

# EL NOTICIERO

Periódico ilustrado independiente. — Informaciones locales, provinciales y generales. — Literatura. — Agricultura. — Industria y Turismo. — Número suelto 5 céntimos. — Suscripciones: trimestre, 0'75 en Béjar. — En España UNA peseta

PAGO ADELANTADO

Redacción y Administración: Mayor de Reinoso, 8, pral.

AÑO III

BEJAR, 3 DE ENERO DE 1914

NÚMERO 82

Operaciones, tasaciones, vacunaciones reconocimientos

**LUIS ALVAREZ**

Veterinario municipal e inspector de carnes  
Herraje en frío a la charlier, francesa, inglesa, turca y española.

Feria, 9. — (CORREDERA)

FONDA DE ESPAÑA

**Yenancio Rodríguez**

BÉJAR

A LOS ENFERMOS DE LOS OJOS

**DON EUSEBIO CAMAZÓN**

MÉDICO-OCULISTA

Exayudante de don Cayo Alvarado  
Calle de Espoz y Mina, 8, Salamanca.  
Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5.

ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES

Las mejores y más económicas **OLEINAS**  
Importación directa del extranjero

**Reguant y Compañía**

ATOCHA, 27, MADRID

Representante en Béjar

**Don Narciso Rivas**

**Panadería de Antúnez**

Se atienden encargos particulares con el esmero y economía que son la característica de esta casa, la más favorecida del público.  
Sirve a domicilio.

Libertad, 74

**FORNOS**

Gran Café-Restaurant y Fonda

**VICTORIANO MARTÍN**

Plaza del Mercado

ESCALERILLA PINTO

SALAMANCA

Exquisito café moka. — Servicio esmerado a la carta. — Cubiertos y platos sueltos.

Se sirven bodas, banquetes y lanchas.

**"EL NOTICIERO,"**

Tiene establecido un puesto fijo de venta, en la antigua librería de Pedro García (Caño del Comendador).

Advierte a los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales.

No publica comunicados, anuncios ni reclamos, ni sirve ninguna suscripción, que no se pague por anticipado.

**La canción de las gotas**

¿Sabéis qué dicen las gotas de agua al resbalar pausadamente entre las cortaduras del granito en guirnalda de lágrimas? Cantan y dicen: — Como pequeñas, nada valemus; no realizamos gigantesco esfuerzo ni titánica labor; pero cayendo una tras otras durante días y años y siglos, llegare-

mos a destrozarse la roca... ¡Somos la Constancia!

—  
¿Sabéis qué dicen las gotas de agua que formadas en arco magéstuoso, acarician con sonrisa de mil colores a la tierra estremecida y aterrorizada por la tormenta? Cantan y dicen —Somos pequeñas: nadie nos tome: Pero al hallarnos a su paso el rayo del sol blanco, incoloro, que arrastra a través de los espacios su monótona marcha, desdobra en nuestros senos sus tesoros, esparce sus colores y derrama entre las ondas diáfanos, fantástica guirnalda de deslumbrante pedrería... ¡Somos el Genio!

—  
¿Sabéis qué dicen las gotas de agua agitándose con danza desenfadada y loca en el seno de la hirviente caldera, al chocar violenta contra las paredes de su cárcel metálica? Cantan y dicen: —Somos pequeñas... Pero animadas por esta extraña fiebre que nos impulsa, suprimiremos para el hombre el tiempo y la distancia; con nuestra ayuda perforar los montes; con nuestro esfuerzo salvará los abismos; con nuestro auxilio se deslizará sobre las aguas como ligera brisa... Y prestaremos alas a su cuerpo, y potencia invencible a su trabajo, y luz a sus tinieblas... ¡Somos la fuerza!

—  
¿Sabéis qué dicen las gotas de agua al descender soberbias de la cima del monte en terrible aluvión, al desbordarse indómitas del lecho del río, y al elevarse sobre las olas del mar, en tromba asoladora? Cantan y dicen: —Somos pequeñas... Y si una a una desaparecemos absorbidas por un rayo de sol o un grano de arena, juntas todas, regamos el florido valle o anegamos la tranquila aldea, y anonadamos, al destrozarse las obras todas de sus manos, la soberbia del hombre que creyó imponérsenos... ¡Somos la Unión!

—  
¿Sabéis qué dicen las gotas de agua al suspenderse en las paredes de la gruta para formar la caprichosa estalactita? Cantan y dicen: —Somos pequeñas... Pero unidas por simpatía irresistible, formamos el artístico colgante, el racimo de perlas, la afilada aguja de alabastro, y decoramos con riquísimo arabesco de irisados cristales las bóvedas del misterioso palacio que en las entrañas de la tierra fabrican las hadas... ¡Somos el Arte!

—  
¿Sabéis qué dicen las gotas de agua al deslizarse temblorosas en las olas de ternura, de dolor o de angustias, por las mejillas de la humanidad que siente? Estas no cantan, callan; pero dicen con su mudo lenguaje, con su elocuente e incomprensible lenguaje... ¡Somos el Alma!

Gregorio Martínez Sierra.

**Poesías**

CHARRO

Con el cuerpo dolido de achaques y dolido de penas el alma, sobre el poyo sentado el labriego en la resolana, con las viejas comadres en corro su vejez y sus cuitas lloraba: —«Yo no sé, yo no sé lo que hogaño al Señor he faltao en su ley Santa! No he perdido una misa en las fiestas; cumplí con la Pascua, aceité candelas

por Semana Santa, he rezao por los vivos y muertos y he amparao hasta dondis llegaba. Pero algo debió de faltarme cuando vienen las cosas tan malas:

Cayó quinto el hijo malparió de tres meses la vaca, por San Lino una oveja modorra y, anda que no para, con la lluvia qu' Agosto mos trajo s' ha podrido la mies en la parva... Y dimpués, y dimpués... ¡estos males! ¡la rehumo peor ca semana! Sin cojer un jornal pa de fuera ni ahorrarlo pa casa... ¡Todo, todo está malo y podrió! ¡La conciencia na más quéa sana! El Sol vacilante murió en la llanada.

Roto el corro de viejas comadres, convocó a la oración la campana y su frente morena el buen charro inclinó con fervor de plegería con el cuerpo dolido de achaques y dolido de penas el alma.

**La belleza del gesto**

Estudiar los ademanes y las actitudes parécenos cosa propia de las artistas que ante el público que llena un teatro hayan de presentarse; pero las mujeres no hemos de olvidar que es preciso ser siempre artistas, artistas en todos los momentos, y el público más numeroso no importa tanto como importa ganar a uno solo de entre todos los que nos rodean. El ademán tiene un encanto especial en la mujer; no bastan sólo la belleza y la elegancia, se necesita esa distinción de los movimientos, de las actitudes, que constituye el *chic*, el aroma sutil en que debe envolverse la mujer para llegar a la fascinación, y que es obra más del Arte que de la Naturaleza.

En Francia, la duquesa de Marne, que no era bella, logró alcanzar gran fama y celebridad por su modo de subir y bajar del coche y por su gracia al entrar en los palcos. En Nueva York existen escuelas de belleza en las que se dan lecciones para adquirir la elegancia de los gestos al hablar, al sentarse y al pasear. Es un curso del estudio de las actitudes.

No quiere esto decir que la mujer adquiera un aspecto teatral, falso y decorativo, con actitudes forzadas o con afectación y amaneramiento; se trata sólo de no caer en descuidos y abandonos que disminuyan su gracia habitual.

La calma, la gracia, la dignidad, en una suprema armonía de líneas, sin caer en lo afectado y dejándole libre curso a la inspiración de cada una y a su propia modalidad, constituyen el arte que más interesa a la mujer; el que la hace más amable y distinguida.

Carmen de Burgos Seguí (Colombine).

**DE AGRICULTURA**

*La glorificación del arado*

En las últimas semanas el héroe en Londres no ha sido un general victorioso, ni un político de alta talla de esos que tanto abundan en el Reino Unido, ni un artista de fama, ni uno de esos oradores que, como Lloyd George, conmueven, hondamente, la opinión pública. El hombre del día, del que han hablado los periódicos, y cuyo retrato ha aparecido en la primera plana de casi todos, es un anciano

no labrador, Walter Hutchings, vencedor a los setenta y ocho años de edad, en el Concurso agrícola de Barkinglidge. Su hábil mano, habituada por luengos años a empuñar la esteva es la que mejor ha hecho un surco recto y profundo.

A los que juzguen este detalle, superficialmente, les parecerá hasta ridículo, y muchos se harán la reflexión de que cómo es posible que una gran potencia preocupada por tan graves problemas y que ha alcanzado un desarrollo industrial que es la admiración del mundo haga la apoteosis de un viejo campesino, cuyo sólo mérito consiste en saber trazar un surco mejor que los otros.

Sin embargo, la exaltación de ese humilde obrero de los campos, de ese veterano de las faenas agrícolas, es un bello exponente de la fuerza de esa raza, de intensa vitalidad, que ha levantado muy en alto el pendón del trabajo fecundo, con el cual ha alcanzado sus más hermosos triunfos. La glorificación del arado en la persona de Hutchings, nos da la clave del engrandecimiento de ese pueblo inglés que ha cimentado su prosperidad en el esfuerzo agrícola y que sabe valorar esas manos callosas y robustas que pueden trazar surcos profundos y rectos. ¡Hermoso espectáculo éste, pleno de fecundas enseñanzas! La orgullosa Inglaterra, aparta su atención de los asuntos más urgentes para fijarla en un individuo obscuro, en un plebeyo que por único mérito ostenta el haber vencido en un Concurso agrícola local. Por un momento el pueblo británico, cuyo imperio colonial puede apenas compararse con el de la Roma de Julio César, festeja a ese humilde labriego que encarna el trabajo redentor y que triunfa pacíficamente con el arado, ese artefacto que ha perdurado a través de los tiempos, cuando han caído tantos imperios y se han hundido en el abismo insondable de los siglos las ruidosas victorias de los más gloriosos capitanes.

Sin ese sencillito instrumento, que rasga los senos de la tierra y prepara mullido y adecuado lecho a la simiente para que se convierta en planta que ha de dar sazonados frutos, sería imposible la prosperidad que hoy ostentan las naciones que son orgullo del género humano. El labrador es el grano de arena sin el cual sería imposible levantar la montaña del progreso. De faltar su concurso sería imposible la vida de las industrias; pues les faltaría el eje sobre el cual giran todas ellas: la Agricultura.

EL NOTICIERO, con tal motivo, llama la atención del Gobierno español, sobre el lamentable estado por que atraviesan nuestros agricultores en general, y de una manera especial, le pide que atienda a los de este Partido, que faltos de la protección del Estado, emigran, constantemente, a tierras extrañas.

En el Juzgado:

—Señor Procurador: ¿Me toca pronto?...  
—Enseguida entrará usted a declarar, señora.

—¿Y qué tal carácter tiene el juez?

—Es algo desconfiado. No cree más que la mitad de lo que le dicen.

—Entonces, cuando me pregunte que edad tengo, le diré que treinta años.

## EL ORIGEN DEL DOMINÓ

Todos los juegos han sido inventados por la casualidad, y por regla general sus inventores fueron siempre gentes ociosas, no exentas de ingenio, naturalmente.

El origen del juego del dominó es bastante curioso, y de su autenticidad nadie debe dudar.

Era en Italia, allá por el año 16; dos frailes habían sido condenados por cierta falteja leve, en pugna con el austero reglamento, a una reclusión bastante larga.

Para matar el tiempo, nuestros monjes no tenían otro recurso que el de pasear a lo largo de los jardines del convento.

Cierto día, en su paseo cotidiano, recogieron en el jardín algunas piedrecitas blancas y lisas, y tan semejantes en sus formas como les fué posible encontrarlas.

Luego las marcaron con tinta, grabando sobre ellas puntos negros, dispuestos en forma diferente y variables en su número.

A partir de aquel día, los aburridos monjes encontraron un remedio para combatir el tedio en las mágicas piedrecitas.

Bien pronto convinieron tácitamente las reglas más elementales para determinar en qué consistía la ganancia y en qué la pérdida.

El que ganaba anunciaba su victoria pronunciando en voz baja la primera línea del himno de *vísperas*, que empieza con la palabra *domino*.

Al cabo de algún tiempo, los compañeros de reclusión habían conseguido crear un pasatiempo muy agradable.

Cuando transcurrió el plazo de su penitencia, los monjes enseñaron el juego a todos los habitantes del monasterio, quienes, a su vez, lo enseñaron a los numerosos visitantes del mismo.

El naciente juego se propagó rápidamente en Italia, de donde pasó a Francia y España hacia el siglo XVII.

Su nombre, reducido a la palabra *domino*, con la cual comienza la primera línea de las *vísperas*, recuerda su origen.

## Crónica madrileña

El barrio de la Prosperidad, está de enhorabuena.

En la calle de López de Hoyos, número 42 ha establecido su estudio y oficina de farmacia, nuestro querido amigo don Angel Gómez Gonzalo.

Las generales simpatías de que éste goza, unidas a su laboriosidad y competencia, son inmejorables preliminares para poderle augurar un verdadero éxito.

El lunes a las diez de la mañana se verificó el entierro del P. Conrado Muñños, fraile agustino de gran relieve en la Orden.

Era famoso dialéctico y filósofo. Poseía una vastísima cultura. Deja escritas el P. Muñños obras verdaderamente notables.

Al entierro acudieron numerosas personalidades intelectuales, que profesaban admiración y se honraban con la amistad del muerto ilustre.

También concurrieron muchas dignidades de la Iglesia.

Ha recibido sepultura el cadáver en el cementerio de la Almudena.

Mucha gente presenció el enterramiento.

...Y leía el amigo Gutiérrez el último número de EL NOTICIERO cuando rápidamente se encara conmigo y me dice asombrado. «Una gran noticia, Pepe. Paiva Couceiro y el Príncipe don Miguel de Braganza en Béjar.

—¡Cómo! ¡Qué dices!  
—Lo dicho, lee.

Y leo el interesante relato y confieso que, hasta mucho después de terminada la lectura, no disparé contra Gutiérrez la famosa frase de *el hijo del bolicario de Grijota*, en EL Monaguillo: ¡Que soy inocente!

Hoy «La revolución en Portugal» y «El Hallazgo de un tesoro» in illo tempore. ¡Tiene gracia!

Dios conserve la salud y la vista al amigo querido que trasportó al hombre al estado y calidad del alma que carece de culpa; al estado en que vivieron los primeros padres antes de su pecado, y que en Diciembre de 1914, presida a Gregorio, como en el trece la real moza coronada de flores, la inocente zagala del cordero blanco.

Los catalanes se preparan a establecer la mancomunidad de las diputaciones provinciales.

Han celebrado una reunión los presidentes de dichas corporaciones, y acordado en virtud de una consulta del gobernador civil, celebrar en Barcelona una reunión de la comisión interprovincial, encargada de redactar el estatuto fundamental de la mancomunidad catalana.

Dicha reunión se celebrará el día 8 de Enero.

Al día siguiente se reunirá la Asamblea general de diputados de las cuatro provincias.

Presidirá la reunión el gobernador. Tendrá por objeto aprobar los estatutos.

Después se reunirán aisladamente los representantes de las respectivas provincias, con objeto de ratificar los acuerdos que se adopten en la Asamblea.—J.

## Del distrito

### Lagunilla 2.

Ayer quedó constituido este Ayuntamiento en la siguiente forma: Alcalde, don Salustiano Hernández; tenientes de alcalde, don Ramón González y don Angel Sánchez y Sindico, don Agustín Bernal.—El Corresponsal.

### Fresnedoso 1.

Hoy ha tomado posesión del Juzgado municipal de este pueblo para el que recientemente fué nombrado; mi querido amigo don Gregorio Nieto, persona de relevantes condiciones.—J.

### Peromingo 3.

Así ha quedado constituido el Ayuntamiento de este pueblo para el bienio de 1914 a 1916: Alcalde, don Miguel García Nieto; teniente, don Francisco García Blanco; Sindico, don Carlos García Sánchez, y Regidores, don Antonio Martín Heras, don Luis Blanco García, don Leandro García Iglesias y don Antonio García Blanco.—Cubino.

## Callejeando

### R Á P I D A

Se deshace nuestra vida cual esa blanca nevada, a la mañana cuajada y a la tarde derretida.

Molins.

¡Cuánta verdad encierran estos hermosos versos!

Robustos, pletóricos al despertar, llenos de fuerza y vida al comenzar el día, cuántos seres con el alma llena de ilusiones venla derretida al terrible empuje de las deidades hermanas que constituyen la nefanda Parca.

La nieve nace, vive y muere; se coagula, toma forma y desaparece y por estas tres mismas etapas pasa el ser humano.

La primera deidad, Cloto, se encargó de hilar con la rueca el hilo de la existencia; la segunda, Laquesis, lo retuerce, lo forma y lo devana, y la tercera, Atropos, lo corta con sus afladas tigas.

Es amarga, pero al fin es pura verdad que nuestra existencia dura tan poco como esa nieve compacta, uniforme, para morir al tenue soplo de una temperatura más suave.

Nacemos porque sí, vivimos por necesidad y vamos a parar a la sepultura por la equitativa ley de que el que polvo es, en polvo ha de convertirse.

Despreocupados por natural instinto, olvidamos que la muerte se cierne a todas horas sobre nuestras pobres cabezas, y, al recordar el pensamiento que encierra el precioso verso que va al frente de este humilde trabajo, ocurresenos tan sólo decir:

¡Qué mal hermanos estamos en este mundo los humanos para lo poco que nuestra existencia vale y significa!—X.

—¡Pobre doctor! Quería que se le enterrase entre sus clientes; pero su voluntad no ha podido cumplirse.

—¿Por qué?

—Porque ya no había sitio.

## Desde Salamanca

Días pasados se celebró en el Gobierno civil una importante reunión relacionada con el Congreso de turismo que en el mes de Mayo próximo se celebrará en Londres.

La reunión fué notable, lo mismo por el número, que por la calidad de los concurrentes, haciéndose por todos elocuentes y patrióticas consideraciones acerca de la representación que Salamanca puede y debe tener en dicho Congreso y de los medios más adecuados para conseguirlo.

Al efecto quedaron nombradas las correspondientes comisiones, autorizándose a éstas para agregar a cada una de ellas las personas que crean necesarias.

Celebraremos que el éxito corone los trabajos de dichas comisiones y que Salamanca obtenga en el Congreso de turismo de Londres la satisfacción que legítimamente le corresponde.

El día 24 del actual a las once de la mañana contraerán matrimonio en la iglesia parroquial de la Santísima Trinidad el distinguido comerciante don Nazario del Canto y la bella y virtuosa señorita Petra Rossi.

A los novios, como a los padres de éstos, don Eugenio y doña María, y don José y doña Julia, anticipamos nuestra más cordial enhorabuena.

El 30 de Diciembre pasado, a las cuatro de la tarde, visitó el Ayuntamiento el Ilmo. Prelado de la diócesis.

El señor Obispo ofreció su incondicional concurso para todo lo que redundase en beneficio de Salamanca.

Como indicaba en una de mis correspondencias anteriores ha sido nombrado Alcalde de esta Capital, don Florencio Marcos Martín.

El nombramiento ha sido muy bien recibido por la opinión en general y solo ha disgustado a algunos lilliputienses del maurismo y del ciervismo.

En la peluquería:

—¿Por qué cuando me corta usted el pelo, me cuenta siempre historias terroríficas?

—Pues la cosa es muy sencilla. Porque así se le erizan a usted los cabellos y esto facilita mi trabajo.

## UN HOMICIDIO

Tiempo hacía que, para honor de Béjar, no se registraba en su historia un hecho delictivo de la gravedad del que nos ocupa.

El último domingo, sobre las diez y media de la noche, fué herido de una tremenda cuchillada en el vientre, el obrero del campo Julián Rodríguez, por su convecino Daniel Barrera.

El infortunado Julián falleció el lunes a las seis y media de la tarde.

El muerto deja viuda y cuatro hijos y el homicida tiene esposa y una niña de corta edad. La esposa de éste se halla enferma de gravedad, y, recientemente, ha sido operada en Madrid.

El muerto habitaba en una de las casas de la calle de la Libertad y el agresor en otra de la plazuela del Solano.

## INCORPORACION A FILAS

Relación de los reclutas de este Partido pertenecientes al reemplazo de 1913 y revisiones de 1912, 1911 y 1910, que han de concentrarse en la Zona de Salamanca, en los 10, 11 y 12 del mes actual.

Aldeacipreste.—1913, Francisco García Díaz y Simón Díaz Rodríguez.

Béjar.—1912, Joaquín García Hernández, 17; Domingo Fraile Rodríguez, 53; Antonio Iglesias Arroyo, 60; Raimundo González Martín, 63; Eulogio Martín Herrero, 86; Mauricio Adán Castillejo, 88.—1913, Pablo Francisco Araujo, 1; Prisco Colorado Becerra, 3; Antonio Hoya Marquez, 4; Aniano Horgaz García, 5; Alfredo Valdés Martín, 7; Aniceto Natal Chapinal, 9; Marcos Colorado González, 13; Gabino García Sánchez, 15; Francisco Muñoz González, 16; Manuel Gómez González, 18; Faustino Becedas S. Pedro, 21; Baltasar Puente Martín, 24; Francisco Martín Cabrera, 28; Santiago Calzada Sánchez, 35; Felipe Medina Hernández, 39; Victoriano Cascón González, 40; Julián Herrero Redondo, 41; Domingo Yuste Matas, 44; Firmo Santos Santos, 45; Justo Mateos Hernández, 49; Jacinto Hernández Hernández, 54; Guillermo Hernández Sánchez, 56; Vicente Lozano García, 57; Pascual Fraile Nuevo, 58; Ruperto Sánchez González, 60; José Brusi Almazán, 62, y Francisco Montes Soletó, 63.

Bercimuelle.—1911, Cecilio Alonso González, 2.—1912, Juan Jiménez Medina, 2.

Cabeza de Béjar.—1912, Braulio García Hernández, 1; Hipólito González Sánchez, 5.—1913, Constantino García García, 5, y Juan Antonio Jaen Jaen, 6.

Calzada de Béjar.—1910, Julián Pozo Vegas, 1.—1912, Ginés Blázquez Tolosa, 6.—Crescencio Sánchez García, 1; Gregorio García Moral, 3; Eufemio Hermosa Sánchez, 5, y Sergio Santiago Sánchez, 10.

Candelario.—1912, Federico Muñoz Muñoz, 6.—Francisco Muñoz Vallejera, 1; Cirilo Sánchez Vaquero, 2; Quiterio Vaquero Sánchez, 7, y Francisco Garrido Rico, 8.

Cantagallo.—1913, Zacarías Polo Castellano, 1; Francisco González García, 3, y Félix Hernández Colorado, 5.

Cerro (el).—1912, José López Morales, 3.—1913, Francisco Iglesias Terrero, 9, y Víctor Sánchez Muñoz, 13.

Cespedosa.—1912, Félix Vallejo Jiménez, 19.—1913, Laureano Gil Vallejo, 1; Ramiro García Díaz, 4; Remigio Málaga García, 5; Amador García Rome, 7; Agustín Marcos Tío, 10, y Juan Romo Torres, 16.

Colmenar.—1912, Pedro Nieto Martín, 3; Rufino Blázquez Figón, 12.—1913, y Saturnino Muriel García, 2.

Cristóbal.—1912, José Pérez Her-

nán, 1.—1913, Matías García García, 5. Fresnedoso.—1913, Buenaventura Sánchez Muñoz, 5.  
Fuentes de Béjar.—1913, Jesús Martín Iglesias, 1; Jacinto Rodríguez García, 6, y Rafael García Cascón, 9.  
Gallegos de Solmirón.—1913, Custodio Moreno Alonso, 1; Abundio Moreno Sánchez, 3; Gabriel Alonso Sánchez, 4; Leoncio Toledano Antonio, 5, y Antonio Carrero Alonso, 8.  
Guijo de Avila.—1913, Salvador Hernández Benito, 6, y Bonifacio Sánchez Benito, 8.  
Horcajo de Montemayor.—1913; Manuel Chamorro Cabaco, 2, y José Herman Guijo, 3.  
Hoya (la).—1913, Constantino García García, 1; Mateo Izquierdo García, 2, y Marcelino García Nieto, 3.  
Lagunilla.—1912, Manuel Calvo Martín, 12; Francisco Garrido Blanco, 10.—1913, Agustín González Bruna, 8, y Adolfo González Sánchez, 9.  
Ledrada.—1913, Angel Bernal Martín, 1.  
Montemayor.—1913, Justo Crespo López, 3, y Justo González Tostado, 4.  
Navacarros.—1913, Saturnino Sánchez Sánchez, 2, y Quiliano Ramírez Jiménez, 3.  
Nava de Béjar.—1913, Calixto Sánchez Martín, 1, y Félix Santos Martín, 3.  
Navalmoral.—1913, Segundo Marcos Guart, 1, y Fermín Sánchez Rodríguez, 3.  
Navamorales.—1911, Lucio Hernández López, 4.—1913, Perfecto López Martín, 2; Manuel Gascón Peña 4; Pedro Díaz Martín, 6, y Ricardo Casas Díaz, 7.  
Peñacaballera.—1913; Justo Gil Rodríguez, 1, y Facundo González Domínguez, 4.  
Peromingo.—1913, Apolinar Cubino Hernández, 2, y Moisés Gómez García, 4.  
Puebla de S. Medel.—1913, Miguel Martín García, 3.  
Puerto de Béjar.—1911, Servando García Iglesias, 1; Nicanor Ovillero López, 4.—1913, Rafael González García, 3, y Leoncio Martín García, 4.  
Sanhotello.—1913, Francisco Martín Matas, 2, y Manuel Sánchez García, 5.  
Santibáñez de Béjar.—1912, Jorge Moro Briz, 3.—1913, Mariano Blázquez Blázquez, 1; Miguel Briz González, 3; Manuel García Sánchez, 8; Marcial Casquero Cejuela, 10, y Marcial Sánchez Muñoz, 11.  
Soriuela.—1913, Luis Sánchez García, 1, y Manuel Martín García, 3.  
Tejado (el).—1912; Francisco Sánchez García, 1; Francisco Gil Palacios, 4, y Donato Díaz Blázquez, 5.—1913, Venancio García Blázquez, 2; Alejandro García Sánchez, 4, y Gregorio Sánchez Barrena, 9.  
Valdefuentes.—1913, Miguel Blanco Martín, 1; Domingo Domínguez Martín, 2, y Aquilino Andrino Sánchez, 6.  
Valdehijaderos.—1913, Isidro Díaz González, 1.  
Valdelacasa.—1913, Jacinto Pérez Carrasco, 3, y Anastasio Hernández Moreno, 4.  
Valdelajeve.—1911, Leoncio Matas Sánchez, 1.—1913, Daniel García Matas, 4.

**Buscando un querer**

—¿Dónde vas con er traje de los día e fiesta, Irnasio?  
—Se lo diré a usted, señá Engrasia. A buscé un queré en lo mejó der barrio.  
—Y, dime, ¿quién es la prefería de tus ojos?  
—La que acuda ar trapo y se deje torear.  
—Fuera aparte der físico, ¿la quieres pobre o con parné?  
—Home no se diga que yo busque

los fondos der tesoro, pero tampoco la caja ó la caridá.  
—¿Te conviene la Rosio? Esa, tan pronto llegue uno, se lo dise ella.  
—No es mala jembra; pero tiene una sobra.  
—¿Querrás desí una farta, no es eso?  
—No, una sobra. Pa mí, que er tené la boca grande es una sobra, no una farta.  
—¿Tan ersagerá la tiene, criatura?  
—Ersagerá der tó, señá Engrasia. Come las peras con cuchara; careule usted.  
—Esas son cosas tuyas, pajolero.  
—¿Cosas mías? Cuando estaba en la lartansia, tuvieron que utilizá'pa biberón una manga e riego.  
—¡Várgame la Purísima! ¿Cómo se apaña esa niña pa comurgá? Una boca así es una desgrasia. ¿No es verdá?  
—Una desgrasia es estar a su lao, créalo usted. Es tanto el aire que despide cuando habla, que ya ha matao a dos novios de purmonía.  
—¡Ay, Jesús, probesitos!  
—Salú me farte si es mentira. Dá un beso y hase un cardená; eche usted cuenta.  
—Pensativa quedó la señá Engrasia, como dando vueltas a su imaginación, y después exclama:  
—¿Por qué no pretendes a Matir-dita?  
—No va usted'mu disparatá, repuso el joven con aire resuelto; ¿ha tenío muchos novios?  
—Uno tan solo, uno.  
—¿Y le habló mucho tiempo?  
—Pos verás: se hablaron cuando entró en quintas er muchacho y riñeron ar tomá la arsoluta.  
—¡Atiza, dose años! No me resurta.  
—¿Tú la quieres virgen de novio?  
—Virgen de novio, sí señora.  
—Entonses, háblale a Mersede. ¿Te gusta ese cromo?  
—¿Es güena muchacha?  
—Un cofre de perlas! Pero tiene una fartilla.  
—¡Ojú! ¿Disinificante o grave?  
—Pa despreciarla no es, si se quiere.  
—¿Acaso farta de aseo?  
—Has dao en er quí. No sé cómo se las arregla, que hasta comiendo pan seco se mancha.  
—Ese deferto puede tené enmienda: ¿Ustedé qué dise?  
—Como no le des de comé en una tina, mar lo veo.  
—¡Qué lástima, home! ¿Y alimentándola con inyersiones, ¿sería otra cosa?  
—Mu caro es el manjá, chiquillo.  
—¡Por la salú e mi mare que lo siento!  
Cásate con Dolores, la viuda, anda.  
—En er matrimonio no me gustan los reprise, abuela.  
—Una güena conveniensa es; no seas tonto.  
—¿Le han quedao muchos hijos?  
—Siete na más.  
—¿Siete? Pos a Ecija con'ellos y que revivan la partía.  
—¡Cuánta delicadesa, arrastra!  
—¡Claro! ¡Me busca usted unos partíos!...  
—¿Porqué no le tiras er capote a la estanquera?  
—¿A la estanquera? ¿Y si al darme un beso, comienzo a estornudá con el porvillo der tabaco?  
—¡Ay, mar fin tengas! ¡Si no te avienes con ninguna! ¿Y Antoñita la zurda, tampoco?  
—No me hable usted de de esa mujé, señá Engrasia.  
—Pos, hijo, compra una en er Museo de Pinturas.  
—Primero me corto un lao de la cara que casarme con esa mal ange.  
—No hables mal de ella, Irnasio. To aquello que se mermura cae ensima.  
—Eso es música, señora. Hace más de un año que estoy mermurando de una capa, y no me cae ensima ni la esclavina; Y cuidao que me hase farta!

Eduardo Avellán Núñez.

**Agridulce**

A uno de la Conjunción le han entregado un bastón de autoridad ciudadana.  
¡Ya se recogen, serrana, las migajas de «La Unión!»  
Carrasclás, y viva el civismo, Carrasclás, del cual muestra dás, Carrasclás con el reformismo, Carrasclás, carrasclás, carrasclás.  
—Es un artista, señora, el que versos, a destajo, os dedica a cualquier hora.  
El viejo que se enamora toca solo el contrabajo.  
Carrasclás, do, la, sol, fa, mi, Carrasclás, do, la, sol, fa, re, Carrasclás, que suerte tendré Carrasclás, que no arranco el st.  
—Un guardia me ha preguntado si haré buena esta sección en el año que ha empezado y ésta es mi contestación:  
«Como en el año pasado»  
Carrasclás, reireme de Dato, Carrasclás, y de Romanones, Carrasclás, que son dos guasones, Carrasclás, de lo más barato.  
—Yo caramelos y flores para las niñas tendré, pues, bonitas, no diré, como de muchos señores, libera nos dómín.  
Carrasclás, mi mente enagenas, Carrasclás, cautivas mi alma, Carrasclás, me robas la calma, Carrasclás, me quitas las penas.  
—En Huesca a un guarnicionero, que es un maurista sincero, le han llevado al municipio y de su integrista espero que trabaje allí en su oficio.  
Carrasclás, zambomba y rabeles, Carrasclás, con los electores, Carrasclás, los conservadores, Carrasclás, con los cascabeles.  
—El lunes muchas solteras, buenas, bellas, sandungueras, del amor en los halagos del monte por las laderas van a esperar a los Magos.  
Carrasclás, los Reyes que pasan, Carrasclás, las traen dadivosos, Carrasclás, amantes hermosos, Carrasclás, y todas se casan.  
—Cantad este villancico pues dar más nadie se explica ni yo mismo me lo explico.  
Cuesta todo un perro chico igual a una perra chica.  
Carrasclás, no puedo dar más, Carrasclás, queridos oyentes, Carrasclás, no ser exigentes, Carrasclás, carrasclás, carrasclás.

**Ayuntamiento de 1914 a 1916**

Don Bernabé Sánchez Cerrudo (alcalde); Vicente Aparicio Mata (Teniente); Manuel Anaya Puente (Síndico); Francisco González Clemente; Remigio Gosálvez Rodríguez; Valeriano Rodríguez Gómez; Martín Ramos López (Teniente); Valeriano Piñeiro Hernández; Leocadio Cascón Martín; Dámaso Domínguez Garrido; Eusebio Benito Jiménez; Ramón Olleros Gómez (Interventor); Vicente Valle Gil (Síndico suplente); Francisco Iñiguez Morente; Leopoldo Sánchez Rapela, y Jerónimo Gómez-Rodulfo (Teniente).

**Ecós y noticias**

El 31 del pasado se dejó sentir un frío muy intenso lo mismo que el día de Año nuevo.  
En la madrugada del viernes último cayó sobre la Ciudad una gran nevada.  
Ha sido pedida la mano de la bella artesana Julia Sáez para don Julián F. Rodríguez, sargento del regimiento expedicionario de Burgos, muy

conocido en ésta, donde cuenta con buenas amistades.  
La boda se celebrará en breve.  
Se encuentra entre nosotros el simpático y apreciable joven don Bernabé Hernández Linares, empleado en las oficinas de la Tabacalera de Córdoba. Bien venido.  
El señor ministro de Marina tiene el propósito de que todos los carbones que consuman las dependencias del ramo sean de origen español.  
Nos place la resolución ministerial.

Ha sido nombrado presidente de la Azucarera Española, el exministro don Joaquín Sánchez de Toca.

Por reciente R. D. se indulta a los prófugos y desertores que sirvan tres años en nuestro ejército de Africa.

EL NOTICIERO desea a sus lectores y anunciantes un nuevo año lleno de prosperidades y venturas.

Con motivo de las pasadas Pascuas, han estado entre nosotros muchos paisanos residentes en provincias.

Entre ellos hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo don Godofredo Saucedo, residente en Madrid.

En vista de lo imposible que se hace a nuestros cajistas la composición, por la crudeza del tiempo, cuatro grados bajo cero, hemos retirado algunos originales de última hora, entre éstos

*La huelga*  
*El problema obrero*  
que publicaremos en el número próximo.

La Administración de Contribuciones hace saber a los señores Médicos-Cirujanos y a los industriales de la tarifa 5.ª, sección 2.ª, que han de proveerse de las respectivas patentes, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 139 del vigente Reglamento, desde el 20 del corriente.

A cada uno de los industriales de esta plaza señores Hernández y Acle, se les ha impuesto la multa de ciento setenta y cinco pesetas por tener mecheros sin el sello correspondiente.  
Lo sentimos.

El jueves último, en el camino de Béjar a Valdehijaderos, perdió un vecino de Horcajo de Montemayor, llegado de Panamá una cartera con dos mil pesetas que aún no ha sido habida.

Mañana celebra junta general la Casa de Caridad para renovación de cargos y aprobación de cuentas.

Hemos recibido un elegante calendario de pared, anunciador de la acreditada librería que don Manuel Gómez tiene establecida en esta plaza.  
Agradecemos el obsequio a nuestro querido amigo.

Don Pablo Beltrán de Heredia vecino de Salamanca, ha renunciado a la concesión minera titulada San Ignacio, sita en término municipal de Cespedosa.

Está vacante el cargo de secretario del Ayuntamiento del Puente del Congosto con el sueldo anual de 990 pesetas pagadas por trimestres vencidos de fondos municipales.

El plazo de treinta días para solicitarlo empezaron a contarse el primero del mes actual.

# GUIA DE BEJAR

GRAN CAFÉ RESTAURANT  
**JUAN RODRÍGUEZ**

**Excelente hospedaje**

Servicio especial para viajeros.—Se sirven comidas, sin aumento de precio, para días de campo.

Mayor de Reinoso, 8.

**“Terminus,” Hotel**

SALAMANCA

Magnífico mobiliario.— Calefacción central. Timbres y luz eléctrica en todas las habitaciones. Cuarto de baño. — Salones para lectura y visita. Selecta cocina.—Confort absoluto. Intérprete y coche a todos los trenes.

LA MODERNA BEJARANA  
SASTRERIA A CARGO DE

**NARCISO CERRUDO**

Anuncia a su distinguida clientela y al público en general, que ha recibido un numeroso surtido en géneros para la próxima temporada a precios sin competencia.

Trajes hechos a medida, con géneros última novedad y elegante confección, desde 35 pesetas. Gabanes, últimos modelos, desde 40 pesetas. No comprar sin antes visitar esta casa.

Mayor de Pardiñas, 83, BÉJAR

Frente al Registro de la Propiedad

RECLAMACIONES A FERROCARRILES

TASAS DE PORTES.—ABONOS ECONÓMICOS

**NARCISO RIVAS ESCUDERO**  
Sánchez Ocaña, 56.

**Librería Moderna**

DE

**Manuel Gómez**

MAYOR DE REINOSO, 13

— Antiguo estanco de Sena. —

Establecimiento con abundantes existencias en todos los ramos de *Librería, Papelería y Objetos de Escritorio.*

Libros religiosos, menajes para escuelas, impresos para Ayuntamiento. Pipas, boquillas, pitilleras y petacas última novedad.

Naipes finos, para tresillo, marca Furnier.

Depósito de papel de fumar de las más importantes marcas. Papeles pintados para habitaciones, Extranjeros y del Reino. Papeles de colores para transparentes de cristales. Esta Casa tiene adoptado el precio fijo.

**Pida V. el Anís del Gitano**

**Tejada y Compañía**

EXPORTADORES DE VINOS Y

FABRICANTES DE LICORES Y JARABES

ARETA (Alava)

Representante: don Julián Sánchez

Plaza de San Juan, 12, VALLADOLID

**Pida V. el Anís del Gitano**

**PABLO NÚÑEZ**

Almacenes de materiales de construcción, contratista de obras, Feria, núm. 1.—BEJAR

Representante de la fábrica de baldosines de Manuel Marino.—Plasencia.

Cal blanca y morena, yeso, tomiza, cementos, portland, e hidráulicos, cañizos, tuberías de gres, etc.

LIBRERÍA Y ALMACEN DE PAPEL

Libros rayados de todas clases y tamaños. Menaje para escuelas, dibujo, etc.

Mayor de Sánchez Ocaña, 8

Frente al caño de Comendador.

**Antigua librería de Pedro García**

**Renovador Vital POYO**

«Mejor que la Emulsión Scott's»

Delicioso vino de Málaga con Colombo yodo y bifosfato de cal, empleado con gran éxito para despertar el apetito y fortificar los organismos débiles. En la tuberculosis y escrofulismos, raquitis, clorosis y demás enfermedades depauperantes, es la preparación que mejores resultados ha producido. Tres pesetas botella.

**GOMBAU**

FOTÓGRAFO

Zamora, 36.—SALAMANCA

VINS FINS DE CHANPAGNE

**VICTOR CLICQUOT**

QUENARDEL & C<sup>ie</sup> Succ<sup>rs</sup>

Maison Fondée en 1892 REIMS

En la administración de EL NOTICIERO se informará.

**CENTRO GENERAL DE COMISIONES REPRESENTACIONES Y SEGUROS**

DIRECTOR: D. MARINO ZUÑIGA BELLO

Delegado de las importantes Compañías «Anónima de Accidentes» y «Caja de provisión y Socorro». (Seguros colectivos.—Ley 30 Enero 1900.—Seguros individuales y de Responsabilidad Civil.)

«Assicurazione Generali de Trieste»

(Seguros sobre la vida, fundada en 1831)

**L' UNIÓN**

(Seguros contra incendios)

Antes de contratar un seguro pedir informes y tarifas a este Centro.

Solano, 24, bajo

**Se arrienda**

con todos sus enseres, la *taberna* conocida por la de la *Gila* en el *Barrio del Recreo.*

Para tratar con **José López**, panadería de Castrillón.

Disponible

**Venta de un coche**

Landó, de tres luces, en inmejorable estado y muy barato.

En la Administración de EL NOTICIERO informarán.

**Nuevas postales de Béjar**

EN COLORES (FOTOCROMO)

Vista parcial de Béjar.—Palacio de los Duques.—Paisaje desde el Puente de los Serenos.—Paseo Merendero.—Atranco del Diablo.—Puente de San Albín.—Béjar y «la Fabril Militar».—El río y el túnel que atraviesa la Ciudad.—Navahonda.—Paseo de Santa Ana.—Paseo central del Parque.—Santuario del Castañar.—El monte.—El curso del río y fábricas.—Estanque grande del Bosque.—Histórica puerta de la Traición.—El Castañar.—El túnel.—Jardines del Bosque.—Panorama de la Sierra y carretera a Candelario.

**La Virgen del Castañar. Tipos de Candelario.**

Precio de la colección 2'25 ptas.

Se remite certificado a cualquier punto enviando 2'55 ptas.

Sitios de venta:

Librería y estanco de M. Gómez y Ferreteria de Arias

GRANDES ALMACENES

**Tomás Hernández Sánchez**

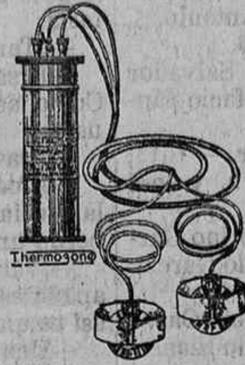
Numerosas existencias de calzado, camas, espejos, lavabos, hules, baules-mundos, guitarras, artículos de metal blanco, loza, cristalería, maletas y ferreteria en general.

Mayor de Pardiñas, 11 y 13

FRENTE AL COMERCIO DE GALINDO.—BÉJAR

**El «Thermozone»**

Cura sin emplear medicinas



¿Cómo? Asimilando el oxígeno del aire y el ozono del agua y comunicándolos por los poros a la sangre del paciente.

Nada de drogas ni electricidad que en la mayoría de los casos de nada sirven. Simplemente póngase Vd. el THERMOZONE en contacto con el cuerpo y el gran elemento curativo de la Naturaleza OXIGENO —atacará de lleno y sanará las

parte afectadas.

El libro titulado EL THERMOZONE lo explica todo.

Se envía gratis a quien lo solicite. Pídase hoy mismo.

Suprima Vd. el gasto de drogas y médico, y sin molestar en nada su estómago, conseguirá usted disfrutar de buena salud con solo atenerse al libro de instrucciones que acompaña a cada THERMOZONE.

Prueba de ello son los siguientes certificados y otros que continuaremos publicando:

Muy Sr. mío: Con el alma le agradezco haberme proporcionado su regenerador de la sangre denominado THERMOZONE, y a fin de que usted pueda dar crédito de la realidad y potencia de dicho aparato, con toda sinceridad puedo manifestarle lo que he padecido en 21 años de unas almorroides que con nada de este mundo pude combatir: después de los muchos específicos y recetas médicas que jamás pienso volver a tomar merced a vuestro aparato. Además de dicha enfermedad me he curado una afección catarral del pecho y laringe ya crónica de nueve meses, sin poder encontrar remedio alguno que me aliviara dicho mal; y para que más pueda Vd. dar a entenderlo lo que es el ya referido THERMOZONE sufrí una enfermedad infecciosa hace veintidos años y por el adjunto exámen hecho por el laboratorio de higiene de esta ciudad verá Vd. lo que ya le tenía indicado respecto al excremento extraído durante mes y medio, pudiéndole asegurar que las primeras deyecciones contenían bastante cantidad de mercurio como consecuencia de las infinitas inyecciones que me dieron en aquél entonces de resulta de las cuales no había vuelto a disfrutar de salud hasta ahora, pues siempre me aquejaba una u otra enfermedad, bien del estómago, vientre, cabeza, dolores en el cuerpo, etc., etc.

Sin otro particular y a fin de que pueda usted hacer uso de la presente en la forma que le plazca, queda de usted muy agradecido atento y s. s. q. b. s. m.

Luis Bielza

(Jefe de la Prisión Preventiva.)

Mataró, 17 Octubre 1913.

Análisis a que se refiere:  
Hay un timbre que dice: *Laboratorio de Higiene del Partido.*—Mataró.

Examen de deyecciones a interés del Sr. Bielza.  
«Aparte de ditritus orgánicos y residuos normales, se ha comprobado la existencia de INDICIOS de mercurio; NO existencia de MORFINA y NO de materia resinosa y balsámica procedente del SANDALO.»

Mataró, 14 Octubre de 1913.

Dr. Francisco de A. Espá.

En la Administración de EL NOTICIERO informarán

**SMITH PREMIER**

Las mejores máquinas de escribir.  
Representante en esta provincia: D. Joaquín Arteaga.—SALAMANCA

Provincia de.....

Sr D.....