

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes:
: que es el periódico de mas grandes tiradas :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 381

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

LA RELIGION Y LAS DERECHAS

La derrota de Leon Daudet

La opinión francesa tiene sin cesar medios de manifestarse. No nos referimos sólo a la plena libertad en la emisión de juicios de que disfruta la Prensa, la cual es, en efecto, absoluta. Aludimos ahora a la expresión reglamentada y electoral que adopta las máximas garantías para que pueda atribuírsele la autoridad de opinión predominante.

En la vacante senatorial causada por la muerte de M. Jules Delahaye, se ha presentado, aspirando a la elección, el director de la "Action Française", M. Leon Daudet. Es sobrada la notoriedad y el ruido que hace de continuo este personaje de la extrema derecha, gran literato en sus horas de reposo y seguidor de la tradición paterna, y grande y ramplón vociferador pamfletario en los instantes, harto frecuentes en su temperamento, de rabioso ardor realista.

Parecía natural que el defensor de la Monarquía fuese un aristócrata, o, por lo menos, un hombre de grave tonalidad reposada. Nada de eso, sin embargo. El señor Daudet, poderosa máquina de irascibles gritos e injurias, verdadero Ravachol de la derecha, ha convertido la flor de lis en una alcahofa o en una lechuga; esto es, en una flor de plazuela. Aspectos hay en su vida que merecen el respeto compasivo, que no debe ser regateado al infortunio. Pero ni aun este homenaje, que, por nuestra parte, con toda sinceridad y emoción verdadera le expresáramos, hay lugar de que llegue a su espíritu, siempre aislado por los barrotes de las fuertes inyectivas y de los ademanes desafortados. Yo, que no tengo el honor de conocerle personalmente, me lo represento como a una de esas encarnaciones de la teogonía india, en que el dios aparece rodeado de numerosos brazos, que yo me figuro en un perpetuo movimiento y agitación.

Su activo espíritu dedicase a envenenar todas las suspicacias conservadoras y nacionalistas, a pintar fieros peligros exteriores, a contar clamorosamente en las columnas de su diario supuestos secretos de complot, que a él le han depositado en el oído. La revolución bolchevista o comunista ha sido anunciada por él y por su compañero en la dirección de la "Action Française", que es un diario llevado en comyunda, repetidas veces a fecha fija. Cuando ésta ha transcurrido y, naturalmente, la revolución no ha explotado, tienen pronta la justificación diciendo que no se ha celebrado merced a la oportuna y audaz revelación que ellos hicieron. Son gentes, pues, que defienden el orden a gritos, y como no suele ser forma adecuada para tales fines, muy a menudo lo que ocurre es que les sale al paso la violencia, ya en la forma del lamentable y sangriento choque que tuvieron con los comunistas, y de que en estas columnas dimos cuenta, ya atrayendo sobre ellos a esos cerebros oscuros y exaltados por la locura o por los excesos de la pasión política.

Pues bien; Leon Daudet, el hijo de aquel dulce novelista, que era suave y benévolo hasta en sus ironías y del que sólo se quejaron, según él nos contó, los vecinos de Tarascon, cuando, levantando los puños, decían: «Este Daudet!», ha optado a ser elegido abuelo de la patria francesa. Los católicos tartufos no podían faltar en la defensa de su candidatura. La religión tiene la gran desgracia de ser en nuestras sociedades careta de las más burdas aspiraciones de dominación. Nada más respetable que el hondo y emocionado sentimiento religioso. Nada, por el contrario, más digno de ser perseguido que esa estrategia de los golpes de pecho que se suele dar el literato que quiere ser académico, o el abogado que quiere captar los pingües negocios y compunguen una mueca mística, o, en fin, las almas capaces de disimulación, que guardan en un arca de conveniencias su juicio espontáneo.

Tal género de religiosos, que en el presente caso se agrupaba en torno del nombre de Federación Católica, recomendó a los electores de Maine-et-Loire que votasen a M. Daudet, con un manifiesto en que danzaban su conocida danza todos los tópicos usuales: «el orden», «la patria», «la noble tradición». Mas he aquí que en la actual circunstancia ha habido unos católicos sinceros, indignados porque en nombre de sus creencias se hiciese política de campanario. Y han clamado con digna energía. Y han dicho también cosas muy curiosas, agrupados esta vez bajo el em-

blema de Asociación de Padres de Familia, católicos. Aquí, por lo menos, existen católicos que no toleran las estratagemas. No ocurre, como en España, en que todos, a tuertas o derechas, hacen el frente único. He aquí lo que han dicho estos padres de familia de las campañas de la Acción Francesa y de sus directores: «Los ministros más venerados de la Iglesia han condenado a la Acción Francesa, hogar de impiedad, de mentira, de depravación intelectual y moral.» Uno de sus directores ha hecho siempre profesión de paganismo y ateísmo (Maurras), y el otro (Daudet), es uno de los pornógrafos más obscenos de estos tristes tiempos. «El cardenal Dubois ha dicho de sus obras: Por el honor de Francia y de las letras francesas, debería «eso» dejar de publicarse. Y digo «eso», porque tales textos no exigen la crítica literaria, sino la policía de costumbres.»

He aquí autorizadamente combatidos a los estruendosos defensores de la religión, del orden y de la flor de lis. Por otra parte, parece que toda esa contienda sobra, pues los electores habían decidido elegir a un demócrata radical, y la derrota de M. Daudet nos permite confirmar que la opinión francesa sigue en el mismo sector en que se colocara en Mayo del pasado año.

EDUARDO ORTEGA Y GASSET
Paris, Julio.

CONTRASENTIDOS DEL FASCISMO

Dimite el ministro de Hacienda italiano

Después de liquidar el ejercicio económico con un superavit de 299 millones

Roma, 9.—Antes de abandonar la cartera de Hacienda el ministro dimisionario, Sr. Stefani, ha querido resumir, aun cuando fuera de manera provisional, los resultados del ejercicio económico comprendido entre primero de Julio del pasado año de 1924 y 20 de Junio del actual 1925.

Este ejercicio ha sido cerrado con un excedente de ingresos sobre gastos de 299 millones, registrándose un aumento de 1.564 sobre las previsiones que habían sido hechas.

Este es el primer ejercicio económico que, a partir del de 1910-1911, ha sido cerrado con superavit.

Los nuevos ministros

El rey ha aceptado la dimisión presentada por los ministros De Stefani y De Nava, nombrando ministro de Hacienda al conde Volpi, antiguo gobernador de Tripolitania, y ministro de Economía al diputado fascista Sr. Belluzzo.

Las Repúblicas americanas

Un nuevo canal

Managua, 10.—El representante de los Estados Unidos ha conferenciado con el Gobierno acerca de la proyectada apertura de un nuevo canal en el Istmo de la América Central.

Ambos Gobiernos se proponen llegar a un acuerdo para realizar las construcciones que requiere el aludido proyecto «Jenks», que comprende la apertura del canal y la construcción de carreteras, ferrocarriles y puentes.

Desconsoladoras noticias de Manizales

Santa Fe de Bogotá, 10.—Las noticias que se reciben de Manizales siguen siendo desconsoladoras.

Las operaciones de salvamento se efectúan con toda actividad por fuerzas del Ejército y grandes masas de ciudadanos, que han llegado de diversos puntos para socorrer a los damnificados.

En todo el país se están recaudando sumas para aliviar la situación de las víctimas. Son numerosas las suscripciones abiertas. El número de muertos se calcula, hasta ahora, en 75.

Entró Guatemala y San Salvador

Guatemala, 10.—Por acuerdo de los respectivos Gobiernos, no se exigirá en adelante pasaporte a guatemaltecos y salvadoreños para cruzar la frontera.

Un movimiento sísmico

Buenos Aires, 10.—En el Observatorio municipal de la Chacarita se ha registrado un fuerte movimiento sísmico, que se ha producido probablemente en la dirección de Córdoba.—Agencia Americana.

El Tratado hispanohúngaro

Budapest, 10.—La Asamblea Nacional, en la sesión celebrada anoche, ha ratificado el Tratado de comercio hispanohúngaro, concertado en Madrid.

Después de haber sido aprobado el correspondiente proyecto de ley, el Sr. Walko, ministro de Comercio y encargado internamente de la dirección de los asuntos en el de Negocios Extranjeros, comentó en términos muy expresivos las buenas relaciones existentes entre España y Hungría.

DE ALEMANIA

Varias noticias

Berlin, 10.—La inauguración de la feria de Dantzig ha sido aplazada hasta el día 6 de Agosto y durará hasta el 24 de Septiembre.

Se desmiente que la respuesta de Alemania a la nota del Sr. Briand haya sido enviada ya a Londres. La redacción de este documento no está ultimada todavía.

El Reichstag ha aprobado en segunda lectura el presupuesto de los territorios ocupados.

El Consejo de Imperio ha aprobado un proyecto de acuerdo internacional para la simplificación de las formalidades aduaneras,

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día

Segando la hierba

¡Ya están segando la hierba!...
¡Los prados huelen a henal!...
¡Trabaja la mano sierva
bajo un celaje sereno!...

¡La guadana peña el prado
segando la hierba al hilo;
corre de un lado a otro lado
la piedra que saca el fíol!...

¡Queda la hierba acostada,
y en hileradas se pierde,
como falsilla rajada
sobre inmenso papel verde!...

¡Seca, el heno, la calina!...
¡El gadán echa un cigarrón!...
¡Y, allá, cuando el sol declina,
viene por la hierba un carrol!...

¡Con las hocas, las mujeres,
en ruda jaena avrosa,
cargan el carro de Ceres
hasta que el carro rebosa!...

¡Todo es quietud en los prados;
y a la vista del poeta,
son como bueyes sagrados
los bueyes de la carreta!...

¡Pierde el cielo su cobalto!...
¡La brisa vespera sopla!...
¡Y de la carreta en lo alto
canta una moza una copla!...

¡Reina la paz en la tierra!...
¡Quietud hay en plena Sierra!...
¡Calma, en montes y collados!...
¡No me hable usted de la guerra!...
¡Háblleme usted de los prados!...

¡Ya están segando la hierba!...
¡Los campos huelen a henal!...
Y a Marte dice Minerva:
¡Me alegro de verte bueno!

LUIS DE TAPIA
San Rafael, 1925.

LA POLITICA MILITAR DE SUECIA

La reducción de armamentos

Sin ningún comentario, casi ignorado el hecho, porque ni aun telegráficamente se dió noticia del suceso, el Parlamento sueco (Riksdag) aprobó un plan de reformas para la defensa nacional, que por todos conceptos constituye un verdadero acontecimiento político, de significación y repercusiones excepcionales, en la vida de Europa.

Conviene ante todo hacer resaltar, como nota de extraordinaria estima, que la aprobación de las reformas militares en Suecia es el hecho culminante de un gran proceso democrático, que, iniciado en 1911, lenta, gradual, serena, normalmente, se fué desarrollando en actos, revoluciones y leyes que ahora dan estos frutos, sazonados, maduros y jugosos.

Suecia tenía una tradición de glorias militares y no se borraban de su corazón los recuerdos de aquellas fechas brillantes en que representaba dentro de la política internacional de Europa un papel primordial. Sus prestigios guerreros de antaño tomaban hogaño la forma de sentimentales añoranzas por los esplendores y destellos de su gran poderío pretérito. Los partidos conservadores, que años y lustros venían dominando en el Riksdag, sostenían este culto militarista y guerrero, que tenía expresiones bien definidas en las ostensibles devociones que estos políticos sentían por Alemania, y especialmente por Prusia.

Dominaba en Suecia aquel prejuicio, tan generalizado entonces en todos los países de Europa, que fué durante muchos lustros una especie de dogma político, según el cual los partidos de izquierda ni sentían ni entendían estos problemas de orden militar, siendo la incompetencia profesional y técnica de los directores y caudillos de la democracia la razón esencial de que se considerase como patrimonio exclusivo de las organizaciones conservadoras los deberes de atención y cuidado de la defensa nacional.

En el referido año de 1911 fué aplicada por primera vez la ley Electoral que establecía el sufragio universal. La contienda en los comicios tuvo, por parte de las izquierdas, esta razón esencial de ser: «Hay que libertar al país de las enormes cargas que le imponen el presupuesto de Guerra que sobrepasa y compro-

mete la capacidad tributaria de nuestros país. En aquella batalla, una de las jornadas decisivas de la democracia sueca, obtuvieron una señalada victoria los partidos liberales y socialdemócrata.

Se inició entonces una política, definida y neta, por parte de las izquierdas, de poda y tala de los capítulos del presupuesto de Guerra, variando las leyes de reclutamiento, del servicio militar y de la organización del Ejército. También se pretendió entonces, por los socialdemócratas principalmente, sustituir la formación profesional de la oficialidad por un pseudo voluntariado, cuya finalidad esencial era borrar el régimen de casta y clase que dominaba en la constitución del Ejército en Suecia.

La guerra europea, que había estallado en los días mismos en que estas grandes reformas iban a ser votadas, obligó a los liberales a sumarse al Ministerio de coalición nacional que presidió Hammars-Kjold, apoyando un proyecto de reformas militares que era la antítesis del que habían defendido, unidos, los partidos de la izquierda.

La guerra, que abatió el régimen autocrático en Rusia y con él los ímpetus del imperialismo de los Romanoff; que creó una Finlandia independiente, llevando seguridades de paz a un país que vivía bajo la preocupación constante de la guerra, preocupación que los políticos de rechistas culpaban de exagerar, transformó esencialmente el estado de espíritu de Suecia.

Al amparo del sufragio universal, ampliado a su forma más pura y completa, «un hombre, un voto», que después de la guerra se implantó en Suecia, en la primera contienda cívica se constituyó una mayoría de las izquierdas; si los liberales no lograron grandes ventajas, los socialistas aumentaron en poder y prestigio. El problema de la defensa nacional, las reformas militares, sobre el pie obligado de la reducción de los armamentos, constituyeron el compromiso máximo de las fuerzas radicales con sus electores y con el país.

Los socialistas formaron Gobierno, y su ministro de la Guerra llevó al Riksdag el plan de reformas militares. Los debates que surgieron en torno de este problema adquirieron caracteres de violencia nunca vista en los países escandinavos. La Prensa conservadora, cuando no tachó de «antipatriotas», calificó de «traidores» a los socialistas. Uno de los argumentos que esgrimieron contra las reformas fué el de que «no se gobernaba al país desde Estocolmo, sino desde Moscú». El espanto del comunismo se levantó por todo el país para amedrentar a los timoratos. Todo fué inútil; las reformas acabaron de ser aprobadas y sancionadas por el rey.

El reclutamiento anual de hombres, el punto se fija en 30.000 hombres, que prestarán ciento cuarenta días de servicio en Infantería, y que en los Cuerpos especiales puede llegar hasta doscientos sesenta. La cifra global de gastos llega a 107 millones de coronas, con una reducción de 31 millones, ya que el último presupuesto, que había sufrido ciertas rebajas en los cuatro últimos ejercicios, ascendía a 138 millones de coronas. No es sólo el dinero ahorrado; es el espíritu de la reforma y sus orientaciones lo que da mayor interés a esta política de reducción de armamentos, que en 1927 se completará con los proyectos de reformas navales y aéreas.

Suecia, como Dinamarca y Noruega, ha emprendido una ruta de pacifismo sincero, que tuvo un denodado defensor en Branting, con repercusiones hondas en la política de la Sociedad de Naciones. No son los cambios exteriores, las economías y las desgravaciones de orden fiscal lo que más interesa de esta tendencia. Es el espíritu nuevo, la ideología moral de estos pueblos, la fe en las ideas de justicia, anteponiéndolas a las tradicionales preocupaciones de los espíritus militaristas. «Si vis pacem para bellum», era el lema de todos los pueblos imperialistas. «Si vis pacem para justitiam», es la invocación del pacifismo humano y consciente.

Los Soviets, belicosos

Helsingfors, 10.—Comunican de Moscú que en un Consejo de guerra, Frunze, Cunchicht y Kamenev han discutido la cuestión del momento más favorable para la acción.

Según Frunze y Kamenev, habrá que obrar en el momento en que se haya perdido toda esperanza de obtener créditos en el extranjero.

Cunchicht le aconseja concentrar la caballería y la aviación en Ucrania y en el Sudoeste, donde podrían producirse sublevaciones de campesinos.

Por último, Zinovieff se ha pronunciado por la intervención franca de los Soviets en los acontecimientos del Extremo Oriente.

IRLANDA Y ESPAÑA

Paris, 10.—En la última sesión celebrada por la Academia de Inscripciones y Bellas Letras, el Sr. M. J. Loth, conocido sabio, incansable investigador de la civilización celta, ha hecho una interesantísima comunicación sobre las relaciones directas de Irlanda y de España en la época neolítica.

El Sr. Loth ha establecido la existencia de un comercio activo directo entre Irlanda y la Península Ibérica en la época de transición de la piedra al metal. Ha citado como pruebas, entre otras, la identidad de ornamentación de medias lunas de oro irlandesas con objetos ibéricos de oro, similares, la industria de hachas-puñales de cobre y la identidad de forma de algunos tipos de vasos. Ha señalado el descubrimiento hecho en 1737, cerca de Cork, de un sepultura de barro cocido que hasta entonces se consideraba propia del Sudoeste de España.

Parece en resumen que, al parecer, hubo en los comienzos de la edad del metal establecimientos iberos en Irlanda. En cuanto a la etnografía y la lengua de los inmigrantes continuaron siendo tema de discusión mientras el parentesco del vaso y el íbero no haya sido dilucidado. Lo que es cierto es que el vascongado no es una lengua del grupo indoeuropeo.

VIEJAS DISERTACIONES

Jesus no vuelve

El poeta catalán Guimerá lanzó el grito conturbador de las horas de angustia: «¡Es preciso que vuelva Jesús!» Y en un drama efectista, impregnado en desconsolador pesimismo, hizo volver a la tierra al Nazareno; pero la guerra sigue y el Redentor pronostica el nuevo retorno, que siempre será estéril. No se ha escrito más formidable acusación contra las divinidades, indiferentes a los males humanos, sordas a las imploraciones, insensibles y duras a las lágrimas; pero la imprecación es injusta. Los hombres hacemos una Providencia a nuestra imagen y semejanza. ¿Será menester enseñar, a los que se llaman cristianos, la significación del dogma de Jesús?

Entretanto, los comentaristas discuten. Volverá Cristo. No volverá. Y, de veras, los fariseos tiemblan, y rezan, y se postran de hinojos para que la palabra del Justo no venga a conturbarlos en sus egoísmos y sus concupiscencias. En el fondo de su corazón temen la condenación evangélica, el látigo fustigador que les ha de arrojar de las naves groseramente profanadas. Su oración es una súplica susurrante: «¡Dios mío, haz que no vuelva! Padre nuestro que estás en los cielos...»

No volverá. La razón no está en los pesimismo de los que le suponen sentado a la diestra de Dios Padre, indignado de la barbarie de los humanos y arrepentido de su sacrificio. No volverá, porque su labor humana ha sido cumplida, y toca, no a los dioses, sino a otros hombres, continuarla. Lo que él hizo no fué ineficaz, y no revertirá mayor virtud al ser repetido. No tiene que volver; ha dejado su sangre y su espíritu en los hombres de selección, revolucionarios eternos, que son crucificados sin clavos y alanceados sin esbirros. Jesús vive siempre en la tierra, porque es la protesta perdurable contra el fariseísmo hipócrita, el culto de las cosas inanimadas y el dominio de la iniquidad.

La mayor parte de los seres humanos ven sólo en Jesús a un ser sobrenatural, al ente divino, que es el mismo Dios Padre, que vino a la tierra por un arte de faulaturgia, se puso a hacer milagros y redimir a los hombres por arte de biribirloque. Y cuando ven que siguen en el Universo la injusticia, la desigualdad, el crimen, la explotación, la guerra, la esclavitud y la maldad, se asombran y juzgan que el sacrificio del Hijo del Hombre no ha servido para maldita de Dios la cosa. Y éstos se llaman religiosos y suponen que un Dios menester bajar a la tierra para arreglar el Mundo, pudiendo hacerlo desde los cielos con sola su palabra; y dudan de la eficacia de la obra divina y quieren que vuelva a redimirnos Jesús. Y algunos creen que no volverá, ¡para no perder el tiempo otra vez! Unos y otros se llaman cristianos y son irreverentes; tienen ojos, pero no ven; oídos, y no oyen. Nos llaman ateos a los que tenemos de la Causa Suprema un criterio más alto y que procede por leyes inmutables. Ellos dicen que Jesús vino a redimirnos, y no nos redimió. Nosotros afirmamos que ese ser sublime nos enseñó que no hay redentores, que cada cual debe redimirse a sí mismo, dar la vida por la verdad y trabajar por el triunfo de la justicia. Como Sócrates, como Galileo, nos dió un ejemplo. ¿Es que ese ejemplo no está bastante claro y que es menester que lo repita una vez y cien el mismo individuo, para que se enteren los torpes y lo recuerden los desmemoriados? ¿Es que son menester a los ciegos de entendimiento nuevos milagros ante el milagro constante, portentoso, incomparable, de la Naturaleza y del espíritu?

Un Dios baja a la tierra para hacer a los hombres buenos, da su vida para realizar esta empresa, y se vuelve a los cielos, desde donde ve que siguen siendo malos; claro es que ha fracasado, y que, si vuelve, tornará a ser estéril su sacrificio. Pero un hombre en cuya frente ha sido infundido el aliento de la Divinidad, predica la justicia y el bien y enseña con su sacrificio a morir por un ideal y da su martirio como ejemplo, ¿cómo ha de fracasar si, merced a estas enseñanzas, el Mundo progresa y se enaltece y camina, lenta, pero seguramente, hacia su mejoramiento y dignificación? Los redentores pueden fracasar; los que enseñan a redimirse a sí mismo, los maestros de redención, nunca. Jesús no ha fracasado; no tiene que volver, porque no vino al Mundo a hacer el milagro de acabar con el mal, sino a enseñarnos a combatirlo. El que no haya aprendido, no aprenderá con una nueva resurrección, sino con la forzosa adaptación a un medio más culto, más justo, más humano, impuesto a la raza de los fariseos por los verdaderos discípulos del Mesías de Nazareth.

¡Oh, vosotros los siervos de la letra, los esclavos de la disciplina; ved bien que en estas frases no hay heterodoxia; no combaten ni nuestro dogma ni vuestras minuciosas Enciclopedias; dejan a cada cual su criterio intacto; no prejuzgan si Jesús fué un

EL PROBLEMA DE MARRUECOS

La Conferencia francoespañola terminará la semana próxima

La Conferencia francoespañola

Se ultima la redacción del acuerdo político

Ayer mañana, a las once, se reunieron en la Presidencia los señores general Jordana, Peretti de la Rocca, Sorbier y Aguirre de Cárcer. La reunión terminó poco antes de la una, facilitándose la siguiente nota:

«Los delegados españoles y franceses se han reunido esta mañana en la Presidencia del Directorio, ultimando la redacción definitiva del acuerdo político y acabando por completo su labor respecto a este tema.

«El texto de dicho convenio político, redactado y revisado en tal forma, será hoy sometido a la aprobación de los dos Gobiernos.

«De esta gestión se dará conocimiento a la Comisión hispanofrancesa en pleno, que se reunirá probablemente mañana por la noche.»

«Cuando el general Jordana abandonó su despacho oficial, cerca de las dos de la tarde, fue interrogado por los periodistas si la Conferencia había terminado sus tareas con la reunión de ayer.

«El general Jordana contestó negativamente, añadiendo que las deliberaciones seguirán la próxima semana, y que, además del pleno que se anuncia para mañana, se celebrará probablemente otro.

«Al abandonar el palacio de la Castellana el Sr. Aguirre de Cárcer, le preguntó un periodista: —¿Tardará algunos días en firmarse el acuerdo?»

«Yo supongo que se firmará mañana. Todo está ultimado, como han leído ustedes en la nota oficiosa.

Una nota del Directorio

La situación en el presente y propósitos para el porvenir

Después de las cuatro de la madrugada facilitaron en el Gabinete de Información del Directorio la siguiente nota oficiosa:

«Para los que siguen con interés los asuntos de Marruecos y están bien documentados, acaso no sea precisa ninguna declaración oficiosa sobre el actual interesantísimo momento del problema; pero seguramente la mayor parte de la opinión espera que el Gobierno diga algo que permita formar el juicio más cabal posible de los acontecimientos que se vienen desarrollando.

Hacia mediados de Mayo se inició una violenta ofensiva rifeña sobre las posiciones francesas del alto Uarga y sobre las líneas de comunicaciones con Fez, dando origen a una difícil situación en la zona del protectorado de nuestros vecinos, obligados también a batirse en el sector de Wassan.

La pericia del Mando y el valor de las tropas han hecho todo lo posible por poner remedio a la situación, lográndolo sólo en la medida que lo han permitido las escasas fuerzas con que contaban en relación a lo extenso del frente. Pero como Francia no cesa de enviar refuerzos y abundantisimo y excelente material de guerra, es de esperar que restablezca la situación, no sin vencer grandes dificultades, y puede pensarse en condiciones de emprender una acción de castigo contra los revoltosos.

Mientras tanto, en nuestra zona, que llevaba unos meses tranquila, han hecho acción de presencia comisiones de rifones con cartas de Abd-el-Krim, y con amenazas y promesas han obligado al levantamiento de algunas partidas de Yebalas, intervenidas por kaidas rifones, que han concebido el plan de cortar las líneas de comunicaciones, sin duda para lograr algún efecto más moral que material.

La fortuna con que fué combatido, hoy hace un mes, el primer intento en los montes de Beni-Homar ha aplacado la iniciativa enemiga, no obstante las combinaciones y castigos de Abd-el-Krim a sus kaidas, de los que quiere lograr a toda costa que inmovilicen las fuerzas de uno y otro sector de la zona española y las columnas de maniobras, en previsión de que se empleen en otros objetivos más inmediatos a sus bases de operaciones.

Esta aproximación de las partidas a nuestra línea ha aconsejado operaciones para castigarlas y alejarlas, que se han hecho con éxito feliz y sin una baja más de las que con toda exactitud se han dado en los partes oficiales, manteniéndose así expeditas y fáciles todas las comunicaciones.

Nuestras columnas no sólo no han sufrido desgaste, sino que han acrisolado su espíritu y pericia y se mantienen aptas para toda empresa. Habrá de realizarse alguna de más vuelo e importancia? Las circunstancias lo dirán.

El propósito del Gobierno es pacificar la zona encomendada a su Protectorado y mantener la seguridad de sus bases y comunicaciones, únicos territorios que crea preciso ocupar materialmente para el logro a la larga de aquella misión. Ello puede requerir el establecimiento de alguna nueva base y llevar la acción de castigo a algún sector hasta ahora no ocupado; pero tal resolución no habrá de tomarse sin todas las garantías, y probablemente de acuerdo y con colaboración francesa, si los intentos conjuntos de pacificación que han de buscarse por otros caminos con empeño y buena fe no se logran.

«El problema de Marruecos ha cambiado notablemente en el último quinquenio, especialmente en los últimos años, pasando a ser de interés mundial, no por su aspecto geográfico, estratégico y comercial, sino por el político en el sentido de que la figura de Abd-el-Krim y su nonnato reino pueden ser ejes de un movimiento religioso y racial de una influencia decisiva en Occidente.

El principado de la República de Beniburriagué, aspirante al sultanato de Marruecos y al jalfato del mundo musulmán, encontraría apoyo más o menos directo y franco, si no se desvirtuara pronto esta quimera en todos los inadaptables y en todos los rebeldes del Universo, en los que quieren herir de costado, en los que buscan campo de cultivo para sus microbes morbosos. Una gusanera en el Rif sería grave enfermedad para la civilización y la paz occidental. De aquí la atención, cada día mayor, que el Directorio presta a esta cuestión y el afán que pone en resolverla con eficaces colaboraciones, que no deben faltar ante esta nueva visión del problema, pues si hace unos años cabían ciertas opciones y criterios, hoy casi puede asegurarse que todos los que estudian a fondo el asunto concurren en el dictamen de su gravedad.

Es bueno que sepa el país que la necesidad de dar frente a tan importante problema no coge a España desahuciada. Cuenta con una organización maizianista bastante completa, no de adorno, como antes, sino puesta en contacto con el país y dada a conocer a todas las

autoridades del territorio, que será perfeccionada en breve con la solemne proclamación del jalfá de la zona ya designada. Cuenta también con una organización civil apta y laboriosa, con tropas y oficinas jalfianas, con una Marina de guerra eficiente y bien adiestrada; con una aviación muy digna de tener en cuenta por su calidad, cantidad e instrucción, y con un ejército bien provisto de material moderno y de insuperables cualidades de bizarría, disciplina y pericia.

«Todo esto, que representa los sacrificios por el país hechos, preferiría el Directorio no tenerlo que emplear si por otros medios que no representen claudicación logra llevar la paz a la zona de protectorado de modo firme que no sea precario ni inquietante para el porvenir, pues ni aun la sangre tan brava y abundantemente vertida ha creado odios de razas, que si a una, con arreglo a su mentalidad, defiende la independencia del territorio, la otra cumple su deber tradicional de abrir a la cultura y al progreso las tierras en que la civilización no ha arraigado.»

OTRAS NOTAS DE MADRID

Ascensos por méritos de guerra

En el Pleno que hoy celebra el Consejo Supremo de Guerra y Marina serán examinados los expedientes de ascenso del coronel, hoy general, D. Alfredo Coronel; comandante de Estado Mayor D. Esteban Infantes, ídem de Infantería Candela, ídem D. Vicente Jerez y alférez don Angel Arenal y D. Juan Benasar.

También estudiará las propuestas de cruz de San Fernando a favor del capitán D. Ramón Blanco, teniente D. José Pernuy, alférez don Abelardo Villar, y la de mejora de pensión de Dolores Sibila.

Otros expedientes: Concediendo la cruz del Mérito Militar, roja, al teniente coronel D. Luis Ramirez, y otro expediente de equiparación de pensión de contramaestre para el retiro a un primer condestable.

Las vacaciones del alto organismo militar comenzarán el martes.

Sentencia

El Supremo de Guerra dictó sentencia en la causa vista recientemente contra dos indígenas moros por los delitos de traición y abandono de servicio.

En virtud del fallo se condena a Mohatar Bel-el-Had a veinte años de prisión, absolviéndose al otro indígena Kadur.

Sin novedad

Como en madrugadas anteriores, el parte oficial de ésta no acusa novedad en las zonas del Protectorado.

ZONA ORIENTAL

Vuelco de un camión.—Un muerto y varios heridos

Meilla, 10.—Cuando se dirigía a la Alcazaba un camión de la unidad de carros de asalto de Artillería se le rompió la dirección, volcando sobre la cuneta.

Resultó muerto el soldado de Artillería Aurelio García Prendes y heridos el cabo de trompetas de Alcántara Antonio Márquez y los soldados de Artillería Antonio Gujías y Juan Chaves.

De Drius salieron fuerzas para auxiliar a los heridos, trasladándolos a la enfermería.

Fallecimiento

En el Hospital Docker falleció el sargento de Regulares de Meilla Máximo Zapico, a causa de antiguas heridas.

ZONA FRANCESA

Noticias oficiales de la situación

Fez, 10.—Una tarja formada por un millar de disidentes inició un ataque al Noroeste de Tíssa, y se replegó al poco tiempo ante la presencia de un contingente importante de indígenas adictos, que obligó a los rebeldes a retirarse precipitadamente.

Los bombardeos aéreos siguen llevándose a cabo con la mayor eficacia.

En la región de Tazza la situación es completamente favorable, aunque conviene vigilar atentamente los movimientos del enemigo.

La formación de las mehallas del sultán sigue realizándose con excelentes resultados, pues muchas tribus adictas envían contingentes de importancia.

Informes recibidos en Larache

Larache, 10.—Noticias procedentes de la zona francesa dicen que el grupo móvil que opera al Norte de Uazan logró contacto con las guarniciones de Brichsa y Ulad Allal, evacuándolas e inutilizando las fortificaciones.

La situación parece más tranquila en toda la región.

El sultán se trasladó a Rabat

Llegó a Rabat, procedente de Fez, el sultán Muley Yusuf. El cortejo imperial entró en la ciudad por el bulevar Alo. Cubrían la carrera las tropas de la guarnición, desde la alcazaba de Udeya hasta la altura de la calle de Sidl Patan. La guardia rindió honores al llegar el sultán al Palacio, y una banda de música interpretó el himno marroquí.

DE BARCELONA

El suceso de la frontera

Barcelona, 10.—El detenido en la frontera por agresión a varios agentes de Policía se llama Salvador Matarrodona, domiciliado en la calle de Puerta de Santa Madrona, en casa de un individuo apodado «el Seba», donde Matarrodona tiene una maleta, de la que se ha incautado la policía.

Los heridos son el inspector de Policía don Felicitación Díaz y un agente de Vigilancia. También sufrió erosiones otro agente, causadas al pretender reducir al agresor. En la Jefatura de Policía no se tienen antecedentes del detenido.

Chinos expulsados

A bordo del «Isle de Panay» llegaron esta mañana 28 chinos, hombres, mujeres y niños, expulsados de Colombo. Su expulsión obedece al movimiento nacionalista de aquel país.

Se lamentan de que a pesar de tener la documentación en regla no se les permita regresar a su nación. Han sido trasladados al «Reina Cristina», en espera de lo que disponga el Gobierno español.

Obreros despedidos

Por haber terminado las obras que se efectuaban en el «Metro» transversal han sido despedidos 120 obreros.

El suicidio de la mecanógrafa

Ha sido detenido Rafael de la Huerta, gerente de la casa comercial en la que prestaba sus

servicios como mecanógrafa Teresa Morato, que hace unos días se suicidó arrojándose por un balcón.

Se ignoran las causas de esta detención, pero parece que se trata de aclarar varios extremos relacionados con el mencionado suicidio.

Los hermanos Martínez

El juez del distrito del Norte ha levantado la incomunicación a los hermanos Andrés y Emilio Martínez Jiménez, autores de la muerte de Pedro Cacha y Juan López Nieto, y de las lesiones que sufren tres personas más.

Cien obreros en huelga

Andújar, 10.—En las obras de la carretera en construcción de los Escoriales a Lancha se han declarado en huelga cien trabajadores, que exigen el cumplimiento de la jornada de ocho horas y un pequeño aumento de jornal.

Consejo Superior de Ferrocarriles

La sesión de ayer

A las diez de la mañana abre la sesión el presidente, Sr. Mendizábal.

Continúa la discusión del dictamen de la Sección de Asuntos general y Legislación, acerca del reglamento provisional para funcionamiento del Consejo Superior de Ferrocarriles.

El Sr. Pita apoya una enmienda del Sr. Gil Clemente al artículo 23, que se ocupa de las Secciones que, con carácter permanente, constituirán el Consejo y de los asuntos en que cada una habrá de entenderse.

La discusión gira, principalmente, acerca de las atribuciones de la Sección de Explotación comercial, la cual, según el proyecto de la Ponencia, sólo se ha de ocupar de las tarifas y contratos de transporte, y, según la enmienda del Sr. Gil Clemente, ha de entrar en la órbita de su trabajo la «fijación de capitales», «rescates», «admisión en el régimen» y «depuración de gastos de explotación».

El Sr. Coderch se opone a la enmienda del Sr. Gil Clemente.

Es aprobado el cometido de la Sección de Asuntos generales y Legislación, con una adición del Sr. Valmayor en lo referente a Contabilidad y Caja.

La Sección de Explotación comercial es objeto de animado debate, combatiendo la enmienda del Sr. Gil Clemente los Sres. Santamaría y Coderch y defendiéndola los Sres. Garrido y Sánchez Ferrer. Los primeros encuentran excesivo el cometido que el Sr. Gil Clemente atribuye a la Sección, y los segundos sostienen que, puesto que para calcular las tarifas y depurar los gastos, en ambos menesteres debe entender la Sección que tiene a su cargo la fijación de las tarifas.

El Sr. Matesanz recuerda que al discutirse el Estatuto manifestó que el éxito o el fracaso del régimen ferroviario dependía de los órganos de trabajo de que se dotara al Consejo, pareciéndole que estos órganos y su concatenación aparecen mucho mejor delineados en la enmienda del Sr. Gil Clemente que en la Ponencia. Dice que si se quita a la Sección que ha de estudiar y proponer la nueva tarificación la fijación de los capitales de las Empresas y la depuración de los gastos de explotación, no hay que esperar que se rebajen las tarifas, como puede hacerse, sino con una elevación importante de las mismas.

Se pone a votación la enmienda del Sr. Gil Clemente, y lo hacen a favor la representación agrícola, la obrera y los señores general Aylés, Valmayor y Montes, de la delegación del Estado, y en contra las representaciones del comercio, de la industria, de la minería y la de las Compañías, y los Sres. Santamaría, Artigas y Mendizábal, de la del Estado. Es desechada.

Unas palabras del Sr. Matesanz, elogiosas para la labor realizada por la Sección de Explotación comercial, bajo la presidencia del Sr. Gil Clemente, dan lugar a un vivo debate, en el que intervienen varios señores.

El Sr. Matesanz anuncia voto particular para que entre los cometidos de la Sección de Explotación comercial figure la depuración de gastos de explotación y la fijación de los capitales de las Empresas.

Se discuten las atribuciones de la Sección de Explotación técnica, produciéndose también un debate bastante vivo, en el que toma parte el Sr. Santamaría defendiendo la propuesta de la Ponencia.

Los Sres. Artigas, Sela y Boix hacen distintas observaciones.

El Sr. Matesanz pide que la Sección de Explotación técnica no sea la que se ocupe de las adquisiciones de material para conservación, mejora y ampliaciones de las líneas en explotación, sino que sea una Sección aparte la que se ocupe de estas compras, cuya realización nada tiene que ver con la técnica, siendo, por lo demás, evidente que el hacerlas bien o hacerlas mal se refleja inmediatamente en la tarifa de transportes.

El Sr. Matesanz traduce su pensamiento en una enmienda, que se vota, haciéndolo a favor el autor y los Sres. Sánchez Ferrer y Montes, y en contra todos los demás. Es desechada y el autor anuncia voto particular.

El Sr. Sánchez Ferrer propone que se cree una Sección de Servicios administrativos. No se acepta.

Se aprueba la propuesta de la Sección con el voto en contra de los Sres. Matesanz y Sánchez Ferrer.

Se aprueba el cometido de la Sección de Construcción de ferrocarriles.

La Sección de Agrupación de líneas, rescates y capitales se discute ampliamente. El Sr. Coderch presenta una enmienda para que se segregue de su cometido la fijación de capitales, que deben constituir materia para una Sección aparte.

Se aprueba la enmienda del Sr. Coderch con el voto en contra de los Sres. González, Santamaría, Matesanz, Montes y Mendizábal, acordándose, por tanto, la división de esta Sección en dos.

En su discusión se aprueba la organización de la Sección de Ferrocarriles del Estado.

El presidente dice, una vez terminada la discusión del artículo 23, que, en su opinión, la redacción dada al reglamento en este punto empuja a la del Estatuto.

Se aprueban, sin discusión, los artículos 24, 25, 26 y 27, y después de una ligera discusión, en que intervienen los Sres. Pita, Santamaría, Valmayor y Coderch, el 28 y los restantes hasta el 34.

El artículo 35 impone una sanción a los vocales que no asistan asiduamente a la reunión de las Secciones, y se opone a esta sanción los señores Sert y Sela. Se acuerda la supresión del artículo.

Se aprueba el artículo 37, y el Sr. Pita defiende una enmienda del Sr. Gil Clemente para que todos los vocales puedan asistir, con voz y sin voto, a cualquier Sección a que no pertenezcan. Es desechada. El Sr. Sánchez Ferrer anuncia voto particular.

Se aprueba hasta el artículo 46. Al 47 presenta una enmienda el Sr. Coderch, que se vota, resultando empate, que decide a favor de la en-

mienda del señor presidente.

El artículo 48 se ocupa de las facultades de la Comisión ejecutiva, entre las cuales está la de despachar los asuntos que sean de excepcional urgencia, a juicio de ellas.

El Sr. Garrido entiende excesiva esta facultad, que merina las del Consejo en pleno, y propone que para que la Comisión ejecutiva pueda despachar por sí misma un asunto por considerarlo excepcionalmente urgente, será menester que opten así cinco, por lo menos, de los siete vocales que la constituirán. Se acepta la enmienda del Sr. Garrido.

Se aprueba hasta el artículo 50.

Hoy continuará la sesión y en ella será aprobado el reglamento, que ha quedado ya casi terminado en la de ayer, entrándose en los demás asuntos del orden del día, entre los que hay varios, como la fijación de valores de la línea de M. Z. A., que ofrecen verdadera importancia.

EN EL SUPREMO DE GUERRA

Vista de una causa

Presidida por el general Carbó se reunió ayer mañana la Sala de Justicia del Supremo de Guerra y Marina para ver y fallar en única instancia la causa instruida contra un capitán retirado.

Ejercía de fiscal el auditor de división don José Martínez de la Vega, y defendía al procesado el comandante de Infantería D. Aurelio Matilla.

El delito estaba definido como de estaña realizada por un oficial en funciones de juez instructor.

Tanto el fiscal como el defensor se mostraron de acuerdo en la apreciación jurídica del hecho, y, en su consecuencia, el comandante Matilla se limitó a solicitar el mínimo de pena para su patrocinado.

De San Sebastián

M. Malvy a París

San Sebastián, 10.—Esta mañana pasó en el subexpreso con dirección a París M. Malvy, que fué acompañado hasta la frontera por el cónsul de su nación en San Sebastián. Aquí, M. Malvy expresó su agradecimiento por las atenciones que ha recibido durante su estancia en la corte; reprodujo las manifestaciones que hizo a los periodistas madrileños y dijo, por último, que se propone descansar en San Sebastián durante el próximo mes de Agosto.

¡BUEN VERANO SE PREPARA!

Sin agua otra vez

Desde hace varios días casi todo el centro de Madrid viene sufriendo el corte de agua durante las noches.

Ayer ese corte se ha ampliado a todo el día, y la mayor parte de las casas inmediatas a la plaza de Isabel II han carecido del precioso líquido, que con cuantiosas facilidades el Canal.

Ignoramos los motivos de tan delicada situación; pero si eso ocurre ahora, que están recientes las últimas lluvias, ¿qué va a pasar en Agosto?

Una pena de muerte

Valencia, 10.—Para mañana sábado está señalada, en la Sección primera de la Audiencia, una causa sobre asesinato, incoada por el Juzgado de Sueca, contra el vecino de Cullera Vicente Alabór Lillo (a) «Cuartillero».

El día 10 de Septiembre del pasado año, el procesado, individuo de pésima conducta y mejor de dieciocho años de edad, entró en el barracón que para la venta de comidas poseía en Cullera María de los Dolores, y se puso a bailar y a cantar coplas insultantes para la duquesa del establecimiento, y Francisco Masó Fors, que se hallaba presente, requirió al «Cuartillero» para que callara, recibiendo de súbito un navajazo en el pecho, que le ocasionó la muerte.

El agresor ha sido penado anteriormente por tres delitos de violación, uno de robo y otro de hurto.

El fiscal califica el hecho como constitutivo de un delito de asesinato, cualificado por la slevosía, previsto y penado en el artículo 419 del Código, y aprueba además la agravante de reincidencia, por lo que pide la pena de muerte para el «Cuartillero».

EN EL JAPON

Una ciudad inundada

Londres, 10.—Telegrafían de Tokio a los diarios que la ciudad de Nagoya ha sufrido enormes daños a consecuencia de una inundación, habiendo invadido las aguas varios millares de viviendas.

Un tranvía destroza un coche

Valencia, 10.—En el Cabañal un tranvía ha destrozado una berlina que atravesaba la vía, resultando heridos el cochero y el caballo del coche.

LA TRISTE REALIDAD

VIVIMOS EMPEÑADOS

Según la Memoria del Monte de Piedad, en el último año se realizaron 465.699 nuevas operaciones, 26.890 más que el año 1923.

Las renovaciones han sido 194.404, 9.034 más que el año 1923.

UN VIAJE DE PLACER

Con humos de potentado fué a Valdepeñas y no ha pagado

Viajar en automóvil es una cosa muy agradable. Mucho más ahora que el calor aprieta y la velocidad por la carretera proporciona un fresco delicioso. Otro «fresco», Rafael Novo Fernández, decidió el otro día irse a tomar unos vasos de tino a Valdepeñas en automóvil, sin consultar sus posibilidades económicas y por el solo imperativo de su santa voluntad.

Pensado y hecho. Se dirigió al conductor del automóvil número 10.572 M., José Mendiola Madrid, y le dijo, altivo y señorial: —¡Oye, prepara gasolina, que nos vamos a Valdepeñas a ver a un tío mío!

—Cuando usted quiera, señorito.

Y el coche partió rauda. Al llegar a la estación de Atocha, el viajero hizo parar y le dijo a José: —Cómprame una cajetilla de 50 y una tela

hombre o un Dios; no interpretan los Evangelios; no menosaban ninguna creencia ni condenan ninguna hipótesis racional. Estudian la obra que esdman eficaz y de duplicidad innecesaria de un ser que, divino o humano, no vino a meter paz, sino espada; no a declarar que no habría mal en lo sucesivo, por gracia y virtud de su poder, sino a dar el ejemplo de la virtud y la abnegación, a enseñar a todos sus hermanos la manera de redimirse. Quien supone que dió su labor por terminada, si es racionalista, contradice la ley de Evolución y los principios de la actividad y el progreso; si es creyente, comete un atroz sacrilegio, puesto que afirma que es el mal una realidad. Lo mismo que al pedir que torne a redimirnos, que al afirmar que no lo hará por desencanto, cae en manifiesta herejía. Todos, fieles o no, debemos afirmar que la tarea de Jesús fué definitiva, porque no puede ser estéril el sacrificio por las ideas y la enseñanza de austeridad y la invocación perdurable al Principio Eterno Impecederero.

Los esclavos del templo deben recordar esta frase sublime: «Aquí está uno que es mayor que el templo.» Pero mayor que el templo es quien lleva su espíritu. Allí donde una mano se alza para consagrar la verdad, allí se encuentra el ara; donde un hombre de limpio corazón oficia conforme al no escrito ritual de la belleza y la virtud, encontraréis al sacerdote.

Jesús no volverá; vosotros, los que todo lo esperáis del milagro y ofrendáis la pasividad al sacrificio ajeno, lo esperaréis en vano. Ya no hay redentores; cada hombre necesita redimirse, tomar su cruz y seguirse a sí mismo; quien obre de este modo llevará en su frente la luz de Nazareth.

Allá, en las tierras abruptas y desoladas de Decápolis, rodeado de pastores de báculos temblantes de palo de naranja, de ancianos de barbas floridas y trémulas, de doncellas de túnicas sueltas de color da amatista, entre palmares y marismas, bajo el cielo azul de topacio, frente al mar sobre cuyas llanuras volaban las gaviotas, declaró el inmortal Rabí que su reinado no es de este Mundo. No volverá; vendrán otros hombres, y otros evangelios, y otros aros de espinas, y otros maderos clavados; y algún día, los hombres, rindiendo a Jesús por primera vez cumplido holocausto, adquirirán el convencimiento de que hay, bajo el manto de las constelaciones, algo más grato que la redención; y es el trabajo de lograrla.

ANTONIO ZOZAYA

Fusilamientos en Moscou

Riga, 10.—Han sido fusilados en Moscou los generales Bielavine e Ivanoff, condenados a muerte por espionaje.

LA VERBENA DEL CARMEN

Este año promete estar muy animada la popular fiesta chamberlana, a juzgar por los farolillos de papel, guirnaldas y otros efectos que en estos días adquieren los industriales de esta barriada en EL ARCA DE NOE, calle del Pez, número 2.

La situación política

El precio del trigo

Ayer publicó la «Gaceta» una real orden, que suscribe el vocal del Directorio Sr. Ruiz del Portal, estableciendo un precio mínimo para el trigo, que será, hasta 1 de Agosto, de 47 pesetas quinta métrico (equivalencia aproximada de 20 pesetas 35 céntimos fanega de 94 libras), sobre vagón estación origen o sobre carro, incluyendo en este caso el transporte hasta cinco kilómetros.

Las adquisiciones o simples demandas a menor precio serán consideradas como especulación abusiva, y se castigarán con la pérdida de la mitad del valor de la mercancía, y además una multa.

Un crédito para anticipos a las Diputaciones

Por decreto se ha concedido un crédito de 12 millones de pesetas, con aplicación a un capítulo adicional del presupuesto de gastos del ministerio de la Gobernación, destinado a realizar anticipos, en el primer trimestre del actual ejercicio económico, a las Diputaciones provinciales de régimen común, a cuenta de los diversos ingresos a que tienen derecho según el Estatuto provincial.

Doña Cristina salió para San Sebastián

Anoche marchó a San Sebastián, para comenzar su verano, doña María Cristina.

La acompaña su nieta la infanta Isabel Alfonso, llegada ayer de Sevilla con su padre, el infante Carlos.

Acompañan a doña Cristina su dama particular la condesa viuda de Fontanar; su secretario, el conde de Agullar, y el doctor Alabern.

Para despedir a doña Cristina fueron a la estación los infantes, el Gobierno y las autoridades.

Los propietarios de inmuebles en Alemania

Han visitado al general Magaz el presidente de la Agrupación de Propietarios de Inmuebles en Alemania, D. Felipe Alvaró; D. Victoriano de la Riba y D. Ramón Güell, vocal y secretario de la misma, para exponerle la situación creada a los propietarios de fincas en aquel país por ciertas medidas de Gobierno aplicadas o en proyecto.

El Sr. Cubillo

Ayer falleció el director general del Instituto Geográfico, D. Luis Cubillo y Muro.

Primo de Rivera

Ayer mañana se levantó

FIESTA NACIONAL

La corrida de la Cruz Roja

de cerillas, pues no quiero cambiar un billete grande.

Fué complacido en el acto. Después siguieron una buena marcha hasta Ocaña, donde volvieron a hacer un alto para merendar.

—Oye, Pepito, paga esto con un billete de 50 pesetas y dame la vuelta. ¡Ya liquidaremos al regreso!

Llegaron a Valdepeñas a la oportunísima hora de cenar. Se alojaron en la mejor fonda. De sobremesa, Rafael Novo le dijo al conductor:

—Ahora voy a visitar a mi tío. Mañana, a las seis, ten preparado el coche para regresar a Madrid.

El pobre «chauffeur» madrugó; pero el «parroquiano» había madrugado más. Se lo había tragado la tierra. Recorrió la ciudad entera sin encontrarlo. Y para seguirle el rastro dió marcha al motor camino de la corte.

En Ocaña le contó sus cuitas al sargento del puesto de la Guardia civil, que le dió una pista. El «fresco» de Rafael Novo Fernández había pasado por allí en dirección a Infantes en una camioneta que hace el servicio entre los dos pueblos.

Fué allí el «chauffeur». En Infantes supo que el fugitivo había estado en una casa de mala nota pasando la gran juerga con la vuelta de las 50 pesetas, y que luego siguió a otro pueblo cercano, Alcubilla.

¡Y, por fin, el burlado «chauffeur» pudo atrapar a su «señorito»! Y queras que no, se lo trajo a Madrid.

En la Dirección general de Seguridad presentó José Mendiola la correspondiente denuncia contra el pelliculesco viajero, reclamándole 500 pesetas por los kilómetros recorridos, 50 pesetas que le prestó y 60 céntimos por los cigarrillos y la caja de cerillas.

En la cuenta no le ha puesto la propina que es costumbre dar en estos casos!

El denunciado está dispuesto a pagar su viaje de placer sea como sea, menos en dinero.

¡Lo que dirá él! ¡No se puede ser castizo en estos tiempos que corremos, ni tener el capricho de ver a un tío en Valdepeñas!

DESGRACIAS

Muerto de un tiro en la cabeza

Coronil, 10.—El molinero del molino Pintado, situado en las inmediaciones del río Morón, que estaba cazando en aquellas cercanías, tuvo la desgracia de que se le disparase la escopeta, dándole el proyectil en la cabeza y muriendo instantáneamente.

Deja viuda e hijos.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Los teatros argentinos aumentan los derechos de autor

Según leemos en un periódico, la Junta directiva de la Sociedad de Autores Españoles ha celebrado últimamente una detenida conferencia con el representante de la Sociedad en Buenos Aires, Sr. Ossowestki.

La entrevista ha dado por resultado el acuerdo de que en la presente temporada teatral los principales teatros de la capital argentina pagarán como derechos de autor el 8 por 100 de la entrada, teniendo la tarifa mínima actual.

De este modo, en el caso más desfavorable, los autores cobrarán lo mismo que ahora, pero nunca menos, «corriendo el riesgo» de percibir mayor cantidad. Los teatros de menor categoría también sufrirán un pequeño aumento en sus tarifas.

Un estreno

En el Pompeya, de Barcelona, se estrenó anoche, por la compañía de Martínez Sierra, una comedia en tres actos, original de este escritor y de Carlos Jaquetot, que lleva por título «La hija de todos», y que alcanzó un buen éxito.

EN LA COSTA GALLEGA

Naufraga una barca pesquera

El patron desaparece en el mar y muere en la playa otro de los tripulantes

Vigo, 10.—Comunican de Riveira que la embarcación de la matrícula de Puebla de Carañal, fué volcada por el viento a una milla de la costa, a causa de habersele roto el timón.

El patrón Antonio Pazos, de treinta y seis años, ha desaparecido. Otro tripulante llamado Ramón López, de veintidós años, pudo llegar hasta la playa, pero realizando tan terrible esfuerzo, que falleció al llegar a la orilla.

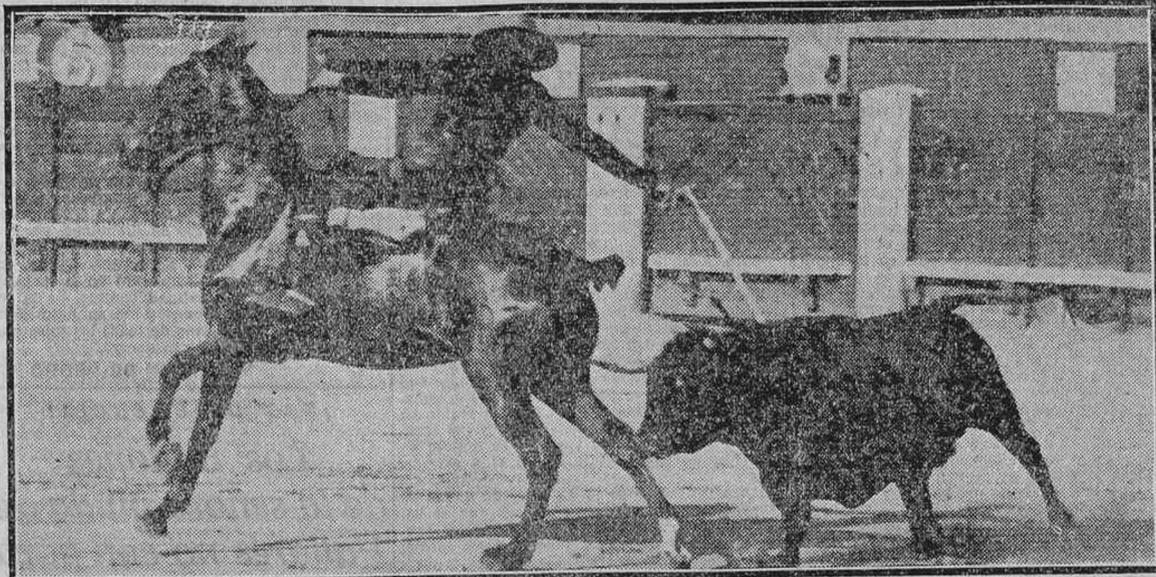
Un niño de quince años que figuraba también en la tripulación de la barca, pudo ganar la playa a nado, llegando ileso.

En Puebla y en Riveira ha producido la noticia del naufragio gran consternación.

UNA EXPLOSION

Cuatro muertos y dos heridos

Roma, 10.—El periódico «La Tribuna» dice que en un establecimiento de pirotecnia, situado cerca de Avellino, se ha producido una explosión, a consecuencia de la cual han resultado cuatro personas muertas y dos heridas de gravedad.



CAÑERO COLOCANDO UN GRAN PAR DE BANDERILLAS

EN MADRID

Arte, valor y caridad

He aquí las tres sensaciones que a un tiempo experimentáramos durante la celebración de la corrida de ayer a beneficio de la Asamblea Central de la Cruz Roja. Las tres se confundían en nuestro pecho.

¡Arte! ¡Valor! ¡Caridad! Admirables condiciones que sólo pueden reunirse en el corazón de los que visten el gallardo traje de luces!

¡Nada ni nadie tan admirable como estos hombres artistas y sencillos, valientes y sensibles, humanos y ambiciosos! Sólo ellos pueden y saben reunir en sus actos tan dispares condiciones. Sólo ellos saben jugarse la vida en un instante y sensibilizarse con la pena de un semejante. Sólo ellos saben hacer compatible la ambición y el altruismo, la gallardía y el humanitarismo. Sólo ellos saben perdonar y acudir raudos para exponer su vida y salvar la de aquel que les estorba en la consecución de sus planes.

¡Gloria y dinero! ¡Fama y fortuna! Cosas envidiables son que enloquecen a todos y llevan a los hombres hasta el crimen repugnante y abominable, y por las que lucha el torero exponiendo su vida constantemente; pero que sabe apreciar con altivez y gallardía en los momentos precisos.

Por eso la corrida de ayer, benéfica para el desvalido enfermo, trajo al sentimiento de todos la compasión, y los aficionados y quienes no lo son olvidaron el precio de las entradas y llenaron absolutamente las localidades del coso taurino.

Por el fin benéfico de la corrida debemos olvidar algunos detalles que se han dado en la organización de la misma, y no tomar en cuenta el caso especial de Sánchez Mejías. En obsequio a su generosidad debemos olvidar que tal vez sea el primer caso en que un torero se recude en un sentimiento caritativo para satisfacer su vanidad y amor propio. La caridad y el altruismo no son nada si no van hermanados.

Mas poco importa todo esto si al fin los menesterosos han de recibir el beneficio que precisan, y como el dinero no tiene señales lo han de recibir satisfechos y llorosos, agradeciendo emocionados el bien que les hacen.

¡Bendita seas tú, fiesta española, brava y saturada de arte y plébrica de emociones; única, por lo bella y gallarda; abundante de sangre y necesidad del dorado fuego de nuestro sol; fiel reflejo de la templanza y hombría de nuestra raza; tan combatida, pero tan indestructible, que no hay Gobierno que la abola, y tan necesaria, que a ti tienen que acudir quienes precisan de beneficios y consuelo, porque son sobradamente conocidas tu hidalguía y tu nobleza!

La plaza presenta un aspecto maravilloso. No tienen importancia ninguna las gases con que ordinariamente la adornan los días de fiesta; sobre esta belleza artificiosa y buscada está la incomparable y magnífica que la prestan racimos de mujeres hermosas, ataviadas con clásicas mantillas de encaje y madroños y castizos pañuelos de Manila, que, diseminadas por los tendidos, graderías y palcos, hacían olvidar el sacrificio económico y pensar tan sólo en la admirable Naturaleza.

¡Cuánta cara bonita! ¡Cuánta riqueza! ¡Cuánta alegría!

Doña Victoria, D. Alfonso y el príncipe de Asturias ocupan su palco. Guerrita y Guerrerito

aseoran. En el centro del ruedo aparece una cruz roja de gran tamaño.

La Banda Municipal da un breve concierto, y a la hora señalada el ufa hace la señal convenida y las cuadrillas, entre aplausos, hacen el paseo a los acordes de un pasodoble que el joven maestro M. Villacañas ha dedicado a Cañero, y que ayer se tocó por primera vez.

Cañero se manifiesta rejoneador, y triunfa

No hace muchos días que me lamentaba, y para ello tenía mis razones, de lo expuestos que estábamos a que el público abominase y desechara el arte de rejonear, antes de que fueran conocidas las bellezas de las variadas suertes de esta difícil modalidad del toreo. El arte de torear a caballo es completamente desconocido para la mayoría de los aficionados.

Un día la curiosidad, más tarde la rutina y no pocas veces la admiración que despierta el cabal-

lo me gusto. A la media vuelta metió un rejón caído por el pico de la paletilla, que mató al toro sin nadie apercibirse por llevarse el arma sin quebrar. Luego, con otro un poco contrario, el bicho se entregó al cachetero.

Como queda dicho, y como corresponde a un buen rejoneador, mató los dos toros desde el caballo.

Sánchez Mejías: su toro, su cuadrilla y su valor.—Una proposición

Yo creo que Sánchez Mejías no estará muy satisfecho del resultado de la corrida de ayer; antes al contrario, el descalabro sufrido le habrá dicho bien claramente cómo es inútil luchar contra el Destino. Para hacer lo que hizo, no valía la pena de tanta jactancia y tanta intriga.

Suponíamos todos que el inquieto torero podría no aguantar tres tardes en Madrid, donde la lucha es cruenta y franca, con enemigo de peso y



UN PRECIOSO LANCE DE CHICUELO

lo, fueron quienes mantuvieron el relativo interés que habían despertado los rejoneadores.

Sin embargo, los Velgas y Antonio Luiz Lopes se habían hecho aplaudir calurosamente, confirmando así que el público gustaba de esta fase taurina. Cañero había sido aplaudido también; pero sus aplausos fueron ganados por su maestría como jinete. Ayer Cañero horro todo su pasado y se nos presentó en una nueva faceta, más limpia y más brillante que la que hasta ahora ostentaba. El Cañero artista admirable, de arte fino y puro, torero alegre y jinete valiente y prodigioso, que ayer actuó muy breve y sabrosamente en la plaza de Madrid, contrastaba con aquel otro Cañero, jinete campero, habildoso y pesado, que, pasando una y otra vez ante el estado, ganándole unas veces la acción y otras la carrera, clavaba sus lanzas de longitud exagerada en donde buenamente podía, siempre a la grupa, forma sencilla y segura, y casi nunca al estribo, manera clásica de valor, peligrosa y emotiva, por tanto.

Sin duda alguna, fué la de ayer la mejor tarde que Cañero ha tenido en su vida taurina. La suerte de frente a puerta gayola fué maravillosa de ejecución, y poco importó que no clavase, porque con ello tuvo lugar para torear superiormente y clavar al sesgo un rejón contrario, que el toro escupió. Luego, consintiendo mucho al manso, y tras varias pasadas, clavó otro al sesgo, cambiando los terrenos, en que el artista citó al enemigo al estribo izquierdo y al hilo de las tablas, lo sacó toreado al tercio, le ganó la cabeza guapamente y por la grupa se lo pasó al estribo derecho, y cuadrando en la misma cabeza salió limpio de la suerte.

Pero esto es pálido ante la sublimidad de dos de los tres pares de banderillas que clavó, el primero y el tercero de frente y con los terrenos cambiados, cediendo al enemigo todas las ventajas. Los garapillos quedaron rectos en lo alto del morrillo. El segundo par, que no prendió, tuvo preciosa preparación para que el bicho reparase en el artista. Un rejón más en la puerta de chiqueros y otro de igual forma en la yema, cediendo al enemigo toda ventaja.

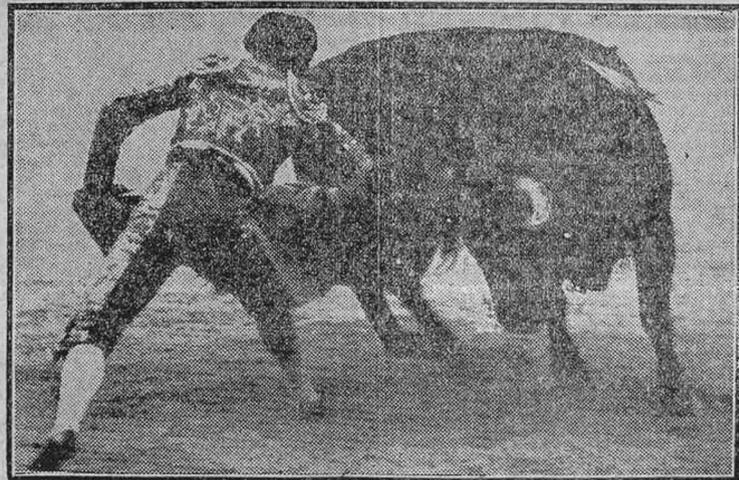
Grandes y merecidas ovaciones premiaron la labor de Cañero, quien dió la vuelta al ruedo para agradecerlas.

Y para que nada falte del detalle de la actuación del gran rejoneador, que ayer lo fué por primera vez, señalaré que en el toro que rompió plaza, corto de púas, pero muy gordo y bono,

fuera; pero bien creíamos que ayer triunfaría ruidosamente. Su esplendor sería tenido en cuenta y el éxito llegaría con facilidad. Pero no fué así; el público, espectacular y fácilmente impresionable, no concedió importancia a la labor de Sánchez Mejías sino en algunos instantes, muy pocos, y le gritó en muchas ocasiones, guardó significativo silencio en otras y aplaudió las menos. Aplaudió, sí, a Sánchez Mejías en aquel tercio de la lidia en que es verdaderamente maestro; en la suerte de banderillas, que domina como pocos y con la que pretende justificar siempre sus crecidos honorarios.

Mejías es un gran técnico. Conoce del toreo y del toro; pero no sabe torear. Embarullado y basto, torea de la misma manera que, sin pretensiones, lo hacen muchos aficionados que tienen el pudor de reservar sus habilidades taurínicas para exhibirlas sólo ante una docena de amigos, discretamente ocultos por las paredes de un cerrado.

Mejías es un gran técnico. Conoce del toreo y del toro; pero no sabe torear. Embarullado y basto, torea de la misma manera que, sin pretensiones, lo hacen muchos aficionados que tienen el pudor de reservar sus habilidades taurínicas para exhibirlas sólo ante una docena de amigos, discretamente ocultos por las paredes de un cerrado.



ALGABERO, REMATANDO UN QUITR

(Fotografía Alfonso)



SANCHEZ MEJIAS EN UN PASE DE PECHO

Hugo Stinnes, el último emperador de Alemania

Poco después llegó a dicha acera otro caballo, que representaba unos cuarenta años, y el anterior se aproximó a él, y sin sacar la mano del bolsillo hizo un disparo de revólver.

El agredido intentó refugiarse en un establecimiento próximo, hasta donde le persiguió el agresor, que le hizo dos disparos más, hiriéndole.

Recogido el herido por unos transeúntes y unos guardias de Seguridad fué trasladado a un Dispensario de la calle de Sepúlveda.

En el trayecto fué reconocido por un hijo suyo, que se hallaba sentado en la terraza de un café.

Entre tanto, unos guardias detenían al agresor, que se mostraba tranquilo, y sin dejar de fumar dijo a los agentes:

—No teman, no me he de escapar; vamos donde ustedes quieran. Haber trabajado toda la vida para que me estafen ahora mis ahorros!

El detenido se llama Juan Murá y es inquilino de una finca propiedad del agredido. Este se llama Juan Torelló Soler, de cuarenta y cuatro años, domiciliado en la rambla de Cataluña, número 6. En el Dispensario se le apreciaron dos heridas de arma de fuego, una en el hipocóndrio, sin oficio de salida, y otra en la mano izquierda.

Después de practicada la primera cura fué trasladado a la Clínica del doctor Corrochán.

En el Juzgado, el agresor ha manifestado llamarse Juan Murá Rius, de cincuenta y cinco años, casado, comerciante, natural de Esparraguera y domiciliado en la calle de San Geli, de Santa Coloma de Gramanet.

Al ser detenido entregó a la pareja de Seguridad un revólver cargado con cinco cápsulas. Ha declarado que le ligaba con el agredido asuntos de intereses, y que al encontrarle casualmente esta tarde le rogó que ordenase sus asuntos; pero como le contestara con palabras despectivas, no se pudo contener y le hizo dos disparos.

En la Clínica del doctor Corrochán se ha hecho al herido la transfusión de sangre, a cuya operación se ha prestado un hijo suyo.

El estado del paciente, sin embargo, es desesperado porque tiene perforados los intestinos.

LOS TEATROS

ALKAZAR

Beneficio de Pepe Moncayo, con «La araña azul»

Una fiesta en honor de Moncayo es un acontecimiento en Madrid. Si no hubiera medio más adecuado de demostrar las enormes simpatías de que goza el reverendísimo actor, era suficiente una convocatoria anunciando una fiesta de Moncayo para ver cómo se agotaban rápidamente los billetes, librándose batallas para lograrlos.

Sin ninguna novedad en el cartel, porque la repetición de «La araña azul» no era ni mucho menos una atracción, bastó el aviso de beneficio para que se viera de bote en bote anoche el Alcazar.

Moncayo debió disfrutar de lo lindo con el público, y el público disfrutó de lo lindo con Moncayo.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

Fuó ovacionado, aclamado y reverenciado Pepe, saliendo muchas veces al final de la obra, en unión de la Liedó, la Torres y Cuevas, que ayudaron con mucho cariño al homenajeado.

A medida que se iba hundiendo en el horizonte germánico la estrella de Guillermo II se elevaba la de Hugo Stinnes. Coincidió el derrumbamiento del imperio político del uno con la consolidación del imperio económico del otro.

En ninguna parte del Mundo se hizo tan visible el imperialismo político como en Alemania; en parte alguna llegó tampoco a tanto el imperialismo capitalista.

Ha sido como una suplantación de valores, muy en consonancia con los tiempos, con la que se ha seguido dando cumplida fe a la teoría de Nietzsche, que preconizó, con singular ardimiento, la voluntad de dominio.

Ahora, después de su muerte, y cuando el formidable edificio económico que construyó empieza a resquebrajarse y amenaza ruina, es cuando el nombre de Hugo Stinnes brilla con toda luz, especialmente para el público, el gran público ajeno a las costumbres que se debaten entre los bastidores de la historia contemporánea.

Ahora es cuando se conoce la magnitud de su obra y su potencialidad económica, cuando se entrevé la intervención que ha tenido en la marcha de la política de su país y del Mundo, y la que ha podido tener si la muerte no corta bruscamente el hilo de su vida extraordinaria.

Bien a las claras se ve en ella que detrás de los acontecimientos diarios, en los que se han rajado nombres de políticos y generales, y aparece el triunfo de una u otra bandera ideológica, se esconden fuerzas gigantescas y decisivas, que son las que mueven esos acontecimientos, y de las cuales las cancelerías diplomáticas han hecho un misterio. Porque los designios de un hombre como Hugo Stinnes nunca se cumplen de un modo claro y recto, sino que se valen de medios insospechados, despistados, y con frecuencia tortuosos, para su realización.

Es inquietante el descubrir los secretos de la tramoya del gran drama de la política de los pueblos, y ver cómo, en el escenario, muchas veces no se agitan más que sombras, que se mueven proyectadas por la voluntad de los que están emboscados entre bastidores.

La posibilidad de una existencia como la de Stinnes significa el triunfo del capitalismo sobre las formas de gobierno. Desde que Napoleón dijo que un trono es un pedazo de leño revestido de un trozo de tela, y que todo depende de quien se sienta en él, quitando a reyes y emperadores el prestigio de su investidura divina, vino el pensar en la relatividad de las formas de gobierno, y paralelamente una exaltación del individualismo. El propio Napoleón, hombre de origen plebeyo, predicaba con el ejemplo, haciéndose coronar emperador.

El triunfo de la democracia trajo un trueque de jerarquías, y las gentes, con agudo instinto, empezaron a dar nombre de reyes a los poseedores de una riqueza que les daba una poderosa facultad de dominio: rey del carbón, rey del petróleo, rey del acero...

Hugo Stinnes pertenecía a esta casta de hombres y aun los superaba, porque no se contentó con acaparar un producto o una industria, sino que tendía a acapararlo todo. Era dueño del carbón y el acero, de los ferrocarriles y los barcos, de la banca y el periodismo... Por todas partes se extendía su mano en Alemania. Dirigía más empresas que días tiene el año y movilizaba más de medio millón de obreros...

Era poco el título de rey para Stinnes, y por eso, sin duda, muchos de sus coterráneos le llamaban el emperador de Alemania.

Caía Guillermo II, le sucedía la República, ésta cambiaba de faz con frecuencia, nadie podía aguantarse sólidamente en el Poder; sólo Hugo Stinnes permanecía inmovible en su trono, cada vez más firme, cada vez más alto y extendiendo cada vez más sus dominios.

Se comprende que para un hombre así el Gobierno fuese una cosa secundaria.

Esto es lo que hará que las vanguardias políticas, desde el socialismo hacia la izquierda última, no reparen mucho en las formas de gobierno actuales, para ir a buscar la solución de los problemas que afligen a la Humanidad en la abolición del sistema capitalista, en una profunda transformación de la faz económica del Mundo.

Si se destruye el imperialismo político y queda en pie el económico, las transformaciones sociales habrán tocado sólo la periferia; es preciso hacer imposible el imperialismo político y el económico, para que no sea posible ninguna clase de esclavitud, tan denigrante para la dignidad humana la económica como la política.

Ese regalo, del que han hablado los periódicos, en el anecdotario de Stinnes, y que éste llevaba para su hija, es bien revelador de su desmenuzado sueño de dominio y de su espíritu imperialista. El regalo era una esfera de oro, representando el globo terráqueo y ceñida por una franja de acero donde se leía un nombre: Stinnes.

Ambicioso símbolo de poderío, de opresión también.

El imperialismo capitalista no pudo llegar más allá. Los límites de la personalidad de Hugo Stinnes tocan en lo fabuloso. Y acaso llegue un día en que se le evoque como una magnífica figura de leyenda, reveladora de los tiempos de esplendor del capitalismo.

La decadencia de sus empresas, que ha seguido a su muerte, acaso sea como un anuncio de la decadencia del sistema capitalista que hizo posible su triunfo y su reinado. Pero se salvará siempre su personalidad, porque, pará que no se desdibujaran sus contornos, ha muerto en la hora de su apogeo, cuando la victoria era suya y la gloria de su nombre era cantada por el carbón y el hierro de sus minas, por sus fábricas de electricidad, por sus barcos y por sus ferrocarriles y sus periódicos... Todo, en fin, lo que tenía un ritmo vital en su país, y que hablaba de su vitalidad enorme, de la infinitud de sus ambiciones y de su naturaleza privilegiada. Como detrás de todos los soles que se hunden, tras él viene la noche...

VALENTIN DE PEDRO

HAY DIFERENCIA!

Los millones de la señora viuda de Pallarés no son para los jesuitas

Los pobres de Madrid, herederos universales de la caritativa dama

Son tantas y tan distintas las versiones dadas en la Prensa acerca del testamento de la señora viuda de Pallarés, que sobre ocasionar muchos comentarios, han producido gran confusión en este asunto, que por su índole despierta general curiosidad y que ha producido, al dar por segura cierta referencia, una justificada indignación.

Precisamente la diversidad de versiones demostraba el error de las mismas o de casi todas las puestas en circulación, lo cual nos ha impulsado a esclarecer el caso para restablecer la verdad de los hechos.

Como mejor fuente de información, acudimos al Sr. Tovar, en cuya notaría se otorgó el testamento. No nos fué posible hablar con dicho señor, ausente a la sazón de su despacho. Nos recibió, muy amablemente, por cierto, el oficial de la notaría, D. Victoriano Martín Molinero.

Este señor, escuchándose en motivos de discreción, que necesariamente habíamos de comprender y respetar, se excusó cortésmente de satisfacer nuestro deseo, si bien nos dijo que las versiones circuladas en los periódicos carecen en absoluto de verosimilitud.

—Son—nos dijo—fantasías. Desde luego pueden ustedes afirmar, contra las afirmaciones propagadas, que los jesuitas no heredan ni un solo céntimo. Y pueden ustedes añadir, porque se ajusta a la verdad estricta, que la señora viuda de Pallarés, doña Antonia González Pérez, nombró albacea único a su capellán y administrador, D. Julián Roldán. Es de lamentar—concluyó el Sr. Martínez Molinero—que se haya procedido en este asunto con notoria ligereza al informar al público.

Visitamos después al sacerdote albacea, D. Julián Roldán, que nos acogió con toda afabilidad y congratulándose de nuestra visita, por lo que pudimos disipar los errores circulados.

—El testamento—nos explicaba—es muy sencillo y claro. En realidad, los herederos son los pobres de Madrid y su provincia, que fué siempre el propósito íntimo de la testadora, recogiendo así y patrocinando el que abrigó su difunto esposo. Yo estaba dispuesto a no rectificar los fantásticos informes periodísticos, aun cuando haya lamentado su difusión. Si lo propalado hubiese sido cierto, claro está que habría que resignarse y cumplir religiosamente la voluntad de aquella respetable señora. Pero es totalmente inexacto, y por ello no me parece correcto llevar y traer el nombre de una virtuosa señora que se hizo notar de un modo extraordinario por su sencillez y amor a la clase humilde.

El Sr. Roldán puso ante nosotros una copia del testamento y fué leyendo lo que considero más esencial.

En él se consigna una cláusula, que dice: «Del remanente de mis bienes, derechos y acciones, instituyo por herederos universales a los pobres de Madrid y su provincia, con la siguiente aclaración y en la forma que expone en las Cuarenta Fanegas, un asilo para doscientas

niñas huérfanas, de Madrid y su provincia, a las cuales se les ha de facilitar enseñanza, educación, subvenir a las necesidades que tengan y enseñarlas, además, las especialidades a que la mujer se dedica en la actualidad.»

Se otorga una pensión vitalicia de diez pesetas diarias a una antigua doncella.

Dos legados de 5.000 pesetas anuales y vitalicias para dos sobrinos.

El usufructo de 100.000 pesetas para su sobrino D. Luis Bascones y los hijos de éste, a su fallecimiento.

Cincuenta mil pesetas en metálico a cada uno de sus parientes D. Andrés y D. Jesús Molinero.

Es interesante consignar que, respetando la voluntad de su difunto esposo, el cual legó toda la fortuna a su viuda que acaba de fallecer, mantiene cinco pensiones anuales y vitalicias, de 5.000 pesetas cada una, a cinco primos del difunto Sr. Pallarés, dos de los cuales habrán de recibir, además, por otorgamiento de la testadora, 10.000 pesetas, también vitalicias.

De modo que lo que ha de ser reintegrado de pensiones vitalicias anuales suman unas 75.000 pesetas.

Y, por último, podemos añadir a lo expuesto que, a la muerte del albacea, los derechos testamentarios de éste pasaran a una junta compuesta del señor obispo de Madrid-Alcalá, decano del Tribunal de la Rota, párroco de la iglesia donde está enclavado el asilo o fundación, gobernador civil y alcalde de Madrid. El asilo está ya casi construido y se piensa en dotar a las asiladas.

Al despedirnos del Sr. Roldán le preguntamos si era exacta la cifra de 45 millones de pesetas en que se calcula la fortuna de la señora viuda de Pallarés.

Y el capellán nos contestó: —Recuerden ustedes el refrán castellano, que dice: «De dineros y bondad, la mitad de la mitad».

No deje usted de leer mañana el suplemento literario de LA LIBERTAD, en cuyas treinta y dos páginas encuadrables y primorosamente ilustradas con dibujos de Carlos S. de Tejada, publicamos LA MALDITA CULPA Y EL PEQUEÑO EDISON, dos de las más hermosas novelas que ha producido la pluma maestra de ANTONIO ZOZAYA

Los suscriptores de LA LIBERTAD recibirán gratis este interesante suplemento. El público, en general, puede adquirirlo de los vendedores ambulantes y en los quioscos y puestos de periódicos, por la pequeñísima cantidad de DIEZ CÉNTIMOS.

Bajo el régimen militar

Consejo de guerra por llevarle flores al Conceller

Barcelona, 10.—En la sala de Justicia del cuartel de Roger de Lauria se ha celebrado esta mañana el Consejo de guerra seguido contra los soldados de Infantería del regimiento de Bailén, Eduardo Plá Querol, Hilario Prat y Jaime Bassó Villalta, por el supuesto delito de excitación a la sedición.

Los hechos ocurrieron el día 11 de Septiembre de 1923, el día del aniversario de Rafael Casanova.

Dicho día, Plá, acompañado de su hermana Mercedes, se presentó frente al monumento de Rafael Casanova y depositó en él un ramo de flores adornado con cintas de la bandera catalana, con una inscripción que decía: «Regimiento de Bailén. Los soldados catalanes que luchan en Marruecos, a Rafael Casanova».

Plá iba de uniforme y fué detenido por un soldado de Ingenieros.

Plá declaró que había colocado el ramo de flores por encargo de sus compañeros Prat y Bassó, que prestaban sus servicios en Larache. Plá estaba en Barcelona en uso de licencia y presentó en corroboración de sus afirmaciones dos cartas de su familia. Declaró también Plá que ignoraba la significación política del acto de depositar flores en la estatua de Casanova.

El fiscal ha solicitado para Plá doce años de presidio mayor, y para Bassó y Prat cuatro años y dos días de prisión correccional. El defensor estimó excesiva la pena solicitada por el fiscal para Plá, y pidió que se impusiera a éste y a Bassó la de arresto mayor, absolviéndolo a Prat. El fiscal rectificó, rebajando en un grado la pena solicitada para Plá. La causa quedó concluida para sentencia.

Quincenarios que «empalman»

La Policía ha practicado una batida entre la gente del hampa y ha detenido a catorce conocidos quincenarios.

Uno de los detenidos intentó suicidarse infliriéndose una herida en el cuello con un afilete. Después de curado en la Casa de socorro ingresó en el Hospital.

ASOCIACION DE LA PRENSA

La tercera oreja de oro

Al solo anuncio de que el próximo día 16, festividad de la Virgen del Carmen, se celebrará en la plaza de Madrid la solemne y trascendental corrida de la Prensa, ha comenzado a recibirse en ésta numerosos pedidos de quienes no quieren perder tan brillante festejo.

Este año les será, sin duda, muy difícil a los aficionados decidir con sus votos cual diestro será merecedor de la oreja de oro, supremo galardón taurino establecido por la Asociación de la Prensa. ¿Para quién será esta tercera oreja? ¿Para Villalta, que ya la conquistó en 1923? ¿Para Litri? ¿Para el Niño de la Palma? ¿Para...?

Estos puntos suspensivos corresponden al cuarto puesto del cartel de toreros, y constituyen una incógnita que todavía no podemos aclarar. Basta decir que el diestro que ocupe ese lugar no tendrá nada que envidiar a los tres ya citados.

BUEN RETIRO

Presentación de la compañía, con «La mujer chilota»

Gustó anoche «La mujer chilota» en el Retiro, si cabe, más que en Martín. Verdad es que la dirección artística se ha encargado de duplicar el elenco, consiguiendo un plantel de muchachas verdaderamente definitivas.

Paquita Alcaraz, Carmen Vargas y Manolo Vico son los elementos salientes del cartel, y no hay que decir que el público los recibió con mucho agrado.

Hacia mucho frío en el Retiro; pero eso no fué obstáculo para que se viera muy animado, lo que demuestra que el público siempre acude a los sitios que tienen motivo de distracción.

La temporada de revistas empieza brillantemente en el Retiro.

ANTONIO DE LA VILLA

PARDINAS

Maruja Lopetegui hace su tercera salida

Maruja Lopetegui, pimpante, escalofriante y descaharrante, sin hacer caso a médicos y asistencias, se escapó de su casa y se presentó anoche en Pardiniás, para continuar su labor en «La emperatriz Mesalina».

Como Maruja tiene a millares los admiradores, allí se congregaron todos para hacerla un recibimiento digno.

Y «La emperatriz» volvió a celebrarse, saliendo los espectadores muy complacidos de la interpretación que ofrecen los elementos artísticos de Pedro Barreto.

ANTONIO DE LA VILLA

Una carta del Sr. De Juan

«Sr. Director de LA LIBERTAD.

Muy señor mío: Durante los días de esta semana, casi todos los periódicos han publicado noticias y comentarios referentes a cierta denuncia injustamente formulada contra mí, relacionada con la propiedad de un cuadro que el denunciante atribuye a Velázquez.

De propósito he callado, absteniéndome de rectificar juicios torcidos y corregir errores de gran monta, porque yo, que he ejercido la augusta función de administrar justicia, sé la tranquilidad de espíritu y la seguridad que necesita quien tiene la suprema misión de declarar derechos y determinar responsabilidades.

Hoy interrumpo mi deliberado silencio para rogar respetuosamente a todos los periodistas que mientras tal asunto esté «sub judice» omitan juicios, comentarios y noticias que se refieran a esta cuestión, esencialmente privada, pues se limita a una discusión de derechos que solamente por torpeza o mala fe, pudo llevar al campo del Derecho penal una voluntad poco recta impulsada por manos ocultas y nada limpias.

Reciba, señor director, la expresión de mi gratitud y mi cortés saludo.—Fernando de Juan.»

EN PLENA PLAZA DE CATALUNA

Un propietario perseguido a tiros

Barcelona, 10.—Esta tarde, a las cuatro menos cinco, cuando mayor era la animación en la acera del café Doré, en la plaza de Cataluña, sonaron varios disparos, que produjeron gran alarma.

Poco antes se vió a un individuo que paseaba por dicha acera; vestía decentemente traje negro y representaba unos sesenta años. La mano derecha la llevaba oculta en el bolsillo de la americana.

LA TEMPORADA TEATRAL DE VERANO (YAMOS AL DECIR) EN MADRID. TIPLES PRIMERAS Y SEGUNDAS DE LA COMPANIA DE LOS JARDINES DEL RETIRO (Fotografía Alfonso.)



LA TEMPORADA TEATRAL DE VERANO (YAMOS AL DECIR) EN MADRID. TIPLES PRIMERAS Y SEGUNDAS DE LA COMPANIA DE LOS JARDINES DEL RETIRO (Fotografía Alfonso.)

cos, en el anecdotario de Stinnes, y que éste llevaba para su hija, es bien revelador de su desmenuzado sueño de dominio y de su espíritu imperialista. El regalo era una esfera de oro, representando el globo terráqueo y ceñida por una franja de acero donde se leía un nombre: Stinnes.

Ambicioso símbolo de poderío, de opresión también.

El imperialismo capitalista no pudo llegar más allá. Los límites de la personalidad de Hugo Stinnes tocan en lo fabuloso. Y acaso llegue un día en que se le evoque como una magnífica figura de leyenda, reveladora de los tiempos de esplendor del capitalismo.

La decadencia de sus empresas, que ha seguido a su muerte, acaso sea como un anuncio de la decadencia del sistema capitalista que hizo posible su triunfo y su reinado. Pero se salvará siempre su personalidad, porque, pará que no se desdibujaran sus contornos, ha muerto en la hora de su apogeo, cuando la victoria era suya y la gloria de su nombre era cantada por el carbón y el hierro de sus minas, por sus fábricas de electricidad, por sus barcos y por sus ferrocarriles y sus periódicos... Todo, en fin, lo que tenía un ritmo vital en su país, y que hablaba de su vitalidad enorme, de la infinitud de sus ambiciones y de su naturaleza privilegiada. Como detrás de todos los soles que se hunden, tras él viene la noche...

VALENTIN DE PEDRO

HAY DIFERENCIA!

Los millones de la señora viuda de Pallarés no son para los jesuitas

Los pobres de Madrid, herederos universales de la caritativa dama

Son tantas y tan distintas las versiones dadas en la Prensa acerca del testamento de la señora viuda de Pallarés, que sobre ocasionar muchos comentarios, han producido gran confusión en este asunto, que por su índole despierta general curiosidad y que ha producido, al dar por segura cierta referencia, una justificada indignación.

Precisamente la diversidad de versiones demostraba el error de las mismas o de casi todas las puestas en circulación, lo cual nos ha impulsado a esclarecer el caso para restablecer la verdad de los hechos.

Como mejor fuente de información, acudimos al Sr. Tovar, en cuya notaría se otorgó el testamento. No nos fué posible hablar con dicho señor, ausente a la sazón de su despacho. Nos recibió, muy amablemente, por cierto, el oficial de la notaría, D. Victoriano Martín Molinero.

Este señor, escuchándose en motivos de discreción, que necesariamente habíamos de comprender y respetar, se excusó cortésmente de satisfacer nuestro deseo, si bien nos dijo que las versiones circuladas en los periódicos carecen en absoluto de verosimilitud.

—Son—nos dijo—fantasías. Desde luego pueden ustedes afirmar, contra las afirmaciones propagadas, que los jesuitas no heredan ni un solo céntimo. Y pueden ustedes añadir, porque se ajusta a la verdad estricta, que la señora viuda de Pallarés, doña Antonia González Pérez, nombró albacea único a su capellán y administrador, D. Julián Roldán. Es de lamentar—concluyó el Sr. Martínez Molinero—que se haya procedido en este asunto con notoria ligereza al informar al público.

LO QUE PREPARAN NUESTROS ESCRITORES

Insúa lleva a su próxima novela la psicología y la vida de los toreros

La otra losa de los sueños.—El viejo pleito del arte y la moral.—La probidad literaria de Insúa Una novela de toreros: tipos, ambiente, documentación.—Una obra de teatro.—Creaor de novelas, encantador de serpientes.—El público, los escritores que venden y el dinero

que son, como es sabido, los que más entusiasman al público en la actualidad.

En cuanto a los toros podemos asegurar que será lo más seleccionado de las ganaderías de D. Esteban Hernández y de D. Vicente Martínez, tanto por su hermosa lámina y presentación como por el historial de bravura que aparece en el registro de las respectivas divises.

Los dos famosos ganaderos acuden en noble competencia a demostrar en nuestra gran corrida el celoso escrupulo que ponen en mantener el prestigio de sus ganaderías.

La plaza estará, como siempre, artísticamente engalanada por los Sres. Stuyk y D. Cecilio Rodríguez.

Todo esto justifica la ansiedad con que los aficionados aguardan la gran corrida, la demanda de localidades, muy superior a la de años anteriores, y justifica también que las muchas damas que esperan el festejo taurino de la Prensa para lucir su hermosura y sus galas se dispongan a realizarlo con su presencia.

Los señores abonados podrán proveerse de sus localidades el lunes 13 de los corrientes en los despachos y horas de costumbre. El martes, diez de la mañana a ocho de la tarde, se servirán en la Asociación de la Prensa, Carretas, núm. 10, segundo, con las localidades sobrantes del abono, los encargos hechos; el miércoles, en el mismo local, se despacharán las que resten, y si sobrase alguna, se venderán el jueves, hasta la hora de la corrida, en las taquillas de la Empresa.

CRIMEN O IMPRUDENCIA?

Unos borrachos matan a un hombre

Valencia, 10.—Dieciocho empleados en la carga de carbón de la estación del Norte entraron en una taberna y consumieron seis cántaros de vino.

Totalmente embriagados agredieron a Aniceto Chaverri y le arrojaron a una acequia.

Extrañada la víctima de los beodos se observó que tenía el pecho atravesado, ignorándose si fué herido por sus agresores o la herida se la produjo al caer sobre alguna estaca.

Conducido Aniceto a la Casa de socorro falleció al llegar a ella.

El juez ha ordenado la detención de tres de los borrachos.

Una base aérea en Gibraltar

Gibraltar, 10.—Ha llegado a esta capital el vicealmirante Steele, jefe adjunto del Estado Mayor de la Aeronáutica inglesa, acompañado de otro general inglés.

Parece que esta visita tiene relación con los estudios que se llevan a cabo acerca de la posibilidad de instalar una base aérea en Gibraltar.

Calendario taurino (11 Julio 1892)

Una corrida accidentada

En el año 1892, reinando Felipe II, había Cortes en España, y para asistir a las que celebraron en Tarazona los reinos de Aragón salio de Madrid Felipe II con sus hijos Felipe e Isabel Clara, emprendiendo el viaje en la segunda decena del mes de Mayo, pues haciao lentamente, deteniéndose en muchas poblaciones varios dias para conocer las necesidades públicas y dejarse admirar de sus fieles súbditos.

Su viaje fué una serie no interrumpida de festejos que organizaban los pueblos en honor del rey. Al llegar a Valladolid, lugar de su nacimiento, alcanzaron las fiestas su máximo esplendor. Era entonces la ciudad castellana la más rica y principal del reino, y siendo así tenían que ser las fiestas dignas de su importancia. Después de diversos actos, en los que la nobleza y los gremios de la ciudad lucieron sus mejores galas y el pueblo satisfizo su deseo de ver todo lo que los demás compraban con su dinero, se celebró en la plaza Mayor, la tarde del día 11 de Julio, una función de toros y cañas, que había de terminar con una vistosa quema de un castillo de fuegos artificiales, primorosa invención de un famoso polvorista.

Erigióse el castillo en el mismo lugar en que pocos días antes se había levantado la horca para que purgara sus delitos un atrevido y deslenguado estudiantuelo, y a nadie sorprendió tal coincidencia, pues de haber buscado una plaza virgen de tal manilla acaso no la hubieran hallado en todo el reino.

A las cinco de la tarde empezó la fiesta, con asistencia del rey y de sus hijos, que celebraron mucho la destreza y bizarría con que el duque de Osuna y el marqués de Villafraña corrieron cañas, al frente cada uno de 40 lacayos que lucían muy ricas y vistosas vestiduras.

Dióse suelta después a un enorme toro enalbardado y lleno de cohetes, según dice en la relación de tales acontecimientos el arquero del rey D. Enrique Cock, a quien debe la posteridad el tener noticia de lo ocurrido. Aquel toro, enfurecido por los cohetes, acometió a cuantos bajaron a la plaza, con tal fiera, que hubo muchos heridos y más de un muerto, que hubo que ocultar al conocimiento de los infantes para que no surtieran sus tiernos corazones.

Hizose el toro dueño de la plaza, y como nadie se atrevía ya a salir a desafiar su acometida y habíase hecho casi de noche, el rey, que para dirigirse a su alojamiento tenía que atravesar la plaza, ordenó a su guardia de alabarderos, que estaba formada debajo del balcón, que dieran muerte al toro.

Acometiéronle los alabarderos en orden de batalla, cerró el toro contra ellos, despreciando todas las leyes de la estrategia, y la guardia vióse más apurada que si la hubiera atacado un Cuerpo de ejército. Rotas las filas, heridos y maltruchos buen número de guardias, acabó el toro por rendir su vida y pudo el rey salir a través de la plaza entre los vítores del gentío.

Se prendió fuego al castillo; pero tan mal calculado estaba, que al primer estampido vino al suelo, reventó de una vez todo aquel artificio de bombas, cohetes, ruedas y bengalas, y aún hubo más víctimas en aquella terrible chamusquina.

R.

CAMAREROS EN HUELGA

No quieren pagar los vidrios rotos

Málaga, 10.—Anoche se declararon en huelga los camareros de un conocido recreo al aire libre como protesta contra la pretensión del dueño de que abonase una cantidad diaria para compensación de daños en la vajilla. Los huelguistas trataron de ganar la voluntad de sustituirles, y fué detenido uno llamado Rafael Rodríguez Olea, que era el más exaltado.

Carlos Estrada, el protagonista de la última novela de Alberto Insúa, es un enemigo del matrimonio. Y es un enemigo del matrimonio, no por conveniencia, ni por ceguera, ni por egoísmo, sino por firme, y leal, y serena, y razonada convicción de que aquel estado es, a su vez, un enemigo del amor. Entregarse al matrimonio es abdicar de los sueños locos, de las esperanzas trémulas, de las ardientes horas pasionales, de las divinas exaltaciones. Es, en suma, renunciar al amor, someter, ahogar a éste—como a una flor entre las páginas de un libro—bajo la rutina, el prejuicio y la prosa que escoltan al matrimonio...

El matrimonio ha tenido poca fortuna en el arte. La esposa es, de todas las mujeres, la menos cantada por poetas y novelistas. La musa, unas veces es la novia; otras, la amante; otras, la imposible; a veces, hasta la desconocida. Casi nunca la esposa... En el cauce del matrimonio se remansan todos los ímpetus, se apagan todas las hogueras. Es, en efecto, el matrimonio como otra losa de los sueños, bajo la que caen, sepultadas, la ilusión y el deseo, las dos grandes antorchas del amor...

En «Un enemigo del matrimonio», la novela última de Insúa, se aborda este interesantísimo problema. Tema capital de la vida, y, sobre todo, de la vida española, este combate entre el amor y el matrimonio presta al nuevo libro un interés excepcional. Un interés que—con el prestigio del gran novelista—justifica el unánime éxito de crítica y de público que la novela está obteniendo. Insúa se halla contento de «Un enemigo del matrimonio». Me lo dice en su despacho, una tarde dominical de Junio; una de estas inseguras y mudables tardes madrileñas de aguaceros y de sol...

Y, sobre todo—dice—, lo que más me complace es el éxito de simpatía que la novela obtiene. Apenas pasa día sin que lleguen a mí cartas de lectores desconocidos y recortes de periódicos provincianos con artículos y glosas sobre el libro. Son comentarios comprensivos, que yo agradezco más por que sobre mí—usted lo sabe—ha caído la terrible marca de escritor pornográfico y materialista, atento más al éxito de público que a la conciencia y a la dignidad de escritor... Y yo le aseguro, con la mano puesta sobre el corazón, que en mí, en mi manera de sentir y expresar el arte, hay una honda, una fervorosa probidad intelectual, de que muchos no se quieren convenecer...

Tiene razón Alberto Insúa. A él, como a otros escritores españoles, se les tachó, con una encantadora ligereza y un peregrino criterio estético, de inmoral. Arte moral, arte inmoral... No. El problema estético es de presencia o ausencia de arte. Lo demás—moral, verdad—es... otra cosa. Recemos, una vez más, los versos admirables de Alfredo de Musset, de aquel poeta de amor que supo morir un día primero de Mayo para que la Primavera floreciese sobre su tumba con rosas nuevas:

«Or la beauté, c'est tout. Platon l'a dit lui-même: La beauté, sur la terre, est la chose supreme C'est pour nous la montrer qu'est faite la clarté. «Rien n'est beau que le vrai», dit un vers respecté: Et moi, je lui réponds, sans crainte d'un blasphème: Rien n'est vrai que le beau, rien n'est vrai sans beauté.»

—Yo podría aducirle infinidad de pruebas en abono de esta honradez artística mía—continúa el autor de «Maravillas». ¿Que tengo muchos libros? Cualquiera otro escritor tiene los mismos o más. ¿Para qué citar casos, presentes en la memoria de todos? Y además, querido Montero, ¡son veinte años de labor! Veinte años en que apenas he hecho más que escribir. Pero, enténdame bien, no escribir con prisas y descuidadamente, por amontonar cuartilla sobre cuartilla. No. Escribir lentamente, poniendo toda el alma en lo creado, esforzándose y torturándose por hacerlo cada vez mejor, más noble y más bello. Para mí, escribir ha sido siempre una tortura. Una tortura placentera, naturalmente... Un gozo y un dolor unidos en esa labor de crear, de dar vida a lo sentido, a lo visto o a lo imaginado... Nadie diría, ¿verdad?, que se esconden ese esfuerzo y ese dolor tras mi prosa, a la que tantas veces se ha elogiado su claridad y su transparencia...

Y, en efecto, la prosa de Alberto Insúa, sencilla, fácil, airosa, no deja adivinar al público el esfuerzo con que ha sido labrada. Y en su sencillez están conseguidos el color, la elegancia, la precisión, la expresión, la emoción, merced a un intenso trabajo de orfebre.

—Yo no me apresuro nunca en la publicación de mis libros. Hago cada uno de ellos

con mi más entusiasta fervor, afanándome siempre en superar el último que haya salido. No hago libros de refrito, a pasar de que entre mis crónicas, mis cuentos y mis novelas cortas tendría material. ¡qué sé yo!, para diez

mentos, sus pasiones... Una cosa completamente mía, diferente a lo que del torero se ha hecho en la novela... Todos los momentos de esplendor y de pasión en el torero se han dado cuando una vareja se hacía la competencia



ALBERTO INSÚA

o quince volúmenes... Huyo de retraerme en mis novelas, y aunque en ellas haya, naturalmente, mucho de mi vida y de mi alma, nunca me gusta elogiarme en el protagonista. Falta en mí el narcisismo literario... ¿Dónde están, entonces, las concesiones y las adiverces que se me achacan?

La palabra de Insúa es fácil, segura, abundante. Parece reflejar, de tan caudalosa, cálida y apasionada, el torrente de vida que hay en él y en sus obras.

—¿Cuántas novelas grandes ha publicado usted?—le pregunto.

—Esta de ahora hace el número veinte...

—¿Cuál será la que haga el número veintiuno?

—Una, sin título aún, que comencé a escribir en el otoño, hacia Noviembre. Quiero dar al tema una visión muy personal, muy distinta de la que hasta ahora se ha hecho.

—¿Cuál será ese tema?

—Los toreros, su vida, su alma, sus senti-

mientos, sus pasiones... Una cosa completamente mía, diferente a lo que del torero se ha hecho en la novela... Todos los momentos de esplendor y de pasión en el torero se han dado cuando una vareja se hacía la competencia

—¿Y el ambiente? ¿Reflejará también el mundo y la vida taurina?

—Sí, desde luego... La novela empezará en esos bajos fondos en que comienza casi siem-

pre la vida de los lidiadores. Luego, la plaza, los cortijos, los viajes, las fiestas... Todo ello—le repito—con una visión muy nueva, muy personal... De la plaza, sobre todo, quiero hacer algo totalmente distinto de lo que se haya hecho. Quiero, por ejemplo, que el tendido sea un personaje... Yo veo y siento la fiesta y la vida taurinas de un modo, y esa manera mía es la que quiero reflejar. Si en «El negro que tenía el alma blanca» hice un dancing distinto, yo, en esta nueva novela quiero también que la plaza responda a esa visión personal... En conjunto, el nuevo libro, psicológico y estilizado, será algo así como «El negro» de la vida taurina...

—Para escribir la novela tendrá usted que sentir de cerca las palpaciones del ambiente taurino...

—Sí. Conozco mucho a Gitanillo, y voy a conocer en seguida a Belmonte. Este verano iré a todas las corridas del Norte, y, al acabar éstas, a tantas y becarradas en ganaderías y cortijos de Extremadura y de Andalucía... Y luego, en Noviembre, ya en Madrid, si el asunto está ya cuajado y maduro, empezaré a escribir... No tengo aún la intriga de amor, mas para mí esto es fácil...

—¿Y de teatro? ¿Prepara usted algo?

—Sí, también. Tengo el pensamiento de hacer en este verano una comedia: «A B C D, o La analfabeta y el académico»...

—¿En colaboración?

—No; solo... Será una obra en tres actos, de ambiente y tipos muy españoles, de forma sencilla y entretenida, con notas burlescas y de humor; pero con un fondo de pensamiento... Voy a hacer con verdadero cariño los dos personajes centrales: el académico, un clásico académico español, de aquellos de fines del siglo XIX, que ama, aunque parezca una paradoja, a Rousseau y a Nietzsche, y la analfabeta, un tipo de mujer-niña, en quien la ingenuidad alcanza su máxima emoción. El buen académico—no en balde sobre su espíritu se proyecta la sombra de Rousseau—creo que inspirar a la chica es quitarle su delicioso perfume ingenuo. La hija del académico, por el contrario, juzga que es necesario despojar a la muchacha de aquella aspera fragancia de flor silvestre... Este es el tema de la comedia que quiero estrenar en la próxima temporada...

—¿Le es a usted más fácil el teatro o la novela?

—El teatro, sin comparación... La novela me cuesta mucho más, de pensamiento y de tiempo. Siento más este género, que está muy dentro de mí, y que yo he creado siempre con un amoroso dolor, valga la paradoja...

—¿Cree usted que la novela está gastada como género literario?

—No. Todo lo contrario. Está ahora en un momento de pujanza. Sus cada vez más complejas direcciones, su admirable y frondosa diversificación, lo confirman. Lo que sí hay, naturalmente, es la dificultad de dar con temas nuevos. Pero eso no quiere decir que sea imposible hallarlos, ni mucho menos... Ponga usted sobre una cumbre del Himalaya a un espíritu seco y frío, y no acertará a decir de aquel paisaje sino dos líneas escueltas, objetivas, fotográficas... Ponga allí a un verdadero temperamento de artista, y verá cómo nace un lírico caudal de pinceladas, de sugerencias y de emociones. A la vuelta de estos pliegos y problemas sobre ocaso o estética de un género o de una manera, nos encontramos siempre con lo mismo: el todo lo son la interpretación, el modo, el temperamento, el individuo... El tema es siempre, a la vez, «muy antiguo y muy moderno», y, a pesar de haber sido amado por tantos, parece tener una perpetua virginidad. La interpretación es lo que verdaderamente valoriza una obra artística...

—¿Qué arte cree usted—tan preferido de nuestro público—que debe ser el del novelista? ¿Qué condición debe privar en la obra: la acción, los personajes, el estilo?

—El secreto del novelista es seducir, atraer, encantar, no en el sentido de agradar, sino en el de embriagar o fascinar. El novelista ha de ser, no un charmeri, sino un charmeur. Un encantador de serpientes. Las serpientes, claro es, son el público... Ahora bien; ¿cómo se encanta a este público? El tema es de una enorme complejidad. Es muy difícil establecer la ecuación entre el encantador y sus encantados. Unos buscan el encanto por el estilo; otros, por los personajes; otros, por la acción; otros, por el ambiente; otros, por el pensamiento... Hay un público que prefiere una nota; otro que prefiere una nota distinta... Yo, en mis obras, pongo lo mejor de mi esfuerzo para que el resultado pueda encantar. Y así, doy a los personajes un trazo humano, de pasión y de vida; de esta humanidad de los personajes nace, naturalmente, la humanidad de la acción, viva e intensa. Llevo siempre a mis páginas un pensamiento o una inquietud, y en cuanto al estilo, ya le he hablado de la preocupación y el esfuerzo con que yo trabajo mi prosa...

Luego, Alberto Insúa me habla del público y de lo que al público se ha calumniado. Se ha dicho que la venta de una obra está en razón inversa de su valor, y que la multitud ya instintivamente hacia lo malo y es de una triste incompreensión para lo selecto...

No es este uno de los males de nuestro pícaro mundillo literario: creer que una obra y un autor de público no pueden laborar honradamente, noblemente, sinceramente... No. Hay que desterrar esta creencia. Son muchos los casos de escritores que nadie discute y que son, sin embargo, de una gran venta. Insúa mismo me los cita: Rudyard Kipling, en Inglaterra; los novelistas franceses, Tolstói, en Rusia... Sería interminable la lista. Aquí mismo, en España, ¿no fué el «Quijote», un ruidoso éxito de público? Y aun hoy, las novelas de Galdós, de Pereda, de Alarcón, ¿no se siguen vendiendo?...

Insúa me cita el caso de Ricardo León. Me habla del autor de «Casta de hidalgos» con una hidalguía y admirable cordialidad. Nada tan distante, en tendencias estéticas, como el espíritu y la labor de los dos ilustres novelistas. Y, sin embargo, Ricardo León es otro de los autores de más venta. ¿Por qué calumniar, entonces, al público, suponiéndole sólo capaz de ir hacia los libros de una tendencia?...

—Se dice también—comenta ahora el autor de «En tierra de santos»—que no se debe trabajar por dinero. ¡Maravillosa teoría! ¿A qué citar casos—serían también infinitos—de artistas que hicieron sus obras por encargo y por dinero? ¿Es que, de no haber concurrido esta circunstancia económica, la obra hubiera sido mejor? No. El Greco, Velázquez, Goya, cobraron sus lienzos, y no por esto dejaron de poner en ellos su varazo. Idéntico caso es el de Miguel Ángel y el de Rafael... ¿Y para qué seguir? Al contrario de lo que se cree, yo juzgo que ningún orgullo tan legítimo como éste de poder vivir del arte. Yo, si tuviera otros medios de vivir e hiciera novelas sólo por el placer de hacerlas, sin una retribución metálica, le aseguro que pondría en ellas la misma fe y el mismo amor que pongo ahora...

Hacemos un alto en nuestra charla para acercarnos al balcón, sobre una calle del barrio



LOS NIÑOS DEL ASILO DE LA PALOMA, QUE AYER CELEBRARON UNA FIESTA, CON MOTIVO DEL REPARTO DE PREMIOS DE FIN DE CURSO

DEPORTES Radiotelefonía SUCESOS

de Salamanca. Entre el oro del sol ha caído un aguacero, y hasta nosotros asciende un fino y penetrante olor a tierra mojada.

JOSE MONTERO ALONSO EL 14 DE JULIO

Aviso a la colonia francesa Con motivo de la fiesta nacional, el embajador de Francia recibirá a la colonia francesa de Madrid el martes, 14 de Julio, a las once de la mañana.

Movimiento obrero La Ejecutiva de la Unión

Se ha reunido la Comisión ejecutiva de la Unión General de Trabajadores, tratando diferentes asuntos. El Comité de la Federación Nacional del ramo de la edificación nos comunica que ha sido baja en dicho organismo, y, por tanto, en la Unión General, la Sociedad de Albañiles de Salamanca.

El compañero Gómez Osorio, como delegado regional de Galicia, informa de las gestiones que continúa realizando para ver de realizar la Conferencia agraria gallega.

Se lee una cariñosa carta de la compañera Dolores Gómez, recibida en la cárcel de Alcalá de Henares por los sucesos de Benagalbón, dando las gracias por la solidaridad practicada recientemente con dicha desgraciada compañera.

El compañero Juan Durán, de Sitges, continúa informando de la marcha de la organización obrera de Cataluña afectada a la Unión General, y especialmente de lo relativo a los agrarios de aquella región.

El Ejecutivo de la Federación Regional de Sindicatos de Peñarroya envía detalles relativos a la solución del conflicto habido en aquellas minas.

El Comité del Sindicato Minero-Metalúrgico de Puertollano solicita que cuando vayan los compañeros Saborit y Caballero a Peñarroya den un acto de propaganda en Puertollano. Se procurará atenderlos.

La Sección Minera de Portman da cuenta de las dificultades con que tropiezan en la marcha de dicha organización. Se acuerda hacer gestiones.

La Sociedad de Camareros y Cocineros de Vigo envía copia de las reformas que desean se hagan al reglamento de la ley de Emigración. Se acuerda trasladar dichas aspiraciones a los compañeros que forman parte de la Junta central de Emigración.

Se oye a los compañeros José Molina y Antonio Reyes, que solicitan el apoyo de la Ejecutiva para las gestiones que vienen realizando en relación con el Pósito marítimo de Málaga. La Ejecutiva ofrece informar favorablemente para que consigan el préstamo que desea la organización que representan dichos compañeros.

El Sindicato Minero de Vizcaya informa de la marcha de la huelga que sostiene.

La Comisión ejecutiva examina punto por punto el orden del día que ha de ser tratado en la reunión plenaria del Comité Nacional que ha de comenzar sus tareas el próximo día 13 del actual, a las diez de la mañana, en la secretaría de la Unión General de Trabajadores.

Una velada

Esta noche, a las nueve, se celebrará en el Salón Luminoso, paseo de Ronda, 8 (Cuatro Caminos), la gran velada escénico-musical en conmemoración del XXV aniversario de la Asociación Artística Socialista.

El producto es a beneficio de la Asociación y de la Cooperativa Gráfica Socialista. Pondrán en escena «La mala ley» y «Varios sobrinos y un tío».

La orquesta de guitarras, bandurrias y laúd interpretará las siguientes obras de su repertorio:

- «La entrada (pasodoble), Esquembre. «Granada» (serenata), Albéniz. «La verbena de la Paloma», Bretón. «El sitio de Zaragoza», Oudrid.

Reuniones

Cooperativa Socialista.—Puesta a discusión una propuesta del Consejo relacionada con el café-restaurante de la Casa del Pueblo, informaron aquí y Santamarina, Ventura y Lorenzo.

Intervinieron en la discusión Incognito, Blázquez, Sánchez Llanes, Casado, Unsain, Lusañeta y otros.

Saborit hizo distintas preguntas, que fueron contestadas por el Consejo y aquellos compañeros a quienes iban dirigidas, y propuso el nombramiento de una Comisión para estudiar todos los antecedentes relacionados con el café y viera la forma de proponer soluciones antes de llegar a la clausura temporal, que propone el Consejo de la Cooperativa.

Esta Comisión aceptará cuantos informes e iniciativas le envíen los cooperadores y resolverá con la mayor urgencia posible. La Comisión quedó compuesta por Saborit, Blázquez, Anibal Sánchez, Evaristo Martínez y Demetrio Casado.

Cantadores de calzado.—Han acordado crear el sello de parados, dar un préstamo a La Mutualidad Obrera de 250 pesetas para construcción de edificio-clínica.

La Directiva dio cuenta de las bases aceptadas por una casa con la que la Sociedad estaba en litigio, y fueron aprobadas las gestiones.

Se autorizó a la Directiva para que continúe otra gestión con la misma casa.

Se aprobó la gestión de la Directiva en un donativo que hizo a un obrero belga de paso por Madrid.

También dio cuenta la Directiva de los cupones pendientes de pago por faltas de asistencia a las juntas generales, y se acordó que se aplique el reglamento.

Se hizo la siguiente elección de cargos: Antonio Pozas, vicepresidente; Enrique Ruiz, secretario; Angel García Portos, contador; Luis Cebrián, vocal primero; Eusebio Rubio, vocal cuarto, y José Prado, vocal quinto.

Convocatorias

La Velocidad.—Los días 11, 13 y 15 (Abada, 2) habrá elección de los cargos de presidente, tesorerero y secretario segundo.

Dependencia de Teatros.—Mañana, a las diez de la misma, en el teatro Barbieri.

Salud y Cultura.—Mañana, a las ocho de la misma, excursión.

Lobos en Balsain

La Granja, 10.—En estas noches de frío intentan bajar los lobos de la Sierra, en manadas.

Una de las pasadas noches llegó a Balsain una gran manada de lobos, haciendo enormes destrozos en un rebaño, del que mataron diecisiete ovejas.

ATLETISMO Robles, descalificado El Comité de la Federación Castellana de Atletismo ha descalificado por tres meses al «recordman» del triple salto de España, Manuel Robles, por un acto de indisciplina cometido en unas pruebas atléticas.

Se castiga a Vallana La Federación Atlética Vizcaína ha tomado el acuerdo de castigar al atleta Pedro Vallana con descalificación por un mes, por la actitud que sostuvo frente al Comité Gestor de esta Federación ante el público en el campo de Las Pintas, y en ocasión de los últimos campeonatos vizcaínos de atletismo.

Los campeonatos norteamericanos Se están disputando los campeonatos de América en San Francisco. He aquí algunos de los resultados que se han registrado: Cien yardas: Hussey, en 9 s. 8-10; 2, Scholz. Ciento veinte yardas, valles: Guthrie, en 14 segundos 6-10. Bate el «record» del mundo que poseía Thomson en 14 s. 8-10. Cuarto de milla: Hussey, en 41 s. 4-10. Bate el «record» mundial. Cuarto de milla, valles: Taylor, en 53 segundos 8-10. Bate el «record» mundial de Norton en 54 s. 1-10.

BALOMPIE Pequeñas noticias

Mañana domingo, en el campo de la Unión Sporting Club, se celebrará el reparto de premios a los ganadores del campeonato bancario.

En Italia se ha jugado el partido final del campeonato nacional del país entre los equipos del Bologna y el Génova, quedando empatados a un tanto, después de un encuentro competitísimo.

El lunes se reunirán las Sociedades de primera categoría, grupo A, para confeccionar el calendario de su campeonato.

El gobernador civil de Barcelona ha dado autorización al Club Barcelona para que funden sus oficinas.

PUGILATO La velada de hoy

Esta noche, a las diez y media, se celebrará la anunciada velada pugilista en el que el público madrileño tendrá ocasión de admirar a Paulino Uzcudun, el coto vasco que se disputará con Jack Humbeck un combate a doce «rounds» de tres minutos, que puede considerarse como una semifinal del campeonato de Europa de todas las categorías.

A diez «rounds», el formidable valleciano Ruiz, campeón de España, será opuesto a Christian, campeón suizo del peso pluma.

Otros dos combates atraerán el interés del público.

GICLISMO Las Veinticuatro Horas de Badajoz

Esta interesante prueba la ha organizado «El Mundo Deportivo» para los días 18 y 19 del actual en el velódromo de Badajoz.

Se eleva ya a nueve el número de equipos participantes, siendo las últimas inscripciones recibidas las de los belgas Van Eevelde, Thimant y Mechant. Este formará equipo con José Saura. Asimismo el americano Ohrt ha sido agregado a Julián Español, quedando la composición de los nueve equipos hasta ahora reunidos de la forma siguiente:

- All Nefait-Regnier, francés. Bover-Lloréns, español. Jouseaume-Alegre, francés-español. Laurent-Moiriat, francés. Dewolf-Stocklynck, belga. Ohrt-Español, americano-español. Troseras-Sans, español. Van Elve-Thisman, belga. Mechant-Saura, belga-español. Se da también como segura la inscripción de Jaime Janer con un formidable «sprinter» francés.

TIRO Equipo militar a Lisboa

Por invitación del Gobierno portugués marchó ayer a Lisboa, para asistir al Congreso Nacional de Tiro, una misión militar española, compuesta del comandante D. Luis Calvet, capitán D. Antonio Bonilla Sanmartín, y alférez D. José García Martínez, así como tres sargentos.

El concurso comenzará en Lisboa mañana domingo con una interesante prueba luso-española, en la que tomará parte el equipo militar de Madrid.

El comandante Calvet y los oficiales que le acompañan estuvieron anoche tarde en la Legación de Portugal, con objeto de despedirse del señor ministro.

MOTORISMO Peña Motorista

Esta nueva Sociedad automovilista y motociclista anuncia su calendario, y este es: 19 de Julio: Excursión a San Martín de Valdeiglesias.

4 de Octubre: Carrera de velocidad en el circuito de Campo Real (18 kilómetros de vuelta), 15 vueltas que hacen 270 kilómetros. Podrán tomar parte todas las categorías de motos, automóviles y coches de 1.500 y 2.000 c. c.

Subida a la Cúcuta de las Perdices por coches y motos de todas las cilindradas en fecha que oportunamente se anunciará.

13 de Septiembre: Excursión en dos etapas a San Sebastián, para presenciar la Gran Semana Automovilista.

Reparto de premios

Mañana domingo, a las doce de la misma, se celebrará en el chalet de la Cúcuta de las Perdices el reparto de premios de la carrera de Las XII Horas.

A continuación celebrará un homenaje al ex presidente del Real Moto Club de España, don Fernando Ribed.

Las tarjetas se facilitarán en la Secretaría de esta Sociedad, Mayor, 4, primero, C, y en el restaurante Camorra (hijo).

DILIGENCIAS JUDICIALES

La falsificación de firmas de arquitectos

El juez del distrito de la Latina que entiende en la denuncia presentada por falsificación de firmas de arquitectos en los expedientes municipales, aguarda a que le sea remitido el expediente de responsabilidad que se instruye en el Ayuntamiento para seguir los trámites procesales.

En espera de esta pieza el juez ha citado hoy a los arquitectos Sres. Echegaray y Pulkings, cuyas firmas han sido falsificadas, con objeto de tomarles declaración.

También comparecerán ante el juez otras personas que figuran en la comunicación que el Juzgado recibió del Ayuntamiento.

Programa de radiodifusión para hoy Barcelona (hotel Colón, E. A. J., 325 metros.—Emisiones Radio Barcelona).—A las seis, el septimino Radio; a las siete y media, concierto, por el septimino Radio; a las nueve, la orquesta Fatxendas de Sabadell; a las diez, el Sr. Antonio Antúnez recitará «Huellas fatales»; a las diez y veinte, concierto, por el septimino Radio.

E. A. J. 13, 433 metros.—Emisiones Radio Catalana.—A las siete, cotizaciones de la Bolsa de Barcelona; a las siete y cinco, concierto, por la orquesta; a las siete y veinte, noticias Agencia Havas; a las siete y media, concierto de música alemana, por la orquesta Radio Catalana; a las ocho y media, canciones españolas; a las once, concierto, por la orquesta; a las once y media, baillables americanos, por la orquesta Radio Catalana.

Comparar las audiciones de los aparatos DARGALLO y Compañía, Ayala, 63, con los diez veces su precio y os convenceréis. Los mejores.

Bilbao (E. A. J. 9, 415 metros.—Emisiones Radio Club de Vizcaya).—Primera parte: a las siete, santos del día; lectura de «Revoludas»; notas de sociedad. Segunda parte: a las ocho, señales horarias y concierto, por la orquesta Carlton. Tercera parte: a las ocho cincuenta, concierto, por la orquesta Carlton; conferencia cinematográfica; canción, por la soprano señorita Fariña; información de abastos y Madero; concierto.

Sevilla (E. A. J. 5, 350 metros.—Emisiones Radio Club Sevillano).—A las nueve, cotizaciones de mercados; concierto, por la orquesta Sevilla; a las diez, la cultura literata y profesora doña Amantina Cobos de Villalobos disertará sobre «El arte y la India»; boletín de noticias y meteorológico y pronóstico del tiempo; concierto, por el cuarteto Mozart; a las diez y media, música.

Paris (Torre Eiffel, 2.600 metros).—A las seis y cuarto, revista de modas; a las seis y media, concierto.

Radiola, 1.750 metros.—A las doce y media, concierto; a la una cuarenta y cinco, noticias; a las ocho y cuarto, crónica de deportes; a las ocho cuarenta y cinco, concierto.

Londres (2 L. O., 385 metros).—A las cuatro, hora de Greenwich y concierto; a las seis cuarenta, selecciones; a las siete, hora del Big Ben y noticias; a las siete y cincuenta, selecciones; a las siete cuarenta, conferencia; a las ocho, velada; a las nueve y cuarto, la revista «Radio Emisión»; a las diez, hora de Greenwich, noticias y conferencia; a las diez y media, concierto.

ISH Revista semanal, órgano de los radieescuchas, independiente de toda Empresa emisora. SE PUBLICA LOS DOMINGOS Número suelto, 25 céntimos. suscripción, 3 pesetas trimestro. Redacción y Administración: Mayor, 4 - Madrid

La firma de ayer

Huelva.—Nombrando a D. Pascual Abad y Cascajares jefe de Administración de tercera clase de la Dirección general de Rentas públicas.

Idem interventor de la Dirección general de la Deuda y Clases pasivas a D. José María Bonilla Franco, jefe de Administración de primera clase.

Marina.—Aprobando el título que se adicionará a la vigente ley de Enjuiciamiento militar de Marina.

Fomento.—Autorizando al ministerio de Fomento para contratar mediante concurso público la ejecución de las obras del tramo metálico del puente de Alfonso XIII sobre el río Guadalquivir en Málaga.

Nombrando presidente del Consejo de Minería a D. Nicanor Noceroa y Oca.

Idem ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Montes a D. Marcelo Negré.

Idem id. de segunda clase del idem id. a don Luis Jiménez Ruiz.

Idem ayudante mayor de primera clase del Cuerpo de Auxiliares Facultativos de Montes a D. Ramón Miravalles y Alonso.

Idem id. mayor de primera clase del Servicio Agronómico a D. Vicente Manuel Fernández Torres.

Nombrando interventor de la línea del Estado en la explotación de ferrocarril, con categoría de jefe de Administración de tercera clase, a D. Jerónimo Larios Squivel.

Idem id. de la línea del Estado en la explotación de ferrocarril, con categoría de jefe de Administración civil de tercera clase, a D. Juan Pujol Gatell.

Nombrando jefe de Administración de tercera clase, con destino a la secretaría del ministerio de Fomento, a D. Pedro Pablo Bernad y Valenzuela, que se halla excedente y ha solicitado su reintegro.

Guerra.—Disponiendo que el teniente general, en situación de primera reserva, D. Juan López Herrero pase a la de segunda reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Nombrando secretario del Consejo Supremo de Guerra y Marina al general de brigada D. Pedro Verdugo Castro.

Proponiendo la concesión de cruces rojas del Mérito Militar, de primera clase, a 26 oficiales del grupo de escuadrillas de Marruecos (Tetuán), por méritos de campaña.

UNA HUELGA En el puerto de Túnez

Túnez, 10.—Ha terminado virtualmente la huelga del puerto.

Obreros y patronos han llegado a acuerdo en lo que respecta al aumento en los salarios. Los obreros han consentido en reanudar el trabajo dentro de tres días.

Como las niñas, no aparcerán.—Eugenio Martínez Coello, de treinta y seis años de edad, con domicilio en la calle de Hilarion Esclava, número 64, denuncia en la Comisaría correspondiente que le han sustraído una magnetofona y una dinamó que guardaba en un garaje de su propiedad.

Valora las citadas piezas en 1.100 pesetas. Noventa y cuatro pesetas que vuelan.—Francisco López Sáenz, de dieciocho años de edad, ha sido denunciado por Adolfo Lapeña Cruz, de veintidós años, por haberle sustraído 94 pesetas, que el infeliz guardaba en un baúl.

Una caja que se llevan.—Enrique Molina Sánchez, de veintinueve años de edad, que vive en la calle de Juan Pantoja, núm. 3, ha denunciado que le han sustraído una caja de caudales portátil que contenía 350 pesetas.

Ignora quién haya podido ser el «forzudo» caballero que se ha llevado sus ahorros.

Atropello de automóvil.—En la calle de O'Donnell, el automóvil núm. 50.435, que conducía Pablo Manet, atropelló a Valentín Chavarria Samper, de cincuenta y dos años, produciéndole heridas de pronóstico reservado.

El conductor fué detenido, pasando a la presencia judicial.

Intoxicación.—Jesusa Garrido Iruzun, de veintidós años de edad, con domicilio en la calle de Jorge Juan, 8, padece una intoxicación de pronóstico reservado, que se produjo al ingerir lejía por equivocación.

Después de curada en la Casa de socorro, pasó a su domicilio.

Por meterse a rodentor.—Severino Rodríguez, barrendero de la villa y corte, es un hombre que no puede ver que sus semejantes riñan sin intervenir en calidad de pacificador.

Ayer vió que varios individuos riñan, y acto seguido medió para que cesara la lucha. Una vez que lo hubo conseguido notó con sorpresa que le faltaba la cartera y persiguió a uno de los contendientes, que resultó llamarse José Rodríguez Palomo (n) «el Boña», requiriendo a unos guardias para que lo detuvieran.

La cartera de Severino contenía documentos de interés.

«El Boña» negó su participación en la desaparición de la cartera.

La Policía lo aclarará todo.

LAS «VARIETÉS», Maravillas

Termino este teatro su temporada oficial de variedades con la despedida de Mercedes Serós, Antonita Torres y Esteso, como atracciones, y hace unas funciones para dar a conocer del gran público una revista—ya estrenada en el Palace-Hotel—, con el título de «Princesas de amor», libro de Alvaro Retana, música del mismo señor y de Amalio Fernández.

No podía Alvarito Retana, espíritu quizás el más inquieto del género, ver tranquilamente que imitadores suyos usufructuasen carteles en los teatros de Madrid, y se lanza a la aventura capitaneando una «troupe» de muchachas, algunas muy guapas, haciéndoles representar su revista.

Retana es hombre de buen gusto, y sobre todo muy avispado y procuró sacar el mayor partido del «elenco», pero no le ha acompañado la suerte y el público se mostró un poco severo con la obra. Sin embargo, pasada la zozobra del estreno y mejor ensayada, «Princesas de amor» llevará mucha gente, aunque no sea más que por ver unas cuantas chicas guapas y algunos figurines preciosos, también del propio cosechero. ¡Caray, qué hombre! Dibujante, literato, músico... Bueno, esto último es una inquietud más de Alvarito Retana. ¡Qué humorista!

Nombramientos diplomáticos y consulares

La «Gaceta» publica los siguientes decretos. Declarando disponible a D. José Caro y Szecheny, ministro plenipotenciario de primera clase en Tokio.

Nombrando ministro residente en Montevideo a D. Gonzalo del Río y García, ministro residente, cesante.

Ascendiendo a secretario de primera clase, destinándole con dicha categoría a la Legación de Santiago de Chile, a D. Manuel Sasulleras y Maceaga, secretario de segunda clase en Buenos Aires.

Disponiendo que D. Luis Quer y Bouls, secretario de primera clase, en comisión, en la Legación en Berna, quede en propiedad en dicho puesto.

Idem que D. Joaquín de Pereyra y Ferrán, cónsul general en Buenos Aires, pase a continuar sus servicios, con dicha categoría, al Consulado general de Túnez.

Idem que D. José de Bulgas y de Dalmau, cónsul general en situación disponible, pase a continuar sus servicios, con dicha categoría, al Consulado general de la nación en Buenos Aires.

Idem que D. Francisco Boda y Barbé, cónsul de primera clase de la nación en Rotterdam, pase con dicha categoría a la situación de excedente activo.

Idem que D. Carlos de Sostoa y Sthamer, cónsul de primera clase de la nación en Valparaíso, pase con dicha categoría a la situación de excedente activo.

Idem que D. Emilio Clara y Piñol, cónsul general, director general de los servicios de Intervención civil y Asuntos generales de la Alta Comisaría de España en Marruecos, pase a continuar sus servicios, con dicha categoría, al Consulado general de la nación en Rotterdam.

Declarando jubilado, con honores de cónsul general de primera, a D. José Teixidor y Yuge, cónsul general de la nación en Argel.

Disponiendo que D. Pedro Cabanillas y Peón, cónsul general, en situación de excedente activo, pase a prestar sus servicios, con la misma categoría, al Consulado general de la nación en Argel.

Ascendiendo a cónsul general, con destino al Consulado de la nación en Valparaíso, a D. Mariano Fábregas y Sotelo, cónsul de primera clase en Túnez.

La feria de Valencia

A juzgar por los preparativos, promete constituir este año un verdadero éxito la renombrada feria de Valencia.

El Ayuntamiento de la hermosa capital levantina está ultimando una serie de festejos muy notables y que han de llamar poderosamente la atención de los numerosos forasteros que acuden a pasar unos días de encantamiento en aquella tierra prodigiosa.

Es la feria de Valencia un fiel trasunto de las fiestas de pagania, en las que el culto a la mujer, al color y a la luz, lo presidia todo,

envuelto en un ropaje de flores. Porque, eso sí, en Valencia no se comprende ningún festejo sin que la policromía de los pétalos y la serena placidez del ramaje jueguen su principal papel.

Ha echado el resto el Ayuntamiento en la confección del programa, ratificando su bien ganado prestigio de organizador rumbo y de excelente orientación artística.

El paseo llamado del Real, espléndidamente iluminado, es de un aspecto fantástico y soberbio, sólo comparable al recuerdo que deja en nuestro ánimo las fiestas de Niza.

Entre los números del programa descuella las corridas de toros—las famosas «de feria de Valencia»—, con los mejores diestros y ganaderías, fiestas deportivas, fuegos de artificio, en los cuales los prototécnicos, artistas de positivo mérito, libran pugilatos por dar mayor sensación de buen gusto y de alarde general; bailes populares, concurso musical de bandas, «kermesses» de caridad, retretas militares, cabalgatas artísticas de evocación regional; concursos de tiro e hípico, etc., y como broche de oro, la batalla de flores, página helénica sin rival, en la que la mujer valenciana, de incomparable belleza, deja una estela de alegrías y nostalgias en aquel ambiente de luz y aromas...

Están dispuestos a ir a Valencia, a la feria, millares de españoles y extranjeros.

DE VALENCIA

Un crimen de hace quince años

Valencia, 10.—La Guardia civil de Villar ha detenido a un gitano llamado Miguel Vargas Bustamante, apodado el «Miguelín», autor del asesinato de Pascual Busquet, ocurrido hace quince años.

Por no pagar

En Tabernes han sido detenidos los vecinos Salvador Vistós Sanz y Bartolomé Chover Talens, que compararon a varios vecinos 276 arrobas de tomate, cuyo importe de 1.200 pesetas se negaron a pagar después.

Accidente del trabajo

En el pueblo de Masanasa, cuando trabajaban tres obreros albañiles se derrumbó un pedazo de pared que sostenía un motor. Este cayó sobre los trabajadores, que resultaron heridos.

Fleta en la plaza de toros

Ha quedado resuelto el concierto que dará el tenor Fleta en la plaza de toros. Fleta cobrará 45.000 pesetas, y las localidades de las filas numeradas se venderán a 12 pesetas y a 10 las no numeradas. La entrada general costará cuatro pesetas. En dicho concierto tomará parte también Matilde Revenga.

EL MAESTRO BENEDITO

La Pedagogía musical

En Bilbao ha explicado un cursillo de Pedagogía musical el maestro Benedito. El Ayuntamiento de la culta ciudad requirió a Benedito para que diese unas lecciones análogas a las que ha explicado en el Instituto Escuela de Madrid.

Los cursillos constaban de ocho lecciones prácticas, en las que el maestro, con grupos de niños, mostraba su sistema de enseñanza y una metodología especial cuya finalidad es inculcar en el niño el sentimiento artístico por medio de la música, de manera amena, poética e intensa, educándole el oído, la sensibilidad y la voz, haciéndole amar y sentir el arte.

La interesante labor pedagógica de Rafael Benedito la ha analizado en la Prensa de Bilbao el eminente crítico y musicólogo D. Juan Carlos de Castorzo (Zubiade), quien afirma las cualidades excepcionales de educador del maestro, las singularidades de su sistema gráfico de enseñanza, su sutileza para adueñarse del espíritu del niño y la eficacia de su método para formar generaciones con vocación artística.

El resultado sorprendente del cursillo hace al ilustre musicólogo bilbaíno plantear de lleno la cuestión de la enseñanza musical en las escuelas con carácter obligatorio, recogiendo la tendencia moderna de los pedagogos, y hace llegar su voz al Consejo de Instrucción para que estudie y solucione este problema de la enseñanza musical en las escuelas municipales, para que las nuevas generaciones eduquen estéticamente su espíritu, con lo cual se afirmará la sensibilidad de nuestra raza, un tanto agresiva y áspera.

Recogemos tan autorizados juicios por interés de la cultura nacional y como justo tributo al maestro Benedito, hombre de mérito, silencioso y modesto, que labora intensamente por la cultura pública y por la divulgación del Arte.

COLEGIO DE LA PALOMA

Reparto de premios

Ayer, a las once de la mañana, se celebró en el Colegio de la Paloma el reparto anual de premios, presidiendo el acto don Víctor, y con asistencia del alcalde, del concejal delegado, marqués de Orellana, de varios concejales más y de la representación de la Prensa periódica.

En primer término presentó el maestro Afrodísio su cuadro de esgrimidores, que constituyó uno de los actos más interesantes del festival.

Después de unas interesantísimas demostraciones de esgrima de los alumnos, en que se reveló la importancia de la labor que hace en el Colegio el maestro Afrodísio, D. José María Jardón y D. Diego Díez de Ribera, aficionados fortísimos, tiraron unos asaltos con el maestro. La fortaleza y resistencia del Sr. Jardón, la depuradísima técnica del Sr. Díez de Ribera, en pugna con el dominio y la maestría del gran Afrodísio, dieron a los asaltos el mayor interés y emoción deportiva.

Estos asaltos, así como el que hicieron después los Sres. Mediano y Díez de Ribera, fueron aplaudidísimos.

Acto seguido, el conde de Vallellano dictó unos párrafos, que fueron tomados por los alumnos de Taquígrafía y traducidos a máquina con rapidez. Los alumnos y sus profesores, Sres. Guje y David, fueron muy felicitados.

Doña Victoria visitó detenidamente el local. La banda del Colegio amenizó la fiesta brillantemente.

Después de retirarse don Víctor se sirvió un espléndido almuerzo, a cuyo final hubo entusiastas discursos del marqués de Orellana, del Sr. Fuentes Pila, del conde de Vallellano y del director del Colegio, D. Luis Blasco.

Tanto éste como todos los demás profesores fueron en justicia felicitados por su labor pedagógica y administrativa en el Colegio, institución que puede ser honra del Municipio madrileño.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID
Pronto se han apagado los destellos de optimismo que ayer reveló la Bolsa.
Todos los fondos públicos, con la excepción del Amortizable nuevo, están ofrecidos, perdiendo un cuartillo la Deuda reguladora y cinco céntimos el Exterior.

Moneda extranjera, firme, salvo las libras, que pierden 15 céntimos. Francos ganan 10 céntimos, y libras y dólares, uno.
Oficialmente se han negociado 50,000 francos franceses, a 32,40-45; 50,000 libras, a 25,45-35; 3,000 libras esterlinas, a 32,42-46; 2,500 dólares, cheque, 6,885.

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Interior, 70,30; Exterior, 83,90; Amortizable 5 por 100 1920, 95,20; idem 5 por 100 1917, 95,00; Marruecos, 70,00; F. C. Norte, 373,50; M. Z. A., 343,00; Andaluces, 61,00; T. Iacós Filipinas, 248,00; Metro Barcelona (transversal), 87,00; Gran Metro Barcelona, 61,35; Norte, primera, 66,35; Prioridad Barcelona, 68,35; M. Z. A., primera, 322,25; Tángier, 95,00; francos, 32,45; libras, 33,54; Hras, 25,50; dólares, 6,90; francos suizos, 124,00; francos belgas, 31,80.

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Interior, 70,30; Exterior, 83,90; Amortizable 5 por 100 1920, 95,20; idem 5 por 100 1917, 95,00; Marruecos, 70,00; F. C. Norte, 373,50; M. Z. A., 343,00; Andaluces, 61,00; T. Iacós Filipinas, 248,00; Metro Barcelona (transversal), 87,00; Gran Metro Barcelona, 61,35; Norte, primera, 66,35; Prioridad Barcelona, 68,35; M. Z. A., primera, 322,25; Tángier, 95,00; francos, 32,45; libras, 33,54; Hras, 25,50; dólares, 6,90; francos suizos, 124,00; francos belgas, 31,80.

84,00; Unión Resinera Española, 188,00; Norte, primera, 66,60; Hidroeléctrica Ibérica, 93,00; Altos Hornos, 101,50.
Bolsa de París.—Pesetas, 309,50; libras, 103,60; dólares, 21,33; francos suizos, 413,40; francos belgas, 98,50; libras, 73,70; coronas danesas, 435,00.
Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,47; francos, 103,05; dólares, 4,8608; francos suizos, 25,03; francos belgas, 104,85; libras, 131,25; florines, 12,1312; escudos portugueses, 2,46; coronas suecas, 18,11; coronas noruegas, 27,72; coronas danesas, 23,68; marcos, 20,42; pesos argentinos, 45,31; mil reis brasileños, 5,50.

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTOMAGO e INTESTINOS.
DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS, DILATACION Y ÚLCERA, DISENTERIA.

ESSENCES · POUDES · SAVONS LOTIONS
LT-PIVER
AZURÉA POMPEIA, FLORAMYE-PRINTANEL

Para la Junta de Protección a la Infancia

Tenemos noticia de la angustiosa situación en que se hallan seis infelices criaturas, huérfanas de madre, y cuyo padre está en la cárcel por un delito insignificante cometido hace cinco años.
Esos niños, sin auxilio de nadie, sin un cuidado ni un afecto, en plena miseria, careciendo de lo más preciso, sufriendo hambre—hambres de pan y hambres de cariño—, están necesitados de pronta ayuda.

Se alquila un quiosco para la venta de libros y revistas. Sitio céntrico. Razón, en esta Administración.

Entretenimientos

ANECDOTAS HISTÓRICAS
En una reunión en casa de la duquesa de Maine convinieron que todos los presentes harían, sucesivamente, por sí mismos su retrato moral con toda sinceridad.
Al llegar el turno a la famosa madame de Staal, M. de Malezieux le advirtió:
—Hábelos olvidado hablar de vuestro corazón. Y la ingeniosa dama contestó con naturalidad:
—Es porque yo he hecho mi retrato de busto.

CHARADA
—Me han dado una primera segunda cuarta, y si la encuentro primera tercera segunda, creo que voy a poblar mi todo.

FUGA CURIOSISIMA
.A.A.A. .A. .A.A. . . * .A.A.
.A.A.A.
Todos los puntos representan consonantes. Solamente el asterisco es vocal.
El todo es un refrán.

JEROGLIFICOS COMPRIMIDOS
Para el verano
RIO BLANCA

Labor
MIJOR

Soluciones a los entretenimientos del número anterior:
A la Charada, Catarroso.
A la Quisicosa geográfica, Sumatra.
Al Jeroglífico, Vocallzar.

UNA PREGUNTA, LECTOR...
¿Qué vio usted ayer?

Una Glorieta infernal
Varios suscriptores han visto el bochornoso espectáculo que presenta la Glorieta de las Delicias, casi a toda hora, y sobre todo los domingos y las tardes de los sábados.

Una calle intransitable
Los escasos vecinos de Madrid que se arriesgan a pasear por la calle de la Escalinata pueden ver que está convertida en un foco de infección. En ella están amontonadas las tierras sacadas de las alcantarillas, y en un estrecho pasadizo formado por las mismas tierras atan diariamente un caballo, que además de ensuciar la calle (?) constituye un peligro, porque precisamente no es un modelo de docilidad el animalito.

Un paso peligroso
Un espectáculo de ayer y de todos los días es para quienes pasean por los bulevares el ver el paseo central del de Sagasta convertido en pista de ciclismo, con grave riesgo, sobre todo de los niños.

Y una casa inhabitable
Un vecino de la casa número 38 del paseo de las Delicias nos dice que en dicha finca, habitada por cuarenta y ocho inquilinos, falta el agua día y noche, como en el verano anterior y en otros dos más.

REPÚBLICA FRANCESA
EXPOSICION INTERNACIONAL DE ARTES DECORATIVAS E INDUSTRIALES MODERNAS
PARIS
ABRIL - OCTUBRE 1925
PARTICIPACION DE MAS DE VEINTE NACIONES
130 PABELLONES Y ATRACCIONES
BIBLIOTECA - TEATRO - RESTAURANTS
FIESTAS DIURNAS Y NOCTURNAS

Hace un año se desarrolló por ello una epidemia entre los vecinos de la casa y, visitada con tal motivo por las autoridades, el agua surgió como por encanto corriendo en todos los grifos e inodoros... durante cuatro o cinco días.

¿Será posible ordenar una nueva visita sanitaria para que esos inquilinos pacientes que nominalmente viven en las «Delicias» tengan agua siquiera una semana?

Los Industriales y comerciantes del final de la calle de Preciados, especialmente los establecidos en el número 64, se lamentan con muchísima razón de que, como no existe más que un sumidero en una extensión de muchos metros, los días de tormenta o grandes lluvias ven inundados los sótanos, averiándose los géneros, lo que les ocasiona perjuicios enormes.

A nuestros suscriptores que se ausenten de esta capital durante el verano se les envía el periódico, sin aumento de precio, al punto en que trasladan su residencia; para lo cual será indispensable que dejen abonado por anticipado UN TRIMESTRE.

Cámara de Comercio francesa.—En vista del número creciente de Industriales que pertenecen a esta Cámara, el ministerio del Comercio francés ha decidido transformar nuestra entidad en «Chambre Française de Commerce et d'Industrie de Madrid».

En breve se trasladarán a la calle del Arsenal, 4, las oficinas que tiene Pompa Fúnebres en la Avenida de Peñalver, 15.

La Monrader.—Esta Sociedad, en virtud de lo dispuesto en el artículo 20, inciso segundo del reglamento vigente, convoca a Junta general extraordinaria que se celebrará mañana domingo, a las dos de la tarde, en la calle del Duque de Osuna, número 3, de esta corte, rogando la Junta directiva a los señores asociados la más puntual asistencia por tratarse de asuntos de gran interés social.

El marqués de Retortillo, con motivo de haber sido nombrado delegado regio del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, ha sido recibido en audiencia por D. Alfonso.

Con tal motivo, éste se interesó por la organización de dicho Colegio, así como por la de la Escuela Superior del Magisterio, anunciando su propósito de visitar para el otoño ambos Centros de enseñanza.

Instituto Rubio.—El cuadro rifado con la lotería de 1º de Julio a beneficio del Instituto Rubio, y que le fué donado por el laureado pintor D. José Cruz de Herrera, ha correspondido a D. Luis Leris y Proctor, a quien se ha hecho entrega de la obra.

El Instituto, en nombre de los pobres enfermos, da las gracias a cuantos han contribuido al excelente resultado económico obtenido.

Una conferencia.—Hoy sábado, a las diez de la noche, dará una conferencia sobre el tema «Labor social de los ferroviarios españoles», en el domicilio social de éstos, Atocha, número 115, el abogado D. Rafael Salazar Alonso.

tor D. José Cruz de Herrera, ha correspondido a D. Luis Leris y Proctor, a quien se ha hecho entrega de la obra.

El Instituto, en nombre de los pobres enfermos, da las gracias a cuantos han contribuido al excelente resultado económico obtenido.

Una conferencia.—Hoy sábado, a las diez de la noche, dará una conferencia sobre el tema «Labor social de los ferroviarios españoles», en el domicilio social de éstos, Atocha, número 115, el abogado D. Rafael Salazar Alonso.

SECCION RELIGIOSA
Santos de hoy.—Nuestra Señora del Milagro, San Pio I, Papa y mártir; San Juan, obispo; San Abundio, presbítero; Santos Jenaro, Sidronio y Marciano, mártires; Santa Benita, virgen y mártir, y la Beata Juana Scopelli, virgen.

ESPECTACULOS PARA HOY
NOVEDADES.—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, La tonta del bote.

PAVON.—Compañía de Manrique Gil.—A las diez y tres cuartos, La culpa fué del marido y La casa de Judas (popular, butaca, 1 peseta y 0,40).—A las diez y tres cuartos, Santa Isabel de Ceres (diario, butaca, 1,50 y 0,60).

ALKAZAR.—A las 6,45, popular, El príncipe Carnaval y Las sombras en relieve.—A las 10,45, popular, La araña azul, Butacas, 5, 2 y 1 pesetas.

ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media (matinées populares, 2 pesetas butaca), Luisa de Valois, Nati Morales, Pilar Torres, Lina Graçian, Frackson, Dora la Cordobesita, ¿Morero?

MARAVILLAS.—A las seis y cuarenta y cinco y a las diez y cuarenta y cinco, compañía de variedades modernas, Princesas de amor (2 pesetas butaca).

CIRCO PARISH.—A las diez y cuarto, grandiosa función de circo por la compañía internacional de circo Leonard Parish.—A las doce, sensacional match revancha, en lucha japonesa Jiu Jitsu, el campeón japonés Onishiko, contra el campeón de España Ochoa, el león navarro. ¿Vencerá la destreza o vencerá la fuerza?

KERMESSE BENEFICA.—Fuencarral, 141.—Hoy sábado, a las diez de la noche, grandiosa kermesse. Banda militar y orquesta americana.

FRONTON JAI-ALAI.—A las cinco de la tarde, primero, a pala, Gallarta y Jauregui contra Arakuisain y Ermua, y segundo, a pala, Irauregui y Pérez contra Orue y Ochoa.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 113

Por el honor del nombre

EMILIO GABORIAU

estaba seguro de que el abate Midon, su consejero y guía, era un hombre cuya experiencia le inspiraba una confianza absoluta.
—Marciel tendrá miedo de la carta—se repetía—; seguramente temerá sus efectos...
En esto se equivocaba Chantolnéau. Su inteligencia era muy superior. Sin duda alguna, a su condición; pero no era bastante refinada para penetrar el carácter del joven marqués de Sairmeuse. Igual borrador escrito en un momento de ceguera no influyó así nada en las determinaciones de Marciel. Si fingió asustarse se fué para aliar a su padre; pero en el fondo consideraba pueril aquella artimaña. Marciel, sin la carta, hubiera obtenido lo mismo de él. Otras causas fueron las que habían decidido a Marciel: la dificultad y el peligro de la aventura, los riesgos que había que correr y las preocupaciones que desafiaban. Aquel espíritu aventurero, ávido de emociones, se propuso salvar la vida del barón de Escorval, un enemigo, casi en las gradas del patibulo. Esto le pareció una acción hermosa. Asegurar, salvándole, la dicha de una mujer a quien adoraba y que prefería a otro hombre, le parecía digno de él.

de sangre fría, diplomacia y astucia. Era preciso engañar a su padre, y le engañó, pues era fácil. Era preciso, aunque difícil, engañar al marqués de Courtomieu, y, no obstante, cayó hábilmente conseguido. Pero el desgraciado Chantolnéau no podía concebir semejantes contradicciones, y le consumía la ansiedad. ¿Con cuánta alegría hubiera consentido en dejarse atormentar antes de recibir la muerte con el poder seguir las gestiones de María Ana! ¿Qué hacía?... ¿Cómo averiguarlo? Diez veces en el transcurso de la noche, y bajo toda clase de pretextos, llamó a sus carceleros y se esforzó en hacerle hablar. Su razón le decía que éstos no podían saber más que él, porque no les iban a confiar lo que hubieran decidido... ¿Pero no importaba?... Tocaron la retreta, luego llamaron a la lista... después un toque de silencio... y nada, no se notaba nada. ¡Reseto el oído, concentrando toda su alma en el esfuerzo sobrehumano de atención, Chantolnéau escuchaba. Le parecía que si de un modo u otro el barón de Escorval lograba escaparse, algo se lo había de advertir. Aquellos a quienes salvaba le debían esa prueba de agradecimiento.
Era poco más de las dos cuando oyó un gran ruido en los corredores; corrían, llamaban, negaban manojos de llaves y abrían y cerraban puertas... Después iluminó el corredor, miró y a la dudosa claridad de las lámparas creyó ver pasar como una sombra pálida a Lacheneur, seguido por los soldados. ¡Era aquél el padre de María Ana!... Dudaba; creía que aquello no podía ser sino una visión de su calenturienta imaginación.
Poco después oyó un grito desgarrador. Pero ¿qué tenía de particular un grito en una cárcel en donde sufrían cruel agonía veintidós condenados a muerte?
Por fin, la claridad del día penetró livida y triste a través de la celosía de la ventana. Chantolnéau perdió toda esperanza.
—Se acabó—se dijo interlamente—; de nada ha servido la carta.
Pobre muchacho, cuyo corazón habría saltado de gozo si hubiera podido echar una mira-

da al patio de la ciudadela... Hacía más de una hora que habían tocado la diana cuando dos aldeanas se presentaron en el cuerpo de guardia y contaron que al pasar por junto a las rocas al pie de la torre chata acababan de ver colgando de ella una cuerda. Los soldados corrieron a la habitación del barón de Escorval... y la hallaron vacía. Este se había escapado llevándose al hombre que le habían pasado de guardia, al cabo Bavois, del regimiento de Granaderos de la guardia. Grande fué la indignación; pero el miedo fué mayor aún. No hubo oficial en activo servicio que no se estremeciera pensando en su responsabilidad, y no creyese su carrera perdida. ¿Qué dirían el temible duque de Sairmeuse y el no menos terrible marqués de Courtomieu? Y, sin embargo, era preciso avisarles, y les enviaron un sargento con la noticia. No tardaron mucho en comparecer acompañados de Marciel, que aparecía tan terrible ira que nadie podía sospechar la menor connivencia de su parte. El señor duque de Sairmeuse, sobre todo, parecía frenético. Juraba, injuriaba, acusaba y amenazaba a todo el mundo. Como primera medida empezó por encarcelar a todos los centinelas, hasta más amplia información, y hablaba de pedir la destitución en masa de todos los oficiales.
—En cuanto a ese miserable Bavois—gritaba—, a ese cobarde desertor, será fusilado en cuanto caiga en nuestro poder.
Se había esperado que se calmase un poco el señor Sairmeuse para notificarle la detención de Lacheneur; pero ya la conocía, porque Chupin se había atrevido a despertarle para darle la gran noticia.
—El que ha descubierto a Lacheneur—dijo el duque—sabrás apoderarte del señor barón de Escorval. Que vayan a buscar a Chupin.
Más tranquilo el señor de Courtomieu, tomaba sus medidas para volver a entregar a la justicia al «gran culpable», según decía. Envío correos en todas direcciones y hacía que avisaran al acontecimiento a las localidades más próximas con el fin de que se apoderaran del prófugo. Ante todo, había dado orden de buscar

y prender al señor Midon, antiguo cura de Sairmeuse, y al hijo del barón. Pero entre los oficiales había un vejarano, teniente condecorado, a quien el tono del duque había herido profundamente. Adelantose con aire sombrío, manifestando que todo aquello, sin duda, estaba bien hecho; pero que lo más urgente era averiguar quiénes eran los cómplices, si los había, y los medios empleados para la evasión. El duque de Sairmeuse y el marqués de Courtomieu, al oír esto, no pudieron dominar un pequeño estremecimiento. Temieron que aquel oficial fuese un hombre de una perspicacia superior, y que, sospechando lo que ocurría, deseara aclararlo.
No; el antiguo oficial no tenía sospecha alguna; había hablado de aquel modo sólo por casualidad, únicamente por desahogar, por exhalar su descontento. Y tan corta era su inteligencia, que ni siquiera notó la rápida mirada que cruzaron el duque y el marqués.
Marciel se comprendió aquella mirada, y exclamó con una cortesía demasiado estudiada para no ser una burla.
—Participo de la opinión del teniente. Si es preciso abrir un sumario... Está tan ingeniosamente pensado como bien dicho.
El oficial volvió las espaldas mascullando un juramento.
—Este estúpido se burla de mí—pensó—, y su padre y ese otro marqués merecerían... Pero más vale callar. ¡Se ha de aguantar para vivir!...
Marciel, al hablar de aquella manera, comprendía que no corría riesgo alguno, pues sabía que los encargados de las investigaciones eran su padre y el marqués, únicos jueces de lo que sería oportuno callar o revelar y completamente dueños de ocultar lo que pudiera descubrir su connivencia...
Sin pérdida de tiempo empezaron el sumario, con un interés que hubiera desvanecido todas las dudas si hubiesen podido tenerlos los asistentes.
El éxito de la comedia era tanto más seguro cuanto que la evasión del barón parecía amenazadamente a los intereses de los que...

habían favorecido. Los detalles de la fuga Marciel creía conocerlos tan exactamente como los evadidos mismos. Si ellos habían sido los actores, él había sido el autor. En eso se equivocaba y no tardó en rendirse a la evidencia. El sumario desde el primer momento reveló circunstancias que le parecieran inexplicables. Demostró que para evadirse el barón de Escorval y Bavois habían debido verificar dos descensos sucesivos. Primeramente desde la prisión, hasta el saliente que se hallaba al pie de la torre chata; después les había sido necesario deslizarse desde aquella repisa hasta el final de la roca a pico. Pues bien; para realizar aquella doble operación los prisioneros necesitaban dos cuerdas. Marciel se las había llevado; hubieran debido encontrarlas. Entonces ¿cómo es que únicamente se encontró una, la que habían visto las aldeanas colgando de la saliente en donde estaba agarrada a una palanqueta de hierro, y en cambio de la ventana a la saliente no había cuerda?... Este hecho estaba a la vista de todo el mundo.
—No deja de ser extraordinario—murmuró Marciel pensativo.
—¡Es muy extraño!—dijo el señor de Courtomieu.
—¿Cómo diablos se les han arreglado para llegar desde la ventana del calabozo a esa estrecha cornisa?
—Difícil es de explicar.
Marciel tenía que hallar otra ocasión de sorprenderse. Al examinar la cuerda que había servido para la segunda bajada observó que no era de un solo pedazo; habían atado las dos cuerdas que él había llevado... Evidentemente, la más gruesa no había sido bastante larga. ¿Cómo podía ser eso? El duque había calculado mal la altura de la roca... o el abate Midon se equivocó al tomar las medidas. Midiendo aquella gruesa cuerda con la vista le parecía más corta que cuando se la llevaron al cuerpo para entrar en la ciudadela.
—¡Habrá sucedido algún accidente imprevisto!—decía a su padre y al marqués de Courtomieu.
Y como el foren era uno de esos espíritus

FABRICA DE LUNAS y almacén de cristales. Biselado :: grabado y decorado artístico :: F. FERNANDEZ FLORIDA, NUM. 10 MADRID TELEFONO 28-98 J.

Varices, Ulceras, Flebitis. Acnes, Herpes, Eczemas. Reumatismos, Gota - Dolores. Los efectos de una mala sangre.

Porcelana, 5,00 KILO. Bateria de cocina y utensilios de casa a precios de LIQUIDACION. EL MENAJE TRES CRUCES, 7. (Gran Vía). CALZADOS BARBA Corredera Alta, 18.

RELOJES Coppel Fuencarral, 27 MADRID

DE ENORME INTERES. Acaba de publicarse. Novísima legislación de reclutamiento y reemplazo del Ejército y Armada por F. Pego y J. y N. Gibert.

Librerías y CALPE CASA DEL LIBRO AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7.-APARTADO 547.-MADRID ENVIOS A REEMBOLSO

Para anuncios LA PUBLICIDAD LEON, 20. Teléfono 1.035 M.

PRESERVATIVOS La Inglesa, Montora, 25. Pedid catálogo gratis. PARA EL CABELLO LA LOCION ROM

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

GRAN BECERRADA Faltan toreros DUQUE DE ALBA, NUM. 3, SEGUNDO De diez a doce noche.

Bayer. Segundo volumen. El momento en el momento de la vida. Se ha quedado en esta perpetua en esta hermosa fotografía. Se puede fácilmente gracias al Bayer Film y a la cámara Reichel. Saludos de tu tío. FILM

CHINCHES desaparecen con un frasco de Insecticida Express. Venta en droguerías. Goya, 21; Garmen, 10; y Augusto Figueroa, 28.

DENTISTA PLAZA PROGRESO, 9, 2. Extracciones sin dolor, 3 pesetas. Obturaciones, 5 pesetas. Aparatos caucho, desde 5 pesetas diente. Idem ídem completos, desde 100 pesetas. Coronas oro, desde 25 pesetas. Consultas gratis. Horas: de nueve a doce y de tres a seis. Para los obreros, horas convencionales.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES Santa Teresa (Avila). Aguas radiozadas. Clima seco. 1.236 metros. Hotel comfortable. Folletos gratis.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALMONEDAS Almoneda. Camas, 35; A. cámaras, 47,50; matrimonio, 85; colchones, 15; cámaras, 22,50; matrimonio, 35; armarios luna, 130; roperos, 105; lavabos completos, 20; mesas comedor, 20; mesillas, 15; silla, 6; percheros, 20; camas doradas, 115; matrimonio, 250. Estrella, 3 y 10. Doce pasos Ancha, Matesanz.

ALMONEDAS Muebles de ocasión. Andrés Borrego, 18, próximo Pez. Precios baratísimo.

ALMONEDAS Almoneda baratísima. Sandoval, 25.

ALMONEDAS Muebles de ocasión. Andrés Borrego, 18, próximo Pez. Precios baratísimo.

ALMONEDAS Almoneda baratísima. Sandoval, 25.

ALMONEDAS Muebles de ocasión. Andrés Borrego, 18, próximo Pez. Precios baratísimo.

ALMONEDAS Almoneda baratísima. Sandoval, 25.

ALMONEDAS Muebles de ocasión. Andrés Borrego, 18, próximo Pez. Precios baratísimo.

ALMONEDAS Almoneda baratísima. Sandoval, 25.

ALMONEDAS Muebles de ocasión. Andrés Borrego, 18, próximo Pez. Precios baratísimo.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler cuartos, 16 du. A. Fos, Alejandro González, 4.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.

ALQUILERES Alquiler buena cochera para carro o automóvil. Céntrica. No, 6.

ALQUILERES Alquiler bonita habitación amueblada o sin amueblar, derecho cocina. Ponzano, 33 profesional.

ALQUILERES Alquiler cocina. Toledo, 6, segundo.

ALQUILERES Alquiler cuartos económicos. Santa Catalina, 10, esquina a Toledo, 138.