

La Libertad

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas.
Provincias, trimestre... 9 »

25 EJEMPLARES 1,75 PSETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director de La Libertad Apartado de Correos 981

ADMINISTRACION: SACRAMENTO, 5

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas de diez de la mañana a diez de la noche, y a partir de esta hora, hasta la madrugada, en la Imprenta, Factor, 7

Número suelto, 10 céntimos

CRONICA

Las revoluciones

El sol es fuego en la calle y cegadora luminaria en el alero de la casa fronteriza. Vivimos un abrasado y luminoso día de intensas evocaciones.
Hemos dado suelta a los exaltados personajes de una narración galesiana, prisioneros en nuestra biblioteca, y hemos reconstituido mentalmente aquellos sugestivos episodios que ómos relatar a nuestro padre, que nuestro padre se complacía en referirnos, una y otra vez, todos los días y en todas las sobremesas, y no tanto por disipar nuestro estúpido aburrimiento de «pollos» insustanciales del siglo XX, como por proporcionarse el consuelo de aspirar en el recuerdo el aroma de la flor de su lejana juventud.
Creemos percibir olor a pólvora quemada, y hasta sospechamos que el fúnebre redoble del tambor y la estridencia del cornetín de órdenes han puesto un poco de inquietud en nuestro espíritu.

Nos hallamos sobrecogidos por las noticias que han llegado a nosotros. Sabemos que los sargentos de San Gil han matado al capitán de guardia, D. Ricardo Torreblanca, y que le han cortado los dedos de la mano derecha para apropiarse de las llaves del cuartel, defendidas con heroísmo por el bravo oficial. Otros oficiales del quinto regimiento de Artillería han sido también muertos o están heridos. Uno de los tenientes del citado regimiento, D. Benigno Aznar, acaba de ser hecho prisionero por un grupo de paisanos armados. Encerrado en una capilla de la iglesia de San Ildefonso, el teniente Aznar, a quien se ha comunicado la sentencia de muerte, espera con serenidad el trágico momento en que ha de ser pasado por las armas. En Antón Martín se lucha con encono. En la plaza de San Ildefonso ha caído muerto, con la frente atravesada por un balazo, Carlos el Alguacil, jefe de la barricada que se alza frente a la calle de Colón. De punta a punta de Madrid se pelea con ardor, con loco entusiasmo, al grito de «Viva la Libertad»; ese mágico grito que hizo estallar las tormentas del 48, que resonó vibrante en las jornadas del 54, que ha sido, a lo largo de una centuria, fuerza impulsiva que llevó a los españoles a la conquista de sus derechos de ciudadanos libres.
Ahora es el eco de unos pasos acelerados el que nos sobrecoge y nos inquieta. La medrosa hermana, o la aterrada doméstica, viene a trernos nuevas de los horrores que se suceden en la plazuela próxima, o de la lucha que se está librando debajo de nuestros propios balcones, en los que el sol estival ha encendido las llamaradas de los graneros rojos.
Nuestra curiosidad es más fuerte que nuestra prudencia, y nos aventuramos a entreabrir el balcón para mirar a la calle. Algunos vecinos, como nosotros, curiosos, miran también a través de la persiana.
Hiere nuestros oídos la voz viril, robusta y penetrante del propagandista de los nuevos ideales. Un poco temblando ahora, arena a los rebeldes. En la barricada, la brisa, hecha fuego, agita y enmaraña unas cuantas melenas románicas, con la misma gracia que pudiera hacerlo la mano caída y mimosa de una gentil sacerdotisa del amor.
*
Ha cesado el estruendo de los disparos de la fusilería. Tampoco se oye la voz emocionada del propagandista de los nuevos ideales. Ni se ven flotar tras la barricada las románicas melenas.
¿Una tregua en la lucha?... No. Es que despertamos a la realidad; es que se nos impone la realidad, dando al traste con nuestras fantasías y nuestras evocaciones y hundiendo en el olvido las sublimes locuras de los hombres del 66.
Vivimos en otros tiempos más prácticos, más pacíficos y mejor avenidos con la cordura.
No quemamos más pólvora que la que cabe en los cartuchos de los cohetes apunzadores de las fiestas de barrio.
Las melenas románicas cayeron bajo la tiranía de la tijera del medro personal. Los revolucionarios de hoy, buenos chicos, llevan el pelo al rape, tienen cara de burgueses satisfechos de la vida y disparan las balizas de algodón de su palabrería desde la cómoda barricada de un escaño del Congreso.
El propagandista de los ideales de libertad deja oír, de tarde en tarde, su voz de trueno en el mítin; pero sus apóstrofes son tempestades sin rayos, puñaladas sin heridas, terremotos sin destrucciones.
Y no quiere decir esto que no existan hoy revolucionarios. Hay más que ayer, aunque otra cosa penséis al ver a los hom-

LA VIDA CARA

EL PRECIO DEL AZUCAR

El azúcar es un producto industrial, y con esto, en los tiempos que corren, ya está dicho todo.

Los productos industriales en España disfrutan un régimen de favor, debido indudablemente a que como los que los fabrican son pocos, bien avenidos y poderosos, no hay quien pueda con ellos. ¿Qué vergüenza! Los demás productos alimenticios se tasan más o menos altos, pero se tasan, y para tasarlos se tiene presente el precio de las primeras materias que sirven para su elaboración, al menos entre ciertos límites.

Con trigos tasados se elaboran harinas tasadas, y con éstas se fabrica pan, que también se vende a precio de tasa. Claro está que también se elaboran pastas para sopa, artículos de pastelería y pan que llaman de lujo, que sus productores venden al precio que les parece conveniente, aun cuando la primera materia la paguen al que el Gobierno ha fijado; pero, al cabo y al fin, las pastas para sopa, los pastilleros y el pan de Viena son artículos de lujo de relativamente poco consumo, y aun cuando se hagan pagar tan caros que sus precios no sean accesibles a las clases modestas, esto poco puede influir en el problema general de las subsistencias.

Privarse de golosinas no afecta en nada a la salud pública. Pero el azúcar no es una golosina.

El azúcar es un alimento de un gran valor, que contribuye poderosamente a equilibrar la ración alimenticia de la especie humana. Privar a las clases modestas de su consumo es atentar contra su salud. No hace muchos días nos decía un alemán, con quien hablábamos de estas cuestiones, que en su país la principal privación, y que más ha influido sobre la salud pública, ha sido la determinada por la escasez de grasas y azúcares—productos de los que siempre han hecho un gran consumo—y que hoy están escasos, por circunstancias que ellos no han podido mejorar con la rapidez deseada; pero que nosotros, que vivimos en completa paz y con nuestros campos en plena producción, no están justificadas más que por la tiranía de los productores.

El azúcar tiene un valor energético casi el doble que el del pan, y superior al de la mayoría de los alimentos considerados como de primer orden. Es un alimento de trabajo, que, después de las grasas, ocupa el primer lugar; pero los que trabajan, precisamente, no pueden ni probarlo. A tres pesetas y media el kilo no pueden comprarlo, no ya los proletarios, ni aun los jefes de Negociado, y eso que se les ha aumentado el sueldo dos veces en poco más de un año.

La industria azucarera se ha colocado en una situación inmejorable para hacer su negocio. «Ha tasado» por medio de contratos la primera materia, o sea la remolacha, a un precio acaso altamente remunerador para los agricultores, a 100 pesetas la tonelada; de esta manera tiene asegurado el coste de producción del azúcar aproximadamente a 110 pesetas los 100 kilos.

Los mismos azucareros, en contratos que tenemos a la vista, han pagado en años anteriores a 65 pesetas la tonelada de remolacha, supuesto un precio de venta de 75 pesetas los 100 kilos de azúcar, y con la promesa, de aumento proporcional del precio de la primera materia, si aumentaba el del azúcar; por lo tanto, 10 pesetas de margen entre el precio de la tonelada de remolacha y los 100 kilos de azúcar, se consideraba suficiente por los mismos azucareros.

El coste del azúcar, según los anteriores datos, es inferior para la última campaña y oscilará para la próxima entre 110-115 pesetas los 100 kilos. ¿Cuál va a ser el de venta? Como nadie sale al encuentro de los fabricantes, aquel que soporte el pacífico consumidor y le permita la competencia con los productos extranjeros. Esta competencia es nula, porque la demanda de azúcar en el mundo entero es grande, y a pesar de que Cuba producirá 4.000.000 de toneladas, no es de esperar que vengán a España azúcares extranjeros en lucha de precios.

¿Qué precio tolerará el consumidor? Muy alto; la necesidad obliga y su mansedumbre es incommensurable. Por ahora parece que va soportando 3'50 pesetas el kilo de azúcar corriente. Se dice que más adelante podrá tolerar (porque se va acostumbrando) 4 y media y aun 5, y, por lo visto, se estudia si de este límite se puede pasar para ir aumentando el precio,

sin tener en cuenta para nada el coste del producto.

La ganancia que hoy tienen los azucareros es verdaderamente fenomenal. De 110 a 115 pesetas, que calculamos el coste de azúcar obtenido con remolacha a 100 pesetas tonelada, hasta 350, que hoy se vende, restan 240, de las que, deduciendo 35 del impuesto especial, quedan 205 pesetas por 100 kilos de ganancia para azucareros e intermediarios, o sea «2'05 en kilo». ¿No es esto monstruoso, en un país donde está vigente una ley llamada de Subsistencias, y donde hay un Gobierno que dice que quiere ocuparse de estas cosas de capital interés para la vida de sus pacíficos moradores?

LA LIBERTAD, que no tiene más señor que el público, habla hoy del azúcar, como ha hablado del pan, del aceite, del agua, de los Aranceles, de los tabacos, de los tranvías y de los ferrocarriles...

Pero, ¿qué dice, y sobre todo, qué hace el Gobierno?

Asesinato de un alcalde

Valencia, 26.—Cuando se disponía a retirarse a su domicilio, ocupando un tranvía, el alcalde del inmediato pueblo de Catarroja, don Miguel Peris, que además es gerente de la Empresa de la plaza de toros de esta capital, y cuando iba sentado en el interior del vehículo, desde la plataforma un grupo hizo contra él varios disparos, matándole en el acto.

La muerte le fué producida por una herida que recibió en el cuello. La bala le rozó el occiputo.

Se hacen grandísimos comentarios acerca de este suceso.

Nuestra acción en Marruecos

El viaje del rey

Cádiz, 26.—Se confirman las noticias que hace días se transmitieron respecto al viaje del rey a Marruecos.

Se dice que del 25 al 30 de Septiembre llegarán a Cádiz el rey y la reina doña Victoria. Embarcarán en un yate e irán a Larache. Desde allí se trasladarán a Tánger.

Si están terminadas las negociaciones en favor de España, como se cree seguro, desde Tánger los reyes marcharán con el jalila a Tetuán, donde se les hará un solemne recibimiento. De Tetuán irán a Ceuta, en cuya población las autoridades conocen ya el viaje proyectado.

Los reyes desembarcarán en Algeciras. Se cree que visitarán Gibraltar. Circulan noticias de que tal vez este mismo mes llegará el ministro de Estado, de paso por Marruecos.
Se le prepara un recibimiento solemne en Tetuán y Ceuta.

La invasión de Polonia

La Conferencia para la paz, en Londres.—La condición previa que imponen los Soviets

Londres, 26.—El «Pail Mail Gazette» dice: «El Gobierno de Moscú ha hecho saber al británico que acepta la celebración en Londres de una Conferencia de paz entre los representantes de Rusia y de los principales aliados, pero pone como condición preliminar la rendición del general Wrangel, comandante del ejército voluntario antisoviético de Crimea, cuya seguridad personal está garantida.

En la nota en que aceptaba la conferencia, el Gobierno bolchevique comunica al Gobierno británico que declaró a Polonia que deseaba entrevistarse con delegados polacos para arreglar un armisticio, y expresa su extrañeza por la acción del Gobierno británico que interrumpe la discusión sobre la reanudación de las relaciones comerciales.

Un atentado sindicalista

Alicante, 26.—En la plaza de Alfonso XII, los sindicalistas Francisco Carrasco, Antonio Alemany, José Martínez y otros agredieron a Tomás Pérez (a) «Cisterna», y le produjeron gravísimas heridas de arma blanca en la cabeza, el pecho y la espalda.

El herido, ya moribundo, fué trasladado al hospital, y los agresores quedaron detenidos. La víctima perteneció al Sindicato único, y se separó para entrar al servicio del capataz del puerto Felipe Bergés, contra el que tan larga huelga sostuvieron los obreros asociados. «Cisterna» dirige actualmente a los obreros amarillos que trabajan en la casa Ibarra.

Se ignora si hubo discusión que provocara la agresión; pero lo indudable es que el suceso tiene carácter social.

Viaje de un trasatlántico

Cádiz, 26.—Ha zarpado el trasatlántico «Santa Isabel» para Vigo, Santander y Bilbao, llevando pasajeros procedentes de la Argentina.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Alejo García Góngora, Secretario de Redacción; Antonio Zozaya, Luis de Zulueta, Pedro de Répido, Augusto Barcia, Manuel Machado, Maximiliano Mifión, Alejandro Pérez Lugní, Ezequiel Endérix, Ricardo María, Francisco Hernández Mir, Ricardo Hernández del Pozo, Luis Salado, Manuel Ortiz de Pinedo, Victor Gabirondo, Heliodoro Fernández Evangelista y «Alfonso», ex redactores de El Liberal

Coplas del día

Otro detalle

¡Qué encanto! ¡Qué encanto, mi lector [amigo]...

¡En los Pirineos aún no vi un mendigo!...

¡Ni vago de oficio, ni tullido insanol... ¡Aquí nadie vive de alargar la mano!...

¡Y eso que la Francia es hoy una tierra que medio arruinada sale de la guerra!...

¡La gala montaña pobreza despierte; pero aquí el que es pobre trabaja y no pide!...

¡Nunca con sus lacras molesta al turista ni el largo de manos, ni el corto de vista!...

¡Aquí, en los hoteles, cafés y terrazas, nadie nos molesta con sus sucias trasas!...

¡Aquí, a quien no puede ganarse el sustento a un «jardín-asiló» llévane al momento!

Aquí, en toda Francia, del mar a Provenza, vivir de limosna da mucha vergüenza.

Y este es un detalle del que debería sacarse una copia la España de hoy día.

*
¡Yo no soy, lectores, de esos caballeros que se vuelven locos por los extranjeros!...

¡Yo jamás doy coba a país alguno!... ¡Ni hablo mal del mío, grande cual ningún!...

¡Pero reconozco que aún nos faltan años para usar costumbres de pueblos extranjeros!...

¡Y ésta del mendigo, que se usa en Iberia, huele harto a vagancia, atraso y miseria!...

¡El poner a veces la cara encarnada, con ciertos ejemplos, a la patria amada!...

¡Yo creo, señores, que es una manera de amar lo de dentro y honrar lo de fuera!

LUIS DE TAPIA

Saint-Sauveur, Julio.

España en Tánger

La visita de los parlamentarios

Durante un par de días hemos tenido el gusto de recibir la visita de varios parlamentarios españoles de la derecha y de la izquierda. Entre ellos no venía ningún romanista, porque dicen que el conde no cree oportuna la campaña que se hace «pro Tánger español». Sin duda, nuestros grandes políticos son todos discípulos del cosechero de Jerez. Nuestros ilustres huéspedes han estado muy discretos. Se les veía algo cohibidos por la presión del Gobierno, que prohibió a los funcionarios públicos adherirse a cualquier homenaje que se pudiera interpretar como estímulo ofensivo a lo que el vixie significaba. En Ceuta no se permitió asistir al mítin a ningún militar. En cambio, se dice que en presencia del ministro de la Guerra algunos oficiales dieron vivas a Tánger español. Es lo mismo. Lo importante es que los políticos españoles se enteren de las cosas antes de hablar de ellas. Porque los hijos de España que vivimos hace muchos años en tierras africanas nos asombramos, por ejemplo, de que D. Gabriel Maura, que pasa por especialista en cosas marroquíes y ha escrito libros sobre la materia, no ha pisado todavía este Continente.
Creo que los parlamentarios se han ido satisfechos, pues a pesar de las presiones de unos y otros, se les ha agasajado cumplidamente, y sobre todo, se les ha enterado de cosas que les convenía saber.
Uno de ellos, que ya habla estado en otra ocasión, se deshacía en elogios de Tánger, de sus bellezas naturales y de lo suave de su clima.
—Esto del sol africano—decía—es una broma. Aprieta más el calor en la Cibeles. Y aún dicen algunos que para qué queremos los españoles Tánger. Aparte otras razones, los que vivimos en Madrid... para venear.
Yo quisiera que las izquierdas españolas se preocupasen un poco del problema de Tánger. Marcelino Domingo, por ejemplo, habla de la campaña de Marruecos en lo que tiene de empresa militar, y se pregunta si el valor económico de nuestra zona merece el sacrificio de tantas vidas españolas; pero no se fija en que Tánger es una población donde la influencia española no tiene ningún origen militar. Los españoles, con su trabajo y con su esfuerzo, sin ayuda de nadie, sin pujos imperialistas, sin la protección oficial, han impuesto su idioma y su enorme influencia espiritual. Y, sin embargo, en Tánger se no-

ta la presión de Francia, no sólo política, sino económica. Enhorabuena que las izquierdas protesten contra el imperialismo militarista; pero ¿por qué no protestan también contra el imperialismo esencialmente burgués del partido colonial francés, que no es ciertamente la Francia liberal y republicana de los derechos del hombre?

A los españoles, que vivimos de nuestro trabajo, nos preocupa sobre todo el aspecto económico del problema de Tánger. Hemos con sentimiento que los franceses, en estos últimos años, han procurado a toda costa comprar terrenos en Tánger, y que los capitalistas españoles, en cambio, se dedican a comprar marcos y a meter su dinero en negocios eléctricos (en Chile) y a nosotros nos gustaría que el jornal o el sueldo que recibimos nos los diera el capital español, y no el francés.

Se asegura que Lyautey, el Alto Comisario de la zona francesa, a los que le piden una concesión en Casablanca o en cualquier ciudad plenamente pacificada, les invita, con argumentos convincentes, a que inviertan «antes» cierta cantidad en negocios tangerinos.

Y nosotros, entre tanto, dejando escaparse de España los millones, no obstante asegurar que nuestro porvenir está en África.

Días pasados leíamos con estupefacción que el Sr. Cambó y unos cuantos banqueros habían sacado de España «160 millones de pesetas». Un comerciante inglés decía, a propósito de esto, en el zoco Chico: —Es un buen negocio... para los corredores. Un cinco por ciento de comisión representa sencillamente ocho millones de pesetas. ¡Ocho millones! ¿Cuántos francos hacen falta para luchar con ellos si, en vez de servir de corretaje a los empujadores de España nos los hubiesen dado en forma de crédito a los que trabajamos aquí sin capital y sin recursos? ¿Y si esos millones que se van a Chile y a Berlín hubiesen ido a nuestra zona, pero no para comprar ametralladoras ni fusiles, sino para adquirir arados, semillas, abonos, para construir acequias y utilizar el agua del río Martín y hacer de la huerta de Tetuán una reproducción en pequeño de la hermosa vega valenciana? He ahí un aspecto del problema marroquí. Moderemos la acción militar y aumentemos e intensifiquemos la acción económica.

En la zona pacificada hay ya terreno bastante para trabajar. Hay que crear intereses y enseñar al moro que le conviene ser nuestro amigo, puesto que en la riqueza que creemos ha de tener participación.

Y para esa acción económica Tánger es una base insustituible. En diaria comunicación con España y en contacto inmediato con la zona de Tetuán, Tánger, ciudad pacífica, simpática, atrayente, mediaría su influencia, llevando tierra adentro oleadas de prosperidad.

Eso queremos que sea Tánger español. No una fortaleza donde hagamos alarde de soberanía, sino una metrópoli de civilización, un emporio de riqueza y un foco espiritual de cultura, que haga revivir la fe en los destinos de la raza española.

VICENTE REIG

Tánger, 24.

El verano de los reyes

Santander, 26.—La reina doña Victoria llegó ayer tarde de San Sebastián, en automóvil, acompañada por la duquesa de San Carlos.

Al entrar en la población fué cumplimentada por las autoridades, marchando inmediatamente al palacio de la Magdalena.

En las calles fué objeto de cariñosas manifestaciones de entusiasmo.

En la Magdalena recibieron a la reina los infantes doña Luisa, D. Carlos y D. Alfonso, autoridades, Comisiones y distinguidas personas.

Doña Victoria se mostró muy satisfecha de su viaje a Inglaterra, celebrando volver a encontrarse en Santander.

También llegaron ayer tarde, en un tren especial del ferrocarril cantábrico, el príncipe de Asturias y los infantitos.

En la estación les recibieron las autoridades y Comisiones y en las calles fueron vitoreados con entusiasmo.

Otra vez Bela Kun

Pidiendo la extradición.—El «indeseable»

Berlín, 26.—El Gobierno húngaro ha enviado a Berlín un correo reclamando la extradición de Bela Kun.

La «Gaceta de Frankfurt» dice que el conyoy austriaco de prisioneros rusos detenido en estos últimos días, ha sido enviado según afirma una comunicación oficial a la baja Silesia. Es aquí donde se encuentra Bela Kun, cuya extradición pide el Gobierno húngaro.

Es muy posible que esta petición sea rechazada, puesto que las acusaciones que se hacen al ex comisario húngaro son de orden político. Sin embargo, el Gobierno alemán no tiene la intención de conservar en su territorio al conocido bolchevista, y es pues probable que si Alemania se niega a dar satisfacción a Hungría expulsará al mismo tiempo a Bela Kun como «indeseable».

LA FIESTA NACIONAL

EN MADRID

La pequeña tragedia de un picador

El gran aburrimiento del público

Aquel picador que por un momento fue blanco de las iras populares; aquel hombre que vestía chaquetilla platea vieja y calzón más viejo que la plata, nos pareció un gran psicólogo.

Su gesto lo indicó. Fue un gesto bello, un poco cómico; pero ¿quién ha negado que exista la belleza en la risa? Bostarse en el estribo en plena lidia, guardándose en la barrera para evitar la lluvia de almohadillas, es un gesto que retarda a un hombre. Su profundo conocimiento del alma de las multitudinarias, desahucadas en sus protestaciones, le llevó a emitir unos golpes oculares durante unos segundos.

Se sentó, pues, tranquilo, cohibido, en el estribo de la barrera, de espaldas a sus agresores, defendido de ellos por el muro de madera; pero de cara al resto del público que, envidioso de no poder descargar sus iras contra un indefenso, gritó lacónico. A él, seguramente, no le espantaban los gritos—tan acostumbrado a ellos—de aquellos lejanos «amigos»; pero no pensó en las consecuencias. Y las consecuencias fueron un aviso del presidente para que se personara en el ruedo.

¡Ah! El presidente era también un enemigo, peor que todos, ya que lo exponía directamente a todas las iras, obligándole con su autoridad a abandonar el refugio. Y el picador psicólogo se alzó con gesto heroico, para acudir dignamente a la llamada presidencial. Pero no contó con los fieros instintos de la multitud que lo esperaba. Y ésta le obligó a humillar la cerviz y a correr al parapeto de las tablas, agachado, doblado, evitando que se vieran hasta las alas de su casaca, para librarse de los proyectiles. Y aún le alcanzaron bastantes al tomar la puerta cuando ya le presidia.

Ignoramos sus palabras; pero estamos seguros, si es tan gran orador como filósofo, de que habría justificado su actitud defensiva. ¿Qué iba a hacer? ¿Alzarse activo frente al público y sentir todos los golpes y las injurias? ¿Huir con la puya al hombre perseguido por todas las almohadillas y los diestros? ¿Y su dignidad de hombre y su calidad de artista?

Por eso el gesto, aquel bello gesto, fue el más digno. Esperar sereno a que se calmara la indignación que causó el que montara un caballo moribundo, era lo más natural.

Aunque hubiera sido más lógico no indignarse tan fieramente con él y permitirle que pasara, así con un moribundo, a peligro de caer en la cara del toro, exponiéndose a una querrela, sino sobre un muerto. Al fin y al cabo era su gesto, y no creo que un público voluble y voluntarioso tenga autoridad para privar de un gesto a un desgraciado.

He dicho desgraciado y no rectifico. Y ahora hablo en serio. Es inhumano el acto cometido con ese picador, como es poco digno el tan repetido de arrojar almohadillas sobre otra persona. Ya no se trata de educación ni de cultura, sino de dignidad. Golpear impunemente a un hombre, amparados en la multitud del anónimo o de la distancia, o de la multitud, es un concepto muy bajo de la propia personalidad. Un hombre, vista chaquetilla platea sucia, pingajos o levita, es siempre un hombre, nuestro igual, nuestro semejante, y le debemos los mismos respetos y las mismas consideraciones que a nosotros mismos. A un hombre no se le debe levantar la mano nunca, y menos cuando se halla en condiciones de inferioridad. Golpear a un humilde en el ejercicio de su profesión, es algo que debía sonrojarnos a todos.

Y no se diga que fué la indignación lo que crispó los puños. No; es una falta total de respeto que desde hace algún tiempo se observa en las novilladas; un juego un poco vergonzoso este de agredir sin causa ni razón desde la sombra de un tendido. Y aunque la defensión es ruin y baja, creo que ha llegado el momento de que los mismos espectadores, por dignidad, castiguen a los que se amparan en su silencio para exteriorizar sus malos sentimientos.

Cuando el lidiador se hace merecedor de nuestras censuras, tenemos mil medios para manifestar nuestro disgusto sin llegar a la agresión y sin descomponernos, dando un espectáculo lamentable.

En la última corrida no fué la agresión violenta al humilde, piquero solamente, fué luego a un guardia que intervino cerca de otro picador y fué, como otros días, ese llover de almohadillas, sin causa ni razón, sobre las cabezas de los serviles de la plaza y los espectadores de las primeras filas.

De seguir así habrá que acudir a la plaza con casco y con revólver.

La tragedia del picador se desarrolló durante la lidia del sexto toro. El público se había aburrido enormemente durante toda la corrida y acaso buscó una diversión en el más humilde de los que ganaban su pan exponiendo su vida. Y para justificar su agresión, habló de defender la vida del que trataba de exponerla inquilmente. Era peligroso montar un caballo mortalmente herido; pero que saben los que protestaban de esas tragedias inhumanas, calladas, oscuras, de estos lidiadores que se visten con una misión bien determinada? Exponer su vida sobre estos caballos es ganar la vida, comer. La elección de caballos sólo corresponde a algunos picadores; los otros, los que viven trabajosamente, negro el cuerpo de cardenales y agraciada el alma por los insultos, esos se defienden con todos los caballos inútiles. Son los muñecos sin voluntad que decoran, cómicamente, la gran fiesta

de los toros. Que también oculta sus miserias.

Hemos dicho más arriba que el público se aburría, cuando más exactamente pudimos haber escrito que vivió algunas horas aplastado por la enorme ola de aburrimiento, que se unió a la «ola» del calor.

¿Por culpa de los toros? No. Salieron éstos manejables todos, excepto el sexto. Este tuvo



BARAJAS REJONEANDO

algunas de las características del Miura legítimo. Duro con los picadores y difícil para la gente de a pie. Avisado, y con el cuello suelto, se defendía excesivamente.

Fuó el hueso. Pero, en cambio, salió un tercer toro, franco y claro. Muy bravo, conservó toda su sencillez hasta el último instante de su vida. Segundo y cuarto cumplieron a duras penas, saliendo sueltos de las suertes, y primero y quinto fueron buenos.

Sotomayor envió una corrida buena; mozos y con pitones, pero sin malas ideas.

¿Aprovecharon los toreros «el género»? No. Y, sin embargo, tampoco podemos ser muy severos con ellos. No se puede exigir al que viste cuatro o cinco veces al año el traje de luces la seguridad, la afición y el entusiasmo que hay derecho a pedir al que torea cuarenta o cincuenta corridas.

Y Zarco, Sánchez Torres y Domingo Uriarte son toreros de escasas corridas. Señalamos el hecho sin tratar de averiguar las causas.

Y sus nombres—como otros nombres de otros toreros—van unidos siempre a una ganadería difícil, dura, grande, que otros se negaron a lidiar. Son los últimos, los que aceptan lo que nadie quiere, con la esperanza de destacarse o al afán de vestirse. Y, salgan o no difíciles los toros, sobre ellos pesan esa y otras preocupaciones, y pesa, con mayor fuerza, la falta de entrenamiento.

José Zarco, que después de larga ausencia volvía a presentarse en la plaza de Madrid, quiso recordar su época de esplendor, y aunque inseguro con el capote y llojo con la muleta, conserva su característica de estoqueador. Saludó a su primero con un cambio de rodillas e intentó veroniquearlo, sin resultado. Con la muleta trató de alifiar al toro con unos trazos vulgares, y cuando estuvo en suerte entró bien, derecho y valiente, agrandando una buena estocada. Oyó una ovación.

A su segundo lo saludó con unos capotazos sin parar; lo afió con unos muleteos ineficaces, y otra vez, entrando bien, pinchó primero y dió una gran estocada al repetir. La ejecución de la estocada fue superior a la del pinchazo, aunque las dos veces marcó bien el volapié y se perdió en el pitón contrario.

Sánchez Torres, la estampá antigua, recia y fuerte, nos dió en ciertos momentos la emoción de su valor. Saludó a su primero con unas verónicas ceñidísimas; lo banderilleó al quiebro, con tres pares de las cortas—sólo puso los dos pares del último par—y con la muleta se apretó enormemente. La faena se compuso casi exclusivamente de naturales, de pecho y ayudados. Todos con la derecha. Citó a recibir, y como el toro hiciera un extraño, hizo el torero otro, algo parecido a una huida. Volvió a meter el pie, se arrancó el enemigo, y Sánchez Torres volvió alosamente el rostro y buscó el abvio deshaciéndose de la reunión. Quedó medio estoqueado. Pocos pasos más y una estocada a volapié. Otra tendida y un descabello. (Ovación a la faena y vuelta al ruedo.)

En su segundo ya no vimos al torero valiente. Unos capotazos vulgares y un quite mejor que los capotazos. Un par de las cortas al quiebro, quedando colgado un momento y saliendo llojo, y unos pares, con quietud en los pies, pero poco artísticos, para una estocada a cambio de un palotazo en una pierna.

Uriarte—el vasco de los faroles—, alejado también de la plaza de Madrid, saludó a su primero—el tercero—con tres faroles ceñidísimos, espeluznantes, y dos verónicas suaves y templadas. Una ovación clamorosa fué el premio a esta labor. Un quite precioso, y otro, elegante y vistoso, siguieron a los faroles. También Sánchez Torres se estiró en un quite en este toro.

Tomó los palos «el de los faroles» y puso tres pares al quiebro, aunque sólo resultó bien la colocación del tercero.

El público estaba entusiasmado con la bravura y nobleza del toro, y aunque Uriarte empezó con un pase de rodillas, bueno, no le

gustó el resto de la faena. Uriarte no supo aprovechar las condiciones del toro. Lo mató bien y oyó protestas.

En el último, el toro difícil, con las características del Miura, se hizo pesado.

Empezó la corrida con la lidia de un novillo del duque de Tovar, que fué rejoneado por el caballero en plaza Basilio Barajas y muerto a estoque por Fausto Barajas.

gran éxito, bregó muy bien y estuvo algo pesado en la suerte suprema por el defecto señalado en el ganado.

De todas suertes, gustó, se le aplaudió y entendimos que deben repetirse.

Para Alcaláreño II fueron todas las desdichas.

A Isidoro le he visto triunfar ruidosa y mercedidamente muchas tardes; pero la del domingo fué adversa del todo, y en verdad no me explico por qué. El que es valiente y gran conocedor de los secretos de este arte, tuvo la desgracia de cobrar un miedo tremendo a su primero, el tercero de la tarde, y oír los tres toques de atención y presenciar lo que puede suponerse.

No pudo matar el sexto por haber ingresado en la enfermería.

Tampoco lo mató García Santiago, porque después de banderilleado le dió por colarse en el callejón y allí esperó la noche...

El presidente ordenó fuese restituido a los torrales, en medio de la obscuridad más espantosa.

Y... nada más, que ya es bastante.

RECORTE

EN PROVINCIAS

Touros de tambor y gaita

(REVISTA POR TELEGRAFO)

Santiago, 25.—La ciudad melancólica, la ciudad hierática, la Jerusalén de Occidente, como la llamaron los siglos religiosos, Compostela, la única, nostálgica sin duda de su alegría estudiantil, ausente durante las interminables vacaciones estivales, olvida estos días su solemne seriedad de todo el año y viste un traje de alegría, música, risas y troula, que no es el suyo, pero que paradójicamente es sólo suyo, porque todo es singular en esta bendita ciudad sin par en el mundo conocido (que de Marte no respondo).

Todo Santiago es en estas horas de locura reír sin fin y cantar con amor, que dijo el poeta; por todas partes rezonga la gaita, estallan cohetes, cántanse «alalás», suenan rezongas muñeiras y saltarinas riveiranas; atruenan los aturuxos de los mozos las rías silenciosas y queda prendida en cada piedra de los típicos sportales una carejada, un cantar o una sonrisa de mujer. Hasta las graves campanas de la Catedral, estas campanas sonoras, solemnes, que son la voz del alma de la ciudad, suenan a alegría en esta hora bulliciosa.

Hasta la función solemnísimas de la Catedral con su botafumeiro, sus chirrimias de remota liturgia primitiva y sus calongrosos vestidos de rojo, tiene, sin perder nada de su carácter religioso, una nota de alegría muy a tono con la que ahora llena la ciudad.

Figúrense en la Plaza de Toros. Nada más lejano de la tragedia del ruedo que aquellos alborotadores tendidos de la Plaza de Tierra. Porque para que todo sea paradójico en Santiago, donde tanto abunda la piedra, su Plaza es de tierra: un desmonte, un hoyo, unos asientos de tabla en las gradas de tierra, y riñase ustedes de hundimientos. Nos vamos nosotros a arrimar al toro saliendo de la arena y dando una nota desafiada.

Corrida de tambor y gaita. ¡Gaita! ¡Ey, carballeira! Rematemos rápidamente cantando lo bueno solo y llévase «o demo» lo malo.

El primero a quien hay que alabar, asómbrense ustedes, es el ganadero, marqués de Lien. Una corrida prematura—¡vaya eufemismo!—, más que prematura, y fué lástima que no se dejase cuajar en la dehesa, porque hubiera dado una nota superior a la ganadería. De seis toros, hubo cuatro bravos; uno de éstos, más que bravo. Voluntariosos, muy prontos para los caballos y codiciosos, de esos que, como suele decirse, no se hartan de tirar cornadas; pelearon con muy buen estilo de toros. No comprendemos cómo el ganadero quiso deshacerse tan temprano de ellos.

Para la gente de a pie fueron muy buenos los cuatro. El mayor interés de la corrida lo constituía la incógnita del espada mejicano.

Nuestra curiosidad de ver a Gaona, a quien no hablamos conseguido echarle la vista encima este año, quedó bien satisfecha, porque, aun cuando fué el menos favorecido en el lote, en cuanto tuvo ocasión se nos presentó de nuevo aquel torero fino y elegante, que tantos partidarios tuvo en todas las plazas.

Muy torero, muy lucido, como si tuviera ganas de convencerse a sí mismo, con el capote hizo muchas cosas buenas. Verónicas elegantes, ceñidas y paradas; gaoneras de las suyas, necesitando en alguna obligar y apretarse de veras, y unos cuantos quites, hechos con torería y finura de la de sus mejores tiempos; de los de armar escándalo. Particularmente uno con cuatro parones seguidos, sin enmendarse, doblando para rematar de rodillas, ceñido y con el mismo temple con que dió los lances, y otro abanicando por las afueras, también llevando al toro mejor templado que la guitarra de Montoya, fueron de los de poner en pie una plaza... aunque sea de tierra. Con los palos se manifestó el gran banderillero que conocemos, singularmente en un magno par de frente, saliendo muy en corto y recreándose en el camino, y en otro de compromiso, por dentro, junto a otros medianos, por no dar más de sí los toros.

Al primer toro, manso, incierto y huido, le toró sin adornos, que no consentía su mansedumbre y desgana de dialogar, y lo mató de media, que un mullero ahondó desde la barrera.

Encontró al tercero en tablas, reservón y también sin ganas de pelea, cansado ya de estar allí, y se hizo con él por torrearle sola y cerca con una faena inteligente y apropiada, gracias a la cual no se quedó, sin toro, en la que hubo dos superiores pases de pecho. Media atravesada, cinco golpes de torredor, y a otra cosa.

Y fué que como le saliera bravo el quinto, después de ahincharse de torrear en el primer tercio, a la hora fatal abrió el cofre aquel que trajo de Méjico e hizo una faena de muleta, valiente, vistosa, alegre y sobre todo torera. Ahí se dejó un pase natural y dos de pecho, con tratamiento de vuercencia, tres pases de un gran torero que tiene mucho dentro, y cuando quiere—que no quiere siempre—lo da. Dicen sus amigos que Gaona no ha querido torrear en Madrid este año hasta entrenarse y encontrarse en las plazas de provincias, y yo digo que si lo que hizo en este toro lo hace en la Plaza de Madrid con enemigo más respetable, otra vez en lo alto. La música y las palmas que le acompañaron casi toda la tarde subrayaron esta faena, en la que volvimos a ver el Gaona aquél. Un pinchazo, tres intentos y una casi entera en lo alto, dada con ganas, concluyeron el acto. Y hubo regalo del infante don Fernando, a quien brindó la muerte del toro, vuelta a la redonda, que aquí es redondilla, y petición de oreja. Torero y grande lo hay, amigazo. ¿Qué duda usted en volver a su sitio? Ahora, que este Gaona es el que tiene usted que llevar y olvidar el otro de la apatía.

Celita tuvo la mala suerte de que le tocara en primer lugar un toro bravo, de esos por los cuales están suspirando siempre los toreros, sin mirar casi todos ellos que los suyos no son los bravos que le salen al torero de todas partes, sino los otros, que no apuran y permiten reponerse. Como era natural, el toro toró al espada; pero el espada se vengó metiéndole todo el estoque arriba y descabellándolo luego a la primera, con lo que hubo palmas ensesbres, tambor, gaita y vuelta alrededor y regalo del infante.

En la muerte del otro también oyó palmas. Un pinchazo superior, en su estilo, después de un muleteo derechista y breve; otro, no tan bueno, por ir muy de largo, y una casi entera que finiquitó.

En el último estuvo más alegre con la muleta, permitiéndose el lujo de unos molinetes y tal cual arrodimamiento y cogedura de pitón, y se lo encontró más dificultado para la liquidación final, que consiguió con dos pinchazos y media sin soltar.

Muy trabajador toda la tarde, oyó muchas palmas en los quites, en los que se cansó de dar monterazos y botetadillas. Banderilleó con muy buen deseo y le aplaudieron mucho durante toda la tarde sus paisanos.

De los demás, merece mención el Sordo, que bregó y paró bien, y Palomino, que bregó superiormente.

La entrada, un lleno. Y las mayores ovaciones, largas y cariñosas, fueron para el infante D. Fernando, que, por segunda vez, ha venido en representación del rey a hacer la ofrenda al Apóstol, y en las dos visitas ha conquistado aquí muchas simpatías.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, a mi aldea me vuelvo, aunque, ¡ay!, no a pie y cantando, pero cansado... ¡Uf! Qué envidia me dan esas mozas que se van cantando, inagotables.

Y los mozos que las acompañan en esta noche «meiga».

DON PIO

VALENCIA.—Las corridas de feria.

Primera.—Belmonte, Mejías y Belmonte II

Valencia, 26.—Con un lleno, viéndose mujeres hermosísimas, se celebra la primera de feria, con toros de Gamero Clívico.

Primero.—Belmonte da seis verónicas estupidas y media ceñidísima. (Ovación.) Después, con la muleta, hace una faena valiente y torera. Tras de un achuchón en un pase sigue torreando con más valor, y, entrando bien, da una estocada algo delantera. (Muchas palmas.)

Segundo.—Belmonte, en una caída peligrosa, hace un gran quite. El toro es bravo. Belmonte realiza una faena rabiosa y con adornos. Un pinchazo alto y media estocada superior. (Palmas.)

Tercero.—Mansurrón. Sánchez Mejías le recoge con varios lances eficaces. Luego recoge Mejías los paños y pone tres pares buenos y uno superior. Muletea cerca y con adornos, un poco movido. Entrando con habilidad da una estocada atravesada y descabella. (Ovación.)

Cuarto.—Manso y difícil. Belmonte se ve comprometido al veroniquear. Muletea entre los pitones con valor e inteligencia, y tocando al toro el hocico permanece un rato arrodimado. (Ovación.) Un pinchazo regular, más pases temerarios y un volapié superiorísimo. (Gran ovación y oreja.)

Quinto.—Belmonte instrumenta cinco verónicas y dos farolillos superiores. (Ovación.)

Cogida de un banderillero

Al poner un par es cogido el banderillero Rosalito, acudiendo ben todos al quite. Belmonte hace una gran faena, quieto y adornado; da un pinchazo, media delantera y descabella. (Aplausos.)

(Rosalito tiene un varetazo en el brazo derecho y varias contusiones.)

Sexto.—Sánchez Mejías veroniquea regularmente. El toro le desarma. Mejías coloca tres pares, superiores todos. (Gran ovación.) Muletea muy cerca, y al cuarto pase sufre un pitonazo en el muslo derecho. Belmonte le hace el quite. (Ovación.) Sigue Ignacio torreando desde cerca y le vuelve a achuchar el toro. Un pinchazo y una estocada algo delantera.

Segunda.—Belmonte, Saleri y Sánchez Mejías

Valencia, 26.—En la segunda de feria se lidiaron reses de Pablo Romero.

Primero.—Belmonte lo saluda con cinco verónicas. (Ovación.) Belmonte encuentra al toro muy nervioso y muletea cerca y tranquilo. Sufre dos desarmes y recibe un palotazo en un brazo. Da un pinchazo y una estocada corta, que mata.

Segundo.—Terriado. Saleri veroniquea;



EL PICADOR DE LA TRAGEDIA

LAS CIGARRERAS

La fórmula propuesta por el Gobierno
Ayer mañana, las operarias de la Fábrica de Tabacos se enteraron por un impreso, que se repartió profusamente, de la fórmula acordada por el Gobierno, de acuerdo con la Compañía Arrendataria, para solucionar el conflicto de las cigarrerías.

He aquí las bases de la fórmula:
«Primero. Para evitar los choques y colisiones que dada la excitación de los ánimos se vienen produciendo entre obreras asociadas y no asociadas, se adoptarán por el jefe de la Fábrica las medidas necesarias a fin de que mientras se restablece la normalidad trabaje en locales independientes el personal cuya presencia en los talleres ocasione disturbios.

Segundo. Establecida esta separación, que se autoriza provisionalmente, con el fin de restablecer el orden, se impondrá a todo obrero que lo perturbe la corrección establecida por el reglamento de la Fábrica, para castigar la falta en que incurriere.

Tercero. Si estas disposiciones no bastaran para conseguir la normalidad del trabajo, se adoptarán por la Compañía, de acuerdo con el Gobierno, las que se consideren necesarias para conseguirla; y

Cuarto. Reconocido por la ley el derecho de los ciudadanos españoles a asociarse para fines lícitos, no procede imponer castigos a las obreras asociadas ni obligarlas a que desistan de las Asociaciones que legalmente tengan constituidas, así como tampoco consentir presiones por parte del personal asociado para inducirle a renunciar a la libertad del trabajo.»

Estas bases, acordadas por los ministros de Hacienda y Gobernación y director de la Tabacalera, causaron pésimo efecto, que no logró hacer desaparecer el comandante Sr. Salgado, porque tanto D. Hipólito Vivanco, presidente de La Constancia, como las cigarrerías asociadas y no asociadas, rechazaron la fórmula.

La indignación de las operarias de la Fábrica de Tabacos hizo precisa la intervención de las fuerzas de Seguridad, y éstas se han doblado para hacer frente a las contingencias a que dan lugar las iras de 2.400 obreras indignadas.

DE SOCIEDAD

Viajeros

Han salido: Para San Sebastián, los duques de Aliaga y su encantadora hija la marquesa de Villamonte y el historiador vasco señor Ispuosa y su esposa; para Segovia, la señora de Vignote Wunderlich (D. Pablo) y su familia; para Irún, los marqueses de González Castañón; para Biarritz, la condesa de Romanones y sus hijos; para Fuenterrabía, los marqueses de la Frontera; para Biarritz, el general Borbón y familia; para San Sebastián, D. José Gallester; para Villamartin de Valdeorras, D. Benedicto Díaz; para Betanzos, D. Mariano B. Cossio; para San Mateo, D. Ricardo Rubio; para El Espinar, doña Angela López; para Robledo de Chavela, D. Julián López; para Lozoya, don Antonio Careaga, y para Santander, el doctor Jiménez Encinas y familia.

Los partidos políticos

Reformistas de la Universidad
Hoy martes, en el domicilio de este Centro, Velarde, 12, pronunciará una conferencia sobre el tema «La Medicina y el reformismo», Carlos de San Antonio.

NECROLOGICA

Victima de terrible y rápida enfermedad ha muerto en la flor de la vida, y cuando su talento, su honradez y laboriosidad le ofrecían un porvenir risueño, uno de los funcionarios más dignos y estimados de la Administración de LA LIBERTAD, D. Pedro

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 10

La feria de los venenos

Manuel A. Bedoya

Ya valido quedarnos en el Brasil. Nada nos hubiera faltado, pues somos ricos, y tu posición política... ¡Oh! Ya hubieras sido presidente de la República... Y aquí, ¡hate... aquí... no somos nadie... Sólo vienen a vernos por nuestro dinero y nada más que por los «contos» que tenemos. Por otra parte... ¿quién son los que nos visitan? Una sociedad tronada, aventurera o arrivista, en cuanto a los hombres... ¡ah!, y en cuanto a las mujeres... una legión de aristócratas viciosas o de extravagantes «cooties»... como la Estefanía, esa en la que tú fuiste a caer como un portugués. ¡Ah!, si no fuera por la edad que tenemos y por nuestra hija Olga, que también sigue un camino de perdición, no estaríamos juntos un minuto más! Yo te volvería al lado de los míos, en la querida patria lejana, y tú te quedarías con tu sociedad de amigos y admiradores. No será porque no nos lo prometió el pobre Hermes d'Almeida. Ya lo has visto. Tu casa, manchada por la sangre de un crimen atroz... y tal vez mañana sean puestas en solfa tus aventuras

Agüera Gómez, que era, además, un excelente literato.

A la conducción del cadáver, que tuvo efecto ayer tarde, concurrió en pleno la redacción, administración y personal de talleres de LA LIBERTAD, rindiendo así un tributo de cariño al malogrado joven.

Asistieron representaciones del Sindicato de periodistas y empleados, de El Sol, El País y Prensa Gráfica.

El duelo fué presidido por el director de LA LIBERTAD, D. Luis de Oreyza; el consejero delegado, D. Julio Guillén; el administrador, D. Francisco de Tomás Navarro, y un hermano del finado.

Reciba la familia de Pedro Agüera la expresión de nuestro profundo sentimiento por la desgracia que la aflige.

NOTICIAS

En la Tenencia de alcaldía del distrito del Centro se entregarán, a quienes justifiquen ser sus dueños, un paquete conteniendo varios objetos y una cartera con documentos, encontrados en la vía pública.

Escuelas y maestros

Telegrama de protesta
Nos envían copia del siguiente telegrama: «Ministro de Instrucción.—Madrid.—Maestros Valencia perjurados, respetuosos y enérgicamente protestan ante V. E. siguiente hecho:

Sección administrativa, siguiendo recto criterio, ascendió a 2.500 pesetas cinco primeros maestros, tercera serie, números más bajos escalafón, y vémonos sorprendidos que, cumpliendo órdenes superiores, dejan sin efecto ascenso para dicho cooperadores sin otros méritos que estar cientos de números posteriores escalafón y meses menos servicios en propiedad. ¿Se consumará semejante injusticia? ¿Cabe mayor que despojar ascenso entre otros número al 8.901 para darlo al 9.305? ¿Pueden bajarse números escalafón tantas veces declarado firme?

De la rectitud de V. E. esperan imparcial examen y consiguiente rectificación.—López, Viquer, Ros y Savall.»

Escalafones
Se ha publicado el segundo folleto del escalafón general del Magisterio, que comprende las maestras de las siete primeras categorías, de 8.000 a 3.000 pesetas, ambas inclusive, con arreglo a su situación en 1.º de Junio de 1920.

No se ha dictado todavía la disposición correspondiente abriendo el plazo para reclamaciones.

En cuanto al primer folleto, maestros, no se ha empezado a publicar.

Y mucho nos tememos que, a pesar de tanto tiempo empleado para este pequeño trabajo, vendrán las reclamaciones y los pletos a que vamos acostumbrándonos en todos los asuntos del Magisterio.

Y sigue sin anunciarse el concurso general de traslado hasta tanto no quede resuelto este asunto enojoso de los escalafones!

Del ministerio.
Se anuncia a concurso especial de traslado la plaza de regente de la práctica aneja a la Normal de Maestros de Zaragoza, y la de directora de la Graduada de niñas, número 3, de Málaga.

Se declara sustituidas, por imposibilidad física, doña Francisca Martínez, maestra de Rubí de Bracamonte (Valladolid), y doña María Piedad, de Villanueva de Duero (Idem).

Se nombra director de la Graduada de niñas de la calle de Santa Teresa, de Valencia, a D. Julio González Santos.

BIBLIOGRAFIA

ALVARO RETANA

El Sumo Pontífice de la novela galante ha derrochado espíritu, originalidad y travesura, en su nueva novela libertina.

«Los tres pecados de Celia»

Precio, 1,50 ejemplar. Pedidos a Hispania, Cid, 4.—Madrid.

Bolsa de Madrid

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 28, Día 26. Rows include 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917, Carpetas al 4 por 100 interior, Ayuntamiento de Madrid, Banco Hipotecario de España, Valores industriales (acciones), Obligaciones, Moneda extranjera.

mos. Los amortizables mejoraron sus precios en las series que se cotizaban.

De los valores industriales, el Banco ganó un entero y las Azucareras preferentes perdieron medio y el Rio de la Plata un entero.

El cambio internacional reaccionó algo, ganando los francos 1'80, tres céntimos las libras y dos los dólares. Los marcos perdieron 10 céntimos.

Notas postales y telegráficas

CORREOS

Reforma de la Inspección general

Sigue siendo objeto de comentarios la solución que ha de darse a la cuestión de reorganización de la Inspección general de Correos.

Ya hemos aludido repetidas veces a la ineficacia de este organismo y hecho patente la necesidad de modificarlo, cambiando de procedimientos y de atribuciones. Mientras tales reformas no se lleven a efecto es imposible que pueda hacerse bien el servicio, dando lugar a lamentables incidentes.

Hay muchas soluciones, pero dos sobre todo: la Inspección general debe suprimirse o reorganizarse.

El inspector general ausente, D. Enrique Fajarnés, presentó un proyecto de reorganización, y según nuestro entender, el jefe del personal tiene también otros proyectos; pero el caso es que nada se hace y esto daña gravemente a la disciplina, siendo muy de lamentar que la falta venga de arriba. Lo grave es que los jefes no miran al personal de abajo con aquella benevolencia y ganas de complacer que se debiera, y el subalterno se rebela contra quien no le guarda las debidas atenciones.

Por eso, por el bien de todos, rogamos al director general ponga fin a este estado de cosas, y no deje transcurrir un día más teniendo al Cuerpo de Correos en un estado de incertidumbre y de ansiedad que no puede dar buenos resultados.

EMERODROMO

Correo de teatros

APOLO.—Hoy martes, a las diez y tres cuartos, variada función, compuesta de la renombrada zarzuela El puñco de rosas, que ha alcanzado un grandioso éxito, y en la que ha vuelto a encargarse de la protagonista Rosario Leónis; el gracioso sainete El último chulo, extraordinario éxito de Casimiro Ortas, y despedida de la aplaudidísima danzarina Fina de Lencios, que en su breve actuación en este teatro ha confirmado el gran nombre de que venía precedida.

Mañana miércoles, reposición del celebrado sainete El amigo Malquedas. El jueves, la popular zarzuela La buena sombra, y el sábado, la divertida opereta La niña de los besos.

EL PARAISO.—Empresa, Casino de Autores.—Hoy martes, se inaugurará el gazpacho-tango, con notables artistas de baile, orquesta Jaz Band. Todas las tardes, de siete a nueve. Consumación mínima, dos pesetas. Servicio de restaurante, subvencionado por el Casino, cuatro pesetas cubierto.

FUENCARRAL.—Hoy tendrá lugar la despedida de las notabilísimas artistas Fidelita Cano, Leonor López y Manolita Rodrigo. La presentación que hizo ayer de los nuevos números Egmont d'Bries fué causa de un grandioso éxito para dicho artista, no sólo por el magistral de su trabajo, sino también por el lujosísimo vestuario que exhibió con dicho motivo.

JARDINES DEL RETIRO.—Siguen siendo el clou de los espectáculos madrileños los combates que para la conquista del campeonato mundial de lucha libre se celebran todas las noches en la pista del Ideal Retiro. Con este motivo, los ameros jardines del Parque de Madrid se ven concurridísimos, no sólo por la aristocracia, que le es habitual, sino por toda clase de público amante de los deportes, que llena a diario las localidades de todo género.

En el atractivo programa de circo, la Em-

presa anuncia para hoy martes el debut de los graciosos clowns Goro y Toti.

CIRCO HIPODROMO.—Sigue cosechando grandes aplausos en este circo la compañía dirigida por Mr. Willi Fredriany, que es reputada como una de las mejores y más completas de Europa. Los números ecuestres llaman constantemente la atención del público, y al fin de dar al cartel la variedad a que se ha hecho acreedora la concurrencia que a diario la favorece, la Empresa ha contratado la emocionante atracción The Seattle, conocida en Madrid por lo arriesgado y sensacional de sus ejercicios.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Pantaleón, Hermócrates, Félix, Mauro, Sergio, Jorge y Aurelio, mártires; Santos Maximiano, Malco, Martiniano, Dionisio, Juan, Serapión y Constantino, confesores; Santas Juliana y Antuñes, vírgenes; Santas Julia y Natalia, mártires, y el Beato Rodolfo Aquaviva, mártir.

La misa y oficio son de la Infraoctava, con rito semidoble y color encarnado.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las religiosas carmelitas de Santa Ana y San José (calle de Torrijos); a las siete, exposición de S. D. M.; a las nueve y media, misa solemne con sermón, que predicará un padre carmelita, y por la tarde, a las seis y media, estación, rosario, visita de altares y procesión de reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Socorro en San Millán y oratorio del Caballero de Gracia, de los Temporales en San Ildefonso, de Aranzazu en San Ignacio o de la Milagrosa en los Paúles.

Espritu Santo. Adoración nocturna, turno, San Francisco de Asís.

ESPECTACULOS PARA HOY

REINA VICTORIA.—A las diez y media, El abanico de la Pompadour.

APOLO.—A las diez y tres cuartos, El puñco de rosas, El último chulo y Fina de Lencios.

LATINA.—A las seis y tres cuartos, El pobre Valbuena.—A las ocho, De padre y muy señor mío y El último.—A las diez y tres cuartos, ¡Tó está pagao!—A las doce, Ramón del alma mía.

EL PARAISO.—A las diez y media, El cabo primero y El imán.

FUENCARRAL.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media y a las diez y media, películas y grandioso programa de variedades. Número final, Egmont d'Bries.—Butaca, 0,50 y 0,30; general, 0,15.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez. Estreno Víctima de su maldad (cine-drama americano, 4 partes), Sangre del Oeste (por el célebre actor yanqui Tom Mix), Luna de miel de Robustiana (sainete muy cómico, 2 partes, marca L-Ko) y otras.

MADRID CINEMA.—Cinematógrafo y variedades. Éxito de la cancionista Salomé Martín y la pareja de baile Luci-Muñoz, gran éxito de la bella Carmelita Sevilla, grandiosa atracción de la bellísima cancionista Matilde Aragón.

METRO CINE (Cuatro Caminos, junto estación Metro).—El recreo más fresco de Madrid.—A las diez y cuarto, cine selecto, variado programa. Últimos días de Esteso y la Cibelea, gran éxito de Luisita Esteso (reacciones).

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las diez y media, concierto, gran compañía de circo y campeonato mundial de lucha libre (véanse carteles).—Entrada al parque, una peseta; entrada de paseo, una peseta.

CIRCO HIPODROMO, Atocha, 60.—A las diez y media, colosal éxito de la compañía de Mr. Fredriany.—Silla, a pts; general, 60 cts.

IDEAL ROSALES.—Gran éxito de la compañía de variedades. La Preciosilla, éxito formidable. Souper tango. Pareja de baile Angeles-Gallo. Café. Restaurante. Cubiertos económicos.—Tranvías 6 y 12.—Servicio de coches y automóviles.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

—¡Tan mal pensada...! Bien lo sabía Josefina al apostar con von Phlucker. Sólo así podría lograr que ambas hicieran una aparición teatral en esta casa. De sobra conocían el éxito que la esperaba y la admiración que su hazaña habría de producir entre los presentes...

—Sólo que la fatalidad le salió al paso... —Infeliz. Al contrario. No había sino que verla... Su semblante revelaba un monstruoso júbilo sádico ante el horrendo espectáculo de la guillotina. La extravagancia llegaba a su máximo, a las lindes de la tragedia... y en su interior paladeaba de antemano la intensidad de aquella tremenda emoción inespereadable... Y tú... ¿se concibe que un padre deje dormir a su hija, menor de edad, bajo techo distinto del hogar común? Algo más... ¿se concibe que un padre permita que la hija y la cortesana duerman bajo el mismo techo?

—En un hotel de lujo está bien visto. —Estará bien visto por los demás... ¡Esa es la famosa costumbre americana! Pero no estando bien visto por mí, protesto, y en lo sucesivo, Olga no se separará de mi lado... —La aburrirás enormemente.

—¿Ves? Esos son los venenos que la criatura ha ingerido en nuestros círculos. Su manía la aburre, y... que no... ¡Dios mío... soy muy desgraciada!

—Lo que pasa es que la sociedad evoluciona hacia un sentido espiritual superior que, claro está, no se te alcanza ni se te podrá alcanzar jamás. Olga ha logrado emanciparse de los prejuicios tuyos y sabe que no estriba en el sexo la finalidad de la vida humana. Las mujeres de tu nivel espiritual hacen del amor el eje de la existencia y han hecho un andamiaje estúpido de prejuicios sobre el solar del matrimonio católico. Y de ahí que aquel que no envuelve su medula en papel sellado ni

la salpica de agua bendita es un réprobo... Claro está que sólo es un réprobo para los agrupados en la grey de Su Santidad; pero «hombres libres» para los otros millones de seres que no conculgan en ese credo. Si mi hija tiene un desliz con un joven de su gusto, desde luego, muy mal vista en España y gran parte de Sud-América, donde la Iglesia es el único bien organizado que hay; pero en otros centros sociales del mundo pagano, que son más numerosos de lo que te parece, será una mujer como cualquiera otra hija de Eva.

Este discurso del ilustre diplomático—adulid en el Brasil del amor libre e implantado del divorcio—acabó de desconcertar a la buena señora Veneranda, y si no fuera por los respetos que siempre le merecían las disquisiciones de su marido, habría protestado nuevamente; pero se limitó a insistir:

—Hazme caso, amigo mío. ¡Ya ves que siempre me tienes incondicionalmente a tu lado! Quizás algún día, del camino del alcohol, pasemos al del éter, la cocaína y otros paraisos artificiales, y de aquí, al camino de la sangre! ¡Mañana puedes verte envuelto en algún suceso sangriento como el de hoy... y que te sirva de aviso o de presagio!

En la salita japonesa, contigua al «partes» del hotel, hallábase dialogando los embajadores, mientras fluía de una brillante cafetera de terracota el néctar obscuro y espeso del «caracolillo brasileño».

Serían ya las tres de la tarde, y para aprovechar las últimas bocanadas de humo del «charuto» que fumaba, M. Silvanero salió a la amplia terraza, soleada y ahita de brisa de mar.

Un acre perfume sensual llegaba desde el fondo del horizonte, rayado por los abanicos abiertos de las albas velas de los balandros. Era una tarde plácida y luminosa, toda lle-

na de optimismos, en que las aves, remotas y angustias, daban cierta conciencia de seriedad al instante.

Un aliento fecundo y depurador, todo el lleno de vahos tibios y de emanaciones del seno de la vida, envolvía en torbellinos voluptuosos la terraza del hotel, y M. Silvanero dilataba sus gruesas narices cárdenas, como queriendo adentrarse por ellas toda la magnificencia del espectáculo.

Allá abajo, en la hondonada de la playa jovial, diseminábanse como cigüeñas fatigadas las manchas claras de las casetas y las lonas leves de los velámenes.

El oro ambiguo de las arenas húmedas fosforecía rutilantemente en los desmayos de la resaca, y el inmenso manónt esmeralda del mar desfilébase piróticamente allá por las sonámbulas rocas solitarias.

Hora de paz y de elevación espiritual. Allá en el fondo, muy adentro del filo violeta del horizonte, había una raya negra. Tal vez el humo de algún transatlántico... o quizás una bandada de albatros.

Y a pesar de las escenas de la mañana y la vispera y las opresiones de su corazón, Silvanero, el grave diplomático de Sao Paulo, musitó este soneto de selecta factura preciosista, cuyo autor era un ignorado poeta americano, del Perú tal vez:

«Una florida moradez inquieta diluyó su mopea en el ocaso. El sol era una pálida violeta bordada en el crepúsculo de raso.

El paisaje, cautivo a tu silueta como ramo de lilas en un vaso, te escuchó en el sendero, paso a paso, con la mudez de una pasión secreta.

DEFUNCIONES Y FUNERALES

Estas esquelas se admiten en todas las Agencias de Publicidad... Doña Manuela Macías García falleció ayer...

VENTA DE CASA

En Alcañal de Henares, calle Don José Canalejas, 39. Consta de planta baja y principal, tiene piso mosaico y luz eléctrica...

DESEAMOS en cada población persona, cualquiera que sea su oficio o domicilio, para establecer Sucursal...

Anuncios para LA LIBERTAD y demás periódicos, se admiten en el CENTRO GEOGRAFICO...

R.M.S.P. & P.S.N.C. La Mala Compañía del Inglesa del Pacifico

Salidas para América del Sur: ALMANZORA, de Vigo, el 12 de Agosto. DEMERARA, de Coruña, el 14 de Agosto...

INYECCION BROU CÉLEBRE REMEDIO FRANCÉS MAS EFICAZ contra los Flujos Antiguos...

BATAS A 9 PESETAS PLAZA SANTA CRUZ, 3, ENTRESUELO

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, infensivo, de aplicación directa...

PAPEL MANILA : RESMA : 13,50 PESETAS EL ARCA DE NOÉ -:- CORREDERA BAJA, 39

AVISO TRIBUNAL DE CUENTAS Publicado en las últimas oposiciones a la Academia FUENTES obtuvo los números 1, 3, 5, 7 y 8. Clase especial para señoras...

Agua purgante de COSLADA "LA MARAVILLA" Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro...

Preservativos La Casa mejor surtida de España, La Inglesa, Montaña, 35 (pasaje). Catálogo gratis, enviando sello.

La Prensa ANUNCIOS CARMEN, 13. Combinaciones económicas de varios periódicos. Pidanse tarifas y presupuestos para publicidad...

PENSION LEVANTE Viajeros estables. Precios desde 5 pesetas. Trato mejor que otros. Comidas, cuatro platos. Hay abonos desde 45 pesetas las 60 comidas. CARRETA, 4, primero izquierdo.

LIBROS DE GRAN EXITO

JOSE TORAL POEMAS EN PROSA.—4 pesetas LUIS DE OTEYZA ANIMALES CELEBRES.—3,50 pesetas M. ARANAZ O CASTELLANOS BEQUI EDER.—4 pesetas MIGUEL DE LA CUESTA UN MUNDANO.—3,50 pesetas EDITORIAL PUEYO Arenal, 6, MADRID

SOLUCION PAUTAUBERGE que procura Pulmones robustos, despierta el Apetito, aumenta las Fuerzas, seca las Secreciones y preserva de la TUBERCULOSIS

PRADO-TELLO Piamonte, 10. Teléfono 22-34 M

CAJAS DE PAPEL DESDE UNA PESETA EL ARCA DE NOE CORREDERA BAJA, NUMERO 39

SECCION POR PALABRAS

De una a ocho palabras, 40 cts.; cada palabra más, 10 cts.

AGUAS MINERALES ESPECIFICOS

Santa Teresa (Avila). Aguas radioactivas litónicas, clima seco, 1.236 metros altura, hotel primer orden. Catálogos gratis.

ALMONEDAS

Almoneda por marcha varios muebles, seminuevos. Virtudes, 20, tienda. Almoneda. Se liquidan solo por tres días todos los muebles y existencias del antiguo bazarr de muebles por dejar al local. Duque de Alba, esquina a plaza Nicolás Salmerón.

ALQUILERES

Local propio para motociclistas o automóvil.—Sagunto, 12. Cédese gabinete. San Pedro, 22, tercero izquierda. Cédese alcaoba con dependiente. Santa Polónia, 5. Señora cede gabinete alcaoba caballero. Barco, 36, segundo derecha. Ceden a señoras gabinete y alcaoba, 50 pesetas; sala, 35 pesetas, sin. Gobernador, 11. Cederanse habitaciones sin. Ferraz, 5, segundo izqda. Cedo alcaoba matrimonio, señora. Amparo, 46, primero izquierda. Alfondo gabinete, alcaoba sin muebles, a matrimonio con señora sola. Piamonte, 3, segundo derecha. Cedo gabinete y alcaoba sin muebles, derecho cocina. Palma, 7, tercero izquierda. Se cede alcaoba, caballero. Almagro, 10, principal izquierda interior. Gabinetes sin cocina. Luna, 15, segundo izquierda. Nada portera. COLOCACIONES DEMANDAS Desease portera para mujer. Peña, 17, cuarto número 11. Ofrecese señorita servir en casa, o acompañar artistas. Habla francés. Mediodía Chica, 9, segundo izqda.

OFERTAS

Faltan aprendizas, oficiales de sastré. Lavapiés, 34, entresuelo. Encuadernadores. Se reciben aprendices adelantados. Provisiones, 14, encuadernación. Niñera con informes, dormir fuera, falta. Lavapiés, 19, cuarto. Se necesita ayudante sastré. Ventosa, 10, principal 36. Joyeros. Hacen falta oficiales y ayudantes. Santa Brigida, núm. 2. Falta chico quince años. F. Aprendizaje oficial relojería. Valverde, 4. Hace falta chico para recados. Príncipe, 6, sombrereria. Necesito muchacha. Paseo Prado, 46, segundo izquierda. Asista la limpia, urge. Cuesta de Santo Domingo, 18 duplicado, entresuelo. Falta chico. Carrera de San Jerónimo, 43, sastrería. Sastré. Necesito oficiales y aprendices adelantados. Cava San Miguel, 5, principal. Cédese para todo, dormir en su casa. San Cosme, 7 duplicado, primero izquierda. Falta modelo hombre veinticinco a treinta, y cinco años. Miguel Ángel, 15. Faltan chicos para contabilidad, buenos informes. Predicados, 7. Taquígrafa perfeccionista que conozca perfectamente correspondencia comercial, con conocimientos de contabilidad. Ofertas con referencias y pretensiones, apartado de Correos 381, Madrid. Falta criada para todo, inútil sin informes. Cruz, 43, principal. Se necesita un aprendiz de doce a catorce años, ganando una peseta, buenos informes. Peligros, 1, entresuelo izquierda. Cerrajeros electricistas, necesitan ayudantes. Serrano, 39, cerrajería. Necesitase joven quince dieciocho años, buena letra. Hortaleza, 34, academia. La Hispania. Fábrica de Automóviles. Guadalupe. Para entrar inmediatamente con un salario elevado, se necesitan muy buenos obreros: torneros, ajustadores, montadores de automóviles. Para más detalles dirigirse a la fábrica. Camareros o no, faltan Bilbao, Santander, Vigo, Oviedo, Sevilla, Málaga, Zaragoza. Lavapiés, 6, tercero.

NECESITO

aprendices cerrajería. Ronda Segovia, 10. Faltan oficiales planchadoras señora. San Roque, 12, cuarta. Faltan aprendizas ropa blanca, ganando 0,50 y 0,75.—Palayo, 16, duplicado. Falta criada. Paseo Atocha, 7, segundo izquierda exterior. Falta cajista aprendiz adelantado. Imprenta B. Izaguirre, Churrucá, 17. Sociedad climatográfica quiere probar aristas y sclonómetros, de ambos sexos, para hacer películas.—Inútil presentarse. Escribir con datos y retrato al administrador de Cinema, Príncipe, 14, aldrá. Joyeros se necesitan con buenos sueldos. Ayala, 27, hotel. Sastré. Necesito aprendizas. Ventura Rodríguez, 15, tienda. Falta chico. Carrera de San Jerónimo, 43, sastrería. Necesito aprendizas camiseras. Mesón Paredes, 88, segundo B. Sastré necesita aprendizas adelantados. Palma, 68. Bordadoras. Faltan sin vacación. Agulla, 44. Camareros. Faltan juiciosos cafés provinciales. Oso, 17, primero. Falta maquinista camisas caballero. Carnero, 12, principal. Productos farmacéuticos con exclusividad. Para su venta necesitase persona bien relacionada con la clase médica.—Dirigirse Argensola, 4, bajo. Admito repartidor patatas fritas; sueldo y comisión. Carnicer, 18. COMADRONAS MANICURAS Desaparición vello, viruelas, arrugas, grasas, manchas. Hortaleza, 55. Partos. Asunción García. Hospedajes, consulta, embalsar. Gran reserva. Montesosa, 19. Partos. Sarah Alvarez. Es de Maternidad. Minas, 4, segundo centro. Acreditada profesora partos; reservados, últimos adelantados. Lavapiés, 68.

COMPRA

Compró alhajas, papeletas del Monte, máquinas Singer, bicicletas, cochinos, dentaduras usadas. Santa Isabel, núm. 34. Máquinas coser compro, pagando bien, y papeletas, contante estén respaldadas. Costanilla Angeles, 15. Compró, p. g. más que nadie, por alhajas, gramófonos, relojes, discos y objetos. Colón, 15. Teléfono 47-32. Partos. Rogella Santos. Consultas reservadas. Hay especialista. Norte, 10, teléfono 22-33 J. Partos. Milagros Sánchez. Consulta Fernández de la Hoz, 67. Teléfono 25-02 J. COMPRAS MEDICAS Enfermedades secretas, malaria, orina, impotencia. Médico ex interno hospital San Juan de Dios. Orceana, 1, peseta; centro-sala, 2, especial, 3, suite-nuevo, 1; obreros, 0,50. Fuencarral, 78 (entrada Santa Bárbara, 2).

CONSULTAS MEDICAS

De ocasión compro, vendo alhajas, relojes, gramófonos, discos y toda clase de objetos. Gran surtido en pañuelos de crespon. Colón, 15. Compró alhajas, oro, plata, platino. Huertas, 22, cuarta. Frascos vacíos Fimol Busto, se pagan bien. Españoleto, 10, laboratorio. POLICIA. Preparación eficaz para el funcionamiento de la Policía. Proviene de la Academia. Hortaleza, 94. POLICIA. Oposiciones Agentes. Preparación especial por prestigio y profesionalidad. Textos completos. Programas.—Academia Matritense. Vergara, 8. Doce lecciones francesas. Precios económicos. Silva, 18, segundo. Clases muy económicas. Preparación al Cuerpo de Policía, Tribunal de Cuentas y Penales. Montero, 13, colegio, escalera B. FRANCÉS, profesora París. V. domicilio. Reina, 9, entresuelo. POLICIA. Preparación eficaz para el funcionamiento de la Policía. Proviene de la Academia. Hortaleza, 94. POLICIA. Oposiciones Agentes. Preparación especial por prestigio y profesionalidad. Textos completos. Programas.—Academia Matritense. Vergara, 8. Doce lecciones francesas. Precios económicos. Silva, 18, segundo. Clases muy económicas. Preparación al Cuerpo de Policía, Tribunal de Cuentas y Penales. Montero, 13, colegio, escalera B.

PERDIDAS

Pérdida en la plaza San Antonio de un perro pequeño con peltre blanco. Lleva collar. Se agradecerá. Hortaleza, núm. 61. Perro pequeño, pelo largo, blanco, manchas canas. Gradifícar por estar criando. Raimundo Lillo, 3, taller. Pérdida. Llave plana niquelada, desde García Paredes, Hipódromo. Gradifícarán: Santa Engracia, 87, comedibles. Ayer mañana, de diez a once, en un coche de punto que se paró por horas, se quedó olvidada una piel de abrigo de señora. El que la entregue en Sevilla, 3, será generosamente gradifícado. Pérdida librito apuntaciones, otro del mes de María y papeleta sortija empastada. Buena gradifíicación. Quesada, 9, principal. Perro perdidiero caza, atendiéndolo por A. I. color café oscuro, manchas claras en el pecho, dos cicatrices en las alas, llevaba collar y cadena. Gradifícarán Alvarez Baena, 8. Kilométrico primera, extra viado, proximidades estación Norte. Gradifícaré quien lo entregue. Carmen, 4, Hotel Europa. PRESTAMOS Comerciantes, Industriales. C. Anticipo dinero participación negocio. Aparta o 388. Desde 5 %, anual. Hortaleza, 30, primero. Ofidinas, diez tres. PROFESIONES Abogado, Sr. Girón. Divino Pastor, 6, cuatro-seis. SASTRES Trajes a plazos, confección. Lina Mayor, 49, entresuelo. Sastrería modernista. Sastrería Riza. Contado, plaza, ocho meses. Corredera, 45. Matilla. Hace, reforma toda clase prendas. Farmacia, 3. HUESPEDES Se reciben viajeros desde 9 pesetas en adelante. Cruz, 28, segundo. Espaciosa habitaciones independientes cada. Pensión particular, Atocha, 103. MOTOCICLETAS El mejor taller de reparaciones. Poinlaya, Carlos III, número 2.

TRASPASO

Traspaso cacharrería por no poder atender con generosidad y sin ellos Galileo, 17. Traspaso local instalado para pescadería, concurta o casquería. Razón: Francisco Rodríguez, 3, comedibles. Se traspasa tienda de vinos. Razón: Magdalena, 1. Comestibles, buenas condiciones por ausencia. Valgame Diosa, 3, bodega. Se traspasa bar con pianola y grandes salones de biliares. Manuel García. Plaza Comandante las Morenas, 3, limpiabotas. Traspaso bar, gran negocio. Dos Hermanas, núm. 23. Se traspasa cacharrería y huvería. Sierpe, 1. VARIOS El Jesús. Vainicas, bordados pilanos; arreglan modas. Mayor, 74. Gabriel. Ondulación Marcel, a domicilio, 3 pesetas. Teléfono 92-18 M. Pilsamos faldas en el acto; vainicas instantáneas, cinco céntimos metro, botones, ojales. San Pedro, 22 (Atocha). El Castañal. Rico café y desayuno. Corredera, 1. Pilsados, vainicas; entrega rápida. Carretas, 4, tercero derecha. Lavado especial de sombreros de jilipapa, hecho por un oficial cubano, por sucios y usados que se hallen, se devuelven como nuevos. C. Guinea. Bordadores, 12. Qué nos queda aquí en España que sea digno de admirar? Un buen Rey, un Consejero de barba muy larga y tal. La Piedad, Toledo, Juan Belmonte, El Escorial; en Sevilla queda poco del morito Mustafá; en Córdoba, la sultana, mucho del Gran Capitán, y en Madrid, el Médico Loco y... pare usted de contar. Pagará cursos arreglos calzados. Chinchilla, 2, más económico. Apilario. Piedras finas falsas. Talandran Onix. Gato, núm. 6. Médico o farmacéutico con 25.000 pesetas comandará negocio profesional grande beneficios en marcha con éxito. Apartado 910, Madrid. Afluencia perfecta de piano, reparaciones. Carmen, 18, Martín. VENTAS Alhajas, gramófonos, discos, objetos regalo, mantones. Manilla. San Bernardo, 1.

TRAJES, FRACS, SMOKING, GRAMÓFONOS, DISCOS, AGUAS MINERALES, SUTURAS, MAQUINAS, TUBERIAS, ESTADOS, REDUCTORES, MUY BARATOS. NIEVA, ESPERANZA, 3, MADRID.

Trajes, fracs, smoking, gramófonos, discos, aguas minerales, suturas, máquinas, tuberías, estados, reductores, muy baratos. Nieve, Esperanza, 3, Madrid. Saturadores, fuentes, mostrador, máquinas gasosas, tubería estado, reductores, muy baratos. Nieve, Esperanza, 3, Madrid. Vendo charras cinco líneas. Cadalso, número 7, c. c. c. Vendo magnífico piano creado por 3 máquinas con y 8 gramófonos de variados géneros. La Osa. Vendo máquina fuerse para coser sacos. Raza, José Martín. San Bruno, 6. Jabón pinta andalus, s. p. Flor para ropa, 1, 48, 48, 48. Berto Aguilera, 38, droguería. Ocasión. Molino elabora chochos, vendo. Castelló, 16 provisional. Surtido de fiambrs de todas clases para campo y feria. Precios económicos.—La Marquesina, Tetuán, 18. Tacones fibra irrompibles. Chinchilla, 2, a quina a Abadía. Bañistas. Hoja de roble, algodón, caoba, Sapely. Gran surtido. Dos Hermanas, 11, Madrid. Vendo motocicleta "Jumbo", 34 1/2, seminueva. Teléfono 40, 52. Bicicleta carreras, dos platos, Ocas desmontables, vendo. Colegata, 7. Quería vestir barato? Vistelo a la liquidación. San Bernardo, 2. Se venden balcones, miradores, huecos de balcones, portigos, puerta café y material construcción. Pelayo, 26, tienda. Vendo motocicleta "Indiano", 7-15, con sidocar, seminueva, va, equipo eléctrico suelto. Garrajo, 3 y 5. Lino con sus guarniciones en 2.000 pesetas. Informaciones: Gerardo Nieto y Nieto. Vega, 27, Valladolid. Lino con sus guarniciones, guantes, buhos, saldo. Teléfono 49-65. Serra. Fuentes, 4. Vendo parida pan duro. Lina Chana, 28. Pañuelos, 20 céntimos vendidos, 2 pesetas. San Bernardo, 2. Piano manubrio, seminueva, barato.—Hortaleza, 12, bajo.

JABON DE LAS MONEDAS (MARCA REGISTRADA) EL MEJOR JABON DE TOCADOR CON MONEDAS DE ORO Y PLATA DENTRO DE LA PASTA EN PROPORCION DE UN CUARENTA POR CIENTO 355.000 pesetas repartidas en un millón de jabones vendidos

CORRESPONDENCIA Jorge. Iré martes por mañana. No faltes.—Tuyo Jorge. Te iré a ver todos los días después de once noche. Y el domingo. ENSEÑANZAS Balles salón, enseñanza rápida. Plaza Santa Ana, 17.