

# Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID  
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA.

48 páginas • 10 pesetas • Lunes 27 de enero de 1975

Anoche, nuevo horario de espectáculos

## Los españoles llegaron tarde al teatro

Las salas de fiesta y las discotecas, más llenas que nunca

HOJA DEL LUNES.—A pesar de las protestas del presidente del Sindicato del Espectáculo y de algunos actores españoles, ayer empezó a regir, a las diez treinta horas de la noche, el nuevo horario en todos los cines, teatros, discotecas, etc., de España. Como anécdota, podemos decir que casi todos los españoles llegaron tarde a la ma-

yoría de los espectáculos. Todo es acostumbrarse. Sin embargo, estas nuevas modificaciones establecidas en el mundo del espectáculo, tras la orden aparecida en el "Boletín Oficial del Estado", no han restado público al Madrid alegre y dicharachero. Casi todas las discotecas, salas de fiesta y "boites" estuvieron más concurridas que nunca.

# LA FIEBRE ASOCIATIVA

## Panorama de los nuevos grupos políticos en la noche del sábado

Los primeros quince días del asociacionismo se han cumplido. Todo el país está pendiente del proceso de constitución de las nuevas agrupaciones políticas que van a presidir una nueva etapa en el desarrollo y perfeccionamiento de las estructuras del Régimen. Por ahora esto es lo que hay:

### REFORMA DEMOCRÁTICA

En España no hay nadie que se haya metido y que se meta en tantos "belenes" como yo", dijo el sábado el ex ministro señor Fraga. Llegó el martes 21 entre la expectación general. No ha parado. Trabajó con sus colaboradores íntimos y se entrevistó con el presidente del Gobierno, con varios ministros y con numerosas personalidades de Madrid y de otras provincias. Toda la expectación estuvo centrada en los posibles acuerdos o alianzas con lo que Arelliza y Federica Silva representan en el panorama político del país. "Ha sido una semana muy importante. He tenido muchos contactos de interés", dijo Fraga el domingo en Barajas, con el pie en la escalera del avión de regreso a Londres. Según algunos destacados colaboradores del ex ministro de Información y Turismo, preferirían que tanto Arelliza como Silva organicen a sus partidarios autónomamente, lo que podría facilitar el establecimiento posterior de alianzas o acuerdos políticos concretos con mayor eficacia. Fraga se ha ido a Londres y se dice que cesará en su misión diplomática en los primeros días de febrero, después de una visita a Italia. El día 14 volverá a Madrid, pronunciará una conferencia sobre Ramiro de Maeztu y celebrará reuniones a escala nacional con sus colaboradores más destacados, con el fin de preparar no un programa político, sino una "base de coincidencias mínimas", de la que ya se va por la tercera redacción. El cuartel general del "fraguismo" en Madrid se encuentra en el Gabinete de Orientación y Documentación, con sede en la calle de los Artistas, en la barriada de Cuatro Caminos. El coordinador político en la capital de España es don Antonio Cortina, cabeza del equipo de la revista "Índice". En Barcelona, don Manuel Millán Mestre. La asociación que patrocinan se llamaría Reforma Democrática. Su periódico, "El País".

### FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.

Los días 18 y 19 se reunieron en Alicante los representantes de cien Círculos Doctrinales. José Antonio, así como de las Juntas Promotoras de Falange Española. Acordaron con e d e r

plenos poderes a la Junta Nacional, presidida por el abogado madrileño don Diego Márquez Horrillo, para que promovieran la constitución de una asociación política denominada Falange Española de las JONS, y fueron designadas tres comisiones para la redacción de los estatutos y de las normas programáticas, así como para prever la organización de trabajos. Como consecuencia, a mediados de la pasada semana fue presentado al secretario primero del Consejo Nacional un largo escrito en el que se solicita que se conteste, "lo más urgentemente posible", sobre si el "régimen de las asociaciones políticas" permitiría la constitución de una que se denominase tal como el movimiento de José Antonio Primo de Rivera. De no autorizarse el uso de esa denominación, la asamblea de Alicante acordó que podrían utilizarse, entre otros, los de Frente Español Revolucionario Sindical, Frente Español de Izquierda Nacional, Frente Español de Acción Sindicalista.

### FRENTE ESPAÑOL

Las reuniones celebradas por las diversas corrientes falangistas alrededor del madrileño Club Don Hilarión, que patrocina don José Gárate Murillo, parece que no han logrado sus objetivos iniciales, desde el momento en que Manuel Cantarero del Castillo, presidente nacional de los Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, y Diego Márquez Horrillo, de los Círculos José Antonio, encabezan sendas comisiones promotoras de asociaciones. Las otras corrientes, al menos algunas de ellas, podrían organizar el Frente Español (F. E.), en el que el ex dirigente seulista don David Jato es uno de los principales coordinadores. La iniciativa, que contaría también con la colaboración de las Asociaciones Juveniles Octubre, Círculos Doctrinales Ruiz de Alda, etcétera, podría ser encabezada por el ex secretario general de F. E. T. y de las J. O. N. S. don Raimundo Fernández-Cuesta.

### IZQUIERDA FALANGISTA

Don Ignacio Rubio Fernández, don Antonio Pellejero y don Alberto Peramontes Oliver, jóvenes abogados de Barcelona, han manifestado su intención de promover una asociación cuyo programa girará en torno a los puntos programáticos de la Falange. Pensamos—añadieron—que puede y debe existir una izquierda y no compartimos la idea de que la Falange es la superación de derechas e izquierdas."

### ASOCIACION POLITICA PROVERISTA

Don Manuel Maysouave es un militante del S. E. U. de la última época que se ha distinguido en los últimos años como un defensor de causas populares desde su bufete de abogado en Vitoria. Esta generosa actuación le ha ganado un prestigio grande en el País Vasco. Inicialmente pensó en apellidar a su asociación de floverista. Por último, la solicitud, ya presen-

tada (la primera hasta ahora) en el Consejo Nacional ha utilizado la denominación de Asociación Política Proverista o proverista, que tiene delegados en Alava, Guipúzcoa, Vizcaya, Logroño, Madrid, Málaga y Sevilla. La prensa extranjera ha definido a esta corriente como un movimiento similar al poujadismo francés o al Uomo Qualunquie, que tanto éxito tuvo en la Italia de la posguerra.

### ACCION PUBLICA DEL REGIONALISMO

Recogiendo la vieja bandera carlista del regionalismo, un grupo de destacadas personalidades de la antigua Comunión Tradicionalista han manifestado su propósito de promover una corriente que se denominaría Acción Pública del Regionalismo. Entre los más entusiastas se encuentran el consejero nacional don Agustín de Asís Garrote y don Miguel Fagoaga, así como don José Luis Zamanillo (consejero nacional del (Continúa en pág. siguiente)



Arelliza, Fraga y Silva, vistos por Dávila

## ESTALLA UNA BOMBA EN UNA SUCURSAL DEL BANCO IBERICO

MADRID, 27. (HOJA DEL LUNES).—Alrededor de la una de esta madrugada ha hecho explosión un artefacto en la sucursal del Banco Ibérico, en el número 39 de María de Molina. Numerosos cristales y lunas de los edificios cercanos al banco han saltado hechos añicos. La puerta del banco ha quedado totalmente destruida, así como diversas ventanas del inmueble.

En el momento de producirse la fuerte explosión, que ha alarmado a todo el vecindario, se encontraban en el interior de la sucursal bancaria los vigilantes de la misma don Fernando Sánchez García y don Manuel Santiago.

Momentos antes de hacer explosión el artefacto los dos empleados observaron cómo se acercaba sigilosamente un joven a la puer-

ta de la sucursal. Se dirigió hacia una esquina de la puerta del banco y abandonó una bolsa con un bulto dentro.

A pesar de que uno de los vigilantes salió rápidamente tras el joven, éste emprendió la huida. El joven que colocó la bomba representaba unos veinticuatro años y era más bien delgado.

Antes de que la bomba hiciera explosión, uno de los vigilantes avisó por teléfono a la Policía, que a los pocos segundos de producirse ésta llegaba con numerosos coches a la puerta del Banco.

Un coche del 091 que se encontraba cerca de María de Molina detuvo a tres jóvenes momentos después de la explosión. Se desconoce por el momento si éstos tienen algo que ver con el atentado.

¿Petróleo en Zaragoza? (Páginas 2 y 3) • Visita del ministro de Información y Turismo a Jaén y del de Relaciones Sindicales a Canarias (páginas 9 y 10) • Se malogra el hijo que esperaba Sara Montiel • Mejora el cantante Ismael (página 14)

España desde las Cortes

# Empieza a faltar tiempo legislativo

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: Seguramente que nuestro respetado y admirado amigo el presidente de las Cortes Españolas está envidian-

## La fiebre asociativa

(Viene de la página anterior)

Movimiento y de la Vieja Guardia), don José María Valiente (procurador en Cortes), don Eugenio Mazón (también procurador en las Cortes) y don Ricardo Larrainzar. En relación con este grupo, aparecerá próximamente una revista: "Brújula", dirigida por don Manuel G. Cereales. Los tradicionalistas promotores de Acción Pública del Regionalismo no pertenecen a la corriente de don Carlos Hugo y don Javier de Borbón-Parma, que se ha mantenido al margen del Movimiento Nacional.

**REFORMA SOCIAL ESPAÑOLA** Hoy, a las siete de la tarde, está prevista la presentación de la documentación inicial de Reforma Social Española, la asociación que, desde hace varios años, venía proyectando el abogado don Manuel Cantarero del Castillo, presidente nacional de las Agrupaciones de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes. Esta asociación es considerada periódicamente de orientación socialista y pretende encuadrarse en la izquierda de la futura política española. Entre otros objetivos, desea "contribuir al eficaz desarrollo de las libertades de pensamiento, de expresión, de conciencia, de cultos, etcétera".

**ACCION POLITICA** Esta es la denominación que ha sido escogida, al parecer, por los hombres de A. N. E. P. A., la asociación que ha venido funcionando desde hace años con el propósito de crear una mentalización política comunitaria. Sus figuras más destacadas son el notario de Madrid don Leopoldo Stampa y el procurador en Cortes por los ingenieros industriales don Salvador Serrats Urquiza.

**OTRAS INCOGNITAS SIN DESPEJAR** En la semana actual podrían despejarse algunas de las muchas incógnitas que están planteadas. Don Federico Silva Muñoz se reunirá, posiblemente el jueves, en el Nuevo Club de Madrid, con amigos y partidarios de 50 provincias españolas. Don José María Arelliza ha mantenido conversaciones con procuradores familiares de diversas provincias, entre ellos, el señor Escudero Rueda, de Guipúzcoa, y don Eduardo Tarragona, de Barcelona. Don José María Oriol ha sido citado en relación con el proyecto de Unión Social Española. Los tradicionalistas de la Hermandad del Maestrazgo, con don Ramón Forcadell, hablaron de que serían "la primera asociación ideológica monárquica de la nación". Los antiguos seguidores de Manuel Hedilla, segundo jefe nacional de la Falange se reúnen el día 4 en Denia, en el quinto aniversario de su muerte. Los "Tácticos" han decidido no constituirse en asociación, pero la mayoría de sus hombres van a tomar partido, si es que no lo han hecho ya. Don Antonio Gavilanes, el promotor de las famosas "cenas políticas" y del Centro de Estudios de Problemas Contemporáneos, se ha manifestado en favor del asociacionismo, definiéndose en posiciones "de centro y derecha democrática".

do al bíblico Josué, que logró detener el curso del sol para ganar una batalla. El señor Rodríguez de Valcarlos seguramente quisiera poder repetir tal prodigio, para que las Cortes, antes de que acaben su actual legislatura, dentro de diez meses, ganasen la batalla de dictaminar tanto proyecto de ley como tienen en trámite y los que cada quince días les envía el Gobierno, con el deseo de que se discutan y aprueben cuanto antes. El detener el curso del sol legislativo sería prorrogar la legislatura, y de usted para mí, director, a lo mejor se prorroga hasta el mes de marzo de 1976. A lo mejor...

Hace unas horas el ministro de Industria ha anunciado que el Gobierno aprobó el Plan Energético Nacional, que nos urge. Ese Plan será conocido por las Cortes. La programación efectuada se basa en la necesidad de asegurar la continuidad de los suministros mediante el incremento de los recursos nacionales y la diversificación de las fuentes de energía, la reducción al mínimo posible del coste del abastecimiento y del desequilibrio que las energías importadas (léase petróleo, principalmente) producen en la balanza de pagos, así como la utilización racional de la energía y el desarrollo de nuevas tecnologías.

Hace horas también el Gobierno no ha aprobado, y remite a las Cortes, un proyecto de ley del Ministerio de Trabajo sobre relaciones laborales. Se desea prontitud en la conversión del proyecto de ley, que considera, entre otras materias, la extensión del ámbito de aplicación del Derecho del Trabajo, eleva la edad de admisión al trabajo, consagra el principio de igualdad de derechos laborales de la mujer y del varón, actualiza las normas en materia de empleo y refuerza la estabilidad en el mismo, regula la duración del contrato de trabajo y las garantías de su continuidad; ordena, con visión nueva, la jornada máxima de trabajo, los descansos y las vacaciones; consolida y amplía la revisión periódica del salario mínimo interprofesional y refuerza la protección de las remuneraciones mediante el establecimiento de un Fondo Nacional de Garantía Salarial. ¿No pide este proyecto prisas a la Cámara legislativa?

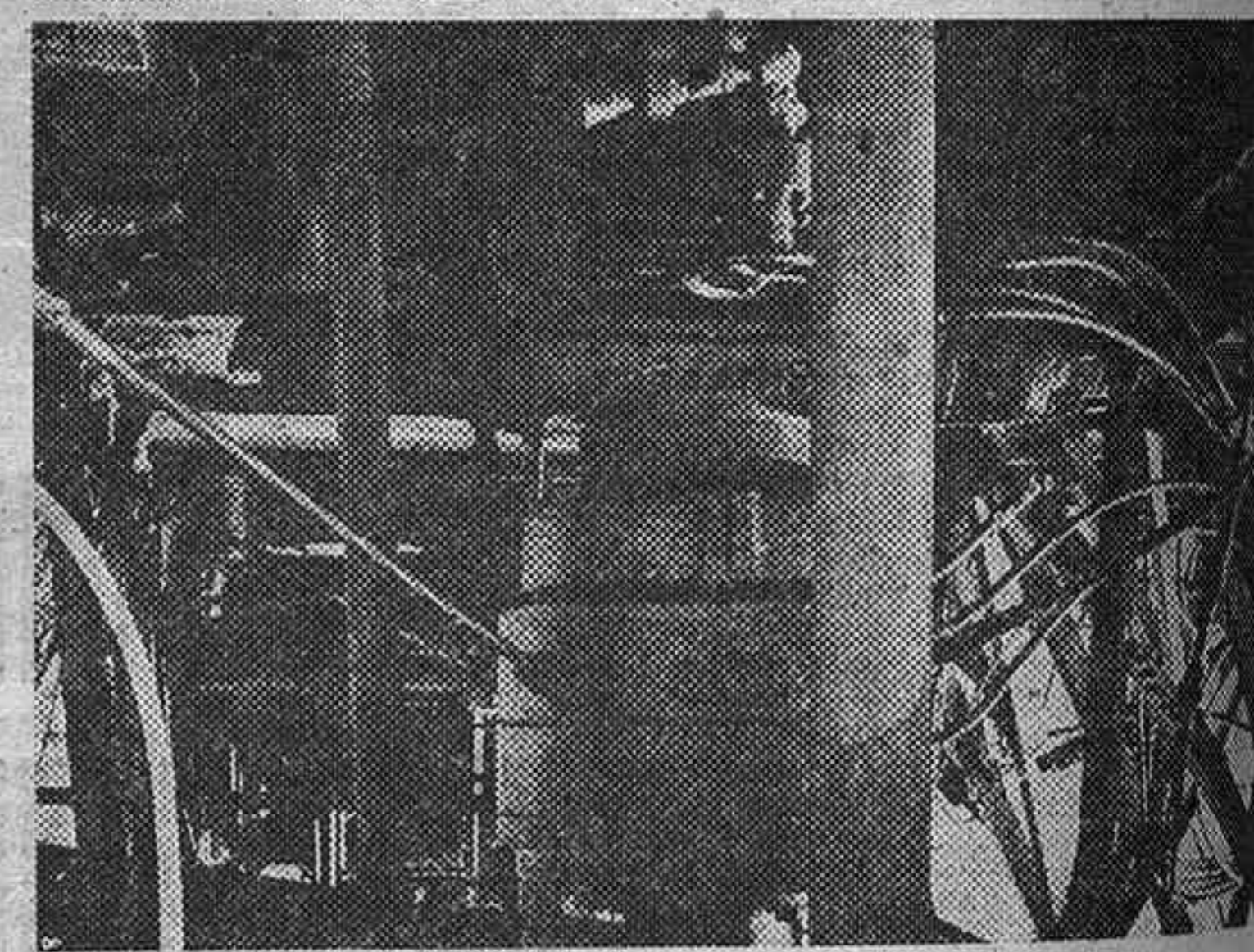
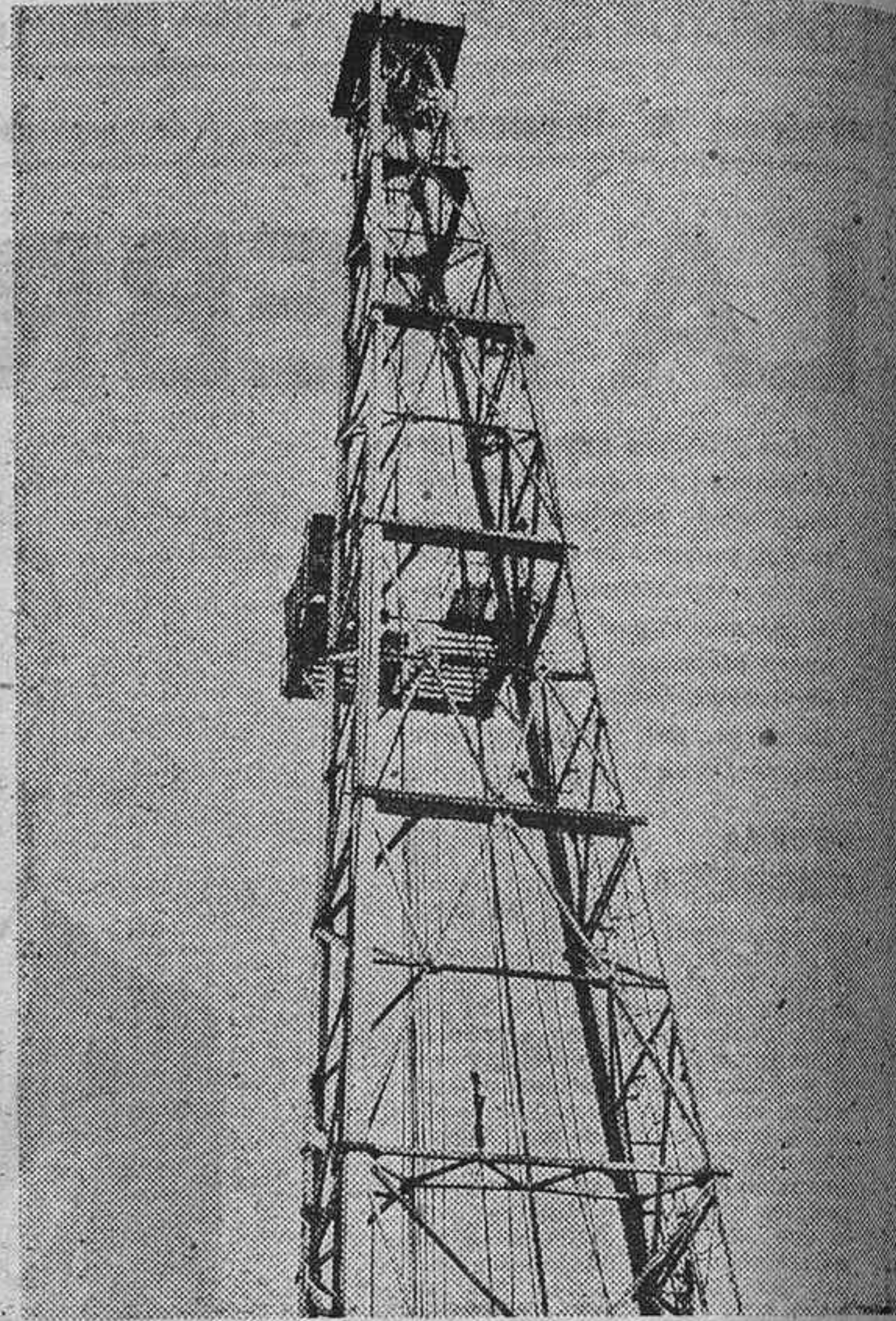
¿Y no pide también prontitud el proyecto de ley de utilización de la dotación de acción coyuntural, cifrada para este año

en 20.000 millones de pesetas, y que el Gobierno acaba de remitir a las Cortes? La finalidad del proyecto, en este difícil año de 1975, es conseguir mantener un apropiado nivel de actividad económica y el máximo empleo posible mediante la realización de inversiones que promuevan el desarrollo económico y social, cuando las circunstancias así lo hagan conveniente. El Gobierno considera que el fomento de las inversiones públicas es instrumento de gran eficacia, al inyectar en la economía 20.000 millones de pesetas, cuyo efecto puede ser rápido, teniendo en cuenta que la construcción—en que parte considerable de las nuevas inversiones han de materializarse—, es uno de los sectores más afectados por la crisis actual. Otro objetivo es crear y potenciar los regadíos con finalidades de abastecimiento.

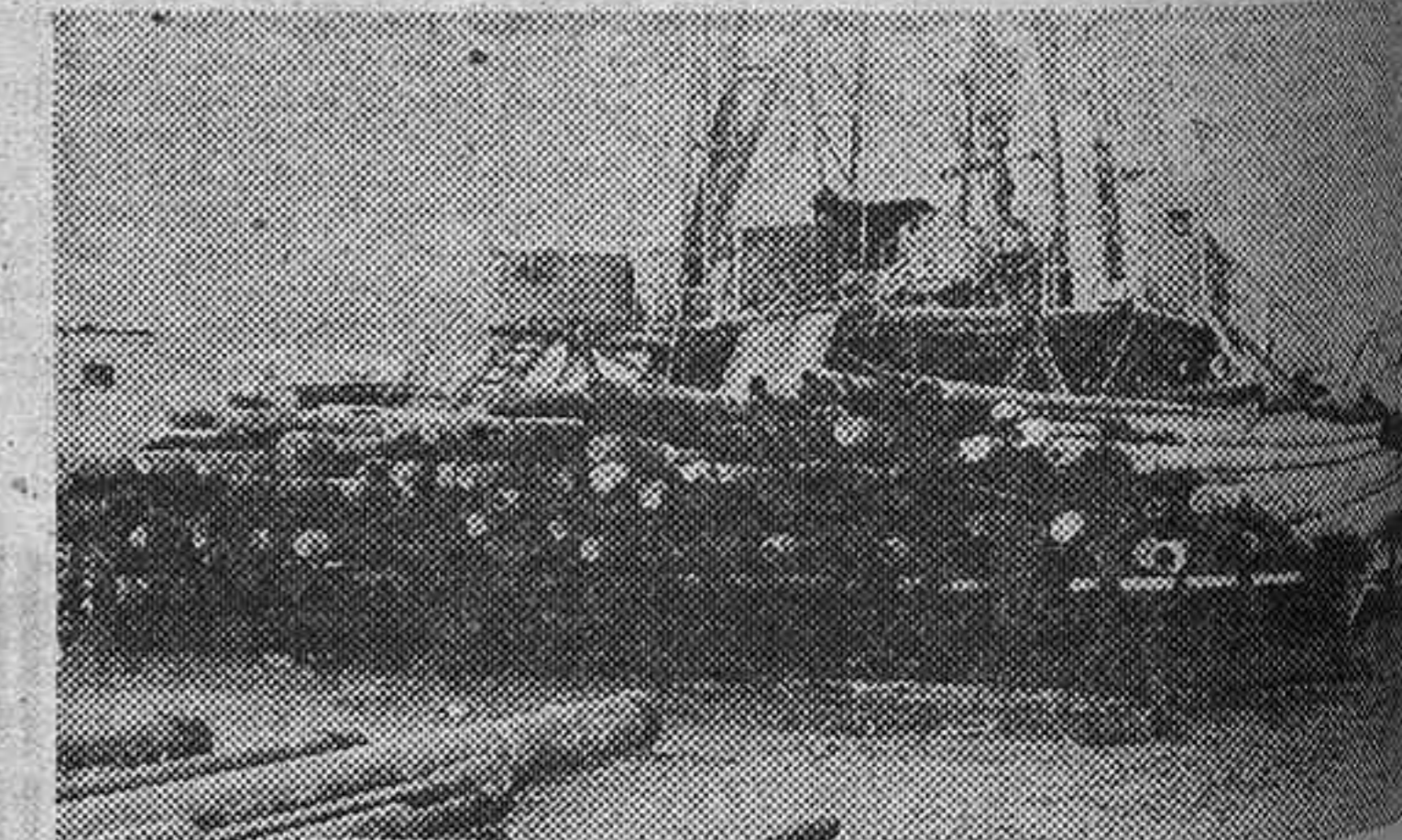
El IV Plan Nacional de Desarrollo quiere enviarse a las Cortes en el año presente, para que se apruebe antes de que finalice la actual legislatura. También pide prioridad la planificación en unos momentos económicos y sociales llenos de incertidumbres. La programación del porvenir aparece como necesidad ineludible para reducir el margen de incertidumbre, y para asegurar un marco de referencia a nuestra política económica y social.

Esa prontitud por dar cuerpo legal a las materias señaladas recae, con responsabilidad, sobre las Cortes Españolas. Hay también prisas por otras materias políticas: los proyectos de ley de Régimen Local y de Incompatibilidades Parlamentarias. ¿Pueden las Cortes dictaminar todos estos proyectos económicos, sociales y políticos, además de otros importantes, en fase de informe, antes de que la legislatura termine? El proyecto de ley de reforma de la ley del suelo y ordenación urbana, que también se quiere convertir en ley en fecha próxima, está siendo dictaminado con lentitud; lentitud que puede vaticinarse tendrán, asimismo, si no se pone remedio al sistema de discusión, otros proyectos de ley importantes. Por eso no sería extraño, director, que el presidente de las Cortes pudiese estar considerando la oportunidad política de que se detuviese el sol legislativo por unos meses—llamémosle al hecho prórroga de la legislatura—si es que el Gobierno quiere convertir en leyes los proyectos que, con sello de urgencia nacional, está enviando a la Cámara.

# ENTRE LA DESILUSION Y LA ESPERANZA



En la base de la torre de perforación



Cientos de tubos dispuestos para empujar la broca que perfora la tierra

En Valencia, en Pamplona y sobre todo en Zaragoza los rumores sobre la existencia de petróleo han vuelto a poner de manifiesto que esta hoy tan polémica materia prima sigue siendo capaz de conmocionar a la opinión pública, también en la fase—casi novelesca—de su hallazgo. Los pequeños pueblos—tal y como han recogido en sus argumentos muchas películas—, se agitan de inmediato y las "fuerzas vivas" pasan a la acción. La fiebre del petróleo da cabida a grandes proyectos. El primer rumor que capta un corresponsal llega hasta el diario regional, y a partir de ese momento la cadena informativa se estira y se estira hasta llegar a la primera página de los diarios nacionales y los programas estrella de radio y televisión.

Las fotografías que hoy circulan estas páginas están compuestas de veces repetidas en todos los diarios y revistas del mundo. Esta ocasión son españolas, donde se realizan en el campo de Ebro, cerca de Zaragoza, cambios en la imagen exterior de un sondeo petrolífero. Lo que da que lo realice una empresa de compañía en un pueblo de la geografía española que la protagonista sea una empresa multinacional en el primer extremo del globo. Las dificultades son las mismas; también las esperanzas y el entusiasmo, y las torres, y los tubos, y los sistemas de perforación. Los protagonistas son los hombres que se dedican a su trabajo apasionado y atentos a su trabajo en la base de la torre de perforación, uniendo o separando los tubos para profundizar o extraer.



N. de la R.—Es una historia que ha promovido gran interés. Y de polémica. Los medios de difusión tomaron cartas en el asunto. Los médicos que fueron a Rumania acompañando a varios enfermos han declarado que las infiltraciones que hace el doctor Boisi son con una sustancia analgésica local cuya duración desconocen. Carlos Dávila, en "ABC", abrió una interrogante: "¿Cómo es posible que la autoridad sanitaria (se refiere a las nuestras) no haya intervenido en esto?" Muchos enfermos reumáticos, casi inválidos, fueron a Timisoara, donde el doctor Boisi practicó sus métodos. Todo lo organizó el doctor Bueno, de Zaragoza, junto con una agencia de viajes de aquella capital. Ha sido el "boom" de la semana. Nada menos que la curación del reino en todas sus vertientes, que son más de seiscientas. Nuestro redactor José Luis Dávila ha puesto, con su fina intuición, en el plano de actualidad esta historia.

Redacción y Administración:  
**Plaza del Callao, 4**  
**TELEFONO 222 64 50**  
 Depósito legal: M-245-1958

3.ª época  
**Número 1.867**

Por avión:  
**España, 11 pesetas**  
**Extranjero, 11 pesetas**  
 (Más franqueo)

Solicitado el control de la

# ¿PETROLEO en ZARAGOZA?

La broca que ahonda en la tierra. Saben que el más mínimo descuido puede ser fatal en una operación tan rutinaria como petrolífera.

## PROBLEMA DE RENTABILIDAD

Delante y detrás del trabajo físico de la perforación están los técnicos. Ellos han estudiado el terreno hasta sus últimas consecuencias y han decidido cuál es el punto ideal para el sondeo. Su decisión entraña unas inversiones con cifras que escapan a la realidad. Cada vez que la broca ahonda unos centímetros en la tierra, los técnicos están allí de nuevo para examinar indicios y emitir opiniones. Todo está contrastado al máximo, pero, pese a todo, será necesario casi siempre abrir un nuevo sondeo que permita evaluar las reservas del hallazgo. La existencia de petróleo o gas no es bastante. Lo que la humanidad y sus industrias necesitan es que el hallazgo sea rentable.

En petróleo hay que mantener una posición tremendamente conservadora. De lo contrario, vienen las desilusiones y se crea una imagen que no favorece en nada ese difícil esfuerzo que entraña la investigación de hidrocarburos.

## PETROLEO EN ESPAÑA

La historia del petróleo en España cuenta con muchos sondeos abiertos y cerrados sin pena ni gloria. No todos los que hubieran sido necesarios, desde luego, y con unos resultados muy escasos. El petróleo de Ayoluengo, cuya explotación ya anuncia su fin; el gas natural de Castillo, en Alava, y el más importante de todos, el primer petróleo del Mediterráneo, descubierto en Amposta, frente a las costas de Tarragona, actualmente en producción, y que aporta casi dos millones de toneladas anuales a las 45 que necesita el consumo nacional, incluso con una pequeña partida para exportación, dadas las características de este crudo, muy pesado y con alto contenido de azufre, que lo hace de difícil tratamiento en determinado volumen para la estructura de refino de las plantas nacionales.

Otros dos hallazgos, también marinos, en las mismas costa de Levante, uno de petróleo y otro de gas natural, todavía no han entrado en fase de explotación, si bien sus reservas no son de gran importancia.

## UN PLAN PARA EL FUTURO

Las directrices de la política petrolífera, según las bases propuestas por el Plan Energético Nacional que el Gobierno acaba de aprobar, se basan en los siguientes puntos: sustitución de los productos petrolíferos en todas aquellas utilidades en que sea técnica y económica viable, dentro de las limitaciones de la oferta de energías alternativas; dotar al país de la capacidad de refino necesaria para satisfacer las necesidades nacionales; adaptar las refinerías a la nueva estructura de la demanda de productos petrolíferos; producir las calidades de productos petrolíferos que requieren las mayores exigencias en materia de conservación del medio ambiente; explotar antes de 1985 los recursos nacionales de hidrocarburos hasta el límite técnico y económicamente posible; alcanzar una producción en el exterior a través de Hispanoil, que en 1985 cubra, al menos, el 30 por 100 de las necesidades nacionales, y perfeccionar la estructura de la red de distribución de productos petrolíferos mediante la expansión y mejora de las instalaciones y medios actuales.

## ESFUERZO DE INVERSION

Señala también el plan que a pesar de los esfuerzos encaminados a sustituir el petróleo, en el abastecimiento energético nacional, en 1985, esta fuente de energía continuará aportando algo más del 40 por 100 del total. Para garantizar su disponibilidad es preciso acometer con carácter de urgencia dos planes de exploración, uno en territorio nacional y otro en el exterior. El primero de ellos, que prevé una investigación sistemática y total

del subsuelo español entre el presente año y 1985, requerirá una inversión de 37.400 millones de pesetas y podría permitir alcanzar, en base a criterios estadísticos, producciones de 4,6 millones de toneladas de petróleo en el año 1985 y 7.300 millones de metros cúbicos de gas natural en el mismo año. Cerca del 70 por 100 de este programa será financiado por el Instituto Nacional de Industria.

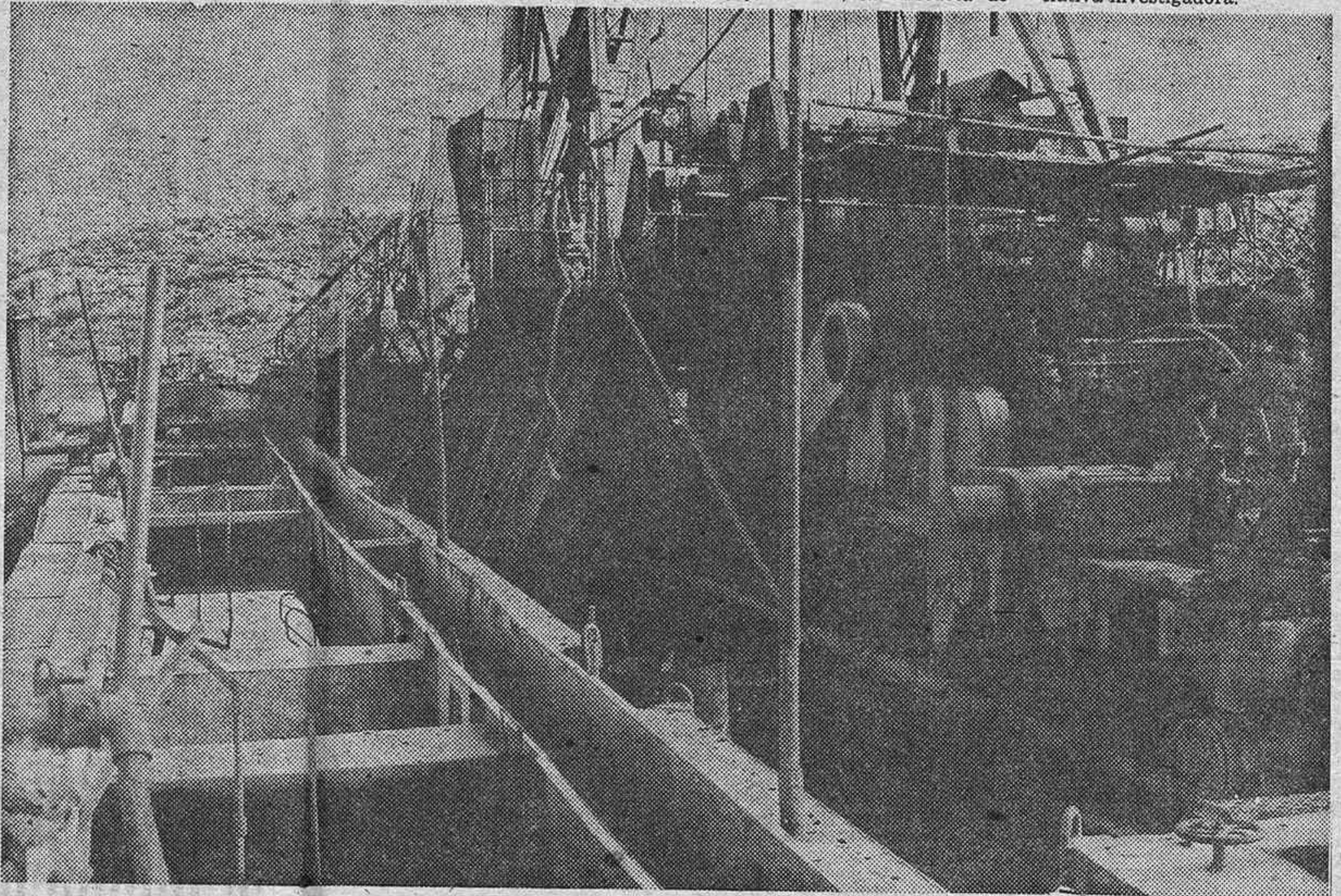
El plan de exploración en el exterior prevé alcanzar producciones de 21,5 millones de toneladas en 1985, con un presupuesto comparable al del programa nacional.

## POSICION CONSERVADORA

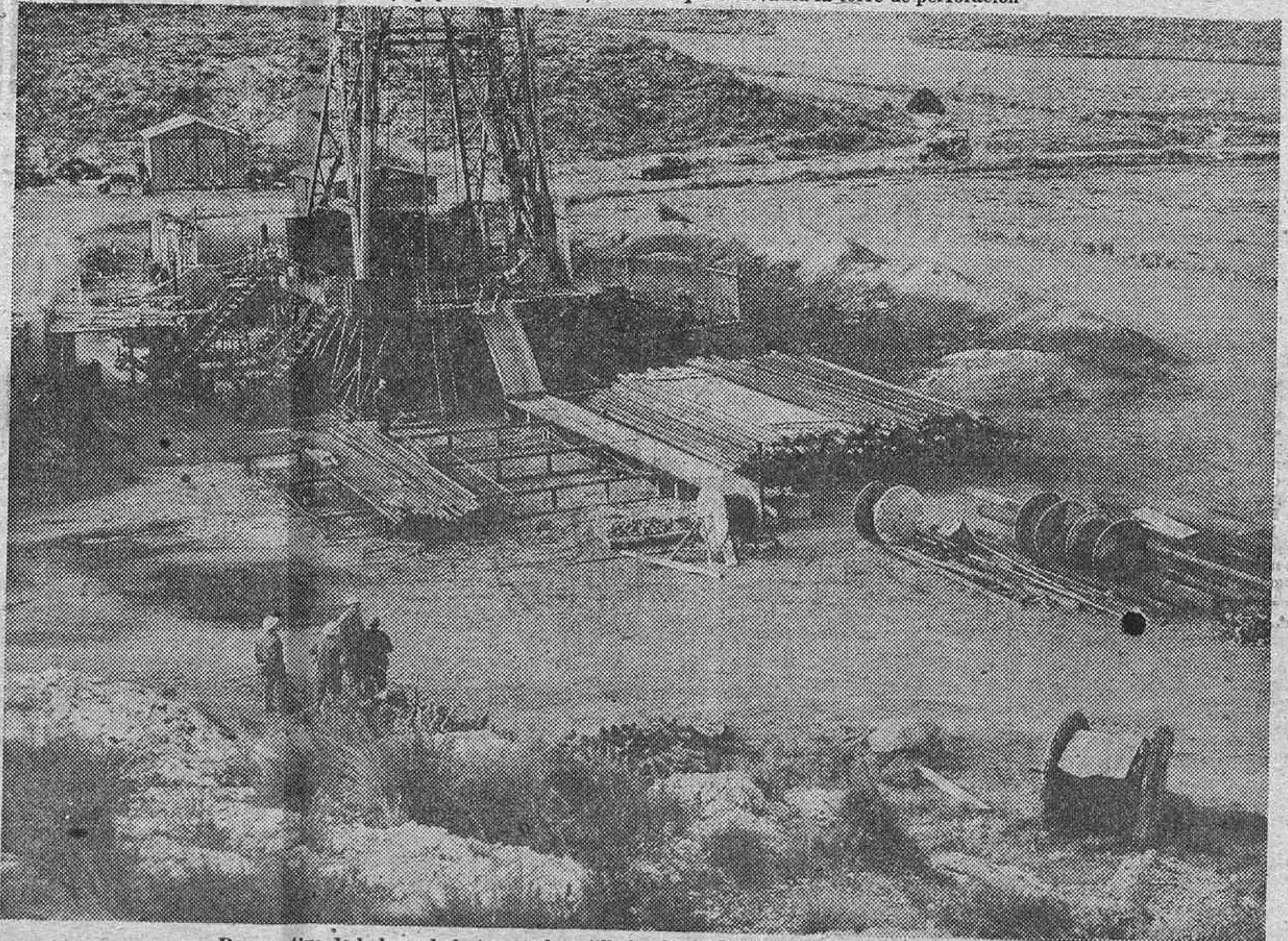
Toda esta actividad en programa hace prever que a lo largo de este año y en los próximos el país va a asistir a la realización de muchos sondeos en tierra y mar, que cabe esperar que algunos sean productivos y rentables, y también que muchos sólo quedarán en la esperanza. En la actualidad se llevan a cabo varios sondeos en tierra y uno en el mar, frente a Barcelona, recientemente iniciado. Los dos sondeos que han trascendido a la opinión pública son los que se realizan en Gelsa de Ebro (Zaragoza), Undiano (Pamplona), y, además, la anécdota de

unas aguas cubiertas por una capa grasienta de un pozo en Losa del Obispo, en Valencia, que han llamado la atención del vecindario y las autoridades, quienes han tomado muestras, que han enviado a analizar.

En cuanto al sondeo de Zaragoza, el que más ha trascendido en su popularidad y al margen de la conflictiva situación administrativa en que se encuentra esta permiso, los indicios están siendo estudiados. Se asegura que hay un 90 por 100 de posibilidades de que exista petróleo o gas natural, pero esto no quiere decir que vaya a ser rentable. Hay que esperar, por tanto, y sobre todo, ser conservadores. Otra cosa sólo puede llevar a crear falsas ilusiones y perjudicar la iniciativa investigadora.



El tren de sondeo, apoyado en la tierra, sobre el que se levanta la torre de perforación



Perspectiva de la base de la torre y los utilajes de sondeo en las cercanías de Gelsa de Ebro

# **GRAN PREMIO DE PINTURA 1.975 DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES**



## **UN MILLON DE PESETAS**

PARA EL AUTOR DEL MEJOR CUADRO DE LOS  
QUE SE PRESENTEN AL CONCURSO ABIERTO AL  
EFECTO ENTRE LOS PINTORES ESPAÑOLES.

PIDAN LAS BASES EN LA SECRETARIA  
DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES, AL-  
CALA, 42, MADRID, DE 6 A 9 DE LA  
TARDE, LOS DIAS HABILES. TEL. 2318507

# LA DICTADURA DEL PROLETARIADO, ADOPTADA CONSTITUCIONALMENTE EN CHINA

TEMA

INTERNACIONAL



Por Pedro GOMEZ APARICIO

**D**URANTE cinco días—del 13 al 17 de Enero—, y envueltos en el impenetrable secreto que es característico del actual régimen de Pekín, los casi tres mil miembros de la llamada "Asamblea Nacional del Pueblo chino" han celebrado una reunión, que es la primera desde el mes de Diciembre de 1964. Según la Constitución vigente hasta ahora—la del 20 de Septiembre de 1954—, esa Asamblea, elegida por cuatro años, debía tener anualmente un período de sesiones: a causa de las prolongadas y profundas disensiones políticas internas derivadas de la "Revolución cultural", han pasado diez años sin que tal organismo fuere ni convocado ni elegido. La tarea que acaba de asignársele ha sido nada menos que la de aprobar una nueva Constitución.

Cinco días son demasiado pocos para que tres millares de diputados puedan intervenir eficazmente en un debate constitucional, a no ser que se limiten a dar su asentimiento a lo que se les someta. En realidad es lo que ha sucedido: de esas cinco jornadas de sesiones, de cuyo desarrollo no trascendió la menor información, ha salido una Constitución que, en el dudoso caso de que sea enteramente aplicada, puede influir de un modo decisivo, por su radicalismo, en el futuro del gigantesco país. La anterior Constitución definía a la República Popular de China como "un Estado democrático popular"; la ahora aprobada la define como "un Estado socialista de dictadura del proletariado". Mao Tsé-tung había afirmado en ocasiones múltiples que el fundamento único de la centralización política y administrativa de un Estado socialista era la democracia popular, es decir, el pluralismo ideológico que el propio

Mao Tsé-tung sintetizó en la tesis de "las cien flores"; hoy, en uno de sus frecuentes virajes doctrinales y tácticos, la China comunista ha arrumbado la proclamada y constitucional "democracia popular" para adoptar un sistema que centraliza en el Partido toda clase de fuerzas y poderes.

Conforme al nuevo texto (art. 2.º), "el marxismo, el leninismo y la doctrina-Mao Tsé-tung constituyen el fundamento teórico sobre el que nuestro Estado guiará su pensamiento". Es abolida la Presidencia de la República; el Partido Comunista se convierte en el "núcleo dirigente del pueblo chino entero", a la vez que la Asamblea Popular Nacional pasa a ser "el órgano supremo del poder del Estado", pero sólo convencionalmente, ya que, siendo elegida para un quinquenio, "se reúne una vez cada año"; quien realmente asume la totalidad de las prerrogativas, incluidas las que correspondían a la Presidencia de la República, es la Comisión Permanente de la citada Asamblea, que, si su anterior composición no cambia, estará formada por un Presidente, dieciocho Vicepresidentes y noventa y seis diputados.

Lo que, al margen de la Constitución, sí ha cambiado ya es la estructura del antiguo Consejo de los Asuntos del Estado, o Consejo de Ministros. Cuando menos, se ha simplificado. Para presidirlo ha sido reelegido el ya muy veterano Chu En-lai, al que asistirán doce Viceprimeros Ministros—antes eran dieciséis—, así como los titulares de las veintiocho carteras ministeriales a que han quedado reducidas las cuarenta y nueve de los pasados Gobiernos.

hegemonía entre las dos superpotencias "conducirá un día u otro a una guerra mundial, para la que todos los pueblos deben estar preparados." Según el mismo Chu, "el punto focal de la rivalidad de las superpotencias es Europa".

Ante esa perspectiva interior y exterior, se ha procedido a un reajuste de cuadros, en el que tanto en la dirección del Partido como en la composición del Gobierno se equilibran numéricamente los dirigentes antiguos con unos nombres hasta hoy desconocidos. Parece que estos últimos corresponden a hombres jóvenes formados en la "revolución cultural".

### El Ejército, sometido

Es altamente significativo que de los tres principales jefes militares que en 1934 acudieron a la memorable "Marcha" de las huestes comunistas hacia las montañas del Yenán, cuna del actual régimen: los posteriormente mariscales Chu Teh, Lin Piao y Peng Tehuai, sólo el primero conserve su posición en el Partido y en las Fuerzas Armadas. Pero es más significativo todavía que la Constitución ahora aprobada establezca en su artículo 15: "El Presidente del Comité Central del Partido Comunista chino asume el mando de todas las fuerzas armadas del país."

Ciertó que por primera vez desde hace un lustro, cuando se produjo la sensacional caída de Lin Piao, que a sus muchos empleos acumulaba el de Ministro de Defensa, vacante desde entonces, este cargo ha sido cubierto y la designación ha recaído en el viejo mariscal—tiene setenta y seis años—Yeh Chienying, jefe del Estado Mayor central en otro tiempo. Pero, sobre que la influencia de Yeh en el Partido es muy escasa, no va a asumir, según hemos ya visto, el mando militar.

Aunque la mayor parte de los antiguos dirigentes, desde Chu En-lai a Teng Hsiao-pin, proceden del Ejército, el recelo hacia éste ha ido creciendo desmesu-

radamente y constituyó uno de los impulsos de la "revolución cultural". Como en los días de la marcha hacia el Norte que en 1926 emprendió desde Cantón el generalísimo Chiang Kai-shek y en la que sucesivamente derrotó o redujo a los llamados "señores de la guerra", en la inmensidad china—cerca de diez millones de kilómetros cuadrados—subsiste un feudalismo militar en el que los comandantes de región continúan ejerciendo una autoridad omnimoda. La dualidad entre un Ejército todavía influyente y un Partido cada vez más receloso es manifiesta: la consecuencia es que el Partido trate de aislar y someter al Ejército, y ello en tan radicales términos que, mientras los efectivos totales de las Fuerzas Armadas apenas llegan a los tres millones de hombres, los de las Milicias comunistas en armas sobrepasan los doce.

Inesperada y sorprendentemente, el antes mencionado Teng Hsiao-ping ha sido designado Primer Viceprimer Ministro, es decir, el que sigue en jerarquía de poder al enfermo Chu En-lai. La sorpresa tiene objetivamente una explicación: la de que Teng Hsiao-ping ha sido uno de los más prominentes pero más perseguidos personajes del régimen. Combatiente ya en los comienzos de la guerra civil, Ministro varias veces a partir de 1952, Secretario general del Partido y viceprimer Ministro desde 1954, llegó a ser uno de los más decididos partidarios de Liu Chao-chi frente a Mao Tsé-tung cuando aquél fue elevado a la Presidencia de la República; por ello se le acusó de tendencias contrarrevolucionarias y se le perseguió tenazmente por la "revolución cultural". Teng, sin embargo, conserva un gran prestigio en las Fuerzas Armadas y en el pueblo. Es tal vez posible que la principal tarea que se le ha encomendado sea la de hallar puntos de coincidencia entre Ejército y Partido, buscando cauces de efectividad y arreglo a una Constitución que, al parecer, está muy lejos de suscitar adhesiones unánimes.

### Una línea ondulante

La fundación del Partido Comunista chino data de 1921, año en que casi simultáneamente surgieron dos grupos: en Febrero, el que se llamó "de la Juventud Socialista china", constituido en París por algunos estudiantes, entre los que figuraban el hoy Primer Ministro Chu En-lai, el hasta recientes fechas Ministro de Asuntos Exteriores Chen Yi y el ideólogo, luego exonerado, Li Li-san, y, el 1 de Julio, el que, en una escuela de la concesión francesa de Changai, congregó clandestinamente a los doce fundadores, uno de los cuales era Mao Tsé-tung.

El Partido, antes y después de encaramarse en el Poder con la proclamación de la "República Popular" el 1 de Octubre de 1949, ha pasado por toda suerte de vicisitudes y de dificultades interiores; baste considerar que de los doce fundadores—algunos de ellos viven todavía—, cinco causaron voluntariamente baja o fueron expulsados, y que lo mismo ocurrió con cinco de los siete Secretarios generales. Uno de éstos, Teng Hsiao-ping, destituido de su cargo en 1967 por la "revolución cultural", acaba de ser rehabilitado y nombrado Primer Viceprimer Ministro.

Como uno de los principios de su acción política, ha proclamado Mao: "Mientras se emprende

una lucha se progresa, pero con la suspensión del combate se retrocede y se cae en el revisionismo." Tal vez por esa convicción, el Partido Comunista chino ha seguido una línea ondulante de contradicciones y, por lo tanto, de rectificaciones oportunistas. No es posible mencionárselas todas, pero sí recordar las más sobresalientes.

En 1927 rompió con el nacionalista Kuomintang después de cinco años de una colaboración que, con la guerra contra los japoneses, habría de reanudar en 1936; en 1942, ya en el Poder, acometió la primera de sus grandes "rectificaciones", a la que, en 1952 y en 1953 respectivamente, seguiría la proclamación de los "tres anti" y de los "cinco anti" y, en 1957, la tesis pluralista de "las cien flores", revisión esencial de todo lo acometido hasta entonces; en Mayo de 1958 se inició "el gran salto hacia adelante", del que fueron secuela las "comunidades populares"; en Noviembre de 1965 dio comienzo la "revolución cultural", que excluyó del Partido al Presidente de la República, Liu Chao-chi, recientemente muerto en el más completo olvido, y elevó a la más alta categoría—la sucesión de Mao y la única Vicepresidencia del Comité Central—al mariscal Lin Piao, que en Septiembre de 1971, perseguido y exonerado de todos sus empleos, hallaría la muerte cuando, en circuns-

tancias que no han sido aclaradas, huía en un avión a Moscú. Síntesis de esas y otras desviaciones, el propio Mao Tsé-tung declaraba el pasado Diciembre: "La revolución cultural tiene ya ocho años de vida; ha llegado el momento de que las cosas se apacigüen."

### Renovación de cuadros

En ese "apaciguamiento", o, por mejor decir, en el intento de instaurar finalmente una estabilidad política que permita enfrentarse con los ingentes problemas internos y exteriores, parece que hay que buscar las raíces y los móviles de la reforma constitucional ahora llevada a cabo. Móviles que podrían reducirse principalmente a dos: el rejuvenecimiento de los cuadros dirigentes del Partido y el incondicionado sometimiento, a éste, de las Fuerzas Armadas.

Hay evidentemente que pensar, para una oportunidad nada distante, en la sustitución de un Mao Tsé-tung que ya camina hacia los ochenta y dos años y que está muy perceptiblemente disminuido, y de un Chu En-lai cuyas condiciones de salud son tan precarias que lleva prácticamente medio año recluido en un hospital. Pero no son ellos los únicos personajes políticos que han envejecido física y moralmente: hasta recientes fechas el Poder venía estando de hecho en las manos de combatientes de la primera hora, como el mariscal Chu Teh, jefe supremo de las Fuerzas Armadas durante mucho tiempo y que, a sus actuales ochenta y seis años de edad, continúa reteniendo la Presidencia de la Asamblea Nacional.

Hacia falta remozar los cuadros, y ello por dos razones: por el más acusado radicalismo que subyace en el actual proceso constitucional—propósito de extirpación de "toda actividad contrarrevolucionaria"—y por el giro amenazador que están tomando los acontecimientos internacionales. En el preámbulo de esta Constitución se señala de una manera explícita "el peligro de una restauración del capitalismo", pero principalmente se previene contra "la amenaza de subversión y de agresión por parte del imperialismo (es decir, Norteamérica) y del social-imperialismo" (es decir, la Unión Soviética), y Chu En-lai no ha vacilado en decir que la disputa

## ¡¡ TOMEN NOTA !!

Ahora, para mayor comodidad de nuestros queridos clientes y amigos de Madrid y provincias, y muy especialmente para el importantísimo sector que, pese a todo, sigue siendo el centro de nuestra capital, con sus hoteles de viajeros, sus salas de espectáculos y su justificada vitalidad comercial, hemos instalado nuestra SUCURSAL y modernísima exposición INMOBILIARIA en la centricísima calle de CABALLERO DE GRACIA, núm. 12, junto a la Red de San Luis, Gran Vía, Montera y Peligros, con todas sus múltiples comunicaciones y aparcamientos próximos, donde, como en nuestra central, pueden contemplar diariamente (excepto sábados tarde) un variadísimo repertorio de PISOS, OFICINAS, CHALETS, PARCELAS, LOCALS, TERRENOS, COMERCIOS y todo lo relacionado con la propiedad, la industria y las sólidas inversiones. ¡¡HOY MAS QUE NUNCA, EL TIEMPO ES ORO!! No malgasten el suyo desorientadamente. Les saluda cordialmente, Ramiro Calle.

EXCLUSIVAS RAMIRO — Central: Goya, número 58, 1.º  
Sucursal: Caballero de Gracia, núm. 12, planta baja

## SOLAR EN VALLECAS

para construir 300 viviendas  
Magníficamente situado sobre grandes avenidas, disponemos de solar para construir trescientas viviendas con licencia y proyecto aprobados. Dirigirse a: Apartado 36.300. MADRID. Sección Urbanística

**JOYERIA PEREZ FERNANDEZ**  
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD. ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)-HORTALEZA, 3.

Para ver y oír BIEN **ULLOA OPTICO**  
GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES  
PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS  
Central: Carmen, 12, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67. Alcalá, 147 y 369. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

## LA VIOLENCIA IZQUIERDISTA OBLIGA A LA SUSPENSION DEL CONGRESO SOCIAL-CRISTIANO PORTUGUES

Oporto. (Efe.)—Nueve heridos por lo menos han causado los graves incidentes que se produjeron el sábado por la noche en Oporto con motivo de la celebración del primer congreso del partido del Centro Democrata y Social.

Los cuatro heridos civiles, dos de ellos graves, fueron alcanzados por los disparos de las fuerzas del orden, mientras que los heridos policías presentaban signos de haber sido apedreados.

El comité directivo del Partido decidió aplazar "sine die" la continuación de la conferencia, que debería haber terminado ayer por la tarde, a causa de los incidentes.

Se sabe de fuente bien informada que la decisión de aplazamiento fue tomada después de una entrevista entre Diego Freitas do Amaral, presidente del partido, y tres oficiales del Ejército portugués, que habían sido encargados de guardar el orden a la cabeza de una fuerza de intervención, quienes aconsejaron a Freitas el aplazamiento "para evitar un baño de sangre".

Uno de los invitados extranjeros en el Congreso, Dominique Busserau, presidente nacional del movimiento Generación Social y Libertad (jóvenes giscardianos), que asistía como observador, ha declarado a una agencia de prensa francesa que ante estos incidentes no podía más que expresar su viva preocupación ante estos ataques a la libertad de expresión.

Nota de la Redacción.—El partido Centro Democrata y Social es de orientación cristiana.

**PROTESTA DE DEMOCRATAS CRISTIANOS EUROPEOS**  
BRUSELAS, 26. (Efe.)—La Unión Europea de Democracia-Cristiana ha hecho público hoy aquí un comunicado para denunciar las provocaciones de los manifestantes extremistas, que impidieron el normal desarrollo del congreso del partido del centro democrata y social (C. D. S.), legalmente reconocido.

Los firmantes del comunicado, miembros de la delegación de la Unión Europea de Democracia-Cristiana y de las delegaciones de partidos democráticos europeos que asistieron al congreso, protestan enérgicamente en el texto contra toda manifestación de intolerancia que impide el libre ejercicio de la vida política recientemente instaurada en Portugal.

## 25 aniversario de la República india

NUEVA DELHI. (Efe-Reuter).—La India celebró ayer el XXV aniversario de su transformación en república. Con este motivo, el Presidente pidió en un discurso a todos los dirigentes de los partidos políticos "que tomen conciencia de la gravedad de la situación por la que atraviesa el país en estos momentos y presten su colaboración para que no vayamos hacia la ruina y el caos".

El Presidente aludía con estas palabras al asesinato del ministro de Ferrocarriles, Lalit Narain Mishra, muerto a principios de este mes. El asesinato de Mishra afectó profundamente a todo el país.

## El primer Presidente africano que llega a Portugal

LISBOA. (Efe.)—El Presidente de la República de Senegal, Leopoldo Senghor, llegará hoy a Portugal para iniciar una visita oficial de tres días.

La visita del Presidente Senegalés (la primera que un Presidente de un país africano efectúa a Portugal) tiene como finalidad realizar una serie de acuerdos de cooperación en los sectores comerciales, de pesca, de turismo y de cultura.

## Antes de julio, plebiscito para el canal de Panamá

PANAMA. (Efe.)—Regresó el sábado a Washington el embajador especial norteamericano Ellsworth Bunker, jefe de la misión que negocia con Panamá un nuevo tratado sobre el canal interoceánico.

Bunker y su equipo estuvieron reunidos diez días con el ministro panameño de Asuntos Exteriores, Juan Antonio Tack y sus asesores en la isla Contadora, del archipiélago panameño de Las Perlas, en el Pacífico.

Esta ha sido la ronda de conversaciones más prolongadas desde que en febrero del año pasado, Tack y el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, firmaron en esta capital un acuerdo de principios de ocho puntos que sirve de base para las negociaciones.

Los observadores políticos y diplomáticos consideraron de gran importancia esta nueva reunión de las dos misiones, tanto por su duración como por las recientes palabras del jefe del Gobierno panameño, general Omar Torrijos, en el sentido de que en estos días se estaban tocando más puntos de la negociación que en los últimos sesenta años.

Como en las anteriores rondas, los términos de lo tratado se mantuvieron en la más estricta reserva.

El proyecto de tratado al que llegan Bunker y Tack—según fuentes de Washington y Panamá antes de julio—debe ser ratificado en Estados Unidos por el

Congreso y en Panamá por un plebiscito popular.

De aprobarse, el nuevo tratado reemplazaría al Hay-Bunau-Varilla, vigente, con pequeñas modificaciones, desde 1903.

## Fallece el Príncipe de Liechtenstein

VADUZ (Liechtenstein). (Efe.) El príncipe Hans de Liechtenstein, soberano de este pequeño principado alpino, ha fallecido en Saint Gallen (Suiza), tras una larga enfermedad, informan las autoridades gubernamentales. Contaba sesenta y cuatro años de edad.

El príncipe deja viuda, la condesa Carolina Ledebur, y cuatro hijos.

Nacido en Viena y educado en Viena y Budapest, el príncipe Hans vivió en Sternberg (Checoslovaquia) hasta 1946, cuando la familia se trasladó a Vaduz.

## El partido de Servan Schreiber seguirá apoyando a Giscard

PARIS. (Efe.)—“La mayoría de los radicales se pronunciaron en favor del apoyo de la acción emprendida por el Presidente de la República”, declara la moción adoptada ayer en la última sesión del congreso del partido radical francés, reunido en Sagnollet (cerca de París).

Durante los debates se registraron vivas críticas contra el presidente del partido, Jacques Servan Schreiber, pero en la moción se especifica que quienes sean partidarios de la unión de la izquierda—en particular quienes durante las pasadas elecciones presidenciales se declararon en favor de Mitterrand—conservan su puesto en el seno del partido con tal de respetar las decisiones de la mayoría.

## Elecciones en Tailandia después de seis años

BANGKOK. (Efe-Reuter).—Ayer se celebraron en Tailandia elecciones generales, las primeras desde hace seis años.

Más de diecinueve millones de votantes han elegido, de entre 2.000 candidatos, 269 miembros de una nueva Asamblea Nacional.

El nuevo parlamento que resulte elegido estará muy fragmentado, ya que los candidatos proceden de nada menos que 43 partidos, aun cuando solamente cuatro de ellos cuentan con más de doscientos candidatos, lo que hace inevitable una coalición.

## Makarios ofrece la paz a los turco-chipriotas

NICOSIA. (Efe-Reuter).—El Presidente Makarios ha manifestado ayer que los greco-chipriotas desean la cooperación y la coexistencia pacíficas con los turco-chipriotas y un acuerdo de paz de sus diferencias.

No obstante, añadió: “Nos negamos a reconocer hechos consumados, creados por la fuerza y la traición a expensas del pueblo greco-chipriota.”

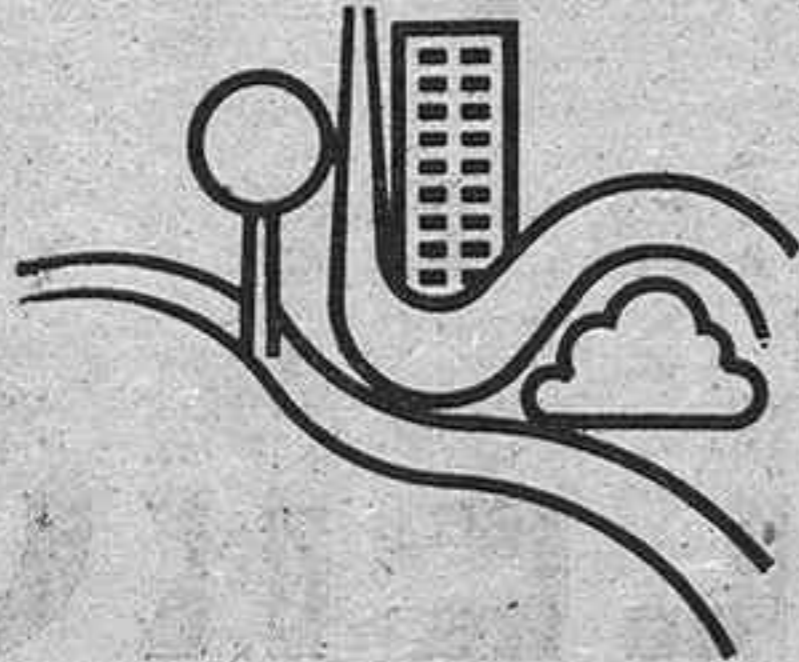
El arzobispo hizo estas declaraciones en un servicio de difuntos celebrado para los millares de greco-chipriotas muertos durante la invasión de la isla por el ejército turco durante los meses de julio y agosto pasados.

Makarios atribuyó la crisis existente en Chipre “al golpe criminal” que le derrocó el pasado 15 de julio y abrió la puerta a la invasión turca, y acusó a la Junta que se hallaba en el poder en Grecia de ser la que maquinó el citado golpe.

## Los guerrilleros de Rhodesia no piensan deponer las armas

SALISBURY. (Efe.)—Los guerrilleros del nordeste de Rhodesia han hecho saber que no tienen ninguna intención de deponer las armas, a pesar del acuerdo de alto el fuego a que se llegó el mes pasado, ha anunciado un portavoz gubernamental.

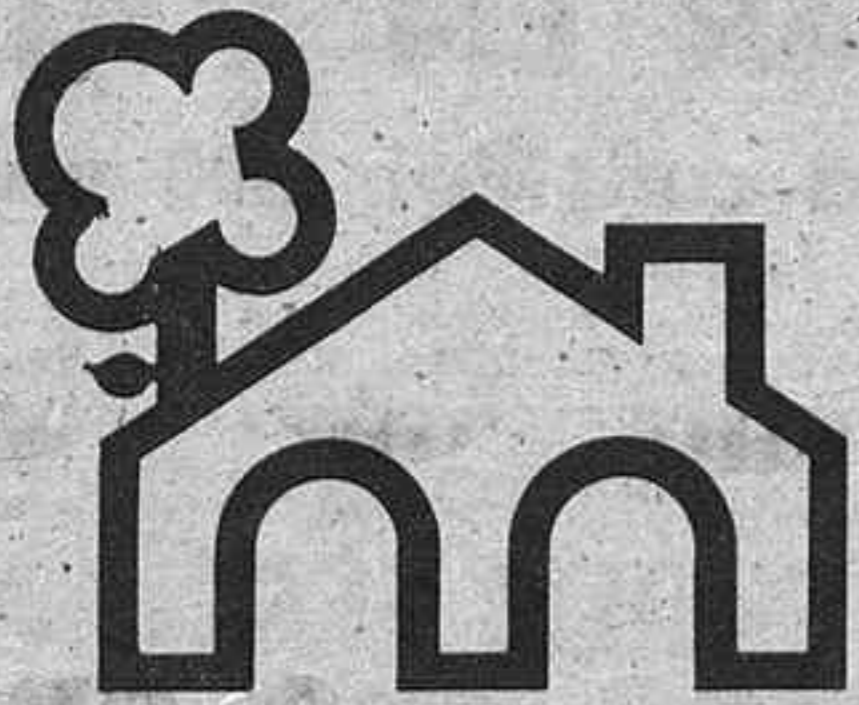
# VEA NUESTROS PISOS



Las Veredillas de Torrejón

Zona Deportiva - (Club)  
Gran standing  
4 dormitorios  
Calefacción y agua caliente central  
**FACILIDADES EN 10 AÑOS**

Aprobado por el área metropolitana



puente blanca

Amplias zonas verdes y piscinas  
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios  
Magníficos duplex de 170 m<sup>2</sup>  
Calefacción y agua caliente central  
**FACILIDADES HASTA 12 AÑOS**

Aprobado por el área metropolitana



Cantidades a cuenta según Ley 57/68

TAPSA



INFORMACION Y VENTA EN LA MISMA URBANIZACION Y EN:

**inmobiliaria 25 s.a.**

CAPITAN HAYA, 5, Telf. 455.73.00 - 04 - 08 \*MADRID

## "Superproceso" en Italia para aclarar la tragedia de Piazza Fontana

CATANZARO (Italia). (Efe.) Hoy dará comienzo en Catanzaro (al sur de Italia) uno de los procesos que más polémicas ha suscitado en la reciente historia judicial italiana.

Ante un tribunal, con jurado popular, deberán comparecer dos grupos de imputados, de orientaciones ideológicas diametralmente opuestas: anarquistas y neofascistas, acusados separadamente del mismo delito: el atentado explosivo cometido el 12 de diciembre de 1969 en un banco situado en la Piazza Fontana de Milán, que causó 16 muertos y 54 heridos.

Las primeras investigaciones de aquel sangriento episodio fueron conducidas entre los ambientes anarquistas y de la extrema izquierda milanesa, y así, cuarenta y ocho horas después de la explosión, se hallaba ya detenido Pietro Valpreda. Con Valpreda y algunos de sus amigos anarquistas, posteriormente detenidos como únicos sospechosos, se inició la instrucción del sumario, y en febrero de 1972 dio comienzo formalmente, en Roma, el proceso. Sin embargo, al cabo de sólo seis días de batallas legales en el aula, el tribunal declaró su incompetencia territorial y los expedientes fueron enviados a Milán.

Un mes más tarde, en marzo de 1972, la causa registró un nuevo y clamoroso episodio: la Magistratura milanesa decidió iniciar formalmente una investigación judicial contra dos conocidos neofascistas, Franco Freda y Giovanni Ventura, de los que se tenía elementos para sospechar su responsabilidad en el atentado de Piazza Fontana.

Al cabo de una larga serie de vicisitudes judiciales, y después de que el Tribunal Supremo hubo asignado el proceso a la jurisdicción de Catanzaro, el 16 de marzo de 1974 comenzó, por segunda vez, el juicio contra Valpreda y los otros anarquistas, pero el mismo día las autoridades judiciales de Milán hicieron pública su decisión de procesar a los neofascistas detenidos, bajo la acusación formal de haber participado en el atentado de diciembre de 1969.

Con dos grupos de imputados, sobre los que habían sido instruidos, separadamente, los sumarios relativos a un mismo delito, el Tribunal Supremo tomó nuevamente cartas en el asunto y decidió la unificación de ambos expedientes, quedando bloqueado así, por segunda vez, el proceso que se había iniciado contra Valpreda.

En este singular "superproceso", que se iniciará mañana en

Catanzaro (por tercera vez en cinco años, para Valpreda y sus amigos), figuran como imputadas 25 personas: doce del grupo anarquista y trece neofascistas, que serán representados por 70 abogados defensores. En total deberán ser examinados 438 "dossiers" complicados, basados en los interrogatorios, confrontaciones, instancias, informes técnicos y requisitorias, y serán escuchados 205 testigos, a los que se unirán 110 lecturas de testimonios menores.

Obviamente se estima que el proceso será largo y polémico, y debido a las tensiones políticas que suscita están previstas

importantes medidas de seguridad y vigilancia.

### CENTENARES DE POLICIAS ITALIANOS, EN BUSCA DE UN NEOFASCISTA

ROMA. (Efe.)—Con la participación de centenares de patrullas policiales continúa intensamente en toda Italia la búsqueda de Mario Tutti, extremista de derecha que el viernes por la noche se dio a la fuga después de haber asesinado a dos policías y herido de gravedad a un tercero cuando éstos se disponían a arrestarlo en su vivienda de Empoli, cerca de Florencia.

Los investigadores, que detuvieron ayer a tres miembros del

núcleo neofascista toscano, al que se supone pertenece el homicida, han hallado, por el momento, sólo el automóvil con el que Mario Tutti se dio a la fuga, llevando consigo la metralleta con la que había disparado contra los policías. El vehículo había sido abandonado en la periferia de Lucca, ciudad situada a unos 50 kilómetros de Empoli, y esta mañana fue registrado por expertos de la Policía científica, llamados por las autoridades locales.

Con ocasión de los funerales de los dos policías muertos ha sido declarada para hoy una huelga general en toda la región

toscana. El agente herido, en tanto, continúa hospitalizado, en condiciones estacionarias, tras haber sido sometido a una intervención quirúrgica para extraerle los proyectiles incrustados en el cuerpo.

Toda la prensa del país dedicó ayer grandes titulares en su primera página a este nuevo episodio de violencia neofascista, subrayando la contraposición entre la apariencia tranquila y apacible del extremista con la ferocidad con la que abrió fuego, a quemarropa, contra los agentes del orden.

Junto a los comentarios editoriales, en su mayor parte consagrados a hacer notar que la indignación y la angustia son sentimientos comprensibles pero no suficientes en estas circunstancias, los periódicos reproducen ampliamente las expresiones de condena formuladas por las más altas autoridades del país y por los representantes de los partidos políticos.

# Venta Posbalance

# Rebajas

en todo lo de  
**CABALLERO**

## TRAJES

en estambre, melton y cheviot de fantasía. Todas las tallas,

# 1.995

## ABRIGOS

en pura lana. Tipo comando,

# 995

Este año, precios más bajos que en 1974

**Galerías Preciados**

Callao ● Arapiles ● Goya ● Sederías Carretas

### Un convoy camboyano rompe el bloqueo comunista

PHNOM PENH. (Efe-Upl.) Un convoy de aprovisionamiento, el segundo que llega en el espacio de tres días, ha hecho su entrada ayer en el puerto de Phnom Penh, después de burlar la vigilancia de los comunistas camboyanos a lo largo del río Mekong.

El petrolero "Vira" llegó en la madrugada con un cargamento de gasolina para uso civil.

Otro petrolero que componía la expedición fue alcanzado por la artillería comunista y se encuentra en llamas, aun cuando, según los últimos informes, continúa navegando hacia la capital camboyana.

Junto con el petrolero han llegado cuatro barcasas cargadas de munición.

El convoy, compuesto por dos petroleros y seis barcasas, inició la navegación el sábado por la tarde a través del río Mekong desde la frontera survietnamita.

### HOY LLEGA SADAT A PARIS

PARIS. (Efe.)—Firmemente apegado a su independencia nacional, Egipto se niega a convertirse en el monopolio de cualquier país o grupo de países del mundo", declaró ayer tarde en París la víspera de la llegada a la capital francesa del Presidente Sadat—el portavoz del Gobierno egipcio, Thsn Bachir. Indicó que la visita a Francia del Presidente egipcio se "sitúa en el marco de la política extranjera de Egipto: actuar para mantener relaciones equilibradas con las grandes potencias, colocándose al margen del enfrentamiento entre ellas y reforzando sus relaciones en todos los terrenos con todos los países del mundo". En lo que respecta a la cooperación franco-egipcia, el portavoz cree que debe ser un modelo de cooperación internacional.

## PAISES IBEROAMERICANOS, contra la Conferencia continental de Buenos Aires

**BUENOS AIRES. (Efe.)**—Medios informativos locales reflejaron ayer la impresión general de que la conferencia de cancilleres, anunciada para marzo en esta capital, sería aplazada sin fijación de nueva fecha.

En tal sentido, citan las declaraciones de Robert Funseth, portavoz del Departamento de Estado norteamericano, quien confirmó oficialmente que la Argentina ha iniciado consultas con otros Gobiernos del área sobre la conveniencia de aplazar la reunión.

### Veinticinco millones de florines holandeses, en apoyo de la democracia portuguesa

**LA HAYA, 26. (Efe.)**—El primer ministro holandés, Joop Den Uyl's, jefe del partido socialista, ha hecho una donación de 1.400.000 florines (unos veinticinco millones de pesetas) al partido socialista portugués para promover la libertad y la democracia en Portugal, anunció ayer un portavoz del partido holandés.

Unos diez mil miembros del partido recogieron el sábado esta cantidad, en una colecta realizada a escala nacional por el partido socialista.

El dirigente del partido socialista portugués y ministro de Asuntos Exteriores, Mario Soares, llegó el pasado viernes a Holanda para promover la campaña; pero debido a la reunión que su partido debía celebrar el sábado regresó a Portugal antes de que terminara la colecta.

### LLEGA A LISBOA LA VIUDA DE ALLENDE

**LISBOA. (Efe.)**— Hortensia Allende, esposa del ex presidente chileno Salvador Allende, llegó ayer tarde a Portugal invitada por el partido socialista de este país.

Señaló también el funcionario que cualquier otra pregunta adicional sobre el asunto debía dirigirse al Gobierno de la Argentina.

Recuerdan los comentaristas políticos que recientemente el canciller argentino Alberto Vignes declaró que, en lo relacionado con la conferencia en cuestión, su país era el llamado a pronunciar la última palabra.

Las dudas sobre la celebración de la conferencia comenzaron a flotar en el ambiente cuando Venezuela y Ecuador se negaron a acudir a la misma, después de promulgada la ley de Comercio Exterior de los Estados Unidos, a la que consideran "discriminatoria" para ellos en especial y para los países iberoamericanos en general.

Méjico había condicionado su asistencia a que fuese invitada Cuba, y, por su parte, el canciller de Costa Rica Gonzalo Fazio expresó sus dudas sobre la posibilidad de que continúe el "nuevo diálogo" con Kissinger en Buenos Aires.

Según informaciones procedentes de Brasil, la tercera reunión, con la presencia del secretario de Estado norteamericano, presentaría signos de desmoronamiento, dato éste que, al proceder de aquel país, partidario en principio de acudir a dicha conferencia, los analistas califican de "significativo".

Para el matutino "La Opinión", la imprevista llegada el sábado a esta capital de los embajadores de la Argentina ante Estados Unidos, Alejandro Orfila, y ante la Organización de Estados Americanos (O. E. A.), Raúl Quijano, "podría guardar relación con las dificultades surgidas en torno a la cita de cancilleres".

Un portavoz de la cancillería argentina informó, sin embargo, que ambos representantes habían venido "para consultas de rutina".

Poco después de su llegada, el embajador Quijano se reunió con el titular de Relaciones Exteriores, Alberto Vignes, y otros altos funcionarios.

## Es angustioso el problema del agua en Almendralejo

El caudal del Guadiana podrá resolver en seis meses la situación

**ALMENDRALEJO (Badajoz). (Cifra.)**—Un proyecto para resolver el problema del agua en esta villa ha sido expuesto al gobernador civil de la provincia, señor Zurrón Rodríguez, en una reunión en el Ayuntamiento en la que se trataron los principales problemas de Almendralejo. Al haberse secado las dos presas que le abastecían de agua, la población recibe agua por medio de camiones-cisternas, que cada tres días surten a cada una de las tres partes en que ha sido dividida la ciudad. La operación supone más de dos millones de pesetas al mes.

El problema, como señaló el gobernador a la corporación, no afecta sólo a 30.000 habitantes, sino a la industria de la localidad, de fábricas de alcohol, bodegas, almazaras, etc.

El ingeniero don César Villa Ruiz expuso a las autoridades las características del proyecto de captación de aguas del Guadiana, que se efectuará antes de su confluencia con el río Matachel, y que ha sido presupuestado en 150 millones de pesetas, cuyo 80 por 100 será sufragado por el Estado y el resto por el Ayuntamiento, a través del Banco de Crédito Local.

Se espera que en un plazo de seis meses pueda ser realidad el proyecto, que proporcionará a Almendralejo 750 litros de agua por habitante.

El presidente de la Diputación Provincial, señor Romero Cuerva, dio cuenta a los reunidos del plan de abastecimiento y saneamiento para la provincia, en el que figura la ampliación de la red de saneamiento de Almendralejo, por un importe de 35 millones de pesetas, y la construcción en esta localidad de una estación depuradora, por valor de 38 millones de pesetas.

## Ford, la prensa y el petróleo



La psicosis producida por el problema mundial del petróleo tiene en jaque a los Estados Unidos, cuyas enérgicas medidas restrictivas dan hoy mucho que hablar en todos y cada uno de los sectores sociales con índices diferentes de consumo. Para tener al día a la opinión, el Presidente Ford menudea las ruedas de prensa, una de las cuales, de carácter informal, frente al pórtico de la Casa Blanca, la residencia presidencial, se ha captado aquí con toda su fuerza fotográfica. (Telefoto Europa Press.)

### Israel informa de la reapertura del canal de Suez

**TEL-AVIV. (Efe-Reuter.)**—El canal de Suez, cerrado desde la guerra árabe-israelí de 1967, está abierto y el tránsito por él es cada día más importante, según informes israelíes.

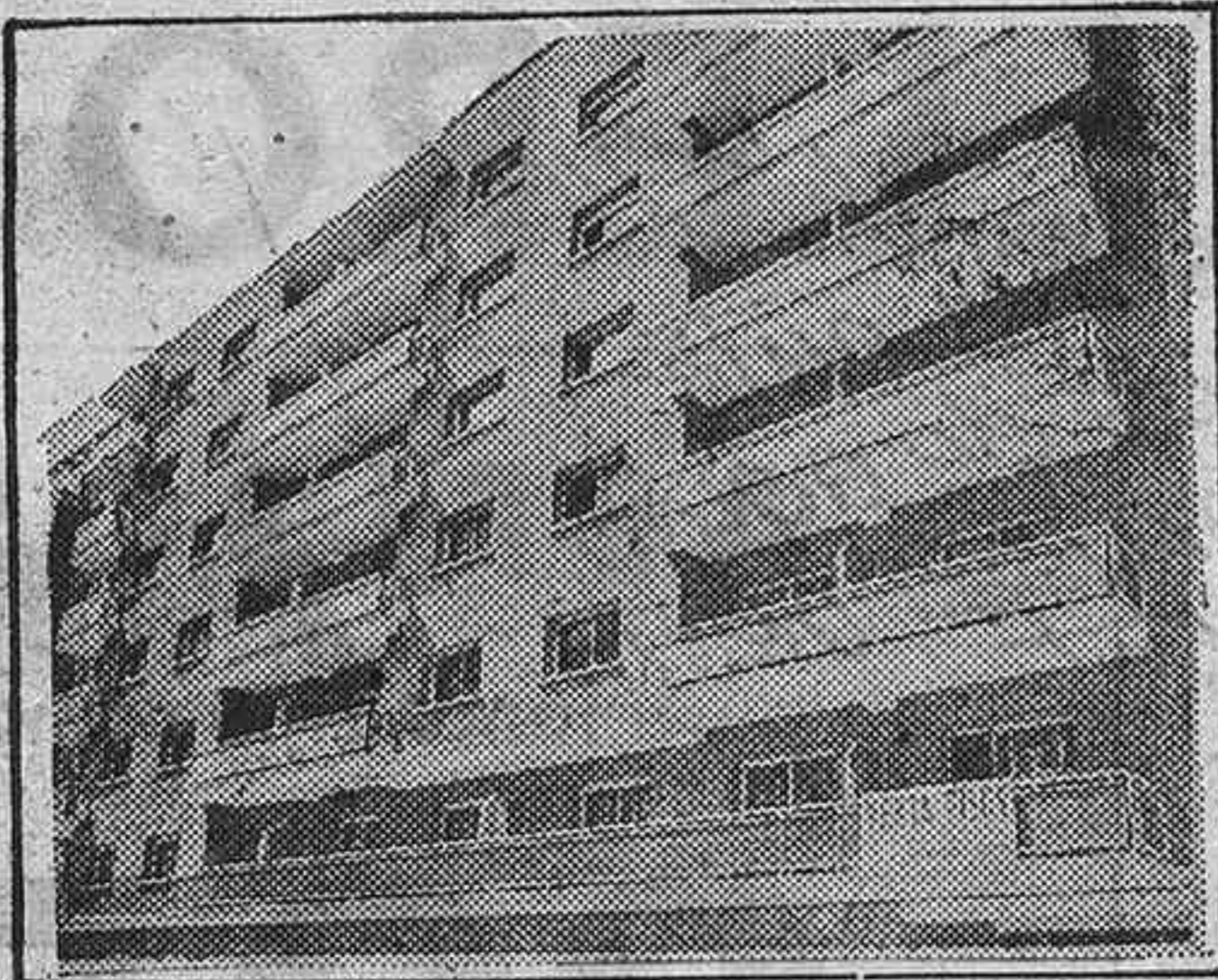
Por el canal circulan buques de hasta 1.000 toneladas, que generalmente lo hacen en ambos sentidos. Muchos de los buques trasladan peregrinos musulmanes a La Meca, mientras que otros son de origen soviético, con cargamento no identificado.

La vía de comunicaciones de Suez ha sido ampliamente reparada desde que Egipto e Israel negociaron un acuerdo de separación de fuerzas, hace menos de un año.

### Influencia alemana al sur del Sahara

**BONN. (Efe.)**—La diplomacia "negra" de Bonn al sur del Sahara parece cosechar óptimos frutos, a juicio de centros gubernativos de esta capital, que comentan el cambio de impresiones celebrado el fin de semana en Nairobi por todos los embajadores de la República Federal de Alemania acreditados en el continente africano.

Se destaca que la ayuda al desarrollo, desinteresada de objetivos políticos de penetración, que presta Bonn a aquellos pueblos en vías de desarrollo coloca en condiciones de superioridad respecto de las potencias rivales (Estados Unidos, China y Unión Soviética) en Africa el prestigio internacional de Bonn.



## PISOS LLAVE EN MANO

c/. Martín de Vargas, 36

#### Características:

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Carpintería exterior en aluminio
- Cocinas y baños alicatados en serigrafía
- Saneamientos de primera calidad
- Totalmente empapelados
- Cocinas a gas ciudad amuebladas
- Ascensores de subida y bajada
- Antena colectiva UHF, FM.

**PRECIO TOTAL DESDE 925.000 ptas.**

Plazas de Garaje

C/. Zurbano, 49 • C/. Rafael Calvo, 16 con vuelta a Fernández de la Hoz

Para contratar:

**EDIFICACIONES VALDEON, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



## LUJOSOS APARTAMENTOS

LLAVE EN MANO EN EL BARRIO DE CHAMBERÍ c/. NICASIO GALLEGOS, 14 con vuelta a MANUEL SILVELA

- Portal lujosamente decorado
- Ascensores de subida y bajada
- Cuartos de baño en mármol
- Cocinas totalmente amuebladas
- Puertas de paso en ebanistería de 1.ª calidad
- Agua caliente y calefacción central
- Moqueta en todas las habitaciones

**FACILIDADES DE PAGO LA HELADORA, S. A.**

Avda. del Valle, 15



# "Hay que pensar en un turismo de arte, de historia y de valores espirituales"

Palabras del ministro de Información y Turismo en el Ayuntamiento de Ubeda

UBEDA (Jaén). (Cifra.) — En su segundo día en la provincia de Jaén, el ministro de Información y Turismo, don León Herrera Esteban, visitó ayer las ciudades de Baeza y Ubeda, interesándose por los asuntos relacionados con su Departamento.

En Baeza, a donde llegó el ministro con su esposa y acompañado del gobernador civil de la provincia, presidente de la Diputación y otras personalidades, el señor Herrera, tras la bienvenida de las autoridades, se trasladó a la oficina municipal de Turismo y después al antiguo edificio de La Carnicería, del siglo XVI, para visitar la exposición de artesanía allí instalada.

Después se dirigieron ministro y acompañantes al Ayuntamiento, donde el señor Herrera Esteban firmó en el libro de honor y recibió el emblema de oro de la ciudad.

**EN UBEDA**

Desde Baeza, el ministro continuó viaje a Ubeda, ciudad monumental, dirigiéndose al antiguo hospital de Santiago, maravillosa muestra del arte del arquitecto Andrés de Vandevira, conocido por el nombre de "El Escorial de Andalucía". A la puerta del edificio, el ministro fue recibido por el alcalde y autoridades locales.

El ministro visitó las dependencias del Hospital de Santiago, que se proyecta convertir en parador nacional de Turismo con unas cien habitaciones. Los visitantes oyeron misa en la capilla mayor del hospital y marcharon después al Club Diana, sociedad cultural y recreativa de la que el señor Herrera Esteban es presidente de honor desde hace años.

Seguidamente se trasladaron al palacio de las Cadenas, sede del Ayuntamiento ubetense. En la plaza frontera del palacio, obra también de Vandevira, el vecindario tributó al ministro un cálido recibimiento.

En el Ayuntamiento tuvo lugar un acto público, en el curso del cual el alcalde, don Manuel Fernández Peña, expresó la satisfacción del vecindario al recibir a don León Herrera, nieto de uetenses, como ministro de Información y Turismo. Dijo que Ubeda ofrecía su trabajo y sus ilusiones para bien de la ciudad y de España, refiriéndose luego a los proyectos en el orden turístico en una ciudad de las más bellas de España, con numerosos edificios renacentistas y considerada monumento nacional en su conjunto. Acto seguido, el alcalde impulsó al ministro, entre los aplausos de los asistentes, el emblema de oro de la ciudad de Ubeda.

**UN TURISMO ESPIRITUAL**

El ministro pronunció después un discurso aludiendo a la gratitud que debía al pueblo de Ubeda, solar de sus mayores y uno de los que más firmemente depositaron en él su confianza cuando fue elegido hace años procurador en Cortes por representación familiar de la provincia de Jaén. Dijo que hay, además del turismo de playa, de sol y de descanso, otra modalidad que rinde tributo a los valores del espíritu, añadiendo que este tipo de turismo es cada vez más numeroso. "Hay que ir pensando —manifestó— en dotar a los pueblos y ciudades que ofrecen su historia, su arte y aquellos valores espirituales, de los lugares más adecuados para que el que pase por aquí pueda también quedarse, puesto que el turismo es, como sabemos, camino y posada."

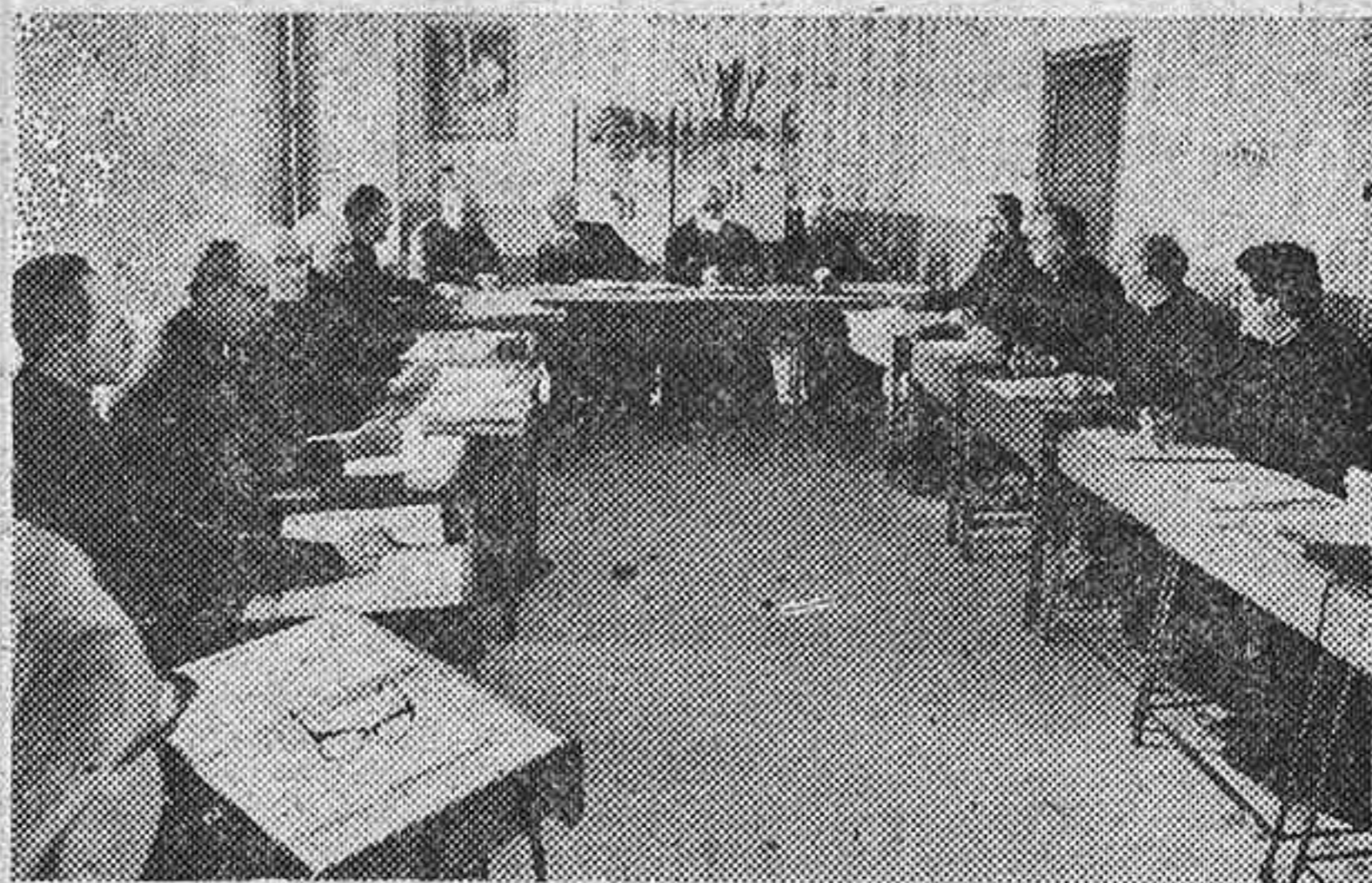
El ministro prometió estudiar la posibilidad de que en breve se convierta en un gran parador de Turismo el Hospital de Santiago: "Con ello —dijo el señor Herrera Esteban— proporcionaremos al país otro interesante lugar que ofrecer a ese turismo de índole espiritual a que me he referido."

**UN CAMINO A LA PAZ**

El ministro dijo después que no basta con enunciar un problema, sino que es conveniente sugerir también la solución. Este es el caso de los proyectos en el orden turístico de Ubeda, agregó. Y cuando las soluciones a los problemas vienen brindadas después de un estudio serio y meditado, el Gobierno tiende siempre su mano y ayuda a recorrer el camino.

Recordando las palabras que el arcipreste de Ubeda había pronunciado en la homilía de la misa, alusivas a la necesidad de la unidad a todos los niveles, el ministro añadió que es necesario saber escuchar, saber dialogar y saber comprender, ha-

# La Comisión Permanente del Episcopado, reunida en El Escorial

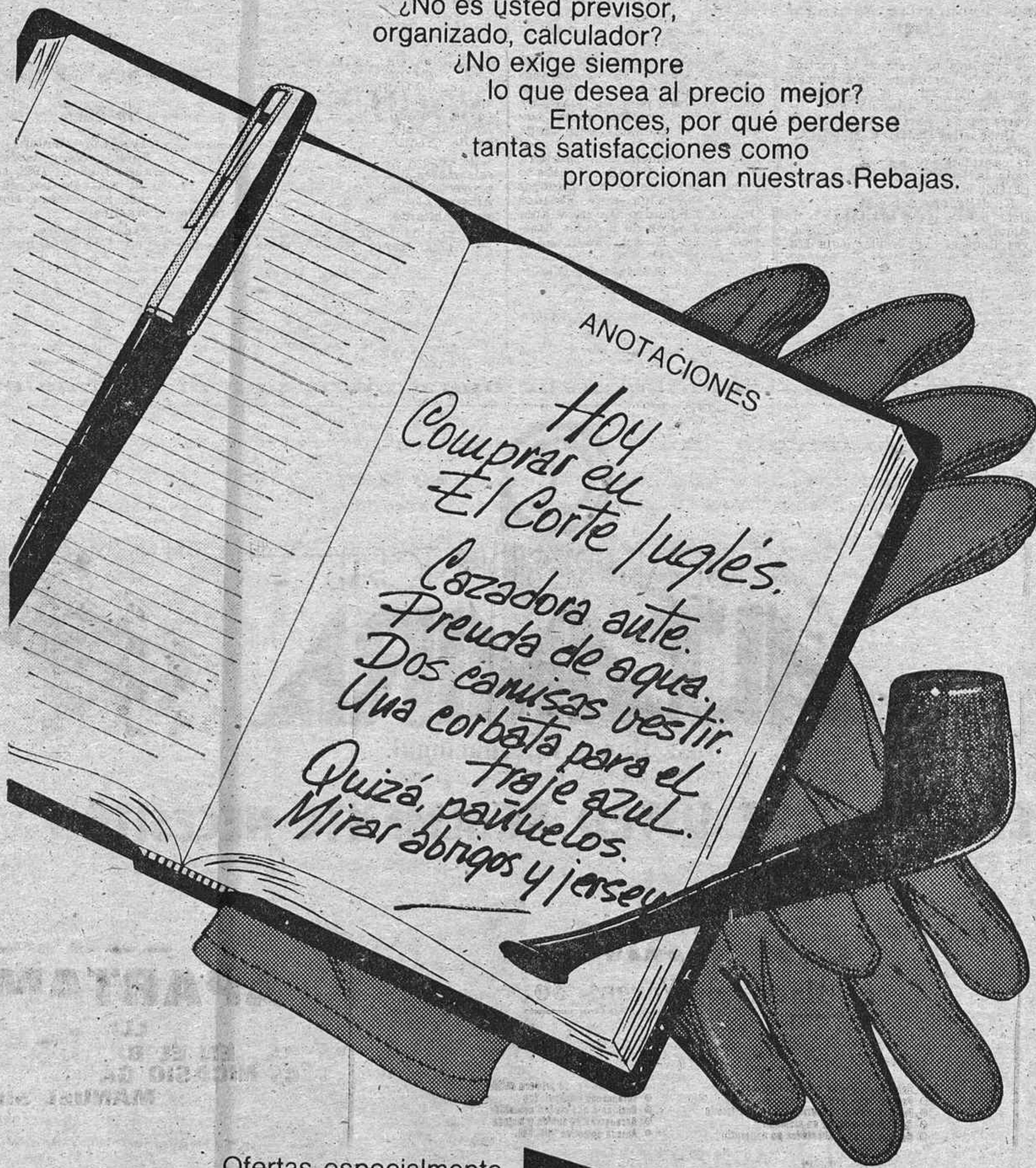


En El Escorial, en la casa de las Madres de los Sagrados Corazones, se ha reunido la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española, bajo la presidencia del cardenal arzobispo de Madrid-Alcalá, monseñor Enrique y Tarancón, en sesiones de trabajo. No se conoce, por el momento, comunicado alguno sobre las cuestiones estudiadas en estas Jornadas.

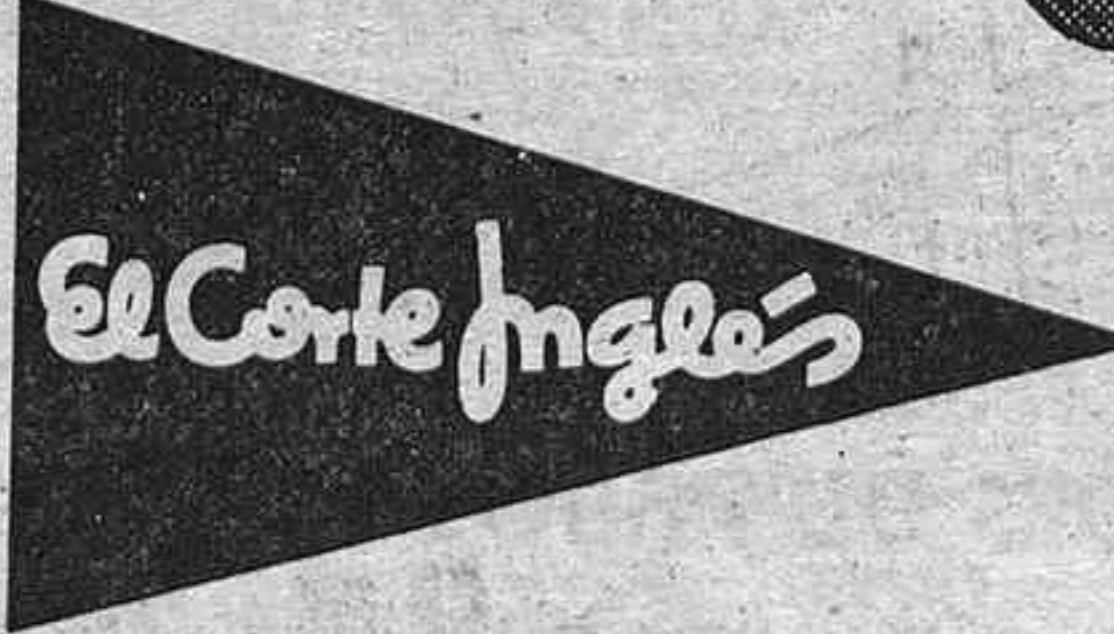
(Foto Cifra Gráfica.)

## Sí señor. Nuestras REBAJAS DE ENERO también se han hecho para Vd.

¿Y por qué no?  
 ¿No es usted previsora, organizado, calculador?  
 ¿No exige siempre lo que desea al precio mejor?  
 Entonces, por qué perderse tantas satisfacciones como proporcionan nuestras Rebajas.



Ofertas especialmente programadas para que el hombre elija con comodidad, y decida personalmente sus compras, pagando mucho menos de lo acostumbrado.



Con la calidad y el gran surtido de siempre

PRECIADOS • GOYA • GENERALISIMO • PRINCESA

## Fernández Sordo, en Canarias

El ministro de Relaciones Sindicales estudió los problemas de las islas de Lanzarote y Fuerteventura

ARRECIFE DE LANZAROTE. (Cifra.)—El ministro de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo, inició su visita oficial a la provincia oriental del archipiélago canario, Lanzarote, donde llegó ayer mañana, siendo recibido en el aeropuerto por el gobernador civil y autoridades provinciales.

Le acompañan en su viaje a Canarias tres directores generales de su Departamento y los presidentes de los Consejos Nacionales de Empresarios y de Técnicos y Trabajadores.

El ministro visitó el nuevo edificio de la delegación insular de Sindicatos, con presupuesto de ejecución de dieciocho millones de pesetas, inaugurado el 7 de marzo de 1973 por los Príncipes de España. En la delegación sindical impuso la medalla de oro de Educación y Descanso al grupo folklórico Arrecife, fundado hace dieciséis años, con relevantes actuaciones en el archipiélago y en varias ciudades españolas y extranjeras.

### LOS PROBLEMAS DE ARRECIFE

Después presidió una reunión sindical con más de un centenar de asistentes, en la que le fueron

expuestos los principales problemas que afectan a Lanzarote en materia de suministro de agua y electricidad, agricultura, vivienda, sanidad, pesca, paro obrero, carestía de la vida, etc., por parte del delegado insular de Sindicatos del presidente de los Consejos Insulares de Empresarios y Trabajadores, del de la Hermandad Sindical Mixta de Labradores y Ganaderos y del presidente del Sindicato Insular Mixto. Don Alejandro Fernández Sordo manifestó su satisfacción por la coincidencia de criterios en el planteamiento de los problemas fundamentales que afectan a Lanzarote, de los que ya conocía algunos al estar incluidos en el segundo Consejo Económico Sindical de Canarias. Dijo que, aunque algunas de las cuestiones expuestas no eran de la exclusiva competencia de su Ministerio, la Organización Sindical serviría de cauce para hacerlos llegar a los departamentos ministeriales correspondientes.

### VIVIENDAS SINDICALES

Anunció que se está redactando el proyecto para la construcción en Arrecife de cien viviendas sindicales, añadiendo que el Gobierno tiene en estudio importantes proyectos para paliar la crisis en el ramo de la construcción. También recibió a una comisión sindical de Fuerteventura, cuyos componentes le expusieron la problemática de aquella vecina isla.

Terminado el acto, el señor Fernández Sordo recorrió algunas zonas agrícolas, comprobando su desolador aspecto, consecuencia de la pertinaz sequía, almorzando finalmente con sus acompañantes en el restaurante El Diablo, instalado en una ladera del volcán Timanfaya.

### REGRESO A GRAN CANARIA

A las seis y media de la tarde emprendió viaje a la isla de Gran Canaria.

## Recital homenaje a los niños del mundo en El Escorial

Quedó constituida la delegación de la Unicef en el Real Sitio

En el paraninfo de la Real Universidad María Cristina de El Escorial se rindió ayer domingo, con un recital poético, un homenaje a los niños del mundo.

Presidió y explicó el alcance del acto y los altos fines de la U. N. I. C. E. F. su presidente nacional, don Ernesto Garrido Jiménez. Seguidamente, y en el recital de poesías, escritas especialmente para este homenaje, intervinieron Paloma Palao, Julia Castillo—reciente premio Adonais—, Ledesma Criado, José Hierro, José García Nieto, Jesús Carlos Ríosalo, Eduardo Ruiz, Jaime Ferrán, García López, Carmona González-Ceballos, Jiménez García, Mahmud Sobh, Gregorio García Suárez y José Emilio de Santiago. El público, que llenaba el recinto, aplaudió a los poetas, y tras el emocionante homenaje quedó constituida la delegación local de la U. N. I. C. E. F. en el Real Sitio.

## Se perfeccionará el derecho del trabajo español

Un proyecto de ley de gran trascendencia, ya que trata de relaciones laborales, y concretamente de la actualización y perfeccionamiento del derecho del trabajo español en vigencia, será enviado a las Cortes, previa la aprobación del Gobierno y a propuesta del ministro de Trabajo, señor De la Fuente. Muchas de las cuestiones abordadas por este proyecto responden a las aspiraciones del mundo del trabajo, repetidamente formuladas por los representantes sindicales en los organismos competentes, y muy especialmente en las distintas asambleas del Consejo Nacional de Trabajadores. Este proyecto es, por otra parte, una importante parcela de la ley Básica del Trabajo.

Los aspectos más destacables del proyecto son los siguientes: Extensión del ámbito de aplicación del derecho del trabajo, que alcanza a toda relación laboral por cuenta y dependencia ajena, comprendiendo situaciones hasta ahora no reguladas. Se eleva la edad de admisión al trabajo y su regulación, en interrelación con el aprendizaje y la formación profesional y permanente de los trabajadores. Se consagra el principio de igualdad de derechos laborales de la mujer y del varón y la plena capacidad de obrar de la mujer casada. Se actualizan las normas de empleo y se refuerza la estabilidad en el mismo. Se regulan la duración y continuidad del contrato de trabajo, especialmente frente a fraudes y despidos injustificados, con supresión del incidente de no readmisión. Nueva ordenación, adaptada a las nuevas realidades de la sociedad española, de la jornada máxima de trabajo, descansos y vacaciones. Se amplía la revisión periódica del salario mínimo interprofesional y se refuerza la protección de salarios mediante el establecimiento de un fondo nacional de garantía salarial. Y finalmente se prevé el proceso de refundición de las normas que regulan las relaciones de trabajo.

El proyecto, parte importante de la proyectada ley Básica del

Trabajo, no incluye la regulación de los conflictos colectivos laborales, ya que el Gobierno ha estimado oportuno anticiparla, por disposición especial, ya en trámite avanzado de redacción, dada la necesidad de responder en breve plazo a las exigencias de la realidad en esta materia. Igualmente no incluye los aspectos de participación en la empresa, por que dada su importancia y necesidad de estudiarla en todo su alcance se ha preferido constituir en el seno del Gobierno una comisión encargada de preparar un proyecto de ley de Regulación de las Empresas que revistan la forma jurídica de sociedad, y que facilite la mayor participación del personal y dé a la empresa mayor sentido comunitario.

## Quinto aniversario de la muerte de Manuel Hedilla Larrey

“Un grupo de amigos de Hedilla invita a cuantos camaradas quieran conmemorar su recuerdo, a concurrir (a sus propias expensas) a los actos que se celebrarán en Denia (Alicante) el próximo domingo, día 2 de febrero. Con este motivo, primero, a las once, misa funeral; a continuación, a las doce de la mañana, concentración y acto político; a las catorce horas, ofrenda de una corona y cinco rosas en su tumba, conforme al estilo falangista, y a las quince treinta, comida y disgregación de los concurrentes. Para más información, en el Círculo de José Antonio, Ferraz, 80, los días 29, 30 y 31, de seis a nueve de la noche. Teléfono 2487941.”

## El almirante chileno Toribio Merino, en Marbella

MALAGA. (Cifra.)—El almirante chileno don Toribio Merino, en visita oficial en España, ha llegado a Marbella para descansar unos días en Nueva Andalucía, donde piensa practicar el golf.

Acompañan al ilustre militar su esposa e hijos, séquito y representantes del Ministerio español de Asuntos Exteriores.

## SOCIEDAD

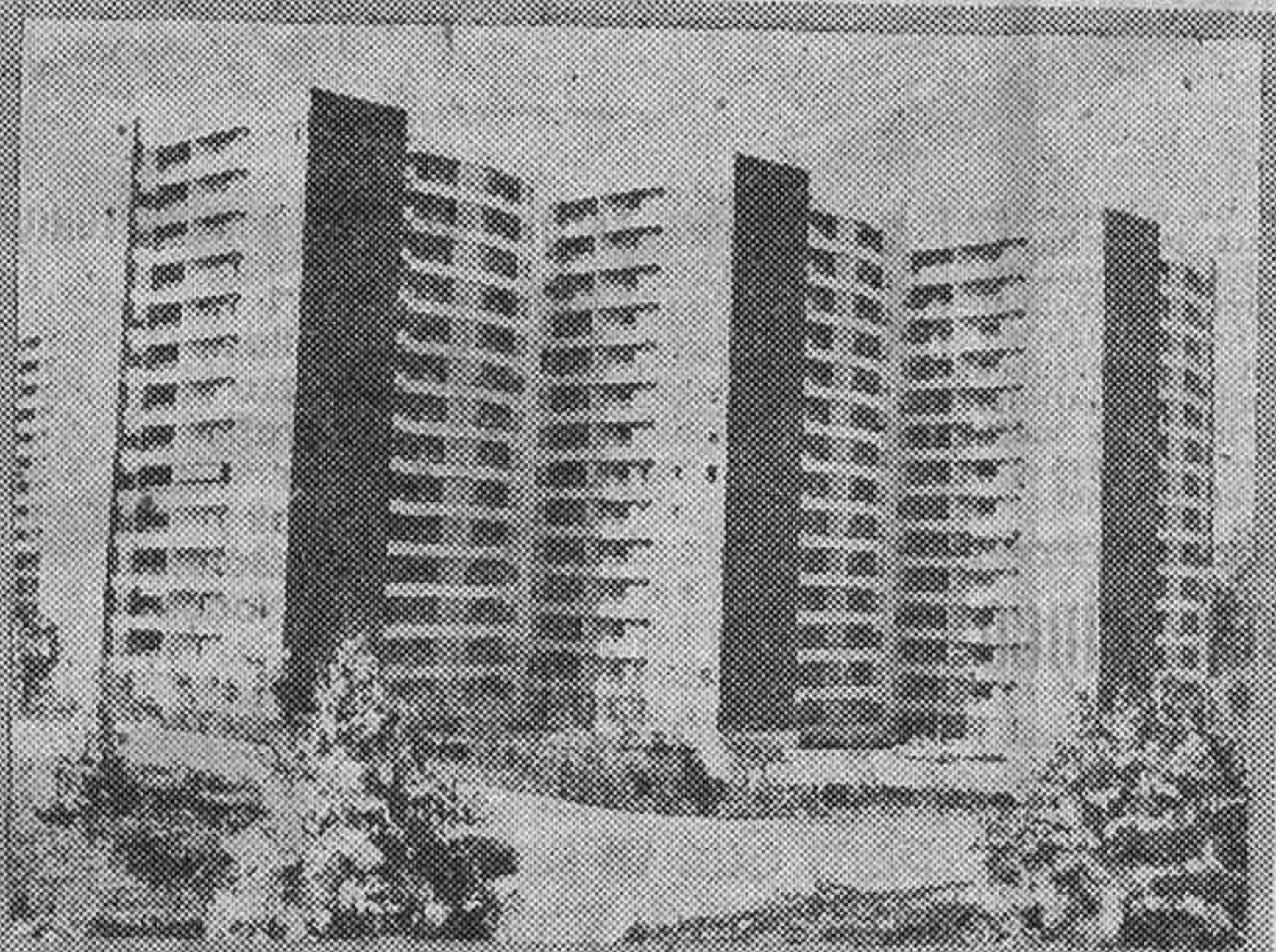
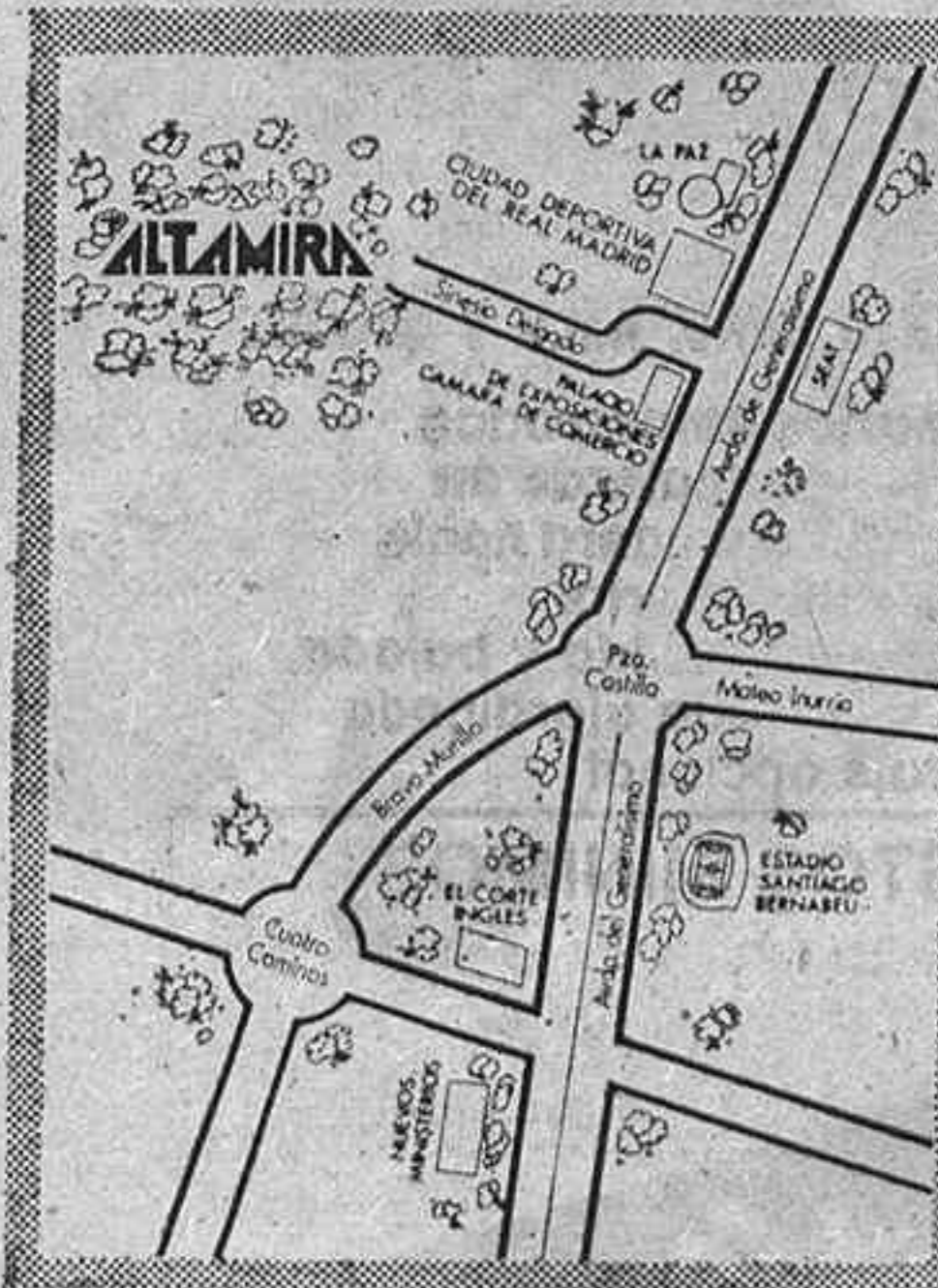
### NATALICIO

La señora de Lemus (don Fernando), de soltera María Elena Belmonte, ha dado a luz una niña, segundo de sus hijos, a quien se impondrá el nombre de María Elena Mencía, y será apadrinada por su tía, la señorita Angelita Chávarri, y por su abuelo paterno, el doctor don Carlos de Lemus, ilustre cardiólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

# CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA

José Banús Internacional Promotora y Financiera, S. A.

## EL PISO QUE USTED REALMENTE NECESITA



SITUACION PRIVILEGIADA: junto a la Avenida del Generalísimo, Cerca de la Ciudad Universitaria y con acceso a la Autónoma.

COMUNICACIONES: cuatro líneas de autobuses y una, inminente, de metro.

ZONAS VERDES: 125.000 m<sup>2</sup> de espacios libres.

### Pisos de 2, 4 y 5 habitaciones.

Portales de mármol chapado hasta el techo. Carpintería exterior metálica. Dos ascensores y un montacargas por edificio. Agua caliente y calefacción centralizadas. Suelos de parquet. Armarios empotrados. Teléfono interior con portería. Antena colectiva TV. Gas Ciudad.

## FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

Información: Monte Esquinza, 4, 2.ª, Madrid-4, de 8 de la mañana a 3 de la tarde o en la propia Ciudad Residencial de 9.30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7.30 por las tardes (incluso festivos), con entrada por la Avenida del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

LOCALES COMERCIALES, exclusivos para firmas de prestigio.

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

Las cantidades anunciadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución. Ingresándose en la cuenta especial n.º 210.10.34 del Banco Atlántico. Oficina Principal: Avda. José Antonio, 48 - (Tel. 57.465)

Envíese este cupón a:  
**JOSE BANUS INTERNACIONAL**  
 Promotora y Financiera, S. A.  
 MONTE ESQUINZA, 4-2.ª MADRID-4  
 Ruego me remitan más información de la CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA.

D \_\_\_\_\_  
 CALLE \_\_\_\_\_  
 POBLACION \_\_\_\_\_  
 TLFNO. \_\_\_\_\_  
 PROVINCIA \_\_\_\_\_



## EFFECTOS DE LA POLUCION EN EL NIÑO

Como ya se ha anunciado, va abrirse una investigación médica entre niños seleccionados a través de los colegios de los que son alumnos, para estudiar en ellos los posibles efectos de la contaminación atmosférica como agente de mayor importancia fisiológica frente a este azote de las grandes ciudades. Es decir, un estudio sobre naturalezas no interferidas todavía por los efectos del tabaco, del alcohol y de tantas cosas más como pueden influir en la naturaleza del adulto. La campaña ha sido organizada por la Dirección General de Sanidad a través de la Subdirección de Medicina Preventiva, eligiendo a tal efecto dos de las ciudades españolas de mayor contaminación atmosférica como son Madrid y Bilbao, sobresaturada esta última de mayores índices a cuenta de las muchas industrias establecidas en ella, y muy saturada de gases y humos procedentes de los miles de vehículos de motor que por ella circulan cada día, la capital de España.

—¿Cree, doctor, en la eficacia de esta experiencia como base de estudio de un problema tan

amplio como es el de la impureza atmosférica y de sus efectos en el organismo humano?—preguntamos al doctor Fernández Turégano, jefe provincial de Sanidad, en quien incide el estudio propuesto por la Dirección.

—Totalmente. Se aspira a conocer la repercusión que la contaminación atmosférica puede tener sobre organismos infantiles, es decir, sobre aquellos no interferidos por los efectos que puedan producir en ellos el uso del tabaco, el alcohol, etc. habitual en los mayores, por lo que se ha convenido en proceder a la investigación en niños (su estado como tales, es mucho más sensible que en el adulto) de los nueve a los once años de edad. Concretamente en Madrid se han seleccionado dos mil, e imagino que en una proporción análoga se operará en Bilbao.

—¿Qué elementos primordiales habrá que tener en cuenta para esta experiencia en los niños sometidos a la investigación?

—Fundamentalmente, su organismo en general, es decir, las características fisiológicas de cada uno. Su peso, las enfermedades que hayan padecido, su propensión a otras, la evolución de su desarrollo orgánico e incluso su estatura. La exploración del aparato respiratorio es, sin duda, fundamental para iniciar la investigación. Todo ello complementado con los necesarios análisis generales. El proceso de esta investigación se realizará en un centro especializado de enfermedades del tórax. Espero que a mediados de la próxima semana (deducimos de las palabras del doctor Fernández Turégano, que será hacia el jueves próximo) pueda dar comienzo un estudio que estimo fundamental ante un problema de mayor gravedad, que, por desgracia, afecta especialmente en las grandes urbes tanto a los niños como a los adultos, bien a pesar de su buen estado físico.

Parece que la selección de chicos para esta experiencia, dentro de nuestra capital, se ha llevado a cabo entre los que habitan o frecuentan las barriadas de mayores índices de contaminación, especialmente los barrios del sector de Legazpi y el populoso nudo de Atocha.

## MAÑANA, NUEVAS CENTRALES TELEX

Mañana, el vicepresidente primero del Gobierno y ministro de la Gobernación, señor García Hernández, a quien acompañarán otras personalidades de la política y de las telecomunicaciones del país, inaugurará las nuevas centrales télex instaladas en la finca número 19 de la calle Conde de Peñalver, antigua de Torrijos.

Los nuevos servicios constituyen una notable e interesante modalidad en los sistemas nacionales de telecomunicación.

## Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana celebrados por la Organización Nacional de Ciegos, resultaron premiados los siguientes números: el lunes día 20, el número 315; el 21, el 299; el 22, el 048; el 23, el 254; el 24, el 010, y el sábado 25, el número 458.

## El profesor Foglia, doctor "honoris causa" de Madrid

Continúa el VIII Curso Internacional de la especialidad

Continúa el VIII Curso Internacional de Endocrinología Clínica en el ambulatorio Hermanos García Noblejas, de la Seguridad Social (paseo del Doctor Esquerdo, 45), en Madrid, a las 12,30 de cada mañana.

En la última semana se dictaron las siguientes lecciones: sobre "Diabetes y endocrinología", por el profesor M. Fernández (Lisboa); "Método de exploración analítica del tiroide", por el profesor Algarrada Ruiz; "Fisiología tiroidea de la serotonina y tirocalcitonina", por el profesor Tamarit Torres; "Hormonas gastrointestinales", por el profesor F. Hawkins; "Exploración funcional tiroidea con isótopos radiactivos", por el profesor R. H. Madariaga, y "Exploración funcional con isótopos radiactivos", por el profesor R. H. Madariaga. Sesiones bibliográfica, de trabajo y clínica se celebraron igualmente.

Hoy lunes, el profesor G. Foglia (Buenos Aires) hablará del "Papel del sistema nervioso en la diabetes", y el profesor V. Fozuelo Escudero de "Concepto y clasificación de diabetes". El martes será la investidura de doctor "honoris causa" del profesor G. Foglia en la Universidad (San Bernardo). El miércoles, el profesor Foglia hablará de "Papel de las hormonas sexuales en la secreción de insulina", y el profesor A. Cerdán Vallejo de "Diabetes. Acidosis y coma diabético". El jueves, los profesores E. Moncada Lorenzo, J. A. Barbería Layana y A. Caneja Canela de "Lípidos plasmáticos y dinámica insulinémica en obesidad. Diabetes mellitus y aterosclerosis", y sesión clínica. El viernes, el profesor A. García Centenera de "Neuropatía diabética", y el profesor J. Serrano Ríos de "Dinámica de la insulina con humanos". Y el sábado habrá sesión de trabajos.

## El Cid Campeador (niño), propuesto como miembro de honor del colegio San Ildefonso

El director de las Bibliotecas y Museos Municipales, don Enrique Pastor, notable escritor y periodista, tuvo una brillante intervención en el Ayuntamiento en el curso de un acto con motivo de la festividad de San Ildefonso presidido por el alcalde de Madrid, don Miguel Ángel García-Lomas. Propuso el ingreso, como miembro de honor en el centro que patrocina el Ayuntamiento matritense de Rodrigo Díaz de Vivar (niño), el Cid Campeador, de quien glorificó su personalidad como símbolo de nobleza y lealtad, de buen cristiano, generoso, humano y amante de la verdad y de la justicia.

"Una España que hacer y un mundo que redimir es la misión que tenéis vosotros", finalizó el ilustre escritor dirigiéndose a los alumnos del colegio. Asimismo habló en el curso del acto el rector, don Manuel del Moral Magdo, imponiéndose a continuación becas a los colegiales recién ingresados en este colegio ejemplar, otras docentes al profesorado y de honor a don Félix Pérez, personalidad muy popular en Madrid, y al jefe de Protocolo del Ayuntamiento, don Alfonso Maza.

El alcalde resumió el acto exaltando la gran labor llevada a cabo a través de los años por el centro.

## El Instituto de España conmemora su fundación

Intervendrán en el acto Rumeu de Armas, González Alvarez y Gerardo Diego

Mañana martes el Instituto de España celebrará sesión pública y solemne conmemorativa de su fundación. Intervendrán en el acto—que tendrá lugar a las siete y media de la tarde en la sede de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, en la plaza de la Villa—don Antonio Rumeu de Armas, secretario general perpetuo del Instituto; don Angel González Alvarez, en representación de la citada Academia, y el poeta Gerardo Diego, académico de la Española, representando a esta Corporación. "Bonilla, humanista del siglo XX" y "Narciso Alonso Cortés, maestro y escritor", serán los temas tratados, respectivamente, por los dos últimos oradores citados.

## Condecoración a don Gabino Tojo



En la reciente asamblea celebrada en Estepona por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España le fue impuesta a don Gabino Tojo Sileya la insignia de oro y brillantes de dicha institución, premiando con ella los trabajos realizados en favor de la profesión periodística durante su labor como interventor en la Mutualidad Laboral de Periodistas

# Por fin: ¡Victoria total sobre la calvicie!

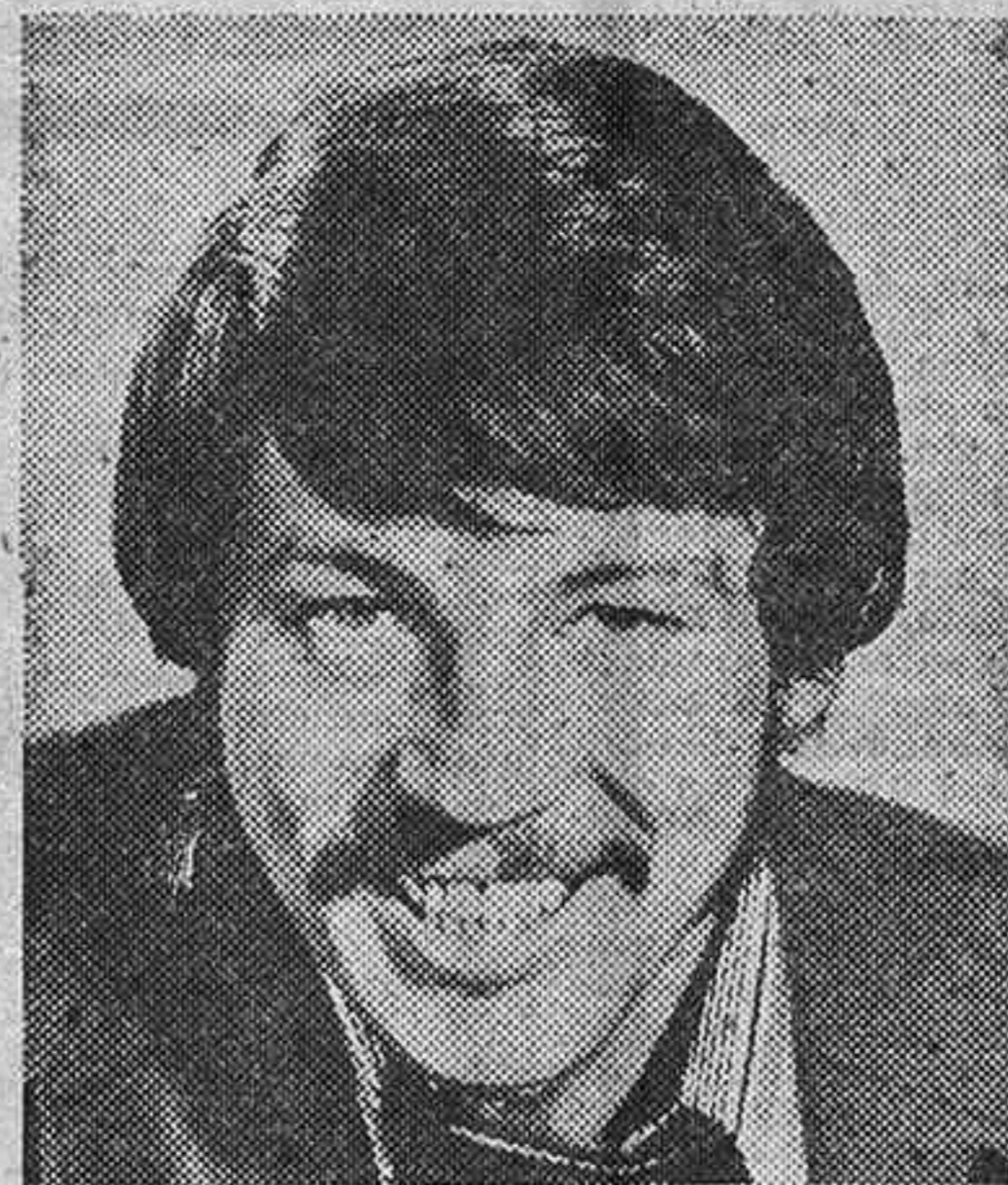
Vd. no puede seguir indiferente a que su cabello se caiga cada vez más.

La calvicie y especialmente la prematura, es un factor que con toda seguridad, influye negativamente en su vida privada y profesional. Ni el mejor sastre, ni el coche deportivo más caro pueden devolverle tanta juventud como una abundante cabellera. Naturalmente esto lo sabe Vd. y por tanto le preocupa el problema de su cabello. Una preocupación que muchas veces no se atreve a confesar. Como hombre de experiencia, Vd. sabe también que: No existe ningún tratamiento maravilloso que de la noche a la mañana haga brotar pelo de nuevo.

¿Existe alguna posibilidad segura de eliminar para siempre el hándicap de su calvicie?

**¡SI!**

Existe el sistema Svenson patentado y exclusivo, que vence la



calvicie de una vez para siempre. ¿Cómo?

Sus propios cabellos van a ser la base sobre la que llevar a cabo el sistema Svenson.

Basta una corona de cabello. Utilizaremos

grupos de pelo natural europeo de la máxima calidad, idéntico al suyo en color, espesor y naturaleza, llegando a ser completamente invisible. El sistema Svenson es tan perfecto que nadie, ni siquiera Vd. mismo podría identificar su nuevo cabello. No es una peluca, un postizo o un bisoñe. El sistema Svenson no requiere trasplantes, ni ninguna intervención quirúrgica.



En poco más de 3 horas, Vd. puede conseguir una completa y abundante cabellera. Con el nuevo cabello será Vd. mucho más joven y se sentirá más dinámico, consiguiendo una mayor autoconfianza, factores importantes y decisivos para su éxito

en la vida profesional y privada. Decídase. Venga a nosotros y cambiaremos impresiones le explicaremos sobre los servicios y gastos. Verá que fácil es volver a tener cabello nuevamente.



## SVENSON Hair Center

MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo - Tels. 225 59 36 y 276 57 93

BARCELONA - Balmes, 262 - 3.º - Telf. 218 71 96/97

BILBAO - Plaza de San José, 3 - 1.º - Tel. 24 32 59

Exclusivistas del SISTEMA SVENSON en SEVILLA, VALENCIA y MALAGA

## CESAR Hair Center

SEVILLA - Asunción, 6 - 1.º Dcha. (Los Remedios) Tel. 27 35 64

VALENCIA - Poeta Quintana, 7 - 1.º - Tel. 22 01 00

MALAGA - Alameda de Colón, 17 - 5.º - Tel. 22 22 08

De 9'30 a 19'30 horas

NO CAUSA DOLOR O MOLESTIAS, NI REQUIERE INTERVENCION QUIRURGICA ALGUNA

# LOS PERIODISTAS QUIEREN RESPETO PARA EL EJERCICIO DE SU PROFESION

- Celebraron la festividad de su Patrono bajo la presidencia del ministro don León Herrera.
- Ibrahim de Malcervelli y Luis María Ansón recibieron los premios Rodríguez Santamaría y Víctor de la Serna.



El ministro de Información y Turismo, durante su discurso

El deseo de que el desempeño de la labor informativa sea considerado y respetado ha sido puesto de relieve por el presidente de la Asociación de Madrid, don Lucio del Alamo, en el discurso pronunciado con motivo de la festividad del Patrono de los periodistas, San Francisco de Sales. En su intervención, al final de la comida de hermandad que reunió a 500 profesionales en el hotel Mindanao, don Lucio del Alamo recaló: "No somos ni queremos ser ciudadanos de clase especial", pero, distinguido, "nuestra misión, que es importante, la de informar, la de llevar los problemas y las soluciones que recogemos al pueblo español, al Gobierno español", queremos que "sea considerada y respetada". El señor Del Alamo dijo textualmente: "Yo veo a los periodistas haciendo información sobre un pozo de petróleo, en las Cortes, en la calle, criticando o elogiando una medida del Gobierno, pero donde no los veo, donde no creo que esté su sitio, es llenando pliegos de papel de barba en la Dirección General de Seguridad."

El presidente de la Asociación de la Prensa, que había comenzado agradeciendo la presencia en el acto del ministro de Información y Turismo, don León Herrera Esteban, se refirió a la personalidad de los galardonados con los premios Rodríguez Santamaría y Víctor de la Serna, de la Asociación de la Prensa de Madrid, que han recaído este año en don Ibrahim de Malcervelli y don Luis María Ansón, respectivamente. Después, el señor Del Alamo, al recordar que termina su mandato, dijo: "A lo largo de ocho años he estado con vosotros, tratando de realizar, entre todos una tarea común. Hemos tratado de integrar a todos los periodistas de Madrid, sin preguntar de dónde vienen ni adónde van, sino si son periodistas de raíz y de entraña. Para esa obra de integración me ha servido la lealtad insobornable, que aquí proclamó, a mis raíces y a mi historia, y recordad

que en vosotros está el futuro de la casa de la plaza de Callao. Que os unáis en lo fundamental, que es el servicio al periodismo y al país."

### FELICITACION Y LLAMAMIENTO A LA UNIÓN DEL MINISTRO

Tras unas palabras del señor Ansón, de reconocimiento por el premio recibido, el ministro de Información y Turismo se levantó para felicitar a los periodistas distinguidos con premios y a los que han cumplido las bodas de plata con la Asociación. El señor Herrera Esteban terminó recordando a los periodistas desaparecidos este año y con grandes elogios hacia la profesión periodística, en cuyas filas manifestó que desearía estar, y haciendo un llamamiento a la unión entre todos para bien de España.

### LOS ACTOS

Con el discurso del ministro de Información y Turismo se dieron por terminados los actos en la fiesta de San Francisco de Sales, que comenzaron con una misa en la iglesia de San Martín, a las doce de la mañana, oficiada por el párroco don Paulino Benito Pulido, después de la cual, los asistentes se trasladaron al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde fueron depositadas coronas de flores en la tumba de los periodistas allí enterrados. En esta ceremonia, el deán de la catedral de Cádiz y periodista, don Bernardino Antón Ortiz, pronunció, entre otras, las siguientes palabras: "Cada año venimos aquí, junto a nuestros muertos, no sólo para dedicarles el obsequio de nuestra piadosa ofrenda, sino, además, por otra razón muy precisa: porque los necesitamos. El mundo de los vivos necesita del mundo de los muertos. El recuerdo perenne del sacrificio de nuestros mejores sostiene nuestra fe y anima nuestro espíritu en los afanes del diario quehacer, cuando consideramos cómo ellos dedicaron sus horas, sus días y sus años al noble y duro oficio de escribir, no para su fama, no para su gloria, sino para dejar impresos en letras de molde, con plural acento, los grandes ideales de la verdad, de la justicia, del derecho, de la libertad, de la religión..., de la fidelidad;

en una palabra, de las esencias de la Patria."

### PERSONALIDADES ASISTENTES

Acompañaron a los periodistas en los distintos actos, aparte del ministro de Información y Turismo, el director general de Cinematografía, don Rogelio Díez Alonso; el presidente del Consejo Nacional de Prensa, don Juan Beneyto; el director general de Coordinación Informativa, don Manuel Jiménez Quílez; el subdirector general de Difusión Informativa, don Gonzalo Rodríguez del Castillo; el subdirector de Prensa, don Francisco Sobrao; el presidente del Consorcio de Prensa Diaria, don Mariano Ríoja; directivos de la Asociación de la Prensa; don Pedro Gómez Aparicio, ex presidente de la Federación, y otras personalidades.

### HOMENAJE A LOS SOCIOS CON MÁS DE CINCUENTA AÑOS DE ANTIGÜEDAD

Conforme al acuerdo de la Junta general de 22 de noviembre de 1952, se han inscrito en el cuadro de honor por haber cumplido más de cincuenta años de antigüedad como miembros de la Asociación de la Prensa, y se les ha rendido este año el correspondiente homenaje, a los siguientes compañeros: don Miguel de Castro Gutiérrez, don César Jalón Aragón, don Jesús García Gil, don Matías Cirici Ventalló, don Manuel Aznar Zubizaray, don Vicente Gállego y Castro, don Antonio González Cavada, don Ángel Cruz Martín, don Francisco Casares Sánchez, don Ricardo García López (K-Hito), don Manuel Rosón, don José Ignacio Escobar Kirkpatrick, don José María Espinosa Arias, don José Demaria Vázquez Campua, don José Montero Alonso y don Luis Pérez Jaén.

### UN ESCRITO A LA DIRECTIVA

Varios periodistas entregaron al presidente, en presencia del ministro de Información y Turismo, un escrito con 160 firmas pidiendo a la Directiva que redoble sus esfuerzos en la defensa de los deberes y derechos de la información. La Junta Directiva estudiará el escrito en su reunión de pasado mañana.



Luis María Ansón recibe el premio Víctor de la Serna de manos del señor Herrera Esteban

## Entre los últimos "periodistas de honor", cuatro pasaron por "El Diario Vasco"

Por Ramón SIERRA

En "El Diario Vasco" saludé por primera vez a cuatro de los últimos compañeros que tan merecidamente han alcanzado el título de "periodistas de honor": Juan Ignacio Luca de Tena, Juan José Peña, Santiago Nadal, ya fallecidos, y Francisco de Cáceres, que, gracias a Dios, sigue dignificando nuestra profesión desde la dirección del "Alerta", de Santander.

Juan Ignacio fue uno de los fundadores de "El Diario Vasco". Contribuyó al nacimiento del nuevo diario donostiarra no sólo con una importante participación en el capital de la empresa, sino asistiendo a ésta con sus asesoramientos técnicos, inapreciables en todo momento, pero, de un modo especial, en sus primeras singladuras. Pertenecía a aquel grupo de beneméritos patriotas que quisieron flanquear y completar la tarea que se había impuesto "La Constancia", el no menos benemérito periódico de los tradicionalistas guipuzcoanos. Les unía la defensa de la religión católica, de la unidad de España y de la Monarquía, aunque les separasen sus arraigadas y diferentes lealtades dinásticas. Juan Ignacio, Maestu y Jorge Sarrástegui, mártires de España; el conde de Vastamerolá, César Valmaseda, Joaquín Churrua, José Mújica, Antonio Elosequi, Federico Oliván..., entre otros muchos ilustres fundadores, botaron aquel modesto navío, convertido hoy en uno de los mejores periódicos de provincias, y que precisamente este año va a inaugurar sus nuevas instalaciones, dignas de su historia y de su espléndido presente. Sin la colaboración fundacional de Juan Ignacio se hubiese hecho imposible, o muy difícil, aquella aventura, que aventura era intercalar un diario contrarrevolucionario en las filas de la prensa donostiarra de 1934.

Más tarde, liberado ya San Sebastián, apareció por las puertas del periódico un muchacho catalán, Santiago Nadal, inteligente, serio, laborioso, a quien había conocido en Barcelona, en aquel islote español y monárquico de la "Derecha de Cataluña", casi anegado durante la República por las masas de la "Izquierda" y de la "Lliga". Como otros catalanes, había logrado escapar de la Barcelona roja, y atravesando Francia, se presentó en la frontera de Irún con la ilusión de incorporarse a las fuerzas nacionales. Pero mientras llegaba esta incorporación, no se resignó a estar mano sobre mano y empezó a escribir artículos en "El Diario Vasco". Creo que allí nació su vocación profesional, la que luego le llevó a ocupar tan relevantes cargos y a desempeñar misiones tan destacadas en la prensa barcelonesa.

Juan José Peña empezó su vida periodística en "La Constancia", la continuó después al frente de "La Voz de España" y de "Informaciones", para terminarla gobernando la sección editorial de "El Diario Vasco". Fue uno de los hombres más honestos que he conocido, uno de los cristianos más ejemplares que recuerdo, uno de los directores de periódicos más capaces y bien orientados de las últimas generaciones, un editorialista prestigioso que quemó su vida haciendo un culto de sus lealtades. Rarísima vez coincidimos en nuestro modo de ver el panorama político español, pero yo sabía que continuaba siendo mi amigo y no me asustaban las catilinarias que me largaba cuando la ocasión era propicia.

Otro día apareció también por la calle de Garibay—primitiva sede de "El Diario Vasco"—un joven simpático y abierto que estrenaba su título de periodista y que se incorporaba a la redacción de "El Diario Vasco", Francisco de Cáceres. Le veía trabajar y comportarse de tal modo que me ensanchaba el corazón. Aquel muchacho nos demostraba a todos que la época del periodismo bohemio—que sin quitarle la gracia y la sal de nuestro oficio, empezaron a encauzar don Torcuato Luca de Tena y don Ángel Herrera—había pasado. En seguida temí lo peor, y lo peor sucedió: que se lo llevaron a Santander. Y en Santander se ha ganado a pulso el título de "periodista de honor", y no creo aventurarme mucho si añado que también el de "ciudadano de honor" de la capital montañesa.

Para los que vivimos acosados por los recuerdos, estas expansiones nostálgicas son irresistibles. Y espero que en esta ocasión, plenamente justificadas.

## CONVOCATORIAS DE PREMIOS PERIODISTICOS

El 31 de este mes se cierra el plazo de recepción de originales aspirantes a los premios Cavia, Luca de Tena y Mingo 1974, convocados por el diario "A B C", y a los que pueden concurrir, respectivamente, artículos o crónicas publicados por primera vez con firma o seudónimo, trabajos de cualquier género sin firma ni seudónimo y caricaturas, ilustraciones y fotografías aparecidas en la prensa entre el 1 de enero de 1974 y el último día del presente mes y año. Cada uno de los premios está dotado con 50.000 pesetas.

El Banco Español de Crédito anuncia la convocatoria de un concurso periodístico para trabajos que versen sobre el "Anuario del mercado español 1974", editado por dicha empresa, y que sean publicados o difundidos por radio o TVE hasta el 30 de abril del año en curso. Se establecen los siguientes premios: primero, de 75.000 pesetas; segundo, de 40.000 y cinco iguales, de 25.000 pesetas cada uno.

Los trabajos periodísticos que traten del Salón Nacional de la Moda en el Vestir y que hayan aparecido entre las fechas 14 de febrero de 1974 y 13 de febrero de 1975 podrán competir por el premio de 50.000 pesetas instituido por los organizadores de dicho certamen.

El Ayuntamiento de Tomelloso hace públicas las bases de un concurso de artículos en los que se resalten las virtudes de esta población. Será anual y los artículos que concurren deberán pu-

blicarse entre el 1 de agosto y el 31 de julio siguiente. Se dota con 50.000 pesetas, medalla y diploma conmemorativo.

### En la Ciudad de los Periodistas

En la Ciudad de los Periodistas se produjo en la madrugada de ayer un deslizamiento de tierras que forzó una parte del muro que separa el jardín central de la zona de piscinas. En el sector se habían producido filtraciones de agua y se estaban realizando obras de evacuación y de reforzamiento. No hubo desgracias personales ni daños específicos. Los equipos técnicos tomaron las medidas pertinentes para reanudar hoy, lunes, las obras de consolidación del extremo del jardín central.

### Desaparece "La Estafeta Literaria"

Dificultades presupuestarias, según ha circulado en los medios de información, obligan al Ministerio de Información y Turismo a suspender la edición de la revista "La Estafeta Literaria", dedicada a las artes y las letras. su desaparición está anunciada para la próxima primavera. En los medios culturales se ha producido una reacción unánime a favor de la continuidad de la publicación.

### CIUDAD DE LOS PERIODISTAS

#### Locales comerciales

A partir del próximo 1 de febrero se iniciará el envío, por correo certificado, a cada uno de los 642 solicitantes de locales comerciales en la Ciudad de los Periodistas los impresos con los pliegos de condiciones jurídicas y económicas que registran en las adjudicaciones.

En el próximo número de HOJA DEL LUNES, el día 3 de febrero, se convocará el concurso público para la licitación del primer lote de 20 locales. A partir de esa fecha se abrirá el plazo de presentación de ofertas, que será de quince días hábiles.

**La Policía italiana busca a un presunto terrorista**



Esta es una reciente fotografía de Mario Tuti, de veintinueve años de edad, presunto autor de un ataque con bombas a los ferrocarriles italianos. Asimismo está acusado de dar muerte a dos policías y de herir a un tercero. En Arezzo, la Policía italiana detuvo a otros dos sospechosos, ocupándoseles en el momento de su detención 15 kilos de explosivos, destinados, al parecer, para llevar a cabo otros ataques terroristas.

(Foto Cifra Gráfica.)

**El cantante Ismael mejora**

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—El cantante español Ismael mejora de sus heridas en el Hospital Provincial de Avila. El popular cantante ha comentado a los medios informativos que se encuentra mucho mejor, pero que todavía está mal. Como recordará el lector, Ismael sufrió días pasados un accidente de tráfico cuando se dirigía hacia la Universidad de Valladolid, donde pensaba dar un recital.

**Se malogra el hijo que esperaba Sara Montiel**  
*Se puso enferma repentinamente, como se sabe, y fue trasladada a la clínica Covesa, donde permanece*

Parece que la famosa actriz Sara Montiel, conducida urgentemente anoche a la clínica Covesa desde el teatro Lara, donde presenciaba la representación, ha perdido el hijo que esperaba. Sara se puso enferma repentinamente y hubo de ser trasladada a la clínica aquejada de fuertes vómitos y hemorragias. Aunque en Covesa se han negado a facilitarnos más información que la concerniente a su mejoría, disponemos de elementos de juicio para ofrecer a nuestros lectores la desagradable noticia que afecta a nuestra admirada actriz y cantante.

**Sevilla: descubierta una banda que se dedicaba a la trata de blancas**

SEVILLA. (Cifra).—Un hombre y seis mujeres han sido detenidos y puestos a disposición de las autoridades judiciales correspondientes como presuntos implicados en un delito de "trata de mujeres".  
Todo se inició cuando los servicios policiales del 091 procedieron, de madrugada, a la identificación de los ocupantes de un vehículo que circulaba a gran velocidad. Sometidos a interrogatorio, parecía desprenderse de sus manifestaciones la existencia de un delito de trata de mujeres, por lo que continuaron las gestiones policiales encaminadas hacia un club existente en la calle Monzón, de esta ciudad, donde parece ser que se demostró que se realizaba, en efecto, el trato inmoral.  
Fueron detenidos Fernando Feito García, de cuarenta y dos años de edad, y Susana Romero Ruiz, de treinta y un años, así como cinco empleadas del establecimiento, a las que, con distintos grados de coacción, se les obligaba a satisfacer los deseos de los clientes.

**Una familia se opone al desahucio decretado por el Ayuntamiento**

LEON: LLEVAN UNA SEMANA ENCERRADOS EN SU DOMICILIO



La familia del señor Rodríguez—guardia civil jubilado—, que lleva encerrada en su domicilio de León, muestra a los agentes de la Policía gubernativa la querrela criminal presentada ante el Juzgado de Instrucción el pasado día 30 de diciembre ante la orden del Ayuntamiento por la que deben abandonar su domicilio. Según informaciones procedentes de León, el señor Rodríguez está armado y ha comentado que en caso que alguien intente penetrar en su vivienda por la fuerza disparará.

**Los vecinos de la calle Doctor Esquerdo, alarmados**

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—A partir de las pasadas Navidades, los vecinos de Doctor Esquerdo, 50, 54 y 56 y, particularmente, los del número 52 están alarmados ante algunos síntomas de hundimiento observados en las aceras, portales e interior de los inmuebles, indicios que han sido reiteradamente denunciados al Ayuntamiento, así como a las compañías suministradoras de agua y gas por

la posible implicación o responsabilidad de las mismas en un futuro próximo.  
Se sospecha que una importante fuga de agua, que puede estar a la altura de la Ciudad Sanitaria Francisco Franco o del paso subterráneo de peatones, ha originado un gran arrastre de tierra hacia la calle Sainz de Baranda, que no sólo pone en peligro los cimientos de las fincas de ambos márgenes de Doctor Esquerdo, sino que puede provocar un gran socavón, aparte de los consiguientes peligros de escapes de gas. El intenso tráfico por dicho paseo—quizá uno de los más importantes de Madrid—acentúa aún más la posibilidad de que se produjera uno de los más impresionantes socavones de la capital.

En el interior del portal de Doctor Esquerdo, 52, han aparecido unas grietas que llegan hasta la tercera planta de la finca y en algunos pisos de la misma se han desnivelado puertas y ventanas, observándose otras alarmantes inclinaciones en paredes y suelos.  
Dados los últimos accidentes acaecidos en Madrid, con resultados trágicos en alguno de ellos, es natural que el vecindario viva en una permanente zozobra. Se espera, lógicamente, que el Ayuntamiento lleve a cabo una inmediata y minuciosa investigación del caso a cargo del Municipio o de las empresas del servicio público a las que corresponde la responsabilidad del hecho. Sin olvidar que la próxima inauguración de la línea del Metro que atraviesa la avenida podría agravar, con la trepidación que provocan los trenes, los peligros de un derrumbamiento del suelo y de los propios inmuebles.

+

EL SEÑOR

**D. VALENTIN LARIOS RAMOS**

Farmacéutico

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 26 DE ENERO DE 1975**

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

**D. E. P.**

Sus hermanos, don Fernando, doña Beatriz, don Julián y don José María; hermanas políticas, doña Juli Fuerte y doña María del Carmen del Cuvillo; sobrinos, primos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 27, a las diez y quince de la mañana, desde su domicilio, calle de Colereros, número 2, al cementerio sacramental de San Justo.

+

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

**Don José María de Escoriaza y López**

Ingeniero agrónomo, Gran Cruz Canciller de la Orden Civil del Mérito Agrícola, presidente jubilado del Consejo Superior Agronómico, Gran Cruz del Mérito Civil, oficial de la Legión de Honor, etcétera

**FALLECIO EN MADRID EL 26 DE ENERO DE 1975**

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad

**R. I. P.**

Sus hijos, María Delfina (viuda de Lapetra) y Fernando; hijas políticas, Florencia Saint-John y María Teresa Quijano; nietos, biznietos, primos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes, día 27, a las tres y cuarto de la tarde, desde su domicilio (paseo de la Castellana, 65) a la Sacramental de San Isidro. El funeral se celebrará mañana martes, día 28, a las doce horas de la mañana, en la iglesia parroquial de San Juan de la Cruz (plaza de San Juan de la Cruz).

**MOLA**

GENERAL MOLA; 90. Teléfono 262 36 01

Lunes a viernes y domingos: 4,45 - 8,45  
Pases película: 6,55 - 8,55  
Sábados: 5,15 - 9,15. Pases película: 5,25 - 9,25

**HOY LUNES**

**M. G. M., que presentó el film de David Lean "Doctor Zhivago", ofrece nuevamente**

Una historia de amor. Filmada por David Lean

**La hija de Ryan**

ROBERT MITCHELL - TREVOR HOWARD - CHRISTOPHER JONES - JOHN MILLS - LEO MCKERN - SARAH MILES  
guion de ROBERT BOLT - producida por ANTHONY HAYLOCK-ALLAN  
en METROCOLOR - SUPERPANAVISION 70mm

**¡Un film imantado por el magnetismo de las grandes pasiones!**

**PARA MAYORES DE 18 AÑOS**

LA VIDA EN UN BLOC

# ¡JUEGO LIMPIO!

- Fraga Iribarne concentró el interés de la semana.
- Es pronto para decir si se consiguió el triunvirato Fraga-Silva-Areilza.

Escribe Antonio D. OLANO

"El mejor profeta es aquel que mejor calcula." (Eurípides).

**TRANCO I.**—Tarea más difícil que democratizar a los españoles es enseñarles a dialogar. Y no vale teorizar cuando, ya se sabe, la utilización es la que hace y desarrolla el órgano. En este sentido, Antonio Guerrero Burgos, con el Club Siglo XI como "ring", está ofreciendo muchas oportunidades a sus asociados. Todo lo que en su amplio recinto sucede es mirado con lupa, escuchado con



Manuel Fraga Iribarne

fino oído, afilado en las plumas más punzantes del país. No es extraño, pues, que al almuerzo en honor de Manuel Fraga Iribarne asistiesen, además de cuatro ministros en ejercicio y varios ex, cien comensales más de lo previsto. Curioso: a la hora de sentarse, ni Fraga ni Guerrero Burgos tenían lugar en la mesa ovalada, en la que debían ocupar su sitio.

**TRANCO II.**—"Aquí se escribe la palabra Política con mayúscula. En este Club tienen cabida todos los hombres que tienen fe en España. Es un club de ideas y no de ideologías." Como los buenos "peones", el presidente dejó bien colocado, clavado en los "medios", el toro de la dialéctica. A Fraga correspondió el primer uso de la palabra: "Pongo cara de candidato." Y, como a los candidatos corresponde, se puso la túnica blanca y comenzó su "currículum": Nació en 1922. En Villalba, Lugo. Me llamo Manuel Fraga Iribarne. Soy el mayor de doce hijos... Hijo de emigrantes a Cuba... Padre gallego y madre vasco-francesa... Tengo poco que decir hoy... Puede que me empuje el sentimiento del deber... Tengo ambiciones, pero siempre respeto las reglas del juego y la palabra dada.

Así comenzaba el juego. Juego limpio. Que se había iniciado en la entrevista con el presidente Arias. ¡Dos gladiadores a pecho y a corazón descubiertos!

**TRANCO III.**—"Yo iría con Fraga a todas partes, pero no decir a cualquier sitio." De



José María de Areilza

esta manera, otro "gentleman" de esta partida, José María de Areilza, dijo "sí"—según deduc-

ción de algunos y dudas de otros—a la alianza centrista. ¡Ya estaban unidos dos vértices del triángulo! ¿Y Federico Silva Muñoz, el tercero en concordia? Su ausencia del almuerzo, justificada por una reunión en Barcelona, tuvo interpretaciones para todos los... disgustos. Hasta que Alfonso Osorio, centrocampista del partido, desmintió rotundamente la negativa del ex ministro de Obras Públicas—y qué señor ministro, de una pieza!—Osorio ha sido el hombre clave de estas reuniones. Me explicó: "Mi papel no tiene importancia. No soy más que el modesto Crispín de todo esto." ¿Y qué hubiese sido del brillante Leandro de "Los intereses creados" sin ese gran tejedor al lado: Crispín?

**TRANCO IV.**—Y Fraga se reunió con Silva Muñoz en la casa madrileña del zamorano. Como Zamora y Lugo no están tan alejadas, las primeras conclusiones a las que se puede llegar son "a la gallega": "Por una parte, no sé. Y por la otra, ¿qué quieres que te diga?" ¿Se ha colocado el tercer pie del trípode en la reunión sabatina de Somosaguas? (domicilio del conde de Motrico). Lo que sea, sonará allá para el corto mes de febrero. Pero este país, impaciente a fuerza de educarse en la infinita paciencia, quisiera conocer supintamente las decisiones.

**TRANCO V.**—Lo que deciden los generales, lo ponen en orden los coroneles. Permítaseme este apoyo en la vida castrense para decirles que trabajo les queda a esos "crispines" con brillantez de "leandros". (Y nadie olvide que los coroneles son los que están más cerca de los generales y de llegar al generalato.) Será necesario sonsacar—¡si se dejan!—a éstos y a algunos nombres más que no la memoria, sino el espacio, me hacen omitir. Verbigracia, Alfonso Osorio, ya citado; Gabriel Elorriaga, Borreguero, Cortina, Ortí Bordás, Pérez de Lama, Enrique de la Mata, Sánchez Terán, González Páramo y, aunque más difusos por sus puestos oficiales, esa astucia llamada Gabriel Cisneros, y esa mente limpia de Santín Díaz.

**TRANCO VI.**—Un comensal habló y dijo, refiriéndose a Fraga: "... los que esperamos mucho de él." Luis Apostua apostilló en voz baja: "Mucho, sí: ¡una cartera ministerial!"

**TRANCO VII.**—La verdad: ¡uno disfrutaría como un conejo haciendo Watergate, con perdón! Porque sabrosas debieron ser las conversaciones Fraga-ministros actuales. Los del juego de hoy y de mañana. Sobre todo, con Cruz Martínez Estrella, Carro, Fernández Sordo, que, según a Fraga, se le puso cara de candidato (autoconfesión), ellos la tienen de presente-futuro. Jiménez Quilez, otro de los llamados, nos podía decir muchas cosas. Intenté sonsacárselas en el almuerzo de confraternidad de los periodistas. ¡Ni un informe secreto en el astuto encargado de la información! ¿Se le habrá contagiado la galleguidad de mi paisano y su compadre? Ve las cosas muy claras León Herrera. Pero confieso, humildemente, que nada pude sacar de este jienense, que desde que declaró que lo que él quería era irse a su casa, se catapultó hacia el infinito. (Y no partiendo del cero, claro.)

**TRANCO VIII.**—Ni la clásica de Oruff, ni los "tacos" de Cella, ni la selección de Kubala, ni el pleito Guerini-Sánchez Ibáñez, ni la posible reaparición de El Cordobés, ensombrecieron la actualidad: el viaje de Fraga Iribarne a Madrid. ¿Tanto ha cambiado el país? ¡Qué chasco se habrán llevado los "contreras" si reconocen no sólo el poder de convocatoria, sino de in-



Federico Silva Muñoz

terés informativo y polémica del señor embajador!

**TRANCO IX.**—"Al que diga que no son tristes las despedidas, dile que se despida." Me emocionó la de Lucio del Alamo, nuestro presidente, que debe continuar siéndolo a pesar de su adió. Apunté entre las frases más bellas escuchadas jamás una cita poética, con versos que dicen así:

"¿Quién nos quiere ayudar?  
¿Quién nos quiere ayudar a  
[traer la primavera?..."

## CONTRA EL CATARRO, VITAMINA C

En los últimos dieciocho años, dos grandes pandemias de gripe: Singapur y Hong-Kong

Por Manuel CALVO HERNANDO

Por si fueran pocos los catarros que padecemos estos días, se ha anunciado que en febrero llegará la gripe neozelandesa. Los más recientes comunicados de la Organización Mundial de la Salud señalan que la mayor parte de las epidemias actuales son atribuidas a esta que se identificó hace dos años en Nueva Zelanda. Tanto ella como la inglesa son variantes de la de Hong-Kong, aparecida en 1968.

En los últimos cuarenta años, las epidemias de gripe se suelen producir con una intensidad variable, y en los dieciocho años últimos se han registrado dos grandes pandemias: la de Singapur, en 1957, y la de Hong-Kong, en 1968.

La Organización Mundial de la Salud informa de la existencia de gripe en Checoslovaquia, Francia, Hungría, Italia, Marruecos, Suiza, Unión Soviética, Estados Unidos y España. En nuestro país, los datos de la O. M. S. afirman que se trata de cifras pequeñas excepto en la provincia de Lugo donde se han registrado un 10 por 100 de casos.

Con este motivo, ha resurgido la polémica de la utilidad de la vitamina C para combatir los catarros. Según los estudios realizados por C. W. M. Wilson y H. S. Loh, del Departamento de Farmacología de la Universidad de Dublín, la vitamina C, reduce el conjunto de síntomas y modifica la frecuencia de los complejos catarrales.

El método de los investigadores de la Universidad de Dublín permite distinguir entre complejos sintomáticos debidos a efectos tóxicos generalizados de un organismo invasor y los imputables a la acción degenerativa local de dicho organismo en los tejidos específicos. Tanto los complejos tóxicos como los catarrales pueden dar lugar a lo que, en el lenguaje de todos los días, se denomina un resfriado. La complejidad del síndrome clínico y las características del resfriado común se determinan mediante el alcance de los complejos tóxicos o catarrales. Cuando la vitamina C se administra diariamente a título profiláctico, re-

FRU-FRU

## Las orejas de Kissinger

Quién sabe si los días de esplendor de Kissinger están contados... Algunos de sus buenos amigos empiezan a perderse, ahí tenemos al pobre Breznev haciendo equilibrios sobre la cuerda floja para no caer, y dentro de su país, no parece tener tantos apoyos como antes, a excepción, claro es, de Rockefeller. Rockefeller es su santo patrón. Se dice que un día Rocky se encontró encima de la mesa de su despacho con un informe de un oscuro profesorillo de Harvard que le entusiasmó. Decidió alquilarlo en seguida. El monarca había encontrado al pobre leñador.

El pobre leñador estaba pasando entonces por unos momentos de fatiga. Con grandes dificultades había conseguido que sus padres lo sacaran a flote. Todo el mundo sabe que Kissinger es un judío de Furth, localidad próxima a Nuremberg, que es donde se celebraban los mítines ululantes de Hitler. Incluso un diplomático inglés que no sabía alemán había confesado que se sentía como emborrachado cuando oía aquella voz ululante de Hitler. Los Kissinger aguantaron la voz ululante de Hitler durante cinco años y salieron más que de prisa a tiempo de no ser incluidos en la "gran solución final". Ironías de la vida: Henry, convertido en Harry y con los galones de sargento del Ejército norteamericano, volvería siete años más tarde—la fecha es bíblica, después de todo—para juzgar a sus antiguos verdugos. En fin, no es que hiciera de juez, pero, lo que es lo mismo, estaba en los servicios secretos preparando los documentos para el juez.



Pero quien crea que los servicios secretos lo resuelven todo se equivoca. Acabada la guerra, lo único que obtuvo Henry fue una bolsa para estudiar en la Universidad. Su padre trabajaba en una tienda de libros como dependiente y su madre, según dicen las crónicas, tenía que guisar "para fuera". Fue aquella una época negra para Kissinger, y aunque él mismo lo niega, se dice que tuvo que acudir a un psiquiatra cuando, acabados los estudios, se encontró con que tenía que vivir a costa de su mujer (una alemana judía, emigrada como él).

Por más que se diga, su carrera política fue lenta. Kissinger, en contra de la tradición norteamericana, ha llegado al poder a fuerza de codos más que a fuerza de "slogans". Se dice que gustó en seguida a los militares por su libro sobre las armas nucleares, pero esto es ya una historia antigua. Como también que patinó con los Kennedy, a cuyo servicio trató de incorporarse, marchándose de la Casa Blanca por su pie. Su buena estrella empezó a lucir de nuevo cuando volvió a ser realquilado por Rockefeller, quien tras su fracasada intenciona por entrar en la Casa Blanca, se lo cedió a Nixon, con quien no había hablado más de dos o tres veces después de haber votado en las urnas contra él. Empezó entonces su reinado sobre las selvas oscuras. Como miembro del comité más secreto de todos los comités secretos, Kissinger fue en cierto modo amo de la CIA. Tener en las manos los "dossiers" secretos es tener el poder. "Los periódicos, dijo en una ocasión a una periodista francesa, no saben nada. Los periódicos van a oscuras."

Poco después, el "Washington Post" desmontaba a Nixon. Y ahora hay una parte de la prensa que la tiene tomada con él. Las orejas de Kissinger son muy finas, pero no son las únicas. Hay quien escucha a quien escucha y ahora se acusa a Kissinger de haber escuchado demasiado y demasiado bien.

LALY DEL RIO

duce la complejidad del resfriado tanto en las chicas como en los muchachos, y quinientos miligramos reducen la intensidad sintomática total de los resfriados catarrales de las muchachas en un 50 por 100.

Los resultados de un estudio realizado en Glasgow muestran que la incidencia de los resfriados disminuyó en un 49 por 100 en el grupo que recibía un gramo diario suplementario de ácido ascórbico, en comparación con el grupo de control. Basándose en una prueba estadística de apreciación de una sola sustancia, puede demostrarse que un gramo diario de ácido ascórbico resulta eficaz reduciendo la incidencia de los resfriados al nivel 0,002 de significación.

Los resultados obtenidos hablan tan claramente en favor de la vitamina C como agente positivo para aminorar la incidencia y duración del resfriado común, al ser tomada en cantidades mayores que las que contiene un régimen alimenticio normal, que los científicos creen necesario que se realicen más investigaciones.

Cualesquiera que sean las respuestas definitivas a estas y otras cuestiones, estaría muy justificado proseguir la investigación en este terreno. Desde el punto de vista económico serían grandes las ventajas, puesto que la incapacidad laboral por enfermedad aguda (fundamentalmente respiratoria) es importante en todo el mundo. En Canadá, por ejemplo, llega a ser de un día y medio de trabajo aproximadamente, por persona y año. En comparación con la renta total "per capita" del país (unos sesenta y seis millones de dólares en el año 1970), esto equivale a una pérdida aproximada de doscientos millones de dólares anuales; una pequeña reducción de la incapacidad laboral originada por los catarros supondría un gran ahorro para la economía del país y de todos los países. En España no conocemos estadísticas sobre la incidencia laboral de gripes y resfriados, pero en Madrid, en algunos centros de trabajo, el absentismo laboral por esta causa ha llegado hasta un 20 por 100.

## Mil asistentes a la Junta general del Colegio de Doctores y Licenciados

Presidida por la Junta de Gobierno, se celebró ayer la Junta general ordinaria anual del Colegio de Doctores y Licenciados de Madrid, que tuvo lugar en el Palacio de Exposiciones y Congresos, con cerca de un millar de asistentes.

En el informe del decano sobre las actividades del último año se afirmó que la actividad colegial estuvo orientada a cumplir los compromisos contraídos en el período electoral, bajo cuatro puntos de vista: democratización del Colegio, defensa de los intereses de los colegiados, defensa de la dignidad profesional y función social del Colegio en la vida nacional.

Se destacó que, de cara al presente curso, se había conseguido la anulación de todos los informes negativos por motivos extraacadémicos y, como consecuencia,

la continuidad de todos los contratos. Otros temas tratados en la Junta fueron los relativos a los problemas de la enseñanza privada (ordenanza laboral, ley de selectividad, escolarización total y gratuita, etc.).

La gestión de la Junta fue aprobada por amplia mayoría. También se aprobó una ponencia sobre la actual situación profesional, que reclama estabilidad en el empleo, salarios de 25.000 pesetas para los profesores de enseñanza privada por veinte horas semanales de clase y diez de dedicación complementaria, así como 28.000 pesetas para los profesores no numerarios de enseñanza estatal de dedicación exclusiva, seguro de desempleo del 100 por 100, participación democrática en la enseñanza y escolarización total y gratuita.

CRONICA DE ARTE

LA PINTURA FEMENINA EN LAS MUESTRAS DE IRENE Y M. V. NEBREDA

Por J. R. ALFARO

Ultimamente se registra una gran irrupción femenina en el panorama artístico madrileño. La mayor parte de las galerías han sido acaparadas por mujeres: pintoras, grabadoras, dibujantes, escultoras y ceramistas. Se trata de un fenómeno muy interesante. En el terreno de la plástica, como en otras actividades, la mujer ha puesto las mismas ambiciones que el hombre. Sus problemas y aspiraciones nos dan una definición del arte femenino contemporáneo.

Una rápida ojeada al pasado podría hacernos creer que no había habido mujeres artistas hasta el pasado siglo. Sin embargo, las religiosas de los conventos medievales pintaban y dibujaban anónimamente. Hay que pensar que muchas obras consideradas actualmente como anónimas podrían ser atribuidas a mujeres.

Decía la gran pintora Marie Helene Vieira da Silva que el pintor es un artesano y a las mujeres no se les preparaba para este quehacer; de ahí que hayan tenido siempre una gran desventaja las escritoras sobre las pintoras. Una mujer que se dedicaba a la pintura era siempre una autodidacta. Ha podido demostrarse que la mujer ha llegado a cimas muy altas cuando se le ha proporcionado una buena educación.

Con los mismos anhelos que el hombre, la pintora se dispone a ocupar un lugar en el mundo artístico. Ante la muestra de exposiciones que se celebran actualmente en Madrid, no podemos decir que existe un arte específicamente femenino, sino un arte sin distinción de sexos, aunque en muchos casos se exprese un mundo eminentemente femenino.

Los problemas, indudablemente, son los mismos para los hombres y las mujeres; son los problemas de la época en que se vive. Y para comprobarlo no hay más que girar una visita donde en estos momentos exponen una serie de mujeres. Hemos traído a nuestro comentario los nombres de dos artistas consideradas entre las más significativas.

Nos hallamos en un trance definitivo del arte en el que han desaparecido las diferencias de sexo. El problema es de voluntad y organización. En la manera de pintar o grabar, definitivamente, ya no existe discriminación alguna.

IRENE

Irene hace tangible en su pintura el misterio de la creación artística. Todo se halla reunido en sus cuadros: la calidad del dibujo y la composición, la belleza casi táctil de la materialidad y la admirable ingenuidad de la visión. Irene no fuerza la realidad, sino que se somete a ella para exaltar la pureza de lo que siente y ve. Decanta los motivos de todo aquello que se presenta ante sus ojos y, al mismo tiempo, los hace extrañamente presentes. Transfigura todo lo que toca por una especie de inocencia.

Pero lo que ama especialmente Irene son las pequeñas cosas anónimas y las pinta con pudor y ternura, desde un paisaje a un ramo de flores. Sus composiciones están impregnadas de una dignidad un poco triste y un poco salvaje, y también de manera sorprendente. La emoción que desatan por la ciencia que ofrecen en todo su candor y humildad, valen por los cuadros más seductores.

¿De dónde llega esta secreta angustia y esta emoción tan pura? A veces se dan en el artista prodigios de ciencia y de cultura para llegar, después de una larga ascensión, a un alto grado de intensidad, con una economía de medios increíble. Todo en la pintura de Irene se da como un milagro, que convierte su obra en un caso de excepción. Sin embargo, sin ir hasta la interrogación metafísica, impropia del universo de esta artista jamás

se presente un grito ni un sentimiento de miedo

La visión de la materia de sus cuadros, a la vez luminosa y melancólica, como el candor y la angustia inarticulada, proporcionan a sus obras la vida secreta sin las que no puede existir una gran pintura. (Círculo 2.)

La pintura actual nos proporciona nuevos esquemas visuales, es decir, ciertos tipos privilegiados de elementos de la visión. La pintura tradicional o clásica hallaba la verdad de la mirada en la ordenación casi teatral de las escenas, los espectáculos o los bellos ángulos de un espacio ordenado por las leyes de la perspectiva. Cada cosa se hallaba en su lugar, en función de esas leyes.

M. V. NEBREDA

La pintura actual, como sucede en el caso de María Victoria Nebreda, se justifica esencialmente por el hecho de que el cuadro está concebido como medio de significación, nunca como de representación. Favorece, por lo tanto, la invención de los signos figurativos, abstractos o no, en la que se experimentan combinaciones múltiples. La operación mental que la caracteriza, de la manera más general, no es la representación, sino lo que podríamos denominar una expresión combinatoria.

M. V. Nebreda ha hallado la justa expresión plástica, sin rebasar unos límites ni caer en el amaneramiento. Todo ha sido construido sobre unas estructuras robustas y sanas. En su pintura hay una atenuada sensualidad, pero dentro de unas tonalidades calientes. Los tonos son frescos, lácteos y opalinos.

En toda su obra se percibe un sentido de ocupación del espacio y un poder de transfiguración. En sus telas busca, más que la

transcripción literal de un universo, los lugares que le permitan moverse en un medio de una realidad racional. Para M. V. Nebreda, el dominio absoluto de la materia y de la imaginación permiten entreabrir las puertas de lo desconocido. Se olvida además, con mucha frecuencia, que se puede hacer todavía buena pintura con los sentimientos. (Orfila.)

Paisajes de Sócrates Quintana

Sócrates Quintana, el gran deportista español y notabilísimo pintor—de él dijo Ramón Faraldo: "sus pequeñas perspectivas son piezas que pudieran ilustrar un renacimiento impresionista"—expone actualmente una colección de sus obras en la galería Edef. El propio artista se ha definido: "La pintura será para mí, siempre, una interpretación, no una imitación de la naturaleza." Fiel a este postulado, Sócrates ha reunido una serie de cuadros en los que, a través de su sensibilidad y su maestría, recoge pueblos, rincones y paisajes de España con el mejor resultado, lo que justifica el éxito de su convocatoria.

OBRAS DE BLAS LOURES



Una de las treinta obras que el pintor lucense Blas Loures expone en los nuevos salones de exposición del hotel Velázquez. A Blas Loures, que presenta su obra por vez primera en Madrid, se le considera como uno de los primeros y más raciales pintores gallegos de hoy

ARTE Exposiciones

GALERIA Kreiskler

ENRIQUE GABRIEL NAVARRO ULTIMOS DIAS

Serrano, 19. Tel. 2260543

biesta

GENOVA, 11

Mesa redonda sobre XENIUS

Intervendrán: Amorós, Buckley, Ferrán, Pedrós y Sanuy

Mañana, martes, 7,30 tarde

13

GALERIA DE ARTE

balboa 13

PUIGJANER

PINTURA

Hasta el 8 de febrero

Núñez de Balboa, 13

GALERIA

Juana Mordó

VILLANUEVA 7

ALBERDI

ESCUPTURAS

Mañana, inauguración

Ateneo de Madrid

(Sala Santa Catalina)

FERMIN

SANTOS

Hasta el 18 febrero

Santa Catalina, 10

4

GALERIA

A ELE

CLAUDIO COELLO, 28

CARLOS

CRUZ DIEZ

Hasta el 10 febrero

Galería RUIZ-CASTILLO

Fortuny, 37 - MADRID - 4

TAPIES

AG

Galeria AVIÑON

ENTRE LA ABSTRACCION Y EL REALISMO

ALEGRE CREMADES • BARJOLA • BARTOLOME • BLARDONY • Claudio BRAVO • BROTTAT • CLAVÉ • CUIXART • DALÍ • GARCIA LLORT • GENOVES • GRAU-SALA • HERNANDEZ PUJAN • Jaume MERCADÉ • MILLARES • Antoni MIRÓ • MUXART • NARANJO • Joan PONÇ • August PUIG • QUIROS • REINALDO • RIBERA BERENGUER • SEMPERE • Pablo SERRANO • TAPIES.

Enero-Febrero 1975

lorge Juan, 5 - Madrid - 1. Telf. 2753640

Escultura-edificio en el Club de Prensa

Pasado mañana miércoles, a las ocho de la tarde, en el Club Internacional de Prensa—Pinar, 5—, y organizado por la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana, se celebrará el acto de presentación de la escultura-edificio Escedif, de Waldo Balart.

AYUNTAMIENTO DE MADRID ANUNCIO

Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos por la vía pública

Conforme a lo establecido por las normas legales que regulan la exacción del IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS y, en particular, por la orden ministerial de 31 de julio de 1967, están obligados al pago de dicho impuesto y simultánea adquisición del distintivo que lo justifica, y debe exhibirse en lugar visible de los vehículos (cuquiera que sea el lugar donde éstos se hallen matriculados), los titulares o propietarios de tales vehículos que tienen su domicilio tributario en Madrid.

Se considera que tienen domicilio tributario en Madrid las personas naturales con residencia habitual (bastando para determinarla que figuren empadronadas con ese carácter) y las personas jurídicas que aquí tengan su domicilio social, según los datos de la tarjeta de identidad fiscal de entidades jurídicas.

Con objeto de actualizar y de documentar el padrón, así como realizar eficazmente el registro de la expedición de distintivos, también están obligadas dichas personas a exhibir ante las oficinas municipales, en los mismos plazos indicados en el siguiente párrafo, los respectivos permisos o cartones de circulación de los vehículos y las fichas técnicas de la Delegación de Industria correspondiente a ellos, en el momento de presentar el impreso de declaración que les será facilitado.

El cobro y simultánea expedición de los distintivos correspondientes al año 1975, así como la recepción de los impresos con los datos del hecho imponible, señalados en el apartado anterior, se verificará en las oficinas habilitadas al efecto en cada Junta municipal de distrito y en la oficina gestora del impuesto (plaza del General Vara de Rey, número 8, inmediata a la plaza de Cascorro o cabecera del Rastro), desde el 7 DE ENERO HASTA EL 31 DE MARZO PROXIMO, ambos inclusive, de 9 a 1,30 por la mañana y de 5 a 7 por la tarde, todos los días hábiles, excepto sábados tarde. Para los vehículos de nueva matriculación, posterior a la última fecha indicada, se verificará en la referida oficina gestora del impuesto, exclusivamente, dentro de los quince días hábiles siguientes a la matriculación.

Las cuotas anuales que corresponde abonar, según la tarifa fijada por la referida orden ministerial, son las siguientes:

	Clase	Pesetas
Motocicletas sin sidecar y remolques de turismo	1 reverso	150
Motocicletas con sidecar y motocarros hasta 3,999 HP.	2 reverso	200
Turismos y furgonetas hasta 3,999 HP. (1)	2 anverso	200
Motocarros desde 4 hasta 3,999 HP.	3 reverso	350
Turismos y furgonetas desde 4 hasta 3,999 HP. (1)	3 anverso	350
Remolques industriales hasta 1 Tm. carga útil	4 reverso	600
Motocarros desde 9 hasta 13,999 HP.	5 reverso	700
Turismos y furgonetas desde 9 hasta 13,999 HP. (1)	5 anverso	700
Remolques industriales de más de 1 hasta 4 Tm.	6 reverso	800
Turismos y furgonetas desde 14 hasta 17 HP. (1)	7 anverso	1.000
Remolques industriales de más de 4 hasta 19 Tm.	8 reverso	1.200
Camiones y vehículos de arrastre de hasta 1 Tm. de carga útil.	8 anverso	1.200
Turismos y furgonetas de más de 17 HP. (1)	9 anverso	1.500
Remolques industriales de más de 10 Tm. de carga útil	10 reverso	1.600
Auto-ómnibus hasta 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 1 hasta 4 Tm.	10 anverso	1.600
Auto-ómnibus de más de 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 4 hasta 10 Tm.	11 anverso	2.400
Camiones y vehículos de arrastre de más de 10 Tm. de carga útil	12 anverso	3.200

(1) Furgonetas: las autorizadas para transportar más de 525 Kg. de carga útil tributarán como camiones; las habilitadas para transportar más de nueve personas, incluido el conductor, tributarán como auto-ómnibus.

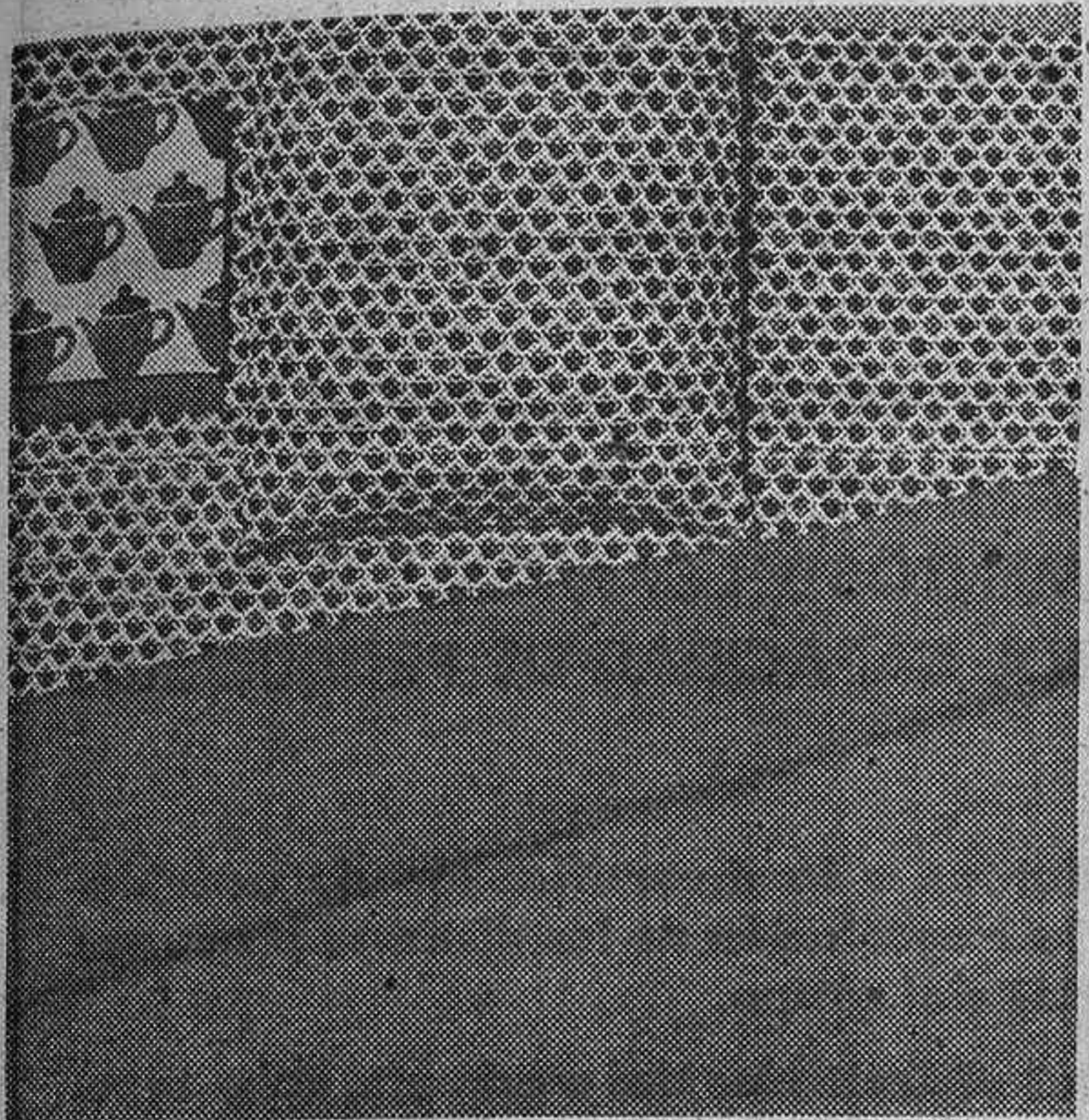
El incumplimiento o cumplimiento defectuoso de las obligaciones anteriormente señaladas será sancionado de acuerdo con lo establecido en la ordenanza fiscal reguladora del tributo y normas de la ley General Tributaria.

Madrid, 31 de diciembre de 1974.—El secretario general.



# Estampado de sábanas 1975

- El color, sustituto del antiguo bordado en la lencería del hogar.
- Los animales exóticos, las flores y los dibujos geométricos, motivos que aparecen en todas las prendas de la casa.



Comenzó, como muchas otras transformaciones, con timidez: unas rayas, unos puntos, unas cenefas. Luego se colaron de rondón los ramos de flores y trazados de cuerpos geométricos que, de simple línea, en el principio, pasaron a entintarse en toda su extensión. Y cuando hemos venido a caer en la cuenta, el color había tomado carta de naturaleza en la ropa doméstica. Sábanas, toallas, mantelerías, paños de cocina, muchos de estos artículos rebeldes al cambio han abdicado de su blancor tradicional y, a veces, lo han perdido por completo. Las sábanas han sido las más conservadoras y ya aparecen en la más completa armonía de modernidad con el resto de las prendas de la casa. Quien haya visto la tan anunciada película "El exorcista" comprobará que la moda del color está vigente. La pequeña Regan, atormentada por el espíritu que se ha apoderado de su cuerpo, duerme entre sábanas de color que, además, contrastan con los tonos de la colcha.

El imperio del azul, del amarillo, del rojo, del verde, etc.; esto es, es, del arco iris, sobre los anti-



guos dominios del blanco total, ha ecigido una presencia de artistas en la sección de diseño de esa ropa de la que hablamos. Para las prendas blancas bastaba y sobraba con el bordado en festones, la vainica, el entre dós o el encaje incrustado. La era de estos elementos de adorno ha pasado, por carestía de mano de obra, tanto para hacerlos como para mantenerlos, y la solución a su ausencia o su sustituto ha venido oportunamente a ser el dibujo estampado. Hay nombres, ya famosos, como el de la francesa Primrose Bordier, que acometió hace unos pocos años la tarea de dar modernidad a la lencería del hogar. Desde entonces, cada temporada surte de nuevas ideas a los almacenes y tiendas especializados.

### TRES ESTILOS: INGLES, NATURALEZA Y GEOMETRICO

Su aportación esta vez se reparte en tres capítulos: uno, el estilo inglés, que se traduce en dibujos de flores diminutas y también diminutas teneras, imagen del hogar británico cien por cien. El segundo, corresponde al estilo "naturaleza", que incluye fauna y flora exóticas: panteras, ciervos, selvas, bosques de bambúes, en los que se entremezclan tonos estridentes y tonos calmantes. En tercer lugar aparece el estilo "geométrico", en el que se concentran los diseños de rayados, de ángulos, de círculos, de cuerpos geométricos, en una palabra.

Conforme a sus anteriores muestra se da en ésta la combinación y coordinación de estampados y lisos, que cumplen con las leyes de la armonía y que son válidas tanto en la mesa como en el cuarto de baño, en el dormitorio o en la cocina. La característica de los colores lisos, que se hermanan con los estampados, es su intensidad y su atrevimiento. Por lo general, son tomados en su expresión más llamativa, por viveza o por oscuridad.

### TEBEOS PARA LOS NIÑOS

La gente menuda tiene unos estampados propios para sus camitas: sábanas estampadas con historietas de tebeos, dibujos de sus héroes preferidos, que les acompañarán, más que nunca, en sus horas de sueño.

Ameneidad y alegría son valores de alta cotización, a los que se debe abrir de par en par las puertas de la casa.

Mary G. SANTA EULALIA

## LIBROS

# "TIERRAS DE ESPAÑA"

Por Concha CASTROVIEJO

«CATALUNA», tomo I, «Introducción geográfica», J. Vila Valentí; «Introducción histórica», Juan Regla; «Arte», José Gudiol.  
«BALEARES», «Introducción geográfica», V. M. Rosselló Verger; «Introducción histórica», Alvaro Santamaría; «Introducción literaria», Francesc de B. Moll; «Arte», Santiago Sebastián. Publicaciones de la Fundación Juan March. Editorial Noguer.

Con los dos volúmenes, el primero de los dedicados a Cataluña y el dedicado a Baleares, se inicia la hermosa colección que lleva el título general de "Tierras de España", y que dentro del programa de publicaciones de la Fundación Juan March realiza la Editorial Noguer. La colección está ambiciosamente concebida y es iniciativa que merece la mayor atención ante estas primeras muestras que acreditan su acierto.

Como se hace constar con el título, "Tierras de España", no se alude en exclusiva a un ámbito geográfico, sino también a un escenario histórico en que se desarrolló un proceso cultural y se realizó la actividad creadora de unos grupos humanos. De acuerdo con el planteamiento editorial, a cada región corresponderá uno de los volúmenes de la colección, dedicándose dos a Cataluña, Castilla la Vieja y León y a Andalucía. El estudio se centra en cada caso en el arte. Las citadas introducciones geográfica, histórica y literaria cumplen la función de situarnos en el marco de este estudio.

Estos dos volúmenes, el número 1 de los de Cataluña y el de Baleares, abren la perspectiva de dos tierras y dos pueblos para llegar a los elementos de cultura en os. que habrá que re-

conocerlos y que les han concedido su identidad y personalidad. Por estar totalmente contenidas en un tomo las Baleares, se incluye sin duda el trabajo sobre literatura que no contiene el de Cataluña. Dentro de la colección y de unas normas dadas, las diferencias entre cada volumen serán únicamente las que impongan estas circunstancias y las características del tema en cada caso, siempre con una unidad. Así ha sido pensada y planteada la colección, en que los textos han sido confiados a especialistas, como en los tomos que reseñan, de acuerdo con una comisión coordinadora. Como bien cumplido desde ahora puede considerarse el empeño puesto al servicio de la intención de ofrecer con la debida dignidad "una visión amplia del legado artístico y cultural de "esa hermosa tierra de España" que cantó Antonio Machado".

Me limito a dar cuenta de la puesta en marcha de una magnífica colección, en la que a la calidad de los textos se une la abundancia de preciosas ilustraciones en negro y a todo color, primeramente presentada en volúmenes de gran formato, y que constituye una seria empresa que invita a fructífero recorrido por las regiones de España y por las creaciones de sus hombres.

vierte en un relato que nos transmite la aguda visión del panorama irlandés a través de un recorrido propio y de los testimonios ajenos.

El polígrafo Gabriel Marcel así está presentado, existencialista cristiano, miembro del Instituto de Francia, nos lleva a su vieja casa de París para explicar que los grandes núcleos urbanísticos de hoy son verdaderos centros de segregación de la violencia y que nuestro mundo atraviesa una etapa de incivilización no porque no estemos civilizados, sino porque nos estamos incivilizando (según Gabriel Marcel, en España tenemos relativa y comparativamente suerte en los siguientes puntos: en el de la poesía, "que es mucho más humana que la nuestra", en que el fenómeno de la concentración industrial está limitado a Madrid y Barcelona (Marcel dixit) y en que las provincias conservan cierta personalidad, lo mismo que las lenguas regionales, mientras se queja de que en su país se haya perdido toda riqueza cultural. Cita entristecido el caso de que un campesino de Provenza no pueda leer los versos de Mistral). El tema le sugiere a Marcel una amplia disertación nostálgica. Angel María de Lera confiesa que se dispuso con un flujo de ternura "por aquel hombre tan contradictorio y tan distante de mí".

De muy distinto tipo son las entrevistas con el psiquiatra inglés Kenneth Dewhurst y con Zebedei Barbu, profesor de Sociología de la Universidad de Sussex, que desde sus respectivos campos de estudio enfocan directamente los problemas relacionados con el tema. Hablan todavía un bioquímico, Henri Laborit, y el médico Yves Ternon, autor de un libro estremecedor, "La medicina en la S. S.", a los que no es posible seguir en sus declaraciones, pero hay que aludir a su valor informativo, al acopio de datos que proporcionan José Luis Sampedro, catedrático de Ciencias Económicas de la Complutense, y José María Díez Alegría, el autor de "Yo creo en la esperanza", cierran el libro. De una manera escéptica, serena y panorámica habla Sampedro desde el campo de su especialidad, abordando diversos aspectos del tema. Apoyándose en las leyes de un sistema social y natural, dentro de un terreno religioso, José María Díez Alegría habla de una manera exacta y dolorosa. Con el método previo queda así completo el libro.

## TEMA DE HOY

ANGEL MARIA DE LERA: «Diálogos sobre la violencia». Editorial Plaza-Janés.

Angel María de Lera, en primer lugar novelista y con bien poblada lista de títulos galardonados y polémicos en su haber, ha sentido también preferencia por el gran reportaje. Recordaré su relato de una excursión por

Alemania, "Con la maleta al hombro", y el también excelente, de sumo interés, "Por los caminos de la medicina rural". Una encuesta es, en su exacto sentido, este nuevo libro, recién publicado en la colección Rotativa, de Plaza-Janés. Contiene las entrevistas que por encargo de "Tribuna Médica" realizó el autor a personalidades españolas, británicas, francesas e irlandesas.

Angel María de Lera parte del hecho incontrovertible de la situación de violencia que existe en el mundo y del aumento de la ola de agresividad que, según suposiciones, alcanza las más altas cotas de la época moderna. Prudentemente, sin embargo, señala la posibilidad de que los medios de comunicación y de información sirvan de lente de aumento para la realidad inmediata del mundo. Ello sin contar con que la actividad agresiva dispone hoy de una técnica que la hace, con el mismo impulso, doblemente eficaz. Mirar hacia atrás con buen ánimo crítico nos obligará a reconocer que en el aspecto de las relaciones humanas y del comportamiento civilizado, elementalmente civilizado, no hay época que se salve sin que haya que remontarse a tiempos tópicamente juzgados en exclusiva de bárbaros.

Angel María de Lera empieza narrando su fin de semana en Belfast, "una ciudad fea, destaralada y triste", adonde le llevó su proyecto de hablar con el padre Desmond Wilson y con monseñor William Philbin, obispo católico de los condados de Dow y Connor. Es el observador de lo que pasa, el exacto cronista de lo que ve y le cuentan el que aparece en este primer capítulo del libro, el narrador que acierta a aislar lo fundamental y definitivo. La encuesta se con-

## ULTIMO LIBRO



La copiosa bibliografía en torno a la República española se acrecienta con el maduro, documentado y sereno libro "¿Por qué no fue posible la II República?", del profesor de la Facultad de Información y abogado doctor José María Martínez Val, quien nos ofrece una síntesis perspicaz del período que transcurre desde el pacto de San Sebastián y el advenimiento del nuevo régimen hasta el 18 de julio de 1936. Los tres grandes capítulos que siguen a la aludida introducción comprenden, en primer lugar, magistrales semblanzas de los políticos más sobresalientes, en especial de Alcalá Zamora, Azaña, Lerro, Indalecio Prieto, Largo Caballero, Besteiro, Maciá y Companys; en segundo término, el examen de la Constitución, de la ley de Defensa de la República y de la crisis de los partidos políticos; por último, los que Martínez Val califica de "grandes errores": la política militar, la catalanista, el nacionalismo vasco, el problema agrario y las cuestiones religiosas y obrera. La obra de Martínez Val, además del rico contenido ya enunciado, es el fruto de una mente clara y de una pluma ágil, y supone una aportación de genuina calidad al gran tema histórico y político abordado.

## MINISTERIO DE LA VIVIENDA

DELEGACION PROVINCIAL Madrid

### ANUNCIO

Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda. Plazo para la presentación de solicitudes de construcción de viviendas. Se comunica a cuantos pueda interesar la promoción de viviendas de protección oficial al amparo de los cupos de 33.000 viviendas subvencionadas y 21.000 del grupo I, correspondientes al año en curso, que, de acuerdo con lo dispuesto en la norma 7 de la orden de 27 de diciembre de 1974 ("B. O. E." número 1, correspondiente al día 1.º de enero), el plazo de presentación de solicitudes en la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda se abre el día 20 del actual mes de enero y concluye el día 15 del próximo mes de julio. Madrid, a 14 de enero de 1975.—El delegado provincial.

**Restaurantes Mexicanos**  
auténtica comida mexicana

**"EL CHARRO"**  
SAN LEONARDO, 3 Telf. 247 54 30

**MEXICO LINDO**  
PLAZA DEL ECUADOR, 4 Telf. 259 10 87

**¡A TODO MEXICO!**  
SAN BERNARDINO, 4 Telf. 241 93 50

PRUEBE NUESTROS ANTOJITOS MEXICANOS

**¡GRANDES REBAJAS!**

**CHIREPA BOUTIQUE**

GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

# ASLAND

## JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

**Dentro del programa definido, que establece la evolución de ASLAND a largo plazo, se tomaron los siguientes acuerdos:**

- ▲ **INCORPORAR A LA CUENTA DE CAPITAL EL SALDO DE LA CUENTA DE REGULARIZACION.**
- ▲ **EN LA LINEA DE CONCENTRACION DE EMPRESAS CEMENTERAS, ACORDAR LA FUSION POR ABSORCION DE ASLAND CON CEMENTOS DEL SUR, SOCIEDAD ANONIMA, Y SU FILIAL CEMENTOS DEL CARMEN, S. A. (SU FABRICA DE NIEBLA, HUELVA, TIENE UNA CAPACIDAD DE PRODUCCION SUPERIOR A LAS 600.000 Tm.).**

- **La industria cementera española, en 1974, ha vendido 24 millones de Tm., con un notable incremento de la cifra de exportación.**
- **ASLAND, con sus filiales Hispano Suiza, Cementos del Sur y Cementos El León, ha producido 4.415.000 Tm., con un incremento de 806.000 Tm.**
- **La cifra de ventas consolidada del grupo superará en 1974 los 8.000 millones de pesetas, frente a 6.040 millones en 1973.**
- **En el campo financiero destaca el importante aumento de las reservas a consecuencia del elevado porcentaje de conversión de los bonos de emisión 1974.**
- **El programa de ASLAND en 1975 se puede concretar en un crecimiento adecuado de su actividad básica, dedicando las máximas energías y**

**conocimientos a la diversificación de actividades y a la exportación de los distintos productos y servicios del grupo.**

- **Pese a las dificultades del momento, cabe esperar que en un plazo no demasiado largo el progreso y el desarrollo reemprenderán su camino.**
- **Siendo objetivo prioritario del Gobierno la política de pleno empleo, cabe esperar que las medidas reactivadoras se centrarán especialmente en promover la construcción de viviendas y la realización de obras públicas.**
- **En el futuro deberemos encaminarnos a buscar fórmulas orientadas a alcanzar una mejor distribución de la riqueza y una mayor participación de los trabajadores en la gestión de la empresa**

El día 15 de enero se celebró en Barcelona Junta general extraordinaria de accionistas de Cía. General de Asfaltos y Portland Asland, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Joaquín Bertrán y Caralt, con asistencia del 92 por 100 del capital social desembolsado, en la que se tomaron los siguientes acuerdos:

Incorporar el saldo de la cuenta de regularización a la cuenta de capital, de acuerdo con el deseo del Consejo de hacer llegar a los accionistas una parte de los frutos indirectos de la actividad de la Compañía. Esta operación se llevará a cabo el próximo mes de febrero, y corresponderá una acción nueva por cada 33 de las antiguas.

Siguiendo la política tradicional de concentración de empresas cementeras proceder a la fusión por absorción de Cementos del Sur, S. A., y su filial Cementos del Carmen, S. A.

Estas empresas, recientemente adquiridas por Asland en su casi totalidad, 99 por 100, son propietarias de una fábrica de cemento portland, con una capacidad de producción superior a las 600.000 Tm/año, situada en Niebla, provincia de Huelva, cuya zona lógica de influencia complementa nuestras posiciones en la zona sur de España.

Para facilitar la política de diversificación de la Compañía, se propone adecuar el objeto social de Asland con el de las sociedades filiales absorbidas.

### EL PRESIDENTE, EN SU DISCURSO A LA ASAMBLEA, DESTACO LOS ASPECTOS SIGUIENTES

En el ejercicio 1974 la producción nacional de cemento ha sido de 24 millones de toneladas métricas, con un aumento del 7 por 100 sobre el ejercicio anterior. De esta producción, prácticamente coincidente con las ventas, se han destinado a mercados exteriores 1.600.000 Tm., con un incremento del 34 por 100 sobre 1973.

Este resultado del sector se ha conseguido, pese a la disminución del ritmo de expansión del consumo interior de cemento, especialmente en el segundo semestre.

Asland, con sus filiales Hispano Suiza, Cementos del Sur y Cementos El León, ha producido 4.415.000 Tm., con un incremento sobre 1973 de 806.000 Tm.

La cifra de ventas consolidada de las empresas del grupo Asland ha superado en 1974 los 8.000 millones de pesetas, frente a 6.040 millones de pesetas en 1973.

Los importantes beneficios obtenidos en la venta del paquete de acciones de Cementos Honoraria se incorporarán a la cuenta de resultados de 1975.

El encarecimiento de la energía agravó seriamente las dificultades que, a consecuencia de la inflación y de la crisis monetaria, afectaban ya al mundo occidental, en cuyo sistema se incluye nuestra economía.

Las medidas básicas tomadas para paliar este impacto, como son: reducciones en el consumo energético, intensificación de relaciones comerciales con los países productores de petróleo, búsqueda de nuevos yacimientos y nuevas fuentes de energía, comienzan a dar sus frutos, permitiéndonos esperar que en un plazo no demasia-

do largo el progreso y el desarrollo continúen su camino.

En España estamos entrando en el peor período de crisis. La política económica seguida en 1974, cuyo objetivo principal era la lucha contra la inflación, ha producido un descenso en el ritmo de actividad que ha contribuido a acentuar la preocupación por la recesión y el paro. Para 1975 se señala por el Gobierno "que el pleno empleo debe ser objetivo prioritario entre todos". Las medidas reactivadoras que se pongan en práctica para alcanzar este objetivo se centrarán especialmente en la promoción de viviendas y realización de obras públicas. El deseo del Gobierno de estimular al mismo tiempo la creación de bienes de inversión, frenando el consumo, favorecerá igualmente a nuestro sector.

Dadas las expectativas de endurecimiento del mercado internacional del cemento por un incremento de la oferta, y pese a la adecuada situación geográfica de nuestro país para abastecer los mercados exteriores, es necesario aunar los esfuerzos de las empresas nacionales y de los distintos organismos implicados en el tema. Debemos resaltar que las ayudas prestadas hasta ahora a las empresas exportadoras de cemento han sido más débiles que las recibidas por empresas de otros países.

Los efectos inflacionistas pueden ser especialmente graves a largo plazo en un sector como el cementero, donde tanta importancia tienen las inversiones. Para combatir este peligro es necesario amortizar nuestras instalaciones tomando en consideración el notable crecimiento de las inversiones de reposición.

Dado que los aumentos del precio de venta autorizados hasta ahora cubren sólo en parte el incremento de costes directos (mano de obra, fuel-oil y energía), debemos reclamar una vez más la actualización del precio de venta de nuestro producto en una medida que permita atender, además, el alto nivel de los gastos financieros y de unas amortizaciones consecuentes.

Dentro de un año Asland celebrará su 75 aniversario. Durante este largo período de tiempo, nuestra Compañía ha conocido numerosas crisis, recesiones y depresiones; pero apoyándose siempre en su sentido de oportunidad y en su experiencia y continuo deseo de evolución, ha salido reforzada de todas ellas.

En el futuro deberán buscarse fórmulas orientadas a alcanzar una mejor distribución de la riqueza y una participación cada vez mayor de los trabajadores en la gestión de la empresa.

Con la fusión por absorción de Hormigones Asland y Soto Pajares, S. A., la nueva fábrica de Pavicsa en La Bisbal, el fuerte desarrollo de Cemarsa y la consecución de importantes contratos exteriores de tecnología, "know-how" y formación de personal, Asland comienza a recoger los frutos de la política de diversificación emprendida hace ya años.

Asland espera conseguir un crecimiento adecuado en su actividad cementera, dedicando las máximas energías y conocimientos a diversificar sus actividades y a incrementar la exportación de los distintos productos y servicios de las empresas que integran el grupo.

# Consumidores y productores ante la subida de las tarifas eléctricas

MADRID. (Crónica económica, exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)

La impopularidad dominó al fin, y la subida de las tarifas eléctricas se vio reducida a lo que el Ministerio de Industria ha calificado como de "mínimo posible". La semana ha sido especialmente pródiga en declaraciones sobre el tema, oscilando desde la petición formulada en las jornadas "Energía 85" de que las tarifas fueran elevadas en un 31 por 100 hasta que se mantuvieran al nivel actual o que en el caso de repercutir los aumentos del fuel-oil se suprimiera la subvención de 2.000 pesetas por tonelada para las centrales térmicas.

En el centro de la discusión han aparecido dos intervenciones paralelas y casi identificadas: las del presidente de Unesa y la del Consejo de Comercio Interior y

de los Consumidores. La coincidencia ha sido tan notoria, que no ha dejado de llamar la atención cuando, al menos en teoría, las respectivas posturas del representante de las compañías

eléctricas y el de los consumidores debieran estar respetuosamente enfrentadas.

En los dos casos se ha coincidido en los perniciosos efectos que la nacionalización de las compañías eléctricas ha tenido en todos los países—Dinamarca, Gran Bretaña, etc.—y en la insuficiente subida de los beneficios empresariales, al menos en comparación con el coste de la vida. Ante la contundencia de estos argumentos, el señor Ruiz Gallardón solicitó que la prevista subida no afectase a los consumos inferiores a 40 kilovatios-hora—de nula significación práctica—y que su aplicación se demorase de uno a cuatro meses.

### ¿A quién se defiende?

Tan cortas se quedan estas peticiones que han sido sensiblemente mejoradas por la propia Administración. Pocos podrán decir que la rebaja del 23 previsto al 13 por 100 en la subida de las tarifas eléctricas se haya debido, ni en una mínima parte, al Consejo de Comercio Interior y de los Consumidores. Los consumidores no necesitan y, sobre todo, no desean más argumentaciones a favor del deterioro de su poder adquisitivo que las que puedan partir de los propios beneficiarios—en este caso, las compañías eléctricas—o incluso de la Administración cuando las decisiones veigan justificadas por el interés económico general.

"Como presidente de los consumidores—ha dicho el señor Ruiz Gallardón—, tengo que defender también al personal del sector eléctrico y a los accionistas del mismo." Es posible que una gran mayoría de consumidores puedan haber pensado al leer esta frase que los accionistas de las eléctricas deben tener otros caminos de defensa que no sean las palabras del presidente de los consumidores. Parece que, en el mejor de los casos, se ha producido un trasiego de papeles incompatible con la defensa a ultranza que los consumidores—principales por no decir únicos perjudicados por todos los desaguisados comerciales e industriales—están necesitando y reclamando.

Quizá el problema clave radique en que sigue sin existir un organismo que apoye a los consumidores, defienda sus intereses y, en definitiva, les represente fielmente.

### Depender de más

Con el tema de las tarifas eléctricas, el Gobierno ha demostrado su decisión de proseguir la alternativa del crecimiento, arrojando hasta el último minuto la impopularidad de la subida, la defensa de la inversión y su deseo de llevar a buen término el plan energético nacional aprobado en el Consejo de Ministros del viernes. En este plan España adopta una postura claramente beligerante frente a la crisis energética, esperándose que para 1985 la dependencia del petróleo haya descendido hasta el 43,7 por 100 de nuestras necesidades energéticas totales frente al 70 por 100 en la actualidad. El gas natural y la energía nuclear serán las fuentes sustitutivas del petróleo, lo que evidentemente contribuirá a diversificar los riesgos, ya que no a evitar la dependencia permanente de las energías externas.

### Freno a las importaciones

De momento, ya se ha conseguido que los 204.000 millones de pesetas que en 1974 gastamos en importar petróleo se conviertan en 177.000 millones en 1975, lo que será, sin duda, un buen respiro para la balanza comercial. Como lo será también el intento de nuestras autoridades comerciales de estabilizar las importaciones mensuales en torno a los ochenta mil millones de pesetas. No es éste un buen momento para realizar importaciones innecesarias, tan abundantes en nuestra estructura comercial, entendiéndose por tales tanto las superfluas como las de posible aportación por el mercado nacional. Este problema, el de pagar precios excesivos en el exterior por productos fácilmente sustituibles por nacionales, alcanza su máxima gravedad en el sector agrario.

Mientras tratamos de reducir nuestros pagos frente al exterior, los ingresos no parecen ofrecer una boyante perspectiva. Nada menos que en un 12,2 por 100 han disminuido las entradas de turistas en España durante 1974. En 1975, el mayor descenso se registrará en las remesas de emigrantes.

## LA BOLSA NEGOCIO REDUCIDO

Por J. M. MINER LICEAGA



Si basamos la firmeza de un mercado de valores en sus volúmenes de contratación diaria, resulta curioso observar que la Bolsa madrileña, al menos durante la semana transcurrida, ha mejorado de tono a medida que disminuía el negocio.

La contratación está en función del binomio compras y ventas. Si ambas, oferta y demanda, son abundantes, el volumen de contratación crecerá. Al fallar uno de esos dos elementos mencionados el negocio se reducirá apreciablemente.

Lo más significativo del ciclo finalizado reside en que el tono general del mercado ha resultado más entonado al final, precisamente cuando se han logrado las cifras más bajas de negocio. La explicación de este fenómeno está sencillamente en una disminución notable de la oferta. Se han retraído las órdenes de venta, y el poco papel existente, en igualdad de órdenes de compras que en otras sesiones, se ha pagado más caro.

Por estas razones creemos, a no ser que varíen las reglas de juego en las próximas sesiones, que la entonación de la Bolsa obedezca a una serie de movimientos previamente calculados por los que se dedican con preferencia a especular. Si verdaderamente el mercado fuese a reaccionar de manera positiva, como sucedió en el primer cuatrimestre del año anterior, por remitirnos a una fase alcista comprobada, el negocio, es decir, las compras y las ventas, hubiese alcanzado cifras elevadas.

La extrañeza expuesta al principio viene dada por los siguientes datos. En las dos primeras jornadas de la semana, que pudiéramos calificar de equilibradas, se contrató por valor de 119,6 y 88,9 millones de pesetas nominales, respectivamente. Y en las dos últimas, en las que la Bolsa adoptó una orientación más favorable, los volúmenes de contratación fueron de 63,02 y 56,9 millones de pesetas. Disminución notoria que de alguna manera viene a confirmar el mantenimiento uniforme de la demanda y la disminución de las órdenes de venta en espera de mejor ocasión para materializar beneficios.

En el proceso especulativo por el que atraviesa el mercado cabe señalar el papel importante que, a nuestro juicio, han jugado los valores eléctricos. La posibilidad de confirmación sobre las subidas de las tarifas eléctricas, cuya aprobación llegó finalmente—otra cuestión es si accionistas y empresarios estarán conformes con el porcentaje acordado—, ha servido, una vez más, para animar la generalidad del mercado y hacer que la confianza se extienda a los restantes sectores. Pero en conjunto la línea sinuosa de la Bolsa, que finaliza prácticamente en el punto de partida, ha dado ocasión nuevamente a la obtención de ganancias por parte de los más expertos.

Visto los dientes de sierra de la trayectoria bursátil, y coincidiendo el cierre con una fase de ganancias, bien podría suceder, por sentido lógico, que en la segunda mitad de la semana que ahora se inicia volvieran a producirse realizaciones.

### INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES EN LA ULTIMA SEMANA

	17 - 1	24 - 1	Diferencia
Bancos comerciales	100,56	102,33	+ 1,77
Bancos industriales	100,71	101,08	+ 0,37
Eléctricas	97,98	97,55	- 0,43
Alimentación	98,17	97,24	- 0,93
Construcción	100,77	100,73	- 0,04
Inversión	101,45	101,22	- 0,23
Monopolios	101,31	101,56	+ 0,25
Minerosiderúrgicas	97,04	96,45	- 0,59
Químicas y textiles	102,37	102,94	+ 0,57
Varias	97,31	98,18	+ 0,87
GENERAL	100,02	100,58	+ 0,56

## Los madrileños, pesimistas ante la crisis económica

"En pocas ocasiones como en estos primeros meses de 1975 el porvenir económico inmediato, y a más largo plazo, preocupa a la sociedad española. Las tomas de postura de representantes del Gobierno, de los empresarios y de ciertos organismos representativos de los trabajadores no hacen sino aumentar, a nivel popular, dicha preocupación. Por su parte, la inflación, la problemática laboral y, sobre todo, el aumento del paro, fantasma que ha terminado por ser una realidad cotidiana, son los datos que confirman los presagios al nivel más microeconómico posible, es decir, al nivel de las economías domésticas."

En estos términos presenta, en su último número, la revista "Actualidad Económica" los resultados de la encuesta de opinión realizada por el Instituto I. B. P. (Iberoamericana de Programaciones) para dicha revista, con preguntas a las que contestaron seiscientos madrileños de ambos sexos durante la última semana de diciembre.

A la pregunta "¿Cómo cree usted que se vivirá en España dentro de cinco años, teniendo en cuenta cómo va todo?", el 4,5 por 100 responde que se vivirá mucho mejor que ahora; el 27,3 por 100, que mejor; el 32,3 por 100, que igual; el 27,6 por 100, que igual que ahora, y un 7 por 100, que mucho peor. A este respecto, "Actualidad Económica" señala que los optimistas han descendido de un 78 por 100 en 1969 a un 32 por 100 a finales de 1974.

"¿Dónde cree usted que la mayoría de las familias y la suya propia podrían hacer economías?", los encuestados contestan: el 2,3 por 100, en alimentación; el 14,6 por 100, en vestido y calzado; el 20 por 100, en coche y transportes; el 44,6 por 100, en vacaciones; el 6,2 por 100, en electricidad y transportes; el 44,6 por 100, en vivienda; el 0,9 por 100, en higiene y médicos, y el 0,8 por 100, en educación.

"En la actualidad, mucha gente está pagando las letras de su piso, el coche, la nevera, etcétera. Cuando termine de pagar

todas las letras, ¿qué cree usted que harán o deberían hacer con el dinero disponible?", se plantea en otra pregunta. Y el 47 por 100 de los encuestados responde que lo gastaría en otras cosas; el 33,2 por 100, que lo ahorraría; el 7 por 100, que lo utilizaría en comprar tierras; el 1,9 por 100, en comprar joyas, y el 7,1 por 100 dice que compraría acciones en Bolsa.

### El plan energético nacional, un esfuerzo a seguir

La propuesta del plan energético nacional que el Gobierno aprobó en su reunión del pasado viernes sobre las bases presentadas por el Ministerio de Industria supone una culminación de acciones en el campo de la energía y plantea un programa a realizar con el horizonte del año 85. La obra ha sido importante y justo es destacar en ella la labor realizada por la Dirección General de la Energía, que ha llevado durante muchos meses de trabajo el peso de este fundamental programa para el futuro económico del país.

Su contenido ha sido ampliamente difundido y valorado; entrar en un análisis en profundidad requiere de un mayor conocimiento. Si es importante anticipar una idea: el plan energético nacional sólo está iniciado con esta aprobación de sus bases. Ahora queda el largo camino de su realización. La aprobación del plan debe llevar intrínseco el consenso de afrontar sus exigencias, tanto de carácter económico como de mejora de las estructuras energéticas del país. El compromiso no ha terminado con la aprobación. No hay que olvidar que lo que se plantea es nuestro futuro económico y la independencia de los abastecimientos energéticos que el país va a necesitar para continuar su desarrollo industrial y social.

## "Energía 85", primer paso de los empresarios



Don Manuel Conde Bandrés, presidente del Consejo Nacional de Empresarios, afirmó en las Jornadas Sindicales sobre la Energía —Energía 85—, que con gran éxito de temas y asistencia se han celebrado durante la pasada semana en Madrid, que la organización de estas Jornadas ha supuesto un primer paso para una atención permanente al problema energético por parte del Consejo, que procurará ir enriqueciendo sus soluciones con estudios más específicos y sobre los sectores más afectados. Las Jornadas llegaron a unas importantes conclusiones y fueron clausuradas por el ministro de Relaciones Sindicales, a quien acompañaron los de Planificación del Desarrollo y Obras Públicas. En la foto, de izquierda a derecha, el señor Conde Bandrés, don Bernardo López Majano y don Jesús Santos Rein en una de las sesiones de trabajo de las Jornadas

### Esta semana

#### JUNTAS GENERALES EN MADRID

##### LUNES 27

— Leasing Bancaya, S. A. (Lis-baya); ordinaria; dieciocho treinta horas. Paseo de la Castellana, 112.

##### MARTES 28

— Sueca, S. A.; extraordinaria; dieciséis horas. Alcalá, 30.  
— Hispanagar, S. A.; extraordinaria; dieciséis treinta horas. Castelló, 7.

— Empresa Nacional del Uranio, S. A. (E. N. U. S. A.); extraordinaria; diecisiete treinta horas. Santiago Rusiñol, 10-12.

— Sociedad Española de Coloides Marinos, S. A. (Secomarsa); extraordinaria; diecisiete treinta horas. Castelló, 7.

— Algas del Sahara, S. A.; extraordinaria; dieciocho treinta horas. Castelló, 7.  
— Cofile Centro, S. A. Leasing; ordinaria; diecinueve horas. Juan Ramón Jiménez, 8.

##### MIÉRCOLES 29

— Central de Distribuidores de Fertilizantes, S. A. (Cedifesa); ordinaria; diez horas. San Francisco de Sales, 15.

— Unión Técnicas de Soldadura, S. A.; extraordinaria; doce horas. Casarrubuelos, 4.

##### JUEVES 30

— Fábrica de Discos Columbia, S. A.; ordinaria; doce horas. Libertad, 24.

— Financiera Océano, S. A.; ordinaria; trece horas. Serrano, número 63.

— Sociedad Española de Comercio y Crédito, S. A. (en liquidación); extraordinaria; diecisiete horas. San Bernardo, 36.

— Sociedad Ibérica de Cartera, S. A. (Sibeco); extraordinaria; diecisiete treinta horas. Doctor Fleming, 3.

##### VIERNES 31

— Seleccion, S. A.; extraordinaria; once horas. Julián Camarillo, 53.  
— Sevilla 2.000, S. A.; extraordinaria; once horas. Plaza de Canalejas, 6.

— Inmobiliaria del Sur de España, S. A.; extraordinaria; doce horas. Domicilio social.  
— Caja Ibérica de Crédito, Sociedad Cooperativa; ordinaria y extraordinaria; dieciséis treinta horas. Paseo de la Castellana, 92.

##### SABADO 1 DE FEBRERO

— Banco Popular Español, Sociedad Anónima; ordinaria; doce treinta horas. Jovellanos, 4 (segunda convocatoria).

# EJERCICIO 1974 DE LA TELEFONICA

## JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

## COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CELEBRADA EL 25 DE ENERO DE 1975 EN EL PALACIO DE LOS DEPORTES DE MADRID

Número de asistentes: 11.365  
 Acciones representadas: 149.899.389  
 Capital representado: 72,94 por 100  
 Acuerdos: Autorizando aumentar el capital hasta 154.120.056.000 pesetas  
 Emitir obligaciones hasta 20.000.000.000 de pesetas

Capital ... ..	102.746 (*)
Empleados ... ..	57.137
Total inversiones en instalaciones ... ..	364.971 (*)
Núcleos de población con teléfono ... ..	12.835

(\*) Millones de pesetas.

### LAS RAZONES FUNDAMENTALES QUE HACEN ATRACTIVOS NUESTROS TITULOS SIGUEN INALTERADAS

La labor de la Compañía precisa de inversiones que habrán de tener una significación especial para el ahorro español

La Telefónica ha contribuido en buena medida al progreso general de España

PUNTOS ESENCIALES DEL DISCURSO DEL PRESIDENTE, DON JOSE ANTONIO GONZALEZ BUENO

- La Compañía Telefónica, por imperativo de su propia dimensión social, por su participación en el mercado de capitales, por el alcance cuantitativo y cualitativo de sus inversiones, por el número de sus accionistas y empleados y, en fin, por la trascendencia del servicio que presta, se ha convertido en una pieza esencial del complicado engranaje de la realidad económica de nuestra nación.
- Dos constantes integran el binomio de nuestra responsabilidad: ante nuestros accionistas y ante las instituciones financieras, la eficacia de la Compañía como organización empresarial; ante la comunidad española y ante la Administración pública su aptitud para prestar adecuadamente el servicio telefónico.
- Si mal podría justificarse nuestra existencia sin acreditar la necesidad idónea para la gestión del servicio público del que somos concesionarios, peor aún podríamos prestar adecuadamente dicho servicio si fuésemos una Compañía con resultados económicos insatisfactorios.
- Somos conscientes de que si en estos años pasados la Compañía Telefónica ha participado y se ha beneficiado del progreso general de España, también lo somos de que, como servicio fundamental y como empresa en expansión, hemos contribuido en buena medida a este progreso.
- Tenemos establecida por toda la difícil geografía española una red de comunicaciones básicas que compone uno de los pilares más firmes de la convivencia entre los españoles y cuyo grado de automatización, objetivo hasta hace pocos años bien distante, se extiende ya a todas las capitales de provincia y a otras tres mil quinientas localidades más.
- Como gestores de una gran empresa de servicio público hemos de atemperar nuestras iniciativas y propósitos a las exigencias de la comunidad a la que servimos, buscando en todo instante una identificación total de nuestro servicio con los requerimientos de la Sociedad en la que estamos integrados.
- La encuesta pública formulada por nuestra Compañía el pasado año, cuya favorable acogida tanto nos satisfizo, la entrada en servicio de las oficinas de Asistencia a Usuarios y Abonados, anunciada en la última Junta general, y los recién creados consejos asesores regionales son exponentes claros de nuestra constante preocupación por aproximarnos, personal y territorialmente, a quienes servimos.
- A conseguir la indispensable racionalidad económica de nuestra empresa y a incrementar su productividad han tendido muchos de nuestros propósitos y decisiones.
- En la lucha por desarrollar una Compañía optimista, en marcha, dinámica y progresiva, precisamos hoy más que nunca, junto a la perspectiva de una intensa utilidad social, aquella otra fundada en la rentabilidad económica.
- El comportamiento económico y de gestión—de nuestra privativa incumbencia—y la política de tarifas—responsabilidad del Gobierno—deben hacer posible el mantenimiento de unos márgenes remunerativos adecuados, capaces de generar una justa compensación a los recursos recibidos de nuestros accionistas.
- Los grandes comportamientos financieros necesitan ser adaptados a las exigencias de la actual mentalidad, que se apoya no en el protagonismo de unos pocos, sino en la presencia y contribución de muchos.
- Bástenos hacer notar dos factores que han tenido una gran importancia en el panorama bursátil español: una tensión de liquidez durante una buena parte del año y un progresivo encarecimiento de los recursos financieros, manifestado sobre todo en el segundo semestre.
- Ni la planificación de la Telefónica, con la regularidad de sus operaciones financieras, ni su carácter de servicio público, con un interés predominantemente comunitario, son argumentos que propicien la sorpresa derivada de oscilaciones extraordinarias.
- Las razones fundamentales que hacen atractivos nuestros títulos siguen inalteradas. Debe resaltarse la forma satisfactoria en que se ha desarrollado nuestra última ampliación de capital.
- Puedo dar testimonio del alto grado de dedicación y lealtad, de responsabilidad y entrega, de cuerpo y alma, de nuestro personal a las tareas de la Compañía y al servicio público.
- Los problemas retributivos constituyen sólo un aspecto parcial de la relación laboral, que quedaría incompleto sin un más amplio planteamiento... La Compañía Telefónica en este año económicamente difícil, que acabamos de dejar atrás, ha abordado con ilusión un Plan Nacional de realizaciones sociales.
- La gran labor colectiva de nuestra Compañía precisa de unas inversiones que, por su magnitud, habrán de tener, aún durante muchos años, una significación especial en el contexto de la estrategia del ahorro español.
- En el sector económico de los servicios y, principalmente el de la comunicación, va a componer, en los próximos años, la proporción progresivamente más importante de nuestras necesidades colectivas.
- En las perspectivas y esperanzas del progreso de España debe reservarse una buena parte de las responsabilidades, de las oportunidades y de la confianza a la aportación con que los servicios públicos son susceptibles de contribuir a la tarea colectiva.



### NUESTROS BENEFICIOS SON, CADA AÑO, PROPORCIONALES AL AUMENTO DEL CAPITAL

"Las realizaciones de 1974 han supuesto una inversión importantísima: 54.600 millones de pesetas en planta telefónica, nada menos que el 6 por 100 de la inversión nacional", afirmó el consejero delegado de la Compañía Nacional de España en su informe a los accionistas. El señor Foncillas Casaus comenzó su intervención analizando la crítica historia económica de 1974 y los trastornos que la crisis había ocasionado en la economía española, especialmente en el transcurso del segundo semestre, en que la necesidad de combatir el proceso inflacionista provocó situaciones difíciles de liquidez.

"La Bolsa—dijo—es un mercado y, como tal, está sometida a las reglas universales de oferta y demanda." Estas reglas, que son consecuencia de condiciones económicas, políticas y sociales, han motivado el descenso de la cotización telefónica hasta niveles que, por otra parte, han sido alcanzados real o proporcionalmente por la mayoría de los demás valores. "Esta situación no nos tiene que llevar a ser pesimistas, pues ha servido, por otra parte, para evidenciar sus notas de seguridad y liquidez, así como la estabilidad del dividendo, tradicionales características de nuestra acción, que la configuran como uno de los títulos más significativos del mercado de valores."

Aludió el consejero delegado de Telefónica a la repercusión del proceso inflacionista, evidente en otros aspectos de la Compañía. Así se han visto notablemente incrementados los costes de personal y los correspondientes a las inversiones realizadas durante el ejercicio y han aumentado los tipos de interés. "Considerando estas condiciones adversas—manifestó—hemos de juzgar el desarrollo de nuestras actividades telefónicas, a pesar de todo, como muy positivo."

"Nos proponíamos en la Junta del año pasado—recordó—la máxima expansión del número de teléfonos—y con ello la reducción de la demanda pendiente—, la extensión del servicio a nuevos núcleos de población, la prosecución de los planes de automatización integral, la potenciación máxima de las comunicaciones internacionales y la expansión acelerada de la transmisión de datos. Podemos decir que hemos cumplido con todos estos objetivos de servicio."

Tras señalar que la Compañía continúa manteniendo una de las tasas de crecimiento de teléfonos más alta del mundo, el señor Foncillas Casaus recordó que se habían superado los siete millones de teléfonos, con un aumento del 11 por 100, proporción superior a la de pasados años, y que en tráfico interurbano e internacional los crecimientos habían sido igualmente espectaculares y los más altos, además, de un largo período de años. Dijo también que hoy cuentan con teléfono 13.000 localidades.

"Pero no sólo la extensión cuantitativa—prosiguió—nos preocupa. Es también objeto de especial atención la calidad del servicio que ofrecemos. Como paso indispensable, se ha avanzado considerablemente en orden a la automatización integral. Así, las conferencias interurbanas automáticas representan ya el 79 por 100 del total, y por primera vez las conferencias automáticas internacionales superan en número a las manuales. Todas las capitales de provincia y sus redes provinciales se comunican automáticamente entre sí y los teléfonos automáticos son en este momento el 90 por 100 del total."

Recordó también el consejero delegado que la Compañía se había esforzado en el campo de la transmisión de datos para contar con la red que el desarrollo del país exige ya, y resaltó que en la consecución de los objetivos del servicio telefónico había sido factor esencial el elemento humano, más de 53.000 empleados, en cuyo beneficio se habían acometido con decisión amplios planes de política social.

Abordó a continuación el señor Foncillas Casaus la exposición del sistema seguido en la financiación del ingente volumen de inversión—54.600 millones de pesetas—del ejercicio, para pasar a ocuparse des-

Y el aumento del capital es consecuencia de las aportaciones y sacrificios de una gran masa de modestos ahorradores españoles

En 1974, la Compañía Telefónica ha invertido 54.600 millones de pesetas en nuevas instalaciones

### INFORME DEL CONSEJERO DELEGADO, SEÑOR FONCILLAS

pués de la cuenta de resultados y la distribución de beneficios. "Dado que los gastos, a amortizaciones e impuestos totalizan, aproximadamente, el 80 por 100 de los ingresos—43.000 millones de pesetas—, nos resta únicamente el 20 por 100 de los mismos para remuneración del capital y la dotación de reservas."

"Con frecuencia—dijo—se habla de la cifra absoluta de beneficios que obtienen algunas compañías, y concretamente la nuestra, refiriéndose a su pretendido volumen escandaloso. Ignoran o quieren ignorar que los aumentos de beneficios son proporcionales al aumento de capital, y este aumento de capital es consecuencia de las aportaciones y sacrificios de una gran masa de modestos ahorradores españoles."

Se refirió después el consejero delegado al enorme esfuerzo inversor mantenido durante un decenio, necesario para conseguir una expansión y mejora del servicio telefónico. "Pero este enorme esfuerzo ha sido preciso realizarlo sin una adecuada proporción de autofinanciación, como consecuencia de que las tarifas no han evolucionado adecuadamente con los costes y salarios de nuestro país, ni tampoco con las tarifas de otros países. Si la comparación es realizada con el índice del coste de la vida, que, tomando como base el año 1966, se ha elevado en un 82 por 100, podemos apreciar que el aumento del 31 por 100 experimentado por las tarifas telefónicas en ese período es sensiblemente menor."

Señaló que la inversión de la Compañía en 1975 será de 67.500 millones de pesetas, y en los cuatro años del Plan de Desarrollo llegará a los 300.000 millones de pesetas, constituyendo así un factor esencial en la promoción de la actividad económica general, capítulo fundamental teniendo en cuenta que son del orden de 140.000 las familias a las que afecta la explotación e inversión telefónica.

Por otro lado, "para evitar una demanda superflua, primada por unas tarifas políticas, y un tráfico que se acumula en unas horas punta y que obliga a una inversión excesiva que, en determinados momentos, puede resultar infrutilizada, trataremos de conseguir una ordenación más racional de las tarifas, que oriente la inversión de acuerdo con la demanda real e incida lo menos posible en las economías modestas y en el componente social del servicio."

Refiriéndose al problema de la automatización de gran parte de los centros manuales, la instalación de teléfonos en los centros rurales, que aunque decididamente no rentables son tenidos en cuenta por la Compañía, dado su carácter social o estratégico, el señor Foncillas indicó que para este tipo de inversiones "se aspira a conseguir las financiaciones más convenientes en cuantía, plazo y coste, dentro de las previsiones que se establezcan en el IV Plan de Desarrollo, y a que se nos garantice, en la forma más adecuada, la suscripción de nuestras emisiones y obligaciones, que son fuente insustituible de financiación para la Compañía."

Como objetivos para los cuatro años del actual Plan de Desarrollo el señor Foncillas señaló los de instalar un millón de teléfonos anuales, doblar el número de conferencias interurbanas, triplicar el de internacionales y conseguir un grado de automatización del 95 por 100 en el servicio interurbano y el 82 por 100 en el internacional. También, potenciar los servicios de Transmisión de Datos e Internacional, aumentar las facilidades de comunicación con otros países con nuevos cables submarinos y estaciones terrenas de satélites, ampliando otros campos de aplicación del teléfono abiertos por el avance tecnológico, como el video-teléfono, la tele-reunión y el teléfono en el automóvil.

Finalizó su intervención el consejero delegado de la Compañía Telefónica manifestando su confianza en el porvenir, dado que el servicio telefónico es uno de los instrumentos esenciales para el logro de esa buscada mejora de la calidad de la vida y para promover el avance de los demás sectores productivos del país.

### CIFRAS SIGNIFICATIVAS

	1973	1974
Inversión realizada en el año (millones de pesetas) ... ..	41.618	54.599
Teléfonos instalados (unidades) ... ..	618.925	711.494
Conferencias interurbanas (miles) ... ..	725.244	890.061
Conferencias internacionales (miles) ... ..	8.258	11.910
Teléfonos por 100 habitantes ... ..	18,1	20
Localidades con servicio telefónico ... ..	12.229	12.835

### VALOR DE LAS INSTALACIONES TELEFONICAS

(MILLONES DE PESETAS)

	1973	1974
Solares y edificios ... ..	23.322	28.139
Equipo de conmutación ... ..	66.193	93.733
Equipos de transmisión ... ..	25.490	30.060
Equipo de abonado ... ..	21.213	25.971
Red exterior ... ..	66.331	77.860
Equipo de trabajo, de oficina y otros ... ..	1.942	2.377
<b>TOTAL INSTALACIONES EN SERVICIO ... ..</b>	<b>204.491</b>	<b>258.140</b>
Otras instalaciones ... ..	90	13
Obras en construcción ... ..	22.896	29.986
<b>TOTAL INSTALACIONES TELEFONICAS ... ..</b>	<b>227.477</b>	<b>288.139</b>

### DATOS Y CIFRAS DEL BALANCE

(MILLONES DE PESETAS)

ACTIVO	1973	1974
Inmovilizado ... ..	201.209,2	250.846,2
Existencias ... ..	8.248,5	10.994,5
Deudores ... ..	12.475,6	17.373,3
Cuentas financieras ... ..	3.390,8	8.567,7
Cuentas transitorias ... ..	5.084,8	5.693,2
Cuentas de orden ... ..	5.844,2	5.583,9
<b>TOTAL ACTIVO ... ..</b>	<b>236.253,1</b>	<b>299.058,8</b>

### PASIVO

	1973	1974
Capital y reservas ... ..	109.675,4	133.187,2
Aportaciones ajenas no reembolsables ... ..	721,9	854,5
Previsiones ... ..	1.779,0	1.794,7
Deudas a plazo largo y medio ... ..	82.063,9	106.580,2
Deudas a plazo corto ... ..	28.775,9	42.032,1
Cuentas transitorias ... ..	109,5	180,2
Resultados ... ..	7.283,3	8.846,0
Cuentas de orden ... ..	5.844,2	5.583,9
<b>TOTAL PASIVO ... ..</b>	<b>236.253,1</b>	<b>299.058,8</b>

# SINTESIS ECONOMICA DE SIETE DIAS

## CUATRO MIL MILLONES PARA CREDITO INDUSTRIAL Y AGRARIO

DOS BANCOS CONCEDIERON PRESTAMOS: El Industrial por 2.376 millones en total, distribuidos: 1.000 millones a la industria en general; otros 376 millones a diversas industrias, y para españoles repatriados de Marruecos, y 1.000 millones más en préstamos para la acción sectorial. A su vez, el Banco de Crédito Agrícola otorgó más de 1.434 millones, destinados a 11 secciones de crédito de las hermandades de labradores y ganaderos de provincias, a nueve cooperativas agrícolas y ganaderas de ocho provincias, a cuatro grupos sindicales de colonización de tres provincias, a una hermandad sindical de Barcelona, a siete entidades colaboradoras de siete provincias y del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario. Finalmente, a empresas e industrias agrarias, desarrollo ganadero, centrales distribuidoras de productos alimenticios y acción concertada de ganado vacuno.

MUY ESCUETAMENTE VOLVEMOS SOBRE EL coste de la vida tras el informe técnico del —con datos provisionales aún— Instituto Nacional de Estadística, según el cual el aumento experimentado por el coste de la vida en 1974 ha representado un 17,61 por 100, recordándose que al finalizar 1973 ese aumento se contuvo en el 14,2 por 100.

EL JEFE DE LA SECCION Municipal de Transportes, al hablar de las solicitudes para concesión de nuevas licencias de taxi, señala que son 10.000 los vehículos que circulan como taxis en Madrid, funcionando a unos 3.000 con gas butano, 6.500 con motor diesel de gas-oil y los 500 restantes con gasolina.

YA FUNCIONAN EN ESPAÑA, SEGUN informó la Telefónica, más de siete millones de aparatos telefónicos en todo el país, correspondiendo 20 aparatos por cada 100 habitantes, cifra muy semejante a las que sobre el particular se ofrecen en Francia e Italia. Los datos estadísticos corresponden a 1974, mas aun quedan por atender 617.000 solicitudes para nuevas instalaciones. También se subraya la inversión realizada en 1974, estimada en 54.500 millones de pesetas, que supone aumento del 31 por 100 respecto de las inversiones registradas en 1973.

EN "NOTICIAS ECONOMICAS", DEL BANCO de Bilbao, J. Cayuela habla de una industria cada día aparentemente más apagada: la paraguera. Y señala que las 82 fábricas existentes—70 de las cuales muy reducidas en sus

instalaciones—produjeron, en 1974, dos millones de paraguas y 100.000 sombrillas, cuyo valor totalizado se acerca a los 500 millones de pesetas, mientras importamos estos artefactos por algo más de los 150 millones.

YA TENEMOS EN EJERCICIO EL molesto fantasma del paro obrero. No parece necesario recordar las circunstancias que lo acentúan. Todos lo sabemos. Y también la preocupación gubernante para reducirlo a mínimos tolerables porcentajes. En diciembre han podido contabilizarse por el Servicio Nacional de Colocación hasta 233.923 trabajadores en paro, correspondiendo a la región andaluza la más alta cota regional, con un 36,5 por 100. Mas si observamos los sectores laborales vemos la construcción con 76.768 profesionales en paro; la industria, con 67.709; la agricultura, con 44.921, y los servicios, con 44.525 parados.

EN LA CIUDAD DE HUELVA, y para ser instalada en la superficie destinada al Polo de Desarrollo de dicha ciudad andaluza, va a ser invertida la suma de 5.000 millones de pesetas en la construcción de una planta industrial moderna que permita el aprovechamiento integral de las pirritas utilizadas.

PESE A LAS CIRCUNSTANCIAS, NO podemos desentendernos del turismo. Se afirma—sin necesidad de enojar por ello—que en 1974 el número de visitantes en España disminuyó en un 12,2 por 100, y al tomarle el "pulso estadístico" al mes de diciembre, se subraya que en él el descenso de ese tránsito turístico fue del 17,3 por 100, ante el 1.451.541 de visitantes, respecto de diciembre de 1973. La suma global de turistas en España en 1974 fue estimada en 30.354.267 personas.

ESTE ES UN CAPITULO DE humo servido por la revista "Actualidad Tabaquera", fuente ideal para conocer el tabaco quemado por los españoles. Así nos dice que, de enero a octubre de 1974, nada menos que 2.488 millones de cajetillas de cigarrillos fueron quemando nuestros compatriotas—ellas incluidas—, con aumento de 128 millones de cajetillas, sobre lo quemado en idéntico periodo del año precedente. Tampoco estuvieron mal los cigarrillos puros, de los cuales se consumieron 760,7 millones de unidades, correspondiendo 373 millones a cigarrillos peninsulares, 352,4 millones a los elaborados en Canarias y 35,2 millones de cigarrillos procedentes de Cuba.

Obdulio GOMEZ

# SIN VARIACION DE POSTURA EN LAS NEGOCIACIONES CON EL MERCADO COMUN

Si la C. E. E. no acepta la cláusula de reexamen, cabe optar por un acuerdo sólo hasta 1978

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

El acuerdo comercial con el Mercado Común se mantiene en los mismos términos por los que fracasaron las negociaciones en noviembre pasado. España, según las noticias que han enviado los corresponsales sobre la entrevista mantenida con ellos por el embajador Ullastres, mantiene su postura sin alteración. Esta postura básica creo que podría definirse diciendo que España exige que se restablezca el equilibrio, roto principalmente en el sector agrícola, desde la entrada de los nuevos países miembros.

Para ello, insiste en una cláusula de reexamen, que se llevaría a cabo en 1978. En dicho reexamen, al que se condicionaría la continuidad del desarme aduanero del campo de productos industriales a favor de la Comunidad de los nueve, según que efectivamente las concesiones que se hicieran a los productos agrícolas españoles fueran en aumento.

El embajador—según las versiones dadas por los corresponsales en Bruselas—manifestó respecto a este problema, que es el principal punto de enfrentamiento entre las partes deliberantes: "Hemos estudiado mucho en Madrid este punto y hemos concluido en la necesidad de una objetivación, es decir, que se condicione el "rendea-vous" para ambas partes a datos y objetivos concretos. No hay que olvidar que lo que nosotros pretendemos es que no se queden abandonadas al arbitrio comunitario las concesiones agrícolas futuras, mientras que ellos se quejaban de que quedaban en nuestras manos las concesiones industriales que les vayamos haciendo. Hay que buscar un procedimiento objetivo para que al final del proceso de las concesiones mutuas se llegue al equilibrio entre ambas partes."

"En suma—aclara—, objetivar el problema para que ninguna de las partes quede en manos de la otra y el equilibrio de las concesiones quede asegurado y mantenido. Señalar, pues, datos y objetivos concretos a la hora de llevar a cabo el reexamen, con el fin de que no quede supeditado a impresiones meramente subjetivas de una o de otra parte."

### EL ACUERDO DE 1970

Volvamos la vista un poco atrás. El acuerdo, todavía en vigor, que es el de 1970 ha sido beneficioso para España y seguramente para los "seis" que entonces formaban la Comunidad Económica Europea. Aumentaron los intercambios en ambas direcciones. España aprovechó las ventajas que se le brindaron para colocar sus productos en los "seis" y ellos para colocar los suyos en un mercado de fuerte demanda desde el exterior, demanda que se orientó por España hacia los "seis", precisamente merced a las concesiones recíprocas.

De no haberse modificado el planteamiento de términos, seguramente que el acuerdo hubiera continuado en vigor hasta 1978.

El planteamiento de términos fue alterado profundamente, porque cuando España firmó el acuerdo podía compensar las relativamente escasas concesiones comunitarias en el sector agrícola, porque contaba con un mercado, el de los tres países que posteriormente ingresaron en la comunidad—en primerísimo lugar el mercado británico—, en el que sus productos agrícolas—productos hortícolas en concreto—encontraban una penetración facilitada por unos aranceles bastante más bajos que los comunitarios.

Añadamos que el cambio a nivel mundial producido posteriormente con el violento alza de precios de las materias primas y principalmente de la más importante, la energía de fuente petrolífera, ha venido asimismo a alterar el marco del tratado suscrito. Demasiada rapidez en la rebaja de aranceles para productos industriales pone en cir-

cunstancias difíciles a buena parte de nuestros sectores industriales que precisan un período más largo de liberalización.

De hecho, ha ocurrido que el mandato dado por el Mercado Común a sus negociadores para el acuerdo con España hubo de ser rechazado por parte española en 1973; paralelamente, la contrapropuesta española de 1974 ha sido rechazada por el Mercado Común.

### EL PUNTO DE FRICCION

El punto de mayor fricción ha sido precisamente el contenido en la cláusula de reexamen prevista por España para 1978, año en que se reconsideraría la marcha del acuerdo, condicionando nuestras rebajas en lo industrial a las concesiones (así como en lo industrial se habla de rebajas arancelarias, en lo agrícola se habla sólo de concesiones) hechas por los comunitarios a los productos españoles agrícolas.

Es posible que esa "objetivación", es decir, condicionamiento para ambas partes de datos y objetivos concretos para el reexamen, pueda prosperar y ser aceptada por la parte comunitaria.

Pero en todo caso, ¿no sería bastante lógico ir a la firma de un acuerdo temporal, con vigencia, precisamente hasta 1978 sobre las bases de los acuerdos de 1970, modificados en lo agrícola para adaptarlo a la entrada de los tres nuevos países? Cabrían bien concesiones mayores en lo industrial por parte de España, que podría llegar a un 30 por 100 de desarme arancelario sobre los derechos consolidados en 1975, manteniendo desde luego los productos sensibles.

En 1978 volveríamos a negociar, seguramente en condiciones sustancialmente variadas tanto para la Comunidad como para España, variación que podría aspirar a una relación entre ambas partes superior a la de un mero tratado comercial.

Desde luego, de aceptar la otra opción, la de la objetivación, no debería ser variado el plazo de los tres años. Si se eleva a cuatro o cinco años, entonces el desarme arancelario habría llegado ya al 50 por 100.

## Vehículos de transporte

### PROYECTO ESPAÑOL PARA CUBA

La industria automovilística es uno de los campos donde más acusada va a ser la colaboración entre España y Cuba, en el marco de los acuerdos establecidos en la reciente visita del ministro de Comercio español a aquel país. Simultáneamente, Cuba ha convocado a concurso internacional el suministro de una fábrica completa de vehículos de transporte, importante objetivo para la industria española, cuya industria del motor está internacionalmente prestigiada. De hecho ya hay algunos centenares de vehículos españoles circulando por la isla, y pronto se incorporarán otros dentro del contrato firmado con la empresa española Motor Ibérica. En total, cerca de cinco mil vehículos exportados en uno de los acuerdos más importantes firmados con aquel país por cualquier industria del ramo.

Al comentar este tema en las páginas de "El Noticiero Universal" nuestro compañero Baratech Sales afirma: "Me consta que adelantándose a los posibles competidores, el secretario general de esta compañía, Juan Echevarría, hace ya tres meses que rubricó en La Habana un protocolo de intención relativo al concurso de referencia. Gracias a esa anticipación, el proyecto completo está ya prácticamente listo y a punto de envío, para sendas plantas capaces de lanzar seis mil camiones, tanto ligeros como pesados, al año y nueve mil motores. Que el éxito acompañe a los madrugadores."

# BANCO COMERCIAL TRANSATLANTICO

## ANUNCIO DE CONVOCATORIA

El Consejo de Administración ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social (Avenida Generalísimo Franco, 446, Barcelona) el día 15 de febrero próximo, a las dieciocho horas, en primera convocatoria, o, en su caso, el día 17 del propio mes, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, bajo el siguiente

### ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, del balance, memoria, cuentas de pérdidas y ganancias y propuesta de reparto de beneficios del ejercicio de 1974. Examen de la gestión social.
- 2.º Elección de consejeros.
- 3.º Nombramiento de presidente honorario.
- 4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas.
- 5.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en una o varias veces, en la cuantía y plazos fijados en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas.

Se recuerda a los señores accionistas el cumplimiento de los preceptos estatutarios sobre la asistencia a las juntas generales. Barcelona, 25 de enero de 1975.—El secretario general, José Ribera Sanz.



## BANCO INTERNACIONAL DE COMERCIO

### DIVIDENDO ACTIVO COMPLEMENTARIO

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la facultad que le confiere el Art. 45, de los Estatutos Sociales, ha acordado la distribución de un dividendo activo complementario, con cargo a los resultados del Ejercicio 1974, con arreglo al siguiente detalle:

Accs. núms.	Bruto (Pts.)	Impto. (Pts.)	Neto (Pts.)
1/538.625	42,90	6,435	36,465
538.626/673.282	37,775	5,667	32,108

El abono correspondiente será efectuado el día 1.º de Febrero de 1975, no siendo necesario realizar trámite alguno por parte de los señores accionistas. Madrid, 7 Enero de 1975.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION



# REUNION INFORMATIVA SOBRE LOS MERCADOS DE AUSTRALIA Y SUDAFRICA

El próximo martes, 28 de enero, a las diecinueve horas, tendrá lugar en la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid (calle Huertas, 13) una reunión informativa a cargo de los técnicos de Comercio Exterior becados por la Cámara en el extranjero don Jesús Pertejo y don Juan M. Feliz, quienes informarán, respectivamente, sobre los mercados de Australia y Sudáfrica.

A dicha reunión quedan invitados cuantos se hallen interesados en los intercambios comerciales y económicos con los países citados, quienes asimismo podrán concertar entrevistas individuales con los señores Pertejo y Feliz para los días 29, 30 y 31 de enero, mediante previa llamada telefónica al número 232 10 15 (extensiones 249, 279 y 280), en horas de 8,30 a 14,30.

HOJA DEL LUNES  
Teléfono 222 64 50

# Gesfide, S.A.

Sociedad Gestora de Fondos de Inversión Mobiliaria

Domicilio Social: García Ximénez, nº 4, PAMPLONA (NAVARRA)  
Oficina Principal: Avenida del Generalísimo Franco, 600, BARCELONA-11

Inscrita en el Registro Especial de Sociedades Gestoras de Fondos de Inversión Mobiliaria del Ministerio de Hacienda con el número 18.

Se complace en comunicar a sus clientes, amigos y público en general, la constitución de:

## multifondo MPI

Fondo de Inversión Mobiliaria\*

que se efectuó el día 13 de Enero de 1.975 en Barcelona, del que será depositario el

## BANCO DE NAVARRA

Domicilio Social: García Ximénez, nº 4 PAMPLONA (NAVARRA)

\*Para la constitución de este Fondo, cuyo patrimonio inicial es de 1.000.000.000 de pesetas, se ha recibido dictamen vinculante favorable para su Reglamento de Gestión del Ministerio de Hacienda fecha 19 de Octubre de 1974

# MPI



## compañía de inversiones s.a.

Entidad distribuidora de participaciones de Multifondo MPI, Fondo de Inversión Mobiliaria

Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, al Tomo 1.723, Libro 1.149, Hoja 15.567, Folio 10, Sección 2, Inscripción 1.

Capital Social: 150.000.000 de pesetas (totalmente desembolsado)  
Número de Accionistas: 825

Domicilio Social: Avenida Generalísimo Franco, 600 - BARCELONA-11

### Oficina Principal:

BARCELONA, Avda. Generalísimo Franco, 463 bis 2º, 3ª  
Tels. 239.88.00/03/05 - 321.34.50/54/58/62

### Oficinas en España:

ALCOY, Oliver, 29 - Tel. 52.11.97  
BARBASTRO, Avda. Ejército Español, 5 - Tel. 31.16.31  
BENAVENTE, Sancti Spiritus, 14 - 1º dcha. - Tel. 63.06.67  
BILBAO, Joaquín Zuazagoitia, portal B - Planta Comercial - Tel. 41.02.37  
BURGOS, Vitoria, 17 - 5º - 502 - Edificio Edinco - Tel. 20.91.56/57  
CALAHORRA, Cavas, 21 - Tel. 13.06.46  
CARTAGENA, Montano, 7 - 1º D - Tel. 50.39.63  
CASTELLON, Huerto Sogueros, 1 dpcho. 2º - Tel. 21.47.59  
CIUDAD REAL, Plaza Alferez Provisional, 1 - 1º - Tel. 21.29.61  
CORDOBA, Concepción, 4 - 1º A - Tel. 22.43.57  
CUENCA, Avda. José Antonio, 14 - 4º B - Tel. 22.19.96  
EL FERROL DEL CAUDILLO, Galiano, 39 - 1º - Tel. 35.84.58  
GANDIA, Abad Sola, 37 "Edificio Torre Porta"  
GERONA, Avda. Jaime I, 29 - 4º 3ª  
GIJON, Donato Argüelles, 4 - 1º - Tel. 35.47.58  
GRANADA, Cº. de Ronda, 65 - 1º dpcho. 12 - Tel. 25.13.74  
GUERNICA, Carmelo Echegaray, 6 - Tel. 85.07.01  
HUELVA, Avda. Generalísimo, 3 bjos. dcha. - Tel. 22.48.00  
IBIZA, Avda. Isidoro Macabich, 36 - 4º 1ª - Edificio Mediterráneo - Tel. 30.03.22  
INCA, Juan Seguí, 9 entlo. 1ª  
JAEN, Avda. Generalísimo, 20 - 5º dcha. B - Tel. 21.17.21  
LA BANEZA, Avda. Primo de Rivera, 54 - 2ª - Tel. 64.14.24  
LA CORUNA, Del Arco, 11 - Fte. San Andrés - Tel. 22.35.47  
LAREDO, Garelli de la Cámara, 1 - Planta Comercial - Tel. 60.58.31  
LAS PALMAS, Galicia, 32 - Depto. 24 - Planta principal - Tel. 26.99.16  
LEON, Avda. José Antonio, 8 - 2º B - Tel. 22.12.45  
LERIDA, Pza. Ricardo Viñes, 9 bjos. - Tel. 23.36.46

LOGRONO, Muro de la Mata, 5 - 3º - Tel. 22.32.03  
LUGO, Chantada, 26 - 2º D - Tel. 21.16.58  
MADRID, Quintana, 16 - 18 - Tels. 241.92.80/88/89  
MAHON, Pza. Retiro, 18 - 1º  
MALAGA, Trinidad Grund, 2 - 5º - Tel. 21.10.05  
MERIDA, Avda. José Antonio, 12 - Tel. 30.16.67  
MURCIA, Camilo Alonso Vega, - Edificio Consul, 4º B - Tel. 23.65.62/66  
ORENSE, Florentino Cuevillas, 11 - Tel. 21.15.77  
OVIEDO, Posada Herrera, 6 dpcho. 7 - Tel. 22.07.82  
PALENCIA, Manuel Rivera, 12 - Tel. 72.75.75  
PALMA DE MALLORCA, Avda. Alejandro Rosselló, 49 - ático G - Edificio Minaco  
Tel. 21.25.24  
PAMPLONA, Conde Rodezno, 8 - 8º - Tel. 23.31.84  
PONFERRADA, República Argentina, 8 entlo. dcha. - Tel. 41.38.13  
PUERTOLLANO, Avda. Mártires, 2 apto. 5 - Tel. 42.06.45  
QUEL, General Mola, s/n.  
REINOSA, Pza. General Diaz Vicario, 3 - 1º - Tel. 75.15.43  
SALAMANCA, Zamora, 26 - 1º - Tel. 21.44.17  
SAN SEBASTIAN, Prim, 14 - 4º C - Tel. 42.90.47  
SANTA CRUZ DE TENERIFE, Teobaldo Power, 21 - 1º planta - Tel. 24.16.62  
SANTANDER, Burgos, 11 - 1º 4ª - Tel. 23.79.10  
SEGOVIA, Avda. Fernández Ladreda, 10 - 4º - Tel. 41.48.32  
SEVILLA, Buiza y Mensaque, 14 - Tels. 21.37.80/21.39.14  
SORIA, Sagunto, 12 - 4º A  
TARAZONA DE LA MANCHA, Virgen, 4 - Tel. 80  
TARRAGONA, Rbla. San Carlos, 18 - pral. - Tel. 20.24.02  
TOLOSA, Avda. Generalísimo, A - 1º - Tel. 66.19.49/66.12.20  
VALENCIA, Pintor Sorolla, 3 - 7º 3ª - Tels. 21.20.83/22.41.29  
VALLADOLID, De la Pasión, 13 - 2º - Tel. 22.97.41  
VICH, Rbla. del Carmen, 49 entlo. - Tel. 889.13.27  
VIGO, Uruguay, 2 - 3º dcha. - Tel. 22.72.67  
VITORIA, Siervas de Jesús, 29 - 1º oficinas 19-20 - Tels. 21.79.24/21.77.12  
ZAMORA, Travesía, 6 - 3º - Tel. 51.24.62  
ZARAGOZA, Arzobispo Domènec, 7 bjos. - Tel. 21.60.36

Aprobado por la Dirección General de Política Financiera del Ministerio de Hacienda con el núm. 1, en fecha 3.1.75

PA.000

# SERAN NECESARIOS SACRIFICIOS EN 1975 Y 1976

Han sido revisadas las previsiones que aventuraban el final de la crisis económica para finales del presente año

La inflación que en la actualidad padece la economía mundial puede ser vencida en un corto período de tiempo si los consumidores y agentes económicos aceptan los sacrificios inmediatos que tal acción exige. Esta afirmación se halla compartida por economistas de distintas tendencias, aunque su carga de verdad no va a ser comprobada en la práctica, dada la fragilidad del consenso social y la falta del necesario sentido de solidaridad. Ante esta ausencia de consenso social no se vislumbra el final de la crisis económica en el ejercicio 1975, ni siquiera en 1976, a pesar de ciertas previsiones que habían aventurado el final de la misma para finales de este año.

La solución de los actuales problemas—y ésta es la tesis de expertos que van desde Malinvaud a Leontief—va a requerir varios años, al menos en un buen número de países, y tiene que pasar necesariamente por una mejora en las estructuras de producción y mecanismos de distribución de la renta junto a una mayor intervención estatal. El horizonte 80 parece marcar el plazo límite para la culminación de estas reformas, ya que, a pesar de que en los próximos cinco años no es pensable un desmoronamiento del vigente sistema económico en Occidente—muy separado ya, según Samuelson, de la definición original del capitalismo—, pasado este plazo el riesgo es evidente de que las tensiones puedan hacer saltar los mecanismos de contención, que, gracias a la mejora constante del nivel adquisitivo, han mantenido un cierto equilibrio con más o menos sobresaltos.

### CONTINUARA LA INFLACION

Ha quedado descartada para el período que se avecina la posibilidad de mantener los índices de crecimiento registrados en los últimos años. De unas tasas en términos reales por encima del 5 por 100 en el período 1971-74, se ve a pasar a considerar "aceptables" crecimientos del 1-2 por 100, y esto con el mantenimiento de índices de inflación por encima del 10 por 100. Como consecuencia se va a producir una erosión en el ahorro de los particulares, que van a contemplar impotentes cómo sus cuentas a plazo o sus inversiones en valores mobiliarios aportan réditos por debajo de las cifras de inflación. El ex ministro de Asuntos Exteriores francés Michel Jobert lo acaba de poner de manifiesto en unas declaraciones a la prensa, en las que denunciaba que no se puede luchar contra la inflación si se la alimenta con la explotación de los ahorradores. Para Jobert es lógica la escasa respuesta que los franceses están dando a la campaña de invitaciones para ahorrar más tras la elevación del interés al 6,50 por 100. Las cifras son elocuentes por sí mismas: "6,50 por 100 de interés contra 14 por 100 de inflación".

### NO HABRA FUERTE AUMENTO DEL PARO

Sin embargo, para cuantos ven en la actual crisis la repetición de situaciones similares registradas desde 1917 y que han terminado en conflictos militares, hay que recordar el argumento disuasorio del polvorín atómico. Ante todo no es posible pensar en el consentimiento de altas cifras de paro por parte de los Gobier-

nos, máxime si se tiene en cuenta que la recesión actual es consecuencia en parte de la forma en que éstos luchan contra la inflación (restricciones de créditos fundamentalmente). Es previsible incluso que se recapite sobre la conveniencia de conceder a las empresas un tanto por ciento por el mantenimiento de sus plantillas sin beneficios, en vez de pagar el 100 por 100 del seguro de desempleo a cuantos van a quedar sin trabajo. Se puede vaticinar, sin duda, un mayor intervencionismo de los Gobiernos y se puede prever un mayor recurso a la política fiscal para corregir con la presión de los impuestos los desniveles en la balanza de la oferta y la demanda.

### FRENAZO EN LA MEJORA DEL NIVEL DE VIDA

El mantenimiento del nivel de empleo dentro de cifras aceptables no será suficiente, sin embargo, para impedir que la mejora constante del nivel de bienestar sufra un evidente estancamiento, y no precisamente por una disminución voluntaria en las reclamaciones de los menos beneficiados por el desarrollo. Galbraith ha culpado como factor importante del actual proceso inflacionista a la desaparición de las diferencias de clases en la sociedad industrial, y señala al respecto que hoy se admite cada vez menos que ciertos tipos de consumo sean privilegio de unos pocos. Como solución propone que se establezcan fuertes impuestos de naturaleza progresiva sobre las rentas y los consumos de los ricos, junto a una reducción en el consumo de los trabajadores y empleados hasta los límites que permitan las posibilidades de la producción.

Se acepte o no la tesis de este economista, parece lógico pensar que la actual situación se traducirá en una baja del bienestar para todos, en proporción a los medios de cada uno, como medio de evitar una catástrofe como la de 1939, que tendría, sin duda, un punto sin retorno por el holocausto nuclear.

### LA SITUACION EN ESPAÑA

Para España, que ha alcanzado una renta por habitante de 2.000 dólares en 1974, la crisis ha llegado en un momento inoportuno, justo cuando galopaba con tasas de crecimiento anual, difícilmente igualadas en el área de la O. C. D. E., camino de saltar del grupo de países de desarrollo intermedio al de los plenamente desarrollados.

Se viene insistiendo en diversos informes económicos que España se encuentra en mejor posición para afrontar la crisis que otros países desarrollados. Efectivamente, el país dispone de un mayor potencial de desarrollo, pero al estar ligada su suerte a la de aquéllos, y dado que en el área de la O. C. D. E. no se espera salir de la depresión antes de 1978, no es posible ocultar la gravedad del problema. De no ser por la entrada de capitales en forma de inversiones y créditos, el déficit de la balanza de pagos en 1974 habría rebasado claramente los 2.500 millones de dólares. En definitiva, nos encontramos en la necesidad de acometer importantes reformas, al igual que el resto de los países occidentales, y para esto habrá que contar con un mínimo de consenso social.

M. DE E.

# LA O. P. E. P., CONCILIADORA

Congelación de precios durante este año y apertura a una conferencia internacional, según la fórmula francesa

ARGEL. (Efe.) — Según el comunicado final y según las declaraciones del ministro argelino de Asuntos Exteriores al término de los trabajos, la conferencia de Argel puso de relieve un espíritu de conciliación.

Abdelaziz Buteflika manifestó en el discurso de clausura de la conferencia de la O. P. E. P. que los partidarios del enfrentamiento se hallan cada vez más aislados, mientras los de la negociación encuentran un eco cada vez más favorable a través de los países del "tercer mundo".

Después de haber afirmado la voluntad de diálogo de los países productores, Buteflika dijo: "Ni las amenazas ni las tentativas de intimidación podrán cambiar nuestras opciones irreversibles y nuestra determinación", añadiendo: "No provocaremos a nadie. No tratamos de provocar a nadie."

### La crisis, amenaza a la paz mundial

ARGEL. (Efe.)—El comunicado final oficial de la conferencia de la O. P. E. P. en Argel, cuyos trabajos terminaron ayer, declara que en la reunión se examinó la situación económica mundial actual y se consideró que la presente crisis, que afecta a la comunidad internacional, constituye una amenaza creciente para la paz y la estabilidad mundiales.

El comunicado añade: "Convenidos de la interdependencia entre las naciones y de la necesidad de promover la solidaridad entre todos los pueblos del mundo gracias a una verdadera cooperación internacional, los países miembros de la O. P. E. P. acogen favorablemente el diálogo entre los países industrializados y los otros países en vías de desarrollo y están dispuestos a tomar parte en una conferencia internacional tal y como fue propuesta por Francia y que tratará de los problemas de las materias primas y del desarrollo."

A continuación, el comunicado de Argel anuncia que, "teniendo en cuenta la situación internacional actual y conscientes de la solidaridad que une a los pueblos, los ministros convinieron en iniciar desde este momento la preparación de la conferencia de los jefes de Estado de los países miembros de la O.P.E.P., que tendrá lugar en Argel en una fecha conveniente, entre el 21 de febrero y el 8 de marzo de 1975.

### Congelación de precios

ARGEL. (Efe.)—El ministro de Asuntos Exteriores argelino, Belaid Abdesselam, ha propuesto el embargo general de las explota-

ciones petroleras de los países del O. P. E. P. hacia cualquier país que cometiera un acto de agresión contra uno de ellos, según un documento analítico de su intervención el viernes en la conferencia ministerial de la O. P. E. P.

Propuso también el ministro argelino el siguiente plan:

— En 1975, congelación de los precios.

— 1976-77, ajuste entre un 80 y un 90 por 100 sobre el porcentaje de inflación mundial.

— En adelante, los precios debían ajustarse íntegramente a la proporción mundial de inflación.

Por otra parte, se anuncia en Argel que el Comité de expertos encargado de preparar los textos y documentos de base para la "cumbre" se reunirá en Viena el 10 de febrero próximo.

## Reorganización del Consejo de la Fábrica Nacional de la Moneda

Se regula la actividad de la Junta de Publicidad de Radio Televisión Española

### El "Boletín Oficial del Estado"

de hoy lunes publica, entre otras, una orden del Ministerio de Hacienda por la que se reorganiza el Consejo de Administración de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, y otra de Información y Turismo por la que se modifican los artículos 3 y 6 de la orden de 8 de marzo de 1974 por la que se regula la actividad de la Junta de Publicidad de Radio Televisión Española.

Por otra orden de la Presidencia del Gobierno se nombra presidente del Consejo Nacional del Frio a don Javier Irastorza Revuelta, y otra del Ministerio de Educación y Ciencia que asimismo publica el "B. O. E." de hoy se refiere a creación, modificación y funcionamiento de centros escolares.

## En torno a la crisis de energía y materias primas

### Discurso del académico don Víctor Villanueva Vadillo

El académico de número de la Real Academia de Farmacia del Instituto de España, don Víctor Villanueva Vadillo, ha pronunciado el discurso de apertura del curso en torno a la "Crisis de energía y de materias primas". En una exposición histórica de la evolución de las fuentes de energía, el profesor penetra en la significación energética del petróleo. "Renunciar a la energía—dice—vendría a significar renunciar al nivel de vida tan trabajosamente conseguido en nuestra civilización. De momento, prescindir del petróleo sería abdicar del dominio de la energía".

"Para España—afirma el profesor Villanueva—, cualquier reducción del consumo de petróleo no compensada tendría enorme repercusión. Nuestra industrialización se ha venido haciendo a base del petróleo, y al no poder continuar por igual camino, la estrategia industrial española ha de acomodarse a las nuevas condiciones de disponibilidades y precios."

Tras exponer las fórmulas a seguir por una política que resuelva esta situación, el discurso plantea las posibilidades de la energía nuclear, comparaciones de costes, futura significación químico-industrial del carbón y del petróleo, petrolquímica y conjunción de soluciones para la interstitución energética.

## Galardón europeo a una empresa española

El Mercurio de la Elite Europea ha sido otorgado por el Comité de esta organización a una empresa hotelera española. El galardón fue creado por la Elite Europea para distinguir a organismos o empresas que han contribuido "a la expansión cultural y económico del país y al mismo tiempo el prestigio de Europa".

En el curso de un acto celebrado en París, y tras unas palabras de elogio del presidente del Comité, vizconde de Malherbe, el secretario de Estado para el Turismo del Gobierno francés, señor Ducray, hizo entrega del Mercurio al presidente de la empresa turístico-hotelera de Canarias Horesa, don Manuel Guersi, a quien acompañaban el consejero delegado, señor Barbero; consejero don Casimiro Mathias, quien habló en nombre de la empresa, y el delegado de Información y Turismo en Las Palmas, don José Luis González Sobrado. Al acto asistieron unas trescientas personas del mundo de las finanzas y del turismo internacional.

HOJA DEL LUNES  
TELEFONO 222 64 50

# Bilbao Montera Vergara

HOY LUNES, ESTRENO de la obra maestra de AGATA CHRISTIE

# DIEZ NEGRITOS

DE AGATA CHRISTIE



DIRIGIDA POR PETER COLLINSON

- OLIVER REED • ELKE SOMMER
- RICHARD ATTENBOROUGH • CHARLES AZNAVOUR
- GERT FROEBE • ADOLFO CELI
- STEPHANE AUDRAN • HERBERT LOM
- TERESA GIMPERA • ALBERTO DE MENDOZA
- MARIA ROHM

UNA COPRODUCCION REALIZADA POR TALIA FILMS, S. A., MADRID CORONA PRODUCTION, MUNICH CORALTA CINEMATOGRAFICA, ROMA COMECI, S. A., PARIS



SUSPENSE, INTRIGA Y EMOCION HASTA EL FINAL  
Para mayores de 14 años y menores acompañados

# Arte Español Contemporáneo

- 81 obras de 41 artistas de avanzada en la nueva sede de la Fundación March.
- La colección, asegurada en 70 millones de pesetas (casi 900.000 cada obra).
- En quince meses, la muestra recorrió cinco países y se expuso en 10 ciudades.

Uno de los asistentes a la rueda de prensa convocada por la Fundación March se detuvo en la escalinata que da acceso a la nueva sede de la institución—un suntuoso edificio en la calle de Castelló, esquina a Padilla—, atraído por una escultura, impresionante, de Chillida, que emerge

marcadas y catalogadas; cuando admira la "evolución del purrillismo" y se sobrecoge ante las "formas fáciles", y se mira, sin verse, en el "espejo granadino"—obras todas de la exposición de arte español contemporáneo que se exhiben en la nueva sede de la Fundación Juan March—, puede muy bien creer que leños, hacha y tuestos son una obra del certamen.

### LA EXPOSICIÓN

En la tercera planta del lujoso edificio se reúnen críticos e informadores para escuchar a los directivos de la Fundación Juan March.

Por sus declaraciones, o a través de las preguntas de los convocados, se sabe que esta exposición se compone de 81 obras—pinturas y esculturas—, de 41 artistas españoles. Doce de ellos son becarios de la Fundación. Antes de exhibirse en Madrid, la muestra se llevó, en noviembre de 1973, al Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla. Viajó después a Zaragoza y pudo ser contemplada en el palacio de la Lonja, y, después, en el salón del Tinell barcelonés, y, posteriormente, en el Museo de Bellas Artes de Eilbao.

### ITINERANTE

De marzo a abril de 1974 se montó el certamen en la galería Marlborough, de Londres, y, a continuación, en el Espace Pierre Cardin, de París. En Roma estuvo abierta la exposición, en la Academia Española de Bellas Artes, y, posteriormente, en Zunftthaus zur Melsen, de Zurich. Tras su garbo por los "extranjeros", y antes de su definitiva realeza en la calle de Castelló, los mallorquines pudieron ver esta colección durante los meses de agosto y septiembre del pasado año. Quince meses, diez ciudades, cinco países.

### SEGURO

Daño el "boom" artístico que el mundo y España viven, y la categoría de los artistas—once escultores y treinta pintores—que exponen sus obras, quisimos saber la valoración total de la colección.

Aunque hay muchas obras que se han revalorizado en estos años, y aunque casi ninguna está a la venta—proceden de museos, galerías o colecciones particulares, algunas han sido cedidas por los propios artistas y varias son propiedad de la Fundación—antes de iniciarse el pedregal se hizo un seguro por un importe de 70 millones de pesetas. Si se recuerda que son 81 las obras expuestas, el valor medio de cada una de ellas es, exactamente, de 869.148,14 pesetas.

### ARTISTAS

Por orden alfabético, para evitar prelamaciones o postergaciones enojosas, esta es la relación de expositores:

**Pintores:** Amalia Avia, José Caballero, Rafael Canogar, Antonio Clavé, Modesto Cuijart, Alvaro Delgado, Francisco Ferreras, Luis Felto, Juana Francés, Luis García - Ochoa, Juan Genovés, José Guerrero, José Guinovart, Manuel Hernández Mompó, Juan Hernández Pizjuán, Carmen Laffón, Antonio López García, Francisco Lozano, Manuel Millares, Lucio Muñoz, Godofredo Ortega Muñoz, Juan Ponce, Manuel Rivera, Gerardo Rueda, Antonio Saura, Eusebio Sempere, Gustavo Torner, Salvador Victoria, Manuel Viola y Fernando Zobel.

**Escultores:** Xavier Corberó, Eduardo Chillida, Martín Chirino, Amadeo Gabino, Juan Haro, Feliciano Hernández, Julio López Hernández, Marcel Martí, Miguel Ortiz Berrocal, Pablo Serrano y José María Subirachs.

En toda la prensa diaria y especializada de los países visitados, se sabe que esta exposición se compone de 81 obras—pinturas y esculturas—, de 41 artistas españoles. Doce de ellos son becarios de la Fundación.



"Protección", escultura de Subirachs

su masa de hierro entre plantas, piedras y surtidores; dirigió luego su mirada y encaminó sus pasos hacia otra obra que adornaba el jardín: un montón de leños rematado por una hacha y rodeado de tuestos vacíos.

"¿De quién es esta audaz escultura?", preguntó lleno de entusiasmo admirativo. Pronto tuvo la respuesta:

La pila de troncos no era más que eso: una pila de troncos, y el hacha, y una hacha, y los tuestos, unos tuestos. El conjunto, pese a su belleza, no había sido deliberadamente amañado para provocar el "shock" estético, sino un desatado del personal subalterno de la Fundación, que, apremiado por las urgencias inaugurales, se había olvidado de retirar de allí todo aquello. No podemos extrañarnos de nada cuando se nos convoca para contemplar las creaciones de los artistas de "avant-garde". Al que le ha sido dada la ocasión de contemplar sogas y arpilleras embadurnadas de yeso y pez, em-

"Abrazo", obra escultórica de Juan Haro

te perfecto, oremos haber cumplido nuestra labor informativa. Bueno, queda otra cosa por advertir: el visitante ingenuo que se extasió frente al montón de leños es el abajo firmante. Por eso no opino de lo expuesto.

J. L. DAVILA

# LA CAFETERIA IRUÑA DESAPARECE

- Fue inaugurada en 1932 por siete camareros.
- Don José Antonio Girón, el general y grandes y Arruza, figuras populares que visitaban asiduamente la cafetería.

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—La conocida cafetería Iruña, que se encuentra situada en el número 52 de la avenida de José Antonio, ha sido cerrada al público y según nuestras noticias va a desaparecer definitivamente. Su propietario, don

Manuel Perea González, a raíz de la guerra civil, fue exiliado en la cafetería Iruña. En primer lugar, y empujando por la izquierda, podemos ver, en segundo lugar, a Rodríguez Mosoján y Manuel Perea González. Al término de la guerra española la cafetería Iruña sólo tiene dos socios: don Tomás Rodríguez Mosoján y Manuel Perea González. Ambos habían indemnizado a los familiares de don Juan. Pero no termina aquí todo. Don Tomás



En esta fotografía de 1951 podemos ver a la plantilla de Iruña. En primera fila, y empujando por la izquierda, podemos ver, en segundo lugar, a Rodríguez Mosoján y Manuel Perea González.

Manuel Perea García, ha despedido a sus 38 empleados, ya que la propiedad del inmueble, por el derecho de tanteo, que está reglamentado por la ley, se ha hecho cargo del local. En estos momentos, don Manuel Perea García está vendiendo los últimos muebles que había en la cafetería.

### ASI NACIO EL CAFE-BAR IRUÑA

El café-bar Iruña fue inaugurado en el año 1932 por siete camareros que prestaban sus servicios en otros bares de nuestra capital. Casi todos los socios, una vez terminada su jornada laboral, se dirigían a la cafetería Iruña, donde trabajaban para sacar adelante el negocio. Sin duda, eran tiempos difíciles. El nombre de Iruña proviene de uno de los socios que era natural de Pamplona. Según nuestras informaciones, cada uno de los siete fundadores de la cafetería Iruña tuvo que abonar unas dos mil pesetas para poner en marcha el negocio. (Nuestro interlocutor hace hincapié en que las dos mil pesetas eran de las de antes de la guerra.)

Por aquellos años, la avenida de José Antonio o Gran Vía terminaba prácticamente en la plaza del Callao; desde la cafetería Iruña hasta Argüelles casi todo eran solares deshabitados. Tan sólo existían los edificios del colegio Sagrado Corazón, el convento de las Adonaticas, el palacio de Liria (del duque de Alba), el barrio de Pozas, la iglesia del Buen Suceso y la cárcel Modelo de Madrid, que se encontraba situada donde actualmente está el Ministerio del Aire.

La historia de la cafetería de Iruña pronto se verá afectada, pues cuatro de sus socios aban-

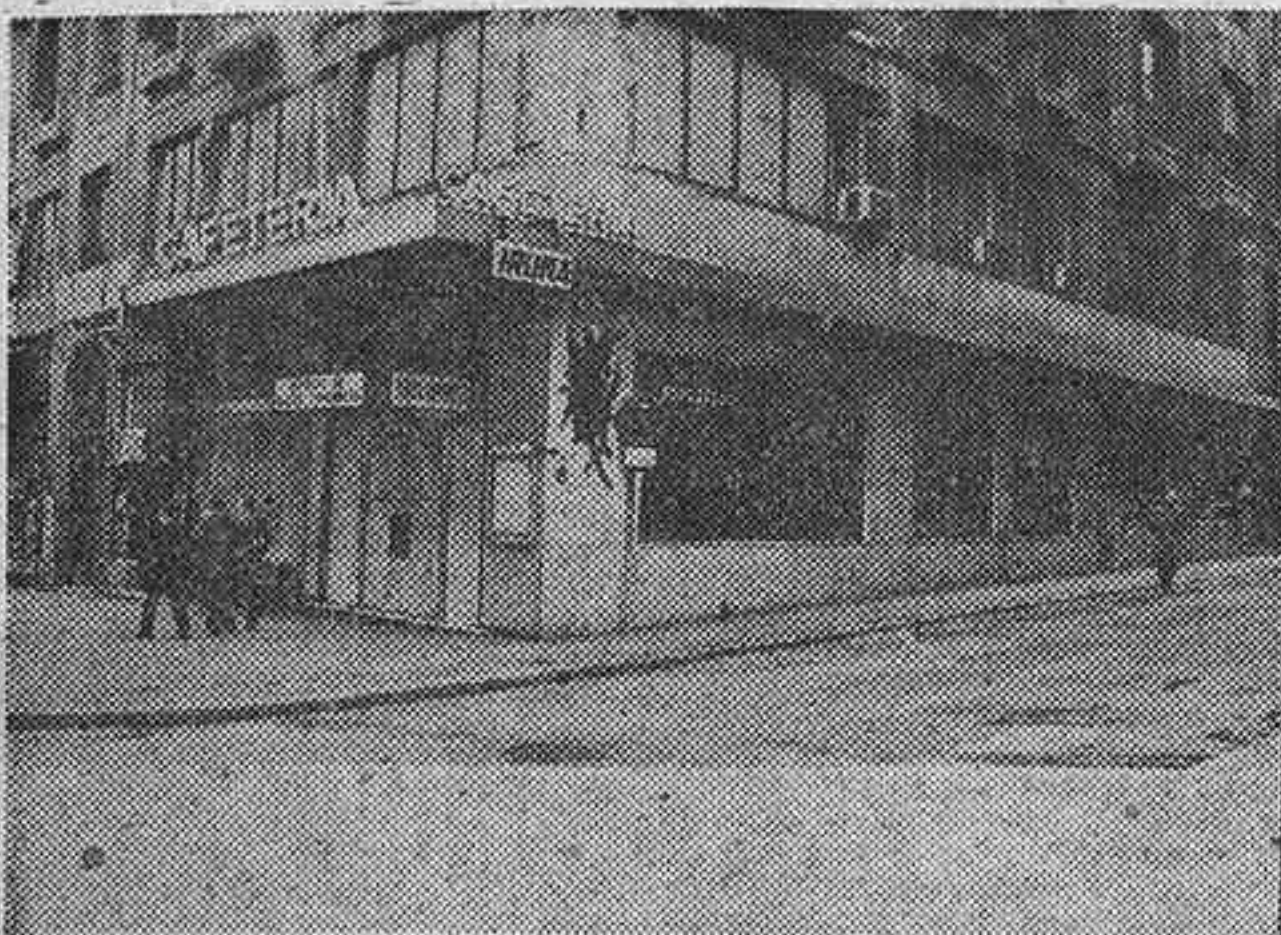
queda en plena guerra de la cafetería. Sin embargo, pronto nacerá una empresa en la puerta del bar, y es alcanzado y muerto el camarero, don Celestino, también resulta herido. Afortunadamente salvase y ahora, jubilado en Madrid con una pensión de 300.000 pesetas, en menos de un año, para que el local dependa únicamente de don Manuel Perea González. Este acepta la proposición de su socio y antes de cumplirse el año le indemniza con el millón de pesetas. A partir de este momento, el único propietario del

# ¿NOS ATREVEMOS A MULTIPLICAR?

Por Isabel SUAREZ DE DEZA

De las cuatro operarias que dividieron el local dependía únicamente de don Manuel Perea González. Este acepta la proposición de su socio y antes de cumplirse el año le indemniza con el millón de pesetas. A partir de este momento, el único propietario del local es don Manuel Perea González. Según algunas de sus informaciones, era un hombre normal. Su única afición eran las fotografías de los famosos, que de vez en cuando visitaban su cafetería. Por lo general, la cafetería Iruña, o el café-bar-restaurant Iruña, tenía buena clientela. Sólo al término de la guerra civil española tuvo algún problema: en el sótano de la cafetería había un baile-taxi que pronto desapareció. Luego se abre una tertulia, con tres mesas de billares y otras mesas de juego. La Policía interviene, a pesar de que la cafetería era visitada por algunos comensales de la zona, y el juego desaparece de Iruña. Entonces se nos escapan detalles importantes, pero sólo los empleados de la cafetería han querido darnos noticias. La única cara de la moneda es que estos empleados han sido ahora despedidos. Su propietario, don Manuel Perea García, ha indemnizado a todo su personal como está estipulado en la ley. Sin embargo, alguno de los camareros, que llevaban en Iruña cerca de cuarenta años, ahora les va a ser muy difícil encontrar un nuevo trabajo. Todos son mayores y les falta poco para jubilarse. ¿No sería posible que algún organismo oficial se hiciera cargo de estos señores?

ese derecho insalienable. Ahora bien, cuando "ya" en el momento actual—informe oficial de Robert S. McNamara, presidente del Banco Mundial, 20 de diciembre—existen en nuestro planeta ochocientos millones de personas que se mueren de hambre—geografía inhumana, geografía del hambre—, nos atrevemos a preguntarnos: ¿no es el momento para que los países ricos y civilizados acudan a medidas de urgencia? Decididamente, los capitalistas y líderes del Tercer Mundo no han servido para nada hoy existe, por desgracia, el "cuarto mundo", que es el del hambre. No quiero hacer hincapié sobre tema tan grave. Lo remito a la conciencia de aquellos a quienes corresponda. Y como al lector sabe que en mis notas siempre he procurado aderezarlas con toques risueños o ligerezas casi frívolas, me permito una acoquinación para que cierre los ojos dulcemente, quitándole el mal sabor



Cafetería Iruña. Como se puede observar, sus puertas ya están cerradas al público. (Foto Torremocho).

Local es don Manuel Perea González.

Don Manuel Perea González, según algunos de sus empleados, era un hombre normal. Su única afición eran las fotografías de los famosos, que de vez en cuando visitaban su cafetería. Por lo general, la cafetería Iruña, o el café-bar-restaurant Iruña, tenía buena clientela. Sólo al término de la guerra civil española tuvo algún problema: en el sótano de la cafetería había un baile-taxi que pronto desapareció. Luego se abre una tertulia, con tres mesas de billares y otras mesas de juego. La Policía interviene, a pesar de que la cafetería era visitada por algunos comensales de la zona, y el juego desaparece de Iruña. Entonces se nos escapan detalles importantes, pero sólo los empleados de la cafetería han querido darnos noticias. La única cara de la moneda es que estos empleados han sido ahora despedidos. Su propietario, don Manuel Perea García, ha indemnizado a todo su personal como está estipulado en la ley. Sin embargo, alguno de los camareros, que llevaban en Iruña cerca de cuarenta años, ahora les va a ser muy difícil encontrar un nuevo trabajo. Todos son mayores y les falta poco para jubilarse. ¿No sería posible que algún organismo oficial se hiciera cargo de estos señores?

### LA OTRA CARA DE LA MONEDA

Linéas generales, ésta ha sido una de las versiones de la cafetería Iruña. Seguramente se nos escapan detalles importantes, pero sólo los empleados de la cafetería han querido darnos noticias. La única cara de la moneda es que estos empleados han sido ahora despedidos. Su propietario, don Manuel Perea García, ha indemnizado a todo su personal como está estipulado en la ley. Sin embargo, alguno de los camareros, que llevaban en Iruña cerca de cuarenta años, ahora les va a ser muy difícil encontrar un nuevo trabajo. Todos son mayores y les falta poco para jubilarse. ¿No sería posible que algún organismo oficial se hiciera cargo de estos señores?

### PERSONALIDADES POLITICAS, ARTISTAS...

Según nuestras informaciones, el bar-café Iruña es uno de los más antiguos de Madrid. De ahí nuestro interés por su historia. Sin embargo, Iruña no ha sido la cafetería preferida por el intelectual ni el político. Sólo unos pocos aislados se salen de la tónica general. Como político opular

podemos citar al ex ministro de Trabajo don José Antonio Girón, que visitaba muchas veces la cafetería en sus tiempos de ministro, y al capitán general Muñoz Grandes como personalidad militar. Los camareros sólo nos han podido hablar del señor Girón. Según sus impresiones personales, era un hombre muy simpático, que se preocupaba de las inquietudes profesionales de los camareros de la cafetería. Por el contrario, el general era un hombre muy reservado que no hacía ningún comentario.

### LA OTRA CARA DE LA MONEDA

Linéas generales, ésta ha sido una de las versiones de la cafetería Iruña. Seguramente se nos escapan detalles importantes, pero sólo los empleados de la cafetería han querido darnos noticias. La única cara de la moneda es que estos empleados han sido ahora despedidos. Su propietario, don Manuel Perea García, ha indemnizado a todo su personal como está estipulado en la ley. Sin embargo, alguno de los camareros, que llevaban en Iruña cerca de cuarenta años, ahora les va a ser muy difícil encontrar un nuevo trabajo. Todos son mayores y les falta poco para jubilarse. ¿No sería posible que algún organismo oficial se hiciera cargo de estos señores?

# ENCUESTA SOBRE EL HORARIO ACTUAL ¿CUAL SERIA MEJOR?

**Antonio Briega Sánchez**  
Propietario de tienda de ultramarinos

**José María Suriano**  
Jefe de administración de una popular confitería



"Yo considero que sería preferible otro horario más flexible, más adaptado a las circunstancias actuales. Por ejemplo: en vez de cerrar tres horas a mediodía, cerrar sólo dos y media. Abrir a las cuatro y media y cerrar a las siete y media y, desde luego, no abrir los sábados por la tarde."

**Joaquín Tomás Esteban**  
Director de publicidad de una cadena nacional de grandes almacenes



"Cambiar el horario de espectáculo perjudica al comercio, así como el comercio perjudica al espectáculo. El cierre de tres horas a mediodía es absurdo y anticomercial, pues hoy los desplazamientos a los hogares son muy difíciles y lo que pasa es que el empleado, en vez de descansar, se cansa más, aparte del gasto que origina; ahora que hay que ahorrar, creo que en esas horas de mediodía se queman muchos miles de litros de carburante."



**José Manuel Campos Maezo**  
Industrial



"Somos partidarios de un horario continuado. Por ejemplo: de nueve de la mañana a nueve de la noche, sin interrupción. Creemos que ese horario beneficiaría al consumidor y nos situaría al mismo nivel que los grandes almacenes mundiales. Eso no implica que la jornada laboral de los empleados fuesen la establecida por las disposiciones vigentes. El trabajo sería en turnos."

**Antonio Sánchez Sobrino**  
Empleado

"No estoy de acuerdo con el horario actual; se rompe el ritmo de trabajo, y se desperdicia un gran número de energías, tanto humanas como de combustible; sobre todo en verano, las tres horas de corte son catástrofes. Soy partidario de una jornada continuada, para dar opción a quien trabaja para hacer una vida más familiar y estudiar una manera que efectuar una compra no fuese el problema difícil que hoy es, pues como todos terminamos más o menos a un tiempo, ya me dirá usted cómo y cuándo compensa."

**Alfonso Herranz**  
Pequeño comerciante



"Creo que es un problema muy difícil. Si todo el comercio cierra a la misma hora, cuidando compran los comerciantes y los empleados como yo? Francamente, no veo solución, pero creo desde luego más rentable la jornada continuada; uno no puede ir o venir del trabajo a casa a mediodía, es un gasto en tiempo y dinero que no compensa."

"Yo soy partidario del horario actual; pero se debía cerrar los sábados por la tarde, claro que cuando esto lo hagan también los grandes almacenes, y éstos se niegan. Tampoco estaría mal abrir una hora antes por las tardes y cerrar una hora antes. Daniel ORTIZ"

los días: 10,30 noche **TEATRO LA LATINA** A. MAYORES 18 AÑOS

**COMPANIA REIRA-MUCHO MAS**

TITULAR **REIRA-MUCHO MAS**

**VIKY NIÑOS QUIQUE CAMOIRAS**

**LLEVA A PARIS 4 MESES DE EXITO**

**TITO MEDRANO** Ingenios mecánicos • Cascares humanos • Surtidos de mujeres internacionales

**BALLET BUDDIN GENERATION**



# TEATRO DE LUNES A LUNES

## "LA SEÑORA ES EL SEÑOR", EN EL ALCAZAR

UN ESPECTACULO Suntuoso

Por Andrés MONCAYO

Ha venido al teatro Alcazar —como todos los años por estas fechas— la compañía de Zorí y Santos. Esta vez les acompaña en la cabecera del cartel Esperanza Roy, que hace así un notabilísimo regreso al género de revista, que había abandonado un poco por el cine. Y con ellos, Helga Liné y una compañía muy adecuada. Han estrenado "La señora es el señor", libreto de Manuel Baz, música del maestro García Morcillo. Detengámonos en el libro: es el mejor de los muchos que hasta ahora ha escrito el prolífico y siempre acertado Manuel Baz. Se trata de un vodevil: el género de moda. Parece que lo inventaron los franceses y que los ingleses les han adelantado ahora y están consiguiendo auténticas obras maestras. Baz nos demuestra que cuando un

español se lanza a este género puede hacerlo mejor que nadie: trepidante, hilarante, repleto de situaciones. Baz es un consumado vodevilista, a la altura del mejor francés o inglés. Tiene una enorme riqueza de frases y de sorpresas, un ingenio admirable y envidiable... A veces se pasa de la raya, a veces emplea palabras que no suenan bien a nuestros oídos... ¿Es un mal del género? Manuel Baz no necesita hacer esas concesiones al público, porque, repetimos, su gracia personal, su conocimiento del teatro, su capacidad para enredar situaciones y resolver lo que parecía imposible están muy por encima de lo acostumbrado. La música de García Morcillo es inspirada: está al servicio del libreto y lo hace de manera maravillosa—los dos autores están muy compenetrados—, pero también con brillo propio y personal. Cada uno de sus números es una creación.

Zorí y Santos podrían actuar sin libreto. Quiero decir que su propia gracia es tal, que aun sin obra, o leyendo la guía de teléfonos o el Código Civil, encontrarían efectos y harían reír. Son dos espléndidos actores cómicos, compenetrados en años y años de trabajo juntos, amigos del público, dueños de las tablas... Cuanto más sí, como en este caso, la obra en la que trabajan es de por sí excepcional. Se han traído con ellos a la bellísima, escultural, espléndida "vedette", Esperanza Roy. Sus muchísimos espectadores, los que la han visto últimamente en el cine, saben que Esperanza es una gran actriz, que tampoco necesita "destapes" ni recursos para triunfar. Si tiene además esos recursos a su disposición, tanto mejor. Zorí y Santos no podían soñar mejor compañía para esta ocasión, ni ella mejores cómicos con los que trabajar. Toda la compañía sirve la obra y ayuda a los principales intérpretes, a partir de la fabulosa Helga Liné, de impresionante belleza y dotes artísticas, y continuando por Anabel Montemayor, por Amelia Aparicio, por los buenos actores Luis Zorita y Luis Cuesta y por María Carmen Duque, Fernando Ransanz, César Varona... Capítulo aparte merece la coreografía de "miss" Baron con su "ballet", en el que ha conseguido el sueño de todo coreógrafo: personalidad de cada una de las muchachas dentro de su equilibrio y de su disciplina, arte propio, al mismo tiempo que juventud y belleza. De estas muchachas de "miss" Baron puede decirse que cada una de ellas lleva en la frente la estrella de gran "vedette".

El lujo, la suntuosidad, son compañeros de este éxito. La escenografía, de Wolfgang Burmann —realizada por la viuda de López y Muñoz—, es bellísima y al mismo tiempo funcional; el vestuario está creado por el mundialmente famoso modisto Julio Torres, que se supera en cada creación y que en esta última, por lo tanto, oscurece todas las anteriores por su acierto realmente extraordinario. Estos figurines están muy bien realizados por Victoria Portillo y Anita. Hay unos efectos luminosos de la Maison Vicaire, de París, que son realmente sorprendentes: juegan sobre todo al final del primer acto y arrancan ovaciones del público.

Se trata, en resumen, de un espectáculo excepcional, que por todos los costados desborda los límites habituales del género, los supera y los extiende. Todo el que quiera hacer revista tendrá que ver "La señora es el señor" para aprender.

Así reaccionó el público del estreno: bravos, aplausos y ovaciones, peticiones continuas de repetición, muchas veces atendidas, y luego, en los camarines, felicitaciones, entusiasmo, plácemes...

# LUCERO TENA

## EL ARTE DE LA CASTAÑUELA DE CONCIERTO

Lucero Tena ha sido la primera—y hasta ahora, la única— en convertir la castañuela española en un instrumento de concierto, capaz de llevar la parte cantable de una obra. La gran bailarina española (mexicana de origen, ella misma se considera española y se remite siempre a sus abuelos: asturiano y sevillano, granadino y vasco) ha hecho ese gran hallazgo, que solo podía hacerse gracias a un dominio absoluto de la castañuela. Hemos querido que ella nos explique cuáles han sido sus pasos, sus estudios y su hallazgo.

—Tuve en Méjico una gran maestra de baile, que era madrileña, Emilia Díaz. Ella me había enseñado un método para ejercitarme en la castañuela: en la castañuela de acompañamiento, de baile. Yo tenía que ir golpeando un día con cada dedo la castañuela en la forma siguiente: los lunes, un dedo; los martes, otro, y así sucesivamente. El dedo pequeño, todos los días; diariamente primero media hora, después una hora, luego tres horas... Alternando los dedos, llegaba a hacer este ejercicio hasta ocho o nueve horas diarias.

—¿No se cansaba mucho? —Se cansaban, sobre todo, mis familiares y mis vecinos. Yo tenía una enorme ilusión por todo lo que fuera el baile español y no notaba la fatiga. Los vecinos protestaban; mi padre se desesperaba, y, a veces, decía que para qué demonios servía sacrificarse tanto, y mi madre siempre le contestaba: "Por algo, don Guillermo, por algo: todo lo que se hace con constancia tiene sus compensaciones, sólo que algunos no saben descubrirlas..." Papá decía que mamá, mi maestra y yo éramos un trío de locas...

—¿Se oponía su padre a esta carrera? —No es que se opusiera... Mi padre era ingeniero, y procedía de una familia que consideraba el teatro como algo nefasto, sobre todo para una mujer... El me hizo estudiar, y me dejaba aprender baile como una compensación: me amenazaba con retirarme del baile si sacaba malas notas en mis estudios, y creo que gracias a ello tuve siempre buenas notas. Pero la verdad es que él nunca pensó que yo pudiese ser una bailarina profesional.

—Sigamos con las castañuelas.

—Bien; el caso es que yo, pese a esta oposición de mis familiares (sólo mi madre me animaba, me animó y me ayudó siempre, y me sigue ayudando ahora), yo bailé con Carmen Amaya en Méjico, en Nueva York... Y me vine a España, al Corral de la Morería. Pero tuve que interrumpir esta carrera porque mi padre sufrió un accidente grave y mi madre y yo volamos a Méjico para estar a su lado. Fueron dos largos años. En esos años, yo estudiaba siempre música y me aficioné enormemente no ya a escucharla, que siempre hice, sino a vivir para la música. Fue entonces cuando tuve una pasión por Scarlatti. Y por todos los clavecinistas del siglo XVIII. Me aprendía sus sonatas de memoria. Las acompañaba con las castañuelas. Mire usted, yo acompañaba todo con las castañuelas. En la radio, cuando papá escuchaba a un conferenciante, yo apenas seguía lo que estaba diciendo, sino su cadencia, su ritmo, su tono... y le acompañaba con las castañuelas. Igualmente acompañaba con las castañuelas mis discos de Scarlatti. Y un día me puse a tocar las sonatas con las castañuelas. Me di cuenta de todas las posibilidades de este instrumento y de cómo puede llevar la melodía.

—¿Como se decidió usted a dar conciertos de castañuelas? —Eso fue más tarde. Cuando volví a España y a mi corral de la Morería, que ahora es mi



segunda casa. A mí me había ayudado enormemente toda la familia Del Rey, que son buenísimos y grandes conocedores del arte español, y cuando volví a ellos, después de ese tiempo en Méjico, les confíé mi deseo de dar conciertos de castañuelas. Todos los acogieron muy bien, y decidieron ayudarme. La primera vez que di aquí mi concierto de castañuela lo di en casa de Alfonso del Rey, de Alfonso Camorra, que oportunamente tenía invitados a los marqueses de Villaverde, y ellos fueron los primeros que me escucharon... Después, la duquesa de Alba, los Príncipes de España... El concierto se fue probando después en los colegios mayores, y muy especialmente en el de Nuestra Señora de Guadalupe, de la que soy devotísima... Y que me ha hecho grandes favores. Cada año, el 12 de diciembre, arreglo su altar... Bueno, el concierto iba dando resultado. Las gentes lo oían y se entusiasaban. Era algo nuevo... Pero había que enfrentarse con el gran público... La familia Del Rey, tanto Alfonso como papá Juan, como Alfonso Camorra, muy especialmente, decidieron que me presentase en la Zarzuela. Ellos fueron los que lo hicieron posible todo. Cada uno de ellos aportó dinero para que me presentara con la Orquesta Nacional de Cámara de Madrid.

—Y así fue su primer concierto público.

—Bueno, antes hicimos una cosa muy importante: una última prueba delante del público. Fue en el maravilloso Corral de la Morería, donde los Del Rey se llevaron diecisiete músicos y un piano de cola, y un maestro director, como Odón Alonso... Allí di un concierto de castañuelas para los críticos, presentando esta modalidad que elevaba la castañuela al rango de instrumento de orquesta sinfónica. Las críticas de los musicólogos fueron todas excelentes, y ello nos dio ánimo a todos para el concierto de la Zarzuela.

—Recuerdo aquel éxito...

—Fue para mí impresionante. Acudieron los Príncipes de España, un gran público... Músicos, musicólogos... El hecho es que la castañuela quedó consagrada, y que el concierto se convirtió en seis, se prorrogó después... En aquella ocasión me dirigió el

maestro José María Franco. En general, los directores quieren acompañar a las bailarinas porque dicen que cortan la música a su placer y convención, saliendo de los cánones de la música. Para convencer a Franco Gil tuve que hacerle verme y escucharme con los discos. Se convenció de que yo le seguía siempre al compositor y bailo y toco siempre las obras sin ningún corte. Entonces acordó. Luego, los Festivales de España, las salidas al extranjero, Rusia, la primera, con su público entusiasta que llenaba los teatros...

—Y un disco histórico —Sí, "Barroco español en castañuelas", con los clavecinistas del siglo XVIII. Fue un disco que tardó un año en hacerse y se hizo gracias a los señores Vidal Zapater, directores de H. pavox; al maestro don Robert Plá, que en la actualidad es rector de la Escuela Superior de Canto; a la señorita Francisca Bonmati, a los técnicos, que son sensacionales... Jamás se había hecho un disco con la castañuela como instrumento solista. Como no se había hecho nunca nada parecido, la colocación de los micros era difícilísima... Nunca contrabamos perfectos los resultados; las sesiones de grabación duraban desde las cuatro hasta las once de la noche... Hasta que por fin todos nos convencimos de que era perfecto.

—¿Cuál es la historia de la castañuela? —He tratado de documentarme y he recorrido numerosas bibliotecas, consultado muchas personas. Aquí y en todo el mundo. Parece cierto que los griegos las utilizaban ya en ceremonias sagradas, pero tenían formas de pequeñas planchas. Los romanos le dieron su forma actual, pero los españoles. Por eso estoy tan satisfecha de que España ha sido donde se han entronizado como instrumento solista. Yo ahora las llevo por todo el mundo como una representación genuina de España y lo español...

Una admirable constancia y arte soberano. Una sensibilidad musical y una tenacidad impresionantes... Lucero Tena ha logrado todo lo que se propuso y todo lo que sentía que debía hacer.

Pero aún nos dice:

—Todo se lo debo a España y a los españoles. Ya desde Méjico los españoles me ayudaron a comprender, me animaron: mi maestra, Emilia Díaz, el maestro Rodolfo Halffter, el primer acompañante de guitarra, el Chato Armilla, hermano del famoso torero Armillita; la esposa catalana María Luisa Armilla... Un español me hizo conocer en su sala de fiestas Nueva York, y allí gané el dinero suficiente para venirme a España. Y aquí, todos, todos... La familia Del Rey sobre todo el mundo. Pero nadie ha hecho más que ayudarme y ayudarme... Angel RAMON MURILLO

### Rajatabla irá al T. E. I.

El Pequeño Teatro, de Magallanes, 1, está terminando las representaciones de la magnífica obra de Tennessee Williams "Súbitamente, el último verano", de tan gran interés. El último día está fijado para el 2 de febrero; hay que apresurarse, por tanto, para no perderse la obra y la interpretación. A continuación se presenta el grupo venezolano Rajatabla con la obra "Magnus e hijos", de Ricardo Monti, argentino, de la "nueva ola" hispanoamericana.

### "Antígona", en el Reina Victoria

La creación de Anouilh sobre el mito de Antígona ha sido ahora adaptada por el gran escritor teatral y poeta Lauro Olmo, y va a ser estrenada el viernes 31 por Ana Belén, con Fernando Delgado, en el teatro Reina Victoria. Figuran en la compañía tan excelentes primeras figuras como Paco Algora, Manuel de Blas, Maruchí Fresno, Silvia Vivó, Miguel Ayones, Margarita Mas y Enrique San Francisco, entre otros. Los decorados son de Andrea D'Odorico, y la dirección, de Miguel Narros. Es una producción de Justo Alonso.



**CEREBRO**  
MUSIC HALL  
Princesa, 5

**THE**  
**ROCKY**  
**HORROR**  
**SHOW**

¡Un musical  
ROCK!

Reservas:  
Teléfono 241 62 26  
Horario: 11 y 1,15



**PARA COMER MEJOR**  
**Mesón del Corregidor**  
Plza. Mayor, 8. Tel. 266 30 24

Especialidad en cordero y cochinillo asados en auténtico horno de leña al estilo 1790

### López Rubio vuelve al teatro

Una buena noticia: López Rubio vuelve al teatro y va a estrenar en octubre, con Conchita Montes, una comedia que se titulará "Juego limpio". Le está dando los últimos toques mientras se dedica a la serie "Mujeres insólitas", para la televisión. También trabaja en la adaptación de la famosísima obra "Harold y Maud", que se interpreta en el teatro D'Orsay, de París.

# TEATRO DE LUNES A LUNES

## LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

### EL BUEN TEATRO

Si dos puntos definen una línea, tres puntos la afirman más aún. El estreno de "El realquilado" en el Alfil viene a significar, después de "La niña más hermosa del mundo", de Peter Nichols; de "Qué absurda es la gente absurda", de Alan Ayckbourn, el extraordinario dominio de una realidad escénica británica que hace que en las carteleras de Madrid sean actualmente obras sobresalientes. Una realidad humana y social que no puede recibir tratamientos más diversos en cada escenario: la alucinación, el humor sarcástico, la demolición implacable, pero que coinciden en ser ejemplos, sin necesidad de descomentarios, de un buen momento del británico concretamente. No es grato añadir que, por lo que leemos, a la obra de Nichols parece que se le acaba la carrera de representaciones dentro de poco o que a la bien interesante versión de Tennessee Williams que realiza el Pequeño Teatro la ha tenido más corta de lo que pensábamos. Mientras tanto, bastantes nonadas se eternizan en los carteles. La niña que consolaba el desánimo en el soneto del menor de los Argensola podría decir al ciego en esta materia si el número de representaciones es siempre el "centro" del buen teatro.

### "El realquilado", en el Alfil (20-1-75)

A través de una versión excelente de Natividad Zaro, que dejó fluir la realidad tan precisa como desasosegada de "El realquilado" con el lenguaje real, ajustadísimo, que la hacía más verosímil, se estrenó en el Alfil con este título el extraordinario friso dramático y humano que es "Entertaining Mr. Sloane", única obra que estrenó el autor, que halló muerte temprana en un turbio episodio. Este hecho coloca sobre la implacable realidad escénica de su obra algo como un marchamo de garantía humana, como si dijese que el clima que reprodujo, desgraciadamente por una sola vez en el teatro, no era ficcional y podía devorar al propio autor.

Joe Orton se había abierto paso penosamente hasta el teatro desde el mundo de los oficios, más o menos "cockney" con acento de hoy. Para hallar la materia dramática de "El realquilado" no hay duda que le bastó con mirar lucidamente a su alrededor, pero a la vez poseía el talento para escenificarlo con el valor teatral que no tiene jamás un simple vaciado de la realidad. Consciente o inconscientemente sigue, ya en un desenvolvimiento más avanzado, la ola del teatro de los "angry authors", mucho más desnudo, menos declamatorio y social, porque no se limita a la contestación y descerrajamiento de las antiguas estructuras, sino que nos muestra "lo que hay" en donde la crítica social se halla implícita con un frío nihilismo desesperado. Un paso más allá, más desnuda incluso que "Un sabor a miel", la obra de Orton parece tocar fondo en un realismo.

"El realquilado" es muy teatral, casi excesivamente en algún momento, que podría estar cerca del "grand guignol" si la sobriedad escénica, expresiva y dialógica no cifese el desarrollo, la definición de los personajes y de sus reacciones de un modo ejemplar que no se desvía nunca, dotado de una nítida desnudez en donde la feroz amoralidad es cabalmente—refrescante, añadiríamos—antípoda de la aburrida ola pornográfica, donde importa mucho más el ruido que las nueces porque lleva en sí el compromiso de no pasar de la epidermis humana. ¿Qué queda en cambio de la condición humana después de la implacable demolición de "El realquilado"? Simplemente guardar las formas para que el hermano y la hermana puedan repartirse el uso y disfrute del huesped, simplificados por eliminación los inconvenientes y tensiones que dieron lugar al drama mediante el "agreement" de la amoralidad. El sarcasmo es feroz y el acorde que termina la obra no la desenlaza definitivamente. ¿Qué pasará desde el día siguiente? Quizá el desgarrado fin de Joe Orton conteste a esto con el epílogo que falta al drama.



Angel García Moreno, cuya presencia en la dirección y programación del Alfil merece todo aplauso, ha dirigido excelentemente "El realquilado", que además se benefició de una interpretación excepcional para que nada fallase en un auténtico éxito. El reencuentro de Laly Soldevila como actriz dramática, sobresaliente en el entendimiento y despliegue de su tipo patético; la perfecta y difícilísima actuación de Pedro Civera; el diestro y contrastado hacer de Andrés Mejuto; los matices cambiantes del carácter del Mr. Sloan (¡cuánto sarcasmo y precisión de forma implica el tratamiento, tan residual!), por el que fluye la amoralidad en estado de naturaleza y que reflejó con tanta propiedad Tony Isbert, más el empuje de las cuatro lecciones interpretativas fueron también un gozoso suceso junto con el de la revelación de un autor de obra única por desgracia, con tanto buen pulso y seguridad de dramaturgo patentes en ella. No pudo el crítico presenciar el estreno, sino la representación hábil siguiente. El éxito de aquél fue redondo, y puedo certificar que no lo fue en zaga el que vi, sancionado con el aplauso público caliente, prolongado, que garantiza la autenticidad del premio.

# VOTE por GISPERT

por su experiencia

por su calidad

por su variedad

por su cobertura

**GISPERT, s.a.**

Automación de la gestión empresarial  
Sistemas · Equipos · Servicio

### LOS CAFES-TEATRO

Estrenó, con éxito, en el Ismael

Evaristo Acevedo

Dos destacadas figuras del teatro, la bella Irene Daina y el gran cómico Manolito Díaz, han obtenido un éxito rotundo en la nueva obra de Evaristo Acevedo "Ya podemos respirar!", estrenada en el café-teatro Ismael, de la plaza de Santa Ana. Falta material de espacio nos impide hoy la publicación de la nota crítica correspondiente, que remitiremos al próximo número. El popular y prestigiado local estuvo por completo lleno y el autor, tras de su primera aparición teatral después del estreno hace un año largo de "Las sábanas verdes" en el mismo escenario, recibió un cálido homenaje de aplausos.

ALONSO MILLAN Y GARCIA SEGURA, EN EL RECOLETOS

Es incontestable el éxito de la pieza escénica, de la que son autores Juan José Alonso Millán y García Segura, "Quinto, sexo y séptimo", estrenada en el elegante y nuevo Recoletos, que llena cada noche su sala ante este acontecimiento teatral. Bárbara Rey, Eva León, Yolanda Ríos e Inés Morales son las destacadas figuras femeninas actuantes, y con ellas el elenco masculino integrado por Pedro Valentín, Fernando Marín, Antonio Durán y Pepito Morales. Dirigida la pieza por el primero de sus autores, se completa con la acertada coreografía de Nadine Bolsaubert.

## LA MUSICA EN EL MUNDO

Orquesta Nacional: Vicente Spiteri

Dios me libre de ejercer ahora una forma odiosa de crítica: la crítica "por comparación". Ello no es óbice—todo lo contrario—para preguntarnos cómo habiendo dos orquestas oficiales en Madrid, un director como Spiteri, en su madurez, dirige sólo de vez en cuando. El caso se agrava en estos dos últimos años por el hecho irrefutable de que vienen habitualmente directores extranjeros de muy secundaria categoría: no soy yo sólo el que ha señalado esa triste realidad. Vicente Spiteri, que mantuvo muy en forma a la Orquesta Sinfónica, que realiza una espléndida labor en el Conservatorio de Madrid, que tiene, además, grupos muy entusiastas en torno, debería ser llamado con más frecuencia y de otra manera.

El centro de su programa con la Orquesta Nacional era nada menos que el "Concierto para piano y orquesta", de Schönberg, obra arriesgada, desigual, a ratos hiriente, a ratos conmovedora. Vino a tocarlo, afortunadamente, uno de sus mejores intérpretes, al que ya me referí en mis crónicas de Berlín: Walter Klien. Tan a la vista estuvo la perfección y la hondura del intérprete y fue tan fielmente acompañado que los profetas

del fracaso fallaron: la obra fue oída con respeto por la mayoría y con entusiasmo por un grupo. Creemos obligado señalar que en una programación "imaginativa" se hubiera escogido para la conmemoración del centenario obras tan significativas como la "Sinfonía de cámara" o las "Variaciones". Esperamos, quizá contra toda esperanza, que el actual centenario del Rilke sea un apoyo más para el repaso de la escuela vienesa.

Spiteri comenzó su concierto con la "Cuarta sinfonía", de Beethoven, la menos sobada. Luchó el maestro con una orquesta que parecía distraída y desconcentrada; aun así se lograron muy bellos fraseos sobre respiraciones adecuadas. He sabido luego que el domingo salió mucho más redonda. Junto a Schönberg, una vecindad que fue signo de inteligencia y de buen gusto: "La valse", de Ravel, llevada por Spiteri con excelente estilo, en ese punto justo que huye de los dos peligros que acechan desde el título y desde la misma intención del compositor: el sentimentalismo para ciertos pasajes y la caricatura para otros. En el equilibrio límite de una música que oscila continuamente entre la



ternura y la ironía, con la constante de una instrumentación que es todo luz, Spiteri logró gran fuerza y muy bello sonido. Un gran éxito de programa y de realización.

### Cuadro de la semana

NUEVO HORARIO

Ha comenzado ya el nuevo horario de espectáculos. Esperamos que finalmente no sea demasiado dañino. Los teatros han empezado ya a hacer ajustes de su tiempo, con el fin de empezar lo menos temprano posible, pero terminando a la hora dispuesta...

Mañana martes, 28, tendremos en el Club de Arte de Madrid una conferencia de Antonio Ortiz Villatoro sobre "Verdad y mentira de la flamencología".

El viernes 31, en el Instituto Alemán, a las veinte horas, Manuel Lorenzo hablará sobre "Tendencias del teatro gallego contemporáneo".

El mismo viernes, el único estreno de la semana: "Antígona", de Anouilh, en el Reina Victoria. Una versión de Lauro Olmo, promovida por Justo Alonso y dirigida por Miguel Narros, con Ana Belén, con quien comparte la cabecera Fernando Delgado, y una excelente compañía.

Mención especial requiere el homenaje a Pemán, que se celebrará hoy lunes, a las ocho de la tarde, en el Club Urbs. Fina de Calderón pronunciará una conferencia con el título "Pemanerías".

# EL CINE

## SUCEDIO EN LA SEMANA



Algunos españoles ya han visto "El exorcista" sin necesidad de cruzar la frontera. Los demás podrán verla pronto. La película de William Friedkin ha sido autorizada por la censura. Sus cortes son muy escasos: algunos fotogramas. Estos días se dobla al castellano para su estreno comercial. En la sesión para la entrega de los premios del C. E. C. se proyectó en versión original, sin subtítulos. La película llenó el local. La novela de Peter Blatty ha sido leída en España por miles de lectores. Como es sabido, se basa en un hecho real acaecido en Georgetown (barrio de Washington) en 1949. El muchacho al que ocurrió vive y tiene ahora treinta y ocho años. Los psicoanalistas fueron incapaces de curarlo. Entonces se le confió, con autorización de la jerarquía católica, a unos jesuitas. Estos casos son extraordinariamente raros, y para practicar el exorcismo es preciso contar con la aprobación de la Iglesia. William Friedkin se ha documentado para realizar la película. Tuvo lar-

gas conversaciones con la tía del muchacho, testigo de las cosas extrañas que se produjeron. Ella vio moverse los muebles.

## ENTREGA DE PREMIOS

Antes de la proyección de la película se procedió a la entrega de premios. Los entregaron Sarah Miles y Stanley Baker. Se habían publicado las ternas, pero, para echar "suspense" al acto, hasta el momento de la entrega no se proclamaron los vencedores. Ya han sido publicados por la prensa diaria. Asistían buen número de actores y directores del cine español. Sentados en butacas inmediatas, Fernando Fernán Gómez y Adolfo Marsillach. Formaban la terna para el mejor actor con Francisco Algora, que resultó el elegido. Conchita Velasco, premiada como la mejor actriz por "Tormento", no pudo asistir. Trabajaba en el teatro.

En la película, como en la novela, el muchacho ha sido sustituido por una chica. Friedkin confiesa que para el personaje del padre Merrin, interpretado por Max von Sydow, se inspiró en Teilhard de Chardin. El padre Merrin, además de teólogo, se dedica a la arqueología. Hubo que vencer dificultades técnicas durante el rodaje. La habitación de Linda Blair tenía que estar helada para captar su aliento. Se debió instalar un complicado mecanismo para que la cama y los muebles se movieran en el instante preciso. En una escena—no está en la novela—, Linda Blair fue "doblada" durante unos segundos por una persona mayor. Cuando la chica se desarticula en un acceso demoníaco, está "doblada" por una muñeca. Linda Blair tenía doce años cuando hizo la película. Luego ha intervenido en "Aeropuerto 1975", ha interpretado para la televisión "La inocente" y acaba de rodar "Alicia ya no vive aquí". La muchacha se ha tomado unas vacaciones para dar la vuelta al mundo.

rd: tiene contrato con José Luis Dibildos.

El de director fue para Jorge Grau por "No profanar el sueño de los muertos", ya premiada en el Festival de Sitges. En la terna figuraba Carlos Saura. Confío: "No me gusta presentarme a este tipo de premios."

ta", estrenaba en la noche "conversación". Nos dio la noticia: "Coppola me escribe diciéndome que le han nombrado miembro del jurado internacional del próximo Festival de Cannes. El último ganó el primer premio con "La conversación". En el San Sebastián ganó una Con-



A Saura le dieron el premio al mejor director en el último festival de Cannes. A Fernán Gómez le ha concedido por "Yo la vi primero" una mención especial en el Festival de Nueva Delhi. Salieron sin premios en la noche. Nadie es profeta en su tierra. José Manuel Sainz de Vicuña, distribuidor de "El exorcis-

de Oro con "Llueve en mi razón", horrible título español de "Rains people". Sarah Miles y Stanley Baker habían asistido antes al ofrecido en su honor con motivo del final del rodaje de "Por Jiménez", película realizada por Rafael Moreno-Alba.

**REAL CINEMA  
CINERAMA**



**SIEMPRE  
GALA  
DE MADRID**

**¡¡HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO!!**

**¡Los tres últimos días de una persecución que ha durado doce años!**



**JOHN SAXON · FRANCISCO RABAL en**

UN FILM DE  
**JOSE ANTONIO DE LA LOMA**

**ME, RALLETE Y STEIN**

con **BLANCA ESTRADA · FRANK BRAÑA · DAVID CARPENTER · MARTA MAY · ANTONIO CASAS · MONTSERRAT SALVADOR**  
y la colaboración de **SIMON ANDREU** Una producción FILMS ZODIACO · C.B. FILMS, S.A. EASTMANCOLOR

**JOHN SAXON, EL TRIUNFADOR DE "OPERACION DRAGON", INCORPORA AL MAS RECIO DE LOS PERSONAJES**

Banda sonora en discos C. A. M. Distribuidos por R. C. A.

**Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años**



# EL CINE

## El nuevo horario

Por Alfonso SANCHEZ

Desde ayer, la sesión nocturna de los cines comienza a las diez y media. La hora no es mala. Solía ser la habitual durante el invierno en otros tiempos, cuando las gentes no estaban obligadas a madrugar tanto como hoy. Lo grave es el tope impuesto para el cierre: las doce, con un margen de tolerancia no superior a quince minutos. Los profesionales del espectáculo, que son varios miles, acogen con justificado recelo el nuevo horario. Debe comprenderse su actitud, pues el cambio afecta a unos intereses legítimos y puede repercutir en los honorarios de millares de trabajadores.

Se está de acuerdo, sin excepción, en la necesidad de reformar los horarios de la vida española, desfasados con la realidad. Pero la reforma, se ha comentado, debe ser de carácter general, y tomar el horario del trabajo como punto de partida. Sin embargo, se comienza por el de los espectáculos. Una vez más el espectáculo asume el papel de víctima. Ya su gente está acostumbrada, pues también sucede con frecuencia en las reorganizaciones de los impuestos. Siempre el espectáculo viene a ser el perro flaco de la historia. Reitero mi creencia de que si los cines terminaran antes ganarían clientela a la larga. Hoy son muchos los que por razones de su trabajo sólo pueden asistir a la sesión nocturna la víspera de festivos. En el caso excepcional de una película acuden cualquier noche, pero no se puede juzgar por la excepción. Pero esa probable ganancia de espectadores será a la larga, y previa condición de que se corrija también los horarios de nuestras comidas. Contra esto tropieza una rutina difícil de romper. Miles de personas terminan su trabajo a las ocho de la tarde. La hora permite tomar una copa con los amigos, ir a casa y cenar a las nueve. Se puede acudir sin prisas al cine que empiece a las diez. La teoría es buena en la lógica de una eficaz distribución del tiempo, pero no sucede en la práctica. Nadie en esta ciudad es capaz de cenar a las nueve. No desesperemos, pues ya menudean las cenas convocadas para las nueve, pese a lo cual estamos convencidos de que va para largo el que se convierta en costumbre.

En otras capitales, el problema de horario de los cines tiene una solución sencilla: la sesión continua. Las vísperas de festivo suele ampliarse con otra que empieza a las doce. Aquí la sesión continua sólo rige en los circuitos de reestreno. Ante su improbable aceptación, sería un riesgo aplicarla a las salas de estreno. Nuestro público no está habituado a la larga espera en la "cola" para aguardar el comienzo de una nueva sesión. Le gusta entrar cuando quiere y con las entradas numeradas. Es otra rutina difícil de cancelar. Cada país tiene sus costumbres, que sólo muy lentamente se modifican, sobre todo cuando entran, como es el caso de los espectáculos, en las decisiones voluntarias.

La orden ya ha entrado en vigor. Quizás el espectador se habitúe pronto a llegar a las diez y media. No es una hora extraña, pues la señalan las salas cuando proyectan películas de una duración de dos horas o más. Hoy las películas de ese metraje son frecuentes. En este momento se proyectan varias en la cartelera madrileña. Comenzando a las diez y media, la sala disponía de dos horas y media cuando el cierre era a la una. De diez y media a doce, es hora y media, el tiempo justo de proyección de una película normal. Con el cuarto de hora de tolerancia se podrá proyectar el noticiario. Son muchas las películas, justo casi por regla general las más rentables, que alcanzan las dos horas. Plantean un problema. Sería improcedente solucionarlo con cortes, ya que eso afecta a los derechos del espectador, que se sentirá, con razón, engañado, y es seguro que un amplio porcentaje se abstendrá de acudir a una película proyectada en esas condiciones. Se ha solicitado una prórroga de media hora para los espectáculos de teatro musical y circo, que por su carácter exigen un mayor tiempo de duración. Es justo concederla también a los cines en esos casos debidos. Estamos seguros de que el espíritu de comprensión de las autoridades concederá ese margen.

Cierto que en hora y media puede proyectarse una película normal, e incluso el "No-Do" con los minutos de tolerancia. Pero no se reduce a eso el problema. Por un lado, los empresarios deberán renunciar, o recortar mucho, la publicidad en la pantalla, y a ese "descanso" previsto en la contratación de los servicios del bar. Son unos ingresos dignos de considerarse, más en unos tiempos en que los cines no se hallan en óptimas condiciones para renunciar a ellos, pues los gastos continúan siendo los mismos.

Al espectador, esa publicidad le importa poco. Tampoco demasiado el bar en la sesión nocturna, pues a lo sumo toma un café como recurso para entretener un descanso al que la mayoría es contrario. Pero al espectador sí le interesa, sobre todo dado el aumento de precios de las localidades, una primera parte del programa bien cuidada. Notan su repercusión en la taquilla las salas que tienen la costumbre de ofrecerla y aún sería mayor si volviera a fomentarse el gusto por esa primera parte del programa. Para el sufrido género del cortometraje, tan digno de protección y que con tanta dificultad se desenvuelve, el tope del horario supone un golpe mortal. El espectáculo requiere un prestigio y un cierto ritual. No todo consiste en llegar corriendo, ver la película y marcharse. Eso queda para los cinefólos, una especie, por desgracia, tan escasa que no da para llenar una sesión.

Al cine se le ha planteado un problema al desglosarlo del problema general del horario. Cabe solicitar que se siga con interés su desarrollo y con disposición de ánimo para evitar los perjuicios que puede sufrir una industria no sólo respetable por sus legítimos intereses y los de cuantos de ella dependen, sino también porque tiene un indudable carácter cultural también digno de considerar.

## La película de la semana "LA CONVERSACION", DE COPPOLA

Francis Ford Coppola es un formidable hombre de cine. Revelado con "Ya eres un gran chico", que sonó para premio en Cannes; en San Sebastián le concedieron la "Concha de Oro" por "Eltuve sobre mi corazón". Su popularidad se cimienta en la realización de "El Padrino", pero esa fama no cambió su rumbo. Empleó el dinero ganado en producir "La conversación" y "American Graffiti". Es también autor del guión de "El gran Gatsby". Coppola debe andar ahora por los treinta y cinco años. Sus éxitos no han modificado su espíritu independiente. Con viene advertir que "La conversación" no es un filme oportunista. Nada tiene que ver con el asunto Watergate, aunque se haya sacado a relucir. Sólo existe una involuntaria coincidencia en el tema de los "escuchas". Coppola comenzó a escribir el guión en 1966. Entonces los "escuchas" profesionales podían ejercer su profesión libremente, sin incurrir en delito. Coppola muestra en la película un congreso de "escuchas" celebrado en 1966, donde cada profesional exhibe sus inventos. Después, esos congresos han sido prohibidos. No estamos ante un filme político.

El tema se centra en los problemas de responsabilidad moral de estos "escuchas". Harry Caul es una especie de detective privado que actúa por encargo. Sus armas son los micros y las cintas magnetofónicas. Es gente que no se preocupa por las consecuencias de su tarea. Se limitan a cumplir el encargo. Pero el "escucha" Harry Caul toma conciencia de su responsabilidad moral. Sus compañeros le consideran el mejor. Harry Caul es encargado de registrar las conversaciones de una pareja. Pone en juego su ingenio y sus perfectos aparatos de "escucha". La pareja ha tomado la precaución de dialogar durante un paseo callejero. Los ruidos y los músicos ambulantes se mezclan a sus palabras. Anotemos que la banda sonora de Art Rochester es magistral, y Coppola la utiliza eficazmente en su realización. Los ruidos han "tapado" una frase del diálogo. En una escena de soberbio cine, Harry Caul manipula la cinta en



su laboratorio para eliminar la ganga que cubre esa frase. Cuando lo consigue, sospecha que el diálogo grabado puede motivar un crimen. Sin embargo, entrega la cinta y cobra los quince mil dólares pactados. Surge entonces su problema moral. Ya otras cintas suyas determinaron muertes. Intenta ahora evitar la que sospecha. Coppola desarrolla el tema en el plano moral y psicológico. "La conversación" es el drama de la destrucción de un personaje. Su reacción moral, su sentido de la culpa, es causa de

que Harry Caul deje de ser el mejor. Se siente espiado por sus compañeros, acentúa su vocación de soledad. Harry Caul no evitará que se cometa un crimen, pero sucumbirá moralmente en el intento.

La acción se desarrolla sobre un esquema de intriga policíaca, que Coppola mantiene siempre en el interés sin recurrir a ningún artificio de "suspense", pero el virtuosismo del realizador reside en la bien graduada progresión dramática de la destrucción de un ser humano. La excepcional interpretación de Gene Hackman, que pulsa todos los amplios registros de su talento, completa la dimensión dramática.

Coppola ha realizado el filme con rigurosa precisión. Llega a un final ambiguo algo desconcertante. "La conversación" gana con justicia el gran premio en el último festival de Cannes.

## Alfonso Sánchez, premio Florián Rey

El premio Florián Rey correspondiente a 1974, instituido por el Sindicato Nacional del Espectáculo, ha sido concedido a nuestro entrañable compañero, crítico de cine de HOJA DEL LUNES, Alfonso Sánchez, "ex aequo" con don Luis Gómez Mesa.

El valioso premio, con el que se pone de relieve el mérito de la labor de los profesionales de la crítica cinematográfica, está dotado con 100.000 pesetas y una placa conmemorativa. Ambos ilustres compañeros recibirán su galardón en la cena de gala, organizada por la entidad que lo concede, el 31 de este mes,



con motivo de la concesión de los premios sindicales de cinematografía.

## TAMBIEN SE HA ESTRENADO

"EL FUEGO DE LA VIDA"  
Cine: Galileo (sala especial). Desconocido aún en España, Jan Troell es un director sueco de relieve internacional. En esta cinta cuenta la vida de un joven en la primera mitad del siglo actual, sabiamente entretreída con la evolución social, política, laboral de su país. La aventura vital del protagonista coincide con los primeros pasos del cine, faceta de suplementario interés para los aficionados a este espectáculo. "FRÍA COMO UN DIAMANTE"

Cines: Consulado, Carlos III, Roxy A, Princesa, Victoria. Investigación sobre un robo de joyas, en ambientes naturalmente hermosos, con héroes elegantes y guapos, situados en el centro del lujo y la riqueza. La fotografía coopera al atractivo visual.

"MANOS SUCIAS SOBRE LA CIUDAD"  
Cines: Narváez, Royal, Universal, Canciller, Infante, Alvi, Lido, Los Angeles, Savoy, Juan de Austria, Extremadura, Florida.

Peter Hyams dirige esta película de policías y de acción, en la que no falta calidad humana ni humor, con afán denunciador de la corrupción que, desde los altos niveles, imposibilita la intervención de la justicia en la represión del crimen.

"NOVIOS DE LA MUERTE"  
Cine: Lope de Vega. Homenaje a la Legión y sus hombres desde un ángulo de actualidad, realizado por Rafael Gil, con un argumento de Rafael García Serrano, Rafael J. Salvia y Francisco Amores.

## INDUSTRIA METALURGICA VIZCAINA

NECESITA

## VENDEDORES

para su delegación en Madrid

Buscamos personas que reúnan las siguientes características:

- Espíritu de lucha y ambición.
- Preferible experiencia en ventas.
- Dedicación exclusiva.

OFRECEMOS:

- Incorporación inmediata.
- Comisiones e incentivos sobre ventas.
- Afiliación al Montepío de Representantes.
- Dietas y kilometraje.
- Integración en equipo de gran interés humano.

Interesados pasarse por calle Juan de Vera, 4, segundo letra C. De 8 a 1 y de 16 a 19 horas. (M-3.566.)

## Alcoriza rodará en España

El gran realizador Luiz Alcoriza, pese a ser español no ha realizado ninguna película en España. El año pasado trajo a San Sebastián "Presagios", una gran película. Antes había enviado "Tiburones", también un filme excelente. Se anuncia que ahora rodará en Barcelona una película titulada "Encuentro a moroso" Mónica Vitti y Michel Piccoli serán los protagonistas.

## Catorce películas, concursantes a los premios sindicales

Al comenzar la semana, el jurado de los premios sindicales celebró su primera reunión de trabajo. Sólo concurrirán catorce películas. Tan escaso número se debe a no haber cumplido los productores de las restantes la obligación previa de ponerse al día en los pagos a la Mutualidad.

Cine **BENLLIURE** 2ª SEMANA DE EXITO

**KIRK DOUGLAS ANTHONY QUINN**



**EL ULTIMO TREN DE GUN HILL**

CAROLYN JONES - EARL HOLLIMAN  
DIRECTOR JOHN STURGE  
TECHNICOLOR VISTAVISION  
VIACOM INTERNATIONAL LIMITED

TODOS LOS DIAS TRES SESIONES

HORARIO:

LABORABLES Y DOMINGOS: 4,30 - 7 - 10  
SABADOS: 4,30 - 7 - 10,30

PASES PELICULA:

LABORABLES Y DOMINGOS: 4,56 - 7,26 - 10,26  
SABADOS: 4,56 - 7,26 - 10,56

AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS

**IMPERIAL**

Continua desde las 10 de la mañana

**SIGUE EL EXITO DE LA EXTRAORDINARIA PELICULA QUE TODO MADRID VERA**



WALT DISNEY PRODUCTIONS PRESENTA



**Robin Hood**

WALT DISNEY PRODUCTIONS

ULTIMA PRODUCCION DE LOS ESTUDIOS WALT DISNEY

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**"EL CASTILLO"**

Fue un gran espectáculo "El castillo". Un espectáculo cabal. Un espectáculo, además, muy televisivo en su raíz y en sus re-



sultados. En su raíz, porque Juan Guerrero Zamora, con honradez manifiesta, adaptó para televisión atento a las leyes de

la imagen; en sus resultados, porque todo el proceso creador se atuvo a las exigencias del programa, como programa sustantivo de Televisión Española desde que "El teatro" existe con sus variantes nominales que sólo afectan a lo periférico. No conozco la escenificación que de "Das Schloss" hizo Max Brod, albacea de Kafka, después de salvar las obras de la destrucción a las que su autor las condenó; entre ellas, claro, "El proceso" y "El castillo". En "El proceso", Kafka expresa cómo en el hombre, imprevisiblemente, se levanta una sed de justicia irresistible en cuyas redes se ve envuelto, persiguiendo inútilmente lo justo y muriendo antes de alcanzarlo. En "El castillo", el significado es el mismo, sólo que respecto a la gracia. "Una y otra—dice Max Brod—nos presentarían, pues, las dos formas—justicia y gracia—bajo las cuales la divinidad se nos ofrece".

Juan Guerrero Zamora, tan exigente siempre consigo mismo, hizo una adaptación fiel, responsable, muy directa y nada traicionante del espíritu de Kafka en "El castillo". Redujo las 365 páginas macizas de texto denso a poco menos de dos horas de acción visual, consiguiendo que las infinitas cuerdas armónicas que las imágenes hacen resonar en el ánimo del lector "sonaran" en el espectador. Creo modestamente que está alegría ante una adaptación consecuente, por la que tanto hemos ba-

**"EL PICARO", UNA GRAN SERIE**

"Galería de caricaturas trazadas con singular gracia y despejo, cuadro acabo de costumbres truhanescas; espejo y luz de lengua castellana, fácil, rápida y nerviosa." Me parece que estas palabras son las que mejor cuadran a "El Picaro", de Fernando Fernán-Gómez.

En una renacida—puede que mejor, nacida—ambición española, como síntoma y eje de actividades televisuales, Televisión Española confió en Fernán-Gómez y su propósito para llevar a cabo esta serie, ambiciosa y difícil, de "El Picaro", alejada desde siempre de los sabidos y consabidos santos y santones de nuestra literatura. Hacía falta mucha fe, y no poca esperanza, para entregar a "un actor", que además dirigi, armas y bajajes para producir un programa costoso, muy enraizado literariamente en el Siglo de Oro, sin aval alguno de premios, ahora tan de moda, que fueran como una carta de garantía. Garantía ¿de qué...?

Porque sobre la moderna invención de las imágenes, "El Picaro" había de tener, necesaria y forzosamente, un soporte literario de primera calidad o todo quedaría en intento malogrado. Porque su autor iba a enfrentarse, nada menos, que con mitos y grandes nombres de la literatura española del Siglo de Oro para "robarle", digamos, su espíritu y ponerlo en el nuevo telar de la televisión. Fernán-Gómez acertó desde el primer capítulo; acertó en lo plástico y en lo audible. ¡Ay de él, si no...! La televisión es un medio especialmente sensible, no para el éxito, sino para el fracaso. Puede que si se da en la diana—como en el caso de "El Picaro"—, nadie extramuros del comentario específico mueva pluma ni lengua en el elogio; pero si se equivoca... Si se equivoca salen plumas y lenguas de hasta debajo de las piedras para tronar, no ya contra el autor del desaguisado, sino contra la propia Televisión Española, que permite esas cosas en tales "indocumentados".

Fernando Fernán-Gómez acertó de lleno como guionista o coguionista con Pedro Beltrán, que el miércoles, como intérprete en el personaje del posadero, estuvo eminente. Acertó como actor y como director. Y cada episodio es un paso más en el camino de perfecciones. "De como la vanidad es mala consejera para andar por caminos y posadas" fue como un retablo fuerte y macizo de picaresca deliciosa, jocos, divertida, alegre, española a la que cuadra de maravilla el juicio entrecuñado del comienzo firmado, nada menos, que por don Marcelino Menéndez y Pelayo, refiriéndose a "El lazarrillo del Tormes".

Algún día no lejano, cuando "El Picaro" no esté ya en antena, algunos se darán cuenta de lo mucho que Fernán-Gómez (a quien no conozco personal-



mente) ha puesto al servicio de la televisión, de la literatura y del mundo mágico de las imágenes. Y lo ha puesto todo como un artesano que no tuvo en el camino ni un tropiezo.

**CRITICA DE TV por Viriato**

tallado, nos compensa de muchos sinsabores, soportando las falencias, inanes, mediocres adaptaciones que abundan por desgracia. Guerrero Zamora, crítico y estudioso del teatro, desoyó ahora para su trabajo, las versiones filosóficas de Emrich, incluso las psicoanalíticas respecto a Kafka, dejando limpia y pura la mítica kafkiana del esfuerzo agónico "en el sentido unamániano de la palabra "agonía" (nucha) del hombre por reconciliarse con su condición, incluso con los caminos torturados, estériles y torcidos de su condición. De insertarse en la sociedad que corresponde a su presencia y al tiempo que corresponde a su estado; de alcanzar un estado de armonía en la "relatividad" de todo lo creado. Y así, confusa, acaso inconscientemente, quizá por puro instinto de la ley natural grabada en su sangre, acercarse al alto concepto de la divinidad, imagen lejana de ser. Esto puede ser, también, querer aproximarse a la fuente de la justicia y la gracia y el amparo de la matriz primigenia huir de esa soledad yerta del mundo que, a fin de cuentas, no es sino una nostalgia umbilical, nostalgia de lo que es tierra por la tierra y de lo que es espíritu por el concepto, dejando sentido que, como se ve, la exégesis religiosa es compatible con la profana.

Si, ya sé que todo esto es abstruso y puede que oscuro. Pero "El castillo" es obra densa, de muchas interpretaciones y, además, fundamental en la novelística kafkiana. Por eso, Juan Guerrero Zamora la trató con especiales tacto, prudencia y honradez, consiguiendo un altísimo documento intelectual servido magníficamente a través de una interpretación idónea que es hito resonante en José Luis Gallardo "agrimensor K", vivo y vital en sus acciones y reacciones, en su voz y en su gesto, en su angustia y en su esperanza, en su integridad y en su elocuencia, felizmente secundado por Germán Cuervo, entrañada Frieda, y por cuantos intervinieron en el más plauso reparto. Incluso la fogueación, disciplinada y homogénea. Todos los actores merecerían la cita nominal si dispusiéramos de un espacio del que carecemos.

**REPOSICIONES DE GRANDES OBRAS**

Dentro de "El teatro", espacio dramático de los lunes, están previstos los siguientes títulos:

- "Fuenteovejuna", realizada por Juan Guerrero Zamora.
- "Plaza de Oriente", de Calvo Sotelo.
- "Pleito familiar", de Diego Fábri.
- "Paquita", de Pedro Gil Parada.
- "El malentendido", de Albert Camús.
- "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo.
- "Prohibido en otoño", de Edgard Neville.
- "Raíces", de Arnold Wesker.

Como innovación en el enfoque de este espacio está prevista la reposición de aquellas obras que en su día, al ser emitidas por la Segunda Cadena, obtuvieron éxito, a fin de que—al igual que es costumbre en todas las emisoras de Televisión—pueden ser vistas por un público mayoritario. Igualmente se incluirán, selectivamente, algunas producciones que al ser emitidas hace años por la Primera Cadena por su relevancia y favorable acogida sean dignas de revisión.

Nos resulta especialmente grato divulgar esta decisión de Televisión Española, tantas veces suplicada por nosotros desde HOJA DEL LUNES. Hay auténticas maravillas "dormidas" en la "trotca" que fueron en su día triunfos inolvidables. La extensión y madurez del medio, y de sus espectadores, aconsejan muy vivamente esta revisión, que agradecemos desde aquí a los señores Sancho Raf, Buceta, Toledano y Marroquí, ejecutivos del medio dotados de una especial sensibilidad de atención a las sugerencias de la crítica.

**"RAICES", AL FESTIVAL DE RUSIA**

"La comarca del Sobrarbe", del espacio "Raíces", representará a España en el Festival Internacional Televisado del Arte Popular Raduga. Este Festival, organizado por el Consejo de ministros de la U. R. S. S., tiene por objeto estrechar la amistad entre los pueblos y fomentar los intercambios de programas de televisión, como presentar los distintos valores y costumbres del mundo. La producción española, "La comarca del Sobrarbe", tiene una duración de veinticinco minutos, está filmada en color y 16 metros. Ha sido realizada por Carlos Serrano, con guión de Manuel Garrido Palacios.

**Gran festejo de rejoneo**

**LUCENA DEL PUERTO** (Huelva), 26.—Corrida del arte del rejoneo. Reses de los Herederos de Salvador Guardiola, grandes y muy bravos. Al primer y tercer toro se les dio la vuelta al ruedo. Alvaro Domecq tuvo una magnífica actuación. Mató de un solo rejón de muerte. (Dos orejas y rabo.)

Manuel Vidrié, gran exhibición de doma y toreo a la jineta. Acabó con la res de dos rejones y un descabello. (Dos orejas y rabo.)

El portugués Juan de Moura tuvo igualmente una buena actuación. Remató al toro de un rejón defectuoso. (Dos orejas y rabo.)

**Vicente Montes y El Conquero, triunfadores**

**ARACENA** (Huelva), 25.—Cuatro novillos de Miguel Báez, buenos.

Vicente Montes, dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

El Conquero, dos orejas y rabo en uno y dos orejas en el otro.

**Sólo destacó el Niño de la Capea**

**SAN CRISTOBAL** (Venezuela), 26.—Cuarta corrida de feria. Toros de la ganadería colombiana de Las Mercedes, mansos y broncos.

El venezolano Carlos Málaga (El Sol), un aviso y silencio. Niño de la Capea, palmas y petición de oreja, y el colombiano Jorge Herrera, palmas en sus dos toros.

**El domingo, en Valdemorillo, comienza la primera feria de España**

El domingo próximo, 2 de febrero, con una novillada picada (Juan de Dios Lozano y El Charro, con reses de Ortega Estévez en el cartel) comenzará la primera feria taurina de España —la primera en el orden cronológico— en Valdemorillo. El martes día 4, El Maletilla de Oro y El Divino lidiarán reses de don Julio Giménez; al día siguiente, miércoles, Niño de Aranjuez y otra vez El Divino, se las entenderán con novillos de don Simón Caminero. El sábado día 8, becerrada popular para los aficionados de la localidad, y el domingo 9 de febrero, con novillos de doña Margarita Taberner, actuarán los rejoneadores Bernardino Landete y el portugués de quince años Juan Moura, los matadores Bernadó, José Fuentes y Julio Robles y el novillero, empresario de la plaza además, Clemente Castro (Luguilano Grande).

**El reglamento taurino, en el banquillo**

- Los coloquios sobre la caída de los toros y el afeitado se celebrarán los días 10 y 11 de febrero.
- El proceso, el día 12.
- Las reuniones, patrocinadas por el Ministerio de Información y Turismo.

Ya no se celebran los días anunciados los coloquios sobre "Caída de los toros de lidia" y "El afeitado del toro de lidia" ni el proceso al reglamento taurino —en principio se fijaron, respectivamente, los días 3, 4 y 5 de febrero.

Según nos comunica el presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios, don Pablo Paños Martí, organizador de estas reuniones, éstas se celebrarán definitivamente y respectivamente los días 10, 11 y 12 del mes próximo. Los coloquios, que comenzarán a las siete y media de la tarde, tendrán como escenario el salón de actos de dicho Consejo (Villanueva, 11), y el proceso, el Palacio de Congresos y Exposiciones (sala B) del Ministerio de Información y Turismo, también a las siete y media de la tarde. Este Ministerio patrocina las tres reuniones.

Igualmente nos informa Paños Martí: "El proceso ha levantado algunos comentarios contrarios."

**El día 2, Pleno de la Federación Regional Centro**

El próximo domingo, a las once de la mañana, en primera, y a las once y media, en segunda convocatoria, celebrará su pleno mensual reglamentario la Federación Regional Centro de Asociaciones Taurinas. La reunión tendrá lugar en el domicilio de la Federación, Doctor Esquerdo, número 2.

**El presidente de El Puyazo, reelegido**

Ayer celebró asamblea general la Peña Taurina El Puyazo, en el transcurso de la cual, y de acuerdo con sus estatutos, debía procederse a la designación de nueva Junta directiva. Por unanimidad de todos los asistentes —la casi totalidad de los socios— fue reelegida la anterior, así como su presidente, don Julián Macías, que tan brillantemente desempeñó su gestión, habiendo logrado que la Peña goce de una gran popularidad entre los aficionados. Entre sus realizaciones cuenta la creación del trofeo anual que todos los años se le entrega al picador que con más pureza y claridad ejecuta la suerte de varas en la feria de San Isidro.

"Quiero significarte —añade— que la intención es pura y aséptica y nada se esconde detrás de este proceso, sino simplemente obtener una información de todos los sectores, contrastados, y ofrecer una resultante, si el jurado correspondiente así lo considera. Me satisface, en cambio, comunicarte que la aceptación ha sido mayoritaria..." En el programa provisional que recibimos se dice textualmente: "Se encuentran invitados, y se espera su respuesta, todos los críticos taurinos de Madrid; también otros participantes, como toreros (a todos sus niveles), ganaderos, contratistas de caballos, etc. Y asimismo leemos: "El proceso al reglamento pretende ser simplemente un análisis de su articulado, contrastación de resultados prácticos y resultante de criterios."

**Charla de Matos Aguilar sobre la vieja plaza de toros madrileña**

En la prensa donostiarra todo son elogios sobre la charla que Leopoldo Matos pronunció en el salón de actos de la Caja de Ahorros de San Sebastián. Todo su fervor de aficionado y hasta de historiador de la fiesta lo volvió el conferenciante al hablar de la vieja plaza de toros de Madrid, conocida popularmente por la "plaza de la carretera de Aragón". Desde su inauguración oficial hasta su demolición, Matos Aguilar fue recordando páginas gloriosas del coso desaparecido, faenas inolvidables, cogidas mortales de diestros famosos, debuts y despedidas, deteniéndose muy especialmente en lo que se ha convenido en llamar "edad de oro del toreo", con la rivalidad de los dos colosos Joselito y Belmonte, que en el ruedo de aquella plaza mantuvieron entre el entusiasmo y la pasión de sus partidarios. El público, que llenaba la sala, ovacionó al charlista, que supo hacerse perdonar su erudición en gracia a su amenidad e ingenio.

**El Cali, no El Puno, ganó el trofeo de Manizales**

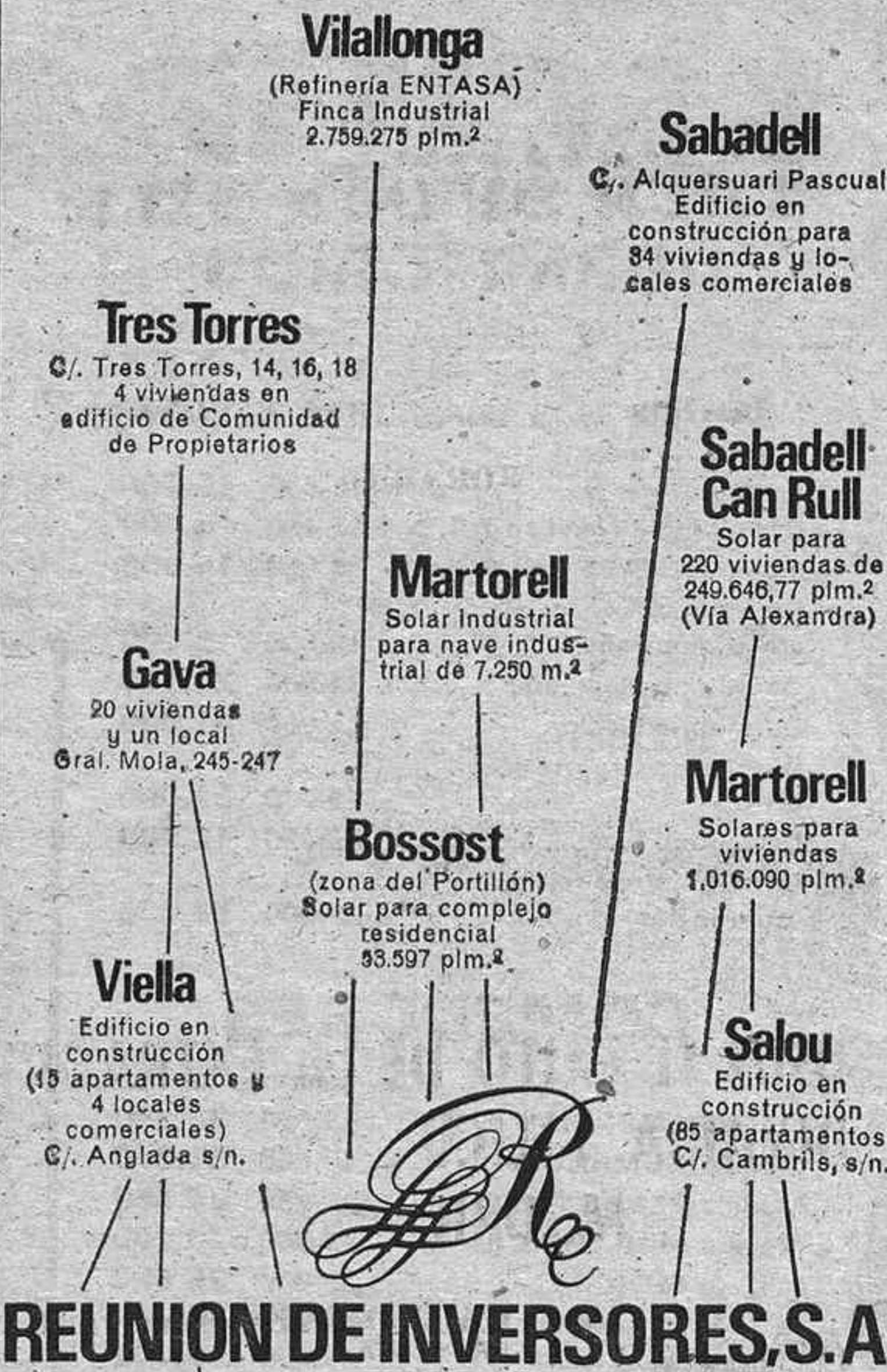
Por un error, motivado por la premura del cierre, decíamos en nuestro número anterior —en el título de una de las noticias— que el matador de toros colombiano El Puno fue el ganador del trofeo La Catedral, de la feria de Manizales, cuando en realidad quisimos decir Enrique Calvo (El Cali), como bien se decía en el texto de dicha correspondiente. Así, pues, en honor a la verdad, repetimos hoy que fue El Cali, también colombiano, el que se llevó el citado trofeo.

**Carlos Ilian inaugurará el ciclo de Los de José y Juan**

Carlos Ilian, crítico de "Nuevo Diario", iniciará el XVIII Ciclo de Conferencias que anualmente organiza la Peña Los de José y Juan. Presentará al conferenciante el presidente de la entidad, don Joaquín Casas Vierna, y el tema elegido por Ilian es "El derrotismo, caballo de batalla de los taurinos".

Esta y las restantes charlas programadas se celebrarán en el salón-teatro del Montepío Comercial Madrileño (Cervantes, número 5) todos los viernes, a las siete y media de la tarde, hasta el 7 de marzo, en que el ciclo será clausurado con un interesante coloquio en el que intervendrán diversas personalidades interesadas en la fiesta.

**VERDADES DE**



**REUNION DE INVERSORES, S.A.**

**PROMOTORA CAN RULL S.A.**

CAPITAL: 50.000.000,- ptas.  
Construcción de viviendas en Sabadell

**INSTITUTO HIPOTECARIO ESPAÑOL S.A.**

CAPITAL: 300.000.000,- ptas.  
Hipotecas Inmobiliarias

**PENINSULAR DE INMUEBLES EN ALQUILER, S.A.**

CAPITAL: 25.000.000,- ptas.  
Construcción de Viviendas en alquiler amparadas por la ley de 1940

**TECNICAS TURISTICAS, S.A.**

CAPITAL: 50.000.000,- ptas.  
Valle de Bohí (Lérida)

MADRID-4  
Fernando el Santo, 24, 1.º - Tel. 419 51 53  
BARCELONA-11  
Avda. Generalísimo Franco, 584 - Tel. 218 86 62

**TEATRO de la ZARZUELA**

**AVISO**

A partir de hoy lunes, el horario de funciones será el siguiente:  
Días laborables: 6,45 tarde y 10,15 noche  
Sábados y vísperas de festivos: 7 tarde y 10,30 noche  
Domingos: 4,30 y 7,30 tarde  
(SE RUEGA PUNTUALIDAD)



PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

# ¡¡ BOOM de PRECIOS !!

## en nuestra GRAN LIQUIDACION

### con FACILIDADES DE PAGO

#### DORMITORIOS

	antes	ahora
Dormitorio clásico	<del>27.900</del>	45.000
Modelo IRIS	<del>23.000</del>	17.500
Dormitorio indiv., Modelo BARCO	<del>19.500</del>	15.500
Dormitorio Juvenil en T.K.	<del>15.400</del>	8.500
Modelo INGLES, con rejilla	<del>26.500</del>	14.500
Dormitorio matrimonio, armario opcional	<del>19.000</del>	10.000
Dormitorio indiv., importación	<del>31.800</del>	25.100
Dormitorio bicolor	<del>64.000</del>	41.000
Dormitorio importación, blanco	<del>49.800</del>	32.000
Dormitorio juvenil, bicolor	<del>29.400</del>	12.000
Dormitorio con rejilla, estilo inglés	<del>87.000</del>	52.000

#### COMEDORES

	antes	ahora
Modelo AMPURIAS	<del>38.550</del>	30.360
Modelo NUMANCIA	<del>40.860</del>	31.960
Modelo VENUS	<del>37.338</del>	28.560
Modelo MAR MENOR	<del>32.500</del>	26.500
Modelo FLORIDA	<del>33.800</del>	26.500
Librería en sapely	<del>35.000</del>	28.000
Librería en bicolor	<del>24.000</del>	17.400
Librería en sapely brillo	<del>17.000</del>	10.100
Librería en bicolor	<del>22.050</del>	18.000
Librería de 3 m., en nogal	<del>30.100</del>	18.300
Librería de 2 m., en nogal	<del>21.800</del>	13.500
Librería bicolor	<del>30.500</del>	16.000

#### MUEBLES CAMA

	antes	ahora
Transformable con 2 camas y armario	<del>29.100</del>	23.000
Transformable con cama, giratorio en sapely	<del>8.700</del>	6.000
Transformable con cama, giratorio y maletero	<del>12.700</del>	6.000
Transformable con librería y cama, 2 m.	<del>21.800</del>	12.950
Transformable en pino y azul, con altillo	<del>18.300</del>	12.400

#### LAMPARAS

	antes	ahora
Modelo OROTAVA	<del>4.520</del>	3.400
Modelo AMALFY	<del>3.700</del>	3.100
Modelo MEXICO	<del>620</del>	470
Modelo AMALFY	<del>4.500</del>	3.425
Modelo MONTANA	<del>6.680</del>	5.100
Modelo 531	<del>985</del>	700
Modelo 10	<del>1.850</del>	1.350



SIMBOLO DE CALIDAD Y GARANTIA

#### MESAS

	antes	ahora
Mesas comedores, desde	<del>5.000</del>	2.500
Mesa-bar TV	<del>5.600</del>	3.800
Mesa rincón	<del>6.500</del>	1.500
Mesa cuadrada en roble negro	<del>6.920</del>	5.800
Mesa estudio y banqueta	<del>10.200</del>	7.499
Mesa centro-par	<del>9.100</del>	7.600

#### ALFOMBRAS

Alfombra lana lisa, 50 x 100 cm.	300 Ptas.
Alfombra lana estampada, 50 x 100 cm.	375 Ptas.
Pies cama colores varios, 50 x 100 cm.	300 Ptas.
Alfombras pie cama, Imperial	300 Ptas.
Alfombras lana tipo persa	375 Ptas.

#### TRESILLOS Y MODULOS

	antes	ahora
Sillón castellano	<del>8.050</del>	6.300
Tresillo estampado	<del>31.000</del>	22.000
Tresillo en Dolan	<del>30.400</del>	24.400
Sillones tapizados	<del>5.000</del>	2.600
Rinconera de 7 módulos, tapizados en tela	<del>36.000</del>	27.000
Rinconera con cojines reversibles	<del>26.100</del>	18.000
Sillón siesta	<del>9.200</del>	6.990
Rinconera de 5 módulos en biflor, reversibles	<del>29.300</del>	19.800
Módulo Dolan, importación	<del>6.300</del>	3.900
Sillón colonial en haya y cojines independientes, estampado	<del>7.900</del>	4.900
Conjunto Hall en marfil-rojo	<del>16.100</del>	11.800
Módulo de importación	<del>4.600</del>	2.356
Tresillo en lana	<del>19.800</del>	12.000
Sillón tapizado Dolan	<del>12.400</del>	7.100
Módulo rincón	<del>8.900</del>	4.500

#### MUEBLES AUXILIARES

	antes	ahora
Lámparas, desde	<del>500</del>	200
Taquillón, desde	<del>5.000</del>	2.500
Cabezales, desde	<del>900</del>	500
Cabezal de 2'50 m., con mesita de noche	<del>6.100</del>	3.000
Comodines, nogal y bicolor	<del>5.050</del>	2.000
Sillas, desde	<del>950</del>	400
Taquillón, lacado en rojo	<del>7.800</del>	1.800
Taburete dormitorio	<del>1.300</del>	490
Secreter-xifonnier	<del>13.300</del>	7.800
Taquillón de 4 cajones	<del>9.500</del>	5.000
Cabecero	<del>2.000</del>	1.200
Xifonnier	<del>9.400</del>	5.600
Elemento secreter	<del>12.800</del>	7.200
Mueble baúl	<del>5.400</del>	3.100
Secreter	<del>12.400</del>	6.200
Secreter	<del>11.500</del>	6.000

COMPRE O NO COMPRE...VISITE

MUEBLES LA FABRICA



8

GRANDES CENTROS COMERCIALES EN MADRID

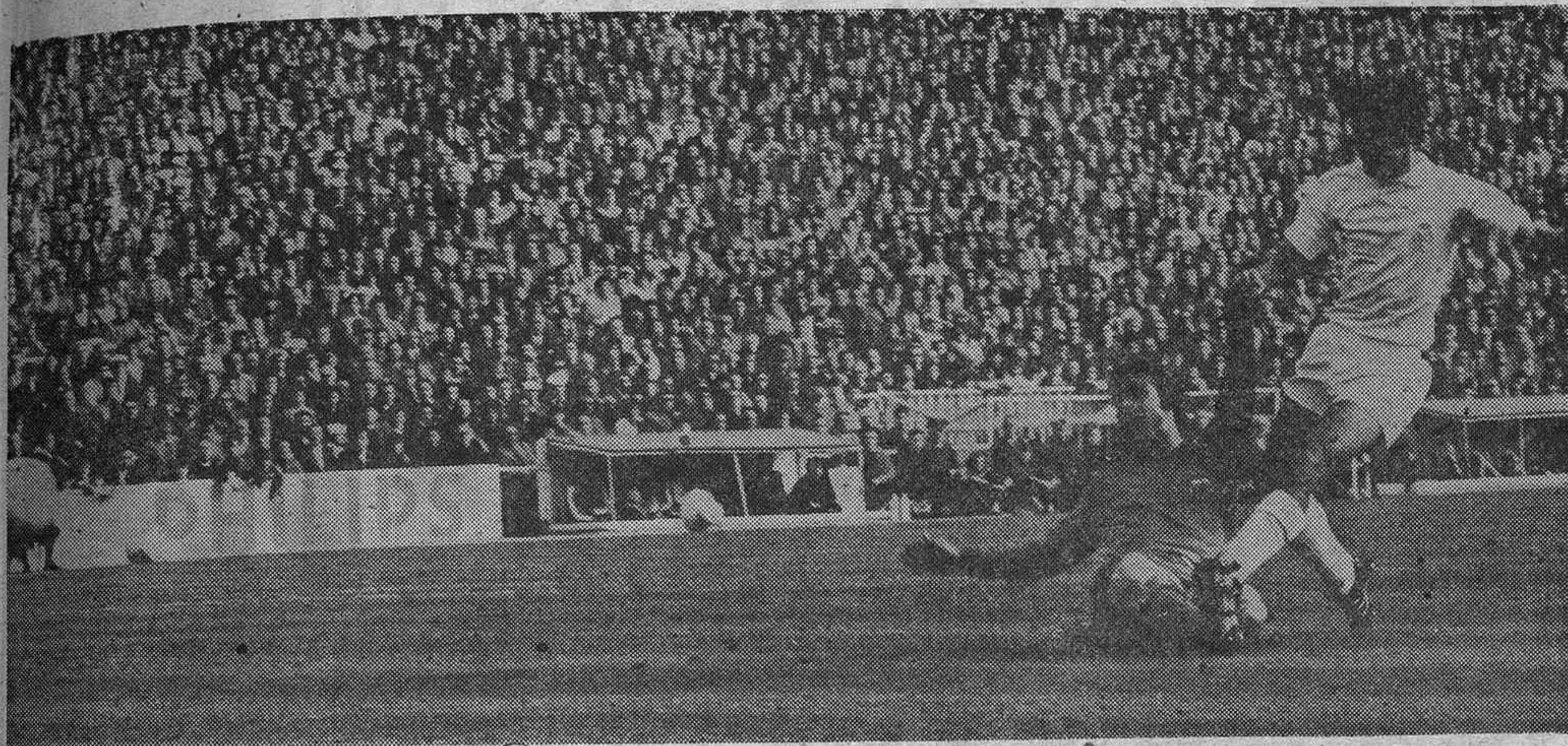
C/. Atocha, 80  
Avda. de los Toreros, 3 y 5  
C/. General Ricardos, 176  
C/. López de Hoyos, 145

C/. Alcalá, 380  
P.º de las Delicias, 73  
P.º de Extremadura, 103  
C/. Martínez de la Riva, 70

y una gran cadena de establecimientos EN TODA ESPAÑA

# Ahora, DEPORTE

## EN EL ÚLTIMO CUARTO DE HORA



(Foto Europa Press.)

# EL SUSTO, TREMENDO; LA VICTORIA, JUSTA

- Tres tantos a dos, para el Real
- El Valencia tenía ventaja -1-2-, que parecía insalvable
- Miljanic acertó en los dos cambios: Del Bosque y Roberto

Habría sido demasiado que ahora tuviéramos que titular las crónicas del Madrid-Valencia con cuatro palabras que, poco más o menos, dirían que Planelles fue el autor de la derrota. De la derrota madridista, por descontado. Y pudo haber ocurrido. Pero no sucedió porque el Madrid acabó en ganador, en mandón y en vencedor justo y merecido. Pero lo cierto es que faltaban sólo veinte minutos cuando a Miljanic se le ocurrió echar mano, o cartulinas, para ser más exacto, de sus dos titulares lesionados. Eran Del Bosque y Roberto Martínez. Y de aquel agobiante uno-dos del marcador con "petardo" en la quiniela se pasó en cuatro minutos, ya que en el cuarto de hora proterio, al "uno" fijo pese a todos los pesares. Había ganado el mejor. El líder, que demostró ambas cosas, lo de líder y lo de mejor, porque hay que echarle castañas después de comentada y supercantada la carestía del gol en el fútbol de nuestros días, para pensar que en un cuarto de hora, y para no desmentir a Buslán, en sólo catorce minutos, se puedan hacer los dos goles que hacen falta. El Madrid los hizo. Era la gran noticia de la tarde de Chamartín.

### Fallos y sustos

Fallos en la defensa, por fas o por nefas. El último fallo de Benito, ya con el tres-dos en la tablilla—puso pelos de punta hasta en el más frío de los espectadores. Por dudas primero—Rubinán—llegó el empate asomándonos al descanso. Por vacilaciones de alguno más, Cerveró se escapó por su banda, centró y Planelles casó el sensacional segundo tanto valencianista. Mal la defensa, en bloque, pues. Pero bien la defensa cuando a la desesperada había que ir a la guerra—fútbolística, se entiende—y cuando habían entrado los dos renqueantes de refresco, Del Bosque y Roberto Martínez. Cuando un equipo se resiste así, lucha así, corre así y, por fin, marca así de deprisa, es que hay equipo. Y ahora, como en aquello de Fuenteovejuna: ¿quién? Todos. El equipo. El líder. El que de pronto presenta en firme —y queda mucha Liga!—su candidatura al título de campeón.

Lo que el Madrid consiguió ayer tarde contra el reloj, y acaso incluso lo que contra el reloj supo intentar sin perder los nervios como otras veces, puede no valer un título, pero acredita al aspirante.

### La pizarra

A la idea de Miljanic, bastante traído y llevado esta semana última por declaraciones que nos fueron traducidas con todo entusiasmo de que quiere una alineación fija, se le opusieron ayer los imponderables. Faltaban dos y salieron otros dos, según la viejísima cuenta de la vieja. Pero el técnico veía bastantes cosas en el alero cuando recurrió, como medida de emergencia y con sello de urgente, a la fórmula que resultó salvadora. Puede que el técnico tenga razón. Por lo menos, el Patronato de Apuestas Mutuas está trabajando desde ayer tarde con el "uno" de Chamartín, que a falta de quince minutos de partido no soñaba ni el mismísimo don Santiago, supongo. Y fue Miljanic y acertó. Pero Miljanic no hizo ninguno de los dos goles que le faltaban al Real y, además, tampoco tuvo que ver en aquella potencia de Breitner, del que ya ha dicho —y esto ha sido bastante menos traducido de prensa extranjera—que en unos pocos años será el mejor futbolista de Europa, ni en ese milagro de un Netzer que sigue teniendo censuras, pero ya se cae menos, corre muchísimo más y, si tuviera fortuna en el tiro a puerta, podría entrar en serio en la lista de los estimables del fútbol español. Mi querido y admirado Pepe Bermejo saltaba por los micrófonos de la S.E.R., sólo cuatro minutos después de terminado el encuentro, que a Breitner le daba un "tres" y a Netzer no menos de un "dos".

Con el monegasco, que no jugó, y con los alemanes, añadiéndose la quinda de costumbre, que era todo el resto del equipo, el Real fue todo un señor equipo ayer. Y ahí está.

### Ni trampa ni cartón

Para cualquier técnico, tener en la nómina a Breitner, Netzer, Velázquez, Del Bosque, Pirri, Grosso y no recordar si algún otro "por el estilo" debe ser sencillamente un problema poco sencillo. Creo, sin regatear el aplauso a los demás, que ahí está el truco al aire libre de este Madrid liderísimo. Al que le toca

salir, sale. Al que le toca esperar, espera. Y arriba, los defensas, y abajo, los "puntas", todos a correr, que es casi todo lo total de ese fútbol-total que figura en casi todas las publicidades. Es evidente que Santillana no anda en suerte, que Aguilár le echa algún reparo a la entrada de su "par" de turno y todavía que Macanás se desorienta cuando lleva alguna semana calentando banquillo; pero no es menos visible que a fuerza de querer ganar, los de más atrás se olvidan de querer no perder—¿se entiende?—, y por ahí vienen algunos problemas. Ayer, al final, se resolvieron todas las ecuaciones algebraicas que planteaba el Valencia. Y la del hombre del marcador, que llevaba ocho días sin mover una mano y de pronto tuvo que echar mano de todas sus energías para colocar cartones.

### El gran Valencia

Un buen Valencia. Un excelente Valencia, vestido de naranja y de verde, a la moda holandesa o así. Sensacional bloque, con inteligencia, con rapidez, con remate, aunque ayer en el estadio Bernabéu tirase alguna vez con prisas excesivas por redondear lo que parecía su hazaña. De repente, este Valencia se ha encontrado con un portero de tomo y lomo que retrasó en muchos minutos el triunfo de los blancos. Y ha repescado, valga la frase, a un centrocampista como la copa de dos pinos, que sigue llamándose Pepe Claramunt, al que le apoyan con más fuerza y menos fútbol esos "inventados" Cerveró, Barreiro y, en cierto modo, Planelles, que inventa bastantes cosas en esto del fútbol. Este Valencia, que exhibe a Jara y a Keita como estrellas invitadas, aunque sean estrellas más congelables que alguno de sus compañeros, es un nuevo equipo con aires de importante. Es posible que en efecto, como cuenta alguien, se sienta más a gusto lejos de su Mestalla natal. Lo indiscutible es que ayer, en Chamartín, le "sentamos" todos como importantísimo. Incluso Miljanic, cuando recurrió a lo de las sustituciones. Y eso, queda casi medio campeonato.

### Raúl SANTIDRIAN

## FICHA DEL 3-2

**REAL MADRID:** Miguel Angel; Camacho, Benito, Rubinán; José Luis, Velázquez; Aguilár, Breitner, Santillana, Netzer, Macanás. (Minuto 70: el doble cambio, con Roberto y Del Bosque, en vez de Macanás y José Luis.)

**VALENCIA:** Balaguer; Tirapu, Sol, Cerveró; Barrachina, Claramunt; Barreiro, Ferrer, Planelles, Keita, Jara. (De números, nada de nada con respecto a los programas de mano. Cuando el Madrid cambió su doble baza, el Valencia sustituyó a Barreiro por Anibal y, ya con el 3-2 a cuestas, a Ferrer por Sergio.)

**GOLES:** 1-0. Minuto once. Tras el susto de un remate que pifió Keita, a rechace de Miguel Angel a tiro de Planelles, jugada en profundidad de Rubinán, que cede a Santillana; el pase rapidísimo del montañés lo remata venenosamente su paisano Aguilár. Luego el 1-1.

Se para la defensa madridista en un contraataque

más del Valencia, y Ferrer fusila a Miguel Angel tras haber marrado primero Barreiro. Faltaban cinco minutos para el descanso. Justo al cuarto de hora del segundo tiempo, el asustador 1-2: otro contragolpe levantino, semifallo de Jara y, al centro de Cerveró, tiro impresionante de Planelles a la red. Minuto veintinueve de esa segunda mitad: Santillana "roba" un balón a Barrachina, centra y, de cabeza, en plancha, Roberto empató. Más adelante, dominado el equipo visitante, cuatro minutos después, Netzer larga un cañonazo "europeo" y Balaguer hace lo casi imposible: rechazar la pelota. Pero allí estaba—o venía, lanzado—Santillana: chupinazo al marcador.

**ARBITRO:** Franco Martínez, del Colegio murciano. No acertó. Hubo penalties clamorosos. "Tarjetó" a Claramunt por mano voluntarísima—¿sería consigna de Kubala?—y a Barrachina por parlanchín nervioso cuando ya el Madrid había hecho el 2-2. Lo de los penalties, para la moviola.



# Sólo le quedan unos días para hacer su inversión del 75.

El 75 comienza con una interesante oportunidad para su dinero. Una oportunidad firme. Pero es una oportunidad que hay que aprovechar rápidamente. Antes del 16 de Enero.

PARTICIPE EN LA SUSCRIPCION DE 2000 MILLONES DE PESETAS EN ACCIONES DE...

# GESINVAL

EUROPA  
IBERICA

Autorizado D.G.P.F. n.º 307. Madrid, 6 de Diciembre de 1974

**Sociedades de inversión mobiliaria que le ofrecen:**

**Rentabilidad.** A través de una depurada selección de inversiones.

**Seguridad.** Su aportación se coloca en los valores más prósperos y firmes.

**Liquidez.** Las acciones de GESINVAL pueden cotizarse en las bolsas del país, lo que implica la posibilidad de disponer de su dinero en cualquier momento.

este tipo de sociedades.

Todo ello es posible porque Usted dispone, además, de una Sociedad de Inversión que trabaja expertos profesionales del mercado bursátil que velan por sus intereses. **GESINVAL**

# CUBIERTA LA EMISION

GESINVAL

Con el apoyo y prestigio de las

## Cajas de Ahorros Confederadas

a través de GESINCA, S. A.

...iones son de  
... invierta antes del 16  
CONSULTE A SU CAJA DE  
...ORROS.

MARCADOR

CASI TODO IGUAL

Evidentemente, casi todo está igual, porque el Real Madrid mantiene justa su ventaja. La gran sorpresa de la jornada la dio el Salamanca, al vencer el sábado en Altabix, terreno tradicionalmente difícil. Hubo susto en La Romareda; pero al final, sonrisas. El Hércules hunde otro poquito al Murcia, que va de cabeza a Segunda, y el Málaga le hizo nada menos que a Irabar su primer gol de la temporada fuera de casa. Un "récord"... ¿no?

RESULTADOS

- Celta, 2; Español, 0. Betis, 1; Las Palmas, 0. Granada, 0; At. Madrid, 0. Murcia, 1; Hércules, 1. Real Madrid, 3; Valencia, 2. Zaragoza, 3; Gijón, 1. Ath. Bilbao, 3; Málaga, 1. Barcelona, 2; Real Sociedad, 0. Elche, 0; Salamanca, 1. (Sábado.)

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. listing teams like Real Madrid, Zaragoza, Barcelona, Betis, Granada, Real Sociedad, Español, Gijón, Celta, At. Madrid, Valencia, Salamanca, Ath. Bilbao, Elche, Hércules, Las Palmas, Murcia, Málaga.

PHILISHAVE "DE LUXE" advertisement featuring an image of a shaver and the text "Todos los días un afeitado de gran gala".

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

- G. Tarragona, 0; San Andrés, 0. Oviedo, 1; Baracaldo, 0. Castellón, 1; Santander, 1. Sabadell, 4; C. Leonesa, 1. Valladolid, 4; Burgos, 2. Mallorca, 1; Cádiz, 0. Huelva, 1; Sevilla, 3. Alavés, 1; Orense, 1. Barcelona A.T., 2; Rayo V., 0. Tenerife, 4; Córdoba, 2. (Sábado.)

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. listing teams like Sevilla, Oviedo, Santander, Córdoba, Cádiz, Burgos, San Andrés, Rayo Vallecano, Barcelona Atlético, G. Tarragona, Mallorca, Castellón, Valladolid, Tenerife, Baracaldo, Alavés, Orense, Sabadell, Huelva, C. Leonesa.

Despegue efectivo del Sevilla, que ya "vuela solo", con una cómoda ventaja de tres puntos y con una marcha verdaderamente impresionante hacia la División de honor. Tras él, lucha cerradísima, con muchos aspirantes, sin que, por el momento, se vislumbre quién puede acompañarle en el ascenso. Por abajo, muy grave la situación de la Cultural Leonesa, pero muy apurada también—incluso con un punto negativo más—de Sabadell y Huelva, sin olvidarnos del Orense, del Alavés... y de otros que aún están en plena danza de descenso. El Rayo, batido dos domingos seguidos en Barcelona, ha cedido puestos, pero su posición sigue siendo cómoda. Puede y debe mejorar. El Gimnástico de Tarragona, en cambio, ha bajado bastante, no sólo de posición, sino, lo que es peor, de rendimiento.

LA FONTANA ORENSE, 11 CONTINUA EN PLENO EXITO "¿A QUE NOS QUITAN LO CANTAO?"

El Solistas RESTAURANTE CAVA BAJA, 11 MADRID - 5 TELEFONOS 2 65 32 30 2 65 11 53 2 65 72 44 ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

¡¡ BEBA SALUD!! LECHE PASCUAL UPERISADA LA MAS PURA

... Y después del encuentro, a divertirse con el nuevo «chow» JUANITO NAVARRO, con EUGENIA ROCA, en PASAPOGA

GOLEADORES

- Keita y Roberto Martínez... 10. Gárate... 9. Quini y Santillana... 8. Arrúa y Barrios... 7. Araquistain, Arieta, Carlos, Clares, Diarte, Marcial, Neeskens, Rogelio y Solsona... 6. Asensi, Crujeff, Cuesta, Grande y Lasa... 5. Aguilar, Alvarez, Amiano, Castro, Cristo, Doblas, Fernández (Las Palmas), García Castany, Gómez Vogliano, Juan, Marañón, Planelles, Quilos, Sitja y Van Dijk... 4. Claramunt, Churrueta, Dani, García Soriano, Germán, Guerini, José González, Lorenzo, Megido, Melenchón, Mendieta, Murillo, Netzer, Pirri, Rubén Cano, Rubián, Sánchez Barrios, Satrustegui y Victor... 2. Adelarado, Alabanda, Anzarda, Ayala, Becerra, Biosca, Boronat, Breitner, Búa, Cardeñosa, Castronovo, De Diego, del Bosque, Del Pozo, Dueñas, Fanjul, Ferrer (Valencia), Galdós, Gaztelu, Irureta, Jara, José Luis (Las Palmas), Marinho, Miquel (Barcelona), Miquel Angel (Las Palmas), Montero (Elche), Muruzabal, Orozco, Ortega, Páez, Parits, Planas, Quino, Rexach, Rezza, Rubial, Salcedo, Santi, Sol, Vera Palmas y Violeta... 2.

LA BOLA LA TABERNA MAS TIPICA DE MADRID COCIDOS INDIVIDUALES TODOS LOS DIAS BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

LA CAÑADA Restaurantes WAMBA Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza Teléfonos 28 - 127 - 146 Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

(RESULTADOS)

- Lemos, 0; Ferrol, 0. Gijón D., 2; Bilbao At., 0. Turón, 1; Basconia, 1. Lugo, 3; Guecho, 2. Ensidesa, 2; Palencia, 0. Astillero, 3; Langreo, 5. Torrelavega, 2; Pontevedra, 0. Sestao, 1; At. Universitario, 0. Caudal, 1; Gran Peña, 0. Coruña, 1; Guernica, 0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Listing teams like Coruña, Ensidesa, Palencia, Ferrol, Lugo, Sestao, Langreo, Turón, Torrelav., Pontevedra, Gijón, Bilbao At., Guecho, Basconia, Lemos, Guernica, Gran Peña, A. Univer., Caudal, Astillero.

GRUPO SEGUNDO

(RESULTADOS)

- Logroñés, 5; Torrejón, 0. Getafe, 0; Osasuna, 1. Eibar, 1; Tudelano, 1. Béjar Ind., 1; Moscardó, 0. Salmantino, 5; Carabanchel, 1. At. Madrileño, 1; Arganda, 0. Michellín, 3; Guadalupe, 2. Real Unión, 1; Castilla, 0. San Sebastián, 4; Calahorra, 1. Pegasus, 1; Mirandés, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Listing teams like Osasuna, Logroñés, Mirandés, Getafe, Castilla, Torrejón, S. Sebast., Pegaso, At. Madr., R. Unión, Salmantino, Eibar, Béjar Ind., Carabanch., Tudelano, Moscardó, Guadalupe, Calahorra, Michellín, Arganda.

GRUPO TERCERO

(RESULTADOS)

- Huesca, 2; Calella, 0. Manresa, 3; Ibiza, 3. Levante, 3; Constancia, 0. Gerona, 2. Olímpico, 0. Yecla no, 0; Villena, 0. Onteniente, 1; Tarrasa, 0. Algemesi, 1; Villarreal, 1. Poblense, 0; Mestalla, 1. At. Ciudadela, 0; Lérida, 0. Tortosa, 0; Vinaroz, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Listing teams like Tarrasa, Levante, Gerona, Manresa, Mestalla, Constanc., Huesca, Olímpico, Vinaroz, Onteniente, Yeclano, Ibiza, Calella, Villarreal, Villena, Poblense, Algemesi, A. Ciudad, Tortosa, Lérida.

GRUPO CUARTO

(RESULTADOS)

- At. Marbella, 1; Jaén, 0. Jerez, 2; S. D. Melilla, 1. San Fernando, 1; Línense, 1. Eldense, 1; Cartagena, 1. Portuense, 1; Orihuela, 0. Hellín, 4; Calvo Sotelo, 0. Algeciras, 3; R. Granada, 0. Melilla, 0; Ceuta, 1. Extremadura, 2; Almería, 1. Linares, 2; Badajoz, 0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Listing teams like Marbella, C. Sotelo, Portuense, Linares, S. Fernan., Jerez, Badajoz, Almería, Eldense, Algeciras, Cartagena, Jaén, Línense, Melilla, Ceuta, S. D. Me., Hellín, Orihuela, Granada, Extremad.

**CENTRO COMERCIAL DE ALCORCON**  
**CALLE ESPADA, 23**  
**SE VENDE PLANTA CALLE, DIAFANA**  
 1.600 m<sup>2</sup> (FACHADA 4 CALLES)  
 Propia para grandes almacenes, electrodomésticos, etc.  
**¡¡ COMERCIALES !!**  
 MODERNISIMA GALERIA DE ALIMENTACION  
 Inminente inauguración  
 VENTA DE PUESTOS  
 CON GRANDES FACILIDADES

Visítala en Alcorcón  
**CALLE ESPADA, 23**

# DINERO y QUINIELISTA

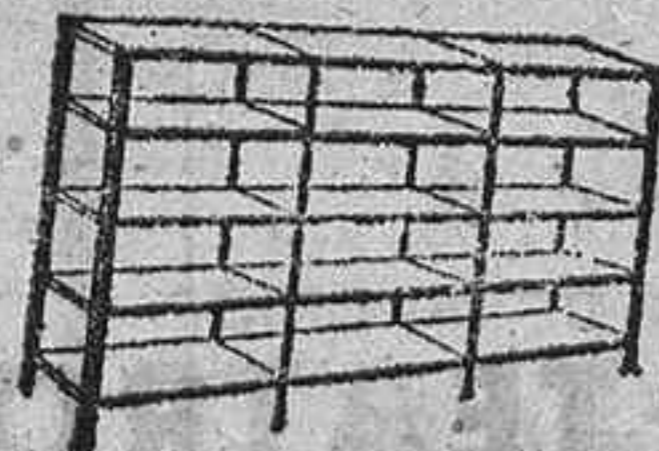
## el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 20 - Fecha: 19-1-75	
1 Celta-Español.....	1
2 Betis-Las Palmas.....	1
3 Granada-At. Madrid.....	X
4 Elche-Salamanca.....	2
5 Murcia-Hércules.....	X
6 R. Madrid-Valencia.....	1
7 Zaragoza-Gijón.....	1
8 At. Bilbao-Málaga.....	1
9 Tarragona-San Andrés.....	X
10 Castellón-Santander.....	X
11 Valladolid-Burgos.....	1
12 Tenerife-Córdoba.....	1
13 Mallorca-Cádiz.....	1
14 Huelva-Sevilla.....	2

La victoria del Salamanca en Elche ha "roto" numerosos boletos y de ahí la desproporción que existía anoche al término de la primera sesión del escrutinio, entre el número de "catorces" y de "treces" aparecidos. Sin ningún fallo se contabilizaron 257; con un fallo, 12.608, y con dos, 188.336. La recaudación rondó los 431 millones de pesetas y el reparto de premios puede ser, más o menos, éste:

- 14**  
520, a unas 152.000 pesetas
- 13**  
25.000, a poco más de 3.000 pesetas
- 12**  
280.000, a unas 280 pesetas

## LOPEZARIAS, LA CASA DE LAS ESTANTERIAS



**VICTOR PRADERA, 31. Tel. 2478370. MADRID-8**

**ESTANTERIAS DE TODAS CLASES**  
 Precio de orientación: 1,80 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos: 2.274 pesetas  
 Especialidad en FARMACIAS, ARCHIVOS Y TODA CLASE DE COMERCIOS  
 Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

Domingo día 2 de febrero de 1975, a las once y media de la mañana  
**CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION**

## ESTADIO DE VALLEHERMOSO GIMNASTICO CLUB - A. D. RAYO VALLECANO

LOCALIDADES: En El Centro Polideportivo de Vallecas, Arroyo del Olivar, s/n. La Central, Victoria, 3. En Vallecas: en los sitios de costumbre. En Vallehermoso, Bar Los Aperitivos, Vallehermoso, 97

**BANCO CENTRAL SU BANCO AMIGO**

## INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil o tributario - Gestiones administrativas de actualidad

**VISADO TARJETA DE TRANSPORTES.**—El próximo viernes finaliza definitivamente el plazo para el visado de las tarjetas dedicadas a un servicio particular. El sábado día 1 se inicia para las correspondientes a un servicio público. Es importantísimo este trámite, pues el no realizarlo representa la anulación de la tarjeta.

**CANJE DE PERMISOS DE CIRCULACION.**—También el día 31 es obligatorio efectuar el canje y sustitución de las placas de matrícula de los vehículos comprendidos entre el M-732.735 al M-748.149 y que no lo hubieran realizado durante el actual mes de enero.

**IMPUESTO SOBRE TENENCIA Y DISFRUTE DE AUTOMOVILES.**—Se recuerda que todos los vehículos de turismo con una potencia igual o superior a 8 HP, deberán efectuar y liquidar este impuesto con las deducciones correspondientes a los años de matriculación. Encomiéndenos el estudio y realización de este impuesto.

**DECLARACION SOBRE LA RENTA.**—Durante estos días es la época más apropiada para el estudio y formalización de su declaración de renta. Nuestros profesores mercantiles le agradecerán que nos encomienden su trabajo rápidamente.

**LICENCIA DE TAXIS.**—Se espera que para el próximo mes de febrero se inicie la concesión de las nuevas licencias de taxis en Madrid.

**ESTADISTICA.**—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-3231-AN, y en placa turística, 6-M-3023.

## OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4.  
 Avda. de la Albufera, 44.  
 Avda. del Generalísimo, 78.  
 Avda. de Reina Victoria, 13. Castelló, 99.  
 Embajadores, 114.  
 General Ricardos, 196.  
 Glorieta Ruiz de Alda, 5.  
 Paseo de Extremadura, 72.

# MILJANIC: Partido dramático

Miljan Miljanic se mostró serio, pero, según sus propias palabras, muy contento con sus jugadores: "Ha sido un partido dramático, en el que se ha demostrado la buena preparación física de mis hombres. Creo que ha sido una buena tarde del Madrid, porque, además de jugar bien, ha atacado constantemente y no ha perdido la moral pese al resultado adverso. Hay que tener en cuenta que el Valencia es un gran equipo, con hombres muy peligrosos y un contraataque muy rápido. Tengo que agradecer a los aficionados el tremendo apoyo que han brindado al equipo, y que ha sido parte fundamental en la victoria." Un colega valenciano solicitó la opinión sobre el árbitro, y Miljanic, con su proverbial corrección, contestó: "Tengo un criterio fundamental a ese respecto y no hablo nunca de los árbitros." Se habló a continuación de los cambios efectuados y que retocaron la decoración del partido: "Tanto Del Bosque como Roberto tenían molestias y no quise alinearlos desde un principio por temor a que se reprodujeran sus lesiones. En realidad, estaban en el banquillo para un caso de emergencia." Con respecto a los sustituidos, dijo: "José Luis y Macanás llevan cuatro meses sin jugar ningún

partido oficial. Estoy contento con su rendimiento y con su entrega. Yo soy un deportista y no puedo obligar al equipo a ganar siempre. Creo que todos trabajaron bien." Por último, Miljanic se refirió al juego de Netzer y Velázquez: "Son dos grandes jugadores que no necesitan instrucciones para saber donde tienen que colocarse. Yo soy un entrenador que trabaja durante toda la semana y no me gusta hablar desde el banquillo." Hasta aquí lo referente estrictamente al partido, pero me parece interesante reseñar la respuesta del entrenador madridista a un colega de televisión que llegó, con muchas prisas, hacia la mitad de la rueda de prensa, y que preguntó a Miljanic su opinión sobre las declaraciones de Miguel Muñoz. El preparador yugoslavo empezó a decir, con toda lógica, que no le parecía el momento más oportuno para comentar ese tema, pero, a tono de aclaración, indicó: "Yo no tengo nada contra Muñoz. Me parece un gran entrenador y durante mucho tiempo ha sido mi ídolo."

JAVIER

## LOS QUINCE DE KUBALA

Quince hombres seleccionó Kubala para el encuentro del próximo día 5 de febrero en Valencia frente a Escocia, en partido de Copa de Europa.  
 Hoy lunes completará la lista. Los quince, ayer, jugaron así: Real Madrid: Miguel Angel, lesionado; Benito, eficaz; Camacho, pegajoso; Roberto Martínez marcó.  
 Valencia: Claramunt, irremplazable; Sol, protestón.  
 Barcelona: Costas, discreto; Miguell, trotón; Asensi marcó; Rexach, sustituido.  
 Ath. Bilbao: Iribar, discreto; Villar, cumplidor.  
 Gijón: Quini hizo gol.  
 At. Madrid: Gárate, débil; Irureta, flojo.

## REGALAMOS LOS PROGRAMAS

180 plazas Escala Ejecutiva de Tráfico, con 281.000 pesetas. 18 años, sin límite de edad. Título, bachiller superior o equivalente. Instancias, hasta 15 de febrero

386 Auxiliares Administración Militar. 18 años, sin límite máximo. Título bachiller elemental o equivalente. Instancias hasta 15 de febrero

## CURSO ESPECIAL DE DOS MESES DE CALCULO Y CONTABILIDAD

**CALCULO.**—Dominará toda la operativa de hechos económicos y financieros, cuentas corrientes, cuentas de crédito, operaciones de Bolsa, vencimientos, cambios, facturas, intereses y descuentos.

**CONTABILIDAD.**—Podrá llevar todos los libros oficiales y auxiliares que requiere la técnica contable; realizar, interpretar y analizar balances; podrá diagnosticar la salud de una empresa o la de su propio negocio.

**RESERVE AHORA SU PLAZA,** pues se agotan rápidamente. Este curso empieza el 3 de febrero y termina el 31 de marzo

## CRONOMETRADORES

Magnífica retribución. Por tratarse de una profesión nueva y ser necesarios, están buscadísimo. Reserve ahora su plaza, pues se agotan rápidamente. Este curso empieza el 4 de febrero y termina el 31 de marzo. Todas las promociones anteriores están ya trabajando

Los días 3 y 4 de marzo, de 8 a 9 noche, habrá una sesión informativa y gratuita sobre la preparación a cargo del profesor. Proyectaremos diapositivas y películas en colores utilizadas en nuestras clases

## BANCA

Gane 240.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación.

## MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

## OTRAS PREPARACIONES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad, cultura general, inglés, francés

Asegure su plaza. Matricúlese hoy

## Academia CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11 - Junto a HORTALEZA, 67

## CIRIC: "RESULTADO JUSTO"

Ciric salió con una media sonrisa que no dejaba entrever sus sentimientos por una derrota que pudo ser victoria. De todas formas, lo primero que dijo fue: "Estoy muy contento con mis jugadores, porque han marcado dos goles fuera de casa y han jugado francamente bien ante un gran equipo, el mejor de España." Conviene aclarar que todo lo que ponemos en boca del señor Ciric es una traducción libre de ese difícil vocabulario, mezcla de italiano, español y francés, que maneja el entrenador valencianista. A continuación, el preparador yugoslavo hizo mención al árbitro: "No entiendo por qué favoreció de esa forma al Madrid. El cuadro de Miljanic es un gran equipo y no necesita ninguna ayuda." Al pedirle que concretase la ayuda arbitral, se limitó a contestar: "Todas las faltas las pitó en contra nuestra." Se habló entonces de esperanzas de victoria con el 1-2, pero Ciric fue concreto en ese tema: "Hasta que el árbitro no pita el final no se puede confiar en ningún resultado." Con respecto al Madrid, dijo: "Me gustó mucho. No perdió la moral y atacó con entusiasmo. Pienso que el resultado es justo." A la hora de cargar responsabilidades de la derrota, Ciric declaró: "Fue culpa de toda la defensa." Para terminar, el preparador valencianista opinó: "El partido ha sido muy bueno y espero que el público lo haya pasado bien."

# COSAS QUE SE CUENTAN

**DESDE** Buenos Aires se nos cuenta que el fútbol argentino no está dispuesto a "españolizar" a todos los jugadores de allá que vinieron acá. Y que a los transgresores de normas jurídico-étnicas les caerán multas por todo lo alto, aunque lleven en nuestra Madre Patria dos años, límite mínimo que se fija para el perdón sugerido. Bien. Gracias.

**HACE** un par de días, un presentador de Televisión Española "repisó" el pisotón que horas antes había dado el querido colega "As", y con una jornada de adelanto, "La Voz de Galicia" de La Coruña; descenderán a Segunda División el Murcia, que totalizará 23 puntos; el Málaga, con 27, y el Salamanca, con 30. Lo que al televisivo se le escapó fue lo mejor del pisotón: que el Real Madrid ganará la Liga con cuatro puntos de ventaja sobre el Barcelona. Hubiera podido ser lo mejor del "repisotón" en la pequeña pantalla.

**OTRA** vez partido internacional de fútbol y otra vez lista de Kubala, discutida. Otra vez que gane el mejor. Pero si el peor es el equipo nacional, que gane. Todo dicho antes de que se juegue el partido. Luego no vale.

**LOS** árbitros de fútbol, en el bombo—con perdón—, y sin mirones que salgan al estrado a comprobar si está su "bolita". Luego, las casualidades. Por una bola o por un número—el último, discutidísimo—, Sánchez Barbán no fue a parar al Málaga-Real Sociedad del 16 de febrero y quedó—que tampoco es manco— en el Barcelona-Gijón de la misma fecha. Cosas. Cosas. Del sistema del sorteo puro.

## COMPRESORES

Además le ofrecemos cincuenta años de experiencias como fabricantes de

## BETICO, S. A.

Talleres y oficinas: Apdo. núm. 2 Torrejón de Ardoz (Madrid) Teléfono 675 04 00

TEMPUS

# EN LOS CARMENES, LO MEJOR, LAS DEFENSAS

**GARATE FALLO UN REMATE A PUERTA VACIA**

**ATLETICO: Mejor en el primer tiempo,  
más ofensivo en el segundo**

**GRANADA: Siempre cuatro zagueros  
ante los solitarios Gárate y Ayala**

**GRANADA, 26.** (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)

El fútbol va camino de convertirse en un casi imposible. Porque lo es el hecho de que uno, dos o a lo sumo tres delanteros puedan burlar a cinco, seis y hasta nueve defensas. De ahí el empate sin goles de esta preciosa tarde primaveral en Los Cármenes, que tenía que producirse como consecuencia lógica de la superioridad numérica de unas líneas sobre otras. Ya es bastante difícil hacer que la pelota vaya a entrar por una puerta en la que el encargado de cerrarla aspira a convertirse en hombre volador con un adiestramiento idóneo, pero si además delante de él se forma en cerradas filas un escuadrón de decididos defensores las cosas se complican en una proporción desmesurada.



El paraguayo Fernández, entre cuatro jugadores del Atlético. Al final, empate a cero, porque las defensas pudieron más que las delanteras. (Telefoto Europa Press.)

El Atlético, que hoy se vistió a lo "ovetense", con calzón blanco y camiseta azul, se empleó con mesura y sin demasiadas prisas ofensivas. Dejó dibujado un aceptable fútbol, de buenas entregas, durante el primer tiempo, pero encasillado o mentalizado en la idea de que el mejor ataque es una buena defensa. Y allí amontonó a sus mejores efectivos. No fue una picardía la de colocar a Alberto la camiseta número 4, puesto que en esta labor se mantuvo con más constancia que cualquier otro medio volante de los antiguos. Prescindió de la fuerza ofensiva de Leal para destinarle a disputar cualquier pelota que llevaran los contrarios, y casi siempre desde bases muy retrasadas. A Gárate se le vio muchas veces metido a defender. Irureta, no muy completo de forma física, al igual que su ariete, quedó en el centro del campo y casi sin potencia para llegar a tiempo en los contraataques. El mismo Ayala "rebañó" algún que otro balón de los pies de Fernández o Sierra. Y, ya

se sabe, cuando los delanteros, paradójicamente, defienden, a los de retaguardia no les queda más remedio que atacar para desahogar su zona, aunque sólo sea durante unos momentos. Por eso Melo fue uno de los que mejor jugó por la banda, y sus centros ofrecieron buenas oportunidades. De ahí también que Heredia se proyectara por el centro en ayuda del semisolitario Ayala, cuando no de Gárate, en lo que le secundó Eusebio.

### Un Granada reservón

Tampoco el Granada se dio el gustazo de jugar a placer al ataque. Mantuvo a Ederria replegado—con buen criterio, por lo que se comprobó después—, ya que Fernández quiso probar suerte, pero sin tino, en varios remates sobre Pacheco. Algo parecido le sucedió a Sierra y Falito cuando Gárate o Ayala, en sus desplazamientos, se lo permitieron. En cambio, Montero Castillo y Santi abrigaron con su presencia la zona de cobertura y del centro



Heredia controla la pelota ante la mirada de "Panadero" Díaz. Mucho público en Los Cármenes, donde el gol brilló por su ausencia. (Telefoto Europa Press.)

del campo, para que Parits por el centro, Quiles por la derecha o Dueñas por la izquierda intentaran un asalto casi imposible, dado el número y calidad de defensores contrarios. A Santi le fue difícil cualquier acción, pues siempre Leal estuvo atento a él. No así Montero Castillo, que, como le ocurrió a Salcedo, tuvieron terreno para jugar más cómodamente, o al menos sin nadie encima. Los granadinos no pudieron penetrar por el centro a pesar del empuje de Grande, y en las bandas fueron superados por la decisión de los laterales atléticos. Como mantuvieron en sus puestos a cuatro defensas—las interinas de Sierra y Falito no encerraron tanto peligro como las de Melo y Díaz—, su fútbol resultó demasiado conservador. Tres auténticos atacantes contra un bien situado y desarrollado sistema defensivo de los forasteros muy poco positivo podrían traer consigo.

### Calidad y compás de espera

Si a este partido se le quitara el primer tiempo, nos encontraríamos tan ayunos de fútbol como de goles. Fueron los atléticos los que mejor movieron la pelota, con entregas al primer toque, bien controladas, cuando se realizaban o desenvolvían en el centro del campo. El apoyo con el compañero lo desarrollaron a la perfección, pero en seguida se pudo comprobar que tan pronto un balón quedó en poder de la defensa, el repliegue de los hombres de Luis era general, como si hubiera sonado un clarín de aviso. Nos pareció que más de una vez se debió intentar el acoso al ontrario, pero como luego, en la mejor posición retrasada volvieron a adueñarse de la situación, el Atlético demostró que su técnica era buena y la táctica le daba un buen resultado. Más aún cuando hay que reconocer que en los períodos de iniciativa el Atlético avanzó todas sus líneas con soltura e inteligencia.

### El infortunio de Gárate

La auténtica situación de gol del primer tiempo, que se presentó clara como la luz de esta incomparable Granada y tan azul como el cielo, que contrasta con la albura de Sierra Nevada, quedó desaprovechada a los veintidós minutos por Gárate, que, acosado por Fernández, en el magnífico lento de Salcedo, "cañoneó" el balón increíblemente a la última fila de las gradas, con la puerta casi insalvable frente a él...

### Lesión de Díaz y bajo tono

Los contendientes habían cubierto mucho campo en el primer período. Quizá por eso, en la continuación bajara tanto el tono y temple del juego. Pero el Atlético empezó con muchas ganas y, desde luego, ya ofensivamente. Leal empalmó muy templado y colocado un servicio de Salcedo, a los ocho minutos, e Izcoa acertó a desviar a córner. A los once, Irureta—completamente apagado—dejó su puesto a Bermejo, que se emparejó a Grande. Cuatro minutos más tarde, Rubén Díaz, al hacer un quiebro, acosado por Castillo, se apoyó mal y se lastimó, por lo que los camilleros tuvieron que retirarle del capó. Le substituyó Laguna en el lateral izquierdo, que demostró ser valiente en los choques. En el minuto veintuno el Granada hizo sus dos cambios de una sola vez, al sacar a Parits y Montero Castillo para que entraran los jugadores de refresco, Porta y Chirri, el primero de ariete, mientras que al segundo le marcó Alberto. Lo curioso fue que, con un fútbol menos compenetrado y man-

dón, el Atlético jugó más decididamente al ataque, pues Bermejo dio algo de profundidad y viveza al fútbol de los visitantes. A cuatro minutos del final, una jugada iniciada por Salcedo, secundada por Bermejo y rematada por Leal, todavía pudo dar la victoria al Atlético, como también poco después un tiro hombeado desde lejos por Bermejo, que se fue fuera. Pero la puntería o habilidad de los delanteros de ambos equipos no quiso hacer acto de presencia, y el reparto de puntos quedó bien firme. Claro que Izcoa tuvo mucho más trabajo que Pacheco, pero también éste se mostró siempre seguro y decidido. Vale el positivo tanto como el oro cuando se inicia una complicada segunda vuelta. Al menos, el Atlético de Madrid podrá encarrarla con más empuje y confianza.

Víctor RUIZ

### FICHA DEL 0-0

Granada: Izcoa; Sierra, Fernández, Falito; Dueñas, Ederria; Santi, Grande, Quiles, Parits (Porta), Montero Castillo (Chirri).

Atlético: Pacheco; Melo, Heredia, Díaz (Laguna); Alberto, Eusebio; Leal, Salcedo, Gárate, Irureta (Bermejo), Ayala.

ARBITRO: El catalán Forés no necesitó exhibir tarjetas y se equivocó al no conceder la ley de la ventaja un par de veces, así como al sancionar con falta a los visitantes cuando Fernández empujó a Leal para disputar el balón, que Gárate aprovechó para escapar por la banda. Bien en los fueros de juego. Labor discreta.

AMBIENTE: Casi lleno, con pitidos al final del partido en muestra de descontento.

## MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

SJ/E-mr/26EL-988

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI-  
CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD  
PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea de transporte de energía eléctrica (26EL-988), cuyas características principales se señalan a continuación:

a) Peticionario: Hidroeléctrica Española, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Hermosilla, número 3.  
b) Lugar donde se va a establecer la instalación: La instalación se efectuará en la provincia de Madrid, teniendo su origen en la E. T. de Torrejón de Ardoz y finalizará en la S. T. de Iberia, Líneas Aéreas de España.

c) Finalidad de la instalación: Tiene por objeto realizar el suministro de energía eléctrica a la S. T. Iberia.

d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica a 66 KV., con una longitud de 5,912 kilómetros. Los apoyos son de estructura metálica en su totalidad. Conductor aluminio-acero de 181,7 mm² de sección total. Las cadenas de aisladores de suspensión estarán formadas por cuatro elementos de discos de vidrio, tipo 1.507, de caperuza y espiga.

e) Procedencia de los materiales: Nacional.

f) Presupuesto: 3.973.248 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el anteproyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, Marqués de Urquijo, núm. 47, y formularse el mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 27 de diciembre de 1974.—El delegado provincial (firmado),  
L. Coloma Dávalos.

**CAFE DE  
CHINITAS**  
Restaurante-Tablao Flamenco

**CARMEN MORA  
y  
TOMAS DE MADRID**

**SERRANITO**  
CUADRO CAFE DE CHINITAS IIII  
Torija, 7 - Tfños: 248 51 35 y 247 50 11

## TEATRO ESPAÑOL

### AVISO

Por la extensión de la obra

## "TIRANO BANDERAS"

el nuevo horario de funciones es  
el siguiente:

Días laborables:

6,45 TARDE y 10,15 NOCHE

Sábados y vísperas de festivos:

7 TARDE y 10,30 NOCHE

Domingos: 7 TARDE

# 1-X-2

## PRONOSTICO

JORNADA 22 (2-2-75)

- 1 Rayo-Tarragona . . . 1
- 2 San Andrés-Oviedo . 1 x
- 3 Baracaldo-Castell. . 1 x 2
- 4 Santander-Sabadell . 1
- 5 Leonesa-Valladolid . 1 x 2
- 6 Burgos-Tenerife . . . 1
- 7 Córdoba-Mallorca . . 1 x
- 8 Cádiz-Huelva . . . . 1
- 9 Sevilla-Alavés . . . . 1
- 10 Gran Peña-Coruña . . 1
- 11 Mirandés-Logroñés. . 1 x 2
- 12 Ibiza-Levante . . . . 1
- 13 Jaén-Jerez . . . . . 1
- 14 Almería-Linares . . . 1

*R. P. Rodríguez*

**RESTAURANTES**  
**VALENTIN, S. A.**  
 75 años a su servicio

**VIEJO VALENTIN**  
 SUS PLATOS DEL DIA  
 APARCAMIENTO  
 San Alberto, 3. T. 231 00 35-5063

**NUEVO VALENTIN**  
 EL RESTAURANTE DE LOS  
 DIRECTIVOS DE EMPRESA  
 Concha Espina, 3  
 Teléfonos 259 10 24-7416

**LOS PORCHES**  
 En un paisaje incomparable  
 ABIERTO TODO EL AÑO  
 P.º de Rosales, 1. Tel. 248 21 97

**ESCUADRON**  
 Próximamente inauguraremos  
 la ampliación con sus salones  
 privados. Tamayo y Baus, 3.  
 Teléfonos 419 50 02 y 419 28 30

**EL CASTILLO**  
 En la ruta de los cazadores  
 REAL SITIO DE ARANJUEZ  
 Teléfono 294 10 47

**VALENTIN CLUB**  
 COMIDAS DE NEGOCIOS  
 BANQUETES - REUNIONES  
 Av. Generalísimo, 87. T. 270 39 47

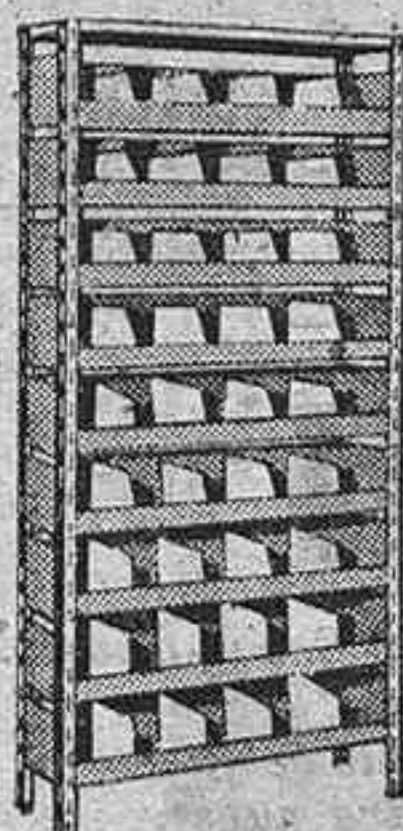
## FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

1 a 5	del mismo original	6	Ptas.	2 a 10	del mismo original	3	Ptas.
51 a 100	"	"	0,50	12 a 50	"	"	1,50
1.000	"	"	0,93	51 a 100	"	"	0,75
2.000	"	"	0,77	1.000	"	"	0,60
				2.000	"	"	0,50

## SEROTEL

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º  
 Teléfono 448 79 00



## Estanterías Lopez

"La casa más surtida en estanterías". Calle Gutiérrez de Cetina, 16-18. Teléfono 408 23 23. Madrid-17

Sin problemas de aparcamiento  
 ¡Sólo durante este mes!

Estantería de 1,80 m. de ancho por 2 m. de alto por 0,20 de fondo, con cinco bandejas. 2.000 pesetas

Lláme a nuestro teléfono y un técnico le visitará y dará presupuesto sin compromiso

Concurso de

## ANIS CASTELLANA.



**SEAT**  
**133**



En la emisión del programa "CARRUSEL DEPORTIVO" transmitido por la CADENA S. E. R. el domingo 19 de enero se determinó el número 954, coincidente con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior, para el sorteo de un automóvil SEAT 133, que será adjudicado por cada cuatro jornadas de Liga (cada jornada un número) de Primera División que se jueguen en domingo.

Envíe su etiqueta cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 954 a Radio Madrid, avenida de José Antonio, 32, Madrid-13, constando al dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, indicando en el sobre "Para el concurso de ANIS CASTELLANA".

ANIS CASTELLANA el anís de España

# APLAUSOS PARA CRUIJFF en BARCELONA

## EL ZARAGOZA REMONTO UN GOL DE QUINI Y TRIUNFO CON CLARIDAD

### EN LA CONDOMINA, EL HERCULES HUNDE UN POCO MAS AL MURCIA

**Barcelona, 2**  
**Real Sociedad, 0**

**Zaragoza, 3**  
**Gijón, 1**

**Murcia, 1**  
**Hércules, 1**

**Athletic, 3**  
**Málaga, 1**

**Betis, 1**  
**Las Palmas, 0**

**Celta, 2**  
**Español, 0**

Partido de gran dominio azulgrana, pero con poca eficacia rematadora. El primer gol lo marcó Neeskens, de penalty, a los treinta y siete minutos, por derribo de Urreisti a Crujff. El segundo llegó en el minuto treinta y cinco de la segunda parte, en una gran jugada de Crujff, cuyo tiro pegó en un poste y Asensi remató a la red. El holandés Crujff jugó un gran partido y se hizo aplaudir por los incondicionales del Barcelona. Arbitró bien Medina Iglesias.

**Barcelona:** Sadurní; Costas, Marinho, Miguell; De la Cruz, Neeskens; Rexach (Juan Carlos), Marcial, Crujff, Asensi, Clares (Ritja).

**Real:** Artola; Gorriti, Uranga, Murillo; Arzac (Muruzábal), Cortabarria; Araquistáin (Corcuera), Amas, Idigoras, Urreisti, Boronat.

Se adelantó el Gijón a los ocho minutos con un gol de Quini a la salida de un córner. Empatizó Diarte en el primer minuto del segundo tiempo. Dos minutos después, con el Zaragoza lanzado, marca Planas el dos a uno. A los treinta y cinco minutos, penalty a García Castany; lanza Arrúa, que logra el tres a uno. El Zaragoza jugó mal en la primera mitad y bien en la segunda. Arbitró Juango Ruiz, mal.

**Zaragoza:** Irazusta; Rico, M. González, Blanco; Duñabertía (Planas), Violeta; Rubial, García Castany, Diarte, Arrúa, Soto (J. González).

**Gijón:** Castro; Pascual, Herrera, Redondo; Piñel, José Manuel Megido, Cirriaco, Quini, Fanjul, Churruoa (De Diego).

Lleno en La Condomina y ambiente de gran pasión por la rivalidad regional. Se adelantó el Murcia a los cuarenta y cuatro minutos del primer tiempo, por medio de Ortega. El gol del empate lo marcó Arieta cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, al aprovechar un débil rechace de Elting. Fueron expulsados Lema, del Murcia, y Pepín, del Hércules.

**Murcia:** Elting; Camino, Pazos, Lema; Vera-Palmes, Herrero, García-Soriano, Murciano, Ortega (Casco), Van Dijck, Cristo.

**Hércules:** Santoro; Juan Antonio, Quique, Andréu (Varela); Gloriano, Rivera; Illán, Baena, Arieta, Juan Carlos, Pepín.

Gran partido del Athletic, que superó netamente al Málaga, que por contraste, marcó su primer gol fuera de casa en lo que va de Liga. A los doce minutos, Carlos marcó para el Athletic. A los veinticuatro, gran jugada de Rojo I, rematada a la red por él mismo. A los treinta y siete, Lasa hizo el 3-0. Orozco redujo distancias en el minuto cuatro del segundo tiempo. Buen arbitraje de Gurruceta.

**Athletic:** Iribar; Escalza, Astrain, Guisasaola; Madariaga, Rojo II, Lasa (Dani), Villar, Carlos, Amorrotu, Rojo I.

**Málaga:** Deusto; Aráez (Irles), Macías, Monreal; Benítez (Bustillo), Martínez; Orozco, Miguell, Guerini, Uriarte, Vilanova.

Partido de no demasiada calidad, en el que lo único interesante fue lo incierto del resultado. Anzarda, en el minuto dieciséis, remató de cabeza un centro de Alabanda y marcó el único gol del encuentro. Arbitró Orellana, sin problemas.

**Betis:** Esnaola; Bizcocho, Sabaté, Cobo; Biosca, López; Benítez, Alabanda, Rogelio (Del Pozo), Cardenosa, Anzarda.

**Las Palmas:** Carnevali; Martín, Tonono, Noly; Castellano, Félix (Hernández); Fernández, Wolf, Páez, Pepe Juan, Felipe (José Luis).

Partido televisado en directo, con terreno pesadísimo por las lluvias. Floja entrada y triunfo justo del Celta. Marcaron Castro, de tiro lejano, a los seis minutos, y Doblas, de cabeza, a los veintidós. En la segunda parte otro remate de Castro pegó en la madera. Arbitró Santana, que anuló un gol de Doblas por fuera de juego de Gestoso.

**Celta:** Rodri; Villar, Rivas, Hidalgo; Fernández-Amado, Aparicio, Gestoso, Juan, Doblas, Castro (Búa), Félix.

**Español:** Bertoméu; Ramos, De Felipe, Ochoa; Molinos, Oribe Aquino; Manolín Cuesta, Solsona (Romero), Amiano, Aslund, José María.

(Resumen de ALFILA)

Tres puntos  
 en una pierna

## MIGUEL ANGEL, POSIBLE BAJA EN LA SELECCION

«Fue una jugada fortuita y espero poder ir a la concentración»

Miguel Angel estuvo un buen rato en manos del médico. Cuando salió lucía un enorme costurón en la pierna izquierda: «Fue una jugada totalmente fortuita. Cerca del final, un delantero valencianista se internó y yo salí a cerrar huecos. Tropezamos y me clavó un taco en la pierna. Han tenido que darme tres puntos porque es una herida abierta, pero creo que no tendrá mucha importancia.» Esta lesión puede trastocar los planes de Kubala: «Mi ilusión es poder ir a la concentración, pero el que tiene que decidir es el seleccionador.» Con respecto al encuentro, declaró: «El Valencia ha podido ganar, y no por posibles fallos nuestros, sino por méritos propios. Pienso que ha sido un partido muy difícil.»



## Subasta de alhajas objetos de oro, plata y pedrería

Exposición: Días 27, 28, 29, 30 y 31 de enero.

Horario: De 9 a 14 horas.

Subastas: Días 1 y 3 de febrero.

Horario: De 11 a 13,30 y de 18,30 a 20 horas.

Sala de Exposiciones y Subastas:

Plaza Celenque, 2, primera planta.

Disponemos de SERVICIOS DE TASACIONES SOBRE ALHAJAS, CON VALORACION Y EXPEDICION DE CERTIFICADOS

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID



# DESPEGUE SEVILLISTA

## FALLO EL CADIZ LA BAZA DE MALLORCA

### Positivos para Santander, San Andrés y Orense

En el Estadio Municipal de Huelva, triunfo del Sevilla sobre el Recreativo por 1-3. Se adelantó el conjunto sevillista con un gol de Biri-Biri a los veinticinco minutos. A los treinta y dos de la segunda mitad, autogol de Cayuela, que pone el marcador en 0-2. A los cuarenta y cuatro minutos Rubio logra el 0-3. Un minuto después, al borde del final, Conejo marca el gol local. Los muchos errores defensivos del Huelva facilitaron el triunfo del Sevilla. Buen arbitraje de Carreira, que expulsó a Julito por agredir a Acosta.

**Sevilla:** Paco; Hita, Martínez-Jayo, Sanjosé; Jaén, Rivas; Lora, Blanco, Acosta (Juan Fermín), Espárrago (Rubio), Biri-Biri.

**Huelva:** Espejo; Isabelo (Angel), Toñánz, Julito; Suárez, Cayuela; Juan María (Ortiz), Otero, Morón, Conejo, Del Cura.

### Perdió el Cádiz

En el Luis Sitjar el Mallorca batió por 1-0 al Cádiz tras un emotivo encuentro en el que gustó mucho el Cádiz por su fútbol ofensivo. El único gol del encuentro lo marcó Jiménez tras una jugada personal, después de recibir un pase de Taberner, a los veintitrés minutos. Arbitró Cabezas Candela, que mostró muchas tarjetas blancas y una roja, de expulsión, a Herrero.

**Mallorca:** Campos; Mariano, Sans, Taberner; Frigols, Platas; Urquía; Almagro (Tinín), Nebot, Urruchurtu, Jiménez.

**Cádiz:** Bonilla; Cenitagoya, Díaz, Soriano; Marín, Ibañez; Lloret (Carballo), Isauró (Villalba), Mori, Herrero Baena.

### Igualada en Castalia

Emocionante encuentro el que disputaron en Castalia Castellón y Racing de Santander, que finalizó con empate a un gol. A los veintinueve minutos marcó el Castellón en un remate de Cioffi a la salida de un córner. Empató Ufarte, de penalty, a cinco minutos del final. Muy malo el arbitraje de Luque Jiménez, que expulsó a Espildora y también echó del foso al masajista local, además de mostrar una amplia baraja de tarjetas blancas.

**Castellón:** Racic; Babiloni, Andrés, Severino; González, Corrales; Saura, Cayuela, Fermín (Leandro), Ortega, Cioffi.

**Santander:** Santamaría; Espildora, Chinchón, Portu; Díaz, Santi (Alcorta); Ufarte, Sebas, Aitor-Aguirre, Genupi (Bravo), Zubiria.

### Falló el Gimnástico

En su campo, el Gimnástico de Tarragona falló de nuevo y

tuvo que conformarse con un repartido de puntos, sin goles, frente al conjunto barcelonés del San Andrés. Buena primera parte del Gimnástico, sin suerte. Después, el San Andrés acentuó su defensiva. Arbitró Sánchez Pueyo, regular.

**Gimnástico:** Zamora; Angel, Robles, Pany; Chacón, Eladio; Castillo, Company, Roldán, Viberli (Prieto) y Totó.

**San Andrés:** Echevarría; Rodri, José, Moya; Paquito, Patro; Paquito (Longui), Font, Serena, José Manuel (Curtá) y Alcibar.

### Positivo para el Orense

En Mendizorrosa, Alayés y Orense empataron a un gol. El barrizal impidió que los equipos realizaran buen fútbol. Marcaron Frechilla para el Alavés, a los tres minutos, y Nelinho para el Orense, a los treinta y tres. Dominó más el Alavés, sin resultado. Arbitraje protestado de López Cuadrado, al que se le reclamó un penalty en el área gallega.

**Alavés:** Javi; Frutos, Moreno, Arana; Alava (Cercera), Catalán; Pana (López), Arambarri, Aramburu, Quintana y Frechilla.

**Orense:** Fonseca; José Luis, Birichinaga, Casimiro; García-Blanco, Ordax; Pousada, Tucho, Quirós, Pataco y Nelinho.

### Apuros para el Oviedo

En el Carlos Tartiere, el Oviedo venció por un solo gol al Baracaldo, que, aun dominado, puso muy cuesta arriba a los ovetenses su corto triunfo, materializado por Galán a los quince minutos de la segunda parte. Partido nada más que regular, aunque el Oviedo, por su dominio, mereció una victoria más amplia. Arbitró Lorente Varela, regular.

**Oviedo:** Dujovic; Carrete, Tensi, Lolín; Jacquet, Vicente (Ortuondo); Javier, Iriarte, Mariano, Galán, Cortés.

**Baracaldo:** Bilbao (Cuco); Carlos, Loaga, Arechalde; Escudero, Dueñas; Garay, Oñaderra, Benito, Pedrero, Ortiz.

### Goleada del Sabadell

En la Nueva Cruz Alta el Sabadell superó netamente a la Cultural Leonesa, a la que batió por 4-1. Marcaron Estéfano, a los once minutos, al sacar una falta. Lis, a los cuatro de la segunda parte. A los once, Roselló, y a los veinticinco, Vall-Obera. Martín marcó para la Cultural en el minuto veintisiete. Arbitró bien Congregado.

**Sabadell:** López; Franck (Paredes), Santamaría, Lavín; Roselló, Fernández; Arturo (Sergio), Zaldúa, Lis, Estéfano, Vall-Obera.

**Cultural:** Miguel Angel; Hernández, Santibañez, Gorostiaga; Sagasta (Casas), Gerardo; Poll, Novo, Martínez (Montes), Celso, Martín.

(Resumen de Alfil)

## Natación

### Tres récords nacionales, en Sabadell

SABADELL (Barcelona), 26. (Alfil.)—Loli Valbuena y José Bas han sido los vencedores absolutos del Trofeo San Sebastián, de natación. Lo más importante de la reunión han sido las plusmarcas nacionales mejoradas en la misma, de entre las que destaca el nuevo récord de espalda absoluto de Loli Valbuena en la prueba de 200 metros: estilos individuales femeninos, que ha cubierto en 2 minutos 29 segundos 5 décimas.

Al margen de este récord, hay que contabilizar asimismo la nueva plusmarca nacional juvenil en 200 metros mariposa masculinos a cargo de Alberto Duch, del Club Natación Tarraco, que ha mejorado su propio registro en 2 minutos 10 segundos 1 décima. También otra nadadora sabadellense ha batido el récord nacional. Se trata de Lidia Larrosa, que en la prueba de 400 metros libres femeninos ha contabilizado 4 minutos 41 segundos 6 décimas.

## EL VALLADOLID COMIENZA A RESUCITAR

### PUDO HABER SIDO MAYOR SU COMODA VICTORIA SOBRE EL BURGOS

VALLADOLID, 26. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) "Tarde en espiral", según el sistema que dice haber implantado para el fútbol vallisoletano su nuevo preparador: "herr" Gutendorf. En espiral y ascendente, porque ganar al temido Burgos por 4-2, que bien pudo haber sido por 4-1, representa un respiro para el futuro, que continúa sombrío con los cinco puntos negativos. Pero hay esperanzas, vistos los dos últimos partidos en Zorrilla. En la jornada de ayer no jugaron tanto como frente al Córdoba y ganaron con mayor amplitud, porque el Burgos también hizo lo suyo, tanto bueno como malo.

Arbitró Campillo del Colegio Murciano, solamente regular.

Hubo tarjeta blanca para Salvi, por la parte local, y Gómez, en los visitantes. Justificadas. Atacó mucho el Valladolid, especialmente durante la segunda parte. La dureza, algunas veces excesiva, del cuarteto defensivo burgalés no logró impedir las penetraciones en pases y los remates a cargo de Lizarralde, Alvarez—este jugador marcó el segundo y el tercero—y los disparos envenenados de Landáburu. En el minuto dieciocho ya estaba el marcador 2-0, en magnífico gol de cabeza que marcó Alvarez a pase de Lizarralde, pero antes de llegar al descanso Machicha, que había sustituido a Garrido cuatro minutos antes, acertó distancias cuando aprovechó una indecisión defensiva local.

La segunda parte fue netamente vallisoletana, con algún contraataque burgalés sin peligro. Alvarez aumentó la cuenta

en el minuto cincuenta y siete a pase de Pérez García. El cuarto lo consiguió de forma inesperada y precisa Amarillo, que sorprendió a todos. Cuando falta un minuto para el final Viteri aprovechó un fallo en el área local, se revolvió tranquilamente, con habilidad y sorprendió al meta Martínez.

**Burgos:** Gorospe; Gómez, So-roa, Aguilera; Vallejo, Sistiaga; Juanito, Garrido (Machicha), Viteri, Ferrero Juanjo.

**Valladolid:** Martínez, Sa vi, Dorri (J. Ruizaroz), Pérez García; Puigviñeta, Lizarralde; Astrain, Landáburu, Alvarez, Santos, Par-do (Amarillo).

Paco ESGUEVA

## SUECIA Y YUGOSLAVIA, SIN FUTBOL

### Atvidaberg y Estrella Roja, en reposo

Ayer no perdieron ni el Atvidaberg sueco ni el Estrella Roja yugoslavo. Ni perdieron, ni empataron, ni ganaron, por la simple razón de que no jugaron. Los dos rivales "europeos" de los equipos españoles están en paro forzoso, dado que las Ligas de sus países atraviesan el obligado descanso invernal por las malas condiciones de los terrenos de juego.

## AL RAYO LE FALTO "PUNCH"

### TUVO QUE INCLINARSE ANTE LOS FILIALES AZULGRANA

BARCELONA, 26. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—El Barcelona Atlético ha vencido por 2-0 al Rayo Vallecano en partido matinal disputado en el campo de Fabra y Coast. Los dos equipos se han empleado a fondo, jugando de poder a poder, con más presión del Barcelona Atlético, muy bien contenida por la defensa rayista, que se ha tenido que emplear a fondo, pero sin renunciar al contragolpe. A los catorce minutos, "susto" para Aramayo, pues a la salida de un córner, un remate de Fuster se estrelló en el travesaño.

El Rayo replicó con energía, y hubo dos claras oportunidades,

pero, y a los treinta y cinco minutos, gran jugada personal de Fuster, que obligó a salir a la desesperada al meta madrileño, para enviarle el balón por encima, y asegurar de este modo el triunfo catalán, con un segundo gol impecable.

Justa victoria local, porque el Barcelona Atlético ha tenido tal vez el mismo entusiasmo que el Rayo, pero mayor acierto rematador en los momentos cruciales del juego. Al Rayo le han sobrado precauciones. Su actuación del pasado domingo ante el San Andrés tuvo más solidez, aunque también perdiera. Hoy, ante el Barcelona Atlético, le ha faltado



El Barcelona Atlético frenó al Rayo en el encuentro matinal de ayer. Aquí, una jugada de "centrocampismo", con tres rayistas y un azulgrana en pos de la pelota. Al final, 2-0 para los catalanes.

(Telefoto Europa Press.)

una larada Bordóns, que solo ante Capó remató mal, y otra para Potele, que desperdició una oportunidad clarísima.

El primer tanto azulgrana llegó en el minuto treinta y dos, en un centro largo de Olmo, que desvió Fuster hacia Martínez, el cual remató de forma imparable al fondo de las redes rayistas. Con 1-0 se llegaría al descanso.

En la segunda mitad, juego de parecidas características, con ataques continuados del Barcelona Atlético, y contragolpes muy peligrosos del Rayo Vallecano, que en ningún momento renunció a la posibilidad de igualar la contienda. En el minuto treinta y cinco, "aviso" barcelonista, con un remate de Corominas que "arabó" el poste, con Aramayo ba-

"punch" en momentos decisivos, y aunque se ha defendido bien, no ha podido contrarrestar la mayor profundidad del Barcelona Atlético.

Destacaron en el Rayo los hombres de la cobertura, pero el equipo, en líneas generales, dio poca impresión de peligrosidad. En el Barcelona Atlético, los más sobresalientes han sido Olmo, Fuster y Macizo. Dirigió el encuentro Marticorena, sin complicaciones, y las alineaciones fueron:

**BARCELONA ATLÉTICO:** Capó; Fuster, Corominas, Laguna; Sánchez, Olmo; Rusky (Mir), Macizo, Durán, Martínez, Aicart (Fortes).

**RAYO VALLECANO:** Aramayo, José María, Gallego, Uceda; Anero, Antonio; Felices, Benito, Aguilar, Bordóns (Rocamora), Potele (Guzmán).

## ESCOCIA, TODO UN «HUESO»

Por M. Sarmiento Birba

Dentro de diez días, el equipo nacional de España vuelve a tener otra prueba importantísima para la Copa de Europa de Naciones. Escocia, que sabe lo que se juega en el envite, será un enemigo peligrosísimo para nuestro seleccionado. Es conveniente señalar esta circunstancia, porque aquí, en España, ya se sabe que se suele pasar del cero al infinito, del optimismo a raudales al más serio de los pesimismo. La victoria de Glasgow por parte del equipo dirigido por Kubala es esa baza de peligro que nosotros vemos, porque el aficionado ya estima que en Mes-talla no debe haber otro ganador que el cuadro español.

El encuentro tiene unas dificultades enormes y una importancia suma. En el primero de los casos, porque Escocia es mucho equipo—pese a su derrota en su estadio de Hampden Park—, y en el segundo, porque una victoria hispana dejaría al equipo español en unas condiciones de clasificación óptimas con sólo ganar los dos encuentros que le restan en terreno propio ante Rumania y Dinamarca. Es más, un simple empate sería incluso un buen resultado para nuestros colores, toda vez que ello obligaría a Escocia a ganar todos los encuentros que le restan, cosa no fácil, ya que si puede hacerlo con Dinamarca, no es lógico que se haga con los cuatro puntos frente al potentísimo cuadro de Rumania. De ahí que, dentro de las muchas prevenciones que tenemos respecto a dicho partido, estimemos que un simple empate sería, dentro de lo malo, un buen resultado para nuestra selección.

Kubala, que es muy consciente, que sabe de esto todo lo que hay que saber, no se fia lo más mínimo por el triunfo alcanzado en noviembre en tierras escocesas. Victoria que se forjó tras un sensacional partido de nuestra selección, pero que no debe inducir a un optimismo al que tan acostumbrados están los aficionados españoles.

Uno, que ya está de vuelta en estas cosas del fútbol, que ha visto los resultados más sorprendentes e inesperados, no quiere enfriar los ánimos de los seguidores hispanos, pero avisa con tiempo—diez días—respecto de una peligrosa confianza por parte de todos. Me refiero a jugadores españoles, aficionados y seguidores, porque ya sabemos a ciencia cierta que Kubala es el primero que ha hecho ver a todos—empezando por los seleccionados—que el partido tiene muchísimo que jugar y tiene un carácter, si no decisivo, sí de muchísima importancia para la calificación de España en la Eurocopa.

Y aunque seamos calificados de pesados, insistentes y pesimistas, creemos que debemos alertar a todos e insistir que Escocia es todo un "hueso".

# LA TRADICION MANDA: GANO EL OSASUNA EN GETAFE

● En casa, apurado triunfo del Atlético y empate del Pegaso.

● Mínimas derrotas—fuera—del Moscardó y Castilla y goleada al Carabanchel.

El Getafe no supo resolver el difícil problema que la elástica y dinámica defensa del Osasuna le planteó y salió derrotado. Un final triste, que no refleja perfectamente la diferencia—ayer—entre dos conjuntos con serias y justificadas aspiraciones. El colegiado, el asturiano Gutiérrez Fernández, tuvo una parte de culpa. Pero así es el fútbol y así hemos de aceptarlo.

Si el primer tiempo fue de juego a primer toque, entrega física y desplazamientos largos, sin dar por perdida una pelota, toda la incertidumbre consistía en saber si el Getafe podría mantener en la segunda parte el agotador esfuerzo de un repliegue continuo y de un buscar la pelota en todos los terrenos, que gastaba mucho músculo y excesivo aliento.

El peligro rondaba alternativamente una y otra portería, pero, al final, la honestidad deportiva del cuadro madrileño le costó entregarle, cosa que aprovechó el cuadro pamplonés para golpearle con la terrible maza de un gol precedido—eso sí—de claro fuera de juego, señalado por el abanderado del lado de tribuna.

La batalla fue abierta, y el Getafe tuvo veinte minutos iniciales en los que puso maduro al Osasuna para una derrota, pero le faltó remate y la dejó escapar viva, porque los navarros, que justificaron, por otro lado, su puesto de mandones en la tabla, atacaron después y pugnaron por el empate, y hasta por el triunfo, una vez que estudiaron y cansaron al sólido baluarte matritense.

El gol, que llegó en el minuto cuarenta, fue como consecuencia de un centro largo de Ostivar—que ya hemos dicho se hallaba en posición antirreglamentaria—y que aprovechó Echevarría para enviar a la red.

El líder, una vez más, sacó "tajada" de los campos madrileños. Esto fue todo. Bueno, casi todo. El cronista puede escribir hoy, gracias a la gentileza y sentido humano de don José Mozas, un automovilista que postergó sus quehaceres—o su ocio dominicano—para auxiliar al abajo firmanante, clavado, por avería, en el barro de la carretera.

## LOPEÑA

Getafe: Gómez; Mingo (Valle), Salmerón, Aparicio; Cruz, Alfonso; Bengoechea, Orgaz, Salazar, Polo, Muñoz.

Osasuna: Vicuña; Gabari, S. Rubio, Pascual; Marin, Berriozábal; Luengo, Echevarría, Ostivar, Mata, Bosmediano.

## Pegaso, 1; Mirandés, 1

Partido muy bien jugado por ambos bandos, con mayor presión del Pegaso, pero más peligro en los ataques del Mirandés. Iru hizo el gol visitante, y Loza, el local.

Pegaso: Lara; Cocero, Cháfer, Alonso I (Martínez); Bermejo, Pavón; Oliva, Labernia, Gómez Rubio, Loza, Domínguez.

Mirandés: Muñoz I; Haro, Celaya, Arguñano; Lecumberri, Usola; Azcona, Sanmartín, Muñoz II, Iru, Santamaría.

## At. Madrileño, 1; Arganda, 0

Encuentro flojo y con abundantes fallos en uno y otro cuadro, especialmente en los rojiblancos, donde los laterales dieron muchas facilidades. Ruiz hizo el tanto matritense.

Atlético Madrileño: Martín; Tena (Emilio), Herrero, Vargas; Torán, Fraguas; Manrique, Ruiz, Gordillo, Chiqui (Abarca), Prado. Arganda: Mariano; Echevarría

(Pinilla), Nieto, Hernández; Bajor, Borja; Denche, Poli, Viciozo II, Jorge, Armola (Fernando).

## Béjar, 1; Moscardó, 0

Tanto el equipo local como el Moscardó han acreditado su floja posición en la tabla, con una actuación aburrida, monótona y brusca. El árbitro, señor Iglesias, del colegio gallego, fue muy abroncado. Bonilla hizo el gol del triunfo.

Béjar: Fernández; Sanz, Cervera, Aguado; Blázquez, Pepín; Tapia, Canito, Samos (Luna), Samuel, Bonilla.

Moscardó: Valbuena; Blázquez, Fernández, Goyo; Valbuena II, Serna, Grela, Bernabéu, Pintado, Clemente, Serrano (Suárez).

## Salmantino, 5; Carabanchel, 1

Partido interesante, pues ambos equipos se mostraron con fuerza y ganas de triunfo. La mayor velocidad y el acierto ante el gol dieron la legítima victoria a los propietarios. Pozo hizo el gol madrileño, y Sánchez Marcos (dos, de penalty), Rozas y Becerra, los charros.

Carabanchel: Zapata; Las Heras I, Baeza, César (Julio); Pascual, González, García Rivera (Ciudad), Carlos, Paredes, Villanueva y Pozo.

Salmantino: Antonio; Pedraza, Montes, García Gómez; Marcos, Pece (Becerra); Rozas, Sánchez Marcos, Aparicio (Mateo), José Manuel, Alen.

## Real Unión, 1; Castilla, 0

Partido de escasa calidad, con contadas jugadas brillantes. Los iruneses presionaron más que los castellanos, por lo que su triunfo es justo. Amiano, de cabeza, hizo el solitario gol.

Real Unión: Echegaray; Lloperena (Ríos), Amunarriz, Lustres; Taberna, Goñi; Balbas, Amiano, Ufarte, Alcorta, Cadarso.

Castilla: Acero; Ruiz, San José, Adán (Macua); Castañeda, Amiano; Serrano, Sánchez Martín, Magdaleno, Zambrano (Robles), Tasio.

## Logroñés, 5; Torrejón, 0

Aguantó bien el Torrejón a los locales en el primer tiempo, pero en la continuación los riojanos, pletóricos de juego y acierto, lograron la goleada por obra de Cordón (tres) y Recarte (dos).

Logroñés: Larrañaga; Olalde, Arriola, Izquierdo (Berastegui); Goñi, Irizar; Bene, Recarte, Cordón, Hernández, Iriarte (Guevara).

Torrejón: Leal; Salcedo, Arias I, Arias II; Monchi (Herreritos), Orive; Romero, Villa (Torrico), Lope, Ruiz, De Diego.

## Michelin, 3; Guadalajara, 2

Ambos equipos pugnaron por la victoria, que sonrió al cuadro local, pese al brio y buen fútbol del equipo alcarreño. Antón, Lidi e Irulegui marcaron para los guipuzcoanos, y Pedro y Ferrer, para los visitantes.

Guadalajara: Carlos; Pedro I, Pérez Durán, Pedro II; Lozano (Urchando), Montero; Huesa, Luis, Ferrer, Arteaga, Cedillo.

Michelin: Arregui; Garmendio, Blanco, Basurto; Aramburu, San Sebastián; Leidi, Arregui II, Irulegui, Antón, Ibañez.

## San Sebastián, 4; Calahorra, 1

Exhibición del San Sebastián, rotundamente superior en todo momento al once visitante, que nada pudo hacer por evitar la goleada. Gabilondo (dos), Zamora y Juaristi marcaron para los de casa, y Navarro, para los visitantes.

Calahorra: Luqui; Ezquerro, Egues, Nano; Corcuera, Sanz (Clordis II); Navarro, Esparza, Otaño, Otiñano, Francés.

San Sebastián: Cendoya; Muriillo, Velasco; Olaizola; Astarbe, Maneiro; Gabilondo (Echave), Zamora (Alonso), Juaristi, Iriarte, Recalde.

## Eibar, 1; Tudelano, 1

El encuentro comenzó con dominio local, pero el cuadro visitante poco a poco fue sujetando a los eibarreses hasta conseguir un meritorio empate. Amuchástegui hizo el tanto de los de casa, y Mena, el visitante.

Eibar: Castañón; Zabala, Arriarán, Iberzábal; Aranegui, Larrañaga; Guesalaga, Aguirregomezcorta (Amuchástegui), Azcarate (Aramburu), Guereñu, Uriarte.

Tudelano: Alonso; Chuchó, Salla, Faustino; Hilea, Salvatierra; López, Santos, Iriguiel (Ornaiz), Mena (Martínez), Zarda.

## FUTBOL JUVENIL

# Nueva derrota de la selección de Castilla

La fase final, en Murcia, Alicante y Elche

ARANJUEZ, 26. (Añf.) — La selección juvenil castellana se ha despedido del campeonato de España con una nueva derrota en

esta vez ante la selección gallega, que ha vencido por un gol a cero en partido matinal. El conjunto castellano ha demostrado, una vez más, una excelente técnica en el dominio de la pelota y aun del juego, pero sus delanteros han fallado de forma estrepitosa ante la meta contraria, cuya cobertura ha demostrado una gran solidez.

## El Atlético de Madrid cuida su cantera

corresponde a un club de su categoría, siente un gran interés por la cantera. Ya se ha demostrado la importancia de cuidar a esos hoy muchachitos que quizás mañana ocuparán los puestos de los Gárate, Adelardo, Capón, etc., y para ir conociéndolos mejor, el equipo de la calle de Barquillo ha organizado un enorme campeonato infantil, en el que participarán nada menos que 440 infantiles, distribuidos en 22 conjuntos. Este primer torneo infantil del Atlético de Madrid dio comienzo el sábado en el campo de La Mina y se prolongará a lo largo de dieciocho jornadas. Digamos, por último, como datos curiosos, que cada equipo llevará el nombre de un jugador de la primera plantilla y que será entrenado y dirigido por un juvenil rojiblanco.

El único gol del encuentro lo marcó Traba cuando iban cuatro minutos de juego. Desde ese instante, dominio total de la selección de Castilla, tan inoperante como insistente. Dirigió el encuentro el castellano Millán Gato, que no tuvo problemas.

Selección castellana: Pontech, Blázquez, Pirri, Casero; Brito, Marcial; Losa, Blanco, Rincón, Leal, Rubio. En la segunda parte Lama substituyó a Rincón y Minguez a Leal.

Selección gallega: Bayo; Jorge Jiménez, Castillo; Vilas, Nando, Lucho, Traba, Blanch, Carlos, José Manuel. Carro substituyó a José Manuel antes de finalizar el primer tiempo; en el segundo Ayala salió en lugar de Traba.

## LOS RESULTADOS FINALES GRUPO A:

Valenciana, 4; Balear, 1. Aragonés, 1; Murciana, 2.

Clasificación: Murciana y Valenciana, 9 puntos; Aragonés, 4; Balear, 2. Se clasifica la Murciana.

## GRUPO B:

Vizcaína, 2; Guipuzcoana, 1. Oeste, 2; Navarra, 0.

Clasificación: Vizcaína, 10 puntos; Guipuzcoana, 7; Navarra, 4. Oeste, 3. Se clasifica la Vizcaína.

## GRUPO C:

Asturiana, 4; Cantabria, 0 (d. 22). Castellana, 0; Gallega, 1.

Clasificación: Asturiana, 4 puntos; Gallega, 8; Cantabria, 4. Castellana, 2. Se clasifica la Asturiana.

Los grupos D y E finalizaron el pasado día 19. Se clasificaron en el D, la Andaluza, con 8 puntos, y en el E, la Catalana, con los mismos puntos que la de Tenerife, 5, pero con mejor "goal average". La fase final de este torneo de selecciones regionales juveniles comenzará el día 26 de este mismo mes de enero, celebrándose partidos en Murcia, Alicante y Elche. Las semifinales y la final se disputarán en Murcia el 31 de enero y el 2 de febrero próximo.

## JOSEITO,

### "DIMISIONABLE"

A Joseito no le van los aires granadinos. Muchos de los silbidos de protesta al finalizar el partido con el Atlético y algunos gritos fueron dirigidos a su banquillo. Los periodistas locales traen y llevan noticias de un próximo cese de Joseito como entrenador y del fichaje para este puesto—y próxima temporada, claro—de Marcel Domingo, con lo que el Granada—dicen—se haría cargo de las cantidades que tiene pendientes el Málaga con él. Cualquiera situación se le vuelve en contra al actual entrenador, que ha demostrado suficientemente su excepcional capacidad como técnico y como persona al soportar una "ley del silencio" impuesta por el club. Hasta cuando se preparaban en la banda Porta y Chirri para proceder a dos sustituciones, el público parecía dispuesto a reclamar que las mismas se hicieran a su gusto y rápidamente.

# SOPA DE LETRAS DEPORTIVA

O	P	R	P	U	V	E	F	A
O	T	U	E	G	E	C	B	I
L	N	O	R	A	V	I	L	O
T	U	A	U	T	L	M	O	S
U	W	U	R	L	M	A	I	B
O	S	T	E	U	W	O	S	T
E	D	I	N	O	Z	Y	X	A
I	R	T	A	M	A	M	E	S
A	I	B	C	E	G	H	O	P

En este cuadro de letras están contenidos los nombres y apellidos de SEIS ciclistas españoles; se leen de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal al derecho o al revés. Trazando una línea alrededor de cada nombre procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de uno o más nombres por cruzarse éstos.

# Su salud bien vale un chequeo

## ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

## EN UN SOLO DIA

# ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

En Pineda, el Diputación, para "Noble Hermitage"

# "NEVER GOLD" GANÓ EL PREMIO "AS"

DIVIDENDOS: QUINTUPLES, A 12.867 PESETAS, Y TRIPLES, A 3.569

QUINTUPLE		Para depositar en el Buzón B	
GANADORES		SEGUNDO	GANADORES
2.ª	3.ª	3.ª	4.ª 5.ª
1	1 16	1 16	1 16
2	2 17	2 17	2 17
3	3 18	3 18	3 18
4	4 19	4 19	4 19
5	5 20	5 20	5 20
6	6 21	6 21	6 21

12.867 pesetas a cada uno de los 58 acertantes de esta combinación

Temperatura extraordinaria la disfrutada ayer en Pineda, donde se celebró la séptima reunión de su temporada. La carrera más importante era el premio de la Diputación de Sevilla, con lo que dan comienzo las carreras mejor dotadas de la temporada. El domingo próximo se disputa el gran premio de las Bodegas Zolito Ruiz-Mateos, sobre 4.500 metros, en la modalidad de "steeple", con 270.000 pesetas de dotación y un extraordinario trofeo; al siguiente, la prueba internacional de la Regentri (Campeonato Europeo de Amazonas), para terminar una semana más tarde con el Gran Premio de Sevilla, con 490.000 pesetas de premios.

Premio La Voz del Guadalquivir, 1.700 metros.—1, "Blue Polly", 52 kilos (F. Jiménez); 2, "Ronel", 57 (J. A. Borrego); 3, "Kupher", 57 (Román Martín). Ganador, 11; gemela, 44.

Carrera sin emoción, ya que estaba corrida de antemano en cuanto al ganador, que se impuso cuando quiso, bien llevada por F. Jiménez, a sus enemigos, de los que estuvo segundo "Ronel" al intentar Román luchar sin éxito con la ganadora.

Premio "S" (hándicap), 1.600 metros.—1, "Never Gold", 58 (Saugar); 2, "Sir Ganter", 57 (Moltó); 3, "Pejmaza", 50 (R. Martín). Ganador, 24; colocado, 14 y 15; gemela, 57; doble, 27.

Otra carrera que resultó fácil para el ganador, ya que tomó el mando al poco de la salida para no preocuparse de lo que ocurría detrás de él; lucharon por la colocación, "Sir Ganter" y "Pelmaza", con ventaja del potrero.

Premio Valdelagrana (venta), 2.200 metros.—1, "Salina II", 54 (R. Martín); 2, "Amontillado", 44 (F. Jiménez); 3, "Dana", 47

(Rodríguez). Ganador, 31; colocados, 13 y 17; gemela, 39; doble, 88.

Bonita victoria la obtenida por "Salina II", que sigue siendo rentable, como todos los hijos de "Salina; montada por Román Martín, como en su anterior victoria, vino en el momento oportuno para imponerse a "Amontillado, que sigo opinando, como en Madrid, que no es caballo para un aprendiz.

Premio Diputación, 2.200 metros. 1, "Noble Hermitage", 54 (Carudel); 2, "Mafioso", 56 (J. A. Borrego); 3, "El Escorial", 55 (C. Carrasco). Ganador, 40; colocados, 16 y 33; gemela, 85; doble, 144.

Magnífica la monta de Carudel, con lo cual se compensaban las ilusiones que tanto él como los Urbanos les llevaron a Sevilla, con no muy buena suerte hasta ahora. Claudio llevó al caballo muy bien colocado siempre, para pedirle en el momento adecuado y batir a sus rivales, de los que "Mafioso" fue buen segundo y "El Escorial", que había salido en cabeza con demasiadas prisas, como se demostró al final que no podía más.

Premio El Corte Inglés (steeple-handicap), 4.000 m.—1, "Heath's Vulessaire", 60 (Campos); 2, "Valraie", 69 (Moltó); 3, "Azardastan", 70 (J. L. Balcones). Ganador (cuadra), 22; colocados, 21 y 19; gemela, 79; doble, 230.

Carrera que, al ser un ascendente, era garantía de malos caballos, y así fue con cinco caballos de los que sólo uno, "Valraie", había ganado una vez, a pesar de haber uno de ocho y dos de nueve años. Así resultó la carrera verdaderamente angustiosa, esperando que se cayesen en cualquier obstáculo, cosa que, afortunadamente, sólo le ocurrió a Chavarrias, por fortuna sin consecuencias; los demás terminaron andando, ganando el mon-

tado por Campos, que enjugó cerca de cien metros que le llevaba "Valraie", que fue segunda. APUESTAS MÚLTIPLES Y SUS DIVIDENDOS

De la quintuple, números 3-6-1-4-5, aparecieron 58 boletos acertados, que cobrarán 12.867 pesetas cada uno.

De la triple-gemela, reversible, 36 fueron los acertantes de la combinación, 6-1, 4-1, 5-2, a 3.569 pesetas por boleto.

# Baloncesto

## Estudiantes, derrotado en Badalona (86-97)

EL YMCA, PARA NO COINCIDIR CON EL MADRID, ATRASARÁ SUS PARTIDOS

BADALONA, 26. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — El Círculo Católico derrotó al Estudiantes por 97-86 en un emocionante encuentro. Al descanso se llegó con ventaja local de 51-40. El conjunto de Badalona salió

con una enorme fuerza, superando en todos los terrenos al Estudiantes y dominando sin dificultades el marcador. En la segunda mitad reaccionó el conjunto estudiantil y enjugó veinte puntos de desventaja, hasta poner el tanteo en un amenazador 75-74; pero las expulsiones por faltas personales de Fopma, Beltrán y Cambronerero dejaron sin rebote al equipo madrileño, y el Círculo Católico supo aprovecharlo para vencer holgadamente. Arbitraron los señores Santaolalla y Torrén.

Círculo Católico: Costello (38), Sada (13), Suiñol (4), Oleart (5), Vifias (14), Pascual (17), Costa (6), Izabal (0), Peray (0).

Estudiantes: Fopma (16), Pinedo (13), Beltrán (0), G. Sagivela (20), M. García (6), J. R. Ramos (9), Quintero (8), López (2), Cambronerero (12).

### RESULTADOS PRIMERA DIVISION

C. Católico-Estudiantes, 97-86; Manresa-Vasconia, 85-77. Jugados el sábado: R. Madrid-Hospitalet, 107-62; Ymca-Aguilas, 83-84; Mataró-Juventud, 79-74; Barcelona-Pineda, 115-81.

### SEGUNDA DIVISION

Grupo A: Cau Oviedo, 103; Vegasa, 58 (sábado); Valladolid, 91; N. Pacesse, 35 (sábado). San Vitor, 75; N. Pamplona, 65 (sábado). Dom Bosco, 63; Vallehermoso, 71. Rayo, 78; Obrador, 77. B. S. C. Coruña, 71; Breogán, 74. Casera Lugo, 108; Cuartel Montaña, 67.

Grupo B: Liria, 77; Mollet, 67. Granollers, 88; Marcol, 65. Cau Granada, 88; La Salle, 81. Español, 63; Helios, 62. Valencia, 87; Cide, 59. Manresa, 106; Ripollet, 69.

Grupo C: Hércules, 43; Náutico, 88. Kaiser, 75; Caja Rural, 69. Claret, 85; Canarias, 86. Laguna, 63; Caja Insular, 59.

### PRIMERA DIVISION FEMENINA

M. Madrid, 32; Creff Gerona, 43. Tabacalera, 49; Piceff, 77. Telefunken, 26; Creff Madrid, 90. M. Coruña, 52; M. Lérida, 39. Mataró, 65; M. Bilbao, 39; Hispano Francés, 39; Celta, 33.

### ¡Gracias, Ymca!

Antes de empezar la temporada, el Ymca, para no coincidir con los partidos del Real Madrid, adelantó los suyos al sábado, a las siete y media de la tarde. Cuando iban transcurridas dos o tres jornadas, los madrildistas decidieron abandonar su habitual horario y pasar a jugar también los sábados, a las siete. En vista de ello, el Ymca, en un afán de no perjudicar a los aficionados madrileños, ha retrasado sus encuentros hasta las ocho y media de los sábados. Por este detalle, nada habitual en el mundo baloncestístico, vaya desde aquí nuestro agradecimiento.

# Voleibol

## El Madrid derrotó (3-1) al Atlético

Empatados a puntos, los rojiblancos continúan de líderes

El Campeonato Nacional de Liga en Primera División ha dado, en su decimoprimer día, resultados favorables para los equipos locales, incluso en el duelo regional celebrado en nuestra capital, que centraba el máximo interés, ya que se enfrentaban los dos equipos más calificados para el título.

Venció el Madrid, y si bien ello le ha permitido igualarse en puntuación con el Atlético, éste continúa como líder por mejor coeficiente de juegos, mientras el Calasancio persiste como farolillo rojo.

Aun cuando el pabellón del Real Madrid registrara menos de media entrada, el ambiente era tan emotivo como entusiasta, pues los seguidores de ambos bandos se repartían en similar número y ánimo para sus equipos.

Victoria justa, pues los vencedores demostraron no sólo mayor homogeneidad en sus líneas, sino elogiada regularidad, aventajando a sus adversarios en la mayoría de las facetas del juego, siendo Hernández magnífico colocador para sus bien compenetrados e incansables compañeros.

En cuanto a los vencidos, no acertaron a dominar los nervios. Barridos en el primer "set", en el que se mostraron desorientados, fueron rectificando, consiguiendo anotarse el único juego, que, desde luego, les permite mantenerse en el primer puesto, pues si en la primera vuelta el resultado fue favorable para ellos con el mismo tanteo, aventajan en un solo juego en contra a los madrildistas en el cómputo general.

Valioso, pues, aunque quedan siete jornadas por disputar, ello pudiera implicar la conquista del título, por lo que, en todo caso, ambos cuadros pugnarán para eludir la pérdida de juegos, que, desde luego, parece ser la clave para el codiciado galardón.

Real Madrid.—Lizcano, Ocón, Hernández, Pérez, Sellés y Brau, como equipo base, alternando Quirós brevemente, siendo los demás, Sotillo, P. L. Jiménez, Díaz, A. Jiménez y Bermejo.

Atlético.—Mayoral, Metodiev, Vallina, Charaliev (Gastón y Benaim, como seis inicial; con Durán, Fernández, Lasanta, España, Arnaldo y Domínguez. Los tanteos y sus tiempos fueron: 15-4, 15-12, 12-15 y 15-6, en quince, treinta, treinta y siete y quince minutos, respectivamente. En los restantes partidos se dieron los siguientes resultados: H. Francés-Son Amar, 3-0; Universitario-Calasancio, 3-0; Montemar-José Antonio, 3-1, y Covadonga-Barcelona, 3-0.

# Esquí

## Klamer se impuso en descenso (Copa del Mundo)

INNSBRUCK (Austria), 26. (Alfil). — El austriaco Franz Klammer ha ganado hoy el descenso de Patscherkofel, prueba valedera para la Copa del Mundo de Esquí Alpino. Su tiempo fue de 1-55-78/100. A continuación se clasificaron: 2, Russi (Suiza), 1-56-27; 3, Planck (Italia), 1-56-61; 4, Thoeni (Italia), 1-57-16.

Con este triunfo Klamer encabeza la clasificación, con 125 puntos, seguido de Grissman (Austria), con 81. Fernández Ochoa ocupa el undécimo lugar, con 40 puntos.

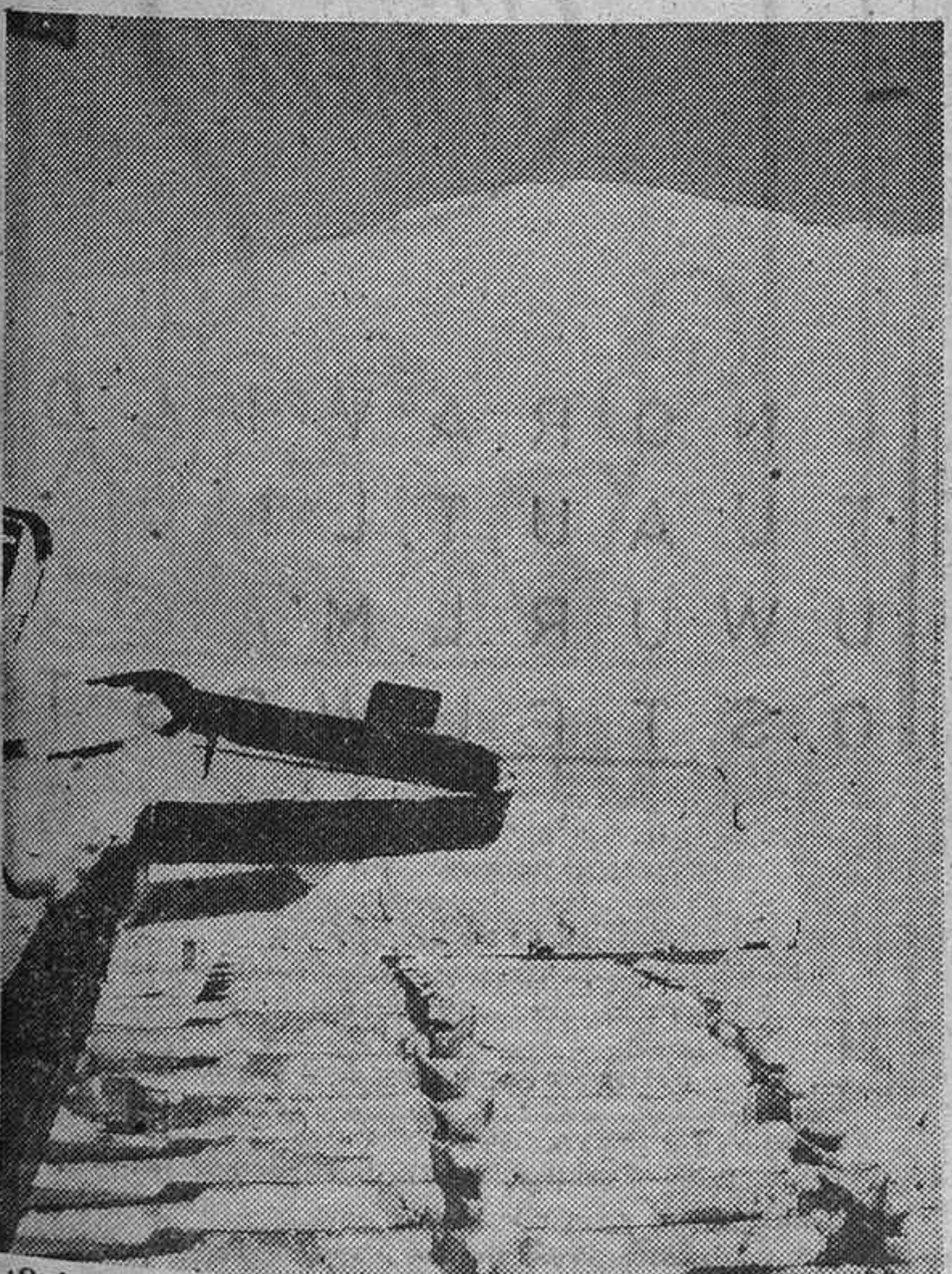
Después de esta prueba, Austria encabeza la clasificación, con 841 puntos, seguida de Italia, 498. España ocupa la plaza undécima, con 40 puntos.

### SUECIA, EN RELEVOS

ZERMATT (Suiza), 26. (Alfil.) El equipo de Suecia, integrado por Larsson, Asph y Lyndby, ha ganado la prueba de relevos 3 x 10 kilómetros de esquí nórdico, disputado en Taesch, cerca de Zermatt. Su tiempo fue de 1 hora 43 minutos 57 segundos y 4 centésimas. En segundo lugar quedó Suiza "A", en 1-44-6/4, y en tercero, Suiza "B", 1-48-07/2.

### MONTALVO GANÓ EL CAMPEONATO DE FONDO DE CASTILLA

Se celebró en el puerto de Navacerrada el campeonato de fondo de Castilla de esquí. Participaron 55 esquiadores. Los resultados fueron los siguientes: juveniles (cinco kilómetros): 1, José María Reques (C. A. G.), en 21 m. 55 s.; infantiles: 1, Luis Matesán (D. E.), 22-30; damas (siete kilómetros): 1, Victoria García (D. N.), 51-15; juniors (10 kilómetros): 1, Fernando Montalvo (C. A. G.), 1 h. 6 m. 41 s.; seniors (15 kilómetros): 1, Javier Montalvo Acosta (Siete Picos), 1-13-55.



¿Qué decir de esta pista virgen? El pico de Peñalara, por su cara noroeste, será una de las zonas que se habilitarán para el esquí

SAILOM

## Nuevo "slogan" de la A. E. B. I.



La A. E. B. I. (Asociación Española de Baloncestistas Internacionales) acordó, en una reciente reunión, adoptar como "slogan" el "Yo, basket", que aquí reproducimos. Este lema presidirá, a partir de ahora, todos los actos que celebre la Asociación, y para mejor promocionarlo se han fabricado unas camisetas con la citada frase y la firma de todos nuestros internacionales, amén de la convocatoria de un concurso de pintura infantil con importantes premios

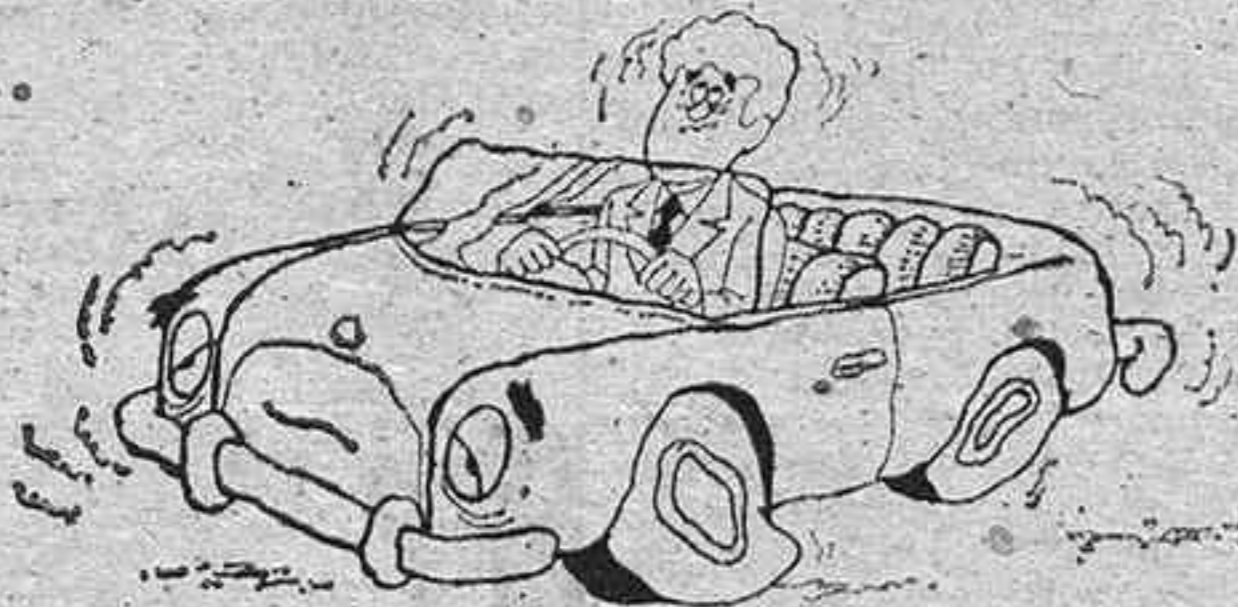


# ¿ERA PENALTY?



EL "FALLO" ARBITRAL.—Fue un lamentable fallo múltiple. Porque o Macanás metió antirreglamentariamente su pierna izquierda, o Sol trabó con la izquierda y la derecha al delantero madridista, o quizá porque el señor Franco Martínez andaba lejos. En cualquier caso, fallísimo. (Foto Europa Press.)

## ¿Le pesan los años a su coche...?



### ...cámbiolo por otro más "joven"

MODELO	MATRÍCULA	ENTRADA	MENSUAL
600-E	M-2.865-T	25.343	3.063
850	M-3.764-S	28.090	3.281
127	M-3.864-O	41.875	4.703
124-D	M-3.759-S	41.944	4.878
132	M-7.693-V	74.360	8.356
850	M-4.873-AC	30.090	3.566
127	M-2.754-AC	42.875	4.878
124	M-3.869-AB	44.156	5.184
1430	M-3.754-AO	51.574	6.015
124 sport	M-7.463-B	30.000	6.554
132	M-3.875-AB	85.776	9.931
Dodge GT			
3.700 (aut.)	M-2.765-U	132.317	10.938

Puede comprarlo por teléfono



468 38 00  
239 42 07

(Sr. Elías)

MAXIMAS FACILIDADES



Ferrocarril, 37\*  
Bravo Murillo, 308\*  
General Sanjurjo, 40\*  
General Ricardos, 90  
Ctra. de Toledo Km. 13 GETAFE\*

\*APARCAMIENTO PROPIO. ABIERTO SABADOS TARDE Y FESTIVOS

HOJA DEL LUNES

MADRID

TELEFONO 2226450

## Judo

### El presidente de la Federación Española satisfecho de la campaña 1974

Como en todos los comienzos de año, las Federaciones deportivas, mientras dan a conocer las actividades a desarrollar en la inmediata campaña, efectúan un balance de lo efectuado en la anterior.

Para que nos informe sobre lo que considera más destacable realizado en 1974 por la Federación Española de Judo, entrevistamos a su presidente, don Antonio García de la Fuente.

#### BRILLANTE NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

El citado rector se encuentra

#### Los esquiadores se entrenan

Un completo programa preparatorio durante los meses de calor ● Se cuida con preferencia los equipos de promesas



Impecable estilo del sueco Ingemar Stenmark en el "slalom" valdebero para la Copa del Mundo. (Telefoto Cifra.)

La actividad en el esquí se mantiene. Los equipos nacionales se entrenan durante los meses de calor en los glaciares de los Alpes franceses. Una buena preparación en la que intervienen Francisco Fernández Ochoa, Aurelio García, Juan Manuel Fernández Ochoa, Jaime Ros, Manuel Salvadores, Jorge García, Ricardo F. Ochoa, Luis Rivas, Manuel Morales, Pedro Gil, Carlos Neville, Pedro Aznar y David Cuesta, que componen los equipos A, B y C de España. También las esquiadoras se someten durante estas fechas a los pertinentes entrenamientos, aunque su grupo sea menos numeroso, ya que Conchita Puig y Concepción Baró causaron baja voluntariamente. Quedan en la selección Marta de la Peña, Nuria Mataboch, Guillermina Calcova, Montserrat Puig y María Teresa Llinás.

Para el mes de julio, la preparación física de los equipos nacionales y de promesas se realizará en Font-Romeu (Francia), y posteriormente volverán a entrenarse al glaciar de Les Menuis. Con ello, los corredores se encontrarán en la debida forma para que algunos sean seleccionados y puedan trasladarse a San Carlos de Bariloche (Argentina), durante el mes de agosto.

#### SE CUIDA AL EQUIPO DE PROMESAS

La Federación Española de Esquí tiene puestas sus esperanzas en un grupo de futuras promesas, compuesto por treinta y un jóvenes de ambos sexos. La buena calidad técnica de estos muchachos hace que se cuide su preparación al tiempo que se le proporcionan los correspondientes estudios para su edad, que esta comprendida entre los doce y los dieciséis años.

Es posible que en el esquí de fondo también se adopten nuevas medidas, encaminadas a una mayor promoción de esta difícil especialidad, al igual que en saltos. La más amplia difusión del esquí nórdico y del de saltos se hace imprescindible, aunque se sacrifique en este aspecto al equipo nacional, "clavado" ya en unas marcas insuficientes. Como se ve, el esquí sigue trabajando... V. R.

enfascado en su habitual e intensa tarea, pues ha de atender, además de los deberes de su enunciado cargo, a los de miembro del Comité Olímpico Español, secretario general de la Federación Internacional de Judo, miembro de la Asamblea General de Federaciones Internacionales y presidente de la Asociación Europea de Aikido, a los que se han unido en 1974 los de vicepresidente de la Unión Europea de Karate y de presidente de la Asociación Iberoamericana de Judo.

—Sinceramente —comienza diciéndonos— creo que podemos sentirnos satisfechos; no sólo por lo conseguido en el ámbito nacional a través de las diversas facetas que en sus correspondientes categorías encuadra esta Federación, sino en el internacional. En el pasado año hemos logrado la cifra de 60.000 licencias.

—¿Cuáles son los trofeos internacionales más destacables y quiénes los han conquistado?

Como respuesta, el señor García de la Fuente nos ofrece la siguiente lista:

Santiago Ojeda: Medalla de oro y de bronce en pesados y todas categorías, respectivamente, en el Iberoamericano de Judo; de oro, en el Internacional del Líbano, y de bronce, en el Internacional de Alemania Federal.

J. A. Arzuza: Medalla de oro en el Internacional del Líbano (peso pesado) y de bronce en el Mundial Universitario y en el Iberoamericano.

F. Ramos: De oro en el Internacional del Líbano y de plata en el Internacional de España, juniors.

E. Cruz: De bronce en el Internacional de Escandinavia y de plata en el Internacional de España, juniors.

R. Ortega.—De plata en el internacional del Líbano.

M. A. Tejera.—De bronce en mismo certamen.

J. C. Rodríguez.—De bronce en el Internacional de España, juniors.

F. Rodríguez.—De plata en mismo certamen en el que Rafael Oramas alcanzó la de bronce, y dos ellos en la modalidad de judo mientras en la de karate Antonio Oliva conquistó medalla de plata en los campeonatos de Europa.

—Sin duda, ha sido el año más fructífero de nuestra historia —continúa—, y en cuanto a categoría infantil hemos organizado bajo el lema de "Confianza su hijo, de él haremos un hombre", y esperamos alcanzar el año las cien mil licencias.

—¿Cómo ve la perspectiva de 1975?

—Como auténtica prueba de fuego para nuestra Federación ya que, entre otras, se integran las siguientes competiciones: judo, campeonatos del mundo, Viena, y de Europa, en París, seniors; de Europa, en Turquía, esperanzas y juniors, y el Iberoamericano, en Madrid. En cuanto a la modalidad de karate, campeonato del mundo, en La Beach, y de Europa, seniors, Bruselas teniendo, además, participación en los Juegos Mediterráneos, en Argel.

—¿Posibilidades?

—De acuerdo con las nuestras esperamos hacer un digno papel en todas ellas, que, en cualquier caso, han de redundar positivamente en nuestro deseado aumento. —Finaliza el presidente de la Federación que, evidentemente, viene manifestando elogiabile creciente progreso.

Manuel OLLA

UNA SELECCION DEL CINE

## CONDE DUQUE

HOY LUNES, ESTRENO

WARNER ESPAÑOLA S.A. PRESENTA

MANUEL SUMMERS en



## ¡YO LA VI PRIMERO!

MARIA DEL PUY  
FERNANDO RUBIO  
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE  
FERNANDO FERNAN GOMEZ

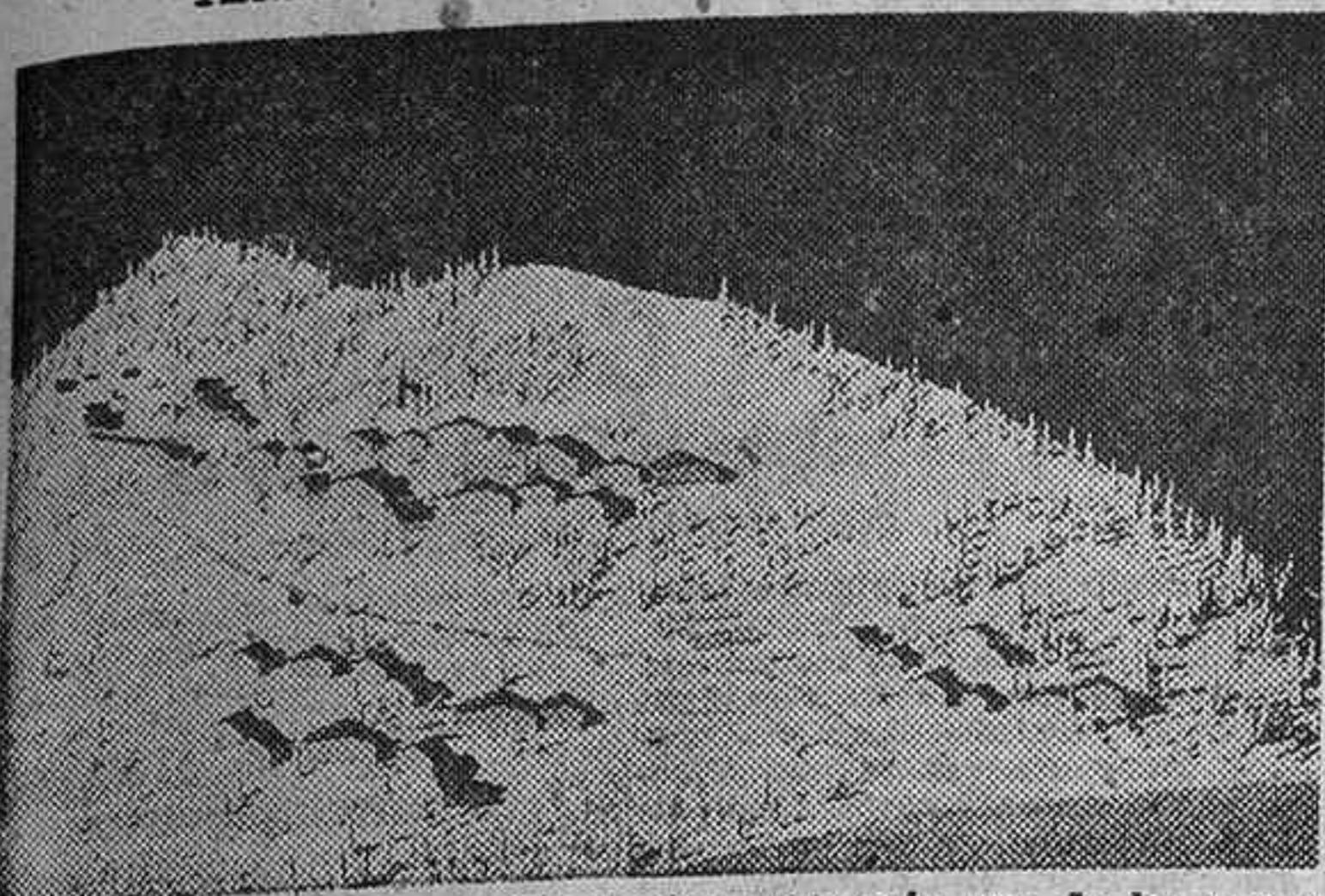
DIRECTOR: FERNANDO FERNAN GOMEZ  
UNA PRODUCCION: KALENDER FILMS  
INTERNACIONAL S.A. - IMPALA S.A.

PREMIADA EN NUEVA DELHI  
(Mención especial del jurado del Festival Internacional de la India)

PREMIO DEL C. E. C.  
Mejor actriz de reparto, Irene Gutiérrez Caba.

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

**AMBICIOSO PROYECTO**



Maqueta del proyecto de Valdecotos, que sería uno de los que se construirían próximos a la carretera de Cotos a Rascafría, con cuya edificación se dotaría convenientemente aquella estación de invierno

**LA MOTO ES LO QUE IMPORTA...**



La industria británica va a lanzar en serie este modelo. La motocicleta ofrece un sinúmero de novedades técnicas, que han llamado poderosamente la atención de los expertos. Entre ellas, de la popular Rikke Howard, que lució mucho ayer domingo, aprovechándose de la euforia, casi estival, del invierno, que hace florecer su sonrisa. (Foto Europa Press.)



El esquiador austriaco Franz Klammer durante la prueba de descenso en Garmisch, en la que alcanzó los 109 Km/hora. Consiguió la victoria y destacarse en la clasificación de la Copa del Mundo

**CICLO-CROSS**

**De Vlaeminck, campeón del mundo Vermiere, en «amateurs»**

BÉRNA, 26. (Aifil).—El belga Roger de Vlaeminck ha ganado hoy el campeonato del mundo de ciclo-cross para corredores profesionales. Cubrió los 23,960 kilómetros de recorrido en una hora nueve minutos cincuenta y tres segundos. Tras él se clasificaron: 2, Zweifel (Suiza), a 31 segundos; 3, Frischknecht (Suiza), a 1-21 minutos; 4, Eric de Vlaeminck (Bélgica), a 2-03; 5, Van Damme (Bélgica), a 2-18.

El español Gorostidi se clasificó en el demicuarto, a 9-5 minutos del vencedor. Por equipos, ganó Bélgica. España, por no alinearse a tres corredores no se clasificó.

En «amateurs» venció el belga Robert Vermeire, en una hora once segundos, tiempo que invirtió en los 21,040 kilómetros de recorrido. Los españoles ocuparon los siguientes puestos: 31, Ortega, a 6-06 del vencedor; 35, Mayora, a 7-58; 37, González, Potenza y Mediana, a 9-06. Por equipos ganó Bélgica, con 15 puntos. España quedó en novena posición, con 103 puntos.

**CROSS**

**Haro, vencedor en Lasarte**

*Carmen Valero ganó en damas*

SAN SEBASTIAN, 26. (Aifil).—Mariano Haro fue el vencedor del Cross Internacional de Lasarte, disputado sobre un recorrido de diez kilómetros, en los que invirtió 31 minutos 30 segundos y 8/10. En segundo lugar se clasificó Carlos Opez (Portugal), en 31-53-8. La verdad es que Mariano Haro se paseó a su tren durante toda la carrera, en la que estuvo solo en cabeza a partir del tercer kilómetro, y hasta se permitió descansar—según confesaría después—por acusar falta de entrenamiento en estos comienzos de temporada. Decepcionaron los extranjeros, en especial los ingleses, que colocaron su mejor hombre, Simons, en

sexta posición. Participaron ciento trece atletas, y—pese a la televisión—la prueba fue presenciada "in situ" por unos veinte mil espectadores.

En "juniors" venció José Luis González, de Toledo, en 19-22-6, seguido de Manuel Pérez, de Salamanca, en 19-36-4.

En damas resultó ganadora Carmen Valero, de Sabadell, en 10-23, seguida de Belén Azpeitia, de San Sebastián, en 10-34-2.

En juveniles ganó Santiago Llorente, de Segovia, en 12-56, seguido de José María Abascal, de Santander, en 13-6.

Participaron en total unos cuatrocientos atletas.

**AUDAZ  
VALIENTE  
Y OSADO...  
LLEGA...**



**EL HINCHA**  
**enmascarado**  
revista deportiva justiciera y vengadora

**HOY A LA VENTA**

Hacia la gran Estación de Invierno de Madrid...

## Prioridad al Plan Especial para Guadarrama

- Problemas importantes: accesos, aparcamientos y reducción del uso de automóviles.
- "Nunca habrá obstáculo por parte del Area a los proyectos que se ajusten al Plan" (señor Baeza Seco).
- "Deseamos llegar a tiempo y potenciar al máximo la gran riqueza de estas zonas esquiabiles."

La bella panorámica que ofrece la sierra de Guadarrama, con sus picos nevados, atrae la atención de los madrileños y nos hace pensar cuán necesitados estamos de contar con una verdadera estación de invierno. La opinión a este respecto de don Rodrigo Baeza Seco, en su calidad de delegado del Gobierno en el Area Metropolitana de Madrid debía ser requerida, y de hecho nos fue expuesta amplia y detalladamente en una larga entrevista. Cuando sobre él recaen los más complejos problemas, nos mostró la importancia que da al desarrollo de una corriente de pareceres, que pueden iniciarse por los conductos informativos. Además, el tema de la nieve le gusta, pues no oculta que toda su familia (mujer y cinco hijos) son practicantes de este deporte. Considera a Madrid como una ciudad privilegiada al contar con una sierra tan próxima, aunque reconoce que en la actualidad (y no digamos al alcanzar a fin de siglo la cifra de ocho o nueve millones de ciudadanos) "allí" resulta incómodo esquiar...

El resumen del temario que le planteamos podría quedar en las siguientes respuestas del señor Baeza Seco:  
—Se han iniciado los estudios de un plan especial encaminado a la ordenación integral de los recursos de esparcimiento de montaña en la subregión, junto con los planes especiales de transporte, protección del medio físico, etc., que han de completar el Plan Director Metropolitano.

### Cotos y sus posibilidades

Por lo que se refiere a la expansión del esquí hacia Cotos y desde el valle del Noruego al puerto de la Morcuera—toda la cara norte de Cuerda Larga—, la preocupación del señor Baeza Seco se concreta a los accesos y transportes públicos...

—La explotación de la zona de Cotos constituye—dijo—, en líneas generales, un avance muy positivo en el desarrollo de las áreas esquiabiles de la sierra, pero en un planteamiento a largo plazo deben buscarse soluciones de acceso basadas en distintos medios de transporte público que proporcionen rendimientos mucho mayores, a la vez que respeten el medio físico.

Partidario de aprovechar las enseñanzas que pueden proporcionarnos otras estaciones de invierno del extranjero, considera muy interesantes las ideas apor-

tadas en el informe facilitado por Federación Española de Esquí, a la que concede plena autoridad y competencia técnica sobre el aprovechamiento de los recursos esquiabiles de nuestra sierra, si bien estima la necesidad de afinar aun los aspectos urbanísticos y los ya aludidos accesos y aparcamientos, reduciendo al máximo el uso del automóvil para evitar el impacto negativo que produce este medio de transporte.

### Se evitará el deterioro del paisaje

Por saber que existen proyectos concretos de edificaciones en lo que podrá ser la futura estación de invierno de Madrid, nos informó:

—El planteamiento es importante y, por consiguiente, el impacto en el paisaje inevitable. Ha de extremarse el cuidado en los

aspectos visuales, paisajísticos y ambientales de los proyectos. El plan especial—añadió—a que me he referido debe señalar los criterios de emplazamiento de edificios e instalaciones para evitar el deterioro tanto de las pistas como también del paisaje no esquiabiles. Por parte del Area nunca habrá obstáculo para el desarrollo de los proyectos que se ajusten a los objetivos del Plan.

También se mostró conforme en la idea que le planteamos de aprovechar lo realizado, tanto en Valdesquí como en Valcotos, con la adecuación de una edificación de montaña conveniente, y apuntó que "será necesario un esfuerzo considerable por parte del sector público, con el fin de proporcionar las infraestructuras necesarias".

### Prioridad y protección a la nieve

Una pregunta pedía "paso": ¿El Area es partidaria de dar "vía libre" e inmediata a los proyectos constructivos?

—Sin duda—replicó—. Este es, en nuestra opinión, uno de los proyectos prioritarios. En principio, las zonas de nieve deben disfrutar de la máxima protección.

Hablamos de coordinación entre organismos competentes que, "si hasta la fecha ha podido faltar, es precisamente el planteamiento básico de este Plan especial, así como del resto del plan de desarrollo sectorial que está realizando Coplaco"; de que uno de los objetivos principales del plan es el de la ampliación de las zonas esquiabiles para los madrileños y segovianos, y de la atención del Area por la sierra del Guadarrama y su expansión turístico-deportiva...

—Ese es nuestro propósito firme—manifestó el señor Baeza Seco—, y en este sentido he de añadir que este proyecto está incluido entre los cuatro o cinco que tienen carácter prioritario. Su redacción se efectuará en íntima colaboración con el Ministerio de Información y Turismo, que está representado en el Area en contacto no sólo con la Federación Española de Esquí, sino con otro conjunto muy importante de organismos y personas que nos han sugerido aquélla como conocedores de esta problemática. El deseo de acertar y llegar a tiempo, a no sólo defender, sino potenciar al máximo la gran riqueza que para la capital de España supone tener a muy pocos kilómetros el privilegio de zonas esquiabiles, es objetivo que no sólo nos ocupa, sino que nos entusiasma.

Quisimos cerrar nuestra entrevista mostrándole un plano del núcleo montañoso en el que le señalamos las zonas que están previstas para nuevos medios de remonte, y al requerir un plazo para el Plan especial, nos dijo a modo de despedida:

—Espero que dentro de poco podamos hablar de realidades.

De lo que colegimos que este año 1975 puede ser importante para el esquí castellano, y para esos grupos de promotores que se encuentran en la línea de partida, deseosos de dotar de las convenientes edificaciones a ese puerto de los Cotos, que es el primer escalón de la futura gran estación de invierno de Madrid.

V. R.

### Automovilismo

#### Pace ganó el Gran Premio de Brasil

SAO PAULO, 26. (Afp.)—El brasileño José Carlos Pace, con Brabham, ganó el Gran Premio Brasil. Segundo, a siete segundos, fue el campeón mundial, Emerson Fittipaldi (Mao Laren), tercero, el alemán Jochen Mass (Mac Laren).

La clasificación queda así: 1. Fittipaldi (Brasil), 15 puntos; 2. Pace (Brasil), 9; 3. Hunt (Gran Bretaña), 7.

## Balonmano

### El Bofarull perdió (13-22) ante el Granollers

Atlético, Barcelona y Calpisa, vencedores de los desplazamientos

La decimoquinta jornada de la segunda vuelta de Liga en la División de Honor de balonmano ha repartido las victorias en igual número para visitantes y visitados, pues tras la del Atlético, el sábado, en Elbar, también se han impuesto en sus desplazamientos Barcelona y Calpisa.

El potente club alicantino se mantiene, pues, como destacado líder, seguido de Barcelona y Marcol, pasando Granollers a San Antonio y adelantando puestos el Teucro, mientras el Bofarull continúa como colista.

En el Polideportivo Municipal de Alcalá de Henares, que registró buena entrada, se jugó ayer el partido Bofarull Puntollink Alcalá-Granollers, que confirmó el generalizado pronóstico, pues tras un parcial de 6-16 finalizó con el tanteo de 13-22.

Aun cuando el Bofarull inaugurara el marcador, pronto se sucedió el empate que había de ser el único del encuentro, pues el cuadro catalán, sin esforzarse, se adelantó con 1-9, demostrando neta superioridad, reiterada en la segunda mitad, pese a que en ese plazo sus adversarios lograran mayor número de tantos, sin por ello evitar la ya perfilada derrota.

Los vencedores dominaron en todos los aspectos del juego, destacando Aperador como la figura del partido, seguido de Sagarrabay, Pagoaga y Gómez, mientras que por los vencidos sobresalió Castellví como el más peligroso en el disparo, siendo menos que discreta la actuación de sus compañeros, incluso el a su vez entrenador, Juanito Hernández, quien cedió el puesto a su hermano en la primera mitad, si bien hubo de sustituirle en la segunda, al lesionarse el citado segundo de la dinastía.

Partido, pues, de escaso interés, que acentúa la cuesta abajo del simpático equipo de nues-

tra capital en su senda hacia el descenso, que, salvo buen número de sorpresas, estimamos irremediable.

### PRIMERA DIVISION

Grupo I.—Anaitasuna-Domene, 24-18; Salleko-Egula, 19-11; Beti Onak-Gaztelueta, 19-11; Salle-Zarauz, 13-19; Aurtzi-Cavadonga, 17-16; y Don Bostan, 18-12.

Grupo II.—Palautorteko-Erriá de Dalt, 24-16; S. Salas-Crevente, 17-18; G. Salas-Cos-J. C. Excursionista, 19-11; Hellos-P. Sagunto, 22-9.

### TACHELLA: 326 KILOMETROS EN 50 HORAS

Nuevo récord del mundo de resistencia en marcha

ROMA, 26. (Afp.)—El italiano Franco Tacchella consiguió hoy con éxito su intento de establecer un nuevo récord mundial de resistencia en marcha, cambiando ininterrumpidamente durante cincuenta horas. A las 10 de la noche, después de haber salido del frío y la lluvia, "marchador solitario" completó su empresa en el estadio olímpico de Roma a las dos de la tarde, media hora antes del inicio del partido de fútbol Roma-Inter, completando un recorrido de 326 kilómetros. El récord precedente de esta singular especialidad atlética había sido establecido por el mismo Tacchella en cuarenta y ocho horas el pasado mes de diciembre.

## EL MEJOR PUERTO DE MAR en la capital de España



**LAS MEJORES ANGULAS DE AGUINAGA LANGOSTAS, LUBRIGANTES y CENTOLLOS (Tenemos viveros propios) Especialidad en Ahumados: SALMON, ESTURION, TRUCHA, ANGUILAS**

## PESCADERIAS CORUÑESAS

CALLE RECOLETOS, 12 - Tel. 276 92 81-2  
ESMERADO SERVICIO A DOMICILIO

**Nuestros pescados y mariscos ¡¡SON UNICOS!!**

# MAS REBAJAS

## TODAVIA MAS REBAJAS



Por renovación total de existencias ofrecemos, ahora, precios mucho más bajos.

Venga y vea en todos nuestros departamentos los increíbles precios que marcan las prendas y artículos de mayor actualidad y moda.

Visítenos en:

Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20; Carmen, 21; Ptas, 2; Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, y en calle Illescas

# NOTICIAS DEL MOTOR

- SIMCA 1.200: "Boom" de ventas.
- PEGASO: 5.000 vehículos, a Chile.
- MOTO VESPA: Convenio colectivo.
- SALONES DE AUTOMOVILES: Fe en el futuro.
- R-7: Hay lista de espera.

● CHRYSLER ESPAÑA, S. A., nos brinda la noticia alegre: el Simca 1.200, en todas sus versiones, ha sido el que más se ha vendido entre los coches de su cilindrada en el último trimestre de 1974, alcanzando el número de 12.478 automóviles, lo que supone el aumento de 2.399 unidades más vendidas en comparación al mismo período del año 1973. Las ventas de Chrysler fueron de dos mil unidades menos en ese período y totalizaron 66.555 vehículos, a los que hay que añadir 15.444 Simca 1.200 exportados a países del Mercado Común y 4.464 Simca 1.000 exportados para su montaje en Colombia. Más datos: Chrysler España vendió 7.771 camiones, 338 autobuses, 5.227 tractores, 5.861 motores y envió a Estados Unidos 10.305 conjuntos de cajas de cambio y transmisiones para los "jeep" de las Fuerzas Armadas. Terminó Chrysler con un mínimo "stock" el año: 2.525 automóviles, 172 camiones, 17 autobuses, 188 tractores y 533 motores. Advertencia: es necesario un plazo de entrega para los Simca 1.200.

● CINCO MIL PEGASOS suministrará la Empresa Nacional de Autocamiones a la República de Chile en un plazo de siete años. Este es el resultado de las conversaciones llevadas a cabo en Madrid la semana pasada entre la misión económica chilena, presidida por el ministro de Coordinación Económica, don Raúl Sáez, y E. N. A. S. A. Los referidos cinco mil vehículos Pegasos serán exportados con sus correspondientes recambios. Clima de cordialidad en las negociaciones, que hacen presumir continúen entre E. N. A. S. A. y los clientes chilenos, quedando totalmente superadas las dificultades anteriores.

● MOTÓ VESPA, S. A., el pasado día 16, firmó el convenio colectivo en la Delegación Provincial de Sindicatos. Realidades: sobre el incremento de 2.300 pesetas mensuales que se efectuó en el pasado mes de julio, a partir del día 1 de enero de 1975 se incrementan linealmente también las percepciones en 3.250 pesetas. Se fijan los trienios de antigüedad en el doble de los existentes. El complemento de enfermedad se establece en el 85 por 100 los dos primeros meses y el 90 por 100 los restantes, según antigüedad. Veinticuatro días de vacaciones. Sensible reducción de horario, pudiéndose efectuar semana corta de cinco días durante la casi totalidad del año. Jubilación. Seguro de vida. Para el segundo año, incremento de las percepciones salariales en función del coste de la vida más dos puntos.

● SALONES INTERNACIONALES DEL AUTOMÓVIL es la confianza de la industria europea de la automoción. La decisión de "dar la cara" a las dificultades han vertido la atención de las grandes muestras comerciales del sector. Ya en el otoño pasado los Salones del Automóvil de París y Londres tuvieron un claro significado y un éxito comercial, en los actuales momentos cruciales de crisis energética y económica. Ahora va a inaugurarse el de Bruselas —ahí estará Pegaso con cuatro nuevos modelos— y el de Ginebra, piedras de toque para la industria mundial del automóvil. Sin olvidar al de Barcelona que está en período de preparación y organización final. Se tiene la confianza que para mediados de este año el giro económico habrá superado las dificultades que ahora presionan.

HOJA DEL LUNES  
Teléfono 222 64 50

## EL "MILAGRO" DEL ZARAGOZA

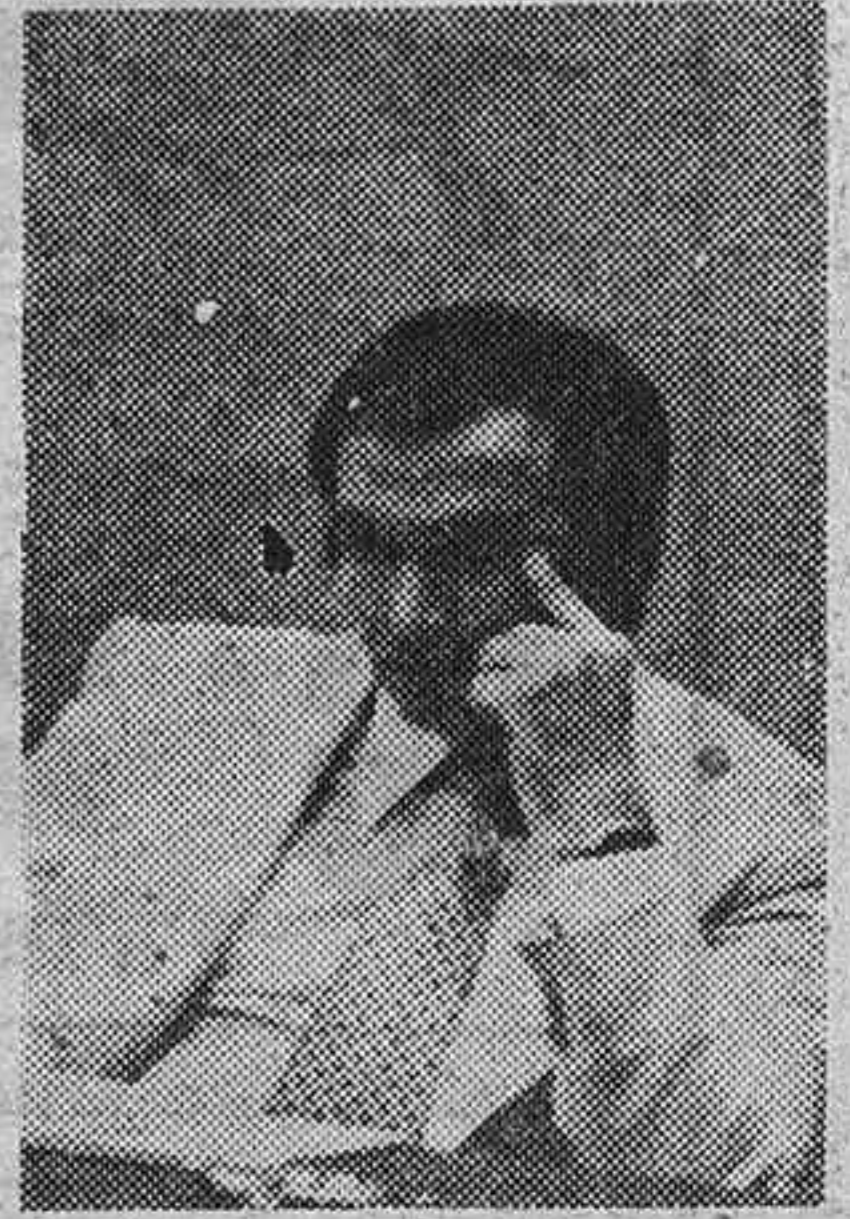
### Con taquillas de 750.000 pesetas, van los segundos

ZALBA: "Será difícil acabar en ese puesto, pero los chicos, por lo que trabajan, se lo merecen"

José Angel Zalba, presidente del Zaragoza, es así de maño: "Tenemos una plantilla majilla." Y ahí está el Real Zaragoza, el segundo en la clasificación de la Liga. Y lleva dos jornadas. Y ante el Gijón... "Hubo susto. Un mal primer tiempo. En el segundo, gracias a Dios, todo fue mejor." Así es Zalba, un joven de treinta y cinco años cumplidos en agosto y con cuatro años a sus espaldas como presidente del Real Zaragoza. ¿Hasta cuándo? Le dije que le quedaban veinticinco, por lo menos. Y me contestó: "No me quieras tan mal... Yo cogí el Zaragoza en Segunda División, con veinte millones de déficit... Ahora no debemos ni una perra chica. Y estamos en Primera." Eso no se lleva. Lo digo por el no deber ni un céntimo. "Puede, amigo. Pero se duerme mejor." A renglón seguido me confió Zalba que para el mes de abril habrá reelecciones para la presidencia y que él, al igual que hace cuatro años, indica que si hay otro ara-

gonés que lo haga mejor le deja el cargo.

Había muchos puntos y poco tiempo. Y menos espacio. Pero... hablamos de dinero. De los taquillajes. Ayer hubo suerte. Se recaudaron 1.400.000 pesetas. No hubo lleno. Con el cartel de "No hay billetes" se habrían recaudado 3.800.000. "No me quejo. Esto es así. Espero que cambie en esta segunda vuelta. Voy a decirte un secreto: en nueve partidos de Liga de la primera vuelta sólo hemos podido recaudar unas 750.000 pesetas en cada uno. Y el día del Granada, con la "tele", claro, se hicieron 60.000 pesetas." Las cifras me ballan en la cabeza. Hago una pregunta sobre el presupuesto del Real Zaragoza para la temporada. Es de 95.000.000. Y Zalba me aclara: "Como el Murcia o el Elche. Y no más." Insisto: Vais los segundos. El año pasado acabasteis los terceros. ¿A la próxima, campeones? "Me parecería maravilloso. Pero soy realista. Entiéndeme: creo que nos será muy difícil acabar los



El señor Zalba (Foto Torremocha)

segundos, aunque los jugadores y el entrenador, por lo mucho que trabajan, se lo merecen." Seguidamente hablamos de socios y de lo caro que es el fútbol. En Zaragoza no es caro. Zalba me lo explicó: "Tenemos veinte mil socios. Los abonados de tribuna pagan 5.000 pesetas al año, comprendiendo partidos de Liga y Copa. Los de general, 1.000 pesetas anuales." A menos de sesenta pesetas por partido, pensé. Porque es para pensar el "milagro" del Zaragoza, ¿no les parece?

José María RUIZ



este símbolo significa un servicio instantáneo y gratuito

#### Para el trabajador

que necesita un empleo o desea otro más adecuado, el Servicio Nacional de Colocación puede ayudarle a encontrarlo ofreciéndole un servicio instantáneo y gratuito, a través de:

- Sus Agentes Sindicales especializados.
- Un nuevo sistema mecanizado de gestión del empleo y
- El más moderno equipo de ordenadores electrónicos.

#### Para el empresario

que necesita cubrir puestos de trabajo en su empresa, el Servicio Nacional de Colocación puede facilitárselo ofreciéndole un servicio instantáneo y gratuito a través de:

- Sus Agentes Sindicales especializados.
- Un nuevo sistema mecanizado de gestión del empleo y
- El más moderno equipo de ordenadores electrónicos.

El nuevo Sistema Mecanizado para la Gestión del Empleo, basado en la tecnología más avanzada, dispone de una memoria electrónica que tiene almacenada información exhaustiva sobre ofertas y demandas en cada momento. Su solicitud, de trabajo o de trabajadores, cumplimentada en entrevista personal con uno de nuestros Agentes de Colocación, es enviada a un ordenador que comprueba en breves segundos si existe alguna respuesta ajustada a su petición. En caso positivo, el Servicio de Colocación proporciona a los candidatos, por medio de una terminal-impresora, un volante de presentación para la empresa que posee la vacante, o envía a ésta los trabajadores solicitados. En caso negativo, sus datos quedan incorporados a la memoria del ordenador en espera de la primera solicitud que coincida con ellos, en cuyo momento se dará conocimiento, por correo, a los interesados. Pueden beneficiarse de este servicio, cumpliendo al mismo tiempo con la Ley de Colocación, todos los trabajadores y empresarios del país.



es un servicio instantáneo y gratuito del  
**SERVICIO NACIONAL DE COLOCACION**  
DE LA ORGANIZACION SINDICAL

Oficinas en Madrid: General Pardiñas, n.º 5 - Plaza del Centro Cívico s/n. San Blas-Plaza de la Concordia, n.º 6, Vallecas - P.º de Alberto Palacios, n.º 2, Villaverde Alto.

**Cine PALAFOX**  
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.  
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Horario:  
 Laborables: 7 y 10,30  
 Festivos: 4, 7 y 10,30

**16<sup>a</sup> SEMANA**  
**GRAN EXITO**  
 MAYORES DE 18 AÑOS  
 Y 14 ACOMPAÑADOS

Distribuida por Cinema International Corporation



PARAMOUNT presenta  
 UNA PRODUCCION DAVID MERRICK  
 Dirigida por JACK CLAYTON  
**ROBERT REDFORD y MIA FARROW**

**EL GRAN GATSBY**

KAREN BLACK / SCOTT WILSON / SAM WATERSTON  
 LOL CHILE / BRUCE DEAN como Tom  
 Dirigida por JACK CLAYTON Guion de FRANK FORD COPPOLA. Basada en la novela de F. SCOTT FITZGERALD. Productor Asociado HANK MOONJEAN  
 Música Dirigida y Apreciada por Nelson Riddle

**CARTELERA DE ESPECTACULO**

**GACETILLAS**

**COCHEREAU-DELMOTTE. TEATRO REAL. RECITAL** extraordinario de órgano y trompeta. Martes 4 de febrero, 19 horas. Obras de Walter Telemann, J. S. Bach, M. A. Charpentier, Seixas y Purcell. Localidades: Taquillas plaza Oriente (horarios habituales), a partir día 30. Organiza Comisaría Nacional de la Música.

**ORQUESTA SINFONICA DE RTV ESPAÑOLA.** Director: Gilbert Amy. Solistas: Jane Berbie, Pedro Corostola. Programa: Amy, «Refrains»; Lutoslawski, «Concierto para violoncello y orquesta»; Ravel, «Scherezade»; Ravel, «Rapsodia española». Teatro Real. Sábado 1, 10 noche, y domingo 2, 7 tarde. Localidades sobrantes abono: taquillas Teatro Real. Horarios: jueves y viernes, de 11 a 14 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 y dos horas antes del comienzo de los conciertos.

**ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. «DON JUAN»**, Strauss; «Fantasía escocesa» (violín y orquesta), Bruch; «Danzas simfónicas», Rachmaninoff. Solista: Víctor Martín. Director: Dimitri Kitaenko. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11,30. Localidades: taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13,30 y de 17 a 19.

**«TIRANO BANDERAS». VERSION TEATRAL DE LA** más famosa novela de Valle-Inclán. Un gran espectáculo de nuestro tiempo. Exito clamoroso en el teatro Español. Compañía Lope de Vega. Dirección: José Tamayo.

**APÓTEOSIS EN LA ZARZUELA. «CABE APLAUDIR** el espectáculo y dejar constancia de un éxito que en «Gigantes y cabezudos» tuvo signos y momentos de apoteosis. Tamayo sabe en conjunto dar alegría, vistosidad y plenitud espectacular. Al concluir, con toda la compañía, Tamayo, Buendía, Perera, Lorca, saludaron entre grandes ovaciones prolongadas varios minutos.» (A. Fernández-Cid, «ABC».)

**GRAN TRIUNFO EN LA ZARZUELA. «JUNTO A LOS** principales intérpretes, la cuadrilla, cabezada de Calatorao, el coro infantil, la rondalla, el cuerpo de baile, realizaron una interpretación que levantó el entusiasmo del público, llevando a escena todos los componentes con el maestro Moreno Buendía y el propio Tamayo, para agradecer las grandes ovaciones.» (Antonio Valencia, «HOJA DEL LUNES».)

**EL MAYOR ESPECTACULO DE MADRID. «LA COMPAÑIA** Lírica Nacional, ante el estreno de la «Boda de Luis Alonso», en versión de don José María Pemán, para quien todos los elogios son insuficientes, puedo ofrecer los siguientes datos: 150 personas en escena, de las que diez son cantantes solistas; los coros, 50 voces; el «ballet», 18 bailarines; actores, 16; figuración y niños, 34; 56 profesores de orquesta y 10 de rondalla. ¡Triunfo rotundo para el mayor espectáculo de Madrid!» (Hernández Petit, «ABC».)

**TEATROS**

**ALCAZAR.**—7 y 10,30: Compañía Zori-Santos y Esperanza Roy en La señora es el señor. Actriz invitada, Helga Liné.

**TEATRO ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.** 10.—(Tel. 2318152.) 7 tarde y 10,30 noche. La compañía Morgan de teatro presenta a Laly Soldevila, Pedro Civera y la colaboración de Andrés Mejuto en El realquillo (de Joe Orton, versión de Natividad Zaro; con Tony Isbert). Dirección: Angel García Moreno.

**ARLEQUIN.**—(San Bernardo, 5. Aparcamiento Santo Domingo.) 7, 10,30: Arturo Serrano presenta compañía Gemma Cuervo, con Carlos Larrañaga y Germán Cobos, en Diseño para mi vida (de Noel Coward; colaboración, Jesús Enguita; adaptación y dirección, Conchita Montes). La comedia más divertida y desvergonzada de todos los tiempos.

**ARNICHES.**—(Cedaceros: 7. Teléfono 2224991.) Hoy, lunes, función única 7 tarde. Mañana, 7 y 10,30: José María Prada y Julita Martínez en La más hermosa niña del mundo (de Peter Nichols, con Berta Labarga, Enrique Cerro, Pilar Torres y María Paz Molinero; dirección, Ricardo Lucía). Domingos, 4,30 (todas las localidades al 50 por 100 de su precio) y 7,15. Última semana.

**BEATRIZ.**—7 tarde y 10,15 noche: Manuel Collado presenta Qué absurda es la gente absurda (de Alan Ayckbourn; con, por orden alfabético, María José Alfonso, Marisa de Leza, Fernando Guillén, Francisco Valladares, José Vivó y Mari Carmen Yepes; dirección, Jaime Azpilicueta). Premio de la crítica inglesa a la mejor comedia del año.

**BARCELO.**—(Barceló, 11. 4480697.) Empresa Mateo Tari-Alonso Millán. Sesiones: martes a sábados, 7 tarde y 10,45 noche; domingos, 4,30 y 7,30; lunes, no hay función por descanso compañía. Julio Kauffmann presenta a Conchita Montes, Conchita Márquez y Vicente Parra en la comedia musical Aplausos, con Margot Cottens, Emillano Redondo, Ramón Reparez, Fernanda Hurtado; actor invi-

tado, Alfredo Mayo. Gran conjunto de cantantes y bailarines.

**BELLAS ARTES.**—(2324437.) Director, José Tamayo. Todos los días, 7 tarde y 10,30 noche: Juanjo Menéndez en Los peces rojos (de Anouilh; con María Luisa Merlo, Julio Arroyo, Lorenzo Romérez y María Silva; dirección, Gustavo Pérez Puig). (Horarios de sábados y vísperas de fiestas, 7 tarde y 10,45 noche.) Jueves, 1.000 representaciones en España.

**BENAVENTE.**—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto José Antonio.) Manuel Collado presenta: 7 tarde y 10,30 noche: Topo (colectivo de teatro) en El retablo del flautista (de Jordi Teixidor). Precios, de 125 a 225 pesetas. Reducción estudiantil. Autorizado mayores de 14 años.

**TEATRO CALDERON.**—7, 10,30: Compañía de revistas de Fernando Esteso, con la fabulosa revista ¡Ay!, bellotero, bellotero (letra de Fernando Esteso, música de Fernando García Morcillo; con la gran supervedette Bébé Palmer y las primerísimas figuras Venancio Ploro, Javier de Campos, El Gran Picaso, Nacho Arrieta, Norma Duval y el «ballet» internacional Bubbles Dancers). ¡Una fastuosa presentación! ¡Divertida! ¡Espectacular! Localidades con cinco días.

**CEREBRO MUSICO - HALL.**—(Princesa, 5.) Hoy, 11 y 1,15: The rocky horror show (premios Evening Standard y Plays and Players al mejor musical del año). Reservas: Teléfono 2416226, desde 7 tarde.

**CLUB.**—(Bajos Palacio Música. 2220417.) Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7,15 y 11: ¡Cuarto año ininterrumpidamente arrollador! Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La sopera. Esta comedia tiene el récord en Madrid de permanencia continuada en cartel. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos! ¡Hacia las 2.000!

**COMEDIA.**—7 y 10,30: Conchita Velasco, Berta Riaza, Jesús Puente en Las cítaras colgadas de los árboles (de Antonio Gala; con Manuel Torremocha y la colaboración de Margarita García Ortega; dirección, José Luis Alonso). «Bravos y ovaciones se sucedieron al final durante varios minutos» (Eduardo García Rico, «Pueblo».)

**COMICO.**—(2274537.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Anillos para una dama (de Antonio Gala). Jueves, 7,15 y 11: El día después de la feria. Dirección, Luis Escobar. ¡Una emocionante y bella historia de amor!

**ESPAÑOL.**—Hoy, 6,45 tarde y 10,15 noche: Compañía Lope de Vega: Ignacio López Tardá, Tirono Banderas (de Valle-Inclán; con Tarsila Criado, Alberto Menéndez, María Nevada, Ángel Ferrón, Manuel Gallardo, María Jesús Lara, Antonio Irazola, José Luis Lespe y Godspóns). Versión dramática de Enrique Llovet. Dirección: John mayo. Los jueves, todas las localidades con el cincuenta por ciento descuento. Nuevo horario: 7 y 10,30 noche; domingos, 7 y 10,30 (sábados, 7 y 10,45): Compagnie Dúrcal con Ismael Méndez, Carmen Frenandes, Aurora Robana, actriz invitada, Amela de la Madalena en La muchacha sin retorte atañada (de Tena). Dirección: Santiago Moncada; dirección artística, Luca de Tena).

**INFANTA ISABEL.**—(Zalena. Empresa y dirección, Arturo Rrano.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: María José Goyanes y Pedro Gutiérrez Caba en Una Anouilh el desayuno (de Barillet y Paco adaptación, Alberto Closas y África Pratt, Mercedes Samayoa, Joaquín Kremel, Luis Sudrià y lo Vivares; escenografía y dirección, Toni Cortés; dirección artística, Pérez Puig).

**LARA.**—(2211881.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía Lope de Vega: María José Goyanes y Pedro Gutiérrez Caba en Una Anouilh el desayuno (de Barillet y Paco adaptación, Alberto Closas y África Pratt, Mercedes Samayoa, Joaquín Kremel, Luis Sudrià y lo Vivares; escenografía y dirección, Toni Cortés; dirección artística, Pérez Puig).

UNA SELECCION DEL CINE

**BULEVAR**

¡algo sorprendente en la historia del cine!

METRO GOLDWYN MAYER Presenta  
 LA NUEVA TECNICA CINEMATOGRAFICA  
**DUO-VISION**  
**PERVERSIDAD**  
 (WICKED, WICKED)

Escrita, Producida y Dirigida por RICHARD L. BARE  
 METROCOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Otra exclusiva del cine

**AMAYA**  
 ¡¡SIETE SEMANAS DE EXITO!!  
**ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS**

según la novela de AGATHA CHRISTIE  
 PARA MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

Albert Finney, Lauren Bacall, Martin Balsam, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset, Jean Pierre Cassel, Sean Connery, John Gielgud, Wendy Hiller, Anthony Perkins, Vanessa Redgrave, Rachel Roberts, Richard Widmark, Michael York

COLOR  
 Guion: Paul Dehn  
 Producida por: John Brabourne y Richard Goodwin

**GAYARRE. ● TIVOLI ● INFANTAS ● APOLO**  
 ¡HOY, ESTRENO!  
 ¡ANGUSTIOSA! ¡ALUCINANTE! ¡EXTRAORDINARIO!

**LA CASA DE LAS MUERTAS VIVIENTES**

con **NURIA TORRAY TERESA GIMPERA** director **ALFONSO BALCAZAR** MAYORES 18 AÑOS

Mañana, 7, 10,30: Am-... Mañana, 7, 10,30: Am-...

LATINA.—(2652835.) Hoy, 7 tar-... Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: Clamoroso éxito.

MARAVILLAS.—Hoy, descanso... Hoy, descanso compañía.

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7... Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: El círculo de...

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfo-... Hoy, descanso compañía.

MARTIN.—7 y 10,30: José Saza-... José Saza (Saza), Antonio Ozores y...

MUNOZ SECA.—(Plaza del Car-... Hoy, descanso compañía.

REINA VICTORIA.—Viernes, ... Ana Belén con Fernando...

VALLE-INCLAN.—(Torre de... Hoy no hay funciones por...

ZARUELA.—(Teléf. 2214341.)... Hoy, 6,45 tarde y 10,15 noche: Compañía...

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10: Yo... Yo la vi primero (director, Fernando...

CONSULADO.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

EL ESPANOLETO-ESTEREO-... La conversación (Gene Hackman; color).

GRAN VIA.—7, 10,30: Aeropuer-... Aeropuerto 1975 (cinemascope, color).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Los... Los novios de la muerte (Julian Mateos; color).

LUCHANA.—7, 10: Los nuevos... Los nuevos españoles.

MOLA.—(General Mola, 90. Telé-... General Mola, 90. Teléfono 2623601.)

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15, 9,30: Papiillon (Steve McQueen, Dustin Hoffman; color, panavi-

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10... (pase película, 10,20): Barba Azul (Richard Burton, Raquel Welch, Virna Lisi; scope, color).

PALAFOX.—(El mejor cine de... El mejor cine de Europa.)

PAZ-TODD-AO.—7, 10: China-... China-town (Jack Nicholson, Faye Dunaway; director, Roman Polanski; technicolor).

PRINCESA.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

madrugada, la comedia musical... comedia musical, texto de Alonso Millán y música de...

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10: La... La regenta.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,15, 7, 10: El golpe (Paul Newman, Robert Redford; color).

AMAYA.—4,15, 7, 10: Asesinato... Asesinato en el Oriente Express (director, Sidney Lumet; con Alberto Finney, Lauren Bacall, Martin Balsam, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset, Jean Pierre Cassel, Sean Connery, John Gielgud, Wendy Hiller, Anthony Perkins, Vanesa Redgrave, Rachel Roberts, Richard Widmark y Michael York).

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10: La esposa comprada (Zandyy's Bride, Gene Hackman, Liv Ullman; director, Jan Troell; panavisión, technicolor).

BENLURE.—4,30, 7, 10: El últi-... El último tren de Gun Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn; color).

BILBAO.—7 y 10 (pase película, 10,20): Diez negritos (la obra maestra de Agatha Christie; color).

BULEVAR.—(Alberto Agulle-... Perversidad (David Bailey, Tiffani Bellin y Randy Roberts; filmada en duovisión).

CALIFORNIA.—(Andrés Mella-... Dillinger (Warren Oates; color).

CAPITOL.—6,45, 9,45: El hombre... El hombre de la pistola de oro (Roger Moore; color).

CARLOS III.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

COLISEUM.—7, 10: Verano del... Verano del 42 (portentoso filme de Robert Mulligan; Jennifer O'Neil, Gary Grime, Jerry Touser; technicolor).

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10: Yo... Yo la vi primero (director, Fernando Fernán Gómez; con Manuel Summers y María del Puig).

CONSULADO.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

EL ESPANOLETO-ESTEREO-... La conversación (Gene Hackman; color).

GRAN VIA.—7, 10,30: Aeropuer-... Aeropuerto 1975 (cinemascope, color).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Los... Los novios de la muerte (Julian Mateos; color).

LUCHANA.—7, 10: Los nuevos... Los nuevos españoles.

MOLA.—(General Mola, 90. Telé-... General Mola, 90. Teléfono 2623601.)

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15, 9,30: Papiillon (Steve McQueen, Dustin Hoffman; color, panavi-

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10... (pase película, 10,20): Barba Azul (Richard Burton, Raquel Welch, Virna Lisi; scope, color).

PALAFOX.—(El mejor cine de... El mejor cine de Europa.)

desplazamiento a Biarritz, con Ra-... con Ramón Centenero, Mónica Cano, Alejandra Lorena y Angel Soler; autor y director, Antonio de Jaén).

XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11, bajos cine Albéniz, Teléfs. 2312440, 2320121.) Presenta 1,30 noche la gran producción musical Viva el music-hall (con Sila Montenegro, Raúl Sender y Augie and Margot, bajo la dirección musical de Alfonso Santisteban).

PROYECCIONES - CINERAMA. 7 y 10,30: Serpico (Al Pacino; color).

REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10: Metralleta Stein.

RIALTO.—7, 10,15: Polvo eres... (Manuel Summers, Nadiuska, Isabel Garcés, Guadalupe M. Samperdro). Atrevida comedia de humor e ironía.

ROXY A.—7 y 10,15 (pase pelí-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

ROXY B.—7, 10: Conserje para... Conserje para todo (Cantinflas; color).

SALAMANCA.—4,30, 7, 10,10: El... El gendarme en Nueva York (Louis de Funès; color).

TORRE DE MADRID.—7, 10: Los... Los nuevos españoles.

VELAZQUEZ.—7 y 10 (pase pelí-... Barba Azul (Richard Burton, Raquel Welch, Virna Lisi; scope, color).

VERGARA.—7 y 10 (pase pelí-... Diez negritos (color).

ALEXANDRA.—Continúa 5; nu-... numerada 10 noche: Paolo il caldo (Los amores de Paolo).

ALVI.—5: Capitán apache (color). (Gran interpretación de Lee Van Cleef! Mayores 18 años y 14 acompañados).

ARAGON.—4: Los centauros y... Los centauros de mala compañía.

AZUL.—(Avda. José Antonio, 76. Una sala excepcional. Superconfort.) Continúa desde 11 mañana: El amor del capitán Brando.

BAHIA.—4: Una chica y un se-... Una chica y un señor y Miedo sangriento.

BRISTOL.—5: Sueños de un se-... Sueños de un seductor y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

CANCELIER.—5: Capitán apache (color). (Gran interpretación de Lee Van Cleef! Mayores 18 años y 14 acompañados).

CANDILEJAS.—4: Amor en re-... Amor en rebeldía y Una voz llamada Edith Piaf.

CAPRI.—4,30: Cuatro tíos de Te-... Cuatro tíos de Texas y Dick Turpin.

CARTAGO.—Continúa 4: Una... Una chica y un señor y Chacal.

CARRETAS.—10 mañana: De-... Demasiados muertos para Feex y La vida privada de Sherlock Holmes.

CERVANTES.—5: La heroína le-... La heroína legendaria y Celos, amor y Mercado Común.

FELIPE H.—4: Coraje, sudor y... Coraje, sudor y pasión (Ingmar Bergman).

FLORIDA.—(Gral. Ricardo, 103. 4710402. Totalmente refo rmado.) Continúa 5: Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford; color).

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Teléfono 2451495.) 5: Gendarme en fuga y Tahir, rey de la fuerza bruta. Toleradas.

GALLEO.—Continúa 5: El fuego... El fuego de la vida.

GARDEN.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

GAYARRE.—4,30: La casa de las... La casa de las muertas vivientes (director, Alfonso Balcázar; con José Antonio Amor, Daniela Giordano, Teresa Gimpera y Nuria Torray).

IDEAL.—5: Cantando bajo la llu-... Cantando bajo la lluvia y Dick Turpin. ¡Colossal programa! Tolerado.

IMPERIAL.—Continúa 10 maña-... Complementos y Robin Hood (Walt Disney; technicolor).

INFANTAS.—4: La noche de los... La noche de los diablos y La casa de las muertas vivientes (director, Alfonso Balcázar; con José Antonio Amor, Daniela Giordano, Teresa Gimpera y Nuria Torray).

INFANTE.—5: Capitán apache... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN.—4: Corrompido y... Corrompido y deseado y Teresa la ladrona.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Dos hom-... Dos hombres y un destino (Paul Newman; color).

KURSAL.—4,30: Love story y La... Love story y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LICEO.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

LIDO.—5: Dos hombres y un des-... Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford; color).

LISBOA.—4,30: El espejo de los... El espejo de los espías y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Pro-... Prosperidad, 2613833.) 5: Los padrinos (Gaby, Fofó) y Dick Turpin (John Gaffari). Toleradas.

LOS ANGELES.—5: Capitán apa-... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

LUX.—5: Pinocho y Dick Turpin. Toleradas.

MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de estreno: Huracán sobre México y Virilidad a la italiana (5 meses de éxito fabuloso en Madrid). Ambas color, cinemascopio. Mayores 18 años. 4.ª semana.

MAGALLANES.—4: Maciste con-... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Tolerado.

MARVI.—4: Maciste contra los... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Apto.

METROPOLITANO.—4: ¡Que... ¡Que viene Valdez! y Teresa la ladrona.

MONTECARLO.—5: ¿Qué nos im-... ¿Qué nos importa la revolución? y Una pareja distinta. Mayores 18 años.

Van Cleef; color). Mayores 18 años y 14 acompañados.

URQUIJO.—4: El heredero y... El heredero y Una voz llamada Edith Piaf.

VALLEHERMOSO.—4,30: 4 mos-... 4 moscas sobre el terciopelo gris y El caso Mattei (color).

VERSALLES.—5: Fria como un... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

VICTORIA.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

VOZ.—4: El reprimido y Teresa... El reprimido y Teresa la ladrona. Mayores 18 años.

BELLAS ARTES.—Hoy, conti-... Hoy, continúa 11 mañana; ciclo Carlos Saura-Elias Querejeta.

IDEAL.—5: Cantando bajo la llu-... Cantando bajo la lluvia y Dick Turpin. ¡Colossal programa! Tolerado.

IMPERIAL.—Continúa 10 maña-... Complementos y Robin Hood (Walt Disney; technicolor).

INFANTAS.—4: La noche de los... La noche de los diablos y La casa de las muertas vivientes (director, Alfonso Balcázar; con José Antonio Amor, Daniela Giordano, Teresa Gimpera y Nuria Torray).

INFANTE.—5: Capitán apache... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN.—4: Corrompido y... Corrompido y deseado y Teresa la ladrona.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Dos hom-... Dos hombres y un destino (Paul Newman; color).

KURSAL.—4,30: Love story y La... Love story y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LICEO.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

LIDO.—5: Dos hombres y un des-... Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford; color).

LISBOA.—4,30: El espejo de los... El espejo de los espías y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Pro-... Prosperidad, 2613833.) 5: Los padrinos (Gaby, Fofó) y Dick Turpin (John Gaffari). Toleradas.

LOS ANGELES.—5: Capitán apa-... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

LUX.—5: Pinocho y Dick Turpin. Toleradas.

MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de estreno: Huracán sobre México y Virilidad a la italiana (5 meses de éxito fabuloso en Madrid). Ambas color, cinemascopio. Mayores 18 años. 4.ª semana.

MAGALLANES.—4: Maciste con-... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Tolerado.

MARVI.—4: Maciste contra los... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Apto.

METROPOLITANO.—4: ¡Que... ¡Que viene Valdez! y Teresa la ladrona.

# CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10: La regenta.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,15, 7, 10: El golpe (Paul Newman, Robert Redford; color).

AMAYA.—4,15, 7, 10: Asesinato... Asesinato en el Oriente Express (director, Sidney Lumet; con Alberto Finney, Lauren Bacall, Martin Balsam, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset, Jean Pierre Cassel, Sean Connery, John Gielgud, Wendy Hiller, Anthony Perkins, Vanesa Redgrave, Rachel Roberts, Richard Widmark y Michael York).

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10: La esposa comprada (Zandyy's Bride, Gene Hackman, Liv Ullman; director, Jan Troell; panavisión, technicolor).

BENLURE.—4,30, 7, 10: El últi-... El último tren de Gun Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn; color).

BILBAO.—7 y 10 (pase película, 10,20): Diez negritos (la obra maestra de Agatha Christie; color).

BULEVAR.—(Alberto Agulle-... Perversidad (David Bailey, Tiffani Bellin y Randy Roberts; filmada en duovisión).

CALIFORNIA.—(Andrés Mella-... Dillinger (Warren Oates; color).

CAPITOL.—6,45, 9,45: El hombre... El hombre de la pistola de oro (Roger Moore; color).

CARLOS III.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

COLISEUM.—7, 10: Verano del... Verano del 42 (portentoso filme de Robert Mulligan; Jennifer O'Neil, Gary Grime, Jerry Touser; technicolor).

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10: Yo... Yo la vi primero (director, Fernando Fernán Gómez; con Manuel Summers y María del Puig).

CONSULADO.—7 y 10,15 (pase... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

EL ESPANOLETO-ESTEREO-... La conversación (Gene Hackman; color).

GRAN VIA.—7, 10,30: Aeropuer-... Aeropuerto 1975 (cinemascope, color).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Los... Los novios de la muerte (Julian Mateos; color).

LUCHANA.—7, 10: Los nuevos... Los nuevos españoles.

MOLA.—(General Mola, 90. Telé-... General Mola, 90. Teléfono 2623601.)

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15, 9,30: Papiillon (Steve McQueen, Dustin Hoffman; color, panavi-

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10... (pase película, 10,20): Barba Azul (Richard Burton, Raquel Welch, Virna Lisi; scope, color).

mante (Jennifer O'Neil; color). To-... Todos públicos.

PROYECCIONES - CINERAMA. 7 y 10,30: Serpico (Al Pacino; color).

REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10: Metralleta Stein.

RIALTO.—7, 10,15: Polvo eres... (Manuel Summers, Nadiuska, Isabel Garcés, Guadalupe M. Samperdro). Atrevida comedia de humor e ironía.

ROXY A.—7 y 10,15 (pase pelí-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

ROXY B.—7, 10: Conserje para... Conserje para todo (Cantinflas; color).

SALAMANCA.—4,30, 7, 10,10: El... El gendarme en Nueva York (Louis de Funès; color).

TORRE DE MADRID.—7, 10: Los... Los nuevos españoles.

VELAZQUEZ.—7 y 10 (pase pelí-... Barba Azul (Richard Burton, Raquel Welch, Virna Lisi; scope, color).

VERGARA.—7 y 10 (pase pelí-... Diez negritos (color).

ALEXANDRA.—Continúa 5; nu-... numerada 10 noche: Paolo il caldo (Los amores de Paolo).

ALVI.—5: Capitán apache (color). (Gran interpretación de Lee Van Cleef! Mayores 18 años y 14 acompañados).

ARAGON.—4: Los centauros y... Los centauros de mala compañía.

AZUL.—(Avda. José Antonio, 76. Una sala excepcional. Superconfort.) Continúa desde 11 mañana: El amor del capitán Brando.

BAHIA.—4: Una chica y un se-... Una chica y un señor y Miedo sangriento.

BRISTOL.—5: Sueños de un se-... Sueños de un seductor y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

CANCELIER.—5: Capitán apache (color). (Gran interpretación de Lee Van Cleef! Mayores 18 años y 14 acompañados).

CANDILEJAS.—4: Amor en re-... Amor en rebeldía y Una voz llamada Edith Piaf.

CAPRI.—4,30: Cuatro tíos de Te-... Cuatro tíos de Texas y Dick Turpin.

CARTAGO.—Continúa 4: Una... Una chica y un señor y Chacal.

FELIPE H.—4: Coraje, sudor y... Coraje, sudor y pasión (Ingmar Bergman).

FLORIDA.—(Gral. Ricardo, 103. 4710402. Totalmente refo rmado.) Continúa 5: Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford; color).

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Teléfono 2451495.) 5: Gendarme en fuga y Tahir, rey de la fuerza bruta. Toleradas.

GALLEO.—Continúa 5: El fuego... El fuego de la vida.

GARDEN.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

GAYARRE.—4,30: La casa de las... La casa de las muertas vivientes (director, Alfonso Balcázar; con José Antonio Amor, Daniela Giordano, Teresa Gimpera y Nuria Torray).

IDEAL.—5: Cantando bajo la llu-... Cantando bajo la lluvia y Dick Turpin. ¡Colossal programa! Tolerado.

IMPERIAL.—Continúa 10 maña-... Complementos y Robin Hood (Walt Disney; technicolor).

INFANTAS.—4: La noche de los... La noche de los diablos y La casa de las muertas vivientes (director, Alfonso Balcázar; con José Antonio Amor, Daniela Giordano, Teresa Gimpera y Nuria Torray).

INFANTE.—5: Capitán apache... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN.—4: Corrompido y... Corrompido y deseado y Teresa la ladrona.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Dos hom-... Dos hombres y un destino (Paul Newman; color).

KURSAL.—4,30: Love story y La... Love story y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LICEO.—5: Fria como un dia-... Fria como un diamante (Jennifer O'Neil; color).

LIDO.—5: Dos hombres y un des-... Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford; color).

LISBOA.—4,30: El espejo de los... El espejo de los espías y La ira de Dios (Robert Mitchum; ambas color).

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Pro-... Prosperidad, 2613833.) 5: Los padrinos (Gaby, Fofó) y Dick Turpin (John Gaffari). Toleradas.

LOS ANGELES.—5: Capitán apa-... Capitán apache (Lee Van Cleef). Mayores 18 años y 14 acompañados.

LUX.—5: Pinocho y Dick Turpin. Toleradas.

MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de estreno: Huracán sobre México y Virilidad a la italiana (5 meses de éxito fabuloso en Madrid). Ambas color, cinemascopio. Mayores 18 años. 4.ª semana.

MAGALLANES.—4: Maciste con-... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Tolerado.

MARVI.—4: Maciste contra los... Maciste contra los fantasmas y Tarzán en la India. Apto.

METROPOLITANO.—4: ¡Que... ¡Que viene Valdez! y Teresa la ladrona.

MONTECARLO.—5: ¿Qué nos im-... ¿Qué nos importa la revolución? y Una pareja distinta. Mayores 18 años.

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10: La regenta.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,15, 7, 10: El golpe (Paul Newman, Robert Redford; color).

AMAYA.—4,15, 7, 10: Asesinato... Asesinato en el Oriente Express (director, Sidney Lumet; con Alberto Finney, Lauren Bacall, Martin Balsam, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset, Jean Pierre Cassel, Sean Connery, John Gielgud, Wendy Hiller, Anthony Perkins, Vanesa Redgrave, Rachel Roberts, Richard Widmark y Michael York).

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10: La esposa comprada (Zandyy's Bride, Gene Hackman, Liv Ullman; director, Jan Troell; panavisión, technicolor).

BENLURE.—4,30, 7, 10: El últi-... El último tren de Gun Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn; color).

BILBAO.—7 y 10 (pase película, 10,20): Diez negritos (la obra maestra de Agatha Christie; color).

BULEVAR.—(Alberto Agulle-... Perversidad (David Bailey, Tiffani Bellin y Randy Roberts; filmada en duovisión).

CALIFORNIA.—(Andrés Mella-... Dillinger (Warren O

# Pisos llave en mano

Facilidades hasta 120 meses

## Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela Información y Venta: Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga. Construcción de máximo confort. Calefacción central Gas Ciudad. Ascensores subida y bajada. Parquet. Portal de lujo.

Renta limitada-exenciones tributarias.

Expte. 5.624 ABC 64 N.º Publi.: 262

"Metro": "Marqués de Vadillo"

Autobús E.M.T. N.º 23 y N.º 55

Entrada única desde **250.000** ptas.

## Edificios Mar Cantábrico

Información y Venta: Verdaguer y García, 51. Tel. 404 60 29

(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25) Venta y renta libre. Pisos de primera calidad. 2, 3 dormitorios. Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración. "Metro" en los mismos edificios.

## Villa de Vallecas

C/. Real de Arganda, n.º 40 y Carta. de Villaverde n.º 322, c/v. Sta. M.ª Salomé. Facilidades hasta 120 meses. RENTA Y VENTA LIBRE

Entrada única desde **175.000** ptas.

## LOCALES COMERCIALES - OFICINAS - NAVES - GARAJES

Desde **7.500** ptas. m<sup>2</sup>

Facilidades Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y del 90 o/o de Contribución Situación :

### Urbanización El Congosto

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos) Villa de Vallecas

### Edificio Santa María Salomé

C/. Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde) Villa de Vallecas

### Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda n.º 40 Villa de Vallecas

### Edificios Santa Mónica

Final Ponts de Molins

### Colonia El Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (Junto Colonia los Alamos)

### Edificios Santander

Antonio López, 65

Santísima Trinidad, 30, o/v. García Paredes • Alonso Cano, 42, 44, 46 • Ríos Rosas, 44, 46 • Magallanes, 15



Si busca piso, i ya nos encontró!

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9  
Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04  
Información diaria en todos los edificios:  
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4,30 a 8  
Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10 1/2 a 2 1/2