

"EL INSPIRAR UN SENTIDO CATORCE TODAS LAS ACTIVIDADES DEL REGIMEN, ES PECULIARIDAD QUE NOS CARACTERIZA Y QUE NO PERMITE QUE SE NOS CONFUNDA. Franco

Redacción, Administración y Talleres: VILLARROEL, 91 Apartado de Correos número 442

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Precio del ejemplar: 25 céntimos

LA BASE NAVAL DE CAVITE, EN PODER DE LOS NORTEAMERICANOS

Prosigue el avance al sur de Nimega y al este de Cléveris

10 aviones nipones y una batería del 75 fueron capturados intactos

Exito defensivo alemán al sudoeste de Gennep

Los aliados fueron rechazados en el curso de un contraataque

Se lucha en las calles de Prum, donde yanquis han conseguido penetrar nuevamente

La mayor parte del bosque de Reichswald ha quedado limpia de alemanes

Griethausen, al sur del Rin, y Echternerbruck, al otro lado del Sauer, ocupadas

Ha sido ampliada la cabeza de puente en el río Niers

GRAN CUARTEL GENERAL DEL GENERAL EISENHOWER EN PARIS, 14. — El comunicado oficial del cuerpo expedicionario aliado en el Oeste, dice:

«Franco actuó para salvar a España, lo mismo que nosotros hemos actuado para salvar a Grecia»

«España es hoy un oasis de paz y abundancia en medio de una Europa hambrienta y arrasada»

Dice un súbdito británico en "The Times"

LONDRES, 14. — El diario "The Times" publica en lugar destacado una carta fechada en Madrid y firmada por un ciudadano en caso de necesidad, cambio de años, que constituye una larga y vigorosa defensa del régimen de Franco.

La carta dice a continuación que España es hoy "un oasis de paz y abundancia en medio de una Europa hambrienta y arrasada por la guerra".

«Al sur de Nimega las fuerzas aliadas han ocupado Griethausen, al sur del Rin. También hemos avanzado al este de Cléveris y hemos limpiado la mayor parte del bosque de Reichswald, a pesar de la creciente resistencia enemiga.

Hemos limpiado de enemigos la ciudad de Prum y nuestras fuerzas han rechazado dos contraataques efectuados por infantería y tanques, a unos diez kilómetros y medio al nordeste de Prum.

En una extensión de cien metros aproximadamente, se precipitó la piedra hacia adelante, sepultando por completo una playa arenosa, pequeña, e interceptando la carretera que comunica con los muelles comerciales.

«La Conferencia de Méjico tiene una importancia excepcional»

MANIFESTACIONES DEL CANCELLER PERUANO

QUAYAQUIL, 14. — En unas declaraciones hechas a la Prensa por el ministro de Asuntos Exteriores, Ronco Enrique, ha manifestado: «La conferencia de ministros de Asuntos Exteriores americanos, tiene una importancia excepcional».

Las patrullas aliadas establecen contacto con el enemigo en los frentes de Italia

CUARTEL GENERAL ALIADO DEL MEDITERRANEO, 14. — El comunicado oficial de hoy, dice: «Nuestras patrullas han mantenido contacto con el enemigo en los dos frentes del V y del VIII ejércitos.»

ENTRADA EN SU DIOCESIS DEL OBISPO DE ORENSE



El doctor don Francisco Blanco, nuevo obispo de Orense, haciendo su entrada oficial en la diócesis (Foto Cifra)

Desprendimiento de tierras, en Las Palmas

No se registran desgracias personales

AS PALMAS, 14. — En la playa de la Sardinia, término municipal de Galdar, ha habido un gran desprendimiento de piedras procedente de las montañas que trazan el semicírculo alrededor de la playa.

En una extensión de cien metros aproximadamente, se precipitó la piedra hacia adelante, sepultando por completo una playa arenosa, pequeña, e interceptando la carretera que comunica con los muelles comerciales.

«La Conferencia de Méjico tiene una importancia excepcional»

Euforias y preocupaciones

DECRETE la turbonada de comentarios que motivó la nota oficial publicada ayer acerca de los acuerdos adoptados en la conferencia de Crimea.

Es general la impresión de que la nota comentada esconde mucho más de lo que muestra, y calla acuerdos o convenios habidos tan importantes como los que di a conocer, y esto es lo que justifica el optimismo unánime.

Las noticias de guerra más destacadas son hoy: la ocupación de la base naval de Cavite por los norteamericanos, y un ligero avance de las tropas rusas del mariscal Konev, en dirección de Dresde.

La aviación yanqui ha arrojado más de 150 toneladas de explosivos sobre Corregidor

MANILA, 14. — El comunicado del general Mac Arthur anuncia que está en curso el aniquilamiento de la guarnición nipona al sur de Manila.

Bombarderos pesados norteamericanos arrojaron más de 150 toneladas de explosivos en la isla del Corregidor, donde fueron conseguidos impactos en las baterías pesadas.

Los japoneses han sufrido más de 68,000 bajas en las cinco semanas de campaña en la isla de Luzón.

Humidimiento de un portaaviones y un dragaminas norteamericanos

WASHINGTON, 14. — Un comunicado naval anuncia que el portaaviones de escolta norteamericano "Ommaney Bay" y el dragaminas "Leolg", se han perdido en aguas de Filipinas, a consecuencia de la acción enemiga.

Guam es la nueva base del almirante Nimitz

WASHINGTON, 14. — La nueva base avanzada del Cuartel General del almirante Nimitz en el Pacífico, es la isla de Guam, según anuncia hoy un comunicado oficial de la flota norteamericana del Pacífico.

Las tropas del XIV ejército aliado conquistan Seikpyu, a 112 kilómetros al sudeste de Tiffin

KANDY, 14. (Cebúan). — El comunicado aliado del sudeste del Asia anunció que las tropas del África oriental que forman parte del XIV ejército han conquistado Seikpyu, en el Irawady, a 112 kilómetros al sudeste de Tiffin.

Audiencia militar y civil del Jefe del Estado

HA COMPLIMENTADO A S. E., EL CONSEJO DE LA CONFEDERACION DE PADRES DE FAMILIA

MADRID, 14. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Don Francisco Basterreche, capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena; don José Monasterio Iruarte, capitán general de la V Región Militar; don Francisco Muñoz-Delgado y Garrido, general de Intendencia de la Armada; don Fernando Portillo Guerrero, general de Máquinas de la Armada; don José Pujadas Carrasco, general jefe de la Infantería divisionaria de la 42 División de Montaña; don José Sotelo García, general de Infantería; don Francisco Becerra Abadía, general de Infantería; don Jerónimo Bustamante de la Rocha, agrónomo jefe de la Embajada de España en Washington; don José de Mora Requejo, coronel jefe del Regimiento de Infantería de Ceuta número 54; don Antonio Rey Sánchez, coronel jefe de la Sección de Artillería de la Dirección General de Reclutamiento y Personal; don Antonio Onrubia Angulano, coronel jefe de los Servicios de Defensa Química; don Ramón Gotarredona Prust, coronel de Infantería del Servicio de Estado Mayor; don Hermenegildo Tome Cabrero, coronel jefe del Regimiento de Artillería número 41; don Francisco Guerrero Arce, coronel jefe de la Agrupación de construcciones «Babcock Wilcox», acompañado del director gerente de la misma, don José Torronteagui; don Juan Felipe de Ranero, primer secretario de Embajada, don Luis Jordana de Pozas, comisario director general del Instituto Nacional de Previsión; don Salvador Robles Truba, director general de Montes, y don Eugenio Calderón, delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II.

En audiencia civil fueron recibidos por Su Excelencia, Consejo de la Confederación Nacional de Padres de Familia; comisión del Ayuntamiento de Alcalá de Henares; Marqués de Triana, presidente de la sociedad española de construcciones «Babcock Wilcox», acompañado del director gerente de la misma, don José Torronteagui; don Juan Felipe de Ranero, primer secretario de Embajada, don Luis Jordana de Pozas, comisario director general del Instituto Nacional de Previsión; don Salvador Robles Truba, director general de Montes, y don Eugenio Calderón, delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II.

En el frente occidental sólo hubo hoy acciones locales, con pequeños progresos de las fuerzas angloyanquis.

La Prensa de los países aliados hace conjeturas acerca del próximo desarrollo de las operaciones combinadas en todos los frentes, deduciendo de dicha coordinación el seguro acortamiento de la guerra.

«El Mandato alemán» — sigue diciendo Dittmar — tiene planteado el problema de que la situación cambie en absoluto la faza de la lucha.

Ni optimistas ni pesimistas, dichas declaraciones expresan el sentir de la masa de población alemana, que se enfrenta en estos días con la situación más delicada producida desde que comenzó la contienda.



PASION DE PADRES



Ella (el liberalismo): — Qué rico, Qué salado, Está hecho un hombrillo ya. El (el capitalismo): — Nuestro trabajo nos ha costado.

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 14. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:



ARRUZA, "Armilita" y "El Soldado" irán a Lisboa en estos días, según noticias que se reciben de Sevilla. Arruza se trasladará a Sevilla y "Armilita" y "El Soldado" irán a la capital de España.

350 "asas" alegres y juveniles se han celebrado durante los pasados días en Barcelona, en casas particulares. El cósmico de máscaras o, por mejor decir, de trajes, asociado, aproximadamente, a 9,000.

EN ningún país del mundo se vive un culto tan fervoroso a las flores como en el japonés. En el Imperio de Mikado no se considera perfecta la educación de ningún hombre y, sobre todo, de ninguna mujer, si no sabe combinar artísticamente un ramo y cuidar las plantas y flores.

JUAN de Orduña, el prestigioso director cinematográfico, parece ser que después de su último éxito en "Ella, él y su millón", se ha dado al estudio de guiones de auténtica trascendencia para llevar al cine.

OMOS ayer por una radio extranjera:

«La incorporación en un solo movimiento de todas las fuerzas republicanas en el exilio y la formación de un Gobierno provisional, podrá tener a sus repercusiones en la situación de la Península Ibérica.»

REFRANES de febrero: «Febrillo poco, un día peor que otro». «Agua de febrero, mejor que la de enero». «Arbol que podó febrero, tendrá fruto duradero». «Por febrero, busca la sombra el perro».

LOS astrónomos ingleses aseguran que la luz nacida de la constelación Orión tardará 815 años en llegar a nosotros, recorriendo el espacio con una velocidad de 77,000 leguas por segundo.

El camarada Correa en Castelltersol



Siguiendo una costumbre tradicional, el Ayuntamiento de Castelltersol invitó ayer a todo el vecindario a una "escudella", asistiendo a la fraternal comida el Excmo. Sr. gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa, a quien vemos en la fotografía, acompañado de otras autoridades, en el momento de la comida. (Foto P. de Rozas)

RELEVE DE LA CIUDAD

Memento homo

Miércoles de Ceniza. Tras la dispersión carnavalesca, la Iglesia impone esta jornada de recogimiento en que los ojos se ven cerrados a la luz, acortemos con las vestiduras dimensiones de cuanto la vida ofrece de grato, mientras permanece en lo que tenemos de físico.

Con una sesión a la frente, que el sacerdote va agrisando de cenizas, mientras se hace la señal de la Cruz ras descendiendo las palabras del ritual "Memento, homo, quia pulvis es et in pulverem revertetur".

Recordatorio de la fragilidad de una existencia en cuyo término han de obligarnos a pensar, que tenemos el orgullo o el temor de mirar por cuenta propia en ese final que hoy, en el rito de Miércoles de Ceniza, se nos recuerda, mientras la frente se humilla con el peso leve de la ceniza. — I. R.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA
Sanjos Faustino y Jovita, hermanos, mártires.

CUARENTA HORAS
Mañana continúan en la parroquia de la Barceloneta.

EL MIERCOLES DE CENIZA
Con motivo del día de los miércoles de Ceniza, se han celebrado en todos los templos festivos religiosos que se han celebrado en los días de los fieles.

En la Santa Iglesia Catedral, el obispo de la Diócesis, doctor don Gregorio Modrego, procedió a la imposición de la ceniza.

En el oratorio de San Felipe Neri, es donde la fiesta ha revestido mayor importancia, celebrándose una solemne función organizada por la Real y Justa Compañía de la Buena Muerte. La tradicional procesión de la Buena Muerte ha sido trasladada al Viernes Santo.

CONFERENCIAS

EN EL ATENEO BARCELONÉS

A última hora de la tarde de ayer, cuando entró el Centenario del ingeniero Ramón Amadeu en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, don Ezequiel Bulbena Estrany, biógrafo de Amadeu, dió una conferencia, analizando la personalidad del gran científico.

El orador comenzó justificando el homenaje que se rendía a Amadeu en el día de hoy, que hasta ahora se le había tenido. Después de afirmar que Amadeu era un hombre de los siglos XIX y XX, función organizada por la Real y Justa Compañía de la Buena Muerte. La tradicional procesión de la Buena Muerte ha sido trasladada al Viernes Santo.

NECROLOGICA

FALLECIMIENTO DEL DR. SABATER

Con verdadero dolor hemos recibido la noticia del fallecimiento de nuestro buen camarada el doctor don Miguel Sabater, conocido propagandista de Acción Católica, y autor de la obra "Estampas del continente rojo". Por sus bondades y saber, su pérdida es irreparable para todos los que le conocieron.

El doctor Sabater ha fallecido en la plena madurez de su ciencia y en el relativo bienestar (pues contaba treinta y seis años), cuando se esperaba mucho de sus dotes.

Era un destacado bacteriólogo, y fue discípulo del malogrado doctor Ferrán. El acto del entierro fue una importante manifestación de duelo.

Expresamos a sus familiares nuestros más sentidos pésame.

HOMBRES Y CIUDADES

EDUARDO AUNOS

Ejemplar fuerosamente encuadernado, 436 páginas, 45 ilustraciones a pluma, de Meléndez, 20 ptas.

Del mismo autor:

BIOGRAFIA DE PARIS

Nueva edición numerada, impresa en papel especial, piel repujada, canto doado. Más de 100 láminas en negro y color. Siete micromías fuera de texto. Ejemplar, 850 ptas.

Los compradores que lo deseen, pueden solicitar estas obras con el autógrafo del autor.

AFRODISIO AGUADO, S. A.

BARCELONA, 4. MADRID

(Envíos a provincias)

SUCESOS

ROBO DE PLUMAS ESTILOGRAFICAS

La pasada madrugada se cometió un robo de plumas estilográficas en una tienda de la calle Mayor de Gracia. El dueño de la misma valoró lo sustraído en 10.000 pesetas. Los ladrones, para realizar el hecho, forzaron la puerta de entrada con palanqueta y demás útiles para el robo.

EL RVDO. HERMANO DANIEL JOSÉ

DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS

Ha fallecido a los 88 años de edad, condecorado con las SS. Ordenes de la Beneficencia Apostólica y de San Juan de Dios.

El Rvdo. Hno. Asistente General de España, el Rvdo. Hno. Provincial, la Dirección y Comunidad del Colegio de Nuestra Señora de la Bonanova, las familias de PAREDES y MIGUEL, y demás parientes, al participar a sus ex alumnos, amigos y conocidos un sensible pérdida, le expresan un recuerdo en sus oraciones y le agradecerán la asistencia a los funerales que en el acto del entierro, mañana, jueves, 15 del corriente, a las once y media de la mañana, en el Panteón de San Gaspar (Pasaje de la Bonanova, 8 (San Gaspar)).

DON JUAN PINOS FEPPER

Falleció el día 10 del corriente, habiendo recibido los Auxilios Espirituales (E. P. D.)

Su esposa Clara Claramunt, hijos Joaquín (ausente), Carmen, Montserrat y Manuel; hijos políticos Henry Ritten (ausente), Ignacio de Quintas, José María Huguet, nietos, hermana, hermano político, sobrinas y demás familia, al recordar a sus amados tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y le agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. M., el próximo viernes, día 16, a las once y media, en la Parroquia de Santa Susana del Mercadal.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. y Rvdo. Sr. obispo de Gerona se ha dignado conceder 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

Hora de salida del tren, a las 8:55.

EL CAMARADA CORREA PRESIDE LA FIESTA DE "LA ESCUDELLA", EN CASTELLTERNSOL

El camarada Correa llegó a Castellterrsol a las doce y media de la mañana de ayer para presidir la típica y tradicional fiesta de "la escudella", que consiste en el Ayuntamiento del pueblo obsequia a todos los que habitan en el pueblo en este día a un plato de sopa de la llamada de "escudella", y para lo que emplea un cerdo que pesa 70 kilogramos, 40 kilogramos de alubias, 120 kilogramos de pasta y arroz, y todo esto repartido en 23 Calderos de unos 50 ó 60 litros cada uno. Terminada la fiesta, se trasladan los Calderos a la plaza del pueblo y allí se procede a la bendición por el cura párroco y después las autoridades comienzan a servir los platos de esta sopa a todos los del pueblo.

El camarada Correa sirvió el primer plato y la primera cucharada de esta sopa, en medio de las aclamaciones del pueblo allí reunido.

Después de almorzar en la intimidad en casa del alcalde, estuvo en el teatro, donde entró en el Centenario del ingeniero Ramón Amadeu en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, don Ezequiel Bulbena Estrany, biógrafo de Amadeu, dió una conferencia, analizando la personalidad del gran científico.

El orador comenzó justificando el homenaje que se rendía a Amadeu en el día de hoy, que hasta ahora se le había tenido. Después de afirmar que Amadeu era un hombre de los siglos XIX y XX, función organizada por la Real y Justa Compañía de la Buena Muerte. La tradicional procesión de la Buena Muerte ha sido trasladada al Viernes Santo.

CAPITANIA GENERAL

VIAJE DE INSPECCION

S. E. el Capitán General acompañado de sus ayudantes de campo, ha salido de Barcelona en viaje de inspección por la Región.

GOBIERNO MILITAR

PRESENTACIONES

Interesa la presentación en el Negociado de Pasaportes de este Gobierno Militar, de los tenientes de Complemento don Antonio del Mercado y don José María Gómez y don Miguel Morales Raya.

Se interesa la presentación en el Negociado de Pasaportes de este Gobierno Militar, del capitán de la Guardia Civil retirado, don José Juan Montes, y del teniente del mismo Instituto don Molés Redondo Pérez.

AYUNTAMIENTO

VISITAS

Acompañados del teniente de alcalde, señor Carretero, han visitado el alcalde accidental, señor Ribas, el director de la Orquesta Municipal, señor Tolrá, y el pianista señor Cubiles.

OBJETOS HALLADOS EN LA VIA PUBLICA

Relación de los objetos hallados en la vía pública y depositados en la Medicina municipal a disposición de las personas que acrediten su pertenencia:

Documentos a nombre de José Miguel; un bolso de señora con billetes; documentos de Joaquina Garriga y Manuel López; documentos de Anselmo Manrique; unos guantes; patente de auto a nombre de Luis Monreal; un llavero con dos llaves; una cartera con documentos de Antonio Soñico; tickets de detallista de pescado; un carnet de José González; una cartera con documentos de Emilio Oliveras; una cartera de Lorenzo Giménez; documentos de José Simón; un billete del Banco de España; un billete con metalico; unos billetes del Banco de España; un bolso conteniendo ropas; un monedero con metalico; un carnet de Joaquina Garriga y José Segura y metalico; un billete del Banco de España; otro billete del Banco de España; un monedero con documentos a nombre de Graciela Alameda; un carnet a nombre de Martín Giménez; un llavero con tres llaves; un monedero conteniendo una llave y fotos; un llavero con tres llaves; otro llavero con tres llaves; cartera con metalico; un llavero con dos llaves; una llave; cartera con documentos de Aniceto Bermejo; un monedero con metalico; unos guantes; una llave; un paquete con material eléctrico.

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques llegados Vencor (Caranzas), con una pequeña partida de 214 toneladas de algodón, procedente de Ceuta; petroliero "El León", en lastre, de San Felipe de Guecho; "El Sietra", (Tarragona) correo y pasajeros, de Melón; "Paquito Vera", con sal, de San Pedro de Pinar; "Caia Falco", con narajales de Gandia; "Romana", en lastre, de San Felipe de Guecho.

Buques despachados: vapores "Castillo Ampudia", para San Felu; "Castillo Vera", para Sevilla, con petróleo; "Castillo Gibraltar", para Algeciras; "Castillo de Gálvez", para Algeciras, para el mismo destino, con abonos; "Peregrin Posa", para Valencia; "José Alebrós", para San Carlos; "Asunción de las Reinas", para Ibiza; "Pepeito", para Tarragona, con almendras.

CONCURSO ENTRE PATRONES DE PESCA

La Escuela Elemental Profesional de Pesca convoca un concurso para elegir patrono de la plaza de profesor de pesca entre patronos del oficio. Las solicitudes se dirigen al presidente del Patronato de la Escuela. Excmo. señor jefe del Sector Naval Militar de Cataluña.

LA PASIÓN EN SALA CABARÉS

Reciente el clamor del éxito alcanzado por Sala Cabarés con sus famosos "Pastores", se preparan ya sin descanso los artistas de su compañía central y sección coral para la representación de una tradicional drama sacro "La Pasión", cuya primera representación está anunciada para el domingo, día 18 del corriente, a las cuatro de la tarde.

TRIPLE ALUMBRAMIENTO

En Badalona ha dado a luz felizmente tres niños la vecina Juana Espinal, de 30 años. El matrimonio tiene ya otros tres hijos.

EL MAYOR ÉXITO EDITORIAL DEL AÑO

TRAGEDIA EN FRANCIA de ANDRE MAUROIS

El mayor drama que haya registrado la historia desde la batalla de Pavia, incomparablemente mayor que el de Sedán (1871).

LA PRIMERA EDICIÓN, de 5.000 ejemplares, agotada en pocos días.

LA SEGUNDA EDICIÓN, corregida y ampliada.

Precio del ejemplar, en cartón, de 240 páginas, 16 ptas.

EDITORIAL LARA

CONDAL 32 BARCELONA

¿QUE TIENE VD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

Mañana finaliza el período voluntario para que las Empresas suscritas al Régimen Común de Subsidios Familiares, puedan liquidar las cuotas correspondientes al período mes de enero, así como las de Vejez y Seguro de Maternidad. Se recuerda a dichas empresas la Orden del Ministerio de Transmisión de 9 de enero último inserta en el "Boletín Oficial del Estado" del día 27 del propio mes, por la que se establece una derrama del 0,2 por 100 sobre las liquidaciones del sistema de Subsidios Familiares que no vaya incrementada con el importe de la derrama.

El "B. O. del Movimiento" del día 23 de enero próximo pasado, número 244, publica convocatoria para cincuenta plazas de ordenanzas del Cuerpo de Empleados Subalternos del Movimiento, finalizando el plazo de presentación de solicitudes el día 27 de marzo próximo. Los ex combatientes a quienes pueda interesar se presentarán en esta Delegación, donde podrán examinar las bases de este mismo.

La Real Academia Española, en cumplimiento de la última voluntad del señor conde de Cartagena, ha convocado un concurso de interesantes temas y premios: I. Estudio sobre algunos de los humanistas españoles siguientes: Juan Bero, Juan de Ovando, Bartolomé Jiménez Patón, Tomás Tamayo de Vargas y Luis Tribaldó de Toledo. II. Biografía y estudio crítico de un autor español que merezca consideración como modelo de lengua y estilo y cuyo nacimiento sea anterior al siglo XIX. III. Los poetas de Lepanto. IV. El sentimiento religioso en los siglos XVI y XVII. Premios: Un premio de 10.000 pesetas para cada uno de los temas I, II y III, y un premio de 20.000 pesetas para el tema IV. El término de este concurso quedará cerrado en 1.º de mayo de 1934. Las restantes condiciones de estas convocatorias se insertan en el "Boletín Oficial del Estado" del día 23 de abril pasado.

BOLSA DE BARCELONA

ACCIONES	
FF. CC. Cataluña	5 132
Transversal	100
Tranvías Bna. ord.	180
Trav. Bna. pref. 7	180
Cataluña Gas, S. P.	120
Chade D	775
Cooperativa	80
Esp. Elec. y Gas Lebon	185
Llobregat	210
Agua Barcelona, ord.	277
Const. Naval, pref.	165
Transmediterránea	165
Mina Rie. ord. y Ptas.	387
Banco de España	470
Bco. H. Colonial, Ptas.	405
Bco. E. Rio Plata, Ptas.	19250
Credito y Docks, Ptas.	161
Caixida, ord. y Ptas.	219
Caixida, ord. y Ptas.	1400
Caixida, ord. y Ptas.	165
Cros S. A.	847
E. de Electricidad	250
Fer Motor	1525
G. Anzerca, ord. y Ptas.	120
E. F. Filipinas	205
Maquinista	460
Telefónica 7.º pref.	128
Explosivos ord. y Ptas.	571
Urban. y Transp.	345

OBLIGACIONES	
F. C. Catalanes, viejos	61
Transversal estam.	130
Transversal avul.	11150
Tranvías Bna. ord.	107
Tranvías Bna. pref.	7350
Agua Barcelona, S. C.	109
Cat. Gas, S. P. 4 1/2	97
Cat. Gas, S. P. 6 1/2	10850
Cat. Gas, bonos 6 1/2	950
Cooperativa	104
Empesa Elec. 1911	11050
Amor. 4 1/2	107
Ashland, 1914	107
Maquinista 5 1/2	9575
Telefónica	168
Trans. Ad. y Consig.	19485

FONDOS PUBLICOS	
Exterior 4 1/2	9150
Amor. 8 1/2 1928	10475
Amor. 8 1/2 1928	10475
Amor. 4 1/2 mayo 1942	10475
Amor. 4 1/2 oct. 1942	10475
Amor. 3 1/2 1942	9736
Amor. 4 1/2 1942	10475
Ob. Tesoro 3 1/2 1940	10075
Credito Naval	10075
Ayuntamiento Barba.	9705
Hipotecario 8 1/2	10475
Hipotecario 5 1/2	10475
Hipotecario, libras 4 1/2	10725
Cto. Local, int. conv.	10875
Cto. Local, lotes	108
Cto. Local, B. Exposé.	10275

En la Asociación de la Prensa

NOTICARIO

REGRESA A MADRID EL MAGISTRADO DEL SUPREMO SEÑOR HINOJOSA

En el expreso regresó anoche a Madrid el magistrado del Tribunal Supremo y presidente del Consejo Nacional de Protección de Menores, señor Hinojosa.

Durante su estancia en nuestra ciudad visitó los distintos establecimientos dependientes del Tribunal Provincial de Menores.

Le despidieron en la estación el presidente de la Audiencia Territorial y del Tribunal de Protección de Menores de Barcelona, señor Sánchez Cañete, diversos magistrados y jueces del Tribunal de Menores.

EL ADMINISTRADOR PRINCIPAL DE CORREOS, A MADRID

Anoche salió para Madrid el administrador principal de Correos, don Aurelio Góti, con el fin de gestionar en la Dirección General asuntos relacionados con el servicio.

El señor Góti se propone regresar a últimos de la presente semana.

FESTIVAL

El próximo sábado, día 17, a las 8 de la noche, en la Sala Mozart, tendrá lugar un festival organizado por el personal de la Empresa P.I.S.A., en homenaje a su director-gerente señor Ketelsen. En el transcurso del festival se pondrá en escena la comedia "La casa de Quirós", del llorado autor don Carlos Arniches.

ABONOS FERTILIZANTES PARA NUESTRO CAMPO

Ha causado excelente impresión entre los agricultores de la provincia la noticia de que para las próximas siembras de primavera, especialmente para la de patatas, se dispondrá del abono consistente, ya que, a consecuencia de los convenios celebrados sucesivos, se importarán considerables cantidades de fertilizante natural de Chile. Se sabe que varios barcos navegan ya rumbo a este puerto, trayendo el abono que se ha acordado fertilización para nuestros campos.

ANUNCIO OFICIAL

"AUXILIO SOCIAL"

El próximo día 31, a las 10 de la mañana, se procederá en las oficinas de esta Delegación Provincial (Paseo de Gracia, núm. 132, pral.), al concurso mensuario para el suministro de verduras y frutas durante el próximo mes de marzo, y que comprende los siguientes artículos: 9.000 kilos de coles valencianas, 9.000 kilos de coliflor del país, 12.000 kilos de manzanas, 9.000 kilos de tomates, 100 kilos de pimientos. El pliego de condiciones estará expuesto en las referidas oficinas.

DE ARTE

Noticias de Exposiciones

LA PINACOTECA.—Esta antigua Sala de Exposiciones de Arte del Paseo de Gracia, nos presenta la inauguración al artista A. Ollé Pinell, con una muy interesante Exposición de sus pinturas, retratos, paisajes y marinas del mayor interés pictórico.

GALERIAS AUGUSTA.—Ha sido inaugurada una selecta Exposición de marinas de Tossa y Sitges, paisajes y notas del pintor Oates, de conocida fama en nuestro mundillo artístico.

LIBRERIA MEDITERRANEA.—En esta Sala de la Avenida del Generalísimo Franco, el artista J. Martínez Roger, inauguró una magnífica Exposición de dibujos humorísticos que, por su buena hechura, será muy visitada.

SALA BUSQUETS.—Nos presenta en esta Sala una interesante Exposición de pinturas (paisajes, flores y bodegones) de la conocida pintora Nura Llimona.

SALA VILOMARA.—Esta sala de la calle de Muntaner, todos los miércoles, a las seis de la tarde, ofrece al público una interesante Exposición de pinturas de artistas aficionados.

SALAS Y EXPOSICIONES DE ARTE

LA PINACOTECA P.º de Gracia, 34
MARCOS - GRABADOS
EXPOSICION OLLÉ PINELL

Sala Vincon
Paseo de Gracia, 96
Expon de pinturas de
E. BOSCH ROGER

SALA GASPAR
Consejo de Ciento, 323
Expon. de Pinturas

VILA CANELLAS

GALERIA DE ARTE
Exposición
RAFAEL RAMIS
P.º Gracia 43 Pinturas

GALERIAS PALLARES
Consejo de Ciento, 345-Tel.º 13803
Exposición
FRANCISCO PAUSAS

PICTORIA
Caso: 21. Exposición de Pinturas
JOSE PUJOL

SALA BUSQUETS
P.º Gracia, 36 - Mueb. Dec.
NURA LLIMONA
Paisajes - Flores - Bodegones

GALERIAS AUGUSTA
Avenida Generalísimo, 47
Marcos, Obj. Regalo

OATES
Pintura

GALERIAS ESPAÑOLAS
P.º de Gracia, 102 - Rosellón, 236 - 238
Expon. Pinturas LUIS CANALS

GALERIAS LAYETANAS
Avda. J. Antonio, 613. - Tel.º 12826

BOSCH TUBAU
ROIG ENSEAT

LIBRERIA MEDITERRANEA
Av. Grims, Franco, 402. Tel.º 83061
J. MARTINEZ—Dibujos humorísticos

CINCO NUEVOS LIBROS

Bañiz de Lugo. "Extinción del Contrato de Trabajo", 30 pesetas.

Silva Melero. "Presunciones e Indicios en el Proceso Penal", 4. — "Ley de 30 de diciembre de 1944" reformando la Ley Hipotecaria 5. — "Ley Hipotecaria", con el Reglamento del Notariado, con la legislación ha ta el 15 de enero de 1945, 12. — "Lérid y Calatrava. "Constituciones", para Auxiliares Meca.

póstegras del Instituto Social de la Marina, 20. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos, en el "Instituto Editorial Reus". S. A. Preciados, 23 y 6. Madrid.

En la Asociación de la Prensa

NOTICARIO

REGRESA A MADRID EL MAGISTRADO DEL SUPREMO SEÑOR HINOJOSA

En el expreso regresó anoche a Madrid el magistrado del Tribunal Supremo y presidente del Consejo Nacional de Protección de Menores, señor Hinojosa.

Durante su estancia en nuestra ciudad visitó los distintos establecimientos dependientes del Tribunal Provincial de Menores.

Le despidieron en la estación el presidente de la Audiencia Territorial y del Tribunal de Protección de Menores de Barcelona, señor Sánchez Cañete, diversos magistrados y jueces del Tribunal de Menores.

EL ADMINISTRADOR PRINCIPAL DE CORREOS, A MADRID

Anoche salió para Madrid el administrador principal de Correos, don Aurelio Góti, con el fin de gestionar en la Dirección General asuntos relacionados con el servicio.

El señor Góti se propone regresar a últimos de la presente semana.

FESTIVAL

El próximo sábado, día 17, a las 8 de la noche, en la Sala Mozart, tendrá lugar un festival organizado por el personal de la Empresa P.I.S.A., en homenaje a su director-gerente señor Ketelsen. En el transcurso del festival se pondrá en escena la comedia "La casa de Quirós", del llorado autor don Carlos Arniches.

ABONOS FERTILIZANTES PARA NUESTRO CAMPO

Ha causado excelente impresión entre los agricultores de la provincia la noticia de que para las próximas siembras de primavera, especialmente para la de patatas, se dispondrá del abono consistente, ya que, a consecuencia de los convenios celebrados sucesivos, se importarán considerables cantidades de fertilizante natural de Chile. Se sabe que varios barcos navegan ya rumbo a este puerto, trayendo el abono que se ha acordado fertilización para nuestros campos.

ANUNCIO OFICIAL

"AUXILIO SOCIAL"

El próximo día 31, a las 10 de la mañana, se procederá en las oficinas de esta Delegación Provincial (Paseo de Gracia, núm. 132, pral.), al concurso mensuario para el suministro de verduras y frutas durante el próximo mes de marzo, y que comprende los siguientes artículos: 9.000 kilos de coles valencianas, 9.000 kilos de coliflor del país, 12.000 kilos de manzanas, 9.000 kilos de tomates, 100 kilos de pimientos. El pliego de condiciones estará expuesto en las referidas oficinas.

DE ARTE

Noticias de Exposiciones

LA PINACOTECA.—Esta antigua Sala de Exposiciones de Arte del Paseo de Gracia, nos presenta la inauguración al artista A. Ollé Pinell, con una muy interesante Exposición de sus pinturas, retratos, paisajes y marinas del mayor interés pictórico.

GALERIAS AUGUSTA.—Ha sido inaugurada una selecta Exposición de marinas de Tossa y Sitges, paisajes y notas del pintor Oates, de conocida fama en nuestro mundillo artístico.

LIBRERIA MEDITERRANEA.—En esta Sala de la Avenida del Generalísimo Franco, el artista J. Martínez Roger, inauguró una magnífica Exposición de dibujos humorísticos que, por su buena hechura, será muy visitada.

SALA BUSQUETS.—Nos presenta en esta Sala una interesante Exposición de pinturas (paisajes, flores y bodegones) de la conocida pintora Nura Llimona.

SALA VILOMARA.—Esta sala de la calle de Muntaner, todos los miércoles, a las seis de la tarde, ofrece al público una interesante Exposición de pinturas de artistas aficionados.

SALAS Y EXPOSICIONES DE ARTE

LA PINACOTECA P.º de Gracia, 34
MARCOS - GRABADOS
EXPOSICION OLLÉ PINELL

Sala Vincon
Paseo de Gracia, 96
Expon de pinturas de
E. BOSCH ROGER

SALA GASPAR
Consejo de Ciento, 323
Expon. de Pinturas

VILA CANELLAS

GALERIA DE ARTE
Exposición
RAFAEL RAMIS
P.º Gracia 43 Pinturas

GALERIAS PALLARES
Consejo de Ciento, 345-Tel.º 13803
Exposición
FRANCISCO PAUSAS

PICTORIA
Caso: 21. Exposición de Pinturas
JOSE PUJOL

SALA BUSQUETS
P.º Gracia, 36 - Mueb. Dec.
NURA LLIMONA
Paisajes - Flores - Bodegones

GALERIAS AUGUSTA
Avenida Generalísimo, 47
Marcos, Obj. Regalo

OATES
Pintura

GALERIAS ESPAÑOLAS
P.º de Gracia, 102 - Rosellón, 236 - 238
Expon. Pinturas LUIS CANALS

GALERIAS LAYETANAS
Avda. J. Antonio, 613. - Tel.º 12826

BOSCH TUBAU
ROIG ENSEAT

LIBRERIA MEDITERRANEA
Av. Grims, Franco, 402. Tel.º 83061
J. MARTINEZ—Dibujos humorísticos

CINCO NUEVOS LIBROS

Bañiz de Lugo. "Extinción del Contrato de Trabajo", 30 pesetas.

Silva Melero. "Presunciones e Indicios en el Proceso Penal", 4. — "Ley de 30 de diciembre de 1944" reformando la Ley Hipotecaria 5. — "Ley Hipotecaria", con el Reglamento del Notariado, con la legislación ha ta el 15 de enero de 1945, 12. — "Lérid y Calatrava. "Constituciones", para Auxiliares Meca.

póstegras del Instituto Social de la Marina, 20. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos, en el "Instituto Editorial Reus". S. A. Preciados, 23 y 6. Madrid.

¡Cúplete ahora medio siglo!

Día 14 de febrero de 1895

En cumplimiento del acuerdo del Ayuntamiento, la Alcaldía ha designado un oficial de la Junta de la Asociación de Regantes de la "Aequeia Condal", acerca de la limpieza del trecho de aequeia que pasa por el casco antiguo. La Junta referida ha contestado segundamente expresando su conformidad en la manera de proceder a dicha limpieza. En vista de esta contestación, el señor Góti ha consultado al decano del cuerpo médico municipal acerca de si es conveniente en esta época los trabajos de extracción de légame y de otras substancias que contiene la aequeia.

Ayer, día 13, se reunió el Claustro de la Facultad de Derecho, de esta Universidad, para dar posesión al nuevo catedrático de Derecho Político y Administrativo, don José Sánchez Dierna y Bachiller.

ABASTECIMIENTOS

REPARTO DE PATATAS

Mañana, jueves, se distribuirán patatas en el distrito VI y puestos del Mercado del Forastero. La cantidad será de dos kilos por persona, con arreglo de la tira cuarta de "Varis", y a precio de 120 pesetas el kilo.

También se distribuirán en las localidades de Sabadell, en la misma cantidad y precio.

INFORMACION ESCOLAR

NORMAS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Final de la Circular de la Sección Provincial de Centros de Enseñanza a cuyas normas, deben ajustarse los Centros docentes. (Véase nuestra edición de los días 12 y 13 de los corrientes).

En relación a los otros cursos, en las pruebas prácticas de formación física y premilitar se tendrá en cuenta no sólo la suficiencia del alumno, sino también la eficacia del servicio en el Centro. Las pruebas escritas de teoría de las enseñanzas del Frente de Juventudes solamente se tendrán en aquellos Centros docentes en los que se advierta falta de celo en la formación política.

Los alumnos de séptimo no inscritos en ningún Centro reconocido o no, deberán solicitar de esta Sección de Centros de Enseñanza los programas necesarios para someterse en su día a las pruebas.

El Excmo. señor rector de la Universidad dará a conocer oportunamente la fecha de las pruebas de selección de los alumnos de séptimo, para hacer constar si el interesado ha superado satisfactoriamente los exámenes propios del Frente de Juventudes, como se requiere para formalizar la matrícula para el examen de Estado.

La Prensa

Azules de la guerra?

El BOHO público el comunicado de la conferencia de los "tres grandes" un solo punto nos parece susceptible de glosa, cuando menos...

Nosotros creemos oportuno salir al paso de una psicosis errante que los hechos pueden traer aparejada. No vamos acostumbrando poco a poco a dar por sentadas bases que en ninguna manera pueden servir...

Debemos retroceder a nuestra estimación espiritual para evitar que paulatinamente vayamos dando por razonables conceptos y sucesos brutales, y para impedir que nos vayamos acostumbrando a un...

TEATRO

Comedia. — El éxito justificado de «Todo Madrid»

París viene coincidiendo de manera tan entusiasta los juicios de la crítica con la opinión del público al apreciar una obra. Sin embargo, en «Todo Madrid»...

COMEDIA

EL MAYOR ÉXITO DEL AÑO

La creación más genial de González-Carbonell-Vico

TEATRO

VIERNES, NOCHE GRAN GALA INAUGURAL

RAFAEL RIVELLES

ENRIQUE BORRAS

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Teatro Barcelona. — Reposición de «Los sabios»

Un definitivo triunfo para Rafael Lozano Somoza, fue la deliciosa interpretación que éste y su excelente compañía...

TEATRO NUEVO

HOY, NOCHE, 10, 15

BAJO EL CIELO MEXICANO

Con un reparto de Estrellas

CONCHITA PANADES

EMILIO GÓMEZ

30 bellísimas vietas, 30 saterias y decorado ex profeso

Boxeo

Romero, cente a campeón de España en combate para el título

Muñoz contra Díaz en el semifondo

Latorre, Pujantell, Tomás, Bartos y otros en interesantes complementos

LA VELADA DE ESTA NOCHE, EN EL PRICE

Esta vez corresponde el popular local de Price de dar en su cuadrilátero a un campeón de España...

La nueva esperanza de Tarraça, por cierto se está convirtiendo en la ciudad de los buenos boxeadores...

Los atletas suecos llegan a Nueva York

Nueva York, 13. (Servicio especial de Aifón). Ha llegado esta ciudad el campeón mundial, Gunder Heeg...

Baloncesto

«Aismalibar» nuevo campeón provincial de «Educación y Descanso»

«Aismalibar» ganó a «Montañita» anoche en el Price, tuvo lugar la última velada correspondiente al campeonato provincial de equipos de grupos...

Lupe Vélez de nuevo en nuestras pantallas

Lupe Vélez va a volver entre nosotros. La noticia, sin duda alguna, causará emoción y sorpresa entre el público...

«Tivoli»

VIERNES, TARDE Y NOCHE

«Sensacional estreno!»

«Croucho-Chico-Harpo»

«Los hermanos Marx»

«Este Oeste»

«¡Un torbellino de risas!»

«¡Una catarata de alegría!»

ESTA NOCHE Y MAÑANA, ÚLTIMAS PROYECCIONES INES DE CASTRO

(A precios corrientes)

VELA

REGATAS DEL C. N. BARCELONA

El pasado domingo, en el interior del Puerto se corrió la séptima prueba de la regata de entrenamiento para balanderos...

El orden de llegada fue el siguiente: 1. «Yelva» del Club Marítimo de Barcelona; 2. «Mari-Pop» del Real Club Náutico de Barcelona; 3. «Palomita del Marítimo»; 4. «Ditas» del Náutico; 5. «Conde de Nájera» del Club Marítimo; 6. «Cataluña» del Club organizador; 7. «Ángelus» del Marítimo; 8. «Depéngano» del Club organizador; 9. «Estela» del Club Marítimo.

RON BACARDI

CARTELETA

PRINCIPAL PALACIO. — En la tarde del maestro So, posiblemente, hoy, noche, 10, 15 y mañana, tarde y noche...

ALHARAZ. — Tarde y noche, 10, 15; mañana, tarde y noche...

ALONDRA. — Sesión continua: «Eternamente tuyas», «Eternamente tuyas» y «Eternamente tuyas»...

ARENAS Y LIGERO. — Hoy y mañana, desde las 4: «¡Qué vendrá en mi vida!» y «¡Qué vendrá en mi vida!»...

ARNAU. — «¡Al caer la noche», por R. Russell y E. Montgomery, y «¡Al caer la noche», por G. Murphy»...

ASTORIA. — Hoy, no hay función. Mañana, tarde, 6 y noche, 10, 15; mañana, tarde y noche...

AVENIDA. Desde las 4: «Eternamente tuyas», «Eternamente tuyas» y «Eternamente tuyas»...

AVENIDA DE LA LUZ. Desde 4 tarde: «Honolulú» (tecnológico), «Honolulú», «Honolulú», «Honolulú»...

BOSQUE PRINCIPAL. — Horario para hoy: Sesión hoy, no hay función; Principal, desde las 5: «El tren fantasma», «Eternamente tuyas», por Loreta Young y David Niven, y «Eternamente tuyas»...

CATALUÑA. — Hoy, sesión continua de 4 a 9: «El jardín de Bagdad» (en inglés tecnológico) y los dibujos Walt Disney, en tecnicolor, «Ilustraciones», «Ilustraciones», «Ilustraciones», «Ilustraciones»...

DEPARTAMENTO. — Hoy, sesión continua de 4 a 9: «El jardín de Bagdad» (en inglés tecnológico) y los dibujos Walt Disney, en tecnicolor, «Ilustraciones», «Ilustraciones», «Ilustraciones», «Ilustraciones»...

ESPAÑOL. (Tel. 11702). — Hoy, noche, 10, 15, y mañana, tarde y noche, 10, 15. «Vivita es así». Diez nuevos cuadros. Diez óleos apoteósicos.

ESPANOL. — Hoy, 10, 15, noche, 10, 15. «Eternamente tuyas». «Eternamente tuyas». «Eternamente tuyas»...

ESPAÑOL. (Tel. 11702). — Hoy, noche, 10, 15, y mañana, tarde y noche, 10, 15. «Vivita es así». Diez nuevos cuadros. Diez óleos apoteósicos.

ESPAÑOL. (Tel. 11702). — Hoy, noche, 10, 15, y mañana, tarde y noche, 10, 15. «Vivita es así». Diez nuevos cuadros. Diez óleos apoteósicos.

ESTRENOS

PRIMER PLANO

«La reina Victoria», en el Fémina

Para nosotros mereces un sincero elogio esta película que recoge cronológicamente los episodios más salientes de una reina inglesa que supo, con bondad y energía, engrandecer a su patria...

La reina Victoria, creadora de un Imperio, es la figura más epica para ser glorificada en el celuloide, y que su figura requiera el relieve a que se hizo merecedora en un relato de más de sesenta años...

«Tiene la película un encadenamiento de episodios que arrancan de la primera juventud de la soberana para culminar en el apogeo de su reinado cuando más de sesenta millones de súbditos, con el resultado de una política acertada y comprensiva. Los escarros, muchos de ellos naturales, dan la adecuada ambientación y la minuciosidad del detalle en todas las escenas hacen que la cinta adquiere una dignidad artística muy difícil de superar en estas realizaciones».

No queremos analizar si el contenido del film llega por igual al público, que respetuosamente asistió a la proyección, pero sí queremos destacar los valores técnicos e interpretativos que caracteriza esta producción. La película contiene una gran cantidad de detalles que la figura tan humana de la reina Victoria, madre amante y emperatriz llena de abnegación y bondades para su pueblo.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

VICENTE MORO

COLISEUM Y ARISTOS

El «film» que inicia y consagra como insuperable actriz dramática a BARBARA STANWICK

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«La reina Victoria» es una película que presta prestigio y cine interés por su realización y su contenido.

«LOS ARMADORES DE ESPAÑA»

Por José Antonio Torreblanca

Artículo galardonado por la Delegación Nacional de Prensa, con el Premio «Enero 1935»

Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir el fealdad de cada día sin mayores contratiempos.»

«Existen tres categorías de individuos que Anacarsis apuntaba en el banco del birre cuando cabalgaba espumas en busca de Sólón el ateniense — los hombres que viven, los que mueren y los que están en la mar —, la cansada nostalgia de los siglos añades esta cuarta categoría de los que navegan en tierra firme; de los que sueñan periclos para amortiguarse con el calmado de la poesía marítima las espantosas tormentas de la vida civil. Vivir no es necesario; navegar, sí. Pero siendo el navegar y el vivir dos formas desiguales y pesosas del mismo marco, procura cada cual armar su barco en seco y arreglárselas para surtir

