

Toda clase de correspondencia, lo mismo literaria que administrativa, se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono n.º 37. — No se devuelven los originales.

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

En Salamanca, un trimestre, 3.75 pesetas.  
Fuera de la capital, un trimestre, 4.50 pesetas.  
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.  
Todos los pagos anticipados.  
Talleres: Ramos del Manzano, 42. — Teléfono n.º 67.

Número suelto cinco ets.

Número atrasado diez ets.

ediciones diarias.

Jueves 12 de Noviembre de 1914

Año XXX. Núm. 9.338

## EN EL AYUNTAMIENTO

### La sesión de anoche

Bajo la presidencia del alcalde señor Marcos Martín, celebró ayer la sesión subsidiaria la Corporación municipal, a la que asistieron los concejales señores Díez Ambrosio, Núñez, Iscar, García y García, Pérez Criado, Estefanía, Olivera, Brizuela, Pies, Sánchez Pérez, González Fernández y González Domínguez.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se pasó al despacho ordinario.

Se conceden las licencias de obras que solicitaban a don Manuel Rodríguez, don Manuel Sánchez y don Adrián Iglesias.

Quedan ocho días sobre la mesa las que solicitan don Alfredo Manzano y don Emiliano Rodríguez.

Se acuerda exponer al público los planos de alineaciones de las calles de San Pablo, Mariano Solís, San Buenaventura, Arroyo de Santo Domingo, Pan y Carbón, Arriba y Abajo.

Se lee informe de la comisión de Hacienda en la instancia de doña Angela Jiménez García, viuda de don Bienvenido Fernández, empleado que fué de este Ayuntamiento, solicitando se le conceda algún sueldo. Acuérdase concederle dos mensualidades.

Se lee otro informe de la misma sobre el pago de la expropiación de la casa número 4 de la calle de la Asadería, y se acuerda abonarlo.

Instancia de don Juan González, ofreciendo en expropiación la casa número 17 de la Ronda de Sancti-Spiritus, y se acuerda se acepte mediante la correspondiente tasación y valoración de la misma.

Lo mismo se acuerda en la expropiación parcial que de su casa, número 18 de la calle del Obispo Jarrín, ofrece doña Luz Iglesias.

Se aprueba el informe de la comisión de Obras en la proposición del señor Santa Cecilia sobre ampliación del número de plazas en los lavaderos públicos, concediendo dicha ampliación.

Se aprueba la instancia de los profesores de escuelas municipales, solicitando se amplíen a dos el número de plazas de maestros auxiliares.

Pasa a estudio de la comisión correspondiente la instancia de don Ramón Gil García, solicitando una plaza de auxiliar gratuito de la escuela municipal de Artes y Oficios.

Resumen de lo recaudado durante el mes de Octubre de los años de 1913 y 1914. En 1913 se recaudaron 103.814,53 pesetas; en 1914, pesetas 93.916,62.

El estado comparativo de una diferencia en menos para el de este año de 9.897,91 pesetas.

Lo recaudado en concepto de consumos durante la semana última ascendiendo a 13.937,83 pesetas.

Ruegos y preguntas. El señor González Fernández propone que se gratifique al personal de Contaduría por el excesivo trabajo que ha tenido durante el tiempo que ha estado vacante la plaza de contador de los fondos municipales.

Pasa a estudio de la comisión correspondiente. Y no habiendo otros asuntos de qué tratar, se levantó la sesión.

## MADRID AL DIA

### Dulce y amargo.

Grave discusión la que han sostenido en el Congreso varios diputados y algún ministro sobre la gestión del Alto mando en Melilla.

Y al fin, esos debates han quedado en nada.

Pero el indulto de los presos políticos y sociales será un hecho a la mayor brevedad.

También creo que la ley de Jurisdicciones se halla caducando.

Hable usted más fuerte, porque con el ruido no se oye.

No se puede tener una conversación en las calles céntricas de Madrid.

—Y aguarde usted: todavía hemos de sufrir el recargo que les plazca imponer a los revendedores de billetes.

—Por esa causa criminal o voy yo a la ópera hace dos años.

—Y a qué espectáculo irá usted que no le ocurra lo mismo? Los revendedores abundan más, pero muchísimo más, infinitamente más que cuando eran legales, antes de advenir La Cierva al ministerio de la Gobernación.

—Va empezando las autoridades a castigarlos. ¿No ha sabido usted de uno que vendió entradas teatrales caríadas y completamente inservibles?

—Eso fué ayer. ¿Cómo no recordarlo?

—Pues ya le tiene usted entre papeles de oficio.

—A propósito de oficios: los confiteiros huelguistas han roto la luna.

—¿La luna! ¡Qué atrocidad! Si me hubiera usted dicho que habían roto los aienmas las líneas del ejército aliado entre Iprés y Dixmude, no me hubiera causado tanto asombro.

—Como no me deja usted acabar... Han roto la luna del escarpete de una confiteira.

—Pues va diferencia. ¿Y a usted le consta que han sido los huelguistas?

—Es una suposición del dueño.

—Muy natural. El hombre está amargado con la huelga.

—Yo sé de buena tinta que se va endulzando la situación confiteira.

Otras cosas más acerbas se hallan a punto de alimbar. Y si no, ahí tiene usted las cuestiones parlamentarias. Inicia cualquier señor diputado una interrelación tan amarga como el acedo y enseguida cae sobre ella una tonelada de azúcar. Todos los días son así.

—Pero esto habrá de durar poco. Francia permite la importación de nuestros azúcares en tierra gala, y mucho me temo, que, por consecuencia, nos quedemos los españoles acibarados.

—Haremos uso de la sal, cuyo monopolio no consta en los presupuestos que van a discutir nuestros representantes en Cortes.

—¡Ah, sí! La gran batalla. Pero pasan los días y todo el tiempo se pierde en escaramuzas.

—Son combates sucesivos, como los del Marre, el Aisne, la Picardía, Flandes y más allá.

## DE LA AUDIENCIA

### Dos pájaros de cuenta.

No era el Jurado del partido de Vitigudino el que se reunía ayer para actuar en la Sala primera, y sí el de Ledesma, a cuyo conocimiento se sometió la causa que se seguía contra Pedro Martínez Hernández, Celedonio Hernández y Juan Manzano: éste declarado rebelde; todos pájaros de cuenta, que con anterioridad han sufrido reiteradas condenas.

Acusaba el teniente fiscal señor Hebrero, a los dos presentes, como autores de dos delitos de hurto y uno de tenencia de llaves ganzuadas, apreciando en contra de ellos las agravantes de nocturnidad y reincidencia.

El joven letrado señor Escalada, que era el encargado de la defensa de los dos acusados que ocupaban el banquillo, sostenía que autor material del hecho que se perseguía, que sólo constituía un delito de hurto, lo era Juan Manzano, que se halla en estado de rebeldía, siendo encubridor del mismo Pedro Martínez, sin que ninguna intervención tuviera en el mismo el Celedonio Hernández.

El hecho. El que se atribuye a los procesados se cometió la noche del 3 de Noviembre de 1913 en el pueblo de San Peayo, y consistía en que contra la voluntad de sus dueños, se apoderaron de dos mulas de la propiedad de Froilán Delgado, que pericialmente fueron tasadas en 600 pesetas, y de una burra propia de Teodoro Miguel, que valía 80 pesetas, con las cuales fueron detenidos al siguiente día en Argujillo, pueblo de la provincia de Zamora, ocupándose también unas llaves ganzuadas.

Las pruebas. Dieron las practicadas un resultado desfavorable en grado sumo para los procesados, con relación a los delitos de hurto, pero no en cuanto al tenencia de llaves falsas.

Retirada de acusación. El fiscal modificó sus conclusiones provisionales para retirar la acusación que tenía formulada por el delito de tenencia de llaves ganzuadas.

En vista de esta modificación, el presidente, señor Santuiste, preguntó a la defensa si optaba porque el juicio continuase ante el tribunal del Jurado, o si prefería al de Derecho, toda vez que dejaba de existir el delito de la competencia de aquel.

Se decidió el defensor porque conociera el tribunal de Derecho, y acto seguido se retiraron los jurados.

Informes. Brevemente razonó el señor Hebrero sus pretensiones y solicitó del tribunal que en su día dictase sentencia de acuerdo con ellas.

El defensor, señor Escalada, refutó los argumentos del fiscal con razonamientos muy oportunos, admirablemente expuestos, para demostrar que el autor de los hechos origen de la causa

era único autor Juan Manzano y encubridor Pedro Martínez, sin que en ninguna responsabilidad hubiera incurrido el Celedonio, y pidió al tribunal que en consonancia con esta pretensión dictara sentencia.

A las doce y media quedó terminado el juicio, y con él las causas de la competencia del jurado, que estaban señaladas para este cuatrimestre.

Suspensión. Se suspendió ayer el juicio-oral que estaba señalado, en la sala segunda, de la causa precedente del Juzgado de Ciudad Rodrigo, que se sigue contra Alejandro Borroguero, por el delito de infracción de la ley de emigración, lo cual tuvo lugar por la falta de comparecencia de la mayor parte de los testigos propuestos.

Señalamiento. Para hoy está señalada, en la misma sección, la vista de la causa, también del Juzgado de Ciudad Rodrigo, que se ha instruido contra Gabino Martín, por el delito de lesiones.

Es ponente, el señor Díez-Canaseco; fiscal, el señor Castro-Albarquerque, y defensor, el señor Revillo, con el procurador señor Rodríguez Martín.

El Licenciado Salvadora.

## Notas de sociedades

Viajes. Han salido: Para Madrid, nuestro querido amigo don Ernesto Blanco.

Para Madrid, donde se halla gravemente enfermo su señor padre, doña Emilia Cobiella, acompañada de su hermana.

Han llegado: De Guadalajara, nuestro particular amigo don Carlos Martín Conde, acompañado de su señora.

De Fuenteguinaldo, con su distinguida señora, nuestro querido amigo el médico titular de aquella localidad don Lino Morales.

De Barcelona, el alumno de Farmacia don Antonio Villar.

De Madrid, nuestros queridos amigos don José Carrera y don Ramón Hernández Ballesteros, los cuales han asistido a unas conferencias ferroviarias sobre servicios de reclamaciones.

De Madrid para Barcelona, don Tomás Nicolau y sus hijas Carolina y Gabi.

Entierro. Se encuentra completamente restablecido de su enfermedad nuestro querido amigo el inspector jefe de Vigilancia don Fulgencio Escrivano.

Fallecimiento. En Alba de Tormes ha fallecido el propietario don José Rodríguez Rubia. Reciba su desconsolada esposa y sus padres políticos los señores de Espina, nuestro sentido pésame.

## Renovación de la Cámara de Comercio

A virtud de la convocatoria publicada en el Boletín Oficial de esta provincia y en cumplimiento de lo preceptuado en los artículos 37 y 38 del reglamento de Cámaras de Comercio, se ha verificado la renovación trienal de esta corporación, resultando nombrados por unanimidad los señores siguientes:

Grupo primero (comerciantes). Por la categoría primera, don Vicente García; por la segunda, don Siro Gay, y por la tercera, don Gerardo González Moreno.

Grupo segundo (industriales). Por la primera categoría, don Filiberto Villalobos; por la segunda, don José del Castillo Rodríguez; y por la cuarta, don Tomás Martín Bazán y don Fermín Juárez.

La categoría tercera de este grupo y la cuarta del primero, no han producido vacante en esta renovación.

A las reuniones celebradas con tal motivo concurrieron los señores Rodríguez Galván (presidente), Rodríguez y Pérez Bande (de la mesa electoral) y Estefanía, Carbajosa y García González (de la comisión de reclamaciones de la misma Cámara), a quienes felicitamos por el acierto con que han procedido en el cumplimiento de su cometido, felicitación que hacemos extensiva a los nombrados, deseándoles acierto en el desempeño de su cargo.

La nueva Cámara se constituirá el último día del año y empezará a funcionar en 1915.

En el próximo mes de Diciembre se verificará la renovación de los vocales cooperadores de la misma y daremos cuenta a nuestros lectores de la forma en que en definitiva quede constituida esta corporación.

## De la Universidad.

Rectorado. Por la Dirección general se nombra escribiente de la Normal de Maestros de Cáceres a don Higinio Bullón Ramírez.

—Se nombran maestros interinos: de Riocabado, a don Pedro Matías Casado, y de Villanueva de Lecerai, a don Patrocinio López Gómez.

## Delegación de Hacienda

de la provincia de Salamanca

La reforma de la elaboración de cerillas. El empleo tradicional del fósforo ordinario en la fabricación de cerillas ocasiona a los obreros de esa industria enfermedades profesionales, que llegan a ser mortales en algunos casos.

Este ha inducido al Gobierno español a adherirse al convenio internacional de Berna, que prescribe la exclusión de dicha sustancia tóxica, y en consecuencia, se ha visto precisado a adoptar nuevas fórmulas, cuyo perfeccionamiento y cuya adaptación a cada fábrica exige algún tiempo hasta que el personal obrero domine la reforma.

De esperar es que el público, teniendo en cuenta el fin humanitario que se persigue, disculpe algún ligero defecto tramitativo, que puede tener la labor, mientras se vencen las dificultades de toda innovación.

La fabricación quedará normalizada en breve, y mientras tanto debe advertirse que las pastas inflamables exentas de fósforo ordinario, exigen un tratamiento más enérgico a lo largo de todo el raspador. El consumidor se habituara a ello fácilmente.

## Las corridas de feria.

Con plausible diligencia, la Junta organizadora de las corridas de toros en feria, está realizando las necesarias gestiones para la confección del cartel de Septiembre.

Según nuestras noticias, se ha puesto al habla con los matadores de más cartel, figurando en primer término, los insustituibles hermanos Gallo.

La Junta tendrá que vencer alguna dificultad ajena, a su buen deseo, tal como la de ser el día 12 de Septiembre domingo, fecha en que casi todos los espadas de cartel tienen por anticipado contratadas corridas en las mejores plazas de España.

Y también se gestiona el concurso de Gaona, que tan mercedos aplausos cosechó en esta, Belmonte y otros astros coletados.

Celebraremos que lo mismo en toreros que en toros tenga Salamanca la combinación taurina más acertada y que contribuya al buen éxito de sus renombradas ferias.

## El Adelanto en la Argentina

Cosas de salmantinos. Un sacerdote salmantino en Buenos Aires.—Su obra.—Su opinión sobre la Argentina.

Después de haberos entretenido en mi anterior crónica y tal vez haberos hecho gastar un tiempo que necesitáis para otros asuntos, os voy a contar como pasamos la vida los que estamos en la Argentina.

Ya os decía que raro era el que no sufría los efectos de la crisis; pues incluso yo los estoy sufriendo.

En estos últimos días he visitado y recibido visitas de numerosos paisanos, los cuales, si monetariamente no marchan bien, en cambio de salud, a prueba de bomba, la gozan todos.

Una excepción hay que hacer: Gabriel G. Valero ha tenido enfermas a su esposa y una niña que nació aquí; mas afortunadamente, tanto una como otra, han entrado ya en un período de franca mejoría.

Días pasados llegaron a esta la esposa y las hijas de nuestro paisano Marcelino Escolar, las cuales, aunque tuvieron una accidentada travesía, desembarcaron sin novedad.

Entre los comerciantes que aquí han formado su hogar de esa provincia figura Eloy Marín, que durante varios años fué dependiente del señor Rodríguez Galván, sobrino del abogado don Leonardo, del mismo apellido.

Hace poco que este laborioso comerciante ha visto aumentado su hogar con una preciosa niña.

Reciba por ello mi enhorabuena.

Después de algunos meses de estancia en esta ha regresado a Madrid, la señora viuda de don Angel Borrego de Dios.

La más extraña coincidencia me llevó a la casa de una familia salmantina. Es esta la de don Luis Holgado, tío político del oculista de esa señor Nieto. Está formada esta distinguida familia por una numerosa prole, entre los que figura la respetable señora doña Rosa de Holgado, sus hijos Mauricia, Cristóbal y María Holgado, sus sobrinos Vicente y la simpática señorita Antonia García, hermana de éste, tan conocida en esa por haber sido empleada de la casa Singer.

fábrica de perfumería, que puede competir con las mejores de su género por la bondad de sus productos.

Gracias a la amabilidad de dicho señor pude visitar ésta, quedando encantado de la labor por él realizada.

Mis sinceras felicitaciones al señor Holgado, a la par que le deseo el más lisonjero éxito de que es tan merecedor por su laboriosidad, que tan alto ha puesto su nombre en varias ocasiones.

Muchos somos los salmantinos; mas la apatía nuestra es tanta, que somos átomos aislados incapaces de ejercer cohesión ninguna.

Pocos, muy pocos somos los que nos preocupamos de la suerte de los paisanos, entre estos pocos tengo el honor de contarme.

Yo no aconsejo a nadie que venga, mas si alguno de los que vienen le puedo servir en algo lo hago con satisfacción, sin que me importe, el que me lo agradezcan o no; me basta mi conciencia.

Somos los únicos que no tenemos un sitio donde reunirnos, siquiera sea para hablar de nuestra Salamanca, y es que el carácter de los hijos de esa histórica ciudad no tienen parecido a ningunos otros.

Cada salmantino es el retrato fiel de Salamanca, pero de una Salamanca siempre diferente, sin característica que los distinga.

Con sentimiento hemos leído que el señor Unamuno ha sido separado del cargo de rector; en la imposibilidad de poderemos reunir para hacerlo colectivamente, me ruegan que por intermedio de EL ADELANTO haga llegar a dicho señor el testimonio de nuestra admiración.

El cronista, a fuer de informador, deja constancia de tres éxitos, y a fuer de crítico, burla, burlando, y sin presumir, analizará las obras atendiendo en el orden a la magnitud del suceso de cada una.

El entusiasmo mayor fué para El príncipe bohemio, opereta que se estrenó en la Zarzuela, libro de don Manuel Merino y música del maestro Millán, jóvenes los dos y los dos nuevos en lides escénicas. He dicho opereta, consciente de que la clasificación pudiera acaso no convenir a una obra española, por cuanto opereta es un italianismo diminutivo de ópera, con que en las tierras de Molliere y de Goldoni se designa a las obras, a la vez habladas y cantadas y que tienen su castellanismo equivalente a la zarzuela. Pero en la zarzuela española no suele darse la frivolidad galante que caracteriza el género francés: es italiano, y últimamente el vienés, y cuando nuestras obras han querido imitarlo—salvo el caso excepcional del Rey que robó—, han tocado en los linderos de lo melodramático, pareciéndose más a Les Cleches de Corneille que a La mascotte y a La fille de madame Angot, y así para clasificar con propiedad la nueva y española producción de los señores Merino y Millán, exótica, frívola, galante y sobriamente sentimental, no hay otro vocablo mejor que opereta.

La obra en cuestión es española por el lenguaje y la nacionalidad de sus autores, no así por el ambiente ni por el espíritu. La acción ocurre en la Turquía europea. Se evitó acaso el españolismo por medio al afante epíteto de pandereeta, que los críticos dejaron caer a una España de trabuco y navajera en la liga no es admisible ya, y menos como producto de ingenios indígenas, que conocen las costumbres y aman el país; pero conviene distinguir: la España de las supersticiones, de las gitanas, de las chulas y de los toreros existe aún; en las diferentes regiones hay una vida popular característica, fácilmente aprovechable para la ficción teatral y no es por cierto con obras de frac, con ambiente aristocrático—donde lo característico se ha perdido, se ha fundido por decirlo así en el crisol de una civilización cosmopolita—como se puede hacer la obra española. Esto, aparte la barrera que el prosaísmo de la vida de salón por lo que tiene de cotidiano y de vulgar opone al mejor orientado vuelo lírico. Es de pandereeta. Un ambiente, cuando vienen a desvirtuarlo la exageración y la mentira, como en Carmen, pese a la música deliciosa de Bizet; pero sabiendo observar en Andalucía, en Aragón, en Asturias, en Galicia, en Valencia, existe, por lo pintoresco de las costumbres y la originalidad musical de coplas y danzas, el elemento lírico y pintoresco que ha de venir al teatro español. Nuestra ópera, por ejemplo, duerme en las escenas del género chico, esperando el ingenio hábil que la despierte, que utilice y afine todas las riquezas de poesía y de color local que hay en ellas, todo lo ingenio, primitivo y popular del alma española. Digestión aparte: la opereta de los señores Merino y Millán está bien. Aquel día en el quinto del género al componer su libro, exento de cursilerías político-filosóficas, y el maestro Millán sirvió musicalmente las situaciones sin malabarismos orquestales, sin frases truncadas y retorcidas, sin un pedantesco tecnicismo nocivo a la espontaneidad y revelador de pobreza, de carencia de vena lírica, enturbiase lo limpio y fresco de los cisnes melódicos hallados con difícil facilidad e instrumentados con arte, claridad y buen gusto, y con un sobrio sentido de modernidad. Los señores Merino y Millán son dos soldados bisoños que dieron por su valor, honores de

Para terminar os prometo, siempre que el garbanzo no espere mucho, estar en continua comunicación con vosotros.

También os vuelvo a repetir que no venga a pasar calamidades, y ahora un saludo para todos mis paisanos.

Matías Sánchez.

Buenos Aires 20 Octubre 1914.

## En los Salesianos.

A las cinco y media de la tarde de hoy tendrá lugar en el colegio de los padres Salesianos, de la calle de la Compañía, una velada teatral en honor de los socios cooperadores.

Se pondrá en escena el drama en un acto titulado «El derecho de Asilos y el monólogo «Callad, que no se despierte», y una preciosa zarzuela en dos actos original de los señores Rubio y Rodríguez.

PARA EL ADELANTO

## Por los escenarios de Madrid

Semana de estrenos. El príncipe bohemio.—La leyenda del maestro.—La pasión.

La semana comprendida entre las postrimerias de Octubre y los principios de Noviembre, ha sido fecunda en estrenos para nuestro teatro.

Tres noches en la Zarzuela, en Cervantes, y en Lara, el público madrileño ha sancionado con su aplauso la aparición de obras originales. En buena hora se diga.

El cronista, a fuer de informador, deja constancia de tres éxitos, y a fuer de crítico, burla, burlando, y sin presumir, analizará las obras atendiendo en el orden a la magnitud del suceso de cada una.

El entusiasmo mayor fué para El príncipe bohemio, opereta que se estrenó en la Zarzuela, libro de don Manuel Merino y música del maestro Millán, jóvenes los dos y los dos nuevos en lides escénicas. He dicho opereta, consciente de que la clasificación pudiera acaso no convenir a una obra española, por cuanto opereta es un italianismo diminutivo de ópera, con que en las tierras de Molliere y de Goldoni se designa a las obras, a la vez habladas y cantadas y que tienen su castellanismo equivalente a la zarzuela. Pero en la zarzuela española no suele darse la frivolidad galante que caracteriza el género francés: es italiano, y últimamente el vienés, y cuando nuestras obras han querido imitarlo—salvo el caso excepcional del Rey que robó—, han tocado en los linderos de lo melodramático, pareciéndose más a Les Cleches de Corneille que a La mascotte y a La fille de madame Angot, y así para clasificar con propiedad la nueva y española producción de los señores Merino y Millán, exótica, frívola, galante y sobriamente sentimental, no hay otro vocablo mejor que opereta.

La obra en cuestión es española por el lenguaje y la nacionalidad de sus autores, no así por el ambiente ni por el espíritu. La acción ocurre en la Turquía europea. Se evitó acaso el españolismo por medio al afante epíteto de pandereeta, que los críticos dejaron caer a una España de trabuco y navajera en la liga no es admisible ya, y menos como producto de ingenios indígenas, que conocen las costumbres y aman el país; pero conviene distinguir: la España de las supersticiones, de las gitanas, de las chulas y de los toreros existe aún; en las diferentes regiones hay una vida popular característica, fácilmente aprovechable para la ficción teatral y no es por cierto con obras de frac, con ambiente aristocrático—donde lo característico se ha perdido, se ha fundido por decirlo así en el crisol de una civilización cosmopolita—como se puede hacer la obra española. Esto, aparte la barrera que el prosaísmo de la vida de salón por lo que tiene de cotidiano y de vulgar opone al mejor orientado vuelo lírico. Es de pandereeta. Un ambiente, cuando vienen a desvirtuarlo la exageración y la mentira, como en Carmen, pese a la música deliciosa de Bizet; pero sabiendo observar en Andalucía, en Aragón, en Asturias, en Galicia, en Valencia, existe, por lo pintoresco de las costumbres y la originalidad musical de coplas y danzas, el elemento lírico y pintoresco que ha de venir al teatro español. Nuestra ópera, por ejemplo, duerme en las escenas del género chico, esperando el ingenio hábil que la despierte, que utilice y afine todas las riquezas de poesía y de color local que hay en ellas, todo lo ingenio, primitivo y popular del alma española. Digestión aparte: la opereta de los señores Merino y Millán está bien. Aquel día en el quinto del género al componer su libro, exento de cursilerías político-filosóficas, y el maestro Millán sirvió musicalmente las situaciones sin malabarismos orquestales, sin frases truncadas y retorcidas, sin un pedantesco tecnicismo nocivo a la espontaneidad y revelador de pobreza, de carencia de vena lírica, enturbiase lo limpio y fresco de los cisnes melódicos hallados con difícil facilidad e instrumentados con arte, claridad y buen gusto, y con un sobrio sentido de modernidad. Los señores Merino y Millán son dos soldados bisoños que dieron por su valor, honores de

El entusiasmo mayor fué para El príncipe bohemio, opereta que se estrenó en la Zarzuela, libro de don Manuel Merino y música del maestro Millán, jóvenes los dos y los dos nuevos en lides escénicas. He dicho opereta, consciente de que la clasificación pudiera acaso no convenir a una obra española, por cuanto opereta es un italianismo diminutivo de ópera, con que en las tierras de Molliere y de Goldoni se designa a las obras, a la vez habladas y cantadas y que tienen su castellanismo equivalente a la zarzuela. Pero en la zarzuela española no suele darse la frivolidad galante que caracteriza el género francés: es italiano, y últimamente el vienés, y cuando nuestras obras han querido imitarlo—salvo el caso excepcional del Rey que robó—, han tocado en los linderos de lo melodramático, pareciéndose más a Les Cleches de Corneille que a La mascotte y a La fille de madame Angot, y así para clasificar con propiedad la nueva y española producción de los señores Merino y Millán, exótica, frívola, galante y sobriamente sentimental, no hay otro vocablo mejor que opereta.

La obra en cuestión es española por el lenguaje y la nacionalidad de sus autores, no así por el ambiente ni por el espíritu. La acción ocurre en la Turquía europea. Se evitó acaso el españolismo por medio al afante epíteto de pandereeta, que los críticos dejaron caer a una España de trabuco y navajera en la liga no es admisible ya, y menos como producto de ingenios indígenas, que conocen las costumbres y aman el país; pero conviene distinguir: la España de las supersticiones, de las gitanas, de las chulas y de los toreros existe aún; en las diferentes regiones hay una vida popular característica, fácilmente aprovechable para la ficción teatral y no es por cierto con obras de frac, con ambiente aristocrático—donde lo característico se ha perdido, se ha fundido por decirlo así en el crisol de una civilización cosmopolita—como se puede hacer la obra española. Esto, aparte la barrera que el prosaísmo de la vida de salón por lo que tiene de cotidiano y de vulgar opone al mejor orientado vuelo lírico. Es de pandereeta. Un ambiente, cuando vienen a desvirtuarlo la exageración y la mentira, como en Carmen, pese a la música deliciosa de Bizet; pero sabiendo observar en Andalucía, en Aragón, en Asturias, en Galicia, en Valencia, existe, por lo pintoresco de las costumbres y la originalidad musical de coplas y danzas, el elemento lírico y pintoresco que ha de venir al teatro español. Nuestra ópera, por ejemplo, duerme en las escenas del género chico, esperando el ingenio hábil que la despierte, que utilice y afine todas las riquezas de poesía y de color local que hay en ellas, todo lo ingenio, primitivo y popular del alma española. Digestión aparte: la opereta de los señores Merino y Millán está bien. Aquel día en el quinto del género al componer su libro, exento de cursilerías político-filosóficas, y el maestro Millán sirvió musicalmente las situaciones sin malabarismos orquestales, sin frases truncadas y retorcidas, sin un pedantesco tecnicismo nocivo a la espontaneidad y revelador de pobreza, de carencia de vena lírica, enturbiase lo limpio y fresco de los cisnes melódicos hallados con difícil facilidad e instrumentados con arte, claridad y buen gusto, y con un sobrio sentido de modernidad. Los señores Merino y Millán son dos soldados bisoños que dieron por su valor, honores de

El entusiasmo mayor fué para El príncipe bohemio, opereta que se estrenó en la Zarzuela, libro de don Manuel Merino y música del maestro Millán, jóvenes los dos y los dos nuevos en lides escénicas. He dicho opereta, consciente de que la clasificación pudiera acaso no convenir a una obra española, por cuanto opereta es un italianismo diminutivo de ópera, con que en las tierras de Molliere y de Goldoni se designa a las obras, a la vez habladas y cantadas y que tienen su castellanismo equivalente a la zarzuela. Pero en la zarzuela española no suele darse la frivolidad galante que caracteriza el género francés: es italiano, y últimamente el vienés, y cuando nuestras obras han querido imitarlo—salvo el caso excepcional del Rey que robó—, han tocado en los linderos de lo melodramático, pareciéndose más a Les Cleches de Corneille que a La mascotte y a La fille de madame Angot, y así para clasificar con propiedad la nueva y española producción de los señores Merino y Millán, exótica, frívola, galante y sobriamente sentimental, no hay otro vocablo mejor que opereta.

La obra en cuestión es española por el lenguaje y la nacionalidad de sus autores, no así por el ambiente ni por el espíritu. La acción ocurre

combate a la primera escaramuza. ¡Y se han cubierto de laureles!

El señor José Ramos Martín, estrenó en el teatro Cervantes una obra en dos actos, La leyenda del maestro, que solo place merecida. Acaso el procedimiento sea un poco anticuado y la técnica excesiva; pero la comedia bien hecha y, demasiado bien hecha es limpia, honrada, dulce, con gracia de buena cepa y con suave calor de emoción. La exacta pintura del ambiente, la fluidez del diálogo y la ponderación de los efectos, revelan un autor ya hecho, un autor seguro, que no desmiente su literaria progenie. El señor José Ramos Martín, es hijo de don Miguel Ramos Carrión, el colaborador de Vital Aza, que hasta los cantables de zarzuela llevó su medida y su buen gusto y que tan indiscutible habilidad demostró siempre en achaques y enredos teatrales. En La leyenda del maestro tuvo Simó Raso ocasión de lucir una vez más su gran talento dramático y el joven actor Aguirre compuso un tipo rústico con verdadera gracia y maestría.

El último estreno corresponde al teatro Lara, y a la obra correspondiente también una mayor severidad crítica, por tratarse de autor tan fecundo y acreditado como el señor Martínez Sierra. La pasión, que así se llama la comedia, ni está bien ni está mal; es una comedia más, y en los dos actos de que consta, aparte el acierto de una preñada ambulante, admirablemente interpretada por Leocadia Alba—¡qué enorme actriz!—aparte ese personaje, repetimos, que acusa una observación bien avizorada, y tiene gracia fina, y verdad, y está forjado por una mano de artista, nada a no ser el lenguaje hay digno del autor de Canción de cuna.

El lenguaje. Toda la crítica ha sido unánime en aplaudir en el diálogo las excelencias literarias del señor Martínez Sierra. ¡Excelencias literarias, sí, señor! Nosotros nos descubrimos con admiración sincera, que el autor de Sol de la tarde es un gran literato, y en muchas páginas, de muy buena prosa, ayuntó con arte palabras perfumadas y sonoras. Pero... ¿conviene este preciosismo en el teatro? Sin referirse a él, Anatole France decía en una carta a Charles Morice:

«¿Es verdad que el vulgo pervierte el instrumento maravilloso? (Se trata del lenguaje). Ante todo tiene derecho; el idioma se ha hecho para él como para nosotros. Y aún más yo agregaría que se lo ha hecho él. Los literatos han contribuido en una pequeña parte, que no es precisamente la mejor. He aquí la gran cuestión. El idioma no es propiedad de los literatos y no pueden usar de él a su antojo. El lenguaje es de todo el mundo. El más sabio de los artistas está obligado a conservar su carácter nacional y popular; debe hablar el lenguaje público. Si quiere componer un idioma particular con el idioma de sus ciudadanos, si cree que puede cambiar a su antojo el sentido y la relación de las palabras, será castigado su orgullo y su impiedad, como los obreros de Babel, este mal artesano del habla materna, no será comprendido por nadie y de sus labios saldrá apenas un inteligible murmullo. (L. Vi Litteraire, página 213, Calmann Levy, editores, París) Y más abajo agrega: Carbons nus d'entre tropheum. C'est la pire maniere qu'il y ait d'écrire. Esta advertencia del gran escritor francés no tiene su mejor aplicación en el teatro moderno que quiere ser la vida y donde el preciosismo literario viene a matar la espontaneidad y a restar calor vital a la frase y a la acción?»

Los personajes del señor Martínez Sierra se pierden en digresiones (harto frecuentes, a) para demostrarnos que tiene artísticamente hiperesensada la sensibilidad.

«Qué bonito es el humo—dice la damita en el primer acto mientras enciende un pebetero—¡y qué bien huele! —Huele a cuento de Las mil y una noches—contesta el galán, que tiene olfato de soñador, de artista y de perro pachoñ. ¡Qué bonito es el humo! El novio ha regalado a su amada una guitarra. Ella exclama con el instrumento en su regazo: «¿Qué cosa tan extraña, es una guitarra; seis cuerdas, una caja hueca y se puede tocar todo lo que siente el corazón.»

Nosotros pensamos enseguida en una estrofa de Rubén Darío, cuando dice de la guitarra: «Pálida y triste querida de Rueda... tiene el acento de un alma divina, tal y caderas como una mujer, y eso, que nos parece de perlas, en la cincelada y exquisita estrofa de un poeta lírico, nos parece de una impropiedad insostenible en una comedia. El padrino reprocha cariñosamente a su ahijada. —¿Qué loca estás. —Para eso estamos en primavera—le contesta. El público, que no sabe de sutilezas, se vuelve verdaderamente tonto con la consecuencia, pero nosotros, mejor avisados, admirando mucho la peregrina ingeniosidad del señor Martínez Sierra, temblamos pensando en la cantidad abrumadora de enajenados que debe haber en la estación estival. Y poco a poco, sin querer, por virtud de tales preciosismos, caemos en la cuenta de que asistimos al escarceo amoroso de dos cursis, y el conflicto que nos interesa poco, nos interesa ya mucho menos.

Tenemos conciencia de no haber sido descorteses, pero tampoco amables con el señor Martínez Sierra; no nos arrepentimos. Cuando se trata de un espíritu de poeta y de artista, cuando se juzga a un talento de la magnitud del señor Martínez Sierra, el elogio piadoso, la mentira amable es casi una ofensa, es un delito de lesa literatura, que por respeto al arte, al autor y a nosotros mismos no queremos cometer. La pasión no es una obra despreciable, mal puede ser debiéndose a la pluma que se debe, pero... el maestro Benavente, el primero de nuestros dramaturgos, dijo en una ocasión: «No es lo difícil escribir una comedia, sino hacerla. Nosotros creemos que en este caso el señor Martínez Sierra no ha hallado la comedia. Claro está que

porque no quiso buscarla. Ya la encontrará cuando le venga en gana, que tanto y cultura le sobran para jello y... entonces, no ha de tardar mucho, le aplaudiremos sin reservas.

Felipe Sassone.

### Peones camineros

Antes de dar principio a los exámenes teóricos, el tribunal para los mismos, ha acordado que los aspirantes a peones camineros realicen las prácticas exigidas. Para este fin se les ha distribuido en grupos de cuatro, que harán las prácticas bajo la dirección de un capitán.

Las prácticas se harán en las carreteras de Villacastán a Vigo, Salamanca al muelle de Fregeneda y Salamanca a Ferosmele.

Los exámenes teóricos comenzaron ayer a las tres de la tarde en el Instituto general y técnico.

Del primer grupo formado por 25 aspirantes, no podrán actuar más que 16 por haber resultado siete faltos de la talla reglamentaria y no haberse presentado dos.

Hoy comenzará el segundo grupo formado por los números 26 al 50 inclusive.

Por la mañana, a las ocho, se celebrarán los actos de reconocimiento y talla en la Diputación.

### ASILO DE LA VEGA

Nuevos asilados. Hoy ingresarán en el Asilo de la Vega nueve niños, mañana viernes seis ancianos y el sábado siete ancianos.

En la semana próxima, en cuanto se terminen algunos detalles de ropas, continuarán las admisiones y seguramente en mayor número.

Como ven nuestros lectores el Asilo marcha y cada día se van admitiendo nuevos asilados.

### Notas de la guerra.

Postales y caricaturas. De Roma dicen que en esta capital hay una verdadera inundación de postales y caricaturas de la guerra.

Entre las caricaturas simbólicas hay una curiosa. En ella se ve al Kaiser con uniforme de general, y montando un corcel que representa a Europa. La cabeza de este corcel está formada por España y Portugal; el pecho por Francia; el vientre y los cuartos traseros, por Austria y los Balcanes. El manto del jinete cubre todo el Imperio alemán, hasta Moscú. Dinamarca forma la cabeza y el casco; Inglaterra, la banderola de la lanza; Suiza, sirve de pantalón, de Italia, de bota.

El cansancio de los soldados. Un redactor del Mattino, de Nápoles, ha realizado una excursión a través de los campos de batalla, haciendo interesantes observaciones.

Una de ellas se refiere al agotamiento de los soldados por el desgaste de energía, lo cual consideran los médicos militares como una enfermedad corriente del soldado.

El periodista italiano vivió en una estación, convertida en Hospital de sangre, a unos 40 soldados ingleses, enfermos de cansancio.

«Yacían en el suelo—dice—, como heridos por el rayo. Tenían los ojos cerrados, y la piel del rostro pegada a los huesos. No hablaban, y apenas respiraban. Aquellos infelices estaban destrozados, acabados.»

Impresiones de la campaña. La situación militar aparece algo enmarañada.

Es indudable que las últimas operaciones habidas en el teatro oriental han traído una complicación nueva, y requieren un nuevo plan en el Estado Mayor germano.

Se presenta a Alemania una situación análoga a la que determinó aquel largo período de guerra de posiciones en el Aisne. Entonces se encontró el Imperio con una fuerza ofensiva moscovita que no podía sospecharse, y comprendió la necesidad de atacarla. Cuerpos de ejército enteros se trasladaron al Este; el propio Kaiser y su heredero fueron también a la Polonia rusa y se organizó aquel movimiento envolvente por las dos alas, que llegó a poner en grave aprieto, de un lado a Varsovia, y del otro a las tropas rusas de Galitzia.

La ofensiva alemana ha fracasado. En los lagos de Suwalki, en el Vistula central y en el San, han logrado vencer los rusos, y ya los alemanes se han internado en la Prusia oriental, y se fortifican, en el Wartha.

«¿Qué harán ahora los alemanes? ¿Sacarán tropas de Flandes, y empezará en el Lys y en el Iser una nueva guerra de posiciones? No debe olvidarse que Alemania acaba de incorporar el reemplazo de 1915, fuerte de 500.000 hombres, y por lo tanto, puede reforzar las líneas del Este sin sacar tropas del Oeste. Además, Alemania tenía un crecido contingente de voluntarios en instrucción, de los cuales podía disponer en breve.

Lo que no es presumible es que Alemania abandone el teatro oriental por concentrar todas sus fuerzas en el Occidente. Mucho podría interesarle Dunkerque, pero le interesa mucho más contener la ofensiva rusa. Si sus contingentes militares son suficientemente poderosos para realizar una ofensiva plena de vigor en ambos teatros de operaciones, la hará; si no, atenderá a contener a los moscovitas, tal vez con una campaña de posiciones, que a estas horas, posiblemente, se encontrarán fortificadas.

haberle llevado al Continente, y cuando la retirada de los alemanes el 12 de Septiembre, ó en los días presentes, cuando su impotencia frente al Iser, ese ejército inglés hubiera podido ejercer una acción casi decisiva.

Manifiesto de las Universidades francesas.

Todas las Universidades francesas, a excepción de la de Lille que no pudo ser consultada, por ocupar la ciudad las tropas alemanas, han dirigido el siguiente manifiesto a las Universidades de los países neutrales:

«Las Universidades alemanas acaban de protestar de las acusaciones hechas contra su país, con motivo de la guerra.

Las Universidades francesas se limitarán ahora a hacerlos las siguientes preguntas:

«¿Quién ha deseado esta guerra? ¿Quién, durante el brevísimo plazo dejado para las deliberaciones de Europa se ingenió buscando fórmulas de conciliación? ¿Quién por el contrario, rehusó todas las que sucesivamente propusieron Inglaterra, Rusia, Francia e Italia? ¿Quién, en el momento preciso de parecer apaciguado el conflicto, desentendado la guerra, como si la ocasión propicia estuviese esperada y anhelada?»

«¿Quién violó la neutralidad belga, después de garantizarla? ¿Quién declaró, con tal motivo, que neutralidad es una palabra vana, que los tratados son papeles mojados, y que en tiempo de guerra se hace lo que se puede?»

«¿Quién hace como que niega los convenios internacionales, por los cuales las potencias firmantes se comprometen a no usar en la guerra ningún medio violento que resulte una barbarie ó una perfidia, y a respetar los monumentos artísticos, los edificios destinados al culto, a la ciencia, al arte y a la beneficencia, salvo el caso en que el enemigo empezando el por desnaturalizarlos, los destine a fines militares?»

«¿En qué condiciones ha sido destruida la Universidad de Lovaina? ¿En qué condiciones ha sido incendiada la catedral de Reims? ¿En qué condiciones han sido arrojadas bombas incendiarias sobre Nuestra Señora de París?»

Preguntas son éstas que sólo pueden encontrar respuesta en los hechos.

Es tiempo ya de que consultéis los documentos públicos de las cancillerías, los resultados de los expedientes instruidos por los neutrales, los datos encontrados en los carnets alemanes, los testimonios de las ruinas de Bélgica y de las ruinas de Francia.

Esas son nuestras pruebas. Contra ellas no bastan meras negativas, como las usadas por los representantes de la Ciencia y del Arte alemanes, únicamente apoyadas en una imperativa «palabra de honor».

Tampoco resulta suficiente, como hacen las Universidades alemanas, el decir: «Vosotros conocéis nuestra enseñanza; ella no puede formar una nación de bárbaros.»

Nosotros conocemos el mérito de dicha enseñanza, pero también sabemos que, rompiendo con las tradiciones de la Alemania de Leibnitz, de Kant y de Goethe, el intelecto alemán se ha declarado solidario, tributario y sujeto al militarismo prusiano, y que arrastrado por él, intenta el dominio universal.

De esta pretensión abundan las pruebas. Ayer todavía un profesor de la Universidad de Leipzig escribía:

«Sabre nuestras espaldas reposa el porvenir de la cultura de Europa.» Las Universidades francesas siguen creyendo que la civilización no es la obra de un pueblo único, sino de todos los pueblos, porque la riqueza intelectual y moral de la Humanidad ha sido creada por la variedad y la independencia necesarias de todos los genios nacionales.

Como los Ejércitos aliados, ellas defienden, por su parte, la libertad del mundo.»

### Quejas del vecindario

Señor Alcalde: Desde hace algún tiempo es puramente intransitable la calle de Sánchez Ruano, por las inundaciones y malos olores que despiden la citada calle. Rogamos a vuestra señoría se digno tener alguna pareja de sus subordinados para ver si se puede lograr tener un poco más aseada y limpia la calle, pues como vuestra señoría comprenderá es una calle muy transitada, y no sólo es perjudicial para los vecinos, sino para el público en general.

Esperamos de su amabilidad esta suplica, quedándole agradecidos, Varios vecinos.

### Sucesos locales.

Barquillero herido. Anoche fué curado en la Casa de Socorro de dos heridas contusas en la región occipital, Ramón García, de treinta y nueve años, vendedor de barquillos, el cual ignora el nombre del agresor.

### Robos en el Mercado

Las hay aprovechadas. Por ejemplo: una dama que llega ayer por la mañana al Mercado provista de exuberante cesta. Se acerca a una pescadería y en un momento en que la pescadería se distrae pesca un besugo y lo mete en la cesta. Continuando su paseo se acerca a una tocinería, pesca un pedazo de tocino y a la cesta.

En aquel momento un mozo del Mercado pescó a la que se dedicaba a la pesca.

Conducida a la prevención, llega por casualidad un consumidor en aquel preciso instante. Se acerca a la mujer, mira detenidamente la cesta y cuando to-

dos los presentes creen que va a afrontar las mercancías que contiene, exclama: «¡Cielos, esta es la cesta de mi mujer!» Efectivamente, según parece hace días la mujer del consumidor dejó la cesta en el suelo mientras hablaba con una amiga y cuando quiso recordar había volado.

Repetimos con el poeta: «Las hay aprovechadas.»

### Los cinematógrafos

Esta noche, jueves de moda, se presentará un magnífico programa. Se estrenará, Gaumont actualidades, con los últimos acontecimientos de la pasada semana; El bandolero de la Zorra, producción notabilísima de la casa Aquila, donde se desarrollan originales y sugestivas aventuras.

Antedicha película se compone de cinco partes y mide 1.480 metros habiéndose presentado en el Gran Teatro, en Madrid, por espacio de diez noches, obteniendo un ruidoso éxito.

Damos por descontado el que obtenga en esta capital, donde tantos y tan buenos aficionados hay al cine. Secciones a las seis y media y nueve.

### CARTA ABIERTA

### Cuestiones agrarias

Sr. D. Filiberto Villalobos. Mi respetable y querido amigo: Mis condiciones inactivas no me permiten el placer de hallar términos brillantes para elogiar como se merece la iniciativa interesantísima y por demás trascendental para la agricultura en nuestra provincia que encierra la proposición presentada por usted con fecha 8 del actual a la excelentísima Diputación provincial.

Las trece conclusiones que resumen su hermoso trabajo, llegan a dudar que sean acogidas con verdadera simpatía sin excepción por todos nuestros representantes provinciales por pertenecer a distintos matices políticos, aunque ello no debiera ser obstáculo, y tengo la seguridad de que en el organismo provincial (aparte de la filial política), ha de encontrar defensores decididos e identificados con su sentir, que es el grito manifiesto de la masa común de los labradores de nuestra provincia.

Aunque su hermoso trabajo, repito, no llegue a fructificar de la misma manera y con la misma intención que usted le propone, en mi concepto y me atrevo a decir en el de la mayoría de los habitantes, no sólo de nuestra provincia, sino de Castilla, no representa una derrota de sus ideales, lejos de ello, su iniciativa significa un verdadero triunfo, porque acoge extensamente el gemido de la sufrida y honrada clase trabajadora que no acierta ó no se atreve a exteriorizar sus necesidades ante los Poderes públicos.

Las elevadas rentas, dice usted muy bien, si este es el origen del inmenso mal que padece, no cabe dudar, si a esta excesiva codicia no se le pone trabas, apélese al medio que se quiera, imposible hallar el remedio de menguar la emigración que ha dejado desiertos pueblos importantes de esta provincia.

Simpatía ha sido su proposición, yo le felicito con la misma valentía que usted la hace, acójala con agrado esta pobre felicitación que más que particular tenga la seguridad que representa colectivamente la del pueblo donde vive este humilde y s. s. q. e. s. m.,

Adolfo Castaño. Robleza de Cojos y Noviembre 10 de 1914

### La baja de nuestro comercio en Septiembre.

En Septiembre último continuó el descenso del comercio exterior, como había sucedido en Agosto. He aquí las cifras: La importación total en Septiembre representa un valor de 64.882.720 pesetas; cantidad que acusa una baja de 44.934.429, respecto de igual mes del año anterior.

Nuestra exportación en Septiembre fué de pesetas 43.051.408, con baja de 48.975.000 comparada con el mismo mes del año anterior.

La balanza mercantil en Septiembre ofrece un saldo en contra nuestra de 21.831.000 pesetas.

### Asociación de Mendicidad.

Don Prudencio Santos Benito ha aumentado cinco pesetas a su cuota mensual, y don Modesto Arribas también la ha aumentado.

### Noticias.

Con motivo de la festividad de San Martín, se estrenó ayer en la iglesia parroquial de este nombre, una nueva campana, construida en los talleres que en esta tiene el industrial señor Cabri-

El próximo día 14 tendrá lugar en este Ayuntamiento, a las doce de la mañana, el sorteo de las obligaciones por expropiaciones que corresponde amortizar en el presente mes.

### \* CASPA \* Y \* PELO \*

Desaparece la primera y se fortalece el segundo con el Ron Quina, con abrotano E. Sans, que a 1,50 pesetas vende la droguería de Juan José Villalobos, calle de Toro, números 22 y 24 (frente al Banco de España).

En la iglesia parroquial de la Purísima Concepción se celebró ayer mañana el enlace de la bellísima joven Pilar González, con el laborioso confitero don Nicomedes Rivero.

Fueron apadrinados por don Pablo Rodríguez (del comercio de esta plaza) y por su simpática hija Justa.

En el café del Pasaje fueron obsequiados los invitados con suculenta comida, servida admirablemente. Reciba el nuevo matrimonio nuestra cordial enhorabuena, y los deseamos dicha sin límites en su nuevo estado.

### CASA SANTOS

Regalo de REYES 1915. Regalo de niño.—El valor de UNA PESETA en tickets da derecho al canje de un número para poder tener opción a un magnífico regalo (automóvil torpedo), que será adjudicado a la persona que posea el número igual al premio mayor de la Lotería Nacional correspondiente al sorteo más próximo después del día 5 de Enero de 1915.

Regalo de niña.—El valor de UNA PESETA en tickets, da derecho al canje de un número para poder tener opción a un regalo (muñeca vestida) que será adjudicado a la persona que posea un número igual al segundo premio de la Lotería Nacional, correspondiente a la más próxima después del día 5 de Enero de 1915.

Registro civil. Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en este Registro civil las siguientes inscripciones: Nacimientos: Catalina García Martín; Inés González Nonary y Antonio Martín González.

Funefunciones: Juan Rodero y Florencio Sánchez García.

Consulta \* de \* enfermedades. De la boca y protata dentaria en el Gabinete Odontológico de Ledesma. Plaza Mayor, números 10 y 11, principal.

Por este Gobierno civil se ha socorrido y concedido billete de ferrocarril a dos repatriados vecinos de Sancho-tello y que vienen de Francia.

Por el señor teniente alcalde de semana no se impuso ayer multa alguna por infracción de las Ordenanzas municipales.

### "COGNAC BARBIER... es el mejor.

Agua \* azoda \* en \* sifones. El mejor estimulante del apetito, más abundante de diez sifones, 5 pesetas. Calle de Zamora número 26. — Salamanca.

Desde hace algunos días disfrutamos de un tiempo hermoso por lo apacible de la temperatura. El veranillo de San Martín hace honor a su nombre, y el sol demadura membrillos está a la altura de su reputación.

Un medicamento que supera a las esperanzas concebidas por los enfermos del estómago é intestinos, aunque tengan sus males treinta años de antigüedad, y que se excede en satisfacer sus promesas, es de un positivo valor curativo. Reune estas condiciones el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Hoy, a las diez y media, se celebran en la capilla de la Universidad honras fúnebres por los doctores fallecidos.

Enfermedades \* de \* la \* vista. Clínica de los doctores Alonso y Salceda. Plaza de la Libertad, número 9. — Salamanca. Consulta: de once a tres.

La Junta de gobierno de la Escuela de San Eloy, en virtud de las facultades que la confiere el artículo 63 de los estatutos, tiene acordado convocar a junta general extraordinaria de señores consiliarios para el día 15 del actual, a las once y media de su mañana; y si por falta de número no pudiera celebrarse aquella, tendrá lugar el día 22, a la misma hora, con objeto de que se sirva acordar la forma en que ha de ser provista una plaza de profesor de solfeo y piano que existe vacante (art. 20 de los referidos estatutos), y para conocer además de la dimisión presentada por el señor Reymundo del cargo de representante de las enseñanzas de música en la Escuela.

### A los panaderos.

Se necesitan en Santander, abonados a los sueldos siguientes: Horneros 5,35 pesetas al día; amasadores, 4,35; oficiales las tablas, 3,75; ayudantes, 3,25. Dirigirse a la Sociedad de fabricantes de pan a cualquiera de las panaderías de esta capital. Santander, 9 de Noviembre de 1914.

Venta.—Se hace en pública y extrajudicial subasta de varias fincas, sitas en términos de Carbajosa de Armuña, Narros de Valdunciel, Val de Uciel y Mata de Armuña, y que pertenecen a don Luis López del Hoyo y Latorre, hoy a sus herederos. Servirá de tipo para la subasta la cantidad de 3.000 pesetas. El día 10 de Diciembre próximo a las once de la mañana en la oficina de masiflote los títulos de propiedad y pliego de condiciones.

Habitaciones.—Se ceden buenas habitaciones muy bien amuebladas, con buena cocina. A precios desde 2,90 pesetas diarias en adelante. Informes, Arroyo del Cañero, 1, segundo.

Pastos.—Se arriendan para ovejas, en Barrocal de Paderno. Informará el Montaraz.

Se arriendan pastos para ganado lanar en la próxima invierno en los cuartos de Membreve. Para tratar, don Carlos Sánchez, en Torrocas.

Perdida.—En la calle de Zamora, ha sido extravada el día 6 del actual, una escritura de una casa. La persona que la haya encontrado y quiera devolvérsela, puede hacerlo en el comercio de don Antonio Paláez, Plaza Mayor, donde se lo gratificará.

Pianos.—Se arriendan para santos, bodas, bautizos y fiestas de pueblos, dos magníficos pianos, que fueron de don Aniceto Hernández Machado, sucesor de Doyaga. Para tratar, con su dueño, calle de los Moros, 25.

C. Mozo, modista de Valladolid, Pasada de San Juan de Magán número 6.

Un buen negocio.—Se traspasa, por no poderlo atender el dueño, la fábrica de electricidad y molino harinero de Cantalabriera, con la red de alumbrado público y particular. Informará de las condiciones, don Manuel Laporta en dicha villa.

Arriendo de dehesa.—Se arrienda a pastos y labor la dehesa de Aldeagüerrite y Cañedo, enclavada en el término municipal de Lozanesma. Informarán del precio y condiciones, en Salamanca, calle de la Rúa, 79, y el montaraz de dicha dehesa.

Se vende una cortina, enclavada en el caso de esta ciudad, a la entrada del camino del cañonero. Dicha cortina contiene establo, casa para el vaquero, panera y huerta. Para tratar, Espoz y Mina, 8, principal.

Se vende la casa número 15, calle de Meléndez. Para tratar, don Carlos González, abogado Rúa, 18.

Se arrienda una lote, término redondo, de cebada 540 hectáreas con pasto, labor y monte de roble, sita en Vil muerto, y varias cortinas y prados cercados en el decimido caso del pueblo. Dirigirse al montaraz, en aquel pueblo, a don José Trigo, en Salamanca. Per oñes, 5.

Ama de cría.—Se ofrece para casa de los padres. Darse razón, Paseo del Rollo, número 10, entransuelo.

Se venden las paneras del asno de la Gloria, números 29, 30 y 31, y los terrenos colindantes del puente con dichas paneras. Para tratar del precio y condiciones, Plaza del Mercado, número 46.

Traspaso.—En buenas condiciones se hace del mobiliario y arte factos del café que existió en las afueras de Toro, Ayonida de Canals. Del precio y condiciones, informará el procarador don José Sánchez Ledesma.

Se recomienda a todo viajero por su excelente trato la

### Gran fondo "LA PENINSULAR"

Principio, 19 y 21 - Madrid. En lo más céntrico de la corte. Gabinetes y habitaciones para familias lujosamente amuebladas, luz eléctrica, timbres baño. Comedor con mesas independientes, esmerado servicio. Al lado de los teatros Español y Comedia y próximo a la Puerta del Sol, ministerios y centros de correos, telégrafos y telefones. Comida sólo española. Posición completa, desde cinco pesetas.

## HARINA 50 años de ÉXITO

# LACTEADA NESTLÉ

ALIMENTO COMPLETO PARA NIÑOS

Pidase en todas las Droguerías y Farmacias

---

## Autocliz

El mejor sistema de carpetas para archivar y llevar documentos. Las más prácticas, útiles, sencillas y seguras. Gran surtido en tamaños para legajos, cartas, recibos, letras, etc., etc.

Librería de Calán.—Plaza Mayor 33, Salamanca

---

## Pulmogenoide.

Cura enfermedades del pecho. Poderoso tónico y reconstituyente.

## Eupeptol.

Cura enfermedades del estómago, intestinos y riñones. Tónico digestivo, espéptico y antigastrálgico.

## Bilina.

Píldoras tónico-laxantes depurativas y antisépticas. Pidáse en las principales farmacias.—Informes y folletos gratis. DOCTOR GIRAL, plaza de la Libertad, número 10, Laboratorio.

# Información telegráfica.

(De nuestro redactor-corresponsal en Madrid señor Rivera.)

## Madrid \* Provincias \* Extranjero.

# LA GUERRA EUROPEA

### Conferencia de las 5 mañana.

Madrid 19.

#### Los combates de Flandes.

#### El comunicado francés.

El comunicado oficial que anoche facilitó el Gobierno de Burdeos, dice que los alemanes realizaron durante todo el día esfuerzos supremos, con objeto de romper la línea de los aliados.

El enemigo no consiguió ninguna resultado positivo.

Los alemanes se dirigen sobre Samonbarzide.

Además han hecho vanas tentativas para salir de Dixmude y llegar a la orilla izquierda del Iser.

En el resto del frente no hay nada que señalar.

#### Ataques rechazados.

Informes particulares dicen que los combates de Flandes continúan siendo muy encarnizados.

Los alemanes, con los refuerzos recibidos, tratan a toda costa de avanzar en toda la línea, cortando la línea de los aliados.

Estos han rechazado hasta ahora todos los ataques del enemigo.

Las tropas anglo-francesas ganan terreno, aunque con mucha lentitud.

#### Las tropas húngaras en Bélgica.

Hace tiempo que llegaron a Bélgica contingentes muy numerosos de caballería húngara, para reforzar el ejército alemán.

Las dos últimas listas de bajas publicadas en Viena, confirman esta noticia, pues acusan la pérdida de 877 nobles húngaros en los combates librados en los alrededores de Lille.

#### La ofensiva rusa.

Los alemanes se batían en retirada. Abandono de las fortificaciones del Wartha.

Comunican de Petrogrado, que el ejército moscovita sigue avanzando, sin encontrar grandes resistencias.

Los alemanes y austriacos se batían en retirada, sin intentar librar ya grandes batallas.

Parece que los alemanes han evacuado todas las fortificaciones que habían preparado en la línea del Wartha, en vista de la inutilidad de sus esfuerzos para contener el avance de los rusos.

Los alemanes se han retirado más al Norte del río.

Preparan una segunda línea de defensa, abandonando a los invasores toda la zona fronteriza de la Rusia Oriental.

Los alemanes se retiran con tal precipitación que han dejado muchos de sus efectos abandonados.

En las trincheras del Wartha, no han quedado soldados alemanes.

Han caído prisioneros de los rusos el general von Mekeuzel, jefe del 17.º cuerpo de ejército, y el general von Lieber, comandante militar de la importante plaza de Lodz.

Al general Mekeuzel, acompañado su Estado Mayor, que fue también hecho prisionero.

Los rusos han ocupado varias poblaciones, después de escasa o ninguna resistencia.

Algunas columnas alemanas que se retiraban más al interior, han sido desarmadas por las patrullas de caballería cosaca que marchan de vanguardia.

Ya han atravesado la frontera contingentes muy considerables del ejército ruso.

#### Austriacos y serbios.

#### Violentos combates.

Noticias oficiales austriacas dicen que en el Austria Meridional se combatió ayer con verdadero encarnizamiento.

Al pie de las montañas de Chavai y Lesnica, los austriacos tomaron varias posiciones fortificadas y defendidas por varias piezas de artillería.

Los austriacos avanzaron luego hacia Planina, distrito del Este de Lonia.

El enemigo fué rechazado en un ataque que intentó contra nuestra vanguardia.

Dejaron en poder de los austriacos muchos prisioneros y algunas piezas de artillería de grueso calibre.

#### La apertura del Parlamento inglés.

#### Discurso del Rey Jorge.

Dicen de Londres, que con la solemnidad acostumbrada, se ha celebrado la apertura del Parlamento inglés.

El rey Jorge pronunció un discurso dedicado a estudiar la situación actual.

Recordó que las naciones aliadas habían hecho cuanto estuvo en su mano para evitar los horrores de la guerra. Más la actitud de Alemania y Austria hicieron inútiles todas las gestiones de arreglo.

Inglaterra ha hecho además cuanto ha podido para que Turquía se mantuviera neutral. Pero el Gobierno de la Sublime Puerta, influido por los consejos y las exhortaciones de Berlín, se ha visto compelido a intervenir directamente en el conflicto, declarando la guerra a los aliados.

Los súbditos musulmanes del imperio británico, bien conocen que Inglaterra ha mostrado deseos de que no se rompiera la paz y que la situación actual, se debe a los enemigos de la prosperidad británica.

Nuestro ejército y nuestra marina, dijo el rey Jorge, de que debemos estar orgullosos y contentos, mantienen en estos momentos difíciles su gloriosa tradición de valor y disciplina. Desde los generales hasta el último soldado, se han batido todos con heroísmo y han mostrado su entusiasmo patriótico.

El Gobierno tiene ya el propósito firme de llegar a la victoria más completa, aunque cueste los mayores sacrificios.

El rey Jorge terminó pidiendo nuevos créditos para la continuación de la guerra.

Estos créditos fueron votados inmediatamente.

El rey Jorge, al terminar su discurso, fué ovacionado.

Se dieron vivas a Inglaterra y al Rey. También fueron vitoreadas Francia, Rusia, Bélgica y el Japón.

#### Dice Asquith.

El primer ministro del Gobierno inglés, Asquith, ha manifestado en la Cámara de los Comunes, hablando de la probable duración de la guerra, que duda dure tanto como se ha validado y quiera hacer ver la mayoría de los críticos militares.

Asquith expresó sus esperanzas de que el conflicto termine más pronto de lo que se cree, pues los alemanes han visto ya fracasar sus primeros planes y los aliados consiguen cada día más brillantes victorias.

#### Declaraciones de Lloyd George.

Lloyd George, en un mitin celebrado ayer en Londres, dijo que nadie pensaba en Inglaterra que la guerra pudiera terminar de otro modo que con la completa derrota de los alemanes.

### Curso dedicado a estudiar la situación actual.

Recordó que las naciones aliadas habían hecho cuanto estuvo en su mano para evitar los horrores de la guerra. Más la actitud de Alemania y Austria hicieron inútiles todas las gestiones de arreglo.

Inglaterra ha hecho además cuanto ha podido para que Turquía se mantuviera neutral. Pero el Gobierno de la Sublime Puerta, influido por los consejos y las exhortaciones de Berlín, se ha visto compelido a intervenir directamente en el conflicto, declarando la guerra a los aliados.

Los súbditos musulmanes del imperio británico, bien conocen que Inglaterra ha mostrado deseos de que no se rompiera la paz y que la situación actual, se debe a los enemigos de la prosperidad británica.

Nuestro ejército y nuestra marina, dijo el rey Jorge, de que debemos estar orgullosos y contentos, mantienen en estos momentos difíciles su gloriosa tradición de valor y disciplina. Desde los generales hasta el último soldado, se han batido todos con heroísmo y han mostrado su entusiasmo patriótico.

El Gobierno tiene ya el propósito firme de llegar a la victoria más completa, aunque cueste los mayores sacrificios.

El rey Jorge terminó pidiendo nuevos créditos para la continuación de la guerra.

Estos créditos fueron votados inmediatamente.

El rey Jorge, al terminar su discurso, fué ovacionado.

Se dieron vivas a Inglaterra y al Rey. También fueron vitoreadas Francia, Rusia, Bélgica y el Japón.

Dice Asquith.

El primer ministro del Gobierno inglés, Asquith, ha manifestado en la Cámara de los Comunes, hablando de la probable duración de la guerra, que duda dure tanto como se ha validado y quiera hacer ver la mayoría de los críticos militares.

Asquith expresó sus esperanzas de que el conflicto termine más pronto de lo que se cree, pues los alemanes han visto ya fracasar sus primeros planes y los aliados consiguen cada día más brillantes victorias.

Declaraciones de Lloyd George.

Lloyd George, en un mitin celebrado ayer en Londres, dijo que nadie pensaba en Inglaterra que la guerra pudiera terminar de otro modo que con la completa derrota de los alemanes.

El servicio de ferrocarriles.

Trenes restablecidos.

En vista de que ha mejorado la situación, las compañías de ferrocarriles han acordado que en todo lo posible se vuelva a la normalidad en el tráfico ferroviario.

Han sido restablecidos los dos trenes diarios que circulaban entre París y Roma.

Crucero yanqui hundido.

Choca con una mina y naufraga.

Corren rumores de que el crucero «North Carolina» ha chocado con una mina submarina en aguas de Turquía, yéndose a pique.

La tripulación del «Emden».

Prisioneros y muertos.

Han sido hechos prisioneros el capitán del crucero alemán «Emden» y el príncipe José de Hohenzollen con 200 marinos.

Todos los demás tripulantes del crucero citado, han perecido.

El santo del rey de Italia.

Revista militar.

Con motivo de celebrarse ayer el santo del rey Víctor Manuel, de Italia, hubo una brillante revista militar, en la que tomaron parte todas las tropas de la guarnición y las acantonadas en puntos cercanos.

El soberano de Italia presenció el desfile de las tropas.

El rey fué aclamado. Se oyeron muchos vivas al Ejército.

La ocupación de Akala.

Noticia desmentida.

Es inexacto, según dicen oficialmente de Londres, que los alemanes hayan ocupado Akala y destruido las fuerzas inglesas que guarnicionaban la plaza.

Turcos detenidos.

Se habían disfrazado de mercaderes.

Dicen de Malta, que el crucero

francés «Valdek-Rousseau» capturó al vapor italiano Torino.

Los franceses registraron el buque, deteniendo a dos agitados turcos, que iban disfrazados de mercaderes albaneses.

RIVERA

### Conferencia de las 6 mañana.

Madrid 12.

# Las Cortes.

## Final del Congreso.

Al final de la sesión del Congreso se discutido el presupuesto de Gobernación.

El señor Cobian defiende su voto particular.

Contéstale el señor Quejana justificando la necesidad de introducir algunos aumentos en el Ministerio de la Gobernación, para atender a las mejoras de ciertos servicios.

El señor Sánchez Guerra dice que el voto de la mayoría decidirá la discusión.

Romanones declara que entonces declinará la responsabilidad de una ruptura entre el Gobierno y la minoría liberal.

Sánchez Guerra afirma que el señor Dato no pactó con las minorías la supresión de la discusión de los presupuestos, sino su abreviación.

El señor Burell se lamenta de que los sacrificios de las minorías, aceptando la fórmula propuesta por el Gobierno, se paguen con tales intransigencias.

En caso de desacuerdo, las minorías presentarán obstrucción a los presupuestos.

En vista de que la afonía que padece el señor Sánchez Guerra le impide contestar, se suspende la discusión.

Y se levantó la sesión.

## Después de la sesión.

### Conferencias.-Dato, Besada y Romanones.

Después de la sesión se reunieron en el despacho de la Presidencia los señores Dato, Besada y conde de Romanones.

Acordaron que hoy, a las tres de la tarde, vuelvan a reunirse los jefes de las minorías con la comisión de presupuestos y los representantes del Gobierno, para estudiar nuevamente el presupuesto de Gobernación y redactar un segundo informe.

Hoy, antes de celebrarse el Consejo de ministros, se reunirán en Gobernación, el ministro, el subsecretario y los directores de los departamentos, si lo permite la salud del señor Sánchez Guerra, que se encuentra bastante delicado.

En la reunión se estudiarán todas las partidas de gastos del presupuesto del ministerio, para ver de reducir los aumentos que sean imprescindibles.

El ministro después irá al Consejo, para informar a los compañeros de Gabinete del resultado de la reunión.

La impresión general es que se llegará a una avenencia entre las minorías y el Gobierno.

# Noticias varias.

MADRID

### Aumentos que se respetan.

Parece que entre los aumentos del presupuesto de Gobernación que serán respetados, figuran las gratificaciones que se concederán a los empleados de telégrafos encargados del servicio nocturno y a los peatones de las carterías rurales.

## Provincias.

DE BARCELONA

### Tranquilidad.

Según las últimas noticias de Barcelona, se ha restablecido la normalidad y reina una tranquilidad completa.

El Juzgado sigue haciendo diligencias.

DE VALENCIA

### En la Casa del Pueblo.-Mitin suspendido.-Protestas.-Huelga general.

En la Casa del Pueblo, de Valencia, se celebró ayer la primera sesión de la asamblea organizada para tratar del aumento del precio del pan y de la crisis obrera creada por el conflicto actual.

Asistió gran concurrencia. El representante del gremio de canteros propuso la huelga general.

Esto promovió muchos aplausos.

Entonces el delegado del gobernador ordenó la suspensión del mitin.

El público protestó, pero fué inútil.

El delegado insistió en la suspensión.

Una comisión de obreros recorrió las redacciones de los periódicos locales, para protestar de la conducta del delegado.

Hoy se celebrará nuevamente la asamblea.

Parece que en ella quedará acordada la huelga general.

## DEL FERROL

### La huelga de obreros del ramo de Construcción.-La colocación de la quilla de un crucero.

Se han reunido las juntas obreras ferrolanas, para tomar acuerdos respecto de la huelga que están sosteniendo los obreros del ramo de construcción.

Acordaron comunicar a los patronos que si no compran los materiales en el almacén obrero y no utilizan los carros del mismo, declararán el paro general.

Esperan que en la próxima semana lleguen materiales de Inglaterra y Bilbao, para comenzar las obras de construcción del crucero explorador de 6.000 toneladas que fué votado por las Cortes para antes de ser cerradas.

Enseguida se colocará la quilla, evitándose de este modo el despido de mil obreros.

## DE MURCIA

### Los estudiantes.

La Asociación de Estudiantes ha acordado reanudar la entrada en las clases y dedicar solamente las tardes a manifestaciones y protestas con objeto de que no se atribuya otra finalidad a la actitud de los escolares.

También se acordó activar la campaña para conseguir del Gobierno la instalación de una Universidad en Murcia.

## DE LAS PALMAS

### El crucero «Victoria».-Un súbdito alemán amenaza al cónsul con vender documentos a los ingleses.

Dicen de las Palmas que nuevamente ha aparecido frente al puerto el crucero inglés «Victoria».

Dirige los reflectores a todos los buques que entran y salen del puerto.

Algunos fueron detenidos y luego puestos en libertad.

El «Victoria» espera la llegada del buque italiano «Princesa Mafalda», que procede de América.

Un súbdito alemán, residente en las Palmas, se ha presentado al cónsul de su nación exigiéndole dinero y amenazando con entregar al comandante del crucero «Victoria» en caso de que no le de la cantidad pedida, varios documentos que posee y que a lo que parece son de gran importancia.

El cónsul ha dado cuenta del hecho a las autoridades españolas, solicitando que sea detenido el súbdito en cuestión.

Ha fundeado un vapor que se dirige al Congo y que conduce a bordo a numerosas familias belgas que han huido de su país.

Continúa hundido el vapor «Dagamar», con tres boquetes abiertos y la bodega inundada.

Hácese grandes trabajos para ponerle a flote.

## DE LA CORUÑA

### El billete premiado.

El billete premiado con las cien mil pesetas que es el número 3 015, fué vendido el día anterior al sorteo.

Está muy repartido.

Ha zarpado el trasatlántico «Castaña» para la Habana, conduciendo a bordo numeroso pasaje.

## DE VALLADOLID

### El crimen de Villalón.-La Federación agrícola.

Segue sin esclarecer el crimen de Villalón, que tanto ha preocupado al público.

La anciana Mariana Cisneros, que fué la víctima del crimen, era una viuda adinerada.

El cadáver ha sido hallado en el pozo.

Presenta señales de estrangulación y varias heridas en la cabeza producidas por hachazos.

Los criminales debían de conocer muy bien la casa de la víctima pues ninguna puerta aparece fracturada y supieron llegar hasta la bodega, donde la anciana tenía su dinero.

Los criminales se dejaron en un mueble 2.500 pesetas.

Todas las diligencias judiciales hasta ahora practicadas han sido sin resultado.

La Federación Agrícola Castellana ha invitado a todos los sindicatos y organismos agrarios de la provincia para que asistan a la semana agrícola.

RIVERA

### Clinica especial de enfermedades de la vista.

Esabio Camazón (oculista), ayudante de don Cayo Alvarado, Excmo. Sr. de Salamanca. Horas de consulta: Mañana de 9 a 12; tarde, de 2 a 4.

# Garage Moderno

PASEO DE LA GLORIETA

### Reparación de toda clase de motores.

### Recites.-Gasolina.-Accesorios.

Importación directa, precios sin competencia.

## Automóviles de alquiler.

TELEFONO, NUMERO 66.



El «Modern Oil» es el aceite que conserva vuestro motor

## Clinica dental A. Sánchez y Sánchez

Reputado como uno de los mejores mecánicos dentistas de España, ofrece al cliente toda clase de garantías en cuanto se refiere a la imparable construcción de dentaduras artificiales, tanto de oro como de caucho y reforma de las usadas e inservibles.

Por la extracción de una muela, raíz o diente con anestesia, sólo cobra 2,50 pesetas.

Consulta gratis. sr. los pobres, los jóvenes, de cuatro a cinco de la tarde.

Lonja de la Cárcel, número 6 (frente a la Audiencia) - Salamanca.

## Confitería y pastelería de Pablo Rodriguez

PLAZA MAYOR, 27.

Gran ocasión para adquirir un postre exquisito, sano y muy barato.

Membrillo pasta, superior, el kilo..... 1 10 pesetas

Por latas de 5 kilos, aproximados, el kilo..... 1,00

Membrillo flor, el kilo..... 1,50

Por latas de 5 kilos, aproximados, el kilo..... 1,40

## Dr. I. Maldonado

Laboratorio de Bacteriología y Análisis Clínicos.

Pérez Pujol, 11, principal, Salamanca - Teléfono número 24

CONSULTA DE ONCE A UNA

Análisis de orinas, esputos, sangre, jugo gástrico, tumores, etc. - Serodiagnóstico de la sífilis (reacción de Wassermann) - Serodiagnóstico de la fiebre tifoidea, paratyfús, calebacillos, fiebre de Malta, etc., etc.

## Liceo Escolar de San Ildefonso

para alumnos oficiales y libres de Instituto.

Director: don Fabián Villoria Méndez

LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS

PLAZUELA DE LOS BANDOS, NUMERO 5, SALAMANCA

Este Centro de enseñanza que ha tenido cerradas sus clases durante el verano, por el buen resultado obtenido en los exámenes de Mayo y Junio, volverá a reanudar sus clases desde 1.º de Octubre próximo.

El Liceo de San Ildefonso lleva de existencia en Salamanca catorce cursos completos; crea que esto bastará para deducir sus resultados en la enseñanza.

Hechos y no palabras son los que acreditan un Colegio.

Para detalles, dirigirse al director.

## REGALAMOS

un vale que autoriza retirarse en la fotografía de la señora viuda de Oliván, Doctor Riesco, número 23, y con dicho retrato REGALAMOS una ampliación de gran tamaño, a toda persona por insignificante que sea la compra que efectúe.

## LA REVOLTOSA

Zapatería la más acreditada, la mejor surtida, la casa de más novedades en modelos japoneses y americanos, la más económica.

## LA REVOLTOSA

tiene también una sección de saldos de toda clase de tejidos, sedas, paños, confecciones, objetos, relojería, géneros de punto, alhajas. Es la casa que más barato vende y la que más regala.

LA REVOLTOSA. - Escalerilla de Pinto, 1 y 3. - Zapatería y saldos.

## CALCIDA IDEAL

SI DESPUES DE USAR OTROS PRODUCTOS HA DESPERADO DE VER SUS PIES LIMPIOS DE TODA CALLOSIDA, COMPRE EN CUALQUIER FARMACIA O DROGUERIA UNA CARTERITA DE CALCIDA IDEAL QUE SOLO CUESTA 50 CENTIMOS Y A LOS TRES DIAS SE DESPRENDERA EL CALLO POR SI SOLO DE MODO QUE LE DEJARA MARAVILLADO

De venta: Salamanca, Ignacio Santiago Fuentes Sucesor de Segundo Primo; Juan J. de Vilalobos, droguerías y principales farmacias. Pórtoranda, Manuel Sánchez Bautista, farmacia. Ciudad Rodrigo, Saborino de José Pérez Martín, droguería. Alba de Tormes, Francisco Baños, farmacia. Cantalapiedra, Aurelio Estades, farmacia.

## NIÑO DENTISTA

de la «Guarnición»

