido presentado, su país participará en la carrera espacial

* La operación se iniciará con cohetes meteorológicos

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal interino.)—La visita recientemente realizada al Brasil por el primer viajero del espacio soviético, Yuri Gagarin, ha tenido la virtud de descubrir un hecho del que los sagaces periodistas de este país no tenían la menor noticia: el Brasil está preparándose también para entrar muy pronto con buen pie, y espectacularmente, en la era del espacio en que vivimos.

El acontecimiento fue hecho público durante la entrevista colectiva de Prensa concedida por Gagarin en Río de Janeiro, como una etapa más en su carrera por el mundo terrestre haciendo propaganda de su patria.

En la citada conferencia con los periodistas, ante el asombro general, un miembro de la Sociedad Interplanetaria de Río de Janeiro, la S. I. R. J. A., hizo entrega al cosmonauta de una reproducción en escala reducida del cohete denominado "Sirja I", que en su tamaño natural tendrá cinco metros de altura y 30 centímetros de diámetro, y que será impulsado por un combustible sólido.

El representante de la insospechada Sociedad Interplanetaria carioca declaró que el "Sirja I" no sería el primer cohete que partiría de suelo brasileño hacia la estratosfera, puesto que ya anteriormente se habían efectuado lanzamientos parecidos de otros artefactos semejantes, de menores dimensiones, con carácter experimental.

Janio Quadros aborda en sus puntos principales la posibilidad de que el Brasil actúe en este campo en colaboración con otros países, entre ellos los Estados Unidos, con quienes ya hemos establecido contactos a través de la National Aeronautics Space Agency (N. A. S. A.), que se ha mostrado dispuesta a admitir de inmediato nuestra cooperación en las pruebas espaciales.

Y finalizó diciendo: —En el estudio enviado al Presidente del país se subraya también la necesidad de que el Brasil defina su política en cuanto se refiere a los derechos internacionales del espacio. Y se sugiere la creación de una Comisión Nacional de Actividades Espaciales, que en principio estaría consti-

tuida por un grupo del propio Consejo Nacional de Investigaciones, que me honro presidiendo.

LOS TIPOS DE LOS COHETES DEL BRASIL

De salir todo como se presume (es decir, de aprobar el Presidente de la nación el plan espacial que le ha sido propuesto), desde tierra brasileña serían lanzados cohetes de sondeo meteorológico en los primeros tiempos. Estarían equipados con aparatos de transmisión y recepción semejantes a los utilizados por la N. A. S. A. en sus lanzamientos en los Estados Unidos. La consecuencia de los lanzamientos sería primordialmente la posibilidad de establecer con carácter

investigador comunicaciones de radio directas entre los Estados Unidos y el Brasil a través de los satélites que se situarían en órbita con la Tierra.

SERIAN FABRICADOS EN EL BRASIL CASI EN SU TOTALIDAD

La fabricación de los cohetes y satélites podrá ser hecha en gran parte en el Brasil. Y lo mismo sucedería respecto a los combustibles especiales para sus lanzamientos.

Según el almirante Otacilio Cunha, "este nuevo campo científico-industrial revalorizaría enormemente las investigaciones físicas y químicas de los centros de estudio brasileños".

* Las provincias ultramarinas no dejarán de ser tenidas en cuenta

* Pueden ofrecer sus recursos a las demás naciones europeas

LISBOA. (Crónica de nuestra correspondencia, Conchita Guerrero.)—La decisión de Inglaterra adhiriéndose al Mercado Común Europeo o de los Seis se veía venir muy de lejos. No deja "huérfanos" a los demás componentes de los Siete, entre los que se cuenta Portugal. Pero... Portugal es el más viejo aliado de la Gran Bretaña, con la que tuvo siempre las mayores deferencias, y el problema está en pie por ahora, aunque tampoco se hará esperar demasiado la incorporación portuguesa al Mercado Común Europeo. De este modo, con una Europa fuerte, unida en sólido bloque económico, el cariz financiero del Viejo Continente se presenta bastante halagüeño.

Según opinan ciertos sectores financieros lusitanos, estamos en una nueva fase de cooperación europea, y lo más sorprendente de ella ha sido la ruptura británica con su tradicional alejamiento insular, tendiendo el primer tramo del puente que establecerá la unión entre los dos fuertes grupos comerciales en que hoy se divide la Europa occidental.

"Nuestra posible adhesión al Mercado Común no dejará de atender: 1.º A la estructura política portuguesa. 2.º A la posición de las provincias de ultramar. 3.º A las necesidades del desarrollo económico", ha declarado el ministro Correia de Oliveira en una entrevista concedida al vespertino "Diario de Lisboa".

En realidad, y según el mismo ministro ha subrayado, la decisión inglesa de colaborar con el Mercado Común no ha sido un hecho insólito e inesperado, sino fruto de una bien meditada reflexión, que fue previamente comunicada a los miembros de la E. F. T. A. Cuando se firmó el acuerdo de Estocolmo quedó ya establecido que cualquier país asociado a los Siete estaría en su pleno derecho de estudiar las condiciones de esa adhesión a los seis, aunque, naturalmente, no podría hacerla efectiva sin consultar a los restantes miembros.

Muy distinto al caso británico es el portugués, el que debe ser también el de los demás asociados a la E. F. T. A. La primera preocupación del Gobierno lusitano en cuanto al desarrollo económico de la nación no se limita a la metrópoli, sino a los territorios que forman parte del todo nacional. En el acuerdo de Estocolmo se aceptó un régimen especial para Portugal, y ahora se espera que los países del Mercado Común concuerden asimismo con las necesidades lusas. Pero digamos esto con las propias palabras del ministro:

"En el estudio que estamos haciendo para nuestra adhesión al Mercado Común se está tratando por ahora tan sólo del territorio europeo. Sin embargo, no podemos dejar de tener siempre presente la naturaleza especial de nuestra estructura política y la posición que tienen en ella los territorios ultramarinos, como provincias perfectamente integradas en el conjunto de la nación. Por otra parte, y como ya tuve ocasión de declarar públicamente, el problema de la unidad

del mercado portugués, en perfecta correspondencia con la unidad política, constituye una de las preocupaciones que orientan nuestros estudios. Nuestras provincias de allende el mar no dejarán, por consiguiente, de ser tenidas en cuenta en el estudio de la futura posición portuguesa en el Mercado Común, ¡y qué beneficios puede ofrecer a Europa un país que tiene su prolongación en unos territorios de recursos tan fértiles y útiles para las demás naciones europeas!"

La entrada de Portugal en el Mercado Común, como se desprende de las declaraciones del ministro de Comercio, no está muy lejana. Con los Seis y los Siete, aunque la suma arroje un numerito que no nos guste demasiado, Europa será más potente en su economía, qué duda cabe. Y a su poderío comercial no le vendría nada estrecha la incorporación de un país tan pluricontinental y pluriracial como el lusitano. Los productos de las provincias africanas, canalizados a través de las tarifas aduaneras que marque el nuevo acuerdo comercial de Europa, serán de gran provecho al Mercado Común.

El paso dado por Inglaterra era lógico. La competencia y poderío industrial de Alemania ha traído en verdad a la Gran Bretaña por la calle de la amargura. No hace mucho tiempo, para citar un ejemplo, se celebró en Lisboa la Feria de las Industrias Británicas. Fue un alarde de fabricación y potencia industrial inglesa, sólo empalmeado por la floreciente producción alemana. La gran maquinaria agrícola, especialmente concebida para los terrenos accidentados, proclamaba bien a las claras la conveniencia de su adquisición para África. Claro está que idénticos armatostes los fabricaba Alemania y, según dicen los maliciosos, los tenía ya bien colocados en varios territorios africanos.

La Feria de las Industrias Británicas vino, por tanto, a entusiasmar «de visus» al cliente portugués, conquistado muy de veras, sin trampa ni cartón, por la fabricación y precios alemanes, pero atado a la Gran Bretaña por lazos de tradición afectiva y acuerdos económicos.

Sin abandonar a sus asociados, la rotunda medida británica les ha dado que pensar. El viraje efectuado por Inglaterra en su política económica, echando pelillos a la mar y adhiriéndose a los Seis, no hay duda de que es inteligente y oportunísimo.

LONDRES:

Luis de Castresana

Ola de terrorismo en Rhodesia del Norte

- Kaunda rechaza la nueva constitución ofrecida por el Gobierno británico
- El «político de la negociación», desbordado por los extremistas de su partido

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Mal han vuelto a ponerse las cosas para sir Roy Walensky en la Federación de las dos Rhodesias y Nyasalandia. Mal viento sopla en los territorios de la "Argelia británica". Rhodesia del Norte amenaza convertirse, una vez más, en problema acuciante para el Foreign Office y para el futuro de la Federación. Si la situación continúa, si no se pone pronto dique a la ola de terrorismo, Rhodesia del Norte puede desembocar en una especie de Kenia de hace ocho años, allá en la época en que el Mau-Mau

sembraba el pánico en todo el territorio.

No hay que hacerse demasiadas ilusiones, y el Gobierno británico, obviamente, no se las hace. El gran peligro consiste simplemente en que el líder nacionalista, Kenneth Kaunda, declinado partidario de la "acción pasiva", ha sido absolutamente desbordado por los elementos extremos de su propio partido, el poderoso United National Independence Party.

Hace un mes, Kaunda rechazó la nueva constitución que, tras incontables tiras y alfojas, le ofreció el Gobierno británico. Dicha constitución, sin embargo, concede ostensiblemente derecho de voto a mayor número de africanos. ¿Por qué, pues, fue rechazada por el partido Nacional? La respuesta es muy simple: si por un lado es cierto que la nueva constitución concede el derecho de voto a mayor número de africanos, por otro lado está fabricada de tal manera, que es muy dudoso que esta mayoría llegara a reflejarse proporcionalmente en una mayoría negra en el Parlamento local.

Kaunda, político de la negociación y enemigo de toda acción extrema—en esto, una especie de Macmillan africano—, propugna la reforma de dicha constitución por los tradicionales cauces de la política. Sin embargo, se ha iniciado ya por todo el país (sobre todo en la zona minera de Copperbelt y en las provincias del Norte) una gigantesca ola de acciones terroristas: granjas y cosechas incendiadas, puentes volados a golpe de dinamita, bombas que explotan en escuelas, fábricas y centros públicos. No se trata de casos aislados. Todo parece señalar un "programa", una conexión entre los disturbios de las ciudades del llamado Cinturón de Cobre y los incidentes de la zona norte y de las provincias de Luapula.

Los diversos incidentes, según se cree, forman parte de una amplia campaña de terror, preconizada y desarrollada por los extremistas del Partido de Independencia Nacional, que han "desobedecido" a su líder, Kaunda, y que, al parecer, están dispuestos, incluso, a prescindir absolutamente de él en el futuro si continúa inclinándose por una po-

lítica "pasiva" y negociadora. La tensión aumenta día tras día. Cada vez son más numerosos los choques entre las fuerzas gubernamentales y los extremistas; cada día hay un puente volado, una carretera "cortada", una granja incendiada... Los nacionalistas anti-Kaunda, expertos en el manejo de la dinamita, emplean también bombas de petróleo para destruir fábricas y colegios. El objetivo es obvio: sembrar el terror, crear el pánico.

Hace unos días, policías y soldados tuvieron que emplear gases lacrimógenos para dispersar a miles de amenazadores manifestantes, cuya actuación presagiaba disturbios sangrientos. La preocupación más urgente se centra, sobre todo, en las granjas "europeas", aisladas en la zona norte del país y que están siendo atacadas, saqueadas e incendiadas sistemáticamente por los extremistas. Doseientos soldados de los célebres "King's African Rifles" han sido destacados a estas zonas desde Salisbury. No parece, sin embargo, que esta intervención armada vaya a solucionar definitivamente la situación.

El fondo del problema, hoy por hoy, es de una sencillez impresionante: Kaunda ha sido desbordado por los elementos extremos de su propio partido. Esto significa, en consecuencia, que el Partido Nacional—o una gran parte del Partido Nacional—ha abandonado las tradicionales fórmulas de convivencia política para adoptar los métodos más alarmantes y explosivos de la acción terrorista. La cuestión es si Kaunda logrará nuevamente "hacerse obedecer" o si, por el contrario, su posición política irá debilitándose paulatinamente, hasta transformarse en nula dentro de su propio partido.

No es solamente Rhodesia del Norte, sino también Rhodesia del Sur, la que amenaza tormenta. El líder africano Joshua Nkomo se halla en Londres en la misión de rechazar, a su vez, la nueva Constitución ofrecida por el Gobierno británico para Rhodesia del Sur. Todo esto, en vísperas de elecciones en Nyasalandia, ha tenido la virtud de poner, una vez más, sobre el tapete del Gabinete británico, el ya viejo y alarmante tema del futuro de la Federación de las dos Rhodesias y Nyasalandia.

LA OFICIALIZACION DE LOS LANZAMIENTOS DE COHETES BRASILEÑOS

Casi coincidiendo con la fecha de la entrega a Gagarin de una reproducción del "Sirja I", el almirante Otacilio Cunha, presidente del Consejo Nacional de Investigaciones y del grupo de trabajo que estudia la posibilidad de que el Brasil comience a participar activamente (de una manera oficial) de la era del espacio, informó que había enviado a Brasilia, para ser sometido a la consideración del Presidente de la República, un estudio que, de merecer el beneplácito del primer dignatario del país, supondría la puesta en condiciones del Brasil para iniciar sus lanzamientos al espacio en el plazo mínimo de seis meses y máximo de un año. Y añadió: —El estudio enviado al señor

PISOS BONIFICABLES

En JULIA NEBOT, 14

(Por General Ricardos, 186.) Junto a la plaza de toros de Carabanchel. Cuatro habitaciones, cocina esmaltada en blanco, cuarto de baño completo y balcón terraza

SITIO ESPLENDIDO Y MAGNIFICAS COMUNICACIONES

30.000 pesetas única entrega inicial con llave en mano. El resto, en mensualidades de 1.400 pesetas. (Si prefiere pagar mayor entrega inicial, disminuiría el importe de la cantidad mensual.)

INMOBILIARIA MORGER

Teléfono 2289204

PISOS BARATISIMOS

Semlesquina a General Ricardos, 178

Todo exterior, 3-4 habitaciones

Comunicados por tranvía, trolebús, autobús y Metro

ASOMBROSAS FRANCIAS, CROBEBUS, EXENTOS 90 %

POQUISIMOS GASTOS

Verlos todos los días incluso festivos:

Gaviotas, 10, 12, 14 y 16. Linares, 21, 23

bodas

AUTOS **ALCALA**

TLFS. 255 66 56 (57) (58)

VENTA ESPECIAL de VERANO

30 ANIVERSARIO

30 PLAZOS.

MARCONI TM-901

AHORA PUEDE SEGUIR SUYO EL TELEVISOR MAS CODIFICADO DEL MERCADO NACIONAL

15.995 Ptas

A. FERNANDEZ CONCEJO

GRAL. MOSCADO, 4 y 6 • ARENAL, 6

HERNAN CORTES, 8 • PRINCIPE, 14

BRAVO MURILLO, 124 • MADRID

POR TODOS
LOS MEDIOS

USA intenta que FRANCIA y TUNEZ

lleguen a un acuerdo sin recurrir a la ONU



PARIS:
PILAR NARVIÓN

FRANCIA rompe su "alto el fuego"

en ARGELIA

ORDEN: responder con las armas al F. L. N.

PARIS, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar NarviÓN).—El Gobierno francés ha dado orden a los responsables militares de Argelia de responder con las armas a la actividad del Ejército del F. L. N. Esta orden se considera como la ruptura de la decisión de De Gaulle del cese del fuego, aunque oficialmente se niegan a darle este nombre.

Esta medida militar se completa con la ampliación a otros sectores de Argelia de las "medidas de pacificación" que se pusieron en vigor en vísperas de la negociación de Evian. Medidas que consisten en la libre circulación de personas y bienes muebles, en la suspensión del toque de queda en algunas ciudades y en la apertura de determinados centros de reagrupamiento donde han estado concentrados hasta ahora los musulmanes procedentes de zonas de guerra.

En París se sigue insistiendo en que De Gaulle piensa establecer un Gobierno provisional argelino a mediados de septiembre, para cubrir una zona de la "etapa transitoria", que el propio F. L. N. ha reconocido como necesaria, aunque, naturalmente, no necesaria con este sistema, que según algunos comentaristas complicaría todavía más la solución del problema.

Las últimas medidas militares son comentadas por la izquierda francesa como una

muestra de que De Gaulle se aleja del terreno de la negociación, y por la derecha como una prueba más de debilidad del Gobierno.

A petición de los países del bloque afroasiático, el problema de Argelia volverá a la Asamblea General de la O. N. U., en su sesión ordinaria del 19 de septiembre.

Respecto al problema de Bizerta, para cuya discusión se reunirá el día 21 de este mes, en sesión extraordinaria, la Asamblea General, De Gaulle ha dado pruebas de su deseo leal de negociar bilateralmente sin recurrir a "las Naciones Unidas". A este gesto ha contestado Túnez explicando que el problema de Bizerta ha llegado a un punto en el que son necesarias las soluciones políticas definitivas y no los gestos militares parciales. Burguiba pronunció ayer un discurso en el que los observadores han detectado unas impresiones corrientes de "nasserismo", que alejan definitivamente, al menos de momento, al líder tunecino de su vieja lealtad a Occidente y lo sitúan definitivamente en el neutralismo activo.

Ante la incómoda postura que habrán de sufrir en la sesión extraordinaria de la Asamblea General, comprometidos entre su lealtad al espíritu afroasiático y su alianza con Francia, los líderes de los países africanos de habla francesa que continúan fieles a Francia se

multiplican para ganar tiempo y evitar el encuentro franco-tunecino en la O. N. U. y resolver la crisis por medio de la negociación directa que París no cesa de ofrecer. Burguiba parece poco decidido a aceptarla, y Francia ha declarado ya que considerará ilegal cualquier decisión que pueda tomar la Asamblea General, en cuyas deliberaciones no tomará parte. Son los hombres de leyes del Quay D'Orsay, siguiendo la tradición de grandes letrados de los franceses, los que han descubierto que, según la Carta de las Naciones Unidas, las decisiones de la Asamblea extraordinaria serán ilegales porque ésta ha sido convocada sin que las decisiones del Consejo de Seguridad hubiesen fracasado anteriormente, puesto que el Consejo sólo levantó las sesiones "sine die" por falta de acuerdo.

Como se ve, el "bizantinismo" reina en Francia a la hora de cualquier acuerdo con el norte de África, sea del lado de Evian, del de Lugin, del de Bizerta o del de las Naciones Unidas. Desde el martes, De Gaulle, Debré y la mitad de los ministros están de vacaciones. El general, en su retiro normal de Colombey, lo que da idea de la poca impresión que hacen en las alturas los rumores de un nuevo golpe de Estado, en el que nadie cree seriamente.

NUEVA YORK:
M. Blanco Tobío

NUEVA YORK, 12. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío). Francia y Túnez tienen de plazo hasta el lunes 21 de este mes para resolver bilateralmente sus diferencias sobre Bizerta; si para esa fecha no lo han hecho, la Asamblea General especial de las Naciones Unidas tomará en sus manos el asunto para debatirlo de cara a la opinión mundial. De hecho, la Asamblea especial ha sido ya oficialmente convocada por el secretario general, Hammarskjöld, al reunir sus 37 patrocinadores del grupo afroasiático la mayoría de cincuenta votos de un total de 99 miembros de la organización internacional. Trabajo les ha costado hacerlo; el voto "number" 50 fue el de Uruguay.

Los Estados Unidos no han querido sumarse a esta convocatoria porque siguen teniendo la esperanza de que franceses y tunecinos vengán a un acuerdo antes del 21, aunque el propio delegado tunecino en la O. N. U. dijo ayer bien claramente que no sabía en qué fundaban los Estados Unidos esta esperanza.

Francia ha prometido su ausencia en el debate, y, por otro lado, nadie piensa aquí que De Gaulle acate una decisión de la Asamblea General especial, después de no haber acatado la decisión del Consejo de Seguridad, que pedía, como ustedes recordarán, un alto el fuego y una retirada de las fuerzas en presencia a sus puntos de partida; esto último es lo que no ha querido hacer Francia y lo que sigue sin querer hacer.

Si aún descartándose de antemano cualquier solución práctica del problema de Bizerta, via Asamblea especial, se sigue adelante con esta idea, es porque en el fondo Bizerta no va a ser el

MOTIVO: Rusia aprovechará la Asamblea General especial para atacar la posesión de bases militares en el extranjero

único ingrediente de lo que va a cocerse a la vista del público. Así, el bloque soviético, entusiasta patrocinador de esta Asamblea de verano, está previsto que aprovechará la agenda para generalizar lo de Bizerta, atacando el principio de la posesión de bases militares en territorio extranjero, o sea, que su objetivo no es sólo Francia, sino, principalmente, los Estados Unidos, que son actualmente los más importantes consumidores de esa mercancía, preferentemente en los alrededores del imperio soviético.

Romper ese cinturón de bases ha sido y continúa siendo una de las obsesiones de la política exterior soviética, como ustedes saben. Aquí se ha dicho que los Estados Unidos deploran la inflexibilidad de De Gaulle precisamente porque puede suministrarles a los rusos la munición propagandística necesaria para alrear una vez más el tema de las bases, siendo esta razón, entre otras, la que indujo a Washington a hacer cuanto pudo por evitar la convocatoria de la Asamblea especial. Según nuestras noticias, la presión de los americanos sobre De Gaulle, que ha venido siendo aplicada con guante de seda, va a ejercerse en días venideros más energicamente, a ver si antes del día

veintinueve De Gaulle y Burguiba concertan algún acuerdo que haga innecesaria una ruidosa intervención de la O. N. U., entendiéndose, claro está, que en el centro de este acuerdo, si por un lado Francia accediera a evacuar por completo Bizerta en el futuro, por otro lado, Túnez se avendría a poner una fecha que deje razonablemente detrás la crisis de Berlín; si en algo están de acuerdo París y Washington en estos momentos, y con relación a Bizerta, es en que esta importante base mediterránea no puede hipotecarse cuando quizá el Occidente va a necesitarla más que nunca.

MEJICO APOYA LA PETICION AFROASIATICA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 12. — Méjico ha anunciado su apoyo a la petición de que se celebre una sesión especial en la Asamblea general, con lo que se eleva así a 53 el número de naciones que han firmado la petición.

Dag Hammarskjöld, secretario general de las Naciones Unidas, ha convocado la sesión para el día 21 de agosto en telegramas enviados a los Gobiernos miembros de la O. N. U.

NOTICARIO DE HISPANOAMERICA

☆ COLOMBIA: La Embajada de Cuba, apedreada

Un pequeño grupo de anticomunistas ha apedreado la Embajada de Cuba en esta capital mientras prorrumpían en gritos de "Cuba, sí; Rusia, no". Desde el interior del edificio se hicieron algunos disparos. Finalmente, los atacantes fueron dispersados por la Policía, que tuvo que disparar al aire para conseguirlo. No hubo heridos, pero la Policía detuvo, por lo menos, a uno de los manifestantes.

☆ BRASIL: Invitación a "Che" Guevara

El ministro cubano de Industria, Ernesto "Che" Guevara, ha aceptado una invitación del Presidente Janio Quadros para visitar Brasil una vez que sea clausurada la Conferencia Económica Interamericana, ha sido revelado en círculos cubanos locales.

☆ CHILE: Huelga de ferroviarios, mineros y metalúrgicos

Huelgas que afectan a más de veinticinco mil trabajadores paralizan hoy simultáneamente el tráfico ferroviario y cuatro de las minas de cobre de Chile, así como las instalaciones siderúrgicas de Huachipata.

Los ferroviarios huelguistas son 3.000 maquinistas y fogoneros, pero otros 30.000 empleados y obreros de los ferrocarriles amenazan con unirseles en el paro si la disputa sobre salarios, causante de la huelga, no se resuelve a su satisfacción para el lunes. Entre tanto, los ferrocarriles han sido puestos bajo control militar.

Son más de dieciocho mil los trabajadores en huelga en cuatro minas cupríferas propiedad de subsidiarios de las empresas norteamericanas Anaconda y Kennecott.

La huelga de los cuatro mil obreros de la siderúrgica de Huachipata ha obligado el cierre de la misma.

☆ ARGENTINA: Incremento del comercio con el Brasil

Ha salido para Río de Janeiro una misión oficial del Banco de la Nación argentina a fin de completar en aquella capital los estudios aquí iniciados con relación a la acción a desarrollar por dicha institución en aquel país para incrementar y fortalecer el intercambio comercial argentino-brasileño.

☆ MEJICO: Posible petición de extradición de un "pirata del aire"

Es posible, según la Prensa mejicana, que este país pida al Gobierno cubano la extradición de Albert Charles Cadon, el ciudadano francés amigo, según sus propias declaraciones, del régimen castrista y del F. L. N. argelino, que se apoderó sobre Méjico de un reactor norteamericano de pasaje e hizo que se dirigiera a La Habana, en vez de a Guatemala. Tal petición sería formulada en caso de que Cadon no recibiera de la justicia cubana el castigo de su "hazaña".

Los delitos imputables al "secuestrador" con arreglo a la ley mejicana son los de robo, ataque a medios de comunicación general y tenencia de arma mortífera, todo lo cual es punible con veinte años o más de prisión.

ITALIA ELABORA OCHOCIENTAS MIL TONELADAS DE PETROLEO PROPIAS Y TRECE MILLONES IMPORTADAS

Alumnos extranjeros en la "Escuela Superior de Estudios sobre los Hidrocarburos"

ROMA. (De nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez).—Para los jóvenes licenciados e ingenieros que pretenden emplearse en la industria de los hidrocarburos, de la química y de la energía nuclear incluye en este reportaje la convocatoria de la Escuela de Estudios Superiores sobre los Hidrocarburos para el próximo curso, que comenzará el 30 de octubre y terminará el 9 de junio. Las plazas son limitadas, de 50 alumnos, pero 40 de ellas están destinadas a becarios, con la asignación mensual de 60.000 liras. Esta cantidad (unas 6.000 pesetas) es muy escasa para Italia, pero el alojamiento en las hospederías y la utilización de los comedores de las instalaciones industriales del E. N. I. permitirán a los becarios terminar felizmente el curso de estudios.

Se trata de un centro perteneciente a la entidad estatal denominada Instituto Nacional de Hidrocarburos, cuyo presidente es el ingeniero Enrico Mattel. Como hasta el presente ningún español ha obtenido beca, será fácil que mis compatriotas se lleven algunas de ellas. Al menos los sudamericanos están pasando por este centro continuamente.

La escuela se halla instalada en Metanopoli, que, como su nombre indica, es la ciudad del metano. Situada a cinco kilómetros de Milán, ocupa una gran extensión, donde se encuentran instalaciones industriales del metano y de los petróleos pertenecientes al monopolio A. G. I. P.,

que domina una gran parte de Italia. Gas natural extraído en el país, producción nacional de 800.000 toneladas de petróleo e importación en bruto de 13 millones de toneladas se manipulan en Metanopoli. Además, el E. N. I. se encarga de verificar prospecciones en varios países africanos.

Metanopoli es una ciudad que se basta a sí propia. Además, posee casas para los cientos de empleados y obreros que allí trabajan y, en un ángulo, se alza el colosal rascacielos, inaugurado el año pasado, última palabra de la arquitectura funcional, que alberga el centro administrativo del E. N. I.

La escuela tiene un carácter de orientación y no de especialización. Se dedica a ensanchar, y no a circunscribir, los conocimientos de los jóvenes en posesión de licenciatura universitaria o de escuela especial, para procurarles una formación profesional. Con objeto de que el paso de la Universidad a un puesto de trabajo, donde han de tener una responsabilidad propia, se verifique suavemente.

En la escuela de Metanopoli existen dos secciones: la científico-técnica y la económico-administrativa. Las materias de enseñanza están integradas por uno o más cursos, que se dan dentro del mismo año académico. Cada curso comprende un número variable de sesiones (no las llamaremos lecciones), con dos horas de duración, que comprende la exposición del profesor y la discusión de los alumnos. Por otra parte, son frecuentes las conferencias, sobre temas de gran interés o de actualidad, pronunciadas por personalidades venidas de varios países.

Cada sesión y cada conferencia se registra en cinta magnetofónica, que está a disposición de los alumnos, para que vuelvan a escucharlas cuantas veces lo deseen.

Los cursos se completan con ejercicios orales y con seminarios dirigidos por los ayudantes del profesor. Por último, los alumnos verifican un período de prácticas en cada una de las empresas designadas y realizan visitas a fábricas y a instalaciones industriales.

Los alumnos tienen que establecer por sí mismos el plan del curso que desean seguir, dentro de las normas generales que la dirección de la Escuela fija. Pueden elegir cinco planes de estudio: actividades mineras, industrias químicas, problemas de la energía, organización y administración de empresas, problemas de

política económica y estadística empresarial.

No se celebran exámenes, pero el profesor conoce el esfuerzo verificado por el alumno por medio de las discusiones que ha sostenido con él, por las preguntas escritas que le ha hecho, por la manera en que establece su propio plan de estudios y por medio de la "tesina" que ha de presentar a final del curso y que debe ser comentada por los condiscipulos. Antes de comenzar el segundo período del curso, el alumno ha de presentar en la Dirección un escrito privado donde expondrá sus observaciones sobre el funcionamiento de la escuela y donde dará sugerencias para su mejoramiento. Además, expondrá su juicio sobre las lecciones que ha recibido.

La dificultad que las empresas tienen en encontrar hombres profesionalmente preparados no es intrínseca. Deriva solamente de la presente coyuntura y consiste en la falta de jóvenes cultos, inteligentes y emprendedores.

Pues bien, los licenciados e ingenieros que quieran solicitar un puesto de alumno, con beca o sin ella, deberán pedir el folleto de inscripción a la Secretaría de la "Scuola di Studi Superiori sugli Idrocarburi METANOPOLI, San Donato Milanese, MILANO". La carta de solicitud ha de estar escrita en inglés o en italiano. El cuestionario que el solicitante reciba será enviado a la Escuela de Metanopoli antes del 5 de septiembre.

DEPORTES

Saporta, mediador para un partido entre las selecciones de España y Brasil

◆ A celebrar en Madrid durante el año próximo o después de los Campeonatos mundiales de CHILE

El Flamengo, por su parte, quiere que el Real Madrid visite nuevamente Maracaná

RIO DE JANEIRO. (Especial para PUEBLO).—El reactor en que viajaba la delegación futbolística del Real Madrid—desplazada a América para disputar seis partidos, en veinte días, en diversos países de este continente—hizo escala en el aeropuerto internacional del Galeão, de Río de Janeiro, en las primeras horas de la mañana del pasado día 7.

Lo que, en otros casos, no alcanza la menor repercusión en la Prensa, la radio, la televisión y la afición futbolística cariocas, aquí despierta siempre un enorme interés, cuando se trata del Real Madrid, el—para los brasileños—más temido, odiado, admirado y envidiado equipo del mundo. Con varios días de antelación, los periódicos y los programas deportivos de las emisoras de radio y de televisión anunciaron el acontecimiento. Y, a su llegada, los directivos y jugadores del Real se encontraron rodeados—y acosados—por una nube de reporteros, un enjambre de fotógrafos y algunos altos directivos de entidades deportivas, así como por un gran número de admiradores del club cinco veces campeón europeo y una internacional, que lo recibieron en triunfo. Y es bueno resaltarlos—entre esos admiradores que fueron hasta el Galeão—situado a unos quince kilómetros del centro de la ciudad—, en un día de trabajo, no había sólo miembros de la colonia española en Río, sino también—y en su mayor parte—brasileños, “m e r engues” furibundos, que siguen al detalle todos los avatares de su once favorito, siempre presente en las páginas de los periódicos de este país, siempre constituyendo noticia.

Cuando bajaron del avión en que realizaban su viaje los expedicionarios, tres personas, entre todas las demás, atrajeron las mayores atenciones: Raimundo Saporta, Alfredo Di Stéfano y el brasileño Canario. El primero, porque siempre tiene alguna cosa interesante que decir; el segundo, por la fama que ha sabido conquistar a pulso en su ya larga carrera de jugador profesional; el tercero, porque iba a estar cuarenta minutos sobre el suelo patrio y tantos sus familiares y amigos como él no querían perder un solo instante de estar juntos.

Para hablar con Saporta, tres altas personalidades deportivas aguardaban con bastante antelación la llegada del avión al aeropuerto: los señores João Havelange, presidente de la Confederación Brasileña de Deportes; Fadel Fadel, presidente del Club de Fútbol Flamengo; y Gunnar Goranson, el empresario sueco de espectáculos deportivos, incorporado a la directiva del club carioca, en la que desempeña el cargo de director del departamento futbolístico. Los tres habían ido hasta allí con objetivos casi idénticos en su esencia: charlar con Saporta para tratar de conseguir nuevos contactos entre el fútbol español y el brasileño.

João Havelange rogó al tesoro del Real Madrid que se prestara a servir de intermediario entre las autoridades deportivas españolas y las brasileñas para combinar un encuentro internacional Brasil-España, en Madrid, durante el año próximo, antes de la Copa del Mundo de Chile, o en 1963, en el caso de que surgieran inconvenientes de fechas. Saporta aceptó gustosamente el encargo y prometió realizar gestiones en el sentido que se le pedían, cuando, tras la actual excursión madrileña por América, regresase a Madrid.

Fadel Fadel y Gunnar Goranson, por su parte, propusieron al

representante del equipo español la disputa, en el Maracaná, de un partido amistoso Real Madrid-Flamengo, ofreciendo por él diez mil dólares. Sin entrar en detalles económicos—es de suponer que el Madrid no admitiría nunca una cifra tan baja—, Saporta rechazó la propuesta, alegando que su equipo no podía hacer un hueco, por falta de material de tiempo, para volver a Río de Janeiro antes del 29 del presente mes, fecha en que habrán de emprender el viaje de regreso a España, a fin de descansar durante algunos días y comenzar el Campeonato español de Liga el día 7 de septiembre. “De todos modos—añadió Saporta—, la propuesta será tenida en cuenta para el momento oportuno. Ese momento muy bien podría ser el mes de enero del próximo año. Entonces, el Flamengo podría jugar contra nosotros en el Bernabéu, comprometiéndonos, por nuestra parte, a devolver la visita unas semanas después.”

NOTAS AL MARGEN

Los periódicos, al informar del paso del Real Madrid por Río de Janeiro, comentan el asombro del presidente Fadel Fadel ante la organización perfecta del club español. Y cuando se enteró de que el Real Madrid ganaría en seis partidos en América, en veinte días, 210 mil dólares, exclamó:

—Mientras nuestros equipos reciben en el extranjero auténticas migajas, el Real Madrid se embolsa cifras impresionantes, que nosotros no alcanzaríamos ni jugando diez años seguidos. Como las autoridades deportivas brasileñas no tomen en serio este problema, vamos irremediablemente hacia la quiebra.

Fleitas Solich también estaba en el Galeão esperando al Real Madrid. Ante la expectación general, Di Stéfano y él se dieron un abrazo cariñoso. Un periodista preguntó a la “Saeta Rubia”:

—Pero ¿ustedes son amigos? ¡Todos creíamos que no se podían ver!

—Pues ya ha podido comprobar que estaban equivocados.

En aquel momento llegó Miguel Muñoz al grupo y también saludó efusivamente al famoso don Fleitas. Los brasileños asistentes a la escena no podían creer fácilmente lo que estaban presenciando, tras tanto como se escribieron de las continuas disensiones entre los tres, en la Prensa brasileña.

Palabras textuales de Saporta: —No pensamos por el momento en el fichaje de ningún brasileño. No traigo preparado el nombre de nadie. No estamos pensando en quien quiera que sea. Aunque, claro está, el Real Madrid colecciona jugadores famosos y el fútbol brasileño nos parece el mejor lugar para procurarlos...

Así quedaron desmentidos más que de sobra los rumores de que Bellini, el capitán de la selección campeona del mundo, estaba a punto de fichar por el Real Madrid. Cosa que, por otra parte, ante la prohibición hecha por el Presidente del Brasil de que jugadores útiles al equipo nacional salgan del país antes de los Campeonatos de Chile, parecía muy improbable...

Y como final, una declaración de Canario:

—Mi contrato con el Real Madrid terminará en agosto del año que viene. No tengo nada pensado; pero si mi actual Club quiere que continúe con él, rebotaré sin pararme a pensarlo.



Boca de GOL

por MANOLO ROSÓN

Pulso del día

EL TORNEO DE LA COSTA DEL SOL

HOY se inicia en Málaga el torneo de la Costa del Sol, que se celebra por primera vez y que tiene como escenario el magnífico estadio de La Rosaleda. Aspira, como el gaditano, a constituirse en antesala de la temporada.

Participan en él dos “grandes” de España: el Sevilla y el Atlético de Bilbao, así como el Wiener, de Austria, y el Niza, de Francia.

Auguramos un gran éxito al nascente trofeo, que, justamente, constituye sugestivo motivo de atracción para los aficionados de toda Andalucía, al mismo tiempo que expresamos gratitud al Málaga, su organizador, por la gentil invitación, que la falta material de tiempo nos ha impedido aceptar.

CLARA CON LIMON

Otra poderosa máquina andando: la del Atlético. Y sólo una cara nueva: Vicente Medina, que se llama como el poeta murciano de la “cantera”.

Pero Medina es “castiño”, paisano de Chamizo.

Por extraña asociación de ideas uno, que es muy viejo, se acuerda de la inauguración de la maquinaria de un periódico madrileño, allá por el año 1912. Fué un acto solemne, en el que el director del diario pronunció un vibrante discurso, que comenzaba así: “Cuando la máquina “andó”...”

Y uno de los invitados versificó sobre la marcha:

Cuando la máquina “andó” pudiendo decir anduvo. Y es que lo “pronuncia”

[mal, irudo] ¡La madre que te ha “pa”

!Pero volvamos a la máquina, a la maquina de ganar finales.

Hubo dos ausencias: la forzosa de Alvarito, que sigue escayolado, y la del “pibe” Griffa, autorizado especialmente para que haga acopio de esas energías que tan generoso a mente prodiga por estos pagos.

Y los que estaban rotos, como Polo y otros, nuevos

Objetivos: Liga, Copa de España y Copa de Europa. Y nada de “pare “usté” la jaca, amigo”, porque luego resulta que es verdad.

Para solaz de los amigos de la “peña” atlética El Rinconcito, digamos que Tinte, cordobés como Maima como el poeta murciano de la “cantera”, figura como entrenador, y que Escudero, más madrileño que una torrija, se encarga de los juveniles e infantiles.

¡Qué lejos ya los tiempos en que el niño del sueco Carlsson, inquieto como una lagartija, obligaba a Tinte a reprenderle!

—¡Carsonsiyo, que te cuergo pa que te esté quietisito!

Oferta fabulosa de Caracas al Madrid, y en bolivares, “bolos”, como dicen allí.

Lo que habrá tenido que sufrir Saporta para decir que nones.

Unas cien sociedades españolas tributaron su homenaje en Santiago a los “penia”.

¡Y cómo se agradece y se siente eso!...

Ahora, a esperar el partido de mañana en Guayaquil contra el “Barça” ecuatoriano.

A lo mejor arbitran Ellis o Leafé.

El lío será en San José de Costa Rica, con el partido del miércoles entre señoritas.

Lo que quiere Legido, el masajista, es que haya lesionadas.

CAYETANO

LA PELOTA, por R. E. Marichalar

POCO BRILLANTE FUE LA REPARACION DE ANOETA Y AGUSTINA

LA velada que ayer se celebró en el frontón Madrid tenía su principal aliciente en la reparación que efectuaron Chiquita de Anoeta y Agustina. Mucho público acudió al palacio de la raqueta ante la presencia, de nuevo, de las dos ases de la pelota. Ni una ni otra estuvieron a la altura de su clase, especialmente Agustina, que acusó de forma rotunda la inactividad de todo un mes. Estuvo desahogada en el saque y sus lances pasaron casi siempre del 7. Victoria jugó con bastante regularidad y en muchos momentos superó a Chiquita.

★ En el partido de semifondo, Carmencita y Bolchita—bien las dos—derrotaron de calle a Anita—baja de juego—y Celia, que no estuvo mal.

★ PROGRAMA PARA HOY.—En el último partido de la función de tarde se enfrentaron Pilarín y Miren a Emil y Milagros.

★ Por la noche, los cuatro partidos de costumbre, con los dos últimos siguientes: Anita y Milagros frente al trío María Jose, Areso y Elena. Y en el partido final jugarán Agustina y Bolchita contra Carmencita y Victoria.

★ PRONOSTICOS.—Pilarín-Miren, el trío y Carmencita-Victoria, favoritas.

MERCADO DE FUTBOLISTAS



Los italianos tienen buen sentido del humor, y en este dibujo han caricaturizado a los jugadores más caros del mundo, expuestos en una especie de mercado para divertimento y curiosidad de los “pescadores” de futbolistas. Pelé, según se desprende del cartelito que luce en el pecho, es el jugador más caro del mundo: seiscientos millones de liras. Luego, Luis Suárez y Altafini, con doscientos cincuenta millones de liras cada uno. Traduzcan a pesetas y no se maren.

Mañana, en Lasarte

EL GRAN PREMIO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE GUIPUZCOA

EN el hipódromo de Lasarte se celebra mañana la cuarta reunión de la temporada de verano. Se disputarán cinco pruebas, de las que destaca el Gran Premio de la Diputación Provincial de Guipúzcoa, sobre 2.000 metros y con cinco caballos inscritos.

El programa definitivo para esta reunión hípica, con nuestros pronósticos para las diferentes pruebas, es el siguiente:

1.ª carrera, Premio Las Fraguas, 27.000 pesetas, 1.200 metros. Ademais, 58, Carudel, Kyoto, 54, Zorcido, 54, Barderas, 53, C. Díez, Estampa, 48, Corrales; Sax, 48; Bueno. Pronóstico: Ademais-Kyoto.

2.ª carrera, Premio Gitanillo, 27.000 pesetas, 2.400 metros. Petunia, 59, R. Martín; Nerko, 56, Carudel; Dunia, 50, Deicher; Taberas, 48, Corrales; Zuya, 48, Barderas. Pronóstico: Taberas-Dunia.

3.ª carrera, Gran Premio de la Diputación Provincial de Guipúzcoa (internacional), 75.000 pesetas, 2.000 metros. Zeus, 56, Figueroa; Tourtic, 54, Bueno; Vik, 54, Carudel, banda roja; Zorcido, 54, Barderas; Nofrit, 52, R. Martín. Pronóstico: Tourtic-Vik.

4.ª carrera, Premio Lasarte, handicap desdoblado 1.ª parte, 27.000 pesetas, 1.600 metros. Jaque, 60, Bueno; Abenguareme, 55, Carudel; Yokito, 54, R. Mar-

MAÑANA, PRESENTACION DE LOS JUGADORES DEL RAYO

Para mañana domingo, por la mañana, está anunciada la presentación de los jugadores que integran la nueva plantilla del Rayo Vallecano, que ha renovado en gran parte su cuadro, y cuya máxima aspiración es retornar a la Segunda División, donde el club de la popular barriada de Vallecas debe tener un sitio destacado.

ESTA NOCHE,
LUCHA EN EL GAS

FELIX LAMBAN
trente al doctor
KAISER

Blasco - Mathias en el
semifondo y la presen-
tación del griego
Montopoulos como
adversario de Aledo

Los buenos aficionados sa-
brán calibrar bien la impor-
tancia e interés del programa
de esta noche en el Gas, ya
que su sola enunciación de esa
pelea de fondo a disputar en-
tre Félix Lambán y el Doctor
Kaiser basta para que todos
los "supporters" del aragonés
acudan en masa para presen-
ciar su choque con las espe-
cialísimas características del
genial teutón, ante quien
Lambán vendrá obligado a
extremar su cuidado y el em-
pleo de sus poderosos procedi-
mientos si no quiere verse
"atenazado" por la garra ter-
rible del germano.
Y en el semifondo, nada
menos que el valenciano
Blasco en discusión agria con
el también peculiarísimo Ma-
thias. Contienda de siste-
mas presidida por la expresión
de dos voluntades rebosantes
de temperamento y empuje.
Verdadera curiosidad senti-
mos ante la presentación del
griego Montopoulos, de quien
se dice es un digno adversario
de Modesto Aledo, con quien
se empareja técnicamente por
razón de preciosismo y habili-
dades extremas.

JONSSON

«Gracias a mi viaje a
España, hemos ganado
dinero el Betis y yo»



ESTOCOLMO. (Especial para Europa-Press, por Torbjern Olson.)—El del sueco Jonsson es uno de los casos más raros que pueden darse en el fútbol profesional internacional. Figura grande de la selección sueca, Jonsson fué contratado la pasada temporada, tras muchas dificultades, por el club español Betis Balompié. Después Jonsson, aunque trasladado a Sevilla, no tuvo ocasión de jugar ningún partido oficial con el Betis. Así, tras limitarse su labor en el club sevillano a tres o cuatro partidos amistosos más los correspondientes de entrenamiento, Jonsson ha abandonado también España para firmar contrato por un club italiano, el Fiorentina.
El propio Jonsson explica su curiosa aventura futbolística por tres naciones.
—Fuí a España muy esperanzado, porque me habían hablado muy bien de ella mis amigos como Garvis Carlsson, Agne Simonsson y el español Durán, que fué jugador del Atlético de Madrid y vive ahora en Suecia, pero pese a mis deseos y a los de la directiva de mi club, no pude jugar un solo partido oficial. En vista de ello surgió la oferta de varios clubs italianos y todos decidimos aprovecharla.
—¿Por qué fué el Fiorentina el elegido?
—Se trata de un gran club que, además, pagaba formidablemente.
—¿A usted?
—A mi—reconoce con una simpática sonrisa—y al Betis.
—De todas formas, usted se amoldó en seguida al fútbol hispano, mientras que Simonsson, en cambio, pareció no acostumbrarse nunca...
—Simonsson es un jugador so-

berbio, que puede triunfar en cualquier parte; pero su club, el famoso Real Madrid, tenía ya para su puesto a un hombre de la categoría de Di Stéfano, capaz, por su clase y facultades, de cerrarle el paso al mayor fenómeno mundial.
—¿Qué le gustó más del fútbol español?
—Su rapidez, su alegría, su facilidad para el disparo y la fuerza de todos los encuentros. Es un fútbol recto y habilidoso a la vez.
—¿Qué hará España en Chile?
—Creo que llegará muy lejos. La selección nacional española, a la que vi jugar admirablemente en Sevilla frente a Argentina, posee estrellas de primerísima magnitud.
—¿Ganó usted dinero en el Betis?
—Marchándome a España realicé una gran operación—reconoce con toda sinceridad Jonsson—, pues mi contrato con el Betis y éste de ahora con el Fiorentina me han permitido ganar más dinero de lo que había soñado nunca.
—¿Espera tener más suerte, deportivamente hablando, en el Fiorentina que en el Betis?
—Voy al Fiorentina a jugar seguro, con un contrato espléndido. No conozco muy a fondo el fútbol italiano, pero creo que es muy parecido al español, aunque tal vez un poco menos rápido. Confío en alcanzar el triunfo. En Italia, además, tendré oportunidad casi constante de saludar a muchos jugadores suecos que allí actúan.
Cuando ya nos despedimos, Jonsson nos dice:
—Si escribe usted para España, haga el favor de saludar en mi nombre a todos los aficionados españoles. España es un país que nunca olvidaré.

ATLETISMO, por Gil Pérez

Campeonatos nacionales absolutos

TERMINAMOS hoy el comentario previo a los campeonatos nacionales absolutos, analizando los concursos. Tenemos en cuenta las actuaciones en lo que va de temporada, y siempre contando con la participación total de los más destacados, lo que no se dará.
Altura: López Aguado no puede ser inquietado por nadie, aunque ignoremos el estado de forma de algunos especialistas, como Ariño, Martínez, etc., que tienen anunciada su participación.
Récord nacional: 1,95, López Aguado.
Actual campeón: López Aguado (1,85).
Favoritos: López Aguado, Onaitúa, Ariño.
Longitud: Si participa Isasa, esta puede ser una de las mejores pruebas del programa, ya que la lucha entre los tres guipuzcoanos: Areta, Isasa y Mauleón, es altamente sugestiva.
Récord nacional: 7,48, Isasa.
Actual campeón: Areta (7,11).
Favoritos: Areta e Isasa.
Triple: No parece probable que Areta ceda a nadie su título. Ha sido esta una de las más débiles pruebas de la temporada, y esta oportunidad de examen debe de ser bien aprovechada por los técnicos para analizar posibilidades de mejora.
Récord nacional: 15,04, Areta.
Actual campeón: Areta (14,24).
Favoritos: Areta, Vázquez Moro.
Pértiga: Si, como nos han dicho, Rodríguez Armengol está en forma y espera con ansiedad el momento de enfrentarse a Adarraga, puede que la lucha cobre interés. Si no, la superioridad de Fernando Adarraga es indiscutible. Y después de él sólo aparecen juveniles, que estarán ausentes de Montjuich.
Récord nacional: 4,20, F. Adarraga.
Actual campeón: Armengol (4,00).
Favoritos: Adarraga y Armengol.
Peso: Sigue bajo el nivel de esta prueba, una de las más pobres de nuestro palmarés. Vidal Cuadras y Lamúa se disputarán los dos primeros puestos.
Récord nacional: 15,54, Vidal Cuadras.
Actual campeón: Vidal Cuadras (14,79).
Favoritos: Vidal Cuadras y Lamúa.
Disco: Puede surgir cualquier sorpresa, aunque nos inclinamos por la regularidad del madrileño Luis Rodríguez.
Récord nacional: 51,00, Cuadra Salcedo.
Actual campeón: Cuadra Salcedo (48,23).
Favoritos: Rodríguez, Vidal Cuadras y Culleré.
Jabalina: La superioridad de A. C. de Andrés y Culleré sobre el resto es suficientemente amplia como para admitir escaso margen a la sorpresa.
Récord nacional: 70,23, De Andrés.
Actual campeón: De Andrés (54,00).
Favoritos: De Andrés y Culleré.
Martillo: De la recuperación de Falcón depende el pronóstico. Si continúa bajo de forma será Elorriaga el vencedor.
Récord nacional: 57,24, Falcón.
Actual campeón: Falcón (53,80).
Favoritos: Elorriaga y Falcón.
Hasta aquí los pronósticos, luego ya veremos qué ocurre en Montjuich, a partir de las diez de la mañana del lunes.

PALACIO de la MUSICA
¡SIGUE CON EXTRAORDINARIO EXITO!
EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA HISTORIA DEL CINE!

LA PRODUCCION CUMBRE DE
CECIL B. DE MILLE
LOS DIEZ MANDAMIENTOS
CHARLTON HESTON ANNE BRYNNER EDWARD G. ROBINSON YVONNE DECARA JOHN HAYES
DIRECTOR: Cecil B. De Mille

Por necesidades ineludibles de contratación con "Los Diez Mandamientos", sigue en el LOPE DE VEGA, en su ONCE SEMANA, el triunfal estreno de "HA LLEGADO UN ANGEL", un éxito increíble autorizado para todos los públicos

POR COMPROMISO ANTERIOR ADQUIRIDO POR EL PALACIO DE LA MUSICA, SIGUE EN EL
LOPE de VEGA
EN SU 11.ª SEMANA DE TRIUNFAL ESTRENO

Marisol
HA LLEGADO UN ANGEL
Director: LUIS LUCIA
EASTMANCOLOR
UNA PRODUCCION DE
CENTRO PENOJO - MANUEL A. GUYANES - CESAREO QUEZADAS
Productor Ejecutivo: Manuel A. Goyanes

¡UN EXITO INCREIBLE!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE
MARVI - CAPRI
PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO
Barbara LASS
Eva Quiere Dormir
GRAN PREMIO "CONCHA DE ORO" DEL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE SAN SEBASTIAN
DIRECTOR: TADEUSZ CHMIELEWSKI

2.ª SEMANA
BRAXIN
O.W. FISCHER
NADJA TELER - ELISABETH KOLLER - JULIA RIBES
DIRECTOR: ROLF THIELE
EASTMANCOLOR
EN PROGRAMAS DOBLES
SALAMANCA MONUMENTAL
Años peligrosos | La amada de Júpiter
GONG ARGUELLES PROYECCIONES
Dos vidas en sus manos | Carta delatora. Sombras acusadoras

Página de casi todo lo que pasa

MADRID, en microsurco



◆ Ayer se celebró el II Sangría and Gallinejas Party de los que piensa dar Miguel Herreros. Muchas caras conocidas. Se preguntarán en qué consiste el original ágape: vinillo, gallinejas, aceitunas y demás comestibles. ¡Ah! Y, sobre todo, buen humor y caras bonitas.



◆ VICTORIANO VALENCIA estaba también por allí. En la fotografía le tienen mirando con ojos de admiración a esa superbella de nuestro cine que es MARY LUZ GALLICIA. Ayer, con blusa de panterita.

◆ Dos flamencos: PEPE EL DE LA MATRONA, que, pese al pronóstico, no intervine por soleares, y JACINTO ALMADEN. Los dos aún con proyectos en la cabeza, y lo de siempre. Na. Que los flamencos de ahora, na.



◆ Y, además, ARMANDO CALVO anunció que ahora cantará para la comedia musical. De eso está hablando a la guapa CHARITO. Esta, al principio, no se lo creía. Pero resulta que es verdad, y además que, para dar ese paso, está entrenándose de lo lindo. Y si no, pregúntese a los vecinos.

◆ YDIGORAS ha recibido una proposición en firme para que su novela "Los hombres crecen bajo la tierra" sea traducida al portugués. Su novela va ya por la tercera edición. Lo que le convierte en uno de los "best-seller" de este año.

SE CELEBRO, EN LA PALOMA, LA BODA MAS CASTIZA DEL AÑO

EL NOVIO Y LA MADRINA FUERON A LA IGLESIA EN UN CARRO EMPUJADO POR LOS AMIGOS: EL QUE SE RINDIERA, QUINIENTAS PESETAS DE MULTA

—¡Ya vienen! ¡Ya vienen!
Los balcones se abrían. Las gentes se apiñaban para ver aquello. De Embajadores a la Paloma todo era expectación. Pero ustedes se preguntarán: ¿Qué ocurría? ¿Qué cortejo se aproximaba? Les responderemos. Uno muy sencillo: el que acompañaba a la iglesia a los protagonistas de la boda más castiza que hayan visto los últimos tiempos.

Ellos así lo habían decidido. La suya sería una boda "sonada". Al principio no imaginaron cómo; luego surgió de golpe en la mente del novio el proyecto. Los novios irían a la iglesia —la Paloma— en un carro de mano. Tirando de él, todos los amigos y amigas íntimos de ambos. No crean que eran pocos los metros que habrían de recorrer: los justos para estar una media hora caminando a golpe de carro de mano.

Pasaron los días y la fecha de la boda se acercaba. Los amigos empezaron a preparar lo del carro. Además, ellos irían vestidos con lujosos trajes de pajes.

Ayer por la noche no durmieron: cansancio. La noche anterior a la de la boda, tampoco: nerviosismo. Más de uno estuvo a punto de no salir a la calle por aquello del temor al ridículo. Pero las 500 pesetas que tendría que haber pagado si se hubiese echado atrás le animaron.

Ayer por la tarde, a las cuatro, sonó la hora de la verdad. Los amigos se pusieron los históricos trajes y empujaron el carro de mano engalanado con serpentina y farolillo. A toda marcha emprendieron camino a casa de la madrina. Esta acompañaría al novio en el inusitado carruaje nupcial.

Su paso por las calles típicas del Madrid castizo fue un acontecimiento. A los pocos minutos de haber salido de casa eran ya un millar de personas las que iban tras el cortejo. Camino de la iglesia. Nadie les conocía. Nadie sabía quiénes eran los que se iban a casar. Sin embargo, las mujeres se echaron a la calle con un velo en la mano y se fueron al templo a ver la ceremonia.

La ceremonia, sencilla. Los apretones que dió a la pareja la oleada de curiosos que les esperaba a la salida fueron inenarrables.

Pero esta historia tiene sus protagonistas. Ella, Marija de la Fuente Díaz, vecindada en la calle Calatrava. De oficio, sus labores y chulapona por naturaleza. El, Julián Gómez Martín, calefactor, ex camarero y con un récord de "aborigen" muy difícil de superar.

—Verá usted. Nací en San Antonio de la Florida. Me crié en Lavapiés. Viví en la calle Calatravas. Me he casado en la Paloma y voy a vivir en Estrecho.

—Más, imposible. ¿Cuántos años duró su noviazgo?

—Unos diez. ¿Que ya está bien!

—¿Fue usted quien la conquistó o fué el conquistado?

—Eso nunca se sabe. Fui yo, aquí donde me ve.

Lo veo y no lo veo. En una de las avalanchas de la gente que está a nuestro alrededor ha desaparecido. La novia le busca. Al fin lo rescatan. De nuevo establecemos contacto.

—¿Por qué se casó de esta manera?

—No lo sé. Quería que este día fuera conocido por todos.

—¿Entonces no fué una broma de los amigos?

—Pues, no. Aunque ellos lo hicieron con ánimo de regocijarse un poco.

—¿En qué consistió su despedida de soltero?

—Una partida de mus y chocolate con churros hasta la madrugada.

La conversación no puede extenderse más. Ahora localizamos a la novia. Está como todas cuando están en trances parecidos.

—¿Le gustó a usted la idea de su novio?

—En parte, sí. Al principio me asustó un poco. Luego pensé que era algo nuevo y simpático.

—¿Su ilusión en estos momentos?

—Ir a Cádiz. No sé si podremos. Los excesos económicos de la boda quizá lo impidan.

—¿El regalo más original que ha recibido?

—Un bote con 1.000 pesetas dentro.

Aquí acaba la conversación. Hoy son los reyes de la popularidad de esta barriada.

El párroco de la Paloma está



La madrina y el novio, en el carro, al llegar al templo.

también contento. Charla con los amigos del novio. Estos le explican lo de las 500 pesetas que tenían que pagar si no se hubiese atrevido a realizar lo del carro.

—Nos ha costado cinco pesetas la hora. Pero por la publicidad que hemos dado al vehículo esperamos que nos haya salido gratis.

—¿Y los trajes?—preguntamos nosotros.

—Alquilados en una sastrería de teatro. Ahora vamos a devolverlos.

Empieza a llover. En cuestión de minutos se deshace todo el grupo. La boda más castiza del año acaba de terminar. En realidad terminó a las doce de la noche.



Los novios, a la puerta de la Paloma.

★ ★ ★ ★ ★
Antes de su llegada a
España conozca la vida
privada de...
Paul Roby
Baritono de Los Platters



Nació en New Orleans, La. Estudió piano durante nueve años y trabajó en clubs como solista, antes de unirse a Los Platters. También escribe canciones, arreglos, y es un hombre atractivo para la revista. Como entretenimiento, Roby colecciona raros recuerdos de países extranjeros y, por ahora, tiene una pequeña fortuna envuelta en ellos. Se ha convertido en un provechoso decorador interior, y su encantadora casa está cada vez más bonita con nuevos e interesantes retoques que él añade, especialmente ideas dibujadas que recoge de países extranjeros. Paul tiene una capacidad especial para este trabajo y actúa como el locutor del conjunto.

★ ★ ★ ★ ★

OFICIALES DE PRIMERA ADMINISTRATIVOS

de 30 a 35 años, gran experiencia, necesitamos

AUTOGENA MARTINEZ, S. A.

VALLEHERMOSO, 15

Sección filial «Tajamar» núm. 1 del Instituto Ramiro de Maeztu

CONVOCATORIA

Se anuncian a concurso 20 plazas de alumno de esta Sección Filial para realizar el curso de transformación de Bachilleres elementales en Bachilleres laborales (modalidad industrial, con prácticas de taller en mecánica, electricidad y carpintería).

Condiciones: estar en posesión del título de Bachiller elemental (o haber hecho el depósito correspondiente) y solicitarlo del director de la Sección Filial antes del día 1 de septiembre.

Las clases darán comienzo el día 2 de octubre.

INFORMACION: Secretaría de «Tajamar» (teléfono 2510523), de 10 a 12 de la mañana, todos los días laborables.

Escriben: CARMEN DEBEN-JOSE ANTONIO PLAZA-ALFREDO AMESTOY-JULIO ALCALA-Fotografía: CESAR

Callao · **richmond**

(REFRIGERADOS)

**PROXIMO LUNES,
PRESENTAN EL
ESTRENO de**

¡Una película de la
temporada 1961-62!

¡Lana Turner, más bella
y artista que nunca!

¡Barry Sullivan, el héroe
de la serie de films para
TV. «Agente X»!



LANA
TURNER
BARRY
SULLIVAN
GLYNIS
JOHNS
y SEAN CONNERY

**BRUMAS
DE
INQUIETUD**

DIRECTOR LEWIS ALLEN

¡Vivir... Vivir y recordar su
amor... Aun frente a la
mujer de él!

**Termina el VIII Curso Inter-
nacional para Médicos
Diplomados en Leprología**

Ha sido clausurado el VIII Curso Internacional para Médicos Diplomados en Leprología. La organización corrió a cargo del Sanatorio, en colaboración con la Escuela Profesional de Dermatología de la Facultad de Medicina de Madrid, con la Escuela Nacional de Sanidad, la Obra de Perfeccionamiento Sanitario y con la colaboración y subvención de la soberana y militar Orden de Malta.

Dirigió el curso el doctor Félix Contreras, director médico de Fontilles, y colaboraron el profesor Felipe Dulante, catedrático de Granada; Rodríguez Puchol, Jaqueti y el cuerpo médico del Sanatorio. Asistieron treinta médicos dermatólogos, nueve de ellos extranjeros (de Alemania,

Italia, Colombia y Venezuela).

La asistencia al curso ha superado en número y calidad a la de los cursos anteriores, y por parte del Sanatorio todas las instalaciones han puesto de relieve su perfeccionamiento y los notables progresos que representan en la curación de la enfermedad, y muy notablemente en la rehabilitación de las deformidades que afectaban a los enfermos más antiguos. En las pruebas finales todos los doctores asistentes demostraron su aprovechamiento y su satisfacción al comprobar los excelentes métodos de trabajos que después de cincuenta años vienen a confirmar las ideas del fundador del Sanatorio, el padre Ferris, S. I.



**PAUL ANKA
NO VIENE**

Se rumorea insistentemente la llegada de Paul Anka. La fuente de donde manan los rumores la ignora, porque los círculos profesionales "bien informados" ignoran su llegada. Hace unas semanas ya decíamos que es relativamente fácil traer a España a Paul Anka, porque salvando sus compromisos cinematográficos, la General Artists Association—que es la agencia que "lleva" a Paul—sólo exige el depósito en dólares y en U. S. A. de 25.000 dólares semanales. Pero hasta ahora ninguna empresa española ha constituido ese depósito. Puede ser que Paul venga como turista, pero desde luego a cantar no viene, ni existe la posibilidad de que una vez en España "aprovechando" el turismo actúe, si es que viene como turista...

WILLY PEREZ



Ha regresado a España uno de los magos del ritmo al piano, Willy Pérez, a quien ya habíamos visto en Florida Park. Su última actuación en el Paladium de Nueva York, durante seis meses, nos dice bastante de su fenomenal categoría. Antes Caracas, Méjico y Miami fueron sus escenarios triunfales. En Madrid le veremos pronto de nuevo, y después Francia e Italia se disputan su presencia. De Willy podemos decir siempre, es bueno..., vale.

IVON RELY



Una gatita madrileña de veintidós años, Ivon Rely, que canta y baila con la misma gracia que expresiva es su cara, es la muchachita que después de triunfar en Portugal—estos días en Bilbao—viene a Madrid, donde se presentará en una sala refrigerada de la Gran Vía, en espera de su incorporación a un espectáculo de variedades que cierran nombres muy populares.



JUAN JOSE SUBE

Hace dos meses apenas que Juan José empezó a cantar, en un jardín veraniego, parco en atracciones, La Pista, que a cambio tuvieron "ojo clínico" para descubrirle. Su incorporación, brillante, al Festival Mundial de la Canción—oportunidad para voces jóvenes—ha hecho fijar la atención de muchos sobre él. Juan José ha recibido una oferta del "Tennis" de San Sebastián, de un empresario barcelonés y de otra sala de Madrid. No está mal en quince días que su nombre ha empezado a sonar. No está mal como primer eco de un festival.

MARINA

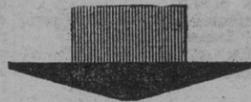


Marina, en Las Brujas, Marina, bailaora. Marina, con la carrera de piano, ha trastocado toda su preparación técnica para hacer surgir lo intuitivo y temperamental, frente a la técnica y el estudio. Marina ha abandonado su carrera de piano para bailar en pos de su aspiración, en servicio a su fantasía, en gracia a su vocación.

RENE MUÑOZ Y LITA LAMAR

Del hotel Tamanaco, de Venezuela, a Madrid, donde en un jardín de verano harán su debut en fecha inmediata, René Muñoz y Lita Lamar, campeones de Venezuela—donde durante tres años consecutivos han obtenido el máximo trofeo para artistas del género—, constituyen una de las más celebradas parejas de baile de Sudamérica. La especialidad de ellos es que solitos se montan una revista de treinta minutos de duración—revista de "bolsillo", claro—, donde muestran sus polifacéticas habilidades.

MARIO MAYA, A AMERICA



Ya lo hemos dicho en alguna ocasión, pero al fin parece que se confirma. Hemos visto la correspondencia mantenida por Mario, y su jira ya es una realidad. Debutará en "El Tronío", de Buenos Aires, y luego sigue a Chile, Perú y Brasil. Contrato mínimo de tres meses prorrogable a seis. Fecha de partida, aún sin concretar. Mario se despedirá, pues, en Torres Bermejas, el escenario de sus mejores triunfos, y no actuará en ningún otro tablao hasta su regreso. Testigo de excepción, Rosana, la "vedette" del Calderón, que había ido a verle bailar, la misma a la que vimos en su camerino una foto dedicada de Mario...

Emilio G. LOYGORRI



LA GONDOLA MOTORIZADA Recientemente, noticias llegadas de Venecia daban cuenta de una protesta colectiva de los gondoleros. Ellos, todos menos uno, se rebelaban contra la decisión de motorizar las embarcaciones, que aisladamente había adoptado un miembro del gremio. Los remos, los literarios y románticos remos, son la fuerza clásica para llevar y traer pasajeros y enamorados. Ahora, esa gondola sin toldo que está pasando ante ustedes y lleva su motorcillo y todo. Por culpa de su propietario los esforzados remeros fueron a la huelga de gondolas. Los canales estuvieron ese día solitarios y tristes. La hora veinticinco.

**EL PALEO
y la VELA**

**«Solanum
tuberosum»**

SOLANUM tuberosum es el nombre científico de esa planta solanácea cuyos frutos son vulgarmente conocidos con el nombre de "patata". En estos momentos históricos, la patata tiene una doble actualidad. Primero, por la reciente visita a Zarauz de Balduino y Fabiola, ya que los belgas suelen sustituir muy frecuentemente, en sus comidas, el pan por la patata. Segundo, por las recomendaciones de don Antonio Pérez Ruiz-Salcedo, comisario general de Abastecimientos y Transportes.

La patata es la cenicienta de la agricultura. Timida y honesta, ella lo hace todo y lo mismo sirve para un fregado que para un barrido. Igual se presenta cocida, en las mesas humildes, que vistiendo lujosos trajes de aceite con incrustaciones de pollo en las mesas de los grandes hoteles. ¿Hacemos caso a la patata? ¿Nos preocupamos por la salud de la patata, por sus deseos y ambiciones? Es triste, pero debemos reconocer que ni siquiera sabemos cómo es la patata, pues la confundimos, lamentablemente, con un rábano, ya que la patata y el rábano nos importan lo mismo.

Seguramente, harta de esta injusticia, la patata ha debido protestar. El caso es que don Antonio Pérez Ruiz-Salcedo acaba de aconsejar a las amas de casa que compren más patatas, ya que parece ser que compran poquitas. Patatas para el marido. Patatas para el nene y la nena. Comer patatas es casi llevar a cabo auténticas comidas de hermandad, ya que en el campo sobran patatas y, por cada patata que comamos es como si diéramos un abrazo a nuestros hermanos los agricultores; a nuestros compatriotas, los hombres del agro; a nuestros semejantes que, con la boina calada y el pantalón de pana, montan permanente guardia para incrementar la riqueza agrícola del país.

Si abandonamos la patata para coquetear frivolamente con el tomate, que está más fresco, o con la carne, que resulta más jugosa, las consecuencias pueden ser tremendas, pues los campesinos dejarán de sembrar patata, convencidos de que no es negocio. Y al año que viene, al haber menos patata, los precios de la misma se pondrán por las nubes, igual que la merluza, que es el "Vostok II" celtibérico, ya que ha conseguido colocarse en órbita financiera, al cotizar su kilo a más de cien pesetas.

Reconozcamos, sinceramente, que todos estamos en deuda con la patata. ¿Cuántas veces nos ha ayudado, convertida en puré, para que se pudiese bueno nuestro estomago? ¿Cuántas veces ha cooperado, convertida en patatas fritas a la inglesa, para que obsequemos a Manolita? Como una madre cariñosa, como un amigo fiel, la patata aparece en todas las etapas de nuestra vida, preocupándose por nuestra salud, cooperando a nuestra felicidad.

Los que vivimos en la ciudad debemos recoger esta petición del agro con toda simpatía. Y ordenar a nuestras esposas, a nuestras criadas, a nuestras patronas, a nuestros camareros, que compren patatas. ¡Muchas patatas! Tierna y servicial, púdica y ruborosa, siempre escondida debajo de su monda, la patata, aunque no esté cultivada en tecnicolor ni hayan intervenido en su recolección prestigiosas figuras del cine internacional, debe ser declarada de interés hispano. Tiene tanta importancia como cualquier película y, en ocasiones, nos "llena" muchísimo más.

¡Sigamos la consigna de don Antonio! "¡La patata está en peligro! ¡Celtiberos: corramos a comerla!"



Evaristo ACEVEDO

Se aprueba el plan de inversiones del Fondo Nacional de Asistencia Social

Se establece el importe de la cuota de empresario y trabajador en el Seguro Nacional de Desempleo

SAN SEBASTIAN.—En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, en el palacio de Aiete, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la evolución de la coyuntura económica durante el mes de julio.

Decreto por el que se extiende el campo de aplicación del Seguro Escolar Obligatorio a los estudiantes de las Escuelas oficiales de Náutica y Máquinas.

Decreto sobre el régimen arancelario especial de las provincias de Fernando Poo, Río Muni, Sahara e Ifni.

Decreto por el que se autoriza a la Empresa Nacional Calvo Sotelo, S. A., la instalación de una refinería de petróleo crudo en Fuertollano y la construcción de un oleoducto para el transporte de crudo del puerto de Málaga a la refinería que se autoriza.

Decreto por el que se dispone que las atribuciones de los administradores territoriales de la región ecuatorial sean encomendadas a los ayudantes militares de Marina en cuanto se refiere a tramitación de expedientes de hallazgos de troncos o trozos de madera en las aguas y playas de aquellos territorios.

Decreto para la formación del primer censo agrario.

Decreto por el que se autoriza la inscripción de determinados bienes propiedad de Usines Renault en el Registro de la Propiedad.

Recursos de agravios.

Expedientes de autorización de inversiones de capital extranjero y de trámite.

Cuestiones de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Propuesta de adhesión de España al convenio europeo relativo a la equivalencia de diplomados que dan acceso a las Universidades, firmado en París el 11 de diciembre de 1953 por los países miembros del Consejo de Europa.

Propuesta de ratificación del protocolo relativo a una emblema al Convenio de Aviación Civil Internacional.

Concesión de beneficio a un jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifican los artículos 10 y otros de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Decreto por el que, en aplicación de lo dispuesto en el artículo 100 de la ley de Arrendamientos Urbanos, se provee a la revisión de las rentas de las viviendas y locales de negocio que lleven cinco años de prórroga legal.

Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto-ley por el que se aplica a los jefes y oficiales de la Escala Legionaria la ley de 5 de abril de 1952.

Decreto por el que se nombra para el mando de capitán general de la quinta región militar al teniente general don Luis Zañón Aldalur.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada, al teniente general don Manuel Baturone Colombo.

Decretos por los que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de división a los de brigada de Artillería e Infantería, respectivamente, don Juan Fernández-Martos y don Francisco Nieto Arnaiz.

Decretos por los que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada a los coroneles de Caballería, Artillería e Infantería, respectivamente, don Antonio Artalejo Campos, don Fernando Cisneros Abad, don Manuel Tejedor Fernández del Pozo y don Matías Sagardoy Allo.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Ingenieros al coronel de dicha Arma don Luis Díez Alegría Gutiérrez.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción al general subinspector de dicho Cuerpo, don Manuel Jiménez-Alfaro y Alaminos.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general subinspector del

Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción al coronel de dicho Cuerpo don Carlos Fernández Longoria.

EXPEDIENTES DE TRÁMITE.

MARINA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica el artículo 11 de la ley de creación de la Escala Auxiliar de los Servicios de Sanidad de la Armada.

Decreto por el que se nombra jefe de los Servicios de Intendencia del Ministerio de Marina al general subintendente, don José María Belda y Méndez de San Julián.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Decreto-ley por el que se conceden bonificaciones sobre determinados impuestos cuando se trate de empréstitos de empresas españolas y de préstamos entre éstas y organismos e instituciones financieras extranjeras, cuando los fondos se destinen a financiar inversiones nuevas.

Decreto sobre emisión de títulos de renta fija.

Decreto por el que se autoriza para exceptuar de las formalidades de concurso la adquisición por el Estado de dos parcelas de terreno con destino a la ampliación del Albergue nacional de carreteras de Benicarló (Castellón).

Decreto sobre concesión de préstamos por el Consorcio de Compensación de Seguros a los funcionarios de Seguros para adquisición de divisas.

Decreto por el que se prorroga por un plazo de seis meses lo dispuesto en el decreto de 16 de marzo de 1961, en relación con el derecho fiscal a la importación del plomo.

Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACIÓN.—Información sobre asuntos del Departamento.

Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Alcalá del Júcar (Albacete) y Bicornorp (Valencia) para adoptar su escudo heráldico municipal.

Decretos por los que se concede autorización para adquirir material destinado a los centros radioeléctricos de Almatriche y Las Rehoayas (Las Palmas de Gran Canaria), y se disponen los precios aplicables a los transportes aéreos de correo realizados por Aviación y Comercio, S. A., y se acepta una parcela de terreno cedida por el Ayuntamiento de Palma de Mallorca para la ampliación del edificio de Comunicaciones de dicha población.

Decreto por el que se estructura la Jefatura Central de Tráfico.

Decreto por el que se determina el alcance del artículo 6.º de la ley de 8 de noviembre de 1941, que reorganizó el Parque Móvil de los Ministerios Civiles.

Decreto sobre construcción de un edificio destinado a Jefatura Superior de Policía de Sevilla.

Decreto por el que se modifican los artículos 109, 119 y 126 del Reglamento de Personal de los Servicios Sanitarios Locales de 27 de noviembre de 1953.

Acuerdo por el que se aprueba el plan de inversiones del fondo nacional de Asistencia Social.

Acuerdos por los que se otorga al Cabildo Insular de La Gomera (Tenerife) una subvención extraordinaria con cargo a los fondos del suprimido Fondo de Compensación Provincial; sobre obras e instalaciones a realizar en Gobiernos Civiles y dependencias del Ministerio de la Gobernación y sobre autorización de gastos y de fijación de tipos de material diverso de la Agrupación Especial de Tráfico de la Guardia Civil; y para cubrir vacantes, con carácter interino, en el Cuerpo de Inspectores, Instructores-Visitadores de Beneficencia y designación de personal auxiliar sanitario en el Gran Hospital de Beneficencia del Estado, y adquisición de un pulmón-corazón para el Patronato Nacional de Enfermedades del Tórax, y convalidación de gastos ocasionados por la lucha antivariólica.

Acuerdo sobre establecimiento del servicio telefónico entre España y Nueva Guinea holandesa.

Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PÚBLICAS.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes

un proyecto de ley por el que el Estado renuncia, a favor de Tranvías de El Ferrol, S. A., a los bienes que habían de revertir a aquél por la sustitución de la línea de tranvías de El Ferrol del Caudillo a Santa María de Neda por otra de autobuses.

Decreto sobre expropiación de terrenos para la construcción del túnel de cruce del Alto de los Leones.

Decreto por el que se autoriza el concierto directo de las obras de acceso centrales a la estación de los Nuevos Ministerios, Enlace Ferroviario de Madrid.

Decreto relativo a obras de mejora del embalse regulador del abastecimiento de aguas de San Sebastián.

Decreto sobre clasificación de los puertos de interés general del litoral.

Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (Cuatro de Carreteras, uno de Ferrocarriles, treinta y uno de Obras Hidráulicas y siete de Puertos).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACIÓN NACIONAL.—Decreto sobre préstamos para estudios.

Decreto sobre prestación de fianza por los habilitados de Enseñanza Primaria.

Decreto por el que se reorganiza el Patronato del Museo Nacional de Escultura de Valladolid.

Decreto de establecimiento de Institutos Nacionales de Enseñanza Media en Ubeda (Jaén) y en Jaca (Huesca).

Decreto por el que se crea un Patronato encargado de velar por la conservación del paisaje pintoresco en Cornudella (Tarragona).

Decretos y expedientes de adquisición de mobiliario de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de Oviedo; de mobiliario y material con destino a la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (Sección Textil), de Tarrasa; de adquisición de mobiliario para las Escuelas de Ingenieros de Minas y Aeronáuticos de Madrid; de Arquitectura e Ingenieros Industriales de Barcelona.

Decretos y expedientes de adquisición de mobiliario con destino a las Escuelas Técnicas de Peritos Agrícolas y de Aparejadores de Barcelona.

Decreto y expediente de construcción de la Escuela de Formación Profesional, industrial, de la Compañía Española de Minas de Riotinto (Huelva).

Decreto y expediente de declaración de interés social de obras en colegios privados de enseñanza y de clasificación de centros reconocidos de Enseñanza Media y Superior.

Expedientes de obras en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes de Madrid; en las Facultades de Ciencias Químicas de Oviedo y Zaragoza; en el monasterio de Santa María la Real, de Poblet, y en el castillo de la Alfajería, de Zaragoza.

Expedientes de obras de acondicionamiento de locales para la instalación de oficinas en el Depósito Legal y de Registro de la Propiedad Intelectual de Madrid, y de reconstrucción en el grupo escolar "Curros Enríquez", de La Coruña.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se aprueba el plan de inversiones del Fondo de Protección al Trabajo para el Ejercicio de 1 de julio de 1961 a 30 de junio de 1962.

Decreto por el que se establece el importe de la cuota de empresario y trabajador en el Seguro Nacional de Desempleo.

Decreto por el que se modifica el artículo 5.º del decreto 1.167-60, de 23 de junio de 1960, que extiende a los trabajadores independientes los beneficios del mutualismo laboral.

Información sobre asuntos del Departamento.

Acuerdo por el que se incluyen en el calendario de fiestas tradicionales en Badajoz el día 14 de agosto, aniversario de su liberación.

INDUSTRIA.—Decreto sobre supresión de la exención para la regulación de precios del plomo.

Decretos de adjudicación de ocho permisos de investigación de hidrocarburos en la Zona I a las Sociedades Unión Oil Company of Spain, Compañía Ibérica de Petróleos, Sociedad Anónima, Sociedad Pan American Hispano-Oil Company.

Decreto por el que se concede una prórroga de cinco años para

que Marconi Española, S. A., siga disfrutando de los beneficios de industrias de interés nacional y se le autoriza a ampliar su capital hasta 300 millones de pesetas con los correspondientes beneficios.

Decreto por el que se especifican los beneficios de interés nacional que corresponde disfrutar a la Compañía Mercantil Anónima Iberia de Líneas Aéreas.

Decreto por el que se conceden determinados beneficios para las instalaciones de la central termoeléctrica de Mieres, declarada de "interés nacional".

Decreto por el que se concede a Isodol-Sprecher determinada o s beneficios como industria de "interés nacional".

Decretos por los que se declaran ocupaciones urgentes de fincas sitas en los términos municipales de Bilbao y Euzarza de Galar para la explotación de las concesiones mineras de San Luis y sus demasías y a favor de Potosas de Navarra, S. A., respectivamente.

Decreto por el que se declara "de interés nacional" la industria proyectada para la construcción de maquinaria destinada a la preparación y obtención de fibras de las plantas liberianas por procedimientos especiales.

Expedientes de franquicia arancelaria para la Junta de Energía Nuclear.

AGRICULTURA.—Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad de urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes situados en los términos municipales de Galarde, Villasar de Herreros, Villarobe (anejo Usquiza) y Ródanos (anejo Ahedillo), de la provincia de Burgos.

Decreto por el que se declara de interés social la expropiación por el Instituto Nacional de Colonización de una fracción de la finca denominada "Prado de la Vega", sita en el término municipal de Jerez de los Caballeros (Badajoz).

Decreto por el que se aplica lo expuesto en el artículo 1.º del decreto-ley de 25 de febrero de 1960 sobre mejoras inherentes o necesarias para la concentración parcelaria.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Grijalba (Burgos) y Corcos (Valladolid).

Ordenación de la campaña arrocera 1961-62.

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre actividades de campamentos del Frente de Juventudes.

Informe sobre participación del Frente de Juventudes en la competición deportiva de Dublín.

Informe sobre participación en el X Concurso Internacional de Formación Profesional de Duisburg (Alemania).

Informe sobre solicitudes de los Sindicatos Provinciales de Guipúzcoa.

AIRE.—Decretos de adquisición de material y ejecución de obras.

Expedientes de libertad condicional, de ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se modifican determinadas partidas del arancel.

Decretos de admisión temporal. Posición de divisas.

Asuntos varios.

INFORMACIÓN Y TURISMO. Asuntos varios del Departamento.

VIVIENDA.—Decreto sobre cesión de viviendas al Patronato de Casas de Santo Ángel.

Decreto sobre arrendamiento o venta de las viviendas construidas por las empresas con destino a su personal.

Decreto por el que se extiende a las provincias de Ifni, Sahara, Fernando Poo y Río Muni el régimen de viviendas de renta limitada.

Expedientes de obras.

Informes sobre asuntos del Departamento.

AMPLIACIÓN DE LA REFERENCIA DEL CONSEJO

El Consejo ha deliberado sobre el amplio informe y propuesta del ministro de Agricultura en torno a la situación de los agricultores de 2.353 términos municipales, correspondientes a treinta provincias españolas, afectadas por los desfavorables resultados de la cosecha cerealista. Tal situación viene originada por las dificultades inicia-

- Medidas para proteger a los agricultores cerealistas de 2.353 términos municipales afectados por la mala cosecha
- ORDENACION DE LA CAMPAÑA ARROCERA 1961-62
- Revisión de rentas de las viviendas y locales de negocio que lleven cinco años de prórroga legal

les de la sementera que, si bien fueron paliadas, en buena parte, por el empleo de semillas de ciclo corto, de otra han repercutido en el resultado final de la recolección—que pese a las anomalías indicadas se estima no resultará inferior a 32 millones de quintales métricos de trigo—, así como por los daños sufridos en otros cultivos, quebrantados por la acción devastadora del pedrisco, de excepcional extensión e intensidad en el presente año, coincidente en general en zonas cerealistas.

En su virtud ha acordado:

Primero. Autorizar al Servicio Nacional del Trigo para conceder moratorias en el pago de los préstamos para adquisición de semillas y abonos empleados en la campaña 1960-61 y anteriores, otorgados a los agricultores trigueros de los términos afectados por cosechas catastróficas.

Segundo. Que por dicho Servicio Nacional pueda concederse el que el reintegro de los préstamos objeto de moratoria se verifique, por los agricultores que así lo deseen, por terceras partes, previo abono anual de los intereses correspondientes, y con

el producto de las cosechas de trigo de 1962, 1963 y 1964.

Tercero. Que además de los préstamos de abonos para la próxima sementera, que se concedan a los agricultores cerealistas de toda España, puede entregarse, a los afectados, por cosechas catastróficas, la semilla de trigo necesaria para la próxima campaña 1961-62.

Cuarto. Que por el Ministerio de Hacienda se adopten las medidas necesarias para ampliar los beneficios de la moratoria fiscal otorgada en el mes de julio último, a los agricultores de los términos municipales cuyas economías han quedado gravemente afectadas en sus cultivos trigueros, o dañadas por la acción del pedrisco, con mermas superiores al 50 por 100, en otras cosechas principales pendientes.

Quinto. Que por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, dentro del ámbito de su propia legislación, se pueda, discrecionalmente y con la flexibilidad y amplitud que las circunstancias aconsejen, en cada caso, atender las solicitudes de prórroga de nuevos préstamos que le fuesen formuladas por los agricultores de las zonas afectadas a que se refiere el apartado anterior.

Los Reyes de Bélgica llegaron ayer a Santiago de Compostela

Durante su estancia en Galicia residirán en el palacio de San Lorenzo

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Sus Majestades los Reyes de Bélgica se encuentran en la ciudad del Apóstol desde las seis y media de la tarde de ayer, en que llegaron al aeropuerto de Labacoya por vía aérea.

El aparato en que han efectuado el viaje los augustos huéspedes salió de Bruselas a las 12.20 de la mañana, y se ha dirigido, sin escalas, al aeropuerto de Labacoya, de esta ciudad, donde tomó tierra a las 18.20 horas de la tarde. El viaje lo han realizado bordeando la costa norte de España.

En el aeropuerto de Labacoya esperaban a los Monarcas belgas el capitán general de la octava región militar, teniente general Menéndez Tolosa, acompañado de su esposa; capitán general del departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante don Pedro Fernández Martín; jefe de la agrupación naval del Norte, almirante don Indalecio Nuñez; rector de la Universidad compostelana, don Angel Borje Echevarri; general jefe del sector aéreo de Galicia, señor Rodríguez de Rivero, y otras autoridades provinciales y locales.

En nombre de la ciudad de Santiago se hallaban el alcalde accidental, don Amaro López, acompañado de su esposa, y representaciones de carácter oficial, así como la duquesa de Soma, madre política de la condesa de Saltes, hermana de la Reina Fabiola; los condes de Saltes y numerosos santiaguenses para dar la bienvenida a los Reyes belgas, que vienen a Santiago de Compostela para pasar una breve temporada, que han de distribuir con visitas a diferentes ciudades y pueblos de Galicia.

El avión real tenía prevista su llegada al aeropuerto de Labacoya a las 6.18 horas de la tarde, y puntualmente, a la hora exacta, apareció sobre la vertical de la torre de control, despertando el entusiasmo de la muchedumbre. Minutos después el aparato enfilaba la pista principal del aeropuerto, en la que tomó felizmente tierra, dirigiéndose a la zona de aparcamiento, donde aguardaban todas las personalidades y autoridades antes citadas. El avión aparó frente a la torre de control, delante de la cual se apiñaba el gentío, que al abrirse la portezuela del aparato prorrumió en vitores y aplausos, aclamando preferentemente a la Reina Fabiola, que fué el primero de los pasajeros del avión real que descendió por la escalerilla.

Al pisar tierra los Monarcas se les acercó primeramente la con-

dessa de Saltes, hermana de la Reina Fabiola, la cual besó en la mejilla al Rey Balduino y seguidamente se abrazó emocionada a su hermana. La Reina besó después a su sobrino, el hijo de la condesa de Saltes.

Seguidamente los Monarcas fueron cumplimentados por el general jefe del sector aéreo de Galicia y por el alcalde accidental de Santiago, que les dió la bienvenida en nombre de la ciudad del Apóstol.

Terminados los saludos, los Reyes de Bélgica pasaron a ocupar un automóvil de la familia de la duquesa de Soma y emprendió seguidamente viaje en dirección a Santiago. Durante todo el trayecto los Soberanos fueron objeto de carifiosas muestras de simpatía por parte del numeroso público que se había congregado a lo largo de todo el recorrido hasta el palacio de San Lorenzo, situado en una de las zonas más pintorescas de Compostela, residencia de la duquesa de Soma, que será donde vivirán los Reyes durante todo el tiempo de su estancia en Galicia. Delante del palacio se apiñaba una gran muchedumbre, en la que destacaban preferentemente mujeres y niños, que tributaron al Rey Balduino y a la Reina Fabiola un cariñosísimo recibimiento.

Los Monarcas pasaron primeramente a la capilla del palacio, donde oraron para dar gracias por el feliz arribo a la ciudad del Apóstol. Luego, y ante las incensantes aclamaciones del público, los Soberanos salieron al balcón principal de palacio, correspondiendo a los aplausos con su sonrisa y su saludo con la mano. (Cifra.)

EL PREMIO CONDE DE GUADALHORCE, AL AYUNTAMIENTO DE TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa).—Las autoridades provinciales han enviado su felicitación a la Alcaldía por haberse concedido el premio nacional Conde de Guadalhorce, del Ministerio de Obras Públicas, el Municipio tolosano, como recompensa a la gran labor desarrollada en materia de urbanismo. El premio será entregado al Ayuntamiento el próximo domingo, por el titular de la cartera de Obras Públicas, don Jorge Vigón.

40 estudiantes (de seis países) distintos) pavimentan la calle más importante de Benicasim

AHOEA la experiencia ha sido en Benicasim, buena morada, buen viento, buena uva, buen mar.

Benicasim, en esto del turismo, no ha tenido en absoluto que forzar la marcha publicitaria. Más bien lo que ha hecho hasta ahora es replegarse, disimular casi la tentación de sus playas cabe a montes cuajados de pinos. No es que cerrara sus puertas al turismo, pero el pueblo se puede decir que vivía más atento a sus cosechas. De los coches que pasan por la carretera—30 al minuto en los días plenos—, el pueblo, en los que más se fija todavía, es en los camiones fruteros.

Benicasim es un pueblo luminoso, agricultor, bien acomodado, que hasta ahora había dejado pasar impasible las bandadas de suecas. En las villas de Benicasim veraneaban, desde siempre, unas cuantas familias valencianas que habían hecho del lindo lugar casi un coto vedado. Pero los extranjeros han sabido descubrir el secreto de estas tierras, mitad playa, mitad huerto, bautizadas últimamente como la Costa del Azahar, y han plantado aquí sus tiendas. Y el pueblo de Benicasim se alegra hospedería y caravana por ella. Sin embargo, todavía esto no está invadido por los muchedumbres. Se diría que a Benicasim le gusta el turismo veraniego más bien filtrado y calificado.

Pero no es de esto de lo que fiamos a hablar. Nuestra experiencia, hoy, tiene carácter educativo y es una bella y confortante experiencia.

Se trata de que en las calles de Benicasim han puesto sus tiendas de trabajo 32 voluntarios campistas—más ocho directivos— que se han propuesto asfaltar y remendar una de las calles más empujadas del pueblo, una que hace cuesta partiendo de la carretera y que muere junto a los antiguos torreones, cerca de las escuelas de párvulos. Era—digo era porque hemos visto cavar la torrentera y pavimentarla día a día—una calle casi de escombros y ha concluido en una firme calzada.

Los muchachos eran universitarios y procedían de distintas organizaciones. Eran 10 franceses, enviados por las organizaciones juveniles Jeunesse et Reconstruction et Concordia; cuatro holandeses, por el S. I. W.; cuatro marroquíes, por Juventud Marroquí; cuatro ingleses, por The Allied Circle; tres belgas y siete españoles, llegados de diversas provincias españolas (Avila, Granada, León, Madrid, Orense, Toledo y Valencia).

Estos Campos de Trabajo los organiza la Delegación Nacional de Juventudes, en contacto con la Comisión Internacional de la U. N. E. S. C. O. La idea y la rea-

lización de estos encuentros juveniles no puede ser más simpática y eficaz, porque suponen una voluntad grande de convivencia, por encima de idiomas y fronteras. En vez de dejar el veraneo a merced del regalo de los padres, estos muchachos, con su trabajo en común, rompen muchas barreras que parecían infranqueables.

A diario los hemos visto hincar el lomo en perfecta camaradería. Suponian las gentes del pueblo que los muchachos no trabajarían en serio, sobre todo cuando los vieron llegar con manos finas, blancas y sin callos. Un poco los desalentó y aplastó los primeros días el derrotado y cegador sol levantino, pero ellos supieron repenirse con una moral estupenda, y la obra encomendada ha sido realizada en el plazo previsto.

Este movimiento de las juventudes que buscan comprensión y acercamiento dice mucho y bueno de la voluntad de superación del nuevo tipo de universitario que está asomando en el mundo.

Tanto interés como en dejar la calle perfecta, estos muchachos lo pusieron en las encuestas y coloquios mantenidos entre ellos. Su conducta ha sido tan ejemplar que ayer, al ser inaugurada la calle, como si dijéramos, todo el pueblo vino a aplaudirlos. Ellos parecían no inmudarse demasiado. No habían hecho más que lo que cualquier hombre normal puede hacer. Ellos no son de mantequilla. Son jóvenes capaces de esfuerzo y sacrificio.

El pueblo estaba contento. No había habido ningún accidente; sólo los primeros días, al derruir unas viejas murallas, algunos fueron picados y casi comidos por las avispas. Pero no más.

Luego, con perfecta disciplina, se les ha visto aplicarse a que la calle terminada fuera casi una obra de arte. Ha sido su ofrenda a la comunidad de Benicasim, al mismo pueblo que los ha cuidado y se ha desvivido por ellos. En las horas fuertes de calor, no faltaban vecinos que les hacían pasar a los grifos de sus patios para que se refrescaran. Otros les ofrecían uvas o melocotones.

Hablando con Jaime Gómez Aguayo, secretario provincial de Juventudes de Castellón y jefe de este campo de trabajo, me aclaró algunos extremos interesantes:

— El número de plazas para extranjeros en campos de España es igual al número de plazas para españoles en campos de otros países.

— Actualmente hay campos en Ampurias, donde cumplen dos turnos en la meritosa tarea de las excavaciones arqueológicas; en San Rafael, que están dedicados a construcciones deportivas; en Salardú (valle de Aran), donde están levantando un mu-

ro de contención, y en Granada, entregados a la faena de edificar un centro de verano.

— El idioma oficial en todos estos campos es el español, pues los estudiantes extranjeros principalmente vienen a aprender y practicar nuestra lengua.

— Todos los campistas voluntarios quedan asegurados por la Organización española desde su incorporación al campo.

— Los viajes son por cuenta del campista, y la mayoría de ellos lo hacen en auto-stop.

A mí, personalmente, tan valiente iniciativa —ninguno de los muchachos pasaba de los veintidós años—, además de un magnífico programa de intercambio internacional y una ejemplaridad de la convivencia, además de esto, que es tan importante, me parece un instrumento eficazísimo para educar la personalidad de los jóvenes a tenor de los tiempos. Estos estudiantes, sin miedo ni al pico ni a la pala, forzosamente han de tener otra mentalidad y otra sensibilidad cara a muchos problemas, pero principalmente a los sociales, que si hubieran hecho turismo cómodo, aséptico e incontaminado.

Ayer tarde, el Ayuntamiento de Benicasim les ofreció un vino de despedida, pero no un vino ceremonial, sino un vino cordial y sencillo. Tanto, que ellos cantaron y recitaron, ante la espontánea presencia del pueblo, canciones y poemas de sus respectivos países.

A algunos de los muchachos se les ha tomado cariño en las casas y les ofrecen techo y mesa para que se queden algunos días más. A uno de ellos le oí decir: —Sólo aceptaré si todo esto me lo puedo ganar con mi trabajo: dando, por ejemplo, clases de francés.

Las jornadas de trabajo no han sido duras. Se les han dejado las tardes libres para excursiones, conferencias, veladas, cine e incluso fiestas sociales. De tal modo, que estos estudiantes, trabajadores en cierto modo, han desfasado y eliminado al señorito veraneante, a lo mejor calabaceado, siempre con el disco y los tebeos bajo el brazo. Al rematar las horas de trabajo, estos muchachos, con las manos endurecidas por el trabajo, se iban a la playa o a los bares y entonces trataban de enterarse de cómo seguía lo de Bizerta o si el astronauta ruso había caído de pie.

Al notable médico de Benicasim, don Federico Poveda, le hemos preguntado:

—¿Qué tal se han portado?
—Tienen un estómago a prueba de bomba. Ni un caso de colitis.

El caso es que la próspera Benicasim o el ameno y bien cuidado Benicasim—según se quiera—, tiene una de sus calles más arcaicas completamente remozada, incluso adornada con mace-tas. A veces estos estudiantes han puesto en aprieto a los mismos



vecinos del lugar, porque al ver que les hablaban valenciano se oponían diciendo:

Hoy el Campo se ha disuelto. Y cada estudiante ha salido para una parte de la península y de Europa.

—¡Eh!, que nosotros hemos venido a aprender castellano.

CASTILLO PUCHE

EL AIRE DE ESPAÑA Y LA LONA COVALEDA, un recuerdo inolvidable

COVALEDA tiene muchos y nostálgicos recuerdos para los mandos de la Organización Juvenil. Casi todos han desfilado, a lo largo de estos veinte años de paz, por esos pinares que rodean la planicie gigantesca del campamento. Covaleda es, realmente, la catedral de los campamentos. Si en Riaño sentimos la emoción del paisaje, llamado a desaparecer para que beba el trigo de Tierra de Campos y el vibrante espíritu de los mineros, que fué hondo y entrañable sentimiento al toque de oración, en el "Francisco Franco" de Covaleda se ha alcanzado el clima necesario para no olvidar nunca la evidencia de 800 muchachos arqueros vibrando en tanto a los visitantes, ofreciéndonos sus trabajos, sus ejercicios, su ilusión, convertida en arranque hispánico de recia expresión que lleva las lágrimas a los ojos.

En Covaleda, la unidad campamental está constituida por nueve sectores. Cada sector informa un pequeño campamento, con una misión específica a cumplir dentro del horario general. De esta forma, cada sector, durante los veinte días que dura la estancia de los muchachos, se dedica a ejecutar una función de acuerdo con los gustos y aficiones de los componentes del mismo manifestadas en la solicitud de ingreso. Estas funciones varían y recorren una escala de valores utilitarios que pueden servir de gran ayuda al acampado en el discurrir de su vida normal o dar pie a una vocación.

Hemos visto construir aeromodelos, prácticas de socorrismo y salvamento bajo la dirección de un bombero y un guardia de la circulación, coleccionismo de insectos y mariposas, trabajos en alambre, en papel; equipos de radio y Prensa, demostraciones de judo, tiro al blanco con carabinas de aire comprimido y arco, esgrima, pintura... En fin, una serie de facetas admirables que van desde la talla natural y rústica de la madera de los pinares hasta el deporte puro ejecutado al aire libre.

OCHOCIENTOS ACAMPADOS EN 150 TIENDAS

El perímetro campamental tiene, aproximadamente, dos kilómetros, que orillan los nueve sectores, con un total de 150 tiendas. Entre mandos y servicios, la población de este turno se eleva a ochocientos muchachos, procedentes de todas las provincias españolas, incluidas las de ultramar. Como he señalado, antes de

asistir al campamento, cada aspirante ha solicitado el grupo de actividad que le gustaría desarrollar, de acuerdo con sus gustos y preferencias, y de esta forma es encuadrado en un sector u otro.

Cada sector, aparte de su actividad propia, tiene también su peculiar personalidad, sin alterar las horas clave de la vida campamental, que está bajo la dirección del jefe de campamento y el asesoramiento de sus mandos, incluidos dos capellanes. El horario es idéntico al de otros campamentos que hemos visto y la vida fuera de las actividades de sector que he señalado no difiere en absoluto de aquéllas.

Covaleda da sello y personalidad al mando y significa la gran catedral de la juventud que luego se desparramará por España y servirá de guía, con la experiencia adquirida, en la aventura jugosa de descubrir la tierra, el árbol, el sueño y la historia.

En Covaleda ha calado muy hondo la juventud. Ha sido superación de cuanto hemos visto anteriormente y tribuna de anhelos. La juventud crece y se agiganta a la sombra del pino. Estira sus músculos, desarrolla su inteligencia y ofrece a Dios y a los hombres cuanto hay de noble en ella. Lo vimos a media tarde, cuando el sol domina aún la pinada y brilla en la hierba. Avanzaron los ochocientos muchachos, al ritmo de sus canciones, y se situaron frente al mástil. Luego los versos de Manuel Alcántara, como un escalofrío, como una oración por los hombres de España. Y las canciones de los muchachos, dedicadas a Rosendo Cantó Hernández, que tuvo que pedir unas gafas ahumadas para disimular la lágrima que escapaba, la lágrima que era recuerdo de su Cuba. Y como apoteosis inmediata la despedida de ochocientos muchachos acompañando al autocar con sus canciones alegres frescas, inéditas.

LOS CAMPAMENTOS, OBRA DIGNA Y SERENA

Covaleda ha sido la culminación de la ruta campamental 1961. No hace mucho, el delegado nacional de Juventudes decía en el primer número de la revista "Covaleda" a los componentes de su redacción: "Que el aire libre de nuestro primer campamento tenga su correspondencia en la nobleza y elevación de vuestras campañas periodísticas, y que el eco de sus canciones juveniles os haga trascender de la contemplación crítica de la realidad a la postula-

ción de soluciones nacidas de un profundo optimismo."

Estas frases pueden trascender, desposeídas de la intimidad que tienen para quienes van dirigidas, a los periodistas que hemos visitado Covaleda. Y estoy seguro que en el ánimo de cada

uno de nosotros, el campamento "Francisco Franco" ha dejado una huella digna de ser ensanchada para que todos conozcan esta obra íntegra y serena de los campamentos.

Alfonso MARTINEZ BERGANZA

ORGANIZACION SINDICAL FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Se convoca concurso para la edición del folleto "FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO EN MADRID", en un total de 10.000 ejemplares (5.000 con textos en español, 2.000 en francés, 2.000 en inglés y 1.000 en alemán).

Los pliegos de condiciones estarán a disposición de las empresas que pretendan concurrir, en las Oficinas del Comisariado General de la Feria Internacional del Campo, sitas en la avenida de Portugal, s/n (Casa de Campo), y en las inmediaciones de la puerta principal, de las 9.30 a las 13 horas. Asimismo estará a disposición de los señores licitadores la maqueta del folleto.

Los que pretendan concurrir deberán presentar sus propuestas en las citadas Oficinas del Comisariado General de la Feria antes de las 13 horas del día 4 de septiembre de 1961.

Madrid, 29 de julio de 1961.—El comisario general, Diego Aparicio López.

AMERICANAS TRAJES PANTALONES

SOLO PARA CABALLERO Y NIÑO

IGUAL CALIDAD
Mejor precio
IGUAL PRECIO
Mejor calidad

OLIVÁN

PLAZA DE SAN MIGUEL, 7

Teléfonos 248 36 24 y 248 38 24 - MADRID

TRAJES DE VERANO REBAJADISIMOS POR FIN DE TEMPORADA



3.580 ptas.

entrada inicial

PISOS EN PROPIEDAD

¿NECESITA UN PISO?

¡VEALO! en la COLONIA "HOGARES"

NOSOTROS LO TENEMOS

AVDA. ALBUFERA, 290

3.ª fase de viviendas

AMPLIO:
COMEDOR
TRES DORMITORIOS DE DOS CAMAS
COCINA CON TENDEDERO
CUARTO DE ASEO
VESTIBULO
TERRAZA VOLADA

MAGNIFICAMENTE COMUNICADO
A 10 minutos de Atocha (trólcibus 104)

ECONÓMICO:
3.580 PTAS. DE ENTRADA INICIAL
700 PTAS. AL MES
100.000 PTAS. DE PRECIO TOTAL

EN ZONA URBANIZADA... Y SANA
dispone ya de extensos parques, con calles, saneamiento, agua y luz

INFORMACION:

EN LA PROPIA COLONIA. Laborables: de 4 a 8
FESTIVOS, TODO EL DIA
EN LA PLAZA CANALEJAS, 6, 3.ª Laborables: de 10 a 2

AFRICA cambia de color

Por
Fernando P.
de Cambra,
enviado
especial
de PUEBLO

PARECE ser que cuando al terminar el desfile militar celebrado el 14 de julio para conmemorar la fiesta nacional francesa y los elementos oficiales regresaban hacia sus domicilios, el portavoz informativo de la Delegación General estaba francamente desolado. De memoria argelina, jamás se había presenciado nada más lúgubre ni antigubernamental.

Yo no estaba allí para registrar el hecho ni avizorar el panorama. Pero testigos presenciales me cuentan lo sucedido con pelos, señales y bastante satisfacción. Lógico, puesto que se trata de un europeo-argelino. Nada "ultra", si por ello entendemos al activista de octavillas, manifestación y plástico. Pero como el hombre tiene bien arraigados el espíritu de conservación para con sus bienes en general y su propia piel en particular, hace tiempo que optó por "Argelia francesa". Aun cuando, se-

gún los vientos que corren y el girar de la ruleta política, resulte más peligroso que estar afiliado al F. L. N.

★ Los europeos acataron órdenes

Aquel 14 de julio del presente año M. Morin, gobernador general de Argelia por delegación del Gobierno francés, había tomado todas las precauciones imaginables para eliminar cualquier disturbio e incluso manifestaciones de protesta. Nada de gran desfile. Menos todavía por el centro de la capital desde la rue Michelet a la de Isly, pasando por el boulevard Laferriere y el Plateau de Glières. Convenía eliminar lugares críticos donde reside la nata y crema del patriotismo pro Argelia francesa. En consecuencia, el acto se redujo al mínimo indispensable. Y se tradujo en un desfile militar poco menos que clandestino. "A la sauvette", como dice gráficamente mi interlocutor, evocando a esos vendedores callejeros que cierran el paraguas donde tienen extendida su pacotilla y salen de estampilla ante la presencia de cualquier guardia.

El paseo del Mar, balcón sobre el puerto de Argel y el Mediterráneo, fué elegido como lugar más defendible. Los C. R. S. (Interpreten Cuerpo Republicano de Seguridad), con arcos de campaña, tomaron militarmente todas las bocacalles. La tribuna oficial se erigió ante la Prefectura para que los asistentes pudieran salir directamente desde el edificio al tablado; ni más ni menos que los actores en el teatro. Por lo que pudiera tronar, un triple cordón policial protegía el estrado. Carros blindados y camiones con gendarmes patrullaban por la ciudad. Y así, en menos de una hora, desfilaron de prisa y de mala gana dos mil soldados del cupo o "contingente". "Paras" y Legión quedaron eliminados para mejor ocasión. Tétrico y aleccionador. Salvo en los edificios oficiales, ni una

colgadura ni una sola bandera en los balcones. Persianas cerradas, pese al calor, para aumentar la nota ausentista. Aun cuando también es verdad que la mayor parte se largaron a la playa. Y al control policial que reprochaba la actitud, mientras registraban los coches, sus ocupantes respondían:

—Este 14 de julio no es el nuestro. Pertenecen a los metropolitanos abandonistas. ¡Allá ellos con sus festejos.

★ El O. A. S. había dicho no

Pero burla burlando, aquella actitud rara, extraordinaria en gentes que siempre demostraron ser franceses hasta la medula, significaba ni más ni menos que una movilización, recuento de influencia o, si prefieren, ensayo general del O. A. S. con vistas a empresas de más envergadura. Cuarenta y ocho horas antes habían circulado numerosas octavillas clandestinas, firmadas con las siglas de la Organización del Ejército Secreto. Se daba orden a toda la población argelina de boicotear la fiesta nacional. "Ni colgaduras, ni banderas, ni gente en los balcones o en la calle", decían las instrucciones. "Ignorar los actos organizados por la gente de París. Responder con vuestro desprecio. Hemos jurado no celebrar otro 14 de julio hasta que la causa de Argelia francesa salga victoriosa..."

El recuento debió satisfacer a los enigmáticos jefes de ese ejército secreto. Y a Salam y Jouhaud, suponiendo que sean sus jefes supremos, como algunos pretenden. Después, el movimiento activista ha seguido su marcha ascendente. Y ha llegado a un instante en que está resultando una especie de estado dentro del Estado.

★ Contribución "voluntario-forzosa"

Si mal no recuerdo, Napoleón Bonaparte afirmaba que el dinero constituye nervio esencial para la guerra. Y como la O. A. S. está llevando a cabo una especie de guerra civil, y en dos frentes simultáneos por afiadura, necesita recaudar fondos abundantes.

En sus principios, la O. A. S. era una organización paramilitar, agrupando 20.000 miembros. Después sus dirigentes han comprendido que para sobrevivir e imponer sus directrices necesitaban controlar a toda la población europea de Argelia. Y sin andarse por las ramas, actúan a semejanza de los rebeldes vietnamitas en Indochina y el mismísimo "fellagah" musulmán.

La técnica empleada comprende tres fases sucesivas. Primero, la hora del "plástico". Grupos especialmente entrenados para la misión terrorista, independientes y sin conexión, para que si uno de tales grupos cae en manos de la Policía no pueda denunciar a los restantes, aun cuando sean sometidos a presiones de "tercer grado" (el clásico "passage a tabac"), colocan los explosivos en lugares designados de antemano y según una técnica que después detallaré. Esta es la fase intimidativa, la advertencia de lo que puede suceder. Añadiré en seguida que la consigna es de originar daños materiales pero no víctimas. Se cumple a rajatabla. Y cuando saco a relucir la muerte del alcalde de Evian, me contestan que "aquello fué un accidente fortuito". Si el teléfono no hubiera sonado en aquel mismo instante, si el aparato no hubiera estado cerca de la ventana donde habían colocado el explosivo, el alcalde de Evian todavía regiría su ciudad.

Esta primera etapa ya quedó atrás. El temor, la comunidad de ideas, las simpatías y sobre todo la sensación de que la O. A. S. es lo bastante fuerte y decidida para tomar los asuntos en sus manos, ha hecho que la totalidad, así como lo escribo, la totalidad de los europeo-argelinos

ARGELIA Y 4

- El "O. A. S.", en plena actividad
- Un Estado dentro del Estado
- El «plástico», como intimidación
- El problema de Argelia se agrava cada día



Un joven musulmán, sentado a horcajadas en los hombros de un francés, ondea la bandera tricolor durante un acto público en Argelia.

¿A quién pretenden engañar? ¿A ellos mismos? Tal vez despierten cuando sea demasiado tarde.

★ Movilización en regla a fecha fija

Con el verano llegaron las vacaciones anuales y la gente se preparó para el éxodo anual que por todo el mundo está produciendo resultados sorprendentes: la mitad de una región o país se vuela sobre otra, cuya mitad de habitantes también se largaron con la maleta a otra parte. Y por ley de compensaciones, todo queda como estaba antes. Por lo menos en lo que a número de almas se refiere.

Este divertido juego de "vamos y vengamos" no cuenta para Argel. Aquí el turismo pasó a mejor vida hace siete años. Como en Túnez, Marruecos e incluso Egipto. Tal vez en proporción más absoluta. El turista es ave asustadiza que elimina de su itinerario cualquier riesgo. Además, las autorizaciones de entrada desanimarían a cualquiera que no tenga una misión especial. Como la informativa de este servidor de ustedes, por ejemplo.

Poco antes de comenzar la temporada veraniega, la O. A. S. hizo circular profusamente una octavilla. "Queda prohibido ausentarse de Argelia a los hombres comprendidos entre los dieciocho y cuarenta y cinco años —decía en síntesis—. La situación es grave y su movilización por nuestras organizaciones regionales puede ser ordenada en cualquier momento. Se advierte, además, a quienes desobedezcan esta orden que al regreso es muy posible que encuentren su domicilio habitual destruido como medida de represalia."

Ha surtido efecto la advertencia. Y, por regla general, quienes toman barco o avión para trasladarse a Europa son familias que no piensan regresar. Otros, añade la "vox populi" sin elevar demasiado el tono, han comprado el permiso a buen precio. Vienen a

ser como los "soldados de cuota" de la era llamada feliz, allá por los años veinte, cuando aún existían en nuestra Patria.

★ "Au revoir", Argel

El drama argelino tiene múltiples facetas. Detalladas requeriría demasiado tiempo; un factor que no dispone mi inquietud viajera. Como siempre, abandono Argel con un poco de nostalgia. Un amigo europeo viene a despedirme hasta el muelle. Continuamos charlando de mil cosas, que siempre hacen referencia a la situación presente o a sus repercusiones sobre el futuro. Al fin llega el momento de cruzar la plancha; el "Kairouan" ha lanzado su postrer llamada. Nos estrechamos la mano. Yo pronuncio un "adiós". Y él rectifica:

—"Adieu", no. En todo caso, "Au revoir!". Usted volverá a este país. Como regresó otras veces. Tal vez la próxima semana. Puede ser que dentro de un mes o dos. Pero volverá. Aun cuando no sea más que por deber profesional. ¡Se preparan grandes cosas! ¡Buenas! ¡Malas! Nadie puede adivinarlo. Sea como fuere, continuaremos luchando. Y sepa que, cuando retorne, siempre encontrará amigos que le esperan con los brazos abiertos..."

Muge la sirena del buque su triple aullido. Largan amarras. Pausadamente el costado del "Kairouan" se aparta del muelle. Alguien me despide agitando su pañuelo. Es como un blanco e inaudible "hasta la vista" que la distancia desdibuja poco a poco. Enfilamos la bocana del puerto y los remolcadores largan las estachas de remolque. El Mediterráneo nos recibe con su amplio maretón, al que el barco saluda haciendo profundas reverencias. Insensiblemente el blanco casero se esfuma entre calinas semejantes a una serie de impalpables velos. Y ahora soy yo quien, sin darme cuenta, repito en voz alta: "Au revoir, Argel!".

FIN DEL REPORTAJE

VALLE DE LOS CAIDOS
SERVICIO DIARIO

Mañanas:
Salidas: 9,30 horas
Regresos: 14,30 horas

Tardes:
Salidas: 16 horas.
Regresos: 21 horas

Excursión día completo:
Salida: 9,30 horas
Regreso: 21 horas

65 PTAS. IDA Y VUELTA
Incluida entrada al Valle
Magníficos autocares

LARREA, S. A.
Martín de los Heros, 4
Teléfonos: 2477025 y 2411026

FRIGORIFICO DE GRAN UTILIDAD PARA

- CARNICEROS ● PASTEROS
- FRUTEROS ● LECHEROS
- PESCADEROS ● DESPACHOS DE HIELO, ETC.

HIELO
Magnífica conservación. Su clientela estará satisfecha al recibir la carne como si la hubiese recogido en el matadero.

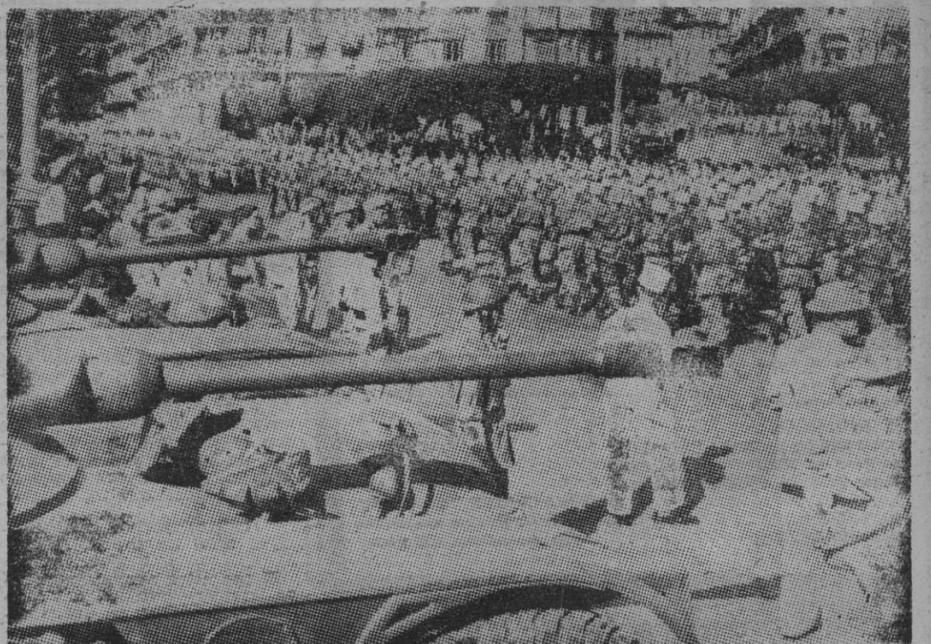
CARNICERIA
Como salió de la fábrica llegará al usuario. No habrá pérdida de peso al no producirse deshielo.

LECHERIA
OTRA APLICACION DEL MOTOCARRO

CONSTRUIDO POR AERONAUTICA INDUSTRIAL S.A. FABRICA DE AVIA

Avia 200

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO REGION CENTRO:
Iberauto S.A.
GALILEO, 60, TELFS. 224-26-71 - 257-80-49 - MADRID - 15



Hace cinco años, con motivo del 14 de julio, las autoridades francesas en Argelia organizaron un gran desfile para impresionar a los argelinos. Este año, la conmemoración militar de la fiesta nacional de Francia ha sido lo menos provocativa posible...

Una exclusiva
de PUEBLO,
por Eugenia
SERRANO

ITALIA CELEBRA SU CENTENARIO

3



Plaza de Cavour, en Turin.

Cada uno escoge lo que más le va. Una sensación de alivio al saber que el prodigioso valle donde se celebra la exposición, el lago a medias artificial—el lecho era terreno pantanoso—; los tranvías, aéreos y monovías; el palacio principal, con sus columnas de 26 metros de altura—más altas que un templo egipcio—; los diversos anexos y los bloques de casas, días antes de inaugurarse estaban sin terminar. Un punto de contacto, uno más, con nuestro genio español. Pero el resultado es óptimo.

La unidad del mundo, en el trabajo

Los mejores pabellones son los italianos, con una riqueza de artesanía, industria y arte excepcionales. Con la nota graciosa del siciliano que, en el momento de conmemoración de la Unidad Italiana, hace constar su autonomía muy oportunamente. De los extranjeros, el más inteligente, demostrando con gráficos, fotos y representaciones corpórea la evolución del hom-

bre, de manera tan bella y sencilla, que hasta un niño lo entiende, es, sin duda, el británico.

La palma del aburrimento

Se la llevan la U. R. S. S., Estados Unidos y Méjico. Cada uno quiere patentar que sabe mucho y hacer pesadimas propagandas políticas.

El pueblo es el mismo en todas partes

Una sorpresa conmovedora. El pabellón de Hungría. País tradicionalmente agrícola, se ha dejado de baladronadas y propagandas, y es sólo artesanía. Armarios, tejidos. Muebles labrados en maciza madera, de origen gótico. Las telas, bordadas, de origen oriental, en simbiosis. Y algo muy común con la artesanía española. Dios le dé al noble pueblo húngaro la vida que sus artistas populares le merecen.

Japón, esa gran nación

Recuerda al olvidadizo habitante del planeta que sólo es tierra la cuarta parte del mundo que habitamos. Barcos milenarios, instrumentos de navegación. Todo con gusto exquisito. Y los más modernos instrumentos de navegación. La leyenda del último radar nipón: "Este radar vence la oscuridad, la niebla, la tormenta, la nieve y la lluvia." ¡Quién lo tuviera para la vida personal!

El pabellón de la otra mitad del mundo

La otra mitad del mundo, caballero, es la mujer. El pabellón más completo de la exposición es el dedicado a la mujer. Para dar idea de su calidad basta con sa-

EL PABELLON MAS COMPLETO DE DE LA EXPOSICION ES EL DEDICADO A LA MUJER

ber que está dirigido por Pinín Farina, el diseñador de tantos modelos de carrocerías automovilísticas. Tal ese prodigio de la Lancia deportiva. ¡Enhorabuena, Farina, creador de la moda superdinámica!

Una broma al arte abstracto

No sé de quién habrá sido la idea. Pero por todas partes hay

representaciones plásticas que parecen esculturas y aun pinturas abstractas, los móviles que hacía nuestro malogrado Angel Ferrán. Un cartel socarrón explica que no se trata de esculturas ni pinturas, sino representación de formas que hay en la Naturaleza. Así, un sistema de cristalización, la ventosa de un pulpo, el ojo de la mosca, aumentado en millones, nos hacen pensar en los últimos premios de la Bienal de Venecia.

El único lunar de la exposición

Como todo no puede ser perfecto, en este siglo que Italia lanza al mundo se callan los años, comprendidos entre las dos últimas guerras internacionales, en que un gran italiano supo empalmar un país pobre y na-ciente con la grandeza del antiguo imperio romano. Me refle-ro, claro está, a Mussolini. Se trata de un secreto que todos sabemos. Y la exposición y la prosperidad y desarrollo industrial italianos repiten el nombre que, quizá por demasiado conocido, los catálogos se empeñan en olvidar. Ha sido en vano.

Eugenia SERRANO

FIN DEL REPORTAJE

Hallará el
PISO deseado

Visite la **AMPLIACION**
del **BARRIO** de la **CONCEPCION**

Propietario JOSE BANUS

(EL BARRIO DE NUEVA
CONSTRUCCION MEJOR
SITUADO DE MADRID)

RESOLVERA
SU PROBLEMA
DE PISO Y DE
INVERSION



PISOS magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.

31.000 Pts. DE ENTRADA UNICA + 29.000 Pts. aplazadas RESTO del PRECIO: 946 Pts. al mes DURANTE 10 AÑOS
TIENDAS DESEMBOLSO: desde 77.000 y 52.000 Pts. MENSUALIDAD 1.200 Pts. DURANTE 10 AÑOS

- Exención total Derechos Reales, escritura compra y 90 % contribuciones.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) METRO de VENTAS, respectivamente METRO Y TRANVIAS: Núms. 5 y 12 desde la Plaza de, MANUEL BECERRA.
- GAS en todos los pisos.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL: alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

PISOS

* **10.000** pts. de ENTRADA UNICA
+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A
PAGAR **676** pts. al mes durante 10
años.

* **TIENDAS** de todas superficies desde
46.000 pts. desembolso.

* **COMUNICACIONES RAPIDAS Y
CONTINUAS:** METRO Y TRANVIAS.
AUTOBUSES desde salidas Metro
Tejón y Valdeacederas, al BARRIO
del PILAR.



EL BARRIO DISTA 700 MTS
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalá López Casero (entrada provisional frente al n.º 48 de la Carretera de Aragón). De 10 mañana a 8 tarde.

EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro de Tejón) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

**INFORMACION Y
CORRESPONDENCIA**

★ *Viaje por carretera*

- MAS ECONOMICO Y MAS RAPIDO.
- MAS COMODO Y SEGURO
- Y sobre todo...**
- MAS **BARATO** QUE CUALQUIER OTRO MEDIO DE LOCOMOCION

Con

AUTOS

ALCALA



2-55 66 56
2-55 66 57
2-55 66 58

nocturno 2-25 79 03

Oficinas: **ALCALA, 118 y RELATORES, 7**

¿Se le cae el cabello?
¿Tiene caspa o grasa?

Solicite informes a

"HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

Gran Vía. Edificio Mesa del Castillo. Puerta 1. Piso 8.

MURCIA

Con Dirección Facultativa. Censura Sanitaria núm. 17.658.

Unificación de tarifas de la E. M. T.

(Autobuses y trolebuses)
"Recibimos para su publicación la siguiente nota:

"Para mejor atender las crecientes necesidades del servicio de transportes urbanos de superficie de Madrid se hace necesario un pequeño incremento de tarifas en las líneas de autobuses y trolebuses que conservan la de 1,80 pesetas trayecto único y la de 2,20 pesetas ida y vuelta, y que son menos de la mitad de la actual red de autobuses y trolebuses.

Al igual que las nuevas líneas creadas hace un año o antiguas prolongadas que sirven en su mayoría zonas periféricas y suburbanas, las líneas más céntricas y de mayor recorrido, que en gran parte circulan por zonas servidas por líneas de Metro o de tranvías, a partir del lunes día 14 tendrán la tarifa de:

Billete ordinario ... 2,00 ptas.
Billete de trabajo (ida y vuelta, dos viajes), festivo y nocturno ... 2,50 "

rigiendo, por tanto, esta tarifa para toda la red de autobuses y trolebuses.

Las líneas de tranvías no modifican sus tarifas, continuando con las actuales de 1,00 peseta trayecto único y 1,30 ida y vuelta (dos viajes), festiva y nocturna."

Misión extraordinaria en las fiestas conmemorativas de GABON

Publica el "Boletín Oficial del Estado" el decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se nombra presidente de la misión extraordinaria para representar al Gobierno español en las fiestas conmemorativas de la independencia de la República de Gabón al vicealmirante don Faustino Ruiz González.

DATOS METEOROLÓGICOS

TEMPERATURAS: La máxima fué de 30 grados y se obtuvo a las 15,30 horas de ayer. La mínima, de 18,2 grados, se registró a las 5,50 horas de hoy. Ciudad Real y Córdoba, con 34 grados, y Segovia, con 12 grados, tuvieron las extremas nacionales.

PRESIONES: 712,1 y 714,5 milímetros fueron las marcas barométricas respectivas de ayer a las siete de la tarde y hoy a las siete de la mañana.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

★ Procedente de Niza llegó el equipo de fútbol de igual nombre, que tomará parte en el torneo futbolístico Costa del Sol, que se iniciará mañana domingo. Al Niza le ha correspondido enfrentarse con el Atlético de Bilbao. La expedición la componen 18 personas, y a su frente figura el señor Charles, presidente del club. Poco después de su llegada salieron con dirección a Málaga, también por vía aérea.

★ De Barcelona, y de paso hacia Casablanca, llegó la selección nacional marroquí de natación, que se ha enfrentado a los seleccionados del Club Náutico Montjuich en la piscina de aquella entidad. A su frente figura el entrenador, el norteamericano Farrell, que posee cuatro medallas olímpicas de oro.

★ De Roma llegó el equipo de fútbol Fiorentina, que mañana se enfrentará al Betis en un partido internacional amistoso. Al frente de los expedicionarios figura el señor Marcelo Masi, vicepresidente del club. Componen el grupo 15 jugadores. Este partido se celebra con motivo del traspaso del jugador bético Jonsson al equipo italiano. Poco después la expedición italiana siguió, por vía aérea, rumbo a Sevilla.

AVILA: Situación crítica del abastecimiento de agua

AVILA. (De nuestro correspondiente).—A pesar del esfuerzo realmente formidable que la Corporación Municipal de la capital avilense viene realizando en estos últimos meses para asegurar el suministro de agua potable al vecindario, la prolongada sequía ha trastornado las previsiones y acaba de declararse a la ciudad en situación de "calamidad pública", de acuerdo con la Ley de Régimen Local.

Bien se comprende que asegurar un buen abastecimiento de aguas a una ciudad que se encuentra enclavada a mil doscientos metros de altitud sobre el nivel del mar—el doble, justamente, que Madrid—, y que crece en el número de habitantes con ritmo acelerado y en el consumo por cabeza de manera aceleradísima, es un problema importante, que en nuestro caso se ha hecho crítico por segunda vez en poco más de un decenio. Efectivamente, en 1950, otra grave situación de estiaje en la comarca en que está situado el embalse dió lugar a que se recurriese al acopio de agua mediante camiones-cisterna, que consiguieron mantener un suministro diario a la población—entonces poco más de veinte mil habitantes—, de unos cuatrocientos metros cúbicos diarios; ahora el problema es mucho más grave, pues la población es mayor y el consumo ha subido enormemente, hasta el punto de que el suministro actual, de unos mil cuatrocientos metros cúbicos diarios, es problemático e insuficiente. Y esto, a pesar del esfuerzo técnico y, sobre todo, económico que la Corporación realiza, llevando adelante una "solución de emergencia" mediante captaciones en los ríos Chico y Adaja, gracias a la cual existe el suministro de casi dos horas diarias, con tendencia a disminuir.

Desde hace dos o tres días, el Ayuntamiento ha recibido una colaboración importante: el Instituto Nacional de Colonización, del Ministerio de Agricultura, ha enviado, y comenzó a funcionar inmediatamente, una potente instalación de perforación, que busca nuevas capas de agua en el subsuelo del valle de Amblés. No se considera esto suficiente, y la Corporación ha llegado al límite de su resistencia: por ello, la declaración de "calamidad pública", en su reciente Pleno, y la petición de las ayudas que ello implica: unas, técnicas, como la que ya se ha anticipado a prestar Colonización; otras, económicas, sin

las cuales ni siquiera la situación actual podría sostenerse, y eso que las captaciones actuales presentan síntomas de agotamiento.

Por su parte, el vecindario, e incluso la numerosísima colonia de veraneantes, están dando pruebas de un excelente espíritu ciudadano y casi deportivo, y por los más variados medios, acopian agua de pozos, fuentes, aljibes y manantiales más o menos próximos a la capital, y especialmente de la famosa vena de agua—muy modesta, pero exquisita—que mana junto al santuario de Sonsoles. Este vecindario, al tener conocimiento de la realidad de la situación, se muestra totalmente esperanzado en recibir aquellas ayudas que la actual necesidad hace inaplazables.

NOMBRAMIENTOS

El "B. O. del Estado" publica los siguientes nombramientos del Ministerio de Educación Nacional: decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona, a don José Ibarz Aznar; vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Laguna, a don Jesús Maynar Duplá; director de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de Madrid, a don Marcelo Jorissen Breacke; vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, a don José Luis Varela Iglesias; catedráticos de la Universidad de Madrid, a don Fernando Garrido Falla y a don José Gómez Orbaneja; de la Universidad de Zaragoza, a don José Javier Etayo Miqueo; de la Universidad de Barcelona, a don José Vázquez Timoner y a don Francisco de Asís Sales Vallés, y de la Universidad de La Laguna, a don Francisco de Asís Sancho Rebullida.

CRONICAS VIAJERAS de MIGUEL UTRILLO



Helsinki, ciudad de gentes sonrientes

Todo en Finlandia se reconstruye

HELSENKI. (De nuestro enviado especial, Miguel Utrillo).—El "Monte Umbe" llegó a Helsinki una mañana de lluvia torrencial. Como algunos cruceristas viajaban bastante al tuntún, se olvidaron sus impermeables y paraguas. Excuso decir que la primera compra fueron estos prácticos trastos. Pero cumplidos los sencillos trámites aduaneros—en todas partes parece que se hayan esforzado por su rapidez—, aún duraba en nuestro corazón la visión que de Helsinki tuvimos desde alta mar y a medida que el "Monte Umbe" se iba acercando al puerto. Un edificio inmenso y cercano al muelle, la Aduana, así como un hotel, son la resultante de otros esfuerzos titánicos de los finlandeses cuando organizaron la última olimpiada. Atravesamos la ciudad en taxi. Predominan los edificios de color gris. Pero también las manchas verdes en el centro de las grandes avenidas, con bellas esculturas o algún monumento. Helsinki, a pesar de una cierta tristeza que flota en el aire, es una ciudad alegre, valga la paradoja, pero sobre todo ahora, que está viviendo el verano. Las interminables noches darán comienzo dentro de unos días. Y luego, el blanco manto de la nieve y el frío penetrante.

No es que Helsinki tenga encantos que otras ciudades que llevamos visitadas no puedan tener. No. Lo que sucede es que Helsinki es una ciudad, una gran capital de un joven país que admiramos, y eso hace que sintamos hacia ella una enorme corriente de simpatía. Gentes bien vestidas; otras, no. Tiendas en donde el buen gusto artístico está presente en cientos de detalles y objetos. Bandas militares que tocan en la Esplanaden. Coches impresionantes que son taxis. Pero, sobre todo, la sonrisa de las gentes que nos salen siempre al paso. Seguimos con el taxi. Vamos a lo alto de un montículo desde donde se domina el puerto. A la izquierda, mirando al mar, la catedral luterana, hoy en obras, de paredes blancas y frías. En primer término, el Ayuntamiento y el bello edificio de la Embajada sueca. También el palacio donde vive el Presidente de la República y, más al fondo, la mole impresionante de la iglesia ortodoxa rusa, con sus torres de color verde de turquesa, que las inclemencias del tiempo han hecho aún más bellas.

Precisamente delante de la zona de estos edificios se efectúa cada mañana el más curioso de los mercadillos que pueda imaginarse. Al lado de las mesas de los vendedores de pescado, sobre todo, de cangrejos—el cangrejo, desde que al norte de Europa llegamos, nos persigue por todas partes—, amén de otros productos alimenticios y de flores, uno se sorprende al ver en largas hileras gentes del campo; algunas, hasta bien vestidas, que se ofrecen lo mismo media docena de huevos, que lechugas, que una flor... Son gentes que, sin ser comerciantes, aprovechan su visita a la ciudad para vender sus productos, con cuya venta podrán obtener otras mercancías. Me gusta, cuando viajo, prestar atención a los pequeños detalles. Y este mercadillo es otro de los símbolos de Finlandia. Es decir, del esfuerzo en vivir y en sobrevivir en una tierra que la nieve cubre la mayor parte del año, y llega a hacer milagros. Todo en Finlandia—y Helsinki no iba a ser una excepción—se reconstruye o construye. Amplias avenidas, impresionantes edificios y mucha arquitectura funcional.

★ Camino del Brunnspraken, sigo contemplando el puerto y la pequeña isla casi en el centro del mismo, es decir, la antigua fortaleza de Suomenlinna. Nos vamos acercando a la casa-museo del que en vida fué padre de la patria nacional, es decir, el mariscal Mannerheim. Antes fué su residencia particular. Hoy guarda intactos todos los objetos y cosas personales. Esta clase de museos,

especie de santuarios de la verdad y del más alto tributo patrio, siempre me han interesado. A mí, que me den los museos vivos. El museo del "Cau-Ferrat", de Sitges, por ejemplo, siempre hablará más directamente al corazón a las gentes, de su fundador, que el monumento a su memoria que en mi pueblo tiene; eso sí, levantado con las únicas pesetas que produjera una muy menguada suscripción nacional.

El museo Mannerheim, el que por dos veces en su vida salvó al país, guarda cual reliquia todos sus recuerdos, y así sigue a medida que el tiempo avanza, junto al mar y del corazón de sus conciudadanos, como enterrado está, y de manera sencillísima, al lado de sus soldados al otro extremo de la ciudad.

He visitado su casa museo en silencio. Absolutamente todo lo que el museo encierra, es interesantísimo. Demuestra su contemplación, que su protagonista fué en todo momento un hombre de una curiosidad constante y un viajero impenitente. ¿Sabías, lector, que este hombre que salvó a Finlandia, había hecho viajes a caballo de más de catorce mil kilómetros y que siempre estuvo fuertemente preocupado por el mañana de Asia, así como por el estudio comparado de las religiones? Era un hombre de método y de una aureola de hierro a prueba de dificultades. Todo lo que en su casa se puede visitar, lo indica de manera clarísima. Además, tenía un gusto refinadísimo dentro de una sobriedad castrense. En una vitrina, vidrios preciosos de Murano. Cuadros de muy buen gusto por las paredes. Servicios de plata. Muebles—incluyendo arcaes—de origen español, auténticos y firmados. Y todo se conserva tal y como él lo dejó. Hasta el que fué su asistente, vigilante iluminado de este museo sin par.

Pero cuando la influencia castrense y de su cultura se ponen claramente al descubierto es en su biblioteca. Allí, memorias de otros generales y libros sobre religiones. Y en un armario de la derecha, estantería primera, un libro blanco con canto con letras negras: la biografía del general Franco, por Joaquín Arrarás. Libro, me dicen, que fué de los pocos que el mariscal, se llevó consigo a Suiza y además está anotado.

SUPERVIVENCIA Y NACION

Es mediodía. El mar ahora tiene colores plateados. Van entrando y saliendo los pequeños vaporcitos de pesca y aún los que transportan viajeros a los cientos de islas que existen alrededor de Helsinki. En la estación marítima, hay anclado un trasatlántico norteamericano y, además, la silueta blanca del "Monte Umbe", engalanado, le reconforta a uno. En definitiva, es un pedazo de la Patria lo que allí se encuentra. Dando rodeos voy bajando al centro de la ciudad. Tiendas de regalos y de modas. Más allá, la calle de los espectáculos. Todo es actividad y pulcritud. Finlandia, sí es el país de las manipulaciones de la madera, de la pasta de papel, para los periódicos, el país de los miles de lagos, pero sobre todo para mí, el sitio en donde Ganivet viviera, y además, la supervivencia hecha nación.

Al lado de los edificios viejos, en años y en historia, Helsinki ha levantado hoteles, palacios de Correos, estaciones monumentales de tren y estadios, cuya altura es ya de por sí impresionante. Y hasta existe una línea que dos veces por semana une, en avión, Helsinki con Torremolinos, vía Hamburgo, Luxemburgo, Barcelona, etc. Finlandia se ha superado, sí, pero sigue fiel al espíritu del "Kalevala", de su amor a la patria y, sobre todo, del enorme goce que representa para ellos poder respirar libremente, superada que ha sido la crisis y la guerra con Rusia.

¡Por fin...!

Kanfort en NEGRO
Kanfort en MARRON
Kanfort en NEUTRO
Kanfort en RUBINA
Kanfort en BLANCO



brillo directo

Continúa en grave estado José María de Sagarra

BARCELONA, 12.—Persiste la extrema gravedad del poeta y dramaturgo don José María de Sagarra. No obstante, en algunos momentos recupera la lucidez y reconoce a sus familiares, pero casi siempre su estado es de total inconsciencia, y se teme un fatal desenlace. (Mencheta.)

No habrá correspondientes extranjeros en algunas conferencias de Prensa de Kennedy

WASHINGTON, 12.—No se permitirá la asistencia de correspondientes de Prensa extranjeros a las conferencias que el Presidente Kennedy y otros altos funcionarios del Gobierno sostendrán con los periodistas norteamericanos el lunes y martes próximo, ha sido anunciado en el Departamento de Estado.

La decisión ha sido adoptada en vista de que hace unos meses se presentó a una de dichas conferencias, que con carácter especial suelen celebrarse de cuando en cuando, un corresponsal comunista. El Presidente Kennedy se enteró de la presencia de dicho corresponsal en el último minuto y se vió obligado a "medir sus palabras". (Efc.)

GACETILLAS

LUZ Y SONIDO. PALACIO REAL

Sesiones diarias. A las 21,15, en francés; 22,15, en inglés, y 23,15, en español. Jardines de Sabatini. Entrada por plaza de España.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado.) 7,30-11: Un espectáculo divertidísimo con Kim y Kiko, Mary Cruz Muñoz, Tere Sol, Rafa y Toni, Los Krater's, Los Chavalleros de España, Ballet Español, etcétera. 20 pesetas butacas entresuelo. ¡Tres últimos días!

CALDERON.—(2-39-13-33.) Revistas maestro Cabrera. 7-11: Ellas, ellos... y el taxista, con Adv Ventura y Juanito Navarro. Tres últimos días.

COMEDIA.—(Compañía Actores Radio Madrid.) 7,15-11: Estampas y sainetes (de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez), tomando parte Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Matilde Vilariño, Selica Torcal, Juanita Ginzio, Julia Delgado Caro, Carmen Martínez, Antonio Alfonso Vidal, José Franco, Joaquín Peláez, Julio Montijano y Ramiro Muñoz.

FUENCARRAL.—(Revistas Garisa-Begoña con Lina Morgan, Tito Medrano, Gogó Rojo, Paquito de Osca, Martín Cao.) 7-11:

CARTELERIA de ESPECTACULOS

Timoteo... ¡qué las das? Butaca, 35 pesetas. LATINA.—(Local ventilado. Revistas. Antonio Casal, Carmen Esbri, Heredia, colaboración Eugenia Roca, Venancio Moreno.) 7-11: Mister "Guapo" 1961. MARAVILLAS.—(Cía. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Ricardo Acero.) 7,30-11: Cuidado con la Faca (de José Lucio). Butaca, 20 pesetas. REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Culpables. Una comedia policiaca que intriga y apasiona. ZARZUELA.—(2-21-43-41. Refrigerado. Dirección, maestro Mendoza Lassalle.) 7-11: Ballet filipino "Filipinas". Localidades desde 15 pesetas. Último día.

CIRCO

PRICE MADRID-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7,15 tarde y 11 noche: Presentación ¡Ma-

VENDESE

en Sevilla, magnífica casa, llave en mano, calle San Fernando, 26. Escribir: Número 270. Publicidad Galeirín. San Diego, 4. Sevilla.

dríd canta en Price! en Boda de... canciones, con Perla Cristal, Pepe Blanco, Angel Romero, Fernando Vargas, Susan Morley y otras figuras, con la participación de los extraordinarios cómicos españoles Rosa y Noppl.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 11,30 mañana, función especial. 4-6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo. Precios populares verano. Las siete maravillas del mundo. Apño para todos los públicos.

AVENIDA.—(2-21-75-71. Refrigerado.) 4,30-7-11: Del infierno a Texas (Don Murray, Diane Varsi). Cinemascope. Color. Tolerada. Quinta semana.

BARCELO.—4,30, 7 y 11: Ibrahim (O. W. Fischer). Eastmancolor.

BENLIURE.—4,30-7-11: Julia y el celacanto (Conchita Velasco). Eastmancolor.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: El indulto (Pedro Armendáriz, Conchita Velasco). Último día.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Refugio de criminales (Don Murray). Premio Festival Cannes.

CARTAGO.—(Refrigerado.) 2-57-70-23. (7-11: Treinta y nueve escalones.

CONSULADO.—(Refrigerado.) 2-39-47-47. 7-11: El último vikingo (Cameron Mitchell, Edmund Purdom, Isabel Corey) (Cs. color). ¡Grandiosa, espectacular! Tolerada.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: El Santo contra los gángsters (Félix Marten, Michèle Mercier).

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 2-47-20-11. 7-11: Ha llegado un ángel (Marisol, Isabel Garcés). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,45-9,15: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores. ¡8.º mes! Localidades desde 15 pesetas. Temperatura ideal.

MARVI.—(Refrigerado.) 4,15-7-11: El cohechito (José Isbert). PALACIO DE LA MUSICA.—5-9,30: Los Diez Mandamientos. Autorizada.

PAZ.—11,15, matinal. 6,15-10,45: El Alamo (en tod-ao). John Wayne, Richard Widmark, Lawrence Harvey. Tolerada.

POMPEYA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Carta fatídica (Eddie Constantine).

PROGRESO.—4,30-7-11: Treinta y nueve escalones.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Espionaje contra espionaje.

REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30-6,45-8,45-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper).

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: A volar, joven (Cantinflas).

RICHMOND.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: El indulto.

SAN CARLOS.—6,30-10,15: El fantasma es un vivo, Café de chinitas.

TIVOLI.—7-11: Pachín (Angelito). Tolerada.

TORRE DE MADRID.—(Clima artificial Carrier. 2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: Espionaje contra espionaje.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Treinta y nueve escalones (Kenneth More).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto, continúa 10 mañana: Los héroes están cansados, Policía Federal.

ALEXANDRA.—(Refrigerado.) 5: Treinta y nueve escalones.

ARGEL.—5: Policía Federal. Los héroes están cansados.

GONG.—5: Ibrahim (O. W. Fischer) (Eastmancolor).

IDEAL.—(Refrigerado.) 3: El cohechito (José Isbert). Pases: 3-5-7-9-11.

MAGALLANES.—(El mejor refrigerado de Madrid.) 5: Orquídea negra y El puente.

MONUMENTAL.—5: Ibrahim (O. W. Fischer) (Eastmancolor).

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Capri. Sangre en primera página.

PALACE.—(Refrigerado.) 4: Carta fatídica (Eddie Constantine).

PALACIO DEL CINE.—5: Treinta y nueve escalones.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Pachín (Angelito). Tolerada.

PRINCIPE ALFONSO.—5: Escándalo en Ischl. La ley de los fuertes.

SAINZ DE BARANDA.—5: Café de chinitas. Defiéndete, Callaghan.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Aventuras de John Silver. Gemelas en apuros. Toleradas.

SOL.—10 mañana: El combate de la muerte. La bella Otero.

URQUIJO.—(Refrigerado.) 5: Policía Federal. Los héroes están cansados.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—(Refrigerado.) Atracciones, orquestas

Premios del concurso sobre el desarrollo económico de Italia

Hace unos días ha clausurado sus sesiones la Junta examinadora de los artículos presentados para el concurso periodístico sobre el tema «El desarrollo económico italiano durante los últimos diez años»...

El torero español José Ramón Tirado, fuera de peligro

TIJUANA.—El torero José Ramón Tirado se encuentra fuera de peligro, según se informa en la Clínica Primavera, donde es atendido de la cogida que sufrió el pasado domingo en la Plaza Monumental. (Cefe.)

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 5,30 tarde. Seis novillos de señores Molero Hermanos, de Valladolid, para Luis Alvarez (ANDALUZ II) PEDRO ROMERO MIGUEL CARDENAS de Colombia, nuevo en esta plaza. Taquillas: Victoria, 9

Plaza Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 5,45 tarde. Seis novillos de don José Tomás Frías para José Rodríguez (JOSELE) Julio Molina (ALGABENO) Juan González (EL PUNO)

GALAS DE ARTE

Exclusivas Jumillano. Taquilla, Victoria, 3

y «tablao» flamenco. Precios populares. ARCO DE CUCHILLEROS.—Tablao español. Cuchilleros, 7. Cerrado por vacaciones.

CLUB FUNDADORES.—(Fundadores, 6. Final Goya.) Bar americano. Salón 16. Balles tardes.

FLORIDA PARK.—(2-36-00-28 y 2-25-14-90.) Cuarteto Candilejas, Audrey Arno, Los 4 Vargas. Orquesta Joe Fuste.

JARDINES TEQUILA.—(Arturo Sorla, 146. Telf. 2-45-94-85.) El cabaret de verano de Madrid. ¡¡¡61 bellísimas modelos!!! Orquestas: Los Apalaches y Joe Lozan.

LA PISTA.—(Esquina Arturo Sorla, 12.) Tarde: baile selecto. Noche: magníficas orquestas y atracciones. Consumiciones, desde 15 pesetas.

LA RIVIERA.—(2-47-50-28 y 2-41-31-89.) Tarde y noche: Bluebell Girls y Trio Calaveras, Szobell Revue, Kubrah. Orquestas: Tico-Tico y J. Pocioli. Esculturas: vedettes, ballets. Cena, a la carta, 150 pesetas; todo incluido.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo, con Parra's. 12 noche, espectáculo típico español.

PAVILLON.—(2-26-16-93.) La Chunguita. Las mejores orquestas y atracciones.

TABARIN.—(San Bernardo, 5.) 7-11: Grandes atracciones internacionales. Nuevo programa. Ballets Carmen González y Mariló.

TORRES BERMEJAS.—(Miesner Romanos, 15. Telf. 2-21-25-41.) Trini España, Maruja Bacena, Alvaro de la Isla, El Charro y Custodia, Rafael Cruz y gran cuadro flamenco.

YORK CLUB.—(2-47-12-48. La sala mejor refrigerada de Europa.) Jessie Carrón, Ballet Pi-galle. Tardes, 20 pesetas; noches, 40.

OTROS ESPECTACULOS

PISCINA PLAYA VICTORIA. ¡Modernísima! Aparcamiento restaurante, piscina infantil. Metro Tetuán. Semiesquina Bravo Murillo, 249.

PALACE - GAYARRE

PROXIMO LUNES ofrecen la reaparición de MARPESSA DAWN, la inolvidable intérprete de «ORFEO NEGRO»

PREMIOS DEL CONCURSO SOBRE EL DESARROLLO ECONOMICO DE ITALIA



EL SECRETO DE LOS HOMBRES AZULES



Los misteriosos Hombres Azules defienden su secreto, su tesoro y sus mujeres. Autorizada para mayores de 16 años

EL PISO QUE VD. BUSCA

SITUADOS EN ZONAS AMPLIAS, CON SOL, JARDINES, BIEN COMUNICADOS. Metro, tranvías, autobuses. Con la presencia de pisos caros, a precios ínfimos. Desde 96.000 a 133.000 ptas. Escaleras de mármol, ascensor, etc., etc. En nuestras colonias disponemos de locales, almacenes y garajes en alquiler

PISOS AL CONTRATAR

Maravillosos pisos 3-4 habitaciones y servicios, ascensor, portería, carpintería metálica, terrazas. Propios de un servicio residencial. COMUNICACIONES: Trolebuses 104 y autobuses 4 cada tres minutos. PROXIMA INAUGURACION METRO A DOSCIENTOS METROS DE LA COLONIA. FIJESE BIEN QUE PRECIOS: 3 habitaciones más servicios. Valor total del piso: 93.000 ptas. Entrega de llaves con 30.000 pesetas (entrada única). Hipoteca, 14.000 pesetas (a pagar en diez años). Resto, 100 meses a 680 ptas. mes (8 años y 4 meses). Gastos generales de administración, desde 70 pesetas al mes. Exenciones tributarias.

CARRETERA VICALVARO

(Antes del barrio Bilbao. Autobús cada tres minutos, desde la calle ALMERIA, FRENTE PLAZA DE TOROS, VENTAS.) Cuatro habitaciones, aseo, agua caliente, cocinas esmaltadas, terraza, soleadísimos, etc. VALOR TOTAL, 115.000 a 126.000 (menos Banco) ENTREGA LLAVES desde 32.000 a 39.000 ptas. Plazos mensuales de 649 ptas. 120 meses de plazo LA MEJOR OFERTA SANDI, S. A. Contratación: oficinas del bloque

Calle Hermenegildo Belsa-Monederos, esquina a Carmen Bruguera. Preciosos pisos tres, cuatro habitaciones amplísimas, cocinas esmaltadas, agua caliente, cuarto baño completo, bidet, carpintería metálica, terraza y solana en cada piso, orientación meridiana, edificación de primera, ladrillo visto, etc. COMUNICACIONES: Metro Legazpi, dos minutos de los bloques; tranvías, autobuses y trolebuses, a 100 metros escasos de estas viviendas.

CONDICIONES DE COMPRA: PRECIO TOTAL, desde 135.000 a 220.000 pesetas (A DESCONTAR BANCO) ENTRADA LLAVE EN MANO, desde 35.000 a 55.000 pesetas. Resto, 160 meses. Contratación: oficinas del bloque

SANDI, S. A. SOCIEDAD CONSTRUCTORA Y PROPIETARIA, con su organización de VENTAS LLEVA VENDIDOS 1.700 PISOS OTRAS COLONIAS EN CONSTRUCCION

PUEBLO se lee en toda España

Gran Vía

(REFRIGERADO) PROXIMO LUNES, ESTRENO El robo más genial y espectacular que jamás se haya llevado a la pantalla



PETER SELLERS - WILFRID HYDE WHITE

la extraña prisión de HUNTLEIGK

Un «suspense»... ¡de carcajadas!

MANOLIN, PELUQUERO DE PERROS A DOMICILIO

Recorre todo Madrid para atender a sus clientes

HAY un nombre en su tarjeta de visita: Manuel Domínguez. Y debajo, «Pelucero de perros». Hemos ido a verle a unos laboratorios donde trabaja por la mañana. Es de Valseca, un pueblo de Segovia; pero hace mucho tiempo que dejó el Acueducto y se vino a Madrid. Todo el mundo le conoce por Manolín.

Igual que en la alta peluquería, ha hecho delante de nosotros una demostración. El cliente ha sido «Tarzán», un perro lobo que se deja cortar el pelo como un cordero. Manolín es serio, formal, pulcro, tirando a bajo. Cien perros que tuvieramos, cien que pondríamos bajo las tijeras de Manolín. De casta le viene el oficio.

—¿En qué escuela de peluquería aprendió usted a manejar las tijeras?

—Mi padre y mi abuelo eran peluqueros. O mejor dicho, esquiladores. Yo aprendí a los once años. Esquilábamos ganado mular. Con las máquinas disminuía el trabajo y me vine a Madrid. Aumentaron los perros y disminuyeron los otros animales. Decidí esquilarse los perros. Llevo haciéndolo veinte años.

«Tarzán» está quieto, sostenido por un compañero de Manolín, encima de una improvisada mesa de piedra, junto a un árbol. Manolín le va pasando la máquina a contrapelo.

—¿Cómo suelen portarse los perros como clientes?

—Hay de todo. Tengo un perro de caza que me conoce en cuanto llamo al timbre, y cuando entro, ya está el perro echado sobre la mesa. Los hay indómitos, y a esos hay que sujetarlos con un bozal. Los foxterrier son los más nerviosos; también el chato. Los más dóciles son los lobos y los lúlus. En Madrid abunda más el caniche.

Manolín tira el pelo porque da mal olor, pero en tiempos de su abuelo lo dejaban en sacos y lo vendían a los franceses para hacer pólvora. ¡Lo que cambian los tiempos!

—¿Cuántos perros pela usted al año?

—Unos doscientos treinta por temporada. La fuga es en los meses de mayo, junio y julio, a partir de marzo, en que empiezan a pelear.

—¿Su radio de acción?

—Recorro todo Madrid: desde Fuencarral hasta Villaverde. Un perro no se corta el pelo con tanta frecuencia como usted y como yo, sino que le basta con hacerlo tres veces al año, si los dueños se preocupan mucho, y en el noventa por ciento de los casos se les corta sólo una vez. Naturalmente, con el sistema del corte de pelo anual, Manolín tiene sus altas y sus bajas cuando va de nuevo a ver a sus clientes; unas veinte altas y algunas ba-



jas, producidas en el noventa por ciento de los casos por accidentes.

—Vas, y mira: le ha pillado un coche.

—¿Qué líneas dominan en la peluquería perruna?

—Hay la de moño y calzón corto, que es la más extendida; la línea calcetín: todo cortado, excepto cuatro calcetines, uno en cada pata; el estilo león, con rabo cortado y la mitad delantera del cuerpo sin cortar. Son los estilos principales.

CORTA EL PELO A ARTISTAS DE CINE

—¿Clientes más distinguidos?

—«Neva», la perra que trabaja con Joselito. Vive en la calle de la Cabeza, y es un animal que sabe saludar. «Saluda a este señor», y me da la mano. «Oye: dale la mano derecha», y me la da. «Dale la mano izquierda», y lo hace. En cuanto a perros de dueños famosos, están uno de Luis Miguel Dominguín, un foxterrier de Pepe Blanco y otros de personas distinguidas. En la plaza Mayor tengo en una misma casa cuatro lúlus que comen en su plato, y que son de los clientes más antiguos.

—¿En qué lugar de la casa se le corta el pelo a los perros?

—Se les corta el pelo en la cocina o en el cuarto de baño, en una mesita.

—¿Razas que más se pelan?

—Se pelan todos. La raza no

influye. Mas el caniche, porque hay más. El lúlú es el que más veces se pela, por necesidad, y el que más pelo cría. El caniche lo hace más veces, pero no por necesidad, sino por lujo. El foxterrier, porque hace bonito.

—¿No ha pensado en poner una peluquería de perros?

—He intentado, pero es una temporada tan corta y son tan pocas las veces que se cortan el pelo que no me he decidido.

—¿Precio de un corte de pelo?

—Diez duros, ocho, seis.

—¿Cómo ven los perros lo de cortarse el pelo?

—Hay muchos perros que lo desean, les gusta. El primer pelado, no; lo extrañan; pero luego lo piden, a excepción de algún revoltoso, que no se adapta.

—¿Ha tenido algún cliente duro de pelar?

—Un perro de presa, que el primer año mordió a la dueña en el dedo pulgar mientras lo sujetaba. Al año siguiente me mordió a mí en el mismo sitio. Me hizo un boquete, y tuve que estar ocho días llamando por teléfono para ver si comía y bebía. No le corté más el pelo, porque un año después murió. Todos los perros a los que corto el pelo están vacunados. Voy con garantía. Los perros son de carne y hueso, igual que las personas. A veces tienen «reuma», y entonces tengo que esperar. «Venga usted dentro de tres o cuatro días, porque lo acabo de purgar», me dijo hace pocos días la dueña de un pequinés. Con la experiencia Manolín ha ido adquiriendo sus ideas personales sobre los perros. Algunas se las guarda celosamente en el fondo de su archivo perruno, porque es sobrio en palabras. Otras nos las confía. Y nosotros, débiles, se las decimos a usted sin su autorización: «La piel de los perros no tiene poros. El perro no pasa frío ni calor. El calor no le entra por el cuerpo, sino por la boca. Por eso le ven ustedes muchas veces con la lengua fuera.» Manolín es serio, formal. Donde va, descienden, que hasta que el perro se vaya o se muera, es cliente suyo.

Encarnación G. VALLADARES
(Foto Vidal.)

VISITE EL BARRIO AEROPUERTO

Pisos llave en mano, 22.000 pesetas; resto, cinco años. Locales comerciales en exclusiva. Naves industriales. Autocares: Fco. Silveira, 70 (Metro Diego de León)
Oficinas Barrio:
Laborables: 9 a 6 tarde.
Festivos: 10 a 2 tarde.
INMOBILIARIA ROIZ
General Mola, 90 - 226 62 5

LOS TOROS

ORDÓÑEZ TOREA MAÑANA

Sorpresa. Antonio Ordóñez lo decidió en las primeras horas de la tarde de ayer.

—El domingo toreo en Bayona. Conozco la corrida de Juan Pedro Domecq, y es preciosa. De todas formas, me tenía que probar matando un par de toros en el campo. Así, si me encuentro fuerte en Bayona, podré actuar en la corrida de Gijón y en las dos primeras de San Sebastián. Si el físico no me respondiera en el coso francés, entonces me quedaría, junto a mi mujer y a mis hijas, en San Sebastián, para torear en la capital donostiarra la tercer corrida de mi contrato, el 19, que, por cierto, pertenece a la divisa de Pablo Romero, la misma que dió el toro que me hirió en Málaga.

A las ocho de la noche, Ordóñez, acompañado por Paco Jardón y Miguel Criado—sus hombres de confianza—, puso en marcha su Peugeot «404» y enfiló la carretera del Norte. ¡Suerte, maestro!

RAFALETE: HOMENAJE EN FREJUS



Su triunfo, el pasado domingo, reviste caracteres singulares. En la plaza de gala de Frejus cortó el novillero de

Dos Hermanas nada menos que cuatro orejas y dos rabos. Rafaelte—que no Rafaelte—brindó su segunda faena a un grupo de alumnos de una escuela de periodismo del sur de Francia, que se hallaban en Frejus en viaje de fin de estudios.

El torero, en andaluz cerrado, se expresó así: —Os brindo con la intención de que vuestras plumas sepan defender la fiesta de los toros en estas bellas tierras.

Para corresponder a tal brindis, los jóvenes periodistas han pensado rendirle un homenaje literario en la misma ciudad de Frejus, para cuando Rafaelte vuelva, mediado septiembre, a torear en dicho coso.

Pero antes de que se produzca el reencuentro entre el torero y los periodistas franceses, Rafaelte retornará a la plaza de las Ventas, donde actuó ya tres veces con singular fortuna.

J. A. ROMERO: EL 20, EN LAS VENTAS

El matador de toros jerezano sigue luchando por mejorar sus posiciones dentro del escalafón de matadores de toros. Lo apodera Pepe Ordóñez—hermano de Antonio y uno de los valores jóvenes más interesantes en el terreno de los negocios taurinos—quien contrató a Juan Antonio Romero para la corrida que presenciarán los madrileños en las Ventas el próximo día 20 de agosto.

He aquí la combinación: astados de don Gabriel Hernández Pla, para Juan Antonio Romero, Francisco Antón (Pacorro) y Francisco Rodrigo, que confirmará lo alternativo.

Quisiera la suerte sonreírle a este Romero, de Jerez de la Frontera, que sueña con repetir en las Ventas aquella tarde en la cual fué obligado a dar la vuelta al ruedo después de cuajar un formidable tercio de banderillas.

Tiene Juan Antonio la coyuntura de prepararse a fondo para esta actuación del 20 en Madrid con la corrida que toreará cinco días antes en Tafalla, lidiando reses de doña María Antonia Fonseca y alternando con Dámaso Gómez y Curro Girón.



UN GRAN DETALLE DE JAIME OSTOS



Pepe Blanco va colocado, como banderillero, con Jaime Ostos, desde los tiempos novilleros del ecijano. Es un excelente peón de brega, nacido en el corazón torero de Sevilla. Pepe Blanco tuvo la desgracia de fracturarse la tibia y el peroné de la pierna derecha, en Pamplona, de la forma más increíble del mundo. Cuando se bajaba del coche de la cuadrilla, Blanco metió el pie en uno de los canalillos que, junto al bordillo de la acera, sirven para que por ellos discurran las aguas de lluvia. La extremidad quedó sujeta en el canalillo y el cuerpo de Blanco hizo de contrapeso hasta tronchar los huesos.

Enyosaron a Pepe en la capital navarra. Blanco tendrá todavía para algún tiempo. Su matador, aparte de pagarle el sueldo como si estuviese actuando, dió una orden:

—En todas las corridas que toremos cerca de Sevilla vendrá, como espectador de excepción, Blanco para estar en el callejón. No me habitúo a no ver a mis tres banderilleros en la plaza, aunque uno de ellos ande vestido de paisano e inútil. Son los tres muy fundamentales para mi forma de estar en el ruedo. A todos nos une una amistad fraterna.

Los otros dos banderilleros de Ostos son Julio Pérez (Vito) y Luis González, sin que deba olvidarse que Ostos lleva la misma cuadrilla—completada con los picadores Cipriano y Curro Toro—desde cuando tomó la alternativa.

TORERO PINTA A TORERO

El retratado es Antonio Ordóñez. El pintor se llama John Fulton. Si, John Fulton ha nacido en Norteamérica, pero es un novillero que lleva cinco años en España, y que, a finales de agosto se presentará en la Maestranza sevillana.

La historia taurina de Fulton tiene una causa pictórica. Una fundación de su ciudad natal le concedió una beca para estudiar pintura en España. Muchas tardes gastadas en visitar el Museo del Prado. Y, de pronto, Fulton que presencia una novillada y que decide ser torero.

Conoce tardes triunfales en El Puerto, Cádiz, Zaragoza, San Felú de Guixols, Constantina y en otros ruedos.

Lucha dura de novillero que, a las dificultades normales padecidas por los torerillos principiantes, une la de su nacionalidad: ¡es tan difícil que nazca un maestro del toreo en U. S. A.!

Y la pintura convertida en la obra gran pasión de este rubio y joven John, que sólo realizó dos retratos en su vida: el de Rafael (el Gallo) y



el de Antonio Ordóñez, regalado por su autor al maestro de Ronda en la pasada feria de Málaga.

—No me dedico al retrato, pero cuando los modelos tienen una personalidad humana y torera muy acentuada, siento como una necesidad que me obliga a realizarlos.

Gonzalo CARVAJAL

FERMIN BOHORQUEZ, REJONEADOR

Otro caballero de Jerez de la Frontera—Fermín Bohórquez Escribano—que se hace profesional del toreo a caballo.

Fermín, con numerosos triunfos en festivales benéficos, e incluso en algunos festejos mayores, va a comenzar una campaña profesional activa, destinando los ingresos a obras benéficas.

Fermín Bohórquez ha nombrado ya su hombre de confianza para la contratación de corridas. El hijo del famoso ganadero y Labrador jerezano será apoderado por el joven y competente taurino sevillano don Manuel Alonso Belmonte.

Fermín iniciará su labor como profesional del toreo a caballo con una auténtica cuadra de lujo. Sus actuaciones inmediatas tendrán por escenario las plazas levantinas de Ondara y Valencia.

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, N.º 1 - 3.
(EDIFICIO DEL MERCADO)
PONE A LA VENTA LA 5.ª Y ÚLTIMA FASE EN LA CALLE LOPEZ DE HOYOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS
(BUENAS COMUNICACIONES: AUTOBUSES Y TRANVIAS)
ENTREGA INICIAL ÚNICA

TIPO B	20.000 Ptas.	DOS DORMITORIOS, COMEDOR-SALA DE ESTAR, CUARTO ASEO, COCINA, AGUA CALIENTE
TIPO A	25.000 Ptas.	TRES DORMITORIOS, COMEDOR-SALA DE ESTAR, CUARTO ASEO, COCINA, AGUA CALIENTE

LOCALES DE NEGOCIOS: ENTREGA INMEDIATA
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
HORAS DE INFORMACION: 9 A 1,30 y 5 A 8
TELEFONO 247 27 19

Misión española a la República de Gabón

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» el decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se nombra presidente de la misión extraordinaria para representar al Gobierno español en las fiestas conmemorativas de la independencia de la República de Gabón al vicealmirante don Faustino Ruiz González.

CHALET en la sierra

precisa alquilar para próximo año importante empresa para residencia empleados, capacidad para 25-30 personas. Envíen número habitaciones y croquis distribución al núm. 141 del Apartado 14.450 de Madrid.

¡OCASION!

Lancia Sport Farina
9 LITROS

Iberauto, S. A.-Galileo, 80

Tel. PUEBLO: 2 25 61 32

Doce combates: doce victorias. Perdió un ojo y los espolones en la lucha...

La historia del gallo "Mulato"

ESTA es la historia de uno de los más bravos animales de la creación. Esta es la leyenda del gallo "Mulato", que vivió hace muchos años, que ha merecido medallas, bandas, homenajes y galardones, que tiene un libro hecho a su memoria y al que algún día estoy seguro que en una de las plazas marineras y tranquilas de Garachico, los viejos galleros que lo recuerdan, levantarán un fiero monumento de piedra en su memoria.

Esta es la historia del gallo "Mulato", que aún tiene un lugar en la historia de la isla de Tenerife.

"Mulato" nació el 15 de marzo de 1909, en la Orotava. Vino al mundo en la casa de don Os- mundo Lercaro. Fueron sus pa- dres "Gallina Blanca", pata verde, de Lercaro, y "Giro Oscuro", propiedad de don Domingo Al- varez...

Así lo cuentan las crónicas con una lejana voz emocionada. "Mulato" era de color giro re- vuelto, y se crió, echó los espolones, en la huerta del medianero de don Os mundo Lercaro, dentro de la finca de San Miguel.

No ha encontrado el periodista su cadáver disecado. ¿Dónde es- tará? ¿Será fácil hallarlo toda- vía en cualquier desván de al- guno de los abuelos canarios que apostaron hasta las pestañas en uno de estos impresionantes combates de hace diez años?

"Mulato" tuvo siempre el co- lor negro. Y como nació en San Miguel—finca que ha pasado a la historia por su gallo—, añadió a su bautismo el de la hacienda, como los grandes luchadores del archipiélago unen a su nombre de pila el del lugar en que vie- ron la luz por vez primera.

"Mulato" tiene a su haber mu- chas y muy variadas peleas. Mató ocho gallos sobre la arena, hizo escapar malheridos a tres de ellos, y uno, animal poderoso de la galería tinerfeña, salió de la lucha agonizante para ir a mor- ir en brazos de sus cuidadores, con el cuello tronchado de un fiero espilonazo.

Peleó el bravo animal con ga- llos incluso de mayor peso que él, y perdió un ojo en el combate contra "Saltimbanqui", gallo fa- moso entre los famosos, hasta que llegó "Mulato", nacido éste en Cabo de Mar, que, además de dejarle tuerto y despedajado, sangrante y caído, terminó por ser retirado trabajosamente del ring, con las plumas cubiertas de sangre.

La historia de los gallos de pe- lea no es para estómagos delica- dos. Jamás, a mi modo de ver, dió la creación animal más be- llo, más poderoso y más bravo. Jamás, tan altivo, tan protector, tan ligero y tan hondo. Jamás, tan valeroso y flamenco.

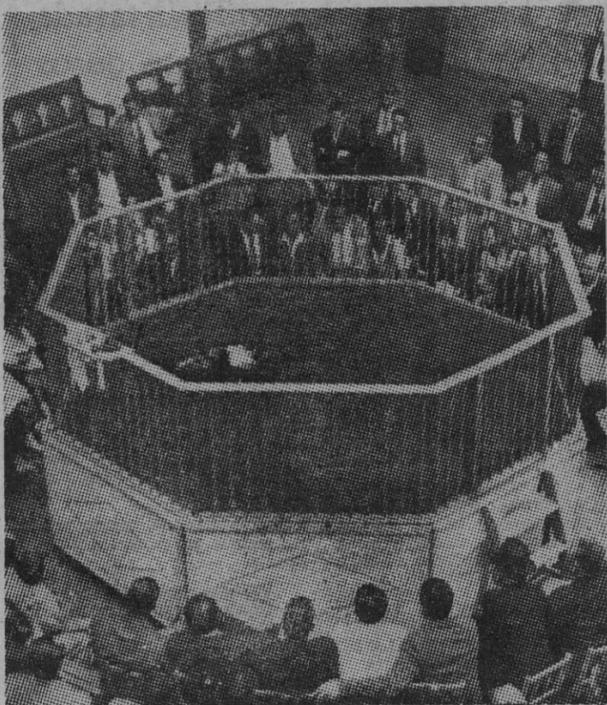
En las crónicas, dice: "A más de un gallo dejó "Mulato" sin cresta y sin espolones. Más de uno tuvo que ser asistido de urgencia y salvado de la muerte después de la bat- alla."

Tienen los gallos nombres de toros o de buenas ganaderías: "Canalero", "Palmero", "Capi- rote", "Canobuey", "Colorado", "Pimargall".

—Sus hijos han sentado cáte- dra.

"Caramelo", del color de la flor del lino. Figura en la histo- ria una de sus gestas: "En una pelea se dió el caso de que, tra- tando de volarse del ruedo su enemigo, lo alcanzó en el aire, dejándolo en el sitio."

Murió de la infección de una pata. Una herida contraría mal



- NACIO EN MARZO DE 1909 EN LA OROTAVA
- JAMAS PERDIO EN RIÑA ALGUNA
- MERECIO UN LIBRO BIOGRAFIA CON SU VIDA
- FUE CONDECORADO CON UNA MEDALLA DE ORO
- EN UN BANQUETE HOMENAJE LE FUE ENTREGADO UN JAULON DE METAL DORADO
- GANO DOS MIL PESETAS UNA SOLA TARDE, EN EL AÑO 1913

curada le llevó al muladar. No le cuidó el gallero, al que toda- vía los aficionados le guardan un viejo rencor.

Sus hijos restantes, "Adolfi- to", "Huideo" y "Gallino Negro", que se conozcan. De sus seis he- rederos—ganaron todas las riñas habidas—, murieron dos en la pelea; uno, quedó tuerto, y tres, perfectos para sementales.

La casta sigue. Se cuenta de "Mulato" que llegó a ganar 2.000 pesetas en apuestas de una sola tarde, hace cuarenta y siete años. Que jamás peleaba con nadie si no era en el ring y que ocupó durante muchos años y hasta su muerte, que sobrevino normal, en el lugar de "los gallos canoniza- dos", esto es, en la jaula de- rra, donde esperaban el com- bate los bravos luchadores que habían sostenido más de once peleas victoriosas.

Al final de su vida hubo que cambiarle las espuelas. Las su- yas cayeron a la octava pelea. Las nuevas le sirvieron para los cuatro restantes combates, que le levantaron en el palmarés triunfal y definitivo.

La leyenda de "Mulato", giro negro, es hermosa y, aunque san- grienta, tiene algo de española. No sé por qué. No creo yo en la reencarnación, gracias a Dios, que si creyera, no me sería difícil pensar en la vuelta al mun- do de Hernán Cortés dentro del plumaje violento de un gallo ca- nario de pelea.

—El día 20 de mayo de 1915 pasó a la situación de héroe el gallo "Mulato". En Icod de los Vinos, a la sombra del viejo dra- go prehistórico, los galleros le impusieron una riquísima meda- lla de oro con orla, en la que se leía:

"Premio al valor. Doce riñas. Al gallo "Mulato", los aficiona- dos de Icod". Tenía la medalla, en el as, la airosa silueta del gallo triunfador, y mereció los plácemes de toda la Prensa de- portiva de aquellos años:

"En la amplia terraza del cha- lét de Gutiérrez Estévez fue servido, a las tres de la tarde, un espléndido té, y a las siete, la comida, confeccionada en el acreditado hotel del Drago, con arreglo al siguiente menú:

Entremeses, puré de garbanzos, pastellito al mulato, filetes de ternera, pastelón de pollo, pud- ing a la reina, ensalada, frutas, vinos, champagne, coñac y café."

Ofreció el banquete don Hera- clio Díaz, y presidió el homenaje el gallo "Mulato", dentro del jaulon dorado que le regalara su dueño, recibiendo, además, un precioso brazaletes de oro graba- do para su pata triunfadora, re- galo de sus admiradores de Ga- rachico, así como fajitas y lazos de seda, aplausos y brindis...

Esta es su historia. Un gallo que bien merecía un retrato de Pepe Caballero y un poema de Miguel Hernández. El gallo que con un ojo seco, perdido en la arena; rotos los espolones, el cuello pelado, negro como una maldición, espera el momento de su romántico recuerdo. Un gallo español que no dió jamás una sola "españá".

TICO MEDINA
Foto Rodríguez.)
(Dibujo de José Luis Delgado)



NOTICIA Y CRITICA

Por
J. Francisco
de la Fuente

TVE. ESPAÑOLA

Desde luego que sí; somos los primeros en afirmar que TVE, debe hacer honor a su nombre: debe ser auténticamente española. Si hemos dado a conocer la relación de las principales retransmisiones efectuadas por la Eurovisión en las últimas semanas, ha sido por- que pensábamos, y seguimos pensando, que el "española" de nuestra TV, no quiere decir que deba reducirse a contarnos lo que sucede en el territorio nacional. Eso lo primero, sí, pero también lo de fuera. Y TVE, suele hacere- lo; lo que le pedimos es más asiduidad, más regularidad y amplitud en sus conexiones con la red europea.

Naturalmente que si una conexión normal con Londres, París o Roma coincide con la hora de retransmisión del desfile de la Victoria o la de cualquier otro acto de importan- cia, nos quedamos con el desfile o el acto es- pañol. En cambio, cuando hay un telefilm se- riado a la misma hora que la Eurovisión trans- mite una conferencia de Prensa de Kennedy en París o un concierto sinfónico en los estu- dios de la B. E. C., no dudamos en pedir Euro- visión en vez de telefilm, actualidad en vez de ranciedad, televisión en vez de cine... malo, además. Aparte de que con el video-tope instalado en Madrid y Barcelona, TVE, ya no tiene problemas de incompatibilidad horaria.

Por otro lado, nuestro afán por una televi- sión auténticamente española está bien pa- tente en la pequeña historia de esta sección, pues mientras otros estimados colegas citaban a teóricos extranjeros con nombres de difícil ortografía, nosotros "descubrimos" los ensa- yos de García Escudero en "Film Ideal" o los de Román Gubern en "Cinema Universitario". ¡Vaya si queremos una TV, española! He- mos sido los primeros en pedir que se hagan telefilms españoles que serían estupendamente recibidos aquí y en Hispanoamérica, y le seguimos pidiendo a teledirector una constante vi- sión española del acontecer universal. No es- tamos deseando otra cosa que poder decir, con justificado orgullo, que TVE, es "testigo español de la actualidad del mundo".

LO DIFICIL: NO ACERTAR LO FACIL

Contestando a uno de sus lectores, "Tele-Radio" se ad- miraba, no hace mucho, de lo extraño que resulta que TVE., que ha acertado en lo difícil, no acierte en lo fácil. Y "lo fácil" a que se refería tan justamente "Tele-Radio" no puede ser más fácil. Se le puede llamar cortésia, psicolog- ía de las masas, don de gen- tes, simpatía, incluso urbanidad o educación. Televisión Española, es cierto, ha acerta- do en lo grande, en lo difícil: Ha extendido su campo de ac- ción y, dentro de poco, cubrirá casi toda la Península, ha me- jorado sus programas, ha en- señado a muchas gentes cosas que jamás habrían visto si no fuera por ella. El mejor tea- tro, las mejores charlas, las caras conocidas y las descono- cidas, los mejores toros y el mejor fútbol; la vida política, la religiosa y la mundana, y muchas otras cosas han llega-

do a rincones insospechados. Si; TVE., ha acertado, mu- chas veces de lleno, en el blanco de lo difícil.

Pero, quizá para no desdecir el lema de que nada humano es perfecto, TVE, nos ofre- ce a diario la paradoja de no acabar de dar con lo fácil. Lo fácil es recordar que ya no son tres docenas los espectadores, sino tres millones. Con un tres y seis ceros en la mente de todos los que trabajan en TVE, nos colocaremos muy cerca de la perfección.

Nada más fácil que decir a esos tres millones de atentos seguidores, que son, al fin y al cabo, la Televisión Española misma, unas palabras de ex- cusa cuando algo falla o unas palabras de aviso cuando algo va a cambiarse..., sólo unas palabras.

Hace unos días TVE, pa- reció empezar el camino ideal en este sentido: Sencillamen-

SIGUE EL TEATRO

En efecto, sigue el teatro coronando estas semanas veraniegas de nuestra tele- visión. Estas semanas que no se distin- guen ya de las invernales y que incluso han llegado a superarlas en muchos as- pectos. Uno de ellos es este del teatro.

Si este invierno aguantáramos los "ti- picales" de Muñoz Seca, este verano te- nemos ante nosotros las mejores medias horas de TV, dramática de los últi- mos meses. Así es como el viernes, a las once, tuvimos "El hombrecito", de John Galsworthy, por el que Guerrero Za- mora paseó las cámaras con la mayor agilidad posible. La pieza es bastante simplista y los personajes—salvo alguno extraordinario—no poco estereotipados, pero su versión en TV, quedó excelen- te. Antonio Moreno fue protagonista esta vez también por derecho, con él, Jesús Fuente, y todos volvieron a dar- nos una lección de sencillez interpreta- tiva.

Y el domingo también ha cambiado. Tras las no pocas insulseces de "Gran Parada", Movierecord patrocina ahora un grande de verdad: "Gran Teatro", "La plaza de Berkeley", del último, fue otro de sus acostumbrados aciertos. Desde el principio, con la presentación sobre los candelaños de la mesa, al final, con la carta en el suelo, Guerrero Za- mora movió todo y a todos como se debe hacer. Este realizador, que debe estar acostumbrado ya a los elogios, está convirtiéndose su oficio en un arte. Y hasta el domingo, que tendremos allí a "Ni- notchka".

una persona aparecía ante nosotros y nos explicaba que tal película no habría llegado o que tal tiempo vacío se lle- naba de cierta manera. Algo así debió hacerse el lunes, cuando la película larga, pro- grama base de la velada, em- pezó con media hora de anti- cipación sobre lo anunciado. Algo parecido debió hacerse el miércoles, cuando, en lugar de un nuevo episodio de "A puerta cerrada", fue exhibido el mismo de la semana anterior.

Sabemos—intuimos—que la Televisión Española no hace estos cambios por capricho, ni mucho me nos, como algún mal pensado diría cínicamen- te, por ganas de fastidiar. En- tonces nada más fácil, avisar las variantes y explicar las ra- zones. De este modo es como llegará a hacer auténticamen- te amistoso, de veras familiar, este nuevo medio de difusión que es la TV.

HOY

Información religiosa

Día 13, Domingo XII de Pentecostés, Nuestra Señora Refugio de los Pecadores...

Lunes 14, Vigilia de la Asunción... Misas de la Vigilia de la Asunción...

MISAS DE MADRUGADA Y DE SIETE PARA MAÑANA

Templos: Basilica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media...

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción...

MISAS DE DOS

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103)...

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 221.

ALBERGUES UNIVERSITARIOS

En el albergue universitario de Bergondo, próximo a Betanzos, en las rías altas gallegas...

Este ciclo de estudios, dirigido por el jefe del albergue, don Arturo Estévez, ha sido posible gracias a la desinteresada colaboración de la Real Academia Gallega...

En este mismo acto se impuso el victor de plata, por los servicios prestados al Sindicato de Estudiantes, y, en especial, en lo que se refiere al albergue de Bergondo...



CASA GILARRANZ

Alquiler de vestidos de novia

(mechos a la medida), velos tul, cascitos y coronas, vestidos de madras...

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias Calle Santa Ana, 1 Teléf. 227 43 25 (junto plaza Cascorro)

BECAS Y AYUDAS ESCOLARES DEL FONDO NACIONAL DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Para conocimiento general de las familias interesadas en las convocatorias de becas y ayudas escolares del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades...

★ BECAS DE INGRESO EN EL BACHILLERATO GENERAL Y LABORAL

Convocatoria número 1.—Becas para iniciar estudios en institutos y colegios de enseñanza Media y en institutos laborales...

★ BECAS DE INGRESO EN SEMINARIOS

Convocatoria número 2.—Para acceso a los seminarios diocesanos. Plazo de solicitud: hasta el 10 de septiembre...

★ BECAS PARA TRABAJADORES EN CENTROS DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Convocatoria número 3.—Para el Centro número 1 de Madrid. Terminó el plazo el 31 de julio.

Convocatoria número 9.—Para el Centro número 5, de La Coruña. Terminó el plazo el 10 de agosto.

Convocatoria número 14.—Para el Centro número 3, de Jaén. Instancias en dicho Centro (carretera de Madrid: Jaén), hasta el 2 de septiembre.

★ BECAS PARA 1.º Y 2.º CURSOS DE INICIACION PROFESIONAL Y PRIMER CURSO DE APRENDIZAJE

Convocatoria número 4.—Para el 1.º y 2.º años de los Centros de Iniciación Profesional o Preaprendizaje y para el primer curso de aprendizaje u oficialía.

★ BECAS DE REEDUCACION DE INVALIDOS

Convocatoria número 5.—Becas de internado en el Instituto Nacional de Reeducción de Invalidos (finca Vista Alegre, Madrid).

★ AYUDAS DE COMEDOR EN ESCUELAS PRIMARIAS

Convocatoria número 6.—Ayudas escolares para cantinas o comedores en las escuelas.

NOTA DE SOCIEDAD

ENLACE DE LA TORRE-DEL RIO

En la iglesia parroquial de San Agustín han contraído matrimonio la encantadora señorita María Dolores del Río Jiménez y don José Luis de la Torre Alvarez.

Los nuevos señores De la Torre, después de obsequiar a sus invitados con un lunch, salieron en viaje de bodas para distintas capitales españolas.

medores en las escuelas. Petición por los directores de grupo o maestros, a las respectivas delegaciones del Servicio Escolar de Alimentación...

★ AYUDAS DE ROPERO EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS

Convocatoria número 7.—Ayudas escolares para ropero a los niños de las escuelas. Petición por los directores de grupo o maestros...

★ BECAS PARA CAMPESINOS EN LAS ESCUELAS DE CAPATAZES

Convocatoria número 8.—Becas para campesinos sin estudios de grado medio que quieran seguir el 1.º y 2.º cursos de capacitación agrícola...

★ BECAS PARA SEGUIR ESTUDIOS DE BACHILLERATO GENERAL Y LABORAL

Convocatoria número 10.—Becas para alumnos que sigan estudios de bachillerato elemental y superior en institutos y colegios de Enseñanza Media...

Convocatoria número 9.—Para el Centro número 5, de La Coruña. Terminó el plazo el 10 de agosto.

Convocatoria número 14.—Para el Centro número 3, de Jaén. Instancias en dicho Centro (carretera de Madrid: Jaén), hasta el 2 de septiembre.

★ BECAS PARA 1.º Y 2.º CURSOS DE INICIACION PROFESIONAL Y PRIMER CURSO DE APRENDIZAJE

Convocatoria número 4.—Para el 1.º y 2.º años de los Centros de Iniciación Profesional o Preaprendizaje y para el primer curso de aprendizaje u oficialía.

★ BECAS EN CENTROS DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL

Convocatoria número 11.—Becas para 2.º y 3.º cursos de oficialía industrial o aprendizaje, en enseñanzas de régimen diurno y nocturno...

★ AYUDAS DE COMEDOR EN ESCUELAS PRIMARIAS

Convocatoria número 6.—Ayudas escolares para cantinas o comedores en las escuelas.

CON LA NUEVA PLAZA MAYOR

Un rincón pierde su historia: FORTUNATA, LA DE GALDOS, NACIO Y MURIO ALLI

- ★ La casa estaba, en 1870, tasada en treinta y cinco mil duros
★ Ahora hay en ella un típico restaurante

MADRID se transforma. La plaza Mayor, a los tres siglos y casi medio de existencia, cambia su fisonomía...

escalones. Una moza, plantada ante una puerta del entresuelo, le observaba. Era joven, bonita, alta. Llevaba pañuelo azul a la cabeza...

UN BALCONCILLO A LA PLAZA MAYOR QUE CAMBIA

La historia de su vida va resbalando por las páginas de la novela. Habitaba en el primer piso. A la Cava se asoma por una ventana...

Fortunata vivió allí de niña. Luego de mujer, lo hizo en el piso cuarto. Y lo primero que dijo al entrar en él fue: "¡Ay, Dios mío, qué malo, qué sucio y qué feo!"

No opinaba lo mismo el casero, para quien la finca estaba tasada en 35.000 duros. Sólo en pedernal, los chimeneos y la berroqueña de la escalera, valen un dinerito.

Fortunata ocupaba un gabinetito que tenía un balconcillo a la plaza Mayor. Fortunata lo llenó de macetas. Desde él, la vista del cuadrilátero de la plaza Mayor era bonita, despejada, alegre.

1870 - 1961

De la pollería de la Cava no quedan más que unas puertas condenadas. Al lado hay una fontanería. En marzo del año 1870 sí estaban abiertas. Por ellas pasó un joven al que llamaban "el Delphin"...

Alcanzaba ya el entresuelo de la casa. Miraba las paredes, leyéndolas, y contaba los

Mercedes CHIVELET

ACTOS PARA HOY EN LA LATINA Y PEÑAGRANDE

La Junta de Festejos felicita y se complace en invitar a la quermese de las Vistillas a cuantos con el nombre de Aniceto y Aniceta celebren hoy su onomástica...

A las doce de la mañana finaliza el plazo para la presentación de las fotografías, pinturas, esculturas, dibujos, grabados y trabajos manuales...

A las siete, en la calle del Rosario (solares del antiguo cuartel), con bonitos regalos, gran cucaña.

A las diez y media de la noche, en la quermese de las Vistillas, gran baile.

HOY COMIENZAN LOS FESTEJOS EN PEÑA GRANDE

Hoy comienzan en Peña Grande los festejos en honor de

Nuestra Señora de la Paloma. A las siete de esta tarde, el disparo de gruesos palenques, gigantes y cabezudos, con gaiteros y tamboriles, anunciarán su comienzo.

LAS DEL DISTRITO DE LA ARGANZUELA

Hoy, a las dieciocho, gran carrera de camareros. A las veintitrés, en el parque de la Arganzuela, gran fiesta de juventud.

Mañana, final del trofeo de fútbol San Cayetano. A las dieciocho, en el parque de la Arganzuela, gran fiesta de juventud.

A las diecinueve, en la piscina Moscardó (barrio de Usera), gran festival infantil de natación con grandes premios.

A las veintitrés, gran fiesta de juventud en la quermese dedicada al comercio y grandes industrias del distrito. Fin de los festejos.

ARCO de CUCHILLEROS



ATAQUE AL ARBOLADO

No sabemos si conoce el asunto nuestro buen amigo el jardinero mayor del Ayuntamiento, don Ramón Ortiz. Por si acaso, nosotros vamos a enterarle. Los puestos de helados callejeros van a terminar con el arbolado de Madrid...

Y seguimos, señor teniente alcalde del distrito del Retiro, con la cochambrosa calle de Roncesvalles. Al parecer, una entidad industrial que ha tenido que demoler sus instalaciones para dar paso a la nueva carretera de Valencia...

Ya que nos ocupamos de calles abandonadas, añadamos a la lista la de Sancho Dávila, paralela a la de Alcalá y al futuro gran paseo del Abroñigal, y edificada, en su mayoría, con casas de siete y ocho pisos. Pues esta calle sólo cuenta, a su entrada, con tres farolas de luz y, además, las aceras no están asfaltadas...

R. ORTEGA LISSON

REFRIGERACION

Importante empresa fabricantes frigoríficos precisa relacionarse con talleres o mecánicos especializados para atender el servicio de sus productos en provincias. Escribir al núm. 830. Gísbert, Arenal, 1. Madrid

Rusia y EE. UU. intentan crear una gigantesca red de telecomunicaciones espaciales

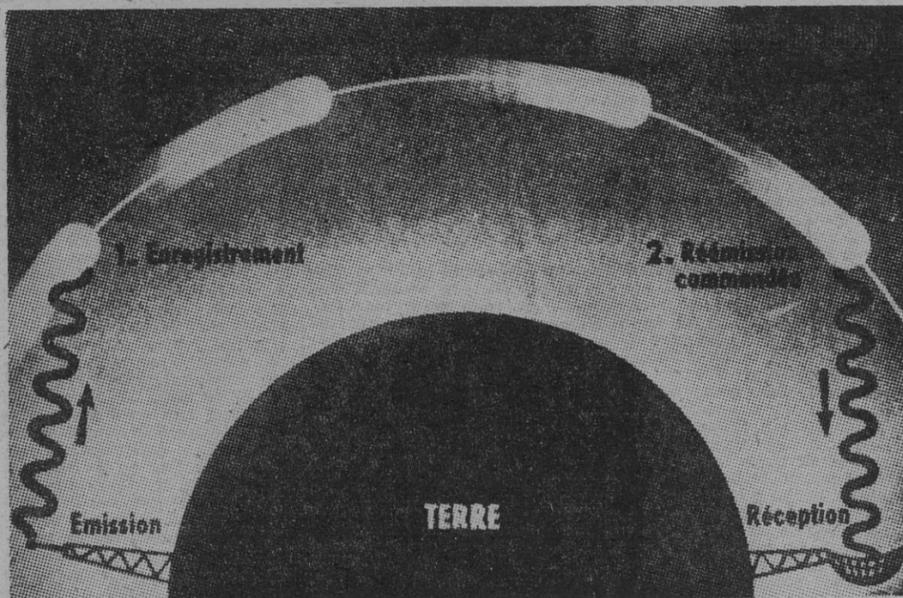
Proyecto simultáneo

DESDE hace unos pocos años el espacio absorbe millones de millones de pesetas. Las inversiones más fuertes sabido es que son las americanas y las rusas. Los presupuestos para las investigaciones espaciales son cada vez más crecidos. Reducir esos presupuestos significaría dar paso a la potencia rival. Ahora bien: ¿se pierde todo ese dinero? Un reciente estudio realizado por «Science et Vie» demuestra con argumentos muy convincentes que las inversiones de dinero en las experiencias de satélites espaciales pueden muy bien significar considerable negocio. La televisión viene a ser el caballo de batalla de parte de ese nuevo impulso económico. Puestos a un lado los objetivos de interés estratégico, político y psicológico de las investigaciones espaciales existe un sector que parece ya extremadamente rentable: el de los satélites de telecomunicación.

PRIMERA ETAPA DE "SATELITES ACTIVOS"

En verdad, es un aspecto poco divulgado el de los satélites rentables o los destinados a un gigantesco esfuerzo en los sistemas de telecomunicación. Un satélite de telecomunicación puede ser pasivo o activo. Si es pasivo refleja simplemente hacia la Tierra, a la manera de un avión con equipo de radar, una pequeña fracción de la energía de una emisora; si es activo, amplifica la emisión recibida para transmitirla.

No obstante los resultados satisfactorios obtenidos con el «Eco I», balón o globo satélite puesto en órbita el 12 de agosto de 1960, el satélite pasivo suscita en realidad poco entusiasmo entre los técnicos menos apasionados con los programas espaciales. Su rendimiento es muy corto y exige potentes estaciones terrestres para la emisión y la recepción. El satélite pasivo dura poco tiempo. Con sus 62 kilos de globo de 30 metros de diámetro, «Eco I» tenía dimensiones dema-



En el gráfico se distinguen las fases distintas de la actuación de un satélite activo que recoge y retransmite por toda la Tierra las emisiones de TV.

siado importantes y paredes muy delgadas para no ser atacado rápidamente por los micrometeoritos. La N. A. S. A. fijó su existencia en diez días, pero «Eco I» ha vivido más tiempo, puesto que permitió en diciembre último transmitir mensajes. Pero, sobre todo, un satélite pasivo refleja toda emisión sobre cualquier frecuencia. Si España lanzara uno, estaría a disposición de Alemania y de Grecia, por ejemplo.

Los técnicos estudian las precisiones para que un satélite de telecomunicación pertenezca a aquel que lo lanza. Esto no podrá verificarse más que con un satélite activo.

UNA "CABELLERA" COMO ANTENA

El satélite activo «Score», que transmitió en diciembre de 1958 el mensaje de Navidad del Presidente Eisenhower, ha sido el primero en entrar en servicio. Provisto de baterías solares que se recargan sin auxilio terrestre, permite así transmisiones hasta decenas de millares de kilómetros. Un satélite activo permite utilizar antenas terrestres más pequeñas y una potencia de emisión bastante menor que la que exige un satélite pasivo.

¿Cuántos satélites activos será necesario lanzar para constituir una red de telecomunicación? Unos cincuenta si las órbitas son aleatorias, como las obtenidas hasta aquí; cinco o diez solamente si la órbita es más exacta. Una órbita más precisa puede ser obtenida a partir de un tercer cohete, encendido en vuelo para realizar pequeñas correcciones a medida que la órbita se va fijando.

La Air Force americana anunció hace un año que se proponía poner en curso los satélites activos de la U. S. Army, los globos satélites de la N. A. S. A. y un ingenioso dispositivo que acaba de poner a punto: antenas satelizadas de un espesor ínfimo cuyo diámetro sería menor que la mitad del de un cabello. En cuanto a su longitud, no pasaría de algunos centímetros. Con tal procedimiento se podría dispersar en el espacio una melena metálica de una longitud de un centenar de metros. Las primeras experiencias en tierra fueron

satisfactorias. En mayo último ese proyecto fué denominado «Proyecto Agujillas».

En la actualidad se están realizando en Estados Unidos experiencias secretas destinadas a poner en órbita una serie de satélites-agujillas que serían situados en un punto desconocido del espacio. Se puede suponer que el obstinado propósito de la Air Force no es simplemente por deseo de proseguir sus rivalidades con la Navy, sino por convicción lo más técnica y científica posible que los «satélites agujilla» van a inaugurar un nuevo sistema de telecomunicaciones al abrigo de las interferencias y también de los meteoritos.

SEIS ESFERAS "PARLANTES Y GRAFICAS" EMITIRAN PROGRAMAS Y MENSAJES DESDE EL ESPACIO MUY PROXIMAMENTE

Detrás de todo este esfuerzo de las organizaciones oficiales americanas, un selecto grupo de hombres de negocios apoya una gran parte de los programas del espacio. Ese grupo de hombres viene a estar constituido por «los pioneros de las telecomunicaciones espaciales», como ayer fueran los Vanderbilt, Caddigan, etcétera. Ese grupo de hombres «han visto» a larga distancia el inmenso negocio que puede resultar del establecimiento de una

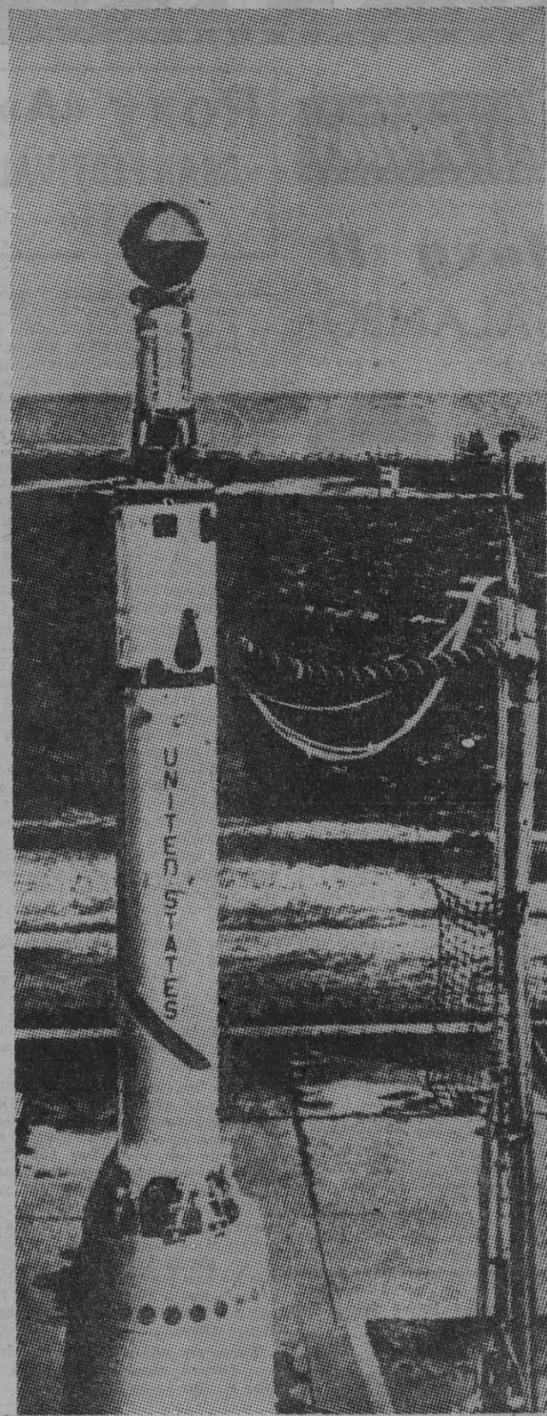
cadena de satélites de telecomunicación «con autonomía» y «sólo al servicio de la red americana».

Frente a estos gigantes de la futura red de televisión americana se alza otro grupo de hombres rusos y asiáticos, que reúne la Brieco, organización que integra políticos, hombres de negocios y militares rusos y chinos. El programa para una «Red Polar» y «Estaciones Gigantes» de televisión alcanza hasta el año 1964, fecha en la que rusos y chinos piensan que estará a punto su sistema, que denominan «Telecomunicación Universal», con la que piensan llegar incluso a otros planetas. La imagen ha dejado de pertenecer a los relatos de ciencia ficción, para entrar de lleno en el terreno de lo práctico.

Volviendo al plan americano, los técnicos han establecido ya fórmulas para resolver algunos de los problemas que se presentaban de muy difícil solución. Las características de la órbita se modifican rápidamente bajo el efecto de la radiación solar, especialmente elevada en razón de la muy feble densidad aparente del globo satélite. Esta presión es mucho más grande que la resistencia aerodinámica que, ella sola, hubiera permitido al «Eco I» vivir una veintena de años, mientras que la duración de un satélite sometido a presión solar no debe pasar de un año.

Teniendo en cuenta estas y otras particulares características de la empresa de telecomunica-

El espacio como negocio



Un satélite activo, listo para ser enviado al espacio. Se distingue perfectamente en el extremo del cohete que lo colocará en su órbita. Es el primero de la gran cadena proyectada para la creación de emisoras de TV. espacial.

ciones espaciales, la Schejeldahl Co., estudia una serie de balones o globos satélites semirrígidos que, en número de seis, cruzarán el espacio para establecer una red de «satélites parlantes y gráficos» que se ayudarán entre sí en las transmisiones y retransmisio-

nes «muy próximamente», según se anuncia.

La N. A. S. A. prepara un sistema de retransmisiones retardadas sobre esferas de 225 kilos de peso y 41 metros de diámetro.

José R. TORAL
Radio Press-Perfoto.

Un robot dará la bienvenida a los visitantes de una exposición de inventos en Alemania

KASSEL (Alemania occidental), 11.—Un robot que baila la samba dará la bienvenida a los visitantes de la XV Exposición de Inventos, que se celebrará en esta ciudad la semana que viene.

«Sabor», que es el nombre del robot, dará la mano y regalará ramos de flores. Contiene 2.500 kilómetros de cable y puede responder a preguntas y encender cigarrillos.

En la exposición se exhibirá un total de 224 inventos procedentes de varios países europeos. (Efe.)

Se necesitan

mecánicos ajustadores gran experiencia

Autógena Martínez, S. A.

BOLIVAR, 22 (Legazpi)

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

Madrid, sábado 12 de agosto de 1964

Pinte su hogar con

Kalso

Modernice ahora su hogar con los nuevos colores Kalso, completamente sólidos y fijos a la luz.

Kalso interior es la pintura en polvo, especial para decoración de interiores, que se aplica fácilmente a brocha, rodillo o pistola

Kalso interior proporciona un acabado perfecto, máxima adherencia y absoluta resistencia al frote.

Y es tan fácil de preparar Kalso, agua y... ¡a pintar!

De venta en todas las Droguerías de España

Un producto de **IQUISA**

INDUSTRIAS QUIMICAS UNIDAS, S. A. Badalona - España



«PUEBLO» - 22

cine

Los estrenos

Roxy «B» «SALAMBO»



Jacques Serna, Jeanne Valerie, Edmund Purdom y Joseph Trays.

Película de extraordinaria espectacularidad es esta coproducción italo-francesa de carácter histórico, basado su asunto en la novela del mismo título. Se nos refiere en ella la lucha entablada entre las tropas mercenarias unidas de los países mediterráneos y los cartagineses, en ausencia de su caudillo Amilcar Barca, de Cartago. Una leve trama amorosa entre un jefe macedónico y la gran sacerdotisa, hija del gran guerrero ausente, da interés a las escenas de relleno en la anteriormente citada lucha.

El desfile de extraordinarios escenarios—el Senado cartaginés, el templo y algunos otros interiores—da monumentalidad al film; los grandes movimientos de tropa de una y otra parte, las cargas de la caballería en extensas planicies, presta a la película la espectacularidad anteriormente citada, todo ello favorecido por el Eastmancolor y el Totalscope, ambos medios técnicos cinematográficos totalmente logrados.

Sergio Griego, director de la película, ha realizado un buen trabajo, especialmente en el manejo de las grandes masas de extras puestas a su servicio. Hay que destacar la magnífica guardiarropía que se luce a lo largo de la proyección.

Son protagonistas de «Salambo» Jacques Serna y Jeanne Valerie, y ambos logran un buen trabajo, destacando, con la belleza de la segunda, la buena actuación del primero, especialmente en la muy acertada lucha con la leona en los sótanos del palacio cartaginés. Edmund Purdom, en su acostumbrado papel de malo, cumple su nada fácil cometido. A distinguir, igualmente, la labor de Ricardo Garrone y Arnoldo Foa, entre otros, así como la disciplinada actuación de los muy numerosos extras en acción.

«Salambo», por todo cuanto queda relatado, es un entretenido film dentro del bien denominado género histórico-espectacular.

G. DE LA PUERTA

JACK HAWKINS



Jack Hawkins vio la luz en Londres y empezó su carrera artística a los trece años. Debutó profesionalmente en la obra de Bernard Shaw «Santa Juana». Apenas había cumplido dieciocho años ya era una figura conocida del teatro británico. Ha sido protagonista de varias comedias representadas en Broadway. Entre sus películas más importantes, además de «Ben-Hur», se encuentran «The Fallen Idol», «The Cruel Sea», «El puente sobre el río Kwai» y «Objetivo: Banco de Inglaterra».

Roxy «A» «GRAN FESTIVAL POPEYE»

Ha vuelto el popular Popeye, y sus no menos populares espinacas a la pantalla. Fallecido su creador, Max Fleischer, sus ayudantes colaboradores, unidos, han reanudado aquella gran labor que realizara el desaparecido, dando a sus nuevas creaciones el alligante del colorido. Un lote de las últimas películas producidas a base del héroe marino de los dibujos animados ha sido reunido con el titular de «Gran festival Popeye» y presentado bajo el patrocinio de la Paramount. Completando el programa se incluyen otros dos dibujos y dos revistas de Vistavision de la misma marca norteamericana.

Concretándonos a lo que pudiéramos llamar base del cartel, digamos que hoy, como ayer, las hazañas de Popeye están totalmente logradas, que las peripecias que le ocurren son otras tantas rasgos de un ingenio poco común, y que la risa no cesa un momento, lo mismo en los grandes que en los chicos. Algunas de las películas son dignas de ser destacadas en estas breves líneas que dedicamos a su estreno en Madrid: así, «El beso de la princesa» (que no es otra cosa que la historia del «ceniciento»), «¿Supersticiones a mí?» (con su novia, la anteriormente célebre Rosario, que ahora se llama Olivia, «La casa que se comió la carcoma» (realmente graciosa de principio a fin) y «En busca de papá», aunque las otras tres, al no merecer su recuerdo aquí, no por eso no son dignas de las ciudades anteriormente.

Como los «complementos» son igualmente graciosos los dibujos e interesantes las revistas, quiere decir que este Festival Popeye es digno de ser visto por todos, y que las sesiones de tarde, especialmente, están siendo presenciadas por verdaderas legiones de pequeños, para muchos de ellos nuevo el protagonista, y las de la noche, por mayorcitos y mayores, que no han podido olvidar al cabo de los años a Popeye, su gran rival, y a Rosario, hoy, como queda dicho, Olivia.

Todo, en suma, un gran éxito, que durará mucho tiempo en el cine en que se proyecta.

INTERINO

EL TELEFONO DE PUEBLO, 2-25-61-32

AVENIDA

Proyección y sonido Philips «Alta fidelidad», relieve, normal y cinemascopé

REFRIGERACION HNOS. BAVIERA

Próximo lunes, ESTRENO

RESPECTABA A LOS ENEMIGOS VALEROSOS, CASTIGABA A LOS TRAIADORES

PROCINES



Lex BARKER • Sylvia LOPEZ • Vira SILENT

la venganza del Corsario

EASTMANCOLOR DIRECTOR PRIMO ZEGLIO TOTALSCOPE

AUTORIZADA MENORES

TODO ES POSIBLE EN EL CINE

ROGER VADIM, TESTIGO DE BODA DEL HOMBRE QUE LE ROBO SU COCHE

Ahora trabaja como chófer del descubridor de B. B.

PARIS. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel.)—El coche, un Alfa Romeo rojo, estaba aparcado en la acera. Lo que Jacques ignoraba es que ya había sido robado por un par de granujas para darse una vuelta. Y lo que también ignoraba es que era propiedad de Annette Stroyberg, la segunda mujer de Roger Vadim, el famoso director de cine, marido y descubridor de B. B.

DOS MUCHACHOS HOSPICIANOS.—Así, sin saberlo, Jacques Benadi iba a robar a los ladrones de Vadim. Pero, aunque lo hubiese sabido, no hubiese vacilado. Porque era necesario que llegase a Luz. Porque era necesario que depositase aquel ramo de flores sobre la tumba de Marcel, su hermano, caído en Argelia dos años antes.

Cuando recibió la noticia, a Jacques le pareció recibir una puñalada. Porque desaparecido Marcel, le habían cortado el único lazo afectivo que le ligaba todavía al mundo. Nunca se habían separado, jamás, y la idea de que la muerte pudiese llegar a separarles jamás se les había pasado por las mentes, tal vez porque la desgracia no había hecho más que unirlos. Muerto su padre en la guerra, su madre les había entregado a la Asistencia Pública, y juntos, Jacques y su hermano, habían conocido la desdicha de los niños que pasan de hospicio en hospicio y luego de granja en granja.

DETENIDO.—Solo en el mundo, pues, Jacques iba a esforzarse por vivir. Una vida llena tan sólo por el recuerdo de Marcel. Y así empezó todo.

Porque, en efecto, Jacques había encontrado trabajo en casa de un horticultor de Noisy-le-Roi. Pero el 31 de octubre empezó robando flores en casa de su patrón, y luego, durante toda una noche, anduvo por las calles buscando un coche. Pero el de Annette Vadim era un bolido, y camino de Luz, donde está enterrado Marcel, se produjo un accidente, complicado con delito de fuga. Las consecuencias no se hicieron esperar.

Jacques fué detenido. Al mismo tiempo, Annette, que había presentado la oportuna denuncia, recuperó su coche, y Vadim se trasladó a Versalles para recogerlo, y allí conoció al ladrón. Y quedó fascinado por la mirada de aquel muchacho de veintidós años, en la que parecía haberse refugiado toda la miseria del mundo, y trastornado después por el drama que entre sollozos Jacques le contó.

Sin esperar más, Vadim y Annette telefonaron a su amigo el abogado Emanuelli: «Tienes que defenderle, que sacarle de allí—suplica Vadim—. Ese chico se pierde para siempre si le meten en la «trena».» Pero Jacques Benadi no está de acuerdo.

UN REGALO DE NAVIDAD.—Vadim fué a verle a la cárcel. Día tras día le escribía, para infundirle confianza. Annette le envió un paquete lleno de regalos de Navidad.

—No—se rebela Jacques—. Esto es demasiado injusto... Quiero pagar.

—No calibres tú lo que es justo o injusto...—le contesta Vadim—. ¿Es justo que yo haya disfrutado de toda la suerte del mundo y que tú no la hayas tenido ni de limosna?

En esa ocasión Jacques se deja convencer. Pero el presidente del Tribunal de Nevers le aplica la pena máxima: un año de cárcel sin posibilidad de libertad condicionada.

«¡Hay que presentar recurso!—grita Vadim—. ¡Pagaré lo que haga falta!»

Y así fué cómo el abogado Emanuelli terminó consiguiendo la libertad de su cliente.

TAMBIEN ENCONTRO EL AMOR.—La misma noche que fué puesto en libertad, Jacques cena con Vadim y con su esposa. Al día siguiente entra al servicio del director de cine, como chófer. Conducirá el Alfa-Romeo que había robado, y también el Ferrari, y también el Fiat, que Vadim le regala, así como un apartamento en el bulevar Malesherbes.

Y el cuento de hadas prosigue. Porque Jacques no sólo encontró la familia, la ternura, que tanto necesitaba. También encontró el Amor, con a mayúscula. Se llama Josiane, y es dependiente en un gran almacén de la avenida de Victor Hugo, después de haber sido mecanógrafa en provincias. Aunque, desde luego, el noviazgo tuvo también sus dificultades,

porque el padre de la novia afirmó que su hija no se casaría nunca con un ladrón.

Pero una vez más intervino la

magia, provocando un nuevo milagro. Intervino Vadim, que convenció al padre, y que va a ser testigo de la boda de su ladrón.

PERSONAJE SENSACIONAL

Richard Sorge nació en Rusia, en Bakú, en 1895, de madre rusa y padre alemán. Conservó siempre los dos pasaportes y reivindicó la nacionalidad en la época de su proceso, en Tokio, cuando se desarrollaron negociaciones entre rusos y japoneses para tratar de su posible canje por varios agentes nipones detenidos en Rusia.

Dotado de una fulgurante viveza mental, amante de la aventura, osado, arrogante y cultísimo, Sorge vivió la tragedia de pertenecer a la vez a dos patrias irreconciliables. Su sangre eslava y su instinto aventurero le llevaron a ingresar en los servicios especiales del Ejército rojo, donde, después de seis años de adiestramiento, fué encargado de organizar la primera red de espionaje ruso en Japón. Durante este período de seis años, Sorge efectuó varios viajes a Alemania. Su encanto, su inteligencia y su habilidad diplomática le granjearon poderosas amistades en el partido nacionalsocialista, al que se adhirió en 1933. Logró que se le nombrara para desempeñar la corresponsalia en Extremo Oriente de uno de los periódicos más importantes de Alemania, y en la Embajada alemana de Tokio supo ser un elemento de valor indispensable, al que todo el mundo admiraba y respetaba, tanto alemanes como japoneses. Estuvo siempre informado de todo, y su labor de espía fué decisiva para el curso de la segunda guerra mundial, cuyo desenlace en Europa se debió a él en gran parte.

«Sorge, el espía del siglo» se-

rá presentada por C. B. Films el próximo lunes en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid.

Etchika Choureau

La remota posibilidad de actuar algún día en Hollywood se le antojaba una quimera. Mas esta quimera cobró realidad cuando William Wellman vió a la atractiva francesita en el film «Les fruits d'éte» y pidió al estudio su contratación. Nació el 12 de noviembre de 1933, en la pequeña isla de Ecceca, siendo su nombre, Etchika, derivación del de la isla. Estudió, en el Conservatorio de las Artes de París, arte dramático bajo la tutela del famoso profesor René Simon. Su debut cinematográfico data del año 1952, en el film «Sans amour», al que siguieron otros muchos títulos, coproducciones en Italia y Alemania, etc. En Hollywood, y en los estudios Warner Bros, ha rodado hasta la fecha dos películas importantes: «La escuadrilla Lafayette» y «Los jóvenes invasores». Amante de las flores, dedica parte de sus horas libres al cultivo de los crisantemos, flor por la que siente verdadera predilección.

«Dar la sangre no exige ni una constitución hercúlea ni sobrealimentación.» Cruz Roja Española te espera en su Centro Regional de Transfusión. Francisco Silveira 9L

REAL CINEMA

Cine LA TORRE DE MADRID

¡¡PROXIMO LUNES, EMOCIONANTE ESTRENO!!

UN RELATO AUTENTICO, APASIONANTE Y SOBRECOGEDOR DEL ESPIONAJE RUSO EN EL JAPON DURANTE LA GUERRA MUNDIAL

CB FILMS
UNA PELICULA DE YVES CIAMPI



SORGE
EL
ESPIA
DEL
SIGLO

MARIO ADORF
NADINE BASILE
INGRID VON BERNEN
JACQUES BERTHER
BOY GOBERT
THOMAS HOLTZMAN
KEIKO KISHI
FRANCOISE SPIRA

ADAPTACION: YVES CIAMPI • R.M. ARLAUD • H.O. MEISSNER
DYALISCOPE MUSICA: SERGE NICC
UNA COPRODUCCION: TERRA FILM, FILMS COMORON, CINETEL, SILVER FILMS
CITE FILMS, PAT FILMS (PARIS), JOLLY FILMS (ROMA) Y SHOOT (MILANO)

Todos dicen que ha muerto, pero nadie ha visto su cadáver
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

viajes
AUTOS **ALCALA**
TLFS. 255 66 56 (57) (58)

Cuando de una fiesta distingue
LUNCHS
BANQUETES
COCK-TAILS
Salones
GAVIRIA
ESPERAN SUS ORDENES
REINA, 31. MADRID
Tels. 222 09 67 y 221 24 14

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito.

También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182-Tel. 55 38 41

SE NECESITAN

FONTANEROS
y CALEFACTORES
Llamar al teléfono 251 14 05 (5.925)

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JOBNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	Z	×	⊗	Parece que la jornada le deparará más de una contrariedad, sin embargo, no debe mostrarse pesimista y ha de buscar medios de evadirse de sus preocupaciones.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊗	Z	=	Cuide sus palabras por cosas dichas en un momento de arrebató, pueden herir a una persona susceptible que no perdonaría fácilmente su falta de tacto.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	=	⊙	Su dinamismo le permitirá realizar mucho trabajo, sean cuales sean sus actividades. Le será fácil obtener un éxito profesional de importancia y gratas consecuencias.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗	Podrá enlazar fácilmente con personas que, en un futuro próximo, le serán muy útiles para la realización de ciertos planes que bullen en su mente desde hace algún tiempo.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	⊙	Sabrà utilizar con habilidad las circunstancias para llevar a cabo empresas que escapan a sus posibilidades personales del momento. Atención al correo.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	Z	⊗	Las circunstancias favorecerán los desplazamientos y las gestiones que haga con motivo de sus asuntos profesionales o económicos. Evite discutir con su familia.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	×	⊙	=	Su amabilidad para con ciertas personas de su círculo próximo y habitual le dará compensaciones estimulantes, pero evite ser demasiado rumboso con su dinero.
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	=	×	⊗	×	Encontrará la solución a un problema personal gracias a la ayuda o sugerencia de una persona de su círculo íntimo. Exponga, pues, su conflicto a los suyos.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	×	+	⊗	=	Ciertas contrariedades obrarán como factores deprimentes para su estado de ánimo. No rehuya, sin embargo, el contacto con sus semejantes. Pueden ayudarle.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	⊗	A condición de dar muestras de diplomacia y ponderación obtendrá resultados alentadores en un trabajo y en sus asuntos personales. Se acabará una preocupación.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	×	⊗	+	⊗	Una preocupación doméstica le tendrá de mal humor, pero debe evitar que su problema salga fuera de su hogar, aunque trate con personas que parezcan sinceras en su afecto.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	×	×	Aunque le sea difícil deberá conciliar sus aspiraciones con las de sus familiares y amigos. Por divertirse, no abandone una obligación suya en otras manos.

Perfil astrológico de los niños que nacen el lunes

Serán voluntariosos, decididos, audaces, de una audacia que se confundirá frecuentemente con la osadía. Se mostrarán siempre seguros de sí mismos y los obstáculos no les amedrantarán, si bien no por valentía, sino, en todo caso, por exceso de optimismo. Cuando ellos adviertan una auténtica dificultad o peligro, se evadirán hábilmente antes que enfrentarse abiertamente con él. Pondrán mucha pasión en todas sus actitudes y no se contentarán con términos medios, en ningún sentido. Irán perdiendo la memoria progresivamente y podrán sufrir accidentes en las piernas y pies a consecuencia de catástrofes colectivas. El número 4 les dará suerte. Su color favorable será el celeste. Su perfume, la verbena. Su talismán, la nácar.

CLAVE

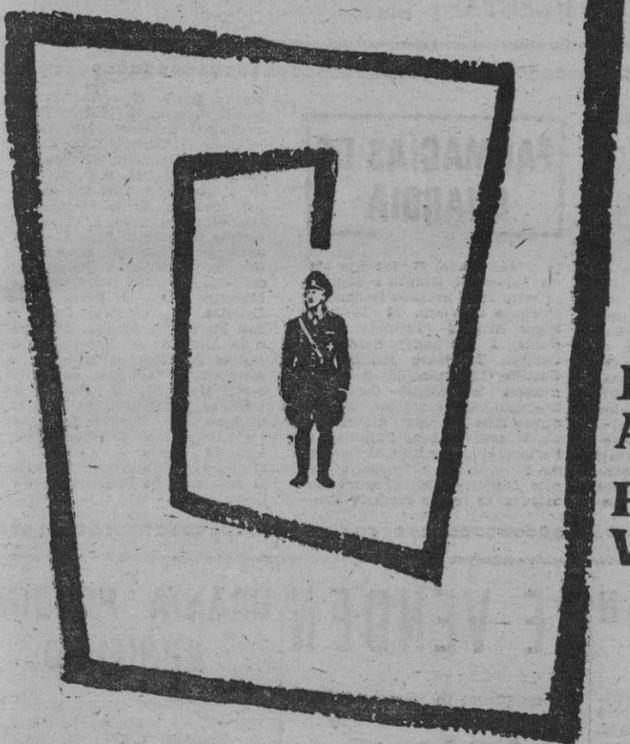
- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- + PESIMO

REX

LUNES, ESTRENO

¡Escalofriante relato del secreto militar más audaz!

filmax
PRESENTA



DAWN ADDAMS
PETER VAN EYCK

MISION SECRETA EN ROMA

Madrid, sábado 12 de agosto de 1964

VIVIENDAS

RENTA LIMITADA
(2.ª CATEGORIA)

MAGNIFICAS COMUNICACIONES
PISOS DE 77 m²

Desembolso inicial **50.000 PTS.**

MENSUALIDADES, INCLUIDOS TODOS LOS CONCEPTOS

Los 5 primeros años **882 Pts.**

Durante los 25 años siguientes **325,95 Pts.**

El resto, hasta 50 años **105,45 Pts.**

NOTA IMPORTANTE:
Es susceptible de disminuir la entrada inicial aumentando las mensualidades de los cinco primeros años.



INFORMACION Y VENTA EN LA OBRA
Teléfono 225 82 62

EMPRESA CONSTRUCTORA ZOIME, S. A.

Entre la colonia SAN VICENTE DE PAUL Y EDIFICACIONES VELAZQUEZ

carmen olvera publicidad



- Tres dormitorios.
- Amplio comedor-estar.
- Todo exterior.
- Amplias calles con zona verde.
- Magníficas terrazas y tendederos.
- Persianas enrollables.
- Cuarto de baño completo.
- Armarios empotrados.
- Fachada de ladrillo cara vista.
- Piedra de Colmenar y mármol en zócalos y portales.

COMUNICACIONES:

AUTOBUSES: Embajadores - Colonia del Pan Bendito - Atocha - San Vicente Paul.

TROLEBUSES: Línea 105. Tranvía 37.

LOCALES COMERCIALES. -- Todos los servicios en el grupo.

Ideal para adjudicación por bloques completos para personal de empresas.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
 ● ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02.
 ● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
 ● "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid Sucursal Guadalajara.
 ● PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-05.
 ● PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador. 4. Aranjuez.
 ● CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.



● LA INDUSTRIA AUXILIAR EN LA CONSTRUCCION DE BUQUES. — El actual ritmo de fabricación de las industrias auxiliares de la construcción de buques puede crear a los astilleros españoles el problema de retrasar los plazos de entrega de las unidades contratadas.

Por esta razón no cabe calcular un aumento de producción anual superior al 5 por 100. El previsto aumento de productividad de la industria auxiliar favorecerá nuestra situación en el mercado internacional, y competiremos en cuanto a rapidez en cumplimiento de pedidos.

● PERSPECTIVAS DE LA CONSTRUCCION NAVAL EN ESPAÑA.—Los cinco más importantes astilleros de España cuentan con una producción actual en marcha y con pedidos en cartera que les aseguran una continuidad de trabajo hasta finales de 1962. Otros 21 astilleros tienen programada su producción para 1961.

● EL CANO CONSTRUIRA TRES CARGUEROS PARA UN ARMADOR NORUEGO. — Fred Olsen, armador noruego, ha encargado a la Compañía Elcano la construcción de tres cargueros de línea de 2.350 toneladas de peso muerto, y en los que todas las operaciones de carga y descarga serán mecanizadas totalmente. Los buques serán construidos con características apropiadas a su futura carga de celulosa y pasta de celulosa. Este es un primer contacto que parece servirá de base a nuevos pedidos.

● EL BRASIL LANZA EL PRIMER BUQUE OCEANICO DE AMERICA DEL SUR.—Los astilleros Verolme, del Brasil, lanzarán a finales del presente mes de agosto un carguero de 10.500 toneladas de peso muerto, que es el primer buque oceánico salido de astilleros sudamericanos. Estos astilleros brasileños estarán en condiciones de construir buques de hasta 100.000 toneladas en 1962.

● CONSTRUCCION DE UNOS ASTILLEROS EN LA DESEMBOCADURA DEL TAJO.—Los astilleros de Hamburgo H. C. Stuelcken, en unión con la Reinthal-Industrieplanung, construirán unos importantes astilleros en Lisboa, sobre la desembocadura del río Tajo. El fin es el satisfacer las necesidades de construcción naval en el país y atender a las necesidades de reparación, que hasta ahora venían haciéndose en Inglaterra en su mayor parte, costándole al Estado portugués una evasión fuerte de divisas.

● EXAMEN.—En las contestaciones a la pregunta de ayer había dos correctas: 1. El que abastece de combustible su vehículo sin parar el motor infringe un precepto, castigado con 250 pesetas. 2. Serán igualmente multados los propietarios de los aparatos distribuidores.

Y mañana, domingo. Con el domingo, el descanso y el deseo de ir al campo o a la playa con todos en su vehículo dedicado al transporte de mercancías y cosas...

1. Le podrán imponer una sanción de 250 pesetas por cada pasajero.
 2. Les mandarán bajar del vehículo.
 3. Será denunciado, pero podrá proseguir el viaje con todos.
 ¿Hay alguna respuesta equivocada? El lunes daremos nuestra respuesta.

MUY IMPORTANTE

BOADA

Gestor administrativo le matriculará, sin la menor molestia por su parte, el automóvil nacional o extranjero que adquiera.

OBTENCION DE PLACAS VERDES

Visitenos antes de retirar su automóvil y después no retrase un día más sus vacaciones. Nuestro personal especializado le asesorará ampliamente.

JORGE JUAN, 50 - MADRID
 Teléfonos 236 91 36 - 235 56 11

CAMIONES

COMPRAS

● GARAJE Noguera y talleres Luis Mijangas para COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferracarril, 27.

MOTOS

VENTAS

● GARAJE "SAN VICENTE":
 ● SIDECARES.
 ● MOTOCARROS.
 ● REMOLQUES.
 ● MONTESAS.
 ● OSSAS.
 ● COPERSA.
 ● RIEJUS.
 ● ROAS.
 ● SINGLAS.
 ● TALLERES REPARACIONES.
 ● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

MOTOCICLETAS y VELOMOTORES

nuevas y usadas
 Facilidades de pago

AUCEMA

Mejía Lequerica, 14
 (Frente a Barceló) MADRID

● ULTIMAS cuatro motos modernas, 3.500. Juan Bravo, 41.

BULTACO

Exposición:
 GALILEO, 7. MADRID

Motocicletas

Duque de Sesto, 42
 MADRID

Motocicletas

SINGLAS
 Princesa, 26
 MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

● TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 2-33-38. 2-33-39-27.

OTRAS OPORTUNIDADES

Compras

● COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, cámaras, ampliadoras. Luchana, 16.

Consultas

● CLINICA ANTIVENÉREA. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, bienorragia, fimosias. Encarnación, 2. (14.273.)
 ● IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.254.)
 ● SLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2-27-35-64. (332.)

Derribos

● MATERIALES derribo: puertas, ventanas, rejas, calefacción, maderas, teja curva y plana. Canillas, 31. Hotel.

Fotografías

● BARBOSA: Bodas, cumpleaños, reportajes, fotocopias, ampliaciones, fotografías artísticas, etc.
 ● BARBOSA Conde Peñalver, 4.
 ● BARBOSA Luchana, 20.
 ● BARBOSA Monterca, 36.

Grabados

● CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERK. Velázquez, 124.

Guardamuebles

● GUARDAMUEBLES. Matanzan. 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

● SIREL Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas de escribir

● CIESA Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.
 ● MAQUINAS escrib. Grandes facilidades. Monterca, 33. (Pasaje.)
 ● DIAGAR Todas marcas. Económicas. Facilitadas. Augusto Figueroa, 2.
 ● DALTOS. Seán, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficiales. Todas marcas. Registradoras.
 ● VENTAS, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO OLVETTI, otras marcas. San Joaquín, 8. 2-21-38-74.
 ● EXPOSICION AMPLIA, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto, pague a su comodidad. Hernán Cortés, 7.

Máquinas genéros punto

● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Ollivar, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2303627.
 ● MAQUINAS PUNTO, rematadoras. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.

Motores

● REMI: Alternadores, dinamos, e lectromotores. San Bernardo, 120. 2249253.

Mudanzas

● MEGINO, Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

● MUEBLES - CAMA PRACTY.
 ● FABRICACION PROFIA.
 ● MUCHOS MODELOS.
 ● HORTALEZA, 3; ESPARTEROS, 8.
 ● CAMAS NUEVAS POR VIEJAS! Fábrica. 2395544.

Pérdidas

● SE gratificará devolución pulsera platino cuajada piedras blancas y azules, extraviada 2. Oficina Simpson, Galileo, 102. 2-53-54-13.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades de pago.
 ● ALCO vende sin aumento.
 ● ALCO vende sin aval.
 ● ALCO. Sastrería camisería, gabardinas.
 ● ALCO. Lencería, sedera.
 ● ALCO. Mantas sábanas, colchas.
 ● ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
 ● ALMACENES ALCO. Monterca, 8.

Radios

● Cambio radios, televisores, c o a discos, etc. 2-41-73-64.

Relojes

● RELOJES CAUNY, Dogma, preciosos ancores 15 rubies desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
 ● REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy, Espoz y Mina, 1. Planta segunda (Sol). Enviamos provincias.

Somiers

● NUMANCIA Consulten precios. 2-33-44-38.
 ● MUEBLES Jose Aguado.

Televisores

● TELEVISORES Philips, Telefunken, nuevo modelo, 25 meses. Degesa. 2313179.

Trabajo

OFERTAS

● SE necesitan instaladores electricistas. Ruiz, Hortaleza, 48.
 ● OFICIALES y aprendices, montadores de telecomunicación, precisanse en las especialidades de telegrafía, telefonía, televisor, radar y radiotecnica en general. Envien amplias referencias y pretensiones a Radiotecnica. Mejía Lequerica, 7. Madrid (1). (64020.)

Varios

● IMPORTANTE para su negocio: Informes comerciales; cobro de morosos, Agencia VIFA. Real, 244. San Fernando. Cádiz.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS

● ALQUILO pisos exteriores 1.300 y 1.500, sin entrada; directamente, sin intermediarios. Buenísimos e o comunicaciones. Información: Monte Esquinza, 6, primero, diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS

● SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterca, 10-12, 2.º, 2-31-70-54.
 ● HIPOTECAS argentinas en Madrid y provincia. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-37-43.
 ● HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 ● DINERO!!! Disponemos varios millones, diversas partidas, para inmediata colocación en hipotecas. Rapidísima tramitación. ¡Compré bien!!! Ramiro Plaza Cortes, 4.

RUSTICAS

VENTAS

● COMPRA-VENTA rústicas. Madrid, provincia EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterca, 10-12. 2.º 2317129.

URBANAS

VENTAS

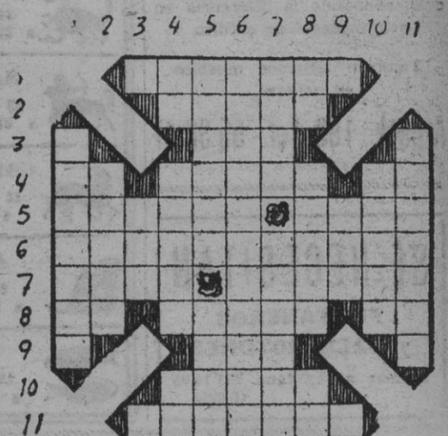
● PISOS en Canillejas, cuatro habitaciones, cocina, ase y balcón. Entrada, 31.500. Resto, 1.100 mensuales durante cinco años. Soleadísimo. Nunca falta agua. Junto a Gran San Blas. Venta directa: Inmobiliaria Fedeloz. Teléfono 2-48-54-04.
 ● DESEMBOLSANDO de 120.000 a 187.500 pesetas adquierense pisos a estrenar de varios precios y con superficie hasta de 220 m2. Todo confort. Terminación refinada. Muchas facilidades. Véanlos en Duque de Sesto, 38 duplicado. (Semiles quina a Narváy y próximo Retiro.)

SOLUCION

● VERTICALES: 1: Atacado de cierta enfermedad. 2: Río afluente del Duero. 3: Vocal. Oficial del ejército turco. Símbolo químico. 4: Nota musical. Pueblo de la provincia de Navarra. Contracción. 5: Infunden el alma. Nombre de mujer. 6: Juntábaseles. 7: Fonéticamente, olor muy desagradable. Descendólo. 8: Al revés, preposición. Viga. Al revés, negación chulesca. 9: Vocal. Dios de los mahometanos. Vocal. 10: Liso. 11: Acción de pisar.
 ● HORIZONTALES: 1: Alacena. 2: Anade. 3: G. Iso. 4: Ra. om. 5: I. 6: I. 7: I. 8: I. 9: I. 10: I. 11: I. 12: I. 13: I. 14: I. 15: I. 16: I. 17: I. 18: I. 19: I. 20: I. 21: I. 22: I. 23: I. 24: I. 25: I. 26: I. 27: I. 28: I. 29: I. 30: I. 31: I. 32: I. 33: I. 34: I. 35: I. 36: I. 37: I. 38: I. 39: I. 40: I. 41: I. 42: I. 43: I. 44: I. 45: I. 46: I. 47: I. 48: I. 49: I. 50: I. 51: I. 52: I. 53: I. 54: I. 55: I. 56: I. 57: I. 58: I. 59: I. 60: I. 61: I. 62: I. 63: I. 64: I. 65: I. 66: I. 67: I. 68: I. 69: I. 70: I. 71: I. 72: I. 73: I. 74: I. 75: I. 76: I. 77: I. 78: I. 79: I. 80: I. 81: I. 82: I. 83: I. 84: I. 85: I. 86: I. 87: I. 88: I. 89: I. 90: I. 91: I. 92: I. 93: I. 94: I. 95: I. 96: I. 97: I. 98: I. 99: I. 100: I.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES: 1: Armario. 2: Pato. 3: Consonante. Mosaico antiguo de la batalla de este nombre. Símbolo químico. 4: Símbolo químico. Al revés, parte de una escalera. Letras de polo. 5: Al revés, de poco valor. Al revés y fonéticamente, forman su hebra el gusano de seda. 6: Numerábalas las páginas. 7: Al revés, río de España y Portugal. Manto que usaban los hebreos. 8: Siglas comerciales. Al revés, fonéticamente, descreído. Al revés, nota musical. 9: Punto cardinal. Distrito del Perú. Punto cardinal. 10: Sujétela. 11: Dispone el escudo según las reglas.

VERTICALES: 1: Atacado de cierta enfermedad. 2: Río afluente del Duero. 3: Vocal. Oficial del ejército turco. Símbolo químico. 4: Nota musical. Pueblo de la provincia de Navarra. Contracción. 5: Infunden el alma. Nombre de mujer. 6: Juntábaseles. 7: Fonéticamente, olor muy desagradable. Descendólo. 8: Al revés, preposición. Viga. Al revés, negación chulesca. 9: Vocal. Dios de los mahometanos. Vocal. 10: Liso. 11: Acción de pisar.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

Barquillo, 7; plaza de las Salesas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza, número 15; Monterca, 9; Luna, 18; Veneras, 4; Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra, número 19; avenida de Felipe II, número 13; Ibiza, 66; Doce de octubre, 2; Ramón Patuel, 19; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Boldano, 37; Ascazo, 47; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Casertana); carretera de Aragón, 47 (Alcáide López Casero, 2); avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina avenida Niño Jesús); Villafraanca, 8; Eifo, 78 (esquina Virgen Sagrada); Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silveira); Castelló, 68 (esquina Lista); Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silveira, 96; José Ortega y Gasset, 87 (antes Liscesa); paseo Extremadura, 27; paseo Perales, 18 (barrio Extremadura); Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 87 (Mataderos); colonia San Francisco, calle 1, número 3 (Carabanchel Alto); camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Abrantes, bloque número 9, casa 3 (edificaciones Velázquez); avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borroguero, 15; Marcelo Usera, 85; paseo de las Delicias, 72; General Lucy, 8; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacífico); avenida de la Albufera, 87 (Punto de Vallecas); Mendivil, 28 (Punto de Vallecas); Martínez de la Riva, número 149 (Punto de Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); avenida Monte Igueldo, 81 (Punto de Vallecas); cerro de la Alcazaba, 55 (Punto de Vallecas).

FARMACIAS DE GUARDIA

SE NECESITAN SE VENDEN GRANJA PORCINA ARRIENDO

De 1.ª y 3.ª categoría montador automóvil. De 1.ª y 3.ª categoría montador de mecánica general. De 2.ª categoría ajustador. Compañía Española de Ingeniería, Sociedad Anónima. Getafe. (5.944)
 Dos máquinas de imprimir planas Offenbach 70 x 100 cms. Albert 56 x 80 cms.
 Jaén, 1. - Tel. 2331846. - Madrid

«PUEBLO» se lee en toda España

Madrid, sábado 12 de agosto de 1961

RONDA DE FESTIVALES

El intérprete defiende su canción



SILVANA VELASCO

SILVANA Velasco es muy joven. Sobre ella recae el título de benjamín del grupo de los diez intérpretes de Ronda de Festivales Porque Silvana tiene sólo dieciséis años.

Es morena. Pelo negro y ojos oscuros, grandes y profundos. Alguien dijo que era italiana y ella no lo desmintió. Silvana canta desde hace sólo unos meses.

Antes fué actriz. Intervino en una película dirigida por Palacios: "Siempre en domingo". Hacia de enfermera. Después llegó la gran oportunidad. Un papel importante en una película con Sarita Montiel. Pero tuvo que renunciar a él porque María Sampedro la retenía.

No la pesa demasiado. Entre el cine y la música, Silvana prefiere ser intérprete de melodías modernas.

Y surgió después Ronda de Festivales.

—Es una idea estupenda para dar a conocer al mundo la música de aquí. Además puede ser también para el intérprete la ocasión de alcanzar la fama o de asegurarse definitivamente.

En Avila, Silvana cantó "Tilín, tilín" y "Asalto cariñoso".

—Son muy bonitas las dos. "Tilín tilín" tiene una música pegadiza. Una letra graciosa.

Llegará a escucharse en todo el mundo, porque gusta.

—"Asalto cariñoso" tiene una letra muy original y una melodía estupenda. Un ritmo de esos que gustan al público de hoy.

—¿Cuál de las dos prefieres?

—Las dos, porque creo que me van bien. Son canciones jóvenes.

—Entonces, ¿Tu estilo es joven?

—Claro. Además no copio a nadie. Intento crear un estilo nuevo y propio.

—¿Tiene algún precedente?

—Bueno. Dicen que me parezco a Catherine Valentine. Lo que sí es cierto es que me gusta mucho como canta.

—Aparte de Catherine, ¿qué otros intérpretes te parecen buenos?

—Paul Anka, por ejemplo.

—¿Qué estilo prefieres?

—Para cantar, el rítmico. Para escuchar, el melodioso.

—¿Te cuesta mucho aprender una melodía nueva?

—Nada. Con una vez que la oiga la recuerdo perfectamente. La letra, en cambio, se resiste. Nunca fué la literatura mi asignatura preferida en mi vida de estudiante. Tan mala memoria tengo, que segundos antes de cantar llevo el papelito en la mano con la letra para repasarla.

M. P. RAMOS

Teatro Popular Español Independiente, en Almagro

En los próximos días 25, 26 y 27 de agosto tendrá lugar en Almagro un festival de teatro clásico en su célebre Corral de Comedias. Actuará la compañía del Teatro Popular Español Independiente, bajo la dirección de José Gordón, que pondrá en escena la obra de Lope de Vega «La malcasada», según la versión de Manuel Machado.

Tanto la parte literaria o informativa como la gráfica puede decirse que se superan en este número, del que no cabe destacar ninguno de los numerosos trabajos que incluye, pues todos ellos rayan a idéntica altura, ya por su valor de actualidad o bien por lo importante del tema que abarcan. En suma: "Teresa" sigue avanzando con firme paso por la ruta del éxito, y su lectura lleva convencimiento de que su cuerpo de redacción posee el secreto de uno de los difíciles resortes para mover y conservar el favor del público: renovarse cada día sin perder al tiempo su genuina esencia.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

El caso de la VERUS ROTA

2 «EL DUQUE» HACE UNA VISITA

La mirada del "Duque" se clava, ardorosa, en la de su compadre.

—¿Y cómo no declaraste eso?—pregunta, luego con grave tono—. Te habrían soltado del "talego" inmediatamente.

—Se me habría caído la cara de vergüenza. ¡No soy ningún chivato! Aparte de que tú puedes tener una explicación...

Lejano, murmura el "Duque":

—Sí que la tengo, pero no la habría dado.

—¿Ni a mí, de haberte "preguntao"?

—Ni a tí, "Petaca". Rezonga el citado:

—Me cargan los misterios. —Pues si a mi lado sigues, ¡listo vas!

—¿Por qué? ¿Qué tiempo llevamos juntos? ¿Cinco años? Pues en todo ese tiempo, aparte de lo "finolis" que eres, que por eso te llamé "Duque", de nada extraño puedo motejarte.

—¿Cinco años, "Petaca"! ¿Cómo pasa el tiempo!

—¿Que da asco!

—Y un año ya del crimen. —Está al caer.

—¿Un año con tu duda a cuestas y sin preguntarme una palabra!

Mis ganas me pasé. —Habrían de ponerte en un pedestal, como monumento a la amistad.

—Y tú, a mí "lao". Nadie me me soportó nunca junto a sí una semana.

—Eras demasiado arisco. —También tú lo hubieras sido si la vida te hubiera tido a golpes como a mí.

—Sonríe el "Duque" observando con entrañable afecto al hombrecillo.

—Bien. De todas formas, muchas gracias por tu silencio. Así me salvaste de un gordo aprieto.

—Si tienes una explicación, señal de que tú no fuiste.

—¿Alza la vista y mírame bien, "Petaca"! Escucha, para tu tranquilidad: yo no maté a esa muchacha. Aunque estuviera fuera del chozo cuando pasó el crimen: aunque un día me sorprendieras en el río admirando su maravillosa figura, y al otro, también en el río, charlando con ella. Soy inocente, en absoluto. ¿Quieres creerme?

—Te creo, "Duque"; te creo. —Gracias. Y, ahora, ¡hale, a Madrid! Por cierto, ¿cómo andamos de finanzas?

—¿Yo? Sesenta y siete pesetas. A tí te devolvieron un papiro de a cien.

—¿Tómale.

—¿Otra vez yo cajero?

—Cajero y administrador, en una pieza. Como siempre.

—Ciento sesenta y siete pesetas. Poca leña pa dos fuegos.

—En Madrid resolveremos.

—Entonces, andando.

A la mañana siguiente, ya en la capital, y al salir a la calle, el "Petaca", escrupuloso, detalla el balance ruinoso de la contabilidad:

—Diez duros de la cena de anoche, que quisiste hacerla por "tú" lo alto, y otros diez durazos de las camas, el papiro que se fué al "garate". Con que sesenta y siete pesetas, nuestra fortuna.

Sonríe el "Duque" con las preocupaciones económicas de su compadre; luego le rectificó:

—Sesenta y dos. Se te olvidan las cinco de las cervezas.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—"El Duque" y "el Petaca", dos vagabundos detenidos por supuestos autores de un crimen, son puestos en libertad. El inspector de Policía Basterra les aborda a la salida y les advierte de que él seguirá las investigaciones hasta encontrar pruebas de la culpabilidad de ellos. Luego, ya solos "el Duque" y "el Petaca", éste pregunta a su compañero si realmente no mató él a la muchacha.

—¿Anda, puño, es verdad!

Un duro menos.

—Pero, con lo que queda, podemos desayunar como reyes.

¿No?

—Como poder, poder, sí. No nos vendría mal un doble de "cafelito" con un cerro de churros.

—Pues a darnos ese gustazo. Y quien venga atrás, que arre.

—Oye, "Duque", no seas tan duque, que el horizonte de la comida está muy negro.

—Esta mañana mismo tendré todo el dinero que quieras.

—¿No digas!

—En el supuesto, claro está, de que no me falle cierta persona.

—¿Que no te falle, por lo que más quieras!

—Bueno; a desayunar, luego a afeitarnos, y después, a desearme suerte.

—¿Por "carretás"!

—Se dice carretadas.

—Ahora sí que está el "Duque" de vuelta! Con su manía del bla, bla, bla.

A la salida de la peluquería pregunta el "Duque" humorísticamente a su compañero:

—¿Qué tal pinta tengo? ¡La verdad!

—¿Es que piensas saltar un banco?

—Peor; pienso saltar a un portero de librea.

—Ah, bueno! Te mandará por la escalera de servicio.

—Con eso me conformo. Andando. ¿Nos queda para el Metro?

—Si no lo han subido mucho desde el año "pasao".

—Confiemos en que no. Y se dice pasado; no "pasao".

—Nos ha jeringao, aquí, el sabihondo!

A la salida del Metro la pareja cruza una serie de bocacalles del aristocrático barrio. Hasta que el "Duque" se detiene.

—Tú espérame en esta esquina. Es aquella casa.

—Buena choza! "Pa" dame la gran vida la quisiera.

—No seas ambicioso. Hasta luego.

—Oye, ¿tardarás mucho?

—Sí ves que me retraso un poco, tómalo con paciencia. Cuartos a la vista.

Cinco minutos escasos tarda el "Duque" en regresar "a su base".

—Te dieron con la puerta en las narices?

—No, hombre, no. Alegra esa cara. Se cambió de domicilio.

Media hora más tarde, al detenerse nuevamente la pareja, el "Petaca" no puede menos de exteriorizar su asombro:

—¿Ese hotelazo es? ¿Qué amigos tienes, Benito!

—Sólo un ayuda de cámara.

—Deja antes que echemos un vistazo por la verja.

—¿Para qué?

—Para ver desde dónde te hacen saltar.

—Ya será menos.

—De todos modos, el cotilleo no es malo.

—Venga, si te empeñas.

A pesar de que el aligustre que crece ante la verja del magnífico hotel se encuentra

alto y cerrado, el "Duque" y su colega pueden curiosear el jardín de la residencia.

—Buen verdín "pa" revolcarse.

En efecto, un espeso césped, esculpulosamente cuidado, alegra con su tonalidad y frescor el espacio circundante al chalet.

—¿Puño!... ¡Mira, "Duque", mira al final. Allí, en el agua. ¡Buena potranca, buena!

La mirada del advertido busca el fondo del jardín, donde se encuadra la optimista geometría de una piscina, y al borde de esta una joven figura femenina, ceñida en un maillot que perfila y acusa espléndidas líneas.

—¿No vendrás a ver a esa "torda", verdad? Porque si así es, entro contigo, aunque nos echen a los dos a "patatas". ¡A patadas, quiero decir!

Jaime Olalla, alias Emilio Gómez Panero, alias "El Duque", que detenida su mirada en la lejana y gentilísima silueta, no oye las palabras del "Petaca".

—Vamos—ordena luego, despegándose de la verja—. Vuelve a la esquina y espérame allí.

Charo Ballesteros contiene a duras penas el grito que la sorpresa y la emoción afloran a su garganta.

Luego, lentamente, los nervios en tensión, toda ella crispada, pregunta a la doncella:

—¿Seguro que ha dicho Jaime Olalla?

—Sí, señora. Ese es nombre me ha dicho el portero.

—Bien. Hágame pasar.

—¿Al vestíbulo, señora?

—No; directamente al despacho. Voy para allá.

Los escasos minutos que Charo Ballesteros permanece sola en el despacho son de intensa conmoción espiritual. Diez años de pretérito se han agolpado, de pronto, vertiginosamente, en vorágine alucinante, como queriendo volver a situarse en un primer plano vital.

Hasta que la figura del "Duque" se encuadra en la puerta.

—Hola, "tita" Charo.

—¡Jaime! ¡Tú!

Hombre y mujer se buscan y funden, al tiempo, en un abrazo estrecho, cálido, fraternal.

—El hijo pródigo que vuelve—murmura, luego, él, la voz tomada por la emoción, los ojos húmedos.

—¡Mi Jaime! ¡Al fin!

Desenlazado el abrazo, quedan trenzadas las manos de los dos.

—¡Muchacho, al fin!—repite ella en susurro que es casi un sollozo de felicidad—. Te he esperado todos los días de todos los años.

Un nuevo abrazo, aún más prolongado que el inicial. Y luego un largo y hondo silencio.

Después Charo Ballesteros reacciona, y al tiempo que seca con el pañuelo sus ojos, exclama:

—Déjame que te vea. Que me convenza de que eres tú.

Tras una leve pausa, la mujer agrega:

—¿Qué cambiado estás... Ahora eres todo un hombre!

—Sí, "tita": todo un hombre fracasado.

(Continuará.)

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO

PUEBLO

MARIA GLORIA JIMENEZ Y MARIA DEL CARMEN MORCILLO

CASTA Y SUSANA 1961

LA B. I. C. DETIENE A UNA SIRVIENTA LADRONA



KUERMESSE de las Vistillas. Madrugada. Se deja sentir un saludable airecillo. Abundancia de "Rodríguez". Se les nota en la cara, el ademán, la mirada. Mamás con sus niñas aspirantes a "misses". Se les nota en la intención. La noche tiene un conjuro castizo. Todos esperan la elección de "Casta y Susana" en edición 1961. Una morena y una rubia. Como en los tiempos del organillo... Y es que estamos en la verbera de la Paloma. Ya no se baila el chotis en un ladrillo, pero se compete en "rock and roll". Y si tampoco se termina la chocolatería de San Ginés, en cambio ellos y ellas se atizan cada lingotazo de "cubalibre" en la barra que dejaría pálidos a nuestros abuelos. También esto es una manera de ser castizos.

CUARTA DIMENSION DEL CASTICISMO

Con los rascacielos y los aviones a reacción, con los satélites artificiales y el Real Madrid, ha surgido una cuarta dimensión del casticismo. Los que hoy hacen el gasto en la kermesse—mientras la orquesta interpreta "Esperanza" o "El bikini chiquitín"—mañana contarán a sus nietos: "Cuando yo iba a las Vistillas con mi "sweet" negro y mis pantalones de vaquero y luego salía petardeando la noche en la Montesa..."

La historia se repite siempre. Varía el enfoque, nada más. Por eso quedamos en que anoche—hoy ya—, 12 de agosto del 61, había más castizos que nunca en el popular jardín de la calle de Don Pedro. De los de este tiempo.

Baile. Primeros planos de pies. Cada pareja un reportaje... Muchas aspirantes a "Casta y Susana". Vuelo de reconocimiento. Primer aviso. Algunas respiran hondo. Reclutamiento de guapas. Nueva llamada. Y por fin en el tablado. Cien ojos se disparan. Ellas estudian "poses" y sonríen.

DON HILARION Y ELLAS

Los del Jurado dan los prime-

PALERMO:

Una joven sordomuda no puede casarse porque oficialmente está muerta

PALERMO (Sicilia), 12.—Durante cinco años, una joven sordomuda siciliana ha mantenido relaciones amorosas con su novio, Mario Caraffa. Pero hoy ha descubierto que no puede casarse con su prometido porque, legalmente, ella está muerta.

La joven, Concetta Bruno, pensaba casarse el día 5 de septiembre. Su padre se personó hoy en el Ayuntamiento para obtener los documentos necesarios. Un funcionario municipal le dijo: "Según nuestro registro, su hija está muerta."

El padre de Concetta ha explicado a su hija que será necesario que un tribunal declare que está viva. El caso puede durar varios meses. (Efe.)

ros toques en torno a la deliberación. Lo piensan y siguen... Suena un pasodoble.

El locutor hace pública la elección: "Casta", la señorita María Gloria Jiménez. Y "Susana", María del Carmen Morcillo.

Como un embajador de "aqueellos tiempos", como una figura desempolvada de museo, surge, de repente, en la pista un Don Hilarion improvisado. Atuyendo de la época y muy en circunstancia. Un brazo para la morena y otro para la rubia.

Los chicos del "flash" se apresuran a inmortalizar la estampa retrospectiva.

Baila una polka con "Casta" y "Susana". Las mamás se entusiasman. Es como si de repente les hubieran quitado un porrón de años.

Aplausos. Brindis. Piropos por lo bajo. Pestaños.

ELECCION PERFECTA

"Casta"—María del Carmen Jiménez—tiene dieciocho años y unos ojos que quitan el sentido. Es rubia, naturalmente. Con unas gafas de fantasía parecería una secretaria de película. Con un abrigo de visón, una mujer fatal. Posee un mezcla de ingenuidad y sutileza que proporciona aún más atractivo a su belleza. ¡Bien por el jurado!

—Antes de que me pregunte si tengo novio—sonríe Mari Carmen— le diré que... a medias. No pensaba presentarme esta noche al concurso. Pero me animaron y aquí me tiene.

Está emocionada. Dice que la banda—"Casta 1961"—le hace mucha ilusión. Le pregunté si se sentía por una mujer castiza. Y respondió que sí. Pero luego al tratar de explicarme lo que entendía por casticismo, se armó un pequeño lío.

La llamaron para rodar unos planos ante las cámaras de la televisión.

"SUSANA" NO SE PINTA

"Susana"—la morena—no se pinta nada. Me confesó que por coquetería. Se encuentra así mejor. Es una belleza serena. Muy temperamental. Mirada inteligente. Tiene sólo diecisiete años. Calza un 36. Mide 1,65. Teléfono: no me lo dió.

Trabaja en Galerías Preciados. Seguro que en la sección de bombonería. Asegura solemnemente que no tiene novio. La apasiona el cine. Y entre el chotis y el cha-cha-cha prefiere el merengue. Madridista.

Está rendida y deseando llegar a casa para quitarse los zapatos. Mañana se colgará del teléfono y empezará a retransmitir a sus amigas la versión diferida de la noche.

OTRA GUAPA GUAPISIMA

Sigue la música. Las últimas piezas... El público se va marchando.

—Antes de salir veo a otra guapa—guapisima—oficial: dama de la calle de la Paloma. Se llama Gloria Gutiérrez. Veintitún años, morena, delgadita y con mucho estilo. Trabaja en una perfumaría. Se chifla por la verbena. Incondicional de las Vistillas.

En los jardines de abajo—el coto de los enamorados—, algunos ni se han enterado de la elección.

Saludo a ese gran maestro de locutores que es Bobby Deglané, que conversa con el teniente de alcalde del distrito, don Joaquín Campos Pareja, el alma de las Vistillas.

En la barra del bar los últimos

rezagados se juegan la "coca-cola" a los "chinos". Y un norteamericano está empeñado en que le vendan la quermese para desmontarla y llevársela a Tejas.

EVOCAcion

Se van apagando los farolillos. Ya sólo quedan unas sombras. Graciosos tacones. Precipitaciones. Despedidas. Una cita para el día siguiente en la cafetería. Total, apuntes de noviazgo verbeno.

Madrid ha elegido a su "Casta" y su "Susana" en pleno barrio de la Paloma.

Todo un símbolo que no podrá morir nunca. "Una morena y una rubia... Hijas del pueblo de Madrid..."

Don Hilarion—que en realidad se llama don Pedro y es empleado de la R. E. N. F. E.—ha continuado tarareando por su cuenta: "...Me dan el opio con tal gracia, que no las puedo resistir."

Es como si el fantasma de Tomas Bretón y de Ricardo de la Vega se hubieran colado de rondón en la quermese.

Julio CAMARERO

(Reportaje gráfico de Tormochaca.)

TRAFICO Dos muertos y cuatro heridos cerca de GRANADA

GRANADA, 12.—Dos muertos y cuatro heridos resultaron en accidente ocurrido en la carretera de Málaga, a 35 kilómetros de Granada, al chocar un autobús de línea con un turismo.

Los muertos son don Rafael Sánchez Auriolles, de treinta y dos años, que conducía el coche de turismo, y su tía, doña Catalina Auriolles Casasola, de setenta y cinco años, que le acompañaba.

El choque ocurrió en una recta al zigzagarse el turismo y meterse debajo del autobús de línea, yendo a parar luego a unas tierras de labor.

Los heridos son: don Antonio Díaz Caffarena, de veintiséis años, ingeniero agrónomo, residente en Málaga, de pronóstico leve; señora de Muriel Sierra, de treinta y siete años, casada, con residencia en Gibraltar, donde ejercía como enfermera, pronóstico leve; don Andrés Román Tejera, de cincuenta y tres años, vecino de Granada, agente comercial, reservado, y don Alfonso Sánchez Romero, de cuarenta y seis años, casado, grave. Los tres primeros viajaban en el coche de línea y el cuarto iba en el turismo. (Cifra.)

MORTAL DESPISTE DE UN AUTOMOVILISTA FRANCES

JACA, 12.—Una persona pereció y tres sufrieron heridas en un accidente de circulación registrado en el puente de Torrijos.

A consecuencia de una fortísima tormenta se despistó el automóvil francés matrícula 5169-AV-33, en el que viajaban dos matrimonios, precipitándose en las aguas del río Aragón.

En Alemania este:

ESCOGEN LA LIBERTAD TREINTA MONOS DE UN ZOO

BREMEN (Alemania occidental), 12.—Treinta monos se han escapado de sus jaulas en el parque zoológico de Etelsen, próximo a Bremen. Los encargados de vigilar el parque han declarado que tardarán semanas antes de lograr que los monos vuelvan a sus jaulas. (Efe.)

Entró en el piso de unos vecinos aprovechando que habían dejado la llave en casa de sus señores

Se apoderó de los cubiertos de plata y de algunas joyas

La Brigada de Investigación Criminal, al tiempo que prosigue sus indagaciones en torno a asuntos de mayor envergadura, como el reciente atraco del cine Bristol, lleva a cabo también otros servicios, que, si bien no son espectaculares, constituyen, en cambio, la resultante de esa labor preventiva que en todo momento ejerce este Departamento en lucha contra la delincuencia.

Ha sido detenida recientemente Antonia Rubia Canales, de veintidós años, que vivía en la calle de Amparo Usera, número 12, donde prestaba sus servicios como doméstica.

En un piso de la finca los inquilinos advirtieron la desaparición de los cubiertos de plata y de algunas alhajas. Avisaron a la Policía, y la B. I. C. se hizo cargo de la investigación. Fue preciso ir eliminando sospechosos, hasta llegar a una sirvienta de otro piso, la citada Antonia Rubia Canales, quien después de un paciente interrogatorio (pues al principio lo negaba) terminó por confesarse autora del hurto de los cubiertos y de las joyas. Todo ello (que tenía escondido) fue recuperado gracias a la gestión policial.

La detenida explicó que había aprovechado la circunstancia de que el perjudicado, don Félix Alvarez, había dejado la llave de su

J. C.

EN BROOKLYN:

Cinco personas ahogadas en una alcantarilla

Pertenecían a la misma familia

NUEVA YORK, 12.—Cuatro hombres que trabajaban en la reparación de una alcantarilla de Brooklyn perecieron al inundarse repentinamente el pozo en que se hallaban. La muerte les sobrevino por asfixia. Los cuatro pertenecían a la misma familia, y un quinto, también pariente suyo, que estaba fuera del pozo, al advertir lo que ocurría descendió para ayudarles, muriendo también ahogado. (Efe.)

SE AHOGAN LOS TRIPULANTES DE UNA AVIONETA

KLAGENFURT, 12.—Una avioneta cayó al lago de Millstatt, en esta provincia de Carintia, y sus dos ocupantes—el piloto y un pasajero—no pudieron abandonar la antes de que se hundiera y perecieron. (Efe.)

CARRETERAS INTERCEPTADAS

El Ministerio de Obras Públicas comunica:

GUADALAJARA.—Carretera comarcal 114, de Alcolea del Pinar a Aranda de Duero. Interrumpida al tránsito entre los kilómetros 38 y 45, por daños a causa de temporales.

CORDOBA-SEVILLA.—Carretera comarcal 431, de Córdoba a Sevilla por el Guadalquivir. Queda interrumpido el tráfico por el puente sobre el Viar, en el kilómetro 109, en el término municipal de Cantillana. Se calcula un plazo de dos meses para su restablecimiento.

TEATRO CALDERON

Compañía Revistas MAESTRO CABRERA

¡6 ULTIMOS DIAS!

DEL EXITO BOMBA DE RISA

ELLAS, ELLOS... Y EL TAXISTA

de ARANA y VALLS, música del MAESTRO CABRERA

con la supervedette ADDY VENTURA y el «as» de la risa JUANITO NAVARRO

VIERNES 18, la graciosísima revista

UNA CHICA PARA TODO

de LEANDRO NAVARRO (hijo), música del maestro CABRERA

¡OTRO EXITO COMICO DE ESTA COMPAÑIA!