

Redacción, Administración y Talleres:
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos número 448
Redacción 86131
Administración 81417
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
Mes . 10'50 Ptas. Sem. . 63'00 Ptas.
Trim. 31'50 Añ. . 126'00

La Prensa

Jueves, 28 de marzo de 1946

«Somos lo que
somos delante
de Dios.»

(Kempis)

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Número extraordinario 40 céntimos

Año VI - Barcelona - Número 1,505

Franco habla al Ayuntamiento de Madrid

Se reanuda la guerra civil en Manchuria

Se están librando dos batallas a 30 y 15 kilómetros de Mukden

Entre tanto, las comisiones arbitrales se disponen a salir hacia dichas regiones

CHUNG-KING, 28. — Ko-Wu, ministro de Información, ha confirmado que ha vuelto a estallar la guerra civil en Manchuria, mientras las Comisiones mixtas de arbitraje se preparan para dirigirse a las provincias del noreste, con objeto de poner fin a las hostilidades. Wu dijo que se están librando batallas en Fushun, a treinta kilómetros al este de Mukden, y en Tihlin y Seepinkai, a quince kilómetros al noreste de Mukden. Efe.

Nuevos choques entre comunistas y nacionalistas

CHUNG-KING, 28. — Se han producido de nuevo otros choques entre las fuerzas nacionalistas y comunistas en Chantu, Seepinkai y Kalyuen, al norte de Mukden en Manchuria. Las tropas comunistas ofrecieron resistencia a la entrada de las tropas nacionalistas. — Efe.

Dimisión del Gobierno sirio

DAMASCO, 28. — Sdallah-el-Jabri, primer ministro sirio, ha entregado al presidente Kuwaty la dimisión de su Gabinete. Después de la dimisión del presidente de la Cámara que acaba de regresar de las sesiones de la U. N. O. Los observadores políticos afirman que el Jabri no parece decidido a formar Gobierno de nuevo a causa de que existe un gran descontento en todo el país en relación con una supuesta corrupción administrativa. — Efe.

La U. N. O. entre la vida y la muerte

El dilema que anunciamos ayer iba a plantearse como inevitable derivación de la forma en que había evolucionado el pleito ruso-persa ante el Consejo de Seguridad, se ha producido ya. En la sesión de anoche, el embajador de la U. R. S. S., Gromyko, se retiró arribadamente del salón donde se celebra la Conferencia, en señal de protesta por el hecho de que la misma se empiece en discutir inmediatamente la cuestión, sin conceder el aplazamiento de quince días que había pedido el delegado soviético.

El "New York Times" decía esta mañana que la retirada de dicho representante, del seno del Consejo, no significa que Rusia abandone la U. N. O., pero sí equivale a una notificación de que la Unión Soviética paralizará, a menos de salirse siempre con la suya, el funcionamiento de la Organización. Durante todo el día de hoy, fué en aumento la tensión existente en los medios diplomáticos. Byrnes, Cadogan y sus colaboradores, estudiaron el desarrollo de los acontecimientos, con deseo de hallar una fórmula satisfactoria que, sin mengua del prestigio de la U. N. O. y de las Potencias Occidentales, permita la reincorporación de la U. R. S. S. a las tareas de la Conferencia. Que el propósito es difícil de realizar, salta a la vista. Esta tarde, no sólo no se había dado ningún paso en firme hacia el éxito, sino que la situación se hallaba en el mismo punto en que la dejó anoche el exabrupto de Gromyko.

El Gobierno inglés también celebró durante esta mañana sesión extraordinaria, para estudiar la marcha de los acontecimientos internacionales. Reforzada la posición del ministro Bevin como conductor de la política extranjera del Imperio británico, por la solidaridad de que, en votación casi unánime, le han hecho objeto sus correligionarios del Partido Laborista, ha transmitido a Mr. Cadogan orientaciones precisas acerca de la actitud que ha de tomar dicho representante en la Conferencia de Nueva York, en términos que, naturalmente, se desconocen.

El satélite polaco de la U. R. S. S., que quedó en el seno del Consejo para guardar la espalda en su

ausencia al delegado soviético, calificó de "terriblemente serio" la actitud adoptada por el representante ruso, dando a entender que tendrá graves consecuencias en el caso de que los restantes miembros de la Conferencia no se apresuren a dar las debidas explicaciones al ausente, y a adoptar su punto de vista relativo al conflicto que se debate.

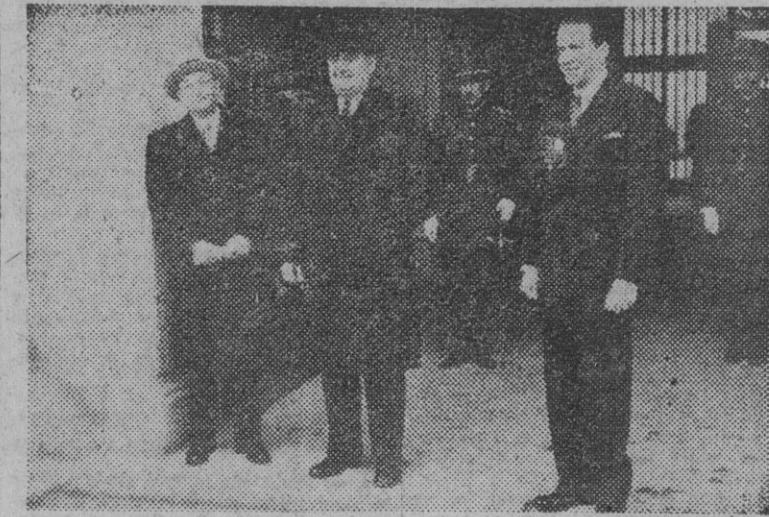
«¿Es la guerra? Todavía no. Mejor dicho, no es la guerra desahogada, la auténtica, la de los cañones, los aviones y los tanques, pero sí lo que se denomina "guerra larvada", que no ha de transformarse, por ahora, en una nueva conflagración, porque difícilmente los pueblos reanudarían el ejercicio de las armas al año de haberlas depositado tras obtener la victoria más completa sobre el enemigo de entonces, pero que tiende a desembocar fatalmente en una nueva hecatombe.

Dijimos hace unos días que existen por lo menos una docena de problemas susceptibles de provocar un rompimiento de las hostilidades entre los dos grandes grupos que se disputan la hegemonía mundial. Ahora llegan noticias de Grecia, según las cuales en las fronteras de dicho país con Bulgaria y Albania, se observan fuertes concentraciones de tropas soviéticas, especialmente en el Epiro, donde han sido vistas apun-tando hacia Argiropolis algunas baterías rusas. Según el diario "Elas", dichas noticias "desagradables" han sido comunicadas al Gobierno inglés.

Es lógico que ante el cúmulo de hechos del tenor de los referidos, que se está produciendo en las últimas horas, esté condenada al fracaso la insolente maniobra realizada por el Gobierno francés para provocar la guerra civil o la invasión internacional de España. Ni Inglaterra ni Estados Unidos se prestan a dejarse conducir por los pequeños agentes provocadores parisienses al servicio de Moscú. Ante la evidencia de que sería derrotado, parece ser que Bidault retirará su anunciada propuesta contra el Gobierno español. Por ahora, al menos.

F. BARATECH

El general Wilson visita al Jefe del Estado



El general norteamericano Wilson, representante de la "Trans Air Line", en el momento de salir del Palacio de El Pardo, después de visitar a S. E. el Jefe del Estado. — (Foto Ortiz)

Patético llamamiento de B'um a Norteamérica

"DADA LA ACTUAL SITUACION FRANCESA, MI PAIS RECORRE A LOS ESTADOS UNIDOS"

"No sugerimos por qué medio o en qué cuantía pueden ayudarnos"

WASHINGTON, 28. — En la declaración que ha hecho León Blum ante el Consejo Consultivo Nacional norteamericano que estudia la cuestión del préstamo a Francia, ha manifestado aquel, que su país precisará importar por valor de 11.000 millones de dólares durante el período de reconstrucción, de cuya cantidad habrán de enviar los Estados

Unidos unos cinco mil millones en artículos diversos. Agregó que dada la actual situación francesa, su país recurre a los Estados Unidos, "sin sugerir a ustedes por qué medios o en qué cuantía pueden ayudarnos los Estados Unidos, puesto que es cuestión que habrán de decidir ustedes exclusivamente". — Efe.

«Las aclamaciones de la capital a las fuerzas que la liberaron, fueron el gran plebiscito contra el comunismo»

"TODA LA SANGRE DERRAMADA EN EL CAMINO LO FUE POR UNA ESPAÑA MEJOR"

La nueva Corporación municipal ha visitado al Generalísimo, en El Pardo

Ha expresado a S. E. la ferrosa adhesión del pueblo madrileño, en el VII aniversario de su Liberación

MADRID, 28. — La ciudad celebra hoy el séptimo aniversario de su Liberación.

En todos los edificios oficiales y en la mayoría de los particulares ondea la Bandera Nacional y numerosas colgaduras engalanan los balcones. Los periódicos dedican sueltos y fotografías que conmemoran la fecha histórica en que la capital de España fué liberada por las tropas victoriosas del Caudillo. El Ayuntamiento madrileño ha solicitado audiencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, que lo recibió en corporación a la una de la tarde. — Cifra.

El Generalísimo recibe al nuevo Ayuntamiento de Madrid

MADRID, 28. — S. E. el Jefe del Estado ha recibido hoy en audiencia al Ayuntamiento de Madrid, en corporación, presidido por el alcalde, señor Moreno Torres, para expresar su inquebrantable adhesión, con motivo del aniversario de la liberación de la capital. El alcalde aprovechó la oportunidad de presentar a S. E. la nueva Corporación municipal, cruzándose los siguientes discursos:

Discurso del alcalde de Madrid al Caudillo

"Excelentísimo señor: Me cabe hoy el alto honor y cumplimiento del más grato deber de presentar a S. E. a los componentes de la nueva Corporación municipal que ha de regir en el futuro los destinos de la capital de la Nación.

Coincide esta fecha con el séptimo aniversario de aquella otra gloriosa, en que las tropas nacionales a vuestras órdenes liberaban a Madrid de la dominación rojoseparatista, con toda su secuela de sangre y de lágrimas.

No puede el nuevo Ayuntamiento presentar a S. E. ni un balance de labor realizada, ni siquiera un programa de lo que, imperativamente, ha de tener que realizar, por lo que he de limitarme, excelentísimo señor, a manifestar, en nombre de todos los componentes de la Corporación, que conscientes de la responsabilidad que hoy pesa sobre todos y cada uno de nosotros, hemos de trabajar con todo ahínco en buscar e implantar la solución justa que requieren los diversos problemas que hoy tenemos planteados, y entre los que figura en primer término y en primerísimo orden de urgencia, el llamado de los suburbios madrileños, impropios de una sociedad cristiana y civilizada, problema por el que tanto ha venido preocupándose S. E., y para cuya solución sabemos de antemano que ha de contar el Ayuntamiento de Madrid con todo el apoyo de vuestro Gobierno.

Y para terminar, permitidme, excelentísimo señor, os testimonio nuestra inquebrantable lealtad, unida con lazos indisolubles al íntimo e impercedero agradecimiento que, co-

(Pasa a la última pág.)

Situación seria, pero no grave

Se opina en Londres ante la retirada de Rusia del Consejo de Seguridad

El Gobierno inglés mantendrá su actitud en el asunto persa

«A MENOS QUE SE SALGA CON LA SUYA, RUSIA PARALIZARA LA U.N.O., A RIESGO DE DESTRUIRLA», DICE EL «NEW YORK TIMES»

LONDRES, 28. — El Gobierno británico se ha reunido esta mañana en Downing Street para considerar la posición del Gabinete en relación con la retirada soviética del Consejo de Seguridad de la U. N. O. con motivo de la presentación de la queja del Irán. Se tiene la creencia general de que Gran Bretaña mantendrá su actitud, por lo menos de momento, según anuncia la Agencia United Press. Ernest Bevin, ministro británico de Relaciones Exteriores, muestra ahora confianza —añade la citada Agencia— después de la aplastante aprobación de su política extranjera por el partido laborista en el Parlamento. No hay señales de que Bevin considere que la situación exige su presencia en Nueva York y los observadores mejor informados consideran la situación como seria, pero no crítica. — Efe.

Comentarios de la Prensa lusitana

LONDRES, 28. — Solamente tres periódicos matutinos, el conservador "Daily Sketch" y el ultracconservador "Daily Mail", con el comunista "Daily Worker", comentan en sus editoriales la salida rusa del Consejo de Seguridad.

El "Daily Mail" dice que se trata de un acto grave y de trascendental importancia y que Rusia "se ha negado a reconocer el derecho de la U. N. O. a juzgar en un asunto que puede ir contra ella". El "Daily Sketch", sin embargo, advierte que "sería prematuro y perjudicial conceder a la acción del delegado soviético importancia exagerada" y recuerda la reciente afirmación de Stalin en que confirmaba la lealtad soviética a la U. N. O.

Por su parte, el comunista "Daily Worker" dice que la "intención evidente es poner a la Unión Soviética en la picota". Este periódico inserta un despacho de su corresponsal en Nueva York que dice que los Estados Unidos han adoptado una "actitud fantásticamente agresiva" y termina diciendo: "Lo que buscan los Estados Unidos es aumentar el abismo que separa a las grandes Potencias, presentarse como defensores de la U. N. O. y en todo tiempo establecer condiciones para la penetración del capital norteamericano en el Oriente Medio." — Efe.

"Es posible que el Consejo pida aclaraciones a Sultaneh", dice el delegado polaco

NUEVA YORK, 28. — El delegado polaco en la U. N. O., Lange, ha expresado "que Polonia no es una gran potencia y no tiene especial interés en el caso persa, Polonia sólo está interesada en mantener la paz y la comprensión internacional". Lange expresó que es posible que el Consejo telegráficamente a Teherán para pedir al primer ministro que aclare el asunto. Dijo a continuación que la actitud adoptada por Gromyko es "terriblemente seria" y aseguró que no estaba informado de antemano de lo que haría el delegado soviético. — Efe.

Lo que significa el retiro de Rusia, según el "New York Times"

NUEVA YORK, 28. — El diario "New York Times", en un editorial dice: "El retiro de Rusia no significa que este país abandone la U. N. O., pero sí se ha acentuado que la U. R. S. S. boicoteará los planes relacionados con la cuestión de Persia, al menos hasta la fecha para la cual pidió que se aplazara la consideración de este asunto hasta el 10 de abril. Si bien el Consejo puede aún actuar en la cuestión de procedimiento, en este caso, y ya ha llamado al delegado persa que ha comparecido ante él, por parte de Rusia se paralizará toda otra función del mismo. No sólo habrá que impedir cualquier acción sobre el asunto, que Rusia podría haber votado, sino también podría impedir la discusión de los factores que han intervenido en el caso. En otras palabras Rusia ha notificado a la U. N. O., que a menos que se salga con la suya, paralizará a la Organización aun a riesgo de destruirla." — Efe.

Londres cree que la retirada rusa del Irán facilitará la solución del conflicto

LONDRES, 28. — En los círculos políticos británicos se dice que la retirada rusa del Irán, cuando termine, prepara el camino para un arreglo pacífico. Estas predicciones se basan en la creencia de que Gran Bretaña y los Estados Unidos no quieren disputar el derecho de Rusia a participar en el desenvolvimiento petrolífero del Irán, ya que la validez de la demanda de cierto grado de autonomía para el Azerbaiján se reconocerá en general.

(Pasa a la séptima página)

Polémicas en torno a la nacionalización del Banco Central Argentino

BUENOS AIRES, 28. — Mientras el avasallado la Constitución y entregado las prerrogativas del Estado a los particulares, los diarios "La Prensa" y "La Nación", eludiendo, según dicen, entrar en el fondo de la cuestión, destacan la inoportunidad del decreto, pues ante la próxima restauración de los Poderes ejecutivos y legislativos y no existiendo ninguna razón de extrema urgencia, podría haberse firmado aquél dentro del régimen democrático.

Informaciones de Nueva York revelan que no obstante la sensación causada en los círculos comerciales norteamericanos con la noticia de la nacionalización del Banco Central y los rumores de que el Gobierno de Buenos Aires proyecta la desvalorización de la moneda, según predicen algunos periódicos norteamericanos, el peso argentino continúa cotizándose fuertemente a 24,5 céntimos de dólar. La impresión en algunos centros comerciales de Buenos Aires es que la medida acelera la inflación, pero otros opinan que sin dicha nacionalización, la independencia económica del país es imposible. — Efe.

Llegada del buque español "Monte Ayala"

BUENOS AIRES, 28. — A bordo del buque español "Monte Ayala", han llegado ochenta pasajeros, entre los que figuran los artistas de la compañía "Cabalga", que se presentará en el teatro Avenida. El buque trae ochocientos toneladas de carga general. — Efe.



UNA pintoresca exhibición de gastronomía ha dado en Tarragona José Forcadell, empleado de ferrocarriles. De él se cuenta el haber seguido a un tren cerca de veinte kilómetros, a una marcha más que regular. La exhibición gastronómica, dada a presencia de numerosos público, consistió en comerse treinta platos, el último de ellos con oscuras, acompañados de una buena cantidad de cerveza, y todo ello con fuertes tragos de gasolina.

EN Denver, Colorado, el parva, chuitista licenciado Larry Schultz al enterarse que estaba vacante la plaza de masajista del equipo de fútbol del Colegio McMurray solicitó el cargo con grandes esperanzas, pero fué rechazado. Después supo la razón. El Colegio McMurray es sólo para señoritas.

LASKY DENUNCIA LOS MANEJOS DEL COMUNISMO BRITANICO

"Su sometimiento incondicional a las directrices impuestas desde arriba son un obstáculo a las relaciones anglo-rusas"

LONDRES, 28. — Harold Lasky, presidente del Comité ejecutivo del Partido "quinta columna" y "linguista extraño" de los comunistas británicos, en la cetera considera como un obstáculo real e las relaciones de los ingleses con los rusos. Lasky, quien está considerado como el portavoz del ala izquierda del Partido laborista, ha manifestado que al personalmente suscribir todos los cargos hechos en el manifiesto del Comité publicado ayer rechazando la segunda indicación del Partido comunista en su fusión con el Partido laborista británico.

Añadió que la adquisición de los comunistas equivale a la introducción una "quinta columna" con sus pequeños grupos de conspiradores que podrían hacer una farsea de los principios democráticos. Dijo también que los comunistas miran a la democracia con un fraude burgués y que están involucrados en un virus dictatorial que tienen establecido preferentemente en sus organizaciones internas. La política del Partido comunista está decidida siempre por las altas figuras de sus miembros dirigentes. Añadió más tarde que "la rígida forma de sometimiento del Partido comunista británico desde arriba, las cuales anulan toda libertad de conciencia y de pensamiento con un férreo servidumbre, han determinado fatales saltos atrás y han estancado muchas veces la marcha del mundo. Durante 20 años de existencia que tiene el Partido comunista—dijo— y cuando el Komintern existía oficialmente, los comunistas británicos han sido gobernados y regidos por aquellos y conducidos por la política que determinaba Moscú. A pesar de que ello producía perjuicios en las clases trabajadoras. Pero el fin del Komintern, por lo visto, no ha cambiado esta pléyada adaptación.

El manifiesto del Comité del Partido laborista ha sido denunciado hoy en el órgano del Partido comunista "Daily Worker", en su editorial en el cual lo calificó de "odioso, lleno de falsas aseveraciones e insultos". — Efe.

Testimonios de adhesión al Jefe del Estado



El Caudillo con el presidente y miembros del Consejo Nacional del Colegio de Médicos y con el director general de Enseñanza Profesional y Técnica y directores de Escuelas Especiales y Técnicas, que le visitaron para testimoniarle su adhesión, y el alcalde de Gijón con el Consejo de Honor y Comité Ejecutivo de la Exposición de productos del Noroeste de España, al salir del Palacio de El Pardo. — (Fotos Ortiz)

Cumple ahora medio siglo

NUEVA YORK. Día 28 de marzo de 1896. Nuevo Barba Anul. Un día antes de casarse por octava vez...

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA. Santos Bertoldo, Eustasio y Segundo. CUARENTA HORAS. Mañana terminan en la parroquia de Santa Madrona...

VIDA MARITIMA

EL ALMIRANTE, EN EL RECINTO DE LA FERIA DE MUESTRAS. Esta mañana, el jefe del Sector Naval de Cataluña...

SERVICIO REGULAR MARITIMO BARCELONA-GENOVA

A partir del día 5 del próximo mes de abril se convertirá en semanal el actual servicio quincenal...

BARCELONA En VII aniversario del Día de la Victoria

C. N.-S. FABRICANTES DE PIEZAS Y ACCESORIOS BICICLETA. El próximo día 2 de abril, a las diez de la mañana...

BOLSA DE BARCELONA

IMPRESION BURSATIL. A medida que se acerca el final de la semana y del mes, va apesaguándose la excitación que en el sector de Acciones...

ACCIONES

Table with columns for stock names and prices. Includes FF. CC. Cataluña, Montserrat, Transvías Bna. ord., etc.

OBLIGACIONES

Table with columns for bond names and prices. Includes E. C. Catalanes, Transvías Bna. nvas., etc.

FONDOS PUBLICOS

Table with columns for public funds and prices. Includes Interior 4%, Exterior 4%, etc.

CAPITANIA GENERAL

Ha cumplimentado a S. E. el capitán general, el gobernador militar de Palma de Mallorca, general Gual...

GOBIERNO MILITAR

Han cumplimentado a S. E. el gobernador militar: el general don Joaquín Gual, gobernador militar de Palma de Mallorca...

JUSTICIA MILITAR

Comparecerán ante el Juzgado Militar Paramento número 8 (Rambla de Santa Mónica, núm. 29, bis, 2º) los individuos que sobre las veintinueve horas del día 7 de febrero...

AYUNTAMIENTO

Han visitado hoy al alcalde, los señores: don R. Memés Góngalves, concejal general del Brasil...

DONATIVO DE LA ALCALDIA

Al serle comunicado al alcalde la noticia de un triple alborotamiento en el Hospital Clínico (dos niñas y un varón)...

Congreso Catequístico Diocesano

MUY ILUSTRE DOCTOR DON ANICETO DE CASTRO ALBARRAN. El magister de Salamanca, es persona bien conocida en los medios religiosos...



donde procede, día 4 en un Colegio Místico de Doctrina Cristiana, su primera obra...

NECROLOGICAS

HA FALLECIDO DON FRANCISCO PUIG Y ALFONSO. Tras una penosa enfermedad, soportada con resignación cristiana...

SEPELIO DEL EX PRESIDENTE DE LA INDUSTRIA DEL TAXI DE BARCELONA

Ayer recibió cristiana sepultura en el cementerio de San Gervasio, el que en vida fué don Ramón Masip Roura...

FALLECIMIENTO DE DON JOSE MORO

Ha fallecido en Madrid, don José Moro Lanchares, hermano querido de nuestro entrañable compañero de Redacción...

Tendrá efecto una parada militar y desfile de fuerzas en la Diagonal y Paseo de Gracia

El próximo lunes, a las once de la mañana, en conmemoración del Día de la Victoria, tendrá lugar, como los años anteriores, una parada militar...

CONFERENCIAS

DON ANTONIO AUNOS, EN EL CENTRO CULTURAL DE LOS EJERCITOS. Ante selecto y numeroso auditorio, dió ayer tarde su anunciada conferencia...

EL S. E. U., agasaja a los estudiantes chilenos

Han llegado a nuestra ciudad los estudiantes de Chile, que en viaje de estudios se encuentran en España...

DELEGACION PROVINCIAL DE PLANTAS MEDICINALES

En cumplimiento de la circular número 1 de la Comisión de Plantas Medicinales, se hace público lo siguiente...

NOTICARIO

Se ruega a los camaradas German Alonso Alcaide y Tomás López-Oliva Calvo pasen por la Jefatura Provincial del Movimiento (Sección Ficheros)...

LLAMAMIENTO

Ha sido nombrado, tras brillantes ejercicios, profesor titular de Ciencias y Técnica de la Administración...

INFORMACION ESCOLAR

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE BARCELONA. La Superioridad ha aprobado la nueva distribución de Zonas...

El librero de la Plaza Nueva

UN ciudadano ejemplar que desaparece, don Francisco Puig y Alfonso, hasta los últimos momentos de su existencia...

EL DUENDE DE LA COLEGIATA

Ayer tarde, en la sala de actos de la Asociación de la Prensa, disertó acerca del tema «Ramillete de reportajes a través del Mundo»...

EL ATENEO

Mañana, viernes, 29, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Ateneo Barcelonés...

EN EL AULA MAGNA DE LA UNIVERSIDAD

Mañana, a las 6.30 de la tarde, tendrá lugar en el aula magna de la Universidad la quinta conferencia del ciclo organizado por la Asociación Técnica de Estudios Metalúrgicos...

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE BARCELONA

El Ilustrísimo señor director general ha dirigido un telegrama al Inspector jefe autorizando al Magisterio Primario de la provincia para asistir al Primer Congreso Catequístico...

AUTORIZACION DE UN LIBRO ESCOLAR

Por O. M. publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 81 se autoriza la nueva edición de «España es así», de don Agustín Serrano de Haro...

ESCUELA ESPECIAL

El Ministerio de Educación concede siete mil pesetas para gastos del Servicio Médico Escolar de Barcelona...

CONSULTORIO

M. de O. — Véase el Reglamento de Universidades para oposiciones (Decreto de 25 de junio de 1931 «Gaceta del 26», estimado como Ley en 4 de noviembre 1931 «Gaceta del 6»...



El librero de la Plaza Nueva

UN ciudadano ejemplar que desaparece, don Francisco Puig y Alfonso, hasta los últimos momentos de su existencia...

EL DUENDE DE LA COLEGIATA

Ayer tarde, en la sala de actos de la Asociación de la Prensa, disertó acerca del tema «Ramillete de reportajes a través del Mundo»...

EL S. E. U., agasaja a los estudiantes chilenos

Han llegado a nuestra ciudad los estudiantes de Chile, que en viaje de estudios se encuentran en España...

DELEGACION PROVINCIAL DE PLANTAS MEDICINALES

En cumplimiento de la circular número 1 de la Comisión de Plantas Medicinales, se hace público lo siguiente...

NOTICARIO

Se ruega a los camaradas German Alonso Alcaide y Tomás López-Oliva Calvo pasen por la Jefatura Provincial del Movimiento (Sección Ficheros)...

LLAMAMIENTO

Ha sido nombrado, tras brillantes ejercicios, profesor titular de Ciencias y Técnica de la Administración...

INFORMACION ESCOLAR

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE BARCELONA. La Superioridad ha aprobado la nueva distribución de Zonas...

AUTORIZACION DE UN LIBRO ESCOLAR

Por O. M. publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 81 se autoriza la nueva edición de «España es así», de don Agustín Serrano de Haro...

ESCUELA ESPECIAL

El Ministerio de Educación concede siete mil pesetas para gastos del Servicio Médico Escolar de Barcelona...

CONSULTORIO

M. de O. — Véase el Reglamento de Universidades para oposiciones (Decreto de 25 de junio de 1931 «Gaceta del 26», estimado como Ley en 4 de noviembre 1931 «Gaceta del 6»...

La Prensa

Horas de colaboración y hermandad nacional

Las horas que vivimos no son gratas ni fáciles. La situación del mundo, el éxodo y paralización de los mercados, la urgente necesidad de grandes zonas en las que millones de seres humanos se muevan de hambre, la pasada sequía, la lógica escasez procedente de las dos guerras que los españoles han conocido, la primera de las cuales pasó terriblemente sobre nuestro país, y las malas cosechas, diezmaradas por la carencia de buenos abonos entre otras cosas, han conducido a una situación aguda. Semblante estado de cosas, que sin necesidad de nuevas complicaciones, resulta bastante desagradable, se ha visto agravado por una plaga inmediata a todas las calamidades históricas. La de los usureros, los especuladores, los tramposos y desaprovechados de todas clases, que hacen su agosto cuando las naciones sufren las mayores privaciones.

En circunstancias semejantes, mientras los Poderes públicos hacen cuanto está de su mano por aliviar el rigor de la escasez o por regular de la mejor forma posible la distribución de las existencias, se impone una conducta general proporcionada a la anomalía que atravessamos. Gran parte de los males que sufrimos se debe a que todos esperamos milagros del Estado, sin poner nada de nuestra parte. Si el estraperlo hubiese tropezado el primer día con la oposición cerrada del consumo, no hubiera llegado a prosperar. Pero es culpable el que lo provoca y, en clara manera, es culpable también el que, accediendo a todas sus crecientes exigencias, le facilita y le da carácter de mal irremediable.

Así como no nos cansaremos de solicitar energía y decisión en la aplicación de las severas medidas gubernamentales, no nos cansaremos tampoco de solicitar colaboración y participación en la gran hermandad nacional. Es cierto que todos los males, todos, sin excepción, que caen sobre un país, son consecuencia directa de la falta de unanimidad, o cuando menos, de la escasa comprensión y unión de las gentes para proveerlos de ellos. En estos instantes se imponen dos llamamientos a la moral de los españoles. Uno al consumo, para que con una actitud gallarda necesaria, boicotee al estraperlo, negándose a satisfacer sus pretensiones, con la seguridad de que una leve privación momentánea redundará en beneficio general en muy poco tiempo. El segundo, al campo, a nuestras tierras, a nuestros pueblos, para que colabore con la mejor disposición y el impulso más generoso aminorar las dificultades de esta época. Como en las horas de la guerra, cuando todo depende del espíritu de colaboración y de disciplina, es preciso ahora, precluir de algunos intereses privados o de miramientos de índole particular para acudir en socorro de los grandes intereses públicos. Ahora se ventila la victoria de la paz española, y estando empujados en ella tanto principios y razones, es preciso empeñar también para ganarla cuanto esté de nuestra mano.

ENTREGA DE PREMIOS NACIONALES A LA NATALIDAD

EL PRIMERO, A UN MATRIMONIO QUE HA TENIDO VEINTE HIJOS, DE LOS QUE VIVEN QUINCE

MADRID, 28. — Ayer tarde se celebró el acto de entrega de los premios a la natalidad en el salón del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, instituido por decreto de 22 de febrero de 1941. Al acto asistieron miembros del Consejo del Instituto Nacional de Previsión y otras personalidades.

Los premios nacionales del corriente año han correspondido por el mayor número de hijos al matrimonio formado por don Antonio Román Pedraza, de cincuenta y seis años, y doña María Roger Seguí, de cincuenta años, domiciliados en Sanitico de Barrameda (Cádiz), que han tenido veinte hijos, de los que en su actualidad viven quince.

El premio otorgado es de 8.000 pesetas. Otro de igual cuantía se ha concedido a don José Antonio Dopico Paz, de cincuenta años, de profesión peón, y doña Milagros Pinedo Domínguez, de cuarenta y tres años, domiciliados en Betanzos (La Coruña), que han tenido dieciséis hijos, todos los cuales viven. Este matrimonio recibió el premio provincial de natalidad de 1944.

Los premios provinciales de Madrid, de 1.000 pesetas, se han entregado por el mayor número de hijos a Ana Prado Sánchez, de cincuenta años, viuda de don Mariano Pérez Agüero, de cuyo matrimonio tuvo quince hijos, de los cuales viven diez, en su actualidad, en su hogar, y por el mayor número de hijos vivos a don Miguel Gómez Ramos, de cincuenta y dos años, industrial guarnicionero casado con doña Eulalia Herrera Escalante, que tiene quince hijos, todos los cuales viven.

Presidió el acto el marqués de Guad-el-Jehú, acompañado del director general de Estadística, del comisario del Instituto, del gobernador civil y de Mercedes Sanz Bachiller, consejero del Instituto Nacional de Previsión. También asistieron el director general de Sanidad y los señores concejales de aquel organismo. El presidente y el director del Instituto entregaron los premios, con un distintivo para los caballeros y ramos de flores para las señoras.

El marqués de Guad-el-Jehú pronunció un discurso, expresando su satisfacción por este acto. Exaltó la legislación social española en torno a la protección de las familias y señaló que España ocupa el segundo lugar en Europa en natalidad. Terminó ensalzando las virtudes del Caudillo de España. — Cifra.

Regreso de la comisión de alcaldes del Valle de Arán

Parece resuelto el problema más urgente, que es la salida de 20.000 metros cúbicos de madera

MADRID, 28. — En el avión correo de Barcelona ha marchado hoy a la capital catalana, donde continuará sus gestiones y regresará después a su comarca, la comisión de alcaldes de Valle de Arán, que preside don Francisco Deo, alcalde honorario de los dieciocho Municipios del Valle. Esta comisión ha dejado plenos poderes representativos en Madrid, hasta concluir la resolución de los problemas planteados, al coronel señor Socarras, que reside en la capital de España. La comisión espera en breve quedar resuelto el problema más urgente de los que han dado origen al viaje a Madrid, y que es sacar del Valle, hacia España, los veinte mil metros cúbicos de madera, cortada y aserrada, que tienen allí de este año, mediante el envío de camiones de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, para hacer los transportes desde Las Bordes y Viella a Balaguer, por la carretera que atraviesa el túnel de la Bonigua. Desde Balaguer, la madera puede seguir su destino interior por ferrocarril. Antes de partir, el señor Deo manifestó a un redactor de la Agencia Cifra que este año había nevado y llovido mucho menos que el pasado en aquella región del Pirineo. Los campos, sembrados y pastos están magníficos, pero los embalses da pena verlos, pues están prácticamente vacíos. Dios quiera que llueva y nieve, y todavía es tiempo, pues en aquella zona las nieves suelen tenernos encerrados en casa seis meses. En relación con las visitas y gestiones realizadas estos días en Madrid añadió que el director general de Montes se había interesado mucho por las posibilidades de la producción maderera en el Valle y el volumen de los cortes que podrían hacerse sin perjudicar a aquellos bosques. «Creo — dijo el señor Deo — que, sin perjuicio para estos bosques, podrían obtenerse de cuarenta a cincuenta mil metros cúbicos y aún mucho más, aunque para ello sería preciso que los medios de transporte y comunicación con la provincia de Lérida mejoraran notablemente sobre los actuales». — Cifra.

Confección de cartas geográficas de nuestras colonias

MADRID, 28. — Entre los trabajos que abordará inmediatamente el Instituto Hidrográfico de la Marina en las costas de África, figura la carta náutica del territorio de Ifni; el estudio de las bahías de Cíntra y Jorrey, en el Sahara español y otros trabajos geodésicos en la zona oriental de Marruecos, y en la isla de Fernando Poo. — Cifra.

El servicio aéreo Nueva-York-Azores-Lisboa-Madrid

Comenzará en la segunda quincena de abril

Primero será semanal y, después, de cuatro viajes por semana

MADRID, 28. — En la segunda quincena de abril comenzará el servicio aéreo Nueva York-Azores-Lisboa-Madrid.

El establecimiento de esta línea ha sido el resultado de la visita del general Wilson, que ayer fue recibido por S. E. el Jefe del Estado y ha visitado a varias autoridades aeronáuticas españolas con las cuales ha ultimado el convenio por el cual se establece esta línea aérea, que será primero semanal y después hará cuatro viajes por semana.

Los aparatos que se utilizarán serán cuatrimotores Douglas «D. C. 4» y «Lockheed Constellation».

El general Wilson fue durante la guerra el jefe de la A.T.O. (Air Transport Command), organización de todos los transportes militares, y en la actualidad ostenta el cargo de director general de la T. W. A. (Transcontinental Western Air World), que tiene en servicio tres líneas principales que dan la vuelta al mundo: una por el Atlántico Norte, por Terranova, Irlanda, París y Roma, desde donde continúa al Extremo Oriente; otra por el Atlántico Sur, que cruza por Natal al continente africano y sube por Casablanca a Argel, Túnez y El Cairo, y la otra del Atlántico Centro, que va de Nueva York a Azores, Lisboa y Madrid, en donde esta línea se bifurca para seguir por un lado en dirección a Roma y por otro a Argel. En Roma, la línea que llega a Madrid enlazará con la del Atlántico Norte, y en Argel con la del Atlántico Sur, con la cual la capital de España está perfectamente comunicada con los distintos puntos que figuran en el recorrido de las tres líneas de la T. W. A.

Una vez terminadas estas gestiones, el general Wilson ha salido esta mañana del aeródromo de Barajas, acompañado del director general de dicha Compañía en Europa, señor Sonchier. Acudieron a despedirle el secretario general del Ministerio del Aire, teniente coronel Pazo, en representación del ministro; el teniente coronel Coiz, el presidente del Consejo de Administración de la Iberia, señor Nublo Paz, y el director gerente, señor Gómez-Lucia. — Cifra.

Monumento a la memoria de cuatro héroes de la guerra de la Independencia

Se alzará en Granada, previo concurso nacional para elección del proyecto

GRANADA, 28. — El Ayuntamiento ha acordado la erección de un monumento en la plaza del Carmen a cuatro grandes héroes distinguidos en la guerra de la Independencia: Los generales Mariano Álvarez de Castro y Andrés Pérez de Errasol, que fueron tenientes de las tropas napoleónicas.

Se convocará un concurso nacional que se fallará el día 2 de mayo próximo, para levantar un obelisco cuyos cuatro frentes ocuparán los bustos de los héroes citados.

Vigo celebra el CXXXVII de su liberación del yugo francés

VIGO, 28. — La ciudad vive hoy un día de fiesta con motivo del 137 aniversario de su reconquista después de la ocupación francesa.

En la puerta de La Gamboa, lugar de la histórica batalla contra las tropas napoleónicas, se verificó un acto conmemorativo, al que asistieron las autoridades y numerosos públicos. Concejal del Ayuntamiento y del Centro de Hijos de Vigo se trasladaron a la necrópolis de Perillo para depositar coronas en el túmulo del guerrillero Cachamuñis, héroe de aquella gesta.

A mediodía se efectuó una ceremonia religiosa ante el altar del Cristo de la Victoria, a cuya protección se acogieron los reinos de Vigo en 1809, antes de comenzar la lucha liberadora. Por la tarde se celebrarán nuevos festejos populares. — Cifra.

Interesante conferencia de sir William Beveridge, en Madrid

Asistieron los ministros de Justicia e Industria y Comercio

"AGRADEZCO LA OPORTUNIDAD QUE AQUÍ SE ME BRINDA PARA HABLAR SIN TEMOR NI PARCIALIDAD", DIJO EL EMINENTE SOCIOLOGO

MADRID, 28. — Ayer tarde se reunió en los ministerios de Industria y Comercio y de Justicia, y embajador de la Gran Bretaña y con asistencia de numerosos auditores, sir William Beveridge ha pronunciado una conferencia sobre el tema "La ocupación total".

Antes que el orador hizo uso de la palabra el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, don Fernando María Castella, quien habló primero en inglés y luego en español. Sus primeras palabras fueron de agradecimiento a sir William Beveridge por su visita a la pacífica España, en la que el heroísmo de sus juveniles ha permitido las premisas para el orden y para la justicia social. Declaró también que la juventud de la victoria siente ansias de una mayor justicia social y que no será nuestro pueblo quien rezaque la sombra de la Cruz a crear un mundo más justo.

Después hizo uso de la palabra el presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas, que pronunció unas palabras sobre la obra y la biografía de sir William Beveridge.



Sir William Beveridge

La conferencia

Este pronunció a continuación, en castellano, las siguientes palabras:

"He venido aquí por invitación de la Universidad de Madrid con carácter estrictamente particular. No puedo ostentar ninguna otra representación, ya que dejé mi cargo en la Universidad de Oxford para poder ser miembro del Parlamento.

A consecuencia de las últimas elecciones generales ya no estoy en éste y soy solamente escritor y no tengo ningún género de relaciones con el Gobierno.

Opino que independientemente de lo que los Gobiernos hagan o dejen de hacer, es deseable mantener abierta la comunicación de ideas entre las universidades y los hombres de ciencia de las diferentes naciones, siempre y cuando todos disfruten de la libertad que yo disfruto hoy para hablar sin temor ni

parcialidad para decir exactamente lo que pienso. Agradezco a la Universidad de Madrid la oportunidad que me ha brindado para realizar este propósito.

Creo también que los hombres de todas las naciones son hermanos y tienen intereses comunes. Tres cosas necesitan, ante todo: Primero, paz; ausencia de temor a la violencia y a la guerra, sea internacional o civil; segundo, ocupación, oportunidad para trabajar y ganarse la vida honradamente; tercero, seguridad social, certidumbre de una renta para adquirir las cosas necesarias para la vida de ellos y de sus familias, tanto cuando pueden trabajar como en el caso que por edad, enfermedad u otras causas no puedan hacerlo.

Opino que los hombres de las diferentes naciones deberían consultarse constantemente sobre el modo de atender a estas universales necesidades. Yo vine a exponer libremente algunas de mis opiniones sobre esta materia. He venido también a aprender vuestro modo de abordar estos problemas."

Después de su conferencia en inglés, sir William Beveridge resumió todo su contenido en los siguientes puntos:

Primero: Una sociedad sólo es satisfactoria cuando todos los hombres que quieran trabajar y ganarse la vida pueden hallar oportunidad para hacerlo. Tiene que haber tantas ocupaciones retribuidas por lo menos como personas que aspiren a ellas. Este es el sentido de la ocupación total.

Segundo: El individuo no puede crearse su propia oportunidad para encontrar trabajo. La ocupación total no puede llegar a producirse automáticamente.

Tercero: La ocupación total debe convertirse en una nueva responsabilidad del Estado.

Cuarto: Puesto que la ocupación total depende de que el gasto total sea adecuado, el Estado debe asumir la responsabilidad de que esto suceda.

Quinto: El instrumento del Estado para todo gasto es el presupuesto. Para confeccionar los presupuestos se precisa un criterio nuevo, no el de equilibrar gastos e ingresos del Estado, sino el de conseguir un gasto total adecuado. El ministro de Hacienda debe acometer su tarea con un espíritu nuevo, considerando la totalidad del gasto y no solamente el que realiza el Estado.

Sir William Beveridge fue aplaudido y después de su conferencia una gran cantidad de personas, especialmente del bello sexo, acudieron a que les firmara autógrafos. — Cifra.

SESION DEL CONSEJO ASESOR DEL PATRONATO "JUAN DE LA CIERVA"

LA HA PRESIDIDO EL MINISTRO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

MADRID, 28. — Ha celebrado sesión el Consejo asesor técnico del Patronato "Juan de la Cierva", bajo la presidencia del ministro de Industria y Comercio, don Juan Antonio Suñer.

Asistieron los vocales del mismo, señores Fernández Ladrada, Merello, Soto Redondo, Fernández Avila, Planell, Lafont, Martín Bertrán de Lis, Lafita, Rias, Rufus Miró, Pascual Vila, Gimeno, Gil, Marcella, Otero, Puebla y el secretario del Consejo.

Fue estudiado y aprobado un dictamen de la Comisión correspondiente, por el que se informa favorablemente la creación de un instituto de racionalización del trabajo, donde se coordine, y en su caso, se reorganice, lo actualmente existente en materia de racionalización, normas y psicotecnia y se centralice y dirija el estudio que permita fijar, sobre bases racionales, los costos de producción. Asimismo, quedó aprobada la organización de un instituto de fermentaciones industriales y la creación de un Comité que coordine y distribuya los trabajos e investigaciones sobre frutos, especialmente, agrios. Se trató del interesante informe presentado por la Comisión especializada de química forestal y también acerca de la ayuda a las investigaciones entomológicas de posible repercusión en la Economía nacional. — Cifra.

Excursionistas americanos visitarán España

Organiza los viajes la Compañía Aérea Panamericana

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 28. — En la Delegación de Turismo de esta ciudad se han recibido noticias de la empresa que tiene en estudio la Compañía Aérea Panamericana para efectuar excursiones de turismo a España.

Los excursionistas harán el viaje desde las poblaciones americanas en avión hasta Lisboa y desde allí se trasladarán a España en automóviles y en tren. Es propósito de dicha Compañía poner en práctica el proyecto dentro del presente año. — Cifra.

Participación de la Guinea en la Feria Muestrario de Valencia

SANTA ISABEL DE FERNANDO SPOO, 28. — La motonave "Dómine" ha salido para Valencia llevando a bordo personal y material con que la colonia de Guinea participará en la Feria Muestrario de aquella capital levantina.

Al frente de la expedición marcha el teniente Pedraza del Alamo, de la Guardia Colonial.

La exposición comprenderá productos del Servicio Agronómico, trabajos escolares, objetos diversos de los naturales y labores del Patronato de Indígenas. — Cifra.

OPOSITORES

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos el Programa oficial y las memorias con fotografías del INSTITUTO EDITORIAL REUS. Hay que pagar el envío a las ciudades: 254 plazas para Policía, con 5,50 pesetas y gratificaciones, 112 para 35 para inspectores de Trabajo con 2,90 pesetas; 80 para subinspectores de Trabajo, con 2,90 pesetas; 100 para inspectores de Trigo con 9,00 y gratificaciones, 124 para inspectores, con 4,700 para extraordinarios y pluses, 43 para oficiales y auxiliares de Colonización, con 6.000 y 4,500 pesetas más el 80 por 100. Próximas convocatorias: Médicos forenses, Médico de Asistencia Pública, Dominio de la Tierra, Colección de Boletines, Notarios, Secretarios de Ayuntamiento y Ayudantes de Telecomunicación. Se solicita presupuesto con detalles de la operación que interesa. INSTITUTO EDITORIAL "REUS". Preciados, 23 y 6 y Puerta del Sol, 12. MADRID

Emisiones de Radio Nacional de España para estudiantes de Enseñanza Media

SE CELEBRARÁN DURANTE TODOS LOS DIAS DEL CURSO ESCOLAR

Completarán la tarea de formación que se realiza en las aulas

Otras disposiciones oficiales

MADRID, 28. — El "Boletín Oficial del Estado" publica en su número de hoy una orden por la que se dispone que Radio Nacional de España organice emisiones destinadas a los estudiantes de Enseñanza Media.

Radio Nacional de España organizará durante todos los días del curso escolar una emisión destinada a los estudiantes de Enseñanza Media. El programa de emisiones de Radio-Escuela seguirá con máxima fidelidad la orientación pedagógica establecida en el plan de Enseñanza Media, y, ceñido a ella, ayudará a los estudiantes, completando la tarea de formación que se realiza en las aulas y colaborando con el profesorado en su labor docente.

Los programas, adecuados a la psicología del muchacho, desarrollarán las siguientes materias: Religión e Historia Sagrada, Lengua y Literatura, Historia, Geografía y Ciencias Naturales. Los estudiantes intervendrán personalmente en las emisiones, lo que hará que estas radiaciones puedan constituir para la población docente española, además de un amable medio de formación, una orientación y un estímulo.

Para la organización de estos programas, la Dirección General de Radiodifusión estará asesorada por la Dirección General de Enseñanza Media, y los miembros designados por ambas Direcciones Generales tendrán facultades para confeccionar los programas, determinar las horas de radiación, coordinar los servicios entre los Institutos y Radio Nacional de España, elegir colaboradores y para todos los demás requisitos que precise la eficacia de estas retransmisiones. Los Institutos y Radio Nacional de España procurarán que las lecciones del curso escolar coincidan en lo posible y en lo fundamental con las charlas radiofónicas.

El Ministerio dotará a los Institutos de los medios necesarios para la recepción de las emisiones: receptores, altavoces y demás aparatos. El director general de Enseñanza Media y el director general de Radiodifusión dictarán, dentro de la esfera de su respectiva competencia, las normas complementarias para la ejecución de esta orden.

El Instituto Nacional del Libro dependerá de la Dirección General de Propaganda

Por otro decreto de Educación Nacional se ordena que el Instituto Nacional del Libro Español quede vinculado al Ministerio de Educación Nacional y se establece que la Dirección del mencionado Instituto dependa directamente del director general de Propaganda por delegación del Ilmo. señor subsecretario de Educación Popular.

Orden por la que se crea, dependiente de la Dirección General de Propaganda, un "Gabinete técnico" de propaganda y coordinación, que tendrá como finalidad utilizar los servicios de otros organismos oficiales del Estado en la misión que corresponde a la Dirección General de Propaganda.

Otra por la que el "Ateneo de Cultura" recobra su antiguo nombre de "Ateneo de Madrid" y pasa a depender directamente de la Dirección General de Propaganda, estableciéndose que es presidente nato del Ateneo de Madrid el director general de Propaganda.

Modificación de la Orden sobre incorporación a filas del reemplazo de 1946

Por una orden del Ministerio del Ejército se modifica el apartado e) de la regla segunda de la orden de 7 de abril, en la que se ordenaba la incorporación a filas de los reemplazos de 1946. Queda redactada así: "e) Los comprendidos en los decretos de 24 de julio de 1942, 13 de abril de 1943 y 13 de septiembre del mismo año (BB. OO. números 175, 124 y 213) serán destinados al Cuerpo que les corresponda y exceptuados de incorporarse a filas, observándose lo prevenido en las órdenes de 24 de noviembre de 1942 y 28 de septiembre de 1945 (DD. OO. números 265 y 220). Para la concesión de este beneficio se tendrá en cuenta el tiempo de permanencia previa que dispone el artículo undécimo del decreto de 22 de febrero de 1946 (B. O. número 60). — Cifra.

DIMITE EL PRESIDENTE DE LA C. A. M. P. S. A.

MADRID, 28. — Ha dimitido de su cargo en la presidencia de la CAMPSA, don Pablo Garnica. Como probable sustituto se indica a don Alfonso Churruga. — Cifra.



MATRIMONIO CON MUCHOS PUNTOS. Durante los últimos años, han sido frecuentes los casos de doble alumbramiento y hasta no han faltado los de triple. Estos casos hacen recordar lo de una siciliana, la señora Granato, quien durante su vida matrimonial tuvo nada menos que 42 hijos. Claro que esta familia numerosa está perfectamente explicada porque la señora Granato dió en un solo parto cinco, cuando ya en anteriores trances había dado a luz en una sola ocasión cuatro y en otras tres.

Parece ser que su esposo no tuvo la mala ocurrencia de suicidarse ni siquiera de embarcar para tierras antipodas a las sicilianas.

FUMADOR POR TABLAS. Al Papa León XIII, aunque no fumaba, le era tan grato el olor del tabaco que a veces llamaba a uno de sus familiares rogándole que se fumara en su compañía un habano.

EL MAYOR FRUTO COMESTIBLE. La calabaza es el fruto comestible más grande de todos los que come el hombre. Este fruto tiene numerosas variedades, pero el que se distingue por su descomunal tamaño es el amarillo, algunos de cuyos ejemplares llegan a pesar 100 kilos y miden más de dos metros de circunferencia. Una calabaza que se exhibió en París en el año 1884, pesaba 128 kilos.

LA LEYENDA DEL AGERO TOLEDANO. A través de muchos siglos el agero toledano ha gozado fama de singular templo, lo que dió motivo al vulgo de creer que el mérito del agero toledano fuese debido a misteriosos sortilegios de los encargados de temprar las hojas toledanas. El origen de esa creencia se debía a que los armeros de la imperial ciudad tenían la costumbre de realizar esa operación en la oscuridad de la noche y en medio de oraciones rezadas o cantadas, fórmulas, invocaciones y consejos. Sin embargo, estas cosas tumbros no obedecían a nada misterioso ni mucho menos a sortilegios o brujerías.

El que los antiguos armeros toledanos eligieran la mayor oscuridad posible para temprar las hojas tenía por causa el que así podían determinar más exactamente los puntos fijos del calor marcados en el hierro sujeto a la acción directa del fuego, conociendo de manera inconfundible los colores cereza madura, cereza roja, claro y rosa, antes de sumergirlo en el agua de temple. Por lo que respecta a las oraciones, cánticos e invocaciones que pronunciaban durante la operación de templeado, tal costumbre obedecía a la idea de que, careciendo de relojes para medir el tiempo que había de durar la inmersión en el agua, lo medían de tal modo. La leyenda ha quedado destruida aunque no así la bondad inigualada de la "hoja toledana".

CAFE SIN COCAC. Se ha observado que las personas apasionadas por el uso del café son en su mayoría refractarias al abuso de alcohol. Según experiencias llevadas a cabo por varios doctores dedicados a averiguar la influencia del alcohol en los diferentes países, se ha llegado al convencimiento que en la mayoría de éstos el alcoholismo es casi desconocido, sobre todo en aquellas regiones cafeteras donde, además de producirse este vegetal, hacen de él gran consumo. Por lo que afecta a los europeos, también se ha demostrado que los apasionados del café sienten escasa simpatía por las bebidas alcohólicas.

A FAVOR DE LOS VEGETARIANOS. Hay 586 plantas comestibles, de las cuales 40 dan flores y 21 producen ardores en bastante proporción.

UN MAPA FOTOGRAFICO DEL UNIVERSO. Los científicos del Instituto de Tecnología de California esperan obtener un nuevo mapa fotográfico del Universo. Creen que los trabajos durarán unos cinco años aproximadamente gracias al nuevo telescopio Schmidt de 43 pulgadas que acaba de ser construido en dicho Instituto bajo la dirección del doctor Donald Hendry. El inventor de este telescopio es Bernard Schmidt que trabajaba en el Observatorio de Hamburgo y que murió en Alemania dos años antes de la pasada guerra.

Bibliografías "DE LA DANZA"

Bibliografías

RETORNO A LA TIERRA, por Eugenia Serrano. (Editorial Nacional.)

Si algún título ha sido traído y llevado en las literaturas contemporáneas de casi todos los países...



usaron de él casi al mismo tiempo, entre ellos Eugenia Serrano. Cada uno a su modo, no obstante, todos han visto un retorno a la tierra diferente y todos le han dado una interpretación distinta.

Eugenia Serrano, con el prólogo de una fotografía de impenable herencia de un Poe trasplantado a nuestros desiertos...

Eugenia Serrano ha inventado sus personajes y no ha creado un mundo para ellos. No obstante, es un intento muy apreciable de novela, sobre todo en estos tiempos tan desiguales para la novela española.

Eugenia Serrano escapa por todas estas tangencias. Nos da la sensación de que vacila ante unas y ante otras por no sé qué extraña razón, como si, abandonando, pudiera poner al descubierto un secreto terrible. Por eso, tal vez, prefiera contar a que sus personajes cuenten. El final del capítulo diez parece resuelto con "el temor de agravar las cosas" y no resulta lógico. Tal vez estoy en un día espeso y no lo entiendo lo suficiente.

En esta novela de Eugenia Serrano, cada uno a su modo, no obstante, todos han visto un retorno a la tierra diferente y todos le han dado una interpretación distinta.

MIRANDA LA DEL BALCÓN, por A. E. W. Mason. (Hispanoamericano de ediciones.)

Conocimos a Mason a través de "Las cuatro plumas", tal vez su mejor novela de aventuras tipo Kipling, sin llegar, ni mucho menos, a la gran altura de su compatriota. Indiscutiblemente se le ha de considerar creador de un género de aventuras apto para todas las edades.

Mason escribe para un mundo sin preocupaciones o para el que no quiera tenerlas. Tal vez estriba en esto el secreto de su éxito, el interés que despertaron sus obras en todos los sectores. Hoy día la gente no está, en su mayor parte, para "novelerías que le preocupen a uno". Humanamente, quienes piensan así tal vez sean más lógicos que quienes piensan de otro modo.

Y ya más en serio hemos de referirnos a la novela "Retorno a la Tierra". Sabemos un poco de española fría. Creo que podrá explicarme Eugenia Serrano nos presenta a sus héroes en el campo; mejor dicho, casi en el campo. Pero Eugenia Serrano parece no amarlos y nos ofrece un campo incómodo en sus perspectivas; un campo con prisas de salir para la ciudad y perderse en ese agobiador mar de una ciudad exasperante. Resalta todo un poco andrógino y las pasiones —iniciadas tan sólo— nos parecen un poco deslavazadas, sin ambiente, lo que las destaca con una cierta insinceridad que las hace exageradas por paradoja, como la escena del baile del tercer capítulo, tan fría en su apasionamiento y que pudo ser una de las bellezas del libro.

Eugenia Serrano ha inventado sus personajes y no ha creado un mundo para ellos. No obstante, es un intento muy apreciable de novela, sobre todo en estos tiempos tan desiguales para la novela española.

DESDE EL POLO NORTE, por Antonio Alvarez Soli. (Editorial Vives. Barcelona 1946)

UNA afirmación por delante. Un libro ameno, un libro simpático que se lee de un tirón. Antonio Alvarez Soli, periodista de buena estirpe, lanza con este su primer libro una graciosa colección de anécdotas que —a veces, a veces, sufrido en el curioso menester de periodista de calle, cuando las más grandes lumbreras del arte, la literatura y especialmente la política, estaban, por decirlo así, al alcance de la mano y, desde luego, muy lejanas de pensar en el terremoto que sobrevendría luego en 1936.

Alvarez Soli ha visto mucho, lo que no está al alcance de cualquiera, pero lo cuenta espléndidamente, lo cual ya está fuera de la órbita de casi todos. Sus anécdotas están tomadas desde su punto de vista relacionado con su vida, lo que les da cierta unidad y relación para no perderse entre sí. Por otra parte, el esfuerzo de A. S. para que la lectura sea digna e interesante se corta en el preciso instante que el desvelar de una intimidad pueda molestar o zaherir a alguien.



Quien. Sólo las anécdotas inofensivas son publicadas con el nombre del protagonista. Las que demuestran mala intención o simplemente ignorancia, se presentan en forma elegantemente anónima.

Por Sebastián Gasch y Pedro Pruna (EDITORIAL BARRA)

No sé quién dijo —pero debió de ser a muy finales del siglo pasado— que la historia de la danza debía ser considerada, hasta cierto punto, como la historia del género humano. En este "hasta cierto punto" que encierran estas palabras como quid de esta definición nada precisa se podrían explicar muchas cosas. La frase se desayunaba no precisamente por ese "hasta cierto punto", sino, más bien por la palabra género, que habría de ser sustituida por otra que yo no sé encontrar en este momento. Tuvo la danza tal vez un origen religioso, pero se pierde tanto éste en la memoria de los tiempos que resulta muy difícil concretar. Lo cierto es que si no del género humano, si de una serie de características del género humano puede considerarse la danza como historia. ¿Quién fué el primer ser humano que comenzó sobre la tierra los primeros pasos de danza? ¿Fue acaso Eva cuando ofreció la manzana a Adán? ¿Quién sabe! En la mujer es posible suponerlo todo, y más aún en la primera, acaso porque con mayor razón que nunca podía permitirse la indiscutible verdad de ser única. No hay un solo pueblo en el mundo que no posea sus danzas cuya antigüedad se remonta casi, en muchos casos, a sus orígenes. Sería curioso observar los progresos y decadencias que ha experimentado la danza en cada país.

Pero no divaguemos. Uno de los amantes de Helena, Merlín, según cuenta Homero, fue un gran danzarin; el rey David ballaba delante del Arca; Todorá, la gran emperatriz de Bizancio, fué bailarina primero; el duque de Nemours fué un inventor de bailes tan divertidos como "el de los gotosos", quizá porque padecía de jota; lo mismo intentó el cardenal Richelieu, aunque con menos éxito popular y con ninguna clase de fama, bastó este título: "Baile de la prosperidad de las armas de Francia", para imaginar lo que podían conseguir esos bailes destinados a elevar el patriotismo en las clases elevadas que, en aquellos momentos, se divertían también con los bailes desprovistos de patriotismo de las clases bajas; Luis XIV, que lo hizo todo en esta vida, tuvo la gracia de tener a Lulli y Luis XIV era un rey que tenía notables atributos de inteligencia; fundó la famosa "Academia de Baile" que había de celebrar sus sesiones en un salón del Louvre que el propio monarca, había destinado a tal efecto. Así podríamos continuar y añadir nuevos ejemplos a las épocas a las que ya nos hemos referido; pero no creo que nuestro papel sea el de índice. Baste esto sólo para indicar la importancia que en todo momento ha tenido la danza.

Sebastián Gasch y Pedro Pruna nos ofrecen este magnífico ensayo —no precisamente historia— de la danza desde el momento en que aparece el gran Noverre hasta lo que puede considerarse etapa actual: el ballet de la "Opera" de París. Es decir, este libro comienza la historia de la danza en la prenda que, importante como ésta se convierte ballet, la danza propiamente dicha se convierte en ballet. Ambos autores parten de la base de que la danza "es un arte constituido por dos elementos casi irreductibles: abstracción y expresión." El ensayo de Luis XIV llevado a efecto con la "Academia de Baile" fué solamente un punto de partida. Un francés, Raoul Char-

bommel, dice: "Por desgracia, esta Academia, formada por personalidades tan ilustres (Galan, du Désert, Prévot, Jean Renaud, Guillaume Raynal, Nicolás de Lorges, Guillaume Renaud, Jean Piquet, Jean de Grigny y otros), tuvo la suerte que tienen muy a menudo cenáculos de esa clase: "la espada de madera" oyó muy pocas discusiones técnicas; pero sus mesas estaban cubiertas de vinos rancios y en sus sillas de paja se dormían tranquilamente los encarrilados de resucitar el baile". Pero otro francés, Serge Lifar, considera esa fecha, 1661, como la más importante de la historia de la danza. Para el gran bailarín de la Opera de París había de ser considerado ese momento como el punto de partida de la historia de ballet. La idea de Luis XIV era la de inaugurar una nueva era en la danza, la del ballet clásico basado en el estudio profesional. Aquella época produjo grandes figuras, cuando menos a Beauchamps, director de la Academia y a Dupré, a quien Noverre llama "dios del baile". Que Serge Lifar tiene razón también, lo prueban estas palabras del irónico La Bruyère dirigiéndose a no recuerdo qué dama interesada en la coreografía, y aludiendo a Beauchamps: "¿Preferirías al saltarín Cobus que, levantando los pies hacia adelante, da vueltas en vórtices de que los pies vuelvan a pisar la tierra?". Y esto que según confiesa el propio La Bruyère el tal "Cobus" no era joven ni mucho menos en aquellos días. ¡A saber, quién tiene razón entre dos franceses que no están de acuerdo! Lo fácil es que los dos la tengan. Y este es el caso.

Cuando Noverre empezó a interesarse profundamente por el ballet, éste, según el mismo dice, carecía de interés y quiso formar con él un espectáculo nuevo. Todo su afán tendió a este fin y, propiamente, puede considerarse a Noverre como el que fijó las normas casi definitivas de este importantísimo aspecto de la danza.

Este es el libro de Sebastián Gasch y de Pedro Pruna. Un ensayo del ballet, un casi apasionado ensayo del ballet, de este aspecto de la danza, tal vez el más importante, que creó ese dúo asombroso de genios: Sergei Diaghilev y Vatslav Nijinski.

No obstante, sería injusto decir que a esto solamente se reduce esta obra. Los comentarios sobre la danza clásica como que empieza son demasiado precisos y concretos para ser apasionados; el apasionamiento tal vez esté en el amor con que este libro ha sido llevado a la realidad. Sebastián Gasch y Pedro Pruna, han escrito un libro no sólo lleno de interés por lo que en él se cuenta sino, además, utilísimo para quienes la danza tiene la importancia que merece.

El propósito de ambos autores en seguir el desarrollo del dualismo abstracción expresión, ha sido logrado con verdadero acierto. No tenemos nada que oponer en contra de esta interpretación acertadísima, la única desde la cual no solamente debe considerarse el ballet sino la danza en conjunto y separadamente, desde la más antigua hasta la más moderna, desde la más universal hasta la mayormente local. Abstracción y expresión, ni finalidad ni propósito; el arte no tiene finalidad y en cuanto a su propósito habría mucho que hablar, y no porque precisamente la carencia de estas características hagan del arte una manifestación inútil de la condición humana, sino porque, tan sólo, el arte es mensaje primero y misión después, y esto es demasiado importante para explicarlo en dos líneas. En cuanto a la abstracción y la expresión, están de masiado íntimamente ligadas a esa primera fase de la creación artística que es el mensaje.

FERNANDO GUTIERREZ

Fernando Alvarez de Sotomayor, en el Palacio de Dalmases

HAY momentos en la vida de un gran artista en que su arte se convierte en su propia historia. Su vida como si, de pronto, todo lo que han sido emociones humanas y divinas en el hombre perdieran de improviso su intimidad y nos mostrarán, clara y sencillamente, toda una vida consagrada al trabajo, al esfuerzo cotidiano y al arte sobre todas las cosas. Y éste es el caso de Alvarez de Sotomayor, uno de los más grandes pintores de nuestra época presente. Ante esta colección de sus obras—toda su vida en etapas sucesivas—se siente una angustiosa emoción. He ahí toda la vida de un hombre; no importa que entre cuadro y cuadro hayan transcurrido algunos años, cuya historia no nos pueden explicar en este momento otras telas distintas de las que admiramos. Angustia ver todo ese tiempo detenido en una de nuestras calles de mejor historia, donde, afortunadamente para ella y para los catalanes, no se levantará jamás—Dios lo quiera—un teatro Calderón o una iglesia de Jesús de Gracia o de Santa Teresita. Ninguna intimidad se tornó mejor a estas obras de Sotomayor que la del palacio de Dalmases en la calle de Moncada como escenario. La guerra, nuestra guerra, ha destruido en España muchas cosas, pero más está destruyendo la paz; hay altares en Santa María del Mar, por ejemplo. Pero, perdonéme esta digresión; era mi iglesia de niño.

Alvarez de Sotomayor ha seleccionado sus obras. ¿Qué angustia debe vivir un pintor en estos momentos, en los que suceden como si uno escogiera lo que han sido mejores años de su vida? ¿Qué angustia o qué infinita alegría y nostalgia...! Quizá ocurra más exactamente esto en la obra del pintor madrileño. Esta ternura sutil y casi silenciosa, este eco de su propia voz que significa su pintura, se nos ofrece ahora en la madurez de cada momento brindándonos la gracia y la elegancia de una de las palabras más distinguidas de nuestro tiempo. No cabe crítica posible a la vida de un pintor que pertenece ya a nuestra historia del arte, que no reclama un puesto en ella, sino que se le ha concedido.

Por mejor derecho que muchos a quienes ha guiado el amor a nuestras cosas, Alvarez de Sotomayor merece ser uno de esos héroes amigos de la calle de Moncada a la que urge revalorizar, a la que es necesario devolver no sólo su prestigio, sino su grandeza. Un pintor madrileño que por afiadidura es Alvarez de Sotomayor expone una selección de sus obras en uno de los palacios más bellos de la calle de Moncada. La vida entera de uno

de nuestros más grandes artistas ha fijado ahora allí una etapa. También él desde su Madrid y desde su historia de gran señor de la pintura.

YAGOCESAR, en Pons Llobet

YAGOCESAR es uno de esos raros pintores que pinta en silencio, que se cuenta a sí mismo su pintura como si fuera un secreto, un gran secreto, ante el que siempre se tiene miedo de hablar en voz demasiado alta. Es ese secreto que cuántos años, nos encontramos ahora con sus obras, estas pinturas que parecen haber salido de un ambiente



te recoleto, de una intimidad tremenda y apasionante, para mostrar, se en silencio con todo el íntimo dramatismo que poseen. Este pintor, cuya silueta se equivoca de sí, glo, deja caer en éste esas impresionantes gotas de sangre viva y caliente que son sus cuadros. Ni suavidad ni dureza, sino una dura suavidad, todo lo que de duro tiende lo humano que es, al mismo tiempo suave; la mejor expresión de su palpante realismo. Color y luz, pero un color casi trágico en una luz que late incansable, que se mueve y rodea figuras y líneas como una caricia lenta y patéticamente dulce. De ahí su fuerza, su apasionada fuerza, su inquietud constantemente en movimiento, para la que no hay tiempo posible capaz de detenerse ni siquiera a pensar. Clásica y actual a la vez, es, ante todo, serenidad pura de obra lograda, emocionada y exacta. Es una pintura llena de humanidad, de esa humanidad terrible que un poeta y novelista conoce y que sólo un pintor sabe eternizar en colores. Alenta y sufre a la vez—rara vez goza, porque el gozar casi requiere descanso, y todo en ella está en pleno movimiento—, se estremece y sueña viviendo, haciendo posible esa asombrosa perspectiva de la vida en una quermesa perpetua.

ra, nos tiende una cordialísima mano para rescatar de su vergüenza a una de nuestras calles más bellas.

He aquí un doble motivo de interés desde donde considerar esta exposición: la exposición en sí y la atención de los catalanes a algo que es obra de su propia historia.

En este escenario, que hay que restituir inmediatamente a su grandeza pasada, se nos regala ahora con la grandeza presente de un pintor de quien puede darse por cumplida su maravillosa misión, el haber formulado de una vez para siempre, con selección o sin ella, el mensaje para el que Dios le hubo destinado como uno de sus elegidos, esos raros elegidos que Dios tiene y en los que se deja imitar en creación, en ternura y en esperanza, porque éstas son las últimas cualidades humanas de la consecuencia de aquella divina a la que no se puede llegar si no se ha sido destinado.

MARIA TERESA BEDÓS, en Argos

INQUIETUD, una inquietud llena de ternura y nervio a la vez, un constante mirar ante lo que los ojos pretenden y consiguen alcanzar. Es como si se tuviera prisa en llegar allí donde nuestra vida se habrá terminado, allí donde nuestro propósito se ha de cumplir o no se cumplirá ya jamás y dejará, en este caso, la agonía de lo que no pudo ser, el fracaso, de la esperanza. Pero no es así en este caso. Se ha avanzado demasiado en el camino, para que éste se detenga de pronto allí donde sólo es avanzar lo que debe hacerse y sentirse. María Teresa Bedós tiene en la mano las fibras puras y sensibles de este camino constantemente hacia adelante, ante una embriagadora pesadilla; con su inquietud orilla oídos, tálculos y con su fortaleza de acusada personalidad salva esos difíciles escollos de una tarea que comienza siempre tal vez porque siempre termina, ya que es un ciclo de la vida de un artista, de la realización de un propósito, y del cumplimiento de una finalidad. El pintor —la pintora en este momento— no sabe nunca cuándo ha llegado su finalidad. En cierto modo, su vida, su quehacer, su sacrificio y su esfuerzo es un empezar constante, un no saber qué ha quedado atrás y no importarle tampoco demasiado saber lo que ha quedado así. La misión es andar. Y María Teresa Bedós sigue este camino con los ojos llenos de paisajes que le tiemblan en las manos y a los que da vida con esa inquieta ternura que toda mujer pone en cada acto que realiza cuando tiene el corazón tan joven como la mano.

LA VIDA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVIII, por Fernando Díaz-Plaja

LA magnífica biografía que constituyó "Teresa Cabarrús", plena de aciertos, de atinada justeza histórica y, sobre todo, llena de pasión y de fuerza



En que a primera vista campa únicamente su doctorado. No hace mucho tiempo resumió el tema en una conferencia pronunciada con gran éxito, que adelantaba alguna de las materias que, convenientemente expuestas, constituyen el libro que comentamos. Obra de calibre puramente didáctico, pero entre cuyas citas y exposiciones se ofrece en todo momento algo vivo y gracioso, un sentido profundo y cierto de las cosas y una calidad de evocación sumamente apreciable. La selección de los temas, los "encuadres"—podemos llamarlos así—de la vida nacional en un siglo en que el autor está evidentemente fuerte, son positivos méritos de su trabajo, junto al notable acopio de datos y a la galanura de la redacción. La atención recae inevitablemente en párrafos como el que analiza los extraños desvíos en la interpretación de la fe, aludiendo al descubrimiento del padre Labat, por ejemplo, que descubrió en Cádiz que la Virgen de la Catedral iba vestida como una joven recién casada de la época, y a la que cambiaban los vestidos según las estaciones, y un San José vistiendo a la española, con gafas, espada larga, puñal, medias de seda y gorrilla; mientras el Niño Jesús se ofrecía a la veneración de los fieles, vestido de canónigo, con peluca y bastón. El estudio de los tipos sociales de la época es asimismo pintoresco, y la descripción de los petimetres, currutacos y plisaverdes, de lo más entretenido, hasta insertar la fraseología del que para pedir una cerilla decía: "¿Tiene usasced la dignación de comunicarme sus ardores fumacéuticos para saciar mi apetito impúdico?". Valiéndose asimismo, para retratar los usos del tiempo, de versos entretenidos como éstos:

Yo conocí en Madrid una condesa que aprendió a estornudar a la francesa; y porque otra llamó a un criado, [chulo], dijo que tal epíteto era nulo por no usarse en París aquel vocablo; y que otra vez le llamase "pobre [diablo]".

La descripción de las fondas y posadas de camino suministran también una adecuada idea de lo que la vida tuvo que ser en aque-lla edad "feliz", mientras los restos de nuestro Imperio acababan de venirse al suelo. Finalmente, la exposición de los usos privados, la exposición de la Corte en esta interesante etapa y la descripción de los gustos de la época, forman el acertado retablo que viene a llenar uno de los vacíos existentes en la historia de nuestras costumbres. Ilustran la obra numerosos grabados muy valiosos, muy acertadamente escogidos.

Con esta obra, después de su "Teresa Cabarrús", Fernando Díaz-Plaja obtiene un merecido éxito y añade a nuestros tratados de historia, una obra de gran valor. B. C.

MARIA TERESA BEDÓS, en Argos

LA NOVELA DEL MATRIMONIO, por León Tolstoi. (Hispanoamericana de Ediciones.)

ENTRE las novelas no grandes del autor de "Guerra y Paz", "La novela del matrimonio", es, quizá, una de sus obras más acabadas. Constituye uno de sus pequeños libros más bellos, llenos de poesía y humanidad. La pluma maestra de "Ana Karenina" llevó a cabo este esbozo con el mismo apasionamiento, con la misma intensidad con que dio fin a sus obras más importantes. El escenario es esta vez más reducido, pero los personajes son seres provistos de alma y cuerpo, que sufren y viven, que aman y se duelen con la misma intensidad que cualquiera de los que creó su gigantesca imaginación. Conflicto de almas, ese conflicto que tanto gustó plantear, que con tanta humanidad resolvió, es nuevo tema de siempre en todas sus obras. Aquí lo es también. Constituye el tema de este libro que se cree en determinados momentos completamente autobiográfico. Es una de esas pequeñas obras que se leen repetidas veces con el mismo interés, sin que éste decaiga ni una sola vez, porque es un documento vivo, una experiencia humana.



nos ofrece esta nueva y completa traducción de J. Farrán y Mayoral, tan llena de aciertos. La hemos leído otra vez—no recordamos cuál—como si nunca lo hubiéramos hecho.

LA SENDA DE MARFIL, por W. Robert Foran. (Biblioteca Oro. Editorial Molino. Precio, 3 pesetas.)

SON muchos los autores que han enmarcado sus novelas de aventuras en las regiones selváticas y salvajes del continente africano, pero ninguno como Robert Foran ha conseguido aprovecharse de sus innumerables bellezas para cautivarlos en grado sumo con marco ideal.

Unos aventureros, que prefieren los encantos, aventuras y peligros de la caza del elefante a la comodidad que les ofrecerían sus carreteras respectivas en el mundo civilizado, se dedican al negocio del marfil, en el que se están enriqueciendo.

Surgen en "La senda de marfil" una serie de episodios, todos ellos de elevado interés y ninguno ofrece esa inverosimilitud de la que echan mano casi todos los autores de ese género de novelas, para intrigar al lector. En "La senda de marfil" no falta tampoco la mujer, esa mujer por la que se apasionan los dos cazadores y que lleva la novela a un desenlace inesperado. "La senda de marfil" forma parte de la Biblioteca Oro, tan popularizada por la Editorial Molino, de Barcelona.

EXPOSICIONES

ROCA DELPECH, en Rovira

A CUARELAS. Es curioso el interés que la acuarela ha despertado entre nuestros pintores y la importancia que da un tiempo a esta parte ha alcanzado. El caso de Roca Delpech entra dentro de estos

dos aspectos: de interés y de importancia. No hay en su caso otro maestro que el de su propia experiencia y ésta es realmente notable. Esa ternura y al mismo tiempo apagada sinfonía de colores se mantiene en ese tono cordial casi íntimo de una obra a la que el tiempo ha sermado y llenado de paz. Es amable hallarse ante esos paisajes grises o no donde el pintor ha ido a buscar lo íntimo de su historia de grandes paisajes de siempre y ha sabido revelarlo y contarlo con auténtica realidad, sin dejar nada al azar, sino amoldando todo en una pincelada muchas veces y en un determinado color otras. Parece como si hubiera analizado cada paisaje y escogido su exacta armonía y su auténtica voz.

LUIS MORATÓ, en Syra

A veces, la condición es el amor que se pone en las cosas, la devoción con que se hacen y la fe con que se terminan. No todo es hacer por hacer, o por necesidad de llevar a cabo. Hay una forma de hacer que requiere el corazón grande y los ojos pequeños. El corazón grande para sentir mejor y los ojos pequeños para ver más lejos. Tal vez todo esto sea un poco ingenuo, pero la ingenuidad es siempre una virtud. Bienaventurados los ingenuos, porque de ellos será el reino de la esperanza. Luis Morató puede en muchos casos parecer un ingenuo, pero un ingenuo de esta forma que he dicho y no de la que corrientemente se desconfía. Se puede fiar en este joven pintor lleno de devoción por su obra, tanto, que apenas si cuesta descubrir en cada pincelada lo que tiene de sacrificio y lo que tiene de honradez y de buena fe. Ahí están sus paisajes, sus vistas del puerto, sus... Su pintura en general. Es una juventud puesta a prueba, pero sin desconfianza ni cansancio. Una juventud, simplemente, y ya sabemos que ésta no sabe de esas cosas: se limita a sentir, a contar lo que se siente y a no importarle lo que se diga de todo ello. La única timidez, el único temor es la idea de que no se pudo cortar lo que se quiso. El camino es largo y requiere esfuerzo. Esto va se sabe y no se escatima

TEATRO CINEMA

FIGURA DEL TEATRO



Tita García, la aplaudida artista que mañana celebra en el teatro Romea, su función de homenaje

Reestreno de «La sobrina del cura» en el Borrás

Debemos a Paco Melgares y a su conjunta formación la revisión de una serie de obras que permanecen en el lejano olvido. Y estas obras, al recobrar nueva vida por el arte de la compañía del teatro Borrás, producen el mismo efecto que si se tratase de nuevos estrenos, de comedias recientes, de las que se tienen las mejores referencias.

«No hay tiempo para amar»

«La eterna batalla de los sexos es el tema, cada día más interesante y sugestivo, de «No hay tiempo para amar».

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

El organizador de espectáculos Antonio H. Bueno

Se encuentra en nuestra ciudad el dinámico organizador de espectáculos teatrales, Antonio H. Bueno, que tiempo atrás se trasladó a Lisboa para preparar el montaje de la gran revista «De la Tierra a Venus».

ROMEA TARDE Y NOCHE

«LUZ Y COLOR»

BARCELONA. — Otro destacadísimo éxito de Serrano

Anguita

La calidad literaria y la categoría teatral de don Francisco Serrano Anguita, son sobradamente conocidas de nuestro público y del de toda España y América latina.

Teatro BARCELONA

LA COMEDIA Y EL ÉXITO DEL DÍA «La prueba del ángel»

Llegada del director general de Cinematografía y Teatro

Mañana, viernes, llegará a Barcelona, en viaje oficial, el ilustrado señor director general de Cinematografía y Teatro, don Gabriel García Espina.

APOLLO BELTRAN CASTROMONTE

CINELANDIA 1946

En el descansillo

Pepé Ballesteros ha sido objeto de un agasajo y tanto el como Lolita Torres calurosamente ovacionados en sus admirables interpretaciones.

La compañía de Luis Prados

La compañía de Luis Prados está realizando brillante temporada por tierras de Levante.

Antes de salir para Portugal

Eduardo Dúbravský quiere despedirse del público madrileño y va a presentar en la Zarzuela su espectáculo «Scala».

Adolfo Torrado ha leído a Rafael Rivelles

Adolfo Torrado ha leído a Rafael Rivelles los dos primeros actos de su comedia «El señor mayordomo».

UNA CLAUDETTE COLBERT

COMO USTED NO HA VISTO DESDE Medianoche

LA OCTAVA MUJER DE BARBA AZUL

la comedia más original que ha producido Hollywood

MANANA, NOCHE SENSACIONAL ESTRENO KURSAAL

Hoy jueves, noche, 10'15 (numerada)

SENSACIONAL Y FORMIDABLE ESTRENO en Alcázar

Advertisement for 'El prisionero de la Bastilla' featuring ZC. BRIAN Gloria LYNCH. Includes text: 'LOS TRES CELEBRES MOSQUETEROS OTRA VEZ EN ACCION'.

La Muñoz Sampedro, en Murcia

Con notable éxito de crítica y público se ha presentado en el teatro Romea, de Murcia, la compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro y Luchi Soto.

La fiesta de la saeta en Córdoba

La Agrupación de Cofradías ha utilizado para la organización de la Fiesta de la Saeta, que se celebrará el próximo día 6 de abril, en un teatro de la localidad.

ANÉCDOTAS TEATRALES

Cosas del «morapio»

Un popular actor, tan conocido por su arte como por su afección al vino, contaba su primera salida teatral.

«No hay tiempo para amar»

«La eterna batalla de los sexos es el tema, cada día más interesante y sugestivo, de «No hay tiempo para amar».

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

Advertisement for 'LA CASONA' featuring James Cagney and Louis Bromfield. Text: 'Un excelente intérprete: JAMES CAGNEY para una famosa novela: LA CASONA'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

Advertisement for 'El VAGABUNDO' featuring James Cagney. Text: 'El VAGABUNDO. BASADA EN LA NOVELA DE LOUIS BROMFIELD'.

El estreno de hoy: «El prisionero de la Bastilla» en Alcázar

Hay jueves, en el cine Alcázar, los amantes de las películas de acción, de desafíos, intrigas cortesianas y amores románticos tienen la mejor oportunidad de su vida de gozar como jamás gozaron con película alguna de este corte.

«Espronceda», el film que honra a la cinematografía nacional

Hoy se estrenará un film que representa en toda la esfera y cuyo éxito supone un motivo de orgullo para la producción nacional.

«No hay tiempo para amar»

«La eterna batalla de los sexos es el tema, cada día más interesante y sugestivo, de «No hay tiempo para amar».

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

Mañana, estreno en Astoria y Atlanta. — Norman Willis

De las treinta y siete películas en que ha actuado Norman Willis, ha sido muerto veinticinco veces, linchado diez y, se lo do, dos. En sus últimas dos «fugas» y, solamente una vez estuvo al lado de la ley, y fué en la cinta «F. L. I. man».

«Las aventuras de Cucuruchito y Pinocho»

En el momento preciso nos llega la más sensacional producción cinematográfica «Las aventuras de Cucuruchito y Pinocho».

«No hay tiempo para amar»

«La eterna batalla de los sexos es el tema, cada día más interesante y sugestivo, de «No hay tiempo para amar».

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

PELICULAS DE ESTRENO



José Nieto, uno de los principales intérpretes de la producción española. «Los últimos de Filipinas», que próximamente se estrenará en Cristina

«Las aventuras de Cucuruchito y Pinocho»

En el momento preciso nos llega la más sensacional producción cinematográfica «Las aventuras de Cucuruchito y Pinocho».

«No hay tiempo para amar»

«La eterna batalla de los sexos es el tema, cada día más interesante y sugestivo, de «No hay tiempo para amar».

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

«No hay tiempo para amar»

«No hay tiempo para amar» es la película que el mundo esperaba para sentir emociones de vida y esperanza.

CARTELERIA

Large advertisement for 'CARTELERIA' featuring various films and theaters. Includes text: 'FANTASIO. UNA GRAN PELICULA DE UNA GRAN NOVELA'. Lists theaters like 'ALCAZAR', 'MONTECARLO', 'CRISTINA', 'COLISEUM Y ARISTOS', 'FANTASIO', 'RAMBLAS', 'TIVOLI', 'UNION', 'VERDOL', 'VERGARA', 'DIVERSIONES VARIAS', 'FRONTONES'.

DEPORTES

Enorme expectación ante el encuentro del domingo próximo en Las Cortes. El Barcelona, que ha empezado a concentrarse en Vallvidrera, mantendrá su última alineación

HAN QUEDADO AGOTADAS LAS LOCALIDADES DE VENTA OFICIAL



Samitier, el "mistr" de Las Cortes, rodeado de varios de sus discípulos y la línea delantera que actuó en los últimos partidos, fotografiados al terminar el entrenamiento de esta mañana. — (Fotos Pérez de Rozas)

Ante el encuentro del domingo próximo en Las Cortes la expectación aumenta en proporciones desconocidas. El campo barcelonista va a batir el día 31 todos los records de entrada y recaudación registrados hasta esa fecha. Más de 40.000 personas presenciarán la final de uno de los Campeonatos de Liga más emocionantes y reñidos disputados desde su fundación, el año 1928-29, temporada en la que por cierto el G. de F. Barcelona conquistó su primer título de campeón.

Y como a tal señor tal honor. Pedro Escartín, Arbelo Internacional, del Colegio del Centro, tendrá la dirección del encuentro. En resumen, una gran jornada futbolística la del día 31.

El entrenador ha declarado que mantendrá frente al Español al mismo equipo que venció en Gijón. La expectación para este encuentro es extraordinaria, ya que decidirá la permanencia del Murcia en Primera División. Se cuenta con la victoria local, dada la moral del equipo y la perfecta forma de los jugadores. La Condomina registrará el mayor lleno de la temporada.

El entrenador ha declarado que mantendrá frente al Español al mismo equipo que venció en Gijón. La expectación para este encuentro es extraordinaria, ya que decidirá la permanencia del Murcia en Primera División. Se cuenta con la victoria local, dada la moral del equipo y la perfecta forma de los jugadores.

Desde ese año, el Atlético de Bilbao ha conquistado por cuatro veces el máximo galardón futbolístico nacional, y dos veces los siguientes Clubes: C. F. Barcelona, A. Aviación, Real Madrid y Valencia. Una sola vez lo ha logrado el Real Betis Balompé, de Sevilla, que por cierto mantiene aún la máxima puntuación conseguida en el Torneo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

Los dos equipos alinearán sus equipos completos. Mejor dicho, el Barcelona con la baja de Elías, que aunque mejorado en su enfermedad, se encuentra imposibilitado para actuar en este gran choque y por consejo médico deberá quedarse en casa durante cierto tiempo.

Los dos equipos alinearán sus equipos completos. Mejor dicho, el Barcelona con la baja de Elías, que aunque mejorado en su enfermedad, se encuentra imposibilitado para actuar en este gran choque y por consejo médico deberá quedarse en casa durante cierto tiempo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

El Sevilla, que se mantiene en la Primera División desde 1935, y el Barcelona, cuya gloriosa historia deportiva figura entre las primeras de los años futbolísticos españoles, van a jugar, por extraña y emocionante coincidencia, en el último partido de Campeonato, su derecho a ser vencedor del mismo.

Situación seria, pero no grave

(Viene de la primera página) El periódico del partido, "Daily Herald", dice que Bevin ha declarado a su partido que desea ayudar al Gobierno persa a poner en práctica su Constitución de 1929, en la que se daba la autonomía a ciertas regiones exteriores. — Efe.

El delegado polaco formula varias preguntas al embajador persa. NUEVA YORK, 28. — El Consejo de Seguridad levantó la sesión por proyección del delegado egipcio, en momentos en que el delegado polaco defendía ardientemente los intereses de Rusia, y acababa al embajador del Irán con una serie de preguntas de las que hoy que destacar las siguientes: "¿Ha recibido el embajador del Irán instrucciones específicas de su Gobierno para que se oponga al aplazamiento de la deliberación del caso ruso-persa?" "¿Tiene confirmación de que las tropas soviéticas se están retirando del Irán?" "¿Dijo el primer ministro iraní, Ghavam Es Sultaneh, en la entrevista concedida a la agencia Tass, como el delegado ruso anunció hoy, que no quiere presión alguna del exterior sobre las negociaciones entre el Irán y Rusia?"

El Consejo decidió que todas estas preguntas fueran contestadas cuando se volviere a reunir. — Efe.

Son enviados a Senendaj, dos batallones de refuerzo. EL CAIRO, 28. — Noticias procedentes del Irán anuncian que han sido enviados dos batallones para reforzar la guarnición de Senendaj, por causa de la situación en dicha ciudad continúa siendo seria.

Informe presentado por el Irán ante el Consejo de Seguridad. NUEVA YORK, 28. — He aquí el texto del informe que el embajador iraní, Hussein Aia, en Estados Unidos, ha presentado ante el Consejo de Seguridad, relativo al conflicto ruso-persa.

Las reuniones del Pleno de Federaciones deportivas. Ayer informaron los delegados de «Educación y Descanso» Montañismo, Motorismo, Motonáutico y Natación. Se pide la vuelta al deporte activo de Manolo Martínez.

El primer ministro de Azerbaijón en relación con el Gobierno central del Irán tendría la designación de gobernador general. b) El Azerbaijón no tendría Ministerio de la Guerra ni Ministerio de Relaciones Exteriores.

Advertisement for LIBEL laundry detergent. Includes text: '17 lavadas y como nueva!', 'LAVADO PERFECTO DE PRENDAS FINAS', and an image of a woman washing clothes.

"NOSOTROS HACEMOS COMPATIBLE CON ESTA JUSTICIA SOCIAL LA GUARDA LEAL Y SINCERA DE LO QUE OTRAS GENERACIONES NOS LEGARON." (FRANCO)

5 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

"España y los pueblos americanos creados por ella son la esperanza del Mundo y el baluarte del catolicismo"

NORTEAMERICA PUEDE CUMPLIR SUS COMPROMISOS CON LOS PAISES HAMBRIENTOS

Hoy zarpa la "Home Fleet" de Lisboa

LA ESCUADRA SALE CON RUMBO A PORTLAND

Llegan a la capital portuguesa los delegados españoles en la Conferencia Internacional de Aviación

LISBOA, 28. — El "Nelson" y su escolta de contratorpederos, que han permanecido en el Tajo una semana, zarparán hoy rumbo a Portland, donde dicho acorazado terminará su historia naval. — Efe.

El general Carmona agasaja al almirante británico

LISBOA, 28. — El presidente de la República ha obsequiado con un banquete de gala en el Palacio de Ajuda, al almirante Syfied, jefe de la división de la "Home Fleet", surta en el Tajo.

Asistieron entre otras personalidades al jefe del Gobierno, señor Oliveira Salazar; el embajador de Inglaterra, ministros, altos jefes militares y navales portugueses, personal de la Embajada británica y mandos de las unidades navales inglesas. A los brindis, el almirante Syfied puso de relieve la amistad lusobritánica y agradeció las atenciones recibidas por parte del Gobierno y del pueblo portugués. "En este Mundo turbado por las reacciones de la guerra — dijo — Portugal y Gran Bretaña son ejemplo de cómo es posible evitar conflictos a través de los siglos cuando existe un deseo firme de paz y de amistad". Después del banquete, hubo una recepción. El presidente del Consejo ha visitado el acorazado "Nelson". — Efe.

Llega la delegación española en la Conferencia Internacional de aviación

LISBOA, 28. — En un avión de la B. S. A., han llegado al aeródromo lisboeta de Portela de Sa Cayn, don Luis Azcárraga y don Carlos Pombó, delegados españoles en la Conferencia Internacional de Aviación Civil que se ha celebrado en Irlanda. — Efe.

Funcionarios norteamericanos confiscan los bienes de 300 diplomáticos nipones

KOHAMA, 28. — Varios millones de dólares en moneda de los Estados Unidos, así como cierta cantidad de artículos de valor que estaban ilegalmente en poder de 300 diplomáticos japoneses y sus familias, que regresaron de Europa, han sido confiscados por funcionarios del Ejército norteamericano. Diamantes, relojes y máquinas fotográficas, así como otros objetos, han sido encontrados abundantemente en el registro de una pequeña parte de los 3.000 buques que forma el equipo de estos 300 diplomáticos que regresan a su patria a bordo del "Teishiki Maru". — Efe.

Mañana se reunirá, en Stuttgart, el Consejo de los Estados alemanes

Se cree que anunciará la reducción del racionamiento de dicha zona

FRANCFORT, 28. — Para mañana, viernes, ha sido convocada una reunión del Consejo de los Estados alemanes en Stuttgart, según se ha anunciado en la zona norteamericana de ocupación. Se cree que con este motivo se anunciará a los habitantes de la mencionada zona la reducción de la ración alimenticia diaria al equivalente de 1.300 o tal vez 1.200 calorías. La ración actual representaba 1.550 calorías. Se cree que la reducción entrará en vigor el próximo primero de abril. — Efe.

Mañana se inicia el juicio contra los guardianes del campo de concentración de Mauthausen

Si reduce su consumo de trigo y grasas en un cuarenta y un veinte por ciento, respectivamente

EL SUBCOMITÉ DE LA U. N. R. R. A., ESTABLECE UN PLAN DE PRODUCCION

WASHINGTON, 28. — Según el Comité de Emergencia, organizado por el presidente Truman, Norteamérica puede cumplir sus compromisos de socorrer con alimentos a los pueblos hambrientos si los norteamericanos reducen voluntariamente su consumo de trigo en un cuarenta por ciento y el consumo de grasas en un veinte por ciento. — Efe.

FRANCO HABLA...

(Viene de la primera página.)

mo ciudadanos, os debimos todos y cada uno de los españoles, bien seguro en estos momentos de que in-tempreto fíjense el sentir del noble y patriótico pueblo madrileño. Mi general: ahora y siempre, a vuestras órdenes.

DISCURSO DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

"Es para mí una satisfacción el recibir en este día y el aceptar esta adhesión de la Corporación, a la que espera una tarea tan grave e importante, cual es la de engrandecer a la capital y resolver los problemas que la incuria liberal ha dejado pen- renas de tantos años.

Coincide este día con el aniversario de la Liberación de Madrid, con aque-lla fecha gloriosa en que tuvo lugar el gran plebiscito de que la ciudad sa- crificada por las hordas rojas, cuyos muros ostentaban los retratos de los comunistas internacionales más célebres, saliera a clamor a la España nacio- nal y a las banderas españolas cuando los liberadores entraban por sus puertas, no era la asistencia de la zona nacional, tranquila y laboriosa, era el plebiscito de todas las poblaciones que liberamos de la barbarie; los que es- taban en la ciudad, con lágrimas en los ojos y dolores en el corazón es- peraban la ansiada liberación, y que cantaban nuestros himnos y enarbolaban nuestras banderas. Pues todos aquellos sufrimientos, toda la sangre derramada en el camino, lo fue por una España mejor, y esa España mejor exige una capital mejor con sus barrios redimidos y mejoradas sus comunica- ciones.

Y por eso, invocando ese espíritu de servicio de que hace gala nuestro Movimiento, yo pido a la Corporación municipal madrileña que sirva al pueblo de Madrid. Considera como manda- tarios para servirle, para resolverle sus problemas, que, por mucho esfuerzo que hayáis, os pedirá siempre cuenta no de lo que pedáis por exceso, sino de lo que no hayáis hecho.

En este sentido tenéis nuestra confianza, la confianza del Gobierno, que pone en vosotros y en nuestro alcalde, y si en algo podemos servirlos y apoyaros, así lo haremos, para que la villa de Madrid sea la gran capital que estáis llamados vosotros a levantar. Muchas gracias, señores." — Cifra.

Adhesión de la Diputación Provincial al Jefe del Estado

MADRID, 28. — En la sesión celebrada esta mañana bajo la presidencia de don Antonio Almagro, se acordó por unanimidad y con motivo del aniversario de la liberación de la capital, enviar un mensaje a S. E. el Jefe del Estado para renovar la adhesión inquebrantable de la corporación. — Cifra.

Alcoy, rinde homenaje al Caudillo, en el VII aniversario de su Liberación

ALCOY, 28. — Con motivo del aniversario de la Liberación de la ciudad por las fuerzas del invicto Caudillo Franco, los edificios públicos y particulares ostentan colgaduras y banderaz nacionales. En todas las calles de Alcoy se han fijado millares de pasquines en los que se lee: "Con Franco, la paz, sin Franco, el comunismo". — Cifra.

"Las últimas batallas son siempre las que gana el bien, frente al mal"

El cardenal arzobispo de La Habana habla a la población de Badajoz

BADAJOZ, 28. — Esta mañana, a las doce y media, ha llegado el cardenal arzobispo de La Habana, monseñor Arteaga. En el límite de la provincia fué recibido por el gobernador civil y por el vicario general de la diócesis, en representación del prelado. En la puerta de la Trinidad le aguardaban el alcalde de la capital y otras autoridades locales. El prelado se dirigió a la iglesia catedral. Las calles del recorrido se hallaban adornadas con banderas de España e igualmente el Ayuntamiento.

Palabras del cardenal

El cardenal Arteaga dirigió momentos después la palabra a los fieles. Agradeció la recepción llena de bondad y de amor cristiano de que había sido objeto y recomendó las normas del buen cristiano que es dar a quien todo se debe lo que es suyo. Expresó después su deseo de demostrar el pensamiento que había concebido y en virtud del cual establece un vínculo entre España, la descubridora del Nuevo Mundo y creadora de 18 nuevos países entre los cuales se encuentra la América Central, vinculación que como manifestó establece porque se fundamenta en la luz del Calvario. Se refirió después a la paz y justicia que debe reinar entre todos los pueblos y que debe regir a los hombres. Afirmó que hoy es la Iglesia la que guarda esa luz del Calvario. Añadió que la nación española es un valdadero infranqueable a esas olas que han venido a amargar la vida del Mundo.

"Esta nación, dice, llevó la fe a América y creó 18 pueblos en los cuales tiene un arraigo imprecadero. Aquellos hijos suyos son la esperanza del Mundo y el baluarte del catolicismo." A continuación afirmó que el catolicismo es la verdad y la justicia, pero sobre todo es la hermandad. Ponderó la felicidad de los pueblos que como el español sienten tan hondamente la doctrina del Crucificado y tienen el valor de dar la vida, si es preciso, por ella. Agradeció después el cariño con que Badajoz le había recibido y alabó las gestas del pueblo español.

Finalmente dijo que "podemos estar todos seguros de que las últimas batallas son siempre las que gana el bien frente al mal". Terminó dando la bendición a los fieles. Desde la Catedral, bajo palio, se dirigió el prelado de La Habana, acompañado del obispo de la Diócesis revestido de Pontifical al Ayuntamiento, donde fué recibido por el gobernador civil, el gobernador militar, alcalde y restantes autoridades y nutridas representaciones.

El alcalde dió la bienvenida a monseñor Arteaga en términos elocuentes, y a sus palabras contestó el cardenal manifestando que iría a su patria a decir que España tiene el corazón herido de amor para sus hijos; que España conserva el espíritu que fecundó aquellos pueblos y que España tiene esa luz que alumbró aquel Nuevo Mundo que ha de volver los ojos y los corazones hacia ellos. Afirmó que llevará la expresión de estos sentimientos a aquel país y que ha palpado personalmente por dondequiera que pasa esos sentimientos.

Seguidamente y aite los aplausos de la muchedumbre que se agolpaba en la Plaza de España ante el palacio municipal, el cardenal Arteaga se asomó al balcón y el gentío prorrumpió entonces en grandes ovaciones. El cardenal bendijo al pueblo, que logró al fin romper los cordones de Orden Público, para acercarse hasta las mismas puertas del Ayuntamiento donde, entusiásticamente, vitoreó al cardenal.

En aquel momento el arzobispo de La Habana correspondió a estas pruebas de vivo cariño con el grito de: "¡Viva España!", que fué unánimemente respondido. El doctor Alcaraz, obispo de Badajoz, dió seguidamente un "¡Viva el cardenal Arteaga!", que fué contestado con entusiasmo por la multitud. A continuación, el cardenal entró de nuevo en el salón de actos del palacio municipal, y dió comienzo la recepción oficial.

Poco después se celebró la comida con la que el Ayuntamiento invitaba al doctor Arteaga y a la que asistieron todas las autoridades de Badajoz. El Ayuntamiento ha hecho entrega al cardenal Arteaga, como recuerdo de su visita a la ciudad, de una artística placa de la Virgen de la Soledad, Patrona de Badajoz, con una expresiva dedicatoria. — Cifra.

Churchill y el cardenal Spellman, en Nueva York



Cuando el cardenal Spellman devolvió a Mr. Churchill la visita que éste le había hecho, ambas personalidades decidieron dar un paseo a pie por la ciudad y en el grabado puede verseles en el cruce de la calle 49 y Park Avenue, rodeados por la escolta del ex primer ministro británico. (Foto Ortiz)

Avila Camacho es el responsable de la pureza de las elecciones mejicanas

Si no son libres el pueblo tendrá derecho a rebelarse contra el abuso

Ha manifestado el candidato a la presidencia, Padilla, ex ministro del Exterior

MEXICO, 28. — El ex ministro de Relaciones Exteriores mejicano, Ezequiel Padilla, candidato a la presidencia por el Partido Democrático, ha manifestado que el presidente Avila Camacho era el responsable de la pureza de las elecciones del próximo 7 de julio e informó que si las mismas no son libres el pueblo tendrá derecho a rebelarse contra ese abuso de sus derechos. Padilla dijo que había habido muchas y repetidas violaciones de la ley electoral mejicana, que iban desde la violencia hasta la intimidación y agregó que el Partido Democrático había sido obstaculizado en su acción en numerosos puntos del país por los miembros del partido de instituciones revolucionarias, que es seudocatólico. — Efe.

EL CONSULADO SOVIETICO DE SAN FRANCISCO PIDE INSTRUCCIONES A MOSCU

A propósito de la detención por espionaje del teniente ruso Gregorovich

SAN FRANCISCO, 28. — Demshenko, secretario del Consulado general soviético, ha manifestado que se habían tomado todas las medidas para defender al teniente de fragata, Gregorovich, acusado de espionaje, y añadió que el Consulado había pedido instrucciones a Moscú sobre el asunto. — Efe.

Los yanquis devuelven la torre Eiffel a los franceses

PARIS, 28. — La Torre Eiffel va a ser devuelta a los franceses. Esta incu- curada por el Cuerpo de Transmisiones del ejército norteamericano, cuyo Cuartel General ha anunciado la devolución. Los equipos instalados en la parte superior del armazón de la Torre van a ser desmontados, según han anunciado funcionarios norteamericanos. — Efe.

Llega a Estocolmo una delegación económica turca

ESTOCOLMO, 28. — Ha llegado a esta ciudad una delegación turca para negociar un tratado de Comercio con Suecia.

RADIO a PLAZOS DESDE PHILIPS SIN ENTRADA 90 PTAS MES INVICIA TELEFUNKER SIEMENS Y TODAS MARCHAS PALACIO de la RADIO RBLA. ESTUDIOS, 8, PRA TEL. 23410

"LA FIEBRE DEL ORO"

LA FIEBRE DEL ORO. TOM ME SALVO LA VIDA... SEIS JURO QUE FUE UN VALIENTE. NO MEI Y YO NO LO DUBAMOS PERO LOS DEMAS SI... LA CARAVANA SE PUSO EN MARCHA AL DIA SIGUIENTE Y TRES DIAS DESPUES LLEGABA A LOS PLACERES AURIFEROS.

Por PIÑANA

Por PIÑANA. HORIZONTALES: 1. Perfumados. 2. Espionaje. Al revés: París. 3. Al revés: Cierta bari. Nombre de una letra. 4. Al revés: Planta comestible. Personaje bíblico. 5. Antigua nombre de una ciudad andaluza. Interjección. 6. Trabajador. 7. Al revés: Nombre de una letra. Al revés: Puse en un tono justo un instrumento musical. 8. Instrumento musical. Término. 9. Laca. Atravesada. 10. Interjección. Al revés: Ponedlo de cuatro color. 11. Se ascia. VERTICALES: 1. Lo pone al fuego. Nombre de mujer. 2. Examinados. 3. Al revés: Botilo. Dios egipcio. 4. Daño. Substancia medicinal. Cifra romana. 5. Naipo. Descienden. 6. Resbaló y di en el suelo. 6. Interjección. 7. Sortear. 7. Afectados a los pájaros. 8. Ciudad de Italia. Pato.

1

JERUSALEN, 28. — La Comisión Angloamericana que investiga el caso de Palestina ha terminado sus conversaciones en Jerusalén. Saldrá hoy por vía aérea con dirección a Lya. da. — Efe.

2

WASHINGTON, 28. — Ha llegado el subsecretario italiano de Comercio para plantear el caso de las industrias textiles italianas ante el Consejo Textil combinado. El técnico norteamericano del Algodón ha manifestado que la llegada del delegado italiano facilitará la solución del caso. Dijo también que Italia ha pedido que se le deje exportar a los países iberoamericanos para conseguir divisas que le son necesarias, cosa que hasta ahora no le ha sido permitido. — Efe.

3

JERUSALEN, 28. — Un buque con 750 judíos refugiados a bordo ilegalmente ha sido capturado por destructores británicos cerca de la costa de Palestina, siendo escoltado hasta Haifa.

4

NUREMBERG, 28. — La Unión Soviética firmó con Alemania un pacto secreto, además del de no agresión de 1939, oponiéndose terminantemente a que se hable de El Fudenko, fiscal soviético, una vez estallada la guerra, von Ribbentrop realizó siete intentos para firmar la paz con los aliados, según se ha revelado en la sesión del jueves por la mañana del proceso contra los "criminales de guerra". — Efe.

5

NEW YORK, 28. — El avión "Constellation" de la Panair do Brasil, intentará establecer hoy un nuevo récord comercial directo entre Nueva York y Rio de Janeiro. — Efe.

Paratiempos. Por VELLUTO. FOTOLITÓ n.º 1.420. EL VIAJE DE IDA' LO HIZO BIEN, PERO SE...

NOTA. Solución al n.º 1.419. UN PARIENTE ALFARERO. Crucigrama n.º 1.470.

Crucigrama n.º 1.470. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11. HORIZONTALES: 1. Perfumados. 2. Espionaje. Al revés: París. 3. Al revés: Cierta bari. Nombre de una letra. 4. Al revés: Planta comestible. Personaje bíblico. 5. Antigua nombre de una ciudad andaluza. Interjección. 6. Trabajador. 7. Al revés: Nombre de una letra. Al revés: Puse en un tono justo un instrumento musical. 8. Instrumento musical. Término. 9. Laca. Atravesada. 10. Interjección. Al revés: Ponedlo de cuatro color. 11. Se ascia. VERTICALES: 1. Lo pone al fuego. Nombre de mujer. 2. Examinados. 3. Al revés: Botilo. Dios egipcio. 4. Daño. Substancia medicinal. Cifra romana. 5. Naipo. Descienden. 6. Resbaló y di en el suelo. 6. Interjección. 7. Sortear. 7. Afectados a los pájaros. 8. Ciudad de Italia. Pato.

Solución al n.º 1.469. HORIZONTALES: 1. Acerfaba. 2. Ro. Redil. 3. Ene. Boco. 4. Avia. 5. Pa. 6. eB. Patro. 6. narrob. 7. ahaC. 8. d. 8. Ser. ata. 9. Unia. Par. 10. Atará. Ta. 11. Pesario. VERTICALES: 1. Arees. 2. asus. 2. Convente. 3. El. Abrias. 4. RE. aprA. 5. Adop. 6. P. 7. Bicarbosis. 8. Aiano. Darás.