

# "Nuestro Movimiento era y es eminentemente social"

## El almirante Mountbatten en Inglaterra



Lord Louis Mountbatten, jefe de las fuerzas aliadas del SO. de Asia, acompañado por su esposa, llega a Inglaterra procedente de los frentes de batalla del sector de su mando. — (Foto Cifra)

## El Congreso Nacional de la Pesca prosigue sus tareas

### Han continuado los debates correspondientes al ciclo de producción

VIGO, 20. — Ha comenzado esta mañana la cuarta sesión plenaria del Congreso Nacional de la Pesca. Presidió el marqués de Valtierra, delegado nacional del Sindicato de la Pesca, acompañado de otras jerarquías y del secretario del Sindicato. Continuaron los debates correspondientes al esquema del ciclo de producción, que dieron lugar a animadas y largas deliberaciones sobre las importantes cuestiones planteadas, figurando entre ellas la ordenación de la pesca, reglamentación de las faenas, sanciones, abastecimiento de buques de pesca y, principalmente, de combustible y carburantes. Se discutieron seguidamente las comunicaciones sobre explosivos y se produjo una intervención del delegado de Castellón de la Plana sobre suministro de carburante a las flotas pesqueras del Mediterráneo. El ciclo de producción contiene un importante temario relativo a la pesca de gran altura, altura, costera y bajura y grupo de crustáceos y moluscos, incluyendo en estos apartados aspectos económicos y sociales de gran alcance, como la construcción y crédito naval, formación profesional del pescador, vigilancia de la pesca, utilización de aviones para localización de bancos de sardina y anchos, asistencia médica y religiosa durante las pescas de altura y gran altura y, entre otros más, la ampliación del crédito naval para estimular las plantaciones de cañamo. La sesión concluyó pasadas las dos de la tarde. — Cifra.

## LA «GACETA REGIONAL», DE SALAMANCA, CUMPLE SUS BODAS DE PLATA

### El personal del diario celebra varios actos conmemorativos

SALAMANCA, 20. — Cumple hoy la «Gaceta Regional» sus bodas de plata con el periodismo. Con tal motivo se ha celebrado un sencillo acto religioso en la iglesia de San Juan de Barbalos, donde se dijo una misa en sufragio de los redactores, empleados y obreros de la casa que fallecieron en estos veintidós años. Asistieron el Consejo de Administración de la Empresa; el presidente de la Asociación de la Prensa, directores y redactores de los periódicos locales, empleados y obreros y colaboradores del periódico. Al final se cantó un responso. El Consejo de Administración ha acordado poner a la disposición del recto de la Universidad la cantidad anual de cinco mil pesetas con destino a un premio o beca que,

## Los últimos acontecimientos

Se acentúa la descomposición en los frentes japoneses de combate. Mientras los delegados del Emperador, pertenecientes a las fuerzas de Tierra, Mar y Aire, volaban de Tokio a Manila a fin de recibir las condiciones de rendición, y de Manila a Tokio portadores del histórico documento aludido, se ha rendido la guarnición de Singapur, ocupan los chinos las grandes ciudades de las islas japonesas sin condiciones, los rusos entran sin hallar apenas resistencia en Hsing-King, capital del Manchukuo, y en Mukden, donde los nipones coronaron su victoria contra la Rusia imperial en 1905, y más de 100 barcos de guerra norteamericanos e ingleses se pasean impacientes frente a las costas del archipiélago del Tenno, esperando la orden de acercarse a tierra y desembarcar sus dotaciones, para iniciar la ocupación militar de dicha metrópoli. Parece ser que entre las distintas cláusulas que tiene el memorándum entregado por los plenipotenciarios norteamericanos a la Comisión enemiga de rendición, figura la puesta de todo el territorio nacional japonés bajo la suprema autoridad del general Mac Arthur, quien, con fuerzas aliadas directamente a sus órdenes, ocupará la totalidad de los puntos estratégicos de las islas. El almirante Halsey, jefe de la tercera flota norteamericana, que tan brillante papel ha desempeñado en el ataque al Japón, ha manifestado que tomará parte personal en el desfile de la victoria que ha de recorrer las calles de Tokio, montando al efecto el caballo del emperador Hiro-Hito, para el cual ha recibido ya la correspondiente montura. En la política europea se han producido algunos hechos interesantes: es el primero el viaje que iniciará esta noche el general De Gaulle con rumbo a Washington, donde ha sido convocado por el presidente Truman, y al que formulará las siguientes peticiones:

## Los plenipotenciarios nipones regresan a su país

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INSPECCIONA LA CONSTRUCCION DEL FERROCARRIL FERROL-GIJON TAMBIEN HA VISITADO EL PUERTO DE LUARCA

OVIEDO, 20. — Han salido para Luarca el ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladrada, su ayudante, el subsecretario de Obras Públicas asistiendo al director general de Caminos, Canales y Puertos. La visita tiene por objeto examinar la marcha de las obras del ferrocarril Ferrol-Gijón, y recorrer los puertos de Luarca y otros sitios en aquel litoral. De regreso se detuvieron en San Esteban de Pravia, con el mismo fin. El subsecretario de Obras Públicas asistirá hoy con el director general a una comida íntima que les ofrecen los ingenieros de Obras Públicas. El subsecretario de Obras Públicas regresará a Madrid en el expreso de la tarde. — Cifra.

## El nuevo capitán general de Baleares llega a Palma de Mallorca

### Se ha posesionado del mando militar del Archipiélago

PALMA DE MALLORCA, 20. — En el vapor correo de Barcelona «Jaime I» ha llegado el nuevo capitán general y jefe de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de Baleares, don Salvador Múgica Buhigas, acompañado de su esposa e hijos. Una compañía de Infantería del Regimiento de Palma rindió honores, mientras las baterías del castiello de San Carlos disparaban las salvas de ordenanza. El nuevo capitán general era esperado por el almirante jefe de la base, señor Garcés de los Fayos; los generales Alvarez Ertrena, Durán Guai, Troncoso, Tamarit, y García Ruiz; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde y restantes autoridades y jerarquías. El general Múgica, después de saludarles, pasó revista a las tropas que le rindieron honores y se trasladó al Palacio de Almudaina, posesionándose seguidamente del mando militar del archipiélago. — Cifra.

## El gobernador civil recibe al teniente general Despujols

Esta mañana el excelentísimo señor gobernador civil, don Bartolomé Barba, recibió la visita del teniente general don Ignacio de Despujols. La entrevista entre el ilustre ex capitán general de la Región, y nuestra primera autoridad civil fue muy cordial, departiendo ambos en términos de gran afecto.

## Intiranquilidad en el Japón por el anuncio de desembarcos aliados

LONDRES, 20. — Una ola de intranquilidad inunda al pueblo japonés, dijo anoche la Agencia Domei. Ello es debido a la noticia de la serie de rumores infundados que circulan respecto a desembarcos de tropas norteamericanas y chinas en la metrópoli japonesa. Los Ministerios de Marina y Aire han publicado sendas notas aclarando a la población que es preciso observar el edicto imperial al pie de la letra, «aun a costa de sacrificios de juicios e intereses personales». El que no lo hiciera así, no es buen japonés — agregó Domei.

## Un jurado heterogéneo

OSLO, 20. — Quisling entró en la Sala donde se ha de ver su proceso, a las 9'55 de la mañana y el Tribunal inició la vista a las 10. Los magistrados, presididos por Solen, ocupaban sus puestos. Los jurados son dos barberos, un fontanero, un jornalero y un obrero de laboratorio químic. Entre los cincuenta testigos llamados a declarar a lo largo de la vista, figura el general Otto Ruge, comandante del ejército noruego en abril de 1939. — Efe.

## En Manila se les ha hecho saber que los norteamericanos ocuparán todo el Japón

## EL GENERAL MAC ARTHUR SE TRASLADARÁ A TOKIO COMO JEFE SUPREMO

Entre el pueblo japonés cunde una ola de intranquilidad. La delegación japonesa facilitó cuantas informaciones técnicas le fueron pedidas para hacer posible la llegada de fuerzas aliadas al territorio conquistado. — Efe.

## Se reanudan las negociaciones

MANILA, 20. — A las 9'30 de la mañana se reanudaron las conversaciones entre los emisarios nipones y el Estado Mayor del general Mac Arthur, comunicando el enviado especial de la Agencia Reuters. Con objeto de que la conferencia terminara lo antes posible, sólo hubo un intervalo de siete horas entre las conversaciones de ayer y hoy lunes. Al terminar la de anoche, se ofreció a los japoneses una ligera colación de cerveza y bocadillos antes de conducirlos bajo custodia a las sencillas habitaciones que se les había reservado cerca del puerto. — Efe.

## Regresan los plenipotenciarios japoneses

MANILA, 20. — A las 13 horas (hora local), terminó la segunda conferencia entre los enviados japoneses y el Estado Mayor del general Mac Arthur. Media hora después emprendieron los nipones el camino de regreso, según ha comunicado Mac Arthur al Cuartel General Imperial. Los enviados no han visto al general durante su estancia en Manila, permaneciendo aquí en su Cuartel General todo el tiempo. El avión que transporta a los emisarios emprendió el vuelo a las 13'30 (hora local), es decir, a las 6 horas (hora española), de la mañana del lunes. — Efe.

## Tokio será ocupada pronto por los norteamericanos

SIDNEY, 20. — La misión japonesa que se halla actualmente en Manila, volará a Tokio martes y la capital nipona será ocupada por las fuerzas norteamericanas pocos días después, efectuándose la ceremonia de rendición de la ciudad al siguiente día. Ha decretado el ministro australiano de Defensa Nacional, J. A. Bessy. — Efe.

## Una delegación rusa participará en las conversaciones

MANILA, 20. — Esta noche llegará la delegación rusa para tomar parte en las conversaciones con los emisarios nipones, según anuncia el correspondiente de la American Broadcasting Company. — Efe.

## Comienza en Oslo, la vista del proceso contra Quisling

OSLO, 20. — Hoy ha comenzado la vista de la causa contra Vidkun Quisling, ex presidente del Consejo noruego durante la ocupación alemana. El acusado, al comparecer en el banquillo, ha alegado ser inocente de los cargos que se le imputan. Quisling se mostró nervioso y el presidente del Tribunal, que está integrado por siete magistrados, tuvo que decirle que se levantara y hablara más alto. Quisling lo hizo, pudiendo ver los presentes que su cara estaba intensamente pálida. El acusado, tendrá que responder de seis cargos que van desde la colaboración premeditada y directa con el enemigo, hasta el robo de la plata real del Palacio de Oslo. La vista durará, probablemente, una semana. — Efe.

## Entierro del presidente del Tribunal Supremo

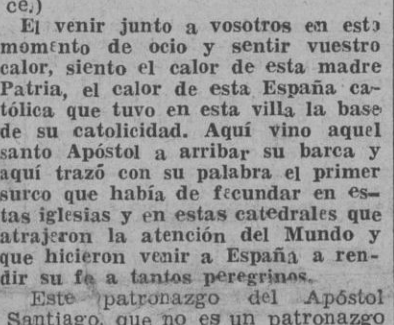
Dos momentos del entierro de don Felipe Clemente de Diego, presidente del Tribunal Supremo, con asistencia de los ministros de Justicia, Gobernación, Ejército y Educación Nacional. — (Fotos Ortiz)

## «Es el de España entera, el de la justicia, el de la fe y el de la igualdad entre los hombres»

## MAGNIFICO DISCURSO DEL GENERALISIMO AL RECIBIR EL HOMENAJE DE GALICIA

La villa de Padrón nombra a S. E. hijo adoptivo y alcalde honorario, concediéndole la primera Medalla de Oro de la localidad. PADRON, 20. — Palabras pronunciadas ayer por Su Excelencia el jefe del Estado con motivo del «Día de Galicia».

## Una reciente fotografía de Chiang-Kai-Shek



El generalísimo chino Chiang-Kai-Shek, acompañado por el general norteamericano Thomas S. Armes, inspeccionando un nuevo modelo de mortero de los que facilitó Norteamérica a sus tropas para luchar contra el Japón. — (Foto Cifra)

## Comienza en Oslo, la vista del proceso contra Quisling

OSLO, 20. — Hoy ha comenzado la vista de la causa contra Vidkun Quisling, ex presidente del Consejo noruego durante la ocupación alemana. El acusado, al comparecer en el banquillo, ha alegado ser inocente de los cargos que se le imputan. Quisling se mostró nervioso y el presidente del Tribunal, que está integrado por siete magistrados, tuvo que decirle que se levantara y hablara más alto. Quisling lo hizo, pudiendo ver los presentes que su cara estaba intensamente pálida. El acusado, tendrá que responder de seis cargos que van desde la colaboración premeditada y directa con el enemigo, hasta el robo de la plata real del Palacio de Oslo. La vista durará, probablemente, una semana. — Efe.

## Actos celebrados

Con asistencia de S. E. el jefe del (Pasa a la página tercera)

## ESCRITORES PORTUGUESES, EN ESPAÑA

El Padre Cabrel expresa su satisfacción por el orden y progreso de nuestro país

MADRID, 20. — El escritor portugués don Adolfo Faria de Castro, miembro del Instituto Portugués de Arqueología, hace unos días que se encuentra en Madrid.

El profesor Faria ha venido a nuestro país con objeto de visitar los principales monumentos españoles de arte, para recoger los datos necesarios para escribir una nueva obra sobre pintura española. Entre los distintos lugares de arte que ha visitado, figuran los de Aranjuez, Toledo y Madrid, deteniéndose especialmente en la Pinacoteca Nacional del Prado. Ayer el señor Faria de Castro, estuvo en el estudio del pintor Benedito y esta mañana ha visitado el Palacio de Oriente, cuyas distintas dependencias ha recorrido con gran detenimiento.

El señor Faria ha hecho un cálido elogio del tesoro artístico que encierra nuestra Patria. Mañana se propone emprender el viaje de regreso a Lisboa. — Cifra.

El periodista y sacerdote P. Cabral, escribirá sus impresiones en el periódico «Novidades»

MADRID, 20. — El periodista y sacerdote portugués, Padre Cabral, que visita actualmente nuestro país, ha llegado a Madrid. Tiene el propósito de publicar las impresiones que ha recogido durante su viaje por España en varios artículos en el periódico «Novidades».

El Padre Cabral le ha producido admiración el orden y progreso que ha advertido en nuestro país, y ya había visitado en diversas ocasiones. Cree que nunca había llegado a un grado de riqueza como el que ahora disfruta. De la vida de Madrid, se lleva una excelente impresión. Nos dijo que le daba la sensación de un París en pequeño por el progreso de su urbanización y el espíritu de los madrileños. La abundancia de géneros en el comercio español, como índice de una Economía sana, le ha llamado vivamente la atención.

Finalmente, el Padre Cabral nos dijo que los portugueses y los españoles, no sabemos apreciar nunca bastante bien los innumeros beneficios materiales que la neutralidad nos ha deparado. — Cifra.

## Ha comenzado la Conferencia del centenario de Newman

El primado británico saluda a los delegados españoles

LONDRES, 20. — A la conferencia del centenario de Newman asisten representantes de España, Francia, Holanda, Polonia, Luxemburgo y Bélgica, esperándose la próxima llegada de los delegados de Portugal y Suiza. También están representados los Dominios y Norteamérica. La conferencia empezó el domingo con una misa mayor oficiada en la capilla del Colegio Católico de Beaumont por el obispo de Portsmouth, S. I. J. H. King. Entre los asistentes figuraba el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Casimiro Morcillo, y el arzobispo de Bombay. El arzobispo de Westminster, monseñor Griffin, inauguró la conferencia dando lectura en el salón de sesiones del colegio, al telegrama que había enviado a S. S. el Papa. A continuación, dió la bienvenida oficial a los delegados extranjeros. Monseñor Griffin dijo que agradecía sobremanera el gesto del obispo de Madrid-Alcalá, al autorizar el viaje de su auxiliar, junto con otros once delegados. — Efe.

## Los soldados ingleses podrán entrar en las casas alemanas

EL MARISCAL MONTGOMERY DARÁ PRONTO LA ORDEN

LONDRES, 20. — Por lo visto, el mariscal Montgomery, piensa levantar aun más las restricciones sobre la internación, permitiendo que los soldados entren en las casas de alemanes, según noticias recibidas del cuartel general británico, en Alemania. — Efe.



Dos momentos del entierro de don Felipe Clemente de Diego, presidente del Tribunal Supremo, con asistencia de los ministros de Justicia, Gobernación, Ejército y Educación Nacional. — (Fotos Ortiz)







La Prensa

Un Movimiento eminentemente social

Dijo ayer Franco, al recibir el ferreo homenaje de Galicia en la villa de Padrón: "Nuestro Movimiento era y es eminentemente social. Nuestro Movimiento no venía a rescatar las viejas oligarquías. No era el Movimiento de los ricos ni de los poderosos; era el Movimiento de España entera, el de la justicia, el de la fe, el de la igualdad entre los hombres, el que predicó con el Evangelio nuestro Santo Apóstol. He aquí definida, en breves y decisivos términos, la significación íntima y verdadera del Movimiento español, frente a las burdas afirmaciones de quienes, desconociendo a su mayoría, tratan de desear el dítiro y aún se lanzan a compararlo con sistemas extraños y fenecidos por su propia insuficiencia y por su falta de comprensión de los valores espirituales y humanos.

Precisamente nuestro Movimiento libró a España de toda clase de internacionalismos perniciosos, para devolverle la esencia de su democracia tradicional, basada en libertades concretas, en ventajas tangibles y no en las utopías de una libertad abstracta que cada cual interpreta como le da la gana y en cuyo nombre se han llevado a cabo las revoluciones más disparates y los actos más absurdos.

Digamos lo que querían las exigencias del actual Régimen español, es éste el que ha revalorizado en nuestro país los conceptos de libertad, justicia social e igualdad ante la Ley, términos que los "demócratas" esclandaron por la borda, al mismo tiempo que perseguían y mataban a todo el que, en uso del sentimiento de libertad que late en todos los pechos españoles, pensaba y obraba de distinta forma a la que dictaban los partidos de la Frente Popular. El arzobispo católico de Cincinnati ha recordado, en una reciente pastoral, que "durante la guerra civil española el llamado Gobierno de la República y de la legalidad consuetudinaria se cometieron crímenes jamás sobrepasados en la historia del mundo" y que "millares de religiosos y religiosos y cientos de miles de seglares fueron asesinados por el solo hecho de ser católicos".

Como puede verse, éstas son cosas que las personas de buena memoria y recto criterio no pueden olvidar cuando se enjuicia el caso de España se trata. No olvidemos los juicios sobre nuestra actual situación política, pero sí tenemos derecho a pedir que, como en la Pastoral citada, los que nos juzgan se tomen la molestia de informarse sobre los precedentes del Movimiento y sobre su significación eminentemente cristiana y española, así como de su carácter evolutivo y dispuesto a garantizar de manera plena, eficaz y permanente todas las libertades y derechos inherentes a la condición humana.

Esta política interior de España no es sino el punto de partida de su conducta en todos los órdenes. Quienes conocen la realidad del Régimen — que abre las puertas de la Patria y da todo género de facilidades a cuantos desearan cerciorarse de ella por sus propios ojos — son los primeros en refutar las patrañas que sobre nosotros circulan por esos mundos. Aquí hay orden sin persecuciones de tipo doctrinario o político, pues liquidada generosamente la etapa penal de la postguerra, hoy más que nunca que las naturas contra delincuentes comunistas, y aún se acusa un notable descenso de la delincuencia en los últimos tiempos. No manifiestan organizaciones del odio estilo de la "Gestapo". No "G. P. M.", ni de nada que se les parezca remolamente. El Fuero de los Españoles garantiza el ejercicio de las libertades ciudadanas y el respeto a los individuos de todas las creencias. Y, sobre todo, se lleva a cabo una magnífica obra de renovación social, con cumplimiento exacto de todas las normas sobre seguros, gratificaciones, vacaciones retribuidas, etc., etc., dando realidad a la aseveración del Jefe del Estado, cuando dice que "nuestro Movimiento es eminentemente social".

Desde luego es como corresponde a la voluntad trabajadora y pacífica de un pueblo que quiere producir para satisfacer sus propias necesidades y las ajenas, dentro de un excelente espíritu de superación y de convivencia, de lealtad y de fe en el futuro mundial.

TEATRO

FIGURA DEL TEATRO



La notable actriz Tarsila Criado, que hoy celebra su función de despedida en el teatro Barcelona.

Opera en el Tivoli. — Brillante presentación de la compañía Barnum

El sábado por la noche presentándose en el escenario del Tivoli la compañía de ópera que dirige el señor Barnum, y que durante la semana actuó en dicho teatro. Ésta es la obra de Verdi tan conocida del público barcelonés, fue elegida para inaugurar la temporada.

El público acogió con su aprobación tan feliz iniciativa, llenando casi por completo la amplia sala y aplaudiendo caudalosamente en los principales pasajes de la partitura y al final de cada acto, reiterando sus imponentes ovaciones en la muestra triunfal del segundo acto, presentada con verdadero diletantismo de la voz potantísima, su poder a la encarnación del valiente guerrero toda la emotividad requerida, sin regatear esfuerzo ni temer aleanismo que una actuación a fondo como la que realizó había de ocasionarle. Juan Gual, con bella entonación, dió vida al noble rey de Etilo, y los bajos Chano González y Vicente Riza cumplieron bien su cometido. Los coros, impecables, y el cuerpo de baile con su primera figura a la cabeza, Pío Felgu, recogieron aplausos unánimes en los bailajiles del segundo acto interpretados con perfección inusitada en representaciones ocasionales como la presente. La orquesta, supo mantener a tono con la marcha general del resto de la obra, bajo la atinada batuta del maestro Francisco Páez, quien hubo de salir al tablado a recoger el premio de su labor.

F. B. S.

TEATRO BARCELONA. Mañana, martes, 6:30, tarde y 10:45 noche. JULIANELLI. EL MAGO DE LA ILUSION. UN ESPECTACULO PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES.

Despedida de la compañía del Barcelona con "Dueña y señora"

La magnífica compañía que bajo la inteligente dirección de Tarsila Criado, ha venido actuando en el teatro Barcelona en una brillante temporada artística, hoy lunes se despedirá de nuestro público, al que tanto agradecimiento debe por su constante favor en la campaña que está realizando y que ya toca a su fin. Para su despedida ha organizado un artístico interesante y copioso programa, integrado por la sugestiva y emocionante comedia "Dueña y señora", de los aplaudidos autores Leandro Navarro y Adolfo Torrado, repuesta con el mayor de los éxitos recientemente, en la que esta compañía y en especial la primera actriz Tarsila Criado, realizan una de sus más perfectas creaciones. Como fin de fiesta, en homenaje al público de Barcelona actuarán eminentes artistas de nuestro público, y quien presentará un espectáculo de prestigio, que se anunciará en los carteles.

Con tantos alicientes, la despedida de esta agrupación artística, promete ser un acontecimiento teatral.

Mañana, martes 21, debutará en este teatro el célebre ilusionista chileno, conocido de nuestro público, y quien presentará brillantes experimentos, que causarán la admiración del público.

Con tantos alicientes, la despedida de esta agrupación artística, promete ser un acontecimiento teatral.

ESPANOL. EL EXITO DE LOS EXITOS. Producción: KAPS-JOHAM. VIENTA ES ASI.

TEATROS. BARCELONA. — Telf. 13761. — Hoy 10:45: Despedida de la compañía y homenaje a Tarsila Criado con el éxito de clamar "Dueña y Señora" y un brillante fin de fiesta que terminará con la actuación de Franz Joham. BORRAS. — Telf. 25627. — Gran compañía de Espectáculos Políticos. Primer actor y director, Soler Mari. Primera actriz, Pilarín Rusto. Hoy, 10:45, y mañana, noche, últimas representaciones de la interesante comedia "Las garras de la fiera". Miércoles próximo, reposición de la magnífica comedia de Pedro Muñoz Seca "La cartera del muerto". CALDERON. — Telf. 18030. — Compañía lírica Francisco Bosch. Sebastián Bertrán y M. Rosa Parés. Hoy, 10:30: "Los gavilanes". Mañana, a las 5:30: "Los gavilanes". Noche, 10:15: "El Barbero de Sevilla" y "La del manojó de rosas". Buena noche, 8 pías.

TEATRO BORRAS. Hoy y mañana últimas de LAS GARRAS DE LA FIERA. Miércoles, reestreno de la magnífica comedia de Muñoz Seca LA CARTERA DEL MUERTO.

COMEDIA. — Telf. 15172. — El local más fresco. Compañía de G. Muñoz Sampedro. Lucy Soto. Hoy, 10:45, y mañana, 6:30 y 10:45: un divertido de "Es peligroso asomarse al exterior". Gran creación comedia de toda la compañía. ESPANOL. — Telf. 11702. — Noche, a las 10:30, y mañana, tarde, 5:30. Noche, 10:30: Producción Kaps-Joham. "Viene es así", con sus mejores cuadros. — Se despacha con diez días de anticipación.

Ferreo homenaje de Galicia al Generalísimo

(Viene de la primera página) Estado se celebró en esta villa el Día de Galicia, como jornada de exaltación del campo y de la grandísima gallega, en homenaje al Caudillo. Los actos consistieron en la inauguración de una exposición agrícola, con cursos ganaderos y folklóricos y, a continuación, en la entrega al Jefe del Estado del hijo adoptivo y alcalde honorario de Padrón y de la primera medalla de oro de la villa.

Millares de personas, concentradas en Padrón

En Padrón se concentraron miles de personas de diversas regiones de Galicia, todos los coros regionales y conjuntos folklóricos, las bandas de música y centenares de personas ataviadas con trajes típicos regionales, pues al homenaje al Caudillo quería dársele un típico sabor regional. El pueblo aparecía totalmente engalanado y sus principales calles cruzadas por banderas de los colores nacionales y de la provincia gallega, así como salutación al Caudillo.

Desde primeras horas de la mañana de ayer, el aspecto de la villa era antaño, y sus calles, al estar decoradas con banderas de genio observándose un gran fervor patriótico. Para recibir al Caudillo acudieron a Padrón el capitán general de la octava región, señor don José Lozano Arce, don Fernando, los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de la Coruña, Orense y Pontevedra, comandantes de las provincias de Lugo, La Coruña, Orense y Pontevedra, el general gobernador militar de la Coruña, don Alejandro Urriza, el rector de la Universidad de Santiago, don Legaz Lacort, el presidente de la Diputación provincial, señor Román; el presidente de la Audiencia territorial, don Víctor Cobán Freda; el jefe provincial del Movimiento y delegado provincial de Educación Popular, camarada Manuel de los Santos Reyero y otras autoridades de la provincia. También estaban en Padrón los alcaldes de la mayor parte de los Ayuntamientos de la región, jefes comarcales y numerosas jerarquías de toda la región.

A las seis menos cuarto llegó a Padrón el Excmo. señor ministro de Marina, almirante B. Galado, acompañado de su esposa y del comandante del crucero "Galicia", señor Ni to Antón.

Llegada del Caudillo y su esposa

Pocos minutos después de la seis el Caudillo, entró en Padrón. La proximidad de la comitiva de S. E. fue anunciada con disparos de cohetes. Inmediatamente se echaron al vuelo todas las campanas y un clamor triunfal saludó la entrada del pueblo. Miles de personas se apiñaban para recibir al Caudillo con los gritos de ¡Franco! ¡Franco!, acclamaciones patrióticas y estrofas de himnos nacionales. La fuerza pública tuvo que hacer grandes esfuerzos para lograr que el coche del Caudillo se abriera paso.

El coche que conducía a Su Excelencia el Excmo. señor ministro de Marina, iba acompañado de su esposa doña Carmen Polo de Franco, del jefe de la Casa Militar, teniente general don José María de la Cruz, y de otras personalidades del séquito. La banda del regimiento de Infantería de Isabel la Católica, de guarnición en la Coruña, interpretó el himno nacional. Los músicos más de gargantas gritaban hasta enrojecer ¡Franco!, ¡Franco!, ¡Franco!, y daban vitores entusiastas a España.

Solemne función religiosa

El Generalísimo, después de ser cumplimentado por las autoridades y el pueblo, se trasladó a la tribuna principal, donde fue recibido por el obispo auxiliar de Santiago, doctor don Vizco, revestido de pontifical, por el cura parroquial, alcalde y el Ayuntamiento de Padrón, y por el Ayuntamiento en corporación, bajo mazas. S. E. el Jefe del Estado hizo su entrada en el templo bajo palio, cuyas varas eran llevadas por los miembros del Movimiento, y se dirigió al altar mayor.

La esposa del Caudillo ocupó un lugar preferente al lado derecho, lugar donde también se elevaron el ministro de Marina y las restantes autoridades. Al llegar al templo doña Carmen Polo de Franco, le fueron ofrecidos varios ramos de flores. En el altar mayor se conserva la piedra donde fue atada la barca que condujo a la antigua Iria Flavia el cuerpo del apóstol Santiago. El coro de niños de Colegio Sanfranciscano de Herbón, para misas en Tierra Santa, cantó, interpretando varias composiciones religiosas. Después de la breve eucaristía el Caudillo y su esposa oraron unos minutos y salieron del templo.

S. E. inaugura la Exposición Agrícola

El Caudillo con su séquito, autoridades y jerarquías, se dirigió a pie hacia el recinto de la Exposición Agrícola, instalada en el Paseo del Espolón.

S. E. inaugura una exposición agrícola y presencia los concursos ganadero y folklórico

En medio de grandes aclamaciones, el Caudillo recibe los títulos de hijo adoptivo y alcalde honorario de Padrón y la primera Medalla de Oro de la Villa

EL MINISTRO DE MARINA ASISTE A LOS ACTOS

En el Paseo del Espolón, Al Certamen se entra por un doble acera, en cuyo frente figura el escudo de España y sobre cada uno de los arcos los de Galicia y de La Coruña. Las arcadas son de estilo gallego y en el interior, los pabellones están también bajo arcadas de tipo estilo regional. A la derecha figuran los pabellones con productos del campo y a la izquierda otros destinados a la artesanía, aplicada a las actividades ganaderas y campesinas.

Su Excelencia el Jefe del Estado recorrió minuciosamente las diversas instalaciones de artesanía, dando el primer premio a los pabellones en los que se exhiben productos del campo gallego y escuchó las detenidas explicaciones que sobre su producción y transformación le daba el alcalde de Padrón. El Caudillo y sus acompañantes probaron distintos frutos del país y algunos confites de elaboración gallega. Seguidamente S. E. pasó a los pabellones de Artesanía, la mayor parte de los cuales estaban con sus instalaciones en funcionamiento, tales como telares individuales, tejidos, etc., y otros se parecían a manifestaciones de la vida aldeana gallega aplicadas al campo y a la ganadería. El Caudillo, que fué obsequiado en diversos de estos pabellones con objetos de Artesanía, que doña Carmen Polo de Franco agradeció muchísimo. En el campo de Padrón un grupo de braceros del campo procedió a la trilla, con utensilios que se utilizan normalmente en el campo gallego.

Seguidamente el Caudillo, después de visitar detenidamente todos los pabellones de la Exposición, y de pedir varias explicaciones sobre el contenido de los mismos, salió del recinto de Padrón. Nuevamente, durante su paso por el Paseo del Espolón, camino de la Plaza de la Feria, donde se había levantado una tribuna, fue objeto del apoteósico homenaje de la Galicia rural y campesina, representada en Padrón por muchos miles de personas. Al paso de Su Excelencia, los grupos regionales y conjuntos de danzas, interpretaban cánticos del país. El Caudillo hizo el recorrido visiblemente emocionado y teniendo que saludar constantemente a las manifestaciones entusiastas del público, que no cesó ni un solo momento en sus aclamaciones.

El homenaje de Galicia al Caudillo

Su Excelencia pasó a ocupar el lugar preferente de la tribuna improvisada en el campo de la feria, seguido de autoridades y jerarquías. En aquel lugar se había instalado una amplísima red de micrófonos. El alcalde de Padrón se acercó al micrófono y pronunció unas palabras de salutación al Caudillo, recordando que Padrón era la tierra que había recibido las primitivas del cristianismo al acoger el cuerpo del Apóstol Santiago, que predicó la fe de Cristo en España. Terminó con voz entrecortada por la emoción, ofreciendo al Caudillo una medalla de oro.

COMEDIA

ARROLLADOR EXITO DE RISA. Es peligroso asomarse al exterior. Deliciosa creación festiva de G. Muñoz Sampedro-L. Soto.

PRINCIPAL PALACIO

Hoy, noche, 10:30. LA PINTOSILLA. Mañana, tarde, extraordinario cartel. LA DEL SOTO DEL PARRAL. por Manuel Abad. MOLINO DE VIENTO. gran creación de EMILIO VENDRELL. Noche, 10:30. LA PINTOSILLA.

TIVOLI GRAN COMPAÑIA DE OPERA

Mañana martes, noche, a las 10:15. OTELLO. por MARIA GREUS, CRISTOBAL ALTBUE, RICARDO FUSTE, CHANO GONZALO.

CARTELERIA

CATALUNYA. — Continua desde las 4 "Jack el destripador", por Merle Oberon y George Sanders; "Cena a medianoche", por Charles Boyer y Jean Arthur; Noticiario "NO-DO". COLISEUM (E. C. E.). — Telf. 19466. — Noche, 10:30 "Imágenes", Noticiario "NO-DO", "San Domingo-London", tolerada para menores. DORADO. — "La jungla en armas", por G. Cooper; "Se llevó mi corazón" y Noticiario "NO-DO". EBEN. — "La jungla en armas", por G. Cooper; "Unidos por la fortuna", por G. Rogers; Noticiario "NO-DO". Los domingos y festivos, mañana. FANTASIO. — Noche, 9:45: "El asunto del día", por Jean Arthur, Cary Grant y Ronald Colman; "El hombre que vivió dos veces", por Ralph Bellamy y Miriam Mars. FLORIDA (antes Bohemia). — Sesión continua: "Sueño y Visión en las lutas", por G. Cooper; GLORIA. — Sesión continua: "Lazo sagrado" y "Camino de Méjico". GOYA. — Desde las 8:15: "Perfidia", "Pendencia", "Indesable". HORA. — Telf. 19177. — "Entre dos corazones", "El delator anónimo" y Noticiario "NO-DO". INTIMO. — Sesión continua: "Tú y yo", "El hijo de Montecristo" y Noticiario "NO-DO". IRIS. — Telf. 70653. — "Las mil y una noches", "Te quiero para mí". LICEO. — "El capitán Tormenta" y "Espejismo de amor". LIDO. — Telf. 54919. — Local ideal para verano. "Aguilas heroicas", "Eugenia de Montijo", Noticiario "NO-DO" y Dibujos. MANILA. — Baja de San Pedro, 28. — Continua: "Ocho mujeres y un crimen" y "La familia Robinson". MIRA. — Cerrado por vacaciones. MODERNO. — "Esposa, doctor y enfermera", "Chicago" - Variadas. NUBIA. — Cerrado por reformas. PALACIO DEL CINEMA. — Continua desde las 4 (precios de verano): por Margaret Lockwood y J. Mason; "Ahi está el detalle", por Cantinflas. PARIS. — Continua desde 3:30: "Sueño", por Tyrone Power y Loretta Young; "El Dr. Sócrates", por Boris Karloff, y Documental. PROYECCIONES Y MUNDIAL. — "Un marido rico", "Cumbres borrascosas" y Noticiario "NO-DO". RAMBLAS. — "Fruto dorado", "El signo del zorro", Documental y Noticiario "NO-DO". REX. — "La jungla en armas", por Gary Cooper; "Se llevó mi corazón" y Noticiario "NO-DO". SALON VICTORIA. — "Sueño", por Tyrone Power y L. Young; "Cumbres borrascosas", por Merle Oberon; Noticiario "NO-DO". UNION. — Telf. 19944. — "Charlot y los atracadores", "Madres" y "La última revista". VERDI. — Local refrigerado. — Sesión continua: "La octava mujer de Barba Azul", por G. Cooper y Claudette Colbert; "El capitán Blood", por Errol Flynn; Noticiario "NO-DO". VERGARA. — Continua desde las 3: "Tradiciones heroicas", por Douglas Fairbanks y Basil Rathbone; "Más fuerte que el orgullo", por Gregg Bergeron y Lawrence Olivier. DIVERSIONES VARIAS. BOLEO. — Rambla de Cataluña, 24. Telf. 25640. Orquesta Luis Rovira. Salida de teatros. EMPORIUM. — Muntaner, 4. — Lolita Rossell. Carmen Silva, Lina Berry. Orquesta Ramón Evaristo. FRONTONES. FRONTON VONADES. — Hoy noche: Arrabal I - Pistón II contra Cerega - Ugarte. Mañana tarde: Arrabal I - Berascano contra Charroalde - Aguitzabal.

que danzan, tortas típicas. Al final de la danza, le fué ofrecida la prueba a Su Excelencia, que aceptó complacido. Terminada esta exhibición, el Caudillo abandonó Padrón a las ocho y cuarto de la tarde. La despedida que le tribuló el pueblo en masa, de los miles de almas que se habían congregado en Padrón fué verdaderamente apoteósica.

El trayecto que hizo a pie el Generalísimo para tomar el coche, fué seguido por el entusiasmo público, y en el momento de arrancar el vehículo la multitud pugna por acercarse al coche, ofreciéndose a este muy difícil el paso. Estas manifestaciones de fervor y entusiasmo patriótico no cesaron en todas las calles del trayecto, hasta la salida del pueblo. El Caudillo se dirigió al Pazo de Meiras, de donde había llegado.

Al bajar de la tribuna, después del desfile de coros, un campesino gallego se acercó al Generalísimo para saludarle muy emocionado. El Caudillo le estrechó la mano y le saludó efusivamente, agradeciendo la prueba de atención del sencillo campesino. Cifra.

Importancia de los concursos de ganado y productos del campo, en Padrón

PADRÓN, 20. — En los concursos de ganado y productos del campo y artesanos celebrados se repartieron más de cuarenta mil pesetas en premios. En el concurso de frutos de la tierra obtuvieron primeros premios los franciscanos de Herbón, octo escolar de Negreira, Hermandad de Caracasa y A. Antamio de Padrón, Puente de Vedra, Garballa y "stand" de flores de La Coruña. Todos estos fueron premios otorgados "stands", pero además se concedieron por la disposición de conjunto de los numerosos premios a entidades particulares que habían presentado magníficas selecciones de productos, todos los cuales llamaron poderosamente la atención por su calidad.

El concurso de ganado se dividió en seis secciones. En la primera, para animales de raza gallega, de uno a tres años, obtuvo el primer premio el Ayuntamiento de Negreira. En la segunda sección, para animales de tres años, el primer premio al Ayuntamiento de Bolro. En la tercera sección, para becerros, el primer premio al Ayuntamiento de Negreira. En la cuarta sección, para vacas, el primer premio al Ayuntamiento de Teo. Presidió el Jurado, en representación del ministro de Agricultura, al jefe de la sección ministerial de Relaciones Agrícolas en el extranjero. — Cifra.

Exhibición de coros y danzas regionales

SANTIAGO, 20. — Terminada la muestra, se celebró ante Su Excelencia una exhibición de folklórico regional. Todos los coros concentrados en Padrón interpretaron ante Su Excelencia danzas típicas gallegas y de otros puntos de Galicia y música regional. Uno de los grupos de danzas actuó de forma muy usada en Galicia, teniendo sobre la cabeza los

Un avión "Douglas" norteamericano aterriza en Las Palmas

El cabildo insular agasaja a la tripulación

AS PALMAS, 20. — Ha llegado al aeródromo nacional de Gando, un avión norteamericano "Douglas", tripulado por siete hombres de aquella ciudadanía. El avión pertenece al mando de transporte del ejército norteamericano, con bases en la costa de África. Viene a Las Palmas con objeto de adquirir fruta, verdura, pescado fresco, etc., para aquellas bases.

El aparato se propone hacer dos escalas semanales con el indicado fin. Los tripulantes, recorrieron la ciudad y se mostraron encantados de la misma. El cabildo insular obsequió a los aviadores con una excursión a Cruz Tejada, almorzando en Teror. — Cifra.

Entierro de dos operadores cinematográficos fallecidos en un incendio

SE HA VERIFICADO EN MADRID

MADRID, 20. — Se ha verificado el entierro de los operadores que perecieron en un incendio de los laboratorios Cinematográficos Riera y Noticiario cinematográfico "NO-DO", don Manuel Bajo Calvo y don Gabriel Viana Siumbreros. Asistieron al fúnebre acto los directores de las Empresas citadas y todo el personal de los laboratorios. Los restos fueron inhumados en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. — Cifra.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

HA FALLECIDO EL BOXEADOR FAJARNES

Sufrió una contusión cerebral, en su combate de anoche

MADRID, 20. — Fajarnes, el boxeador que anoche peleó con Victoriano Alonso, ha fallecido a media hora de hoy. El cadáver se encuentra en el depósito del Equipo Quirógrafico en espera de la correspondiente autorización para ser trasladado al depósito judicial.

Fajarnes, que tenía veintinueve años, ha fallecido a consecuencia de una contusión cerebral. — Cifra.

FANTASIO

Desde hoy, supremo y último programa estival y último programa estival y original de intriga

EL HOMBRE QUE VIVIO DOS VECES

Con Ralph Bellamy y Marian Marsh y la desopilante comedia

EL ASUNTO DEL DIA

Con Jean Arthur, Cary Grant, Ronald Colman y Jack Buchanan

Final de temporada en el Fantasio

Los programas veraniegos del Fantasio tocan a su fin. El dictado se proyecta a partir de hoy y como cierre de la triunfal temporada de verano la empresa se ha propuesto eclipsar en esta última semana todos a sus éxitos anteriores. Las películas elegidas son "El hombre que vivió dos veces", el más apasionante de los films de intriga, interpretado por Ralph Bellamy y Marian Marsh. Como fin de programa se proyectará "El asunto del día" comedia de imborrable recuerdo por el mérito de su comicidad y por la magistral interpretación que de sus respectivos personajes realizan la chipisante Jean Arthur, el apuesto Cary Grant y los magníficos actores Ronald Colman y Jack Buchanan. Ambas películas se proyectarán en versión dialogada en español. Y tras ellas cierre de puertas para las indispensables reparaciones con vistas a la nueva temporada, durante cual el Fantasio reservará a sus habituales las más gratas sorpresas.

Ramsay Ames, una nueva (estrella)

La actriz Ramsay Ames, que ha concluido su contrato con la Warner Brothers, realizará una gira artística por Méjico formando parte de una compañía de bailes típicos americanos. Ramsay cobrará tres mil dólares semanales.

Pat O'Brien, después de una larga temporada de inactividad, será el protagonista de "Galveston", película de la R.K.O., cuyo argumento se basa en la tristemente célebre inundación de Galveston en Texas. Este film será producido por J. Robert Bren y actuará el director Edwin L. Marin.

DESDE LA CABINA

En esta hilarante comedia "Amor y patriotismo, Loretta Young es la joven y baile millonaria. Tyrone Power, el indio por Méjico, realizará una divertida odia a Tyrone y es cordialmente correspondido por este, lo que da origen a una serie de divertidas y alegres situaciones, que acaban por complicarse tanto que la millonaria y el periodista creen estar seguros de estar locamente enamorados... y deciden casarse.

Una de las comedias más simpáticas y graciosas jamás llevadas al lienzo, es "Tijeras de vidrio", con Tyrone Power, Linda Darnell, Warren William, Birnie Barnes y Joan Davis, bajo la dirección del mago de la comedia Gregory Ratoff.



LA FIESTA

Gravísima cogida del novillero "Gallito Chico", en Miraflores de la Sierra

LA RECIBIO AL CLAVAR UN PAR DE BANDERILLAS

MADRID, 20. — A las nueve de la noche ingresó en el Sanatorio de Toreros el novillero José Ortega (Gallito Chico), con una cornada gravísima en el muslo derecho que le había interesado la arteria femoral.

El herido fué trasladado a Madrid en el coche del actor cinematográfico Armando Calvo, y le acompañaban su hermano Rafael, Imperio Argentina y su apoderado Becerra.

A su llegada al Sanatorio fué atendido rápidamente por el doctor Jiménez Guzmán y sus ayudantes, avisados previamente a la plaza de toros de Madrid desde Miraflores. A las diez y cuarto de la noche los médicos llevaban una hora operando al herido.

"Armillita", Pepe Luis Vázquez y "Parrita" cortan oreja en Gijón

GIJÓN, 20. — Segunda corrida de feria. Seis toros del conde de la Corte para "Armillita", Pepe Luis Vázquez y "Parrita".

El herido fué trasladado a Madrid en el coche del actor cinematográfico Armando Calvo, y le acompañaban su hermano Rafael, Imperio Argentina y su apoderado Becerra.

PARTE FACULTATIVO MADRID, 20. — A las once y medio de anoche, en el Sanatorio de Toreros, concluyeron los doctores García de Torres y el doctor de operaciones, el diestro "Gallito Chico", facilitando poco después el siguiente parte:



"GALLITO CHICO" (Foto Gonsanhi)

En el día de la fecha, a las nueve horas de la tarde, ha ingresado en este Sanatorio, procedente de Miraflores de la Sierra, el novillero José Gómez, "Gallito Chico", con una herida por asta de toro en el triángulo de Scarpa del lado derecho, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, que contusiona fuertemente la arteria femoral con herida de la misma, lo cual hace preciso su ligamiento y extirpación de la parte contusionada.

Novilladas en Madrid, Toledo, Motril, Ubeda y Ceuta

MADRID, 20. — Tres novillos de Juan José Cruz, de Sevilla, faena y con cuernos, y tres de Sánchez Fabres, de Salamanca, bien presentados y con más bravura.

MADRID, 20. — Tres novillos de Juan José Cruz, de Sevilla, faena y con cuernos, y tres de Sánchez Fabres, de Salamanca, bien presentados y con más bravura.

PEPE LUIS VAZQUEZ

Una de ellas reacciona mucho. (Bronca). El presidente llama a la atención del picador. Dos parés, comienza el diestro la faena con pases por alto y ayudados, dos naturales y termina de una estocada. (Ovación al toro y vuelta al ruedo y algunos pitos al torero).

MOTRIL, 20. — Novillos de Fermín Sanz, de Colmenar Viejo, para Alvarez Peñayo, Paquito Muñoz y Pablo Lañada.

Alvarez Peñayo fué muy ovacionado en su primero. (Dio la vuelta al ruedo). En el cuarto, después de una gran faena mata de un volapié y se le concedieron las dos orejas, rabo, una pata y diez varas vueltas al ruedo.

Paquito Muñoz cortó las dos orejas y el rabo de los novillos que mató. Pablo Lañada cortó las dos orejas de cada uno de los dos novillos que mató. Los tres matadores fueron muy aplaudidos al terminar la corrida.

Ubeda, 20. — Novillos de Félix Arranz, de Linares; Alvarito Moya, embarrillado en su primero. En su segundo, mató con capa y muleta.

"El Choni" fué pitado ayer, en Bilbao, en sus dos toros

BILBAO, 20. — Seis toros para "Armillita", Pepe Luis Vázquez y "El Choni". Buena entrada a la corrida y regular en el sol. Preside el alcalde señor Zuazagoitia.

Primer toro. — "Armillita" es aplaudido en tres verónicas y media. Cinco varas y dos pases de banderillas. Faena breve a base de trapazos por la cara. Dos pinchazos, media delantera y un descabello.

Silverio Pérez, "Cañitas" y "Parrita", entre los tres substituirán a "Manolete" y Arruza en la feria de Bilbao

BILBAO, 20. — Los diestros "Manolete" y Arruza, que no pueden actuar en las corridas de feria por no hallarse en debidas condiciones físicas, serán substituidos por los espadas Silverio Pérez, Carlos Vera "Cañitas" y Agustín Parrita "Parrita".

PUBLICACIONES "REUS"

Ramos de Antonio: "Colección de los libros indispensables para estudiar Contabilidad". Libros Diario, Mayor, Inventarios, Balances, Cuentas y Auxiliar, 28 pesetas. — "Contabilidad práctica". Ejercicios, problemas y supuestos de Contabilidad comercial con arreglo a los nuevos seguros sociales y tributación, 15. Sierra Luna: "Memotecnía". Tratado para adquirir memoria artificial, 6. Soto de Gangoliti: "Relaciones de la Iglesia y el Estado Español", 15. Vázquez de Mella: "Predicaciones", 6. — Varios Autores: "Compendio seleccionado de materias para ingreso en Facultad y Examen de Estado" (4.ª edición), 60. — "Libro de visitas", 12. Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS" Preciados, 23 y 6, Madrid.

JARTELES DE PROXIMAS CORRIDAS

HUELVA, 20. — La Comisión organizadora de la corrida a beneficio del Asilo y Cruz Roja, ha decidido de dar una corrida de toros, el día 26 de septiembre, en un quite íntimo. Cuatro varas. El mejicano clava tres buenos pares de banderillas que son ovacionados. En la faena de muleta sólo merecen destacarse dos pases por alto y tres en redondo. Entra a matar y clava media estocada que basta. (Silencio).

R. Martín Vázquez, Toscano y Vicente Fauró, ayer, en la Monumental

Una novillada aburrida con reses de seis divisas

Plaza Monumental. Hora, las seis menos cuarto. Tarde calurosa y cielo despejado. Seis novillos de don Cándido García, reza el cartel, para los lidiadores Rafael Martín Vázquez, Antonio Toscano y Vicente Fauró. Pero los hombres proponen y Baladrón dispone otra cosa. A saber: los novillos, anunciados se sustituyen por otros de los ferreiros ganaderos. Las reses pertenecen a las siguientes vacadas: Martínez de Castellote, la primera; Sánchez Fabres, la segunda; Antonio Luis Sánchez y Sánchez, la tercera; Marceliano Rodríguez, la cuarta; Benito Martín, la quinta; y de la viuda de Cruz, la sexta. Colores de las divisas respectivas: Rosa, blanca y encarnada, púrpura, blanca, verde y encarnada y verde y blanca.

Se propone emular a su colega de Madrid. Las novilladas hasta ahora efectuadas, si bien es verdad que poco divertidas, mucho advierten. Advierten de los intereses de la Empresa en sucederlas. Demuestran que si no deseadas por la afición, las reses que hablan de estocadas, pases, etc., en el lidiadero, de querer decirte mucho y haberme de limitar a lo necesario. Porque el ganado, el juego de las reses, así como la actuación de los novillos que hablan de estocadas, pases, etc., en el lidiadero, de querer decirte mucho y haberme de limitar a lo necesario. Porque el ganado, el juego de las reses, así como la actuación de los novillos que hablan de estocadas, pases, etc., en el lidiadero, de querer decirte mucho y haberme de limitar a lo necesario.

En las dos faenas de Martín Vázquez prevaleció el buen modo de hacer que tiene el sevillano. Pero no asomó, porque ya

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

Segundo toro. — "Salteador", número 63, negro. Mal estilo en la embestida. Es bravo y se cierra por el derecho. Huye de los capotes y se arranca de súbito, persiguiendo primeramente a "Jaén" y luego a Juanito Valenciano. Dos varas y dos pases de banderillas. Toscano trasta con brevedad, buscando la lujada. En cuanto lo consigue, suelta media estocada buena. (Palmas).

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

Segundo toro. — "Salteador", número 63, negro. Mal estilo en la embestida. Es bravo y se cierra por el derecho. Huye de los capotes y se arranca de súbito, persiguiendo primeramente a "Jaén" y luego a Juanito Valenciano. Dos varas y dos pases de banderillas. Toscano trasta con brevedad, buscando la lujada. En cuanto lo consigue, suelta media estocada buena. (Palmas).

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

Segundo toro. — "Salteador", número 63, negro. Mal estilo en la embestida. Es bravo y se cierra por el derecho. Huye de los capotes y se arranca de súbito, persiguiendo primeramente a "Jaén" y luego a Juanito Valenciano. Dos varas y dos pases de banderillas. Toscano trasta con brevedad, buscando la lujada. En cuanto lo consigue, suelta media estocada buena. (Palmas).

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

COGIDA; SIN CONSECUENCIAS, DE RAFAEL MARTIN VAZQUEZ

tosca, con la franela, faena adornada prodigalmente, pero sin aguarre y con excesiva movilidad, siendo cogido dos veces. Señala una estocada bastante delantera, y ya está. (Muchas palmas).

Segundo toro. — "Salteador", número 63, negro. Mal estilo en la embestida. Es bravo y se cierra por el derecho. Huye de los capotes y se arranca de súbito, persiguiendo primeramente a "Jaén" y luego a Juanito Valenciano. Dos varas y dos pases de banderillas. Toscano trasta con brevedad, buscando la lujada. En cuanto lo consigue, suelta media estocada buena. (Palmas).

Primer toro. — Berrendo en negro, número 11, por nombre "Martinet". Es bravo, aunque blando. Sale al ruedo de los caballos. Quitan lucidamente Martín Vázquez con chibuleñas y Toscano con lances al costado por detrás.

EL UTIMO CORTO OREJA

SAN SEBASTIAN, 20. — Se ha celebrado la quinta corrida de feria. A pesar del tiempo frío la plaza está llena hasta los topes. Minutos antes de la hora señalada para el comienzo de la corrida, caen dos fuertes chaparrones que el público aguante a pie firme. Comienza la corrida a las cinco y media en punto. Hay muchos aficionados en el destile para los toreros, especialmente para Conchita Cintrón y Fermín Rivera.

Primer toro. — Grandicito. Conchita Cintrón, después de una buena preparación, le clava un rejón de castigo y luego tres buenos arpegos, haciendo alardes de formidable caballería. Después pone otros cinco arpones buenos, y a continuación, después de jugar bastante con el toro, le coloca tres estupendos pares de banderillas y otro par muy corio. Oyendo grandes aplausos. Por último, pone otro par y es muy ovacionado. Tres buenos rejones de muerte muy cerrada en tablas, y cye otra ovación. El encargado de matar al toro, desahogado de una capotazo, se despacha de una estocada Conchita Cintrón. Lida ordinaria. — Cinco toros de Miura y dos de Cabañada, para Pepé Bienvenida, "Estudiantes" y Fermín Rivera.

Primer toro. — Grandicito, rojo y largo. Pepe lo saluda con unos lances que se aplauden. El toro es oso y le última sale suelta. Los cuernos se cierran en quites especialmente Rivera, que lo hace por faroles y revolveras. Los de turno parecen regularmente. Brevemente, una faena por la cara. Cerca y valiente. Interactuando algunos pases en redondo y por alto. Media estocada buena y el toro se acuesta. (División de opiniones).

Segundo toro. — De características iguales al anterior, aunque más chulo. "Estudiantes" le da varios lances en dos tiempos, oyendo palmas. El toro toma tres varas, reaccionando enormemente. Los de turno entran tres veces y dejan sólo dos partes sueltas. "Estudiantes" coge los trastos y saluda al bicho con tres pases por alto, en el estribo, y luego dos faroles. El toro está inclinado de mucho, por lo que "Estudiantes" se limita a hacer un tanto por la cara para un pinchazo y un descabello al segundo golpe. (Aplausos).

Quinto toro. — Negro, 57, negro, "Simpatía". Huye de la sombra y no toma los engaños. Es devuelto al corral. En su lugar sale el sobrero, de la viuda de Cruz, llamado "Escandalo". Negro entrepelado, n.º 33. Frena, tiene mal estilo, humilla la ca-

En Santander, lidiaron reses de Villamarta "Andaluz", Pepín Martín Vázquez y "Parrita"

SANTANDER, 20. — Cuatro toros del marqués de Villamarta y dos de Arranz, estos dos lidiados en cuarto y sexto lugar, para el "Andaluz", Pepín Martín Vázquez y "Parrita". Tarde amezugada. Media entrada. Preside el concejal señor Lozada.

Primer toro. — Negro, gacho. El "Andaluz" veronicea quieto y suave y remata de media superior. (Ovación). En el primer quite de toro por chibuleñas, "Andaluz" se reproduce la ovación. El toro pela alegre y codicioso con los caballos. "Parrita" y Pepín hacen quites muy buenos y hacen el tercer superior. (Ovación). Bien los banderilleros. "Andaluz" empieza con tres ayudados por alto, superiores. (Olé). Sigue muy torero, suave y confiado, intercambiando unas manoleñas celadinas y paradas. (Gran ovación. Suena la música). Continúa de rodillas y después, de pie ante los pitones, juega los brazos colosalmente. Dos pinchazos arriba y entrando. Faena gran estocada, que mata sin puntilla. (Ovación grande y vuelta).

Segundo toro. — Negro, bonito y bien de cabeza. Pepín lancea bien. (Palmas). El primer quite lo hace maravillosamente. (Olé y ovación). Dos varas atacando con codicia. Mal picado para el ter-

UN AYUDADO POR ALTO, DE ANTONIO TOSCANO

res de "Vito", Martín Vázquez inicia la faena con los pies en la montera. Por alto, derechos, molinetes, afares, manoleñas y despantes. (Música). Dos pinchazos un descabello al segundo golpe. (Aplausos).

Quinto toro. — Negro, 57, negro, "Simpatía". Huye de la sombra y no toma los engaños. Es devuelto al corral. En su lugar sale el sobrero, de la viuda de Cruz, llamado "Escandalo". Negro entrepelado, n.º 33. Frena, tiene mal estilo, humilla la ca-

(ANDALUZ)

Primer toro. — Grandicito, rojo y largo. Pepe lo saluda con unos lances que se aplauden. El toro es oso y le última sale suelta. Los cuernos se cierran en quites especialmente Rivera, que lo hace por faroles y revolveras. Los de turno parecen regularmente. Brevemente, una faena por la cara. Cerca y valiente. Interactuando algunos pases en redondo y por alto. Media estocada buena y el toro se acuesta. (División de opiniones).

Segundo toro. — De características iguales al anterior, aunque más chulo. "Estudiantes" le da varios lances en dos tiempos, oyendo palmas. El toro toma tres varas, reaccionando enormemente. Los de turno entran tres veces y dejan sólo dos partes sueltas. "Estudiantes" coge los trastos y saluda al bicho con tres pases por alto, en el estribo, y luego dos faroles. El toro está inclinado de mucho, por lo que "Estudiantes" se limita a hacer un tanto por la cara para un pinchazo y un descabello al segundo golpe. (Aplausos).

VICENTE FAURO, EN UN ESTUARIO

beza y está resentido de los cuartos traseros. Breves y acertados con los garapillos Corpas y Jaén. Toscano comienza la faena con plausibles deseos. En cuanto advierte lo infructuoso del empeño opta por hacer cuatro las manos al de Cruz. Pincha cuatro veces, cayendo en la última el asado. Aprovecha el cachetero y Toscano escucha pitos.

(ANDALUZ)

Primer toro. — Grandicito, rojo y largo. Pepe lo saluda con unos lances que se aplauden. El toro es oso y le última sale suelta. Los cuernos se cierran en quites especialmente Rivera, que lo hace por faroles y revolveras. Los de turno parecen regularmente. Brevemente, una faena por la cara. Cerca y valiente. Interactuando algunos pases en redondo y por alto. Media estocada buena y el toro se acuesta. (División de opiniones).

¡Sigue la racha!

Las novilladas de suceden sin interrupción. Todo parece que don Pedro Baladrón

(ANDALUZ)

Primer toro. — Grandicito, rojo y largo. Pepe lo saluda con unos lances que se aplauden. El toro es oso y le última sale suelta. Los cuernos se cierran en quites especialmente Rivera, que lo hace por faroles y revolveras. Los de turno parecen regularmente. Brevemente, una faena por la cara. Cerca y valiente. Interactuando algunos pases en redondo y por alto. Media estocada buena y el toro se acuesta. (División de opiniones).

Segundo toro. — De características iguales al anterior, aunque más chulo. "Estudiantes" le da varios lances en dos tiempos, oyendo palmas. El toro toma tres varas, reaccionando enormemente. Los de turno entran tres veces y dejan sólo dos partes sueltas. "Estudiantes" coge los trastos y saluda al bicho con tres pases por alto, en el estribo, y luego dos faroles. El toro está inclinado de mucho, por lo que "Estudiantes" se limita a hacer un tanto por la cara para un pinchazo y un descabello al segundo golpe. (Aplausos).

Quinto toro. — Negro, algo mayor que los anteriores y bien armado. Pepe desiste, ya que el toro se enciema muy en silencio y el toro toma algunos varas. A petición del público, Pepete se decide a banderillar, colocando tres pares superiores. (Ovación). Con la muleta, Pepete se limita a hacer una faena de alfo por la cara y de cerca. Un pinchazo y una estocada. (Pitos).

Quinto toro. — Negro, algo mayor que los anteriores y bien armado. Pepe desiste, ya que el toro se enciema muy en silencio y el toro toma algunos varas. A petición del público, Pepete se decide a banderillar, colocando tres pares superiores. (Ovación). Con la muleta, Pepete se limita a hacer una faena de alfo por la cara y de cerca. Un pinchazo y una estocada. (Pitos).







# PAGINA DE Reportajes

## Un trono de 2,600 años de existencia, en peligro inminente de desaparición

### ONCE CASAS DESCENDIENTES Y COLATERALES DEL MIKADO INTEGRAN LA CORTE IMPERIAL JAPONESA

Hiro-Hito es el 126 soberano de su dinastía, fundada en el año 660 antes de la venida de Jesucristo

HAN comenzado a celebrarse en Manila las conversaciones del misterio entre el Japon y las potencias aliadas, sus vencedores. Un interrogante de inmediata respuesta se traza ante el Imperio del Sol Naciente: ¿va a ser extinguida la institución monárquica nipona? ¿Tiene sus horas contadas la familia imperial, reinante desde hace 2.600 años consecutivos? He aquí un tema de trascendencia suma para cien millones de súbditos del Emperador, que tienen en la figura del mismo la re-

currió sus estudios en el Colegio de Nobles, siendo condecorada en 1922 con la Orden del Mérito. El 25 de diciembre de 1926 se abrió la nueva era del reinado, que se llama "Sohwa", o lo que es lo mismo, "Luz y Paz", inaugurando el período más brillante que ha conocido la historia de este pueblo amarillo, y que ha desembocado en la catástrofe más descomunal de su dilatada historia.

#### LA CASA IMPERIAL

La Casa Imperial está compuesta por el príncipe heredero Tsunomiyu (Aki-Hito), nacido en 1937, y en quien tiene puestas las miradas del Mundo, por considerarse el sustituto de Hiro-Hito, ya que la dimisión de éste se da por realizada después de la rendición y sometimiento a los vencedores; las princesas Seluyeko, primogénita, y Kamko y Atsuko, las tres nacidas antes que Aki-Hito; y el príncipe Maso-Hito, dos años menor que éste.

Hermanos del actual Emperador son las princesas Teru, Taka y Yori, y los príncipes Chichibú—nacido en 1902, el cual ocupó un alto cargo en el ejército de operaciones de China—y Nomu-Hito Takamatsu, nacido en 1905; este último pertenece a la Armada y ha figurado en alguna ocasión al frente de misiones diplomáticas de alto rango en representación de la Casa Imperial; en la primavera de 1942 realizó una visita al Manchukuo, con objeto de transmitir las felicitaciones del Teniente del nuevo Emperador del país con motivo del décimo aniversario de su coronación.

Once casas descendientes y colaterales del Mikado comprende la Corte Imperial. Son las siguientes: Kai-In, Higashi-Fushimi, Fushimi, Yamashima, Kaya, Kuni, Mashimo-



Su Majestad Imperial Hiro-Hito, emperador del Japon

presentación de la Divinidad, y de interés extraordinario para el lector, cuya curiosidad vamos a satisfacer en estas líneas, poniéndole en antecedentes acerca de lo que es y significa la dinastía japonesa.

#### HIRO-HITO ES EL 126 EMPERADOR DE SU DINASTIA

Una leyenda oriental dice que los antiguos dioses de la mitología japonesa, Izanagi y su esposa Izanami, tuvieron varios hijos. Uno fueron dioses y otros las islas japonesas. De aquí parte el origen divino de tipo mitológico de la nación nipona. Sigue la leyenda, y nos cuenta que Izanami, al tener el Dios del Fuego, murió, y que su esposo, apenado por la pérdida de su esposa, se lanzó a purificarla en las aguas de un torrente, y de cada pieza del vestido que dejó en la orilla nacieron nuevos dioses, y que también su cabeza fué prolífica, pues de ojo derecho nació el dios de la luna, el izquierdo la bella Amaterasama, y por último, su nariz dio vida al Héroe de la mitología japonesa, el terrible Susanoo. Este quedó enamorado de Amaterasama, y de sus descendientes dicen proceder la rama del Mikado. El actual Emperador del Japon, venerado como un Dios por su pueblo, pertenece a esta familia, que desde hace XXVI siglos, sin interrupción, gobierna los destinos del pueblo japonés.

La dinastía Imperial del Japon, pues, es la familia de reinado más antiguo del mundo. La historia de esta rama, que comencemos en Europa con el nombre de Mikado, tiene su origen en el año 660 antes de J. C. El actual emperador, Hiro-Hito, 126 soberano de la dinastía que rige al remoto Cipango, es el hijo mayor del emperador Taisho y nació el 29 de abril de 1901, en el Palacio Aoyama de Tokio. A los siete años ingresó en la Escuela de Nobles, y en 1912, aniversario de la exaltación de su augusto padre, fué promovido al empleo de segundo te-



La emperatriz del Japon visita un santuario consagrado a la memoria de los soldados muertos por el moderno Imperio

niente en el ejército y subteniente en la Armada, siendo condecorado con la Orden Suprema del Crisantemo.

Continuó sus estudios bajo la dirección del almirante Togo, famoso por su intervención decisiva en Puerto Arturo. En 1920, cuando era ya coronel en el ejército y capitán en la Armada, subió al trono, tomando el mando supremo de los ejércitos de mar, tierra y aire, por fallecimiento de Taisho. El 26 de enero de 1924 tuvo lugar su boda con la princesa Nagako, que quedó convertida en emperatriz. Había nacido el 6 de marzo de 1903, en su residencia de Toruzaka, en Tokio.

#### Las princesas imperiales del Japon durante una visita al parque zoológico de Tokio

to, Asaka, Higoshi-Kuni, Kitashirakawa y Takeoka, todas ellas con el rango de princesas. Multitud de palacios y castillos poseen y recogen las actividades de la Imperial Casa. El palacio imperial se extiende sobre grandes parcelas, rodeados de un canal cruzado de bellos puentes en la Kojimachi, de Tokio. La construcción está del año 1430, fecha en que la mandó construir con el nombre de Yedo el general provincial Dokan Ota. Otros palacios como el de Kyoto, el Aoyama, Omiya, Nijo, Delaché, Mito, etc., se extienden por todo el país.

#### CERCA DE MIL FAMILIAS INTEGRAN LA NOBLEZA JAPONESA

Existen, como organismos, un Gobierno de la Casa Imperial que patrocina museos, colegios, instituciones y oficinas palaciegas. Una Corte de cancilleres, en número de veinticinco, y el Cuerpo de la Nobleza, que alcanza a 955 familias, distribuidas así: 19 príncipes, 39 marqueses, 110 condes, 379 vizcondes y 411 barones.

Las condecoraciones van desde la Medalla de Honor hasta la Suprema Orden del Crisantemo. Existe un Cuerpo de artistas de la Corte y grandes organizaciones de caridad como la Kei-fu-kai.

Políticamente, el Imperio japonés es regido por una Constitución que fué promulgada el 11 de febrero de 1889 y está compuesta de siete capítulos con setenta y seis artículos. Acompaña a esta ley una declaración imperial que recoge el espíritu de la misma. El emperador Meiji, abuelo del actual, fué el verdadero fundador del Japon imperialista de nuestros días y quien incorporó a su país al ritmo de los nuevos tiempos, refundiendo en la Constitución toda la idea de su obra: esta ley está en tal forma concebida que puede ir reformándose con facilidad conforme los progresos de la vida.

La forma de Gobierno es la monarquía constitucional, pero el Emperador tiene muchos más poderes que otras monarquías de esta clase. No debemos olvidar el origen divino de los emperadores más arriba apuntado, y sus decisiones y actos, por este motivo, están aureolados por esta formación. El artículo tercero de la Constitución dice textualmente: "El Emperador es sagrado e inviolable".

## La Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas

### Su magnífica actuación en el desarrollo del Seguro de Enfermedad

Ha realizado numerosas prestaciones médico-sanitarias, invirtiendo en las farmacéuticas y económicas elevada suma de pesetas. — Además de dicho régimen tiene establecido en libre el de Enfermedad y el de indemnización por fallecimiento, implantado próximamente. — La rama de Accidentes del Trabajo y otros sistemas de previsión. — Extraordinario incremento y eficaz gestión de la Mutualidad en Barcelona

Por JOSE M. TRISTAN GONZALEZ GUTIERREZ

A GUILLEN SALAYA Y NATALIO SANCHEZ

Actualmente España tiene establecido seis seguros de carácter obligatorio: Accidentes del Trabajo, Silencios, Maternidad, Subsidio Familiar (este subdividido en Vejez, Orfandad y Escolaridad), Subsidio de Vejez y Seguro de Enfermedad.

Vamos a fijar nuestra atención en el régimen de enfermedad del que señalaremos las características más fundamentales de su misión protectora, el bosquejo de su implantación y la labor que en su desarrollo viene llevando a efecto la Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas, entidad de Previsión Social creada para conseguir una mayor actividad del seguro dentro del patrimonio de la producción en que desenvuelve sus gestiones mutualistas.

De todos es conocida la finalidad que se propuso el legislador al establecer la Ley del Régimen Obligatorio del Seguro de Enfermedad. Aparte de que el nivel de higiene y sanidad de todos los trabajadores se halle a la altura que la técnica permite, esta disposición de previsión tiene por misión, cuando la salud padece, el asegurar al trabajador la falta de ingresos ocasionada por la incapacidad para el trabajo y facilitar los tratamientos médicos y farmacéuticos necesarios para curar la enfermedad.

Dicha Ley fué establecida el 14 de diciembre de 1942 y el Reglamento para su aplicación el 11 de noviembre de 1943. Posteriormente se dictaron otras disposiciones complementarias para el mejor desarrollo del régimen.

#### ANTECEDENTES DE ESTE SISTEMA

España, en el año 1910, encargó al Instituto Nacional de Previsión la redacción de un anteproyecto sobre la posibilidad de implantación del Seguro de Enfermedad. El reconocido y eficiente organismo cumplió su cometido con la mayor fidelidad y competencia, pero sin más consecuencias. El año 1919 continuaron los proyectos planeados. España ratifica el Convenio Internacional de Washington. El Gobierno consulta al Instituto Nacional de Previsión, convocándose otra conferencia en esta capital catalana y que debía decisiva para el establecimiento del sistema. En 1932 se abre una información pública. La VII Conferencia Internacional del Trabajo aborda el tema en 1925, enviándose a España un cuestionario sobre tales posibilidades, que el Instituto Nacional de Previsión, con la serena visión que sobre tales problemas posee, evacua en magnífico informe que es desaprovechado por el organismo alibérico. Nuevamente la Conferencia Internacional del Trabajo celebra en 1927 su décima reunión, en la cual se vuelve a estudiar este problema sin lograr solución alguna al mismo. Continúan los años y con ellos las reuniones y discusiones estériles. Llega el primero de abril de 1939. Este Seguro se encuentra en el mismo estado que en 1910. Transcurrieron veintiséis años. Dos fechas que presiden y clavan la misma amargura en los hogares trabajadores.

#### SU IMPLANTACION

El 8 de marzo de 1938 se consignó en el Puerto del Trabajo "se creará el Seguro de Enfermedad...". Cumplimiento tal consigna se proyecta dicho régimen. Esto ocurre en octubre de 1942. En diciembre del mismo año, se aprueba la Ley. En septiembre de 1943, el Reglamento. En 1944 está terminada la afiliación, comenzando el funcionamiento de la misma con el primer día de la primera etapa que ahora termina. Han transcurrido tan sólo cuatro años. Todo parecerá un milagro, pero el sortilegio de una voluntad firme produjo este hecho trascendente en los anales de Previsión Social de nuestra Patria.

Está caracterizado este Seguro por los beneficios que reporta a cuantos a él pertenecen. Estos son los trabajadores cuyas rentas de trabajo no excedan de nueve mil pesetas anuales y los manuales en todo caso. Beneficiarios, aquellos y sus familiares, comprendiendo las prestaciones sanitarias, desde la asistencia médica domiciliar hasta la estancia sanatorial por un máximo de veintiséis semanas al año. La prestación farmacéutica es totalmente gratuita y la de carácter económico alcanza el 60 por 100 y subsidios de lactancia en Maternidad y el 50 por 100 de aquél, en caso de enfermedad, sin perjuicio de los beneficios que por otros conceptos puedan corresponderle, no pudiendo rebasar el 90 por 100 del ingreso diario. En caso de fallecimiento se abona veinte veces la retribución de un día y la prima a satisfacer es mixta, o sea a partes iguales patrono y obrero.

#### UN EJEMPLO DE COLABORACION

En la implantación y desarrollo de este Seguro, dentro de las ramas productoras del Papel, Prensa y Artes Gráficas, viene llevando a cabo una magnífica gestión la Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas, entidad de Previsión Social creada para conseguir una mayor actividad del seguro dentro del patrimonio de la producción en que desenvuelve sus gestiones mutualistas. La mejor prueba del éxito crecientemente que va adquiriendo esta Mutualidad, lo tenemos en que a la misma pertenecen las más importantes empresas españolas. En la del papel, figura, entre otras, La Papelera Española, Beolivar y Compañía, Central de Fabricantes de Papel, S. A. M. (Talleres de Manipulación de Papel, Asociación Papelera, Papelera Madrileña, Papelera del Sur, Papelera de Ocaso, Papelera Reunidas, etc. En Prensa se hallan los diarios ma-

doctores del Papel, Prensa y Artes Gráficas, viene llevando a cabo una magnífica gestión la Mutualidad del mismo título, constituida en el mes de junio de 1944, a base de los Monjes de Prensa, de Vendedores de Periódicos, de Fotografiadores y de Empleados de Prensa. Desde la indicada fecha esta entidad se viene acreditando como eficiente organismo mutualista. Su esfuerzo le ha servido para garantizar ante las empresas y productores afectos a ellas. El ejemplo de unidad inquebrantable que preside sus actos, se encuentra en el emblema que la misma adoptó: águila imperial que aparea la primitiva máquina de imprimir junto con el rollo de papel, signos que representan el poder de dichas actividades productoras.

La mejor prueba del éxito crecientemente que va adquiriendo esta Mutualidad, lo tenemos en que a la misma pertenecen las más importantes empresas españolas. En la del papel, figura, entre otras, La Papelera Española, Beolivar y Compañía, Central de Fabricantes de Papel, S. A. M. (Talleres de Manipulación de Papel, Asociación Papelera, Papelera Madrileña, Papelera del Sur, Papelera de Ocaso, Papelera Reunidas, etc. En Prensa se hallan los diarios ma-



Guillén Salaya, organizador de la Mutualidad

doctores "Informaciones", "Gol", "Ya" y el "Alcázar", "Hiero", de Bilbao; "Levante" y "Jornada", de Valencia; semanario "Domingo", "Revista de Política", "Hacienda", "Información Comercial Española", "Misión", "Meridiano" y "Teatral". Prensa española de Sevilla, Agencia E. F. E., etc. Por lo que a las Artes Gráficas se refiere se encuentran Talleres Tipográficos Ferreira, Trust Gráfico, Hijos de Emilio Miñue, destacándose en editoriales la Editorial Católica, Espasa Calpe, S. A., E. T. A. Aldecoa, Saturnino Calleja, Inmobiliaria Ibérica, Sociedad Editora Ibérica, Casa Vales, Papelaria Hermana, Vinta de Panto Marín, Pedro Palomeque, Sucesores de Mira y otras muchas que harían interminable este reportaje retrospectivo.

Como dato interesantísimo, consignaremos que esta Mutualidad está regida por los propios empresarios y productores, teniendo el asegurado representación directa en el Consejo de Administración y Directivo, funcionando, asimismo, los Comités Asesores Provinciales en donde tienen idéntica representación. Por esto la Mutualidad, que no es ninguna entidad mercantilizada, practica el seguro en toda la extensión a que la autoriza la ley, superándola muchas veces y empleando los servicios de la misma con la amplia generosidad que sus recursos económicos le permiten. Lo hace así, porque no olvida que el Seguro protege la capacidad del productor y su rendimiento para el trabajo, lo que supone un servicio patriótico, social, justo y cristiano. Prueba de ello es que recientemente el Consejo determinó abonar las prestaciones económicas al asegurado antes de cumplir el plazo de seis meses que la ley señala como minimum para recibir aquéllas.

#### UNA EFICIENTE GESTION

Como ejemplo de la actuación de esta Mutualidad, vamos a destacar unas cifras demostrativas de la eficiente gestión que viene desarrollando. Desde septiembre de 1944 hasta junio del presente año fueron efectuadas las siguientes prestaciones de carácter médico-sanitario: Medicina general, 17,165. Especialidades, 9,535. Practicantes, 10,955. Matronas, 519. En las farmacéuticas se invirtieron más de quinientas mil pesetas y en las económicas cerca de doce mil. Los asegurados que se benefician de esta Mutualidad suman las cifras siguientes: individuales, 5,490; familiares, 18,150 y beneficiarios de estos últimos, 36,450.

Prueba magnífica de actuación son las recientes y delicadas intervenciones quirúrgicas llevadas a cabo por los especialistas de la Mutualidad, los cuales, dando pruebas de una gran competencia profesional, van colocando con su prestigio y generosidad a esta entidad en el lugar preferente que le corresponde.

#### PROYECTOS A DESARROLLAR

Actualmente ya funcionan en esta entidad mutualista los Seguros de Enfermedad Obligatorio y Libre. Hace pocos días se implantó el de indemnización por fallecimiento, sistema éste que permitirá, por una insignificante cuota mensual, que al fallecer el asegurado, sus beneficiarios perciban a las cuarenta y ocho horas de ocurrido el fallecimiento, la cantidad de cinco mil pesetas. A este seguro pueden acogerse aquellas personas mayores de 18 años que así lo soliciten y sin previo reconocimiento médico. Las Delegaciones que la Mutualidad tiene establecidas en nuestra capital, Valencia, Córdoba, Sevilla, Valladolid, Bilbao, San Sebastián, Pamplona, Zaragoza y Vigo —con jurisdicción sobre las correspondientes provincias— tienen amplias normas e instrucciones para atender cualquier petición o informe que les sea solicitado sobre éste o cualquier otro seguro de los actualmente puestos en vigor por esta Mutualidad.

La Delegación de la Mutualidad, con jurisdicción sobre las restantes provincias catalanas e Islas Baleares, se halla establecida en la Via Layetana, 30, 5.º A. Esta Delegación viene desarrollando su misión con insospechados y prácticos resultados.

Entre las empresas o razones sociales barcelonesas afectas a la misma, figuran aparte de las dependientes de La Papelera Española, Central de Fabricantes, etc., las de Viuda de J. Font Puig, Juan Fortana Sebastián, José García Fernández, Tomás Pi y Tomas, Librería Nacional y Extranjera, José Suredas, Imprenta Ranz y otras muchas. Próximamente esta entidad mutualista establecerá la rama de accidentes de Trabajo para todos aquellos productores dependientes de las empresas encuadradas en Artes Gráficas. Técnicos especialistas estudian las formas más beneficiosas de este sistema de previsión para la rápida implantación del mismo.

Aparte de los establecimientos sanitarios (clínicas, dispensarios, consultorios, etc.) que posee la Mutualidad, está en proyecto la pronta instalación en todas las Delegaciones de una clínica —la de nuestra capital ha quedado ya instalada— con los más modernos medios de exploración y diagnósticos, como asimismo la creación de un sanatorio quirúrgico, central modernísimo, infantil y como culminación de estas mejoras, la instalación de un sanatorio antituberculoso para todos los asegurados de la Mutualidad.

He aquí la actuación de una entidad de previsión íntima y perfecta colaboradora del Seguro de Enfermedad. Su actuación, sin género de dudas, merece toda clase de alabanzas, las cuales se deben hacer extensibles a su dirección, servicios técnicos, sanitarios y administrativos, que vienen cumpliendo maravillosamente sus funciones, lo mismo que a cuantos mutualistas y empresas pertenecen a esta Mutualidad, modelo de una gran obra social. En esos momentos, cualquier trabajador y empresa puede acogerse a los enormes beneficios que reporta esta Mutualidad.

#### PRODUCTOR:

La MUTUALIDAD DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRÁFICAS, tiene en funcionamiento otros seguros como el Libro de Enfermedad, individual y familiar, siendo su funcionamiento perfecto. Asimismo, esta entidad de Previsión Social ha establecido el Seguro de "INDEMNIZACION POR FALLECIMIENTO". Por una modesta cuota, el beneficiario del asegurado, al fallecer éste, recibe CINCO MIL PESETAS transcurridas las cuarenta y ocho horas del fallecimiento.

## En agosto, hace 31 años, comenzó el siglo de las grandes guerras mundiales

### Un terrorista servio puso el fuego a la mecha, asesinando a los herederos del Imperio austriaco

El juego de las alianzas internacionales precipitó la catástrofe bélica

A l iniciarse el mes de agosto de 1914, la tensión en que se hallaban las grandes naciones de Europa se rompió definitivamente en guerra. Las armas se encargaron de dilucidar —o complicar— los problemas pendientes, y el mundo entró así en la etapa, sin par en la historia, de las grandes guerras mundiales.

Un magnicidio había sido la causa originaria de los acontecimientos que desembocaron en la contienda.

en los dos cuerpos, pues por un movimiento incontrolable, la gentil princesa, al ver al asesino, se abrazó apretadamente a su esposo. También esta vez fué capturado el criminal y los policías pudieron llevarse, aunque no impedir las heridas y magullamientos que le causó el pueblo, justamente excitadísimo.

El primero de los criminales, el del atentado frustrado, se llamaba Kavrinnovit y era de oficio tinteorógrafo, el otro asesino se apellidaba



Los archiducos asesinados en Sarajevo, fotografiados con sus hijos días antes de cometerse el atentado

El 28 de junio, o sea, un mes antes, en todas las redacciones de los periódicos de Europa se recibió un telegrama que, entre el farrago de las noticias de última hora, abría un inquieto interrogante ante las naciones. Decía textualmente dicho parte:

"Vienna, 28 (4 tarde, urgente). — Esta mañana han sido asesinados en Sarajevo (Bosnia) los archiducos herederos de la Corona del Imperio. Un estudiante de origen serbio, disparó sobre ellos, cuando regresaban de la recepción del Ayuntamiento, cinco tiros de revólver. La sensación que el criminal atentado causó en todo el Imperio ha sido enorme. El asesino y sus cómplices han sido detenidos." Efectivamente, el magnicidio produjo un revuelo inmenso en pueblos y cancillerías. Agotaron los periódicos ediciones y más ediciones y en todo el ambiente europeo comenzó a flotar ese vago "no sé qué", imparable e invisible, pero que pesando sobre todos los ánimos, precede de los grandes movimientos colectivos.

#### El crimen de Estado

La víspera del crimen habían llegado los príncipes austriacos a Sarajevo, la capital de Bosnia, ciudad de poco menos de 50,000 almas. Pernoctaron en el "Kono" y al siguiente día se dirigieron al Ayuntamiento, donde iba a celebrarse una recepción de gala en su honor. En el automóvil que los conducía era descubierto y tras él marchaba otro coche de escolta. De pronto, cuando ambos vehículos desfilaban entre el fervor de la multitud, un joven se destacó de ésta y, acercándose al coche real, le arrojó una bomba. Pero el archiduque tuvo el resto de extraordinaria seriedad de desviarla con la mano, y la máquina cayó entre las ruedas del auto de escolta, donde explotó, causando graves heridas al conde B-swaldick, al teniente coronel Merrizte, a otras personalidades del séquito y a numerosos espectadores.

Restablecida la normalidad, siguió la comitiva su camino entre aplausos y vitores de desagravio cada vez mayores. En la puerta del Ayuntamiento, el burócrata intentó hablar, pero el archiduque, con indignada y enérgica voz, le interrumpió para decir:

"Señor burgoense: He venido a Sarajevo para preocuparme de sus problemas, y me tiran una bomba. ¡Esto es indigno! Ahora podéis hablar." La ceremonia fué triste, fría, con el recuerdo de la terrible escena insoportable, otro joven, del coche, y empuñando un revólver, vació su cargador sobre los augustos viajeros. El primer disparo atravesó al automóvil y fué a herir a la archiduquesa en el vientre. La segunda bala se incrustó en el cuerpo del archiduque, y otras tres se cebaron

#### Gestación de la guerra en las Cancillerías

Los cadáveres de SS A.A. Imperiales fueron trasladados al Palacio de Koanoe. La terrible noticia corrió por todos los hilos telegráficos del Mundo, y no tardó en llegar a oídos del venerable e infortunado emperador Francisco José, que contaba entonces 84 años de edad y sentía por su sobrino y heredero una verdadera pasión paternal.

Dicen los cronistas palaciegos que el esbozado monarca exclamó con pesadumbre: "Bien podrá decir, al irme de este mundo, que no sé me ha escatimado ninguna amargura."

Y ocultando su nevada cabeza entre las manos temblorosas rompió a sollozar lentamente ante el respetuoso y emocionado silencio de los cortesanos.

De las pesquisas realizadas por la policía, sábase que los atentados fueron fruto de las conspiraciones que hacia tiempo venían tramando los elementos extremistas eslavos, descontentos de la política unificadora y católica de la Corona imper-



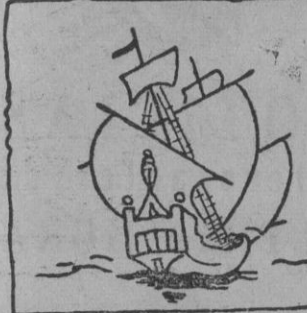
Momento en que la policía detuvo al asesino de los príncipes

rial. Días antes de la visita de los príncipes a Sarajevo, un diario de Belgrado decía en su artículo de fondo: "El archiduque heredero debe poner buen cuidado en estudiar a Bosnia en este viaje que va a realizar, porque seguramente no tendrá ocasión de volverlo a hacer."

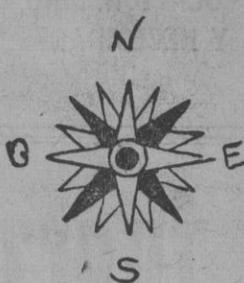
Todo ello obligó al Imperio austró-húngaro a dirigir a Serbia enérgicas reclamaciones, que no fueron debidamente atendidas. Las relaciones entre los dos países se fueron agriando, y al mes escaso, después de un "ultimatum", las tropas imperiales atravesaron en son de guerra las fronteras del reino serbio, ocupando la capital, Belgrado.

Francia y Rusia se pusieron al lado de Serbia. Alemania al de Austria-Hungría. La guerra europea había comenzado. En estos días estivales de 1945, hace justamente 31 años, y con ella empezaba la centuria de las grandes conflagraciones universales, cuyo segundo episodio acaba de terminar en las tierras y mares del Extremo Oriente.





# PAZ en el MAR



### España puede llegar a ser la principal potencia pesquera de Europa

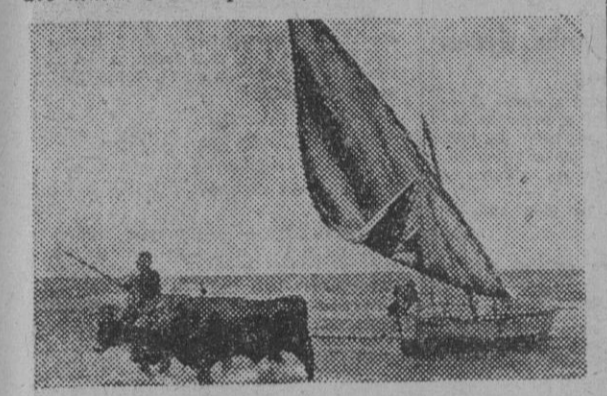
### NUESTRA SEGUNDA FUENTE NACIONAL DE RIQUEZA ES LA PESCA

### SU VALOR COMERCIAL SUPERA LOS 3,000 MILONES DE PESETAS AL AÑO

### El Congreso reunido actualmente en Vigo, trata de efectuar el ordenamiento armónico de todas las actividades de esta industria

Se está celebrando en la marinera ciudad de Vigo el Primer Congreso Nacional de la Pesca española, convocado para estudiar los problemas que afectan a este importantísimo sector de la producción, y a la par con el fin de exponer la potencialidad del mismo y hacer un llamamiento al país para que se percate del inmenso valor social que tiene la industria pesquera, no sólo en orden al aspecto fundamental de la alimentación, sino también por el volumen de los valores que con su esfuerzo aporta al acervo común.

En efecto, la pesca constituye la segunda de las fuentes de riqueza de España; de ella viven más de dos millones de españoles, desempeñados por el largo



Hortal y dedicados en el interior al comercio de los productos del mar. Cada año, los pescadores desembarcan sus capturas por el valor de 500 millones de kilogramos de pescado, con un valor comercial que supera los tres mil millones de pesetas.

¿Se ha dado cuenta el pueblo en general de lo que esto representa en su propio beneficio?

Pues bien; desde el perfeccionamiento de las 46,000 embarcaciones que a diario surcan los mares en busca de la mesa del consumidor, o sale de España, bien en fresco o bien en conserva para transformarse en diversas adquisitivas de otros bienes, la pesca tiene planteados importantes problemas que se relacionan y concatenan entre sí, que requieren un estudio conjunto y también armónico, a fin de elevar a los Poderes Públicos los niveles de la industria pesquera en todas sus manifestaciones.

España puede convertirse en la primera potencia pesquera de Europa. Le dan autoridad para ello su prolongado perímetro de costas, sus hombres, tradicionalmente distinguidos en las difíciles artes de la captura del pescado, la potencia económica y de rendimiento que tienen sus fábricas conserveras, el voluminoso caso de productores dedicados a las faenas de la mar y tantos otros conceptos en los cuales supera a muchos pueblos extranjeros.

Nuestras posibilidades son racionalmente amplias en todos los aspectos propios de las actividades pesqueras y sus derivadas: en la técnica de capturas, en las embarcaciones; en conservación de los productos, en el transporte rápido, acondicionado y económico a todos los mercados consumidores; en la organización de lonjas de contratación; en las salazares y conservas que conquistan cada día más mercados extranjeros y den a conocer a todo el mundo nuestras inmejorables calidades.

Las tareas del Congreso han comenzado bajo los mejores auspicios, y en ellas se tratan los diversos aspectos que ofrece la realidad de esta vasta rama industrial: el humano, en primer término, relativo a la retribución, previsión y ordenamiento del penoso trabajo del pescador; y luego los demás, no menos importantes: el avituallamiento, la construcción naval, el crédito, la industria del hielo, los transportes, los puertos pesqueros, la industria conservera, la formación profesional de las nuevas generaciones de pescadores, la organización técnica, etc.

El Gobierno ha demostrado en una larga tarea de realizaciones, que comprende y comparte los anhelos de la industria pesquera, a la que por medio de sus organismos especiales de dirección ha dado un trato especial para que pudiera desenvolverse en medio de las graves perturbaciones derivadas del período de guerra, protegiéndola y tutelándola contra la nefasta acción de tantas dificultades conflagradas como se han presentado en el curso de los últimos años.

Fruto de dicha política protectorista es que a varias industrias complejas marítimas hay podido progresar en un sentido de independencia nacional a través de la libra de muchas importaciones antes insustituibles, ya que gran número de sus productos no tan sólo igualan, sino que mejoran a los extranjeros en calidad y condiciones.

Pero el Estado no puede encauzar y resolver los problemas si no los conoce o no se le ofrecen soluciones prácticas. Su interés por despertar iniciativas y actividades positivas, por atender justas demandas y proteger legítimos intereses nacionales, ha de ir forzosamente acompañado por una labor correlativa de los interesados, proponiéndole bien meditadas soluciones o adecuadas medidas de evidente utilidad y conveniencia.

Y ésta es a la par la razón y la tarea del Primer Congreso Nacional de la Pesca española: aportar, con la cooperación de los elementos mejor preparados que cuenta el sector industrial, las ideas claras relativas a los problemas específicos que gravitan sobre este sector de la pesca y sus derivados, en forma armónica, exenta de rivalidades internas, y con marcado carácter de practicismo dar al Estado un instrumento convertible en disposiciones legales perennes.

Las tareas del Congreso han tomado, desde el primer momento, dicha orientación, y a no dudar plasmarán en un ordenamiento de proyectos de ejecución inmediata para la consecución de los fines expuestos.

Es de desear que cuantos elementos intervienen activamente en las jornadas del Congreso, directa o indirectamente interesados en el progreso de la industria pesquera española, tengan el acierto debido para cooperar con sus iniciativas y concurso personal al mayor desarrollo, engrandecimiento y prosperidad de este sustantivo sector de las actividades económicas del país.

### Cuatro nuevos cañoneros para la Escuadra Española

EL día 8 del corriente mes, se ha celebrado en El Ferrol del Caudillo la solemne ceremonia de lanzar al agua cuatro nuevos cañoneros destinados al servicio de nuestra Flota de guerra. Llevan por nombres, respectivamente, Vicente Yáñez Pinzón, "Magallanes", "Legazpi" y "Sarmiento de Gamboa".

Completan la serie de ocho buques de esta clase incluida en el programa de construcción de unidades menores, iniciado el año anterior con la botadura de otros cuatro buques gemelos, denominados "Pizarro", "Hernán Cortés", "Vasco Núñez de Balboa" y "Martín Alonso Pinzón".

Las características de la serie son como sigue: 1.710 toneladas de desplazamiento normal; 2.225 a plena carga; 95,2 metros de eslora total y 87,53 entre perpendiculares, por 12,15 de manga de trazado y 5,35 de puntal hasta la cubierta principal; tienen máquinas de vapor con turbinas de 2.000 caballos de potencia, a 350 revoluciones por minuto, y pueden desarrollarla a una velocidad de 20 nudos; su autonomía asciende a 3.000 millas navegando a razón de 14 nudos.

El armamento de cada uno de los barcos consiste en seis cañones antiaéreos de 105 mm. en tres ejes, cuatro montajes dobles de 37 mm. también antiaéreos, seis ametralladoras antiaéreas de 20 mm. cuatro lanzacargas de profundidad y un varadero para las mismas, y 20 minas.

La dotación es de 251 tripulantes por unidad. Estos cañoneros hubieran sido concebidos en programas anteriores como cruceros, pues su desplazamiento, andar y armamento, son muy superiores a los de los buques de guerra de dicha categoría que figuraron en las listas de la Armada española hasta la adopción de los planes de Maura y Ferrándiz.

Los tres primeros navíos referidos, repiten nombres en la nomenclatura de nuestra Flota, ostentados anteriormente por barcos que han desaparecido: el "Magallanes", "Vicente Yáñez Pinzón" primitivos, mediante desguace por avanzada edad, el "Legazpi" por haber sido hundido en Filipinas durante nuestra última guerra.

Sarmiento de Gamboa, una de las figuras que más realce han dado a España en su epopeya oceánica, extraordinario navegante, explorador, sabio y hombre de armas, da por primera vez su glorioso nombre a un navío de nuestra Marina de guerra, habiendo reparado el Gobierno del Caudillo, con ello, una inmerecida omisión prolongada a través del tiempo.

Ya en 1816 fueron construidos en Inglaterra dos vapores que se denominaron "Magallanes" y "Legazpi" y en 1875 se construyó otro "Legazpi" en Francia. Con motivo de la visita que hicieron los señores Alfonso y doña María Cristina al arsenal de la Carraca, se puso la quilla del cañonero "Magallanes", que empezó a navegar en 1880.

Los astilleros de La Graña (El Ferrol) se botó en 1891 el cañonero "Vicente Yáñez Pinzón", que tomó participación activa en nuestra guerra colonial con los Estados Unidos, en unión de sus similares "Martín Alonso Pinzón", "Magallanes", "Hernán Cortés", etc., en aguas de Cuba.

Los buques que componen la escuadra que vino a visitarnos durante la Exposición Universal de Barcelona de 1888, al mando del almirante Maino, se encontraba el transporte "Legazpi", de 1.249 toneladas, que naufragó años después. Don Pedro Sarmiento de Gamboa fue un ilustre navegante y escritor español que nació en Pontevedra y murió en el año 1592.

(Pasa a la cuarta columna)

### El Congreso de Vigo, ante el porvenir pesquero español

UNA de las industrias españolas que mayor desarrollo ha tenido en los últimos años es la industria pesquera, considerada por Plinio "arte indispensable para la vida del hombre". Su producción alcanza hoy cifras un cien por cien más altas que en los años de la Dictadura del general Primo de Rivera, considerados como los del máximo progreso económico de España, 481.630 toneladas en 1944, frente a 230.646 en 1927. ¿Qué se ha hecho para obtener tan extraordinario aumento en esa importante riqueza de bienes de consumo? ¿Qué consecuencias tiene entre la masa de la población? ¿Qué porvenir le espera? La respuesta a estas tres preguntas nos dará hecho el análisis del referido sector de la Economía nacional.

En primer término, destaca la labor del Estado efectuada con objeto de vigorizar la repetida industria y fomentar su rendimiento, financiando la construcción de barcos, dando anticipos en metálico para comprar modernos pertrechos de pesca, creando escuelas especiales de capacitación, y practicando una extensa labor de tutelaje social sobre los productores.

Una política de construcciones se ha seguido con denuevo, imponiéndose tres reglas indispensables en la fabricación de nuevos barcos: Aumentar las mismas, mayores dimensiones en las artes. Con ello se ha logrado un notable beneficio para la industria afectada y para la nación, a saber: 1. Los buques y barcos han de alejarse de las aguas costeras, donde la pesca se estaba extinguiendo lentamente, facilitando así la repoblación de los caladeros del litoral, excesivamente castigados hasta ahora. 2. Aumenta progresivamente el volumen de las capturas, al ser cada vez mayor la potencia de las embarcaciones que las permite dirigirse a zonas lejanas, de gran densidad de riqueza ictiológica.

La ayuda económica estatal ha sido indispensable para la renovación de la flota pesquera, y para que ésta pudiera rehacerse del aniquilamiento que sufrió durante nuestra guerra. En efecto, en el año 1940 sólo nos quedaban 26.754 barcos de pesca de toda clase y tonelaje, es decir, poco más de la mitad de los que poseíamos en 1934. Su potencia conjunta no excedía de 152.629 toneladas. Intensificada la reconstrucción, y a medida que se reparaban las unidades existentes, fueron saliendo de los astilleros nuevos buques de pesca, con el siguiente ritmo: 7.261 toneladas en 1939, 21.127 en el año 1940, 24.180 en 1941 y 22.905 en 1942; en los dos últimos ejercicios, 1943 y 1944, sólo en unidades mayores de 100 toneladas se han lanzado al mar 19.426 toneladas. Y en 1945 se superará probablemente dicha cifra.

Como consecuencia, la Marina pesquera española ha crecido, de 152.617 toneladas en 1940, a más de 205.000 en la actualidad.

La primera repercusión que llega al público, de dicho aumento, es que el mercado interior se halla cada vez mejor abastecido. En el período de 1927-34, en efecto, las disponibilidades de pesca española ascendían a un promedio de 400.000 toneladas anuales, aproximadamente; en 1944 se han captado 481.630 toneladas, con un aumento, por tanto, de 182.719 toneladas, destinadas al consumo y la conserva, sobre el nivel normal de anteguerra.

Hemos citado sin querer otro efecto, de alto interés nacional, derivado del aludido incremento: es el relativo a la fabricación y exportación de conservas, dedicándose anualmente a nuestras ventas en el extranjero unas 100.000 toneladas, por cuyo renglón se perciben unos 300 millones de pesetas al año, cifra que repercute muy notablemente en la nivelación de las balanzas comercial y de pagos, además de constituir la base de importantes actividades industriales, que influyen vigorosamente en el activo económico español.

Ahora bien; ¿se acerca ya la producción pesquera nacional al límite de sus posibilidades expansivas remuneradoras? Parece que así es, y la entrada en servicio de nuevos lotes de barcos que están entregando a sus armadores, los astilleros del norte y noroeste, intensificarán los índices de nivelación que comienzan a advertirse y a inquietar, con los amares de flotas y sobras de ciertas especies en temporadas de grandes capturas.

Pero, el mercado interno es susceptible de dilatar su capacidad de absorción. La industria pesquera, dispersa en la periferia del país, debe aprovechar la totalidad de centros de consumo existentes para colocar su mercancía. Necesita para ello disponer, entre otras cosas, de transportes baratos y adecuados. Debemos acostumbrarnos a comer más pescado del que hoy ingerimos.

### Cuatro nuevos cañoneros para la Escuadra Española

(Viene de la segunda columna)

1581. Dedicó al estudio de las matemáticas y entró a servir en la Marina por el año de 1550. Navegó en 1557 por el Mar del Sur y sospechó la existencia de unas islas cuyo descubrimiento propuso al gobernador del Perú, que lo era el licenciado Castro. Formada una pequeña escuadra, obtuvo el mando de la misma don Alvaro de Mendaña por haberlo rechazado Sarmiento, el cual sólo quiso aceptar el mando de la nao capitana. Durante el viaje tuvo desavenencias con Mendaña y quiso venir a informar a Felipe II, pero el nuevo virrey del Perú, Francisco de Toledo, le encargó una visita general del Cuzco. De este país escribió una descripción completa. Después fué enviado a perseguir al corsario inglés Drake, con el que tuvo algunos encuentros.

Salido de Lima y reconoció el estrecho de Magallanes. Su trabajo lo presentó al rey en Badajoz, en septiembre de 1580, y entonces se decidió que fundara en dicho estrecho una colonia para la defensa de aquel importante paso. Para esto visitó nuevamente el estrecho y consiguió fundar la Ciudad del Rey Felipe, en donde sólo estuvo un año. La colonia conservó el nombre de Puerto del Hambre. Hizo otros viajes, estuvo prisionero en Inglaterra y en Francia por los hugonotes, y lo rescató Felipe II ante el cual se presentó en El Escorial.

Gran matemático, lo acreditaban sus escritos sobre el astrolabio y la aguja de marcar, los relojes y los errores de las cartas. Perdió el 21 de marzo de 1580 en el Océano y necesitando orientarse, construyó un nuevo género de báculo y ballestilla para hallar la longitud por medio del seno de la luna y del nacimiento del sol. Se atribuye a Sarmiento de Gamboa un precioso Atlas de 14 cartas, iluminado con oro, plata y colores y con letra de "dorado". Fue el primer piloto de la línea horaria de servicio del Ilustre español, cuyo nombre ostentará desde ahora uno de los barcos construidos por el Gobierno del Caudillo, revolucionador del espíritu y la potencia de España.

### VIDA MARITIMA

#### MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques entrados: "Salinero", con sal, de Torreveja; "Virginia", vapor suco, en lastre, de Pireo; "Alción", con envases, de Molón; "S. A. C. 5", con mineral, de Huelva; "Astur", "Riu", "Muras" y "Caudina", con carbón, de Avilés; "Sada", con tejas, de Alicante; "José Ferrer", con carga general, de San Felú; "Monte Conte", con carga general, de Palma; "Asunción", del mismo puerto, con idéntica carga; "Miguel Murall", con agua mineral, de San Felú; "Ciudad de Palma", en lastre y con pasaje, de Vigo; "Santa Eulalia Martín", con carga general, de Valencia; "Suevia", en lastre, de Marsella; "Hemey Dunant", vapor suizo, en lastre, y con pasaje, de Vigo; "Santa Eulalia Martín", con carga general, de Valencia; "Carga general, de Valencia; "Cabo Quintes", con carga general, de Sagunto, y "J. J. Sister", con carga, pasaje y correspondencia, de Palma. Buques salidos: "Ramón Freixas", en lastre, para Valcarlos; "Punta Almunia", en lastre, para Ceuta; "Virginia", con carga general, para Tarragona; "Emil", en lastre, para Valcarlos, y "Gabinó", con cemento, para Cartagena.

### Exito y misión de la I FERIA NACIONAL del MAR

#### DA A CONOCER EL NOTABLE PROGRESO OBTENIDO EN LAS ACTIVIDADES MARITIMAS ESPAÑOLAS

#### Hacia la reconquista de nuestros mercados tradicionales de exportación conservera

DESDE el día 15 del corriente se celebran en el gran puerto comercial del suroeste de Galicia, la Feria del Mar y el Congreso Nacional de Pesca. Nuestro comentario irá dedicado a la primera manifestación citada, cuyo objetivo es triple, a saber:

1. — Incluir en la práctica de las costumbres españolas un certamen periódico que sólo bienes puede reportar. 2. — Exponer ante el público en forma sugestiva, el valor que para la vida nacional representan las riquezas del mar, y la importancia de las actividades industriales que las mismas originan.



Los ministros de Marina e Industria y Comercio en la Feria del Mar. — (Foto Gilra)

3. — Promover transacciones de comercio interior y exterior a base de los productos pesqueros de nuestro espléndido litoral.

Poco a poco va saliendo España del molde de su vieja vida rutinaria, en lo que respecta a las formas comerciales, y toman carta de naturaleza en el país nuevos métodos de relación mercantil, tan antiguos como los feriales, pero remozados por la técnica moderna.

Que el potencial de una nación no se limita a los bienes que la misma posee, ni a los recursos que obtiene, sino que alcanza también en los impulsos de orden psicológico que tan capital importancia se les concede en el orden de la economía, como son la iniciativa, el espíritu de empresa, el dinamismo, la vocación industrial y mercantil la decisión creadora, la inquietud perfeccionante.

#### Nuevo sentido de la producción y comercio

Quizá sea una de las más gratas compensaciones obtenidas por el pueblo español, del doloroso vía crucis de su guerra, el haber desarrollado su capacidad emprendedora, despertando a los sectores de la producción y dándole energía y perseverancia para enfrentarse con problemas aparentemente insolubles y superarlos mediante la doble contribución del ingenio y de la tnanidad constructiva.

De todo ello ha sido protagonista, en primera fila, la gente de mar. Ahí están los pescadores, que pueden hablar en el Congreso de Vigo de las fatales circunstancias vividas: privados durante años y años de visitar sus caladeros favoritos, sin poder renovar sus aparejos, restringido el combustible, destruida en buena proporción la flota, y aumentando a pesar de todo su aportación a la despesa nacional cuando tantos otros artículos sustantivos fallaban en el aprovisionamiento. O los conserveros, sin poder disponer de primeras materias para los envases, obturadas todas las vías de mercado internacional, dificultades los abastecimientos, revolucionados los precios, y a pesar de todo manteniendo y robusteciendo la potencia de esta poderosa industria de exportación, ampliándola, modernizándola, acreciendo su solidez, prestigio y rendimiento de día a día.

#### El éxito de la Feria de Vigo

La Feria de Vigo está siendo muy concurrida y conmovida un evidente éxito favorable. Quizá ninguna reunión de este género se halla tan justificada en nuestra Patria. Congrega a un sector industrial en estado flojo, reciente, cuyo constante progreso se halla todavía lejos de haber dado de sí cuanto es capaz, y que ha duplicado en pocos años su producción de bienes y de consumo. Da origen a una corriente mercantil exportadora muy amplia, y puede convertirse en instrumento insuperable relacionador de productores y compradores, en la sede natural de grandes transacciones, donde el estímulo y la periodicidad de la reunión de toda clase de mercancías marítimas deseables atraiga y retenga la demanda.

Es asimismo un acierto la elección de la ciudad viguesa para estuche y ejecutor del Certamen Marítimo, con su excepcional situación geográfica y turística, sus especiales condiciones de principal puerto pesquero de España y de mayor centro fabril manipulador de pescado, la práctica organizadora que demostró poseer al celebrar en agosto de 1944 la Exposición industrial gallega, la vida que proyecta en la reunión las numerosas factorías auxiliares con que cuenta, como sus cincuenta astilleros, y la alta categoría comercial que posee, realidades que conjuntamente ninguna otra población española podría ofrecer. Además es la ciudad en sí un producto más del mar ya que a este debe el extraordinario incremento que ha experimentado hasta duplicar en diez años el volumen de su censo de población.

#### Prestigio internacional de nuestras conservas de pescado

Todos debemos congratularnos del éxito que está obteniendo la primera feria del mar. Si es cierto que los frutos levantinos dan prestigio a España en toda Europa y nos proporcionan medios abundantes de pago para adquirir otros productos de importación, no lo es menos que gozan de merecida fama en todo el Mundo nuestras incomparables conservas de pescado. La riquísima sardina sumergida en aceite puro de oliva es un regalo del paladar estimado en los cinco continentes; el atún, tan exquisito y preferido, los arenques en barria, las anchovas en aceite, la extensa gama de crustáceos y mariscos, el bonito, el chicharro, etc., llevaban en tiempos normales el nombre de España por toda la superficie del Planeta, haciendo las delicias de todas las razas y siendo solicitados por todas las naciones. La dura tarea de reconquistar nuevamente los mercados extranjeros, debe tener su punto de partida en la Feria que ahora se celebra.

Por otra parte, se hallan ya presentes los problemas que crea el tránsito de la guerra a la paz: "Están saliendo a la mar —ha dicho el director general de Pesca— tandas de buques nuevos de primera categoría; se trata de embarcaciones magníficas, dotadas del mejor material de pesca con sondas modernas electroacústicas, radiotelegrafía, frigoríficos y cuanto de importancia se conoce como adelantos de esta industria." Todo ello quiere decir que la producción seguirá en aumento y hay que darle salida, asegurando la rentabilidad del enorme esfuerzo realizado.

He aquí uno de los propósitos, el más sustantivo quizá, de nuestra Primera Feria del Mar.

## El mejor Museo particular español de obras marítimas se halla en Vigo

### Contiene numerosos incunables y los mejores Tratados de los siglos XV al XIX

#### Ha sido puesto a disposición del Congreso Nacional de Pesca y de los visitantes de la Feria del Mar

al proyecto, sino que lo amplien formando un Museo de Náutica que realice la ingente labor realizada durante el siglo de superación por la industria conservera española. Marzo, por tanto, fue el iniciador del Museo, y figura su firma en primer lugar en el libro de visitantes ilustres.

EL MUSEO Está instalado en el piso principal de una de las fábricas sitas en el pintoresco pueblito de Bieu, en la maravillosa ría pontevedresa. El mejor gusto preside la exposición, relacionada toda ella con las ciencias náuticas. Un gran rollo del más grueso calabrote para barco sostiene en su parte superior un gran globo terráqueo, dotado de iluminación eléctrica interior, en el centro de una gran mesa destinada a los lectores, con asientos giratorios —procedente todo ello de un antiguo comedor de barco—; un gran fanal de fragata, suspendido de una enorme rueda de timonel, alumbró el recinto durante la noche; al fondo, las viejas prensas en exposición; en ambos lados vitrinas repletas de rarísimos libros, y en la parte central reproducciones de las históricas naves españolas del descubrimiento, la circunnavegación y demás gestas sin par en el Mundo.

Grabados y mapas antiguos referentes a la Náutica decoran las paredes, pendiente del techo las banderas del Código Internacional de señales marítimas.

#### LAS OBRAS

En las vitrinas del Museo figuran, entre otros, los magníficos Atlas de Ortelio y Blaeu, "La Gran Antorcha de la Mar" y la excepcional obra de Ptolomeo, impresa en Roma en 1490. Las "Artes de Navegación" están representadas por las rarísimas obras de Martín Cortés, "Breve compendio de la Esfera y arte de navegar", editado en Sevilla en 1551; Fernández Enciso, "Suma de Geografía", Sevilla, 1546; Pedro Medina, "Regimiento de Na-

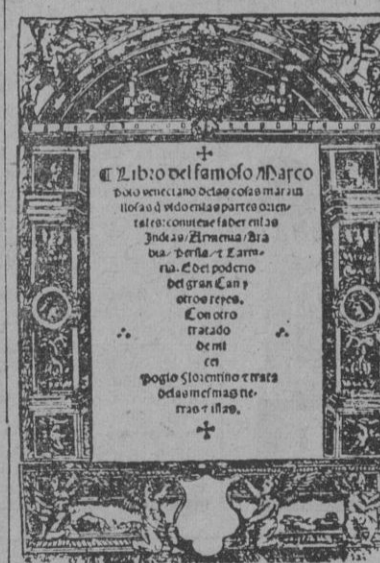
vegación", Sevilla, 1563; García de Céspedes, "Regimiento de Navegación", Madrid, 1606; Gaztañeta, "Norte y Navegación", Sevilla, 1692; Nágera, "Navegación", Lisboa 1626; los preciosos "Roteros" de Mariz Carneiro, editados en 1642 y 1655.

Acercas de Astronomía contiene numerosísimas obras, destacando entre ellas la "Suma de Astronomía", de Puentes, Sevilla, 1547; los "Discursos astronómicos" de Antonio Nágera, Lisboa, 1619, y "Suma astronómica", Lisboa 1632. Los "Repertorios de los Tiempos", de Jerónimo de Chaves, ediciones de 1572, 1576, 1580 y 1584, y de Alemán, Alcalá, 1580, no citados en ninguna bibliografía; el de Tornamira, impreso en Pamplona en 1585, y el de Figueiredo, Lisboa, 1603.

que se hallan en vitrina especial. Completan la colección notabilísimas obras de música, con ejemplares rarísimos; Medicina, Matemáticas, libros de Caballerías, Historia, Región gallega, incunables (entre ellos la rarísima obra de Nebrija "Tabla de la diversidad de los días", la famosa "Crónica", de Nuremberg, 1493, y otros) y el manuscrito original del "Manifiesto a la nación española", del inventor del submarino, Isaac Perail, honra de España. Hemos seguido la enumeración de Vindel ante la imposibilidad de extractar en un somero resumen el valiosísimo contenido de tan singular Museo, obra particular que enaltece a sus creadores.

Los congresistas que han acudido a las deliberaciones sobre los problemas planteados a la pesca nacional, y los visitantes de la Feria del Mar, han concurrido en gran número a este singular Museo, cuyo estudio constituye un grato oasis para el espíritu, solazado ante tanta muestra documental de la trayectoria seguida por el hombre para el dominio de los mares y del mundo de las ciencias.

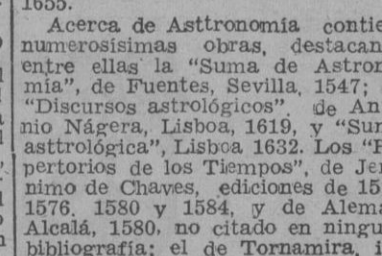
J. A. PALAU



lógicamente el Museo Naval, del Ministerio de Marina. Una idea romántica fué el origen del magnífico Museo: los hermanos Masó, sucesores en la estirpe fabril conservera que arranca del año 1816, habían conocido desde niños los primitivos aparatos empleados en la manipulación del pescado y en el proceso fabril conservero. Y al verlos substituidos por la maquinaria que el genio humano ha ido inventando en incansante progresión, determinaron recoger, coleccionar y exhibir las viejas reliquias de la industria en un local adecuado y como inicial de un singular Museo. En 1928, el inventor Marconi visitó la fábrica, dándosele a conocer la iniciativa referida, que los dueños de la factoría pensaban llevar a la práctica. El sabio investigador les alienta y estimula para que no se conformen con los límites dados

Importantísima es también la colección "Viajes y derroteros", figurando en la misma la obra de Marco Polo, impresa en 1529 en Logroño; Hugonin, "Navegación", 1599; Philothon, "Novis Tempus", Navegación", 1621; "Historia del Gran Tamaritán", Sevilla, 1582, y el interesantísimo manuscrito original, con preciosos dibujos de Blas de Lezo, "Diario Noticioso", 1733.

La Historia Natural, en su sección de ictiología, tiene valiosa representación con las obras de Plinio, traducidas por Jerónimo de Huerta, en 1603 y 1624; la de Parra, Habana, 1787, y otras muchas



En Cosmografía la obra de Apiano, de 1533, 1545, 1555, 1564 y 1575; la primera edición de Chaves, "Tratado de la Esfera", Sevilla, 1545, y la "Esfera del Mundo", de Rocamora, Madrid, 1598; es muy curioso el libro "Conjuro contra las tempestades", Pamplona, 1660.





LA PAZ NO DEPENDIO DE NUESTRA SOLA VOCACION, SINO DE LOS APETITOS Y NECESIDADES DE OTROS. (FRANCO)

Las fuerzas soviéticas ocupan la capital del Manchukuo

Paro obrero en los Estados Unidos

Suiza, desmoviliza su Ejército

Berna, 20. — Suiza ha celebrado el final de la guerra con desfiles militares para festejar la desmovilización de su ejército, según noticias recibidas en esta capital. Efe.

Cesa el general Guisan. — Ha cesado en el cargo de comandante jefe del ejército suizo el general Guisan, como consecuencia de la desmovilización de aquel, según se anuncia oficialmente. — Efe.

Nota del Gobierno Civil sobre las especulaciones con los trasposos de pisos

Ante la frecuencia con que se producen, en Barcelona, las más injustas e inhumanas especulaciones a expensas de los trasposos de pisos desahuciados, así como con motivo de los sobrepagos que se exigen a los arrendatarios en el caso de los reajustes de viviendas amuebladas, el Excmo. señor gobernador civil ha ordenado a los agentes de la autoridad que se informen de todos aquellos abusos y extralimitaciones que den al patrimonio de los humildes en beneficio de quienes explotan sin escrúpulos la situación actual de escasez de viviendas.

Rafagas de humor

Cosas de trenes

Al enterarse de que hace veinte años que no tomo el tren — y aun la última vez en tan remota fecha fui para ir a Badajoz — he empezado a recibir cartas de gente, que se toman la molestia de suplir mi inexperiencia en esta materia relatándome recientes y dantescos viajes. Es conmovedora, ciertamente, la actitud de mis comunicantes. Hacen lo que los ingleses llaman "querer ayudar", y realmente lo consiguen en tan amplia medida que a veces me da pena hacer de mí un átomo en materia de viajes ferroviarios. Ahora bien, con el corazón hecho pura jalea de gratitud por esa enseñanza gratuita, debo decirles que tengan la bondad de prescindir de tales lecciones si no tienen un interés muy acusado en que falte de pavor y angustia. Mis nervios tienen su límite, y después de leer algunas de esas cartas, para responderlos, tengo que leer a Poe o verme una película de Boris Karloff, luego por cosas suaves y candorosas. Por ejemplo, como de Cascanter me relata sus aventuras en un vagón convertido en pecera, donde los viajeros tuvieron que recurrir a respirar por las branquias. Mi navarro comunicante, hombre que demuestra su entereza y bizarría preguntando su lugar de nacimiento, a pesar de ser sin duda un bravo, como todos los de su tierra, y haber soportado a media docena de duros como si tal cosa en las sanfronadas, me escribe con la congoja metida en el corazón. El había venido a Barcelona en viaje de turismo, tal vez animado por la amena lectura de la revista "Cinco" que tan brillantemente pregona las excelencias de ese medio de locomoción. Y ahora se encuentra en nuestra ciudad, separado de deudos y amigos, triste y solo, incapaz por agotamiento de afrontar de nuevo la proeza de regresar a su lare como no sea a pie y por senderos de montaña. A porrey, el de Cascanter, hombre de tierra adentro, opinó siempre muy justamente que el agua es buena para beber y lavarse la cara, pero no para vivir durante varias horas sumergido en el líquido elemento. Sin embargo, hubo de sufrir tan amarga experiencia al meterse en un vagón del tren en Bilbao — después de haber pasado algún tiempo en dicha ciudad evitando cuidadosamente los alrededores de la ría — en el interior de cuyo vagón empezó a llover súbitamente. Se supone que llovía también fuera desde luego, pero hay sospechas de que menos, porque nadie ha presenciado nunca en este país al aire libre una lluvia tan torrencial como la que hubieron de soportar los ocupantes del mencionado vagón. Posiblemente el techo actuaba de amplificador. Una señora previsora — ¡Dios la bendiga! — llevaba un paraguas que fué prestado sucesivamente a sus compañeros de calamidad. Al fin el paraguas no sirvió de nada, y otro de los viajeros, maestro en la brava y el ucraino se dedicó a enseñar a nadar a los demás. El final no he podido leerlo, ni aun con la ayuda de media botella de tía en infusión. Por contraste, otra de las cartas recibidas resulta alegre y jubilosa al referir las andanzas del ferrocarril de vía estrechísima Gerona-Palamos, verdadera novena maravilla de nuestro siglo, que según todos los síntomas funciona desde los tiempos de Pipino el Breve. Otro día se lo contaré a ustedes porque hoy es lunes y no es bueno empezar la semana trabajando mucho.

El Gobierno cree que es transitorio

CHICAGO, 20 (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA). — A los nueve días de haberse rendido el Japon y cuando todavía no se ha firmado el documento que confirma el histórico hecho, hay en los Estados Unidos un mínimo de un millón de personas sin trabajo a consecuencia de la cancelación de contratos de suministro de materiales diversos. Los obreros han empezado a acudir a los organismos gubernamentales competentes en demanda de empleo para tiempo de paz y la Comisión de mano de obra de guerra trata de tranquilizar a los trabajadores manifestándoles que su holganza será transitoria. Sólo en la zona de Chicago han sido despedidos 30.000 obreros, a pesar de que en aquella ciudad hay más de un millón de actividades de producción un total de 380 fábricas que ocupan medio millón de hombres. A las 48 horas de haber ofrecido su rendición, los japoneses ya habían iniciado ya la emigración obrera de los centros de producción bélica. En los grandes astilleros Kaiser de Wisconsin ya han sido despedidos hasta ahora el 15 por 100 del personal que se aprresta a volver a sus lugares de origen. Es de destacar el que estos obreros, a quienes hoy preocupa fuertemente su porvenir económico, son en gran parte operarios altamente especializados. El Congreso de Organización Industrial prepara para mañana en Chicago una magna asamblea con el propósito de llamar la atención del país acerca de la situación angustiosa que se crea a un enorme contingente de trabajadores por efecto de la vuelta industrial al régimen de paz. En Nueva York y en Nueva Jersey hay 225.000 parados, si bien se confía que en la mayoría de los casos se trate de una situación que tenga pronto remedio. En Detroit se han quedado sin ocupación 100.000 personas al reducirse la actividad de la producción aeronáutica y se prevé que dicha cifra se elevará a 150.000 en el plazo de unos días. En la ciudad de San Luis los desocupados suman cien mil; en Buffalo, 45.000; en Cleveland, 55.000, y así se podría citar una larga serie de poblaciones afectadas por el mismo mal del paro. A pesar de estos hechos, se espera que la readaptación de la industria a sus tareas de paz pueda absorber a parte de personal obrero desocupado. Se llama la atención del país acerca de momentos la gran batalla de convertir la más formidable industria bélica del mundo en la primera industria de la paz. Se estima que el fenómeno del paro es transitorio, aunque quizá no pueda resolverse en un plazo inmediato.

Sólo la chimenea de una fábrica quedó en pie, en Hiroshima

WASHINGTON, 20. — La Prensa japonesa publicó ayer — dice Radio Tokio — una fotografía aérea de la ciudad de Hiroshima, por la que se ve completamente reducida a cenizas, sin que quede en pie más que una sola chimenea de una fábrica. — Efe. Información gráfica de los diarios nipones. SAN FRANCISCO, 20. — La Agencia Do. mel informa que todos los periódicos de Tokio destacan las fotografías del área devastada de la ciudad de Hiroshima, víctima de la bomba atómica, que constituyen la primera demostración gráfica de la destrucción causada en el ataque del día 5 del mes actual. El pueblo japonés, había sido informado por el emperador de que la bomba atómica había decidido la suerte del Japon, pero esta es la primera prueba gráfica que se basa de los daños provocados. Hasta ahora, no se ha facilitado descripción alguna de la devastación alcanzada en Nagasaki, la otra ciudad atacada por la nueva arma. — Efe.

Lluvias torrenciales, en el Norte de la península

Jefes de Grupo de Empresas Modelo, de Madrid, visitan nuestra casa

Esta tarde visitaron las dependencias de LA PRENSA y «Solidaridad Nacional» veintidós jefes de Grupos de Empresas modelo de Madrid, entre los que se encuentran los periodistas Rodolfo Ortiz de Répide y Andrés Sanz, de nuestro querido colega «Informaciones».

En Asturias, se han desbordado varios ríos

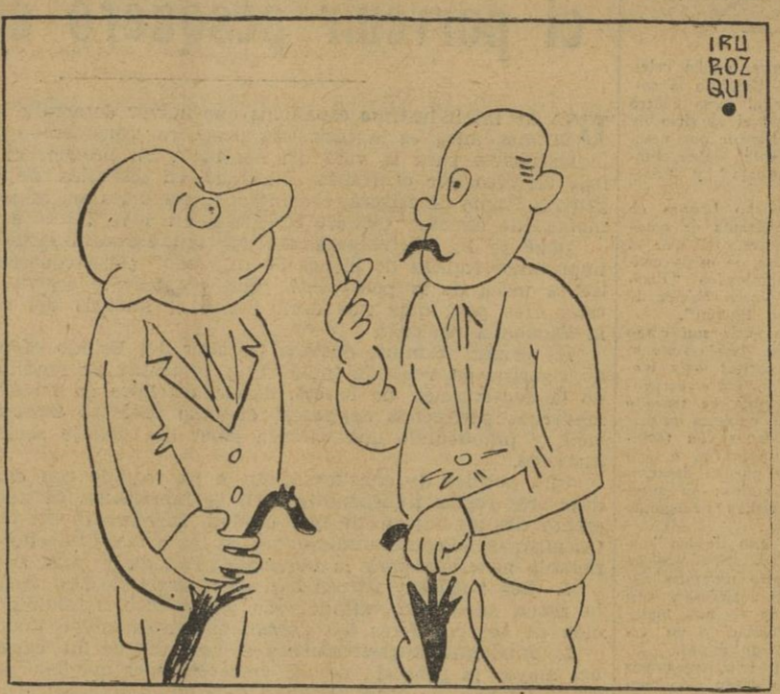
Es necesaria la guerra de las Potencias occidentales contra Rusia

Si se quiere salvar la civilización de aquellas

Declara Oswald Pirow, ex ministro sudafricano

PRETORIA, 20. — El ex ministro de Defensa de la Unión Sudafricana y jefe del partido de Nuevo Orden, Oswald Pirow, ha declarado en un discurso pronunciado en esta capital que es necesaria la guerra de las potencias occidentales contra Rusia si se quiere salvar la civilización de aquellas. — Efe.

SE VE VENIR



Los rusos han firmado un pacto con Chiang-Kai-Shik. Pues no le quepa a usted duda que Stalin los engañará como a los chinos.

Los profesores y estudiantes de Buenos Aires, en huelga

Coincide con el regreso al país del presidente Farrell

BUENOS AIRES, 20. — Hoy comienza la huelga universitaria, en la que intervienen profesores y estudiantes y que coincide con el regreso del presidente Farrell de su visita al Paraguay. (Viene de la primera página) Un general japonés con poco tacto. MANILA, 20. — El general japonés jefe de la delegación, cuando el aeropuerto se aproximaba al aeródromo de Nichols, preguntó al intérprete norteamericano si sería oportuno dar una propina a la tripulación del aparato, contestándole con una rotunda negativa. — Efe.

Conferecias de un profesor argentino

Disminución en la producción de carne argentina

El conde Folke Bernadotte, sufre una úlcera de estómago

Problemas económicos y bancarios

El conde Folke Bernadotte, sufre una úlcera de estómago

Actualmente se halla hospitalizado

Si se quiere salvar la civilización de aquellas

Declara Oswald Pirow, ex ministro sudafricano

PRETORIA, 20. — El ex ministro de Defensa de la Unión Sudafricana y jefe del partido de Nuevo Orden, Oswald Pirow, ha declarado en un discurso pronunciado en esta capital que es necesaria la guerra de las potencias occidentales contra Rusia si se quiere salvar la civilización de aquellas. — Efe.

Se hallan también a menos de 48 kilómetros de Mukden

Un millón de soldados japoneses van a rendirse en China

En la isla de Java se ha dado la orden de "alto el fuego"

Los rusos, a 48 kilómetros de Mukden

LONDRES, 20. — Los ejércitos de Extremo Oriente del mariscal Vasilevsky, capturaron ayer 98.000 prisioneros japoneses, de los cuales 55.000 lo fueron por las tropas del mariscal Meretzkov. En el día de hoy, el mando del mariscal Malinovsky que corresponde al frente de Transbaikal, comunica que, tras una serie de combates, avanza en dirección Este, sus fuerzas se hallan a menos de 48 kilómetros de Mukden, antigua capital de Manchuria, ciudad de 400.000 habitantes ante cuyas puertas se posicionaron los rusos ante los nipones en 1906. — Efe.

Las tropas de Mongolia siguen avanzando

Los plenipotenciarios nipones regresan a su país

MANILA, 20. — El general japonés jefe de la delegación, cuando el aeropuerto se aproximaba al aeródromo de Nichols, preguntó al intérprete norteamericano si sería oportuno dar una propina a la tripulación del aparato, contestándole con una rotunda negativa. — Efe.

Protesta japonesa por el aterrizaje de paracaidistas

10,000 soldados van a capitular en Luzón

Ni un solo oficio de rendición, en Birmania

Un millón de japoneses se rendirán en China

CHUNG-KING, 20. — La delegación japonesa llegó mañana, martes, al aeródromo de Chingking, para negociar la rendición nipona en China, ascendiendo el ejército japonés a más de un millón de hombres. El general Okamura ha manifestado a Chiang-Kai-Shek, que dicha delegación estará compuesta por altos jefes militares. La Agencia de noticias china, informa que las tropas chinas avanzan en las zonas ocupadas por el enemigo sin encontrar prácticamente resistencia y que durante las últimas 24 horas, habían ocupado varias ciudades, entre ellas, Chienku, donde nació Chiang-Kai-Shek. La Radio de Pekín anuncia que los representantes del Gobierno de Chung-King actúan abiertamente en esta ciudad. Radio Pekín parece estar utilizando los equipos de radio controlados por los japoneses para mantenerse en contacto con Chung-King.

5 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

MELBOURNE, 20. — Veinte toneladas de municiones de gases venenosos que tenía preparadas el Gobierno australiano para el caso en que utilizaran los japoneses la guerra de gas, van a ser arrojadas al mar. La existencia de esta munición que envió la Gran Bretaña al principio de la guerra en el Pacífico, constituye uno de los secretos mejor guardados del conflicto mundial. — Efe.

CHUNG-KING, 20. — Tropas chinas han vuelto a ocupar Cheng-Sien, en el ferrocarril de Hangché a Ning-Pao y Siang-Chang, al sur de Shanghai, según se anuncia oficialmente. — Efe.

CHUNG-KING, 20. — Francia ha firmado un tratado con China por el cual el territorio de Kuangchuan vuelve a poder del Gobierno chino. En este tratado los franceses renuncian a todos los privilegios que tenían sobre el territorio en costa de Kwangtung, el cual les fue cedido por China en el año de 1899 en términos de arrendamiento. — Efe.

ROCKFORD, 20. — Un bombardero ha rociado parte de la ciudad de Rockford, del Estado de Illinois, con más de 4.000 litros de un poderoso insecticida como experimento contra una epidemia de parálisis infantil. Con el aludido insecticida se han logrado ya excelentes resultados contra los mosquitos y otros insectos durante los experimentos efectuados en zonas extensas, como plazas y parques. — Efe.

GUAM, 20. — La mayor operación de barrido de minas de la campaña del Pacífico precederá al desembarco de las fuerzas norteamericanas en territorio japonés. Centenares de barcos se encuentran ya estacionados en distintas bases, listos para iniciar dicha operación. — Efe.

En Java se da la orden de "alto el fuego". NUEVA YORK, 20. — La radio japonesa de Batavia anuncia que las fuerzas niponas estacionadas en Java han recibido la orden de cesar en el fuego dado por el cuartel general imperial. Dicha emisora interrumpió su programa musical para emitir esta noticia con carácter urgente. — Efe.

Palatemplos

NUEVA YORK, 20. — En un mensaje al general Mac Arthur, el cuartel general imperial se ha quedado por el aterrizaje de paracaidistas "sanitarios" en campamentos de prisioneros aliados situados en territorios todavía ocupados por los japoneses en Asia, anuncio Radio Tokio. El mensaje ruega encarecidamente a Mac Arthur "vite la repetición de tales hechos y declara que los paracaidistas que aterrizaron en Mukden, Keijo y Hong-Kong han sido devueltos a sus puntos de partida por los japoneses. — Efe.

6-ATON 500 LICOR

SOLUCION AL N.º 1.134 DILIGENCIADOS POR FERMIN

Crucigrama núm. 1,22

Crucigrama grid with numbers 1-11 and letters.

Solucion al núm. 1,283

HORIZONTALES: 1. Fletado. 2. Raros. 3. adas. Dar. 4. Neo-Calé. 5. Camión. 6. As-o-L. 7. Atalá. 8. erra. 9. Neo-ogel. 10. Te-erai. 11. Elevado. VERTICALES: 1. Francamente. 2. Ladea-se-el. 3. éraoM-Ara. 4. Tos-Iota-e-V. 5. As-Cola-Ora. 6. Dan-Nozal. 7. Leal-cla-0. 8. Otracinalas.

EL SECRETO DEL PROFESOR



Palacio de la Radio

Advertisement for 'Palacio de la Radio' featuring Philips and Siemens radios, with contact information for Rbla. Estudios, 8, Pral - Tel. 23.410.

Por PIRANA

