

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
Director PEDRO GOMEZ APARICIO

GRAVE SITUACION PARA EL SUMINISTRO DE ALIMENTOS EN CHILE

La huelga de camioneros, que amenaza extenderse, afecta ya a diecisiete de las veinticinco provincias

EL GOBIERNO HA SUSPENDIDO LA VENTA DE GASOLINA A LOS PARTICULARES

SANTIAGO DE CHILE, 15. (Efe.)—El Gobierno ha suspendido hoy, a partir de las diez de la noche (hora local), la venta de combustible a vehículos particulares, según anunció anoche el ministro de Minería, Alfonso David Lebon, que habló por la red de radioemisoras.

La decisión fue adoptada debido a que las reservas de combustibles de la capital chilena sólo alcanzan para satisfacer las necesidades de los servicios esenciales.

La raíz de la escasez de combustible se encuentra en la huelga de los camioneros, que ayer completó su cuarto día, en protesta contra la iniciativa gubernamental de crear una empresa estatal de transporte camionero.

El ministro de Minería informó, además, que otra de las razones de suspensión, que se mantendrá hasta las diez de la noche de hoy domingo, fue la actitud asumida por los conductores de autos de alquiler, que asaltaron varias gasolineras y destruyeron neumáticos de otros vehículos.

Según el secretario de Estado, a partir de mañana lunes se racionará a diez litros la entrega de combustible a vehículos particulares.

LARGAS COLAS ANTE LAS GASOLINERAS

SANTIAGO DE CHILE, 15. (Efe.)—Largas colas de automovilistas ante las estaciones de gasolina y de amas de casa en los escasos supermercados que abrieron sus puertas al público se observaron ayer tarde en Santiago de Chile.

Los automovilistas deben esperar más de tres horas a que les llegue el turno de adquirir una cuota limitada. Para los taxistas y vehículos de transporte colectivo existen gasolineras especiales.

Las estaciones de servicio están bajo la vigilancia de las Fuerzas Armadas, que han situado patrullas de soldados con armas automáticas.

Más deficiente es el problema del abastecimiento de productos de primera necesidad, sobre todo en el sector residencial de la ciudad, ya que, pese a la orden dada por el jefe militar de la zona de emergencia, general Héctor Bravo Muñoz, tan sólo dos o tres grandes supermercados habían abierto sus puertas al público a las seis de la tarde.

En el centro de Santiago y en los barrios populares los almacenes de alimentos y super-

(Continúa en la pág. 10)

CERCA DE SAIGON



Un soldado survietnamita, empujado fugazmente sobre un ribazo, lanza una granada de mano contra una posición comunista. La posición se encuentra sólo a media docena de metros, casi a las mismas afueras de Saigón, en una de las aldeas conquistadas por las guerrillas del Vietcong y vuelta a reconquistar por las tropas gubernamentales. La aldea no es más que un montón de escombros. (Foto Cifra.)

RADIO T.V.

feymar

De venta en:

Glorieta Bilbao, 5
Tel. 224 00 67

Av. José Antonio, 6
Tel. 231 06 04

Narváez, 3
Tel. 225 17 72

Pza. San Juan de la Cruz, 1
Tel. 234 67 94

Sancho Dávila, 6
Tel. 246 46 57



GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

...es su marca.

Nuevos ataques aéreos contra Siria y Líbano

MAS DE CIEN BOMBAS CONTRA UN CAMPAMENTO EN LA ZONA DE SIDON

DAMASCO, 15. (Efe-Reuter.) Aviones cazabombarderos sirios han interceptado hoy a aviones israelíes que han penetrado en el espacio aéreo del país y les han obligado a retirarse, ha anunciado un portavoz militar sirio.

Los aviones lanzaron bombas cerca de una ciudad situada en las proximidades de la costa; pero, según la misma fuente, no ha habido víctimas ni daños materiales.

BEIRUT, 15. (Efe-Reuter.)—Aviones israelíes han atacado varias zonas del sur del Líbano esta tarde.

La defensa antiaérea entró en acción inmediatamente y obligó a los aviones israelíes a arrojar sus bombas desde gran altura. Dichos aviones atacaron la llanura oriental de Bekaa, al sur de Gasseniya.

El aeropuerto de Beirut ha estado cerrado al tráfico durante veinte minutos. Con anterioridad, la aviación israelí atacó una base de guerrilleros en Sidón. Más de cien bombas fueron lanzadas durante el ataque.

COMUNICADO ISRAELI

TEL-AVIV, 15. (Efe-Reuter.) En un breve comunicado sobre los ataques aéreos sobre el Líbano, un portavoz militar israelí dijo que los objetivos fueron bases de comandos cercanas a los pueblos de Bakifah y Dir el-Ashaya, próximos a la frontera israelí, y la base marítima de comandos cercana a Ras el Naba, junto a la desembocadura del río Litani, y un parque de vehículos de guerrilleros próximo a la ciudad portuaria de Sidón.

POSIBLE CAMBIO DE RELACIONES CON LA U. R. S. S.

EL CAIRO, 15. (Efe-Reuter.) El Presidente Anwar-El-Sadat ha declarado esta noche en el Parlamento egipcio que tenía la esperanza de que Egipto y la Unión Soviética podrían reducir sus diferencias.

Hablando en vísperas de la salida para Moscú de su primer ministro, doctor Aziz Sidki, y de una delegación de altos funcionarios, el Presidente dijo:

"Hemos realizado y realizaremos todos los esfuerzos posibles para vencer las extraordinarias circunstancias de nuestras relaciones con la Unión Soviética." Y con referencia a Sidki añadió:

"Se le ha pedido que lleve a cabo una misión que todo el mundo conoce y que quiero que sea un éxito."

El Presidente Sadat, cuyos últimos discursos no habían contenido críticas contra los Estados Unidos, ha vuelto esta noche a pronunciarlas de forma enérgica:

"No tengo otra alternativa sino decir que la postura norteamericana es la de un enemigo", declaró. "Las meras palabras deben llegar a un fin; debemos hacer pagar a América un precio caro por su loco apoyo a Israel."

Debe promulgarse una ley orgánica de la familia

Los Padres de Familia quieren intervenir y no ser "minoría silenciosa" en la educación de los hijos

Palabras del marqués de Tejada y aprobación de conclusiones en la clausura de la XX Asamblea Nacional de la Confederación Católica de Padres de Familia y Padres de Alumnos

"Tenemos el deber de exigir que nuestra voz sea escuchada en el Estado; por eso propugnamos las asociaciones de padres de familia en un Estado que las reconoce y las tiene entre sus instituciones para que ese país tenga la libertad y el progreso que tanto deseamos", dijo ayer el marqués de Tejada, don Luis Coronel de Palma, en las palabras que, como presidente, dirigió a la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia y Padres de Alumnos, que ayer a mediodía, en el colegio Fray Luis de León, celebró la clausura de su Vigésima Asamblea Nacional, con asistencia de representantes electos de toda España.

La Confederación, que fue creada en el año 1930, está constituida por 52 federaciones diocesanas y asociaciones locales; comprende 758 asociaciones de centros docentes, parroquiales, etc., y tiene alrededor de 220.000 afiliados.

En las sesiones, a lo largo de cuatro intensas jornadas de trabajo, se examinaron aspectos concretos relativos a la familia y la educación a través de dos ponencias: "Actualización de los valores permanentes de la familia" y "Encrucijada de la educación española". La sesión de clausura, en la que fueron aprobadas por aclamación las conclusiones de la asamblea, comenzó con una misa, en la que pronunció la homilía el cardenal arzobispo de Madrid, don Vicente Enrique y Tarancón, quien aludió al compromiso que entraña la fe cristiana y a la responsabilidad personal y social de los padres de familia, a quienes corresponde en primer lugar la educación de sus hijos, y de la cual la Iglesia y el Estado sólo son auxiliares.

EXAMEN DE CONCIENCIA Y TESTIMONIO

A continuación, una vez aprobadas las conclusiones, se dirigió a los asambleístas el marqués de Tejada, quien unió expresamente su adhesión a la de la Asamblea en la propuesta formulada por don Gabriel Serrano, representante de la Federación de Madrid, para que se



Don Luis Coronel de Palma, marqués de Tejada

tribute un homenaje nacional a los ex presidentes de la Confederación don José María Martínez, marqués de Vivel, y don Alberto López de Arribas, así como al secretario general, don

(Continúa en página 35)

LOS PRIMEROS ASIATICOS



La señora Karsan estrena un nuevo piso, a muchos kilómetros del que ocupaba anteriormente. Acaba de llegar con su marido a Inglaterra, procedentes ambos de Uganda. Pertenecen a los asiáticos obligados a dejar aquel país africano. En Inglaterra, la señora Karsan se ha encontrado con un hogar moderno y confortable. Por eso sonríe, aunque haya un tinte melancólico en su sonrisa. (Foto Europa Press.)

44 págs. • 6 ptas.

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4
Teléfono 222 64 50

Lunes 16 de octubre de 1972

Tercera época • Número 1.749

Por avión:

España 7,-
Extranjero 7,-
(Más franqueo)

OPINION PROPIA

LA FAMILIA

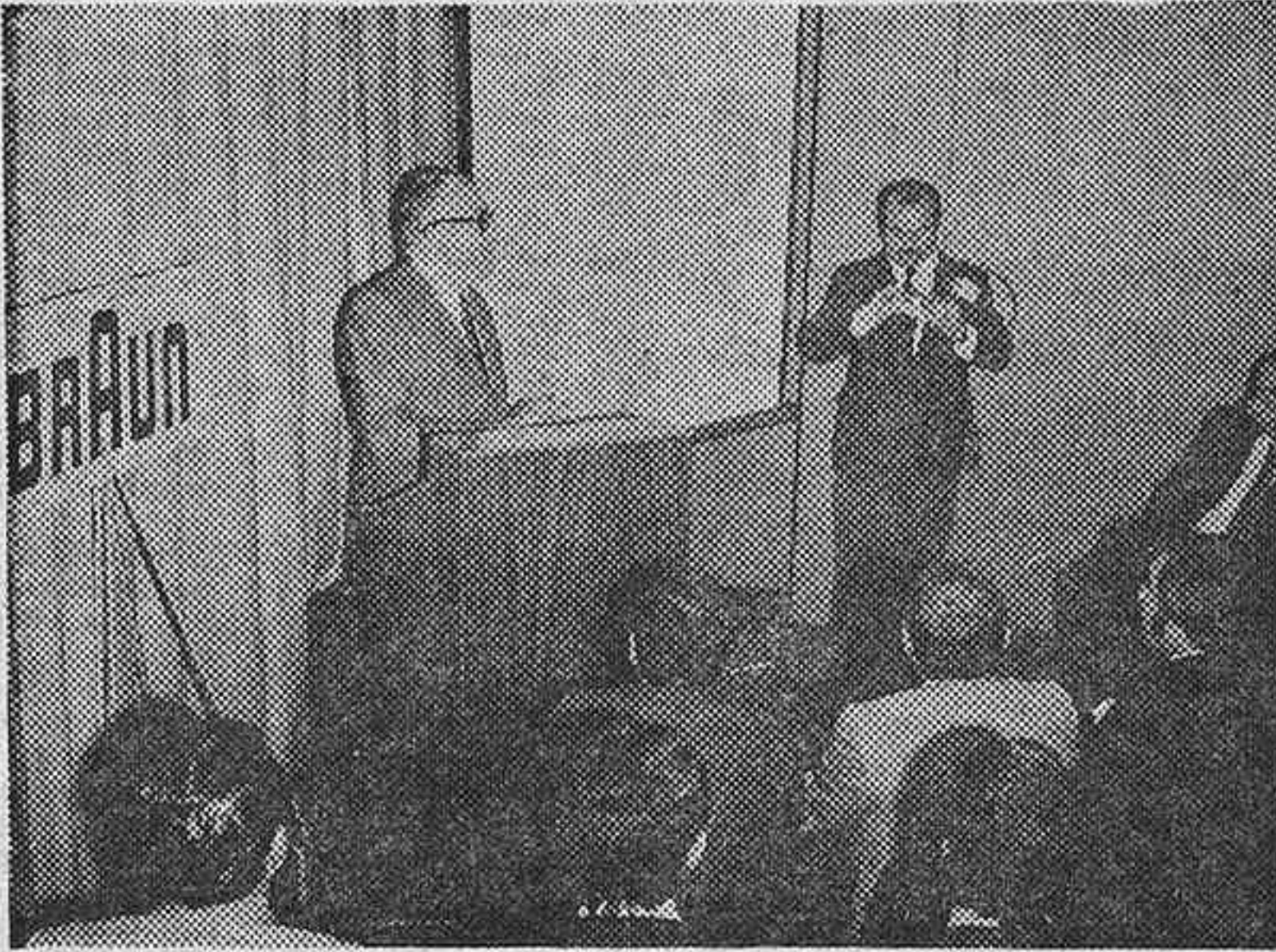
BAJO la presidencia de don Luis Coronel de Palma, marqués de Tejada, se ha reunido la XX Asamblea de la Confederación de Padres de Familia. Ardua tarea la que se presenta ante esta convocatoria, de la que dos solos de los temas propuestos para análisis y discusión

ya revelan la gravedad del problema familiar en los momentos actuales. Estos dos problemas son los que se refieren a la "Actualización de los valores permanentes de la familia" y la "Encrucijada de la educación española".

Hay que comenzar diciendo que, si hacen falta valor, arrestos y empuje para conquistar posiciones nuevas, no es menor el que hay que poner en juego para defender antiguas posiciones que sólo pueden haber caducado en la mente de los "snobistas" a ultranza. Está de moda tronar y arremeter contra todo lo tradicional y consolidado por siglos de eficaz pervivencia, y la familia, que es acaso la institución más antigua y más respetable de todas, no podía ser una excepción. Contra la familia, precisamente porque se la sigue considerando como el elemento conservador por excelencia de la civilización cristiana, se han enderezado los más afilados dardos de la crítica moderna, que aspira a institucionalizarlo todo—seguimos al pie de la letra sus programas de acción—, comenzando, naturalmente, por negar institucionalidad a todo lo que hasta ahora la ha tenido, con muchos tantos a su favor. La institución familiar, cuya legitimidad se vincula a los primeros balbuceos de la humanidad, está siendo ahora ferozmente atacada por todos los nuevos catecúmenos de un orden social cuyo mérito principal no es, ni puede ser, la construcción de otro orden social mejor que el vigente, sino simplemente la desaparición de todo lo existente. Después, Dios dirá, si es que Dios queda implicado en esta nueva política que tanto se parece a la que vaticinaba el rey Sol de Francia: "Después de mí, el diluvio."

Para evitar ese diluvio político y espiritual, la familia, conservada esencialmente como hasta ahora—con los necesarios retoques que imponen los nuevos tiempos y las nuevas formas—, constituye el mejor paraguas. Y hay que agradecer a esas beneméritas Asociaciones de Padres de Familia, que no son la conservación rancia de unas fórmulas de "moralina" evidentemente anticuadas, la firmeza con que afrontan los nuevos tiempos, constituyéndose en vínculo y enlace indiscutible con los tiempos pasados, que no pueden ser impunemente desconocidos ni olvidados. Hay una ola de burla y vituperio, que está dando los mejores dividendos de risa y de mofa para los llamados "humoristas", en torno a todo lo que parezca tener más de treinta o cuarenta años de vida; y la familia, como institución, tiene ya muchos siglos de existencia. Pero las grandes fortalezas, por antiguas y desmanteladas que parezcan, merecen ser defendidas con ardor juvenil. ¿Por qué las antiguas Asociaciones de Padres de Familia, que parecían a los poco avisados en el examen de la vida instituciones caducas y risibles, no pueden ser el signo de una juventud y de un impulso generoso que aspira a ser nuevo sin dejar de ser tradicional?

NUEVA LINEA DE ENCENDEDORES ELECTRONICOS



Braun Española ha presentado a los medios informativos la nueva línea de encendedores electrónicos que esta empresa, de gran crecimiento y dinámica, lanza al mercado español. Ante más de un centenar de periodistas, la Dirección de Braun Española presentó los modelos que aparecerán en el mercado. Destacamos el Mach-2, encendedor electrónico de bolsillo, de sobrio y funcional diseño, técnica avanzada y funcionamiento ultra rápido. La línea de mesa es de gran belleza (y con mejor técnica electrónica, como todos los productos de Braun). Hay un modelo, el T-2, que es el microencendedor expuesto en el Museo de Arte Moderno de Nueva York.

Un animado coloquio cerró el acto, que resultó de gran interés.

¡LANDA, ENCADENADO!



Me dicen que la mujer da dos días de felicidad al marido: el día de su boda y el día de su entierro. Pero yo protesto, porque llevo cuatro semanas de luna de miel con Marga (ya conocen el "bombón") en el cine Rialto, de Madrid, y cada semana soy más feliz.

¡Vengan, vengan a verme en "GUAPO HEREDERO BUSCA ESPOSA", y lo comprenderán. Pero, por favor, no armen tumultos en las taquillas, porque estoy como encadenado con tanta gente. Es un favor que les pide

ALFREDO LANDA

Alfredo Landa en **GUAPO HEREDERO BUSCA ESPOSA**

LEER para GREER

Sólo el Rolls era auténtico... y circulaba

PERIGUEUX (Francia), 15. (Efe.)—Alfred Van Oostenbruge, originario de Den Bonnel, en Holanda, de cuarenta años, adquirió en 1965 el castillo de Laxion, cerca de Cognac-sur-Isle, en la Borgoña francesa (sudeste de Francia), y desde esa época se hacía llamar marqués de Laxion, haciendo frecuentes viajes en su Rolls Royce a Holanda.

Pero Van Oostenbruge era un marqués "de matute". La adquisición del castillo de Laxion no le da derecho a utilizar ningún título nobiliario.

"De matute" también hacía el falso marqués holandés, expulsado ya en una ocasión de Francia hace cinco años, algunas operaciones financieras. Como las de venta e introducción en Francia de monedas extranjeras que han sido retiradas ya de la circulación. Y la Policía francesa le ha detenido este fin de semana, acusándole de uso de monedas de oro de diez florines holandeses.

Van Oostenbruge aduce que estas monedas se venden en Holanda a los coleccionistas, pero la Policía ha abierto una investigación sobre sus medios de subsistencia y mantiene su acusación.

El caso es reunirse...

WASHINGTON, 15. (Efe.)—Un seminario internacional sobre el planeamiento previo y la coordinación de actividades de auxilio en caso de desastres—cómo evitarlos y qué hacer cuando sucedan—tendrá lugar en San Juan de Puerto Rico del 4 al 9 de diciembre próximo.

A la reunión asistirán representantes de los países del área del Caribe, Iberoamérica y Estados Unidos y será patrocinada por el Fondo Interamericano de Asistencia para Situaciones de Emergencia y la Oficina para la Defensa Civil de Puerto Rico, según informó ayer la Organización de Estados Americanos (O. E. A.).

La O. E. A. aprobó en abril de este año durante su Asamblea general una resolución recomendando a los Gobiernos de los Estados miembros que mejoren su capacidad respecto al planeamiento previo contra las emergencias, a la evaluación de daños y a la administración y coordinación de las actividades de auxilio en casos de emergencia.

Al final, el fútbol

MARSELLA (Francia), 15. (Efe.)—Una manifestación organizada por el partido comunista francés en Marsella se convirtió en protesta deportiva. Los manifestantes recorrieron las principales arterias de la ciudad mediterránea en la tarde del sábado, lanzando gritos hostiles al imperalismo norteamericano y reclamando la "paz en el Vietnam". Pero, ante la sorpresa del general, grupos de "hinchas" del club deportivo Olympique de Marsella se mezclaron en la manifestación protestando contra el actual presidente, R. Gallian. Los "hinchas" marseleses reclamaron el retorno a la presidencia de Marcel Leclerc y el saneamiento del club.

En medio de una gran confusión, la manifestación "político-deportiva" concluyó en los bares del pequeño puerto pesquero próximo a la Canebrière.

Catedrático nuclear a los once años

BOGOTA, 15. (Efe.)—El hijo de un profesor de educación física, de sólo once años de edad, 1,40 de estatura y no más de treinta kilos de peso, que cursa su primer año de bachillerato en el Instituto del Carmen, de los hermanos maristas de esta ciudad, está llamando la atención al destacarse en la ciencia de la física nuclear, hasta el punto de haber dictado clases a los alumnos de sexto año de bachillerato sobre el tema.

Se trata de Ricardo Rocha, calificado ya como una inteligencia superior, dada la propiedad con que habla del átomo de carbono para llegar al zafiro (Zr), "isótopo que resistiría las grandes temperaturas y presiones sin debilitar o romper su cadena orgánica", según "explica el jovencito. Sin pretender hacer una demostración de sus conocimientos y con gran naturalidad expone la siguiente teoría:

"Si con un beatrón se separan los subcorpúsculos y se bombardean con ellos pequeñas láminas de aluminio, éste no dará lugar al fósforo, sino a una serie desconocida de isótopos de aluminio." Los ratos de ocio los pasa en los laboratorios o en el colegio, en donde no siempre es el primero en su curso, pues aunque todo lo capta fácilmente, en ocasiones descuida los conocimientos elementales, distraído en sus especulaciones científicas.

PAZ CHINA, por DAVILA



LA SEMANA INTERNACIONAL

PANAMA PLANTEA EL RESCATE DEL CANAL

YA HAN SIDO PUESTAS EN MARCHA LAS INSTITUCIONES DE LA REVOLUCION NACIONALISTA

El nuevo Régimen reclama la anulación del Tratado de 1903 con los Estados Unidos y su jurisdicción total sobre la zona

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El miércoles pasado, aniversario del golpe militar que el 11 de Octubre de 1968 derribó, a los once días exactamente de haber inaugurado su Mandato constitucional, al Presidente Arnulfo Arias, tomaron posesión de sus cargos, para los próximos años, los nuevos dirigentes panameños: como Presidente de la República, el ingeniero Demetrio Basilio Lakas; como Vicepresidente, el abogado Arturo Suere, y como conductor de la Revolución nacional emprendida hace cuatro años, el artífice del mencionado golpe, general Omar Torrijos Herrera, jefe de la Guardia Nacional, que con funciones a la vez militares y policíacas e integrada por unos seis mil hombres, es la única fuerza armada del país. En realidad, lo que se ha llevado a cabo es una renovación, ahora con fundamentos constitucionales, de los poderes que esas tres personalidades venían ejerciendo como Junta Provisional de Gobierno Revolucionario. Si bien con carácter transitorio, pero también para un período de seis años, al general Torrijos le han sido atribuidas prerrogativas extraordinarias, que van desde el supremo Mando militar y la coordinación de la Administración interior hasta la dirección de las relaciones internacionales.

La ceremonia de la posesión ha estado revestida de una solemnidad poco común: en presencia de una inmensa multitud y con la asistencia, junto a las representaciones de todos los estratos nacionales, de cerca de sesenta Misiones especiales de otros tantos países con los que Panamá mantiene relaciones diplomáticas. Ello es indicio claro de la significación que se ha querido dar a un acto que,

en resumidas cuentas, vale por la consagración oficial de una Revolución de raíces populares muy profundas y que, en la intención de sus realizadores, tiene un alcance mayor que la estricta legalización de un golpe militar.

En esa Revolución hay que considerar dos aspectos distintos, aunque intercomplementarios: el puramente interno y el de las relaciones con los Estados Unidos.

Internamente, ha cambiado de modo radical el sistema político, tal vez con vistas a corregir una inestabilidad endémica que ha conocido nada menos que cuarenta y cuatro Jefes de Estado desde la independencia. Para llevarlo a cabo, y para sustituir como órgano legislativo a la antigua —y disuelta— Asamblea Nacional, el 6 de Agosto último cada una de las 505 Municipalidades —que conservan el castizo nombre de "Corregimientos"— procedió a la elección de un representante para la nueva "Asamblea Nacional de Representantes de los Corregimientos", que, con carácter de Constituyente, ha venido desde entonces trabajando en la redacción de una Constitución cuyo proyecto había sido encomendado a una Comisión de veinticinco juristas. Esa Constitución prevé principalmente una reforma a fondo del régimen parlamentario, la concesión del voto a todos los panameños que hayan cumplido los dieciocho años, el fortalecimiento del régimen municipal y la adecuación de las estructuras sociales y económicas. Una vez aprobada la Constitución y elegidos, por la Asamblea de los Corregimientos, los nuevos mandatarios, éstos han reiniciado sus tareas.

a los Estados Unidos a utilizar allí, "en todo momento y a su discreción", sus fuerzas militares y a establecer fortificaciones y Panamá no podría percibir derechos de Aduana sobre los productos procedentes de la Zona. Panamá recibió a cambio una indemnización de diez millones de dólares—lo entregado a Francia por la adquisición de sus derechos y las obras realizadas ascendió a cuarenta millones—y, a partir de la entrada en servicio del Canal, una anualidad de 250.000 dólares, que se elevó a 430.000 en 1936 y a 1.930.000 en 1955.

El primer barco que traspuso los sesenta y cuatro kilómetros de longitud del Canal lo hizo el 3 de Agosto de 1914. En el pasado año de 1971 lo traspusieron, en una u otra dirección, 14.020 buques comerciales, con un total de 119 millones de toneladas, los cuales satisficieron en concepto de peaje noventa y siete millones y cuarto de dólares.

La «Zona del Canal»

La llamada "Zona del Canal", regida por un Gobernador militar norteamericano, que es, además, Presidente de la Compañía explotadora, comprende alrededor de 1.700 kilómetros cuadrados, con una población militar y civil de unas 50.000 personas, de las que 39.000 son ciudadanos de la Unión. Sobre esa Zona la potencia ocupante ejerce una soberanía total, ya que a las funciones de policía y defensa añade el control absoluto de los servicios de Comunicaciones, Correos, Enseñanza y Sanidad. En ella hay establecidas, bajo la autoridad del "Southern Command", o Mando estratégico del Sur, docena y media de bases militares, y hasta 1966—símbolo de una plena soberanía—tan sólo ondeó en la Zona la bandera de los Estados Unidos. Durante muchos años las autoridades panameñas vinieron reclamando que, junto a la bandera norteamericana, fuese izada la propia. El pleito, de insoslayable trascendencia, abocó a los sangrientos sucesos del 9 de Enero de 1964, en los que, enfrentados los estudiantes con las tropas norteamericanas, hubo que lamentar una veintena de muertos. Panamá rompió sus relaciones con Washington y aun dio al problema por la primera vez un planteamiento internacional al llevarlo simultáneamente a la Organización de Estados Americanos y al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Desde entonces, la cuestión no ha hecho más que enconarse, y hoy constituye meta fundamental del bien justificado nacionalismo encarnado en la Revolución que inició el golpe de Estado del 11 de Octubre de 1968.

Las reivindicaciones panameñas

En el pasado Abril, y ante una Comisión de militares norteamericanos, el general Torrijos declaró: "Nos interesa más el problema de la soberanía y de la jurisdicción panameña en la Zona del Canal que su aspecto económico." Es cierto que, para concertar un nuevo Tratado, Washington ha nombrado una Comisión que preside el Embajador David Ward: no parece, sin embargo, que los Estados Unidos estén dispuestos a muchas concesiones, sobre todo en el aspecto militar. Panamá, por su parte, reclama la anulación del Tratado de 1903 y su sustitución por uno nuevo en el que, entre otras cosas, se reconozca: la soberanía panameña sobre toda la Zona del Canal; fijación de un corto plazo para la devolución de la plena jurisdicción sobre esa Zona; entrega, en un plazo razonable, del Canal con sus instalaciones y servicios; supresión de las bases militares norteamericanas, con establecimiento de un sistema compartido de defensa; aumento sustancial de los beneficios panameños hasta que el Canal sea rescatado, y reducción, en él, del personal norteamericano a lo estrictamente indispensable para asegurar su funcionamiento.

Sabe muy bien el general Torrijos que en estas sus razonables reivindicaciones no sólo cuenta con el respaldo de su pueblo, sino también con la simpatía, al menos, de toda Iberoamérica, que no puede ver con buenos ojos, y ni siquiera con ojos expectantes, estos lamentables y anacrónicos resabios colonialistas. Pero, indudablemente, la empresa ha de ser dura y ha de exigir una tenacidad que ya veremos hasta qué punto no será quebrantada por Washington.

EL PLEITO DE LA ZONA DEL CANAL

OBJETIVO fundamental de la Revolución panameña que ahora ha entrado en su etapa decisiva es, indudablemente, el del Canal. Hace exactamente doce meses—el 21 de octubre de 1971—, en carta dirigida al Secretario general de la O. N. U., el Ministro panameño de Asuntos Exteriores (Canciller), Juan Antonio Tack, resumió en estos términos ese trascendental problema: "Los Estados Unidos han creado "de facto" un territorio cercenado a la soberanía panameña, en el que existe un Gobierno diferente al Go-

bierno panameño, dirigido por un Gobernador nombrado por el Gobierno de los Estados Unidos". El mismo Canciller calificó en el pasado Mayo la Zona del Canal—luego hablaremos de ella—de "entidad de corte colonial", que—añadiremos nosotros—es en no pocas cosas semejante a nuestro Gibraltar.

La construcción del Canal

La idea de abrir un Canal que, a través del istmo panameño, comunicase el Atlántico y el Pacífico la puso en vías de ejecución

el mismo Fernando de Lesseps, que algún tiempo antes había construido el Canal de Suez; para ello constituyó con capital francés, en 1878, la "Compañía Universal del Canal Transoceánico". Las obras, ya emprendidas, hubo que suspenderlas—y disolver la Compañía—en 1889, a causa de uno de los más grandes escándalos financieros que registra la Historia. Pero la idea, estimulada por la experiencia reciente de la guerra contra España, de 1898, la acogió Norteamérica con decisión de llevarla a la práctica.

Por entonces, Panamá estaba unida a Colombia por lazos seculares: desde la creación, en 1739, del Virreinato español de la Nueva Granada; unión ratificada luego, tras la emancipación de las Colonias, con la constitución—en 1821—de la bolivariana Gran Colombia, de la que, al cabo de dos lustros, se desgajó Venezuela. Para la construcción del Canal, Washington concertó con Bogotá dos sucesivos Tratados: en 1901, el Hay-Pauncefote, que reconocía a los Estados Unidos el derecho de realizar el proyecto; en Febrero de 1903, el Hay-Herrán, que preveía la cesión a Norteamérica de una franja, en el istmo, de nueve kilómetros de anchura. Ambos Tratados fueron rechazados por el Parlamento colombiano, por lo que Washington acudió a un procedimiento expeditivo: impulsar en Panamá una revolución que llevaría a su separación de Colombia. El 3 de Noviembre de 1903 Panamá declaró su independencia, inmediatamente reconocida por Washington. Y quince días después—el 18—era suscrito el Tratado Hay-Bunau Varilla, denominado así por sus negociadores: el Secretario de Estado John Hay y el Ministro panameño en Washington, Felipe Bunau Varilla.

El Tratado Hay-Bunau Varilla

Con arreglo a ese Tratado, se concedía a los Estados Unidos, "a perpetuidad", el uso, la ocupación y el control de una Zona de diez millas de anchura para "la construcción, el entretenimiento, el funcionamiento, el saneamiento y la protección del Canal"; en el interior de esa Zona, Norteamérica dispondría de "todos los derechos, poderes y autoridades" correspondientes a una soberanía "de facto"; de añadidura, se autorizaba

Centro Didáctico de Orientación Universitaria

Institución de Investigación Pedagógica y Metodología del Aprendizaje
PROGRAMA DE ENSEÑANZA PARA EL CURSO 1972-73

- C. O. U.
- Primero de Ciencias.
- Medicina. Primero y segundo cursos.

CONSEJO DE ORIENTACION: Entrevistas y "test" de intereses profesionales, previa petición de hora por teléfono (servicio gratuito)
INFORMES Y PRESENTACION DE DOCUMENTOS, EN LA SECRETARIA DEL CENTRO

PLAZA DE SANTA BARBARA, 10. Tel. 419 34 36
MADRID - 4

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO
CON TODA GARANTIA

Especialista en MICROLENTILLAS
SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central Carmen, 12, 14 y 15	Alcalá, 147
Av. Albufera, 12. P. Vallecas	Argumosa, 1
Bravo Murillo, 153 y 256	Duque de Alba, 10
Paseo de las Delicias, 16	Hortaleza, 56
Av. Donostiarra, 19	Luchana, 36
P. Extremadura, 55 y 135	Princesa, 58
Av. José Antonio, 16	Serrano, 21
Diego de León, 67	y provincias

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

ARTE FLAMENCO

TOMAS DE MADRID
DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS

SERRANITO

y EL CUADRO FLAMENCO

Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35
247 50 11

¡ZONA PESADA!!

Maravillosa urbanización, completísimos servicios generales, magníficas calles asfaltadas, para toda clase industrias, incluso insalubres o peligrosas; autorizado acceso futura autopista del Sur. Muchos más detalles. 8 kilómetros Puerta del Sol, lindando cerramientos Renfe estación Villaverde Bajo, kilómetro 2,500 carretera San Martín de la Vega. Quedan todavía algunas preciosas parcelas de 2.500, 5.000, 7.000 y 11.000 metros cuadrados. Desde 1.610 pesetas metro cuadrado

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Estos títulos han sido ofrecidos y vendidos fuera de los Estados Unidos. Este anuncio se publica solamente a título de información

\$20,000,000

11 de Octubre 1972.

Instituto Nacional de Industria

(Entidad de Derecho público - Organismo Autónomo del Estado Español)

Bonos 8 % 1987

(Bonos Exteriores—Emisión 1972)



I.N.I.

White, Weld & Co. Limited

Deutsche Bank Aktiengesellschaft

Kuhn, Loeb & Co. International

S. G. Warburg & Co. Ltd.

- | | | | |
|--|--|--|--|
| Algemene Bank Nederland N.V. | Amsterdam-Rotterdam Bank N.V. | Andresens Bank A/S | Julius Baer International Limited |
| Banca Commerciale Italiana | Banca Nazionale del Lavoro | Banco Ambrosiano | Banco Central |
| Banco Español de Crédito | Banco Exterior de España | Banco Hispano-Americano | Banco Popular Español |
| Banco di Roma/Commerzbank AG/Crédit Lyonnais | Banco de Santander | Banco Urquijo | Banco de Vizcaya |
| Bank of America Limited | Bank Mees & Hope NV | Bankers Trust International Limited | Banque Ameribas |
| Banque Européenne de Tokyo | Banque Française du Commerce Extérieur | Banque Française de Dépôts et de Titres | Banque de Bruxelles S.A. |
| Banque Générale du Luxembourg S.A. | Banque Internationale à Luxembourg S.A. | Banque Lambert S.C.S. | Banque Rothschild |
| Banque Nationale de Paris | Banque de Neufelize, Schlumberger, Mallet | Banque de Paris et des Pays-Bas | Banque Worms |
| Banque de Suez et de l'Union des Mines | Banque de l'Union Européenne | Banque de l'Union Parisienne | Banque Worms |
| Baring Brothers & Co., Limited | H. Albert de Bary & Co. N.V. | Bayerische Vereinsbank | Joh. Berenberg, Gossler & Co. |
| Bergens Privatbank | Berliner Handels-Gesellschaft—Frankfurter Bank | Blyth Eastman Dillon & Co. Incorporated | Blyth Eastman Dillon & Co. Incorporated |
| Capitalfin Internazionale S.p.A. | Cazenove & Co. | Christiania Bank og Kreditkasse | Compass Bank and Trust Company Limited |
| Continental Bank S.A. | Crédit Commercial de France | Crédit Suisse (Bahamas) Limited | Creditanstalt-Bankverein |
| The Daiwa Securities Co. America, Inc. | Den Danske Landmandsbank | The Deltec Banking Corporation Limited | Credito Italiano |
| Deutsche Girozentrale - Deutsche Kommunalbank- | Dillon, Read Overseas Corporation | Dresdner Bank Aktiengesellschaft | Edilcentro S.p.A. |
| Effectenbank-Warburg Aktiengesellschaft | Euramerica International Bank Limited | Fellesbanken A/S | FIDI-Milano S.p.A. |
| Robert Fleming & Co. Limited | FNCB Eurosecurities S.A. | Girozentrale und Bank der österreichischen Sparkassen Aktiengesellschaft | The First Boston Corporation |
| Goldman Sachs International Corp. | Gutzwiller, Kurz, Bungener Securities Limited | Hambros Bank Limited | Handelsbank in Zurich (Overseas) Limited |
| R. Henriques jr. | Hill Samuel & Co. Limited | The Hong Kong and Shanghai Banking Corporation | Istituto Bancario San Paolo di Torino |
| Jardine Fleming & Company Limited | Kansallis-Osake-Pankki | Kidder, Peabody & Co. Incorporated | Kjøbenhavns Handelsbank |
| Kleinwort, Benson (Europe) S.A. | Kredietbank N.V. | Kredietbank S.A. Luxembourgeoise | Lehman Brothers Incorporated |
| Kuwait Foreign Trading Contracting & Investment Co. (S.A.K.) | Lazard Brothers & Co., Limited | Lazard Frères & Cie | Merrill Lynch, Pierce, Fenner & Smith Securities Underwriter Limited |
| Lloyds & Bolsa International Bank Limited | Loeb, Rhoades & Co. | Manufacturers Hanover Limited | Morgan Grenfell & Co. Limited |
| Model, Roland & Co., Inc. | Samuel Montagu & Co. Limited | Morgan & Cie International S.A. | Den norske Creditbank |
| The Nikko Securities Co. International, Inc. | The Nomura Securities Co., Ltd. | Norddeutsche Landesbank Girozentrale | N. M. Rothschild & Sons Limited |
| Orion Bank Limited | C. & R. Pastor Securities Limited, S.A. | Pierson, Heldring & Pierson | Privatbanken i Kjøbenhavn |
| Saifi Securities International Limited | Schoeller & Co. | J. Henry Schroder Wagg & Co. Limited | Joseph Sebag & Co. |
| Skandinaviska Enskilda Banken | Smith, Barney & Co. Incorporated | Société Générale | Société Générale de Banque S.A. |
| Svenska Handelsbanken | Swiss Bank Corporation (Overseas) Limited | C. G. Trinkaus & Burkhardt | Strauss, Turnbull & Co. |
| Union Bank of Switzerland (Underwriters) Limited | Vereinsbank in Hamburg | M. M. Warburg-Brinckmann, Wirtz & Co. | UBS-DB Corporation |
| Westdeutsche Landesbank Girozentrale | Williams, Glyn & Co. | Yamaichi Securities Co. of New York, Inc. | |

LONDRES, 15. (Por José Ramón Ibarrola, de la agencia Efe, especial HOJA DEL LUNES de Madrid.)—Gran Bretaña está decidida a volver a la acción como gran potencia, y para ello va a aprovechar la ocasión que le brinda su ingreso en la Comunidad Europea. Con esta idea como base, el primer ministro británico, Edward Heath, ha cosechado en Blackpool las mayores aclamaciones y aplausos escuchados en la recién terminada conferencia anual del partido conservador.

Una de las conclusiones que pueden extraerse de dicha reunión es, además del reforzamiento de la posición de Edward Heath como líder del partido, la voluntad del Gobierno de ocupar un puesto de primer rango en el club europeo. Las respectivas conferencias de los partidos laborista y conservador que se han sucedido en Blackpool pueden ser calificadas de exponente de la idea europeísta entre los políticos del Reino Unido. Había densos nubarrones antes de que comenzara el debate laborista sobre el ingreso británico en la C. E. E. Lo mismo ocurría en las esperas de la conferencia conservadora, pero en ambas las soluciones extremas han sido fuertemente rechazadas.

EL DISCURSO DE WILSON

Una moción del poderoso sindicato de técnicos—dominado por lo que se considera el ala izquierda del laborismo—pedía la retirada incondicional del Mercado Común. "La derrota de la moción—escribiría al día siguiente "The Times"—fue una sorpresa, dado el tamaño de las fuerzas unidas en el laborismo contra Europa."

Si hay que creer en la fuerza que arrastran consigo algunos líderes, Harold Wilson fue verdaderamente artífice de la solución que habría convertido al partido laborista en el grupo que más decididamente echó a rodar la unidad europea. Su discurso fue calificado por sus propios oponentes de brillante, y tuvo el poder necesario como para asegurar una victoria, la de su idea política sobre la C. E. E., y al mismo tiempo su posición como cabeza del partido.

Al terminar la pasada semana la reunión laborista podía afirmarse ya que el Reino Unido no se retiraría del Mercado Común. Naturalmente, hubo ríos de tinta en torno al significado de la resolución de "renegociación" aprobada por los delegados. El presidente de la Comunidad Europea, doctor Mansholt, llegó a decir en un arranque de malos humores que "no habría renegociación". Esto no se puede decir, ya que Gran Bretaña, como miembro, puede obtener concesiones que nunca conseguiría como candidato. Pero sí es cierto que no habrá retirada.

POWELL ATACA

El turno de los conservadores en Blackpool trajo consigo también algunas dudas, ya que un político de especial inteligencia, Enoch Powell, se hallaba decidido a poner en entredicho incluso el liderazgo de Heath y a conseguir también la salida del Reino Unido del Mercado Común.

Como paradoja de la política británica, lo que la izquierda quería en el laborismo era igualmente la aspiración de la derecha entre los conservadores. Powell, sin embargo, prefirió plantear la batalla contra el Gobierno en otro tema distinto del Mercado Común: en la inmigración, que ha sido uno de sus caballos de batalla.

El líder de la derecha no pudo impedir, como más tarde diría Heath, el triunfo de las tesis moderadas, y su derrota por cerca de mil votos en el tema de la inmigración fue un exponente del fracaso que hubiera obtenido si da la batalla directamente en el tema del Mercado Común.

El sábado, en la clausura de la conferencia, Heath se refirió a Powell sin nombrarlo para decir: "Rechazamos a todos aquellos que reaccionan en un extremo atacando al otro y pre-

El "premier" Heath, ovacionado

"GRAN BRETAÑA ASPIRA AL LIDERAZGO DE EUROPA", DIJO EN LA REUNION CONSERVADORA DE BLACKPOOL

tenden persuadirnos de que en esta vía fáciles y rápidas respuestas pueden ser encontradas para problemas complicados y duros."

En el intermedio entre las dos conferencias, el Gobierno anunció el nombramiento de sus dos representantes en la Comisión Europea: George Thomson, ex ministro laborista,

y sir Christopher Soames, hasta ahora embajador en París. Su designación no pasaría de ser un aspecto protocolario más si no fuera por la altura política y el prestigio de ambos. Representa otro exponente de la seriedad con que el actual equipo dirigente en Gran Bretaña se ha tomado el nuevo rumbo europeo.

La vuelta a la acción de Gran Bretaña está siendo preparada cuidadosamente, y si quedaban algunos pocos escépticos, basta con echar una ojeada a las palabras pronunciadas por el secretario de Defensa, lord Carrington, en torno a la nueva fuerza nuclear europea. Sus palabras fueron lo suficientemente concretas como para

hacer pensar en la existencia de negociaciones secretas al respecto entre Heath y Pompidou.

Cuando el Presidente francés estuvo en Londres la pasada primavera, en conversaciones con el primer ministro, Edward Heath, se dijo que Gran Bretaña aceptaba los puntos de vista franceses. Esto puede ser cierto en algún modo, pero parece más ajustada al real sentimiento inglés la frase de Heath que más vítores recogió en la conferencia de Blackpool: "Volver a la acción—dijo—como la formidable nación que somos para ocupar un puesto para el que tenemos una capacidad única. Después de todo, es en el mundo al que Gran Bretaña ha influido profundamente en los últimos cuatrocientos años."

Moda masculina

Importantísima colección de modernos pantalones, en los que la nota más destacada es el retorno a la franela, junto a los cheviots, estambres, fibras... Su colorido va desde los grises y tostados hasta los azules. Como fantasía, "cuadros ventana" y Gales.

Prendas de punto de largo normal, ajustadas al cuerpo. Predominan en ellas la línea italiana, los tonos grises y la gama de los beiges y amarillos. Como novedad, escotes en forma de herradura.



Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

BONOS SIMPLES CONVERTIBLES

Se pone en conocimiento de los tenedores de bonos emitidos por esta sociedad en noviembre de 1969 que a partir del día 3 de noviembre próximo se pagará la cantidad de 28,60 pesetas líquidas, importe del cupón número 6.

El pago se efectuará en las oficinas centrales y sucursales del banco de Vizcaya en Madrid, Bilbao y Barcelona.

El secretario del Consejo de Administración

Madrid, 11 de octubre de 1972.

Ministerio de Cultura

UN REACTOR INGLES NO PUDO ATERRIZAR EN MOSCU

LONDRES, 15. (Efe.)—Un reactor Trident 2 de la compañía británica B. E. A. no pudo aterrizar ayer en Moscú y voló a Estocolmo, después de decidir el piloto que la ayuda instrumental para aterrizar con mal tiempo no era suficiente en el aeropuerto moscovita de Sheremetyevo, según se anunció hoy en Londres. El desvío del vuelo de B. E. A. ocurrió el mismo día que se estrelló el Ilyushin 62 soviético al intentar aterrizar en Moscú con mal tiempo, perdiendo la vida 176 personas. Un portavoz de B. E. A. dijo hoy que el piloto del Trident se encontró con mal tiempo, "y el sistema de ayuda para aterrizar con instrumentos no fue suficiente para permitirle superar las malas condiciones meteorológicas". Las noticias del accidente del Ilyushin señalan que el sistema de aterrizaje instrumental del aero-

puerto de Sheremetyevo no estaba funcionando ni el viernes ni el sábado.

PARECE QUE LOS MUERTOS SON 176

MOSCU, 15. (Efe.)—Al parecer, han perecido 176 personas en el accidente aéreo del Ilyushin 62 que se precipitó a tierra el viernes pasado por la noche cerca de Moscú tras haber sobrevolado el aeropuerto de Sheremetyevo, al que se dirigía en vuelo "charter" desde París vía Leningrado.

Un alto funcionario del aeropuerto dijo hoy que el avión llevaba a bordo diez tripulantes además del pasaje. Aunque oficialmente no haya sido confirmado aún el dato, parece que los extranjeros que han perecido son 38 chilenos, cinco argentinos y un francés, un inglés y un ciudadano de la República Democrática Alemana.

Documental sobre España en la TV belga

BRUSELAS, 15. (Efe.)—Los Pirineos españoles, las costumbres de Cataluña, Aragón y del País Vasco, el camino de Santiago y sus monumentos fueron objeto de un extenso reportaje filmado que la Radio-Televisión Belga presentó hoy a sus espectadores dentro del programa concurso "Visado para el mundo".

El Pirineo catalán, Andorra, la cuenca del Ebro, el valle del Roncal, el puerto de San Sebastián, los sanfermines de Pamplona, el juego de pelota vasca, el mercado de frutas de Lérida, la jota aragonesa, el castillo de Javier y varias iglesias y monumentos del camino de Santiago fueron recogidos por las cámaras de la televisión belga y difundidos a lo largo del programa de casi una hora de duración.

El documental presentado ha sido realizado por la Radio-Televisión Belga en colaboración con el ministerio español de Información y Turismo,

Más bombardeos a gran escala sobre Vietnam del Norte

EN VEINTICUATRO HORAS SE HAN REALIZADO MAS DE 350 ATAQUES AEREOS

SAIGON, 15. (Efe-Upl.) — La Aviación estadounidense ha llevado a cabo contra Vietnam del Norte su segundo bombardeo más intensivo desde que el presidente Nixon ordenó la reanudación de la campaña de ataques aéreos masivos el pasado 6 de abril, según señalan portavoces militares.

Entre los ataques realizados por F-111, que pueden volar bajo cualquier tipo de condiciones atmosféricas, figuran objetivos comunistas situados en las inmediaciones de Hanoi. El mando U. S. A. indica que fueron realizadas más de trescientas cincuenta misiones sobre territorio norvietnamita en el periodo de veinticuatro horas, que finalizó a las diecisiete horas de ayer (hora local).

Los F-111 atacaron durante la noche unas instalaciones ferroviarias y un nudo de comunicaciones situados a 19 kilómetros al norte de Hanoi, ocasionando grandes destrucciones. Los reactores, guiados por radar, alcanzaron también con sus explosivos un depósito de municiones enclavado a 37 kilómetros al noroeste de la capital y las instalaciones ferroviarias de Viet Tri, a 50 kilómetros de Hanoi.

Los bombardeos más intensivos llevados a cabo ayer fueron sobre objetivos situados en las proximidades del puerto de Vinh, a 220 kilómetros al norte de la zona desmilitarizada, según se indica en un comunicado estadounidense.

BOMBARDEOS Y LUCHAS EN TIERRA

SAIGON, 15. (Efe-Upl.)—Aviones B-52 norteamericanos han bombardeado posiciones comunistas situadas a 24 kilómetros de la capital en un intento infructuoso por desalojar a los comunistas de la carretera número uno, según han dicho hoy portavoces militares.

Un tramo de la carretera en una extensión de 46 kilómetros al este de Saigón permanece bloqueada por las fuerzas comunistas desde el viernes, a pesar de los bombardeos de la Aviación y de los ataques de las tropas gubernamentales.

Tropas gubernamentales tomaron a primera hora de la mañana dos aldeas y un pueblo, situados al norte de Saigón, en posesión de los comunistas desde el día 1 de este mes, y en los combates resultaron muertos 27 comunistas, mientras que las tropas del Gobierno de Saigón perdieron cuatro hombres y otros 22 resultaron heridos.

CONTINUARA LA GUERRA

WASHINGTON, 15. (Efe.)—Aunque hubiera un alto el fuego en Vietnam, la guerra continuaría, hoy el ex comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en el Pacífico, almirante John McCain.

En una entrevista que publicó "U. S. News and World Report" opinó que los comunistas "intentarán su presión" en Laos, Camboya y Tailandia "si la posición survietnamita se solidifica".

El almirante afirmó que los Estados Unidos deberían mantener sus bases en Tailandia, aunque llegue a un acuerdo para poner fin a la guerra en Vietnam por "el final de la guerra entre Vietnam del Norte y Vietnam del Sur no va a significar el final de la guerra en el sudeste asiático".

"En mi opinión", dijo McCain, "los comunistas de Laos y Camboya están dispuestos a continuar la guerra indefinidamente".

Restablecimiento de relaciones diplomáticas entre Sudán y Rusia

JARTUM, 15. (Efe.)—El periódico de Jartum "Al Sahafa" publica hoy que Sudán en fecha breve intercambiará embajadores con Moscú, a raíz de un acuerdo recientemente suscrito por los ministros de Asuntos Exteriores rusos y sudaneses, Andrei Gromyko y Mansour Khaled.

Según este periódico, Sudán anunciará muy pronto el nombre del embajador que lo representará en Moscú.

Las relaciones diplomáticas entre estos dos países estaban rotas desde el mes de julio de 1971, después de que fracasara un gobierno comunista que pretendía derrocar al Gobierno de Nimeiry.

Hoy, en Buenos Aires

Negociaciones entre el peronismo y el Gobierno militar

BUENOS AIRES, 15. (Efe.)—Las negociaciones entre el peronismo y el Gobierno militar para llegar a un acuerdo en la reconstrucción nacional entrarán mañana en su fase culminante.

En efecto, la comisión coordinadora del plan político recibirá mañana al delegado del ex presidente exiliado, Héctor Campora, para iniciar el análisis del plan de diez puntos propuestos por Juan Domingo Perón.

Esta decisión fue adoptada en la reunión realizada por dicho organismo en la antevíspera, y en cuyo transcurso también se acordaron las fechas definitivas de las elecciones, la oficialización de los didaturos y el sistema de elección de las autoridades provinciales.

Las discusiones en torno a temas como el documento de Perón que se iniciarán mañana, no podrán prolongarse demasiado, ya que la aceleración del calendario político forzará de hecho a todos los partidos a abocarse a la tarea específicamente electoral.

Dos muertos a tiros en Belfast

BELFAST, 15. (Efe.)—Dos hombres resultaron muertos anoche a tiros en un bar de la zona protestante de Belfast y otro de ellos se encuentra en estado muy grave. El incidente se produjo cuando dos hombres con la cara cubierta y pistolas entraron en un bar en la avenida Tate's—zona donde predominan los protestantes—y abrieron fuego contra tres de las varias personas que se encontraban en el bar en aquel momento. Una de ellas murió en el acto y la segunda un poco más tarde. La tercera está grave. El bar pertenece a un católico. Pero todavía no se ha podido identificar a los muertos.



cajas registradoras en GISPERT tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas



cajas registradoras en GISPERT le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

TURISMO



La Carrera del futuro. con colocación inmediata. (escuela legalmente reconocida)

Idiomas con películas en circuito cerrado de TV

- 2 Cursos Otras carreras
 - AZAFATAS DE VUELO
 - SECRETARIADO TURISTICO BILINGUE
- 8 meses
 - EMPLEADOS DE LINEAS AEREAS
 - AZAFATAS DE TIERRA (Informadoras recepcionistas)
- Cursos intensivos
 - AUXILIARES MASCULINOS DE VUELO (Preparación intensiva)
 - INFORMATICA
 - SERIGRAFIA

HORARIO A ELEGIR, MAÑANA O TARDE

Es una Promoción de CENTRO DE ESTUDIOS TURISTICOS SOL



Puerta del Sol, 11 - 2.º Tnos.: 231 33 95 y 231 59 52. Madrid-14

DE LA ESPERANZA AL DESENCANTO

Kissinger regresó a los Estados Unidos sin conseguir la paz para Vietnam

PARIS, 15. (Por Ramón Luis Acuña, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—A pesar del "suspense"—por escaso que sea—levantado por la delegación survietnamita en la conferencia de París, Fam Dang Lam, que salió el sábado hacia su país para celebrar consultas con el Presidente Thieu, el desencanto sustituyó a la esperanza durante el fin de semana en cuanto a la solución del problema del Vietnam.

Y la guerra fue la única realidad tras cinco días de conversaciones secretas, una sesión de la conferencia de paz, la creencia de que Francia iba a intervenir de mediadora y el bombardeo de la delegación general francesa en Hanoi por aviones norteamericanos.

En efecto, en principio, al comienzo de la semana, hubo una esperanza cierta de que la negociación progresaba. Los indicios eran muchos. Henry Kissinger, consejero especial del Presidente Nixon, llegó el domingo 8 de octubre a París con un programa de tres días de conversaciones, programa más abultado que los anteriores, de contactos privados con los norvietnamitas.

"Estamos en el camino de la paz", había declarado casi al mismo tiempo Melvin Laird, secretario de Estado norteamericano, en Washington, para dar el segundo buen síntoma. En un chalé de las afueras de París, al parecer en la parte sur de la capital, donde, según indiscreciones, se reunían los representantes de Washington y de Hanoi, parecía, pues, estar cociendo algo bueno, o al menos algo nuevo.

DOS APLAZAMIENTOS

Es más, Kissinger aplazó en veinticuatro horas, y por dos veces, su viaje. El jefe de la delegación del Vietnam del Norte en la conferencia de París, Xuan Thuy, no asistió a la sesión del jueves, la 163, por acompañar a Le Duc Tho, habitual negociador en las conversaciones con Henry Kissinger.

Y, sin embargo, todos estos signos de "momento delicado" de la transacción desaparecieron pronto, barridos por la realidad. Incluso la creencia de la intervención francesa, nacida a raíz de la visita el martes de Kissinger a Maurice Schumann, ministro de Asuntos Exteriores francés, se quedó en agua de borrajas.

El primer jarro de agua fría fue provocado por un acontecimiento que se calificó de fortuito: el bombardeo norteamericano de la delegación general de Francia en Hanoi recordaba la crudeza de la guerra, y cayó como un rayo en el terreno de las veleidades del intermediario de Francia, sinceras o no, confirmadas o aparentes.

El Gobierno francés reaccionó en seguida, pidiendo explicaciones a Washington, que se vio en una situación molesta. El Presidente Nixon, el secretario de Estado para la Defensa, Rogers, y el embajador de los Estados Unidos en París formularon excusas, como para que no quedara ninguna duda de lo que lamentaban el acto. No obstante, el suceso fue grave: el delegado general de Francia en Hanoi, Pierre Susini, resultó herido de gravedad. Hubo muertos entre los empleados de la representación diplomática francesa y heridos. La intervención francesa para hacer progresar las conversaciones de paz—incluso se habló de que podía convocar una conferencia internacional y multilateral como la de Ginebra—quedó descartada.

SIGNOS DE FRACASO

Desengaña número dos: la 163 sesión de la conferencia de la paz. Los periodistas habían acudido en legión. Quedaron defraudados. Los representantes del Gobierno revolucionario provisional de Vietnam del Sur criticaron tan duramente como antes la actitud de la Administración Nixon, y los norteamericanos pidieron la retirada de los vietnamitas del Norte de la península de Indochina.

Y aún podían sumarse muchos otros signos del fracaso de las negociaciones secretas: Le Duc Tho salió el viernes hacia Hanoi, dejando en una duda quizá estudiada a la prensa de si volvería a París. "Volveré si es necesario, en caso oportuno", dijo, queriendo indicar que la negociación secreta podía reanudarse o no.

¿Contra qué punto tropieza esta, pues? ¿Cuál es la cuestión en la que ambas partes se muestran intrínsecamente? El fondo de la cuestión parece ser político y no militar. Los norvietnamitas exigen la retirada del Presidente Nguyen Van Thieu del Gobierno de Salgón, para establecer después un régimen a base de tres componentes, es decir, de miembros de la actual Admi-

nistración, de representantes comunistas del Gobierno revolucionario provisional de Vietnam del Sur y de representantes de fuerzas neutrales del país.

Pero Thieu no parece querer irse. Y, como para probarlo, ha desencadenado últimamente una campaña de anticomunismo a ultranza. También se han abordado cuestiones militares,

evidentemente. Sin embargo, todo hace suponer que en lo que no se ponen de acuerdo los tratantes es en el terreno político. NIXON, SEGURO Lo malo es que el Presidente

Nixon no parece necesitar los votos de los electores norteamericanos para ganar las presidenciales. Así lo revela una encuesta de la sociedad Gallup, según la cual los norteamericanos consultados le dan la razón en un 58 por 100 en cuanto a su política vietnamita. Y lo peor es que la conferencia de París se ha dado quince días de vacaciones para dejarle el sitio, en la sala de conferencias de la avenida Kleber, de París, a la cumbre de los "nueve".

Si, todo se ha enredado para indicar que no va a haber anuncio de paz ni ningún otro con carácter espectacular antes de las elecciones presidenciales norteamericanas del mes de noviembre. Salvo urgencias electorales de última hora...

Moda bajo la lluvia

Toda la moda en prendas de agua se encuentra en nuestros Departamentos Especializados. Llega con el triunfo de las trincheras de línea comando, para el hombre, y el estilo "Trench" y los "Paletots", para ellas. Una moda llena de originales detalles, en un surtido amplísimo, junto a los complementos que acompañan a la lluvia, las botas, los paraguas...



MADRID: Preciados, Goya, Generalísimo BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

Vertical text on the left edge of the page, partially cut off.

LOS DECANOS, FACULTADOS PARA SEÑALAR DIAS Y HORARIOS

El miércoles comenzarán las clases en la Universidad

Mañana martes, a las once de la mañana, tendrá lugar el solemne acto de apertura del curso académico para las tres universidades madrileñas. El acto será conjunto para todos los centros dependientes de las Universidades Complutense, Autónoma y Politécnica. El doctor Gay Prieto pronunciará la lección de apertura de curso, y durante el acto jurarán su cargo los nuevos catedráticos de las tres universidades.

Un total aproximado de setenta mil alumnos (hay 213.000 en todas las universidades españolas) comenzará, a partir del miércoles, sus clases. Según nuestros informes, los decanos están facultados para hacer público en los respectivos centros el día de comienzo de las clases, de acuerdo con los horarios y fechas que tengan previstos.

Como se sabe, la fuerza pública fue retirada la pasada semana del "campus" universitario y, según se nos ha confirmado, se mantendrá fuera de él.

INFORME SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE MEDICINA

BARCELONA. (Cifra).—El Colegio de Médicos de Barcelona ha emitido un informe relativo al proyecto del Plan de Estudios de la Facultad de Medicina. En dicho informe se abordan fundamentalmente cuestiones referentes a la selectividad del alumnado, presupuestos, períodos rotatorios de prácticas, etc.

En el informe se dice: "No so-

mos partidarios de la Universidad masificada, ineficaz, origen de tantos conflictos; evidentemente los tiempos actuales exigen facilitar el acceso a la enseñanza superior de cuantos intelectualmente estén capacitados para ello, con independencia de su posición social y económica."

Asimismo se presenta un cuadro estadístico en el cual se señala que en España la distribución de los alumnos en las universidades, de acuerdo con su origen socio-económico, es de 87 a 1, según procedan de clases acomodadas o de clases con escasos recursos económicos respectivamente, mientras que en Estados Unidos dicha proporción es de 7 a 1, y en Noruega, de 7 a 1.

En lo que respecta a los criterios de selectividad del acceso a la Universidad, el informe dice que "los criterios de selectividad y el "numerus clausus" no se puede establecer con cifras prefijadas en función de la actual capacidad de los centros docentes, ya que si por un lado se preserva la eficacia de éstos y la preparación de los que a ellos acceden, por otro lado se truncan muchas vocaciones, se pierden muchos valores y se desperdician excelentes profesionales posibles".

El informe termina con varias conclusiones relativas a la programación de asignaturas y recomendaciones referidas a la posibilidad de instituir disciplinas opcionales para contribuir a una mejor formación humanística y profesional.

Por fin, mañana, apertura de curso en las Universidades de Madrid

- El paraninfo de San Bernardo, escenario de esa ceremonia académica.
- Ciento veinte años cumple ahora el grandioso salón de actos universitario.
- El pintor Espalter y el escultor Ponzano, autores de su prolífica decoración.
- Antes fue iglesia de jesuitas y primer enterramiento de la famosa duquesa Cayetana de Alba.

Las tres Universidades de Madrid (la Complutense, la Autónoma y la Politécnica, si bien las Escuelas que constituyen esta última ya dan clases desde el pasado día 5) celebrarán mañana conjuntamente la solemne ceremonia de apertura del curso académico 1972-73, que se inicia con una importante y esperanzadora novedad: lo que un catedrático ha llamado con frase gráfica el desarme del "campus", es decir, la ausencia de agentes del orden público en la Ciudad Universitaria. Pero no será en ésta donde se afectúe el ritual y brillante acto académico de mañana, ya que allí no hay paraninfo y parece que no va a haberlo, pues el terreno destinado a ese fin se dedica ahora a instalaciones deportivas. Tampoco será en el histórico paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares, donde fue la apertura del pasado curso 1971-72, pues su espacio resulta insuficiente para la actual trinidad de Universidades madrileñas, con tantas Facultades y Escuelas, con tan amplios claustros profesoraes y con matriculas de alumnos tan numerosas. La inauguración de mañana tendrá por escenario el grandioso paraninfo de la que fue llamada Universidad Central, en la calle de San Bernardo.

A ser trasladada la Universidad de Alcalá de Henares a Madrid, se destinó para la misma el edificio

de San Francisco el Grande, que la propia Universidad rechazó por no estimarlo adecuado a sus fines docentes. Se le cedió entonces, en abril de 1842, el antiguo noviciado de la Compañía de Jesús de la calle Ancha de San Bernardo, fundado en 1605 por la marquesa de Camarasa, tía del famoso conde-duque de Olivares. El recuerdo de aquel noviciado de jesuitas aún perdura hoy en el nombre de una calle y de una estación del Metro.

RETRATOS Y ALEGORIAS

Se hicieron en el edificio grandes reformas para adaptarlo a la Universidad Central, pero no puede decirse que se levantara de nueva planta, como afirma algún cronista. Incluso los muros de la magnífica iglesia, tan elogiada por quienes la conocieron, obra del lego jesuita hermano Bautista (autor también del templo que es hoy catedral de San Isidro), se aprovecharon para dicho paraninfo que ahora es actualidad. Comenzó las obras de transformación el arquitecto Francisco Javier Mariátegui, entre cuyas creaciones madrileñas se conservan aún la fuente de los Galápagos, que primero estuvo en la Red de San Luis y ahora en el Retiro, y el obelisco-fuente que desde el paseo de la Castellana pasó a la plaza de la Alegría (luego llamada de Manuel Becerra y ahora de Roma) y después al reciente par-

que de la Arganzuela, donde se halla. Muerto Mariátegui, le sucedió el edificio Colomer, a quien se debe el edificio para Congreso de los Diputados, que hoy ocupan las Cortes Españolas, y creador, en 1845, de la Escuela Especial de Arquitectura que se desgrajó de la Academia de San Fernando.

Aquella iglesia del noviciado jesuítico, con planta de cruz latina, se convirtió en el actual paraninfo, no de planta elíptica, como erróneamente se dijo en alguna descripción, pues se trata de un rectángulo con sendos semicírculos en los extremos. Mide 36,17 metros de largo, 15,40 metros de ancho y 18,38 metros de altura. Su techo curvado y con alargada claraboya en la parte superior, da una iluminación natural del retablo, muestra representaciones alegóricas y símbolos de ciencias diversas, así como retratos de sabios célebres en distintas especialidades y de fundadores de las Universidades españolas, junto con los escudos de éstas. Los retratos de personajes son 108, si bien hay algunos repetidos al corresponderles figurar por doble concepto. La elección de estos nombres no se hizo a la ligera, sino por una comisión de catedráticos que discutió largamente el asunto. En lugar preferente hay un retrato de Isabel II, como fundadora de la Universidad Central.

LAPIDA EN LATIN

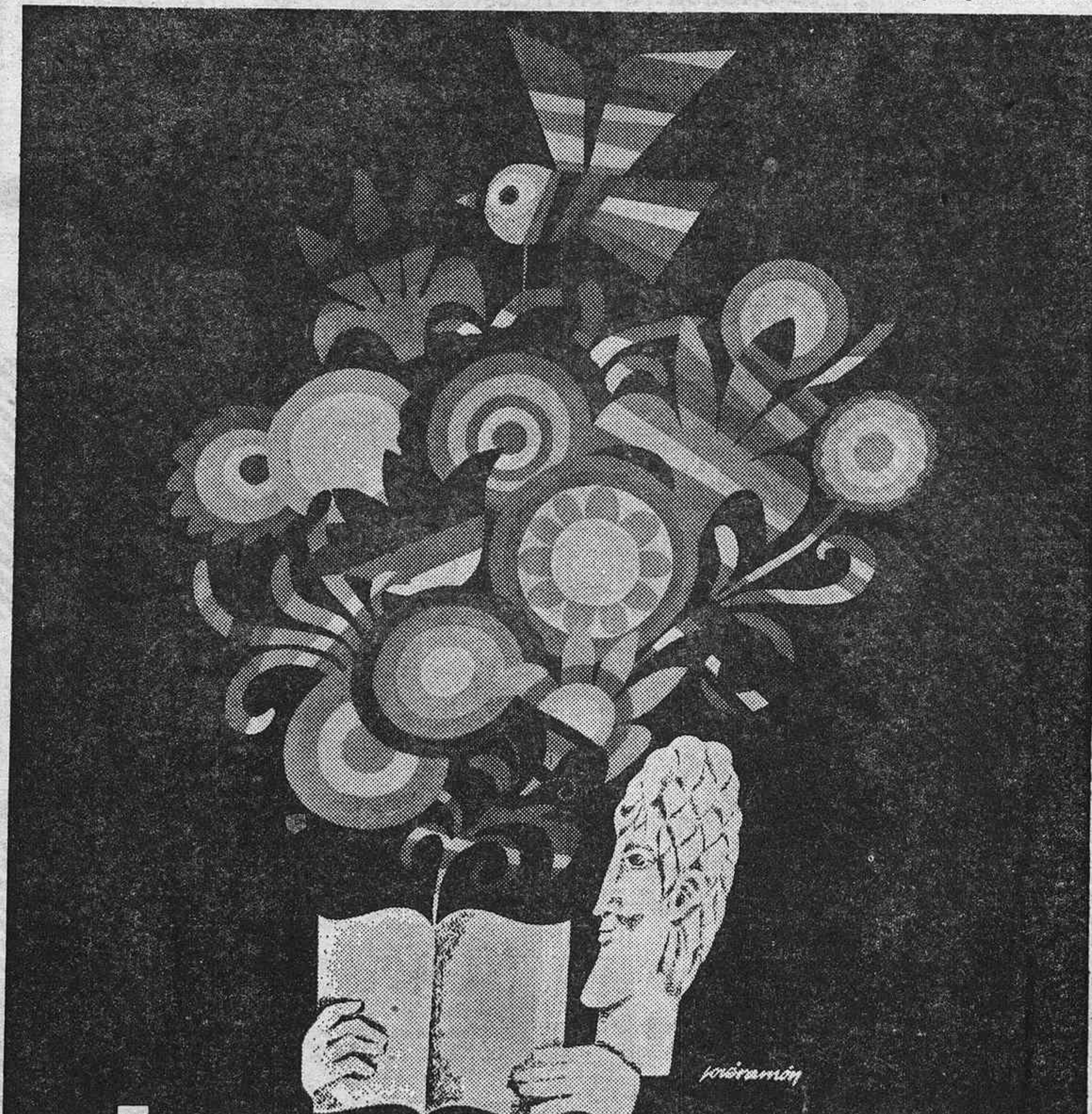
El conjunto es muy decorativo y de gran belleza, pero resulta algo exagerado llamar a ese bello la Capilla Sixtina de Madrid, como se dijo poco después de ser terminado. Lo han descrito con mucho detalle José Amador de los Ríos, Emilio Castelar, Susana González Rubio y Elias Torralba. Los retratos escultóricos, hechos en medallones, los hizo el escultor Ponciano Ponzano, autor asimismo del frontón y de los dos leones del palacio de las Cortes Españolas. Ponzano, ya viudo, y cuando esculpía sarcófagos y símbolos fúnebres en el Panteón de Infantes del monasterio de El Escorial, sintió vocación sacerdotal, y no tardó en cantar misa. Las pinturas del paraninfo de la calle de San Bernardo se deben al artista catalán Joaquín Espalter, a quien hay bastantes lienzos en iglesias, palacios y museos, principalmente de Barcelona y Madrid.

Se inauguró dicho paraninfo el 2 de octubre de 1852, hace ahora ciento veinte años, con asistencia de cuatro ministros, un cardenal, el nuncio y dos obispos, aparte las autoridades académicas y claustro. Era entonces rector el latinista marqués de Morante. Por aquellos tiempos se celebraba rigurosamente la apertura de curso el día 1 de octubre; pero en 1852 fue trasladada la ceremonia al día siguiente, ya que el 1 de octubre fue el entierro del célebre general Castaños, vencedor en Bailén. A la apertura del curso 1855-56 asistió por vez primera la reina Isabel II y se colocó una lápida conmemorativa con texto latino en el vestíbulo.

BOCETO DE GOYA

Como nota final recordaremos que en el pórtico de aquella iglesia del noviciado—pórtico que, conservando la misma traza, es hoy el vestíbulo del paraninfo—tuvo su primer enterramiento, en sepulcro adosado a un muro, doña María del Pilar Teresa Cayetana de Silva, es decir, la famosa duquesa Cayetana de Alba, muerta a los cuarenta años de edad, en julio de 1802.

Goya hizo entonces un boceto para sarcófago de su admirada Cayetana en el cual aparecen tres figuras ensabanadas, como fantasmas, que apenas asoman sus escaevéricos rostros, y recogen el cuerpo exánime de la duquesa para enterrarlo en un monumento fúnebre, en forma de pirámide, con su puerta abierta en el centro. Aquel proyecto no debió llevarse a cabo, sino otro, mucho más inspirado, parte de cuyos bocetos escultóricos debieron ser aprovechados en el actual enterramiento de Cayetana de Alba en un nicho del cementerio de San Isidro, adonde fueron trasladados sus restos en noviembre de 1842. Hace unos treinta años se examinó el cadáver de la duquesa para investigar si había muerto envenenada, y entonces se descubrió que tenía los dos pies cortados y faltaba uno de ellos. El producto de esta macabra investigación en dicho traslado de 1842? El misterio sigue sin descifrar.



I FESTIVAL INTERNACIONAL DEL LIBRO
INLE 20 de octubre al 5 de noviembre
 Palacio de Cristal • Feria Internacional del Campo • Madrid
1972: AÑO INTERNACIONAL DEL LIBRO

GRAVE SITUACION EN CHILE

(Viene de primera página)

mercados atendieron al público en mayor número.

En la segunda ciudad del país, el Puerto de Valparaíso, el jefe de la zona de emergencia, vicealmirante José Merino Castro, actuó con la mayor energía y ordenó la requisita y apertura de la cadena de supermercados Codina.

El comercio de Chile mantiene desde el viernes un paro parcial en solidaridad con el gremio de propietarios de camiones de transporte, que se encuentran en huelga desde el jueves.

Las huelgas han sido declaradas ilegales, y los dirigentes nacionales de los transportistas, así como algunos de los dirigentes del gremio de comerciantes fueron encarcelados por violación de la ley de Seguridad Interior del Estado.

EL SUMINISTRO DE ALIMENTOS, AFECTADO

SANTIAGO DE CHILE, 15. (Efe.)—La intervención de todos los locales comerciales que se nieguen a abrir sus puertas mañana y la utilización de fuerzas militares y policíacas para normalizar el comercio y el transporte han sido decretadas en sendos bandos por el general Héctor Bravo Muñoz, jefe de la capital chilena, en estado de emergencia.

Tan drásticas medidas fueron adoptadas después de que el general Bravo Muñoz considerase fracasadas las conversaciones que durante la tarde de ayer y la mañana de hoy sostuvo con dirigentes de los comerciantes y en las que participaron los ministros de Defensa, Economía y Hacienda y el subsecretario de Previsión.

Los bandos fueron transmitidos a todo el país por una red nacional de radioemisoras, considerándose que la orden rige para todas aquellas provincias que se encuentren bajo el régimen de zona de emergencia: 17 de un total de 25.

El general Bravo Muñoz reiteró, además, la prohibición de actos públicos de masa, advirtiendo que las fuerzas del orden actuarían con energía. Estas medidas han causado sorpresa, aunque se encuentran indiscutiblemente dentro de las atribuciones contempladas por la ley.

El cierre del comercio se prolonga desde el pasado viernes, cuando los dirigentes de este sector se declararon en huelga en apoyo de los transportistas por carretera. El paro de éstos, a su vez, se había iniciado el miércoles, y ha provocado una serie de graves dificultades en el suministro de productos esenciales a las principales ciudades del país. La situación más delicada la sufre la capital, que tiene 3.250.000 habitantes.

El Presidente, don Salvador Allende, había señalado el viernes que si la huelga de transporte continuaba la ciudad de Santiago empezaría a sentir las graves consecuencias de la falta de alimentos esenciales a partir de mañana lunes.

Junto con las dificultades originadas por el movimiento de los camioneros y comerciantes se perfilaba hoy la iniciación del paro en otras actividades en apoyo a las huelgas anteriores.

Don Nicolás Franco, en la clínica de La Paz

A primeras horas de la tarde de ayer quedó instalado en la Ciudad Sanitaria madrileña de La Paz don Nicolás Franco Bahamonde, quien hasta ayer permaneció internado en el hospital de la Cruz Roja de Lisboa, tras sufrir una dolencia cerebral. Un avión militar español trajo hasta el aeropuerto de Barajas al ilustre enfermo, quien, según nos informan, soportó bien el viaje, en el que le acompañaron su esposa y su hijo, así como un equipo de médicos portugueses y españoles.

En la Ciudad Sanitaria de La Paz, en cuyo Servicio de Neurocirugía, dirigido por el doctor don Sixto Obrador, quedó internado, esperaba al enfermo el ministro de Trabajo.

A las tres y media de la tarde la Dirección General de la Seguridad Social hizo público un comunicado con el siguiente parte médico:

"El estado del paciente es relativamente satisfactorio desde el punto de vista general. Está despierto y sus constantes cardio-circulatorias son buenas. Hay afectación pulmonar izquierda. Neurológicamente sigue el proceso evolutivo de su lesión vascular, continuándose la recuperación en la motividad y otras funciones. Pese a que la evolución hasta este momento es favorable, persiste la gravedad." Firmado, Vasconcellos Márquez, Cristina da Cámara, Obrador Alcalde y Aguado Matorra.

"La cárcel", de Pablo Lepanto, premio Planeta

Su autor, un chileno, murió hace cinco años

Anoche, en Barcelona, fue fallado el premio Planeta, dotado con un millón cien mil pesetas. Contra todo pronóstico, resultó vencedora la novela "La cárcel", original de don Jesús Zarate Moreno, diplomático colombiano muerto hace cinco años, y que su familia presentó con el pseudónimo de "Pablo Lepanto".

Ordenación episcopal de monseñor Estepa Llaurens, nuevo obispo auxiliar de Madrid-Alcalá

El doctor don José Manuel Estepa Llaurens, cuarto obispo auxiliar del arzobispo de Madrid-Alcalá, cardenal don Vicente Enrique y Tarancón, recibió la ordenación episcopal en la iglesia parroquial madrileña de la Asunción de Nuestra Señora ayer domingo, durante una misa concelebrada, que dio comienzo a las seis de la tarde.

"Anunciar la riqueza insondable que es Cristo e iluminar la realización del ministerio, escondido desde el principio de los siglos en Dios, creador de todo": así resume el nuevo prelado madrileño, para HOJA DEL LUNES, con palabras de San Pablo, lo que será en adelante su actitud y programa.

El nuevo auxiliar del cardenal Enrique y Tarancón, aunque natural de Jaén, lleva varios años ejerciendo su ministerio sacerdotal en nuestra archidiócesis, y concretamente en esta parroquia de la Asunción en que ha querido que le fuese conferida la plenitud del sacerdocio.

Precisamente en la distribución de vicarías que, en espera de otros nombramientos de obispos auxiliares, acordó el cardenal arzobispo en su reunión de los días 22 al 24 del pasado mes de septiembre con sus vicarios generales, pro-vicario general y secretario de la archidiócesis, se asignó a monseñor Estepa Llaurens la vicaría territorial quinta (sur), así como la vicaría sectorial de evangelización, catequesis y enseñanza, juventud y versidad.

PRELADOS CONCELEBRANTES

En la ordenación episcopal de monseñor Estepa Llaurens concelebraron con el cardenal Enrique y Tarancón los monseñores don Marcelo González Martín (arzobispo de Toledo y primado de las Españas, fray José López Ortiz (arzobispo titular de Grado y vicario general castrense), don Laureano Castán Lacoma (obispo de Sigüenza-Guadalajara), don Antonio Añoveros Ataún (obispo de Bilbao), don José María Cirarda Lachiondo (obispo de Córdoba), don Maximino Romero de Lema (obispo de Avila), don Mauro Rubio Repullés (obispo de Salamanca), don Ramón Malla Call (obispo de Lérida), don Juan Antonio del Val Gallo (obispo de Santander), don

Antonio Palenzuela Velázquez (obispo de Segovia), don José Cerviño y Cerviño (obispo vicario episcopal de Santiago de Compostela), don José Capmany Compañón (obispo auxiliar de Barcelona), don Antonio Montero Moreno (obispo auxiliar de Sevilla), don Ricardo Blanco Granda (obispo auxiliar de Madrid-Alcalá), don Javier Azagra Labiano (obispo auxiliar de Cartagena), don Elías Yanes Alvarez (obispo auxiliar de Oviedo y secretario de la Conferencia Episcopal Española), don Jesús Pla Gandía (obispo auxiliar de Valencia), don Victorino Oliver Domingo (obispo auxiliar de Madrid-Alcalá) y don Rafael Torija de la Fuente (obispo consiliario general de la Acción Católica Española), así como unos treinta sacerdotes, entre los cuales monseñor Iniesta Jiménez (obispo auxiliar electo), el padre José María Martín Patino (pro-vicario general de Madrid-Alcalá), representantes de varias diócesis españolas y órdenes religiosas (desde la orden de Santiago hasta los Capuchinos), etcétera.

Misión militar de China nacionalista, en Madrid

Procedente de Roma llegó anoche a Madrid una misión militar de China Nacionalista presidida por el capitán general Yu Hao Chang, comandante en jefe del Ejército de su país. Esta visita es en correspondencia a la efectuada hace un año a Taipei por autoridades de la Dirección General de la Guardia Civil. La integran cuatro generales, que fueron recibidos en Barajas por el director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano; subdirector general, Sánchez Montoya; embajador de China nacionalista en Madrid, señor Yu Chih Hsueh, y otras personalidades.

La misión visitará a los ministros del Ejército y Gobernación y al jefe del Alto Estado Mayor, y visitarán diversos centros y dependencias militares y de la Guardia Civil. El día 23 regresarán a su país.

La medalla del Trabajo, a don Nicomedes García Gómez

En un acto celebrado en Palacios de Eresma, en la provincia de Segovia, el ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, ha impuesto la medalla de oro al Mérito en el Trabajo a don Nicomedes García Gómez, promotor y creador de la primera destilería y crianza de whisky en España, en el año 1959.

Concurrieron al acto de la imposición el obispo de Segovia, el gobernador civil, el gobernador militar, subsecretarios de Comercio Interior y de la Marina Mercante, gobernador del Banco de España, los presidentes del Consejo Superior de Cámaras de Comercio y de la Cámara de Comercio de Madrid y otras autoridades.

Fallece el capellán de honor de Alfonso XIII

CALELLA (Barcelona). (Cifra.—) Ha fallecido, a la edad de ochenta y ocho años, el doctor Carlos Balleru Puigvert, relevante figura del Derecho canónico, que fue capellán de honor de Alfonso XIII y predicador de la real capilla.

URGENTE

Recibido de

Med. De 2.-Madruga, 5.

responsabilidad
—Los errores co-
a indemnización de nin-

aciones posibles para la mayor rapidez
curso de los telegramas.



GRUPO DESAPRENSIVO, APOYANDOSE EN PRESTIGIO DE CENTRAL LECHERA ASTURIANA, INTENTA VENDER EN PROVINCIA DE MADRID, PROVINCIA DE MALAGA, PROVINCIA DE MURCIA, PROVINCIA DE ALICANTE, PROVINCIA DE TOLEDO Y PROVINCIA DE LA CORUÑA, LECHE DE INFERIOR PRECIO Y CALIDAD. STOP. EXIJAN CLARAMENTE LA MARCA CENTRAL LECHERA ASTURIANA. STOP. RECHACE IMITACIONES. = FIRMADO = CENTRAL LECHERA ASTURIANA

Del 20 de octubre al 5 de noviembre se celebrará, en el Pabellón de Cristal de la Feria del Campo, el I Festival Internacional del Libro, con la exhibición de la producción editorial de España e Hispanoamérica y la organización de una serie de coloquios sobre estos temas. Será una espléndida aportación de España al Año Internacional del Libro, que se sumará a los actos ya celebrados y, sobre todo, a las magníficas ediciones realizadas con este motivo por las editoriales españolas.

Cada minuto aparece un libro en el mundo, lo que representa cerca de 550.000 títulos al año. Pero las cuatro quintas partes de éstos están publicados por una minoría de países, lo que engendra un desequilibrio de producción y distribución. Los libros crean sabiduría, ofrecen información, tienden puentes al progreso educativo, científico, tecnológico, social y de otros órdenes. Pero de casi todo esto se hallan privados la mayoría de los países en vías de desarrollo, y en cuanto a los habitantes de las naciones industrializadas, sólo un número relativamente reducido de ellos aprovechan estas posibilidades fabulosas del libro.

Por estas razones, la Unesco declaró a 1972 Año Internacional del Libro, y en numerosos países se vienen celebrando exposiciones y ferias, emisiones de sellos conmemorativos, programas de información, etc. Se han fundado nuevas bibliotecas públicas, se ha conseguido el apoyo de los grandes medios de información a las campañas

Cada minuto aparece un libro en el mundo

- Su misión es completada por los nuevos medios audiovisuales, que extienden el interés por la lectura.
- Optimismo en cuanto a su presente y su futuro en España.
- Del 20 de octubre al 5 de noviembre, Festival Internacional del Libro, en Madrid.

Por Manuel CALVO HERNANDO

nas de difusión del libro, se han difundido mensajes de jefes de Estado y altas personalidades, se ha reproducido por todos los medios el contenido de la Carta del Libro y se han regalado más de un millón de obras. En una palabra, tanto los organismos nacionales como internacionales han trabajado durante todo el año para que sea una realidad el lema de este Año: "Libros para todos".

LIBROS Y TELEVISION

Pero nada de esto basta para que la gente lea más. Es necesario planear una nueva estrategia y utilizar todas las técnicas para despertar el interés por la lectura. Los nuevos medios audiovisuales no parece que compitan con el libro, sino, por el contrario, se constituyen en auxiliares suyos y en difusores del interés por leer.

Este último tema, de enorme interés, ha sido tratado en una conferencia mundial de editores celebrada recientemente en París, en la casa central de la Unesco. Según una de las conclusiones, no es probable que en un futuro próximo los libros sean sustituidos por la televisión. Más bien la convertirán en aliada, inclusive si, para sellar tal alianza, se transforma hasta el punto de no tener ya ninguna semejanza con los que

contemplamos hoy en bibliotecas y librerías.

El informe presentado por el señor Ivon Chotard, vicepresidente del Sindicato de Editores Franceses, trató de las relaciones entre el libro (el más antiguo vehículo de la comunicación de masas) y los nuevos medios de comunicación audiovisual, que si bien le han arrebatado el monopolio y ejercen ya una influencia sobre su presentación y su concepción, no compiten con él, sino que lo complementan. El señor Ronald Barker, secretario de la Asociación de Editores Ingleses, confirma esta opinión: "La televisión—dijo—estimula la lectura y puede ayudar en forma sustancial a vender los libros. Por ejemplo, la adaptación a la televisión de "La saga de los Forsythe", de John Galsworthy, hizo vender 150.000 ejemplares de la obra en edición encuadernada y más de dos millones en libros de bolsillo. Antes, la venta de esta novela no excedía los 2.500 ejemplares anuales."

Un editor japonés, el señor Kunihiko Shimonaka, señaló que en su país un programa de televisión sobre las calculadoras había hecho vender más de un millón de obras sobre un tema que no es popular.

La transformación del libro, según el señor Chotard, sólo está

en sus comienzos. Los textos escolares clásicos ya han sido reemplazados por colecciones que incluyen a la vez textos y material audiovisual y hasta discos, todo en una caja bien presentada para comodidad del usuario. La mutación actual proseguirá seguramente, y llegará a la producción de cintas magnetofónicas, discos, videocassettes, películas... Por lo demás, la industrialización acentuará felizmente esta tendencia, ya que democratizará el libro, despojándolo de su carácter de artículo de lujo. En vez de esperar al consumidor, el libro irá hacia este último, como otros productos utilitarios. Esa es también la opinión de otros editores.

El señor Bradford Wiley, director de una firma estadounidense que produce libros escolares, habló del empleo de las calculadoras en la edición: se dan a la calculadora los datos relativos a la descripción de la obra y las estimaciones de venta. En pocos segundos el cálculo de las previsiones está terminado: cantidad de ejemplares que deben venderse, compaginación del libro, precio por unidad, etcétera. Toda la operación cuesta cuatro dólares.

Otras ideas e iniciativas surgidas durante este Año Internacional del Libro se extienden en una amplia

gama que va desde los "supermercados literarios" hasta la "biblioteca ideal", una lista publicada por la Unesco de unas mil quinientas obras representativas de la literatura universal.

BUEN MOMENTO EN ESPAÑA

Volviendo al Festival Internacional del Libro, se estudiarán los problemas que se plantean en este orden de cosas en nuestro ámbito cultural y se celebrará una serie de coloquios sobre la novelística española e hispanoamericana, el libro infantil, el libro de enseñanza, la importancia del libro para el desarrollo de los pueblos y para la unidad de las naciones hispanicas, etc.

Refiriéndonos concretamente a España, en unas recientes declaraciones, don Antonio Rubiños, presidente de la Agrupación Nacional del Comercio del Libro, se ha mostrado optimista en cuanto al momento en nuestro país, y ha subrayado, entre las conclusiones del Congreso recientemente celebrado en Canarias, las siguientes: extender los actuales cursos de librería a toda España; créditos prioritarios para nuevas librerías y modernización de las existentes, y declaración de principios ante el aumento de competencia desleal.

También el presidente del Instituto Nacional del Libro Español, don Jaime Delgado, ve el futuro de nuestros libros "con grandes y fundadas esperanzas y con un moderado optimismo", ya que las cifras, tanto de edición como de ingresos por exportación, van ascendiendo paulatinamente. Don Jaime Delgado ha dicho también que está ya hecha la ordenación sectorial, y que existen proyectos de creación y construcción en Madrid y Barcelona de sendas ciudades del libro, con objeto de dar a esta industria la situación e instalaciones que por su importancia intrínseca merece.

Nubosidad en aumento

Y también volvió a llover en esta pasada semana, con lo cual el otoño sigue sin mostrarnos las bondades climatológicas que le son habituales. Las precipitaciones fueron muy intensas y copiosas por la comarca Castellón-Tortosa; del orden de los 100 litros por metro cuadrado. También por Extremadura, la Mancha y Centro las lluvias fueron generales y abundantes. Además, el tiempo se mostró desapacible y frío, llegando las mínimas a valores de cero grados por las tierras altas de Burgos y Soria. Nevó en el Sistema Central.

PRONOSTICO

Un potente anticiclón, orientado horizontalmente, se extiende sobre las islas Británicas y el golfo de Vizcaya; mientras que frente a las costas portuguesas y zona del golfo de Cádiz aparece situada una borrasca que envía hacia la mitad meridional de España vientos templados y húmedos de componente Sur. Sigue, pues, el riesgo de tiempo inestable y nuboso para Andalucía, Extremadura y la Mancha, con posibilidad de afectar posteriormente a la vertiente mediterránea. A Canarias llegará también aire fresco de componente Norte con posibles aguaceros. Por el Cantábrico y Duero se formarán bancos de niebla.

La vendimia y sementera de cereales están acusando las excesivas lluvias y se presentan retrasadas; en cambio, la otomada de pastos es muy optimista y hay gran abundancia de setas y hongos por alamedas y pinares. En las grandes ciudades, las lluvias han supuesto un baldeo natural, contribuyendo a limpiar el contaminado ambiente.

En resumen, que la mejoría del tiempo de finales de semana tiene sólo carácter transitorio; nubes y nuevas lluvias anuncian su visita, especialmente a la mitad sur del país. ¿Cuándo podremos disfrutar en el Centro del tibio y suave ambiente otoñal?

GARCIA DE PEDRAZA



Ganen dinero

Hasta un joven de quince años puede ganar 1.000 pesetas diarias cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos y producción a alto precio. Información: Ref.: 507.—Productos Vegetales

MONTBLANC
CALLE CALVET, 5.
BARCELONA (6)

GRAN ACONTECIMIENTO EN JIJONA

JIJONA 13 DE OCTUBRE

Salida triunfal de Mamá La Jijonense hacia toda España.



Una comisión infantil ofrece un ramo de flores a Mamá La Jijonense.

Como cada año, por estas fechas, Mamá La Jijonense se ha despedido de su ciudad natal, Jijona, para efectuar un viaje por todas las tierras de España, con su dulce equipaje de alegría y sabor; los turrones La Jijonense. Mamá La

Mamá La Jijonense bajó del coche y estuvo largo rato conversando con los pequeños que habían ido a despedirla. Después, prometiéndoles volver enseguida, pudo por fin ocuparse de supervisar personalmente la carga de un avión

Por fin, emocionada, Mamá La Jijonense entró al avión agitando su peludo gorriito colorado en señal de despedida. Una vez cerrada la puerta y retirada la escalera, el potente reactor emprendió su vuelo de esperanza hacia la primera escala en su ruta, dejando atrás una estela de nostalgia y alegría.

Nota de la Redacción: Mamá La Jijonense nos ha rogado, antes de partir, que transcribáramos la siguiente nota:

"Quiero agradecer a todos de antemano el grato recibimiento que me consta recibí en mis visitas a cada una



Mamá La Jijonense obsequia a los niños barras de La Jijonense Calidad Suprema.



Mamá La Jijonense desciende del coche a su llegada al aeropuerto.

Jijonense llegó al aeropuerto en un hermoso coche blanco ante el que se agolparon inmediatamente multitud de niños que la aclamaban deseándole un feliz viaje y un pronto retorno.

Detrás del coche personal de Mamá La Jijonense, llegaron también enormes camiones cargados de turrón La Jijonense, el exquisito turrón que, desde ahora y hasta Navidades, Mamá La Jijonense repartirá con alegría por toda España. Así todos podremos llevar a nuestra mesa esos trocitos de Navidad que hacen a la Navidad más Navidad.

entero con montañas de turrones, peladillas, tortas, frutas confitadas y muchas otras deliciosas golosinas La Jijonense.

Finalizada la carga, Mamá La Jijonense volvió con los niños para obsequiarles con muchas barras de turrón La Jijonense Calidad Suprema, la nueva especialidad de La Jijonense que endulzará nuestras mesas estas Navidades.

En el momento de subir al avión, una comisión infantil obsequió a Mamá La Jijonense con un hermoso ramo de flores. Mientras, los demás niños la vitorearon ondeando banderitas en las que se leía "La Jijonense"



Los niños vitorean a Mamá La Jijonense deseándole un feliz viaje

de las ciudades españolas durante mi viaje de amor y buena voluntad preparando las tan entrañables fiestas navideñas.

Sería mi deseo que todos pudieran disfrutar de esos trocitos de Navidad que elaboramos con tanto esmero en Jijona para toda España. Y por eso prometo poner todo mi empeño para que nadie se quede sin su turrón La Jijonense.

Los días 16 y 18 a las 3,30 de la tarde, y 17, 19 y 20 a las 4, les daré desde TVE más noticias sobre mi viaje."

Les espero. A todos, desde ahora, muchas gracias.

mamá la jijonense

QUERIDO director: ¿Quiere que le diga cuál es el problema número uno que hoy tiene el pueblo español? Por favor, no piense en la política pura, de la que tanto se habla y tanto se confunde. Es más sencillo: el problema número uno que hoy tiene el pueblo español es el alza espectacular de los precios. Lo sabe el Gobierno también, y ha querido paliarlo, ya que el resolverlo nos parece empresa de titanes. Pero algo es algo. Los últimos Decretos del Ministerio de Comercio pretenden regular los márgenes comerciales máximos, que en los productos alimenticios perdedores no podrán exceder del ocho por ciento y del quince por ciento para mayoristas y detallistas. Se quiere con ello evitar maniobras especulativas que impidan la utilización óptima de los excedentes. Por otro Decreto se definen las competencias sancionadoras de las autoridades en materia de disciplina del mercado y se ordena que todos los establecimientos comerciales, sin excepción, queden obligados a exhibir el precio de las mercancías. Sobre esto último ya hubo órdenes anteriores. ¿Y qué pasó? Que al principio se cumplió la orden; después, los papelititos con el precio se colocaban al revés, para que no pudieran verse las cifras —pero se cumplía la orden—, y, por último, ¿para qué poner el precio?

¿Van a ser eficaces esos Decretos? Todos quisiéramos que sí. Pero no suben sólo los precios de los productos alimenticios. Suben los vestidos, las viviendas, los transportes... El Gobierno está preocupado por esas subidas. Los consumidores, que somos todos, preocupados estamos también por esas subidas. Todo es preocupación. Pero, director, ¿usted cree que esos Decretos van a cortar las su-

ESPAÑA DESDE DENTRO

MEDIDAS PARA ACABAR CON EL ALZA ESPECTACULAR DE LOS PRECIOS

Hacia una política realista con Iberoamérica • El I. N. I. fue el primer Plan de Desarrollo que se hizo en España • Los maestros, integrados en el Cuerpo de Educación General Básica • Comienza en Madrid y Barcelona el curso universitario • La E. T. A., prohibida en Francia • Un almirante de origen español, embajador de los EE. UU. en Madrid

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

bidas? Esas multas de hasta cinco millones de pesetas por infracciones de la disciplina del mercado, la verdad, parecen al pueblo que son unas multas cortas.

CON LOS OJOS EN IBEROAMERICA. — Hablemos de tema más agradable. Ese infatigable Ministro que es el señor López Bravo, apenas llegado de los Estados Unidos, donde celebró importantes entrevistas, se fue a las islas Canarias para estar presente en la conmemoración del Día de la Hispanidad. Vocablo que suena mejor —al menos para mí— que eso del Día de la Raza. El señor López Bravo, verbo secundo, habló a los Embajadores de los países de América, Portugal y Filipinas, y en sus palabras señaló la fe que España tiene en Iberoamérica. España, dijo, cree en Iberoamérica y cree en sus gentes. Cree también en una política

realista con Iberoamérica, y porque cree en esa política, la estamos practicando. Precisamente hoy llega a Madrid el Ministro de Relaciones Exteriores de Honduras en visita oficial. ¿Cuántos dirigentes iberoamericanos han venido a España en lo que va de año? Es una política de contactos personales, porque dialogando cara a cara es más fácil entenderse que a distancia, por mucho que se diga eso de que la distancia une los corazones. Lo cierto es que numerosos expertos españoles están cooperando con los países hispánicos en su desarrollo y se amudan vínculos que superan los simples intercambios comerciales para convertirse en cooperación económica y técnica.

A finales de abril del año pasado —¿se acuerda, director?—, el señor López Bravo lanzó desde el

Alcázar de Sevilla los principios de la nueva etapa de la política iberoamericana de España. Habla tres vertientes en ese programa: una diplomacia mutuamente informada y amistosamente coordinada sobre los grandes temas de la Política internacional; una cooperación lo más estrecha posible para el desarrollo económico y social; una preocupación por el perfeccionamiento de la vida y el avance cultural de nuestros pueblos, en nuestra época, con atención preferente al esfuerzo educativo. Se hablaba también de una integración económica y una empresa multinacional iberoamericana que pueda convertirse en una de las más fecundas modalidades de cooperación iberoamericana para el desarrollo. ¿Cómo trá esta ambiciosa política, director? Porque eso sí que es Hispanidad.

BUENA NOTICIA DEL I. N. I. — Recuerda usted, director, aquellos tiempos en que el Instituto Nacional de Industria era blanco de muchas iras? ¿Ha olvidado las feroces críticas que se le hicieron? Pero ¿qué no se critica en este país, director? Pues resulta, a los treinta y un años de la creación del Instituto, y viendo las cosas a la proyección del tiempo y al Plan de Desarrollo que se hizo en España, pues su objetivo fue cumplido, mejorar las condiciones de vida de los españoles. Y gracias a sus Empresas —unas respetables y otras no, es cierto— fue posible ir transformando el aspecto industrial de España. Pues bien, aprobó el Plan de Actuación e Inversiones del I. N. I. y sus Empresas para el año 1973. Las inversiones reales del Plan ascienden a la cifra de 57.579 millones de pesetas, de los cuales sólo 16.871 millones serán aportados por el I. N. I. ¿No le dice nada esta cifra, director? Usted sabe muy bien que dice del saneamiento operado por las Empresas del Instituto en los últimos años, que permite reducir considerablemente el recurso del I. N. I. al ahorro institucional a través de la emisión de obligaciones.

LOS MAESTROS, INTEGRADOS EN LA EDUCACION GENERAL BASICA. — Otra buena noticia, procedente también del último Consejo de Ministros, es la de la integración de los funcionarios del Magisterio Nacional en el Cuerpo de Profesores de Educación General Básica. Ya sabe, los maestros. Y cuando se dice maestros a secas, se entiende que son los de Primera Enseñanza, esos beneméritos hombres que tienen la misión más delicada: despertar la inteligencia del niño y abrirle a los estudios. Era aquella una aspiración que a los maestros les había nacido con motivo de la nueva Ley general de Educación. Esperaban la integración, y de tanto esperar desesperaban. Pero ahí está ya. Pierden el glorioso nombre de maestros y ganan, en cambio, el de profesores de Educación General Básica. Cuestión terminológica que no cambia la misión.

Y hablando de temas de Enseñanza: las Universidades de Madrid y Barcelona —las más populosas en alumnos— abren, una hoy y otra mañana, el nuevo curso académico. Por lo pronto, la Policía, después de varios años, ha abandonado la Universidad de Madrid, a petición del rector majísimo —como llaman los estudiantes ya al de Madrid, señor Muñoz Alonso—, y las gentes se preguntan: ¿Será por mucho tiempo? No es que deseen que vuelva la Policía a la Universidad —señal de que hay algaradas—; es que desean que los estudiantes se dediquen a su misión, que es estudiar. El curso académico anterior fue anormal, catastrófico en el orden docente y en el orden público. Que éste sea un curso normal, con sólo estudiantes en el "campus" y en las aulas dedicados exclusivamente a formarse, porque de las Universidades salen los rectores de los pueblos.

FRANCIA PROHIBE LA E. T. A. — El escritor Louis Guillard ha escrito que, "desde hace cien años, las relaciones entre Francia y España han sido de una fragilidad difícilmente imaginable", y tiene razón. Últimamente había una sombra en esas relaciones, motivada por la presencia en suelo francés de los activistas de la organización terrorista española E. T. A. Operaban en suelo español y se refugiaban, sanos y salvos, en territorio francés. Lo mismo que hacían los tristemente "maquis" en los años finales de la década de los cuarenta. Francia era el campamento, el cuartel general de la E. T. A. Esta "amabilidad" francesa con una organización terrorista tenía que afectar en algo las normales relaciones entre los dos países, el español y el francés.

Francia acaba de hartarse de la presencia de los terroristas de la E. T. A. y ha prohibido esa organización separatista, que no aspira sólo al separatismo de las provincias vascas españolas, sino también al de las provincias vascas francesas. Parece, director, que los "etistas" empezaban a ser un serio peligro para los franceses, y éstos han reaccionado como debieran haberlo hecho hace tiempo.

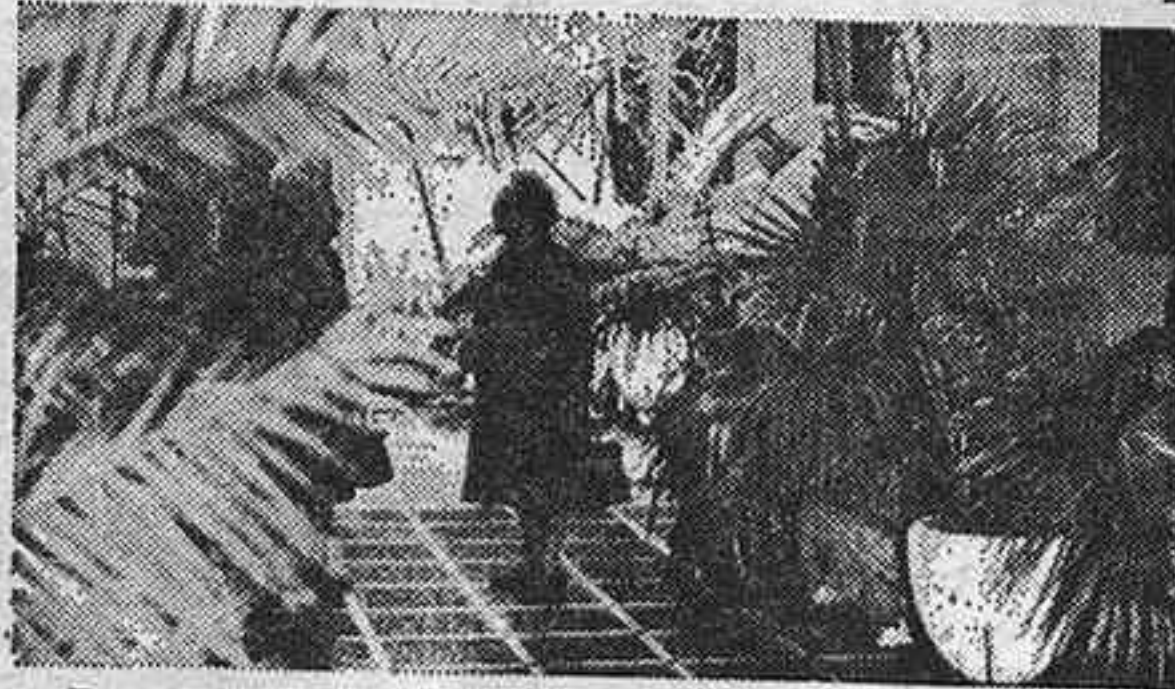
NUEVO EMBAJADOR NORTEAMERICANO. — El primer almirante de la Escuadra norteamericana fue un español de Baleares, el almirante Ferragut. Ahora, los Estados Unidos han enviado a Madrid como Embajador a un representante de ascendencia española, don Horacio Rivero. "Los Estados Unidos —dijo a su llegada— aplauden el progreso de España, pues fortalece a todo el mundo occidental." Al nuevo Embajador inicialmente le correspondía iniciar los contactos sobre la prórroga o no de los Convenios hispano-norteamericanos, procelosas aguas que necesitarán un buen almirante para llegar a puerto.



Tendrá su dinero donde Vd. vaya,

con el servicio de intercambio de las Cajas de Ahorros Confederadas

Vaya donde vaya, Usted puede disponer de su dinero sin llevarlo consigo. Si antes de salir de viaje pide en su Caja la tarjeta de impositor, puede retirar con ella la cantidad que precise en cualquier lugar. Sin rellenar impresos. Sin consultas. Siempre habrá cerca una de las 5.500 Oficinas de las Cajas de Ahorros. Y en todas encontrará este servicio • Las Cajas de Ahorros Confederadas se distinguen fácilmente. Porque ofrecen: servicio de intercambio, transferencias, domiciliación de pagos, cheques de viaje, cambio de divisas, etc., en sus 5.500 Oficinas destinadas sólo a servicios financieros • Por este emblema • Porque su Consejo de Administración trabaja desinteresadamente. Gratis. Y no tienen accionistas. Entonces sus beneficios no van a bolsillos particulares, sino a centros de investigación, clínicas, bibliotecas, premios literarios, campos deportivos, restauraciones artísticas,... (4.000 millones se destinaron a estas obras el año pasado).



Por ejemplo en esta Residencia de Ancianos creada por las Cajas de Ahorros, con la colaboración de Usted, nuestros mayores gozan de una nueva vida tranquila, perfectamente atendidos.

¡Aquí están los beneficios!

Cajas de Ahorros Confederadas

"Eficacia para Usted, progreso para España"

CIUDAD SIN ALMA

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

MAS que para ver, la visita que he hecho a Leningrado me ha servido para meditar a fondo sobre lo leído y escuchado hasta la fecha. Una tarde entera sin programa, sin guía ni policía ha sido acaso lo más interesante de mi breve estancia en la ciudad que desde hace tantos años tenía justificada curiosidad por conocer.

Me daba cuenta de la avenida Nevski como si la hubiese recorrido varias veces. A un extremo, la torre espléndida y muy estilizada del renombrado Almirantazgo; al otro, una prolongación indefinida, de anchura suficiente para una circulación no acostumbrada en la ciudad. Desde la entrada al Eudopish, que kala se contempla a gusto la catedral antigua de Kazán, que los actuales "ciceroni" consideran superior en hermosura a la basílica romana de San Pedro; y, desde un lugar muy próximo, junto a uno de los muchísimos canales que cooperan a embellecer la histórica San Petersburg, se ve la iglesia del Salvador (o del Precio de la Sangre), levantada en el lugar en que Alejandro II perdió la vida víctima de un atentado político. Una iglesia, esta segunda, que se halla dedicada en nuestros días a recordar no ya al emperador citado, sino a los precursores de la revolución de octubre, que, a pesar de los consejos de Lenin, murieron por su idea o por el premio que otros idealistas les prometieron. Lenin, en efecto, era opuesto al terrorismo individual; aceptaba únicamente la exterminación en masa. Llegó a decir incluso, en algún discurso, que el crimen aislado no conducía a un resultado práctico, sino tan sólo a exaltación del régimen caído.

En la avenida, pocos vehículos. No hay servicios especiales en los cruces, porque no son necesarios. De una parte, pocos coches se estorban, y, de otra, la obediencia colectiva es que corresponde no sólo a un pueblo acostumbrado a obedecer eternamente, sino obligado hoy día a una subordinación muy superior a la ofrecida en tiempos anteriores. Por la acera, en cambio, pulula una imponente masa callejera, compuesta de hombres y mujeres ataviados sencillamente, pero invadidos de una prisa inconcebible por llegar a su destino. No se sabe adónde van a media tarde, pero es lo cierto que ninguno se detiene. Van de prisa y en actitud correcta. Un comportamiento entre ambos sexos impecable. Hay pocos corrillos, o personas que se paran para hablar con el amigo y para ver lo que hay en la inmediata tienda. A lo más, alguno que otro se coloca en el lugar postrero de una cola; alguno u otro que ya sabe lo que se vende dentro. Paciencia. Muchísima paciencia. El turista permanece sorprendido ante la escena. Lleva en el bolsillo algunos rublos que ha conseguido a peso de oro en la motonave en que se ha acercado al muelle de la Isla Vasilevski. Más de un dólar cada rublo, y la vuelta en moneda extraña, al cambio conveniente para que la operación no dañe a la economía soviética.

Tanta gente por la calle, y no he visto otro uniforme en todo el día que el de los policías que, al pie de la escalera, han recogido nuestros pasaportes, entregándonos, como resguardo, un cartón bien encuadrado con la fecha y los sellos necesarios. Dos policías bien vestidos. Guerreras a medida, corbatas impecables y el pelo francamente corto. Dos policías en condiciones de causar la admiración de los turistas, lo mismo por su atuendo que por la corrección de sus modales. Dos hombres sin pistola que me traen a la memoria lo leído sobre fuerzas militares de los soviets, sobre la inmensidad de sus efectivos, sobre el armamento que utilizan y sobre sus medios de transporte (aéreos, navales y terrestres).

No veo un soldado en toda la jornada, mas pienso en las "memorias" de los grandes generales que han entrado en el partido y en las de aquellos otros que lucharon frente a ejércitos de Hitler. Pienso en el esfuerzo realizado por la Unión Soviética para sentirse a salvo de un ataque chino o de Occidente, en los tres millones de hombres que ahora están movilizados, en los 14.000 carros de combate que manejan, en sus 7.000 aviones y en sus 1.500 cohetes dirigidos o intercontinentales. Pienso en los 50 barcos de guerra que han invadido nuestro mar Mediterráneo y en los más de cien navíos que han vigilado de cerca los recientes ejercicios realizados por las flotas de la O. T. A. N. Pienso en la "purga" llevada a cabo por el presidente Stalin, en los que quedaron y en los que reforzaron el conjunto, y me pregunto dónde está esa Rusia de los soviets cuyo efecto me presiona en la avenida que recorro, abarrotada de hombres y mujeres que han llegado al mundo en nuestro siglo XX. Hombres y mujeres, los más jóvenes, a quienes las abuelas con pañuelo a la cabeza les cuentan cosas—cuando se atreven—de un periodo que se pierde ya en la historia. Pero es pecado aún hablar de ciertos hechos que están medio olvidados; y así resulta poco extraño el aire de tristeza que lleva el hombre de la calle, o la expresión curiosa o despectiva de la mujer que mira a una extranjera de azules párpados o con pómulos rosados.

A última hora un autobús recoge a los turistas. Pasa cerca de la estatua de Pedro el Grande, el zar ilustre que dio existencia a la ciudad monumental de Petersburg, en que el ambiente está dominado por las hermosas "perspectivas" y las cúpulas doradas. Recorre calles amplias. Bordea el edificio del Ballet Kirov y se detiene junto a la pareja que devuelve a cada cual su pasaporte.

Desde la cubierta de la nave admiro el hermoso y complicado muelle en que los estivadores trabajan duramente. Los soviets, sin duda, han reemplazado a los sindicatos que en otros muelles de otros mares no lejanos han dado lugar a una paralización completa. Me quedo absorto ante el desorden regulado y reglamentado. Medito un rato; y, en fin, poco antes de zarpar vuelvo la vista hacia esa famosa Leningrado que deseaba conocer y que ahora sufre la agitación perenne de sus millones de habitantes, mas cuya alma vieja se disipa insensiblemente.

LOS OSOS INICIAN SUS ATAQUES OTOÑALES AL GANADO

- Han devorado reses en el Pirineo aragonés y en Asturias.
- Comen ahora mucho, pues en invierno no prueban bocado.
- Vegetarianos en su juventud, se hacen luego carnívoros.
- Noctámbulos y amigos del silencio, les asustan la luz y el ruido.
- Su grasa es buen unto contra el reuma.

Con su habitual astucia, los osos de nuestras montañas nortefías han comenzado sus ataques otoñales a los ganados. En las inmediaciones del valle de Ansó, del Pirineo aragonés, y en los concejos asturianos de Quirós, Teverga y Proaza, ovejas y terneras han sido sacrificadas por esos plantigrados en la semana última. Tales matanzas suelen registrarse todos los años por esta época, como anuncio del invierno, ya que los osos no toman alimento alguno durante la invernada y, por tanto, han de comer mucho ahora para aumentar sus reservas nutricias antes de que lleguen los fríos.

En la invernada, que dura de dos a tres meses, los osos permanecen en el fondo de cuevas o grutas preparadas confortablemente por ellos mismos con paja, hojas y hierbas. Durante ese tiempo, en el que permanecen no en "etargo o profundamente dormidos, sino más bien adormilados o en modorra, con sus funciones biológicas disminuidas e incluso con menos latidos del corazón, no prueban bocado alguno y subsisten mediante el metabolismo de la gran cantidad de grasa acumulada bajo su piel y, especialmente, en su giba adiposa; grasa que es buena, según creencia popular, como unguento para curar el reuma.

LEYENDA CATALANA

Abandonan los osos su refugio invernal en los primeros días de febrero. En el Pirineo catalán hay un proverbio que dice "Per la Candeleira, l'ós surt de la cova", dando a entender que para la Candeleira (2 de febrero) suele terminar el rigor del invierno, de igual manera que en otras comarcas españolas, y con igual sentido, se dice que "Por San Blas, la cigüeña verá".

Ese proverbio catalán está vinculado a una leyenda, según la cual, los osos, antes del nacimiento de Jesús, nunca salían tan pronto de sus oseras invernales. Al nacer el Niño Jesús, un oso lo supo y quiso llegar al portal de Belén, mas el tremendo frío del 25 de diciembre le impidió salir al exterior. Pero luego, al cabo de cuarenta días, al tener noticia de que la Virgen iba a presentar a su Hijo en el templo, el oso les salió al paso y dio rugidos de admiración al ver la hermosura divina de Jesús. Los rugidos asustaron al Niño y entonces María castigó al plantigrado con estas palabras: "Os ets, ós serás i ós quedarás", que se repiten para pronosticar a alguien que nunca saldrá de su actual condición o estado.

SU TALON DE AQUILES

Cuando al concluir el invierno salen los osos de sus cuevas, enflaquecidos y con la piel floja, como colgante, vuelven a comer mucho, pero ahora, siguiendo un régimen principalmente vegetariano. Les gustan todas las frutas, y de manera especial las fresas y las frambuesas, que cogen cuidadosamente, una a una. Saborean con fruición algunas raíces tiernas y jugosas, que obtienen, si es preciso, removiendo pesadas piedras con su enorme fuerza. En primavera y otoño consumen gran cantidad de setas, y saben distinguir las venenosas. Otro de sus alimentos preferidos es el maíz, pero lo malo, en este caso, no es el robo de unas cuantas mazoras aún tiernas, sino el enorme daño que causan tronchando las cañas o tallos de las plantaciones. También comen los osos buena cantidad de arándanos, madroños (recuérdese el escudo de Madrid), castañas, bellotas, hayucos, nueces y avellanas, que mondan limpiamente.

Fuera ya de los vegetales, los osos comen bastantes clases de insectos, así como ranas y peces, que pescan con increíble habilidad. Pero lo que más parece agradarles es la dulce miel de las colmenas repletas. Las abejas, claro está, atacan al plantigrado que les arrebatara sus panales, pero nada logran, ya que la fuerte piel peluda del oso es impenetrable para el aguijón de aquéllas. Sin embargo, también los poderosos y astutos osos tienen su talón de Aquiles: se trata del interior lampiño de sus orejas. Si alguna abeja se introduce allí, el oso se vuelve como loco, y es ésta una de las mejores ocasiones para darle caza, pues no se preocupa de defenderse, sino sólo de quitarse de la oreja el escozador picazón.

POR MIEDO AL HOMBRE

El aparato digestivo de los osos es el de un animal carnívoro. Sin embargo, como se deduce de sus alimentos que hemos enumerado, esos animales son omnívoros. No suelen ser carnívoros en su juventud, pero según envejecen (viven

hasta cincuenta años) van prefiriendo la caza mayor, las novillas y los potros, las ovejas y las cabras, si bien éstas últimas les son presa difícil por la rapidez de su huida y por su fino olfato, delator del característico olor desagradable que emana del oso, y cuya percepción hace temblar de miedo incluso a muchos perros, que, llegada la ocasión, abandonan al rebaño y sólo procuran ponerse a salvo lo antes posible. Ese terror al oso determina también que muchas ovejas se despeñen en la fuga.

No suelen atacar los osos al hombre si no en defensa propia. Incluso se dice que el oso se ha hecho noctámbulo (antes no lo era) por temor a los humanos. Pero es más probable que salga y actúe preferentemente de noche, por serle entonces más fácil sorprender a los animales dormidos, y también por molestarle la luz diurna, puesto que los osos no gozan de buena vista. La más famosa víctima humana de un oso fue el rey asturiano Fávila o Favila, hijo de don Pelayo. Su muerte por un plantigrado, en el año 739, se recuerda en una inscripción labrada sobre una roca, donde ocurrió el hecho, a kilómetro y medio de Cangas de Onís. Al proclamarse la república de 1931, un concejal radical-socialista propuso, para mostrar su furia antimonárquica, que se suprimiese dicha inscripción recordatoria del antiquísimo Fávila, y que, en vez de ella, se recogiera. Para la moderna crítica sino un hombre, llamado Ursus (nombre propio hoy en desuso, pero cuyo femenino sí se conserva: Ursula), quien mató a dicho rey, pues tal nombre, Ursus, aparece escrito con inicial mayúscula en las viejas crónicas: "Fávila, levitate ductus, ab Urso interfectus est." Y la expresión "levitate ductus" (llevado por la liviandad) es, para algunos historiadores, un eufemismo que esconde una cuestión de faldas.

CHAPAS Y CAMPANAS

La forma más generalizada de cazar osos es a tiros de escopeta, previo levantamiento de la caza con perros muy ladradores, disparo de cohetes y producción de otros ruidos, ya que el oso, amigo del silencio de sus tupidos montes, es muy sensible y asustadizo ante cualquier estruendo. Por eso suelen montar los aldeanos, junto a los maizales, unas chapas movilizadas, campanas y otros objetos sonoros que se dejan oír durante la noche gracias a una corriente de agua que los mueve. Otra manera de cazar osos, la más valiente y casi increíble, consiste en avanzar hasta el animal cuando éste se alza sobre sus patas traseras y dejarse abrazar por él, al tiempo que se le echa un trapo a la cara para taparle los ojos; en ese momento, con tanta fuerza como serenidad, pues en otro caso moriría el cazador, éste clava un puñal en el corazón de la fiera.

En el otoño de 1959 se intentó en Asturias otra bonita y deportiva forma de matar osos, mediante flechas disparadas con arco. Cuatro madrileños se fueron hasta allá, recorrieron una pavorosa zona de espeso bosque, donde, según los entendidos, había osos, pero no vieron ni uno solo los intrépidos arqueros, cuyo deseo era haber traído uno de esos animales a la villa de Madrid, que tiene por figura heráldica (también Berlín y Berna tienen un oso como símbolo de la ciudad) a uno de aquellos grandes osos que en tiempos remotos había en el Guadarrama e incluso en el valle del Manzanares, entonces feraz y boscoso, y a todos los cuales evoca un congener broncíneo de la Puerta del Sol. De mayor belleza que éste, hay un estupendo oso de piedra, desde hace muy pocas semanas, en el puerto de San Glorio, en los Picos de Europa.

GILARRANZ

CASA ESPECIALIZADA EN ALQUILER DE TRAJES



CHAQUETS - FRACS - SMOKINGS - MEDIA ETIQUETA
Trajes de carreras especiales (Ingenieros Industriales, Caminos, etc.), con todos sus complementos. En todas las tallas y medidas

VESTIDOS DE NOVIA

Velos tul. Tocados y coronas. Vestidos de madrina. Alta peletería. Sombreros de señora
SIEMPRE ULTIMAS CREACIONES

GILARRANZ

Calle Santa Ana, 1 (junto Pza. Cascorro). T. 2653661
Calle José Ortega y Gasset, 45 (antes Lista).
Teléfono 2267609

Sección de venta de americanas sport — Trajes
Pantalones — Camisería — Corbatas, etc. etc.

Firma de ámbito nacional de prendas femeninas exteriores de alta calidad en géneros de punto precisa preferentemente para MADRID y también otras provincias de Castilla

REPRESENTANTE

Se requiere:

- Disponer de vehículo.
- Capacidad de trabajo y seriedad.
- Introducido en comercio con otros artículos femeninos de alta calidad.

Se ofrece:

- Interesante escala de comisiones, según volumen de ventas.

INTERESADOS ESCRIBIR CON AMPLIAS REFERENCIAS PERSONALES Y PROFESIONALES A:

Sr. BONHOMME
Calle Dindurra, núm. 11, 5.º izq. GIJON

LA PRIMERA IMPRENTA ESPAÑOLA SE ESTABLECIO EN SEGOVIA EN 1472

- La montó el impresor alemán Juan Parix de Heidelberg, quien compuso como primera obra tipográfica el «Sinodal de Aguilafuente».
- El hallazgo de importantes documentos en el archivo de la diócesis da a esta ciudad la primacía en la introducción de la imprenta en nuestra Patria.
- El «Sinodal» se custodia en el archivo catedralicio como joya bibliográfica de incalculable valor.

ESTE AÑO SE CONMEMORAN AMBOS ACONTECIMIENTOS EN SU V CENTENARIO

Dos hechos históricos, de singular relieve para Segovia, se han dado cita en este año de 1972. El primero de ellos, por su importancia, es el de la introducción de la imprenta en España; el segundo, el Sinodo de obispos convocado por el prelado don Juan Arias Dávila, celebrado en la villa segoviana de Aguilafuente avanzada la primavera de 1472.

Celebrándose hogaño el Año Internacional del Libro, la coincidencia de ambos acontecimientos pone de relieve su íntima relación, ya que el pequeño concilio dio pie a la edición del llamado «Sinodal» en el primer taller tipográfico es-

tablecido en nuestro país, y, sin duda ya, en Segovia, donde se encontraba residiendo el impresor alemán Juan Parix de Heidelberg, según consta en un testamento hallado en el archivo catedralicio por el canónigo archivero don Hilario Sanz.

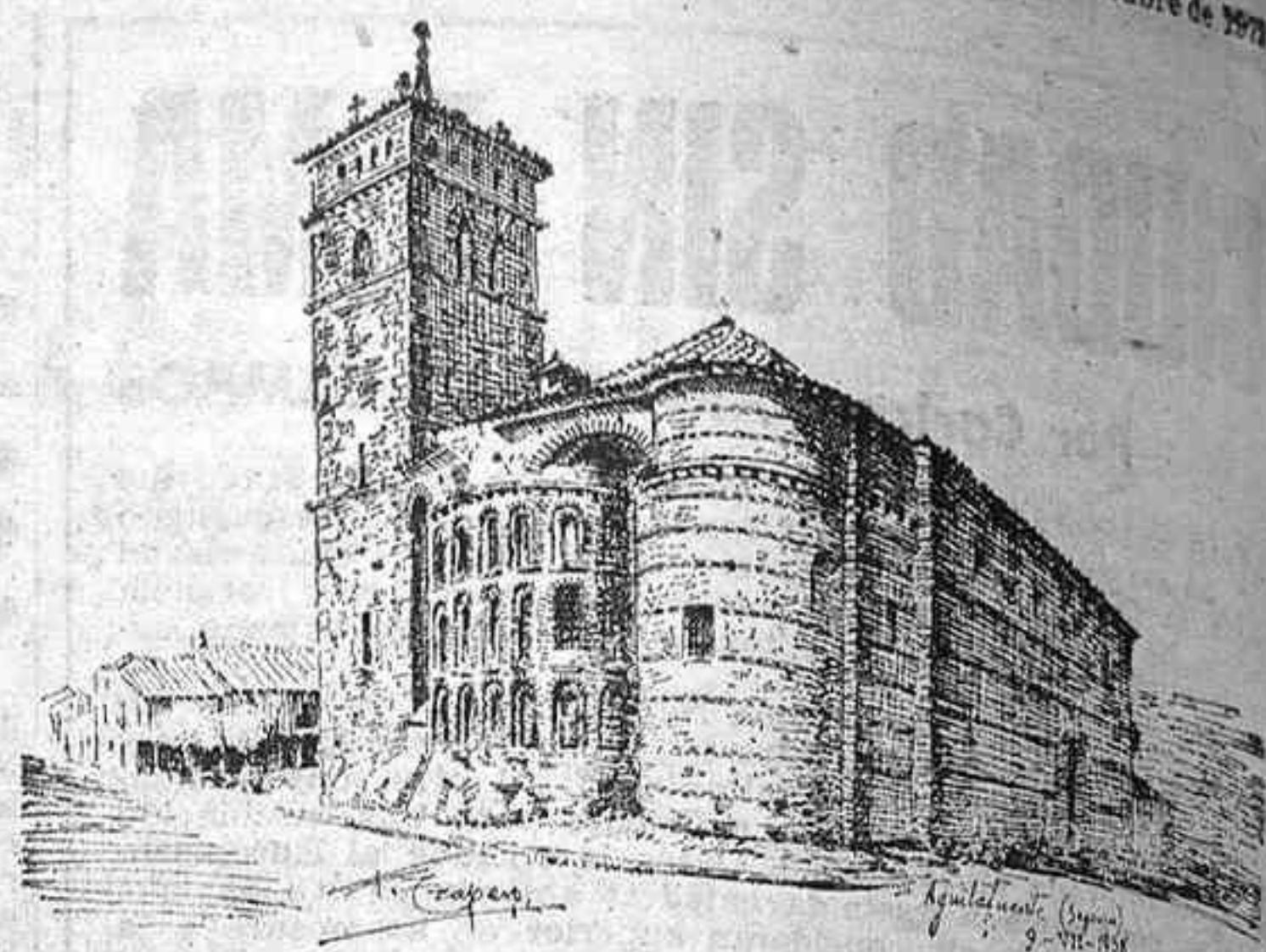
DISCUTIDA PRIORIDAD E INCOGNITA DESVELADA

Mucho se ha discutido sobre la fecha exacta y el lugar y nombre del primer seguidor del arte de Gutenberg establecido en España. Parece ser que al final del segundo tercio del siglo XV recorrían ya nuestro país algunos maestros impresores, tales como los llegados

de Italia y el valenciano Francisco Díaz Romano, del que hay noticia andaba por los pueblos extremeños, sobre 1544, vendiendo moldes, costumbre que era novedad entonces, habida cuenta de la novedad del revolucionario invento.

Se ha señalado cómo, al parecer, Díaz Romano se acercó a Guadalupe, aunque se ignora si partió de él oferta alguna a los monjes del gran cenobio de la Hispanidad o fueron éstos los que le llamaron para tratar del montaje de un taller de impresión en el propio monasterio.

Lustros más tarde, en 1477, también visitaban con fines análogos



Iglesia románico-mudéjar de Santa María, de Aguilafuente, en la que del 1 al 10 de junio de 1472 se celebró el Sinodo Diocesano convocado por el obispo de Segovia don Juan Arias Dávila. (Dibujo a plumilla de F. Trapero.)

aquella región los impresores ya establecidos en Sevilla, dando sus nombres al público en el «Manual jurídico de Montalvo». Por estas calendas ya habían visto la luz en letras de molde «El Sacramental», del acerdiano Valderas; las «Constituciones de Badajoz» y el «Vita Christi cartuxano», romanizado por fray Ambrosio Montesiño, quien lo imprimió en Alcalá de Henares en 1502 para uso exclusivo de Isabel la Católica.

Pero el «Sinodal de Aguilafuente» se adelantó a las citadas impresiones, y el hecho documental de que el obispo Arias Dávila debió requerir a Juan Parix, llegado a la ciudad, entonces floreciente por su industria de paños y tejidos, para la edición de la reciente asamblea diocesana en fechas coincidentes, explica, según el canónigo archivero, señor Sanz y Sanz, que el prelado le encomendara la impresión del libro, dándole para ello toda clase de facilidades.

Este ejemplar, considerado como el primer libro impreso en España, ha sido muy discutido por eruditos y bibliófilos, pero hacían falta pruebas fehacientes, tangibles, que ahora parecen aclarar el enigma. El mismo Colmenares, en su «Historia de Segovia», es vago al atribuir a esta ciudad como cuna de la imprenta en España; sin embargo, reconoce la existencia del «Sinodal de Aguilafuente», cuya impresión segoviana puso en atribución el benedictino Dom Lambert al impresor que nos ocupa en este reportaje, en contraposición a la duda de Haebler en su «Bibliografía ibérica del siglo XV».

UNA JOYA BIBLIOGRAFICA VALIOSA

En el archivo diocesano de la catedral segoviana se conserva el único ejemplar del «Sinodal», joya preciada por su antigüedad y rara impresión. Publicada en 1472, no tiene indicaciones tipográficas. Sus características más salientes son: 4 mlla.—Hojas: 2 en blanco+48+13 en blanco. Letra romana a página entera de 28 líneas cada una, con huecos para las capitales. Encuadernado en piel de color avellana, sobre tabla, con hierros cofrados.

¿DONDE RADIC OEL TALLER de parixú

Parece estar suficientemente probado que Juan Parix de Heidelberg vino a Segovia desde la Ciudad Eterna a instancias del deán don Juan López, a la sazón desempeñando alto cargo en la curia romana, quien sabía de la necesidad de libros para el gobierno de la diócesis.

Juan Parix es recibido por el obispo, quien le aloja en las propias casas episcopales.

Las Constituciones del Sinodo, celebrado en la iglesia de Santa María de Aguilafuente, exigían una impresión de archivo en la que se registraran los asuntos tratados sobre la elevación cultural y moral del clero, la pacificación de espíritus alterados por las discordias internas, la reforma de las costumbres, la regulación de ceremonias y administración de sacramentos y otros aspectos de la función sacerdotal.

Aquel Sinodo tuvo enorme trascendencia, toda vez que se celebraba con anterioridad al famoso Concilio de Trento, tan trascendente en la historia de la Iglesia católica en el mundo.

De ahí que Juan Parix recibiera este encargo del prelado segoviano y que lo ejecutara.

¿Dónde estuvo instalado el taller del impresor alemán en aquella Segovia fabril y artesana del siglo XV, en la que no faltaban oficios como fundidores, orfebres, diseñadores y escultores?

Tal vez en una torre fuerte del sistema murado, situada en la calle de San Juan, que con el portillo de este nombre, demolido en 1888, formaba sistema defensivo. Esta noble mansión, que según el marqués de Lozoya perteneció a un principio a residencia de los Cáceres, luego a mayoralazgo de los marqueses de Moya y, finalmente, al conde de los Villares, se conserva afortunadamente, aun a riesgo de las reformas consiguientes, pero conservando su estructura primitiva.

En sus estancias radicó el Tribunal de la Inquisición, siendo testigo este inmueble de importantes episodios bélicos promovidos en las luchas internas entre distintos bandos de la ciudad. Tuvo aquí su primera prensa Juan Parix de Heidelberg?

Es ya la única incógnita por descifrar, ya que, por lo demás, Segovia parece apuntarse solidamente la honra de ser la cuna de la imprenta en España.

Antonio GÓMEZ SANTOS

CUANDO LLEVE TRES HORAS SIN VER UNA PERDIZ

CERVEZA EL AGUILA... ¡Y SUERTE!

Cuando empiece a preguntarse para qué se le ocurriría traer la escopeta y descubra a su perro durmiendo a la sombra, nada relaja mejor que una buena cerveza. Pero no cualquiera. El Aguila es la sabrosa y suave cerveza rubia. Bien fresca, siempre igual, con su sabor tradicional es la cerveza que trae suerte. Para entonces, cerveza El Aguila... ¡y suerte!

EL AGUILA

CERVEZA DE ESPAÑA
SIEMPRE IGUAL

A los sesenta y un años de la revolución china

● Chiang Kai-Chek mantiene la esperanza de rescatar la China continental del régimen de Mao.
 ● Formosa con Japón, los países asiáticos de más alto nivel de vida.

Por Rafael SALAZAR

Los portugueses, impresionados por su belleza, llamaron Formosa a esta isla que había de convertirse en una potencia llamada a jugar un papel importante en la Política Internacional de nuestros días. Taiwan, que así la llaman los chinos, era una provincia insular pobre, de muy reducidos recursos y con un censo de población insignificante. Pero a partir de 1949, cuando Chiang-Kai-Chek, obligado a abandonar el Continente, se estableció en Taipei, la transformación es espectacular hasta los extremos increíbles. El nivel de vida, que se exceptúa a Japón, es el más alto entre todos los países del Lejano Oriente, y frente a la China de Mao, con sus ochocientos millones de habitantes, fue surgiendo una China Nacionalista—que ahora acaba de celebrar su fiesta nacional—, dispuesta siempre a recuperar el territorio sojuzgado por los dirigentes del comunismo amarillento.

LA REVOLUCIÓN CULTURAL CERRO LAS ESCUELAS

El Gobierno de Pekín, rotas sus relaciones con las principales potencias mundiales, aprovechó el aislamiento para poner en marcha, sin testigos, su proyectada revolución y sin importarle poco ni mucho los sufrimientos, el hambre, las privaciones y la miseria de los indefensos súbditos. No deja de ser paradójico que, con el nombre de "Revolución cultural", fuesen cerradas las escuelas y los centros de enseñanza superior. Se ordenó también que se interrumpieran las fiestas del campo, los trabajos en las fábricas... Huir de aquel infierno, conseguir llegar a Formosa, vía Macao y Hong Kong, o evadirse rumbo a Quemoy, fue empresa arriesgada que muchos intenta-

ron y que pocos lograron coronar. Algunos perecieron en el intento, y los que, más afortunados, lo consiguieron, pasaron a engrosar, en unión de otros chinos ya establecidos en distintos países asiáticos, la población de la pequeña isla.

El esfuerzo conjunto de grandes y chicos, hombres y mujeres, gobernantes y gobernados, permitiría esa radical transformación, reconocida, incluso por los más tozudos enemigos. Y artífice de tal victoria fue el generalísimo Chiang-Kai-Chek, enjuto y sobrio, hombre al que sus muchos años de lucha conferían una gran experiencia y que contó siempre con la colaboración extraordinaria de su esposa: una bella mujer, educada en los Estados Unidos, circunstancia que le proporcionó, sin perder un ápice del encanto que es común entre todas las mujeres de su país, un conocimiento del mundo exterior muy estimable y provechoso para sus compatriotas.

RETRAIDO Y PARCO EN PALABRAS

El Mariscal, hombre retraído, poco aficionado a cualquier clase de exhibicionismo, no habla nunca con nadie más que en su propio idioma. Viste con sencillez y es muy parco en palabras.

—Liberaremos a nuestros hermanos y, palmo a palmo, conseguiremos reconquistar el resto del país. La operación estaría ya en marcha si no tropezásemos con obstáculos insalvables...

Pablo Tseng, uno de los primeros universitarios chinos que cursaron estudios en Madrid, traducía lentamente, a la perfección, las palabras del veterano estadista.

—La situación en el Continente es dramática. Forzosamente se habrán de producir revueltas y alza-

mientos que aprovecharemos, "si nos dejan". Por lo pronto, todos los esfuerzos que ellos hicieron para invadirnos han resultado inútiles. De todos sus ataques salimos victoriosos y sin graves reveses. Fue muy elevado el número de bajas y muy cuantiosas las pérdidas de material bélico que sufrió el otro bando...

En otro orden de cosas, Chiang-Kai-Chek se expresaba con la misma seguridad.

—No admitimos, ni aceptaremos nunca que se hable de la existencia de dos Chinas. No hay tal cosa; no hay más que una China y un sólo Gobierno, provisionalmente instalado aquí, en Taiwan, hasta que nos sea posible trasladarnos al Continente.

QUEMOY, FORTALEZA INVULNERABLE

El Generalísimo hacía estas manifestaciones sin alterar la voz, sin un sólo gesto brusco o destemplado, como si se estuviese refiriendo a temas que no le afectasen directamente. Y resultaba fácil adivinar que era sincero, que de verdad creía en lo que nos estaba diciendo.

Por expreso deseo del Presidente fui a Quemoy, fortaleza que en ningún momento lograron reducir los chinos continentales, pequeña isla de ciento cincuenta kilómetros cuadrados, en la que vivían, junto a sus defensores, sus mujeres y sus hijos. Allí, sobre el terreno, pude comprobar que el Generalísimo no exageraba lo más mínimo.

Cuando, años después, volví a Taiwan, comprobé igualmente que proseguía el desarrollo, y mi último viaje tuvo especial interés, porque coincidió con el que el Presidente Nixon realizó a Pekín. La postura de Chiang Kai-Chek y de sus más íntimos colaboradores era la misma de siempre. Todos seguían mostrándose inalterables, dispuestos a reconquistar los territorios usurpados. Por aquellos mismos días había que proceder a la elección de Presidente. Chiang, que lo había sido desde el primer momento, anunció su deseo de que no le eligiesen. Invocaba sus muchos años de edad y sus también muchos años de servicios a la Patria. Se consideraba merecedor de un ganado descanso. Nadie, sin embargo, dudó de que, precisamente en aquellas circunstancias, podrían ser complacidos estos deseos. Y Chiang-Kai-Chek resultó, por supuesto, reelegido.

El país había experimentado una gran transformación. Se había multiplicado el número de hoteles, como consecuencia del aumento espectacular de las corrientes turísticas; empresas nacionales y extranjeras construían también modernísimas edificaciones. Era patente la progresiva industrialización del país, con sus modernas carreteras y con la proliferación de automóviles... El éxito de la Reforma Agraria permitía ahora a los campesinos recoger dos cosechas de arroz, vivir mejor y con mayor holgura. Si en el exterior la situación había cambiado por completo, nada se advertía en las calles de Taipei ni de las otras ciudades de Formosa. Todos parecían decididos a resistir, prontos al ataque.

UNICO SUPERVIVIENTE ENTRE LOS "GRANDES"

Uno de los más caracterizados personajes del Gobierno nos contaba cómo antes o después, más pronto o más temprano—y ojalá, decía, no sea demasiado tarde para algunos países occidentales—, los hechos pondrían de manifiesto de qué lado estaban la razón y la justicia. Los hombres de Mao engañaron y traicionaron a los dirigentes de todos los países, incluidos los rusos. Y a los enemigos del interior los eliminaron por el procedimiento que todos conocemos. De algunos de ellos, los más sobresalientes, no se logró saber una palabra.

El ritmo de vida no ofrecía, a la vista del turista y del viajero que aspirase a estudiar la situación de Taiwan, ninguna novedad tras del viaje de Nixon a Pekín. Han pasado en estos últimos meses muchas cosas y acaso, en su fuero interno, sean diferentes las ideas que los estadistas del mundo occidental y los propios chinos de Formosa tengan de lo que pueda acontecer en un futuro próximo. Entre tanto, Taiwan—la isla de Formosa para los occidentales—sigue en pie de guerra, y seguirá estándolo mientras viva Chiang-Kai-Chek, dispuesto siempre a reconquistar el territorio que le usurparon los enemigos. Con tal espíritu juvenil acaba de presidir los actos conmemorativos del aniversario de la independencia del viejo soldado y estadista, único superviviente ya de los "grandes" de la segunda guerra mundial.

EL HOMBRE DISMINUIDO

Por Juan Carlos VILLACORTA

UNA de las metas de la seguridad social es la de recuperar la integridad física y psíquica del hombre que se encuentra en un estado menos válido; y ello por dos razones: una, para devolverle la conciencia de su dignidad personal, resentida acaso con su defecto, y otra, porque al hacerlo así, al ser rehabilitado física y moralmente, ese hombre disminuido puede seguir siendo útil a la comunidad en su proceso de desarrollo, ampliando de este modo los recursos del potencial humano del país. Mantenerse en ella o recuperar la plena potencialidad es aspiración permanente del ser humano que Dios hizo, a la criatura humana como un todo acabado y armónico.

Esta ha sido preocupación permanente de los países socialmente progresivos, que han creado instituciones para la rehabilitación laboral de los minusválidos y establecido cupos de reserva obligatorios para ellos en ciertos empleos, ayudando a las empresas dispuestas a facilitarlos, y ésta ha sido, igualmente, la razón que movió a nuestro Estado a fundar el Servicio de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos, asignando al mismo tiempo ayudas especiales para favorecer su empleo con cargo a los planes de inversión del Fondo Nacional de Protección al Trabajo.

Ahora se ha dado un nuevo paso en esta noble política al crearse dentro de ese Servicio un registro de ámbito nacional de cuantos organismos, centros, servicios o entidades públicas o privadas se dedican a esta misión de recuperar o rehabilitar a minusválidos físicos o psíquicos, no sólo para tener conocimiento de las experiencias realizadas y poder obtener de ellas las más fecundas conclusiones, sino también para coordinar todos los esfuerzos vigentes e incluirlos en un plan de acción común, pues la lucha en favor del disminuido es no sólo una obra de misericordia, sino una exigencia ineludible de justicia.

Constituye también una tarea de solidaridad humana y social. En realidad, la sociedad que no atien-

de a sus minusválidos se conduce inhumanamente y contribuye a producir una situación de lucro cesante, por utilizar un expresivo término jurídico. No se puede privar a nadie de esa porción de felicidad que sólo se alcanza mediante la conciencia de la plenitud ni puede renunciar la comunidad a los bienes y servicios que el trabajo de esos hombres puede aportar.

Se trata, fundamentalmente, de un problema humano. La disminución en la integridad física y psíquica engendra inseguridad y miedo, ese miedo que está en el fondo de los hombres que no cuentan para vivir más que con el producto de su trabajo. El hombre disminuido no es simplemente un ser biológico con deficiencias para realizar su existencia, sino una persona humana que se encuentra con dificultades para cumplir su destino temporal y eterno. Deber de todos es el ayudarlos, pues su disminución nos afecta a todos, ya que con él se disminuye también la sociedad. Es la sociedad misma la que sufre su defecto. La seguridad social no tendría sentido sin una idea de justicia y sin la comprensión de la virtud del amor al prójimo. No olvidemos que al cuidar de la plenitud del individuo servimos a la felicidad colectiva, pues atendemos su base física; pero, por otra parte, el estado físico y psíquico de un pueblo incide también sobre su política y su economía. La salud pública se traduce en rendimiento laboral, y a todos interesa que el número de horas de trabajo que la comunidad pierde sea el mínimo.

Desde tales perspectivas, esta tarea de la seguridad social tiene una dimensión humanística, pues parte de la consideración del hombre como una unidad íntegra tanto en cuerpo como en alma, unidad inviolable y cuyas mutilaciones deben ser restauradas. Entra entonces en juego la técnica aliada con el humanismo, que obra milagros. Resulta así la terapéutica del hombre disminuido una acción misericorde del humanismo tecnificado.

Hasta 36 meses de crédito

Pagos mensuales desde 500 pts. en cualquier artículo

PAGANDO LA MITAD AL CONTADO RESTO 12 MESES, SIN RECARGO

Luchana, 17 al 21
A la Puerta, metro Bilbao salida Trafalgar

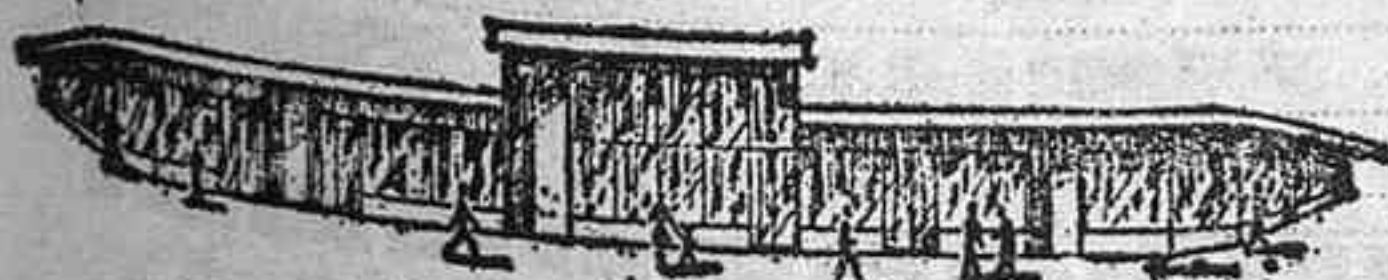
SECCIÓN ECONÓMICA

Luchana, 31
En esta sección estamos liquidando TRESILLOS y MUEBLES-CAMA

Si Vd. lo desea, le dejaremos instalados los muebles en su CHALET o APARTAMENTO en la SIERRA o en la PLAYA

MUEBLES LOPEZ

CASA FUNDADA EN 1917



APARCAMIENTO GLORIETA DE BILBAO

Los olivos

El máximo de naturaleza y el mínimo de civilización

A 50 Kms. de Madrid, junto al centro urbano de Colmenar del Arroyo y 10 minutos antes del Pantano de San Juan.

Las casas de campo se encuentran totalmente terminadas:

- revestidas de madera estilo nórdico.
- doble aislamiento interior.
- olivos en su propia parcela.
- valladas y rodeadas de jardín.

Todo desde 900.000 ptas.
Facilidades hasta 10 años.

INFORMA UNIFF Villanueva, 19-1.º
Teléfono: 275 11 69
y en la propia urbanización

Solo aseguramos el

12,80%

...y nuestros inversores están satisfechos, porque en PROINMSA sus ahorros no corren ningún riesgo, al estar respaldados por las tres reglas de oro de una inversión acertada.

● Seguridad ● Rentabilidad ● Liquidez

Seguridad: Ud. recibe un contrato legitimado ante notario que le garantiza su inversión. Además al quedar depositado su dinero en la cuenta bancaria de PROINMSA, su utilización está fiscalizada por la Junta Censora, que como preveen los estatutos, está formada por una representación de los propios inversores.

Con el contrato, también le entregamos la póliza de seguro MAPFREVIDA, sin cargo adicional alguno, con la cual, en caso de defunción los herederos recibirían el doble de la cantidad invertida.

Rentabilidad: Es interesante constatar, que los títulos PROINMSA, están sujetos a la fórmula jurídica de "cuentas en participación", por lo que el inversor tiene derechos muy similares a los de un accionista, con la ventaja de que le garantizan un beneficio nunca inferior al 12,80 % neto anual.

Liquidez: De acuerdo al contrato establecido a partir del primer año, puede Ud. retirar su capital, mediante un simple pre-aviso.

No es extraño pues, que PROINMSA se haya ganado la simpatía de tantos inversores, si tenemos en cuenta que brinda al pequeño y mediano ahorro, ventajas hasta ahora reservadas a capitales importantes, con tan solo 10.000,- ptas. (unidad mínima de inversión).

Proinmsa Promotora inmobiliaria



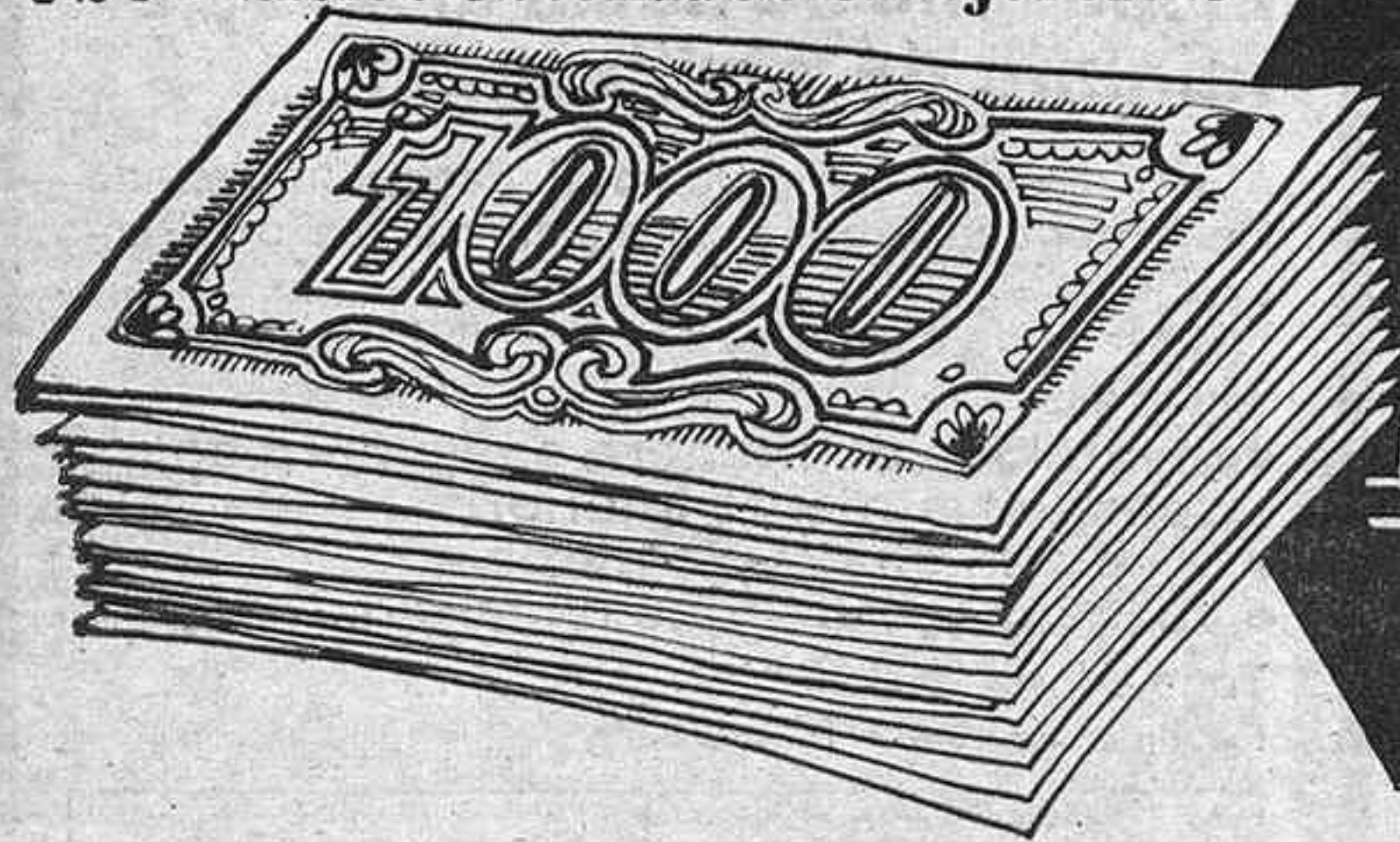
BIENES RAICES

Edificios en regimen de alquiler o venta

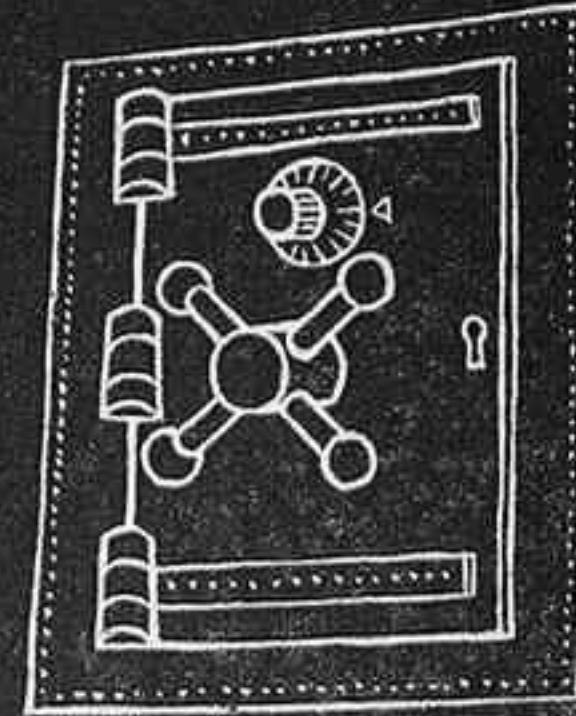


Junta censora

Capital + 12,80% de intereses + beneficios obtenidos en ejercicio



Proinmsa Fondo de inversión



Compañía de seguros MapfreVida

Invertir en Proinmsa... un mundo sin problemas



BIENES RAICES, S.A. ORGANIZACION INMOBILIARIA

Oficina central: Rda. San Pedro, 7 - Tel. 221 09 99 - Barcelona-10.

Delegaciones en: Madrid, Valencia, Alicante, Bilbao, Las Palmas de G. C., Tarragona y Zaragoza.

Deseo recibir, sin compromiso, documentación completa de **PROINMSA BIENES RAICES, S.A.**

Sr. Don N.º
Domicilio
Población Provincia
Teléf.

HM-16/10

FESTONES EN EL VERANO DE LA «MODA DEL SOL»

Treinta centímetros de anchura en los bajos de los pantalones, pocas mangas y muchos escotes en la nueva colección de este grupo confeccionista español

MATIAS MONTERO, UN HALLAZGO EN PUNTO Y EN COLOR



Unos treinta o treinta y dos centímetros de anchura en los bajos tienen los pantalones que «Moda del Sol» ha mostrado esta semana en Madrid, como anticipo de su colección del verano que viene. Esas prendas empiezan a ensancharse desde la rodilla en adelante, pero la parte alta de la pierna, sin quedar ajustada del todo, tampoco va con tanta holgura como se ha visto en modelos de esta estación invernal.

BLANCO, AZUL, AMARILLO, ROSA, VERDE Y «BEIGE»

Estos seis colores, en matiz muy pálido y complementados por el gris, el azul cobalto y el Prusia, el siena tostado, el violeta y el barquillo, serán puestas a circular para esa temporada, como los realizadores de esta asociación han decidido y demostrado en su desfile de ciento cinco modelos.

La colección hace el número XVIII de este equipo, dirigido artísticamente por José María Fillol y que reúne en torno suyo a D'Ossay, Gene Enrich, Jerson, Kelson, La Roulique, Pipers, Prenton, Sangeran, San Lore, Vestilux y Zaleski, firmas de Madrid y de Barcelona.

EL JUVENIL «MINI»

Parece que la luz del estío, que ha inspirado a estos creadores de vestidos femeninos, les ha sugerido no sólo el empleo de colores claros, sino el acortar las faldas. Muchos modelos con medidas «mini» vuelven a aparecer en esta serie. También se apoyan en otro punto muy apropiado, el algodón. Múltiples variantes de esta fibra fresca, pura y mezclada, piqué, gabardina, «voile», loneta y batista, se encuentran en la lista de tejidos para el 1973. Con ellas van a encontrar-

se el lino, reversible en algún caso; el punto, muy fino y sedoso o doble faz, aparte de las franelas de pura lana, suaves, ligeras, reversibles.

Como una constante de su hacer, «Moda del Sol» insiste en la infantilización de la moda de mujer, de tal manera que si la figura acompaña, uno cualquiera de sus vestidos, al menos de espalda, puede estar varios años a una señora. Las jovencitas parecerán niñas y las niñas tendrán que ver compartir cosas que parecían pensadas para su edad por personas que la doblan.

FLORECILLAS SOBRE FONDOS BLANCOS

Los estampados se dividen en dos grandes bloques: motivos muy pequeños de florecillas o fresas sobre telas de fondo liso y blanco, enrejados de diminuto tamaño o fondos de tonos pastel, por una parte. Por otra, estampaciones irregulares de ramos de flores que se distribuyen como cenefas o como bloques en parte de los vestidos y llevan un sello de bordado típico centro-europeo.

Hay una muy frecuente utilización de volantes en bajos, bocamangas, escotes; también abundan los budoques, los ojetes y los remates a festón, que se prodigan en vestiditos playeros y no rehúsan introducirse en trajes de chaqueta. Esta presencia, con la de los pespunteados y alguna tira bordada, da énfasis a una corriente que aplaca los estilos muy deportivos, reinantes estos tiempos y que permanecen aliados con el pantalón.

FALTA DE MANGAS, ESCOTES EN LA ESPALDA

El sol no va a tropezar con inconvenientes para dorar la piel de las mujeres, pues gran cantidad de sus ropas carecen de mangas y van provistas de notables escotes, en especial a la espalda. En cuanto a las chaquetas y abrigos de entretiempo, se manifiestan a favor de mangas «raglan» o kimono y anchos hombros. Este es el mensaje «Moda del Sol», verano 1973.

MANGAS CON CABEZUELA, EN MATIAS MONTERO

Obligados por la interferencia de las colecciones, hemos de reseñar ahora una que se refiere al invierno inmediato. La de Matias Montero, diseñador que ha trabajado mucho el punto y que muestra un tipo de mangas con forma redondeada y alta en la unión con el hombro.

Sus trajes de chaqueta se acompañan de chalecos muy fantasiosos, con cortes y aberturas que les prestan aire de novedad. Un rasgo de novedad, precisamente obtenido con punto, es el que le permite ofrecer a sus clientes un surtido de trajes de noche, largos, color negro, con bandas incrustadas, lisas, onduladas y en piezas independientes, de diverso color. El efecto es grato y armónico y depende sólo de la elección de los colores y de su disposición artística.

Mary G. SANTA EULALIA

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de Eusebio Sempere y Senén Ubiña

Por J. R. ALFARO

SENEN UBIÑA

Una exposición de Eusebio Sempere siempre constituye un gran acontecimiento artístico. Su obra es como un compendio de un sentimiento poético, a veces irónico, pero con una pretensión de orden frente a la anarquía o el caos. Para el artista, las formas geométricas es lo que mejor puede proporcionarnos un espíritu de serenidad y la visión de lo eterno.

Los cuadros de Eusebio Sempere están realizados con óleo o temple, pero también utiliza otros procedimientos, que no son los tradicionales para dar forma a alguna de sus composiciones, como por ejemplo, en sus llamados «relieves luminosos móviles» o en sus esculturas. Sempere ensaya una integración de la pintura con la escultura y la arquitectura. En, sin duda, la aportación más personal y revolucionaria de este artista.

Sin duda, Sempere ha sido—y sigue siéndolo—una de las figuras clave del nuevo arte español, nos dice Agullera Cerni, por ser uno de los primeros introductores de la no figuración en el arte de la posguerra, por la coherencia de su ciclo evolutivo y por la depurada cualidad estética de su obra. Temprano realizador de «relieves luminosos móviles», hizo bellos ingenios electromecánicos, con clara noción de las posibilidades de un arte tecnológico; sus obras estéticas bidimensionales han logrado hermosos análisis de las relaciones entre simetría y ritmo, así como sus trabajos tridimensionales donde se logra una imagen-espacio que se configura (inmóvil o en movimiento) en función puramente visual.

Sempere es un artista con un registro muy amplio y diverso. Esto no es sólo cuestión de talento, sino de voluntad y de una especial actitud mental. Su profesión de artista le permite partir desde la obra minúscula, que podríamos considerar como una joya, a la arquitectura, pasando por la pintura y la escultura.

El dominio del arte para Sempere es total, precisamente ahora en que las jerarquías entre los géneros han desaparecido. Su obra está confrontada en la vida del espacio exterior, en la variabilidad de la luz o en el lugar en que se coloca el espectador, que ponen en evidencia tal o cual estructura.

Para Sempere, la noción de lo bello es accesoria, porque estima que una cosa llega a ser bella o se la encuentra bella después, porque no es una idea que interviene desde el comienzo de la búsqueda. Sus preocupaciones se centran en la creación de un nuevo espacio y de un nuevo tiempo, absolutamente ensamblados el uno y el otro con un carácter indisociable. Su obra en todo momento es un anhelo de sensibilizar el espacio y la luz como una expresión de animación y vida. (Galería Juana Mordó.)

La obra de Senén Ubiña es difícil, austera y pura como un teorema matemático. El problema del contacto o, mucho mejor, del no contacto, las masas suspendidas que no se tocan, los colores como refrigerados con un frío exquisito resultan intangibles. Existe un problema lineal que media o corta el cuadro. Parece como si pretendiera colocar su pintura en el campo de la matemática, allí donde se reúne con la filosofía.

Para Senén Ubiña el cuadro no es el simple soporte material de mensajes lingüísticos. Los elementos primarios de su lenguaje plástico están necesariamente confrontados con nuestro lenguaje hablado. El trabaja en ese terreno que existe entre las palabras y las cosas y hace participar al espectador, obligándole a ir a lo más profundo de su conciencia, de una manera sutil y más o menos enigmática. Le deja descubrirse por sí mismo, colocándole en las condiciones análogas a las de la realidad cotidiana: situación ambigua y paradójica.

Dentro de sus propios límites o en sus combinaciones tridimensionales, dice Raúl Chavarrí sobre la pintura de Senén Ubiña, estos cuadros, surgidos de una vocación magistral, son maestros que nos enseñan algo muy simple, pero que forzosamente estamos aprendiendo, la cotidiana, la simple pedagogía de la mirada. Con sus espacios y sus integraciones, con su inteligente lenguaje modular, estos cuadros nos enseñan a mirar un mundo diferente que todos estamos haciendo y al que los artistas dan no sólo una proyección estética, sino una advertencia de humanidad capaz de moderar soberbias y de consolar esperanzas.

El arte de Senén Ubiña podría situarse esquemáticamente en una tradición que, al margen de Mondrian, comienza con las formas-colores de los círculos de Delaunay, las enseñanzas de Bauhaus, el arte concreto de Max Bill o la partida análoga que se produce en Vasarely, para integrarse en la civilización del diseño, cuyo pensamiento es a la vez plástico, sociológico, ético y económico.

Senén Ubiña crea cuadros-objetos que no tienen otra representación que ellos mismos, en la medida en que son continente y contenido. Son espacios luminosos y cromáticos, fundados sobre estructuras rítmicas homogéneas, que poseen su propia referencia y su propia realidad. Viene a ser la obra de este artista como una negación del pensamiento humano, donde el cuadro tenía por referencia la naturaleza, en el centro de la cual se hallaba el hombre. Aquí la obra se hace autónoma para integrarse en un nuevo contexto. (Museo Español de Arte Contemporáneo.)

Se cumplen los doscientos años del nacimiento de Vicente López

Acaban de cumplirse hace unos días los doscientos años del nacimiento del pintor Vicente López. El acontecimiento ha pasado para muchos inadvertido, pero este es un hecho que se registra con bastante frecuencia. Su retrato de Goya puede considerarse como una auténtica lección de clasicismo, que alcanza los límites de unas posibilidades de expresión.

Vicente López nació en Valencia el 19 de septiembre de 1772. Fue discípulo del padre Villanueva, religioso franciscano, y de la academia de San Carlos, de su ciudad natal. A los diecisiete años obtuvo el primer premio de dibujo y colorido. En atención a estos méritos se le concedió una pensión de seis reales diarios para perfeccionar sus estudios en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid, donde residió durante tres años. Fue discípulo del pintor valenciano Maella. A su regreso a Valencia se le nombró individuo de mérito de la academia de San Carlos, de la que más tarde sería su director.

La vida de Vicente López es un exponente muy ejemplar de los artistas de su época. Con ocasión de la visita de Carlos IV a Valencia, el monarca le concede el título de pintor de cámara y le confía al mismo tiempo la realización de algunas obras, que ejecutó con verdadera fortuna para su prestigio. Luego, Fernando VII le otorgó el cargo y el sueldo de primer pintor de cámara, lo que determinó su traslado a Madrid, donde ejercería también el empleo de maestro de dibujo a la reina María Isabel de Braganza y, más tarde, de María José Amalia de Sajonia.

La obra de Vicente López puede considerarse como una de las más prolíficas y variadas, no sólo entre los artistas de su época. Se distinguió sobre todo como retratista. Suplió con generosidad la carencia de muchas de las dotes que habían caracterizado a los maestros del arte con una concienzuda observación, que llegó a límites extremos de agudeza, pese a que siempre deseó ser eminentemente objetivo. Como ya hemos apuntado al principio, hay que destacar el retrato de Francisco de Goya, pintado en 1827. Se trata de una obra concebida y realizada con emoción y con todo su saber pictórico. Sin duda alguna es la mejor de sus obras.

Vicente López murió en Madrid, el 22 de junio de 1850. Aunque pintó numerosas obras de asunto religioso e histórico, su verdadera celebridad se debe a su labor como retratista, en la que puso unos valores visuales hasta entonces poco comunes en los artistas de su tiempo, por su delicado dibujo, hábilmente trabajado, y la prolija interpretación del modelo hasta los más íntimos matices.

Con ocasión de celebrarse el segundo centenario del nacimiento de Vicente López valdría la pena celebrar una gran exposición de su obra, que sería muy fácil de reunir. Además se revalorizaría el prestigio de un artista olvidado para la mayor parte de los aficionados del momento actual, que únicamente recuerdan el retrato de Goya porque felizmente se ha divulgado por las más diversas razones, desde las puramente artísticas hasta las publicitarias.

NUEVAS COLECCIONES EN



GOYA, 28

TELEFONO 226 31 46

TEATRO MUÑOZ SECA

PLAZA DEL CARMEN, 1 • ESTACIONAMIENTO • TELF. 221 90 47

Mañana, 8,30 (función única) ESTRENO MUNDIAL



NATALIA SILVA y ANDRÉS MAGDALENO presentan

EL LABRADOR DE MAS AIRE

de

MIGUEL HERNANDEZ

TODOS LOS DIAS

EN FUNCION UNICA A LAS 8,30

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Memorias familiares

Julio Caro Baroja: "Los Baroja". Taurus Ediciones. Madrid. Parece que cada vez con menos frecuencia llega un libro a envolvernos de golpe en su lectura sumergiéndonos en su mundo. Creo que entre las excepciones puede citarse la de "Los Baroja". "Memorias familiares" las denomina su autor, que al hilo de un relato entrañable va haciendo también el relato de una época. En la línea de estudios, que ha sido su principal objeto de trabajo y dedicación, la etnografía con sus varias ramificaciones, Julio Caro tiene en su haber una obra que le ha valido un reconocido prestigio. Emprende ahora otra ruta literaria al revivir el pasado, el familiar e íntimo, rindiendo así tácitamente homenaje a las personas que, al irse, lo habían dejado, dice, viendo el mundo como desde la sepultura y considerándose él mismo un muerto. Con ese estado de ánimo empezó a escribir la extensa, recreada, nostálgica rememoración que contiene el libro.

La cordial, entrañable evocación que llena estas páginas no impide, porque el ámbito familiar puede ser también un mirador abierto al mundo, que el autor se convierta en espectador de los hechos y de las cosas. Nos parece entonces que marca la distancia, refugiado en una actitud de escepticismo, más bien de desencanto, inevitablemente crítica aunque no lo sea directamente, y que se manifiesta con agresividad, pero principalmente con indiferencia. Caro Baroja habla desde su intimidad, subjetivamente, y también con una objetividad fría, sin concesiones. El contraste enriquece el relato y el panorama que se contiene en él es vario, complejo y apasionante. La familia está en primer término, respetuosa, amorosamente considerada en su conjunto y en cada uno de sus miembros. Si en cierto modo don Pío es el personaje por excelencia, el protagonista, no oscurece con su presencia a otras personalidades familiares, su propio hermano tan entrañablemente considerado aquí como hombre y como artista, ni aún a las personas, que al margen de actividades notorias se ennoblecen en la vida cotidiana en la que vuelcan su sensibilidad y su inteligencia, como esas admirables mujeres de la familia que poseyeron, por lo que de ellas nos dice el libro, el raro don, que no ha sido suficientemente estimado y que llamaríamos el genio de la intimidad. De lo íntimo a lo ajeno la alternativa es constante. Junto a la magia del recuerdo recreado, de la evocación dolorosa encontramos ese respeto al dato exacto que permite al relato deslizarse sobre un carril de realidades, de hechos. Queda así recogida en el libro una etapa de nuestro inmediato pasado, abierto un panorama que se va escalonando, equilibrando al ritmo lento del recuerdo.

Los planos se suceden en la misma medida en que el autor entra o sale del relato, participando en él, contando desde dentro o retirándose, asumiendo el papel de observador, parapetado en un sentido crítico que no parece ejercitar voluntariamente, pero que trasciende a la visión de las cosas que se nos va mostrando en el libro. Hay un criterio de selección muy barojiano, del que se desprende una actitud de rechazo, de distancia ante gran parte del mundo ajeno, en consecuencia una amargura que no empaña, sin embargo, el estimulante panorama, agudamente contemplado, de unos años largos de vida, de una época bien poblada de acontecimientos. Pero por encima de todo creo que permanece en estas páginas el encanto nostálgico del recuerdo, el testimonio amor, en unos casos; en otros, el de amistad hondamente sentido y expresado.

No hay que olvidar lo que el libro contiene de noticia de tierras y de gentes, de anécdotas, el humor que se mezcla a la bolla melancólica rememoración de las cosas pasadas. A través de sus obras anteriores teníamos una imagen de Julio Caro como escritor; descubrimos aquí al narrador, al perspicaz y sensible observador de la vida, dispuesto a recogerla humildemente tal como es y como la ha visto transcurrir. Uno de los encantos del relato es su sencillez, verdaderamente barojiana, el lenguaje en que está escrito, despojado y cálido. Recién celebrado el centenario de don Pío, estas Memorias, que él recorre de principio al fin, casi sin más ausencia que la última y definitiva, y que nos muestran su imagen humana a salvo de los tópicos con que fuercamente se la deformó, vienen a ser la mejor forma de homenaje a su persona. Son, además, un documento de gran interés y una obra literaria que hay que tener en cuenta y cuya lectura es un placer.

UNA COLECCION

César Vallejo: "Los heraldos negros". "Trilce". El Bardo. Barcelona. De esta colección poética El Bardo sería necesario ocuparse con mayor frecuencia, como de otras colecciones de otros libros poéticos. La obligación de ceñir el comentario a exigencias de espacio, creo que es doblemente difícil en el caso de la poesía, que tanta complejidad presenta, no ya a la crítica, sino al simple comentario. Quedará el de hoy reducido a dar noticia de dos libros, dos de los títulos últimamente publicados dentro de la colección.

Hay que dar la bienvenida a la reedición de los dos títulos de César Vallejo que se reseñan, incluidos en un solo volumen. Datan, respectivamente, de 1918 y de 1922. Ambos, como se advierte, bastan para dar a entender cuánto desde entonces le debe la poesía de lengua española al poeta de Chuco, uno de los grandes poetas mestizos de la América hispana. Lejana nos parece la época de publicación de estos libros, más que por los años transcurridos por todos los acontecimientos que los han llamado y han contribuido a configurar la sensibilidad. Sin embargo, sentimos como de hoy estos poemas que cuentan medio siglo. La huella que tras la primera revelación y el primer deslumbramiento ha dejado Vallejo, lo hace vigente hoy próximo. Con una vida difícil y no larga, malograda la que hubiera sido su obra de madurez, permanece, no obstante, Vallejo; más que innovador será descubridor de mundos poéticos, lo será dentro del mismo mundo de la lengua. Esta edición de sus dos primeros libros se abre con el poema de Gerardo Diego que encabezaba la segunda de "Trilce", hecha en 1930 en Madrid.

Antonio Pereira: "Dibujo de figura". El Bardo. Barcelona. Dentro de la colección tendré que limitarme también a dar noticia de "Dibujo de figura", de Antonio Pereira, leonés del Bierzo, circunstancia que no es ocioso reseñar cuando la tierra ha tenido tanta presencia en su literatura. "Dibujo de figura" es el cuarto de sus libros de versos, dice él en una breve presentación. No se suele ya denominar así, "de versos", un libro poético; sin duda, parece la expresión excesivamente llana en un momento en que es el lenguaje llano el que se reivindica hasta en poesía.

Contiene el libro veinticinco poemas, divididos en tres partes: "Mozo del 44"; "Dibujo de figura", la que da el título general, y "Consolación a Claudia". Los gozosos y también desencantados recuerdos de mocedad en los primeros; la visión de las cosas, trazada como en un dibujo a línea, en los segundos; las tristes, acusadoras evocaciones finales, son las variantes que se aprecian en la unidad total. Creo que se trata del libro más depurado de Pereira, de una obra de madurez en que se afina en sobriedad, en don expresivo la calidad de los anteriores. La idea encuentra un lenguaje preciso, exacto, rico también, jugoso y vivo. Todos los poemas tienen el mismo alto nivel poético; algunos bastarían para acreditar el libro.

LIBROS RECIBIDOS

Juan Ruiz: "Libro de buen amor". Novelas y Cuentos. Madrid. El profesor de la Universidad de Madrid Nicasio Salvador Miguel, que se ha dado a conocer en otras publicaciones sobre el tema, se propone con esta edición poner al alcance de un público mayoritario la obra del arcipreste de Hita. Ha realizado su trabajo sobre la base fundamental de la edición de Co-

rominas, aunque con revisión de todos los códices. Así, partiendo de un rigor crítico, ha procedido a las modificaciones que juzga convenientes para una indispensable modernización del texto. Acompañan a éste numerosas anotaciones. En el estudio inicial Salvador Miguel empieza considerando panorámicamente la época del arcipreste, tanto la situación política

en España y en Europa y las consecuencias sociales y económicas como otros aspectos, para centrarse en la figura de Juan Ruiz, en la estructura y contenido del "Libro de buen amor" y en lo relativo a fuentes, influencias, etc. Es un estudio muy orientador, en que se ahondan las cuestiones más importantes que plantea la obra y los problemas que presenta. Muy acertada la edición, así como la inclusión del nombre del arcipreste en una colección de bolsillo de amplia circulación, como Novelas y Cuentos.

ULTIMO LIBRO



A lo largo de su obra—"Los humanos en su ambiente", "Hacia las incógnitas del hombre", "De la cuna a la tumba"—, el doctor Juan Sanz-Ramos no ha dejado de abordar los problemas que fundamentalmente se plantean a la humanidad, con tanto rigor científico como claridad expositiva. Su último libro, recientemente publicado por Ediciones Iberoamericanas, lleva por título "En el origen de la vida y de la muerte". En él el autor se sitúa ante una preocupación básica para el hombre de ciencia, desarrollando sobre ella un profundo estudio, en el que sienta sus propias conclusiones y teorías. Tras considerar al hombre en acción, dedica unas páginas muy orientadoras al trance prebiológico, para entrar después en otros aspectos de la cuestión, de análogo y acrecentado interés. Tratará de la psicobiología de la existencia y de la juventud y la vejez, la vida y la muerte. Finalmente, y antes de hablar de la dinámica psicogenética, dedicará un extenso capítulo a una cuestión tan importante desde el punto de vista de la ciencia como desde el punto de vista humano: la del hombre ante la muerte. El libro, que es fruto de años de estudio, nos ofrece, sobre la base de una formación científica y una elaboración personal, una densa y ceñida reflexión en torno a los problemas fundamentales que son su tema

Sala Editorial presentó "El libro del político", de Félix Lorenzo

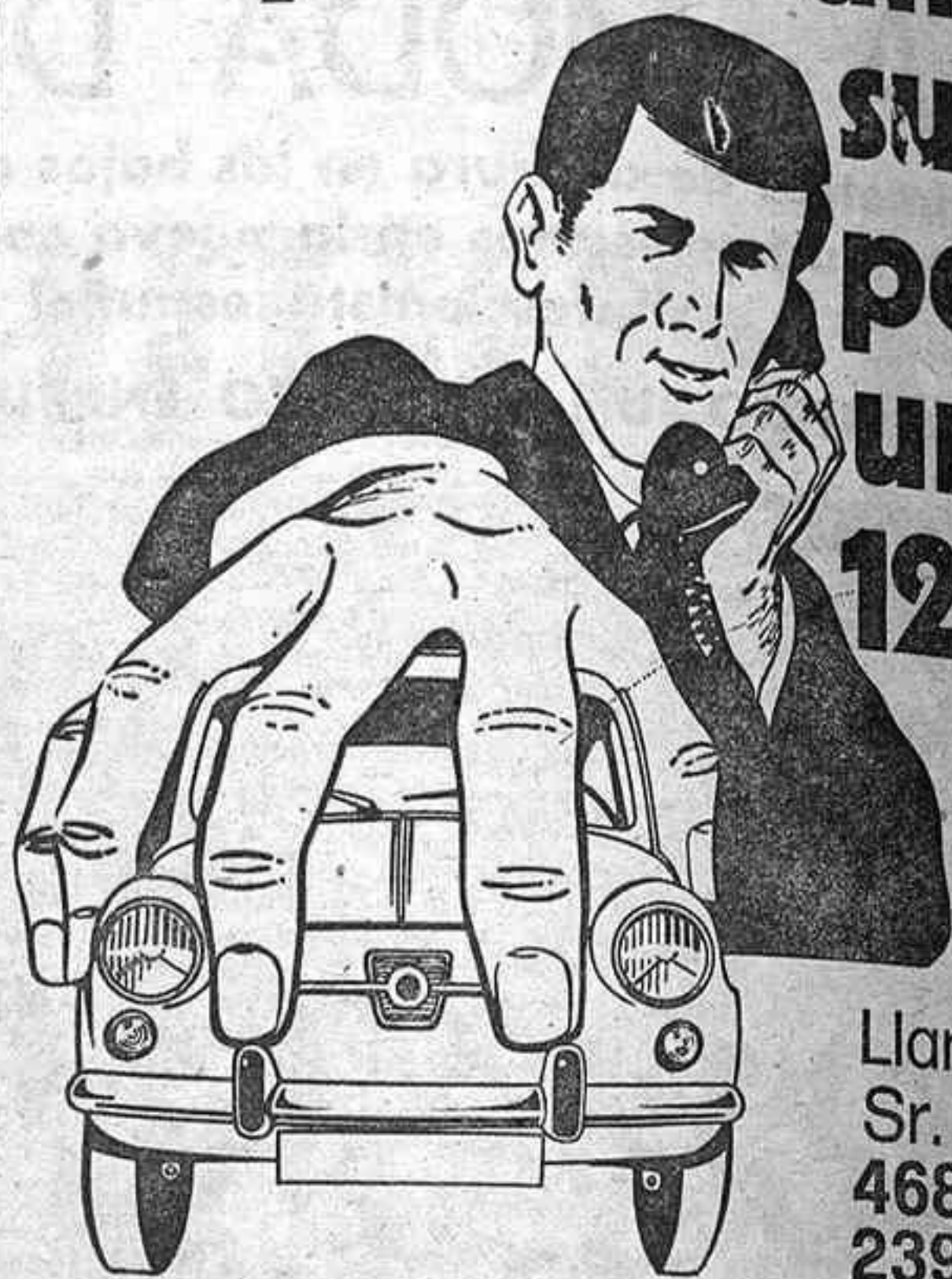
Ha iniciado sus tareas la nueva editora Sala Editorial, organización que se propone un amplio programa en el campo de las actividades literarias. En el primer acto del mismo fue presentado el libro del escritor y periodista, director adjunto del diario "A B C", Pedro de Lorenzo, titulado "El libro del político", con unas palabras de don Jesús Unciti Urniza, consejero delegado de la nueva entidad, ante un numeroso auditorio. Figuraban en él, además del director general de Cultura Popular, que representaba al ministro de Información y Turismo, personalidades de la política, las letras, las artes, el periodismo y la diplomacia.

El señor Unciti explicó los fines de la nueva editorial con afán de servicio a la comunidad nacional en el mundo de la cultura a través del libro, refiriéndose a continuación a los primeros quince libros ya seleccionados para su edición; de ellos, el primero ya citado, del que es autor Pedro de Lorenzo.

Seguidamente, y en su condición de autor incorporado al programa de Sala Editorial, habló don Heleno Saña y, por último, don Pedro de Lorenzo pronunció un discurso aludiendo a la nueva editorial, "gran fábrica de libros", motivo cada uno de ellos de gozo propio, al recoger específicamente la palabra escrita por vocación de eternidad.

Don Longinos Sánchez Luis, presidente de Sala Editorial, pronunció unas palabras de gratitud a los concurrentes al acto.

Si quiere cambiar su 600 por un 127



Llame al Sr. SORIA 468 38 00 239 97 85

y sin tener que desplazarse ni perder tiempo

- conocerá el valor de su coche (actualmente mejoramos la valoración del 600)
- podrá convenir el pago del resto en la forma más cómoda para Vd.

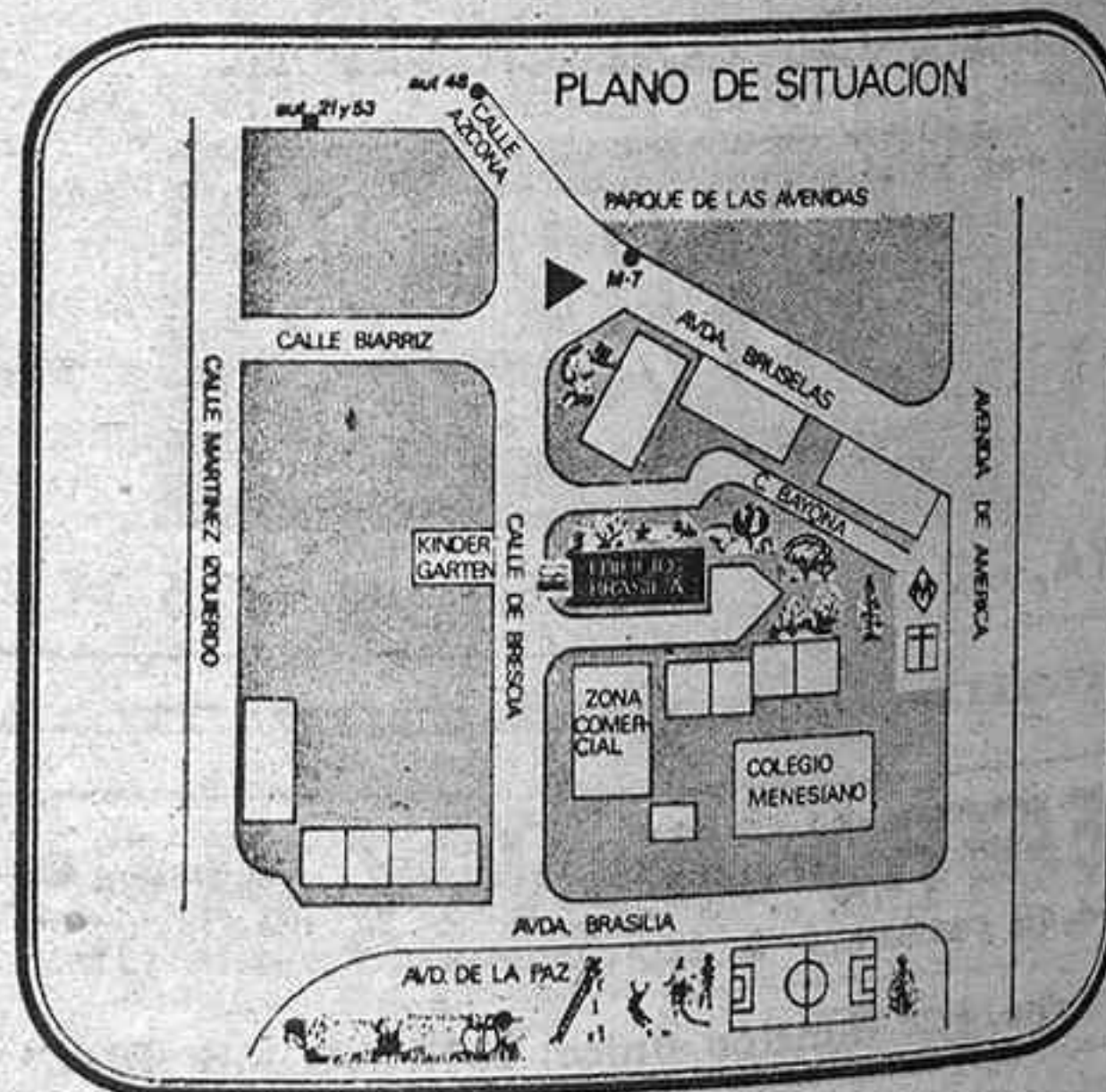


Ferrocarril, 37*
Gral. Ricardos, 90
Gral. Sanjurjo, 40*
Pl. C. Cortés, 5*
P.º Delicias, 48
Carr. Toledo, Km. 13*
Madrid, 34 (Getafe)

*Aparcamiento propio. Abierto sábados tarde y festivos

PISOS

Parque de las Avenidas
Calle Brescia, 7 y 9



- 4 dormitorios, salón-comedor, dos baños y aseo
- Ascensores de subida y bajada
- Entarimado en todas las habitaciones
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados y vestidos
- Cocina totalmente amueblada
- Cocina y baños con azulejos serigráficos
- Garage
- Zona ajardinada
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial

"CONSTRUCCIONES BRASILIA, S. A."

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

Este anuncio no es una oferta de venta. La emisión ha sido totalmente cubierta.

AUTOPISTAS, CONCESIONARIA ESPAÑOLA, S. A.

Barcelona



DM 100.000.000

100 MILLONES DE DEUTSCHE MARKS. (marcos alemanes)
EMISION DE OBLIGACIONES A 15 AÑOS AL 6 3/4%
con la garantía del Estado Español.

La emisión ha sido asegurada y colocada por:

DEUTSCHE BANK
Aktiengesellschaft

BANCA COMMERCIALE ITALIANA	BANQUE DE PARIS ET DES PAYS-BAS	WHITE, WELD & CO. Limited
ALAHLI BANK OF KUWAIT S.A.K.	ALGEMENE BANK NEDERLAND N.V.	A. E. AMES & CO. Limited
AMSTERDAM-ROTTERDAM BANK N.V.	ARNHOLD AND S. BLEICHROEDER, INC.	BANKHAUS H. AUFHÄUSER
BADISCHE BANK	JULIUS BAER INTERNATIONAL Limited	BANCA NAZIONALE DEL LAVORO
BANCO ESPAÑOL EN ALEMANIA	BANCO DI ROMA	BANK FÜR GEMEINWIRTSCHAFT Aktiengesellschaft
BANK MEES & HOPE N.V.	BANQUE AMERIBAS	BANQUE DE BRUXELLES S.A.
BANQUE EUROPÉENNE DE TOKYO S.A.	BANQUE FRANÇAISE DE DÉPÔTS ET DE TITRES	BANQUE GÉNÉRALE DU LUXEMBOURG S.A.
BANQUE INTERNATIONALE À LUXEMBOURG S.A.	BANQUE LAMBERT S.C.S.	BANQUE NATIONALE DE PARIS
BANQUE DE NEUFLIZE, SCHLUMBERGER, MALLET	BANQUE POPULAIRE SUISSE (UNDERWRITERS) S.A.	BANQUE ROTHSCHILD
BANQUE DE SUEZ ET DE L'UNION DES MINES	BANQUE DE L'UNION EUROPÉENNE	BANQUE DE L'UNION PARISIENNE
BARING BROTHERS & CO., Limited	H. ALBERT DE BARY & CO. N.V.	BAYERISCHE HYPOTHEKEN- UND WECHSEL-BANK
BAYERISCHE LANDESBANK GIROZENTRALE	BAYERISCHE VEREINSBANK	JOH. BERENBERG, GOSSLER & CO.
BERLINER BANK Aktiengesellschaft	BERLINER HANDELS-GESELLSCHAFT - FRANKFURTER BANK -	BANKHAUS GEBRÜDER BETHMANN
BLYTH EASTMAN DILLON & CO. Incorporated	GUNNAR BØHN & CO. A/S	CAZENOVE & CO.
COMMERZBANK Aktiengesellschaft	CREDITANSTALT-BANKVEREIN	CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE
CRÉDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL	CRÉDIT LYONNAIS	CREDITO ITALIANO
CRÉDIT SUISSE (BAHAMAS) Limited	THE DAIWA SECURITIES, CO., LTD.	DEN DANSKE LANDMANDSBANK
DELBRÜCK & CO.	DEUTSCHE GENOSSENSCHAFTSKASSE	DEUTSCHE GIROZENTRALE - DEUTSCHE KOMMUNALBANK -
DEUTSCHE UEBERSEEISCHE BANK	DRESDNER BANK Aktiengesellschaft	EFFECTENBANK - WARBURG Aktiengesellschaft
EURAMERICA INTERNATIONAL BANK Limited	THE FIRST BOSTON CORPORATION	GIROZENTRALE UND BANK DER ÖSTERREICHISCHEN SPARKASSEN Aktiengesellschaft
GOLDMAN SACHS INTERNATIONAL CORP.	GREENSHIELDS INCORPORATED	HAMBROS BANK Limited
HANDELSBANK IN ZURICH (OVERSEAS) Limited	HANDELS- UND GEWERBEBANK HEILBRONN A. G.	HARDY & CO. G. M. B. H.
GEORG HAUCK & SOHN	J. D. HERSTÄTT Kommanditgesellschaft auf Aktien	HESSISCHE LANDESBANK - GIROZENTRALE -
HILL SAMUEL & CO. Limited	HILL SAMUEL & CO. OHG	ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
KEYSER ULLMANN Limited	KIDDER, PEABODY & CO Incorporated	KJØBENHAVNS HANDELSBANK
KLEINWORT, BENSON (EUROPE) S.A.	KREDIETBANK N.V.	KREDIETBANK S.A. LUXEMBOURGEOISE
KUHN, LOEB & CO. INTERNATIONAL	KUWAIT FOREIGN TRADING, CONTRACTING AND INVESTMENT CO. S. A. K	KUWAIT INVESTMENT COMPANY S.A.K.
BANKHAUS HERMANN LAMPE Kommanditgesellschaft	LAZARD BROTHERS & CO., Limited	LAZARD FRÈRES ET CIE
LEHMAN BROTHERS Incorporated	McLEOD, YOUNG, WEIR & COMPANY Limited	LIGA FINANCIERA, S. A.
MARCARD & CO.	MERCK, FINCK & CO.	MERRILL LYNCH, PIERCE, FENNER & SMITH Securities Underwriter Limited
B. METZLER SEEL. SOHN & CO.	MODEL, ROLAND & CO. INC.	SAMUEL MONTAGU & CO. Limited
MORGAN & CIE INTERNATIONAL S.A.	MORGAN GRENFELL & CO. Limited	NESBITT THOMSON LIMITED
THE NIKKO SECURITIES CO., LTD.	THE NOMURA SECURITIES CO., LTD.	NORDEUTSCHE KREDITBANK Aktiengesellschaft
NORDEUTSCHE LANDESBANK GIROZENTRALE	DEN NORSKE CREDITBANK	SAL. OPPENHEIM JR. & CIE.
ORION BANK Limited	PARIBAS CORPORATION	PICTET INTERNATIONAL Limited
PIERSON, HELDRING & PIERSON	PRIVATBANKEN I KJØBENHAVN	GEBR. RÜCHLING BANK
N. M. ROTHSCHILD & SONS Limited	ROWE & PITMAN	J. HENRY SCHRODER WAGG & CO. Limited
SCHRÖDER, MÜNCHMEYER, HENGST & CO.	SCHWÄBISCHE BANK Aktiengesellschaft	BANKHAUS FRIEDRICH SIMON Kommanditgesellschaft auf Aktien
SINGER & FRIEDLANDER Limited	SKANDINAVISKA ENSKILDA BANKEN	SMITH, BARNEY & CO. Incorporated
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE	SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE BANQUE S.A.	J. H. STEIN
STRAUSS, TURNBULL & CO.	SVENSKA HANDELSBANKEN	SWISS BANK CORPORATION (OVERSEAS) Limited
C. G. TRINKAUS & BURKHARDT	UBS-DB CORPORATION	UNION BANK OF SWITZERLAND (UNDERWRITERS) Limited
UNIÓN INDUSTRIAL BANCARIA S. A.	VEREINSBANK IN HAMBURG	M. M. WARBURG-BRINCKMANN, WIRTZ & CO.
S. G. WARBURG & CO. Limited	WESTDEUTSCHE LANDESBANK GIROZENTRALE	WESTFALENBANK Aktiengesellschaft
WOOD GUNDY LIMITED	YAMAICHI SECURITIES CO., LTD.	

Las obligaciones se cotizarán en la Bolsa de Frankfurt -am-Main. República Federal Alemana.

TEMAS DE AHORA MISMO

Por **Obdulio GOMEZ**

A igual lengua, idéntico sentido social

Este tema de la Seguridad Social nos cautiva. Será porque de una u otra manera nos contemplamos sujetos de ella. Será porque el bien engendra remozada gratitud, aunque el hombre bien nacido no debe arrastrarse nunca para dar fe de ella ni para adulación hacia el logro de provechos venideros posibles. La Seguridad Social ha sido creación de unos pocos a lo largo de los tiempos, que otros pocos, también sucesivamente, han querido perfeccionar. Parece innecesario nombrar a sus promotores les basta saberse hacedores en parte de un mundo. A los beneficiarios, dar gracias a Dios extraordinario bien colectivo. ¿Y no es un bien, un extraordinario bien, el de la Seguridad Social creada para España? ¿Para España sólo?

Dejadnos recordar que América, la nuestra, está un poco más allá. Un poco más allá de esa orilla atlántica. Están sus naciones asentadas en las cercanías del mar, de los mares. De éstos se podrían nombrar unos principales y otros menores. Pero mares todos. Pues hasta ahora los principales y otros menores hasta el empeño de nuestra Seguridad Social. ¿No hablamos una misma lengua? Entonces no puede extrañar a nadie, ni a propios ni a ajenos, que alentemos por un idéntico sentido social de ayuda y protección. Y es verdad que esto ya está germinando, y que los días futuros tendrán por ello motivo de extraordinario regocijo. ¿Por qué?

A América—nuestra América, así de posesivamente entrañable—se fue hace poco Enrique de la Mata representando a su ministro de Trabajo. Representando a España. La clave del viaje estaba en la Seguridad Social redescubierta, perfeccionada aquí. El enviado penetró en la O. I. S. S. (Organización Iberoamericana de Seguridad Social), y habló con detención de cuanto aquí se ha intentado y está en vías de adopción instalada perfectamente con cuantos ambiciosos propósitos de mejora fueron intentados anteaer, ayer, hoy mismo. Y con la templanza suficiente, aunque ambiciosa de continuo, para mañana. La pluma caída en buena tierra siempre fructifica. Enrique de la Mata le ha explicado todo a su regreso. Hasta los tres puntos que más singularmente le han parecido: reordenación interna de la O. I. S. S., con su complejidad institucional para hacerla activamente viva; uniformidad de nuestras normas de Seguridad Social en la hermandad de nuestras naciones, y la creación de un Banco Iberoamericano de Seguridad Social. Este último es tema, por la multitud de secuencias que de su creación pueden derivarse, para tratarlo despacio. No cabe decir más. Todo lo anterior se dijo en Bogotá. Con un solo idioma y un mismo sentido afirmativo de Seguridad Social. Basta ahora con esto.

LA VIDA CARA

Parece innecesario insistamos en nuestro reconocimiento ante la vigilancia y esfuerzos que los órganos estatales competentes desarrollan para impedir el continuo alza de precios. Buenos son, por supuesto, las disposiciones y acuerdos del Gobierno de la nación so-

La Administración gana: tres mil millones de superávit

Realmente es así contemplando el resultado de los ingresos estatales en el primer semestre de 1972 respecto a igual período del precedente ejercicio. Se ha dicho que la cifra total obtenida asciende a 235.126 millones de pesetas, superior en un 11,9 por 100 al año anterior. También los pagos efectuados superaron el 9 por 100, con 231.988 millones, a los registrados en los seis primeros meses de 1971. Y mientras en este último ejercicio y período de tiempo indicado la tendencia no parecía propicia al registrarse un déficit presupuestario de 2.752 millones, el año actual, por el contrario, subraya con igual carácter presupuestario, al finalizar junio pasado, un superávit de 3.158 millones.

La recaudación de la Administración Central en los seis meses primeros de 1972 muestra 83.204 millones de pesetas por impuestos directos, frente a los 78.464 millones obtenidos en 1971. Y si se habla de impuestos indirectos, habrá que señalar una recaudación—en 1972—de 120.997 millones, frente a los 103.940 millones por igual concepto del año anterior. Mas si nos lo permite el lector, podríamos añadir que estos dineros casi se parecen a los del sacristán, porque cantando vienen y cantando se van. Se van, claro, en atender siempre con más alta ambición la necesidad, el bien y el progreso de la nación. Y ante ello sólo queda un sencillo y limpio recurso: que cada uno abone los impuestos que les corresponden sin dilación ni pena.

PREVISIONES PARA LA RENTA "PER CAPITA"

Las he hecho recientemente el catedrático de Teoría Económica y director del Servicio de Estudios del Banco de España, don Luis Angej Rojo, asegurando que este año la renta "per capita" no es de 1.000 dólares, sino de 1.200 exactamente. Y que en 1973 esa renta individual española habrá dado otro pequeño salto al situarse con entera decisión en los 1.300 dólares.

Si lo anterior nos agrada, no sucede lo mismo cuando se refiere a la disminución de envío de divisas por nuestros emigrantes, a la Patria. De todas formas, el señor Rojo precisó que estas remesas suman 809 millones de dólares; los ingresos por turismo, exportaciones se han situado en los tres mil millones.

bre señalamiento de márgenes comerciales; sobre el incremento de las sanciones pecuniarias en todo caso comprobado de fraude en materia alimenticia o de desorbitado encarecimiento en productos de ineludible consumo; sobre la obligatoriedad de lucir públicamente el precio de los productos y también las instrucciones de las autoridades centrales a las provinciales para que se extreme la vigilancia en este complicado y a veces obsesivo tema de los precios. Sabemos que se estudian, proyectan y aplican medidas tendentes al logro de cierto equilibrio en los precios. Sin embargo...

Estos datos corresponden al breve espacio de una sola semana: la que va del sábado 7 al sábado 14 del actual mes. Y se refieren a una sola zona madrileña de adquisición de productos alimenticios. Veán las diferencias alcanzadas entre uno y otro día para los artículos que se mencionan:

Uvas "roseti", cuatro pesetas de aumento en kilo.

Plátanos, una peseta de aumento en kilo.

Manzanas en cierta variedad, dos pesetas en kilo.

Tomate peninsular, dos pesetas en kilo.

Judías verdes, una peseta en kilo.

Salmonetes, de 140 a 160, veinte pesetas más en kilo.

Ya conocemos la imposibilidad de situar un vigilante en cada tienda. Pero esta epidemia alcista, que a veces carece de justificación real, y menos aún moral, debe ser contenida adoptando las medidas convenientes. No se puede, no se debe jugar tan irresponsablemente con la tan destrozada economía doméstica. Deben buscarse las causas que originan estas continuadas angustias en la población. No creemos que nazcan en su fuente productora. ¿En la intermediaria acaso? Pues allí ha de aplicarse la inmediata corrección. El comerciante lamenta las oscilaciones económicas que padece. ¿Qué tendrá que decir quien, viviendo de un sueldo raquítilo aunque legal, ha de hacer frente a todos esos aumentos? Enseñemos que la enorme prisa por enriquecerse puede convertirse en evidente delito, con su justa e inmediata penitencia. Es lo menos que puede hacerse cuando tanto se repite el doloso e incesante juego.

PAPELES PINTADOS PERDOMO

Rollos rebajadísimos desde 40 pesetas. Pintamos, empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio

Joaquín García Morato, 44, primero izquierda — 223 20 78

Breve noticia del quehacer español

NUESTRA CIRCULACION FIDUCIARIA A FINES de agosto pasado, según informa el Banco de España en su Boletín correspondiente a septiembre, fue de 332.539 millones de pesetas (318.822 en billetes y 13.717 en moneda metálica). En agosto de 1971, el total circulante no rebasó la cifra de 294.982 millones de pesetas.

EN SEPTIEMBRE PASADO, ESPAÑA PRODUJO 5.270 GWh. de energía eléctrica, superando en 507 GWh. (10,64 por 100) lo obtenido por igual concepto en el mismo mes del año anterior. La mayor producción correspondió a la energía termoeléctrica (2.775 GWh.), frente a los 2.495 GWh. de origen hidroeléctrico. DIVERSOS PROYECTOS DE NOTABLE IMPORTANCIA—algunos de los cuales ya están realizados—han sido autorizados a la Rente por el Ministerio de Obras Públicas por una suma total de 2.945 millones de pesetas, de los cuales 1.995.023.039 pesetas se destinan a las obras de la nueva estación madrileña de Chamartín y sus instalaciones accesorias.

LA EMPRESA ESPAÑOLA ENASAP ha ganado la licitación chilena, en competencia con otros países, para fabricar en Chile vehículos pesados (autobuses y camiones), instalando allí una planta con una participación del 49 por 100 del capital de la sociedad mixta que se constituye a dichos efectos.

EL PRIMER SEMESTRE de 1972—respecto de igual período del año anterior—registra un aumento del 8

por 100 aproximadamente en la producción nacional de papeles y cartones, resaltando entre la diversidad de sus productos la de papeles delgados, papeles especiales y papeles y cartones de embalaje, significando también económicamente en la totalidad aumento del 9 por 100 en el valor de las ventas efectuadas.

ALENA, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración ha acordado repartir un 3 por 100 a cuenta de los beneficios del ejercicio 1972, o sea, 15,— pesetas por acción.

Participan del mismo todas las acciones números 1 a 481.156, contra presentación del cupón 71.

El pago se efectuará a partir del día 1 de noviembre próximo, por mediación de los Bancos Central, Comercial Transatlántico, Exterior de España y Banco de Santander, de Madrid y Barcelona.

Con este pago el total dividendo satisfecho hasta la fecha, a cuenta del ejercicio 1972, asciende al 9 por 100.

Madrid, 5 de octubre de 1972.—El secretario del Consejo de Administración.

Motor Ibérica S.A.

Dividendo a cuenta del ejercicio 1971-72

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado el pago a sus acciones de pleno disfrute de un dividendo a cuenta del actual ejercicio social de pesetas 20, que, deducidos los impuestos, arroja un líquido de 17 pesetas por acción.

Este dividendo se hará efectivo a partir del día 2 de noviembre próximo, contra entrega del cupón número 35, a través de las siguientes entidades bancarias:

EN MADRID:

Banco Mercantil e Industrial y Banco Exterior de España.

EN BARCELONA:

Banco Mercantil e Industrial, Banco Exterior de España, Banca Mas Sardá, Banco de Vizcaya, Banco Hispano Americano, Banco Central, Banco Español de Crédito y Banco de Bilbao.

Barcelona, 13 de octubre de 1972.—Alfredo Mahou de la Fuente, presidente.

20%

Rentabilidad mínima prevista

TERCERA EMISION 20 MILLONES EN ACCIONES DE 5.000 PESETAS

Cierre de Emisión: 30 de Noviembre de 1972

Para el nuevo complejo en Madrid



Después del Complejo VENEZIA-1 próximo a ser inaugurado en la zona comercial de la Avda. del Generalísimo y del Complejo VENEZIA-2, que se ha puesto en marcha hace unos días, EMPRESAS ASOCIADAS DE TURISMO Y SERVICIOS, S.A. dedicada al desarrollo de negocios dentro del Sector Turístico, le ofrece la nueva oportunidad de invertir en su nuevo Complejo VENEZIA-3, situado en uno de los barrios más prestigiosos de Madrid, en plena calle General Sanjurjo esquina a la Castellana, compuesto de Cafetería de lujo, dos Restaurantes de primera línea, Venta Andaluza y Charcutería de lujo, integradas dentro de una misma cadena de explotación, y cuya rentabilidad mínima inicial está calculada en un 20%.

CONSULTE A NUESTRO DEPARTAMENTO FINANCIERO LE INFORMARA DE LA SEGURIDAD DE SU INVERSION SIN COMPROMISO

EMPRESAS ASOCIADAS DE TURISMO Y SERVICIO, S.A.

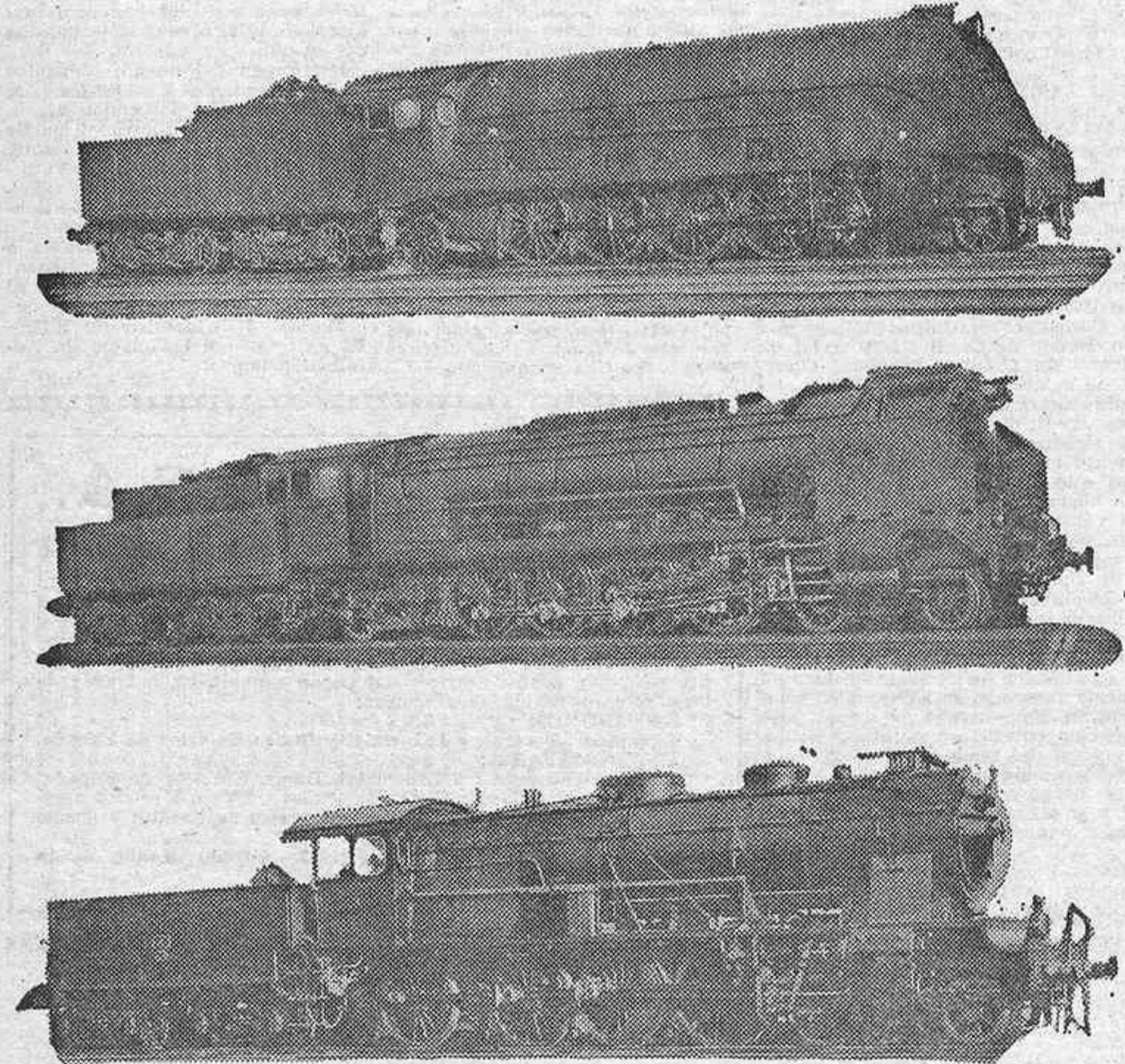


E. A. Av. del Generalísimo, 87 - Madrid - Tel. 270 66 82
Señores: solicito amplios detalles sin compromiso.

NOMBRE
DIRECCION
TELEFONO
PROVINCIA
POBLACION

RENFE LIQUIDA SUS VIEJAS LOCOMOTORAS

- Las llamadas "chocolateras" están muy solicitadas, pero se han agotado
- En un concurso de venta, convocado ahora, ofrece 43 ejemplares de 1920 a 1944



Estos son los tres tipos de locomotora que salen a concurso. La primera, la famosa "atómica", data de 1939. Tanto ésta como las otras dos fueron fabricadas por la Maquinista Terrestre y Marítima. La que figura en segundo lugar se construyó en 1944, y la última, la más antigua, de 1920 a 1931

Alcaldías de muchos pueblos españoles, centros de estudio y museos escriben a Renfe con frecuencia solicitando viejas locomotoras de vapor, desechadas, para uso decorativo o enseñanza. Pero la Red Española de Ferrocarriles no dispone ya de los ejemplares más solicitados. A aquellas máquinas, que se denominaban "chocolateras", pequeñas, ligeras, de unas diez a veinte toneladas de peso, con su gallarda chimenea humeante, están agotadas en el parque de Renfe. Solamente se conservan algunas en su museo.

RENFE SE QUEDARA CON CIEN

Estas locomotoras jubiladas, de las que Renfe posee 3.000, en 1961, con la dieselización y electrificación de líneas, han dejado de funcionar y se han ido subastando. Hoy quedan sólo 397, que, arrinconadas por las nuevas técnicas de tracción, corren la misma suerte, excepto el centenar dispuesto por la dirección para reserva propia.

Aunque haya habido en ocasiones compradores particulares, lo más corriente es que estos maclones elementos, cuyo peso sobrepasa las doscientas toneladas, sean adquiridos por chafarrevos que trocean las máquinas, les separan sus partes utilizables y valiosas, como

el hogar de bronce, los tubos, los ejes, los cojinetes, etc., que pueden vender enteros, y funden todo el resto.

PARQUES MUNICIPALES

Cuando no se trata de un comerciante en metales, la máquina tiene un destino ornamental, para jardín, fábrica o taller. Las hay instaladas por el municipio en Granada, en Valencia, en San Sebastián y en Valladolid, donde se levantó un parque, a orillas del Pisuerga, en torno a la primera locomotora que sirvió el trayecto a Riosoco, con una pequeña estación, bancos de espera, etc.

Los ingenieros técnicos de Burgos poseen una, que han colocado a la puerta de su escuela. Aguilas ha puesto otra en el paseo principal. Sabadell también honra la memoria romántica de los trenes de vapor con un ejemplar que pueden contemplar propios y extraños.

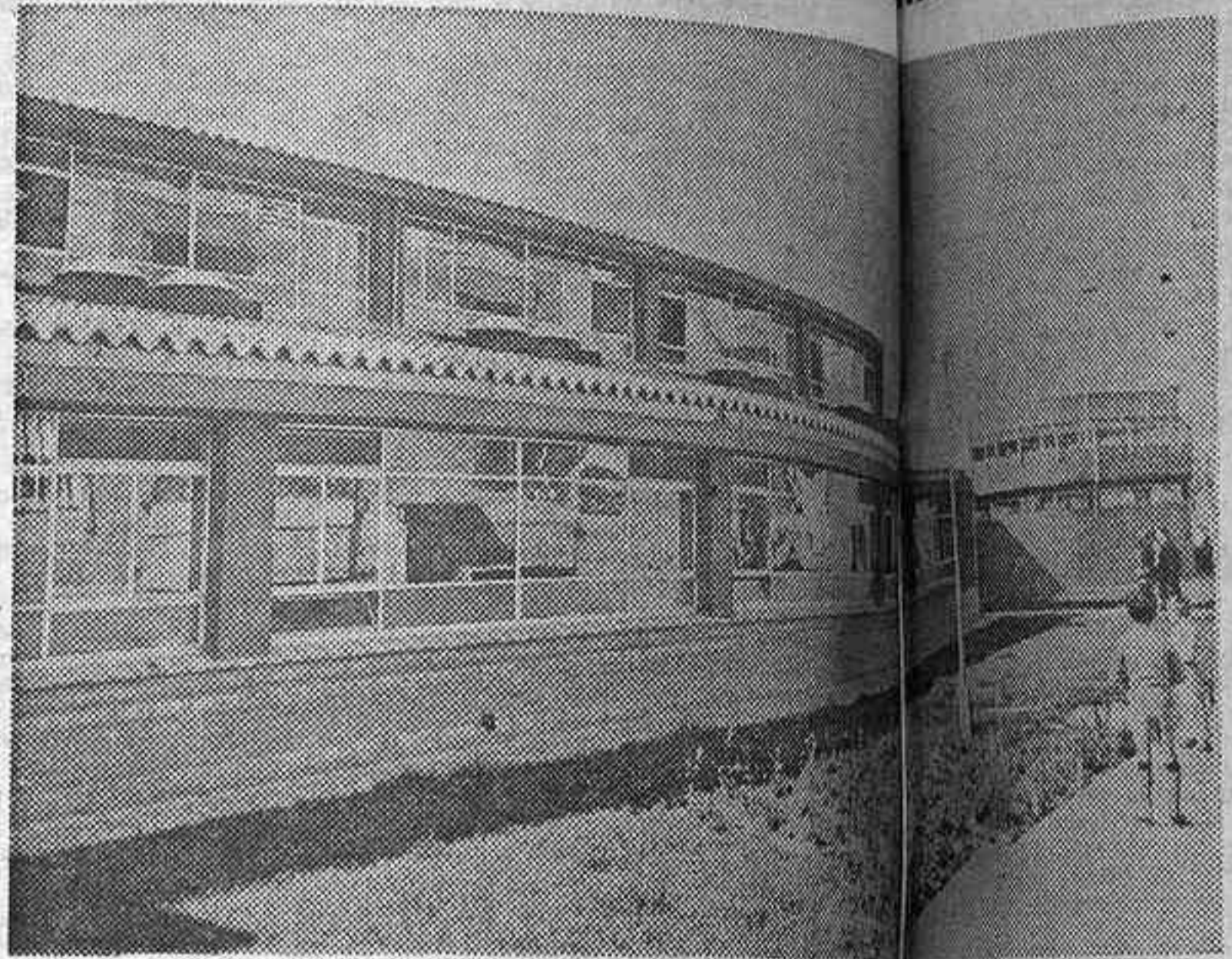
El desgaste de locomotoras retiradas es operación cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos. Sin embargo, una época de gran actividad se registró a partir de 1964. Desde esa fecha hasta 1967 se celebraron 16 concursos públicos, en los que fueron distribuidas 779 locomotoras que representaban 53 millones de kilos y más de ciento cuarenta y un millones de pesetas. Entonces el precio era aproximadamente de dos pesetas kilo. Pero parece que en el tiempo presente esto, como muchas otras materias, ha subido. Se dice que el mercado ofrece unas diez pesetas kilo.

Cuando se convoca el concurso, de todas formas, se observa la cotización del momento, que, naturalmente, oscila a menudo. Si está baja, Renfe misma despierta las locomotoras, o incluso las lleva a domicilio al comprador. En caso contrario, todos estos trabajos y gastos corren de cuenta de éste. De todas formas, lo habitual es que hayan de ser retiradas de las zonas donde están almacenadas. Sus precios también dependen del estado de cada máquina, si le faltan más o menos piezas; completa no se ha vendido nunca ninguna. De aquí a 1973 Renfe habrá liquidado todas las viejas locomotoras que ya no puede emplear, y las personas que aspiren a puedan costearse una tendrán que acudir a estas últimas convocatorias, en las que aún esperan modelos que representan épocas superadas en la historia del ferrocarril.

CASI TRES MIL UNIDADES ESCOLARES CONSTRUYE EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

El presupuesto es de unos 5.000 millones de pesetas y acogerá a unos 200.000 niños

El decenio de los años setenta comienza con una gran impaciencia por la educación



Casi tres mil unidades escolares construye actualmente el Ayuntamiento de Madrid

En estos últimos años se ha producido una progresión espectacular de los efectivos escolares. El aumento previsto para este curso ha sido superior al de los años anteriores, pero como consecuencia de una demanda mayor de las familias, en determinados tipos de enseñanza, que a una presión natural debida a la expansión demográfica.

Esta demanda es particularmente fuerte para las escuelas maternas, cuyo número de alumnos ha aumentado de manera sorprendente. El crecimiento previsto para este año ha elevado mucho más la tasa de escolarización en la enseñanza elemental. Para acoger a estos nuevos alumnos ha sido necesaria la creación de numerosos centros escolares.

Respecto a las construcciones escolares realizadas en Madrid, el primer presupuesto extraordinario que aprobó el Ayuntamiento data del año 1968. Los objetivos de aquel presupuesto pretendían obtener se alcanzaran rápidamente, pero fue preciso plantear dos ampliaciones, en los años 1969 y 1971, que permitieron no interrumpir el plan y proyectar nuevas construcciones, contando siempre con la aportación del Ministerio de Educación y Ciencia. Esta aportación, inicialmente, se cifró en un 75 por 100 de los presupuestos; sin embargo, a partir de la primera ampliación, el Ministerio elevó las subvenciones al 80 por 100 del costo de los colegios.

INVERSIONES REALIZADAS

Las inversiones realizadas hasta la fecha y las previsibles para los próximos años son elevadísimas. Los presupuestos han permitido financiar cerca de 3.000 unidades escolares, de las que 1.879 están en funcionamiento, 678 en fase de construcción y unas 400 en proyecto.

Existen, además, un presupuesto para el Plan Especial de Urgencia y unas previsiones para el proyecto de nuevo presupuesto extraordinario que estudia, en estos momentos, el Ayuntamiento de Madrid para construcciones escolares, para una primera fase del Complejo Escolar de Tres Cantos y para instalaciones deportivas, que se cifra en más de 1.000 millones de pesetas.

El cálculo aproximado de lo que puede importar una primera actuación en el Anillo Verde, con expropiaciones de terrenos y construcciones, supone más de 1.500 millones de pesetas.

El alcance económico del Plan de Construcciones Escolares, que afecta a unos 200.000 puestos, se acerca a los 5.000 millones de pesetas.

LOS LIBROS DE TEXTO

Otro aspecto interesante, ahora que ha comenzado el curso escolar, es el precio de los libros. El bagaje de textos para un niño de cinco a seis años puede representar un desembolso de hasta 800

pesetas, y para el de diez a once años, de más de 1.500 pesetas. El precio tan elevado de los libros de texto siempre ha sido un enigma, por utilizar un lenguaje ya que es un problema en el que muchas circunstancias dificultan de aclarar. Aquí intervienen desde los editores y libreros a los centros de enseñanza y Administración.

Pero nadie ofrece una respuesta clara a la cuestión. Lo que es dudable es que los libros de texto suponen un negocio muy rentable. Aunque por el momento no hay solución, para el próximo curso la Administración debería fijar unos precios aproximados para cada libro de texto y material, además, un control como el que se aplica a otros productos de la economía familiar, el presupuesto de los libros, sobre todo si se trata de una familia numerosa, muy importante.

IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Hace falta un diálogo Administración-sociedad—se ha dicho en la XX Asamblea de Padres de Familia en todos los campos con creciente impaciencia social para encontrar soluciones que se inician de diálogo, y que se inician con los órganos competentes. Uno de los sectores que más agudamente va a mostrar esta impaciencia es el de la educación, se dijo en el último

Seminario Internacional de Prospectiva de la Educación, organizado en Madrid por el Ministerio de Educación y Ciencia. Los sistemas educativos van a sufrir el impacto de una exigente demanda social, socialmente más consciente, de sentir la necesidad de realidad, plenamente el derecho a la enseñanza y de eliminar la existencia de discriminaciones, que se hacen cada vez menos tolerables. Para hacer frente a esta demanda, en muchos casos dramática, los sistemas educativos absorberán en todas partes recursos humanos y financieros de enormes proporciones e intentarán, sobre todo, servirse de técnicas avanzadas. La actual década constituye, por ello, un período de transición, en el que se ensayarán diversas soluciones en un proceso mundial de confrontación entre las experiencias.

Como en todos los períodos de transición, las reformas educativas envejecen rápidamente ahora. Lo que ayer mismo parecía excesivamente revolucionario, queda desbordado en pocos años y es preciso lanzamiento para nuevas reformas. En materia de educación, todo debe ser repensado en sucesivos intentos de dar las respuestas adecuadas a las exigencias sociales

tituye un sector esencialmente prospectivo, porque el proceso de formación es mucho más amplio que el tiempo que actualmente requieren para tomar forma las transformaciones sociales y tecnológicas. A efectos de la acción continua que exige la dirección de un sistema educativo, el planificador y el político deben tener en cuenta el largo plazo. Para ello, dos caminos de aproximación parecen posibles y en gran parte complementarios.

NUEVAS TENDENCIAS

Es necesario, en primer término, esbozar tendencias de la evolución previsible de los actuales sistemas educativos, de cuyo análisis se parte, a largo plazo de las decisiones políticas actuales respecto a la composición del alumnado, la formación de los profesores, la localización y organización de las instituciones educativas y problemas similares, relacionando estas decisiones con previsiones razonables sobre fenómenos tales como las migraciones, los efectivos que traspasan los diversos niveles y grados, los costes unitarios y muchos otros, que deben ser tenidos en cuenta por el planificador.

Por otra parte—se dijo también en el Seminario Internacional de



Con un presupuesto de unos cinco mil millones de pesetas, se dará acogida a unos 200.000 niños

de comienzos del siglo XXI. En efecto, como se ha repetido en muchas ocasiones, la educación cons-

Prospectiva de la Educación—, hay que esbozar las principales características socio-económicas y culturales de la futura sociedad y situarse adecuadamente en esta perspectiva para diagnosticar, desde ahora, los desafíos que va a plantear a la educación, lo cual permite deducir, desde este diagnóstico anticipado de la sociedad futura, las acciones que deben adoptarse para conducir la evolución del sistema educativo hacia metas deseables y evitar, cuando posibles, desviaciones o efectos inesperados.

La evolución hacia el futuro de los sistemas educativos está orientada por cuatro grandes tendencias: una creciente democratización de la enseñanza, una mayor atención a la formación general, una mayor armonización de las especializaciones con las necesidades reales del sistema socio-económico y cultural, y la constitución de un importante sector de investigación científica y técnica.

De esta forma, en el presente decenio el sistema educativo español se propone alcanzar una serie de metas, como superar los problemas de deficiente escolarización de grandes masas de población, especialmente la población escolar entre los seis y quince años, incluir en su totalidad la formación correspondiente a la Enseñanza General Básica y Formación Profesional de primer grado.

J. R. ALFARO

OTRO CASTILLO ESPAÑOL, SALVADO DE LA RUINA

- El de Villaviciosa de Odón, cerca de Madrid, será archivo del Ejército del Aire
- Allí murió Fernando VI y fue prisión de Godoy
- Alojó a la Escuela de Ingenieros de Montes y a la Academia de Carabineros

La mejor manera de salvar de la ruina a los viejos monumentos arquitectónicos abandonados—castillos, palacios o monasterios—no consiste sólo en restaurarlos cuidadosamente y luego dejarlos así, lo cual es como embalsamar y ma-

quillar un cadáver, sino en restaurarlos dándoles vida interior, dotándolos de función propia. Función que puede ser un tanto pasiva si se dedican a museos, o más activa, lo cual es preferible, como sucede con los castillos de Fuenterrabía, Oropesa, Jarandilla, Zafra, Jaén, etc., convertidos en parques turísticos; como ocurre también con los monasterios en los que se han restablecido comunidades religiosas, según en los últimos años se hizo en Poblet, Cardena, El Paular y otros; o como acontece con el alcázar de Segovia, con el palacio del Viso del Marqués y con el castillo de Sirmancas, donde se encuentran perfectamente instalados los archivos, respectivamente, del Cuerpo de Artillería, de nuestra Marina de Guerra y de un largo período de la historia de España.

En esta misma línea va a ser salvado, para el futuro, un castillo cercano a Madrid, el de Villaviciosa de Odón, que, entre otros avatares históricos, fue última morada del rey Fernando VI, que allí falleció en lamentable estado físico y con la razón perdida y amarga prisión del valdío Godoy; "Encontré a Godoy—relata Marbot—a dos leguas de los arbores de la capital. Aunque el infeliz estaba terriblemente herido y todo cubierto de sangre, sus guardias habían tenido la crueldad de ponerle grillos en los pies y las manos y de atar su cintura a un pelotón de dragones mandado por el capitán Marbot."

Otro habitante ilustre del castillo que nos ocupa fue Godoy, tras casarse con una condesa de Chinchón. Pero no sólo lo habitó en sus tiempos de prosperidad y dominio, sino también en la desgracia, como prisionero. Tras el motín de Aranjuez, los generales franceses enviaron, para salvar al valdío, a un pelotón de dragones mandado por el capitán Marbot. "Encontré a Godoy—relata Marbot—a dos leguas de los arbores de la capital. Aunque el infeliz estaba terriblemente herido y todo cubierto de sangre, sus guardias habían tenido la crueldad de ponerle grillos en los pies y las manos y de atar su cintura a un pelotón de dragones mandado por el capitán Marbot."

Dicho castillo, cuya planta es cuadrada, está construido con piedra mamposía, y tiene sendos cuartos cilíndricos en tres de sus ángulos; en el restante, torre cuadrada con gran escudo nobiliario. No tiene puente levadizo ni defensas externas. Amplia puerta de acceso al patio herriero porticado y con pozo de piedra en el centro. Desde lo alto de la torre cuadrada y desde el camino de ronda, que circunda toda la edificación, se contemplan amenos panoramas. Es un castillo de aspecto no demasiado bello, sino más bien palaciego, con un patio herriero porticado y con pozo de piedra en el centro.

Como de tantos castillos españoles, no se sabe cuándo se inició la construcción del de Villaviciosa. En tiempos de los Reyes Católicos era de matrimonio Andrés Cabrera y Beatriz Fernández de Bobadilla. Un hijo de éstos, Fernando Cabrera, resistió en el castillo, en 1521, frente a los comuneros, que al fin lo incendiaron. Pero el castellano sobrevivió y Carlos V le concedió el título de conde de Chinchón. Tras abandonar durante largos años, Juan de Herrera, que lo reconstruyó por encargo del tercer conde de Chinchón, modificó su aspecto, que ahora fue más de residencia señorial que de fortaleza.

Tras un nuevo período de abandono, en el castillo de Villaviciosa fue instalada, el 2 de enero de 1848, la Escuela de Ingenieros de Montes, que allí estuvo hasta su traslado a San Lorenzo del Escorial, el 7 de enero de 1871, donde permaneció hasta el 8 de marzo de 1914, en que vino a Madrid. En la actual Escuela de esta especialidad ingenieril, en la Ciudad Universitaria, hay unas 18 pildas conmemorativas de esos traslados sucesivos sedes. El castillo de Villaviciosa de Odón fue dedicado en 1886 a Academia de Carabineros, que asimismo fue llevada luego a San Lorenzo del Escorial. Ahora va a renacer ese castillo-palacio madrileño con un nuevo destino que evitará su desaparición, aunque también deberá dedicarse una pequeña parte de él, como suceso museo, a recordar las figuras de Fernando VI y de Manuel de Godoy.

UN TRISTE FINAL
Comprado a la casa de Chinchón por Felipe V, fue un hijo de éste, que luego reinaría con el nombre de Fernando VI, quien más se afincó al repetido castillo, que hasta entonces se había llamado simplemente de Odón. Este topónimo fue transformado en Villaviciosa de Odón, ya que el adjetivo "viciosa", aplicado a comarca o finca rústica, significa rica en arbolado y en frutos. Al morir la reina Bárbara de Braganza en agosto de 1758, su esposo, Fernando VI, se recluyó en el castillo de Villaviciosa de Odón, desconsolado por su viudez, y allí permaneció un año, con la razón perdida, hasta morir en agosto de 1759. Durante aquel año apenas habló con alquien.

Tras un nuevo período de abandono, en el castillo de Villaviciosa fue instalada, el 2 de enero de 1848, la Escuela de Ingenieros de Montes, que allí estuvo hasta su traslado a San Lorenzo del Escorial, el 7 de enero de 1871, donde permaneció hasta el 8 de marzo de 1914, en que vino a Madrid. En la actual Escuela de esta especialidad ingenieril, en la Ciudad Universitaria, hay unas 18 pildas conmemorativas de esos traslados sucesivos sedes. El castillo de Villaviciosa de Odón fue dedicado en 1886 a Academia de Carabineros, que asimismo fue llevada luego a San Lorenzo del Escorial. Ahora va a renacer ese castillo-palacio madrileño con un nuevo destino que evitará su desaparición, aunque también deberá dedicarse una pequeña parte de él, como suceso museo, a recordar las figuras de Fernando VI y de Manuel de Godoy.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Sea generoso con sus semejantes; unos centímetros cúbicos de su sangre pueden dar vida a quien lo necesita

¡TE ESPERAMOS!
Francisco Silvela, 91. De 9 a 1 y de 6 a 8; Domingos, de 10 a 1

VIAJE DE PROMOCION TURISTICA HOTELERA AL JAPON

Visitando: Tokyo • Kyoto • Hong Kong • Bangkok

Salida: 28 de Octubre
Regreso: 14 de Noviembre

Hoteles de lujo y 1.ª superior

Precio por persona: 61.200 ptas.

Solicite folleto a: CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Edificio España, Madrid-13
Tels. 248 60 05 y 241 32 89

Agencias de Viajes Grupo A Titulo 17

RETABLILLO URBANO

NOS zarandó el tiempo inestable esta semana, con aguaceros que perturbaron en parte la vida de la ciudad. Desde las pequeñas inundaciones domésticas a la suspensión de alguna que otra corrida. Tiempo de bonanza ayer domingo, algo así como un regreso fugaz a la primavera, y fresco, mucho fresco, al atardecer. Menos mal que en la noche del Bernabéu—visperas de la Fiesta de la Hispanidad—, donde se enfrentaban en noble juego España y Argentina, se recató la lluvia, aunque no el frío, que de todo hubo estos días en la viña del Señor. Por lo demás, y aparte las veleidades del tiempo, la semana se centró en la festividad de la Virgen del Pilar y, en la fecha devota y españolísima, en la solemnidad religiosa ofrenda de la Guardia Civil a su excelsa Patrona en el templo de San Francisco el Grande. La esposa del Jefe del Estado concurrió a ella acompañada de ilustres damas y de varios ministros del Gobierno. Por su parte, el Cuerpo de Correos, asimismo bajo la protección de Nuestra Señora, celebró la fiesta devotamente en San Jerónimo el Real, coincidiendo aquella con la exposición filatélica abierta para conmemorar el cuatrocientos cincuenta aniversario de la fundación de San Juan de Puerto Rico, abriendo esta ciudad caribiana la interesante "Serie Hispanidad 72". Personalidades diplomáticas de Hispanoamérica y españolas acudieron a la invitación del director general, don León Herrera.

Hubo ofrenda floral también al pie del monumento de la Reina Católica por parte de la Agrupación de Fútbol Argentino, que en vano buscaría seguramente, en el maremágnum de las obras de su plaza, al gran almirante de la Mar Oceana, Cristóbal Colón, que debe andar por allí oculto y enfundado. Y, finalmente, el distrito de Salamanca, con su concejal presidente a la cabeza, don Ezequiel Puig y Maestro-Amado, tuvo solemnidades religiosas, con la presencia de cientos de fieles.



Paz en el "campus". La fuerza pública fue retirada del recinto de la Complutense por su nuevo rector, Muñoz Alonso, y la labor docente continúa así a ritmo normal. Paz y animación también en la calle madrileña, salvo algún que otro accidente espectacular del que el motor fue principal protagonista. Éxito—ya que en el motor estamos—de la Feria Mercado del Automóvil y Maquinaria de Ocasión en la Casa de Campo, y en el mercado corriente, esto es, en ese de la cesta de la compra, nuevas medidas por las que el Ministerio de Comercio podrá vigilar más estrechamente la disciplina que nos debe este mercado.



Buena marcha de las obras municipales, de las que Arturo Soria —la gran avenida ejemplar— cubre el capítulo de mayor entidad (en breve se abrirá en parte a la circulación rodada), siguiendo en importancia la plaza de Colón, de la que pronto y más ampliamente nos ocuparemos. La Patrona de Madrid, la Virgen de la Almudena, recibió el homenaje de los Donantes Voluntarios de Sangre por medio de la medalla de su Asociación en un acto emotivo en la catedral. Mientras, y en ese mismo día—vispera del Pilar—, los Padres de Familia y de Alumnos, constituidos en confederación, que preside Coronel de Palma, elaboraban las conclusiones de su XX Asamblea, en la que todos tenemos puesta nuestra esperanza, pues es indiscutible que en la escena del mundo aquellos jóvenes personajes desempeñan un papel principal. La encrucijada de la educación española es tema fundamental en las tareas de esta Asamblea clausurada ayer por el cardenal arzobispo de Madrid-Alcalá.



En otro orden de cosas, hubo también importantes reuniones, porque lo fue, en efecto, la de la Academia Internacional de Turismo, cuya clausura en Toledo ha presidido el ministro Sánchez-Bella; la de los Hidalgos de España, que van a crear ahora el Museo de Hidalguía con el nombre de Miguel de Cervantes, e incluso la de la Cofradía de la Buena Mesa, que tiene por Patrona a Santa Teresa por aquello de que Dios anda hasta entre los pucheros, y que con aire del mejor humor en estos tiempos de humor pésimo se ocupan de algo que al fin—seamos realistas—tiene tanta importancia para nuestro existir. Desde las fórmulas de la más delicada cocina hasta el recio asado de cordero o de cochinito de nuestros mejores hornos castellanos.

RAFAEL LOPEZ IZQUIERDO

Se crea en Madrid la primera Escuela de Cirugía de Aparato Digestivo

Inicia sus actividades, con carácter oficial, en la Ciudad Sanitaria Provincial

En el curso que comienza ahora inicia sus actividades la primera escuela profesional de Cirugía de Aparato Digestivo que se crea en Madrid, dentro de la Ciudad Sanitaria Provincial "Francisco Franco", bajo la dirección del profesor Hidalgo Huerta.

Los objetivos que se pretenden con la nueva escuela tienen como finalidad, en primer término, el deseo de dar una formación más adecuada al graduado que aspira a obtener el título de especialista en esta disciplina, con la garantía suficiente que le permita desarrollar en el futuro una actividad profesional avalada por la formación en un centro especializado.

Al mismo tiempo se conseguirá una selección de vocaciones profesionales que el tamiz de la escuela permitirá valorar en su justa medida. Además, se estimulará al postgraduado en los problemas de investigación, trabajos monográficos y tesis doctorales.

La consecución de estos fines solamente se podrá conseguir con una vinculación activa del alumno a la labor habitual del centro, tanto a través de sesiones clínicas, seminarios y conferencias, como en la realización práctica en quirófanos en forma programada durante el período formativo.

La Escuela de Cirugía de Aparato Digestivo se hacía cada vez más necesaria por el progreso constante y por la aportación de técnicas nuevas en el campo quirúrgico de esta especialidad. Aunque esta labor ya se venía realizando desde hace años, ahora ha recibido marchamo oficial por una orden ministerial.

El período formativo comprende tres cursos académicos, realizándose una prueba de aptitud al final de cada uno de ellos, que será preventiva para pasar al curso siguiente. Simultáneamente con el programa normal de enseñanza, los alumnos participarán en cursos monográficos, además de integrarse en la labor diaria del Servicio de Cirugía de Aparato Digestivo.

Con la creación de esta escuela y la puesta en marcha, desde el pasado curso, del pabellón docente de la Universidad Complutense, se cumple uno de los deseos del doctor González Bueno, de convertir la Ciudad Sanitaria Provincial no sólo en un centro clínico de primera categoría, sino también en un centro docente abierto a las enseñanzas universitarias.

LOS CONCURSOS PERIODISTICOS

El de la Lotería Nacional

Para trabajos sobre el tema "La Lotería Nacional" publicados en la prensa nacional, emitidos por radio o presentados en TVE, se convocará un concurso, en el que se adjudicarán tres premios para artículos, reportajes y comentarios sobre la lotería en cualquiera de sus aspectos de historia, organización, funcionamiento, crítica, anécdotas, humor, etc., de 50.000, 25.000 y 15.000 pesetas; otros tantos de las mismas cantidades para guiones, entrevistas y reportajes emitidos por radio o televisión, y otros más, sino que dotados con 25.000, 15.000 y 10.000 pesetas, respectivamente, para fotografías, ilustraciones y dibujos sobre el tema indicado publicados asimismo en la prensa.

Habrán, además, 15 acésit de 5.000 pesetas para otros tantos trabajos entre los presentados en cualquiera de los grupos indicados.

Los trabajos deberán presentarse en el Servicio Nacional de Loterías (Guzmán el Bueno, 137, Madrid-3) antes de las trece horas del 5 de enero próximo, y los trabajos deberán haberse publicado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre del año en curso.

Las bases completas y mayores detalles podrán solicitarse del citado Servicio Nacional de Loterías.

LOS MEDICOS DE LA PRENSA

El doctor Pardo de Unceta, operado

El doctor don Emilio Pardo de Unceta, cirujano urólogo de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha sido intervenido quirúrgicamente en la institución urológica por el profesor Puigvert. Su estado es de recuperación muy satisfactoria.

ODONTOLOGIA. — Después de una temporada de descanso, ha reanudado su consulta el doctor odontólogo don Manuel Rubio Conde, todos los días, excepto sábados, de cinco a ocho de la tarde, previa petición de hora llamando al teléfono 2470944.

FALSOS PETICIONARIOS DE DONATIVOS

El Comité Católico de la Campaña contra el Hambre advierte que ha llegado a su conocimiento que personas desaprensivas visitan las casas, entregando sobres para recoger donativos para la Campaña contra el Hambre, y que ni el Comité ni la delegación de Madrid han autorizado a nadie la recogida de donativos, por lo que se ruega a quienes reciban la visita de los supuestos representantes lo pongan en conocimiento de la Policía y en el del Comité, calle de Alfonso XI, 4, teléfono 2324655, para actuar en consecuencia.

SOCIEDAD

BAUTIZOS

En el templo parroquial de El Pardo ha recibido las aguas bautismales la hija de los señores de López-Izquierdo y Camino (don Enrique), de soltera ella Mercedes Botín Gros.

La neófito fue apadrinada por su hermana Alicia y por don Juan Alvarez Guerra.

— La esposa del periodista don Manuel Quintero, nacida Sibely Valle, compañera nuestra en la prensa también, ha dado a luz un niño, su primogénito. Al pequeño se le impuso con el sacramento del bautismo los nombres de César David, y fue apadrinado en la ceremonia, celebrada en el templo del Santísimo Sacramento, por la señorita Paloma Roldán Varea y por don José Antonio Alvarez Mateo.

DOÑA CARMEN PERIS-MENCHETA Y GUIX

La familia Peris-Mencheta está recibiendo en estos días muchos testimonios de condolencia con motivo del fallecimiento de doña Carmen Peris-Mencheta y Guix, ocurrido en Madrid en días pasados. La distinguida y virtuosa dama, que contaba ochenta y dos años de edad, era hija de don Salvador Peris-Mencheta y sobrina de don Francisco, fundador y primer director de la agencia Infor-

mativa de su apellido, de "El Noticiero Universal" de Barcelona y de otras importantes publicaciones, y hermana, por lo tanto, de don Vicente y de don Luis, ambos fallecidos, y director el último de la agencia hasta su muerte, en 1959.

En esta triste ocasión renovamos nuestro pésame a los familiares de la ilustre finada, especialmente a sus sobrinos, don Arturo y don Juan Peris-Mencheta, este último actual director de la prestigiosa agencia.

OPERADO

El doctor Pardo de Unceta, cirujano urólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido intervenido quirúrgicamente por el profesor Puigvert en la Institución Urológica. Su recuperación es muy satisfactoria.

CUPON DE CIEGOS

En los sorteos celebrados por la Organización Nacional entre los días 9 al 14 del actual resultaron premiados los siguientes números: día 9, el número 237; el 10, número 672; el 11, el 965; el 13, el 272, y el día 14, el número 233. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Antonio Victory Rojas

Fundador y presidente de Honor de la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara

FALLECIO EN MADRID EL DIA 23 DE SEPTIEMBRE DE 1972

D. E. P.

El presidente y Junta Directiva de Peñalara

INVITAN a todos sus socios y simpatizantes a asistir al funeral que se celebrará mañana martes, día 17, a las ocho de la noche, en la cripta de la parroquia del Sagrado Corazón de María (calle Ferraz, número 76, esquina a Marqués de Urquijo).



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON JOSE MARIA MARQUEZ Y CASTILLEJO

Duque viudo de Grimaldi Marqués de Montefuerte

Gentilhombre con ejercicio y servidumbre de S. M. el rey don Alfonso XIII, caballero profeso y comendador mayor de Aragón de la Orden de Calatrava, maestrante de Sevilla, Santo Refugio, cruz al Mérito Naval, etc.

FALLECIO EN MADRID EL DIA 15 DE OCTUBRE DE 1972

Habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica

R. I. P.

Sus hijos: Beatriz (condesa de Rodríguez San Pedro), José Joaquín (duque de Grimaldi), Fernando (conde de Paraiso), Mercedes, Rosario, Teresa, Ignacio, Cristina (condesa de Colchado), Alfonso (marqués de Castro) y María Victoria; hijos políticos: el conde de Rodríguez San Pedro, la duquesa de Grimaldi, la condesa de Paraiso, don Porfirio Pérez-Yarza y Lloa, don Juan Manuel Santos-Suárez, Mitjans, don José Felipe Bertrán y Caralt, doña Pilar Soto y Colón de Carvajal, el conde de Colchado, la marquesa de Castro y don Gerardo Leal Elizaran; su hermana la marquesa de las Claras; sobrinos políticos: la duquesa de Santa Cristina y el marqués de las Claras; nietos, bisnietos, sobr-nos y demás familia

RUEGAN u ación por su alma.

El funeral de "corpore insepulto" se celebrará hoy día 16, a las trece horas, en la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción (calle Goya, 26).

La conducción del cadáver tendrá lugar a las 16,45 de hoy, día 16, desde su domicilio (calle de Velázquez, 36) al panteón familiar, en la sacristía de San Isidro.

El novenario será en la iglesia de las Religiosas Comendadoras de Calatrava (Hortaleza, 88) a partir de hoy, día 16, a las veinte horas.

Se dirán misas en diversas iglesias de Madrid, Córdoba, Sevilla, Murcia, Ubeda, Granada, Cáceres y Barcelona.

GUIA DEL LECTOR

Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria).—Hoy lunes, a las doce de la mañana, inauguración del seminario dirigido por el profesor Isaac Costero con la colaboración de los doctores Rosario Barroso, Agustín Chévez, Miguel Guerrero y Adolfo Martínez Palomo, tratándose de "Sistemas celulares funcionales".

Colegio Mayor Universitario Colombiano Miguel Antonio Caro.—Hoy lunes, a las diez y media de la noche. Doctor don Agustín Rodríguez Garavito, director del centro: "Colombia en España".

Casa do Brasil (Ciudad Universitaria).—Hoy, a las ocho de la tarde. Pianista Arthur Brasil. Obras de Villalobos, Debussy, Chopin y Schumann.

Instituto Nacional del Libro Español (en la Escuela de Documentalistas, Biblioteca Nacional, calle de Calvo Sotelo, 22).—A las ocho y cuarto de esta tarde, apertura de curso con entrega de diploma a graduados de la novena promoción; palabras del director de la Escuela y lección inaugural sobre "El libro por fuera y por dentro", por don José Ruiz-Castillo Basala.

"Gaceta del Turismo".—Esta tarde, a las ocho, en el Mindanao (Francisco de Sales, 15), presentación del primer número de esta publicación por Prensa Agrupada, S. A.

Centro de Cálculo Electrónico (Serrano, 142, Patronato Juan de la Cierva).—Comenzará hoy lunes el curso de "Lenguaje de programación Fortrán IV", a las seis de la tarde. Informes e inscripciones en el Centro (señorita Elena González de Rueda, teléfono 2613671).

Camara Oficial de Comercio e Industria (Huertas, 13).—Esta tarde, a las siete, inauguración del curso sobre Planificación y Control de la Producción. Detalles de asistencia en el Departamento de Productividad, plaza de la Independencia, 1, teléfono 2321011.

PARA MAÑANA MARTES

Facultad de Farmacia (cátedra de Fisiología Animal).—A las cuatro de la tarde, inauguración del curso sobre Valoraciones Biológicas-Farmacología Preclínica. Informes para asistencia, en dicha cátedra, teléfono 2451937.

Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento.—A las doce, rueda de prensa sobre las I Jornadas de Durabilidad.

MIÉRCOLES 18

Instituto Eduardo Torroja.—A las seis y media. Don Arturo del Río, de la Universidad de Roma: "Permeabilidad del hormigón".

Colegio de Médicos.—V Día del Médico Jubilado y en homenaje a la memoria de Ramón y Cajal. A las once, en la Facultad de San Carlos, misa; a las doce, asamblea colegial, presidida por el director general de Sanidad, y, a las dos, almuerzo de hermandad.

Centro Asturiano.—Ocho y media de la tarde. Don Agustín Fonseca y Vázquez: "La aventura romántica española del descubrimiento de América fue así..."

JUEVES 19

Casa de Cisneros del Ayuntamiento (plaza de la Villa).—A las siete y media de la tarde. Don José Simón Díaz, presidente del Instituto de Estudios Madrileños: "El Instituto de San Isidro (1572-1972)", en la inauguración del II Ciclo del Curso Instituciones Madrileñas.

Instituto Eduardo Torroja.—A las seis y media. Ingeniero M. Albert Joisel, de París: "Reflexiones sobre las fisuras del hormigón".

NOTICIERO BREVE

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA.—Este centro—Mayor, número 88—ha organizado un "Viaje al Teatro de la Opera de Roma", del 7 al 10 del próximo diciembre, previéndose en el mismo la asistencia a las representaciones de "Masnadieri", de Verdi, y "Lucia de Lammermoor" de Donizetti. El precio del viaje es de 7.900 pesetas por persona, y otros detalles del mismo pueden solicitarse del citado Instituto.

EXPOPLASTICA-72.—Ayer domingo, día 15, se celebró la clausura de las jornadas técnicas que han tenido lugar en este interesante certamen montado en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, en la avenida del Generalísimo, 175. En estas jornadas se ha tratado por diversos técnicos de las perspectivas tecnológicas en la evolución de los materiales plásticos, de la calidad en esta industria en España, de los plásticos y plásticos frente al desarrollo y al Mercado Común y de los aspectos económicos y comerciales de la industria del caucho. Tanto estas jornadas como la exposición despertaron gran interés, habiéndose

Ratificación del convenio hispano-holandés sobre renta y patrimonio

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy lunes 16, publica, entre otras disposiciones, el instrumento de ratificación del convenio entre el Gobierno español y el del reino de los Países Bajos para evitar la doble imposición en materia de impuestos sobre la renta y sobre el patrimonio, hecho en Madrid el 16 de junio de 1971.

SUBDIRECTOR DE PROMOCIÓN INDUSTRIAL

Por una orden del Ministerio de Industria se nombra subdirector general de Promoción Industrial de la Pequeña y Mediana Empresa al ingeniero industrial don Ramón Rocher y Vaca.

CONDECORACIONES

Por sendos decretos de los Ministerios del Ejército se conceden la gran cruz de la real y militar orden de San Hermenegildo y la gran cruz de la orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al general de brigada de Aviación don Rafael López-Sáez y Rodríguez y al mayor general jefe de la decimosexta fuerza aérea de la U. S. A. F. don Edward A. Mc Gough, respectivamente.

IMPORTACIONES

Por distintas órdenes del Ministerio de Comercio se conceden a distintos particulares y entidades regimenes de reposición con franquicia arancelaria para la importación de distintos productos y materias, entre ellas lanas, lingotes de acero, chapas, pinturas, componentes de materias primas y desbastes en rollo para chapa de hierro o acero.

"Operación Plutón 72", un ejercicio táctico lleno de verismo

Próximamente se ha de llevar a cabo un ejercicio táctico que ha sido preparado por el Ejército de Tierra en colaboración con el del Aire, que se denominará Operación Plutón 72, y en el que intervendrán las unidades de la primera región militar, ha informado, en una rueda de prensa a los medios informativos, el capitán general don Tomás García Rebull, a quien acompañaban el jefe del Estado Mayor, general Orozco, y los jefes que han de tomar parte en este ejercicio táctico, que tendrá una duración de tres días y estará lleno de verismo.

La Operación Plutón 72 se desarrollará en el pantano de Alarcón, con la coordinación de la aviación, en una táctica de apoyo a las fuerzas de superficie, cada vez más importante en un Estado Mayor conjunto, como es el Emacón, integrado por jefes y oficiales de los tres ejércitos, así como la realización de un ejercicio inédito en nuestro país en esta clase de supuestos tácticos, como es el paso de ríos importantes por divisiones acorazadas. En esta ocasión, el empeño es atravesar el pantano de Alarcón.

"Mucho nos gustaría—concluyó diciendo el señor García Rebull—que el país entero fuera testigo del ilusionado esfuerzo con que nos sometemos periódicamente a estos exámenes de eficacia, con que pretendemos comprobar si somos capaces de responder de la seguridad que confiadamente deposita el pueblo español en sus fuerzas armadas."

calculado más de trescientos mil visitantes de aquélla.

HOGAR TODO ELECTRICO.—Con este lema, las entidades Hidroeléctrica Española, Iberduero y Unión Eléctrica han emprendido una campaña de difusión de las ventajas de los montajes e instalaciones eléctricas en el hogar. En ella se difunden los medios de perfección y uso de aquéllos, aclarando numerosos problemas al respecto y explicando razones de tarifas, etc.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE INVENCIONES.—Ha sido designado como experto de patentes, miembros del jurado calificador de las invenciones e innovaciones que, procedentes de quince países, serán presentadas en la próxima Exposición Internacional de Ginebra don Francisco García-Cabrero. Esta es la primera vez que un español ocupa en este certamen un puesto tan destacado, certamen que representa un cauce de intercomunicación entre la investigación aplicada y la industria, susceptible de acoger licencias de fabricación, así como una permanente información sobre la creatividad tecnológica mundial.

PREOCUPACION ANTE EL EMBARGO DE OFICIO DEL DIARIO "MADRID"

LA REAPARICION DEL PERIODICO CONTINUA SIENDO EL OBJETIVO DE LOS TRABAJADORES

El Jurado de Empresa del diario "Madrid" ha dado a conocer la siguiente nota:

"Formalizados los acuerdos y realizadas las elecciones entre los trabajadores del diario "Madrid", con el resultado ya conocidos, para ocupar dos puestos en el Consejo de Administración de Madrid, Diario de la Noche, S. A. y de F. A. C. E. S., su sociedad matriz, el Jurado de Empresa les ha dado curso ante las instancias competentes indicadas por el apoderado, don Antonio García-Trevijano, con quien dicho órgano colegiado representativo se entrevistó en la mañana del pasado sábado, día 7. Horas más tarde, todos los trabajadores, reunidos en asamblea, fueron informados del embargo que ha empezado a tramitar de oficio la Magistratura de Trabajo, por el importe de las indemnizaciones señaladas en la sentencia mediante la que se dictó el fallo en el expediente de crisis.

Aclarado previamente que ninguno de los trabajadores afectados por los contratos preferenciales de reincorporación, convenidos el 23 de septiembre, había instado a la Magistratura para que iniciara los trámites del embargo, todos los presentes reiteraron su voluntad, claramente probada, de agotar los intentos para lograr la reapertura del periódico "Madrid", con las garantías necesarias para todos, recuperando así el puesto de trabajo y de servicio a la opinión pública que venían realizando en el periódico, cancelado el pasado 25 de noviembre.

Los trabajadores manifestaron su inquietud ante la presión de unos embargos que pudieran deshacer el patrimonio social e impedir así la reapertura del diario "Madrid", cuando nada han fallado aún en su contra los tribunales y la propia Comisión de notables, creada por la Asociación de la Prensa, no ha concluido su mediación negociadora. A su entender, la desintegración de los elementos patrimoniales, que ya se ha iniciado, debería ir precedida de la comprobación exhaustiva de imposibilidad de reaparición, con la consiguiente exposición a la opi-

nión pública de los obstáculos que a ella se oponen.

La decisión administrativa de cerrar el periódico está a punto de acarrear daños irreparables que implican la aniquilación del diario "Madrid", de forma que cuando llegue la sentencia del Tribunal Supremo podemos encontrarnos ante hechos consumados e irreversibles.

Pese a la necesidad, en algunos casos grave, en que se encuentran, ninguno de los trabajadores, aunados en torno al Jurado de Empresa, ha exigido el cobro de las liquidaciones e indemnizaciones pendientes, porque todos anteponen el objetivo de la reaparición de "Madrid". Sólo después de que ésta se compruebe inviable o indigna, tomarían su papel de acreedores."

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA NACIONAL DE CERVECEROS

Don Antonio Nolasco, presidente de honor de la Asociación Española de Técnicos de Cerveza

Se ha celebrado en Madrid la XI Asamblea Nacional de la Asociación Española de Técnicos de Cerveza y Malta, durante la cual, por aclamación, se acordó el nombramiento de presidente de honor a favor del ingeniero doctor Antonio Nolasco Fernández, fundador de la Asociación y director de la Escuela Superior Española de Técnicos de Cerveza y Malta, en la que se forman técnicos y especialistas nacionales y extranjeros.

La Asamblea se ha desarrollado durante los tres últimos días con importantes jornadas de estudios, y en el banquete de clausura el presidente de la Sección de Cerveza del Sindicato hizo entrega del título de honor al señor Nolasco.

Hay colonias, y colonias...



"EL COLONIO"

pellicer publicidad

Sólo el público falló en el homenaje a Calleja

UNA VICTORIA PARA EL CAPITAN

- En los últimos minutos, el Atlético aprovechó los fallos de Independiente
- Excelente fútbol hasta el descanso, cuando el combinado daba magnífica réplica al campeón de América

RESULTADO: ATLETICO DE MADRID, 2 (Capón, Alberto); O. A. INDEPENDIENTE, 1 (Maglioni).

Alineaciones: ATLETICO: Pacheco; Jayo, Zoco, Capón; Adelardo, Glaría; Re-xach, Luis, Marcial, Viberti, Becerra. (Sin cambios en el primer tiempo, en el que se mantuvo la formación brillante. Tras el descanso, remoción masiva. Y estos jugadores para el segundo tiempo: Pacheco; Capón, Ovejero, Quique; Cabrero, Benegas; Juanito, Pataco, Luis (luego, en el último cuarto de hora, Leal), Salcedo y Alberto.

INDEPENDIENTE: Santoro; Commiso, López, Pavoni; Raimundo, Bulla, Sa; Balbuena, Maglioni, Semenevich, Saggioratto. (En la segunda parte, Saggioratto fue sustituido por el estupendo Mircoli, y, al final, el no menos estupendo Maglioni—¡qué oriundo, "mamma" mía!—por Galván.

ARBITRO: El "castellano" Soto Montesinos, al que los espectadores castellanos no podemos ver arbitrar. Gustó. Hizo cosas caserillas—así gustó más—, pero fue serio, rápido, consecuente y vivió y aplicó la ley de la ventaja! Vino a ser noticia, por todo ello y porque no tuvo nada que ver con el marcador.

GOLES: Parecía que no iba a haberlos. Entrábamos en la despedida de la despedida a don Isacio y quedaba sólo el puñadito de minutos postreros, que dirían mis colegas de "allá". Pero el cántaro estaba yendo mucho a la fuente, y el suplente extremo izquierda de los americanos hizo una de las suyas, bailó a la defensa rojiblanca y tras su largo disparo cruzado, que Pacheco rechazó, heroico, Maglioni fusiló de cerca al portero madrileño. Parecía que todo estaba acabado. Pero vino la hora de la "furia". El Atlético empujó, y en los minutos 41 y 44,95, dos fallos de zaga argentinos, Capón, en tiro cruzadísimo, increíble, lograba el empate, y Alberto, repescando un balón que a Commiso se le fue al limbo, penetró, apretó los dientes y esperó la salida del meta: el trallazo raso era la victoria.

OTROS DETALLES: Mil detalles que contar, pero no caben. Alguno, sí. La "calle" de los rojiblancos para esperar a su capitán a la salida del vestuario. La ovación emocionante cuando el abogado ex futbolista saltó al campo. La emoción del homenajeado. El chavalín Jr. pegándole al balón. El ramo de flores que el nuevo capitán, Adelardo, subió hasta el palco familiar del homenajeado. Y seguían las ovaciones. El saludo, uno a uno y mano a mano, del propio Calleja a los "pibes". La entrega, en el palco de honor, de galardones y recuerdos: Navarro, secretario de la D. N. D.; Perezpayá—la medalla de plata—, de la Federación Española; Gil de la Serna, de la Castellana, y largo etcétera. Había sol, había terreno pesado, "casero". Y había una sola media entrada, pese al programón de la cartelera. "Perdónales, Isacio, a los que no fueron, que no saben lo que se han perdido."



Nadie lo hubiera pensado cuatro minutos atrás. Pero cuando faltaba uno solo para que el árbitro pitase el final, el Atlético lograba el tanto de la victoria. Alberto conseguía batir a Santoro, pese a la salida de éste. (Foto Cifra.)

a los vestuarios. Hubo un adiós sin tristeza, pero con nostalgia. Y más que un adiós, era un "¡gracias!". Fue una gran fiesta futbolística, deportiva, humana, en la que no



Ya al pecho la medalla de plata al Mérito Deportivo, Calleja saluda al pie del palco de honor—detrás, el doctor Muñoz Calero, Antonio Navarro, José Luis Perezpayá—a la multitud—cor-ta—que asistía al homenaje. (Foto Cifra.)

hubo más que un fallo: el de los desertores que no llegaron a abarrotar los graderíos. ¿Por qué?

GRAN PRIMER TIEMPO

Balón rodando, aquel primer tiempo de ayer resultó espeluznante. Los campeones de América, los subcampeones digamos del mundo, frente a un Atlético con los rutilantes remiendos que levantaron al público de los asientos. Cuarenta y cinco minutos de fútbol-fútbol. Rapidez, fuerza, imaginación y técnica. Daba gloria ver a los ases encarnados y a los ases blanquirrojos, cara a cara, pulso a pulso. Sin goles, pero con cien ocasiones, a caso equitativamente repartidas, incluso en la nulidad final. Goles cantables que no llegaron a cantarse. Profundidad y dibujo, encaje y potencia. Daba gloria, insisto. Y el Atlético nuestro, tratándose de tú a tú al Atlético ultramarino, el mejor de América este año.

Fue el gran partido que tuvo un colofón digno con aquel final restallante de los tres goles que ya están contados. Precisamente el Atlético más modesto, el de "no refuerzos", se mordió los puños cuando todo iba a acabar con la victoria encarnada. Y le dio heroicamente la vuelta al marcador para que Independiente se lleve de su gira europea su única derrota amistosa.

UN INCREIBLE CONJUNTO

Al Atlético del segundo tiempo, revolucionario, le faltó serenidad, pero tuvo coraje. Excelente. Al Atlético de la primera parte no le faltó ni le sobró nada. Jugó al primer toque, "barrió" a los argentinos con Zoco y Glaría atrás, con Adelardo, Marcial—sensacional—y Viberti en el centro, aunque adelante acertaran menos Rexach, Luis y Becerra. Pero la máquina funcionaba, porque incluso Pacheco empezaba a echarle pared de cemento a los contragolpes del Independiente. Todos, bien. Alguno, a alturas de fútbol olvidado en nuestros campos. Era un gran bloque. El que merecía ganar. Y, sin embargo, ganó el otro bloque, el modesto. Cosas del corazón. El bloque humilde que se re-

beló a última hora contra el amenazante triunfo argentino. Pacheco siguió siendo un pequeño Iribar; Ovejero y Benegas mantuvieron el paredón ante los fenómenos encarnados; Capón—más a gusto a la derecha—, y Juanito, y Alberto, y Salcedo, y hasta "ese desconocido" Pataco, pusieron mordiente en las escaramuzas hacia la puerta de Santoro. Puede que hubiera menos academia, pero surgió otro elogiable prurito de no perder. Al final, todo fue justo.

SIVORI Y SU RECAMARA

Todo un señor equipo éste del Independiente. Se explica uno por qué a Sivori le quedan bazas en la manga, de cara al pasaporte a Alemania. ¿Cuánto valdría, en oriundo, este Maglioni de ayer para el fútbol español? O Balbuena,

o Bulla, o algún otro... De aquella imagen de un San Lorenzo, que hace ya unos lustros vino a inventarnos fútbol de cámara lenta, a ésta del Independiente, que juega a ritmo de vals o a sonos de jota, pero siempre "guardándose" la pelota en un bolsillo a su antojo, va un abismo. Un espléndido cambio de decoración: ahora, con fuerza, con rapidez, y, naturalmente, con la misma inventiva que, días después de la fiesta de la Raza, nos recuerda que España puso algo en América hace ya unos siglos.

La suerte para nosotros, después del 1-0 de Kubala el miércoles, es que ayer hubo el 2-1 de Calleja. Se lo merecía el chico. Lo de chico, con la venia, señoría...

Raúl SANTIDRIAN

Don Isacio, sin un fallo

Empezó el partido con un éxito más de Isacio Calleja. Entendió el protocolo, y apenas Marcial hizo el saque de centro a Viberti, y

EL TRABAJO Y EL CORAZON

En una interesante encuesta realizada recientemente a un brillante cardiólogo español, éste, al analizar las muy diversas causas que pueden producir las enfermedades del corazón, aclaraba que lo peligroso no es la prisa relacionada con el trabajo o las horas que se dedican al mismo; lo verdaderamente importante es "trabajar a gusto". Significando que es mucho más conveniente trabajar muchas horas satisfecho que unas pocas a disgusto.

El corazón, de acuerdo con las necesidades del momento presente, se adapta con facilidad a un ritmo de mayor esfuerzo físico, pero difícilmente soporta una sensación de angustia o de ansiedad que le resulta tremendamente perjudicial. La vida de lucha entre las posibilidades y los deseos de cada cual es uno de los peores enemigos para el corazón.

Recomienda igualmente la moderación en el tabaco y la equilibrada dosificación de las grasas, suprimiendo los alimentos ricos en colesterol e insistiendo en la utilización de grasas vegetales. Y aquí puede resultar especialmente útil recordar las reconocidas cualidades del aceite de maíz Artúa por sus características de aceite polinsaturado, especialmente aconsejable en su incorporación a las comidas diarias para el cuidado de las arterias y la buena circulación sanguínea.

apenas éste le pasó la pelota, el "gran capitán" la mandó a la banda. Ni ringorringos, ni florituras, ni exposición a un regate adversario, a una caída, o a un empujón. Saque de auténtico y sincero guante blanco que gustó a todos. Iban doce segundos de partido. Isacio cedió "out", que dicen los ingleses, o "touche", que cuentan los del rugby, y fuese, y no hubo nada. Hubo, quiero decir, todo. Aquello del saludo brazos en alto, la sonrisa por fuera y las lagrimitas por dentro, y la ovación cerrada del estadio sin llenar, pero entusiasta, mientras el internacional buscaba la escalerilla que baja

CALLEJA, Jr., EN ACCION



El relevo. Nada menos que dos capitanes a los lados: Calleja, que es del Atlético, y Pavoni, que es del Independiente. En medio, el protagonista en el saque de honor del partido de papá, Jorge Alberto Calleja, que todavía no está ni en la selección de juveniles de Rial, pero... (Foto Cifra.)



Larga, emocionada, entrañable entrega de regalos a Isacio Calleja. En el grabado, "el capitán" examina uno más de los muchos que ayer le fueron entregados. (Foto Cifra.)

Calleja: "Gracias, muchas gracias a todos"

«Ahora me doy cuenta de lo mucho que me quieren»

Isacio Calleja se retiró del terreno de juego apenas puesto el balón en movimiento. Tras cambiarse de ropa en los vestuarios pasó al palco, en donde ofreció un pequeño agasajo a directivos y periodistas. En el transcurso de tan simpático y emotivo acto, el homenajeado dio las gracias a todos por la ayuda que le habían prestado y, vivamente emocionado, dijo: "Ahora me doy cuenta de lo mucho que me quieren y no sé cómo agradecerlo." El encuentro ofrecía toda clase de atractivos para el buen aficionado al fútbol y, sin embargo, los incondicionales atléticos no acudieron en masa, como se esperaba. El ex capitán colchonero los disculpó diciendo: "Hoy hacia un día espléndido para ir a la Sierra; por

tanto, no es de extrañar una floja entrada. De todas formas estoy muy contento por todo el cariño que me han demostrado." En un día como éste no podían faltar los obsequios de sus admiradores, y casi todas las penas a este mismo club han querido brindarle un recuerdo cariñoso a este hombre que durante tanto tiempo defendió con todo su coraje la camiseta atlética.

Por último, Calleja manifestó que estaba muy satisfecho por la actuación de los jugadores incluidos—Glaría, Zoco, Marcial, Rexach y Viberti—y por las muestras de afecto que le han demostrado muchos clubs españoles. Sin duda, éste será un día que nunca podrá olvidar Isacio Calleja.

Santamaría continúa a cero

El líder, Racing, venció en Logroño • En Vallecas, empate, mal-humor y "consecuencias" directivas

Resultado: Rayo Vallecano, 2 (Illán, uno, de penalty); Baracaldo, 2 (Alfonso, en propia meta, y Urruchurtu).

Alineaciones:
RAYO VALLECANO: Parreño; Torres, Alfonso (Artero), Nieto; Curia, Hernández; Illán, Emilio, Chapela, Bordons y Benito (Reig).
BARACALDO: Bilbao; Carlos, Echeverría, Arrechalde; Escudero, Nando (Gorostiaga); Dani, Ibarrondo, Larreina, Urruchurtu y Ortiz.

Goles:
 Dos pares. Uno para los madrileños y otro para los vizcaínos. El primero de la mañana llegó en el minuto diecisiete, al transformar Illán un penalty por mano intencionada, pero innecesaria, de Escudero. Empató el Baracaldo en tiro desde lejos de Ibarrondo, que tropezó en la cabeza de Alfonso, despidiendo al meta Parreño. Tras el reposo, en el minuto diecisiete, Bordons, en posición de extremo izquierdo, envió un preciso centro para que Illán, de cabeza, ante la pasividad del meta Bilbao, subiera el segundo al casillero. La alegría duró siete minutos: a la salida de una falta hecha por Hernández, Urruchurtu, de tiro raso, logró el definitivo empate.

Un empate más. Ya suman tres. En esta ocasión hay que dejar constancia de ello, es el mal menor para el cuadro de Vallecas, que, en muchos momentos, fue una sombra como conjunto, y en otros, mostró la falta de calidad en algunos de sus hombres ante el gol. Quizás el Rayo viene siendo víctima de las lesiones de Aráez y Felles, pero lo cierto es que su juego es auténticamente anodino, sin base y sin patrón, y no convence ni a propios ni a extraños. Carece de exterior zurdo; Illán o Emilio, según posición o número, en la derecha, actúan siempre por el centro, dejando vacía su zona, y los hombres de medio campo, como no mandan, empiezan a perder los papeles con ritmo acelerado por la dificultad que encuentran para abrir el juego y entregar en profundidad la pelota al compañero. Por esta razón, desniveladas las posiciones, el Rayo, como bloque, acusa una clara y notoria desorientación. Lo único que no puede negarse es la voluntad. Pero para aspirar a algo más que a mantenerse son necesarias muchas cosas más. Porque si concluyó la primera mitad con empate a un gol fue debido a dos auténticos

regalos: de Escudero, el madrileño, y de Alfonso, éste involuntariamente, el vasco.

En honor de la verdad hemos de aclarar rápidamente que, aun cuando el Rayo marchó siempre por delante, era tal su fragilidad que ni aun entonces le vimos en plan mandón, y mucho menos dar la sensación de que era dueño de la situación y del juego. Afinando mucho, y buscando en los buenos deseos una pequeña justificación, digamos que en la segunda mitad mejoró algo: posición, acierto y... hasta se superó en voluntad. Pero fue tan cortita la mejoría que nunca pudo desembarazarse de la pegajosidad baracaldesa, equipo éste más rápido, de mejor condición física y con "más aire" de bueno.

En fin, que el éxito no acompaña a los chicos de Martín Vences, y el Rayo, por unas cosas y por otras, está en la senda peligrosa. Lo peor del empate para los madrileños es que causaron una muy pobre impresión. El "bache" es muy hondo y ello exige medidas drásticas. El Rayo es madrileño y necesita el apoyo de todos. Busquemos solución.

Alfonso LOPEZ PEÑA

EL RACING, CONTUNDENTE

LOGROÑO, 15.—De nada le ha servido al Logroñés dominar durante buena parte del encuentro al Racing de Santander que, con un espléndido sistema de contragolpe, ha obtenido su sexta victoria en la Liga, por un contundente 0-3. A los diecisiete minutos, fallo defensivo local y gol de Martín. A los veinte de la segunda parte, cabezazo de Espíldora a la red de García-Fernández. Poco después, Arrieta, de fuerte tiro cruzado, consiguió el resultado definitivo. Muy buena la defensa montañesa, que una vez más consiguió mantener invicto su portal. El Logroñés atacó con mucha insistencia, pero sin serenidad en la hora crucial de los remates. Buen arbitraje de Llorente Valera.

El Valladolid, batido

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—Gran partido el que han disputado en el Heliodoro Rodríguez el Tenerife y el Real Valladolid. Jugado en todo momento de poder a poder, con gran entusiasmo y con un equipo, el vallisoletano, que jugó muy bien al contraataque, aunque no acertará con la portería contraria. El Tenerife se empleó a fondo. Su triunfo del pasado domingo sobre el Rayo había espoleado a los jugadores tinerfeños, que desde el comienzo lanzaron constantes oleadas sobre

el marco de Aramayo, cuya actuación libró a su equipo de una más abultada derrota.

Cuando ya la sombra del empate se cernía sobre el campo, justo en el minuto treinta y nueve del segundo periodo, Cabrera lanzó un fortísimo tiro sobre el marco de Aramayo, que rechazó la pelota; Lolo, atento a la jugada, remató de nuevo y envió el balón al fondo del portal visitante. El gol fue saludado con una prolongada ovación, y hasta el final no cedió la presión tinerfeña en busca de nuevas fisuras en la cobertura castellana, que ya no se producirían.

Tenerife: Del Castillo; Lesmes, Molina, Pepito; Esteban, Roberto (Jorge); Felipe, Bergara, Lolo, Cabrera, Caamaño.

Real Valladolid: Aramayo; Salvi, Docal, Pérez; Menchu, Berriozábal; Cardeñosa, Lorenzo (Valentín), Alvarez, Lizarralde (Melán), Bosmediano.

TRIUNFO SEVILLISTA

LEON, 15.—No ha podido la Cultural con el Sevilla, porque al equipo leonés le falta profundidad, convicción. El Sevilla—con mayor clase—resolvió el encuentro con dos goles en la primera mitad, y después se limitó a sostener el resultado. A los treinta y cinco minutos, el internacional Lora alcanzaba el primer gol andaluz, y un minuto después Acosta conseguía el se-

gundo, que daba a los sevillanos moral de victoria, mientras que la Cultural terminaba el primer tiempo en plena desmoralización. En la segunda mitad la Cultural reaccionó y atacó mucho sobre el portal de Rodri, hasta que, mediado este segundo periodo, Cobos marcó el tanto del honor para el equipo local. La defensa del Sevilla sostuvo el resultado, pese a los insistentes acosos locales.

MUCHOS GOLES

SABADELL, 15.—En la Nova Creu Alta, Sabadell y Córdoba han empatado a tres goles en bonito encuentro, en que ninguno de los dos equipos utilizó sistemas defensivos. Abrió el marcador el Córdoba a los diez minutos por medio de Garrido. Empató el Sabadell tres minutos después en un fuerte tiro de García-Soriano. A poco de comenzar la segunda mitad, Palau adelanta al Sabadell, para que a renglón seguido Julio estableciera la igualdad a dos. Al cuarto de hora, tercer tanto vallesano, obra de Cristo, y a los treinta y uno, Cervera marca el que habría de ser el definitivo empate a tres. Justo resultado, dados los méritos de unos y otros. Franch, García-Soriano, Marcelino y Palau fueron los mejores hombres del cuadro arlequinado. En el Córdoba sobresalieron Rodri, Tejada, Garrido y Manolín Cuesta. Buen arbitraje de Olasaguesti.

EL ELCHE PUNTUO EN TARRAGONA

TARRAGONA, 15.—Con empate a un gol finalizó el encuentro Gimnástico de Tarragona-Elche, tras un emocionante choque en el que los ilicitanos, con mayor técnica, dominaron al equipo local durante el primer periodo; el "Nástic" reaccionó muy bien en la segunda parte, para dominar al Elche por fuerza y entusiasmo e igualar al marcador.

A los treinta y dos minutos, Sitjá tiró fuerte y por bajo a centro de Chiva, que Melenchón había dejado pasar, lo que despistó al meta José Luis. El empate fue obra de Alarcón, al ejecutar un penalty con que se castigó una falta de González a Rojas, en el minuto treinta y seis de la segunda parte.

EN PASARON, EMPATE

PONTEVEDRA, 15.—Pontevedra y San Andrés empataron a cero en Pasaron. Mayor dominio pontevedrés y defensiva a ultranza del conjunto barcelonés, que en muy pocas ocasiones se acercó al marco de Pereira. Por su mejor juego, el Pontevedra mereció ganar el partido.

DE PENALTY GANO EL MURCIA

MURCIA, 15.—No ha podido repetir el Real Murcia su exhibición del día del Baracaldo, pero ha ganado mercedamente al Cádiz, al que dominó casi constantemente durante todo el encuentro. A los doce minutos, Canito, de tiro cruzado, marcó el primer gol local. A los veinte empató el Cádiz, en remate de Baena, al recoger un rechace de Ojeda tras un remate de Miguelín. El gol del triunfo murciano fue obra de Juárez al ejecutar un penalty señalado a la defensa del Cádiz por clara falta a Vera-Palmes dentro del área en el minuto treinta y uno del segundo tiempo.

Real Murcia: Ojeda; Ponce, José, Canito (Férez); Herrero, Murciano; Ruiz-Abellán, Afil, Valenzuela (Chinchurreta), Juárez, Vera-Palmes.
 Cádiz: Bonilla; Puig, Miguelín, Madariaga; Soriano, Díaz; Villalba (Viqueira), Lauzo, Baena, Llanos (Herrero), Larrauri.

APUROS PARA EL MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 15.—Por un solitario gol, conseguido por Doval a centro de Sans, a los veinticuatro minutos del primer tiempo, batió el Mallorca a un Osasuna que ofreció más resistencia de la prevista y que en algunos momentos contraatacó con algún peligro, aunque la defensa local acertó a sostener el resultado. En el minuto veinticuatro del segundo tiempo, Eloy estrelló en la madera un penalty con que se castigó a la defensa navarra. Mal arbitraje de Congregado, muy protestado.

EL MESTALLA, DURO RIVAL

ALICANTE, 15.—El Mestalla, como ya es habitual, fue un rival áspero y difícil para el Hércules en La Viña, que tuvo que luchar a fondo para obtener la victoria. Sarrachini fue el autor del único gol del encuentro, en el minuto veinticuatro del primer tiempo. A los siete minutos de la segunda mitad fue anulado otro gol al Hércules, por fuera de juego de Banea. En las filas del Hércules debutó el ex barcelonista Fusté, bien en el primer tiempo, pero totalmente agotado en el segundo. Arbitró Carreira, bien.
 (Resumen de Ailfil.)

Roiz dimite como presidente del Rayo

"Decisión personal e irrevocable", declara

Ha dimitido el presidente de la A. D. Rayo Vallecano, doctor don Pedro Roiz Cossio. La noticia es una "bomba". La dimisión se hizo de palabra ayer tarde, a los postes de un almuerzo que ofreció la Peña rayista Frasquito. El señor Roiz está decidido a marcharse.

—No lo sabe aún mi Junta directiva. Mañana se lo haré saber. No tengo nada contra nadie, ni directivos, ni afición, ni jugadores, ni técnicos. Es una decisión completamente personal.

OCHO DIAS PARA DEJARLO TODO BIEN

Doce años—ocho de presidente y cuatro en la Comisión Económica—deja atrás Pedro Roiz. Una gran labor. Una enorme y eficaz labor. Quizá su decisión—pensé—sea revocable mañana.

—¡No! Me conoces bien. Me marché y se acabó. Quizá tarde

ocho días en poner el club en las manos del vicepresidente, don Pedro Torres. El Rayo es un club organizado, hay que dejar las cosas bien sentadas, bien delimitadas. Actualmente, la situación económica del Rayo es satisfactoria. Hay buenos jugadores. Una excelente plantilla. No he tomado esta decisión por la adversidad de un resultado. ¡No, ni mucho menos! Es, repito, una decisión personal.

Le hablé al señor Roiz de sus desvelos, de muchas cosas. Y el ya ex presidente me confesó:

—Si reconocen mi labor, mejor. No pido agradecimientos de ninguna clase. Prácticamente, sin que me vuelva atrás, estoy dimitido.

Nos cuesta trabajo, la verdad, decir adiós al doctor Pedro Roiz como presidente de la A. D. Rayo Vallecano. Mucho trabajo.

José María RUIZ

20 CLASS 4 CIGARETTES

KENT

WITH THE FAMOUS MICRONITE® FILTER

Qué gran momento para el gran sabor de Kent

Estadio Vicente Calderón

SABADO día 21 de octubre de 1972, a las NUEVE de la noche
 CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Real Sociedad Fútbol — Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES: En todas las taquillas oficiales del Club, JUEVES 19 y VIERNES 20, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el SABADO 21, de DIEZ a DOS de la mañana.
 En las taquillas del Estadio Vicente Calderón: JUEVES 19 y VIERNES 20, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el SABADO 21, desde las DIEZ de la mañana, sin interrupción.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.
 MESONERO ROMANOS, 2

¡¡ATLETICOS A MOSCU!!

ENCUENTRO ATLETICO-SPARTAK

Salidas: 4 y 6 de noviembre
 Regreso: 9 de noviembre
 Visitando Moscú y Leningrado
 Hoteles de lujo - Pensión completa
DESDE 19.000 PESETAS
 Plazas limitadas - Entrada garantizada
CIERRE DE INSCRIPCIONES, DIA 20
 Informes e inscripciones:

WAGONS LITS//COOK

Avenida Calvo Sotelo, 14. Teléfono 226 56 67
 Alcalá, 23. Teléfonos 221 11 58 59
 Paseo de la Castellana, 100. Teléfono 262 19 00
 R. A. C. E. Teléfono 257 58 17.
 Galerías Preciados. Teléfono 231 16 86.
 Ferraz, 49. Teléfono 247 69 49

IMPRESORES

VENDO LAS SIGUIENTES MAQUINAS:
 De tipografía: MINERVA-NEBIOLO 44 x 56 y LAMBERT 70 x 100, automáticas.
 De offset: DUMA 50 x 70.
 Y OTRO MATERIAL DIVERSO DE IMPRENTA
Teléfono 266 97 43 — MADRID

Los equipos madrileños, sobresaliente

Victoria en casa de Castilla y Torrejón, y fuera de Getafe, Pegaso y Moscardó

CASTILLA, 3 (Rial, Lanchas, de penalty, y Ortega); Alavés, 0. Alineaciones: CASTILLA: Leal; Heredia, Salmerón, Palmer; Rafa, Lanchas; Martín Santos, Ortega, Rial, Garrido, Juanjo.

En el transcurso del encuentro, César y Lolo sustituyeron a Rafa y Martín Santos, respectivamente.

ALAVÉS: Espejo; Tella, Zugadi, Bernal; Cristóbal, Luisi; Pana, Español, Arambarri, Ciáuriz, Frechilla.

- GOLES:**
- 1-0. A los cinco minutos de partido, Rial, a centro de Rafa, marcó el primer tanto.
 - 2-0. Cuando faltaban cuatro minutos para que el árbitro señalase el final del primer tiempo, Cristóbal derribó a Juanjo dentro del área. El consiguiente penalty fue transformado en gol por Lanchas.
 - 3-0. El tercero y último tanto fue logrado por Ortega al rematar imparablemente un centro de Juanjo.

ARBITRO: Deficiente actuación del señor Maimo. En el minuto sesenta y ocho expulsó por agresión mutua a Cristóbal, del Alavés, y a Rial, del Castilla.

El Castilla continúa en plena escalada. Los éxitos que su plantilla y dirección técnica nos hicieron presagiarle empiezan a llegar inexorablemente. Y lo más interesante es que llegan acompañados de una sensible mejoría en su fútbol. Ayer, ante el Alavés, los muchachos de Antonio Ruiz jugaron un gran partido, apoyados quizás en la seguridad que da el marcar un gol a los cinco minutos del primer tiempo. A lo largo del encuentro contaron con numerosas ocasiones, porque encerraron al equipo visitante dentro de su área y no permitieron que sus peligrosos contraataques—clave del éxito del Alavés ante el Getafe—les sorprendieran. En la segunda mitad, con la expulsión de Rial, el rendimiento del Castilla bajó un tanto, pero de todas formas mantuvo su dominio y aun consiguió un tercero y bello tanto, obra de Ortega.

CAMPO COLONIA MOSCARDÓ

DOMINGO 22 de octubre, a las ONCE Y MEDIA de la mañana CAMPEONATO DE LIGA — TERCERA DIVISION (Grupo II)

GETAFE — C. D. C. MOSCARDÓ

LOCALIDADES: En las taquillas del campo el día del partido y demás sitios de costumbre. AUTOBUSES: 22, 23, 47 y 55. METRO: Legazpi.

Madridistas, a Zaragoza con VIAJES ROMEA

GRUPO A, TITULO 51, y peñas madridistas. Salidas sábado 8 mañana, 3 tarde y 11 noche. Regresos después del partido y lunes 15 horas. Precio desde 300 pesetas. Reservas en su peña y en VIAJES ROMEA. Calle San Bernardo, 5. Teléfonos 247 11 34 y 241 83 62

no fabricamos neumáticos convencionales, por algo será...

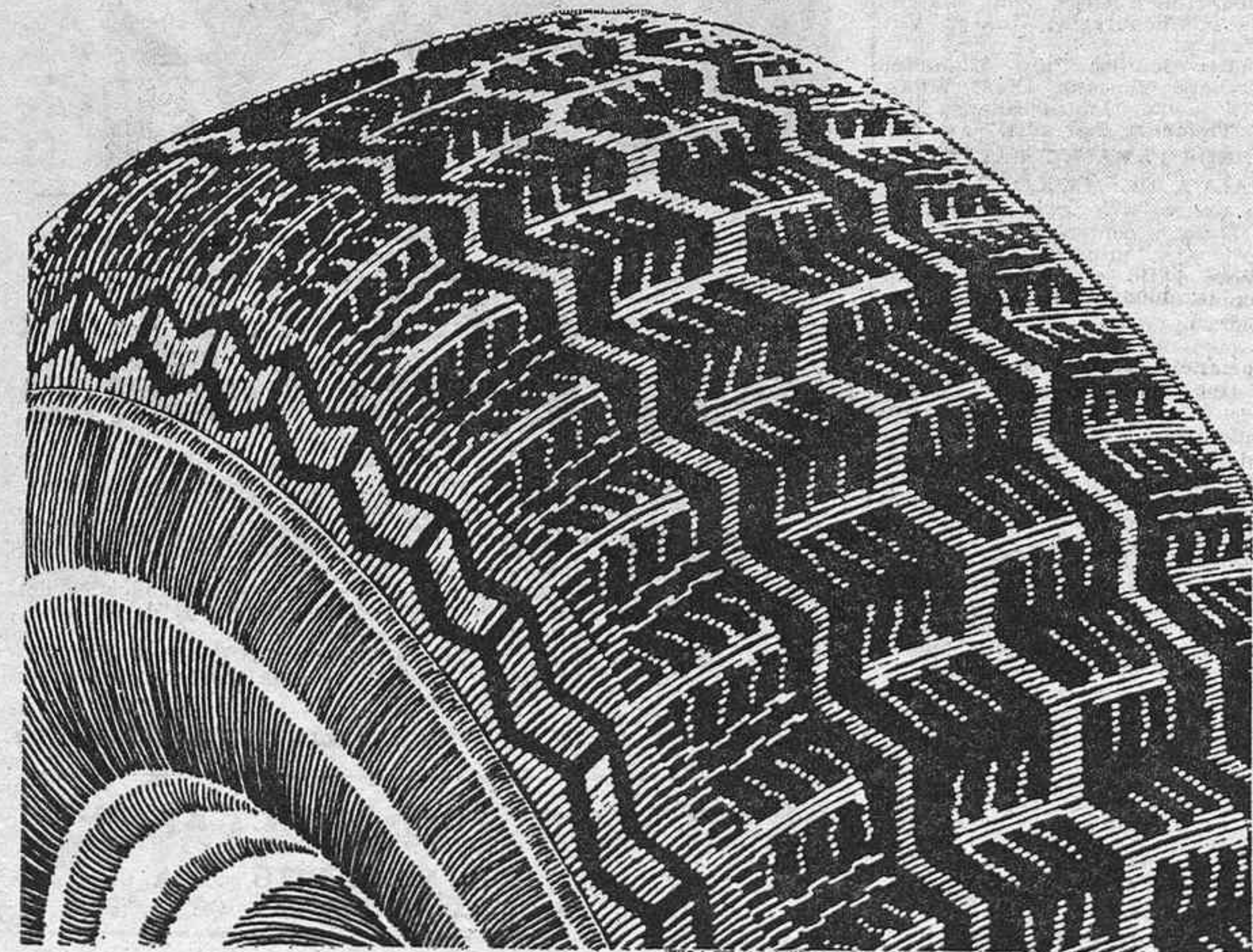
...porque el progreso nos concierne a todos y, en neumáticos, el progreso se llama: RADIAL. Los otros neumáticos -diagonales o convencionales- no responden a las necesidades del automóvil moderno. Por eso MICHELIN inventó el neumático radial y por eso MICHELIN ya no fabrica neumáticos antiguos. Naturalmente, Vd. puede poner lo que quiera entre su coche y el suelo. Pero lo más moderno, lo más seguro, es el neumático X RADIAL con cintura de acero (banda de rodamiento estabilizada).

MICHELIN

ZX radial



Inventor y primer fabricante mundial de neumáticos radiales.



EXITO DEL PEGASO

MIRANDA DE EBRO, 15.—Magnífica actuación del Pegaso ante el Mirandés, al que derrotó por dos-cero, lo que hace que el cuadro madrileño mantenga sus lógicas aspiraciones. El primer tanto de la tarde llegó en el primer minuto de juego, por mediación del exterior derecho, Ramos, al ejecutar una falta desde fuera del área. Finalizando está mitad, un buen servicio de Alonso fue aprovechado nuevamente por Ramos para lograr el segundo. El Mirandés, en la primera parte dominó en ocasiones, pero careció de acierto en el remate. El Pegaso, que realizó un gran encuentro, se mostró como un cuadro muy conjunto.

Pegaso: Regalado; Cocero, Tejada, Ruiz; Orive, Ricardo; Ramos, González, Romero, Zambrano (Botella), Alonso.

Mirandés: Urtiaga; Eguilaz, Lopetegui, Nano; Azparren, Olleta; Amutio, Rupérez, Azcue (Ledema), Anduera, Pérez-Navares. Arbitró el encuentro el colegiado navarro señor Tollar Bernarte, que tuvo una buena actuación.

DESPERTO EL MOSCARDÓ

ARECHAVALETA, 15.—Justo y merecido triunfo del Moscardó ante el cuadro local por su mayor empuje y codicia. Sin realizar un gran juego, el once madrileño atacó y se replegó con mucho acierto, por lo que los guipuzcoanos se vieron siempre muy vigilados. Al minuto de juego Iturriaga hizo el tanto del Arechavaleta. El Moscardó, en briosas reacciones, igualó por medio de Ciudad, y alcanzó la victoria en remate de Seminario.

Arechavaleta: Viteri; Zabalza, Apellaniz, Arriola (Pancho); Unzueta, Rodri; Patxi, Iturriaga, Díaz (Alzamendi), Calvo, Echave. Moscardó: Valbuena; Alarcón, Lico, Luna; Moncho (Poll), Valbuena II; Palomo (Ciudad), Bellido, Seminario, Villaverde, Mariano.

TUN GOL, PERO SUFICIENTE

URREJON DE ARDOZ, 15.—En un gran encuentro, sin duda alguna el mejor realizado hasta ahora, el Torrejón venció al Calvo

Sotelo de Puertollano por 1-0. Entrega total de los muchachos de Elces, velocidad y nervio y jugadas vistosas que el público aplaudió. El cuadro manchego contrató con peligro y mostró su firmeza defensiva, por lo que el triunfo madrileño alcanza mayor valor.

Torrejón: Martín; Salcedo, Perdiguero, Armero; Soto, Ruiz; Emilio, Esteban, Raéz, Cacereno, Javier. (En el minuto diecisiete de la segunda parte Gómez sustituyó a Raéz, y en el veintisiete, Pacheco a Cacereno.)

Calvo Sotelo de Puertollano: Chicharro; Cruza, Pedrito, Rodri; Mendoza, Castañeda; Poyatos, De la Rosa, Aumedes, Chone, Rivero. (En el minuto diez de la segunda parte Serrano sustituyó a Poyatos.)

Arbitró Pinto Balberá, del Colegio valenciano, quien tuvo autoridad y acierto. Expulsó a Pedrito y mostró tarjeta blanca a Chone.

POSITIVOS PARA EL GETAFE

PAMPLONA, 15. El Getafé venció al Chantrea por uno a cero, gol conseguido por Ungria al interceptar una cesión de Beperet a su portero. El triunfo madrileño fue merecido, pues tuvo ideas más resolutivas y demostró, además, mayor rapidez.

Chantrea: Astrain; Hernández, Amezcua; Pardo; Pascual, Eusebio; Garro, Beperet, Seminario (Los Arcos), Ongay (Apesteguía), Velasco.

Getafe: Medina; Recio, Sierra, Díaz; Luimi, Alfonso; Ungria (Pascual), Dioni, Santi, Chiqui, Aparicio (Aranda).

SUPERIORIDAD BLANQUI-AZUL

SAN SEBASTIAN, 15.—Encuentro de claro dominio del San Sebastián, que venció por cinco-uno a su rival regional Eibar. Los goles fueron obra de Barral (dos), Imaz, Satrustegui y Muruzábal. El del honor eibarés fue logrado por Aranegui.

San Sebastián: Artola; Amunárriz, Echave, Olaizola; Astarbe, Maneiro; Gómez, Imaz (Satrustegui), Muruzábal Barral (Ayerdi), Munguía.

Eibar: Muñoz; Múgica, Bereciartua, Arguñano, Aranegui, Zárate; Beistegui, Marcial (Amuchástegui), Barreiro, Eguren, Urbeta.

NO CEDE EL SALAMANCA EJEA DE LOS CABALLEROS, 15.—El Salamanca venció al Ejea por tres-uno. Madrugador gol de Chaves, a los tres minutos, y nuevo gol salmantino, también de Chaves, al final del primer periodo. Tras el descanso, Muñoz marcó el tercero, y Cortés hizo el tanto local. Dominio absoluto del cuadro charro, que se mostró muy superior al once propietario.

Ejea: Feral; Blesa, Vilas, Gay, Saura, Rojo; Lucas, Abadía, Angel, Cortés, Asín.

En el segundo tiempo, Lahoz salvó lesión en el talón de Aquiles, y Lasilla, por Abadía.

Salamanca: Campos; Néstor, Huerta, Diego; Rovi, Carmelo; Cardoso, Lacasa, Chaves, Muñoz, Barrios.

VICTORIA DE PENALTY

BEJAR, 15. — Por un solitario gol, logrado de penalty por Jiménez, venció el equipo local al Huesca. Los visitantes se volcaron materialmente sobre el portal de Manolo en busca del empate, pero el cuadro propietario realizó una magnífica defensa de su marco.

Bejar: Manolo; Vaquero, Montes, Aguado; Ardoy, Blázquez; Sebas, Montero, Portillo, Jiménez, Córdoba.

Huesca: Justribo; Ausaberri, Valentin, Eusebio; Julián, Salvatierra II; Bordón, Compostizo, Mediara, Salvatierra I, Sabaleta.

En el Bejar, al final del primer tiempo, Rafa sustituyó a Córdoba, y en la segunda, Paquito a Sebas. En el Huesca, ya en el segundo tiempo, Ortega reemplazó a Compostizo y Ferrer a Valentin.

EMOCION EN PAMPLONA

PAMPLONA, 15.—Osasuna Promesas y Tudelano se repartieron los puntos por su empate a uno. Pacuco abrió el marcador, y en la continuación, Echeberria estableció el empate. El dominio fue alterno y el desarrollo del encuentro tuvo enorme emoción.

Osasuna Promesas: Iparaguirre, Arangure, Lacasa, Gabari; Goñi, Marin; Echeberria, Mata, Irigüibel, Julio (Pascual), Lizasoain (Zaradoya).

Tudelano: Alonso; Chuchó, Gelo, Iruzueta; Lecumberri, Fauti; Suroberro (Goñi), Santos, Córdón, Auyanet, Pacuco.

El boleto soñado

P. A. M. D. B.	
Jornada 7 - Fecha: 15-10-72	
1 Logroñés-Santander...	2
2 Sabadell-Córdoba.....	X
3 Murcia-Cádiz.....	J
4 Hércules-Mestalla.....	A
5 Tenerife-Valladolid...	A
6 Leonesa-Sevilla.....	2
7 Tarragona-Elche.....	X
8 Pontevedra-S. Andrés...	X
9 Rayo-Baracaldo.....	X
10 Mallorca-Osasuna.....	J
11 San Sebastián-Eibar...	A
12 Gerona-At. Baleares...	A
13 Vinaroz-Onteniente...	2
14 Jerez-Melilla.....	A

Anoche habían aparecido 98 plenos, 3.381 "treces" y 39.145 "doce". Es de esperar para esta noche un reparto de algo así: 250 máximos acertantes, que cobrarán a casi 200.000 pesetas; 8.000 segundos, que cobrarán a poco más de 6.000, y 100.000 "pedreas", de algo menos de cien duros.

VUELVE LA PRIMERA

El domingo y el sábado, otra vez la Primera División en el boleto. Pensando con la malicia que hay que echarle a la quiniela, cabría aconsejar el triple 1-X-2 para Coruña-Betis, Barcelona-Athletic y Rayo-Hércules. Doble 1-X en Zaragoza-Madrid y Burgos-Castellón, y acaso empate fijo en el Gijón-Celta, como fijo el "uno" en todos los demás.

INFORMACION SEMANAL

Automovillista - Fiscal - Contable - Social - Mercantil - Tributario - Gestiones administrativas de actualidad.

FAMO/72.—El pasado sábado se inauguró la VI Feria del Automóvil Usado de 1972. En nuestro "stand" encontrará una completa información y asesoría sobre transferencia de vehículos usados. Visítenos y le entregaremos nuestro folleto estadístico sobre matrículas hasta el pasado mes de julio.

I. T. E. E IPUESTO DE LUJO.—El día 31 finaliza el plazo para presentar las declaraciones correspondientes al tercer trimestre del Impuesto sobre Tráfico de Empresas e Impuesto sobre el Lujo para los contribuyentes que no están en convenio.

TRABAJO PERSONAL.—También el jueves día 19 finaliza el plazo para la presentación de declaraciones correspondientes al tercer trimestre.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, y verificada por Gestoría Toledo, M-4.225-J, y en placa turística, 4-M-4.597.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17, Madrid. Avenida de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avenida Reina Victoria, 13. Castelló, 99. Embajadores, 114. General Blearos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo Extremadura, 72.

C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO

BACHILLERATO SUPERIOR (5.º y 6.º Ciencias y Letras) P. LEGALMENTE RECONOCIDO

BACHILLERATO INTENSIVO - SELECTIVO TURNOS: MAÑANA - TARDE - NOCHE Estude en la mejor academia de Madrid

ACADEMIA CENTRAL

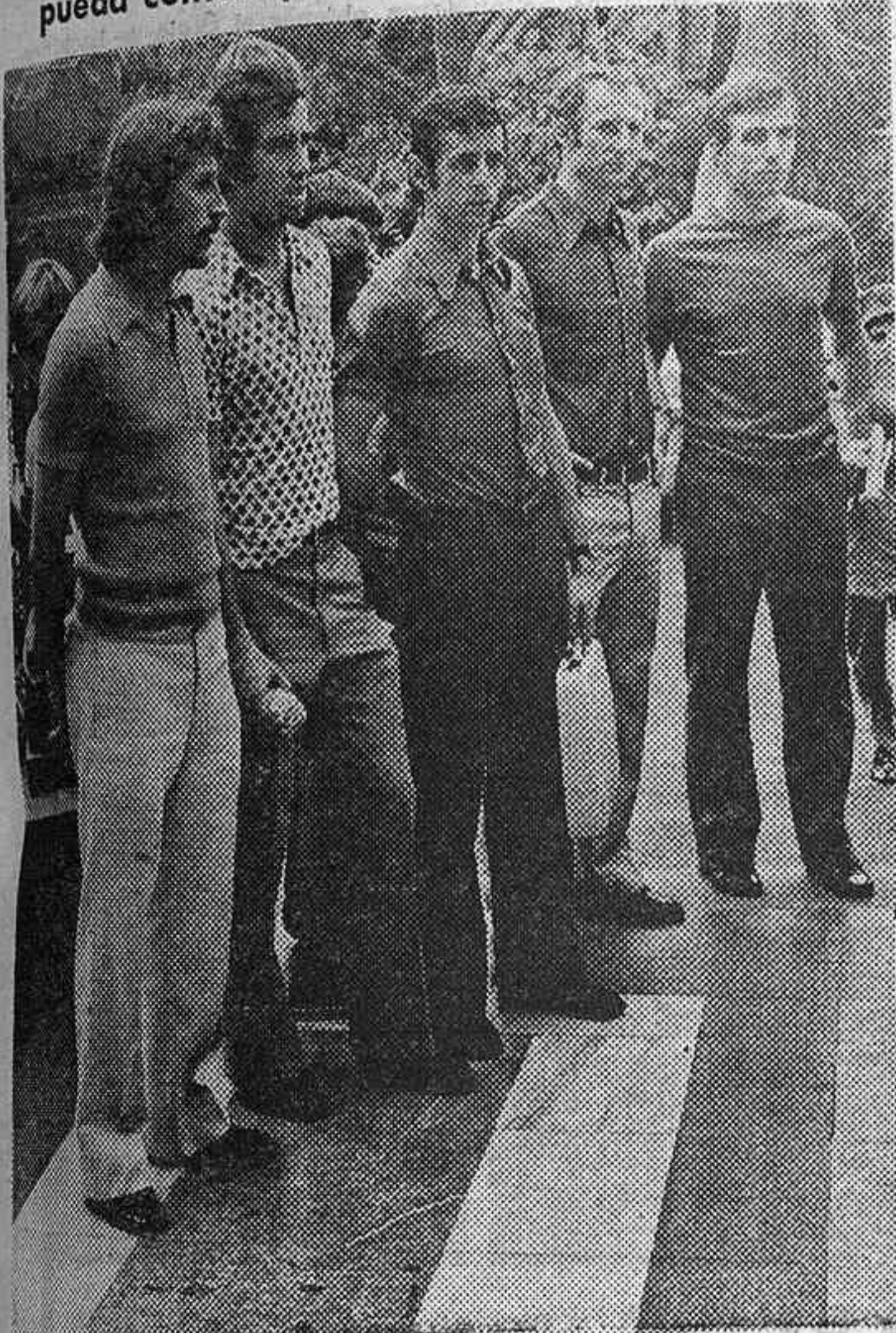
AYALA, 99. TELS. 401 39 76 - 401 30 23 PRECIADOS, 29. TEL. 232 62 96

NOTA.—Nuestro Gabinete de Psicología, nuestro profesorado selecto y nuestras modernas técnicas de enseñanza estarán a disposición del alumno durante el curso.

A KUBALA SE LE AMONTONAN LOS PROBLEMAS

Marcial, llamado urgentemente

- Sol, Quino, Benito y quizá Pirri, bajas definitivas
- El Barcelona "retrasa" la incorporación de Asensi
- "El sistema está sujeto a los jugadores con que pueda contar", confiesa el seleccionador



Cinco de los "grandes" que Kubala tiene en Las Palmas: de izquierda a derecha, Ufarte, Irureta, De la Cruz, Gallego y Tonono. Quizá el último hacia de "clerone" de los otros cuatro, porque venían de compras. (Foto Europa Press.)

Se acumulan los problemas para Laszli Kubala. La selección nacional descansó ayer en el hotel Santa Catalina, donde se hospedaban, de las Palmas de Gran Canaria. Un día de "relax" para los jugadores y un día de "causas" a resolver por parte del seleccionador nacional.

Conversación extensa e intensa por teléfono con Kubala. Ch a r l a

¿MAS REVISIONES MEDICAS A ASENSI?

El caso—que puede ser serio—de Asensi traerá cola. El jugador barcelonista está avisado desde el viernes pasado. El Club de Fútbol Barcelona también sabe, oficialmente, que el jugador debería incorporarse a la selección nacional en Las Palmas hoy lunes. Pero ahora el Barcelona dice que Asensi debe pasar otra revisión médica bajo la mirada de los doctores del club azulgrana. Lo cierto es, repetimos, que el club está obligado oficialmente por la Federación a incorporar a Asensi a la selección nacional.

amigable. Tono de gran preocupación en la voz del seleccionador. El jueves será el gran día—la noche—del sí o el no de nuestro fútbol ante los yugoslavos, en partido válido para la fase previa de los campeonatos mundiales de 1974, en Alemania. Encuentro de excepcional compromiso. Kubala lo sabe. Y sopesa los pros y los contras. A Kubala se le ha nublado el cielo, el futuro, entendámonos. Del sábado al lunes, todo ha cambiado.

ESTADIO DE VALLECAS

DOMINGO día 22 de octubre de 1972, a las ONCE Y MEDIA de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

HERCULES C. DE F — A. D. RAYO VALLECANO

LOCALIDADES: En el Centro Polideportivo de Vallecas, Arroyo del Olivar, s/n. La Central, Victoria, 8. Bar Rufino, Albufera, 44. Cafetería Abascal, Martínez de la Riva, 2, y demás sitios de costumbre.

para suplirle, el gijonés Quini. Ahora es cuando de nuevo se echa de menos al "torpedeado" Gárate. Pero prosigamos. Prosigamos, repito, la conversación con Kubala. Hablamos de otro valencianista, Sol, el defensa derecho, también valencianista. Juan Sol, como saben, aunque está metido en la selección nacional, no ha sido un elemento utilizable. Su lesión ligamentosa del tobillo izquierdo es más grave de lo que parecía al principio.

—Dudo que se pueda recuperar. La inactividad le ha venido muy bien, pero... ha perdido, de momento, tono físico en su estado.

Sol puede que, al igual que frente a Argentina el pasado miércoles, se quede en las gradas del estadio Insular, viendo cómo sus compañeros se baten el cobre ante los yugoslavos.

—¿Y qué pasa con Pirri? ¿Es cierto que se entrena? ¿Se ha recuperado del todo?

—Entrena, sí, pero suavemente. Pirri, como sabes, sufre una antigua lesión de los músculos abductores, reproducida el miércoles pasado frente a Argentina. El descanso le viene bien, pero no puedo decirme a que esté totalmente en reposo, porque me puede ocurrir, al igual que con Sol, que su estado físico baje de tono.

El que parece que, afortunadamente, está recuperado del todo es el madridista Amancio.

LLAMADA A MARCIAL

Se ha decidido Kubala a llamar urgentemente a Marcial. Una salida de emergencia. Un jugador que tiene muchísimas posibilidades, no sólo por su calidad, sino también por su buen momento—ayer lo hizo espléndidamente en el homenaje a Calleja—de juego.

—Vendrá Marcial. Ya está avisado. Cuento con él. Mañana pienso que esté aquí para realizar un entrenamiento.

LORA, EN TAXI, A MADRID

Anoche se esperaba que Lora, el sevillano Lora, se pusiera en contacto con Kubala por teléfono.

—Llegará a Madrid por la noche. Ha viajado, de León ahí, a Madrid, en taxi. Cuento con él. Es muy interesante su concurso.

Lora, por otro lado, es un jugador de alta cualidad física, de potencia. Se recupera fácil y rápidamente. Puede, pues, que el sevillano, puestas como están las cosas, tenga un hueco en el once internacional de Kubala para el próximo jueves.

BENITO, OTRA BAJA

En el cúmulo de problemas hay que incluir también la baja de Benito. El madridista está lesionado



Noticia algo menos que urgente, porque ayer hubo vacaciones para la selección de Kubala: paso de marcha lenta, pero con bajón entre los pies y muchos mirones a la espalda. (Foto Cifra.)

alineaación. Así me lo hizo saber Kubala. Y me señaló las causas.

—Los hombres hacen el sistema. Si pudiera contar con todos, quizá el equipo fuera, con sólo la inclusión de Sol en la defensa, el mismo que jugó el primer tiempo en el Bernabéu frente a los argentinos. Pero ya ves cómo están las cosas. Ahora hay que pensar quiénes podrán jugar.

—¿Entrará De la Cruz? —Es muy probable. Pero no puedo anticipar nombres. Yo prefiero

al jugador que esté físicamente bien a aquel que no se encuentre recuperado totalmente.

Y uno, en febril lucubración, piensa que el equipo ante Yugoslavia puede que sea éste: Iríbar; José Luis, Gallego, Tonono, De la Cruz; Germán, Marcial, Asensi; Ufarte, Amancio, Valdez. Pero... sólo son lucubraciones, conste. El problema es para Kubala, ¿no les parece?

José María RUIZ

LA SELECCION YUGOSLAVA LLEGARA MAÑANA A LAS PALMAS

En principio viajarán dieciséis jugadores

La selección nacional yugoslava de fútbol tiene avisada su llegada a Las Palmas de Gran Canaria para mañana martes. En principio viajarán dieciséis jugadores. Los once que jugaron el pasado miércoles en Wembley y empataron a uno—dando un recital—ante los británicos, más cinco reservas. El seleccionador nacional, Vujadin Bskov, está altamente satisfecho del rendimiento de sus jugadores. Así, pues, tenemos que serán los siguientes: Maric y Petsovic, por-

teros; Krivocuka, Stepanovic, Pavlovic, Katalinski y Olsar, defensas; Paunovic, Petkovic, Acimovic y Rajkovic, centrocampistas; Bajevic, Vladic, Dzajic, Mikefit y Bjokovic, delanteros.

Dieciséis jugadores, repetimos, en total. El seleccionador piensa, en la noche del miércoles, hacer un último entrenamiento en el estadio Insular, bajo los focos eléctricos.

J. M. R.



"Saber, poder y querer", el lema de Kubala. Pero Kubala mismo, sobre el césped del estadio Insular, explica también a sus pupilos: "Y estudiar." (Foto Cifra.)

da vez, pues, más problemas para Laszli, que ya no podrá contar, casi seguro, con el valencianista Quino. —Está cojo. No puede andar. No creo, sinceramente, que se recupere del esguince que sufre en un tobillo de aquí al jueves.

SOL Y PIRRI, MUY DUDOSOS

Una baja más, pues; Quino, casi tachado de la lista. Y un soio ariete

de importancia. Sufre una alteración de tipo ligamentoso en la rodilla.

—Descartado. Casi descartado. Otra baja—me decía Kubala.

Hicimos balance: En la selección hay tres lesionados casi irrecurables: Quino, Sol y Benito. Y uno muy dudoso, Pirri. Demasiados "inconvenientes" para Kubala.

ASENSI, EL ESPERADO

Bueno, pero queda el alta de Asensi, el barcelonista. Esto sí que es importante. Al menos lo debe de ser para Kubala. Pero...

—He hablado por teléfono con él, pero no puede llegar el lunes aquí. Esto me rompe el plan de trabajo. Según me contó Asensi, tiene todavía que pasar una revisión médica el lunes por la mañana en Barcelona. ¡Incomprensible! Ya he hablado con don José Luis perrepayá al respecto.

LOS HOMBRES HACEN EL SISTEMA

No puede, pues, hablarse de



Yo... ya comparé y... Castellana elegí

CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 8 de octubre, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO" los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

17.584 - 47.584 - 77.584 y todos los terminados en dichas cinco cifras,

VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

LA COPA DAVIS, PARA NORTEAMERICA

**TIRIAC DIO MUCHO QUE HACER A SMITH, QUE AL FINAL LE SUPERO
NASTASE DERROTO A GROMAN CUANDO EL TORNEO ESTABA DECIDIDO**

BUCAREST, 15. — Rumania ha desperdiciado una gran oportunidad de conquistar la Copa Davis 1972 al jugarse en sus pistas la final, pero la ventaja conseguida por Norteamérica con la victoria del partido de dobles suponía un difícil obstáculo, ya que en los dos partidos a disputarse hoy los rumanos tenían que vencer. No fue así, pues cada equipo se anotó un punto en los encuentros individuales, quedando por ello la Copa Davis de 1972 en poder de los Estados Unidos de América por tres victorias a dos.

En el primer partido, el norteamericano Stan Smith venció a Ion Tiriac por 4-6, 6-2, 6-4, 2-6, 6-0, desfondándose totalmente el rumano en el último "set", quizá demasiado agarrado por la responsabilidad que sobre él pesaba. Con el resultado del encuentro anterior, el enfrentamiento de Ili Nastase y el estadounidense Tom Groman tuvo menos interés, si bien el rumano se impuso por 6-1, 6-2, 5-7, 10-8. (Alfil.)

que finalizó con 6-3 para los suecos. Mucho más fácil—casi un paseo—resultó el segundo "set", pues Svensson se convirtió en un gran animador del partido, en el que lograron ventaja de 4-0, para concluir con un rotundo 6-2 y la conquista del original trofeo de acero del escultor Amadeo Gabino. En la misma pista, el ministro de Industria, señor López de Letona, acompañado del presidente de la Federación Española de Tenis, señor Lloréns, y del presidente del Club de Tenis La Moraleja, señor Pérez Díez, entregaron los trofeos a los ganadores.

SUECIA GANO EL TROFEO INTERTENIS-LA MORALEJA

- Aunque Herrera venció, Moreno fue derrotado, y en dobles se impusieron los suecos
- El equipo A de España no se amoldó a la pista rápida

El espléndido día de ayer domingo contribuyó a dar una mayor brillantez a la final del Primer Trofeo Intertenis-La Moraleja, disputado en la pista de competiciones del Club de Tenis La Moraleja. Fue un premio para los organizadores de este torneo internacional por equipos nacionales de jugadores menores de veintidós años, aunque muchos aficionados no hayan comprendido que estos futuros "ases" brindan magníficos partidos, como los realizados en la ronda que comentamos.

dobles que se jugó tras diez minutos de descanso.

SUPERIORIDAD SUECA

En el encuentro de dobles quedó como demostración de la superioridad de la pareja sueca Zabrodsky-Svensson ante los españoles Herrera-Moreno. El juego rápido de Svensson y la potencia de Zabrodsky dieron muy pocas posibilidades a nuestros representantes, que no se rindieron hasta el octavo "game" del primer "set",

SOLEMNE INAUGURACION DE LAS INSTALACIONES

El capellán de La Moraleja, don Marcelino Sanz, bendijo las instalaciones del nuevo club, que puede ser considerado como modelo en su género. En la actualidad cuenta con ocho pistas de tenis de superficie rápida Barret, descubiertas, con su chalé independiente, escuela de tenis, dos piscinas (una de niños) con chalé social y parque de juegos sobre un concepto muy moderno y bello. Además, para fechas próximas, están programadas las construcciones de tres pistas cubiertas, y posteriormente se completarán el total de pistas de tenis a veintidós. Y, como siempre, todo ello en un tiempo de realización auténticamente récord.

V. R.

A la final de este trofeo llegaron los equipos de Suecia y España A, el primero formado por Jan Zabrodsky y Tenny Svensson y el hispano por Juan Herrera y José Moreno, que así quedaron emparejados. El partido entre Zabrodsky y Herrera resultó muy reñido, pues el primer "set" se lo anotó el sueco por 2-6, mientras el segundo fue para el español, que se impuso con un rotundo 6-1, una vez entró en calor y ritmo de juego. En el último "set" Herrera estuvo muy sereno y seguro, mientras que su rival, nervioso y protestón, perdió su servicio, que aprovechó bien Herrera para adjudicarse el triunfo por 2-6, 6-1 y 6-4. Un buen comienzo para el equipo A de España, que parecía dispuesto a quedarse en propiedad el trofeo, pero...

MORENO, FLOJO Y DESCONTROLADO

El encuentro Moreno-Svensson fue la otra cara de la moneda. El sueco, batallador y ágil, no dio por perdida una sola bola, mientras que el español pecó de alguna desganancia, cuando se le concedieron tantos dudosos a su contrario. Le faltó a Moreno potencia en el servicio, y aunque tuvo un destello de recuperación en el segundo "set", después se apagó incomprensiblemente, si bien Svensson le presentó pelea en todos los terrenos. El sueco, muy conocedor de la pista rápida, mandó con facilidad en el primer "set", que concluyó con ventaja de 6-2, resultado que sólo "peligró" cuando el español había perdido tres "games" y luego se anotó dos seguidos. Fue más interesante el segundo "set", pues el sueco perdió el servicio nada más comenzar, lo que también sucedió seguidamente con el español.

Hubo pelota dada como válida al sueco, que desconcertó psíquicamente a Moreno, pero aun así en los últimos "games" se impuso con verdadera autoridad y buen juego, aunque sin arriesgarse a subir a la red, donde su rival siempre fue más potente y seguro. Al quedarse el "set" en 4-6 favorable al español, el último y decisivo (de ganar Moreno) debió resultar de excesiva responsabilidad. El rubio Svensson realizó una auténtica exhibición en el tercer "set", derrochando elasticidad, piernas y energías, hasta decidir el partido con un impecable 6-1. Así quedó España A con la victoria de Herrera por 2-6, 6-1, 6-4 y la derrota de Moreno por 2-6, 6-4, 1-6, pendientes del partido de

Funeral por don Antonio Victory Rojas

Mañana martes la Junta directiva de la R. S. E. A. Peñalara convoca a los montañeros para que asistan al funeral por el que fue su fundador y presidente de honor, don Antonio Victory Rojas, que tendrá lugar a las ocho de la noche, en la cripta de la parroquia del Corazón de María (calle Ferraz, 76).

Obtenga el título de graduado escolar

equivalente a bachiller elemental, con acceso a 5.º y 6.º, NIEN UN SOLO EXAMEN!!

ACCESO a 3.º, 3.º y 4.º, 5.º y 6.º NIEN UN AÑO!!
TITULADO MERCANTIL; se exige título de bachiller elemental
HAGASE DELINEANTE PROYECTISTA; obteniendo el título de primer grado de formación profesional (los profesionales pueden convallar sus diplomas con un examen). Solicite información enviando 10 pesetas en sellos de Correos

ABIERTA MATRICULA - GRUPOS REDUCIDOS - TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE - ESPECIAL PARA TRABAJADORES ENSEÑANZA PROGRAMADA

¡¡PADRES!! Si sus hijos no pudieron obtener el título de bachiller, hagan que estudien DELINEANTE y obtendrán UN TITULO OPTATIVO DE PRIMER GRADO que les promocionará en su trabajo. ¡No los considere fracasados! La formación profesional les abre sus puertas

ACADEMIA CANTOS-IRIGOYEN
Silva, 29 (Metro Callao). Teléfonos 222 09 29 - 230 09 12

1-X-2 VD. NOS COMPRA LA PARCELA (DESDE 3.900 PTS. MENSUALES)
NOSOTROS
¡¡LE REGALAMOS EL CHALET!!
¡AMUEBLADO!
(PLENA GARANTIA POR DEPOSITO BANCARIO) BASTA CON TELEFONEAR AL:
2.700.500
JUMCO S. A. GENERALISIMO, 85
Aprobado definitivamente por la Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara.

NARVAEZ NARVAEZ, 42	CINE Canciller PUJAL AVENIDA BORGHESANA	INFANTE	ALVI garcía morato (esquina ríos rosas)
JUAN de AUSTRIA General Mola, 294	LOS ANGELES GENERAL RICARDOS, 188	CINE MONUMENTAL	LIDO GRAN VUELTA, 200

**HOY LUNES
EL MEJOR FILME DE SERGIO LEONE, MAESTRO DEL CINE DE ACCION**

¡AGACHATE, MALDITO!

JAMES COBURN
SEAN, el dinamitero

ROD STEIGER
JUAN, el bandido

...ARMAN LA REVOLUCION EN EL FILM DE SERGIO LEONE

ROD STEIGER
JAMES COBURN

¡AGACHATE, MALDITO!
(Duck, You Sucker!)

ROMULO VALLI
MUSICA DE **ENNIO MORRICONE**

MARIA MONTI RICK BATTAGLIA
FRANCO GRAZIOSI
DOMINGO ANTOINE
UN FILM DE **SERGIO LEONE**

COLOR
CB
United Artists

MAYORES 18 AÑOS

balance dominical

UN GRAN HOMENAJE

Hubiera merecido más este homenaje a Isacio Calleja de ayer, que tenía en el programa nada menos que al Atlético de Madrid, campeón de España, y al Club Atlético Independiente, campeón de América. Hubo buen fútbol, hubo buen tiempo, hubo buena victoria española, pero también hubo huecos—demasiados—en los graderíos. Ni Calleja ni el acontecimiento futbolístico merecían ese "no" que les dieron muchos aficionados madrileños.

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Logroñés, 0; Racing Santander, 3.
Sabadell, 3; Córdoba, 3.
Real Murcia, 2; Cádiz, 1.
Hércules, 1; Mestalla, 0.
Tenerife, 1; Real Valladolid, 0.
Cultural Leonesa, 1; Sevilla, 2.
Tarragona, 1; Elche, 1.
Pontevedra, 0; San Andrés, 0.
Rayo Vallecano, 2; Baracaldo, 2.
Mallorca, 1; Osasuna, 0.

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
TODOS LOS DIAS, COCIDOS
INDIVIDUALES
COCINA CASERA

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Racing Santander...	7	6	1	0	9	0	13+7
Mallorca	7	5	1	1	11	4	11+3
Real Murcia	7	4	2	1	15	6	10+2
Elche	7	4	2	1	9	5	10+4
Sevilla	7	3	3	1	8	4	9+3
G. Tarragona	7	4	1	2	8	7	9+1
Córdoba	7	3	2	2	12	10	8+2
San Andrés	7	3	2	2	8	7	8+2
Hércules	7	3	2	2	6	7	8
Real Valladolid	7	2	3	2	8	8	7+1
Baracaldo	7	2	2	3	8	12	6
Tenerife	7	2	2	3	2	7	6-2
Rayo Vallecano	7	1	3	3	13	10	5-3
Cultural Leonesa	7	1	3	3	8	10	5-3
Sabadell	7	1	3	3	8	11	5-3
Pontevedra	7	1	3	3	8	11	5-3
Osasuna	7	2	1	4	5	13	5-1
Cádiz	7	1	2	4	8	11	4-2
Logroñés	7	0	3	4	6	12	3-5
Mestalla	7	0	3	4	8	8	3-3

El Racing de Santander "está ahí", terne, en cabeza, sin haber perdido ni un solo encuentro en siete jornadas y, lo que es más importante, sin haber encajado todavía ni un solo gol. Gran hazaña montañesa, que puede durar. Por abajo, "descolgados", nombres ilustres en la Segunda División. Como, por ejemplo, el Rayo Vallecano, que no "levanta cabeza". Parece como si ante el Osasuna hubiera "vaciado el saco" de sus posibilidades, porque después no ha hecho prácticamente nada. En la jornada, dos victorias forasteras, a cargo del Racing de Santander (naturalmente) y del Sevilla, que lejos de casa rinde de más que en el Sánchez Pizjuán; cuatro empates y cuatro triunfos locales, con muchos apuros para el Real Murcia, que sólo pudo ganar de penalty al Cádiz, que prepara Domingo Balmanya. En el Logroñés no surtió efecto la dimisión del "mister" Carmelo. Los riojanos, como el Mestalla, todavía no han conocido la victoria. Y por donde, dos goles únicos del Tenerife han valido al equipo isleño cuatro puntos...

LA CAÑADA

Restaurante WAMBA

Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200
Teléfonos 28 - 127 - 146

El España-Yugoslavia, a las nueve y media

Hay cierta confusión, acaso explicable, sobre la hora de comienzo del España-Yugoslavia que se jugará el jueves en el estadio Insular, de Las Palmas. Conviene puntualizar que el horario oficial es el de las OCHO Y MEDIA, hora local, que equivalen a las NUEVE Y MEDIA, hora de la Península.

JUVENTUD, DIVINO TESORO

Una vez más, la prueba de que no vale haber sido, y que en fútbol a veces—muchas veces—no vale tampoco lo de "quien tuvo...". Ayer jugó en el Hércules Fusté. Acaso un buen refuerzo. Desde luego, un gran reaparecido al comienzo. Jugó bien Fusté. Pero sólo duró medio partido. Luego, todo su espléndido historial a cuestas, fue sólo una sombra de sí mismo. Estaba agotado. Le faltó juventud.



PHILISHAVE
90
SUPER
apura más

LOS GOLEADORES

Naturalmente, sin cambios

No hubo partidos en Primera, y, lógicamente, se mantienen estas posiciones:

Barrios y Germán	5
José María y Ocampos	3
Aguilar, Araquistáin, Arieta, Asensi, Bustillo, Búa, Carlos, Claramunt, Del Pozo, García Castany, Quino, Plaza, Rojo, Uriarte y Valdez	2
Adorno, Amiano, Angelín, Costa, Chirri, Esteve, Forment, Galán, Gallego, Gárate, Guisasaola, Jaquet, Javier, Jiménez, Leal, Lezcano, Luis, Macanás, Marcial, Marianin, Ortuño, Olalde, Ovejero, Pepín, Planas, Pirri, Poll, Quirós, Rexach, Rico, Solsona, Soto, Tejedor, Tonin, Ufarte, Valdés, Velázquez, Viberti, Zabalza, Leandro, Churrua, Ciriaco, Prieto, Totó, Rubial, Santillana, Grande, Dolfi, Navas, Dueñas, González y Ansola	1
En propia meta:	
Mellado y Martínez	1



GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

Tres penalties en Segunda

Tres penalties ayer en Segunda División. En el Luis Sitjar fallo de Eloy, el ex sevillista ahora del Mallorca, que lanzó el balón a un poste.


En La Condomina y Vallecas goles de Juárez e Illán, que valieron un punto para el Real Murcia y otro para el Rayo. En su áspero encuentro con el Baracaldo, el "escaldado" por la goleada recibida el domingo anterior en Murcia, el equipo madrileño sufrió mucho y encajó grandes adversidades, incluida la dimisión del señor Roiz.



PHILISHAVE
90
SUPER
apura más

¿AFICIONADOS?

En el partido Cultural Leonesa-Sevilla, ayer, hubo "juego" duro. Llamémoslo así. Hubo—y no sabemos cómo llamarlo, si no pasamos del comité de competición al juzgado de guardia—agresión a un juez de línea. Arbitraba el señor Carrión, y uno de sus auxiliares resultó nada menos que derribado por el golpe de un objeto contundente lanzado contra él.
Y el fútbol sigue andando...



Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"
Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

TERCERA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

Resultados

Avilés, 1; Guecho, 2; Palencia, 1; Orense, 1; Llodio, 2; Ferrol, 2; Siero, 0; Ponferradina, 0; Compostela, 1; Langreo, 1; Lemos, 0; Zamora, 1; Caudal, 2; Basconia, 0; Gran Peña, 1; Sestao, 4; Laredo, 2; Bilbao Atlético, 0; Torrelavega, 1; Ensidesa, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Palencia	7	5	1	1	14	4	11+3
Langreo	7	4	2	1	8	3	10+4
Sestao	7	4	2	1	12	10	10+4
Caudal	7	4	1	2	9	5	9+1
Orense	7	2	5	0	8	5	9+3
Zamora	7	4	1	2	8	5	9+3
Ensidesa	7	3	2	2	5	4	8+2
Lemos	7	2	3	2	10	5	7-1
Compostela	7	3	1	3	7	8	7-1
Laredo	7	3	1	3	6	7	7-1
Guecho	7	3	1	3	7	9	7+1
Ponferradina	7	2	3	2	2	5	7+1
Bilbao At.	7	2	2	3	13	11	6
Torrelavega	7	3	0	4	4	9	6-2
Ferrol	7	1	3	3	8	9	5-1
Gran Peña	7	1	3	3	5	11	5-3
Siero	7	1	3	3	5	11	5-3
Llodio	7	1	2	4	8	9	4-4
Avilés	7	2	0	5	7	10	4-4
Basconia	7	1	2	4	4	9	4-2

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Chantrea, 0; Getafe, 1; Osasuna P., 1; Tudelano, 1; Béjar, 1; Huesca, 0; Mirandés, 0; Pegaso, 2; Castilla, 3; Alavés, 0; Arechavaleta, 1; Moscardó, 2; Ejea, 1; Salamanca, 3; Torrejón, 1; C. Sotelo (P), 0; San Sebastián, 5; Elbar, 1. At. Madrileño, 1; C. Sotelo (A), 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Salamanca	7	5	2	0	19	3	12+6
Pegaso	7	4	2	1	13	6	10+4
C. S. (P)	7	3	3	1	10	4	9+3
At. Madrile.	7	3	3	1	10	6	9+1
Tudelano	7	3	3	1	10	6	9+3
Castilla	7	3	2	2	8	4	8
Alavés	7	3	2	2	9	7	8+2
San Sebast.	7	4	0	3	13	12	8
Huesca	7	3	1	3	12	11	7+1
Torrejón	7	2	3	2	3	3	7-1
Eibar	7	2	2	3	9	10	6
C. S. (A)	7	3	0	4	6	8	6
Moscardó	7	2	2	3	7	9	6
Ejea	7	2	2	3	6	9	6-2
Mirandés	7	2	2	3	6	12	6-2
Osasuna (P)	7	1	3	3	7	11	5-3
Béjar	7	2	1	4	4	11	5-3
Arechavale.	7	1	3	3	7	14	5-3
Chantrea	7	1	2	4	4	9	4-4
Getafe	7	3	0	4	4	10	4-2

GRUPO TERCERO

Resultados

Gerona, 2; At. Baleares, 0; Ciudadela, 2; Poblense, 1; Masnou, 3; Tortosa, 2; Olímpico, 0; Levante, 1; Alcoyano, 2; Acero, 1; Vinaroz, 0; Onteniente, 1; Villarreal, 2; Europa, 1; Júpiter, 2; Menorca, 1; Ibiza, 0; Tarrasa, 0; Lérida, 1; Calella, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Levante	7	6	0	1	13	5	12+6
Lérida	7	5	1	1	12	6	11+3
Onteniente	7	3	3	1	11	6	9+3
Gerona	7	3	2	2	7	5	8
Menorca	7	3	2	2	8	6	8
Tarrasa	7	1	6	0	6	5	8+2
Villarreal	7	3	2	2	13	12	8
Júpiter	7	3	2	2	9	9	8+2
Calella	7	3	1	3	4	5	7-1
Ciudadela	7	3	1	3	5	6	7-1
Alcoyano	7	3	1	3	8	11	7-1
Vinaroz	7	2	2	3	6	6	6
Tortosa	7	3	0	7	11	11	6
Europa	7	2	2	3	5	7	6
Acero	7	2	2	3	7	15	6
Poblense	7	2	1	4	13	9	5-1
Ibiza	7	2	1	4	10	10	5-3
At. Baleares	7	1	3	3	4	8	5-1
Masnou	7	1	3	3	10	15	5-3
Olímpico	7	0	3	4	4	9	3-6

GRUPO CUARTO

Resultados

Ceuta, 1; Linares, 2; Extremadura, 1; Almería, 1; Hellín, 0; Valdepeñas, 0; Eldense, 4; Linaense, 1; Sevilla At., 1; Huelva, 0; Portuense, 5; Algemesi, 2; Jerez, 5; Melilla, 4; San Fernando, 3; Cartagena, 0; At. Malagueño, 0; Badajoz, 0; Jaén, 2; O'Donnell, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Badajoz	7	4	3	0	11	5	11+5
Linares	7	4	2	1	14	4	10+4
Cartagena	7	4	1	2	16	6	9+1
S. Fernando	7	3	3	1	14	9	9+1
Valdepeñas	7	4	1	2	8	4	9+3
Portuense	7	3	3	1	11	8	9+1
Jerez	7	3	3	1	16	14	9+1
Jaén	7	3	2	2	8	3	8
Hellín	7	2	2	3	7	8	8-2
Melilla	7	2	3	2	10	9	7+1
Almería	7	3	1	3	8	10	7+1
Linaense	7	3	1	3	7	10	7+1
Eldense	7	2	2	3	7	7	6-2
Algemesi	7	2	2	3	10	10	6
Huelva	7	2	1	4	3	5	5-1
At. Malag.	7	1	3	3	5	7	5-3
Sevilla At.	7	2	1	4	4	10	5-3
Ceuta	7	1	2	4	5	11	4-4
Extremad.	7	1	2	4	6	12	4-2
O'Donnell	7	1	2	4	7	17	4-2

Hockey sobre patines

Ayer comenzó la Primera División

En el grupo de honor, derrota del Femsá

En la tercera jornada de la División de Honor de hockey sobre patines los resultados, ayer, fueron éstos: Mataró, 4; Arenys de Munt, 5. Vendrell, 3; Voltregá, 3. Noya, 4; Femsá, 2. Tarrasa, 6; Calafell, 3. C. N. Reus, 2; Sardanyola, 3. Igualada, 2; Sentmenat, 3. El partido C. F. Barcelona-Reus Deportivo, aplazado.

También ayer se disputó la primera jornada en Primera División, y éstos fueron los marcadores: Villafranca, 9; Kiber, 4. Montemar, 3; Barcino, 13. La Cibeles, 6; Villanueva, 1. Coma Cros, 3; Claret, 4. Layetano, 5; Pilaristas, 3. Vich, 5; Calas, 1.

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR ELECTRICAS LEONESAS, SOCIEDAD ANONIMA (Emisión 1953)

Se participa a los poseedores de las obligaciones, 1.ª serie, emitidas por Eléctricas Leonesas, S. A., en 15 de octubre de 1953 (sociedad disuelta y absorbida por Unión Eléctrica, S. A., en 1 de julio de 1972), que en el sorteo celebrado el día 5 de los corrientes, ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor, han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

Del 63.398 al 64.236 y del 64.268 al 64.419.

Títulos amortizados: 991. El pago de los títulos amortizados se efectuará de acuerdo con la escritura de emisión, a partir del próximo día 15 en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 9 de octubre de 1972.— El Consejo de Administración.

BALONCESTO

Las rusas dominan en el campeonato de Europa

Se está celebrando en la ciudad búlgara de Varna el campeonato de Europa femenino. El equipo soviético, eterno campeón, está demostrando una vez más su tremenda superioridad sobre el resto de los conjuntos. En la jornada de ayer derrotó al equipo checoslovaco por 89-42, tras llegarse al descanso con 45-21 favorable a las rusas. Los otros partidos de la jornada finalizaron con los siguientes tanteos:

Alemania Oriental-Polonia, 59-48 (25-26); Holanda-Yugoslavia, 65-64 (34-38), e Italia-Austria, 63-44 (39-25).

EN ESPAÑA, LA LIGA

En la jornada de ayer se registraron los siguientes resultados en la Primera División femenina:

Creff Gerona, 48; Creff Madrid, 40. Little Kiss, 47; Tabacalera, 31. Celta Vigo, 64; Filosofía, 49. Filomatic, 46; Ignis Mataró, 48. Medina Almudena, 50; Agullas, 55. Medina Madrid, 38; Standard, 47.

En el grupo B de Segunda División femenina, los resultados fueron éstos:

Círculo Católico Badalona-Círculo Católico Gracia: no compareció este último.

Granollers, 76; Layetano, 66. Ripollet, 78; Mollet, 49. Lasalle, 49; Ademar, 37. Español, 70; Mataró, 53. Marcol, 76; Hospitalet, 58. Santa Coloma, 87; Liria Valencia, 76.



El Real Madrid se impuso al Estudiantes por 97-88 en la final del torneo conmemorativo del XXXIII aniversario de la sección de baloncesto del Canoe. En la foto vemos a Luyk saltando, en compañía de un jugador del Estudiantes, en busca de un rebote, mientras que sus compañeros Rullán y Paniagua y el estudiantil Cambronero esperan el desenlace de la jugada.

ALES

VENERAS, 6 (Plaza Santo Domingo) Teléfono 247'3062 Dirección artística: AGUSTIN DEL MOLINO

MIERCOLES 18 (1 de la madrugada)

INAUGURACION TEMPORADA

GLORIA CAMARA HUGO BLANCO

y

PEDRO VALENTIN

(en «EMILIO»)

con el ESTRENO

HASTA QUE EL VENENO NOS SEPARE

UN VODEVIL UN POCO NEGRO DIVIDIDO EN TRES PARTES ORIGINAL DE

JUAN JOSE ALONSO MILLAN

Palacio DE LA Prensa Velazquez

Bilbao Progreso

HOY LUNES, excepcional estreno

STEPHEN BOYD JEAN SEBERG CURD JURGENS JAMES MASON

KILL!

MATAR COLOR



UN FILM ESCRITO Y DIRIGIDO POR ROMAIN GARY

CON LA PARTICIPACION DE JOSE MARIA CAFFAREL DANIEL MONTOYA RAFAEL GARCIA HENRY MAURO PARENTI

UNA PRODUCCION DE ESTEFILMS (FRANCIA) PROCINEX (FRANCIA) ICAE (FRANCIA) DIETER GEISSLER (ALEMANIA)



¡CONTRA EL MAS ABYECTO DE LOS TRAFICOS: LA DROGA! Para mayores de 18 años

Carlos III

Roxy "A"

Princesa

Consulado

Victoria

2ª SEMANA DE GRAN EXITO

Y desde HOY LUNES, también en los cines

Regio

Liceo

Garden

PAUL NEWMAN LEE MARVIN



LOS INDESEABLES

STROTHER / VICTOR ELIZONDO / ALEX NORTH MARTIN / WAYNE ROGERS / J. FOREMAN DIRECTOR: STUART ROSENBERG BASTMANCOLOR Para mayores de 14 años

Callao - Vergara

5.ª SEMANA ¡INTERESANTISIMA!

el visitante nocturno

MAX VON SYDOW LIV ULLMANN TREVOR HOWARD

DIRECTOR LABLO BENEDEK PRODUCIDA POR MEL FERRER TECHNICOLOR

mayores de 14 años



Montera

CUARTO MES

ANNA MOFFO - GIANNI MACCHIA

TECHNICOLOR - TECHNISCOPÉ

¡BUENISIMA!

Para mayores 18 años

LOS PECADOS INCONFESABLES DE UNA SEÑORA BIEN

MAS DE 250.000 LA QUINTUPLE

"Saturnia" (Carudel) gana el Játiva

Absurdamente, no encontró postor en la subasta

Muy buena temperatura, pista blanda, pero en condiciones, y mucho público fue la tónica de ayer en el hipódromo. Las carreras nuevas en matriculas y de difícil tridas en matriculas y de difícil pronostico hicieron que se cobrasen magníficos dividendos, destacando entre la dificultad de acertar el premio Barcelona, con once participantes muy igualados por los handicappers, y la carrera de dos años, ya que en la misma había hasta seis debutantes.

En primer lugar estaba programada una carrera de tres años nacionales, con sólo tres participantes. Se impuso "La Gomera", montada por Carudel, que se imponía en la distancia a "Kuma", con Román Martín, que había conducido desde la salida. Tercero, "Ansar", con Carrasco. Ganador, 48 pesetas; gemela, 68.

Una carrera de "gentlemen" sobre 1.200 metros en línea recta era la primera de la apuesta quintuple. En ella se impuso "Erla", bien montada por Monmeneu, que, aprovechándose de ir por los pasillos, batía con toda autoridad a "Alavés" (Barbón) y "Morería" (Terry), a los que hubo que separar con fotografía. Ganador, 198;

colocados, 83, 80 y 193; gemela, 1.120, y doble, con "La Gomera", a 620.

En tercer lugar se disputó la carrera para los dos años. En ella se imponían los "viejos", ya que fue primero "Agora", muy bien empujada por Román Martín en los metros finales, para batir a "Blanca Doble", con Paulino García, que se había distanciado en cabeza, y tercera, "Ligth Coffee", con Florentino González. Ganador, 148; colocados, 73 y 48; gemela, 203, y doble, con "Erla", a 2.365.

Las tres últimas carreras eran en la fórmula de hándicap. En la cuarta del programa ganó "Efir", con lo que Román Martín hacía el doble, caballo que ya venía avisando en sus carreras anteriores; segundo, "Minciora", con Hernanz, que aprovechó bien los 40 kilos con que cargaba, para batir a "De-vice", con el que Carudel quiso pasar por donde no cabía. Ganador, a 63; colocados, 35, 100 y 45; gemela, 898, y doble, con "Agora", 883.

TAMBIEN, DOBLE DE CARUDEL

La quinta carrera era un hándicap de venta sobre 1.800 metros para toda clase de potros y potrancas de tres años a vender en 100.000 pesetas. Diez fueron los que se pusieron a las órdenes del juez de salida. Salieron mandando "Zarabanda" y "Prayment", montados suicidamente por Saugar y Carrasco, y como era natural, al volcar en la recta final no les quedaba nada dentro. Fue cuando la carrera tuvo emoción, que duró poco ante la superioridad de "Saturnia", la buena potra de Dos Estrellas que a pesar de llevar cuatro kilos de más de los asignados por los handicappers ganó de lejos a "Kriti", con Román Martín; "Kassi Azul", con Hernanz, y "Sallina II" con A. Sánchez, que ocuparon los lugares de honor. La ganadora, montada por Carudel, que como su "enemigo" Román Martín hacía el doble de la tarde. Ganador 105, colocados 40, 45 y 43. Gemela 173 y doble con "Efir", a 348.

Por último, en el Reliquit II, sobre 1.700 metros y meta especial, se imponía, después de una gran carrera, "Sudax", montado por Carrasco, estando detrás "Starfi"

(Carudel), "Galdar" (J. M. Sánchez) y "Donna Callis", éstos en fotografía. Ganador, 283; colocados, 68, 50 y 83. Gemela, 615, y doble, con "Saturnia", 823.

De la apuesta quintuple, 4, 1, 7, 4 y 4, hay tres boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 250.478 pesetas cada uno.

De la triple gemela, 7-11, 4-2 y 4-3, también hay acertantes, cuatro, que cobrarán cada uno 195.372 pesetas, que no está tampoco nada mal.

Se celebrará el próximo sábado una reunión extraordinaria, en la que como prueba principal se correrá uno de los tres hándicaps importantes de la temporada de otoño, el Infanta Isabel, con 240.000 pesetas de premios, sobre la distancia de 2.200 metros, y para el cual están inscritos: "Icatu", "Triadero", "Tacidella", "Jamai-ca", "Plus Ultra", "Senghor", "He-reje", "Vértigo", "Thebussem", "Briski", "Retofio", "Franjezco", "Kupher", "Jeep", "Geisha", "Le Chapitre", "Kasatschok", "Herio Water", "Sultán", "Totanio", "Koshkero" y "Nítido". En total, 22 caballos, entre los que se encuentran varios que han disputado los Grandes Premios de la temporada.

O. GRINAN

GARY PLAYER Y TONY JACKLIN, EN LA MANGA CAMPO DE GOLF

• Hoy comenzarán un campeonato preinaugural, filmado para la televisión de la B. B. C.

Hoy mismo comenzará en La Manga Campo de Golf la semana preinaugural de aquellas fantásticas instalaciones con un campeonato de golf denominado Televisión B. B. C. de Londres, que se jugará también mañana martes y el miércoles entre los profesionales Gary Player, Tony Jacklin y un destacado jugador canadiense. La televisión londinense tiene programadas tres jornadas distintas para una hora de filmación, que después venderá a Estados Unidos y Australia. Este adelanto servirá para poner en contacto directo con los dos campos de La Manga a los favoritos del campeonato Pro-Am, que se disputará del 25 al 28 del presente mes de octubre en La Manga Campo de Golf, y que está considerado como el más importante del mundo en lo que se refiere a premios en metálico para los profesionales (2.450.000 pesetas). Con él se inaugurarán los 36 hoyos de los dos campos (norte y sur), y el campeonato denominado la Manga Internacional Pro-Am se dilucidará en 72 hoyos Medal Play, mejor bola, en el que se reunirán 30 profesionales y 90 "amateurs".

DESTACADAS FIGURAS DEL GOLF

Si se tiene en cuenta que la

lista puede encabezarse con nombres como el del sudafricano Gary Player, el inglés Tony Jacklin, el norteamericano Tom Weiskopf, Al Balding, los españoles Ramón Sota, Angel Gallardo, Valentín Barrios, y han sido invitados todos los países europeos, se comprenderá fácilmente que los aficionados quieran formar parte de los tres "amateurs" que diariamente se turnarán con un profesional distinto. Es seguro que famosas figuras del mundo de las finanzas, política y el espectáculo quieran estar presentes esos días en La Manga con motivo de la inauguración oficial de aquellas instalaciones. Los equipos "amateurs" serán los mismos durante todo el campeonato, y así el profesional estará sujeto a los "scores" que ellos consigan en cada jornada. El profesional vencedor percibirá 7.000 dólares (unas 440.000 pesetas).

Aun cuando las constantes lluvias también afectaron a la zona murciana de La Manga del Mar Menor, los terrenos se encuentran en magníficas condiciones, pues siempre se ha dicho que el agua del cielo es mejor que la que el hombre proporciona para el regadío.

Victor RUIZ

El Athletic superó al Partizan

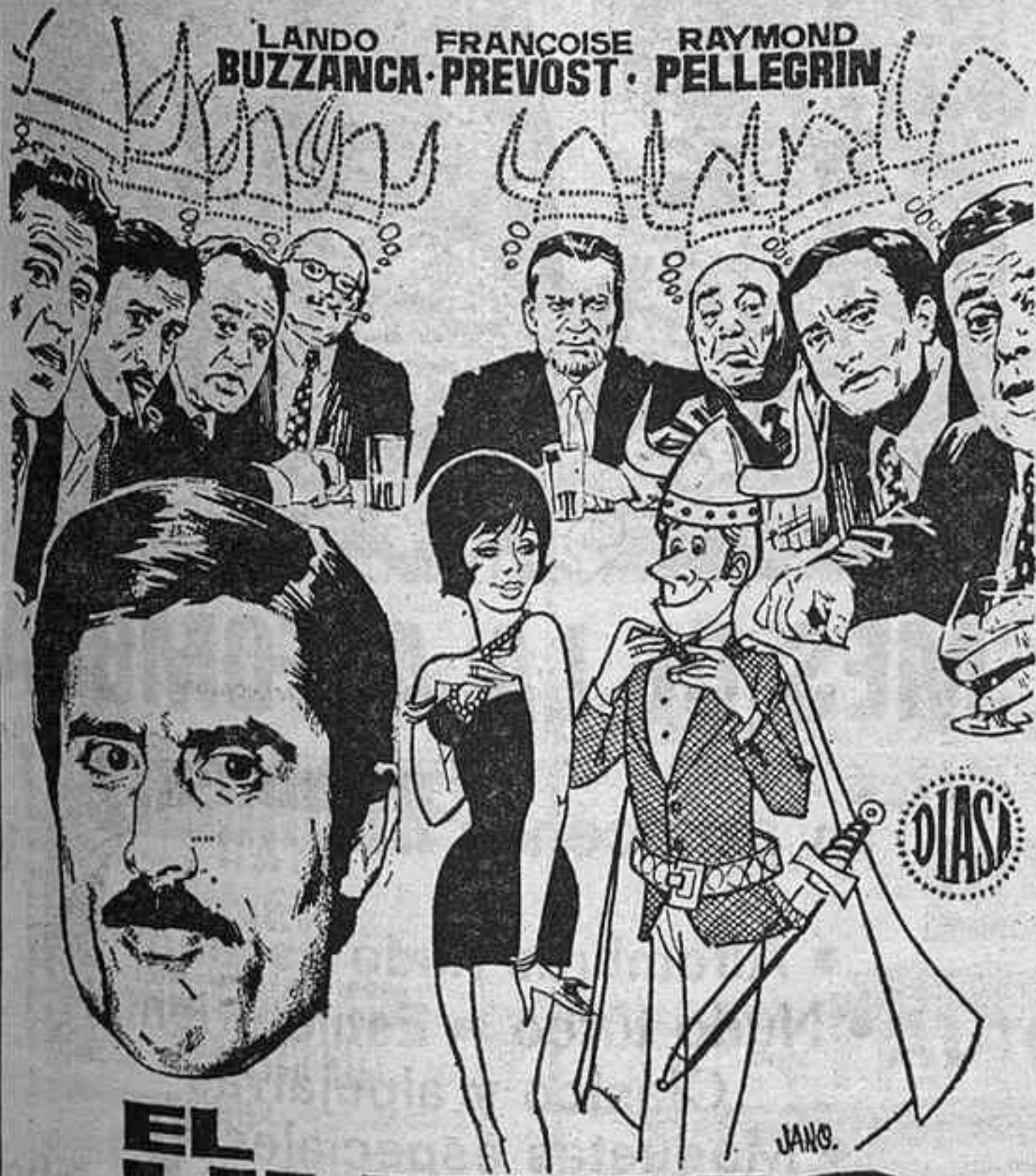
Gran primer tiempo rojiblanco

BILBAO, 15. (Aifil).—Media entrada en San Mamés. El Athletic de Bilbao recibió al Partizan de Belgrado en partido internacional amistoso a nivel de clubs. Ganó el Athletic por 2-1, después de un primer tiempo de primorosa exhibición rojiblanca, en la que marcaron Uriarte a los dieciocho minutos y Ortuondo a los veintitrés. En la segunda parte, ols rojiblanco cambiaron a medio equipo, circunstancia aprovechada por el Partizan para dominar. A los siete minutos de este segundo periodo, Vukotic, en fallo de Marro (suplente de Iribar), obtuvo el gol yugoslavo.

BULEVAR • MOLA

¡¡HOY, DIVERTIDISIMO ESTRENO!!

Una película donde los casados tienen que aprender y los solteros estar alerta



EL ÚLTIMO EN SABERLO

DIRECTOR GIANNI GRIMALDI

(UN CASO DI COSCIENZA)

COLOR

El marido es siempre el último en saberlo... ¿Pero no es preferible ignorar el pecado de su mujer?

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS



¡¡Hoy, gran acontecimiento!!

¡ESTRENO DE UNA TREPIDANTE PELICULA DE ACCION EN LOS AMBIENTES MAS EXCITANTES DE LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO!

NOSOTROS FORMAMOS PARTE DE "LA ORGANIZACION"

THE MIRISCH PRODUCTION COMPANY presenta a

SIDNEY POITIER

EN UNA PRODUCCION WALTER MIRISCH

EL INSPECTOR TIBBS CONTRA "LA ORGANIZACION"

¡GUERRA SIN CUARTEL AL TRAFICO DE DROGAS!

coprotagonizada por

BARBARA McNAIR **GERALD S. O'LOUGHLIN**

Música de GIL MELLE • Escrita por JAMES R. WEBB
Basada en el personaje creado por JOHN BALL
Producida por WALTER MIRISCH • Dirigida por DON MEDFORD • COLOR

LA DROGA: UN VICIO FOMENTADO POR BANDAS SIN ESCRUPULOS. EL INSPECTOR TIBBS SE ENFRENTA CON LA MAS POTENTE Y PELIGROSA

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

BALONMANO

EL ATLETICO DE MADRID, NUEVO LIDER

La cuarta jornada en el campeonato nacional de Liga (trofeo Carlos Albert) en la División de Honor ha sido favorable para cinco de los equipos visitados, registrándose empate en el Bidasoa-Obras del Puerto y con victoria del San Antonio en el propio feudo del Sabadell, única, pues, en la jornada.

El duelo catalán entre Picadero y Barcelona se decidió con empate, por lo que el Atlético de Madrid, con su amplio triunfo ante el La Salle, pasa a ocupar el liderato que ostentaban los azulgranas. Los

otros dos clubs madrileños han sufrido sendas derrotas, en Pamplona el Vallehermoso y el Bofarull en Valencia.

Como era de esperar, el partido Atlético de Madrid-La Salle La Casera, jugado ayer mañana en el polideportivo Antonio Magariños, constituyó un fácil triunfo para el equipo que dirige Juan de Dios Román, pues la superioridad de los muchachos rojiblancos se hizo patente, desde el primer momento, a través del encuentro, que por ello tuvo, en general, un tono discreto.

Ambos contendientes adoptaron idénticos sistemas, de tres-tres en ataque y seis en defensa, si bien en los últimos minutos los vencedores aplicaron dos-cuatro en sus ofensivas.

OTROS RESULTADOS

Bidasoa-Calpisa O. Puerto, 12-12; Anaitasuna-Vallehermoso, 16-12; Picadero-Barcelona, 7-7; Granollers-Gavá, 28-14; Sabadell-San Antonio, 20-18, y Marcol L. A. Bofarull, 19-12.

La clasificación, del uno al doce, ha sufrido alteraciones.



UNA PRODUCCION Albert S. Ruddy

Marlon Brando
CON
Al Pacino James Caan Richard Castellano Robert Duvall
Sterling Hayden John Marley Richard Conte Diane Keaton

PRODUCIDA POR Albert S. Ruddy DIRIGIDA POR Francis Ford Coppola GUION Mario Puzo y Francis Ford Coppola
MUSICA Nino Rota
Basada en la novela 'The Godfather' de Mario Puzo
Technicolor
DISTRIBUIDOR PARAMOUNT

Viernes 20 de octubre, estreno en los cines PALACIO DE LA MUSICA, PALAFOX y BENLLIURE, de Madrid (venta de localidades con cinco días de antelación). Y cines FANTASIO y PARIS, de Barcelona. Lunes 30 de octubre, estreno en los cines CONSULADO, TIRIS y COLISEO EQUITATIVA, de Bilbao, Valencia y Zaragoza, respectivamente

Banda sonora original en discos Paramount

TEATRO DE LA ZARZUELA

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE BALLET

HOY

PRESENTACION DEL BALLET NACIONAL DE COREA DEL SUR



¡¡TRES UNICAS ACTUACIONES!!

Día 17: 10,45 noche.

HORARIO:

Día 16: 7,15 tarde y 10,45 noche.

Ministerio de Información y Turismo



MES DE LA ALFOMBRA

en almacenes RODRIGUEZ

- Alfombras nudo español
- Nudo turco • Estilo oriental
- Clásico y alpujarras
- Moquetas especiales AR
- Amplios surtidos en colores y anchos

VENTA ESPECIAL DE MANTAS ACRILICAS desde 260 pts.l

almacenes RODRIGUEZ
PRIMERA CASA EN ESPAÑA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL HOGAR.
José Antonio, 19 (con aparcamiento de 40 plazas) Goya, 20 Conde de Peñalver, 47 (ambos con cambio gratuito)
BARCELONA • VALENCIA • BENDORM

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various words and fragments of text.

DEBE PROMULGARSE UNA LEY ORGANICA DE LA FAMILIA

(Viene de primera página)

José María Hueso Ballester, quien ha hecho posibles, con su hábil y eficaz gestión, las realizaciones de tres presidentes y de la misma Confederación.

Afirmó don Luis Coronel de Palma, que fue interrumpido varias veces con grandes aplausos durante su discurso, que los padres de familia estaban allí como confidentes de quienes, en el año 30, tuvieron que mantener unos principios cristianos en momentos de dificultad y para proponernos ahora el lograr un mañana luminoso y alegre.

LEY DE EDUCACION Y UNIVERSIDAD

Expresó después la preocupación de los asambleístas por el desarrollo y puesta a punto de la ley de Educación, y llamó la atención para que una precipitación en su puesta en práctica no impida que se cumplan sus fines.

CONCLUSIONES

Las conclusiones de la Asamblea, que leyó a los reunidos el secretario general, don José María Hueso, están precedidas de una declaración de los Padres de Familia, en la que se comprometen, individual y asociativamente, en la actualización, defensa y promoción, con el testimonio de su vida en los valores permanentes de la familia cristiana, concretados en comunidad de amor y vida; unidad, fidelidad de indisolubilidad del vínculo conyugal; paternidad responsable, comunidad primaria de educación; comunidad jurídica y social; célula natural y vital de la sociedad; sacramento de la nueva ley; signo de la alianza de Cristo con su Iglesia; comunidad de santificación y de salvación; escuela primaria de la fe y semillero de cristianos y de apóstoles.

Las conclusiones de la Asamblea, que acordó enviar telegramas de adhesión al Papa, al Jefe del Estado y al Príncipe de España, se centran, entre otros, en los siguientes puntos:

La legislación civil del Estado Español sobre el matrimonio debe perfeccionarse de acuerdo con las enseñanzas actuales de la Iglesia. Las normas de moralidad pública que el Estado dicte en todo el ámbito de las relaciones de la convivencia ciudadana (profesional, económica, fiscal, laboral, etc.) para ser eficaces necesitan del apoyo decidido de la opinión pública del país.

Los medios de comunicación social, sobre todo los controlados directamente por el Estado, y los espectáculos públicos, pedimos que sean orientados en el sentido de exaltar positivamente los grandes valores de la familia y de la convivencia humana.

Hacemos un llamamiento a la responsabilidad de los padres de familia sobre el progresivo y alarmante deterioro que se observa en los criterios morales de nuestra sociedad.

Solicitamos de la jerarquía de López Cancio clausuró la Asamblea de Mandos de la Juventud

En el Centro de Formación Profesional del Ministerio de Trabajo de Alcalá de Henares se celebró ayer la clausura de la Asamblea Anual Provincial de Mandos de la Juventud. Presidió el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid, don Jesús López Cancio, que pronunció un importante discurso. En el mismo, entre otras cosas, que es preciso aceptar la juventud como necesaria no en su transitoriedad, sino en su realidad.

la Iglesia la elaboración y la puesta en práctica de una pastoral conjunta de la familia, con respeto de las legítimas autonomías, todas las asociaciones y movimientos de espiritualidad y apostolado familiar, dándoles participación activa en la preparación y aplicación de dicha pastoral.

La gratuidad de la enseñanza, proclamada por la ley General de Educación, no podrá ser realidad en tanto no se llegue al concierto con los centros de enseñanza no estatal, ni puede ser aplicada discriminadamente por razón de zonas o centros si no se quiere vulnerar el derecho de libertad de elección de los padres. Esta gratuidad hace necesaria la adecuación del sistema tributario para una más justa distribución de las cargas que aquella comparte.

PROTESTA POR LA SITUACION UNIVERSITARIA

Los padres protestamos energicamente de la situación conflictiva que atraviesa la Universidad. El problema de la subversión existente en la Universidad obliga a los padres a coadyuvar en la aplicación de las medidas que se adopten para solucionar tal situación. Corresponde al Estado evitar la subversión y eliminar las posibles causas y pretextos académicos, organizativos o de cualquier índole en que aquélla pudiera escudarse. Estimamos que es necesario y urgente crear las respectivas asociaciones de padres de alumnos y de alumnos que participen directa y efectivamente en el estudio y resolución de los problemas de la Universidad.

Consideramos que siendo factor

decisivo en el cumplimiento de la función educativa la labor del profesorado, se hace preciso que se halle justamente atendido en la satisfacción de sus necesidades.

POLITICA DE LA FAMILIA

Pedimos con insistencia a la jerarquía de la Iglesia que seleccione con el máximo cuidado los profesores de Religión en los centros de enseñanza.

Estimamos necesario que la política del Estado en relación con la familia se perfeccione y estructure, incluso con la creación de un departamento especializado dentro de la propia Administración y con la elaboración y promulgación de una ley orgánica de la Familia que integre todas las disposiciones reguladoras y todas las medidas protectoras de la institución familiar, con sentido progresivo según el número de hijos.

La Confederación Católica Nacional de Padres de Familia y Padres de Alumnos, con motivo de la celebración de su vigésima Asamblea, ofrece colaboración a las autoridades civiles para el desarrollo y aplicación de la política familiar y educativa.

Asimismo se dirige a la jerarquía de la Iglesia para agradecer públicamente sus orientaciones doctrinales y sus desvelos pastorales en favor de la familia, al mismo tiempo que proclama su adhesión plena a su magisterio, especialmente a las enseñanzas del Concilio Vaticano II sobre el matrimonio y la familia, y a la Encíclica "Humanae vitae", de Su Santidad Pablo VI, Vicario de Cristo en la Tierra."



OPTIMA DISTRIBUCION DEL ESPACIO

- CLOISALL es un tabique amovible y desmontable
- TOTALMENTE DE ALUMINIO
- PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE
- AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO
- CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES
- NO PRECISA OBRAS.



MADRID: c/ López de Hoyos, 286 Telf. 416 23 73

IMPERIAL

ARGÜELLES

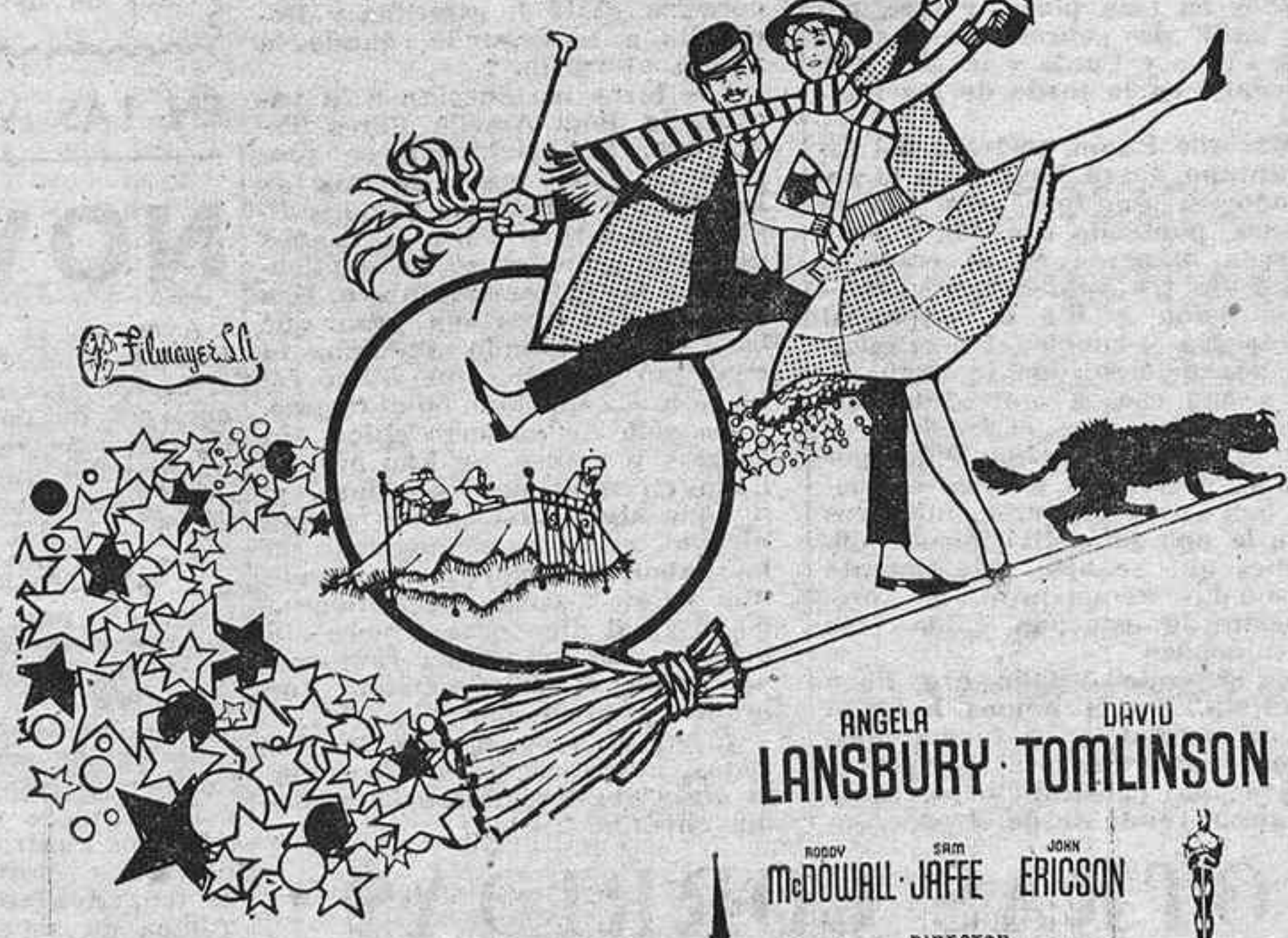
UNIVERSAL CINEMA

HOY LUNES, ESTRENO

LA BRUJA NOVATA

WALT DISNEY PRODUCTIONS

TECHNICOLOR



Como anticipo de las fiestas NAVIDEÑAS, un mundo que vuela con la magia y fantasía de un espectáculo inigualable

SI USTED SE DIVIRTIÓ CON "MARY POPPINS", SE ENTUSIASMARA CON "LA BRUJA NOVATA"

ANGELA LANSBURY DAVID TOMLINSON
RODOLFO McDOWALL SAM JAFFE JOEY ERICSON
DIRECTOR Robert Stevenson



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ROXY-B

Entra en su TERCERA SEMANA triunfal

EMMA PENELLA

La primera entrega

DE UNA MUJER CASADA

GLEN LEE FRANCO CITI BRUNO CORAZZARI
LOLA SORDO PILAR BARDEM ROSA DE ALBA
y la colaboración de GEMMA CUERO y FERNANDO GULLER

EMILIANO PEDRA
ANGELINO FONS
PARA MAYOR DE 18 AÑOS



MAYORES 18 AÑOS

OREJA A PEPIN PEÑA EN MADRID

- Alternativa de Rafael Jiménez Márquez en Barcelona.
- En la última corrida de la feria del Pilar de Zaragoza resultó herido un teniente de la Policía Armada al ser arrollado por un toro que saltó al callejón.
- Reparación de Emiliano de la Casa (Morenito de Talavera), junto a sus dos hijos, en un festival en Talavera de la Reina.

Alternativa de invierno

BARCELONA, 15. (Crónica telefónica de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—Hoy, cuando a pesar de que la tarde fue templada y lució un pálido sol sobre el limpio cielo, ya el invierno está detrás de la puerta y la temporada a punto de cerrarse, apareció un nuevo torero ingresado en el escalafón de matadores de toros: Rafael Jiménez Márquez, nacido en Cartagena y criado en Barcelona. El muchacho lleva mucho tiempo en esto de los toros sin haber logrado hasta ahora que la suerte le sonría no porque le falten méritos, sino por todos esos imponderables que se mueven en este planeta. En esta fecha de tan largas esperas y de forjadas ilusiones ha demostrado buenas cualidades para la profesión. Pero vendrán los largos meses de frío, y cuando el clarín anuncie una vez más el inicio de una nueva temporada, ¿a quién podrá hacerle valer? ¿Se los tendrán en cuenta?

Con valor aguantó al toro de la ceremonia con unos apretados lances, logrando con la muleta una faena de muy buena factura, obligando al toro, echándose por delante en los pases de pecho y sin inquietarse en los redondeos y naturales por la bronchidad del toro, al que mató de dos pinchazos y estocada baja. En el último de la tarde aún mejoró su actuación, pues la faena tuvo finura y elegancia, quietud y clase, a pesar de la sordera del animal. Mató de dos pinchazos y estocada honda, y en premio, como en el anterior, recorrió el anillo triunfalmente. En ningún momento acusó nerviosismo ni falta de oficio, a pesar de que sólo se ha vestido de luces dos tardes anteriormente, al menos en esta plaza, y ésas para salir de sobresaliente: una con Curro y Paula y la otra con Bernadó en la tarde de los mieras.

Enrique Patón, padrino del toricantano, logró lucirse en el segundo, al que toreó con ambas manos, poniendo decisión y muy buenas maneras en el empeño. Mató de tres pinchazos y estocada caída, y dio la vuelta al ruedo. En el cuarto, el más manso del encierro, que le llegó so-so y con escasa embestida, expuso mucho, pero el trasteo fue frío, falto de vibración. Quizá por eso un sector del público se metió con el de Figueras, mientras otro le aplaudía, división de opiniones que se hizo más patente cuando arrastraron al toro, muerto de estocada caída tras un pinchazo.

El segundo espada era Paco Bautista. De él hemos hablado ya en ocasiones en forma altamente contradictoria, porque el torero es contradictorio como ninguno, yendo desde el pase, in-

cluso la faena, excelente, a la embarullada. Esta tarde ha realizado dos trasteos diametralmente opuestos. El primero, torerísimo, excelente. Ilevando siempre al toro enganchado en los flecos de la muleta, templada su embestida, abierto el compás y recreándose en el pase. Una tanda de naturales, rematada con uno de pecho, otro natural por alto, luego de pecho y nuevo por alto, ha tenido auténtico rango. Mató de pinchazo y estocada, entregándose, y se le concedió una oreja en tarde de criterio presidencial restringido, obligándose a dar, en compensación de una segunda oreja pedida y no otorgada, tres vueltas al ruedo. Al quinto lo lanceó muy bien, como hiciera en el anterior, aunque tenga el defecto de llevar un tanto hecho el lance y mezclar con las verónicas, algunas muy bellas, alocadas chicuelinas. Y la faena en esta ocasión fue irregular, como es él, intercalando junto al pase serio y espeluznante los absurdos. Mató de media estocada y descabelló a la tercera, y nuevamente recorrió el redondeo. El público—y con el público el crítico—ha llegado a la conclusión, tras verle varias tardes, de que si toreando—le faltan muchas corridas—logra encontrar ese sitio que aún no tiene, será torero de masas y millones. Posee gancho, valor y hasta clase—cuando quiere—para ello.

Antonio Ignacio Vargas rejeoneó a mitad del festejo un novillo de los herederos de don Bernardino Jiménez que se pasó la tarde huyendo de los caballos. El sevillano hizo esfuerzos sobrehumanos para lograr lucimiento, y lo alcanzó gracias a su pericia y a la excelente doma de sus corceles. Mató de estocada y descabelló a la segunda, dando la vuelta al ruedo.

Los toros pertenecían a la vacada de doña Amelia Pérez Tabernero. El aficionado se preguntará cómo reses de una de las divisas preferidas por las figuras ha ido a parar a manos de toreros modestos. La explicación es fácil: por carambola. Era una corrida apartada para que la hubiera lidiado Palomo, la cual, por la lesión que sufrió éste, se había quedado en el campo.

Ha sido un encierro chico, sin fuerzas y manso. Se han arrojado en múltiples ocasiones, y, aunque alguno ha sacado su geniecillo, no lo ha demostrado en los caballos, donde ha realizado una pobre y corta pelea, llegando al final algo cortos, pero sin peligro, con embestida fontorrona, salvo el primero, que fue bronco, y tardísimo el cuarto.

Y como se nos fueron los turistas, anotemos como final que la plaza registró una escasa media entrada.

OTRAS CORRIDAS

Seis orejas en la última de Zaragoza

ZARAGOZA, 15.—Quinta corrida de feria. Dos toros de María Pasaña, corridos en primero y segundo lugares, buenos, y cuatro de Antonio Martínez Elizondo, con mucho nervio.

Miguel Márquez, en su primero, que saltó dos veces al callejón y lesionó a un teniente de la Policía Armada, faena superior. Estocada y descabelló al cuarto golpe. (Aplausos.)

En su segundo, faena voluntariosa. Media estocada. (Ovación y saludos.)

Jesús Gómez (El Alba), aplaudido en dos pares de banderillas. Faena artística. Mata de un pinchazo, estocada y descabelló al segundo golpe. (Dos orejas.)

En el quinto, faena porfiada. Una estocada y descabelló al segundo golpe. (Una oreja.)

Antonio José Galán, en su primero, faena valiente. Un pinchazo, estocada y descabelló. (Petición de oreja y vuelta.)

En el que cierra plaza, faena magnífica. (Dos orejas y rabo.) En el intermedio, el rejoneador Gregorio Moreno Pidal despachó a un toro en puntas, de Salvador Guardiola, que cumplió. Faena aplaudida y en tres pares de banderillas. Dos rejonos de muerte. (Una oreja.)

En la enfermería fue atendido el teniente de la Policía Armada Miguel González García de herida en la región temporal derecha que interesa el cuero cabelludo y músculo temporal. Leve, salvo complicaciones.

Buenos toros de Mayalde en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 15.—Cinco toros del conde de Mayalde, buenos, y uno, lidiado en quinto lugar, de Javier Moreno de la Cova.

Adolfo Avila (El Paquiro), vuel-

(Continúa en pág. siguiente)

Los victorinos y los toreros, victoriosos

Tres cuartos de plaza—casi lleno en el sol, más despoblada la sombra—en la plaza de toros de Vista Alegre. Si no consiguió llenar el coso ni el mismo propietario en la solemne tarde de su reparación, ni lo logró ayer tampoco un cartel tan prometedo como el confeccionado por la empresa arrendataria, es que jamás podrá lograrse. Ni aunque resucitase Guerrita. Los que no asistieron al festejo se perdieron un interesante espectáculo. ¿Qué ocurre con los aficionados? ¿Prefieren permanecer frente al televisor? ¿Temen al desplazamiento? ¿Prefieren comerse una tortilla de patatas bajo un pino? Uno viene aquí a contar lo que acaeció, no a contestar interrogantes. La tarde, suave y templada como un buen natural, invitaba al viaje. Y la combinación carterera, también.

Don Victorino Martín, ganadero con fuerza en la taquilla, copartícipe de ella ayer, envió a Ca² rabanchel seis bonitos ejemplares, cárdenos en mayor o menor intensidad los cinco primeros, negro el sexto; con sus clásicas corniveletas defensivas, con edad y cuajo—acentuados en los dos últimos—, pelearon desigualmente en el primer tercio.

El primero remató de salida en tablas, se arrancó de lejos hacia el jameño y, tras una brava lucha, se entregó al puntillero sin abrir la boca, sangrante desde que derrotó contra el burladero. También el quinto, aplaudido al pisar el ruedo por su bella estampa, fue un gran toro, aunque no mostró la misma alegría al tomar las varas—opinión que, aunque racional, comparto—; tardó, pero luego se dejó pegar sin mover la cabeza. Mostró debilidad de remos el primero, que derrumbó durante la faena del matador de turno; fue peligroso por su genio, sentido y aspereza, el tercero. Se dejaron torear, con la excepción apuntada, y hay que señalar como curioso el hecho de que el más bravo del encierro, el quinto, había sido víctima de una soberana paliza en los corrales propinada por uno de los cabestros. Suponemos que los empresarios tendrán ofertas de los toreros de campanillas para que ese manso les "suavice" sus corridas.

Peso de los toros (por orden de aparición en escena): 487, 482, 468, 479, 522 y 511 kilos.

Joaquín Bernadó demostró ayer que su valor frente a las cuartillas del periodista lo tiene también frente a los toros. Idéntica claridad también para plantear las cosas y resolverlas. Tuvo los dos mejores toros de la tarde, y también el más incómodo. Con los buenos estuvo superior, y con el malo, habilidoso y aseado. Inició el mano a mano y la corrida con unos bonitos lances de capa, que superó en un quite, por chicuelinas, extraordinario por su elegancia y lentitud. Comenzó la faena sentado en el estribo; ya en pie compuso una bonita faena en la que destacaron varias tandas de derechazos templados y armoniosos que

remató siempre con el pase de pecho hondo y completo; naturales de frente, molinetes, abanicos, "bernadinas" por ambos lados... En los pases, distraído al final, derrumbado en dos ocasiones, pinchazo, estocada bajita y matar sin apuro se le otorgó la oreja, pero dio la vuelta al ruedo entre ovaciones. En el segundo, áspere e inusual modo, optó el catalán por las vías de alfiler, y este desolador balance: pinchazo, metisaca, casto, el mayor y el mejor del envío serrano, Joaquín chicuelinas, que bordó en un quite; aprovechó la raza y la nobleza del toro en una faena, casi todo con la izquierda, en la que demostró que puede permitirse el lujo de protestar de ciertas cosas que quien como él torea así al natural. Dos de ellos, sobre todo, quedaron allí, en el ruedo carabanchel tocada baja—mal broche para tan bella obra—y una oreja para el gran torero.

Jaime Ostos, al que no había tenido la satisfacción de ver tras su recuperación—éxito en Carabanchel y Sevilla—, estuvo ayer hecho un león; valor consciente y sereno al servicio del arte más puro y clásico. ¡Como en sus mejores tiempos! De éstos, en cambio, no recordó su estilo de matador; si ayer hubiera tenido decisión con el estoque, su triunfo—vuelta al ruedo en el primero, gran ovación en el segundo de los pases—, en el que cerró plaza—hubiera sido de antología. Al cárdeno bragao que le correspondió de primicias le saludó con unos buenos lances en los que aguantó marea de firme y a pie firme; se agarró del toro en los pases iniciales de su faena con garbo y maza, para continuar por naturales de clásica traza y largo recorrido que entusiasmaron de verdad; tras unos adornos y desplantes de la mejor ley mató Jaime de estocada que hubiera avergonzado al Ostos de hace una década. En premio a la faena dio la vuelta al ruedo. En el toro cuarto, con un puntazo en la cara, caído de un hermano de camada, volvió el astigiano a alborozar al gentío con su valor y su arte; los pases, rodilla en tierra, con los que inició el trasteo, fueron excelentísimos, e igual trataban mereció el pase de pecho con que los remató. Siguió dueño de la situación en naturales, derechazos largos, circulares en dos tiempos. Con ganas de matar entró dos veces por derecho, y como pinchara en hueso se desconcertó; cinco ataques más, estocada bajita, un aviso y descabelló a la segunda. Fue tan buena la faena que Jaime tuvo que saludar desde el tercio. En el que cerró plaza siguió en torero estupendo y se mantuvo como deleznable estoqueador: una gallarda y brava faena con trincheros, series con la derecha, pases de dominio, perfectos, en los que aguantó tarascadas como un jabato, suponiendo que los jabatos sepan torear y torear como Jaime. Embargado el público, volvió el diestro a emborronar la plana con el estoque: cuatro pinchazos y varios intentos "descabellados". De nuevo se ovacionó el gallardo multero. Añadiremos que también en la capa, en clásico y en torero, se le ovacionó reiteradamente.

Además del ganadero, iban ayer embarcados en la misma empresa taquillera el arrendatario del coso y los toreros. Creemos que el sistema, revolucionario, puede tener éxito de cara a la próxima temporada. ¡Enhorabuena al triunvato ganador!...

PEPE LUIS

EN LAS VENTAS

NOVILLADA PARA NOVELES

Ayer, en la Monumental de las Ventas, hubo festejo modesto. En el cartel, tres noveles frente a un encierro de don Angel Rodríguez de Arce, y en los tendidos más público del que cabía esperar, ya que se cubrió casi la mitad del aforo total del coso.

Los seis novillos fueron terciados. Finos de tipo y escasos de presencia para ser lidiados en la "primera" de Madrid. El que abrió plaza fue el único que sacó peligro, aunque llegó al último tercio dejándose torear por el pitón izquierdo. Al sexto le faltaron las fuerzas, y esto hizo que acabara defendiéndose y con corta embestida. Los cuatro restantes tuvieron nobleza y metieron la cabeza en los engaños con claridad. El segundo, de aspecto menos que juvenil, fue el clásico novillo con el que sueñan todos los que quieren llegar a ser toreros. Su único defecto fue embestir con la cabeza alta, pero nadie intentó hacerle humillar. Con la excepción del primero, que se mostró remolón a la hora de arrancarse a los caballos, los restantes hicieron buena pelea. El quinto entró ocho veces al equino, sin que Salcedo acertara a agarrarse con el astado. Entre los cinco restantes novillos tomaron doce varas y un picotazo, y todos fueron aplaudidos en el arrastre, aunque en dos ocasiones no compartimos el criterio del público.

El alicantino Luis Martín del Burgo no tuvo suerte al correspondarle el único novillo que entrañaba ciertas dificultades. Con la capa apunta buenas maneras, pero lleva los lances hechos. Dio algún natural de aceptable ejecución y falló a la hora de matar. Dos pinchazos, media perpendicular y seis descabellados. Oyó un aviso y el público guardó silencio. Con el cuarto, un animal cómodo de cabeza, gacho y bizco del derecho, pero con más trapío que sus hermanos de camada, tampoco acertó a encontrar el camino del

triunfo. Volvió a mostrarse poco hábil a la hora de manejar el acero, y cuando acabó su quehacer, de dos pinchazos, media y ocho descabellados, de nuevo el público se abstuvo de emitir juicio.

Miguel Canceleda, de Colmenar Viejo, acusó mayor oficio y algo más de decisión. Con el segundo de la tarde estuvo bullicioso, pero no supo bajar la cabeza del novillo, lo que restó lucimiento a la faena. Sacó dos tandas de buenos derechazos y poco más, porque al igual que su compañero demostró que la suerte suprema no es su fuerte. Dos pinchazos, estocada corta y certero descabelló sieron paso a la ovación del público, circunstancia que aprovechó Miguel para dar la vuelta al ruedo. Aquí algunas cañas se trocaron en lanzas... Con el quinto tampoco acabó de redondear el éxito. Con la muleta dio dos pases pectorales francamente buenos. Mató de estocada con "acusada" travesía y varios golpes de cruceta.

Pepin Peña, de Salamanca, fue el único de la terna que se llevó un trofeo orejil.

En su primero, tercero de la tarde, estuvo nervioso y embarullado, tal vez a causa de la responsabilidad de su debut. No obstante, dejó entrever la clase que se nos había anunciado tiene este muchacho.

Toreó sobre ambas manos con decisión, y, a veces, hasta consiguió embarcar la embestida del novillo. Un pinchazo y estocada despreñada pusieron en franquicia el triunfo. Con el sexto volvió a mostrarse voluntarioso y valentón. El novillo se quedaba a mitad del viaje y Pepin Peña puso de su parte todo cuanto pudo para sacar los pases completos.

Tras de clavar media estocada, fue izado a hombros de los "istas". Banderilleó a sus dos novillos sin obtener el resultado artístico apetecido.

Destacaron, entre los toreros que no vistien de oro, Fernando Galin-

do, Fernando Gómez, Virgilio Recuenco y Domingo Tormo. El apellidado Salcedo quedó en tablas. Uno lo hizo bien y otro, mal. Silenciosos los nombres...

José A. DONAIRE

SU PRESUPUESTO FAMILIAR

Cada uno de nosotros, los que trabajamos, tiene unos ingresos con los que debe cubrir habitualmente el presupuesto familiar, el pan nuestro de cada día y...

A veces hay que estrujarlo al máximo para que llegue, porque tiene que llegar.

La cesta de la compra sube; los colegios, la luz y el agua no bajan y los gastos—cientos de gastos—se multiplican a lo largo del año haciendo que nuestro dinero se vuelva pequeño, casi diminuto.

Por eso resulta complicado llevar toda una sutil administración de gastos en la pequeña empresa que es la familia, el hogar.

Y en medio de esta maraña de números y equilibrios mensuales surge, de pronto, ese inoportuno gasto imprevisto que da al traste con todos nuestros cálculos. ¿Qué hacer?

El no disponer de dinero en ese crítico momento nos obliga, a veces, a sacrificarnos y a prescindir de algo muy necesario.

¿Existe alguna forma de cubrir estos problemas momentáneos de desfase entre ingresos y gastos?

¿Quizá un crédito bancario especial? Es posible.

Lo cierto es que a todo el mundo nos ha sugerido alguna vez y la verdad, sería bueno poderse liberar de esta preocupación, más desde luego, de entre las muchas que cada uno de nosotros lleva sobre sus espaldas.

PEPE LUIS

TOROS EN VISTA ALEGRE

Domingo 22 octubre
A LAS 4,45 TARDE
3

¡MEDALLAS DE ORO EN UN MISMO CARTEL!

"VISTA ALEGRE" LES DESCUBRIO
Y
"VISTA ALEGRE" LOS LANZA A LA FAMA

¡GRAN NOVILLADA CON PICADORES!
6 hermosos novillos, 6 de
D. MIGUEL HIGUERO de Madrid



El Maletilla de Oro
de CARABANCHEL



El Santi
de USERA



Palomo II
del PUENTE TOLEDO
¡SAVIA NUEVA PARA NUESTRA VIEJA FIESTA!

Las localidades con fecha 12 son valederas para el día 22

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la página anterior)
ta al ruedo en su primero y una oreja en el otro, tras una valiente faena.
Santiago López, una oreja en uno y división de opiniones en el otro.
José Antonio Gaona, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el último.

Dos orejas a El Monaguillo en Málaga

MALAGA, 15.—Toros de Javier Molina.
José Martínez (Limeño), aplausos en uno y palmas y pitos en el otro.
Andrés Torres (El Monaguillo), vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el segundo.
José Rivera (Riverita), ovación en los dos.

Rejoneo brillante en Avila

AVILA, 15.—Corrida de rejones, con motivo de las fiestas patronales de Santa Teresa de Jesús. Seis novillos-toros de Bernardo Piriz, bien presentados, pero desiguales. Antes de comenzar la lidia, los cuatro jinetes realizaron una vistosa exhibición de monta y doma de sus caballos, y recibieron muchos aplausos.
Ángel Peralta, faena valiente y mandona, banderillas a dos manos y una rosa. Dos rejones de muerte. (Aplausos.)
Rafael Peralta, buenos rejones y bien en el tercio de banderillas. Una rosa. Mata de un rejón. (Dos orejas.)
Alvaro Domecq, acertado con los rejones de castigo y con las banderillas a dos manos y de las cortas. Un pinchazo y un rejón. (Dos orejas.)
José Samuel Lupi, después de colocar tres buenos rejones de castigo, acertó con las banderillas, algunas de ellas al quiebro. Un pinchazo y un rejón. (Una oreja y petición de otra.)
Los hermanos Peralta lidiaron el quinto toro, al que colocaron magníficos rejones y banderillas, así como un par de rosas cada uno. Mataron de un rejón cada uno. (Dos orejas y petición insistente del rabo.)

Alvaro Domecq y José Samuel Lupi, al que cerró plaza, tras una lucida actuación con excelentes rejones y banderillas, lo mató Alvaro Domecq por resultar alcanzado el caballo de Lupi, de dos rejones. (Dos orejas.)

NOVILLADAS Presentación de Gabriel Puerta

SEVILLA, 15.—Novillada a beneficio de la Sociedad de Empleados de la Real Maestranza. Reses de Paz Martín de la Concha.
Manuel de los Reyes, ovacionado en los dos.
Luis Algara (El Estudiante), vuelta al ruedo con petición de oreja en uno y silencio en el otro.
Gabriel Puerta, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el último.

FESTIVAL Reparación de Morenito de Talavera

TALAVERA DE LA REINA (Toledo), 15.—Festival taurino. Tres toros de Carreros, uno de Galache, corrido en primer lugar; otro de Miguel Higueros, en tercer lugar, y otro de Martínez Elizondo, corrido en quinto lugar; todos ellos manejables, excepto el quinto. Lleno.
Gabriel mató al primero de pinchazo y media estocada. (Una oreja.) Al cuarto le hizo una bonita faena de muleta para cinco pinchazos y estocada entera. (Ovación.)
José Luis, faena vistosa al segundo. Media estocada. (Dos orejas.) Al quinto, faena de alifio para dos pinchazos y media estocada. (Palmas.)
Morenito de Talavera lidió al tercero de la tarde. En el tercio de banderillas ofreció los palos a sus hijos, lucíendose todos. Brindó la faena a sus hijos. Dio buenos pases en redondo, naturales y manoleínas. Un pinchazo, estocada entera y descabello. (Dos orejas.) El último de la tarde estuvo a cargo del novillero Francisco Robles, que brindó la faena a Morenito. Mató al novillo de una estocada entera y le fue concedida una oreja.

La temporada americana de Gabriel de la Casa

Tiene ya firmados contratos para Bogotá, Quito, Mérida y Maracay, y se le han hecho ventajosas ofertas para Méjico

Uno de los jóvenes espadas que más han interesado al buen aficionado en la ya a punto de concluir temporada 1972 han sido, sin duda alguna, Gabriel de la Casa, quien, pese a habersele dado de lado por parte de algunos de los llamados "grandes" empresarios, ha llevado a cabo una temporada plena de éxitos y, lo que es más importante, se ha mostrado luchador a lo largo de toda ella. Buena prueba de ello es lo interesadas que andan las empresas americanas por incluir su nombre en sus ferias. A través de su apoderado, Manolo Lozano, hombre infatigable y entrañable para cuanto se relaciona con los toros, le tiene firmados contratos para Bogotá, Quito, Mérida y Maracay, éstos ya firmes, y se espera que acuda a Méjico,

co, donde el rubio hijo de Morenito de Talavera tiene un gran cartel. En esta semana es posible que quede ya determinada su temporada por tierras americanas, y así partir para el Nuevo Continente a últimos del próximo mes de noviembre.

Otro salmantino triunfador en Madrid:

¡PEPIN PEÑA!

- Una oreja e insistente petición de otra en el primer novillo.
 - Petición de oreja y paseo triunfal por el ruedo en su segundo.
- Nadie le conocía a las cuatro y media. ¡Dos horas después todos hablaban de PEPIN, nuevo valor de la novillería!

STORK INTER-IBERICA

Importante Empresa Hispano-Holandesa del Ramo de la Industria de Alimentación

NECESITA PARA SU FABRICA DE BURGOS PLANIFICADOR DE PRODUCCION

- * Experiencia mínima en puesto similar de 5 años.
- * Condiciones económicas a convenir.
- * Absoluta discreción colocados.

SOLICITUD POR ESCRITO ACOMPAÑANDO "CURRICULUM VITAE" AL APARTADO 8347 MADRID.

UN REGLAMENTO TAURINO INTERNACIONAL

NO debieran existir, a mi juicio, como acaece ahora, normas distintas en los países en que se rinde culto al espectáculo taurino, salvo en algún detalle peculiar de cada nación. Podríamos tomar buen ejemplo del otro gran espectáculo de masas, del muy próspero y universal fútbol, pues éste disfruta de unas discretas reglas comunes para todo el mundo, que los rápidos medios de transporte y comunicación han empequeñecido y aunado. Del mismo modo, creo yo, necesitan una reglamentación similar en lo fundamental las corridas de toros. Estimo que éstas debieran ser iguales en todo el orbe taurófilo. ¿Por qué los partidos de balompié son semejantes en todos los continentes y, en cambio, las corridas se rigen por leyes distintas? Mientras el penalty es idéntico en todos los estadios futbolísticos, el peso de los toros, por ejemplo, varía no sólo en cada país, sino en cada caso americano.

Veamos lo que sucede con las reglamentaciones taurinas. En España hay una ley nacional desde 1930. Con anterioridad, el primer reglamento fue el promulgado para la plaza de toros de Madrid por el gobernador civil don Melchor Ordóñez en 1852. A continuación dictáronse otros en diversas provincias, y los siguientes de la capital de España de 1868, 1880 y 1917. Este es también de cumplimiento íntegro para los cosos de Barcelona, Bilbao, San Sebastián, Sevilla y Zaragoza, mientras en los de las demás capitales y provincias eran de cumplimiento forzoso nada más que los artículos relativos a las enfermerías y a las puyas para picar. Igual suerte corrió el de 1923. En Portugal, desde el 1 de enero del presente año hay en vigor un "Reglamento de espectáculo tauromáquico" de ámbito nacional. En Francia, donde los festejos taurinos no están autorizados legalmente, sino tolerados con arreglo a la tradición, rige de hecho el reglamento español de 1962. Por el contrario, en Hispanoamérica no hay nación alguna con un solo cuerpo legal taurino, teniendo cada plaza una reglamentación. Como norma general se inspiran en la española. En algunos puntos se adelantaron a lo instaurado en España, como en la concesión de premios a cornúpetas y espadas, que la tenían en vigor antes de 1962. Por otro lado, siguen al reglamento español, y así, verbigracia, en los nuevos reglamentos de Caracas y Bogotá, sancionados dos años después, se legisla ya la puya de cruceta.

Puntualicemos los dos principales obstáculos para un reglamento taurino internacional. Las corridas de toros son semejantes en todo el mundo taurómico, salvo en Portugal, donde, a pesar de que cuando anuncian "a la española", no se ejecutan ni el tercio de varas ni la suerte de matar. La solución podría ser prohibir a los toreros españoles que tomasen parte en corridas incompletas, sin picadores ni sin estoquear. Puede aducirse la loable celebración, ahora hace un año, en un país comunista, de dos corridas íntegras, idénticas a las de España. El otro gran inconveniente es que en Colombia, Ecuador, Méjico, Perú y Venezuela no existe aún un reglamento para todo el país.

Esta tesis de un reglamento taurino internacional es la que propuse en el reciente Congreso Internacional de Tauromaquia de Lisboa, con mi ponencia "Las reglamentaciones taurinas iberoamericanas", y que fue aprobada como una de las conclusiones de dicha importante asamblea de entidades y aficionados taurófilos de todo el mundo taurino, para lo cual se adoptó el acuerdo complementario de que sea instaurada, como en los cada año más florecientes organismos deportivos, una Federación Taurina Internacional.

Antonio GARCIA-RAMOS

PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8
TELEFONO 253-70-27



C. E. U.

INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "SAN PABLO" C. E. U.

(Adscrito oficialmente a la Universidad de Madrid)

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN COMERCIO EXTERIOR
Dirigido por don JESUS ALONSO MANZANO, subdirector general de Fomento de la Exportación.
Duración: 20 de octubre de 1972 a 7 de febrero de 1973, los lunes, miércoles y viernes, de 8 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN RELACIONES PUBLICAS
Dirigido por don RAFAEL ANSON OLIART, técnico de información del Estado y primer presidente del Centro Español de Relaciones Públicas.
Duración: 25 de octubre de 1972 a 9 de mayo de 1973, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la noche.

CURSO ESPECIAL DE FINANCIACION DE LA EMPRESA PRIVADA
Dirigido por don ALVARO CUERVO GARCIA, doctor en Ciencias Económicas, profesor de Política Económica de la Empresa de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Complutense de Madrid, asesor financiero de empresas.
Duración: 26 de octubre al 15 de diciembre de 1972, los jueves y viernes, de 7,15 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN DIRECCION DE PERSONAL
Dirigido por don CARMELO UGARTE LA BANDA, gerente de La Editorial Católica, S. A.
Duración: 3 de noviembre de 1972 a 11 de mayo de 1973, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la noche.

CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN INFORMATICA
Dirigido por don VALENTIN SANZ CAJA, doctor Ingeniero de Telecomunicación, técnico de Sistemas de Informática, ingeniero jefe del Departamento de Informática de RENFE.
Duración: 15 de noviembre de 1972 a 27 de marzo de 1973, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la noche.

Información y matrícula en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8. Calle Julián Romea, 3, Teléfono 254 29 26. MADRID-3

Todos los matrimonios

desfilan por el

Teatro MARTIN

a recordar

"A VIVIR DEL CUENTO"

creación cumbre de la genial vedette

ADDY VENTURA

y toda la gran compañía

Una de las mejores revistas del inolvidable MUÑOZ ROMAN, con música de FAIXA, MORALEDA y COFINER

Se despachan localidades con 3 días de antelación

CAMBIO DE TERCIO

EL VETO A LA PLAZA DE BOGOTÁ, EN ETAPA DE ARREGLO DEFINITIVO

Es una buena noticia para profesionales y empresarios taurinos españoles esta que nos acaba de llegar directamente desde la capital colombiana, cuyo Municipio acaba de acordar otorgar la facultad al alcalde mayor, señor Albón Holguín, de adjudicar, con o sin licitación, la plaza de toros Santamaría, siendo quien fijó el

arriendo e impuestos. En un término de sesenta días la plaza de toros Santamaría, mediante una licitación pública o sin ella, será adjudicada a la empresa nacional o extranjera que, cumpliendo los requisitos necesarios, quiera administrar el inmueble.

Igualmente aprobó el Concejo de Bogotá la donación de dos trofeos especiales, uno para el mejor matador de toros durante la feria de Monserrate y otro para el mejor novillero del año.

Y lo más importante de todo, en cuanto al veto que hoy pesa sobre la plaza Santamaría, puede decirse que entró en una etapa de arreglo definitivo, pues no existiendo un crecido volumen de impuestos y gravámenes para la empresa que quiera hacerse cargo del caso, se espera que sean varias las propuestas que se reciban para quedarse con la antigua plaza de San Diego, y de momento ya conocen en Bogotá que dos organizaciones españolas están interesadas: los hermanos Dominguín y la casa Chopera, pues tanto Domingo González Lucas como Manolo Martínez Flamarique tienen prevista su próxima llegada a la capital colombiana.

gar a veintidós los doctorados otorgados en nuestros ruedos, tres a un mejicano y otro para el colombiano Diego García.

En marzo y abril sólo se registró una alternativa por cada mes, dos en mayo, junio y julio, cinco en agosto, media docena en septiembre y tres en el actual mes de octubre.

Son los nuevos doctores en tauromaquia, por orden de antigüedad: Sebastián Rodríguez, Guerrita, Antonio Porras, Curro Fuentes, Pascual Mezquita, Nino de la Capa, Julio Robles, Manel Amador, El Linco, El Cazalla, Roberto Domínguez, Sanluqueño, Paco Bautista, Yiyo, Freddy Omar, José Antonio Gaona, Juan Luis Rodríguez, Carlos Rodríguez (El Mitó), Luis Arcángel, El Colombiano, Miguel Peropadre (Cinco Villas) y Vicente Luis Murcia.

Fue en la Monumental de Barcelona donde se registraron más alternativas, tres, quedando Málaga con dos, y con solo una Madrid (Vista Alegre), Játiva, Valladolid, Bilbao, Alicante, Cazalla, Malirca, Linares, Sanlúcar, Priego, Benidorm, Albacete, Torremolinos, Zaragoza, Valencia y Tabernes de Valldigna (Valencia).

Y en cuanto a confirmaciones en las Ventas fueron las de José Luis Román, Manuel Rodríguez, Manuel Ortiz, Raúl Aranda, Antonio José Galán, José Luis Galloso, Marismeño, José Mari Manzanares, Raúl Sánchez, Pablo Alfonso (El Norteño) y Juan Calero.

MANOLO

LAS VEINTIDÓS ALTERNATIVAS Y ONCE CONFIRMACIONES DE 1972

También la temporada que ahora termina ha servido, a la vez que bien aprovechada, para que el máximo escalafón taurino se estirara considerablemente al lle-

A VENIDA
¡¡HOY, ESTRENO
EN ESPAÑA!!



ANNIE GIRARDOT
JEAN ROCHEFORT
CLAUDE JADE
BERNARD FRESSON
JEAN BOUISE



AMOR EN REBELDIA

Director **SERGE KORBER** **70mm** EAS TMANCOLOR

Música de Michel Legrand

SOLO HABLANDO DE AMOR SE PUEDEN DECIR VERDADES SELECCIONADA POR FRANCIA EN EL FESTIVAL DE CANNES PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Córdoba, en el aniversario de la muerte de Manolete

- Conferencias, una nueva sala en el Museo Taurino y festival benéfico
- Matadores retirados y en activo lidiarán reses cedidas por varios ganaderos

En homenaje a Manuel Rodríguez (Manolete), y con motivo del XXV aniversario de su muerte, el Ayuntamiento de Córdoba ha organizado una serie de actos conmemorativos, que darán comienzo el próximo domingo, día 22, con una conferencia en el Círculo de la Amistad, a cargo del crítico taurino barcelonés don Julio Gallego, que disertará sobre "Personalidad y epílogo de Manolete"; al día siguiente, en el mismo local, don Rafael Campos de España, crítico de Radio Nacional, desarrollará el tema "Manolete, símbolo de la raza".

El día 24, fiesta del patrono de Córdoba, se oficiará una misa en la iglesia de la Merced, que será aplicada en sufragio del alma del glorioso torero. A continuación, en el museo taurino de la ciudad, inauguración de una nueva sala dedicada a Manolete. En ella figurarán todos los muebles de su despacho, la cabeza disecada de "Islero", así como capotes, muletas y otros recuerdos personales, cedido todo por doña Angustias Sánchez, madre del torero.

Como cierre de los actos, ese mismo día, en la plaza de toros de Córdoba, se celebrará un festival a beneficio del asilo de ancianos establecido por el que Manolete tenía un singular cari-

ño—. Con reses cedidas por los ganaderos Antonio Pérez, Juan Mari Pérez Tabernero, herederos de Carlos Núñez, Manuel Camacho, Alvaro Domecq ("Torrestrella"), García Romero, Flores Cabelero y Ramón Sánchez, torrearán José María Martorell, Julio Aparicio, Miguel Márquez, Paquirri y Dámaso González, los novilleros Arruza y El Mesías, y los rejoneadores don Alvaro Domecq y su hijo Domecq Romero.

Bautizo de la hija de Victoriano Valencia

En la tarde de ayer, en la parroquia de San Fermín de los Navarros, se celebró el bautizo de la hija de Victoriano Valencia, el popular matador de toros; a la pequeña se le impuso el nombre de su madre, Paloma, y fueron padrinos de la ceremonia la abuela paterna de la neófita, doña Ana Roger, viuda de Cuevas, y el abuelo materno, don Andrés Díaz Arcos.

El acto, celebrado en la más estricta intimidad, tuvo carácter familiar, y a pesar de ello muchas personas, enteradas del acontecimiento, aguardaron a la puerta de la iglesia, ya que los famosos nunca pueden eludir el tributo a la popularidad.

A Paloma y Victoriano, los felices padres de la "señorita" Cuevas Díaz, testimoniamos desde aquí nuestra más cordial enhorabuena.

El miércoles, acontecimiento en Añoover de Tajo

Los hermanos Peralta rejoynearán cuatro toros de Domingo Ortega en las dos plazas de la localidad

Pasado mañana miércoles, día 18, tendrá lugar en la localidad toledana de Añoover de Tajo el anunciado acontecimiento ecuestre, en el participarán los dos hermanos Peralta. Las dos plazas existentes en dicha villa serán el escenario de esta singular corrida de rejoneo. Tras la lidia de los dos primeros toros, en acción individual, los caballeros Angel y Rafael Peralta se trasladarán a la segunda plaza, donde lidiarán los dos restantes toros formando pareja.

Cuanto acudan al insólito espectáculo podrán seguir por las calles de Añoover a los citados caballeros, quienes ejecutarán en el trayecto los más variados alardes a lomo de sus cabalgaduras.

Puertas AUTOMÁTICAS



Manusa

Sánchez Díaz, 27, 4.ª B esc. Ido. T. 244 00 04 MADRID

Alberto Closas, en su camerino

El público y los públicos.—Un esfuerzo que no cesa.—La «función única».—«Play Patricio» y Emilio Romero.—Una crítica.—Burla al erotismo.—Los veinte minutos más brillantes.—El «horario Closas».—Los lunes, al mar...

Por Andrés MONCAYO

El camerino de Alberto Closas, en el teatro Jacinto Benavente, es el que está más próximo al escenario. Lo requiere así su continua presencia en escena; pero también su continua atención a lo que está ocurriendo cuando él está fuera, como si quisiera seguir paso a paso la obra. A veces, mientras charlamos en su cuarto, me interrumpe un momento, abre la puerta, escucha... —¿Esto es así siempre o solamente en esta obra?



Alberto Closas en un gesto muy corriente en él. (Foto Leal.)

—¡Siempre! Prácticamente se estrena todos los días... Si se pretende hacer bien una obra, hay que seguirla atentamente del principio al fin, ver si en algún momento decae o si, por el contrario, inesperadamente, el público acoge especialmente bien algunas frases, algunas situaciones que en otras representaciones habían pasado inadvertidas...

—Porque el público cambia... —Suele cambiar, puede cambiar de una representación a otra. Naturalmente, cuando una obra está solidamente escrita, bien pensada, bien ideada, como es el caso de este «Play Patricio», de Emilio Romero, la intención del autor y la que con él le hemos dado en los ensayos y en el estreno, funcionan siempre: el autor controla su público. Pero aun así, siempre puede haber sorpresas.

—¿A qué se pueden deber esas sorpresas?

—No se sabe bien, realmente... A veces puede ser un gran tema de actualidad en ese día, que hace al público especialmente sensible a frases o situaciones que, impenablemente, se relacionan con él. A veces puede ser obra de dos o tres espectadores, incluso de uno solo, que asume inconscientemente un papel de líder: se ríe ruidosamente en algunas frases que a él personalmente le divierten más, y arrastra consigo a los espectadores, que ya «ven» un poco la comedia en la línea de ese espectador... No se puede decir exactamente a qué se debe esto, pero lo cierto es que hay que seguir la comedia desde que se levanta el telón para ver bien por dónde va, si hace falta enderezarla.

—Eso requiere un esfuerzo impropio.

—Sí, así es... Y ahora comprenderá usted mejor mi obsesión con la función diaria. Mantener esa tensión durante dos funciones al día es, al menos para mí, algo insoportable...

Ya estamos en su tema. Hace ya años que se lo escuchamos por primera vez. Luego vino aquella retirada: Closas estaba dispuesto a retirarse del teatro si no conseguía la función única.

—No me retiraba del teatro —aclara—, sino de la doble función. Me mantuve firme en esa decisión. Hasta que encontré a don Apolinario Sanz, un empresario que comprendía el problema y que quería que su teatro nuevo también tuviera su novedad. Lo mismo me pasó con Emilio Romero cuando le pedí obra y le expuse mis planes.

—Y ahora ¿se puede decir que va bien?

—Se puede decir. Un negocio teatral se puede defender bien con ocho funciones, y aquí tenemos la prueba: la gente viene. Desde el primer día hacemos recaudaciones que nos permiten más que la simple defensa.

—Quizá con una obra más endeble que ésta no fuese igual...

—¿Y es que con una obra endeble se pueden mantener las dos funciones diarias? En ningún caso se debe dar una obra que no tenga la calidad suficiente. La de Emilio Romero hubiese sido un éxito con dos funciones diarias, y lo es también con ocho funciones semanales. Y una obra que no aporte al público con la función única no lo aportaría tampoco a la doble.

—El público ¿viene sólo a ver la obra o le viene a ver a usted?

—Yo no soy quién para juzgarle. Emilio Romero es un autor que despierta curiosidad; yo creo que, como actor, la siga despertando también.

Entramos ya directamente en el terreno de la obra.

—¿Qué le ha parecido la crítica?

—Nunca la discuto, nunca la co-

mento. La acepto. La crítica tiene su misión y yo la mía. Buenas o malas, todas las críticas son constructivas, en el sentido de que constituyen una guía para cuantos trabajamos en un escenario. Esto, en cuanto a la crítica a mi labor. Con respecto a la obra que represento, la verdad es que yo la veo o la juzgo exactamente igual que antes de las críticas.

—Y en este caso concreto, ¿cómo la veía, como la ve usted ahora?

—Como una excelente obra de evasión, graciosa, picante, divertida...

Pero pretendemos que Closas profundice algo más. Que se haga, de verdad, crítico en esta ocasión y analice la obra.

—Bueno... Sobre todo lo dicho puedo añadir que está excelentemente dialogada. Eso lo percibe un actor antes que nadie. Cuando puede decir bien un texto es que el texto está bien escrito, es teatral. Eso sucede muy claramente con «Play Patricio».

—¿Y el tema?

—Una esgrima perfecta entre el hombre y la mujer. ¡Llevamos miles o millones de años viviendo juntos en este planeta y nos seguimos haciendo las mismas pillerías de siempre! Es decir, sin conocernos... En esta obra eso está muy patente. Además, amigo mío, se trata de una burla descomunal al erotismo.

—Aparte de esas diferencias entre público y público, de las que hablaba usted al principio de nuestra conversación, hablando en términos generales, ¿es consciente el espectador de esa burla?

—¡Naturalmente! En eso sí que la mano del autor no deja lugar a escapatorias. Cuando el público cree que la acción se va deslizando por una pendiente escabrosa, irremediadamente llega un momento en que se da cuenta de que es una tomadura de pelo al erotismo, y ése es uno de los resortes de la gracia en esta comedia. Jamás hay en ella nada de mal gusto. En ningún momento puede llegar nadie a sonrojarse. Ahí está la habilidad del autor, que con una frase se lleva la situación de la comedia hacia el plano que quiere. Y yo, como director, he querido montar la comedia manteniéndola dentro de esa rara atmósfera. Creo que está conseguido. Sobre todo, los veinte minutos finales, el gran desafío verbal de dos personajes, hombre-mujer, que pretenden batir un récord de engañosas mentiras... Claro que el público lo ve perfectamente, y eso nos llega al escenario: la sonrisa constante, interrumpida a veces por carcajadas abiertas... Al público no se le puede engañar. Viene a ver la comedia por su libérrima voluntad, lo pasa bien, y eso es todo. Y viene a vernos con nuestro horario, nuestras ocho funciones...

Ya está Closas otra vez en su tema. Es indudablemente importante. Volvamos con él... A lo que él llama el «horario Closas», tan peculiar: martes, miércoles y jueves, a las 8,30; viernes y sábados, 8,30 y 11 de la noche; domingos, 7 de la tarde. Y el lunes, a descansar.

—Creo que lo he estudiado bien. Las horas habituales del teatro no parecen adecuadas a la vida nacional actual. A las siete de la tarde, la mayoría de las personas están trabajando. A las once es demasiado tarde para quienes se han de levantar pronto al día siguiente. El público del teatro ya no es el mundo ocioso: el teatro ahora es de las gentes que tra-

TEATRO DE LUNES A LUNES

«LOS BUENOS DIAS PERDIDOS», DE GALA

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Cuadro de la semana

Esta noche prosigue en el teatro de la Zarzuela el triunfal desfile del I Festival Internacional de Ballet con el Nacional Folklórico de la República de Corea del Sur, al que seguirá el miércoles el del Ballet Folklórico de Chile. También esta noche, en el Pequeño Teatro, de la calle Magallanes, el famoso grupo Tábano reaparece en Madrid con el estreno de García Lorca «El retabillito de San Cristóbal».

Mañana, a las 8,30, comienza el ciclo escénico en el Teatro Club Pueblo con el estreno de «Canción para América», por el Pequeño Teatro Municipal, que dirige Antonio Girau. El Muñoz Seca nos ofrece el estreno del poema dramático original de Miguel Hernández «El labrador del mejor aire», por el elenco titular Andrés Magdaleno-Natalia Silva, ésta directora, a su vez, de la pieza dramática.

El miércoles, a la 1,30, en la Casa de la Radio (Prado del Rey), coctel para presentar el nuevo ciclo teatral de Radio Nacional «El intérprete y su obra».

Alex Club, café-teatro, ofrece la primera representación, el miércoles por la noche, de la minicomedia de Juan José Alonso Millán «Hasta que el veneno nos separe».

Finalizan las novedades relacionadas con el teatro con el homenaje que Club de Arte de Madrid dedica a Aurora Redondo ante el éxito interpretativo de su personaje en la hilarante comedia «La sopera», creación magistral del gran actor Manolo Gómez Bur.

«La noche de los cuentos fantásticos»

Juan Cervera ha trabajado intensamente en un estudio a fondo de los autores anónimos franceses del siglo XIV para conseguir una obra perfectamente adecuada al espíritu y a la comprensión infantiles. Se intitula «La noche de los cuentos fantásticos» y ha abierto con fortuna la temporada de teatro municipal infantil que va a discurrir—con invitación especial y gratuita para los escolares, todos los jueves, a las cuatro de la tarde—en el teatro Español, del que es titular el Ayuntamiento madrileño.

Sencillos valores interpretativos que se completan con la vistosidad de la escena y el vestuario,

bajan, y en Madrid se trabaja mucho, ¡muchísimo! ¿A qué hora termina la televisión? A las doce: porque hay que acostarse temprano. Los partidos de fútbol empiezan a las ocho y media. El teatro es también, ahora, un espectáculo mayoritario.

Otro teatro de Madrid, el Muñoz Seca, ha adoptado un régimen parecido, de función única. Es decir, va a dar dos funciones diarias, pero con distinta compañía para cada función.

No sé nada concretamente de ello—nos dice Alberto Closas—, pero me parece muy bien. Todo me parece muy bien, y no quiero hacer proselitismo. Quiero defender mi propia vida y mi derecho al descanso. Esto del teatro es una profesión liberal: que cada uno la defienda como pueda, como sepa, como crea que es mejor...

Y en este punto del descanso nos preguntamos qué hace Alberto Closas con sus lunes. Y se lo preguntamos a él:

—Los lunes, a Alicante, con mi mujer y mis hijos... No todo es teatro en la vida de un actor. La vida de familia es una realidad espléndida... Y cuenta mucho...

Si cuenta mucho, pienso yo, mientras me despido de Closas, porque conozco su vida junto al mar, con sus hijos, con su bella y encantadora esposa. Y con su fiel, aunque mastodóntico, «Frack», el gran perro danés leal y cariñoso... El contrapunto necesario para esta jornada de trabajo que le hemos visto vivir, pendiente del escenario, charlando con nosotros en los breves mutis que le permite la obra, sin salirse nunca de situación, cambiándose de ropa, dando instrucciones rápidas y eficaces...

Parece como si un destino inexorable hiciese que cualquiera de los personajes que en su larga y brillante carrera teatral interpreta o ha interpretado Mary Carrillo sirviera de eje a toda la acción y sentidolites, las demás interpretaciones. Incluso—y esto sin restar mérito al fenómeno, no, por cierto, muy frecuente, responde sencillamente a la dimensión y calidad de esa figura que se produce a modo de agente catalizador y que por excepcionales conforman a la gran actriz, caso habamos en los dos últimos decenios a sus interpretaciones muy específicas dentro de un mundo amable, sin grandes complicaciones psicológicas; a su teatro burgués, podemos decir, resulta que esa como coincidencia de autores y adaptadores cifiendo a su personalidad otros papeles con características bien distintas a las de aquellos a los que nos referimos nos enfrenta con una nueva actriz. Papeles en los que la finura de su presencia, su voz, su gesto y hasta su modo de andar han de ser sustituidos por imposición del papel, por un acusado desgarrar, la incansante garrulería, la mueca o la afectación y la dejadez y el desgarrar en el movimiento. Y en este recuento con el arte admirable de Mary Carrillo se hacen patentes sus dotes excepcionales, a las que muy bien, y sin reservas, puede aplicarse el calificativo de eminentes. Todas esas condiciones concurren en el papel de doña Hortensia que en «Los buenos días perdidos», comedia dramática de Antonio Gala estrenada en el teatro Lara, interpreta nuestra admirable actriz. Vividora de la mezquindad, afiorando antiguas grandezas que no existieron, de pasado equívoco, prurito de plebeyez predominante, aparición de la cursilería en alguno de sus momentos, como en ese delicioso gesto de afectada finura tomando el contenido del cucurucho; sujeto de pasión furiosa, cruel con el desgraciado, escéptica con sus allegados, doña Hortensia es un tipo que, desgraciadamente, menudea en el terreno de lo humano y que en sus distintos y opuestos matices interpreta genialmente Mary Carrillo. No obstante esa centralización de su cometido, no oscurece ni eclipsa a otro que también merece un cálido aplauso sin reservas tampoco: el de Amparo Baró haciendo esa Consuelito mentalmente disminuida y en posesión, sin embargo, en su alma cándida de un incalculable fondo de poesía, del que, al no poderlo alcanzar en plenitud, hace renuncia definitiva quitándose la vida. Desenlace que a juicio nuestro podría haber sido sustituido por una huida a otro mundo infinito que es el propio nuestro, para seguir en él su triste destino de ensoñación y sacrificio. Solución quizá menos tajante y teatral, pero con la fuerza dramática, sin discontinuidad, de la que está llena toda la obra.

Ante dos interpretaciones tan fuertes y tan perfectamente logradas, los dos papeles masculinos del limitado reparto—el Cleofás de Manuel Galiana, el Lorenzo de Juan Luis Galiardo—, dentro de su condición fundamental, se difuminan inevitablemente, pese a la categoría indiscutible de ambos actores. El primero, el seminarista que «colga» para llevar ahora una vida anodina con un amor «de costumbre», blanco, al lado de su esposa; dominado por la madre y refugiado en su conformismo y en su latín; el de Galiardo; el quidam vividor que por llevarse se lleva hasta el honor de la desgraciada Consuelito, a la que su ofuscada pasión y su falta de luces convierte en fácil presa. Todo, en fin, compone un cuadro de miseria y de tristeza humanas, en un marco de perfecta construcción teatral, en el que predomina el tono picaresco del clásico teatro español, en el que con tan magníficos ejemplos contamos, y en el que pervive una espléndida muestra de poesía pura a través del personaje interpretado por Amparo Baró, papel que además le exige un esfuerzo físico desusado por la deformación psíquica de la persona a la que representa.

Todo este drama, salpimentado con un trágico humorismo, en el que se cumple plenamente el propósito impresionista del autor, reguería dos complementos ineludibles: la cuidadosa dirección y un decorado que hiciera entrar en situación al público desde el primer momento, tratado aquí en su plano figurativo más adecuado. De la primera es afortunado responsable José Luis Alonso; del segundo, Francisco de Nieva, que concentra en un solo espacio lo que al fin es escenario diverso capaz de contener las más diversas situaciones del drama. Un indiscutible nuevo triunfo del indiscutible Antonio Gala.

«Los ladrones están de moda»

¿Cuándo se decidirán los autores a jugar en sus libros con un humor personal, sin entregarse, en cambio, a la circunstancia burocrática o simplemente laboral? Deberían algunos de ellos tomar conciencia—como ahora se dice con tan abrumadora frecuencia para sustituir enfáticamente al familiar tener en cuenta—de que mencionan constantemente incentivos, pagas extraordinarias, módulos, desarrollo, horas extra, funcionarios, patronos, paréntesis de bocadillo, labores de punto frente a la máquina de escribir, etc., está más en las fronteras del aburrimiento que en el terreno del humor, que debería fluir con más clara originalidad, reclinado en el cotidiano paisaje familiar, sobre todo cuando el autor—como en el caso concreto de Alfonso Paso—se halla, por suerte, capacitado para ello. Quizá la condición de funcionario circunstancial de este polifacético trabajador, con esos incentivos, horas, desayunos, pagas e incluso ausencias le ponga irremediadamente en el círculo cerrado de un humor también circunstancial, pero la verdad es que ante autores de su clase, con su prestigioso linaje por delante en el terreno teatral, el crítico, el espectador, ha de creerse siempre con derecho a mayores exigencias.

Dejando, pues, a un lado esa faceta del humor laboral, queda en «Los ladrones están de moda», la comedia de Alfonso Paso, autor de tan reconocida y admirable proliferación, de inagotables recursos para expresar lo trágico y lo cómico de la vida, un actor y un propósito. Aquél, el extraordinario Antonio Garija, que en esta ocasión, una de tantas como en su larga carrera artística se le han presentado, reitera sus personalísimas condiciones interpretativas, prestando por ellas nuevas calidades al papel que se le encomienda, y el propósito, el de llevarnos a la triste conclusión de que en la vida, el que más pone, más pierde; realidad triste, que si bien tiene un fondo de inmoralidad si se renuncia a «poner» para triunfar más fácilmente, apartándose de lo rectilíneo, de lo justo y de lo claro, nos da, sin embargo, pautas incontestables de moralidad en el personaje del protago-

nista, con su actitud de duda primero y de repulsa al fin ante el negocio por fácil, demasiado oscuro y por turbio, inaceptable para cualquier hombre de bien. En este caso, este hombre es José, interpretado por Garija. Leal y fiel a sí mismo, honrado a carta cabal, lucha por mantenerse en la dura brecha a que obliga ser jefe de familia frente al amable amigo que es aquella que por circunstancias especiales llega a separarle en sus posibilidades económicas, logradas por madre e hija, con fortuna y sin esfuerzo. Este es el quid de la obra, en la que, de un libro sencillo, sin tonos extraordinarios, si no tonos demasiado en cuenta la apropiación de Leonor, justamente interpretada por Clara Suffer, objeto de un amor platónico, que es más bien admiración por la sana conducta de José; de un libro sencillito, decimos, sin grandes complicaciones, emerge con dimensión destacable el auténtico actor cómico: Garija. El resto del reparto se mueve con la discreción que trata de todo colaborador que trata de no oscurecer la figura primordial de la obra, y de esta figura, el gesto, las actitudes, lo que de su cosecha pone para revalorizar el humor de don Alfonso, casi exclusivamente a cuenta de esas alusiones a la circunstancia laboral, a las que nos referimos, con e bida misma. Posiblemente o así lo suademás por su autor, o así lo suponemos, en dedicación casi exclusiva a las condiciones personales e interpretativas del protagonista.

Aparte cuanto por nuestro lado queda dicho, es preciso reconocer que «Los ladrones están de moda» puede catalogarse en el ejemplo teatral de la fácil construcción, con entradas y salidas de los personajes y con ese diálogo y congruentes y en la medida que el autor se propone en la obra, y que, a nuestro juicio, es de ella lo mejor. Diálogo magnífico, logrado por Garija y por Paladino, el actor argentino, justo de ademán y de gesto, y que por su propio acento nativo se encuentra en esta interpretación como el pez en el agua.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

drugstore cinema Fuencarral, 101

(El cine más vanguardista y moderno de España)

URQUIJO

CARLTON

CONCEPCION

PLAZA VIRGEN DEL ROMERO, 7 (Barrio de la Concepción)

CANDILEJAS

FALLA

HOY LUNES, ESTRENO DE UNA ESCALOFRIANTE HISTORIA QUE PARALIZA DE TERROR

Autorizada para mayores de 18 años



CRONICA DE CINE

LA DESMITIFICACION

Por Alfonso SANCHEZ

En el cine norteamericano ha entrado un verbo tremendo: "desmitificar". Desde hace algún tiempo, sus realizadores se aplican a desmitificarlo todo...

El deseo desmitificador nace de una legítima actitud crítica. Toda la clave del cine moderno reside en la nueva mirada de sus autores. Su mirada enfoca a la realidad con una actitud crítica para mejorarla...

Los riesgos acechan al realizador con propósito desmitificador: crear una leyenda de tipo contrario a la que intenta destruir y caer en un cine de signo negativo a todos los niveles.

Peor todavía es caer en lo que bien puede ser calificado de anticine. Ahora tenemos un ejemplo en nuestras pantallas: "Los indeseables". El título original es "Pocket money" - "Dinero de bolsillo" - que cuadra mejor a la película que el de "Los indeseables".

llo. Busca otro modo más cómodo de ganarse su dinero de bolsillo. Recluta la ayuda de otro "cow-boy", encarnado por Lee Marvin. Abandonan el caballo por el coche de segunda mano, se dejan engañar en los tratos, aceptan el fracaso y terminan en una estación que no lleva a ninguna parte...

El cine de otros tiempos no es desdeñable sólo por ser antiguo. Nadie cometerá la tontería de pensar lo contrario. Peter Bogdanovitch rinde homenaje al cine de los "años cincuenta" en su película "The last picture show"...

También se pueden lograr extraordinarias obras cinematográficas en la línea de la reflexión sobre los mitos. Ahora circulan dos: "Delirance" y "Jeremiah Johnson". La primera aún no ha llegado a nuestras pantallas. Se basa en la soberbia novela de James Dickey...

EL CINE GOTA A GOTA

El sábado comenzó en Barcelona la Semana Internacional de Cine en Color. En su programa figuran "El caso Mattei", de Francesco Rosi, Gran Premio en el último festival de Cannes...

Leisen, y varios de su larga filmología. En 1935, cuando se hallaba en su máxima fama, Mamoulian le dio el papel principal de "La feria de la vanidad", primera película en color. Últimamente hacía papeles de carácter. La vimos así en "La jauría humana", de Arthur Penn...

trajes venezolanos "Salvador Valero, un artista del común", realizado por Juan Santana, y "Ojos de agua", de Oscar Molinari, primer premio del festival de cine latinoamericano; y del argentino, "Entrevista a Mochi", de Eduardo F. Chappa...

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m2. Todos los servicios hasta apartadero de ferrocarril con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados, pedir informes al apartado 86.800. Sección Urbanística

DESFILE DE ESTRENOS

"EL PADRINO" CINE: PALAFOX Tres horas prácticamente de duración tiene esta película. Cabe calificarla de ilustración de lujo de una novela de gran éxito... "AMOR EN REBELDIA" CINE: AVENIDA Annie Girardot, actriz francesa, anda por los estudios cinematográficos desde 1955...

oponen los demás a sus sueños. En elogio de Annie interesa añadir que aparece con un rostro en extremo natural y que ni necesita mayor belleza ni mejor maquillaje. Producción: Alain Darbon. Director: Serge Korber. Protagonistas: Annie Girardot, Jean Rochefort, Bernard Le Coq, Claude Jade.

Mañana martes, día 17, en los salones del Hotel Eurobuilding

tendrá lugar la presentación del Seminario de Dirección (Management) DALE CARNEGIE, dedicado especialmente a directores y altos ejecutivos, a cargo de don Eduardo Criado Aguirre, director de los cursos DALE CARNEGIE en España.

KING BOITE THEATRO RECITALES MARIA DE LAS MERCEDES Canciones de MEJICO Y ARGENTINA Próximo día 21 El esperado estreno de ALVARO DE LAIGLESIA con MONICA RANDALL y LUIS MORRIS

Cine PALAFOX

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

3ª SEMANA

Las tristes pero graciosísimas peripecias por las que pasan los recién casados en su primera noche de bodas



La más agitada noche nupcial que jamás pudieron soñar unos recién casados ¡que noche de BODAS...CHICAS!

monica ricardo
ranball merino

ANTONIO FERRANDIS PEDRO OSINAGA
MANUEL ALEXANDRE · GOGO ROJO · VALERIANO ANDRES · YENANCIO MUÑOZ
DIANA SOREL · TOMAS BLANCO · LUISA SALA · EMILIO LAGUNA

JESUS GUSMAN · RAFAEL HERNANDEZ

GUIÓN: J. A. POVES Y H. S. VALDES
FOTOGRAFÍA: TOMAS FERNANDEZ · MÚSICA: ALFONSO C. SANTISTEBAN

DIRECTOR: FERNANDO MERINO

EASTMANCOLOR

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS



UNA PRODUCCION AZOR
DISTRIBUIDA POR
PARAMOUNT FILMS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

EL PUEBLO DE MADRID QUIERE A SU SERENO y no le deja irse. Desde el miércoles, todos los días, 6,30 en punto, 11 noche, Cecilio de Valcárcel, el sereno, seguirá recibiendo a sus amistades debajo de la cama del teatro Muñoz Seca.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RTV ESPAÑOLA. Director, Enrique García Asensio; solista, Pilar Lorenzar. Programa: Mozart, sinfonía núm. 36 «Linx»; Haendel, «V'adoro pupille»; Mozart, «Per pietà» (aria de «Cosi fan tutte»); Weber, «Leise, leise» (aria de Agata de «Der Freischütz»); Falla, suite de «La vida breve». Auditorium Palacio de Congresos de Madrid (Avda. Generalísimo, 29). Sábado 21 y domingo 22 de octubre, 7,30 tarde. A partir del miércoles, las localidades sobrantes del abono estarán a la venta en las taquillas del Palacio de Congresos. Horario de taquillas: de miércoles a viernes, de 11 a 14; sábado y domingo, de 11 a 13, y dos horas antes de los conciertos.

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: Compañía Antonio Garisa en Los ladrones están de moda (de Alfonso Paso). La mejor butaca, 150 pesetas.

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ.—(Teléf. 2318152.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representado por Los Celtas Cortos. ¡Musical! ¡Crítico! ¡Humorístico! Dirección, Justo Pastor.

ARLEQUIN.—San Bernardo, 5. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano. Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana M.ª Vidal en La visita inesperada. Escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se replica a los espectadores la máxima puntualidad. La intriga comienza al levantarse el telón. «Vayan a ver esta obra» (Marquerie, «Pueblo»). «Reúne todas las características apetecibles» (Adolfo Prego, «ABC»).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Hoy no hay funciones. Mañana, 7 y 11: Compañía Luis Varela. Diviértase. Pásele maravillosamente bien con la comedia más representada en Europa. (Catorce años consecutivos en París.) Superboeing. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Ramón Ballesteros. Sensacional éxito.

BEATRIZ.—Hoy no hay funciones. Mañana, 7 y 11: Tiempo de espadas (de Jaime Salom). Dirección, José María Loperena.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abelardo y Eloísa (de Ronald Millar). Con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz. Dirección, José Tamayo.

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) Una comedia interpretada y dirigida por Alberto Closas: Play Patrio (de Emilio Romero). Con Esperanza Roy, Susana Mayo, María Montez, María Dolores Cordón y Katia Loritz. Horario días sucesivos: Lunes, descanso. Martes, miércoles y jueves, 8,30 tarde. Viernes y sábado, 8,30 tarde y 11 noche. Domingos, 7 tarde.

CALDERON.—Hoy no hay funciones. Mañana, 7 y 11, vuelve el gran espectáculo musical América negra. Sólo hasta el 22 de noviembre.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) 7 y 11: Compañía Comedia Cómicos Manolo Gómez Bur, La soper (de Robert Lamoreux). Versión de Juan José de Arceche, con Conchita Núñez y la colaboración extraordinaria de Aurora Redon-

do. ¡El mayor éxito cómico actual de París y de Madrid! Jueves 19, descanso compañía.

COMEDIA.—7,15 y 11: Fernando Delgado, Lola Cardona, Arturo López en A dos barajas (de J. L. Martín Descalzo). Dirección, Vicente Amadeo. «Cómo fracasa un sacerdote secularizado en el matrimonio», Pablo Corbalán, «Informaciones».

COMICO.—(Teléf. 2274537.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Vuelve la obra maestra de Agatha Christie: La ratonera. Versión, Arozamena. Dirección, Angel Montesinos. ¡El mayor éxito teatral de todos los tiempos; veinte años en cartel!

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta Adiós, señorita Ruth (de Emlyn Williams). Adaptación y dirección, José Luis Alonso. «...La señorita Ruth ha sido encarnada repetidamente por actrices mundialmente célebres. Irene Gutiérrez Caba no tiene seguramente que aprender nada de ninguna de ellas...» Adolfo Prego en «ABC».

ESPAÑOL.—Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 tarde, Compañía Nacional, Guillermo Marín y María Esperanza Navarro en Tal vez un prodigio (de Rodolfo Hernández, premio Lope de Vega 1971), con Manuel Alexandre y María Jesús Lara (en Elisa). Dirección, Trino Trives. ¡Cinco últimos días!

FIGARO.—(Teléf. 2391645.) 7 y 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido y Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa...! señora! Con Doris Coll. Colaboración, Jesús Enguita.

GOYA.—(Teléf. 2253217.) Hoy no hay funciones de Milagro en Londres por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del año! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido), con María Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino). Actriz invitada, Rosario García Ortega. Dirección, Luis Balaguer.

TEATRO GOYA.—Los lunes del Goya, 8 y 11 noche: Los Independientes. Teatro de Ensayo de Xavier Lafleur presenta El Convidado (de Martínez Mediero) y Las cenizas de un muerto en Vietnam (de Martínez Fresno), con Trini Alonso y dentro de un espectáculo rabiosamente actual.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono

2214778.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial!

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Gallana, Juan Luis Galiardo en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala). Dirección, José Luis Alonso. Localidades a la venta con cinco días.

LATINA.—(Teléf. 2652825.) Revistas Coisada. 7 y 10,45: Blas, ¿qué las das? Un escándalo de risa. ¡Éxito de Quique Camoiras y todas la compañía. Ballet Veronique.

MARAVILLAS.—Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: Sé infiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo históricamente divertido!

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde, la Compañía Nacional presenta La jaula (de José Fernando Dicenta). Con Manuel Dicenta, Miguel Angel, Manuel Díaz González, Juan Sala y resto de la compañía. Dirección, Vicente Amadeo.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Frank Joham en ¡No más sexo, por favor! (de Marriot y Foot). Adaptación, Jo-

sé Luis Alonso. Dirección, William Remond.

MARTIN.—(2316393.) 7 y 10,45: Addy Ventura presenta la divertidísima revista de Muñoz Román ¡A vivir del cuento! Música de Faixá, Moraleda y Cofiner. ¡Un gran espectáculo para ver, oír y recomendar! Jueves no hay función por descanso de la compañía.

MUÑOZ SECA.—(2219047. Estacionamiento plaza del Carmen.) Hoy y mañana, descanso compañía Cecilio de Valcárcel con el gran éxito Un sereno debajo de la cama. Miércoles, 6,30 en punto y 11: ¡Hacia las 300 representaciones.

MUÑOZ SECA.—Mañana, 8,30, función única. Estreno mundial de El labrador de más aire (de Miguel Hernández). Por Natalia Silva, Andrés Magdaleno y compañía titular, con la actuación de la rondalla de Pastrana (Guadalajara).

REINA VICTORIA.—Hoy lunes, descanso. compañía Paco Morán, con Pastor Serrador, Un cochino egoísta (de Françoise Dorin). Versión, Arozamena. Dirección, Morena. 7 últimos días.

VALLE-INCLAN.—(Aire acondicionado. Princesa, 1. Teléfono 2411389.) 7 tarde y 11 noche:

¡Queremos divorciarnos! (de Vincy y Valmy). Versión libre de Tejedor y Osuna. Compañía Mónica Randall, con Luis Morrián, Nérida Quiroga y José Franco. Dirección, Narciso Ibáñez Menta. ¡11.739 representaciones en París! Visionada dos veces en televisión francesa, belga y suiza.

ZARZUELA.—I Festival Internacional de Ballet. Hoy, 7,15 tarde y 10,45 noche, y mañana martes, 10,45 noche: Ballet Nacional de Corea del Sur. Próximo día 18, 7,15 tarde y 10,45 noche, presentación del Ballet Folklórico Nacional Aucamán de Chile. Venta de localidades en las taquillas del teatro.

café-teatro

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfono 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, a la 1,30: Éxito arrollador de Andrés Pajares en Yermo, drama para llorar... de risa original de Pajares, Bariego y música de Areña, con la compañía de minicomedias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Lorea Montero y Angela Ayllón. Dirección,

Otra exclusiva del CINE **AMAYA**

5ª SEMANA DE GRAN ÉXITO

SOFIA LOREN EN UNA PRODUCCION CARLO PONTI

MORTADELA

TECHNICHROME WB

WILLIAM DEVANE · LUIGI PROIETTI · BEESON CARROLL MARIO MONICELLI

Mayores de 18 años

FANTASIO • GAYARRE • INFANTAS • APOLO

¡¡A PARTIR DE HOY LUNES!!



PARAMOUNT FILMS PRESENTA

UN FILM DE DARIO ARGENTO

MICHAEL BRANDON
MIMSY FARMER
JEAN PIERRE MARIELLE

ALDO BUFILANDI · CALISTO CALISTI · MARISA FABBRI
ORESTE LIONELLO · FABRIZIO MORONI
STEFANO SATTA FLORES · COSTANZA SPADA

FRANCINE RACETTE
BUD SPENCER

Música oficial de ENNIO MORRICONE
Un Film Prodotto Per SALVATORE ARGENTO
per REGIA CRISTOFORO BIANCHI UNIVERSAL PICT.
Paris - Francia TECHNICOLOR TECHNISCOPE

¿Pueden cuatro moscas ser sospechosas de asesinato?
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

H. SANTOS.



**Pisos
a su
medida**

Entradas únicas
de **25.000 pts.**
a **75.000 pts.**

Facilidades hasta 10 años

Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publ.: 263

Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publ.: 260

Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).
Expte.: MGI 3016/68 N.º Publ.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.
Expte.: MGI 272/69 - N.º Publ.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES, NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

Entrada única desde
75.000 pts.
Facilidades hasta 10 años

Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
Información y venta Antonio López, n.º 65.
Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publ.: 262 También renta y venta libres.
"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.
Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada.
Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



Hotel Residencia Agumar

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones



**Si busca piso,
¡ya nos encontró!**

Oficina Central:

Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4 a 8. Domingos y festivos: Sólo mañanas.