6'00 Ptas. | Sem. . 36'00 Ptas. Año . 72'00

Año IV - Barcelona - Número 851

AS

ORA

italiana

sar de su e hoy so-Anzio es escribe el acia Reu-

a cartera de la de ia oficial-pital.-Efe.

scubierto las mon-zuela y nisterios

ra debe

rente al Harting-del oes-or una

ELLUTO

as huerante 3, vés: Ina parte Mamíe 7, Al de los 8, Poral repe: Rega-

Exhala.

oro. 3, RR. 6, 9, arL

5, eB-



cidad con la reflexión mesurada y dueña de sí misma.»

UESTRA propaganda de-

(El conde de Jordana)

be responder a la proca-

Precio del ejemplar: 25 céntimos

Los alemanes reducen la cabeza de puente de Anzio

Incendios y destrucciones AL SUR DE APRILIA, HAN Recional inaugura una de gran amplitud, en Londres AVANZADO 4 KILOMETROS Exposición de Pintura

En España no estamos acostumbrados a leer notas oficiales en que se nos anuncia, con la concisión que proporcionan las cifras, el resultado de la liquidación de un presupuesto estatal con un superávit tan importante como el que se desprende de la comunicación del Ministerio de Hacienda aparecida ayer en estas mismas columnas.

desprende de la contractida ayer en estas mismas columnas.

No es frecuente, decimos, que estos resultados se ofrezcan, con su favorable perspectiva, al comentario de los españoles; y no lo es porque son pocos los años en los que, en España, se practica una política financiera austera, con vistas al enriquecimiento de la Nación, al aumento de sus bienes públicos, no reparando en gastar cuando es necesario cientos de millones, si la inversión ha de ser reproductiva el día de mañara; pero limando, por el contrario, con tacañela podríamos decir desprendiendo a tal palabra de su sentido despectivo, todo gasto que no esté justificado plenamente, que no lo requiera nuestro prestigio, o no sea conveniente a la economía nacional.

no sea conveniente a la economia nacional.

Diferentes son las partidas de ingresos en que se ha sobrepasado ampliamente las cifras de 1942, así como las presupuestadas para el pasado año, con diferencias tan notables, dentro de un desenvolvimiento normal de actividades económicas productoras de recursos, como Usos y Consumos, reveladora del extraordinario avance obtenido en el abastecimiento nacional y producción de articulos que han permitido recuperar casi en su absoluta normalidad, el nivel de vida anterior a nuestro Glorioso Movimiento Nacional. Acompañan a este concepto los de Utilidades, Timbre, Aduanas, Loterias y otros tan característicos del aumento de riqueza nacional.

Pero también resultan significativas las se

de Utilidades, Timbre, Aduanas, Loterias y otros tan característicos del aumento de riqueza nacional.

Pero también resultan significativas las economias logradas en el presupuesto de gastos que se cifran en casi 441 millones de pesetas. Con este dato, no cabe, pues, atribuir únicamente a un aumento tributario, derivado de la normalización rápida de la vida nacional, el favorable fee.

LONDRES, 19. — Oficialmente se ahuncia que en la madrugada de hoy se ha dado la señal de alarma aérea en la región londinense. Poco después de la D. C. A.

También hubo actividad aérea alemana sobre el sudeste de Inglaterra.

Fueron arrojedas bombas en varios puntos. Se señalan víctimas y daños. tributario, derivado de la normalización Fue rápida de la vida nacional, el favorable nur Efe. balance de nuestro presupuesto; se ha economizado concienzudamente y ello es el más claro indicio de la rectitud de la politica nacional, solamente dirigida, en el terreno financiero, a un incremento ince-sante de nuestras posibilidades económicas. lahadom hod moh dom hod mohod mohodd

ALGODÓN NACIONAL

parte en la operación

berla de cuantos plantea el momento eco
sómico de España es el del abasteci
miento de fibras textiles, y, en particu
lar, el de algodón. Al efecto de incre
mentar la producción de éste en nuestro

suelo, funciona un Servicio del Algo
dón, perteneciente al Instituto de Fomen
dón, perteneciente al Instituto de Fomen
to de la Producción de Fibras Textiles.

parte en la operación

BERLIN, 19. — «Varios centenares

de hombarderos alemanes han atacado

de nuevo la ciudad de Londres, du
rante la noche última — anuncia la

SOFIA, 19. — Se ha celebrado

uma misa por las víctimas del ataque

aéreo del día 10

SOFIA, 19. — Se ha celebrado

uma misa por las víctimas del ataque

aéreo del día 10

suelo, funciona un Servicio del Algo
don, perteneciente al Instituto de Fomen
don, perteneciente al Instituto de Fomen
don de la Producción de Fibras Textiles. don, perteneciente al Instituto de Fomento de la Producción de Fibras Textiles. Ayer publicábamos una interesantisma conferença del ingeniero jete de dicho Servicio, don Juan Lara. Según los datos en elha expuestos, resulta que España puede destinar un millón de hectáreas de tierra al cultivo del algodón, que éste se da en nuestro suele en óptimas condiciones y que podemos llenar por nuestros propios medios nacionales una gran parte piortos los objetivos con hombas lubicitos. Primeramente fueron descubicitos de la importancia de los registrados actualmente, sin embargo no puede juzgarse de menor envergadura en lo que a eficacia e intensidad se refiere.

La incursión duró una hora y veinte minutos. Primeramente fueron descubiciones que participaron en él, no haya sido de la importancia de los registrados actualmente, sin embargo no puede juzgarse de menor envergadura en lo que a eficacia e intensidad se refiere.

contra la capital inglesa

B ERLIN, 19.— El Alto Mando ale-mán anuncia:

«La Luftwaffe ha efectuado un nuevo e intenso bombardo de Lon-dres durante la noche per Fueron arrojadas gran cantidad de probas explosivas e incendiarias sobre el cas-co urbano de la capital inglesa, don-de provocaron incendios / y destruc-ciones de gran envergaduran.—Efe.

sobre los territorios ocupados BERLIN, 19. — Poca actividad desplegaron ayer las fuerzas aéreas alladas sobre los territorios ocupados al Oeste, dicen los círculos militares berlineses, La D. C. A. derribó cinco aviones angionorteamericanos.

La cárcel de Amiens —añaden—, ha resultado destruída durante un bombardeo, pereciendo bajo los escombros, cincuenta detenidos de nacionalidad francesa.—Efe.

Alarma aérea en Londres

Dos aparatos alemanes, destruídos

LONDRES, 19. - Oficiosamente se anuncia que dos aparatos alemanes, por lo menos, fueron derribados el viernes último sobre sus bases de Bél-AS adversas circunstancias por que gica y el norte de Francia por aviones atraviesa la economía de los pueblos imponen la adopción de medidas conEfe.

ducentes a la autosuficiencia en cuanto a la producción de numerosas materias de importancia vital se refier
Uno de los problemas más trascendenparte en la operación parte en la operación

propios medios nacionales una gran parte de las necesidades del consumo, aunque resulte materialmente imposible el llegar a una completa autarquia.

biertos los objetivos con bombas luminosas y otros elementos, que permitieron a los bombarderos arrojar miteron a los bombarderos arrojar millares de bombas explosivas e incendiar a una completa autarquía.

En la actualidad, se está confeccionando el mapa algodonero nacional. En él se delimitan las diversas zonas que pueden dedicarse a dicho cultivo. También se llevan a cabo estudios de aclimatación y desarrollo de distintas semillas y variedades, poniendo a contribución en esta tarea la gran tradición científico-botánica que caracteriza a nuestra Patria. Las prevupaciones de los estadistas, de los ecoamistas, de los geógrafos, de los investados podiciones de los conocimiento han comprobado también la existencia de incendios, que no habían podido ser dominados.

Los út mos seau dos antes de la explosión

Aspecto de una zona de la capital búlgara, después de una incursión aérea anglonorteamericana, recien-

La politica exterior bú gara

Sólo sirve a la unidad, soberanía

e intereses nacionales del país

S OFIA, 19. (S. E. T.) — Ante los representantes de la Prensa ha declarado el portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores que la

política exterior de Bulgaria con-tinúa invariable, sirviendo sólo a

los intereses nacionales. Esta poli-tica —añadió— está caracterizada por la necesidad de proteger la so-beranía y unidad del país. Desde

1678 la unidad de todos los búlga-

Dictamen de la Comisión de Agricultura sobre patrimonio forestal y desahucios de fincas rústicas

ADRID, 19.—La Comisión de Agricultura, presidida por D. Dionisio Martín, y actuando de secretario el señor García Nuche, ha celebrado varias sesiones en las que se ha estudiado el proyecto de ley señalando las normas para los desahucios de fincas rústicas, por cultivo directo y personal, que fué detenidamente discutido, interviriendo los vocales de dicha Comisión, señores Rein, Rodriguez Jurado, Rodrigues Jimeno, Virgili Mendez Parada, Zorrilla, Navarro, Fernández Zumel, Rodríguez Torres, Cabestany, Martínez de Moratía y Reina, y acordando el dictamen de que se dará cuenta en el pleno de las Cortes,

Igualmente ha sido dictaminado otro importante proyecto de ley destinando um crédito de 680,000,000 de pesetas en varias anualidades para intensificar las labores del patrimonio forestal del Estado.

tado.

El día 29 del actual ha sido convocada la Comisión de Presupuestos que
se reunirá a las seis de la tarde. A
ella serán sometidos, entre otros asuntos, el presupuesto para los territorios
españoles del Golfo de Guinea para el
año 1944 y la integración del personal
de taquigrafos-mecanógrafos del Ministerio de Asuntos Exteriores a la escala
técnicoadministrativa. permanece invariable

Nuevo procurador

MADRID, 19.-El "Boletin Oficial del Estado" publica una disposición de la Presidencia de les Cortes Españolas incluyendo en la lista de procuradores, a don Antonio Luna Fernández, por haber sido designado alcalde-presidente del Ayuntamiento de Córdoba.

ros en una patria ha sido el lema primordial de nuestro Estado. Bulgaria no desea nada que no sea suyo, pero sí defiende su propiedad por todos los medios. — Efe. durante el año 1943 ha sido pre-sentado a la Dieta.

SOFIA, 19. — Se ha celebrado una misa por las víctimas del ata-que aéreo del 10 de de enero. Asis-tieron el presidente del Consejo, Bo-Dicho informe consta de dos partes: una, de 73 páginas, trata de las medidas de Gobierno que se apoyan en resoluciones de la Dieta; la otra, de 64 páginas, se refiera e las contecimientos refieras. tieron el presidente del Consejo, Bo-chilof, los mimbros del Gobierno, representantes del rey y de los re-gentes y altas dignidades eclesiás-ticas y miembros del ejército. La misa fué oficiada por el metropoli-tano de Sofía — Efe.

La Luftwaffe efectuó Ataques aéreos contra Sofía Cortes Españolas la población civil de la zona

La estación de Cassino ha sido ocupada varias veces, alternativamente, por ambos beligerantes

BERLIN, 19. — El Alto Mando alemán comunica:

"Continúan los encarnizados combates en la cabeza de puente de Nettuno, con la intervención de gran número de cañones. Nuestras fuerzas han avanzado hasta cuatro kilómetros más allá de Aprilia, en dirección sur Fueron rechazados todos los contraataques enemigos y capturados prisioneros y botin.



Fueron rechaza-zados todos los ataques del adversario y liqui-dadas varias brechas mediante enérgicos contratación de Cassino cambió varias veces de mano, permaneciendo finalmente en nuestro poder. En estos combates se ha dis-tinguido notable-

sino, el enemigo empeó fuerzas

indias en vez de norteamericanas,

que durante to-

do el día inten-taron avanzar en

dirección al ma-cizo de Cassino.

mente el jefe de un pelotón de ingenieros del Regimiento de granaderos 211, apellidado Hoffmann, que ha resultado gravemente herido. Un crucero enemigo se ha hundido al sur del golfo de Gaeta, después de haberse producido una explosión a bordo." — Efe.

Comunicado aliado

Comunicado aisado

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIA
DAS DEL MEDITERRANEO, 19. — Comunicado de guerra:

Tierra: Después de duros combates, las tropas del V ejército han tomado pos sión de dos crestas montañosas, duramente defendidas, al
oeste de Monte Cassino, en el curso de ataques efectuados la noche del
17 al 18 de febrero. Tropas de las formaciones neozelandesas e indias
participan en los ataques de este sector.

Han sido rechazados los ataques contra nuestras posiciones del V ejército en la cabeza de puente de Anzio. Las pérdidas enemigas son graves. Nuestras lineas se encuentran intactas y hemos desendel V ejército en la cabeza de puente de Anzio. Las pérdidas enemigas son graves. Nuestras lineas se encuentran intactas y hemos desencadenado con éxito varios contrataques locales.

En el frente del VIII ejército se señala actividad de patrullas Las
tropas polacas han capturado prisioneros alemanes.

Aire: El estado del tiempo redujo ayer las operaciones; pero los
bombarderos ligeros atacaron a tropas enemigas en Carroceto y Sezze.

Tres aparatos enemigos fueron derribados durante la jornada. Por

Tres aparatos enemigos fueron derribados durante la jornada. Por nuestra parte, hemos perdido un avión.

Las aviaciones aliadas del Mediterráneo efectuaron unos 300 vuelos. La actividad aérea enemiga sobre la cabeza de puente ha sido aproximadamente de cien incursiones." — Efe.

Los aliados proceden a la evacuación de la población italiana de Anzio

ARGEL, 19. — Los aliados han iniciado la evacuación de los 18,000 civiles italianos que residen en la zona de Anzio, llevándolos a Nápoles, según anuncia Radio Argel. — Efe.

(Más información en la página octava)

Se celebra en el Museo de Arte Moderno

M ADRID, 19.—Esta mañana ha sido inaugurada en el Museo de Arte Moderno, con asistencia del ministro de Educación Nacional, la Exposición de obras del pintor alcoyano, fallecido, D. Fernando Cabrera Canto.

Acompañaban al señor Ibáñez Martin, entre otras personalidades, el director general de Bellas Artes, el director del Museo de Arte Moderno, el vicepresidente del mismo, el jefe de la Sección de Fomento de Bellas Artes del Ministerio, el delegado provincial de Transportes de Valencia, alcalde, gobernador civil de Valencia, presidente de la Casa Regional en Madrid, representantes de la Universidad valenciana y gran número de académicos, críticos y diversas personalidades artísticas.

El ministro contempló detenidamente los 57 cuadros expuestos, entre los que figuran paisajes, acuarelas y pasteles, elogiando especialmente el lienzo titulado "El santo del abuelo", que recoge costumbres de la región valenciana. El pintor D. Fernando Cabrera Canto permanecía desconocido hasta que en una visita realizada por el marqués de Lozoya a Alcoy, en la que vió la colección de los lienzos, surgió en el director general de Bellas Artes la idea de este Certamen. El pintor falleció a consecuencia del quebranto sufrido por las persecuciones que padeció en la época roja.—Cifra.

ESTA mañana, a las diez, ha empezado a nevar, simultánea-mente, en Mairid y en Barcelona

EN Estocolmo, durante una mis-ma s mana, la señora Elin Fa-halen, de la provincia de Anger-manland, ha sido al mismo tiempo madie, tia y abuela. Dió a luz su vigésimoprimer hijo; dos dias después, una hermana suya tenía un pequeño, y al día siguien-te una de las hijas de la señora Fahalen repetia el episodio. La madre, tía y abuela tiene sola-mente 44 años de edad

CUANDO tenga usted que ir a Madrid no se le ocurra ir a com-prar el billete a la taquilla porque la cola que se forma desde muy temprano es muy larga y está formada por mozos de cuerda y adláteres que luego revenden a precios abusivos

EN China, cuando una mujer va EN China, cuando una mujer va a contraer matrimonio, se sube, el dia del acontecimiento, a la copa de un árbol; alli es rodeada por las demás mujeres de la familia, que están provistas de grandes estacas. Pasado un rato, el novio tiene que llegar al árbol, disp rsar el circulo de las damas, que le sacuden buenos palos, trepar por el tronco y llegar hasta la novia. Si no lo consigue, esta le desprecia y la cesigue, ésta le desprecia y la ce-remonia no se efectúa hasta que surge otro "Tarzán"

los japoneses tratan de reforzar las islas

de Dios y el empeño de los españoles de das de la aviación del Reich son de construcción con un carácter netabuena voluntad.

en estos últimos tiempos. Las pérdisum neutralidad y su política de rede Dios y el empeño de los españoles de das de la aviación del Reich son de construcción con un carácter netabuena voluntad.

Suiza aprueba la resuelta Un convoy fué interceptado y atacado Nueva emisión de aomistas, de los estadistas, de los economistas, de los estadistas, de los estadistas, de los economistas, de los estadistas, de los economistas, de los investigadores, de los industriales, convergen no habían podido ser dominados. Londres había puesto en línea todos sus medios por sus economistas, de los investigadores, de los industriales, convergen no habían podido ser dominados. Londres había puesto en línea todos sus medios por sus economistas de lintencios, duridos en existencia de intencios, duridos existencia de intencios existencia de intencios. Londres había puesto en línea todos existencia de intenc

ELBOURNE, 19. — Comunicado del Cuartel General aliado del sud-oeste del Pacífico:

"SECTOR DEL NOROESTE: Solamente se ha registrado actividad de reconolimiento en este sector. SECTOR DEL NORDESTE (Nueva Hanover): Nuestros bombarderos

m dios han proseguido el ataque contra un convoy que intentaba reforzar las bases enemigas del archipiélago Bismarck.

Han sido hundidas, en sucesivos ataques, 7,500 toneladas de buquestanques y 500 de barcos de carga, así como dos corbetas de escolta. Las peruidas humanas del adv rsario han sido graves.

peraidas humanas del adv rsario han sido graves.

Con las pérdidas m ncionadas ayer — 8,00 ton ladas de buques tanques, 6,000 de transporte, 4,500 de mercantes y destructores de escolta —, se r gistra un total de hundimientos de doce mercantes con un øsplazamiento global de 26,500 toneladas, y tres pequeñas unidades de escolta. Se estima que, prácticament, ha sido destruido todo el convoy.

NUEVA IRLANDA (Kavieng): Nuestros aviones pesados bombardearon el aeródromo de Panapai, y lograron más de treinta impactos de lleno en las pistas de despegue, las cuales quedaron inutilizadas.

NUEVA BRETANA (Rabaul): Nuestras unidades aéreas pesadas con base en las Islas Salomón, escoltadas por cazas, atacaron el aeródromo de Vunakanau. al mediodía, y arrojaron cuarenta y cinco toneladas de

de Vunakanau, al mediodía, y arrojaron cuarenta y cinco toneladas de bombas. Se registraron muchos impactos en las pistas de despegue y en las zonas de estacionamiento, donde resultaron averiados tres bombarde-

ros enemigos. No hubo oposición adversaria.

BAHIA DE BORGEN: Dos aviones japoneses efectuaron una incursión contra nuestros barcos, en los que causaron mínimos daños y pocas

VALLE DE MINTJIM: Fuerzas aérea saliadas atacaron posiciones ene. migas cerca de Saipa y a lo largo de la carretera principal de Bogadjim. ISLAS GREEN: Aviones nocturnos japoneses arrojaron veinte bombas, que no causaron daños ni víctimas. Nuestras patrullas derribaron BOUGAINVILLE: Nuestras patrullas de tierra han tenido encuen-

tros, al norte de Torokina, con avanzadillas niponas.

Nuestras fuerzas aéreas diurnas han causado daños en un puente del río Mibo, hundiendo un buque en Tonolei y ametrallando los emplazamientos artilleros de Kahili, Kara y Ballale." — Efe

Cañonero aliado hundido por aviones nipones

actividades caritativas del Santo Padre

C IUDAD DEL VATICANO, 19. Por disposición del gobernador general de la ciudad pon ificia, va a ser puesta en circulación una nueva emisión de sellos postales, destinada a conmemorar las actividades humanitaria. dades humanitarias y caritativas del Santo Padre en el conflicto ac-

REUNION DEL CONSEJO DE LA FERIA DE MUESTRAS



TOKIO, 19. — Formaciones de la aviación naval japonesa han atacado a cuatro torpederos aliados a lo largo de Punta Mapupina (Beugainville). Según se anuncia oficiosamente, uno de estos barcos ha sido hun dido, en tanto que los japoneses no experimentaron pérdidas. — Efe.

Este mediodía, bajo la presidencia del director general de Comercio, don Eduardo Junco, y del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa, se ha reunido el Consejo Directivo de la Feria en el Salón de la Virgen del Pilar, del Ayuntamiento. — (Foto Pérez de Rozas)



sirvientes de un cañón ultrapesado de la artill ern altunava, se enjetan fuertemente a las baran-





Varias exposiciones "El Alimón"

Galerías Busquets, Pinacoteca, Mediterránea, Layetanas, Fayans y Pons Llobet

También quienes de vez en cuando hablamos de arte, tenemos tristes y penosos deberes que cumplir: ver el mal llamado arte. Pocas penalidades hay semejantes a ésta. Y sí, además, estamos obligados a comentarle, el tormento se hace realmente insufrible. ¡Qué triste y penoso el de estos días! Uno tras otro, han desfilado ante mis ojos todos los cuadros expuestos en estas salas. Y ante cada uno de ellos he sentido un nuevo y lancinante rubor: el de la angustia, ese infinite aprustia tantas veces próxima al ridicipa. esa infinita angustia tantas veces próxima al rídicu-lo que se experimenta ante el ridiculo angustioso de los demás, o, siendo más bondadosos, ante una inge-nuidad inconfesable. Ni una sola obra que mereciera un minuto de atención, en más de un centenar, expues-tas algunas de ellas con una tranquilidad ofensiva y con una alegría que merece ser calificada de trágica..., suponiendo que prescindamos por un momento de un mal gusto asombroso, como en el caso de Marqués

Puig.
¡Qué dirán quienes, venidos de fuera de España
—y tantos hay ahora en Barcelona—paseen su ocio,
su interés o su aburrimiento por estas salas, cuando
en los ojos tienen no tan sólo excelente pintura, sino
discreta. ¡Y hay tanta por esos mundos de Dios...!, con
tantos siglos de camino sobre ésta. Paisajes insignificantes, horrendas figuras, bodegones de un primer
año de escuela municipal... y vuelta a los paisajes.
Paisajes siempre: Tossa, Olot, Cadaqués, y tantos
otros lugares que hemos visto ya pintados a todas las
horas del día, como si todos los pintores del día se
hubiesen dado cita en el mismo lugar. Paisajes incansables: el arbolito, la casa, la era, a veces el cordero hubiesen dado cita en el mismo lugar. Paisajes incansables: el arbolito, la casa, la era, a veces el cordero y a veces también, no muchas, sin embargo, la mujer—llamémosle mujer a una pincelada azul y a otra colorada—que cava, recoge algo que parecen cebollas o ha comprado algo muy parecido a las coles. La nubecita blanca, la nubecita gris. El cielo azul, el cielo menos azul. Un poco de sol, un poco menos de sol. Un charco con agua, un charquito con menos agua. Dos rosas; tres rosas, cinco rosas; algunas rosas más. Rocas a la derecha, rocas a la izquierda. Mar por este lado, mar por el otro. Primavera, Verano, Otoño e Invierno. Olot, Tossa, Cadaqués y algunos otros lugares. Y bajo el mismo paisaje siempre, siempre distintas firmas. Y muchas veces, esto es lo extraordinario, un cartelito blanco con el "Adquirido" correspondiente. ¡Pobres de los amigos de quienes pintan!

TRES EXPOSICIONES MAS Galerías Rovira, Española y Vinçon

LOS QUE SE SALVAN.—Mallol Suazo, indudablemente. Su exposición en la Sala Rovira es un bello ejemplo de las extraordinarias dotes de este joven artista, más depurado y admirable cada vez. La gracia que ha caracterizado constantemente a su pintura y sus dibujos, la vemos hoy, de nuevo—mejorada siempre, y siempre conseguida—en estas deliciosas figuras y paisajes. ¡Qué gran consuelo su serenidad, su armonia y, sobre todo, su pintura.

González Carbonell ha expuesto una serie de retratos en las Galerías Españolas que deben ser tenidos en cuenta. Cabe esperar mucho de toda esa extraordinaria ambición suya, tan llena de excelentes cualidades.

jos de Roqueta, en la Sala Vinçon, algunos de los cuales

José María Sert o el sentido de la composición

Por JULIO TRENAS

N moderno escritor galo, Camille Mauclair, ha podido decir que la pintura moderna ha perdido el sentido de la composición. Sólo pinta el individuo. Y nada más demostrativo del aserto del crítico, que excepción de esta personalidad moderna (a pesa haber nacido veinticuatro años antes del siglo) significada por el plástico catalán José Maria Sert. Si la pintura, en buena finalidad plástica, ha de cumplir una misión, se-



rá la de encerrar en li-mites longitudinales los grandes temas de la Humanidad, de la salvación y de la vida. El arte pictórico español, como arte pictórico universal, después de la desaparición, por desgaste —más de los pintores que del tema- del asunto histórico, se volvió hacia lo aislado. El artista no situó otra meta ante los ojos que la posiblemente fotográfica. Nada de interpretar, componer, suscitar oleadas emotivas en el espectador del cuadro. Bastaba ya con reducir todo el esfuerzo

a lograr la calidad de una tela la expresión de La excepción de que arriba habiábamos, el caso

La excepción de que arriba habiabantos, el caso señero de Sert, es ejemplo de lo que puede producir una vocación genial y bien orientada,

Sert, desde el principio de su vida pictórica, pronuncióse por la pintura decorativa. Influyeron en él los grandes fresquistas de Italia y los decoradores de Flandes. Su padre fué un admirable realizadar de cartones para tapices. La pintura mural, con todos consecuencias y problemas, resultó la tentadas sus consecuencias y problemas, resultó la tenta-ción de Sert. Mas no entendida como medio de llenar anécdotas pictóricas, unos plafones más o menos am-plios. El catalán fué, desde que logró su personalidad

tido de lo dicho en razón de una superación no sos-

Para ejemplarización de toda una generación pic-tórica, aburrida en el estudio ante una tela, una ca-beza inexpresiva, un cacharro que recortar sobre un fondo convencional y chocolate, está ahí el caso de Sert, el genio de la composición pictórica abocado a

Un novelista católico

Sabado, 19 de febrero de 1944

Por José María de Vega

A muerte de don Ricardo León, no ha mucho ocurrida, representa el fin de una literatura que, en nuestra Patria, no ha contado ciertamente con muchos adeptos: la novela católica, en el exclusivo sentido de la palabra

Examinar la obra literaria de Ricardo León sería una tarea interesante, pero excesivamente prolija. A tra vés de su larga existencia, ha dejado publicadas veinticinco novelas, en correcta prosa castellana, y con un contenido moral, todas ellas, que dan al conjunto un carácter meritisimo.

En los países extranjeros la literatura puesta al servicio de los ideales rellgiosos cuenta con una gran acep tación, que se traduce en un elevado número de cultivadores. Lo que en Italia representa Manzoni con «Los novios», y en Francia, Francis Jammes, con su «Rosario al sol», tiene en España una escasa significación que, en nuestro siglo, podemos determinar únicamente en Miró y en Ricardo León.

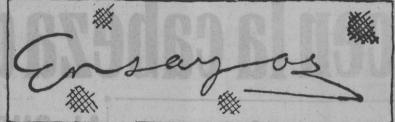
Este último utiliza el riquisimo bagaje de su prosa para defender unos ideales sentidos con la máxima intensidad La eficacia de su pluma está acreditada por esas veinticinco novelas, de las que queremos referirnos ahora a la que tiene un aire profético, tristemente comprobado unos cuantos años más tarde de ser publicada: «Bajo el yugo de los bárbaros»

Fué como si Ricardo León presintiera la oleada de sangre que se iba a desencadenar sobre España el 18 de julio de 1936. Como si, por milagrosa disposición, hubiera podido entrever el reinado de la horda, asentada en los mejores palacios de nuestras ciudades. El ultraje a la Patria, la guerra a los ideales religiosos, la destrucción del hogar, todo lo que, en suma, fué la revolución roja, está fielmente retratado en «Bajo el yugo de los bárbaros». Sólo que, en este caso, es más valioso el retrato, ya que el modelo se estaba incubando todavía en el cascarón de los ateneos libertarios, en las «tenidas» de las logias masénicas, en les patibularies esambleas de las célu-

Por ésta y por sus restantes obras, Ricardo León es el ejemplar de una tesis decisiva que pudiera anunciarse esi: «Pera ser un buen novelista, pare consagrar una vida al servicio de la literatura, no es imprescindible poseer un dominio de lo anecdótico sobre lo categórico, ni, siguiera, que las anéc dotas goteen la roja sangre de las tragedias o la verdosa bilis de los resen-

Ha muerto Ricardo León. No quedan ya novelistas estrictamente cato licos en España, ni apenas van que dando por el Mundo adelante. Es una lástima que desaparezcan los hombres capaces de advertirnos, con la fuerza de un lenguaje diestramente manejado, los peligros de que, algún dia, vuelva a convertirse en realidad el argumento terrible de aquella novela que se llamó «Bajo el yugo de los bárbaros».

El "ANUARIO ESTADISTI-CO, 1942, DE LA ZONA DEL PROTECTORADO Y DE LOS PROTECTORADO Y DE LOS TERRITORIOS DE SOBERA-NIA DE ESPAÑA EN EL NORTE DE AFRICA", es una obra oficial, confeccionada con la recopilación de datos proce-dentes de la Dirección General de Estadística, afecta al Minis-terio de Trabajo, y la Sección de la Dirección de Estadística en Tetuán, afecta a la Alta Comi-saría, por lo que, su conjunto. saria, por lo que, su conjunto, es el resultado de esa obra cultues el resultado de esa obra cultural, de interés nacional y digna de la mayor divulgación, para que se conozca la labor protectora del Estado en esa Zona y construcciones de la construcción de la constru el avance progresivo de las actividades del país.



La novela apasionada de la investigación

R. J. Salvia

.. El sentido romántico de la verdad científica...

ENGO la penosa sensación de que los escritores actuales no han advertido aún uno de los temas más ricos, más int neos de nuestro tiempo. Obsesionados por la presencia constante de una copiosisima producción literaria anterior, siguen ahondando tercamente en abiertos pozos, olvidados de escudriñar por su cuenta nuevos posibles filones. Les pasa un poco como a los filósofos modernos, que han de estudiar tanta filosofia que no 1.8 queda tiempo para filosofar.

Durante algún tiempo, arrastrados por la corriente general de interés hacia los descubrimientos científicos, los literatos anduvieron brujuleando por los alrededores del ambiente de la investigación. Pero no se atrevieron a pasar delante, o no supieron hacerlo, y todo cuanto acertaron a darnos fueron unas visiones superficiales, cuando no d squiciadas, de un Mundo tan hondo, tan hondo, que quizás les pareció vacio

Reconozco que la empresa no tiens nada de fácil. Sobre todo, al pronto, parece cosa de muchas campanillas. La documentación imprescindible se presenta enmarañada, laberintica. La sola visión de un enunciado químico pone carne de gallina a nuestros jocundos escritores, enamorados de lo claro y lo brillante. Pero ese susto es pueril, porque todas las cosas de este Mundo son complejas en su presentación y sencillas en sus últimas razones. Y el meollo está en esas últimas razones. Siempre, aun em esta época de rigores extremos, el novelista tiene bula para llegar al final de las cosas sin pasar por el principio.

La sé que el técnico, el entendido en cualquier materia, sufre torturas indecibles al encontrar en un relato literario cualquier nimio error que él tiene por insigne barbaridad. Pero ni el escritor debe tiner nunca en cuenta a ese lector aislado e irritable, ni es frecuente que los tales errores sean de verdad ro bulto. Un particular cuidado en la documentación y un previo deslastre de posibles pinitos de pedanteria pueden, y deben, eliminar ese riesgo.

Por lo demás, yo me atrevo a asegurar que el escritor que logre v-ncer su instintivo recelo al tortuoso, al hiriente panorama de cifras y letras solitarias, hallará en aquel fondo en el que debe precipitarse un poco como el nadador, a ojos cerrados, vastos y magnificos paisajes de situaciones y pasiones. No se encontrará, como teme, con un Mundo frio, hierático, hosco; un Mundo lleno de aristas cortantes, apotemas afilados y planos concretos, incoloros. Más bi n diría —y ese es quizá su único defecto— que está lieno, con exceso, de neblina irisada, blandos recodos y lejanias apenas perceptibles. Es un ambito propicio a todas las sorpresas, que es preciso recorrer com tanto denuedo como entusiasmo. Allí todo es posible.

Principalmente hay que afrontarlo con apasionada y nobl. codicia. El investigador, inclinado acaso sobie su microscopio, fisun mundillo de menudencias innombrables, recorre espacios más amplios que el firmamento. Anda, alucinado, tras la sorpresa; conoce y distingue amigos y enemigos; se mueve en terreno pasional.

Estos hombres, los investigadores, los románticos buscadores de la verdad científica, son, me atrevo a decirlo, lo mejor, lo más alto y lo más nuevo que puede ofrec rnos la sociedad actual. Si a esta superaristocracia de la inteligencia, el escritor —aun el poeta, incluso el poeta— no se decide a tenderle la mano, con su poco de admiración y aún algo de rev rencia, estará perdiendo mucho de su tiempo y hará perder no poco de inten-sa y sana emoción a los lectores del ti mpo futuro.

Pero hay que sentir el entusiasmo; es imprescindible. Y vencer todo fatigoso recelo. En el laboratorio hay muchas cosas; casi todas las cosas. Hasta buen humor.

Aqui, sobre mi mesa, tengo ahora mismo una carta recientemente recibida de un joven invistigador —aficionado se llama élque en su somero laboratorio particular, en un rincón perdido por esas tierras, trabaja con más goce que esfuerzo. Tenía muchos y poderosos motivos para estimarl; después de leer estas lineas se han acrecentado.

Quiero reproducir algún párrafo, con las omisiones imprescindi-bles. "Ando preocupado —me dice— con el cultivo de un XXX que me trae de coronilla, pues tan pronto inhibe la prolifera-ción de estreptococos en cultivo como coexiste con ellos. De lo que no cabe duda es de que en determinadas condiciones, que todadia no he podido precisar, segrega ZZZ, que me esterilizó una vez el medio de cultivo. El caballero que tales fechorias y travisuras realiza no me ha pasado todavia su tarjeta..." ¡Qué fresca y jugosa impresión! ¡Qué apasionante novela se intuye detrás de todo eso! Pero hay que saber verlo.

NOTICIAS Exposiciones

Exposición del Grabado italiano en el Palacio de la Virreina

El próximo jueves, 24 de febrero, se inaugurará, en el Palacio de la Virreina, amablement conc dido por el Servicio de Defensa del Pa-trimonio Artístico Nacional, una importanta Exposición del Grabado Italiano, que, en colaboración con la Dirección de dicho Servicio el Instituto de Cultura Italiana de Instituto de Cultura Italiana de nuestra ciudad, ha organizado. Se trata de cerca de 250 grabados, de las distintas técnicas, que constituyen un panorama histórico del desarrollo y de las tendencias de este arte en Italia, desde el siglo XVI hasta nuestros días.

En el acto de la inauguración pronunciará una conferencia sobre

pronunciará una conferencia sobre "Caractures históricos del grabado italiano" el catedrático de historia del arte en la Escuela Superior de Arquitectura, con José Ráfols.

NOTICIAS IBROS

Luciano de Taxonera, premio "Fastenrath" de la Real Academia Española, acaba de publicar su obra "181 episodios históricos. La ef mérides dia por dia". En este ibro, de un interés ex-

treordinario, están recogidos y des-critos, con un estilo ameno, los episodios más salientes de la His-toria d l Mundo. "181 episodios históricos" han sido traidos a estas páginas, en las que se reflejan epi-sodios guerreros, acontecimientos históricos, vidas de mujeres notables, lanc s de amor y rasgos li-terarios muy destacados. No hay hecho digno de mención que no quede recogido en este libro, en el que se condensa toda una pro on-gada etapa de la Historia univer-

La Asociación Bonanova, contri-buyendo a la meritoria ob a de difundir el pensamiento pontifcio so-bre la actual situación mundial, ha publica to el felleto "El orden in-terior de los pueblos y sus normas fundamentales", mensaje de S. S. Pio XII a todo el Universo.

Juan Eduardo Cirlot ha publicado, en Ediciones Berenguer, el poema "La muerte de Gerion". La ob ita es una prueba más de la fina sensib.lidad. la erudicción y la meble incutada la esta incompanyo de la contra de la co nobl ejecutoria de este joven es-

Hemos recibido el "Boletín Sindical de la Territorial de Barcolona", correspondiente al mes de en-ro. Como los anteriores números est ejemplar recoge una serie de interesant simos trabajos sindicales de gran interés y de notable valor informativo,

"Ocho combates de box o" es la obra reciente que Ediciones Pallas, en su colección "Rosa de los vientos", ha dado a la luz y que constituye una interesantisima selección de seis firmas internacionates que llevan los nombres de A.
Conan Doyle, Jack London, Tristan
Bernard, Louis H mon, Paul Morand, Henri Decoin y León Sée. Los
seis autores que nos presentan un
interesantísimo relato d l deporte pugilistico han sido pulcramente traducidos y seleccionados por Fatraducidos y seleccionados por Fabicio Valserra. Toda la pasión, el entusiasmo y la complicada vida que rodea a est mundo de púniles y empresas ha sido hábilmente recogido en "Ocho combates de box o" que, sin duda, obtendrá un gran éxito, sobre todo, entre el numerosisimo público amante de este deporte. La obra, con 200 páginas, está brilluntemente editada. esta brildantemente editada.

"Los que v vimos"

Por AYN RAND

Hispanoamericana de Ediciones

108 O.L

mar tanci recho

una

cuano

oblig

temp

Curs

el doci mía.

BA

ACE ya algún tiempo tuvimos ocasión de ver, en la Feria Internacional de Muestras, celebrada últimamente en Barcelona, la película italiana "Noi vivi", basada en la obra que nos ocupa. Si buena nos pareció entonces aquélla, infinitamente superior nos ha

parecido ahora la novela de Ayn Rand, que acaba-mos de leer. La emoti-vidad, uno de los rasgos principales y mejor lo-grados del "film", que tiene como protagonista a Alida Valli, una de las mejores intérpretes con que cuenta el cine ita-liano, llega en las pági-nas del libro a extremos verdaderamente sorpren-

Si muchos son los li-bros consagrados a relatarnos el desmorona-miento del régimen za-

tarnos el desmoronamiento del régimen zarista y el que le siguió, ninguno ha llegado a igualar, en intensidad dramática, en profundidad psicológica, a la obra de Ayn Rand. La autora, que vivió en Russia los años terribles de la Revolución y de la guerra civil, pudo contemplar muy de cerca el desmoronamiento de un régimen secular, con su inevitable y atroz secuela. Ella misma supo de la angustia del exilio, a raíz de aquellos sucesos. En "Los que vivimos", nos narra la dramática peripecia de una joven lanzada de lleno y prematuramenta a la lucha por la vida en la Rusia soviética que alboreaba. Por las páginas del libro desfilan un sinnúmero de personajes, un mundo atroz que alienta con vida propia merced a la maestría de su autora. Como en una mesa de operaciones, la sluma de Ayn Rand va diseccionando a todos y a cada uno de sus personajes, hasta ponernos ante nuestros ojos, en toda su crudeza, vicios y sus virtudes más recónditas. La obra, que parece, a trozos, un reportaje maestro, consigue tener en vilo la atención del lector a través de sus quinientas páginas de apretada letra. La fatiga, que pudiera apod rarse del lector en una obra de tales dimensiones, ha sido completamente desterrada del libro.

La Editorial H's ancame icana, que ya nos ha cfre

del libro.

La Editorial His anoame icana, que ya nos ha cfrecido en su colección "Cumbre", a la que pertenece este libro, varias obras maestras, consigue, con la publicación de "Los que vivimos", uno de sus aciertos mejores. Exquisitamente presentada, la novela de Ayn Rand ha sido vertida con soltura y acierto a nuestro idioma por Fernando Acevedo.

'Canciones populares de la Edad de Oro'

Selección y prólogo de Santiago Magariños

Editor José Janés

NTRE la actual generación literaria, es, sin disputa,
Santiago Magariños uno de sus más firmes valores. Una vastísima cultura y una sensibilidad llevada
a su extremo límite, hacen de él una de las figuras
más interesantes en el campo de nuestras letras.

A corroborar cuanto



decimos viene ahora este espléndido libro: "Canciones populares de la Edad de Oro", que José Janés ha incluído recientisimamente en su deli-ciosa colección "Ave Phoenix".

Phoenix".

Tomando como refiejo la producción teatral de nuestros Siglos de Oro, Magariños recoge, con exquisito tacto y asombroso acierto, infinidad de canciones, romances y letrillas. Como dice en su bellisimo prólogo, la idea no es nueva. Ya de antiguo, poetas, eruditos y curiosos se sintieron tentados por ella. No es éste el lugar para haes éste el lugar para ha-

cer un resumen b.bl.o-gráfico de las antologías publicadas con este mismo tema. No obstante, por no publicadas con este mismo tema. No obstante, por no haber sido editadas recientemente o por ser casi inasequibles al aficionado, este encuentra en el libro de Magariños un substituto ciertamente no desdeñable de todos esos florilegios.

En sus páginas, en las que el genio sin precedentes de Lope brilla con fulgor inigualable, se nos offece un tratado competo de bien decir.

Como dice el antologista, "el origen remoto de estos trozos poéticos, llenos de gracia y lozania, de expresión insuperable, rudos y agrestes unos, picarescos y devotos otros; con movimiento fácil de figura

expresión insuperable, rudos y agrestes unos, picar rescos y devotos otros; con movimiento fácil de figuras, nutrido gracejo y rapidez de diálogo, mezcla feliz de lo lírico y lo musical, radica en la poesia o canción de un artifice culto, en la creación de no importa qué poeta, acogida después por la clase baja que la desfiguró y supo conservarla de ese modo estas cancioncillas perdieron su autor, se hicieron anónimas, y el pueblo, como colectividad, fué su agente transmisor y su deformador". Nosotros añadiremos, sin embargo, que esta deformación consistió, en la mayoría de los casos, en embellecer esos trozos poéticos, en darles la frescura inigualable con que han llegado a nosotros.

La labor de Santiago Magariños, a la que por falta de espacio no dedicamos el comentario a que se hace acreedora, mercee todos nuestros plácemes. Sguros estamos de que ha de ser bien recibida por todos los que gusten de bucear en el mar siempre azul de la poesía. alturas enrarecidas de las cumbres, desde donde se v.n. Edgar Poe y Dante son los poetas que más trágicas

OTROS LIBROS Y PUBLICACIONES

"...Y LA LUZ SE HIZO". — Así se titula la última novela de la conocida escritora Laura de Noves, publicada en la Colección "Celeste" de la Editorial Grafidea, S. L., que encarna y describe en forma sencilla y sentimental la vida de los ciegos, así como sus problemas y desenvolvimiento en la sociedad donde la successiva de conocidad de la conocidad

entera sin encontrarla a ella, y solamente acaso, cerrando los párpados, murindo para el mundo sen sible, verla transfigurada y oír sus palabras... cuando verdadero de una mujer exquisita hacia un hombre

Laura de Noves dedica la obra a la Organización Nacional de Ciegos de Barcelona.

Dante y Edgar

N ACIDOS en épocas distantes, pertenecientes a países muy lejanos en esp:culaciones imaginativas. Parece como si sus espíritus dolorosos no tre sí, Dante Alighieri y Edgar Allan Poe, no obstante, son hermanos en la calidad y profundidad del sentimiento poético, y en la desga- cesitasen esa huída, precisamente a través de los horrores obscuros, que, simbólicamente, creaba su tormento psíquico, hasta las

rrada nostalgia del amor perdido et:rnamente. Hay vivencias que permanecen clavadas en el fondo del alma, perpetuas, inamovibles, obscuras. Desde el fondo de los abismos psíquicos, en el ensueño, en la inspiración, ellas dirigen misteriosamente las actividades espirituales y ordenan las vocaciones líricas. Una de las más dramáticas estética, pintor arquitectónico.

Cuando el nombre de Sert es ya una gloria para la plástica española, nos han llegado, antes de ser fijados en los muros de la Catedral de Vich, los catorce plafones sobre temas del Nuevo Testamento que han de decorarla. La exposición del Palacio de Santa Cruz ha ofrecido una muestra de la capacidad genial del artista. La destrucción vandálica privó a España de los frescos que decoraron el monumento religioso. Ellos fueron, hasta entonces, la obra culmen de Sert. Antes de su terminación, escribió Utrillo, en este sentido: La obra importante, la que concluída o sin acubar, ha de dar a Sert la reputación seriamente reconocida por todos y la que da la medida de sus grandes condiciones de pintor..., la gran obra de Sert es la decoración de la Catedral de Vich.

Si esto pudo escribirse cuando el pintor no había terminado su primera versión decorativa de la Catedral, ahora al repetirla, es preciso aumentar el sentido de lo dicho en razón de una superación no sospenhada experiencias que la vida puede deparar a un poeta es la guntado crítica y lectores: ¿Por qué Edgar Poe necesitaba escribir esto? ¿El alcohol? ¡Bah! Resultado merament 7 no motivo.

tal". Distraen su terror cósmico, con elucubraciones filosóficas, o con



visiones han tenido y también los que han sabido elevar sus almas hasta las regiones de la belleza más inmaterial y serena. "A Eulalia", "Annabel Lee" y las "Canciones" de la "Vita nuova" y del "Convivio", son la más pura expresión del amor humano, sublimado por una espiritualidad candente y devastadoramente mística. La introversión de ambos cantores, su afición por el análisis psicológico, medieval, en uno, romántico en el otro; son también claro paralelismo de sus destinos. La

sobrenatural belleza de las palabras dantianas cuando habla de Beatriz, solamente resis en dignamente la comparación de las delicadas frases de Edgar Poe, cuando se refiere a su Eterna Amada muerta, a través de advocaciones siempre variantes, pura instrumentación verbal de su tema único. Y aquella pasión errante... ¡ Aquel no sentir la patria ni el hogar en parte alguna! Recorrer la tierra autora les concede un pue to no de inválidos, sino de

más puras y brillantes las estrellas.

Tanto en el caso de Dante como en el de Poe, la muerte inserta en sólo la creación puede devolverle una entidad real en este mundo que se que pierde la luz de sus ojos aunque con ello la luz sus espíritus una inquietud tremenda que podríamos llamar "fundamen_ olvida de las sombras.

JUAN EDUARDO CIRLOT

e Ediciones

n de ver, en celebrada úl-aliana "Noi si buena nos perior nos ha

gimen secu-misma supo

ramática pe-maturaments

nta con vida

naestro, con-

a través de a. La fatiga, una obra de e desterrada

ue pertenece igue, con la sus aciertos

lares

lagariños José Janés

e las figuras s letras.

orar cuanto ne ahora este libro: "Canlares de la co", que José eluído recien-

en su deli-cción "Ave

como reflejo in teatral de glos de Oro,

recoge, con-to, infinidad as, romances Como dice en

prólogo, la nueva. Ya de etas, erudi-sos se sintie-

por ella. No gar para ha-umen b.blo as antologías

tante, por no er casi inase-n el libro de o desdeñable

sin preceden-able, se nos

n remoto de y lozania, de unos, pica-fácil de figu-mezcla felizoesia o camon de no im-a clase baja e ese modo;

se hicicron fué su agen-

sistió, en la

a que se hace emes. Sguros por todos los re azul de la

CACIONES

titula la úl-ira de Noves, la Editorial in forma sen-así como sus edad donde la lidos, simo de

La Prensa

España proclama su voluntad de paz

tra órbita de naturales intereses, obligando al Estado a proclamar de una manera categórica, universalmente, sus directrices substanciales en orden a la política exterior del país, han producido, de rechazo, resultados que no podemos por menos de considerarles como

Son los grandes instantes, las ocasiones de peligro y conmoción las que struen, en verdad, para pulsar la testura política de un pueblo, su grado de antdad, su temperatura, la fuerza de la solidaridad colectiva y las relaciones que median entre los súbditos y el Gobierno. Fuerza es se entienda que este trance, en que nuestro Gobierno ha puntualizado con firmeza su propósito de mantener a España alejada de la contienda, atento a su reconstrucción y a su porvenir —dispuesto a colaborar en el resurgimiento de un orden internacional que nada ganaria en cambio con nuestra entrada en guerra-, ha servido para agrupar a los españoles en terno a los polos activos del Régimen, y para probar que no eran totalmente huecas nuestras esperanzas de lograr la unidad en acción de los españoles.

Si el Estado, para persistir en su incómeda brecha, en su agohiante empeño tantas veces lleno de desalientos y amarguras, precisara una confirmación, un a modo de plebiscito de gozosa disciplina, un esenso fervoroso y unánime de la nación, puede sentirse confortado. Esta coyuntura, una sola hora de riesgo, ha bastado. Es curioso, pero mosotros podemos decir que, en dos meses, hasta los malcontintos, hasta los murmuradores de oficio, han callado. Todas las miradas han coincidido en la ciudadela del Estado. El silencio ha sido absoluto. Y cuando aquél ha expresado su voluntad, el pueblo, inmediatamente, ha tomado por su cuenta sus declaraciones, y las ha ratificado unánimemente, con uma expresión absoluta de confianza.

Es cierto que España ha dado en la actitud definitiva que debía adoptar ante la guerra. Estos hechos que comentamos -también comentados con diversa suerte en todos los países del Mundo- no son trances de una postura momentánea, no son frutos de una circumstancia peliaguda o premiosa, en la que conviene cubrirse, de momento, con cualquier disfraz, con cualquier evasiva, con una declaración pasiva escogida al azar. Se trata, por el contrario, de una confirmación serena de la actitud general del Régimen, que no ha variado un ápice en su camino, y se trata de un asenso completo, de una verdadera ex-plosión del sentimiento nacional, identificado de manera concreta con la voluntad de paz del Estado.

España quiere la neutralidad y sabrá defenderla, cumpliendo sus obligaciones y recabando el respeto a sus derechos. El Estado español se esfuerza por conservar en su linea de política soberana la paz de su

No nos parecen amargas ni duras estas horas, que sirven para templar de este modo el espiritu colectivo, para aunar la voluntad de la nación con la recta conducta del Régimen, para crear esa atmós-fera indispensable de entendimiento, de unidad, que es la mejor arma que se conoce para asegurar todos los propósitos y todas las prerroga

BARCELONA

Esta tarde, a las 3'30, el doctor García-Tornel ha desarrollado la conferencia sobre «Traumatismos y hemopatias» y a las 4'30 el profesor Casadesús ha disertado sobre «Cancer de laringe».

PROGRAMA PARA EL LUNES
El próximo lunes a la 10'15 de la

El próximo lunes, a las 10'15 de la nañana, tendrá lugar la lección prácti-

Ayer tarde, en la Balmesiana, pronunció la última conferencia del cidió, sobre el tema «La Ciudad de Dios», de San Agustín, en el ambiente religioso-cultural de la Roma pagana», el reverendo padre José Zameza, S. J. Conferencia el padre Zameza, S. J. Conferencia el padre Zameza trazó una magnifica exposición de la famosisima obra, dentro del marco pagano ya expuesto ampliamente en las cuatro disertaciones precedentes.

En cuanto a San Agustín dijo el disertante que fué un escogido de Dios, un hombre preparado para la misión apologética y que había conocido teórica y prácticamente los errores religiosos de la época. Refirirés a continuación a los problemas que hubo de resolver el Santo y que eran los tratados por los sacerdotes pagallos de la contena de EL P. ZAMEZA, EN LA BALMESIANA nos, los filósofos neoplatónicos y le

ACADEMIA DE CIENCIAS MEDICAS
El Junes, a las 7'30 de la tarde, tendrá lugar la tercera lección del cursillo sobre «Abdómen agudo»: «Abdómen agudo de causa hepatobiliar o
pancreática» Dr. J. Pi Figueras,

CONFERENCIA DE A. C.
Frenocómio de San Baudilio de Llobregat, que dirigerel doctor José Córdoba se practicarán electroschock, schecks cardiosólico e insulínico. A continuación el doctor Ley practicará una Leucotomía,

La Virgen de la Esperanza estrenará un manto extraordinario valor

ALAGA, 19. — Málaga ultima sus preparativos para la Semana Santa que se avecina. Las peticiones de alojamiento en hoteles y casas particulares alcanzan ya un número muy elevado y todo hace suponer que la afluencia de forasteros superará, en mucho, a la cifra que ya alcanzó el anterior

Entre las innovaciones que en los próximos desfiles procesionales han de lucir las cofradías malagueñas figuran el nuevo manto que estrenará María Santisima de la Esperanza, la popular imagen perche-lera, de siete metros y medio de longitud, bordado en oro, en fondo de terciopelo verde. El bordado es de puro estilo isabelino y su costo muy elevado.

También la Cofradia del Santisimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, de la que es hermano mayor honora-rio el Instituto de la Guardia Civil, cesionales de gran valor, destacan-do el magrifico palio y manto, completamente bordados en plata, en fondo de terciopelo negro, que

lucirá la bella y venerada imagen. Las Cofradías del Santísimo Cristo del Amor, Sentencia, Buena Muerte y Animas, Soledad de San Pablo, Piedad y Amargura lucirán en sus respectivos cortejos efectos procesionales de gran valor y belleza, que vendrán a aumentar la riqueza y el esplendor de que hoy goza la Semana Santa Malague-

Solemnes cultos de las Cofradías malagueñas. — Los de la Hermandad de la Expiración revisten extraordinario esplendor

MALAGA, 19. - Las Cofradias malagueñas comienzan a celebrar los anuales cultos en honor de sus venerados titulares. Entre ellos

destaca, por su esplendor y sun-tuosidad en que se desarrollan, los de la Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que tie-nen lugar en la actualidad en la iglesia parroquial de Nuestra Se-fiora del Carmen, abarrotada de fieles, hasta el extremo de que mu-chos de ellos no pueden entrar en el templo. Anteayer, día en que comenzaron

los mismos, presidió el señor coronel jefe del 33 Tercio de Costas,
en representación del Excmo. señor
director general de la Guardia Civil, hermano mayor honorario de la Cofradía, concurriendo a los ac-tos las autoridades locales y nu-tridas representaciones del benemé-

La oración sagrada está a cargo del elocuente orador sagrado muy ilustre señor doctor don Juan Benavent y Benavent, hermano mayor honorario de la citada hermandad. el director general de Comercio zado a Málaga. — Cifra.



¿QUE PREFIERE OIR?

PROGRAMAS DE EMISORAS NACIONALES Y EXTRANJEROS REPORTAJES CONCURSOS LITERATURA ESPECTACULOS

Administración: Carretas. 10. Madrid

Málaga se prepara El camarada Elola inaugura dos escuelas Normas para el pago de l para la Semana Santa del Frente de Juventudes, en La Coruña subsidios a las familias

UNA SE DESTINA A LA ENSEÑANZA DEL AEROMODELISMO Y OTRA A LA DE FORMACION DE MANDOS MENORES

bajos de aeromodelismo en presen-

a recorrer todas las ins alaciones. Acto seguido se celebró la aper-tura oficial de la Escuela de Man-dos Menores "Juan Canalejo", en

presentes las hermanas de

Después de la bendición, pronun-

ció unas palabras el delegado pro-

vincial del Frente de Juventudes. El camarada Elola y todas las per-

sonalidades presentes visitaron des-pués el hogar de los flechas, que se

está instalando en otro local del amplio edificio. Recorrieron las

A las sie e de la tarde, en el sa-lón-teatro del Frente de Juventu-

des, sito en el piso bajo del mismo inmueble, se celebró un festival ar-

tístico en honor del camarada Elo-la, a cargo de los camaradas de las

Falanges Juveniles de Franco y de

los cuadros de coros y danzas de

todas las dependencias de los servicios del Frente de Juventudes y por la tarde, emprenderá el viaje de represo a Madrid en el expreso.

El Consejo de la Falange

de Madrid continúa sus tareas

MADRID, 19. - Como en días

Internivieron en la cuarta sesión

formaron al Consejo sobre la mar-cha funcional de sus jefaturas res-

Sección Femenina. El camarada Elola visitará hoy

organización juvenil coruñesa.

A CORUNA, 19. — El delegado la escuela y ejemplares de la revista "Afán", editada por la Delegades, camar da Elola, presidió ayer ción Provincial del Frente de Jun tarde la inauguración de la Escuela de Aeromodelismo "Jack Carun-cho", y la de mandos menores

"Juan Canalejo".

Poco después de las cinco de la tarde llegó a la escuela con el jefe provincial del Movimiento y otras de provincias de la descuela con el jefe provincias de la defició forma. jerarquias. Ante el edificio, forma-ban la sección ciclista de las Falanges Juveniles de Franco y los alumnos de la Escuela de Mandos Menores, con banda de cornetas y tambores del Frente de Juventudes.

Después de pasar revista, el de-legado nacional pasó al interior de la Escuela, donde le esperaban los gobernadores militar y civil, con otras autoridades y jerarqu'as, y representaciones de entidades y centros. Estaban presentes el jefe de la Sección del Aire de la Delegación de Aeromodelismo de la Dirección General de la Aviación Civil, capitán Calvalena, que ostentaba la representación del director general, y el director de la Escuela Control de Aeromodelismo de Ma Central de Aeromodelismo de Ma-drid, profesor Elena, llegados ex-presamente de Madrid para asistir

a estos actos. En la escuela-taller formaban los alumnos con su guión. El asesor religioso de los cen[†]ros de trabajo de las Falanges Juveniles de Franco procedió a la bendición de los lo-

El capitán Calvalena pronunció unas palabras para explicar la fina-lidad de estas escuelas, cuyo núme-ro en ejercicio es hoy de veinte, y se aspira a que, por lo menos, haya una en cada capital de provincia. Se repartieron folletos editados por

Los alumnos de la Escuela del Estado Mayor, en Asturias

Han visitado las minas de Langreo

OVIEDO, 19. — Los profesores y alumnos de la Escuela del Estado Mayor, de Madrid, visitaron las minas de Langreo. Fueron recibidos por los ingenieros de la Duro Fal. guera. Recorrieron los departamentos de clasificación de carbones y la casa de máquinas.

Después, en compañía del gober-nador militar y de otras autorida. des provinciales, estuvieron en los lavaderos, vieron las grúas de carga del ferrocarril del Norte y realiza ron varias visitas a las distintas industrias establecidas en esta cuenca

Hoy han visitado las fábricas de armas de Trubia y Oviedo. En esta capital uno de los prof_esores dió una conferencia acerca del sitio y defensa de Oviedo. - Cifra.

regresa a la Península

PALMA DE MALLORCA, 19.

de los movilizados

un local anejo al de la Escuela de S. E., el Jefe del Estado y Genera-Aeromodelismo Estuvieron en este lísimo de los Ejércitos.

obras , y jerarquias del Frente de Juventudes explicaron al delegado nacional la importancia y circuns-tancias de las instalaciones de la

Se resolverá en la provincia el problema del paro

DAMPLONA, 19. — Un millón de pesetas ha concedido el Ministerio de Obras Públicas a esta provincia, para el arreglo de algunos pasos a nivel y para la traída de agua de Pitillas.

mADKID, 19. — Como en dias anteriores, se reunió en la tarde de ayer el Consejo Provincial de la Falange de Madrid, que preside el jefe provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, acompañado del secretario provincial Arredondo y del inspector provincial, Laguardio Con estas obras se resolverá por completo el paro obrero, que es escaso en Navarra, según ha manifestado el gobernador civil. — Cifra.

y riego en el Protectorado

Se destacó la actuación de las organizaciones de barrios a cuyo frente figuran camaradas de gran espíritu falangista, lo que permite un continuo ritmo ascendente en dicha organización, base en el plan orgánico-político de la Falange macemas.

El tema de la gran importancia señalada fué estudiado amplia y de-tenidamente en todos sus aspectos.

Otras disposiciones oficiales

MADRID, 19. — El "Boletín Ofi-cial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposicio

convoca concurso-oposición a varias plazas de músico vacantes en la plantilla de la banda de música

Juan Canalejo, fundador de la Fa-lange coruñesa. | familias de los movilizados pertene-lange coruñesa | cientes a los reemplazos de 1940 y

los jefes políticos de los distritos de Latina y Palacio, camaradas José Maria Gutiérrez Guitarte y Satur-nino Giménez Ricote, los cuales in-

Proyectos de electrificación

se ha celebrado una reunión para tratar de las obras de aprovechamiento de los ríos Nekor y Guis, pa-ra la el ctrificación y riego de la región ori ntal y de la vega de Alhu.

El tema de la gran importancia señalada fué estudiado amplia y detenidamente en todos sus aspectos.

A las nueve de la noche se levantó la sesión.

Alas nueve de la noche se levantó la sesión.

Llueve y nieva abundantemente en el norte de la Península

TEMPORAL DE AGUAS EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 19.— Durante toda la pasada noche llovió copiosamente con gran beneficio para la gricultura en cuyos medios hay gran satisfacción. El cielo sigue encapotado y se cree que continuará el período lluvioo. - Cifra.

La "Libertad" contra

COLABORACION

Por José María Castroviejo

las libertades

MUCHO antes de que Maurras hi-ciese pivote de sus aserciones po-líticas, la realidad paradójica del ahogo que la Libertad, con mayúscula, causa a las libertades definidas y ca-racterizadas, España había hecho suya, con final exposición trentina, el yer-

S. E., el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos.

Otro referente al subsidio a las familias de los movilizados pertenecientes a los reemplazos de 1940 y 1941.

La petición de subsidio la presentará cada individuo de dichos reemplazos ante la Comisión local da Subsidio al Combatiente de la localidad en que radique su familia, por esciento al jefe de dicha comisión, acompañado de los documentos que sexpresan; la expedición de documentos relativos a este subsidio caráa exenta de honorarios y aquéllos gozarán de la exención del timbre.

Cifra.

Un millón de peseías

para obras públicas

en na libertades definidas y car
acterizadas, España habia hecho suya,
con final exposición trentina, el verdadero concepto de la libertad humana a través del más generoso imperio de la tierra y de la fórmula, no
superada, de un catolicismo operativo
y militante. Hoy vuelve a estar, a medida que la guerra devora ideas y
pueblos, en piena actualidad el problema de la Libertad y las libertades
en torno al cual se exhuman textos
de categoría y en los que el reparto
mayor se adjudica a los franceses.
Taine, Bainville, el conde de Gobineau, Renan, Fusiel de Coulanges y
Balzac, por no citar más que los egregiamente representativos.

La polémica es múltiplemente ardua
y el no haberse llegado en Europa a
un esclarecimiento nos ha producido,
entre otras, las tristes jornadas de
hoy. Balzac escribió, desde la altura
de su época, estas palabras sagacislmas y concretas: Libertad, no; pero
si libertades: libertades definidas y
caracterizadas Es esto lo que no repugna a la naturaleza de las cosas.
Los grandes libertaddes; pero no
admitian la libertad definida del súbdito. Para ellos, «súbdito»
y ellore» son, en políticos do cou
nema a través del más generoso impertio de la tierra devora ideas y
pueblos, en piena actualidad el problema de la Libertad y las libertades
en torno al cual se exhuman
textos de categoria y en los que el reparto
mayor se adjudica a los franceses y «libre» son, en política, dos térmi-nos contradictorios, de la misma me-nera que considerar que los ciudada-nos «son todos iguales» constituye un

nos «son todos iguales» constituye un contrasentido que la naturaleza desmiente a cada paso.»

El inmenso autor de la «Comedia Humana», conocedor como pocos del cuerpo social y político francés y europeo a través de la estructura del hombre, nos informa, en efecto, de cómo gracias al mito de la Libertad destructura des las contras deservacios deservacios informas en efecto. hombre, nos informa, en efecto, de eómo gracias al mito de la Libertad abstracta desaparecen, trituradas, las libertades concretas. Las libertades de derecho natural. En nombre de la Libertad y de «los derechos del hombre» se atropellaron las más entrañables libertades humanas, en nombre de la sacrosanta libertad de los niños se ha formado en Francia una generación atea, desarraigada y en última instancia vencida, como no ha mucho, en nuestro país y en nombre de esa libertad, como recuerdo oportunamente romano, se intentó enterrar civilmente a todo el mundo, stempre que no exigiera un documento positivo solicitando el entilerro católico. Se hacía esto en nombre de la «sacrosanta libertad del difunto». Era inútil que los antecedentes religiosos del muerto le dieran el indiscutible derecho al entierro religioso. Carecer de aquel documento obligado al entierro civil, lo cual, dada la aversión tan general en nuestro país contra los populachos de esta indole, podía dar por resultado el demostrar que el número de acatólicos era apiastante».

Seria injusto el insistir sobre este tema sin hacer una precisa recordacción al interesantísimo grupo, en general desconocido o maitratado por aquellos que no han leido a ninguno de sus componentes que se denomina, en la moderna historia de la filosofía.

aquellos que no han leido a ninguno de sus componentes que se denomina, en la moderna historia de la filosofía política, movimiento doctrinario «Les libertés publiques ne sont autre chose que des resistences», nos dirà Royer Collard Y en esta inspiración europea — reduciendo a dinamismo todo lo extático, en frase orteguiana — hallamos la linea de conducta de los doctrinarios Así, los doctrinarios desprecieban «los derechos del hombre» porque son absolutos «metafísicos», abstracciones e irrealidades Los verdaderos derechos son los que absolu-

PALMA DE MALLORCA, 19.

Después de breve estancia en Mallorca embarcó anoche en el vapor cortor de Barcelona el director get.

Cortor de Barcelona el director get.

Real de Comerció, don Educado Darivicio de Reportación del Ministerio, don Ramón Matosea.

Pueron despedidos en el muelle por la Junta Directiva de la Cómerció y la Industria.

Clífra.

COMPANIA HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

A partir del dis 1 de março de 1914 se pendente de l'anchana de l'ancha

Educando a las madres (vita-remos la muerte de los hijos. Por eso en los cursos de formación de la Sección F. menina el estu-dio de la puerienl ura es obligatorio. Solicita el Servicio Social.

SE RESISTE MEJOR TOMANDO NEGRITA En ponche, M NEGRITA te, leche bien caliente o con limón y azúcar

SOCIEDAD PRODUCTORA DE FUERZAS MOTRICES, S. A.

SUSCRIPCION PUBLICA A TITULO IRREDUCTIBLE

40,000 Obligaciones Hipotecarias de 500 pesetas nominales cada una, al 5 por 100 de interés anual

amortizables en cuarenta años a partir de 1948, con cupones trimestrales de vencimiento 31 marzo, 30 junio, 30 septiembre y 31 diciembre, siendo el primero a pagar el de 30 de junio de 1944.

El interés y amortización del capital de estas Obligaciones está garantizado con primera hipoteca sobre la concesión, obras y maquinaria del Salto de Viella y por ENERGIA ELECTRICA DE CATALUÑA, en virtud del contrato de suministro de energía de 13 de septiembre de 1941, vigente entre dichas Sociedades.

Esta emisión ha sido asegurada por las Entidades siguientes: BANCO URQUIJO, MADRID BANCO URQUIJO CATALAN

BANCO URQUIJO VASCON-GADO BANCO DEL OESTE DE ES-PAÑA BANCO MINERO INDUSTRIAL

DE ASTURIAS BANCO MERCANTIL DE TA RRAGONA

BANCO HISPANO AMERI CANO BANCO HERRERO BANCO DE GIJON

BANCO DE SAN SEBASTIAN BANCO DE ARAGON BANCO HISPANO COLONIAL BANCA ARNUS

las cuales la ofrecen en SUSCRIPCION PUBLICA

que tendrá lugar en sus Cajas y en las de sus Sucursales, Agencias

A PARTIR DEL DIA 23 DEL MES ACTUAL,

AL TIPO DE 98,50 %, O SEAN 492'50 PESETAS POR OBLIGA-CION PAGADERAS EN EL ACTO DE LA SUBSCRIPCION. Barcelona, febrero de 1944.

ECONOMIA

RENTA MACIONAL

Siempre ha sido corriente en España que los fe nómenos económicos se produzcan con la más espontánea de las libertades y ni la política económica ni sus orientaciones, repondí n a un plan preconcebido ni cuando se hacía o proyectaba sobre este particular en la proyección estatal de la economia del país descansaba sobre los cimientos firmes de un previo conocimiento est dístico.

Algo de esto se va corrigiendo. Aunque sea con un movimiento de traslación demasiado profundo, pa sando de la libertad más absoluta para el proceso e conómico, a la intervención estatal más complet, el hacha estadístico el apúllite la convención el estadístico de apúllite la convención el estadístico.

Ango de esto se va complendo. Adinque sea con il il movimiento de traslación demasiado profundo, pa sando de la libertad más absoluta para el proceso e conómico, a la intervención estatal más complet, el hecho estadístico, el análisis, la comparación, el est udio económico del ritmo, de la tensión y de la coyuntura en la vida económica nacional, responden ya i los planes sistematizados, en virtud de los cuales se opera a base de un relativo conocimiento estadístico.

En España, hista ahora que la actividad económica, registrada en todas sus vicisitudes por las oficinas del Estado o por las entidades sindicales, se condensa en un conjunto di cifras y resúmenes, se carecía de li sestadísticas más fundamentales o és tas eran demasiado escrupulosas.

Por ejemplo, no se conocía, en absoluto, ni siquiera por los hechos, cuál era la forma en que saldábamos nuestras cuentas con el exterior, es decir, qui no se conocía la bal nza de pago, en su saldo resultante, ni en sus factores de formación Ahora mismo, no conoce mos cuál es el montante de la riqueza nacional y todos los planes de la pelítica económica se realiza n con un conocimiento harto apriorístico y plenimente aproximativo de la renta nacion l.

Desde la guerra anterior se han venido hacien do cálculos sobre el particular, pero las cifras que se conocen, 25,000 millones para 1919 y 42,000 millones para 1943, nos hicen temer que, o aquella cifra primera estaba cotizada por alto o ésta lo ha sido pior o bajo..., o que están equivocadas las dos.

Como este dato es esencial para cu lquier estu dio económico nacional, las autoridades han considerado imprescindible la conficción de una estadística adecuada, y el Consejo de Economí. Nacional se apresta a montar la organización de cálculo estadístico adecuada, seria y blen sistematizada a través de la cual podamos establecer sobre cifras exactas. científicamente deducidas, cuál es, en verdad, el montante de nuestra, renta nacional.

Comentario semanal bursatil

Pese al mejor ambiente que durante toda la semana ha imperado en la Boisa de Barcelona, manteniendo con firmeza los cambios de los valores de dividendo, que mejoran sus posiciones con casi absoluta unanimidad, no ha respondido el volumen total de operaciones a tal ambiente, manteniéndose en un nivel inferior al que cabia esperar, sobre todo si se compara con el de la semana anterior. La diferencia, muy notable, pues asciende a cerca de 9.000 títulos, tiene su causa principal en la contratación del primer día de la semana, ya que, mientras

TEATRO

FIGURA DE LA DANZA



Ilse Meudtner, primera bailarina de la opera nacional de Berlin, que mañana dará un interesante recital de danza en el Palacio de la Música

LA PRENSA BARCELONESA COINCIDE EN SU ELGGO! ASTORIA



TEATRO COMICO

Con "Fantasia 1944" se presenta la compañía del Scala, de Berlin

Quien a juzgar por el enunciado de "Fantasía 1944" acudió anoche al teatro Cómico, creyendo hallarse ante una revista alegre, sonriente y lumimosa, como otras de pretérito recuerdo, sufrió indudablemente una equivocación, ya que el espectáculo que se ofreció al público es una serie de números de circo que en sus exhibiciones regala al espectador, intercalados en el curso de la-actuación, algunos gracioses fragmentos artísticos.

mentos artísticos.

La parte fuerte del espectáculo la forman acróbatas; equilibristas; bailarinas, y varias "atracciones" de positivo valor, entre las que es de justicia resaltar los siguientes artistas:

"Unus", magnifico equilibrista que se sostiene apoyándose en el dedo indice sobre una bola y por si esto fuera poco, lo complica luego gravitando su cuerpo sobre el extremo de un bastón. Nosotros creemos que el citado caballero debe de tener "unos" trucos que, francamente, no acertamos a comprender en que consisten, ya que el caso es que el arriesgado se mantiene tan tranquilo en posición invertida como si tal cosa. en posición invertida como si tal cosa.
"Lamouret", que presenta un pato de trapo y cartón al que con su excelente oquía, obliga a realizar verdade-

ros milagros. Violette Schmidt, bailarina acrobática

de lo mejor que hemos visto en su género, que lleva a cabo con gran soltura, ligereza y ritmo perfecto, difíciles danzas contorsionistas.

Sherrier, "El hombre de las piernas de goma", magnifico bailarin excéntrico.

La pareja de baile Margarette Dantzer-Egan Rieber, prodigio de agilidad y fimira

Los dos Alcides, graciosa visión del antiguo circo.
Intercalados entre estos números

Intercalados entre estos numeros excelentes, dan animación al espectáculo
las "Girls" del Scala, destacando los
cuadros "Olas del mar y del amor", "S'luetas", ésta de exquisiti gusto, "Payasos" y "La guardia de honor".

La parte musical no acusa, ciertamente, nada nuevo, y el maestro Guerrero
y el señor Muñoz Román— los positivos
yalores— se han promiesto al alimón valores— se han propuesto al alimón pergeñar un "Barcelona, yo te abrazo", en cuyo abrazo no se sabe si es peor la música o la letra. Véase la muestra: Yo tengo un movio marinerito

que navegando va por los mares... y me decia que su barquito sería alivio de mis pesares

Es este nov o tan sólo el artseñor y dueño de mi persona y en su barquito, para alegrarme, me trajo al puerto de Barcelona.

REFRAN:

Barcelona, flor y nata de la tierra catalana. Barcelona,

yo quisiera darte el alma en mi canción, Barcelona. hoy con ella te saluda una muchacha

que ambiciona, Barcelona, conquistar tu corazón.

Claro que el público está ya un tante escamado de tanto "Saludo a Barcelo na", que luego va siendo "Saludo a Jaén", "Saludo a Burgos", "Saludo a Cuenca", etc., etc., para terminar en aquello tan conocido de ¡Viva Cartage na!

En el teatro se han introduc do a gunas reformas, se han repintado las columnas del vestíbulo y se han derade con purpurina los radiadores—segura mente por esto los instalados en el pasillo que separa el teatro del jardin ne "funcionaban" anoche—. Bien es verdac que la temperatura fué primaveral. Se han dado en el Cómico órdene tan severas que nuestro dibujante i pudo entrar en el escenario para hacer la cericatura de los artistas.

A pesar de tanta severidad tanta or-En el teatro se han introduc do a gu

A pesar de tanta severidad tanta or-den y tanto mando, la función dió prin-cipio catorce minutos después de la ho-

El público aplaudió muy complacido. ALFONSO FLAQUER.

ILSE MEUDTNER

M.C.D. 2022

EN UN EXTRAORDINARIO RECITAL DE DANZA CHRIS VEELO Manana, por la tarde Localidades: PALACIO MUSICA

Reposición de «La pluma verde» El doctor Krotz en el Instituto en el Borrás

En el borras

La compañía que dirige el primer actor Paco Melgares, repuso ayer noche, en el teatro Borrás, la aplaudida comedia en tres actos de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «La pluma verde» Paco Melgares encarnó a la perfección el cómico papel de «El Titi», arrancando al auditorio prolongados aplausos en varios mutis. Consuelo de Nieva, que ayer hizo su presentación, constituyó la nota más destacada del reestreno, y puso una vez más de reliève sus excelentes dotes de actriz blen ajustada a su complejo y difícil cometido. Félix Dafauce merece mención especial, así como los señores Fuentes, Hidalgo, Altet y María Francés, que con los demás elementos de la compañía lograron dar a la velada el máximo realce El público rió y aplaudió constantemente.

COLISEUM Hoy y mañana, domingo, últimas proyecciones de este programa



Un maravilloso poema narrativo de la conquista de una nueva ruta aérea Mañana, a las 11, sesión matinal

«El barbero de Sevilla» en el Barcelona

Las simpatías de que gozan los «Con-cursos Vivientes Lápiz Vera», que, sin duda, estimulan el cultivo del canto, inclinan a la benevolencia al comentar exhibiciones como la de anoche en el teatro Barcelona, que vióse lleno a re-bosar de un público que ovacionó a los artistas intérpretes de «El barbero de Sevilla», y con ellos ostensiblemente al maestro Palos, que sostuvo con toda efi-cacia la partitura de Rossini

Era esta velada la segunda de las ex-traordinarias funciones a tenor de los ocnsabidos propósitos y de presentación del joven y arrogante baritono Manuel Ausensi, recibido con cálidos aplausos por el público que apreció su firme en-tonación y mucha soltura en la escena. Repitió la cavatina, en que hizo alarde de su voz muy agradable.

La presentación, además, en Barcelo-na, de la gentil soprano Isabel Bertrán, nos hizo apreciar de nuevo las condi-ciones notables que la novel cantante tiene para el género ligero, en el cual puede atreverse a las mayores audacias sí, convencida de que llegará, no ceja en el perfecionamiento. En la lección de núsica (aria de Dvorak) arrastró efectos de ejecución muy interesantes, a pesar de la máxima dificultad de esta pieza de alto mecanismo. No dejó de repetir su último período entre grandes

Fueron muy aplaudidos el tenor Esteban Lehoz, el bajo Luis Corbella el señor Montany y M. Teresa Walt. Justa la dirección de escena, confiada al señor Villaviciosa,

Ayer, en el salón de actos del Instituto del Teatro, dio una conferencia acerca del «Teatro alemán contemporáneo», el doctor Erick Krotz, director del Instituto Alemán de Cultura.

Ocupó la presidencia del acto el diputado adjunto de Cultura, don Luis de Caralt, a quien acompañaban el director del Instituto del Teatro, don Guillermo Díaz-Plaja y claustro de profesores.

llermo Diaz-Plaja y claustro de profesores,
Presentó al conferenciante el señor Diaz-Plaja y seguidamente el señor Diaz-Plaja y seguidamente el señor Krotz desarrolló el tema de su disertactón, comenzando con una alusión a las representaciones de sabor rural de «La Pasióu», de Oberammergau, tratando a continuación del renacer del espíritu clásico heleno, Seguidamente se refirió a la ópera moderna alemana, destacando los nombres de Wagner, Weber, Mozart y Ricardo Strauss, que son los que más éxito alcanzan en Alemania, concediendo la escena germana, asimismo, gran importancia a clásicos tales como Lessing, Goethe, Schiller, y Hauptmann, por citar algunos, lográndose, a través de las modernas tendencias interpretativas, producir nuevos centros de interés y emotividad artística.
Habló después de la importancia que el Estado concede a la opereta y de nuestro Lope de Vega, que en Alemania ha encontrado a partif de 1935, un público enfervorizado a través de las versiones de Hans Schlegel, como lo demuestran los éxitos de las representaciones de «La estrella de Sevilla», «El castigo sin venganza», «La discreta enamorada», «La dama boba» y otras.

Finalmente se ocupó de la brillantez con que fué representada la ópera española «Las golondrinas» durante la celebración de la semana hispanoalemana en Francfort.

El doctor Krotz, fué muy aplaudido y felicitado.

ANECDOTAS TEATRALES

Vaya encarguito

A un sastre amable y paciente, le cayó un cliente, artista de circo, formidable boxeador, moroso como pocos. Al ir a pasarle el cobrador la cuenta de varios trajes, por cuarta vez, le despidió de mala manera, sin darle un cuarto, y le amenazó con romperle algo más que las narices si volvía con la factura por su casa. El sastre se indignó:

—¿Con que ha dicho eso? ¡Vamos, hombre, se creerá que me va a dar miedo a mí....! Mañana mismo vuelve us ted con la factura, para cobrarle, por la casa de ese sinvergüenza.

El miedo a la vejez

Una bella artista sola decir que tenía miedo a la vejez, que para evitarla
se hallaba resuelta a matarse de un tiro
apenas cumpliera treinta y cinco años
de edad, que consideraba como final
de su juventud.

La señora llegó a los cuarenta sin consumar su extrema resolución, pero sin
dejar por eso de repetir su muletilla,
como si efectivamente aun no hubiera
alcanzado los treinta y cinco años. Hasta que un día en que nuevamente había
amunciado: "Cuando cumpla los treinta
y cinco años me pegaré un tiro", un
contertulio audaz gritó en el acto:
—¡Fuego!

COLISEUM — LUNES, NOCHE

SENSACIONAL ESTRENO

DE LA MAS ADMIRABLE CONQUISTA DEL CINEMA MODERNO



Las aventuras de un joven tímido, que se rehabilita ante los ojos de su amada al ser tildado de cobarde

Abierto el despacho de localidades numeradas para el lunes, noche, y días sucesivos

TEATROS

GRAN TEATRO LICEO. — Temporada Cuaresma: 5 festivales sinfonico-vocales. Continúa abierto el Abono BARGELONA. (Tel. 13751.) — Compañía Aurora Redondo. Valeriano León. Hoy, noche 10'30, gran éxito cómi. co del sainete de Arniches: «Don Verdades», Personalísima creación de Valeriano. Mañana, domingo, tar. de, sesión única a las 6 y noche, 10'30: «Don Verdades» BORRAS. (Tel. 25627.) — Cia de comedia. Primer actor y director, Paco Melgares Hoy, 10'30: «La pluma verde», clamoroso éxito de risa con Paco Melgares. Mañana, tarde, a las 4: «La casa de Quirós». 6'15 y 10'30: «La pluma verde». CIRCO BARGELONES — Mañana, tarde, a las 4. Compañía lírica Cartel monstruo Cinco actos «El barquillero», por Josefina Bugato, Adelaida Torrente Pascual, y la novela en cuatro actos y dieciséis cua-

quillero», por Josefina Bugato, Adelaida Torrente Pascual, y la novela en cuatro actos y dieciséis cuadros, «Los sobrinos del capitán Grants, Bugato, Torrente Fuster. Pascual, Torres, "Gorgé COLISEO PUMPEYA. — Compañía Pujol-Fornaguera, Mañan, 5°45 y 10°30: «Las hijas del rey Lear». COMEDIA. (Tel 15172.) — Compañía de Rafael Rivelles Hoy, 10°30, y todos los días 5°30 y 10°30, éxito extraordinario: «Hay siete pecados», de Pemán Admirable creación de Rivelles

Hoy. 10'39, y mañana, a las 5 y 10'39, Exito mundial de la grandiosa Compañía del Scala de Berlín, en «Fantasía 1944». Producción: E. Duisberg. Se despacha con cinco días de anticipación sin aumento. NUEVO. — Ultima semana Noche, a las 10'39, grandioso éxito: das bellezas de Hollywood», con Carlos Garriga, Miriam Kleckova, Rina Celi, d. del Río, Gustavo Bay vode la Compañía titular de Revistas del Olim

rriga, Miriam Kleckova, Rina Celi, G. del Río, Gustavo Re y toda la Compañía titular de Revistas del Olimpia, con la famosa pareja internacional «Los Olimpies» Mañana, despecida de la Compañía.

OLIMPIA.—Mañana domingo, 4 tarde. ¡Sensacional acontecimiento Irico! Actuación de Gloria Alcaraz, Ricardo Mayral y Sebastián. Bertrán 1.º «Maruxa», por Sebastián Bertrán Carmen Muñoz, Antonio Cabanes, Juanita Abelló y Pablo Gorgé 2.º «La viuda alegre», por la genial pareja Gloria Alcaraz y Ricardo Mayral, con Pablo Gorgé ¡Butacas, desde 3 ptas.!!

POLIGRAMA. (Tel. 10773.)—Cía. comedia Manolo Dicenta Hoy, noche 10°30, clamoroso éxito de risa: «Un enredo

con Pablo Gorgé ; Butacas, desde 3 ptas.!!

POLIDRAMA. (Tel. 10773.)—Cia. comedia Manolo Dicenta
Hoy, noche 10'30, clamoroso éxito de risa: «Un enredo
de familia». Mañana, domingo, tres sesiones: A las
4, cl.a puerta falsas; 6'15 y 10'30. Un enredo de familia»
PRINGIPAL PALACIÚ — Hoy, noche, 10'30, 131 representaciones del "mayor éxito lírico: «Don Manolito»,
sainete de Sevilla y Carreño, música del maestro
Sorozábal, por M Gas. Gareja Martí, M. Barandalla,
M. Abad, Purita Jiménez. Anselmo Fernández y M.
Alares. Día 25: Conmemoración del 50 aniversario del
estreno de cla Verbena de la Paloma». Homenaje
a su creador, Anselmo Fernández, Reparto excepcional, Se despacha con cinco días de anticipación,
ROMEA. (Totalmente reformado.) — Gran Compañía II,
rica española de Daniel Córdoba dirigida por Ramón
Peña Hoy 10'30 noche: «En el balcón de palaclo»,
por los «ases» del género lírico Antonio Medio y Pepita Embil. Magnífica presentación. Insuperable reparto, Mañana, 4 tarde, 4." representación del maravilloso espectáculo infantil de Folch y Torres: «El secreto de la caja de oro», por la Compañía Jofre-Gener,
6'15 y 10'30: «En el balcón de palacio»,
VICTORIA. — Noche, 10'15, 7 meses de éxito: «Paralelo
a la vista» Gran éxito de los nuevos cuadros «El catro
de la alegría». «Duros a 4 pesetas», «¡Nurial», «La

a la vista» Gran exito de los nuevos cuadros «El carro de la alegría», «Duros a 4 pesetas», «¡Nuria!», «La Paralela va a esquar», etc., etc. Mañana, tardo y noche: «Las golondrinas», Vallojera y Tarín. «Paralelo a la vista».

TIVOLI.— (Véase cartelera de cines.)

de Rivelles (Tel. 38320.) — Dirección: Maestro Guerrero

Ha llegado a nuestra ciudad la famosa bailarina alemana Ilsa Meudtner que actuará mañana por la tarde
en el Fa acio de la Música en un extraordinario recital de danza. Esta
célebre artista, cuyo concierto de presensación en Barcelona, es esperado
con vivísimo interés, interpretará un
programa altamente interesante en el
que colaborará el gran pianista Chris
Veelo, de Amsterdam, Ilse Meudtner
es presentada en España por los
«Conciertos Pro-Arte».

Martes, 22. Tarde y noche ESTRENO SENSACIONAL!

> Vivien Robert

EL PUENTE DE DIRECTOR MERVYN LEROY

Y hasta el | EL JOVEN EDISON lunes, 21 por MICKEY ROONEY

CAPITOLIO-METROPOLI

LUNES ESTRENAN CONJUNTA-MENTE UNA PELICULA ESPAÑOLA DE GRAN COMICIDAD MELGARES



Además, en CAPITOLIO: SOLO SE VIVE UNA VEZ por Sylvia Sidney y Henry Fonda

CAPITOLIO Preferencia. 6'— r Especial 5'— General 2'50 METROPOLI. Entrada única: 7 pts.

LA TEMPORADA EN MURCIA Ha quedado ultimado el cartel de la corrida de Pascua de Resurrección en Murcia, con el rejoneador Alvaro Domecq y como matadores Pepe Bienvenida, Juanito Belmonte y "Andaluz", con press de Marzal eses de Marzal

reses de Marzal.

La propia empresa tiene firmados contratos para esta temporada con Domingo Oriega, «Manolete», Pepe Luis Vázquez, Mario Cabré y Albaicin, habiendo comprado toros del conde de la Corte, Miura y Murube,

Para las ferias se darán tres corridas y otra el 18 de julio

LA FERIA DE SEVILLA «GALLITO» FUERA DEL CARTEL

«CALLITO» FUERA DEL CARTEL

SEVILLA, 19. — En las corridas de
Pascua y Feria de abril alternarán también «Morenito de Talavera», que toreará tres corridas. «Gallito» no ha aceptado torear la de Pascua de Resurrección
y en dos de la Feria, creyéndose que
será substituído por «Chicuelo», que
vuelve este año a los ruedos sevillanos.
Puede afirmarse que el cartel de la
corrida de Pascua y el de la Feria de
abril será distribuído, según nuestras
noticias, entre «Manolete» (tres corridas); Pepe Luis Vázquez y «Andaluz»
(cuatro); «Cagancho» (tres) y Mario Cabré, otras tres. — Cifra

MUSICA Y DANZA Ha llegado a nuestra ciudad la fa-

ESTRENOS

«Quiero ser mujer» en los cines Plaza y Aristos

Shirley Temple quiere ser mujer ha protagonizado una película que viene a ser como la línea divisoria entre sus travesuras de niña y las preocupaciones de la jovencita que



Julieta" y luego se concreta en la figura de un jovencito también soñador, comedido, rico y con gafas. Tipo de "Juanito", pero no importa. No es esta la época de "Don Juan", precisamente, y las niñas que hoy asoman a la vida, llenas de sentido práctico hasta cuando recitan a Shakespeare, estamos se-guros de que compartirán con Shirley su ideal de principe azul. últi-

mo modelo.

Psicológicamente, el argumento está bien logrado, ya que logra plas-mar magnificamente el momento en que la niña comienza a sentir y a pensar en mujer. Tal vez se rodean algunas situaciones de un cierto convencionalismo, subordinando demasiadas cosas a la idea principal del tema. Pero así y todo, está bien conmueve a ratos y mantiene en el espectador una constante sonrisa de agrado, ya que no se ha incurrido en precocidades de mal efecto riesgo principal de este género de películas. Por el contrario, todo se

desarrolla sobre tonos de ingenuidad y de buenas in-tenciones. Esto, y la realización, muy cuidada en todos sus detalles, era cuanto cabía desear.

Shirley Temple, en su papel de mujercita casi improvisada, conserva la natura-lidad que hiciera de ella una de las "ni-ñas prodigio" más aceptables del cine-

ma mundial y abre, con esta película un nuevo e interesante capítulo de su carrera artística. Con ella, en papeles secundarios, destacan William Gargan, Dickie Moore y Guy Kibbe. En resumen: una película interesante que conmueve tanto por su ingenuidad como por las generosas soluciones que se da a todos los pequeños problemas que en ella se plantean y muestra a Shirley Temple en su acertada aparición como persona mayor, hecho que no deja de tener importancia para cuantos siguen con atención la historia del cinema. -



Mafiana, matinal, a las 11

PELICULAS DE ESTRENO



Una escena de "Mi fantástica esposa", que el próximo innes se estrenará en los cines Metrópoli y Capitolio

DESDE LA CABINA

Durante estos últimos días tuvo lugar en Berlin el estreno de tres grandes películas. Fueron éstas «Primavera pe-ligrosa» (Ufa), «Acrobacia, joléb) (To-bis), y «La transformación misteriosa de Alex Roscher» (Bavaria).

Antón Profes ha compuesto la música para las dos peliculas «Romantische Brautfahrt» («Viaje de novios romántico») y «Hundstage» («Dias caniculares»). En la primera Leopold Hainisch asume la dirección con Marte Harell y Wolf Albach-Retty en los papeles principales. En la segunda es Geza Von Cziffra el realizador y Maria Holst, Olly Holzmann, Wolf Albach-Retty y Rolf Wanka, los principales actores.

En el mes de marzo, y en uno de los estudios barceloneses, se comenzará a rodar la pelicula «Castillo de ensue-ño», de la que será protagonista la eximia actriz Francesca Bertini.

Gustav Khauer y Arthur Schwarz, han construido los decorados para la gran superproducción «Das war mein Leben» («Esta era mi vida»), que presenta la vida de un médico rural. En la actualidad Paul Martin rueda algunas escenas en los estudios de Holanda, Karl Raddatz, Hansi Knoteck, Leni Marenbach, Margarete Haagen asumen los papeles principales.

Un gran cómico

Se acerca la fecha en que en la cantalla española reaparecerá uno de

símbolo de cobardía

Alexander Korda ha producido para London Films esta película que se titula «Las cuatro piumas» y que es versión cinematográfica de la novela más emocionante y más popular de la moderna literatura inglesa.

Cuatro piumas recibe el protagonista (John Clements) de tres amigos y su novia Ellas indican que él es un cobarde. Pero son, cuando la reacción se produce en su aima, también, cuatro oportunidades para rescatar su honor. Y desde entonces vive tan sólo, por haliarse preparado para cuando los tres que le mandaron aquel signo de cobardía, se hallen en gran peligro y pueda él exponer su vida, reivindicando su honor para salvarlos.

Y la película, que alcanza grados de sublimidad, tanto por lo profundo del argumento como por la maravillosa y espectacular tonalidad que le proporciona el tecnicolor, constituye un éxito rotundo que veremos el próximo lunes en el Coliseum

que decir, me contestó que a todo respondiera que si, Así lo hice. Fui contratada y me dieron cuarenta marcos cada dia de los tres que trabajé ante la cámara.

Durante mi época de estudiante se me confió aún otro pequeño papel en la película "La princesa de las Czardas" en la que hacía de cancionista.

Un día se presentó en la escuela el director del "Schauspielhaus", de Bremen, que venía a Berlín por encargo del intendente Wiegand para contratar a una ingenua. Mi profesora me dió la oportunidad declamar ante el director y tuve la suerte de agradarle y de que me ofreciera un contrato con el teatro bremense."

De esta sencilla manera Marina von Ditmar relata sus primeros pasos por una senda que la había de llevar al triunfo.

El próximo estreno del Tívoli Se espera para el próximo martes el estreno de la película "Metro Goldwyn"

CAPITOLIO LUNES, GRANDIOSO PROGRAMA La emocionante historia de un con-denado a muerte que logra eva-dirse, a pesar de la implacable per-secución de la Policía Además: MI FANTASTICA ESPOSA por Antonita Colomé y Paco Melgares

Bibliografía de artistas

Marina von Ditmar

Marina von Ditmar es una de las estrellas más jóvenes de la pantalla alemana, lo que no es óbice para que, en el breve espacio de tiempo que lleva brillando en el firmamento plenamente del favor del públi-co. Nació en



en los aciagos días de la revolución rusa y sus padres pudieron huir a Alemania, insta-lándose en Ber-lín, donde la

pantalla española reaparecerá uno de los cómicos europeos de fama mundial. Se trata de Heinz Rühmann, el hombre que actualmente posee más vis cómica. Su sohrisa y su mirada, unidas a sus clásicos balbuceos producidos por la timidez, se han hecho populares y arrancan la carcajada en cuanto se inician.

Heinz Rühmann vuelve a nosotros, viviendo las más originales aventuras. Convertido en piloto de ocasión en la película «Quax, el piloto rompetechos» es el terror de propios y extraños. Si un hombre nervioso es peligroso con un volante en tierra, más lo es aún si este volante está en el aire. pregunté qué era lo que yo tenía Una pluma es, en Inglaterra, que decir, me contestó que a todo respondiera que sí. Así lo hice. Fuí

nia", "La ascensión más hermosa de Hiesel", "NO-DD" y "El héroe de la pista", por He nz Rühmann, Hans Möser y Theo Lingen.
Para entradas, dirigirse a la Institución de Cultura para la Mujer, calle Baja de San Pedro, 7.

DIVERSIONES VARIAS

AMBAR.— Hoy, sábado, noche: Selecta velada de la danza, por la orquesta de los éxitos, Bertrán y Conjunto Aloma. Mañana: tarde y noche: Grandes balles. BAILE ATRACCIONES APOLO. (Cono é Asalto-Marqués Duero.) — Hoy noche: Grandioso baile continuo, Orquestas Plantación y Amadeo Rovira.

BAILE METROPOLITANO. (Consejo Ciento, 224.) — Hoy, noche: Grandioso baile continuo. Dos formidables orquestas: Hidalgos y California, con sus animadores Marbuenda y Cervantes. Mañana, tores bailes continuos, mismas orquestas, matinal, tarde y noche.

BOLERO. (Rambia de Cataluña. 2 a Orquesta Gran Casino. Salida de teatros

DANUBIO AZUL. (Mayor de Gracia 2.) — Mañana, domingo. tarde: Selecto té-danzante. Orquesta Bianca, EMPORIUM. (Muntaner, 4.) — Todos los días Noches Andaluzas, Orquesta Ramón Evaristo.

FOMENUR. (Muntaner, 200.) — Mañana, tarde: Orquesta Iberos y su Quinteto con el animodor Thompson, CAVINA AZUL. — Hoy, sábado, noche: Soberbio baile por la gran orquesta Luís Rovira Mañana: Matinal, tarde y noche grandes talles

MONACO. — Exito de Juanita Salazar, Raúl y Elena. Maruja Fortal y las do: orquestas Luís Duque y Raúl Abril, Lunes, Trio Retby

SALA JUVENTUD DE SANS. — Hoy, noche: Gran baile continuo, Orquestas Creación y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Mañara, domingo: Gran baile de 4'80 a 1 madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto. Maña de de de

madrugada. Orquestas Diplomáticos y Julio Galindo con su quinteto.

SALON CIBELES.— Hoy, sábado, noche: Selecto balle por la Orquesta Florida.

SALON VENUS DEPORTE. (Tigre, 27.)— Hoy, noche: Selecto balle por la Orquesta Continental. de las organizaciones de vigilancia de la montaña, que se ponen en movimiento tan pronto como se da aviso de "gentes en peligro" Es película, dirigida por Pet r Stel-gerwald y realizada en los Alpes

CINES ALCAZAR. — 4 tarde, 10'15 noche, numerada; Cary Grant e Irene Durne en «Mi mujer favorita». Mañana matinal a las 11. Numeradas a las 6 y 10'15 noche.

ALONDRA. — «Lydia», por Merle Oberón; «Rapsodia de juventud», por Joel Mc (rea, y Noticiario «NO-DO».

ARENAS. — «Las aventuras de Marco Polo», por Gary Cooper; «Diamantes» y Noticiario «NO-DO».

ARISTOS (Tel 84702.) — Noticiario «NO-DO». Documental. Dibujos y «Quiero ser mujer», por Shirley Temple. Mañarra, matinal a las 11; tarde, 3'30; especial a las 6 y noche, 10'15

ARNAU — «COMÉ familia!», por Rosita Montaño: «Las ARNAU — «COMÉ familia!»

6 y noche, 1075

ARNAU, - «¡Qué familia!», por Rosita Montaño; «Las aventuras de Marco Polo, por Gary Cooper, y Noticiario «NO-DO», Mañana, matinal a las 10.

ASTORIA. — Hoy, noche, 1075: Gran éxito de «En tinie, blas», por Ronald («uman, Documental » Not «NO-DO» ATLANTIGO. — Desde 11 mañana: «Aire, sol y velas blancas», clos siete «abitos del cine», «Estrellas de la tierra» «Sueños de Popeye» y Noticiarios «NO-DO» número 59, A y B Butaca. 2 pesetas

AVENIDA. — Noticiario «NO-DO», «Los ojos misterios sos de Londres» y «Rapsodia de juventud»

AVENIDA DE LA LUZ — Desde 11 mañana Estreno 1, "jornada de «Sal y salero de 1920», con Carlitos, Jaimito y Oliver Hardy, comentada por Ramos de l'astro, «NO-DO» A y B (Fstr.)

BARGELONA! — «Los ojos misteriosos de Londres» y «Lydia»

BUSQUE PRINCIPAL, Agente (special) por Bette
Davis y George Brent: «El abanderado», por Alfredo
Mayo y Mercedes Vecino, y Noticiario (NO-DO). CAPITOLIO - «El predilecto», por Olivia de Havilland y James Cagney; «Ocho mujere» y un crimen», por Bárbara Stanwick y Henry Fonda, y Not. «NO-DO». Mañana matinal a las 10'30.

Manana matinal a las 10°30.

CATALUNA,—«Chicágos, «Medianoche» y Noticiario «NO_DO». Mañana, matinal a las 10′15.

CCLISEUM, (Tel 18466) — Noche 10′15: Noticiario «NO_DO». «Popeye. constructor de puentes» y «Sólo los ángeles tienen alas», por Jean Arthur y Cary Gran To_lerrda para menores Mañana a las II, sesión matinal.

CONDAL — En 'a nentalla: «Las aventuras de Marco

nita Pulkio.

DORADO. — ¿Los ojos misteriosos de Londres», por Bela Lugosi; «Lydía», por Merle Oberón, y Not. «NO-DO». Mañana, matimal a las il.

EDEN. — ¿El escándalo», por A. Calvo y M. Vecino; «Rapsodia de juventud», Dibujos y Noticiario «NO-DO». Los domingos y festivos, matinal a las 10'30.

EMPORIO. (Tel. 30615.) — «Cen, de medianoche». «En la luna» y Noticiario «NO-DO».

ESPANOL. — En la pantalla: «Terror» y «Argel». En escena: Anita y Dorira, Anita Vilaplana, Los tres Rolandis Maruja Costa y Gran Fregolino Mañana, matinal a las 10'30.

EXCELSIOR. (Con calefacción.)— «El escándalo», por A. Calvo y M. Vecino; «Rapsodia de juventud», por Joel Mc. Crea y Noticiario «NO-DO».

FANTASIO. — Noche, a las 10'15: Documental «NO-DO» y gran éxito «Las tres noches de Eva» Bár-bara Stanwych y Henry Fonda Mañana, matinal a las 11, y tarde, a las 6, numerada Se despacha cor

FEMINA. — 4 tarde, 10'15 noche, numerada: «Dora, la espía», por Maruchi Fresno y Francesca Bertini. Mañana, matinal a las 11; numeradas a las 6 y 10'15 noche GLORIA. - Noticiario «NO-DO», «Suez» y «En la luna (tecnicolor).

GOYA. - «Lydia» y «Los ojos misteriosos de Londress

del penches «La mi

HORA. (Tel. 19177.) — El terror del rancho, ¿La máquina infernal» (en español) y Noticiario «NO-DO» INTIMO. — Tarde, 3'30; noche, 9'30; «Lydia», por Merle Oberón; «Rapsodia de juventud», por Joel Mc Crea; Dibujo Walt Disney y Noticiario NO-DO». Mañana, matinal a las 10'30.

IRIS. (Tel. 70633.) — (Terror» y «Cena de medianoche» En escena: Variedades

KURSAAL.—Hoy, 10che 16'15: Noticiario «NO.DO»
Dibujos y extraordinario éxito del gran film «Intermezzo» con Leslie Howard e Ingrind Bergman Director, Gregory Ratoef, Mañana, matinal a las 11. Tarde, a las 6, especial numerada. Se despacha con anticinacinó. anticipacinó.

LIDO. — «Gran Hotel», por Greta Garbo», «Baile en el castillo», por Alida Valli, y Noticiario «NO-DO»

METROPOLI, (Tel. 81222.) — Hoy, noche, 10'15 numerada, Mañana, matinal, a las 11; tarde, 8'45 Especial numerada a la 6. Noche, 10'15, numerada. Cómica, Dibujo color Walt Disney. «Sólo se vive una vez», por Sylvia Sidney y Henry Fonda, y Not. «NO_DO».

MIRIA. — «El escándalo» ý «Los ojos misteriosos de Londres».

MISTRAL.— «El escándalo», por A Calvo y M. Vecino «Lydia», por Merle Oberón, y Noticlario «NO-DO» Mañana, matinal a las 10.

WODFHNO - Baile en el castillos, 21 días juntos y Variedades, con Raquel Meller y Curro Carmona w Variedades, con Raquel Artier y Carlo Land MONUMENTAL - «Argel», por Ch Boyer; «Las a CONDAL. — En la pantalla: «Las aventuras de Marco Polo», por Gary Cooper: «¡Qué famulia!», por Rosita Montaño, y Noticiario «NO-DO». En escena: Nuri del Valle, Pepelín y Laura Moreno, Los Karolis y Juanita Pulido.

Tas de Morco de Contro Noticiario «NO-DO» (Ala ana, matinal a las 10'15 PARIS. — «Lydia», por Mañana, matinal a las 11 PLAZA (Maryland) — Hoy, noche, 10'15: Noticiario «NO. PLAZA (Maryland) — Hoy, noche, 10'15: Noticiario «NO DO», Documental, Dibujo y gran éxito de la deliciose película «Quiero ser mujer», por Shirley Temple William Gargan. Mañana, matinal a las 11.

PROYECCIONES y MUNDIAL,—(Las aventuras de Mar. co Polo», por G. Cooper; «Argel», por Ch. Boyer, y Noticiario «NO-DO».

y Noticiario «NO-DO».

PUBLI. — Desde 11 mañana: Noticiario «NO-DO» A y B
Dibujo color y gran exito de la gran producción
«Pastor Angélicus», S. S. en la guerra y en la paz.

RAMBLAS. (Rambla del Centro, 36, Tel. 18972.) — «El
escándalo», por A. Calvo y M. Vecino; c.Lydia», por
Merle Oberón; Documental y Noticiario «NO-DO». Los
domingos y festivos, matinal a las 10°30.

EX. Los cios mistariacos de Londress. Por Bela RAMBLAS. (Rambla del Centro, 36. Tel. 18972.) - «El secándalo», por A. Calvo y M. Vecino; cLydia», por Merie Oberón; Documental y Noticiario «NO-DO». Los domingos y festivos, matinal a las 10°30.

REX. - «Los ojos misteriosos de Londres», por Bela Lugosi; cLydia», por M. Oberón, y Not. «NO-DO».

ROXY (Con calefacción.) — «Argel», por Ch. Boyer; «Las aventuras ce Marco Polo», por G Cooper, y Noticiario «NO-DO». En escena: Sud y Masam, Señalada Florence y Selica y Trio Rethy.

SAVOY. — Hoy, noche: «NO-DO» A y B, Dibujo en color y la extraordinaria película «Pastor Angelicus» (S. S. el Papa en la guerra y eru la paz). Mañana, matinal y tarde: «Había ena vez dos héroes» (Stan Laurel.Oliver Hardy) y programa semanal.

TALIA—«Argel», por Charjes Boyer; «Terror (G P U)» por Laura Solari, y Noticiario «NO-DO».

TIVOLI. (Tel. 14252.) — Hoy, noche, 10'15 (numerada): Noticiario «NO-DO», «Memorias y melodías» (revista color) y últimos días de «El joven Edison» (recomendable menores), por Mickey Rooney. Mañana, a las 11 (matinal); 3'45 (corriente); 6'15 y 10'15 (numeradas). Martes, 22 sensacional estreno: «El puente de Waterloo», por Vivien Leig y Robert Taylor.

UNION. (Tel. 19944.) — As aventuras de Marco Polo», por G. Cooper; «(Qué familia» y Noticiario «NO-Do» y Sergara. — «Rapsodia de inventud», por Andrea Leedy y Joel Mc Crea, y «El escándalo» por Armande Calvo y Mercedes Vecino. Mañana, mafinal a las 11.

VICTORIA — (Los ojos misteriosos de Londres» por Bela Lugosi, «Lobos del Norte» y Noticiario «NO-DO» Para entradas, dirigirse a la Institución de Cultura para la Mujer, calle Para entradas, dirigirse a la Institución de Cultura para la Mujer, calle Para entradas, dirigirse a la Institución de San Padro. A san Padro. 20 de San Padro.

DIVERSIONES VARIAS

Selecto baile por la Orquesta Continental.

SALON VENUS. (Bailén, 196.) — Hoy, noche: Estupendo baile. Orquesta Rapsodas. Mañana, matinal, tarde y noche: Bailes.

FRONTONES

alemanes



fiana, e Quiqu Sierra; y Brav Por si cia la Ederr man, M vull, C El S

equipo: Franc

UN AP

iniciar

OBRA DE PI

"Edu sus p gran de la profes Jose : ción d y ex so m bates

Siguie Pes Casino Graci Pes Graci y Des Pes Peñar

reno Espai Las y en ma n EL C PESAL

LIM gran al can goríal, décime tino e y los gados

para lunes, rada dical Barcel mios y dell ciones celebr pirena Corr ductor (fondo

PARTIDOS Y ARBITROS

Barcelona-Atlético Aviación, señor Mazagatos (1-2). Sabadell-Oviedo, señor Escartín

(2-9). Atlético Bilbao-Español, señor Iñi-

guez (0-4). Madrid-Celta, señor Azón (0-1). Valencia-Castellón, señor González

(1-1) Coruña-Granada, señor Gojenuri

(2-2). Sevilla-Real Sociedad, señor Ta-

marit (0-0).
(...) Entre paréntesis los resultados de la primera vuelta.

0

OGRAMA

5

Melgares

rtistas

una de las

a pantalla óbice para de tiempo

cine, goce mente del

del públi-Nació en Petersburgo

rusa y

huir a

se en Ber-donde la

. Siendo ante debu-

original. ulas -reque bus-represenensionado. a acompas a inten-

yo tenia

hice. Fui

cuarenta

estudiante equeño pa-

rincesa de hacía de

la escuela lhaus", de

in por en-

gand para Mi pro-

mi pro-

y tuve la e que me n el teatro

ra Marina

imeros pa-a había de

el Tívoli

o martes el ro Goldwyn terloo", ba-mismo titu-sherwood. Ferida cinta faylor. Este do de nues-sa Searlett o se llevó", nás famosas ricana.

ra para

lebrará ma-rero, a las o em Alema-hermosa de léroe de la , Hans Mö-

evamente

da pantalla patica Gincente a larubia que
la exquisita
la cinematocurir de sus
partir d

ural

os de la

en la mon-na película sensaciona-s miemb os

vigilancia

nen en mo-no se da el gro" Esta et r Stei-

los Alpes nanera de

amento er

J. Buzek.

nar

E S'En la Abadia de Monte Cassino LA JORNADA 10 h3 hibito ningún soidado a emán'

Con los pies en el césped, y el pensamiento en los resultados Carles venció, ayer, DE MAÑANA "Es falso que hubiese sido

A campanada que dió el pasado domingo el Atlético Aviación, nuestro visitante de mañana, parándole los pies en terreno embarrado al Valencia, y los resultados habidos en los demás campos de fútbol, ha llevado a pensar a todos que las cosas se pueden poner bien para todos, p or lo menos guardar la ilusión y esperanza hasta el último momento, y lo mismo los que aspiran al puesto de honor, que los que renuncian a descender por los dos procedimientos estatuidos, tendrán mañana los pies en el campo de juego, pero el pensamiento volará por los aires pensando en las llamadas telefónicas y en el sonsonete del telégrafo, que cantarán los resultados habidos en los distintos estadios donde se juega la Liga. Y vendrán, por tanto, las esperanzas felices y los desengaños amargos, que cada cual se adjudicará en la medida de sus deseos y aspiraciones.

Así, pues, tenemos en Las Corts a los dos segundones, con ventaja

amargos, que cada cual se adjudicara en la medida de sus deseos y aspiraciones.

Así, pues, tenemos en Las Corts a los dos segundones, con ventala inicial particular del visitante por el partido de primera vuelta. Pero la diferencia es bien escasa y fácilmente remontable. Buen partido, interesante en extremo y similitud de táctica. El Barcelona presenta una delantera, punto fuerte del equipo, para luchar con una media contraria, puntal firme del visitante. Creemos en na lucha igualada, pero también en una superioridad barcelonista por mayor profundidad de su ataque. No esperamos un partido más de los dados hasta ahora por el conjunto azulgrana, de equivocación de táctica al lograr variar el marcador a su favor, sino por el contrario un afianzamiento de la victoria que debe producirse para los propietarios, sin desdeñar la valla de los atléticos que ven que esta ocasión es la propicia para asegurarse el segundo puesto con vista a Mestalla.

En la Cruz Alta buscará el Sabadell dos cosas: la primera y principal los dos puntos que tan precisos le son; en segundo, borrar o atenuar lo más posible el tanteo encajado en Buenavista. Difícil partido para los propietarios, pero no por eso se puede pensar en una imposibilidad de triunfo. El Oviedo es netamente superior a su contrario y habrá de luchar contra un entusiasmo vallesano y la desventaja del campo contrario. Más bien nos inclinamos por un empate.

Podemos pensar que lo mismo occurra en San Mamés. Hemos visto como la potencialidad de la delantera bibaína ha sufrido una baja

(...) Entre paréntesis los resultados de la primera vuelta.

Podemos pensar que lo mismo ocurra en San Mamés. Hemos visto como la potencialidad de la delantera bilbaina ha sufrido una baja bien patente. Cierto, también, que el mismo defecto lo tiene el Españolistas un empate, refrendado por el trío defensivo blanquiazul que con la media es lo más sobresaliente del equipo.

del equipo. del compartín, el Celta sucumbirá por muy poco que haga el Madrid. No hay problema de pronóstico en este

En Mestalla juega el Valencia otro de los partidos dificiles de salvar. No porque su contrario sea mejor, sino por el eterno duelo regional que siempre tan mal le ha ido a los valencianos. Debe ganar el Valencia, pero lo mismo que la pasada competición, el Castellón puede arran car un punto.

De las contadisimas ocasiones que le queda al Coruña para asegurarse la promoción, es la de mañana una de ellas. Pero su enemigo, el Granada, necesita también afianzarse en la zona de la tranquilidad. Mal partido para los propietarios, según nuestro punto de vista, y estima mos que el Granada se lleve una victoria completa o cuanto menos, un punto.

to menos, un punto.

Por último, pensamos si en Nervión se seguirá dando los empates. No nos explicamos el juego mediocre del Sevilla, pero debemos pensar que los resultados ameriores se dieran en unos días de anormalidad, y creemos que su superioridad sobre la Real Sociedad se ponga de manífiesto venciéndole holgadamente.

En fin, una jornada de plena tensión para todos. Para los que suben y para los que no quieren bajar. Y mientras, por mediación del luminoso MOVILUZ, no sepamos los resultados, estaremos en el estadio presentes de cuerpo, mientras nuestro pensamiento está en los demás campos divinando el resultado que a cada cual más convenga. — Z.

FUTBOL

LOS EQUPOS PARA MAÑANA EN LAS CORTS Y CRUZ ALTA El C F, Barcelona anuncia para ma-nana, en Las Corts, el siguiente equipo. Quique; Elías, Curta; Raich, Sans, Sierra; Valle, César, Martín, Balmanya, y Bravo. su parte el Atlético Aviación anun-

eda la alineación siguiente:
Ederra; Cobo, Riera; Gabilondo, German, Machin; Adrover, Amestoy, Taltavull, Campos y Vázquez.
El Sabadell presentará el siguiente

equipo:
Francás; Gonzalvo II, Jugo; Arasa,
Trías, Bardina: Ara, Gracia, Del Pino,
Gonzalvo I y Pallás.
Por su parte el Oviedo anuncia la
probabli alineación:
Llorre e, Ricardo, Pena; Granda, Diestri, V rero; Antón, Goyín, Chas, Herrereia y Díaz

UN AMISTOSO GIMNASTIGO DE TARRAGONA - LEVANTE DE VALENCIA

El Gimnástico de Tarragona, aprovechando la fecha libre que tiene, antes de
iniciar la Copa de S. E. el Generalísimo,
ha concertado para mañana en su campo
un intresante partido amistoso entre su
primer equipo y el del Levante de Valencia.

Los jugadores convocados por el Gimnástico son los siguientes: Gómez, López, Babot, Sicart, Prat, Rosell, Enrique, Catalá, Mauri, Barceló, Aylagas, Vallés y Huguet.

LUCHA LIBRE Mañana, matinal a las once C. DE CATALUNA PESO MEDIO FONT-MARCO GENERAL, 3 PTAS.

GRAN PRICE

BOXEO

OBRA SINDICAL "EDUCACION Y DESCANSO" HOY. REUNION DE BOXEO

DE PRODUCTORES, EN EL IRIS FERRER Y TUSET EFECTUARAN UNA EXHIBICION

La reunión semanal de boxeo que "Educación y Descanso" ofrece a sus productores afiliados tieme un gran aliciente, ya que en el curso de la misma el campeón de España profesional de 10s mediano-ligeros, José Ferrer, efectuará una exhibición con su compañero de equipo y ex campeón de Cataluña del peso mosca Tuset.

Además, se efectuarán siete com-bates de aficionados como prepa-ración de los próximos torneos pugilisticos para productores con el Siguiente programa:

Peso mosca: Casas (Iberia)-Fe-rrer ("Educación y Descanso"); Casino (Deportivo)-Martínez (Unión

Peso gallo: Garcia (Siglo XX)-Paco (Deportivo); Bernades (Unión Graciense)-Montesinos ("Educación

y Descanso").
Peso pluma: Sánchez (Siglo XX)-

Peñarrubia (Redón).
Peso ligero: Díaz (Comas)-Moreno (Unión Graciense).
Peso medio: Alamo (campeón de
España del Frente de Juventudes)-

DESCANSO»

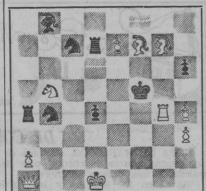
En uno de los entreactos de la función para productores celebrada el pasado lunes, en el teatro Comedia, el camarada Alejo Climent, lefe de la Obra Sindical de «Educación y Descanso», en Barcelona, procedió al reparto de premios del Concurso provincial de Esqui y del L'ampeonato regional, competiciones que con gran éxito deportivo se Celebraron recientemente en las pistas pirenaicas de La Molina.

Correspondieron los trofeos a los productores afiliados: Francisco Pamies (fondo y descenso); Francisco Arás (descenso y habilidad); José Llibre (habilidad); Asunción Brassó (categoría femenina); Alfonso Castillo (categoría debutantes) y el equipo de Barcelona, ganador del campeonato regional

AJEDREZ

DIAGRAMA NUM. 112

FRANCISCO SALAZAR, TETUAN Primer premio del Conourso de compo-sición de problemas en dos jugadas, re-servado a los compositores noveles, y organizado por la Sociedad Española de Problemistas de Ajedrez (S. E. P. A.)



Mate en dos Jugadas (La solución el próximo sábado)

PROBLEMA DE JOAQUIN AULINA Jugada clave: Tg2. Rosa completa del caballo negro, con buena clave y excelente construción, aunque con algunos antecedentes que lo anticipan parcialmente.

CAMPEONATO INDIVIDUAL DE PRIMERA CATEGORIA

PRIMERA GATEGORIA

Primer grupo: R. Moragas, 3'5 puntos;
J. Comas, 5'5; M. Serarols, 2'5; A. Medina, 5'5, J. Vallvé, 4; J. B. Bas, 4'5; M. Port, 1'5; M. Gracia, 4; E. Pedrol, 5; Colomer, 3'5; I. Claris, 4'5.
Segundo grupo: J. Diaz, 3'5 puntos; A. Claria, 4; E. Catalán, 5'5; J. Viadé, 3; A. Ingelmo, 6; P. Font, 3; Vallés, 7; J. Sola, 7'5; J. León, 2'5; J. Catalá, 5; R. Llorens, 8; Pratsevall, 2
Tercer grupo: J. Gil, 2 puntos; J. Lladó, 8; J. Montaña, 2'5; J. Vivet, 3; J. Vilardebó, 6'5; R. Bosch, 5'5; M. Rosell, 7'5; J. Sererols, 5; J. Tomás, 1; A. Ribèra, 7'5; V. V. Sans, 2'5; C. Gil, 3

CAMPEONATO POR EQUIPOS

CAMPEONATO POR EQUIPOS La clasificación del campeonato de Cataluña por equipos para clubs de tercera categoría, es la siguiente: Carmelo, 5 puntos; Catalán, 3; Paz y Justicia, 3; Siglo XX. 2; San Gervasio, 2;

EL CAMPEON DEL MUNDO LLEGO AYER A BARCELONA

Anoche llegó procedente de Lérida, el campeón del Mundo de Afedrez, doctor Alekhine. El profesor ajedrecista viene acompañado por el doctor Garrigosa, presidente de la Federación de Logroño. Permanecerá en nuestra ciudad hasta el próximo sábado.

TIRO

TIRADAS EN MONTJUICH

Peñarrubia (Redón).
Peso ligero: Díaz (Comas)-Moreno (Unión Graciense).
Peso medio: Alamo (campeón de España del Frente de Juventudes)-Romanos (Iberia).
Las invitaciones y localidades se facilitan en Vía Layetana, 18, 6, 6, y en las taquillas del Iris esta misma noche.

EL CAMPEON ARGENTINO DE LOS PESADOS VENCIO, POR ABANDONO, AL CAMPEON PERUANO
LIMA, 19. — El campeón argentino de gran peso, Alberto Lovell, ha vencida al campeón peruano de la misma categoría, Primo, por abandono en el undécimo asalto. En este asalto el argentino castigó duramente a su adversario y los auxiliares de éste se vieron obligados a lanzar la esponja. — Alfil.

ESQUI

EL REPARTO DE PREMIOS DE LOS GONCUR SOS DE «EDUCACION Y DESCANSO»

En uno de los entreactos de la funcion para productores celebrada el pasado pesado para productores celebrada el pasado para productores celebrada el pasado pesado pola del se deste se vieron obligado para productores celebrada el pasado para productores celebrada el pasado pesado pola del se celebradas últimamente se addaldas celebradas últimamente se addiudicaron las siguientes: Maestria, don Enlidos a plata, don Guillermo Florit y don Ramón Magnet, el primero con 87 puntos en 10 balas, posición tendido, y el segundo, con 79 y 71 puntos, en posición rodillas y de pie, respectivamente.

En la tirada climintoria para completar los equipos azul y amarillo con los maestros tiradores, se obtuvo el siguiente resultado: Primero, com 121 puntos; segundo, con 79 y 71 puntos, en posición rodillas y de pie, respectivamente.

Estando muy adelantadas las obras que se efectúan para la instalación del campo de tiro de pichón y platillos en Torre Melina, podemos adelantar que su inauguración se efectuará el próximo día 27 con una magnifica tirada a pichón y en la cual han prometido asistir, además de la mayor parte de tiradores de esta capital, otros señores de Tarragona, Reus, Arbós, Sabadell, Cornellá, Hospitalet, Prat de Llobregat y otras comarcas.

El programa definitivo se anunciará con una gran tirada de inauguración, en la que se disputarán tres magnificas copas y 2.200 pesetas en metálico.

También efectuarán sus concursos anuales en dicho campo algunas Sociedades de Cazadores de esta capital.

TORNEROS DE 1.º FRESADORES DE 1.º y 2.º RECTIFICADORES DE 1.º Buenos jornales, primas horas extraordinarias y comedor económico Presentarse urgentemente Servicio de Colocación, Servicio de Colocación, Vía Layetana, 16. — Nú-mero 8015.

IMPORTANTISIMA IN-DUSTRIA METALURGI-CA NECESITA operarios

DEMANDAS

La Ley de 27 de noviembre de 1931 y el Decreto de 3 de mayo de 1910, establecen que la contratación entre em-

la contratación entre empresarios y productores deberá hacerse forzosamente a través de las oficinas de Colocación, y que el incumplimiento de tales obligaciones se sanciona con multas hasta de 300 pesetas.

Para la inserción de anuncios en esta sección debe solicitarse la debida autorización de la Jefatura Provincial de Estadi tica y Colocación, via Layetana. 16. sin cuyo requisito no serán publicados.

EL DEPORTE EN EL S. E. U. UNIVERSIDAD INDUSTRIAL

VENCE A MEDICINA EN EL CAMPEONATO REGIONAL UNIVERSITARIO DE RUGBY El viernes por la tarde, y en el

campo de rugby que posee en La Bordeta el C. de F. Barcelona, se celebró este partido, correspondiente a la segunda jornada del Cam-peonato Universitario del Distrito. El equipo de Medicina, favorito del torneo, no pudo con el entu-siasmo de los universitarios indústriales y tuvo que ceder los pun-tos en litigio, contra todo pronós-

La primera parte, de juego ni-velado, terminó con un 3 a 0, fa-vorable a la Universidad Indus-trial, que realizó un mejor juego de conjunto. En la segunda, el jue-go empieza de manera francamen-te favorable a los industriales, que por dos veges traspagan la reve-

Destacaron por los vencedores Pascual, Montagut, Altisench Gri-ño, Calpe y Muñoz. Y por Medici-na Amat, Bosch, Portabella, Raich v Vidal.

Bajo la dirección de Zarraluqui los equipos formaron así:
MEDICINA: Mir, Villanueva,
Olivé, Ramírez, Amat, Gibert,
Cambra, Raich, Portabella, Vidal,
Aguilera, Nubiola, Bosch, Solé y

Guerra.
UNIVERSIDAD INDUSTRIAL:
Griñó, Giralt, Albanell, Poch (Polit), Vilanova,, Gotor, Calpe, Minguell Altisench, Pascual, Muñoz, Turuil, Rosalén, Montagut y Jover. — Z.

TENIS

RURAC BATIÓ, EN TRES SETS, A PEDRO CASTELLÁ

al rumano Cobzuc

En la mañana de ayer comenzó a dispu-tarse, en las pistas de la calle Ganduxer, el interesantísimo encuentro internacional el interesantísimo encuentro internacional entre el primer equipo del club decano y los jugadores rumanos alineados bajo el pabellón de su club Temis Rumania.

Numerosa concurrencia presenció los dos partidos que se jugaron. Por la mañana. el rumano Rurac, segundo jugador de su país, venció, sin grandes dificultades, a Pedro Castellá con un «score» un tanto severo: 6-0, 6-2, 7-5.

Por la tarde, Luis Carles hubo de bregar más de lo esperado para poner fuera de combate al rumano Cobzuc, por 4.6, 6-4, 6-3, 4-5, 6-2. El jugador catalán no tuvo un buen día; sin embargo, bueno es consignar

buen día; sin embargo, bueno es consignar que su contrincante es una notable raqueta que parece hallarse ahora en su mejor

forma.

Mañana terminará, si el tiempo no lo impide, este «match» internacional, jugando a las once y media Luis Carles contra Rurac. en partido revancha del que en el «Concurso de Navidad» ganó, en cuatro disputados períodos, el tenista barcelonés.

EL LAYETANO A VENCE AL R. C. T. BARCELONA C EN EL CAMPEONATO DE CATALURA

DE GATALUNA

J. Grau_E. Bassas vencen a P. CarvalloF. Ferrer, por 6-4 6-2.
E. Kucharski-A. Marly vencen a E. Ribal_
ta-A. Roqué por 6-2, 6-1.
Señorita Lolita Roca a señorita Mercedes
Suryer, por 4-6, 8-6, 6-2.
Alejandro Marly a José María Ferrando,
nor 6-1. 8-6. Juan Calbó a Enrique J. Ribalta, por _4, 10-8.

6.4, 10-8,
Enrique Bassas vence por w. o.
Señorita Rosa Coll pierde con señorita
Paz Canals, por 6-1, 6-1,
Juan Grau pierde con Pedro Carvallo por
6-2, 6.3,
Juan Uhach pierde con Juan Chassaigne,
por 6-2, 6-2.
Gana el C. D. Layetano A por 6 victorias
contra 3.

LAYETANO B VENCE AL CLUB ARIEL B M. Ibáñez_F. Igual vencen a M. Soriano-A. Valldeperes, por 6-0 6-1.

J. Fisa-J. Puig vencen a G. Batlle_A. Cas_tells, por 6-0 6-3.

Señorita Rosa M* Kucharski vence a señorita Rosa Termens, por 6-2, 6-1.

José Guix vence a Manuel Soriano por 6-1. 6-1.

José Guix vence a Manuel Soriano por 6-1, 6-4.
Bartolomé M. García vence a Guillermo Batlle por 6.3, 6-0.
Manuel Ibáñez vence a Guillermo Jordi por 6-0 6-1.
Fabián Igual vence a Antonio Castells, por 6.0, 6-1.
Antonio Freixa vence a Andrés Valldepérez, por 6-4, 6.3.
Señorita Rosario López pierde con señorita Margarita Lurión por 6-4, 6.4.
Gara el C. D. Layetano B por 8 vietorias contra 1.

BALONCESTO

trial, que realizó un mejor juego de conjunto. En la segunda, el juego empieza de manera francamente favorable a los industriales, que por dos veces traspasan la raya de marca adversaria. Pascual, el mejor sobre el terreno, es el autor de ambas marcas. El marcador sefiala un rotundo 9 a 0, cuando se inicia la reacción de los médicos, que nivelan el marcador dejándolo en 9 a 6, favorable a la Universidad Industrial. Y sin más variaciones termina este interesante encuentro. se apuntó un merecido triunfo.

y se apuntó un merecido triunfo.

En la categoría masculina dieron comienzo los cuartos de final, resultando
el partido jugado en primer lugar el mejor de la velada, debido al persistente
equilibrio de fuerzas de los dos actuantes, que lo fueron Maquinaria Industrial
y Manufacturas Alba Fueron registrados
varios empates y ventajas mínimas alternas, y no fué, por este motivo, posible
conocer al vencedor hasta en el preciso
momento en que el árbitro señaló el
final.

final.

Jugaron también para situarse semifinalistas los cinco del Grupo H.U.S.A. y
la Anónima de Accidentes, encuentro que
proporcionó la prevista victoria al potente conjunto de la Anónima, pese al entusiasmo que en todo momento puso su oponente. La Anónima ganó por el amplio tanteo de 48-22.

PRIMERA DIVISION DE LIGA MANANA, DOMINGO, A LAS 4'10 DE LA TARDE OVIEDO-SABADELL

ENTRADA: 10 PESETAS Venta taquillaje en Centro Localidades Plaza Cataluña

TRA ADMINISTRACION

EN LAS AGENCIAS

SE OFRECE para gran alma-cén, taller o fábrica, em-picado como portero o ble, sereno, Escribir Servicio de Colocación núm 6831

AUTOS ALQ. LUJO. Abonos viajes Paris, 184 (Aribau)

NÉCESITO almacén o habi

tación como realquilado Esc 7422 Vergara, 11

GEST. ADMVA, FERRAN, La

CASAMIENTOS Marcús, suc Badía S Pablo, 56, pl 1

Casa que tramita con más rapidez Cert penales, Ult volunt., etc., Sta Ana. 17

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

LIBROS COMPRO, Lib. Central Muntaner, 42 T 35255

CLINICA RAMBLAS
Dr. Conrado Caussa Vilert
Plaza del Teatro 1, pral
(esquina Escudillers)
VIAS URINARIAS

Piel, análisis clínicos Visita, 10 a 2 y 4 a 9. Fest. 10 a 1. (Ap. Cens. San. 8)

ALQUILERES

AGENCIAS

COMPRAS

MEDICINA

ra-F J. «a», J. Alemanas-Barceiona.

BALONCESTO. — Campeonato de Cataluña Primera categoria: «E. D.» Hospitaiet C. B. I. M., Juventud-Manresa, Layetano-Español, Sans - Mongat, Barceiona-C. Católico. — Segunda categoria: Calella-San Feliu, Atletico-Ripollet, Sabadell - Cornellà, C. C. Badalona - Mataró, Tarragona - Gimnástica de de Badalona.

CICLISMO.—El Ciub Ciclista de Gracia, organiza la prueba de cuesta sobre 8 kilómetros, salida de Ma Plaza Borrás, hasta el Tibidabo.

lizará el encuentro Real
Barcelona-Tenis Club Rumania

FUTBOL.—En el campo de
Las Corts, a las 4'15, tendrá lugar el partido entre
el Barcelona y Atlético
Aviación, correspondiente
al Campeonato de Liga.
—En la Cruz Alta, a las
4'10, contenderán el C. D.
Sabadell y R. Oviedo, en
partido de Liga.
—El Torneo de Clasificación. — Lérida-Tortosa,
Gracia-Vich, San AndrésHorta, Manresa-Sans, Mataró-Europa. España Industrial-Badalona.

NIEVE. — En el bosque de
la Virgen de Nuria, tendrálugar la prueba de descenso del Campeonato de
Cataluña de Esquí,
PELOTA VASCA.—Campeonato de Cataluña para
aficionados:
Mano. Primera categoría:
Club Manista contra Club
Vasco Hospitalet y Atano
contra Club Natación
Barcelona.

PALA CORTA.—Primera categoría: Manista contra
Pelotazale, Atano contra
Natación, «Educación y
Descanso», de Barcelona,
contra «Caballo Rojo» y
Vasconia contra Condal.

LUCHA

MARANA EN EL PRICE

MARANA EN EL PRICE

MONTERO JAREÑO, SEMIFONDO DEL GAMPEONATO GATALAN MARCO-FONT

Magnífica reunión se prepara para mañana, en sesión matinal, en el popular Price. Darán comienzo los Campeonatos de Cataluña de lucha grecorromana, en los cuales participan todos los clubs catalanes, y en lucha libre, dos de los mejores hombres en la categoría de los pesos medios, disputarán el Campeonato catalán de su peso. Marco, buen estilista y formidable batallador, contenderá contra Font, en un combate que promete ser de los más interesantes que hemos visto.

Anteriormente, Montere y Jareño dirimirán el derecho a medirse en breve con el campeón de Cataluña del peso ligero, por ser ellos dos de los hombres mejor clasificados dentro que su peso.

Y en el primero de lucha libre de esta matinal, Laseca combatirá contra Tortosa.

LUCHA.—En el Gran Price derán comienzo los Cam-peonatos de Cataluña de lucha grecorromana y lu-

peonatos de Cataluña de lucha grecorromana y lucha libre.

VELA. — Organizado por el Club Marítimo, tendrá lugar en el Puerto, la segunda regata para balandros de la clese «Star»

ATLETISMO — En Manresa, a las 11'30, tendrá lugar la Il Carrera pedestre que, con carácter anual, se celebra en dicha localidad, organizada por la Asesoria local de «Educación y Descanso».

BASE BALL. — XX Trofeo Federación En la Bordeta, el Barcelona jugará contra el Hércules y en Piscinas y Deportes, el Español contenderá contra «Educación y Descanso».

HOCKEY — XX Campeonato de Cataluña. Primera categoria. Polo Junior, Tarrasa Barcelona, F. J. Rimas, Pedralbes-Egara.

HOCKEY SOBRE RUEDAS. — Campeonato de Cataluña. Primera categoria: Español-Gerundense, Sardañola-Patria, Villafranca Unión, Gerona-Patin. Segunda categoria: Cruz Roja Reus Reservas: Unión «b»-Sardañola.

BALON A MANO. — Campeonato de Cataluña. Primera categoria: Cruz Roja Reus Reservas: Unión «b»-Sardañola.

BALON A MANO. — Campeonato de Cataluña. Primera categoria: Grupo segundo: Masnou-S. E. U., Vallvidre-ra-F. J. «a», J. Alemanas Barcelona.

BALONCESTO. — Campeonato de Cataluña Primera de Cataluña. Primera categoria: Cruz Roja Reus Reservas: Unión «b»-Sardañola.

BALONCESTO. — Campeonato de Cataluña Primera de Cataluña Primera categoria: Cruz Roja Reus Reservas: Unión «b»-Sardañola.

bidabo. En las pistas del R. C. T. Barcelona, fina-lizará el encuentro Real Barcelona-Tenis Club Ru-

cidos de que el Japón deja de ser definitivamente una amenaza para el Mundo." — Efe.

W ASHINGTON, 19. — El Presidente Roosevelt ha opuesto su veto al Proyecto de Ley para suspender el pago de subvenciones a los productores de artículos alimen-ticios desde el 30 de junio próximo. En su mensaje al Congreso el Presidente de los Estados Unidos dijo que este Proyecto de Ley era una medida inflacionista, destinauna medida inflacionista, destinada a provocar un alza en el coste
de la vida y una escasez de articulos alimenticios, por lo que la
desaprobaba enérgica y categóricamente. "Este Proyecto de Ley
—agregó— destruiría el programa
de estabilización y yo no puedo
aceptar la responsabilidad de sus
desastrosas consecuencias." — Efe.

La Cámara vota contra Roosevelt WASHINGTON, 19. - La Cámara de Representantes se ha pro-nunciado contra el veto del Presi-dente Roosevelt, por 226 votos con-tra 151. Sin embargo, como los 226 no representan la mayoría de dos terc'os nec saria para rechazar la decisión presidencial el veto es vá-

DE LA REGION

Parets del Vallés

EL "BALL" DE GITANAS Siguiendo la tradicional costumbre, este año el dia del jueves lar-dero se celebraron jas tipicas dan-zas denominadas "Balls de gita-nas". Con tal motivo acudieron di-ferentes "collas" de los pueblos ve-

Debido a la inclemencia del tiempo, este espectáculo, que se da

cinos para tomar parte en el fes-

tiempo, este espectáculo, que se da al aire libre, tuvo lugar en el grandioso local de "Educación y Descanso", entidad que patrocinaba la fiesta; siendo insuficiente para cobijar tanta concurrencia.

La actuación de cada "colla" iba ajustada a la indumentaria que requiere el baile, llamando poderosamente la atención la manera de "entrar" en la danza con las castañuelas o con los látigos. Todos los bailables fueron calurosamente aplaudidos y de una manera mente aplaudidos y de una mane-ra particular los "schotis", y los mozos de Parets se apuntaron un si si si triunfo en este torneo.

por los aliados, del Monasterio fe de las tropas alemanas que luchan en Italia, general feld-mariscal Kesselring, ha hecho una decla ación zobre el bombardeo del monasterio de Monte Cassino por la condición de que el adversario adontase análoga activad. Probibilista no a las acciones de la lucha, acep-té sin vacilar esa propuesta, con la condición de que el adversario adoptase análoga actitud. Prohibi a los militares alemanes entrasen en el monasterio y se acercasen a sus inmediaciones. Un servicio co-mún de control especial, realizado por centinelas del ejercito y miempor centinelas del ejército y miembros de la policía de campaña, cuidó de la estricta ejecución de la orden, que fué rigurosamente observada por los jefes militares de las tropas interesadas. Incluso no se hizo uso hasta el bombardeo de la autorización de alojar provisionalmente en la abadía, en caso necesario, a los heridos graves; por el contrario, se permitió a gran número de refugiados italianos se pusieran a resevuardo del neligro en pusieran a resguardo del peligro en dicho monasterio. Por ello se en-contraban en la Abadia, el día del ataque, varios centenares de refugiados italianos, que se habían acogido a ella confiados en el carácter religioso del lugar y en la neutralidad del monasterio. Con el fin de poner a salvo, en cualquier caso, las insubstituibles obras culturales del monasterio, especialmente su bibliomonasterio, especialmente su biblio-teca, fué efectuado, hace ya algún

ransformada en baluarte

«Destruída ya, queda, desde ahora, incorporada

Declaración del mariscal Kesselring acerca del bombardeo,

las fuerzas anglonorteamericanas, en la que dice: "El dia 7 de febre-ro pasado, entre 9'30 y las 10 ho-ras, aviones de combate cuatrimo-tores anglonorteamericanos, que ac-

tuaron en varias oleadas, han lan-

zado gran núme o de bombas sobre la Abadia de Monte Cassino, sede de la Orden benedictina. En tal ocasión ha quedado totalmente des-

truído el monasterio y han sido muertos sepultados o heridos gran número de los habitantes en él. Ya en 15 de enero de 1944 había sufrido daños de consideración el monasterio de los del fueros areas de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio de la companio de la companio del companio de la comp

nasterio, de resultas del fuego ar-

tillero enemigo. El Estado Mayor enemigo pre-tende haber realizado ese ataque

con el fin de aniquilar a las tropas alemanas y las instalaciones de-fensivas del interior del monaste-

rio. Contrariamente a esos alega-tos hago constar con toda clari-dad: Que cuando, hace unos me-ses, el Vaticano, por mediación del

La mayor cantidad de

hombres y material que el

Mundo haya conocido, está

Declara el teniente general

al sistema defensivo alemán»

tiempo, su traslado a la ciudad del Vaticano por las tropas alemanas. El alegato de haber sido trans-formado el monasterio en el mayor baluarte de artillería del Mundo es

una inexactitud tendenciosa.

Los demás alegatos, según los cuales la Abadía y el terreno próximo a ella fueron transformados concentrada en Inglaterra en instalaciones militares posiciones de ametralladoras, puestos de observación de la artillería, etc., están igualmente inventados de

Declara el teniente general yanqui, Somerwell

D'ALLAS (ESTADOS UNIDOS), 19. — El teniente general Brahon Somerwell, jefe de la Intendencia militar norteame icana, ha declarado que la mayor cantidad de hombres, municiones, instalaciones y materiales que el Mundo haya conocido nunca, se encuentra concentrada en Gran Bretaña para la invasión del Continente, la cual llegará. Somerwell añadió: "No comenzaremos antes de encontrarnos en medida de triunfar."

Se refirió luego a la guerra contra el Japón, y dijo: "No dejaremos de luchar hasta estar convencidos de que el Japón deja de ser definitivamente una concentra del monasterio mingún militar norteamento de las fuerzas armadas alemanas; las únicas personas alcanzadas ham sido los religiosos que se encontraban en el interior del monasterio y los refugiados civiles italianos.

El hecho de no hallarse en territorio del monasterio mingún militar alemán está confirmado por las siguentes declaraciones escritas: punta a cabo.

tar alemán está confirmado por las siguientes declaraciones escritas: a) Del abad mitrado del monaste-rio, que dice: "A petición de par-te, doy testimonio de que ningún militar alemán ha estado, ni está Presidente

Cámara yanqui se

Is de febrero de 1944. Gregirio di Amaro, obispo-abad de Monte Cassino; y b) Del administrador de la Abadia de Monte Cassino; y b) Del administrador de la Abadia de Monte Cassino; y b) Del administrador de la Abadia de Monte Cassino; y b) Del administrador de la Abadia de Monte Cassino; y b) Del administrador de la Abadia de Monte Cassino; y del delegado episcopal de la Oficina Administrativa de la Diócesis de Monte Cassino, que declaran son supervivientes del bombardeo del dia 15 de febrero de 1944, por el que fué destruido, en conjunto, la Abadia, y que ni en el interior del monasterio ni en sus alrededores hubo instalaciones defensivas, ni tropas alemanas, ni tampoco material de guerra de minguna clase.

Desde el punto de vista militar, es naturalisimo que, después de la destrucción de las instalaciones del monasterio, la Abadía de Monte la Abadia de Monte Cassino.

monasterio, la Abadia de Monte Cassino quede incorporada a los sis-temas defensivos alemanes." — Efe.

El Gobierno británico estudia la comunicación vaticana sobre Catelgandolfo

LONDRES, 19.—Según la Agencia Reuter, el Vaticano ha comunicado al Gobierno británico que la villa papal de Castelgandolfo se encuentra, en la actualidad, llena de refugiados y que no hay alemanes ni personal militar dentro de ella ni en sus dependencias.

Una comunicación análoga ha sido hecha al Departamento de Estado norteamericano por mediación

tado norteamericano por mediación del delegado apostólico en Wáshington. La comunicación del Vaticano es actualmente objeto de estudio.



que corta los restriados y sus dolores

Consulte con su médico

QUIOSCO lencería propio cualq. otro negocio, junto Ramblas. Conde Asalto, 36 11 a 1 y 4 a 8

VARIOS

AVISO. La Sastreria Teatral y Cinematográfica Herede-ros de Peñalva, no tiene sucursales de ninguna clase y su domicilio es el mismo: Regomir, 1, 1 ° Te-léfono 23344

VENTAS

Ningún articulo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legisla-ción vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa. Boters. 4. fin. Puertaferrisa

TRASPASOS

(Rambla Canaletas - Plaza Catalufia)

A NUNCIOS

A G. A. Fontanella, 10 NUEVA LUZ, Pelayo, 38

GABERNET, Pelayo, 62 OESTE, A G. Franco, 389

OESTE, A G. Franco

CLINICA VIAS URINA-RIAS, — PIEL, SANGRE, ANALISIS. — Dr. Fernan-do Freixas Lovo, Calle Unión, 19, entlo 10 a 1 y 4 a 9 Festivos, 10 a 1 (Aprob Cens Sanit., 10)

CLINICA MORA
(Piaza Universidad, 1)
VIAS URINARIAS, PIEL,
SANGRE, ANALISIS
Director: Dr. C. GARCIA
10 a 1 y 4 a 8 Fest 10 a 1
(Aprob. Cens. San. 426)

SEXOLOGIA

EBILIDAD NERVIOSA 5 SEXUAL, NEURANTENIA AGOTAMIENTO DE JUAN Jiménez Vilches, Aragón, 277 Frente Apeadero, De 5 a 7 Festivos 11 a 1 (Ap Cens San 140)

ga Recibidor, 250 ptas; comedor 1.000 ptas; dor-

MUEBLES

y en el quiosco FOTOS - MARCA

MERCERIA, géneros de pun-to y novedades, se tras-pasa con o sin género Instalación completa Ra-zón: Consejo Ciento 347, portería

MONTFALCON. Cuadros al óleo Grabados Relieves Santas Cenas Imágenes Tapices Marcos Molduras TENCION: Precios de gan-

mitorio, 1,200 ptas.; tre-sillo, 500 ptas.; despacho Renacimiento, 1,300 ptas LA UNICA Talleres, 48 Redacción 88181 MUEBLES, s. entrada ni fia-dor. Hospital, 101. Rovira. dedacción diministración ...

Cuento

Dotado por las musas

RANZ Huber se paseaba nerviosamente por la sala de conciertos del Instituto

Musical.

IV pensar que me habéis hecho venir para oír semejante estupidezi decia. Gracias tendrán que dar estos muchachos si para cuando llegue su examen de fin de curso, no me encuentro yo aquí, pues os aseguro que no pienso aprobar ni uno tan sólo. IV lo grande es que les faltan tan sólo unos meses para recibir el título de profesor! ¡Profesor de música, ja, ja! ¡Valiente música la de estos músicos! Si pueden llegar a formar parte de una orquestina, os aseguro que habrán alcanzado mucho. ¿Pero dónde estará el genio, el arte el aima de estos muchachos? ¿Cómo pueden dormir así sus sentimientos, su corazón? ¡Bah! No son más que pobres máquinas y de mala calidad, pues ni su técnica es perfecta. mica es perfecta,
—Pero maestro, ¡Sólo hay un Franz
Huber en el mundo! No podemos ser
exigentes con los pobres muchachos,
—El arte exige, Exige de una mane-

Andaba de prisa, con el cuello del gabán levantado y el sombrero muy hundido. Necesitaba calmar sus excitados nervios y nada le sentaba mejor que un largo paseo. Iha a cruzar una calle, cuando se vió detenido por una avalancha de coches que le impidieron avanzar. Dejándose llevar de su excitación, golpezba el suelo con el pre, cuando algo parecido a un gemido, a un balido, hirió su finisimo oído. Intrigado, se volvió rápido para indagar de dónde podía partir, cuando se apercibió que un niño como de unos siete años de edad lo producis al tocar un raro instrumento. Se acereó Franz Huber y se quedó atónito al descubrir entre las amoratadas manitas algo que quería parecer un violin conteccionado, sin duda, por el propio e improvisado músico.

—¿Qué estás tocando, muchacho?—preguntó el maestro.

—No lo sé, señor. Toco y... Ino sé hacer más!

¿Pero... te habrán enseñado música, ¿verdad?
—¡Ohl, no señor. Nadle me ha enseñado nunca a tocar mi pobre vitolin, pero ime gusta tanto! Soy tan feliz en estos momentos, que no puedo renunciar a ello por nada del mundo.

—Y, esto que tú llamas "un violín", lo habrás hecho tú; mismo, ¿verdad?
—Desde luego, señor. ¿Cómo podría tener yo un violín de verdad, vendiendo períódicos o ficres?

Franz Huber miró fijamente al niño. Su pálida y demacrada carita hablaba muy elocuentemente de ayunos forzados, finos y ausencia de toda clase de curdado por por pos el sos momentos, que no puedo renunciar a ello per por po el improvisado músico.

—Y, esto que tú ilamas "un violín", lo habrás hecho tú; mismo, ¿verdad?
—Desde luego, señor. ¿Cómo podría tener yo un violín de verdad, vendiendo períódicos o ficres?

Franz Huber miró fijamente al niño. Su pálida y demacrada carita hablaba muy elocuentemente de agunos forzados, firios y ausencia de toda clase de cuidados períodicos o ficres?

—Y, esto que tú llamas "un violin", lo habrás hecho tú; mismo, ¿verdad?

—Desde luego, señor. ¿Cómo podría tener yo un violin de verdad, vendiendo periódicos o ficres?

Franz Huber miró fijamente al niño. Su pálida y demacrada carita hablaba muy elocuentemente de ayunos forzados, frios y ausencia de toda clase de cuidados, Pero la llamita de los azules ojos, la fina nariz y los labios en los que se podía ya adivinar firmeza de voluntad, desmentían la condición de los harapos que cubrian el débil cuerpecillo.

—Ove, muchacho, ¿con quién vives tú?

El niño le miró fijamente, pero respondió:

—Con Sara.

—ISara! ¿Quién es Sara?

—La mujer que me recogió al morir mi madre.

—¡Ah!, ya comprendo.

Y Franz Huber, con aquella rapidez que caracterizaba sus actos, después de quedar breves momentos contemplando la carita del niño, le dijo:

Escucha, muchacho Yo soy músico, violinista, y me gustaria ofrte tocar.

¿Quieres acompañarme hasta mi casa?

—Bueno—dijo el chico un tanto indeciso—. Una paliza más o menos, no importa, y, a lo mejor, me da usted una buena cena,

Franz Huber parpadeó nerviosamente al replicar:

—Cuenta con ella. Vamos.

Extraña pareja formaban el caballero y el niño, y así debió de parecérselo a Pedro, el estirado mayordomo a juzgar por la cara de asembro que puso al ver a su señor en tan extraña compañía. Pero tampoco salla de su asombro el pobre niño al ver tanta riqueza y suntuosidad como le rodeaban. Sus menudos pies se hundian en las gruesas alfombras y un suave calor penetraba, produciéndo una deliciosa sensación de bienestar en su cuerpecillo aterido de frio. Franz Huber, con sus bruscas maneras, ordenó tocar al niño, pero antes le dió un violin, un verdadero violin. El muchachito acariciaba el instrumento con las manitas temblorosas de emoción, y en sus ojos se adivinaba el brillo de las lágrimas.

—Vamos, muchacho, A ver si me demuestras que tienes alma de músico.

—¡Oh, señor, ¡Cómo voy a poder, si nunca sé lo que toco... siempre es distinto! Pero... si que he logrado quede esto en mí. Parec

tuvieran dentro de mi desde hase mucho tiempo. Es algo muy duice, tan duice, que me hace llorar. Oigalo usted, señor.

Y el muchachito entonó una melodía que recordaba algo así como una canción de cuna, pero tan llena de delicadeza, de ternura, que penetraba en el alma del oyente. La inteligente mirada del maestro se clavaba en el muchacho, adivinando todo lo que podía dar de sí y dándose perfecta cuenta de que era mucho. Cúando terminó el muchacho, se le acercó, preguntándole:

—Cómo te llamas?

Tedorico record.

—Como te llamas?
—Federico, señor.
—Federico, ¿qué?
—Federico, y nada más, señor.
Y ante la angustiada mirada del niño, prosiguió:
—Escucha, Federico. Con este nombre se puede ir muy lejos. Yo soy Franz Huber, un violinista, como te dije antes. Creo que tú también sientes la música, estoy convencido de que eres músico, porque has nacido para serlo y, si tú quieres, te propongo vivir conmigo y recibir mis lecciones para que puedas llegar a ser lo que espero y quiero que seas. ¡No me interrumpas! Tengo que advertirte, antes de empezar, que mi genio es terrible, que tus lecciones serán difíciles y duras, que soy muy exigente y que te será harto difícil aguantarme. Te ofrezco, en cambio, la seguridad de hacer de ti un músico, un verdadero artista.
—Federico, por toda contestación, le echó los bracitos al cuello, pero Franz Huber le rechazó violentamente:
—Nada de sentimentalismo. Guárdalo para cuando tengas tus estudios terminados y el violin en la mano. ¡Y ahora, a cenar!

Veinte años habían transcurrido. Franz Huber miraba sin ver el paisaje que, rápido, iba desapareciendo a medida que el tren avanzaba velozmente, llevándole e un ciudad nata' ¡Iba a dar su último concierte! Recordaba como en un sueño el primero que dió allí, en la misma sala donde ahora volvía a presentarse, despue nacer sido consagrado por el público de tantos y tan distintos países.

La sala rebosada de público, que aplaudió frenvéticamente al ver aparecer al maestro, no cesando en sus manifestaciones de afecto hasta que éste arrancó las primeras notas a su volin. ¡Jamás se oyó cosa igual! ¡Jamás violín alguno "hablo" como el del maestro aquella noche! No se ola en la sala ni respirar siquiera y cuendo las últimas notas, parecidas a un suspiro, dieron fin al concierto, un profundo silencio signió reinando en la sala hasta que, reaccionando los oyentes, se levantaron todos a un tiempo, prodigando tantos y tan ferventes aplausos como jamás oyera el gran músico. El maestro había dado la última lección a su querido discipulo, la última muestra de su exquisito arte al público que tanto le admirara. El primero, había comprendido bien; pero, el segundo, no quería admitir la desaparición de su ídolo, y seguía tributándole su cariño, demostrándoselo con sus cálidas muestras de afecto. Franz Huber levantó la mano en señal de silencio y con voz temblorosa, tal era su emoción, dijo:

—No os dejo, queridos amigos, sino que, por el contrario, os hago donación de lo mejor que había en mí mismo al daros a mí querido hijo: ¡Federice

daros a mi querido hijo: ¡Federico Huber!

Huber!

Los azules ojos cuajados de lágrimas se fijaron, llenos de amor, en los del maestro, al tiempo que éste le ofrecia su propio violin. Federico lo cogió y unas dulcísimas notas que parecían querer ser las de una canción de cuna, fueron ofrecidas en homenaje al hombre que le dió su nombre, conocimientos y medios de llegar a ser lo que se sentía ser: ¡¡Federico Huber!!

MAITIA





La Hi lora in anecuolas

(DELICADEZA REAL)

Durante su permanencia en Nápoles, fué invitado Alfonso V de Aragón "El Magnánimo" a visitar la tienda de un rico joyero famoso. Admiró el monar-

ca, en compañía de los nobles de su Corte, las magnificas colecciones, obras primorosas del arte napolitano, prodigando, al espedirse, calurosos elogios al artista joyero.

tienda el último de los cortesanos, cuando el joyero se per-A de que le faltaba el mejor diamante de su colección. Quejóse de ello al rey Alfonso. El

rey, que comprendió la gravedad del caso, ideó, al punto, una solución habilidosa. Para evitar la vergüenza al culpable, ordenó que todos los cortesanos, uno después de otro, introdujesen la mano cerrada en una olla llena de salvado, sacando a continuación la mano extendida.

Hizose así, empezando por el mismo rey, y el joyero recuperó su diamante sin menoscabo de la honra de ninguno de los presentes.

· Enciclonedia Monada

. - UNA., DOS., TRES...

E todo un poco y variedad en los temas, es lo principal, porque la amenidad en estas char-

WW WW

¿ Comen carne los elefantes?

¿Cuál es la mayor península del Mundo?

De quién era hijo Alfonso X el Sabio?



I. - UNA... DOS... TRES...

Aún no había abandonado la III - ADIVINANZA

¿ Qué aviones son más seguros: los que tienen las alas cortas o los que las tienen largas? (Las soluciones al final de esta Sección)

- SOLUCIONES -

1. No señor; los elefantes sólo se alimentan de raices, hierbas y frutos. — 2. Arabia, con 2.700,000 kms2. — 3. De Fernando III el

II.—¿QUIENES SON ESTOS PERSONAJES? so físico francés, inventor de la fotografía que perfeccionó Daguerre, su socio (n. en Chalons-Sur-Saone, Francia, en 1765). 2. - JOSE NICEFORO NIEPCE, famo-

tre profesors de la Escuela Normal de Maestras de Valencia. Notable escritora y verdadera madre de los niños por su abnegada labor en pro de la infancia. Admirables y bellos son aus famomo que su "Pedagogía matérnal" (n. en Valencia en 1852). I.-MARIA CARBONELL SANCHEZ, ilus-III. - ADIVINANZA

Igual; porque "ala" corta o "ala" larga, to-

J. P. Prof. TARUGO

Conocía la Cor-

las semanales que por escrito estoy conviviendo e o n m is lectoras tan-to tiempo, quisie-ra que fuese como ra que fuese como un sostén, que no se apartase jamás, sino al contrario. La Moda tiene margen para ello, y la misma jamás está inactiva; mas hay épocas en el año que medita, y es que en su imaginación toman forma las nuevas creaciones, y una vez puestas en vigor son transmitidas inmediatamente al alcance de todas las mujercitas; que ni decir tiene nos rendimos sumisas ante tal graciosa como simpática dominadora. El invierno, aunque estos dias parece recrudecerse un algo, va pronto a tocar su fin, para dar paso a la jovene en tre las jóvenes de las estaciones: ¡La primavera! No quiero hacer un canto a la misma: no soy vate ca.

María recibió de Catalina de Médisca in ajuar compuesto de cieciséis trajes, cadenas, cinturones y otras galas en tal cantidad, que apenas cupieron en tres grandes cofres.

En otra ocasión ya os dije que fué la que implantó el color blanco al traje de boda, moda hasta entonces no conocida.

Al quedarse viuda, tuvo que fijar su residencia en Edimburgo; vivió allí como en un destierro. Le fué prohibida la ostentación en el vestir, hasta que en 1568 se dirigió a Inglaterra. El mismo historiador comenta el caso de que llegó en estado algo precario; que los nobles

épocas en el año que medita, toman forma las nuevas creacivigor son transmitidas inmediatamente ai alcance de todas las mujercitas; que ni decir tiene nos rendimos sumisas ante tal graciosa como simpática dominadora. El invierno, aunque estos días parece recrudecerse un algo, va pronto a tocar su fin, para dar paso a la joven entre las jóvenes de las estaciones: i la primaveral. No quiero hacer un canto a la misma; no soy vate capaz para hacerlo; pero si halagarla y elogiarla. Cambia por completo el ritmo vida. Las pieles van desapareciendo, los paños y los terciopelos se repliegan cautelosos, sabiendo que les tocará reaparecer de quevo, pues hay que prever que en la vida todo pasa y que nosotras no perduramos; pero la Moda fué la lógica, líógica de toda la vida, desde que el Mindo comenzó sus primeros pasos. Había q u e vestirse y el traje se ideó. Unas ideas tras otras merecieron el acatamiento de los mortales, que unieron tela con tela y mezclaron color con color, y el milagro fué realizado sin esfuerzo alguno.

realizado sin guno.

Se tenía que westir, cubrirse el cuerpo primero por las inciemencias climatológicas y después por la ley honesta y civil de la convi-

vencia.

«Es el vestido. Es la túnica envoltura discreta; es
el misterio atrayente que, en lo que oculta y enseña, hace más vivo el deseo porque promete y se niega.» Unas letrillas que vienen

Necesidad imperiosa

que la Moda, sabedora, ha hecho girar a su derredor, y lo que le tora hacer, pues así como yo misma tengo figurines históricos de las bellas del 1577, otras allá en los años, tendrán los del 1944. 37 por qué no describir algo de historia? María Estuardo! Nos relata la misma, que fué el árbitro de las elegancias en su época, mucho más capacitada que su prima Isabel, pues María, desde la edad de sels años vivió en Cortes ajenas a la suya

te francesa y muy bien el gran Mundo -opina el historiador- cuando cayó en desgracia de su prima Isabel. Cuando apenas tenía nueve a María recibió

algo precario; que los nobles acudieron, haciéndose cargo, y que ella reaccionó lo grando de nuevo sobresalir con su dictado del bien ves-Durante sus años de pre-

sión, no supo prescindir por completo de las galas. Knollys comenta, maravilla-do, que vió a la reina María con el cabello ensortiga-do como si llevara una peluca; quizá no se engañara y que fuera verdaderamente. pues el 8 de febrero de 1587, día de su ejecución, Maria Estuardo llevaba un vestido de terciopelo negro sobre otro purpúreo. El verdugo apartó con mucha brutalidad la ropa, dejando al descubierto cuello y hombros. Su ropa interior también era roja. ¡Supo vestirse para morir en un patíbulo! Cuando la cabeza cayó, el verdugo quiso cogerla por los cabellos (como costumbre), para levantarla y mostrarla s circunstantes; más levantó sólo una peluca; la cabeza de la reina había que-dado segada en el suelo. La elegancia quedaba triunfan-te ante la ridicula mueca



MICHI. — Cuando una mujer no da una negativa rotunda, palmaria, a la declaración de amor de un hombre, no tratándose de algún caso extraordinario de maliciosa cometería—inaplicable aquí—hay caso ex raordinario de maliciosa coquetería —inaplicable aquí— hay motivos sobrados para suponer que esa negativa se apoya sólo en causas circunstanciales y que podría convertirse en la afirmación deseada en cuanto esas causas desaparecieran. En su problema, el motivo de la reserva de esa muchacha es conocido y me atrevo a decir que bastante razonable; la diferencia de edad a favor de la mujer es factor peligroso dentro va de la vida matrimonial. Pero ni me parece que esa diferencia sea tan grande ni faltan las excepciones de feliz resultado. Es evidente que ella no se decide a aceptarle por temor a ese futuro indeciso; pero creo que le asustaria mucho más el miedo a perderle, pues demuestra que le tiene verdadera estimación. Sea usted constante y porfiado, aunque procure no resultar nunca inoportuno. De momento, deje pasar algún tiempo antes de retirar su petición; luego, elija o, mejor, aproveche un momento oportuno, que tarde o temprano habrá de presentarse, uno mento oportuno, que tarde o temprano habrá de presentarse, uno de esos momentos oportunos en que la situación determina un ambiente en todo favorable. Entonces háblele otra vez, con entera convicción; prepare de antemano razones para oponer a las suyas y, sobre todo, demúestrele previamente con sus hechos y su actitud que será constante en su amor. Creo que acabará por triunfar y, dado el temperamento que se trasluce en las frases de su carta, opino que es usted capaz de formar y mantener un amor constante.

UNO QUE QUIERE ESTUDIAR. — Lo siento mucho, pero no me es posible contestar a su pregunta, por alejarse ésta del contenido propio de mi Sección. Pero en este mismo periódico puede hallar quien le dé cumplida respuesta. Si se fija, verá que, diariamente, en la segunda página de LA PRENSA se publica una sección dedicada a los que, como usted, quieren estudiar. Recurra usted a ella y severá complacido.

ROMERO DE GUZMAN

La DUCHA FILIFORME es el más refinado y completo de los masajes. CLINICA DE BELLEZA HELIA. Rambla Cataluña, 5, 1.º. Tel. 15790

Depilación eléctrica rápida, sin señales, indolora. Diputación, núm. 307

Elevar la cultura de los pueblos es servir a la Patria, Mujer: la Sección Femenina te abre las puertas de la Escuela de Formación, a la vez que cumples el Servicio Social.





DE COCINA

SOPA DE MARISCOS. (Comida de vigilia.) - Cuarto de kilo de gambas crudas, cuarto de chirlas, otro de almejas pequeñas, dos langostinos grandes y una cabeza de merluza.

Se abren las almejas y las chirlas, poniéndolas al fuego en un poco de agua caliente, guardando el caldo que despidan.

Se hierven las gambas, los langostinos y la cabeza de merluza con sal. También se guardará el agua de esta cocción.

Las gambas y los langostinos se parten en pedazos pequeños, se le quita la carne a la cabeza de la mer-

luza, y a su vez se parte igualmente en porciones pe-En la sartén se pone a freir cuarto de kilo de toma-tes con dos cucharadas de aceite y un poco de cebolla bien picada. Cuando la misma, o sea la cebolla, empieza a tomar color

dorado, se echa el tomate; frito éste, se pasa por un colador y se añade el caldo (que será el agua en que se hayan hervido la merluza, gambas, almejas, etc., etc.) y, además, una taza de las de café, de arroz entero o molido. Se deja hervir de veinte a treinta minutos, añadiéndole después las gambas, merluza, langostinos, almejas y chirlas. BOCADOS DE TORTILLA CON BECHAMELA.

Cantidad para seis personas: Tres huevos y una cucharada de harima para la tortilla, cuarto de litro de leche otra cucharada de harina para la bechamela y también picadillo de gambas, merluza, etc. Una vez batidos los hu vos se les añade la cucharada

de harina y la sal desleída en un poco de leche, cui-dando que quede todo bien mezclado. Se hace la tortilla en una sartén grande, procurando que sea muy delgada. De antemano se tiene hecha la bechamela con el picadillo, se cubre la tortilla de dicho relleno y se envuelve. Después se parte en rodajas, que se rebozan en pan rallado, huevo

batido y otra vez en pan rallado y se frien. Una vez fritas se sirven. La saisa a la bechamela para seis personas, en dos cucharadas de aceite o mantequilla; se chan las cucharadas de harina; una vez caliente la grasa y apenas empiece a dorarse la harina, se incorpora la lecha hirviendo, sin dejar de mover con la

cuchara para que la harina no se haga grumos.

CHURROS. — Un litro de agua, medio kilo de harina y un poco de sal. Se pone a hervir ej agua con la sal; cuando esté hirviendo se echa la harina y se trabaja con un palo redondo durante bastante rato. Una vez bien trabajada la masa, se mete ésta en la churrera y se van haciendo los

churros, que se frien en bastante cantidad de aceite hir-viendo; luego no resta más que comerlos.



CONSEJOS

Es muy agradable qu' al abrir vuestros armarios se desprendan de él olores fr scos y balsámicos.

Se preparará en una caja de lata, que cierre herméticamente, cincuenta gramos de benjuí n polvo, diez gramos de carbonato de magn sio y dos gramos de esencia de pino silvestre, todo bien mezclado. Cerrad la lata y agitadla unos momentos. D spués verted la mezcla m saquitos de tela que se habrán confeccionado de antemano. Atad el cuello de la bol-

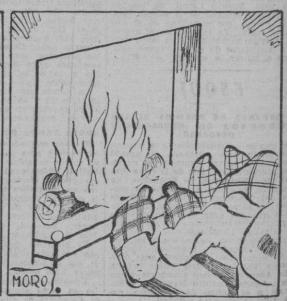
La eterna historia, vista nor los n'es.











Historieta muda, nor Mora

M.C.D. 2022

En a los mos das 1 profee de composition de cara de ca

Vérus PM:
A la Apos de A massiranc tada hom fant las cicio carí

palmaria, de algún ui— hay

a sólo en firmación

blema, el atrevo a vor de la lial. Pero

as excep-

a a acep-asustaria

iene ver-

procure n tiempo e un mo-arse, uno

un am-tera con-

suyas y, a actitud iunfar y, su carta, constante.

o no me

de hallar mente, en dedicada ella y se

masajes.

Tel. 15790

ANENTE

de gam.

mar color se añade

, gambas, roz entero

le después

do, huevo sirven. La e aceite o aliente la

dan de él

magn sio Cerrad la aquitos de de la bol-

Mara

Conozco a uno que, en determinadas y algo alcohólicas circunstancias, castañetea los dientes así estemos en el mes de agosto, eleva losojos al cielo y de su ateridos labios sale la expresión: "Fri...o... mucho firrrrifilio..." Parece ser que la sorpresa que tiene se mezcla a una suerte de desesperación ante un cambio climatológico que sólo está en sí mismo y al comprobarlo le desasosiega extraordinariamente. De una manera parecida, aunque más serenos, deberíamos reaccionar nosotros ante esta teoría frigida que se nos ha echado encima y que constituye el único "Relieve" posible en un día como hoy.

Porque el ciudadano que se ha echado a la calle, más o menos convencido como decíamos anteayer de que lo normal es el buen tiempo y no las bajas temperaturas, se ha quedado paralizado de asombro ante el aspecto lechoso que presenta la ciudad. Arriba un cielo sin un claro de axul, gris, gris y, además, gris sucio como una cobertera absoluta y despiadada de la urbe. La misma calle parece reflejar la ceniza de arriba y el transeúnte se encuentra sumergido, por decirlo así, en una nevera en la que no parece haber boquete para salir y si, en cambio, para que entre un viento que cala hasta los huesos filtrándose a través de los abrigos con una facilidad que envidiaría el Comendador. Hay nieve en las altas cumbres y desde mi ventana de la redacción me parece ver caer algunos copos blancos. Quizá sea sólo imaginación, pero si lo es, puedo asegurar que no es "calenturienta", según el vocablo tipico, sino todo lo contrario, porque no esté el clima para que andemos divagando con fiebre alta.

"Frifit... ocooo, mu-cho friocooo". No quiera Dios que todos tengamos que hacer coro al caballero de quien antes hablaba y haya que liarse una manta a la cabeza y otra al cuello para defendernos de las pulmonías. Yo creo que este ha sido debido a una hombrada del invierno. Alguien le ha dicho:

— 'Tú? Tú? Tú rada, hombre, ng-da... por no ser capaz no produces mi

dicho:

—¿Tú? ¿Tú? Tú nada, hombre, ngda... por no ser capaz no produces ni
trio... Y él, masculino al fin, ha di-

frio... X el, masculino al lin, ha dicho iracundo:
—¿No, eh? Pues ya veréis ahora,
ya veréis si soy o no un hombre con
toda la barba.
Y, desdichadamente, ya lo hemos

El inspector general de la Guardia Civil, en Barcelona

Procedente de Madrid, ha llegado a nuestra ciudad el inspector gene-ral de la Guardia Civil, don Camilo Alonso Vega, acompañado de su sefiora, el cual viene por asuntos par- Gracia, 38.

ticulares. Ha sido recibido en la estación por el jefe accidental de la zona, coronel Rodríguez Bester.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA Domingo de Quincuagésima. Santos Ne-mesio, Potanio y Eleuterio. Santa Bar-

CUARENTA HORAS

Días 20, 21 y 22, en la Basílica de Santa María del Mar.

EVANGELIO DE LA DOMINICA DE QUINCUAGESIMA

EVANGELIO DE LA DOMINICA
DE QUINCUAGESIMA

En aquel tiempo, tomando Jesús aparte
a los doce, les dijo: Ya veis que subimos a Jerusalén, donde se cumplirán todas las cosas que fueron escritas por los
profetas acerca del Hijo del Hombre,
porque será entregado en manos de los
gentiles, y escarnecido y azotado y escupido: y después que le hubiesen azotado
le darán muerte, y al tercer dia resucitará. Pero ellos ninguna de estas cosas
comprendieron, antes era este un lenguaje
desconocido para ellos, ni entendían la
significación de las palabras dichas. Y,
al acercarse a Jericó, estaba un ciego sentado a la orilla del camino, pidiendo limosna. Y cuando oyó el tropel de la gente que pasaba, preguntó qué era aquello.
Y le dijeron que pasaba Jesús Nazareno.
Y dijo a voces: Jesús, Hijo de David,
ten misericordia de mí. Y los que iban
delante le reñían, para que callase. Mas
él gritaba mucho más: Hijo de David,
ten misericordia de Mí Y Jesús, parándose, mandó que se lo trajesen. Y cuando estuvo cerca, le preguntó, diciendo:
¿ Oué quieres que te haga? Y él respondió: Señor, que vea. Y Jesús le dijo:
Recobra la vista: tu fe te ha hecho salvo. Y luego recobró la vista, y le seguia
glorificando a Dios. Y cuando vió esto
todo el pueblo, alabó a Dios.

(San Lucas, XVIII, 31-43.)

LAS ACTIVIDADES DEL SENOR OBISPO Mañana, el doctor Modrego, a las nueve y media procederá a la bendición de las campanas de la iglesia parroquial de Masnou. A las doce, presidirá la conferencia que en el teatro de la Comedia pronunciará el P. Padrosa, S. J.

SANTOS DEL LUNES

La Misteriosa Luz en Manresa. San Vérulo.

PARROQUIA DE SAN CÚCUFATE

Mañana, misas dé siete y media a una.

A las 8'30, misa de comunión para el

Apostolado de la Oración. Congregación

de Amantes de Jesús Crucificado. Ramas

masculinas de A. C. y Liga de Perseve
rancia. A las diez, Tercia y misa can
tada. A las once, retiro espiritual para

hombres y jóvenes. A las 11'30, misa in
fantil y catecismo parroquial. Tarde, a

las 6'30, con exposición, Rosario, Ejer
cicios de piedad al Sagrado Corazón de

Jesús, vísperas cantadas y procesión eu
carística.

BASILIDA PARROQUIAL DE SANTA MARIA DE LOS REYES (PINO)

Domingo, día 30, durante la misa de nueve se practicará la devoción de los Siete Domingos de San José. A las diez, oficio solemne, cantándose la Misa "Cum jubilo". A las 11'30 y a las 12, conferencia apologética por el Rdo Dr. Jaime Armengol, pbro. A las 12'30 y a la 1, por el Rdo. Dr. José Faura, pbro. A las 6'30 de la tarde, primer día del triduo de reparación a Jesús Sacramentado, con sermón todos los días por el Rdo. doctor Jaime Armengol, pbro.

NECROLOGICA

MISA POR DON JOAQUIN ESPINOSA Mañana, a las 11, tendrá lugar, en la capilla de la residencia cAngeles Mateus, una misa por el eterno descanso del que fué asesor de Sanidad de la S. F. de F. E. T. y de las J. O. N.-S., don Joaquín Espinosa. Se ruega a las camaradas del Cuerpo de Enfermeras la asistencia a la misma.

BARCELONA

FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N - S.

Sección Femenina

LA AUXILIAR CENTRAL DE PRENSA Y PROPAGANDA DE LA SECCION FEMENINA EN BARCELONA

La camarada Clarita Stauffer, auxiliar central de Prensa y Propa-ganda de la Sección Femenina, que se halla en nuestra ciudad para activar la entrega de las cátedras ambulantes de la Sección Femenina, ha pasado el día de hoy trabajando en la Provincial.

Frente de Juventudes ES SUSPENDIDA LA MARCHA A MATARO

A MATARO

Ante la inseguridad del tiempo y el recrudecimiento de la temperatura, ha sido suspendida la anunciada marcha a Mataró. Se ordena a todos los cadetes que debían tomar parte en la misma se presenten urgentemente en sus respectivos cuarteles al objeto de recibir órdenes.

La marcha se realizará, D. m., el domingo próximo.

LABOR DE REPOBLACION FORESTAL Mañana, a las 7'30 de la mañana, 350 camaradas del Frente de Juventudes de Barcelona se trasladarán a Sardañola al objeto de proseguir la labor de repoblación forestal que viene realizando dicha Organización.

En colaboración con el Municipio de la citada localidad, nuestros camarados procedera a plantar tras mil redas procederán a plantar tres mil chopos, quinientos plátanos y quinien-tos álamos, labor que será proseguida en sucesivas jornadas. A media tarde regresarán a Barcelona.

> Ex Combatientes NOTA DE LA JEFATURA REGIONAL

Se pone en conocimiento de los ex Combatientes de Barcelona, que para solicitar de esta Jefatura Regional un certificado de ex Combatien. te, deberán presentarse previamente en su respectiva Delegación de Distrito, de siete a nueve de la noche, donde se les extenderá la autoriza-ción correspondiente para poder solicitar dicho certificado.

NUEVO SECRETARIO REGIONAL DE EX COMBATIENTES

Para el cargo de secretario regional de ex Combatientes de Cataluna, ha sido nombrado el camarada Andrés Subirachs Ribas, abogado, teniente de complemento de Infan-tería y ex Combatiente, pertenecien-te a la Vieja Guardia de Barcelona

JEFATURA REGIONAL

DE EX COMBATIENTES Se ordena a los camaradas Angel Sancho Les y Antonio González Alvarez se personen con urgencia en esta Jefatura Regional, Paseo de

C. N-S. CONSTITUCION DE LA COOPERA-TIVA DE ENCAJES DE ARENYS

de Encajes de Arenys de Mint. Assetteron al acto los jefes provinciales de las Obras Sindicales Artesania y Cooperación, camaradas José Fernández Ramírez y José Jové, respectivamente; el delegado sindical local, la delegada de la Obra Sindical Artesania en aquella localidad, la Junta rectora provisional de la Cooperativa y numerosas artesanas.

SINDICATO PROVINCIAL

DEL ESPECTACULO Enterado este Sindicato provincial del Espectáculo del incumplimiento por algunas empresas de la parte dispositiva de la tase sexta, párrafo tercero, de operadores, que se refiere al descanso de veinte minutos entre las 19 y 22 horas, se recuerda a las referidas empresas el cumplimiento inmediato y exacto de la misma.

Obras de reparación en la carretera del

de la Diputación

A primeras horas de esta tarde, el presidente de la Corporación provincial, don Luis de Argemí, ha recibido en su despacho oficial a los periodistas con quienes acostumbra a departir todos los sábados a la misma hora.

El señor Argemí ha comenzado diciendo que en la última reunión celebrada por la Gestora provincial se había acordado expresar las gracias al señor ministro de Educación Nacional por la promulgación del decreto creando en Barcelona el Conservatorio Superior de Música y Declamación; y como en él se establece que el Conservatorio podrá expedir títulos con validez oficial, hemos creido deber inexcusable manifestar nuestra gratitud por la trascendencia del decreto y la especial distinción que representa para nuestra ciudad.

En la mencionada disposición oficial están comprendidas para la entrega de dichos títulos el Instituto del Teatro, que, como es sabido, es creación de la Diputación y organismo dependiente de ella, así como el Conservatorio del Liceo y la Escuela Municipal de Música.

Para el régimen y funcionamiento de estas instituciones artísticas a los fines indicados antes, se nombrará un delegado que cuidará de regular y revisar las actividades de aquéllas, a las cuales se les recoroce y respeta en el decreto de referencia su régimen interior, organización y personal.

A continuación, el señor Argemí manifes, tó a los periodistas que en el último pleno de la Corporación se había presentado un dictamen del ponente de Obras Públicas don Luis Fontes de Albornoz, en el que se propone la realización de obras de reparación y reconstrucción en la carretera del Prat del Llobregat al aeródromo. Y como quiera que aparte de una necesidad representa ello un heneficio inmediato para muestra ciudad, ha sido tomada en consideración dicha propuesta de dictamen, acordándose que se recutien los trámites necesarios para que se inicien las obras lo antes posible.

CAPITANIA GENERAL

Han cumplimentado a S. E. el capitán general: don Ignacio Sagnier Vidal, don Ernesto Tell, el vicepresidente de la Federación Catalana de Boxeo, don Lorenzo Telo; don Luis Sala Salsas, don Joaquin Soler Serra, señor Rivière y doña Leonor Muñoz de Lavista.

GOBIERNO MILITAR

Ha cumplimentado al gobernador militar el presidente de la Audiencia, señor Sánchez Cañete. También ha cumplimentado a Su Excelencia el teniente coronel Sánchez Li. naers, jefe de Administración y Contabilidad de la Delegación Económica de la Alta Comisaría de España en Marruecos, y don José Berard.

INFORMACION MILITAR

Los «Diarios Oficiales del Ministe-rio del Ejército», números 39 y 40, publican las disposiciones siguientes;

SUBSIDIO AL COMBATIENTE Se inserta integra, la disposición concediendo los beneficios del subsidio al combatiente a las familias de los movilizados de 1940 y 1941, que ya se publicó en nuestra sección telegráfica.

CONCURSOS

CONCURSOS

Se anuncian: uno para proveer la vacante de Agregado militar adjunto a la Embajada de Berlin, entre comandantes que tengan conocimientos suficientes de alemán.

Treinta plazas de alumnos de la Escuela Politécnica del Ejército entre los oficiales de las diferentes escalas, que posean el título de ingeniero, arquitecto, licenciado en ciencias exactas, Físicas o Químicas.

Para un capitán de Ingenieros y cinco subalternos de Infantería profesores de Educación Física, en la Escuela Central de Educación Física y un comandante de Caballería y un capitán de Ingenieros en la Dirección general de Reclutamiento y personal.

También se convoca concurso-oposición entre músicos militares para la Música de la Casa Militar del Generalísimo.

HUERFANOS

Se conceden los beneficios de in-greso y permanencia en Academias militares a don Enrique y don Carlos Flores Mir, huérfanos del teniente de Caballería don Enrique Flores Cres-po y a don Fernando Infante Galo-fre, huérfano del teniente de la Guar-dio civil, don Daniel Infante Martí. MATRIMONIOS

Se autoriza para contraerlo con doña Inés Fernández de Velasco Pa-gola, al teniente de Infanteria don Julio Pérez Rivera.

ASCENSOS Ascienden al empleo inmediato un teniente de Intervención Militar y el teniente coronel capellán, don Fer-nando Ramiz Mur.

MEDALLA SUFRIMIENTO POR LA PATRIA

Se concede con cinta negra a doña Isabel Pérez Estellés.

JUSTICIA MILITAR

REQUISITORIA

TIVA DE ENCAJES DE ARENYS

DE MUNT

Ha tenido lugar en la Delegación
Sindical de Arenys de Munt la constitución de la Cooperativa Artesana de Encajes de Arenys de Munt. Asistieron al acto los jefes provinciales radero, lo comuniquen a este Juzgado.

Debe presentarse en el Juzgado Militar núm. 14 (Rambla de Santa Mónica, núm. 29, segundo), Emiliano Cristóbal

AUDIENCIA PUBLICA

SENALAMIENTOS PARA EL LUNES AUDIENCIA TERRITORIAL, — Sala primera, —Desahuclo, —D, Antonio Noria Baladrou contra D, José Pons Coral. Sala segunda, —No tiene señalamientos.

Baladrou contra D. José Pons Coral.

Sala segunda.—No tiene señalamientos.

AUDIENCIA PROVINCIAL. — Sección primera.—Incidentes de apelación.
Sección segunda.—Tres orales, uno por hurto contra Felipe Merino, otro por estafa contra José Ignacio Pallarés y un tercero por delito contra la salud pública, contra Antonio Castells.

DEL MAR

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

MOVIMIENTO EN EL PUERTO
Buques entrados. — Vapor "Rey Jaime I", procedente de Palma de Mallorca, con pasajeros y mercancias diversas; motovelero "Teresa", con cargamento de arroz, tomado en San Carlos de la Rápita.

Buques despachados. — "Ciudad de Palma" para Cádiz y Canarias, y "Rey Jaime I", para Palma de Mallorca, con viajeros y un pico de carga, además de la valija; "Tormes", en lastre, para Cádiz; "San Rafael" y "María Antonia", para Palma de Mallorca; "Teresa", para Sam Carlos de la Rápita; "Veigitela", para Tarragona, y "Ruzafa", "Soledad Vera" y "Manuel", con cargamentos de cementos, para Melilla, Alicante y Cartagena, respectivamente.

Recuerde que...

Que el Seguro de Maternidad no sólo evita la muerte de madres y niños, también les procura salud y vigor para el porvenir, con la asistencia médica, la indemnización por descanso y el premio de lactancia. Empresarios y productoras, pueden pedir informes en la Delegación del Instituto Nacionall de Previsión (Junqueras, 2).

Los industriales del Ramo a quie-nes afecte, pueden pasar por las oficinas del Sindicato Provincial de la Madera y del Corcho (Via Layetana, 18, cuarto), para retirar el correspondiente vale de agua-rrás. El día 25 prescribe el plazo.

La Tesorería de Hacienda ha puesto al cobro en período voluntario las contribuciones e impuestos del Estado, por todos conceptos, correspondientes al primer trimestre del año en curso, encomendado a la Diputación. En las zonas de la capital tendrá lugar hasta el 10 de marzo. Al mismo tiempo se han puesto al cobro los recibos de Utilidades 1.º y altas de industrial y urbana, casco y Ensanche.

Todos los estudiantes de música

Todos los estudiantes de música que no disfruten de permiso cua-trimestral para estudios deben co-municarlo al Departamento del S. E. U. en la Escuela de Música (Bruch, 110), por escrito, especifi-cando su situación militar.

Los camaradas ex Combatientes enfermos que necesiten ser visitados pueden pasar por el domicilio del doctor Yanguela, delegado provincial de Sanidad de la Jefatura Regional de ex Combatientes, todos los lunes, miércoles y viernes, de tres a cinco de la tarde. Domicilio: Via Layetana, 54.

Via Layetana, 54.

Los camaradas que quieran solicitar la exención de pago en el Sindicato Español Universitario, deberán presentar, antes del sábado, una instancia acompañada de un certificado académico que acredite estar en posesión de matrícula gratuita. * * *

Se ha convocado oposición para cubrir dos plazas de auxiliares quimicos en el Instituto Nacional de Colonización, con categoría de auxiliares administrativos, con el sueldo anual de 4,000 pesetas y demás derechos y obligaciones. Para tomar parte en la oposición, los aspirantes dirigirán sus solicitudes al Director General de Colonización, presentándolas en el Rejstro General del Instituto (Avenida del Generalísimo, 31), dentro de un plazo que finalizará el día 12 de marzo próximo. La referida convocatoria se inserta en el «B. O. del Estado» del día 11 actual.



FACILITADO POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

la fera Internacional de Muestras

LLEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO Y POLITICA ARANCELARIA

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA EN EL AYUNTAMIENTO

REUNION DEL COMITE DE LA FERIA

FERIA

A las doce, en el salón de la Virgen del Pilar, del Ayuntamiento, se ha reunido el Consejo directivo de la Feria, presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa y el director general de Comercio y Política Arancelaria, don Eduardo Junco.

Han asistido el alcalde accidental, señor Ribas Seva; el comisario de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Industría y Comercio, señor Alemany; el delegado de Comercio en Barcelona, señor Bollar; el vicepresidente de la Diputación provincial, señor Traval; el delegado de F. E. T. y de las J. O. N-S. en el citado Consejo directivo; camaradas Fontes de Albornoz; el concejal señor Castellar, representante del Ayuntamiento, y el presidente del Consejo Ejecutivo, don Antonio Maria Llopis: los vicepresidentes de las Cámaras de Industría y Con

AYUNTAMIENTO

VISITAS

Esta mañana han cumplimentado al alcalde, el doctor Oñós, diputado pro-vincial, y el secretario de la Casa Pro-vincial de Caridad, señor Soler Murillo.

DE QUINTAS. - LLAMAMIENTOS Para un asunto que les interesa, se presentarán dentro del plazo de cinco días, de once a una, en la Oficina Central del Servicio de Reemplazos y Atenciones Militares, sita en la Via Layetana, 16, entresuelo, los siguientes individuos o sus familiares:

Alfonso Uriz Oneca, Feliciano Nasarre, Mario Bencerros Ontubia, Indalecic Cano Carrillo, Eusebio Salas Prat v Ceferino Ganzarin Ansa.

NOTICIARIO

EL ORFEON GOYA EN EL ASÍLO DE SAN JUAN DE DIOS

Mañana, a las once, el Orfeón Goya del Centro Aragonés, obsequiará a los pequeños asilados con un recital de canciones infantiles También tomará parte en tan simpá tica fiesta, la celebrada pareja de pa-yasos «Vernet y Lito».

DEPOSITO LEGAL DE OBRAS

FACILITADO POR EL SERVICIO
METEOROLOGICO NACIONAL

SITUACION GENERAL. — Las márgenes de las bajes presiones mediterráneas quedan limitadas, en España, por las costas de Levante. Se registran nevadas y lluvias en diversos puntos de la Fenínsula, presentándose el cielo casi despejado en Andalucia.

ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUNA. — Está completamente despejado en las regiones del interior y cubierto en la zona costera. La nive en Nurla y en La Molina tiene espesores de 30 centimetros; l'15 metros en el Puerto de la Bonaigua y 7 centímetros en Cledes.

PREVISION DEL TIEMPO. — Se registrarán nevadas en las zonas montafiosas del Centro a Norte de España y lluvias en Levante y Baleares. En Cataluña: Se producrán chubascos de ipo de agua o nieve en la zona costera, con muchos claros en el interior.

AVANCE DE PREVISION PARA MARANA. — Aunque-todavía frío einseguro, la tendencia general es a mejorar.

DATOS DE BARCELONA A LAS 12 HORAS DE HOY.—Presión atmosférira al nivel del mar, 753'8 mm., firme. Temperatura del aire, 2'3 grados, et al nivel del mar, 753'8 mm., firme. Temperatura del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme. Temperatura del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme. Temperatura del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme. Temperatura del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et medide del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et al mivel del mar, 753'8 mm., firme and maria del aire, 2'3 grados, et medide del maria, siendo de aver, 6'12 horas, Recorrido del viento, 254 kllómetros, Intensidad mé y kingardo del partir del maria de la viento, 254 kllómetros, literatura mánima de viento, 254 kllómetros intensidad mán del viento, 254 kllómetros intensidad mán del viento, 254 kllómetros intensidad mán del vie

Esta mañana, en el vapor correo, ha regresado de su viaje a Palma de Mallorca, el Limo, señor director general de Comercio y Política Aranceleria, don Eduardo Junco, acompañado del jele del servicio de importacion dei Ministerio de Industria y Comercio, señor Matoses. Ha sido recibido en el muelle, por sus hermanos, señores de Sánchez Gómez y representaciones de las Cámaras de Comercio y Navegacion e Industria; el delegado de Comercio, señor Bollar; el comisario de Ferias y Exposiciones, señor Alemany, y el director y el secretario general de la Feria de Muestras de Barcelona, señores Barceló y Daurella. REUNION DEL COMITE DE LA FERIA MANIFESTACIONES DEL SR. JUNCO

rior edición de la Feria de Muestras.

MANIFESTACIONES DEL SR. JUNCO
Terminada la reunión, los periodistas han saludedo al director general de Comercio y Política Anancelaria. El señor Junco ha manifestado
que en la reunión se había limitado
a felicitar a los componentes del Comité Ejecutivo del Certamen y a ser
informado de los propósitos que este
abriga con vistas a la Feria de este
abriga con vistas a la Feria de este
año, que podrá muy bien ser denomineda de España, por la aportación
de las provincias españolas. Madridha añadido—, aportará unos cuarenta y cinco «stands», así como la mayor parte de las regiones hermanas.
Merecerá especial mención la aportación del Comité del Mar, constituído
recientemente, que cuenta con la
franca adhesión de las industrias correspondientes. Ha egregado que han
anunciado su presencia en la Feria,
Suiza, Hungría, Francia, Suecia (ésta
por primera vez en España). Se comía
que también concurrirán al Certamen
casas comerciales de América, cuyos
países, cuando termine la guerra, han
anunciado su propósito de asistir a
los Certámenes oficialmente.

Ha terminado su conversación con
los periodistas haciendo votos fervientes para el éxito del magno Certamen que habrá de constituir un
señalado acontecimiento en las actividades todas de España, que acusa la
égida de prosperidad y florecimiento
bajo el mando del Caudillo.

LLEGADA DE PERSONALIDADES MANIFESTACIONES DEL SR. JUNCO

rinades todas de prosperidad y florecimiento bajo el mando del Caudillo.

LLEGADA DE PERSONALIDADES
Pasa asistir a la reunión de hoy del Consejo Directivo de la Feria, así como al solemne acto de presentación del próximo certamen ferial, que se celebrará en el Salón de Ciento, mañana, llegó ayer, procedente de Madrid, el comisario general de Ferias y Exposiciones Comerciales, don Juan Alemany, quien fué recibido a su llegada por el presidente del Comité ejecutivo de la Feria, señor Llopis, y por los señores Ysamat, Deportós, Barceló y Daurella, en compañía de los cuales efectuó más tarde una detenida visita a los Palacios de la Feria.

También llegaron de Madrid los señores Capella y Martinez de Abellanosa, en representación del Comité de enlace de la Feria en dicha capital.

EL ACTO EN EL SALON DE CIENTO Extraordinaria brillantez revestirá el solemne acto que se celebrará mañana, a las doce, en el Salón de Ciento para exponer los trabajos preparatorios de la próxima Feria, que tendrá lugar del 10 al 25 de junio próximo.

Asistirán al acto nuestras primeras autoridades, jerarquías y cuerpo consular, así como representaciones de los Comités de enlace de la Feria, en toda España y numerosisimos Ayuntamientos, organizaciones económicas y sindicales

OPOSITORES 1941

En nuestra información de los días divulgación de la lista general provisional de los maestros que obtuvieron plaza en las oposiciones a ingreso en el Madrid, el de mayo de 1941, esgún el «Boletino ficial del Istado» de los días 12, 13, 14 y 15 de los corrientes. Hoy continua-del ús al lista general provisional de los maestros que obtuvieron plaza en las oposiciones a ingreso en el Madrid, el de mayo de 1941, esgún el «Boletino ficial del Estado» del los días 12, 13, 14 y 15 de los corrientes. Hoy continua-del ús del Estado» del los días 12, 13, 14 y 15 de los corrientes. Hoy continua-del ús del Estado» del los días 12, 13, 14 y 15 de los corrientes. Hoy continuar del ús del Estado» del ús del ús del Estado» del ús del ús del ús del Estado» del ús del

Comités de enlace de la Feria, en toda España y numerosisimos Ayuntamientos, organizaciones económicas y sindicales. Se han instalado altavoces en la Galería Gótica, para la más perfecta audición de los discursos que pronunciarán el presidente del Comité ejecutivo de la Feria, señor Llopis; el alcalde de la ciudad; el conde del Valle de Suchil, en representación del Ayuntamiento de Madrid y el director general de Comercio y Política Arancelaria, señor Junco, en representación del ministro de Industria y Comercio.

Este acto será radiado por todas las emisoras nacionales

emisoras nacionales

COMIDA INTIMA

A las doce y media, en un céntrico restaurante se fa celebrado una comida intima que el Comité de la Feria de Muestras ha dado a las representaciones oficiales que se encuentran en nuestra ciudad.

Ha presidido el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Correa, acompañado del director general de Comercio y Política Arancelaria, don Eduardo unco. También han asistido, además de las personalidades antes citadas, el delegado de Industria, don Mariano de las Peñas; el teniente de alcalde, en representación de Madrid, y el alcalde accidental de nuestra ciudad, señor Ribas Seva, así como los presidentes y vicepresidentes de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación.

sangre.

Inmediatamente se dió aviso a la policia y al Juzgado de guardia, que lo era el número 16, cuyo juez, señor Romero, con el oficial criminalista, señor Testor, y el médico forense, doctor Vergé, se personaron en el lugar del suceso y después de verifica- una inspección ocular se vino en conocimiento de que el móvil de la muerte de Esteban Puiganer había sido el nobo. Se encontró a faltar unas 3.000 pe-Inmediatamente se dió aviso a la policia y al Juzgado de guardia, que lo era el número 16, cuyo juez, señor Romero, con el oficial criminalista, señor Testor, y el médico forense, doctor Vergé, se personaron en el lugar del suceso y después de verifica- una inspección ocular se vino en conocimiento de que el móvil de la muerte de Esteban Puiganer había sido el robo. Se encontró a faltar unas 3,000 pesetas que había en el cajón del despacho del dueño.

Los criminales, se supone que fueron más de uno penetraron en el garaje por una ventana y con una bar a de hierro agredieron al vigilante, causándole la muerte instantánea por fractura de los CONSULTORIO

el garaje por una ventana y con una bar a de hierro agredieron al vigilante, causándole la muerte instantánea por fractura de los huesos craneanos.

instantánea por fractura de los húesos craneanos.

El juez ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial, dando órdenes a la policía para la busca y captura de los autores de este repugnante hecho.

L. G. — Por Orden telegráfica del Ministerio de Educación Nacional de 18 de abril de 1942, debe figurar en los Presupuestos de material escolar e inventarios la adquisición del libro (El lenguaje en la Escuela», grado preparatorio publicado por la Real Academia de la Lengua.

medio siglo

Dia 19 de Desde el amanecer febrero de ayer tenemos tiempo lluvioso. Cede 1894 só el viento de levante y se aguantó el tiempo toda la tarde, lloviendo de vez en cuando, Hoy ha amanecido lloviendo En la rada ha necido lloviendo. En la rada ha recalado mar gruesa, saltando las olas por la escollera del este y, como futse creciendo, la Capita-nia del Puerto ha izado la bandera roja, en señal de que el puer-to estaba impracticable.

unas actas conviniendo celebrar tratados comerciales e intelectuales con España. (2'45 madrugada). — El maestro Barbieri ha entrado en perio-

do agónico. OVIEDO — Ha descarrilado el tren correo en el kilómetro 65, resultando ocho heridos.

MADRID (11 mañana).

MADRID (11 mañana). — El maestro Barbieri ha fallecido.

ROMA. — El Papa ha celebrado una misa en la Basílica del Vaticano, con motivo de la celebración del año jubilar. Han lebración del año jubilar. Han asistido 50,000 personas y Su San tidad León XIII ha dado una bendición solemne.

INFORMACION ESCOLAR

(Servicio especial de LA PRENSA)

OPOSITORES 1941

En nuestra información de los días

Mañana domingo, día 20 de los co-rrientes, a las once, en Institución de Cultura para la Mujer (Baja de San Pedro, 7), celebrarán una importante reunión los profesionales de Primera Enseñanza privada.

CONFERENCIA INTERESANTE

CONFERENCIA INTERESANTE

Ha despertado gran interés la conferencia del R. P. Luis Padrosa, S. J.,
sobre el tema: «¿Y mañana serán
hombres?», para mañana domingo,
día 20, a las doce en punto, en el
teatro Comedia (Paseo de Gracia, 13),
y organizada por los beneméritos Junta Provincial de Protección de Menores y el Tribunal Tutelar de Menores,
y que honrarán con su presencia
nuestras autoridades.

PRESUPUESTOS

Continuación de las normas para aplicar el Presupuesto de gastos del Ministerio de Educación Nacional del presente año:
Séptima. La falta de rendición de cuentas dentro del plazo señalado (noventa dias) motivará el reintegro al Tesoro del importe del libramiento y el retraso en los ingresos o en la presentación de aquéllas podrá dar lugar a la exigencia de intereses de demora. La reincidencia en estas faltas podrá ser corregida con la destitución de los habilitados que las produzean.

RODO EN UN GATA CONTRACTIONAL DE ENSERAN.

Tucho a Al entrar al trabajo los ob. eros del garaje y taller de reparación de automóviles, propiedad de don Pedro Permañer Puiganer, encontraron al vigilante y sereno del mismo, don Esteban Puiganer Ribó, de daños, tío del dueño, tendido en el suezo, en posición cubito-supino, en medio de un gran charco de sangre.

Inmediatamente se dió aviso a la recontral duccan.

Octava. Para cumplimentar disposiciones de la Intervención General de la Administración del Estado se culdará de que en toda cuenta original figure también la carta o cartas de pago originales de los ingresos o reintegros al Tesoro, uniendo copia autorizada y reintegrada en forma de las mismas a los ejemplares duplicado y triplicado de las cuentas. Se unirá también a ésta, copia autorizada de la Orden de aprobación del servicio a que se refieren las cuentas. Se advierte que los saldos o residuos que se daten en las cuentas para las sucesivas habrán de justificarse con los reintegros de aquéllos al Tesoro, que serán librados de nuevo si así procediera. (Continuará.)

Inmediatamente se dió aviso a la la loctava.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑAN-ZA MEDIA «VERDAGUER»

CONSULTORIO

El "ANUARIO, 1942, DE LA ZONA DEL PROTECTORADO Y DE LOS TERRITORIOS DE SOBERANIA DE ESPPANA EN EL NORTE DE AFRICA", que acaba de publicar la Dirección General de Estadística, contiene el inventario de la población, así como los bienes de producción y consumo, expresados en valor y en universados físicas, que constituyen el capital y la renta de la Zona en el morrello, presente. el momento presente,

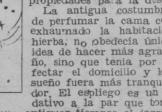
PROPIEDADES MEDICINALES

DE LOS PERFUMES

La vulgar creencia de que los perfumes no tienen más propiedad que la de agradar al olfato constituye un ernor. Gran número de perfumes constituyen eficaces remedios contra las excitaciones nerviosas y otros poseen estimables propiedades para la desinfección.

Sabido és que la famosa cantante logro prolongar sus maravillosos encantos físicos y artísticos en forma admirable por un tiempo que no muchas mujeres consiguen disfrutar. Cuando la "prima donna" contaba ya 64 años no aparentaba más que 40 y éstos en una forma tan estilizada que aún la propiedades para la desinfección. nerviosas y otros poseen estimables propiedades para la desinfección.

La antigua costumbre castellana de perfumar la cama con espliego o exhaumado la habitación con esta hierba, no obedecía úmicamente a la idea de hacer más agradable el sur objeto desinguia de la como con esta para con esta par



fio, sino que tenía por objeto desin-fectar el domicilio y lograr que el

6/1

tud era un milagro que hacia Santa Cecilia para premiar los méritos musicales de la celebérrima cantante, quien contestó al escritor:

Es fácil que la Santa me haya inspirado el modo conservar mi juy ntud lo que ha conseguido en

fume conveniente a nuestro temperamento y a nuestro estado de salud.

COMO CONSERVO ADELINA PATTI SU BELLEZA Y SUS FACULTADES ARTISTICAS Sabido es que la famosa cantante logró prolongar

> permitian interpretar los personajes más delicados de las heroínas de las más famosas óperas. Admirado de ello un pe iodista expuso su creencia de que la prolongación de la juven-

Desde muy antiguos tiempos el jazmín está considerado como un gran tópico si se usa puro, porque mezclándole con otros perfumes produce depresión y agotamiento nervioso. El tomillo es un poderoso tónico; el cedro y el palo de rosa son estimulantes; el lirio y la violeta son calmantes muy activos y la rosa constituye un buen tónico.

Podría citarse un sinfin de aromas que obran de per el organismo beneficiosamente pero siemp e que en su composición no intervengan con exceso otras materias químicas y, además, se sepa elegir el perfume conveniente a nuestro temperamento y a nues-

Ilustraciones por Nogueras



Fuerte presión soviética en el sector Krivoi Rog

24 horas seguidas de fuego artillero, en meturo



Actualidades rimadas

"Bromas" telefónicas

SUENA el timbre. Acudimos al aparato y no contesta nadie. Al poco rato, suena otra vez. Descolgamos. Y nadie. Y así hasta di z.

En ciertas ocasiones. al descolgar, oimos que se rien al preguntar, con voz canaria, si está hablando con ellos la Funeraria.

Infinidad de "bromas" de esos estilos impiden que podamos dormir tranquilos. ¿No hay algún medio de hacer que estos abusos tengan remedio?

Apalominamiento

He aquí un misterioso suceso, ocurrido hace pocos días en la ciudad de Nueva York, que todos ustedes conocen perfectamente, y sino perfecta-mente, en su inmensa mayoria, mucho más que a Segovia, a Avila, a Salamanca y otras ciudades que, a pesar de estar a la vuelta de la esquina, como quien dice, no han salido nunca

Según cierta noticia publicada el

día 21, que en estos momentos brinca

en mi cajón, parece ser que alegres bandadas de palomitas decoraban con su presencia las aceras de la Quinta Avenida, y con más precisión las in-mediaciones de la catedral católica de San Patricio. Estas palomitas daban brinquitos y corcovitos por el suelo, se comían sus cañamoncitos, se hacian el amor, pululaban a los pies de los transeúntes y luego emprendían el vuelo y se iban con la música a la otra tas, las infelices! ¡Unicas en el Mundo, como todo lo americano, extraordinarias, singulares! ¡Lindas palomitas aquéllas, asombro de los turistas europeos! Se acercaban a la fuente y bebian con su piquito agua americana, transparente, diáfana, ligeramente clorada, pero corriente y fresca. Yo digo que valía la pena cruzar el Atlántico por verlas, y por beber el agua americana. Y a propósito, he de añadir que dentro de poco nuestros más lujosos establecimientos venderán en lindas botellas color naranja agua de Baltimore, a treinta duros el cuarto de litro, y agua de Oklahoma, un poco más barato, para los amantes de las cosas americanas, para nuestros ele-

gantes, etcétera.

Pues bien. He aquí lo que sucedió Cifra. con estas palomas únicas en el Mundo. Volaban por la Quinta Avenida, en tiernas bandadas y de repente, zas, se quedaron con el pico abierto, las alas rigidas y una mueca de angustia: Capotaron y cayeron abatidas so-bre el asfalto. En el mismo instante otras palomitas que volaban por dife-rentes lugares de la gran ciudad se quedaron tiesas también y aterrizaron

Ay de mí, hermanos! Detúvose el tráfico, arremolinose la gente, acudieron los bomberos con sus sirenas, los periodistas, con sus mil bombillas, las ambulancias veloces y raudas como liebres, acudieron también los candidatos políticos de la oposición, que tomaron nota apresuradamente de lo ocurrido, para poner en berlina al Gobierno, y de paso tomaron la ocasión por los pelos e hicieron manifestaciones de buena voluntad y buena poli-

Vino por fin el barrendero y se llevó aquellos tristes restos en un carro, al que seguian miles de ciudadanos com-

Dicese que las infelices palomitas victimas de estas defunciones repenti-nas habían ingerido sin ninguna duda alimentos en malas condiciones, o que tal vez, a causa de la prisa de la vida neoyorkina, en la que nadie se para en remilgos, se tomaron un paquete de perdigones, en vez de un paquete de cañamones. Dicese también que si el alpiste estaba pocho. Dicese, finalmente, que un inventor se hallaba verificando prácticas de un nuevo aparato para detener en seco toda clase de volátiles en pleno vuelo, incluídos naves mecánicas aéreas. Y que pescando en pleno funcionamiento a las

palomas, las secó. Dicese, dicese... įvaya usted a saber qué se dice! En América, señor mio, ocurren sin cesar cosas extraordinarias, sublimes, manifiestas, apocalípticas, cosas que jamás vieron ni oyeron nuestros antepasados en este Continente. Y será verdad, si así lo dicen. Y ahí están nuestras palomas para probarlo, o, mejor dicho, ahí no estan, pues hace tiempo que no las vemes por ninguna parte.

FIDELIO TRIMALCION

500 aviones ingleses apoyan la resistencia del V ejército

Paracaidistas y granaderos alemanes se abren paso hacia Anzio

E N EL FRENTE DE APRILIA, 19. (Del enviado especia; de la Agencia Transocean, corresponsal de guerra Guenther Weber). — Al veintiocho dia del desembarco angloamericano en Anzio-Nettuno, que se cumple hoy, 19 de febrero, las tropas del mariscal Kesselring continuan su acción impetuosa.

ro, las tropas del mariscal Kesselring continúan su acción impetuosa.

La cabeza de puente aliada se ha reducido aun más; la linea alemana se ha modificado a vanguardia, principalmente al sur de Aprilia, en la Via Anzista, donde se halla el centro de gravedad de los combates en el momento presente. Los soldados ingleses y norteamericanos, que se apoyan en un sistema de posiciones escalonadas, oponen tenaz resistencia a los granaderos y paracadistinas elemanes. Estos se hallan animados de una gran moral.

Hace ya venticuatro horas que el furioso duelo de la artillería no cesa ni un solo instante. Los penetrantes silbidos de los proyectiles no son intermitentes, sino que forman un prolongado eco metalico que es más hien un sonido seco y agudo. Al mismo tiempo que los obuses del calibre más pesado rasgan el aire. Los estampidos de las baterías, que pueden cifrarse en esta ocasión por centenares, semejan un rueno espanioso.

baterias, que pueden cifrarse en esta ocasión por centenares, semejan un trueno espantoso.

En tan estrecho espacio se unen además los disparos de las ametralladoras y el fuego graneado de los fusiles. No cesa ni el fuego de la artillería de los barcos de guerra ingleses ni el de los barcos de guerra ingleses ni el de los cañones ultrapesados del ejército alemán. La artillería alemana hace fuego concéntrico contra las posiciones enemigas. Este fuego converge a veces en un espacio reducidisimo, para desplazarse pronto a otro lugar y volver a presentar ante nuestros ojos una auténtica visión de Apocalipsis.

Ayer actuó con más intensidad la aviación aliada. Aproximadamente unos 500 aviones se concentraron para contrarrestar la vehemente acción alemana: pero la táctica de crear una alfombra de bombas no tuvo la esperada eficacia a causa de la intervención de muy poderosas fuerzas aéreas germanas. Desde un puesto de combate observé la destrucción de algunos aparatos aliados y cómo se abatían verticalmente varios cuatrimotores norte-americanos

De una de las «fortalezas volantes» incendiada se lanzaron cinco hombres con paracadídas. Presenció con zozobra y angustia la convulsa y precipitada caída de dos hombres que no lograron que se abriera su paracaídas.

eCrea de donde yo me hallaba tomó tierra, uno de los aviadores adversarios En su idioma se limitó a decir: «Esto es horrible». Le tranquillicé. Su semblante reflejaba espanto. Fué exhortado por un oficial, alemán a incorporarse a un grupo de unos cien hombres que se hallaban sentados detrás de las lineas alemanas. Estos prisioneros daban muestras inequivocas de cansancio y sus rostros estaban macilentos. Me aproximá a ellos y conversé en idioma inglés con varios que no ocultaban su desasosiego moral; no obstanfe, me indicaron claramente, que a pesar de todo, era una especie de consuelo pensar que se habian librado con vida del infierno de Nettuno — Efe.

El general Vigón recibe al agregado aéreo de Chile, en España

ADRID, 19. — El agregado aéreo de la Embajada de Chile en Madrid, teniente coronel de Aviación, don Alfonso Lizasoain, ha sido recibido por el ministro del Aire, teniente general Vigón, —

No se resuelve la huelga salitrera chilena

ANTIAGO DE CHILE, 19. — Continúa sin resolverse la huelga salitrera. Las Compañías Lautaro y Nitrato and Salitrera Anglochilena se han dirigido al ministro del Trabajo manifestándole que si se prolonga la huelga existe un peligro mortal para la industria Añaden de que las Compañías no nuadar llegar más alla en compañías no pueden compañía oueden llegar más allá en sus gas tos, esperándose que para dentro de breves días la llegada a Tocopi-

lla de barcos norteamericanos que habrán de regresar vacíos.

A causa de la huelga el diario radical "La Hora" afirma que existen gestiones para incorporar al Frente Popular la Falange Nacional y la fracción liberal que apoya

La gran Cruz Laureada de San Fernando a un soldado fallecido

A costa de su vida logró salvar la de numerosos camaradas

M ADRID, 19. — El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército, publica, entre otras,

las siguientes disposiciones:
Se concede la Gran Cruz
Laureada de S n Fernando al
soldado, fallecido, don Antonio Ponte Anido, por su heroica actuación en la pasada
campaña de Liberción campaña de Liberación.

Cuando un tanque enemigo de 28 toneladas que trataba de organizar la retaguardia, ame-trallando con su fuego de cañón el puesto de socorro donde ha-bía numerosos heridos, el soldado Ponte Anido cogió una mina antitanque y, en un magnifico rasgo de valor heroico y sublime abnegación, marchó hacia el tanque enemigo, colocó la mina sobre una de sus cadenas y produjo su voladura, a costa de su propia vida, ofrenda conscientemente para salvar la de muchos

compañeros.

Id. id. la Medalla Militar individual al alférez provisional de infantería, don Luis Vázquez Trazo, por los méritos contraidos en la pasada campaña de Liberación. — Cifra.

al secretario de la

Le ha sido entregada una placa conmemorativa

A la hora de cerrar esta edición, en el salón de actos de la Cámara de In-dustria, comienza el acto de homenaje al secretario general de dicha Cáma-ra, don Antonio Tiffón Vila, haciéndo-



e entrega de una placa conmemora a, ofrecida por su meritisima labor rante sus veinticinco años de servicios

Preside el acto el director general de
Comercio, don Eduardo Junco, quien
lleva la representación del ministro de
Industria y Comercio, señor Carceller.

leva la representación del ministro de industria y Comercio, señor Carceller.

Don Antonio Tiffón Vila, en el año 1918, fué nombrado secretario aseser, interipo, del Comité regulador de Electricidad y vicesecretario, más tarde, de la Cámara de Industria, siendo presidente el señor Sedó. Intervino en la revisión arancelaria, colaborando con el secretario de la Cámara de Industria, don Joaquín Aguilera.

Al fallecimiento de éste, acaecido en 1927, fué nombrado secretario general, tomando parte como vocal del Consejo de Economía Nacional, interviniendo en la redación de los tratados de Comercio del Arancel Asimismo ha ocupado el cargo de asesor del Consejo Superior de Cámaras y ha sido miembro del Consejo directivo de la Cámara de Industria, actuando en la Sección de dicha Cámara en París

Durante nuestra guerra de Liberación prestó relevantes servicios, logrando que en el año 1937 fueren reconocidos en el extranjero los organismos depedientes de dicha Cámara.

en el ano 1837 lueren reconocidos da el extranjero los organismos depedientes de dicha Cámara.

Terminada la guerra de Liberación reorganizó las Cámaras de Cataluña bajo la inspiración del ministro del ramo, desempeñando el cargo de secreta-

Más fuerzas alemanas del grupo cercado en Cherkassy, liberadas

Exito defensivo en el sector de Vitebsk

CUARTEL GENERAL DEL FUde las Fuerzas Armadas alemanas,

"El enemigo acentúa su presión en los alrededores de Krivoi Rog. Fueron rechazados sus ataques en el curso de combates de suerte alternativa y, en varios puntos, ce-rradas brechas locales bastante im-Ortantes. Al oeste de Cherkassy, se han re

integrado al grueso de las tropas alemanas otras unidades del grupo cercado, que para ello tuvo que vencer la resistencia enemiga y lo accidentado del terreno.

Con el hecho de haber resistido victoriosamente desde el 2 al 16 de febrero al empuje de más de cin-cuenta divisiones de tiradores y numerosas formaciones blindadas bolcheviques las fuerzas alemanas que luchan en el sector de Vitebsk han alcanzado su segundo éxito de-

El enemigo ha sufrido elevadas pérdidas en hombres y en mate-rial. La Lutfwaffe ha contribuído al éxito de las operaciones por medio de la acción de sus aviadores de batalla y de caza, los cuales han destruído 102 aviones enemigos. Fueron rechazados aver, viernes,

los poderosos ataques del adversa-rio, apoyados por tanques y avio-nes de batalla, emprendidos entre los l.gos Ilmen y Peipus y en la región de Narva. — Efe.

«La estabilización del frente alemán parece ser cuestión de poco tiempo», escribe la D. N. B.

BERLIN, 19. — "La tercera fase de la ofensiva soviética de invirno ha quedado prácticamente terminada, escribe el redactor militar de la Agencia D. N. B.

Los combates ahora entablados tienes ello sura importante local." Cámara de Industria

Los combates ahora entamaros tienen sólo una importancia local, probablemente temporal. Los alemanes, con sus acciones ofensivas y

manes, con sus acciones ofensivas y defensivas y con su defensia de retraso de una gran potencia de fuego, han efectuado una serie de rectificaciones y acortamientos del frente, con lo que han desgastado tan fuertemente a las fuerzas adversarias que la estabilización del conjunto del frente alemán parece ser cuestión de poco tiempo.

La continuación de las operaciones probará que han fracasado los intentos enemigos de una ofensiva fulminante y las falsas noticias

rar el fracaso estratégico de la

ofensiva de invierno bolchevique."

España exportó nueve millones de pesetas en libros a América, en 1942

Las Repúblicas hispanoamericanas garantizan plenamente los derechos de la propiedad intelectual

ADRID, 19. — En 1943 se han exporta-do a América libros españoles por valor de nueve millones de pesetas, que supone dos millones más que la cantidad

valor de nueve miliones de pesetas, que supone dos miliones más que la cantidad exportada en 1942.

El Instituto Nacional del Libro Español realiza un trabajo constante para recuperar en América el mercado bibliográfico y facilitar la importación de los libros americanos, én estrecho contacto con los editores españoles, a los que gestiona los permisos de importación y exportación, que luchan con el inconveniente del transporte, ya que ha habido expedición que ha tardado un año en llegar a su destino.

Merced a la labor del Instituto, el futuro del libro español promete ser esplendoroso Las ediciones actuales, en cuanto a su presentación, pueden competir ya con los mejores ediciones de libros extranjeros, y se orienta no sólo a cubrir las necesidades interiores para que el libro cumpla amplia, mente su msión educativa, sino también al exterior, ya que existen más de cien millones de seres oue hablan nuestro mismo kiloma Las repúblicas hispanoamericanas, por su

ten gestiones para incorporar al bajo la inspiración del ministro del ra-Frente Popular la Falange Nacio-nal y la fracción liberal que apoya la candidatura presidencial de Ríos, La Falange Nacional es un partido católico. — Efe.

dajo la inspiración del ministro del ra-mo, desempeñando el cargo de secreta-no, desempeñando el cargo de secreta-le Instituto Nacional del Libro Español se propone afrevtar el problema de la edi-ción, convocando la Asamblea del Libro Es-pañol que se ce'ebrará en Madrid durante quin M.* Llopis,

convocando la Asamblea del Libro — Sus actividades a partir del prime-pañol que se ce'ebrará en Madrid durante la próxima feria nacional del libro.—Cifra.

CAZADORES TEMERARIOS

Por Irurozqui



No faltó nada para que este tigre me costase la vida.
¿Se quiso abalanzar sobre tí?
No; es que tropecé en él y me di un terrible golpe contra la mesa.

Repliegue aliado en Carroceto

A RGEL, 19.—Las tropas del V ejército se han visto forzadas a efectuar un pequeño repliegue en el sector de Carroceto, de la cabeza de puente de Anzio, según se anuncia en el Cuartel General aliado.—Efe.

El avance ha costado muy caro a los germanos", dice Reuter LONDRES, 19.—"La batalla de la cabeza de puente de Nettuno prosigue hoy, sábado, con ritmo ininterrumpido—dice el enviado especial de la Agencia Reuter—. Los alemanes persisten en su ataque, apoyados intensamente por la Luftwaffe y tropiezan con la encarnizada resistencia de la artillería y ametralladoras aliadas.

La pequeña rectificación del frente producida en el estrecho frente que se extiende a lo largo de la carretera Aleano-Anzio, ha costado muy cara a los germanos.

cara a los ge^rmanos.

A los ataques alemanes suceden contraataques aliados para restablecer la situación. Es inevitable que en un terreno enculado como el de la cabeza de puente de Nettuno se produzcan fluctuaciones en la batalla. La intervención de la artillería y la aviación alemanas es, quizás, de las más intensas que han tenido que soportar las fuerzas aliadas desde el comienzo de las operaciones en Italia. Además, el fuego de barrera de la D. C. A. alemana en la cabeza de puente, es el más formidable señalado hasta ahora en la península. Los aviadores aliados bombardean las pociones del frente germano, los emplazamientos artilleros, las concentraciones de tropas alemanas a través de una densa barnera de explosiones y de acero, y pagan un precio por ello."—Efe.

El V ejército aliado inicia un ataque en Carroceto

ARGEL, 19.—Las tropas del V ejército que combate en la cabeza de puente de Nettuno, han iniciado un contraataque en la región de Carroceto, en medio de una tempestad de lluvia, anuncia el enviado especial de la Agencia Reuter, cerca del Cuartel General aliado.—Efe.

Londres dice que la estación de Cassino está en manos aliadas LONDRES, 19. — Ha sido ocupada la estación de Cassino por tropas del V ejército, según se anuncia oficialmente. — Efe.

Gobierno Civil Operaciones de limpieza

REGRESO DEL CAMARADA CORREA VEGLISON Terminadas favorablemente las gestio-

nes que motivaron el viaje del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento a la capital de España, ha regresado a nuestra ciudad en la mañana de hoy, siendo recibido a su descenso del tren por numerosas personalidades, que le felicitaron del éxito de su viaje. Seguidamente se dirigió al Gobierno Civil, donde despachó con el alto personal recibiendo alguna visita, para trasladarse después al Ayuntamiento, con objeto de asistir a la reunión convocada para este mediodía por el Comité de nuestra Feria de Muestras.

La lucha de la China nacional contra el tráfico y consumo del opio

El Consejo Supremo de Defensa ha dictado las medidas convenientes

NANKIN, 19. — El Consejo Supremo de Defensa Nacional ha aprobado, en su sesión de hoy, el plan elaborado por el Consejo Ejecutivo y concerniente a la lucha contra el tráfico y el uso del opio. En este plan queda prohibido el compresione de la contra el tráfico y el uso del opio. merciar con drogas narcotizantes, cuya venta sólo podrá efectuarse con autorización especial.

Como consecuencia de esta medida, la Oficina Central de la Sociodad del Orio intermidente.

aliadas cerca de Butidaung = Maudau

En el frente de Kaladan avanzan los ingleses, según Nueva Delhi

NUEVA DELHI, 19. — El comunicado del Asia sudoriental dice:

«Continúan les operaciones de limpieza en la región del paso de Ngakyedaudk, en el frente de Arakan.

En la noche del 16 al 17 de febrero, el enemigo efectuó varios ataques infructuosos contra una de las posiciones defensivas aliadas situada en la extremidad sudoeste del paso.

El adversarlo ha sufrido elevadas bajas a consecuencia de las operaciones de limpieza emprendidas por nuestras tropas en las inmediaciones de la carretera de Butidaung-Maudau. Un ataque local aliado efectuado veinte kilómetros al sur de Maudau fué coronado por el éxito.

En el frente de Kaladan, las tropas del Africa occidental continuaron su avance, tropezando con ligera resistencia enemiga en ambas orillas del río.

Las fuerzas chinas que avanzan al sur y al oeste de Taiphaga sólo han encontrado hasta ahora actividad patrullera; por parte del adversario.

En todos los frentes se ha registrado mucha actividad patrullera; nuestras fuerzas han cosechado éxitos en varias celadas que tendieron al enemigo, sobre todo en una efectuada en Birmania septentrional.

Bombarderos pesados aliados ataca-ron Mandelay en la noche del 18 al 10

Bombarderos pesados aliados atacaron Mandalay en la noche del 18 al 19 de febrero; la noche anterior fueron bombardeados el aeródromo de Hehl y la ciudad de Myingyan Bombarderos medios y caza bombarderos norteame-ricanos han continuado hostigando los movimientos de tropas y de transportes faponeses en el norte de Birma-nia. Todos os aviones aliados han re-gresado a sus bases.» — Efe.

Comunicado finlandés HELSINKI, 19. - Comunicado fin-

POR NOGUERAS

andés: «En los frentes terrestres se seña-an escaramuzas entre las patrullas.»



LONDRES, 19. -LONDRES, 19. — La Radio de Roma, declara: "Roma ha sido bombardeada en la pasada noche, Fueron arrojadas numerosas hombas escopiadas numerosas pombas escopiadas pombas es rosas bombas y se señalan unas doscientas victimas. Fueron al-canzados numerosos edificios. Ha sido asimismo bombardeado Cas-telannollo. telgandolfo." - Efe.



BERLIN, 19. — Los medios competentes de la capital del Reich no se definen sobre si el último ataque aéreo contra Londres es una acción aislada, aunque muy eficaz, o el preludio de una batalla contra la capital prifánica. británica. — Efe.



NANKIN, 19. - La Oficina de Prensa del Gran Cuartel General del ejército japonós, anuncia qua las fuerzas aéreas niponas prosiguieron durante la semana pasada sus ataques contra los seródromos enemigos de Suichawn, en la provincia de Kiang-Si, de Hengyanh, en la provincia de Hunan, y de Tanchu, en la pro-vincia de Kuangsi.



BERLIN, 19. — La cuestación realizada en el pasado mes de enero en las calles de todas las ciudades alemanas en favor de la Obra de Socorro de Invierno, ha obtenido un resultado superior a todas las celebradas hasta ahora por esta organización. Según da por esta organización. Según da-tos provisionaels, el total recau-dado es superior a ochenta y un millones de marcos, lo que sig-nifica un aumento de un 24,2 por ciento en relación a la cuestación análoga del año anterior. — Efe.



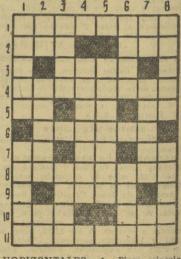
Jeroglífico núm. 672 A ISMAEL

Solución al núm. 671 DE MENOS LO DIO

0

0

Crucigrama núm. 821



HORIZONTALES: 1, Pieza circular con un agujero en el centro; 2, Al revés, Del verbo leer-Golpe metálico; 3, Instrumento musical; 4, Al revés, Que puede cantarse por varias personas a la vez; 5, Nota-Consonante repetida-Nota; 6, Al revés, Sucesión ordenada de cosas; 7, Nota-Observa-Al revés, Nota; 8, Sucedáneo del salicilato de sosa; 9, Raspar; 10, Bulto-Dios musulmán; 11, Mujeres a caballo.

VERTICALES: 1, Canciones popularesAl revés, Elevad; 2, Nota-Envolveos-Al
revés, Nota; 3, Al revés, Cualquier cuerpo esférico-Parte delantera de la embarcación; 4, Antiguo nombre de Holanda;
5, Al revés, Rey legendario de Atenas;
6, Cielo, firmamento-Nombre especial de
Persia; 7; Nota-Relativo a la músicaNota; 8, Al revés, Fetidez de alientoRegalarás.

Solución al núm. 820

HORIZONTALES: 1, Albercas: 2, Job-Ene; 3, oD-Ca-oS: 4, Coletazo: 5, ataR: 6, oñacaT: 7, acaB: 8, Monedero: 9, aL-OO-eR; 10, neD-aiP; 11, Alargaré. VERTICALES: 1, Acoja-Emana; 2, Lo-do-oleL; 3, BB-Lañan-Da; 4, Cetáceo; 5, Atacado; 6, Ce-Arabe-AA; 7, anoZ-ReIr;

TERROR EN LA CIUDAD (Emocionantes aventuras de Pepe y Pujol)







da en la

Por s

BERLI "F varias lo poco des dos cons dades, so fensa ar Poder

enemigos LON Aire: bardeo e mania, tante c que cub
del atac
voraces
Avio

No h Tamb LONI mañana quito" da tacaron sin sufri

BER
"En
aviones
que de
mania,
diarias