

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

EN LA PLAZA MAYOR

Los electores

Paseábamos hace unos días bajo los portales de la Plaza Mayor, de Madrid, entre sus antiguos comercios y sus populares jardines. Nuestra Plaza Mayor es, como todo el mundo sabe, uno de los parajes más típicos de la villa. En su ámbito flotan todavía los recuerdos de procesiones y fiestas de toros, motines y autos de fe, disciplinazos y rogativas, danzas y luminarias, máscaras y encamisados...

«Plaza Mayor o de la Constitución», reza la Guía. En efecto, la plaza principal de cada ciudad o pueblo de España ha solido ir registrando, en sus cambios de nombre y lápida, a lo largo del último siglo, las vicisitudes de la lucha política por la Libertad. Ese mismo sitio por donde ahora vagamos, fué: el año 1812, Plaza de la Constitución; el 14, Plaza Real; el 20, Plaza de la Constitución; el 23, Plaza Real; el 35, Plaza de la Constitución; el 73, Plaza de la República; el 74, Plaza de la Constitución... Rápidas mudanzas que no dejan de sugerir abundantes reflexiones al ciudadano que deambula por la que hoy acostumbramos a designar con el viejo nombre apolítico, cauto y meramente dimensional, de Plaza Mayor.

Bajo los porches, a uno y otro lado de la estatua de Felipe III, observamos unas largas hileras de tabloncillos, especie de mamparas de madera, que forman dos reducidos laberintos. Por ambas caras, halláanse cubiertos esos biombo de folios y nomenclaturas de letra manuscrita... Numerosas personas se orientan en el pequeño dédalo, inquieran, retroceden; siguen, con el dedo en el aire, las líneas de la escritura; abren y cierran las portezuelas de alambre que defienden los cuadreros; pasan y repasan las hojas; acuden, unos, en consulta a un índice previo fijado en la pared; interrogan, tal vez, los otros, a un guardia municipal; quizás cruzan al otro lado algunos, porque es en la opuesta parte donde estará lo que buscan, y, al cabo, tras una pesqui-sa, a veces rápida y en ocasiones detenida, dan con una línea, la línea que les preocupaba, la leen, la releen, y ya satisfechos, tranquilizados, abandonan la plaza, a la que, acaso, vinieron desde los barrios extremos o los lejanos arrabales de Madrid. ¿Qué interés les mueve? Ningún interés material, ciertamente. No están allí los números premiados de la lotería. Nada van ganando, en realidad, esos individuos con encontrar sobre el papel determinadas palabras. ¿Qué fuerza, pues, les impulsa? No es el deseo del lucro, ni el apetito utilitario. Se trata de un incentivo de orden moral. No van tras un provecho, sino tras un derecho.

Esas listas son las listas electorales. Lo que esos ciudadanos apetecen es, simplemente, hallar su nombre en la correspondiente casilla. Realizan hoy esta comprobación, que es una molestia, sólo para poder mañana imponerse otra molestia nueva: la de ir a echar en una urna de vidrio una papeleta doblada.

Y todo ello, para qué? Para nada, señores, si ustedes no creen en la Democracia. Pero, por lo visto, esos hombres silenciosos que día tras día, hasta sumar muchos millares, han ido desfilando entre los tableros colocados en la Plaza Mayor, creen en la Democracia. Virtualmente, son electores...

Anunciad que con fines meramente estadísticos, sin relación con los impuestos ni con ninguna conveniencia personal, se han hecho unas listas y han quedado expuestas al público. ¿Quién se preocupará de ir a comprobarlas? Mas esos ciudadanos callados que con tenaz diligencia revisan las hojas electorales, nos dicen claramente, por la tácita afirmación de este acto de presencia, que quieren ser ellos mismos los que elijan a sus administradores y gobernantes y señalen el rumbo ideal de la vida política española.

«Decís que no hay opinión pública? Si no la hubiese, nuestro deber sería producirla, estimularla, formarla. Si la ahogó el caciquismo y la desengañó el fraude electoral, nuestra obligación es alentarla, haciéndole sentir que su voluntad, su sincera voluntad, sea la que fuere, no se verá mañana falsada ni por la presión del Poder ni por la corrupción del dinero.

Bien sabemos que no toda España es la Plaza Mayor de Madrid y que hay, por desgracia, comarcas en las que el pueblo, abandonado a sí mismo, apenas sabría a quién votar, entre otras razones porque, de verdad, no ha votado nunca. Pero no aprenderá a ejercer su derecho más que usando de él. Si un día se llamara al país a unas elecciones en las que tuviese la íntima certeza de que, sin coacciones ni amañitos, iba a disponer de su propio porvenir, realizándose inmediatamente en los ministerios cuanto él hubiera pedido en los comicios, es posible que nos asombrara la fuerza de opinión pública que de pronto brotaba en España.

No faltan reaccionarios que quisieran hacer de nuestra patria una perpetua excepción en el Mundo. Ya lo es en cuanto a la libertad religiosa. «El pueblo español es un caso aparte...», murmuran. «No provoquen

mos la discordia civil...» Y a título de caso aparte, España sigue siendo la sola nación europea sin libertad de cultos... Ahora, esos mismos reaccionarios se empeñan en que nuestro país se organice también como una excepción en el orden político. ¿A qué pensar en elecciones ni en un futuro Parlamento?... «Nuestro pueblo no se interesa por esos llamados derechos de ciudadanía...» De esta suerte, tras de privarnos de la libertad religiosa, pretenderían excluirnos también de la libertad política. Querrían que fuéramos la excepción, siempre la excepción. Como no hay una sola nación en Europa sin libertad de cultos, no hay una sola nación sin Parlamento.

El obscuro ciudadano ha consultado ya las listas de la Plaza Mayor. Allí está, en efecto, su nombre. Plácele hallarse inscripto en los censos electorales. Para gozar de esa modesta satisfacción cívica vino desde lejos, sacrificando una hora de sus trabajos o de sus diversiones. Allí, en los pliegos de la Sección número tantos, de tal distrito, aparece su nombre con la profesión y el domicilio. No cabe duda. Potencialmente, es un elector... Oye decir que no hay opinión... El calla y guarda la suya. No habrá, quizás, una opinión vibrante, educada, vigorosa. Pero... ¡que le llamen a él a su Colegio número tantos de tal distrito, y allí constará su opinión, bien clara e inequívoca!... El elector regresa silenciosamente a su hogar, abandonando los pórtilos de la Plaza Mayor o Plaza de la Constitución, en la que flotan todavía los recuerdos históricos de cinco siglos, desde el tiempo en que aún se llamaba la Plaza del Arrabal...

LUIS DE ZULUETA

Las deudas de Francia a los Estados Unidos

París, 21.—Ocupándose nuevamente de la cuestión de las deudas contraídas por Francia en los Estados Unidos durante la guerra, el «Matin» recuerda que en Abril de 1921 el Sr. Viviani proclamó en Washington la inquebrantable fidelidad de Francia a sus compromisos financieros; fidelidad—añadió en aquella ocasión el Sr. Viviani—que es tan exacta en el terreno de las deudas como en el campo de batalla.

Insiste el «Matin» en las palabras del Sr. Viviani al afirmar que la palabra de Francia vale tanto para las deudas como para la sangre, y recuerda, igualmente, que una personalidad americana, investida de gran autoridad, dejó a entender al Sr. Herriot en Noviembre de 1924 que Norteamérica estaba bien dispuesta para conceder una moratoria a Francia.

De todo ello deduce el «Matin» que Francia tiene absoluta confianza en la amistad de los Estados Unidos, como éstos la tuvieron en Francia al día siguiente de la guerra de la Independencia, cuando Franklin pidió al soberano francés la concesión de un plazo para pagar sus deudas.

El Pacto de garantía

Rumores inexactos

Londres, 21.—Los rumores que circularon ayer a última hora sobre divergencias que, según se dijo, habían surgido acerca del proyecto de respuesta del Gobierno francés a las proposiciones alemanas relativas al Pacto de seguridad, son inexactos.

En realidad, las observaciones actuales no permiten formular un juicio acertado acerca de su resultado. Verosimilmente, en los Círculos diplomáticos no se desea que la opinión pública intervenga en la discusión y se ha lamentado ya que determinados puntos objeto de la discusión se hayan hecho públicos.

El comunicado oficial del Consejo de ministros celebrado ayer indica implícitamente que los ministros examinaron las proposiciones de garantía hechas por Alemania. Por otra parte, el Consejo fué presidido por el Sr. Chamberlain, por hallarse fuera de Londres el Sr. Baldwin, a causa del fallecimiento de su madre.

Actuación de Mussolini

Roma, 21.—Con motivo de la discusión del presupuesto de Negocios Extranjeros en el Senado, el Sr. Mussolini pronunció ayer un importante discurso.

Ocupándose de la política exterior, el presidente del Consejo de ministros declaró que el Pacto de garantía propuesto por Alemania debe comprender por lo menos cinco potencias y regir en día bajo la égida de la Sociedad de Naciones, de la que el Reich debe formar parte.

Italia—añadió el Sr. Mussolini—no toleraría jamás la unión de Austria y Alemania, porque esto constituiría una infracción flagrante de los Tratados, y sería motivo evidente de la perturbación de la paz.

Hablando luego de la frontera italoaustriaca, el presidente Mussolini declaró que deben considerarse intangibles.

En lo que concierne a la cuestión de las deudas contraídas durante la guerra por Italia, afirmó que su país está dispuesto a cumplir los compromisos que contrae; pero considera de justicia que se le conceda una moratoria y se tenga en cuenta su situación económica y los enormes sacrificios que hizo durante la guerra.

Sería verdaderamente cruel—terminó diciendo el Sr. Mussolini—conceder a los vencidos un trato de favor y obligar a los vencedores a hacer sacrificios muy superiores a sus fuerzas.

Un metropolitano en Moscú

Moscú, 21.—Las cosas extranjeras enabieron negociación con el Soviet de Moscú para la construcción de un metropolitano, están terminando sus estudios.

Parece ser que los cálculos de los peritos aseguran que la explotación del negocio cubrirá con creces los gastos de construcción, esperándose que las obras comiencen en breve plazo.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Baroja, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Exoristo Salmerón «Tito», Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día

Agua bendita

Hoy va a dar gusto este vaso al católico «Debate».

Hoy, de fijo, con mi verso va a gozar «El Universo».

Hoy, mis coplas, de seguro, aplaude «El Siglo Futuro».

Porque hoy, con mi voz contrita, cantaré al «agua bendita».

¡Claro que no me refiero, en este laudat sincero,

al agua que en una pila reposa, limpia y tranquila,

invitando a humilde ejemplo junto a la entrada del templo,

y en la que sus dedos moja el paldosiano Pantoflo...

No. Yo canto, en canto breve, al agua que en Mayo llueve,

y es, por la virtud que encierra, «agua bendita» en la tierra.

Bendita, con alabanzas, en sembrados y labranzas.

Bendita, con el dolor de la cruz del labrador.

Con esta agüita de Mayo, todo crece como el rayo...

Con este llover amigo, crece la avena y el trigo.

Con el llorar de la nube, la cebada crece y sube...

Y crece, con tales lloros, la emisión de los Tesoros.

Yo no sé, agüita del cielo, si contigo crece el pelo...

(Yo en tal asunto me calla hasta que hable con el Gallo.)

Lo que sé es que tu alegría ha matado la sequía.

Y hoy tus gotas son «alegrías» en Belchite y en Monnegros.

Por eso, con gusto tanto, al «agua bendita» canto.

Por eso brindo mi verso al «Siglo» y al «Universo».

Este tema es cosa suya; pues, por bendito y acuoso, es un canto religioso que se canta en «aleluya».

LUIS DE TAPIA

LEYENDO A YHERING

La lucha por el Derecho

A Victoria Kent, al comenzar su carrera de abogado.

Un pueblo que, ante todo y sobre todo, quiere vivir en paz, no alcanzará nunca la justicia. El Derecho no es un hallazgo ni un don; es un esfuerzo incesante, es el trabajo sin descanso. «La idea del Derecho» ha escrito Yhering—encierra una antítesis que nace de esta idea, de la que es completamente inseparable: la lucha y la paz; la paz es el término del Derecho; la lucha es el medio para alcanzarlo.

Esto dice Yhering, el gran jurista, en un pequeño libro que debiera ser como nuestro breviario. En todas las Facultades de Derecho debieran ser obligatorios la lectura y el comentario de ese libro inmortal. No hay nada que pueda despertar tanto la emoción de la justicia. Queremos glosar algunos pensamientos de ese fuerte y bello libro para ofrecerlos, como un revulsivo, a las logas apolladas y cansinas y como un estimulante a las nobles ansias de la juventud.

No, dice Yhering; el Derecho no nace como el lenguaje, no se forma como una regla gramatical. Eso es lo que creían Savigny y Puchta, y con ellos la escuela histórica. El Derecho no es lo que piensa la jurisprudencia arcaica, rutinaria y estadaza. El Derecho no es una idea conservadora, sino revolucionaria. «Es—dice el gran jurista—una idea de fuerza. He ahí por qué la justicia, que sostiene en un mano la balanza donde pesa el Derecho, sostiene en la otra la espada que sirve para hacerlo efectivo. La espada sin la balanza es la fuerza bruta, y la balanza sin la espada es el Derecho en su impotencia. Recíprocamente se completan, y el Derecho no reina verdaderamente más que en el caso en que la fuerza, desplegada por la justicia para sostener la espada, iguale a la habilidad que emplea en manejar la balanza.»

Querer realizar el Derecho sin sacrificio, sin dolor, muchas veces sin violencia, es desconocer su naturaleza. La regla jurídica no suele brotar sin sangre. «Frecuentemente—dice el gran pensador—, una modificación no puede operarse más que hirviendo o lesionando profundamente derechos existentes e intereses privados; porque los intereses de miles de individuos y de clases enteras están de tal modo identificados con el Derecho en el curso de los tiempos, que no es posible modificar aquél sin sentir vivamente tales intereses.» De aquí que, ante el Derecho que pugna por afirmarse, formen el cuadro todos los intereses dominantes. Entonces la idea del Derecho es declarada rebelde y facciosa, y la lucha por el Derecho reputada alzamiento insurreccional. Pero la rebelión de hoy es el derecho de mañana. «Pro jure, contra lege.»

El Derecho no puede ser producido por una clase ni defendido por una casta. «No basta—dice Yhering—para que el Derecho y la justicia florezcan en un país, que el juez esté dispuesto siempre a ceñir la toga y que la Policía esté dispuesta a desplegar sus agentes; es preciso aún que cada uno contribuya por su parte a esta grande obra, porque todo hombre tiene el deber de pisotear, cuando llega la ocasión, la cabeza de esa víbora que se llama la arbitrariedad y la ilegalidad.» Y cuando el pueblo entero no está dispuesto a defender su derecho, cuando retrocede ante los sacrificios necesarios para alcanzarlo o reconquistarlo, atribuyendo tal misión a una minoría de profesionales, merece ser destruido por esa víbora de la arbitrariedad y la ilegalidad. El ciudadano, para merecerlo, ha de tener tal sentimiento del Derecho, que diga: «Más vale ser perro que ser hombre y verse pisoteado.»

El prodigio del heroísmo francés ante la fuerza material de Alemania en 1914, como la hostilidad implacable de Inglaterra al gran Napoleón, no se explican sino porque, como dice Yhering, «la verdadera escuela de la educación política no es para un pueblo el derecho público, sino el derecho privado, y si se quiere saber cómo una nación defenderá en un caso dado sus derechos políticos, basta saber cómo el individuo defiende su derecho personal en la vida privada». De aquí la eficacia militar con que tantas veces han sorprendido al Mundo las democracias, aun las más reducidas en territorio, venciendo en la guerra a los más belicosos y dilatados Imperios. Contra lo que suele creerse, no hay propiamente virtudes militares, y el heroísmo militar no es sino la forma supremo del heroísmo civil. Es el sentimiento del Derecho en la nación, el sentimiento intenso y vibrante de la ciudadanía, lo que hace a los Estados fuertes e inquebrantables más allá de las fronteras.

Pero para sentir el Derecho no basta ser un leguleyo. Son, por el contrario, los leguleyos los que envilecen el Derecho y lo entregan a la víbora de la arbitrariedad y la ilegalidad. Hace falta, para sentir vivamente el Derecho, ser una naturaleza escogida, tener una sensibilidad delicada y profunda. «El Derecho—dice Yhering—, que es por un lado la prosa, se trueca por la idea en poesía, porque la lucha por el Derecho es, en verdad, «la poesía del carácter». Y añade el gran jurista: «¿Cómo se opera este prodigio? No es ni por el saber ni por la educación; es por el simple sentimiento del dolor.» Semejante prodigio, a veces, no se opera de ningún modo. Ni el simple sentimiento del dolor se da en el pueblo, ni en las minorías selectas, o que pretenden pasar por tales, la poesía del carácter. Entonces la lucha por el Derecho es imposible, y no hay manera de aplastar la cabeza de la víbora de la arbitrariedad y la ilegalidad.

ALVARO DE ALBORNOZ

La secta de los «milenarios»

Budapest 20.—La secta de los exégetas denominados «milenarios» está desplegando desde estos últimos tiempos gran actividad en toda la Baaranya, fomentando la agitación. Toda esa comarca está inundada de folletos llenos de calumnias contra las distintas religiones.

Han sido procesadas todas las personas que se sabe han repartido esos folletos, y se les acusa de calumnias contra las religiones y de excitación contra ciertas clases sociales.

LA MARAVILLA DEL ARTE ARABE

Los festeros de la Alhambra

No disguste a los señores del Centro Artístico granadino el calificativo. Festero es el que organiza fiestas, y en España cada catedral tiene el suyo, que no es canónigo ni aun sacristán, sino sencillo catador o conocedor de bajos, tiples, fagotes y violines, que los recluta para las misas de «Requiem» y para las novenas.

A favor de esta controversia, que no me arrepiento de haber iniciado, se ha descubierto que la Alhambra de Granada tiene también sus festeros y son, por cierto, tan celosos que no consienten que se critique su ministerio, puesto que, de una parte, tratan de restar autoridad a nuestras opiniones propalando la especie de que defendemos determinados intereses materiales, y, de otra, nos ruegan cortésmente que rectifiquemos cuanto hemos dicho en defensa de la primera maravilla del arte árabe.

La impugnación de venalidad es en España el argumento de quien no tiene argumentos, desacreditado en fuerza de ser esgrimido contra las austeridades más diamantinas. No merece réplica. Pero, por mi parte, no quiero excusarme de hacer una observación a los que creen que los escritores españoles sacamos al mercado nuestra pluma todos los días.

Con menos líneas de las que sobre este tema llevo escritas me hubiera bastado para devengar una minuta de honorarios, pues la decisión de conceder la Alhambra para dar espectáculos de pago es impugnable en vía contenciosa y la de otorgar subvención del Ayuntamiento al Centro Artístico, que tiene en la Corporación representaciones muy calificadas, es contraria al texto vivo del Estatuto municipal.

Pero yo me avergonzaría de acudir a las leyes y a los Tribunales para defender el prestigio y la conservación de la Alhambra. Antes que abogado, soy español y artista.

En cuanto a la rectificación cortésmente solicitada, me duele negarla; pero al concederla haría traición a mis sentimientos y a mis convicciones.

No me han convencido ni los alegatos del Centro ni los «centones epistolarios» del señor alcalde. Acoja y reparta mis respetos; pero nada más que mis respetos. Ni mi adhesión ni mi convencimiento pueden acompañarle.

Ya sé, ya sé que con ello no pierde gran cosa; pero lo malo del caso es que tengo razón, y que ahora, como en los tiempos de Dom Sem Tob, «las verdades no dejan de ser verdades porque judío las diga».

Dicen nuestros interlocutores que los festejos no han de celebrarse en la Alhambra.

Siento, por los lectores que no la conocen, no saber dibujar, pues trazaría aquí mismo el plano y sus líneas definirían la cuestión. ¿Se me permite que lo sustituya con una cita de Rusiñol? Pues ahí va: «Carlos V tuvo a bien fabricar un palacio «sobre la Alhambra...»

Y, de propina, otra de Amador de los Ríos:

«El emperador, al construir su palacio «encima» del palacio árabe...»

Me parece que el punto queda suficientemente discutido.

«La noble inquietud de ustedes—continúan diciendo los señores del Centro—ha sido estimulada, sin duda, por falsos informes.»

Por mi parte, declino la responsabilidad de haber sufrido el engaño sobre Rusiñol y Amador de los Ríos. Si ahora resulta que no están en la Alhambra el palacio de Carlos V ni la plaza de los Aljibes, celebrará el que mis ojos se hayan equivocado en tan buena compañía.

Y dicen, por último: «Los festivales no serán espectáculos de gusto dudoso y frívolo, sino, por el contrario, de la más alta calidad artística.»

Como, sin duda, vió quien leyera el programa de festejos, que reproduce en mi anterior artículo, hay de todo en la vida de los señores del Centro. Y conste que me callé piadosamente el que a la hora de ahora un coro copioso de gitanos templea los paillos y pone alambres a las panderetas para acompañar en el tablao a la gentil Mariquita Esparza.

Pero esto es lo de menos. Yo creo firmemente que en el recinto de la Alhambra sólo fiestas de la magnificencia de la coronación de Zorrilla pueden autorizarse, y éstas con entrada gratuita y por invitación, que facilite la selección y a la vez imponga respetos.

¿Que en estas condiciones se organiza un par de conciertos serios cada año? Sea, puesto que el maestro Seco de Lucena, el protagonista de la maravillosa Alhambra, no ve en ellos un peligro; pero que no queden encomendadas la invitación y la selección al Centro Artístico, por la sencilla razón de que en sus salones tiene prohibida la lectura de «El Socialista». Con este criterio no se pueden organizar fiestas «de la más alta calidad artística».

El Arte, el verdadero Arte, que pone pá-

LA SITUACION EN MARRUECOS
Importantes concentraciones enemigas en el Alto Uarga

INFORMES DE MADRID

Ascensos por méritos de guerra
Se aprueban los expedientes de concesión del empleo inmediato, por méritos contraídos en campaña, a los siguientes oficiales:

Reemplazo por heridos
Pasen a esta situación los siguientes oficiales de Infantería:
Capitán D. Antonio Fernández Alercón, teniente D. Enrique Uoz Díaz, D. Manuel Taramona Aneyá, D. José García del Pino y D. Antonio Sandoval Chamorro, y alférezes D. Martín Ruiz Merono, D. Luis Soldavilla Alonso y D. Agustín Hurtado Jiménez.

M. Malvy se marchó
Ayer, en el sudexpreso, emprendió el regreso a su país el ex ministro francés M. Malvy. Se detendrá cuarenta y ocho horas en San Sebastián.

Sobre este viaje, dicen los periódicos de ayer: «El viaje del ex ministro francés a España, viaje de carácter semi-oficial, ha tenido por objeto conversar con el presidente del Directorio acerca de la posible conveniencia de abordar de común acuerdo algunos de los asuntos de Marruecos las dos naciones a las que más directamente afecta—Francia y España—el problema marroquí. Este acuerdo sólo se referiría al planteamiento de planes; pero cada nación habla de llevarlos a la práctica en sus zonas respectivas, independientemente la una de la otra, y contando con sus propios medios.»

El Sr. Malvy ha empleado en el desempeño de su comisión los días que ha permanecido en Madrid, y no ha tratado con el Directorio, ni con el presidente, de asuntos de orden mercantil ni industrial.

Una agresión rechazada en el sector de Tetuán

El parte oficial de Marruecos facilitado esta madrugada dice así: «Según comunica el general encargado del despacho del Ejército de África al presidente del Directorio no ha ocurrido novedad en la zona oriental en el día de hoy. En la zona occidental, sector Ceuta-Tetuán: Para taponar el barranco de Busmejal se colocó hace días un bloqueo, que, con los antiguos, quedó guarnecido por mehaznis de la mehabla de Tetuán; esta mañana, a las siete, desde un bosquecillo próximo empezaron a hostilizar a los tres blocaos. El sargento indígena salió decidido con la fuerza de los tres y avisó al oficial de Ben Carrieh, de quien depende, de lo que ocurría. Este acudió rápidamente con fuerzas de la milia montada que quedó ayer allí destacada, y con habilidad y valiente maniobra cercó el bosquecillo con parte de su gente y persiguió con el resto a los que huían, consiguiendo coger diez prisioneros con ocho fusiles, dos carabinas y ciento cincuenta cartuchos. Dos de dichos prisioneros fueron heridos en la persecución que antes menciono. Felicitamos calurosamente al teniente Ferrer, que, con el de igual empleo Curial, mandaba la milia montada que ha realizado tan bonito hecho. Por nuestra parte, sin novedad.»

ZONA ORIENTAL

Se presentan dos familias

Melilla, 21.—Presentáronse en la Oficina de Información de Tafersit dos familias pertenecientes a la kabila de Beni-Tuzin.

El comandante Fortea

Marchó a Alhucemas, a bordo del vapor «España número 5», el comandante de Intervención D. Julio Fortea, que va a hacerse cargo de aquella Comandancia.

La Exposición de productos españoles

El general Sanjurjo, con sus ayudantes, visitó la Exposición permanente de productos españoles, donde el ingeniero Sr. Trias le explicó detalladamente la aplicación de los artículos expuestos en las diferentes instalaciones.

ZONA OCCIDENTAL

Seguen los bombardeos aéreos

Tetuán, 21.—La aviación bombardeó las guardias enemigas observadas en Beni-Jeu y poblados de las kabilas de Anyera y El Haux. Otros aviadores reconocieron el territorio de Beni-Ider y Kudia Aemagrar, donde había pequeños grupos, que fueron también bombardeados.

Reparto de botín

Una emboscada establecida en las inmediaciones de Ain Guener se apoderó de un convoy de ganado, que fué repartido entre los soldados indígenas, por comprobarse que pertenecía a los rebeldes.

EN LA ZONA FRANCESA

Informes oficiales de Fez

París, 20.—Según noticias oficiales recibidas de Fez, la situación sigue estacionaria. El grupo Colomba, fuerte y eficazmente apoyado por la artillería y la aviación, después de sostener violento combate, llegó a Bibane, avituallando la posición.

Para ello tuvo necesidad de rechazar numerosos grupos de rifeños, luchando con ellos paso a paso y llegando incluso a la lucha cuerpo a cuerpo, para apoderarse de las trincheras, en su mayor parte disimuladas, en que se guarecía el enemigo, fuerte y bien organizado y que luchaba con encarnamiento, todo ello en un terreno difícil.

Los rifeños dejaron en poder de las tropas francesas más de sesenta cadáveres. Algunos contingentes de Pani Zerual tratan de regresar a sus aduanas, abandonando las jarkas enemigas.

El general Hoesch, jefe de Estado Mayor del mariscal Lyautey, ha confirmado que la llegada de refuerzos permitirá asegurar y cubrir de un modo directo todo el frente, y permitirá también convertir la defensiva pasiva en una defensiva activa y eficaz.

El parte oficial de ayer mañana

Fez, 21.—Se ha comprobado la existencia de importantes concentraciones enemigas en las inmediaciones del alto Uarga y el refuerzo de las infiltraciones rifeñas en dirección a Ain Mastouf. El grupo Freydenberg se hallaba el día 19 de Mayo en Gara de Mazziat.

Al Este, la situación no ha sufrido ningún cambio. El mal tiempo ha dispersado la jarka de Bou Alahan. En la posición de Bab Sirout han caído

cinco proyectiles de artillería enemiga, sin cesar. Señálase una gran actividad del enemigo en el monte Senhoua.

Noticias de Casablanca

Casablanca, 21.—Al Oeste se confirma la existencia de concentraciones rifeñas delante de las líneas francesas, habiéndose advertido que dichas concentraciones son muy importantes. Las pérdidas sufridas por el enemigo en los últimos combates son considerables.

Se sabe que los Churerras tienen 170 muertos o heridos graves. En el centro, el grupo Freydenberg ha provisionado el puesto de Astar después de vivos combates.

El grupo Combay ha llegado ayer sin incidentes a Ain Manouff Draver.

El general Chambrun al frente de las columnas que operan

Rabat, 21.—El general de Chambrun ha tomado el mando de todos los grupos en operaciones. Como detalle curioso, se ha observado que en muchas tribus vecinas al Rif se cuenta con la mayor seriedad que Abd-el-Krim tomó la ofensiva de acuerdo con el Gobierno alemán, el cual atacaría al mismo tiempo a Francia en el Rin.

Impresiones sobre la situación en el frente

Fez, 21.—Las columnas del general Colomba y los coronales Freydenberg y Cambais se mueven estos días para limpiar las regiones invadidas por las bandas rifeñas, que mantienen sitiados dos puestos franceses.

Se sabe que han vuelto a la kabila de Beni-Mesgulla muchos disidentes que se habían unido en un principio a las fuerzas rifeñas.

En el alto Uarga, los rifeños siguen reforzando los contingentes que tienen frente a las líneas francesas, viéndose constantemente largos convoyes de provisiones y de armamentos.

El alto mando francés tiene la impresión de que las operaciones están dirigidas personalmente por Abd-el-Krim.

En las altas esferas militares francesas se elogian las operaciones que ha dirigido el general Colomba, que se ha visto obligado a realizar movimientos y operaciones de desenvolvimiento frente a un enemigo entusiasmado y perfectamente pertrechado, sobre un terreno sumamente difícil. En toda la región del Este se extiende mucho la propaganda rebelde, si bien con escasos resultados dentro de las kabilas.

Los pobladores de la comarca de Tazza recibieron el refuerzo de 700 fusiles rifeños, y con estos elementos llegaron a formar un núcleo de 1.500 hombres.

El grupo de fuerzas que manda el coronel Freydenberg ha llegado a libertar la posición de Busener, después de un vivísimo combate, durante el cual los rifeños utilizaron dos cañones, con los que hicieron un fuego irregular.

El pueblo de Aculey ha sido libertado por las tropas mandadas por el coronel Cambais. Resistió durante quince días un perosísimo asedio, en el cual, y por espacio de ocho días, cercaron de agua.

Tal es la situación actual, en resumen. El mariscal Lyautey continúa en Fez, estudiando con el Estado Mayor el desarrollo de las operaciones.

El capitán francés Dubois, condecorado

Larache, 21.—Ingresó en el Hospital de Fez el capitán Dubois, defensor de Auley. A pesar de que sus heridas son leves necesita largo tiempo de convalecencia.

El mariscal Lyautey le impuso la roseta de la Legión de Honor.

El periodista francés Buvois, del diario «Le Vigie Marocaine», de Casablanca, celebró una entrevista con el capitán Dubois. Dijo el oficial que había estado veintidós días sitiado. Al principio de la invasión rifeña, los habitantes del territorio cercano a la posición no se unieron al levantamiento e hicieron demostraciones de amistad; pero la presión primero y el terrorismo empleado por los partidarios de Abd-el-Krim después, obligaron a los indígenas a ponerse al lado del enemigo.

«Las kabilas estaban agradecidas—dice el oficial—a los medicamentos y servicios de los franceses. La fuerza les llevó a sublevarse. Los rifeños ponían los cadáveres de los soldados alrededor del parapeto y animaban a los defensores a disparar.

Al principio causó gran impresión lo que hacían los rebeldes, y se adoptaron medidas con objeto de vigilar de noche el parapeto e impedir que los rifeños volvieran a poner los cadáveres para que fuesen blanco de los cañones franceses.

La Aviación prestó grandes servicios a los sitiados, que fueron socorridos continuamente por lo que arrojaban los aviones dentro de la posición.

La actitud de los indígenas pacíficos

Fez, 21.—Los acontecimientos del frente Norte no han dejado de retener la atención de la inmensa población indígena de esta ciudad, cuya moral ha sido excelente desde que se inició la ofensiva rifeña.

Es sabido que Fez es el gran centro intelectual y político de Marruecos, y que esta ciudad era el objetivo de Abd-el-Krim.

Su propaganda resultó estéril, a causa del enorme prestigio personal del bajá de Fez, Si Bardadi, jefe que fué de la mehabla xerifiana que guerreó mucho tiempo en el Rif. A la autoridad moral del bajá, su gran reputación de hombre íntegro y su espíritu de justicia, han bastado para mantener la tranquilidad entre una población comerciante y activa, pero no menos propensa a dejarse llevar, si el caso llega, por «vientos de fronda».

Por otra parte, las autoridades administrativas locales disfrutaban de un prestigio real entre el elemento indígena.

En fin, las transacciones comerciales, tan importantes aquí, no han disminuido en ningún momento, y esto ha contribuido a mantener las simpatías de los así por el Majzen de Rabat.

Los próximos debates en la Cámara francesa

París, 21.—El próximo lunes reanudaré la Cámara de Diputados las sesiones, suspendidas desde el día 25 de Abril.

Almacenes Alesanco
TOLEDO, 42
Calcetines seda para caballero.
Tres pares, 6 pesetas

Se dice que el Gobierno está dispuesto a aceptar las intenciones anunciadas por el socialista Renaudet y el comunista Doriot acerca de los acontecimientos en Marruecos.

El Sr. Piétri, diputado y ex director del Tesoro xerifiano, declara en «L'Echo de Paris» que no se ha cometido ninguna imprudencia a la política francesa en Marruecos.

Si no se estorba la acción militar con iniciativas absurdas, las operaciones se verán coronadas por el éxito.

UN MITIN

El Sindicato Nacional Ferroviario

La Comisión ejecutiva de esta organización obrera ha dirigido a los obreros ferroviarios la siguiente convocatoria:

«Reconociendo el organismo nacional que os hace el presente llamamiento vuestra justificada impaciencia por la resolución, si no de todas, de buena parte de las cuestiones planteadas y en tramitación que afectan a los trabajadores de nuestra industria, ha organizado un acto público para el que se os invita a todos, asociados y no asociados.

En él se dará a conocer la actuación de nuestros representantes en los Tribunales del Trabajo Ferroviario, en el Consejo Superior de Ferrocarriles y al frente de la organización ferroviaria, así como la conveniencia de persistir en nuestra táctica ajustada a la de la Unión General de Trabajadores.

Asuntos tan importantes como la implantación de la jornada de ocho horas en su parte no implantada, la liquidación de las horas extraordinarias, los fallos de los Tribunales del Trabajo Ferroviario, las reclamaciones hechas a las Compañías y nuestra marcha dentro de la órbita del movimiento obrero en general, serán tratados con la extensión y claridad precisas en el acto que se celebrará en el salón teatro de la Casa del Pueblo mañana sábado, a las nueve de la noche, en el que tomarán parte los compañeros Francisco Carmona, miembro del Consejo Superior de Ferrocarriles; Manuel Cordero, en representación de la Unión General de Trabajadores, y Trifón Gómez, secretario del Sindicato nacional Ferroviario.

Ferrovianos, trabajadores en general, ciudadanos todos, la resolución de estas cuestiones, comprendidas en el marco del problema de carácter general, interesa también a la clase trabajadora y a todos los ciudadanos, por cuya razón esperamos su puntual asistencia con tanto fundamento como la asistencia y adhesión de los ferroviarios mismos.»

FIESTAS EN LA LAGUNA

El Adelantado Fernández de Lugo

Tenerife, 21.—En la ciudad de La Laguna se conmemoró ayer el cuarto centenario de la muerte del primer Adelantado Alonso Fernández de Lugo, conquistador de las islas.

Todos los actos organizados se celebraron con extraordinaria concurrencia y entusiasmo.

Por la mañana, en la catedral, se celebró una función religiosa, asistiendo las autoridades.

A medio día hubo un banquete en el Ayuntamiento, asistiendo todos los alcaldes de Tenerife. A las cinco y media de la tarde se organizó una gran manifestación cívica, en la cual tomaron parte autoridades, Corporaciones, los niños de las escuelas, los alumnos del Instituto y los Ayuntamientos de los treinta y dos pueblos de Tenerife con sus respectivos pendones.

En la calle del Adelantado se descubrió una lápida, en la fachada de la casa donde vivió el conquistador de Tenerife.

Por la noche se celebró un concurso de bandas de música y una brillante velada teatral.

Informaciones sociales

La jornada de ocho horas en la producción industrial francesa

La Oficina Internacional del Trabajo ha publicado varias estadísticas oficiales que permiten apreciar claramente las repercusiones que la jornada de ocho horas ejerce en la producción industrial francesa.

El ministerio del Trabajo emprendió una encuesta sobre los resultados prácticos de la ley de 23 de Abril de 1919, que implantó la jornada de ocho horas. Las monografías publicadas sobre este particular en el «Boletín Oficial» del ministerio ponen de relieve que la disminución de la jornada de trabajo ha producido particularmente una mejora en la maquinaria y herramienta y en los métodos de remuneración. Muy a menudo esta mejora se ha traducido en un aumento, no solamente del rendimiento horario, sino del rendimiento diario.

Pueden citarse los dos ejemplos siguientes, que ofrecen especial interés:

En un establecimiento de fundición, en Albi, donde únicamente se utilizan las coladas grises llamadas de segunda fusión para elaborar numerosas piezas de múltiples perfiles y de pesos variados, el rendimiento ha aumentado en 450 kilogramos, o sea un poco más del 83 por 100.

Los establecimientos Terrot (fábrica de bicicletas y motocicletas) han aumentado su producción anual por obrero de uno en 1923 a 1,40 en 1924, a consecuencia del perfeccionamiento de las instalaciones, de la organización del trabajo en serie, de la generalización del sistema de los salarios a destajo y de las mejoras introducidas en los talleres en lo que respecta a la manutención e higiene.

Cooperativas de vivienda

La Oficina Internacional del Trabajo ha redactado un estudio sobre los principales tipos de Cooperativas de vivienda.

Como puede suponerse, este trabajo encierra el mayor interés, dados los considerables elementos de información internacional de que dispone dicha Oficina.

En la imposibilidad de hacer un resumen de tal estudio, que merece ser conocido por los buenos cooperativistas, nos limitaremos a recomendar su lectura en la revista «Informaciones Sociales», número de Marzo, que lo publica íntegro.

En el mismo número de esta revista se publica un resumen de la legislación social en la América latina, escrito por D. Molsés Poblete y Troncoso, director del departamento del Trabajo en Chile; un estudio sobre la higiene del trabajo, y las habituales secciones de vida social patronal y obrera, movimientos emigratorios, condiciones del trabajo, estadísticas de salarios y coste de la vida en los principales países del Mundo, etc.

Cuentistas extranjeros
Mi novelista favorito

Mallidre Hautmond a Pedro Delestang, novelista:

«Supongo que no estará usted arrepentido de haberme escrito la infame carta que ha tenido usted la osadía de enviarme.

Pero no importa. Me río yo de su carta, de su insolencia y de sus frases literarias, disparadas contra una mujer a quien pretende usted amar y que involuntariamente le ha ofendido.

A pesar de su celebridad y de su talento es usted un niño, al que hay que reñir severamente. ¿De qué crimen soy culpable? Sólo he incurrido en la torpeza venial de equivocarlo los sobres, enviándole a usted una carta destinada al capitán Lartigue, mientras remitía a este cuatro líneas dándole las gracias por haberse mostrado «tan ingenioso y brillante en mi última coimida. El infeliz aceptó mi cumplido y me contestó ayer candidamente: «No lo entiendo, amigo mial ¡Creo que estuve como siempre! ¡Pobre muchachol! No es su fuerza la perepicacia.

En cambio, usted, psicólogo de profesión, advinó en seguida el error. Convento en que la carta que usted recibió es demasiado... carifiosa... y me pongo encarnada al pensar que leyó usted unas ternezas consagradas a otro hombre. ¡Pero qué le hemos de hacer! El amor no cuenta las sílabas ni pesa metódicamente el valor de los adjetivos. Y ya que la casualidad le ha revelado un secreto que deseaba yo guardar escrupulosamente, prefiero confesárselo a usted todo con la franqueza que me es característica. Sí, señor: estoy enamorada de capitán Lartigue. ¡Enamorada! ¡Ya he soltado la palabra fatal y he confesado mi crimen! Por lo tanto, merezco las sangrientas pullas que me ha dirigido usted al devolverme la carta que equivocadamente le había enviado.

He unido el precioso autógrafo a los otros que de usted poseo, y antes de atar el paquete me he entretenido en leer de nuevo todas sus anteriores cartas.

Su lectura me ha sido muy saludable, pues apenas terminada me he estado riendo a carcajadas como una loca. ¡Y sabe usted por qué? Porque en sus últimas cartas me ruega usted con insistencia y en estilo brillante que sea para usted lo que soy para el capitán Lartigue.

Comprendo las razones que usted alega, aunque no me convencen. El capitán no es hombre célebre ni se distingue por su inteligencia; pero me gusta, y esto basta para justificar el amor que le profeso.

¿Cuán grande es el error en que están castr todos los artistas! ¡Creen que en el hecho de ser mujer y de admirarles no hay más remedio que enamorarse de ellos!

¡Pues bien; no, señor! ¡Esta vez no, mi' veces no! Las mujeres no estamos obligadas a extremar las consecuencias de nuestra admiración y sabemos distinguir entre vuestros méritos y vuestros encantos personales.

Ya sé que la tesis no es de carácter general y que algunas de nuestras más encopetadas damas no están tranquilas hasta que ven caer en sus brazos a las cinco Academias. Pero ¿son dignas de envidia tales conquistas? Toda mujer de temperamento y de cerebro reposados no puede perder sin más ni más el sentido por el autor de un hermoso libro, de una música inexplorada o de un admirable cuadro.

La mujer se enamora de un hombre, no por razones de «snobismo» ni de actualidad. Ama el capitán Lartigue porque el aspecto de ese militar, su voz, sus maneras, su carácter, la seducen; la adora porque, no sé cómo, ese cortesano de ingenio vulgar sabe convencer de que ama apasionadamente.

Significa esto que esa mujer daba rechazar el trato de un hombre célebre, como el novelista Pedro Delestang, aunque éste se permita hacerle el amor? Indudablemente me contesta usted que sí, y entonces una diatriba contra las mujeres que rechazan el amor de un hombre apasionado y le quitan hasta la más remota esperanza de vencer.

Pero vamos a ver, amigo Pedro: ¿se trata en el presente caso de la vida real o de una novela? Si se trata de una novela le dejo hablar a usted con entera libertad. Pero si se trata de la vida real le desago a usted en el acto. Su corazón no ha sufrido por mí ni un sólo instante.

Lo que ocurre es que su amor propio está ofendido porque otro hombre le ha vencido a usted, y sobre todo (porque en el fondo nada le importa a usted el pobre Lartigue), sobre todo porque su celebridad no ha sido nunca razón suficiente para triunfar de mí. Este es el verdadero punto doloroso de la cuestión: no se trata más que de la vanidad literaria de que se halla usted poseído. Todas las conquistas que usted ha hecho en el Mundo las debe únicamente al prestigio artístico de que tan injustamente disfruta.

Necesita usted obtener más victorias amorosas que su competidor X..., del mismo modo que desea usted que se hagan más ediciones de sus novelas y se den más representaciones de sus dramas. Es usted un Don Juan literario que anhela inscribir junto al nombre de su última Elvira el número 2.000.

En el fondo tiene usted razón, porque las mujeres a quienes usted ha conquistado se han rendido ante los esplendores del genio incomparable que le distingue y den la justa medida de los grandes éxitos que como novelista ha alcanzado.

Pero cuando la casualidad le ha puesto a usted frente a frente de una mujer que no confunde la admiración artística con el amor y puede admirar un libro sin enamorarse de su autor, caen por tierra todos los razonamientos de su vanidad literaria.

Consétele a usted que ninguna de las mujeres que le han demostrado su admiración profunda admira más que yo a mi «novelista favorito». Con la diferencia de que yo le admito a usted con absoluta serenidad y sin sobresaltos de ningún género.

Le he hablado a usted con entera franqueza, y si en realidad es usted hombre de ingenio vendrá usted esta misma tarde a solicitar mi perdón.

Se empieza a decir por ahí que es usted mi amante y sé que la falsa noticia habrá de propagarse muy pronto, sin que nadie logre desmentirla con buen éxito.

Será ésta una nueva edición que podrá usted añadir a las «mille e tres».

Es indudable que se trata de una edición clandestina. Pero es cierto también que, aunque esas ediciones no produzcan ninguna ventaja positiva al autor, tienden a acrecentar de un modo extraordinario su popularidad artística y literaria.»

MARCELO PREVOST

LA LIBERTAD
Teléfono núm. 697-M.

finas de maravilla en las sublimes creaciones de la Historia, es Religión que, como dijo Cervantes en la Andante Caballería, a todos los hombres iguala, y el Centro Artístico, que excomulga a los adeptos de determinada fe política, debe ser excomulgado en el nombre de los tres dioses: en el de los visigodos, el de los árabes y el de los cristianos, que, en el recinto de la Alhambra, tuvieron altares, ofrendas cordiales, oraciones lacrimosas y versos de poetas.

E. BARRIOBERO Y HERRAN

Ulceras y Lastimaduras

El Unguento Cadum ha demostrado ser un gran remedio para millares de personas que han estado sufriendo durante años de enfermedades tan molestas como de tan mal aspecto para la piel. Las lastimaduras, erupciones y otros padecimientos angustiosos, ceden prontamente a sus propiedades curativas tan maravillosas. Es distinto a cualquier otro remedio y puede usarse con toda confianza. Hace cesar al instante la picazón y cicatriza en seguida el eczema, acné (barros), granos, forúnculos, úlceras, erupciones, urticaria, ronchas, almorranas, comezón, sarna, heridas, arañazos, cortaduras, lastimaduras, posquemillas, escaldadura. Precio : 2 Ptas. la Caja.

La situación política

Día festivo

Por tal causa ayer no despachó con D. Alfonso vocal alguno del Directorio.

Suspendida hace días la capilla pública, a las doce, D. Alfonso y su esposa marcharon en automóvil a Aranjuez, donde amozaron y presenciaron las carreras de caballos.

También marchó a aquella localidad el general Primo de Rivera.

Regresaron los viajeros a las siete y media de la tarde.

El presidente del Directorio recibió por la noche, en el despacho del ministerio de la Guerra, a los presidentes de las Diputaciones Vascongadas, acompañados por el ex diputado Echevarría. A la Comisión, en la que figuraban también varios diputados provinciales vascos, se agregó el Sr. Guineá.

La conversación de los representantes vascongados con el presidente duró menos de media hora y, sin duda, no pudieron dar por terminada la negociación, porque la conferencia se reanuda hoy, a las doce de la tarde.

Tanto los comisionados como el presidente mantienen sobre el curso de su diálogo gran reserva.

El presidente recibió también anoche la visita de la mayor parte de los vocales del Directorio, con los cuales cambió impresiones sobre los asuntos de los respectivos departamentos.

Prórroga para el Censo

Se ha concedido una nueva prórroga, que terminará el 31 del actual, el plazo de exposición al público de las listas del nuevo Censo electoral.

Los pescadores de Barbate

Ha llegado a Madrid una Comisión de pescadores de Barbate, en representación de los dueños de 400 embarcaciones de pesca y del Pósito Pescador, que viene a solicitar la concesión de un puerto pesquero, el traslado de la Ayudantía de Marina de Conil a Barbate, libertad de pesca en la parte Oeste del Cabo de Trafalgar y la supresión del cobro de un impuesto sobre el pescado vendido en el mar.

La Comisión fué recibida por el subsecretario de Marina, Sr. Cornejo; por el director general de Pesca, D. Odón de Buen; por los jefes de Secciones y Negociados, Sres. Lasaletta, Somoza, Gutiérrez, Rodríguez de Castro, Rivera y Rodríguez Santa María, y por el fundador de los Pósitos de pescadores y secretario de la Caja Central de Crédito Marítimo, D. Alfredo Saralegui, saliendo satisfechísima de las entrevistas.

Los decretos firmados ayer

Anoche facilitaron en la Presidencia la siguiente nota de los decretos firmados por don Alfonso:

Guerra.—Concediendo el empleo de general de brigada por servicios y méritos de campaña contraídos en el territorio de Melilla al coronel de Infantería D. Enrique de Salcedo y Molinero.

Idem id. id. por servicios y méritos de campaña al coronel de Infantería D. Manuel González Carrasco.

Idem id. id. por servicios y méritos de campaña al coronel de Caballería D. Miguel Muñoz de Prado y Susbiela.

Conferencia en Guadalajara

Con motivo de inaugurarse el domingo en Guadalajara la Biblioteca de aquella Casa del Pueblo irá a dicha capital el ex diputado socialista y catedrático Julián Besteiro, quien dará una conferencia sobre el tema «Cultura y Socialismo».

El marqués de Pillares

Ayer tarde, a las cuatro, se verificó el entierro del general de la Armada Sr. Auñón.

Precedía a la carroza fúnebre el clero parroquial, con cruz alzada, y a ambos lados marchaban porteros del Senado, con hachones encendidos.

La presidencia la formaban el ayudante de D. Alfonso, Sr. Jandenes; el marqués de Magaz, en nombre del Gobierno; el capitán general duque del Rubí, el capitán general de la Armada Sr. Fernández de la Puente; el hijo del finado, D. Antonio Auñón; el jefe de la jurisdicción de Marina, almirante Carranza, y el director general de Emigración, contraalmirante Andújar.

El duelo se despidió en la plaza de las Cortes, ante el palacio del Congreso, siendo muchas las personas que continuaron hasta el cementerio.

UNA CARCEL MAS

Guadalajara, 21.—Con asistencia del Inspector general de Prisiones se celebró la colocación de la primera piedra de la prisión preventiva de Guadalajara, en el paso de las Cruces, inmediato al centro de la capital.

Asistieron las autoridades, y se pronunciaron discursos, explicando la significación de este acto en relación con el criterio sobre la imposición futura de penas aflictivas.

La ceremonia de hoy fué conmemorada con un banquete, que estuvo concurridísimo.

LA ACTUALIDAD ECONOMICA

El concierto con las Vascongadas y los intereses generales del país

La Delegación de las Provincias Vascongadas se halla desde hace días en Madrid al habla con el Directorio militar. Trátase de definir las bases sobre que ha de apoyarse el nuevo concierto económico con la región foral, y es, por lo tanto, de suma importancia seguir de cerca las negociaciones entabladas.

Negociaciones que entrañan serias dificultades, porque, sin entrar a discutir doctrinalmente la institución de los conciertos económicos, es patente que el nuevo convenio con las Vascongadas ha de estar ligado a la situación de la Hacienda del Estado y a la política económica del porvenir.

El déficit del Presupuesto debe influir—creemos nosotros—en la determinación del Directorio respecto a las bases del concierto.

Es evidente que al afrontar el magno problema financiero del Estado, los gobernantes de mañana habrán de pensar en un refuerzo de los ingresos mediante la intensificación de los impuestos vigentes y la introducción en el régimen fiscal de nuevas imposiciones, y lo es también que estos tributos habrán de gravar, si han de responder a una concepción científica, la riqueza y el lujo, no recayendo sobre el trabajo y la producción, y forzosamente habrán de soportar, claro es que proporcionalmente, el peso de la nueva tributación las regiones más ricas. Esta perspectiva, no muy remota, pues la nivelación del Presupuesto es una urgente necesidad nacional, ha de tenerse presente en las actuales negociaciones, que por fuerza deben encaminarse a fijar cifras teniendo en cuenta la elasticidad y el aumento que fatalmente han de tener los impuestos.

Conviene objetivar el problema y hallar una fórmula armónica que, respetando los

intereses de las Provincias Vascongadas, no lesione el supremo de la Hacienda del Estado ni dañe el legítimo de otras regiones.

Hay que analizar y resolver el complejo problema sin involucrarlo con otras cuestiones de palpante actualidad en la Economía vasca, por completo ajenas a él; aludimos a la bancarrota del Crédito de la Unión Minera, muy lamentable por los estragos producidos, pero en absoluto desligada de los intereses generales del país. El concierto económico es un problema sustantivo, que afecta a la Hacienda pública, y requiere mirarlo con absoluta independencia de toda otra cuestión, por vital que sea.

De desear es que las negociaciones iniciadas se inspiren por ambas partes en el más acendrado patriotismo, y que logren condicionar las propuestas formuladas a la necesaria futura política fiscal de desaparición del déficit y de, por desgracia, inevitable aumento en la tributación. La experiencia ha mostrado ya que los conciertos económicos, al tener por base principal el cálculo de rendimiento de los impuestos vigentes en el momento de formularlos, tienen en ese mismo cálculo un vicio consubstancial, porque el desarrollo de la riqueza es progresivo y se opera rápidamente, y la tributación debiera subir proporcionalmente y no quedarse rezagada en los tipos preestablecidos.

Nosotros, que estimamos en su alto valor el empuje de la Economía vasca y que sabemos que el gran problema de España es y será la reconstrucción de su Hacienda, deseamos que las negociaciones vayan por el cauce que señalamos, en beneficio de los supremos intereses del país.

EL MOZO CRUO

Una joven es herida gravemente por su antiguo amante

Un nuevo crimen pasional, que se han dado en llamar pasionales, sin que jamás en sus antecedentes aparezca la pasión y el cariño. Otra mujer sacrificada, otra víctima de la chulería, que no cometió otro delito que el de creer en el falso amor de un hombre, jaquetón y marchocho, que no tolera que la amante, harta de golpes y de abusos, se marche, recobrando la libertad que un día hipotecó voluntariamente.

Las primeras noticias confirmaban nuestra impresión del hecho cometido. En la calle de Santa Polonia, 1, donde se halla una casa de recibir, había sido herida gravemente una joven por su antiguo amante, despedido y rencoroso.

La navaja—de pequeñas dimensiones y bien afilada—había seguido la trayectoria convenida por los chulos para las mujeres olvidadizas que no saben someterse como esclavas y aguantar la palizas con resignación. La afilada punja ha señalado otra vez el rostro de una mujer joven y agraciada, que, si se salva de la muerte, mostrará siempre la rojiza cicatriz para ejemplo de compañeras de desgracia.

Cómo se conocieron Julia y Gregorio

Julia Argote Piers, de veintidós años de edad, conoció hace cuatro años a un individuo llamado Gregorio Grande, con el que simpatizó al poco de tratarlo, entablándose relaciones muy íntimas.

Sostuvieron las relaciones algún tiempo, no mucho, pues Julia tuvo que tomar la determinación de suspenderlas, porque su amante la maltrataba con frecuencia y le exigía violentamente más de lo que ella podía darle.

Se separaron un día. La desgraciada no pudo suponer que su iniciativa tuviese consecuencias tan sangrientas ni que su antiguo novio guardase el rencor para en momento propicio vengarse del abandono.

En la tarde del jueves se encontró en la calle a Gregorio. Se saludaron cordialmente. Dialogaron un buen rato, evocaron los días lejanos de sus amores, y de mutuo acuerdo decidieron celebrar el encuentro pasando la tarde juntos.

Ella, acaso sugestionada por las palabras apasionadas de él, se olvidó de la mala vida sufrida

anteriormente, y accedió de nuevo a comenzar otra vez las relaciones íntimas de otros tiempos.

Cenaron con alegría, contentos de haberse visto por la tarde. Luego se fueron a un cine, pasando las primeras horas de la noche en medio de la más afectuosa armonía.

No podía imaginarse Julia lo que más tarde iba a ocurrirle. No observó nada anormal en la conversación y en el gesto del hombre que a las pocas horas intentaría matarla.

En el cine, reanudado el diálogo, surgió la natural proposición de Gregorio, que, al parecer, tenía ya meditada la acción que iba a cometer, de irse juntos a dormir en cuanto acabase la sección cinematográfica.

Se mostró conforme Julia, y al salir a la calle se encaminaron a la casa de recibir de la calle de Santa Polonia.

Una disputa y unos gritos de «Auxilio, que me mata!»

A las dos y media de la madrugada penetraron los dos protagonistas de este suceso en la habitación que les fué destinada para pasar la noche.

La servidumbre de la casa tampoco notó nada extraño en el semblante y ademanes del agresor.

Habrían transcurrido aproximadamente tres horas, cuando los ocupantes de los cuartos próximos oyeron que los vecinos discutían a grandes voces, recriminándose e insultándose.

Y de pronto se notó ruido de lucha... Después, una voz angustiada que gritaba:

«¡Socorro!... ¡Me quiere matar!»

Audió la dueña de la casa y algunas criadas, que intentaron abrir la puerta a la fuerza.

Pasaron algunos momentos, en los que no cesaron de oírse los ayes de Julia. Se abrió la puerta y en el umbral apareció Gregorio, que empuñaba una navaja de grandes dimensiones y amenazando con matar al que intentara cortarle el paso.

Al salir tiró la navaja. Las personas que acudieron a auxiliar a la desgraciada joven penetraron en el cuarto y la vieron tendida en el suelo, sin sentido y cubierta de sangre.

En el primer momento creyeron que era cadáver; pero comprobado que no era así, la trasladaron rápidamente a la Casa de socorro del distrito del Congreso.

El agresor huyó, aprovechando la confusión de todos.

Las heridas de Julia.—Tres puñaladas, una de ellas grave

Los médicos de guardia de la Casa de socorro apreciaron a la joven tres heridas de arma blanca, las tres incisivas; una de ellas en la parte anterior de la región auricular derecha, que le interesa la piel y tejidos, y dos en ambas regiones escapulares.

Interrogada, manifestó que las heridas se las había producido su antiguo amante que vivía en la calle de Mesón de Paredes, 92.

El Juzgado de guardia se personó en el benéfico establecimiento y tomó declaración a la lesionada y dió órdenes para que el agresor fuese detenido.

Con grandes precauciones fué trasladada Julia en una camilla al Hospital Provincial.

El pronóstico de los médicos fué de gravedad.

La declaración de Julia, que explica lo ocurrido

En la declaración que prestó Julia ante el juez, según tenemos entendido, manifestó que, una vez que se metieron en el cuarto, Gregorio comenzó a recriminarla por la «faena» que hacía años le había hecho.

Ella le rogó que no se acordara de lo que ya había pasado, puesto que iban a empezar sus amores otra vez.

Gregorio respondió insultándola con injurias graves y diciéndola que de él no se reía ninguna mujer sin que se acordara de su persona para siempre.

Más acalorado cada vez, la dijo que la había llevado allí para «señalarla». Y uniendo la acción a la palabra le dió las puñaladas que padece.

La declaración del agresor

A las preguntas del juez contestó Gregorio que había cometido su delito porque estaba ciego de celos por los desvíos que durante mucho tiempo le hizo Julia.

La Policía le detuvo a las cinco de la madrugada de ayer, en su domicilio, Mesón de Paredes, 92.

Al ser detenido no ofreció resistencia, y, desde el primer momento, confesóse autor del hecho.

Ya entrada la mañana fué trasladado a la Cárcel Modelo.

La joven Julia, dentro de la gravedad de su estado, anoche se encontraba un poco mejor.

Gregorio tuvo que ser asistido en la Casa de socorro de una herida que tenía en la pie, que se produjo al caerse cuando salió huyendo de la casa de Santa Polonia, una vez cometido su crimen.

Un crimen pasional, sin pasión y sin cariño, donde, como siempre, es una mujer víctima de la chulería provocativa de ciertos sujetos que viven de la cobardía de las desgraciadas que explotan, con un cinismo repugnante.

Terraza Stadium
CERVEJERIA
Av. Reina Victoria, junto a la GLORIETA
GAZTAMBEIDE
El sitio más pintoresco de Madrid, con vista a la Sierra
Próximamente inauguración de CINE AL AIRE LIBRE

LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

EL CASO DE MEJICO

El final de nuestro artículo de ayer, en esta sección dedicada al diario estudio de los asuntos internacionales de máximo interés, era éste: «Desde ayer está reunida la Asamblea general de la Oficina Internacional. Se van a tratar asuntos de gran interés. Acaso ciertos episodios—la participación del representante de los Sindicatos fascistas como delegado obrero, uno de ellos—planteen problemas de un altísimo significado e importancia para la vida interior de varios pueblos. Y he aquí que Fabra Ribas, en una información telefónica que nuestro colega «El Sol» publicó ayer, nos da cuenta detallada de los problemas suscitados con motivo de la solicitud de Méjico para ser admitido como miembro de la organización y de las dificultades surgidas en este momento.

«Por qué existen dificultades para que Méjico sea admitido como miembro oficial de la Oficina Internacional del Trabajo? ¿Hay obstáculos de carácter moral que a ello se opongan? ¿Son razones de orden jurídico? ¿Existen motivos puramente diplomáticos? Estas y otras preguntas se formularán los que desconozcan las leyes constitutivas del gran organismo de Ginebra, o no tengan noticias completas de la situación oficial de Méjico ante la Sociedad de Naciones.

El artículo 387 del Tratado de Versalles, el inicial del capítulo V de la Sección 1.ª, parte XIII de dicho Tratado, dice a la letra: «Se crea una organización permanente encargada de laborar por el programa expuesto en el preámbulo. Los miembros originarios de la Sociedad de Naciones serán miembros natos de dicha organización, y, en lo sucesivo, la condición de miembro de la Sociedad de Naciones llevará consigo la de miembro de dicha organización». Esta organización permanente es la Oficina Internacional del Trabajo.

La Sociedad de Naciones está formada (según el artículo 1.º del Tratado) por miembros originarios—los firmantes del Tratado—; miembros adheridos—los que fueron invitados a formar parte de la Sociedad, previa una declaración depositada en la Secretaría—, y miembros posteriormente admitidos al amparo de lo preceptuado en el párrafo segundo del artículo 1.º, que dispone: «Todo Estado, Dominio o Colonia que se gobierne libremente y que no esté designado en el anexo, podrá llegar a ser miembro de la Sociedad si se declaran en favor de su admisión dos terceras partes de la Asamblea, a condición de que dé garantías efectivas de

NUESTRA NOVELA DEL DOMINGO

Una obra folletinesca de Fernández y González

Para el domingo próximo hemos preparado a los lectores de nuestros suplementos una agradabilísima sorpresa: la publicación de una novela de D. Manuel Fernández y González. Hemos elegido la más española entre las numerosas de su española producción; uno de sus más interesantes y sugestivos folletines y, desde lue-



DON MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ

go, la menos conocida para el lector actual de las obras del gran novelista.

Se titula la novela, que empezaremos a publicar en las treinta y dos páginas encuadernables de nuestro suplemento del domingo próximo,

Las glorias del toreo,

y es el personaje central de ella el glorioso Goya. En torno a esta figura gigante del arte nacional se agitan las de la Duquesamaja, inmortalizada en lienzos maravillosos, la de La Tirana, la de Pepe-Hillo y otras igualmente interesantes.

La trama de esta novela, sugestiva, atrayente como pocas, de Fernández y González, consigue cautivar al lector apoderándose por completo de su ánimo.

Las glorias del toreo,

sin ser de exageradas proporciones, ocupará más de un suplemento. Sus ilustraciones son grabados en madera de la época en que Fernández y González escribió la obra.

En pocas novelas como en ésta se manifiestan la riqueza imaginativa y el estilo pintoresco del mago del folletín español, el más leído y popular de nuestros novelistas

la Sociedad de Naciones es condición insustentable la de que el Estado admitido dé garantías efectivas de su intención sincera de observar sus compromisos internacionales, y el no reconocimiento «de jure» ni «de facto» del Gobierno mejicano por parte de Inglaterra, se funda «en que no ofrece las garantías necesarias para el cumplimiento de sus compromisos y deberes», ¿cómo conciliar esta contradicción?

Prevé el Tratado, tanto en lo que se refiere a las sanciones que puedan imponerse a los miembros que no cumplan lo pactado, como a los que sean negligentes, ciertas medidas que tienen su eficacia en el hecho de formar parte de la Sociedad. ¿Quién y por qué procedimientos puede hacerlas efectivas en el caso de que el país contumaz o negligente no sea miembro de ella?

La simple enunciación de estas dificultades prueban y demuestran hasta qué punto es de interés e importancia el problema de la admisión de Méjico como miembro de la Oficina Internacional del Trabajo. A nosotros, por razones sentimentales, afectivas y de alta política, el caso nos afecta de un modo directo y especial. ¿Cuál será la postura que adoptarán nuestros delegados, tanto los gubernamentales como los patronales y los obreros?

¿Murió de una paliza?

Una denuncia

El guardia civil de la comandancia de Badajoz Pedro González Gallardo ha presentado una denuncia en el Juzgado de guardia en la que manifiesta que el día 10 del actual falleció en el Hospital un hijo suyo de catorce años de edad, llamado Manuel González Ruiz, a consecuencia de un tumor en la rodilla izquierda.

El citado muchacho prestaba sus servicios como dependiente en una farmacia de la calle del Desengaño, 18.

Su padre hace pocos días recibió una carta de un amigo, en la que le decía que deberes de conciencia le obligaban a decirle que su hijo Manuel no había muerto de la mencionada dolencia, sino de una paliza que le dió el encargado de la farmacia con un zapato por no levantarse pronto una mañana.

El encargado se llama Leonardo Delgado Gómez.

El Juzgado ha admitido la denuncia, en la que va adjunta la carta recibida, y ha empezado a instruir las oportunas diligencias, que aclararán lo ocurrido

El peligro de los uniformes de gala

Yokohama, 21.—Tres almirantes japoneses y un capitán inglés han estado a punto de ahogarse a consecuencia de haber naufragado la canoa en que se trasladaban a tierra. Como iban vestidos de gran gala, la pesadez de los uniformes les impidió mantenerse a flote, y hubieran perecido sin la rápida llegada de auxilios.

UN SALVAJE

Mata al padre y causa graves heridas a la madre

Huelva, 21.—En el pueblo de Calaña, un gitano sordomudo llamado Antonio García Vargas, de veintidós años, plió dinero a su padre, Antonio.

Este se lo negó, y el hijo juró vengarse. Anoche, cuando los padres dormían, Antonio Vargas cogió un cuchillo de grandes dimensiones, fué a la alcoba y mató a su padre de varias puñaladas.

La madre, Vicenta Vargas, de cincuenta años, que pretendió sujetarle, fué también agredida, recibiendo tres heridas en la cara y el pecho.

Todavía quiso agredir también el bárbaro criminal a una hermana; pero ésta pudo huir a tiempo.

El parricidio se presentó en la posada donde se hospedaba el teniente de la Guardia civil, y se dió preso.

El banquete a Dicenta y Romeu se aplaza

El banquete organizado para hoy viernes en honor del autor e intérprete de «Son mis amores reales» debía celebrarse en los Viveros de la Villa.

El persistente tiempo de lluvias ha puesto francamente intransitable aquel lugar, y por esta causa la Comisión organizadora ha decidido aplazar por unos días el banquete.

Sin embargo, por la noche, en el teatro, se verificará el beneficio de Joaquín Dicenta, leyéndose poesías de Diego San José, Villalpessa y Dicenta por Carmen Seco, Romeu y el beneficiado.

ASAMBLEA INTERESANTE

Los veterinarios se organizan

En la Escuela de Veterinaria se celebra estos días una Asamblea de la Asociación nacional española. Más de 2.000 veterinarios se hallan representados en ella.

Entre los asuntos tratados figuran como principales los siguientes: Constitución del Montepío del Colegio de Huérfanos de la Veterinaria. Para lograr tal fin se ha apelado, por iniciativa de la señora de Gordón, a un original sistema de recaudación: el de la organización de un banquete, puramente espiritual; es decir, una fiesta que, después de organizada, no se realizará, limitándose los suscriptores a cambiar algunas impresiones sobre la constitución del Colegio de Huérfanos. Por tal singular procedimiento se han recaudado 4.000 pesetas, que, sumadas a otra suscripción abierta y al capital de fundación, integrado por cuotas únicas e individuales de 100 pesetas, ascienden ya a 5.000 duros.

Se ha acordado solicitar la constitución de partidos territoriales para la práctica de la profesión, pues, aun no siendo excesivo el número actual de veterinarios, la distribución de ellos es deficiente, y mientras en ciertas localidades hay excesiva competencia, en algunos pueblos se carece de servicio veterinario.

El primer buque de guerra polaco

Varsovia, 21.—Comunican de Gdynia que el barco-escuela polaco «Lwów», llevando a bordo gran número de guardias marinas, ha zarpado de aquel puerto para realizar un viaje de instrucción.

El «Lwów» visitará varios puertos de Inglaterra, Francia, Portugal, España e Italia.



EL POETA INDIO RABINDRANATH TAGORE A SU ENTRADA EN LA UNIVERSIDAD DE BERLIN (Eot. Beltrán.)

Los héroes del mar

MARAVILLOSA E INTERSANTISIMA PELICULA, CUYAS ESCENAS SE DESARROLLAN EN MEDIO DE UNA TEMPESTAD HORROROSA.

ESTRENO: LUNES PROXIMO EN

Real Cinema y Principe Alfonso

Además, si para ser admitido miembro de

Idem id. P. G. Andaluz, de 188 a 185; pilión pa-
nés, de 192 a 194; cortadillo, de 216 a 218.

LIBRO NUEVO

"El año artístico,"

El ilustre novelista y prestigioso crítico de
Arte José Francés acaba de publicar el noveno
volumen—como los anteriores lujosamente edi-
tado—de su importante obra "El año artístico."
Ocúpase Francés en este nuevo tomo, con la
competencia y galanura de estilo a que nos tie-
ne acostumbrados, de la labor realizada por
nuestros pintores y escultores desde 1923 a 1924.
Para que nuestros lectores juzguen del mérito
de la obra les ofrecemos el siguiente capí-
tulo:

La pintura valenciana

Como una nostalgia mediterránea—huertos
floridos, playas sonrientes, venenas colélicas,
manchas azules, aureas tonajas, vapores infla-
mados, velas pomposas encaldecidas por las
agonías del sol—, la Exposición de Arte Valen-
ciano viene a consolar, en este súbito retroceso
invernal que significa el Junio actual, al Reti-
ro de la lluvia y del viento y de las hojas



JOSE FRANCÉS

caídas—jellas, las recién brotadas—contra los
roscos hurafios de frío.

En el palacio donde otras primaveras, madu-
ras ya para el estío, se celebran los certámenes
nacionales, ahora se muestran la pintura, la es-
cultura, los bellos oficios de una sola región bien
alcanzada en la historia estética de España.

Se ha querido, muy oportunamente, unir el
acento levantino al simpático renacer de nues-
tras artes plásticas, acordado y armonioso en
su total eufonía y su plena eufonía, porque
antes se valora y contrasta fragmentariamente
con esfuerzos homogéneos dentro de las distin-
tas demarcaciones geográficas.

Como en los bellos días prerromanos del arte
italiano se podía decir con legitimidad de ex-
presión: los venecianos, los florentinos, los lom-
bardos, los sienenses, los milaneses, hoy los bel-
los días del arte español consiente justos apa-
lativos: los vascos, los astures, los gallegos, los
catalanes, los valencianos.

Es la consecuencia de la reintegración nacional,
de la revelación coetánea, primero; de la
restauración regional después, cuando cada es-
pañol se asimila todas las características de la
tierra natal o torna a ella en una ansiedad filial
de prógido que espació su alma sin fruto al
otro lado del horizonte que las pupilas maravi-
lladas de la niñez deseaban despojar de se-
cretos.

En la primera mitad del siglo XIX el arte—
más concretamente, la pintura española—se
desvirtuó, se descaracterizó, ávida de univer-
salizarse en los temas y los procedimientos. El
gozismo está adormecido en ese tránsito de si-
lencio y de obscuridad que precede a la revisión
definitiva. Los sueñados, los costumbristas po-
pulares, los que no se resignan a la influencia
enfática de la pintura francesa o las corrientes
germánicas y británicas, van muriendo obscu-
ros, pobres, purgando el noble y feo delito de
amar su época, y las gentes que se cruzan
en los caminos libres, en las ciudades propias,
en las escenas cotidianas.

Se pintan episodios yertos con indumentos an-
tiguos y fondos de otra época. Se pretende su-
gerir la emoción estética con capítulos de his-
toria e infortunios y heroísmos que nada dicen
a la sensibilidad moderna. Los estudios han
claveado las ventanas del Mediodía y palide-
cen más aún las del Norte, para que a su luz
cobarde se sienten los fantasmas de reyes, de
guerreros, de princesas románticas y pajes de
madrigal.

Claro es que no toda la pintura española de
mediados del siglo XIX es eso. El moerico de
Rosales y de Muñoz Degraín, de Pinazo Camar-
lench más tarde, se rebelan y se revelan frente
al tradicionalismo rutinario, aun pareciendo so-
meterse a él disfrutando momentáneamente la
fuerte energía vital, la apasionada sed de ver-
dad con creaciones de semejanza temática.

Todavía extraviase el alma y la naturaleza
de España en el período melodramático, en el
realismo que se pretende hacer trascendental co-
mo una consecuencia indigesta de literatura ro-
mántica, a ras de tierra. Y finalmente, con el
sororismo, el advenimiento de la era moderna
a toda amplitud de aire libre y dentro de la
revelación de los motivos eternos entrañable-
mente perdurables en límites de raza y de re-
gión.

Pero si el sororismo recaba para Valencia—
porque el sororismo equivale a valencianismo—
el auroral período de las reintegraciones pictó-
ricas a las normas nutrices y los ejemplos ha-
llados al nacer por los futuros artistas, debe
recordarse también que Valencia ha tenido—sin
retroceder a los siglos XVI y XVII para evocar
a Ribalta y a Ribera—antes de Sorolla sem-
bradores de color para las cosechas veraniegas.

Se decía la escuela valenciana cuando toda-
via estaba sin ecos ni fulgores la de otras re-
giones. Paralela al impulso renovador del im-
pressionismo francés, pintores valencianos, lejos
de los cadmos sutiles de los ultramarinos vibra-
tes, seguían los grises finísimos, delicados, de

una sutil pureza luminosa, de un Pinazo o de
un Domingo Marqués, y entraban destimbro-
dos a este dionisiaco delirio del paisaje exal-
tado, radiante, que representa la pintura de un
Muñoz Degraín, el patriarca, el inagotable, que
octogenario, sigue rotando a la luz y al pensa-
miento con el ímpetu moeril, con la exuberan-
cia emocional de la madurez.

Un vasco, Zuloaga; un catalán, Anglada, re-
cogen de las infinitas derivaciones que hierven
en la cálida enseñanza sorollista otras dos di-
recciones de la pintura moderna. Los tipos y
las psicologías raciales; la potencialidad deco-
rativista, ornamental; la grandiosa poligamia con
que un arte naciente necesita las enormes ejem-
plaridades antiguas; la básica grandeza plásti-
ca con que las inmigraciones de ayer, las do-
minaciones seculares de raza, como las griega,
romana y árabe, fijaron su huella en la Penín-
sula Ibérica.

Con Zuloaga la pintura vasca se acusa. ¿A
qué citar nombres, si están en la memoria fresca
de revelaciones recientes? Con Anglada coinci-
de un resurgimiento de la pintura catalana,
aunque parte de ella se declare feudataria del
postimpressionismo francés.

Sucesivamente, las otras regiones buscan la
conexión con tradiciones olvidadas o interrup-
pidas, o se crean un acento estético fraterno
al industrial, al político, al literario. Y como
digo en un párrafo anterior, la España de hoy
tiene una pintura verdaderamente nacional, por-
que hay una pintura de Asturias, de Galicia,
de Vasconia, de Cataluña, de Andalucía, de Va-
lencia.

Sin embargo, Valencia, después de la flamen-
te, la ecóica aparición del sororismo, parece
recogerse en sí misma, tener el pudor orgulloso
de su triunfo, sonreír sin codicia a las solici-
tudes dispersas y las luchas nuevas.

Matrimonialmente—nada sugiere tanto la idea ma-
tronil como Valencia—, deja que al otro lado
de sus costas, cimentadas de clasicismo y son-
rientes de juventud fragante, las tendencias se
entrecrucen, se influencien, se extravíen o se
impongan. Ella vive de sus recuerdos. Cada día
erige un monumento a sus artistas preteritos y
contempla cómo las banderas—banderas de Va-
lencia, hechas de telas ricas y rivas de cielo,
de mar, de plantas floridos y soleados oros;
banderas de emblemas paganos que trezan surcos
de inmortalidad en las horas diáfanas de
las adolescentes agrupaciones artísticas—desfilan
frente a ella y la rinden el tributo local
sin ambición de laureles ajenos.

Y se pudo pensar algún momento que ese re-
cato de Valencia era vergüenza de su esterili-
dad y miedo a mostrar un agotamiento inex-
plorable en su matriz fecunda, donde se cuaja-
ron tantos y tantos artistas.

A eso responde la "Manifestación" de arte va-
lenciano en Madrid: a desengañar el posible
error; a filar, sin soberbia, sin pedantería, con
una latina y afable indolencia sensual, su de-
recho a que no se olvide ni se despreste la es-
cuela valenciana cuando del arte nacional se
trate.

Porque antes y después de Joaquín Sorolla,
pintores, escultores, decoradores valencianos
habían expresado o continúan expresando los
rasgos típicos de su raza, las formas de su paisa-
je y el encanto luminoso de su ambiente.

UN ATENTADO

Incendian una tienda

Almería, 21.—En la madrugada de ayer, un
desconocido roció con petróleo la portada de un
establecimiento de comestibles propiedad de
Manuel Vázquez, sito en la barriada de Molino
de Viento, y la prendió fuego.

Merced a que pasó un vecino por allí, pudo
sofocarse el incendio a los pocos momentos.
Se gestiona la detención del autor del aten-
tado.

NUEVA DEUDA

La emisión de obligaciones del Tesoro

La "Gaceta" de ayer publicó el decreto de la
Presidencia referente a la nueva emisión de
obligaciones del Tesoro, que se hace en uso de
la autorización concedida en el artículo 37 del
real decreto de 30 de Junio de 1924 aprobando
el presupuesto del Estado para el año econó-
mico corriente.

He aquí el articulado:
Artículo 1.º Con fecha 5 de Junio próximo
se emitirán obligaciones del Tesoro por un ca-
pital de 500 millones de pesetas a cinco años
fecha; esto es, al vencimiento de 5 de Junio
de 1930, con interés a razón de 5 por 100 anual,
pagadero por trimestres vencidos y reembolsa-
bles a 101 por 100 de su valor nominal el día
de su vencimiento, reservándose el Tesoro la
facultad de retirarlos total o parcialmente de
la circulación antes del expresado día, median-
te el pago del capital nominal, el 1 por 100 de
prima de amortización y los intereses devenga-
dos a la fecha de su recogida.

Art. 2.º En representación de las indicadas
obligaciones, la Dirección general de Tesorería
y Contabilidad emitirá dos series de títulos al
portador, designados por las letras A y B, de
500 y 5.000 pesetas de capital nominal, respecti-
vamente, provistos de cupones para el cobro de
intereses a los vencimientos de 5 de Marzo, 5 de
Junio, 5 de Septiembre y 5 de Diciembre de cada
año. Dichos títulos tendrán la consideración de
efectos públicos, estarán exentos de todo im-
puesto o contribución y se admitirán como efec-
tivos y sin sujeción a prorrato por el total im-
porte de su valor nominal, la prima de amori-
zación y los intereses devengados en el caso
de realizarse antes del día 5 de Junio de 1930
algún empréstito de consolidación en Deuda del
Estado.

Art. 3.º La negociación se hará a la par, por
suscripción pública, ingresando el producto de
la misma con cargo al artículo 11 de la Sección
y capítulo V del presupuesto de ingresos.

Art. 4.º Los gastos que se produzcan en las
operaciones de emisión y negociación, así como
los que originen el servicio de pago de intere-
ses, y en su día la amortización, se imputarán
a los respectivos artículos de la Sección 3.ª de
las obligaciones generales del Estado, "Deuda
del Tesoro", del presupuesto de gastos, cuyos
créditos se considerarán ampliados en la
cantidad necesaria.

Art. 5.º Se declaran exceptuados de las for-
malidades de subasta o concurso, realizándose
el servicio por administración, como caso com-
prendido en el número 4.º del artículo 55 de la
ley de Administración y Contabilidad de 1 de
Julio de 1911, la confección de carpetas pro-
visionales, títulos definitivos, impresos y cuantos
gastos se originen en la emisión y negociación
de las obligaciones de que se trata.

Art. 6.º Queda autorizado el departamento de
Hacienda para dictar las disposiciones necesar-
ias para el cumplimiento de este decreto.

COMENTARIOS MEDICOS

Incomprensión

Las calles vecinas al Mercado vibran, repiñan
de gente, de pregones, de risas, de blasfemias.
El sol, prematuramente estival, congestiona las
caras, cubriéndolas de sudor.

En la esquina más céntrica, donde se hace
denso hasta la inmovilidad la multitud, un
puerto de espárragos. El vendedor, colorado,
picón, rechoncho como un aldeano de Tenters,
vocea la mercancía y calla el precio, encomia la
calidad y oculta su valor en monedas.

Absorta, mirándole a ratos, a ratos a los ma-
nojos, una muchachita humilde, vestida de ne-
gro, con los ojos muy grandes y muy tristes, en-
vuelta la figura toda en un halo de melancolía
y pobreza disimulada con el clásico orgullo
acordado y tenaz de nuestra clase media. Tras
varios gestos de indecisión, surge la pregunta,
haciendo temblar los labios, enrojeciendo las
mejillas hasta rivalizar con los tomates.

—¿Cuánto vale?
Y el dedo, un dedo picado de negro, deforma-
do por el mucho coser, con la uña mordisquea-
da, encarnada, indica rigidamente, sin vida.

—Diez pesetas!
—¿Es muy caro!
—Tengo otros más baratos!
—No, no; es muy caro! ¡Muy caro!
Lo repite gimiendo más que hablando.

El vendedor de la cara oronda escupe un
gesto grosero el insulto desproporcionado:
—¿Quieres usted que se los regale! ¡La señorita
del pan! ¡Espárrago! Si no tiene dinero, ¿para qué
pregunta?

Tras esta rocleada, unas cuantas burles soces.
La muchachita, avergonzada, con los ojos hú-
medos, se escabulle corriendo, tropezando con
gentes y banastas.

Quiero alcanzarla para hacerla el regalo de
los espárragos y la pierdo de vista.
Luego sé por un vendedor amigo que el dueño
del puesto tentador fué a la escuela, que nunca
conoció el hambre. ¿Entonces?

Le educaron mal. No supieron hacerle com-
prensivo para el dolor ajeno. No sembraron en
su alma la ternura. Y no acertó a darse cuenta
de la tragedia de la pobre almita codiciando un
manjar de cuyo coste ni idea aproximada tenía.
Ejemplo nuevo de cómo el problema español es
sustancialmente problema de educación.

DOCTOR CESAR JUARROS

Calendario taurino

(22 Mayo 1894)

Muerte de José Noriega (el Castizo)

Muchas mejoras han obtenido los toreros des-
de hace unos cuantos años: mayor considera-
ción social, mejores sueldos, etc. Pero de todas
las mejoras obtenidas, ninguna tiene la extra-
ordinaria importancia de la que se logró por los
incansables trabajos de Ricardo Torres (Bombita)
para poner las enfermerías en condiciones de
que cumplieran el humanitario fin que les está
asignado, para evitar el sinnúmero de desgra-
cias a que daba lugar la falta de una asistencia
facultativa rápida y eficaz. Hoy ya no se regis-
tran, por fortuna, aquellas tristes escenas, ver-
daderos crímenes, de un torero herido tendido
sobre un montón de paja, sintiendo cómo se le
escapaba la vida sin que nadie de los que la ro-
deaban y compadecían pudiera prestarle ningún
auxilio; de un médico que veía con desespera-
ción cómo se agravaba un herido por falta de
un remedio cualquiera, por no tener a mano el
instrumental necesario para una intervención
quirúrgica decisiva.

Esas deficiencias en las enfermerías han cau-
sado más víctimas que los toros. Una de ellas
fué la del modesto novillero que hoy ocupa esta
hoja del calendario.

José Noriega Caldera (el Castizo) nació en Ca-
zalla de la Sierra (Sevilla) el día 30 de Noviem-
bre de 1867 y desde jovencillo empezó a frecuen-
tar las capeas, llegando a adquirir cierto renom-
bre por su toro fino y su decisión para matar.
Como entonces no bastaba ser aplaudido dos ve-
ces en Villacañeros para venir a figurar en el
abono de Madrid y llamarse fenómeno, el Casti-
zo no logró más que contratar novilladas en las
plazas provincianas y no pisó nunca el ruedo
madrileno.

El día 20 de Mayo de 1894 se celebró en Murcia
una novillada, en la que actuaron Bartolomé Ji-
ménez (el Murcia) y José Noriega (el Castizo),
para dar muerte a cuatro novillos de la ganadería,
ya desaparecida, del señor marqués de Muela.

El segundo toro cogió el Castizo al darle un
lanche de capa y le volteó sin consecuencias. Al
tocar a matar, el Castizo, que vestía un traje en-
carnado, bordado en oro, con cabos negros, em-
pezó la faena con un pase cambiado, al que si-
guieron varios naturales y otros por alto, sien-
do cogido en uno de éstos y volteado nuevamen-
te. Los compañeros, viendo que había sido herido,
le llevaron rápidamente a la enfermería; pero en
la enfermería no había más que el local ni
médicos, ni medicinas, ni instrumental de
ninguna clase.

Algún médico que se hallaba entre el público
presenciando la novillada, fué requerido para
que viera al herido; pero nada pudo hacer por
no tener ni el más indispensable material de
asepsia, de algodón, de iodo, de vendas, nada.

Por fin, y en un coche, porque no había tam-
poco una camilla, fué llevado el Castizo al Hos-
pital de San Juan, donde los médicos le hicieron
la primera cura a las cuatro horas de haber sido
herido. Tenía una herida de diez centímetros de
extensión por cuatro de profundidad cerca del
perineo.

Al siguiente día se le presentó la infección, su-
frido terribles dolores y a las cuatro de la mañana
del 22 de Mayo de 1894 falleció el infeliz no-
villero, víctima del abandono de la Empresa y
de la lentitud de las autoridades.

RAFAEL

El centenario de Tolstói

Moscú, 21.—Va a celebrarse con gran pompa el
centenario de Tolstói. Se proyecta la construcción
de un nuevo Museo que llevará su nombre.

Advertencia a unos rateros

A uno de nuestros redactores le sustraerón
ayer tarde, a las seis y media, en la plataforma
de un tranvía de Chamartín, entre el Canallito
y el Hipódromo, un reloj de oro.
La maniobra, muy bien realizada, no le va a
dar fruto alguno. Y no porque el reloj no valga
la pena. Al contrario. Es un Longines mag-
nífico, de los de precio. Pero no se puede em-
peñar. Tiene unas marcas y una dedicatoria que
le hacen impignorable.

De modo que invitamos amablemente a los ra-
teros a devolver el objeto sustraído a nuestro
redactor, que no les dará, seguramente, más que
disgustos. Ya lo saben el papá y el nene. Co-
nocemos su domicilio y sólo esperamos a que
tengan un rasgo de sensatez. Está hecha la in-
vitación. No la desatiendan, por el caso.

CAMPOS Y MERCADOS

Cuando emborronamos estas cuartillas, en la
tarde de uno de los tres jueves gordos del año,
el agua azota los cristales de un balcón próxi-
mo a la mesa. ¡Llueve! Densos nubarrones leja-
nos anuncian otros aguaceros. Es posible que
los vendedores de la Pradera se metan, otra vez,
con el Santo Isidro; pero el Santo se ha portado
en la octava. La lluvia es con España... No
sólo cayó donde llueve siempre—Galicia, Astu-
rias, Santander, las Vascongadas—, sino en los
sitios donde creían que ya no llovería nunca...

Un agua tranquila, mansa, bienhechora, se
ha ido filtrando por las tierras de León y Za-
mora, en las provincias de la vieja Castilla, en
Navarra y Aragón, donde la situación era crí-
tica; en Logroño, en la Mancha, en Andalucía,
en Cataluña, en Castilla la Nueva...

Esas gotas de lluvia—alivio, esperanza, salva-
ción—han sonado como cascabeles alegres en la
tristeza de los pueblos sedientos, dando vida,
entre los trigales marchitos, a las flores del op-
timismo.

No se salvarán con estas aguas las cosechas,
todas las cosechas. Es incuestionable que en
ciertas provincias meridionales y para determi-
nados cultivos llegaron tarde. De nada aprove-
charán a la cebada, y de muy poco al trigo, en
esas regiones adelantadas donde el segador tie-
ne ya tajos; pero hasta en ellas los beneficios de
la lluvia actual son enormes.

En las provincias más tardías, donde aún el
trigo no ha espigado o comienza a hacerlo, las
aguas perezosas de Mayo nos han traído en po-
cas fechas, como quien no hace nada, muchos
millones de pesetas.

Cereales y harinas

Trigo.—Valladolid: Las últimas cotizaciones
son a 52'03 pesetas los 100 kilos, equivalentes a
90 reales la fanega de 94 libras. Barcelona: Se
pagan los trigos castellanos a 52'53 y hasta 53'50
pesetas los 100 kilos, según clases y proceden-
cias. Los trigos extremeños valen en dicha pla-
za a 51 y 52 pesetas el quintal métrico. Sevilla:
trigos recios, a 54 pesetas; trigos blandos, a 50
pesetas. Navarra, de 51 a 52 pesetas los 100 ki-
los. Madrid, hay paralización completa; no existe
oferta, ni demanda, ni se habla de precios. Sala-
manca, trigo candeal, a 51'50 los 100 kilos;
idem rubio, a 52.

Por fanegas: Palencia, a 21'50 pesetas; Bur-
gos, el águila, duro, a 22'50, y el candeal, a 20'75;
Zamora, 21 pesetas; Soria, 20 pesetas; Arévalo,
21'50; Ciudad Real, 22'25; Guadalajara, 23
pesetas; Toledo, idem id.

Harinas.—Valladolid. Selecciona, 64 pesetas los
100 kilos; buena, 61 pesetas; corriente, 60; de
segunda, buena, 58 pesetas. Barcelona: Las ha-
rinas han aumentado de valor por escasez de
oferta.

Precios: Extra, blanca, superior, de 67 a 68
pesetas los 100 kilos; idem id., corriente, a 66;
número 4, de 49 a 50; segundas, de 44 a 46;
terceras, de 43'50 a 45; cuartas, de 42 a 44.

Despjos.—Valladolid: Terceñilla, superior, 48
pesetas los 100 kilos; cuarta, superior, 40; comi-
dilla, 36; salvado de hoja, 40 pesetas. Todo con
saco.

Cebada.—Valladolid, 53'10 pesetas los 100 kilos,
Barcelona, de 53 a 54'50 pesetas. Salamanca, 54
pesetas.

Por fanega: Valladolid, 17 pesetas; Palencia,
16'75; León, 18; Salamanca, 18'50; Zamora, 18;
Avila, 18.

Avena.—Quedan muy pocas existencias. Barce-
lona, a 50 y 51'50 pesetas los 100 kilos; Valla-
dolid, 48 pesetas.

Por fanega: Palencia, 10'50 pesetas; Burgos,
12'50; León, 11'50; Segovia, 12'50; Soria, idem.
Centeno.—En León vale a 19'75 la fanega; en
Zamora, a 18; en Soria, a 19; en Segovia, a 20;
en Salamanca, a 19'25.

Maíz.—Ha sufrido gran alza el precio de este
grano. En Barcelona, el maíz plata se cotiza a
45 pesetas los 100 kilogramos.

Arroces.—Vuelve a paralizarse el mercado de
Valencia. Se cotizan: los elaborados, de 67'50 a
68 pesetas los 100 kilos, y en cascara, a 52 pe-
setas.

Barcelona: Benloch 0, de 71 a 72 pesetas los 100
kilos; florete, de 74 a 75; selecto flor, de 75 a
76; maldado, corriente, de 73 a 74; bomba puro
corriente, de 75 a 76; idem id. superior, de 85
a 115 pesetas.

Patatas

Madrid: Holandesas, de 0'33 a 0'35 pesetas ki-
lo; corrientes, a 0'45 kilo. Por arroba: Huesca,
5'75 pesetas; Cuenca, 5 pesetas; Valladolid, a
3'75 y 4 pesetas; Zamora, 4 pesetas; Badajoz,
4'50; Sevilla, 5 pesetas; Alicante, 4 pesetas; Co-
ruña, 3'50.

Legumbres

Alubias.—Valencia: francesas, a 103 pesetas
los 100 kilos; monquillas, a 95; Pinet, a 104.
Barcelona: valencianas Pinet, a 106 y 107 pesetas
los 100 kilos; monquillas, de 103 a 104; castel-
lanas, de 130 a 152; mallorquinas, de 107 a
110; Galart, de 95 a 98; cocorquinas extranjeras,
de 75 a 90; "extranjeras viejas", de 95 a 100.
¡Y son caras!

Habas.—Sevilla: chicas o cochineras, de 45 a
46 pesetas los 100 kilos; mazaganas, de 46 a 47;
blancas, de 47 a 47'50. Barcelona: extremeñas,
nuevas, a 52 pesetas los 100 kilos; italianas, de
51 a 52; valenciana, idem id.; mahonesas, de
100 a 102.

Algarrobas.—Por fanegas: Salamanca, a 23'75
pesetas; Zamora, a 26; Lerma (Burgos), a 23'50;
Segovia, a 21; Avila, a 23'50.

Frutas y verduras

No se aprecian variaciones en la semana, por
lo que omitimos dar precios.

Aceites

Barcelona: de oliva, corriente, bueno, a 237
pesetas los 100 kilos; idem id. superior, a 240;
Tortosa, corriente, de 225 a 227'50; Aragón, de
280 a 305; Urgel, de 270 a 330.

Precios sostenidos
Sevilla: clases buenas, de 3 grados, de 22'75 a
23 pesetas arroba. Clases corrientes, de 5 o más
grados, de 21'25 a 21'50. Toledo: aceite bueno,
corriente, a 25 pesetas arroba.

Badajoz: aceite bueno, a 22 pesetas arroba;
más endeble, a 20 pesetas; Alicante: aceite bu-
eno, corriente, a 23 pesetas arroba.
La última disposición sobre aceites impedirá
la baja de precios

Azúcares

El mercado de Barcelona consigna una nueva
baja de una peseta para la mayoría de las cla-
ses que ofrece, que son: terciado, de 158 a 160
pesetas los 100 kilos; centrifugo remolacha, de
161 a 163; quebrado, claro, de 168 a 170; blan-
quillos, de 163 a 165; granitos, superiores, de
172 a 174; blancos, primera, refinados, de 187 a
189; idem terrón P. G. Aragón, de 172 a 174;

Idem id. P. G. Andaluz, de 188 a 185; pilión pa-
nés, de 192 a 194; cortadillo, de 216 a 218.

Cafés

Contina el franco descenso de precios en los
mercados originarios.

El de Barcelona baja nuevamente 5 pesetas en
todas sus clases y ofrece los 100 kilos a los si-
guientes precios: moka legítimo, de 765 a 770
pesetas; semimoka, de 735 a 745; Puerto Rico,
caracollito, de 830 a 840; idem Yauco, especial,
de 820 a 830; idem id., superior, de 800 a 810;
idem Hacienda, de 700 a 710; Caracas, de 755 a
765; trillado extra, de 685 a 695; Puerto Cabe-
llo y corrientes, de 665 a 675; Java Robusta—por
muchos años—, de 645 a 655; Palembang, de
620 a 630, y Pasillas, de 605 a 615.

Quesos

Madrid: de bola, de 6 a 8 pesetas kilo; gruye-
re, de 8 a 9; manchego, de 5 a 6; Parma, de
14 a 15—cara comida para estudiantes—, Roque-
fort, de 11 a 14 pesetas.

Carnes

Vacuno.—Madrid. En los últimos días no ac-
dieron al mercado ni bueyes ni vacas proceden-
tes de Galicia, Asturias y León, por lo que no
hay cotización de dichas clases.

Se cotizan: vacas extremeñas, buenas, de 3 a
3'13 pesetas el kilo en canal; idem, regulares,
de 2'90 a 3; vacas andaluzas, buenas, de 3 a

LA FIESTA NACIONAL

Grave cogida de Litri

En Madrid

Suspensión de la corrida

La copiosa lluvia que cayó durante la mañana de ayer determinó que se suspendiera la corrida anunciada para por la tarde, en la que Fortuna, Valencia II y Nacional II habían de lidiar seis toros del duque de Veragua.

La corrida, última del primer abono, se celebrará esta tarde, si el tiempo lo permite, y con el mismo cartel citado.

En provincias

EN BARCELONA.—También se suspende la corrida

Barcelona, 21.—Por haber llegado tarde el ganado de Albaserrada, anunciado para hoy, se ha suspendido la corrida.

Por la tarde se dijo que lo sucedido había sido lo siguiente:

La Empresa, en vista de que no llegaban los toros de Albaserrada, anunció al público un día antes de la corrida que el ganado sería sustituido por otro de Villamarta. De este cambio Marcial no tuvo conocimiento hasta su llegada a Barcelona. El diestro se personó en la plaza Monumental y vio que los toros de Albaserrada estaban en los corrales; dijo a la Empresa que era una falta de consideración grande para él no haberle comunicado con anticipación el cambio de ganadería y que no estaba dispuesto a torrear más que ganado de Albaserrada.

EN OVIEDO.—Toros de D. Vicente Martínez. Cañero, Algabefo y Zurito

Oviedo, 21.—Se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose toros de D. Vicente Martínez.

Primero.—Cañero coloca un buen rejón y después de hacer varias filigranas de buen jinete clava dos pares de banderillas buenos. Luego muletea valiente, dando cinco pases sentado en el estribo y mata de una estocada caída.

Segundo.—Cañero clava tres rejones y el toro dobla. (Ovación y oreja.)

Tercero.—Algabefo torrea por verónicas ceñido y con temple y se le ovaciona.

Hace una faena adornada con pases ayudados, altos y de pecho, intercalando un molinete muy ceñido. Entrando bien da una estocada que mata. (Ovación y petición de oreja.)

Cuarto.—Zurito lancea bien. Muletea valiente y eficaz para un pinchazo y una estocada buena. (Ovación.)

Quinto.—Algabefo torrea a la verónica muy bien y es ovacionado.

En quites son aplaudidos los dos espadas. Toma Algabefo las banderillas y clava tres pares superiores.

Con la muleta hace una faena apretada y valiente y después de un pinchazo da una estocada entera y descabella. (Muchas palmas.)

Sexto.—Zurito lancea con aplauso. Hace una faena valiente, en la que sobresalen varios pases con la izquierda muy buenos, y entrando bien da una buena estocada y descabella. (Ovación.)

EN VALENCIA.—Toros de Gallardo.—Rosario Olmos, Martínez y Litri

Valencia, 21.—Primero.—Olmos lancea, sujetando al toro, que tiende a la huida, y termina con un resorte vistoso.

El toro, manso y difícil, se defiende en banderillas.

Olmos trastea con eficacia y da tres pinchazos, media delantera y descabella.

Segundo.—Martínez lancea sin pena ni gloria. En los quites se aplaude uno de Litri.

Hace Martínez una faena valiente para dos pinchazos y media alta. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Litri da varios lances emocionantes y es ovacionado.

Los tres matadores son aplaudidos en quites. Litri muletea muy valiente, sufriendo varios acosones y desarmes. Da un estocazo, saliendo por la cara, y hay palmas a la valentía.

Cuarto.—Olmos veroniqua con arte y oye una ovación.

Muletea valiente para fijar al bicho, que está incierto, y da un pinchazo y media estocada, recibiendo un palotazo. (Palmas.)

Quinto.—Martínez lancea sin entusiasmar. Hace una faena movida para una estocada atravesada, media delantera y un descabello al tercer intento.

Sexto.—Litri lancea valiente por verónicas y de frente por detrás.

En quites, bien los tres matadores. Litri empieza la faena con un pase de rodillas y es empujado por el lado izquierdo. Sigue la faena embarullado y valiente, y después de un pinchazo da una estocada contraria, sacando rota la pechera. Descabella al cuarto intento.

La cogida de Litri

Al terminar la corrida entró Litri en la enfermería y fué curado de una cornada de diez centímetros de extensión por quince de profundidad, que le interesa la piel, el tejido celular y los músculos gástricos del lado derecho, con gran desgarrar de los mismos. Pronóstico grave.

Después de curado fué conducido a casa de un íntimo amigo suyo, donde se hospeda.

La mayor parte del público no se apercebía de la importancia de la cogida, que fué al iniciar la faena, y como siguió torreado hasta que mató al toro, creyó que sólo habría recibido algún varatezo.

EN SEVILLA.—Angellillo de Triana, Pepe Belmonte y Niño de la Palma.—Toros de Villamarta

Sevilla, 21.—Hay un lleno. Al hacer el paseo las cuadrillas suenan palmas abundantes.

Primero.—Angellillo veroniqua ceñido, y termina con un resorte. En el primer quite se adorna y remata tocando el testuz. (Olés y palmas.) Los otros dos espadas también se lucen al quitar.

Angellillo encuentra al toro aplomado; obligándole mucho hace una faena valiente, con pases naturales y de pecho. Entrando recto pincha en hueso, y repite con media caída. Descabella a la primera. (Palmas.)

Segundo.—Belmonte da cinco verónicas superiores, que arrancan olés. Los espadas rivalizan en quites. El novillo cumple en varas a fuerza de acosarle, y llega difícil al segundo tercio. Belmonte muletea valiente y artista. Media delantera y descabella tres varios intentos.

Tercero.—Veroniqua Niño de la Palma, sin

lograr parar al enemigo, aunque está valiente. Quita por delante. El novillo llega a la muleta nervioso, y el espada hace una faena sin ligar ni un pase. Una entera buena; el toro se aploma y dobla después de haber intentado descabellar al matador.

Cuarto.—Sale abanto, y Angellillo logra recoger con unas artísticas verónicas. En el primer quite hay una verónica excelente. Difícilmente cumple el novillo con los jinetes. Angellillo comienza con un buen pase ayudado, yéndose el novillo y saltando al callejón. El bicho está difícil. Media, haciendo el estado un extraño. Más pases, con sabiduría; un pinchazo, media entrando recto y descabella después de varios intentos. (Palmas al espada y pitos al novillo.)

Quinto.—Belmonte veroniqua bien y oye palmas, que se repiten al hacer el primer quite. Angellillo y Niño de la Palma también se lucen en quites. Belmonte hace otro quite precioso. El novillo pelea bien con los de a caballo. Belmonte, solo, ejecuta una faena magnífica, entre palmas, olés y música, con pases de rodillas y tocaduras de testuz. Entrando bien da dos pinchazos; sigue entre los pitones, y cobra otro pinchazo; un intento y el toro se acostea.

Sexto.—Niño de la Palma veroniqua con finura y termina por ganones. El bicho se duele al castigo y cumple a fuerza de obligarle. El espada encuestra al novillo huido, y le muletea deslucido, sin tampoco lograr ligar un pase. Media en lo alto, que basta.

VARIAS NOVILLADAS

En Salamanca. Novillos de Villalón, mansos. El primero, después de banderilleado, saltó la barrera, penetró en el patio de caballos, y allí fué muerto a tiros por la Guardia civil. Parejito, superior, oreja. Susoni, valiente y superior y oreja; en el segundo, mal. Cantimplas, bien y regular.

—En Logroño. Los novillos de Santos, bravos. Trinitario, superior y bien. Cortó la oreja del primero. Finito de Valladolid, valiente y bien. También cortó la oreja de su primero y hubo petición en el cuarto.

—En Almadén. Albaranes, bravísimos. Torquillo III, bien en ambos. Iguifio, superior. Fué orejado.

—En Burgos. Inauguróse temporada, lidiándose novillos de Bataque. Rejoneó dos Bokañés, quien mató el primero al segundo rejón; el otro pasó a manos de Saleri III, que lo despachó de una estocada superior. Fueron aplaudidos. Desde principio corrida hubo lluvia fuerte. Charilo Bilbao mató primero de media estocada; segundo, desgraciado. Amorós, muleteo valiente sus dos enemigos. Ganado bravo.

—En Ronda. Novillos de Román, regulares; se foguó el segundo. Andrés Mérida superior con el capote y colosal con la muleta y matando. Cortó las orejas de sus dos enemigos. Machuca, valentísimo. Fué ovacionado matando.

—En Vitoria. Se ha celebrado la charlotada anunciada, en la que Llapisera, Charlot y Don José gustaron mucho en su toro cómico, oyendo grandes ovaciones. En el cuarto becarro se retiró a la enfermería Don José, quien fué reconocido. Los médicos han certificado padecer posible fractura de la sexta costilla. La cuadrilla ha regresado a Madrid por esta causa, perdiendo diferentes festejos.

—En Bilbao. Novillos de Villarreal, bravos. Novilleros Lozano y Calvito, ovacionados. Lerin, Charlot y Guardia Torero alcanzaron un éxito.

—En Calahorra. Ganado de Casas, superior. Charlot's Zaragozanos, estupendos, grandes ovaciones.

Muerte del banderillero "Pacorillo"

Málaga, 21.—En el Sanatorio de Lazárraga ha fallecido, a consecuencia de la cogida que sufrió el domingo en esta plaza, el banderillero Pacorillo de Zaragoza.

En el expreso de hoy llegará la esposa del desgraciado torero.

Deja cuatro hijos pequeños.

DOS CANONJAS

Oviedo, 21.—El cabildo de Covadonga ha recibido un documento papal nombrando canónigos honorarios de la basílica de Covadonga a D. Alfonso y a su hijo el príncipe de Asturias.

Uno de estos días sajará para Madrid una Comisión del cabildo para entregar el nombramiento a los acrediados.

LOS TABAQUEROS ESPAÑOLES

Se inaugura el local de la Asociación Gaditana

Cádiz, 21.—Se ha celebrado la inauguración del local en que está instalada la Asociación Tabaquera Gaditana, Sección local de la Federación Española.

Para asistir al acto vinieron de Sevilla los compañeros José Cobos, Carmen Vaso y Angela Castro. También asiste el secretario de la Federación, Chacón.

Preside Micaela Castro, de esta ciudad, que saluda efusivamente a las compañeras, exhortándolas a la unión con todos los de España. Se leen telegramas de adhesión de todas las Secciones de la Península.

El delegado de Sevilla, Cobo, hace un discurso de salutación, y luego se levanta Chacón, que en términos elocuentes expresa que tras un abrazo de todos los compañeros de España para las entusiastas cigarrerías gaditanas. Ofreció el nuevo local como tribuna a los elementos intelectuales de Cádiz para que vengan a disertar sobre temas sociales. Expuso a grandes rasgos su intervención en el Consejo de la Arrendataría, y da cuenta de las mejoras obtenidas y de otras que, según promesas, concederá la Tabacalera, de acuerdo con las peticiones de los tabaqueros de todo el país. Terminó ensalzando la fe y la voluntad de las cigarrerías andaluzas, invitando a la formación de una biblioteca y a una Cooperativa de consumo, según están organizadas en otras capitales. Fue aplaudidísimo.

Al acto concurrió muchísimo público, entre el que figuraban elementos socialistas y unos cuantos cientos de cigarrerías, luciendo todas un pañuelo y un clavel rojo.

Al final hubo un «Junch» con brindis pitorescos, resplandeciendo el donaire típico andaluz en los discursos de las cigarrerías.

Se telegrafió a todas las Secciones de España de la Federación Tabaquera.

FEMENINAS

Modas y caprichos

Es la amazona moderna digna heredera de aquellas hembras valientes de la orilla del Termodinte. Maneja las riendas con el mismo dominio que sus antecesoras el arco. Y lánzase con arrojo, cual si montara el hipogrifo, el fabuloso caballo alado, a la conquista del espacio.

No practica ya la mujer el deporte hípico como lo hacían sus abuelas, con el exclusivo objeto de la exhibición, y por eso prefiere el campo abierto o el enmarañado bosque al parque cultivado o al paseo urbano, pues gusta de galopar a rienda suelta, o, mejor, de explorar, venciendo obstáculos, la selva agreste.

Con esta nueva modalidad de la equitación femenina ha sufrido cambios notables la indumentaria de la moderna amazona. La falda amplísima de nuestras antepasadas dejaría sus vuelos prendidos en las zarzas del bosque, o serían lanzados al viento en la galopada a campo traviesa. Por esto existen dos tipos de trajes de montar: uno, el de los «breches», para la mujer que ha roto con las trabas de los prejuicios y no teme presindir de la falda, y otro, el de la amazona encubridora, para aquella cuyo pudor se resiste a transición tan brusca y aún conserva el ropaje que las piernas envuelve. Pero ambos tipos de traje de montar, el del pantalón y el de la falda, deberán, sin embargo, regirse por iguales normas de masculinidad en la línea.

La amazona que viene por cuna Inglaterra reviste las características de «propperty», de rigidez, de aquel país. Este traje se confecciona, por regla general, en paño negro, y no admite



más fantasía que la del chaleco. La corbata, inclusive, habrá de atenerse a las normas establecidas y deberá ser la clásica corbata de piqué, llamada de Ascot, que parece tener su origen en aquel suplicio inventado por los puritanos, que consistía en aprisionar la cabeza del delincuente en un tablero, impidiéndole, con procedimiento tan cruel, toda libertad de movimiento. Hasta el sombrero, el «derby», el hongo, participa de esa misma inflexibilidad inglesa.

Otra cosa es el estilo americano del traje de montar. Este ha tenido una cuna amplia donde poder moverse con entera libertad. Ha nacido en el Far-West, en las inmensas llanuras de América del Norte, donde se hacen los mejores jinetes del mundo, los célebres «cow-boys» que montan el potro salvaje. Consta este traje de pantalón cómodo, de la holgada chaqueta y camisa de cuello abierto y del fieltro blando. Estos se confeccionan en distintos materiales, combinando los colores. Por ejemplo, pantalón gris o a cuadros blancos y negros con chaqueta negra; pantalón beige con chaqueta marrón. Siendo siempre la chaqueta del tono oscuro que predomina.

Aunque la severidad del traje de montar excluye toda joya femenina, aquellas que son de uso masculino, tal como los gemelos y el alfiler de corbata, pueden emplearse siempre que se ajusten al estilo del traje. Así, por ejemplo, se fabrican muy lindos gemelos de platino o de plata, en los que figura una cabeza de caballo o de perro, de esmalte. En alfileres de corbata se hacen verdaderas preciosidades en forma de látigo, de fusta, de herradura, en metales preciosos, ornados de pedrería.

El sombrero y los guantes desempeñan en el atavío ecuestre un papel tan importante o más que en cualquier otra «toilette». Con el traje de amazona se preferirán los sombreros duros, el «derby», el tricorneo, y con el traje americano, el fieltro blando en sus múltiples formas, para invierno, y el panamá para verano.

LA PRECIOSA RIDÍCULA

¡DEMASIADO REAL!

En unas maniobras

Nueva York, 21.—Durante las maniobras celebradas por los regimientos de la Guardia nacional ha estado a punto de ocurrir una tragedia de grandes proporciones.

Se formaron dos ejércitos, que debían bombardearse mutuamente. Pero, por error, en lugar de granadas de ejercicios se dispararon las orimógenas. Soldados y espectadores comenzaron a presentar síntomas de envenenamiento. Afortunadamente, se advirtió a tiempo la equivocación y se pudo evitar que ocurriera una verdadera catástrofe.

LA VIDA DEPORTIVA

Encuentro angloespañol

BALOMPIE

Los ingleses, vencedores

A pesar de lo desapacible del día y de los continuos chubascos que cayeron, ayer tarde contendieron en el campo de la carretera de Chamartín el equipo profesional inglés Birmingham y el Madrid F. C.

A la hora de comenzar la pelea, el campo ofrece buen golpe de vista. La mayoría de sus localidades están ocupadas.

A la hora anunciada, el árbitro, un antiguo jugador internacional inglés, Beer, ordena la alineación de los equipos, que lo hacen en la siguiente forma:

Birmingham: Tremelling, Ashurst, Jones, Liddell, Hunter, Dalé, Harvey, Deolin, Castle, Briggs, Scrivens.

Madrid: Martínez, Quesada, Olaso, Mejía, Gamborena, H. Coronado, Muñagorri, Cubells, Monjardín, Pérez, Del Campo.

Iniciado el juego, Gamborena entra pronto en acción, sirviéndole un buen pase a Muñagorri, primero, y seguidamente a Del Campo, que se malogran.

La línea de ataque inglesa avanza primeramente, obligando a Martínez a abandonar su puerta. El interior izquierdo, Briggs, aprovecha la ocasión para tirar desde cerca; pero Olaso evita un tanto seguro.

Los ingleses desarrollan un juego excelente que les sirve para dominar. Briggs remata a boca de jarro; pero Martínez para.

No obstante esta presión, los del Madrid logran avances sueltos. En uno de ellos, Pérez lanza un tiro raso, que Tremelling para con dificultad.

Empieza a llover; pero no por eso el juego languidece. Todos luchan con ardor y coraje.

El extremo derecha inglés corre la línea, Olaso le sale al encuentro y pretende evitar el centro; pero no lo consigue, por fallar. Quesada desvía el balón, y el extremo contrario manda un buen tiro a los dominios de Martínez, que para oportunamente.

Gamborena, que está haciendo un gran partido, consigue no sólo contener las arremetidas contrarias, sino hacer buenos y templados pases a sus delanteros.

En un saque de esquina tirado a los veintidós minutos, los ingleses consiguen su primer tanto. Martínez rechaza; pero el delantero centro consigue, al fin, marcar.

Se rehace el Madrid y ataca insistentemente. Se toca una falta que le hacen a Del Campo.

Félix Pérez, en una de sus jugadas características, logra pasarse a todos los contrarios, y cuando se encuentra en inmejorables condiciones para tirar a «goal», le hacen una falta, que es castigada con un «penalty». Tirado por Quesada, se convierte en tanto, a los treinta y cinco minutos.

Félix Pérez pasa a Monjardín, y éste lo hace a Cubells, que tira superlamente. El canchero inglés lo manda a «corner».

Con el empate a un tanto finaliza el primer tiempo.

A las cinco minutos de comenzada la segunda parte, los ingleses consiguen el segundo tanto al rematar el delantero centro un centro del extremo derecha.

Los medios del Madrid no rinden el mismo juego que en el primer tiempo.

No obstante, Monjardín, en una jugada personalísima, consigue pasarse a todos, y cuando va a entrarle el portero inglés, cede el balón a Cubells para que éste consiga el tanto del empate.

Poco después, los ingleses consiguen un nuevo tanto por mediación del delantero centro.

El entrenamiento del equipo nacional

Teniendo en cuenta que el domingo contendrán el Athletic Club madrileño y el Arenas Club de Guecho, la Federación Nacional ha acordado celebrar el partido que preparaba para entrenar al equipo español, mañana sábado, en el campo del Madrid F. C. Su contrincante será el Birmingham.

El «once» nacional será, probablemente, el siguiente: Zamora, Quesada, Herminio, Mejía, Gamborena, Peña, Vázquez, Cubells, Oscar, Pérez, Alcázar.

Pequeñas noticias

En Asamblea celebrada en San Sebastián se acordó, por 47 votos contra 23, mantener a los Clubs de Navarra dentro de la Federación guipuzcoana.

Se asegura que varios jugadores del equipo canario que se halla en la Península, contratado por varias Sociedades deportivas, han ingresado en el Deportivo Español, en cuyas filas jugarán la temporada próxima.

EN BARCELONA

La Unión Deportiva de Sans vence al Betis de Sevilla

Barcelona, 21.—En el campo de la Unión Deportiva de Sans jugaron esta tarde el primer «once» de la Sociedad propietaria del terreno y el Betis Balompié de Sevilla, que fué vencido por tres tantos a cero.

Los sevillanos dominaron en diversas ocasiones, realizando lucidos y bríosos ataques, que no han tenido efectividad en el tanteo por falta de tiradores en la línea delantera.

Un partido de promoción

En el partido de promoción jugado esta tarde en el campo del Europa, entre el Martinec, que quedó en el último lugar del grupo A como resultado del campeonato, y el Jupiter, campeón del grupo B, ganaron los muchachos del Martinec por dos tantos a cero. El segundo partido se celebrará el próximo domingo.

La retirada de Alcántara

El día 25 del próximo mes se despedirá definitivamente del «football» el delantero del equipo campeón de España, Paulino Alcántara. Dicho día se celebrará un partido para conmemorar su despedida y en beneficio suyo.

EN OTRAS POBLACIONES

En Bilbao, el Athletic vence al Barcelona F. C.

Bilbao, 21.—En el campo de San Mamés se ha jugado el primero de los dos partidos anunciados entre el Barcelona F. C. y el Athletic Club. Estos partidos, que se hicieron clásicos en pasadas temporadas, parece que pierden importancia. Al de esta tarde acudió poco público, si se tiene en cuenta la calidad del partido.

Árbitro Angel Torre, del Colegio vizcaíno.

En el primer tiempo la lucha estuvo igualada, con alguna tendencia al dominio por parte del Athletic, y terminó con el empate a cero. En la segunda mitad los vizcaínos se mostraron más codiciosos y acorralaron materialmente a los contrarios, logrando tres tantos sin que el Barcelona consiguiese apuntarse ninguno.

Los tantos fueron marcados de la siguiente

forma: A los quince minutos, Larraza obtuvo el primero al tirar un «penalty kick» por falta de Carulla; a los treinta y un minutos, Aguirre lanza un tiro raso y cruzado que es rematado por Laca; a los cuarenta y tres minutos, otro tiro cruzado de Aguirre se convierte en el tercer tanto. Un «goal» hecho por Chirri fué anulado por el árbitro por considerarlo ofside. Se hizo juego muy mediano; de los jugadores sobresalió únicamente Welter. El árbitro Torres fué abucheado constantemente.

Se espera con gran interés el segundo partido que se celebrará el domingo próximo, y en el que lucharán los equipos de los dos Clubs citados con los titulares de cada línea.

En Alicante, el Natación vence a la Real de San Sebastián

Alicante, 21.—Esta tarde se jugó el partido a beneficio del Hospital de la Cruz Roja.

El Club Natación de Alicante venció por dos a cero a la Real Sociedad de San Sebastián.

En Santander, el Racing de Madrid vence al Racing local

Santander, 21.—Se jugó esta tarde el partido entre el Racing de Madrid y el local de igual denominación.

En el equipo cortésano faltó Valderrama, y en el santanderino, Oscar.

El resultado fué la victoria del Racing madrileño, por 3 a 2.

El partido se repetirá el domingo próximo.

EN EL EXTRANJERO

Estrasburgo, 21.—Fútbol Asociación. Uruguay ha vencido a la Liga de Alsacia por dos tantos contra uno.

PUGILATO

La velada de mañana

La sesión pugilista que se celebrará mañana sábado en la Plaza de Toros, tendrá lugar con el siguiente programa:

Primero. A cuatro «rounds» de tres minutos: Rodríguez contra Ruiz II.

Segundo. A diez «rounds» de tres minutos: Raul Rod contra Grisez.

Tercero. A diez «rounds» de tres minutos: Ricardo Alis contra Paul Urbain.

Cuarto. Revancha a veinte «rounds» de tres minutos: A. Ruiz, campeón de España, contra Paul Gay, campeón de Bouches du Rhone y de Provenza.

CICLISMO

La vuelta a Cataluña

Barcelona, 21.—Se ha cubierto la primera etapa de la vuelta en bicicleta a Cataluña, llegando esta mañana a Figueras por el siguiente orden: 1.º, Miguel Mucio; 2.º, José Janer, en siete horas 33 minutos; 3.º, José Busquete; 4.º, José Saura; 5.º, Antonio Parra; 6.º, Feliciano Gómez; 7.º, Teodoro Dondays, en 7 horas 43 minutos.

ATLETISMO

Campeonato de Castilla

La Federación Castellana de Atletismo celebrará, como se ha anunciado, el campeonato de Castilla de atletismo con arreglo al siguiente programa:

7 de Junio (campo del Racing Club).—Salto de longitud, 100 metros, lanzamiento del martillo, 4 por 100 relevos, triple salto y 400 metros.

14 de Junio (campo del Athlético Club).—Salto con pértiga, 800 metros, lanzamiento del disco, 10.000 metros, 4 por 100 relevos, lanzamiento de la jabalina, 400 vallas.

21 de Junio (campo de la Gimnástica Española).—Salto de altura, 200 metros, lanzamiento del peso, 1.500 metros, lanzamiento de la barra castellana y 110 vallas.

28 de Junio.—Pentathlon moderno.

Todas las pruebas comenzarán a las once de la mañana, teniendo en proyecto para la primera quincena del mes de Julio una semana de «records» castellanos.

La inscripción para los campeonatos de Castilla de atletismo ha quedado abierta desde ayer, día 20.

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

A las ocho y media, junta general del Sporting Club Galileo, en la calle de Calvo Asensio, número 16.

Stadium Metropolitano RESTAURANT TODOS LOS DIAS ALMUERZOS: TES DANSANT: COMIDAS Orquesta LOS GALINDOS Se reservan mesas: Teléf. 26-77 Jordán

EN ZARAGOZA

Grave accidente de automóvil

Zaragoza, 21.—A catorce kilómetros de Zaragoza, cerca del pueblo de María, el automóvil del doctor Penella, guiado por su «chauffeur», voló en un terraplén y dió tres vueltas de campana.

Resultado muerte la cuñada del «chauffeur» y gravísimo un amigo de ambos.

El conductor resultó ileso.

El doctor no iba en el vehículo.

Radiotelefonía

El banquete del sinhilismo
Un verdadero acontecimiento sinhilista promete ser el banquete que para solemnizar el aniversario de la aparición de la revista 'T. S. H.' se celebrará el domingo, en el restaurant La Huerta...

Programa de radiodifusión para hoy
Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las diez, transmisión de señales horarias; a las diez y cinco, orquesta Radio: 'La Bruja' (fantasía), Chapi; a las diez y veinte, tangos argentinos, aires chilenos, etc., por el notable artista Criollito...

BRUNET
Auriculares y cascos BRUNET se recomiendan sobre los por su excelente resultado. Representante general para España:

Pablo Zenker Marilena Pineda, 5. Madrid.

Barcelona (hotel Colón, E. A. J. 1, 325 metros.—Emisiones Radio Barcelona).—A las seis, cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona; a las seis y cinco, el sexteto Radio Interpretará: 'Roberto el Diabolo' (fantasía), Meyerbeer; 'Liebeslied', Kreisler; a las seis treinta y cinco, el tenor Amilla cantará: 'Rigoletto' (La donna è mobile), Verdi; 'Faust' ('Salve diomira'), Gounod; 'La favorita' ('Spirito gentil'), Donizetti; pianista, maestro Domenech Español; a las nueve, la cebra Orquesta Barcelona tocará un escogido programa de sardanas; a las diez, el barítono alemán Sr. Jirota cantará: 'Der Kuss', Beethoven; 'Kein Halmelein warst auf Erden', F. Bach; 'Prinz Eugen', Lowen; 'Die beiden Grenadiere', Schumann; pianista, Sr. Roma; a las diez y veinte, el Sr. Solé recitará: 'Mar Ondinas', F. Casas Amigó; 'Sentencias', N.; '¿Sabéis quién es?', Manuel de Peñarubia; a las diez y cuarenta, el Sr. Enriquez Alonso cantará los siguientes cantos populares asturianos: 'Viva Xove' (aldeanada), 'La Prayana', 'A la marina contigo', 'La cabrailega', 'Caminito de Avilés'.

DARGALLO y COMPANIA, Ayala, 63, garantiza que todo aparato reconstruido en su Fábrica oirá las emisiones extranjeras. Fábrica, Ayala, 63.

Sevilla (E. A. J. 5, 350 metros.—Emisiones Radio Club Sevillano).—A las nueve, cotizaciones de Bolsa y mercados; por el quinteto Radio: 'Madame' (fantasía), H. Christiné; 'Sponchic Tanze', Moszkowsky; intermedio de la ópera 'Goyescas', Granados; 'Flup Boston', J. Szulz; boletín de noticias y meteorológico y pronóstico del tiempo; el solista de flauta Sr. D. Antonio Damas ejecutará varios números de su selecto repertorio; concierto, por el trío Hispalense: 'La revoltosa' (fantasía), Chapi; 'Pinguímo' (tango), Jovés; 'Aragón' (jota), Albéniz; 'Frasencelo' (pasodoble), Juarranz.

Bilbao (E. A. J. 4, 415 metros.—Emisiones Radio Club de Vizcaya).—De siete de la tarde a nueve y media de la noche, chistes y cuentos, notas de sociedad, información financiera, por el Sr. Olanogaga; 'The Liberty' (marcha), Savasta, por la orquesta que dirige el maestro Arnillas; 'A la luz de la luna', entremés de los Quinteros, por aficionados de la Sociedad Biblioteca de Buenas Lecturas; 'La ruel d'Omphale' (poema), Saint Saens, por la orquesta que dirige el maestro Arnillas; 'Bohème' ('Mi chlamano Mimí'), Puccini, por la soprano señorita Elguea, acompañada al piano por la señorita P. Aragoitia (Celia); 'Septimino' (minuetto), Beethoven, por la orquesta que dirige el maestro Arnillas; concierto de guitarra, por el profesor D. Juan Landeta; 'Molinos de viento' (fantasía), P. Luna, por la orquesta que dirige el maestro Arnillas; 'Aint we got fun' (fox), Wisting, por la orquesta de la estación; conferencia sinhilística, por D. F. Bizcarrondo; 'La más bella niña', Valle, por el tenor Sr. Martín; 'Andante de la sinfonía española' (para violín), Lalo, por el primer violinista de la orquesta.



Revista semanal, órgano de Radio Madrid y portavoz de la Federación Nacional de Aficionados
SE PUBLICA LOS DOMINGOS
Número suelto, 25 céntimos.
Suscripción, 3 pesetas trimestre.
Redacción y Administración:
Mayor, 4 :: Madrid

questa, Sr. Casas; 'Ene Arterosteko' (melodía vasca), Azkue, por el tenor Sr. Marín; conferencia deportiva, por el Sr. Pina (hijo); 'Sufra...' (tango), Canaro, por la orquesta de la estación; información extranjera; 'Rokhokho' (one-step), Terhon, por la orquesta de la estación; precios del mercado de abastos y Mataró; 'Radio-Carlton' (fox), Boursin, por la orquesta de la estación.
Paris (Torre Eiffel, 2.600 metros).—A las seis y cuarto, crónica; a las seis y media, concierto; a las siete y diez, boletín de noticias. Radiola, 1.750 metros.—A las doce y media, concierto; a la una cuarenta y cinco, boletín de noticias y meteorológico; a las ocho y cuarto, crónica teatral; a las ocho cuarenta y cinco, selecciones.
Roma (U. R. I., 425 metros).—A las dos y cuarto, concierto; a las cuatro cuarenta y cinco, sesión para niños, recitados y lecturas; a las cinco cuarenta y cinco, jazz-band; a las diez y media, balalaikas.
Londres (2 L. O., 365 metros).—A la una, hora de Greenwich; música; a las tres y cuarto, emisiones para las escuelas; a las cinco, balalaikas; a las seis cuarenta, selecciones; a las siete, hora del Big Ben, boletín meteorológico y de noticias; a las siete veinticinco, selecciones; a las ocho, concierto; a las ocho cuarenta y cinco, 'El mundo en anécdotas'; a las nueve, concierto; a las diez, hora de Greenwich; a las diez y media, concierto.

DE VALENCIA

Tragedia en una aldea
Valencia, 21.—En la aldea de Artaix, del término de Villar del Arzobispo, dos hermanos y un primo de éstos tenían resentimientos con un individuo que se encontraba en el interior de una taberna. Con objeto de hacer salir a éste, el primo que empuñaba un revólver, hizo entrar a los dos hermanos, advirtiéndole a uno de éstos que al salir de la taberna el individuo que perseguían, fuese detrás para saber quién era. Pasados breves momentos, salió el hermano y delante de él el otro hermano. Creyendo que era éste al que debía asesinar, el primo hizo fuego contra su pariente, el que dejó muerto en el acto. El hermano de la víctima, al ver lo ocurrido, sacó también su revólver y agredió a su primo, que cayó a tierra muerto también. El suceso ha causado gran impresión en la aldea. Se ignoran los nombres de los protagonistas de este suceso.

Se incendia una fábrica de aceites
En la fábrica de aceites de José Soro, establecida en Montesa, se declaró un violento incendio que pudo ser extinguido a las dos horas de iniciado. No hubo desgracias.

Treinta mil pesetas en litigio
El banquero de Gandía, D. José Romero Gil, entregó en Enero último a su dependiente Antonio Pons, letras por valor de 78.000 pesetas, para que las cobrara. El dependiente cayó enfermo y murió sin rendir cuentas. Durante la enfermedad su cuñado Enrique Sobrecasa cobró las letras, y como el banquero se crece perjudicado en más de 30.000 pesetas, ha presentado una denuncia contra Sobrecasa, que ha sido denegada.

Un escritor olvidado
La Asociación de la Prensa obsequiará el próximo domingo con un banquete en el restaurant de Las Arenas al periodista Maximiliano Tous, autor de la letra del himno regional, y que tan olvidado ha sido por el Ayuntamiento. También se le hará entrega de un artístico pergamino como recuerdo del acto.

Casas baratas en Bilbao
Bilbao, 21.—En el barrio de Zurbarán, en Begona, se ha celebrado esta mañana el acto de colocar la primera piedra del grupo de casas baratas para empleados de oficinas de Vizcaya. Asistieron las autoridades y representantes del Ayuntamiento, Diputación y de otras entidades. El acto ha resultado muy brillante.

Escuelas y maestros

La provisión de escuelas en Madrid
La 'Gaceta' publica una real orden derogando la del 25 de Enero de 1924, por la cual se prohibió el nombramiento de maestros hasta el total acoplamiento de aquellos funcionarios que tenían las escuelas cerradas por falta de local. En consecuencia, se manda que por los procedimientos que en cada caso correspondan y por los turnos que procedan, según el Estatuto vigente, se lleve a efecto la provisión de las vacantes que en esta fecha existen de escuelas nacionales de niños de Madrid, o que en lo sucesivo se produzcan. Nos parece bien esta resolución, de acuerdo con lo que nosotros habíamos solicitado. Pero tenemos el temor de que algunas de las escuelas clausuradas no se van a abrir más, con lo cual se ocasiona un gran perjuicio a la enseñanza.

La enseñanza en Granada
Nos ruegan de Granada que llamemos la atención de las autoridades sobre el hecho vergonzoso de tener clausuradas nueve escuelas, entre ellas la graduada de niñas aneja a la Escuela Normal, y que en el próximo Junio, por desahucio, se cerrará otra más, con lo cual cerca de quince mil niños de aquella hermosa población están abandonados de toda acción educativa. De estos hechos protestan las Asociaciones de Maestros y piden, no solamente que se abran los cientos de escuelas cerradas que hay en España, sino que se creen las necesarias para poder educar a toda la población escolar.

Cursillo de perfeccionamiento
Organizado por el inspector de Segovia, señorita Alfaya, se está celebrando en dicha capital un cursillo de perfeccionamiento para maestras, en el que toman parte distintas personalidades de Segovia, que tratarán, en varias lecciones, temas interesantes de Higiene, Fisiología, Física, Historia, Pedagogía, etc. A este interesante cursillo, además de las maestras de la capital y de algunos pueblos, asisten otras personas interesadas en los asuntos de la enseñanza.

La Inspección de Primera Enseñanza
Hemos recibido el número 2 del 'Boletín' de la Asociación Nacional de Inspectores de Primera Enseñanza, con el sumario siguiente: 'La reforma de la Inspección'; 'La razón de este 'Boletín', por Luis A. Santullano; 'La primera enseñanza en la provincia de Sorlos', por G. Manrique de Lara; '¿Egoísmo? Por la Escuela...', por nosotros, por José Galisteo. Comentando la actualidad. Vida social, Informaciones y noticias.
JUVENAL

Carreras de caballos

Ayer, en Aranjuez
La inclemencia del tiempo restó mucho público habitual a las reuniones de Leganarajo. El resultado de las pruebas fue normal. Se destaca la cuadra Címera con el triunfo en dos carreras, en el Derby, la de mayor importancia, y la prueba de potros, 'Ruban', el 'crack' del duque de Toledo, parece que ha dissipado su tropiezo de Sevilla, venciendo fácilmente. El 'handicap' y la millar no tuvieron nada de interesante.
Detalle: Prueba de potros. Entró primero en la meta 'Billycock II', del conde de la Címera, montado por Cooke, y segundo, 'Boo', de la misma cuadra. Tiempo, 1 minuto 7 segundos.
Las apuestas se pagaron a 5 pesetas por duro por el ganador, no habiendo colocados.
Real 'handicap'. Ganó el primer premio 'Jesterday', del marqués del Llano de San Javier, y segundo, 'Cryseis', de D. Francisco Cárdenas. Tiempo, 1 minuto 99 segundos.
Apuestas, 9 pesetas ganador, sin colocados.
Copa de doña María Cristina. Venció el famoso caballo 'Ruban', del duque de Toledo, que era uno de los favoritos, llegando el segundo 'Karamba', del conde de Floridaablanca, y tercero, 'Jorgito', del marqués de los Trujillos. Tiempo, 1 minuto 39 segundos.
Apuestas, 8,50 pesetas por el ganador, y 7 y 13 los colocados.
Derby de Aranjuez. Primero, 'La Doriguilla', del conde de la Címera; segundo, 'Mussolini', del barón de Velasco; tercero, 'D'Annunzio', del mismo. Tiempo, 2 minutos 49 segundos.
Apuestas, 8 pesetas ganador y 5 cada uno de los colocados.
Millar Lisa ('handicap'). Primero, 'Beauvais', de Lancers de Farnesio; segundo, 'Munib II', de la Escuela de Equitación; tercero, 'Beau', de Cazadores de María Cristina. Tiempo, 2 minutos 40 segundos.
Apuestas, 12,50 pesetas ganador, no habiendo colocados.

Carnet para hoy

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DERMATOLOGIA.—A las diez y media de la mañana, sesión clínica en el Hospital de San Juan de Dios.
PLAZA DE TOROS DE MADRID.—A las cuatro y media, la corrida suspendida ayer.
EXPOSICION DE FRANCISCO SAMBRE.—A las seis, se inaugurará en la Casa Nancy, Carrera de San Jerónimo, número 40.
COLEGIO DE FARMACEUTICOS.—A las seis, conferencia del doctor Casares Gil sobre su viaje a América del Sur y Central.
SOCIEDAD DE OFTALMOLOGIA.—A las seis y media, sesión científica en el Colegio de Médicos (Esparteros, número 9).
SOCIEDAD ODONTOLOGICA.—A las siete, sesión científica.
CASA DEL PUEBLO.—A las siete y media, conferencia de D. Juan Sánchez Rivera sobre 'La Constitución de 1876 y su reforma'.

SUCESOS

Atropello.—Felipe Nuño Fernández, de veinticuatro años, domiciliado en San Ildefonso, número 14, fué asistido ayer de lesiones de pronóstico reservado que le fueron producidas en la calle de Carretas, al ser atropellado por el tranvía número 110, del disco 17.
Los amigos de lo ajeno.—La Guardia civil del puesto de las Ventas ha comunicado que el miércoles detuvo a los conocidos 'amigos de lo ajeno', llamados Tomás Rubio Meca (a) 'el Quintín', de veintinueve años, y a Manuel Laguna Ruiz (a) 'el Bilbao' y 'el Araujo', a quienes se supone son autores de numerosos robos cometidos en aquella barriada. Ambos sujetos fueron recluidos en la cárcel del inmediato pueblo de Camillas; pero, aprovechando un descuido en la vigilancia, levantaron las tejas y se fugaron.
Hasta ahora no han vuelto a ser detenidos.

Vaya un sociol.—Don Jesús Méndez López, de veintinueve años, domiciliado en Serrano, número 22, ha denunciado a Antonio Arce, de igual domicilio, con quien tiene formada Sociedad para la explotación de un negocio de café, por haber desaparecido con 2.200 pesetas, saldo del fondo común, sin haber liquidado con él.
Un vuelo.—El automóvil de pruebas 12.095 voló en el puente de los Franceses, Balasar Eusebio Gordo, de veintiseis años, domiciliado en la calle de Santa Engracia, 131, que ocupaba el coche, resultó con lesiones de pronóstico reservado, y Enrique Luis Blanco García, que lo conducía, sufrió lesiones leves.
Cuidado con las portezuelas.—Un joven llamado Manuel Pueris Villagrana, de diecisiete años, sufrió varias heridas de pronóstico reservado cuando viajaba en el automóvil 13.495. El accidente fué originado porque al pasar por la ronda de Segovia se abrió una de las portezuelas.

Notas de Arte

El retrato del niño en España
La conferencia anunciada para hoy, primera de las del curso organizado por la Sociedad de Amigos del Arte, para divulgación de su 'Exposición de retratos del niño en España', se ha aplazado hasta mañana sábado 23, a las seis de la tarde, estando a cargo de D. Antonio Méndez Casal, que se ocupará de 'El retrato del niño en España y en la pintura española'.
Quieren la Independencia
Una Comisión de vecinos de Valramenes, Granollers, ha visitado al presidente de la Audiencia provincial para exponerle el deseo del vecindario de constituir un Municipio independiente.
Niño atropellado por un automóvil de Cambó
En el paseo de San Juan ha sido atropellado por un automóvil propiedad del Sr. Cambó, un niño de seis años llamado Juan Oliver Romero, que sufrió gravísimas heridas. En el mismo automóvil fué trasladado a la Clínica de urgencia.

Más sobre la denuncia de las obras de la casa número 14 de la calle de Don Ramón de la Cruz

El arquitecto D. Augusto Sanz Marcos, refiriéndose a las manifestaciones hechas ayer por la Federación local de la Edificación sobre la denuncia de la obra de la calle de Don Ramón de la Cruz, número 14, nos ruega la publicación de los siguientes extremos:
'Primero. Que el informe por mí formulado y entregado al Sr. Mingote, propietario de la finca en cuestión, mi único referente, y al que ningún profesional en conciencia puede negarse, está redactado por mí, claro es que en colaboración con mi compañero el Sr. Jalvo, y no sólo firmado, como capciosamente se dice, que cuanto en él se expresa es conforme a mi leal saber y entender y después de reconocida la obra y estudiada.
Segundo. Que no sé, ni quiero saber, si el Sr. Mingote requirió con anterioridad al señor Laredo, por cuanto soy completamente consciente de todas mis manifestaciones y no rehuyo ninguna responsabilidad de las que mi profesión lleva anejas.
Tercero. Que al concederme el título de la profesión que ejerzo no me demandaron la edad y si sólo hubo de probar mi suficiencia. Y que a pesar de hacer sólo cuatro años que salí de la Escuela, llevo tres pagando contribución sin interrupción de ninguna clase, claro está que esto será porque tenga obras, siendo el primero de mi promoción que necesitó darse de alta en la contribución; y
Cuarto. Que me parece demasiada ligereza el calificar un informe que no se conoce, y conste que por mí no ha sido, de absurdo y parcial, máxime no siendo técnicos los que tales manifestaciones insertan, y que, y esto sea para que forme juicio la opinión, las obras citadas se continúan bajo la dirección del Sr. Moro Cabeza, previa autorización de la alcaldía presdencial, y la construcción no se ha disminuido de número de plantas, va muy adelantada, hay trabajando en ella un gran número de obreros y no sólo no corren peligro sus vidas, sino que no hay la menor señal de resentimiento en ningún elemento constructor'.

Cupón regalo
Hasta el día 31 del actual, todo el que presente este cupón será retratado y se le confeccionarán tres preciosas postales y una magnífica ampliación, 30 por 40 centímetros, montada en elegante cartulina de 50 por 65 centímetros, todo por 4,95, gasto únicamente del retoque del trabajo.
Los grupos aumentan una peseta por persona, y los encargos de provincias deben remitir el retrato, del que no se harán postales, debiendo añadir una peseta para gasto de embalaje y envío del trabajo.
J. LUQUE, fotógrafo Relatores, 15, bajo, Madrid.

OSRAM
Usando lámparas OSRAM se ahorrarán dinero y disgustos. Venta por mayor:
Pablo Zenker.-Madrid
Aguas de Marmolejo
1.º de Abril al 30 de Junio
Tres manantiales para enfermos de hígado, estómago, riñones, diabetes, artritis, clorosis, etc.
Hotel del Baleario
Capilla, baños, mesas de régimen, tenis, jardín, garajes. Pensión, primera clase, desde 15 pesetas; segunda clase, desde 8 pesetas. Estación ferroviaria a siete horas de Madrid y cuatro horas de Sevilla. Depósito, Fernando VI, 8, T.º 22-76 M.

DE BARCELONA

La Exposición de Barcelona
Barcelona, 21.—En la reunión del Comité de la Exposición de Barcelona, que como dijimos había acordado las líneas generales de la Exposición, se resolvió entre otras cosas que la Exposición de Barcelona, en lugar de titularse de Industrias eléctricas, se denominase Exposición de Barcelona, primer certamen universal de la luz y del arte en España. Parece decidido la total reorganización del personal y que pasará a ocupar la dirección de los trabajos el arquitecto señor Domenech; la subdirección el arquitecto señor Reventós y que será nombrado secretario general D. Joaquín Montaner; asesor jurídico el Sr. Almirall, y administrador, el director de la Feria de Muestras Sr. Barceló. En todas las secciones se dará preferencia a la luz. Una de las que se proyecta que revista excepcional importancia es la de arte, en la cual se reunirán las colecciones de fotografías de los más notables monumentos de España. En esta sección figurarán joyas y objetos de arte antiguo pertenecientes a templos y colecciones públicas y particulares, y para su organización será designado un Comité del que formarán parte representantes del Estado y del episcopado nacional. Es posible que desaparezca el actual stadium para transformarlo en un lago y que se construya un nuevo campo de deportes detrás del palacio de las naciones. En el nuevo proyecto de estatutos figura una cláusula en la que se hace constar que si en el año 1929 no se ha realizado la Exposición, se considerará desierto el proyecto y disueta la Junta.

Empréstito municipal

El Ayuntamiento emitirá un empréstito de 40 millones para sufragar los gastos que originen las obras en la calle de Balmes. Para costear los gastos de viaje de los Coros Clavé a Madrid, la Comisión permanente ha votado una suma de 5.000 pesetas.
El Orfeó Catalá
En el teatro Olimpia ha dado un concierto el Orfeó Catalá, que interpretó el mismo programa que ejecutó en el concierto celebrado en Roma. El teatro estaba totalmente lleno de público, que ovacionó al Orfeó.
Una escuadra yanqui
Se espera para plazo breve la llegada a este puerto de una división de la escuadra norteamericana, procedente de Marsella.
Incendio en un molino
Dicen de Sabadell que se declaró un violento incendio en el molino llamado Gall, situado cerca del puente de la carretera de Castellar. El fuego destruyó el edificio y originó pérdidas de gran consideración. No ocurrieron desgracias personales.
Niño atropellado por un automóvil de Cambó
En el paseo de San Juan ha sido atropellado por un automóvil propiedad del Sr. Cambó, un niño de seis años llamado Juan Oliver Romero, que sufrió gravísimas heridas. En el mismo automóvil fué trasladado a la Clínica de urgencia.

UNA CONFERENCIA

En el Centro de Galicia
Ayer tarde dió una interesante conferencia en el Centro de Galicia, sobre el interesante tema 'Enseñanza utilitaria o clásica?', el distinguido e ilustre jurisconsulto D. Manuel Lezón. Con su habitual elocuencia hizo la presentación del conferenciante, el presidente del Centro D. Basilio Alvarez. Estimó el conferenciante que es de una capital trascendencia el problema de la educación nacional, ya que al decir de Lezón: 'Quién sea dueño de la enseñanza, es dueño del porvenir'. Desenvolvió tan capital problema enfocándolo en el plano de la primera enseñanza, de la segunda y de la superior o universitaria, así como de las escuelas especiales; y después de glosar la concepción integral y armónica de la escuela prusiana, hizo un paralelo entre la enseñanza clásica y la utilitaria, exponiendo las ventajas de una y otra, para deducir, como conclusión, la necesidad de huir de exclusivismos, que son fuente insuperable de errores, así en la ciencia como en la legislación y en la vida. Demostró, con incontrastables razonamientos, la necesidad de anular la enseñanza clásica con la utilitaria, ya que si la primera crea caracteres y educa la voluntad y forja ideales, la segunda transforma con sus descubrimientos y aplicaciones el mundo económico industrial. Concluyó que de ideal y de hechos se compone la vida, correspondiendo al doble elemento de que la naturaleza humana se compone y que se resuelve en unidad sintética. Finalmente entonó un himno al ideal, al trabajo y a la patria.

Baños de Montemayor y veraneo en Hervás, Puerto de Béjar y Béjar

La Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Cáceres y Portugal y del Oeste de España ha establecido, como en años anteriores, un servicio especial de billetes de ida y vuelta a precios reducidos, valederos por noventa días, con destino a Baños de Montemayor, Hervás, Puerto de Béjar y Béjar. Los billetes para dicho servicio especial, que empezará a regir el día 1 de Junio, pueden adquirirse en todas las estaciones de su red y en el despacho central de Madrid (Salud, 3), el mismo día o un día antes del en que haya de emprenderse el viaje.

S. A. LA LIBERTAD

Cumpliendo los acuerdos de la Junta general extraordinaria de esta Sociedad, celebrada en 28 de Febrero pasado, se invita a los señores accionistas de la misma a que acudan a la suscripción del aumento de capital acordado en dicha Junta, en el término de quince días a contar del día 8 del corriente. Las condiciones de la emisión de las nuevas acciones serán comunicadas a los interesados en la Administración de la Sociedad, calle de San Roque, número 7.

Ayuntamiento

Más votos para Arteaga
A la adhesión de la Agrupación Socialista, ya hecha pública aquella, hay que sumar la que se consigna en favor del Sr. Arteaga en la siguiente comunicación que recibimos, y que dice:
'La Agrupación Femenina Socialista, al tener conocimiento del voto de censura que el Ayuntamiento ha aprobado contra el compañero Arteaga, hace constar que se solidariza en un todo con la labor que dicho compañero viene realizando, y que suscribe lo dicho por él en el Hotel Nacional. En cuanto al voto de censura, hace caso omiso, porque el despecho hace tantas cosas... y despecho, y no poco, ha tenido que producir en el Concejo el saber que el pueblo de Madrid ha rendido homenaje en el Hotel Nacional a Andrés Arteaga por su labor altamente benéfica para todos los madrileños.—Por el Comité de la secretaría, Concepción Fernández; V.º B.º, la presidenta, María Hernández.'
Contra los votos de los concejales van apareciendo, pues, los otros votos, los que plantean el plebiscito popular, que es, en fin de cuentas, lo que importa. Y veremos lo que pasa en la sesión de hoy.

LOS AFICIONADOS

Velada en el Coliseo de Lavapiés
El sábado, por la noche, se celebrará una velada artística en el popular Coliseo de Lavapiés, organizada por el inteligente aficionado D. Jesús Donas. Se pondrán en escena las obras siguientes: 'La capilla de Lanuza', 'Odio por amor', 'Olas de sangre' y el juguete cómico 'El contrabando'. La velada empezará a las ocho en punto de la noche. Tomará parte en dicha función el notable aficionado D. Angel González Oliván.

Las oposiciones de maestros

Aspirantes convocados
El Tribunal de oposiciones restringidas de maestros a sueldos de las primeras categorías del escalafón general del Magisterio, convoca para el día 27 de los corrientes, a las ocho y media de la mañana, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias, a fin de verificar sus restantes ejercicios, a los señores opositores siguientes: Sres. Jimeno Martínez, Giner Daroca, Gómez Herranz, González Oceda, González Santos, Gutiérrez Vicar, Huerta Naves, Huerta Pucho, Labarga Cuenco, Licerias Aguilera, Lidón Martínez, Magariños Pastoriza. Suplentes: Sres. Delgado Djalba, Embuena Tío, Fernández Fernández, Gómez Andrés, González Cuadrado, Junquera Lucas, Lagares Bueno. Madrid, 21 de Mayo de 1925.—El secretario del Tribunal, Manuel García Marín.



Por esos cines
Los héroes del mar.—He aquí una película maravillosa, interesantísima, que asombrará a los espectadores. Nunca mejor titulada.
En «Los héroes del mar» se desarrollan escenas de intensa emoción, de verdadero heroísmo en el mar.
Los operadores cinematográficos, aprovechando la ocasión de desmenuzarse un terrible temporal, impresionaron escenas en las que los actores hacen proezas con un valor y valentía inaudita. Jamás se volverán a ver trabajos de tanto mérito en alta mar como los que aparecen en esta grandiosa cinta.
«Los héroes del mar», que estamos seguros que ha de gustar extraordinariamente, se estrenará el próximo lunes en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

LOS GUAPOS Teatro Cervantes
Zuffoli. Varillas
La película de mayor éxito de la temporada. Última semana.

Programa del día
REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las seis tarde y diez noche, Amarre del cable en Málaga, Los harapos y riquezas, La orfandad de Chiquilín.

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—A las cinco y media tarde y diez noche, Actualidades Gaumont, Tomasin y la granjerita, La florista millonaria, estreno de Pablo y Virginia, estreno de En las ruinas de Reims.

CERVANTES.—A las cinco y media tarde y diez noche, Los guapos (por Eugenia Zuffoli y Varillas, basada en la obra de Arniches y Jackson Veyan, grandioso éxito), completando el programa otras magníficas películas.

ROYALTY.—A las seis tarde y diez y cuarto noche, La zapatería (cómica), El mediador (por William Farnum), Los exploradores (cómica), estreno de La princesa rebelde (por Dorothy Gish).

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, Los peces de colores, gran éxito de risa. Siete años de mala suerte (por el simpático Max Linder), A través de sonrisas (por la gran estrella N. Talmadge).

SALON DORE, Atocha, 60, y Santa Isabel, 3, T. 43-90.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, últimos días de proyección de la opereta cinematográfica en cinco actos, Miss Venus, espectáculo altamente moral. Butaca, una peseta; silla, 0.60. Últimos días.

NOTICIAS

Fiesta teatral.—Mañana sábado, a las cinco de la tarde, organizada por la Federación Bancaria de Fútbol, se celebrará en el teatro de la Comedia una fiesta teatral, representándose «El fresco de Guadarrama», «Presa de Aranjuez», «El asistente del coronel» y «Trini, la taquíneca».

A continuación D. Ignacio Valenzuela dará una conferencia sobre «El fútbol en España».

Para empapar, Cañizares, 14. T. 22-04 M.

Entretenimientos

EPIGRAMAS CELEBRES

Botijo con bonete clerical, que vierte la doctrina a borbollón, falso de voz, de efectos, de emoción, lleno de fuerza, ardor y odio fatal.
En cólera y despique por igual divididos en dos partes el sermón, que por toco, punzante y sin razón debieras predicárselo a un zarzal.
¿Qué prendas de orador en tí se ven? Zazoso acento, gesto pastoril, el metal de la voz, cual de sartén; tono uniforme, cual de tamboril; para orador te faltan más de cien; para arador, te sobran más de mil.
Fray Diego González.

EL CHISTE DEL DIA

—Señorita, ¿quién es ese joven con cara de mono que hablaba con usted hace un momento?
—Es mi hermano, caballero.
El imprudente, imperturbable, añade:
—No me extraña, porque usted es muy mona.

RECETA DE COCINA

Sopa de boda.—Se corta pan francés en ho-

jas sumamente finas y muy iguales, se tuestan ligeramente en una parrilla y cuando hierve el caldo se hace la sopa y se pone a cocer a fuego muy lento hasta que esté seco, pero jugosa, en cuyo momento se mete en el horno para dorarla. Un poco antes de servir se echa por encima un picadillo muy fino de jamón, higadillos y sangre de pollo, todo esto ligeramente frito, yema de huevo cruda y la clara picada separada, una chispa de ajo y un poco de perejil.

GEROGLIFICOS COMPRIMIDOS
Lo que pone un cobarde

PLANTAS
TIERRA
FLOR

Obra antigua

ASTRO

para un funeral

Oda a... Tor

Solución a los entretenimientos del martes:
A Prelación, Anteponer.
A Simple, Papanatas.
Al Rombo,

L
P A N
P A L I O
L A L A N D A
N I N F A
O D A
A

Solución a los entretenimientos del número de ayer:

A Tradición pagana, Mito de Anteo.
A En el rostro, Párpado.
A La combinación futbolística,

P L A T K O
P L A N A S
W A L T E R
C A R U L L A
T O R A L B A
S A N C H O
B A M I T I E
A R N A U
P I E R A
S A G I

POROS DILATADOS

Los Polvos Ponette de Tokalon, París, están aerificados, y, por consiguiente, no contienen partícula alguna arenosa que pueda penetrar en los poros, dilatarse en ellos, y originar así poros dilatados, puntos negros y otros efectos de la tez. Examine con un microscopio los polvos que usted emplea, o pida la opinión de un especialista dermatólogo.

EL GREMIO DE JOYEROS ha aceptado las

PERLAS INDRA

como superior a todas las demás; esta preferencia de personas competentes es la mejor garantía. COLLARES SAUTOIRES, PENDIENTES, ALFILERES DE CORBATA, BOTONES DE PECHEIRA. Se venden en todas las joyerías del Mundo.

Movimiento obrero

La Ejecutiva de la Unión

En su última sesión, la Comisión Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores ha tratado, entre otros, los siguientes asuntos:

Se da ingreso a la Sociedad de Patronos de cabotaje Nueva Alborada, de Málaga, con 60 asociados.

Se reciben informes de Manlleu de que se está constituyendo el Sindicato de Arte Textil, cuyo reglamento ha sido enviado ya a las autoridades para su aprobación.

También de Pego escriben diciendo que se está organizando una Sociedad de Oficios Varios, que pedirá oportunamente su ingreso en la Unión General.

Se leen varias comunicaciones de Peñarroya informando de la marcha del asunto que allí hay planteado entre varios asociados. La Ejecutiva se da por enterada.

Se lee igualmente una carta del secretario del Directorio militar que dice ha sido resuelta favorablemente la reclamación relativa a la Sociedad de Oficios Varios El Pensar, de Beeza.

La Federación obrera de Ribadavia denuncia que allí no se cumple la legislación relativa a la jornada de ocho horas. Se da traspaso de dicha denuncia a la Inspección del Trabajo para que corrija dichas infracciones.

La Federación Nacional de Camareros comunica que han sido nombrados como representantes de dicho organismo en el Plano de la Unión General de Trabajadores los compañeros Juan Vicente y Alfredo Gómez, como efectivo y suplente, respectivamente.

La Federación de Sociedades Gallegas Agrarias y Culturales, de Buenos Aires, informa de varios asuntos relativos a los agricultores de Galicia que interesan a la organización de éstos. Se les atenderá según se desea.

La misma entidad de la República Argentina envía, por conducto de la Unión General, un radiograma de adhesión al doctor Mario Sáenz, que se halla actualmente en Madrid.

Se acuerda entregar dicho radiograma al sabio catedrático argentino.

La Federación Nacional de las Artes Blancas Alimenticias comunica que ha nombrado delegado efectivo a los Plenos de la Unión al compañero Rafael Henche. Se les notifica que deben nombrar también un suplente.

La Sociedad de Carboneros, de Valladolid, escribe mostrando su conformidad con los acuerdos recaídos en el último Pleno de la Unión General.

Se lee una comunicación de la Subinspección general del Trabajo que manifiesta que, en virtud de la reclamación de esta Ejecutiva, se ha enviado a Egipto un inspector para que se cumpla allí la jornada de trabajo.

La Federación Sindical Internacional envía las resoluciones votadas en la Conferencia de Oxford, de Educación obrera, y solicita la opinión de nuestra Central Nacional acerca de la constitución de la Internacional de Educación Obrera. Se acuerda contestar favorablemente.

Solidaridad

La Ejecutiva de la Unión General recuerda a todas sus Secciones que los compañeros de las organizaciones de Almería han recurrido a dicha Comisión en demanda de solidaridad, y deben prestarla económicamente, remitiendo los fondos a nombre del presidente de la Sociedad «La Aurora», Centro Obrero, Almería.

Conferencia

Mañana sábado, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo, conferencia de Andrés Ovejero con el tema «El feminismo en el teatro de Bernard Shaw».

Federación Gráfica

Nota del Comité: «La Voz de Castilla», de Salamanca, se mantiene en la actitud intransigente que dió motivo a la huelga que aquel diario viene sufriendo.

Los huelguistas, por su parte, laboran por su causa, resistiéndose de ello el interés industrial y moral de la Empresa, ya que ve mermar sus simpatías el diario citado entre la opinión sensata.

«El País Vasco», de San Sebastián, continúa con la misma hostilidad con respecto a los huelguistas que usara en el fragor de la lucha anti-obrera.

Ello ha dado motivo a la Sección donostiarra a que pusiera en juego toda su influencia y poderío para que su causa hallara eco en el ambiente societario y democrático, y evidenciada la obstinación antiobrero de la Empresa del citado diario, éste sufriera la repulsa de la opinión en su mayor eficiencia.

La huelga del Colegio de María Cristina, de Toledo, sigue en pie. Nada se registra que haga barruntar un cambio de conducta de la citada casa a favor de los huelguistas, los que, no

obstante esto, siguen con el calor en la lucha que desde el nacimiento de ella sintieron.»

Federación de Gasistas, Electricistas y Similares

Reunión del Comité

Acordó expresar su satisfacción por los propósitos de las camaradas de Logroño, y confía que los trabajos que van a realizar sean fructíferos, en bien de toda la clase trabajadora. Los compañeros gasistas de Zaragoza anuncian el envío de un giro con el importe de la cuota del segundo trimestre de la Federación, giro que ya está en poder del tesorero.

Se dió lectura a la copia de la correspondencia enviada a Bilbao y Oviedo, a la que se acompaña los recibos del pago de la cuota del segundo trimestre, y a la que se mandó a los compañeros del Tudor de Zaragoza y a los de Castellón de la Plana.

A los compañeros del Tomelloso se les contestó comunicándoles que habían sido admitidos en la Federación, y, a la vez, se les da instrucciones para el sostenimiento y desarrollo de su organización local.

Una huelga

«La Velocidad», encargada de dirigir el movimiento huelguístico contra la Empresa de Auto-Taxis Cab, con la aceptación de la Unión de Conductores, por ser la mayoría del personal en huelga perteneciente a aquella, ha celebrado junta con los huelguistas, y se acordó, a propuesta de la directiva, que corresponde a las autoridades intervenir en el conflicto, obligando a depositar su actitud a quien le ha provocado, sin tener en cuenta si, como en el caso presente, son responsables los patronos, y que reconociendo la Asamblea que la causa que deflenden los camaradas afectados por el actual conflicto interesa a toda la profesión por las intenciones que ocultan quienes lo han provocado, se exprese la más amplia solidaridad moral y material con estos compañeros, alentándoles a que no cedan ni un ápice a la pretensión de los patronos, para lo cual «La Velocidad» no debe regatear ningún esfuerzo, señalando a tal fin y desde el primer momento el abono íntegro de los sueldos que disfrutaban al plantearse el conflicto a cuantos compañeros se hallen en huelga forzosa por esta causa.»

Se nombró a Telesforo Martín, José Díaz y Moisés Ortega, pertenecientes a la junta general, para que, en nombre de la organización, realicen las gestiones necesarias para resolver el conflicto.

Reuniones

El Libro (encuadernadores).—Han acordado enviar un delegado al Congreso de la Federación Gráfica y que éste se celebre en Valencia.

Se discutieron las enmiendas a los estatutos de la Federación y se aprobaron las siguientes:

Reclamar en todas las ocasiones que se presenten el socorro de enfermedad durante sesenta días al año, y no hacer ninguna reclamación en Madrid hasta tanto las secciones de provincias se pongan al nivel con las tarifas de esta localidad.

Se pasó el nombramiento de delegados obreros al Tribunal Supremo de la Hacienda pública y se designó por unanimidad a Wenceslao Carrillo y Manuel Cordeiro, y a Francisco Núñez Tomás como suplente.

Convocatorias

Carpinteros de hornigón armado y similares. Esta tarde, a las siete y media.

Sindical metalúrgico.—Esta noche, a las nueve.

Gas y electricidad.—Esta noche, a las nueve. Fundidores tipográficos.—Esta noche, a las ocho y media.

FABRICA DE TOLDOS

Para tiendas, balcones y terrazas. Presupuestos gratis Madrid y provincias. José Díaz, calle de Bordadores, 3, teléfono 59-09 M. Madrid.

Correo de teatros

FONTALBA.—Esta noche, estreno de la comedia en tres actos, original de Pedro Muñoz Seca, «El secreto de Lucrecia».

CENTRO.—Hoy viernes, tarde, concierto de piano por Soledad y Margot Pourtan.

Noche, beneficio de Joaquín Dicenta con «Son mis amores reales».

El sábado y domingo, únicas funciones de «La muerte del rufesán», a petición de muchas personas.

COMICO.—Hoy viernes, tarde, «Amanecer», y noche, «Malvaloca», a dos pesetas butaca. Sábado, beneficio de Santiago Artigas, tarde, «La hora de amar», a dos pesetas butaca, y noche, especial, «La dama del armíño».

Domingo tarde, especial, «La dama del armíño». Se despacha en contaduría.

ZARZUELA.—Esta noche, estreno del sainete en un acto y tres cuadros, original de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo G. Carreño, música del maestro Alonso, «Juanilla, la Perchetera». Doble de la primera triple cantante Maudie Rossi y del barítono Antonio Segura. Completará la sección «La caravana de Ambrosio, Butacas, 2,50. CIRCO PARISH.—Hoy viernes hará su presentación el colosal luchador japonés Onishiko, exclusivamente en la interesante lucha japonesa de Jiu Jitsu, ofreciendo 500 pesetas a quien lo grabe vencerle en quince minutos en Jiu Jitsu a tres rounds de cinco minutos, con un minuto de descanso. Onishiko acepta todos los atletas luchadores, sean profesionales o aficionados, que deseen inscribirse en lucha japonesa de Jiu Jitsu.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Antón, Basilio, Román y Marcelino, mártires, y Santos Rita de Casia y Elena, vírgenes.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia del Salvador y San Nicolás.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las diez y cuarto, función popular, La tela.

FONTALBA.—A las diez y media, El secreto de Lucrecia (estreno).

CENTRO.—A las seis y media, gran concierto de piano a cuatro manos por las señoritas Soledad y Margot Pourtan.—A las diez y cuarto, beneficio de Joaquín Dicenta, Son mis amores reales.

LARA.—Compañía Cobeña-Oliver-Maximino.—A las seis y media y diez y media, La tonta del bote.

COMICO.—A las seis y media (económica, a dos pesetas butaca), Amanecer.—A las diez y media (económica, a dos pesetas butaca), Malvaloca.

MARAVILLAS.—Compañía Alba-Bonafé.—A las seis y media, Los campanilleros.—A las diez y media, El juramento de la Primorosa (tarde y noche, precios populares).

APOL.—A las siete, la apandidísima zarzuela La Bejarana.—A las diez y tres cuartos, el sainete de gran éxito Encarna, la misterio.

ZARZUELA.—A las diez y media, sección doble, La caravana de Ambrosio y Juanilla, la Perchetera (estreno)—Butacas, a 2,50 pesetas.

FUENCARRAL.—Compañía Eugenio Casals.—A las seis y media, La Bejarana.—A las diez y media, La linda tapada.

ALKAZAR.—A las seis y media, popular, El collar de Afrodita.—A las diez y tres cuartos, popular, El príncipe se casa.

CISNE.—A las seis y cuarto, Benamor.—A las diez y cuarto, El lego de San Pablo.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las seis y media, Don Quintín el amargoso.—A las diez y media, Los gavilanes. (Butacas, 2,50 y una peseta).

MARTIN.—A las 6,30 y 10,45, grandes atracciones

LA MUJER CHIC & Moreno...?

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, variedades modernas. Canciones nuevas escenificadas. La Goya, números cómicos de gran éxito. Cole and Ragues y el humorista Pussinet. Atracciones. Señoritas de conjunto. Miss Alexandra Señorita Granada. Alicia. Wences. Las tres Favoritas.

ROMEA.—A las seis y media y diez y media, Mi tía, Fontanela, Chita and Robert, Esteso, Mimi (modas), Argentinita, Marija Lafuente, La Coqueta.

CIRCO PARISH.—A las diez y cuarto, formidable programa por la compañía internacional de circo de Leonard Parish. A las doce, continuación de las luchas grecorromanas. Primer match, Constant le Marin, belga, contra Grunenwald, alemán, y segundo match, presentación del fenomenal luchador japonés Onishiko contra Vandenberg, holandés, exclusivamente en lucha japonesa Jiu Jitsu, tres rounds de cinco minutos, cruzándose 500 pesetas si lo grabe vencerle.

ALKAZAR SOUPER, Alcalá, 20.—Lujoso cabaret. Entrada, por la consunción. Hoy viernes, siete tarde y once noche, variedades. Gran éxito de Tina de Jarque. Souper hasta la madrugada.

FRONTON JAI ALAI.—A las cuatro y media, primero, a remonte, Echániz y Aramburu contra Jurico y Vega, y segundo, a remonte, Solozábal y Jauregui contra Amorebieta y Cantabria.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

Por el honor del nombre

POR

EMILIO GABORIAU

llenas beneficios a su alrededor y conquistando para su última hora las bendiciones de todos. Pero no fué así; ambicionaron algo más; quisieron servir de algo en el manejo de aquella «nave del Estado», en la que nadie se conforma con ser simple pasajero.

Nombrado el uno comandante de las fuerzas militares y el otro presidente del Tribunal prebostal de Montaignac, tuvieron que abandonar las comodidades que gozaban en sus castillos para instalarse, relativamente mal, en la ciudad. La casa en que habitaba el duque estaba situada en la plaza de Armas. Era una casa muy espaciosa y sumamente destaralada; una ruina, en donde, por la noche, el aire que se filtraba por las puertas mal cerradas despertaba sus reumatismos. El marqués de Courtomieu fué a vivir internamente a casa de una de sus parientes, en la calle de la Ciudadela. Su vanidad de viejo orgulloso estaba satisfecha... y todo lo demás le importaba poco.

Por aquella época ocurrieron los dolorosos acontecimientos debidos a la restauración; época que ha quedado grabada en la memoria de todos bajo el nombre de «Terror blanco». Las represalias se ejercían libremente; las venganzas se efectuaban a la faz de todos, y los odios per-

sonales y las espantosas codicias se ocultaban bajo la capa de rencores políticos. Se amenazaba hasta a los compradores de bienes nacionales... Aunque pequeños, los artesanos en las ciudades y los aldeanos en el campo, consternados e intimidados, dirigían sus pensamientos y sus deseos hacia «el otro», y creían de buena fe que el buque que conducía a Santa Elena el vencedor de Waterloo se llevaba al mismo tiempo sus últimas esperanzas.

Pero nada de estas cosas sabían ni el duque de Salmreuse ni el marqués de Courtomieu. Luis XVIII ocupaba el trono; sus preocupaciones triunfaban, eran felices; ¡qué estúpido plebeyo se hubiera atrevido a no serlo! Ninguna inquietud turbaba su serena alegría; aún tenían a mano centenares y millares de aliados. Algunos pessimistas les hablaban de «descontentos»; pero fueron tratados de visionarios.

Sin embargo, el 4 de Marzo de 1816, en el instante en que el duque de Salmreuse se sentaba a la mesa, oyóse un gran estrépito en el vestibulo de la casa. Levantóse; pero al mismo tiempo la puerta se abrió, y un hombre jadeando penetró en el comedor. Era Chupin, el antiguo merodeador, elevado por el señor de Salmreuse al empleo de guardabosque.

—¿Qué ocurre?—preguntó el duque.

—¿Que vienen, monseñor; ya están en camino!...

—Pero ¿quiénes son?

—Por toda contestación, Chupin alargó una copia de la carta que Chanlonineau había dictado a Marcial.

—Es el señor de Salmreuse leyó en alta voz: «Apreciable amigo: Por fin estamos de acuerdo, y el matrimonio está decidido. Yo no nos ocupamos sino de la boda, que está fijada para el 4 de Marzo...»

La fecha ya no estaba en blanco esta vez; pero tal era la ceguedad del duque, que se obstinaba en no comprender.

—Bueno, ¿y a mí, qué?—preguntó Chupin se arrancaba los cabellos.

—¿Qué yo vienen!—repitió.—Me refiero a los aldeanos... que cuentan apoderarse de Montaignac, destronar a Luis XVIII y traer al otro,

o a lo menos a su hijo. ¡Bribones! Me han engañado... Yo sospechaba algo; pero no lo creía tan próximo...»

Aquella seguridad con que hablaba Chupin dejó estupefacto al duque, que preguntó:

—¿Cuántos son?

—A un punto jio no lo sé, monseñor... Dos mil, o quizá diez mil...»

—Todos los habitantes de la ciudad están por nosotros.

—¿No lo crea, monseñor!... Tienen cómplices aquí; todos los oficiales de reemplazo les esperan para unirse con ellos.

—¿Quiénes son los cabecillas?

—Lacheneur, el abate Midon, Chanlonineau, el barón de Escorval...»

—¡Basta!—gritó el duque.

Ante la inminencia del peligro el duque iba recobrando su sangre fría, y su hercúleo cuerpo, encorvado por los años, se erguía de nuevo. Llamó a su criado y le dijo:

—«Mi uniforme, mis cruces, mi espada y mis pistolas!... ¡Volando!»

—¡Espera!—gritó de nuevo.— Que vayan inmediatamente a decir a mi hijo que se presente aquí; que revienten un caballo si es preciso para llegar cuanto antes. Se quede ir y venir a Salmreuse en dos horas...»

Chupin le tiró de la levita, y el duque se volvió.

El viejo merodeador hizo una seña recomandando el silencio; y cuando salió el criado, dijo:

—Es inútil que monseñor envíe a buscar al señor marqués.

—¿Qué dices, tunante?

—Es que, monseñor me dispensará; pero yo le soy adicto...»

—¡Voto al diablo!... ¡Hablarás!... Chupin empezaba a arremetirse de haber adelantado tanto.

—Es que—balbució—el señor marqués... —¡Acabarás!

—Es uno de ellos. De un puñetazo al duque de Salmreuse tiró al suelo la mesa.

—¡Mientes, bribón!—gritó, jurando y blasfemando horriblemente.

Tan terrible y amenazador estaba que Chupin, de un salto, se plantó en la puerta, de la que levantó el pestillo, dispuesto a escapar.

—Que me fusilen si no es verdad cuanto he dicho—insistió—. ¡Ah, la hija de Lacheneur es un gran cebol! Todos sus pretendientes están metidos en el complot: Chanlonineau, el joven Escorval, el hijo de monseñor y muchos otros...»

El duque empezaba a vomitar un torrente de injurias contra María Ana cuando entró su ayuda de cámara... Callóse, púsose el uniforme, ordenó a Chupin que le siguiera y se lanzó a la calle.

Creyó que Chupin habría exagerado; pero cuando llegó a la plaza de Armas, desde donde se divisaba una gran extensión de terreno, sus últimas ilusiones se desvanecieron. El horizonte resplandecía. Montaignac estaba rodeado de un círculo de llamas.

—Esa es la señal para ponerse en marcha para la boda, como dicen en su carta!—dijo el viejo Chupin.— Llegarán a las puertas de la villa a las dos de la madrugada.

El duque calló. Ya no le quedaba más que ponerse de acuerdo con el señor Courtomieu. Dirigióse a casa de éste; pero al volver de repente por la calle de la Ciudadela divisó bajo una puerta a dos hombres que hablaban y que, al ver sus charreteras que brillaban en la obscuridad, echaron a correr. Instintivamente se lanzó en su persecución y alcanzó a uno, a quien agarró por el pescuezo.

—¿Quién eres?...—preguntó.— ¿Cómo te llamas?

Y como el desconocido no contestaba, le sacudió tan violentamente que dos pistolas que llevaba ocultas en la levita cayeron al suelo.

—¡Ah, bandido!—exclamó el duque.— ¡Compirás!

Y sin añadir una palabra más arrastró a aquel hombre hasta el cuarto de banderas de la ciudadela, se lo arrojó a los soldados, estupefactos, y se precipitó en casa del señor Courtomieu. Pensaba aterrar a éste; pero no sucedió así. La noticia dejó encantado al marqués.

—¿Qué magnífica ocasión se nos presenta para demostrar, sin peligro alguno, nuestra adhesión y nuestro celo!... ¡Tenemos buenas murallas, puertas sólidas y 3.000 hombres de tropa!... ¡Esos aldeanos han perdido la cabeza! ¡Bendígamos su locura, mi querido duque, y disponga que monten a caballo los cazadores de Montaignac!

—De repente una idea le turbó, y rascándose la frente añadió:

—¡Demonio! ¡Y yo que espero a Blanca esta noche!... Ha debido salir de Courtomieu después de cenar. ¡Con tal de que no la suceda alguna desgracia!...

XXI

Los aldeanos avanzaban sobre Montaignac, pero no tan de prisa como aseguraba Chupin. Así, pues, el duque de Salmreuse y el marqués de Courtomieu podían disponer de más tiempo del que creían.

Dos inesperadas circunstancias debían destruir el edificio que con tanto ardor levantara Lacheneur.

Este, de pie en la cima de la landa, había contado las hogueras que contestaban al fuego que acababa de encender. Su número correspondía a sus esperanzas y lanzó una exclamación de alegría:

—Nuestros amigos no faltan a su palabra... Todos están dispuestos y se ponen en camino... ¡En marcha, puesto que nosotros somos los primeros en acudir a la cita!...

¿DONDE ESTA "IBIS" EN MADRID?

ATOCHA, 17 (esquina a Bolea), SASTRERIA
Gran surtido en confecciones para caballero y niños.

REXBLU TABLETAS PARA LAVAR

Disuelven la suciedad. Hacen el lavado fácil, perfecto y económico sin restregar la ropa ni perjudicar los tejidos. Economizan trabajo, tiempo, dinero, jabón y agua. ¡La tableta lava sola! ¡Completamente desinfectante! Pruébelo usted y no lavará sin REXBLU. Pídale en A. Moreno, Carran, 13, La Cocina, Preciados, 4, y Arenal, 12; droguería Moreno, Mayor, 35. En bazares y buenos establecimientos de artículos de limpieza, ferreterías, droguerías, ultramarinos y cacharrerías.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

Gómez y Carmona, Relatores. núm. 3. Tel. 52-88 M.

La Fundación Mercantil Corporativa Urbana

Dirección: ALCALA, 35, 1.º, MADRID
Invita al público a presenciar el acto de los sorteos de casas entre sus cooperadores, que se celebrará el día 24 de los corrientes, a las once de la mañana, en el teatro del Centro. Entrada libre.

ANTIASMATICO PODEROSO

Remedio eficaz contra los catarros bronquiales
JARABE MEDINA DE QUEBRACHO

Los principales periódicos profesionales de Madrid, entre ellos "El Siglo Médico", y otros de provincias recomiendan, en largos y encomiásticos artículos, el JARABE MEDINA DE QUEBRACHO como el último remedio de la Medicina moderna para combatir el asma, la disnea y los catarros crónicos. Precio, 6,50 ptas. frasco. MEDINA, farmacéutico, SERRANO, 36, Madrid, y principales farmacias de España.

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA
PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS.
GRANDES DESCUENTOS.
RÁPIDAS PROPAGANDAS.
ANUNCIOS ARTISTICOS.
CONDE de ROMANONES, 7 y 9.
TELEFONO, M-331 APARTADO, 40.
MADRID

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORABLES, SE FACILITARA EL CAMBIO DE CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

PAPEL DE FUMAR
BAMBÚ

Registradoras NATIONAL
Modelos nuevos esmaltados en taoba, con doble juego de indicadores, totalizador, cinta y ticket.
Para cinco dependientes
A ptas. 1.500
(A PLAZOS)
Estos novísimos modelos son más baratos y ventajosos que cualquier registradora de ocasión.
Avenida Pi y Margall, 12 MADRID
Polayo, 11 BARCELONA

Representante de a. é. a. s. art. vitrina, venta f. c., gran benef. G. Carasso, 48, rue Centrale, Lyon.

PRESERVATIVOS
Cat. gratis, envío prov. El Novorrip, Tetuán, 42.

PRESTAMOS
por ALHAJAS y Paquetitos del Monte de Piedad Peligros 1 dupdo., entr.º

PARA EL CABELLO
LA LOCIÓN

ROM
NO TIENE RIVAL

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la **POMADA de la V.ª FARNIER**
150 Años de Exito
Principales Farmacias

Las 3 mejores marcas de **Stilográfica** que presenta la **Casa Mozo**
Vaterman a 27.450
Swan a 22.200
Conklin a 22.100
Biro a 7.18
Globe a 7.18
Telefonos
ALCALÁ 9

SOLUCION BENEDICTO
DE GLICEROFOSFATO DE CALCON
CREOSOTAL
INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS, INFECCIONES ORIPALES Y DEBILIDAD GENERAL
VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS
DEPOSITO: D. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 41. MADRID

Usad máquinas de afeitar **JOHNSON**
Las preferidas en América

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Líquido, solo este mes, muebles baratísimos. Trafalgar, 4.
Almoneda. Muchos muebles, todos estilos, precios económicos marcos. Palafox, 15.
Toda clase muebles, baratísimos. Galileo, 27.
Muebles, gran liquidación. Andrés Borrego, 20, próximo Pz. Traspaso local.
Almoneda de mesas, sillas, veladores, aparatos eléctricos, piano, cafeteras, serpiente, servicio de bar, Atocha, 68, Versalles.
Almoneda judicial. Se venden 1.500 sillas y sillones, comedores cajas de caudales, brillos, espejos y varios. Magdalena, 38, bajo.

ALQUILERES

Alquilo estables. Darán razón: Santa Engracia, 35.
Matrimonio cede gabinete y alcoba amueblado señora o señorita. Carretas, 9, tercero.
Cuartos desahucados. Información: Colón, 14.
Alquilo vaquería, 25 plazas, alcantarilla, agua, Valdecañadas, 18 (Tetuán).
Alquilanse cuartos, desde 80 a 140 pesetas. Santa Casilda, 10, esquina a Toledo, 138.
Cedo dos habitaciones exteriores, derecho cocina. Razón: Calvario, 19, portería.

AUTOMOVILES

Vendo magneto «Bosch» 274 de ocasión. Vejaquez, 25, portería.

Camioneta seminueva, dos toneladas. Apartado 40, García.

Automovilistas, balistas a todos tipos, precios fábrica. Alberto Aguilera, 11, S. A. «Chelvy Lavín».

Véndese autocamión Saurer, 30 HP. Razón: Carabanchel Bajo, Marqués de Salamanca, 21.

COLOCACIONES

Precio exclusivo para Demandas y Ofertas **DIEZ cts. palabra**

DEMANDAS

Facilito servidumbre y personal. Colón, 14. Pedidos servidos en once años: 12.785.
Escribiente mecanógrafo, ó crecese, habla brasileño, algo italiano. Dirijase: Juan Carrasco, Cardenal Cisneros, 32.
Matrimonio desea portería, con buenos informes. Cardenal Cisneros, 1, panadería.

OFERTAS

Camareros tanguistas, faltan importantes establecimientos provinciales. Los buenos contratos. Oso, 17, principal.
Montadores ascensores, M. prácticos, faltan. Askal, Avenida Plaza Toros, 14.
Buen soldador de autógena. Alcalá, 76, invarato.
Falta aprendiz calzoncillero. Ribera Curtidores, 10.
Hacen falta aprendices fábrica cajas de cartón. Toledo, 9, principal.

Tanguistas y camareros.

Falta muchísimas. Continúan magníficos contratos. Agencia Artística Pepporo. Juanelo, 17, principal.
Colocaciones. Única casa. Colón, 14. Fundada 1915. Colocaciones proporcionadas: 12.785.
Gastr. Faltan ayudantes. Pizarro, 14, segundo derecha.

Se necesita oficial de planchado. Lepanto, 4.

Faltan aprendizas adelantadas pantaloneras. Sombrerera, 4, escalera interior, tercero.
Para cerámica necesitan obreros presistas y plateros. Certificado aptitud y pretensiones. Rípio. Apartado 7.058.

Faltan ayudantes adelantadas. Castellón, 9, primero, B.

Se necesitan oficiales modistas. Cedaceros, 3, principal.
Camareros, tanguistas, faltan importantes establecimientos provinciales. Los buenos contratos. Oso, 17, principal.

Falta aprendiz adelantada modista. San Leonardo, 4, portería.

Chalequera. Hacen falta aprendizas adelantadas. Plaza Nicolás Salmerón, número 1, segundo derecha.
Gastr. Faltan oficiales. S. aprendiz. Calvo Asensio, 5.

Chalequera. Falta ayudante. Calle Santa Bárbara, 7, tercero izda.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora, Consulta embarazadas. San Agustín, 9.
Partos. Vicenta Santaclara, Consulta embarazadas. Colmenares, 8.
Partos. Luisa Veira, profesora embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.
Partos. Rogelia Santos, Consulta embarazadas. Norte, 15.

Partos. Vicenta Santaclara, Consulta embarazadas. Colmenares, 8.

Partos. Luisa Veira, profesora embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Rogelia Santos, Consulta embarazadas. Norte, 15.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.
Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.Líquido, casi gratis, maquinaria, herramientas, accesorios, objetos regalo, piel, viaje, alhajas, relojes, bisutería. Ved precios. Preciados, 60.
Mantones Manila, bordados, lisos, antiguos, modernos, mantillas, abanicos. Primera casa en España. Calatrava, 9. Preciados, 60.
Grandiosos surtidos en aparatos fotográficos, accesorios, objetos regalo, piel, viaje, alhajas, relojes, bisutería. Ved precios. Preciados, 60.
Muebles, fabricantes, dormitorios y comedor, 755 pesetas. Reina, 25, Peláez.
Urgentísimo vendo valiosa colección sellos. Almoneda. Aduana, 4, E. Viuda Parra.
Vendo hotel, confort, Dehesa Villa, Casa Murado.
Bonito hotel, vendo, diez habitaciones, ascotes, alcantarillado, agua y luz. Informarán: Martínez Campos, 4 (Puente de Vallecas).
Para radiotelefonía T. S. H. Válvulas Tungstam (Budapest). Débil consumo 0,80 amperes insuperable. Montaña, 10. Teléfono 39-49 M., Madrid.Marquesina, Tetuán, 15. Puntas y ocellos, 4 pesetas kilo.
Casa céntrica puede alquitrarse 80.000 pesetas. Sin intermediarios, dueño. Corredera Baja, 21.
Persianas saldo. San Marcos, 26.
Puertas Oregon, sin ningún ruido, muy económicas. Fábrica Canivell, Ferrocarril, 24, Madrid.
Vendese baño y herramientas ebanista. Plaza Puente Segovia, 1, señor Longinos.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

CONSULTAS MEDICAS

Secretas, piel, urinarias, consulta particular económica. Hortaleza, 44.
Saldo, muestrarios, pañuelos de ropas y efectos, compra. Pozas, 15, tercero; nueve a once, de una a tres.
Consulta económica, venéreo, sífilis, purgaciones. Seis-nueve, 2 pesetas. Fuencarral, 103.Enseñanza Mecanografía. Instituto Reus. Preciados, 23.Específicos. Torsión desaparece tomando Fenotol. Farmacias, Atocha, 110.Dentistas. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.Perdidas. Pérdida bolsillo plata de caballero, conteniendo una sortija de caballero y dos gemelos desiguales. Gratificarán todo su valor. Carretas, 4, Penión Herrera.
Lulú gris claro; hocico negro; atiende por Suffer. Gratificarán: Alcalá, 147.
Vegua roja con un sobrehuoso en una mano. Gratificaré: Cuatro Amigos, 9 (Ventillas).Hipotecas, primeras y segundas, detrás Banco, Hidalgo, Góngora, 2, principal.
Préstamos a comerciantes, industriales y toda garantía. La Defensa Económica. Postigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.
Préstamos, comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.
Traspasos. Para traspasar rápidamente. Universal. Pi Margall, 14.
Se traspasa cacharrería. Se poca renta. Informes: Sr. Torno. Conde Duque, 32 duplicado.
Traspaso hermoso local, tienda dos huecos. San Marcos, 24, Informes portería.
Ocasión. En sitio de lo más céntrico de Madrid se traspasa hermoso local para tienda o librería. Razón: Apartado 385.

Obras de GUIDO DA VERONA
Novelas admirables, llenas de pasión; subyugan y cautivan a cuantos las leen.
La vida comienza mañana, La que no se debe amar, El amor que vuelve, La mujer que inventó el amor, Mimi Bluette, flor de mi jardín, Súbitate la trenza, María Magdalena, El caballero del Espíritu Santo, Rayo de sol, El loco de Candazar, Ivalise, El libro de mi sueño errante, Inmortalicemos la vida.
MUY EN BREVE
"Carta de amor a las modistillas,"
De venta en las principales librerías y en
CALPE
CASA DEL LIBRO
AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7.—APARTADO 547.—MADRID
ENVIOS A REEMBOLSO

COMPRAS

Libros antiguos, compra. Beltrán, Príncipe, 18.
Desea vender alhajas, objetos plata, dentaduras. Pago conciencia. Zaragoza, 6, La Onza de Oro.

ENSEÑANZAS

Oponeiros. Para toda clase de textos y programas dirigidos a la Editorial Campos. Peligros, 3, encontrarse lo más aducado y barato.
Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.
Bates, academia distinguida. Príncipe, 16.

HUESPEDES

Señora cede habitación, nes caballeros estables. Paseo Atocha, 29, entresuelo derecha.
Facilito direcciones, hospedaje. Colón, 14.
Se necesita huésped estable. Toledo, 140.
Casa formal desea tres únicos huéspedes, con o sin. Cruz Verde, 18, segundo derecha.

ENSEÑANZAS

Oponeiros. Para toda clase de textos y programas dirigidos a la Editorial Campos. Peligros, 3, encontrarse lo más aducado y barato.
Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.
Bates, academia distinguida. Príncipe, 16.

HUESPEDES

Señora cede habitación, nes caballeros estables. Paseo Atocha, 29, entresuelo derecha.
Facilito direcciones, hospedaje. Colón, 14.
Se necesita huésped estable. Toledo, 140.
Casa formal desea tres únicos huéspedes, con o sin. Cruz Verde, 18, segundo derecha.

HUESPEDES

Señora cede habitación, nes caballeros estables. Paseo Atocha, 29, entresuelo derecha.
Facilito direcciones, hospedaje. Colón, 14.
Se necesita huésped estable. Toledo, 140.
Casa formal desea tres únicos huéspedes, con o sin. Cruz Verde, 18, segundo derecha.

HUESPEDES

Señora cede habitación, nes caballeros estables. Paseo Atocha, 29, entresuelo derecha.
Facilito direcciones, hospedaje. Colón, 14.
Se necesita huésped estable. Toledo, 140.
Casa formal desea tres únicos huéspedes, con o sin. Cruz Verde, 18, segundo derecha.