

# LA LIBERTAD,

PERIODICO, MODERADO.



Edición de Madrid.

MADRID.—16 rs. al mes en la Administración del periódico establecida en la calle del Prado, número 7, cuarto principal.—También se suscribe en la librería de Bailly-Baillière, plazuela del Príncipe Alfonso, 16, y en todas las demás principales librerías de la corte.

Miércoles 17 de Mayo de 1865.

PROVINCIA.—19 rs. al mes, 50 trimestre, poniendo el importe en la Administración, ó remitiéndolo en libranzas á la Orden del Administrador, ó mandándolo en sellos del franco.—Extranjero 70 rs. trimestre: Filipinas, Antillas y América del Sur, 90 rs. franco de porte. No se sirve suscripción que no se pague previamente.

Núm. 464.

## ADVERTENCIA.

El 14 del actual hemos entregado á la sociedad Española de Crédito Comercial varias letras á la orden de los corresponsales de la misma, contra algunos de nuestros suscritores en provincias.

Al pié de cada letra se expresa el concepto por que se gira.

Suplicamos á los señores suscritores á quienes se presenten dichas letras se sirvan abonarlas sin mas aviso, y sin perjuicio de subsanar cualquier error que se pueda haber cometido al expedirlas.

## SECCION POLITICA.

### DEL PROXIMO VIAJE DEL EMPERADOR NAPOLEON A ESPAÑA.

La próxima venida á España y á Madrid del Emperador Luis Napoleón es un acontecimiento político, cuya importancia sería imposible negar y que se presta á muchas y graves consideraciones, de las cuales vamos á emitir algunas, y hemos anunciado ya otras en anteriores artículos.

Si en todas las circunstancias semejantes se tiene en cuenta la significación de las personas que aprecian la trascendencia de una entrevista ofrecida y aceptada, no puede ser mayor la de este viaje, puesto que viene á hacer la visita el jefe de una gran nación, y la recibe una Reina que se halla á la cabeza de otra nación importante, por todas las condiciones de su suelo, y por la hidalguía, talentos y virtudes de sus hijos, no menos que por las circunstancias de su historia y de su privilegiado clima.

Seamos permitido añadir con noble orgullo que España gana siendo conocida de cerca, y por este concepto debemos felicitarlos de que el emperador Napoleón conozca y estime por sí propio lo que vale este noble suelo, patria del talento y de la caballería, y que jamás ha cedido á ningún otro en cualquiera de las condiciones que pueden hacer estimar á una nación.

Pero aparte estas ideas de primera impresión que han venido sin pensar á nuestra pluma por la razón obvia de que es natural que sean las primeras impresiones también que se agolpan á la imaginación de nuestro regío huésped, hay otras muchas que si bien más lejanas á la primera vista, son mucho más importantes y profundas.

Una entrevista entre dos soberanos no puede menos de ser un suceso altamente político que ejerce influencia en el porvenir y relaciones de ambos pueblos, estrechando la de sus jefes. Además, el conocer de cerca una nación como la nuestra, el examinar al alcance de la mano la organización y la disciplina de su ejército, la apostura de sus soldados, su instrucción militar y todas esas exterioridades, que parecen pequeñas miradas al por menor, pero que forman ese todo de buena apariencia que se entra por los ojos y que cautiva la atención y el aprecio del espectador, ofrece grandes ventajas á nuestra reputación en el rango de las naciones, y no puede menos de producir la estimación y el aprecio de quien nos visite por vez primera. España no tiene que temer comparaciones bajo ningún concepto.

El viaje del Emperador ha de traer, por otra parte

## FOLLETIN.

Habiendo resuelto S. M. la Reina honrar con su presencia y la de su augusta familia las provincias Vascongadas en el próximo verano, fijando su residencia en la villa de Zarauz, insertamos á continuación el interesante artículo descriptivo de aquel punto que publicó el *Semanario Pintoresco* del día 2 de Febrero de 1851, el cual ha sido remitido á *La España* por su autor el Sr. D. José María de Eguen.

### ZARAUZ.

Hállase en la costa de la pintoresca provincia de Guipúzcoa una población, rara vez visitada por los viajeros que en crecido número recorren durante la estación hermosa el país Vascongado. Esta población, tan favorecida en su asiento por la naturaleza, como injustamente olvidada, es la pequeña villa de Zarauz.

Situada al pié de un elevado monte que la ciñe por el O., presenta en dirección al E. una playa tan dilatada y una vega tan extendida y amena, que causan grata sorpresa á quien por primera vez las contempla. Levántase por E. S. y O. varias montañas, no tan cultivadas y frondosas como las que forman los contornos de Loyola, Elorrio y otros sitios de Guipúzcoa y Vizcaya, pero que por sus formas y accidentes, y por el perpétuo verdor que las cubre, hacen bellísimo efecto. Completa por N. este hermoso cuadro el mar, que rompe sus olas con un interrumido estruendo en una extensión de siete mil setecientos pies.

Al extremo occidental de la espaciosa vega, inmediata al mar y bajo un cielo despejado, existe la villa de Zarauz, cuyo perímetro comprende nueve calles, algunas de corta extensión, pero bien alineadas todas y sin el menor desnivel. Mejorará infinito su aspecto con la reforma del empedrado, comenzada ya á toda costa.

La iglesia parroquial del título de la Asunción, ha sufrido varias reedificaciones. Su planta es una cruz latina de regular extensión, y el retablo mayor, tenido inexactamente por churrigueresco,

te, á las dos naciones recíprocas ventajas; porque conocerse es condición para estimarse respectivamente, y cuando el personaje que hace y la ilustre persona que recibe la visita, son personalmente tan dignos de mútua estimación, como el Emperador de Francia y la Reina de España, es de creer que producirá este fausto acontecimiento un trato más afectuoso entre las egregias personas, que se ven por la vez primera.

Napoleón, en su incomparable talento, comprende que la época actual es de estrechar, que no de entibiar relaciones entre los soberanos. Enlazados por intereses análogos, colocados todos en la región suprema á que no llega el vulgo, aspirando allí otras auras más puras, por decirlo así, puesto que el orgullo y la dignidad de un soberano, es el orgullo y la dignidad de la nación á cuyo frente se halla, y su interés el interés del pueblo que preside, no pueden menos de entenderse cuando departan, sobre las eventualidades de lo porvenir y sobre las cuestiones enlazadas íntimamente con el principio de autoridad, que hoy se discute en todas partes de mil diversas maneras, y que en todas partes importa sostener incólume.

La España de ayer, ocupándose en este mismo asunto, y haciéndose la pregunta de si solo por saludar á la Reina de España en su corte, vendrá aquí el emperador, y señalando la coincidencia de la venida del general Cialdini á Valencia, no se atreve á negar ni á afirmar absolutamente, lo que otro diario afirma, de las conexiones que esto pueda tener con la cuestión de Italia, y con la anchura de las vías férreas. Pero tampoco niega, antes admite la posibilidad de que instalado Napoleón en el alcázar de nuestros Reyes deje de hacerse asunto de conversacion el reconocimiento del reino de Italia, y la apertura de un ferrocarril que ha suscitado grandes controversias entre nosotros, y que tendría por inmediato y seguro resultado, unido á otras disposiciones de diversa índole, cuyo planteamiento se prepara, el engrandecimiento futuro de los puentes de Bayona y de Burdeos, á espensas, en cierto modo, de la infalible ruina de nuestros puertos cantábricos de San Sebastian, Santander y Bilbao.

No nos atrevemos á emitir anticipado juicio sobre esta sospecha que los acontecimientos se encargarán de verificar ó desmentir. Pero no tenemos reparo alguno que oponer á la confianza ilimitada que nuestro ilustrado colega pone en manos de la Reina, y de sus ya advertidos consejeros responsables.

Volviendo al pensamiento primero de nuestro presente artículo, no cabe dudar, que la hidalga corte de España recibirá galantemente al ilustre huésped, que viene á saludar á la más encumbrada de nuestras damas, y que Napoleón III hallará al pueblo español tan cortés en su recepción, como cumple á su caballería, y á la elevación del personaje que viene á saludar á nuestra querida Reina.

Hemos hablado de propósito de la cortés que ha de notar el Emperador en su venida porque es uno de los caracteres distintivos de nuestro país, sin que lo cortés en el momento en nada su otro atributo de valiente y esforzado que pudiera completar, por expresarlo así, el emblema de su escudo. Porque en España seguramente se realiza el adagio de que *lo cortés nada quita á lo valiente*, y es tan discreto el pueblo español que conoce con incomparable tino, cuándo y cómo tienen aplicación uno y otro de estos dos dictados.

### CONGRESO.

Ayer continuó el Congreso ocupado con el interminable debate á que ha dado lugar la interpretación del Sr. Romero Ortiz sobre las infracciones

pertenece al período de transición llamado con propiedad del Renacimiento. Compónese de varios cuerpos con seis columnas jónicas en cada uno labradas en sus tercios inferiores, ocupando los intercolumnios estatuas y bajos relieves. La arquitectura de los colaterales corresponde á la época churrigueresca. Adornan la sillería del coro, que es moderna, pilastras istriadas de orden jónico, formando el centro un cuerpo de cuatro columnas entregadas, coronado por un frontispicio triangular.

Hay en el medio de la iglesia una tumba de piedra, que en su forma y decoración muestra el estilo que estaba en uso á fines del siglo XV. Ostenta los blasones de la casa de Zarauz, cuyos señores han poseído, en virtud de gracia especial de la Corona, el patronato de esta parroquia, servida en la actualidad por un cabildo compuesto de siete individuos. La torre, construida como la iglesia, es de piedra sillar, es más antigua que esta, y aparece enteramente aislada.

Extraño es en verdad que ni en el referido templo, ni en toda la población, se halle una imagen de San Fernando, puesto que en su gloriosísimo reinado obtuvo Zarauz el título de villa.

Fundáronse en la misma á principios del siglo XVII dos conventos: de religiosos misioneros uno, y otro de religiosas; ambos, empero, de la orden de San Francisco. Escribió la historia del primero D. Juan de Echevarría; y de su iglesia, que está dedicada á San Juan Bautista y sigue abierta al culto, solo podemos decir que es de proporcionadas dimensiones, decorándola varios retablos de muy moderna arquitectura.

El mayor consiste en un cuerpo de cuatro columnas corintias con basas y capiteles dorados, y los fustes imitando serpiente. Mejor gusto hubo en las columnas que en los desairados casetones de la arcada sobre el retablo. D. Juan de Mancisidor, al fundar esta santa casa, la enriqueció con un relicario que se debe considerar como uno de los más notables de España, si en efecto contiene las preciosas reliquias que del catálogo de las mismas resultan; y son entre varias insignias que en obsequio de la brevedad no mencionamos, la cabeza de

de la ley de Ayuntamientos, que supone este señor diputado se han cometido.

Como los días anteriores, se trató solo de la provincia de Alicante, habiendo demostrado los señores Rebagliato y Thous que la indicada provincia estuvo convertida en un verdadero feudo de la union liberal, durante el tiempo en que fué poder esta parcialidad política.

Al suspender la discusión para pasar á la de presupuestos, el Sr. Fernandez de la Hoz, que tiene el tercer turno, preguntó que cuando podría consumirse, y el señor presidente de la Cámara le anunció que hoy.

Hoy, pues, aborará el diputado por Madrid la cuestión de la destitución del Ayuntamiento de la corte, cuestión que en realidad no lo es, toda vez que el gobierno, al acordar esta medida, lo ha hecho atendiendo á lo que la ley dispone llegados ciertos casos.

Veremos qué giro dá el Sr. Fernandez de la Hoz á sus argumentos, para exponer acerca de ellos las razones que juzgemos convenientes.

La última hora de la sesión se dedicó al presupuesto de Fomento, que proporcionó de nuevo á las oposiciones combinadas, una nueva ocasión de alargar inútilmente los debates, por medio de discursos no del todo pertinentes al asunto.

Pero si así se logra seguir dificultando la marcha del gobierno, las oposiciones tienen lo que necesitan para acreditar su patriotismo y hacerse merecedoras de escribir en su bandera el lema que nadie les disputará de

### El fin justifica los medios.

A primera hora el Sr. Castro, ministro de Hacienda, hizo una declaración importante, y fué la de asegurar no ser cierto que el gobierno francés se haya opuesto, ni directa, ni indirectamente, á que se coticen en la Bolsa de París los títulos de la emisión que se verificará el 3 de Junio; aduciendo como prueba, que no admite impugnación, la de que los periódicos oficiales de Francia, que no insertan cosa alguna sin que preceda el permiso de aquel gobierno, han dado cabida á cuanto sobre la materia se ha publicado oficialmente en España.

A esta declaración, que viene á confirmar cuanto hemos dicho nosotros, siguió la de que los temores relativos á la supuesta ingerencia de M. Fould, no han sido bastantes á alterar el valor de los fondos públicos.

Como se ve, las oposiciones conquistan cada día un nuevo triunfo.

### LOS NAÑIGOS DE LA HABANA.

La Prensa, periódico que se publica en la capital de la Antilla, se ha ocupado de una abominable agrupación de criminales que se titulan *ñañigos* organizada en la misma capital de Cuba, excitando á las autoridades á que redoblen su celo á fin de descubrir sus tenebrosos delitos y extirpar en consecuencia aquel núcleo de asesinos.

Acera de ello léese últimamente en el citado periódico una extensa carta, en que se dan las gracias á la prensa, á nombre de las personas honradas y pacíficas espuestas al puñal de los *ñañigos*, por sus excitaciones encaminadas al descubrimiento de tan bárbara asociación.

Hé aquí, para que pueda formar concepto el lector de quiénes serán los tales *ñañigos*, algunos párrafos de dicho escrito, que vemos reproducidos en un estimable colega de ayer:

«En fin, para patentizar la absoluta é imprescindible necesidad en que se está, por parte de la autoridad y del público en general, de perseguir valientemente y sin descanso á esa asociación abominable, basta citar ligeramente algunos de los crímenes que cometen cuantos á ella pertenecen, por estar obligados á hacerlo con juramento que

San Dionisio Areopagita, la de Santa Cristina, virgen y mártir, algunas de los mártires Tebeos, y lo que es más raro, un pedazo de la virga de Aaron.

El convento de religiosas de Santa Clara, de cuya fundación hablaremos al describir la casa infanzona de Zarauz, ofrece poco interés, artísticamente considerado, y los retablos de su iglesia, que es de cruz latina, hacen poco honor al artista que los construyó.

Damos fin á la descripción de los edificios religiosos con la de la ermita de San Pelayo, patron de Zarauz, que ha sido mirada siempre con particular veneración, y habiéndola empezado á reedificar el conde, se concluye actualmente por la generosa piedad del señor marqués de Narros. Es un edificio de área bastante extensa, y tiene en su ingreso un pórtico de cuatro columnas que inclinan al orden de Pesto.

Ocupando uno de los frentes de la plaza vieja, hállase la fachada de la casa consistorial, que consta de un solo cuerpo, formado por cuatro columnas entregadas de orden jónico compuesto, muy caprichoso, en las que sienta un frontispicio triangular, cuyo timpano ostenta las armas de la villa (1).

Por su antigüedad, sencillez y gallardía, merece particular recuerdo la Torre-lúcea, construcción á nuestro parecer del siglo XV, muy notable, bella y en extremo esbelta.

Entre las buenas casas que el recinto de este pueblo encierra, distingue muy particularmente la suntuosa que á principios de este siglo construyó D. Ignacio Aystaran con solidez y severidad clásica. Es su planta un rectángulo, decorado en el ingreso por un bello intercolumnio. El socalo, jambas, imposta y cantones son de sillería en toda la fábrica, que interiormente está por acabar.

Embelléce el extremo oriental de la población la costosa casa de recreo del Sr. Madoz, en cuyas habitaciones luce el delirado gusto de sus dueños. Adórnanla dos jardines y una huerta.

(1) Trae de oro y un roble de sinople con un lobo de sable al pié; cortado de azul y un castillo de oro adjurado de azul.

prestan al ingresar en la misma, y por temor al castigo ó venganza que irremisiblemente sufren los que por temor á otras causas dejan de consumar cualquier proyecto por infame y criminal que sea, con tal que se hubiera determinado por los jefes de la asociación, ó que lo exijan los preceptos de la misma.

Sabiendo es, ó al menos la voz pública así lo aclama, que para ser *ñañigo* debe el nuevo proselitista prestar juramento solemne de mirar y considerar á todos los *ñañigos* como hijos de una misma tierra y como de una misma familia, ayudándose mutuamente hasta el extremo de sacrificar cada cual á sus propios padres ó deudos, si necesario fuese, por redundar en beneficio de uno ó más de los asociados. Para probar la fidelidad, valor y abnegación del que quiere ingresar se usan varios medios, todos inicuos y criminales, siendo el más común el acostarlo en el suelo boca arriba, en cuya posición debe sufrir resignado sin exhalar la menor queja, y sin hacer gesto alguno de disgusto ni dolor, ciertos número de palos que sobre el vientre le descargan con furia salvaje y en medio de gritos, cantos y contorsiones diabólicas, los que le afligen y están presentes al acto.

Luego se le hace baber sangre de gallo, al que rinden culto, proveyéndosele en seguida de un puñal ó cuchillo, arma inseparable de los *ñañigos*, que debe estrenar cuanto antes en la persona que mejor se le proporcione con tal que sea agena á la sociedad. Para dar testimonio de la puñalada, como también para procurar la impunidad del delito, acompaña al recién ingresado algunos de los *ñañigos* antiguos, los cuales así que comete el crimen hacen cuanto pueden para facilitar la fuga al asesino, ó desconcertar, según mejor se les ocurra y proporcione, la acción de la justicia.

De aquí ese sinnúmero de puñaladas que casi diariamente se lamentan, y que la mayor parte de las veces se desconoce la causa de ellas por no ser dirigidas ó estimuladas por el robo ni la venganza.

También se sabe que cuando muere algún *ñañigo* es apaleado y maltratado el cadáver hasta que se corrompe, sirviendo esto de gran fiesta y regocijo, formándose con tal motivo orgías altamente escandalosas y criminales. Igualmente procuran entre las familias de los afiliados la adquisición de cadáveres, especialmente de niños, llegando hasta á comprarlos con objeto de valerse del pretexto del valor para entregarse á esas lúbricas libaciones; pero entiéndase que lo hacen siempre disimuladamente y con infinitas de precauciones para burlar la vigilancia de la policía.

A aquellas se debe el no haberse hasta ahora hecho escarmentes ejemplares, pues por muy activos y astutos que andan los agentes de la autoridad, son burlados á menudo porque nunca pueden encontrar pruebas suficientes de tamaños delitos; y esto se comprende fácilmente atendiendo á que además de la grande union que hay entre los *ñañigos* y de las precauciones que toman, poseen cierta gerga y combinación de señales, que solo ellos entienden, y merced á las cuales se ayudan y protegen admirablemente.

El credo de ellos es terrible, inmensamente terrible; tanto, que lo menos á que propende es al robo y al pillaje.

Se ve, pues, sin entrar en otras consideraciones, lo urgentísimo que es poner pronto y eficaz remedio á tan enorme calamidad. Para conseguirlo no bastan los medios que ordinariamente se usan, no bastan tampoco esos correctivos comunes. Deben usarse medidas especiales y enérgicas.»

La Política nos acusa de querer sofocar la discusión de presupuestos, porque deseamos que tenga término.

Nosotros acusamos á La Política de querer poner la situación fuera de la ley, pues desea y contribuye á que los presupuestos no se voten en tiempo oportuno.

Vamos á manifestar con toda lisura nuestras pretensiones: esperamos que La Política exponga con igual franqueza las suyas. Nosotros deseamos que la discusión sea tan amplia como pueda serlo; pero de modo que la situación económica quede legalizada el último día de Junio.

¿Cuáles son, repetimos, las pretensiones de La Política? ¿Son ó no colocar al gobierno en el terrible apuro de cobrar las contribuciones sin estar votadas por las Cortes, ó retirarse?

Nosotros, á todo trance, queremos evitar semejante conflicto, y se evitará. Se evitará, no tanto en beneficio del gabinete, como por el prestigio del sistema representativo, que La Política, como La Libertad, está interesada en enaltecer.

Porque el conflicto, si la situación económica no se legaliza, y el gabinete presentara su dimisión por no contraer la responsabilidad de infringir la ley alcanzara al que le sucediese. ¿Qué haría, preguntamos, un ministerio de union liberal nombrado

Contribuirá ya en el presente año de 1851 al ornato de Zarauz la casa que se está fabricando para el señor conde del Real, vizconde, viudo de Zolina, y en la que al abrir los cimientos se han hallado algunos sepulcros de piedra.

### PALACIO DE LOS MARQUESSES DEL NARROS.

Digno de particular mención el palacio de los señores marqueses de Narros, así por los recuerdos históricos que se hallan á este ilustre solar vinculados, como por constituir con sus accesorios una de las más interesantes posesiones que en el país Vascongado se encuentra. La casa de Zarauz, *linaje antiguo é poderoso*, como le llamaba en el siglo XV Lope García de Salazar, comunicó su nombre á la villa que describimos, y ocupó desde tiempo inmemorial un distinguido puesto entre las casas llamadas de *parientes mayores ó de cabo de linaje y bando*.

Sofaláronse muy particularmente los señores de este solar en las continuas guerras que nuestros reyes sostuvieron contra los sarracenos, á las que acudían con gente, levantada y mantenida á sus espensas. Cuando los funestos bandos Obencio y Gambino hicieron pesar sobre las provincias Vascongadas todos los horrores que la guerra civil lleva consigo, tomó la opulenta casa de Zarauz, como las demás de su clase, activa parte en tan malhadados bandos, funestos no menos que al país, á las poderosas casas que los fomentaron.

Para que el lector comprenda cuáles eran las fuerzas de que disponían los parientes mayores, basta referir que en uno de los infinitos combates que ocurrieron, el Sr. de Zarauz unido al de Balda y al de Ireta, y seguido de sus deudos y parciales, presentó en el campo 2,500 hombres. En otra ocasión el señor de la casa de Laxano, hoy marqués de Valmediano, venció al de Zarauz, causando á su huerte la pérdida de 143 muertos y 215 prisioneros. A principios del siglo XV murió en una pelea el señor de la casa que nos ocupa, y aciago fué también para la misma el 2 de Setiembre de 1448, en cuyo día quedaron derrotados los del bando Gambino, y fué muerto el hijo heredero del señor de Zarauz, según expresa un analista.

por la Corona el día 1.º de Julio no estando votados los presupuestos? ¿Dejaría de cobrar las contribuciones, y por consiguiente de cubrir las atenciones públicas? Eso sería la ruina y además un escándalo inaudito. ¿Cobraría los impuestos no votados? Incurriría en la responsabilidad que el gabinete de Narvaez, más escrupuloso, había querido evitar.

La oposición entonces, que sería el partido moderado, combatiría al ministerio, ó por desamparar la sociedad, ó por atender á su defensa infringiendo la ley; y los ministeriales, que serían *La Política* y sus amigos, procurarían justificar su conducta echando en cara al ministerio actual y á la mayoría ó su escasa habilidad, ó su inadvertencia ó su poca energía.

Queda planteada la cuestión.

Ayer tarde se reunió la comisión del Congreso que entendi: en el proyecto de ley sobre el ferrocarril de Pamplona á la frontera. Asistieron y tomaron parte en la discusión, combatiendo el proyecto, los Sres. Silvela, Ardanaz, Lasala y Mendez Vigo. La discusión fué bastante animada y luminosa. No se sabe todavía cuando formulará su dictamen la comisión.

Anoche se hacían varios comentarios á esta noticia en el salón de conferencias, atribuyéndole todos, como nosotros hicimos hace tres días, gran importancia.

Nótese que son de la union liberal los tres individuos que han combatido el proyecto de ferrocarril de Pamplona á la frontera; téngase presente que el Sr. Salamanca, patrocinador de ese proyecto, sino dueño, ha estado afiliado en los últimos tiempos á la union liberal, y dedúzase la consecuencia.

La minoría del Congreso se dividirá en esta cuestión, produciéndose en ella una excisión cuyo término no se puede imaginar cuál sea.

Algunos diputados del centro parlamentario hacían anoche grandes esfuerzos por conseguir votos en la coalición en favor del proyecto que ha sustituido al de los Alduides; varios diputados que han sido amigos del señor marqués de Salamanca durante las últimas situaciones decían que los hombres públicos no deben pretender jamás cosa alguna sobre la cual no se hayan puesto de acuerdo sus correligionarios.

El marqués de Salamanca asegura que nada tiene que ver con el proyecto, apoyándolo solo por obsequio á la provincia de Navarra.

La Patria se complace de habernos convertido al liberalismo en la cuestión de la ley electoral. Nosotros estamos complacidos de haber dado esta vez gusto á nuestro colega.

Ayer tarde salió de Madrid para Aranjuez un zaguante de alabarderos con su música, á fin de hallarse allí para cuando lleguen SS. MM. y recibir á las personas reales.

A la jornada de Aranjuez de este año no irá, como el anterior, el personal del gobierno de provincia, que constituía la delegación del mismo á cargo de un jefe de seccion. Parece que la representación de la primera autoridad civil en aquel punto será desempeñada por el oficial del mismo gobierno, Sr. Gallardo.

El Emperador ha señalado como puntos en que debe tocar Cartagena ó Almería, y siendo natural también que S. M. le invite á descansar en Madrid por algunos días, todo induce á creer que la anunciada entrevista entre el Emperador y la Reina se verificará en los últimos días del presente mes, en Aranjuez.

El Gobierno, despues de extraer y de copiar algunos párrafos del artículo que ayer escribimos, planteando la cuestión de si convendría que las elecciones se verificaran por provincias, atendido el estado de retraimiento del partido progresista, dice lo siguiente:

«Hemos querido dar á conocer este pensamiento de nuestro colega, por lo que en él pueda haber de útil; no confiado, sin embargo, en que el partido progresista se contentará con la concesión indicada, una vez lanzado, como lo está, en el terreno de la revolución.»

La Epoca inserta íntegro el referido artículo, llamando la atención hácia él y diciendo que merece merecidas extensas consideraciones.

Si plantear una cuestión es resolverla, nosotros

Autorizada y protegida por Enrique IV, se armó en 1456 la provincia de Guipúzcoa, y para que tantos desastres tuviesen término, ocupó las torres ó casas fuertes de los parientes mayores, demoliéndolas desde la mitad de su altura; puesno quiso la noble provincia que por completo desapareciesen las torres y palacios que en los blasones de sus puertas y fachadas tenían escritos los grandes servicios prestados por sus antiguos dueños á la religión y á la patria. Cuenta Henao entre las casas fuertes demolidas ó más bien mutiladas, la de Zarauz, y siguiendo á Garibai, atribuye con poca exactitud la ruina de aquellas á Enrique IV, quien visitó la provincia de Guipúzcoa en 1475, y aprobó cuanto sus *hermandades* hicieron en el año anterior.

No satisfecho con esto el monarca, reunió su Consejo en Santo Domingo de la Calzada, y expidió sentencia de destierro contra los magnates que afilgían á los pueblos con sus domésticas y sangrientas discordias. En dicha sentencia se lee: «Otro sí que el señor de Zarauz é Rodrigo de Berroeta é Gonzalo de Arancibia sean desterrados para la villa de Ximena cada uno por dos años.»

Entre los próceres á quienes comprendía el destierro, se hallaban el señor de Loyola, el de Lazcano y el de Guevara, D. Iñigo, á quien los Reyes Católicos honraron despues con el título de conde de Oñate.

Desgraciadamente no logró su objeto Enrique IV, pues ya fuese por su debilidad, ó ya porque aun era muy poderosa la nobleza, ninguno cumplió la pena que le fué impuesta, y los disturbios siguieron hasta que, para honra y dicha de la monarquía española, ocupó el trono de Castilla Doña Isabel la Católica.

El solar de Zarauz, se reedificó de la manera que existe, en el reinado de Carlos I, quien llama en una cédula al poseedor de él *mi pariente mayor é persona poderosa*.

No menos distinguida por su virtud que por el lustre de su cuna Doña Mariana de Zarauz, señora de esta casa, fundó el convento de Santa Clara, en el que tomó el hábito acompañada de dos hijas, y mientras se levantaba el edificio que aun ocupan



SECCION OFICIAL.

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.

S. M. la Reina (Q. D. G.) y su augusta real familia, continúan en esta corte sin novedad en su im-

MINISTERIO DE ULTRAMAR.

REALES DECRETOS.

Para la plaza de fiscal de la Audiencia de Manila, vacante por fallecimiento del que la obtiene...

Para la plaza de magistrado de la Audiencia de Manila, vacante por salida a la fiscalía del mismo Tribunal...

Para la plaza de teniente fiscal primero de la Audiencia de Manila, vacante por la promoción a Magistrado...

Para la plaza de teniente fiscal de la clase de segundos de la Audiencia de Manila, vacante por promoción...

Para la plaza de teniente fiscal de la clase de segundos de la Audiencia de Manila, vacante por promoción...

Para la plaza de teniente fiscal de la clase de segundos de la Audiencia de Manila, vacante por promoción...

Para la plaza de teniente fiscal de la clase de segundos de la Audiencia de Manila, vacante por promoción...

Para la plaza de teniente fiscal de la clase de segundos de la Audiencia de Manila, vacante por promoción...

MINISTERIO DE LA GUERRA.

REAL ORDEN.

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Excmo. Sr.: He dado cuenta a la Reina (Q. D. G.) de la comunicación de V. E., fecha 3 del actual...

Estado de la plana mayor y fuerza de que ha de constar cada uno de los 20 regimientos del arma de caballería...

Table with columns: Jefes Caballos, Jefes y Oficiales, and Tropa (Hombres, Caballos). Lists various ranks and quantities.

Table showing the composition of five squadrons, listing ranks like Capitán, Tenientes, and Sargentos.

Table showing the composition of four squadrons, listing ranks like Sargentos and Caballos.

Table showing the composition of five squadrons, listing ranks like Sargentos and Caballos.

Madrid 4 de Mayo de 1865.

CORREO EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Orán 14.—Ha llegado hoy por la mañana el emperador Napoleón y ha sido recibido con un entusiasmo indescriptible.

París 15.—Esta tarde a las tres, después de cerrada la Bolsa, han quedado los fondos a los precios siguientes:

Londres 15.—Lord Palmerston, contestando en la Cámara de los Comunes a M. White...

Manchester 15.—A consecuencia de la terminación de la guerra entre los Estados Unidos del Sur y del Norte...

París 16.—Ha tenido lugar la reunión general de los accionistas del Crédito mobiliario...

Berlín 15.—La comisión de la Cámara de los representantes ha aceptado por la mayoría...

VARIEDADES.

REVISTA DE MADRID.

Cambio.—Un capricho.—Sueño fantástico.—La luna y una mujer.—Cantos populares.

Por uno de esos caprichos fantásticos que nos produce a veces el delirio de un insomnio...

Se han apagado los murmullos; los ecos desordenados que se levantan del hervidero profundo...

dos del reloj de una iglesia, ya, en fin, los lejanos ecos del canto del gallo...

Entre esos bellísimos cantos populares que son indudablemente un poema de amor...

Contemplemos el panorama. De aquellas altas rocas que se divisan con el tornasolado resplandor...

Aquella es la morada de una reina de nuestros salones; allí duerme una mujer que hace dos horas recibía los vapores galantes...

Su seno se levanta pausadamente como la ola de un mar tranquilo, y su boca entreabierta...

Aquí teneis, mis queridas lectoras, la vida en el sueño; aquí teneis los delirios en la soledad...

Son las palabras del pueblo filósofo. Aquí teneis una mujer que vive con los ojos cerrados...

En el sueño de esta mujer encontramos la primera página de nuestra Revista...

Nuestrós ojos han tomado distinta dirección y acaban de fijarse en las melancólicas arboledas...

De cuando en cuando se percibe un rumor sordo y terrible que brota del fondo de ese mismo edificio...

Estamos lejos del Africa, lejos de las arenas de los desiertos, lejos de las pedregosas cavernas...

Una cuantas personas duermen ahora tranquilas y satisfechas después de haber tenido a su frente el peligro inevitable...

El hombre, que ha enlazado un mundo y otro mundo con cadenas de vapor...

Todo esto podrá verificarse; pero creemos que es un espectáculo indigno de la cultura de un pueblo verdaderamente civilizado.

Hemos mirado después a la luna y al contemplar sus rayos sobre aquellos escombros...

Lámpara solitaria en las ruinas. El salón del magnate no ilumina, Pero su tumba sí.

Las ruinas que tenemos ante nuestros ojos son las ruinas del arte. El Barraco de las Vallecas...

Vengamos a la última por que la noche se va y esta es puramente una Revista de la noche.

El día espesa a lo lejos sus alas de jazmines como una inmensa mariposa de nieve.

A lo lejos se escucha el hervidero de mucha gente que abandona sus hogares y que se sale al campo con el primer reflejo del sol.

que su nombre resonase aquí; pero mi amigo el Sr. Uhagon se ha tomado muchas veces la molestia de pronunciarlo...

En Calig apareció hace tiempo un conífero ambulante. Esta hombre con mucha travesura y otras condiciones a propósito para ser instrumento...

El expediente de la elección ha sido remitido al Consejo de Estado, y yo no quiero decir nada que pueda prejuzgar la opinión de ese alto cuerpo...

Yo pedí la palabra entonces para defenderme; pero después que el Sr. Thous dirigió otros ataques más graves al gobierno...

El Sr. Uhagon se ha contradicho; ha dicho primero que había pasado, y luego que debía pasar...

El Sr. Uhagon.—Yo no podía creer que un expediente que iba a pasar al ministerio tuviera una detención tan larga...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

El Sr. Uhagon.—Yo le pregunté a mí vez a S. S. si cree que yo falté a la verdad...

La naturaleza que parece física en los campos de la Corte, prepara indudablemente su traje de flores y de verdura para el día de San Isidro. Los arboles se han cubierto en praderas. Los árboles se han cubierto de hojas para entoldar el festín de la familia alborozada. Una pena y una sombra puede decirse que son esta vez el dorado alisar de la romería. El Manzanares no es ya la culebra de plata que se arrastra por cuatro ó cinco peñascos y por un puñado de arena; es el río que ensancha su cauce para contemplar el bullicioso espectáculo que en sus márgenes celebra el pueblo de Madrid. La ermita de San Isidro está colocada sobre un monte. ¿Quién no sube ese día á la cumbre de ese montecillo para arrodillarse ante el altar del Santo Labrador? Al lado de la ermita existe una fuente cuyas aguas deben estar purificadas por brotar bajo los muros de aquel templo. Algunas historias dicen que de esas aguas bebían los ángeles cuando concluían de ayudar al Santo en sus faenas agrícolas. ¿Y quién no bebe por lo tanto ese día las aguas de esa fuente misteriosa? Nosotros los que no hemos nacido bajo el cielo del Guadarrama, y que tenemos un hogar y una familia bajo otro cielo y entre otras flores, sabemos lo que vale un altar con un ramo de violetas el día del Santo, que guarda nuestro pueblo; comprendemos el rumor de la esquila que voltea en la torre del montecillo; sabemos lo que quieren decir esas voces enloquecedoras que se escapan de las cuerdas de una guitarra, y desciframos, por último, los misterios de una familia que se abandona á la regalada sombra de un árbol. Las costumbres populares son el libro de las naciones, el carácter del país, el eco sonoro de las pasadas épocas. La romería de San Isidro que acaba de tener lugar en la coronada villa, ha pasado como pasan todas las cosas en el mundo, dejando unos cuantos recuerdos perdidos en el fondo de la memoria. San Isidro Labrador parece que ha querido darnos una prueba de su agradecimiento por la visita que acaba de hacerle el pueblo de Madrid, y nos ha enviado dos días de primavera, sin nubes que empañen los horizontes, y sin huracanes que arrebaten las flores. El buen tiempo ha llegado indudablemente después de la Romería de San Isidro. El Santo Labrador ha vestido los campos de colores risueños.

La vida de Madrid parece que empieza ahora á la caída de la tarde. Hace mucho calor y ya se vive de noche. Los jardines del Retiro son en la actualidad la moda de última hora. A. F. GRILLO.

### MISCELANEA UNIVERSAL.

—Se ha hecho circular la voz de que los exámenes del curso que está para terminar, se van á anticipar en la Universidad central, empezando el día 20 del presente mes. No creemos esta noticia, porque no vamos que se funde en razón alguna plausible. Solo circunstancias extraordinarias ó causas excepcionales é imprevistas que nuestra vista no alcanza en este momento, pudieran recomendar como necesaria una medida que ventaja ninguna lleva consigo, y que por el contrario puede causar perjuicio. Y no cabe duda que las causas á la generalidad de los estudiantes; pues sabido es que estos á fin de curso dan un repaso general á las materias que han estudiado; y si fados en que los exámenes no habían de empezar lo mas pronto hasta el 1.º de junio, como dispone la ley, tienen hecha la distribución de su trabajo en los días que restan de Mayo, claro es que la anticipación del examen les obligaría á ir sin la preparación necesaria. Esto aparte de que las 8 ó 10 lecciones que faltan nunca les vendrían mal. Llamamos la atención de la dirección del ramo sobre dicha noticia, para, si es cierta, ver si evitamos el mal que presentimos: en lo cual creemos ser intérprete de los deseos de la mayoría de los estudiantes y de sus padres ó interesados. —En el Conservatorio de música se ha establecido una nueva clase que es la de guitarra; y según tenemos entendido se ha concedido al señor Arcas, porque este profesor la ha solicitado sin sueldo. Ahora bien, si la guitarra no tiene aplicación, como se ha dicho en los informes dados por el Conservatorio en otras ocasiones, como cuando el célebre Aguado y el Sr. Carnicer pretendieron ser nombrados hace muchos años, no sabemos por qué se ha hecho ahora lo contrario de lo que entonces se sostenía; pero si como nosotros creemos, debe ocupar la enseñanza de tan bello instrumento un lugar en aquel centro de instrucción musical, ¿por qué no se ha dado por oposición, á la cual acaso habrían concurrido cuantos profesores cuenta España? Puesto que la concesión de que se trata tiene solo el carácter de interina, como lo demuestra la circunstancia de no haberse señalado sueldo al que la ha obtenido, creemos que lo conveniente sería convocar á oposición á los guitarristas, con lo cual, además, se lograría despertar la afición hácia un instrumento que tan popular es en España. —La exposición de las razas caninas, abierta hace dos días en los Campos Eliseos de París, atrae numerosos visitantes. Se han tomado las oportunas medidas á fin de que el público pu-

diese circular con comodidad á la sombra de los árboles de Cours-la-Reine y á cubierto de las marquesinas que preservan las perreras. Los perros están bien colocados para que el público pueda verlos con comodidad y examinarlos con detenimiento. Veintinueve jaurías de todos los países, reunidas en perreras especiales, atraen las miradas de los visitantes y forman un conjunto digno de tenerse en cuenta. En esta curiosa exposición están representadas todas las razas de perros, desde los más grandes montañeses hasta los diminutos perritos de lanas americanas, que se pavonean en taburetes de terciopelo azul celeste ó en las canastillas de seda de delicado color de rosa. La exposición del Cours-la-Reine que hoy se cierra, es uno de los puntos de paseo que están mas de moda. —El Mensajero de Bayona refiere un accidente dramático que ha ocurrido en la estación de Endauy, y que pudo causar funestas consecuencias. El tren de mercancías número 1.007, procedente de Bayona, en vez de seguir su vía ordinaria tomó la del depósito que le conducía directamente al Vidasso. El fogonero Cassagnabero, que tenía su máquina en los rails dispuesta á abandonar el depósito, advirtió el peligro, porque el tren desviado avanzaba con grande rapidez. Subir á la máquina, emplear todos los medios para fjarla en la vía y esperar con la mayor sangre fría el choque, animado por la esperanza de evitar un catastrófico, fué para el intrépido Cassagnabero obra de un minuto. El choque fué violento, y la máquina de socorro retrocedió, pero sin descarrillar. El tren avanzaba sin embargo; algunos segundos más, y hombres, m. quina, furgones y mercancías desaparecerían bajo las aguas del Vidasso. El peligro era inmenso; pero la calma, el valor y la abnegación de Cassagnabero lo superaba, y disparó, por decirlo así, su máquina contra el tren, cuyo nuevo choque fué formidable. Los dos primeros vagones se destruyeron, pero el tren se detuvo á algunos pasos del río, y el peligro cesó. Todo esto se efectuó en menos tiempo del necesario para contarlo. La Providencia quiso que ninguno de los actores de este terrible drama sufriera la menor contusión. El nombre de Cassagnabero quedará en la memoria de los que deben la vida á su acertado arrojó. —El reo ajusticiado en Andújar en el mes anterior llamado Caro, tenía 72 años de edad, y salió inconfeso y contumaz para el patíbulo. Allí se confesó al fin y declaró que la primera muerte que causó en su dilatada vida de crímenes, fué en el mismo sitio donde se había levantado el cadalso para expiar sus delitos. —El muy distinguido pianista portugués, Sr. Arturo Napoleón, ha tenido la honra de ser invitado por S. M. la Reina para tocar anteocho en la Real cámara.

### TEATROS.

Anteayer se ha debido ejecutar en Munich por primera vez, la última ópera de Ricardo Wagner, titulada *Tristan y Isolt*. El maestro ha tenido que hacer grandes variaciones en la obra para que desapareciera las dificultades invencibles que tenía. A esta solemnidad musical se le da gran importancia en Alemania, y han sido invitados para asistir á ella representantes de todos los periódicos de la Confederación germánica. La ópera *Tristan* está escrita en ese estilo que ha sido calificado de música del porvenir, y Wagner la considera como la obra más acabada y que mejor da idea de su sistema musical. La ejecución por la orquesta dicen que será maravillosa; el rey de Baviera ha proporcionado á Wagner todos los artistas que ha perdido, y se espera que la ejecución sea muy notable. —El teatro de los Campos Eliseos de Barcelona debe inaugurarse, según se dice, el día 20 del mes actual. —Con referencia á un periódico francés de teatros, se dice que el baritone Ismael, á quien se considera como el creador en el teatro lírico de los papeles de *Rigolotto*, *Don Pasquale* y *Macleli*, vendrá á cantar la primera de dichas óperas en el teatro del Liceo de Barcelona. —La empresa del teatro de Rossini no perdona medio alguno para presentar con el mayor lujo y brillantez la ópera *Il Profeta*, que está ensayando para inaugurar la presente temporada. En dicho coliseo se ensayó anteocho, por medio de la luz eléctrica, el sol que aparece en el tercer acto de la referida ópera, el cual causó un efecto sorprendente entre las personas que concurren en el teatro, por la propiedad con que representa aquel astro luminoso. —La compañía lírica dramática española que actúa en el teatro del Circo de Lisboa, ha puesto últimamente en escena, con gran aplauso de aquel público, la ópera cómica titulada *Campanone*, en la cual se ha distinguido notablemente la simpática artista señora Zamacois. —En el teatro de Novedades han cesado las representaciones. Lo sentimos por no poder admirar á la distinguida artista señora Rodriguez.

### SANTO DEL DIA.

San Pascual Bailon, confesor y fundador. CULTOS. Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del primer monasterio de señoras Salesas Reales. Visita de la corte de Maria. Nuestra Señora de

los Desamparados en Monserrat, 6 de la Flor de Lis en Santa María.

### SECCION COMERCIAL.

Cotizacion oficial del día 14.

Consolidado, al contado, 44-80.  
Id. fin de mes, 44-75.  
Id. fin próximo, 00-00.  
Diferido, al contado, 39-70.  
Id. fin de mes, 00-00.  
Amortizable de primera, 00-00.  
Id. de segunda, 00-00.  
Personal, 20-65.

Carreteras y sociedades.

De Abril de 4,000, 84-00.  
De 2,000, 00-00.  
De Junio de 2,000, 00-00.  
De Agosto de 2,000, 84-00.  
De Marzo de 2,000, 00-00.  
De Julio de 2,000, 00-00.  
Obras públicas, 83-00.  
Canal de Isabel II, 104-75.  
Obligaciones del Estado, 78-35.  
Banco de España, 134-50.  
Crédito de España, 1,900.  
Id. mobiliario español, 1,900.  
Canal Castilla, 4,000.

### ESPECTACULOS.

TEATRO DEL PRINCIPE.—A las ocho y media de la noche.—*El toison rojo*.—Bailo.—*La gallina ciega*.  
TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las ocho y media de la noche.—*Genio y figura*.—*En las astas del toro*.—*Como el pez en el agua*.—*La casa roja*. En los intermedios se presentará Mr. Napoleon y ejecutará al piano varias piezas de su repertorio.  
TEATRO DE VARIEDADES.—A las ocho y media de la noche.—*La Locandiera*.—*Maruja*.  
CIRCO DEL PRINCIPE ALFONSO.—A las ocho y media de la noche.—Gran funcion de ejercicios ecuestres y gimnásticos.  
Editor responsable: D. JUAN MARINA Y RODRIGUEZ. MADRID.—1865. IMPRENTA de C. Moliner y C.ª, Cervantes, 17.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## LIQUIDACION DEFINITIVA DE TODOS LOS GENEROS EXISTENTES EN EL ALMACEN TITULADO ESPOSICION DE LONDRES. NUM. 12. CALLE DE LA MONTERA. NUM. 12. CIESACION DE COMERCIO.

La venta con la GRAN REBAJA en los precios queda abierta desde el día 1.º de mayo y concluirá irrevocablemente el día 30 de julio próximo; para conseguir este fin, los dueños de este establecimiento se proponen vender á precios desconocidos por lo barato. MUY INTERESANTE. La gran rebaja en los precios se hará tambien en los inmensos surtidos de géneros que acaban de llegar para entretiempo y verano, de última moda, procedentes de Francia é Inglaterra.

2.000.000 DE MERCANCIAS.

### GENEROS PARA SEÑORA. ENTRETIEPO Y VERANO.

Tejidos para vestidos en todos colores, lisos, escoceses listados, cuadros, chinos y flores, en popeline, papin, droguet, p. de seda, batista de lana, pekín, takou de lana y seda, moambique sublimado de un y dos varas de ancho, granadina de Italia, gasa de Chambéry, granadina de lana, barés luz ó, mejanas, chacoanadas, organdis, piqués, brillantinas, etc. 2,000 cortes de vestidos, batista de lana, moambique y alpaca, bordados y estampados, lisos y con americana, cap ti, rotunda ó zuava. 20,000 varas de se. serias de to das clases, colores y dibujos, para vestidos. Un inmenso surtido de enaguas de lana en todos colores y dibujos, propias para viaje. 4,000 chales y pañuelos.—Granadina de seda, cachemir y merino, lisos, bordados, brochados, escoc ses y estampados y un magnífico surtido de pañuelos, de encaje de lana é imitación, barés, bagnos granadina, cachemir de Escocia, en todas clases y dibujos. Un surtido completo de tejidos para abrigos, lisos, escoceses y listados.

### GENEROS DE INVIERNO.

Tejidos para vestidos.—Poplin, droguet, caneló, valencia, saten de china, merino, en todas clases. Chales y pañuelos, alfombrados, cachemir, lena dulce y de otras muchas clases.

### GENEROS PARA CABALLEROS. ENTRETIEPO Y VERANO.

Lana dulce, francesa é inglesa, alta novedad, para pantalones, chaqués, levitas y trages completos, en todos colores, lisos, brutos, mezclas, listados, cuadros y escoceses; años, cachemira é, elastocina, casimir, satén, merino, tunisén y otros tejidos superiores; driles ingleses, lisos y esterila, blancos crudos, cuadros y listados. Un surtido considerable de chalecos, de seda, lana, lana y seda, piqué inglés, lisos, y en todas clases y dibujos. Franelas de salud superiores blancas y de color.

### GENEROS DE INVIERNO.

Patecures y satenes, franceses, ingleses y del reino, para pantalones, esmoqueros, castores, pilot, chinchilla y ratinas para gabanes. Chalecos, e terciopelo, felpa, varios tejidos de lana y otros muchos artículos.

## UN GRAN SURTIDO DE MANTAS INGLESAS PARA VIAJE.

(P. C.)

### LA GOTA.

mal de piedra y cálculos, se curan en dos meses con el *Biccolado* de ensbro de A. DURAND, farmacéutico químico, Gray (Haute Saona), Francia. Se envía franco el método de curacion. (A. 229)

### EN PARIS, HOTEL RASTADT

DIRIGIDO POR THULLIER N.º 44, rue Neuve-Saint-Augustin, cerca de la rue de la Paix y de los Boulevards. Restaurant para las familias. (A. 2.253.)

### CASA CENTRAL de fotografia.

A. Briois, rue de la Doune, 4, Paris. Fábrica especial de toda clase de productos y aparato para la fotografia. Depósito en Madrid, Exposicion Etranjera calle Mayor 10. (A. 2.096)

### EXPOSICION ESTRANJERA, CALLE MAYOR, 10.

Los bros franceses á precios mas bajos que en Paris. Se dio muy cortas las existencias que nos quedan de nuestro surtido de libreria, hemos hecho una rebaja en sus precios de 30 por 100. He aqui los de las obras puestas en venta

Reales.	Reales.
Almanaque homeopático	12
Biografias	5
Discreto amigo	5
Entregas Maresq	4 á 16
Gramáticas	1
Libro sobre la electricidad	2
Teoria de ciencias	1
Curso de literatura	10
Enciclopedia	5
Revista semanal	5
Fisiologia	40
Eczema	1
Enfermedades de la piel	10
Tratado de la jaqueca	1
Consejos á las madres	12
Maion rústica	10
Historia de Paris	10
Tratado de la vida	1
Archivos de fisiologia	20
Historia de los moros	6
Enciclopedia	4
Representante del pueblo	3
Libros para encuadernar	0-50
Historia de Francia	10
Manuel del viajero	8
Olras Bellios	25
Z ologia	40
Poesias faveia	5
Preservacion personal	8
Terapéutica	6

(A)

### PILDORAS DE CARBONATO DE HIERRO inalterable, DEL DOCTOR BLAUD,

miembro consultor de la Academia de Medicina de Francia. Sin mencionar aqui todos los elogios que han hecho de este medicamento la mayor parte de los médicos mas célebres que se conocen, diremos solamente que en la sesión de la Academia de Medicina del 1.º de mayo de 1838 el doctor Double, presidente de este sabio cuerpo, se esplicaba en los términos siguientes: «En los 35 años que ejerze la Medicina, he reconocido en las pildoras Blaud ventajas incontestables sobre todos los demás ferruginosos, y las tengo como el mejor.» Mr. Bouchardat, doctor en Medicina, profesor de la Facultad de Medicina de Paris, miembro de la Academia imperial de Medicina, etc. etc. ha dicho: «Es una de las mas simples, de las mejores y de las mas económicas preparaciones ferruginosas.» Los tratados y los periódicos de Medicina, formulario magistral para 313, han confirmado de sentencias estas n tablas paraas, que una experiencia química de mas de 30 años no ha desmentido. Resulta de esto que la preparacion que nos ocupa, es considerada hoy por los médicos mas distinguidos de Francia y del extranjero como la mas eficaz y la mas económica para curar los coloridos fébriles (opilacion, enfermedad de las jóvenes.) Precios: el frasco de 200 pildoras plateadas, 24 rs.; el medio frasco, id. id., 14. Dirigirse para as condiciones de depósito á MR. A. BLAUD, sobrino, farmacéutico de la facultad de Paris en Beaucaire (Gard, Francia) Depósitos en Madrid, Escolar, plaza del Angel, 7. Caid ron, Principe 13 y en provincias, los depositarios de la Exposicion Etranjera. (A. 1804)

## La España Agrícola.

REVISTA QUINCENAL. CUARTO AÑO DE PUBLICACION.

Con numerosos grabados y descripciones prácticas, se explica cuanto comprenden las mejoras del cultivo de la tierra, abonos, uso de las máquinas, construcciones rurales, mejoras del cultivo de la vid y de la vinificación, hortalizas, árboles frutales y cuanto comprende á la labranza y ganaderia. Se suscribe en Madrid, Bols, 6; por un año, 65 rs.; por seis meses, 35. En provincias, 40 rs. seis meses; un año, 65 rs. remitiendo su importe. Los tres años publica los forman tres tomos; se venden en 240 rs. Remitiendo 65 rs. por la suscripción de un año y 180 rs. por lo publicado, se dá gratis el primer tomo de «Economía rural española» (obra declarada de texto). En este caso, por 245 rs. se obtiene el primer tomo, en obras, de 335 rs. El primer tomo de «Economía rural» se vende á 30 rs.; se dá por 20 á los suscritores por seis meses, y por 10 rs. á los que lo verifiquen por un año. El segundo tomo está en prensa; trata de la «Candelería y administracion rural», con aplicación á España. Se admiten sellos de correo y letras de giro mltuato. Direccion.—Don José de Hidalgo Tablada, Bols, 6, Madrid. (8)

### PASTA Y JARABE DE BERTHÉ A LA CODÉINA.

Recomendados por todos los Medicos contra la gripe, el catarro, el garratillo y todas las irritaciones del pecho, acojidos perfectamente por todos los enfermos que obtienen con ellos alivio inmediato á sus dolencias, el Jarabe y la Pasta de Berthé han disipado la codicia de los falsificadores. Para que desaparezcan estas sustituciones censurables en alto grado, prevenimos que se evitara todo fraude exigiendo sobre cada producto de Codéina el nombre de Berthé en la forma siguiente: Depósito general casa MENIER, en Paris, 37, rue Sainte-Croix de la Bretonnerie. Depósitos en Madrid, Calderon, Principe, 13, Moreno Miguel, Arenal 6, Escolar, plazuela del Angel 7, y en provincias, los depositarios de la Exposicion Etranjera.

### INYECCION SAMPSO

Infalible preservativo, que cura en tres dias muchas veces en veinticuatro horas; evacuacion de fijos antiguos y modernos, y dispensa de cualquiera otro medicamento. Está recomendado por todos los médicos, y 25 años hace que se emplea con buen éxito. Su uso es fácil y limpio, y ninguno de sus análogos puede comparársele. Precio: 20 rs. el frasco. Véndese por mayor en Madrid, Exposicion Etranjera, calle Mayor, número 10. Por menor: Calderon, Principe, 13; Escolar, plazuela del Angel, 7. Depósitos en provincias:—Alicante, Soler y Estruch.—Barcelona, Martí y Artigas.—Béjar, Rodriguez y Martinez.—Coruña, Moreno.—Malaga, Prolongo.—Murcia, Guerra.—Santander, Corpas.—Sevilla, viuda de Troyano.—Valencia, Marin.—Vigo, Aguiar.—Victoria, Arellano.—Zaragoza, Estéban y Usarrea. Depósito general en Paris: Sampsó, farmacéutico, rue Rambuteau, 40; envió por mediacion de todos comisionista, y se encuentran casa de todos los farmacéuticos del universo. (A. 3241)

### GRAN ALMACEN DE LENCERIA.

Depósito central de manufacturas francesas. Venta por mayor á precio de fábrica. Especialidad en manteleria, sabanas y otros artículos para casa, telas, pañuelos, ajuares y regalos de crías, encajes, corzones, especialidad en caracas para hombres, señora y niños. Telas blancas es algodón, de hilo, á precios reducidísimos y no conocidos hasta hoy día, por facilidad puede entender el consumidor directamente con el fabricante. Ventes por menor en los almacenes de Menier y Coma, Paris, Boulevard des Capucines, 6. En Madrid en la Exposicion Etranjera, calle Mayor, 10 se hallan catálogos á precios corrientes y muestrario de es a. Inyección Brou. Higiénica, infalible y preservativa; la única que cura sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en el principio, farmacia del universo. (Régime el método). 20 años de éxito. PARIS, Brou, inventor de la Inyección. 35, rue de Valenciennes 18.

### PAN Y TOROS.

Zarzuela en tres actos, original y en verso, de DON JOSE PIGON REPRESENTADA EN EL TEATRO DE JOVELLANOS. Se vende á 5 rs. en 1.ª librerías de Cuesta, calle de Carretas; Duran, Carrera de San Gerónimo; Moya y Plaza, Carretas, 8; Publicidad, Pasaje de Matheu; Lopez, Carretas, 29, y en el expresado teatro. En los mismos puntos se venden las siguientes obras del mismo autor. «El solerón», comedia en un acto. «La guerra de los sombreros», zarzuela en un acto. «Memorias de un estudiante», id. en tres actos. «Entre la espada y la pared» (sibila), id. en tres actos. «Anarquía conyugal», id. en un acto. «Un concierto Casero», id. en un acto. «La vida de San Blas», id. (segunda edición), id. en un acto. «El obrero de los milagros», segunda edición, comedia en tres actos. «La dulce vista», zarzuela en un acto. «El médico de las damas», id. en un acto.