

LA CRISIS ECONOMICA MUNDIAL ES IRREVERSIBLE

(MINISTRO DE HACIENDA)

- Es necesario un compás de espera en la actual política económica.
- El Gobierno mantendrá su atención hacia los estímulos financieros para no detener el proceso inversor
- Ayer regresaron de Estados Unidos Barrera de Irímo y Cortina Mauri



El vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, don Antonio Barrera de Irímo, y el titular de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina Mauri, regresaron ayer a Madrid tras asistir a las reuniones del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, el primero, y a la Asamblea de las Naciones Unidas, el segundo. En el aeropuerto de Barajas les esperaba el ministro de Justicia, don Francisco Ruiz Jarabo. En la foto de Cifra, el ministro de Hacienda responde a las preguntas de los periodistas. Le acompañan el señor Cortina, a su derecha, y el titular del departamento de Justicia, señor Ruiz Jarabo.

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—Relaciones económicas y comerciales entre España y Estados Unidos, ratificación de la crisis económica mundial, medidas para el ahorro de energía, compás de espera para la política monetaria y necesidad de estímulos financieros para mantener el proceso inversor fueron esencialmente los temas a que respondió el vicepresidente se-

gundo del Gobierno y ministro de Hacienda, don Antonio Barrera de Irímo, en la rueda de prensa que mantuvo ayer con los periodistas a su llegada al aeropuerto de Barajas, procedente de Nueva York.

En el mismo vuelo regresó a Madrid el ministro de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina Mauri, quien, a lo largo de los quince días que ha permanecido en Estados Unidos

tuvo importantes conversaciones con otros colegas e intervino en la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El señor Barrera de Irímo asistió a la reunión anual del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional en Washington.

En el aeropuerto de Barajas esperaban a los ministros (Continúa en la pág. 21)

VIOLENCIA DE LA DERECHA, VIOLENCIA DE LA IZQUIERDA

Otro atentado criminal: cinco muertos y 65 heridos. En Guildford, cerca de Londres, los terroristas dejaron su carga mortífera en dos bares frecuentados por soldados de los que han estado de guarnición en el Ulster. Todos señalan al I. R. A. como responsable de estos hechos criminales.

Mientras tanto, en el Vietnam siguen atacando los comunistas, guerrilleros uniformados asesinan en Guatemala y la Policía chilena mató a los principales dirigentes del grupo extremista M. I. R.

Y "Ordine Nuovo", renaciendo de sus cenizas, da fe de la violencia derechista colocando bombas en el barrio romano de la E. U. R., sede de aquella exposición universal que iba a ser la expresión propagandística del imperio de Mussolini.

En el mundo no cesa la violencia. La de las izquierdas y la de la derecha. No hay tregua, irracionalmente. Cuando las grandes mayorías del mundo están deseando, precisamente, la Justicia en Paz. (Amplia información en la página 8.)

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

56 páginas ● 11 pesetas ● Lunes 7 de octubre de 1974

Hoy, cumbre mundial de la Bolsa en Madrid

Asisten los presidentes de las Bolsas más importantes y celebrarán reuniones de trabajo durante tres días

HOJA DEL LUNES, 7.—A partir de hoy, y durante tres días, Madrid se convierte en capital mundial de la Bolsa. La Asamblea General de la Federación Internacional de Bolsas de Valores se celebra en nuestra capital con asistencia de los hombres más importantes de las principales Bolsas del mundo.

En los hoteles clásicos de Madrid—hasta por las diferentes elecciones puede tomarse el pulso a los países y a su situación económico-política—están los cerebros que vigilan la buena y honesta

marcha de los mercados de valores mobiliarios del mundo.

TODO EL MUNDO BURSÁTIL.

Los presidentes—sindicatos presidentes en España—de las Bolsas de Amsterdam, Bruselas, Buenos Aires, Copenhague, Hong Kong, Johannesburgo, Londres, Luxemburgo, Méjico, Nueva York, Osaka, París, Estocolmo, Tokio, Toronto, Viena, Berlín, Hamburgo Düsseldorf, Frankfurt, Zurich y otras plazas suizas, las plazas italianas, y, por primera vez, de Montreal y Río de Janeiro están en Madrid para celebrar su anual cumbre mundial de la Bolsa, que comenzará hoy en un hotel de la capital. No habrá grandes declaraciones, ni tomas de posición; sólo trabajo y discusión sobre los temas del orden del día: Marketing de valores mobiliarios; automatización; consecuencias de la admisión de un valor a la cotización oficial; cotizaciones multinacionales; normas internacionales de contabilidad; liberalización internacional de los movimientos de capital, y autorreglamentación.

UN PRESIDENTE ESPAÑOL

Un español, don Pedro Rodríguez-Ponga, síndico presidente de

(Continúa en la página 9)

El atentado de la calle del Correo, de Madrid

Es muy posible que en fecha próxima la Dirección General de Seguridad haga pública la identificación de la mujer y el hombre, activistas de E. T. A., autores materiales del atentado terrorista de la calle del Correo, de Madrid. La Policía, según parece, ha logrado reconstruir el itinerario de huida de los terroristas: fecha y hora de su salida de Madrid, persona que les acompañó y medio de locomoción hasta la frontera, que no fue, como podía creerse, la vascofrancesa.

El precio del presente número de HOJA DEL LUNES es de 11 PESETAS

El aumento de una peseta sobre el precio habitual de 10 se destina a la Caja Especial de Subsidios del Montepío de Vendedores de Prensa para atenciones a sus jubilados.

Exija el suplemento en color

HASTA LOS TOPES

Aún no ha comenzado el Madrid-Atlético y el estadio registra un lleno impresionante. La fotografía nos permite distinguir a los dos equipos, mientras en el centro los periodistas gráficos fijan las imágenes del sorteo de terrenos. También puede verse la "cola" ante las taquillas de entradas de pie, únicas que quedaban disponibles, y el aparcamiento en triple fila de los vehículos. De los cuarenta partidos jugados entre los "eternos rivales", con la victoria de ayer por 1-0, el Real Madrid ganó 27, empató 5 y perdió 8, con 80 goles a su favor por 49 de los atléticos. (Foto Ortiz.)

NUEVO DESCALABRO BILBAINO: EMPATO A DOS CON EL HERCULES

Hoy comienza el II Trofeo Meliá de Tenis, en Madrid

(Amplia información en las páginas deportivas)



ESPAÑA DESDE LAS CORTES

PROBLEMAS DEL GOBIERNO EN ESTE AÑO POLITICO

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: Las Cortes Españolas han reanudado sus actividades legislativas, y ello quiere decir que al mismo tiempo se han vuelto a convertir en lugar de comentarios. Los procuradores hacen cábalas sobre el año político que se ha iniciado. El Gobierno, hemos oído a sus señorías parlamentarias, tiene que enfrentarse, con eficacia y energía, con una serie de problemas, en su gran mayoría preexistentes y producto de la marcha del país en los últimos años. Problemas caracterizados ahora por una cualificación más de orden político que econó-

mico, sin que este último pueda olvidarse. Esos problemas hacen referencia, en líneas generales, al orden público (terrorismo y atracos), particularidades regionalistas, participación política, enseñanza, relaciones Iglesia-Estado, relaciones con la Comunidad Económica Europea y otros países, cuestión del Sahara, efectividad de los derechos humanos básicos, relaciones laborales y sus consecuencias (drenaje de los conflictos sociales, tensiones laborales, paros, escalas de salarios, etc.) y el capítulo de la situación económica nacional como consecuencia de la

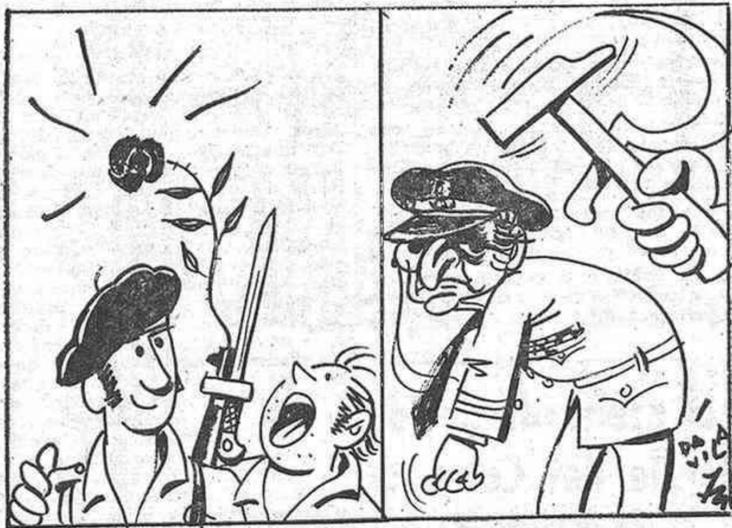
crisis inflacionaria mundial; de las fuentes energéticas, cambios tecnológicos, crisis de crecimiento industrial, devaluaciones de monedas, etc.

Estas cuestiones han sido materia de comentarios diversos por los procuradores en Cortes. Reconocían sus señorías que esas dificultades con las que ha de enfrentarse el Gobierno, unas son inherentes al vertiginoso índice de desarrollo alcanzado por nuestro país y otras son debidas a las circunstancias, de todo orden, que afectan a los demás países del mundo occidental y que, por el alto grado de integración que constituye hoy el denominador común de aquéllos, también inciden sobre el nuestro. Todo ello, en opinión de las señorías parlamentarias, parece indicar hallarnos en presencia de un año político difícil.

Han sido acogidas con agrado las enérgicas palabras pronunciadas por nuestro ministro de Asuntos Exteriores ante la Asamblea General de las Naciones Unidas; pero los procuradores están deseando, y lo han reiterado numerosas ocasiones, que el ministro español de Asuntos Exteriores acuda a las Cortes para informar, aunque sea en sesión secreta, de diversos aspectos de nuestra política internacional, como son, por ejemplo, las relaciones con Marruecos, la cuestión del Sahara, las futuras negociaciones con los Estados Unidos al término de la vigencia de los actuales convenios, las relaciones con la Comunidad Económica Europea, las relaciones entre la Iglesia y el Estado español... Existen en las Cortes una Comisión denominada de Asuntos Exteriores, y su único cometido parece ser proponer la ratificación de los convenios y acuerdos internacionales que le envía el Gobierno. Los procuradores que integran la Comisión, con nombre que abarca un amplio campo de asuntos internacionales, quieren estar informados y manifestar sus opiniones; en otras palabras, colaborar con la política exterior, pero conociendo, al menos, las líneas generales de esa política.

Comentario favorable de los procuradores en Cortes han tenido también, en otro orden de cuestiones, las declaraciones últimas del ministro de Trabajo, sobre todo cuando abordó el tema de la evolución política real y apertura para todos. Insistió el ministro, y comparten ese mismo interés los procuradores, que "además de las asociaciones políticas hay que hacer otras reformas que son necesarias para la solución de los problemas de nuestro pueblo"; es decir, que no debe haber contraposición, sino paralelismo en su marcha entre evolución política y evolución social. En palabras del ministro "las asociaciones políticas pueden estimular el proceso de desarrollo social y, a su vez, el desarrollo social puede facilitar el juego adecuado de las asociaciones políticas".

FLORES... Y SPINOLAS



Aquí estarán los Juzgados de Madrid



Los juzgados de Madrid, radicados hoy en el viejo edificio—ya pequeño para contenerlos—de la calle del General Castaños, con vuelta a la romántica plazuela de las Salesas, van a tener nueva sede. El amplio solar prevé la construcción de un vasto inmueble, que servirá holgadamente esa parcela de la justicia y el orden. Se halla situado en la plaza de Castilla y tendrá accesos por la avenida del Generalísimo y por el tramo final de la calle de Bravo Murillo. (Foto Europa Press.)

Donativos a alumnos del colegio de San Ildefonso

En el colegio de San Ildefonso se han recibido donativos de don Miguel Martínez Illescas y de don Ismael Soler (500 y 10.000 pesetas, respectivamente) para los alumnos que intervinieron en los últimos sorteos de Navidad y del Niño, en los que ambos donantes resultaron afortunados.

Dichas cantidades han sido ingresadas en las libretas de ahorro de cada colegial, como es costumbre del colegio.

Redacción y Administración:

Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1955-

3.ª época
Número 1.851

Por avión:
España, 11 pesetas
Extranjero, 11 pesetas
(Más franqueo)
Solicitado el control de la

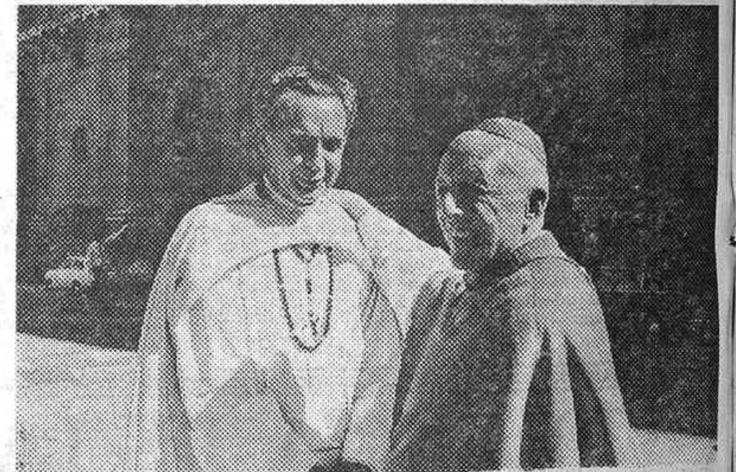


EL SINODO

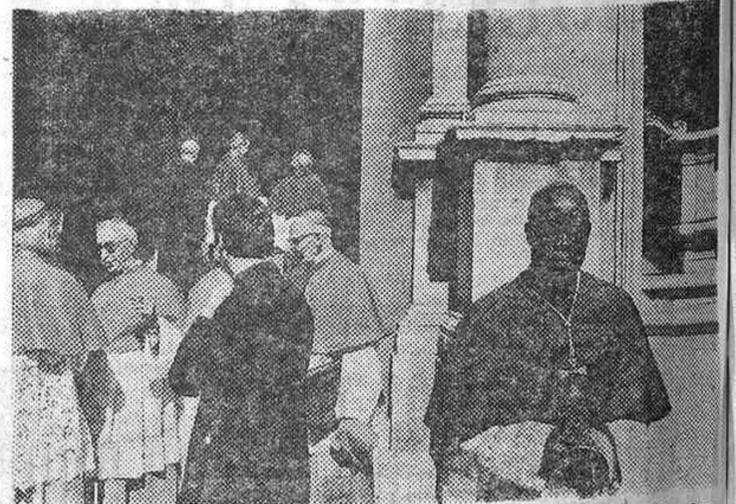
DOSCIENTOS SIETE CARDENALES Y OBISPOS DE TODO EL MUNDO

A YER, ante millares de personas reunidas en la gigantesca plaza de San Pedro, Pablo VI habló, como todos los domingos. Esta vez, del Sínodo, que ha reunido en Roma a 207 cardenales, obispos y arzobispos de los ritos latino y oriental de todos los continentes y de todas las razas para estudiar la problemática moderna de la Evangelización.

es un acontecimiento de primera importancia, que merece la atención y el interés no sólo de aquellos que intervienen en él, sino también de todos cuantos saben observar la escena del mundo, especialmente si tienen sentido de la fe y discernimiento de los factores operantes en la historia contemporánea, comprendida la de hoy y la futura." Posteriormente definió de dramática la situación de la



El cardenal Marty, arzobispo de París, y el padre Theo von Asten.



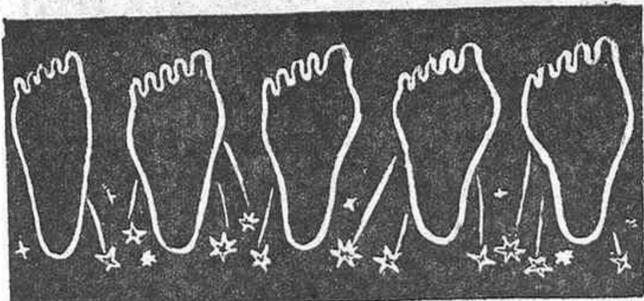
Un grupo de asistentes al Sínodo, entre los que vemos, a la izquierda, al cardenal arzobispo de Madrid, Enrique Vicente y Tarancón.



Dom Helder Cámara (a la derecha) con monseñor Etchegaray, obispo de Marsella (Francia).

"EL SANATORIO DE LOS PIES"

CALZADOS Pradillo®



les ofrece su nueva sucursal en

GOYA, 117 (frente Palacio Deportes)

CALZADOS PRADILLO
"EL SANATORIO DE LOS PIES"
Magdalena, 13 - Goya, 117

DE LA IGLESIA CATOLICA



El Patriarca Máximo V de Jerusalén y de Antioquía.



Otra muestra de la universalidad de la Iglesia.

humanidad, ya que la mayor parte de ella "espera, aún hoy, el mensaje evangélico", y añadió: "En muchas regiones, ya irradiadas del cristianismo, el espíritu cristiano está en sufrimiento, sufriendo que sabe de insuficiencia y de infidelidad, precisamente de parte de los hijos del Reino, como Cristo había advertido; en otras, está decididamente obstaculizado y sofocado. Drama silencioso, señalado por testimonios heroicos. En otras regiones, en cambio, aún no ha llegado el anuncio, bendito y profético, por dificultad de penetración y por falta de misioneros modernos. El grito de Cristo—comentó Pablo VI—parece re-

sonar aquí como gemido y como invitación."

El sábado, el Papa recibió en audiencia especial al primado de Polonia, arzobispo de Varsovia y miembro del Sínodo, cardenal Stefan Wyszyński, con quien mantuvo una larga entrevista. En el Vaticano se adelanta la posibilidad de que hubieran estudiado conjuntamente el alcance y significado del informe presentado por el purpurado polaco sobre la situación de la Iglesia en los países del este de Europa, informe cuya publicación no ha sido autorizada.

Mañana, el cardenal Woytila, de la diócesis polaca de Cracovia, expondrá su ponencia,

titulada "Ocho problemas teológicos sobre la evangelización", que es esperada con cierta expectativa.



El arzobispo ucraniano monseñor Slypi, de rito oriental.



El Papa Pablo VI, en la ceremonia de apertura del santo Sínodo de la Iglesia católica.

El trabajo del Santo Sínodo sigue su marcha, sin grandes espectáculos, con tenacidad minuciosa, en busca de la solución a los problemas que la Iglesia tiene planteados en todas las regiones del planeta para llevar el mensaje de Dios a todos los hombres.

Desde la ventana de su estudio privado, el Papa habló ayer y destacó, como motivo de admiración, la muestra de la catolicidad que ofrece la asamblea sinodal. "Nos —añadió—la vemos con su estremecimiento de exaltación de las iglesias locales, reavivadas en sus comunidades y en cada una de las almas conscientes, llamadas a afirmarse en el descubrimiento de su auténtica originalidad y en la aspiración a la propia justicia y a la propia liberación. Y, al mismo tiempo, todas, confluyendo en una única Madre Iglesia, en



Dom Heider Cámara, obispo brasileño de Recife y apóstol de la "no violencia activa".

su nativa e irrenunciable unidad, en la catolicidad, persuadidos, como están, de la verdad del antiguo mártir y doctor africano, San Cipriano, que dice: "No puede tener a Dios por Padre aquel que no tiene a la Iglesia por Madre."

SECTOR	250	4296	4312	4312	4356	4377	4388	4393	4400	4411	4412	4413	4414	4415	4416	4417	4418	4419	4420
	251	4420	4436	4441	4447	4452	4458	4463	4469	4474	4479	4484	4489	4494	4499	4504	4509	4514	4519
	252	4520	4536	4541	4547	4552	4558	4563	4569	4574	4579	4584	4589	4594	4599	4604	4609	4614	4619
	253	4620	4636	4641	4647	4652	4658	4663	4669	4674	4679	4684	4689	4694	4699	4704	4709	4714	4719

factor

Ciertas formas de vida han de ser programadas...

factor

...para que otras puedan ser libres y espontáneas.

SECTOR	250	4735	4751	4751	4756	4777	4788	4793	4800	4811	4812	4813	4814	4815	4816	4817	4818	4819	4820
	251	4825	4841	4846	4852	4857	4863	4868	4874	4879	4884	4889	4894	4899	4904	4909	4914	4919	4924
	252	4935	4951	4956	4962	4967	4973	4978	4984	4989	4994	4999	5004	5009	5014	5019	5024	5029	5034
	253	5045	5061	5066	5072	5077	5083	5088	5094	5099	5104	5109	5114	5119	5124	5129	5134	5139	5144

SECTOR	250	5165	5181	5181	5186	5207	5218	5223	5230	5241	5242	5243	5244	5245	5246	5247	5248	5249	5250
	251	5255	5271	5276	5282	5287	5293	5298	5304	5309	5314	5319	5324	5329	5334	5339	5344	5349	5354
	252	5365	5381	5386	5392	5397	5403	5408	5414	5419	5424	5429	5434	5439	5444	5449	5454	5459	5464
	253	5475	5491	5496	5502	5507	5513	5518	5524	5529	5534	5539	5544	5549	5554	5559	5564	5569	5574

SECTOR	250	5605	5621	5621	5626	5647	5658	5663	5670	5681	5682	5683	5684	5685	5686	5687	5688	5689	5690
	251	5695	5711	5716	5722	5727	5733	5738	5744	5749	5754	5759	5764	5769	5774	5779	5784	5789	5794
	252	5805	5821	5826	5832	5837	5843	5848	5854	5859	5864	5869	5874	5879	5884	5889	5894	5899	5904
	253	5915	5931	5936	5942	5947	5953	5958	5964	5969	5974	5979	5984	5989	5994	5999	6004	6009	6014



factor computadores
pequeños mundos de vida inteligente.

telesincro, s.a.

DELEGACIONES

ALICANTE - 24 06 66

BARCELONA - 325 41 00

BILBAO - 32 44 06/07/08

MADRID - 247 93 00/08/09

SAN SEBASTIAN - 45 76 79

SEVILLA - 27 85 69

VALENCIA - 60 29 50/54/58

ZARAGOZA - 37 05 29

Grupo de Dinamo S.A.

CAMBIOS FUNDAMENTALES DE carácter político en la revolución de Portugal

TEMA

INTERNACIONAL



Por Pedro GOMEZ APARICIO

"YO no quiero traicionar al pueblo al que pertenezco y al que, bajo la bandera de una falsa libertad, se le preparan nuevas formas de esclavitud"; "en estas condiciones, y ante la imposibilidad total de construir una democracia auténtica al servicio de la paz y del país, renuncio al cargo de Presidente de la República"; con estas crudas y defraudadas palabras, pronunciadas ante la Radio y la Televisión en la mañana del pasado lunes, el general Antonio de Spínola ha abandonado las graves responsabilidades que con varia fortuna vino desempeñando en Portugal durante cinco meses.

Impuesta o voluntaria, tal dimisión era ya inevitable e indemorale. Aduñado progresivamente de todos los resortes ese poder confuso e indescifrable que se autocalifica de "Movimiento de las Fuerzas Armadas", sus relaciones con el general venían siendo en esos cinco meses un diálogo entre sordos. Ni una sola ocasión ha desaprovechado Spínola para denunciar los acuciantes riesgos de la marcha emprendida por el nuevo régimen. En su alocución de despedida ha vuelto a ratificar su invariable criterio: inflación incontralada, marasmo del comercio, disminución de las inversiones, ineficacia del Poder central... "Las leyes del antiguo régimen—subrayó especialmente—son abolidas sin que nuevas leyes vengan a reemplazarlas para regular la vida social, económica y política del país, e incluso las nuevas leyes ya promulgadas son burladas públicamente; ello ha desembocado en un generalizado ambiente de anarquía en el que cada cual dicta su propia ley. Con ese ambiente, la crisis y el caos van a ser inevitables."

Que en la formulación de tan tajantes juicios hayan intervenido el resentimiento y el rencor por lo ocurrido cuarenta y ocho horas antes—la prohibición de la manifestación de la "mayoría silen-

ciosa"—, es explicable; pero no cabe duda que el más autorizado intérprete, no de los móviles del inicial "Movimiento de los capitanes", sino del "espíritu del 25 de Abril", que el Presidente dimitido considera "en violación flagrante", es precisamente Spínola, ya que ese "25 de Abril" habría tenido muy distintos planteamientos si el general no le hubiese prestado el detonador explosivo de su libro y no hubiera aceptado, en las condiciones que él conocerá, la jefatura y la dirección del cambio. Su propio sucesor, el general Costa Gomes, acaba de reconocerlo así: "Nadie podrá negar que su obra, "Portugal e o futuro", fue una piedra angular para el despertar de la conciencia colectiva de una nación que había sido desviada de su verdadero destino." A partir de aquel día, y, sobre todo, a partir de la crisis del 9 de Julio, es decir, de la exoneración del moderado Gobierno Provisional de Palma Carlos, el papel del Presidente casi se limitó a recibir unas aclamaciones muy concordes con su indesmentible vanidad, mientras los verdaderos conductores del Movimiento actuaban en la sombra.

Pero una circunstancia es evidente: durante cinco meses, el mismo general Spínola, cuyo encarcelamiento se pide por algunos, ha sido enaltecido, glorificado y presentado ante las multitudes como un libertador de Portugal. De pronto, y sin las necesarias justificaciones, el ídolo popular ha sido derribado, lo que seguramente acusa la presencia de una línea política dispuesta a eliminar todos los obstáculos por alcanzar sus fines. Gentes hay que suponen que o es mucho lo que se teme a Spínola o que, por su prestigio militar y político, está aún llamado a desempeñar papeles importantes. Sea lo que sea lo que el futuro pueda reservarle, Spínola tenía una significación y encarnaba una actitud ideológica que estorbaban y que se ha pretendido destruir.

como Otelio Saraiva de Carvalho, ascendido de un golpe de comandante a brigadier, artifice efectivo de la conspiración militar generadora del 25 de Abril y hoy jefe adjunto del Copcón, o Comando Operacional del Continente. Y en cuanto al Ministerio, es de composición francamente avanzada, si se exceptúa a dos o tres Ministros, sin adscripción concreta, y a Magalhaes Mota, perteneciente al Partido Democrático Popular.

Los síntomas, en otro orden de cosas, no son menos significativos. Ha sido elaborado el amenazador mito del "fascismo", que envuelve en la misma acusación, no sólo a los procedentes del régimen anterior, sino a aquellos en los que se supone una disidencia, lo que, en marcha el país hacia las elecciones generales de Marzo, está haciendo inviable toda oposición, así como la organización de los Partidos que pudieran encarnarla. En los últimos días fueron desposados de sus puestos hasta un centenar y medio de generales y jefes de las Fuerzas Armadas. Han comenzado a actuar, con ocasión de la frustrada manifestación del 28 de Septiembre, en la que practicaron detenciones y registros, los "Comités de Vigilancia antifascista", que, en resumidas cuentas, son unas milicias con una vasta red de delación y de intimidación. Y simultáneamente ya está empleándose el citado Copcón, al que la publicación oficial "Portugal hoje" le ha definido como una fuerza destinada "a reprimir en cualquier parte del Continente (ya se entiende que en el Portugal peninsular) cualquier posible maniobra reaccionaria" y "cuya acción se extiende al Ejército, a la Marina y a la Fuerza Aérea, y todos los cuarteles y puestos militares pasan a depender directamente de ella".

La sucesión de Spínola

Le ha sucedido a Spínola en la Jefatura provisional del Estado el también general Francisco Costa Gomes, amigo personal de aquél, conque fue destituido por el Gobierno de Marcelo Caetano cuando, como jefe del Estado Mayor, autorizó e incluso estimuló la publicación de "Portugal e o futuro". Pero acumula en sus manos más poderes que Spínola, ya que a la Presidencia de la República y a la de la Junta de Salvación Nacional añade la doble Jefatura del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas y del Copcón.

A diferencia de su predecesor, Costa Gomes ha gustado siempre de permanecer en un discreto anonimato, por lo que es muy difícil conjeturar cuál será la orientación política que tome y, más especialmente, la amplitud de los límites para desempeñar sus respectivos cargos. Se le atribuye una amplia capacidad conciliadora, a la vez que una cierta tendencia socialista. Desde luego, con una percepción de las realidades con

que se halla enfrentado Portugal y de los peligros que le acechan, sus primeras palabras presidenciales han sido una apelación—que no difiere en nada de las tantas veces lanzadas por Spínola—al "orden, el trabajo y la unidad para la garantía de las libertades democráticas y el respeto de los derechos fundamentales del hombre".

Es posible—y es de deseable—que la penosa situación económica interna y la necesidad de proyectarse hacia la inserción en los organismos internacionales, cuya ayuda resulta indispensable a Portugal, repriman las audacias excesivas y proporcionen al Movimiento de las Fuerzas Armadas un rumbo más acorde con la realidad y con las conveniencias nacionales. Lo que importa saber es si los dirigentes actuales serán capaces de no dejarse desbordar por la demagogia callejera que tanto han fomentado y de entrar en la senda de la moderación que la crítica situación de Portugal reclama. El socialista Mario Soares, ministro de Asuntos Exteriores, cuyas discrepancias con el Partido Comunista y con su secretario, Alvaro Cunhal, se hacen cada vez más perceptibles, ha dicho en Estrasburgo, donde asistía a la reunión del Consejo de Europa, que el Movimiento de las Fuerzas Armadas "está decidido a proseguir su programa y a constituir en Portugal una democracia pluralista". Y produciéndose en el mismo sentido, el general Costa Gomes proclamó en su discurso de toma de posesión: "Tenemos que crear las condiciones sociales que han de permitir al pueblo elegir sus instituciones políticas dentro de una democracia pluralista, que es la única que garantizará la dignidad humana." Todavía se encuentra Portugal ante la posibilidad de enlazar una revolución que puede ser fructífera. Todo quizá dependa de que sepa rectificar a tiempo lo que necesita ser rectificado.

Política de silencio

¿Hacia dónde camina Portugal? He aquí un interrogante al que sería arriesgado por ahora dar una respuesta. El actual Primer Ministro y recién ascendido a general, Vasco Gonçalves, ha expresado su preocupación por la actitud de una gran parte de la Prensa internacional, que, según él, al señalar la marcha del país hacia la "sovietización", ha deformado los acontecimientos. Síntesis de esos juicios es lo que el siempre serio "Times" de Londres ha escrito en estos días: "El ala izquierda del Movimiento de las Fuerzas Armadas y el Partido Comunista son ahora los verdaderos amos de Portugal. Las circunstancias que rodean la dimisión del general Spínola sólo pueden inspirar sentimientos de inquietud. Queda ahora por saber si la izquierda permitirá que se oigan otras voces distintas a la suya." Por el momento al menos, salvo las de una calle entregada a los más desbordados extremismos, todas las voces han sido aca-

lladas; incluso la voz propia, rodeada de un silencio más impenetrable que discreto, sobre los acontecimientos ya pasados y sobre los propósitos futuros.

De la actual situación, casi exclusivamente trascienden al exterior dos temas repetidos con insistencia realmente machacona: el de la imputación de todos los problemas, que no son escasos ni pequeños, a "los cuarenta y ocho años de fascismo", y el de las permanentes apelaciones a un "programa del Movimiento de las Fuerzas Armadas" que, por in concreto y vago, es fácilmente aplicable, como panacea, a todas las cuestiones.

De lo ocurrido una semana atrás, que equivalló a una crisis fundamental del régimen, sólo se publicó un anodino comunicado con puntos tan sorprendentes—y tan contradictorios—como éste: "Para garantizar la marcha hacia una nueva Sociedad democrática, definida sin equívocos por el programa del Movimiento de las Fuerzas Armadas, se ha procedido a la detención de varias

decenas de personas." Insinuada la existencia de un "complot reaccionario", no ha habido todavía una referencia autorizada ni sobre los entretastidores de la caída de Spínola, ni sobre el pretendido complot, ni sobre los motivos de las detenciones: la reserva fue tan absoluta, que el domingo 29 de septiembre quedaron suprimidas la publicación de los periódicos y las emisiones de las radios. Se trata, indiscutiblemente, de una táctica que, en unas declaraciones aparecidas en "Le Monde" del último martes, inspiró al Primer Ministro, Vasco Gonçalves, esta desconcertante afirmación: "La política del silencio es necesaria a la instauración de la democracia." Si se pretende desorientar a la opinión mundial, no es posible arbitrar mejor sistema.

Un incierto camino

Lo afirmado por el "Times"—y no es el único diario en afirmarlo—queda naturalmente en pie. En una Conferencia de Prensa con los corresponsales extranjeros en Lisboa, el Ministro de Asuntos Exteriores, Mario Soares, ha sostenido que Portugal no corre el peligro de un golpe comunista. Independientemente de que el Partido Comunista es la fuerza más sólidamente organizada allí, puede que sea verdad, como dice Soares, que no existe el peligro de aquel golpe, y ello porque se están creando todas las condiciones para hacerlo innecesario.

Se ha procedido conienzadamente a la eliminación de los residuos del "spínolismo": de la Junta de Salvación Nacional, los generales Galvao de Melo, Silverio Marques y Diogo Neto, jefes respectivamente con anterioridad estos dos últimos de los Estados Mayores del Ejército de Tierra y de la Aviación, y, del Gobierno Provisional, los Ministros de Defensa, Mario Firmino Miguel, y de Comunicación Social, Osorio Sanchez. Han pasado a ser los "hombres fuertes" dos figuras tan caracterizadas por sus tendencias marxistas como Vasco Gonçalves, a quien calificó Spínola de "el cerebro del Movimiento de las Fuerzas Armadas y, por lo tanto, el primer responsable por la elaboración de su programa y, necesariamente, su más fiel ejecutor", y

YOGA



YOGAS, físico, mental y psicológico
 Director: RAMIRO A. CALLE
 especialista en orientalismo y autor de numerosos libros
 Shadak. Ayala, 10, 1.º Tel. 2252452

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES

PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS

Central: Carmen, 12, 14 y 15.
 Av. Albufera, 12 (P. Vallecás).
 Bravo Murillo, 153 y 256.
 Paseo de las Delicias, 16.
 Av. Donostiarra, 19.
 Paseo Extremadura, 55 y 135.
 Av. José Antonio, 16.
 Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
 Argumosa, 1.
 Duque de Alba, 10.
 Hortaleza, 56.
 Luchana, 38.
 Princesa, 58.
 Serrano, 21.
 Y provincias.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
 SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD
 ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)-HORTALEZA, 3.

VANSAR WHISKERIA-BAR-SNACK

Al estilo inglés tradicional

EL BAR DE LOS HOMBRES DE EMPRESA Y DEL MUNDO DE LAS FINANZAS EN EL CORAZON DE MADRID APARCAMOS SU COCHE

ALCALA, 65 • TELFS. 276 01 30 • 276 00 61 • 275 17 33

Italia, hacia la reconstrucción de la fórmula de centro-izquierda

ROMA. (Efe.)—El Presidente de la República Italiana, Giovanni Leone, iniciará hoy la serie de consultas con las mayores personalidades políticas del país para tratar de hallar una solución a la crisis abierta el pasado jueves con la dimisión del Gobierno presidido por Mariano Rumor.

En los dos primeros días de crisis las diversas fuerzas políticas y sus respectivas corrientes internas han examinado la situación, con el objeto de acordar eventuales sugerencias y propuestas para presentar al jefe del Estado. En este ámbito se ha registrado una prevalente tendencia a rechazar el recurso a las elecciones anticipadas, perspectiva ésta que había sido planteada el miércoles por la dirección socialdemócrata.

De las intervenciones y comentarios de los principales exponentes políticos, parece más bien ir abriéndose camino la necesidad de mantener en vida la fórmula de centro-izquierda; es decir, la alianza entre democristianos, socialistas, socialdemócratas y republicanos, en que se basaba el gabinete dimisionario, buscando la eliminación de los obstáculos que habían determinado las fisuras en el seno de la coalición y el consecuente bloqueo de sus actividades.

DESGLIZAMIENTO IZQUIERDISTA DEL ELECTORADO FRANCÉS

PARIS. (Efe.)—Un número de electores ligeramente superior al del domingo pasado—entre un 3 y 5 por 100 de aumento a mediodía—se presentó ayer a las urnas en cuatro circunscripciones francesas, donde se desarrolló la segunda vuelta de las elecciones legislativas parciales.

Cuatro antiguos ministros—Henri Torre, Jean Philippe Lecat, Yves Guena y Joseph Fontanet—que trataban de recuperar sus escaños de diputados, después de haber dimitido sus sustitutos, se enfrentaron a otros cuatro candidatos de la oposición—Maurice Blanc (socialista), Yves Peron (comunista), Louis Gaillard (socialista) y Pierre Charles (radical de izquierdas).

De los seis escaños en litigio la mayoría obtuvo dos en la primera vuelta; hoy ha triunfado en otros dos y ha sido derrotada en los dos restantes.

Han sido elegidos Henri Torre gaullista; Yves Guena, gaullista; Maurice Blanc, socialista, y Pierre Charles, radical de izquierdas. El candidato comunista Peron ha sido derrotado, así como los antiguos ministros Lecat y Fontanet.

La jornada confirma el deslizamiento de votos hacia la izquierda.

INCERTIDUMBRE ANTE LAS ELECCIONES BRITANICAS DEL JUEVES

“Necesitamos magnates y no comisarios”, dice el “Telegraph”

LONDRES. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES por Juan Roldán, de Efe.)—A cuatro días de las elecciones generales en Gran Bretaña, el partido laborista, actualmente en el poder, aventaja, en las encuestas de la opinión pública, en un porcentaje que va del 4,5 al 10 por 100.

Cinco encuestas de este tipo aparecieron en los periódicos dominicales más importantes del país: “The Observer”: Laboristas, 40 por 100; conservadores, 35,5; liberales, 20, y otros, 4,5 por 100.

Gallup, en “Sunday Telegraph”: 42,5, laboristas; 37, conservadores; 17,5, liberales; 3, otros.

“Sunday Express”: 36, laboristas; 29, conservadores; 14, liberales; 10, nacionalistas escoceses y galeses; otros, 15 por 100.

“Sunday Times”: 42,5, laboristas; 35, conservadores; 19, liberales, y 3,5, otros.

“News of the World”: 42,9, laboristas; 33,1, conservadores; 19,7, liberales.

A pesar de esta ventaja, fuentes del partido laborista afirmaron que el primer ministro, Wilson, tiene miedo de que el resultado de la votación del próximo jueves se parezca al de 1970, cuando, a última hora, el amplio margen que le daban las encuestas cambió radicalmente y perdieron los laboristas. Esto mismo podría decir Edward Heath, líder conservador, de las elecciones de febrero pasado, aunque en aquella ocasión la diferencia entre conservadores y laboristas era de un 16,2 por 100.

El periódico “The Sunday Times”, el más prestigioso del país, expresa en su editorial la imposibilidad de orientar al ciudadano por qué partido debe votar el día 10. En las elecciones anteriores se había pronunciado por los conservadores, pero en éstas se abstiene.

“Existe una sola postura ante estas elecciones, y es que cada ciudadano someta a prueba, en su propia conciencia, la credibilidad que le ofrecen los hombres y las medidas que se proponen por los diferentes partidos”, afirma el “Sunday Times”.

Tanto este diario como el “Observer” coinciden en sus editoriales en que, aunque es imposible, debido al sistema electoral vigente, que los liberales puedan ganar las elecciones, el electorado debería votar por ellos, a costa de los laboristas o de los conservadores, y darles, al menos, un número de representantes en el Parlamento que les permita actuar de moderador ante las políticas de los otros dos, si alguno de ellos forma gobierno independiente.

“Lo que hace atractivo al partido liberal es su postura reformista, pro europea, centrista y decidida en favor de un control de precios

y salarios en la economía”, escribe el “Sunday Times”.

El “Sunday Telegraph” se mantiene como el defensor tradicional de que lo que Gran Bretaña necesita es abandonar el sistema de economía mixta y abrazar la competitiva economía capitalista, que

es la que predomina en el resto de Occidente. En su editorial se pronuncia partidario del partido conservador.

Este periódico publica también un estudio de sus economistas, que han sondeado la opinión de los hombres de negocios del país, y llegan a la conclusión de que la tasa inflacionaria alcanzará el 20 por 100 antes de Navidad y el desempleo de un millón de trabajadores.

Las predicciones anteriores se hacen extensivas al período 1975-1976 también, ya que—añade el periódico—el Gobierno laborista no está haciendo nada para remediar la situación.

Bajo el título “O con los magnates o con los comisarios”, el principal comentarista político del “Telegraph”, Peregrine Worsthorne, escribe: “Si Gran Bretaña desea competir con éxito en el mundo capitalista, en un momento en que esta competencia se presenta muy dura, debe favorecer a la pequeña minoría que puede hacer frente a ese desafío, permitirle que sea todo lo libre que desee.”

DESDE HACE CUATRO MESES

No amaina la epidemia de meningitis en Brasil

SAO PAULO (Brasil). (Efe.)—En los cuatro primeros días del mes en curso, la epidemia de meningitis meningocócica, iniciada hace cuatro meses, provocó en el gran Sao Paulo (ocho millones de habitantes) 56 muertes, según datos divulgados por la Secretaría de Salud de la provincia.

El sábado, en esta ciudad, 193 nuevos casos de meningitis fueron registrados, elevando a 2.205 el número de internados. Un portavoz de la Secretaría de Salud señaló que la epidemia de meningitis, pese a los esfuerzos oficiales, no ha disminuido de intensidad. El número de muertos en los cuatro primeros días de octubre es idéntico al promedio de muertes registradas durante el pasado mes de septiembre.

La epidemia de meningitis se registra en casi todos los estados brasileños, pero en Sao Paulo se verifica con mayor intensidad. La Secretaría de Salud suministró la vacuna del tipo A en 1.437.477 personas, sobre todo a los niños.

Los niños que se mueren de hambre

NATAL (Río Grande del Norte, Brasil). (Efe.)—De cada mil niños que nacen en Natal, noreste de Brasil, ciento cuarenta y nueve mueren víctimas de la desnutrición, parasitosis intestinales, tuberculosis y otras infecciones del aparato respiratorio, según reveló Heriberto Ferreira Becerra, profesor de la Universidad Federal del Río Grande del Norte.

Ferreira Becerra añadió que el alto índice de la mortalidad infantil en Natal es consecuencia de la falta de asistencia a la infancia, especialmente en el sector hospitalario, que destina pocas de sus unidades a la atención de los niños.

Por su parte, el director del Instituto Nacional de Alimentación y Nutrición, Bertoldo Arruda, afirmó que “en Brasil la desnutrición está ocurriendo en todas las provincias, independientemente de su desarrollo socio-económico”. El director del Instituto de Alimentación y Nutrición lamentó la falta de personal especializado para organizar una campaña para la resolución de los problemas alimentarios de la población brasileña.

Condenan a once años de cárcel a un miembro del Soviet Supremo de la U. R. S. S.

MOSCU. (Efe.)—Por malversación ha sido castigado a once años de reclusión el miembro del Soviet Supremo de la U. R. S. S. y del Comité Central del Partido Comunista de la República Soviética de Georgia N. Dyabajidse. Como director de las cooperativas de consumo de Georgia, en años anteriores Dyabajidse había realizado negocios ilegales de construcción y venta en el mercado negro de productos alimenticios de las cooperativas a su cargo y había aceptado sobornos.

Hoy, guerra al tabaco en Minnesota

ST. PAUL (Minnesota). (Efe-Upl.)—Hoy se celebra en Minnesota el Día D contra el tabaco. Se pretende que, durante todo el día, los habitantes de Minnesota no enciendan un cigarrillo, con la intención de que sea este día el comienzo del abandono definitivo del hábito de fumar si la experiencia resulta favorable.

Hitler se vende bien

LONDRES.—Una compañía inglesa, que se dedica a la fabricación de pequeñas estatuas de Hitler en estaño, ha anunciado que está teniendo un éxito de venta en Alemania Occidental. Un centenar de reproducciones del desaparecido dictador, en uniforme militar y con maquiavélica expresión, han sido ya colocados, y la empresa se está dedicando de lleno a la producción de un ejército de “führers” para su naciente mercado alemán.

El director de la fábrica ha declarado que, en vista del acierto comercial, se está estudiando la posibilidad de fabricar Mussolinis para el mercado italiano.

El Negus, acusado de evasión de impuestos

ADDIS - ABEBA. (Efe-Reuter.)—El Gobierno militar de Etiopía ha acusado al destituido emperador Haile Selassie de evasión de impuestos.

Debe más de un millón de dólares etíopes en impuestos atrasados, según dice el Consejo Militar provisional.

El ex emperador, de ochenta y dos años, derrocado por los militares el 12 de septiembre y detenido en la actualidad, no ha pagado impuestos por las 40.000 hectáreas de tierras que posee, dice el comunicado del Consejo.

El Consejo citó a 180 ex ministros, aristócratas, hombres de negocios y funcionarios que habían evadido el pago de impuestos durante veinticinco años.

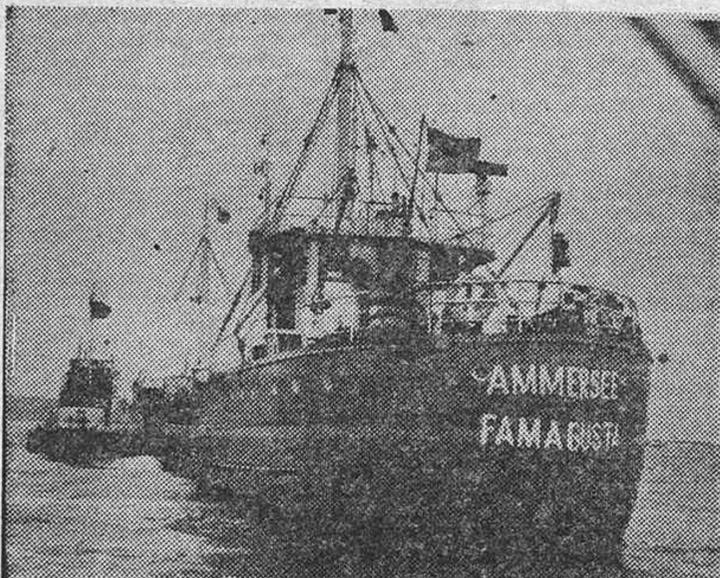
El comunicado del Consejo añade que los que evadieron el pago de impuestos tendrán que satisfacer sus atrasos este mes. En caso de no hacerlo, sus propiedades serán vendidas para pagar sus deudas.

Diecinueve millones de mejicanos no pueden pagar la leche

MEJICO. (Efe.)—De los 56 millones de mejicanos, 19 millones no toman leche por carecer de recursos económicos para adquirirla, informó Antonio Jaime Sandoval, presidente de la Federación de Pequeños Propietarios Productores de Leche.

“Además—dijo—hay otro sector de la población que, en lugar de leche, consume refrescos por culpa de una deficiente educación alimentaria.”

Hundido en el canal de la Mancha



Este era el cargero chipriota “Ammersee”, fotografiado en Brunsbuttel (Alemania), poco tiempo antes de que se hundiera en el canal de la Mancha, después de hacer explosión la carga de dinamita que transportaba. (Telefoto AP-Europa Press.)

GILARRANZ

CASA ESPECIALIZADA EN ALQUILER DE TRAJES

Chaquets - Fracs - Smokings - Media etiqueta

Trajes de carreras civiles (Ingenieros Industriales, Caminos, etc.) con todos sus complementos, EN TODAS LAS TALLAS Y MEDIDAS

VESTIDOS DE NOVIA

Velos tul, tocados y coronas, vestidos de madrina y fiesta, sombreros de señora, mantillas blancas, negras y peinetas

Sección de ventas de americanas «sport».

TRAJES • PANTALONES • CAMISERIA CORBATAS, etc.

SIEMPRE ULTIMAS CREACIONES

GILARRANZ

Calle SANTA ANA, 1
(junto plaza Cascorro) - Tl. 2653661
Calle JOSE ORTEGA Y GASSET, 45
(antes Lista) Nuevo teléfono 402 83 55



Congreso Latino de Pediatría en Montevideo

El próximo jueves, día 10, se inaugurará en Montevideo el VI Congreso de Pediatría Latino, cuyas deliberaciones se prolongarán hasta el sábado 12, con participación de representantes de Argentina, España, Francia, Italia, Portugal, Suiza, Colombia, República Dominicana, Méjico, Venezuela y Uruguay.

Se considerarán cinco puntos trascendentes: "Avances en neurología pediátrica", "Avances en perinatología", "Nutrición del niño en función de los problemas sociales", "Investigaciones coordinadas entre países iberoamericanos y otros países latinos" y "Cuidados intensivos".

Entre las figuras médicas que intervendrán en este importante acontecimiento se mencionan a los profesores Gilbert Huault y Jean Kacherner (Francia), Federico Collado Otero (España) y José A. Vaccaro (Argentina).

EXITO DE LA EXPOTUR EN DALLAS

DALLAS (Tejas, Estados Unidos). (Efe.)—Bajo la presidencia del gobernador del estado de Tejas, Dulph Briscoe, tuvo lugar en Dallas la inauguración de la feria de dicho estado, el más importante certamen anual de los Estados Unidos, que se viene celebrando desde 1936, fecha del centenario de Tejas, y al que concurren cada año más de tres millones de visitantes.

En el recinto de la feria se encuentra la Expotur española, que ocupa, en el pabellón internacional de la misma, un "stand" de 1.000 metros cuadrados.

El gobernador del estado y su esposa, acompañados por las autoridades locales y miembros directivos de la feria, visitaron detenidamente el pabellón español, donde fueron recibidos por altos funcionarios del Ministerio de Información y Turismo, haciendo comentarios sumamente elogiosos y prometiendo una nueva visita con motivo del Día de la Hispanidad.

Diariamente actuará en el "tablado" instalado dentro de la Expotur el cuadro de baile español de Paco Ruiz.

Adornan el pabellón español numerosos objetos de cerámica y cristal, muebles, fotografías artísticas y una variada muestra de la mejor artesanía española.

Seis azafatas bilingües informan a los numerosos visitantes que está recibiendo la Expotur, interesados en un mejor y más amplio conocimiento de España, a la que el estado de Tejas se encuentra tan vinculados por razones históricas y culturales.

Semana de la Hispanidad en Buenos Aires

BUENOS AIRES. (Efe.)—Con diversos actos comenzó a celebrarse ayer la semana de la Hispanidad, instituida por las autoridades argentinas y organizada en colaboración con la Federación de Sociedades Españolas.

El intendente municipal (alcalde), general José Embriani; presidente de la Cámara de Representantes, Mariano Martín, y miembros de entidades representativas de la colectividad española, colocaron ofrendas florales ante los monumentos al general San Martín, Cristóbal Colón y los Reyes Católicos.

Los actos, que culminarán el próximo día 12, Día de la Hispanidad, proseguirán en la Cámara de Sociedades Anónimas, donde el presidente del Instituto Argentino-Hispánico, Basilio Serrano, disertará sobre "Ayer y mañana del mundo hispánico".

Otra conferencia, en torno del tema "España en la Argentina", tendrá lugar el miércoles en el Club Español, y el jueves, directivos de la Federación de Sociedades Españolas visitarán a las autoridades nacionales y al embajador de España.

El viernes se llevará a cabo un baile de gala en el Club Español, donde será elegida la reina de la colectividad hispana, y al día siguiente, Día de la Hispanidad, se oficiará una misa de campaña frente al monumento a los españoles, visitando posteriormente las autoridades hispano-argentinas a la Presidenta de la nación, María Estela Martínez de Perón.

Por la tarde de ese mismo día se disputará en el estadio de River Plate la Copa Hispanidad entre las selecciones de fútbol de Argentina y España.

EN EL ANIVERSARIO DE LA GUERRA

"Recuperaremos el Sinaí", afirma el ministro egipcio de la Guerra

EL CAIRO. (Efe-Reuters).—El Presidente Anwar el Sadat presidió ayer un gran desfile militar, tras una semana de actos conmemorativos del cruce egipcio del canal de Suez hace un año.

Millares de personas alineadas en las calles, engalanadas con banderas, esperaban el paso de la comitiva presidencial. Sadat, con uniforme militar, se dirigió al estadio Nasser, situado en las afueras de El Cairo, en compañía del ministro de la Guerra, Ahmed Ismail.

Arco triunfal y pancartas proclamaban el "glorioso cruce del canal" y "la eliminación del enemigo agresor".

El mariscal Ismail, en un discurso dirigido a la multitud congregada en el estadio, dijo: "Estamos decididos, firmemente, a recuperar el resto del Sinaí, bien pacíficamente o por la fuerza de las armas."

"La última guerra de octubre destruyó la estrategia disuasoria israelí y mostró la decisión de los árabes de liberar los territorios ocupados y restaurar los derechos del pueblo palestino", añadió Ismail.

"La fuerza aérea está en la actualidad mejor equipada y más avanzada, y las fuerzas armadas

han realizado un entrenamiento intensivo con las armas más modernas desde la tregua", dijo finalmente.

LA AVIACION SIRIA ES MAS PODEROSA QUE LA EGIPCIA

TEL-AVIV. (Efe-Reuters).—El ministro israelí de Defensa, Simon Peres, ha advertido que la Unión Soviética destruirá a Siria con sus generosos suministros de armamento.

En una entrevista con la emisora estadounidense de televisión mantenida en vísperas del primer aniversario de la guerra de octubre, Peres dijo: "Los soviéticos han ayudado a

los sirios a construir una fuerza aérea más importante que la egipcia... y aún están enviando más armas y más aviones y más misiles. Destruirán a Siria con esta súbita generosidad."

Advirtió a los sirios que cometerían un error si creían que podían atacar a Israel. Peres puso de relieve que Israel estaba interesado en la paz, pero que los árabes no tenían el derecho exclusivo de iniciar ataques por sorpresa.

NO HABRA PAZ SIN SOLUCIONAR EL PROBLEMA PALESTINO, DICE SADAT

LONDRES. (efe).—El Presiden-

te egipcio, Anwar El Sadat, declaró ayer, domingo, que "su país está preparado para ir a la conferencia de Ginebra, para conseguir una paz eterna en Oriente Medio".

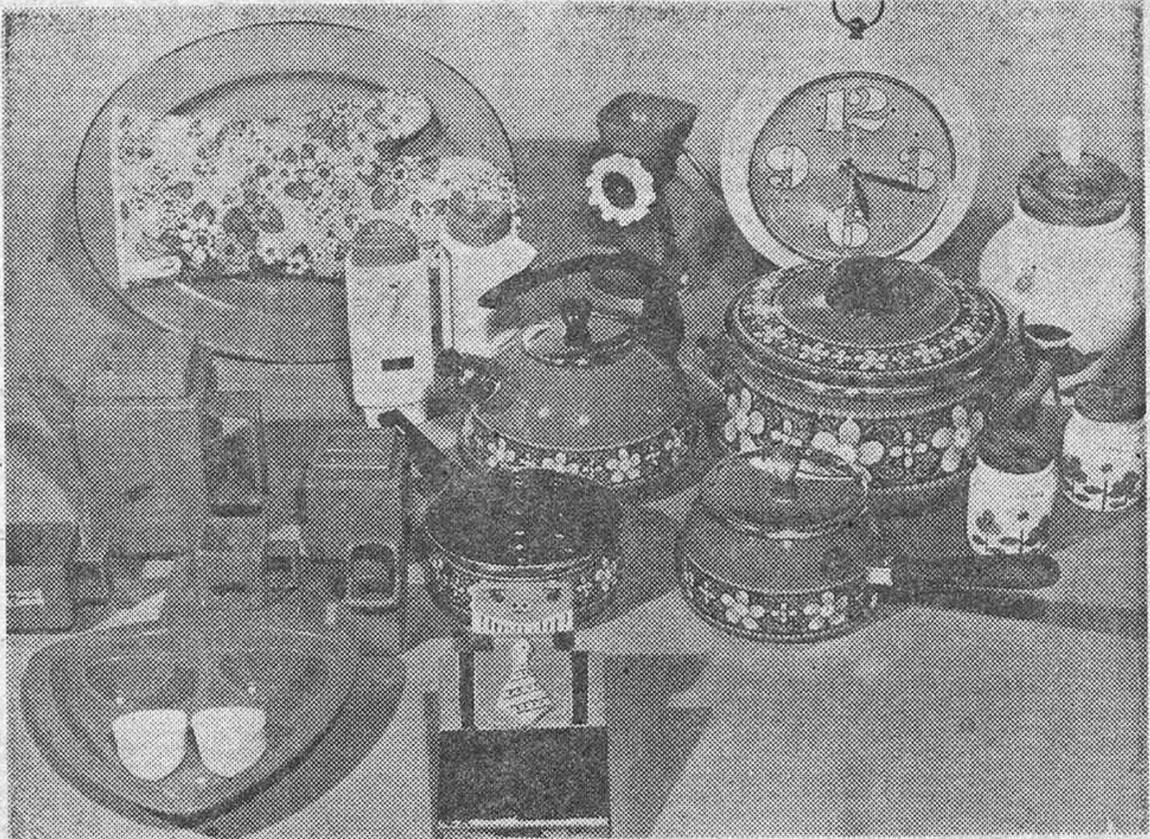
En unas declaraciones exclusivas al diario dominical británico "The Observer", el mandatario árabe añade que "esta paz eterna no puede lograrse sin solucionar el problema de los palestinos".

Para Sadat existen dos representaciones de la causa palestina en la conferencia de Ginebra: una, la organización para la liberación de Palestina, que habla por los palestinos de la margen occidental del Jordán, por los de Siria, Líbano, Gaza y Kuwait.

La otra representación es la del Gobierno de Jordania, que habla por los que están en el Ejército y Gobierno jordano.

Por último, Sadat contesta a la pregunta de qué le parecía la idea de unidad árabe del libro Gaddafi, y contestó: "Difiero 100 por 100 con Gaddafi."

Todos los días hay algo nuevo para el HOGAR



Descúbralo en los "stands" y en las exposiciones montadas especialmente para esta importante promoción. Todo es ahora auténticamente nuevo.

Colaboran los más importantes fabricantes de artículos para el hogar.

- Demostraciones.
- Ofertas muy interesantes.
- Sorteos que dan esta promoción un permanente atractivo.

Todos los días hay algo nuevo en "Galerías". Sí. Algo de lo mucho que constantemente crea la industria para hacer más fáciles y rápidas las tareas del hogar. Artículos cada vez más bellos, decorativos, útiles...

VENTA A PLAZOS



LONDRES. (Efe.)—Las primeras reacciones al acto terrorista del sábado por la noche en las cercanías de Londres fue un llamamiento para que se reintroduzca la pena de muerte en Gran Bretaña.

Cinco personas, entre ellas dos soldados, resultaron muertas y 54 heridas al hacer explosión dos bombas en dos tabernas de Guildford, condado de Surrey, a unas veintinueve millas de Londres.

El acto terrorista estuvo evidentemente dirigido contra soldados del Ejército Inglés, que se entrenan o han servido en Irlanda del Norte, ya que el lugar es muy frecuentado por los militares de servicio en los regimientos cercanos de Pirbright y Aldershot.

Varios diputados y ex diputados de la Cámara de los Comunes pidieron el domingo la reintroducción de la pena capital para aquellos convictos de actos de terrorismo.

La primera bomba estalló poco después de las nueve de la noche, hora local, del sábado en el "pub" The Horse And Groom, en la calle norte de Guildford, donde se encontraban más de cien personas. La segunda bomba estalló treinta y cinco minutos más tarde en otro "pub", The Seven Stars, situado en la calle Suwan Lane, a unos doscientos metros de la primera taberna.

La primera explosión fue la que causó la mayoría de las víctimas. En total, cinco personas—dos mujeres y dos soldados entre ellas—resultaron muertas y 54 heridas entre las dos bombas.

Según las primeras investigaciones de la Policía no hubo aviso previo al atentado, pero posteriormente algunos heridos han afirmado que hubo un aviso pocos minutos antes en el Horse And Groom.

Preguntado el jefe de Policía del condado de Surrey, Peter Mat-

VIOLENCIA DE LA DERECHA, VIOLENCIA DE LA IZQUIERDA

thews, si cree que el acto fue obra del I. R. A. (terroristas norirlandeses), manifestó que "es razonable pensar que fue obra de personas que pertenecen a grupos responsables de otros actos parecidos".

Las autoridades de Irlanda del Norte avisaron el viernes de que una nueva oleada de cartas-bombas y actos terroristas se extendería en los próximos días por Gran Bretaña. Varias cartas-bombas hicieron explosión el sábado por la mañana en Belfast y Londonderry.

Se cree que la nueva oleada de actos terroristas está motivada por el deseo de los extremistas irlandeses de llamar la atención, en la fase previa a las elecciones, sobre la situación en la provincia.

Balancé de Guildford: Cuatro soldados muertos y 43 heridos; un civil muerto y 22 heridos

LONDRES. (Efe.)—El jefe de Policía del condado de Surrey, Peter Matthews, dio la cifra definitiva de víctimas de las dos bombas que hicieron explosión el sábado por la noche en dos tabernas de Guildford (Inglaterra).

El número de muertos fue de cinco: dos soldados, dos mujeres miembros del Cuerpo Auxiliar Femenino del Ejército y un civil. La cifra de los heridos asciende a 65: 29 soldados, 14 mujeres del

Cuerpo Auxiliar y el resto civiles. Treinta y uno de los 65 heridos permanecían en el hospital el domingo por la mañana, en estado reservado.

Ordine Nuovo reivindica las bombas de Roma

ROMA. (Cifra.)—La Policía está investigando para tratar de identificar a los responsables de dos explosiones ocurridas el sábado por la noche en Roma, a media hora de distancia la una de la otra. La primera destruyó los cristales de algunas ventanas de la Pretura (juzgado municipal) de Piazzale Clodio, y la otra destruyó completamente una cabina telefónica situada a 50 metros de la sede de la democracia cristiana, en el barrio residencial del Eur.

En ambos sitios, los investigadores han hallado fragmentos de octavillas firmadas por el movimiento neofascista Ordine Nuovo, en nombre del cual un desconocido llamó por teléfono más tarde al diario "Il Messaggero", reivindicando los atentados, lanzando amenazas de muerte contra la magistratura, la democracia cristiana y la prensa y anunciando que un mensaje, evidentemente similar a aquellos semidestruidos por las explosiones, había sido depositado en una cabina telefónica del centro de la ciudad.

En el texto de la octavilla, que, según reveló ayer el periódico, debía ser publicado íntegramen-

te, porque en caso contrario el desconocido había amenazado con dar muerte a uno de los redactores en el plazo de diez días se reprocha a la prensa por haber "ignorado" precedentes comunicados de la agrupación extremista (formalmente disuelta en noviembre del año pasado por orden de la magistratura, bajo la acusación de intento de resurrección del disuelto partido fascista), y se acusa al "sistema, corrompido y corruptor", así como a las varias corrientes internas de la democracia cristiana "en lucha por el poder".

El mensaje concluye anunciando que, "por mandato de la junta revolucionaria del movimiento político Ordine Nuovo, se av te pu, de continuar la "conjura del silencio", saltará por los aires el automóvil de un periodista".

Paquistani muerta de un disparo en Irlanda del Norte

LONDONDERRY (Irlanda del Norte). (Efe-Reuter.)—Una mujer paquistani resultó muerta de un disparo cuando iba conduciendo su coche por el centro de Londonderry.

La mujer, de nombre Asha Chopra, residente en la ciudad, según opinión de la Policía fue alcanza-

da por las balas de algún terrorista que disparó contra las fuerzas del orden, que en aquel momento se hallaban dando órdenes a los transeúntes para que se mantuvieran alejados de un coche sospechoso de contener una carga de explosivos.

Unidades paramilitares asesinan en Guatemala

GUATEMALA. (Efe.)—La ola de violencia, iniciada al finalizar la semana con una serie de tiroteos en céntricas calles de la capital de Guatemala y asalto a delegaciones de Policía, se extendió al oriente de la República.

En el departamento de Chiquimula, hombres que vestían uniformes similares a los del Ejército, y portando ametralladoras, dieron muerte a tres comisionados militares y a tres civiles.

Los comisionados fueron muertos en la aldea El Volcan, al impedir que se consumara el secuestro de varios vecinos.

Huidos del lugar, los autores atacaron la aldea Talquezal, donde mataron a dos esposos y a un menor de edad que les acompañaba.

El Ejército guatemalteco ha destacado varias unidades a la zona.

Argentina: Descubren un refugio de guerrilleros

SALTA (Argentina). (Efe.)—La Policía descubrió en Salta un refugio extremista en una operación que dirigió personalmente el jefe del Cuerpo provincial.

En una vivienda, aparentemente deshabitada, situada en la zona sur de esta ciudad del norte de Argentina, fuerzas policiales mandadas por el jefe de la Policía de la provincia, comisario Ernesto Livy, descubrieron un "aguardadero" en la aldea El Volcan, al ir—"refugio—de extremistas e intervinieron armas y municiones de guerra, pancartas y octavillas con consignas subversivas, una motocicleta y una multicopista.

Aunque no se facilitó más información oficial, trascendió que el refugio descubierto pertenece a una célula del clandestino Ejército Revolucionario del Pueblo.

El Vietcong ataca y causa cien muertos

SAIGON. (Efe-Reuter.)—Tropas gubernamentales han abandonado una estratégica guarnición próxima a las altiplanicies centrales de Vietnam del Sur, pero los efectivos comunistas no han hecho intento de ocuparla, informan círculos militares.

El mando de Saigón no ha anunciado todavía la caída de Chuong Nghia, al parecer porque unos cuatrocientos soldados gubernamentales aún se encuentran a dos o tres kilómetros de la misma.

Las fuerzas gubernamentales se retiraron de Chuong Nghia, situada a 450 kilómetros al noroeste de Saigón el pasado jueves, ante un tremendo bombardeo artillero vietcong. Círculos militares dijeron que habían sufrido unas cien bajas. Se desconoce la suerte de los dos mil civiles de la localidad.

Se perdió contacto por radio con Chuong Nghia el jueves, pero los aviones gubernamentales se mantenían en contacto con las tropas.

La Policía chilena mata a los dirigentes del M. I. R.

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.) En un violento enfrentamiento entre fuerzas policiales y militares, con elementos de extrema izquierda, resultó muerto el sábado Miguel Enriquez, líder máximo del Movimiento Izquierda Revolucionaria, quedando heridos graves, además, Andrés Pascal Allende, otro de los dirigentes del grupo de extrema-izquierda y sobrino del depuesto presidente Salvador Allende, y Carmen Castillo Echevarría, esposa del anterior e hijo del ex rector de la Universidad Católica de Chile, Fernando Castillo Velasco.

El hecho se registró a unos siete kilómetros del centro de esta capital, en la calle Santa Fe, 728, en la vecina comuna de San Miguel, que anteriormente fuera reducida de organizaciones izquierdistas. Las fuerzas policiales y militares, en un operativo conjunto, se apoderaron, además, de gran cantidad de armas y municiones.

En medio del estupor de los habitantes del sector, los extremistas opusieron tenaz resistencia a los miembros militares y policiales, manteniéndose un nutrido fuego por espacio de más de dos horas. Cuando lograron entrar al interior se encontraron con el cadáver del líder marxista y las otras dos personas heridas graves y un tercer herido hasta ahora no identificado.

En el interior de la vivienda, los integrantes del M. I. R., que al parecer pensaban iniciar un operativo a la manera de los "Tupamaros" uruguayos, habían establecido un verdadero arsenal y dependencias para acciones de guerrilla urbana, encontrándose entre otras armas treinta fusiles de fabricación soviética, un número similar de fusiles de otra procedencia, lanzacohetes, subametralladoras, también de fabricación rusa, municiones en gran cantidad, granadas de mano, ametralladoras, etc.

JESUCRISTO

Revolucionario? Profeta? Mito? Hippy? El Hijo de Dios hecho Hombre?

¿Sabría usted contestar a esta pregunta, si mañana se le planteara su hijo? ¿Sabría razonar por qué cree, si cree, o por qué ha dejado de creer, si ha perdido la fe?

Usted sabe que nació en Belén, que murió en una cruz. Quizá, incluso, usted le ama apasionadamente.

Pero ¿Qué sabe de El? ¿Quién es? ¿Cómo es? ¿Cuál fue su vida concreta fuera de esos momentos más conocidos?

Y ¿qué dicen de El los más modernos estudios y excavaciones? ¿Qué piensa la ciencia actual de sus milagros?

¿Qué aporta su Doctrina para iluminar los problemas que usted vive?

¿Hasta qué punto hemos profundizado o falsificado su mensaje los cristianos?

¿Qué exige de usted hoy?

Todas estas preguntas y muchas otras que usted se hace encuentran respuesta en los fascículos JESUCRISTO, en los que por primera vez en España se une una visión moderna de la vida de Cristo, y un planteamiento enciclopédico de esa misma vida

Cada fascículo lleva junto a la biografía el punto de vista de la ciencia, la historia, el arte, la literatura, la teología y la Biblia.

JESUCRISTO: fascículos con 6.000 ilustraciones en color (fotografía, reproducción artística, mapas, etc.).

TRES OBRAS DIFERENTES EN UNA SERIE DE CIENTO CUARENTA Y SIETE FASCÍCULOS:

- la vida de Jesucristo en 7 volúmenes de «páginas blancas».
- los problemas del hombre actual a la luz de Jesucristo, en 2 volúmenes de «páginas azules».
- el rostro de Jesucristo en el arte español, en 1 volumen, con las contraportadas coleccionables.

EDITADOS POR BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS (BAC) Y MIÑON



OFERTA DE LANZAMIENTO Fascículos 1 y 2 sólo 40 ptas.

Fascículos semanales coleccionables.

Adhesión de España al convenio europeo acerca de la información sobre derecho extranjero

Cooperación científica y técnica entre los Gobiernos de España y Argelia

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

Jefatura del Estado, instrumento de adhesión de España al convenio europeo acerca de la información sobre el derecho extranjero, hecho en Londres el 7 de junio de 1968.

Instrumento de ratificación del convenio de cooperación científica y técnica entre el Gobierno de España y el de la República Democrática y Popular de Argelia y protocolo anejo, firmado en Madrid el 29 de enero de 1974 y cartas intercambiadas en la misma fecha.

Un decreto de Hacienda por el que se aprueba el plan de contabilidad para las pequeñas y medianas empresas.

De Obras Públicas, una orden por la que se determinan las condiciones para otorgar autorizaciones de servicios discrecionales de transporte público de mercancías por carretera durante 1975 y otra por la que se determinan las condiciones para otorgar autorizaciones de servicios discrecionales de transporte público de viajeros por carretera durante el mismo año.

Por un decreto del Ministerio de Trabajo se aprueba el texto refundido del régimen especial de la Seguridad Social de los trabajadores ferroviarios y publica otro del Ministerio de Comercio sobre administración territorial del mismo Departamento.

De Información y Turismo publica el "Boletín Oficial del Estado" una orden por la que se regula el funcionamiento del registro de empresas turísticas exportadoras.

Mañana, inauguración de los tramos Vendrell-Salou-Amposta, en la autopista del Mediterráneo

Con ellos, la red nacional comprende 725 kilómetros

Mañana martes, el ministro de Obras Públicas, don Antonio Valdés y González Roldán, inaugurará los tramos Vendrell-Salou y Salou-Amposta de la autopista del Mediterráneo, de 38 y 66 kilómetros, respectivamente.

Con trece meses de anticipación respecto a los plazos previstos, y como oportunamente informamos, se unirán en Salou los tramos de las concesiones La Junquera-Barcelona-Tarragona y Tarragona-Valencia-Alicante, que corresponden a Autopista Concesionaria Española (Acesa) y Antopista del Mare Nôstrum (Aumar), respectivamente.

A los 228 kilómetros en servicio de la autopista del Mediterráneo (incluido el enlace Mongat-Mataró) se suman ahora 104 nuevos kilómetros, lo que hace un total de 332, de ellos 276 en la región catalana y 56 en la valenciana, que corresponden al tramo Castellón de la Plana-Puzol.

Con la puesta en servicio de los nuevos tramos, la red española de autopistas, construida de acuerdo con las normas de la más moderna tecnología, consta de 725 kilómetros.

El sábado, sorteo de la Hispanidad

En este sorteo, que se celebrará el próximo día 12, fiesta de la Hispanidad, el primer premio es de quince millones de pesetas por serie, con sus correspondientes premios de aproximación, centena, terminación y reintegro.

La emisión del sorteo es de ocho series de 80.000 billetes cada una, al precio de 2.000 pesetas billete y, en total, se distribuirán 896 millones de pesetas en 99.840 premios.

El sorteo comenzará a las doce por el sistema de bombos múltiples.

HOY, CUMBRE MUNDIAL DE LA BOLSA EN MADRID

(Viene de primera página) la Bolsa de Madrid, es el presidente de la Federación. Fue elegido

Esta tarde, en el Ateneo, inauguración del aula de literatura vasca

Esta tarde, a las siete y media, en la sala de conferencias del Ateneo de Madrid, se celebrará la inauguración del aula de literatura vasca. Intervendrá el presidente de la Academia de la Lengua Vasca, don Luis Villasante Cortabante, que disertará sobre el tema "Unificación literaria del vascuence".

vicepresidente en Viena, en septiembre de 1971, y presidente, por unanimidad, en Nueva York, el 12 de octubre del año pasado. Todavía seguirá en su puesto de máxima representación mundial hasta octubre del próximo.

El señor Rodríguez-Ponga, con quien van a estar también en Madrid los síndicos presidentes de las Bolsas de Barcelona y Bilbao, don Javier Garçon y don Javier Abaitúa, espera unas intensas jornadas de trabajo.

RELACION INTERNACIONAL DE VALORES

"Este año—nos dice—, la reunión normal de la Federación tiene una significación especial, dado el estado general de las Bolsas en el mundo. La Federación quiere demostrar que sigue trabajando; vamos a aunar y correlacionar nuestros sistemas de automatización y normalización; a promover la extensión de nuestros mercados y la difusión bursátil; a perfeccionar

nuestro servicio al público; a defender al inversor en una mayor transparencia del mercado, garantías en la contratación e igualdad de oportunidades."

Parece que un tema relevante en la Asamblea será el de la internacionalización de los mercados, promoviendo en la medida de lo posible, y de acuerdo con lo que permiten las legislaciones respectivas, aquellos elementos que puedan contribuir a una mayor relación internacional de las Bolsas y sus valores.

—¿Cree usted que volvemos a 1929?

—En absoluto. Las situaciones no se parecen en nada, y, además, hoy existen unos conocimientos de la economía que permiten corregir y actuar. Hay también unos conocimientos de la realidad que permiten esa actuación de las políticas económicas. La economía ha aprendido mucho en estos años, y ésta es la clave que necesitan los políticos para actuar.

Hoy comienza en Salamanca un seminario de epidemiología

SALAMANCA. (Cifra.)—Un equipo de investigadores salmantinos participará desde hoy 7 al 11 en el seminario de epidemiología de la cardiopatía isquémica, dolencia conocida como infarto, seminario que organiza el Patronato Miguel Servet, de la Fundación General Mediterránea.

El equipo salmantino participará en el programa "Siete ciudades" Está dirigido por el doctor Cándido Martín Luengo y sus colaboradores son los doctores Luis Castaño Bazo y Pedro Pabón Asuna.

El trabajo realizado se titula "Epidemiología de la arteriosclerosis y de la cardiopatía isquémica en el medio rural de Salamanca (región de la Peña de Francia)". Se estudiará durante cinco años entre 500 y 1.000 varones de cuarenta a cincuenta y un años.

El día 12 se levanta la veda.

El mejor compañero de un cazador: SU EQUIPO.

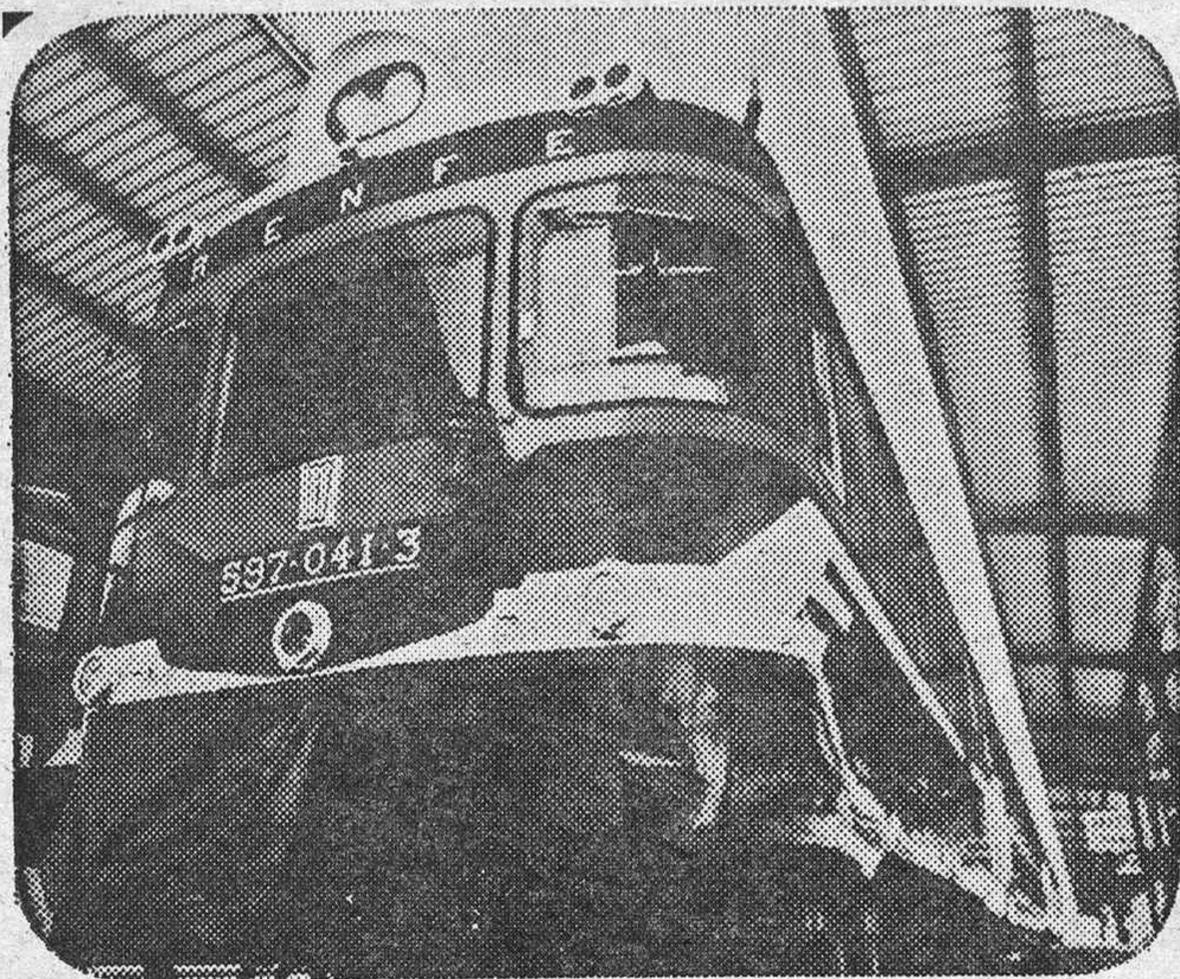


La escopeta perfectamente compensada, el calzado, flexible y resistente: las prendas ligeras e impermeables...

El Corte Inglés ofrece de todo al buen cazador, dentro de una gran variedad de marcas y modelos, nacionales y de importación.

DEPARTAMENTO DE DEPORTES.





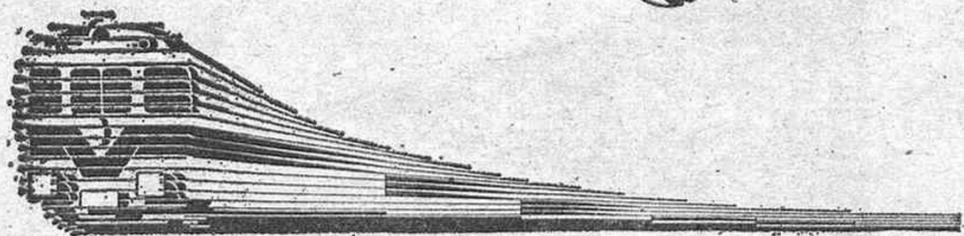
renfe: solución

*A los ciento veinticinco años de nacer
nuestro ferrocarril sigue ofreciendo soluciones
válidas para el futuro.*

*El tren llega al centro de la ciudad.
Contamina menos. Consume menos energía.
Tiene más capacidad de transporte.*

*Precisa menos espacio para circular.
Es, prácticamente, independiente del clima.
Desconoce los atascos.*

*El tren es socialmente rentable.
Cuando la comunidad
se pregunta sobre el futuro del transporte,
¿no es el tren una prometedora solución?*



renfe: una voluntad en marcha.

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA INAUGURARÁN HOY EL PRIMER CENTRO PARA PARAPLEJICOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

ESTA SITUADO EN LA VEGA DEL TAJO, PROXIMO A TOLEDO

Sus Altezas Reales los Príncipes de España presidirán hoy lunes la inauguración del Centro Nacional de Rehabilitación de Paraplégicos, primero de esta clase de la Seguridad Social, levantado en la vega del Tajo, en Toledo.

Al acto, que comenzará a mediodía, asistirán, asimismo, el vicepresidente tercero del Gobierno y ministro de Trabajo, otras personalidades oficiales y las autoridades toledanas.

El nuevo Centro de la Seguridad Social está situado a tres kilómetros de la capital. Las obras concluyeron el pasado mayo, y su costo ascendió a 215 millones de pesetas. El edificio consta de cuatro plantas y sótanos, y en él se prestará asistencia en régimen de internado, de media pensión y de consultas externas. Dispone de 226 camas.

Sus objetivos se orientan en una doble dirección: clínica y social, buscando la asistencia sanitaria y rehabilitadora, la investigación científica y el perfeccionamiento médico-quirúrgico y de las técnicas de rehabilitación, de una parte; de otra, la formación general, capacitación profesional y promoción del empleo, así como todo el estudio de la problemática de los paraplégicos para su extensión a las restantes unidades de paraplégicos de la Seguridad Social.

El Centro tiene carácter nacional, con régimen especial dentro de las instituciones sanitarias de la Seguridad Social, y será el primero completo que se pondrá en marcha en España, dedicado específicamente a paraplégicos. Como centro médico, está dotado para realizar funciones de rehabilitación médico-quirúrgicas, y psicofísica e investigación, y docencia de personal sanitario especializado. Con él se inicia la experimentación de la formación y del empleo protegido de los paraplégicos, a cargo del Serem.

El Centro comprende instalaciones para la formación cultural y profesional, y talleres de empleo protegido. Cuenta con 90 puestos docentes y 100 de trabajo. Las especialidades de los talleres comprenden montajes electromecánicos, confección industrial y artesanía, y las actividades formativas se centran en los adiestramientos y enseñanzas relativas a las especialidades de dichos talleres, formación administrativa, idiomas, formación profesional en conexión con el P. P. O., y según las especialidades de mayor demanda, conducción de automóviles, nivelación y formación cultural, y estudios medios y superiores, en coordinación con los centros docentes de su clase radicados en Toledo, especialmente la Universidad laboral.

Las instalaciones para la formación profesional y empleo se complementan con campos de baloncesto, tiro con arco, atletismo en silla de ruedas, piscina, muelle de pesca sobre el Tajo, etc. Teniendo en cuenta la importancia que la movilidad tiene para estos minus-

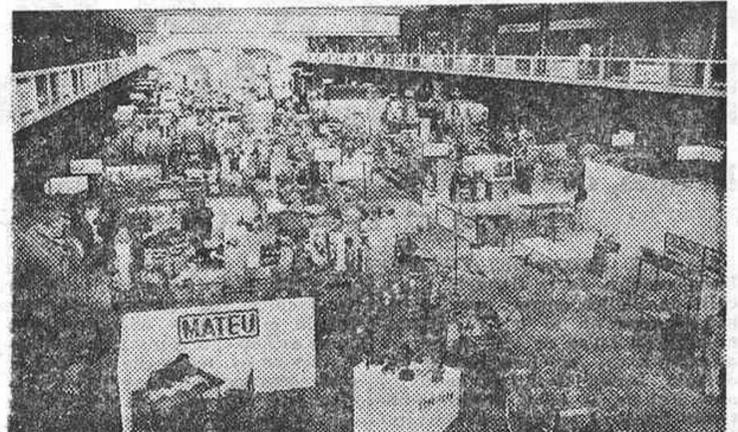
válidos, se ha dotado al Centro de un circuito de prácticas de conducción de automóviles y de una autoescuela específica.

La residencia de los minusválidos rehabilitados médicamente por el Centro que precisen completar su formación o que trabajen en los talleres de empleo protegido, se resolverá mediante la construcción de unidades convivenciales tipo "bungalows", con capacidad para cien residentes.

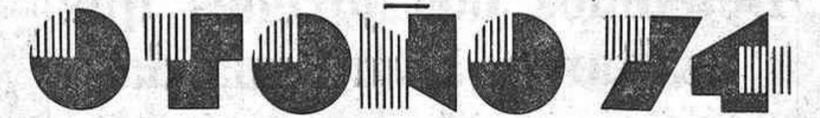
OTROS CUATRO CENTROS, EN PROYECTO

Entre los proyectos de la Seguridad Social destaca la construcción de otro centro semejante en la sierra de Guadarrama para los enfermos de Madrid; más adelante se construirán: uno, mesetas de Galicia, Asturias y León; otro, para el país vasco-navarro y la Rioja; otro, para Cataluña, Aragón, Valencia y Murcia, y un cuarto, para Andalucía.

Feria de Muestras de Zaragoza



En Zaragoza ha sido inaugurada la Feria de Muestras, parte de cuyas instalaciones, repartidas en dos plantas, quedan recogidas en la fotografía. El certamen fue inaugurado por el ministro de Comercio, don Nemesio Fernández Cuesta. (Foto Europa Press.)



LA MODA QUE SE IMPONE

La línea de los trajes es estilizada y elegante. Sus dibujos, de actualísimo diseño: rayas, cuadros, "homes-punt"... Es un estilo cuidado en todos sus detalles, que se ha impuesto entre los hombres de mejor gusto. En nuestras amplias colecciones encontrará más satisfacción en menos tiempo

Venga al Nuevo Otoño de **El Corte Inglés**

Confección propia. Por eso cuesta menos



La VIII Feria Nacional del Sello comenzará el sábado en Sevilla

SEVILLA. — Existe gran expectación en esta ciudad ante la inauguración el próximo sábado, fiesta de la Hispanidad, de la VIII Feria Nacional del Sello, organizada por la directiva del Grupo de Filatelia de Madrid, certamen que servirá de gran muestra preparatoria a la Exposición Mundial de Filatelia España 75, que se celebrará en la madrileña Casa de Campo en el próximo abril, y que constituirá el centro de reunión de destacadas figuras del filatellismo universal. Para esta Feria del Sello en Sevilla la Administración Postal de esta ciudad hará funcionar un rodillo especial para la correspondencia y dos matasellos, uno para la Exposición Filatélica Nacional Exfilma 74 y otro para este certamen en la capital andaluza, asimismo especial. La exposición comprende treinta instalaciones en la Plaza Nueva de esta ciudad, en los que firmas destacadas de Madrid, Barcelona, Valladolid y Sevilla proporcionarán la adquisición de sellos difíciles de encontrar, series de las más variadas clases y condiciones, etcétera. También se ha montado una estafeta postal y una exposición de diseños de próximas emisiones y de otras ya en circulación, montada por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Miles de filatelistas de toda España y extranjero han anunciado su asistencia al certamen.

ABANDONAN A UN RECIEN NACIDO EN UN PORTAL DE LA CALLE GALILEO

El niño, que se encuentra en perfecto estado, fue trasladado por la Policía al Hospital Central de la Cruz Roja

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—Unos vecinos de la finca 58 de la calle de Galileo encontraron la pasada noche en el portal del inmueble un bolso de viaje y en su interior a un recién nacido abandonado. Inmediatamente se avisó a la Policía, y un coche radio-patrulla trasladó al niño al Hospital Central de la Cruz Roja. Allí, el re-

cién nacido (pues, al parecer, sólo tiene tres días) fue reconocido por los facultativos, comprobándose que la criatura se encontraba en buen estado. La comisaría de Chamartín se ha hecho cargo del caso, y en estos momentos realiza las investigaciones oportunas para dar con el paradero de los padres del niño.

ñana de ayer domingo se originó un incendio en una discoteca situada en la calle de Meléndez Valdés, número 50. Avisados los bomberos, fueron necesarias cerca de tres horas para sofocar el incendio. La discoteca, según nuestras noticias, ha quedado totalmente destruida. Al parecer, un corto circuito fue la causa del siniestro. El establecimiento era propiedad de don Mateo Colino Pequeño, con domicilio en la calle de Andrés Mellado, 62.

DESTRUIDA UNA DISCOTECA EN UN INCENDIO
Sobre las siete y media de la ma-

Alicante: tres heridos gravísimos al chocar un turismo con un autocar

VILLENNA (Alicante). (Cifra).—Tres personas resultaron con lesiones gravísimas, una de ellas en estado preagónico, al chocar un turismo y un autocar que conducía a un equipo de fútbol, en la carretera nacional 330, en el cruce con la de Villena a Biar.

La colisión se produjo entre el turismo matrícula B-6.948-I, conducido por Esteban Sánchez Cerda, de veinticuatro años, y el autocar, a cuyo volante iba don Antonio Navarro Alonso.

Como consecuencia del fuerte choque, la esposa del conductor, doña Elena Castro Martos, de veintiséis años, y su hijo Esteban Sánchez Castro, de dos meses, resultaron heridos de gravedad, y el usuario, Antonio Reina García, en estado preagónico. Todos fueron rápidamente conducidos a la residencia de la Seguridad Social de Alicante.

VALENCIA: PERECEN DOS PERSONAS AL CAER UN TURISMO AL RIO

ALCIRA (Valencia). (Cifra).—En la carretera comarcal 322, kilómetro 4,300, de Chiva a Tabernes, cayó al río Verde, quedando volcado, el vehículo V-291.205, en el que viajaban cuatro personas, de las cuales resultaron muertas dos y heridas muy graves las otras dos.

Los fallecidos son Joaquín Ramírez, de Algemesí, conductor del vehículo, y Vicente Morales, también de Algemesí; y heridos graves, Vicente Ramón Llopisnati, de Algemesí, y Domingo Fidiragut, de Puebla de Alfindén (Zaragoza), pero residente en Algemesí.

UNA MUJER Y SU HIJA, AGREDIDAS POR UN DESCONOCIDO

SEVILLA. (Cifra).—Una mujer y su hija han resultado con lesiones de carácter leve, de las que tuvieron que recibir asistencia en un centro de socorro, tras haber sido agredidas por un desconocido.

Doña Isabel Cortés Mesa, de cincuenta y cuatro años de edad, y su hija, María de los Angeles Peña Cortés, de quince años, circulaban por un descampado existente cerca de la avenida de Kansas City (polígono de San Pablo) cuando de pronto fueron atacadas

por un desconocido, sin que se conozcan, por el momento, más detalles de la agresión.

Posteriormente, madre e hija fueron que ser atendidas en la casa de socorro del polígono de San Pablo de las lesiones que les ocasionó el atacante.

Incidente en la catedral de Málaga

El sacerdote se vio obligado a interrumpir la homilía ante las airadas protestas de muchos fieles

MALAGA. (Cifra).—Se produjo ayer un escándalo en la catedral durante la misa de doce, oficiada por el canónigo lectoral don José María González Ruiz. Este, en la homilía, tras repudiar el atentado cometido recientemente en la calle del Correo, en Madrid, hizo determinadas alusiones a la actuación de las fuerzas de orden público en sucesos ocurridos en Carmona (Sevilla) y Valladolid, alusiones que provocaron la reacción de numerosos fieles, que, con diversas imprecaciones, hicieron patente su disconformidad con las palabras del sacerdote, quien, a pesar de ello, continuó y elevó considerablemente su voz en un intento de acallar las protestas. Al no conseguirlo y ver que algunas personas se adelantaban hacia el altar mayor y otras abandonaban el templo, cortó la homilía y prosiguió la celebración de la misa. Terminada ésta, nutridos grupos de personas se estacionaron en el pórtico de la catedral, al parecer con ánimo de hacer nuevamente patente su disconformidad con las frases pronunciadas. Pero al abandonar don José María González Ruiz la catedral por otra puerta, tal intento no fue posible.

La Brigada de Investigación Social de la comisaría de Málaga está instruyendo diligencias sobre el suceso, habiendo tomado declaración a diversas personas que asistían a la misa, sin que al parecer se haya adoptado aún resolución alguna.

Detenidos dos jóvenes que asaltaron a un guarda nocturno

SEVILLA. (Cifra).—Dos jóvenes han sido detenidos por funcionarios de la Jefatura Superior de Policía de Sevilla como presuntos autores de un robo a un guarda nocturno cometido en esta ciudad.

Se trata de Rafael Prada Blanco, de veinte años de edad, y José López Expósito, de veinticinco años, ambos sin domicilio conocido.

Los dos jóvenes habían asaltado durante la noche a un guarda nocturno, al que rodearon el cuello con una cadena, amenazándole si no les entregaba el dinero que llevara encima.

Posteriormente, un coche patrulla del 091 recibió un mensaje, dándole cuenta de que dos individuos sospechosos intentaban atracar a un taxista en la barriada de Santa Clara, dirigiéndose hacia el lugar los funcionarios, cuya presencia fue advertida por los dos individuos, intentando darse a la fuga, siendo finalmente detenidos.

Una vez en la Jefatura Superior de Policía, los dos detenidos quedaron a disposición de las autoridades correspondientes.

JOVEN MUERTO AL SALIRSE SU COCHE DE LA CALZADA

VALENCIA. (Cifra).—Un joven resultó muerto, poco antes de las cuatro de la madrugada, al salirse de la calzada el automóvil en que viajaba, en la avenida de Pío XII. El vehículo, tras subirse a la acera, se estrelló contra una pared.

Como consecuencia del accidente, Francisco Fernández Vilaplana, de dieciocho años, vecino de Torrente (Valencia), ingresó cadáver en la ciudad sanitaria La Fe. Los otros dos ocupantes del vehículo, Juan José Valdello Cantó, de veintitrés años, vecino de Chirivella, quedó ingresado, y José Manuel Romero Peña, de veintitrés años, pasó a su domicilio con lesiones leves.

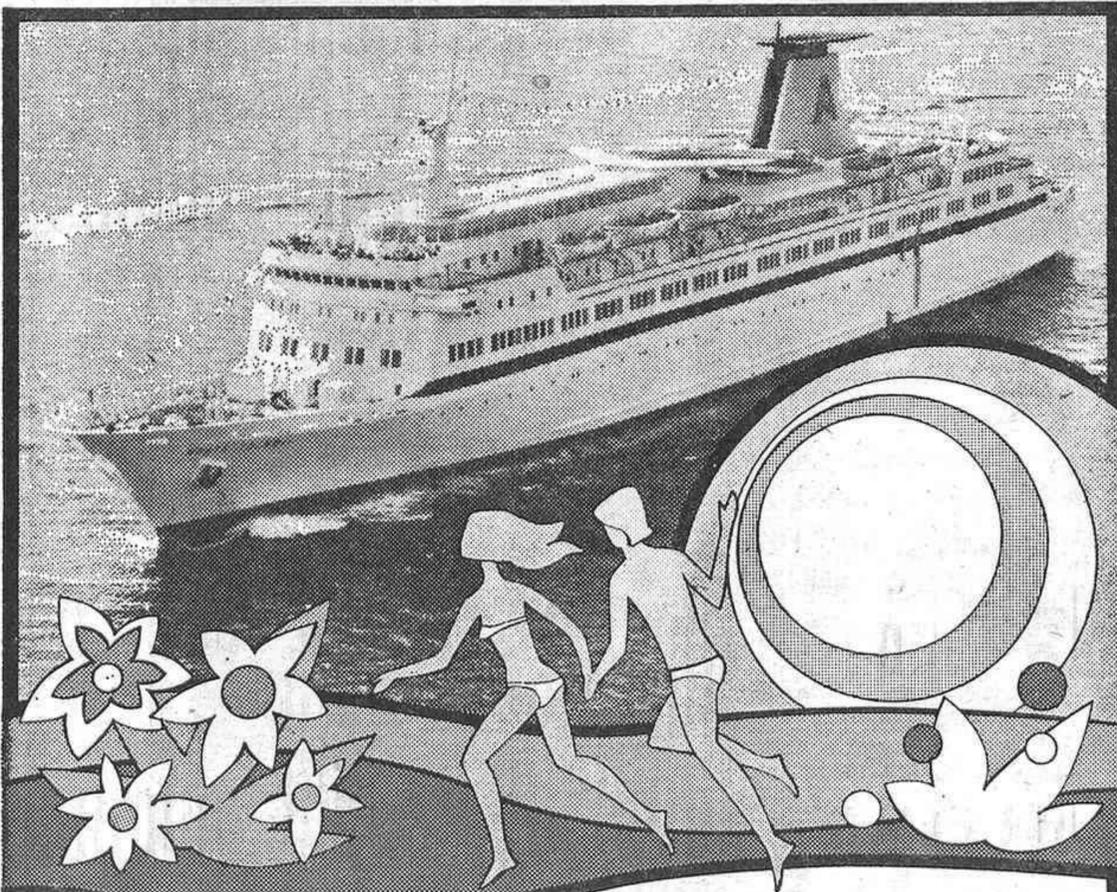
MEJORAN LOS ESCOLARES INTOXICADOS EN CADIZ

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz). (Cifra).—Cincuenta y cinco de los escolares del colegio nacional Sagrado Corazón, de esta localidad, que ingresaron el pasado viernes en la clínica portuense del doctor Frontela, intoxicados por la ingestión de alimentos, han sido dados de alta hoy, tal como se preveía ayer ante la evolución favorable experimentada en todos ellos.

Para esta tarde se espera que puedan ser dados de alta unos treinta escolares más, confiándose que los restantes—salvo seis, que se encuentran aún menos restablecidos—puedan abandonar el centro onírico mañana lunes.

Los seis escolares que anoche se encontraban aún dentro del estado grave—uno de ellos casi en estado crítico—han experimentado igualmente una gran mejoría, desapareciendo la gravedad en todos los casos y siguiendo sus estados un proceso normal de recuperación.

A LAS ISLAS DEL SOL



Mini-crucero de 9 días en el Monte Toledo o Monte Granada, saliendo de Vigo, visitando: Madeira, Santa Cruz de la Palma o Arrecife de Lanzarote, Tenerife y Las Palmas para finalizar en La Coruña.

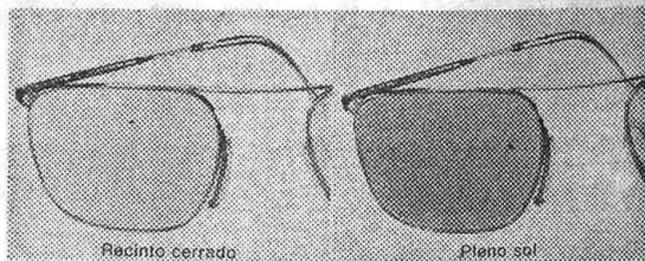
Infórmese en nuestra oficina central de pasajes: Alcalá, 61 - Teléfs. 276 28 00/07/08/09 - MADRID o en su Agencia de Viajes.

AZNAR



Los ferrys más lujosos del mundo

Los cristales alemanes fotosensibles que cambian de color



El mundo de la óptica hace posible todas las correcciones de la visión. Ahora las gafas con cristales fotosensibles, una maravilla de la ciencia, nos brindan una visión agradable, tanto con luz artificial como con cielo cubierto o a pleno sol. Estos cristales alemanes—cristales fotosensibles—, cuando reciben los deslumbramientos del sol se oscurecen, y entre los estados más claro o más oscuro, dichas lentes, en forma automática, toman el matiz más conveniente en esos momentos para sus ojos.

¿A qué fenómeno obedece esta propiedad? Es muy sencillo: en este cristal se han incluido por fusión un sinnúmero de partículas diminutas que frente a los rayos ultravioleta muestran una sensibilidad muy parecida a la de la emulsión en un papel fotográfico. Por esto, cuando los rayos ultravioleta del sol inciden sobre el cristal, estas pequeñas partículas de que hemos hablado se oscurecen y, al mismo tiempo de ofrecer una magnífica protección, apartan de los ojos los rayos que molestan. La sensación de agradabilidad es perfecta. Asimismo, al modificarse la luz incidente, es decir, cuando se pasa a un recinto cerrado o en sombras, las ya citadas partículas se destiñen, y el cristal, por tanto, viene a ser tan claro como lo necesitan sus ojos. La transición del más claro al más oscuro tarda muy poco tiempo.

Los cristales fotosensibles garantizan la exacta reproducción de los colores naturales, sin falseamiento, y esto resulta maravilloso, ya que hace posible un gran efecto corrector y la protección y visión más idónea. No olvide nunca, pues, que los cristales fotosensibles ponen en sus ojos mucha más vida.

Optico **DORFF** Lentes de contacto



Aparatos auditivos

Magallanes, 24

Mayor, 17

MADRID

Alcalá, 134

Nuevo satélite: "Maestro del cielo"

ACUERDO PARA COMBATIR LA PIRATERIA DERIVADA DE ESTOS AVANCES TECNOLOGICOS

Por Manuel CALVO HERNANDO

Estamos ya en la era de los satélites. Ahora se ha difundido el informe del "A.T.S.-6", lanzado el 30 de mayo pasado desde Cabo Cañaveral, bautizado con los nombres de "Maestro en el cielo" y "Médico en órbita", y según los técnicos de la N. A. S. A., el más complejo, poderoso y polivalente de los satélites de comunicaciones fabricados hasta hoy. Desarrolla numerosas e importantes funciones educativas en Estados Unidos y en la India, donde constituirá una verdadera "escuela del espacio".

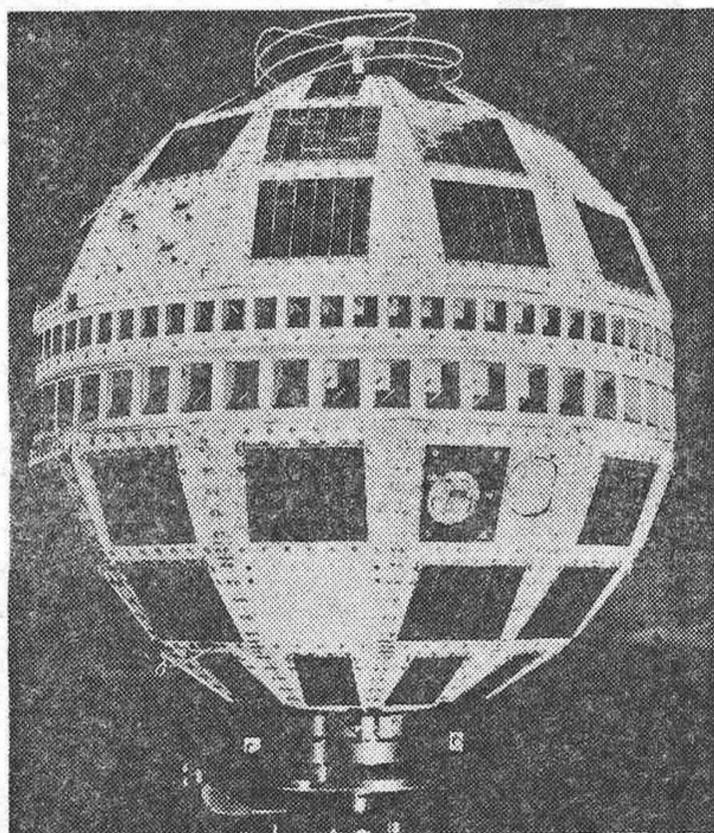
La gran diferencia entre el "A.T.S.-6" y sus predecesores consiste en que éste permitirá transmitir directamente a receptores en tierra el sonido y las imágenes en color y ahorrar así los retransmisores y sistemas hertzianos o por cable, muy costosos.

Como un gigantesco hongo alado que arrastrase debajo un pesado cajón, el "A.T.S.-6", en órbita por encima de las islas Galápagos, a unos treinta y seis mil kilómetros de altitud, inició sus funciones educativas el 2 de julio. Eran sus alumnos un grupo de maestros desperdigados en unos quince pueblos y ciudades mineras encajonados en lo más recóndito de los montes Apalaches, al sureste de Estados Unidos.

TELEMEDICINA EN ALASKA

Tras inspeccionar unos treinta y dos mil maestros, la Comisión de Educación de los Apalaches llegó a la conclusión de que era necesario el perfeccionamiento y la actualización de los conocimientos durante el empleo del personal docente en ese sector. Las emisiones, en vivo o filmadas, han sido preparadas por la Universidad de Kentucky. Los maestros que hayan seguido esos cursos podrán después dar formación a otros en sus distritos escolares.

Otro importante experimento de telemedicina se realizará en Alaska. Allí los dispensarios de las poblaciones aisladas serán equipados con cámaras para permitir que los pacientes "se encuentren" frente a frente con los especialistas que ejercen en las ciudades de Fairbanks y de Anchorage, y a quienes serán transmitidos datos tales como el ritmo del pulso, elec-



El "Telstar", pionero de los satélites de comunicación

trocardiogramas y radiografías. Durante la transmisión se interferirán la imagen y el sonido a fin de garantizar el carácter privado de la consulta. El satélite servirá también para dar enseñanza médica a estudiantes e incluso a médicos ya graduados.

ACUERDO INTERNACIONAL

La importancia de los satélites de comunicaciones es tan grande que recientemente los representantes de casi cincuenta países se pusieron de acuerdo sobre las medidas a adoptar para combatir la piratería de los programas de radio y televisión transmitidos por los satélites de comunicaciones.

Un convenio internacional adoptado en Bruselas el 21 de mayo obliga a los estados contratantes a "tomar todas las medidas adecuadas para impedir que, en o des de su territorio, se distribuya cualquier señal portadora de un programa por un distribuidor a quien no esté destinada la señal".

En el convenio se prevé una importante excepción: la que permite a los países en vías de des-

arrollo distribuir señales de satélites para la enseñanza o a la investigación científica.

ARTE. Exposiciones

biosca
GENOVA, MI

BERNARD BUFFET

Hasta 31 octubre

GALERIA

Juana Mordó
VILLANUEVA, 7

ZOBEL

LA VISTA

Exposición en torno al desarrollo de un cuadro

Hoy, 7,30 tarde, INAUGURACION



Galería
FORO

Conde Xiquena, 8

DANIEL MERINO

OLEOS

Galerías

IOLAS-VELASCO

Zurbano, 88

Andrés de NAGEL

ESCULTURAS

Octubre

OSCAR DE LA PUBLICIDAD A EL CORTE INGLES



Don Jaime de Urzaiz y Fernández del Castillo, subdirector general de Actividades Publicitarias del Ministerio de Información y Turismo, hace entrega a don Fernando Zubieta de Andrés, director de Relaciones Públicas de El Corte Inglés, S. A., del Oscar de la Publicidad 1974, concedido a esta gran empresa por la mejor campaña de relaciones públicas

¡¡ COMPAÑIAS !!

Inmueble Gran Vía, dos fachadas, varias plantas libres con 2.850 metros cuadrados disponibles, quizá con posibilidad dejarlo libre en su totalidad. Ideal para compañías, financieras, sedes sociales, etc.

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

BULEVAR - MOLA

¡¡ Presentan, desde hoy, el mejor drama del Oeste de todos los tiempos !!



presenta una película

BURT LANCASTER · JEAN PETERS
JOHN McINTIRE
CHARLES BRONSON



DIRECTOR: ROBERT ALDRICH · UNA PRODUCCION NECHT-LANCASTER
Color por TECHNICOLOR

ENARDECEDORA, BRUTAL... PERO ENORMEMENTE BELLA!!

Una mujer se juega la vida junto al hombre amado

Autorizada para todos los públicos



III FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA

TEATRO de la ZARZUELA

HOY, DESCANSO DE LA COMPANIA
Del 8 al 13 de octubre

BALLET ESPAÑOL DE
ANTONIO GADES

Mañana, 10,45 noche

PROGRAMA

CRONICA DEL SUCESO DE BODAS DE SANGRE ● BULERIA ● MARTINETE ● FARRUCA ● SOLEA ● SIGURIYA ● ZAPATEAO ● FANDANGOS ● MIRABRAS ● RUMBA

Venta de localidades en las taquillas del teatro

Ministerio de Información y Turismo
Excmo. Ayuntamiento de Madrid

LAS VENTAJAS DEL SEAT 133

Motor para "85 NO" P.F.F. 102.400 pts.
motor para "96 NO"



- Consumo: 6,5 litros/100 Kms.
- Velocidad crucero hasta 125 Km/h.
- Carrocería reforzada.



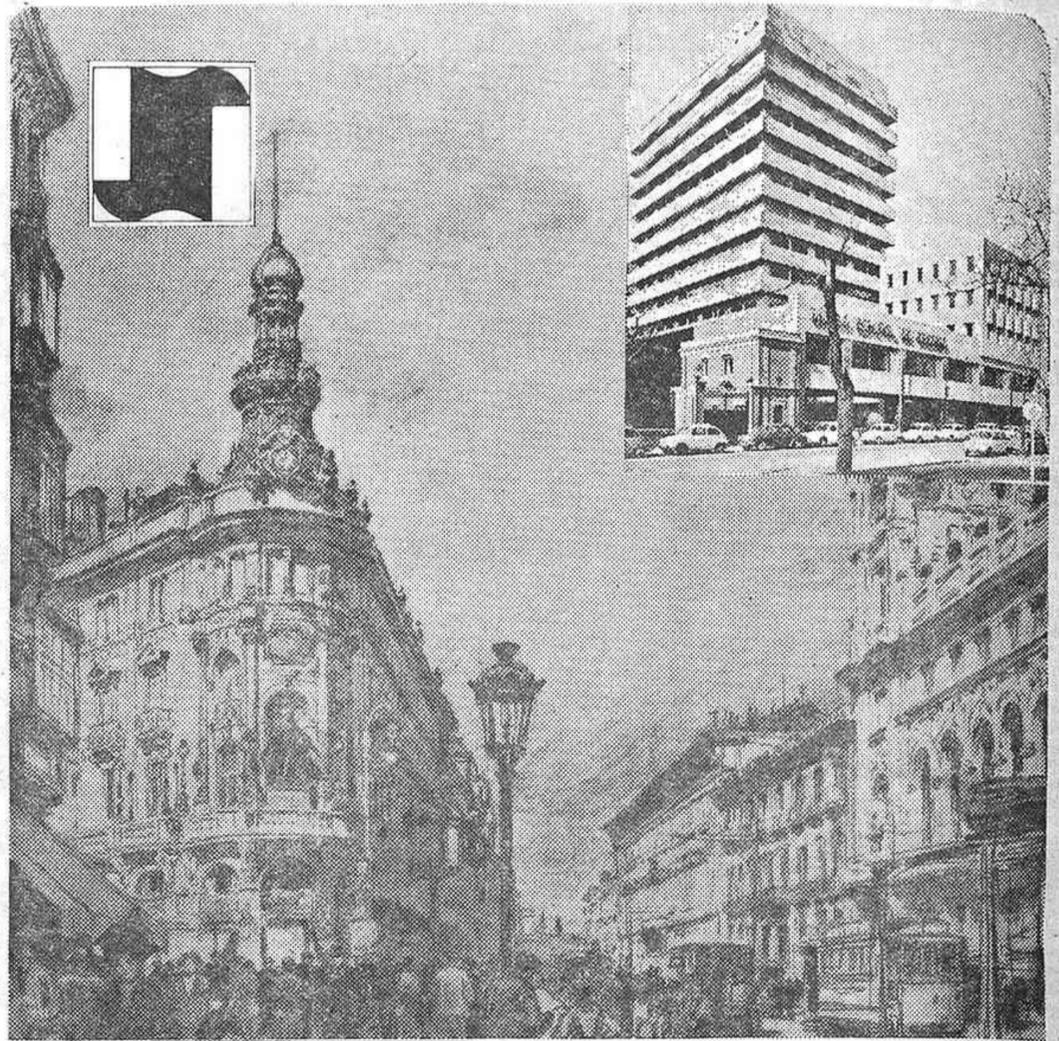
Marque el **468 38 00**
pregunte por el Sr. Soria
y pídale su Seat 133

SEAT
DYTA

Ferrocarril, 37*
Bravo Murillo, 308*
General Sanjurjo, 40*
General Ricardos, 90
P.º de las Delicias, 48
Plaza Capitán Cortes, 5*
C/ Madrid, 34 (Getafe)
Ctra. de Toledo Km. 13
(Getafe)*

*APARCAMIENTO PROPIO

Abierto sábados tarde y festivos



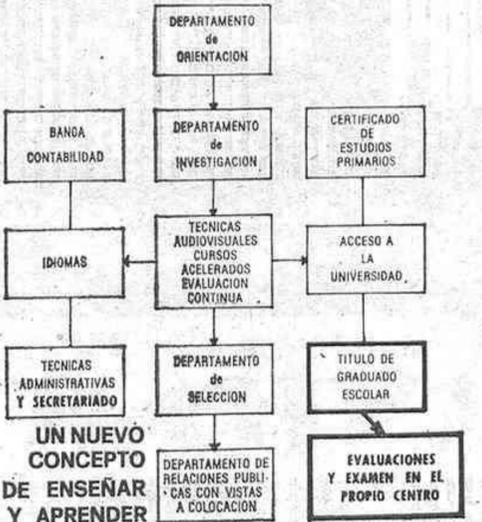
BANESTO 70 años al servicio de los
ESPAÑOLES

Banco Español de Crédito

ACADEMIA CEUSA

Centro de Estudios Universal, S. A.

ORGANIGRAMA



CEUSA ATOCHA, 23
Teléfono 239-18-10
(FRENTE AL TEATRO CALDERON)

VENGA CON
NOSOTROS
A CEUSA

SOYSA

EMPRESA AUXILIAR AL SERVICIO DE LOS
CENTROS DE ENSEÑANZA

- Moderno y completo equipo de reprografía.
- Apuntes (en 24-48 horas).
- Campañas de publicidad directa.
- Listados de alumnos.
- Material impreso.
- Standardización de fichas.

CONTACTO CON NOSOTROS. BENEFICIESE DE
NUESTRA UTILIDAD

SOYSA Sistema de Organización
y Servicios Administrativos
GALILEO, 96 - MADRID - TELEFONO 254 29 52

GUIA de la ENSEÑANZA

C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO
(Antiguo Centro especializado en PREUNIVERSITARIO MASCULINO-FEMENINO. MIXTO)

TODAS LAS MATERIAS OPTATIVAS
GRUPOS REDUCIDOS

MAÑANA - TARDE - NOCTURNO
Nocturno: honorarios reducidos

PREPARACION PARA
LA UNIVERSIDAD

INGENIEROS, ARQUITECTURA, PRIMEROS CURSOS DE FACULTADES DE CIENCIAS

NUEVOS GRUPOS EN OCTUBRE

QUICK CEUM

ZURBANO, 4 (Esquina a Génova)
Teléfs. 419 24 38 - 419 59 05

AVENIDA JOSE ANTONIO, 76
Teléfono 247 41 96

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA 1.º y 2.º Grados.

Y curso de acceso de 1.º a 2.º grado
Centro legalmente autorizado por el Ministerio
de Educación y Ciencia

BANCA PRIVADA, OFICIAL
Y CAJAS DE AHORRO

Preparación permanente para ingreso
en tiempo récord

SECRETARIADO - AUXILIAR MINISTERIOS

TAQUIMECANOGRAFIA - ESTENOTIPIA
CALCULO - CONTABILIDAD - PERFORISTA
(Con prácticas en IBM-UNIVAC)

GRADUADO ESCOLAR

Horario permanente de 8 mañana a 10 noche

ACADEMIAS RIPOLLES

Avenida José Antonio, 31. Teléf. 232 02 10.
Romanones, 10. Teléf. 227 25 24 - Ortega
y Gasset, 89. Teléf. 401 05 75 - Seseña, 78.
Teléf. 711 93 29. Moraña, 9 (Zarzaquemada)

¿EL C. O. U.?

Donde se formaron y triunfaron miles de alumnos
ACADEMIA

GONZALEZ-CAÑADAS

- LEGALMENTE RECONOCIDA
- Optativas para todas las carreras.
- Profesores de Universidad.
- Grupos homogéneos de alumnos, según carreras elegidas.
- Excelente situación (glorieta de Bilbao).

C. O. U. NOCTURNO

Estudiante adulto de C. O. U. nocturno, antes de matricularse, visítanos. Queremos ser útiles
FUENCARRAL, 105 (glorieta Bilbao) Teléf. 232 88 97

y... los idiomas en

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol) - Teléfono 231 60 04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (a dos pasos de la plaza de toros) - Teléfono 255 88 04

BRIAM

"El Oriente de Asturias", semanario ultramarino

Por Juan Carlos VILLACORTA

La verdad es que la fachada no aparenta lo que el edificio alberga, y el rostro en este caso no revela la grandeza del alma esa que todos los llaniscos que andan por el mundo saben que habita en "El Oriente de Asturias"; un lugar de Llanes con la apariencia de uno de esos bazares de los pueblos que son, a un mismo tiempo, mercería, papelería, droguería y, en algunos casos, además, ultramarinos, pero lo que allí se hace, circula y se vende más allá del mar, a lo largo y a lo ancho del poderoso imperio llanisco, un territorio sentimental cuya capital se llama Llanes.

Pues bien, en los meses del verano llegan hasta las treinta playas de ese territorio los rumores y los ecos del oleaje de su éxodo humano, cuyos rompeolas están en Venezuela y Méjico. Son los indios llaniscos, que de una ruta oceánica han hecho un camino de pedanía. En las agencias de viajes de Llanes se despachan para Méjico y Venezuela más billetes que para ningún otro lugar de España, y por los verdes caminos de los pueblines, entre los castaños y los eucaliptos, esas gentes del "éxodo y del viento" van y vienen en sus grandes coches americanos, asistiendo a todas las romerías del "bollu", tirando a los bolos, mojando en sidra queso de Cabrales y, como es natural, afiliado cada uno a su particular devoción, ufanándose bien de La Guía, de San Roque o de La Magdalena; esos tres centros de gravedad del calendario festivo de Llanes, los tres pilares de la sabiduría de su tradición.

Sobre ese oleaje, "El Oriente de Asturias" viene proyectando su luz intermitente cada sábado; iluminando así desde más de un siglo, como un faro, los rincones de la vida cotidiana llanisca; fiel a su propósito original de "Revista semanal de intereses morales, materiales, noticias y anuncios"; decano de los semanarios de España, cantado un día por uno de sus hijos como "gaceta del mio llugar, campana del mio liñaxe, papelin d'espliegu...".

No es hoy ya "El Oriente de Asturias" precisamente un "papelin d'espliegu", si bien sigue siendo un humilde producto de artesanía periodística comarcal, en el que puede identificarse la huella del entusiasmo minucioso y paciente con que lo redacta, lo confecciona y lo dirige Manolo Maya.

La historia de cada día de cien años de Llanes y de España ha tenido en "El Oriente de Asturias" su crónica puntual, y cuando uno hojea esta colección se da cuenta de que tiene en las manos algo que merece el mayor respeto, un puñado de polvo enamorado y de cenizas con sentido; memorias de un pueblo que se ha derramado por América en una singular aventura de fe y de trabajo y ha permanecido fiel a su lar natal y a sus tradiciones.

Pese a la parvedad de sus medios, "El Oriente de Asturias" es un instrumento ya vital para la comunidad llanisca y un vínculo de fidelidad en el que no se sabe quién es más fiel a quién; si el periódico a los llaniscos o los llaniscos a este periódico, cuya supervivencia en cien años de lucha contra las dificultades económicas ha sido un verdadero milagro. Pero en ningún caso han sido para él años de soledad. Tiempo hubo en que llegó a editarse en Méjico, de donde era distribuido en avión a Asturias. Eran los hijos de Llanes, que velaban por su periódico, es decir, aquel "ramu" de papel en lo alto, que les recordaba todos los sonidos de Llanes en el oriente de Asturias; el salmo del viento en los eucaliptos, el canto de la sidra en el bisel del vaso, la queja del eje en el carro del heno, la costumbre de la fantasía en el tambor y la gaita, el tañido de las campanas en la niebla, el cohete del "ixuxú" perforando la barrera del sonido y el roce de las sirenas de los barcos, como madreñas flotantes pintadas en verde y rojo, sobre la ría, bajo el "orbayu".

El 26 de noviembre de 1887 el editorial de "El Oriente de Asturias" se titulaba: "El puerto de Llanes". En él se rompía una lanza por la seguridad de los pescadores llaniscos. Como un espejo—ésta ha sido siempre su misión—reflejaba fielmente una angustia de su pueblo y servía al pueblo llanisco, diciéndole la verdad. "El riesgo que en los días últimos sufrieron las lanchas pescadoras que entraron en el puerto".



Instituto de Estudios Profesionales Superiores C. E. U.

Preparación de oposiciones:

- CUERPO TECNICO DE ABOGADOS DEL ESTADO.
- CUERPO TECNICO DE LA ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO.

Información y matrícula, en la Secretaría del Instituto, durante las horas de oficina. Avenida de José Antonio, 32, 2.º
Teléfonos 232 88 80 y 232 67 55.
MADRID-13

LA VIDA EN UN BLOC



Escribe Antonio D. OLANO

POSIBLES CONCIERTOS INVERNALES DE LA BANDA MUNICIPAL

- Cincuenta aniversario de la radio y un disco testimonio.
- Pilar Primo de Rivera: casi biografía oral de José Antonio.
- Un soltero solicitadísimo: Alfonso Sánchez (y sin embargo, amigo).

TRANCO I.—Dos sinceridades—arrancadas ambas por el "Indiscreto Amilibia"—han llamado mi atención la semana consumida. Una pertenece a Sara Montiel, una de esas pocas mujeres a las que se les permite decir, y hacer, cuanto les venga en ganas. "A veces me miro al espejo y me digo: Antonia, qué bien estás." La otra pertenece a Eugenio Ionesco ("El rinoceronte"), que nos vino a Madrid para inaugurar el curso ateneístico. El autor de "La cantante calva" se parecía a los políticos actuales cuando confesó: "Ya no sé lo que es la izquierda o la derecha".

A Ionesco le gusta la "priva" que da gozo. Cuenta que cuando va a crear, su mujer lo encierra en una habitación y no le deja salir ni beber alcohol hasta que ha terminado la obra. Al parecer, otro tanto le ocurre a un prolífico escritor (o lo que sea) hispano. Diminuto él, su mujer lo sube a una mesa y lo ata a ella. Y sólo así le es posible la fecunda creación literaria (o lo que sea).

TRANCO II.—Todavía el espectáculo que más me apasiona es el diálogo. Charla luega con Rodrigo de Santiago, que es el director de algo muy querido por los madrileños: la Banda Municipal. Este verano, y parte del otoño, han tenido —en el Retiro— una audiencia, por concierto, de tres mil personas, sentadas. Les solicitan de toda España; pero han de responder con una negativa, porque ellos forman parte de este Madrid bullanguero. Rodrigo de Santiago, que prepara una antología musical gallega, lleva más de cincuenta años en esto de la música. Y más de cuarenta y cinco adscrito al cuerpo de músicos de bandas municipales. "¿Medalla de mérito al trabajo yo?", responde, preguntando a mi pregunta. "Ni una sola condecoración." ¿A qué está esperando el equipo de Licio de la Fuente, siempre presto a premiar el trabajo?

La Banda Municipal está entrañablemente unida—es parte de su entraña—a los madrileños. (Los aquí nacidos y los que venimos de fuera.) Seguir su historia en el libro de Mariano Sanz de Pedré es algo apasionante. Quiso crearla, en 1836, el entonces alcalde, marqués de Pontejos. Se tuvo que conformar con el nacimiento de una banda en el asilo de San Bernardino. Hasta que, en 1908, otro gran alcalde madrileño, el conde de Peñalver, dijo en un pleno municipal: "Es un elemento de cultura artística. No todo ha de ser construir alcantarillas, y estoy decidido a crear la banda municipal." Y el 2 de junio de 1909, dirigida por los maestros Villa y Garay, se presentaba en el teatro Español, de Madrid.

TRANCO III.—Cincuenta años tiene la radiodifusión en España. Se celebran por todo lo alto. Que se anote cien Manolo Munis (Ciclón Diresa), un uruguayo que rinde uno de los más hermosos homenajes a nuestra radio: la publicación de un álbum en el que se recogen casi todas las voces que en este medio siglo desfilaron por los micrófonos. Fue Radio Barcelona, emisora decana, la que le cedió buena parte de este material de oro. Manolo Tarín—el hombre que dio un vuelco de muchos grados a la radiodifusión española y que le

puso su reloj en hora—fue, con el ingeniero J. Jáner, quien puso en marcha esta "fonocoteca" singular.

A Pérez de Lema se debe un curioso folleto de historietas, en el que se nos explican estos cincuenta años radiofónicos. En la hora del recuerdo hay que tener presentes muchos nombres, pertenecientes a la iniciativa privada, que hicieron posible la gran radio que en nuestro país se hace. Permitaseme un recuerdo a Virgilio Oñate, ya perteneciente a esa áurea historia.

TRANCO V.—"¿Voy a figurar en tu «Guía secreta de Madrid»?", me pregunta el muy televisivo doctor Rosado. Tico Medina, que lleva un buen toero dentro, y por eso está al tanto de la faena, sale al quite: "¿Cómo se puede hacer una guía de Madrid sin ti, Manolo?" Tico pretende que su vera efigie no se vea en la "tele" durante un año. Ha vuelto a reforzar "Los reporteros" a Radio Nacional. Si Tico se pincha, en vez de sangre le saldrán noticias.

TRANCO VI.—Es conocida la imagen de un asesino que se deja capturar por no atropellar, en su enloquecida fuga, a un perro. La humanidad es humana con todo, menos con sus semejantes. Si un peatón pretende cruzar la calzada por un lugar no autorizado—me refiero a España—, el conductor goza acelerando y haciéndole pasar el consabido susto. Si el automovilista no calcula bien, hay tragedia. El miércoles pasado cenaban juntos Luis Miguel Dominguín y Lucía Bosé. Al salir del Club 31 vieron cómo, en plena calle de Alcalá, un cordero emprendía una loca carrera. Detrás de él, un pastor con otro cordero. Luis Miguel subió a ambos a su coche y comenzó la persecución motorizada del corderillo. Otros coches se sumaron a la captura, como si se tratase de un filme de Pakula. Se sospecha que unos alegres componentes de una "peña" atlética (su club había eliminado a los dane-

ses) lo subieron al autocar. Y tal vez lo convirtieron en chuletas, para celebrar el acontecimiento.

Hace años, en el mismo lugar, Manuel Blanco Tobío y el arriba firmante vimos otro espectáculo singular: un toro escapado. El ya retirado Manolo Escudero salió a su encuentro. Y le hizo una perfecta lidia, con nocturnidad, junto a la Puerta de Alcalá.

TRANCO VII.—Del bien escribir de Alfonso Sánchez (y, sin embargo, amigo) disfrutamos también ustedes. De su conversación tenemos el privilegio los amigos. El otro día me enseñó una carta. Era de una viuda, toledana ella, cargada de hijos ella, que pretendía matrimoniar con el escritor y comentarista. César González Ruano citó a una muchacha, en un determinado lugar, por medio de uno de sus magistrales artículos diarios. A la hora de la cita, la discreta esquina estaba llena de curiosos. Se frustró el encuentro.

A Alfonso deben los televidentes esta frase, que tengo por antológica: "Los americanos llevan el sentido del cine en la sangre. Y los europeos, en la cabeza."

TRANCO VIII.—Se reanudan las cenas de "Los amigos de Julio Camba" ("Ciriaco"). Miguel Pérez Ferrero, uno de sus fundadores con Miguel Utrillo, me pide que no se le haga publicidad. Sobre todo de antemano. Porque hacerlo sería provocar tumultos. Por cierto que se espera la pronta reincorporación, aunque sea esporádica, de un querido "peñista": Manuel Fraga Iribarne. (Otro de los políticos Guadiana, con desembocadura mayestática.)

Pilar Primo de Rivera—admirable Pilar!—habla el miércoles, en el Círculo Medina, de los recuerdos de su hermano José Antonio. ¿Apuntes para una gran biografía? ¿A qué espera José María Alfaro, escritor grande, para darle forma? ¿Está en el ánimo de Pilar escribirla algún día?

Portillo

- Toda clase de trabajos fotográficos
- Cualquier material de fotografía.

ESTUDIOS Y LABORATORIO-PLAZA DEL ANGEL, 16-T.º 239 03 15

FOTO-CINE - SILVA, 13 - TELEFONO 247 14 29

¡TODAS INDUSTRIAS!

Extraordinarias parcelas industriales, desde 5.000 metros cuadrados, estación Villaverde Bajo, 8 kilómetros Puerta del Sol, maravillosa urbanización, con espléndidas calles asfaltadas, con todos los servicios completísimos y cédulas urbanísticas para todas industrias, incluso las clasificadas como molestas, nocivas, peligrosas o insalubres. Gran edificabilidad permitida en varias alturas

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Vamos a Sembrar Imaginación, Ilusión y Dinero en Esta Tierra.



© MIALB CORPORACION 74 B

Buena tierra nuestra tierra.
En la que debemos buscar
los recursos para vivir todos
cada día un poco mejor.
Tierra con grandes posibilidades
de industrialización, de nuevos
puestos de trabajo, de mejores
salarios y mejor nivel de vida.
Por eso, hoy el Banco de
Bilbao siembra la cantidad
inicial de 4.500 millones de
pesetas y estudio, análisis,
gestión, vitalidad.

Para que germine y crezca
la industrialización del país.
Para que el país progrese
y con él progrese todos.
La Sociedad Anónima
«Corporación Industrial Bancobao»
va a ser un poderoso
instrumento para la aceleración
del progreso, va a dar buenos
frutos para todos.
Porque es semilla plantada
con ilusión, en buena tierra.

El Banco de Bilbao Crea



Progreso Para el País y Progreso Para Usted

**CORPORACION INDUSTRIAL
BANCOBAO®**

Inauguración de curso en el Ateneo

Lejos del teatro del absurdo, que le dio fama, estuvo Ionesco en su conferencia del viernes 4 en el Ateneo de Madrid. El ilustre dramaturgo rumano, escritor en lengua francesa y miembro de la Academia Francesa, pese a no ser el francés su primera lengua, inauguró el curso 1974-1975 en el Ateneo. Lo presentó en breves y oportunas palabras la directora del centro, doña Carmen Llorca. Ionesco, que no podía hablar en español, que no podía hablar en español, mereció, sin embargo, una cálida atención de los oyentes—todos los que cabían en el salón de actos y los que, además, tuvieron que instalarse en otros salones provistos de transmisores de televisión—. Más de mil personas seguramente se reunieron para escucharlo.

Ionesco fue en ese momento el intelectual del buen sentido, para decirlo en términos del país vecino, ya que nuestro sentido común, que dice lo mismo más rotundamente expresado, parece resignarse al sentido peyorativo con que se le menciona: Ionesco, en su conferencia—"¿A quoi bon la culture?"—hizo un repaso poco alentador de las sociedades humanas y de la aptitud del hombre para organizarse en comunidad; consideró con escepticismo las posibilidades de mejora que ofrecen la cultura y el progreso. Sus palabras tuvieron la suficiente moderación para no resultar apocalípticas. ¿Nos ha conducido la gran cultura humanística a un callejón sin salida? El pesimismo de Ionesco, él lo declara, es un pesimismo existencialista, no de tipo circunstancial ni nacido de consideraciones sociales, aun cuando en estos aspectos tenga también motivos de ejercitarlo. ¿Cuál será la salvación del individuo ante el panorama vital que Ionesco trazó de las sociedades humanas?: la capacidad de asombro—fuente de la filosofía—, la capacidad de contemplación, que hizo posible el arte. Aunque la exposición no puede desembocar en dos solos e hipotéticos puntos de esperanza, la esperanza queda abierta. El acto fue un éxito de público y de aplausos. ¿Serían las teorías de Ionesco plenamente compartidas o quizá estos avisos ante un posible futuro cumplen su función de movilizar la conciencia, la inquietud, la curiosidad?

C. O.

El Palacio de Bibliotecas y Museos, nuevo domicilio de la Academia de Bellas Artes

Resuelta la subasta de adjudicación de las obras de restauración y reforma de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, obras con cargo a la Dirección General de Bellas Artes, ésta ha cedido los locales que antes ocupara el Museo de Arte Moderno. Ya está habilitada la parte correspondiente a la vida interior de la Academia, y el próximo día 15 se reanudarán los servicios de la Calcografía Nacional. Está previsto en breve la exposición de los cuadros pertenecientes a la Real Academia. La correspondencia, al nuevo domicilio: Paseo de Calvo Sotelo, 20, Madrid-1 (Biblioteca Nacional). Teléfono 276 25 64.

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA C. O. U.

LEGALMENTE RECONOCIDO
SELECTIVO DE CIENCIAS
ACADEMIA

VISAN

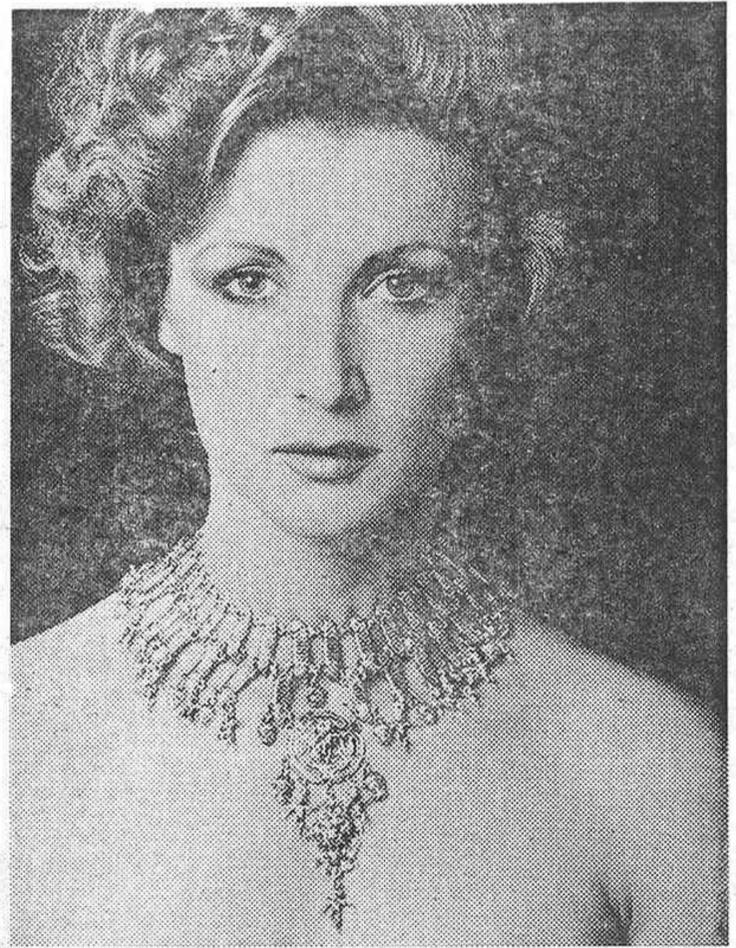
En BORDADORES, 5, 1.º exterior (entre Mayor y Arenal, junto a la Puerta del Sol). Teléfonos 248 62 22 (Secretaría) - 248 43 29 (Dirección)

Rescatada de la antigüedad por un joven artista hispano-argentino

SE PONE DE MODA LA BISUTERIA DE AQUELLA EPOCA

Se acaba de presentar en Madrid una colección de piezas de bisutería de original construcción y modernísimo diseño. Por paradójico que parezca, su realizador, el joven artista hispano-argentino Enrique Morel se ha inspirado en antiguísimas muestras de la época clásica griega—mil quinientos años antes de Jesucristo—para ponerse en la onda de los gustos de nues-

tro momento. Se trata de pendientes, de collares y pulseras que se han elaborado con variedad de materiales y que, gracias a la colaboración entre el artista y una empresa nueva y dinámica, Sebisa, enclavada en el polígono de Torrejón de Ardoz, pueden ser lanzados en una medida capaz para una creciente masa de clientes sin desmerecer en calidad y belleza. Se ha respondido a la apetencia del público que busca en los adornos más el efecto favorecedor que el propio valor de la materia en que están hechos, y se ha combinado el estilo mediterráneo con las corrientes más en boga actualmente, por ejemplo en el empleo de curiosos colgantes, de cadenas insólitas y de muy labrados elementos. De esta forma aúna la colección las preferencias de las mujeres de todas las edades, desde las más jóvenes a las más maduras, con un estilo creador que por ser intemporal no está sujeto a la servidumbre de la moda. Es virtud que sólo tienen las joyas más preciosas y la alta bisutería cuando se acerca a la norma eterna del buen gusto y del valor artístico e intrínseco, como en la colección Morel, de Sebisa.



Rueda de prensa sobre el problema de los lobos

Esta tarde, a las ocho, en la Fundación General Mediterránea (Velázquez, 12), se celebrará una rueda de prensa, organizada por la Asociación para la Defensa de la Naturaleza (Adena), acerca del tema "El problema de los lobos en España", rueda a la que seguirá la proyección de la película "La muerte de una leyenda", que presentará el vicepresidente de la entidad, doctor don Félix Rodríguez de la Fuente.

las agendas deusto 1975 duplican la eficacia de su regalo

Porque nuestras agendas son, además, un instrumento útil, que ayuda en el trabajo diario, informando al profesional de aquellos datos importantes que precisa.

Entre estas Agendas Deusto, encontrará la más adecuada para su regalo.

AGENDAS DEUSTO, sólo para profesionales

Deusto
Comunidades Europeas
Micro-agenda
Diario
Administración
Producción
Comercial
Venta al Detalle
Banca
Bolsa
Ingeniería de Obra
Bricolaje
Taller
Eléctrica
Electrónica
Química
Construcción
Téxtil
Seguros
Automóvil
Agrícola
Gastronómica
Comercio Exterior

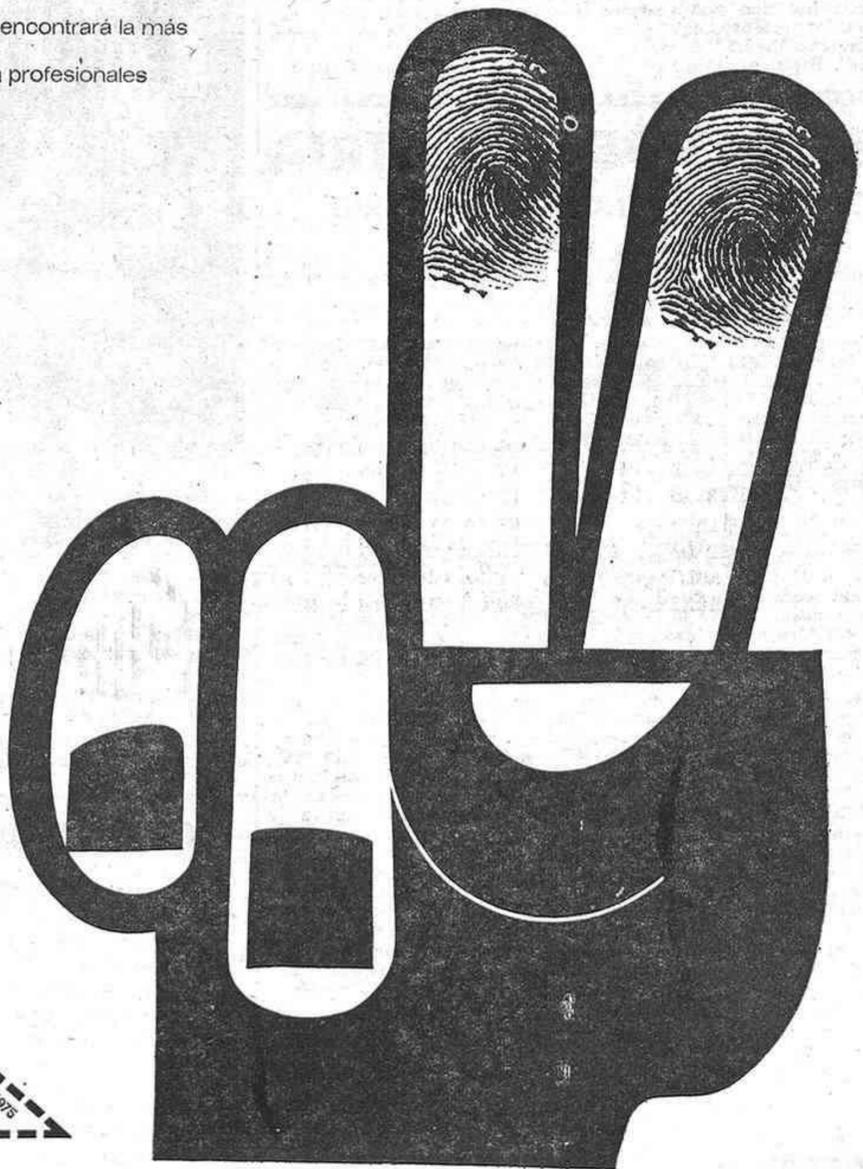
SOLICITE FOLLETO INFORMATIVO A:

EDICIONES DEUSTO SA
BARRAINCUA 11 - APARTADO 106
TEL. 296631 52-53-BILBAO 9
TEL. 2256227 MADRID

Ruego envíen folleto informativo sobre sus Agendas Deusto 1975

D. _____ P.º _____
Calle _____
Población _____
Provincia _____

11



Por defecto de menos



La tan traída y llevada grúa municipal ha sido vapuleada muchas veces por exceso, como, por ejemplo, por retirar vehículos que "estorbaban poco", por llevarse el auto del señor "que en seguida volvía", etc., pero, a fin de cuentas, la mayoría de las veces con toda razón. En esta ocasión la grúa municipal ha pecado por defecto.

Una de estas fotos está tomada en pleno centro de Madrid, en la plaza de Tirso de Molina. Claramente se ven los dos "chupachups" de estacionamiento prohibido, con la indicación de "excepto ambulancias". Bien; a cualquier

hora que usted pase por allí verá el espacio reservado ocupado por dos o tres coches particulares sin pinta de ambulancia. Una de dos: o allí no paran aquéllas, en cuyo caso huelgan las señales indicativas, o las pobres ambulancias tienen que aparcar donde pueden, fuera del sitio reservado para ellas.

En la otra foto vemos que no sólo los vehículos no hacen el menor caso de la prohibición, sino que ocupan totalmente la acera, no permitiendo el paso por ella a los peatones. En ambos casos, como en otros muchos, la grúa peca.

(Fotos Ortiz.)

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/66 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública las siguientes líneas eléctricas aéreas, cuyas características principales se señalan a continuación:

Peticionario: **HIDROELECTRICA IBERICA IBERDUERO, S. A.**, con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 102.

a) LINEA 55EL-941

La instalación se efectuará en término de Villaverde-Madrid, y tiene por objeto alimentar al C. T. Talleres Buen Suceso. Tiene su origen en la carretera de Andalucía, Km. 6,600, y finalizará en el C. T. Talleres Buen Suceso. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 15 KV., s/c., sobre apoyos de hormigón, de 87 metros de longitud, conductor L. A. de 110 mm. de sección. Esta línea será alimentada desde la E. T. D. 55SE45/23, "CIUDAD LOS ANGELES". Los materiales a emplear serán de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 83.000 PESETAS.

b) LINEA 55EL-940

La instalación se efectuará en término de Moraleja, y tiene por objeto alimentar al C. T. A. "Las Colinas". Tiene su origen en la línea circunvalación Moraleja y su final en el C. T. A. "Las Colinas". Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 15 KV., s/c., sobre apoyos de hormigón, de 953 metros de longitud, conductor L. A. de 55 mm. de sección. Esta línea será alimentada desde la E. T. D. 55SE45/10, "HUMANES". Los materiales a emplear serán de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 173.000 PESETAS.

c) LINEA 55EL-939

La instalación se efectuará en término de Fuenlabrada, y tiene por objeto alimentar al polígono industrial de Campell. Tiene su origen en la línea Fuenlabrada, Km. 17, a Parla, y su final, en el C. T. Campell. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 15 KV., sobre apoyos de hormigón, de 3.097 metros de longitud, conductor L. A. de 110 mm. de sección. Esta línea será alimentada desde la subestación "RETAMAR", 55SE/220/2. Los materiales a emplear serán de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 3.210.000 PESETAS.

Lo que se hace público para que puedan ser examinados los proyectos de las instalaciones en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 17 de septiembre de 1974.—El delegado provincial (firmado), **L. Coloma Dávalos.**

NUEVA CASA DE ALTA COSTURA EN MADRID

Animadas o no por la revitalización que parece haber experimentado la costura allende nuestras fronteras, exactamente la francesa, por gracia de los llamados "petrodólares" (o dólares de los países del petróleo), dos firmas se asoman a la noticia de modas hoy por haber ingresado una en la cima de la alta costura, y la otra, por haber solicitado dicha categoría. Se trata de Vilamitjana, en primer lugar, y de Francisco Delgado, en segundo. Ambas han presentado sus colecciones estos días haciendo méritos, de una parte, y colaborando a dar idea de lo que se va a llevar, de otra.

Las dos tienden a coincidir en lo de echar tela por delante, contra el buen consejo de economía de la ministro Françoise Giroud. Vilamitjana pone un punto de lan guidez en sus ropajes nocturnos, con sus solapas anchas, impares, caídas, y sus encajes, puntillas y drapeados. Hace una exaltación del color "beige", de los plisados y de la longitud descaradamente "midi".

Por su parte, Francisco Delgado, cuya construcción de ropa revela un gusto muy depurado y muy parisiense, se deja arrastrar por los "tweeds", el pelo de camello, el "mohair", los tejidos de cuerpo espeso y pelo, y también los crepés de lana, las franelas, el punto. Se encarga de mezclar los modelos de abrigo ampulosos, tipo capa (en algún caso, reversibles), y la misma capa, con otros modelos rectos, finos, de vestido-abrigo o abrigo casi tubo.

Una tercera colección, que no quiere escalar los mismos puestos de las dos anteriores, sino mantenerse en el que ya ha conseguido, Rodir, desdeña un poco las faldas "midi". La mayoría de las que constituyen su partida para la temporada invernal de 74 al 75 apenas cubren la rodilla. Algunas



excepciones parecen concesión a las exigencias de la masa de los modistas del mundo. Su silueta es delicada; su color, el ladrillo; su tejido, el punto fino, casi impalpable.

DECIMOTERCERA GALA DE LA PIEL

Barcelona vuelve a anunciar, después de un paréntesis de tres

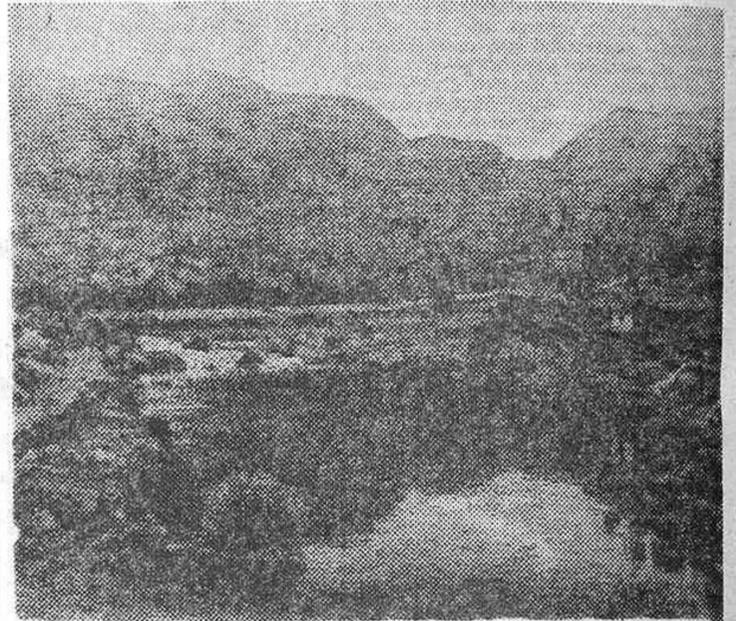
EXPONE DANIEL MERINO

En la sala Foro expone hasta el 31 de este mes el pintor Daniel Merino. De Merino se ha escrito mucho. Corral Castenedo dijo de él: "Un pintor hacia la madurez. Con personalidad, sin concesiones, con unos valores plásticos casi des- carados por lo profundos y por sus suavidades reconcentradas y sugerentes."

años, la celebración de su Festival Internacional de la Alta Moda en Piel. Será su décimotercera edición y tendrá, como de costumbre, por sede el Palacio Nacional de Montjuich. Fecha: 25 de los corrientes, por la noche. Promotores: Ministerio de Información y

Turismo, Cámara de la Moda Española, Sindicato Nacional de la Piel y Ayuntamiento de la ciudad condal. Los beneficios que se obtengan serán destinados a la obra del E. C. O. M., entidades colaboradoras del minusválido. Mary G. SANTA EULALIA

GALLEGO MARQUINA EXPONE EN SALON CANO



Esta tarde, a las seis, en Cano, inaugura Gallego Marquina una amplia exposición de sus obras. Treinta y cinco cuadros ha colgado el ilustre pintor zamorano, profesor de enseñanzas artísticas del Liceo Francés de Barcelona desde 1946. La exposición es un amplio panorama de Castilla, de la Tierra de Campos, que adquiere en los lienzos de G. Marquina una hondura especial y una evidente resonancia literaria por la composición de paisajes y figuras. La exposición, que constituirá un acontecimiento artístico, podrá visitarse todos los días, de seis a ocho.

LAS ULTIMAS CREACIONES EN



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

Miles de españoles lo han conseguido estudiando a distancia

El título de graduado escolar, equivalente al de bachiller elemental para todos los efectos y se obtiene en un solo examen; para mayores de catorce años, sin límite de edad, en todas las capitales de provincia y consulados de España en el extranjero, a finales de mayo y septiembre.

Normalmente usted no puede permitirse el lujo de perder el tiempo en desplazamientos y cumplir un horario determinado debido a sus obligaciones. Usted sólo puede estudiar en un curso que se adapte a sus horas disponibles. Esto solamente se puede conseguir con la enseñanza a distancia, utilizada incluso en la Universidad.

Si tiene decisión para resolver un "test" cultural medio, puede obtener el título de bachiller elemental presentándose a las pruebas de graduado escolar, de igual valor a todos los efectos.

En un solo examen, resolviendo un "test", para lo cual dispone de tres horas, puede obtener este título, tan indispensable para todas sus actividades.

En nuestra preparación resolverá numerosos "tests" culturales similares al del examen; le facilitaremos todos los temas y explicaciones necesarios para que usted los resuelva correctamente. Este trabajo hacen nuestros profesores licenciados, que llevan tres años preparando de esta prueba, y que han logrado más títulos que ninguna otra preparación (enviamos lista de aprobados).

Nuestro curso a distancia lo utilizan las más importantes empresas de nuestro país (Seat, Telefónica, Femsa, Avon, etc.).

Como el curso es a distancia por correspondencia, puede seguirlo en donde le interese y sin abandonar sus ocupaciones habituales. Las explicaciones de nuestros envíos se adaptarán a su nivel cultural, siguiendo el método "Rapid Results", especialmente indicado para personas que hace tiempo no estudian y adultos.

Este curso ha sido examinado y autorizado por la Subdirección de Educación Permanente y Especial del Ministerio de Educación y Ciencia.

Para recibir gratis y sin compromiso información sobre el curso a distancia por correspondencia, escriba urgentemente o llame por teléfono a CENTRO DE ESTUDIOS ACADEMICOS, sección GH, Timoteo Domingo, 39, apartado 4.104, Madrid-17, teléfono 267 57 16 (centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia y miembro del Consejo Europeo de Enseñanza a Distancia, E. H. S. C.).

Culminación y etapa

VICENTE ALEXANDRE: "DIALOGOS DEL CONOCIMIENTO". PLAZA-JANES.

Como en los que lo antecedieron y conforman la obra de Vicente Alexandre, en este libro, "Diálogos del conocimiento", nos vemos situados en las antipodas del arte gratuito, lujo de evasión poética. La voluntad de expresión, más allá del yo subjetivo, del mundo—humanidad y realidad—visto en una integración cósmica, tiene aquí abrumadora hondura en su poderosa fuerza imaginativa. Entiendo imaginación como don de penetrar en lo que es y existe, don de descubrimiento en su capacidad transformadora. El libro, en siete apartados, contiene catorce poemas, diálogos o monólogos paralelos sin interferencias, en alternancias de comunicación e incomunidades de significativo contraste.

Un nuevo libro de Alexandre tendrá por fuerza que ser considerado como parte de una obra, y la bibliografía sobre ella obliga doblemente; pero tomar tal punto de partida rebasa las posibilidades de este artículo, que es reseña o noticia dentro de sus límites; quedará ceñido a los diálogos, que son a manera de puente entre la lírica y la dramática, entre la razón y la iluminación. Se afirma en ellos lo que parece una constante en la poesía de Alexandre, la fidelidad a los fundamentos del conocimiento en un enlace de poesía y ciencia, ciencia como tentación—"La ciencia es un dominio donde el hombre se pierde"—. Podría aquí decirse fusión poesía-filosofía que adquiere estremecedora claridad. Y en primer lugar, fidelidad poética y ética. Insistiré en mi idea de que todo gran poeta, en esta época notablemente, y raras serán las excepciones, ha representado una ejemplaridad, y en ello habrá que buscar la razón del alto magisterio que durante muchos años ha venido ejercitando Vicente Alexandre. Cada libro suyo, dentro de la continuidad de su obra, ha cerrado y abierto etapas, ha marcado un hito en la poesía. Pero ni esta fundamental circunstancia hubiera bastado a explicar lo que su figura humana y poética ha significado y va a significar en la poesía que ha nacido o ha madurado en las últimas decenas de nuestro tiempo vivido.

En los diálogos que componen cada poema creo que es de señalar el contraste entre lo que contienen de pensamiento, hondo y filosófico concepto, y su vital enraizamiento, entre lo que hay en ellos de ontológico y lo que hay de existencial. Dice el director de escena en el diálogo titulado "Quien baila se consume": "La escena es una idea y el pensamiento abraza." Recojo del mismo poema unas palabras del bailarín: "Suena la música y ondea como una mar salobre, donde mi cuerpo indaga temeroso y brillante." Sutilmente se afina el contraste entre la reflexión y su motivo en la bella y goyescas estampa que se dibuja detrás de las palabras de la maja y la vieja. Cabría señalarlo también en el impresionante poema de la muerte del toro. La trasposición metafísica alcanza su culminación en el poema del zarillo y el mendigo.

En "Aquel camino de Swan", la sutileza afina hasta el límite su poder en el juego entre lo diáfano y lo oscuro. Nada más lejos que estos poemas del arte por el arte; hay que insistir en ello; pero la belleza de la palabra es un triunfo constante del poeta en la riqueza de imágenes unida a la justeza expresiva, diría yo en el don de convocación de la palabra. Los diálogos tienen su identidad o permanecen en el anonimato, son sólo representativos, como cuando hablan el niño y el padre, los amantes o los enajenados. Hablan y perforan la realidad; es la lucidez en un mundo de sombras, porque, dirá Marcel: "Todo brillo se queda en superficie, y yo lucho en lo oscuro hacia nunca, hacia siempre." (Y es el hombre en el cosmos, nunca, aquí, caos, ni su propio caos; es la voluntad de orden, haz aaña de atletismo mental dentro de lo existencial que se admite y se incorpora.) El libro se plantea en un conjunto de tramas con su argumento implícito, que es camino



para ascender al conocimiento, empeño en que la fuerza de percepción intelectual se aúna a la de percepción sensorial. Libro, diríase, en que culmina una obra, pero con tanta densidad y tanto brio de juventud que hay que pensar en él como en una etapa.

PANORAMA CRITICO

"HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA". VARIOS AUTORES. ARIEL. SEIS VOLUMENES.

Los seis volúmenes de esta "Historia de la literatura española" que publica Ariel corresponden sucesivamente a Edad Media, Siglo de Oro, prosa y poesía y Siglo de Oro, Teatro; siglo XVIII, siglo XIX y siglo XX, de acuerdo con el orden temporal generalmente válido en una obra que no tiene orden temático. Es justo destacar la oportunidad de la edición, su utilidad, en cuanto a síntesis panorámica de nuestra literatura en muy amplia perspectiva, con las inevitables limitaciones que le imponen sus características. Sin embargo, habrá que señalar una circunstancia que de acuerdo con dichas características resulta curiosa, la de que la obra, más que de libros de consulta, se componga de libros de lectura. La dirige R. O. Jones, que dirige asimismo la "Literary History of Spain", de la que esta Historia, traducida del inglés, es versión puesta al día.

Se trata, naturalmente, de un trabajo de colaboración. Los autores, de acuerdo con el orden marcado, son: A. D. Deyermund, R. O. Jones, E. M. Wilson y D. Moir, N. Glendinning, D. L. Shaw, G. G. Brown. Todos son nombres conocidos en los estudios de crítica literaria y de literatura española. En todos parece imponerse una técnica de catalogación y especificación, sobre todo en lo que se refiere a influencias y corrientes literarias, lo que en muchos casos impone al tratamiento del tema una rigidez que, unida a la forzosa sintetización, convierte el estudio en esquema de direcciones en la línea de criterios compatibles o discutibles. A. D. Deyermund, que aborda la etapa medieval con todo detenimiento posible en las 373 páginas de un volumen de poco más de cuarto, advierte a los lectores españoles que se encontrarán ante opiniones y

teorías que se oponen a las de la tradición crítica española. Añade: "Espero que aceptarán tal disensión (sin duda quiere decir disintimiento) como muestra del vivo interés que la literatura medieval española suscita en el extranjero, y sobre todo en los países de habla inglesa." No es fácil determinar hoy a qué tradición crítica—unitaria y exclusivamente entendida—alude el autor. Tampoco creo que quepa, en cuanto a su aportación, hablar de una nueva teoría, más bien de un sistema de criterios sucesivamente aplicados a los distintos sujetos de estudio.

Con todo, tanto A. D. Deyermund como R. O. Jones, y también cabría incluir a E. M. Wilson y D. Moir, aun cuando con un exceso de atención a situar obras y autores dentro de un contexto literario, realizan un trabajo organizado y eficaz, si bien parten de postulados, como se apuntó, discutibles o polemizables en ocasiones. R. O. Jones al ocuparse de la prosa y la poesía en el Siglo de Oro, entra, parece, con más seguridad, más cálidamente, en el tema. Condición no forzosamente reparable de estos estudios es su distanciamiento. En estos tres volúmenes a que se alude, creo que está lo más logrado de la obra, aunque no quepa silenciar el dedicado al siglo XIX. Menos estructurado, bastante disperso, me parece el del siglo XVIII, y en exceso didáctico y superficial el dedicado al siglo XX.

La obra pertenece a la colección Letras e Ideas, que dirige Francisco Rico. Los traductores, siempre por orden de volúmenes—de numeración—, son: Luis Alonso López, Eduardo Vázquez, Carlos Pujol, Luis Alonso López, Helena Calsamiglia y Carlos Pujol. De la cuidada edición de Ariel fue encargado José-Carlos Mainer. La presentación es en todos los volúmenes muy acertada, y es justo mencionar las cubiertas de Alberto Corazón.

Concha CASTROVIEJO

Palacio de la Música 7ª SEMANA

POR EL GRAN EXITO OBTENIDO, DESDE HOY TAMBIEN EN EL

Cine **BENLLIURE**

Vea a **LOUIS DE FUNES** provocando carcajadas mientras huye del enemigo

Filmage S.L.

Louis de Funes

EN UN FILM DE GERARD OURY



con Bourvil

CLAUDIO BROOK ANDREA PARISY
COLETTE BROSSET MIKE MARSHALL

director: GERARD OURY
Eastmancolor

producida por:
ROBERT DORFMANN
Panavisión

Autorizada para todos los públicos

VENDEMOS ZONA INDUSTRIAL

Con APARTADERO FERROCARRIL

TERRENOS DESDE 20.000 m² EN ADELANTE

Escribir Apartado 36.300.

Sección Urbanística.

C.O.U. EN C.O.U.P.

Legalmente reconocido
BACHILLERATO 5.º y 6.º

DOTADO DE LOS MAS MODERNOS SISTEMAS
INSTALACIONES PARA LA ENSEÑANZA ACTUAL
Todas las asignaturas, optativas

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51
TELEFONO 247.91 63 - MADRID-18

PREMIO SESAMO DE NOVELA

Se convoca el decimonoveno premio de novela corta Sésamo con arreglo a las siguientes bases:

Podrán concurrir autores españoles e hispanoamericanos con novelas escritas en castellano con una extensión no inferior a cien folios ni superior a ciento veinticinco, mecanografiadas a doble espacio por una cara y por duplicado.

El premio, que será indivisible, estará dotado con 50.000 pesetas.

La novela que resulte premiada será publicada por la revista "Diez Minutos", cuya editorial realizará una primera edición de 2.000 ejemplares.

Los originales, en perfectas condiciones de legibilidad, con la firma y domicilio del autor, serán enviados a la dirección de Sésamo, calle del Príncipe, 7, Madrid-12.

El plazo de admisión de originales expirará el 20 de noviembre de 1974, a las doce de la noche.

La composición del jurado se dará a conocer en momento oportuno.

El premio se fallará en Madrid el día 14 de diciembre del año en curso, a las doce de la noche, en las Cuevas de Sésamo.

IMPERIAL 3ª SEMANA

Continúa desde las 10 de la mañana

UNA AVENTURA MARAVILLOSA REPLETA DE FANTASIA, HUMOR, TERNURA Y COMICIDAD



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

La expansión del servicio telefónico requiere mayor autofinanciación

Si la financiación externa crece a un mayor ritmo que el ahorro nacional puede producirse un desequilibrio

La Compañía Telefónica lleva a cabo una ampliación de capital que supone recoger entre sus accionistas más de diecisiete mil millones de pesetas. Parece buen tema de actualidad hablar al lector sobre esta empresa, que es capaz de recibir de los partícipes de su capital social tan ingentes cantidades.

Actualmente hay en España unos siete millones de teléfonos y unas 4,4 millones de líneas. En realidad, los principios básicos continúan siendo los mismos que el teléfono de 1847, es decir, los principios de la comunicación a distancia. El cambio ha provenido desde otros planos: su consideración social, económica, de utilización y calidad. En efecto, el teléfono en España ha pasado de ser superfluo a necesario. En nuestros días, la empresa y cualquier actividad económica no puede pasar sin el servicio telefónico, y aun diríamos que no puede funcionar sin él. De la mera relación personal que cumplía el teléfono, establece actualmente comunicación entre máquinas-ordenadores, y es elemento esencial de cualquier actividad cuya base sea la información, en la que se apoya hoy casi todo: gestión de empresas, tráfico, medicina, enseñanza, etc.

En el contexto y nivel de desarrollo del país ha aprovechado e incorporado todos los avances que caracterizan las telecomunicaciones actuando como sector

punta, con acciones claramente impulsoras.

APOYO DEL AHORRO POPULAR

La Compañía Telefónica, operando con unas tarifas relativamente bajas—es servicio público—, ha conseguido crear el atractivo necesario para merecer el concurso masivo del ahorro español, y pienso que lo ha conseguido por tres factores esenciales: en primer lugar, la propia expansión de la empresa y el servicio, y la demanda creciente que constituyen una garantía de futuro que, con el apoyo de la utilización de una tecnología de punta, lejos de verse amenazada por una saturación, ofrece cada vez mayor horizonte de posibilidades de crecimiento y de nuevos mercados. En segundo lugar, y como consecuencia de esa posibilidad de crecimiento que ofrece, ha atraído a un gran número de pequeños ahorradores, que al mismo tiempo confieren al valor una grande seguridad para allegar menos capitales. Por último, la Telefónica ha conseguido una

rentabilidad aceptable para un servicio público, y ha sabido compensar las carencias del mercado de capitales, aprovechando con acertada visión los grandes márgenes de ampliación que presentaba ese mercado, mediante una información a toda aquella masa de ahorradores que hasta entonces permanecían fuera del proceso de financiación a través de la Bolsa. Ha sabido crear "imagen".

Puede decirse que la incorporación de la Telefónica al dinamismo del desarrollo español, que comenzó en 1960, tuvo lugar en 1965, con la presidencia ejecutiva de Barrera de Irimo. Fue entonces cuando se acometió la expansión, y no sólo en términos de tasa de crecimiento de teléfonos, que siempre había sido elevada, sino, de forma especial, en términos de una mayor paridad y de nuevos mercados, aprovechando al máximo la versatilidad de aplicación del teléfono. La expansión del servicio internacional, los nuevos mercados, servicios móviles y la transmisión de datos, especialmente, constituyeron la nueva dimensión del servicio telefónico más adaptado al desarrollo general del país, en la que se atiende a la empresa como categoría distinta del particular o la familia, porque son distintas sus necesidades.

La atención al particular o a la familia tuvo su manifestación a través de una estrategia basada en la instalación masiva de líneas, pero asimismo en la difusión, también masiva, de teléfonos públicos, que, aparte de cumplir una función de servicio y social propia, suponía alivio a la situación creada por la demanda pendiente de satisfacer.

Por último, señalemos que la automatización integral del servicio fue la base de la mejora en la calidad y modernización del mismo.

Ante este planteamiento, la petición al usuario de que pague un mayor precio tuvo éxito y fue aceptada, igual que tuvo éxito y fue aceptado el planteamiento a los ahorradores.

NUEVO PLANTEAMIENTO Y ESTRATEGIA

Del discurso que en la última Junta General pronunció Santiago Foncilla, consejero delegado de la Telefónica, se desprende un nuevo planteamiento y una nueva estrategia que quiere completar la anterior.

Todo proceso de expansión rápida tiene sus estrangulamientos, y quizá sea el momento en que la Telefónica, sin detener la expansión del servicio, deba medir de forma más agudada la conveniencia de financiar casi toda su inversión con fuentes externas, porque si esa inversión crece a ritmos superiores al ahorro nacional puede producirse un desequilibrio y comprometer al propio crecimiento.

Por otra parte, la inflación que padece el país ha absorbido todo margen que las subidas de tarifas pasadas hubieran podido producir para autofinanciarse. De los discursos del nuevo equipo gestor de la Telefónica en la citada Junta General se desprende un compromiso con el usuario, con el accionista y con la Administración Pública de continuar el camino ya emprendido de altos crecimientos, apertura de nuevos mercados y modernización; responder de manera precisa a las necesidades reales del país a través de un mayor estudio y conocimiento del mercado y de la demanda; garantizar la racionalidad de las inversiones a través de criterios de economicidad en su selección y absorber en todo lo posible los aumentos de coste a través de mejoras constantes en la productividad.

La posición que surge de este planteamiento es la de que la evolución de los mercados financieros requiere que la expansión del servicio se autofinancie en mayor medida, hasta un 50 por 100. Para conseguirlo debe estar dispuesto el usuario a pagar un precio más real por el producto que compra y en la medida en que la productividad no cubra esa proporción; el accionista ha de continuar prestando su concurso a la expansión, para lo cual la Telefónica ha de garantizar una gestión rentable de su inversión y el saneamiento financiero de la empresa. Finalmente, la Administración Pública deberá conceder consideración prioritaria al sector de Telecomunicaciones por su importancia en el desarrollo económico del país.

I. ALONSO VILLALOBOS

MANDAR

Por Antonio DE MIGUEL

HAY tantas cosas en crisis que una más no impresiona ya al mundo. La autoridad y el mando se encuentran ahora en plena decadencia. Quizá por eso un ilustre promotor de la autoridad y el mando en el ámbito económico de la empresa, Gabriel Barceló Matutano, ha dado a la estampa un nuevo libro, titulado golosamente—la golosina del interés es la que más atrae a los hombres de nuestros días—"El oficio de mandar". Obsérvese bien que no se titula ni "profesión" ni "arte" ni "ciencia", porque todas serían frías concepciones de un principio que se considera fundamental e indispensable para la vida de la humanidad. Y se queda con el apelativo de "oficio", que si tiene un fondo menestral y humano, tiene también una decantada significación de practicismo y ejecución. No basta, en efecto, como dice muy bien el autor, que se carezca de defectos, sino que es necesario reunir cualidades. Un hombre, en efecto, que carezca de defectos puede ser, y de hecho lo es en muchas ocasiones, una especie de "cerato simple", un hombre tonto e inútil de los pies a la cabeza. Mientras que el hombre que reúne condiciones y acumula facultades es la mejor materia prima para conseguir realidades positivas en cualquiera de los ámbitos en que se desenvuelva su actividad: la política, la economía, la industria, las finanzas, el comercio, la milicia, etc. Y conste que jamás podrá confundirse la autoridad con la brutalidad ni la violencia, como tampoco se confundirán jamás la autoridad con el totalitarismo o la dictadura en el aspecto político. ¿Por qué? Pues sencillamente porque la autoridad es una virtud que emana del propio individuo, que trasciende autoridad y muestra admiración y respeto por parte de sus semejantes. En gracia, principalmente, a que esa admiración y ese respeto no se alcanzan por la vía del terror o la imposición ciega, sino por el sutil y sereno convencimiento de que la anarquía, o sea la autoridad que se autodirige espontáneamente, es una tremenda utopía, un desgraciado accidente de las colectividades que olvidan que la humanidad, como el cosmos dentro del cual vive, necesita una rigurosa ordenación, un sistema de jerarquías y leyes inmutables dentro del cual pueda desarrollarse. ¿Y qué mayor jerarquía que la capacidad de mando, la seguridad de que el mando está bien ejercido y mejor respetado?

La crisis de mando se ha hecho visible en todos los estamentos y en todas las actividades en que el hombre se mueve y el hombre trabaja. Naturalmente que lo está en los mandos de gobierno y en los mandos políticos. Pero el libro que nos ocupa no trata de llegar a estas alturas. Se limita—no en vano su autor es un experto en el progreso de la dirección, de cuya asociación española es el presidente—a buscar la manera de que el "oficio de mandar" sea conocido y practicado por el mayor número de personas que tienen a su cargo la difícil tarea de impulsar la economía del país. Y este oficio de mandar tiene que ser la base indispensable para alcanzar con el mínimo esfuerzo y el menor rozamiento esa auténtica solidaridad de todos los factores de la producción, del trabajo y del capital. Porque el ejecutor de las órdenes que en maravillosa cadena de aciertos no se siente insolidario, contestatario ni subversivo ante el jefe que manda, que sabe mandar, con absoluta justicia, con cristiana humildad, pero con la enérgica razón de quien sabe lo que ordena y por qué lo ordena. Y esto es lo que proporciona indefectiblemente el "oficio de mandar", que no podrá ser practicado sino por los que naturalmente reúnan un conjunto de disposiciones y cualidades indispensables a tal fin.

SIEMPRE se ha considerado que la condición de jefe entraña una posición de superioridad de ciertos individuos sobre los demás. Pero el que "no sabe mandar—lo dice el propio autor del libro—podrá ser un buen profesional, un científico eminente, pero no un verdadero jefe". El verdadero jefe—y esto es esencial que todos lo entendamos bien—es el hombre que posee autoridad aceptada y reconocida; el que sabe comunicar y obtener los fines y objetivos, las aspiraciones y la filosofía de la empresa, cuidando mucho—esto es indispensable también—que esta filosofía no se encuentre en colisión o en contradicción con la filosofía natural y legítima de los factores del trabajo. Sólo así se conservará el verdadero "espíritu de empresa", que no es un concepto puramente capitalista, sino un concepto eminentemente social. Sólo así se llegará a la auténtica y deseada "paz social". Porque no es verdadero jefe el que tiene sólo el poder, sino el que goza de la necesaria autoridad para ejercerlo. Un jefe, un auténtico "capitán de las legiones productivas" no puede contentarse—desgraciado de él si así lo hiciera!—con ejercer el poder imperativamente, sino que debe dirigir, conducir, guiar. Los que no sean jefes y acepten de buen grado aquella jefatura, perfectamente justificada, tienen a su cargo, sin embargo, una tremenda responsabilidad: la que se deriva de la aceptación consciente de una disciplina, de una obediencia y de una solidaridad, que es el complemento indispensable para el buen fin de una acertada jefatura.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Undécima emisión, 19 de diciembre de 1973

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 10 de octubre próximo, a las 9,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 18 de noviembre de este mismo año, a las 9,30 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.



fojncosa

FOMENTO DE INVERSIONES COLECTIVAS, S.A.
Carranza, 25, 2.º - Tel. 445 41 65 - Madrid

Comunica a todos sus partícipes la cotización de PRO/RENDA.

COTIZACION

SEMANA ANTERIOR	128,735
SEMANA ACTUAL	129,081

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Duodécima emisión, 4 de febrero de 1974

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 10 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 18 de noviembre de este mismo año, a las 10 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Décima emisión, 1 de febrero de 1973

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 15 de octubre próximo, a las 13,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 13,30 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Círculo de Bellas Artes

Precisanse modelos para sus clases libres de pintura y dibujo
Informes en Secretaría (Alcalá, 42), de siete a nueve de la tarde

vida económica

LA CRISIS ECONOMICA MUNDIAL, IRREVERSIBLE

(Viene de primera página)

el titular del departamento de Justicia, don Francisco Ruiz Jarabo, quien ha estado encargado de la cartera de Hacienda durante la ausencia del señor Barrera, así como numerosos altos cargos de ambos Ministerios.

COMPAS DE ESPERA EN LA POLITICA MONETARIA

A preguntas de HOJA DEL LUNES sobre la posibilidad de que sean tenidas en cuenta las peticiones de los empresarios y se efectúen algunos retoques en la actual política monetaria, el señor Barrera de Irímo consideró que era oportuno permanecer en un compás de espera que permita ver y reaccionar. "La ci-

ta del Fondo para el próximo mes de enero permitirá un nuevo análisis de la situación y ver cómo se puede avanzar. España tendrá que esforzarse y perseverar en una línea de atención y esperanza."

En respuesta a una cuestión sobre la previsible evolución de los tipos de interés el ministro declaró que el pasado mes de agosto el Gobierno español había decidido que el ahorro debía recibir una mayor remuneración y compensación, con estímulos financieros para que no se detenga el proceso inversor, tema en el que el Gobierno seguirá poniendo todo su interés.

Confirmó el señor Barrera en sus declaraciones el contenido del discurso que pronun-

ciara antes de su salida para España en la Cámara Española de Comercio de Nueva York: La reunión que acaba de terminar del Fondo Monetario Internacional ha confirmado la realidad y proceso irreversible de la crisis que se intuía en diciembre de 1973 y enero siguiente. Es preciso —dijo— enfocar las actitudes de los países con plena solidaridad, tratando de resolver conjuntamente un problema que también tiene planteado España."

DEFICIT CON U. S. A.

Insistió el ministro de Hacienda en el hecho de que los Estados Unidos son una pieza clave y trascendental en el conjunto de la economía mundial, y también para España, tema del que los Estados Unidos deben tomar conciencia, sin olvidar que en 1975 el déficit de la balanza de pagos española con Norteamérica será de unos mil quinientos millones de dólares, lo que requerirá de un mayor esfuerzo de los exportadores españoles y de una compenetración por parte norteamericana, dada la calificada condición de nuestra clientela.

AHORRO DE ENERGIA

Refiriéndose al tema del ahorro de energía, el señor Barrera de Irímo afirmó que el Gobierno decidiría en breve algunos puntos que harán reflexionar a los españoles sobre el precio y escasez de las fuentes de energía. "Espero —dijo— que entre las medidas que tome el Gobierno y la buena disposición de los españoles, llegaremos a 1975 con la esperanza de resolver nuestros problemas."

Como se recordará, el ministro anticipó en Washington que el programa de ahorro que tiene el Gobierno permitirá reducir en 400 millones de dólares las inversiones en compra de petróleo. Un programa de compras de crudos y productos, exportaciones y acciones sobre el consumo de fuel-oil permitirán conseguir esos objetivos.

Por último, el señor Barrera ratificó sus declaraciones del pasado día 28 a su salida para Washington en torno a las perspectivas bursátiles del sector eléctrico. "Actualmente la energía es uno de los bienes más escasos, difíciles y valiosos, y si las empresas eléctricas españolas dieron pruebas de su preparación y disposición en circunstancias difíciles, también lo harán ahora. Van a ser protagonistas de una reorganización de nuestro estado energético, tanto por el apoyo público como por su propio esfuerzo."

Sociedad para el estudio de aplicaciones de la energía

Ya está en funcionamiento la nueva sociedad de estudios APLESA (Aplicaciones de la Energía, Sociedad Anónima), constituida con un capital de 50 millones de pesetas, suscritos por Campsa como compañía privada, según informa el semanario "Petróleo".

El objetivo de la sociedad, domiciliada en Madrid, es la promoción, realización y desarrollo de investigaciones y proyectos o ejecución de los mismos, en el campo de la energía y, en especial, los destinados a economizar la misma y mejorar procedimientos de utilización para evitar la contaminación del medio ambiente. En esta línea la sociedad ya tiene en marcha algunos estudios.

PRESENCIA INTERNACIONAL DE ESPAÑA

NUEVA YORK. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES.)—Entre dos polos de muy distinta entidad, aunque próximos en la geografía, se ha movido la visita oficial a los Estados Unidos del vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, Antonio Barrera de Irímo: el Fondo Monetario Internacional, en su vigésimo novena Asamblea anual, y la Cámara de Comercio Española. Washington y Nueva York. Dos foros diferentes por la resonancia que adquieren las palabras en ellos pronunciadas. Pero dos foros también sumamente interesantes desde el punto de vista económico-nacional.

La reunión de Washington ha permitido calibrar la situación de nuestra economía de cara al concierto mundial. En Washington se han dado cita ministros y expertos de un centenar muy largo de países: pequeños y grandes, ricos y pobres. Todos unidos por el común afán de afrontar el mal grave que a todos atenaza: la inflación creciente a ritmo excesivamente vivo, como consecuencia especialmente de las elevaciones de precios del petróleo y de otras materias primas, con su incidencia sobre la producción y el empleo, con su elevado coste social. Pues bien: cabe decir que de la confrontación, España ha salido airoso. Atraviesa, en efecto, una crisis, pero sus efectos se han dejado sentir con menor intensidad que en otras naciones, incluso de mayor nivel de industrialización. Piense el lector que aquí, en los Estados Unidos, se acaba de anunciar la subida de veinte centavos en la gasolina, lo que ha desatado una oleada de protestas a lo largo y a lo ancho del país. Y es que Norteamérica se encuentra en estos momentos con una cifra de paro de un seis por ciento de población activa. Y es que Norteamérica sitúa en su horizonte ese "crecimiento cero" que se ha convertido en obligada alternativa para muchos países. En España, la cuenta del petróleo se está pagando sin serios desequilibrios y el desempleo se sitúa en una cota singularmente baja, aun habiéndose detenido la emigración y producido el fenómeno del retorno de unos miles de emigrantes. Vamos a tener una tasa de inflación del orden del 14 ó 15 por 100, pero en Norteamérica se maneja ya una cifra del 13 por 100.

En sus palabras ante el pleno de gobernadores del Fondo Monetario Internacional, Barrera de Irímo ha recordado la gravedad de la hora presente y la necesidad de intensificar al máximo los movimientos solidarios de cooperación para hacer frente con alguna garantía de éxito al mal que a todos nos aqueja, olvidándose de las soluciones nacionalistas, parciales, de grupo o bloque de interés. En este sentido, el ministro recordó algunos hechos que revelan inequívocamente el decidido espíritu de colaboración de España: las decisiones adoptadas con ocasión de las devaluaciones del dólar en 1971 y 1973; la fidelidad de las directrices contenidas en el comunicado de Roma, de enero de 1974; la contribución efectiva a las tareas del Fondo; el mantenimiento de una política económica sin restricciones en los intercambios; la ayuda a países menos desarrollados, etc.

En Nueva York, Barrera de Irímo ha hablado ante banqueros, empresarios, hombres de negocios. Y lo ha hecho con claridad. España y los Estados Unidos pueden y deben andar concertados. Ante el auditorio—más de tres centenares de personas—, el ministro describió las principales coordinadas de nuestra economía y subrayó que España "es un país naturalmente xenófilo", con un proceso en marcha de abierta acogida a las inversiones extranjeras, con un considerable potencial en orden al progreso, con un amplio haz de oportunidades que se brindan a la colaboración exterior. Todo ello favorecido por un clima de estabilidad, con fe en la continuidad dentro de su marco, en el que se instituyen nuevas libertades y fórmulas idóneas de convivencia.

Antonio Barrera se ha expresado con sinceridad y realismo, bien lejos de los acentos triunfalistas. Por eso el eco de sus palabras en estos dos foros norteamericanos se multiplica, apoyado en la base sólida de unos hechos incontrovertibles.

ALTOS CARGOS DEL F. M. I.



H. Johannes Witteven, a la izquierda, director del Fondo Monetario Internacional, y John Turner, ministro de Finanzas del Canadá, tras el nombramiento de este último para el cargo de secretario del Comité del Sistema Monetario Internacional.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Emisión 11 de marzo de 1968

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 15 de octubre próximo, a las 10,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 1,50 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 8,50 por 100 anual, sin perjuicio de la participación de los bonos de esta emisión en sorteos semestrales de lotes en efectivo que seguirán totalizando anualmente un 0,50 por 100 del nominal de dichos bonos en circulación.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 10,30 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Quinta emisión, 31 de marzo de 1969

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 11 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 11 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Sexta emisión, 31 de marzo de 1969

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 15 de octubre próximo, a las 11,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Constitución de la Asamblea.
- 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 1,50 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 8,50 por 100 anual, sin perjuicio de la participación de los bonos de esta emisión en sorteos semestrales de lotes en efectivo que seguirán totalizando anualmente un 0,50 por 100 del nominal de dichos bonos en circulación.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.

La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.

Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.

Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 11,30 horas, en el mismo lugar antes señalado.

Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

La riqueza de los productores de petróleo

PAISES	Rentas petrolíferas calculadas en millones de dólares			Rentas por habitante, en dólares			Población	Importaciones, en millones de dólares	
	1972	1973	1974	1972	1973	1974		1971	1972
Abu Dhabi	538	1.035	1.425	11.700	22.565	43.636	0,1	—	—
Arabia Saudita	2.988	4.915	19.400	393	630	2.456	7,8	806	1.229
Argelia	680	1.095	3.700	45	71	233	15,4	1.221	1.760
Indonesia	480	830	2.150	4	7	17	124,0	1.174	1.458
Irán (Persia)	2.423	3.885	14.930	79	123	461	31,5	1.871	2.410
Irak	802	1.485	5.900	80	141	551	10,4	696	713
Kuwait	1.600	2.130	7.945	1.758	2.131	7.223	1,0	678	797
Libia	1.705	2.210	7.990	820	1.005	3.631	2,2	712	1.101
Nigeria	1.200	1.950	6.960	21	33	114	59,4	1.506	1.502
Qatar	247	360	4.300	1.941	2.575	9.500	0,1	—	—
Venezuela	1.933	2.800	10.010	176	250	870	11,2	2.301	2.433

DESARROLLO CON ESTABILIDAD

Mayor extensión para la investigación sobre las quiebras • Instrumentos para el desarrollo: un negocio para los grandes • Atención prioritaria a la seguridad en el trabajo

MADRID, 5. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)

Más ahorro, menos consumo y autolimitación en los precios y salarios es la receta que el ministro de Comercio ha dado para superar la difícil situación económica por la que atravesamos. Estos son los sacrificios concretos que se le exigen a la sociedad española—añadido—, y en base a su aceptación por todos, el señor Fernández Questa se mostró optimista. Lógicamente, así debe ser, ya que sobre esta triple exigencia descansa la piedra filosofal del desarrollo con estabilidad, es decir, lo que todos los países están persiguiendo. Pero, ¿cómo reducir el consumo partiendo de la inflación actual? ¿Cómo aumentar el ahorro con la autolimitación salarial cuando aca-

bamos de salir de una limitación forzosa e impuesta?

VIGILANCIA SOBRE LAS QUIEBRAS

El número de empresas que suspenden pagos, algunos nombres importantes se han sumado a esta lista y otros suenan a título de rumor, está alcanzando niveles gravemente preocupantes. Es la secuela inevitable que acompaña a todo proceso de restricción crediticia y caída de liquidez.

Pero en no pocas ocasiones, detrás de la quiebra, de la suspensión de pagos e incluso de la simple devolución de letras no se oculta solamente la lógica expulsión del mercado de las empresas más frágiles y menos rentables, sino también, en muchos casos, intereses concretos que redondean un buen negocio tras la pantalla del

mal momento monetario. En Barcelona se ha reclamado una investigación judicial de cada caso a raíz de la ola de suspensiones que se está padeciendo. Como el problema es nacional, este complejo debería ser imitado en cada provincia.

AYUDA A LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO

El Mercado Común acaba de hacer pública su contribución a los países en vías de desarrollo. Casi simultáneamente, el presidente del Banco Mundial ha hablado de perspectivas "aterradoras" para millones de personas entre los países más pobres del mundo, que tendrán que enfrentarse con un futuro de "desesperación".

La previsión de Kuznets, premio Nobel de Economía, de que los países ricos serán cada vez más ricos, mientras que se acentuará la pobreza de los más deprimidos, está encontrando una peligrosa contradicción en la realidad. A finales de siglo, los países desarrollados disfrutarán de una renta de 8.000 dólares por habitante, mientras 800 millones de personas no llegarán a los 100 dólares.

La "ayuda" a los países en vías de desarrollo, tema que se pone de actualidad en los momentos de difícil comercio, ha sido calificada como uno de los grandes negocios de los países industrializados. Aproximadamente el 75 por 100 de esta ayuda, que en 1975 apenas alcanzará el 0,37 por 100 del P. N. B. de los países más ricos, tiene que utilizarse en la adquisición de productos manufacturados en los países donantes. Por este camino se ha conseguido dar salida en muchos casos a unos excedentes difícilmente competitivos en el mercado internacional, a la vez que multiplica el endeudamiento de los países del llamado Tercer Mundo, sin aliviar las cada vez más acusadas diferencias de renta entre las regiones del mundo.

Especialmente clarificador es el caso de España, ya que a la hora de estudiar, como ahora está sucediendo, la utilización de todos los instrumentos a su alcance para fortalecer nuestras exportaciones haya incluido entre ellos el de la "ayuda" a los países en vías de desarrollo.

LA GUERRA DE LAS MATERIAS PRIMAS

Mientras la aportación de los países industrializados no ha pasado de ser una simple estrategia comercial, el poder adquisitivo de los más pobres se ha ido deteriorando paulatinamente: desde 1962 los países productores de cacao o de azúcar han tenido que multiplicar por cinco sus entregas a cambio de un tractor. El carácter injustamente discriminatorio de esta evolución ha obligado a los países afectados a tomar conciencia de sus propios problemas. Al cansarse de ser los principales perjudicados por el proceso inflacionista han pasado a la acción dando lugar a lo que se ha llamado guerra de las materias primas, valiéndose de un instrumento clave, como son las agrupaciones de productores, que ya existen para el petróleo y la bauxita, y como se está estudiando para el azúcar. Desde entonces los precios de estos productos se han multiplicado por cuatro; ahora son estos países los primeros interesados en no querer hablar de la ayuda al Tercer Mundo, sino de negociaciones y colaboración mutua.

CIEN MIL MUERTES EN EL TRABAJO

Mientras las ciudades españolas se han llenado en las últimas semanas de grandes anuncios apelando a una mayor seguridad en el trabajo, nos ha llegado la noticia, publicada en el último "Boletín de la Organización Mundial de la Salud", de que en el mundo mueren cada año 100.000 trabajadores en sus puestos de trabajo. La cifra es lo suficientemente importante como para reclamar una acción energética que evite esta sangría, pero no con advertencias, sino con la imposición de unas condiciones de trabajo que garanticen la suficiente seguridad.

Los países en los que existen mejores condiciones de trabajo, aunque estén altamente industrializados, son los que registran el menor número de accidentes mortales. Alemania, por ejemplo, sobre un total de 26 millones de trabajadores, sólo ha contabilizado 6.800 accidentes, en los que ha habido algún muerto. En Brasil, sobre 7,7 millones de trabajadores, han sido heridos en un solo año 1,4 millones, según las cifras oficiales.

En España ocupamos un nivel intermedio en la relación de accidentes, pero las pérdidas humanas y materiales siguen siendo suficientemente elevadas como para seguir reclamando una atención prioritaria al problema de la seguridad en el trabajo.

SINTESIS ECONOMICA DE SIETE DIAS

CADA VEZ SE ASENTUA MAS el desequilibrio de nuestra balanza comercial ante las crecientes importaciones que vienen sucediéndose, las cuales, en los siete primeros meses del año, aumentaron el 64,8 por 100 respecto de igual tiempo del año anterior. Las exportaciones se han mantenido, en cambio, en un 25 por 100, aunque con clara tendencia de descenso.

DE REGRESO A VARIOS PAISES del Este europeo, la misión comercial de constructores de maquinaria textil declara que, de materializarse en operaciones las ofertas recibidas, pueden ser valoradas en unos 1.500 millones de pesetas. El jefe de la misión indicó que no sólo son importantes las operaciones que finalmente se puedan realizar, sino también haber logrado la apertura en mercados de aquellos países para el sector industrial de maquinaria textil, tan importante en la economía nacional que durante el ejercicio anterior logró exportaciones por valor aproximado a los 2.000 millones de pesetas.

CON SU INTERVENCION en la I Conferencia Internacional sobre el Crédito, en la que participan especialistas financieros de diversos países, el presidente de la Confederación Española de Cajas de Ahorro, señor Sancho Drona, desarrolló el tema "Créditos personales ofrecidos por las Cajas de Ahorro" para referirse a la extensa gama de oferta financiera de este tipo de operaciones realizadas por las Cajas españolas.

EXPORTACIONES DE PRODUCTOS INDUSTRIALES VALORADAS en 25.570 millones de pesetas fueron realizadas por nuestro país en junio pasado, con aumento del 32,4 por 100 respecto de junio de 1973, según datos del Ministerio de Industria, el cual, aludiendo a las importaciones registradas en igual tiempo, considera que su volumen total alcanzó los 67.090 millones de pesetas, con un 64,1 por 100 de incremento también.

DE ENERO A JUNIO DE 1974 España exportó 39,6 millones de pares de zapatos, por un valor total aproximado a los 10.251 millones de pesetas. Comparado con igual período del año precedente, se registra un aumento de siete millones de pares, valorados en 2.073 millones de pesetas, según los datos del Sindicato Nacional de la Piel.

EL MINISTERIO DE INFORMACION Y Turismo comunica que los ingresos españoles registrados por turismo ascendieron durante el pasado ejercicio de 1973 a 3.091,20 millones de dólares, y ello indica un aumento del 18,5 por 100 respecto del obtenido en 1972. Por otro lado, los pagos realizados por igual concepto se sitúan en 270,51 millones de dólares, con incremento asimismo del 42,01 por 100.

SE ESTIMAN EN UNOS OCHO mil millones de pesetas las inversiones realizadas por empresarios españoles en Francia, al instalar factorías en dicho país para producir esencialmente confección de textiles, materias químicas y productos alimenticios.

MAS DE SIETE MIL MILLO- NES de pesetas importaron los préstamos concedidos por el Banco de Crédito Local durante el primer trimestre del año actual. La cifra total de concesión fue de 7.670,1 millones para los 265 créditos autorizados, con aumento del

50,4 por 100 respecto del importe de los concedidos en 1973.

LA BALANZA COMERCIAL ESPAÑOLA CON los diferentes países del continente africano señala unas importaciones totalizadas en 39.463.610.000 pesetas, mientras nuestras exportaciones quedaron situadas en 26.651.784.000 pesetas, según datos del Servicio de Estudios del Banco de Bilbao, el cual subraya asimismo que desde 1963 nuestro comercio con los países africanos es diez veces mayor, mientras las cifras de nuestros intercambios comerciales mundiales se han quintuplicado desde el año citado.

Obdulio GOMEZ

ANAQUEL DE LA ECONOMIA

Nuevamente la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid informa sobre los resultados de la situación y perspectiva de la industria de la capital en el pasado bimestre mayo-junio, que muy brevemente resumimos así:

En la producción, la tendencia fue prácticamente nula, más con algún aumento en su volumen, teniendo en cuenta que las empresas de más de 50 operarios registraron evolución favorable, siendo negativa en cambio en parte de las de menor número de empleados.

En costes de producción se continuó la tendencia alcista, aunque con menor acento en valores absolutos, debido probablemente a la menor repercusión en el alza del coste de las materias primas.

Tuvo comportamiento diferente—según los grupos industriales— el volumen de ventas, y mientras hubo descenso en textil y madera, metal y papel aumentaron sus respectivas ventas.

Crecieron los artículos almacenados respecto del anterior bimestre, tal vez originado por los incrementos habidos en los sectores textil y madera, registrándose escasa variación en los restantes grupos.

En el coste de las materias primas, la tendencia fue de alza en las consideradas como principales, y algo menor para el conjunto de la industria. El volumen de empleo en el conjunto industrial madrileño mantuvo tendencia positiva, especialmente en los aumentos de metal y alimentación, que resultó negativa para textil, piel y minería. Reparó también la tendencia alcista en el coste de la mano de obra, con valor absoluto de 68, en el bimestre, correspondiendo los mayores aumentos a piel y construcción.

Se registró fuerte tendencia negativa en la obtención de créditos, dadas las difíciles condiciones para obtenerlos al 60 por 100 de los empresarios que los solicitaron, especialmente en textil, metal y construcción. Las previsiones para el siguiente bimestre—julio-agosto ya vencido—, los empresarios esperaban descenso en la producción y tendencia negativa tan alta como en igual período del año anterior, mientras el valor de los pedidos pendientes también mostrarían tendencia negativa, sobre todo en textil, madera y química.

El movimiento de altas y bajas en el censo de contribuyentes de la Corporación durante el bimestre señala 882 altas y 874 bajas, que en igual tiempo de 1973 fueron 772 altas y 796 bajas. Por último, el bimestre registró 5.983 efectos protestados y 763 anulaciones, valoradas en más de 569 y 110 millones, respectivamente.

O. G.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Séptima emisión, 28 de febrero de 1970

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 12 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 12 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Octava emisión, 15 de febrero de 1971

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 12,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 12 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Novena emisión, 31 de enero de 1973

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 13 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 13 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

GASOLINA

Racionamiento en Gran Bretaña

Un 50 por 100 más caro el exceso de cupo

LONDRES. (Efe.)—Los británicos tendrán racionado su consumo de gasolina durante este invierno, siguiendo un plan preparado por el Ministerio de Energía, que consiste en no negar a nadie petróleo, pero hacer pagar más caro cada litro que sobrepasa la ración por automóvil.

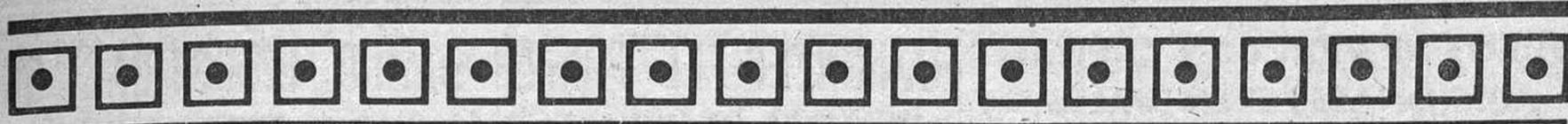
El plan, que se cree será aprobado por el Gobierno laborista, que lo ha preparado, si consigue regresar al Poder, y seguramente también por un Gobierno conservador que se formara, consiste en hacer entrar en funcionamiento de las cartillas de racionamiento de gasolina que fueron repartidas el pasado invierno cuando se temió que la escasez de petróleo sería más aguda.

Una vez que cada automovilista compre a precios actuales toda la gasolina que le permita su carti-

lla, aún podrá obtener más, pero para ello tendrá que pagar un 50 por 100 más por cada litro.

El informe del Ministerio de Energía, que ha sido aprobado ya en principio por el Gobierno de Wilson, calcula que con este sistema el consumo nacional de petróleo descendería en un 10 por 100 y en total serviría para reducir en 600 millones de libras anuales (unos 24.000 millones de pesetas) el déficit de la balanza comercial británica.

Fuentes del Gobierno reconocieron durante este fin de semana que se están ultimando los detalles de la puesta en marcha de este sistema de racionamiento, y que si el partido laborista consigue la victoria en las elecciones del próximo jueves, el plan empezará a funcionar dentro de un mes.



SEGURIDAD PARA EL MAÑANA



«telefónicas»

DSRS

Autorizado D.G.P.F. n.º 245. Madrid, 23 de Julio de 1974.



SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de septiembre de 1974, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm. 648	
Seguro Ordinario Vida " 609	
" " " " 879	
" " " " 927	

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

Sindicato Nacional del Seguro. Agrupación - Vida

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Emisión 14 de octubre de 1965

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 9 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 9 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Emisión 28 de mayo de 1966

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 9,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 2 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7,50 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 9 por 100 anual.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 9,30 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

Banco Intercontinental Español (BANKINTER)

BONOS DE CAJA

Emisión 1 de abril de 1967

Se convoca Asamblea de bonistas de esta emisión para el día 16 de octubre próximo, a las 10 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en el domicilio social del Banco, paseo de la Castellana, número 29, Madrid, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Constitución de la Asamblea.
 - 2.º Establecer el interés de los bonos de la emisión en el que resulte de aumentar el 1,50 por 100 sobre el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté vigente, con devengo mínimo del 7 por 100, y, en consecuencia, fijándolo en la actualidad en el 8,50 por 100 anual, sin perjuicio de la participación de los bonos de esta emisión en sorteos semestrales de lotes en efectivo que seguirán totalizando anualmente un 0,50 por 100 del nominal de dichos bonos en circulación.
 - 3.º Aprobación, en su caso, del acta de esta reunión.
- La validez del acuerdo queda supeditada a la obtención de las preceptivas autorizaciones oficiales.
- Los tenedores de bonos que deseen asistir a la Asamblea deberán obtener en las oficinas del Banco la correspondiente tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, por lo menos, al de la fecha de su celebración, para lo cual será necesario acreditar la condición de bonista.
- Caso de no reunirse quórum para celebrar la Asamblea en primera convocatoria, tendrá lugar ésta en segunda convocatoria el día 16 de noviembre de este mismo año, a las 10 horas, en el mismo lugar antes señalado.
- Madrid, 27 de septiembre de 1974.—El comisario.

BANKINTER, EL PRIMER BANCO INDUSTRIAL QUE IMPLANTA UN DIFERENCIAL FIJO AL TIPO DE INTERES BASICO DEL BANCO DE ESPAÑA

Condicionado a la obtención de la necesaria autorización oficial y a la conformidad de las asambleas de los correspondientes sindicatos de bonistas que al efecto serán convocadas, el tipo de interés de las emisiones de bonos de caja Bankinter será en lo sucesivo el que resulte de incrementar en un diferencial fijo el tipo de interés básico del Banco de España que en cada momento esté oficialmente establecido.

Como es sabido, el tipo de interés básico del Banco de España o tipo de redescuento, mediante la adición o sustracción al mismo de determinados diferenciales fijos, determina automáticamente los tipos de interés aplicables por la Banca a sus operaciones activas y pasivas hasta el plazo de dos años, habiendo sido creado a tal fin en 1969 por el Ministerio de Hacienda, y siendo el propio Ministerio el que lo modifica para mantener su nivel adecuado a la realidad de los mercados monetarios en el interior y en el exterior, por lo que constituye al propio tiempo instrumento indicador de la coyuntura económica.

Esta fórmula, que será la primera vez que se aplique en nuestro país para la determinación de la rentabilidad de valores cotizables en Bolsa, permitirá mantener en todo momento la de los bonos Bankinter al nivel de las distintas coyunturas económicas, salvaguardando de este modo los intereses de los inversores en esta clase de títulos.

El interés que en adelante resulte para los bonos Bankinter por aplicación, sobre el tipo de interés básico del Banco de España, de los diferenciales que ahora se establecen, se devengará automáticamente desde las fechas, inclusive, en que oficialmente entren en vigor las modificaciones de dicho tipo de interés básico.

Para el supuesto de que la utilización de este procedimiento resultara en algún caso para las emisiones actualmente en circulación un tipo de interés inferior al ahora devengado, este último será el mínimo aplicable.

Seguidamente se detallan los tipos de interés que en el presente momento devengan las emisiones de bonos de caja Bankinter y los diferenciales fijos aplicables a las mismas en lo sucesivo; el tipo de interés básico del Banco de España actualmente en vigor; los nuevos tipos de interés que resultarán

para cada una de las emisiones en tanto no sea de nuevo modificado oficialmente el tipo de interés básico

del Banco de España y la rentabilidad mínima garantizada para dichas emisiones:

Emisión	Interés actual	Actual tipo interés Banco España	Diferencial fijo aplicable	Nuevo tipo de interés	Rentabilidad mínima garantizada
Octubre 1965	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Mayo 1966	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Abril 1967 *	7	7	+ 1,50	= 8,50	7
Marzo 1968 *	7	7	+ 1,50	= 8,50	7
Marzo 1969	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Marzo 1969 *	7	7	+ 1,50	= 8,50	7
Febrero 1970	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Febrero 1971	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Enero 1972	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Febrero 1973	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Diciembre 1973	7,50	7	+ 2	= 9	7,50
Febrero 1974	7,50	7	+ 2	= 9	7,50

* Los bonos de estas emisiones, con premios, continuarán participando en sorteos semestrales de lotes en efectivo, que totalizarán anualmente un 0,50 por 100 del nominal de los bonos en circulación de cada una de dichas emisiones, de acuerdo con las condiciones establecidas para las mismas.

Los nuevos tipos de interés para los bonos de caja Bankinter actualmente en circulación se aplicarán a partir del momento en que se haya obtenido tanto la autorización

oficial necesaria al efecto, así como la conformidad de las asambleas de los correspondientes sindicatos de bonistas.

F. BERMEJO

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Información importante a los señores accionistas

Aparecidas en la prensa en general y en algunas secciones financieras informaciones sobre las dificultades por que actualmente atraviesa el grupo financiero inmobiliario Eugenio Tallifer, de Málaga, en las que se mencionan los importantes créditos que contradicho grupo de empresas ostenta la filial constructora de Inmobiliaria Urbis, el Consejo de Administración, siguiendo su norma de informar diáfanoamente a los señores accionistas, hace constar los siguientes hechos:

- 1.º Las empresas del grupo Tallifer poseen activos inmobiliarios cuantiosos que permiten confiar racionalmente en la superación de sus dificultades actuales y, en todo caso, en que los créditos de sus acreedores están respaldados por una fuerte solvencia, cualquiera que sea el trámite que se siga para resolver la situación.
 - 2.º El Consejo de Administración de Inmobiliaria Urbis, Sociedad Anónima, ha tomado todas las medidas necesarias para garantizar que este asunto no interfiera ni perjudique la marcha normal de la empresa ni su liquidez financiera.
 - 3.º Como los señores accionistas podrán comprobar por el informe semestral que será hecho público a fines del mes de octubre, la marcha del ejercicio es plenamente satisfactoria, superando los objetivos que la empresa se había propuesto, y se puede afirmar desde ahora que las perspectivas para los próximos años siguen siendo igualmente prometedoras.
- Madrid, 2 de octubre de 1974.—El Consejo de Administración.

ASLAND

BONOS CONVERTIBLES, EMISION 1974

Anuncio de conversión

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de bonos de esta Compañía emisión 1974 que, de conformidad con las condiciones de la emisión, podrán optar por convertirlos en acciones de la Sociedad en las siguientes fechas y condiciones:

EN OCTUBRE DE 1974, al cambio medio de cotización, calculado sobre los meses de julio, agosto y septiembre, con baja del 9 por 100.

EN NOVIEMBRE DE 1974, al cambio medio de cotización, calculado sobre los meses de agosto, septiembre y octubre, con baja del 6 por 100.

EN DICIEMBRE DE 1974, al cambio medio de cotización, calculado sobre los meses de septiembre, octubre y noviembre, con baja del 3 por 100.

De acuerdo con las condiciones anteriores, la conversión del mes de octubre del corriente año podrá realizarse como sigue:

- a) El cambio medio de cotización de las acciones en el período que comprende los meses de julio, agosto y septiembre del año actual, según certificado expedido por la Junta Sindical de la Bolsa de Barcelona, es de 379,52 por 100, cuyo promedio queda rebajado a 345,36 por 100 después de aplicada la reducción del 9 por 100. En consecuencia, el precio de las acciones a efectos del canje será de 1.726,80 pesetas.
- b) La conversión se realizará sobre la base de dividir el valor nominal de la totalidad de los bonos que cada tenedor desee convertir por el precio de la acción antes indicado, o sea 1.726,80 pesetas. Por la fracción sobrante podrá suscribirse una acción más. Las diferencias que por tal motivo se produzcan serán satisfechas en efectivo por los interesados.

c) Durante todo el mes de octubre del corriente año, los señores bonistas que deseen ejercitar el derecho de canje deberán hacer entrega de sus títulos en las oficinas de la Sociedad o en cualquiera de los Bancos que se detallan al pie del presente anuncio y hacer efectivo el importe de las diferencias a que se refiere el apartado anterior.

d) Contra la entrega de los bonos presentados para su conversión en acciones y pago de las diferencias que se produzcan según los apartados b) y c) anteriores, se librará a los interesados el correspondiente resguardo acreditativo de las acciones que les correspondan, cuyas acciones participarán de los beneficios sociales a partir del día 1 de noviembre del año actual.

e) Los bonos que se presenten para su conversión deberán entregarse con el cupón número 2 y siguientes, acompañados de sus correspondientes títulos de propiedad.

Estas operaciones se podrán realizar en las oficinas de la Sociedad en Barcelona (Córcega, 325), en Madrid (Antonio Maura, 12) y a través de las entidades bancarias siguientes: Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Vizcaya, Banco Urquijo y Banco Central.

Barcelona, 30 de septiembre de 1974.—El Consejo de Administración.

Importante compañía de seguros a nivel internacional

SOLICITA colaboración de Agentes de seguros profesionales

PARA MADRID Y SU PROVINCIA

Para convenir condiciones, escribir al Apartado de Correos 888 MADRID Sr. GONZALEZ BALERDI

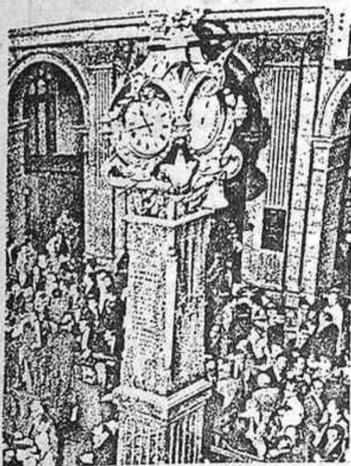
CONOZCA, EN UNA HORA, COMO UTILIZAR AREAS POSITIVAS DE SU PERSONALIDAD

Si usted siente la inquietud de descubrir y desarrollar con máximo rendimiento sus propias capacidades y habilidades, le invitamos a que asista a una interesante sesión de presentación del Curso Dale Carnegie de Oratoria Efectiva y Relaciones Humanas, que durará una hora, aproximadamente, y que se celebrarán hoy lunes, día 7, y mañana martes, día 8, a las ocho de la tarde, en los salones del hotel Eurobuilding.

La entrada a estas sesiones es pública y abierta.

Información de los Cursos Dale Carnegie: Hotel Eurobuilding. Juan Ramón Jiménez, 8; teléfono 4577800 (extensión 9881). De 9,30 a 1,30 horas y de 4 a 8 horas. Madrid.

LA BOLSA



TENDENCIA VENDEDORA

Tal y como cerró el mercado de valores el pasado viernes, el camino a seguir por la Bolsa en la semana que ahora comienza no puede ser otro que el de continuación de la tendencia vendedora. Al menos eso debe ocurrir en la primera mitad, quedando la segunda parte sometida al influjo de lo que suceda con anterioridad.

Aclaremos, o intentemos aclarar, la situación algo más. El ciclo anterior se caracterizó por tener un desarrollo desigual. Resultó equilibrada la primera sesión en cuanto a expresiones de uno y otro tipo se refiere—el índice general, sin embargo, acusó una mejora notable—y surgieron a continuación suficientes órdenes de venta como para ganar la batalla con holgura a la demanda, en retroceso claro ante la abundancia de papel de realizaciones. Configuración que dio lugar a recortes generales, pero a la vez moderados, si bien, y esto es lo que nos parece más significativo, en la última jornada aparecieron, de forma aislada, valores con papel sin operaciones por falta de contrapartida compradora. Circunstancia que puede ser un factor sintomático digno de consideración a la hora de enjuiciar la posible evolución de la Bolsa en las próximas jornadas.

La publicación de papel sin operaciones de determinados títulos al final del ciclo puede considerarse bien como hecho aislado, bien como preludio de un empeoramiento moderado de la situación bursátil. Bajo esta doble vertiente puede observarse el horizonte bursátil, aunque con los elementos de juicio disponibles, debemos inclinarnos por la segunda dirección.

Si consideramos de antemano que la trayectoria del mercado será descendente—no esperamos que el movimiento se realice en sentido contrario—, otra cuestión importante, creemos, a tener en cuenta es la cantidad de papel que se lleve al mercado, ya que de la intensidad de los recortes dependerá probablemente una más rápida reacción de la demanda. Hemos asistido recientemente, tras una fuerte caída de las cotizaciones, a una suave recuperación del mercado, consecuencia, sin duda, de los precios asequibles, según han demostrado los inversores, a que habían llegado numerosos títulos. En las dos últimas semanas el índice general ha variado muy poco, debido precisamente a la confianza moderada mostrada por el dinero. Nos ha dado la impresión de que la Bolsa puede iniciar una etapa de estancamiento, de oscilaciones discretas en un intento de mantener su trayectoria sobre una línea recta. Por eso, y aun insistiendo en que todos los síntomas son de un nuevo empeoramiento, la incógnita a despejar es precisamente el conocimiento de la cantidad de papel que se ponga a la venta. La panorámica bursátil nos hace suponer que las flexiones serán moderadas en conjunto, aunque no descartamos las posibilidades de una acentuación de la recada, que, como apuntamos anteriormente, provocaría, quizá, una reacción del dinero como la sucedida hace un par de semanas. Por que la táctica adoptada por los inversores, de momento, y que nos parece adecuada, es la de las compras escalonadas, coincidiendo con lo que dichos inversores consideran buenos cambios, o buenos precios, según se prefiera.

J. M. MINER LICEAGA

Lunes 7

— Hotel Nacional, S. A.; extraordinaria; diecisiete horas. Paseo del Prado, 48.

— Andrevi, S. A.; extraordinaria; diecinueve horas. Modesto Lafuente, 68.

— Inmobiliaria Rioclaro, S. A.; extraordinaria; veinte horas. Ríos Rosas, 44.

Martes 8

— Consorcio Financiero Ibérico, Sociedad Anónima; extraordinaria; dieciocho horas. Castellana, 22.

Miércoles 9

— La Previsora Hispalense, S. A.

ESTA SEMANA

Juntas generales en Madrid

de Seguros Generales; extraordinaria; doce horas. José Antonio, 12.

— Iberofón, S. A.; extraordinaria; dieciocho horas. Polígono Industrial de Coslada.

Jueves 10

— Hidro Construcciones, S. A.;

extraordinaria; once treinta horas. Josefa Valcárcel, 5.

— Estructuras Dinámicas de Acción-Inversión, S. A. (Esdialsa); extraordinaria; dieciocho horas. Fernando el Católico, 18.

Viernes 11

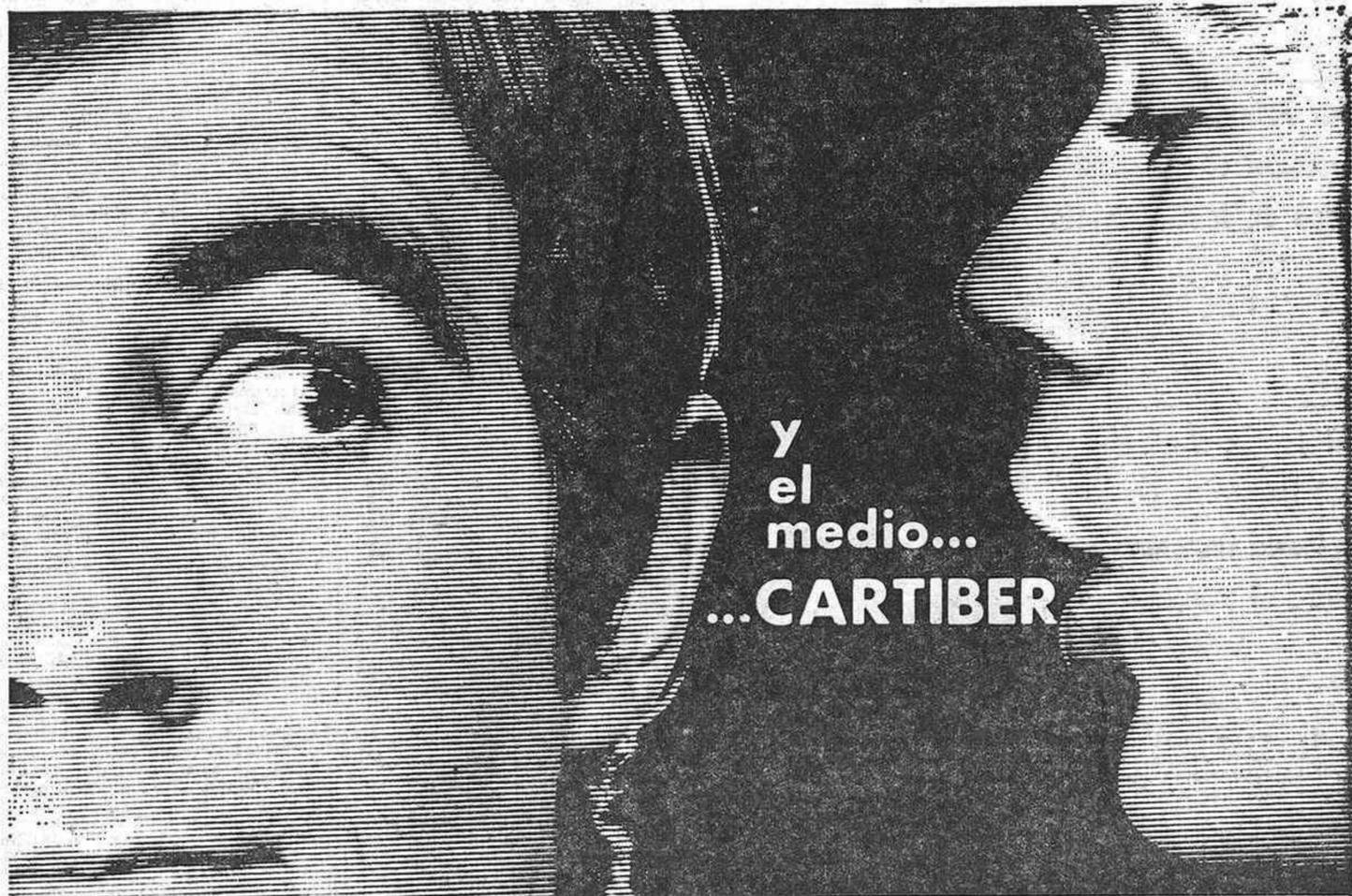
— Proyectos y Obras de Edificaciones, S. A.; extraordinaria; once horas. Zurbano, 23.

— Sindicato de Obligacionistas de C.L.C. (emisión de 6 de mayo de 1974); asamblea general; dieciséis treinta horas. Miguel Angel, 21.

Banco Hispanoárabe

Se ha presentado en el Banco de España solicitud para la creación del Banco Hispanoárabe de Inversiones, S. A., que tendría un capital de 750 millones de pesetas, más otros 750 millones en reservas. El capital estará suscrito al 50 por 100 por el grupo español que forman los bancos Atlántico y Bankunión, y el resto, por el grupo árabe que representa la Kuwait Foreign Trading Contracting & Investment Sak, según informa el semanario "Petróleo".

Vd. que puede ahorrar, no se plantee dilemas LA RESPUESTA ES LA BOLSA.



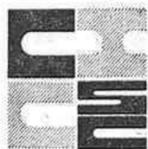
CARTERA IBERICA DE VALORES, S.A.

CARTIBER

Invierta ahora mismo, sacando partido de las Empresas más fuertes del país.

- Ampliación de Capital en 300.000 acciones de 1.000 pesetas nominales.
- Tipo de emisión al 200%. Esta prima de 1.000 Ptas. será destinada a engrosar las reservas de la Sociedad.
- Exención de Tributar por el Impuesto de Sociedades.
- Bonificación a la Sociedad del 40% en el Impuesto General sobre Transmisiones y Actos Jurídicos Documentados.
- Exención para el accionista de tributar por el Impuesto sobre Renta del Capital por los dividendos percibidos de la Sociedad.
- Realización periódica de ampliaciones de capital para aprovechar nuevas oportunidades de inversión.
- Liquidez por ser cotizable en Bolsa.

Entidad Depositaria:



CAJA IBERICA DE CREDITO

Sociedad Cooperativa

INFORMACION CENTRAL: P.º de la Castellana, 92 o en cualquiera de sus Agencias de toda España. Para más detalles, dirigirse a CARTERA IBERICA DE VALORES, S. A. - Gral. Perón, 27, Madrid, enviando el cupón adjunto.

D.

.....

Domicilio

.....

Ciudad

.....

Provincia

Autorizado D. G. P. F. n.º 281 - Madrid, 6 de Septiembre 1974

"NEPTUNO" EN EL LAGO HOY COMIENZA

En el pasado agosto—el día 12—, quien esto escribe se refirió en un reportaje a la entonces próxima y ahora ya inmediata botadura de una barca motora con capacidad para ochenta pasajeros destinada a surcar las apacibles y familiares aguas del lago de la Casa de Campo. Proponía el cronista para la nave aún sin bautizar el nombre más sonoro y ampuloso relacionado con la vida mítica y fabulosa de los mares, precisamente con la intención de investir de solemnidad inusitada y adrede enfática esa consecución municipal, más que familiar casi doméstica, en favor del esparcimiento del vecindario más sencillo. Quizá la motora se llamase "Nautilus", o "Tritón", o "Delfín", o quizá, con mayor ambición, "Neptuno". Ahí es nada. Simplemente "Neptuno", el rey de los mares sometido aquí por designio del madrileño Ayuntamiento al reducido espacio de un lago urbanizado. Porque nuestros regidores han aceptado, y así nos lo comunican, la sugerencia del periodista, y de los nombres barajados entonces en nuestro escrito han escogido el de mayor significación y prestancia que en su majestad se compece en su aparente desproporción, con la íntima función que va a adjudicarse en agua de Madrid a la nueva embarcación.

En breve, se nos dice, el barquito va a ser bendecido, y tras su botadura oficial, los habituales de nuestro mar particular podrán subir a bordo y disfrutar, si no de una larga travesía, sí al menos—que es lo más—de una intensa contemplación del paisaje admirable en el que se envuelve el gran estanque de la antigua propiedad regia.

Esta, en fin, es una de las novedades que la vida de Madrid registrará la semana que entra. La otra es, aunque más trascendente y sentimental, quizá menos de las mayorías, y se inserta en el capítulo más culto de la actividad municipal: la inauguración en el parque de la Fuente del Berro, antiguo predio de los Echagüe, del monumento al poeta de los otoños sorianos de San Saturio y del monte de las Animas y de la aragonesa cumbre redonda e imponente del Moncayo. De las golondrinas que van y vienen raudas y de las hojas jugueteas del viento: don Gustavo Adolfo Domínguez Bastida y Bécquer, que en su natal Sevilla, en su Madrid de adopción y en el mundo entero labró su fama por medio de las siete letras justas de este último apellido que nos habla de la vinculación flamenca de su padre. Esto es, simplemente, Bécquer.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO
(Cronista oficial de Madrid)

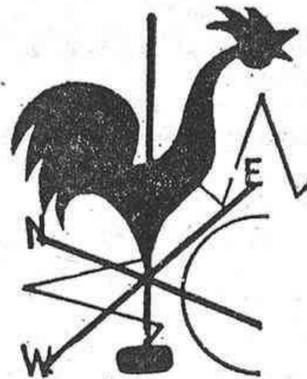
Congreso Mundial de Genética Aplicada a la Producción Ganadera

Esta mañana comienza en nuestra capital, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el I Congreso Mundial de Genética Aplicada a la Producción Ganadera, en el cual participan máximas figuras de la ciencia mundial en la especialidad, que estudiarán unas setenta ponencias generales, distribuidas en 10 sesiones plenarias, que posteriormente serán resumidas en 10 trabajos de síntesis. También otras 40 colaboraciones especiales, repartidas en siete mesas redondas, serán sintetizadas posteriormente por los respectivos moderadores, y, finalmente, cerca de dos centenares de comunicaciones libres serán distribuidas en 10 simposios. No permite el espacio disponible entrar en la enumeración de tan gran afluencia de trabajos, y esto indica el interés despertado por el Congreso en los más diversos países. Nada menos que a 325 llega el número de trabajos científicos presentados y publicados ya—en un alarde editorial superior a las tres mil páginas—en tres volúmenes, a los cuales seguirá otro pos-Congreso como crónica de la celebración del mismo, con sus conclusiones y recomendaciones.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
(Meteorólogo)

Pronóstico para Madrid: nuboso y fresco



El tiempo irá perdiendo estabilidad progresivamente; mientras, el aire procedente del Norte sigue destemplando el ambiente. Esperamos celaje de nubes altas y tibio sol en el centro del día.

Avanzada la semana es posible que llegue a la región central aire más templado y húmedo del Atlántico, con algunas lluvias.

Tiempo en España: aguaceros por Levante y Andalucía

Aparece un núcleo anticiclónico por el golfo de Vizcaya (con régimen de nieblas en el litoral cantábrico) y una borrasca que determina aguaceros en Canarias. Por el nordeste de España sigue entrando aire frío, que provoca aguaceros tormentosos por Cataluña, Levante y Baleares.

En días inmediatos es probable tiempo inseguro y nuboso, con algunas lluvias, por Andalucía.

Noticiero meteorológico

Se despidió la semana con aguaceros y tormentas por Pirineos, Ebro, Cataluña y Baleares. En el centro se mantuvo el cielo con grandes claros, si bien el aire frío del Norte destempló bastante el ambiente. En Madrid, y en el centro del día, se hizo realidad el refrán que indica: "En octubre, de la sombra huye".

Estamos pasando de la sequía cálida del verano a una fría sequía otoñal. Estas noches pasadas se registraron las primeras heladas importantes del otoño, con valores de dos grados bajo cero, por comarcas de Burgos, León, Teruel y Soria.

Comentario al clima

● Aunque la primavera fue lluviosa, desde el mes de julio no se han recogido lluvias importantes en amplias comarcas de nuestra geografía, y ello hace que algunas ciudades (caso de Guadalajara y Almería) pasen ya apuros y restricciones en el suministro de agua potable. Se esperan con anhelo las lluvias otoñales, que tan precisas son para manantiales, tierras de labor, montes y prados.

● Hemos vuelto al antiguo horario: A la una de la mañana del pasado domingo los relojes nacionales dieron marcha atrás y situaron sus manecillas en las doce de la noche del sábado. Durante unos seis meses (del 13 de abril al 5 de octubre), y aprovechando la época de días largos y mucha luz solar, madrugamos más y trasnochamos menos para ahorrar energía eléctrica. Ahora, en época de noches largas y frías, iremos más de acuerdo en nuestro diario laborar con la marcha del astro rey.

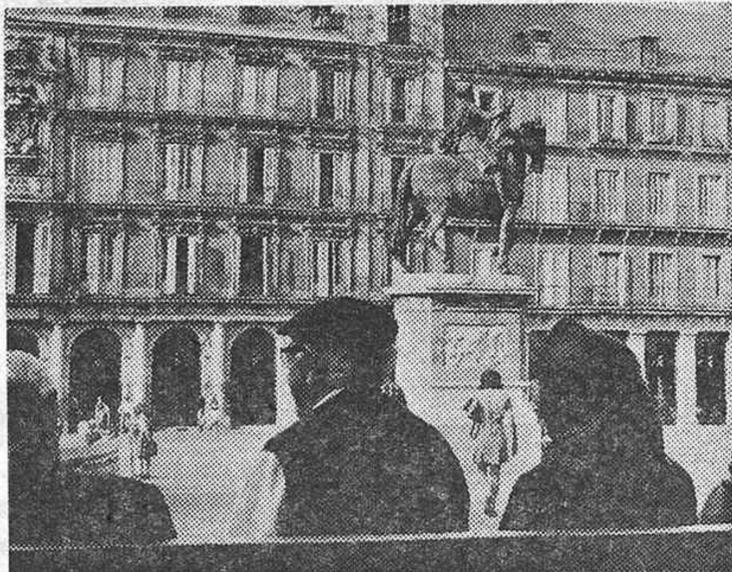
Pilar Primo de Rivera disertará el miércoles acerca de José Antonio

La delegada de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota, disertará el próximo miércoles 9, a las ocho de la tarde, en el Círculo Cultural Medina (Serrano, 3), sobre el tema "Recuerdos de José Antonio".

Hoy, en Madrid, VI Congreso de la Sociedad Internacional para el Derecho de Autor

A las once y media de esta mañana, y en el auditorio del Ministerio de Información y Turismo (avenida del Generalísimo, 39), se inaugurará el VI Congreso de la Sociedad Internacional para el Derecho de Autor (Intergu), que preside el profesor doctor don Erich Schulze y de la que es presidente de honor Su Alteza Real el Príncipe don Juan Carlos de Borbón. Las sesiones del Congreso se prolongarán hasta el próximo día 10.

EN LA PLAZA MAYOR



Ellos no querían dejar el pueblo, pero los chicos, como tantos otros, se marcharon muy lejos. Cuando pueden, y pese a que les asusta tener que tomar un autobús y un metro, vienen a sentarse en un banco de la Plaza Mayor. En esta plaza están más en su pueblo; y sobre todo, que fue aquí, en esta plaza, donde hace muchos años se conocieron: él estaba haciendo la "mili", ella sirviendo. Por eso cuando pueden, y antes que llegue el nieto, que será para Navidad, vienen a la Plaza Mayor, se sientan, miran, callan, y cuando se van, llevan las manos cogidas, como en aquel domingo, hace cincuenta años. (Foto Ortiz.)

SOCIEDAD

NATALICIOS

En la clínica de Nuestra Señora de Loreto, y asistida por el ilustre doctor don Carlos de Nicolás, ha dado a luz una niña—primero de sus hijos—doña Nieves Acinas, esposa de nuestro compañero don Juan Ignacio del Alamo, director de Radio Centro.

—La esposa de don Carlos Vinuesa, primer secretario de la Embajada en Ginebra, de soltera Teresa Magnet, ha dado a luz felizmente en la clínica de Santa Elena, y asistida por el doctor don Javier Aldama Magnet, un niño, que con las aguas bautismales recibió el nombre de Javier y será apadrinado por su abuela materna, doña Pilar Iñiguez, señora de Magnet, y por su abuelo paterno, don Carlos Vinuesa.

PETICION DE MANO

Por los señores de De la Peña (don Emilio), y para su hijo don Eduardo de la Peña y Sabatés, ha sido pedida a don Fernando Escardó Peinador la mano de su hija Elena Escardó Gandarillas.

Por reciente luto familiar, la boda se celebrará en la intimidad.

DON JUAN JOSE CHICO Y GARATE

Ha fallecido en Madrid don Juan

José Chico y Gárate, ingeniero naval. La muerte le sobrevino repentinamente. Era hijo del profesor doctor don Pedro Chico Rello, decano de los geógrafos españoles, a quien, así como a la hermana del finado doña Mercedes y a sus demás familiares, hacemos constar desde aquí la sincera expresión de nuestro sentimiento.

El sepelio se celebrará hoy día 7, a las diez y cuarto, desde la casa mortuoria al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. En sufragio de su alma se oficiará un funeral pasado mañana, miércoles, a las doce, en la parroquia de San Vicente Ferrer, en el hospital-asilo del Niño Jesús, avenida de Menéndez Pelayo, 65.

Cupón pro ciegos

En los sorteos celebrados en la última semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes día 30 de septiembre, el número 878; el martes 1 de octubre, el 000; el día 2, el 441; el 3, el 874; el 4, el 948, y el sábado día 5, el 271.



EL SEÑOR

DON ANTONIO HIDALGO PEREZ

Vicepresidente del Consejo de Administración del Banco Herrero

Falleció en Oviedo el día 5 de octubre de 1974 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

D. E. P.

El Consejo de Administración, Dirección y personal del BANCO HERRERO

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas encomienden su alma a Dios en sus oraciones.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar mañana martes, a la una de la tarde, en la iglesia de San Isidoro el Real, de Oviedo.



D. JUAN JOSE CHICO Y GARATE

DOCTOR INGENIERO NAVAL

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE OCTUBRE DE 1974

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su padre, Pedro Chico y Rello; hermana, Mercedes; hermano político, Joaquín Martín de Hijas Luengo; sobrinos, Beatriz, Julián y Pedro y demás familia, amigos y compañeros

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 7 de octubre, desde su domicilio, en Ibiza, 66, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, a las diez y cuarto de la mañana.

El funeral se celebrará el día 9, a las doce horas, en la parroquia de San Vicente Ferrer (hospital-asilo del Niño Jesús), avenida Menéndez Pelayo, 65.

Jiménez Quílez pronunció el pregón de las fiestas del Pilar en Barcelona

BARCELONA. (Cifra).—El director general de Coordinación Informativa, don Manuel Jiménez Quílez, pronunció el pregón de las fiestas del Pilar que organiza el centro cultural recreativo aragonés de Barcelona.

Al acto concurren el presidente de la Diputación Provincial, señor Samaranch; el primer teniente de alcalde de Zaragoza, en representación del alcalde de aquella ciudad; el delegado de relaciones públicas del Ayuntamiento de Barcelona y el concejal del distrito.

Las palabras del director general fueron precedidas por la proclamación de la reina de las fiestas, señorita Margarita Ruiz. Tras unas palabras del presidente del círculo, presentando al señor Jiménez Quílez, éste comenzó su discurso diciendo: "Hablar a aragoneses con palabras de sentimiento aragonés es para mí una honra, gozo y gran emoción".

Puso de relieve los problemas de adaptación con los que se enfrenta el emigrado y glosó el paisaje y las gentes de Aragón. Su pregón estuvo dedicado a la reina de las fiestas y al Aragón de hoy, cuya problemática se centra en que es una de las regiones menos

El director de "Ya", socio de honor de la Casa de la Mancha

Don Alejandro Fernández Pombo, director del diario "Ya", ha sido nombrado socio de honor de la Casa de la Mancha en Madrid.

Cambio de director en "Nuevo Diario"

El diario matutino madrileño "Nuevo Diario" ha cambiado de director. Cesa don Luis Ignacio Seco y le sustituye, como director en funciones, don Ignacio Ramos.

Cambio de director en "Ciudadano"

En el último número de "Ciudadano" se informa sobre el cambio de director en la revista. Don Heriberto Quesada Porto sucede a don Alfonso S. Palomares. El señor Palomares pasa a dirigir la revista de información general "Posible".

Los ministros de Información y Turismo e Industria, Oscar de Publicidad y Comunicación 1974

FRANCISCO CASARES PEÑA, NUESTRO JEFE DE PUBLICIDAD, ENTRE LOS GALARDONADOS

En el curso de un brillante acto celebrado en el Meliá Princesa han sido entregados los veintiséis Oscar de Publicidad y Comunicación 1974, así como numerosos diplomas. Como es sabido, este galardón fue creado por el publicista español don Rafael Torres y este año ha sido concedido no solamente a sus colegas profesionales, sino, asimismo, a numerosas personalidades vinculadas por sus actividades al mundo de la comunicación.

Presidió el acto de la entrega el subsecretario de Gobernación, don León Herrera Esteban, asimismo galardonado, como "mejor hombre de relaciones públicas", y les fue otorgado el premio al "mejor hombre de información" y al "mejor director de empresa", a los ministros de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, y de Industria, don Alfredo Santos Blanco, respectivamente.

Entre los periodistas premiados figuraban don Juan Carlos López Lozano, director de "ABC" de Sevilla; don Francisco Carantoña, director de "El Comercio", de Gijón; don Juan Carlos de Cárdenas y Merle, director de Radio Nacional en Asturias—premio radiofónico—, y nuestro compañero el jefe de publicidad de HOJA DEL LUNES, don Francisco Casares Peña, a quien se ha otorgado el premio de Publicidad y Promoción. Asimismo han sido galardonadas doña María Elisa Corona, del departamento de Promoción y publicidad del semanario "Diez Minutos", y doña Juana Barrios, directora de "Medios". También, don Julio Gisbert de la Cruz, director de Publicidad Gisbert.

En la extensa lista de premia-

pobladas del país: "un desierto —dijo—, en palabras claras".

Terminó el discurso con estas palabras: "Creo que los aragoneses se han dado cuenta de lo que vale luchar unidos para enfrentarse a los problemas de la región: esto sí que merece una fiesta."

Terminado el pregón, que fue muy aplaudido, la rondalla del centro interpretó varias composiciones.

Javier Osborne, nuevo director de "Diez Minutos"

Joaquín Valdés, presidente del Consejo de Gráficas Espejo

Ha sido designado director de la revista semanal "Diez Minutos" don Javier Alonso Osborne, hasta ahora y durante varios años director adjunto de la publicación. Sustituye en el cargo al ilustre periodista don Joaquín Valdés Sancho. Joaquín Valdés fue el primer director del diario "El Alcázar", cuando recién terminada la guerra de España este periódico dejó de ser el "diario del frente de Madrid", que se publicaba en Toledo, para convertirse en uno de los primeros vespertinos de la capital de España. Valdés estuvo, además, varios años al frente del Gabinete de Prensa de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado y fue uno de los más eficaces promotores de la sociedad anónima Editorial Gráficas Espejo, cuyo Consejo de Administración presidirá desde ahora.

NUEVOS LIBROS DE PERIODISTAS

● "ADIÓS, MISTER NIXON" es un libro de Cirilo Fernández, corresponsal de Radio Televisión Española en Nueva York, que acaba de ser presentado en Madrid a los medios informativos. En esta obra se relata con abundante documentación lo acaecido en Estados Unidos en los últimos años y la caída del presidente Nixon.

● "VIAJE AL INTERIOR DEL CUERPO HUMANO", nuevo libro de Manuel Calvo Hernández, subdirector del diario "Ya", cuenta 288 páginas, en las que se explica a mena mente las funciones del cuerpo humano: ojos, oídos, hígado, riñones, etc.

"7 FECHAS" CUMPLE VEINTICINCO AÑOS

Un espléndido número extraordinario conmemora su aparición

Con motivo de cumplirse los veinticinco años de su aparición, "7 Fechas", el periódico de toda la semana, como se subtítulo, ha publicado un espléndido número extraordinario. En su primera página, y bajo un retrato a todo color del Generalísimo y de su esposa, debido al pincel ilustre del pintor malagueño Félix Revollo de Toro, conmemora los treinta y ocho años del mandato de Franco, con palabras de adhesión y homenaje al Jefe del Estado, el promotor realmente de esta popular publicación que ahora cumple sus bodas de plata y que desde el primer momento cundió con éxito indiscutible entre todos los públicos.

En la segunda página de este número especial, Julio Trenas, director hoy en funciones de la publicación, entrevista al fundador y primer director de "7 Fechas", Lucio del Alamo. En ella, el actual director de HOJA DEL LUNES de Madrid dice literalmente: "Para mí, "7 Fechas" es algo muy importante. Soy viejo en periodismo y el haberlo puesto en marcha será uno de los mejores recuerdos que tenga siempre. Porque fue una maravillosa idea de Franco, acogida por Fernández Cuesta con gozo de hombre intelectual que no desdena lo popular y que me tocó realizar a mí con una gente estupenda."

Este número conmemorativo de la salida a la luz pública del semanario madrileño se completa en su formato especial con las habituales noticias y reportajes en todos los campos de la información, con páginas de humor, críticas literarias, de cine y de teatro y con trabajos en exclusiva del mayor interés, etc.

Imposición de la "F" de famoso a Emilio Romero

Mañana martes, día 8, a las nueve de la noche, en el hotel Wellington, se celebrará un coctel con motivo de la imposición de la "F" de oro de famoso al director del diario vespertino "Pueblo", don Emilio Romero. Efectuará la imposición el ministro de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo. El acto ha sido organizado por los periodistas de La Tertulia.

"Fuerza Nueva", en el Tribunal de Orden Público

El miércoles día 2, a las 10,30 de la mañana, comparecieron en el Tribunal de Orden Público número 2 los señores don Blas Piñar, presidente del Consejo de Administración de la revista "Fuerza Nueva", y don José Antonio García Noblejas, consejero de la misma publicación. "Se cree—decía la agencia Logos—que esta comparencia está relacionada con el editorial publicado por la revista "Fuerza Nueva" bajo el título "Señor presidente". "Como se sabe—añadía Logos—, el artículo "Señor presidente" no iba firmado, por lo que legalmente la responsabilidad es del director de la publicación, salvo que alguna otra persona se haya responsabilizado del mismo en el citado Juzgado."

Las informaciones de prensa se han referido posteriormente a la posibilidad del procesamiento del notario don Blas Piñar, en el caso de que el Tribunal de Orden Público considerase algún aspecto delictivo en el citado artículo. De ser así, sería necesaria la previa concesión de suplicatorio por la Comisión Permanente de las Cortes Españolas, ya que el señor Piñar es consejero nacional del Movimiento, del grupo de designación directa del Caudillo y, por tanto, procurador en Cortes.

La Orden Civil del Mérito Agrícola, a José María Fernández Gaitán

El redactor-jefe de Pyresa, don José María Fernández Gaitán, ha ingresado en la Orden Civil del Mérito Agrícola, en la categoría oficial, con ocasión de la festividad del pasado 1 de octubre.

Opciones en la enseñanza del periodismo

Por Manuel PIZAN

Tal como están las cosas, todo plan de estudios de periodismo, y más en una facultad de nueva creación, como es la de Ciencias de la Información, será forzosa-mente polémico. Pero se le puede pedir, sin embargo, que sea coherente.

Hay, en principio, dos opciones: considerar el periodismo como el aprendizaje de una técnica, sobre-puesta a una amplia cultura y a ciertas disposiciones literarias y expresivas, o considerarlo como un humanismo integral, que se sirve de unas técnicas determinadas. Ambas posturas pueden ser igualmente defendibles, y escoger una u otra; a la hora de confeccionar los planes de estudio depende tanto de las circunstancias concretas del momento como de una filosofía determinada sobre la educación en general.

Hay, en cualquier caso, algunos datos fundamentales a tener en

"El Alcázar", Práxedes Vera y Margarita Jiménez, premios Carlos Ruiz del Castillo

El jurado del VI Concurso Nacional de Periodismo Carlos Ruiz del Castillo, compuesto por el director del Instituto de Estudios de Administración Local, don José Antonio García Trevijano y Fos, y los periodistas don Octavio Roncero Jiménez, don José Gómez Figueroa y don José Bugeda Sanchez, actuando de secretario don José María del Corral Nogales, acordó conceder el premio a la mejor campaña periodística al diario madrileño "El Alcázar"; al mejor artículo, a don Práxedes Vera Camacho, de "Hoy", de Badajoz; el de cronistas municipales, a doña Margarita Jiménez, del diario "YA". Dichos premios están dotados con cien mil pesetas y una placa de plata el primero y cincuenta mil pesetas y un diploma los dos siguientes.

Medalla al Mérito en el Trabajo a Vicente Lorén

El ministro de Trabajo y vicepresidente tercero, don Licio de la Fuente, ha impuesto en Barcelona la medalla al mérito en el trabajo al periodista don Vicente Lorén, de "El Correo Catalán". El señor Lorén ingresó en este diario a los catorce años de edad, en 1922. Prácticamente durante cuarenta años ha llevado la jefatura de la sección deportiva, y en esta actividad se ha hecho acreedor a muchos premios y distinciones por parte de las federaciones y entidades deportivas.

Toma de posesión del director de "El Correo Gallego"

El periodista don Juan María Gallego Tato ha tomado posesión de la dirección del diario "El Correo Gallego", de Santiago de Compostela, en un acto celebrado en la redacción del citado periódico, que fue presidido por el titular de la Junta de Fundadores de Editorial Compostelana, don Feliciano Barrera.

Matrícula en la Escuela Oficial de Periodismo

Hasta el 15 del presente mes estará abierto el plazo de matrícula oficial para los alumnos del cuarto curso del vigente plan de estudios de la Escuela de Periodismo de Madrid. Las tasas de la misma son: 600 pesetas por curso, 100 pesetas por asignatura suelta (que deberán abonarse en papel de pagos al Estado) y 171 pesetas en metálico por derecho al seguro escolar. El impreso obligatorio para la matriculación se puede recoger en la Secretaría de la Escuela o en las delegaciones provinciales del Ministerio de Información y Turismo.

Premio a Muñoz Alonso a título póstumo

El Instituto del Libro ha concedido a don Adolfo Muñoz Alonso, a título póstumo, el premio del concurso periodístico que había convocado, con motivo de la pasada Feria del Libro, en el parque del Retiro. Se especifica que este galardón, más de cien libros autografiados por sus autores, representa "un homenaje de admiración y respeto hacia su magisterio periodístico, como autor del artículo titulado "Nuevas metáforas: el libro", publicado en "Arriba".

cuenta. Aparte de los problemas de siempre, ligados a la libertad de expresión, en todas sus formas, han aparecido unas nuevas condiciones extremadamente complejas en relación con lo que se ha dado en llamar revolución científico-técnica: los medios de comunicación se han diversificado prodigiosamente, y la información disponible de cualquier tema se ha agigantado de forma que resulta casi inmanejable. Que todo esto tiene que cambiar el tipo tradicional de periodista resulta obvio. Y que deberá estar preparado a encontrarse cada día con una nueva sorpresa, con un nuevo procedimiento, con una nueva rama de conocimientos o manera de tratar la información no dejará de exigirse cada vez más, a la vez que una formación a la vez especializada y flexible; una polivalencia radical. Esto puede sonar un tanto abstracto en tanto no estén resueltos los problemas más concretos de encontrar trabajo y posibilidades de expresión; pero, sin descuidar estos aspectos, hay que mirar adelante a más largo plazo.

Si siguiendo estrechamente los puntos de vista del profesor Yassen Zassoursky, podemos hablar de algunos puntos fundamentales de incidencia sobre los periodistas, de la revolución científico-técnica:

— Instrucción general cultural, social, económica, conocimiento de las leyes fundamentales de la evolución de la sociedad y de los problemas a ello ligados.

— Formación filológica, es decir, el uso correcto del lenguaje. Algunos llaman a esa disciplina retórica; otros usan el término argumentación; en todo caso, significa un conocimiento adecuado del lenguaje, de las palabras, de las expresiones, de la literatura y de otras materias que se relacionan. No es suficiente comprender el movimiento de la sociedad, reflexionar bien; es necesario saber comunicar de manera correcta.

— El conocimiento de la teoría general del periodismo, del funcionamiento y papel de la prensa. En las condiciones actuales es extremadamente importante, porque el periodismo se está convirtiendo no solamente en dominio de la vida social, sino de una industria cada vez más compleja y de la propaganda.

— Especialización en los diferentes medios de comunicación. Los conocimientos especiales son necesarios para poder trabajar en un determinado medio, radio, televisión, prensa escrita, redacción de periódicos, agencias, trabajo de edición, película documental, etc.

— Especialización en los diversos dominios de la vida: economía, ciencias, política, cultura, etc.

— Conocimiento de los "trucos" profesionales del periodista y cómo aplicarlos. Es el "oficio".

Estos puntos o podríamos resumirlos aún más brevemente, siguiendo la opinión del profesor Olah, en que se debe enseñar a los periodistas a:

— Tener una opinión personal, esforzarse apasionadamente por aprender y reaccionar con sensibilidad ante los acontecimientos, tener un sentido de la responsabilidad al servicio del progreso social.

— Tener un conocimiento real de su especialidad y ser capaz de comunicar sus conocimientos profesionales de manera comprensible para sus lectores.

— Conocer a fondo la teoría y las técnicas del periodismo.

— Tener una predisposición literaria y talento para expresarse. Esperar todo esto de un plan de estudios, así sea el mejor hecho del mundo, sería demasiado. Pero es en este espíritu de rigor y exigencia donde pueden formarse las nuevas promociones de periodistas,

¿Desea aumentar sus ventas en los próximos tres meses?

La manera más práctica para aumentar sus ventas es lograr ser más efectivo en cada presentación de ventas, vendiendo mejor con más beneficio y menos esfuerzo.

Estas son las ventajas que han logrado muchos jefes de ventas y vendedores profesionales de nuestra ciudad, gracias a los métodos y efectivos resultados de las reglas de orientación práctica de probado éxito internacional facilitadas en el Curso de Ventas Dale Carnegie.

Si usted está interesado en conocer los beneficios de este Curso, que le va a ayudar a aumentar sus ventas en los próximos tres meses, le invitamos a que asista a una interesante sesión que se celebrará hoy lunes, día 7, a las ocho y media de la tarde, en el hotel Eurobuilding. Información de los Cursos Dale Carnegie: Hotel Eurobuilding, Juan Ramón Jiménez, 8; teléfono 4577800 (extensión 9881). De 9,30 a 1,30 horas y de 4 a 8 horas, Madrid.



(Caricatura de Dávila)

rea como es don Francisco Casares Peña, Paquito Casares, para nosotros, para todos aquellos que sabemos de su competencia, de su dedicación, de su inteligencia. Un premio de tanta importancia como es ese Oscar nos enorgullece a todos cuantos trabajamos en esta casa y que por sentirnos tan vinculados a Paquito Casares a todos nos alcanza y premia.

plataformas elevadoras

- Sin obra civil.
- Desde 200 a 40.000 Kgs.
- Altura máxima: 8'5 m.



Modelo DUO Montacoches

PARA EVITAR LAS RAMPAS EN GARAJES Y TALLERES

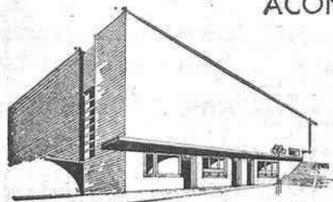
BYNSA
BOETTICHER Y NAVARRO, S.A.

ASCENSORES - ESCALERAS MECANICAS
PLATAFORMAS ELEVADORAS

DELEGACION CENTRO:
Conde de Xiquena, 6 - Tel. 232 59 00 - Madrid-4

PUESTOS DE MERCADO Y TIENDAS EXTERIORES DISPONIBLES

EN EL MERCADO DE ABASTOS MEJOR ACONDICIONADO DE EUROPA



Situado en la zona de mayor crecimiento de Madrid

INFORMACION EN EL PROPIO MERCADO
AUTOPISTA DE VALENCIA KM. 9 - TEL. 203 34 94
HORARIO DE 9 A 2 Y DE 5 A 8

CIUDAD RESIDENCIAL SANTA EUGENIA

Tiempo de vendimia y de economía

VINOS, una pieza esencial para nuestra futura balanza de pagos

- Un millón y medio de hectáreas producen en la actualidad 26 millones de hectolitros, de los que un tercio tiene reconocida la denominación de origen.
- España debe potenciar su red comercial en el mundo y abrir nuevos mercados.
- Hacia una política de precios reales y producción de calidad.

EL evocador tiempo de la vendimia ha coincidido este año con una serie de circunstancias que, si no son tan poéticas, sí tienen una gran importancia para la economía del país, y, sobre todo, para afirmar bases comerciales para el futuro.

Los últimos días de septiembre se cerraron con un acuerdo comercial con la Unión Soviética. España vende 700.000 hectolitros de vinos a la U. R. S. S., lo que supone una cifra del orden de los 4.000 millones de pesetas e importa hasta medio millón de toneladas de crudos de petróleo. La Comunidad Económica Europea ha publicado las propuestas de los contingentes arancelarios para la importación durante el próximo año, y la prensa extranjera, especialmente británica (es decir, la de nuestro mejor cliente en materia de vinos), ha dedicado páginas enteras al tema de los vinos españoles de Jerez.

Simultáneamente, Francia está esperando por la posibilidad de vender entre dos y tres millones de hectolitros anuales a los soviéticos, con probabilidades de pasar a cinco millones; y hay, además, otros grandes mercados con ingentes posibilidades de absorción, como el japonés o el americano, abiertos a la promoción e introducción de los vinos españoles. Conseguir este objetivo requiere del urgente fortalecimiento y ampliación de nuestra red comercial internacional, la participación en ferias y exposiciones y, desde luego, una política adecuada y ambiciosa en el plano nacional, que establezca las necesarias bases de áreas de cultivo, calidad y precios.

UNA COSECHA EXCEPCIONAL

De todo ello hemos hablado con don Carlos García Izquierdo, secretario general del Instituto Nacional de Denominaciones de Origen, del Ministerio de Agricultura. En su opinión, la cosecha de este año, sin llegar a ser tan excep-

cional en cantidad como fue la de 1973, sí puede superar en mucho su calidad. Las condiciones climáticas han sido favorables, salvo en algunas zonas, y puede esperarse que 1974 pasará a la historia de los vinos españoles como una buena "añada", además de abundante.

La denominación de origen, que también se extiende a otros productos, viene a ser una garantía para el consumidor, ya sea nacional o extranjero. En el caso de los vinos, se concede esta denominación de origen a aquellos que proceden de uvas de variedades fijadas para esa denominación, cultivadas en zonas delimitadas,

que cuya producción equivale a un tercio del total nacional.

ESTUDIO DE AREAS Y BODEGAS

Un paso previo para la ordenación del mercado de los vinos españoles está en la ejecución del catastro de las zonas productivas. El I. N. D. O. tiene entre sus objetivos este difícil trabajo, cuya importancia reside en la necesidad de contar con un conocimiento exhaustivo y preciso del viñedo español, sus características y empobrecimiento. A partir de ahí es posible planificar y prever producciones.

En la actualidad el estudio es-

ta no es esta actividad una de las que podríamos catalogar como olvidadas o no valoradas en el conjunto económico español. La producción y exportación de los vinos españoles tienen historia y resultados positivos.

Según los datos que nos facilita el señor García Izquierdo, el año 1973, con su cuantiosa cosecha, dio como resultado las siguientes cifras: En cuanto a vinos con denominación de origen se exportaron 24 millones de litros por un valor de 8.620,6 millones de pesetas, y de los sin denominación de origen 127,9 millones de litros por un valor de 2.037,3 millones de pese-

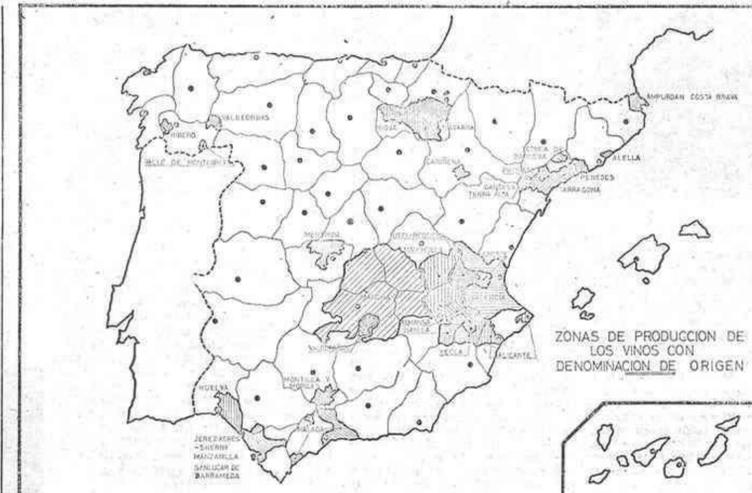
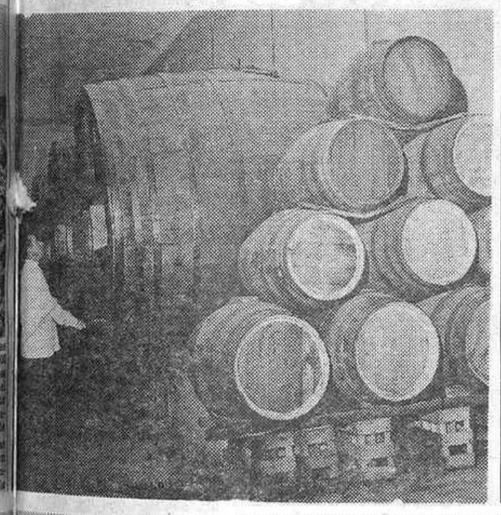
tas. Es decir, que los vinos con denominación de origen alcanzaron el 65 por 100 del volumen exportado y el 81 por 100 del valor de esas exportaciones.

LA BALANZA DE PAGOS

Estos datos son suficientemente explícitos cuando existe en el país y en todo el mundo, como consecuencia de la crisis de las materias primas y sobre todo del petróleo, una creciente preocupación por la balanza de pagos. Los ingresos de divisas que el vino reporta a España sitúan esta actividad en un lugar distinguido de la balanza comercial exterior. Los destinatarios de estas exportaciones fueron esencialmente



con prácticas de cultivo determinadas y a partir de las cuales se obtiene un vino bajo prácticas de elaboración también determinadas y en bodegas inscritas. Estos vinos salen al mercado con la garantía del Consejo Regulador, que ampara dicha denominación y que tiene una reglamentación específica según cada tipo de vino. En la actualidad hay en España veintiocho denominaciones de ori-



Estas son las veintiocho zonas donde se producen vinos españoles con denominación de origen. En el futuro habrán de ser muchas más.

en 1972-1973 los países que formaban en 1972 la C. E. E. de los "seis", seguidos por el Reino Unido, Dinamarca e Irlanda. Del millón y medio de hectáreas que hoy están en producción, las superficies incluidas por la denominación de origen son 488.000. La producción total del viñedo nacional es de 26 millones de hectolitros, de los que 9,7 millones tienen la citada denominación, es

Cada año, como un rito, la uva se somete al largo y delicado proceso de su elaboración. Es una etapa tan importante para la calidad del producto como todo el proceso de su crianza. Hay que ser un experto para cuidar el vino en su último lecho. El paso siguiente será la prueba final: el examen del consumidor.

dejar, más de un tercio del total, como antes se indicaba.

VIBEXPO 74

Se pretende que los vinos tengan una política de precios reales unida a la producción de calidad. Sólo así podrán asegurarse y planificarse exportaciones. España cuenta con un buen producto, muy variado para adaptarse a todos los gustos y de calidad que en muchos casos puede mejorarse. Hace falta salir a los mercados exteriores e introducirse en ellos. Para conseguirlo hace falta presu-

puesto, con la seguridad de que la inversión va a ser rentable. Hay ahora mismo en perspectiva un acontecimiento importante, que tiene al Príncipe de España como Presidente de Honor: la Vibex-

po 74, II Salón Nacional de Vinos, Bebidas e Industrias Afines, que se celebrará en Madrid los días 6 al 17 de noviembre próximo en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio—al que tienen anunciada su visita cincuenta importadores americanos, así como el organismo importador de Noruega y otras delegaciones—, y que puede ser una excelente ocasión para continuar la labor desarrollada en el salón anterior o en la creciente asistencia al Royal Show de Londres, que fue un éxito para nuestros vinos.

Esos miles de trabajadores españoles que cada año van al extranjero a vendimiar deben tener aquí, en su país, muchas más oportunidades. J. V. J.

Veintiocho vinos con denominación de origen

Estos son los 28 vinos que hoy tienen en España "denominación de origen"—en Francia hay cerca de 350—, con lo que esto supone de falta de protección, sobre todo internacional, para el resto de la producción española, dado que sólo en base a acuerdos bilaterales entre España y otros países productores se garantizan las marcas y denominaciones de los vinos, evitando las copias o fraudes que pueden engañar al consumidor.

Vinos con denominación de origen	Superficie (000 Has.)	Producción (000 Hls.)
Jerez-Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) ...	16	1.290
Málaga (Málaga) ...	5	41
Montilla-Moriles (Córdoba) ...	10	400
Rioja (Alava, Logroño, Navarra) ...	36	1.000
Navarra (Navarra) ...	22	367
Ampurdán Costa Brava (Gerona) ...	7	130
Tarragona (Tarragona) ...	38	805
Priorato (Tarragona) ...	8	41
Gandesa Terra Alta (Tarragona) ...	11	200
Coma de Barberá (Tarragona) ...	7	140
Alella (Barcelona) ...	1	15
Penedés (Barcelona) ...	22	588
Alicante (Alicante) ...	42	465
Valencia (Valencia) ...	47	941
Utiel-Requena (Valencia) ...	40	814
Cheste (Valencia) ...	7	170
Carriena (Zaragoza) ...	28	77
Ribera (Orense) ...	5	251
Valdeorras (Orense) ...	4	35
Valle de Monterrey (Orense) ...	2	100
Huelva (Huelva) ...	18	650
Jumilla (Murcia) ...	26	320
Yecla (Murcia) ...	26	250
Valdepeñas (Ciudad Real) ...	21	400
Mancha (Ciudad Real, Cuenca, Albacete, Toledo) ...		En reorganización
Manchuela (Albacete, Cuenca) ...		En reorganización
Almansa (Albacete) ...	14	160
Mentrida (Toledo) ...	23	105

TEATRO DE LUNES A LUNES

La música en el mundo

El Festival de Berlín: Pollini y Von Karajan en la conmemoración de Schönberg

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ



Mauricio Pollini

POLLINI.—En la Viena de Schönberg y en el Berlín de Schönberg, Mauricio Pollini, el pianista que todo lo arrolla, el premiado por su Chopin, ha tenido el gesto, bien coherente con su postura espiritual, de hacer una parte con todo el piano del músico austriaco; hacerla, y de qué manera, Dios mío! Más allá del reto a la memoria que esto supone se sitúa la luz de esa misma hazña: expresión para cada nota, llenarlas de espíritu, ya tierno, ya noblemente agresivo; hacer meditativo el silencio. El gran artista, sin un solo gesto de divo, arracimó en torno atención tensa, descubrimiento de nuevos mundos, silencios transfigurados a través de una alucinada concentración.

La segunda obra, la de los "aforismos", fue interpretada de manera realmente "irreal". A los que sólo conocen de Pollini el disco con los "Estudios" de Chopin—¡que sea necesario viajar para oír a un artista así!—quizá les extrañe el salto a Schönberg y vean en ello un obligado cumplido al centenario. De ninguna manera. La obra musical, cuando es genial, desborda en intenciones al mismo compositor—no olvidemos la juntura de inconsciente colectivo e inspiración personal—, está "abierto" a nuevas interpretaciones que vienen del espíritu de cada época. El máximo esplendor de este ejemplo lo tenemos hoy en Pollini, porque las dos grandes sonatas de Beethoven que figuraban en el programa—"Tempestad" y

"Aurora"—, el Schubert, el Schumann y el Chopin de las propinas obligadas por el delirio de un público con mayoría de jóvenes eran distintas, porque sobre la técnica poderosa, infalible, embebida de la buena tradición romántica se levantaba una incisividad en los contrastes, una extrema dulzura a veces, dulzura merecida, diría yo, a través de cierta vecindad con el sarcasmo que sólo es posible tocando a Schönberg no como "rareza", sino como "necesaria" expresión personal y del tiempo en que se vive. Pollini acaba de escribir un nuevo capítulo en la historia del piano.

VON KARAJAN.—Al salir a dirigir su concierto Von Karajan oyó—¿por vez primera quizás?—algún abucheo, algún improperio, que cortó sin desplante iniciando Mozart. Venían las protestas de haber cambiado a última hora las "Variaciones" de Schönberg por un concierto de Mozart, tocado en pequeño por Pommer y fríamente acompañado. Luego, es verdad y justicia obliga, la interpretación que dio con su orquesta al "Pelleas" de Schönberg fue una arrebataadora lección, donde la máxima transparencia era inseparable de la máxima pasión. Es muy hermoso este poema sinfónico de Schönberg, pero yo me atrevería a decir que tanto en la sensualidad como en cierto larvado misticismo, típicos de la primera actitud expresionista, la palma del más alto poder y de la muy honda confianza se la lleva Scriabin. El éxito de Von Karajan, inmenso, no es óbice para dolernos de no oírle las "Variaciones". A lo mejor no es suya la culpa, porque lo cierto y positivo es que Von Karajan, en la cumbre absoluta, sabe salvarse y salvar a su imponente orquesta de ese "pasadismo", de ese estancamiento en el repertorio propio de los pseudodivos: sabemos que trabaja todo Mahler y sabemos que prepara grabaciones de toda la escuela vienesa. Bueno es recordarlo pensando en los que aspiran al divismo, pero obligado es señalar que los directores cercanos a los cuarenta, pero ya "grandes", como Metha y Abbado, son intérpretes de la escuela vienesa, pues, como decía el inolvidable Schuricht, es fácil ser "director" con el repertorio, pero sólo es "artista" quien acerca la verdadera música de su tiempo. Berlín, septiembre-octubre.

Sara Montiel y el circo de Price, en Madrid

Por Andrés MONCAYO

"Saritísima" es, naturalmente, Sara Montiel. El superlativo es justo viéndola en la escena del teatro Fuencarral, donde preside, dirige y llena el espectáculo que lleva ese nombre, que es el suyo. Una gran estrella, que es actriz y cantante, que tiene una gracia personal, una manera personal de cantar los cuplés y las canciones modernas. Y a la que vemos ahora también en unos "sketches" rápidos, humorísticos, de gran intención satírica, personalísimos, donde llega a hacer una divertida parodia de sí misma, como excelente prueba de que es capaz también de reírse de los demás... Sarita, además de llenar la escena continuamente, es directora artística de todo el espectáculo, en el que ha sabido rodearse de algunos números de variedades muy valiosos—el humorista Kiko, el cantante Braulio, el "ballet" internacional Sixteen New beat Dancers", los primeros bailarines San Johanson y Norberto Nelson y la orquesta-atracción Amanecer, dirigida por Francisco Burull—; la letra del espectáculo—los "sketches"—es de José Tous y de J. L. Carbonell; las canciones, las clásicas del repertorio, de Sarita, y los arreglos musicales, del maestro Gregorio García Segura. Hay luchas en la calle para conseguir entradas y entusiasmo en la sala del popular teatro; entusiasmo que se produce cada vez que la estrella aparece en escena, y pesar cuando el espectáculo termina. El empresario, José Tous, no ha escatimado nada para conseguir un espectáculo lujoso y brillante; rico estuche para la gema que es Sara Montiel.

EL OTRO CIRCO DE PRICE

Para nosotros el circo de Price será siempre aquel que desapareció para siempre de la plaza del Rey, después de albergar generaciones y generaciones de grandes artistas... La empresa Feijoo-Castilla, tradicional en el espectáculo circense—el primer circo Feijoo nació en 1890—, tuvieron la gran idea de mantener vivo el nombre

Nuevo Lido

Dijimos en el número pasado que Tania Doris no podía aceptar la oferta de ir a Buenos Aires, hecha por el empresario del teatro Maipú, porque tiene su programación en España cubierta durante dos años. El señor González ha hecho una nueva oferta para contratarla dentro de esos dos años, después de su presentación en Madrid, y esta vez, tanto ella como el empresario Coltsada, han aceptado. Tania Doris irá a Buenos Aires en esa fecha con el mismo espectáculo que presente en la Latina de Madrid.

CUADRO DE LA SEMANA

Ya parece que terminó el gran alud de estrenos de principio de temporada, un principio largo y extendido, como corresponde al elevado número de teatros que hay en Madrid y a la calidad con que todos quieren inaugurar la temporada. Pero todavía quedan algunas novedades importantes.

Esta noche, en La Latina, estreno para la prensa del espléndido espectáculo "Llévame a París", dado a conocer al público el viernes pasado con gran acogida. Mañana, martes, Antonio Gades presenta su espectáculo en la Zarzuela, dentro del III Festival, inspirado en "Bodas de sangre", de Lorca. El jueves se inaugura en el Español, a las cuatro de la tarde, la temporada de teatro infantil y el estreno de "La Tierra a la Luna", de Luisa Simón, dirigida por Girau.

Para el viernes se prepara el segundo aniversario de "La sopeira", que de manera absolutamente ininterrumpida representada en el Club Manolo Gómez Bur, con un éxito que no cesa.

Julio Kauffman y las dos Conchitas



Conchita Montes

Julio Kauffman es el director del nuevo teatro Barceló, y también con el ilustre arquitecto español Enrique López Izquierdo,

más modernos teatros de Europa. Julio Kauffman, de madre noruega y padre alemán, nació en Buenos Aires, donde estudió nada menos que tres o cuatro carreras, entre ellas la de arquitecto y escenógrafo. Mientras duran las obras, Kauffman está montando y dirigiendo el fabuloso espectáculo con que inaugurará su teatro, "Aplauso", con una importante cabecera de cartel: Conchita Montes y Conchita Márquez Piquer, las dos Conchitas, rodeadas de un gran reparto; este espectáculo será sin duda el suceso de la temporada.

Teatro infantil en el Alfil

Ayer domingo, a las doce de la mañana, se estrenó en el Alfil la obra infantil "La bestia espacial", que se repetirá a la misma hora los días 12, 13 y 20. Los pequeños espectadores siguieron con gran animación los episodios de la aventura, perfectamente realizada para ese público.

TANIA DORIS, DOS AÑOS PARA LLEGAR A LA ARGENTINA

A finales de este mes se inaugurará el nuevo Lido, totalmente reformado y con nueva empresa. La obra de inauguración la ha escrito Enrique Bariego para Manolo Cordero y Milagros Ponti, dos figuras que ocupan un primer puesto en el teatro llamado frívolo, y que tienen un público que les sigue incondicionalmente.

Lolita Torres, en la Comedia

Lástima que Lolita Torres, cantante hispanoargentina, no haya podido actuar en Madrid más que un solo día. Nos ha dado en el teatro de la Comedia un magnífico recital, especialmente dedicado a canciones argentinas populares y al siempre nuevo y siempre comovedor tango—Gardel, Le Penabaz, que sonaban de maravilla en su voz. En Argentina Lolita Torres es una gran estrella: si sería rápidamente en España se quedase algún tiempo entre nosotros. El público agradeció el recital con ovaciones y peticiones de repetición.

"Yerma", en Méjico

Aun quedan dos semanas de las cinco que la compañía de Nuria Espert actúa en Méjico con la obra "Yerma", de García Lorca, versión de Víctor García, y para el público mejicano parece que son pocas, a juzgar por las críticas que recibimos de allá. A pesar de un problema: José Luis Pellicena contrajo una grave alergia sin visto a punto de dejarle sin visto. Afortunadamente ya ha mejorado mucho y trabaja a norma mental.

EN HONOR DEL SEÑOR DIEZ CRESPO

En el Casino de Madrid se celebró el sábado último un almuerzo en honor del ilustre poeta y crítico teatral don Manuel Díez Crespo para festejar así la reciente aparición de su último libro sobre la capital de la Giralda. El acto estaba organizado por los sevillanos residentes en nuestra capital.

En la sobremesa hicieron uso de la palabra los señores don José Camón Aznar, el alcalde de Sevilla, que se desplazó con tal motivo; don Juan Fernández del Busto y el presidente de la Agrupación de Sevillanos en Madrid, don José María del Rey Caballero, para quienes el señor Díez Crespo, como para toda la numerosa concurrencia, tuvo inspiradísimas palabras de sincera y emocionada gratitud.

Con los ya mencionados ocuparon la mesa de honor, entre otros, el presidente de la Academia de la Historia, don Jesús Pavón; el magistrado señor Bellón, don Isidro Arzanegui y don José María Porras.

Los autores del mundo se reúnen

En la Sociedad de Autores se está celebrando el Congreso de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores, con asistencia de delegaciones de catorce países. La Española está presidida por el delegado de la Sociedad de Autores Guillermo Sautier Casaseca. Ayer domingo comenzó también el congreso de la Intergrupación Internacional para el Derecho de Autor en el Palacio de Exposiciones y Congresos, y al margen de estas reuniones los representantes de la Unión Soviética y de España han firmado un convenio por el que se establecen relaciones entre los representantes de los autores de los dos países.

LOS CAFES-TEATRO

Una divertida comedia de Alfonso Millán y G. Seguro, en el Recoletos

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Quizá novedad en el género, dentro de lo que es y representa como escenario de bolsillo el café-teatro, sea la comedia musical presentada el viernes en el espléndido teatro Club Recoletos, hoy—¿por qué no decirlo?—en cabeza de los locales de su índole por su lujosa intimidad y su espléndido servicio y obra, que su autor, Juan José Alonso Millán, ha intitulado "Quinto, sexto y séptimo", jugando con palabras e intención, y a la que García Segura ha puesto una graciosa música. Éxito rotundo. Entre otras cosas porque el primero ha conseguido unos sugestivos, y en la realidad de la vida posible, arranque y tema, y abordar la obra en sus situaciones, con picante e intencionado propósito, pero—y esto es lo más importante—sin caer en la procaacidad, característica que en estos tiempos de apertura, quizá excesiva, a lo sexual, parece ser consustancial de la escena moderna, y casi, y por tanto, inelu-

dible. Aquí no. La pieza da ocasión de lucimiento a la bella anatomía y al palmito de Bárbara Rey, Eva León, Inés Morales y Yolanda Ríos, cuatro guapas que se mantienen en todo momento en situación de excelentes actrices cómicas, con "muchas tablas" y con innegable elegancia personal. También a la desenvoltura de las cuatro figuras que componen la lista masculina: Pedro Valentín, Fernando Marín, Antonio Durán y José Morales.

En la trama, las cuatro antiguas compañeras de colegio se reúnen al cabo de diez años para contarse sus vidas en ese tiempo. El juego consiste en que las cuatro tergiversan a su antojo las características de su verdadera situación actual, que discurre justamente a la inversa de como ellas la exponen en la amable reunión. Así, la que presenta a un marido excepcional, trabajador, rico y generoso, éste es en realidad un vivo haragán, que so pretexto de recusar a la sociedad de consumo, somete a la esposa a una vida dura de trabajo, sin opción a la paz y al verdadero amor; la que dice no casarse por no decidirse a un cambio de vida sin la necesaria meditación, resulta ser víctima de la timidez sexual de un novio indeciso; una tercera que relata su desgracia al perder sucesivamente a varios esposos, es verdaderamente la causa de aquellos sucesos por su incontinente

ardor, y, finalmente, la que cuenta su entera dedicación al bien de los demás, con visos casi de santidad, es en realidad una sagaz cultivadora de la vida libre hasta su índice máximo, y sus "necesitados" no son sino clientes de su cátedra de clínica amorosa. Y estas cuatro situaciones, claro que dan el juego más divertido a los cuatro conflictos entrevistados y ocasión al autor de exponer de cuanto es capaz en lo ingenioso e intrascendente.

Representa ya un mérito teatral en Alfonso Millán, quien a tantos de sus éxitos nos tiene acostumbrados, haber tocado en el reducido ámbito del café-teatro una verdadera comedia musical, que ha sentido principios de immejorable colaboración con García Segura, y cuya dirección coreográfica ha corrido a cargo de Nadine Bolsaubert, que, por cierto, pareceter especial predilección por el elemental dinamismo con que los norteamericanos ilustran sus películas musicales.

En fin, y aparte algún reparo por pequeños olvidos en la interpretación y en el montaje, siempre perdonables en largos parlamentos y por la brevedad de las mutaciones, en la primera representación, "Quinto, sexto y séptimo" es una obra digna de verse en el grato ambiente del Recoletos, en el que el sonido, amplificado, se matiza y modera, completándose así la calidad del espectáculo.

HOJAS DEL LUNES

SERVICIO DE PUBLICIDAD:

Plaza del Callao, 4
Teléfono 2226450

TEATRO DE LUNES A LUNES

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

EL PANORAMA SE COMPLETA

Después de tres semanas apretadas, las últimas piezas del "puzzle" que compone la cartelera teatral madrileña del otoño se están colocando en sus puestos. Los escenarios ya muestran un panorama completo con la fuerza de las obras que resisten y la que traen las que se han estrenado. Quizá sólo en el María Guerrero falte por decir la última palabra para la semana que viene. En la que relatamos, junto con la crónica de la obra de Nichols en el Arniches, que se quedó por exceso de original teatral en plaza, vienen dos más. Una señala el traspaso de una gran novela de Valle-Inclán al teatro. La otra, estrenada la víspera, una visión cristológica desde el lado "hippy", convertida en un deslumbrante ejercicio teatral.

"LA MAS HERMOSA NIÑA DEL MUNDO", EN EL ARNICHES (28-IX-74)

Si se quiere ver una obra teatral de calidad, dotada de un pulso extraordinario, interpretada y dirigida perfectamente, no lo duden y vayan al Arniches. Bajo unos rasgos behavioristas, el inglés Peter Nichols, su autor, funde sin vacilar, como un ejercicio brillantísimo, una exposición de caracteres y un despliegue de la circunstancia social en que viven a varios niveles. El diálogo es vivaz, y desde su superficie trasciende la penetración irónica, sarcástica incluso y llena de inflexiones y matices que nace de una situación límite permanente, la presencia de una niña subnormal en el seno de un matrimonio. Con su muda patética presencia es como la central nuclear de un mundo de sentimientos, de frustraciones, de egoísmos, de crueldades auténticas, de desfasadas piedad, de amores averiados, de beneficencias y "social welfare", de auto-compasiones y autoengaños, de dolor, dolor, dolor asomando en el fondo. Y este mundo complejo de vacíos humanos se realiza a través de cinco personajes vivos, instrumentos de una riquísima sinfonía.

Nada menos que esto está metido dentro de "La más hermosa niña del mundo". Debajo de una apariencia nada aparatosa, mínima, costumbrista del teatro, se nos ofrece un contenido profundo, un ejercicio irónico de crueldad e incomunicación y un manejo impecable en donde hay unos cuantos vanguardismos desde Artaud hasta Ionesco, implícitamente asumidos. ¿Qué gran comedia en la superficie y cuánto patetismo en el fondo hasta su final desnudísimo! ¿Y qué fenomenal maestría en la escena con-



jointa, vertiginosa, como un estallido crepitante de incomunicaciones! Pocas veces el crítico ha de aplaudir algo tan sinceramente. Cuando esto sucede, las calidades no se detienen en la obra, sino que se potencian mutuamente con las de la interpretación y, allá en el fondo, con las de una dirección. José María Prada y Julita Martínez realizan una interpretación que parece como si su prolongado ejercicio de discusión matrimonial de "Alpha Beta" hubiese servido para afinar infinitamente sus matices en otra situación mucho más honda. La atormentada, brillante vibración de José María Prada, a quien jamás vi con más garra en un escenario, se complementa con la humanísima calidad de Julita Martínez, quizá la actriz más "humana" del momento y cada día con más clase interpretativa. Pero su recital en-

garza con el de sus compañeros, que dan—Gisela Paradis, Enrique Cerro, María Paz Molinero—notas plenas de afinación en sus caracteres. Todo esto evidencia un triunfador más recóndito, pero evidente, Ricardo Lucía en la dirección. Desde meter en el escenario brevísimo del Arniches un bonito, funcional decorado hasta el movimiento y situación de los intérpretes, extrayendo de ellos la nota justa y empastando todo sin un roce, su mérito fue patente, difícilmente sencillo. Simplemente situar la presencia de la niña Marianita Salgado, inerte criatura, centro patético de la obra, en su lugar fue una muestra emocionante de inteligencia. En el estreno se dieron los aplausos más serios, emocionados y auténticos, tan lejanos de la algarabía ritual del lance estrenístico, que se puedan oír en el teatro.

"GODSPELL", EN EL MARQUINA (2-X-74)

Cuando el estilo "hippy" se ha desvanecido, he aquí que nos llega una obra teatral inspirada en su onda. Probablemente la supervivencia se debe al fondo del tema, que lleva al escenario ecos de la figura y de la doctrina de Jesucristo y a su realización escénica, que es excelente.

Una y otra cosa son importantes para sostener la obra de John Michel Tebelak y Stephen Schwartz, que han vertido, sin gran relieve, el sacerdote Martín Descalzo y el académico Pemán, con quien establece un seguro contra pedrisco procedente de rincones intrasigentes. Y no había por qué. Si alguien puede llamarse a engaño serían quienes hallen a faltar no una versión reverente, sino una versión de aspectos más profundos y comprometidos del cristianismo. El que aparece en "Godspell" es superficial y pueril en algunos aspectos—no hablemos del "digest" de pensamiento sobre Sócrates a Marcuse—y se halla teñido del aspecto rosáceo que reclama en todo "musical" la atracción del gran público consumístico. Si a todo ello se le da la ilusión de trascendencia cristiana, mejor que mejor. Ha variado el estilo y la expresión, pero el fondo cristiano no es diferente del que funcionaba en los fervorines, homilias y motetes del más rancio barroco tridentino.

Probablemente—y no les faltara razón—los autores y los traductores y adaptadores habrán pensado que el tono hace la canción. La novedad está en

el estilo expresivo del espectáculo, en su desenfadado colegial que reluce en la versión escénica, que logra apoderarse de los espectadores mediante la perfección con que el espectáculo les imbuje la sensación de "happening", la ausencia de barreras entre el escenario y la sala y, en fin, la trepidación de lo ingenio mediante un cuidadosísimo, admirable proceso directivo. La decena de intérpretes y los cuatro músicos que les marcan el ritmo, se mueven, se agitan, componen grupos expresivos, los deshacen, cantan, bailan, actúan, declaman y se expresan corporalmente de una manera contagiosa, inusitada, que arrastra a sentirse con ellos y entre ellos. En este aspecto "Godspell" es sencillamente irresistible, fabuloso, ejemplar para cualquier especie de teatro profesional o vocacional. Uno de los autores de "Godspell", Tebelak, es el director escénico de la obra y mi admiración en este aspecto sobrepasa infinitamente el anterior y es análoga a la que me merecen los intérpretes que rodean por razón de jerarquía a Juan Vivó—una revelación—, por quien habla y actúa un Jeucristo superficial y abreviado, aunque reconocible. En su torno, extraordinarios Mara, Inma, Pilar, Maribel, Nené, Nicolás, Pep y los dos Carlos, a quienes apeo el apellido porque su actuación les convierte en amigos. El estreno fue estentóreo y triunfal. Pude ver una representación cuarenta y ocho horas posterior. El teatro estaba repleto y el entusiasmo del público fue delirante, sólido, comunicativo.

EL BALLET THEATRE DU SILENCE, EN EL III FESTIVAL DE LA ZARZUELA

Hablemos claramente. El III Festival de la Danza, que se desarrolla en la Zarzuela, está transcurriendo accidentalmente. Las estrellas del Bolshoi no vinieron; el Ballet de Harlem, tampoco. Madrid no tiene gran tradición balletística, y es preferible que la adquiera a través de ciclos más intensos y seguros que el actual. En lugar del Ballet de Harlem ha aparecido una agrupación francesa que se llama el Teatro del Silencio, reforzado con la actuación de algunas figuras de la danza. Todo, por supuesto, sobre grabaciones.

En sus dos programas ha habido focos de interés. El personal de los intérpretes clásicos del "ballet" blanco, como Jacqueline Rayet. Aparte la actuación de Brigitte Lefevre, tanto como danzarina cómica en "La curieuse" como coreógrafa de "Un certain temps",

extrayendo efectos coreográficos de la monotonía buscada del tema musical de Riley. En realidad, lo más interesante en la música fueron los Strawinski de "El pájaro de fuego", del segundo programa, y los fragmentos del "Flash back" del primero, sobre todo cuando, como en "El pájaro de fuego", se montan sobre coreografías de Bejart las más interesantes de toda la actuación de esta agrupación, cuyo interés, sobre todo, está en la coreografía variada

que, junto a Bejart, presentan Garnier y Cranko. ¿No sería interesante para el futuro el montaje de un gran programa Bejart? ¿No lo sería igualmente concentrar el Festival en tres o cuatro actuaciones fundamentales, aparte de la presencia de un conjunto español seleccionado? En la actuación del Theatre du Silence y de su complemento; igual que con la actuación del "ballet" mejicano, la temperatura del público ha descendido visiblemente.

"TIRANO BANDERAS", EN EL ESPAÑOL (3-X-74)

Muchos tienen a "Tirano Banderas" como la mejor novela de Valle-Inclán. Marca en su narrati-

va lo que en el teatro significó el esperpentismo. Un mismo fenómeno creador y estético da lugar a

dos expresiones paralelas, pero que no se confunden. Sobre el mismo tema, una cosa es "La corte de los milagros" y otra "La reina castiza". Por eso la adaptación teatral de "Tirano Banderas", acercar la novela al teatro, tenía una vía clara, pero nada fácil. Llovet ha realizado el trasplante rigiéndose por la fidelidad. La novela se compone de episodios sucesivos que en el teatro—muy respetados—se convierten en cuadros. Es un "Tirano Banderas" planificado el que llega al teatro, pero llega lo posible de la figura central y del friso que lo rodea.

Una porción considerable de la creación de Valle-Inclán no pudo pasar la frontera del libro al teatro, a pesar de la solvencia y la calidad literaria que Llovet ha puesto en el trasplante; pero aún queda mucha riqueza en el escenario, que presenta una fabulosa síntesis radical hispanoamericana en los personajes, en los fenómenos sociopolíticos que representan, en la expresión y el idioma, con ramalazos geniales donde la penetración se realiza por vía sarcástica o patética, sobre todo en la figura principal. Alrededor tiene una corte de personajes esperpénticos, pero Santos Banderas es mucho más que un esperpento. Es un símbolo, como en el otro extremo lo es Zarcas el Cruzado.

Teatralmente, la escenificación de Tamayo, que vuelve al Español, "por donde solía", es característica, pero dentro de límites de respeto a la caracterización de Valle-Inclán, en cuya síntesis predominaba lo mejicano (que él conoció personalmente durante el "porfi-

riato"), y así parece bien que en la decoración de Burgos se hayan insinuado trazos literales de frescos de Rivera y que la escena final haya sido inspirada en el "¡Viva Zapata!" de Elia Kazan. El conjunto es eficaz y brillante y sirve perfectamente al fluir del mundo valleinclanesco, a su dosis justiciera y corrosiva, sobre todo en el girón español de su mundo: los gachupines del abarrote y la usura, el diplomático decadente o el bailarín bujarra.

La interpretación contó con una prestación fundamental, la del actor mejicano Ignacio López Tarso, que dominó la escena desde su personaje clave con la prestancia de los grandes actores. Inimitable y genial asunción de un personaje tipo, a la que no escapó ningún matiz, con una sobriedad y una dignidad escénicas magníficas. En el otro extremo de la cuerda, Antonio Iranzo no desmereció. Y el resto del abundante friso contó con profesionales tan capaces como Tarsila Criado, Ramón Durán, José Vivó, Manuel Gallardo, Silvia Tortosa, Pedro del Río, José Luis Lespe, Angel Terrón y Ricardo Alpuente, que, como el resto de sus compañeros de un extenso reparto, supieron crear perfectamente el amplio muestrario de tipos que el gran don Ramón creó para la novela y que un empeño digno y logrado ha llegado a reproducir esencialmente en el Español. En estreno se desarrolló en clima de gran éxito y el público ovacionó repetidamente a los intérpretes, al adaptador, Llovet, y al director, Tamayo.



CIRCO PRICE

FEIJOO-CASTILLA

¡EL CIRCO DE MADRID!

¡¡EXITAZO!!

Con la colaboración especial de los famosos payasos ídolos de Madrid

POMPOFF, THEDY Y FAMILIA

NIÑOS

Próximo jueves, a las 4,15 tarde, gran gala especial infantil, con todo el programa completo y sorteo de juguetes

HORARIO DE FUNCIONES

Domingos: 11,45 de la mañana, Tarde: 4,15 y 7,15

Lunes, martes, miércoles y viernes: 7 tarde y 10' noche

Jueves y sábados: 4,15, 7,15 y 10,15 noche

Instalado junto a la plaza de toros de las Ventas

RESERVAS: TELEFONO 246 31 56

EL CINE

ESTO ES LO QUE PASA HABLANDO DEL CINE: PROBLEMAS

El ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, tenía el propósito de exponer en su discurso de inauguración del festival las líneas de la futura política cinematográfica. En razón a la lucrosa circunstancia, sus palabras fueron breves y la ceremonia sencilla. El ministro las expone en la próxima constitución del Consejo Superior de la Cinematografía. Adelantó que esas líneas discurrirán por una triple vertiente: libertad de expresión, estructura empresarial y derechos del espectador.

Al certamen asistían varios miembros de ese Consejo y que ostentaban cargos representativos en las diversas ramas del cine. To-

dos hicieron declaraciones. Seleccionamos algunas que pueden revelar sus opiniones a la hora de estudiar la ley del cine.

José Luis Dibildos, presidente de Uniespaña, se refiere a los problemas de la creación:

—Existen desde una libertad de expresión que permita, tanto en el fondo como en la forma, abordar con sinceridad y en profundidad la problemática de nuestro tiempo y de nuestra sociedad, hasta la justa regulación de las organizaciones comerciales de producción, distribución y exhibición.

Sobre los problemas de nuestras películas en los mercados internacionales:

—Fundamentalmente son dos los

que hacen difícil la competencia: la limitación de los costos de producción que puede abordar el cine español y que nos coloca en condiciones de inferioridad económica y, en el terreno artístico, la limitación temática y de expresión cinematográfica.

En el aspecto del mercado exterior, Joaquín Agustí, director de "Cinespaña", es optimista. Acaba de regresar de un recorrido por Hispanoamérica:

—He encontrado el mercado suramericano muy favorable. Creo que estamos obligados todos nosotros, a través de "Cinespaña" o de cualquier otra iniciativa de carácter privado, a profundizar en aquellos mercados, donde el cine está adquiriendo una amplitud insospechada, que debe ser aprovechada, a mi juicio, por los españoles para lograr plenos éxitos en nuestros objetivos de carácter económico, cultural e incluso político, que están al alcance de nuestra mano si somos inteligentes.

Alberto Platard, presidente del Grupo de Distribución, expone los problemas que les afectan:

—Por una parte, la excesiva presión fiscal. Desearíamos una unificación de todos los impuestos que inciden en nuestra rama en un sólo tipo de gravamen fiscal, solicitando que éste no fuera tan elevado como hasta ahora. Tratamos también de que se busquen fórmulas, sistemas, para que la adquisición de filmes en el extranjero sea tentable en el mercado nacional. Las otras ramas se han beneficiado de la ayuda prevista en la orden en vigor, y no así la rama de la distribución, tema importante que deberá estudiar la nueva ley del cine.

Rafael Mateo Tari, presidente de la Agrupación Nacional de Empresarios de Cine:

—El cine va bien, no cabe duda. Aumenta la afición del público. El poder sugestivo del cine perma-

nece incólume, porque, junto a su razón de ser comercial como espectáculo, se empieza a reconocer no sólo como medio de evasión, sino en todas sus otras posibilidades culturales, políticas y sociales.

Resume su pensamiento:

—Si la Administración quiere intervenir en el cine, que lo haga a través de ese monopolio estatal que se llama televisión. Las relaciones entre producción, distribución y exhibición han de funcionar en un régimen de libertad y equidad. La misión de culturizar el país parece lógico que se realice en los ateneos, no en las salas comerciales.

Opiniones que sirven de punto de partida a la discusión. Todas merecen comentario.

Tres figuras idas

En estos últimos días han fallecido tres grandes figuras veteranas del cine: Florelle, Walter Brennan y Arnold Franck. Florelle, "estrella" de los "años treinta", tenía setenta y tres años. Desde 1956 vivía retirada en Sables d'Olonne, donde tenía un café. Ganó celebridad al interpretar junto a Albert Préjean "L'Opera de quatrous". Su verdadero nombre era Odette Rousseau. Empezó como cantante, conquistando la popularidad. Incluso le propusieron sustituir a Mistinguette como "vedette" del Folies Bergere. Debutó en cine con Maurice Chevalier en "El asunto de la rue de Loucine". En 1931 la eligió Pabst para la versión francesa de "L'Opera de quatrous". Entre sus numerosas películas destaca "Liliom". Abandonó el cine al terminar la guerra y abrió un cabaret en Montmartre. Luego se retiró a su tierra natal, donde ha muerto.

Walter Brennan tenía ochenta años. Era uno de los grandes intérpretes del "western", a un que



José Luis Dibildos

nunca logró ser protagonista. Ganó, en cambio, tres Oscar como actor secundario.

Arnold Franck, ochenta y cinco años, alemán, célebre por sus realizaciones de cine montañero. Comenzó en 1913, con un documental sobre el Mont-Rose. Sus soberbias películas "La montaña sagrada", "Tempestad en el Mont-Blanc", "Prisioneros de la montaña" y otras le valieron la extensa fama de que disfrutó entre 1920 y 1940.

Tres figuras bien conocidas y admiradas en nuestros tiempos de juventud.

ITO

CLUB ALPINO GUADARRAMA

Admisión reducida de nuevos socios hasta el 30 de octubre. Condiciones muy ventajosas. Teléfono 2322275. De 20 a 22 horas

VENDO NAVES INDUSTRIALES
1.500 m² y 3.000 m²
con oficinas, teléfono, puentes grúas y todos los servicios funcionando para ocupación inmediata. Kilómetro 12 de la carretera de Andalucía
Teléfono 416 47 94

APARATOS MATERIAL E INSTALACIONES

DE GIMNASIA

M MANUFACTURAS DEPORTIVAS
Javier González Ruiz

SOLICITE CATALOGO Y LISTA DE PRECIOS

CARLOS ESPIN
Argumosa, 21 - Teléf. 2309078
MADRID

***class-o-rama 1**

Para encontrar en un mínimo de espacio y el menor tiempo el documento deseado.

¡COMPRUEBE POR QUE!

- Señalización clara
- Excelente visión total
- Cassettes plásticas indeformables
- Consulta limpia, rápida y racional.

* Tiene Vd. idea del tiempo que se pierde buscando un documento?

Av. de Sarriá, 13
Barcelona(15)

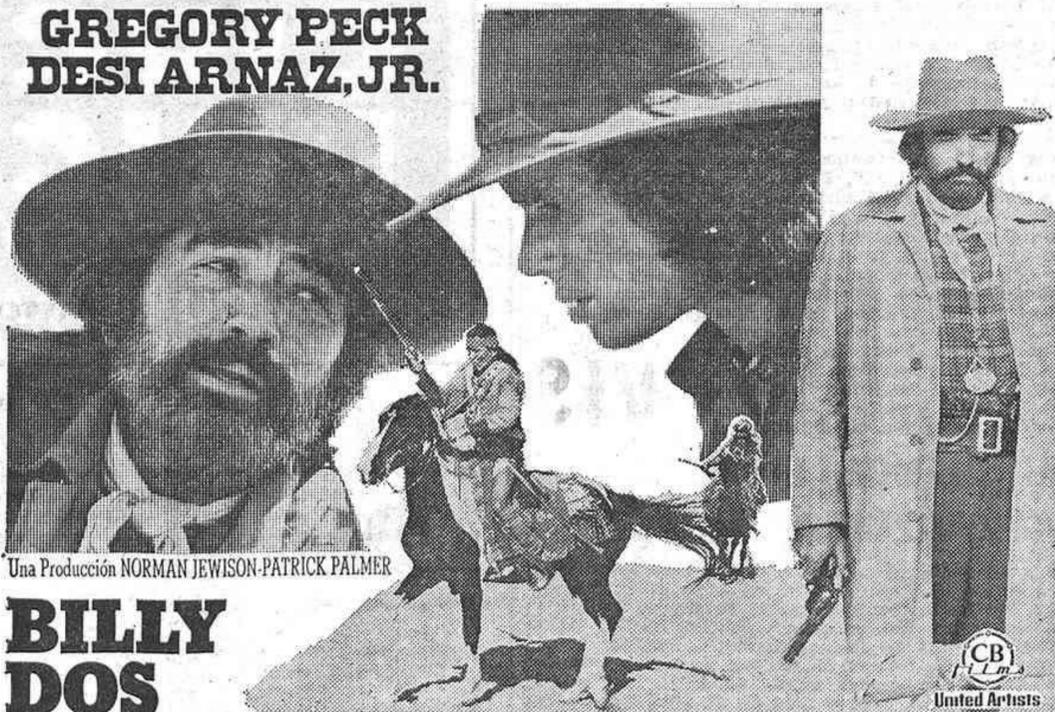
SOLICITELO A SU HABITUAL PROVEEDOR

NARVAEZ	ROYAL	UNIVERSAL CINEMA	LIDO	CINE Cancellor	LOS ANGELES
JUAN de AUSTRIA	INFANTE	ALVI	SAVOY	CINE EXTREMADURA	FLORIDA

HOY LUNES, ESTRENO

¡Una persecución despiadada, sin cuartel..., en las inmensas llanuras del Oeste!

**GREGORY PECK
DESI ARNAZ, JR.**



Una Producción NORMAN JEWISON-PATRICK PALMER

BILLY DOS SOMBREROS

("Billy Two Hats")

con JACK WARDEN DAVID HUDDLESTON Producida por NORMAN JEWISON-PATRICK PALMER
Escrita por ALAN SHARP Música de JOHN SCOTT Dirigida por TED KOTCHEFF "COLOR"

MAYORES DE 18 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS

EL CINE

EL FESTIVAL

Por Alfonso SANCHEZ

En 1973 lograba el Festival de San Sebastián una de sus ediciones más brillantes. Coincidían en su competición varias películas excelentes, juicio, en general, confirmado por la crítica nacional y extranjera al ser estrenadas en sus ciudades. "Soylent Green"—"Cuando el futuro nos alcance"—ganaba luego premio en un certamen especializado extranjero, y "Un toque de distinción" era nominada para el Oscar. Lo concedieron a su protagonista, Glenda Jackson. Se proyectaron además, fuera de concurso, dos "obras maestras": "Fake", de Orson Welles, y "Gritos y susurros", de Ingmar Bergman. La clausura se hizo con "Hermano Sol, hermana Luna", de Franco Zeffirelli, filme bastante superior a "S. P. Y. S.", de Irvin Kershner, y "El gran Gatsby", de Jack Clayton, que este año cerraron, respectivamente, Cannes y San Sebastián. Se completó la edición con algunos títulos, procedentes casi todos de Cannes.

Bastaron las buenas películas de la competición para que los asistentes salieran satisfechos y relegar al olvido las censuras dedicadas a la edición de 1972. Este año, por desgracia, la competición no ha tenido la altura digna de un festival de categoría A. (Como el país es quisquilloso, debo aclarar que en 1973 no formé parte del comité de selección, pero sí en el actual. No creo que esto haya tenido demasiada influencia, pues no soy un genio ni un masoquista.) Este año, además de la retrospectiva consagrada a Nicholas Ray, hubo en la "informativa" varios títulos interesantes, que no venían de Cannes; se montó la sección "Nuevos creadores", con un amplio porcentaje de obras atractivas para los cinéfilos, y, aunque este mérito correspondía a su organizador, un "mercado del filme" que ofreció títulos buscados por los buenos aficionados y estudiosos del cine. Sin embargo, las opiniones adversas se apoyan casi de modo unánime en el débil programa de la competición. No entro a discutirlos, pues faltaría a un deber elemental al ser juez y parte al mismo tiempo. En cambio, no existe inconveniente para anotar algunas consideraciones.

Creo que un festival no se reduce a su sección competitiva, aunque ésta sea la más espectacular y sirva de escaparate. El festival debe ser organizado y visto en su conjunto. Este año, cosa que no es excepción, el mayor interés ofrecido por Cannes residía en la Semana de la Crítica y en la Quincena de Realizadores, donde ofrecían las novedades. El programa de la competición fue endeble, sin que paliaran las censuras de la previa declaración de su director, Maurice Bessy, reforzada por la de Miklos Jancson, de que el cine se halla en regresión y no ha dado este año una buena cosecha. Aunque me resisto, es inevitable la referencia a Cannes por marcar, por su importancia, la tónica cinematográfica del año. Esta referencia en modo alguno nos sirve de coraza o de excusa. La selección de Cannes incurrió en algún error. Allí mismo podíamos contemplar el más destacado: la exclusión oficial de "Lancelot du Lac", de Bresson, proyectada en el propio Palacio del Festival por la fuerza de su ilustre autor. Quizá el comité de competición de San Sebastián ha tenido varios. Todo ser humano puede equivocarse, pero hasta cierto punto. Los miembros de ese comité no carecen de conocimientos cinematográficos para no saber juzgar una película. Aceptado el error que puede generar la soledad de una sala o la prisa que impone actuar contra el reloj, existen otras motivaciones que influyen en la selección. No es preciso ser un linde del cine para llegar a Roma y solicitar las películas que tenían preparadas Antonioni y Visconti. Lo puede hacer cualquiera. La dificultad empieza cuando esos dos autores no quieren enviar sus películas a un festival—ya son muchos en el mismo caso—y se ofrece una lista diciendo: "esto es lo que hay para elegir". Tampoco es necesaria mucha sabiduría para saber que Berlanga y Buñuel tienen dos obras recientes fuera de serie que habrían formado un lote magnífico. La selección se enfrenta a dificultades que no está en su mano resolver. Tampoco esto es una excusa absolutista. Estimo, al igual que todo el mundo, que un comité de selección debe forzar la imaginación para buscar obras que descubran, confirmen o indiquen los valores cinematográficos en la novedad del momento en que se celebra el festival. Se ha intentado. Debo confesar—pienso que no se nos negarán motivos—la desilusión que causa comprobar hasta qué extremo en San Sebastián se digieren mal las audiencias. El caso más elocuente es el de "El espíritu de la colmena". Sobre el jurado se abatió la tormenta por haberle concedido la Concha de Oro. La película de Erice, descubierta por el comité de selección y el jurado, tuvo que esperar a ser "descubierta" por una parte de la crítica nacional, toda la extranjera y confirmada en la Semana de la Crítica de Cannes. Desalienta contemplar una sala medio vacía cuando se proyecta un filme de Jaromil Jires y se ven "colas" y se sufren recomendaciones para obtener una entrada la noche de "El gran Gatsby". No importa el desaliento, pero es un síntoma. Un festival de categoría A no puede desdeñar una de sus misiones: sirve de plataforma de lanzamiento. Lo ideal no es que refuerce la publicidad del filme que dentro de pocas semanas veremos en la sala de nuestra ciudad, sino lanzar los que de otro modo tendrían una explotación difícil. En San Sebastián, con su resonancia limitada al ámbito nacional, esta nada desdeñable tarea tropieza con imponderables que nacen en la sociedad suministradora de espectadores y se alargan, por consecuencia natural, a las estructuras cinematográficas de nuestro país. El programa de la competición, con independencia de los aciertos o errores de sus seleccionadores, sólo podrá mejorar en la medida que se le permitan esas estructuras, sin cuya reforma se malograrán los propósitos de "descubrir" y de movilizar la imaginación. El encontrar, como el año pasado, un buen lote de películas o el no encontrarlo, como en éste, depende de una circunstancia ajena favorable o no. Esa circunstancia debe ser superada por unas estructuras abiertas a la novedad.

Ya es más fácil potenciar las secciones marginales a la competición. Este año se ha iniciado. Lo conseguido estimula para insistir. Para eso se requiere la eficaz ayuda de considerar el Festival en su conjunto, pues tampoco estas secciones pueden limitarse a suministrar un probable material para las "salas especiales". Ya es difícil cumplir la tarea asignada a un festival. Lo es mayor si de algún modo la interfieren unas estructuras que siempre acabarán por reflejarse en el certamen. No creo en fórmulas. El acierto de Cannes es no tener ninguna. La fórmula debe ser abierta, para dar cabida a lo mejor. Pero necesita unas estructuras a todos los niveles que favorezcan su aplicación.

Una posible comedia "a la española"

Los estrenos de la semana ya han sido juzgados aquí por "Espectador A". Como novedades importantes en la cartelera aparecen "Serpico", "Tocata y fuga de Lolita" y "Ana Karenina". Sobre el filme de Clarence Brown y Greta Garbo se ha escrito mucho. Ahora cumple esos veinticinco años de que habla Henry Langlois, plazo en que la obra cinematográfica adquiere una nueva dimensión. Lo notable de "Ana Karenina" es que no sólo la cobran los valores de Clarence Brown, también la interpretación de Greta Garbo. La vi en el momento de su estreno. Tal vez su nueva dimensión sea mejor apreciada por las generaciones posteriores. Sólo añadiré el consejo de ir a ver "Ana Karenina" o verla de nuevo. Gran película. "Serpico" es una historia real. Una historia que muestra el lado lamentable de una sociedad atacada por el cáncer de la corrupción. En este caso afecta a un sector de la Policía norteamericana. El tema no es nuevo. Abundan en el nuevo cine norteamericano estos tipos de policías incorruptibles que se lanzan a combatir por la honradez de las conductas. En un estilo muy directo, alejado del que le marcaba la televisión, Sidney Lumet expone una dura denuncia. Cabe notar la libertad de que gozan los realizadores norteamericanos para hacer la crítica de su sociedad. El personaje de policía integro está interpretado por Al Pacino, con enorme sinceridad y convicción. El uso de distinto ropaje para el disimulo de sus servicios le permite movilizar su habilidad en la metamorfosis, lo que añade atractivo a su trabajo. Al Pacino se reveló en "Panic in Needle Park".



Entonces no era perseguidor, sino víctima. El filme de Jersey Schatzberg denuncia la destrucción del ser humano por la droga en forma tan terrible que su visión casi supone una vacuna contra ese mal. El Al Pacino de "Serpico" nos recuerda bastante al de aquel des-carnado filme. "Tocata y fuga de Lolita" es un elogiado logro de comedia "a la española". Tengo en alta estima el género de la comedia bajo cualquiera de las fórmulas que le dan los distintos cinemas. No hemos creado un género de comedia, ni siquiera la costumbrista que podía recoger la buena tradición estrofa de nuestro teatro. Hasta que de pronto se ha abatido sobre las pantallas una moda indecente de comedias con sus "des-

tapes" y sus procacidades de mal gusto. No es el camino. Ricardo Bodegas, en "Vida conyugal sana", sugiere un tipo de comedia que al buen gusto, con valores cinematográficos y no exenta de crítica social. Ahora sigue esa línea Antonio Drove con "Tocata y fuga de Lolita". Ya había revelado su talento en el mediodía "¿Qué se puede hacer con una chica?", una historia bien contada, con seres humanos y unos válidos presupuestos críticos. Ahora, con independencia de algún fallo propio de una primera obra larga, formula lo que debe ser la comedia "a la española". La crítica social no le impide la amenidad narrativa, ni la moda "sexy" le hace caer en las complacencias del mal gusto. Antonio Drove nos viene a confirmar que es posible una comedia "a la española" y que existen realizadores capaces de crear un género propio. Y, como en todo género, sólo con personalidad se gana la universalidad. Con el amable trato que su película procura, Antonio Drove nos brinda esta selección importante.

A. S.

ESTRENOS EN MADRID

"SHAFT EN AFRICA"
Cines: Carlos III, Roxy A, Princesa, Consulado, Victoria.

Protagonistas: Richard Roundtree, Vonetta McGee, Nada Amerie, Spiros Focas.

Este tercer episodio en las andanzas del detective John Shaft está dirigido por John Guillermin ("Los puentes de Ramagen", "El robo del siglo"). Este detective, crecido a la sombra de otros muchos atrevidos, invulnerables y mujeriegos, es criatura literaria de Ernest Tidyman. Le ha arropado en la envoltura de increíbles sucesos, trasladándole de su Estados Unidos natal a Europa y África, el guionista Stirling Silliphant. Le han precedido "Las noches rojas de Harlem" y "Shaft vuelve a Harlem", donde se dictaban ya las

normas para la serie: agilidad, destrucción, muerte. Al servicio de este trio se desarrolla el argumento, del que se destaca la actualidad del tema, pero que naufraga en la ausencia de propósitos definidos del realizador.

Shaft es raptado por un jefe africano para que se ocupe de averiguar, en África, quien es el organizador de una masiva trata de negros en Europa. Cientos de hombres de color son conducidos a las zonas industriales de este continente y explotados por una banda de "gansters" que actúan a escondidas. El detective se hace pasar por un obrero y sigue la ruta de los "nuevos esclavos" para alcanzar a los responsables últimos. Como se le conoce, por todas partes tiene que sortear emboscadas de las que sale airoso, como de costumbre.

Antes de comprar su piso

VISITE
Ondarreta
2

Av. POLVORANCA
(ALCORGÓN)

Construye FERSA con la calidad
de siempre

c/ ORENSE, 7 y 9. Tels. 2332900-2340500

Gran Premio Internacional Sniace

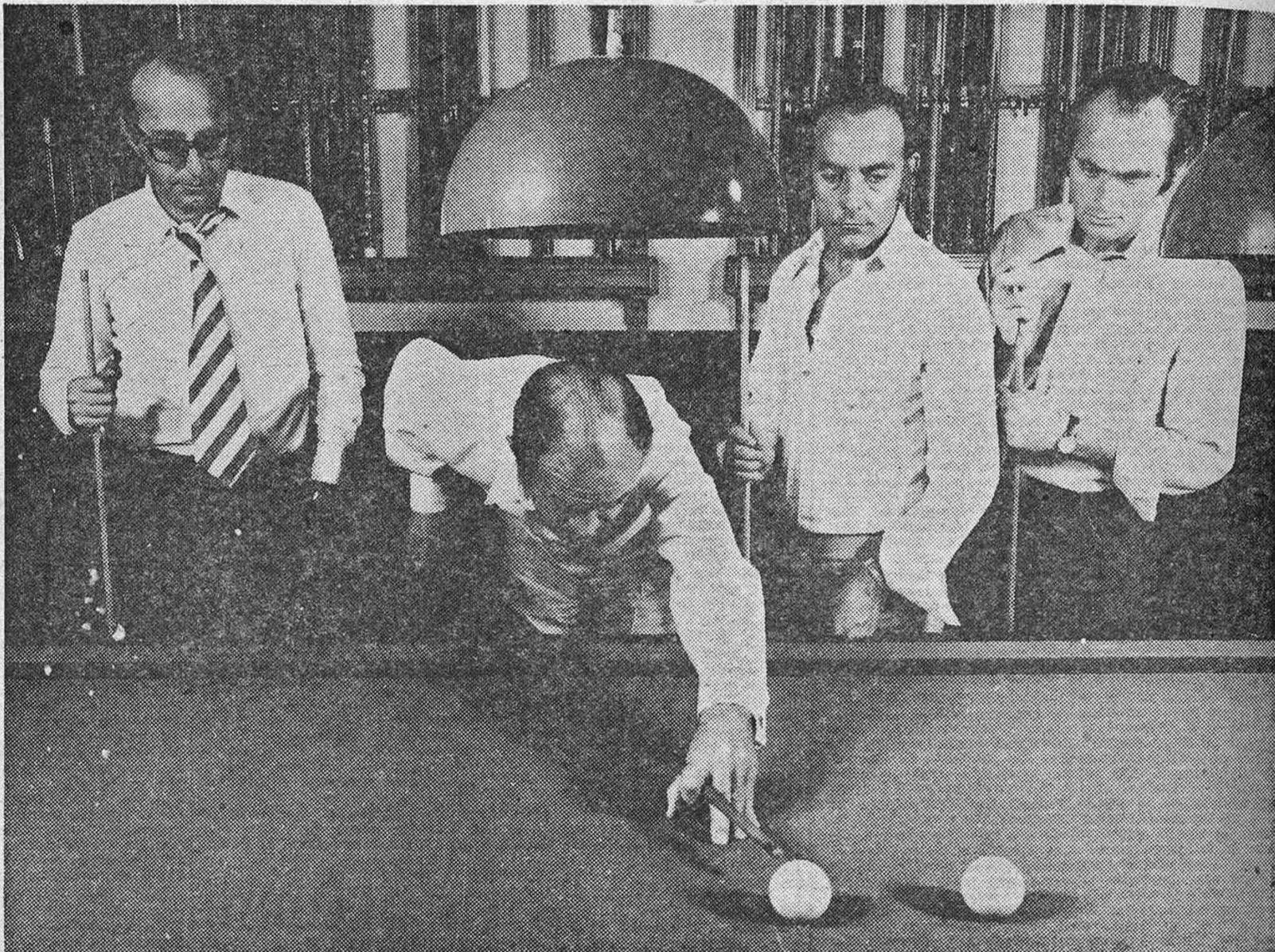
Durante la presente semana se celebrará en Torrelavega el certamen de cine amateur Gran Premio Sniace. Es su décima edición nacional y su primera internacional. Participan cerca de ciento setenta y cinco películas procedentes de catorce países. Los medios que le facilita la empresa Sniace, en cuyo Círculo de Recreos se celebrarán las proyecciones, ha dado un amplio alcance internacional a esta interesante manifestación. España es uno de los países con mejor tradición en el cine amateur, ganadora de todos los grandes premios en todos los festivales. El cine español presenta más de cincuenta películas, seguido en número por los cinemas francés, italiano y alemán. Compiten también el japonés, norteamericano, portugués y el checo. No se registra la ausencia de ningún país con cine amateur de calidad. Una confrontación que se anuncia interesante. Como asistiremos en condición de miembro del jurado, daremos una completa noticia. El cine amateur tiene ya miles de practicantes, y los nuevos sistemas de cámaras permiten realizar obras dignas de competir con las de los profesionales.

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

comunica a sus accionistas que acaba de editar su séptimo boletín informativo. Los señores accionistas que tuvieron la amabilidad de solicitar los primeros lo recibirán en su domicilio, y los que aún no los hayan solicitado pueden dirigirse a nuestras oficinas, calle Archs, número 10, Barcelona-2, o avenida José Antonio, número 632, Barcelona-7, y con mucho gusto serán atendidos.

Barcelona, septiembre de 1974.

los perdedores



Dybergon

todas las partidas son tristes...



Y las del propio cabello, más
 Porque todo cambia —a peor— cuando la calvicie comienza su
 juego: rostro, expresión, carácter...
 ¿Por qué no recobrar el aspecto de sus años jóvenes?
 No precisamente por trasplante. Ni por intervención quirúrgica. Ni mediante peluca. O por tratamientos capilares.
NUVO HAIR es el sistema de APLICACION DE CABELLOS NATURALES que **SI** le soluciona su problema. Usted hará con sus nuevos cabellos lo mismo que haría, si se tratase de su propio pelo.
 Compruebe su eficacia viniendo a vernos.
 Un juego en el que no existen «bolas» imposibles.

nuvo hair

Departamento especial para señoras
 Centros en Madrid y Valencia
MADRID
 Princesa, 3 duplicado. Oficina planta 11, n.º 1.135.
 Tel. directo 242 00 11 y centralita 241 62 00,
 ext. 366, 367 y 368.
 Horario: de 9,30 a 7,30. Sábados, de 9,30 a 2.
 Aparcamiento en el propio edificio.
VALENCIA
 Cirilo Amorós, 40. Tel. 21 61 95 y 21 62 45.

DESDE HOY, LO NUEVO

Hoy, lunes 7 de octubre, festividad de la Virgen del Rosario, empiezan las novedades. Novedades cautas y sin más sobresalto que en los horarios. Los programas irán apareciendo sobre la marcha.

En un primer análisis cualitativo y cuantitativo de la programación resalta el método con que han sido producidos los cambios desde la base misma de la modificación horaria que es, para nosotros, la gran revolución junto a la no menos importante del contenido de la segunda cadena. Y de su carácter monográfico. Por fin, y en buena hora, se ha roto la norma competitiva para imprimirle tono complementario. Y de paso que sea con un "atelier de rechenches", nutricio de la primera.

Aunque oficialmente nada se ha dicho, sí ha traslucido, en cambio, que el ministro señor Cabanillas Gallas estuvo en Prado del Rey reunido con el director general de Radio Televisión Española, don Juan José Rosón, y con los ejecutivos de la casa para conocer "in extenso" el nuevo esquema, por llamarlo de alguna manera. Y dio su aprobación después de oír el cómo y por qué de todas y cada una de las novedades.

A cuántos seguimos con atención los avatares y desarrollo de Televisión Española nos parece admirable esta ocupación y preocupación del ministro de Información y Turismo por la televisión. Televisión Española es el gran escaparate de la cultura, de la política y de la dinámica española, y el gran campo de la diversión nacional. Cualquier otro aspecto de la formación y evolución nacionales el español ha de ir a buscarlo; en televisión se lo encuentra. Este finísimo matiz, grande en sus consecuencias y repercusión, es lo que confiere a Televisión Española la máxima responsabilidad. Nos parece importante, por tanto, que el señor Cabanillas Gallas haya tomado, radicalizadamente, conciencia del futuro inmediato de los programas y diera a las modificaciones sustantivas su aprobación antes de que oficialmente se produjeran.

La dinámica horaria y las previsiones adoptadas son fruto de la meditación, no de la improvisación; los programas previstos y su

incidental—Incluso el momento de su presencia, cuando se producen—son consecuencia, no "emergencia". Consecuencia con los nuevos hábitos, gustos y nivel cultural de los espectadores, cuya madurez es sabida y a la que ha contribuido poderosamente la propia televisión "Igualando a la audiencia" hasta el punto de que obras cimeras del teatro univer-



sal son conocidas ahora en la gran metrópoli y en el último caserío de la entrañable España. Los "titulares" pueblerinos ya no son espectáculo asombroso porque aquella inefable diversión, insólita en muchos burgos, ha sido barrida por el grande o mediano espectáculo televisual cotidiano...

Queda todavía por despejar la gran incógnita: el color. Será el nuevo y definitivo amanecer de Televisión Española. Uno, modestamente, diría que esta revolución de ahora es un nuevo paso hacia el cromatismo, que dará consistencia y pabito internacional a Televisión Española, y más ahora, en que la R. A. I. está ya, al parecer, en la antesala decisoria.

Desde hoy, 7 de octubre, en adelante comienza la nueva etapa. Una etapa—repetimos—no de evolución, sino de revolución. Conviene estar atentos, porque lo previsto es bueno y consecuente con esta hora, estos hombres. Y sus talentos.

CRITICA DE TV por Viriato

PARA HOY

Primera cadena.—14,15: Apertura y presentación; 14,16: Avance informativo; 14,20: Panorama; 15: Telediario; 15,25: Telerrevista y cierre; 18,48: Avance informativo; 18,50: Un globo, dos globos, tres globos; 20: Telediario; 20,15: Pulso de la fe; 20,45: Estudio estudio; 21,40: El teatro ("Yo estuve aquí otra vez", de J. B. Priestley; guión y realización, Alfredo Castellón); 23: Telediario; 23,25: Un momento, por favor, y cierre.

Segunda cadena.—20,1: Laboratorio submarino; 20,30: Documental; 21: Atril; 21,30: Galería; 22,15: Ficciones y cierre.

FESTIVAL DE LA O. I. T.

La cantante Lia Uya ha sido designada por Televisión Española para representar a España en el Festival de la O. T. I.



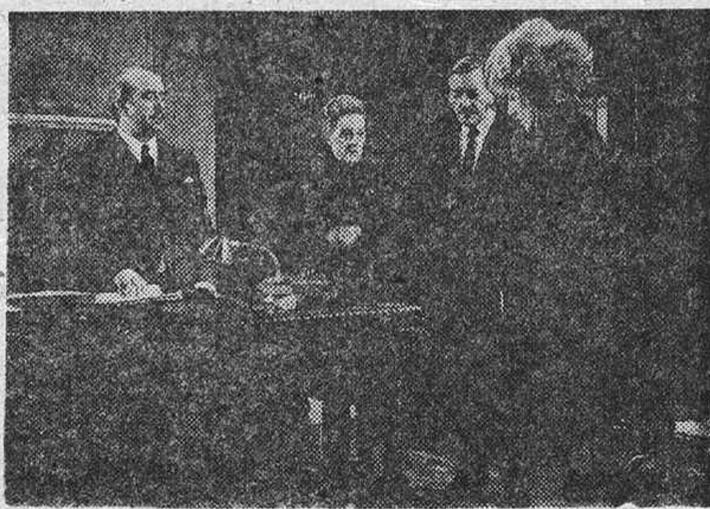
(Foto Europa Press.)

CONTENIDO DE LAS MODIFICACIONES

INFORMATIVOS.—"Telediario Segunda Edición" se emitirá de 8 a 8,15, dándose noticias escuetas. La tercera edición, de 11 a 11,30 profundizará en la noticia con reportajes y entrevistas.

NUEVOS PROGRAMAS.—"38 millones de españoles" se emitirá

los miércoles de 8,45 a 9,15 y estará dedicado a la defensa del consumidor. Se informará al espectador de todo lo referente al mundo del consumo y se harán denuncias de fraudes y otros abusos cuantitativos o cualitativos, no concretamente, sino de forma generalizada. "Instituciones", espacio dedicado a los debates de las Cortes Españolas acerca de temas legislativos, será emitido los viernes de 8,45 a 9,15, y mostrará toda la actividad legislativa de la Cámara. Caso de que una semana no hubiera debate se divulgará el funcionamiento de las instituciones más importantes de la vida oficial del país. "Más allá de la noticia" sustituye a "Semanal informativo", y, como éste, estará en antena los sábados de 8,30 a 9,30, dirigido también por Pedro Erquicia y con el mismo equipo. "Crónica de siete días", domingos de dos a tres, hará el resumen de toda la semana, tanto en las informaciones nacionales como en las internacionales. "Los reporte-



Una escena de "Suspiros de España", nueva serie de Jaime de Armiñán, que se espera con expectación.

ros" seguirá emitiéndose los martes, pero a hora distinta, de 8,45 a 9,15. "Cara al país" pasa a los jueves de 8,15 a 8,45. "Revista de toros" se emitirá los sábados de 2,30 a 3. Y "Mundo pop" pasa el martes con el mismo horario que hasta ahora. Y "El cine", a los

miércoles, con el mismo horario que tenía hasta ahora también.

LOS TELEFILMES.—Habrá cinco nuevos telefilmes en la sobremesa de los lunes al viernes. El lunes irá "El espía del emperador", adaptada por J. P. Decourt y basada en la obra de André Paul Antoine y Pierre Aristide, con música de Frank Pourcel. Es una evocación romántica que narra las aventuras del espía Scheinmeister al servicio de Napoleón. "Paul Temple", serie policíaca de la BBC y Beta Film, para la sobremesa de los martes, dirigida por Christopher Barry, trata de las aventuras de un detective de corte clásico. Ha sido y es un éxito arrollador en la BBC radio, de donde se ha trasladado a televisión. "La línea Onedin", los miércoles, es original de Cyril Abraham, producida por Peter Graham, que ya produjo "Mogul", popular en media Europa. Su marco ambiental es desde Liverpool a Las Azores. "Historias de un maestro", para los jueves, de la RAI, narra las aventuras de un maestro de escuela en un barrio popular de las afueras de Roma. Está dirigida por Vittorio de Seta e interpretada por Bruno Cirino. "Tiempo de vivir, tiempo de amar", es de la televisión suiza y se emitirá los viernes. Cuenta la historia de una mujer, esposa de un catódrico de universidad y madre de tres hijos, que tiene a su cargo las exportaciones de un negocio de "prêt-à-porter".

OTROS PROGRAMAS.—"El teatro" desaparece de los viernes y será emitido los lunes a las 21,40, mejorándose el contenido y su expresión televisual. "Cuentos y leyendas", de Rafael García Serrano y Rafael J. Salvia, sustituye a "Los maníacos", de Carlos Muñoz, y tiene el propósito—ya iniciado en "Los libros"—de acercar al espectador a la lectura de textos. "Los sillones de la Academia" es, sencillamente, la historia viva de dos siglos y medio de literatura, con treinta y siete programas de media hora de duración cada uno. Los guiones son de Federico Carlos Sainz de Robles, con el asesoramiento de Alonso Zamora Vicente. "El pícaro", de Fernando Fernán Gómez, director, guionista y actor, ha sido filmada en color y 35 mm., y causará gran impacto, como ya ocurrió con "Aventuras de Juan Soldado". "Lo de Tip y Col" es un programa de humor en treinta minutos para la tarde de los domingos, y en él intervendrán, además de ambos geniales humoristas, actores, artistas, toreros: "El show de Julie Andrews", norteamericana, dirigida por Bill Davis, es una serie que combina humor y música con coreografía de alta comedia y permanente buen gusto, en el que irán apareciendo Gene Kelly, Joel Grey, Dean Martin, James Stewart, Harry Belafonte, Mama Cass...

DE OTRAS NOVEDADES.—(Segunda Cadena, programación especial para Cataluña, incorporación de Valencia al circuito cerrado de Cataluña-Baleares.) Informaremos oportunamente. El espacio no da hoy para más. Digamos, esto sí, que desaparece el atisguamiento de los largometrajes y únicamente el jueves será dedicado al cine, con la proyección de un filme de gran formato. La serie "Sherlock Holmes" y "Suspiros de España", gran serie original de Jaime de Armiñán, completarán la "hora del oro" de los viernes. Y el sábado sigue como hasta ahora, porque la fórmula es buena.

puestas al que pregunta; cada espacio era un acierto de tema, de nombres, de hombres, de diálogo, de figuras. Han sido quinientas horas de emisión radicalmente televisiva, con más de dos mil entrevistas siempre en directo. Toreros, actores, escritores, inventores, tipos populares y, sin embar-



go, totalmente desconocidos, viajeros ilustres... toda una galería fue avistada por Iñigo. E Iñigo siempre supo preguntar sin intemperancias, sin sobresaltos. Incluso aceptó con modestia cualquier cerco, que los hubo. Y jamás se sintió dolido, porque Iñigo siempre estuvo al servicio del programa; jamás puso el programa a su servicio. Fernando Navarrete, realizador inmerso en la técnica y la estética televisuales, fue el gran colaborador del programa, que tenía, además, escondidos en los entresijos de la creación a otros colaboradores que hacían cada semana la labor oscura de la búsqueda y preparación de todo aquello que Navarrete y José María Iñigo canalizaban con éxito. Y ahora todo esto se ha ido...

Hay programas que al desaparecer dejan un vacío insustituible. No nos referimos ahora a los de creación literaria, a las series sabidas; queremos referirnos a los eminentemente televisivos como "Esta es su vida", que llenó toda una época resonante de TVE, y cuyo retorno debería ser considerado, aunque quien le dio consistencia sea irrecuperable ya para Televisión en razón de otras actividades públicas en la vida política española. Pero alguien podría recoger con éxito aquella carpeta última que quedó en el aire cuan-

"ESTUDIO ABIERTO"

do el espacio fue despedido. Tal vez José María Iñigo...

José María Iñigo ha triunfado rotundamente en televisión con "Estudio abierto". "Estudio abierto" va a concluir casi virgen de éxitos en la grande España, porque todos sus triunfos han estado vigentes "sólo" en la "Pequeña" que goza de UHF. Tengo para mí, y ojalá Dios no me equivoque, que "Estudio abierto" no debió ser barrido con los vientos

de octubre, sino arrastrado a la primera cadena, con las modificaciones que aconsejara la mayor audiencia, caso de que eso aconsejara alguna. La base del éxito del veterano programa tiene un nombre y un rostro conocidos: José María Iñigo. Iñigo es el presentador cómodo, sereno, casi impersonal, a fuerza de resaltar la personalidad de aquel a quien avista. Frío, "escuchador" incapaz de interrumpir ni sugerir res-

E.O.U.

Legalmente reconocido. ● Masculino-Femenino (Mixto) ● GRUPOS; Mañana-Tarde-ESPECIAL NOCTURNO (tarifas reducidas) ● Preparación directa para INGRESO EN LA UNIVERSIDAD ● Descuentos especiales a trabajadores y familias numerosas

BACHILLERATO

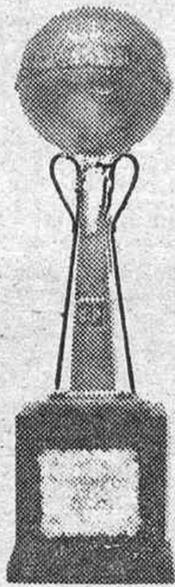
Por evaluación continua, con exámenes parciales y un examen final de comprobación de resultados. CIENCIAS Y LETRAS

GRADUADO ESCOLAR

Título equivalente a bachiller elemental, con acceso directo a 5.º. Por NIVELES y exámenes parciales

Academia FONTANO

CORREDERA BAJA, 19 (Metro Callao) - 231 00 32 - 232 46 87



Oscar 1.974
al producto español
mas conocido
internacionalmente:
Sidra "El Gaitero"



SIDRA
El Gaitero
famosa en el mundo entero

Mansada en las Ventas

SOPOR INSO-PORTABLE

★ Algo más de media plaza y tarde templada y gris, como gris, aunque destemplado, resultó el festejo. Optaré por la faena de alifio y el golletazo rinconero, que es tanto como decir que tiraré a abreviar.

★ Del fallo de la corrida son principales culpables los toros de la ganadería de El Trébol hoy propiedad de doña Nieves López Monis, viuda de Arellano y Gamero Cívico. Cinco toros de bonita lámina, bien encornados y sobrados de romana; su presencia no estuvo nunca acorde con su comportamiento. Peligrosos, con sentido, mansos, con peatonos y montados, no permitieron en ningún momento el lucimiento de los diestros. El segundo se partió un pitón al cornear contra el peto, y el tercero perdió otro al derrotar en tablas... ¿Falta de calcio? El público indolente protestó, seguramente por ignorar que los toros que se accidentan en los ruedos no pueden ser devueltos a los corrales. Además de su mutilación, el tercer toro se cayó varias veces. ¿Buscando en la arena el cuerno que perdió?

En quinto lugar se lidió un toraco de El Jaral de la Mira, de bien adornada y acarnerada cabeza y no mal comportamiento con los caballos. Sin resultar de bandera, en contraste con los de El Trébol, parecía una maravilla. Trotoncete y gazapón, pero sin malas intenciones, se dejó—cuando el torero logró pararle—torear por el lado derecho. Titulares y sustituto pesaron: 567, 504, 557, 564, 555 y 1628! kilos, respectivamente.

★ Luis Segura se inhibió ayer. Dos faenas de puro alifio. Su primero tenía mucho peligro, sobre todo por el pitón derecho, y el madrileño no quiso complicarse la vida, y mucho menos perderla. Remató de bajonazo. En el otro, su faena (?) fue idéntica a la anterior. Acabó con el toro de dos pinchazos, yéndose, y una estocada casi entera que, pese a sus deseos, no le cayó tan baja. Lo único bueno que hay que apuntar en su haber fue un quite a su compañero El Alba. El público, indignado con él, ni se lo tomó en cuenta.

★ A Rafael Torres hay que señalarle lo mejor y más torero—o lo único torero—que se hizo en toda la tarde. Así, por ejemplo, los lances de capa con los que saludó a su primer "trébol". Tras una mala pelea en varas, dolorido el toro por la rotura de su pitón izquierdo, llegó al último tercio huyendo hasta de su sombra. Rafaelito le persiguió estérilmente por toda la plaza. Cuando pudo, entró a matar, con poca suerte—el "trébol" no era de cuatro hojas—: tres pinchazos, dos medias y descabello a la tercera intentona. Escuchó un aviso, pero el público, comprensivo, le aplaudió, ya que el sevillano puso mucha voluntad. En el de El Jaral, volvió a torear muy bien de capa, y logró sujetarlo con la muleta y estirarse con él en dos series con la derecha; en sus intentos con la otra mano, el toro le achuchó, por lo que Rafael "tiró" con mucho garbo por las vías de adorno: molinetes, rodillazos, abaniquero saleroso. Tardó en matar—varios pinchazos, media estocada descabello a la tercera—y dio lugar a que sonara otro aviso. En premio a su valor y entrega, y aun a sus ráfagas de arte, Rafael Torres salió al tercio para agradecer la ovación que se le dedicó.

★ Para Jesús Gómez (El Alba), un modesto con muy pocas actuaciones en 1974, era demasiado trago la corrida de ayer. No se le aceptó que intentase torear al toro que perdió un pitón, aunque el aragonés se lo pasaba por el otro, el íntegro y bien desarrollado superviviente. Como, además, el animal se caía constantemente, Jesús lo despenó rápidamente: estocada desprendida y descabello a la tercera. Durante su trasteo se dio un buen susto al engendrar un redondo. Luis Segura le hizo un buen servicio con su capote, oportunísimo. En el toro que cerró plaza, con sus 628 kilos a los lomos, creímos que se iba a ver algo. El toro se había arrancado de largo tres veces al caballo, pero aquí se "rompió" el bicho y ahí se esfumó nuestra ilusión. Esperaba y cortaba—el toro, no la ilusión—, por lo que los intentos del de Albalá del Arzobispo se frustraron. Dos pinchazos, media y descabello certero.

★ La corrida—alguna virtud tuvo—duró exactamente una hora y cincuenta minutos. Banderillearon bien Galisteo Gracia, Juan Espejo y Chapi. En la brega, Rafael Redondo y los ya citados como rehileteros distinguidos, Galisteo y Gracia. Alonso Martín y García Monsalve demostraron, una vez más, su arte de varilargueros. Por el cambio de la hora, el festejo se inició a las cuatro y media. Nos aburrimos; en estos días de mutis definitivo de tantos famosos, también la temporada debe tocar a retirada. ¡Que llueva, que llueva...!

PEPE LUIS

ABURRIMIENTO FINAL CON "TOROS" EN VISTA ALEGRE

CARTA ABIERTA A PACO RODRIGUEZ

Querido Paco: Permíteme en primer lugar pedir disculpas a los lectores por dar otro giro hoy a mi crónica de la corrida de Vista Alegre. Pero creo que en este final—aburrido y triste final, por otra parte—el verdadero protagonista has sido tú. Nunca se te valorará—aunque los subalternos sí lo hicieron ayer—lo que has hecho. Así es la vida. Los que si creemos en ti; poco podemos ayudarte. El mundo de los toros está lleno de intereses. Se acabó tu feria, Paco Rodríguez; sí, tu feria, pues de nadie más fue. Quizá con ella ganaste algo muy importante—no todo iban a ser pérdidas—, ganaste el reconocimiento y la gratitud de muchos miles de aficionados, a los que mi humilde pluma se une de todo corazón. Luchaste contra todos. Te dejaron solo, acorralado. Sin embargo, como los héroes legendarios, seguiste adelante sin importarte nada ni nadie. Sé de las muchas jugadas sucias que te hicieron muchos de los que un buen día se dijeron amigos tuyos. Todo ello no afligió, afortunadamente, tu ánimo y continuaste tu marcha. Oímos de tus propios labios que la brillantez de las corridas de Palomo Linares y la del sábado último, con Antonio Bienvenida, Curro Romero y Rafael de Paula, te habían compensado de muchos y amargos tragos. Eso es ser un hombre bueno y honrado (conste, amigos lectores,

que mi trato con Paco Rodríguez ha sido siempre a nivel de empresario y crítico, nada más). Dispensa, querido Paco, que haga esta aclaración. Tú más que nadie sabes lo suspicaces que somos los humanos.

Ayer, cuando te auparon a hombros, una vez finalizada la lidia del quinto toro, los subalternos, los hombres más modestos y anónimos de la fiesta, y a hombros

El traje de luces que vistió Andrés Vázquez la tarde de su retirada

Ayer lo entregó al Museo Taurino de la Monumental

Andrés Vázquez entregó ayer, a mediodía, al Museo Taurino de las Ventas el traje de luces—azul y oro—que vistió la tarde de su despedida. Don Leopoldo Matos, vicepresidente de la Diputación Provincial, dio las gracias al famoso torero zamorano por el donativo, que, anunció, figurará en una de las vitrinas del Museo. Resaltó el valor de este traje, ya que vestido con él escribió Andrés una página extraordinaria en la historia de la plaza Monumental. Recordó también cómo por una de sus cogidas no pudo el torero que se ha retirado torear en la corrida de la Beneficencia.

Contestó Andrés con una evocación de sus años de lucha por plazas modestas y pueblos olvidados. Agradeció a Leopoldo Matos y a la Diputación que hayan aceptado este recuerdo de un día para él histórico y mostró su confianza en el resurgir de la fiesta gracias a los jóvenes que aseguran el relevo. Firmó seguidamente en el libro de oro del Museo, autógrafo en el que dejó constancia de su ingenio y hasta de su talento como dibujante.

Además del señor Matos Aguilár, asistieron al acto el conde de Villapadierna, el ganadero Alonso Moreno, informadores y críticos taurinos, así como Tito, flé mozo de espadas de Andrés, y miembros de su cuadrilla.

te hicieron recorrer el anillo de la "chata", todos los que allí estábamos, todos, repito, sin distinción alguna, ya me uní como el primero, te dedicamos una de las más culturosas, sinceras y prolongadas ovaciones que puedan dejarse escuchar en las plazas de toros. Eran para ti esos aplausos. Tú, yo lo noté, con tu ancha sonrisa, te sentiste emocionado, turbado por esa espontánea manifestación de agradecimiento y apoyo a tu trabajo, merecidísima, que sirvió como epílogo feliz a una feria que si no tuvo toda la fuerza que tú deseabas y que en un principio estuvo programada para ello, si al menos ha puesto de manifiesto que hay hombres capaces de dar todo por el esplendor de nuestra incomparable fiesta brava. Puedes sentirte orgulloso.

Paco, muchas gracias en mi nombre y en el de muchos miles de aficionados, y un fuerte abrazo.

Del festejo, el último de la feria, poco hay que decir. Los toros de Tulio y Herederos de Isaías Vázquez, magníficamente presentados, con desarrolladas y astifinas defensas, dieron un juego desigual en cuanto a bravura. Hubo de todo, como en botica, si bien todos salieron con pocas fuerzas. La terna encargada de lidiarlos, Joaquín Bernadó, Bartolomé Sánchez (Simón) y Juan Montiel, anduvieron a tono de las circunstancias. Ninguno de los tres espadas pudieron con sus enemigos. Como la cosa no estaba nada clara, no quisieron arriesgar—en verdad no era rentable—y la tarde transcurrió en un tono de aburrimiento. Parecía como si después de la pasión y la alegría del sábado este aburrimiento nos sirviese de relajamiento y meditación.

El buen quehacer de Bernadó, que tantas veces elogiamos, no se vio en ningún momento. El catalán estuvo sin sitio y sin ganas. Dio una fría vuelta al ruedo en el primero y escuchó un aviso en el cuarto.

Simón tuvo un toro con mucho sentido con el que no pudo hacer nada. En el quinto, nervioso y sin ideas, su labor fue nula.

En cuanto a Juan Montiel, no pasó de discreto. Su escaso oficio y sus nulas calidades hablaron por sí. Dio dos vueltas al ruedo en su primero a petición de sus paisanos.

EME-CONDE

Terminó la feria de Vista Alegre, con toros-toros y sin toreros ● Paco Rodríguez, su empresario, fue paseado por el ruedo a hombros de los subalternos ● Ricardo Chibanga, herido de gravedad en Barcelona ● En Hellín se cortaron seis orejas y un rabo en el festejo final de su feria

Gran corrida de feria en Hellín

HELLÍN (Albacete), 6.—Segunda de feria. Toros de los herederos de Felipe Bartolomé, bravos. El segundo fue devuelto a los corrales por cojo y fue sustituido por otro de Guardiola Domínguez, también bravo.

Francisco Rivera (Paquirri), muchas palmas en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Antonio José Galán, silencio en el primero y dos orejas en el segundo.

Paco Alcalde, muchas palmas en uno y dos orejas en el último.

Cogida grave de Ricardo Chibanga en Barcelona

BARCELONA, 6.—Cinco toros de Ernesto Loura Fernández de Castro y uno de Luis Sánchez Ortiz de Urbina.

Julio Vega (Marismeño), saludos en uno y una oreja y dos vueltas al ruedo en el otro.

Ricardo Chibanga, vuelta al ruedo en el primero. En el otro resultó cogido al torear con la muleta. Pasó a la enfermería. Acabó con el toro Marismeño.

Carlos Escolar (Frasuelo), un aviso en uno y aplausos en el último.

Ricardo Chibanga fue asistido en la enfermería de una herida en la región perineal, que penetra en la fosa isquirital izquierda, de pronóstico grave.

Puerta y Paco Camino, orejeados en Zafra

ZAFRA (Badajoz), 6.—Segunda de feria. Toros de Juan Pedro Domecq, irregulares.

Diego Puerta, que se despedía de Extremadura, ovación en uno y una oreja y dos vueltas al ruedo en el otro.

Paco Camino, una oreja en el primero y palmas en el segundo.

José Mari Manzanares, palmas en uno y aplausos en el último.

Festejo entretenido en Benalmádena

BENALMADENA (Málaga), 6.—Un toro de José Escobar para regiones y cuatro toros de Prieto de la Cal con mucho peligro.

El rejoneador Luis Miguel Arranz, una oreja.

José Luis Parada, una oreja en uno y palmas en otro.

Tobalo Vargas, silencio en el primero y palmas en el último.

Festejo mixto en Palma

PALMA DE MALLORCA, 6.—Corrida mixta. Tres toros de Lamamié de Clairac, desiguales; un toro de Jiménez Prieto, condenado a banderillas negras, y dos novillos de Hijos de Bernardino Jiménez, mansurrónes.

Adolfo Avila (El Paquirri), una oreja en uno y vuelta al ruedo en otro.

José Antonio Campuzano, una oreja en cada uno de su lote.

El novillero El Garbancito, silencio en uno y una oreja en el último.

Buena tarde de José Fuentes en Fuengirola

FUENGIROLA (Málaga), 6.—Cinco toros de Vázquez Silva Hermanos y uno de Figueros, buenos todos en general.

José Fuentes, ovación en el primero y una oreja con petición de otra en el segundo.

Julían García, una oreja en uno y aplausos en el otro.

Rafael Puga, peruano, aplaudido en los dos.

Lluvia de orejas en Caravaca

CARAVACA (Murcia), 6.—Corrida de feria. Toros de Herederos de Bernardino Jiménez.

Santiago López, dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

José Julio Granada, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Manolo Arruza, dos orejas y rabo en el primero y una oreja en el último.

NOVILLADAS

Oreja a Sebastián Cortés

SEVILLA, 6.—Novillos de María Isabel Ybarra (antes marqués de Domecq), de escasas fuerzas.

Josele, vuelta al ruedo en uno y ovación y saludos en otro.

Soto Vargas, ovación y saludos en el primero y aplausos en el segundo.

Sebastián Cortés, palmas en uno y una oreja en el último.

ECONOMICAS

TORREPACHECO (Murcia), 6.—Novillada de feria. Cuatro reses de Carmen Ramírez y Hermanos.

José Antonio Cabrera, una oreja en uno y dos orejas en el otro.

Pepito Soler, silencio en el primero y palmas en el último.

LORCA (Murcia), 6.—Novillos de Fuenteespino, buenos.

Pedro López (El Pili), vuelta al ruedo en uno y ovación en otro.

Rosario de Colombia, vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el segundo.

CABRA (Córdoba), 6.—Novillos de Lorenzo Romero, que cumplieron.

Alfonso Ortiz oyó los tres avisos y fue devuelto el toro a los corrales.

Perico Chacón (El Matricula), los tres avisos y el toro al corral.

Antonio Porras Castro, dos avisos.

Tico Muñoz (Palanca), dos avisos.

Alicia Tomás, una oreja e insistente petición de otra.

FESTIVAL

TORREJON DE ARDOZ (Madrid), 6.—Festival taurino. Reses de Mariano García.

Agapito Sánchez Bejarano, ovación.

Aurelio García Higuera, ovación.

Gregorio Lalandá, una oreja.

Pascual Mezquita, ovación.

El novillero Pepe Carmona, ovación.

Más información taurina en página 39.

VICENTE ZABALA, OPERADO

Nuestro entrañable compañero Vicente Zabala, jefe de la sección taurina de "ABC", ha sido intervenido quirúrgicamente por el ilustre profesor don Víctor Manuel de Sada, del cuatro médico de la Asociación de la Prensa.

La intervención ha sido un éxito más del eminente especialista en cirugía maxilo-facial y Zabala está ya en periodo de convalecencia en la clínica de los Nardos, donde se llevó a cabo la operación.

Lolery

PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8 ● Teléfono 2537027

BECAS, AYUDAS, MILLONES, CURSILLOS, EQUIPOS ULTRAMODERNOS...

ACTIVIDAD EDUCATIVA Y DE FORMACION CULTURAL Y PROFESIONAL EN EL CORTE INGLES

- Más de cuarenta y dos millones de pesetas para la elevación humana y social del empleado, cerca de 16 millones para que estudien sus hijos
- "Queremos elevar la calidad humana de nuestra gente" (Ramón Areces)
- "Eso redundará en beneficio nuestro, pero más en su propio beneficio y en un mejor servicio al cliente"

Se han creado en Madrid 1.500 puestos de trabajo. Serán los 1.500 empleados del nuevo centro comercial que El Corte Inglés va a inaugurar el próximo mes en el barrio de Argüelles.

También—nos dice el presidente del Consejo de Administración, don Ramón Areces—vamos a extender nuestra actividad a Canarias. Muy pronto inauguraremos otro centro en Las Palmas.

Son muchos los problemas que se le presentan a una empresa de

Y puede añadir que la inversión total alcanza la cifra de cerca de dieciséis millones de pesetas.

ASPIRANTES

Me alarga un folio mecanografiado.

—Ahí tiene usted detallados todos los datos que le pueden interesar.

Leemos: "Las becas de estudio para hijos de empleados se conceden a los hijos de los colaboradores de la organización a través de

—También—completa nuestro interlocutor—, si el Consejo del Patronato de la Fundación César Rodríguez lo considera oportuno, se conceden becas para enseñanzas especiales...

—¿Importe de las becas?

—Para este curso, por ejemplo, se han establecido tres categorías: A, B y C. La primera está dotada de 10 becas de 20.000 pesetas cada una; la B son cinco becas de 30.000 pesetas, y la otra, para estudios superiores y técnicos, comprende otras cinco becas, dotada con 50.000 pesetas cada una.

"DESEMPATE" SOCIAL

—En caso de empate de méritos de dos aspirantes a una beca, ¿cómo resuelven ustedes?

—De la manera más justa y humana, creemos: otorgándosela al hijo del empleado más modesto o al que pertenezca a una familia con mayor número de hijos...

—¿Cómo no se ha sabido nada hasta ahora de esta labor social y cultural de El Corte Inglés?

—Nos pareció lógico realizar silenciosamente lo que realizamos y hemos preferido también dejar pasar un lapso conveniente para ofrecer un balance de resultados positivos... Ahora, tras siete años de funcionamiento de estas ayudas, puede ya conocerse nuestra obra.

AL SERVICIO DEL EMPLEADO

—¿Hablamos de la tarea de formación profesional de sus empleados?

—Me encanta hablar de esto...! Nuestro primer objetivo al formar cultural y profesionalmente al personal de El Corte Inglés es evitar la matriculación desordenada en centros de enseñanza. Así, establecimos el pago de ayudas "a posteriori"; es decir: contra asignaturas o cursos aprobados. Se llega a ahorrar el ciento por ciento de lo que desembolsaron. Por este solo concepto invertimos tres millones y medio de pesetas al año. Luego existen los incentivos para conocimiento de idiomas; con una particularidad, que no se premia el hecho de estar matriculado en una academia, sino eso, los conocimientos. A través de una serie de pruebas se asignan unas cantidades mayores o menores, de acuerdo con el nivel alcanzado. Si un empleado domina o conoce varios idiomas, las gratificaciones se acumulan... Para este capítulo tenemos consignados doce millones de pesetas anuales...

—¿Y la formación profesional propiamente dicha?

—Bueno. Todo lo anterior también ayuda a la formación del empleado. Pero para que conozca especialidad de los cursos ha sido:

ta tarea más específica le voy a proporcionar los datos concretos...

6.999 PARTICIPANTES

Un nuevo folio. Nuevos datos. Y la respuesta. Copiamos textualmente:

"Es una constante de la política de personal de la empresa que los puestos de mayor responsabilidad sean cubiertos por la promoción de nuestros colaboradores. Ello ha obligado a la creación de un departamento de formación, cuya principal misión es precisamente la de adecuar el hombre a su puesto de trabajo y prepararle para su futura promoción. En los ocho primeros meses de este año se han impartido 304 cursos de formación, con un total de 6.999 participantes y una duración global de 13.680 horas. Cifras que suponen una media de 22 participantes por curso, con una duración media de los mismos de cuarenta y cinco horas. El carácter o es-

se graba a través de un circuito cerrado de televisión para su posterior reproducción y análisis, están a la orden del día. Otros temas, y especialmente si la formación es masiva, requieren de la enseñanza programada. De enero a agosto de este año se han producido 155 programas de televisión, con un total de cincuenta y dos horas de grabación. Es nuestro sistema más moderno de enseñanza audiovisual, que complementamos, según sea la índole del cursillo, con la pizarra magnética o el retroproyector.

PROFESORADO

—¿Con qué profesorado cuentan ustedes y qué presupuesto dedican?

—La empresa tiene dedicadas un total de treinta y ocho personas a nivel nacional, entre los equipos de programación, edición, medios audiovisuales e instructores. Todos ellos actualizan su nivel pro-



"Queremos formar nuestra gente cultural y humanamente", declara Ramón Areces

cualquier especialidad, industrial o comercial, cuando se acrecienta su actividad. Y uno de los más importantes es, sin duda, el de la capacitación profesional de su personal.

—Nosotros—añade don Ramón—conscientes de la importancia que en toda empresa moderna tiene la formación de sus empleados tanto en lo simplemente cultural como en lo profesional y específico, ofrecemos a nuestros colaboradores una serie de oportunidades que anualmente ratifican el interés que pone nuestra organización en fomentar los niveles educativos de quienes la integran.

—Esta labor—interrumpimos—, redundará en la empresa, en su beneficio?

—Naturalmente—dice Areces—; pero hay algo que nos interesa mucho más: elevar la calidad humana de nuestra gente, lo que en definitiva repercutirá también en un mejor servicio al cliente.

SIETE AÑOS DE AYUDAS

—Concretamente, ¿cómo se realiza esa labor y a quién o a qué beneficia?

—Tenemos instituidas desde hace siete años varios tipos de ayudas: unas para familiares de nuestros empleados, otras para el propio personal de la empresa.

—¿Cuáles son unas y otras?

—Las primeras ayudas son becas de estudio para los hijos de nuestros empleados; las del personal consisten en bolsas de estudios, incentivos para conocimiento de idiomas y cursillos de formación profesional.

En la tarde que entrevistamos a don Ramón Areces coincidimos en ascensores y pasillos de las oficinas de El Corte Inglés con grupos de niños y niñas de todas las edades; unos, vestidos con sus mejores galas, sin acompañamiento alguno; otros, con sus padres o abuelos...

—Es que hoy—nos revela Areces—entregamos las ayudas y becas a los hijos de nuestros empleados. Luego, si quiere, podemos ir al salón de actos y podrá presenciar la distribución...

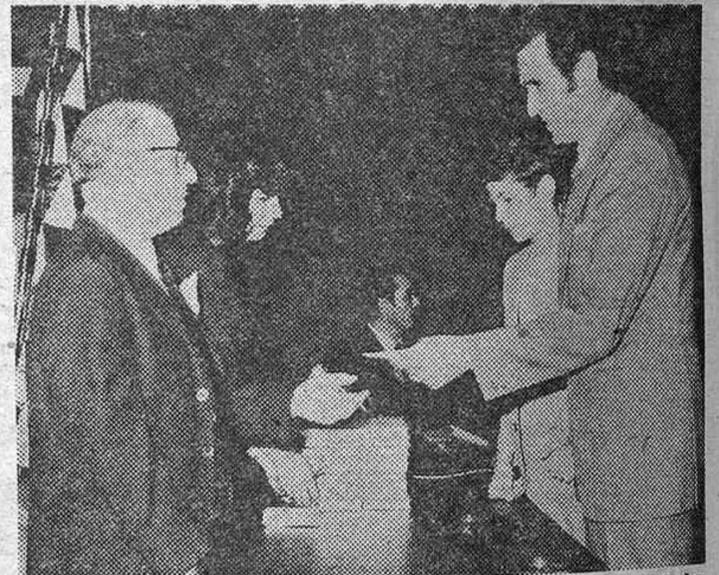
—¿Cuántos muchachos se han beneficiado de estas becas?

—Docientos cincuenta y uno.

la Fundación César Rodríguez. Pueden ser solicitadas por quienes trabajen, con una antigüedad mínima de un año, en El Corte Inglés, S. A.; Induyco, S. A.; Móstoles Industrial, S. A., así como sus dependencias, oficinas, delegaciones, etc."

—¿Para qué tipo de estudios son estas becas?

Don Ramón, con una sonrisa satisfecha, como si quisiera decirnos "aquí todo está previsto", me alarga otro folio. En él se responde a nuestra nueva pregunta: estudios elementales (bachillerato general elemental y técnico elemental), estudios medios (bachillerato general superior, técnico superior, enseñanza técnica de grado medio y peritaje mercantil), estudios superiores (licenciatura universitaria, enseñanzas técnicas de grado superior y profesorado mercantil)...



Don Ramón Areces, en el acto de entrega de becas a los hijos de los empleados de El Corte Inglés

pecialidad de los cursos ha sido:

● Ventas, 64 por 100.

● Administración y Servicios, 28 por 100.

● Formación de directivos, 8 por 100.

—En el aspecto metodológico se utilizan técnicas avanzadas de las que la empresa se siente orgullosa. Los métodos activos y de trabajo en grupo, tales como el método del caso, tanto escrito como filmado, o el "role-playing", que

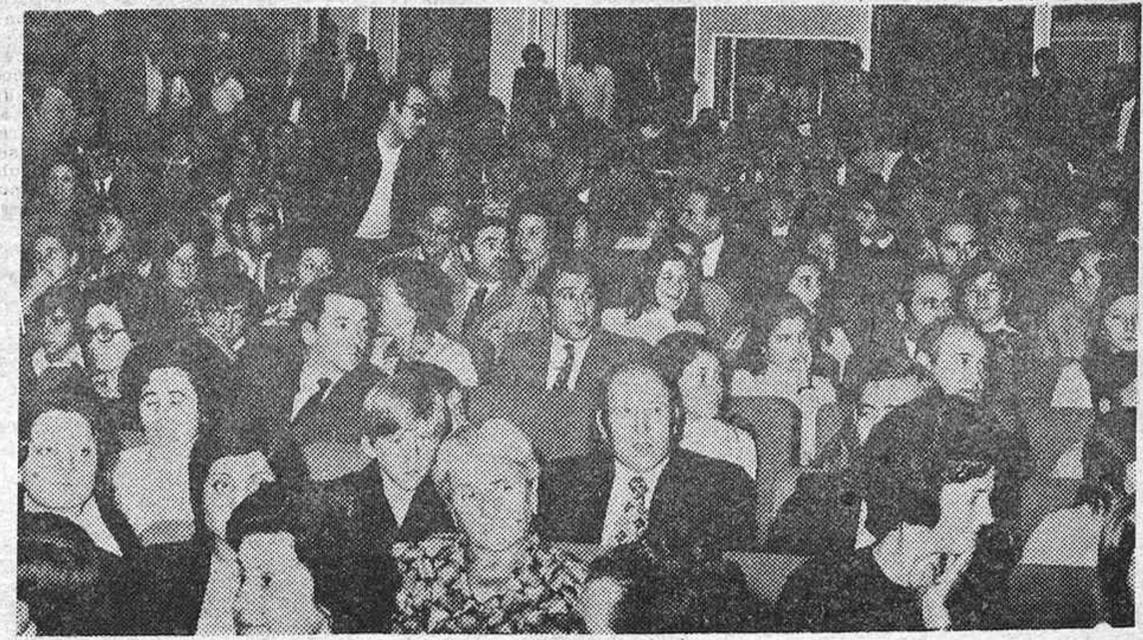
fesional con asistencia a diversos cursos, dentro y fuera de la empresa. El presupuesto para este año de 1974 asciende a veintiséis millones de pesetas... Si suma usted los anteriores capítulos, verá que para elevar el nivel de nuestros empleados invertimos anualmente cuarenta y dos millones y medio de pesetas.

—¿Satisfecho, don Ramón?

—Creo que hay motivos para sentirse contento. Como le decía antes, creo que más que en beneficio nuestro (aunque lo obtengamos) al preparar a nuestro personal, lo que hacemos es beneficiar al empleado y, por resultado inmediato, beneficiar al público, que se encuentra con hombres y mujeres capacitados y eficientes; que no se limitan a eso que antes se llamaba, y aún se llama, "despachar", sino a algo tan importante que es orientar al cliente, a guiar sus gustos y preferencias. Nos sentimos satisfechos, sí, ya lo creo; todo lo que sea elevar el nivel social, cultural y humano del empleado le beneficia a él, a su empresa y al comprador... ¿Me permite usted resumir los datos facilitados?

—¡Naturalmente!

—Amigo mío, cuando ahora entregue las becas a los pequeños, más que la alegría de los beneficiarios, más que la de sus padres, más que la de nadie, yo sentiré la alegría de eso que se denomina "misión cumplida". Y si me deja usted completar diría "misión a cumplir", pues pese a los siete cursos que llevamos no hemos hecho más que empezar. Entre los miles de empleados a nuestro servicio, muchas familias, la tarea a realizar se agranda y crece nuestra responsabilidad.



Becarios con sus familiares llenan el amplio salón de actos de El Corte Inglés, donde se distribuyeron estas ayudas

... Y SIGUIERON LAS DESERCIONES EN VISTA ALEGRE

PALOMO LINARES Y RAFAEL DE PAULA SALVARON LA FERIA

- PACO MARTINEZ, UN EMPRESARIO ACOSADO Y SOLO BUEN TIEMPO, POCO PUBLICO, "CAIDAS" Y SUSPENSION
- ANTONIO BIENVENIDA, EN SU ADIOS DEFINITIVO, HIZO EL PASEILLO CON UN CAPOTE DE JOSELITO
- SE LIDIARON 36 RESES, SIN CONTAR CON LOS "TULIOS" DE AYER, Y SOLO SE CORTARON 12 OREJAS, SEIS PALOMO LINARES Y DOS RAFAEL DE PAULA

Por EME-CONDE

No vamos a entrar en polémica—no es esa mi intención—sobre quién o quiénes son los culpables de tantas y tantas incidencias que han dado origen a que la bien programada feria de otoño de Vista Alegre se haya visto dañada desde un principio, hasta casi rebasar los límites de lo tolerable. El que más o el que menos ya se habrá hecho su composición de lugar. El caso es que, por unas y otras causas, lo que iba para una gran feria, una importante feria, se quedó en una feria impropia de la capital de España. Sólo dos festejos tuvieron verdadera categoría para Madrid. El resto—con mis respetos para todos—fueron carteles de cualquier domingo del año. Lo que se preparó con todo esmero y cuidado por la empresa de Vista Alegre no resultaría más que una quimera, un sueño. El despertar fue duro. Paco Rodríguez, ese hombre trabajador, ambicioso, honrado, sincero y noble, se encontró de la noche a la mañana en la más absoluta soledad.

Y las cosas se fueron poniendo cada vez más oscuras. A las negativas primeras de Diego Puerta, Paquirri, Niño de la Capea, Ruiz Miguel, Galán, Angel Teruel y otros—aclaremos que nunca fue por cuestiones económicas—, y cuando ya se hicieron definitivos los carteles, vinieron a sumarse—"restarse" es el vocablo más adecuado al caso—las caídas de Pedro Somolinos, José Fuentes, Curro Vázquez, Miguel Márquez y José Luis Parada. Casi sobre la marcha hubieron de hacerse las sustituciones. Las dificultades no cesaban. Sólo el tiempo ayudó a Paco Rodríguez. Parecía como querer dar la réplica a tantos sinsabores.

El público, ese público que tantas veces estuvo ahí, no acudió como era de desear. Las caídas de cartel injustificadas no gustan al aficionado. Por ello, las taquillas anduvieron más bien flojas. El resultado económico de la feria fue, por tanto, calamitoso. Para colmo de desdichas, la corrida anunciada para el viernes día 4, con un cartel nuevo a base de Gregorio Lalanda, Manolo Ortiz y Rafael Ponzo, tuvo que ser suspendida.

DEL TOREO SERIO AL POCO ORTODOXO

La segunda de feria, primera novillada, tuvo dos fases bien definidas y dispares. Los novillos de Bernardino Jiménez, terciaditos de presencia, no crearon problemas. Chavalito luchó por realizar las cosas bien. Indudablemente sus pocas actuaciones hacen que no ande más suelto. Le falta rodaje. Le queda hacerse al valenciano. Hay quien necesita más tiempo que otros. Debémosle dar un margen de confianza aún.

Angel Majano nos dejó ver muy buenas maneras. Sabe andar a los toros. Es lástima que a veces se atropelle al realizar todo con excesiva rapidez, sin reposo. Nos gustó, desde luego, el madriño de Getafe. De las manos maestras de Manolo Escudero, ese gran torero que fue, puede aprender mucho. Cortó una oreja en su primer novillo, con una faena limpia y torera construida sobre la mano derecha que complació a todos. Con la espada—un consejo—debe apartarse de los bajos y no precipitarse. Todo requiere su técnica y estudio.

De Salvador Farello, ese muchacho todo corazón, pundonor y valor, ya hemos opinado en otras ocasiones. Puede que tenga su público. A mí, personalmente, no me gusta su forma de hacer. Raramente sale de la plaza con el vestido de torrear intacto. Volteretas, achuchones, sustos y más volteretas son el ingrediente de sus actuaciones. La Divina Providencia está indudablemente con el malagueño. ¿Que el público lo pasa bien? No lo discuto, pero es muy triste y descorazonador ver jugar la vida ante el divertimento de la gran mayoría. Le concedieron una oreja en su primer novillo. No cuenta.

PALOMO, EN TORERO Y MATADOR

Lo que más nos gustó de Palomo Linares en su tarde solitaria frente a siete toros—seis de Miguel Higuero y uno, el sobrero, del conde de Ruiseñada—fue su seriedad y ese saber "medirse" de que hizo



La plaza de toros de Vista Alegre, hoy feudo del señor Rodríguez, en día de festejo. (Foto Cifra.)

gala en toda la tarde. Estuvo en torero, seguro y reposado. Fue consciente de su responsabilidad y por ello salió en gran triunfador por la puerta de los elegidos. Bien es verdad que los toros, excepto el segundo y el ruiseñada y salieron nobles y con poca codicia, pero tampoco ayudaron mucho al de Linares. Este, valiente, firme, con mucho sentido, supo estar en un plano de gran torero. Cortó seis orejas—debieron ser siete u ocho—tras seis faenas plenas de entrega, valor y querer. Gran tarde la de Palomo Linares, y más aún de valorar cuanto hizo, ya que se levantó con fiebre de la cama para acudir a su cita madrileña y cumplir así con su palabra.

LOS "BOMBONES" DE BERNARDINO PIRIZ

En el cuarto festejo de la feria el ganado estuvo muy por encima de los espadas. ¡Qué novillitos, amigos! Unos buenos y otros mejores, difícilmente podrán salir de los chiqueros mejorados. Fueron unos auténticos "bombones" que se fueron al desolladero sin haber sido degustados. Angel Majano se dejó ir a sus dos novillos sin apenas torearlos. Dio, sí, algún muletazo de buen trazo, pero todo frío, sin continuidad. Anduvo bien con la espada y por ello dio la vuelta al ruedo, vuelta que—como casi todas—fue más bien de iniciativa privada. Su segundo "bombón" fue más serio. Majano quiso, pero no pudo. Se dejó ir por la rutina de los pases con las dos manos, desangelados, deslucidos. No pudo con el bicho. Era mucho dulce y podía haber una indigestión.

Eladio Peralvo, pese a su decidida voluntad y derroche de fuerzas, no se acopló con su primer novillo. Su labor fue carente de interés y huérfana por supuesto de arte. Para postre de su actuación le tocó un novillo de los Guateles, animal dócil, noble, que obedecía a todo. Tampoco supo sacar partido de este astado. Al no sujetarlo, todo resultó desdibujado. Recorrió el ruedo con muletazos sueltos acá y allá que no decían nada. Le fue concedida una oreja sin apenas demanda.

José Lara no anduvo a la altura de otras tardes. Dio algún muletazo bueno a su primer novillo, pero no pasó de ahí. Toreó con mucha rapidez y se sale de los pases antes de tiempo, y esto hace que todo resulte deslucido y embarullado. El último de los "Piriz" fue otro auténtico "bombón". Aquí Lara estuvo más entonado. Hizo una faenita más aseada, donde vimos muletazos francamente buenos. Como falló con la espada, no hubo premio alguno.

REJONEO EN LA QUINTA DE FERIA

Frente a cuatro astados de Rafael Peralta y dos, quinto y sexto, de Campos Peña, alternaron los caballeros rejoneadores Angel y Rafael Peralta y Fermín Bohórquez y Gregorio Moreno Pidal. El elemento bovino no colaboró al éxito esperado. Los hermanos Peralta lucharon lo indecible por sacar todo el partido posible de sus enemigos. Si no brillaron, sí dejaron constancia de su clase y su saber. Para Fermín Bohórquez fue el mejor toro. El jerezano cortó

una oreja, tras una tenaz y buena labor coronada muy bien por el rejón de muerte. Gregorio Moreno Pidal tuvo un bravo toro. No estuvo el extremo a la altura de tantas tardes, no obstante lucir en algunos momentos su entrega y arrojo.

RAFAEL DE PAULA, O LA INSPIRACION GITANA

Para el sábado estaba anunciada la llamada corrida del arte. No era para menos. Allí—en el patio de cuadrillas—estaban tres artistas. ¡Hasta el público era otro! Antonio Bienvenida, el maestro de siempre, hizo el paseillo luciendo un capote de paseo de color negro del impar Joselito. Poca gente reparó en ello. Era la despedida definitiva de Antonio, de don Antonio, y por ello el luto del capote era el luto de la fiesta de los toros por su marcha. Se lidiaron cinco toros de Fermín Bohórquez, y uno, corrido en segundo lugar, de Juan Mari Pérez Tabernero. El ganado fue bueno en general. No tuvo peligro alguno y se dejó hacer. Bienvenida sólo sacó al aire pequeñas pinceladas de su sapiencia y su innegable arte en algún que otro muletazo o verónica. Su segundo toro lo brindó a su hermano Angel Luis, en medio de una gran emoción que todos compartimos. Al final Antonio recibió una gran ovación. Curro Rumero quiso, pero no pudo. Los nervios le traicionaron. Dio algún lance de su marca, y nada más. Se dejó ir dos buenos toros al no acoplarse con ninguno de ellos. ¡Y vino la bomba! Rafael de Paula, en una tarde plena de inspiración, realizó una sido grande y lamentable. Y yo que se hayan contemplado nunca.

El público jaleaba la faena, hasta ahogar la música. Todo lo que hizo el gitano jerezano fue un portento de bien torrear. Toda una obra de la más pura artesanía, que sólo podía ser amenizada por la propia Sinfonía de Filadelfia. Las dos orejas que paseó en triunfo Rafael de Paula eran lo de menos. Lo que salió del corazón del gitano fue lo importante. ¡Cómo gozaba mi querido amigo Paco Bermúdez Cañete!

MEDITACION

Uno se imagina, en ello no hay pecado, que Paco Rodríguez, el ángel bueno de la fiesta, el romántico de los toros, el ingenio empresario digo yo, habrá tenido tiempo para meditar largo y tendido. En esto de los toros los amigos son amigos, mientras los intereses no se cruzan en sus caminos. Según ha declarado a un querido colega, esta feria de Vista Alegre será la primera y la última que organice. Ya no habrá más feria en la "chata" de la mano de Paco Rodríguez. La lección ha sido grande y lamentable. Y yo me pregunto: ¿cómo un torero puede dejarse anunciar para luego no ir? ¿cómo no lo sabe antes? ¿cómo se puede dar una palabra para más tarde no acudir? ¿es que no valen los contratos firmados y en regla? En fin, estas y otras preguntas nos podíamos formular sin que las respuestas nos dieran la solución. ¿Entonces? ¡Ah, chi to sal!

EL SIMPOSIO TAURINO DE SALAMANCA

No ha sido una asamblea de peñas tauromáquicas ni un congreso de aficionados, sino la primera manifestación que con carácter oficial y en relación con la problemática taurina se celebra. Rafael Campos de España actuó admirablemente de moderador en el simposio, patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo. El delegado provincial en la capital charra, Fernando Gil, en el acto de apertura, indicó que se pretendía una búsqueda de soluciones. En la clausura habló el gobernador civil, señor González Mendoza, subrayando que esperaba que marcara un hito en la historia de la fiesta brava española. En tres apretadas jornadas de trabajo, veinte expertos tauromacos han desarrollado otras tantas ponencias—verdaderos ensayos—sobre los temas taurinos más importantes, seguidas de realistas y constructivos debates para elaborar unas eficaces conclusiones, que serán elevadas a los poderes públicos.

PONENTES RELEVANTES

José Barceló, presidente de la Agrupación Sindical de Empresarios, pidió una nueva política fiscal para los festejos taurinos, gravado en el aspecto impositivo con mayor rigor que el teatro, el cine y el fútbol. Juan Cruz Sagredo, delegado provincial de Agricultura en Salamanca, solicitó el estudio del genuino vacuno de lidia en las facultades de veterinaria y atención para el mismo por el Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. Domingo Ortega, vicepresidente de la Agrupación Nacional de Criadores de Toros de Lidia, instó una mayor protección oficial para el mejor funcionamiento de esta entidad y que se amplíe, debidamente reglamentada, la concesión de indulto para los toros "de bandera" a todos los cosos. Antonio Sánchez Belda, jefe de Mejora Ganadera en el Ministerio de Agricultura, estimó sería muy conveniente una completa coordinación con el Ministerio de la Gobernación, en relación con el Registro de Nacimientos de reses para lidia. Lucio de Sancho, secretario de la F. N. T., pidió promoción de la fiesta entre la juventud y protección para las corridas de novillos. Y Antonio Borregón, subdirector general de Sanidad Veterinaria, del Ministerio de la Gobernación, propuso que se recuperen las estirpes perdidas y fijar unos tipos de toros de lidia, que se presten mejor a la ejecución del toro de arte.

LA CENICIENTA

Nuestra racial fiesta de toros está marginada oficialmente. De-

manda, en razón y justicia, un tratamiento similar a las otras tres diversiones masivas. El balompié profesional disfruta para su fomento del cuidado de la Federación Nacional de Fútbol, encuadrada en la Delegación Nacional de Deportes (con 3.300 millones de pesetas de las quinielas en la última temporada). Para su ordenación, goza de una Dirección General el



teatro y de otra la cinematografía. En cambio, la entrañable fiesta de toros no tiene sino una cuarta parte en el Negociado de Espectáculos del Ministerio de la Gobernación, sin dotación presupuestaria especial. Paradójicamente, el espectáculo más nacional es el menos estatal. Es evidente, pues, que merece dejar de estar desamparado por los departamentos ministeriales. Por tanto, ¿dónde su regulación y ordenación? Lo que es evidente es que necesita un organismo estatal, con dotación presupuestaria y funcionarios. Y también, como formidable beneficio económico y propagandístico, que las quinielas futbolísticas no veraneen y se completen con la taurina en los meses de junio, julio y agosto, lo que puede suponer anualmente varios cientos de millones de pesetas para los fines técnico, cultural, artístico, social, etcétera, de nuestro secular festivo taurino.

ANTONIO GARCIA-RAMOS

XX ANIVERSARIO DEL CLUB SERGIO DIAZ

Se rindieron homenajes a don Pedro Torres y a Pepe Luis y se hizo entrega de dos trofeos al matador de toros Ruiz Miguel

En el restaurante De Torres se celebró el anunciado homenaje a don Pedro Torres y a Pepe Luis, nuestro crítico taurino, que les fue ofrecido por el club taurino Sergio Díaz. Asistieron más de doscientos comensales, entre ellos los directivos de la agrupación y representantes de otras peñas madrileñas.

Tras unas palabras del secretario del club, en las que resumió los méritos que concurren en don Pedro y en nuestro compañero Pepe Luis Dávila, anunció que también se le iba a entregar a Ferman, el popular locutor, un pergamino con el título de socio de honor, y al matador de toros Ruiz Miguel, dos placas de plata, ambos trofeos como triunfador de la feria de San Isidro de este año y de la de 1973. Leyó las adhesiones recibidas, cediendo la palabra al señor Murillo, presidente del club, quien, como maestro de ceremonias, fue presentando a los oradores que intervinieron.

Fueron éstos Edmundo Acebal, Matías Prats, Díaz Alonso, Leopoldo Matos y Tomás Martín, que elogiaron también a los cuatro agasajados y exaltaron su contribución, cada uno desde su respectiva actividad, al esplendor de la fiesta nacional.

El señor Murillo destacó la labor que como cronista de la fiesta lleva a cabo Pepe Luis y, en nombre del club que preside, le entregó una placa de plata con las insignias de la entidad y una dedicatoria. Igualmente exaltó la labor de don Pedro Torres Guerrero, que ahora ha cesado como presidente de las corridas de toros, poniendo de relieve que siempre fue una labor positiva y acertada. También don Pedro recibió una placa de la Peña Organizadora. Ambos dieron las gracias por el homenaje rendido en su honor. Destacó se-

guidamente el señor Murillo cuanto Ferman ha hecho por la fiesta en cuantas emisoras ha actuado y le entregó el título de socio de honor. Ferman dio las gracias y leyó un bello soneto.

Por último, el matador de toros Pepe Colmenar entregó a su compañero Ruiz Miguel el trofeo del club Sergio Díaz—que el sábado cumplió el vigésimo aniversario de su fundación—como triunfador de la feria de 1973, y el ex matador Paco Herrera el correspondiente a este año. Paco Ruiz Miguel dio las gracias por los premios recibidos y por la intervención de tan ilustres oradores. Prometió hacer cuanto pueda por ganar el próximo año el trofeo de la feria de 1975.

En las Ventas, corridas en octubre

Vista Alegre dio el cerrojazo a la temporada

En la Monumental madrileña seguirán los toros durante los días festivos del mes en curso. Así, por ejemplo, habrá corrida de toros el día del Pilar y novillada el domingo próximo.

En cambio, en Vista Alegre, con la corrida de ayer de los "tulios" y la apoteosis de su empresario, se ha puesto punto final a la temporada.

De no surgir ningún imprevisto, no habrá toros en la "chata" hasta el próximo año.

ANTES DE INVERTIR SUS AHORROS... CONSULTENOS!

BANCO LATINO
Ramírez de Arellano, s/n.
Esquina a C/ Torreleguna
Madrid-27

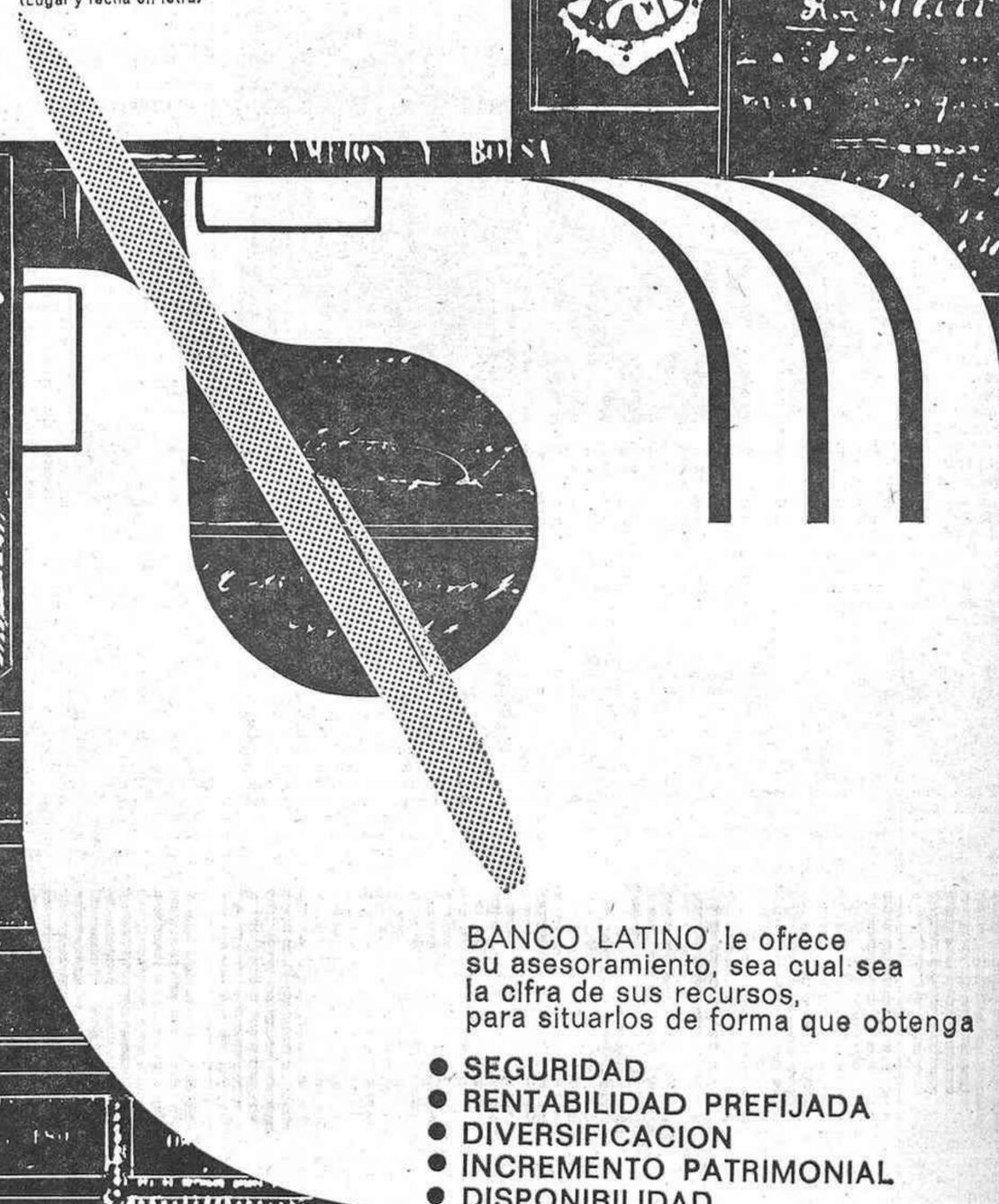
Pagos a _____ Ptas. _____
Pesetas _____ de _____ de 197__

N.º _____ (Lugar y fecha en letra)



COLEGIO DE AGENTES

Handwritten notes and signatures on a document background.



BANCO LATINO le ofrece su asesoramiento, sea cual sea la cifra de sus recursos, para situarlos de forma que obtenga

- SEGURIDAD
- RENTABILIDAD PREFIJADA
- DIVERSIFICACION
- INCREMENTO PATRIMONIAL
- DISPONIBILIDAD

BANCO LATINO

SU SOLUCION

VELAZQUEZ, 87 ● AVDA. HDA. DE PAVONES, 124

ORENSE, 17 ● RAMIREZ DE ARELLANO, S/N.

MADRID

Autorizado B. de E. con el n.º 10.114

SUPERDEFENSIVA

Ahora
DEPORTE

Hoja
del
Lunes

En el grabado, los superdefensivos son los rojiblancos ante el miniatuque "merengue". Pero en el encuentro de los dos primerísimos del fútbol madrileño se repitió la escena en ambas áreas. Centrocampismo en abundancia. Precauciones a "go-go". Temores para dar y tomar. No podía ocurrir algo más de lo que ocurrió: un solo, solitario, tardío gol. Cayó a favor de los propietarios del terreno, como pudo—¿qué fútbol, señor Zarraonaindía!—haber movido el casillero visitante de los del estadio Calderón. Y ahí está la instantánea, en la que aparece Santillana como hipervigilado, por si acaso...

(Foto Europa Press.)



¡SU RIESGO AQUÍ!
 EN CUALQUIER CIUDAD BARRIO DE MADRID
PERO CON ESTA GARANTIA
 construcciones Avda del Valle, n.º 15



PISOS

(GENERAL MOLA, 126)

- Con todo confort
- Carpintería exterior aluminio
- Carpintería interior en Mansonia
- Parquet roble
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Ascensores subida y bajada
- Baños en mármol
- Cocinas totalmente amuebladas

“LUGANO, S.A.”

C/Ferraz, n.º 64-1.º



PISOS Y APARTAMENTOS

(Todo confort)

OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES EN ZONA RESIDENCIAL (C/ ORENSE N.º 22)

de 1, 2, 3, 4 y 5 dormitorios

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en embero
- Carpintería exterior de aluminio
- Cocina y baños alicatados en plaqueta
- Cocina a gas ciudad amuebladas
- Ascensores memoria automática

“FRENTES, S. A.”

Avda. del Valle, n.º 15

Colegio NUEVAS LUCES

C. O. U. RECONOCIDO SUPERIOR
 (Masculino y femenino)
 Bachillerato • E. G. B. • Preescolar
GRADUADO ESCOLAR por evaluación
 Preparación para **ARQUITECTOS TECNICOS**
INFORMATICA PROGRAMADORES I. B. M.
 (varios sistemas) Trabajos diarios en ordenador
 Bachillerato nocturno (legalmente reconocido)
ADELA DE BALBOA, 16 (Cuatro Caminos)
 Teléfonos 234 70 84 - 234 70 61

BACHILLERATO SUPERIOR

GRADUADO ESCOLAR POR NIVELES
 Enseñanza especial para adultos
4.º CURSO, 5.º Y 6.º EN UN SOLO CURSO
 Especialidad reválida superior Ciencias y Letras
PREPARACION PROFESORADO E. G. B.

ACADEMIA BOSCAN

Grupos reducidos. Mañana, tarde y noche
PROFESORES LICENCIADOS
 20 por 100 descuento familias numerosas
Av. José Antonio, 33, 4.º - Tel. 2327391

C.O.U. LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO

TORNOS: MAÑANA - TARDE - NOCTURNO
 La mejor preparación para la Universidad: Matemáticas, Física, Química, Biología y algunas de Letras se imparten diariamente
BACHILLERATO INTENSIVO - GRADUADO ESCOLAR
 Se imparten todas las asignaturas aptas para todas las carreras — Precios especiales a los nocturnos, trabajadores y familias numerosas
ACADEMIA CENTRAL
 Hermosilla, 18 (Metro Serrano). Teléf. 275 95 44
 Ayala, 99 (Goya-Becerra). Teléfs. 401 30 23 - 401 39 76

GRADUADO ESCOLAR

GRUPOS: MAÑANA, TARDE, NOCHE
 (Solicite media beca)
BACHILLER SUPERIOR - INGLES
C. O. U. y MAGISTERIO (libre)
OPOSICIONES E. G. B.
 El éxito alcanzado en la convocatoria anterior nos obliga a imprimir nuestros apuntes con toda clase de ejercicios
Academia DELPHOS (antes Carho)
 Benito Gutiérrez, 37 (Argüelles)
 Teléfono 244 34 47

COMIENZA EL CURSO 1974-1975

Colegio CUMBRE

RECONOCIDO LEGALMENTE - MIXTO
AVDA. PIO-XII, 15 - Tel. 259 02 60
4.º, 5.º, 6.º y C. O. U.
Exámenes en el propio colegio
 Inscripciones, de 10 a 1 y 5 a 8. Autobuses números
14 - 16 - 29 - 40 - 49 - 51 - 52

OPOSICIONES

CENTENARES DE PLAZAS EN BANCOS
 Sin título. 240.000 pesetas al año. Exámenes, todos los meses
AUXILIARES MINISTERIOS: MIL PLAZAS
 16.000 pesetas mes. Sólo máquina, taquigrafía y un "test"
GRADUADO ESCOLAR: POR EVALUACIONES
 Exámenes en nuestro centro. Coste de estas preparaciones, 950 pesetas al mes
TORNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE
ACADEMIA MAEZTU
 Alcalá, 236, 1.º — MADRID-27 — Teléf. 255 13 67
ESTUDIOS SAINZ SOLANA
 Carnero, 1, 2.º (esquina Ribera de Curtidores, 12)
 Documentación por escrito si envía 25 ptas. en sellos

UNIVERSIDAD (Acceso mayores de 25 años)

Preparación para el acceso a todas las facultades y escuelas técnicas. **ORAL y CORRESPONDENCIA.**
GRAN PORCENTAJE DE APROBADOS
GRADUADO ESCOLAR Grupos de mañana, tarde y noche
 Apuntes propios. Métodos de evaluación continua.
CORRESPONDENCIA
BACHILLERATO Grupos de mañana y noche. Elemental y superior • Ciencias y Letras
 ¡Todo nuestro profesorado está compuesto por licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias!
ACADEMIA ROSALES
 C/ Quintana, 20 (Argüelles). Teléfs. 247 39 34 - 241 27 11

C.O.U. GOAR en

CENTRO SUPERIOR, MIXTO Y LEGALMENTE RECONOCIDO
TORNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE
GRUPOS REDUCIDOS DE 25 ALUMNOS
HUERTAS, 14
INFORMACION:
 Tels. 239 85 36 - 228 74 05.
SECRETARIA:
 Mañanas, 10 a 1,30.
 Tardes, 5,30 a 9.



Capitán y patrón de yate

PATRON DE EMBARCACIONES DEPORTIVAS MOTOR Y VELA
CURSOS PARA LOS PROXIMOS EXAMENES
 Cursos directos y por correspondencia
 Prácticas de navegación en YATES de la COAST
NAVIGATION SCHOOL OF SPAIN
 Informes e inscripciones en:
Centro de Estudios Náuticos ELCANO
 Raimundo Lullio, 2 — MADRID-10 — Teléf. 448 50 40

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD sin BACHILLERATO

(Para mayores de 25 años)
CONVOCATORIAS EN DICIEMBRE Y MARZO
 Comienzan en octubre CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por profesores de la Universidad
 Pruebas similares a las que han de superar en el examen
PRIMER CENTRO DE ESPAÑA QUE INICIO ESTA CLASE DE PREPARACION

*GRADUADO ESCOLAR

con 5.º, 6.º y reválida en un solo curso
SOLAMENTE PARA ADULTOS
 Preparación con apuntes propios
CONVOCATORIAS EN MAYO Y SEPTIEMBRE

*BACHILLERATO INTENSIVO

(SOLO PARA ADULTOS)
 Sistema abreviado con arreglo a los Planes Ministeriales

5.º, 6.º y reválida en un curso
TORNOS: MAÑANA - TARDE Y NOCTURNO HASTA LAS 12

CURSOS ESPECIALES POR CORRESPONDENCIA

Reserve plazas, grupos limitados
ACADEMIA ANCHIETA
 Encomienda, 12 Dirección: 227 97 74
 MADRID-12 Telfs. Secretaria: 239 81 31

MARCADOR

Luz roja de peligro

Luz roja en San Mamés, donde el histórico Athletic se tambalea. El Hércules—uno no se atreve a llamarle modesto—dio un disgusto a los "hinchas" vizcaínos y la situación rojiblanca es preocupante. En cambio, el Español marcha viento en popa, con su autoritario éxito en Altabix. En Madrid, el "derby" tuvo, como siempre, más nervios que juego. Y en el Nou Camp disfrutaron con los goles que hace Crujiff y los que facilita a sus compañeros. Y ahora otro paréntesis, que a muchos les servirá para "restañar heridas", y a otros, para recapacitar seriamente en su situación...

RESULTADOS

Betis, 3; Real Sociedad, 0.
Granada, 1; Celta, 0.
Elche, 2; Español, 4.
Murcia, 1; Las Palmas, 1.
Real Madrid, 1; At. Madrid, 0.
Zaragoza, 1; Salamanca, 1.
Ath. Bilbao, 2; Hércules, 2.
Barcelona, 5; Valencia, 2.
Málaga, 3; Gijón, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ESPAÑOL	4	3	1	0	7	2	7+3
REAL MADRID	4	3	1	0	5	2	7+3
BARCELONA	4	3	0	1	13	5	6+2
LAS PALMAS	4	1	3	0	6	4	5+1
ZARAGOZA	4	2	1	1	5	4	5+1
GIJÓN	4	2	0	2	7	5	4
SALAMANCA	4	1	2	1	4	3	4
BETIS	4	1	2	1	5	4	4
GRANADA	4	1	2	1	2	2	4
MURCIA	4	1	2	1	2	5	4
REAL SOCIEDAD	4	2	0	2	5	6	4
MALAGA	4	2	0	2	5	8	4
ELCHE	4	1	1	2	4	7	3-1
AT. MADRID	4	1	1	2	2	2	3-1
CELTA	4	1	1	2	2	4	3-1
HERCULES	4	0	2	2	5	7	2-2
VALENCIA	4	1	0	3	7	10	2-2
ATH. BILBAO	4	0	1	3	3	11	1-3

Todos los días un afeitado de gran gala
PHILISHAVE
"DE LUXE"



SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Oviedo, 1; Castellón, 0.
Tarragona, 2; Sabadell, 2.
San Andrés, 2; Valladolid, 1.
Baracaldo, 4; Tenerife, 1 (sábado).
Santander, 1; Mallorca, 1.
C. Leonesa, 0; Huelva, 0.
Burgos, 1; Alavés, 0.
Córdoba, 4; Barcelona Atlético, 1.
Cádiz, 2; Orense, 1.
Rayo Vallecano, 2; Sevilla, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
SEVILLA	5	4	1	0	14	4	9+5
CADIZ	5	4	1	0	13	6	9+3
CORDOBA	5	3	2	0	11	2	8+2
SANTANDER	5	3	2	0	7	4	8+2
BURGOS	5	3	1	1	9	3	7+1
TARRAGONA	5	2	3	0	8	3	7+1
OVIEDO	5	3	1	1	7	5	7+1
C. LEONESA	5	2	1	2	6	6	5-1
BARACALDO	5	2	1	2	7	9	5-1
VALLADOLID	5	2	0	3	10	7	4
CASTELLON	5	1	2	2	2	3	4
SAN ANDRES	5	1	2	2	3	5	4-2
MALLORCA	5	1	2	2	4	8	4
RAYO VALLECANO	5	1	1	3	7	9	3-3
SABADELL	5	0	3	2	6	8	3-1
BARCELONA At.	5	1	1	3	8	17	3-1
ORENSE	5	1	1	3	2	6	3-1
ALAVES	5	0	3	2	1	6	3-1
TENERIFE	5	1	0	4	5	12	2-2
HUELVA	5	0	2	3	2	8	2-2

Se afianza el Sevilla por su triunfo en Madrid sobre el Rayo, pero está escoltado por el Cádiz—con los mismos puntos—y Córdoba y Santander—con uno menos—, pese a que los montañeses se dejaron sorprender en casa por el Mallorca. El Rayo está ya en "malos pasos", mientras que se registra una ligerísima reacción del Huelva. Sabadell, Alavés y Huelva son, precisamente, equipos que aún no han ganado un partido, mientras que Sevilla, Cádiz, Córdoba, Santander y Gimnástico de Tarragona aún no perdieron. La larga Liga de los veinte aún debe deparar muchas y sustanciosas sorpresas.

LA FONTANA ORENSE, 11
CONTINUA EN PLENO EXITO
"¿A QUE NOS QUITAN LO BAILAO?"

¡¡BEBE SALUD!!
LECHE PASCUAL
UPERISADA
LA MAS PURA

... Y después del encuentro,
a divertirse con el nuevo "show" de
Fernando ESTESO
en
PASAPOGA

COLEADORES

Alvarez, Araquistáin, Asensi, Crujiff, G. Voglino y Me-gido ... 2
Amiano, Arieta, Castronovo, Clares, Cuesta, Diarte, G. Soriano, Gaztelu, Guernini, José Luis (Las Palmas), Keita, Lasa, Marañón, Marcial, Neeskens, Planelles, Roberto Martínez y Rogelio ... 2
Aguilar, Alabanda, Anzarda, Arrúa, Barrios, Breitner, Cano, Carreño, Casco, Castro, Claramunt, De Diego, De la Cruz, Doblaz, G. Gastany, Gárate, Germán, Grande, Jara, Landucci, León, Martín, Mendieta, Netzer, Páez, Quino, S. Barrios, Solsona Van Dijk y Vera Palmes ... 1
EN PROPIA META:
Madariaga y Pirri ... 1

LA BOLA
LA TABERNA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

LA CAÑADA
Restaurantes WAMBA
Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza
Teléfonos 28 - 127 - 146
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

(Resultados)
Gijón D., 1; Turón, 2. Lemos, 1; Lugo, 2. Ferrol, 1; Ensidesa, 0. Bilbao At., 4; Astillero, 1; Basconia, 1; Torrelavega, 1; Guecho, 2; Sestao, 0. Palencia, 2; Caudal, 0. Langreo, 3; Coruña, 0. Pontevedra, 0; Gran Peña, 0. Guernica, 1; At. Universitario, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Langreo	5	4	1	0	11	1	9+3
Palencia	5	4	1	0	11	3	9+3
Bilbao At.	5	2	3	0	10	5	7+1
Lugo	5	3	1	1	9	6	7+3
Coruña	5	3	1	1	6	5	7+3
Turón	5	2	2	1	6	3	6+2
Ferrol	5	3	0	2	5	4	6
Basconia	5	2	2	1	6	5	6
Pontevedra	5	2	1	2	5	2	5-1
Guecho	5	1	3	1	3	2	5-1
Sestao	5	2	1	2	4	5	5+1
Guernica	5	2	1	2	6	8	5-3
Gilón D.	5	1	2	2	5	6	4
Lemos	5	2	0	3	5	8	4-2
Ensidesa	5	1	1	3	4	7	3-1
At. Univer.	5	1	1	3	1	4	3-1
Caudal	5	1	1	3	1	5	3-1
Torrelavega	5	0	3	2	3	9	3-1
Gran Peña	5	0	2	3	1	4	2-2
Astillero	5	0	1	4	2	12	1-3

GRUPO SEGUNDO

(Resultados)
Getafe, 5; Eibar, 1. Logroñés, 2; Béjar Ind., 0. Torrejón, 1; Salmantino, 1. Osasuna, 2; Atlético Madrileño, 1. Tudelano, 0; Michelin, 0. Moscardó, 0; Real Unión, 0. Carabanchel, 2; San Sebastián, 0. Arganda, 0; Pegaso, 2. Guadalajara, 2; Calahorra, 1. Mirandés, 0; Castilla, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Osasuna	5	4	0	1	10	3	8+2
San Sebas.	5	3	1	1	11	6	7+3
Caraban.	5	3	1	1	9	5	7+3
Pegaso	5	3	1	1	7	5	7+1
Moscardó	5	2	2	1	6	3	6
Castilla	5	2	2	1	8	4	6+2
Getafe	5	3	0	2	10	5	6
Logroñés	5	3	0	2	5	3	6
Guadalaj.	5	3	0	2	7	7	6
Michelin	5	2	1	2	4	4	5+1
Eibar	5	2	1	2	5	8	5+1
Torrejón	5	1	3	1	5	5	5-1
At. Madrid	5	1	2	2	8	7	4
Mirandés	5	1	2	2	3	5	4-2
Tudelano	5	1	2	2	4	7	4-2
Arganda	5	2	0	3	9	12	4-2
Béjar Ind.	5	1	1	3	3	7	3-1
R. Unión	5	1	1	3	3	8	3-1
Calahorra	5	1	0	4	4	8	2-2
Salmantino	5	0	2	3	6	15	2-2

GRUPO TERCERO

(Resultados)
Manresa, 1; Levante, 2. Huesca, 1; Gerona, 2. Calella, 2; Yeclano, 1. Ibiza, 2; Onteniente, 0. Constanca, 3; Algemesi, 1. Olímpico, 2; Poblense, 1. Villena, 2; At. Ciudadela, 0. Tarrasa, 4; Tortosa, 3. Villarreal, 3; Lérida, 0. Vinaroz, 2; Mestalla, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Constancia	5	4	0	1	9	3	8+2
Tarrasa	5	4	0	1	11	6	8+2
Gerona	5	4	0	1	10	7	8+4
Vinaroz	5	3	1	1	12	5	7+1
Manresa	5	3	1	1	9	6	7+1
Olimpico	5	3	1	1	10	8	7+1
Calella	5	3	0	2	6	5	6
Tortosa	5	3	0	2	9	9	6+2
Yeclano	5	2	1	2	7	4	5+1
Villarreal	5	2	1	2	6	5	5-1
Mestalla	5	2	1	2	2	3	5+1
Levante	5	2	1	2	5	5	5+1
Ibiza	5	2	1	2	6	7	5-1
Poblense	5	2	0	3	5	7	4
Villena	5	2	0	3	5	7	4-2
Lérida	5	1	1	3	2	8	3-1
At. Ciudad.	5	1	0	4	2	6	2-2
Huesca	5	0	2	3	2	7	2-4
Ontenien.	5	1	0	4	3	8	2-2
Algemesi	5	0	1	4	5	10	1-3

GRUPO CUARTO

(Resultados)
Jerez, 2; San Fernando, 0. Atlético Marbella, 3; Eldense, 2. Jaén, 0; Portuense, 0. S. D. Melilla, 2; Hellín, 0. Linense, 1; Algeciras, 0. Cartagena, 1; Melilla, 0. Orihuela, 5; Extremadura, 0. Calvo Sotelo, 1; Linares, 1. R. Granada, 0; Almería, 1. Badajoz, 2; Ceuta, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Badajoz	5	3	1	1	9	6	7+1
R. Granada	5	2	1	1	6	2	6
C. Sotelo	5	2	1	1	12	3	6
Orihuela	5	3	0	2	9	4	6
San Fern.	5	2	1	1	4	3	6+2
Portuense	5	2	1	1	8	4	6+2
Almería	5	3	0	2	7	6	6+2
Cartagena	5	3	0	2	4	4	6
S. D. Mel.	5	3	0	2	5	5	6
Jerez	5	3	0	2	6	7	6
Linares	5	1	3	1	4	3	5+1
Jaén	5	1	3	1	2	2	5-1
At. Marbe.	5	2	1	2	9	7	5-1
Linense	5	1	2	2	2	3	4-2
Ceuta	5	1	2	2	7	9	4
Hellín	5	2	0	3	3	7	4
Melilla	5	1	2	2	3	10	4
Eldense	5	1	1	3	4	6	3-1
Algeciras	5	1	1	3	1	5	3-1
Extremadur.	5	1	0	4	4	13	2-2

DINERO al QUINIELISTA

el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 5 - Fecha: 6-10-74	
1	Betis-R. Sociedad ...
2	Elche-Español.
3	Murcia-Las Palmas ...
4	R. Madrid-At. Madrid
5	Barcelona-Valencia ...
6	Málaga-Gijón
7	Oviedo-Castellón
8	Tarragona-Sabadell...
9	San Andrés-Valladolid
10	Santander-Mallorca ..
11	Leonesa-Huelva
12	Burgos-Alavés
13	Cádiz-Orense
14	Rayo-Sevilla

Ya no hay nada que afecte a los quinielistas. Salgan las variantes que salgan siempre hay un numeroso grupo de catorces. Anoche, al término del primer escrutinio, aparecieron 127 boletos sin fallo, 3.270 con trece aciertos y 38.235 de doce. La recaudación sufrió un bajón y quedó alrededor de los 413 millones de pesetas. El reparto de premios, según un cálculo aproximado, será éste:

14

250, a unas 300.000 pesetas

13

7.000, a casi 11.000 pesetas

12

80.000, a poco menos de 1.000 pesetas

CICLISMO

Schuiten ganó el Premio de las Naciones

ANGERS (Francia), 6.—El holandés Roy Schuiten—campeón del mundo de persecución—ganó esta tarde el Gran Premio de las Naciones, prueba contrarreloj disputada en un recorrido de 90 kilómetros, considerada como el campeonato del mundo de esta especialidad. Schuiten invirtió 2 horas 1 minuto 40 segundos, a una media de 44,380. Ocaña se clasificó en octavo lugar, a 7-35 del vencedor.

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

FALTA DE DOCUMENTACION. Compruebe la documentación de su vehículo antes de efectuar un viaje por carretera, ya que se sanciona la carencia del permiso de circulación con una multa de 2.500 pesetas. Estamos a su disposición para aclararles, asesorarles e informarles gentilmente con el fin de que vayan ustedes perfectamente documentados, ya que si una gestoría administrativa se hace cargo de una documentación para tramitar, en esas veinticuatro o cuarenta y ocho horas que se tarda en recibir el resguardo oficial del organismo correspondiente, bien por transferencia, cambio de motor, de domicilio, etc., expide un justificante de documentos debidamente legalizado, que le amparará en la circulación del vehículo. De todos formas, es conveniente que nos consulte.

PAGO LICENCIA FISCAL.—Ya están al cobro los recibos de licencia fiscal y contribuciones correspondientes al segundo semestre.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—Durante el presente mes de octubre corresponde efectuar el canje del permiso de circulación y sustitución de placas de matrícula a todos los vehículos comprendidos entre los números M-778.489 al M-793.420.

DEPARTAMENTO DE INGENIERIA.—Mediante la colaboración de don Carlos López de Toledo, ingeniero de Caminos, arquitectos, ingenieros industriales, peritos y todo un equipo experimental capaz de desarrollar un proyecto de ingeniería se han establecido en nuestras Oficinas Toledo. Nos sentimos orgullosos de poder dar a nuestros clientes un nuevo servicio—técnico esta vez—para poder satisfacer sus realizaciones.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, es la M-3560-AK, y en placa turística, 6-M-0551.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4.
Avda. de la Albufera, 44.
Avda. del Generalísimo, 78.
Avda. de Reina Victoria, 13.
Castelló, 99.
Embajadores, 114.
General Ricardos, 196.
Glorieta Ruiz de Alda, 5.
Paseo de Extremadura, 72.

LLENO A REBOSAR EN EL BERNABEU...

AMBIENTE DE CORRECCION

- El público ofreció un gran espectáculo con su comportamiento.
- Una hora antes del partido no quedaban sitios para aparcar automóviles.
- Bares y cafeterías se vieron y desearon para atender a sus numerosos clientes.



NI UN SITIO.—Así de compactas estaban las gradas de la lateral cuando los jugadores madridistas saltaron al terreno de juego. (Fotos Ortiz.)

Los madrileños vivieron ayer su gran fiesta futbolística desde muy temprana hora. Tanto, que muchos "sacrificaron" su paseo por los alrededores de Madrid para apurar el almuerzo y estar bien pronto en el estadio Santiago Bernabéu. Así sucedió que, una hora antes de la anunciada para el partido Madrid-Atlético, los cafés, bares y restaurantes próximos al recinto deportivo se encontraban llenos de público. Hasta seis filas delante del mostrador para pedir un café o la copa. Aficionados de ambos sexos, ellas con atuendos más "valientes" en cuanto al colorido, pues algunas se tocaban con gorras rojiblancas hechas de ganchillo o bufandas, icon el calor que reinaba en el ambiente!

LLENO, LLENO, LLENO

Si aquellos establecimientos estaban repletos, qué decir de las calles circundantes. Apenas si se podía dar un paso. Entre los puestos de caramelos, cigarrillos, gorros, banderas, pañuelos de seda (a 40 pesetas), la muchedumbre se arremolinaba sin saber orientarse o en busca de algún amigo... Los automóviles aparcados a la buena de Dios ocupaban cualquier espacio libre. Casi un centenar de agentes de la circulación se multiplicaban para dirigir a peatones y vehículos. Algún coche-grúa que—nos suponemos—acabaría por aburrirse de aquella invasión "huiría" de la quema, pues resultaría imposible retirar a aquellos automóviles que se situaron hasta en triple fila, sin dejar sitio para ninguna maniobra. Todo lleno y, repetimos, faltaba una hora...

Ni los más rezagados habitualmente se atrevieron a llegar con el tiempo justo. Así, las gradas se poblaron rápidamente, sobre todo los fondos reservados a los socios madridistas. Los que contaban con localidad de asiento también procuraron ocupar su sitio sin demora. Imperaba el orden. Muy pocos exteriorizaron sus simpatías. Algún grupito atlético allí, en la grada del segundo anfiteatro lateral; aquellos otros madridistas de detrás de la portería. Casi nada, en comparación con lo de antaño en estos enfrentamientos. Un solitario señor gordito, con gran calva y su buena bandera blanca, recorrió en unrotecito que quería ser atlético todo el campo, ganándose los primeros aplausos. Después aumentaron éstos en volumen, cuando en el luminoso se dieron las alineaciones del Madrid... Entre los aficionados siempre surgen aquellos amantes a la fotografía o a rodar escenas con tomavitas.

PARTIDOS FILMADOS EN COLOR, AL ALCANCE DE TODOS

Pero también hay profesionales con sus buenas cámaras que ruedan todo el partido en ocho milímetros y "supercho", para después resumir la película de color en siete minutos, con las jugadas más importantes, y ofrecérselas a esos hinchas que quieren en casa "saborear" aquella jugada discutida del pretendido penalty o el gol... Nos enteramos que "ruedan" exclusivamente los partidos donde intervienen el Madrid, el Atlético o el Barcelona, en casa o sus desplazamientos.

En los puestos de almohadillas se agotaban, a pesar del precio de diez pesetas unidad, "más la voluntad", que responden los encargados con mejor suerte de la que cabía esperar.

COLAS PARA ENTRADAS DE PIE

Todavía daba tiempo para ver lo que sucedía en el exterior del estadio. Colas en las taquillas para en-

tradas de pie. Las localidades sentadas estaban agotadas. Entre las puertas 2 y 4, un popular periodista, Sarmiento Birba, rodeado de casi una decena de personas, parecía dar una conferencia, como suya, muy versada.

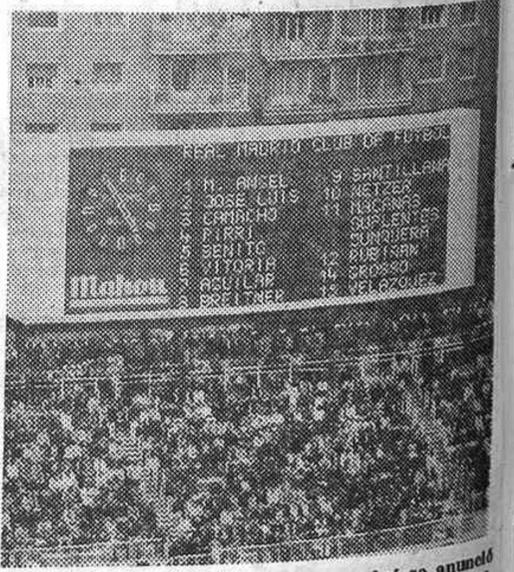
CORRECCION DE LOS ESPECTADORES

Antes de que salieran los jugadores, el estadio ofrecía un incomparable espectáculo. Ni un hueco libre, salvo alguna escalera. El público mostró sus preferencias con aplausos y silbidos, pero sin molestar al adversario. Ciento y pico mil personas con un comportamiento ejemplar, con los nervios contenidos hasta que alguno—como aquel señor que se llevaron los camilleros de la Cruz Roja—no pudo resistir más.

Caras conocidas por doquier. Miguel Muñoz siempre será saludado en el Bernabéu. En su palco, próximo al presidencial, el alcalde de Madrid, señor García-Lomas, mostraba su satisfacción de haber tenido "tiempo de llegar a tiempo desde Toledo"—que confesaría mientras nos mostraba su atuendo viajero—, cuando por televisión se había lamentado de perderse un gran espectáculo.

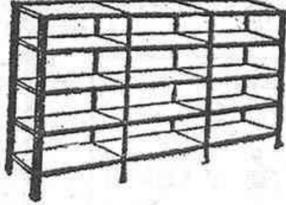
Cierto que el gran espectáculo lo dieron aquellos que acudieron al estadio con su comportamiento ético. Incluso cuando, al final, desalojaron el recinto. Entonces comprobamos, en un poético atardecer madrileño, cómo los "vencedores" eran aquellos de infantería, mientras que los motorizados los rebañábamos ya en núcleos muy distantes del estadio. Las banderas blancas seguían al viento. Las rojiblancas, también. Había prevalecido la cordialidad...

Víctor RUIZ (Reportaje Gráfico Ortiz.)



EL EQUIPO QUE VENCERIA.—Así se anunció en el tablero luminoso la alineación del Madrid, que fue acogida con una sonora ovación

LOPEZARIAS, LA CASA DE LAS ESTANTERIAS



VICTOR PRADERA, 31. Tel. 2478370. MADRID-8

ESTANTERIAS DE TODAS CLASES

Precio de orientación: 1,80 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos: 2.274 pesetas

Especialidad en FARMACIAS, ARCHIVOS Y TODA CLASE DE COMERCIOS

Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

C. O. U.

LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO
Turnos: MAÑANA, TARDE Y NOCTURNO

Bachillerato intensivo. Graduado escolar

Precios especiales a los nocturnos, trabajadores y familias numerosas. La mejor preparación para la Universidad: Matemáticas, Física, Química, Biología y algunas de Letras se imparten diariamente

ACADEMIA CENTRAL

HERMOSILLA, 18 (Metro Serrano). Teléfono 275 95 44
AYALA, 99 (Goya-Becerra). Teléfonos 401 30 25 - 401 39 76

CENTROCAMPISMO A «GO-GO»

El único gol del Madrid, a cuatro minutos del final

Marcó Aguilar, y antes el Atlético tuvo sus ocasiones al contraataque

Me parece que éramos 120.000 espectadores, creo que había alrededor del estadio 14 puestos de gorrillas y banderines y otros 30 con cigarrillos, caramelos y sobrecitos de pipas de girasol. Con retraso, a las cinco y tres o cuatro minutos de retraso nada más—, empezaba el fútbol. Empezaba lo que no sabemos por qué más de uno llama el "derby", como si se tratara de una carrera de caballos. En los programas de mano se decía que Madrid y Atlético—el orden de anfitrión a invitado justifica la prelación—tenían bajas sensibles. Uno

pensaba que siempre son sensibles las bajas, trátase de quien se trate y se hable de futbolistas, de actores o de administrativos; pero ahí a uno le contaban que a los blancos les faltaba Roberto Martínez, y a los blanquirrojos, por lo menos, Luis. Todo hacía pensar en que con tanta baja importante iban a darnos una sesión de bastante fútbol centrocampista.

En eso nos engañaron los dos equipos: el subcampeón de Europa y el campeón de España. Pero todo tiene justificación, y la justificación de que en las taquillas entrasen casi doce millones de pe-

llana, al que Reina le tapó el hueco clarísimo, en el primer tiempo, y Aguilar y Netzer, en la segunda parte, porque también allí estaba el mismo Reina, como era su obligación. Ahora no me acuerdo de si Reina acertó las tres veces o si pisaron en las tres ocasiones sucesivamente Santillana, Aguilar—era él?—y Netzer. Pero también, y seguimos con la cuenta del fútbol centrocampista a "go-go", Irureta tuvo su oportunidad dorada en un balón que se le fue al limbo, como otro que

escalar con todo merecimiento el estrado de la dirección de No-Do, "el círculo central", era perfecta. Así nos pasamos ochenta y seis minutos. Hasta que a Aguilar, que, dicho sea de paso, no había dado muchas a derechas, se le ocurrió lanzarse por su particular zona de aperturismo hacia la misma derecha, dicho sea con perdón, y después de conquistar una pelota en la zona ancha y de dar un par de carreritas, viendo que le dejaban paso libre en línea recta se acercó a la línea del área y no pasó a nadie. Desobedeció a Miljanic y a los demás del 4-4-2, lo que equivale a decir que contra las tendencias en boga, inició su guerra por su cuenta, y por su cuenta largó el chupinazo sensacional, que hasta a Reina le haría pupa. Le hizo pupa al Atlético, al marcador y a la quiniela, que a la sazón andaría con mejores probabilidades de rendimiento. Pero Aguilar destrozó la "equis", y el Madrid, ya muy cerca del final, tenía bastante con el 1-0. Era el "uno" fijo. El inamovible para los cuatro minutos que faltaban.

CENTROCAMPO

A un Madrid con ideas de lanzamiento masivo desde bases nutridas en la expectativa centrocampista le salía bien lo de atrincherarse con Breitner, Netzer, Vitoria y Pirri desde atrás o Santillana desde adelante. Al Atlético le salía mejor en ochenta y seis minutos lo del "bunker" de Adelaar, Marcelino, Irureta y Salcedo, con Leal de "todocampista", que a lo mejor es una frase que a mí me puede valer un premio Pulitzer y que a Juan Carlos Lorenzo estuvo a punto de traerle el positivo que necesita con cierta urgencia.

Pero los partidos son casi siempre de noventa minutos exactos, y



APERTURISMO.—Venga apertura y venga tolerancia arbitral. Mientras Reina y Benito, que hasta son internacionales, hablan de sus cosas cara al público, el árbitro y el "line-man" a lo José María Iñigo que se trajo el señor Saiz Elizondo para este evento contemplan algo como friamente la polémica entre atlético y madridista (Foto Europa Press.)

tando alternativamente en contragolpes a Heredia, a Leal y hasta a Benegas. Ganaban así en fuerza o en profundidad las escaramuzas de los "visitantes", pero la zaga blanca, después de la primera línea expectante en la que mandaba Breitner, organizaba

cedor que mereció serlo porque lo intentó más a fondo que su adversario, el "eterno" rival.

Raúl SANTIDRIAN

BOXEO

Foreman, ileso en una colisión automovilística

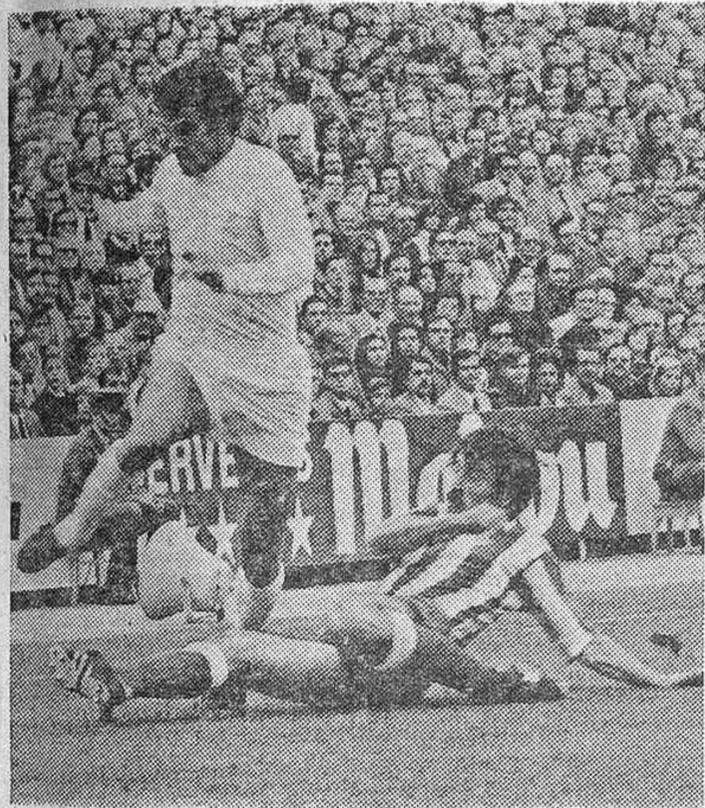
KINSHASA, 6. (Afil.)—El automóvil del campeón mundial de boxeo de los grandes pesos, George Foreman, entró en colisión múltiple ayer, sábado, pero el campeón resultó ileso.

El accidente ocurrió cuando Foreman y su séquito regresaban a Kinshasa procedentes de N'Sele, a 40 kilómetros, donde el campeón tiene el campo de entrenamiento ante su combate del 30 del presente mes frente al ex campeón Muhammad Ali.

Testigos presenciales dijeron que uno de los dos coches policiales que precedían el convoy frenó bruscamente al presentarse de improviso un obstáculo.

GRUAS NACHO

Teléfono 477 1446



A SUS PIES...—Salcedo se lanza al suelo para cortar un avance de José Luis. Se luchó con energía, con fuerza, en el 79 Real Madrid-Atlético de la Liga, que al final significaría un nuevo triunfo para los blancos del Bernabéu. (Foto Europa Press.)

setas está en el interés de mostrar a "go-go" lo que se lleva en el mundo, y se vio perfectamente, hasta en color, en la pequeña pantalla que nos mandaron desde el mundial de Alemania. Centrocampismo a "go-go", lo que explica que nos pasásemos casi hora y media viendo aquel darullo de cerebros alrededor del círculo central. Pero ni un gol. Y pocos tiros a puerta. Al final...

FALLOS

Al final falló el programa, cuando ya habían fallado Santi-

FICHA DEL 1-0

REAL MADRID: Miguel Ángel; José Luis, Benito, Camacho; Pirri, Vitoria; Aguilar, Breitner, Santillana, Netzer y Macanás.

ATLETICO: Reina; Melo, Heredia, Capón; Adelaar, Benegas; Leal, Marcelino, Gárate, Irureta y Salcedo.

GOL: Sólo uno. Faltaban cuatro minutos para el final, y ya andaba medio estadio yendo hacia las salidas cuando Aguilar corrió por el centro, "encontró" un balón digamos perdido y se fue adelante. Siguió. Cuando vio hueco, intentó lo que parecía imposible y no lo era. Reina se estiró cuanto pudo, pero no alcanzó la pelota, que se coló hasta la quiniela incluso.

ARBITRO: Saiz Elizondo, bien en general, y, en particular, mal cuando cerró los ojos al penalty de Capón, mano voluntaria, que incluso Juan Carlos Lorenzo aprobaría, porque con ello el defensa internacional evitó quizá males mayores para su meta.

a esta ocasión correspondía que el árbitro—Saiz Elizondo, que no "vio" un penalty claro de Capón, con mano archivoltaria—no le cortase nada a su cronómetro, a punto desde la medianoche del sábado más sesenta minutos, y ahí cabía lo del golazo de Aguilar. Era el 1-0. Un gol es un gol. Y con esto del campicentro, mucho más que un gol, diría yo.

LUEGO...

En la fase final, en la que el Atlético acariciaba con justicia la conquista de un valioso positivo de doble efecto, Lorenzo iba sol-

Netzer—a pesar de Marcelino—y trabajaba como un loco el joven señor Vitoria, andaba segura, firme y contundente. Era muy difícil que llegase un gol de los colchoneros, aunque no faltasen oportunidades. Y en cambio se hacía minuto a minuto, camino del final, bastante más agobiante la presión blanca. Hasta que ocurrió.

Y eso fue todo, como queda contado. Probablemente justo el triunfo local. Probablemente un mal partido. Probablemente aburrimento técnico. Y quizá un ven-

- Mano clarísima de Capón en el área, que ignoró el árbitro.
- Fútbol al borde del aburrimiento de los 120.000 espectadores.



Veri

cuida su cabello

UN CABELLO SANO, LIMPIO Y VIGOROSO, ACENTUA SU PERSONALIDAD ¡SEA UN HOMBRE VERI!

LOCION y CHAMPU de AZUFRE



"evita la caída del cabello"

PREPARADO POR J. BELTRAN (FARMACEUTICO), R. O. S. N.º 2935 - LOCION - N.º 225 - CHAMPU



anticaspa

PREPARADO POR J. BELTRAN

EL PULSO DE CHAMARTIN

¡Doce millones de taquilla!

PEREZPAYA SALIO ANOCHE HACIA ARGENTINA

DICE EL ALCALDE QUE EL "BUHO" CUMPLE MEJOR QUE EL FUTBOL: LLEGA A SU HORA Y HACE SU COMETIDO

ME CONFIABA AGUSTIN DOMINGUEZ que la recaudación ascendió a ¡doce millones! de pesetas. Charlar de fútbol en el fútbol, parece cosa de Perogrullo. Pero...

HERMINIO HIDALGO me anticipó que ha tenido que renovar cinco mil almohadillas. Y si hablamos de renovaciones, hay que hacer mención al césped de Chamartín. Una alfombra.

CELESTINO y otros siete jardineros—me contó Domínguez—lo cuidan.

VI A MIGUEL PEREZ. El chico está deshojando la margarita para su próximo fichaje.

UNO SIN ESE PROBLEMA, TOURINO. Firmó por un año. Y por dos millones. A Touriño le querían el Barcelona, Valencia, Gijón y Granada, conste. Vuelvo al dinero. Inevitable. Esos doce millones fueron contantes y sonantes. Los abonados, veintidós mil, y los socios, sesenta mil, no pagaron. Y luego una plancha de Domínguez: "El campo está perfecto. Si aquí no juegan bien al fútbol es porque no saben." Suspenso para más de dos, supongo.

¿ME PERDONAN? VA DE MEDICOS. Muchos vi en el fútbol. Al profesor José Borrachero, cosa extraña. ¿Y sus libros de reumatología?, ¿los abandonó? Pero no. Era un compromiso inevitable. Su hijo menor, Carlitos, es del Atlético desde este año. Disgusto para el chaval. Lo sentimos.

PREPARA SU MARCHA EL DOCTOR DELGADO. Irá a Argentina. Hoy revisará a los internacionales de Kubala. Lo hará a última hora de la noche. "Me preocupan las trece horas de

vuelo." "Esto—me confesaba el doctor Varela Neira—necesita una buena cirugía plástica. Cambiarle la cara al fútbol. Me he aburrido mucho. Ni manos ha habido dentro del área." Advertiré que Varela Neira es especialista en cirugía plástica y cirujano de las manos. Por algo habló de penalties, creo. "Ya suman mil quinientos—me confesó el doctor Diéguez—los socios de la Asociación de Amigos del Real Madrid." La cosa va para arriba.

PEDRO CAMPUZANO, radiólogo, llevó a su hijo Pedrito, nueve años, por primera vez al fútbol. El niño ya es madridista. Y me dijo: "Hoy, a ganar." ¡Vaya vista la suya! No tuvo vacaciones el doctor Emilio Pardo. Las pasó en Norteamérica. Búfalo, Washington. "Tres meses anduve por allí. Interesante, mucho. Hay que vencer al cáncer." La urología, pues, viaja.

Perezpayá, a Argentina

TUVE SUERTE. Me encontré con José Luis Perezpayá. Y surgió la noticia. El presidente de la Federación sale—salió anoche, a las doce menos cuarto—hacia Argentina. "Voy invitado por el presidente de la A.F.A. Allí nos reuniremos con Havelange. Ya sabes, organizar los mundiales. El encuentro Argentina-España será como una buena prueba con vista a los mundiales." Buen viaje, señor presidente.

QUIZA PEREZ PLA viaje también a Buenos Aires. No lo sabe. Tiene el tiempo muy comprometido aquí.

NO ES QUE LA PAPELERIA haya dado color blanco a Jesús Alonso. El pensaba ya en madri-

dista desde pequeño. Un detalle: se mantiene en setenta y un kilos, el mismo peso que cuando jugaba. "No es que haya más venta en las papelerías, no; es que los cuadernos son cada vez más caros."

PARA ARREGLAR EL FUTBOL, Antonio Solera tiene la solución: la balanza electrónica. "No sé si puede valer para esto; pero sí para el mercado. Pesa, da el precio y el importe. Así no podrá haber "sisas" por parte de nadie. Ni reclamaciones." Pensé: ¡Si esto sirviera para el fútbol!

GARCIA-LOMAS, alcalde de Madrid. Buen alcalde. Con fuerza. Hablamos del autobús nocturno. Del "búho". "Marcha fenomenal. Mejor que el fútbol. Llega a su hora y cumple su recorrido." Luego pregunté cómo iban los derribos. "Bien. Siguen su marcha." Al final, don Miguel Angel me dijo al oído: "Esto del fútbol necesita algún apuntalamiento."

CARAS DEL CINE Y LA "TELE". El actor Fernando Noguera, voz de oro en eso del doblaje, no pudo gritar gol hasta el final. Pero me dio una noticia: la Cooperati-

va de Doblaje de Películas funciona a todo trapo. Enhorabuena.

CREI ESCUCHAR cómo el ministro de Comercio, señor Fernández-Cuesta, le decía al de Desarrollo, señor Gutiérrez Cano: "A ver si planificas el fútbol para mayor espectáculo." Dice el señor Gutiérrez Cano que no entiende mucho de fútbol. Y me contó un recuerdo, cuando él, que estaba destinado en Alemania, vio cómo la selección española vencía en Bélgica. Bello recuerdo.

PARA FERNANDEZ-CUESTA, su estancia en la O.N.U. fue exhaustiva. Discursos y más discursos. Los escuché todos atentamente. Y le pedí una conclusión.

Y me la dio con toda sencillez: "Hay muchas precauciones mundiales. Mucha intranquilidad. Mucho miedo." "¿Como entre el Madrid y el Atlético?" "Más... Y es un miedo que hace temblar." Me lo dijo todo, claro.

PARA QUE SE VEA el porvenir con cierta tranquilidad, nada mejor que la Seguridad Social. Enrique García de la Mata me apuntó: "Han jugado como muy servones. Hubo un gol, y como el resultado es el que cuenta, queda así. ¿Pero no creen que un empate habría favorecido en parte al Madrid?" Al final no pasó una cosa: fue un partido soso. Y lo fue, desde luego.

José María RUIZ

MILJANIC: "UN GOL FENOMENAL"

Miljanic se paseaba por el pasillo de los vestuarios repartiendo saludos y recibiendo felicitaciones. La expresión justa para su rostro me parece que es radiante. Estaba contento y no tenía ningún interés en ocultarlo cuando iniciamos la charla: "Soy realista y el Madrid ha conseguido siete puntos en cuatro partidos. Creo que es para estar contento." Tras la justificación, la crítica: "Los equipos españoles todavía no es-

tán acostumbrados a jugar tres partidos en una semana. En Europa todos los equipos lo hacen, pero aquí el que corre el miércoles no puede volver a hacerlo el domingo." Con respecto al rival, Miljanic dijo: "El Atlético tiene un juego muy especial. Coloca a ocho hombres atrás para, en los contraataques, incorporarlos en las puntas. Gárate tuvo dos buenas oportunidades en la primera parte y el equipo, en general, se mostró siempre muy peligroso. De todas formas, yo pienso que el Atlético tiene más capacidad de juego y yo le tengo un gran respeto." La verdad es que no se pueden dedicar más piropos al vencido. El entrenador madridista pasó después a hablar de los suyos: "Netzer trabajó mucho y tuvo alguna ocasión de marcar. No se le puede pedir más, porque los atléticos pusieron a mucha gente en el centro del campo. El gol de Aguilar ha sido fenomenal. A este chico le faltan partidos y además, por sus condiciones, es un jugador que no puede rendir a tope todo el encuentro; necesita momentos de descanso para recuperarse." Para despedirse, Miljanic llamó la atención sobre el super "fair play" (juego limpio) que reinó en el "derby" y se fue entre sonrisas y enhorabuena.

Antes de empezar...



YA PASO LO PEOR.—Parece decir Amancio—a la vez que enseñaba su pierna lesionada y ya recuperada—a los rivales Reina, Adelardo y Heredia. Junto a Amancio, su hijo mayor, Oscar. Son costillas de "trastienda". Lo que no ven los espectadores

Faltaban dos horas para comenzar. Silencio, como de iglesia, en los pasillos de los vestuarios. Llegaron Pepe Legido y Pagan, los hombres que ordenan el utillaje. Un saludo entre ambos. Una sonrisa un poco taimada y una palabra: "Suerte". Entró el doctor Cadenas. Eran las tres y diez minutos. Los "trajes" de los futbolistas ya estaban en los banquillos. Entró el árbitro, Saiz Elizondo, acompañado por los jueces de línea. "Estoy tranquilo. Es un partido más. El segundo de esta temporada para mí."

Pirri estaba con ganas. Entró el primero hacia los vestuarios. El árbitro le preguntó que si había comido bien. Pirri afirmó que sí, y el señor Elizondo le contestó: "Pues, ahora, a trabajar." El capitán del Madrid pensaba en ganar. Jugar bien y ganar. Paco Lusarreta, puro en boca, me confió: "Siempre dicen lo mismo. Lo difícil es hacerlo realidad." Para Benito el partido era sin nervios. "Menos que cuando soy internacional." Y Netzer me advirtió: "No hay resultado "a priori". Uno que salió corriendo hacia el gimnasio, Breitner. Fue a que le dieran una sesión de microondas. Sentía ciertas molestias en una cadera. Después—lo vieron ustedes?—las acusó en grande. Habían pasado unos minutos de las tres y media. Desembarcaron los rojiblancos. Se encontraron con Amancio, de espectador ayer, que iba con su hijo mayor, Oscar. Adelardo preguntó al gallego cómo

mó iba de su trauma. Hablaron un buen rato. Al despedirse, Amancio le dijo al capitán rojiblanco: "Os deseo que no haya lesiones. Lo mejor." Me confió Adelardo que ha jugado más de treinta y cuatro partidos de máxima rivalidad. "No los llevo en cuenta." Un novato, Leal: "Saldré dispuesto a todo." Y era verdad. Casi hace todo: un gol. Dos madrileños—¡qué raro!—en un equipo de Madrid, el Atlético: Capón y Salcedo. El defensor internacional creía que le iban a poner el número 8, pero se marchó a ponerse la camiseta con el 3. Su número. "Lo importante es jugar."

Ignacio Salcedo, que nació en la calle de Francisco Silvela, auguraba por lo menos un empate. Y casi acierta. Le sobraron cuatro minutos... al partido. El más animoso, como siempre, Reina. Sin embargo, Heredia no quiso, antes de comenzar el encuentro, salir a pisar el césped. "¿Para qué? Bastante tengo que hacerlo dentro de poco." Entró rápido Alejandro Ortega, el directivo rojiblanco. Se metió en la caseta, pero antes me dijo: "Tengo confianza." Y también la tenía Peiró, el segundo entrenador. Y Lorenzo se mantuvo firme: "Mira, la alineación la daré diez minutos antes de comenzar." Y la dio, claro, pero sin "altibajos". La clásica, que se dice. (Reportaje gráfico de Ortiz.)

LORENZO: "EL RESULTADO JUSTO, UN EMPATE"

Juan Carlos Lorenzo tardó bastante en salir a la puerta de su vestuario. Su cara no reflejaba—mejor dicho, no quería reflejar—el enfado, pero el entrenador atlético se mostró muy serio: "El Atlético ha hecho un gran partido. Robamos el balón y marcamos al hombre clave del Madrid. Si ellos tuvieron una buena ocasión de marcar antes del descanso, nosotros tuvimos dos muy claras de Gárate. Luego, en la segunda parte, tuvimos otras tres ocasiones que no aprovechamos por falta de picardía ante el marco. Yo creo que el empate hubiera sido el resultado justo, porque el juego fue muy igualado. En mi opinión, los dos equipos pecaron de falta de remate y ninguno de los dos mereció la victoria." Del corro de informadores surgieron algunas preguntas, pero Lorenzo, imperturbable, continuó su monólogo: "Si hubiese marcado antes el Atlético habríamos ganado, y teniendo en cuenta las bajas y que mi equipo tuvo el partido en su mano, el resultado justo, insisto, era no, el resultado justo, insisto, era el empate." Por fin se paró y contestó a algunas preguntas: "A Netzer lo tuvimos tapado. Marcelino ha respondido muy bien. Jugó con decisión y tan sólo le faltó un poco de picardía. Aún le queda mucho por aprender, pero creo que, con la ayuda de todos, llegará a ser un gran jugador." "El Atlético jugó al contraataque, acumulando hombres en el centro para buscar los huecos y llegar a la portería a base de pases cortos." "Al Madrid lo he visto un tanto desahogado, porque al estar Netzer muy marcado, no encontraba el sistema de penetrar con peligro. El gol fue producto de una jugada individual de Aguilar." Por último, Juan Carlos Lorenzo confesó que "estoy disgustado con el resultado." El equipo respondió muy bien.

REVIVA EN

LAS MEJORES JUGADAS DEL REAL MADRID

DEL ATLETICO DE MADRID

Ultimo partido filmado: REAL MADRID-AT. DE MADRID Películas editadas de partidos anteriores: Salamanca-Real Madrid, Real Madrid-Hércules, Valencia-Real Madrid, Final Copa Generalísimo 1974.

Ultimo partido filmado: REAL MADRID-AT. DE MADRID Películas editadas de partidos anteriores: At. de Madrid-Murcia, Elche-At. de Madrid, At. de Madrid-Granada.

Películas a todo color, de 7 minutos de duración, en 8 y super 8 mm., con una total selección de las jugadas más interesantes y polémicas de cada encuentro, además de los goles.

Precio de cada película en unidades sueltas Ptas. 1.200
 Precio de cada película por suscripción Ptas. 900
 Próxima edición de los Campeonatos del Mundo Munich-74

SPORT FILMS INTERNACIONAL, S.A.
 J. Hurtado de Mendoza, 9, dpcho. 204.
 Edificio AVI-Madrid 16 - Tel. 2505600

Deseo recibir contra reembolso de 1.200 ptas. unidad las películas de los partidos en 8 mm. super 8 mm.

Deseo recibir contra reembolso de 1.500 ptas. la película final de Copa Generalísimo 1974 (Madrid-Barcelona), en 8 mm.

Deseo recibir información sobre: super 8 mm.

Ventajas y condiciones de la suscripción.
 Campeonato Mundial Munich-74 de próxima aparición.

NOMBRE _____
 CALLE _____ N.º _____ PISO _____
 POBLACION _____ D.P. _____ PROV. _____

© L.R.C. y F.D.P. 1974. Copyright Internacional.
 Reservados todos los derechos de procedimiento, transformación y difusión del sistema.

CHEMA

Y sigue: dos goles a Iribar en San Mamés

EL ATHLETIC, CUESTA ABAJO

Buen partido, y siete goles, en el Barcelona-Valencia

Elche, 2

Español, 4

Barcelona, 5

Valencia, 2

El Español se reafirma en el primer puesto con su rotundo triunfo de Altabix. A los diecisiete minutos, Amiano hizo el 0-1. A los treinta minutos, Manolín Cuesta deshizo la igualdad, y a los veintinueve Amiano aumentó la diferencia. A los treinta y nueve fue Solsona el que lograba el 1-4. A un minuto del final, Gómez-Vogolino estableció el definitivo 2-4. La defensa local tuvo fallos garrafales ante la agilidad de la delantera blanquiazul. Regular arbitraje de Balsa Ron.

Elche: Esteban; Indio (Ditjá), González, Canós; Montero (Cabrero), Llombart; Escobar, Cano, Rubén Cano, Gómez-Vogolino, Melenchón.

Español: Bertoméu; Ramos, De Felipe, Ochoa; Molinos, Ortiz-Aquino; Manolín Cuesta, Solsona, Amiano, Marañón, José María.

Buen partido por parte de los dos equipos, con juego de ataque. A los tres minutos, gol de Crujiff, y a los cinco, De la Cruz, a centro de Crujiff, hizo el segundo. A los cuarenta y uno Jara reduce distancias. Dos minutos después, Asensi, a la salida de una falta, hizo el 3-1. A los ocho minutos del segundo tiempo, gol de Planelles para el Valencia. A los treinta y siete, nuevo gol de Crujiff, y a los treinta y nueve Asensi cerró la cuenta. Mal arbitraje de Rigo, muy casero, que ignoró dos faltas en el área barcelonista, una en la valenciana



INICIO LA CUENTA.—Con este disparo "en elevación", Johan Crujiff abrió el marcador e inició la copiosa jornada goleadora del Nou Camp. Parece, evidentemente, que el Barcelona vuelve por sus fueros de la temporada pasara, por lo que a su capacidad realizadora se refiere; pero, en cambio, parece que la nave azulgrana tiene en la cobertura su punto débil... (Telefoto Europa Press.)

y que anuló un gol de Jara.

Barcelona: Mora; Rife, Torres, De la Cruz; Costas, Juan Carlos; Rexach, Marcial (Gallego), Crujiff, Asensi, Clares.

Valencia: Pereira; Sol, Tirapu, Martínez; Cerveró, Olaramunt; Quiño, Sergio, Keita, Planelles, Jara.

Ath. Bilbao, 2

Hércules, 2

Murcia, 1

Las Palmas, 1

Zaragoza, 1

Salamanca, 1

Betis, 3

Real Sociedad, 0

Málaga, 3

Gijón, 1

Granada, 1

Celta, 0

Otro mal partido del Athletic, y esta vez ante un equipo que, con él, figuraba en la "cola" de la tabla. A los diecinueve minutos, Arieta, ex atlético, marcó para el Hércules. En la segunda parte, Lasa, a los veintiocho minutos, y Martín, a los treinta y cinco, lograron los tantos vizcaínos. Por último, a los cuarenta y dos, Barrios estableció el definitivo empate a dos tantos. Buen arbitraje de Canera.

Athletic: Iribar; Escalza, Astrain, Zubiaga (Madariaga); Guisasola, Rojo II (Zabalza); Lasa, Martín, Crios, Villar, Rojo I.

Hércules: Humberto; José Antonio, Giuliano, Quique; Carbonell, Rivera; Arieta, Baena, Barrios, Betzún, Carcelén (Juan Carlos).

La Unión Deportiva repitió en La Condomina su actuación de la temporada anterior, y si entonces se llevó dos puntos, ahora ha conquistado uno. Se adelantaron los canarios con un gol de León, a los siete minutos, en un fallo defensivo murciano. A los veintiséis empató Casco, que logró el gol dos mil del equipo murciano en la Liga. Dominó más el Murcia, pero se defendieron muy bien los grancanarios, con un Carnevali sensacional. Regular arbitraje de Juanjo Ruiz.

Murcia: Nito; Laredo, Abel Pérez (Juan Antonio), Fuentes; Camino, Murciano; Vera-Palmes, Ruiz-Abellán (Godoy), García-Soriano, Casco, Cristo.

Las Palmas: Carnevali; Martín, Hernández (Noly), Castellano; Tonoño, Trona; León, Wolf, Páez, Germán, José Luis.

En el primer tiempo domingó el Zaragoza, que marcó su gol por medio de Diarte a pase de Arrúa, a los quince minutos. En la segunda parte, el Salamanca contraatacó con mucho peligro, y a los cuarenta minutos Sánchez-Barrios, a pase de Bustillo, logró el tanto del empate. Resultado justo y buen arbitraje de Camacho.

Zaragoza: Nieves; Rico, Ruiz-Igartua, Blanco; Planas, Violeta, Rubial, García-Castany, Diarte, Arrúa, Leirós (Soto).

Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Enrique, Huerta; Lanchas, Reza; Alvarez, Pita, Robi (Bustillo), Rial (Pepín), Sánchez-Barrios.

Triunfo justo del Betis por su mayor profundidad. A los veinticinco minutos, Mendieta marcó el primer gol. A los dos minutos de la segunda parte, Rogelio hizo el 2-0 al sacar un golpe franco, y a los ocho, el mismo Rogelio, de cabeza, hizo el 3-0. La Real planteó el partido a la defensiva, pero no pudo sostenerse ante el ímpetu y acierto bélicos. Arbitró bien Santana.

Betis: Esnaola; Bizcocho, Sabaté, Cobo (Biosca); Iglesias, López; Benitez, Alabanda, Mendieta, Cardeñosa, Rogelio (Anzarda).

Real Sociedad: Artola; Gorriti, Martínez, Uranga; Cortabarría (Araquistain), Amas; Diego (Muruzábal), Idígoras, Arzac, Boronat.

Partido irregular, con sorprendentes decisiones arbitrales a cargo de Balaguer, que perjudicó al Gijón. A los diecisiete minutos, riguroso penalty contra el equipo asturiano. Tira Castronovo y marca. A los treinta y nueve, Castronovo, en fuera de juego, hace el 2-0. En la segunda mitad, claro penalty malaguista, que el árbitro pasó por alto. A los treinta y cinco, De Diego hizo el tanto gijónés, y a los treinta y seis, Guerini cerró la cuenta. Los asturianos fallaron un penalty, lanzado por Ciriaco y detenido por Deusto.

Málaga: Deusto; Irlas, Macías, Monreal; Martínez, Migueli; Castronovo (Orozco), Vilanova (Aráez), Guerini, Requejo, Urlarte.

Gijón: Abelardo; Pascual, Redondo, Fabián (González); Herrera, José Manuel; Megido, Landucci (De Diego), Quini, Ciriaco, Churruea.

Mal partido en Los Cármenes entre un Granada deseoso de agradar, pero con muchos fallos en su vanguardia. El Celta se limitó a una ordenada defensiva. Mediado el segundo tiempo, Parits fue derribado en el área por Búa. El penalty lo lanzó Grande, que hizo el único gol del encuentro. Buen arbitraje de Urrestarazu.

Granada: Izcoa; Toni, Castellanos, Falito; Montero-Castillo (Santi), Ederra; Chirri (Oruezábal), Grande, Dueñas, Parits, Quiles.

Celta: Rodri; Hidalgo, Manolo, Navaro; Aparicio, Navas; Villar (Gestoso) Juan, Doblas, Castro, Búa (Rodilla).

(Resumen de Alfil)

OPINION CASI UNANIME DE LOS MADRIDISTAS: VICTORIA JUSTA

NETZER: "El resultado fue afortunado."

LOS ROJIBLANCOS: "Era para un empate."

En el vestuario de los madridistas reinaba una alegría moderada. Casi todos los jugadores estaban vestidos cuando pudimos entrar, y casi todos coincidían en sus opiniones. SANTILLANA nos dijo que el partido no había sido ni bueno ni malo. "Yo creo que nos contagiamos del ritmo lento. El Atlético vino a por el empate, sin ambición, y por eso me parece justa nuestra victoria." Con respecto al supuesto penalty, el delantero centro afirmó que el balón habiéndolo en la mano de

que el partido había sido muy normal. "Cuando no se marca llegan los nervios y las precipitaciones, y de ahí el fútbol poco brillante." Confesó que había tenido poco trabajo, y terminó diciendo que el resultado le parecía justo. CAMACHO, uno de los debutantes, estaba muy contento: "Mi misión era marcar a Leal, y he intentado hacer lo mejor posible. El gol se consiguió en un momento muy oportuno, porque no les dejaba tiempo para reaccionar." Otro de los debutantes, BREITNER, manifestó que el Atlético había sido igual que aquel que él conocía: "Es muy difícil jugar contra un sistema así, en donde ese amontonamiento de hombres en el centro." Por último, NETZER se mostraba serio: "Me parece un resultado afortunado para el Madrid, porque marcamos el gol a última hora."

SERIOS LOS ATLETICOS

Los rojiblanco estaban muy serios. Durante ochenta y cinco minutos acariciaron el empate y a última hora se tuvieron que ir de vacío. Sus semblantes reflejaban claramente su disgusto y no hacía falta preguntarles para saber que no estaban de acuerdo con el resultado. IRURETA, cabizbajo, nos dijo: "Estábamos jugando bien y aguantando perfectamente. Pocos minutos más y ya era nuestro el empate. La verdad es que lo merecimos." MARCELINO se había estrenado en el "derby" con un férreo marcaje a Netzer: "Es un gran jugador. Yo estoy contento con el trabajo realizado y creo que no fui duro. En mi opinión, merecimos el empate porque tuvimos tres o cuatro ocasiones de marcar." CAPON estaba satisfecho: "Jugamos muy unidos y sólo nos han ganado por ese gol que nadie esperaba desde fuera del área. Lo más justo hubiera sido un empate." REINA, uno de los últimos en abandonar el vestuario, confesó que no esperaba el gol: "En general, no he tenido mucho trabajo." una defensa y éste tenía los brazos muy separados del cuerpo. MIGUEL ANGEL consideraba

EL NIMES, LIDER

Sus figuras, Félix y Kanyan, jugaron contra el Atlético en las filas del Bastia

En la jornada de ayer de la Liga francesa, el Nimes venció en su terreno, por dos goles a cero, al Metz, con lo que conserva su puesto de líder, empatando a 16 puntos con el otrora famoso Stade de Reims. El equipo "nimole" está realizando una estupenda campaña, y buena parte de este gran rendimiento se debe a la incorporación de dos jugadores que pertenecían a la temporada pasada al descendido Paris F. C., y a los cuales los madrileños pudieron ver en acción cuando ambos jugaban en el Bastia, que se enfrentó al Atlético de Madrid en la Recopa de hace unos años. Se trata del "cerebro" Félix, realizador de todo el juego de su equipo, y del hábil y peligroso extremo de color Kanyan.



CEREBRO
MUSIC-HALL

PRINCESA, 5 - Teléfono 241 62 26

Todos los días, 11,30 y 1,30 noche

THE ROCKY HORROR SHOW

de
RICHARD O'BRIEN

**PREMIOS EVENING STANDARD
Y PLAYS AND PLAYERS AL MEJOR
MUSICAL DEL AÑO**

Un musical satírico sexual

EL GETAFE YA GOLEA

- EN CARABANHEL PERDIO SU LIDERATO EL "SANSE".
- DERROTA DEL ATLETICO MADRILEÑO EN PAMPLONA.

Getafe, 5; Eibar, 1

Gran encuentro del Getafe, en mañana realizadora, frente al cómodo equipo eibarrés, que nada pudo hacer por evitar la goleada. Marcaron por los madrileños Salmerón, Francisco (dos; uno de penalti), Muñoz y Bengoechea. El del Eibar lo consiguió Uriarte.

Eibar: Lasa; Echaguibel (Arriarán), Hontoria (Larrañaga), Aráñegui; Ibarzábal, Zugadi; Guesalega, Aramburu, Uriarte, Amuchástegui, Azcarate.

Getafe: Gómez; Orgaz, Aparicio, Cruz; Salmerón, Alfonso; Bengoechea, Francisco, Salazar (Javi), Polo, Muñoz.

Carabanchel, 2, San Sebastián, 0

Buen encuentro del Carabanchel, que dominó a su rival con un juego práctico y entrega total. Pozo y García Rivera hicieron los

goles. El San Sebastián causó una buena impresión.

San Sebastián: Lenaroz; Celarieta, Olazuca, Astarbe; Velasco, Maveiro; Viguera, Zamora, Echeve, Iriarte (Arano), Recalde.

Carabanchel: Zapata; Ciudad, Baeza, López Agudo (Villanueva); Pascual, González; García Rivera, Carlos, César (Julio), Pozo, Mariano.

Torrejón, 1; Salmantino, 1

Dominio del equipo local en la primera mitad de los visitantes en la segunda, en la que lograron el merecido empate. Meleiro hizo el tanto de los madrileños y Aparicio el salmantino.

Salmantino: Aüre; Toños, Marcos, Laure; Pedraza, Sánchez-Marcos; Aparicio, Rodri, Manolo, Alen, Becerra.

Torrejón: Leal; Salcedo, Orive, Arias II; Villaverde, Ruiz; López,

Meleiro, Romero, Carmelo, Herreiros.

Moscaldó, 0; Real Unión, 0

Sólo dominó el Moscardó durante los primeros minutos. Luego el equipo irunés atacó mucho y Samper tuvo que lucirse en paradas de mucho mérito.

Real Unión: Echegaray; López, Taberna, Alzugaray; Ríos (Ufarte), Pachi; Lustres, Almandoz, Cardoso (Gohi), Odriazola, Balbas.

Moscaldó: Samper; Clemente (Goyo), Flores, Oropesa; Valbuena II (Iriondo), Gutiérrez; Suárez, Pintado, Seminario, Bellido, Serrano.

Mirandés, 0; Castilla, 0

Encuentro de juego alterno y noble en su desarrollo. En la segunda mitad el cuadro local se voicó sobre la meta madrileña, pero la defensa neutralizó todo intento de victoria.

Mirandés: Muñoz; Haro, Usle, Arguiñano; Braceras, Díez; Azcona, Víctor; Muñoz II, Sanmartín, Iru.

Castilla: Arévalo; Ruiz, Castañedo, San José; Adán, Sánchez Martín, Rosales, Macua, Magdaleno (Castro), Castro (Isidro), Zambrano.

Arganda, 0; Pegaso, 2

Dominio inicial de los propietarios, con peligrosos contraataques de los "camioneros", que supieron aprovechar mejor las oportunidades de gol. Gómez Rubio fue el autor de los dos tantos.

Pegaso: Pascual; Cocero, Martínez, Ricardo; Cháfer, Pavón; Domínguez, Gómez Rubio, Rufo, Morón (Oliva y Del Pino), Loza.

Arganda: Mariano; Borja, Barralío, Jorge; Rico, Pinilla; Zurro, Castellanos, Vicioso II, Martínez (Sutil), Denche.

Tudelano, 0; Michelin, 0

Encuentro sin calidad y en el que sólo hubo la emoción por lo incierto del resultado. El equipo local tuvo dos claras ocasiones, pero el portero visitante las neutralizó.

Tudelano: Alonso; Chucho, Farstino, Hilos; Salvatierra, Santos; Zardoya, Auyanet (Rota), Irigübel (Martínez), Solz, Ornad.

Michelin: Arregui; Garmendia, Aramburu, Lóbi; San Sebastián, Blanco; Imaz, Antxon, Ibañeiz (Irulegui), Múgica, González (Pereña).

Logroñés, 2; Béjar Ind., 0

Primer tiempo jugado de tú a tú, para después imponerse el mejor juego de los riojanos, que lograron sus goles por obra de Beza (de penalti) y Bene.

Osasuna, 2; At. Madrileño, 1

El Osasuna, con mejor juego, se impuso justamente al At. Madrileño—aunque la victoria llegase de penalti—, pues su fútbol mereció mayor tanteo. Mata y Bosmediano (éste de penalti) hicieron los tantos de los pamplonés y Emilio acertó distancias.

Osasuna: Iparraguirre; Santa María, Sánchez Rubio, Pascual; Marín, Berriozábal; Lunego, Gallastegui, Ostivar, Mata, Larrea, Echeverría (Bosmediano).

At. Madrileño: Del Moral; Aranguren, Torán, Tena; Moreno, Rosi; Chiqui, Manrique (Javi), Emilio, Abarca (Martín), Prado.

Guadalajara, 2; Calahorra, 1

Susto en los seguidores alcarreños, toda vez que Valles marcó para los visitantes. En la segunda parte reaccionaron los locales y Luis, por dos veces, envió el balón a la red.

ULTIMA HORA

Fittipaldi, campeón del mundo de Fórmula 1

Muere el austriaco Helmuth Lojnigg

WATKINS GLEN (Estados Unidos), 6. (Alfil) — Emerson Fittipaldi (Mac Larin), al entrar hoy en cuarta posición en la decimosexta edición del Gran Premio de Estados Unidos de Automovilismo, se ha proclamado campeón mundial de la especialidad, delante de Clay Regazzoni y Jody Scheckter.

En el curso de la competición se registró un accidente mortal: Helmut Lojnigg (Austria) encontró la muerte al estrellarse su coche contra el rail de protección que bordea al circuito. Murió en el mismo lugar que el francés François Cevert, en 1973.

TIRO OLIMPICO

Gran actuación de los españoles en el campeonato del mundo de armas antiguas

- MANUEL RIVAS CERVIÑO, SUBCAMPEON DE PISTOLA DE CHISPA
- MEDALLAS DE BRONCE EN REVOLVER ORIGINAL Y DE REPLICA

SCHWAEBISCH (Alemania occidental), 6.—En la primera jornada del Campeonato del Mundo de Tiro Olímpico (armas antiguas), el equipo español ha conseguido un destacado éxito al proclamarse subcampeón del mundo de pistola de chispa, por medio de su tirador Manuel Rivas Cerviño.

En la modalidad de revólver original antiguo, Leandro Alvarez Barrios obtuvo medalla de bronce. El equipo compuesto por José Borja, Raúl Bustamante, Joaquín Plana y Leandro Alvarez logró igualmente medalla de bronce en la especialidad de revólver réplica.

Mañana se disputará la segunda y última jornada del campeonato, con la intervención de Jorge Schling Sánchez y José Alvarez For-

tún en las especialidades de fusil de chispa y fusil de percusión de armas de abancarga.—ALFIL.

ESQUI NAUTICO

JANOR DIAMANT, CAMPEON DE ESPAÑA

MATARO (Barcelona), 6.—En aguas de Mataró se celebró el III Campeonato de España de Esqui Náutico.

Se proclamó campeón de España Janor Diamant, del C. N. Mataró. En segundo puesto se colocó Juan Manuel Tarrida.

Estadio VICENTE CALDERON

Domingo día 13 de octubre de 1974, a las doce de la mañana

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

TERCERA DIVISION (grupo II)

A. D. TORREJON - ATLETICO MADRILEÑO C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del Estadio Vicente Calderón, el domingo 13, día del partido, desde las diez treinta de la mañana.

SU CARICATURA EN EL ACTO DIBUJADA POR VILLEN A en El Corte Inglés



El conocido dibujante humorístico VILLEN A, el caricaturista más rápido del mundo, le hará la suya al instante, o la de cualquier fotografía que usted le presente, en la primera página de su nuevo libro: "MI CARICATURA".

VILLEN A estará hoy, durante toda la jornada, en el Centro Comercial de

PRECIADOS

STAND ESPECIAL DEPARTAMENTO DE LIBRERIA. PLANTA BAJA.



CME COMPRAMODA ESPANOLA MODA PRIMAVERA-VERANO SEÑORA 75 CABALLERO

Octubre 1974:

MADRID - Hotel Wellington, días 10-11-12-13

BARCELONA - Hotel Ritz, días 25-26-27-28



PARTICIPANTES:

CREEZY-MAXI-CHOC • KLAID • SUIRA Y CIA. S. A. • GUITARE • BAILA, S. A. • INDUSTRIAL TEXTIL MUÑOZ, S. A. • BARBADOS, S. A. • BARCELONA • VITOS-VARELA RICCI, S. A. • ANNA B'S A. DEL VESTIDO • UNIMODE, S. A. • TURBO, S. A. • RODRÍGUEZ ALTA CONFECION • MARTI-MARTI • CONFECCIONES CASADOMONT, S. A. • MARIA BAYON • JAVYA-JAUMOT Y CANES, S. A. • LLAMBRES, S. A. • RESTA DE LUJO • INDIA, S. A. • TERN • S. A. • MACSON-SPLENDA DE MACON, S. L. • LAMA-PRET-A-PORTER • TEXTIL PLAYBOY, S. A. • PANTALON JHON - HIJOS DE ABELARDO ROMERO • TORICOLL-TORIO HERMANOS, S. A. • CREACIONES GRAU - PRET A PORTER • MAGLIA • PRET - DAM, S. A. • PHILIPPE DREGGI • CREACIONES PIR • SANTIAGO PIQUE • AMELIOR • XODDAMM, S. A.

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

CARMEN MORA y TOMAS DE MADRID

NUOVA PAREJA DE BAILL

SERRANITO

GABRIEL MORENO

CUADRO CAFE DE CHINITAS IIII

Torija, 7 - Tfnos: 248 51 35 y 247 50 11

Casi catástrofe, pero "suspense" final

El "moreno" Biri-Biri, atracción y verdugo del Rayo

Dos fases opuestas

La presencia del Sevilla en el estadio de Vallehermoso era motivo de inquietud para la afición vallecana. No en vano el conjunto andaluz traía a Madrid el bagaje del liderato y tres puntos positivos en su contabilidad particular. Y a la vista de lo sucedido en los primeros cuarenta y cinco minutos, en verdad que temíamos por lo peor. La goleada se veía venir. El dos a cero con que concluyó la primera mitad hacía presagiar lo más malo para el animoso conjunto madrileño. Después de unos minutos de balbuceo por parte del cuadro de Roque Olsen, el Sevilla pasó a la ofensiva, y su fútbol alegre, incisivo, de conjunto, se hizo notar. El Sevilla, ¡señores!, mandaba en el campo. Su estrella Biri-Biri era un peligro eminente para la puerta de Aramayo, y las ocasiones de agobio se intensificaban. El Rayo no acertaba a colocar sus peones en forma idónea, y los hombres del centro del campo, Bordóns, Trasante y Benito, no atinaron en el marcaje. El Sevilla atacaba, y lo hacía bien, y, aunque el Rayo en el primer minuto pudo sacar partido de un córner tonto cedido por San José y botado por Potele, lo cierto es que los intentos de los vallecanos morían en las manos de Paco, muy seguro por alto. Así las cosas, llegó el primer gol. Una falta a Lora la sacó rápido el exterior sobre Jaén, y el medio andaluz empalmó un tremendo disparo, desde fuera del área, que Aramayo no pudo atajar. Estábamos en el minuto veinticinco. En el treinta y dos, el segundo gol del Sevilla. Jugada genial de Biri-Biri por el lateral derecho, con centro preciso para que Plaza, a puerta batida, haga lo fácil. El encuentro parece decidido, claro. En el campo sólo hay un equipo: el Sevilla.

CAMBIO DE DECORACION

Con el dos a cero, elocuente, llegamos al descanso. Pero aquí cambió por completo la decoración. La salida del veterano Felines es un revulsivo para el Rayo. Felines canaliza en el centro del campo el juego del Rayo y su presencia se deja sentir. ¿Por qué no salió antes? El conjunto vallecano domina ahora con insistencia. La puerta de Paco ya pasa muchos momentos de peligro. El gol se ve venir y llega. Estamos en el minuto veinticinco, y Jaén, cuando el balón se cuele en el marco, para con las manos. Aguilár transforma. Y tres minutos después Martínez Jayo vuelve a tocar el cuero con las manos. Otro penalty. Ahora transforma Bordóns. Ahora es el Rayo el que manda. Los defensores andaluces, tan eficaces antes, están desorientados. El empate se ve venir, y lástima! Bordóns falla en ocasión pintiparada. Todavía hay otro penalty. Esta vez a favor del Sevilla. Biri-Biri se escapa, burla a su sombra, y cuando se dispone a marcar, Aramayo lo derriba. Jaén, precipitado, falla. Ya no hay resuello para más. El Rayo, que ha hecho lo imposible para encarrilar un partido cuesta arriba, no tiene más fuerzas. No puede hacer más. Y bien que sus hombres, en una entrega absoluta, lo intentaron todo.

Analizando el partido, y a fuerza de ser sinceros, hemos de de-

FICHA DEL 2-3

CAMPO: Estadio Vallehermoso. Lleno total. Muchos seguidores del Sevilla, que animaron a su equipo.
RESULTADO: Rayo Vallecano, 2 (Aguilár y Bordóns, ambos de penalty); Sevilla, 3 (Jaén, Plaza y Biri Biri).
EQUIPOS: Rayo Vallecano: Aramayo; Galán, Uceda, José María; Trasante, Bordóns; Marcial, Benito, Guzmán, Potele, Aguilár.
Sevilla C. de F.: Paco; Juanito, Martínez Jayo, San José; Jaén, Rivas; Lora, Blanco, Plaza, Espárrago, Biri Biri.
SUSTITUCIONES: El Sevilla, una soja. García cubrió la plaza de Espárrago. El Rayo, las dos reglamentarias. Antonio reemplazó a Trasante y Felines a Guzmán.
ARBITRO: L. Jaramillo, del Colegio Norteamericano. Buena actuación, con algunos errores. No influyó en el resultado. Aplicó reglamento en mano, las reglas del penalty. Los tres sancionados, justísimos.

cir que el Rayo mereció el empate. Luchó, ya lo hemos dicho, en la segunda fase, con un pundonor impresionable, y se hizo acreedor a un mejor resultado. Pero el fútbol es así. Los errores defensivos de la primera mitad se reflejaron en el marcador. Superar tres goles era una papeleta harto problemáti-

ca. Bastante hicieron con llevar a los repletos graderíos del Vallehermoso una incertidumbre en un partido que, de cara al marcador, parecía no tener opción.

Ha jugado el Sevilla un encuentro excelente en su primera fase. Dominio absoluto, y un hombre sobre todos: Biri-Biri. En la continuación, el acoso del Rayo, los desaciertos de su cuarteto defensivo, le hicieron merecedor a un resultado más equitativo.

LOPEÑA

EL VICELIDER DE SEGUNDA PASO APUROS

Nueva goleada cordobesa y empate del Mallorca, que sorprendió al Racing

Victoria justa del Cádiz, que pasó apuros ante el Orense. No hubo goles en la primera parte. En la segunda, a los siete minutos marcó Eloy, y a los trece, Lloret. A los veinticinco, Nelinho redujo distancias en fase de dominio orensano. Arbitró Burgos Núñez, muy protestado.
Cádiz: Bonilla; Cenitagoya, Díaz, Fuertes; Marín, Ibañez; Lloret, Carballo (Villalba), Farias, Eloy, Baena (Mané).
Orense: Fonseca; José Luis, Casimiro, Somoza; Quirós, Ordax; Saa, Nelinho, Pousadas, Pataco (Chinchurreta), Muñoz.

Goleada del Córdoba

Fácil triunfo cordobés sobre el Barcelona Atlético, que acusó in-experiencia. A los ocho minutos, gol de Martínez. Burguete logró los tantos segundo y tercero, en los minutos veintinueve y treinta y dos. En la segunda parte, Olmo, de penalty, marcó para los catalanes, a los siete minutos, y Onega cerró el marcador en el minuto dieciocho. Arbitraje aceptable de García-Carrión.
Barcelona Atlético: Castell; Fustell, Nicolás, José; Sánchez, Olmo; Botella, Macizo, Alcart, Costa, Mir (Foster).

El Racing cedió un punto

Un Mallorca a la defensiva se llevó un punto del Sardinero, ante el Racing. A los veinticuatro minutos del segundo tiempo, Almagro marcó para el Mallorca. El empate lo obtuvo Alcorta a los treinta y nueve. Arbitró Alonso Pérez, discreto.
Racing: Santamaría; Espildora, Chinchón, Portu; Alcorta, Santi; Sebas, Díaz, Aitor-Aguirre, Bravo (Pedro Amado), Zuviría.
Mallorca: Campos; Mariano, Taberner, Ninz; Frigols, Jenaro; Macario, Almagro, Tinín, Urruchurtu, Urquia (Bertolí).

Sorprendió el Sabadell

No pudo el Gimnástico con un correo Sabadell, que empató a dos. A los diecinueve minutos, Prieto logró el primer gol local. A los quince del segundo tiempo, Paquito hizo el 2-0. A los diecinueve, Fernández, de penalty, redujo distancias, y a los veintidós, Sergio igualó definitivamente. Buen arbitraje de Congregado.
Gimnástico: Zamora (Amigó); Angel, Robles, Pani; Compán y Guerra, Paquito, Prieto, Cáceres, Viberti (Cabrera), Totó.
Sabadell: Djorjevic; Paredes, Santamaría, Lacambra; Santi, Rodríguez; Fernández (Estéfano), Palau, Lis (Arturo), Roselló, Sergio.

El Oviedo mereció más goles

En el Carlos Tartere el Oviedo venció por 1-0 al Castellón. El único gol lo marcó Mariano a los dos minutos de la segunda parte. Por su mayor dominio, el equipo asturiano mereció un resultado más amplio, pues el Castellón se limitó a defenderse. Buen arbitraje de Santos de la Parra.
Oviedo: Dujovi; Djoric, Tensi, Lolin; Jacquet, Iriarte; Javier, Ortuondo (Maxi), Mariano (Juan Manuel), Galán, Cortés.
Castellón: Ració; Figuerido, Oscar, Babiloni; Corrales, Andrés; Martín, González, Fermín, Cayuela (Saura), Escolá (Ortega).

Positivo para el Huelva

Pese a su mayor dominio, la Cultural Leonesa tuvo que conformarse con un empate sin goles ante el Huelva, tras un partido de más emoción que juego. En la segunda mitad el Huelva contraatacó con cierto peligro. Muy bueno el arbitraje de Trujillo.
Cultural: Bernardo; Hernández, Santibáñez, Gorostiaga; Sagasta, Gerardo; Ovalle, Poli, Eloy, Montes (Villanueva), Arrieta (Martín).
Huelva: Espejo; Isabelo, Montiel, Julito; Conejo, Cayuela; Juan María (Otero), Jeromo, Coralino, Poli, Del Cura.

Resultado corto del Burgos

En El Plantío, victoria corta del Burgos sobre el Alavés. Encuentro excesivamente duro, con fallos burgaleses en ataque. El único gol lo consiguió Machicha a los treinta y cinco minutos de la segunda parte. Mal arbitraje de Campillo.
Burgos: Gorospe; Chufi, Aguilera, Vallejo; Valdés, Sistiaga; Juanito (Viteri), Garrido, Machicha, Ferrero (Navarro), Juanjo.
Alavés: Vidaurrazaga; Español, Montejo, Tella; Arana, OIaurriz;

GOLF

Casper, vencedor del Torneo de Campeones El español Piñeiro, octavo

PARIS, 6.—El norteamericano Billy Casper ganó esta tarde el Trofeo Lancome, llamado "torneo de los campeones", al conseguir un total de 283 golpes en el terreno de Saint Nom la Breteche. El español M. Piñeiro se clasificó octavo, con 304 golpes. (Afil).

I Copa Mannesmann

El sábado y el domingo próximos, en el Nuevo Club de Golf de Madrid, que está en el lanzamiento de una nueva etapa de competiciones, debut de la Copa Mannesmann—cuatro "enes", en efecto—, para jugadores federados y bajo la fórmula de hándicap. Puede que la inscripción llegue a un total de cuarenta jugadores. Habrá tres trofeos individuales para los tres primeros clasificados de esta edición inicial y se adjudicará en propiedad la Copa monumental por la victoria en dos ediciones—dos años—seguidas o por el triunfo en tres alternas.

Mañana comienza el trofeo femenino Rosa de Plata

Mañana comenzará a disputarse en el Club de Campo el III Trofeo Femenino de golf de Madrid Rosa de Plata, que quedará resuelto al día siguiente, miércoles, en fórmula Medal Play Handicap, con las cuatro categorías nacionales. La Rosa de Oro del I Trofeo Nacional Femenino se jugará del 15 al 16, procediéndose a continuación a la entrega de premios.
Este año las ganadoras de la Rosa de Plata fueron doña Elena de la Colina (en Zapateira, La Gozúa), señora de Hakulinen (Club de Campo de Torremolinos), doña Mercedes Leonhard de Cánovas (El Saler, de Valencia), y señora de Calparsoro (Jaizquibel, de San Sebastián). Queda, pues, la de Madrid.

Al Valladolid le faltó decisión

Y el San Andrés, que ganó por la mínima, tampoco acertó con el sistema adecuado

BARCELONA, 6. (Especial para HOJA DEL LUNES).—En el campo de Santa Coloma, el San Andrés se impuso apuradamente por 2-1 al Real Valladolid. Este ha sido el primer triunfo andresense en la Liga, pero la verdad es que los seguidores del equipo rojigualdo no han salido satisfechos, porque el San Andrés no acertó con el sistema adecuado para superar con más claridad a un Valladolid que, de haber tenido más decisión en sus acciones ofensivas, pudo haber alcanzado un resultado más positivo.
Abrió el tanteador el equipo local en una jugada muy confusa, en la que el extremo Alfibar, autor del tanto, se preparó el balón con

la mano, para batir de tiro flojo la meta de Llácer. Iban veinte minutos de juego, y ya durante el primer tiempo no se movería más el marcador.

En la segunda mitad, a los trece minutos, eficaz contragolpe vallisoletano, con centro de Amarillo y remate cabecero de Alvarez que bate la meta de Echevarría. En plena euforia vallisoletana por el empate, el San Andrés se lanza al asalto del portal adversario, y en el minuto diecisiete, Garrido, de cabeza, establece el que iba a ser definitivo resultado de 2-1.

En líneas generales, el partido no ha sido de mucha calidad, por los nervios del San Andrés y la táctica excesivamente precautoria del Real Valladolid. Destacaron en las filas catalanas Flores, Serena y Patro, y por el Real Valladolid, Astrain, su mejor jugador, seguido de Alvarez y Pérez-García.

Arbitró Medina Díaz, asturiano, sin excesivas complicaciones.

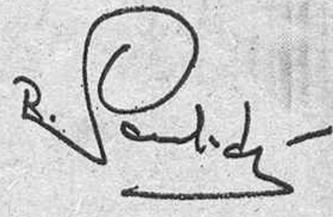
San Andrés: Echevarría; Rodri, José, Moya; Patro, Tovar; Serena (Díaz); Blanco, Flores, José Manuel, Alfibar (Abad).

Real Valladolid: Llácer; Salvi, Pérez-García, Docal; Astrain, Puig-Viñeta (Santos), Calandria (Diez), Landaburu, Alvarez, Lizarralde, Amarillo.

1-X-2

PRONOSTICO

- 1 Castellón-Rayo. 1
- 2 Sabadell-Oviedo 1 x 2
- 3 Valladolid-Tarragona 1
- 4 Tenerife-San Andrés. 1
- 5 Mallorca-Baracaldo . 1
- 6 Huelva-Santander . . . 1 x
- 7 Alavés-Leonesa. 1
- 8 Barna. At-Burgos. x 2
- 9 Orense-Córdoba 1
- 10 Sevilla-Cádiz. 1 x 2
- 11 Salmantino-Logroñés 1
- 12 Lérida-Tarrasa. 1
- 13 Hellín-Jaén. 1
- 14 Extremad.-Cartagena 1 x 2



C. O. U.
CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

- Masculino y femenino.
- El cuadro de materias optativas que el centro presenta a los alumnos es el más adecuado para una mejor orientación profesional.

COLEGIO SAN IGNACIO
Travesía Trujillos, 8 (plaza Descalzas). Teléfono 2224066
BACHILLERATO NOCTURNO
CIENCIAS Y LETRAS

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

1 a 5	del mismo original: 6	Ptas. 2 a 10	del mismo original: 3	Ptas.
6 a 50	" " " 2	12 a 50	" " "	1,50
51 a 100	" " " 1	51 a 100	" " "	0,75
1.000	" " " 0,93	1.000	" " "	0,60
2.000	" " " 0,77	2.000	" " "	0,50

SEROTEL

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4º
Teléfono 448 79 00

Estadio Santiago Bernabéu

El viernes día 11 de octubre, a las 9 noche
PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL
NIMES OLYMPIQUE - REAL MADRID C. de F.

(DE FRANCIA)
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO
VENTA DE LOCALIDADES.—Señores abonados, taquillas interiores del Estadio, puerta 42, mañana martes y miércoles, de 6 a 9 noche.
LOCALIDADES PARA PUBLICO: Sin numerar, los mismos días y horas en las exteriores del Estadio, taquilla número 1. Avda. Monte Iguelido, 6 (bar Bella Luz). Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano). Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita). Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito). Alcalá, 199 (bar-restaurant Rosario). Y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel). Numeradas y sin numerar, en todas las taquillas anteriormente citadas, el jueves, de 6 a 9 noche, y el viernes, de 11 a 1,30 tarde. En las del Estadio, el viernes, desde las 7 de la tarde en adelante.
Los señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente. El billete de este encuentro va contrasignado con la letra "Y"

Viernes día 11: otra vez partido internacional de categoría

REAL MADRID - NIMES, EN CHAMARTIN

EXCELENTE EQUIPO EL FRANCES Y NUEVO ENSAYO DE CONJUNTO DE MILJAN MILJANIC

- Los socios, con entrada gratis.
- Hora: 9 de la noche, que no "rompe" el fin de semana de la fiesta del Pilar.

Este próximo viernes, auténtico fin de semana en vísperas de la fiesta del Pilar, otra vez fútbol internacional en el estadio Bernabéu. Anfitrión, naturalmente, el Real Madrid de Miljanic, otra vez nuevo, porque Kubala andará en sus propias vísperas de Buenos Aires con Benito y con Pirri, y porque Del Bosque no estará para reparaciones. Pero en su segundo frente, el Madrid tiene en puertas europeas al Austria de Viena, y el tiempo pasa volando, y la fecha del primer encuentro de esa segunda eliminatoria se echará encima a velocidad de "jet". Buena piedra de toque, pues, el Nimes Olympique para un Madrid que continúa perfilando lo que podríamos llamar el "once ideal", recurriendo a tónica expresión de los cronistas de otro tiempo.

En cualquier caso, este Real Madrid-Nimes del viernes día 11,

que comenzará a las nueve de la noche, es todo un apetitoso programa futbolístico. Habrá otra vez lleno hasta la bandera. Porque los socios, naturalmente, no pagarán entrada, y las restantes localidades pueden ser pocas para cuantos esa noche quieran ver una fórmula más de las de ensayo del nuevo entrenador madridista, Miljan Miljanic, camino del "equipo ideal".

EL "WEEK-END", INTACTO

En esta ocasión no habrá polémica conyugal cuando el esposo diga en casa que se marcha al fútbol. La fiesta del sábado y el domingo consiguiente constituyen un puente tentador para la inmensa mayoría de los madrileños que buscarán el descanso reparador del fin de semana. Pero la noche del viernes, fútbol de excepción. Es, sin duda, un acierto de la organización madridista la de fijar esa fecha y esa hora para la celebración del partido.



De pie, de izquierda a derecha: Landi, Boissier, Auge, Kable, Schlicher, Sanlaville. Agachados, de izquierda a derecha: Kanyan, Girard, Félix, Mezy, Dellamore

PROMESA DE GRAN FUTBOL

Sin la responsabilidad de los puntos por medio, el Nimes, que viene sin el riesgo de perder nada con la derrota, pero a ganar mucho en prestigio con la posible victoria ante un Madrid renovado que ha recuperado su cotización internacional más alta, será un adversario que mostrará ante todo las calidades de su fútbol, con despreocupación al tiempo de que le venza un Madrid que acaso parta en favorito. Pero en ese Nimes, que ha ocupado en las últimas temporadas los más altos puestos de las clasificaciones francesas, no hay que olvidar que figuran actualmente internacionales de primerísima línea, como el medio Michél Mezy y el extremo izquierda Serge Dellamore, jun-



Dellamore

to a los que, en plena ascensión en la escala de la selección nacional gala, viene asimismo el guardameta Louis Landi, gran esperanza del fútbol francés. Sin olvidar tampoco al internacional austriaco Heinz Schlicher, centrocampista, que procede del Ajax de Amsterdam. El entrenador es, desde hace seis temporadas, Kader Firoud. Llegará a Madrid la expedición del Nimes Olympique pasado mañana, miércoles, día 9, en vuelo Iberia, a las seis menos cuarto de la tarde, y sus miembros se hospedarán en el hotel Don Quijote.—R.

UNA RENTABLE Y PRACTICA SESION PARA VENDEDORES

Le invitamos a que asista a una rentable y práctica sesión en la que usted, como vendedor, podrá autoevaluar a solas sus habilidades en la venta y a la vez conocer los beneficios que se obtienen siguiendo el Curso de Ventas Dale Carnegie.

Este es el único Curso que ofrece la garantía, con evidencia de aumento en sus ventas, a la empresa que inscriba a sus vendedores.

Sesión de presentación: Hoy lunes, día 7, a las 8,30 horas de la tarde, en los salones del hotel Eurobuilding.

Información de los Cursos Dale Carnegie: Hotel Eurobuilding, Juan Ramón Jiménez, 8; teléfono 4577800 (extensión 9881). De 9,30 a 1,30 horas y de 4 a 8 horas. Madrid.

En otoño le servimos sol y turismo

LONDRES

Sea usted uno más de los miles de clientes que estamos llevando a Londres. Pase unos días deliciosos en la ciudad que es actualmente centro de la moda y del comercio más atractivo. Y disfrute de un mundo nocturno con las más osadas obras teatrales junto a las más famosas piezas clásicas. Viaje en avión. Estancias de 4, 5, 7 y 15 días. Salidas continuas. Desde 6.975 ptas. o mensualmente desde 294 ptas.

NUEVA YORK

Conozca esta fabulosa ciudad, sus maravillas arquitectónicas, sus ricos museos, sus barrios típicos, sus grandiosos comercios y sus teatros y espectáculos de fama mundial. Viaje en avión. Estancias de 7 y 15 días. Salidas semanales. Desde 14.950 ptas. o mensualmente desde 630 ptas.

CANARIAS

Disfrute de un delicioso descanso a pleno sol en este paraíso universal de vacaciones. Viaje en avión. Estancias de 4, 7, 11, 15 y 21 días. Salidas continuas. Desde 7.350 ptas. o mensualmente desde 310 ptas.

MALLORCA

Tómese unas tranquilas vacaciones de invierno en la maravillosa Isla de la calma. Viaje en avión. Estancias de 5, 7 y 15 días. Salidas continuas. Desde 2.990 ptas. o mensualmente desde 126 ptas.

CLUB TIEMPO LIBRE

Le ofrecemos un descanso invernal en puntos de clima cálido a precios excepcionales. En Gandía, Benidorm, San Juan, Alicante, Roquetas y Torremolinos. Precio: Desde 275 ptas. diarias en pensión completa en Hoteles seleccionados.

CON LA GARANTIA Y EXPERIENCIA EN

Viajes Melia

BRAVO MURILLO, 14-T. 446 36 11 • PASEO DELICIAS, 28-T. 239 81 00 • PRINCESA, 27-T. 241 99 74 • GOYA, 23-T. 226 59 00 • GENERAL PERON, 27-T. 445 66 18 • HALL HOTEL PLAZA-T. 247 93 14 • MARIA DE MOLINA, 3-T. 261 58 07 • PASEO FLORIDA, 31-T. 247 50 55 • PLAZA CALLAO, 3-T. 231 10 00 • J. G. MORATO, 165-T. 234 43 68 • AVDA. GENERALISIMO, 54-T. 457 97 00 • H. MELIA CASTILLA-T. 270 81 00

Y EN CUALQUIERA DE SUS 75 OFICINAS EN ESPAÑA

Utilice la Tarjeta de Crédito de Club Melia. Para mayor información llame a Club Melia: P.º del Rey, 12 - T. 266 67 00 MADRID - 8

EMOCION EN EL HIPODROMO

"Chacal" (Carudel) ganó el Villamejor

LAS APUESTAS MULTIPLES, A 130.921 PESETAS LA QUINTUPLE Y 316.921 LA TRIPLE GEMELA

Con una extraordinaria entrada, a pesar de coincidir las carreras con el "derby" madrileño de fútbol, se disputó la quinta reunión de otoño en La Zarzuela. El programa era francamente interesante, aunque tal vez la superioridad, sobre el papel, de "Chacal" en el Villamejor, hacía que ésta bajase un poco, aunque estaba compensada de sobra con los fondos de las apuestas múltiples, sobre todo la quintuple, en la que había más de un millón cien mil pesetas.

La tarde dio comienzo (¿por qué?) con una carrera francamente interesante sobre 1.700 metros, en la cual la mayoría de los caballos han participado este año en grandes premios, por lo que siempre al aficionado le gusta presenciar sus galopes; es más, aunque había un favorito casi unánime, había que correrse la carrera, cosa que también ocurría en la de vallas, con caballos sin ningún interés, dándose además el caso que ganó, no el favorito, sino "Smetana", magníficamente montado por Román Martín, que sacaba una cabeza a "Palikare" con Saugar. Estando tercero "Boccherini", con Florentino González.

EL VILLAMEJOR, UN PASEO PARA "CHACAL"

En el Villamejor, como antes decimos, no había color..., y no lo hubo, ya que salió mandando, como es su costumbre, "Takir" con

TRIPLE-GEMELA REVERSIBLE		Para el APOSTANTE	
1.º	2.º	1.º	2.º
1	7	8	1
6	2		

Boleto de la triple, que proporcionará a su único acertante 316.921 pesetas.

Román Martín, seguido de "Chacal" (Carudel), "Favorito" (F. González), "Mozambique" (Medina), "Agresiva" (P. García), "Little Witch" (C. Carrasco) y "Gundolead" (J. A. Borrego). "Takir" se defiende en su galope, por lo que se abre y sólo volcar en la recta del Llorente "Chacal" se va por la cabeza; la toma y ya no hay color, pues su superioridad es manifiesta. Para la colocación atacan "Agresiva" y "Little Witch"; la primera se desfondó rápidamente y es el de la cuadra Cuzco el único que pasa a "Takir".

LAS DEMAS CARRERAS, EN CINEMASCOPE

En la de potros, corrida en segundo lugar, ganó "Dancharinea", montada muy bien por Saugar, que batía a "Salhoa" (D. Martínez) en el último tranco. Estando tercero el favorito "Cameron", que se aho-

gó en los últimos metros, montado por Carudel.

En la tercera (venta) ganó otra vez más, y seguirá haciéndolo siempre que corra en venta con estos caballos, "Amontilado", al que Moltó llevó con sabiduría, delante de "Checo" (Avial) y "Harvey's" (C. Hernández).

En el Peña Hípica Goya, "Agora", extraordinariamente montada por el aprendiz Rodríguez, se impuso a "Embers" con Carudel, y "Yeomen" con Román.

Por último, en la de vallas, que cerraba el programa, ganó "Zambuliche", que, montado por su preparador J. M. Sánchez, mejoró en mucho su anterior carrera, detrás, "Duvette", con J. V. Chavarrias, y "Magic Paddy", con M. Alonso.

De la apuesta quintuple, números 4-1-8-1 y 6, hay 27 boletos

DIVIDENDOS PAGADOS EN PREFERENCIA POR APUESTA DE DIEZ PESETAS

Primera carrera.—Ganador, 50 (cuadra); colocados, 22 y 12; gemela, 30.

Segunda carrera.—Ganador, 134; colocados, 56 y 30; gemela, 632; doble, 2.499.

Tercera carrera.—Ganador, 36 (cuadra); colocados, 31, 21 y 26; gemela, 207; doble, 2.100.

Cuarta carrera.—Ganador, 95; colocados, 23, 15 y 13; gemela, 370; doble, 2.053.

Quinta carrera.—Ganador, 13 (cuadra); colocados, 11 y 17; gemela, 51; doble, 116.

Sexta carrera.—Ganador, 30; colocados, 16 y 20; gemela, 53; doble, 34.

acertados que cobrarán un dividendo de 130.921 pesetas cada uno.

De la triple gemela reversible, sólo hay un boleto de la combinación ganadora; 1-7, 8-1 y 6-2, reversible, el cual cobrará la bonita cifra de 316.463 pesetas.

EL "MILAGRO" DEL BOXEO ESPAÑOL

Por M. Sarmiento Birba

Allá por el año 1930, en Barcelona, el Paralelo era el epicentro de artistas, bohemios, de un mundo de farándula. Alrededor de esta gama de seres, que hacían de las tablas un medio de vida, existía la clase pugilística, en aquellos tiempos que en los locales del Olimpia y del Nuevo Mundo se efectuaban unas veladas que ponían de manifiesto la calidad, la cantidad y el heroísmo de un deporte que se ha venido dulcificando con el paso de los años. Entonces en España había boxeadores en cantidad así como en calidad. Sin embargo, los títulos continentales eran escasos. Nombres que han sido gloria del pugilismo español, gentes como Uzudun, Ignacio Ara, Antonio Ruiz, Carlos Flix, Luis Rayo, Martínez de Alfara, José Gironés, Sangchilli, etc., que alcanzaron entorchados; púgiles como Fillo Echeverría, Isidoro Gaztañaga, etcétera, que no supieron de galardones. En España, en aquellos tiempos había necesidades, y en muchas gentes, hambre. Los casos de muchachos convertidos en boxeadores por motivos de subsistencia eran frecuentes.

El pasado viernes, en Madrid, un púgil nacido en la antigua Costa de Oro—hoy Ghana—, nacionalizado español, Bob Allotey, ha logrado coronarse campeón de los pesos gallos. Sucede en el trono a otros hispanos que en su día ostentaron la diadema: Flix, Romero, Ben Ali, Senín... Con su triunfo, España se encuentra con tres títulos continentales: el de los gallos, por el mencionado Allotey; el de los plumas, que ostenta "Gitano" Jiménez, y el de los superwelters, que lleva muy bien Pepe

Durán. Asimismo un mundial—el de los superligeros—, lo posee Perico Fernández, al tiempo que se abren perspectivas halagüeñas para que otro hispano—Tony Ortiz, Miguel Velázquez o Gómez Fouz—pueda ser nombrado aspirante al título que, como consecuencia de su entorchado mundial, ha tenido que renunciar el púgil aragonés. Por otro lado, aún queda la baza del burgalés Pedro Molledo, que es "challenger" oficial al título europeo de los moscas, ante el, también aspirante, italiano Rireddu. Es decir, tres campeones continentales, un mundial y la seguridad de dos aspirantazgos europeos son las bazas que en este momento presenta el pugilismo español. Una época, como puede verse, rutilante. Por lo menos, en lo que se refiere a títulos y presencias. Estamos seguros que si los viejos aficionados, ya fallecidos, de la época dorada del Paralelo en los añorados años treinta levantasen la cabeza se volverían asustados a sus tumbas. Los que sobreviven, ni aun viéndolo podrán creérselo.

¿Es un milagro la trayectoria actual del pugilismo español?

No seremos nosotros los que podamos contestar en sentido afirmativo, pero si podemos argumentar que jamás España, con menos fichas profesionales en el seno federativo—a penas pasarán del centenar—, ha logrado alcanzar cúspides tan brillantes. Que en tiempos idos hubiese alcanzado títulos y galardones parecía normal, ante la presencia y eficiencia de numerosos practicantes. Ahora, con tan escaso número de licencias, los frutos son numerosos, óptimos y casi rutilantes. Si uno piensa que en el pugilismo aficionado español hay verdadera calidad, y los hechos en Munich y Cuba así lo han demostrado, no puede dejar caer en saco roto la indudable verdad de ese trío de títulos continentales—aunque no sean ostentados por hombres de gran brillantez técnica—y esa corona universal que posee la revelación que es Perico Fernández. Ante tal cúmulo de realidades diáfanas, concluyentes, no queda más remedio—ahora que se habla tanto de los "milagros económicos"—de considerar que el boxeo español también entra de lleno en la teoría de los "milagros". Circunstancia, esta última, que aceptamos por no ser nada despreciable.

BALONMANO

Derrotas de Bofarull y Atlético

Ayer se despidió del polideportivo del colegio del Buen Consejo el Bofarull con una derrota frente al Bidasoa por el tanteo de 11-17. En las jornadas sucesivas el Bofarull recibirá a sus contendientes en el Club Deportivo Alcalá de Henares.

El dominio fue total de los donostiarres durante el primer tiempo, para nivelarse en la segunda parte, aunque se mantuvo la ventaja en el marcador para el Bidasoa.

Bofarull: Hernández, Parra (3, de penalty), Castellvi (2), San Román (2, 1 de penalty), Trucharte I (1), Igartua (1), Díaz Espada y Trucharte II.
Bidasoa: Mendibil, Sagardua y (6, 5 de penalty), Lanza (3, 2 de penalty), Alvarez (3, 1 de penalty), Redondo (2), Novoa (1), Altube (1), Barandiarán (1), Abando y Loizac.

TAMBIEN PERDIO EL ATLETICO

PONTEVEDRA, 6.—El Teuro venció al Atlético de Madrid por 20-18. Los jugadores locales realizaron un gran encuentro y superaron a los rojiblancos en todo momento. Sin embargo, los atléticos realizaron un gran esfuerzo para acortar distancias, lo que no consiguieron gracias a la eficaz labor de la defensa adversaria.

OTROS RESULTADOS

Marcos, 26; Gavá, 14. Barcelona, 12; Calpisa, 13. Arrate, 16; Analtasuna, 15. El encuentro San Antonio-Granollers fue aplazado.

AVISO
La Agrupación Nacional Sindical de Peluquería de Caballeros

comunica a todos los profesionales que el próximo día 10, a las 21 horas, en el Círculo de la Unión Mercantil (avenida de José Antonio, 24) se celebrará un coloquio técnico-profesional sobre las nuevas técnicas de posticaria.

El secretario, Octavio Alegre Juan.



El impecable estilo

Un estilo inconfundible. Una línea de plena actualidad. Un corte perfecto. Así son los trajes de caballero, las chaquetas, los pantalones en los establecimientos FLOMAR. Y así es el hombre que viste en FLOMAR, un hombre actual, que sabe y gusta de las prendas de moda. La moda, está en FLOMAR

FLOMAR

Visitamos en: Avenida José Antonio, 52; Preciados, 20, Carmen, 21; Postas, 2; Maya, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 54, y en Aluche, calle Illescas



ESCUELA SUPERIOR DE MARKETING

DEL
INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES

C. E. U.

- Tres cursos académicos, de octubre a junio.
- Nivel requerido: título de bachiller o equivalente, previa selección.
- Horario: tardes.
- Planes de estudio de acuerdo con los sistemas más modernos de enseñanza.
- Profesorado altamente especializado procedente de la empresa y de la Universidad.

Dirección: D. César Arroyo - D. Armando Ramos
Información y matrícula en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8

Avenida de José Antonio, 32, 2.º
Teléfonos 232 88 80 y 232 67 55
MADRID-13

Esta semana, Madrid, capital del tenis mundial

- Hoy comienza el III Trofeo Meliá en el Club de Campo.
- Nastase y Vilas coinciden en la calidad de los participantes.

Hoy comienza en el Club de Campo la fase final del III Trofeo Meliá, valedero para el Grand Prix. La mayoría de los mejores tenistas del momento se han congregado en Madrid, para en esta semana dilucidar, día tras día, unos puestos clasificatorios muy importantes, cuando se entra en los últimos torneos de esta competición. Madrid puede dar un vuelco a la clasificación, en la que el norteamericano Connors marcha en cabeza, con 43 puntos, sobre el argentino Vilas. Puede Vilas llegar a la final, en cuyo caso, aunque la perdiera, rebasaría al norteamericano.



Ilie Nastase, gran figura del Trofeo Meliá.

El interés que ha despertado el III Trofeo Meliá, de Madrid, lo demuestra que casi todos los jugadores han procurado presentarse con tiempo, para prepararse debidamente. Este es el caso del fabuloso tenista rumano Ilie Nastase, que desde el viernes ha dedicado varias horas a su entrenamiento intensivo. El mismo nos lo diría en un castellano inteligible:

—Es un torneo muy importante, con jugadores muy buenos y perfecta organización. Como no he jugado en muchos torneos este año mi clasificación no es la que debería ser. Por eso estoy tan abajo. Ha sido un año en el que me he notado un poco cansado.

—¿Ves posibilidades de conseguir el triunfo aquí?

—Me gustaría mucho ganar, pero repito que hay rivales muy buenos. Por eso he practicado mucho, para corregir tanta pelota "volan-

dera" o alta. Yo sólo vengo a jugar. El ganar es otra cosa, que ya se verá.

VILAS PIDE UN DIA DE DESCANSO

Si el rumano Nastase es la "estrella" del tenis mundial, hoy le han salido al paso otros grandes jugadores, como el argentino Guillermo Vilas, al que vimos entrenarse con el sueco Borg ayer, do-

mingo. Vilas tiene un revés terrorífico, y eso que estaba cansado del viaje desde Buenos Aires. Pidió que se le concediera un día de descanso, o lo que es igual, que no tuviera partido el lunes. Ni siquiera aceptó ir a la televisión.

—Prefiero dormir un poquito —diría—. En Buenos Aires me han vuelto loco con torneos de exhibición. Ahora tengo que pensar en este gran torneo, que, como todos, será muy difícil, porque todos los jugadores que acuden son muy buenos.

—¿Cómo te encuentras actualmente?

—Estoy jugando muy bien, como le ocurrirá a los otros jugadores, pues a estas alturas todos se encontrarán en perfecta forma y línea de actuación. También yo vengo simplemente a jugar, pero siempre trataré de ganar. A veces se dan todas, y otras, no.

Vilas con sus veintidós años, ya ha conseguido vencer a Nastase en Boston, y reconoció que el rumano tiene un formidable juego y domina todos los sitios. Dos grandes figuras que parten como favoritos, junto con los cabezas de serie Borg, Orantes, Solomon, Ramírez, Okke, Kodes, más los ocho siguientes elegidos por sorteo: Dibbs, Amritraj, Hřebec, Gottfried, Fillol, Jauffret, Juan Gisbert y Mottram.

En la jornada de hoy, lunes, destacan los partidos de Tito Vázquez-Lewis, a las diez treinta; Castañón-Martán y Nastase-Dowdeswell, a las doce; Amritraj-Farrell, Muñoz-Gottfried y Gerulaitis-Koch, a las trece treinta; Cabeza-Amritraj, Tiriac-Solomon y Dibbs-Muntañola, a las quince, y Spear-Kodes y Mottram-Elschembroich, a las dieciséis treinta. Madrid va a ser, por unos días, la capital del tenis mundial.

V. R.

BALONCESTO

ENORME CORDIALIDAD EN LA ASAMBLEA

- Wayne Barbender y Rosa Castillo, mejores jugadores del año.
- Se ha creado el equipo internacional de la A. E. B. I.

En la mañana de ayer se celebró, con una asistencia masiva, la cuarta asamblea de la A. E. B. I. (Asociación Española de Baloncestistas Españoles). A las doce, hora de la convocatoria, el salón internacional del I. N. E. F. registraba un completo llenazo con la presencia de 119-86 en la sala y los demás representados—de los 123 asociados que componen la A. E. B. I.

ELECCIONES APRETADAS

En el orden del día figuraba un punto de especial atención: las elecciones para los cargos directivos. La junta fue reelegida y la mayor lucha se centró en las diferentes vocalías, que tenían muchos "novios". Tras las votaciones, que fueron muy reñidas, éstos son los componentes de la directiva: Buscató y Emiliano, en la categoría de brillantes; Vicente Ramos—este es uno de los nuevos—y Luis, en categoría platino; Jesús Codina y Lolo Sáinz, en oro; Díaz Miguel e Inmedio, en plata; y Jorge Guillén—el otro "novato"—y Almudena García Drake, en bronce. Como podrán observar, tan sólo dos nuevos y nombres muy conocidos para todos los aficionados.

EL EQUIPO A. E. B. I.

A continuación tomó la palabra Buscató para solicitar la formación de un equipo internacional de la A. E. B. I. Este conjunto estará formado por asociados—como saben, todos ellos internacionales—y jugará allá donde sea requerido. Los fondos que se recau-

den en esta nueva faceta serán, por supuesto, para la A. E. B. I. Por otra parte, se ha pensado en organizar para este verano un campamento juvenil en donde podrán pasar ocho o diez días los hijos de los asociados y todos aquellos que lo soliciten. En este campamento, además de disfrutar de unas buenas vacaciones, los chavales serán iniciados en el baloncesto por miembros de la Asociación.

En la faceta de los viajes, la A. E. B. I. proyecta un desplazamiento a Montreal con motivo de la Olimpiada. El fabuloso éxito del viaje organizado a Puerto Rico ha llevado a la junta directiva a planear esta nueva excursión.

LOS MEJORES JUGADORES DEL AÑO

Al término de la reunión tuvo lugar el escrutinio de los votos enviados por los asociados para elegir los mejores—femenino y masculino—jugadores de la temporada 1973-74. En la categoría masculina salió elegido, de nuevo, Wayne Brabender, y entre las chicas, Rosa Castillo. La entrega de los magníficos trofeos fue realizada por el presidente del I.N.E.F., don José María Cagigal.

Como punto final de la jornada se celebró una comida de hermandad, a la que asistieron los componentes de las selecciones juvenil, junior, femenina y masculina, y en la que se puso de manifiesto la enorme cordialidad existente entre todos los asociados, quienes se declararon en el sentido de celebrar reuniones con más frecuencia.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID SECCION 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI- CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9 del decreto 2.617/66 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de las siguientes líneas eléctricas cuyas características principales se señalan a continuación:

Peticionario: HIDROELECTRICA IBERICA IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 102.

1. LINEA 55EL-946
La instalación se efectuará en término de Alcorcón, y tiene por objeto acometer en doble circuito a la E. T. A. Lácteas Reunidas. Tiene su origen en la E. T. D. San José de Valderas y finalizará en la E. T. A. Lácteas Reunidas. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., d/c., sobre apoyo de hormigón, de 30 metros de longitud, conductor L. A. de 181 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación 55SE220/1, "LEGANES". Los materiales a emplear son de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 117.320 PESETAS. (005-1.)

2. LINEA 55EL-947
La instalación se efectuará en término de Fuenlabrada, y tiene por objeto acometer a la E. T. D. Cobo Calleja. Tiene su origen en la L. E. Leganés-Pinto I y II, y su final, en la E. T. D. Cobo Calleja. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., d/c., sobre apoyo metálico, de 90 metros de longitud, conductor L. A. de 181 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación 55SE220/1, "LEGANES". Los materiales a emplear son de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 42.000 PESETAS. (030-2.)

3. LINEA 55EL-944
La instalación se efectuará en los términos de Leganés y Getafe, y tiene por objeto alimentar desde la subestación de Leganés a Getafe. Tiene su origen en el apoyo metálico de la L. E. Sub. Retamar-Sub. Leganés, y finalizará en el pósito de la E. T. D. Camino Estudiantes. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., d/c., sobre apoyos metálicos, de 2.433 metros de longitud, conductor L. A. de 181,7 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación (55SE220/1) "Leganés". Los materiales a emplear son de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 730.000 PESETAS. (018.)

4. LINEA 55EL-948
La instalación se efectuará en término de Pinto y tiene por objeto anular la línea Getafe-Pinto con Leganés-Pinto. Tiene su origen en la E. T. D. de Pinto y su final en la línea Pinto-E. T. D. polígono industrial Pinto. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., sobre apoyos metálicos, de 540 metros de longitud, conductor L. A. de 181,7 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación "Leganés" (55SE220/1). Los materiales a emplear son de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 162.000 PESETAS. (033.)

5. LINEA 55EL-949
La instalación se efectuará en término de Getafe y de Carabanchel-Madrid, y tiene por objeto alimentar a la E. T. D. Getafe. Tiene su origen en el apoyo metálico para derivación de la línea Urbanismo Corate y su final en el pósito de la E. T. D. Getafe. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., sobre apoyos metálicos y de hormigón, de 3.370 metros de longitud, conductor L. A. de 181,7 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación "Retamar" (55SE220/2). Los materiales a emplear serán de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 606.600 PESETAS. (029.)

6. LINEA 55EL-945
La instalación se efectuará en término de Villaverde-Madrid, y tiene por objeto alimentar a la E. T. D. de Aristrán. Tiene su origen en la subestación de Retamar y finalizará en la línea Retamar-Urbanismo. Las características principales son: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., d/c., sobre apoyos metálicos, de 972 metros de longitud, conductor L. A. de 181,7 mm. de sección. Dicha línea será alimentada desde la subestación "Retamar" (55SE220/2). Los materiales a emplear son de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 290.000 PESETAS. (025.)

Lo que se hace público para que puedan ser examinados los proyectos de las instalaciones en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 17 de septiembre de 1974.—El delegado provincial (firmado), L. Coloma Dávalos.

I TROFEO MINDANAO

El sábado y el domingo próximos, días 12 y 13 de octubre, se disputarán las eliminatorias del I Trofeo Mindanao, de tenis, en el Nuevo Club de Golf de Madrid (Las Matas), en el que participarán jugadores pertenecientes a Iberia Líneas Aéreas y agencias de viaje. Se calcula alrededor del centenar de tenistas en individuales—damas y caballeros—, veteranos, dobles, dobles damas y mixtos y dobles veteranos.

MOTONAUTICA

Fernando Pacheco, campeón de España clase TN

CEUTA, 6.—Se disputó hoy el Campeonato de España de Motonáutica, clase TN, y el VIII Premio de Ceuta, clases SE, TN, ET y ON. El torneo fue resuelto entre cinco pilotos, proclamándose vencedor Fernando Pacheco, con 1.200 puntos. Los ganadores del premio Ceuta fueron: clase ON, Jorge Guerlich; clase SE, Antonio Mena; clase ET, Alfonso Ríos Bello; clase TN, Fernando Pacheco. (AMII.)

Sotti se mató en las Seis Horas de París

PARIS, 6.—El piloto italiano Cesare Sotti se mató hoy en la prueba motonáutica Seis Horas de París, que se disputó entre los puentes de Sena y Garigliano. El accidente se produjo cuando su embarcación chocó con la llamada isla de los Cisnes. Fue violentamente despedido y proyectado contra una verja, falleciendo en el momento de ser trasladado al hospital.

Sotti fue campeón del mundo de motonáutica en 1972 y ganó las Seis Horas de París en 1966. Contaba treinta y seis años de edad. (AMII.)

ESPAÑA, DISTINGUIDA EN EL MUNDO DENTRO DEL CAMPO DE LAS LENTES DE CONTACTO



Antonio Merlo, contactólogo director de Lentis, designado ponente por España en el Congreso Mundial de Lentes de Contacto de Atenas

Los primeros días de noviembre se va a celebrar en Atenas el más importante Congreso Mundial de Lentes de Contacto y Optometría. La Sociedad Europea de Optometría, organizadora de dicho Congreso, ha designado al contactólogo español Antonio Merlo ponente español. El nos va a informar sobre ello.

—Díganos, por favor: ¿Satisfecho por tal designación?

—Es para mí un orgullo presentar en un congreso de tal categoría un trabajo, máxime cuando en él intervienen los más importantes contactólogos del mundo.

MI trabajo, que me ha costado terminarlo dos años, lo titulo "Variaciones de la córnea durante el ciclo femenino y su influencia en las lentes de contacto".

Había observado que en las mujeres, durante su ciclo, se presentaban unas anomalías en el uso de sus lentes de contacto. Eran: grasa y empa-

ñamientos, sensación de arenilla en los ojos y algún enrojecimiento. Al estudiar la evolución de sus córneas durante el ciclo en más de quinientas mujeres, observé unos cambios en sus curvas, y como un lente rígido no cambia su estructura, he introducido unas modificaciones en sus bordes y sus bandas periféricas para solucionar estos problemas.

Todo ello es lo que presento en Atenas.

—¿Algún español—más en el Congreso?

—Sí. Un amigo mío, muy preocupado por la recuperación de los ojos atrofiados. Hombre de mucha categoría; me refiero al valenciano José María Borja, que nos hablará de "Ortóptica y Pléptica". Tema muy interesante.

Agradecemos a don Antonio Merlo sus contestaciones y le damos la enhorabuena, deseándole muchos éxitos en su trabajo profesional.

LENTIS INVESTIGACION Y ADAPTACION DE LENTES DE CONTACTO

Fuencarral, 126, 1.º izquierda
Frente al cine Roxy A
Teléfonos 447 21 87 - 446 82 40

AUTOMOVILISMO

HEYER (FORD ESCORT), CAMPEON DE EUROPA DE TURISMOS

EL EQUIPO HEZEMANS-LUDWING-HEYER VENCIO EN LAS CUATRO HORAS DEL JARAMA

Al término de las Cuatro Horas del Jarama, el alemán Heyer, conduciendo un Ford Escort, se ha proclamado campeón de Europa de turismos, clasificado segundo en la prueba española tras el también equipo teutón Hezemans-Ludwing, ganadores ayer en el Jarama. En la prueba española, el alemán Heyer y el francés Peltier (BMW) dilucidaban el título europeo de la especialidad, pues llegaron empatados a 56 puntos al circuito madrileño. El segundo puesto del teutón, obtenido casi al final, tras desbancar al equipo Peltier-Lafosse (BMW 3.500 ex oficial de Amon-Stuck en 1973), le ha otorgado el título europeo, por el que ha luchado a lo largo del año. De 45 pilotos inscritos, sólo 28 (13 vehículos) lograron un tiempo más bajo de 1-54-25 en la segunda y última sesión de entrenamientos oficiales, pudiendo tomar la salida en la última prueba puntuable del campeonato de Europa de turismos. A lo largo de las cuatro horas, sólo cuatro vehículos, los conducidos por Zapico-Juncadella (Ford Escort, rotura de embrague e inyección), Sanz de Madrid-Zono (Ford escort, rotura de motor), Barrios-Shommer (Ford Capri, rotura de biela) y Moreno-Nicolás (Seat, rotura de motor), tuvieron que retirarse por avería mecánica. El resto de los vehículos, con algunos problemas al final, lograron pasar la meta al cabo de las cuatro horas ininterrumpidas de carrera. Los portugueses Bernardo y Domingo da Nogueira, conduciendo Alfa Romeo GTV, han obtenido el triunfo en la clasificación de vehículos del grupo 1, tras una carrera llevada con enorme regularidad y tacto. Bellmore y Albacete, conduciendo un Authi mini del grupo 2, lograron imponerse en la clasificación de vehículos nacionales. Las Cuatro Horas del Jarama han vuelto a ser jueces de la contienda en el campeonato de Europa de turismos.

Clasificación final al término de las Cuatro Horas:
 1, Hezemans - Heyer - Ludwing (Ford Capri), 142 vueltas, 486,510 kilómetros recorridos.
 2, Mohr-Hezemans (Ford Escort), 141 vueltas, 480,684 Km.
 3, Peltier-Lafosse (BMW), 140 vueltas, 479,704 Km.
 4, Aubriet-Depnic (BMW), 136 vueltas, 465,962 Km.
 5, Torredemer-Clot (Ford Capri), 130 vueltas, 442,827 Km.
 6, Núñez-M. Cantero (NSU TT), 121 vueltas, 412,317 Km.
 7, B. da Nogueira-D. da Nogueira (Alfa Romeo), 121 vueltas, 412,104 Km.
 8, Calvo Montoro (A. Romeo), 117 vueltas, 339,548 Km.
 9, Bellmore (Authi mini), 112 vueltas, 382,531 Km.
Promedio general del ganador: Hezemans - Ludwing - Heyer (Ford Capri), 121,627 Km/h.
Clasificación final del campeonato de Europa de pilotos de turismos:
 Primero: Heyer, 70 puntos.
 Segundo: Peltier, 68 puntos.
 Tercero: Lafosse, 52 puntos.
 Cuarto: Mohr, 45 puntos.
 Quinto: Hezemans, 40 puntos.
 Sexto: Ludwing, 26 puntos.
Resultados oficiales de la carrera puntuable de fórmula Seat 1.430:
 1, F. van der Hoeven (Selex), 43-11-32.
 2, L. González Canomanuel (Selex), 43-14-14.
 3, A. Lerma Amézaga (Selex), 43-36-21.
 4, G. Salvador Cardo (Selex), 43-36-21.
 5, R. Pinillos (Selex), 43-39-96.
 6, S. Vilarrasa Balaza (Selex), 43-40-47.
 7, R. Soler Izard (Selex), 44-19-21.
 8, J. P. Borreguero (Selex), 44-19-48.
 9, S. Martín Cantero (Selex), 44-21-20.
Promedio general del vencedor: 118,24 Km/h.

Vuelta más rápida (F. van der Hoeven): 1-42-4, 119,888 Km/h.

Gargallo gana el Ciudad de El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6.—Julio Gargallo, de la escudería G. E. S., se proclamó campeón del Rallye Ciudad de El Ferrol, disputado ayer y hoy sobre un recorrido de 235 kilómetros y con la participación de treinta y seis pilotos, de los que solamente veintidós cubrieron la totalidad de la prueba, que fue presenciada por un público muy numeroso. Por escuderías se clasificó la de Orense en primera posición, seguida de la de El Ferrol del Caudillo. El ganador de la prueba, Julio Gargallo, llevó como copiloto a Lewin y participó con un Porsche. En segundo lugar se clasificó Queizán y Anselmo, de la escudería Rías Bajas, con Alpine-1.600; en tercer lugar, Ventura y Fecas, de la escudería Orense, con Seat 1.430-1.600; en cuarto puesto, Trigo y Abilleira, de la escudería Miño, con Alpine 1.800, y en quinto lugar, F. González y Rodríguez, de la escudería Orense, con Seat 1.430-1.800. La entrega de trofeos fue presidida por el alcalde de El Ferrol del Caudillo, don Joaquín González-Llanos y Galvache. (Afil.)

El título europeo de Fórmula 5000

SNETTERTON (Inglaterra), 6. (Afil.)—Resultado registrado en la prueba automovilista celebrada hoy sobre pista mojada a causa de la lluvia, correspondiente al campeonato europeo para vehículos de Fórmula 5000. 1, Steve Thompson (Inglaterra), Trojan T-102, cubrió los 73,3 kilómetros en 28 m. 36 seg., a un promedio de 155,25 kilómetros/hora. 2, Tom Belso (Dinamarca), Lola. 3, B. Robinson (Inglaterra), Mac Laren. 4, B. McGuire (Inglaterra), Lola. 5, T. Pilette (Bélgica), Chevron. La vuelta más rápida fue efectuada por Thompson, en 1 m. 0 segundos 6 centésimas, a 163,15 kilómetros/hora.

MORTINER GANO EN SALZBURGO

SALZBURGO (Austria), 5. (Afil.)—El británico Chas Mortimer, sobre Yamaha, ganó la prueba de 500 c. c. de las competiciones internacionales motociclistas y fue segundo en la categoría de más de 500 c. c. Mortimer se adjudicó la categoría de los 500 c. c. al hacer el recorrido en un tiempo de 21 minutos 2 segundos 82 centésimas, a un promedio de 145 km. por hora, delante del suizo Hans Muehlebach, con 21-8,68. En la prueba de más de 500 c. c. venció el húngaro Janos Drapal, con Yamaha, que registró un tiempo de 20 m. 45 s. 87-100, a un promedio de 146,80 km. por hora. En esta prueba fue segundo Mortimer, con 21-1,2. En los 50 c. c. venció Herbert Rirberger, de Alemania occidental, con Kreidler, quien hizo el recorrido en 10-6,40, a un promedio de 125,74 por hora. En 125 c. c. triunfó el austriaco Rudolf Weiss, con Maico, con tiempo de 18-43,25 y promedio de 135,82 Km. por hora. Hans Mueller, de Suiza, con Yamaha, venció en 250 c. c., en la que hizo un tiempo de 21-5,26, a una media de 144,72 Km. hora. En 350 c. c. el triunfo fue del finlandés Jussi Rantanen, con Yamaha, registró un tiempo de 20-45,02, a un promedio de 147,02 kilómetros hora.

Mendivil confirma su campeonato de España de motocross

José Angel Mendivil confirmó su título nacional de la categoría de 250 c. c. en la especialidad de motocross al ganar el VI Moto-Cross de Otoño, en el circuito de la Casa de Campo de Madrid, ante más de veinte mil personas congregadas. Tras una sensacional carrera, du-



Las parejas clasificadas en los tres primeros puestos de las IV Horas del Jarama, en el podio de los vencedores. (Foto Cifra.)

rante la primera manga del piloto Domingo Gris, Mendivil tuvo que poner todo su saber y técnica, montando su Bultaco-Pursang MK-3, para adjudicarse la prueba, pese a que tenía asegurado el título de España de la especialidad después de la última carrera en el circuito de Castellón. El bilbaíno José Angel Mendivil, subcampeón de la especialidad en la pasada temporada, ha encajado con humildad su ascenso a la primera posición de su categoría y ha manifestado a Afil que achacaba el éxito a "mi buena suerte". Esta es su decimosexta victoria consecutiva en el campeonato y la vigésimo sexta en una prueba puntuable para el mismo.

La gran ausencia de hoy fue la del corredor Jorge Capapey, campeón en la pasada temporada, que se manifestó dispuesto a obtener los laureles en 1975. En segundo y tercer lugares se clasificaron José Sánchez, con Bultaco, y Santiago Babot, con Montesa. La anécdota, por cierto desagradable, de la prueba fue la sustracción de una de las máquinas Bultaco a su piloto, Rubio, quien tuvo que pedir otra moto prestada para poder correr. Clasificación definitiva del campeonato de España: 1, José Angel Mendivil (Bultaco). 2, Jorge Capapey (Bultaco). 3, José María Sainz (Bultaco).

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51 Tel. 2598645

se limpian con agua

sus manos, brochas y utensilios después de aplicar el

ACRILICO TITAN

Esmalte blanco blanco inalterable

PRUEBELO y le sorprenderá

máxima comodidad

DE VENTA EN DROGUERIAS

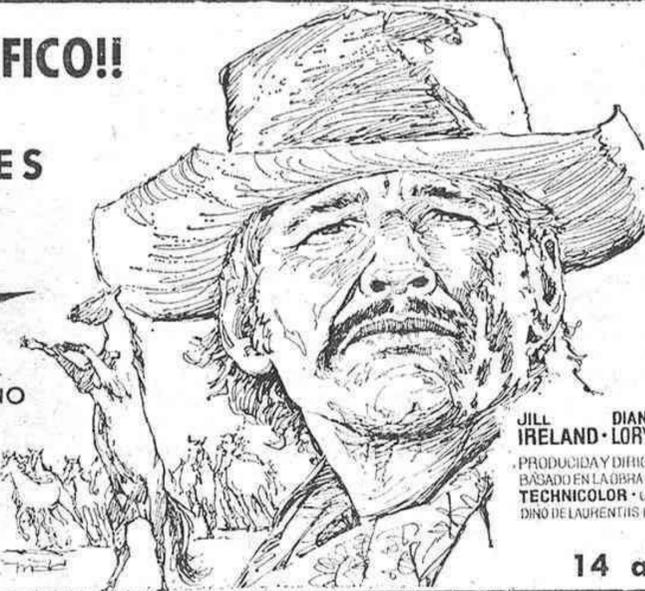
CHARLES BRONSON, ¡¡MAGNIFICO!!
 Charles Bronson en
CABALLOS SALVAJES



EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HORARIO

Laborables: 7 - 10,45
 Festivos: 4,30 - 7 - 10,45



CHARLES BRONSON
 EN

CABALLOS SALVAJES

JILL IRELAND · DIANA LORYS · MARCEL BOZZUFFI · JOSE NIETO · FAUSTO TOZZI · MELISSA CHIMENTI · LUIS PRENDES · ETORE MANNI
 PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR JOHN STURGES · GUIÓN: CLAUDE BUFFAKER Y RAFAEL J. SALVA
 BASADO EN LA OBRA DE LEE CARROLL · MÚSICA: GUIDO MALFIZIO DE ANGELIS · DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA
 TECHNOCOLOR · UNA COPRODUCCIÓN HISPANO-ITALO-FRANCESA · CORAL P.C. MADRID
 DINO DE LAURENTIS INTER. I.A. CO. · ROMA · UNIVERSAL PRODUCTIONS FRANCE · PARIS
 DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation

14 años y menores acompañados

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

«TIRANO BANDERAS». HOY, 7 TARDE Y 10,45 NOCHE, presentación de la compañía Lope de Vega en el teatro Español, con «Tirano Banderas», de don Ramón del Valle-Inclán, versión dramática de Enrique Llovet. Dirección: José Tamayo.

TEATRO ESPAÑOL. HOY, 7 TARDE Y 10,45 NOCHE, presentación de la compañía Lope de Vega. Ignacio López Tarso, en «Tirano Banderas», de don Ramón del Valle-Inclán, versión dramática de Enrique Llovet, con (por orden de intervención) Ramón Durán, Tarsila Criado, José Vivó, Silvia Tortosa, Angel Terrón, Manuel Gallardo, María Jesús Lara, Antonio Iranzo, Pedro del Río, José Luis Lespe y Ramón Pons. Dirección: José Tamayo.

ORQUESTA SINFONICA DE RTV ESPAÑOLA. Director, Karl Richter. Solistas. Coro RTV. Director, Alberto Blancafort. Programa: Mozart, «Sinfonía núm. 40»; Mozart, «Requiem». Teatro Real. Sábado 12, 11 noche, y domingo 13, 7,30 tarde. Localidades sobrantes abono: taquillas Teatro Real. Horarios: miércoles a viernes, de 11 a 14 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 y dos horas antes del comienzo de los conciertos.

TEATROS

ALCAZAR. — 7 y 11: Compañía Antonio Garisa con ¡Chao, don Antonio Barracano! (original de Eduardo de Filippo; versión española, Natividad Zaro).

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ. — (Teléfono 2318152.) 7,30 y 11: El bebé furioso (de Mediero). ¡Muérase de risa con el más incisivo humor español! «Es una de las obras más serias, más patéticas y más respetuosas que se han ofrecido en un escenario español» (José Monleón, «Triunfo»).

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5 Aparcamiento Santo Domingo.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta compañía Gemma Cuervo con Carlos Larrañaga y Germán Cobos, en Diseño para mi vida (de Noel Coward; colaboración, Jesús Enguita; vestuario, Francisco Delgado; escenografía, Antonio Cortés; adaptación y dirección, Conchita Montes). La comedia más divertida y desvergonzada de todos los tiempos.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: José María Prada y Julita Martínez en La más hermosa niña del mundo (Un día en la muerte de Joe Egg) (de Peter Nichols; con Gisla Paradis, Enrique Cerro, Mariana Salgado y Mari Paz Molinero; dirección, Ricardo Lucía).

BEATRIZ. — 7 tarde y 11 noche: Manuel Collado presenta Angel Picazo, Amparo Baró en Nueve brindis para un rey, de Jaime Salom; con Terele Páez, José María Guillén, Carlos Casaravilla, María Jesús Sirvent y compañía titular. Es cénografía, Manuel Mampaso. Dirección, Alberto González Verge.

BELLAS ARTES. — (2324437.) Director, José Tamayo. ¡Segundo año de éxito! 7 tarde y 11 noche: Juanjo Menéndez en Los peces rojos (de Anouilh; con María Luisa Merlo, Julio Arroyo, Lorenzo Ramírez y María Silva; dirección, Gustavo Pérez Puig).

BEHAVENTE. — (2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto José Antonio.) 7,30 y 11: T. E. I. presenta Terror y miseria del III Reich (de Bertolt Brecht). Precios, de 90 a 175 pesetas. Reducción estudiantes todos los días, excepto viernes, sábados y domingos.

CALDERON. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Casas presenta

la gran compañía revistas Addy Ventura, con Paquito de Osca y Luis Calderón, en la graciosa revista Con ella llegó el escándalo (de A. Ortega, J. Casas y maestro Cabrera). Una fuente de carcajadas. Rotundo éxito. Tres últimas semanas.

CEREBRO MUSIC - HALL. — (Princesa, 5.) Hoy, 11,30 y 1.30: The rocky horror show (premios Evening Standard y Plays and Players al mejor musical del año). Reservas: Teléfono 2416226, desde 7 tarde.

CIRCO PRICE. — (Avda. de los Toreros, junto plaza toros las Ventas. Teléfono 2463156.) Exitazo del grandioso programa de circo y fieras! ¡La lucha con cocodrilos bajo el agua! ¡Los osos blancos polares gigantes! ¡El rodeo americano, los indios siux! ¡La "trophe" china de Pekin! ¡La colaboración especial de los payasos, ídolos de Madrid, Pompoif y Thedy! ¡Triple salto mortal en los trapecios volan! ¡Los mejores saltadores del mundo! ¡Los payasos pintores! ¡Y muchas curiosas novedades! Todos los días, a las 7 tarde y 10 en punto de la noche. Los jueves y sábados, función especial a las 4,15 tarde, con sorteo de juguetes. Domingo, 11,45, 4,15, 7,15. Amplio aparcamiento para coches. Autobuses y Metro Ventas. Venta anticipada de localidades.

CLUB. — (Bajos Palacio Música. 2220417.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 y 11, tercer año ininterrumpidamente arrollador! Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La soper. Esta comedia tiene el récord en Madrid de permanencia continuada en cartel. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos! ¡Hacia las 2.000 representaciones!

COMEDIA. — 7 y 11: Conchita Velasco, Berta Riaza, Jesús Puente y Manuel Dicenta en Las cataras colgadas de los árboles (de Antonio Gala; con Manuel Torremocha y la colaboración de Margarita García Ortega; dirección, José Luis Alonso.) «Bravos y ovaciones se sucedieron al final durante varios minutos.» (Eduardo García Rico, «Pueblo».)

COMICO. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: María Asquerino, Javier Loyola, primer actor invitado; Francisco Piquer, en Anillos

para una dama (de Antonio Gala; con Jaime Redondo, María Teresa Olmo y colaboración especial Olga Peiró).

ESLAVA. — (2665440.) 7,15 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba-Francisco Rabal, con Lola Cardona, en Viejos tiempos (de Harold Pinter; traducción y dirección, Luis Escobar). Breve temporada de esta comedia por compromisos cinematográficos de Francisco Rabal. Precio reducido para estudiantes

ESPAÑOL. — Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Ignacio López Tarso en Tirano Banderas (de don Ramón del Valle Inclán, con—por orden de intervención—Ramón Durán, Tarsila Criado, José Vivó, Silvia Tortosa, Angel Terrón, Manuel Gallardo, María Jesús Lara, Antonio Iranzo, Pedro del Río, José Luis Lespe y Ramón Pons. Versión dramática de Enrique Llovet. Dirección: José Tamayo).

FIGARO. — (Teléf. 2391645.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Roció Dúrcal; con Ismael Merlo, Mari Carmen Prendes, Aurora Redondo; actriz invitada, Amelia de la Torre, en La muchacha sin retorno (de Santia-

go Moncada. Dirección, Cayetano Luca de Tena).

FUENCARRAL. — (4482747.) 7, 10,45: Sara Montiel en el super-espectáculo musical Saritísima.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en su tercer año de éxito con Pato a la naranja (comedia de Douglas Home, versión Bar-lart; intérpretes: Cristina Victoria, Cristina Suriani, Isabel Pallarés, Ricardo Valle). ¡Un espectáculo trepidante, cómico y divertido!

LARA. — (2211631.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Versión de La Malquerida (de don Jacinto Benavente, por Alfredo Mañas, con Carmen Bernardos, Elisa Ramírez y Juan Luis Galiardo; dirección, Guerrero Zamora).

LATINA. — (Teléf. 2652335.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche, clamoroso éxito. Reparación de la compañía titular de revistas Colsada. Vuelve la pareja de la simpatía, con la sugestiva supervedette Viky Lusson y el gracioso primer actor y director Quique Camoiras. La revista cómica de gran espectáculo Liévame a París (original de Jiménez, Allen y García; música de los maestros Dolz y Soto; primer

actor cómico, Tito Medrano). Un fabuloso alarde de mujeres internacionales. Por primera vez en Madrid, directamente de Londres "ballet" inglés Budding Generation. Deslumbrante y sensacional montaje escénico. Ingenios mecánicos, elevadores humanos, escenarios móviles, cascadas reales, fantasía evocadora en sinfonía acústica.

MARAVILLAS. — (4465730.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7, 11: ¡Tercer año! Sé infiel y no mires con quién ¡Arrolladoramente cómica!

MARIA GUERRERO. — Próximo día 9, a las 10,45 noche, inauguración temporada. José María Rodero y Ana María Vidal en El edicto de gracia (de José María Camps, con Enrique Vivó y la colaboración de Encarna Paso; dirección, José Osuna).

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318497.) 7 y 10,45: Manuel Collado presenta Godspell (espectáculo musical basado en el Evangelio) (original de John Michael, Tebelak y Stephen Schwartz). Se ruega puntualidad.

MARTIN. — 7 y 11: José Sazatornil (Saza), Antonio Ozores y Lynda Ross en Una noche de

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

A M A Y A
 24 SEMANAS DE ÉXITO

Una producción Elias Querejeta

La prima Angelica

José L. López Vázquez Operador: Luis Cuadrado Director: Carlos Saura
 Lina Canalejas Guión: Azcona y Saura
 Fernando Delgado Guión: Azcona y Saura
 Lola Cardona
 María Clara Fernández
 DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation
 Color



La última película de Carlos Saura, premiada en el Festival de Cannes por la mejor dirección

GAYARRE INFANTAS APOLO
 ¡¡HOY, ESTRENO SORPRENDENTE!!

Aventuras de una pareja de "hippies" matizadas con humor e ironía

¡Toda la juventud debe ver esta película!
 MAYORES 18 AÑOS



PROFESION: AVENTUREROS
 NATHALIE DELON
 CHARLES SOUTHWOOD
 CURD JURGENS
 ANDRE POUSSE
 ALAIN NOURY
 VENANTINO VENANTINI
 Director: CLAUDE MULOT
 EASTMANCOLOR

Cine TIVOLI
 6ª

SEMANA DE FABULOSO EXITO

Los reyes de la risa, los «populares del año», los superpayasos de la «tele»

¡UN FABULOSO ESPECTACULO PARA TODOS LOS PUBLICOS!

GABY • FOFÓ • MILIKI y FOFITO

LOS PADRINOS
 DE LA SERIE «HABIA UNA VEZ UN CIRCO»

Pisos llave en mano

Facilidades hasta 120 meses

Edificios Santander

Entrada única desde **250.000** ptas.

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela Información y Venta:
Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga.
Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas Ciudad.
Ascensores subida y bajada. Parquet. Portal de lujo.

Renta limitada-exenciones tributarias.

Expte. 5.624 ABC 64 N^o Publi.: 262
"Metro": "Marqués de Vadillo"
Autobús E.M.T. N^o 23 y N^o 55

Edificios Mar Cantábrico

Información y Venta: Verdaguer y García, 51
(Semiesquina a Virgen del Val, n^o 25) Venta y renta libre.
Pisos de primera calidad. 2, 3 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración.
"Metro" en los mismos edificios.

Despachos - Estudios

Precio total **609.000** ptas.
Entrada única, llave en mano. **140.000** ptas.
Resto grandes facilidades.
Antonio López, 65

Villa de Vallecas

Entrada única desde **175.000** ptas.

C/. Real de Arganda, n^o 40 y Carta. de Villaverde
n^o 322, c/v. Sta. M^a Salomé.
Facilidades hasta 120 meses.
RENTA Y VENTA LIBRE

LOCALES COMERCIALES - OFICINAS - NAVES - GARAJES

Desde **7.500** ptas. m²

Facilidades Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y del 90 o/o de Contribución
Situación :

Urbanización El Congosto

Camino del Congosto
(Prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas

Edificio Santa María Salomé

C/. Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde)
Villa de Vallecas

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda n^o 40
Villa de Vallecas

Edificios Santa Mónica

Final Pons de Molins

Colonia El Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (Junto Colonia los Alamos)

Edificios Santander

Antonio López, 65

Santísima Trinidad, 30 c/v. García Paredes Alonso Cano, 42, 44, 46 Ríos Rosas, 44, 46



Si busca piso,
¡ ya nos encontró!

Oficina Central: Fuenterrabía, n^o 9
Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04
Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4,30 a 8
Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10 1/2 a 2 1/2