

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA **de MADRID**
 Director PEDRO GOMEZ APARICIO

AUTOMATIZACION DE LA TELEFONICA

La de Madrid y Barcelona estará ya en vigor a mediados de agosto EN 1975 HABRA ALCANZADO A UNOS DOCE MIL NUCLEOS URBANOS

La Telefónica inicia una campaña de automatización, obligada en los tiempos actuales, con la que, en síntesis, el usuario encontrará una serie de facilidades y mejoras y hasta una reducción importante en los gastos del servicio, aun cuando se producirán necesariamente medidas correctoras en otras aplicaciones de las conferencias interurbanas. Esta campaña de automatización supone una nueva estructura y configuración generales y habrá terminado, por lo que se refiere a Madrid y Barcelona

—que actuarán un poco en plan piloto—, a finales del corriente mes de julio, y en lo que respecta a todo el país, alrededor de 1975.

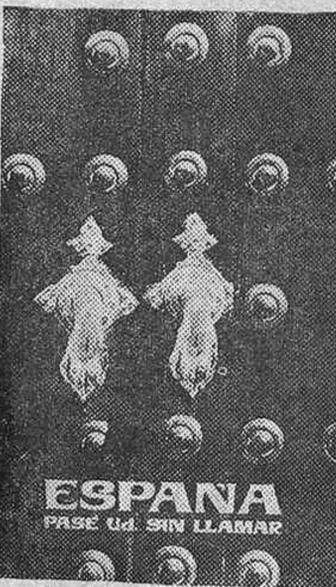
La medida sustituye la antigua configuración de la Compañía, que data de 1924 y que no podía mantenerse ante los avances tecnológicos y la automatización de nuestros días. Como tantas veces se ha criticado, se venía dando el caso de que muchos centros telefónicos—fuera de los cuales la comunicación tenía carácter de conferencia interurbana—coincidían con los límites del término municipal, y por eso eran muy numerosos los barrios extremos, bloques de viviendas, urbanizaciones, polígonos industriales y zonas turísticas que, para comunicarse con el Municipio del que formaban parte y del que eran una prolongación, habían de esperar a que la señorita telefonista estableciera la necesaria conexión y tenían que abonar la tarifa equivalente a conferencia interurbana.

DISTRITOS TELEFONICOS

Ahora se van a concentrar, por una parte, los núcleos dispersos de población, estableciendo en toda España varios centenares de distritos telefónicos cuyos abonados hablarán entre sí sin pagar tarifa especial, es decir, como si estuvieran situados en una misma unidad telefónica. Las comunicaciones de unos distritos con otros limitados a ellos no tendrán ya carácter de conferencia interurbana. Por otra parte, se establecerán 64 áreas urbanas telefónicas, que corresponden a las capitales de provincia y unas cuantas ciudades más, y que englobarán a las poblaciones cercanas, las urbanizaciones, polígonos industriales, etc., directamente relacionados con la capital.

(Continúa en página 10)

Pase sin llamar



En competencia con treinta y ocho países, España ha obtenido de nuevo con este cartel editado por la Dirección General de Promoción del Turismo el primer premio Elefante de Oro en el concurso internacional de carteles turísticos, celebrado en Catania

BODA DE PRINCIPES



En la localidad sevillana de Villamanrique de la Condesa contrajeron ayer matrimonio la princesa María Gloria de Orleans Braganza y el príncipe Alejandro de Yugoslavia. A la ceremonia, que se celebró con rito ortodoxo-servio y con representación de la Iglesia católica, asistieron los Príncipes de España, la princesa Ana de Inglaterra, los reyes de Grecia y numerosos representantes de la realeza y la aristocracia del mundo. Las fotos recogen dos momentos de la boda. Arriba, los novios pasan por entre la fila de los importantes invitados. En el grabado inferior aparecen los Príncipes don Juan Carlos y doña Sofía con sus hijos; la madre del Príncipe de España y los reyes de Grecia, Constantino y Ana María, también acompañados de sus hijos. (Foto Cifra.)

La final madrileña, aunque no estaba en el pronóstico, entraba en el cálculo de posibilidades. Pero mientras el Atlético ganó en la semifinal a su homónimo bilbaíno, aunque pasó apuros ayer en el encuentro de vuelta en San Mamés, el Real Madrid no logró forzar la que

Atlético de Madrid-Valencia, final de Copa

parecía escasa ventaja del Valencia, ganador el jueves en

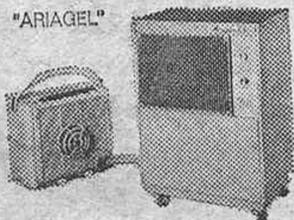
Mestalla sobre el campeón de Liga. De tal modo, serán valencianos y rojiblancos madrileños los que disputen el sábado, en el estadio Bernabéu, la posesión del valioso e histórico trofeo: la Copa del Generalísimo. (Información en páginas deportivas.)

feymar

RADIO

AIRE ACONDICIONADO TIPO PORTABLE

"ARIAGEL"



De venta en
 Glorieta de Bilbao, 5
 Teléfono 224 00 67
 MADRID

FACILIDADES DE PAGO.

No precisa instalación - Se monta en el acto

48 págs. • 6 ptas.

Depósito legal: M.-245-1958

Redacción y Administración:

PLAZA DEL CALLAO, 4

Teléfono 222 64 50

Lunes 3 de julio de 1972

Tercera época • Número 1.734

Por avión:

España 7,-

Extranjero 7,-

(Más franqueo)

Opinión propia

Ante el reiterado drama de la carretera

EL drama de la carretera se ha convertido en un elemento normal de nuestro tiempo. El número de víctimas es impresionante. Pero no impresiona. Nuestra sociedad está muy acostumbrada a una sobrecarga de sensacionalismo y a una información de hechos reales con su indudable carácter dramático —miles de muertos por hambre en Biafra o en la India, tribus enteras masacradas, catástrofes aéreas, violencia en todos los tonos...— que ha tomado cualquier llamada como algo tan rutinario como el anuncio de un producto.

Es indudable que el hombre de nuestro tiempo se ha acostumbrado a recoger todo el continuo bombardeo de consejos, llamadas, promesas y advertencias con un resorte de reacción que amortigua todo efecto. Ya es muy difícil obsesionar a un posible cliente con sugestivas coacciones para hacerle comprar un producto. Los técnicos publicitarios tienen que redoblar esfuerzos y hacer verdaderas piruetas de imaginación para lograr algo nuevo que conveza al cada vez más precavido destinatario.

La realidad, pues, nos presenta al hombre de la calle, al ciudadano normal, como una persona a la que hacen poco efecto consejos, advertencias y recomendaciones. Está acostumbrado a considerar todo como "algo más" en el conjunto abrumador de palabras que recibe cada día.

Por otra parte, la multiplicación de los hechos dramáticos ha endurecido a todos. Ya no se siente "la miseria del prójimo". No causa efecto alguno el relato de catástrofes con cantidades enormes de víctimas. El niño, personaje siempre potenciado con indudable efecto, tampoco produce impacto. La sociedad de nuestro tiempo está muy gastada. Ha recibido cantidades superiores a su capacidad de recepción.

El resultado ha sido la presencia del ciudadano deshumanizado en mayor o menor grado, que toma todas las cosas—las leves y las graves— con singular naturalidad y no se siente afectado más que cuando íntima o personalmente recibe el hecho.

Por ello, las realidades del drama de la carretera no le impresionan. Ni estadísticas, ni llamadas a la fraternidad, ni advertencias sobre su propia seguridad.

Las autoridades, cada vez más preocupadas del problema, han llevado sus esfuerzos a límites antes insospechados. Por una parte, prevén sanciones y controlan a los conductores. Por otra, con la benéfica y nunca bien ponderada Guardia Civil de Tráfico, regulan in situ la situación. La eficacia de estos servicios ha sido prodigiosa. La señalización, las obras adecuadas en carreteras... Todo un cúmulo de previsiones ha dado escaso resultado.

¿Por qué? Porque el protagonista del drama, el conductor, no ha considerado con seriedad el problema. Cuando nos enteramos de que la mayor parte de los accidentes de tráfico han podido ser evitados nos sentimos hondamente conmovidos. No se trata, pues, en su auténtico sentido, de algo accidental, sino de un

drama que se ha producido por la irresponsabilidad de alguien.

La sanción no ha sido bastante. La previsión, tampoco. El cuidado de la Guardia Civil de Tráfico no es suficiente cuando el grado de colaboración no es adecuado. La comprobación de esta continuidad y agravamiento del problema lleva a la desesperación. Las informaciones que hablan del inicio "extraordinario" del verano hielan la sangre. ¿Es posible que después de tantos accidentes, de tantas llama-

das, de tantos avisos sobre la propia seguridad personal hayamos retrocedido en la evitación de la tragedia de la carretera?

La realidad es que, mientras unos trabajan por evitar la tragedia, otros no hacen nada por evitarla. Pero el sentido de responsabilidad nos anima a no desfallecer y a seguir advirtiendo, suplicando, esforzándonos por hacer comprender a todos que un automóvil no debe ser fácilmente transformado en un ataúd.

HA NACIDO UN ZOO

DE la antigua casa de fieras del Retiro al nuevo zoo madrileño nacido en la Casa de Campo, hay un abismo. La primera representaba una época casi "camp" de la vida madrileña, explotada por aquella vieja institución en el trato de las colecciones de "fieras" que era un señor Cavanna, ayudado por el no menos conocido y simpático cuidador El Catalán, amigo por igual de los "huéspedes" de la casa de fieras que de los niños que la visitaban: El Catalán se enroscaba al cuerpo, ante el asombro y la admiración de la pequeña grey infantil, a la serpiente boa. Los inquilinos del viejo zoo del Retiro, enclaustrados en sus jaulas, llegaban a ser ridículas caricaturas de la "fiereza" original; los leones

estaban ya casi apollillados de puro artríticos, y los tigres eran de guardarrropía. ¡Tantos años sin poder despezarse a gusto!

Madrid, con la inauguración del nuevo zoo, que todavía no es ni puede ser sino una sombra de lo que será en el futuro, adquiere categoría de gran capital europea. Porque verdaderamente, y aunque parezca mentira, la existencia de esos grandes jardines de animales y plantas da categoría a las urbes, ya que la visita a tales centros de la más variada zoología se incluye indefectiblemente entre los atractivos más destacados de la ciudad, para diversión y placer de visitantes. Y es porque el zoo madrileño, como todos los zos del mundo que han adqui-

(Continúa en la página 9)

Opinión ajena

Divergencias franco-alemanas

"Sobre esta cuestión de fondo está claro que existe una diferencia notable en los puntos de vista de París y de Bonn, concretamente en lo que concierne tanto a la expresión de las relaciones comerciales como a las monetarias o militares con Estados Unidos."

(“Le Monde” del 26 de junio.)

El arte de flotar

"Idealmente, sin duda, sería mejor llegar a un formal acuerdo internacional para administrar tarifas flexibles de cambio. Pero, desde el punto de vista práctico, esa gran reforma no parece que sea posible en mucho tiempo. El sistema de flotación es una alternativa respetable. Tiene la ventaja de reflejar fielmente las realidades de la economía del mundo, en fuerte contraste con el desesperado esfuerzo de afeerrarse a un anticuado acuerdo smithsoniano. En principio no hay nada malo en flotar. En la práctica promete ir bien para los ingleses y, muy probablemente, para otros países en estos meses próximos."

(De "The Washington Post" del 28 de junio.)

Nuestro olivar

"Bueno es que se estudie una protección adecuada al olivar, que es uno de los grandes determinantes de la despensa de España. Y que nos dejemos de tanto exotismo en la apología de las grasas que pudiéramos llamar menores, porque nunca pueden igualar al aceite de oliva; que si necesarias para una asequibilidad en el mercado interior, sólo en ese punto es donde pueden tener su acomodo, y de ninguna manera puede estudiarse una competencia comercial que resulta absurda y que indudablemente significa un desdoro de la riqueza reina del país en este orden. Además, sería un grave contrasentido que, por un lado, el Gobierno dictara unas medidas protectoras y ampara-

doras del cultivo del olivar y, por otro, permitiera la penetración y aun el cultivo interior de productos que originan grasas de inferior calidad."

"Desde nuestra provincia, esencialmente olivarera, vemos así el problema, y creemos que necesita de una clarificación que se va haciendo cada día más apremiante. No es que pretendamos desbaratar organizaciones comerciales legítimas y creadas en perfecto derecho de competencia. Lo que queremos es que no se parcialice en esta cuestión y que no se construya el aceite de oliva a un papel secundario en las determinaciones ordenadoras."

(De José Chamorro, en "Jaén", Jaén, 26 de junio.)

Londres ve calma en Europa

"Londres dice ahora que cree que Rusia verdaderamente quiere estabilidad en Europa, y Gran Bretaña lo aplaude. Pero, al mismo tiempo, la contraseña aquí (Londres) es: "Mantenga los ojos abiertos." Los diplomáticos británicos afirman que no pueden decir si la nueva posición soviética es la primera fase de un esfuerzo global por la estabilización o si Moscú quiere que Europa esté tranquila para tener mano libre en Oriente Medio y en Asia. En resumen, Londres dice que no está preocupado por la inmediata conferencia de seguridad ni tanza vivas al aire."

(De Bernard D. Nossiter, en "International Herald Tribune" del 29 de junio.)

La enseñanza

"La ley General de Educación exige unos centros docentes congruentes con unos nuevos niveles educativos; ya no va a haber enseñanza primaria, y en su día no habrá bachillerato elemental ni bachillerato superior de Ciencias o Letras. Tampoco habrá, por tanto, colegios de primaria, bachillerato elemental y de los demás niveles educativos que la ley sustituye."

"Esta nueva realidad exige que los actuales centros, previa

la correspondiente transformación, obtengan unas nuevas autorizaciones. Pero transformación no sólo una operación ridícula, sino mate por lo que era de punto necesario fijar los requisitos precisos para su cual puesta en marcha."

"Ahora bien—y me importa subrayarlo—, aunque en su no se alcancen convenientes condiciones y no sea posible obtener la transformación, ningún centro tiene que cerrar ni el próximo curso ni los sucesivos, sino que obtendrán autorización para continuar hasta tanto no cuente la zona, comarca, distrito y, en general, país con los adecuados puestos escolares."

(De una carta del ministro de Educación y Ciencia a "A B C", contestando a un editorial de ese día del pasado 25. "A B C", 28 junio.)

Reforma educativa

"Que España, como país en desarrollo, necesitaba una reforma educativa es aceptado por todos. La reforma en España, sin embargo, es una política educativa" fue recordado por el país con interés y agrado, especialmente por el modo planteamiento su primera parte, que se ofrecía conjetivamente la situación educativa del momento, aunque en la segunda parte las bases de solución quedaban algo inconexas y colgadas de la realidad. La ley general de Educación también fue bien recibida, que hoy está en el juicio es el momento de implantación esa ley, que crea problemas que no se pre resuelve. A nuestro entender, se impone un alto en el camino que permita resar ideas, serenar ánimos, adoptar medidas y prever soluciones válidas para los problemas que necesariamente han de surgir de manera que el espíritu de la ley quede bloqueado en la precipitación aplicarla."

(“Va”, 28 de junio.)

BACHILLERATO INTENSIVO

SOLO PARA ADULTOS

(Sistema abreviado adaptado a todas las edades)

CURSOS ACELERADOS DE VERANO PARA EXAMENES EN SEPTIEMBRE

ACADEMIA ANCHIETA

Es el primer Centro que inició en 1949 y ha continuado durante 23 años preparando con garantía.

los cuatro primeros cursos en uno solo

5.º, 6.º y Reválida en un curso.

TITULO DE GRADUADO ESCOLAR en un solo examen, equivalente a los 4 primeros cursos del Bachillerato Elemental, que les faculta el acceso a 5.º y 6.º. Preparación eficaz con apuntes propios y contestaciones en forma de test, conforme a la nueva Ley de Educación. CURSOS ACELERADOS PARA LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE.

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD

Sin Bachillerato para mayores de 25 años. Próxima convocatoria en Octubre. En JULIO comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION dirigidos por doctores-profesores de Universidad, según últimas disposiciones ministeriales.

Turnos: mañana, tarde y noche (Horarios adaptados a las jornadas laborales de los adultos que trabajan.)

GESTIONAMOS: Trámites, presentación de instancias y enviamos amplia información.

Reserve plazas, grupos limitados

Encomienda, 12 Dirección: 227 97 74
Madrid-12 Teléfs. Secretaría: 239 81 31

ALUMNOS DE 6.º CURSO

Tu matriculación en el C. O. U. exige:

- Exploración psicológica
- Elección de optativas
- Información de carreras

Entrevistas y pruebas personales. Abierta matrícula

ACADEMIA VISAN (Centro de Orientación Universitaria). Legalmente reconocido

Bordadores, 5 - Teléfs. 2486222 - 248432

DECLARACION SOBRE LA RENTA

FECHA LIMITE: 15 DE JULIO!

- Realice bien su declaración
- Beneficiése de sus deducciones

¡¡CONSULTENOS!!

AVENIDA DEL GENERALISIMO, 52

Teléfonos 250 55 42 y 259 78 24

LA SEMANA INTERNACIONAL

OTRA CONDENA DE ISRAEL EN LAS NACIONES UNIDAS

POR SU ACCION DE REPRESALIAS, CON MAS DE UN CENTENAR DE MUERTOS, EN EL SUR DEL LIBANO

UNA IMPORTANTISIMA CONFERENCIA EN SIMLA DE LOS JEFES DE GOBIERNO DE LA INDIA Y PAKISTAN

Por Pedro GOMEZ APARICIO

CON dos únicas abstenciones: la de los Estados Unidos y Panamá, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha condenado una vez más a Israel por sus acciones militares de represalia contra el territorio libanés. Una vez más, decimos. El texto de la Resolución aprobada a propuesta de Francia, Gran Bretaña y Bélgica es, en este respecto, terminante al declararse el Consejo "profundamente inquieto por el hecho de que Israel ha dejado de conformarse con las precedentes Resoluciones del Consejo de Seguridad pidiéndole que renuncie inmediatamente a toda violación de la soberanía y de la integridad territorial del Líbano". Los hechos que han motivado esta Resolución son verdaderamente espeluznantes. El 21 de Junio, tomando por pretexto las incursiones de los guerrilleros palestinos, las fuerzas israelíes de Aviación y Artillería redujeron a escombros el poblado druso de Hasbaya, al pie del Monte Hermón, donde causaron 66 muertos y 86 heridos, de los que cerca de la mitad eran personas civiles, y ello a la vez que se procedía al secuestro de un general, dos coroneles y dos tenientes coroneles sirios que, con un comandante libanés, viajaban por una carretera. Pero el día 23, ya planteado el asunto ante el Consejo de Seguridad, se produjo una nueva agresión contra Deir-el-Achayer, pueblo del Antilibano situado a cincuenta kilómetros de la frontera israelí: allí hallaron la muerte otro medio centenar de personas, en su mayoría civiles libaneses. Tan brutales han sido los efectos de estas dos acciones terroristas, que el propio Vicepresidente del Gobierno israelí, Ygal Allon, no ha dudado en declarar que el bombardeo de Hasbaya fue debido a "un error trágico".

La primera cuestión que se plantea es la de la licitud de unas represalias que nos retrotraen a épocas de incivilización que parecían superadas. Hace aún pocas semanas el mundo entero se conmovió por la bestial matanza perpetrada en el aeropuerto israelí de Lod. Con ella, inevitablemente, estas otras matanzas de Hasbaya y Deir-el-Achayer se puede establecer un paralelo, y no ha dejado de hacerlo en el Consejo de Seguridad el delegado francés, Louis de Guiringaud: "Aquel

atentado sin precedentes (el de Lod), perpetrado a sangre fría contra una multitud indefensa por unos individuos que han sido condenados unánimemente en su propio país, ha suscitado en el mundo una emoción indignada. Pero tales actos, por injustificables que sean, ¿deben necesariamente ocasionar operaciones de represalias que provocan a su vez pérdidas y daños mucho más considerables y que son fatalmente seguidas de otras reacciones?" El hecho es que, cualesquiera que sean las justificaciones que quieran alegarse, la víctima de estas agresiones es un país, como el Líbano, no sólo ajeno a las actividades de los "fedayin" palestinos, sino obligado por unas circunstancias crueles a acoger en su propio territorio a esos "fedayin". También lo ha sostenido el delegado francés: "Corresponde al Gobierno libanés controlar lo mejor que le sea posible las actividades de los "fedayin" instalados en su territorio, pero perfectamente sabemos que aquí se trata de una situación de hecho derivada directamente de la ocupación, por Israel, de territorios conquistados por la fuerza y de la falta de un arreglo del conflicto."

La Resolución ahora aprobada, y que, como las que le precedieron, quedará probablemente sin cumplir, contiene cuatro puntos: que Israel cumpla las Resoluciones precedentes y se abstenga de toda acción militar contra el Líbano; deplorar "los ataques repetidos de las fuerzas israelíes" y condenarlos por constituir "violación de la Carta de las Naciones Unidas y de las obligaciones de Israel"; esperar la inmediata liberación de los militares sirios y libaneses secuestrados, y anunciar que, en caso de no conformarse Israel con esta Resolución, vuelva a reunirse el Consejo de Seguridad para examinar las medidas que hayan de ser tomadas posteriormente. Lo que en este caso ha de sorprender especialmente es la abstención de los Estados Unidos, que, sin ninguna duda, algo tenía que decir: después de todo, los aviones empleados en la devastación y en la matanza de Hasbaya eran "Phantoms" y "Skyhawks" suministrados—ya se entiende que para finalidades muy distintas—por el Gobierno norteamericano a Israel.

de la Cachemira meridional, con la capital, Srinagar; a Pakistán, los del Norte. La solución que postula Nueva Delhi es la de que la frontera definitiva entre los dos países siga sensiblemente, aunque con correcciones estratégicas, el trazado del "alto el fuego" impuesto en 1949; la de Islamabad no puede ser otra que la de aplicar estrictamente el principio de la autodeterminación, es decir, que la población decida, mediante un plebiscito, a cuál de ambos Estados desea adscribirse, y ello porque es seguro que la gran mayoría se inclinaría por Pakistán.

Que en la reunión de Simla queden resueltas todas estas cuestiones, es poco previsible. Pero insistimos es que lo importante es que haya sido comenzado el diálogo, tan complicado y difícil, desde luego, que ha requerido la prórroga de las deliberaciones. Todo tal vez reside en que la voluntad recíproca de una paz permanente acabe por prevalecer, lo que pudiera conducir a que ambas partes renuncien al empleo de la fuerza y, si es posible, concierten un Tratado de no agresión, lo que, a final de cuentas, constituiría la solución ideal.

Un gobierno de centro en Italia

MUCHO menos de lo que venía siendo habitual desde que la Democracia Cristiana perdió en el Parlamento la mayoría absoluta, se ha hecho esperar la solución de la crisis ministerial de Italia. Recibido el encargo por el demócrata-cristiano Giulio Andreotti el 4 del pasado Junio, el lunes 26 prestaban juramento los veintiséis nuevos Ministros: diecisiete demócrata-cristianos, cinco social-demócratas y cuatro liberales. Bien es verdad que fue el propio Andreotti quien presidió el Gobierno dimisionario, derribado por una votación adversa en el Senado, y quien llevó a cabo las elecciones generales del 7 de Mayo.

Por la primera vez desde hace más de dos lustros, el Gobierno ahora constituido ha dejado de ser de centro-izquierda para ser simplemente de centro: aparte de la indispensable Democracia Cristiana, lo forman, según ya se ha indicado, el Partido Social-demócrata, de tendencia francamente moderada, y el Liberal, que es el más conservador de todos; el Republicano, al que también se invitó, se ha negado a participar directamente en él, pero le ha ofrecido un permanente apoyo. Ahora sólo le queda recibir la confirmación parlamentaria. No es probable que le sea negada: salvo que se produzca algún cambio importante de aquí a la votación, en la Cámara baja dispone, contando con los republicanos, de una cómoda mayoría de 32 votos para un total de 630 (267 demócrata-cristianos, 29 social-demócratas, 20 liberales y 15 republicanos), y en el Senado, compuesto de 315 senadores, más ocho vitalicios, de una mayoría mínima de 5 (136 cristiano-demócratas, 11 social-de-

mócratas, 8 liberales y 5 republicanos). Cabe, de añadidura, prever que el Frente Nacional formado por el Movimiento Social y los monárquicos, gran triunfador de las antes citadas elecciones, que cuenta con 56 diputados y 26 senadores, no se pronuncie en contra del Gobierno, si es que no se pronuncia a su favor en determinados casos. Dentro de los ingentes problemas en que se desarrolla la inestable Política italiana—la formación del Ministerio Andreotti ha venido a coincidir con una grave y complicada huelga periodística—, parece que ese Ministerio tiene asegurada una existencia normal y acaso larga.

Es muy probable que este nuevo Gobierno tenga que padecer los tenaces ataques de una izquierda que seguramente se siente defraudada por la interrupción de una "apertura a izquierda" que ha dejado fuera al Partido Socialista y que ahoga las esperanzas comunistas de participar en el Poder. Los problemas más arduos a que Andreotti habrá de enfrentarse son de índole económica y social: ocupa entre ellos un lugar preeminente la renovación, en el próximo otoño, de convenios colectivos de trabajo que afectan a más de seis millones de trabajadores, ocasión francamente propicia para la agitación de las fuerzas izquierdistas.

Lo que no cabe duda es que este Ministerio refleja con bastante exactitud—y ello es muy importante—la tendencia manifestada por la opinión pública italiana en las elecciones últimas. Y es también indudable que, de sufrir un fracaso político, sería ya muy difícil que una resurrección de la "apertura a izquierda" dejase nuevamente fuera del Gobierno al Partido Comunista.

DIFICIL NEGOCIACION INDIO-PAKISTANI

LO que reviste de especial trascendencia la entrevista—o la negociación—de la Primer Ministro india, Indira Gandhi, y el Jefe del Gobierno pakistani, Zulfikar Ali Butto, en la ciudad himalayana de Simla, es su celebración, sobre todo si se tiene en cuenta que hace sólo seis meses ambos países estaban combatiendo y que desde que en 1947 accedieron a la independencia, han sostenido tres terribles guerras.

Donde se entabla el diálogo hay posibilidad de coincidencias, aunque, naturalmente, también de desacuerdos insalvables. Desde la iniciación de los contactos, a finales de Abril, entre representantes de Islamabad y Nueva Delhi, parece dibujarse un anhelo común: el de hallar una fórmula duradera de paz. La posibilidad de que ese anhelo lleve rápidamente a acuerdos positivos, ya es otra cosa. El arreglo de paz conseguido por mediación de la URSS en Tachkent hace seis años pareció ser definitivo, porque alumbró un espíritu y un sistema de nuevas relaciones entre ambos adversarios. En la ocasión de ahora pue-

den ser alcanzados acuerdos de interés—tal vez lo han sido ya—sobre varias cuestiones relevantes: por ejemplo, la reanudación de las relaciones diplomáticas, la reapertura de las fronteras respectivas, la evacuación—aunque sólo sea en parte—de los territorios ocupados, incluso el establecimiento de una cierta cooperación económica... Quedan, sin embargo, tres problemas más arduos, alguno de los cuales exigirá probablemente nuevos contactos y nuevas discusiones: el de la liberación de los prisioneros, el del reconocimiento de Bangla Desh y, más especialmente, el de Cachemira, del que acaso dependa la solución de todos los demás.

El problema de los prisioneros

Como consecuencia de la guerra del pasado Diciembre, continúan en poder de la India alrededor de noventa y cinco mil prisioneros pakistani, de los que unos veinte mil son civiles. La primera dificultad reside en que, mientras la India subordina esa liberación al arreglo del litigio so-

bre Cachemira, Pakistán la exige como condición previa para abordar los restantes problemas. Ya se entiende que, para Nueva Delhi, los prisioneros representan una carga tanto más pesada cuanto que la situación económica de la India nada tiene de próspera. Es posible que la liberación fuese rápidamente convenida, si no lo ha sido ya, de no mediar otras dos dificultades: la de que Nueva Delhi reclama una inmediata desmovilización, de modo que los setenta y cinco mil soldados no incrementen la fuerza militar pakistani; la de que Bangla Desh incluye entre los prisioneros a unos supuestos "criminales de guerra", a los que quiere juzgar directa e inflexiblemente.

Islamabad arguye a este respecto que la rendición de su Ejército no fue a un Mando conjunto indio-bengalí, sino exclusivamente al Mando indio, lo que elimina la pretensión de Dacca. En cualquier caso, este asunto exigirá más que probablemente la intervención, en las deliberaciones, de un tercer dialogante: el Jefe del Gobierno bengalí, Mujibur Rahmán, lo que supondría el previo reconocimiento, que por ahora parece prematuro, de la independencia de Bangla Desh por Pakistán.

Un conflicto complicado: Cachemira

Sin embargo, el problema de peores perspectivas para un acuerdo es el de Cachemira. Su planteamiento, que hizo de Cachemira protagonista de tres sucesivas guerras en el transcurso de un cuarto de siglo, es aparentemente sencillo: una región de cinco millones de habitantes, en su inmensa mayoría musulmanes y, por lo tanto, favorables a la nacionalidad pakistani. La primera de aquellas tres guerras finalizó, el 1 de Enero de 1949, con un simple "alto el fuego" impuesto por las Naciones Unidas y que dejó a ambas partes los territorios que respectivamente ocupaban: a la India, los

Para ver y oír BIEN



Con toda garantía

ULLOA OPTICO

Especialista en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

- Central: Carmen, 12, 14 y 15 Av. Albufera, 12. P. Vallecas
- Bravo Murillo, 153 y 256 Paseo de las Delicias, 16
- Av. Donostiarra, 19
- P.º Extremadura, 55 y 135
- Av. José Antonio, 18
- Olego de León, 67

- Alcalá, 147
- Argumosa, 1
- Duque de Alba, 10
- Hortaleza, 56
- Luchana, 36
- Serrano 21
- Princesa, 58
- y provincias

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

ROSARIO

ARTE FLAMENCO

TOMAS DE MADRID DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS

SERRANITO

y EL CUADRO FLAMENCO

Torija, 7 Reserva de mesas: 2-48-51-35 2-47-50-11



TELEVISION

DEL 1 AL 31 DE AGOSTO DE 1972

CURSO ACELERADO DE UN MES

en dos modalidades: BLANCO-NEGRO o COLOR CENTRO DE ESTUDIOS TV. Barquillo, 44. Teléfono 419 55 13

ARGENTINA, EN UN ATOLLADERO

"EL RETORNO DE PERON PROVOCARIA CAOS Y VIOLENCIA"

BUENOS AIRES, 2. (Por Juan L. Benítez, de agencia Efe.)—En el consabido mar de conjeturas sigue balanceándose la opinión pública en torno a las negociaciones del Gobierno con el ex presidente exiliado en Madrid, y si en realidad existe algo en ese sentido, los verdaderos interesados no quieren soltar prenda.

Lo importante para el Gobierno en los próximos días—a juicio de serenos analistas—ha de ser mantener la cabeza fría y conseguir que así la conserven los sectores antiperonistas, más sensibles al lanzamiento de la candidatura del ex primer mandatario.

Ese es un asunto más delicado que la intención de obstaculizar los caminos hacia la institucionalización del país por parte de los grupos que todavía abrigan las esperanzas de reivindicar el golpe de Estado que derrocó a Arturo Illia en junio de 1966.

Las reuniones de altos mandos militares que se vienen sucediendo estos últimos días podrían dar la pauta de que el Gobierno trata de cimentar bien su posición en cuanto concierne a la situación política. Por ejemplo, ayer mismo el Presidente de la República, Lanusse, conversó durante una hora y media con 18 generales de la guarnición de Buenos Aires, incluyendo a los que revistan en el Estado Mayor General del Ejército.

HORA CRUCIAL

Se trata de conversaciones calificadas oficialmente de "informales", aunque a nadie escapa que cuanto se debate en ellas encierra nada menos que el porvenir de la República en esta hora crucial, tan

repleta de peligros como de esperanzas. Se trata, en suma, de sentar las bases sólidas para que en el futuro no se repita la historia de los golpes de Estado, desavenencias y luchas por ambiciones políticas, imagen ésta que le valió al país una reputación no muy halagüeña en el exterior.

La pregunta que surge en la actualidad entre propios y extraños es ésta: ¿Qué pasaría si Perón es candidato de su partido y triunfa en los comicios de marzo de 1973? Los analistas, en su mayoría, han desechado tal eventualidad, porque consideran que el sentimiento antiperonista predo-

minará en las Fuerzas Armadas como elemento decisivo. Por lo tanto, consideran que la hipótesis es tan absurda como si se interrogara sobre qué ocurriría en el mundo si de pronto se declarara la paz.

Afirman también dichas fuentes que la revolución argentina en marzo de 1971 aseguró, en nombre de las Fuerzas Armadas, que garantizaría el "juego limpio" hasta sus últimas consecuencias, y que éste consiste en ofrecerle al Justicialismo la oportunidad de consagrar a quien lo encabeza desde hace un cuarto de siglo.

Estiman también que el an-

tiperonismo operará sobre el criterio de seguridad de las Fuerzas Armadas, advirtiendo que el retorno de Perón generará el caos y la violencia anárquica. "Pero si el Ejército no se deja intimidar—sostienen—por el fantasma de la anarquía y garantiza la seguridad interna, la conmoción se reducirá al enfrentamiento de peronistas y antiperonistas, por un lado, y de las distintas facciones del peronismo, por el otro."

CONSECUENCIAS GRAVES

Esta puja de incalculables derivaciones se producirá en el marco de un grave deterio-

ro económico nacional, con problemas financieros, empresariales, de producción y de empleo, que demandarán soluciones urgentes y efectivas para calmar la irritación social originada en ese proceso crítico.

De aquí que en las horas nada fáciles, en la encrucijada que vive la República Argentina, se impone un gran caudal de cálculo y sangre fría, rechazando presiones, vengas de donde vinieren, y encauzar toda la responsabilidad hacia el objetivo primordial e ineludible de sacar al país del atolladero y ponerlo en auténticas vías de entendimiento, comprensión y hermandad.

Hacia esa finalidad—se entiende—está lanzado el Gobierno, prescindiendo de otras sugerencias, y para ello quiere contar no solamente con Perón, sino con todos los argentinos de buena voluntad y curados de ciertos "vicios" políticos.

ALENA, S. A.

Dividendo a cuenta

La Junta general celebrada el pasado día 23 de junio ha acordado que el dividendo del 11 por 100 pagado contra cupón 67 a partir del 15 de diciembre último con cargo a los beneficios del ejercicio 1971, como no han existido como consecuencia de la pérdida de Guinea, sea considerado como distribuido a cuenta de los beneficios del ejercicio 1972.

Por lo tanto, con cargo a los mismos beneficios de 1972 se acuerda repartir el seis por ciento, o sea, 30 pesetas por acción, a las procedentes de la última ampliación de capital números 437.416 a la 481.156, que participan en los beneficios de la Sociedad desde 1-1-72.

El pago se efectuará contra presentación del cupón número 70 de las indicadas acciones a partir del día 15 de julio próximo, por mediación de los Bancos Comercial Transatlántico, Central, Exterior de España y Banco de Santander de Madrid y Barcelona.

Los cupones números 69 y 70 de las acciones antiguas números 1 al 437.415 quedan anulados a todos los efectos.

Madrid, a veintiséis de junio de mil novecientos setenta y dos.—El secretario del Consejo de Administración.

**¡PROTEJASE!
¡DEFIENDASE!**



REVOLVER DE TAMBOR

AUTOMÁTICO 8 detonaciones

No tema a las agresiones. El solo ruido de su inofensiva detonación, del disparo de amonestación, hará que huya su agresor. Imprescindible para su automóvil, casa o desplazamiento nocturno.

Impecable presentación. Fácil manejo. Ideal para taxistas.

IBONO a devolver a: VENDISA Entenza, 101 entlo. 1.º - BARCELONA-15

Si, envíenme a su precio excepcional este espléndido revolver. HM-2

Adjunto Ptas. 250 más 40 por 84 detonaciones más 30 gastos envío. O sea 320. Cheque bancario, Giro Postal, (tache menciones inútiles).

Prefiero recibirlo contra reembolso, pagando a cartería 250 más 30 como gastos envío más 40 por 84 detonaciones. Total 340 ptas.

NOMBRE _____
DIRECCIÓN _____
POBLACION _____ DIO _____

Aire acondicionado

Un oasis de frescura y bienestar en su hogar

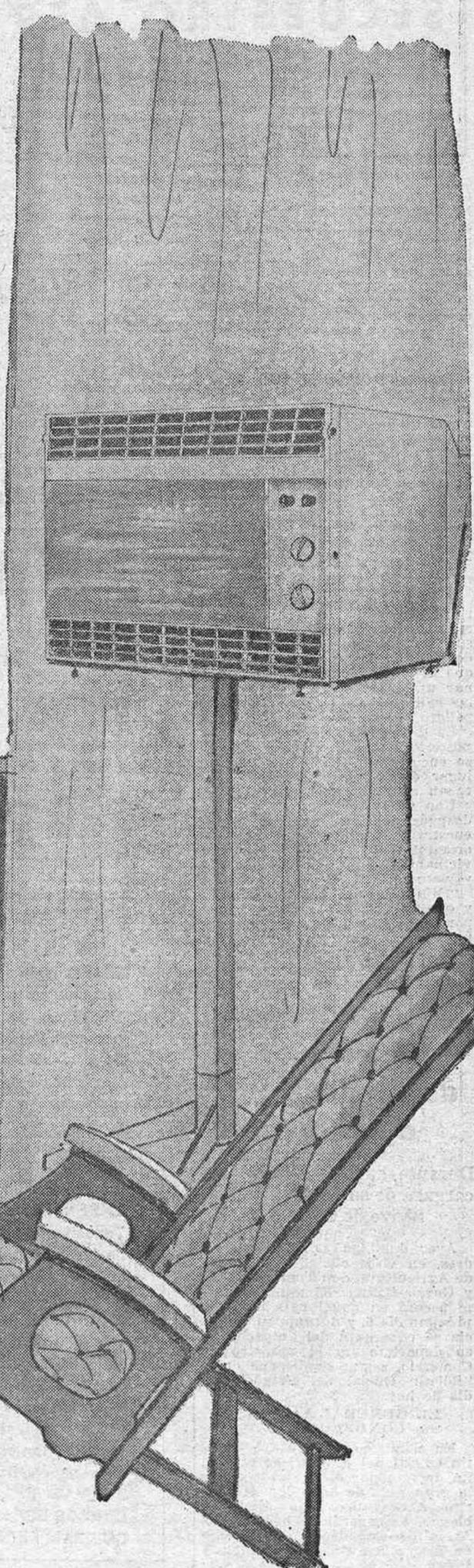
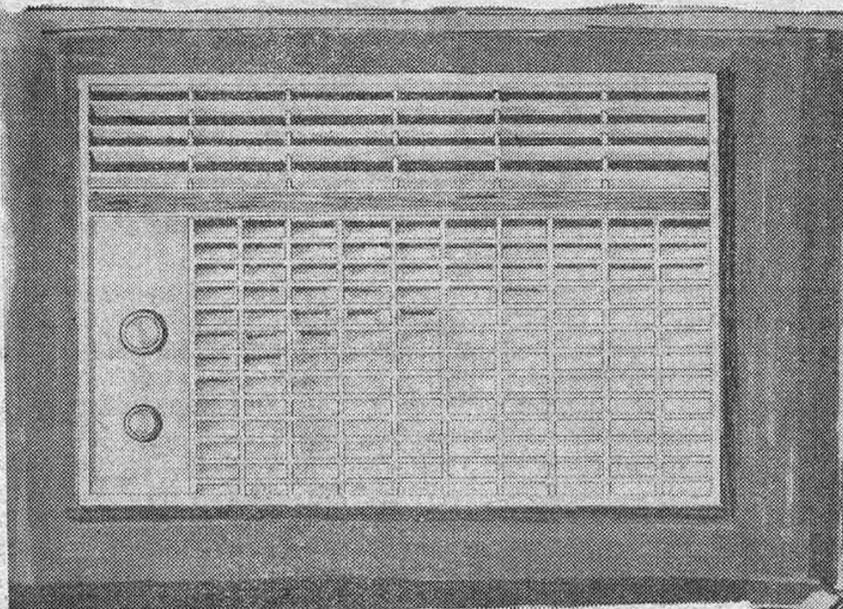
Acondicionadores de aire de prestigiosas marcas internacionales.

Línea estética. Control de frío constante. Diversos tamaños.

Podemos instalarlos con la mayor rapidez y sin molestias para usted.

Máximas facilidades de pago. Cómodos plazos

Desde 780 pesetas mensuales



PENAL U. S. A., por DAVILA



—¡Mira que oponerse cuatro magistrados a la abolición!...
—¡Qué tíos! Merecían que los colgasen...

SECUESTRO AEREO FRUSTRADO
EL AGENTE JAPONES RESULTO MUERTO

NUEVA YORK, 2. (Efe.)—Gritando "Esto es una revancha por los bombardeos norteamericanos sobre Vietnam", un hombre de apariencia oriental—vietnamita o quizá japonés—intentó secuestrar, sin éxito, hoy domingo, un Boeing 747 de la Pan American, en vuelo a Saigón y desviarlo hasta la capital de Vietnam del Norte, según informaciones recibidas en esta ciudad.

El secuestrador, que blandía un cuchillo y una bolsa, que, según él, contenía dos bombas, resultó muerto por los disparos de un presunto agente de seguridad del avión cuando éste aterrizó en Saigón contra los deseos del secuestrador. El vuelo, cuyo origen era San Francisco y su destino Saigón, vía Guam y Manila, llegó con dos horas y media de retraso al aeropuerto de Saigón. Informes contradictorios señalan que en él viajaban 148, quizá 150 personas.

DOS LIMONES

Varios pasajeros, en su mayoría soldados y oficiales norteamericanos de vuelta a Vietnam, resultaron ligeramente heridos poco después de los disparos, una vez que la tripulación ordenó abandonar urgentemente el aparato por las salidas de emergencia ante el peligro de las supuestas bombas.

La bolsa del secuestrador fue posteriormente examinada y sólo se encontraron dos limones en el lugar donde presumiblemente estaban colocados los explosivos. Uno de los pasajeros manifestó después del incidente que el secuestrador, aún sin identificar, era oriental, de apariencia japonesa o vietnamita, y que hablaba inglés y vietnamita.

"Dijo que quería volar a Hanoi y que su acción era de revancha por los bombardeos norteamericanos sobre Vietnam. Cuando aterrizamos, un hombre vestido de paisano le disparó cinco tiros con una pistola de gran tamaño", añadió.

El piloto del aparato, por su parte,

El ministro de Agricultura, a Londres

Durante su ausencia se encargará de su despacho el ministro de Comercio

Ayer domingo salió para Londres, en viaje oficial, el ministro de Agricultura, don Tomás Allende y García-Báxter. El ministro permanecerá en aquel país hasta el próximo día 6, y durante su ausencia se encargará del despacho de su departamento el ministro de Comercio, según se dispone en el "Boletín Oficial del Estado" del día de hoy.

EL GENERAL LINIERS, CONDECORADO

En el mismo número del "Boletín Oficial del Estado" se publica un decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al general de brigada del Arma de Caballería del Ejército de Tierra don Tomás de Liniers y Pidal.

PABLO VI:

PAZ, JUSTICIA Y LIBERTAD

CIUDAD DE VATICANO, 2. (Efe.)—La necesidad de la paz en el mundo fue una vez más proclamada hoy por el Papa en su breve discurso dirigido a los fieles congregados en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical tras el rezo del "Angelus".

Después de haber recordado los conflictos y las "profundas divisiones internas de no pocas naciones", la "delincuencia que se organiza y se vuelve cada vez más audaz y criminal", la "desesperación que penetra en la opinión pública de ciertos pueblos y que exalta la violencia revolucionaria como única vía de liberación", Pablo VI subrayó que "la psicología de la humanidad está recayendo en la convicción pesimista de la imposibilidad de la paz, de que sólo el brazo de hierro de las fuerzas y de los intereses contrastante lograría mantener como tregua temporal y ficticia".

"El deseo de paz—continuó el Sumo Pontífice—surge por todas partes, impone felices exigencias a la política y registra precisamente en estos días resultados consoladores." "Se van delineando—dijo—pronósticos positivos y equilibrios razonables entre las grandes potencias, y la sana y verdadera democracia difunde la mentalidad y la costumbre del respeto de todos, en la delicada pero indispensable unión de la justicia con la libertad."

"Nosotros—afirmó a este respecto el Papa—no debemos adormecernos en estos grandes pensamientos, aunque sus dimensiones superen nuestra posibilidad personal. Debemos más bien mantener vigilante la certeza de que la paz es y debe ser posible..."

Necesidad de paz—explicó Pablo VI—quiere decir necesidad de amor; amor que supera los egoísmos, que sabe perdonar y extinguir el espíritu de venganza, que sabe dar más allá de los merecimientos ajenos y del beneficio propio, que encuentra mayor gozo en la concordia que en el atropello; amor que sabe transformarse sabiamente de religioso en político. "Si éste es un sueño ingenuo y peligroso—concluyó el Papa—, nosotros no diremos ilusos, pero idealistas y proféticos, y no nos cansaremos de esperar y de trabajar por la paz en el amor."



TEATRO LA LATINA

Revistas COLSADA REFRIGERADO

Todos los días, 7 y 10,45

REAPARICION DE

VIKY LUSSON

LA VENUS DE FUEGO

QUIQUE CAMOIRAS

El cómico de la carcajada continua

ESTRENO

de la revista cómica de Arana Giménez y maestro Dolz

¡Blas, qué las das!

Un lío morrocotudo. Dos horas de risa

Ballet francés

Ballet Happy

VERONIQUE

Para mayores 18 años

UN ELENCO DE PRIMERAS FIGURAS

AVISO

Se invita a todos los profesionales peluqueros de caballeros de Madrid y su provincia encuadrados en nuestra Agrupación a presentarse mañana martes, día 4, a las 9,30 de la noche, en el Círculo de la Unión Mercantil (avenida de José Antonio, 24) la extraordinaria demostración de alta peluquería que realizarán el campeón de España y el subcampeón y cuarto clasificado provincial.

Madrid, 3 de julio de 1972.—El presidente, Ricardo Melo.

En Alava un Colegio para Madrid



"IZARRA"

IZARRA (ALAVA)

DE INTERES PARA LOS PADRES V CURSO INTENSIVO DE VERANO

MESES DE JULIO Y AGOSTO

Este Colegio anuncia a Vd. que quedan ya muy pocas plazas disponibles para nuestro Tradicional CURSO INTENSIVO DE VERANO que tantos éxitos ha venido obteniendo en cursos anteriores.

21 profesores, Licenciados y especializados garantizan a Vd. la seguridad de un curso del que su hijo sacará el máximo provecho en todos los órdenes, tanto escolar como espiritual y Físico.

16 a 18 ALUMNOS POR CURSO GARANTIZAN A VD. UNA ENSEÑANZA PRACTICAMENTE INDIVIDUAL con asistencia a cada alumno en sus dificultades.

ENSEÑANZAS
Todos los cursos de ENSEÑANZA GENERAL BASICA desde los 5 años incluidos IDIOMAS e iniciación en los mismos para los niños de esta edad. Atención muy especial para estos cursos en todos los aspectos.

BACHILLER ELEMENTAL, 2.º, 3.º y 5.º y 6.º en todas sus asignaturas, tanto en LETRAS como en CIENCIAS.

PREPARACION DE RECUPERACIONES TODOS LOS CURSOS Y TRABAJOS DE VERANO.

COU en todas las asignaturas COMUNES Y OPTATIVAS desarrollándose al mismo tiempo un **CURSILLO DE ORIENTACION**, con conferencias, charlas, etc. etc. a cargo de personal especializado.

IDIOMAS: FRANCES, INGLES Y ALEMAN
CURSOS ESPECIALES PARA LOS ALUMNOS DE 4.º QUE QUIERAN PRESENTARSE POR LIBRES A 5.º

REPASO EN GENERAL Y PUESTA AL DIA EN MATERIAS BASICAS.

DEPORTES: toda clase de deportes a cargo de profesores especializados.

Curso de JUDO, NATACION, AJEDREZ, y toda clase de deportes.

MAGNIFICA RESIDENCIA, CLIMA SANISIMO A 800 MS. ALTITUD.

BUENAS COMUNICACIONES CON ESTACION RENFE EN IZARRA. AVION A BILBAO, desde toda España a 50 Kms. Colegio.

SOLICITE URGENTEMENTE INFORMACION ESCRIBIENDO O LLAMANDO AL N.º 1 DE IZARRA (ALAVA)

PROXIMO CURSO

Se reservan plazas, muy pocas, para el curso próximo en todas las modalidades indicadas anteriormente. Comenzamos un curso especial para niños de 5 a 9 años con vida totalmente independiente de los mayores a cargo de profesores especializados en pedagogía infantil, Gabinete Psico-técnico, pruebas, análisis, informes, etc. etc.

Colegio modelo para niños de E. G. B., con trato esmeradísimo y formación integral garantizada. ¡ELIMINE LOS PROBLEMAS DE MAÑANA ENVIANDO A SUS HIJOS A ESTE COLEGIO INFANTIL! IMPORTANTÍSIMO: los alumnos de 5, 6, 7 y 8 años tienen la ENSEÑANZA GRATUITA voluntariamente aceptada por el Colegio.

¡VISITENOS SIN COMPROMISO!

ORIENTE MEDIO

Problema superior a las fuerzas de la O. N. U.

nocen, en su queja de que el Consejo es parcial al condenar nada más que sus incursiones, pero no a los comandos palestinos. Aparte de que la Unión Soviética vetaría cualquier intento en este sentido, el Consejo enmendaría la plana después de haber bendecido las reivindicaciones palestinas.

LA ACTITUD DE LOS GOBIERNOS

A este problema político-moral (condena de una violencia, pero no de otra) se añade un segundo, derivado del irrespeto israelí ante los mandatos de la Organización. Poco a poco, la ya minada autoridad de la O. N. U. y del Consejo se está haciendo añi-

cos. Luego, los Gobiernos acusan a la O. N. U. de ineffectividad; pero, como señaló muchas veces el secretario general U Thant, los países no se dan cuenta de que la reprimenda se la están haciendo a sí mismos.

Todos los esfuerzos de la Organización se basan en la resolución 242 del Consejo, aprobada el 22 de noviembre de 1967, después de la guerra de los seis días. Pero la misión del embajador Jarring creada entonces, que pretendía buscar nuevos caminos de diálogo con el punto de mira puesto en una paz "justa y duradera", está en el limbo desde hace años y medio. Israel no respondió "positivamente" a las sugerencias de

Jarring, mientras Egipto sí lo hizo.

UNA ESPERANZA

En medio de esta frustración, la O. N. U. saca fuerzas de flaqueza tratando de darle aliciente a cualquier atisbo de progreso, que luego sólo se materializa a veces. Mañana lunes, el nuevo secretario general, Waldheim, se entrevistará en Ginebra con Jarring "para ver qué se puede hacer". El sábado, el subsecretario norteamericano de Estado, Joseph Sisco, se refirió a otra esperanza: las conversaciones de Moscú entre Nixon y Breznev, dijo, habían producido "elementos positivos".

Hasta ahí Sisco; pero ya Mohamed Heykal, en su co-

lumna de "Al Ahram", había ido más lejos, en el sentido de que la Unión Soviética ansía la reelección de Nixon para evitar un nuevo estallido de violencia. A esta revelación se añadieron confidencias de otros funcionarios soviéticos, advirtiendo a Egipto y a Siria que no se debían lanzar a una nueva ofensiva, porque Israel los derrotaría.

Si no hay guerra, pero tampoco paz, existe un "statu quo". Esta es una de las expresiones que más se escuchan en los pasillos y en las salas de la O. N. U. De aquí deducen algunos que la Unión Soviética y Estados Unidos han llegado a un "acuerdo tácito". En una palabra, serían los dos cómplices del estancamiento y estarían dispuestos a preservarlo hasta noviembre.

Aunque no se descarta una nueva gestión de Jarring, Washington no querría arriesgar, según esta teoría, que un fracaso perjudicara la reelección.

NACIONES UNIDAS. 2
(Especial para HOJA DEL LUNES por Manuel Velasco, de Efe.)—Las Naciones Unidas dormitaban este fin de semana, sin inmutarse por el desacato de Israel al Consejo de Seguridad. Los delegados se han acostumbrado a los desplantes del Gobierno de Tel-Aviv, que ha llamado "inmoral" al Consejo por condenar las incursiones israelíes en el Líbano. La condena

—cuarta en los últimos tres años por el mismo motivo—se produjo el lunes por la noche, cuando en Israel era ya martes. Pocas horas después, el primer ministro, Golda Meir; el "vicepremier", Yigal Allon, y el ministro de Asuntos Exteriores, Eban, se mofaron prácticamente de la O. N. U. Durante varios días corrió el rumor de que el Consejo pensaba reunirse de nuevo para estudiar medidas más enérgicas. La resolución aprobada el lunes dejaba abierto ese portillo en caso de incumplimiento de la orden del Consejo. Se habló una vez más de la posibilidad de adoptar sanciones, pero nadie movió un dedo. La decisión alcanzada había costado demasiado trabajo para complicarse la vida de nuevo. Estados Unidos, según un secreto a voces entre los diplomáticos, nunca toleraría las sanciones. Además, la única vez que se han aprobado, contra Rodesia, tampoco han tenido mucho éxito; no pocos países las han violado.

EL MAYOR PROBLEMA

Este es el mayor problema de la O. N. U., reconocido por muchos diplomáticos: su propia frustración ante temas como el de Oriente Medio. Hace veintisiete años, en San Francisco, la O. N. U. pretendía salvar a las generaciones futuras del "flagelo de la guerra". Hoy dos guerras casi tan antiguas como la Organización se siguen escurriendo: una cruenta, la de Vietnam, ni siquiera tiene cabida en las salas de debate, y la de Oriente Medio, aunque con la sordina de un precario alto el fuego, no tiene perspectivas inmediatas de acabar en un tratado de paz.

Todo esto ha abonado la teoría de que muchas veces la O. N. U. sirve para evitar la guerra, pero no para hacer la paz. Los propios países miembros parecen eludir, porque el conflicto de Oriente Medio, por lo menos en cuanto respecta al problema Israel-Líbano, se ha convertido en un círculo vicioso: Israel ataca a su vecino, según un confesión propia, para protegerse de los guerrilleros palestinos; el Consejo de Seguridad condena la operación militar, Israel no hace caso y las guerrillas replican.

Tal vez tenga razón Israel, como algunos delegados reco-

LA ELEGANCIA MAS CONFORTABLE

Trajes y conjuntos sport en la línea y colorido de última moda. Realizados en los tejidos más frescos, ligeros y resistentes: poliéster-lino, poliéster-mohair, alpacas...

Para que Vd. vista impecable bajo el sol.



MERCURIO DE ORO
Oscar del Comercio Europeo



MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo. BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA.
Anarcamiento fácil y cómodo.

Verano, frontera
hispano-francesa

PRIMER DIA, 110.000 PERSONAS

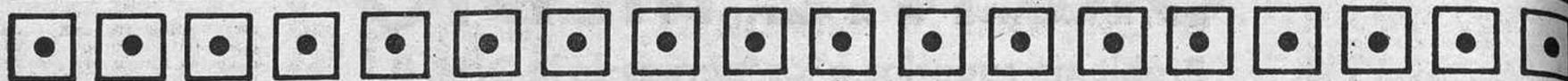
PARIS, 2. (Efe.)—Unas ciento diez mil personas atravesaron en la jornada del sábado primero de julio la frontera franco-española, según datos facilitados por la Dirección General de Policía de Fronteras.

El puesto fronterizo más frecuentado en la misma jornada fue el de Perthus, por el que atravesaron hacia España 62.000 personas, y en la dirección de Francia, 23.000.

Las carreteras francesas que dan acceso a España registraron numerosos embotellamientos el sábado y durante la jornada del domingo. A los centenares de miles de franceses que se dirigen a España para pasar sus vacaciones veraniegas se añaden los españoles residentes en Francia y otros países de Europa que regresan unos días a la madre patria, así como numerosos belgas, alemanes, holandeses y escandinavos que se dirigen hacia las costas españolas.

Centenario del Hospital Español de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 2. (Efe.)—La Sociedad Española de Beneficencia (Hospital Español) celebró varios actos para conmemorar el centenario de la colocación de la piedra fundamental del establecimiento.



PUESTA EN PRACTICA DEL PLAN GENERAL DE AUTOMATIZACION TELEFONICA

HOY, 876.836 TELEFONOS, DE LOS 5.235.173 QUE HAY EN FUNCIONAMIENTO, PERTENECEN AL SISTEMA MANUAL, POR LO QUE LOS ABONADOS HAN DE SOLICITAR SUS CONFERENCIAS, Y ESPERAR A QUE SE LES FACILITE LA COMUNICACION.

752 POBLACIONES CELEBRAN MAS DE LA MITAD DE SUS CONFERENCIAS DIRECTAMENTE "ABONADO-ABONADO", PERO QUEDAN 11.154 POR ACCEDER A ESTA MEJORA.

SE ESTAN REALIZANDO LOS TRABAJOS TECNICOS PRECISOS PARA QUE, EN FECHA PROXIMA, COMIENZE A REGIR LA NUEVA CONFIGURACION DEL SERVICIO TELEFONICO EN ZONAS Y AREAS URBANAS Y DISTRITOS PERIFERICOS Y REGULARES, QUE HARA MAS FACIL LA AUTOMATIZACION TOTAL.

Según el Plan: EN 1975 -DENTRO DE TRES AÑOS- TODAS LAS CAPITALES Y OTRAS 8.300 POBLACIONES SE COMUNICARAN DIRECTAMENTE ENTRE SI.

EN 1978 LA TOTALIDAD DE LOS TELEFONOS SERAN AUTOMATICOS.

MADRID, tiene ya el 97,4 por ciento de los teléfonos de la provincia automáticos.

Su capital, Alcalá de Henares, Aranjuez, Coslada, El Escorial, Getafe, Majadahonda, Pozuelo de Alarcón, Las Rozas y San Fernando de Henares, hablan directamente con Albacete, Alicante, Almería, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cáceres, Cádiz, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, La Coruña, Gerona, Granada, Guadalajara, Huelva, Huesca, Jaén, León, Lérida, Logroño, Málaga, Murcia, Oviedo, Palencia, Palma de Mallorca, Las Palmas, Pamplona, Pontevedra, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Sevilla, Tarragona, Teruel, Toledo, Valencia, Valladolid, Victoria, Zaragoza y sus REDES PROVINCIALES.

En 1975, y tras la implantación de las nuevas áreas y distritos, se habrán incorporado a las comunicaciones automáticas interurbanas, Alcobendas, Arganda, Collado-Villalba, El Molar, Navacarnero, Pinto, San Martín de Valdeiglesias, Torrejón de Ardoz, Torrelodones, Villalba y la mayor parte de las localidades de sus comarcas respectivas. El 99,6 por ciento de sus teléfonos serán automáticos.

SIRS

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



MAS CALOR

Esta pasada semana tuvimos un alivio térmico a cargo de los vientos del Norte y de las nubes. Ello constituyó un respiro para las tierras del interior y en el Ebro, Cataluña y Baleares.

Hubo actividad tormentosa por el valle del Ebro y sierra de Albarracín. Por comarcas de Andalucía y Extremadura, las máximas temperaturas alcanzaron los 38 grados.

PRONOSTICO. — El anticiclón subtropical de las Azores se extiende a través del golfo de Vizcaya, mientras que sobre nuestra Península aparece una zona de bajas presiones, determinada, en parte, por el fuerte calor solar y también por los errores inherentes a la reducción de presiones atmosféricas al nivel del mar.

Salvo por el litoral cantábrico y Galicia, donde habrá neblinas matinales e intervalos nubosos, el tiempo debe continuar estable y caluroso en la generalidad del país.

Avanzada la semana—allá para San Fermín—es posible que llegue a la mitad septentrional de la Península aire más fresco del Atlántico, con inestabilidad tormentosa y refrescamiento pasajero.

Los días son ahora muy largos y el sol caldea de firme; en consecuencia—y según dicámenes del refranero—, "de julio poco hay que esperar, si no es beber y sudar".

El aire cálido y seco acrecienta notablemente la evaporación, con la consiguiente merma de embalses, ríos y pantanos y el derretimiento de las últimas reservas de nieve en las altas cordilleras. A partir de ahora comienza el estiaje, con el consiguiente aumento del "colchón de vapor de agua" en la baja atmósfera, que llegará hasta alturas de más de seis kilómetros hacia mediados de agosto. Esta espesa capa de aire rico en vapor de agua jugará un importante papel en las nieblas nocturnas del litoral y en las tormentas diurnas de las cordilleras interiores.

GARCIA DE PEDRAZA

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA REGRESAN A MADRID

SEVILLA, 2.—Después de asistir a la boda de la princesa María Gloria de Orleans, prima hermana del Príncipe don Juan Carlos, con el Príncipe Alejandro de Yugoslavia, aquél ha regresado a Madrid en avión especial. Su esposa, la Princesa Sofía, salió horas más tarde, acompañada de sus hijos. Previamente, y en vuelo regular de Iberia, abandonaron Sevilla los Reyes de Grecia, Constantino y Ana María, que igualmente concurren a la boda.

REGRESO A LONDRES LA PRINCESA ANA

SEVILLA, 5.—La princesa Ana de Inglaterra, hija de Su Majestad la Reina Isabel, que como se sabía

había venido a España en viaje privado—primero que realiza a nuestro país—para asistir en Sevilla a la boda de la princesa María Gloria de Orleans con el príncipe Alejandro de Yugoslavia, ha dado por terminada su estancia en España, saliendo de Sevilla a las dos y media de la tarde de ayer en un avión especial de la Escuadrilla de la Reina. Previamente visitó la hacienda de los condes de Odier—San Juan del Hornillo—, a unos veinte kilómetros de la capital andaluza, y después almorzó en el hotel Alfonso XIII con los embajadores de Gran Bretaña cerca del Estado español. La princesa Sofía de España acudió a despedir a en dicho hotel.

El ministro de la Vivienda, en Teruel

TERUEL (Cifra).—Llegó anoche el ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes, que hoy lunes presidirá una reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos y visitará el nuevo polígono de expansión de la capital y una exposición documental, en los que se muestra la transformación experimentada por la ciudad, prácticamente destruida durante la guerra de España, desde 1939 al año actual.

El ministro almorzó ayer en el parador nacional de turismo, invitado por la Diputación Provincial.

SUPRESION DEL CANON DE COINCIDENCIA PARA EL EXTRANJERO

ALICANTE. (Cifra).—En la clausura de las Jornadas del Transporte Internacional, el director general de Transporte, don Jesús Santos Rein, anunció que el ministro de Obras Públicas ha firmado un decreto por el que se suprime el pago del canon de coincidencia de los vehículos españoles mientras circulen por el extranjero. También se dio a conocer que en el Ministerio de Comercio se estudia la obligatoriedad de introducir cláusulas en los contratos para que los transportes de importación de carne vacuna y de cerdo se efectúen en vehículos españoles.

Presidió la clausura el secretario general adjunto de la Organi-

zación Sindical, don Carlos Iglesias, en representación del ministro de Relaciones Sindicales.

Ha nacido un zoo

(Viene de la página 2)

rido fama y relieve, estará en una constante transformación de enriquecimiento de especies, tanto para brindar la exhibición de los más raros ejemplares de las mismas como para especializarse en la acumulación de ciertos grupos, que resultan, como en ciertas otras colecciones, unidades singulares. Los reptiles del parque de Londres, los elefantes del parque de Hamburgo o las aves afamados de los parques más afamados de América constituyen auténticos ejemplos de asiduidad en el afán coleccionador y conservador de algunas de estas especies singulares.

El nuevo zoo madrileño, aun sin contar seguramente todavía con una gran riqueza de ejemplares, constituye ya desde este momento un atractivo para los que visiten nuestra villa. Y es de esperar, dado el interés con que tanto el municipio como el pueblo de Madrid han acogido la inauguración del nuevo zoo, que éste vaya enriqueciendo paulatinamente con nuevos y valiosos ejemplares de excepción, que eleven nuestra ciudad, en este aspecto, a la que han llegado ya otras ciudades, especialmente Hamburgo, que figura a la cabeza en esta clase de colecciones vivas.

COMPañIA URBANIZADORA METROPOLITANA, S. A.

Suscripción de acciones

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que el Consejo de Administración, en uso de las facultades conferidas por la Junta general de accionistas, celebrada el 23 de junio de 1970, y el artículo 3.º de los Estatutos Sociales, ha acordado poner en circulación del 1 al 31 de julio próximo 53.749 acciones ordinarias, al portador, talarías y de 300 pesetas cada una.

Se reserva a los accionistas poseedores de las acciones números 1 al 537.481 el derecho preferente de suscripción, a la par, y libre de gastos, a razón de una nueva por cada diez cupones número 115 de las ya circulantes y pago del importe total del nominal de las acciones suscritas.

Las acciones cuya suscripción se ofrece tendrán derecho a suscribir en las nuevas ampliaciones de capital y entrarán a disfrutar de los beneficios sociales desde 1 de julio de 1972.

Esta operación se efectuará en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid, Bilbao y Barcelona.

Madrid, 26 de junio de 1972.—El secretario del Consejo de Administración.

FOTOGRAFADO 'A PRENSA

Plaza del Callao, 4

Fundación Universitaria

Dotada con un millón de pesetas anuales

ANUNCIO - CONVOCATORIA

CURSO ACADEMICO 1972-73

La Junta de Patronato de esta Fundación, en su reunión celebrada el día 15 de junio del corriente año, de conformidad con lo establecido en el artículo 12 de su Reglamento, tomó el acuerdo de anunciar la convocatoria anual de las becas y ayudas correspondientes al curso académico 1972-73 (18 becas, 45 ayudas y prórrogas de becas).

Ayudas de 5.000 pesetas

a) Para ayuda del pago de matrículas o libros.

Podrán solicitar estas ayudas los alumnos o alumnas de cualquiera de las Facultades de esta Universidad Complutense, así como los que se matriculen por primera vez.

También podrán solicitar estas ayudas los alumnos que las hubieran disfrutado durante el pasado curso académico, en las mismas condiciones que los nuevos aspirantes, por si la Junta estimara procedente concederles una nueva adjudicación para el próximo curso académico.

Becas de 30.000 pesetas

b) Pago de estancia en Colegio Mayor durante el curso académico.

Podrán aspirar a estas becas aquellos alumnos y alumnas matriculados en la Universidad Complutense de Madrid, en cualquiera de sus Facultades, y que tengan plaza en Colegio Mayor del Distrito Universitario, así como los que se matriculen por primera vez, siempre que, como condición previa, acrediten su estancia en un Colegio Mayor.

Los impresos para solicitar las becas y ayudas serán entregados en la Universidad Complutense de Madrid, Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria, Servicio de Fundaciones, durante los meses de junio y septiembre.

Los impresos para ambas modalidades serán debidamente cumplimentados. En el caso de que se le conceda beca o ayuda, el alumno deberá presentar:

- 1.º Certificación académica oficial de sus estudios.
- 2.º Certificaciones oficiales correspondientes a los datos económicos.
- 3.º Certificación del Colegio Mayor al que figure adscrito el aspirante a beca.

Los impresos facilitados por la Universidad Complutense de Madrid deberán presentarse en el Registro General de la misma, Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria, de once a una, hasta el 30 de septiembre.

No podrán aspirar a estas becas y ayudas aquellos alumnos que disfruten ayuda o beca de cualquier clase por el Estado o entidades autónomas particulares, ni tampoco los que cursen estudios en escuelas especiales.

Contra los acuerdos del Patronato no cabrá ulterior recurso.

Madrid, 15 de junio de 1972.

El secretario del Patronato, MANUEL SALVADORES POYAN.

¡NUEVO!

trentur**PARIS**

en el

tren "Puerta del Sol"**UNA SEMANA EN PARIS**

Salidas todos los SABADOS

Pesetas 7.950 (8 días)

FIN de SEMANA en PARIS

Salidas todos los JUEVES

Pesetas 5.750 (4 días)

INCLUYENDO TRANSPORTE EN LITERA, ALOJAMIENTO, TRASLADOS, EXCURSIONES

Venta en agencias de viajes

Información: TELEFONOS 241 63 51 y 241 61 52

ORGANIZA

FRANTUR F. T. S.

G. A. T. 7 M

Perece atropellada por un camión

Una señora de cincuenta y cinco años resultó muerta a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser atropellada por el camión matrícula M-934.678, que conducía José Fernández Yébenes. La señora fue trasladada a la casa de socorro de la Arganzuela, donde ingresó ya cadáver. El accidente ocurrió en el barrio de la Arganzuela.

MUERE ATROPELLADA POR UN TAXI

Doña Leonor García Herrero, de setenta años de edad, que habitaba en la calle del Olmo, número 15, falleció anoche a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser atropellada por el taxi M-811.857. Fue trasladada a la casa de socorro de la Arganzuela, donde ingresó ya cadáver. El accidente ocurrió en la calle de Atocha, a la altura del número 42.

DOS JOVENES, AHOGADOS

TOSSA DE MAR (Gerona), 2. (Cifra).—Un joven resultó muerto esta mañana cuando se bañaba en la playa de Mar Menuda de esta localidad.

Fue identificado como Jorge Pérez Fuentes, de diecisiete años, el cual, al parecer, sufrió un corte de digestión cuando se estaba bañando. El infortunado joven residía en la ciudad barcelonesa de Santa Coloma de Gramanet.

VITORIA, 2. (Cifra).—El niño Félix Rodríguez Berrocal, de siete años, pereció ahogado cuando se encontraba jugando con otros niños, al caer a la balsa existente en la zona de Errekaleor.

Horas después, su cadáver fue rescatado por los hombres-rana del Cuerpo de Bomberos.

OTROS CINCO NIÑOS AHOGADOS

BURGOS, 2. (Cifra).—En dos accidentes han perecido ahogados cinco niños. Tres de ellos, hermanos, se ahogaron en el río Trueba, en

el lugar denominado "La Tijera", en la localidad burgalesa de Medina de Pomar. Se trata de José Alberto, Juan Carlos y Miguel, el primero de quince años y los otros dos de doce, ya que estos últimos eran mellizos. Los tres hermanos residían en Baracaldo (Vizcaya) y estaban pasando sus vacaciones en Medina de Pomar, de veraneo, con sus padres. Hasta el momento no se conocen más detalles del suceso.

El otro accidente ocurrió en Badocondes. Cayeron al río Duero Francisco Javier Fernández Moreno, de nueve años, y Antonio Angel Hormaechea Leal, de siete. Los dos residían en la localidad citada. En auxilio de los dos niños se arrojó al agua otro menor, aunque nada pudo hacer por rescatarlos. Los cuerpos de los pequeños, a últimas horas de la noche de ayer, todavía no habían podido ser rescatados.

EXAGERACIONES SOBRE LOS "COLLARES DE LA MUERTE"

BILBAO, 2. (Cifra).—"Creo sinceramente que se está exagerando", ha dicho el jefe provincial de Sanidad en Vizcaya, doctor Natalio Sánchez Plaza, en declaraciones a "La Gaceta del Norte", en torno al tema de los "collares de la muerte".

El doctor Sánchez Plaza señala también que se han enviado varios de estos collares a Madrid para su análisis, y tardarán aún algunas semanas en conocerse los resultados. "De todas formas, es verdaderamente difícil un envenenamiento. El propio curare, por ejemplo, necesita un sistema de introducción intravenoso para hacer efecto. Por vía oral o digestiva, no hay riesgos."

Por otra parte, el mismo diario ha consultado también el caso con los Padres Blancos, misioneros en África occidental, quienes han manifestado que creen se trata de un fruto tropical denominado "hue-

so mango", absolutamente inofensivo, pues ellos los han comido muchas veces.

Respecto a otras semillas que aparecen también en los denominados "collares de la muerte", son las mismas utilizadas en el monasterio trapense de La Oliva, en Navarra, para la fabricación de rosarios.

VALENCIA: SENTENCIA EN EL PROCESO POR ABORTOS

VALENCIA, 2. (Cifra).—La Sección Tercera de la Audiencia Provincial ha dictado sentencias en el proceso por prácticas abortivas cuyo juicio oral se celebró recientemente.

La responsable principal, Francisca González Consejero, como autora por participación directa en once delitos de aborto con la concurrencia de agravantes de habitualidad y precio, ha sido condenada a dieciocho años de prisión. A Natividad Giménez Pérez, como autora de dos delitos de aborto y cómplice de un tercero, ocho años nueve meses y tres días.

FALLECE MONSEÑOR RIESCO CARBAJO

Era obispo auxiliar dimisionario de Tudela

Anoche, a las once, falleció en el hospital de la Cruz Roja, en la avenida de la Reina Victoria, monseñor Angel Riesco Carabajo, obispo auxiliar dimisionario de Tudela, como consecuencia de una complicación cardíaca. Monseñor Riesco Carabajo había ingresado en el citado centro el pasado día 5 de junio, tras sufrir un infarto de miocardio. Hizo tres años que don Angel Riesco dimitió y se había retirado a su pueblo natal, La Bañeza (León).

BALANCE DE ACCIDENTES EN CARRETERA

Otros veinte muertos en el pasado fin de semana

TRES, EN LAS CARRETERAS PROVINCIALES DE MADRID

Continúa aumentando peligrosamente el número de víctimas en las carreteras españolas. Las cifras de accidentes mortales incrementan cada día de fiesta especialmente las trágicas estadísticas del tráfico en carretera.

El balance de la jornada de ayer registró, según datos provisionales que facilitó la Guardia Civil de Tráfico, un total de veinte muertos y numerosos heridos de gravedad, y de las víctimas, tres corresponden a sucesos ocurridos en las carreteras provinciales de Madrid. En éstas la circulación tuvo ayer una gran intensidad. A última hora las dotaciones de la Guardia Civil de Tráfico continuaban de servicio.

En el kilómetro 69,900 de la carretera comarcal 60, término de San Miguel de Vernuy, el turismo M-550.871, que conducía don Domingo López de la Orden, se salió de la carretera en una curva y volcó. Resultaron muertos su esposa, doña Ana María Alvaro Redondo, y su hijo, David López Redondo. El conductor sufrió heridas de gravedad.

El segundo accidente mortal ocurrido en las carreteras provinciales de Madrid provocó un corte de circulación a la altura del kilómetro 79 de la carretera de Irún. En el choque, muy espectacular, intervinieron dos turismos y un autocar, todos con matrículas extranjeras. Resultó muerto el conductor de un turismo marroquí, matrícula 2031-52, y heridas de gravedad otras seis personas, que fueron trasladadas a la clínica La Paz en Madrid. Este vehículo quedó destruido. Los otros implicados, un turismo holandés, matrícula 5486-EK, y el autocar francés 340-P-2, que llevaba a medio centenar de personas, también sufrieron desperfectos.

En el resto de las carreteras españolas los accidentes mortales se produjeron en las provincias de Salamanca, Alicante, Málaga, Cádiz, Tarragona, Valencia—cuatro muertos en tres accidentes—, Alava, Burgos, León, San Sebastián, Avila, Vizcaya y Lugo.

Automatización de la Telefónica

(Viene de primera página)

En estas áreas urbanas desaparecerán las discriminaciones entre abonados del centro y la periferia. Por lo tanto, en Madrid quedarán sin vigor, a

partir del próximo mes de agosto, las tarifas entre unas y otras zonas. De ahora en adelante, Madrid se dividirá en cuatro zonas, que abarcarán una superficie mucho mayor que la anterior en cuanto a su distribución telefónica. Así, por ejemplo, quedará incorporada a una de estas zonas Pozuelo de Alarcón, por citar un caso.

REDUCCION DE LOS PAGOS. Antes se pagaban una, dos o tres pesetas por cada tres minutos—superados los cien primeros pasos de contador al mes, que ahora también se respetan—. Desde primeros del próximo agosto se abonará una peseta por cada tres minutos de comunicación establecida dentro de la misma zona, y dos, en lugar de tres pesetas, por el mismo espacio de tiempo de comunicación con otras zonas distintas, cualesquiera que sean.

Los distritos que limitan con estas áreas urbanas disfrutarán asimismo de una tarifa especial.

Hasta el momento, a estas comunicaciones con lugares limítrofes se les aplicaba en toda España una reducción en las tarifas cuando las comunicaciones se establecían desde las doce de la noche hasta las ocho de la mañana siguiente. Con el nuevo sistema, la reducción se amplía cuatro horas más, o sea, desde las ocho de la noche hasta las ocho de la mañana.

Baleares, Ceuta y Melilla gozarán también de estas reducciones. No se puede hacer lo mismo con las islas Canarias, debido a la enorme diferencia en cuanto a la distancia.

FOLLETO EXPLICATIVO

La automatización telefónica hará que a mediados del año que viene 752 poblaciones españolas puedan hablar entre sí directamente, y para 1975 lo hagan cerca de 12.000 núcleos urbanos.

Las poblaciones cercanas se comunicarán telefónicamente entre sí sin necesidad de pagar conferencia, y paralelamente a la supresión de estas tarifas los abonados pertenecientes a los centenares de distritos y áreas urbanas que se van a crear con la automatización disfrutarán de una reducción en el precio de las conferencias interurbanas, en determinados días y horas, de un 50 por 100. El total de horas acogidas a este descuento es de ciento dos de las ciento sesenta y ocho de que consta la semana, sin contar los festivos que pueda tener.

Para explicar a los usuarios todo este asunto de forma clara y concreta, la Telefónica está editando unos folletos que enviarán gratis a cada uno de sus abonados.

ROXY SALA "B"

3^{er} MES

Cada escena, una amenaza, un peligro... Una llamada a la emoción y al «suspense»

EL FUROR DE LA CODICIA (LE CASSE)

BEYONCE WILSON

VERNEUIL MORRICONE

PANAVISION COLOR

MAYORES 18 AÑOS

Cine **BENLLIURE** 70% 3^a SEMANA DE EXITO

Un amor apasionado, y en sus labios, una canción: "La Violetera"

70%

SARA MONTIEL · RAF VALLONE

LA VIOLETERA

FRANK VILLARD · TOMAS BLANCO

AMA MARISCAL

MAYORES 14 años

FUENCARRAL

2^a SEMANA DE GRAN EXITO

BURT LANCASTER · AUDREY HEPBURN

LOS QUE NO PERDONAN

TECHNICOLOR

DIRECTOR JOHN HUSTON

MAYORES 18 años

IMPERIAL

4^a SEMANA DE EXITO

¡FASCINANTE!
¡DIVERTIDA!

UN DELICIOSO ESPECTACULO QUE CONDUCE A UN MUNDO DE ILUSION JAMAS IGUALADO

WALT DISNEY PRODUCTIONS

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

TECHNICOLOR

Para todos los públicos

UNIVERSAL CINEMA

3^a SEMANA DE EXITO

La más emocionante aventura de "Los cinco" de la famosa colección de la escritora TOLERAUS

Enid Blyton

Los CINCO SE VEN EN APUROS

EASTMANCOLOR

PLATERO DE ORO Y ARQUERO DE PLATA EN EL IX FESTIVAL DE GIZON

Jorge (Georgina), elegido, a través de concurso, por todos los niños de España, llega a Madrid para saludar a sus amigos personalmente en todas las funciones

PARA TODOS LOS PUBLICOS.

Exploración de una cordillera submarina bajo el océano Atlántico

Alejandro Magno, primer personaje histórico del que se sepa que intentara sumergirse por medios artificiales • Se pretende esclarecer la historia del clima en la Tierra a través del estudio del suelo oceánico • Si se pudiera extraer toda la sal de los mares, los continentes quedarían cubiertos con una capa de 153 metros de espesor

Por Manuel CALVO HERNANDO

Pasado mañana, día 5, científicos de cinco países—entre ellos España—inician en Miami un viaje de tres meses de duración para explorar diversas zonas de una cadena de montañas situada bajo las aguas del Atlántico Central. Los especialistas efectuarán este cruce de estudio a bordo principalmente del navío oceanográfico "Discoverer", norteamericano, y también será utilizado en las investigaciones el "Iselin", de la Universidad de Miami.

Desde que existe la historia, el hombre ha explorado los mares. Hace unos cinco milenios, los griegos se embarcaron en el Nilo, pero fueron los fenicios quienes dieron impulso a la navegación marítima y posteriormente los griegos. En esta historia, que ocupa volúmenes enteros en las bibliotecas, habría que citar por lo menos los nombres del vikingo Eric el Rojo, Marco Polo, Magallanes, Elcano y, naturalmente, Cristóbal Colón.

Pero hacia abajo había también otra aventura. El primer personaje del que se sepa que intentara sumergirse por medios artificiales fue Alejandro Magno. Magallanes hizo una de las primeras mediciones marinas de gran profundidad en el Pacífico. En el último tercio del pasado siglo, el buque británico "Challenger" registró temperaturas bajo el agua y obtuvo muestras de animales, vegetales y minerales submarinos.

EL COLÓN DE LAS PROFUNDIDADES

El Colón de las profundidades marinas ha sido el profesor suizo Augusto Piccard, seguido después por su hijo. El afán de descubrimientos está presente en la formidable aventura de los submarinos atómicos, uno de los cuales, el "Nautilus", de los Estados Unidos, dio la vuelta al mundo bajo el agua.

En los últimos años, la oceanografía ha cobrado un impulso gigantesco, tanto por razones científicas como económicas, ya que los recursos alimenticios y las materias primas que guardan los mares pueden resolver los más graves problemas con los que se enfrentará la humanidad en los próximos años. Existen incluso proyectos de ciudades y fábricas submarinas.

Dos acontecimientos científicos de carácter mundial han dado impulso y coordinación a estos estudios: el Año Geofísico Internacional (1957-1959) y el Decenio Hidrológico Internacional (1965-1974). El año pasado se celebró una reunión patrocinada por la Unesco para discutir las directrices de la investigación en el campo de la geofísica marina durante la próxima década.

Una de las propuestas más interesantes y que puede tener gran importancia para el futuro de la humanidad es el llamado "proyecto de paleoceanografía", para intentar esclarecer la historia del clima en la Tierra a través del estudio del suelo oceánico. En este proyecto se investigará tanto la historia del clima durante períodos de tiempo como las variacio-

nes climatológicas a corto plazo en el marco de las últimas épocas glaciares. Según los conocimientos actuales, se pueden obtener datos más ciertos sobre la evolución climática a partir de la investigación del subsuelo marino que del estudio de la superficie de los continentes. Se asegura que estas investigaciones permitirán, por ejemplo, predecir si la Tierra está amenazada por una nueva época glacial.

Hay que decir que España ha participado en los más importantes programas de investigación en este campo.

¿COMO SE FORMARON LOS MARES?

Las dos terceras partes del planeta están cubiertas por el mar. No obstante, aún hoy es muy poco lo que se sabe acerca de esa enorme masa de agua que se extiende sobre 354 de los 510 millones de kilómetros cuadrados de la superficie terrestre.

Todavía son muchos los interrogantes que subsisten acerca de lo que ocultan las profundidades submarinas y las claves que esconden ese mundo silencioso e inexplorado que rodea e interrumpe los continentes. Hasta hace pocos siglos—cinco o seis—, muchos creían que la Tierra era una planicie cu-

yo límite estaba constituido por el mar que, una vez cruzado, permitiría llegar a un abismo cósmico insondable.

Lo más probable es que hace unos cuatro mil quinientos millones de años la Tierra fuera un gran globo de gas y polvo cósmico que finalmente vino a enfriarse y condensarse en una masa sólida. En este proceso, buena parte de las sustancias más pesadas se localizaron en el centro del planeta y las más ligeras en la superficie.

Las rocas graníticas, que hoy son los continentes, no se esparcieron uniformemente sobre la esfera terrestre. Algunas veces lo hicieron amontonándose o formando profundas y vastas depresiones. ¿Por qué? Nadie lo sabe, pero, según algunas hipótesis, estas depresiones constituyen ahora el lecho de los mares.

Posteriormente, cuando el enfriamiento de la superficie terrestre aumentó, grandes masas condensadas en el firmamento pudieron descargarse en un diluvio que se prolongó, día y noche, durante centenares de años. Acaso así nacieron los mares.

CINCUENTA BILLONES DE TONELADAS DE SAL

Las lluvias torrenciales de esas

mero se formaron los compuestos de elevado punto de fusión, como la masa de ferroniquel situada en el núcleo del planeta, y en forma sucesiva y acumulante se produjo la oxidación de diversos metales y la formación de cloruros y fluoruros alcalinos, entre ellos el cloruro de sodio, que es el nombre químico de la sal común.

Al continuar el proceso de enfriamiento se alcanzó el punto crítico del vapor—370° C—y éste se condensó sobre la Tierra en forma de un pléyago hirviente que disolvió la corteza de cloruros y dotó a los océanos de su salinidad aún antes de que existieran como son hoy.

Se estima que la cantidad de sal disuelta en las aguas marítimas es de 50 billones de toneladas. En otras palabras, si fuera posible extraer toda la sal del océano y extenderla sobre los continentes éstos quedarían cubiertos de una capa de cloruro de sodio y minerales de 153 metros de espesor.

(Para la preparación de este reportaje se han utilizado materiales procedentes del Centro Interamericano para la Producción de Material Educativo y Científico para la Prensa.)

C.O.U.

Abierta matrícula próximo curso
Recuperación C. O. U. y bachilleres, curso verano

ACADEMIA CENTRAL

Ayala, 99, y Preciados, 29. Teléfs. 4013976 y 2326296

Palacio de la Música

2.º MES

UNA HISTORIA VIVA,
AUDAZ, IMPRESIONANTE,
EN UN FILME DE ACCION
TREPIDANTE



KARL MALDEN
OLIVIA HUSSEY
CHRIS MITCHUM

UN VERANO PARA MATAR

THE SUMMERTIME KILLER

UN FILM DE ANTONIO ISASI

EASTMANCOLOR

Mayores 18 años

LOPE DE VEGA

SALAMANCA

HOY LUNES, ESTRENO

LOS HOMBRES NO PUEDEN ESTAR UNOS
FRENTE A OTROS POR RAZONES DE COLOR...
"ODIO EN LAS AULAS" TRAE UN MENSAJE
QUE TODOS DEBEMOS VER Y OIR



Filmayer S.L.

MIRISCH PRODUCTION
COMPANY Presenta



CALVIN LOCKHART

JANET MacLACHLAN JAMES A. WATSON,

COLOR Dirigida por PAUL BOGART

United Artists

MAYORES 18 AÑOS

Alquilo oficinas
de 40 a 60 m²

Verlas: Hortaleza, 118,
y Santa Teresa, 4

1.700 PLAZAS

Oposiciones para el Cuerpo de
AUXILIARES DE
MINISTERIOS

130.000 ptas. en jornada de
mañanas

Psicotécnica y Temas: 400 pesetas al mes
Mecanografía diaria: 150 pesetas al mes

ACADEMIA N. POLITECNICA

Carrera S. Jerónimo, 13. Teléfono 232 75 35

(Centro inscrito en el Registro de la Presidencia del G. para impartir estas enseñanzas. Nuevas normas que sólo se han dado a conocer directamente a los Centros inscritos en el citado Registro.)

• Otras preparaciones:
GRADUADO ESCOLAR
Clases orales y contestaciones completas

(Excelente profesorado y organización. Antes de asistir a ningún Centro entérese cuál es el que de verdad consigue el mayor porcentaje de aprobados y el mayor número de ellos con las calificaciones más altas.)

INGRESO EN BANCOS

(en la que nuestros alumnos triunfan)
En todas, turnos de mañana, tarde y noche

EL Ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, ha respondido, en una entrevista concedida a nuestro colega Tico Medina y que ayer publicaba "ABC", a la pregunta que por estas fechas se hacen muchos españoles: "¿Habrá crisis este mes de julio?" El Ministro ha contestado de manera clara: "No. Creo sinceramente que no."

También el Ministro ha respondido a otra pregunta, ésta referente al nombramiento de un Jefe de Gobierno, desvinculando el cargo de la Jefatura del Estado: "Yo creo—dijo el señor López Bravo—, al menos la experiencia me permite pensar así, y creo que a todos los españoles, que en el momento oportuno el Jefe del Estado nombrará Primer Ministro. En ese momento entiendo que hay múltiples y evidentes razones por las que sería aconsejable el nombramiento de un Primer Ministro, aunque, naturalmente, creo que Franco debe seguir presidiendo los Consejos de Ministros, como hacen otros muchos Jefes de Estado de otros países."

Las posibilidades de una crisis ministerial y la de nombramiento de un Jefe de Gobierno son dos temas políticos que se reproducen en fechas muy concretas del año. Una de ellas, siempre, a primeros del mes de julio. Cuatro crisis mi-

ESPAÑA DESDE DENTRO

EL SEÑOR LOPEZ BRAVO CREE que no habrá crisis en julio

En el momento oportuno, el Jefe del Estado nombrará primer ministro, ha declarado también

- La amistad con los países árabes ● Las relaciones con Argelia ● El tema del Sahara español

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

nisteriales en este mes dan motivo a algunos astrólogos de la política española para pensar que julio es la época propicia para los cambios ministeriales. El señor López Bravo ha dicho que no cree que haya crisis en este mes. En el otro tema, el del nombramiento de un Jefe de Gobierno, ha sido más cauto, más diplomático: "En el momento oportuno, el Jefe del Estado nombrará Primer Ministro." No se ha comprometido en el vaticinio. Ese "momento oportuno"

dará motivo para muchos comentarios este verano político. La lógica de Franco no es la misma que utilizamos los demás españoles. De ahí las sorpresas que pudieran venir cualquier día. Por el momento, una voz autorizada ha respondido a los rumores.

● **LA AMISTAD CON LOS PAISES ARABES.**—En dos años y ocho meses al frente del Ministerio de Asuntos Exteriores, el señor López Bravo ha dado un recio impulso a nuestra política exterior, dándole un sello de extraordinario dinamismo. Se ha lanzado sin titubeos—y ésta es la razón del comentario presente—a la realización de una política africana. Nuestra probada amistad con los países árabes, absolutamente desinteresada, recordó un día el que fuera Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, nos proporciona amplias satisfacciones.

Sin olvidar España que es un país europeo y europeísta no olvida sus tradicionales lazos de

amistad con los países árabes, acrecentados en estos últimos tiempos. España se siente entrañablemente unida a ellos. En estos últimos días, el Ministro señor López Bravo ha viajado a Libia, Siria, Iraq y Jordania.

● **El Ministro ha dialogado con los Jefes de Estado de aquellos países. El prestigio de España gana con estos contactos directos, en los que no hay sólo promesas de buenas palabras y comprensión de problemas. España está prestando ayuda técnica a aquellos países y abre un horizonte de posibilidades múltiples. Hace unos días la Prensa norteamericana destacaba el hecho de la mediación española entre los árabes y las Compañías petroleras occidentales. Iraq, Libia y Argelia pidieron a España que actué como su agente en la venta de crudos de petróleo a Hispanoamérica.**

España sigue con su atención, y ofrece su mediación, en ese mundo de tensiones que es el

Cercano Oriente. No solamente son acuerdos comerciales los que interesan. Hay, entre los países árabes y España algo más sólido y perdurable. Es una política de comprensión y de ayuda. Una política africana que se acrecienta, se prestigia y empieza a pesar en el panorama internacional.

● **RELACIONES CON ARGELIA.**—Dentro de este cuadro político árabe, en esta semana, tuvo la visita oficial a España del ministro de Asuntos Exteriores de Argelia, señor Abdelaziz Buteflika, que conversó ampliamente con su colega español. Se entrevistó con el Jefe del Estado, el Príncipe de España, el vicepresidente del Gobierno y los ministros de Industria y Comercio. A juicio de ambas partes, estas consultas periódicas se han conseguido una nueva contribución a la tarea de cooperación existente entre los dos países. Ha sido firmado también un acuerdo de cooperación financiera y económica.

En una política de buena vecindad, se pasó revista a la situación del Mediterráneo, que—según el Jefe de España—debe ser un mar de paz y de seguridad, fuente de riqueza y vía de comunicación que favorezca el desarrollo de los pueblos todos de la región. España presta atención preferente a cuanto sucede en el Mediterráneo y particularmente al destino de todos sus pueblos ribereños. Lo motiva, además, nuestro sentimiento de fraternidad con los pueblos árabes y nuestro convencimiento de la justicia de sus aspiraciones. Argelia y España han llegado a la conclusión de que la eliminación de los factores de tensión que existen en el Mediterráneo no será posible más que si se toma debida cuenta de las aspiraciones de los pueblos a su independencia, a su seguridad y a la paz.

El Mediterráneo—manifestó el señor López Bravo—debe ser el vínculo de unión entre una Europa industrializada y unas zonas de desarrollo que deben obtener de la primera cooperaciones muy valiosas, con una condición: que la cooperación respete cuidadosamente la independencia de todas las naciones y las formas de organización política y social que se han dado. Argelia y España, dijo el señor Buteflika, se preocupan de que el Mediterráneo no sea hoy una zona de tensión, de sobrepoblación y de codicia. Diría también que las relaciones entre Argelia y España alcanzan una inclinación natural para incitar a los dos países a una empresa solidaria, al trabajo común y a la coordinación de los problemas que afectan al área geográfica y a la civilización a la que pertenecen.

En un clima de gran cordialidad y comprensión mutua se ha desarrollado la visita del ministro de Asuntos Exteriores de Argelia.

● **EL TEMA DEL SAHARA.**—Con alguna frecuencia surge en el panorama internacional la cuestión del Sahara español. Ahora lo ha sacado Marruecos, que teme que el Sahara pueda ser un Estado por voluntad de su población, respaldada por España, como ha señalado en un certero artículo el señor Cordero Torres, especialista en temas políticos africanos. La postura de España en cuanto al futuro del Sahara es clara: respeto a la voluntad del pueblo saharauí. En esto nos movemos en la línea preconizada por las Naciones Unidas, y España no se saldrá de esta línea.

En 1966—hay que recordarlo—se realizó un referéndum en el Sahara español. Votaron por continuar unidos a España el 90 por 100 de los saharauíes mayores de dieciocho años, que eran los que tenían derecho de voto. En el mes de noviembre del mismo año, una Comisión de autoridades y notables saharauíes se trasladó a Nueva York y el día 18 entregaron las actas del referéndum al Secretario general de las Naciones Unidas. Días después, ante el Comité de los Veinticuatro y ante los miembros de la Cuarta Comisión de la O. N. U. (Comisión de Territorios no Autónomos), reiteraron la voluntad del pueblo saharauí de seguir unido a España.

En febrero de 1969, la Asamblea General del Sahara y su Cabildo Provincial enviaron a las Naciones Unidas un documento que reflejaba su voluntad y su protesta: voluntad de seguir unidos a España; protesta por las injerencias extranjeras. Este es el deseo del pueblo saharauí manifestado ante el más alto organismo internacional.

En el Pleno de las Cortes de febrero de 1969, el procurador en Cortes y presidente del Cabildo Provincial del Sahara, señor Sella Uld Abeida Uld Si Ahmed, leyó un mensaje de adhesión del Sahara español a la Patria común: "El pueblo saharauí afirma—dijo—, como ha expresado con anterioridad muchas veces, que escogió a la nación española por su exclusiva voluntad." "Los que hablan en nombre del Sahara y lo reclaman viven fuera, no les consideramos ni nos importa lo que pueden decir." "Nuestro destino permanecerá ligado a España mientras no seamos capaces de dirigir nuestros propios asuntos por nosotros. Este es el pacto sagrado que tenemos con España y que sellaron nuestros mayores."

NECESITO EN ALQUILER

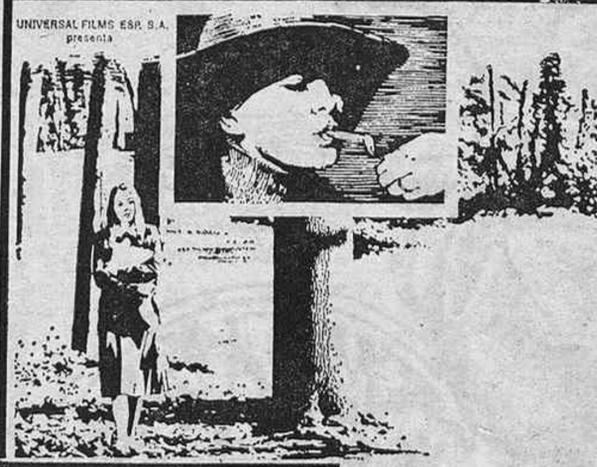
1.000, 1.500 m² en edificio moderno, aire acondicionado, trato directo URGENTE

Apartado 14.364 - Madrid



4ª SEMANA DE EXITO

LA MAS INTIMA Y CONFUSA REVELACION DEL CORAZON Y LA MENTE DE UNA MUJER



Todo empezó cuando un hombre paró su coche cuando yo salía del colegio



FAYE DUNAWAY

CONFESIONES DE UNA MODELO

VIVECA LINDFORS BARRY MORSE ROY SCHEIDER
BARRY PRIMUS ADRIAN JOYCE JIMMY SCHATZBERG ADRIAN JOYCE
JOHN FOREMAN NEWMAN-FOREMAN/SCHATZBERG
JOHN FOREMAN JIMMY SCHATZBERG ADRIAN JOYCE

Chimera International Corporation TECHNIPOLYR UNIVERSAL

MAYORES 18 AÑOS



5ª SEMANA DE EXHIBICION EN MADRID

La última revelación del cine europeo, Marlene Jobert, con dos colosos del cine norteamericano: Kirk Douglas y Trevor Howard

Filmayer S.L.



KIRK DOUGLAS MARLENE JOBERT TREVOR HOWARD

Con los dedos Cruzados

DIRECTOR RICHARD CLEMENT EASTMANCOLOR

MAYORES 18 AÑOS

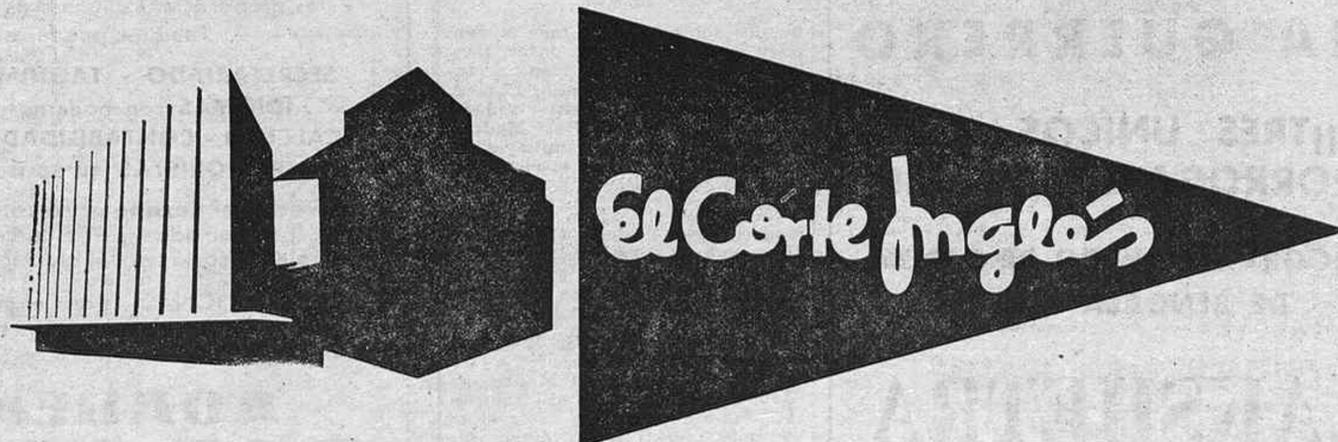
Gran ampliación de nuestro Centro de Preciados.

Nueva Entrada por c/ Maestro Victoria.



Con este nuevo acceso, nos adelantamos a ofrecerle un mayor servicio para que Vd. disponga de más amplitud al realizar sus compras.

**VENGA A CONOCER LA
NUEVA DIMENSION DE...**



El "grande" de los Grandes Almacenes.
Entradas por Preciados, Tetuán, y ahora, Maestro Victoria.

RUTAS VERANIEGAS

MONTIEL, BUITRAGO Y MONTEAGUDO

El roto castillo de Montiel, sobre un montículo como telón de fondo del pueblo, fue siempre familiar perspectiva de precisa geografía manchega, que una literaria aventura de azoriano descubrimiento puede inscribir en rutas de ocio. Al fin, éstas son las veraniegas que surcan lo mismo las tierras que las historias y las leyendas peninsulares, y entre ellas esos campos de Ciudad Real enlazan con otros más o menos distantes por los caminos y más o menos cercanos por los personajes que los señorearon, que en este caso fueron los dos más controvertidos de la historia española: Pedro I de Castilla y su hermano ilegítimo Trastámara, luego Enrique II.



Montero y Calvo pintó así la escena mortal de Pedro I de Castilla

Mientras al primero se le tilda, contradictoriamente, de "cruel" y "justiciero", al otro de "bastardo" y "fratricida", y también, por contraposición, de "dávioso" y otros más o menos encomiásticos epítetos, que de todas estas cosas se encargan los legendistas e historiadores. De estos últimos, uno de prestigio dice que Enrique era de "buenas y loables costumbres" y le agrega el apelativo de "el caballero", y hace continuar los títulos adjetivos del trastamaro al escribir que "entre los reyes de Castilla él solo tuvo por renombre "el de las Mercedes". El historiador al que aludimos, que es nada menos que el padre Mariana, se refiere, por supuesto, más al segundo de los Enríques castellanos que al hijo de Alfonso XI y Leonor de Guzmán, aunque se trate de la misma persona, porque la figura histórica del último siempre protagonizará una tragedia que para sí hubieran querido Eurípides, Esquilo u otro de los autores griegos para sus exigentes públicos: la por conocida irrelatable de la aleva muerte de su hermano Pedro con ayuda física del encumbrado Bertrand du Guesclin, el de la no menos irrepetible frase, por consabida, de "Ni quito ni pongo rey, pero ayudo a mi señor".

sarse, al fin, en objetividad lírica del gran romántico Zorrilla: "Después de la cruel tragedia en que murió el rey don Pedro a manos de una traición de serviles extranjeros, su matador don Enrique gozó con calma largo tiempo la corona de su hermano por la fuerza o por derecho."

Y como el tiempo, mientras aleja a la historia, acerca a los pueblos mediante progreso comunicativo, la ruta veraniega de Montiel alcanza las alturas de Torrelaguna fácilmente y desciende al valle del Lozoya para encontrar a Buitrago, la antigua Litabrum y, con arábica eufonía, Buitrago, para toparse otra vez, como por sorpresa más o menos apetecida, con Enrique II, su ocupante a la mitad del siglo XIV. Aquí no fueron traiciones mercenarias, ni sigilos, ni cautelas criminosas, nocturnidad ni inconfesables pasiones, sino lucha abierta y sin cuartel entre los dos hermanos, mesnada contra mesnada, espadas y lanzas, no disimulados puñales, las que dirimieron la contienda.

Pero el viajero de la historia es incansable, como el más entusiasta de los turistas del verano sin litoral ni espuma marinera, y acaso porque esa historia se le escapa en la lejanía de los tiempos corre más y más, hasta refugiarse en el castillo de Monteagudo de las Vicarías, que tan maltrato quedara de su turbulento oficio; monumento nacional, fronterizo a Zaragoza y Soria, con evocaciones aragonesas y castellanas del católico noviazgo de Isabel y Fernando, bien lejos de la estampa tremendista que ha sus-

citado esta ruta. Buena vega del Nágima en su deslíz hacia el Jalón sobre el valle de Ariza, que antes albergara la paz entre Sancho de Castilla y Jaime de Aragón, para mejor dibujar el contrapuntado cuadro.

Sin embargo, la sombra de Du Guesclin, dispensador de venganzas a cambio de prebendas, según unos; caballero trastamarino de nebulosas hazañas, cuando más, según otros, se inmiscuye histórica y señorial, atestigüada y roquera, entre los octógonos bastiones sobre el labrantío de las Vicarías, terreno fértil en jugosas espesuras de un agro que entonces fuera erial propicio a las lides aventureras del asalto.

Castillo y villa fue "merced" de Enrique II, que ya no llevaba el título conde de Trastámara, al que fuese su esbirro eficaz.

La leyenda árabo-granadina de los horceguies envenenados, causantes de la muerte de Enrique II, poco agrega a los hechos de las Cortes de Toro y al ordenamiento de la administración de justicia, entre otros acontecimientos legislativos de que fuera promotor después de su fraternal delito; la figura "cruel", ahíta de sangre del "justiciero" es desmentida por el escrupuloso cronista Pedro López de Ayala, que le retrata como "muy sofridor de trabajos, muy temprado e bien acostumbrado". Mas la confirma cuando declara: "E mató a muchos en su regno." Y así se escribe la historia, con una de cal y otra de arena, que no es como la de las doradas playas.

E. BORRAS VIDAOLA

HOY, ULTIMO DIA del gran ballet ruso

La tempestad COSACA

¡¡UN ESPECTACULO UNICO EN LA HISTORIA DEL "MUSIC-HALL" MUNDIAL!!

MAÑANA MARTES

PERRET

ARTISTA EXCLUSIVO DISCOS

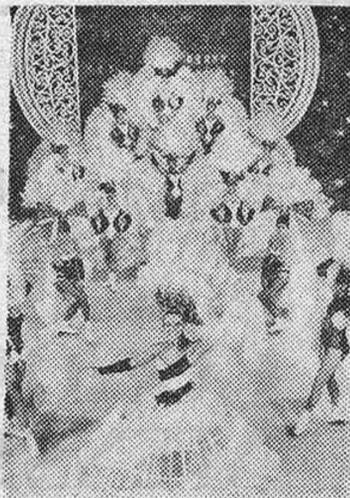
¡¡CINCO UNICAS GALAS!!

Reserve su mesa para la cena
Teléfonos 273 56 86 - 273 10 74

"Holiday On Ice" presenta su nuevo y modernísimo espectáculo sobre hielo "¡HAPPENING!"

De América viene especialmente una compañía a presentarlo en Madrid

"Holiday On Ice", el fabuloso espectáculo sobre hielo, vuelve al Palacio de Deportes por sólo doce días para celebrar de una manera fastuosa su veinticinco aniversario. Para ello, uno de los espec-



táculos sobre hielo, el más moderno y espectacular que posee, titulado "¡Happening!", viene directamente desde los Estados Unidos. Siendo la función de estreno, dedicada a los socios del Real Madrid, que tienen para sus familiares un importante descuento, el viernes a las 10,45 de la noche.

"¡Happening!" tiene números modernísimos, como el llamado "Protest", que sobre hielo es una reproducción fiel del ambiente y músicas de los "hippies" americanos.

El nuevo "Holiday On Ice", que viene directamente de Estados Unidos, efectuando en Madrid su "debut" en Europa estará sólo en el Palacio de Deportes hasta el 18 de julio, con función diaria los laborables a las 10,45 noche y a las 7 tarde, y 10,45 los sábados, domingos y el día 18 de julio, fiesta nacional.

A precios populares, ya están abiertas las taquillas en el Palacio de Deportes, pudiendo llamarse al teléfono 401 91 00 y al 401 0817 para información y reservas.

TEATRO NACIONAL MARIA GUERRERO

¡¡¡TRES UNICOS E IMPRORROGABLES DIAS!!!

NUEVO PROGRAMA GRUPO DE DANZA DE BENGALA

KALAKSHETRA

MIERCOLES 5, 11 noche. JUEVES 6, 8 y 11. VIERNES 7, 11 noche

LOCALIDADES EN TAQUILLA

Aviso OPOSICIONES

1.700 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS CIVILES. Ambos sexos, Bachiller Elemental, Graduado Escolar o equivalente. Edad 18 años, sin límite. Vea listas de nuestros alumnos aprobados en la última convocatoria.

INGRESO EN BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO.

Preparamos para las oposiciones convocadas y las próximas a convocar, que por su gran cantidad ofrecen la posibilidad de ingreso para miles de opositores. Ambos sexos, desde 16 años sin límite de edad, con o sin título.

HAGASE GRADUADO ESCOLAR. Exámenes en Spbre.

Diariamente nos solicitan importantes Empresas, empleados para ocupar en las mismas excelentes puestos de trabajo.

Esta academia se encarga de las pruebas de examen para estos ingresos en nuestros mismos locales.

INICIAMOS A PARTIR DE JULIO estas preparaciones intensivas a todos los niveles. También puede estudiar:

SECRETARIADO - TAQUIMECANOGRAFIA
IDIOMAS con modernos laboratorios
CALCULO - CONTABILIDAD - ESTENOTIPIA
PERFORISTAS (curso de 2 meses).

Aproveche el verano para solucionar su porvenir. Clases programadas para hacerlas compatibles con eventuales vacaciones del alumno.

AIRE ACONDICIONADO para el mejor rendimiento en los estudios, sin problemas de las molestias estivales.

ACADEMIAS RIPOLES

Avda. José Antonio, 31 - Teléfono 232 02 10
Conde de Romanones, 10 - Teléfono 227 25 24
Ortega y Gasset, 89 - Teléfono 401 05 75
c/ Seseña, 68 (Aluche) - Teléfono 218 24 33

EL MUNDO INFELIZ

Por Juan Carlos VILLACORTA

LOS que vivimos en la ciudad vamos cobrando conciencia de que estamos siendo agredidos día a día, hora tras hora, por un enemigo invisible e implacable. Actúa como una opresión física que se resuelve en una forma de angustia que gravita sobre el ánimo. Nos oprime el medio ambiente y sentimos como la sensación de un creciente ahogo. Los que vivimos estamos destruyendo nuestra propia vida y avanzamos hacia el futuro retrocediendo hacia un abismo; haciendo todo lo humanamente posible por crear un mundo infeliz.

El problema tiene una dimensión más amplia; afecta a toda la naturaleza y amenaza a las condiciones necesarias para la vida.

Por ello se estudian nuevos sistemas urbanísticos sobre la base de núcleos residenciales, se planifica la protección del paisaje y se lucha contra las sustancias nocivas. Ahora precisamente acaba de anunciarse un plan de contaminación bacteriana de las aguas potables de nuestro país.

La sociedad industrial y la sociedad de consumo han comenzado a matar a sus beneficiarios al derramarse la industria por el campo, irrumpir el turismo en las zonas vírgenes y multiplicarse la construcción en un desarrollo incontrolado. Hay como una fiebre invasora a la que no importa nada el paisaje y amenaza el equilibrio ecológico. Y se está abandonando la agricultura, que es también, co-

mo reconocen los técnicos, un factor esencial de la defensa del medio ambiente, no solamente por sus funciones bioquímicas sino también por su influjo en la formación misma del paisaje.

La lucha por su defensa ha tenido, no obstante, esforzados pioneros. Ahí están los llamados Alpes de Berlín, una zona de montaña en el corazón de la inmensa ciudad alemana, que es como nuestro Guadarrama pero a la vuelta de una esquina, con sus elevadores y sus pistas de descenso, de forma que, sin salir de la ciudad, el berlinés puede practicar allí el esquí y gozar de la emoción del trineo. Pues bien, esas montañas fueron construidas con los doce millones de metros cúbicos de escombros que produjeron los bombardeos de la segunda guerra mundial.

Hay, creo yo, una gran tarea sugestiva para la juventud actual: la de estudiar, planificar y construir la infraestructura biológica y espiritual del mundo de mañana. No hace mucho que el profesor De la Fuente Chaos escribía que "nosotros, como cristianos, no podemos creer en la existencia de un mundo destinado al exterminio, y como universitarios—añadía—es lícito admitir que todo sistema vital regido por leyes de la naturaleza ha de poseer medios naturales de corrección".

España ha dado un primer paso en la lucha contra la contaminación atmosférica para mantener la calidad del aire desde un punto de vista higiénico-sanitario y proteger el medio rural creando las masas forestales y los espacios verdes que favorezcan el equilibrio ecológico. A tal fin está siendo estudiado un proyecto de ley en las Cortes. Pero no es sólo tarea de la Administración, sino tarea común; responsabilidad de los medios de comunicación para crear una conciencia social activa informando al ciudadano de la gravedad del problema y, fundamentalmente, llevando esta preocupación al ánimo de los niños y de los jóvenes, haciéndoles participar en acciones concretas de defensa del medio ambiente a su nivel local, y en este sentido nuestros alcaldes y nuestros educadores tienen una importante misión que cumplir y un fecundo horizonte de posibilidades que no pueden desaprovechar.

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de Guansé y Togores

Por J. R. ALFARO

En los paisajes de Guansé no hay casi vegetación. Tal vez no llegara a brotar. Acaso fuera abrazada por el hielo o el fuego. La corteza terrestre se pliega dolorosamente preñada. Las capas geológicas se ahorman, se hinchan, se hornacinan. Diríase—comenta Luis López Álvarez—que es allí donde recónditas semillas germinan ya, obedeciendo a un lejano astro.

Para este pintor joven, residente en París desde hace casi veinte años, la verdadera renovación del arte surge de la visión. Los problemas de las imágenes o de materiales nuevos no acaban de tener un sentido. Únicamente importa la visión nueva que existe tras del objeto y de la imagen. Lo importante es siempre la visión y la emoción que reorganizan las estructuras formales del cuadro. Y es que el objeto, en cada artista, cumple una función distinta.

En Guansé el objeto es como una fiesta que proporciona una delectación universal. El mundo se convierte entonces en un mosaico heteróclito y maravilloso. El fenómeno de osmosis que contemplamos entre la nueva imagen y el contexto urbano, se realiza de la misma manera entre la técnica industrial y la técnica artística. Y uno deduce rápidamente que por primera vez en la historia del arte se coloca uno en situación de ambigüedad al contemplar la realidad. Se trata de una simplificación que lo mismo surge de una presión excepcional de la nueva realidad urbana e industrial, como de la realidad cotidiana que constituye el medio ambiente que rodea al hombre.

Una gran parte de los artistas que militan en las nuevas tendencias han elegido los elementos brutales de que la pintura y el acto de pintar llegan a confundirse. La emoción ante las cosas no está de la realidad, antes que inclinarse por las reproducciones sistemáticas y mecánicas de las formas del medio que les rodea. Actualmente, la mayor parte de los artistas han permanecido en una lógica de sus opciones primitivas. En el caso de Guansé, pensamos que no se trata de un artista que

pretende hacer acto de modernidad por un comportamiento que responde a una actitud convencional. En toda su obra hay una toma de conciencia, de un sentido nuevo del arte, pero que no reside en el empleo de unos medios técnicos, sino en dar un nuevo contenido al arte. (Fauna's.)

TOGORES

A pesar de ciertos academicismos abstractos, Togores realiza una obra profundamente personal y llena de novedad. Atraviesa las sustruccion más inmediata y topográfica o las lacera, como una fijada nunca en el momento mismo de su formulación. De esta manera, la tela puede ser realizada con una rapidez fulgurante. Es como la expresión más perfecta del grito.

Una técnica tan audaz como la de Togores podía haber caído fácilmente en el "academicismo", pero como todo gran creador, ha sabido liberarse de esa clase de peligros y se renueva constantemente.

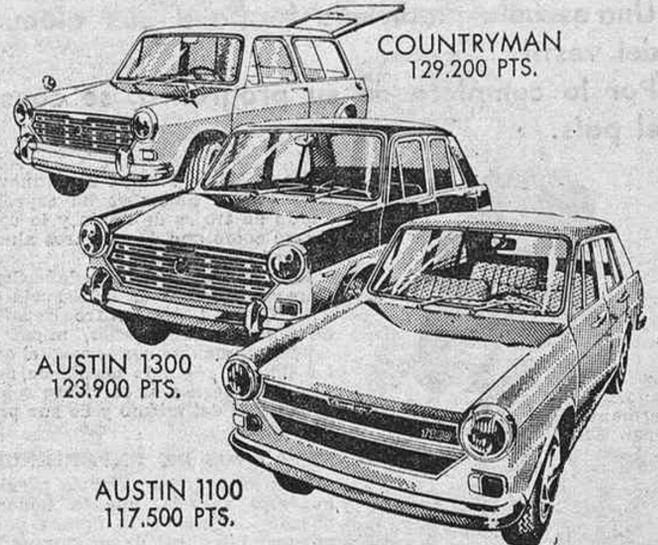
En muchos momentos, casi podríamos decir que en toda su obra, el color tiene un valor simbólico. Es casi siempre monocromo para que el signo alcance toda su gran fuerza dramática. Sin embargo, el color, concretamente el blanco, no es nunca un color muerto. Su obra no sólo tiene accidentes de materia, sino también accidentes de pensamiento. La imaginación, a veces, va a perderse en los insospechables meandros de lo monocromo. Togores da vida a su obra en una exaltación de la nada.

Con las perforaciones y laceraciones Togores ha conseguido la más alta expresión de su arte. Este pintor parece haberse propuesto establecer el grito en la disciplina y el silencio.

Togores ha rehusado toda satisfacción o virtuosismo artesano para conquistar una poética formal, desembarazada de toda esa enorme carga de romanticismo que pesaba sobre la pintura.

La obra que nos presenta Togores es el exponente de una de las manifestaciones más actuales de la pintura, con sus nuevas formas y estructuraciones. (Skira.)

LO BUENO DURA



COUNTRYMAN
129.200 PTS.

AUSTIN 1300
123.900 PTS.

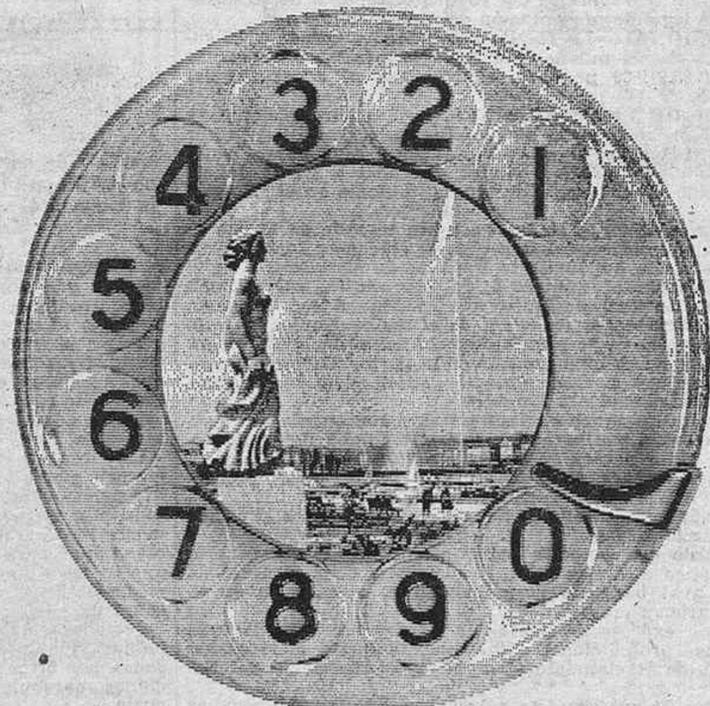
AUSTIN 1100
117.500 PTS.

Y usted sabe distinguir lo bueno. Venga a conocerlos de cerca. A probarlos. En la gama Austin está su coche.



- STANDARD TRIUMPH IBERICA, S. A. Antonio López, 88 y 89. MADRID.
- TREMA OSNUR, S. A. López de Hoyos, 171. MADRID.
- AUTOLANDIA, S. A. Paseo de la Habana, 86. MADRID.
- FIASA. Avda. del Mediterráneo, 33. MADRID.
- LEDASA. Cea Bermúdez, 44. MADRID.
- MARION AUTOMOVILES, S. A. Jaime el Conquistador, 30 y 39. MADRID.
- S. A. T. LA CASTELLANA. Cristóbal Colón, 19-21. MADRID.

Ginebra al habla



Bastará que los abonados de Madrid y su Red Automática Provincial tras el "921" marquen directamente el número de 6 cifras de Ginebra, o de los centros de su Agrupación Telefónica.

Les recordamos que también pueden comunicarse con París, marcando el "99" y, después, el número del abonado parisino que interese.

SARS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CINE BELLAS ARTES SALA ESPECIAL

MARQUES DE CASA RIERA, 2 (esquina calle Alcalá)

2.ª SEMANA DE EXITO
DE LA OBRA MAESTRA



Conjuntamente, en el mismo programa, seguirá proyectándose

"LEJOS DE LOS ARBOLES"

Un film de JACINTO ESTEVA

NUEVAS PROMOCIONES DE CREADORES DE MODA NACIONAL

- Una escuela madrileña forma a sus alumnos en todas las facetas del vestir.
- Por lo completo de su programa, se considera un centro único en el país.



Los alumnos se reparten la labor: uno idea el modelo; otro, lo interpreta y realiza

"Araceli Pons es algo extraordinario en cuanto a creación. Como patronista, Teresa Peces. Luis de

Haro y María Nuevas son innovadores. Juan Sáenz se ha especializado en trajes de novia y lo considero como uno de nuestros alumnos más preparados."

Esto nos ha declarado doña Seve Gómez, directora de la Escuela de Alta Costura del Centro Español de Nuevas Profesiones, mientras esperábamos que comenzara el que ha sido su segundo desfile de modas, al ponernos al corriente sobre la marcha del mismo y de sus protagonistas.

Diez años de experiencia

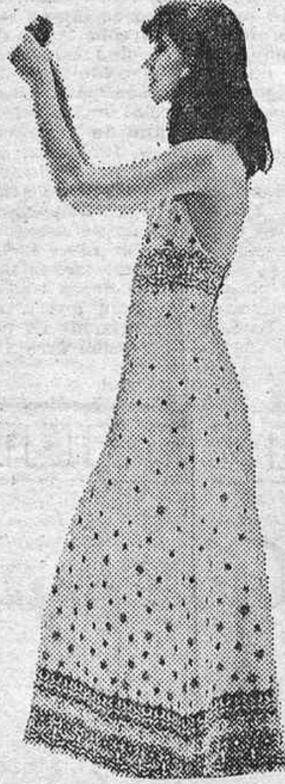
Diez años de experiencia proclama esta escuela, que la semana pasada convocó a la prensa para mostrar las obras de su alumnado.

Según don Juan Poch Pujadas, director del Centro de Investigación y Promoción del Lino—institución que ha colaborado en esta manifestación al conseguir la cesión gratis de los tejidos que se emplearon para la misma—, esta escuela es la única completa que existe en España. Su plan de estudios facilita un absoluto conocimiento de todas las fases y peculiaridades que se necesitan para producir moda. Distintos organismos sostienen centros que la atienden parcialmente, como la Escuela de Diseño Textil, de Barcelona; las clases de figurinistas de las escuelas de Artes y Oficios, etc.

Sin embargo, la que nos ocupa en este momento ofrece la singularidad de completar en tres cursos lectivos, del principio al fin, las enseñanzas precisas para dominar la materia del vestir. En el primer curso se estudia Diseño, Creación y Aplicaciones, Corte, Confección, Patronismo industrial, Historia de la Moda, Presupuestos; temas que se amplían en el segundo curso y en el tercero, en los que, igualmente, se cursan Sociología, Francés y Deontología, y se añade Confección de colección y Escalado de tallas. Una hora semanal se dedica a un seminario sobre moda actual, en el cual se comentan las colecciones de las grandes firmas de la alta costura internacional.

UNA DECENA DE DIPLOMAS POR AÑO

Aunque las inscripciones del primer curso sean tan altas como 50, al último no llegan, por término medio, más de una docena. Este año, no obstante, se darán diplomas a dieciséis. En la especialidad de alta costura, el porcentaje superior es de mujeres, y en patronismo, de hombres. Cualquier per-



Vestido de noche para el verano del 73, según los alumnos de la Escuela de Alta Costura madrileña

sona, aprobado su bachiller elemental y cumplidos los catorce años, puede ingresar. Abundan las mayores de cuarenta años en las clases nocturnas. Proceden de toda España, y el sistema de patronaje que aprenden está basado en el estudio de la anatomía y en las corrientes cambiantes de la moda, a la que se sigue muy de cerca.

La directora nos ha hablado con entusiasmo de sus discípulos, algunos de cuyos nombres hemos apuntado al empezar. Dice que, comúnmente, están más dotados para crear que para interpretar, pero que se les exige también esto. En el desfile de 42 modelos, obra personal de ellos, se veía esta suerte de colaboración. Las ideas de unos habían sido interpretadas y realizadas por otros y presentadas por chicas maniqués de la misma escuela.

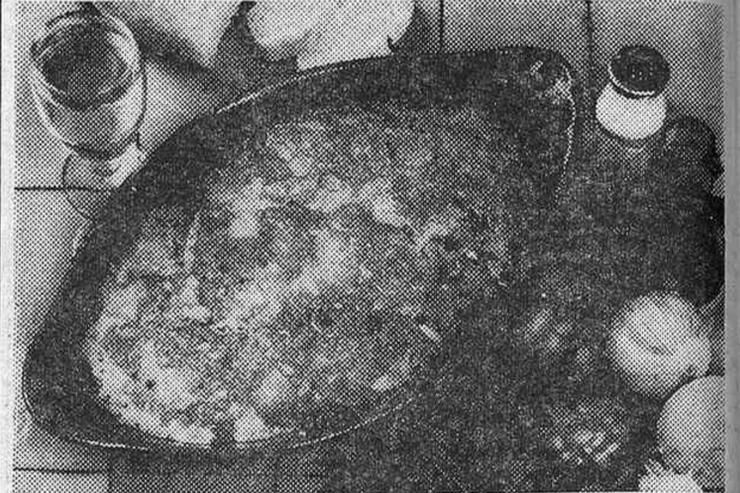
Crean, interpretan, cortan, cosen, planchan, exhiben, todo de acuerdo con una línea estética, con la mirada puesta en las tendencias vigentes. Su labor última, un anticipo del verano del 73, realizado en lino, es meritoria, y en algunos ejemplares, más que estimable. Buena cantera de promociones para la creación de moda nacional en el presente tiempo, en que ésta puede ser una industria competitiva en la Europa que se concentra y une.

Mary G. SANTA EULALIA

HOJA DEL LUNES
222 64 50

LOS GASTRONOMOS, MARGINADOS DE LA COCINA FUTURA

- Nuevos productos alimenticios, friorizados, facilitarán la labor del ama de casa.



Un plato de merluza friorizada, presentada "a la malagueña", con patatas cortadas en rodajas y salsa de cebolla y tomate, ajo, pan, perejil, almendras y vino blanco

Medallones de merluza, calamares, croquetas de bacalao y otras modalidades de platos de pescado en una fórmula de congelación ultrarrápida o friorización limpiamente empaquetados, que vienen a simplificar la labor del ama de casa, acaban de ser traídos al mercado madrileño. Una firma internacional, que los ha experimentado ya en otras poblaciones de Europa y que, en España, inició su venta en Cataluña, los pone este año en circulación aquí. Con ello se amplía el muestrario de posibilidades para que, en las casas donde la mujer ha reducido sus horas de guisar, no haya problemas por falta de comida. En los comercios de ultramarinos, en los supermercados, en las pescaderías, en las carnicerías, en todas partes donde se expenden alimentos, crece cada temporada esta variante del producto preparado, pregustado, congelado o caliente, incluso.

Se impone el estilo práctico en una sociedad que llama a las señoras y a sus hijas a participar en tareas extra-familiares y que, por tanto, les pide parte de la atención que antes dedicaban a limpiar espárragos, a desgranar guisantes, mondar patatas y cocer callos.

POLEMICA SOBRE ALIMENTACION FUTURA

A invitación de la marca patrocinadora de estos nuevos elementos comestibles, Nestlé, se ha celebrado la semana pasada un debate sobre la alimentación del futuro. Participaron en ella un representante de los organizadores, don Enrique Gómez; la señora de Frago del Toro, como ama de casa; doña Mayte de Puerto, la señorita Yolanda Coma, el profesor don Román Casares, director de la Escuela de Bromatología y catedrático de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid; don Alvaro Cunqueiro y don Néstor Luján, escritores bien conocidos y sostenedores a ultranza de la cocina tradicional, además de prensa especializada.

A las razones de economía de

tiempo, de selección de materias primas, de conservación en toda época y de distribución general por todo un país, que se presentaban como argumento en favor de las nuevas fórmulas de preparados, se oponía la razón del gusto por la variedad, por la rarera temporal, por la exquisitez y los toques individuales del condimento, por la exclusiva local. Las dos voces que abogaban por el mantenimiento de una cocina tradicional casera se rindieron a la evidencia de los puntos de vista utilitarios, sin disimular su nostalgia, insistiendo en su postura personal de no rendirse. He aquí que la técnica avasalladora va presionando a las masas y las convence. Y deja a un lado a otro tipo nuevo de marginados: los gastrónomos.

A ellos parece que es inútil explicarles lo que los especialistas han conseguido para conservar las cualidades naturales de los alimentos friorizados, su sabor, su frescor y su valor nutritivo durante todo un año. De acuerdo con sus manifestaciones públicas prefieren que la rotación natural de las cosechas les provea del "suspense" de varios meses sin besugo, fresas o sin habas, para disfrutar de ellas unas pocas semanas solamente. Sienten indiferencia por el hecho de que en todas partes se pueda saborear lo que antaño era privativo de una región únicamente. Y cuentan con todo el tiempo que desean para montar un menú del que se estarán acordando con placer quizá la vida entera. Ahora bien: el gastrónomo es, según parece, una clase de científico que actúa de cuando en cuando. Las madres de familia tienen que poner la mesa tres veces al día. Estos productos, por el momento, al menos (nos referimos a los friorizados), están al alcance de una clase con presupuestos económicos desahogados. Esas tres veces al día, para las familias dichas que quieran reducir el tiempo de cocinar, pueden ser bien venidas.

M. G. S. E.



Medallones de merluza friorizados, sazonados con una mezcla de mantéquilla, perejil, vino y harina

NUEVAS COLECCIONES PARA EL VERANO



GOYA, 28

TELEFONO 226 31 46

RESOLUCION

de la Dirección General del Instituto Español de Emigración por la que se anuncia concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, núm. 4, de Ginebra (Suiza).

INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION.—Se convoca concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, número 4, de Ginebra (Suiza).

PRESUPUESTO.—El presupuesto asciende a la cantidad de once millones ciento noventa y cinco mil quinientas treinta y cuatro pesetas con sesenta y cuatro céntimos (11.195.534,64 pesetas).

PLAZO DE EJECUCION.—El plazo de ejecución de la totalidad de las obras que comprende este proyecto será de ciento veinte días naturales a partir de la firma del contrato correspondiente.

EXHIBICION DE DOCUMENTOS.—El proyecto referente a las obras y las bases del presente concurso-subasta estarán de manifiesto en la Sección de Asuntos Generales del Instituto Español de Emigración durante el plazo legal de presentación de proposiciones.

FIANZA PROVISIONAL.—La fianza provisional asciende a la suma de doscientas veintitrés mil novecientos diez pesetas con sesenta y nueve céntimos (223.910,69 pesetas), equivalentes al 2 por 100 del total presupuestado.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Las proposiciones se presentarán en el Registro General de este Instituto, paseo del Pintor Rosales, número 46, todos los días laborables, de 9 a 13 horas, hasta aquel en que se cumplan diez días hábiles, contados a partir del siguiente, también hábil, al de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado".

Las proposiciones serán presentadas en sobre cerrado en el que se hará constar: "Para el concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, número 4, de Ginebra (Suiza)". Dicho sobre contendrá: uno con los documentos que justifiquen la calificación profesional de los concurrentes (relación de obras realizadas, maquinaria disponible y plantilla de personal), otro con las proposiciones económicas de las obras y así se hará constar en la parte exterior del mismo, y un tercer sobre con la documentación administrativa. Los dos últimos sobres estarán cerrados y lacrados.

El sobre de la documentación administrativa contendrá:

a) Los documentos que acrediten la personalidad del licitador, o, en su caso, el poder notarial o la certificación acreditativa de la representación que ostenta. Si la empresa es individual se presentará el Documento Nacional de Identidad.

b) Certificación acreditativa de dedicarse legalmente a la industria de la construcción.

c) El resguardo que acredite haber constituido la fianza provisional, en metálico o títulos de la deuda en la Caja General de Depósitos, o el aval bancario correspondiente, constituido en la forma reglamentaria.

d) Declaración expresa de que el licitador no se halla incurso en ninguna de las prohibiciones e incompatibilidades establecidas en el artículo 20 del Reglamento General de Contratación del Estado.

e) Documentación que acredite haber cumplido las obligaciones sociales y fiscales.

APERTURA DE PROPOSICIONES.—A las trece horas del tercer día hábil siguiente al de la terminación del plazo de presentación de las proposiciones, se efectuará la apertura de los sobres ante la Mesa de Contratación del Instituto Español de Emigración.

MODELO DE PROPOSICION

Don (en nombre y representación de), con domicilio en provincia de enterado del anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día de de 1972, y de las condiciones y requisitos que se exigen para la adjudicación por el sistema de concurso-subasta de las obras del "Proyecto de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, número 4, de Ginebra (Suiza)", se comprometo, en nombre (propio o de la empresa a quien representa) a tomar a su cargo la ejecución de las mismas, con estricta sujeción a los expresados requisitos y condiciones, por la cantidad de (aquí la proposición que se haga, expresando claramente la cantidad en pesetas y céntimos, en letra y número).

(Fecha y firma del proponente)

Madrid, 28 de junio de 1972.—El director general, Antonio J. García Rodríguez-Acosta.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

La sinodal de Aguilafuente

CARLOS ROMERO DE LECEA: "EL V CENTENARIO DE LA IMPRENTA EN ESPAÑA. SEGOVIA 1472". ESTUDIOS Y ENSAYOS. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. MADRID.

Con carácter conmemorativo en el Año Internacional del Libro se publica el estudio de Lecea sobre el V centenario de la imprenta en España, ampliamente extendido hasta los antecedentes de la imprenta y las circunstancias que favorecieron su introducción en nuestro país. Tema principal del estudio es, como da a entender su título, la edición realizada en Segovia en 1472. Por eso el autor declara su propósito de que este libro sirva para dar un toque de atención sobre el hito que representa el año en curso. Ya en 1968, el V centenario de la muerte de Gutenberg y el homenaje simultáneo que le rindieron varios países dio a éstos motivo para la celebración del V centenario de sus primeras ediciones. A propósito de ello dice Romero de Lecea: "Muy contados han de ser los que pueden conmemorarla en fecha anterior a la que corresponde a nuestra patria. Algunas naciones, a las que todavía les faltaba el transcurso de varios años para que se cumplieran los cinco siglos desde su introducción y establecimiento, fueron dedicándose a preparar los actos conmemorativos con anticipación, exigencia y minuciosidad previsoras, que a nosotros debiera servirnos de ejemplo."

En edición de gran formato, el libro consta de cerca de trescientas páginas. Contiene un documentado estudio en el que encontramos noticias y consideraciones sobre los antecedentes remotos y las circunstancias próximas que favorecieron la llegada a España de los primeros tipógrafos, del tránsito de la era del manuscrito a la del impreso—un cambio de destino del libro, de acuerdo con la actual consideración del acontecimiento—, tratándose también de la presencia de Juan de Torquemada en Subiaco y Roma, y su patrocinio para la introducción de la imprenta en Italia, de la relación entre Segovia y Roma en la segunda mitad del siglo XV, etc. Interesaría mucho seguir el desarrollo de los distintos aspectos del tema, fundamentalmente centrado en la edición ya citada. Un hecho definitivo fue la llegada a Segovia de Juan Parix de Heidelberg, por iniciativa y bajo el patrocinio de aque gran figura que fue don Juan Arias Dávila, obispo de la ciudad, gran humanista y recia personalidad medieval. Las relaciones del obispo con Roma—en aquella época saturada de impresores por la afluencia de los alemanes que llegaban a ella a ejercitar su arte—le permitieron estar al tanto de las ediciones del prelado Sánchez de Arévalo, natural de la diócesis de Segovia; de Juan de Torquemada, que disfrutaba de prebendas en la misma. Había fundado el obispo años antes un estudio general que estaría necesitado de libros. Todo ello tuvo que avivar su deseo de conocer qué cosa era ese "arte mágico" que permitía copiar los manuscritos en ejemplares sin límite.

Como maestro en su oficio llega a Segovia Juan Parix de Heidelberg, que en 1472 imprime en esa ciudad la sinodal de Aguilafuente. Ya en este punto se extiende el autor, con acopio de datos y pruebas documentales, en la identificación de una edición que presenta para ello las mismas dificultades que otros incunables y que plantea un interesante problema bibliográfico. Es un trabajo de gran interés, y diríase que de fundamental interés en el empeño de dejar sentadas las bases de la historia de la imprenta en España. Pero al lado de la sistemática exposición que exige, dentro de un terreno estricto de erudición, tenemos la perspectiva de una época y sus figuras, como la ya citada del obispo Arias Dávila, que se alza como pieza clave de una etapa de la cultura y de la vida de Segovia, de la historia de la imprenta en la ciudad y en todo nuestro país.

Incluye el libro unas páginas con el enjuiciamiento actual por los bibliógrafos de la imprenta segoviana de 1472. Esta fecha acompaña al nombre de Segovia en el mapa de nuestra Península, que se halla en el Museo Gutenberg, en Maguncia. Termina así este trabajo desarrollado con un sólido apoyo documental y en el que, siguiendo el acontecimiento de la introducción de la imprenta en España, se da amplia y curiosa noticia de una etapa cultural e histórica. Muy pulcramente editado, el libro contiene interesantes ilustraciones.

Una etapa histórica

"ESTUDIOS SOBRE LA MONARQUÍA ASTURIANA".—INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS. C. S. I. C. OVIEDO.

Con motivo del XI centenario de Alfonso II el Casto, el Instituto de Estudios Asturianos del Patronato José María Cuadrado, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, editó en su momento—1942—este libro, del que recientemente se publicó la segunda edición. Contiene dieciséis trabajos, en que el tema de la monarquía asturiana está considerado en distintos sugestivos aspectos. El primero de dichos trabajos, que trata de "La historiografía medieval sobre Alfonso II", está firmado por Ramón Menéndez Pidal.

La figura de Alfonso II centra una etapa histórica. Como se dice en la introducción, es el rey que representa "la culminación del ciclo épico del caudillaje". Rebase los límites, ya bien amplios, de su actuación local. "En él destaca por primera vez la nacionalidad con la expresión concreta de todas sus aspiraciones y es cuando, durante su reinado, el Estado dibuja netamente sus contornos como resultado objetivo de la reacción heroica de la independencia. Pero aún significa algo más por ser, indiscutiblemente, expresión de un pensamiento político prudente y previsor, que si bien conoce y aprovecha la fuerza expansiva de los sentimientos, no ignora por ello la conveniencia de contenerla dentro de los límites de las posibilidades materiales."

Alrededor de esta figura se abordan muy varios aspectos históricos en relación con ella y con la época. Se trata de la batalla de Covadonga, de la que escribe Antonio Ballesteros Beretta—Pío Ballesteros dedicará, a su vez, un trabajo a la agricultura en la monarquía asturiana—. Agustín Fliche y Paulo Merea escriben en francés y portugués, respectivamente, sobre Alfonso el Casto y los orígenes de la Reconquista cristiana y sobre Portugal en el siglo IX. De Carlomagno y el reino asturiano trata el trabajo de Marcekin Desfourneaux, y los de Antonio de la Torre y del Cerro, R. Prieto Bances y José María Lacarra, de las etapas de la Reconquista hasta Alfonso II, de la legislación del rey de Oviedo y de las relaciones entre el reino de Asturias y el reino de Pamplona.

El doctor Mauro Gómez Pereira, O. S. B., estudia a Alfonso II el Casto en relación con el monasterio de Samos; J. B. Mahn, al clero secular en la época asturiana (718-910); Bouza Brey la Lauda sepulcral de Nausto, obispo de Coimbra; fray Germán Prado, O. S. B., la misa mozárabe del centenario del rey don Alfonso el Casto; Luis Araújo Costa, la literatura en tiempos de este rey. De la arquitectura del mismo reinado y de la iglesia de San Julián de los Prados (Oviedo), trata Helmut Schlunk. Finalmente, Juan Uriá Riu dedica su estudio a las campañas enviadas por Hixem I contra Asturias (794-795) y su probable geografía.

Aparte del interés específico de cada trabajo, el conjunto presenta un panorama para el conocimiento y estudio de un reinado y de una etapa histórica de fundamental interés. Incluye la edición páginas de notas. Está ilustrada con reproducciones fotográficas, dibujos y mapas.

LIBROS RECIBIDOS

GIUSEPPE FRANCESCATO: "EL LENGUAJE INFANTIL". EDICIONES PENINSULA. BARCELONA.

El libro de Francescato contiene un estudio de interés desde el punto de vista de la lingüística y de la psicología. La importancia y esencialidad del fenómeno lingüístico adquiere cada vez mayor evidencia en la investigación moderna, y el valor determinante que la adquisición del lenguaje tiene para el niño es motivo de atención creciente. Así sucede que, dentro del desarrollo de la lingüística como ciencia independiente, ocupan lugar destacado los estudios sobre el lenguaje infantil. Entre ellos hay que tener en cuenta este que se reseña, en el que el autor, sobre una base científica, logra una organizada y clara exposición en que aborda los principales aspectos del tema.

El estudio del lenguaje infantil se sitúa con pleno derecho en el campo de los estudios psicolingüísticos. Tras un repaso cronológico sobre el interés que mereció en distintas épocas y su iniciación científica en el siglo XVIII, tratará el autor de la primera maduración del lenguaje, de fonología, semántica, morfosintaxis; finalmente, del ambiente del niño, de las contingencias socio-ambientales y bilíngües, abordando aquí un problema de especial interés. El estudio, incluido en las ediciones de bolsillo, está abundantemente anotado y contiene una buena orientación bibliográfica.

JUANA TRULLAS: "LAS FALSAS VOCACIONES". EDITORIAL PLANETA. BARCELONA.

Juana Trullás, que en 1962 ganó el premio Café Gijón de novela corta, ha obtenido recientemente el de novela Ciudad de Lérida, correspondiente a 1971, con "Las falsas vocaciones", que acaba de aparecer en edición de Planeta. Se aborda en el libro un tema de no fácil tratamiento y que está seguido en sus complejas derivaciones humanas. El conflicto interior de Marcos Vila plantea un problema que está considerado con honrada y delicadeza, dejando al protagonista que lo asuma sin evasiones.

La narración es directa, lineal y está fielmente ambientada. Una Cataluña próxima y entrañable a la autora permite a ésta situarse en sus escenarios ciudadanos o rurales, transmitiendo al lector una sensación de veracidad y de vida. A ello contribuye el lenguaje, coloquial en ocasiones, dotado de capacidad descriptiva.

ULTIMO LIBRO



Sobre el tema contemporáneo de la radiodifusión—hoy tan familiar como el mismo libro o el cine—, Anibal Arias Ruiz ha escrito un estudio, con el título "La radiodifusión española". La radio en sí, en su técnica e historia, es menos conocida que en su aplicación útil, y por eso las páginas que concretamente a la radio española dedica Anibal Arias en este estudio interesan al lector, a quien le gusta saber el cómo y el porqué de las cosas que le rodean. Es un estudio sucinto, pero completo, el que ofrece en este libro Anibal Arias Ruiz

HOJA DEL LUNES

222 64 50

¡lo que usted esperaba!



hoy y todos los días

CAMPAÑA DE REBAJAS

en almacenes **RODRIGUEZ**

Su dinero vale mucho más, gracias a estas rebajas en **TAPICERIA MUEBLES • LAMPARAS • ALFOMBRAS • ROPA DE CAMA Y MESA**

Extenso surtido en **MUEBLES DE JARDIN, CAMPO Y PLAYA**

Aproveche esta sensacional **CAMPAÑA DE REBAJAS**

almacenes RODRIGUEZ

José Antonio, 19 (con aparcamiento en el propio edificio)
Goya, 20 Conde de Peñalver, 47 (ambos con aparcamiento gratuito)

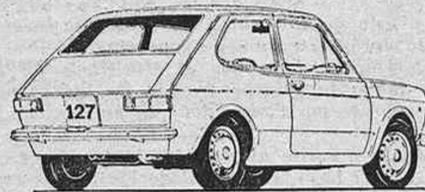
BARCELONA • VALENCIA • BENIDORM

UNICA FIRMA NACIONAL DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A LA DECORACION DEL HOGAR



LLEGA EL "VERANEEO"

¡Haga hoy mismo la petición de su SEAT!



Gustan tanto los coches SEAT que, con el buen tiempo, la demanda supera el ritmo de entregas.

NO LO DEJE USTED PARA LOS ULTIMOS DIAS

Llamen al: 234 57 50
234 11 49 (Sr. Monti)

Sagasta, 13. P.º Acacias, 23.
Espronceda, 38. Castellana, 84.
Avda. Lusitana, s/n. (Carabanchel)



Y recuerde que SEIDA da más por su coche usado.

PANORAMA

¡AÚPA, (BARCELONA)!

Por Antonio DE MIGUEL

El superpetrolero "Barcelona", de 230.000 toneladas, ha sido lanzado a la mar, de Cádiz. De los periódicos

No. No se trata de "aupar" al popular "Barça", aunque lo merecería por su deportividad en medio de tanto gamberrismo "hincha". El "Barcelona" al que nos referimos es un nuevo lebel del mundo del petróleo, que ya se mece majestuosamente en la bahía gaditana.

En un respiro de la angustia en que he vivido por grave enfermedad, de un familiar, entrañables amigos de toda la vida han querido traerme a la "tacita de plata", a este Cádiz en que es el último pañuelo blanco que se agita diciendo adiós a los que van a "las Américas". Y cuando las manos maravillosas y la ciencia serena de ese gran cirujano astur que es el doctor Barreiro ha hecho su mejor obra de ingeniería circulatoria improvisando puentes, desviaciones y pasos a distinto nivel en el torrente sanguíneo, otro gran hombre, Javier Cremades, presidente de Fletamentos Marítimos, ha querido que una vez más sea testigo de esa impresionante ceremonia que es lanzar al agua a un nuevo monstruo en la cada vez más trepidante y acelerada carrera del petróleo. Carrera sin fin, en efecto—ya anuncian los japoneses la construcción de tanques de medio millón de toneladas—, en la que tanto se acortan los costes del transporte cuando se alargan los tonelajes transportados. ¿Hasta cuándo?

Fletamentos Marítimos—el último sueño petrolero de aquel hombre intrépido y eficaz que se llamó Demetrio Carceller, que sus más próximos allegados y sus amigos más íntimos han convertido en gozosa realidad—. Fletamentos Marítimos, decimos, como un buen marinero que es, tiene puesto un amor en cada puerto. Y el nombre de cada puerto lo tiene puesto, consiguientemente, en un amor. No hay que decir que estos amores son sendos barcos bautizados con los nombres de otras tantas capitales marítimas: Ceuta, Melilla, Málaga y ahora Barcelona. Todos arando ya con sus quillas la inmensidad de los mares, más o menos contaminados, porque se da el caso de que Javier Cremades, que como ingeniero agrónomo sabe mucho de arar la tierra con tractores, sabe hacer también arados de singladura con sus gigantes petroleros en todos los mares del mundo. Y aún le queda tiempo, capacidad, gusto y humor para montar estupendos complejos turísticos en la Costa Blanca.

A las seis y nueve minutos en punto de la tarde, hora en que los cuadernos de bitácora señalaban la pleamar gaditana—y ya se sabe que en materia de botaduras no hay bromas ni con las mareas ni con los vientos—, una botella de vino jerezano de los más finos pagos de estas tierras se estrellaba en el casco del nuevo "Barcelona" impulsada por la madrina, doña Salomé Biosca de Adroher, desde ese momento que adquirió el compromiso de velar por las singladuras difíciles del to, y mejores auspicios, porque una virgen de Montserrat, desplazada barco y rezar por la suerte de sus tripulantes. Buena madrina, en efecde la sagrada montaña, presidía el acto. Antes, un ilustre representante del alcalde de Barcelona, señor Porcióles, expresaba el cálido mensaje de cariño por la dedicación onomástica del barco. Y así como un poeta sintió:

... en Cádiz repercutirá un beso dado en Cantón,

también en Cádiz ha repercutido con emoción viva y sincera el mensaje de amor de su hermana catalana.

Desde ahora, Cádiz y Barcelona y Barcelona y Cádiz, dos polos que parecían lejanos y ausentes en la entrañable geografía española, vivirán juntos y hermanados, unidos por un fuerte lazo marino que es un barco de este porte hilvanando todos los rumbos de la rosa de los vientos. El "Barcelona", como hijo de Cádiz y ahijado predilecto de Barcelona, juntará en sus ajetreados afanes marinos la sal gaditana, que resaltó Manuel Machado en su célebre soneto resumen de la maravillosa geografía andaluza, y el no menos famoso "seny" catalán de aquel arquetipo de buen hacer y el buen administrar que era el simbólico "señor Esteve".

Solemne ceremonia la del sábado en esos astilleros españoles, que han adquirido ya una legítima categoría internacional—en su carnet de pedidos hay ya reserva de barcos para todos los peises—, pero a la que se quiso deliberadamente recortar su indudable importancia nacional—se trata del mayor barco construido en gradas españolas—, para convertirlo en la consagración definitiva de un hombre de excepción, que vio claro el porvenir de los fletes del petróleo y que puso el empeño en manos de un reducido clan familiar, presidido por el patriarcado glorioso de su viuda, doña Josefina Coll, y el no menos adicto clan de los Biosca, descendientes directos de aquel gran Ramón Biosca, a quien tuve por compañero en el Consejo de Prensa Castellana, editora de "Informaciones". Ante esta auténtica consagración de valores familiares y en la coronación de una obra gigantesca, inevitablemente venía a la memoria el recuerdo de otros clanes familiares que se hicieron famosos en el mundo: el de los Krupp, el de los Rotschild, de los Ford, de los Kennedy...

Hay motivo para tirar la gorra al alto y gritar con todas las fuerzas: ¡Aúpa, "Barcelona"!

LA INDUSTRIA PAPELERA HA EXPERIMENTADO UN CAMBIO RADICAL EN SU ESTRUCTURA EN LA ULTIMA DECADA

Por I. ALONSO-VILLALOBO

Anchura y capacidad de las máquinas, según tipos de papel

Tipo de papel	Número de máquinas	Características	Capacidad de producción (toneladas/año)	% sobre el total de la producción
De impresión.....	7	Ancho superior a tres metros	140.000	35
	5	Capacidad superior a 20.000 tm/año		
Papel Kraft.....	4	Ancho superior a 4,40 metros. Tres de ellas producirán.....	133.000	34
Papel paja.....	5	Ancho superior a 4,40 metros	203.000	54
	4	Capacidad superior a 40.000 tm/año		
Papeles finos.....	5	Ancho superior a 3,30 metros.....	55.000	39

Un reciente estudio sobre la industria papelera en España, debido a Common Market Business Reports, nos ofrece datos interesantes sobre capacidad, producciones reales, demanda, etc. Contiene además un análisis sobre la situación estructural de la industria de papel que consideramos del interés del lector.

En el año 1962, de las 346 máquinas destinadas a la producción de esta industria, sólo 16 contaban con capacidad de 5.000 toneladas o más al año, y tan sólo en 10 factorías se alcanzaban producciones de más de las diez mil toneladas anuales.

La producción media por máquina era de 1.300 toneladas por año, cuando, por ejemplo, en Francia, en el año 1962, la producción media por máquina llegaba a las 4.875 toneladas.

Condicionamiento de esa parva capacidad era también la determinación del ancho de las máquinas: el 66 por 100 de las máquinas españolas no llegaba a los dos metros y pocas eran las que superaban los tres; en la industria europea rara era la máquina en ese año que no llegaba a los dos metros, y el ancho alcanzado por la mayoría era de tres a cuatro metros.

Si cabe, más grave era aún la antigüedad: 68 máquinas (el 21,3 por 100 de las existentes, aunque sólo significaban el 17 por 100 de la producción) tenían más de los cuarenta años.

En 1967, la capacidad de producción se estimaba en 114.000 toneladas y se obtenía a través de 250 fábricas, de las que el 65 por 100 contaba únicamente con una máquina. Muy pocas llegaban a las 20.000 toneladas al año de capacidad de producción.

El panorama pesimista ha ido con todo evolucionando favorablemente y se tienen fundadas esperanzas de que para el año 1975 se halla la industria papelera en línea con la europea. A base de un programa o, mejor dicho, un proceso de concentración, una sola empresa fabricará 100.000 toneladas de papel prensa (el 66 por 100 de la producción); el 42 por 100 de la de papel de impresión se alcanzará entre dos empresas, con una producción global de 169.000 toneladas; tres empresas supondrán el 47 por 100 de la producción de Kraft, y dos, el 54 por 100 de la de papel paja y semi-quínico.

En cuanto respecta a anchura y capacidad de las máquinas, queda la situación recogida en el cuadro siguiente, suficientemente claro como para necesitar de un comentario.

Tal cambio de estructura, con relación a la que presentaba la industria en 1962, supone una radical transformación. En casi todos los subsectores papeleros se advierte la existencia de dos o tres empresas de grande dimensión, y su presencia se afirmará en un futuro próximo—según el informe citado—con modernos y bien dimensionados equipos.

NECESIDAD DE COMPETIR

En este sector de la industria de nuestro país, como en tantos otros, la apertura al exterior ha actuado como importante y eficaz revulsivo para los empresarios.

Las importaciones les obligaron a competir en calidad y en precios con el papel importado y, por lo tanto, a la modernización de instalaciones y racionalización de los métodos en busca de incrementar la productividad.

Aunque en estos últimos años ha mejorado sensiblemente la situación estructural, no se advierte en el sistema productivo la presencia de una o dos grandes empresas capaces de, por sí solas, proporcionar al menos un tercio de la producción necesaria, lo que revertería en ventajas tanto para el

mercado interior como para el exterior, en su caso. La concentración obligaría a la especialización, normalización, inquietud por la calidad, por la investigación.

Entre las pequeñas empresas del sector no se ha puesto de manifiesto todavía un proceso de concentración. Todo lo más, adquisiciones de participaciones más que acuerdos de unión para el logro de más ambiciosos objetivos, con modernización de instalaciones y desguace de los equipos arcaicos.

Previene el informe citado que la existencia de empresas que no posean una especialización muy concreta será precaria, a menos que se concentren o atiendan a un mercado local muy asegurado.

Las previsiones son de que en pocos años el 64 por 100 de la producción se vea asegurado por no más de 17 empresas, mientras que el 36 por 100 restante se halle en manos de 200, en su mayoría de una sola factoría, y muy pocas de entre ellas con capacidad superior a las 15.000 toneladas al año.

Actualmente, como viene ocurriendo en los demás países más desarrollados que el nuestro, la demanda tiende a ser cada vez más selectiva, como efecto de una mayor renta por habitante, y consecuentemente con el imperativo de la demanda, la modernización de las fábricas actuales se verá materializada de acuerdo con una es-

pecialización que es la que lleva a la selección de las producciones

ESCASEZ DE MATERIAS PRIMAS

Un problema de la industria papelera española es el de la escasez de materias primas. Aunque no se han conseguido todos los objetivos perseguidos para el abastecimiento nacional de pastas papeles, es indudable que se ha realizado un notable esfuerzo por parte del I. N. I. Se han llevado a cabo estudios para el aprovechamiento máximo de las zonas forestales del país; por medio de la acción concertada se fomenta la instalación de fábricas de pastas que posiblemente lleguen a cubrir en determinados tipos, las futuras necesidades y aun, en algunos casos particulares, a provocar algunos excedentes.

Aunque sin ilusorios fines autárquicos, parece necesario un plan nacional de repoblaciones forestales para pastas de papel.

El amplio estudio del Common Market Business Reports incluye una serie de conclusiones; entre ellas, las de continuar con la acción concertada y una matización adecuada de los objetivos. Una mayor selección de producciones en busca del mayor alto grado de valor añadido; fomentar la integración de fábricas de pasta de papel y establecer y potenciar la investigación papelera.

¡¡APROVECHESE!!

TORREMOLINOS 275 PTAS.-DIA

Apartamento completo en la playa, todo incluido, limpieza diaria, lavandería, electricidad, etc.

TEL. 273 78 05

CURSO INTENSIVO DE VERANO

BACHILLERATO

Todas las asignaturas, Mañana-Tarde-Noche Métodos y apuntes propios.

C.O.U.

Recuperación intensiva. Todas las materias. Grupos reducidos Profesores especializados.

Academia Fontano

Corredera Baja 19 (Metro Callao) Teléfonos 231 00 32-232 46 87

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

El Ayuntamiento de Barcelona va a emitir deuda municipal por importe de 5.000 millones de pesetas.

Con la autorización dada por el Ministerio de Hacienda parece que se inicia la reincorporación de las corporaciones locales al mercado de emisiones, del que han estado ausentes desde 1960.

La autorización permite al Ayuntamiento ofrecer los títulos al 97 por 100. El interés nominal de los títulos es del 6,50 por 100, y su amortización es a quince años, por sorteos anuales.

Ha llegado ya al puerto de Santurce el primer petrolero que, con una carga de 50.000 toneladas de crudos de petróleo, llega para la refinería de Petronor. Se prevé que la entrada en normal servicio de las instalaciones tendrá lugar a mediados de este mes de julio y seguidamente el suministro de productos petrolíferos a la Campsa.

El Banco Popular ha cubierto la vacante dejada en la presidencia del Consejo de Administración por el fallecimiento de don Fernando Camacho Baños. Ha sido designado para dicho cargo don Luis Valls Taberner, que desempeñaba el cargo de vicepresidente de la entidad.

Entre las próximas ampliaciones de capital figuran la anunciada por el Banco del Noroeste, que ha cursado ya la solicitud pertinente para ello. La petición supone la proporción de acciones nuevas por dos mil pesetas nominales por cada 5.000 pesetas nominales que se posean en acciones antiguas.

HOJA DEL LUNES
Teléfono 222 64 50

TEMAS DE AHORA MISMO

NO SE VA LA TRASATLANTICA

Una noticia recién publicada ha sorprendido dolorosamente a las gentes del país. Incluso a las de tierra adentro, que algo saben de cuanto han sido por esos mares de Dios, los barcos españoles de la Compañía Trasatlántica, fundada, creemos, por el primer marqués de Comillas. Y este conocimiento de la Empresa Naviera no se debe precisamente a una aparatosa campaña propagandística de sus servicios, pues todos ellos durante más de un siglo, según nos parece recordar, se han cumplido con silenciosa eficacia, llevando el pabellón español de una a otra orilla del Atlántico y aun más allá.

La noticia hacía referencia a los últimos reveses económicos de la compañía, por lo cual ésta decidía abandonar su dedicación de llevar viajeros de España a las Américas y a la inversa, para dedicar sus actuales navíos sólo al transporte de carga en iguales direcciones.

Una nueva noticia deshace el disgusto, pues se afirma en fuentes de la propia Compañía que ésta no dejará de seguir llevando viajeros sobre las cubiertas de sus buques. Verdad es que trata de dar posiblemente más alta atención a este transporte naval de mercancías, aunque sin abandonar el de viajeros. Y para afirmar más su propósito de no ceder en lo que viene sirviendo desde hace tantos años, afirma que si los nuevos buques tendrán más anchura para la carga, no por ello se piense cancelar el servicio regular de las líneas tradicionalmente establecidas, sino que, además, serán estudiados posibles servicios de cruceros marítimos, como ya hacen no pocas empresas navieras extranjeras e incluso nuestras.

Es una noticia grata. La Trasatlántica no cede ni abandona su misión. Lo registramos con alegría, aun sin pertenecer a la empresa, que tantos servicios ha prestado a España por las más diversas rutas marítimas.

La utilización de materiales plásticos ofrece comodidad y asegura la higiene de los artículos

De sumo interés pudiera calificarse el informe que, para conocimiento de la Administración y de la sociedad de consumo, ha elaborado la Agrupación Nacional Autónoma de Industriales de Plásticos (A. N. A. I. P.), del Sindicato Nacional de Industrias Químicas. El estudio analiza la situación actual del problema y configura su alcance futuro posible en cuatro puntos que, sucesivamente, plantean el sentido renovador, casi revolucionario, que a la vida actual ha impulsado la utilización de los materiales plásticos. Ese estudio pudiera ser resumido de este modo:

1. La aparición y desarrollo de los materiales plásticos para envase y embalaje tienen un ilimitado campo de aplicación; la posibilidad de resolver, empleándolos, gran número de problemas muy difíciles hasta hace poco y que, con su uso, tanto el productor como el consumidor final comprueban la efectividad de cualidades como la comodidad, la higiene, la economía y hasta la presentación estética.

2. Ya parece firme y en continuado crecimiento el empleo de estos materiales, como se comprueba en los envases para alimentos que desde hace años se emplean en otros países; la circunstancia de que esos envases sólo se utilizan una vez y, aun estando reglamentado su uso en no pocos países, no se tiene noticia de que su em-

pleo sistemático haya perjudicado lo más mínimo la salud humana.

3. Algo hay, desde luego, que produce molestias y ofende la estética del paisaje, por el abandono de envases y embalajes, aunque sólo es en lo estético y sin herir en absoluto los elementos necesarios para la vida. Pero solucionar el problema de estos abandonos afecta únicamente a la necesidad de mentalizar la conciencia del individuo para que no dé lugar a esta situación, y a ello se aplica el sector de plásticos, uniéndose a las medidas gubernamentales que tratan de impedir esta fea costumbre.

4. Es verdad que el uso de envases de materiales plásticos puede aumentar el volumen de las basuras domésticas, mas no entorpece su recogida ni tratamiento, por cuanto el peso total de estos envases en nuestro país sólo representa el 2 por 100 del total de las basuras, y las bolsas de plástico resuelven la recogida de los desperdicios, señalando incluso que la combustión de materiales plásticos no produce contaminación, antes al contrario, pues sus altas calorías aumentan la rentabilidad de los hornos de incineración de basuras.

Esta defensa es la que hace la A. N. A. I. P. de su propia tarea de elaboración de materiales plásticos para envases y embalaje, en servicio del bien común del país.

Casi veinticinco millones y medio de depósitos en la Caja de Ahorros de Madrid

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid ha editado la memoria correspondiente a su anterior ejercicio de 1971, en la cual se estudia inicialmente la situación de la economía española durante el pasado año en una visión generalizada y breve, para detenerse seguidamente en la contemplación de los datos propios, como cuando señala que los saldos de los depósitos de ahorro durante 1971 registraron mayor ritmo de crecimiento que durante el ejercicio precedente, hasta llegar al 30,40 por 100, índice superior al obtenido por el conjunto de todas las Cajas de Ahorro confederadas, que fue establecido en el 24,64 por 100.

Los impositores que la Institución tenía al finalizar 1971 eran 1.171.786.

VALLEHERMOSO, S. A.

PAGO DE INTERESES DE LOS BONOS CONVERTIBLES—EMISION 15 DE ABRIL—DE 1971

Se pone en conocimiento de los tenedores de dichos bonos que a partir del día 15 de julio se procederá a efectuar el pago del cupón número 3, a razón de 47,50 pesetas brutas, o sea, 36,10 pesetas netas por cupón, una vez deducido el 24 por 100 del impuesto sobre las rentas del capital.

El pago de dicho cupón se efectuará en las oficinas principales en Madrid de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central y Popular Español, así como en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 3 de julio de 1972.

con aumento de 110.105 (10,37 por 100) respecto de 1970. También los saldos de ahorro aumentaron sustancialmente durante el ejercicio, pues los 25.452 millones de pesetas de 1970 se convirtieron en 32.943 millones en 1971, con aumento de 7.491 millones (29,43 por 100), calculándose en una estimación general, que la medida correspondiente por expositor se sitúa en 28.242,32 pesetas.

Mas no es solo el reflejo de las cuentas correspondientes al ejercicio lo que se destaca en la memoria, sino también, y con amplitud de detalles, lo relativo a los inmuebles, al desarrollo continuado de las obras benéfico-sociales, como las escuelas de formación profesional Padre Piquer, las escuelas profesionales masculinas de Buitrago y las femeninas de igual carácter y en la misma localidad; las viviendas edificadas por la entidad; la obra del Monte de Piedad; la concesión de becas; las colonias de verano organizadas por la entidad; la obra sanitaria prestada a instituciones diversas, así como las subvenciones y donativos concedidos; los actos y realizaciones de orden cultural, la atención al personal propio, etc., todo ello como un haz de noticias significando cuanto se llevó a cabo en ese ejercicio anterior, mientras los impositores seguían acudiendo con sus ahorros a engrosar las respectivas cartillas abiertas en esta institución madrileña, cuyo vuelo, mayor cada día, habla de su buena administración, de su progresión financiera y de su atención a otros aspectos humanos y sociales que justifican la propia denominación genérica de la cual se enorgullece.

Por Obdulio GOMEZ

Prestaciones para las gentes españolas del mar

No están abandonadas a su suerte nuestras gentes marineras, en la atención que socialmente merecen. Días pasados, una breve nota del Instituto Social de la Marina, al informar de la concesión al Caudillo de España, por acuerdo unánime de sus miembros, de la primera medalla de oro al Mérito Social-Marítimo creada por la Institución, daba asimismo a conocer cómo había atendido a lo largo de 1971 las necesidades de tipo diverso entre las gentes de nuestro sector marítimo.

Lo ha hecho mediante la distribución de 4.400 millones de pesetas—supone esta cifra un aumento del 40 por 100 sobre la cantidad total otorgada en 1970—en concepto de prestaciones por asistencia sanitaria, protección familiar, incapacidad laboral transitoria por enfermedad, invalidez provisional, vejez, muerte y accidentes de trabajo. Para todo lo apuntado fueron aplicados 3.400 millones, y el resto de la inversión total efectuada durante el ejercicio se dedicó a formación profesional, viviendas y asistencia social de los trabajadores del mar.

Entre Hogarotel-11 y Hogarotel-12

No se trata de acertijo ni adivinanza alguna. Queremos hablar—muy brevemente, por cierto, pues ancho espacio no queda ya—, de lo que fue Hogarotel-11—según nos refiere la correspondiente memoria—, y lo que habrá de ser, Dios mediante para el próximo mes de noviembre, la nueva edición de este Salón monográfico que ya tiene su nombre propio: Hogarotel-12.

Veán ustedes. El resumen que se nos ofrece de lo anterior tiene excelente presentación y abundante contenido. Comencemos recordando que este certamen ya consagrado responde a la concreta—aunque extensa denominación, y de ahí la suma concreción y popularizada—, de Salón Monográfico del Hogar, la Decoración y la Gastronomía, e Internacional del Equipo Hotelero. Nos lo presenta con ágil, expresiva y breve palabra, el presidente del certamen, don Jorge Vila Pradera, dándonos pie para conocer cómo se pone en pie, tras incansables preparativos desde que se clausura una edición hasta la apertura de la siguiente, un esfuerzo como Hogarotel, del que se afirma haber alcanzado una madurez propia de la mayoría de edad, prometedora de más dilatadas perspectivas, pese a ser bastante amplias las ya logradas.

La noticia que esta memoria-resumen nos ofrece es ciertamente jugosa, y trae al recuerdo los primeros pasos iniciales—cuando el certamen inicia su camino—, hasta los peldaños logrados en noviembre pasado, con la aparente sencillez de una realización, tras el difícil y complejo entramado de todos los aspectos que exige el cuidadoso montaje de una manifestación pública como ésta.

Bien. Pues sepan ustedes que ya se anuncia la nueva apertura de Hogarotel-12 entre los días 16 al 26 de noviembre próximos. Se convoca a los expositores para que traigan sus muestras a esta manifestación española única en su clase; a los visitantes, para que puedan contemplar el salón monográfico más importante de Europa en su especialidad, y en cuyas instalaciones se presentan productos y se habla de servicios para el hogar o para la industria hotelera. También se convoca al comprador, advirtiéndole de la presencia de más de 1.500 expositores con las muestras más avanzadas logradas en este sector.

Nosotros nos adelantamos desde ahora a dar la noticia, primero de la memoria de lo que fue el año anterior y luego de la convocatoria de la nueva edición. Ahí está. Y sepan ustedes, finalmente—recuérdelo al menos si lo olvidaron—, que la sede de Hogarotel-71 es la ciudad de Barcelona, y en el recinto de la Feria Internacional de Muestras de dicha ciudad.

HOJA DEL LUNES
222 64 50

Breve noticia del quehacer español

REPRESENTANTES DE LA EMPRESA IBERIA Mart asistieron recientemente en Holanda a la Asamblea Mundial de los Trade Centers. Y se ha dado el caso de que, pese a su poco tiempo de incorporación a la Asociación Mundial de Trade Centers, la delegación de la compañía española resultó elegida como único miembro con voz y voto en los cuatro comités ejecutivos de la Asociación, que se ocupan de las naciones en vías de desarrollo, del de estandarización de trámites documentarios en el comercio internacional, del de los World Trade Center Club y, finalmente, del Comité de Intercomunicaciones e Intérfile.

POR ESE ARCHIVO INGENTE de pequeñas noticias que representa el Anuario Estadístico editado por el Instituto Nacional de Estadística, sabemos que en nuestro país, por cada 220 naturales, hay un extranjero aquí residente. Y se añade que de 1967 a 1971 el aumento de estos residentes fue de un 25 por 100, hasta totalizar en el año indicado la cifra de 150.000 personas. Hay más europeos que de cualquier otro continente, y del nuestro, están los portugueses, a la cabeza, seguidos de franceses, alemanes, ingleses y cubanos, para sólo mencionar a los

que ocupan los primeros puestos. EL CEMENTO, EN SU PRODUCCIÓN nacional, parece ser tema de continuada actividad. Las razones son claras si sabemos que en abril pasado, al totalizar aquella la cifra de 1.617.681 toneladas, señala un aumento del 18,41 por 100 sobre la producción obtenida en igual mes del año anterior.

CADA NUEVO DIA, GENTES DE nuestras tierras, con su llegada a ellas, exigen se les tengan en cuenta a los efectos de orden demográfico. Se nos ha dicho por el organismo que lleva esto de las estadísticas en la yema de los dedos que, al cerrar diciembre de 1971, España contaba con 34.319.453 habitantes, al incrementarse en su crecimiento vegetativo con los 363.077 "legados" en dicho ciclo anual.

EL COMER TAMBIEN PARECE una laboriosa ocupación. Y si se trata de quesos, bien está saber—no porque no los tengamos excelentes en el país—los extranjeros de mayor consumo entre nosotros. Francia nos vendió en 1971 hasta una veintena de variedades, con peso aproximado a las mil toneladas, en tanto Holanda, con sus envíos, llegó a las 787 toneladas.

Junta general de accionistas de Portland Valderrivas, S. A.

Con gran afluencia de accionistas celebró Portland Valderrivas, Sociedad Anónima, su Junta general, presidida por don Felipe Ynzenga.

En la Memoria se da cuenta de la terminación de los trabajos de ampliación de la fábrica, que han culminado con el encendido del nuevo horno, con lo que la capacidad de producción de la fábrica se ha duplicado prácticamente.

En el año 1971 se han producido 1.053.235 toneladas y se han vendido 1.063.262 toneladas de cemento.

Se reparte un dividendo complementario de 40,75 ptas. líquidas para cada una de las acciones números 1 a 1.120.000 y 16,97 pesetas por cada una de las acciones 1.120.001 a 1.280.000, deducidas las rentas de capital.

Se propone la incorporación al capital social de 40.000.000 de pesetas de la cuenta de regularización.

Se pide la autorización al Consejo para que puedan ser ampliamente atendidas las necesidades de financiación que demande el desarrollo de la sociedad, facultándole para aumentar el capital social en 360.000.000 de ptas. con arreglo a lo dispuesto en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, y asimismo para emitir y poner en circulación obligaciones u otros títulos de renta fija hasta el límite autorizado por la ley.

El señor Ynzenga, en su informe, destaca como hecho más trascendente desde la última Junta general la puesta en marcha de las nuevas instalaciones, que han culminado con el encendido del horno VI en El Alto. Subraya la circunstancia favorable de haber coincido el aumento de capacidad del complejo fabril con el de la reactivación en el sector, lo que despeja el horizonte del desarrollo social.

Seguidamente hace unas aclaraciones sobre el balance, analizando los movimientos en los saldos de las diversas cuentas.

Se refiere después a la ampliación de la fábrica y a las ventas que se derivan de la nueva situación. Detalla los adelantos técnicos de que gozan las nuevas instalaciones, totalmente automatizadas, ejercitándose el mando y control del nuevo complejo desde una sala equipada con analizador espectrometro de rayos X, un cuadro conectado electrónicamente a todos los puntos de la instalación en que deba ejercerse mando o vigilancia, auxiliado por un ordenador de proceso y un equipo de televisión en circuito cerrado con las pantallas necesarias.

Se dirige así, explica el señor Ynzenga, automáticamente el pro-

ceso de producción y se dispone de un sistema de gráficos alarma y controles que permite el funcionamiento de las instalaciones con un enorme margen de seguridad, lo que ha repercutido en una mayor regularidad en la calidad de los productos e indudables economías en los gastos de explotación.

Hace posteriormente un análisis de los resultados conseguidos en la empresa, así como de su situación actual y de las previsiones para los años 72 y 73.

Explica que los resultados alcanzados en 1971 se deben fundamentalmente a los aumentos de producción y ventas conseguidos en dicho ejercicio, superándose en 40.000 toneladas de clínker la producción del año anterior y en más de 123.000 toneladas las ventas de cemento, lo que ha permitido obtener un Cash-flow más elevado que en 1970.

Por último, expone con todo detalle las necesidades del plan financiero y la forma en que hasta el momento han sido cubiertas, y establece asimismo el programa de nuevas inversiones a que se ha hecho mención anteriormente para un periodo de cuatro años, incluyendo el año en curso.

Explica que las necesidades de financiación deben ser cubiertas con jugando las posibilidades y circunstancias más propicias y favorables para la Sociedad y los accionistas dentro de los distintos cambios de coyuntura que puedan presentarse, lo que obliga al Consejo a pedir a los accionistas facultades, con cierta amplitud, que le permita actuar con la agilidad necesaria en cada momento y siguiendo unas directrices que deberán ser dictadas por una meditación y estudio acordes con la cambiante evolución de los acontecimientos, sin aferrarse a fórmulas preestablecidas, que podrán ser o no las más convenientes ante una determinada situación.

A continuación pidieron la palabra dos señores accionistas: el primero, pidiendo aclaraciones sobre el plan de financiación, lo que fue cumplimentado por el presidente. Y finalmente, el otro accionista hizo un elogio de la forma en que se llevaba la administración de la empresa, expuso su parecer sobre las directrices que deberían presidir el plan financiero, pidiendo un voto de confianza para el Consejo, con objeto de que pueda desarrollar su labor eficazmente como lo había venido haciendo hasta ahora.

Las palabras del señor accionista fueron calurosamente acogidas por la asamblea, adhiriéndose a sus palabras y al Consejo.

Finalmente fueron aprobadas todas las conclusiones por aclamación, terminando la Junta con gran entusiasmo.

TABACALERA, S. A.

Pago del dividendo número 46

En cumplimiento del acuerdo adoptado por la Junta general ordinaria de accionistas, a partir del día 3 del presente mes se procederá al pago de 25,15 pesetas por acción de la serie A, números 1 al 1.201.731, ambos inclusive, cantidad que, con la abonada en cuenta en el mes de enero último, completa el dividendo total acordado en la citada Junta general correspondiente al ejercicio de 1971.

El pago de la citada cantidad se efectuará mediante la presenta-

ción de los extractos de inscripción de accionistas y previa la comprobación necesaria por los Bancos siguientes o sus sucursales:

- Banco Español de Crédito.
- Banco Hispano Americano
- Banco Urquijo.
- Banco Central,

o mediante su abono en cuenta a los accionistas que así lo tengan solicitado.

Madrid, 1 de julio de 1972.—El secretario general, firmado: Ursicino Alvarez Suárez.

EL BANCO DE VALLADOLID ALCANZA LOS 3.000 MILLONES DE PESETAS EN RECURSOS AJENOS

El pasado día 27 de los corrientes se celebró la Junta universal de accionistas del BANCO DE VALLADOLID, S. A., en su domicilio social de Madrid, Jacometrezo, 3, con representación de la totalidad de su capital social, y bajo la presidencia de don Domingo López Alonso.

El señor López Alonso inició su intervención comentando la consolidación que se ha operado en 1971

- Su nueva sede social será inaugurada a finales del próximo mes de septiembre.
- Su costo de explotación es uno de los más bajos de la Banca española.

de la brillante etapa de expansión iniciada por el BANCO DE VALLADOLID en el último trimestre

de 1970, y los inmejorables auspicios que ofrece el futuro de la entidad, ya que los 2.651 millones de pesetas en recursos ajenos, alcanzados el 31 de diciembre de 1971, constituyen una sólida base para el desarrollo del potencial financiero y la capacidad operativa del Banco.

Hizo mención después, en términos elogiosos, de las nuevas disposiciones del Ministerio de Hacienda relativas a la expansión bancaria, en las que se promulga una auténtica igualdad de oportunidades para todos los Bancos respecto al emplazamiento de sus nuevas oficinas, sin que ello excluya la promoción oficial de las zonas más necesitadas de asistencia bancaria.

En estas condiciones—dijo—el BANCO DE VALLADOLID ampliará su red de agencias y sucursales en sus zonas de actuación, Madrid y Valladolid, en las que puede llevar a cabo una importantísima labor de financiación y servicios, especialmente en el ámbito de las pequeñas y medianas empresas, que, si bien cuentan con unos medios más reducidos, no por ello dejan de representar un papel fundamental en el contexto de la economía española.

El señor López Alonso confirmó a todos los asistentes la próxima inauguración de la nueva sede social del BANCO DE VALLADOLID, enclavada en un moderno edificio de 4.000 metros cuadrados de extensión, sito en la madrileña plaza de Colón, que, por su céntrico emplazamiento y su nueva ordenación urbana, es la zona más privilegiada de la capital de España.

En este edificio—prosiguió—queremos implantar una serie de servicios destinados a resolver a todos nuestros clientes cuantos problemas puedan surgirles en sus relaciones bancarias y a facilitarles cualquier tipo de gestión, asesoramiento o ayuda sin tener que desplazarse de nuestras oficinas. Si las obras de acondicionamiento continúan al ritmo actual y pre-

visto, nuestra nueva sede social podrá ser inaugurada a finales de este verano.

Posteriormente hizo un breve comentario sobre la inauguración, el pasado día 18 de marzo, de la primera agencia urbana del Banco en Valladolid, en una zona carente de oficinas bancarias, lo que demuestra el vivo interés de la entidad por extenderse en dicha plaza y muy especialmente en aquellos sectores cuyo desarrollo puede fomentar mediante su ayuda financiera.

Por último, don Domingo López Alonso elogió la extraordinaria labor realizada por todo el personal del Banco, sin distinción de clases ni categorías, máxime cuando el aumento de empleados, por el reducido espacio de sus instalaciones actuales, no ha sido paralelo al gran incremento de sus operaciones, lo que ha obligado a un denodado esfuerzo por parte de todos los componentes de su plantilla.

Junto con el agradecimiento de todos los accionistas del Banco, miembros de su Consejo de Administración y el mío propio, quiero hacer constar—añadió—nuestro decidido propósito de promover a todos los empleados, tanto social como profesionalmente, puesto que ambas dimensiones constituyen un todo homogéneo en el ámbito de una empresa moderna que se precie de calibrar en su justa medida el inapreciable valor de su elemento humano.

Llevamos muy adelantados los estudios para la creación de una serie de ventajas sociales para nuestro personal, entre las que se incluirá la concesión de préstamos para viviendas, necesidades y atenciones familiares, etc. Por otra parte, el BANCO DE VALLADOLID ha decidido intervenir en la promoción de un centro educativo, con el que se establezcan unas becas de estudios de las que podrán beneficiarse los hijos de todos sus empleados.

A continuación, el consejero delegado, don Pedro Mateache, dio cuenta a los asistentes de los datos y partidas más significativos del ejercicio del BANCO DE VALLADOLID del año 1971. De su detenido informe entresacamos los puntos más importantes:

Los recursos ajenos del Banco han rebasado la cifra de 2.651 millones de pesetas, lo que representa, en relación con los 1.528 millones alcanzados en 1971, un aumento del 73,49 por 100. Lógicamente, las inversiones realizadas han experimentado crecimientos muy similares: el saldo de nuestra cartera comercial al cierre del ejercicio que comentamos es de 1.548 millones de pesetas, mientras que en 1970 era de 806 millones. La diferencia equivale al 107,27 por 100. Nuestras inversiones en créditos han tenido un extraordinario impulso y, a finales de 1971, el saldo de este capítulo ascendía a 582 millones, que, en comparación con los 143 millones del año anterior, suponen un incremento del 307 por 100. Nuestras inversiones en valores se aproximan a los 421 millones, que exceden en 62,16 por 100 a los 259 millones del año 1970.

Hemos dedicado una especial atención a fomentar las operaciones de avales y créditos documentarios con resultados francamente óptimos, puesto que la cifra lograda de 474 millones supera en un 209,80 por 100 al saldo de diciembre de 1970, que ascendía a 153 millones.

Nuestro Banco inspira cada vez mayor confianza a nuestros clientes, y una prueba de ello es el crecimiento de nuestros depósitos de valores, que, al sumar, al día 31 de diciembre de 1971, 1.009 millones, sobrepasan en un 54,28 por 100 los 654 millones del año anterior.

Como puede verse, ninguno de nuestros índices de crecimiento es inferior al 50 por 100. Es más, muchos de ellos rebasan ampliamente el 100 por 100, lo que hace patente que nuestro desarrollo es muy superior a la media de la Banca nacional.

La Cámara de Compensación es, en nuestra opinión, un reflejo fidedigno del volumen operativo de los bancos, puesto que la mayoría de las operaciones bancarias tienen un cauce adecuado dentro de ella. Las cifras conseguidas en 1971 han sido 247.032 documentos compensados, por un total de 13.366 millones. En 1970 se compensaron 252.863 documentos, por 4.468 millones de pesetas. Las diferencias respectivas son del 61,60 por 100 y 199,15 por 100. En 1970 ocupábamos el puesto número 32 en razón al número de documentos compensados. En 1971, el lugar que nos corresponde es el 24.

No ha habido departamento de nuestro Banco que no haya experimentado una notable expansión. Para no abrumarles con una excesiva relación de cifras, me limitaré a informarles que nuestro Departamento de Exterior ha ampliado extraordinariamente su red de corresponsales extranjeros, realizando operaciones con los bancos europeos y americanos más importantes. Las operaciones que este negociado ha llevado a cabo en 1971 han sido 11.936, por un total de 796 millones de pesetas. En 1970 se tramitaron 9.868 operaciones y su importe ascendió a 142 millones. Por Caja se han efectuado 75.123 operaciones, equivalentes a 43.258 millones, lo que representa, respectivamente, un incremento del 58,38 por 100 sobre las 47.431 tramitadas por dicho negociado en 1970, importantes 12.835 millones.

El señor Mateache se refirió a continuación al sistema de proceso de datos que el Banco pondrá en funcionamiento una vez esté abierto al público su nuevo edificio. Este sistema está compuesto de un equipo ordenador dúplex adquirido a la firma norteamericana CONTROL DATA, y para su utilización se ha llevado a cabo una minuciosa preparación y capacitación técnica de varios empleados que está a punto de terminar. De este modo, gran parte del personal del Banco que desempeña funciones de organización interior podrá ahora especializarse en relaciones con los clientes, a los que el BANCO DE VALLADOLID pretende dedicar una atención absoluta y preferente en todos los órdenes.

De este modo—dijo—, nuestro coeficiente de explotación, que en 1971 es de 22 millones de pesetas por empleado, uno de los más reducidos de la Banca española, podrá disminuir aún más, habida cuenta de la gran simplificación de funciones que originará el equipo adquirido.

Como dato de actualidad, y aunque no corresponde al ejercicio de 1971, el señor Mateache expuso su total confianza en cerrar el primer semestre del ejercicio de 1972 con unos recursos ajenos superiores a 3.000 millones de pesetas. Si este ritmo de aumento se mantiene, y todo nos permite suponer que así ha de ser—añadió—, se llevarán a cabo las ampliaciones de capital precisas para que los recursos propios del Banco guarden siempre una adecuada proporción con sus recursos ajenos.

El señor Mateache terminó su intervención anunciando que los beneficios obtenidos en 1971 por el BANCO DE VALLADOLID permitirían repartir entre sus accionistas el dividendo máximo autorizado por la ley.

Las propuestas sometidas a la Junta fueron aprobadas por unanimidad.

VALLEHERMOSO, S. A.

PAGO DE INTERESES DE LOS BONOS CONVERTIBLES. EMISION 1 DE JULIO DE 1970

Se pone en conocimiento de los tenedores de dichos bonos que a partir del día 7 de julio se procederá a efectuar el pago del cupón número 4, a razón de 45 pesetas brutas, o sea, 34,20 pesetas netas por cupón, una vez deducido el 24 por 100 del impuesto sobre las rentas del capital.

El pago de dicho cupón se efectuará en las oficinas principales en Madrid de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central y Popular Español, así como en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 3 de julio de 1972.

"LA VIDA, LA GENTE Y LA PUBLICIDAD"

NUEVO CUADERNO DE RAFAEL TORRES PADIAL

Abre este trabajo, interesante y sugestivo, una atenta carta del excelentísimo señor ministro de Información, don Alfredo Sánchez Bella, felicitando al autor de esta colección por el éxito y repercusión que va alcanzando, hasta el punto que en esta nueva entrega se ofrece una entrevista realizada a Torres Padial por dos destacados periodistas japoneses.

¿Qué decir de este nuevo título? El mejor elogio está en señalar el valor positivo que encierra su lectura, puesto que se trata, en profundidad, de la que es y debe ser la publicidad en su vertiente de información, técnica y arte.

Esta colección—lo decimos para la gran mayoría de interesados—sólo se sirve por suscripción y debe solicitarse en avenida de Arturo Soria, 187, Madrid.

UNION ELECTRICA, S. A. y Sociedades absorbidas

Pago de intereses a obligaciones

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan:

UNION ELECTRICA, S. A.

- Primero de julio de 1972.—Emisión de 17 de junio de 1930, cupón número 84, importe neto 9,50 pesetas.
- Quince de julio de 1972.—Emisión de 15 de julio de 1934, cupón número 77, importe neto 9,50 pesetas.
- Dieciocho de julio de 1972.—Emisión de 18 de julio de 1965, cupón número 15, importe neto 25,60 pesetas.
- Veinte de julio de 1972.—Emisión de 12 de enero de 1966, cupón número 13, importe neto 25,60 pesetas.
- Veintisiete de julio de 1972.—Emisión de 26 de enero de 1968, cupón número 9, importe neto 31,25 pesetas.
- Veintiocho de julio de 1972.—Emisión de 28 de enero de 1970, cupón número 5, importe neto 35,— pesetas.
- Treinta y uno de julio de 1972.—Emisión de 24 de enero de 1967, cupón número 11, importe neto 31,25 pesetas.

SOCIEDADES ABSORBIDAS

SALTOS DEL ALBERCHE, S. A.

- Primero de julio de 1972.—Emisión de 10 de enero de 1930, cupón número 170, importe neto 4,75 pesetas.
- Primero de julio de 1972.—Emisión de 6 de febrero de 1931, cupón número 166, importe neto 4,75 pesetas.
- Primero de julio de 1972.—Emisión de 4 de mayo de 1942, cupón número 61, importe neto 9,50 pesetas.

HIDROELECTRICA MONCABRIL, S. A.

- Primero de julio de 1972.—Emisión de 13 de abril de 1965, cupón número 15, importe neto 31,25 pesetas.
 - Primero de julio de 1972.—Emisión de 18 de marzo de 1966, cupón número 13, importe neto 31,25 pesetas.
 - Primero de julio de 1972.—Emisión de 3 de mayo de 1967, cupón número 11, importe neto 31,25 pesetas.
 - Primero de julio de 1972.—Emisión de 15 de marzo de 1968, cupón número 9, importe neto 31,25 pesetas.
- Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León, en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias.
- Madrid, 22 de junio de 1972.—El Consejo de Administración.

AUTOPISTAS DEL MARE NOSTRUM, S. A.

CONCESIONARIA DEL ESTADO

Se ha reunido en Valencia la Junta general de accionistas de esta Sociedad, asistiendo la totalidad del capital social y bajo la presidencia de don Joaquín Reig Rodríguez, quien pronunció un interesante informe para exponer con toda amplitud la gestión llevada a cabo por el Consejo durante el año 1971. Discurrió ampliamente el señor Reig dando cuenta de todos los trabajos realizados por quienes después han sido los constituyentes y fundadores de la Sociedad antes del otorgamiento de la escritura de constitución con el fin de preparar y redactar la oferta presentada en el concurso convocado para obtener la concesión de la autopista Tarragona-Valencia, ampliable hasta Alicante, y cómo, una vez adjudicada la mencionada concesión, ha debido procederse a resolver los numerosos problemas que comporta la puesta en marcha de una obra de tanta envergadura.

Es de destacar, siguió diciendo el señor presidente, la ingente labor llevada a cabo por Intecsa en materia de proyectos y muy principalmente las gestiones realizadas por los Servicios Exteriores del Banco Central para la obtención de los créditos precisos en el mercado internacional, ya que la labor preparatoria realizada por estos servicios antes de la presentación de la oferta tuvo el fruto previsto y pudo firmarse, dentro del ejercicio, un primer crédito con el Manufacturers Hannover Ltd. por un importe de 38.500.000 \$ con el aval del propio Banco Central.

Las buenas relaciones existentes entre ambas instituciones han permitido que a estas horas se tenga ya asegurada la financiación exterior para el tramo Valencia-Alicante, al que Autopistas del Mare Nostrum, S. A., tenía opción según los términos del decreto de concesión. Opción que se ha ejercido hace unos días, pendiendo en estos momentos de la resolución que al efecto haya de dictar el Ministerio de Obras Públicas.

En cuanto a la composición del cuerpo social, hizo notar el señor Reig con cuánta satisfacción veía la presencia dentro de nuestra compañía—además de los fundadores—del Banco de Valencia, que no podía ni debía estar ausente de esta importante realización.

Terminó el señor presidente reiterando su confianza en que puedan iniciarse las obras en las fechas previstas, pese a las dificultades y diferencias de criterio surgidas acerca del trazado de la autopista.

Tras el informe del señor presidente, fueron aprobados todos los temas que figuraban en el orden del día, entre los que destaca, aparte el referente a la Memoria y Balance del Ejercicio 71, la ampliación del capital social a 600 millones de pesetas, con el fin de conservar las proporciones debidas entre capitales propios y ajenos que prescriben los textos por los que se regula la concesión de la autopista Tarragona-Valencia.

La Junta concluyó con la satisfacción de todos los presentes y con la esperanza por parte de todos ellos del feliz comienzo y realización de las obras dentro de los plazos previstos.

JUNTA GENERAL DEL BANCO ATLANTICO

EL BENEFICIO DE LA EMPRESA SE JUSTIFICA MAS POR EL SERVICIO QUE POR EL RIESGO

- HEMOS ESTADO EN EL NUCLEO DE LAS INICIATIVAS Y NOS HEMOS ANTICIPADO A LOS CAMBIOS DE MENTALIDAD
- QUEREMOS CONTRIBUIR AL PROGRESO DEL PAIS COMO UNO DE LOS MEJORES INSTRUMENTOS DEL SECTOR FINANCIERO PRIVADO

El nuevo equipo directivo que se hizo cargo de, Banco Atlántico ha cumplido su primer decenio de actividad al frente de la primera institución bancaria de Cataluña. Bajo el signo de esta fecha evocadora, y en un ambiente concurrido y expectante por la reciente salida de las acciones a cotización libre en las Bolsas de Barcelona y Madrid, se celebró en el domicilio social de la ciudad condal la Junta general de accionistas.

Hicieron uso de la palabra don Casimiro Molins Ribot, presidente del Consejo de Administración; don José Ferrer Bonsoms, vicepresidente, y don Guillermo Bañares Martí, consejero delegado. Sus intervenciones, seguidas con el máximo interés, versaron fundamentalmente sobre los resultados globales del primer decenio de la nueva etapa de Banco Atlántico, sobre el balance concreto de 1971 y sobre las previsiones lógicas que a la vista de la realidad actual cabe hacer de cara al inmediato futuro. Dirigió unas palabras el señor Klaus Hartlieb, consejero en representación del Bayerische Hypotheken und Wechsel Bank (Hypobank), de Munich, uno de los mayores bancos de la República Federal Alemana, entidad con la cual Banco Atlántico firmó en 1971 un amplio acuerdo de colaboración. El señor Hartlieb, cuya propuesta de designación como consejero de Banco Atlántico fue aprobada por la Junta general, expresó la firme confianza de su entidad en el desarrollo de Banco Atlántico y en el progreso económico de España, manifestando asimismo su absoluta seguridad en la obtención de óptimos beneficios mutuos de toda clase, como consecuencia del acuerdo establecido entre Hypobank y Banco Atlántico.

PRIMER DECENIO

En noviembre de 1971 se cumplió el primer decenio de la nueva etapa de Banco Atlántico, caracterizada, entre otras cosas, por la adopción de una mentalidad y una estructura funcional más acorde con los tiempos modernos. En virtud de este cambio introducido en el modo de ser y hacer bancario, Banco Atlántico no sólo ha previsto y se ha amoldado a las profundas transformaciones operadas en la década de los sesenta, sino que está en magníficas condiciones para afrontar el porvenir. A este respecto, conviene decir que el desarrollo del Banco se debe básicamente a la claridad de objetivos que se marcó la línea directiva; al trabajo en equipo; a la solidaridad que desde el primer momento se estableció entre el equipo directivo, los accionistas y los clientes; a la colaboración y ayuda de todos nuestros colegas (aquí el señor Ferrer dedicó un especial recuerdo a entrañables amigos banqueros que prestaron una ayuda inestimable en los primeros tiempos); al propio espectacular desarrollo de la economía española; a la progresiva liberalización del sistema financiero por parte de las autoridades y a las nuevas formas de cooperación bancaria internacional, etc.

A título ilustrativo, los principales hechos y cifras de la década, tal como fueron glosados por el vicepresidente, señor Ferrer Bonsoms, son los siguientes:

— Banco Atlántico, que era el Banco local número 67 a finales del 61, es ahora el décimo Banco comercial nacional de España.

— La cuenta de "acreedores" o de pasivo-clientes pasa de 487 millones de pesetas en 31-12-61 a 21.088 en 31-12-71.

— La inversión del Banco en el sector privado sube de 250 millones a 19.382 en el mismo período, lo cual supone que la contribución de Banco Atlántico al impulso de la economía se ha multiplicado por 77.

— Los recursos propios de Banco Atlántico se elevan a 1.734 millones, en tanto que hace diez años el capital era de 18,5 millones.

— El equipo humano pasó de cien personas en diciembre del 61 a 1.605 en diciembre último.

DINAMISMO

— La cuota de participación en el mercado propio de la Banca comercial, que es el dato más significativo porque engloba los demás aspectos, aumenta en la captación de recursos desde un 0,15

● NUESTRO RAPIDO DESARROLLO SE DEBE A LA SOLIDARIDAD ENTRE EL EQUIPO DIRECTIVO, LOS ACCIONISTAS Y LOS CLIENTES

● EN CUALQUIER COYUNTURA HEMOS DADO Y DAREMOS UNA RESPUESTA SATISFACTORIA A TODO PLANTEAMIENTO FINANCIERO SERIO Y SOLVENTE

● EN FAVOR DE LOS ACCIONISTAS, ESTAMOS RECONSIDERANDO NUESTRA POLITICA DE AMPLIACIONES DE CAPITAL

● SE DIJO EN LA JUNTA GENERAL DEL BANCO ATLANTICO, QUE COINCIDE CON EL PRIMER DECENIO DEL NUEVO EQUIPO DIRECTIVO

por 100 hasta un 1,54 por 100, es decir, diez veces más. (Para tener un punto de referencia se puede señalar que la participación del primer Banco es del 14,46 por 100.) La cuota en inversión al sector privado creció en el decenio desde el 0,10 por 100 hasta el 1,73 por 100 en 1971 (el mayor Banco español tenía en 1971 el 15,74 por 100).

— Banco Atlántico promueve y crea Bankunión, cuya financiación al sector privado asciende en 31 de diciembre de 1971 a 18.605 millones de pesetas, manteniendo una situación de primera línea entre los Bancos industriales y de negocios. Se da así una respuesta afirmativa a la invitación que la Administración hizo al sector privado para sumar sus esfuerzos al proceso de industrialización del país.

— Banco Atlántico está presente, bien directamente, bien a través de Bankunión, en múltiples realizaciones del mayor interés común, como las autopistas del Mediterráneo, los túneles del Tibidabo, la refinería de Tarragona, el Pla de la Ribera, etc., etc.

— En el campo específicamente financiero y de servicios bancarios o financieros, Banco Atlántico ha demostrado su dinamismo promocionando un fondo de inversión —Gesteval— y anticipándose en la creación de servicios tales como el extracto diario de cuentas, el talonario continuo, el mercado de futuros en el sector exterior y la caja permanente, etc.

— Con objeto de desarrollar nuestra proyección internacional, Banco Atlántico ha firmado acuerdos de colaboración con el Continental Illinois National Bank and Trust Company of Chicago y con el Bayerische Hypotheken und Wechsel Bank (Hypobank), de Munich.

— Banco Atlántico ha atendido los requerimientos de la Administración cuando ha señalado sectores prioritarios, líneas especiales de redescuento, etc., etc. Nuestra intensa participación en la financiación de operaciones hoy incluidas en el coeficiente de inversión se anticipó incluso a la fecha de su obligatoriedad.

RESPONSABILIDAD

— En virtud de las exigencias de responsabilidad social que recaen sobre la empresa, hace diez años se modificaron los estatutos con el fin de destinar hasta un 15 por 100 de los beneficios a la promoción social. Por tanto, año tras año, una parte de los beneficios se ha dedicado al propio equipo de trabajo del Banco, en concepto de estudios, vivienda, formación de los hijos, seguros y ahorro mobiliario, etc. Paralelamente, la retribución al Consejo de Administración ha tenido carácter simbólico.

— Conscientes de las obligaciones contraídas hacia la comunidad por parte de la empresa privada, y conscientes de que la justificación del beneficio no está ya tanto en el riesgo como en el servicio, Banco Atlántico participa con Bankunión en la puesta en marcha de un nuevo servicio: la Fundación General Mediterránea. En este sentido, cualquier persona física o jurídica que, movida por su inquietud social, desee llevar a cabo una actividad no lucrativa con fines claros de ayuda y colaboración para la solución de las necesidades tanto físicas como intelectuales de la persona humana, encontrará en la Fundación el asesoramiento y

la ayuda ejecutiva para realizar sus deseos.

— El Banco ha entendido y reafirma ahora que la empresa privada es la protagonista primordial del desarrollo. Pensamos que nuestra misión es colaborar desde el sector financiero al éxito de la empresa privada, por cuanto el sector financiero constituye un instrumento del servicio de la inversión productiva y del progreso económico.

— En el curso de estos diez años de actuación, un punto clave de las relaciones cliente-Banco fue el no reducir la colaboración financiera establecida con nuestros clientes en las épocas de tensiones crediticias. Fiel a su vocación de Banco comercial, Banco Atlántico se mantiene absolutamente independiente de cualquier condicionamiento de inversión que no sea la propia calidad de sus clientes. Ningún cliente de Banco Atlántico debe ponerse, cuando las tensiones crediticias aparecen, en segundo o tercer lugar por el hecho de que Banco Atlántico tuviera compromisos de inversión a consecuencia de estar implicado en otras empresas. Todo cliente del Banco es cliente número uno.

NUESTROS OBJETIVOS

En cuanto a los objetivos del Banco para el próximo futuro, y siguiendo la glosa realizada en la Junta por el vicepresidente señor Ferrer Bonsoms, pueden concretarse en los siguientes apartados de interés:

— Fiel a su vocación de Banco comercial, Banco Atlántico se mantiene absolutamente independiente de cualquier condicionamiento de la inversión que no sea la propia calidad de sus clientes. Banco Atlántico busca su éxito y su prestigio no en inversiones industriales, sino en el éxito y el prestigio de sus clientes. Banco Atlántico no es ni será competidor de su clientela.

— El progreso económico y social encontrará siempre en Banco Atlántico una respuesta afirmativa y entusiasta. Colaboraremos estrechamente en la medida de nuestras fuerzas con nuestros colegas y siguiendo las directrices de nuestras autoridades, en la consecución de las metas de crecimiento económico y bienestar social. Estaremos

presentes en las grandes realizaciones de interés nacional a cargo del sector privado e intervendremos de modo creciente en el mercado financiero.

— Teniendo presente la importancia que el sistema bancario tiene en el desarrollo del país, nos proponemos como objetivo esencial, para que en la década actual prosiga el proceso económico de los años sesenta, seguir ofreciendo a la empresa española las nuevas formas de financiación que requiere el avance de un mundo más complejo y competitivo. En otras palabras, proseguimos el objetivo de ser motor para la economía.

EXPANSION

— En este orden, consideramos fundamental la capacitación del Banco en el mercado internacional. Banco Atlántico estrechará su cooperación con Continental Bank e Hypobank, y aspira a una presencia institucional incluso en el centro mismo del mercado mundial.

— En el plano nacional, otro de nuestros objetivos es aumentar a buen ritmo nuestros recursos y nuestra rentabilidad como resultado de la expansión geográfica—podemos duplicar en dos años el número de nuestras oficinas—, de la innovación y oferta de servicios y de nuestro estilo que define la relación cliente-Banco.

— En cuanto a la estructura de dirección, el objetivo es seguir adecuándola de modo permanente a los cambios previsibles del sistema. Por otra parte, tanto la capacidad técnica de dirección y de gestión como la promoción en todos los sentidos del equipo humano del Banco, constituyen otro objetivo constante del Banco.

— Por último, pretendemos conseguir la mecanización de todo el proceso operativo con la triple finalidad de contar con un instrumento de máxima eficacia para la toma de decisiones: permitir la implantación de nuevos servicios y mejoramiento de los existentes y, por último, simplificar y sistematizar las tareas.

POLITICA ACCIONARIAL

— Sin perjuicio de la incorporación de nuevos accionistas (facilitada por la contratación bursátil), deseamos sobre todo que los que ya lo son lo sigan siendo indefinidamente. Y comoquiera que el previ-

sible crecimiento del Banco exigirá probablemente ampliar el capital en cuantías del orden de las efectuadas hasta ahora, el Consejo está considerando la posibilidad de hacer más asequible la suscripción de las nuevas acciones, fraccionando la ampliación que habitualmente se ha venido produciendo cada año en dos ampliaciones separadas convenientemente en el tiempo, si bien dentro del mismo período, o sea, entre la Junta general ordinaria de un ejercicio y la del año siguiente.

EJERCICIO 1971

Por su parte, el consejero delegado, don Guillermo Bañares Martí, centró su parlamento en glosar el estado de las cuentas y del balance en el ejercicio pasado. De la situación contable y de la memoria destacan los siguientes hechos y cifras:

— Aumento de 282,7 millones de pesetas en los fondos propios, hasta alcanzar 1.734 millones de pesetas, de los cuales 904,6 corresponden a capital y 829,4 a reservas.

— Incremento de un 29,99 por 100 en los recursos ajenos, que llegan a la cifra de 21.087,7 millones de pesetas.

— La financiación al sector privado crece 5.951,7 millones de pesetas y alcanza la cifra de 19.382 millones al final del ejercicio. Destaca, dentro del concepto, el auge de los efectos: 49,86 por 100.

— El producto bruto creado por Banco Atlántico aumenta en 617,3 millones de pesetas, lo cual implica una variación del 34,55 por 100, es decir, una elevación de producto hasta 2.404 millones de pesetas. En este contexto, el producto bruto por empleado aumenta en 112,6 miles de pesetas, pasando de 1.379 miles en el 70 a 1.492 en el 71.

— Las rentas de trabajo pasan de 250 a 377 millones, o sea, un 50,8 por 100 más. El incremento por empleado se estima en un 21,22 por 100.

— El número de empleados del Banco Atlántico se ha ampliado en 316 personas. A finales del 71, la plantilla comprendía 1.611 empleados. De ellos fueron promocionados a categorías superiores 325 personas y más de mil siguieron cursos de perfeccionamiento.

— En el negocio internacional, los incrementos más significativos producidos durante el ejercicio 1971 son: en acreedores en moneda extranjera, el 79,5 por 100; en depósitos tomados y prestados de y a bancos extranjeros, el 120,7 por 100, y en volumen de ingresos brutos por operaciones de extranjero, el 40 por 100.

— Los beneficios, antes de impuestos, registran un crecimiento de 63 millones de pesetas. De 213 millones en 1970 se pasa a 276 en 1971, es decir, un 29,50 más de beneficios.

ACUERDOS

La Junta general ordinaria aprobó por unanimidad las propuestas que les fueron sometidas por el Consejo de Administración, y la Junta general extraordinaria, celebrada a continuación, autorizó al Consejo para aumentar el capital social hasta un 50 por 100 de su cifra actual, en los términos previstos en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas.

ALGUNAS CIFRAS DE INTERES DE LA EVOLUCION DEL BANCO ATLANTICO

BANCO ATLANTICO			VARIACION EN PORCENTAJE DEL BANCO ATLANTICO Y LA BANCA PRIVADA NACIONAL (1971-1970)	
1-I-1962	31-XII-1966 (en millones ptas.)	31-XII-1971	B. Atlántico (en %)	B. privada nacional
FONDOS RECOGIDOS:				
486,8	4.786,0	21.087,7	29,99	20,17
298,1	3.055,0	9.849,5	30,91	17,97
69,7	958,0	3.864,1	27,87	17,15
56,0	512,0	5.407,0	18,01	25,57
63,0	260,0	1.966,9	79,57	29,95
18,5	370,0	1.734,0	19,48	16,94
10,0	198,0	904,6	29,99	22,66
8,5	172,0	829,3	9,79	12,23
FONDOS FACILITADOS AL SECTOR PRIVADO:				
251,1	3.161,0	19.382,1	44,31	22,28
161,8	2.863,0	13.823,7	49,86	24,51
63,3	297,0	5.190,3	34,06	18,13
26,0	163,9	368,0	10,02	15,55
67,5	965,7	2.912,4	0,21	22,80

La juventud ha de crear su futuro con su propio esfuerzo

- La negociación en materia concordataria se realiza en un ambiente de respeto mutuo.
- Es precisa una evolución de la conciencia de las naciones que elimine el egoísmo nacionalista.
- Declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores a "A B C".

"A B C" publicó ayer, en su extraordinario dominical, unas declaraciones del ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, al redactor jefe de reportajes del citado diario, Tico Medina. Aborda en ellas el ministro temas del mayor interés de la actualidad nacional e internacional, entre los que figuran los que seguidamente resumimos.

En relación con los países del Oriente Medio, el señor López Bravo afirmó: "La postura de España es, en este asunto, bien conocida. Abogamos por la plena aplicación de la resolución 242 del Consejo de Seguridad y el reconocimiento de los derechos del pueblo palestino como eje resolutorio del conflicto de Oriente Medio. España está dispuesta, en su momento, a contribuir al afianzamiento de esta anhelada y definitiva etapa. Y quede bien claro que no somos antisemitas ni de cerca ni de lejos."

LAS RELACIONES CON MÉJICO

Respecto de las relaciones con Méjico, declaró: "Méjico es uno de los países de nuestra stirpe. La actual situación con respecto a este país no puede achacársenos y obedece a una decisión del Gobierno mejicano. Pero la historia no se mide por parcelas temporales ni se analiza únicamente a la luz del factor tiempo, aunque llegados al presente estado de cosas como consecuencia de treinta años de rompimiento, no resultará fácil rectificar lo que el transcurso de los años ha enquistado."

EL CONCORDATO

"Es evidente—dijo asimismo el ministro—que el Concordato de 1953 está superado por las actuales circunstancias, siendo plenamente aceptado por la Iglesia y por el Estado. Lo importante es que la negociación para llegar a

resultados positivos que actualicen materia tan delicada se realice en un ambiente de respeto mutuo, buena voluntad y discreción, factores indispensables para alcanzar una solución satisfactoria para todos."

EL EGOÍSMO NACIONALISTA

Refiriéndose a Guinea, el señor López Bravo precisó que nuestras relaciones con este país pasan por las vicisitudes inevitables cuando se opera tan profunda transformación política. "Es necesario un proceso en el que la conciencia individual de las naciones evolucione hacia tesis de más amplias perspectivas que las que ofrece el egoísmo nacionalista, que obstaculiza constantemente la acción de las Naciones Unidas y que está aún en plena vigencia. Cada uno de los miembros de la O. N. U. debe tener iguales derechos y deberes. Sin discriminaciones, como las que imperan ahora. No cabe duda de que se hace precisa una revisión detenida y serena de ciertos aspectos orgánicos de la O. N. U. a fin de darle solidez y la eficiencia y el prestigio necesarios para alcanzar los objetivos que le están encomendados."

PREOCUPACION POR LA JUVENTUD

En cuanto al problema de la juventud, el señor López Bravo aseguró: "Me preocupa y ocupa la juventud. Creo que sufre una gran desorientación y que ha perdido el sentido de la responsabilidad. No tiene conciencia de que tiene que crear su propio futuro con esfuerzo. La sociedad de consumo y los medios de propaganda le han creado una imagen falsa de la vida, en el sentido de que cree poder contar con todo como un regalo de la sociedad, cuando realmente son los jóvenes los que tienen que ganárselo, contribuyendo así a robustecer y hacer más justa la so-

ciudad. Me preocupa que los países de Occidente estén consintiendo una escalada verdaderamente terrible de cosas inaceptables, como el erotismo, las drogas, la violencia. Por el contrario, los países que de una forma más estricta practican las doctrinas marxistas están combatiendo todo esto y haciendo que cuenten con algo que se podría llamar "mística"—por supuesto, entre comillas, para no confundirla con la auténtica—, y que les permite tener una serie de hábitos que pueden casi calificarse de virtudes y que, desde luego, son o tienen componentes de las tradicionales virtudes cristianas. Esto supone que tenemos que tomar conciencia de esa tendencia peligrosa y a la que tenemos que poner remedio en corto plazo, porque si no, los resultados serán fatales para el hombre.

Tenemos que ser sinceros a la hora de diagnosticar los males que padece nuestra sociedad, no consintiendo actos vandálicos y actuando con espíritu de solidaridad, no politizando las actitudes. Es decir, que si un país tiene una idea razonable, cualquiera que sea el país, los demás países deben apoyarle sin espíritu de grupo y sin mezquindades. Personalmente, yo no concibo, por ejemplo, que se consientan los secuestros aéreos, cuando sería muy sencillo que todos nos puséramos de acuerdo responsablemente para que los secuestradores fuesen juzgados de manera severísima y con arreglo a un código sumarisimo. Yo diría que hay cierta proclividad a la condescendencia para no disgustar a los administrados por parte de los distintos Gobiernos."

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

A preguntas del periodista respecto a si cree en la necesidad, dentro de nuestra política, de la designación de un presidente de Gobierno, el ministro dijo: "Esta pregunta tiene en España una respuesta muy difícil, porque los españoles llevamos muchos años disfrutando del mando de un Jefe de Gobierno excepcional. Yo creo que en el momento oportuno el Jefe del Estado nombrará primer ministro. En ese momento entiendo que hay múltiples razones por las que sería aconsejable el nombramiento de un primer ministro, aunque, naturalmente, creo que Franco debe seguir presidiendo los Consejos de Ministros, como hacen los jefes de Estado de otros países." El ministro afirmó que, por fortuna, el Jefe del Estado está magníficamente, por lo que no cree que haya crisis en este mes de julio.

DON JUAN CARLOS

Finalmente, y respondiendo a otra pregunta del periodista sobre las misiones encomendadas al Príncipe don Juan Carlos en el exterior, el señor López Bravo concluyó: "Debo decir con franqueza que todas las salidas del Príncipe al extranjero han constituido éxitos rotundos, porque todo el mundo ha podido apreciar en él sus características más esenciales y que, a mi juicio, son su gran humanidad, su indiscutible capacidad, su responsabilidad y su prudencia."

VACACIONES

TODO TIENE SOLUCION VIENDO NUESTRA GRANDIOSA PROGRAMACION

VIAJES ECUADOR

Le ofrece VERDADERAS VACACIONES de descanso en nuestra selecta programación de HOTELES CLUB, a base de pensión completa.

LA CORUÑA ● COMILLAS (Santander) ● CANDANCHU (Huesca) ● SUPERMOLINA (Gerona) ● LLORET DE MAR (Gerona) ● SALOU (Tarragona) ● GANDIA (Valencia) ● BENIDORM (Alicante) ● POLOP DE MARINA ● ALMUÑECAR (Granada) ● TORREMOLINOS (Málaga) ● MARBELLA (Málaga) ● CADIZ.

Una o dos semanas, desde... 3.000 Ptas.

APARTAMENTOS: Disponemos de todo tipo de apartamentos en todas las costas de España y en el interior. Apartamentos para dos personas y toda la familia.

SOLICITENOS GRATUITAMENTE PROGRAMA DETALLADO

VIAJES ECUADOR

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)

General Sanjurjo, 63 - Teléfono 2532900 - MADRID
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 2214604 - MADRID
O'Donnell, 11 - Teléfono 2769361 - MADRID

32 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

+

LA SEÑORA

DOÑA GUMERSINDA GOMEZ-MIGUEL Y MORALEDA

VIUDA DE DON CIPRIANO GARCIA DE LA CRUZ

Falleció cristianamente en Madrideojos (Toledo) el día 2 de julio de 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hijos, Francisco y Carmelo; hija política, doña Adela Aguilar; nietos, nietas políticas, bisnietos, sobrinos y su fiel acompañante Antonia Alcocer

RUEGAN una oración por su alma.

La misa de «corpore insepulto» se celebrará a las seis de la tarde de hoy lunes, en la parroquia del Divino Salvador, de Madrideojos.

C.O.U.

PREU

ACADEMIA PEÑALVER

Arenal, 26-3.º - T. 248 23 20
MADRID - 13

+

LA SEÑORA

Doña Asunción de Alba Varela

VIUDA DE DON JUAN VILLARROYA

ex cajero del Banco de España

Falleció el Madrid el día 2 de julio de 1972

D. E. P.

Sus familiares y amigos no la olvidan.

El entierro tendrá lugar hoy, día 3, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde la travesía de San Mateo, número 7, a la sacramental de San Lorenzo.

LECHE BEYENA PUNTUALIZA

La Cooperativa Lechera BEYENA de Vizcaya y su Central Lechera ILASA-BEYENA en el polígono Coslada de Madrid comunican a su distinguida clientela, y en evitación de posibles equívocos, que son totalmente ajenas y no tienen nada que ver con las Empresas sancionadas por adulteración de productos lácteos, según notas aparecidas en la Prensa durante los pasados días.

Nuestra Sociedad figura en el Registro con el nombre de COOPERATIVA LECHERA "BEYENA", sus productos se comercializan con la marca "BEYENA" — que significa "de vaca"—, es propiedad de 6.000 ganaderos de Vizcaya y provincias limítrofes y está regida por una Junta Rectora compuesta por quince miembros elegidos democráticamente, que representan a otros tantos pueblos o comarcas.

Madrid, 1 de Julio de 1972

LA JUNTA RECTORA

JUNTA GENERAL DE TABACALERA, S. A.

En Madrid, en el salón central del edificio de La Unión y el Fénix, y bajo la presidencia del excelentísimo señor don Pío Cabanillas Gallas, se celebró el pasado día 25 de junio, a las doce de la mañana, y con asistencia de una gran mayoría del capital social, la Junta general ordinaria de Tabacalera, S. A.

Cumplidos los trámites ordinarios para la constitución de la Junta, y leídas que fueron por el excelentísimo señor don Ursicino Álvarez Suárez, secretario general de la sociedad, la memoria y cuentas del ejercicio presentadas por el Consejo de Administración, por el señor presidente le fue concedida la palabra al director general, excelentísimo señor don José Luis Perona Larraz.

INTERVENCION DEL DIRECTOR GENERAL

Comenzó su intervención el señor Perona dirigiendo un recuerdo emocionado a su antecesor el excelentísimo señor don José Moreno Torres, conde de Santa Marta de Babío, que durante dieciséis años empujó el timón gerencial de Tabacalera, S. A. Creo, afirmó, que la huella dejada por el conde de Santa Marta de Babío es profunda y clara y facilita sobremanera la dirección de la casa en estos momentos.

Continuó expresando que en el ejercicio de 1971 Tabacalera, S. A., realizó un volumen de ventas superior a los 53.000 millones de pesetas. Dicha cifra supone casi el doble de la correspondiente a la primera empresa industrial española.

Aunque la comparación no se realice sobre actividades estrictamente homogéneas, ofrece una buena idea de la colosal magnitud de las operaciones de la empresa y del esfuerzo inherente a su actividad.

En líneas generales, manifestó que el ejercicio de 1971 debía calificarse como de transición. La prórroga del contrato con el Estado ha permitido una aceleración del ritmo inversor al ampliarse el horizonte de la empresa, mientras que el mercado ha mantenido las tendencias que venían gravitando sobre él con anterioridad.

La cifra de ventas en el ejercicio de 1971 supuso un avance del 10 por 100 respecto a la habida en el ejercicio anterior. Se observa que el consumo de cigarrillos posee una notoria estabilidad si se considera la década que finaliza con el ejercicio de 1971, ya que partiendo de un 10,1 por 100 en 1962 se alcanza en el 71 el 12,1 por 100. La picadura en cambio muestra en el mismo periodo un continuo y notable descenso al pasar de un 7,1 por 100 del gasto total de los españoles en tabaco al principio de la década, hasta un 1 por 100 en 1971.

Finalmente, expresó, el consumo de cigarrillos observa una marcha alcista que partiendo de un 82,2 por 100 del consumo total al principio de la década, se coloca en un 86,9 por 100 al final de la misma. La evolución mostrada enseña que es vigente también en España el principio de la estabilidad participativa de las grandes rúbricas de labores a lo largo del tiempo que se ha experimentado en otros países. Concluyó que a lo largo de la década el tabaco rubio ha observado una tasa de crecimiento ligeramente mayor que la del tabaco negro, ganándole en consecuencia una fracción del mercado. Otra tendencia arraigada en nuestro mercado es la marcha del consumo hacia el cigarrillo con filtro. En 1962 no llegaba al 10 por 100 el consumo de cigarrillos dotados con filtro, cifra que en el pasado ejercicio alcanzó el 64 por 100.

Cuatro, explicó a continuación, son las características preponderantes de nuestro mercado de tabacos:

1. Constancia del reparto entre grandes rúbricas.
2. Tendencia leve hacia el rubio.
3. Avance poderoso del filtro, y
4. Marcha acelerada hacia las labores de mayor calidad y precio.

El ejercicio de 1971 ha ofrecido un producto líquido para el Estado del orden de los 37.000 millones de pesetas, con un incremento de más de 2.500 millones respecto al mismo concepto del ejercicio anterior.

En otro aspecto de su intervención hizo referencia a que la continuada mejora de las remuneraciones del personal y la inexorable alza del coste de las materias primas, rama y efectos, obligan a mantener el esfuerzo dedicado a mejorar la productividad y a vigilar con atención los avances comparados de aquéllas y éstas.

PRIMER EJERCICIO BAJO EL NUEVO CONTRATO CON EL ESTADO. TABACALERA ALCANZA EN 1971 UNA FACTURACION DE 53.000 MILLONES DE PESETAS. RENOVACION DE EQUIPOS DIRECTIVOS. NUEVOS OBJETIVOS COMERCIALES E INDUSTRIALES. MANTENIMIENTO DEL NIVEL DE DIVIDENDOS Y PERSPECTIVAS DE AMPLIACION DE CAPITAL

Tras exponer algunos criterios sobre la cifra de beneficios de la compañía, mostró la posibilidad de mantener el nivel de dividendo junto con una mejora de la dotación a reservas.

Después de hacer una exhaustiva exposición del balance, el señor Perona terminó su intervención de la siguiente forma: "La estable actividad del ejercicio de 1971 encierra, sin embargo, un hecho de trascendental importancia para la compañía, la prórroga del contrato con el Estado por un periodo dilatado. Un nuevo equipo ha sido llamado para regir los destinos de Tabacalera, S. A. Sabed que esta Dirección General, una pieza más dentro del mismo, inicia esta nueva etapa con respeto, ansiedad e ilusión. Respetuosa al tradicional modo de hacer de la casa, que constituye una base de partida de suma importancia, pero ansiosa de la utilización de las numerosas posibilidades que el nuevo periodo ofrece, y sobre todo ilusionada respecto a la certeza de un futuro mucho más brillante para Tabacalera, S. A."

Grandes aplausos acogieron las palabras finales del señor Perona Larraz.

INTERVENCION DEL SEÑOR PRESIDENTE

Comenzó el señor Cabanillas Gallas su intervención diciendo: "Frente a su contenido tradicional, numerosos motivos hacen pensar, sin embargo, que el momento en que estamos es poco común en la vida de Tabacalera, S. A. En efecto, la actual Junta que presencia ya un relevo de equipos, va a conocer una modificación programática de importancia. Debido es, pues, en estas circunstancias plenas de transición, que junto al mejor salud de los que llegamos, volvamos nuestra mirada hacia quienes, precediéndonos, sentaron las bases desde las que hoy proyectamos el futuro."

A continuación el señor presidente, con palabras llenas de afecto y cordialidad, rindió un tributo de admiración y gratitud hacia los excelentísimos señores don Alfredo de Zavala y Lafora, anterior presidente, y a don José Moreno Torres, conde de Santa Marta de Babío, hasta hace muy pocas fechas director gerente de la sociedad.

"Me corresponde resaltar, dijo, los extraordinarios servicios que uno y otro prestaron a la compañía. Don Alfredo de Zavala y Lafora constituye un caso relevante de dedicación sin reservas durante lo mejor de su vida y en un lapso de tiempo de más de treinta años, a las tareas de la compañía gestora del monopolio. Don José Moreno Torres, en los dieciséis años de su gestión como director gerente, realizó una labor efectiva y entusiasta que hoy toda la sociedad reconoce. Especial gratitud le debe esta presidencia en favor de la labor que realizó de un modo generoso, consiguiendo del personal y altos mandos de la casa una auténtica "transferencia de lealtades".

Bajo la dirección de estos hombres Tabacalera, S. A., ha finalizado el primer ejercicio desarrollado conforme a las directrices de la ley de Gestión. Las modificaciones que dichas disposiciones contienen, conocidas perfectamente por todos, han sido llevadas al nuevo contrato acordado entre Tabacalera, S. A., y el Estado, y han informado los Estatutos Sociales.

HORIZONTE DE SEGURIDAD

El pasado ejercicio ha sido rico en variaciones, abundante en disposiciones legales, pero, sobre todo, quiero destacar su carácter de momento histórico que aporta la seguridad.

La prórroga del contrato con el Estado por un periodo de dos décadas constituye la apertura feliz de un horizonte amplio y prometedor en la que podrá insertarse la nueva realidad social. El reciente marco legal otorga, pues, a la Compañía, la seguridad operativa

y la ausencia de un imperativo temporal cercano le proporciona una plenitud instrumental que debemos utilizar en la forma más completa posible.

La seguridad que a la Compañía proporciona el contrato con el Estado generadora por sí de un nuevo momento social, se enmarca además de una realidad económica nacional y se encuentra condicionada por unos hechos concretos. En primer lugar, la marcha decidida de nuestro país por el camino del desarrollo, la continua elevación de la renta nacional y, consecuentemente, de las disponibilidades de los españoles, constituyen un reto constante a la capacidad de la Compañía.

PROGRAMA OPERATIVO

Las progresivas exigencias del desarrollo, la competencia y la paulatina apertura de nuestras fronteras constituyen las coordenadas delimitativas de un campo comercial, en el que se pueden ya intuir dificultades, pero en el que ahora, con un amplio horizonte de posibilidades, debemos insertar nuestros objetivos y acciones. El programa que os expongo, aprobado en las últimas reuniones del Consejo de Administración, tiene en cuenta la situación que acabo de describir y se centra alrededor de un objetivo genérico y varias directrices concretas.

Debemos asumir de un modo pleno el liderazgo que nos corresponde en el campo de la actividad tabaquera, tanto en los productos como en los métodos y en la distribución. Necesitamos remodelar las estructuras comerciales e industriales de Tabacalera, S. A., de forma que se acerquen al óptimo preciso para aceptar la competencia en un mercado progresivamente abierto. Es necesario iniciar una profunda acción crítica a las mejoras de nuestras estructuras que, procediendo sin pausa, concluya en un periodo no superior a un quinquenio. La lógica fundamental que nos mueve es la noción de cambio. Pensamos que la evolución confiere a toda actividad un carácter dinámico, y en este sentido casi podría decirse que dirigir una empresa consiste esencialmente en mejorar sin pausa el orden existente.

Pero la nueva tendencia que iniciamos no descansa en el puro afán de cambiar, sino en nuestro propósito consciente de sistematizar este cambio. Es decir, la innovación tiene que convertirse en una política conscientemente elaborada. Lo nuevo no es el hecho de la innovación, que siempre ha existido como factor, sino su planificación en base a una estrategia deliberada y meditada. Insistió el señor Cabanillas Gallas en que sistematizar la innovación permitiría afrontar el tema del mañana con tranquilidad, porque la capacidad creadora de la Compañía irá produciendo a su vez un fenómeno permanente, previsible y continuado de resultados.

OBJETIVOS Y ACCIONES

El señor presidente se extendió en los objetivos concretos que se escinden en esta directriz general y que abarca a las áreas comercial, industrial y de organización, que examinó con toda amplitud, junto con las acciones previstas para alcanzarlos.

Es preciso conseguir la creación de una nueva imagen de Tabacalera, S. A., más acorde con los tiempos actuales. El Consejo estimó que este cambio de imagen es cuestión trascendente y previa a cualquier otro tipo de acciones si se desea obtener de éstas un rendimiento elevado. La creación de una imagen de dinamidad institucionalmente nueva debe comprender la renovación de nuestros puntos de venta en el mercado, debe apoyarse en la creación de nuestras labores, necesita afrontar el problema de la competencia y, finalmente, debe ser ofrecida al público consumidor y al país en general a través de los medios de difusión adecuados.

Se estima de absoluta necesidad la reforma general de los establecimientos de expendición, en paralelo a la renovación de sus Estatutos, aprovechando al máximo una red comercial de cerca de 25.000 puntos de venta.

Continuó diciendo el señor presidente que el arma de una empresa es su producto, y éste debe prever o adecuarse a los deseos del consumo a través de unos buenos cauces de distribución. Instrumento inexcusable para esta revisión va a ser el disponer de un estudio de mercado, iniciado ya, y del que se espera obtener una evidencia, hoy inaccesible, sobre los hábitos del consumidor, preferencias de labores y distribución del mercado según edad, sexo, hábitat y niveles de rentas.

En cuanto a los objetivos industriales, la evolución actual de la demanda está exigiendo inversiones continuadas para poder abastecer el consumo de ciertas labores, principalmente cigarrillos y cigarrillos filtro, a las que hay que agregar las necesarias para mecanizar más completamente nuestra producción y llegar a unos niveles de productividad idóneos.

Cabe inscribir, además, dentro de los objetivos industriales, la consolidación de una política de materias primas más exigente que la actual.

AMPLIACION DE CAPITAL

El señor presidente expresó a continuación que la necesidad de inversiones que estos propósitos llevan consigo parece justificar el deseo del Consejo a proceder próximamente a realizar el aumento de capital en la parte que, ya autorizado por la Junta general, todavía quedaba pendiente. Me atrevo a anticipar, dijo el señor presidente, con las debidas autorizaciones, nuestro propósito que significará reconocer a los señores accionistas el derecho a suscribir una nueva acción por cada cinco antiguas.

MODIFICACION DE ESTRUCTURAS

En toda propuesta de reforma subyacen siempre tres dificultades: que las iniciativas sugeridas sean expuestas de un modo coherente para que resulten susceptibles de control; que las iniciativas estén orientadas adecuadamente al interés de la Sociedad, y sobre todo que los hombres que las gestionen se sientan partícipes de su resultado. En este último aspecto entramos en el objetivo de cambio de estructuras orgánicas de la Compañía. La política de innovación nos ha impulsado a adoptar en este sentido unas estructuras orgánicas más flexibles. Este esfuerzo de adaptación no se limita a un solo sector o a una sola función; es la estructura en conjunto la que hay que examinar, transformar y adecuar a la nueva realidad.

Pero la organización es cuestión de hombres; de hombres con corazón y libertad. Por ello menciono especial merecimiento el análisis del equipo directivo.

La Dirección de la Empresa se ha adjudicado teniendo en cuenta la selección y promoción basadas en el mérito y experiencia personal, en la capacidad de inserción de la persona dentro de un grupo homogéneo de trabajo y en la garantía de una conducta regida por probados principios éticos.

A continuación hizo referencia al nuevo director, don José Luis Perona Larraz, así como a los directores adjuntos, don Baldomero Palomares Díaz, don Vicente Barbera Puig, don José Gaspar González-Palenzuela y al nuevo vicesecretario, don Jesuauo Domínguez Alcahád.

Con palabras llenas de esperanza se refirió al nuevo cuadro directivo que se inserta en los ya veteranos dirigentes de Tabacalera, Sociedad Anónima.

Como podéis apreciar, dijo el señor Cabanillas, la diversidad de su formación y la amplitud de su experiencia, no refina con una ju-

ventud ejemplarmente aprovechada, y su ilusión y capacidad de trabajo, de las que soy testigo de excepción, constituyen facetas varias del acierto que estoy seguro acompañará su gestión en Tabacalera, S. A.

INFORMACION AL ACCIONISTA

Continuó diciendo el señor presidente que es propósito el aumentar la información y comunicación, a todos los niveles posibles, y no sólo en relación con los hombres de la empresa, sino con sus titulares, es decir, con los accionistas. Lo consideramos una medida urgente perfectamente abordable y que sin duda será fuente de resultados fecundos. Ejercer la gestión es un fenómeno complejo de claridad y de confianza, y ésta no se genera más que con el conocimiento recíproco. En este sentido, toda empresa con afán de pervivencia y de mejora adopta una actitud de apertura.

AGRADECIMIENTOS

Finalmente, el señor Cabanillas expresó su agradecimiento y especial mención al excelentísimo señor ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, quien, condecorador de los propósitos de reforma, los aceptó con amplia comprensión, extensiva al delegado del Gobierno, excelentísimo señor don Antonio Pedrosa Latas.

No quiero terminar mis palabras, dijo el señor presidente, sin poner de manifiesto un hecho cierto: la gratitud que se debe rendir a la Casa, es decir, a Tabacalera, S. A., desde su Consejo hasta el más modesto de sus colaboradores. De todos ellos hemos aprendido, en el breve pero intenso tiempo transcurrido, la lección del amor a una Compañía y la lección de la dignidad y el orgullo que produce defenderla y sentirse solidarios con su buena marcha.

Pocas veces la vida ofrece ejemplos de adhesión y de lealtad tan reiterados y constantes como los que hemos observado entre los hombres de Tabacalera, S. A. A esa lección, sobre todo, por su honda humanidad, espero que seamos siempre fieles.

Una gran ovación acogió las palabras del señor Cabanillas Gallas, que con una brillantez y claridad extraordinarias había expresado las firmes bases del futuro de Tabacalera, S. A.

Seguidamente hicieron uso de la palabra los señores accionistas Ortiz de Zúñiga, Gil de Reboleño y Sánchez Torres, los cuales en brillantes palabras se dirigieron en términos de elogio al anterior presidente y al anterior director gerente y de confianza en la futura gestión de Tabacalera, S. A., haciendo sugerencias en relación con los diversos extremos de la memoria y cuentas sometidas a la aprobación de la Junta general.

Sus intervenciones fueron cumplidamente contestadas por el señor presidente.

El señor Cabanillas manifestó que el excelentísimo señor ministro de Hacienda, por órdenes ministeriales de 12 de junio, ha confirmado en sus puestos de consejeros representantes del capital estatal a los excelentísimos señores don Carlos Rein Segura y don Antonio Aleubilla Pérez.

ACUERDOS

Finalmente, y por unanimidad, fue aprobada la gestión del Consejo de administración durante el ejercicio de 1971, así como la memoria, balance y demás cuentas complementarias relativas a dicho ejercicio. Se acordó además:

Fijar a las acciones de las series A y B un dividendo del 11,80 por 100, respectivamente, por acción, con impuestos a cargo del titular.

Pasar al fondo de reserva voluntaria 73.880.000 pesetas.

Ratificar los nombramientos de consejeros representantes del capital privado realizados interinamente por el Consejo, a favor de los excelentísimos señores don Alfredo Lafita Pardo y don Pío Cabanillas Gallas.

Reelegir como consejeros representantes del capital privado a los excelentísimos señores don Luis Peralta España y don Marcelo Catalá Ruiz. Asimismo fueron nombrados los censores de cuentas propietarios y suplentes para el ejercicio de 1972 y los señores interventores del acta.

Finalizó la Junta entre el aplauso de los concurrentes.

Acabado el acto, numerosos accionistas se acercaron a la mesa para felicitar al Consejo de administración, que había acompañado al presidente.

TIEMPO Y CLIMA

Características del mes de julio

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

EN nuestro espacio dedicado al clima vamos a sintetizar para los lectores de HOJA DE LUNES los caracteres más acusados del mes de julio, el mes estival por antonomasia...

ASTRONOMICAS

Aunque lentamente, a lo largo de este mes se van disminuyendo los días: con unas quince horas de duración al principio y sólo unas catorce horas y media a finales de mes.

METEOROLOGICAS

En julio se llega al "coquillo" del verano y de los fuertes calores. Las lluvias son aisladas y escasas, y el único capítulo importante de precipitaciones atmosféricas corre a cargo de aisladas tormentas.

El progresivo caldeo solar de los suelos, que comenzó a mediados de junio, va en creciente aumento, y aunque hay una especie de inercia entre las estaciones climatológicas y astronómicas...

FORESTALES

Los pastos están agostados en comarcas interiores y del Sur. Es muy grande el riesgo de incendios y debe tenerse a este respecto gran cuidado con el tubo de escape de tractores y cosechadoras...

El aire cargado de polvo e impurezas reduce mucho la visibilidad, apareciendo la llamada "calina" (una especie de niebla seca), que mata los colores del paisaje...

AGRICULTAS

Están en plena actividad las faenas de recolección de cereales: siega, acarreo, trilla, limpia... Actualmente—gracias a la mecanización del campo—, el labrador va siendo redimido de sus largos y rudos trabajos...

chos riegos; también de escaídas y siembras. En las viñas muy frías, se procede al "despampanado", una especie de poda en verde...

GANADERAS

Los establos y locales de animales deben mantenerse limpios, bien desinfectados, ventilados y en penumbra; así se evita que las moscas y tábanos, excitados por el calor y la luz, martiricen a los animales.

Los prados están agostados y se comienza el aprovechamiento de las rastrojeras, cuidando que el ganado no pase sed.

Los cerdos necesitan mucho agua para beber, hozar y bañarse—pues la capa de grasa que cubre su cuerpo impide en parte la refrigeración de su organismo—.

Los fuertes calores aceleran la evaporación y se pierde gran cantidad de agua desde el suelo hacia la atmósfera.

Se entra en período de sequía y estiaje en casi toda España, salvo en Galicia, cornisa cantábrica y Pirineos.

El intenso calor actúa como desencadenador del chirria y "canto" de muchos insectos: caso de la cigarra. En los prados, la serenata nocturna de los grillos es una constante representativa del verano.

En resumen, julio es el mes más representativo del verano con su calor, sequía, gorgoros, faenas agrícolas por lo que al campo se refiere. En la ciudad es mes de vacaciones.

MADRID, SELECCION CONGRESO MUNDIAL DE ALIMENTACION ANIMAL REUNIRA A MAS DE DOS REPRESENTANTES DE LA CIENCIA Y DE LA INDUSTRIA LA SANIDAD HUMANA Y EL EMPLEO DE PRODUCTOS QUIMICOS EN NUTRICION ANIMAL SERA UNO DE LOS TEMAS MUNICIPALES

Según las últimas estadísticas, el censo ganadero en nuestra provincia queda expresado así: caballar, 4.963; mular, 19.880; asnal, 13.173; vacuno, 59.126; ovino, 429.854; caprino, 45.558; cerda, 75.541; gallinas, 717.577; palmitos, 41.724; pavos, 2.088; conejos, 40.948; colmenas, 9.051. Como puede apreciarse por estos datos, predominan las especies ovina y bovina. También merece una atención especial la riqueza avícola, que cuenta con gran número de instalaciones, muchas de las cuales pueden considerarse como modelos en su género.



La provincia de Madrid cuenta con casi medio millón de cerdos, repartidos en su geografía. (Foto Torremocha.)

El principal núcleo de ganado vacuno, en su faceta lechera—según la misma fuente de información—se encontraba dentro del casco urbano de la capital y barrios cercanos, pero su paulatina desaparición por disposiciones de las ordenanzas municipales no ha motivado reducción en el censo ganadero frísón provincial, al haberse trasladado las vacuquerías a los pueblos del cinturón de Madrid. Se trata de un ganado fuertemente industrializado y sometido a alimentación intensiva, con el fin de sacarle el máximo rendimiento, por lo que tiene un ciclo de vida corto.

El principal núcleo de ganado vacuno, en su faceta lechera—según la misma fuente de información—se encontraba dentro del casco urbano de la capital y barrios cercanos, pero su paulatina desaparición por disposiciones de las ordenanzas municipales no ha motivado reducción en el censo ganadero frísón provincial, al haberse trasladado las vacuquerías a los pueblos del cinturón de Madrid.

Otro núcleo importante se encuentra en las zonas de la sierra y valles de la provincia. Este ganado está menos industrializado y aprovecha los pastos naturales de primavera y otoño, épocas que coinciden con las máximas producciones de leche.

Respecto a la nutrición del ganado, tenemos que anunciar la celebración de un gran acontecimiento en Madrid, relacionado con el tema: el Congreso Mundial de Alimentación Animal, que tendrá lugar después del verano en el Palacio Nacional de Exposiciones y Congresos.

PROGRAMA CIENTIFICO

Al mismo tiempo que el Congreso, se ofrecerá una amplia exposición sobre alimentación animal, que reunirá las manifestaciones más destacadas de la industria y sus productos, desde maquinaria a materias y elementos accesorios.

DOS MIL CONGRESISTAS

En la sesión de clausura se discutirá otro tema también de gran trascendencia: la alimentación equilibrada indispensable para obtener altos rendimientos zootécnicos, una producción animal abundante y una sanidad elevada de los efectivos ganaderos.



La producción lechera tiene su máxima representación en la raza frisona, de la que se han obtenido algunos ejemplares magníficos. (Foto Torremocha.)

Se celebrarán también cinco simposios especiales y cuatro mesas redondas sobre temas muy específicos en materia alimentaria. La sanidad humana y el empleo de productos químicos y biológicos en nutrición animal será uno de los temas especiales que van a desarrollarse, de gran trascendencia, porque se refiere al empleo actualmente muy difundido de productos que deben ser contemplados desde el punto de vista de la salud del consumidor de productos de origen animal, como, por ejemplo, la adición de hormonas.

Los avances de la genética de la higiene animal, de los sistemas de explotación y alojamiento, permitido que esta máquina corporales e instituciones de investigación en todos los países que ahondan en los problemas de la fisiología y el índice de conversión en la industria mundial de preparación de carne y leche, más kilos de carne y más docenas de huevos, posible la gran producción ganadera consumo de alimentos.

Para que una vaca pueda producir de 40 a 60 litros de leche al día, un ternero lleve a los diez meses de edad con 400 kilos de carne en vivo o una gallina produzca 280 huevos al año no basta con los alimentos naturales, ni siquiera con las mezclas de cereales que los ganaderos bien intencionados, pero desconocedores de las necesidades de sus animales, suelen ofrecer en sus intentos de lograr una elevada producción.

Los animales que rinden productos muy ricos en proteínas, de alto valor biológico para la Humanidad, precisan alimentos que posean hasta 200 gramos de proteína por unidad alimenticia.

LA CIENCIA Y LA INDUSTRIA

Los congresos mundiales de alimentación animal se han hecho imprescindibles, sobre todo en los últimos años, para mantener ese contacto o diálogo entre los hombres de ciencia y los hombres de la industria que trabajan en el campo de la nutrición animal.

Existen importantísimos laboratorios e instituciones de investigación en todos los países que ahondan en los problemas de la fisiología y el índice de conversión en la industria mundial de preparación de carne y leche, más kilos de carne y más docenas de huevos, posible la gran producción ganadera consumo de alimentos.

El primer duque de Marlborough y el primer duque de Berwick eran, entre sí, rivales implacables, tío y sobrino carnales, ya que el de Berwick era hijo de la antes mencionada Arabella Churchill, hermana de John Churchill (Mambrú).

Mambrú, el famoso Mambrú de la popularísima canción, el que se fue a la guerra y no se sabe cuándo vendrá, sí vendrá por la Pascua o por la Trinidad, existió realmente y murió hace ahora unos siglos y medio, pues expiró a finales de junio de 1722, en su finca de Windsor, dejando inmensa fortuna y cuando contaba setenta y siete años de edad.

Muchos años después, en 1781, la canción de Mambrú fue escuchada y aprendida por María Antonieta, en Versalles. Una aldeana, nodriza del Delfín de Francia, era quien la dio a conocer en aquel regío ambiente, al entonar la frase adornecer al infante herederero. Tras la reina, la cantaron damas nobles y se extendió por toda Francia. Incluso hubo una "moda Mambrú" en peinados, telas, carruajes, guisados, etc.

En efecto, el ilustre Mambrú inició su fabulosa carrera gracias a la influencia de su propia hermana, la encantadora Arabella Churchill, que era amante del duque de York. Este nombró pariente suyo a John Churchill cuando sólo tenía doce años de edad. A partir de entonces ya no dejó de subir y algunos escalones los subió gracias también a su propio arte amatorio o por otros procedimientos muy dignos. En 1702, cuando fue exaltada al trono la reina Ana, el duque de Marlborough era el hombre con más poder e influencia en su país.

LUNARES NEGROS

Sin embargo, en la larga y compleja vida pública de Mambrú—en la que destacan sus victorias militares en las campañas de Irlanda, Países Bajos, Alemania y Francia—hay también lunares negros, como fueron alguna traición por él cometida, alguna derrota que sufrió y el verse acusado de sustracción de fondos públicos por el Parlamento, lo que motivó que la Reina le destituyese de todos sus cargos, que luego volvió a recuperar bajo el nuevo monarca.

CALZONES CAIDOS

Aneédoctas divertidas, entre las muchachas que se cuentan de Mambrú, y que revela su astucia, fue la ocurrida tras su victoria en la batalla de Rastatt. Una de las unidades militares que se le rindieron la formaban más de mil hombres, y como él no disponía de efectivos para conducir a tantos prisioneros, para que éstos no se escaparan les obligó a cortar la cintura de sus respectivos pantalones y a llevar estos sujetos con una mano, para que no se les cayese dicha prenda.

INTENCION IRONICA

Peró sí en España se recuerda a Mambrú, no es por su parentesco con la Casa de Alba ni por su intervención militar con motivo de nuestra guerra de Sucesión, sino principalmente por la canción popular, reiterada miles de veces en corros infantiles. Nuestro gran compositor y musicólogo maestro Barbieri hizo un curioso estudio sobre el origen, difusión y diferentes versiones de la canción de Mambrú. A éste se le dio por muerto, sin ser así, en su última y más brillante victoria, la de Malplaquet (1 septiembre 1709), en la que perecieron cinco generales ingleses. Aquella misma noche, a un combatiente francés se le ocurrió una canción algo irónica sobre la supuesta muerte de Mambrú, con música tomada, al parecer, de otra canción escrita a la muerte de Francisco de Lorena, duque de Guisa.

En efecto, el ilustre Mambrú inició su fabulosa carrera gracias a la influencia de su propia hermana, la encantadora Arabella Churchill, que era amante del duque de York. Este nombró pariente suyo a John Churchill cuando sólo tenía doce años de edad. A partir de entonces ya no dejó de subir y algunos escalones los subió gracias también a su propio arte amatorio o por otros procedimientos muy dignos. En 1702, cuando fue exaltada al trono la reina Ana, el duque de Marlborough era el hombre con más poder e influencia en su país.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO

A crossword puzzle grid with numbers 1-13 indicating starting positions for horizontal and vertical clues. The grid consists of 13 rows and 13 columns.

SOLUCION

Horizontales.—1: Momento culminante de una acción dramática. Importe total de lo que debe el comerciante.—2: Relativo al campo. Dejar de vivir.—3: Artículo indeterminado. Estandarte que usaron los emperadores romanos. Conozco.—4: Pedazo de piedra pómez o fragmentos de esta. Instrumento médico.—5: Membrana coloreada del ojo. Igualdad de nivel. Liena curvada.—6: Fluido aeriforme. Útil.—7: Mesa originada por la erosión de una región montañosa.—8: Lista o catálogo de nombres. En Germania, ¡holá!—9: Bóvidos salvajes semejantes al toro. Juguetes. Género de plantas aceráceas que contiene azúcar en su savia.—10: Prenda militar antigua. Vendedor de uvas. Oficial del Ejército turco.—11: Coniunción latina. Altura de las caras triangulares de una pirámide regular. Números romanos.—12: Cosecha de caña de azúcar. Pato, ave palmípeda.—13: Compañera con curiosidad y limpieza. Diminutas en su especie.

Verticales.—1: Camino en medio del barco, de proa a popa. Virgindad, doncelez.—2: Mancha pequeña y morena de la piel. Estropada.—3: Marchar. Raudos, veloces. Una de las tres virtudes teológicas.—4: Desgracia, calamidad. Saludables, que gozan de buena salud. Piedra consagrada del altar.—5: Alero del tejado. Río de Galicia, afluente del Miño. Aupar, levantar.—6: Establecimiento de bebidas. Terminación que se añade a los números cardinales.—7: Familiarmente, joven muy presumido.—8: Cabeza de ganado. Hable en público.—9: Raíz de una planta sapindácea americana. Que no admite división. Golfo del Océano Índico.—10: Señal de socorro. Requiere de un verbo. Una de las cinco partes del mundo. Prefijo negativo.—12: Empleado de aduanas. En sentido figurado, protección, defensa.—13: Pusiera la ropa al aire para que se ventilara. Cadena de montañas entre Europa y Asia.

¡DINERO!!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en MADRID, tenemos diversas cantidades, desde 20000 hasta varios millones. Estándo bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡Compruébenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Entre un antecesor directo de sir Winston Churchill... Famoso general y estadista, se le recuerda más por la popular canción... Creada ésta en 1709 por un soldado francés, la cantaron luego María Antonieta y toda Francia... Hay versiones castellana, catalana y caló, y pasó también a Hispanoamérica... Beethoven la incluyó en una de sus sinfonías... Hubo incluso una "moda Mambrú"

Muchos años después, en 1781, la canción de Mambrú fue escuchada y aprendida por María Antonieta, en Versalles. Una aldeana, nodriza del Delfín de Francia, era quien la dio a conocer en aquel regío ambiente, al entonar la frase adornecer al infante herederero. Tras la reina, la cantaron damas nobles y se extendió por toda Francia. Incluso hubo una "moda Mambrú" en peinados, telas, carruajes, guisados, etc.

¡DINERO!!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en MADRID, tenemos diversas cantidades, desde 20000 hasta varios millones. Estándo bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡Compruébenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

RETABLILLO URBANO

QUE el día último de junio haya sido el más largo del año en el mundo por designio de la Oficina Internacional de la Hora al observar que la Tierra gira ahora con mayor lentitud, casi ha pasado inadvertido. Al fin era sólo un segundo sobre las veinticuatro horas de siempre. Pero en cambio no pasan así como así los treinta y tantos grados a los que empieza a acostumbrarnos julio. Menos mal que ahí están, a la vuelta de la esquina, las vacaciones de todos tras del fatigoso laborar de once meses, frente a mares y campos ensoñados. Madrid se va descongestionando y, agobiado por el calor, se llenan cada día sus piscinas y sus terrazas. No así los Viveiros de la Villa, cerrados este año a piedra y lodo para la tradicional fiesta "del Bollu" de los asturianos por mor de las obras de la carretera a El Pardo. Parece que los delegados de servicios del Ayuntamiento, que entienden en esto de los ensanchamientos, pavimentaciones y circulación, estimaban compatible celebración y obras, pero un acuerdo de última hora impidió la alegre romería y varios miles de asturianos se quedaron compuestos y... sin "bollu". ¡Dichosas obras!

Fueron aquéllas necesarias para taponar el socavón culpable de que durante tres días no haya funcionado el Metro Ventas-Diego de León, que sin comerlo ni beberlo tuvo así que cortar circunstancialmente su magnífico servicio, y lo serán más aún si nos metemos a reformar el casco antiguo—que falta le hace—; a construir los mercados centrales y a remover los terrenos del paseo de Yeserías, ordenación municipal aprobada ya por el Área Metropolitana. Pero eso no quita—al contrario, pone—para que se señale como ejemplar nuestra actividad urbanística y para que los directivos estatutales de control y planificación soviéticos vengan a informarse de ellas, como ese don Viktor Iurousev, ex vicecalde de Moscú que ha venido a visitarnos. Por cierto que una de nuestras calles, vieja o nueva, llevará algún día el nombre del polígrafo Cansinos Assens a petición de varios intelectuales capitaneados nada menos que por el director de la Academia, don Dámaso Alonso. En el curso de la semana que acabó, una expresión de arte contemporáneo ha surgido entre las transparencias del palacio de Cristal del Retiro, participando artistas de casi toda España.

En El Pardo, fiesta familiar. Tan sólo algunas personalidades representativas y un reducido grupo de íntimos en la primera comunión de Jaime Martínez-Bordiu Franco, hijo de los marqueses de Villaverde y nieto, por tanto, del Caudillo de España. Ofició el arzobispo de grado, y en el grupo familiar de los concurrentes figuraba María del Carmen, hermana del comulgante, esposa de nuestro embajador en Estocolmo, capital para la que salió a las pocas horas. En la Nunciatura Apostólica, recepción ofrecida por monseñor D'adaglio a altas jerarquías de la Iglesia, Gobierno y Cuerpo diplomático al cumplirse los nueve años de la coronación del Papa Pablo VI, y en el despacho del ministro de Relaciones Sindicales, señor García Ramal, homenaje a la República de China a través de su embajador aquí, que recibió la medalla de oro de la IX Feria Internacional del Campo por la especial contribución de aquel país al certamen con su espléndido pabellón.

Dos ilustres soldados, entre otras personalidades, recibieron la placa de Colegiados de Honor de la corporación oficial de los Ingenieros Técnicos en Topografía: los tenientes generales Díez-Alegria y don Angel González de Mendoza y Dorrivier, jefe del Alto Estado Mayor y presidente del Consejo Superior Geográfico, respectivamente. Con ellos fueron también distinguidos el director del Instituto Geográfico, don Juan García Frías, y geógrafos y estudiosos especializados en estas ciencias, que con su ímpetu las alientan y dan brío y eficacia al Colegio profesional que preside don Rafael Arenas Ramos. Don Germán Valentín-Gamazo, primer secretario general de la Corporación, recibió, además, la encomienda del Mérito Civil, que le ha sido concedida por sus méritos en este campo de la ciencia y la administración. Pared por medio del acto cordial—planta noble de Mayte Comodoro—y a la misma hora, presentaba su libro, "Los famosos en voz baja", a compañeros de la prensa, críticos y biografiados, Miguel Veyrat, que ha sabido resumir con amenidad y gracejo, las vidas más o menos breves de personalidades de todos los estamentos de la sociedad española. Horas antes, en Torres Bermejas, último Garbanzo de Plata de la temporada, esta vez para el caballero Alvaro Domecq. En torno suyo, políticos, militares, toreros y hombres de letras. Horas después, la Asociación de Belenistas, reunida en asamblea, pedía para su presidente la placa de oro de la entidad, que por su espiritualidad, su credo y sus desvelos, Fernando Parrilla Asensio merece.

Crespones negros en Madrid estos días por la desaparición de un ilustre soldado: el teniente general García Valiño, gran patriota, caballero y cordial, combatiente heroico y abnegado en nuestra guerra de Liberación.

Ayer domingo, punto final de la semana. Calles y carreteras a tope. Toros en las Ventas—tradicional corrida de la Prensa—, y en la mañana, tras las devociones dominicales, animación en terrazas, bares y confiterías. Y en los hogares, el ensoñado verano. Julio nos ha entrado con todas las de la ley. Con calor y con júbilo y el deseo más vivo por nuestra parte de trocar en limpio aire el calcinado clima del asfalto.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Convenio entre la Federación de Asociaciones de la Prensa y el I. N. P.

Para la prestación de asistencia sanitaria a periodistas en activo y pensionistas

En la sede central del Instituto Nacional de Previsión se ha firmado entre el citado organismo y la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España un convenio para prestación de asistencia sanitaria a los periodistas en activo y pensionistas integrados en la mencionada Federación, que establece la nueva ley de Perfeccionamiento de la Seguridad Social, recientemente promulgada.

Firmaron el convenio por parte del I. N. P. el delegado general, doctor Martínez Estrada, y por parte de la Federación, su presidente, don Lucio del Alamo Urrutia, encontrándose presentes el titular del Consejo de Administración del Instituto, don Blas Tello y Fernández Caballero; el subdelegado general de Seguros, don Vicente Soriano, y los miembros directivos de la Federación representantes de las Asociaciones de Madrid, Valencia, Tarragona, Vigo, Las Palmas, Alicante, Barcelona, Sevilla, Jerez de la Frontera, Bilbao, Pamplona y Málaga.

El señor Del Alamo expresó su agradecimiento por las facilidades dadas para este convenio tanto por el Ministerio de Trabajo como por el Instituto Nacional de Previsión. Le contestó el señor Martínez Estrada para manifestar que él, a su vez, mostraba su gratitud por el grado de confianza que prestaban las Asociaciones de la Prensa integradas en la Federación con motivo del citado convenio.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES EMISION 1963

A partir del día 1 de julio próximo se hará efectivo en la Confederación Española de Cajas de Ahorro, calle de Alcalá, 27, Madrid, contra entrega del cupón número 19, el interés de las obligaciones no amortizadas números 1 al 8.897, 36.398 al 86.192, 251.193 al 343.498, 354.113 al 354.612, 359.613 al 369.112, 370.999 al 455.915 y 483.416 al 550.000, correspondiente al primer semestre de 1972, por un líquido a percibir por cupón de 26,22 pesetas.

Madrid, 26 de junio de 1972.—El Consejo de Administración.

EL MINISTRO DE TRABAJO, A BARCELONA

HOY INAUGURARA ALLI EL VI CONGRESO INTERNACIONAL DE MEDICINA FISICA

El ministro de Trabajo, don Luciano de la Fuente, se trasladará hoy a Barcelona por vía aérea para desarrollar un apretado programa a lo largo del día.

Por la mañana pronunciará un discurso en la inauguración oficial del VI Congreso Internacional de Medicina Física, que, con asistencia de una treintena de representaciones de entidades y países, se celebrará en el Palacio de Congresos del Parque de Montjuich.

Durante la tarde, el ministro señor De la Fuente inaugurará también el edificio en que desde ahora se instala la Delegación Provincial de Mutualidades de Barcelona, en cuya ocasión el señor De la Fuente pronunciará un segundo discurso relacionado con la actividad del Ministerio, especialmente en torno a la Seguridad Social y su reciente ley de Perfeccionamiento y en el que anunciará la puesta en marcha de las primeras medidas encaminadas a la actualización de pensiones, previstas en la mencionada ley.

Posteriormente el ministro procederá a la inauguración de un nuevo hogar del pensionista, que viene a constituir el número 66 de los ya creados en España como consecuencia del plan nacional gerontológico.

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA, PRESIDENTES DE HONOR

Celebrado el I Congreso de Medicina Física en 1952, en cuya fecha fue creada la Federación Internacional de Medicina Física, en Londres, se celebraron los posteriores congresos internacionales en Copenhague, en 1956; en Washington, en 1960; en París al siguiente año, y el V, en Montreal, en 1968. Actualmente veintiocho países pertenecen a la Federación, I. F. P. M. El VI Congreso, cuya inauguración oficial se celebra hoy en Bar-

celona, continuará sus tareas hasta el día 6 de julio.

Ostentan la presidencia de honor los Príncipes de España y son miembros del Comité de honor los ministros españoles de Gobernación, de Información y Turismo y de Trabajo, el subsecretario de Gobernación, directores generales y otras personalidades y representaciones.

El Congreso desarrollará sus tareas en sesiones ordinarias, para abordar catorce temas específicos, y dos reuniones plenarias, en las que serán tratadas las cuestiones relacionadas con "Rehabilitación y sociedad" y "Enseñanza de la rehabilitación", con una notable aportación española.

Puertas AUTOMATICAS



Manusa

Sánchez Díaz, 27, 4.º B. esc. Izda. T. 244 09 84. MADRID

DOÑA ASUNCION LOZANO VIÑES

Falleció en Madrid el día 1 de julio de 1972

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hermanos, doña Pilar, don Fernando, don Julián Luis, don Antonio y doña Nieves; hermanos políticos, doña Antonia Fuertes (viuda de Lozano), don Luis D. Gomara, don Antonio Pagan, doña Encarnación Hernando, doña Julia Silva y Davalla, doña María Concepción Ramírez y don Esteban de Santos; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará hoy lunes, en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 108), a las doce de la mañana.



EL SEÑOR

Don Braulio Iglesias Lorenzo

FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE JULIO DE 1972

a los setenta años de edad

R. I. P.

Su mujer, doña Nieves; hijas, Mercedes y Nieves; hijo político, Antonio; hermana, Mercedes; her manos políticos, Isabel y Julio; primos y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las diez y cuarto de la mañana, desde la Ciudad Sanitaria Francisco Franco al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Diario "MADRID"

Junta de acreedores

Se celebrará en los locales del hotel Eurobuilding, salón Benelux, a las siete de la tarde del día de hoy

NOTICIERO BREVE

I Comunicación Nacional Interbancaria.—Bajo los auspicios del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro, la Agrupación de Banca Privada, integrada en la Unión Nacional de Empresarios de Banca, Bolsa y Ahorro, celebrará desde hoy lunes al próximo jueves 6, en la Cámara de Comercio e Industria, la I Comunicación Nacional Interbancaria. Intervendrán en el ciclo de conferencias profesores de la Universidad de Madrid, hombres de empresa y empleados de Banca, que tratarán de la realidad económica actual y futura de nuestro país.

Cursos de matrona.—La Escuela Oficial de Matronas del Hospital Central de la Cruz Roja convoca a las aspirantes al título oficial, que deberán poseer el de ayudante técnico sanitario. Informes, en Reina Victoria, 26.

Colegio Santa Teresa de Jesús.—Este Colegio Mayor anuncia a concurso de méritos para el próximo curso 74 plazas. Informes, en el colegio, Fortuny, 53.

Colegio Santa María de Europa. Este Colegio Mayor convoca concurso de méritos entre alumnos de las facultades universitarias y escuelas técnicas superiores de Madrid para sus plazas del próximo curso. Presentación, hasta el próximo 31, en Cea Bermúdez, 17.

Auxilio Social.—Mañana martes, a las diez, saldrán de General Sanjurjo, 39, para Mojados (Valladolid), las niñas designadas para estas colonias.

Seminario experimental de Física y Química.—Desde hoy lunes al día 6, seminario sobre didáctica experimental de Física y Química en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma, calle Heredero.

SOCIEDAD

ENLACE ESCAT-GARCIA MATEO

En el templo parroquial de San José se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Carmen García Mateo con don Mario Escat Yuste. Apadrinaron a los contrayentes doña Martina Yuste Yagüe de Escat, madre del novio, y el padre de la desposada, nuestro compañero en la prensa don Tomás García de la Puerta.

Como testigos firmaron el acta, por parte de ella, el comisario general don Vicente Reguengo; el comisario principal don Félix Serrano Tudanca; el doctor don Francisco Flórez Tascón; don Emilio Romero y don José Antonio Gurriarán, director y subdirector del diario "Pueblo", respectivamente; el comandante don José López Moreno, don Emiliano Piedra, don Jesús Miralles Reina y el capitán de Caballería don Juan Artells Boda, tío de la novia. Por parte del contrayente firmaron su padre, don Mariano Escat Martín; don José Antonio García Guzmán, don Alejandro Rex de la Rocha, don Alfonso Cadenas, don Juan Moreno, don José Vicente Callege, don Angel Cifre, don Ramón Rodrigo Sancho y don José Manuel Blanquer.

Después de la nupcial ceremonia los invitados a ella fueron espléndidamente obsequiados.

El nuevo matrimonio ha emprendido largo viaje de bodas por España.

ros de Navas, junto a la residencia La Paz.

Asociación de Belenistas.—Ha acordado convocar para el próximo diciembre la II Exposición Hispanoamericana de Belenes y ha elegido nueva Directiva, que es: presidente, don Fernando Parrilla, por otros dos años; vicepresidente, don Fernando Dotú; tesoro, don Julián Cristóbal; contador, don Alfonso Hernández; asesor artístico, don Antonio Vilá, y vocales, don José Delgado, don Manuel Rapallo, don Guillermo Velasco, don Fernando Cruz Avalor y doña Dolores Encinas. Se acordó conceder la placa de oro al Mérito Belenista al señor Parrilla Asensio, en reconocimiento de su total y eficaz dedicación al belenismo, actividad espiritual de tan alto valor en nuestro tiempo.

Los tenientes generales Díez-Alegría y González de Mendoza, colegiados de honor de Ingenieros Topógrafos

El decano del Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos en Topografía, don Rafael Arenas Ramos, hizo entrega, en el curso de un sencillo acto, de las correspondientes placas de colegiados de honor a los tenientes generales don Manuel Díez-Alegría y Gutiérrez, jefe del Alto Estado Mayor, y a don Angel González de Mendoza y Dornier, presidente del Consejo Superior Geográfico. Asimismo recibieron esta distinción el director del Instituto Geográfico y Catastral, don Juan García-Frías; el director de servicios de la Presidencia del Gobierno, don José María Gamazo; secretario técnico del Ministerio de la Vivienda, don Antonio de Juan; vicerrector de la Universidad Complutense de Madrid, don José María Torroja Miret; subdirector de servicios de la Presidencia, don Pedro García Pascual; presidente del Consejo de Geografía y Catastro, don Juan Bonelli; don Francisco Vázquez, director de la Escuela de Ingenieros Técnicos en Topografía; a don Juan Cruz Pastor, primer decano del Colegio, que, como se recordará, fue creado en 1964, y a don Germán Valentín-Gamazo y López, primer secretario del Colegio hasta su relevo por el ingeniero técnico don Eduardo Barredo Risco. Tales distinciones recaen en personas que con esfuerzo, tesón y la máxima eficacia coadyuvaron en su día a la creación del Colegio y a promover el decreto de especificación de atribuciones de estos técnicos, y, en fin, en quienes ofrecen su dedicación a las ciencias geográficas y al desarrollo de las funciones colegiales. En el mismo acto le fue impuesta por el general Díez-Alegría la encomienda del Mérito Civil a don Germán Valentín-Gamazo, en reconocimiento de méritos muy destacados en pro de la profesión, y al que dedicó elogiosas palabras el presidente del Consejo Superior Geográfico, señor González de Mendoza.

EPIGRAFIA MATRITENSE

Boccherini, el del famoso "Minuetto", vivió en Madrid sus últimos treinta y seis años

Aquí fundó una familia, compuso muchas obras y fue enterrado ● Ahora yace en su Lucca natal, donde sólo vivió sus primeros veinte años ● También el napolitano Scarlatti fue seis lustros vecino de Madrid, donde murió arruinado por el juego

En una casa de la calle de Jesús y María, muy próxima a la plaza de Tirso de Molina, fue descubierta en febrero de 1953, solemnemente, una lápida con la siguiente inscripción, redactada por el poeta y musicólogo Gerardo Diego: "En esta casa vivió y murió Luigi Boccherini, músico insigne. Aquí compuso admirables partituras de raíz italiana y ambiente madrileño. En el CL aniversario de su muerte, 1805-1955, Lucca y Madrid, fraternalmente unidas, le ofrecen este recuerdo." Además de esa lápida, el genial y fecundo compositor Boccherini, tan popularmente conocido por su famoso "Minuetto", tiene un monumento en Madrid, en la cuesta de la Vega, inaugurado en 1966.

Están justificados esos perennes homenajes a su memoria, pues a los sesenta y dos años de su vida Boccherini pasó los treinta y seis últimos en Madrid, donde escribió la mayor parte de su abundante producción musical, donde se enamoró y fundó una familia de la que aún hay descendientes en nuestra capital, donde entregó su alma a Dios y donde sus restos mortales estuvieron sepultados desde 1805 hasta 1927, en que fueron trasladados a Lucca, su ciudad natal. Al morir se encontraba Boccherini

poco menos que en la indigencia, sin la protección que anteriormente le habían dispensado altos personajes de la Corte real española. Se le enterró en la iglesia madrileña de los Santos Justo y Pastor (actual basílica pontificia de San Miguel, encomendada al Opus Dei).

¿VINO A CURARSE?

Cuando Boccherini salió de su Italia natal, a la que ya nunca más volvió en vida, contaba veinte años de edad, pero ya era bien conocido como compositor y como instrumentista de violín y violonchelo. Fue muy bien acogido por Federico II de Prusia, y luego, en París, por Luis XV. Sin embargo, Boccherini prefirió venirse a Madrid por motivos que no se conocen con certeza. Hay quien cree que le invitó Carlos III a trasladarse a su Corte, pero también se ha dicho que el famoso artista padecía una enfermedad pulmonar, para cuya mejoría buscó el clima, más bien seco, de nuestra meseta y el aire puro de que entonces gozaba Madrid. Quizá coincidieran ambas circunstancias.

En cualquier caso, Boccherini debió de sentirse muy a gusto en nuestra capital, donde disfrutó del aprecio real, y donde, como ya queda dicho, matrimonió en segundas nupcias; le nacieron hijos y escribió copiosa producción musical. Aunque, generalmente, sólo se le conoce por su celeberrimo "Minuetto", compuso nada menos que 366 obras, entre óperas, cantatas, motetes, sonatas, sinfonías, quintetos, cuartetos, tríos y dúos.

UN HAYDN CON FALDAS

Carlos III distinguió con su predilección a Boccherini. Se cuenta que habiendo convocado el Cabildo catedralicio de Cádiz un concurso para elegir siete composiciones musicales sobre las siete palabras de Cristo en la cruz, fue Haydn quien se llevó el premio, pese a que el jurado no le había sido propicio. Y se lo llevó gracias a una recomendación muy fuerte en favor de Haydn que el monarca dirigió a los canónigos gaditanos.

Pero si Carlos III escribió aquella carta fue por acceder a los deseos insistentes manifestados en tal sentido por Boccherini, entrañable amigo y admirador entusiasta de Haydn, cuya música tanto influyó en la de aquél. Recuérdese la frase, tan gráfica, del violinista Puppo, quien decía que Boccherini era un Haydn "in gonnella" (un Haydn con faldas), dando así a entender que la música del italiano estaba en la línea de la del austriaco, pero era como más femenina y feble, sin tanta grandeza y fuerza como la de Haydn.

MAESTRO DE REINAS

El recuerdo de Boccherini queda bien patente en Madrid con los citados monumento y lápida, aunque ya no estén aquí sus restos mortales, ahora en la iglesia de San Francisco, de Lucca. Mas no hay semejanza conmemoración de otro excelente músico italiano, asimismo enamorado de Madrid, donde echó raíces tras conocer otras Cortes europeas, donde dejó descendencia y donde expiró y fue sepultado, aunque en algunas biografías suyas se diga que murió en Nápoles, donde había nacido.

Nos referimos a Domenico Scarlatti, quien residió durante los últimos treinta años de su vida en la capital de España, donde compuso mucha música, pues igual que Boccherini, fue también de fecunda inspiración. Murió Scarlatti en una casa de la calle de Lega-

nitos y recibió tierra en el desaparecido convento de religiosos premostrantenses, difícil palabra ésta convertida por el lenguaje popular en Mostenses, que es como se llama ahora la plaza madrileña donde estuvo aquel cenobio. Se le sepultó allí en julio de 1757, y su partida de enterramiento la conserva la actual parroquia de San Martín.

Scarlatti vino a Madrid traído por su amigo el cantante Farinelli, a quien a su vez había traído a nuestra capital la reina Isabel de Farnesio, esposa de Felipe V. Pero quien principalmente le retuvo en Madrid fue la portuguesa doña Bárbara de Braganza, esposa de Fernando VI, de la cual ya había sido maestro de música en Lisboa. Scarlatti—que murió arruinado por haberse enriquecido en el juego—no tiene calle, lápida ni monumento a su memoria en Madrid. Y puesto que Madrid, en colaboración con Lucca, cumplió con Boccherini, bueno fuera que se pensase en recordar también con bronce o mármol, posiblemente en colaboración con Nápoles, al genial clavicembalista Domenico Scarlatti.

P. M.

González Muñiz, premio de la Cámara de Comercio

La Cámara de Comercio e Industria de Madrid ha otorgado sus premios de periodismo correspondientes al ejercicio 1971-72. El primero—placa de plata y 50.000 pesetas—ha correspondido a nuestro colaborador don Antonio José González Muñiz por sus trabajos publicados en HOJA DEL LUNES, así como en el diario "Ya" y en varias revistas especializadas, destacando cuestiones de economía relacionadas con la función social del comercio y la industria; el segundo premio ha sido otorgado a Radio Juventud de España; el tercero, a Europa Press, y el cuarto, a la agencia Logos, todos ellos en atención a sus completas informaciones y comentarios al respecto.

PEREDA MATEOS, PREMIO CARLOS PINILLA

El premio Carlos Pinilla Turriño, convocado por la Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión, ha sido otorgado a don Alberto de Pereda Mateos, inspector técnico de Trabajo, por su estudio "El científico trata de descubrir lo que es (Kelsen)".

El miércoles, sorteo de los millones

Durante este verano se restablecerá el sorteo de la lotería decenal, que persistirá hasta octubre, mes en el que los sorteos volverán a ser semanales. El próximo miércoles, día 5, a las doce de la mañana, se celebrará el sorteo llamado de "los millones", que con un premio de 25 millones de pesetas y veinte de un millón en cada serie repartirá cinco premios de 25 millones y cien de un millón, cantidades que justifican su popularizado sobrenombre y el favor público de que disfruta.

Los médicos de la Prensa

El doctor don Jaime Pérez-Bustamante, especialista de Cirugía ortopédica, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, suspenderá su consulta hasta el día 11 por tener que asistir en Barcelona al VI Congreso Internacional de Medicina Física, del que es secretario. Su consulta en Madrid, llamando previamente al teléfono 2454858, en Francisco Silveira, 54 duplicado, a partir de las cinco de la tarde.

CUPON DE CIEGOS

Los números premiados en los sorteos celebrados del 26 de junio al 1 del actual son: día 26, 076; el 27, 871; el 28, 299; el 30, 594; y el día 1 de julio, el 838.

D. SALVADOR OROZCO QUINTANA

FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE JULIO DE 1972 a los veintinueve años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus padres, don Vicente Orozco Gordo y doña Encarnación Quintana Cuesta; hermanos, Mariano, Rita y Ana María; tíos, primos y demás familia.

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida les

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 3, a las 17,45, desde la casa mortuoria, calle Joaquín García Morato, número 37, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

Cámara de Comercio e Industria (plaza de la Independencia, número 1). — Primera Comunicación Nacional Interbancaria. A las cinco, don José Luis Pardo: "La Banca ante la opinión pública"; a las seis, don Ramón Perera: "Responsabilidad de la Banca ante la opinión pública"; a las siete y media, don Ubaldo Nieto de Alba: "Función económica de la Banca".

Asociación para el Progreso de la Dirección (en el salón de Cortes del Palacio).—Once de la mañana. Reunión sobre "Comentarios en torno a la ley de Perfeccionamiento de la Seguridad Social", dirigida por don Enrique de la Mata, director general de Seguridad Social.



CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

Sucursal número 1

PROXIMA SUBASTA DE ROPAS Y EFECTOS

Visite nuestra exposición, donde puede adquirirse el "Boletín de Información".

- Exposición: días 3, 4 y 5 de julio.
- Horario: de 9 a 14 horas.
- Subastas: días 6, 7 y 8 de julio, si fuera preciso.
- Horario: de 10 a 14 horas.
- Sala de exposiciones y subastas: calle del Cardenal Cisneros, número 61.

Pueden efectuarse compra de lotes, mediante pliegos cerrados, sin desplazamiento a la subasta, según información en "Boletín"

Noventa minutos y el 0-0 no se movió

POCA SUERTE Y MUCHOS FALLOS

EL MADRID, ELIMINADO, AUNQUE MERECE MARCAR

SIN EMBARGO, AL FINAL TAMBIEN EL VALENCIA TUVO ALGUNA OCASION

Resultado: REAL MADRID, 0; VALENCIA, 0.

Alineaciones:
REAL MADRID: García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez, Marañón.
VALENCIA: Meléndez; Vidagañy (minuto 74, Anibal), Barrachina, Antón; Martínez, Sol; Sergio, Lico, Quino (minuto 70, Claramunt II), Adorno, Valdez.

VICEGOLES: Muchos. Es posible que en este capítulo la "ventaja" madridista fuese de seis a dos o algo así. Ello explica que la suerte fue más valenciana que madrileña, aunque la moneda estuvo de canto y tambaleándose hasta el último minuto, en que el vicegol le tocó en turno a Valdez, lo que pudo repetir la mínima victoria del jueves. Hubiera sido injusto.

ARBITRO: El señor Navarrete, del Colegio Andaluz, estuvo bien asimismo en líneas generales. En ciertas líneas particulares se equivocó, aunque no "moviese" el marcador. Sacó tres veces la tarjeta blanca: a Adorno, por temperamental en exceso; a Grosso, por dirigirle la palabra sin ser capitán, y etc., y a Sol, por desplazar el balón deliberadamente, falta en la que deliberadamente—y sin sanción—incurrieron otros valencianistas antes y después de "lo" de Sol.



Susto—nada más que susto—para el Valencia. Meléndez había salido en falso, y Santillana estuvo a punto de atrapar el pase de un compañero, que acabaría de neutralizar Vidagañy. (Foto Cifra.)

Un gol con peso de oro

En una eliminatoria que termina con clasificación "por la mínima" y en la que el gol viene anotado desde el primer encuentro corresponde naturalmente un segundo partido de emoción, de escaso buen fútbol y de incertidumbre en cada minuto, y más aún en las proximidades del final. Ocurrió ayer. De un lado, nervios del Madrid cuesta arriba, y en frente, tranquilidad y retraso del juego del Valencia, digamos cuesta abajo. El gol vale su peso en oro, con el anuncio del pasaporte para la final, como se daba ayer. Un solo gol—¿cómo diablos los dos Atlético se las habrán arreglado para ese total de 5-4 en la otra semifinal?—, que abría la frontera de la finalísima del sábado próximo. El Valencia lo sabía y el Madrid tenía su presentimiento. No podía salir un buen partido, pero salió un partido con emoción y pocas deserciones de espectadores antes de que el árbitro silbase la consunción del encuentro.

boca del gol mediado el segundo tiempo, después de que Verdugo, por tirar en vez de ceder atrás al solitario Santillana, perdiese una cantada oportunidad minutos antes; Velázquez de nuevo, "colgando", tras magnífica jugada individual, un balón que acarició el larguero por arriba; Amancio, a diez minutos del final, en internada billarística, con tiro alto por centímetros; Pirri, chocando con un balón que pifió Adorno a un metro de la puerta valenciana... Y en el recuento, en lugar de cuatro o cinco salen exactamente seis momentos coyunturales, como se dice ahora, en los que todo oía a gol madridista. Pero no lo hubo.

Pero sería necio ignorar que, sobre todo en el último cuarto de hora, Claramunt y Valdez tuvieron el supergol del Valencia a punta de bota. Que tampoco entró. La Copa es la Copa, y la suerte manda. Ayer mandó.

TIMIDO EL MADRID

El Madrid le temió al Valencia, no cabe duda. Por eso jugó tímida y peligrosamente al ataque. Tímida, porque metió a pocos hombres decididamente en vanguardia y los abandonó allí más de una vez. Peligrosamente, porque mientras sus "centrocampistas" empujaban de lejos, tampoco ganaban definitivamente la zona ancha ante los luchadores visitantes, que corrían más, mejor y—era esperable—con complejo de superioridad por el dorado gol del día de San Pedro y San Pablo. De lejos metió muchos balones

sensacionales Velázquez, pero penetró poco individualmente. De lejos "cojeaba" Grosso, en una noche negra que redondeaba su eliminatoria negra desde el que nos contaron que fue su regalo a Valdez en el balón del tanto de Mestalla. De lejos, Zoco, con espíritu premiable, llegaba sin fuelle o sin visión ante la muralla encarnada de los valencianistas. Todo en el Madrid era de lejos, y el Valencia prefería defender, de cerca, su tesoro del Luis Casanova.

Pero mientras Di Stéfano fue retrasando a Quino de cara al reloj sin goles y luego amartilló su estrategia sustituyendo al ex bético por Claramunt, Muñoz se empeñó en no ordenar sustituciones. Creo sinceramente, y sin mirar al marcador final, que se equivocó. Grosso debió ser reemplazado. No sé si el formidable peón madrileña y madrileño estaba cansado, lesionado, "gafado"... Pero no tuvo su noche. Y se fue diluyendo hasta convertirse en sombra de sí mismo. El Valencia aprovechó el pasillo y en los últimos minutos pudo

dar el golletazo a la semifinal con otro triunfo.

LUCHA ESTERIL

El Madrid luchó hasta donde pudo y hasta donde supo. Pero ni supo ni pudo más. No tuvo suerte, es cierto, pero tampoco convenció a nadie, aparte esa matrícula de honor que mereció en bloque por el deseo de triunfo, que nadie va a discutirle. Frente a un Valencia conservador, ágil, cómodo con su renta en el bolsillo, fue un equipo a la deriva, desesperado, asfixiado casi Amancio no acertó más que en un par de jugadas en las que por fin la veleidosa le volvió la espalda. Marañón marró por poco en remates aparentemente claros. Santillana se encerró—abandonado—y no pudo con el emparedado que le hacían Martínez y Barrachina. Y la línea del centro jugó con reservas y con poca imaginación para el despliegue. En la defensa todo fue mejor, salvo otras timideces de Verdugo en el contragolpe y algún fallo de Touriño en el corte. No era un buen Madrid, ante un aceptabilísimo Va-

lencia que traía recomendación.

La recomendación que se buscó cuatro días antes en su feudo de Mestalla.

Un Valencia que quiere el título. Un Valencia en forma, aunque no enseñase sus uñas totalmente en el estadio Bernabéu. Las enseñó en demasía Adorno y alguna vez—aparte su gran partido, pese a los abucheos—Antón. El resto fue un bloque compacto, con fortaleza atrás, con imaginación adelante y con un Sol que, como aquel brandy, está como nunca. Es el gran sustituto de Claramunt I y tiene cuerda para todos los minutos que le echen. Meléndez pudo romperlo todo con su comienzo inseguro, cuando flotó verdaderamente, pero la suerte ayer vestía de encarnado con franja amarilla, que era el uniforme de los de Di Stéfano en este viaje a Madrid. Hasta en eso mostraron la ardiente imaginación de lo barroco de nuestro hermoso Levante.

Y el sábado, final grande. El fútbol sigue andando...

Raúl SANTIDRIAN

Di Stéfano: "Les hemos arruinado la final madrileña"

MUÑOZ: "MERCIMOS AL MENOS UN GOL"

Tras las felicitaciones y los abrazos de rigor, Di Stéfano, muy

sonriente, recibió a los informadores: "Les hemos arruinado la final madrileña. Todo el mundo la pronosticaba, pero con este empate les hemos hecho "la pascua". El sistema defensivo de mi equipo ha sido muy similar al que empleó el Madrid en Valencia. El conjunto madrileño se estrelló contra una barrera y se cansó de jugar en el centro del campo al no contar con individualidades que resolvieran. Yo no venía tranquilo con el uno-cero porque el Madrid es muy peligroso en su campo, pero mi defensa ha respondido muy bien, pese a que a Santillana no le pitan falta nunca en los saltos. Los cambios se produjeron por una lesión de Vidagañy y por el agotamiento de Quino." Una pregunta obligada, y casi nunca contestada, es la referente al arbitraje. En esta ocasión, Di Stéfano dio su opinión: "El árbitro ha estado muy casero." Para terminar, el entrenador valencianista dijo que el partido había sido fenomenal: "Al menos para mí."

pero cuando el partido se acaba y el gol no llega, la desmoralización hace estragos. El Valencia ha jugado bien, se ha defendido y ha contratacado lo que ha podido: ha hecho un partido práctico. En el segundo tiempo se ha jugado siempre en el medio campo de ellos, y con veintidós hombres allí encerrados es muy difícil penetrar." Muñoz no quiso hacer comentarios sobre el supuesto caserismo arbitral y terminó diciendo que veía muy nivelada la final de Copa.

HA MUERTO JOSE SIMON BARCELO

La noticia sorprendió a todos al llegar al estadio Bernabéu anoche. Ibamos a presenciar el Madrid-Valencia y supimos que José Simón Barceló (Dial), redactor deportivo de nuestro fraternal colega "Hoja del Lunes" de Valencia, médico de aquella Asociación de la Prensa y colaborador de varias publicaciones y emisoras de otras capitales, había fallecido repentinamente en su domicilio de la capital del Turia. Fue un doloroso golpe para cuantos admirábamos sus dotes profesionales y su hombría de bien.

Los jugadores del Valencia lucieron lazos negros en memoria de Simón Barceló. Descansen en paz.

Muñoz, lógicamente, no estaba muy contento. "Por la presión que se ha ejercido durante todo el partido merecimos al menos un gol. No ha habido muchas oportunidades de gol, pero las que hubo fueron lo suficientemente claras como para haber marcado. La verdad es que no se ha acertado en la resolución de las jugadas. Los jugadores no están cansados,

EL TEATRO ALFIL de la calle del Pez

presenta YA a

LOS CELTAS CORTOS

en

Charly, no te vayas a SODOMA

ESTRENO, MIERCOLES DIA 5, 11 NOCHE

¡UN ESPECTACULO CALIENTE EN UN AMBIENTE FRESQUITO!

Se defendió mal el Atlético de Madrid

DEMASIADOS APUROS EN SAN MAMES

- El gol de Alberto cuando finalizaba el primer tiempo dio la solución.
- Tras el descanso, los bilbaínos estuvieron muy cerca de forzar un desempate con goles de Arieta (dos) y Rojo I.
- Villar estrelló un balón en el palo a cinco minutos del final.

BILBAO, 2. (Crónica por teléfono de nuestro redactor enviado especial.)—Alineaciones:
ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Sáez, Astrain, Guisasaola (Betzen); Larrauri, Rojo II; Ortuondo, Villar, Arieta, Uriarte, Rojo I.

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Jayo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Iglesias; Salcedo, Luis, Gárate, Irureta, Alberto.

RESULTADO: Atlético de Bilbao, 3 (Arieta, 2; Rojo, 1); Atlético de Madrid, 1 (Alberto).

GOLES: A los dos minutos del descanso, Gárate se internó por la banda izquierda y colocó un buen servicio adelantado a Alberto, quien empalmó desde fuera del área con la izquierda, sin que Iribar pudiera alcanzar el balón, que llegó a la red raso y junto a un poste. En la segunda parte, a los seis minutos, un saque de esquina lanzado por Ortuondo lo cabeceó Arieta, junto con Iglesias, y la pelota se metió por la escuadra, ante la inmovilidad de los defensores madrileños. A los veinte, Rojo I se internó por su lado y de tiro de izquierda, con fuerza y efecto, burló al mal situado Rodri, consiguiendo el segundo tanto vasco. A los treinta y dos minutos, un centro de Rojo I sobre el área pequeña lo envió a las mallas Arieta de espectacular cabezazo, lanzándose en "plancha".

ARBITRO: El señor Cardós estuvo sin autoridad y sin echar mano de ella. Permitted algunas brusquedades y malos modos de los rojiblancos de San Mamés y sólo amonestó a Sáez, cuando la tarjeta debió exhibirla mucho antes a otros más, bullangueros y enredadores, como Rojo I y II, Guisasaola y Villar, que se consideraron con fuerza psicológica suficiente como para gesticular ante sus barbas cuantas veces les pareció bien o mal. Llegó a permitir que el juego continuara mientras algunos acomodadores retiraban almohadillas del césped. Si no hubo peleas entre los jugadores se debió a que los madrileños no quisieron enzarzarse más las cosas.

NO, A LOS SISTEMAS DE CONTENCIÓN

"El Correo Español", en su edición de Vizcaya, al analizar la dificultad de remontar una diferencia de tres goles en contra, ofreció esta mañana a sus lectores la pequeña historia futbolística de un memorable encuentro jugado allá por el mes de abril de 1930. Fue entonces cuando consiguió el Athletic Club remontar el 3-0 que le impuso el Racing de Santander en el primer partido de ida, al dejar la eliminatoria resuelta en el segundo choque con el 5-1. Pero aquella hazaña no pudo repetirse cuarenta y dos años después, aunque tampoco anduvo tan lejos, ya que, cuando un equipo sale solo con la única misión de defenderse, las situaciones pueden arrollarle a lo largo de los noventa minutos—justos, pues el co'eglado no concedió ni uno más—cuando enfrente se encuentran hombres dispuestos a todo.

El remozado estadio casi se llenó—45.000 espectadores, de ellos 32.000 sentados—, pues la caída de la tarde resultó agradabilísima de temperatura. La ciudad vivió íntimamente los pormenores de este importante encuentro en espera de la hombrada vasca. Y poco faltó, no sólo por el derroche de facultades de los vizcaínos, sino porque además varios de sus antagonistas no estuvieron a la altura de las circunstancias. Al Atlético de Madrid no le puede ir un sistema de absoluta contención cuando posee calidad, clase y facultades suficientes para poner en aprietos al más pintado rival. Sin embargo, la muy positiva ventaja que se trajo a San Mamés obligaron a un planteamiento defensivo a ultranza, que es tanto como renunciar a demostrar cuánto se puede hacer constructivamente. Si la primera parte se salvó hasta con bastante acierto, en cambio en la siguiente los compromisos fueron en aumento, posiblemente porque en el ánimo de más de uno pesara la inseguridad de las intervenciones de Rodri bajo el larguero y cada vez que tuvo que salir a arriesgar en caídas. La flojedad del guardameta fue como un aviso del peligro que se tenía que capear, y Calleja se mostró nervioso ante el pequeño Ortuondo, que le ganó casi siempre en las carreras, mientras Iglesias apenas si podía impedir los remates de cabeza de Arieta, que se jugó siempre el físico con tal de cumplir con su papel de arriete. Tampoco Jayo pudo con Rojo I, a quien todos los elogios podrían llegarle si no fuera por su incorrecta e impropia actitud en sus ademanes gesticulantes. Hasta el mismo Ovejero se contagió de los nervios y sus despejes no fueron siempre de lo mejor, como en él es costumbre. Pero a nuestro modo de ver donde más defraudó el Atlético de Madrid fue en su bien poblado bloque de la zona central, donde Salcedo permitió a Rojo II cuantas evoluciones quiso realizar. Irureta apenas si encontró un buen sitio donde cumplir y Adelardo, lo mismo que Alberto, tampoco dejaron constancia de su poder y bien hacer. Si todo se basó en aquella línea central y de allí partie-

ron los mayores descalabros, habrá que reconocer que se fracasó en el planteamiento de San Mamés. Luis y Gárate, casi abandonados a su suerte en la acción ofensiva, bastante hicieron con entretener la atención de tres y hasta cuatro defensas bilbaínos.

VELOCIDAD Y FUERZA EN LOS VASCOS

Por su parte, el Atlético de Bilbao tenía que jugarse la baza definitiva hasta el límite. Y lo hizo. ¡Qué duda cabe! Tanto y tan bien que ahora mismo estarán recuperándose del susto los que acudieron a Bilbao. Rojo II fue el que más bregó en apoyo de su numeroso sistema de ataque, y allí donde se necesitó su presencia casi siempre acudió solicitado y plétórico de facultades. Le siguieron en méritos Rojo I, Arieta y Ortuondo, los dos primeros porque bueno será que se reconozca el mérito de conseguir dar la vuelta a un partido dado por perdido y que estuvo en un tris de llegar a forzarse el del desempate. Arieta tuvo buenas ocasiones de marcar y las desaprovechó, pero en cambio se anotó dos goles clásicos de cabeza, el último de los cuales pudo dar el sesgo que los miles de espectadores ansiaban y esperaban. Lo mejor del Atlético bilbaíno fue que en ningún momento se consideró eliminado y hasta el silbido final peleó en busca de ampliar la ventaja, sin importarle la diferencia que pesaba—o debiera haber pesado—sobre ellos. Fue lo insólito. Como debería calificarse al primer gol de los madrileños cuando mayor era el dominio de sus rivales. Pero en fútbol todo se contabiliza y hasta los fallos valen en el recuento final, así como los aciertos.

SOLO PRESION BILBAINA

El primer tiempo fue de absoluta presión de los bilbaínos, porque los madrileños quisieron cederles todo el terreno que precisaron y más, al replegar a casi todos sus hombres a la zona central. Allí estuvieron—algunos no muy afortunados en su misión de contener y anular—Salcedo, Adelardo, Irureta y Alberto, mientras atrás quedaban los hombres "fuertes" como eran Jayo, Iglesias, perseguidor de Arieta; Ovejero y Calleja. El Atlético de Madrid salió decidido a perder cuantos más minutos y sin que por ello sintiera sonrojo ante un público que esperaba bastante más de él. Fue así como el equipo local se alivió por completo de la situación, si exceptuamos la primera intervención de Luis al iniciarse el encuentro con remate sin parar la pelota que desvió una defensa a córner, y un centro-tiro de Jayo que detuvo Iribar, además de los últimos minutos, en los que se desplegó en algunos contraataques. El resto sirvió para que los jugadores de casa fueran quemando sus energías en un ir y venir constante, sin demasiada profundidad, y cuando la tuvieron, Arieta se encargó de desperdiciarla en un par de claras oportunidades.

Lo malo fue que el encuentro tomó en seguida ciertos brotes de dureza y los bilbaínos quisieron que las cosas se enrarecieran, so-



Este era el primer gol bilbaíno en San Mamés. Comenzaban a renacer las esperanzas de los vascos, que rozaron la campanada al final. (Telefoto Cifra.)

bre todo al pretender Rojo I echar al público encima del árbitro con aspavientos de ambos brazos, que el señor Cardós no se atrevió a cortar de raíz.

A los dos minutos y medio de este primer tiempo Uriarte entró muy valiente a un centro y chocó con Rodri, quedando ambos lastimados, aunque recuperándose poco después. El fútbol fue casi siempre iniciado en los pies de Rojo II que, deficientemente vigilado por Salcedo, correteó por cualquier sector. En aquella movilidad, Uriarte también anduvo bastante suelto, mientras que Villar fue bien atendido por Irureta en algunos instantes. Los madrileños dejaron adelantados a sólo dos hombres, Gárate y Luis, este último al centro, mientras que el ariete buscó la banda izquierda, siempre perseguido por Astrain. Y fue Rojo II quien realizó el primer remate "serio" a la puerta desde muy lejos, para que Rodri se luciera a los siete minutos. Momentos después, Arieta falló una buena oportunidad de marcar al cabecear muy alta una pelota que le pasó Uriarte. También tuvo Arieta otra gran ocasión a los veintidós minutos, en un balón que se llevó por el centro y empalmó con la izquierda, pero por fuera de la red. Un minuto más tarde, Rojo I se tiró al suelo al ver aproximarse a Ovejero, lo que provocó que el defensa central también cayera, lo que aprovechó el público para reclamar un pretendido penalty, que sólo cupo en la mente de los más apasionados...

EL GOL DEL CONTRAATAQUE

Así fue cómo se fueron consumiendo los minutos inútilmente, por lo que respecta a los bilbaínos, que cada vez se mostraron más imprecisos en sus decisiones, mientras que los visitantes pudieron entrar en una fase reposada de juego, en la que Luis, Gárate y Alberto intentaron algunos contraataques, al encontrarse muy abiertas las líneas defensivas contrarias.

A los cuarenta y tres minutos, cuando muchos se habían perdido en interrupciones provocadas por uno y otro bando, Gárate se llevó el balón por la izquierda y centro adelantado a Alberto, quien desde fuera del área empalmó muy fuerte con la derecha y el balón entró raso y pegado al poste, sin que Iribar pudiera alcanzarlo en su estirada. Aquello hundió el buen ánimo de los espectadores, pues, paradójicamente, cuando más había hecho merecimientos un equipo para adelantarse en el marcador, fue el que se defendía constantemente el que conseguía anotarse el primer gol.

ARIETA EMPATO

En la segunda mitad los bilbaínos mantuvieron idéntica tónica de juego. Abundantes jugadores al ataque y Rojo II, con Sáez, para cubrir los espacios intermedios cuando el despeje de los defensas madrileños salió defectuoso. Un acoso de Uriarte a Rodri hizo que éste—inseguro posiblemente por estar preocupado por la lesión que padece—perdiera la pelota, que despejó bien la defensa desde dentro del área pequeña. A los tres minutos el señor Cardós concedió graciosamente un córner cuando Sáez había fallado estrepitosamente el centro al pegar la pelota con la pierna derecha cuando intentó hacerlo con la izquierda. Fue precisamente en otro saque de esquina ejecutado por Ortuondo cuando la

pelota llegó alta al centro del área, donde saltaron Iglesias y Arieta, para ser éste quien la tocara de cabeza—probablemente ayudado por Iglesias—y el balón se coló por la escuadra ante la actitud pasiva de Rodri. El tanto del empate, conseguido a los seis minutos, pareció animar por unos momentos el juego bilbaíno, pero nuevamente los visitantes adelantaron algo sus líneas y Salcedo tuvo una gran ocasión, que no se atrevió a finalizar al darse cuenta de que Iribar había salido mucho de su área y podía lastimarlo de haber metido el pie.

BUEN TANTO DE ROJO I

A los veinte minutos, cuando Luis había perdido la pelota y Villar se la cedió a Arieta para que éste enviara un centro en profundidad, Rojo I se internó velozmente y colocó un buen disparo de izquierda al lado contrario que cubría Rodri, marcando un precioso tanto que animó la marcha del encuentro al irse al ataque incluso Guisasaola, aunque con un exceso de dureza que luego el árbitro se encargaría de anotar con una exhibición de tarjeta blanca a Sáez, que había propinado una patada a Calleja cuando se internaba con su ímpetu característico.

GOLAZO DE ARIETA EN "PLANCHA"

A los treinta y dos minutos, un centro de Rojo I sobre el área lo dejó pasar Uriarte, quizá porque fue empujado, pero su acción descolocó a todos. Fue Arieta quien, lanzándose en "plancha" valientemente metió la cabeza y consiguió

poner el 3-1 en el marcador, que daba nuevas esperanzas a los locales, más aún cuando un minuto antes Guisasaola había dejado su sitio a Betzen y el fútbol había tomado más viveza por parte de los bilbaínos. Los madrileños se percataron del peligro que corrían en un desmelenamiento del equipo rival y apretaron algo por unos momentos. Alberto consiguió un buen tiro de izquierda, que detuvo magníficamente Iribar. Después fue Gárate quien escapó bien por el centro, pero no vio como Alberto se le puso a su altura para que le cediera el balón, que perdió ante la entrada de una defensa.

AGOBIO PARA LOS MADRILEÑOS

Los últimos minutos fueron los que fácilmente podría uno imaginarse. Ni por un momento los vascos consideraron que la eliminatoria estaba perdida y presionaron con el resto de sus fuerzas, aunque la suerte no les fuera propicia cuando Villar, desde fuera del área, empalmó de izquierda y el balón fue a estrellar en el poste izquierdo de la portería de Rodri, a los cuarenta minutos. O poco después, cuando Betzen envió un potente remate que no llegó a interceptar—¡afortunadamente para él!—una defensa madrileña y que se fue muy cerca de la portería. La clasificación del Atlético de Madrid quedó decidida por el buen partido del estadio Calderón y bastante comprometida por el realizado en San Mamés. Pero cuando una cuenta con buena ruan...

VICTOR RUIZ

Campeonato de España de juveniles

EL MADRID JUGARA LA FINAL CON LA U. D. LAS PALMAS

VENCIO AYER AL ATLETICO DE BILBAO, OTRA VEZ POR 2-1

El Real Madrid estará presente en la final del próximo día 8. El equipo juvenil madridista, vencedor en San Mamés y la Ciudad Deportiva por dos a uno, se ha ganado, por neta superioridad sobre los jovencitos "cachorros" vascos, su paso a disputar la Copa ante el conjunto canario de Las Palmas. El encuentro ha sido flojo de calidad. Los juveniles "merengues" abusaron del regate y del individualismo, y los rojiblancos pecaron de falta de acierto en el remate. Pusieron, eso sí, tanto unos como otros, voluntad y fuerza, toda la que les permitió el sol abrasador de la mañana canicular.

El primer gol madrileño subió al casillero en el minuto veinticuatro, como consecuencia de una arrancada de López por su banda, que desbordó a la defensa, y su centro, tras un pequeño fallo por indecisión de Aguirre, lo aprovechó Pascual para rematar cruzado y rápido al fondo de la portería bilbaína.

Con iniciativa blanca y contraataques voluntariosos más que incisivos y peligrosos del cuadro vasco se llegó al descanso.

Tras el reposo, a los seis minutos, un centro medio pasado de Ismael fue interceptado con la mano tontamente por el central Cuevas, y el clarísimo penalty lo transfor-

mó López hábilmente, engañando a Aguirre.

Con el dos-cero, más el bagaje favorable de un gol que los chicos matritenses traían de Bilbao, se teó un poco el equipo madridista y empezaron a salir los individualismos y el divismo, dando con ello facilidad a su rival, que con menos iniciativa y calidad, pero con más fuerza y potencia, se fue en busca del gol. Llegó el tanto en el minuto treinta y dos, al ejecutar Vidal un saque de esquina con mucho efecto y llevar directamente el balón a la red de Acero, aunque muy bien pudo llegar minutos antes, cuando el "nueve" bilbaíno empalmó un tremendo disparo y que Acero atajó en última instancia.

Mucho público y un arbitraje flojo del colegiado catalán señor Molina Segovia, que dejó de señalar un clarísimo penalty por zancadilla a Pascual ante el asombro general. Decididamente, los árbitros no cejan en su empeño de complicarse la vida.

Real Madrid: Acero; Macua, Muñoz, Diezma; Del Valle, Ballester; López, Setién, Pascual, Castro (Requena), Ismael (González).

At. de Bilbao: Aguirre; Echevarría, Cuevas, Olivares; Pedrero, Omar; Javi, Vidal, Trabudua, Zabaleta, Bolumburo (Amantegui).

BEISBOL

ESPAÑA GANO LA I COPA LATINA SUB-23

Venció a Italia en la final por dos carreras a una

NIZA, 2. (Afil.)—España ha ganado la primera Copa Latina Sub-23 de beisbol, que ha finalizado hoy en la ciudad costera de Niza, al vencer a la selección de Italia por dos carreras a una.

El partido resultó tremendamente competido y disputado desde la primera entrada. En dicha entrada España logró anotarse su primer completo tras un buen palo de Torres, que fue empujado por

Loren. Hasta la quinta entrada no se registró alteración en el marcador, manteniéndose el 1-0 favorable a nuestros representantes. En esta quinta entrada los italianos consiguieron nivelar el marcador, pero en el octavo "inning" el equipo español obtuvo la carrera de desempate que, en definitiva, le daría la victoria.

El autor de la carrera decisiva fue Loren, quien tras conectar un "hit" y ser empujado por Gómez consiguió pisar "home" mediante un perfecto toque de nuestro receptor rojo.

De esta forma España obtiene un triunfo importante en cuanto a selecciones sub-23 se refiere, ya que esta Copa es el inicio de una nueva competición de jóvenes promesas.

Tras España se clasificó Italia, que ayer había vencido a Francia por un "score" de 26-0. En tercero y último lugar se clasificó Francia, que el pasado viernes había sido derrotada por España por un resultado de 18 carreras a 2.

Un árbitro internacional para la final de Copa

Excluidos Camacho —madrileño— y, por lesión, Sánchez Ibáñez

Según el acuerdo adoptado por la Real Federación Española de Fútbol en la reunión última de su Comité directivo, la final de Copa se jugará en el estadio Bernabéu al ser finalista el Atlético de Madrid, lo que inhabilita para tal encuentro como escenario al estadio Calderón.

Asimismo, por disposición previa, el árbitro para dicho partido será, por sorteo, uno de los siete actuales colegiados internacionales, excepto Camacho, por pertenecer al Colegio que coincide con la regional de uno de los finalistas —el Atlético—, y Sánchez Ibáñez, que sufre una lesión de tobillo. Por tanto, salvo recusaciones que hubieran hecho a comienzo de la temporada ambos clubs finalistas, dirigirá la finalísima uno de los siguientes: Ortiz de Mendivil, Pintado, Sánchez Ríos, Medina Iglesias o Franco Martínez.

El sorteo, esta tarde, en la sede del Comité Nacional, San Agustín, número 3, a las siete en punto.

Sorprendente victoria de Alemania sobre Italia

MUNICH, 2. (Afil.) —Alemania occidental ha logrado una sorprendente victoria sobre Italia, medalla de bronce del campeonato europeo último, por un claro tanteo de 76 puntos a 62, con lo que se asegura el segundo puesto en el torneo preolímpico de baloncesto, en el que participan cuatro selecciones nacionales.

El primer tiempo finalizó 39-33 a favor del conjunto alemán occidental.

Rusia, once veces campeón europeo, se ha asegurado ya el primer puesto de la competición.

ATLETISMO

EL VALLEHERMOSO, CAMPEON NACIONAL JUVENIL

En el estadio Vallehermoso, y bajo fuerte temperatura, se celebró ayer mañana el IV Campeonato Nacional Juvenil de Clubs, al que, tras las correspondientes fases provinciales, habían llegado el Club Natación Barcelona, Vallehermoso O. J. E. de Madrid, Real Sociedad de San Sebastián, Real Celta de Vigo, Unión Deportiva Salamanca y estadio O. J. E. de Granada.

Desde el primer momento la lucha se centró entre Vallehermoso y Natación de Barcelona, seguidos por el equipo de Salamanca y el granadino, y aunque el pronóstico señalaba como favorito al equipo catalán, que además de llegar en

posesión del título lo había ganado en la primera edición, el triunfo se lo anotó el cuadro madrileño, siendo además uno de sus representantes, Servando Hernández, quien, en pértiga, lograra batir el único récord de la jornada, superando en diez centímetros el que alcanzara con cuatro metros en la reciente fase regional que sirvió para clasificar a sus colores.

No hubo, pues, más récords que BUENAS MARCAS

el provincial juvenil señalado por Hernández pero la jornada, en general, registró buenas marcas. Consiguieron triunfos destacados: Benloch, en 110 metros vallas; Bottella, en 3.000 metros; Bermejo, en triple; Costa, en jabalina; Perarnau, en altura; Martín, en peso, y Saavedra, en longitud, mientras el equipo salmantino, bajo la experta dirección de Carlos Gil, se alzó, en reñida lucha, con la victoria en 4 X 200.

También hubo enconada contienda en las restantes pruebas, si bien el interés general estribó en la conquista de puntos, especialmente entre los dos conjuntos que habían de conquistar los dos primeros lugares, así como en los que quedarían en los dos siguientes, pues los granadinos sostuvieron un codo a codo con los de Salamanca, quedando rezagados vigueses y guipuzcoanos.

SAILOM

Agradecimiento del Barcelona a la Policía Armada

BARCELONA, 2. (Afil.)—El presidente del C. F. Barcelona, Agustín Montal, acompañado del gerente del mismo club, Caraben, y de los jugadores Gallego, Eladio y Rifé, todos ellos en representación del club azulgrana, han ofrecido un homenaje y desagravio a las fuerzas de la Policía Armada por su eficaz y sereno comportamiento durante los disturbios acaecidos en el partido de final de la Recopa jugado en Barcelona entre el Glasgow Rangers y el Dinamo de Moscú.

Montal hizo entrega de un donativo de 200.000 pesetas, destinado al Montepío de la Policía Armada, y expresó su gratitud hacia los responsables de mantener el orden.

¡ La película más salvaje de la Historia del cine!

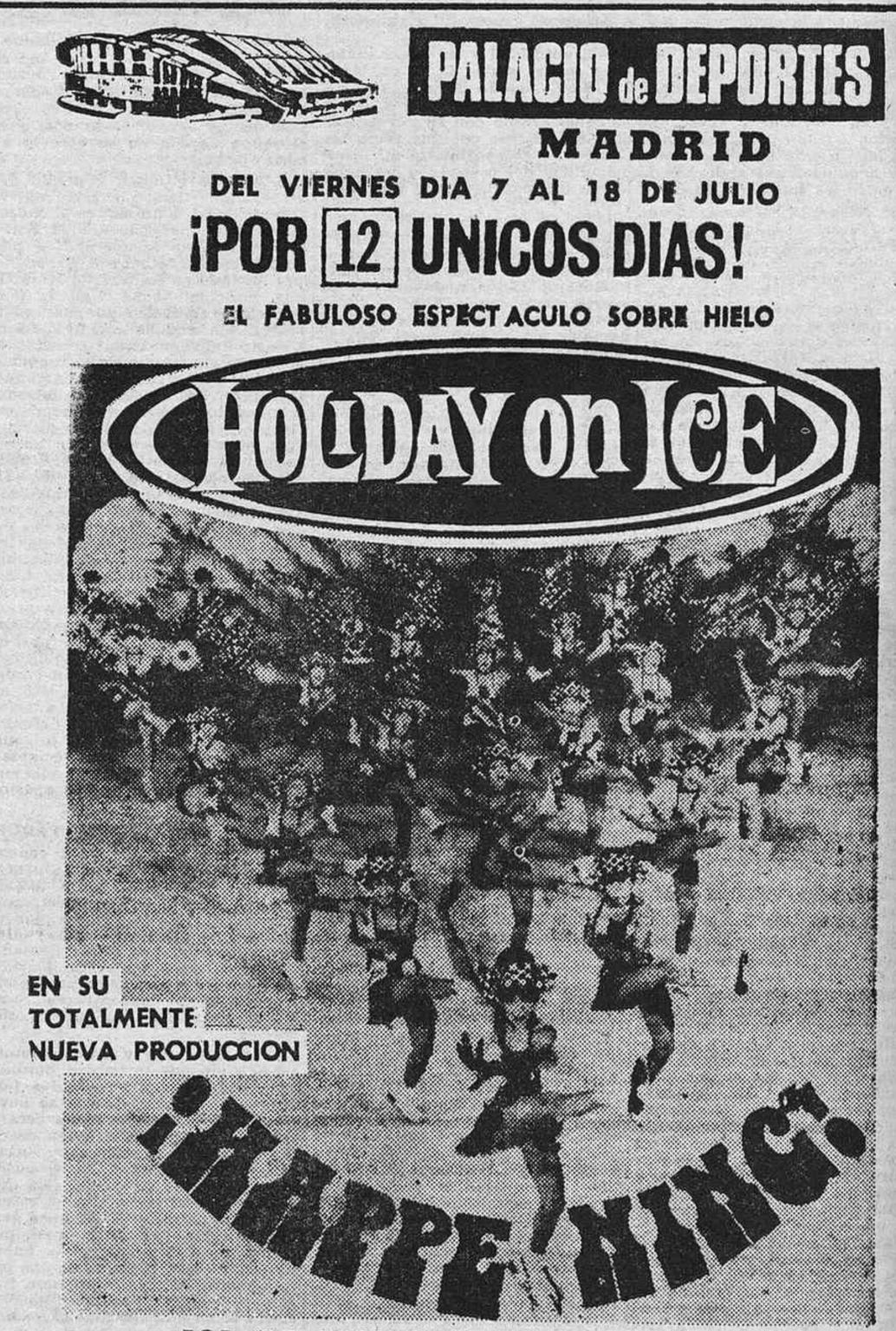


soldado azul

CANDICE BERGEN PETER STRAUSS DONALD PLEASANCE UN FILM DE RALPH NELSON
TECHNICOLOR * PANAVISION UNA PRODUCCION AVCO EMBASSY

70

AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS



PALACIO de DEPORTES MADRID

DEL VIERNES DIA 7 AL 18 DE JULIO

¡POR 12 UNICOS DIAS!

EL FABULOSO ESPECTACULO SOBRE HIELO

HOLIDAY on ICE

EN SU TOTALMENTE NUEVA PRODUCCION

¡¡125 BELLISIMAS PATINADORAS!!

CAMPEONES DEL MUNDO Y OLIMPICOS

HORARIOS:
LABORABLES: NOCHE 10,45
VISPERAS Y FESTIVOS: 7 TARDE Y NOCHE 10,45

APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

VIERNES 7 DE JULIO. FUNCION-HOMENAJE AL REAL MADRID (campeón de Liga). TODOS LOS SOCIOS, presentando el carnet en taquillas, 40 por 100 de descuento hasta cuatro familiares.

INFORMACION Y RESERVAS:
Teléfonos 401 91 00 y 401 08 17

TAQUILLAS ABIERTAS: Palacio de Deportes Avda. Felipe II. PARA TODO EL PUBLICO: de 11 a 8 y de 6 a 9

El próximo día 9, asambleas extraordinaria y ordinaria de la A. E. B. I.

Se efectuarán las votaciones para elegir los mejores baloncestistas del año

El próximo día 9, a las doce de la mañana, se celebrarán en el salón internacional del I. N. E. F. las asambleas extraordinaria y ordinaria de la A. E. B. I. (Asociación Española de Baloncestistas Internacionales). Entre los asuntos a tratar se hallan la nueva constitución de la Junta directiva y la modificación de varios estatutos de la Asociación. Más tarde se procederá a la votación para elegir a los mejores baloncestistas masculino y femenino del año. A los vencedores se les entregarán sendos trofeos donados por la Agrupación Española de Periodistas Deportivos.

Para finalizar tendrá lugar un almuerzo de hermandad, al que ya tienen confirmada su asistencia 87 de los 107 miembros de la Asociación.

Con estos actos, la A. E. B. I. cerrará con brillante balance otra temporada más.

EL "DOPING", DE MODA

HAY SESENTA Y OCHO SUSTANCIAS PROHIBIDAS EN EL DEPORTE

Su administración a atletas o animales, punible

Por Acisclo KARAG

El doping es ahora tema de palpitante actualidad. Porque, después del tercer combate entre Mando Ramos y Carrasco, el presidente de la Federación Española de Boxeo manifestó que Mando Ramos se dopó o fue dopado.

Es el resultado del examen realizado por dos médicos del servicio de control antidoping del Instituto de Educación Física y Deportes.

Con ocasión de casos similares hemos escrito muchos artículos sobre el doping.

A todo esto, ¿qué es el doping? En nuestro diccionario de los deportes lo definimos así: "Toda sustancia administrada a un deportista, a un galgo o a un caballo, que modifica su rendimiento, aumentando su potencial dinámico. Se llama también doping la acción misma de administrar dicha sustancia, cualquiera que sea el procedimiento empleado en su administración. Los deportistas de habla española han creado el neologismo dopar como equivalente a la acción, y así se dice que tal o cual deportista, caballo o galgo, está dopado o ha sido dopado.

Agradecemos la atención del doctor en Veterinaria don Manuel Ponce Fernández la adopción de esta definición en su excelente libro "Normalizaciones Analíticas del Doping".

Se discute sobre el origen de la palabra. No viene del inglés, como muchos podrían creerlo, o de algún idioma africano, sino del holandés doop (dopen).

En materia de doping los ingleses andan con unos setenta años de atraso. Son más adelantados los norteamericanos, y éstos que hablan también el inglés, son los que tomaron la palabra del holandés.

Doop en holandés significa bautismo o inmersión. Pero designa también una salsa especial, un brebaje que los colonos holandeses utilizaron en el Canadá; salsa menos picante, pero más excitante que la salsa china denominada en chino mandarin laa-chiou-ju. Brebaje que debía tener una acción energética; un estimulante central y muscular y de las funciones respiratorias. Doop quiere decir también una mezcla pirotécnica compuesta de pez, resina y pólvora.

El vocablo holandés ha sido empleado por primera vez en el sentido de doping, en Amsterdam, hacia el año 1865, en el momento de la construcción del canal del Norte.

Los franceses han hecho del dopin" el verbo doper. Dopar, que diríamos.

Con lo escrito creemos que el lector se dará perfecta cuenta de lo que es el doping y el dopar.

Federativos, directivos y entrenadores tienen una misión especial: la de exigir a los deportistas el cumplimiento exacto de los reglamentos: nada de doping. El deporte es fuente de salud y de ningún modo puede ser degradación física.

Suponemos que al lector le interesará conocer los productos y sustancias que están prohibidos.

Vamos a complacer su curiosidad. Son:

Estupefacientes.—Opio, morfina, thebaina, dilaudid, eucodal, stupefona, methadona (mephenon), petidina (dolatina), dextromorami (palfium), dolosal, cliradón.

Estimulantes.—Cafeína en forma de cachets, supositorios, píldoras, ampollas, theophyllina e. a., animalina, heptamyl.

Anfetaminas.—Anfetamina D y D-L, son los productos más utilizados y peligrosos, ya sea ingeriéndolos puros o asociados a otros productos, tales como dexedrina, maxiton, pervitina, corydrana, prelidina, wyamina, actedrón, biphetamina, anoran, antapentán, boullina, centramina, coffadyna, dexocyna, dexamyl, tonedrón, adipartrhol, pentoadipartrhol, actiphos.

Otros productos de acción similar.—Rilatina, allertol, meretrán, lidprán, catovil, captagon, anform, ractivan, cervixan.

Productos antidepresivos.—Marisid, marplan, niamida, sursum, eutonil, tofranil, pertofrán, insidón, redomex, tryptizol, allegrón, cocaína, estircina.

Productos con acción sobre el corazón, sistema circulatorio y respiratorio.—Micorena, lobelina, esparteina, aleudrina, strophsntina, nitrites, ronicol, effortil, sumpathol, ne-synephrina, xaxoxy, veritol.



NO HAY FINAL MADRILEÑA

No habrá final madrileña, pero estuvo a punto de darse una final de provincias. El Madrid no pudo con el Valencia, y el Atlético de la capital sufrió a pueros—como en la anterior eliminatoria los sufrió el Madrid en Sarriá—en su encuentro de vuelta en San Mamés. De tal manera, el sábado próximo tendremos en el estadio Bernabéu un Valencia-Atlético de Madrid, en el que se disputará la Copa del Generalísimo.



COPA DEL GENERALISIMO

RESULTADOS

Atlético de Bilbao-Atlético de Madrid, 3-1 (1-4)
Real Madrid-Valencia, 0-0 (0-1)

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

SEMIFINALES

Arechavaleta-Gran Peña, 3-0 (1-2)
At. Madrid-Imperial, 0-1 (1-2)

Se califican, por tanto, Arechavaleta e Imperial de Murcia para disputar el título de campeón, en final que se jugará a doble partido, en orden de campos que será sorteado por el Comité Nacional probablemente hoy mismo.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES

SEMIFINALES

Real Madrid-At. de Bilbao, 2-1 (2-1)
U. D. Las Palmas-San Sebastián, 4-2 (1-1)

Ganan el derecho a disputar directamente el título, a partido único, Real Madrid y U. D. Las Palmas. Este encuentro será el preliminar, el sábado próximo, en Chamartín, de la final "grande" de la Copa del Generalísimo entre Atlético de Madrid y Valencia.

PAGAMOS hasta

- 10.000 pesetas por su TELEVISOR.
- 6.000 pesetas por su LAVADORA.
- 4.000 pesetas por su RIGORIFICO.

usados, adquiriendo otro nuevo, eligiendo marca y modelo. Resto, grandes facilidades de pago. Teléfonos 246 00 70 y 255 19 41

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

LA CAÑADA
Restaurante WAMBA
Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200
Teléfonos 28 - 127 - 146



Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"
Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

LA BOLA
La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
TODOS LOS DIAS, COCIDOS INDIVIDUALES
COCINA CASERA

RESTAURANTE Ginebra
COMPLEJO DEPORTIVO DE SOMONTES
Km. 3.300
Carretera de El Pardo. Tel. 216 10 28
Servicio a la carta
En el incomparable marco de los jardines y el monte de El Pardo.

Sesenta y un millones para la Ciudad Deportiva de Archanda

BILBAO, 2.—En sesenta y un millones de pesetas han sido sacadas a concurso las obras de la ciudad deportiva de Archanda, según anuncio del Ayuntamiento de Bilbao, aparecido en el "Boletín Oficial de la Provincia".
La ciudad deportiva, cuyas obras se espera comiencen este verano, comprende piscinas olímpicas y cubiertas, pistas polideportivas, frontones y un circuito para carreras ciclistas. (Alfil.)

BALONCESTO

FORMACION DE LOS DOS GRUPOS PARA LA OLIMPIADA

MUNICH, 2.—Se ha efectuado el sorteo para el emparejamiento de equipos en los dos grupos correspondientes al torneo de baloncesto de los Juegos Olímpicos

Grupo A: Japón, Estados Unidos, Cuba, Australia, Egipto, Checoslovaquia, Brasil. Grupo B: Alemania Occidental, Senegal, Yugoslavia, Italia, Filipinas, Rusia, Puerto Rico.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. Comercio y Crédito, S. A.
MESONERO ROMANOS, 2

2 GRANDES EXCURSIONES, 2

CON LA **Peña MARIANO**

Los días 15, 16, 17 y 18 de julio de 1972, a

ALICANTE y BENIDORM

STLIDA: Sábado 15, a las 3 de la tarde ● REGRESO: Martes 18, a las 7 de la tarde
Precio de la butaca (ida y vuelta): 500 PESETAS.

Los días 22, 23, 24 y 25 de julio de 1972, a

MALAGA

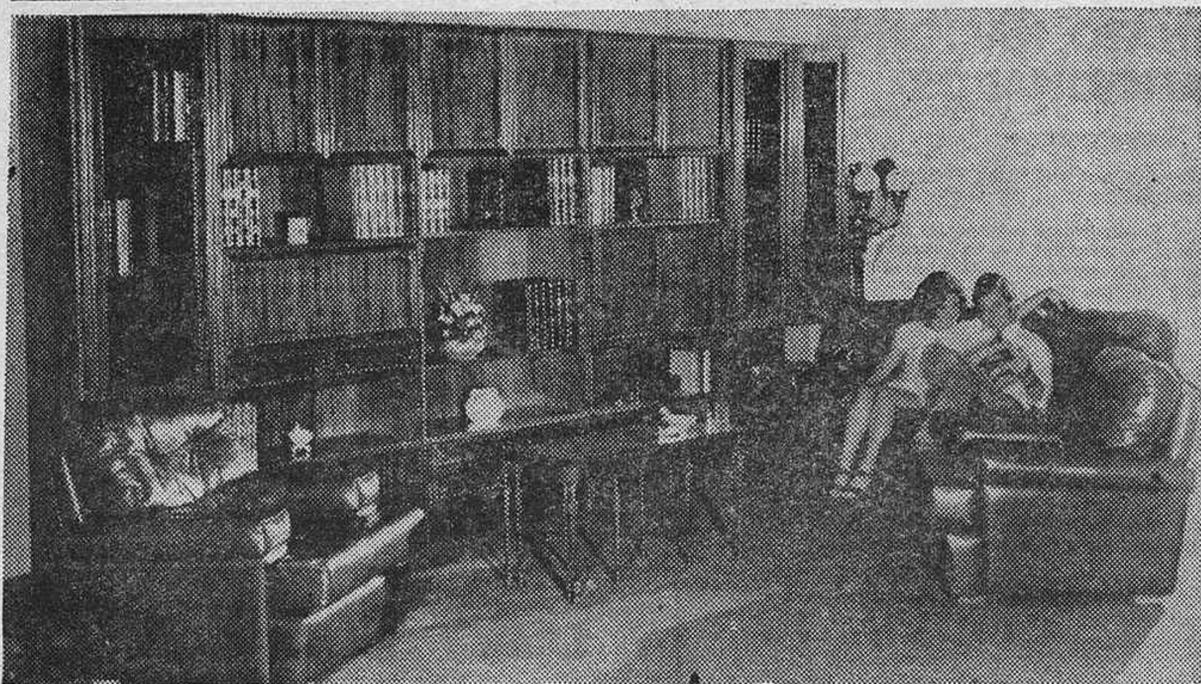
SALIDA: Sábado 22, a las 3 de la tarde ● REGRESO: Martes 25, a las 7 de la tarde
Precio de la butaca (ida y vuelta): 600 PESETAS.

INFORMES E INSCRIPCIONES: En la Peña MARIANO (Mesón de Paredes, 2, teléfono 239 40 77). Y en el Bar EL CLUB (calle de la Victoria, 4, teléfono 232 90 46).

†
EL SEÑOR
Don José Molina Munilla
FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE JULIO DE 1972
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Sus hijos, Isabel y José Luis; hija política, María del Carmen Rofona; nietos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 3, a las 5,45 horas, desde la Ciudad Sanitaria Francisco Franco, calle del Doctor Esquerdo, 46, al cementerio de la Almudena.

GRAN OFERTA DE VERANO EN... SALONES

APROVECHE LAS GRANDES OPORTUNIDADES DE LA
MAYOR ORGANIZACION EUROPEA DEL MUEBLE



modelo
«ARANJUEZ»
por sólo
3.900,-
pts. al mes.

modelo
«MAGNUM»
por sólo
1.100,-
pts. al mes



FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE / COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

MUEBLES LA FABRICA
AVDA. DE LOS TOREROS 3y5 / C. PANAMA, 10
aparcamiento propio aparcamiento facil
LOPEZ DE HOYOS 145 / PASEO DELICIAS 73
aparcamiento facil aparcamiento facil

ALFOMBRAS GRAN VISIR
4 grandes servicios:
Alfombras, moquetas
cortinas y papeles pintados.

SOLICITE PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

AL TELEFONO **234-34-14**

C/ GUZMAN EL BUENO 104

TRASLADO Y MONTAJE GRATIS A TODA CASTILLA

SUCURSALES EN: BARCELONA TARRASA TARRAGONA GERONA FIGUERAS ZARAGOZA HUESCA IBIZA ALICANTE MALAGA

JUDO

La selección nacional, a Japón; la de "esperanzas", a Stuttgart

Pese a encontrarnos en plena campaña estival, la Federación Española de Judo, en su afán de constante actividad, y al margen de los diversos cursos de superación técnica y divulgación que a lo largo y ancho de nuestro país se están efectuando, con arreglo a lo planificado para el año en curso, los desplazamientos de nuestra selección nacional y de los encuadrados en la categoría "esperanzas", a Japón y Stuttgart, respectivamente.

CON VISTAS A MONTREAL

Ambas expediciones tienen como esencial punto de mira la formación de nuestros futuros representantes en la Olimpiada de Montreal, pues ya está decidido que a la inmediata de Munich sólo acudirán Santiago Ojeda.

De ahí que para este viaje al país nipón se haya designado un equipo en el que, salvo Ojeda, sus compañeros sean muy jóvenes, algunos, como Rodríguez, Moret y De Celis, que militan en la categoría de "juniors" ya, que lo que se pretende—como indicamos—es poner el mayor número de nuestros jóvenes judokas en condiciones de poder llegar a la citada competición en Montreal.

En el Japón, donde además de celebrar tres encuentros, efectuarán intensiva labor con judokas japoneses, a fin de mejorar técnicamente, todo ello facilitado por la Federación Japonesa, participará la siguiente selección:

Ligeros: Crespo (Guipúzcoa).
Semimedios: Rodríguez (Las Palmas) y Sans (Cataluña).
Medios: Domínguez (Las Pal-

mas), Villamón (Valencia) y De Celis (Castilla), que reemplaza al tinerfeño Valencia por hallarse en el servicio militar.

Semipesados: Zenón (Las Palmas) y Moreto (Cataluña).
Pesados: Santiago Ojeda.

El día 11 partirán desde Barajas, regresando el último día del mes en curso, figurando al frente de la expedición los señores García de la Fuente y Burger, presidente y director técnico de la Federación Española, respectivamente.

En cuanto a los "esperanzas", saldrán el día 9 rumbo a Stuttgart, donde realizarán un cursillo de carácter internacional en la Escuela de Deportes de la localidad de Ruit, cercana a Stuttgart. Al final de este "stage", que finalizará el día 22, se disputará una competición, que fue ganada en su anterior edición por De Celis, en la que participarán Alemania occidental, Alemania oriental, Francia, Finlandia, Suiza, Argelia, Marruecos y Bélgica.

La selección la forman: Agulló (Balear), Galilea (Alavesa), Sastre y Yuste (Cataluña), Jiménez (Andalucía Occidental), Blanco y Ramos (Las Palmas), Alonso, De Lucas y Hernández (Castellana) y Fenollosa (Valenciana).

Los dos equipos se concentrarán el día 7 en Madrid, y en el gimnasio Moscardó efectuarán entrenamientos bajo la dirección de Bernard Pariset, sexto dan y entrenador del equipo francés, ex campeón de Europa y único vencedor del fabuloso Geesing, en 1955, en París.

SAILOM

Ocasiones de Julio

Simeón

"¡Que Vd. se aproveche bien!"

SEDAS lisas y estampadas, metro	19,-	CAMISAS caballero, Tergal ...	179,-
CAMISAS estampadas, señora.	195,-	POLOS caballero, colores novedad	189,-
FALDAS Terlenka, señora, tallas grandes	225,-	PANTALONES Tergal, caballero, todas las tallas	390,-
PANTALONES Terlenka, señora	289,-	TRAJES verano Tergal, caballero, desde	890,-
VESTIDOS camiseros, señora, estampados	390,-	CALCETINES transpirables, caballero	16,-
BIKINIS señora, lisos y estampados	165,-	CAMISAS cuadros y listas, niños	119,-
VESTIDOS playeros rizo, señora	139,-	PANTALONES cortos Terlenka, niños	109,-
VESTIDOS Tergal cuadros, niñas 7 a 12 años	265,-	CALCETINES hilo y espuma, niños	13,-
CAMISIONES señora, colores lisos	149,-	BAÑADORES niño	29,-
BRAGAS bikini blonda, señora.	25,-	SABANAS curado blanco, cámara	99,-
PANTYS indesmallables	35,-	COLCHAS fibra acrílica, estampadas, cámara	179,-

ENCICLOPEDIA MEDICA FAMILIAR



¡Ayude a la labor del médico!

¡TODAS LAS ENFERMEDADES DETALLADAS!

(Causas, síntomas, cuadros clínicos y tratamientos)

Enfermedades del aparato respiratorio — Bronquitis — Asma — Hemorragias nasales — Laringitis — Pleuresias — Pulmonías — Tuberculosis — Abscesos de pulmón, etc. — Enfermedades del aparato circulatorio — Arritmias — Embolias, enfermedad de los directores — Infartos — Insuficiencia cardíaca — Taquicardias — Enfermedades del aparato digestivo — Esofagitis — Estreñimiento — Gastritis — Ictericia — Apendicitis — Cirrosis — Colecistitis, etc. — Enfermedades del riñón y de la vejiga — Cistitis — Enuresis nocturna — Fosfaturia — Pielitis — Nefritis — Esclerosis del riñón — Enfermedades infecciosas — Gripe — Tos ferina — Sarampión — Viruela — Roséola — Varicela — Difteria — Erisipela — Escarlatina — Fiebre de Malta — Meningitis — Paludismo — Paratífus — Cólera — Rabia, etc. — Enfermedades de las glándulas de secreción interna — Diabetes — Distrofia — Adison — Enfermedades del metabolismo — Adelgazamiento — Manifestaciones digestivas y nerviosas — Escorbuto infantil — Gota — Obesidad — Raquitismo — Enfermedades del sistema nervioso — Jaqueca — Neuralgias — Ciática — Embolia cerebral — Encefalitis — Epilepsia — Hemorragia cerebral, etc. Accidentes — Asfixia — Electrocuación — Fracturas — Intoxicaciones — Picaduras de insectos — Mordeduras — Quemaduras — Insolaciones, etc., etc., etc.

Tamaño: 19,5 x 14 centímetros. Con dibujos. Encuadernación en tela y oro, con sobrecubierta

Su verdadero precio: 300 pesetas

¡SOLO POR 190 PTAS.!

(más 18 pesetas de gastos de envío)

Sírvase enviarme "ENCICLOPEDIA MEDICA FAMILIAR" a reembolso de 208 pesetas.

Don
Calle

Población Provincia

MUY IMPORTANTE.—Si usted nos pasa su pedido antes de diez días, le enviaremos de REGALO un LIBRO DE CHISTES para la alegría de su hogar; un libro de AVENTURAS, con los mejores casos de la F. B. I., que vale 40 pesetas, y la interesante obra de Ramos titulada "LA BRUJA", y, por último, como no nos olvidamos de sus peques, le REGALAREMOS TAMBIEN un obsequio para ellos: "LA TELEVISION INFANTIL", con reproducción de un aparato de televisión en donde van pasando distintos programas infantiles. Estos regalos valen más de cien pesetas.

Rellene este cupón (con MAYUSCULAS) y envíelo a: H. M. EDITORIAL DE GASSO HNOS. Dpt.º 14.º Aragón, 385 — BARCELONA-13



MUCHO CALOR Y PUBLICO EN EL HIPODROMO

Rosales, con "Pentágona" (Carudel), ganó el Martorell y dos carreras más

MUCHOS ACERTANTES EN LAS APUESTAS MULTIPLES

Después de celebrado el Gran Premio, el día de San Pedro, con la magnífica victoria de "My Mourne", el gran caballo de la cuadra Rosales, con lo que la cuadra culminaba la gran temporada que está haciendo, se disputan otros tres días de carreras, de cuyas pruebas no hay más interés que el Premio Martorell (Gran Premio de los Dos Años), que se corrió en el día de ayer. Tan sólo cuatro caballos estaban matriculados, dos de ellos de la cuadra José Luis Agulló, muy en forma, como lo demuestra su segundo puesto en el Gran Premio de Madrid con su gran caballo "Koku"; también estaba matriculada "Pentágona", una potrancia de la cuadra Rosales, que tal vez hizo el vacío en las matriculas, aunque ésta sea nacional.

A pesar del calor reinante en Madrid y la flojedad del programa, hubo una buena entrada y el público salió satisfecho de su espectáculo favorito, ya que hubo interés y llegadas disputadas.

La tarde dio comienzo con una carrera de "gentlemen" sobre 1.800 metros. Después de marcar el tren "Nar" (Carudel) hasta la recta, en ésta tomó el mando "Isahaya" (F. J. Salas), que ya no perdería hasta cruzar la meta, a pesar del acoso de "Jarocha" (Asperilla). Detrás, "Erlia", "Managua" y "Kassi-Azul". Ganador, a 43 pesetas; colocados, 28 y 33; gemela, a 100.

Una carrera de no ganadores en el año, sobre 1.800 metros, era la segunda carrera, primera del programa. Después de una carrera de espera de "Souverain", montado por Borrego, vino en la recta final a batir a sus tres contrincantes, "Mariazul" (R. Martín), "Salina II" (Saugar) y "Nar" (Carudel), que había conducido. Ganador, 30 pesetas; colocados, 28 y 28; gemela, a 60, y doble con "Isahaya", a 70.

La tercera, sobre 2.200 metros, tuvo cinco participantes, de los que sobresalía sobre todas la probabilidad de "Permor", ya que, siendo el mejor del lote, iba recibiendo kilos de todos sus contrincantes. Por ello no es de extrañar que tomase el mando sólo abrirse los cajones y se hiciera de esta forma todo el recorrido, montado por el aprendiz E. Sánchez; segundo estuvo "Cactus", bien empujado por Saugar, y tercero, "Jimena Fronteriza" (Fayos); detrás, "Vértigo" y "Luzeña". Ganador, 38 pesetas; colocados, 28 y 53; gemela, 223, y doble con "Souverain", a 60.

El Premio Martorell se disputó en cuarto lugar. Desde la salida tomaron el mando los dos representantes de José Luis Agulló, "Loto" y "Lele-Sur", montados por A. Barderas y Medina, hasta la recta, donde, al iniciarse la lucha, "Loto" se pasó a la pista de vallas, derribando a su jinete, Adolfo Barderas, que sufrió una fuerte conmoción (deseamos su rápida recuperación), quedando al frente "Pentágona", que había pasado, montada por Carudel, a "Lele-Sur", para ganar por seis cuerpos. Detrás, "Lele-Sur" y "Artaza", con Román Martín. Ganador, a 28 pe-

setas; colocados, se devolvieron los de los cuatro por no haber dinero para el tanto por ciento; gemela, 45, y doble con "Permor", a 45.

Una carrera de venta, con caballos de verdadero desecho, era la quinta del programa. En la misma salió como un petardo "Azuceca", montada por P. García, puesto que conservó hasta entrada la recta, donde al ser atacada no pudo resistir. Lucharon para el primer puesto "Joshka", montado por Hernanz, y "Cappy", con Florentino González, que terminó con el triunfo del primero por más de dos cuerpos; tercero estuvo "Amute" (R. Martín), que batía en fotografía a "Zambutal" (A. Robles). Ganador, a 123 pesetas; colocados, a 38, 45 y 28; gemela, a 283, y doble con "Pentágona", a 158. El ganador fue adquirido por el precio de tasación de 40.000 pesetas por la cuadra Béjar.

En el lugar de honor, quinta carrera, se disputó, más por el interés de las apuestas que por la categoría de la carrera, un hándicap para caballos y yeguas nacionales, sobre 2.100 metros. La carrera tuvo emoción, pues aunque ganó de punta a punta "Sultán", fue gracias a la monta de Román Martín, que supo dosificarle y aguantar en plena recta el acoso de "Kodyak", magníficamente montado y empujado por Gelabert, que estuvo segundo; tercero fue "Antara II", montada tarde, como le viene ocurriendo con frecuencia, por A. Robles; detrás, "Chuspi", "Briski", "Turin", "Tarifa", "Ijujú" (que cada vez quiere saber menos del hipódromo) y "Prayment". Ganador, a 60 pesetas; colocados, a 28, 43 y 55; gemela, a 290, y doble con "Joshka", a 430.

Por último cerró la jornada una carrera de aprendices sobre 1.500 metros, en la que se impuso con toda autoridad "Nitido", de la cuadra Rosales, montado por Juan José Pérez, con lo cual el muchacho obtenía su primer triunfo en el hipódromo, que esperamos no sea el último, pues tiene mimbres para que así sea; segunda estuvo "Addiction", bien empujada por Hueso, mientras detrás entraban "La Choru" y "Kuma", que fueron en cabeza demasiado de prisa para sus posibilidades, montadas, respectivamente, por Alvarez y Angel Robles, los dos aprendices más

2.ª		3.ª		4.ª		5.ª		6.ª	
1	1	1	16	1	16	1	16	1	16
2	2	2	17	2	17	2	17	2	17
3	3	3	18	3	18	3	18	3	18
4	4	4	19	4	19	4	19	4	19
5	5	5	20	5	20	5	20	5	20
6	6	6	21	6	21	6	21	6	21
7	7	7	22	7	22	7	22	7	22
8	8	8	23	8	23	8	23	8	23

Quintuple popular, más de 400 acertantes, a 1.697 pesetas

veteranos. Ganador, a 83 pesetas; colocados, 53 y 83; gemela, a 178, y doble con "Sultán", a 265.
De la apuesta quintuple, 5-4-7-0-1, han aparecido 405 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 1.697 pesetas.
De la triple gemela, 7-2, 8-9, 1-2, hay 38 boletos, a 29.386 pesetas.
O. GRINAN

INFORMACION SEMANAL

Automovillista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

DECLARACION DE RENTA.—Recordamos que el próximo miércoles, día 5, es el último para presentar la declaración del impuesto sobre la renta de las personas físicas.

IMPORTACIONES.—Pueden encomendarnos la presentación de solicitudes de importación y repaso de las mismas ante técnicos especializados en la tramitación.

AUTOESCUELA.—Es la época más propicia para aprender a conducir. La garantía de nuestra Escuela asegura su enseñanza.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-8.303-G, y en la placa turística, 4-M-2.704.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17 — MADRID
Avenida de la Albufera, 44; Avenida Generalísimo, 78; Avenida Reina Victoria, 13; Castelló, 99; Embajadores, 114; Gral. Ricardos, 196; Gta. Ruiz de Aída, 5, y Paseo de Extremadura, 72

En el cine de la Torre de Madrid, bajo la presidencia de don Tomás de Bordegaray y Arroyo, ha tenido lugar la Junta general de la Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A., con una gran concurrencia de accionistas.

El señor Bordegaray, en nombre del consejero y en el suyo propio, saludó y agradeció a todos los presentes su asistencia al acto, refiriéndose seguidamente a la Memoria del ejercicio preparada por el Consejo de Administración. Como en años anteriores—dijo—nuestro consejero director gerente, señor Churrucá, ampliará la información contenida en la Memoria y dará cuenta de los proyectos inmediatos de la Sociedad.

El señor Churrucá inició su intervención diciendo que la actividad del Consejo se había centrado durante el año 1971 en tres temas u objetivos principales:

— Impulsión de los proyectos ya aprobados e iniciados en 1970, lo que se ha traducido en una atención constante a las promociones Triángulo Princesa y Quinta de Goya.

— Iniciación o planteamiento de posibles nuevas operaciones y proyectos, lo que ha obligado a importantes trabajos de información y análisis, para una debida captación de las posibles oportunidades de negocio y superación de las dificultades y escollos inherentes a los mismos.

— Gestión administrativa, en sentido estricto, encaminado, como es obligado, a la mejor explotación del patrimonio inmobiliario de la sociedad.

Seguidamente se refirió con detalle a los siguientes puntos:

Triángulo Princesa.—Destacó la importancia de los datos facilitados en la Memoria sobre este interesante proyecto e informó de la situación actual del mismo, una vez resueltas satisfactoriamente las incidencias de todos conocidos. Dio cuenta detallada de las obras de preparación que se vienen realizando: vaciado del solar, construcción de un muro pantalla, etc., y anunció que las obras de cimentación y estructura, albanilería y obra gruesa del edificio se adjudicarán mediante concurso restringido entre varias importantes empresas del ramo, a las que ya se les ha entregado un ejemplar completo del proyecto en el que constan las condiciones generales, técnicas, facultativas y legales en que las obras se han de realizar. En el estudio y preparación de estas con-

JUNTA GENERAL DE LA COMPAÑIA INMOBILIARIA METROPOLITANA, S. A.

- EL PROYECTO DEL TRIANGULO PRINCESA, EN FASE DE ADJUDICACION.
- LOS BLOQUES DE LA QUINTA DE GOYA, EN PLENA REALIZACION.
- UN 11 POR 100 LIQUIDO DE DIVIDENDO.
- AMPLIACION DE CAPITAL DE 1 POR 10 PARA EL MES DE OCTUBRE PROXIMO.

diciones el Consejo ha puesto la máxima atención a fin de asegurar la realización de las obras con las debidas garantías para la Sociedad y al mayor ritmo posible.

Las empresas seleccionadas habrán de presentar sus ofertas antes del día 15 del próximo mes de julio.

Se ha fijado un plazo de treinta días para la ejecución de las obras. Su comienzo está previsto dentro de los ocho días siguientes a la fecha en que tenga lugar la adjudicación definitiva de las mismas.

Quinta de Goya.—Refiriéndose a este otro importante proyecto de la Sociedad, el señor Churrucá manifestó que todos los servicios de la urbanización estaban ya terminados y que se había iniciado la construcción de tres edificios de 10 plantas cada uno, con un total de 130 viviendas. Anunció que la estructura de estos tres edificios se terminaría en el próximo otoño.

A estos tres bloques—dijo—seguirá de manera inmediata la construcción de otros seis, con un total de 252 viviendas.

Aludió a los trabajos realizados para promocionar la urbanización a cuyo fin se había construido una vivienda-piloto, totalmente decorada y amueblada.

Resaltó el excepcional emplazamiento de estas viviendas en un sector de la capital en continuo y creciente desarrollo, rodeadas de grandes extensiones de zonas verdes, complementadas con las instalaciones deportivas y espacios

ajardinados de la propia urbanización.

Azca.—Se refirió el señor Churrucá al nuevo Consejo de Azca, del que dijo formaba parte como titular en nombre y representación de la Compañía. Como todos ustedes saben—dijo—somos propietarios de un importante número de punto valor suelo, pero lo elevaremos para poder hacernos en la futura reparcelación con una importante parcela. Ya saben—añadió—que las aspiraciones de nuestra Sociedad en Azca consisten en levantar un edificio que en nada desmerezca de nuestras anteriores realizaciones, incluidas el Edificio España y la Torre de Madrid.

Explotación de inmuebles.—Destacó el señor Churrucá los resultados económicos obtenidos en el ejercicio.

Las rentas brutas hechas efectivas en 1971 han superado a las de 1970 y se elevan a unos 131 millones de pesetas en números redondos. Las rentas líquidas se cifran también redondeando cifras de 95 millones de pesetas. Por tanto, los gastos de explotación ascienden a unos 36 millones de pesetas.

Refiriéndose a las causas que han influido en dichos resultados manifestó que el aumento de las rentas brutas obedece a una eficaz gestión en la fijación de los precios de arrendamiento de los pisos, oficinas y locales comerciales alquilados en 1971, y también a la actualización de los aludidos precios de arrendamiento durante la

propia vigencia de los contratos, merced a las previsoras cláusulas de revisión automática incorporadas a dichos contratos.

Gracias—dijo—a estas eficaces medidas se hace posible cada año enjugar el progresivo e irreversible incremento de los gastos de personal y de los de mantenimiento y conservación de nuestros inmuebles.

Por último, hizo un breve comentario sobre el decreto de aumento de rentas publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 15 del actual, resaltando su importancia para la Sociedad, puesto que la mayoría de los arrendamientos del Edificio España y la Torre de Madrid resultarían afectados por los aumentos establecidos en dicho decreto.

Síntesis del Balance.—Aludió a los datos más destacados del activo y pasivo del Balance. El capital social, con objeto de hacer frente a las inversiones realizadas en 1971, fue ampliado en 77.144.000 pesetas, siendo en la actualidad de 848.582.500 pesetas. El valor contable del patrimonio inmobiliario de la Sociedad sobrepasa los 1.355 millones de pesetas, pero huelga decir que su valor real actual es muy superior.

Cuenta de resultados.—Esta cuenta—dijo—se ha cerrado con un beneficio líquido de 91.217.140,55 pesetas, que ha permitido, junto con el remanente del ejercicio anterior, repartir un dividendo líquido del 11 por 100.

Ampliación de capital.—Se refirió el señor Churrucá a las obras programadas y a su financiación. A tal fin—dijo—, entre los acuerdos que el Consejo de Administración somete a la aprobación de la Junta figura el de la autorización para ampliar el capital social en 424.291.000 pesetas, o sea, hasta la cifra de 1.272.873.500 pesetas. Con cargo a la misma, el Consejo procederá en el próximo mes de octubre a una emisión de acciones a la par en la proporción de 1 por cada 10 antiguas, libre de gas-

tos por los señores accionistas. Estas nuevas acciones entrarán a participar de los resultados del ejercicio actual a partir de 1 de octubre de 1972, quedando equiparadas a las antiguas, a todos los efectos, desde 1 de enero de 1973.

Por último, el señor Churrucá informó sobre las actividades futuras de la Compañía.

Al Consejo le interesa conseguir la mayor rentabilidad en las futuras inversiones, por todas las favorables consecuencias que de dicho aumento se derivarían para la Sociedad y para los accionistas.

A tal fin considera que en todos aquellos casos en que la enajenación de un inmueble resulte más conveniente que su arrendamiento se deberá prescindir de éste, y a la inversa, o utilizar conjuntamente ambos medios, vendiendo una parte y alquilando el resto, con lo cual aumentarán las posibilidades de una mayor rentabilidad para nuestras inversiones.

El Consejo tiene confianza en esta nueva política, por las posibilidades que ofrece si se utiliza con tacto y prudencia. Es evidente que su desarrollo permitirá intensificar la construcción de inmuebles, invirtiendo los beneficios obtenidos en las ventas que se realicen en nuevos edificios, lo que se traducirá en una serie de inversiones encadenadas y parcialmente autofinanciadas, lo que hará posible la mayor rentabilidad de las mismas y, en definitiva, el incremento del patrimonio social y de los beneficios de los accionistas.

El señor Churrucá terminó su informe agradeciendo a todos su asistencia a la Junta. Gracias también—añadió—por la confianza que a lo largo de este último ejercicio nos habéis dispensado y de la que tan orgullosos nos sentimos.

Las últimas palabras del señor Churrucá fueron recibidas con un prolongado aplauso de todos los asistentes.

Finalmente, don Tomás de Bordegaray cerró el acto poniendo de relieve el extraordinario interés que para la Sociedad tenían los proyectos en marcha. Expuso su confianza en el éxito de todos ellos y ratificando las manifestaciones del señor Churrucá agradeció de nuevo a los presentes su asistencia a la Junta.

Todos los acuerdos propuestos por el Consejo fueron adoptados por aclamación.

Seguidamente, el señor presidente dio por terminada la sesión.

Guimard, que ganó la etapa, primero en la general

Desbancó a Eddy Merckx, quien reclamó haber sido empujado en el "sprint" final • Luis Ocaña, a diecinueve segundos del líder • Fue una jornada sin grandes proezas, en la que se rodó casi en continuo pelotón

ST. BRIEUC (Francia), 2.—En apretado "sprint", el corredor francés Cyrille Guimard ganó la segunda etapa del Tour, disputada entre Angers y St. Brieuc, con 235,500 kilómetros de recorrido, a un promedio de 39,226 kilómetros por hora. Los tiempos fueron tomados a la entrada del velódromo, mientras que las posiciones de los corredores correspondieron a su paso por la meta, después de dar una vuelta al recinto. Guimard se ha colocado, por siete segundos, el primero en la clasificación general, desbancando a Eddy Merckx, si bien el belga, por medio de su director deportivo, Albani, presentó una reclamación al jurado de la carrera, porque Wright entorpeció a Merckx en el "sprint" final. El juez de llegada, René Jarlaud, desestimó la reclamación, a la vez



Guimard, primer líder del Tour 72, se coloca el jersey amarillo en Saint Brieuc, final de la etapa de ayer. (Telefoto Cifra.)

que informaba: "No hubo irregularidades dignas de sanción. Cuando cincuenta corredores llegan apretados al "sprint", ¿cómo es posible impedir esos roces entre dos corredores?"

ASI FUE LA ETAPA

A las once y dos minutos se dio la salida real. En la cinta de partida el médico prohibió continuar al portugués Andrade, que sufre un absceso. La primera meta volante, a 35 kilómetros de la salida, la ganó Guimard, seguido de Karstens y Ocaña, quienes obtuvieron seis, cuatro y dos segundos de bonificación, respectivamente. También Guimard pasó en cabeza por el puerto de Fougères, en el kilómetro 95,500 de carrera. Comenzó a llover, lo que hizo más difícil la carrera. Los corredores continuaron reagrupados, si bien pudo escapar Verstraelen, que tomó diez kilómetros de ventaja y pasó—ya con menos ventaja, porque había

reaccionado el pelotón—el primero por el puerto de Saint Anne, en el kilómetro 176,500 de carrera. Poco después fue alcanzado el escapado y ya todos rodaron, si bien hubo intentos de demarrajés, en pelotón hasta la línea de llegada.

La clasificación de la etapa fue la siguiente: 1, Cyrille Guimard (Francia), 6-0-31, con bonificación; 2, Wright (Inglaterra), mismo tiempo (6-0-16), con bonificación; 3, Karsten (Holanda), ídem (6-0-21); 4, Van Linden (Bélgica), ídem (6-0-26); 5, Eddy Merckx (Bélgica); 6, Marino Basso (Italia); 7, Pieter Nassen (Bélgica); 8, Wolfshohl (Alemania); 9, Verbeeck (Bélgica); 10, Vianen (Holanda), todos en el mismo tiempo; 48, Luis Ocaña, en el mismo tiempo que Linden.

CLASIFICACION GENERAL

1, Cyrille Guimard (Francia), 6 horas, 9 minutos, 15 segundos; 2, Eddy Merckx (Bélgica), a 7 s.; 3, Gerben Karsten (Holanda), a 16 s.; 4, Roger Swerts (Bélgica), a 18 s.; 5, Raymond Poulidor (Francia), a 19 s.; 6, ex aequo, Luis Ocaña (España) y Joop Zoetemelk (Holanda), a 20 s.; 8, Leo Duyndam (Holanda), a 22 s.; 9, Leif Mortensen (Dinamarca), a 24 s.; 10, Gilbert Bellone (Francia), a 27 s.; 112, Aranzabal (España), a 1 m. 25 s. (Extractos de Alfíl.)

GONZALEZ LINARES GANÓ LA VUELTA A CANTABRIA

SANTANDER, 2. (Alfíl.)—González Linares y el Kas han triunfado en la decimocuarta edición de la Vuelta Ciclista de Cantabria.

La etapa de hoy, última de la Vuelta, se ha disputado a lo largo de 149 kilómetros entre San Vicente de la Barquera y Santander. En el campo de deportes del Sardinero los 27 supervivientes de la ronda disputaron la victoria de la última etapa en cerrado "sprint", que ganó Perurena, imponiéndose a Gómez del Moral y a Castelló.

AJEDREZ

POSIBLE DESCALIFICACION DE BOBBY FISCHER

REYKJAVIK (Islandia), 2.—El presidente de la Federación Internacional de Ajedrez ha manifestado que decidirá a última hora de hoy si se descalifica al campeón norteamericano Bobby Fischer por no presentarse a la primera partida de su "match" de ajedrez por el título mundial contra el actual campeón, Boris Spassky, o si se le conceden dos días más para que tenga tiempo para presentarse en esta capital.

El doctor Max Euwe, presidente de la Internacional, añadió que el adversario de Fischer, Spassky, y sus asesores, de Rusia, habían tomado una actitud neutral sobre la decisión que Euwe deberá tomar, aun cuando no les gusta la idea de un aplazamiento.

La primera partida del encuentro debería comenzar a las cinco de la tarde.

Euwe declaró que la suspensión significaría "una gran pérdida" para los organizadores del "match", que han invertido grandes sumas de dinero en la organización del mismo.—(Alfíl.)

I TORNEO INTERNACIONAL EN ORENSE

ORENSE, 2.—El grupo de Xabrez Alekhine, de Lisboa, resultó vencedor del primer torneo internacional de ajedrez por equipos, celebrado en Orense, organizado por el Club Ajedrez Escudería Orense y patrocinado por la comisión de fiestas.

Varela, campeón de España de penthalon moderno

En Toledo, el atleta melillense Rafael Varela resultó vencedor absoluto del IV Campeonato de España de penthalon moderno. Participaron cuarenta atletas y el ganador sumó 4.804 puntos. El segundo clasificado, Fernando Delgado, sólo logró 3.943 puntos.

En la categoría juniors ganó, con 3.386 puntos, Juan Antonio Batista, de Las Palmas de Gran Canaria. El juvenil triunfó José Luis Delgado, con 1.951 puntos. En infantiles resultó vencedor Juan Reio, de Toledo, con 1.980 puntos.

El jugador portugués Joaquín Durao jugó 25 tableros simultáneos, ganando 18 y haciendo tablas en los siete restantes.

La clasificación definitiva quedó así:

1. Grupo de Xabrez Alekhine, siete puntos.
2. Casino Mercantil e Industrial de Pontevedra, 6,5 puntos.
3. Centro Asturiano de La Habana, de Gijón, seis puntos.
4. Club Ajedrez Escudería Orense, 4,5 puntos.

La entrega de premios a los vencedores de este torneo fue presidida por el gobernador civil de la provincia, Daniel Regalado Aznar, acompañado de las primeras autoridades. (Alfíl.)

BOXEO

El Consejo Mundial de Boxeo, en decadencia

En Méjico, el campeón mundial de boxeo del peos gallo, Rafael Herrera, ha declarado que no pondrá en juego su título, en caso de salir victorioso frente a Enrique Pinder, el próximo día 29 en Panamá. El Consejo Mundial de Boxeo, que preside el doctor Velázquez—viejo conocido de los españoles después de sus desastrosas opiniones en los combates Carrasco-Mando Ramos—, pretende que Rafael Herrera se enfrente después al mejicano Rodolfo Martínez. Manifestó Herrera que era consciente del castigo que le puede imponer el C. M. B.—como la desposesión de su título—, pero quiso manifestar así su descontento porque otros campeones, como el de los pesados, Joe Frazier, expone su corona ante rivales de poca categoría.

LOECHE-FRAZER

El ex campeón del mundo de los pesos medios junior Nicolino Loche, inició su viaje a Buenos Aires para iniciar su preparación ante el combate frente al panameño Alfonso Frazer, que le despojó de su título. La pelea se celebrará el día 3 de septiembre.

VELA

Nuevo Colegio Nacional de Jueces y Jurados

En el local de la Federación Española de Vela ha tenido lugar la toma de posesión de la Junta Directiva del Colegio Nacional de Jueces y Jurados de Regata nombrada recientemente.

La citada Junta la forman los siguientes señores:

Presidente, don Carlos Pena (Federación Catalana); secretario, don Buenaventura Baigat (Federación Española Vela); vocales: don Enrique Urrutia (Federación Centro), don Diego Cuenca (Federación Levantina) y don Mario Aranegui (Federación Norte).

El presidente de la Federación Española, don Miguel Company, dio posesión a la Junta, manifestando su esperanza de que este Colegio, primero que se crea en este deporte, redunde en beneficio de la vela.

Carlos III Roxy "A" Princesa (REFRIGERADOS)

Consulado Victoria HOY, LUNES, ¡sensacional acontecimiento!

¡EL ANGUSTIOSO DRAMA DE UNA RELIGIOSA ENTRE SU VOCACION Y SU MATERNIDAD INEVITABLE!



ENCrucIJADA PARA UNA MONJA
MARA CRUZ TOTALVISION COLOR Director JULIO BUCHS PRODUCCION IZARQ FILMS

PARA MAYORES 18 AÑOS

Palacio de la Prensa 70%

Velazquez 2ª SEMANA ¡GRAN EXITO!

Progreso

Y DESDE HOY LUNES TAMBIEN EN LOS CINES

Regio

Liceo

Garden

(REFRIGERADOS)

CURD JURGENS GENEVIEVE PAGE
Director: CARMINE GALLONE

Miguel Strogoff EASTMANCOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Vergara 5º MES

(REFRIGERADO) DE EXHIBICION Y CONTINUA EL EXITO!

TERENCE HILL

Le llamaban TRINIDAD EASTMANCOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Montera 2ª SEMANA

(REFRIGERADO) CONTINUA II MASNANA

EL MONSTRUO EASTMANCOLOR

PETER CUSHING CHRISTOPHER LEE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



MOTOCICLISMO

Doblete de Nieto en Spa-Francorchamps (Bélgica)

Se impuso rotundamente en las pruebas de 50 y 125 c. c.

Angel Nieto se ha impuesto en las pruebas de 50 y 125 centímetros cúbicos del Gran Premio Motociclista de Bélgica, corrido sobre el circuito de Spa-Francorchamps, tras dos carreras llenas de dominio y seguridad que, una vez más, han producido asombro y admiración en los miles de personas que rodeaban los 14 kilómetros del rapidísimo circuito belga.

En la pequeña cilindrada, capaces aquí de alcanzar los 180 kilómetros de velocidad punta y la media asombrosa de 158 kilómetros hora, Nieto se hizo desde la salida con el primer puesto, inmediatamente delante del holandés De Vries, a quien fue distanciando poco a poco, a pesar de llevar este último una nueva Kreidler de carenado sensiblemente más aerodinámico, fundamental en este trazado. En la segunda vuelta, el español había aventajado a De Vries en diez segundos, por lo que se limitó a mantener esta diferencia, aumentándola en dos segundos al término de la carrera.

Con esta victoria, obtenida una semana después de la que logró en el Gran Premio de Holanda (sobre el propio feudo del holandés), Nieto consolida su primer puesto en la clasificación para el Campeonato del Mundo, con un total de 66 puntos, por delante del actual campeón, De Vries, con 54.

SIN ENEMIGOS EN 125

Con la misma autoridad que en 50, Angel Nieto cruzó primero la meta en la carrera de 125 centímetros cúbicos, prueba en la que, tras la infortunada muerte del italiano Parlotti en la isla británica de Man, carece de enemigos de talla.

Una vez dada la salida, son los hombres de las Yamaha oficiales, Mortimer y Andersson, quienes marcan la pauta. Nieto, sorprendido en un principio, queda integrado en el pelotón, mientras Benjamin Grau, segundo piloto de Derbi en pruebas del campeonato mundial, sale último, con gran diferencia sobre los primeros. Al término de la primera de las siete vueltas de que constaba la carrera, Nieto aparece en tercer lugar y Grau, que había alcanzado a los primeros después de una extraordinaria remontada, se ve obligado

a retirarse por haber equivocado la elección del desarrollo.

A dos vueltas del final, en que Nieto ve la posibilidad de marcharse y dejar a Mortimer, no lo piensa dos veces: ayudado por la superior velocidad punta de la Derbi, consigue una ventaja de dieciocho segundos sobre su rival y establece un nuevo récord del circuito a la extraordinaria media de 185 kilómetros por hora, lo que supone una velocidad punta, en ciertos tramos, superior a los 240 kilómetros por hora.

"SERE DOBLE CAMPEON DEL MUNDO"

Al término de esta carrera, Nieto, que no podía disimular la emoción que sentía, manifestó: "Ahora más que nunca veo al alcance de mi mano la máxima aspiración de mi vida. Si consigo ganar el próximo domingo en Alemania oriental y el otro en Checoslovaquia en las dos categorías, seré doble campeón del mundo. Por supuesto que soy consciente de que si lo consiguiera no sería Angel Nieto el único que mereciera las mieles del triunfo, sino que, gracias a la labor de todo un equipo, en el que hay que integrar a Derbi, la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y la Real Federación Motociclista Española, yo he llegado a donde estoy, y a ellos les debería mi triunfo."

Las clasificaciones finales de las distintas pruebas son:

50 c. c.:
1, Nieto (España), Derbi, 21 minutos, 51 segundos, 8 décimas; 2, De Vries (Holanda), Kreidler, 22-7-9; 3, Timmer (Holanda), Yamaha, 22-13-5; 4, Bartol (Alemania Federal), Kreidler, 22-54-9; 5, Kunz (Dinamarca), Kreidler, 22-54-9. El español Grau se clasificó en séptimo lugar, con Derbi, y con un tiempo de 23-21-3.

125 c. c.:
1, Nieto (España), Derbi, 32 minutos 27 segundos 3 décimas; 2, Mortimer (Gran Bretaña), Yamaha, 32-44-3; 3, Andersson (Suecia), Yamaha, 33-1-8; 4, Jansson (Suecia), Maico, 33-13-9; 5, Bartol (Alemania Federal), Suzuki, 33-47-8.

El español Grau no se ha clasificado.

250 c. c.:
1, Saarrinen (Finlandia), Yamaha, 34 minutos 37 segundos 5 dé-

cimas; 2, Gould (Gran Bretaña), Yamaha, 35-3-9; 3, Read (Gran Bretaña), Yamaha, 35-4-2; 4, Braun (Dinamarca), Malco, 35-5; 5, Dodds (Austria), Yamaha, 35-5.

500 c. c.:
1, Agostini (Italia), MV, 36 minutos, 4 segundos, 7 décimas; 2, Paganí (Italia), MV, 36-37-6; 3, Gould (Gran Bretaña), Yamaha, 57-23-4; 4, Kanaya (Japón), Yamaha, 57-23-7; 5, Grannath (Suecia), HVA, 59-33-4.

Sidecars:
1, Enders (Dinamarca), BMW, 33 minutos, 22 segundos, 1 décima; 2, Luthringsauuser (Dinamarca), BMW, 33-28; 3, Schauzu (Dinamarca), BMW, 33-56; 4, Vincent (Gran Bretaña), Much Urs, 34-12-4; 5, Milton (Gran Bretaña), BMW, 24-15-7.

MOTONAUTICA

Pruebas para el campeonato de Europa y España

PALAMOS (Gerona), 2.—Roonie Bonelli ha sido el vencedor de la prueba valedera para el campeonato de Europa de motonáutica para embarcaciones de la clase "off-shore", disputado hoy en aguas de la Costa Brava catalana. El vencedor navegó a una media horaria de 56,800 kilómetros y realizó el recorrido en un tiempo total de 2 horas 57 minutos 12 segundos.

La prueba tuvo que ser acortada en su recorrido a consecuencia del intenso viento reinante, que ponía en peligro a las embarcaciones, con lo cual quedó reducida a una longitud de 91 millas.

También tuvo que acortarse el recorrido de la prueba valedera para el Campeonato de España de la misma categoría, en la cual se dio la siguiente clasificación:

1, Tomás Hidalgo-Carmen Pérez.

2, Antonio del Castillo-Juan Jauma.

3, Sebastián Serra-Bábara Omtiche. La embarcación "Garfi Blau" tripulada por la pareja Rafael Vieda-Francisco Orozco, se hundió a consecuencia de una vía de agua en su casco. El accidente ocurrió a una milla de la costa, frente a la localidad de Tossa del Mar. Los tripulantes de la embarcación naufragada fueron rescatados con grandes esfuerzos por el dragaminas "Navia", que se hallaba en el sector para velar por la seguridad de los participantes en la prueba.

La organización de estas competiciones corrió a cargo del Club Náutico Costa Brava, cuyo Comité de regatas se mostró sumamente sereno y acertado en la reducción de las longitudes a recorrer para mayor seguridad de los participantes. (Alfil.)

JUNTAS GENERALES DE CRISTALERIA ESPAÑOLA, S. A.

A las doce de la mañana del día 26 de junio se celebró en la Cámara de Comercio de Madrid, la Junta General Extraordinaria de Cristalería Española, bajo la presidencia de don Luis Díez del Corral Pedruzo.

El objeto de dicha Junta Extraordinaria era esencialmente decidir sobre la incorporación al capital social de parte del saldo de la Cuenta de Regularización, con la distribución gratuita de una acción de 1.000 pesetas por cada 10.000 pesetas de capital poseído, teniendo las nuevas acciones derechos económicos a partir del 1 de julio de 1972.

Acordada dicha incorporación, el capital social de Cristalería Española pasa a ser de 837.160.000 pesetas.

A continuación se celebró, bajo la misma presidencia, la Junta General Ordinaria. El presidente, don Luis Díez del Corral, abrió la sesión con una rápida exposición de la nueva organización de la Compagnie de Saint-Gobain-Pont-à-Mousson, sociedad que posee indirectamente la mayoría del capital de Cristalería Española. La Compagnie de Saint-Gobain-Pont-à-Mousson se ha convertido en una holding, que posee esencialmente acciones de cuatro sociedades "pilotos": Saint-Gobain Industrie (vidrio y varios productos para la construcción y el automóvil), Société Générale d'Emballage (que posee participación en las sociedades de envases de vidrio, envases de papel, envases de plástico y frasería), Pont-à-Mousson, Sociedad Anónima (canalización y mecánica) y S. O. C. E. A. (sociedad de contratas y servicios). Dado el desarrollo considerable de la Compagnie de Saint-Gobain-Pont-à-Mousson, el presidente de esta sociedad, señor Roger Martin, que había sido designado el pasado año como consejero de Cristalería Española, se ha visto en la obligación de renunciar a su cargo por falta de tiempo. El señor Díez del Corral lamentó dicha decisión, comprendiendo, sin embargo, las ineluctables obligaciones del presidente de la segunda empresa privada francesa.

A continuación, el presidente hizo un comentario sobre las cifras relativas al año 1971, que figuran en la Memoria. Destacó la tendencia del mercado hacia los productos más nobles: luna de color en vez de luna blanca, luna y vidrio espeso en lugar de vidrio delgado, doble acristalamiento thermopane en sustitución de acristalamiento sencillo.

Señaló también que el fuerte aumento de los beneficios provenía esencialmente de resultados atípicos, dado que la progresión de ventas y de resultados industriales había sido modesta durante el año 1971, sobrepasando solamente en un 4 por 100 los del año anterior, como consecuencia de la recesión del primer semestre que, afortunadamente, no se prolongó durante la segunda mitad del año. Anunció después don Luis Díez del Corral que los resultados favorables del año 1971, así como las perspectivas halagüeñas de 1972, de las que se hablará más adelante, han permitido al Consejo proponer la distribución de un dividendo de un 13 por 100 neto, contra el 12 por 100 distribuido en 1971.

Después de la intervención del presidente, tomó la palabra el vicepresidente de Cristalería Española, don Pedro Chancel.

Comenzó su exposición anunciando a la Junta que el presidente de Cristalería Española ha sido propuesto para ocupar el cargo de consejero de la Sociedad Saint-Gobain Industrie, de la que se ha tratado anteriormente. In-

sistió sobre el gran honor concedido a Cristalería Española en la persona de su presidente, el primer presidente español de esta sociedad y también la primera personalidad extranjera que se sienta en la mesa del consejo de Saint-Gobain.

Volviendo al orden del día de la Junta, el señor Chancel indicó que la Junta debía decidir sobre los mandatos de consejeros de don Luis Díez del Corral, don Bruno de Boisgelin, don Enrique de Lequerica y don José María Rovira, siendo todos estos consejeros reelegibles.

En lo que se refiere a la remuneración del consejo, don Pedro Chancel señaló que las retribuciones no habían sido modificadas desde hacía más de tres años. Propuso una revisión de dichas remuneraciones.

Abordó después el vicepresidente un avance sobre la marcha de Cristalería Española durante el año 1972. La recuperación empezada en el segundo semestre de 1971 ha adquirido fuerza en todos los sectores en grados distintos, llegando a ser espectacular en algunos.

Durante los cinco primeros meses del año la progresión de la cifra de negocios ha sido considerable para la luna de color, el thermopane, el securit automóvil, pasando en esos sectores de un aumento de más del 35 por 100 en comparación con el mismo período del año anterior.

También ha sido muy satisfactorio el aumento de la cifra de ventas del vidrio colado y del vidrio estrado. Ha sido también apreciable el incremento de las ventas de luna incolora y de vidrio templado para la construcción.

Dada la flojedad a principios de 1971, más real que la comparación de los cinco primeros meses de los dos años será el porcentaje de aumento de la media de las ventas de los cinco primeros meses de 1972 sobre el promedio de 1971. La cifra resultante de dicho cálculo traduce una progresión del 30 por 100 para el conjunto de la Sociedad.

La situación de la cartera de pedidos permite esperar que se prosiga la expansión durante los meses venideros. Naturalmente, dicha expansión repercutirá sobre el resultado del ejercicio que se presentará el año próximo.

Habló a continuación el señor Chancel del programa de inversiones y trabajos nuevos en curso. Las perspectivas favorables del mercado han conducido a acelerar al máximo la construcción de la fábrica de Arbós. Hace poco ha entrado en servicio el primer horno de temple e inmediatamente después fue necesario decidir la instalación de un segundo horno, cuando en los planes iniciales dicho horno estaba previsto para el año próximo. Un tercer horno de temple está también en estudio, cuya instalación habrá de ser asimismo adelantada. Por otra parte, se va a intentar ganar tiempo en la puesta en marcha de la línea de Float Glass de Arbós, que estaba prevista para el otoño de 1973.

Hablando de esta nueva fábrica, el señor Chancel señaló que se encuentra, por su capacidad, entre las diez mayores del mundo y se está haciendo un esfuerzo particular con el fin de que la calidad de su técnica y de sus instalaciones le permitan clasificarse en primer lugar en cuanto a eficacia. Cuando sea puesta en marcha, el año próximo, será una de las fábricas más modernas y más automatizadas del mundo.

Por último, el vicepresidente informó que se estudia actualmente la construcción de un nuevo horno de vidrios colados, cuyos tra-

bajos habrán de empezar antes de fin de año.

La preocupación por ofrecer un mejor servicio a la clientela, en particular a los fabricantes de automóviles, ha hecho necesario decidir la construcción de depósitos en Valladolid, Bilbao y Barcelona. Los terrenos correspondientes han sido comprados en Valladolid, Echevarri y Pallejá, y las obras de las naves empezarán inmediatamente.

Finalmente, el éxito extraordinario de las lunetas térmicas activas ha hecho preciso adelantar la instalación de una segunda línea para la producción en gran serie de dichos artículos que probablemente serán pronto montados en los coches de serie de varios constructores de automóviles.

Informó a los accionistas que la financiación del conjunto del programa de esos trabajos nuevos a ejecutar en 1972 y que representa un desembolso de aproximadamente 600 millones de pesetas, se realizará en buena parte con los fondos propios de la empresa. Se estudiará, a partir de octubre, la financiación de los trabajos de 1973, cuya cuantía rebasará la cifra de 1972. Se prevé que esta financiación no presentará dificultades especiales.

Al terminar la exposición del señor Chancel un accionista pidió al presidente le informase si entraba en los proyectos de la sociedad el hacer participar a los accionistas en la financiación de los trabajos de 1973, con ampliación en numerario.

El señor presidente contestó que la financiación de 1973 se estudiará en octubre próximo y que se tomarán en aquel momento las decisiones para dicha financiación, sabiendo la posibilidad de examinar, entre las soluciones posibles, la proposición hecha por el señor accionista, sin poderle todavía anticipar la decisión que será tomada en su momento.

A continuación, la Junta adoptó todos los acuerdos que figuraban en el orden del día.

Los acuerdos tomados en las Juntas Generales Extraordinaria y Ordinaria fueron los siguientes:

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

1) Ampliar el capital social hasta 837.160.000 pesetas, mediante incorporación de 76.105.000 pesetas, procedentes del saldo de la Cuenta de Regularización ley 76/1961, de 23 de diciembre.

Las nuevas acciones representativas del aumento del capital serán entregadas gratuitamente a los accionistas en la proporción de una acción nueva por cada diez mil pesetas nominales poseídas anteriormente.

2) Modificación del artículo quinto de los Estatutos Sociales para acomodar su redacción al nuevo capital de 837.160.000 pesetas.

3) Modificación del artículo 33 de los Estatutos Sociales, fijando la retribución de los consejeros en percepciones brutas en lugar de libre de impuestos como se indicaba anteriormente.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

1) Aprobación de la Memoria, Balance, cuenta de Pérdidas y Ganancias y distribución de beneficios, así como de la gestión realizada por el Consejo de Administración durante el año 1971.

2) Ratificar la aceptación por el Consejo de la dimisión del consejero señor Roger Martin.

3) Reelegir a los consejeros salientes excelentísimos señores don Luis Díez del Corral, don Bruno de Boisgelin, don Enrique de Lequerica y don José María Rovira.

4) Nombrar accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1972.

AUTOMOVILISMO

STEWART GANA EL GRAN PREMIO DE FRANCIA

Llevaba un mes sin correr, curando una úlcera de estómago

Jackie Stewart, que no había tocado un volante desde el Gran Premio de Mónaco, víctima de una úlcera de estómago que le molestaba considerablemente en las competiciones, se ha proclamado sobre el nuevo Tyrrel-Ford 005 vencedor del Gran Premio de Francia, disputado ayer sobre el circuito francés de Charade, cerca de Clermont-Ferrand.

La victoria de Stewart no se afirmó hasta que el neozelandés Chris Amon, con el Matra-Simca de nuevo chasis, fue víctima de un pinchazo en la novena vuelta, cuando iba en cabeza, que le obligó a detenerse varios minutos para cambiar rueda. Amon confirmó una vez más su fama de "gafe", pese a la cual logró obtener la vuelta rápida en 2-53-9 y clasificarse en tercer lugar, por detrás del brasileño Emerson Fittipaldi (Lotus JPS), que sobre un circuito en el que participaba por primera vez demostró ser en la actualidad el más regular y veloz de los pilotos de Fórmula 1. El binomio Fittipaldi-Lotus lo confirman prueba tras prueba.

El hermano de Emerson, Wilson Fittipaldi (Brabham) se clasificó en octava posición, después de una regular carrera, por detrás de Cevert (Tyrrel-Ford), Peterson (March), Hallwood (Surtees) y Hulme (McLaren).

Emerson Fittipaldi, con 34 puntos, es ya prácticamente vencedor del Campeonato del Mundo de Conductores. El propio Stewart, vencedor el año pasado y segundo éste, con 21 puntos, reconoció que ya es difícil arrebatar el liderazgo al brasileño. "Basta con que gane un puntito aquí y otro allí en las pruebas que quedan por disputar para consolidar el primer puesto", afirmó el escocés.

CLASIFICACION

1, Stewart (Tyrrell), 1 hora 52 minutos 21 segundos 5/10; 2, Fittipaldi (Lotus), 1-52-49-2/10; 3, Amon (Matra-Simca), 1-52-53-4/10; 4, Cevert (Tyrrell), 1-53-10-8/10; 5, Peterson (March), 1-53-18-3/10; 6,

Hallwood (Surtees), 1-53-57-6/10; 7, Hulme (McLaren), 1-54-9-6/10; 8, Fittipaldi (Brabham), 1-54-47-6/10; 9, Redman (McLaren), 1-55-17; 10, Hill (Brabham), 1-55-21, y hasta 19 clasificados.

CLASIFICACION DEL CAMPEONATO

Al término del Gran Premio de Francia de Fórmula 1, sexta prueba de la temporada, la clasificación del Campeonato del Mundo de Pilotos es:

1, Fittipaldi, 34 puntos; 2, Stewart, 21; 3, Hulme, 19; 4, Ickx, 16; 5, "ex-aequo", Beltoise y Cevert, 9; 7, Regazzoni, 7; 8, "ex-aequo", Revson y Amon, 6; 10, Peterson, 5.

La próxima prueba será el Gran Premio de Gran Bretaña, el 14 de julio.

Grave accidente de Karl Bortel

LIGNANO SABBIA D'ORO (Italia), 2.—El piloto alemán de motonáutica Karl Bortel ha resultado gravemente herido cuando participaba en el VIII Campeonato de Europa de embarcaciones fuera borda, clase Of, de 1.000 c. c., en aguas de esta ciudad, en la desembocadura del río Tagliamento. Bortel fue conducido al hospital Latisana, a 46 kilómetros de Lignano Sabbiadoro.

En la décima vuelta del recorrido de la carrera Bortel, que había tomado la delantera, entró de lleno en una ráfaga de viento. La embarcación se encabrió, dio la vuelta de campana y se rompió.

El vencedor de la carrera fue el italiano Angelo Vassena. (Alfil.)

Ahora que vivimos en ambiente preolímpico, cuando en los medios deportivos españoles alientan las naturales aspiraciones de conseguir medallas en Munich, surge con oportunidad la noticia, como un feliz presagio, de haberse descubierto que un español del siglo II obtuvo la victoria en los antiguos juegos olímpicos de la Grecia clásica, en una carrera de cuadrigas. Así se deduce del texto de una lápida encontrada en excavaciones de la zona romana de Barcelona.

Un informe detallado sobre ese importante hallazgo, que en breve será publicado, lo preparan expertos en arqueología, quienes asimismo restauran concienzudamente dicha lápida. Aquel deportista barcelonés, que era ciudadano romano y tenía condición patricia, se llamaba Lucio Minicio Natal. Hasta el presente, hasta que se divulgue el esperado informe, es cuanto podemos saber de aquel hispano-romano y de su triunfo olímpico.

CON RAMO DE OLIVO

A propósito de ese reciente hallazgo, parece oportuno recordar que en Tarragona puede admirarse otra antigua inscripción, de la misma época que la citada de Barcelona, en un cipo funerario. Se evoca aquí a otro conductor de bigas y cuadrigas, no patricio como el anterior, sino siervo, que también participó en carreras deportivas. Este joven auriga, llamado Eutyches (por el nombre, sin duda, era griego), está representado en relieve, completamente desnudo, que es como se participaba en los juegos helénicos, y

A LA VISTA DE MUNICH

UN ESPAÑOL DEL SIGLO II VENCIO EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE GRECIA

En Barcelona se ha encontrado una lápida que así lo atestigua • Era patricio romano y triunfó en carrera de cuadrigas • Un cipo funerario en Tarragona habla de otro auriga vencedor • Los atletas de los antiguos juegos actuaban desnudos totalmente • Por ello no se admitían mujeres espectadoras • Una madre amorosa infringió esta prohibición

sosteniendo en sus manos un ramo de olivo, símbolo de la victoria, en ese monumento póstumo que le dedicaron sus dueños Flavio Rufino y Sempronia Diófanos.

El texto epigráfico, en caracteres latinos del siglo II, dice así, traducido al castellano: "A los dioses manes. A Eutyches, auriga de veintidós años. Flavio Rufino y Sempronia Diófanos dedican este monumento al siervo benemérito. En este sepulcro descansan los huesos del auriga rudo, pero diestro en asir las riendas con la mano. Aunque osaba montar carros de cuatro caballos, no desdenaba los de dos caballos. Los hados crueles envidiaron mis años y ni siquiera para morir me fue concedida la gloria del circo, para que la turba me llorara. Ardientes males interiores abrasaron mis entrañas, que

no pudieron ser vencidos por las manos del médico. Oh, caminante, te ruego que arrojes flores sobre mis restos, igual que me aclamabas cuando vivía."

ORGULLO DE MADRE

Hemos indicado que los antiguos atletas participaban completamente desnudos en las competiciones deportivas, y esta es la razón de que no fuesen admitidas mujeres, ni como participantes ni como espectadoras, en aquellos concursos. Por ello, el barón de Coubertin, al restaurar los juegos olímpicos en la época moderna, no quería que mujer alguna interviniese en los mismos, para recordar así mejor el ambiente y costumbres de los clásicos juegos helénicos. Sin embargo, ahora no sólo participan muchas mujeres, sino incluso unas atletas de sexo dudoso, a las que es preciso analizar la raíz de un cabello para determinar si son realmente féminas o más bien varones.

Pero no sólo los deportistas actuaban desnudos en la Grecia antigua; también los entrenadores habían de estar sin indumento alguno durante los juegos, junto a las palestras y estadios. Esto se debió a que antes de implantar tal costumbre, una mujer, fingiéndose preparador y vistiendo la túnica de éstos, infringió la prohibición de que entrasen mujeres. El amor de madre, el deseo de ver actuar y triunfar a su hijo Pisirodos la indujo a vestirse de varón. Y al llegar su hijo el primero a la meta, en carrera pedestre, Calipátira, que así se llamaba la cariñosa madre disfrazada, se lanzó hacia él y le colmó de abrazos y besos. Entonces se le cayó la amplia túnica y, descubierto su verdadero sexo, se la condenó a morir despeñada desde el monte Típeo. Pero atendiendo a que su padre, el famoso olímpico Diágoras, y sus hermanos Acusilaos y Damágitos, habían sido triun-

fadores en anteriores juegos olímpicos, victoriosa tradición familiar que seguía el hijo de Calipátira, se encontró en cierta manera justificada su infracción, su orgullo a la vez materno y deportivo, y fue perdonada. Mas a fin de evitar una repetición del hecho, se dispuso que también los entrenadores y servidores de los atletas permaneciesen desnudos en los recintos de las competiciones.

Sin embargo, no siempre se mostraron aquellos atletas totalmente desprovistos de ropaje. Por lo menos, los aurigas de los carros, tan expuestos a sufrir heridas, llevaban como protección casco de cue-

ro y unas anchas vendas sobre el torso, brazos y piernas, aunque esto no sucedía en todos los casos. Y además, en los más primitivos juegos olímpicos, los participantes se cubrían con un faldellín, con algo que hoy llamaríamos minifalda, como se observa en antiguos relieves, monedas y vasijas de cerámica. Según cierto testimonio literario, fue en la XV Olimpiada, en el año 720 antes de Cristo, cuando por vez primera un atleta, el espartano Akantos, actuó desnudo. Pero hay también quien afirma que fue Orsipo de Megara, corredor pedestre, quien en plena carrera prescindió de su única prenda, que le estorbaba. Se generalizó la costumbre de la desnudez para los corredores a pie, y luego para todos los demás atletas.

En cuanto a la participación o presencia femenina, hay que decir que cuando los juegos olímpicos tuvieron primordialmente carácter religioso, en lugar preferente los contemplaba una sacerdotisa de la diosa Deméter. Y hubo también en Grecia unos juegos, los dedicados a la diosa Hera, en los que sólo participaban mujeres vírgenes y de cierta procedencia geográfica. Pero no iban desnudas, sino con una falda y con el largo pelo suelto al aire de la carrera pedestre, única competición de aquellos juegos femeninos.—P. M.

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de junio de 1972, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm. 429	
Seguro Ordinario Vida " 410	
" " " " 284	
" " " " 198	

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I-Vida

LOS SERVICIOS DEL

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO

CAPITAL 9.314.009.500,00 ptas.
RESERVAS 7.662.745.907,01 »

BANESTO cuenta con una extensa organización de más de 670 oficinas repartidas por todo el país

Representaciones en AMERICA:

Argentina	Méjico
Brasil	Panamá
Canadá	Perú
Colombia	Puerto Rico
Chile	República Dominicana
Estados Unidos	Venezuela

En EUROPA:

Alemania	Francia
Bélgica	Inglaterra
Suiza	

En ASIA:

En OCEANIA:

Australia

(Aprobado por el Banco de España con el número 6.693)



CAPITOL

REFRIGERADO

UNA PELICULA CON UN REPARTO EXCEPCIONAL: SPENCER TRACY - LEE MARVIN - ROBERT RYAN - ERNEST BORGNINE QUE SEÑALA UNA EPOCA DEL CINE

HOY LUNES, GRAN ACONTECIMIENTO

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta

SPENCER TRACY ROBERT RYAN

CONSPIRACION DE SILENCIO

ANNE FRANCIS · DEAN JAGGER · WALTER BRENNAN · JOHN ERICSON
 ERNEST BORGNINE · LEE MARVIN · RUSSELL COLLINS

GUION DE MILLARD KAUFMAN · DIRECTOR JOHN STURGES · PRODUCTOR DORE SCHARY · METROSCOPE EASTMANCOLOR




¡EL TERRIBLE SECRETO DE UN PUEBLO HUNDIDO BAJO EL MIEDO Y LA VERGUENZA!

SOLO DETALLES EN MADRID

- Los toros de Samuel Flores, con sólo trapío, no respondieron como se esperaba en la corrida de la Prensa.
- Triunfos de Paquirri y Dámaso González en Barcelona.
- Gran tarde de Luis Miguel Dominguín y Miguel Márquez en Estepona.
- Orejas a Gabriel de la Casa y Galloso en la cuarta de la feria de Burgos.
- No hubo ningún herido en la jornada.

LA PIEDRA FILOSOFAL

BARCELONA, 2. (Crónica por teléfono de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—La piedra filosofal, que tan afanosamente buscaban los alquimistas de la Edad Media, la han hallado algunos ganaderos tras muchos experimentos, logrando con ella, si no trasmutar en oro los metales, sí que parecen bravos los toros mansos, lo que al fin de cuentas les produce casi idénticos resultados. Seis de éstos, pertenecientes a la vacada salmantina de Sepúlveda, de don Antonio Sánchez, han salido hoy a la Monumental barcelonesa. Ninguno de los seis ha sido condenado a las infamantes banderillas negras y, sin embargo, los seis las han merecido. Bien presentados, con muchas carnes y buenas cornamentas, han ido apareciendo en el ruedo oliendo arena, quedándose en los vuelos de los capotes, entrando a la trágala a los montados, para pelear con ellos acobardados, queriendo irse, cuando no se han marchado descaradamente y hasta rebrincados. A la muleta llegaron reculando y recelosos. Tres de ellos, como mulos de una noria, han seguido el engaño poco menos que andando, aunque siempre intentando escapar del mando. Estos tres han permitido faenas a sus matadores y hasta han recibido aplausos en el arrastre por su colaboración en el éxito de los espadas. A los otros tres ni siquiera eso puede anotarseles.

Paco Camino tropezó en primer lugar con uno de los resistentes a las experiencias ganaderas. Después de una pésima pelea en varas, en una de las veces huyó dando saltos tras caerse el caballo, mientras gran parte del público, que casi llenaba la plaza—no hace falta aclarar idénticas—, gritaba entusiasmado y rojo de emoción "¡Bravo!"; esperó en banderillas y llegó al último tercio negándose a la embestida y acobardado. Pero Camino quería hacer faena y la logró a base de coraje y de sabiduría, tirando del toro en cada pase tanto con la diestra como con la zurda. Remató su labor de una estocada pasada; pero se entretuvo en hurgar al animal con el verdugillo, sin acertar el descabello. El toro se echó y se dividieron las opiniones. En el cuarto también voluntarioso el de Camas; pero cuantas veces le echó la muleta abajo, el animal rodó por la arena como una pelota, por lo que hubo de desistir. Lo líquido de tres pinchazos y estocada y volvieron a dividirse las opiniones. Paquirri se lució al lancear con arte y mando al segundo y fue ovacionado en banderillas tras colgar tres pares con facilidad. Empezó la faena de rodi-

llas y así se pasó cuatro veces al toro, ganándole terreno en cada uno de los pases. El animal quería irse del engaño; pero el torero supo mantenerle la muleta en la cara, sin darle ocasión a ello, ligando de esta forma un trasteo muy interesante y de gran lucimiento, en el que los pases salieron suaves, con parsimonia y limpieza, lo mismo por un lado que por el otro, así como muy vistosos los molinetes, faroles y recortes. Mató de media estocada una chispita ladeada y se le concedieron las dos orejas. El cuarto, que sólo tomó un picotazo a petición de Paquirri, ya receló en este primer tercio. El público se empeñó en que banderilleara el espada, y éste, aunque se hizo rogar, terminó accediendo. Sólo pudo clavar tres palos, a cambio de lo cual consiguió que el toro se avisara y que en la primera doblada le tirara un hachazo que le alcanzó la rodilla. Seguidamente el animal dio en recular, por lo que el diestro hubo de recurrir a la urgencia del aliño. Una estocada muy habilidosa dio con el "desaborio" en tierra, y hubo silencio.

Dámaso González se encontró con un primer enemigo que pertenecía al grupo de los colaboracionistas, aunque no fueran éstas las intenciones del burel cuando el torero inició su faena. Se le fue el toro en el primer pase, pero ya de ninguno más. Dámaso, con el poderío de su privilegiada muñeca, lo "ató" a la tela y lo toró a placer. Los derechazos, los naturales, los circulares y los de pecho surgieron bellos, largos, limpios, templadísimos. Y como a tan meritorio trasteo le puso término de una estocada algo caída, se desbordó el entusiasmo y el albaceteño paseó las dos orejas y el rabo de su enemigo. El sexto fue el que mayor empeño puso en que le colocaran las "viudas". Pero entre capotazo y capotazo recibió unos picotazos y una vara de "violín" que le libraron de ellas. Llegó revoltoso a la muleta y Dámaso, en los primeros pases, logró aplomarlo y sacarle un par de tandas superiores. Luego el animal se fue abajo, y la faena, por ende, también. Mató de estocada caída y dio la vuelta al anillo.

En la enfermería fue asistido Paquirri de una contusión en la rodilla derecha de pronóstico reservado.

CARTELES EN BARCELONA
El jueves, día 6, toros de Cerroalto para Jerezano, Carnicerito de Ubeda y Santiago López.

El domingo, día 9, toros de Juan Mari Pérez Tabernero para Diego Puerta, Paco Camino y Julio Robles, que tomará la alternativa.

OTRAS CORRIDAS

Toros flojos en Soria

SORIA, 2.—Segunda corrida de fiestas llamada de Calderas. Ganado de Ramón Sorando, flojo. Eloy Cavazos, estocada. (Una oreja.)

En su segundo, estocada. (Dos orejas.)

José Luis Parada fue abroncado en ambos. Al final de la lidia pasó a la enfermería, donde fue atendido de la herida recientemente sufrida.

Julían García, que sustituyó a Palomo Linares, media estocada. (Petición de oreja y vuelta.) En el que cerró plaza, media estocada. (Petición de oreja y vuelta.)

Orejas a Luis Miguel, Miguelín y Márquez en Estepona

ESTEPOÑA, 2.—Segunda corrida de feria. Ganado de Marcos Núñez, que dio buen juego.

Luis Miguel Dominguín, en su primero, faena variada. Pinchazo hondo, media y descabello. (Una oreja.) En su segundo, faena vaa-

riada y artística. Media y descabello. (Dos orejas y petición de rabo.)

Miguel Mateo (Miguelín), en su primero, faena con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas.) En su segundo, faena variada, no muy lucida. Pinchazo y estocada. (Palmas.)

Miguel Márquez, faena variada en su primero. Estocada. (Dos orejas.) En el otro, faena con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas y petición de rabo.)

Triunfaron De la Casa y Galloso en Burgos

BURGOS, 2.—Cuarta corrida de feria. Toros de Mercedes Pérez Tabernero, desiguales de bravura.

Gabriel de la Casa regular faena a su primero. Media estocada. (Ovación y saludos.) En el otro, gran faena, valiente, variada y torera, para una estocada. (Dos orejas y petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) aJime González (El Puno), faena por redondos y naturales a su primero, para una estocada. (Oreja.) No pudo hacer nada en el segundo. Estocada, pinchazo y descabello. (Aplausos.)

(Continúa en pág. siguiente)

DOS TOROS Y UNA FAENA

Gracias a las protestas del público contra un toro inválido pudo Manolete realizar la faena de su vida con un sobrero de Pinto Barreiro. Fue, todos lo saben, en una corrida de la Prensa. Tan tradicional como nuestro propio festejo es el griterío de los espectadores asistentes que vociferan y chillan a los organizadores como si ellos tuvieran la culpa que un toro elegido cuidadosamente, reconocido celosamente, pierda las manos a la salida de una vara o acuse inesperadamente la secuela de una glosopeda que padeció la última primavera.

Pero ayer, 2 de julio de 1972, no toreaba Manolete ni se lidió ningún pinto barreiro. La Asociación de la Prensa buscó en las mejores ganaderías de España los toros que por trapío, cabeza y romana mejor podían satisfacer a la afición madrileña. Triunfaron los samuel flores en Sevilla; con dos toros de don Samuel bordó el torero don Curro Romero en la feria de San Isidro... ¡Pues toros de esta divisa para la corrida de la Prensa! ¿Que su comportamiento no respondió en el ruedo a lo que su crianza prometía? El primer contrariado será el propio ganadero y, naturalmente, quienes con tanto celo procuraron brindar a los madrileños una tarde memorable. Así y todo hubo un toro, el quinto de la tarde, que pudiera bastar por su bravura, lámina y nobleza para acreditar un hierro, ya de por sí bastante acreditado y famoso. El sexto era otro precioso ejemplar, de cabeza más ofensiva que las de sus cinco hermanos y el de más peso de todos; tal vez por eso se asfixia tras su castigo en el primer tercio y no luciera en la medida de lo que se esperaba. Por contraste, el primero derribó en la primera vara y luego se derrumbó él; el segundo, de buena cabeza y bella estampa, dobló las manos también y fue protestado ruidosamente, sin que se lograra su retirada a los corrales.

El cuarto, que arrastraba la pata derecha, fue sustituido por otro de El Jaral de la Mira, que peleó bravamente en varas, pero que llegó a la muleta con su cabeza excesivamente "adornada", demasiado arriba para lo que su matador deseaba. Si "un bello morir justifica toda una vida", el quinto toro de ayer puede justificar también a una divisa...

Peso de los toros: 547, 539, 518, 515 (el sobrero 528 y 582 kilos, respectivamente).

Antonio Bienvenida toreaba ayer su undécima tarde en una corrida de la Prensa. Un brillante historial que parecía que iba a enriquecerse ayer con una nueva página. Don Antonio recibió a su primero con unos preciosos lances, bellamente rematados, y tras dos grandes pares de Peñalver inició su faena con unos ayudados por alto; se llevó al toro al centro del ruedo y logró varias series de derechazos con el cuño de su mejor toro. Tras hacer revolotear su muleta en la cara del toro, se lo llevó otra vez a tablas con una es-

pecie de chicuelinas corridas, rematadas con un ayudado por bajo, rodilla en tierra; mató de pinchazo hondo, otros dos desviándose de la recta, media desprendidilla y un descabello a la primera. Se ovacionó al veterano lidiador. No así con el de El Jaral de la Mira, que, bien armado y con la cara alta, no satisfizo a Bienvenida. Trasteo de puro aliño; con deliberado propósito de la enmienda, al que puso epílogo deslucido: dos pinchazos sin "pasar estrecheces", media estocada delantera y un descabello. Se le chilló más por desilusión que por enfado; al toro, justamente, se le aplaudió en el arrastre.

Andrés Vázquez capeó el temporal, ya que no podía capear al toro segundo, protestado por su invalidez. Una vara y dos pares de banderillas, entre el vocerío e improprios, recibió el enfermo de las pezuñas. A pesar de todo quiso el zamorano agrandar y torrear. Nadie se lo agradeció y encima tenía el peligro de que el toro en el centro de los pases se defendía y tiraba tarascaditas. Media en los bajos, otra en mejor sitio acabaron con el samuel y con las protestas. En el otro, el toro de la tarde, al que Raimundo Rodríguez picó arriba con estilo y sentido para dosificar el castigo y con el que Solanito escuchó la ovación de la tarde en un par de dentro afuera, Andrés estuvo a punto de lograr el triunfo grande. Brindó a Pedro Carrasco y se fue hacia el soberbio ejemplar... Comenzó muy bien su faena con unos ayudados por alto; se llevó al toro al centro del ruedo para continuar por templados, largos y clásicos derechazos de mucho mando y bella ejecución. Molinetes, abaniquo, ayudados por alto a dos manos; el público se quiso sacudir el aburrimiento y se entusiasmó, pero tal vez abusase el señor Mazariegos de "pasear" demasiado al toro de un tercio a otro, de aquí para allá, con lo que la faena pecó de falta de ligazón y de no haber probado al toro por el lado izquierdo. Atacó, siempre con decisión, con el estoque, pero tuvo que pinchar tres veces antes de lograr una estocada trasera. El torero dio la vuelta al ruedo, y se aplaudió al bravo, enmorrillado y noble animal.

José María Manzanares no logró acoplarse del todo con ninguno de sus dos toros. El primero entraba con cierta brusquedad a la muleta, pese a que Matías lo picó muy bien; el alcantino aguantó con mejor o peor fortuna en varias tandas con la derecha y con bastante en dos largos y hondos pases de pecho. Acabó de pinchazo y media y se le aplaudió la voluntad. En el sexto, el más grande y mejor armado del encierro, logró algunos buenos naturales en el centro del ruedo, y ante la falta de agresividad, se apagó el toro tras sus dos encuentros con los piqueros. Optó el diestro por el aliño y por preparar al flores a bien morir: pinchazo y media estocada arriba. El chico venía a conquistar Madrid y se fue desilusionado de no lograr la colaboración bovina.

Esto, poco más o menos, fue lo más destacado de la tarde. Se quiso lo mejor para el público más preparado y se logró muy poco. Buena entrada para lo caluroso de la tarde y desilusión entre quienes organizaron el festejo y de quienes acudieron a presenciarlo.

PEPE LUIS

BUEN ENCIERRO DE LUCIANO COBALEDA EN VISTA ALEGRE

El ganadero don Luciano Cobaleda fue el verdadero triunfador ayer en Vista Alegre. Los seis novillos de su hierro que se lidiaron en esta plaza estuvieron magníficamente presentados, de bonitas láminas, y en general dieron buen juego. Todos hicieron gala de nobleza y cuatro acusaron bravura.

Los otros dos llegaron al último tercio buscando tablas, pero tampoco crearon graves dificultades a los toreros. En total recibieron doce puyazos y cuatro picotazos. Se "pegó" fuerte a los corridos en cuarto y quinto lugares. El tercero llegó prácticamente muerto al último tercio, acostándose antes de que Lerma le clavara el estoque, "accidente" imputable a un

interminable puyazo que el astado soportó con gran codicia. Los seis novillos fueron aplaudidos en el arrastre.

Nos alegra saber que aún quedan toros bravos en los cercados de las dehesas. ¡Enhorabuena, señor Cobaleda!

La terna de novilleros poco acertó a hacer con tan buen género. La inexperiencia y la falta de decisión superaron a la buena voluntad.

Luis Guerrero (Guerrita Chico) está más "puesto" que cuando hizo su presentación en estos lares. Aun así y todo, no acertó a sacar todo el partido que podía obtenerse de su primero. Dio algunos pases buenos, mejores los ejecutados con la derecha que los realizados con la zurda, y lo mató de pinchazo y estocada. El público hizo flamear los pañuelos, pero el premio quedó reducido a la vuelta al ruedo. Con el cuarto, un berrendo en negro de astifinas y desarrolladas defensas, estuvo más decidido, si bien no supo meterle la muleta en el hocico, cosa ésta que requería el animal para arrancar. Mató de media perpendicular y de nuevo hubo ovacionada circunvalación por el albero.

Paco Mariscal, que hacía su presentación en esta plaza y que en los carteles figura como oriundo de Carabanchel, "enfrió" los ánimos de sus seguidores. Con el segundo, un berrendo en blanco, realizó una faena de muleta en la que hubo muestrario de pases pero en la que faltó ligazón y mando. Mató muy bien, eso sí, clavando el estoque hasta las cintas y en lo alto, por lo que hubo petición de apéndice orejil y vuelta al ruedo. Con el quinto estuvo desacertado y desorientado. Muleteó a la defensiva y se dejó quitar la franela en infinidad de ocasiones. Tras hacer seis agresiones con la tizona y probar una vez con la cruceta, la presidencia le envió un recado. Luego acertaría a la tercera, que es a la que va la vencia. Como banderillero tampoco logró lucimiento alguno.

José Lerma, también debutante,

quedó inédito en el tercero, al que se lo mataron antes de que llegara a su jurisdicción. En el que cerró plaza estuvo entonado. No acertó a ver los pases que tenía el novillo hasta muy última hora, por lo que al final de la faena logró sacar tres buenos derechazos. Mató de pinchazo y estocada y hubo vuelta al ruedo con petición de oreja. También banderilleó a sus dos novillos y tampoco nos agradó su forma de hacerlo. Como se tiende bien ganada la repetición, esperaremos a verle de nuevo para poder enjuiciar su valía con base más sólida.

Buena entrada a la sombra y muy floja en la solanera. El próximo domingo, en que vienen Luis Miguel Dominguín, Curro Romero y Eloy Cavazos, tal vez se consiga poner por primera vez en lo que va de temporada el tan deseado cartelito de "No hay billetes".

José A. DONAIRE

Hoy, entrega a Palomo Linares del trofeo de la Peña El 7

Hoy lunes, a las diez de la noche, en el hotel Victoria, tendrá lugar, en un solemne acto organizado por la Peña Taurina El 7, la entrega del trofeo instituido por dicha entidad al espada Sebastián Palomo Linares, como triunfador de la pasada feria madrileña de San Isidro. El torero de Linares, que por su lesión de tobillo no pudo actual ayer en la corrida de Soria, acudirá a recibir el citado galardón con un vendaje duro que le ha sido puesto por el doctor Ibáñez tras dictamen facultativo. Las invitaciones para el acto pueden retirarse en la Peña El 7 y en el mismo hotel Victoria.

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la pág. anterior)

José Luis Galloso, faena completa a su primero, para estocada. (Dos orejas.) El segundo toro fue sustituido por otro de la misma ganadería, ya que al salir clavó los cuernos en la arena y quedó sensiblemente renqueante. El otro fue manso. Mató de un pinchazo y estocada. (Aplausos.)

Exito de Gregorio Lalandá en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 2.—Toros de Hoyo de la Gitana, buenos, salvo el primero, flojo de remos. Diego Puerta, silencio en el primero y una oreja en su segundo. Gregorio Lalandá, una oreja en cada uno de sus enemigos. Gabriel Pericás, vuelta al ruedo en su primero y silencio en el que cerró plaza.

Buenos toros en Figueras

FIGUERAS, 2.—Segunda corrida de la temporada. Ganado de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, aplaudido en el arrastre. El rejoneador Curro Bedoya mató de un rejón y dos descabellos. (Oreja.) A su segundo lo mató mal. (Oreja y dos vueltas.) En lidia ordinaria, Enrique Patón, un pinchazo hondo y descabello. (Vuelta.) En el segundo, dos metisacas y una entera. (Una oreja.) David Sanvicente (Morenito de Cáceres) sufrió un revolcón en el primero sin consecuencias. Media estocada y descabello. (Palmas.) En el último de la tarde, una estocada y diez descabellos. (Pitos.)

Los cuatro grandes del rejoneo, a hombros en Brihuega

BRIHUEGA (Guadalajara), 2.—Ganado de Concepción Mencos Armero, bravo y noble. Corrida de rejones. Ángel Peralta, dos orejas y rabo. Rafael Peralta, dos orejas y rabo. Alvaro Domecq, dos orejas y rabo. Manuel Vidrié, que sustituía a José Samuel Lupi, dos orejas. Los hermanos Peralta, al alimón, dos orejas y rabo. Domecq y Vidrié, al alimón, dos orejas y rabo. Los cuatro rejoneadores dieron la vuelta al ruedo y salieron a hombros.

NOVILLADAS

Brillante festejo

SEVILLA, 2.—Novillos de Pablo Rincón Cañizares, buenos. El segundo fue sustituido por otro de Hermanos Lacave. Chaval, una oreja en uno y aplausos y un aviso en otro. José Antonio Campuzano, dos orejas en el primero y aplausos en el segundo. Antonio Gardel, dos orejas en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en el último. Los tres espadas salieron a hombros.

Sin trofeos

CIUDAD REAL, 2.—Novillos de Luis Algara, mansurrones. Julio Robles, ovación y saludos en uno y vuelta al ruedo y petición de oreja en el otro. Josele, un aviso y silencio en el primero y silencio en el segundo.

Ibán Jiménez, palmas en uno y aplausos en el último.

Novillos flojos

ALMERIA, 2.—Novillos de Rufino Moreno Santamaría, flojos. El sexto fue devuelto a los corrales. Juan Luis Rodríguez, vuelta al ruedo en uno y aplausos en otro. Carlos Rodríguez (El Mito), palmas en el primero y pitos en el segundo. Antonio Márquez, palmas en los dos.

Dos orejas a Sánchez-Fraile

AREVALO, 2.—Novillos de Luciano Cobaleda. El tercero fue devuelto a los corrales y sustituido por otro de la misma ganadería. Amador Sánchez-Fraile, aplausos en uno y dos orejas en otro. Pedrín Castañeda, aplausos en los dos. Curro Toledano, aplausos en uno y ovación en el último.

Triunfo de Luis Arcángel

SAN PEDRO DEL PINATAR (Murcia), 2.—Novillos de Espinosa de los Monteros, que dieron buen juego. El rejoneador Silvestre Navarro Orenes, ovacionado. Rafael Ruiz, ovación en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en otro. Luis Arcángel, dos orejas y petición de rabo en el primero y una oreja en el segundo. Juan de Dios Lozano, una oreja en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en el último.

Orejas para todos

OSUNA (Sevilla), 2.—Novillos de Moreno Santamaría, buenos. El rejoneador Eduardo Torres (Bombita), dos orejas. Ricardo Corey, ovación y saludos en uno y una oreja en otro. José Romero (El Montillano), vuelta al ruedo en el primero y una oreja en el segundo. Joselito Cuevas, palmas en uno y una oreja y petición de otra y dos vueltas al ruedo en otro. Manolo Aroca, dos orejas y petición de rabo en una y aplausos en el último.

ECONOMICAS

SAN FELIU DE GUIXOLS, 2.—Novillos de Fuentelespino, bravos, y uno de Felicitas Tabernero. Manolo Amaya, una oreja en uno y dos orejas en otro. Enrique Carmona, vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el segundo. Manolo Ponchón, un aviso en uno y una oreja en el último.

VALENCIA, 2.—Novillos de Mariano García de Lora, manejables. Chano Aguilar, vuelta al ruedo. Saturnino Rico, vuelta al ruedo. Pascual Gómez, una oreja. José Hernández (El Melenas), vuelta al ruedo. Felipe Flores López, una oreja. Isidro Ruiz (El Moreno), pitos.

LLORET DE MAR, 2.—Novillos de Fuentelespino. Emilio Márquez, vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro. Luis Ramón, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el otro, en el que resultó con conmoción. El Charro, una oreja en cada uno de su lote.

GERONA, 2.—Novillos de Casanueva Gil. El rejoneador Antonio Ignacio Vargas, cuatro orejas. José María, silencio en uno y un aviso en otro. El Garbancito, vuelta al ruedo en los dos.

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

	Corridas toreadas	Orejas cortadas	Corridas toreadas	Orejas cortadas
MATADORES DE TOROS				
Francisco Rivera (Paquirri)	31	66		
Paco Camino	31	43		
José Luis Galloso	29	33		
Sebastián Palomo (Linares)	24	35		
José Mari Manzanares	24	18		
Gabriel de la Casa	19	39		
Dámaso González	18	30		
Antonio José Galán	18	21		
José Luis Parada	18	19		
Manolo Cortés	18	11		
Miguel Márquez	17	23		
Julián García	17	21		
Diego Puerta	17	18		
Curro Rivera	17	14		
Ángel Teruel	16	19		
Miguel Mateo (Miguelín)	15	22		
Francisco Ruiz Miguel	15	13		
Jaime Ostos	15	12		
Eloy Cavazos	14	15		
Antonio Rojas	12	15		
Gregorio Lalandá	10	12		
Luis Miguel Dominguín	10	10		
José Ruiz (Calatraveño)	10	9		
Curro Romero	10	6		
Pedrín Benjumea	9	7		
Enrique Patón	9	7		
Marcelino Librero (Marcelino)	9	4		
Jaime González (El Puno)	9	4		
Manuel Rodríguez	9	3		
Raúl Sánchez	8	14		
Rafael Torres	8	8		
Santiago López	8	8		
Ricardo Chibanga	8	3		
Juan Asenjo (Calero)	7	12		
Andrés Vázquez	7	5		
Julio Vega (Marismeño)	7	4		
Antonio Bienvenida	7	4		
Carnicerito de Ubeda	7	0		
Niño de la Capea	6	9		
Manolo Ortiz	6	4		
Raúl Aranda	6	4		
Juan José	6	3		
Ricardo de Fabra	5	8		
José Fuentes	5	7		
José Martínez (Limeño)	5	5		
Adolfo Avila (El Paquirri)	5	1		
Rafael de Paula	5	0		
Morenito de Cáceres	5	0		
Jesús Sánchez Jiménez	4	9		
Agapito Sánchez Bejarano	4	3		
José Falcón	4	3		
Pascual Mezquita	3	5		
José Tomás (Cabañero)	3	4		
Curro Fuentes	3	4		
Antonio García (Currillo)	3	3		
Antonio Porrás	3	3		
Roberto Piles	3	1		
F. Casado (El Hencho)	3	1		
Curro Vázquez	3	1		
Pepe Luis Román	3	0		
J. Carlos Beca Belmonte	3	0		
Fermin Murillo	3	0		
Antonio García (Utrerita)	2	5		
M. Espinosa (Armillita)	2	3		
Antonio Martín (Guerrita)	2	3		
Miguel Ramos (Miguelete)	2	2		
Luis Parra (Jerezano)	2	1		
Dámaso Gómez	2	1		
Robert Ryan	2	1		
Manuel Amador	2	0		
Andrés Torres (El Monaguillo)	2	0		
Fernando Tortosa	2	0		
Curro Girón	2	0		
José González (Copano)	1	6		
Victor Manuel Martín	1	4		
Pablo Alfonso (El Norteño)	1	2		
Diego O'Boiger	1	1		
Pedro Santamaría	1	1		
Gregorio Tebar (El Inclusero)	1	1		
Marcos de Celis	1	1		
Jesús Narváez	1	0		
Victoriano de la Serna	1	0		
Juan Antonio Alcoba (Macareno)	1	0		
John Fulton	1	0		
Curro Claros	1	0		
José Luis Bernal (Capillé)	1	0		
Andrés Hernández	1	0		
Gregorio Sánchez	1	0		
Joselito Castro	1	0		
Rafael Palacio (El Colombiano)	1	0		
Joaquín Bernadó	1	0		
Andrés Alfaro	1	0		
Raúl García	1	0		
Gabriel Pericás	1	0		
Fredy Omar			11	23
Guillermo Ciscar (Chaval)			11	18
Luis Algara (El Estudiante)			10	16
José Antonio Campuzano			9	17
Luis Arcángel			9	15
Bartolomé Sánchez (Simón)			9	12
Paco Bautista			8	15
Juan Arias			8	14
Joselito Cuevas			8	10
Pepe Luis Millán (El Teruel)			8	8
Carlos Rodríguez (El Mito)			8	7
Amador Sánchez-Fraile			7	10
José Antonio Gaona			7	8
Victoriano Sánchez (El Victor)			7	8
Josele			7	5
José Antonio (Josele)			6	12
Juanito Muñoz			6	5
Ángel Majano			6	3
Antonio Benete (El Mesías)			6	2
Ángel Rodríguez (Ángellete)			6	2
Cinco Villas			5	11
Antonio Márquez			5	11
Carlos Escolar (Frascuelo)			5	6
Fernando Heredia Romero			5	6
Alfonso Romero			5	6
Antonio Gardel			5	4
Vicente Luis (Murcia)			5	0
Manolo Rubio			4	10
Félix López (El Regio)			4	7
Francisco Sánchez (Velita)			4	6
Diego García (El Colombiano)			4	5
Emilio García (El Lince)			4	5
Rafael Ponzó			4	5
Juan de Dios Lozano			4	5
Luis Mariscal			4	4
Antonio Porrás			4	3
Manuel de los Reyes			4	3
César Morales			4	3
Jorge Herrera			4	2
Alfredo Herrero			4	2
José Fernández (El Español)			3	12
Luis Guerrero (Guerrita Chico)			3	6
Ambrosio Mures Ortega			3	5
Rafael Ruiz			3	5
José Luis López (Tizonas)			3	4
Roberto Domínguez			3	3
Isidro Sánchez			3	2
Miguel Luque (Miguelete)			3	1
Francisco Mariscal			3	1
Francisco Nuñez			3	0
Paco Villalba (El Feo)			2	6
Ángel Quintana			2	6
Alvaro Laurín			2	6
Curro Fuentes			2	5
Paquito Montes			2	5
Currillo			2	5
Ángel Rafael			2	4
Zoilo Santa Fe			2	4
José González Ibáñez			2	3
Diego Sanlúcar			2	3
Pascual Mezquita			2	2
Julio González			2	2
Rafael Alcántara (El Lucentino)			2	2
Tomás Moreno			2	1
Antonio Sánchez			2	1
Fernando Gracia			2	1
Pedro Sánchez			2	1
Edgar Peña Herrera			2	1
Alonso Morillo			2	1
Francisco Tejero (Saleri)			2	1
Fernando Serrano (Yiyo)			2	0
Curro Vega			2	0
Juan Lucas			2	0
Ramón Soto Vargas			2	0
Manuel del Olmo			2	0
Eladio Peralbo			2	0
REJONEADORES				
Rafael Peralta			32	99
Ángel Peralta			31	85
Alvaro Domecq			30	92
Manuel Vidrié			13	39
Curro Bedoya			13	23
Fermin Bohórquez			10	9
Gregorio Moreno Pidal			10	9
José Samuel Lupi			8	15
Joaquín Moreno Silva			7	8
Antonio Ignacio Vargas			6	15
Eduardo Torres (Bombita)			6	6
Pedro del Río			6	2
Juan Manuel Landete			5	9
Antoñita Linares			5	7
Paquita Rocamora			5	5
Bernardino Landete			4	8
Lolita Muñoz			4	4
Cándido López-Chaves			4	3
Tomás Sánchez			3	5
Alfredo Conde			3	4
Manuel Bedoya			3	3
Gaspar de los Reyes			3	2
Conde de San Remy			3	0
Manuel Jorge			2	5
Manuel de Córdoba			2	3
Joaquín de la Villa			2	2
José Maldonado Cortés			2	0
Mateos Gabriel			2	0
Alvaro Conradi			1	2
Emy Zambrano			1	2
Silvestre Navarro Orenes			1	0
Carmen Dorado			1	0
Diego Benjumea			1	0
José Julio Granada	22	26		
Niño de la Capea	22	24		
José Ortega	16	23		
Juan Luis Rodríguez	15	18		
Julio Robles	15	11		
Francisco Nuñez (Currillo)	14	25		



Primera casa en el ramo de alimentación, cafés, bares y cafeterías.

DOCTOR SANTERO, 8 - Teléfono 253 70 27

NOVILLEROS

José Julio Granada	22	26
Niño de la Capea	22	24
José Ortega	16	23
Juan Luis Rodríguez	15	18
Julio Robles	15	11
Francisco Nuñez (Currillo)	14	25

¡¡APROVECHESE!!

TORREMOLINOS 275 PTAS.-DIA

Apartamento completo en la playa, todo incluido, limpieza diaria, lavandería, electricidad, etc.

TEL. 273 78 05

Mucho frío, mal ganado y pocas ganancias en la feria burgalesa

- Luis Miguel y Paco Camino, incomprendidos.
- Palomo Linares, que toreó visiblemente lesionado, sustituido en la tercera de feria, no actuará en Pamplona.
- Paquirri, máximo triunfador, y Julián García, colocado.

BURGOS. (Crónica de nuestro redactor taurino, enviado especial.)—Desastre económico en la feria taurina burgalesa. Dos dinastías de gran solera y predicamento en la fiesta nacional, los hermanos Dominguin y los Lozano-Brothers, se unieron para organizar las corridas, aceptando las leoninas condiciones impuestas por el Ayuntamiento local, propietario del coso, y aún superándolas, pues deseo de superación es ofrecer en Burgos cinco corridas de toros seguidas. En proporción, esto representa mucho más—si comparamos ambas demografías—que las dieciocho que nos brinda don Livinio a los madrileños con su feria de San Isidro.

Lo que nadie esperaba realmente, por mucha fama que tenga una ciudad de fría y despacible, es que un 29 de junio marcara el termómetro siete grados (sobre cero, claro). Temperatura que se puede tolerar, siempre que se disponga de abrigos, tapabocas y "sueters"; mas para quienes llegamos de Madrid con ropas estivales era una heroicidad sentarse en el asiento de cemento de una plaza batida por un aire polar. Naturalmente, se resintió la taquilla y se resintió nuestra anatomía. En conclusión, de un aforo de cerca de once mil localidades, se vendieron 4.220; el cartel, cuatro toros de Bohórquez y dos de doña Mercedes Pérez Tabernero, para Miguelín, Raúl Aranda y José Mari Manzanera, no era para entusiasmar; en condiciones climatológicas lógicas, en el día grande de la ciudad, feriado y festivo, se hubiera más que mediado la plaza.

Lo incomprensible ya es lo ocurrido al día siguiente: Luis Miguel, Palomo Linares y Eloy Cavazos sólo consiguieron movilizar a 5.143 espectadores. Cartel de lujo y una más que notable elevación de la temperatura; todo hacía presagiar una mayor animación taquillera.

El tercer día, sábado, también con buen tiempo, se logró, en cambio, el semilleno remunerador. No influyó demasiado la ausencia de Palomo Linares, sustituido a última hora por el albaceteño Julián García, Paco Camino y Paquirri—que completaron el cartel—tienen el suficiente atractivo por estas latitudes como para que no

repercutiera la baja de Sebastián. Los empresarios burgaleses—o burgenses, como ahora se comienza a decir—no se mostraban excesivamente optimistas ante la cuarta y quinta corridas (la de ayer domingo—Gabriel de la Casa, El Puno, en sustitución de Curro Rivera, y José Luis Galoso—y la de hoy lunes, con los cuatro jinetes). El esfuerzo realizado por ambos clanes taurinos merecía mejor acogida de los aficionados burgenses.

LA LESION DE PALOMO

Sebastián Palomo está sometido a tratamiento en una clínica de Bilbao. Tras su actuación en la corrida del viernes se quejaba de grandes dolores en el pie izquierdo; desde el hotel llamó Eduardo Lozano al médico del Atlético de Madrid, doctor Ibáñez, quien aconsejó que el torero se trasladase inmediatamente a la capital vizcaína, y que él decidiría si podía torear o no al día siguiente en Burgos, como era propósito decidido del señor de "El Palomar". El doctor, integrante de la expedición atlética, diagnosticó una rotura de ligamentos del tobillo, lesión que no sólo le hizo perder la corrida citada, sino que le obligará a no torear en la feria de Pamplona. Es irritante, al conocer la opinión de los médicos, que se tomé a chacota a los toreros que cojean en un ruedo, o que hacen gestos de dolor tras un achuchón (reciente caso de Gabriel de la Casa en la feria isidril). Durante la corrida de Burgos se divirtió mucho el público cuando Palomo Linares renqueaba frente al toro, y las voces de "teatro, teatro" surgían desde los tendidos. El "teatro" le hace perder al diestro un buen puñado de psetas.

TOREROS DE LA CASA

Las pérdidas de los empresarios burgaleses serán menores seguramente, ya que habildosamente se jugaron las bazas fuertes con diestros de la propia administración. Luis Miguel es Dominguin, y los Dominguines son empresarios; a Eloy Cavazos lo apodera Pepe; a Palomo Linares, los Lozano... Esto, naturalmente, va en contra de la economía de los toreros, pero la pérdida empresarial queda notablemente enjugada.

MANSOS

El escaso público que acudió a la plaza de toros se mostró irritable e irritado las dos primeras tardes. Los toros de Bohórquez y de doña Mercedes Pérez Tabernero, que se lidiaron el día de San Pedro, primera corrida de feria, produjeron el descontento general. Poca presencia y poca fuerza. Protestado uno de Bohórquez, se ordenó su sustitución; al torilero de la plaza se le olvidó abrir el portón de la barrera, lo que nos brindó el inusitado y peligroso espectáculo de los mansos correteando por el callejón, con grave peligro para los que tenían que permanecer en él—en esta plaza sólo están, esa es la verdad, los cabales—. Los cabestros, jóvenes y cornalones, recorrieron el pasillo tirando hachazos a diestro—y diestros—y siniestro. Mientras, curioso también, el bohórquez protestado se fue solo, dócilmente, por el túnel del chiquero. Costó trabajo que los mansos, ya en el ruedo, volvieron a los corrales, lo que hizo exclamar a un espectador:

—¡A ver si salen los bravos a llevarse a estos bichos!

Insólito, realmente. Otro toro (?) de doña Mercedes, un inválido que estuvo más tiempo por los suelos que "en patas" (¿por qué "en pie", cuando se habla de un bicho?), no fue sustituido y la bronca alcanzó grandes proporciones. El ruedo se llenó de almohadillas y los esfuerzos inoportunos de torear y hacer faena a aquella birria indignaron aún más a los espectadores.

Al día siguiente se repitió el espectáculo. El gentío—es un decir—, que esperaba faena de Eloy Cavazos con el sexto de la tarde, de Martín Berrocal (procedencia de Núñez hermanos), se sintió defraudado cuando el pequeño gran torero azteca se fue a la barrera para solicitar el estoque "de veras". Una nueva alfombra de almohadillas cubrió el redondel; el resto de los berrocales—cinco—y un "apé" lidiado por Luis Miguel, también en mayor o menor medida merecieron los honores de la protesta. Escasos de trapío y de romana.

EL PANGUA BURGALÉS

Palomo Linares, en lucha con sus fibras y ligamentos averiados, logró cortar una oreja la segunda tarde. En menor escala que el rabo madrileño, la concesión levantó su correspondiente ración de protestas. En cambio, con su segundo berrocal estuvo torero y temerario y sólo su desacierto al herir—siete pinchazos—le privó del éxito total; nunca debió salir a torear en tan precario estado físico.

Luis Miguel, con su atuendo goyesco—palo de rosa esa tarde—, no fue comprendido. Tuvo un toro de don Antonio Pérez que no tenía un pase, y él le hizo tomar cuarenta. Tenía poca fuerza el almantino, pero así y todo fue admirable conseguir sacar agua del Sahara.

A LA TERCERA, SEIS OREJAS Y DOS RABOS

Al maestro Camino tampoco se le entendió mucho. Estuvo admirable con un garzón—también se remendó la tercera corrida; teóricamente, seis "apés"; realmente, cuatro montalvos y dos garzones—. El toro, cobardón, con el peligro de los que cornean para poder huir, fue sujetado por Paco, que le dio todas las ventajas y aprovechó sus querencias, lo toreó con las dos manos con valor y arte sin eco ni paladeo de la masa y lo mató, en terrenos de toriles, mejor de lo que merecía. En cambio, Paquirri, cuatro orejas y un rabo, y Julián García, dos orejas y un rabo, enloquecieron a la concurrencia.

Paquirri estuvo bien a secas en el primero y admirable, valor y entrega, dominio y seguridad, en el otro. Desde las verónicas de recibimiento al estocónazo final, el de Barbate de Franco no dio respiro al toro ni el público respiró a sus laringes.

Julián García, con sus recursos, con su personal estilo, o su estilo "sui generis", llegó a la gente y la entusiasmó. Tragó paquete en pases de rodillas, miró a los tendidos durante la ejecución de lo mejor que hizo—una tanda con la izquierda—, mató bien a un toro—el de los trofeos—y mal al otro, por lo que los perdió.

Tenía Julián la difícil papeleta de sustituir a Palomo, y la superó.

Al llegar a Madrid, bochornazo, evoco el frío burgalés. Allí, aterido, tenía nostalgia de la calurosa meseta central. Me deslió en la estación un tapabocas que no me estorbó en el tren refrigerado. Y me voy a sudar en las Ventas el constipado que atrapé en tierras "burgenses".

PEPE LUIS

El domingo 9 de julio de 1972
¡REAPARICION EN MADRID!

DE
LUIS MIGUEL DOMINGUIN
TRAS DOCE AÑOS DE AUSENCIA
PLAZA DE TOROS DE
VISTA ALEGRE

Domingo 9 de julio, a las 6,15 de la tarde

6 TOROS

DE

DON VICENTE CHARRO

PARA

LUIS MIGUEL DOMINGUIN
CURRO ROMERO
ELOY CAVAZOS

Venta de localidades: En Victoria, 3, desde el jueves día 6, de diez a una y de cinco a nueve

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanística



OPTIMA
DISTRIBUCION
DEL ESPACIO

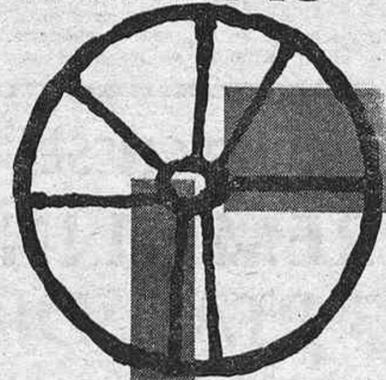
● CLOISALL es un tabique amovible y desmontable ● TOTALMENTE DE ALUMINIO ● PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE ● AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO ● CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES ● NO PRECISA OBRAS.

CLOISALL

MADRID: c/ López de Hoyos, 286

Telf. 416 23 73

FERIA INTERNACIONAL DE BILBAO



SECTORES PRINCIPALES

Siderurgia - Naval - Náutica - Armas - Deporte - Camping - Frío - Calor Acondicionamiento - Mobiliario docente - Artículos de regalo - Decoración - Electrodomésticos - Muebles - Mecanización de oficinas - Transporte - Obras públicas y construcción - Equipos para municipios
Toda la gama de la producción nacional y extranjera.

1-12 JULIO

HORARIO: 10,30 a 1,30 y 4,30 a 8,30

TELEFONOS EXPOSITORES: 416600 (10 líneas) 417500 (10 líneas) y 416700 (10 líneas)

EL TORO DE LIDIA ESPAÑOL

¿POR QUE NO FIGURA EN EL NUEVO ZOO MADRILEÑO?

En la Casa de Campo, junto a la Venta del Batán—donde en el mes de mayo se ponen de manifiesto los toros que se lidian durante la feria de San Isidro en el monumental coso de las Ventas—, se ha inaugurado hace una semana un magnífico parque zoológico. En la parte destinada a la fauna europea se exhiben el lobo español, la cabra hispánica y el ciervo español, pero no se encuentra el animal hispánico por excelencia y exclusivo de nuestra cabaña, el astado de casta brava que sustenta a nuestro festejo nacional, el mejor espectáculo del mundo, lo que causa general extrañeza, porque no tiene explicación que precisamente haya sido postergado el animal representativo de nuestra Patria.

En Barcelona, en el jardín zoológico del parque de la Ciudadela, he podido ver contemplar un toro de lidia, de excelente trapío, llamado "Melenito", de pelo ensabanado y marcado con el número 164, de la ganadería de don José Luis Osborne Vázquez, de El Puerto de Santa María, cuya vacada procede de la antiquísima de Veragua y usa divisa verde y blanca. Lo regaló el señor Osborne Vázquez al Ayuntamiento de Barcelona cuando era cuatrero, en el año 1959, con motivo —irrumbo andaluz!— de haber en la capital catalana un nieto de don José Luis, pues una hija suya está casada en Barcelona.

En la capital de España, en el Museo de Ciencias Naturales, situado al final del paseo de la Castellana, disecado por Benedito, figura en una gran vitrina un hermoso toro de lidia de pelo jabonero, regalado por el señor duque de Veragua y procedente de su ganadería —que fue antes del rey Fernando VII—, que fue donado sin pisar un ruedo, pues fue muerto expresamente para tal finalidad museística. Es de admirable trapío y se estampó en una de las viñetas taurinas de la Lotería Nacional del año pasado, en el sorteo correspondiente al día 25 de mayo. En el libro "El arte del toreo", por Domingo Ortega, donde se publica la conferencia que pronunció en el Ateneo madrileño el año 1950, con un anejo de José Ortega y Gasset, subraya este magistral filósofo que "la furia de nuestra res brava no se parece a ninguna otra en el mundo animal aún existente. El toro primigenio, o uro, desaparece como especie vivar durante la Baja Edad Media, aunque perdura, a comienzos del siglo XV, en los bosques de Lituania. En 1620 no quedaba más que una vaca, la cual—probablemente el último ejemplar de su especie—sucumbió en 1627. La variedad vacuna dotada de bravura es una especie zoológico-arcaica que se ha perennizado en España cuando desde muchos siglos antes había desaparecido de todo el mundo".

No quiero aducir razones y argumentos para que se remedie este olvido del flamante zoo madrileño, porque confío en que cuando se inaugure totalmente ya lucirá entonces el tótem ibérico, nuestro bello y arrogante toro de lidia, pues, sin éste, un parque zoológico español no estará del todo completo.

Antonio GARCIA RAMOS

¿VUELVE PEPE

LUIS VAZQUEZ

A LOS TOROS?

Tentadora oferta de Canorea al torero de San Bernardo

SEVILLA, 2. (Cifra.)—El ex matador de toros sevillano Pepe Luis Vázquez ha recibido del empresario de la plaza de toros de la Maestranza, Diodoro Canorea, una tentadora oferta para que vuelva a los ruedos.

Según informa hoy "El Correo de Andalucía", la propuesta es que el ex diestro de San Bernardo toree diez corridas, seis de ellas con El Cordobés si el de Palma del Río aceptara por su parte. No se ha revelado la suma ofrecida por Canorea a Pepe Luis.

"Yo le estoy dando vueltas a la cabeza—ha manifestado el que fue popular torero—. Algún veneno siempre queda dentro, y vienen, te tocan los costados y te hierve la sangre. Hasta te crees más joven. No deberían tentar a uno de esa forma. Tengo que pensarlo. Para decir "no" siempre hay tiempo."

Pepe Luis Vázquez ha dicho que dará una contestación a Canorea pronto, posiblemente antes de mediados de julio.

Pepe Luis tiene hoy cincuenta años y se retiró del toreo en el año 1953.

CAMBIO DE TERCIO

ENTRADA EN VIGOR DEL GUARISMO PARA LA EDAD DE LAS RESES

La garantía de edad y la identificación individual de las reses de lidia quedaron a salvo con la orden de 4 de abril de 1968, que hacia entrar en vigor el Registro de Nacimientos de Reses de Lidia. De ahí que en la práctica del "herraje" exista un marcado a fuego expresado en guarismos, desde el cero al nueve, en correspondencia con la última cifra del año de su nacimiento.

El primero de esos guarismos no es otro más que el "nueve", terminación de 1969, año en que se puso en marcha la nueva disposición. Por eso, los novillos a lidiar este año tendrán que lucir el "9", para así quedar demostrado que han cumplido los tres años. Y si bien tal guarismo no lo exhibieron algunas reses hasta ahora debió a unos acuerdos que ha habido entre la Dirección General de Seguridad y el Grupo de Criadores de Toros de Lidia, con la condición de que a partir del 1 de julio actual sería obligatorio el "nueve" para el ganado a lidiar en todas las novilladas. Pues la cosa está suficientemente clara: en 1973 tendremos toros con el guarismo "nueve" mientras que los novillos habrán de llevar el "cero", un guarismo menos, que por algo empezaron a contar antes.

desecho y defectuosas, pero sin que su peso pueda exceder de 210 kilos a la canal.

Los novillos destinados a ser lidiados con piqueros también pueden ser limpios o defectuosos, siendo ello destacado visiblemente en el cartel anunciador del espectáculo. Se tiene establecido oficialmente que pueden ser admitidos los novillos "mogones" y también aquellos que acusen defectos a la vista, pero siempre que se hallen en un solo lado, para ser desechados en el acto los novillos "mogones" y "hormigones" de los dos pitones, igualmente que los ciegos y los cojos de cualquier remo.

Para cerciorarse de la edad de estos bichos, los veterinarios de servicio comprobarán en el reconocimiento "post-mortem" que tales reses tenían cuatro dientes permanentes como mínimo y en pleno desarrollo, sin que su peso, a la vez, no rebasaba el exigido para los toros, teniendo en cuenta la categoría de la plaza.

VARIEDADES

Los toreros tendrán fiesta por todo lo alto el próximo día 15, en Toledo: la corrida conocida por "la del Montepío", cuando es la de la Asociación Benéfica. Cartel atrayente por demás: Bienvenida, Camino y Niño de la Capea, con ganado de vacada de primerísimo orden. ¿Núñez? ¿Urquijo?

★ Casi llegan a ciento veinte los novilleros con picadores que se han vestido de luces en lo que va de temporada. ¿Para que se hable de falta de oportunidades y de promociones!...

★ También proliferan los rejonadores. Pasan de la treintena los que se han exhibido hasta ahora, entre ellos cuatro amazonas.

★ Ferias de julio: Pamplona, Valencia y La Línea, aparte del montón de corridas sueltas en perspectiva.

MANOLO

LA EDAD DE LOS NOVILLOS Y SUS CONDICIONES PARA LA LIDIA

Y con los novillos a mano vamos a referirnos a cuanto reglamentariamente media en relación con las novilladas. Para las que se anuncien con picadores, las reses tendrán de tres a cuatro años de edad, y de dos a tres las destinadas para festejos sin picadores, sean limpias o procedentes de

"...o sea, que yo doy cada mes 1000 ptas y al final del año me rentan 6560 y, además, soy propietario..."



Esta es la gran verdad de INTUR AHORRO.

Sí. Porque Intur Ahorro, S.A. ha descubierto una revolucionaria fórmula de inversión que le garantiza:

- Disfrutar de la máxima rentabilidad conocida en España.
- Convertirse en copropietario de uno de los grandes hoteles de Tenerife.
- Invertir en turismo, el negocio del futuro.
- Invertir en una organización hotelera de las Islas Canarias, paraíso del turismo internacional.

Todo lo hace posible Intur Canarias, S.A., con 100 millones de capital inicial en inversiones turísticas.

Conozca a fondo la fórmula extraordinaria Intur Ahorro. Envíe este cupón-respuesta a INTUR AHORRO, S. A., Montera, 48 (6.º). Madrid o llame a los teléfonos 232 65 91 ó 232 51 81.

D.....
Domicilio.....
Profesión.....
Población.....

INTUR AHORRO, S. A.

El milagro de las 1.000 ptas. al mes.

HASTA 36 MESES DE CREDITO

PAGANDO MITAD AL CONTADO, RESTO HASTA 12 MESES SIN RECARGO

PAGOS MENSUALES DESDE 500 PESETAS EN CUALQUIER ARTICULO

LUCHANA, 17 al 21

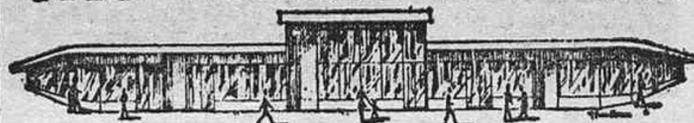
(A la puerta, Metro Bilbao, salida a Trafalgar)

SECCION ECONOMICA: LUCHANA, 31

EN ESTA SECCION ESTAMOS LIQUIDANDO TRESILLOS Y MUEBLES CAMA

Si usted lo desea, le dejaremos instalados sus muebles en su chalet o apartamento, en la sierra o en la playa

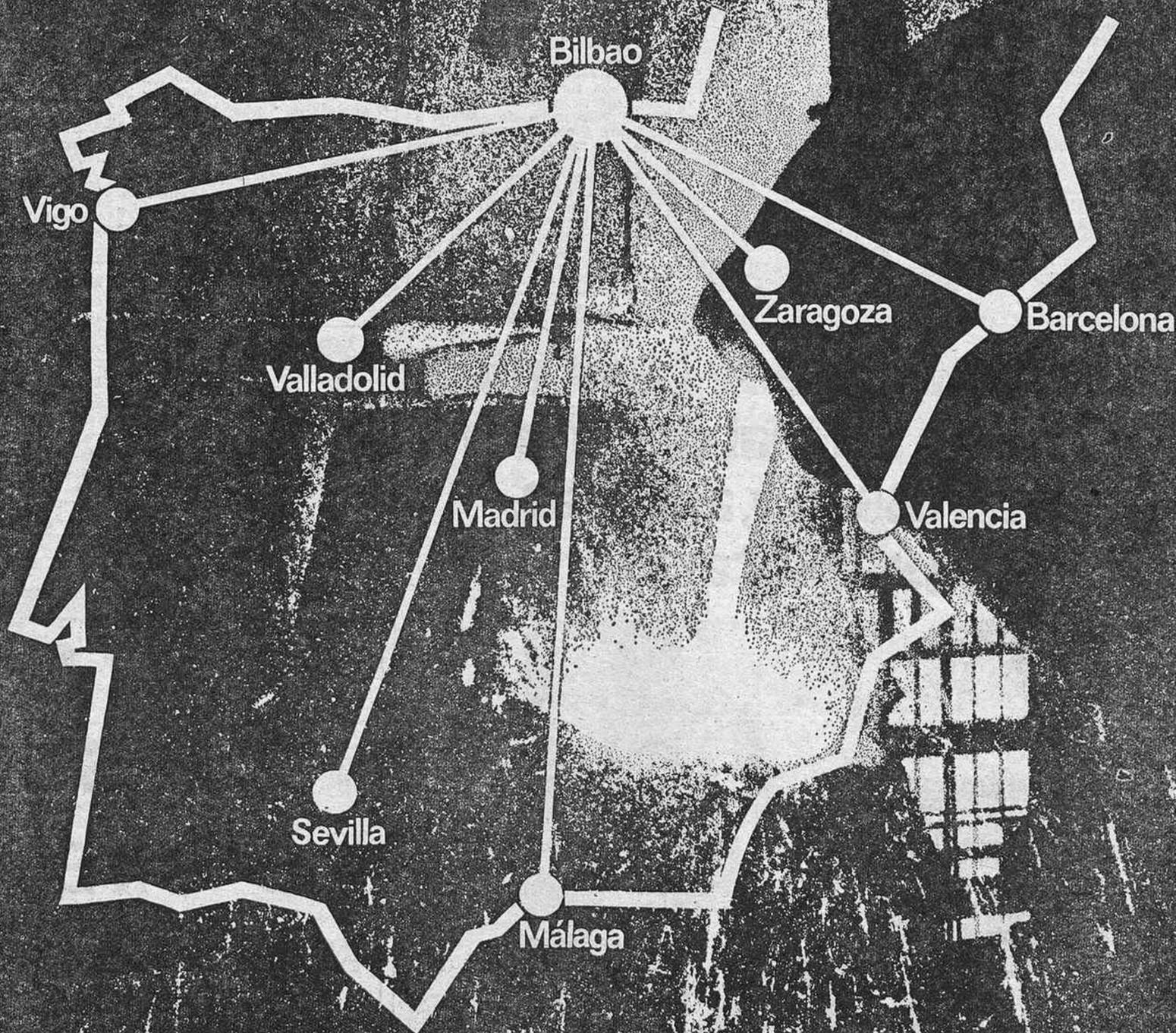
MUEBLES LOPEZ



CASA FUNDADA EN 1917

APARCAMIENTO GLORIETA BILBAO

Perfectamente sincronizadas



Calidad de fabricación

La calidad de nuestro acero está garantizada por 174 puntos de control, que suponen las más exactas comprobaciones a lo largo de todo el proceso de fabricación, lo que nos permite ofrecerle, de acuerdo con las normas internacionales de calidad, la composición química, características mecánicas, el acabado y control dimensional requeridos. Nuestros certificados de calidad así lo garantizan.

Eficacia en el servicio

Nuestro servicio al cliente es objeto de primordial dedicación a través de nuestros equipos técnicos y comerciales. Para una mayor eficacia contamos con nuestras nueve delegaciones, situadas en: Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, Zaragoza, Vigo, Sevilla, Valladolid y Málaga. Nuestros servicios le ofrecen: La máxima agilidad comercial. Cumplimiento de plazos de entrega requeridos. Trato directo. La inmediata visita de nuestros técnicos. Un rápido y eficaz asesoramiento.

«La siderúrgica integral plenamente dedicada a la fabricación de calidades»



Altos Hornos de Vizcaya S.A.

DELEGACION MADRID: Villanueva, 16, 6.º - Madrid (1) - Teléfono 225 16 88

TIEMPO/SYNERGIE - BILBAO

PENSAR EN VOZ ALTA La programación del verano

Desdoblarse la conciencia es indecible. O puede serlo. En "El escándalo del alma desnuda", de Alvaro de Laiglesia y Juan Vaszary, lo es. Laiglesia y Vaszary "visualizan" con ardid supuestamente espiritista las conciencias de Beatriz y Miguel a través de un médium especialmente sensible; la médium es Laura, la doncella que dice primero lo que piensa Miguel y Miguel quería callar, y después vocea lo que dice Beatriz, y Beatriz quería que no se supiera.

Confieso que no conocía esta comedia, cuyo tema me parece extraordinariamente original, como su humor. Puede que aquella circunstancia me permita juzgarla mejor respecto a su expresión televisiva, que me pareció perfecta. Como la interpretación.

Tengo para mí, y que Dios perdona mi orgullo, que un director-realizador no alcanza su plenitud responsable hasta que no lo veo a través de una "comedia de salón" con seres normales, decorado normal, diálogo usual y preceptiva clásica. Es decir, una obra sin neuróticos ni seres acomplejados; sin alardes escenográficos, sin complicación en las luces, y todo eso. "El escándalo del alma desnuda", ha sido para mí la revelación o, mejor dicho, la confirmación de un director-realizador importante; José Antonio Páramo, que asimiló toda la sustancia de la comedia, todo el vigor de las situaciones, toda la fuerza del diálogo y la auténtica razón de las criaturas, y lo expuso con serenidad dominante y con fuerza comunicativa en un juego de planos agilísimo, muy televisivo en razón de los ejes y el ritmo de las imágenes, y en la fuerza de la situación subrayada sin énfasis, con naturalidad. La dirección de actores fue, asimismo, reveladora de su autoridad expresada más allá de esta circunstancia. Expresada en la ruptura de los bloques, terminándolos "en punta", tempestivamente, y no de una manera arbitraria ni caprichosa. Es otra razón que nos place resaltar, porque no suele ser moneda corriente. El ritmo de "El escándalo del alma desnuda" no era, ni mucho menos, teatral; estaba en ese más allá que lo distingue como recreación televisiva por el "tempo" y la vigencia de los planos—hubo alguna secuencia con ritmo picado usando el contraplano realmente

CRITICA DE TV por Viriato

perfecta—que da a la televisión su mejor dimensión expresiva.

La interpretación fue, asimismo, irreprochable. Carlos Larrañaga y María Luisa Merlo son una pareja de actores de admirables condiciones hístrionicas e intelectuales, hijas de su afán de cultivarse, que no suele ser tampoco moneda corriente. Muy disciplinados y versátiles, aprenden, aprehenden y comunican con fuerza los tipos, los caracteres que interpretan, siempre más allá de lo meramente convencional y tópico hasta hacer real aquello que es ficción, sazonzando inteligentemente las criaturas fingidas con esa aportación personal muy difícil de adquirir, porque es un don que pocos actores tienen. Sus "Miguel" y "Beatriz" laiglesianos son así, deben ser así; como ellos los hicieron en un juego sencillo de gesto, ademán, frase y situación que dominaron de principio a fin. Con ellos, en triunfo, Salomé Serrano, en el papel de Lau-

ra, la médium, porque supo darle al personaje ese punto de "ausencia" y presencia difíciles de matizar. Blanca Sendino, Ignacio de Paúl, Enrique Cerro, Juan Cortés y la siempre admirable Margot Cotens completaron el reparto de "El escándalo del alma desnuda", de Alvaro de Laiglesia y Juan Vaszary, que, recreada por José Antonio Páramo y enriquecida por el quehacer insalvable de María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga, fue un admirable "Estudio 1" que nos hizo reír, sonreír y meditar, porque por sobre la aparente futilidad del tema flota el vigor y el valor de la conciencia desdoblada que lucha y destruye convencionalismos—el consabido cinismo de algunas clases sociales—mostrando la desnudez del espíritu con su tremenda sinceridad...

"Nocturno" De Víctor Ruiz Iriarte

Hemos dicho muchas veces que el género "tout court" es un género difícilísimo, que sólo "cabe" en televisión y que TVE cultiva con éxito, ahora a través de la pluma admirable de Víctor Ruiz Iriarte.

Víctor Ruiz Iriarte, en su serie "Buenas noches, señores", dio el micrófono "Nocturno". "Nocturno" es un poema humano, tierno, dominado por un profesionalismo admirable en todos: autor, intérpretes y director-realizador. "Nocturno" es apenas nada: una conversación familiar una noche cualquiera entre un matrimonio de clase alta, con sus futilidades, sus alegrías, sus excesos... y su teléfono. El teléfono lo acapara ella, Verónica, la esposa que habla sin tino y sin tasa hasta que llega Manuel, que viene de una cena entre amigos, y le duele el estómago, claro. Todo esto es sólo como el prólogo para la llegada de Vicki, hija única del matrimonio, que, al margen del panorama familiar, un tanto irresponsable en apariencia, responde a la responsabilidad de su generación y se ha hecho médico. Y quiere irse a Nueva York. El conflicto surge sin violencia, sin estridencias, pero firme. La madre cree que es una niña todavía, porque ella no quiere saberse "mayor"... Bien; todo esto es fácil decirlo. Lo difícil es construirlo con ese ritmo, esa agilidad, esa hondura de caracteres y esa fluidez de diálogo con que Ruiz Iriarte lo hizo y esa maravilla de interpretación en todos tres. José Bódalo, que nunca tiene papel pequeño, porque es un gran actor que eleva cuanto hace; Julia Gutiérrez Caba, que en la serie expresa un caudal de caracteres, y Enriqueta Carballeira en su espléndida comprensión del tipo de Vicki, la hija. Pérez-Puig dio, como siempre, en el quid de hacernos creer que la serie "parece" un directo... "Buenas noches, señores", son unos guiones muy Ruiz Iriarte, que ha captado ya perfectamente el ritmo y el tempo televisivos en un género de comedias ágiles, espumosas, intrascendentes, divertidas y con repunto a veces de aleccionador...

PARA HOY

Primera cadena.—14.1: Almanaque; 14.30: Primera edición; 15: Noticias; 15.35: Vacaciones sobre el agua; 16: La chica de la tele y cierre; 18.1: Avance informativo; 18.5: La casa del reloj; 18.25: Con vosotros; 19.30: Dibujos; 19.40: Buenas tardes; 20.30: Novela; 21: Telediario; 21.35: Vuelta ciclista a Francia; 21.40: Teledporte; 22.5: El octavo día; 22.15: Un, dos, tres; 22.5: "El chantajista", de Pedro Salinas. Realización, Federico Ruiz; 23.35: Veinticuatro horas y cierre.

Segunda Cadena. — 20.30: Los Beatles; 21: Jazz vivo; 21.30 Telediario; 22: Rito y geografía del canto; 22.30: Hawai 5-0; 23.30: Todo es según el color y cierre.

La programación correspondiente al tercer trimestre se acomoda a las variaciones horarias, lógicas de la etapa veraniega. La apertura de emisiones se efectúa, como hasta ahora, a las 14 horas, incluido el sábado, debido a que el programa infantil "Hoy también es fiesta" entra en período de vacaciones. Los domingos, la emisión da comienzo a las 11.30 horas con "La fiesta del Señor".

Se retrasa media hora la apertura de tarde, por lo que de lunes a viernes la emisión comienza a las 18.30 horas. Por lo que se refiere a la hora de cierre, se efectuará a las 0.30 horas, salvo viernes y sábados, en que la programación finalizará a la una hora.

En sobremesa continúan los espacios habituales, incorporándose el concurso "Visto y oído" y un nuevo espacio de carácter divulgativo dedicado a los jóvenes: "Muchachos del mundo", que sustituye a "Ojos nuevos".

Tres nuevos programas se incluyen en la programación infantil durante la tarde del sábado: "Pista de estrellas" y "Nuestro amigo Kike", a los que sigue, a las 20 horas, a partir del pasado día 1 de julio, el concurso "El juego de la foca".

La programación de noche cuenta con varias novedades. Por lo que se refiere a espacios de carácter cinematográfico hay que destacar la serie "Juego mortífero", que sustituye a "Ironside" a partir del 26 de julio. El 27 de septiembre, "Juego mortífero" será reemplazado por la serie "Los atrevidos". Continuarán los espacios "Estrenos TV" y la serie "Marcus Welby".

Dentro de "El cine" y "Cine club" están previstos ciclos como el dedicado al "western", bajo el título genérico de "Cabalgando hacia el Oeste", y el que protagonizará Errol Flynn, con títulos como "Murieron con las botas puestas", "Objetivo, Birmania" y "El capitán Blood".

Finalizado el ciclo dedicado a "Drácula", dentro de "Cine club", los espectadores tendrán oportunidad de juzgar las más modernas producciones del cine checoslovaco con títulos fechados entre 1967 y 1970. Ya en septiembre, y dentro del ciclo "Música y danza", se incluirán títulos tan célebres como "Las zapatillas rojas" y "Los cuentos de Hoffman". "Sesión de noche" y "Cine para todos" seguirán ofreciendo títulos destacados de la historia del cine.

Entre los programas dramáticos pueden considerarse como novedades la serie "Stop", que comenzará a emitirse hoy, 3 de julio, sustituyendo a "Siete piezas cortas", e "Historias de Juan Español", que a partir del 13 de septiembre reemplazará a "Buenas noches, señores".

El programa musical del sábado será "Teatro lírico español", que desde el pasado 1 de julio, ofrecerá la versión de nuestras más representativas zarzuelas: "Bohemios", "Las golondrinas", "La canción del olvido", "Maruxa", "La revoltosa", "El huésped del sevillano" y "El caserío".

Una vez al mes se emitirá un "gran especial" en torno a una figura de nuestra canción. "Divertido siglo" sustituirá a "Teatro lírico español" a partir del día 2 de septiembre.

Por lo que se refiere a la segunda cadena, su programación de verano no ofrece cambios fundamentales, tanto en lo que respecta a su horario como al contenido de sus espacios.

En cuanto a los nuevos programas, destaca la incorporación del espacio divulgativo y cultural "Todo es según el color" ("People te people"), "Los conciertos de Leonard Bernstein", que sustituye a "Encuentro con la música", y el telefilme de serie "Misión imposible", que vuelve con episodios inéditos.

"DE LA MISMA SANGRE"

Negar a la televisión su cualidad artística es dejarse llevar de la vulgaridad y caer, por tanto, en el tópico de relegarla al papel de mera sembradora de información.

Contra la opinión de muchos, conviene reconocer que la televisión es un hecho personal, íntimo, subjetivo. Síntesis y rapidez son las características que diferencian la expresión televisiva de la forma literaria; del relato, por ejemplo. Cada novela se interpreta según la sensibilidad de cada lector. Por el contrario, lo que se televisa debe renunciar a tal colaboración a cambio de un objetivo mucho mayor, y de más trascendencia: la conquista completa del espectador. "Es una conquista casi imposible—en frase de Tallarico—debido a la pequeña dimensión de la pantalla y a la falta de concentración del público. Pero sobre todo lo es por la manía de algunos realizadores y adaptadores a quienes parece lícito "sustituir con un formalismo imaginativo el inútil y decrepito formalismo literario." Para evitar esto es preciso que quien adapta para televisión y quien realiza tengan tacto especial buscando en las primeras imágenes la manera de

conquistar la atención del espectador, sabiendo además que la actitud crítica es la primera que adopta. "Hacerle" pasar de esa disposición de ánimo a la de espectador "interesado" es lo más importante. Eso hizo Ungria adaptando "De la misma sangre", de Stindberg, que la sensibilidad creadora de Pilar Miró convirtió en un producto televisivo de enorme vigencia. No "abrió" cámaras gratuitamente; lo hizo para atraer al espectador y meterlo de lleno en la "litis", en el conflicto. La ruptura, con la rotulación "de corteza", vino después; cuando ya el interés había prendido, que es gran baza para no desperdiciar audiencia. De esto saben mucho los americanos, y lo explotan.

Pilar Miró usa muy a menudo esta táctica, con acierto siempre. Pocas veces con tanta claridad y eficacia como en este drama de Stindberg, felizmente interpretado por Luisa Sala, Pilar Sendino, María José Goyanes y Fiorella Faltoyano. La manera de dirigir, la forma de expresar, la densidad del clima que Pilar Miró acumuló en cada secuencia "respiraban" a Stindberg, y el conflicto alenta-ba su crudeza en cada plano...



LA Srta. ROSA DESPUES DE LARGOS MESES DE TRABAJO, NECESITA UN BUEN DESCANSO

ELLA MERECE LAS MAXIMAS ATENCIONES

VIAJES ECUADOR

ofrece fantásticas VACACIONES, incluyendo traslados y hoteles:

CANARIAS ● MALLORCA ● IBIZA ● MENORCA ● COSTA DEL SOL ● COSTA BRAVA ● GALICIA ● ALICANTE ● ITALIA ● LONDRES ● RUMANIA

7 días desde 2.825 Ptas.
14 días desde 3.600 Ptas.

SOLICITENOS GRATUITAMENTE PROGRAMA DETALLADO

VIAJES ECUADOR

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)
General Sanjurjo, 63 - Teléfono 253 29 00 - MADRID
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 221 46 04 - MADRID
O'Donnell, 11 - Teléfono 276 93 61 - MADRID
32 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES



cajas registradoras

en **GISPERT**

tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

cajas registradoras

en **GISPERT**

estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

cajas registradoras

en **GISPERT**

le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

"CHHAU DE PURULIA"

Terminaron sus actuaciones en la Zarzuela los "ballets" afroasiáticos con la pasada de los danzantes del Chhau de Purulia, región occidental bengalí de ambientes vitales rigurosos, donde se conserva la tradición con pureza intocable desde siglos. Acompañan a los bailarines, que danzan sobre tierra—y así hubo que acondicionársela en el escenario—una música percuciente de tambores bélicos y el punteo de un clarinetillo de timbre agudo, monótono, casi adormecedor en la ondulante persistencia de su mosconeo.

Los bengalíes de Purulia interpretan escondidos detrás del dibujo de las máscaras viejísimos cuadros tradicionales con dioses, demonios y guerreros. Al perder los rostros, la intención gesticuladora, tapada por los bellísimos antifaces, queda en el solo derivar de la danza y en las expresiones corporales, el oscuro entendimiento de la lejana simbología. Todas las estampas de los artistas de Purulia parecen las mismas. Los ricos ropajes, las cabezas engalladas con decoraciones florales alucinadoras, los arcos, las flechas, los saltos, llenan el escenario, al son de los tambores y del taladro de la "tenora" bengalí, de vertiginosas imágenes con la lucha eterna del Bien y del Mal. Es un arte misterioso, de acceso imposible que se admira, sin más, en la sorpresa de sus apariciones. Antes de cada cuadro, un cantor solitario invoca algún dios arcano en el clamor de una preciosa melopea con timbres de canto gregoriano. El cantor, los músicos y los bailarines de Purulia recibieron los aplausos madrileños para la milenaria belleza de sus tradiciones danzantes.

Zarzuela en la Zarzuela

Una animosa compañía, la de los Ases Líricos, abre en la Zarzuela una temporada veraniega con el propósito de reponer una larga cartelera de obras españolas. Lleva la dirección musical el maestro Roberto Estela, y en el programa figuran dieciséis títulos del género chico y otros tantos del grande. Tanto se dice, y es cierto, del abandono en que duermen en los archivos las gracias sin marchitar de partituras inolvidables, que la audacia de los Ases Líricos asusta de antemano por las naturales dificultades estéticas y dinerarias, que se oponen siempre a una digna revisión de las nostálgicas melodías.

Los Ases Líricos arrancaron a un tiempo con Amadeo Vives, Pablo Luna y Jacinto Guerrero. En la tarde, "Bohemios" y "Molinos de viento", y "Los gavilanes", por la noche. Empalmé las tres de un tirón con una breve pausa para tomar resuello. La repentina mudanza del hambre a la hartura, de la ausencia larga, casi olvidadiza, a la aparición torrencial de los canoros fantasmas, produce un choque por sorpresa que le deja a uno sin capacidad de juicio o con el juicio muy disminuido para medir el salto entre la intrepidez de la hazaña y el resultado de la hazaña misma. El teatro estuvo casi lleno tarde y noche de gente aplaudidora, que recibía con alborozo el resurgir de las hermosas músicas. No menos ardor bullía en la escena, donde cantantes y coros, en nutrido equipo, sorteaban con entusiasmo temerario los peligrosos sumideros de la improvisación. No, no sonaron bien Vives, ni Luna, ni Guerrero. No sonaron como debieron sonar en ocasión más meditada y generosa. Pero la riqueza, la meditación, el estudio, el ensayo, la calidad de las voces no se acomodan nunca a estas resurrecciones instantáneas. Y así, de buen talante, conviene recibir las memorias de otros tiempos sin demasiada acritud y hasta con placentera tolerancia, que no en vano, y aun con los destemples, desajustes y demás gaitas, se oían de alguna manera los hermosos timbres melódicos antiguos.

La orquesta era pequeña y marchó regular, que es decir mucho. Cantaron "Bohemios" Fernando Carmona y Maravillas Losada, que también intervino con José Luis Ochando en "Molinos de viento". Martín Grijalba y María Teresa Paniagua cantaron "Los gavilanes". Todos, ilusionados, se esforzaban en atemperar sus bríos a los tropiezos del camino y saludaban sonrientes ante los halagos del aplauso. La ingenua amarillez de los libretos se hacía más patente en la vega de la escenografía, en el movimiento y la irregularidad de los coros, en el manejo inocente de las figuras.

Vives, Luna, Guerrero. Ahí están otra vez, aunque en precario, erGUIDOS en la gracia de sus músicas. Los Ases Líricos, nombre desmesurado para la apariencia general del negocio, los traen a mal traer, pero los traen. Vamos a agradecerles y a desearles mejor tino en las repeticiones sucesivas.

BANCA LOPEZ-QUESADA

Capital 518.196.000
Reservas 816.645.000
DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de esta entidad ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1972 cuyo importe es el siguiente:

Acciones de 150 pesetas nominales, números 1 al 2.631.450 Pesetas

Dividendo bruto	12,7058
Impuesto sobre las rentas del capital	1,9058

Líquido por acción 10,80

El pago de este dividendo quedará abierto el día 1 de julio próximo en las oficinas de esta entidad.

Madrid, 27 de junio de 1972.—El consejero-secretario, Juan López-Quesada y Morano.

protéjase del sol con elegancia

MAYSER



el fresco sombrero de dralon



CUADRO DE LA SEMANA

Mañana, en el Infanta Isabel, se presenta la Agrupación Alvarez Quintero, de Sevilla, con "Mariquilla Terremoto", y el jueves repondrá "Malvaloca". El viernes, en la Comedia, la nueva versión de José Luis Alonso de "El diario de Ana Frank", dirigida por Antonio Díaz Merat. También el viernes, en el Palacio de los Deportes, reaparece el gran espectáculo de patinaje artístico sobre hielo "Holiday on ice". Y en la Zarzuela continuará la revisión de los grandes títulos del género lírico por la compañía Ases Líricos.

Ha muerto Jesús María de Arozamena

De manera inesperada, ha muerto en Madrid el escritor Jesús María de Arozamena. Una antigua dolencia hepática precipitó su curso y aun con los urgentes cuidados de última hora no pudo evitarse el fallecimiento. Arozamena había nacido en San Sebastián y su vida bien cumplida, a pesar de la juventud relativa en que la deja, se vio colmada de las actividades relacionadas con las letras. Autor teatral, guionista de cine, traductor y adaptador de numerosas obras dramáticas que trasplantaron sus éxitos universales a los escenarios españoles, el escritor vascoagadado estuvo al día con sus inquietudes y su capacidad de trabajo en todo lo relacionado con el mundo del teatro. Jesús María de Arozamena cultivó el periodismo en "El Correo Vasco" y "La Voz de España", de San Sebastián, y en la crítica teatral de "A B C".

Ocupó puestos de gobierno en la Sociedad General de Autores de España, asistiendo con sus conocimientos a la defensa de los derechos de los autores españoles en muchos congresos internacionales. Y fue también, en otra faceta de su actividad que le derivaba hacia el deporte, presidente de la Agrupación de Entrenadores de Fútbol de España. Sería imposible en la brevedad de esta nota que quiere destacar su nombre y le despidió con duelo señalar puntualmente la extraordinaria capacidad vital del escritor vasco.

Innumerables testimonios de condolencia se han hecho patentes en Madrid y en su ciudad natal al conocerse el inesperado fallecimiento. Los restos mortales de Jesús María de Arozamena fueron llevados a San Sebastián para inhumarlos en el panteón familiar. Hacemos presente a sus deudos el testimonio de nuestra pesadumbre.

Festival Costa del Sol en Almería

Los próximos días 28 y 29 se celebrará en Almería el III Festival Internacional de la Canción que, en pocos años, arraigó con fuerza y cuyo desarrollo ha interesado tanto.

Veinte canciones han sido inscritas entre las muchísimas más presentadas. Pero el lógico rigor de selección impuesto por los organizadores ha reducido a ese número las que se disputarán el preciado trofeo. Serán defendidas por Jimmi Stone, Emilio José, Pedro Miguel, Iván, Jean Jacques, Los Puntos, Vicente Pizarro, Bárbara, Carlos Antón, Laura, Marian Conde, Santy Castellanos, Leandro, Peter Parker, Johnny Towers, Ritual, Juan José, Manolo Galván, Almas Húmedas y Ricardo Cerrato.

Estamos seguros de que esta tercera versión del Festival Internacional de la Canción en Almería, ciudad luminosa de la Costa del Sol, serán la consagración definitiva de un espectáculo ya resonante.

HOJA DEL LUNES
222 64 50

ESTRENO EN SAGUNTO DE "MINOTAURO", DE CAMON AZNAR

Por Andrés MONCAYO

Ruta de Valencia, de Sagunto: camino del teatro romano, donde se estrena "Minotauro", de José Camón Aznar. No es tan fácil. Valencia es ya una enorme ciudad, laberintica. Un adelanto del laberinto que vamos a ver, figurado, del rey Minos... Faltan señales; los preguntados son amables, pero hay que detener el coche, y no es fácil... Lo que fue ruta de Sagunto es ahora una larga calle; ya no la reconoce uno desde la última vez, la sonada vez en que se estrenó en el teatro romano, por Tamayo, el gran espectáculo de José María Pemán y Sánchez Castañer sobre el sitio y el incendio de Sagunto. Hay bullicio, alegría mediterránea, aunque el paisaje es apacible, neblinoso. Para mí, horas de inquietud: vieja y entrañable amistad por Camón, cuarenta años de admiración por un maestro de las letras como es Camón Aznar. Están en el hotel para ver "Minotauro" unos reverendos padres dominicos de Valencia, y algo así les pasa también.

Faltan escasas horas para el estreno. Ceno con Camón, con su esposa, su hija Pilarín; y también con el querido Lusarreta, el padre Heras, mi viejo amigo Adolfo Prego, enviado por "ABC"... Velamos las armas. Y finalmente, el estreno: el gran estreno.

El marco es impresionante. El cielo le da taldio y el mar, presintido, quizá escuchado, fondo. Es el mismo cielo y el mismo mar que dos milenios atrás vieron los que crearon el mito. Entre estas piedras hablaron los dioses antiguos, cuando aún estaban vivos. Piensa uno en la continuidad de la cultura, cuando tantas cosas se confabulan para destruirla. Camón maneja esa cultura como un maestro. Roberto Carpio, director de escena, la revive, le da corporeidad. Los actores, voz y cuerpo propios: Ariadna y Teseo se aman, Marisa Paredes y Roberto Caballero muestran cómo fue ese amor. ¡Qué difícil es el teatro al aire libre! Cuando se consigue, es el más hermoso espectáculo del arte teatral. Pero hay que luchar mucho para ello. Camón Aznar, Roberto Carpio, los figurinistas, los escenógrafos, la música, han luchado contra el espacio lo mismo que lucharon contra el tiempo, y han vencido. Se ovacionan parlamentos, se ovacionan finales; el entusiasmo se produce al final de la obra... Toda la compañía está en escena: delante de ellos, al frente, Camón Aznar, Roberto Carpio. Camón tiene que hacer uso de la palabra: gracias a todos... Y gracias al MINOTAURO EN BUENOS AIRES

En las carteleras de Buenos Aires, dos obras de Alfonso Paso: "Las postpatéticas", en el Empire, con Delina Jauffret, y Hebe Donay, y "Mi querido profesor", en el Astral, con Luis Sandrini. En el Avenida se anuncian dos acontecimientos españoles: se abre el 15, con Antonio Gades, y continuará después con Pilar López. Acaba de terminar Dario Vitori en el Cómico, con "Los ángeles de Via Veneto", en adaptación de Luis César Amadori, tan querido—y tan presente siempre—en el mundo teatral madrileño.

El Ministerio de Información y Turismo, con sus festivales de España, que hacen posible este milagro; gracias a la Diputación de Valencia, al Ayuntamiento de Sagunto. Gracias a una compañía esforzada, valerosa, cargada con la dicción de un lenguaje elevado que supo decir con exactitud y arte, gracias, diríamos nosotros, a los romanos que construyeron este teatro que hoy es un monumento al teatro universal...

Noche de triunfo. Noche de saboreo del arte. No ha habido un fallo, no ha habido un error... De aquí, a Valencia. El viaje sigue. Ahora estamos en Benidorm. De la romana Sagunto a la babilónica Benidorm. Aquí está el descanso, el relativo descanso de quien tiene por misión seguir informando. Y éste es un gran centro de información teatral. Una capital veraniega del teatro español. Tendrán ustedes noticias...

LA AGRUPACION ALVAREZ QUINTERO, DE SEVILLA, EN EL INFANTA ISABEL

Mañana martes se presenta en el escenario del Infanta Isabel, por una semana de actuación, la Agrupación Alvarez Quintero, de Sevilla. Pondrán en escena "Mariquilla Terremoto", que se representará hasta el jueves, y a partir de ese día y hasta el final, "Malvaloca". Se espera con gran interés esta artística visita de los aficionados sevillanos.

ANA LAZARO, EN EL MARIA GUERRERO

Ana Lázaro se ha presentado con sus jóvenes bailarines en el María Guerrero y ha obtenido un resonante éxito. Fue lo más destacado de su actuación, sin duda, la Séptima Sinfonía de Beethoven. En contraste, el "jazz", sobre música de James Brown y otros artistas negros. La gama de Ana Lázaro y su "ballet" es extensa y rica: calidad, sensibilidad y técnica. Pueden citarse, junto a ella, a Laura Moreno, Alejandro Wang, Consuelo Cano y a Tomás Gutiérrez. Podría citarse en realidad a todos, y a todos los aplaudió con entusiasmo el público que llenaba la sala.

JOSE RUBIO, EN PROVINCIAS

José Rubio continúa su trabajo en provincias. Ha estado en León, con "Enseñar a un sinvergüenza", de Alfonso Paso; ha vuelto a Madrid, donde ha ensayado "Salsa picante", dirigida por Ricardo Lucía y con ella se irá a La Coruña, donde debuta el 25 de julio, y con la que hará todo el verano por el Norte. Hasta que le veamos de nuevo en Madrid, donde se le espera con interés.

SALONCILLO

ARTURO FERNANDEZ, AL INFANTA

Tras la entrevista de Arturo Serrano con Arturo Fernández en Zaragoza, parece que este actor vendrá al Infanta a fines de septiembre con "Pato a la naranja", de Sauvajon, según la versión de Vicente Balart. Se aplaza la reaparición en dicho teatro de la gran Isabel Garcés, que ha de rodar una película. Cuando la termine, estrenará en el Infanta una obra de Alonso Millán escrita especialmente para ella.

LA AMADEO VIVES Y TAMAYO

La compañía lírica nacional Amadeo Vives, que dirige José Tamayo, tiene en su programa de verano noventa actuaciones dentro del marco de los Festivales de España, escalonados entre junio y octubre. Hacia octubre, precisamente comenzará la última temporada de Tamayo con esta compañía lírica nacional caso—que no parece probable—de que no se prolongue el actual compromiso con la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos.

EL "CASO SANTACANA"

Si Juan Santacana hubiese hecho su carrera teatral en estos tiempos, sería multimillonario. Pero la hizo cuando la vida del arte teatral era más difícil; se sacrificó por ella, recorrió pueblos y ciudades, y ciertamente tuvo enormes éxitos, pero ahora, a los ochenta años, está prácticamente sin recursos. Sería una ocasión para que los actores españoles, sus compañeros—y muchos de ellos sus discípulos—le tributaran el homenaje que le corresponde a este glorioso actor, y que ese homenaje tuviera una efectividad económica...

CALUSURA DE LA TEMPORA

DA EN EL CLUB PUEBLO

El ciclo dedicado a "teatro difícil" por el Club Pueblo se ha clausurado por esta temporada con dos interesantes estrenos. Estuvieron a

cargo del joven Grupo 67, que puso en escena en primer lugar la obra de Antón Arrufat "El caso se investiga"; este autor utiliza muy bien los elementos del teatro del absurdo en su vertiente cómica, con un diálogo muy suelto y muy nuevo y unas divertidas situaciones. A continuación se puso en escena "Los mangos de Cain", de Abelardo Estorino, obra también humorística que utiliza para sus contrastes una situación como la del paraíso y nuestros primeros padres, retorcido el mito y buscando divertidas transparencias con la época actual. En las dos obras se mostró como excelente director Carlos Munián, y actores de muchas posibilidades fueron Charo Sánchez y Rodrigo Sorogoyen en las dos obras, con Carolina Rodríguez y Lola Queraltó en la primera y con José Rocamora y Agustín Barchino en la segunda. Una vez más el teatro Club Pueblo ha mostrado la existencia de autores, actores y directores que esperan su momento de renovar el teatro español. UN GRAN CONJUNTO HUNGARO

EL "ENSEMBLE BUDAPEST, GRUPO OFICIAL HUNGARO

que trabaja desde hace veinte años en la conservación y la innovación del folklore de su país, se presentó en el teatro de la Zarzuela con el espectáculo titulado "Hungria baila para usted", en el que pudimos ver danzas maravillosamente ejecutadas que cubren una amplia gama, desde lo directamente popular hasta lo clásico (pero siempre con base folklórica). Todo el conjunto está tratado con un sentido de igualdad y de equipo; todos son o pueden ser solistas, todos tienen calidad de primeras figuras. La sonoridad de la orquesta con instrumentos típicos es maravillosa, y las danzas arrebataron al público. Es un espectáculo de primera calidad que esperamos ver de nuevo en Madrid en mejores condiciones de tiempo y de temporada.

LUCHANA

Torre de Madrid

richmond
(Climatizados)

3ª SEMANA TRIUNFAL

EL FUNES-GENDARME MAS
FUNES-GENDARME DE TO-
DOS LOS FUNES-GENDARME

seis gendarmes en fuga

LOUIS DE FUNES
JEAN LEFEBVRE
MICHEL GALABRU
DIRECTOR JEAN GIRAULT

Panavision
TECHNICOLOR
70mm

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Alexandra SALA ESPECIAL

3ª SEMANA

DE SENSACIONAL EXITO

SIMONE SIGNORET · VERA CLOUZOT

les diaboliques
(LAS DIABÓLICAS)

Versión íntegra original con
subtítulos en español
DIECIOCHO AÑOS

UN FILM DE
H.G. CLOUZOT

CRONICA DE CINE

NOTAS DE LA SEMANA

Por Alfonso SANCHEZ

1 Parece que "La casa sin fronteras" ha sido bien acogida en el Festival de Berlín, donde representa al cine español. Mi colega Antonio Pelayo registra en su crónica los aplausos que le dedicó el público del Zoo Palast, en contraste con el abucheo a otras películas, entre ellas la norteamericana "The possession of Joel Delaney". Esperemos las críticas extranjeras para calibrar esta acogida. No conozco aún "La casa sin fronteras", pero siempre cabe confiar en Pedro Olea, uno de los realizadores españoles mejor preparados y que lucha briosamente por un cine de superior ambición a la media actual del nuestro. Su película anterior, "El hombre del lobo", es cine muy estimable y tuvo premios en los certámenes de Valladolid y Chicago. Sin embargo, debió aguardar más de un año para ser estrenada.

No es caso único. Ya han pasado algunos años, pero conviene recordarlo por su elocuencia, el de "El extraño viaje", la magnífica película de Fernán-Gómez que apareció con enorme retraso en una pantalla madrileña de tercer circuito, en programa doble y sin la menor publicidad. El descubrimiento de la crítica y los premios que le llorieron fueron tardíos laureles bizantinos. El cine español debe resolver este grave problema de distribución planteado a no pocas de sus películas, precisamente a las que en forma más eficaz pueden elevar su tono. No servirá de mucho el esfuerzo para intentar aperturas en temas y tratamientos si esas obras hallan cerrados los circuitos para una explotación normal. Nuestro cine irá cediendo, como lo prueba la experiencia de las últimas temporadas, por las líneas fáciles de la vulgaridad. No es cosa de crear distribuciones paralelas, propugnadas en algunos cinemas extranjeros donde también existe este tipo de dificultades, pues se revelan ineficaces y sólo muy a la larga podrían dar resultados. La solución está en incidir en los canales establecidos mediante una serie de medidas a estudiar, entre las que deben figurar las generosas campañas de publicidad a las que el público todavía es sensible. Es lamentable que los productos mediocres se beneficien de unas facilidades negadas a los que más las merecen, con lo que tanto buen esfuerzo se malogra. No se invoquen los gustos del público, porque ésa es una de tantas ideas falsas como circulan por el cine. El público eleva o rebaja sus gustos según lo que les ofrece la pantalla.

No fue un buen año 1971 para el cine español en los festivales internacionales. Tampoco éste comenzó con buen augurio, sin película en uno tan importante como el de Cannes. Nos alegraría que Berlín marque un cambio de signo, aunque la cosecha de 1972 no es halagadora. Sin caer en el espejismo de "la película de festival", nuestro cine tampoco debe renunciar a la plataforma de los festivales, que sirve, al menos, para proclamar la voluntad por un buen cine.

Son varios los cinemas menores y más jóvenes

que el español—el belga, el suizo, el canadiense, el israelí, el yugoslavo...—los que la aprovechan ahora para dar constancia de su esfuerzo y los buenos resultados que ya logran. Si el cine español renuncia a la competencia en un momento que exige la batalla en todos los mercados, si sólo se hace para un público al que se considera como menor de edad, si no abandona su vocación casera, podrá tener algún éxito, pero está amenazada su supervivencia. El cine español es una entidad demasiado importante, debe serlo en todo caso, para dejar que languidezca.

2 Admirable Raoul Walsh: ochenta y cinco años, 110 películas, ayudante de Griffith, soberbio pionero del cine. Al igual que John Ford y Fritz Lang, lleva un parche en un ojo y al igual que esos maestros, no puede ya dirigir una película porque las casas de seguros no aceptan los riesgos de su edad. Todavía estos hombres si tomaran una cámara podían dar lecciones de cine. Raoul Walsh, en el que se pensó para presidir el jurado de San Sebastián si Howard Hawks no podía aceptarlo, no se resigna al retiro en su rancho. Como no le permiten tomar la cámara, ha tomado la pluma para escribir un "western". Su novela se titula "La cólera de los justos" y en sus páginas trata dignamente a los indios. Ahora que está de moda la reivindicación del indio, justo es recordar que los sioux nombraron a Raoul Walsh ciudadano de honor de su tribu.

La novela le ha valido volver a saltar a las páginas de las grandes revistas, que recuerdan su historia y sus historias. Raoul Walsh elogia a sus intérpretes: Gary Cooper, Humphrey Bogart, James Cagney, Errol Flynn, Clark Gable, George Raft. "Todos eran grandes profesionales, que siempre se sabían su papel, salvo George Raft, que nunca leía el guión y se limitaba a preguntarme: 'Raoul, ¿cuántos hombres debo matar hoy?'"

Entre las obras maestras de Raoul Walsh está "Gentleman Jim". Es la biografía de aquel célebre boxeador, el más elegante de cuantos han existido, con el mejor trabajo de Errol Flynn. Por esos misterios de la programación, "Gentleman Jim" se estrenó en Madrid hace escasos años en la pantalla del cine Dos de Mayo y en programa doble. La copia no era buena, pero aun así se imponía la extraordinaria calidad de la película. Pedí que se proyectara en sala de estreno y con una copia buena, pues seguro que habría hecho excelente taquilla. Petición inútil, pero ahora la reitero al volver a la actualidad el nombre señero de Raoul Walsh. No estamos tan sobrados de buen material para el verano y por "Gentleman Jim" no han pasado los años. Sobre esta película, Raoul Walsh trae su recuerdo: "Me trajeron una tarde el guión. A la nueve de la mañana del día siguiente comenzaba su rodaje." Es una prueba de hasta qué punto encontró el guión interesante. Si en la pantalla comercial no se repone, los cine-clubs tienen a su disposición una obra maestra poco conocida. Mientras lean su "western".

DESFILE DE ESTRENOS

"BILLY EL DEFENSOR"
CINE: CONDE DUQUE

Físicamente, Tom Laughlin se parece al sacerdote Daniel Berrigan, condenado en Estados Unidos por sus actividades antibélicas, el relato de cuyo proceso, escrito por él mismo y filmado ahora, se proyecta actualmente en París. Otra semejanza para anotar es el idealismo que le mueve en esta cinta que protagoniza. Seco y determinado, en el papel de un mestizo indio, Billy Jack vive para una épica y ardua tarea: la de defender a un puñado de gente de color de la agresión y del despotismo del hombre blanco. Jóvenes de varias razas se han acogido a la hospitalidad de la escuela de una "reserva" india, dirigida por una mujer blanca, pacifista heroica y practicante. En la ciudad próxima, los habitantes miran con temor y hostilidad a esta grey cantarina y altruista porque no la entienden y porque les desagrada su aspecto. Entre uno y otro bando se producen más enfrentamientos que los meramente verbales, y, salvo en las apariciones prodigiosas de Billy, es la violencia de los blancos la que se impone. Desigual de forma y calidad, a ratos tiende al melodramatismo; alguna secuencia documental, tomada entre los indios, como la mordedura de la serpiente, en el círculo de purificación, encierra un gran interés. El director no oculta su parcial apoyo al movimiento juvenil, que abomina de los procedimientos coercitivos de los adultos y desprecia su mentalidad materialista. La película recibió el Premio de las Naciones, en Taormina, 1971.

Producción: Mary Rose Soliti. Director: T. C. Frank. Protagonistas: Tom Laughlin, Delores Taylor, Clark Howar, Bert Freed.

"LA MASCARA DE SEDA"
CINE: REX

Marran Gosov es ayudado por un trío de dos actores prestigiosos, Helga Anders, metida en estas lides desde la infancia, y Harald Leipnitz, procedente del teatro. Cuenta con un productor, Rob Houwer, de los más fecundos y afortunados en la nueva generación alemana—aunque es holandés—, que también dirige y ha actuado como fotógrafo, por ejemplo, con Peter Schamoni ("La veda del zorro"); en España hemos visto una producción suya el año pasado, "El rebelde". Todo este excelente material humano, sin embargo, no ha llenado el superficial argumento, en el que se describen tres estados de ánimo predramáticos: el de la mujer, desencantada y aburrida; el del marido, celoso, y el del joven maniquí, perverso, ladrón, drogadicto y asesino. La trama no se afirma ni se concreta hacia ninguna meta, pero los sucesos resultan en exceso sangrientos para considerarla un "divertimiento" simplemente.

Producción: Rob Houwer. Director: Marran Gosov. Protagonistas: Helga Anders, Roger Fritz, Harald Leipnitz.

"LOS QUE NO PERDONAN"
CINE: FUENCARRAL

Director, escritor, actor ("El hombre de una tierra salvaje"), John Huston trabaja en Hollywood desde 1932. Autor de "El balón maltés", "Cayo Largo", "La jungla de asfalto", "La reina de África", entre sus títulos más célebres, en este planteamiento de incompatibilidades racial no brilla como en sus mejores momentos. Una familia de ganaderos blancos es acusada de haber criado a una niña, cuyos padres se desconocen, robada de un campamento indio. La acusación la lanza un individuo solitario y medio loco, al que se ahorca, pero las crónicas de una tribu kiowa confirman la afirmación. Los parientes de piel cobriza de la chica, que ya es una moquita casadera, se presentan a buscarla, pero la madre y los hermanos adoptivos se prestan a conservarla por la fuerza. Una matanza atroz se desarrolla. Ella se verá en la necesidad de ser traidora a sus orígenes. Los blancos, por lo menos en la familia que la guarda, la integran definitivamente en su círculo, vencidas las más enraizadas repugnancias y a costa de vidas perdidas y otros daños.

Director: John Huston. Protagonistas: Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

"CABALGANDO AL INFIERNO"
CINES: RIALTO, FANTASIO

Tantos lugares comunes concurren en este Oeste de Vic Morrow (a todas luces seudónimo) que cualquiera podría contar lo que ocurre en la película sin verla. Unos saltadores de caminos, informados por un viejo ex presidiario de la fortuna en oro que se guarda en una fuerte-penitenciaria perdida en una zona de-

sértica, se ingenian para entrar allí y perpetrar su robo. La ayuda interior se la facilitan los propios peñados, a quienes liberan los asaltantes. Cargados posteriormente con su botín, escapan, mas la codicia les vence, y el guionista, que es el mismo director, les prepara un final mezquino y turbulento, con ensañamiento sistemático.

Producción: Dino de Laurentis. Director: Vic Morrow. Protagonistas: James Garner, Dennis Weaver, Claude Rains.

"EL PRECIO DE UN FRACASO"
CINES: BULEVAR, MOLA

El triunfador no va a ser el muchacho descarado y atrevido, al que no le importa engañar y que tanto éxito demuestra con las chicas. Al más modesto, y ciertamente envidioso, pero buen hijo y denodado deportista, le aguardan los laureles. ¿Un premio a la constancia? No importa la razón, porque el caso obvio es sostener, con la limitada anécdota, un conjunto de competiciones de motos de un lugar a otro de Estados Unidos. A los aficionados a este tipo de carreras, el tema de las ruedas les hará olvidar la pretensión de argumento que se ha tejido entre ellas.

Producción: Albert S. Ruddy. Director: Sidney J. Furie. Protagonistas: Robert Redford, Michael J. Pollard.

ESPECTADOR A

Giovanni Piergili ha fallecido

En Cannes, donde se había desplazado con ocasión de su Festival Internacional del Cine, una gran figura de la industria cinematográfica italiana, Giovanni Piergili, delegado para España de Unitalia Film y de la A. N. I. C. A. Sus restos mortales reposan en el cementerio de Roquefort les Pins, cerca de Cannes, una de sus ciudades preferidas.

Porque Giovanni era un enamorado de España y muy especialmente de San Sebastián, marco señero de otro gran festival cinematográfico; precisamente este año se le va a rendir el homenaje que le debe esta ciudad y su festival, por cuanto dedicación total ofreció siempre a la magna cinematográfica española. Presente desde desde la I Semana de Cine, Giovanni Piergili ofreció y mantuvo desde el primer día su apoyo al Festival, y logró con su esfuerzo que Italia enviase siempre a nuestro Festival lo mejor que tenía en cada momento, tanto en películas como en actores y actrices. No en vano ha merecido la Concha de Plata del certamen donostiarra.

Poseedor también de la condecoración española al Mérito Civil, comendador de la República Italiana y ex vicecónsul de Italia en Málaga, Piergili, con treinta años en el mundo del cine, dedicó diecisiete en España a las relaciones cinematográficas entre ambos países. Gracias a él se canalizaron coproducciones de gran rango, y por su intermediación fue posible que Sofía Loren rodase en España la coproducción hispano-italiana "Blanco, rojo y..."

Ante la noticia de su fallecimiento en Cannes, en el ejercicio de su deber como cinematografista, el mundo del cine, y muy concretamente la industria cinematográfica española, ha perdido un gran amigo, y expresa su pesar por tan irremediable pérdida.

EL CINE, GOT A A GOT A

- La Agrupación de Productores Cinematográficos convoca el premio Florián Rey, dotado con cien mil pesetas, para la mejor labor periodística en favor del cine español llevada a cabo en España por un escritor español en prensa, radio o televisión. Serán estimados los escritos publicados o difundidos entre el 1 de julio de 1972 y el 31 de diciembre de 1972. Los concursantes deberán presentar una relación de sus trabajos antes del 15 de enero de 1973 en la secretaria de dicha Agrupación, Castelló, 18. El premio será entregado en los actos sindicales conmemorativos de la festividad de San Juan Bosco del año 1973.
- En la Cinemateca Francesa se proyecta un ciclo de cinema latinoamericano. Ha sido inaugurado con "Raíces", del mejicano Benito Alazraki, y el cortometraje argentino "Turay", de Enrico Gras.
- "Camelias para un espejo", el guión de Nino Quevedo premiado en el último concurso del Sindicato Nacional del Espectáculo, es una biografía de Mariano José de Larra. El propio Nino Quevedo, que debutó con "Goya", lo llevará a la pantalla.
- Carlos Saura rueda en Torreldones su nueva película, titulada "Ana y los lobos", con Geraldine Chaplin en el papel protagonista.

- Del 15 al 22 de este mes se celebrará en Messina la IV Settimana del Film-nuovo. Cada proyección será seguida de un debate entre los espectadores. En la sesión de clausura se entregarán los David concedidos a la producción italiana.
- Es probable que "La duda", realizada por Rafael Gil, represente al cine español en San Sebastián junto a "Morbo", de Gonzalo Suárez. "La duda" está basada en "El abuelo", de Galdós, escritor ahora de moda entre nuestros realizadores. Parece que Nieves Conde se propone llevar al cine "Tormenta" y "Mariana".
- El primer día del verano oficial se han inaugurado en París tres nuevas salas, todas situadas en pleno barrio Latino. Las películas elegidas para estos programas inaugurales son las norteamericanas "Take the money and run", de Woody Allen; "Le plus beau jour de notre vie", de Gordon Davidson—producida por Gregory Peck y basada en la obra del padre Daniel Berrigan—, y la yugoslava "Los misterios del organismo", de Dusan Makajev.
- Una prueba de la confianza de los exhibidores en el público.
- Uniespaña ha publicado el "Catálogo del cine español 1972". Registra los 96 títulos de las películas que han obtenido licencia de exhibición durante 1971. De esta cifra, 51 son coproducciones.

Portillo

- Toda clase de trabajos fotográficos
- Cualquier material de fotografía

ESTUDIOS Y LABORATORIO-PLAZA DEL ANGEL, 16 - T. 239 03 15

FOTO-CINE - SILVA, 13 - TELEFONO 247 14 29

Rover 2.000 TC

Seminuevo

Vende particular

Rafael Calvo, 30

Garaje



UNA AUTENTICA EXPLOSION DE DISPARATES, TRAVESURAS Y LOCOS AMORES

LOUIS DE FUNES e YVES MONTAND

PROVOCAN UN AUTENTICO ESCANDALO CON SUS

"DELIRIOS DE GRANDEZA"

la película que, por votación popular, es

CAMPEONA DE LA RISA

11.ª SEMANA EN EL CINE PALAFOX

HORARIOS Labrales: 7 y 10,30. Sábados y festivos: 4,15 y 10,30.

MAYORES DE 14 AÑOS

LOUIS DE FUNES · YVES MONTAND

"DELIRIOS DE GRANDEZA"

ALBERTO DE MENDOZA con LEOPOLDO TRIESTE... DIRECTOR: GERARD OURY EASTMANCOLOR

CARTELETA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

VUELTA AL HOGAR. «UN SERENO DEBAJO DE LA cama», de Muñoz Seca y Pérez Fernández, famosa por las grandes carcajadas conseguidas en dos teatros de Madrid, vuelve a casa de uno de sus padres. Desde el viernes 7, en el teatro Muñoz Seca.

UN SERENO DEBAJO DE LA CAMA 1970, TEATRO COMICO 1971, TEATRO MARAVILLAS 1972, TEATRO MUÑOZ SECA

XXI FESTIVAL INTERNACIONAL GRANADA. Mañana, martes, 11 noche: Ballet Opera Alemana Rhin Düsseldorf-Duisburg. «Giselle», de Adam-Mazalova-Walter, según Coralli.

TEATROS

ALCAZAR.—7 tarde y 11 noche: Compañía de comedias cómicas Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).

ALFIL.—(Calle del Pez, 10. Refrigerado.) Miércoles día 5, 11 noche, estreno: Los celtas cortos en Charly no te vayas a Sodoma ¡Un espectáculo caliente en un ambiente fresquito!

ARLEQUIN. — (Refrigerado) (San Bernardo, 5. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie). Se replica a los espectadores la máxima puntualidad: «La intriga comienza al levantarse el telón. ¡Vayan a ver esta obra!» (Marquerie, «Pueblo»). «Reúne todas las características apetecibles» (Adolfo Priego, «ABC»).

CALDERON. — Hoy descanso. Mañana, 7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (con la supervetada puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París).

CLUB.—(Refrigerado. 2220417. Bajos Palacio de la Música.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana 7, 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada

en El amor propio (de Marc Camoletti). Adaptación, Alberto Closas; dirección, Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

COMEDIA.—Viernes, 11 noche: Vuelve el diario de Ana Frank. ¡Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores!

COMICO.—Hoy, 7,30 tarde y 11 noche: La Delegación Provincial de Madrid de la Organización Nacional de Ciegos presenta el espectáculo Alegria de España. Ultimo día.

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Rosa Fontana en Una noche en su casa... señora (con Yolanda Farr y la colaboración de Emilio Laguna).

GOYA. — (Refrigerado.) 7 tarde y 11 noche: José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido; con María Isbert, Nemi Gadalla; a colaboración de Jesús Guzmán en «Celestino», actriz invitada, Rosario García Ortega; dirección, Luis Balaguer). Localidades desde 50 pesetas.

INFANTA ISABEL. — (Teléfono 2214778.) Mañana martes, a las 7,30 tarde y 11 noche, con el patrocinio de la Casa de Sevilla, Cádiz y Huelva, presentación de la Agrupación Alvarez Quintero, de Sevilla. ¡El éxito del año en Andalucía! Mariquilla Terremoto (de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero). Sólo por tres días. Viernes, sábado y domingo, Malvaloca.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernardos con Francisco Piquer en La prisionera (de Bourdet; versión libre, Emilio Romero; dirección, Gustavo Pérez Puig). Día 9 de julio, últimas representaciones por fin de temporada.

LATINA. — (Local refrigerado. Tel. 2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colada presenta nueva compañía con reaparición de Vicky Lussón-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: Blas, ¿qué las das? «Ballet» francés Veronique. Localidades con 5 días.

MARAVILLAS. — (Refrigerado.) Hoy lunes no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Alicia Tomás, con Lili Murati en la divertidísima comedia Cuando el diablo lleva faldas (original y dirección de Rafael Richart; colaboración de Roberto Font).

MARIA GUERRERO. — Hoy, día 3 de julio, a las 10,45 noche, presentación del Joven Ballet Con-

cierto. Dirección, Ana Lázaro. Bucacas, 70 pesetas.

MARIA GUERRERO.—Tres únicos días del nuevo programa del grupo de danza Kalakshetra, de Bengala. Miércoles, 11 noche; jueves, 8 tarde y 11 noche; viernes, 11 noche. Localidades en taquilla.

MARQUINA. — (Aire acondicionado. 2318467.) 7, 11: Luis Prendes, Queta Claver, Manuel Torremocha en La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; colaboración, Elisa Montés; dirección, Lopereña). ¡Hacia las 300 representaciones!

MUÑOZ SECA. — (Refrigerado. 2219047 Plaza del Carmen Estacionamiento.) 7 y 11: Doble juego (de Robert Thomas). La comedia policiaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid. Compañía Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Dirección: José Osuna. ¡Hacia las 200 representaciones! ¡3 últimos días por finalización temporada compañía titular!

REINA VICTORIA.—Hoy lunes, descanso. Javier Escrivá en Llama un inspector (de Priestley; adaptación, Félix Ros; con Ignacio de Paul, José María Guillén, Lola Lemos; colaboración, Alberto Bové; actriz invitada, Marisol Ayuso; dirección, José Osuna).

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid. Refrigerado.) 7 y 11: Com-

pañía Jesús Puente presenta Juegos de medianoche (de Santiago Moncada; con Pilar Bardem, José Luis Barceló y la colaboración de Manuel Gallardo).

ZARZUELA.—Temporada popular de Zarzuela. Compañía Ases Líricos. Hoy, 7 tarde: Bohemios y Molinos de viento. 11 noche: Los Gavilanes. Precios populares.

café-teatro

ALES-BOITE (Veneras, 6, plaza Santo Domingo. Teléf. 2473062). Diariamente, 1 noche; sábados, 11,15 y 1,30: Mayores con reparos (de Alonso Millán; dirección, José Tamarit). ¡El mejor espectáculo de las noches de Madrid! Diviértase y baile hasta la madrugada (local climatizado).

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82).—Tardes, orquestas. Noches, Locuras de verano. «Show» vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner. Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Mariví Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica Amparín Gómez. Dirección, Andrés Pajares. 11,45: Historias en la intimidad; 1,30: Locuras de verano; 3,15: Sexy-

show. 200 pesetas, incluidos con-

sumición y espectáculos. CANOTIER - BOITE TEATRO (Refrigerado.) Tetuán, 27. Plaza del Carmen. Teléf. 2315086.—Diariamente, 12,30 noche, Vísperas de festivos, 11,30 y 1,30: El ligue (de Enrique Bariego, con Raquel Daina y Venancio Muro). Comedia dinámica-risueña para todos los públicos..., mayores de 18 años y los que se queden de «Rodríguez» este verano. Baile hasta las 4,30. Dirección, Fernando Pereira. Tardes, sólo discoteca.

LADY PEPA (primer café-teatro de Madrid. San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050).—8,30 (precio reducido) y 10,30, Decameron-Bocaccio, cuento número 77, adaptado por Eugenio Arredondo, con César Godoy, Alejandra, María José Ulloa y José María Barbera. Dirección, Joaquín Vida. 12 y 1,30: El conde Von Parkus, de Santa Peñas y Quibus, con Vura Serra, Sebastián Junyent, la voz macabra de Javier de Campos y la colaboración de César Godoy. Dirige Manuel Santos Peñas. Reserve su mesa.

LA FONTANA (teatro-«boite»-restaurante, calle Orense, 11).—Todos los días, función única, a la 1 de la madrugada. Bailando se entiende la gente, música de García Segura, libro de Alonso Mi-

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE AMAYA 11 SEMANAS DE EXITO. HOSPITAL HORA CERO. Dyan Cannon, Richard Grenna, Gene Hackman, Carroll O'Connor, Rachel Roberts, Janice Rule, Diana Sands, Cara Williams.

INFANTAS - GAYARRE - APOLO Una mano tiene mil rostros... ¡HOY, IMPRESIONANTE ESTRENO!! "LA MANO" Puede acariciar... Puede matar... Y, aún muerta, acusar... Para mayores de 18 años

TIVOLI ¡A PARTIR DE HOY! ¡YA ESTAMOS OTRA VEZ CON VOSOTROS!! ¡ NUEVAS Y DIVERTIDAS AVENTURAS! con MORTADELO y FILEMON en EL ARMARIO DEL TIEMPO EASTMANCOLOR

Financiamos vehículos, pisos, seguros, préstamos con garantía personal; descontamos papel comercial hasta treinta y seis meses HISPANICA DE FINANCIACION, SOCIEDAD ANONIMA Ayala, 132, 3.ª Teléfono 275 31 04 PAPELES PINTADOS PERDOMO Rollos rebajadísimos, desde 40 pesetas. Pintamos y empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio Joaquín García Morato, 44, primero izquierda — 223 20 78

llán, continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más dis-

TEATRO DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403 y 2578075).

GRANADA.-4: El hombre que vino del odio, El correo del zar (color). Mayores 14 años.

UNIVERSAL CINEAMA.-(Teléfono 4018686.) Continúa 5: Los cinco se ven en apuros. Color. Tolerada.

Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Marivi Mes-

CINES

por sesiones

ALBENIZ CINERAMA.-(Climatizado.) 4,45, 9,15: Los diez mandamientos. Apta.

ALCALA-PALACE.-(Alcalá, 90. 2254608.) Horario especial, 6 y 10: La hija de Ryan (70 mm.; color); Robert Mitchum, Sarah Miles).

CALLAO.-(Refrigerado.) 6,45, 10,30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil; 70 m/m; color). ¡Grandiosa!

CONDE DUQUE.-(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Billy el defensor (color); Tom Laughlin, Dolores Taylor).

GRAN VIA.-6,15, 10: El violinista en el tejado (70 mm.; technicolor) Mayores 14 años.

LUCHANA.-(Climatizado.) Noche, 10,45, numerada; tarde, horario europeo. Cont. 4; pases pel.: 4,20, 6,25, 8,30: Seis gendarmes en fuga. Apta.

PAZ-TODD-AO.-7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris (Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Pierre Marielle; 70 milímetros, technicolor, techniscope).

PRINCESA.-(Refrigerado.) 7, 10,45: Encrucijada para una monja (Rossanna Schiaffino, John Richardson, Mara Cruz (color)).

REAL CINEMA-CINERAMA - 6,45, 10,15: West side story.

REX.-(Refrigerado. 2471237.) Continua 11 mañana a 6 tarde; numerada, 7 tarde; continua 9,30 noche: Máscara de seda.

RIALTO.-(Refrigerado.) 7, 10,45: Cabalgando al infierno (James Garner, Laura Antonelli, Dennis Wallace; color). 18 años.

RICHMOND.-7, 10,45: Seis gendarmes en fuga. Apta.

ROXY A.-(Refrigerado.) 7 y 10,45: Encrucijada para una monja (Rosanna Schiaffino, John Richardson, Mara Cruz; color).

ROXY B.-7, 10,45: El furor de la codicia (70 milímetros; technicolor). ¡Cuarto mes triunfal!

TORRE DE MADRID.-7, 10,45: Seis gendarmes en fuga.

VERGARA.-(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: Le llamaban Trinidad (Terence Hill; color, scope). ¡Divertidísima! Tolerada.

ALVI.-5: Confesiones de una modelo (technicolor). ¡Un filme interesantísimo!

APOLO.-(Refrigerado.) 4: La confesión. La mano (Nathalie Delon, Michel Duchaussey; color). 18 años.

ARAGON.-(Refrigerado.) 4,30: El pequeño salvaje y La dama y el vagabundo. Tolerado.

ARGUELLES.-(Continúa 5: Con los dedos cruzados (Kirk Douglas; eastmancolor).

BAHIA.-(Refrigerado.) 4: Uno después de otro. La mujer más explosiva del mundo (color). 18 años.

BARCELÓ.-(Continúa 5: El teniente Robinson y Tarzán y la cazadora. Tolerado para todos los públicos.

BECERRA.-4: El hombre que vino del odio, El correo del zar (color). Mayores 14 años.

BILBAO.-(Refrigerado.) 5: Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page, Sylva Koscina; color). Tolerado.

BRISTOL.-(Refrigerado.) 5: Una droga llamada Helen, El cóndor (Jim Brown, Lee van Cleef, Patrick O'Neal (color)).

CANCELLER.-(5: Confesiones de una modelo (technicolor). ¡Una película interesantísima!

CANDILEJAS.-(4: Ben-Hur. Cuatro horas de fabuloso espectáculo. Apta.

CAPRI.-4,30: S. O. S. lega máscara de calavera y Espartaco. Tolerado.

CARTAGO.-(Continúa 5: El gato de nueve colas, Supergolpe en Manhattan.

CERVANTES.-5: Al este de Java, El corsario negro (ambas color). Tolerado.

salas especiales

ALEXANDRA.-(Continúa 6: Las diabólicas (de Clouzot). Integra. V. o. subtitulada.

BELLAS ARTES (2225092).-(Continúa 5: Lejos de los árboles (de Jacinto Esteva). Pases: 6,40-9,45, y To be or not to be (de Lubitsch). Pases: 5-8,15-11,20. 14 años. Precios especiales estudiantes.

CINESTUDIO CALIFORNIA (2440058).-(Ciclo brasileño. Continúa 4 tarde: Dios y el diablo en la tierra del sol y Antonio das Morteas. Precio: 50 pesetas.

GALLEO.-(Continúa 6: El derecho a la vida. V. o. subtitulada.

MONACO.-5: Té y simpatía y, además, La una y la otra. V. o. subtitulada.

PALACE (refrigerado).-(Continúa 5: La estrategia de la araña (de Bertolucci, con Alida Valli, Giulio Brogi).

PENALVER (refrigerado).-(Continúa 4,30: Monterey Pop. Mundo musical "pop".

POMPEYA (refrigerado).-(Continúa 11,30 a 6; numeradas 7 y 10,45: Una historia sueca de amor (de Roy Anderson; eastman-color).

ROSALES (refrigerado).-(Programación rotativa, con cambio diario, de seis obras maestras de Buster Keaton. Hoy, 4,30: El cameraman (The cameraman).

salas de fiesta

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82).-Tardes, orquestas. Noches: Locuras de verano ("show"-vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner).

tablaos

CAFE DE CHINITAS.-(Restaurante - tablado flamenco. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011).

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Jiménez, 28. Tel. 4582672). Cenas, desde las 9. Abierto hasta madrugada. Continua actuación excepcional cuadro flamenco.

frontones

FRONTON MADRID (Dr. Cortezo, 10. T. 2391037).-Diario: 5,30 y 11: Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas. Miércoles noche y domingo, sin función.

Peletería Villar. recuerda a su numerosa clientela que es el momento de recogida de abrigos y prendas de piel para su conservación, saneo o transformación de modelo para la temporada 1972-73. PELETERIAS VILLAR. Marqués de Urquijo, 28, teléfono 248 37 33 y Guzmán el Bueno, 2, teléfonos 247 64 10 y 241 14 74

salas de fiesta

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfs. 2485081-82).-Tardes, orquestas. Noches: Locuras de verano ("show"-vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner).

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. 2276244.

VENTAS. AUTOS Menorca. Ultimos modelos 127, 124 sport. Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS. CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88 (40).

ENSEÑANZA. GRADUADO escolar adultos. Banco, auxiliares Ministerios, oposiciones al Magisterio. Indudablemente, en Academia N. Politécnica, Carrera San Jerónimo, 13. 2327535.

FINCAS. CHALET pantano Burguillo, 90 kilómetros, cinco dormitorios, piscina, frontón, guarda, julio-agosto-septiembre. 2001497.

HIPOTECAS. HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !! una LAMPARA inmejorable PERFECTAMENTE ENFOCADA FER CON FER EN SU COCHE... NO EXISTE LA NOCHE

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTOMOVILES. Escuelas. ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. 2276244.

VENTAS. AUTOS Menorca. Ultimos modelos 127, 124 sport. Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS. CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88 (40).

ENSEÑANZA. GRADUADO escolar adultos. Banco, auxiliares Ministerios, oposiciones al Magisterio. Indudablemente, en Academia N. Politécnica, Carrera San Jerónimo, 13. 2327535.

FINCAS. CHALET pantano Burguillo, 90 kilómetros, cinco dormitorios, piscina, frontón, guarda, julio-agosto-septiembre. 2001497.

HIPOTECAS. HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.

TRABAJO. Ofertas. SE necesitan oficiales chapistas de coches. Talleres Hermosilla. Hermosilla, 56.

VARIOS. GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló 31 2257046.

TALLERES. TALLERES Gómez Cid. Chapa, pintura y electricidad Albarracín 2.

VENTAS. VENTA discos, musicassetes, magnetofonos, radiocassettes mejores marcas. Rebajadísimo. También compramos. 2470439.

REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio Portillo. Silva. 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

pisos a su medida

Entrada única
75.000 pts.
Precio total
576.000 pts.
facilidades hasta 10 años

Renta limitada.
Exentos de Derechos Reales y el 90 % de Contribución.
Ley de 15 de Julio de 1954

Urbanización "El Congosto"
Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas.
Expte. MGI 98/69
N.º Publ.: 263

Edificio Santa María Salomé
C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde)
Villa de Vallecas.
Expte.: MGI 85/69
Autorización de venta 11-8-71
N.º Publ.: 260

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander. Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero.

Colonia del Sardinero
Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos)
Expte.: MGI 3016/68
N.º Publ.: 259

Entrada única desde
25.000 pts.

Edificios Santa Gema
Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas
Expte.: MGI 272/69 - N.º Publ.: 264
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero.

Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58
Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

Entrada única desde
75.000 pts.
Precio total desde
576.000 pts.
facilidades hasta 10 años

Edificios Santander
Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
Información y venta Antonio López, n.º 65.
Edificio Hotel Residencia Praga.
Renta Limitada. Exenciones Tributarias
Expte.: 5624/ABC/64
N.º Publ.: 262.-
También renta y venta libres.
Comunicaciones: "Metro": "Marqués de Vadillo",
Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"
Información y venta: César González Ruano, 6
(Semiesquina a Virgen del Val n.º 25).
Venta y renta libres.

Pisos lujo

Ríos Rosas, 46 y Alonso Cano, 42 (Junto Generalísimo)

Alcalá, 163 - Reina Cristina, 15 (Junto al Retiro)

Calle Valencia, 19, 21 y 23
(a 150 metros de Atocha). Renta limitada

Avenida del Mediterráneo, 48
Junto al Retiro. (Excelente oportunidad para inversionistas).

Juan Bravo, n.º 4 (Semiesquina a Serrano)

Ribera de Curtidores, n.º 21
Pisos y galería Comercial. Venta y renta libres.

Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².
Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

LOCALES, GARAJE, ESTUDIOS Y OFICINAS EN TODAS NUESTRAS URBANIZACIONES
PISOS, LOCALES, NAVES Y GARAJES EN ALQUILER.

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



Hotel Residencia Agumar

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios:
.Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4½ a 8½. Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.



**Si busca piso,
¡ ya nos encontró !**