

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
Director PEDRO GOMEZ APARICIO

RADIO T.V.

feymar

De venta en:

Glorieta Bilbao, 5
Tel. 224 00 67

Av. José Antonio, 6
Tel. 231 06 04

Narváez, 3
Tel. 225 17 72

Pza. San Juan de la Cruz, 1
Tel. 234 67 94

Sancho Dávila, 6
Tel. 246 46 57



GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

...es su marca.

HUSSEIN, DISPUESTO A DISCUTIR CON ISRAEL

La guerra—dice—no es solución para Oriente Medio

WASHINGTON, 2. (Efe.) — El Rey Hussein de Jordania afirmó hoy que "duda" de que los árabes puedan derrotar militarmente a Israel, y surrió la posibilidad de mantener conversaciones directas con el primer ministro israelí, Golda Meir, para lograr una "paz duradera" en Oriente Medio.

"No creo que el poderío árabe haga sombra al de Israel en estos momentos", dijo el Rey de Jordania, que añadió: "Además, no creo que la guerra sea solución para el problema del Oriente Medio."

El Monarca hachemita, en una entrevista televisada, habló, además, sobre su plan de crear un "reino árabe unido", y dejó entrever que el plan de federación jordana propuesto en Amman hace dos semanas podría ser discutido con los israelíes, sobre todo respecto a reajuste de fronteras y al "status" futuro de Jerusalén.

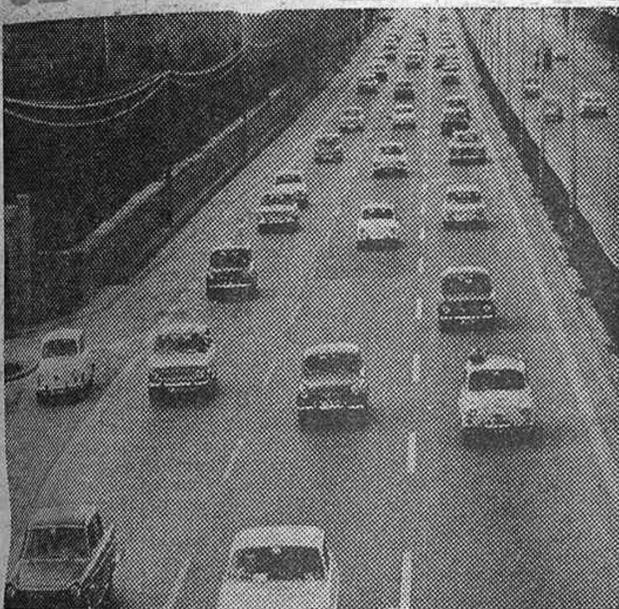
El Rey, sin embargo, insistió en que Jerusalén debería ser una "ciudad abierta", administrada conjuntamente por árabes y judíos, y que sirviera de capital tanto a Israel como a la "provincia" palestina—orilla occidental del Jordán—de su propuesto reino árabe unido.

"En principio, no estamos en contra de ninguna clase de entrevistas, sino que siempre buscamos bases para celebrarlas", contestó el Rey a la pregunta de si estaría dispuesto a entrevistarse con el primer ministro Golda Meir.

El Rey se encuentra en los Estados Unidos desde el lunes pasado en visita privada, en la que ha conversado con el Presidente Nixon y otros altos funcionarios de la Administración norteamericana.

CON BUEN TIEMPO Y BASTANTE FLUIDEZ

SE INICIA LA "OPERACION RETORNO"



Los madrileños regresan a casa por todas las carreteras. La foto ofrece un aspecto de la entrada a la capital por la autopista de La Coruña a últimas horas de la tarde de ayer. (Foto Cifra.)

● En Madrid terminará hoy con la entrada de 80.000 vehículos

● Se tienen noticias de 80 muertos desde el día 25, pero se teme que la cifra final sea más elevada

EL ACCIDENTE MAS GRAVE

Los días de mayor número de muertos han sido el 30, el 31 y el 1, y el accidente más grave fue el ocurrido la noche del sábado en Talavera de la Reina, en el que fallecieron un matrimonio portugués y sus dos hijos de corta edad.

La Jefatura Provincial de Tráfico ha movillizado cerca de mil agentes para velar por la seguridad de los que regresan. Cuatro helicópteros han evolucionado constantemente sobre nuestras carreteras para informar de las mayores aglomeraciones. La Cruz Roja mantiene en vela constante sus puestos de socorro y asistencia.

El puesto de mando de Ocaña se encuentra bajo la dirección del jefe provincial de Tráfico, don Fernando Alonso Martínez, con el que colaboran el coronel jefe de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, don Antonio Laso Arroyo; el teniente coronel jefe de Servi-

cios, don José Ginel, y el ayudante de Obras Públicas don Joaquín Campos. Obras Públicas tiene instalados en la zona central siete equipos de contabilidad de intensidad de vehículos.

MUCHA PRUDENCIA

Es necesario recomendar de nuevo la máxima prudencia. La "Operación Retorno" no ha terminado. Hoy lunes habrá aún mayor tráfico hacia Madrid. Todos deseamos que esa terrorífica cifra de 120 muertos registrada el año pasado por estas fechas no sea superada y que ya no haya que lamentar más víctimas que las reseñadas hasta el momento.

NUMEROSOS PUESTOS DE SOCORRO

La Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid movillizó, como se ha indicado más arriba, cerca de mil agentes, con dos

(Continúa en la página 8)

La "Operación Retorno" se inició prácticamente ayer domingo, con buen tiempo y bastante normalidad en toda España. Poco antes de cerrar nuestra edición, a primeras horas del día de hoy, únicamente se tenían noticias ciertas de un accidente, con un muerto y un herido grave, en Ciudad Real, y de un segundo accidente, con otro muerto y también un herido grave, en Almería.

La impresión en el puesto de mando de la Jefatura Provincial de Tráfico, situado en Ocaña—que es el puesto principal en lo que respecta a la zona Centro—, era, a tales horas de la madrugada, que el número de muertos y heridos graves debería alcanzar, desgraciadamente, cifras más altas, pero no se habían podido conocer aún.

De cualquier forma, la circulación por carretera discurrió de forma bastante normal.

AYER ENTRARON 70.000 VEHICULOS

Hasta las doce de la noche habían entrado en Madrid 70.000 vehículos. Se espera que hoy, lunes, lo hayan hecho a la misma hora y por todos los accesos a la capital otros 80.000.

La intensidad del tráfico hacia Madrid era ayer, a las ocho de la tarde, la siguiente: carretera de La Coruña, 3.650 vehículos a la hora; carretera de Francia, 3.200; carretera de Barcelona, 2.600; carretera de Extremadura, 2.600; carretera de Andalucía, 2.200.

Los españoles iniciaron las actuales vacaciones de Semana Santa el sábado día 25. Desde ese día hasta ayer se tenía noticia de 80 muertos, aunque se trata de datos provisionales, y es seguro que habrá que lamentar una cifra más alta. El año pasado, en el mismo período de tiempo, murieron en nuestras carreteras 120 personas. Se cree que este año la cifra de muertos puede quedar un poco más baja, si bien falta por conocerse exactamente el número

de víctimas ocurridas ayer, y hay que temer por las que puedan producirse hoy.

DÍA DE LA PASCUA EN EL VATICANO



En 200.000 se calcula el número de personas que, procedentes de todo el mundo, llenaban la plaza de San Pedro en Roma ayer, día de Pascua de Resurrección, para escuchar el mensaje papal y recibir la bendición "urbi et orbi" que impartió Su Santidad. (Telefoto Cifra Gráfica.)

44 págs. ● 6 ptas.

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4
Teléfono 222 64 50

Lunes 3 de abril de 1972

Tercera época ● Número 1.721

Por avión:
España 7,—
Extranjero 7,—
(Más franqueo)

Depósito legal: M. 245-1958

Opinión propia

Opinión ajena

LA VICTORIA QUE TRAJÓ LA PAZ

CADA 1 de abril se conmemora el Día de la Victoria. La fecha en que, silenciosos los frentes de batalla y rendido el Ejército republicano, la paz retornó a los campos de España.

Pero la victoria no podía limitarse a un hecho natural tras una guerra acabada. La victoria significaba el comienzo de una nueva etapa en la que había que poner todo el esfuerzo, todo el entusiasmo y todo el corazón para que los hechos fatídicos que condujeron a la guerra de 1936 no se volvieran a producir.

La paz de España hacía tiempo que había quedado perdida. Tras las convulsiones del régimen parlamentario, que recibió el freno de la Dictadura y desembocó inevitablemente en la República de 1931, nadie en nuestro país podía sorprenderse de que el final fuera una guerra civil. Pero la guerra había concluido en 1939. La más elemental responsabilidad obligaba a todos los españoles, vencedores y vencidos, a renunciar a más contiendas cruentas. Y, por supuesto, a volver a andar los caminos que concluyeron en una nueva tragedia.

Esta fue la primordial tarea impuesta por el nuevo Estado surgido de la paz. España tenía que volver la mirada atrás y comenzar por recuperar el tiempo perdido. El país de los buenos vasallos, que tuvo la desgracia de no tener demasiados buenos señores, había de recomenzar su marcha. Con angustias, con vacilaciones, pero con la mirada fija en un ideal. Se creía en el destino de España. Se confiaba en la tierra que había dado los hombres que asombraron al mundo y que ahora tenían que ser capaces de reconquistar, en sus aspectos más amargos y difíciles, su propia patria.

Cuando el 1 de abril de 1939 se firmó el parte de la victoria y la paz retornó a los campos, todos tuvimos la sensación de que lo más difícil comenzaba entonces: la reconquista material y durísima de cada día; el vivir una tarea mucho más meritoria, pero menos propia a la gloria externa; el lento trabajo de la paciencia, de la recogida de las espigas que formaran una vez más el haz nacional.

¿De qué hubiese valido la

victoria si los frutos conseguidos no se hubieran conservado? ¿De qué hubiera servido el sacrificio de tantos generosos españoles si los que permanecimos en pie tras la victoria hubiéramos desfallecido?

Largas fueron las intrigas, fáciles los halagos y duras las amenazas. Todo ello fue resistido. A nuestra guerra siguió otra mundial de caracteres gigantes. Las salpicaduras hubimos de padecerlas. Pero no sólo las salpicaduras materiales que toda explosión produce, sino las proyecciones espirituales. Pues los vencedores no fueron siempre fieles a la bandera de la libertad que les lanzó a la contienda. Fruto de sinuosos pactos, la amenaza, el zarpazo y el temor fueron padecimientos terribles de nuestra nación, ajena a los hechos

que produjeron la guerra mundial.

Un día el realismo se impuso: España volvió a ser considerada bastión ineludible en un mundo definido a ambos lados de las ideologías en pugna. Se recorrieron los velos secretos, se levantaron los telones prohibitivos y, sin haber mudado nosotros un ápice, volvimos a ser recibidos dignamente en las Naciones Unidas y en el concierto mundial.

La tarea de recuperación, seguida de la de tenaz conservación de las conquistas espirituales y de toda índole, fue empresa de prueba. España salió vencedora. A la guerra había sucedido la paz. Y nadie como nuestra Patria supo defender este don preciado y estimado por los hombres de buena voluntad.

¡Atención a los precios!

NO podemos cansarnos de insistir sobre este tema, más que de tipo exclusivamente económico, de tipo político y social. Y es porque consideramos que las consecuencias de las alzas indiscriminadas y desconsideradas de los precios no tienen sólo un reflejo económico, sino que se extienden peligrosamente a los ámbitos socio-políticos.

Ya sabemos cuántas son las dificultades para formar los escandallos veraces y honrados que presiden las alteraciones de los precios, aunque no ignoramos tampoco, como nadie ignora, que los escandallos honrados, los que se fundan en hechos positivos o incontrovertibles para obligar a modificar los precios de las cosas, ofrecen, al menos, la garantía de sus fundamentos técnicos y económicos. Porque en la elaboración de escandallos es obligado tener en cuenta, cuando el alza o "reajuste" de determinados precios obedecen, por ejemplo, a determinadas subidas en los salarios, cuál es el verdadero impacto de esas alzas en la formación del precio del producto considerado; incidencia que, naturalmente, tiene que estar en relación con la impor-

tancia económica que el salario tenga en la formación del precio. Así, si unos salarios han aumentado en un 10 por 100, y la proporción que el valor de la mano de obra tiene en el precio final es sólo del 10 por 100, no es lógico que el aumento consentido a ese producto sea el 10 por 100 del alza salarial, sino, en buenas matemáticas, del 10 por 100 del 10 por 100, es decir, del 1 por 100. Sabemos que, atropelladamente, muchos comerciantes desaprensivos se escudan en las alzas salariales para modificar en igual proporción los precios de las mercancías que expenden, pero es obvio que no pueden ni deben consentirse esas cuentas galanas en favor de sus bolsillos y en perjuicio notorio de la economía del consumidor.

Recientemente se ha anunciado una elevación del precio del azúcar, precisamente cuando el volumen de la zafra conseguida en la última campaña ha sido tan extraordinario que se anuncia también la exportación de 100.000 toneladas "si los precios en el exterior resultan convenientes". Lo cual equivale a decir que se estima ya que no han de serlo, y que, por consiguiente, es posible que el azúcar salga, pero a precio inferior al interior, lo cual supone también que la "prima" obligada en esta operación habrá de ser pagada por el Estado y, en resumen, por el consumidor español, al que se le consuela diciéndole que habrá de pagar más caro el azúcar en la próxima campaña.

Como es natural, o la lógica falla en todas sus partes, el mayor precio del azúcar futuro estimulará a una mayor producción de la remolacha y, consecuentemente, a un mayor excedente sobre el consumo interior. De nuevo se planteará con angustia el problema de un excedente que habrá que liquidar con pérdida, seguramente.

Decididamente se hace ya imprescindible y urgente una auténtica y verdadera política de precios, que no venga alimentada y estimulada incluso por el propio poder público, que eleva desconsideradamente los precios de muchos de sus servicios, impidiendo con ello el poder dar el ejemplo al sector privado para que se someta a una auténtica política de precios. Hay que redoblar no sólo los órganos de estudio de los precios reales, sino también la acción firme y decidida de muchos de los organismos que hay ya creados para realizar esa vigilancia de los precios, entre ellos el llamado Tribunal de la Competencia. La mejor política social que puede hacerse en estos momentos es la política de contención del alza de los precios y del coste de la vida.

"Nueva vida" en las Naciones Unidas

"El señor Morse (subsecretario general de las Naciones Unidas) entrará a formar parte de la Secretaría bajo el nuevo secretario general, Kurt Waldheim, que dice que desea "insuflar nueva vida" en la Organización. El señor Waldheim ha ofrecido a la República Popular China el puesto de subsecretario para Asuntos Políticos y Descolonización y ha nombrado a la primera mujer auxiliar del secretario general, la señora Helvi Sipilä, de Finlandia."

(De "The New York Times" del 29 de marzo.)

El señor Mintoff obtiene el precio de Malta

"Las negociaciones maltesas no han sido tan importantes en sí mismas (excepto para los malteses, por supuesto) como por la luz que arrojan sobre las nuevas condiciones estratégicas del Mediterráneo. La decisión de Moscú de seguir el ejemplo americano de llevar una diplomacia naval allí en un periodo como el elegido de larga tensión en el Oriente Medio, dando al mar una importancia estratégica de la que carecía cuando la Marina rusa era pequeña y el Oriente Medio se mantenía relativamente en calma."

(De "The Washington Post" del 29 de marzo.)

La tragedia de Judas

"Es la de Judas la tragedia más atroz, más enigmática y sobrecogedora de las tragedias humanas. Sobre él pesan los más tremendos designios. Se han adelantado todas las suposiciones posibles para explicar la decisión última y la complejidad de aquel alma tenebrosa, que estuvo tan cerca de la Luz, que oyó palabras de vida eterna y de perdón y, sin embargo, ni la luz ni la verdad penetraron en la noche cerrada del alma de Judas."

"Pero esa traición calculada, trabajada día a día, con la técnica del rencor y de la codicia, con deteni- da y sostenida constancia, que va amarrando todos los hilos del odio y de la ceguera y que todo le conduce a la maquinación definitiva para perder al Justo, que hasta el último instante busca cómo ganar al traidor, eso es lo que abruma y nos hace ver hasta qué abismos de desesperación puede llegar el corazón humano. Pero nos abruma más cuando observamos que la semilla de los Judas prolifera y se extiende en torno nuestro, ahora y siempre, con prodigiosa viciosidad..."

"(Singular y misterioso pecado, ciertamente, el múltiple pecado de Judas, que no tuvo par ni pued e ilustrarse con ninguna otra analogía: delator, sicario, falso amigo, mercader de sangre, delcída y suicida. Y singular y misericordiosa conducta la del amor de Cristo, que hasta el límite del

amor busca cómo salvar y perdonar a Judas..."

(Del padre Félix García, en "A B C" del 31 de marzo.)

Protección a la empresa agraria

"Creemos que tanto el empresario individual importante como la cooperativa o grupo sindical de pequeños agricultores deben contar con la protección oficial para reestructurarse. Y en el caso de venta de tierras debe reconocerse prioridad a las sociedades de agricultores, como establece la ley de Comarcas y Fincas Mejorables. Pero ello obliga a dotar a dicha ley de los medios económicos necesarios, ya que éste es nuestro miniplan Mansholt a la española. Y no la entrega de la tierra, por falta de medios oficiales, a financiarlos sin cara ni corazón, nuevos señores de la tierra."

"Desde el punto de vista sectorial, está por hacer un estudio, que vamos a iniciar, para intentar conocer la incidencia supercapitalista, más que neocapitalista, en los sectores lácteo, vacuno, avícola y porcino, que es donde se nota una pérdida importante en posiciones de los ganaderos españoles. Y éste es un mal principio por lo que supone de desviación de nuestros principios sociales y políticos."

"Necesitamos que el crédito para reestructuración de pequeñas y medianas fincas se libere de trabas burocráticas. En caso contrario no podemos encontrar sin darnos cuenta en manos de cuatro grandes sociedades financieras. Y quienes representamos a los agricultores no imaginamos el servir ideas o intereses surgidos de cuatro consejos de administración. A eso no jugaremos en el sindicalismo agrario."

(De Luis Mombiedro de la Torre, presidente de la Hermandad Nacional de Labradores, en "Pueblo", 27 de marzo.)

Necesidad de paz y justicia

"¿Hay decadencia en el ejercicio de la autoridad? Parece evidente que sí. Por lo que a nuestro país se refiere, es indiscutible que en torno a un mayor grado de apertura y liberación social ha surgido una simultánea tolerancia que implica el relajamiento de los resortes del Poder. El Poder—como cualquier manifestación de energía—se mide por sus efectos. Efectos que son queridos por la propia sociedad donde se producen y que sólo rechazaría en casos extremos de legitimidad o tiranía."

"El problema es el siguiente: respetar los canales de intercomunicación personal para el logro del auténtico diálogo. Incluso muchos elementos hoy en boga—contestatarlos—pueden y deben tener sus cauces de entendimiento ajustados a una normativa preestablecida, cuya alteración no es tolerable. La autoridad responde de esta exigencia—coordinar el diálogo y el orden—y no puede eludirla en nombre de la comprensión o la tolerancia."

"Hoy más que nunca, el mundo necesita paz, justicia. Y es la

autoridad quien puede asegurarlas. Jamás a la subversión."

(De Modesto Cofal, en "A B C" del 31 de marzo.)

Religión pura, política honrada

"Tampoco dejan de crear confusión determinados sectores y personas que utilizan la religión como arma política. El "homo religiosus" y la Iglesia entera tienen derecho y deber de ocuparse de los asuntos temporales para que la justicia, la rectitud y el bien se hagan presentes por todas partes, convirtiendo el trabajo y toda la vida en una alabanza a Dios."

Pero de esa misión redentora de lo humano y de su rectificación hacia lo mejor se pasa con pasmosa facilidad al acaparamiento de lo temporal o, por lo menos, a un intervencionismo que es ya acción política. Tan grave es convertirse en pontífice político como en político pontifical. La proximidad de ambas competencias las hace convertirse en tendencia correlativa. Y porque es tentación, en la medida en que los dos ámbitos se mezclan indistintamente, se producen los daños para ambas autoridades: la religión se desprestigia cada vez que quiere hacerse política y la política pierde eficacia cuando intenta convertirse en religión. Las dos se hacen así odiosas para muchos hombres que todos, creyentes o no creyentes, queremos que la religión sea tan pura que dé frutos en lo terreno, no dejar de ser cosa de Dios, y que la política sea tan honrada que parezca un acto culto al Señor de las cosas."

(De César Vallejo, en "Ya", 29 de marzo.)

Asedio de la especulación

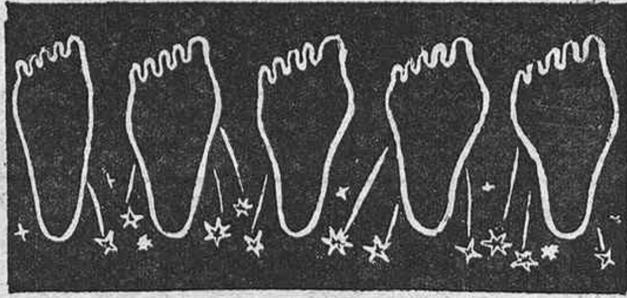
"Es bien cierto que la fisonomía de muchas ciudades españolas está cambiando radicalmente a un ritmo acelerado en los últimos tiempos, y es bien cierto—desgraciadamente—que las nuevas ciudades que surgen, aun las dotadas de todas las instalaciones de sanidad—la técnica ofrece—calefacción, agua caliente, gas, electricidad, son colmenas masivas, en las que el espacio disminuye, la ocupación por metro cuadrado aumenta y el hombre siente que el aire le fante. La propaganda anuncia propáganda anunciada en las que se levanta al borde del campo, de un campo que generalmente no es propiedad del constructor, y que al ser vendido a cuatro o cinco veces mal cotizados, un triste y breve ciclo ped simbólico. Hasta el presente la especulación ha ganado todas las batallas. El suelo urbano es una mina de oro para quien lo posee. Y las viviendas siguen sobreviviendo a sus precios, biendo sus ciudades mientras las ciudades se congestionan y mueren."

Y todas las medidas adoptadas muestran una absoluta ineficacia. ¿Quién defiende al hombre de la codicia, asediado por la codicia de los especuladores?"

(De Santiago Sorza, en "El ropero", Madrid, Barcelona, marzo)

¡¡¡ATENCIÓN!!!

SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos.



CALZADOS Pradillo®

"EL SANATORIO DE LOS PIES"

LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA Y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13, MADRID

NOTA: CALZADOS PRADILLO, "EL SANATORIO DE LOS PIES", NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, número 13, MADRID.

HOMBRES
COSAS
PAISES

EL DOCUMENTO EVANGELICO MAS PROXIMO A CRISTO

PROCEDE DE LAS GRUTAS DE QUMRAM Y HA SIDO DESCIFRADO POR UN ESPAÑOL

Las grutas de Qumram, en la orilla del mar Muerto, oquedades pequeñas, inútiles, vidadas durante siglos, han resultado fértiles en textos bíblicos y posiblemente nos han dado uno de los textos escritos más trascendentales de la historia del Cristianismo y de la cultura occidental. Un jesuita español, el catalán padre O'Callaghan, acaba de descifrar uno de los documentos y ha adelantado una explicación interesantísima, que ha provocado extraordinaria emoción en los medios cultos y, por supuesto, en los religiosos.

El fragmento descifrado por él habla de dos milagros del

Señor: "Jesús camina sobre las aguas" y "La multiplicación de los panes y de los peces". Hay —afirma el descifrador— alusiones expresas a la actitud de Jesús y a la incomprensión de los apóstoles.

Con el desciframiento, el padre O'Callaghan ha publicado en la "Revista Bíblica" (1972, páginas 91-100) una hipótesis. Las grutas de Qumram podrían haber proporcionado documentos manuscritos del Nuevo Testamento. El padre Xavier Leon Dufour, exegeta, dice, por su parte, que la hipótesis del jesuita español es plausible, porque es muy posible que en dichas cuevas encontrarse refu-

gio la comunidad judeo-cristiana de Jerusalén durante la segunda y última guerra de los judíos contra Roma, entre los años 132 y 135 de nuestra Era.

Las grutas de Qumram

Qumram, unas rocas resacas, socavadas en la orilla situada al noroeste del mar Muerto, triste como su nombre, alcanzó renombre universal hace diecisiete años, cuando unos beduinos merodeadores hallaron unas jarras que contenían gran cantidad de pergaminos manuscritos. Los beduinos no sabían, ni tenían la menor idea de qué se trataba, pero supusieron —y acertaron— que aquello podría interesar a los frailes cristianos de Jerusalén. Pero antes pasaron por un chamarrero, conocido especialista de adquisiciones clandestinas de antigüedades, con el propósito de sacar mayor provecho del hallazgo. Nadie se podía suponer entonces la carga cultural que contenían aquellos pergaminos, que terminaron en las manos de los dominicos de la famosa Escuela Bíblica de Jerusalén, en cuya posesión quedaron.

Empezó entonces el desglose y comenzaron los primeros análisis, y con éstos se despertó la atención del mundo culto, que en los diecisiete años transcurridos les ha dedicado más atención, en forma de transcripciones, análisis, estudios y ensayos interpretativos, que a ningún otro tema histórico.

La mayor parte de los papiros estaban escritos en hebreo y contenían copias de textos del Antiguo Testamento y de documentos religiosos referentes o pertenecientes a los esenios, secta judía de gran religiosidad, misticismo y pureza moral, próxima a la que más tarde predicaría Cristo. La secta tuvo residencias o, para decirlo con lenguaje más próximo a nosotros, conventos en Qumram. Casi todos los do-

cumentos fueron descifrados y publicados, aunque ha habido múltiples interpretaciones, no siempre coincidentes.

En las cuevas números 4 y 7 se encontraron muy pocos textos en griego. En la última, sólo fueron descubiertos diecinueve fragmentos minúsculos, de los que hasta ahora sólo se habían descifrado dos, uno referente a un trozo del libro del Exodo, y otro a una carta del profeta Jeremías. Los restantes, que, según los especialistas, pertenecían al Antiguo Testamento, no pudieron ser descifrados por no haberse dado con las claves adecuadas.

Como un crucigrama

Es en este punto cuando surge la atención inquisitiva del jesuita catalán padre O'Callaghan, que hace surgir el descubrimiento luminoso y, a juicio de los grandes entendidos, trascendental. El investigador español estaba confeccionando una lista de papiros griegos del Nuevo Testamento y no conseguía encajarlos empleando la palabra "gen" (generación, engendrar, etc.), y por esto no podía hacer coincidir ninguno de los pasajes evangélicos.

Y entonces, dice Pedret Muntanola en un reportaje que contiene una explicación clarísima de un acontecimiento difícil, "cambió el padre O'Callaghan la orientación de sus pesquisas y probó con otro término, "Genesaret". La coincidencia fue casi inmediata. Todo encajó como en un crucigrama. Y resistió todas las pruebas que se hicieron para probar su consistencia. El hallazgo, como tantas veces en la Historia de la humanidad, había surgido inesperadamente. Y hubo la suerte de que se comprendiera desde un principio su importancia.

"Lo importante de este documento —explica el padre O'Callaghan— es que nos aproxima extraordinariamente a la figura del Salvador. Es como una cámara fotográfica a bordo de un satélite artificial, que puede sacar imágenes a distancia mínima de un mundo en cierto modo ignoto. La óptica histórica nos acerca con estos documentos hasta los umbrales mismos de la vida de Cristo y corrobora, una vez más, el Evangelio."

El más importante de los pergaminos descifrados es un fragmento del capítulo VI de San Marcos. Dice su descifrador: "Este texto era conocido, pero resulta que el que yo he descubierto pertenece a la mitad del siglo primero, acaso al año 40. El escrito más antiguo del Nuevo Testamento de que se disponía, un fragmento del Evangelio de San Juan, data del año 125 de nuestra Era."

La proximidad de Cristo

Desde el año 30, más o menos, porque en la determinación del comienzo de nuestra Era hubo un error de cálculo, hasta el 125 transcurrió casi

un siglo del que no se posea documentación escrita. El lapso puede atribuirse a dos razones: la fragilidad de los papiros, que tienen vida muy limitada por tratarse de fibras vegetales entrelazadas (los del mar Muerto se habrán conservado seguramente gracias a la extrema sequedad del clima local), y las destrucciones producidas por la guerra de los judíos contra Roma, que concluyó con la toma de Jerusalén y el hundimiento del Templo, el año 70. Como es fácil suponer, la guerra llevaría consigo la pérdida y destrozo de toda clase de cosas, entre ellas documentos. Entre los años 132 y 135 se produjo otra guerra, y es muy posible que la comunidad cristiana, ya más alejada del judaísmo y, por tanto, de los móviles políticos de la contienda, debió abandonar la capital para ponerse a salvo, con sus pertenencias y sus documentos sagrados, en alguna parte. Las cuevas del mar Muerto ofrecían próximo y bastante seguro refugio. Nada tendría por tanto de extraño que entre los papiros hallados en las célebres jarras figurase aquella herencia cristiana.

Ya hace unos años, el profesor de Oxford C. H. Roberts, especialista en Papirología de reputación universal, había indicado que en alguno de los fragmentos traducidos de Qumram podía reconocerse lo que él llama "estilo ornamental", que permite situarlos entre los años 50 antes y 50 después de Jesucristo. Ahora, con el formidable trabajo llevado a cabo por el jesuita español, sabemos que es inmediato a la muerte de Jesús. "Paleográficamente, hasta podría ser anterior al año 50, es decir, casi contemporáneo a la vida del Redentor."

Hay en la actualidad unos 5.000 manuscritos sobre el Nuevo Testamento, entre papiros y pergaminos. Pero todos éstos son de fechas más recientes, de los siglos II y III. Ahora, con éste, se toca prácticamente la vida de Jesucristo. Esto hace que, desde todos los puntos de vista, el descubrimiento sea trascendental, pues, por de pronto, echa por tierra la teoría de una elaboración tardía de los Evangelios.

—¿En qué variarán con esto los comentarios sobre el Nuevo Testamento?— le preguntó Pedret Muntanola al descubridor.

—En nada. Sólo variará la introducción, a base de que ya no puede afirmarse que el Evangelio es una elaboración de la antigua comunidad cristiana y que tuvo un período más o menos prolongado de fusión oral antes de ser escrito, sino que tenemos ya la comprobación de los hechos a través de fuentes inmediatas o del texto original.

Y concluye diciendo que la traducción de este texto "es motivo de alegría general. Favorece a todos los cristianos."

AYUNTAMIENTO DE MADRID AVISO A LOS CONTRIBUYENTES AFECTADOS POR EL ARBITRIO MUNICIPAL DE PLUS VALIA

Se pone en conocimiento del público en general que la oficina gestora del arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos, tanto en la modalidad conocida por plus valía como en la modalidad de equivalencia, quedará instalada, A PARTIR DEL DIA 4 DE ABRIL, EN EL EDIFICIO SITO EN LA CALLE DEL PLOMO, NUMERO 14, con fachada asimismo a la calle de Bolívar (próximo a la plaza de Legazpi), adonde habrán de dirigirse las personas afectadas para cualquier trámite relacionado con dichos conceptos impositivos, incluso para el pago en período voluntario de las cuotas liquidadas.

MEDIOS DE COMUNICACION

- METRO: Estación Legazpi.
 - AUTOBUSES E. M. T.: Líneas: 6, Benavente-Usera; 8, Legazpi-Moratalaz; 19, Velázquez-Legazpi; 22, Legazpi-Villaverde; 45, P. García Moreno-Legazpi; 47, E. Carlos V-Usera, y 59, Legazpi-S. Cristóbal de los Angeles.
 - MICROBUSES: Línea M-4, Legazpi-San Alberto.
 - AUTOBUSES PERIFERICOS: Líneas: P-14, Embajadores-Orcasitas, y P-15, Palos de Moguer-C. Los Angeles.
- Madrid, 26 de marzo de 1972. El secretario general en comisión de servicio.

AYUNTAMIENTO DE MADRID IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS

Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio que todavía no lo han efectuado por el año actual han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del DUPLO de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la MITAD si se abonase antes de que la Administración haya procedido a requerirlo individualmente de cada deudor.

No obstante, durante los meses de ABRIL y MAYO podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que lo justifica y que se tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota, que asimismo quedará reducida a la mitad si se efectuase el pago, sin que medie requerimiento individual de la Administración, en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara de Rey, número 8 (junto a Cascorro), en días laborables, excepto sábados tarde, de 9 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde.

Madrid, 1 de abril de 1972.—El secretario general.

El padre O'Callaghan hablará en Madrid

El padre José O'Callaghan es un jesuita catalán, descendiente de irlandeses, que hizo sus estudios de segunda enseñanza en San Sebastián durante nuestra guerra. Tiene en la actualidad cuarenta y nueve años, y es un especialista de reconocida fama en la difícil rama de la Papirología, de la que es profesor en el Instituto Bíblico de Roma y en la Facultad de Teología de Barcelona (sección San Francisco de Borja, patrocinadora de estas investigaciones bíblicas).

El próximo miércoles, en el Círculo Catalán de Madrid, el padre O'Callaghan dará una conferencia para explicar sus trabajos y el alcance y significación de su descubrimiento.

Semana del Disco

10 %

de descuento en las grabaciones más modernas



HOY, LUNES,
el famoso cantante

Jaime Morey

(Representante de España en el Festival de Eurovisión)

firmará

sus últimos éxitos, de 6 a 8 de la tarde, en nuestra

Sección de Discos

planta sótano
Todos los días,
firma de famosos

Galerías Preciados

Plaza del Callao

Moda luminosa

Triunfo del color brillante y vivo

Tonos de arco iris en las gasas y sedas estampadas de los camiseros. En los matices cálidos de los modelos juveniles de fuertes contrastes.

En los cuadros "madrás" de las chaquetas masculinas y en las nuevas tonalidades de las camisas.

Triunfa también el color en la "Tienda del Oeste", con graciosas creaciones infantiles, de tipo Jean, en tonos más alegres y luminosos.



Galerías Preciados

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56



—Ya sabía yo que Nixon escondía algo... ¿Quién es este Rogers?
(De Fischetti, en «International Herald Tribune»)

EL JEFE DEL I. R. A. SE PRESENTA EN LONDONDERRY

ANUNCIO QUE LOS ATENTADOS CONTINUARÁN

LONDONDERRY (Irlanda del Norte), 2. (Efe.)—El jefe del ala provisional del I. R. A., Sean McStoffian, ha burlado hoy las extremas medidas de seguridad adoptadas por las tropas británicas y se ha dirigido públicamente a los manifestantes en el cementerio de Londonderry. McStoffian, primer responsable de la actual campaña de bombas y explosiones que sacude Irlanda del Norte, abandonó por unas horas su habitual residencia en Dublín y atravesó la frontera con Irlanda del Norte para dirigir la palabra a los manifestantes. En su alocución en el cementerio de Londonderry afirmó delante de mil manifestantes que la actual campaña de atentados continuará hasta que las tropas británicas abandonen Irlanda. El jefe del I. R. A., que hablaba encaramado en un camión, señaló que el pueblo irlandés no ha-

bía atravesado una crisis como la actual desde 1921. "Espero que en estos momentos las mujeres apoyarán a los hombres, tanto a los que luchan como a los que se hallan en prisión." Terminado su discurso, McStoffian se perdió entre la multitud, sin que las fuerzas de seguridad pudieran arrestarlo. La manifestación de Londonderry, una más de las organizadas en el día de hoy en las dos Irlandas, conmemoraba el levantamiento de Dublín en 1916 contra las tropas británicas. DUBLÍN (República de Irlanda), 2. (Efe.)—El Presidente De Valera ha presidido hoy los actos conmemorativos del 56 aniversario del levantamiento contra las tropas británicas en Dublín, que condujo seis años más tarde a la independencia de la República. De Valera, que lucía las medallas de la guerra de la independencia,

se hallaba acompañado por el primer ministro, Lynch; el ministro de Defensa, Cronin, y el jefe del Alto Estado Mayor, general W. R. Carroll. Helicópteros del Ejército sobrevolaban la calle de O'Connell, donde tenía lugar la conmemoración, y fuerzas de seguridad tenían ocupados los edificios y tejados de los alrededores, en previsión de atentados. Por primera vez desde 1945 no se celebró el tradicional desfile militar conmemorativo del alzamiento, debido a las actuales circunstancias que concurren en el Ulster, y, en especial, en las zonas fronterizas con el norte de Irlanda. En total, 73 marchas fueron organizadas por las dos alas, oficial y provisional del I. R. A., en distintas poblaciones irlandesas. DUBLÍN, 2. (Efe.)—Anthony "Dutch" Docherty, uno de los hombres más buscados por las fuerzas de seguridad británicas, ha sido expulsado del ala provisional del I. R. A. Un portavoz del Sinn Fein (ala política de dicho movimiento) afirmó que "Dutch" se había expulsado él mismo al aceptar la fianza impuesta por un tribunal de Dublín. Docherty, que el pasado año se escapó de la prisión de Crumlin Road, de Belfast, ha participado en numerosas acciones del I. R. A., una de ellas, la batalla fronteriza con tropas británicas, en la que fueron efectuados más de cuatro mil disparos. Horas más tarde de aquella batalla fue detenido por la Policía de la República y llevado a juicio en Dublín. Una de las órdenes recibidas por los voluntarios del I. R. A. es que no deben reconocer a ningún tribunal de Belfast o de Dublín mientras sean juzgados por cargos políticos.

Británicos partidarios del referéndum sobre el Mercado Común

LONDRES, 2. (Efe.)—El 78 por 100 de los británicos desean que se celebre un referéndum a escala nacional para determinar si el país debe o no acceder a la Comunidad Económica Europea. Este es el resultado de la encuesta realizada el pasado mes por la National Opinion Polls, que ha sido hecha pública hoy en Londres. Dichos resultados señalan asimismo que el 38 por 100 sería "feliz o muy feliz" de ver que el Parlamento decide finalmente que el país no acceda al Mercado Común; un 20 por 100 de los encuestados afirman que semejante decisión les produciría malestar y un 37 por 100 señalan que no les importa lo que suceda.

El presidente de Iberia, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 2. (Efe.)—El presidente de Iberia, Líneas Aéreas de España, Romeo Gorría, llegó hoy a esta capital acompañado por el director territorial de la citada empresa, David Vegue, y el jefe de información, Félix Izquierdo. Llegó en el vuelo número 131 de Aerolíneas Argentinas y fue recibido por el ministro argentino de Trabajo, Rubens San Sebastián; el embajador de España, Jorge Sebastián de Erice, y otras autoridades.

Alarma general en Hué

LOS TANQUES NORVIETNAMITAS AVANZAN HACIA QUANG TRI

SAIGON, 2. (Efe-Reuter.)—Tanques norvietnamitas se dirigen hacia Quang Tri, después de conquistar las dos bases de defensa de la ciudad, informan círculos militares. La noticia, recibida por teléfono en Hué, indica que los tanques de Hanoi avanzan a pesar de que las fuerzas del Gobierno han destruido o inutilizado once de ellos en incursiones aéreas. Estas incursiones contra las fuerzas invasoras norvietnamitas son las primeras de que se tienen noticias desde el anuncio de que unos cuarenta mil soldados de Hanoi habían cruzado ayer la zona desmilitarizada. No obstante, los informes dicen que la lluvia y las bajas nubes impiden una mayor acción de las fuerzas aéreas y que los primeros tanques comunistas se encuentran a unos ocho kilómetros de Quang Tri, habiendo cruzado ya el río Cua Viet. Los círculos militares informan que se ha dado la alarma general en Hué, vieja capital imperial del Vietnam, que durante la ofensiva del nuevo año lunar de 1968 estuvo en poder de las fuerzas norvietnamitas y del Vietcong. SAIGON, 2. (Efe-Reuter.)—Las tropas norvietnamitas han capturado una de las dos bases que protegen Quang Tri, la ciudad survietnamita más septentrional, informan círculos militares. Los comunistas controlan la base Carrol desde ayer tarde y atacan con dureza la base Mai Loc. Las fuerzas survietnamitas sufren hoy fuertes ataques del enemigo al norte y sur del país.

En el norte, los tanques e infantería de Hanoi tratan de romper la segunda línea de defensa tras la zona desmilitarizada que divide al Vietnam. Los tanques de ambos bandos se hallan empeñados en un duro duelo en la ciudad de Dong Ha, a 15 kilómetros al sur de la zona desmilitarizada. En el sur, las tropas norvietnamitas, apoyadas por tanques, comenzaron al amanecer un ataque contra una base survietnamita en la frontera camboyana, a 115 kilómetros al noroeste de Saigón. Las tropas del Gobierno se han replegado hacia el sureste, camino de la ruta 22, siendo bombardeadas en su retirada.

CENTRO SUPERIOR DE ESPECIALIZACION COMERCIAL

CURSO DE COMERCIO EXTERIOR (ABRIL-MAYO-JUNIO)

Aún puede matricularse

Pida información en: Montesa, 27-4.º izq. Tel. 401 79 59 Madrid-6

HOY ULTIMO DIA DE MATRICULA

Navegantes solitarios, perdidos

BRISBANE (Australia), 2. (Efe-Upi.)—El Departamento Marítimo federal ha solicitado hoy de todos los buques que surcan el mar del Coral la busca de los británicos John Fairfax y Sylvia Cook. De la pareja de navegantes solitarios no se tiene noticia desde el 28 de febrero, en que un mercante la avistó a 1.710 millas al norte de Brisbane.

Sr. CONSTRUCTOR ahorre tiempo

- NO PRECISA PERSONAL ESPECIALIZADO
- SE CORTA CON UN SIMPLE CUCHILLO
- ACCESORIOS TIPO STANDARD O ESPECIALES
- CAMPOS DE TEMPERATURA DESDE -40° A 85° C



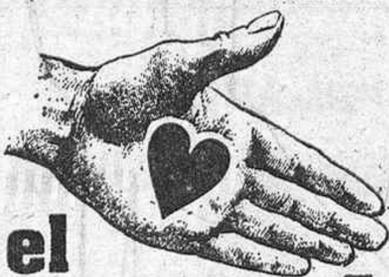
celuflex, s.a.
Embajadores, 108 - tel 239 61 70
MADRID-5
RIPOLLET (BARCELONA) Apartado 1843

JACINTO BENAVENTE

Dirección: APOLINAR SANZ PASCUAL
Plaza VAZQUEZ MELLA, 8. Teléfono 222 18 64
(Junto dos aparcamientos Infantas)

TODOS LOS DIAS, 7 tarde y 11 noche
COMPANIA

VIKY LAGOS ● ISMAEL MERLO



el corazón en la mano

de JOSE LOPEZ RUBIO

FRANCISCO MARSO ● MARCIAL GOMEZ

VICENTE HARO en «TRONCOSO»
ACTRIZ INVITADA
CONCHITA GOYANES

Dirección: ISMAEL MERLO

"Comedia cautivadora, de personalísimo acento. Comedia, en fin, ante la que hay que desconfiar con respeto y que, desde luego, está entre las tres mejores que López Rubio haya escrito." (Adolfo Frago, "ABC")

"El corazón en la mano" es una pieza deliciosa que saborearán con placer los espectadores de buen gusto, los amantes del buen teatro." (Alfredo Marquerie, "Pueblo")

"Ismael Merlo es un gran actor y llevó todo el curso de la representación con admirable sencillez y autenticidad. Viky Lagos dio a su papel una estupenda discreción. Muy bien en todo momento, llena de alegre sinceridad, Conchita Goyanes." (M. Díez Crespo, "El Alcázar")

EL CASO SALLUSTRO REFLEJA la inestabilidad argentina

POR PRIMERA VEZ, LAS AUTORIDADES POSEEN PISTAS REALES

BUENOS AIRES, 2. (Por Federico Mairena, de la agencia Efe).—Los espejos cóncavos y convexos de la realidad se han puesto en marcha en Argentina y fuera de ella para convertir el caso Sallustro en un asunto de gravedad excepcional y susceptible de originar una profunda crisis del sistema político en que vive el país.

Así, un semanario francés muy conocido, "L'Express", afirma en su edición del 3 de abril que "Argentina se enfrenta entre Trotski y Robin Hood". Con la misma ingenuidad, algunos comentaristas internacionales sostuvieron en mayo de 1968 el fin del régimen degaullista, como resultado de los motines estudiantiles en la ciudad de París.

En el orden interno, alguna agencia internacional, aunque en forma condicional, no vaciló en prever un viaje de Oberdan Sallustro acompañando al presidente de la Fiat en un vuelo de una compañía italiana que salió ayer por la tarde de Buenos Aires. En verdad, la responsabilidad de esta deformación de los hechos no obedece solamente a la imaginación tropical de sus autores, sino también a que el secuestro ha absorbido durante ocho días prácticamente toda la gestión del Gobierno militar argentino.

INESTABILIDAD POLITICA

De esta forma, un episodio de ribetes policiales se ha convertido inesperadamente en un asunto de proyección nacional, incluso de mayor trascendencia que la otorgada cuando fue secuestrado y asesinado el ex presidente argentino teniente general Aramburu, hecho ocurrido hace dos años. Que la acción de un pequeño grupo subversivo, indiscutiblemente muy bien organizado y de una audacia increíble, análogo también a otros comandos revolucionarios que actúan en países

europeos y americanos, haya tenido tamaña repercusión sólo es comprensible por las vacilaciones y el vacío político imperantes en Argentina.

En este sentido, el caso Sallustro ha revelado una vez más la inestabilidad política del país y las dificultades de todo orden que se oponen a una so-

lución permanente que, a juicio de los actuales gobernantes, debe ser constitucional y democrática. Pero sería exagerado sostener que las posiciones políticas extremas en Argentina constituyen hoy la clave dominante, ya que existen fuertes movimientos de opinión que de ningún modo han sido

ganados ni por la prédica ni por la acción revolucionaria y terrorista. Este fenómeno, incluso, reza para la principal corriente de opinión en el país, el peronismo, cuya izquierda revolucionaria, aunque sea un peligro potencial, no ha conseguido, ni mucho menos, debilitar la adhesión popular de

las clases trabajadoras por su líder y dirigentes tradicionales.

PISTAS REALES
En lo que hace, concretamente, al proceso policial se puede señalar que las autoridades, por primera vez, están en poder de pistas reales para desarticular la red de organizaciones clandestinas que han actuado casi impunemente en los últimos tres años a partir del célebre "cordobazo", que fue el principio del fin del gobierno del teniente general Onganía.

Al presente, el Ejército Revolucionario del Pueblo, autor del secuestro, es una de las organizaciones subversivas que no tiene la más mínima vinculación con el peronismo ni con otras tendencias políticas argentinas. Su esquema marxista, teñido de trostkismo, lo aisla de las masas y lo convierte en un simil del movimiento anarquista finisecular. Toda su fuerza reside en su audacia y no en su resonancia popular. Lo mismo que ocurre en la ciudad de París o en otros países,



Para que usted pueda elegir su camisa, nosotros confeccionamos muchísimos modelos en todos los colores de moda y con tres largos de manga por talla.

En confección lo importante es "el corte".

Beneficiense de la Oferta Especial
2 Camisas
cortty
una exclusiva de...

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes.

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

SEGUN LA PRENSA

CHIPRIOTA

ENTREVISTA SECRETA MAKARIOS-GRIVAS

NICOSIA, 2. (Efe-Upl).—La prensa chipriota insiste en que el Presidente Makarios y el líder guerrillero Grivas han mantenido algún tipo de contacto recientemente.

Varios periódicos de la isla han publicado informaciones en las que señalan que ambos hombres se entrevistaron la semana pasada para elaborar una política común que ponga fin a las dificultades que tiene planteadas el país.

Aunque dichas informaciones fueron desmentidas oficialmente ayer, el diario independiente de Nicosia "Eleftheria" ("Libertad") titula hoy con grandes caracteres que Makarios y Grivas mantuvieron una entrevista secreta en una casa de la capital chipriota y acordaron la necesidad de reorientar las metas nacionales.

Citando círculos próximos a los partidarios de Makarios y a los seguidores de Grivas, "Eleftheria" afirma que ambos hombres se han dado cuenta de que, a pesar de que sus teorías distan considerablemente, la lucha nacional deberá estar bajo su supervisión y guía.

"Eleftheria" informa también que Makarios renunciará a la Presidencia que viene desempeñando desde que Chipre accedió a la independencia, en 1960, y que convocará nuevas elecciones dentro de dos o tres meses. Se dice, además, que Grivas podría ser nombrado candidato a la Presidencia y que se procedería a reestructurar el gabinete, dando entrada en él a varios seguidores del líder guerrillero.

DOM MINTOFF, EN PEKIN

HONG-KONG, 2. (Efe-Upl).—El primer ministro maltés, Dom Mintoff, se ha entrevistado hoy con el primer ministro chino, Chu En-Lai, y el vicepresidente, Li Hsien-Nien, poco después de su llegada a Pekín.

Al frente de una delegación gubernamental maltésa, Dom Mintoff se trasladó a Pekín por vía aérea desde Shanghai. En la capital china fue recibido en el aeropuerto por millares de chinos, con Chu al frente.

En las entrevistas celebradas hoy han estado también presentes el viceministro de Asuntos Exteriores, Chiao Kuan-Hua; el viceministro de Relaciones Económicas con el Exterior, Han Tsung-Cheng; y miembros de la delegación maltésa.

SE INICIA LA "OPERACION RETORNO" TERRORISTA TURCO, DETENIDO

(Viene de primera página)
puestos de mando: uno en Ocaña y otro en Villalba. Por su parte, la Cruz Roja instaló

Cumpleaños de Soichi Yokoi



Soichi Yokoi, ex soldado del Ejército imperial japonés, que no quiso rendirse y que fue hallado escondido en las selvas de Guam a los veintiocho años de haber caído la isla en poder de los norteamericanos, celebró el otro día su cumpleaños (cincuenta y siete) en el hospital donde fue internado.

puestos de socorro, fijos o móviles, en las carreteras nacionales I, II, III, IV, V y VI. Estos puestos están situados en El Molar, Alcobendas, Buitrago, puente de San Fernando, Alcalá de Henares, Guadalajara, Torija, Arganda, Perales de Tajuña, Villarejo de Salvanés, Tarancón, Honrubia, cuesta de la Reina, Aranjuez, Puerto Lápice, Manzanares, Móstoles, Navalcarnero, Talavera de la Reina, Las Rozas, Collado-Villalba, San Rafael, Navas de San Antonio, Adanero, Arévalo, Parla, Illescas, Toledo, San Pedro del Arroyo, Navacerrada, Brunete, Navas del Rey, Arenas de San Pedro, El Escorial, La Cañana, Avila y Colmenar Viejo. Madrid, prácticamente, estaba "cercado" por una red eficaz de servicios sanitarios de urgencia.

NORMAS PARA MADRID
La Jefatura Provincial de Tráfico, por su parte, además de la movilización de sus efectivos móviles instalados en lu-

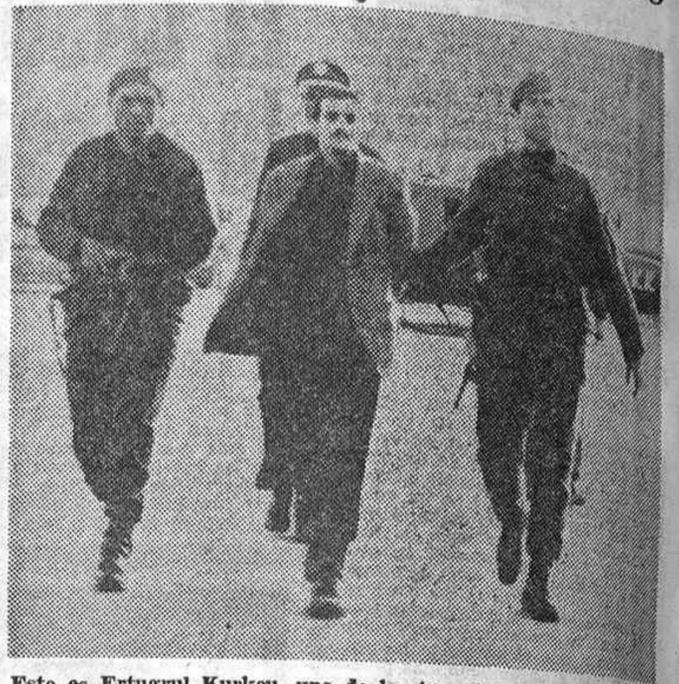
gares estratégicos, había dispuesto una serie de normas, tanto para la salida de Madrid en el día de ayer como para el retorno en igual fecha y su víspera. Aparte las previsiones fijas, previstas y difundidas por la prensa, la radio y la televisión, la Jefatura Provincial había dictado unas "prevenciones generales" para, cuando las necesidades lo aconsejaran, imponer con carácter obligatorio las que la urgencia de cada caso exigieran. Fue prohibida terminantemente la circulación de tractores y vehículos de tracción animal por los itinerarios principales, y por los de desvío, entre las dieciséis y las veinticuatro horas.

PUERTO DE NAVACERRADA

Para el puerto de Navacerrada se adoptaron asimismo disposiciones especiales orientadas a mantener libre el paso en ambos sentidos por la carretera N-601. Fue prohibido el estacionamiento, excepto en las zonas delimitadas, a fin de mantener abierta la circulación en toda la anchura de la calzada sin entorpecimiento alguno. Y se consiguió. Para los vehículos que acudieron al puerto de los Cotos se fijó, como itinerario de regreso obligatorio, el de Rascafría, para acceder a la N-1, con el fin de evitar detenciones y esperas en el puerto de Navacerrada.

HOJA DEL LUNES

Teléfono
222 64 50



Este es Ertugrul Kurkcu, uno de los terroristas turcos que participaron en el secuestro y asesinato de tres técnicos británicos al servicio de la O. T. A. N. Aparece en el momento de llegar a Ankara, conducido por unos números de la Policía Militar.

(Telefoto Ap-Europa Press.)

Generoso.

En esto hay algún misterio. Se es o no se es. Ese niño que comparte el bocadillo con el compañero. El árbol que abre sus ramas para muchos nidos. El campesino que nos ofrece sin conocernos pan y vino. Generosidad es dar. Dar porque sí, por abundancia, sin pedir nada. Una cualidad que hace felices a los demás.

Podríamos imaginar muchas formas

de generosidad. Un caballero medieval hablaría de un corcel generoso. Pero estamos en 1972. Tenemos otras cabalgaduras. Los coches. ¿Podemos decir que hay coches generosos? Ya estamos otra vez, pensando en Renault 6. En su motor, su mecánica, sus asientos, su amplitud interior... pero, ¿por qué no se da una vuelta? Es toda una experiencia, conocer a un coche eficaz y generoso.

Renault 6 es de confianza



CARACTERISTICAS TECNICAS
Motor Renault 956 cm³ - 4 cilindros - carrera 72 mm. - diám.: 65 mm. - Carburador Solex 32 PBIS - camisas húmedas recambiables potencia DIN 47 CV a 5900 rpm. par máximo DIN 6,7 Kg. m. a 3500 rpm. batería 12 V. - 4 velocidades sincronizadas - velocidad máxima 130 Km/h. - "crono" - consumo: 6,5 litros. c/100 Km. - Electro-ventilador automático, que permite aprovechar mejor su potencia.

Extraordinaria estabilidad: debido a su tracción delantera y la gran flexibilidad de suspensión.

Facilidad de conducción: volante de di-

seño funcional y atractivo, panel indicador bien a la vista, palanca de cambios y freno de mano a la altura más adecuada para facilitar los movimientos.

Gran visibilidad: con 2 m² de superficie acristalada y elevado ángulo de visión, para dominar la ruta y calcular las distancias perfectamente.

Seguridad: frenos de disco en las ruedas delanteras y de tambor en las traseras.

Confort de primera: asientos anatómicos y una suspensión para ignorar los baches (barras de torsión, amortiguadores hidráulicos, barras estabilizadoras). Climatización invierno-verano.

Amplitud interior y gran capacidad de equipaje: maletero adaptable a todas las necesidades, que puede ser utilizado con bandeja o sin ella. Los asientos traseros pueden plegarse.

Económico y de fácil mantenimiento: no necesita agua ni engrase.

RENAULT 6

Es un producto FASA-RENAULT

ULTIMA HORA

"PISANDO LOS TALONES A LOS SECUESTRADORES DE SALLUSTRO"

BUENOS AIRES, 2. (Efe.)—Las fuerzas de seguridad creen que no tardarán en caer los secuestradores del director general de la Fiat argentina, Oberdan Sallustro, secuestrado hace doce días en las proximidades de su residencia, en la vecina localidad de Martínez, por un comando del autotitulado Ejército Revolucionario del Pueblo (E. R. P.), según trascendió hoy, pese a no haberse dado ningún comunicado oficial, de fuentes allegadas a las autoridades.

Por otra parte, en la ciudad de San Carlos de Bariloche, el Presidente de la nación, Alejandro Lanusse, que pasa allí una breve temporada de descanso, expresó a los periodistas, refiriéndose a los secuestradores de Sallustro, que "se les está pisando los talones".

A partir del viernes último, la investigación que se realiza para dar con el paradero del industrial italiano y de sus captores ha tomado lo que parece ser una orientación positiva y concreta, tal como lo demuestran los últimos movimientos, en los que fueron detenidas varias personas que estarían vinculadas al hecho. El viernes 31 de marzo último, personal de la superintendencia de Seguridad realizó una operación en la zona sur del gran Buenos Aires y otra en la capital federal, deteniendo a presuntos implicados.

POSIBLES IMPLICADOS

Según versiones que no han podido ser confirmadas, entre los apesados figurarían un sacerdote, un militar y un piloto. Asimismo, estaría en poder de las autoridades el autor del disparo que hirió al chófer de Sallustro, José Fuentes, al perpetrarse el secuestro.

Se sostiene también que los extremistas del E. R. P. que actuaron en el asalto al Banco de Desarrollo, hace un par de meses, en esta capital, serían los mismos o estarían estrechamente vinculados con los secuestradores. La versión agrega que entre los elementos incautados por la Policía se encuentran parte de los billetes robados a dicha institución bancaria en el asalto más importante y espectacular consumado por extremistas, que se alzaron con alrededor de 400 millones de pesos viejos (400.000 dólares).

Otra versión indica que obran en poder de la Policía trozos de papel de carta del mismo tipo del que usó Sallustro para enviar una misiva a sus familiares.

FOTOGRAFADO LA PRENSA
Plaza del Callao, 4

LA CRITICA, UNANIME, ELOGIA LA VUELTA DE ROSARIO

Exito apoteósico en el Café de Chinitas

El público aclama a diario la portentosa actuación de la genial bailaora y bailarina



Rosario actúa en el Café de Chinitas

Rosario, nuestra gran "bailaora", nuestra gran bailarina, ha vuelto a presentarse ante el público. Nadie la había olvidado, pero ella se encontraba alejada de los escenarios por una decisión personal y lógica: "Voy a descansar—dijo—algún tiempo. Me lo he ganado a pulso."

Pasado ese tiempo, Rosario ha vuelto. Su éxito es enorme. Su actuación discurre entre ovaciones, aplausos y también emociones. Es difícil no conmoverse ante una mujer que, después de tantos años de primera figura del baile español, continúa siendo igual que entonces, y a pesar del tiempo, en contra del tiempo, una intérprete genial del flamenco.

La crítica ha dicho: "Todavía nadie es capaz de levantar los brazos como ella, de moverse así, de envolver su arte con ese aire de señorío, grandeza y emoción con que Rosario lo hace". Y lo hace no en un escenario de grandes dimensiones; lo hace, como todo Ma-

dríd sabe, en un "tablao": el famoso Café de Chinitas.

A CUERPO LIMPIO

Cuando, días pasados, Rosario se vio obligada a dirigir unas palabras a los espectadores que la aclamaban puestos de pie, entre gritos y vitores, la genial bailarina, con los ojos llenos de lágrimas, se expresó de esta manera: "Señores, ustedes se podrán preguntar por qué Rosario, acostumbrada a frecuentar los mayores y más célebres escenarios del mundo, se presenta ahora en un escenario pequeñito, sin la defensa de las luces y los decorados, al lado mismo de ustedes, a cuerpo limpio. Pues yo les voy a contestar. Me presento en el Café de Chinitas, un "tablao" del que habla hoy todo el mundo aficionado al baile español, porque a estas alturas no tengo miedo a nada: ni a la distancia ni a la falta de decorados o de todo lo que puede arropar al artista en el escenario del teatro. Y quiero bailar entre el público y en el "tablao" porque mis interpretaciones flamencas encuentran aquí un lugar ideal para desarrollarse. El "tablao" no desmerece ante mí, siendo como este del Café de Chinitas, sino que, por el contrario, acrecienta y revaloriza el concepto que yo tengo del baile flamenco."

TODOS VAN A VERLA BAILAR

A cuerpo limpio, sin distancias, sin ninguna defensa, Rosario está consiguiendo en ese precioso "tablao" de la calle de Torija—en cuyo éxito no se debe olvidar que ha influido también notablemente la excelente cocina del restaurante—uno de los mayores triunfos de su vida artística.

El público de Madrid acude a verla bailar. El público provincial pasa por allí para no perderse esta gran oportunidad. El turismo incluye el Café de Chinitas, con Rosario, en su programa nocturno por la capital de España. La actuación de la "bailaora" no es demasiado larga, pero encierra todo el regusto y toda la gracia de sus mejores momentos.

Rosario ha vuelto. ¡Viva Rosario! O. C.

OTROS CUATRO ATENTADOS EN GUIPUZCOA

Dos guardias civiles, heridos al rechazar un intento de asalto a la emisora de Monte Ulía • Fue volado en Cegama el busto dedicado al maestro Tellería

SAN SEBASTIAN, 2. (Cifra).—Tres atentados se han producido a primeras horas de hoy, Domingo de Pascua, en otros tantos lugares de la provincia de Guipúzcoa, que han provocado la más enérgica repulsa de los guipuzcoanos.

Hacia las dos de la madrugada, un grupo de individuos, cuyo número se desconoce, aprovechando la oscuridad, se acercaron sigilosamente a las instalaciones que en el Monte Ulía, tiene la emisora La Voz de Guipúzcoa. El servicio de la Guardia Civil allí establecido dio el alto a los que avanzaban, los cuales respondieron con disparos.

En el tiroteo resultaron heridos dos números de la Benemérita: don Angel Sierra Sandoval, de veintisiete años, a quien ha habido que extirparle el bazo, y don Antonio García-Romero Ortigosa, de veintitrés años, herido de menor consideración.

En la mañana de hoy fue inspeccionado el lugar y se encontraron en él seis paquetes de explosivos con sus detonadores. Tal hallazgo hace suponer que los asaltantes intentaban volar el poste emisor de La Voz de Guipúzcoa e incluso el repetidor de Televisión Española, que se encuentra a unos trescientos metros del lugar.

Media hora después fue objeto de un atentado, y quedó destruido, el monumento a los Caídos erigido en la villa de Tolosa.

Hacia las cuatro y media de la madrugada, en la localidad de Cegama, a unos setenta kilómetros de San Sebastián, fue volado el busto dedicado por Tolosa a su hijo predilecto, el maestro Tellería, compositor del "Cara al sol".

Se desconoce la identidad de los asaltantes en los tres casos, aunque las fuerzas del orden público realizan activas diligencias para detenerlos.

OTRO ARTEFACTO EN UN CLUB NOCTURNO

SAN SEBASTIAN, 2. (Cifra).—A consecuencia de la explosión de un artefacto, se produjo un fuego en el club nocturno Candy, sito en la plaza de la Armería.

El hecho ocurrió a las cinco de la tarde, cuando el local se encontraba vacío, por lo que no ha habido que lamentar desgracias personales.

VIII Curso del Seminario de Cultura Puertorriqueña

El viernes 7 de abril, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar, en la biblioteca del Museo de América (Ciudad Universitaria), el acto de clausura del VIII Curso del Seminario de Cultura Puertorriqueña, con una conferencia que pronunciará el embajador de España y catedrático don Ernesto Giménez Caballero sobre el tema "Puerto Rico y la Revisión de la Hispanidad".



UNA AMERICANA CORTEFIEL

Una prueba de buen gusto

- 1. Americana cheviot dos y tres botones, dibujos espigas, en gris verde y marrón 1.750
- 2. Americana cheviot. Dibujos gales y pata de gallo en gris marrón y verde 2.225
- 3. Americana Club, en tricotina de lana pura. Colores lisos, beige, marino y verde 2.500

Una americana de moda para vestir en el acto

cortefiel

satisface plenamente

GENERALISIMO, 66 (AREA CUZCO) JOSE ANTONIO, 27 y 76
MONTERA, 7 - BRAVO MURILLO, 103 - TOLEDO, 52

MORTES ALFONSO, EN BENALMADENA

Entregó 266 viviendas costeadas por la Caja Postal de Ahorros

BENALMADENA (Málaga), 2. (Cifra).—El ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes Alfonso, ha presidido en la barriada de Arroyo de la Miel, de esta localidad, la entrega de 266 viviendas del Patronato San Juan Bautista. Las viviendas son de unos 80 metros cuadrados y el precio de cada una es de 227.000 pesetas, con pago fraccionado en quince años.

El ministro estuvo acompañado del director general de Correos y Telecomunicaciones, don León Herrera Esteban; el director general de Transportes Terrestres, don Jesús Santos Rein, y primeras autoridades provinciales de Málaga y locales de Benalmádena.

El alcalde de Benalmádena hizo historia del desarrollo del Patronato San Juan Bautista. Intervino a continuación el director general de Correos y Telecomunicaciones, don León Herrera Esteban, en su calidad de presidente del Consejo de administración de la Caja Postal de Ahorros, con cuyo apoyo financiero ha sido posible la construcción de las 266 viviendas. Le sugirió en el uso de la palabra el gobernador civil de Málaga, don Víctor Arroyo, y por último, habló el ministro para agradecer la oportunidad que las autoridades de Málaga le habían deparado de celebrar la Pascua de Resurrección con un acto tan entrañable como es una entrega de viviendas.

Teléfono
HOJA DEL LUNES
222 64 50



EL SEÑOR

D. Bernardo Alemany Sella

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

(jubilado)

PARTICIPO DEL GOZO DE CRISTO
EL DIA DE PASCUA,
2 DE ABRIL DE 1972

Su familia, al notificar este acontecimiento,

LE PARTICIPA que la misa «corpore insepulto» se celebrará el día 3, a las tres y cuarto, en la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, calle de Manuel Silvela, número 14. A continuación, desde la citada iglesia, se procederá al traslado del cadáver al cementerio de la Almudena.

Peligrosa banda de ladrones detenida por la Guardia Civil de Tráfico

Se trata de uno de los grupos que cometía robos por el sistema del "tirón"

Una peligrosa banda integrada por seis jóvenes con edades comprendidas entre los veintiocho y diecisiete años, ha sido capturada por la Guardia Civil de Tráfico, que advirtió algunos movimientos sospechosos en los jóvenes y les ordenó detenerse. Estos huyeron, y en la persecución uno de ellos, Pedro Expósito Iglesias, de veinticinco años, sufrió una herida, de carácter leve, producida por arma de fuego.

Los otros cinco detenidos—todos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial—son Vicente Sánchez Valero, de veintiocho años; Luis Flórez Fernández, de veintituno; Alfonso Martínez Gómez, de diecisiete, y Juan Ignacio Fraga Zalaya y Teófilo Ortega Cavanillas, ambos de diecinueve.

Los detenidos están acusados de haber intervenido en numerosos robos en comercios y, sobre todo, en sustracciones de vehículos, que luego utilizaban para llevar a cabo robos de bolsos por el procedimiento de "el tirón".

SUFRE QUEMADURAS EN EL INCENDIO DE UNA VIVIENDA

Un hombre sufrió graves quemaduras al ser alcanzado por las llamas que se produjeron en una vivienda del piso quinto de la finca número 9 de la calle de la Virgen de la Peña, en el barrio de la Concepción. El fuego—hasta el momento se ignora dónde se inició—se extendió con gran rapidez

y destruyó el mobiliario completo de dos habitaciones. Los vecinos, alarmados por el humo que salía por las ventanas del piso, avisaron a los bomberos, quienes acudieron rápidamente, y al entrar en la casa encontraron a un hombre desvanecido, apoyado en una mesa camilla. Fue trasladado al equipo quirúrgico y posteriormente al Centro de Quemados, de la calle de Lisboa, donde quedó internado. Sufre quemaduras de pronóstico grave en la cara, brazos y piernas. Fue identificado como Paulino Rivas Cano, de cincuenta y cinco años, que tiene su domicilio en la calle de Goya, número 117, y quien, al parecer, es amigo de los inquilinos del piso siniestrado, que se encuentran fuera de Madrid. El lesionado, dada su gravedad, no ha podido aún declarar.

ATROPELLADA POR UN AUTOBUS

Doña Modesta Bermejo Zubizarreta, domiciliada en la calle de Francisco Silvela, número 20, sufrió heridas de pronóstico muy grave al ser atropellada por un autobús de la Empresa Municipal de Transportes, matrícula Madrid-649.122, que conducía Manuel Muñoz de la Fuente. El accidente ocurrió en la calle de Concha Es-

LOS LADRONES APROVECHARON EL EXODO DE LA SEMANA SANTA

VARIOS COMERCIOS, DOMICILIOS Y HOTELITOS DE LAS AFUERAS, DESVALIJADOS DURANTE LA AUSENCIA DE SUS PROPIETARIOS

Los ladrones han aprovechado las vacaciones de Semana Santa de los madrileños para desvalijar muchos hogares y comercios. Algunos de estos casos—aproximadamente una docena—ya han sido denunciados y otros se espera que lo sean a partir de hoy, una vez se haya cumplido el retorno de los perjudicados y descubran lo ocurrido. Hay algún caso que incluso ofrece dudas, pues se han descubierto indicios que permitirían pensar en que los "cacos" han actuado, si bien hasta que los inquilinos del piso regresen no podrá saberse si, efectivamente, llegaron a llevarse algo. Este es el caso, por ejemplo, de un chalet de la calle de El Olivar, en el parque del Conde Orgaz, donde un vigilante ha observado una persiana levantada, que hace sospechar que alguien puede haber forzado el picaporte para entrar en el chalet. Naturalmente, hasta que los dueños regresen de sus vacaciones no podrá confirmarse lo ocurrido.

El robo más importante tuvo lugar en una joyería de la calle de Ayala, de donde los ladrones, que rompieron la luna de un escaparate, se llevaron joyas por valor de trescientas mil pesetas.

Otros robos se llevaron a cabo en un hotelito de la calle de Gustavo Fernández Balbuena, número 45, de donde sustrajeron joyas por valor de 42.000 pesetas; de un domicilio del paseo de los Jacintos, número 4, se llevaron objetos por valor de tres mil pesetas; de otro hotelito de la calle de Fras-

cuelo número 16, propiedad de don José Elías Carrasco Peñalver, robaron 3.500 pesetas; de un domicilio del camino Fuente de la Mora, número 14, donde vive don Pascual Jesús Gómez, sustrajeron otras 4.500 pesetas.

En otros casos los ladrones vieron frustrados sus intentos al ser descubiertos por la Policía, los vigilantes nocturnos e incluso algún vecino que advirtió ruidos sospechosos. Así fue detenido el joven de trece años A. R. R., sorprendido en un domicilio del poblado dirigido de Orcasitas, cuyos inquilinos estaban fuera de Madrid. Al precoz ladrón se le ocuparon algunos billetes y objetos procedentes de otros robos y un reloj que acababa de sustraer en el citado domicilio.

Otros dos maleantes habituales, los hermanos José y Carlos Moreno, de diecinueve y dieciocho años, respectivamente, fueron descubiertos cuando acababan de entrar en un taller mecánico de la calle de Pedro Escudero, número 9, donde para entrar habían forzado el cierre metálico. Un cuarto detenido sorprendido "in fraganti" es Francisco Pérez González, de veintiseis años, descubierto por los inspectores de un coche radio-patrulla cuando acababa de saltar la tapia de un jardín de un hotelito de la avenida de la Moncloa, propiedad de doña María Luisa Ancín.

Dos últimos casos, ambos frustrados por la presencia de los serenos de las demarcaciones, tuvieron como escenario las calles de

Rafael Finat y General Fanjul. Se trata de un bar y una tienda de neumáticos. Los ladrones llegaron a forzar los cerrres, pero fueron sorprendidos y se dieron a la fuga sin llegar a entrar en las tiendas.

Tiempo bonancible

BOLETIN METEOROLOGICO

—Durante el día de ayer el tiempo fue bueno en toda España, registrándose tan sólo alguna llovizna por puntos de Galicia. Las temperaturas fueron moderadas, suaves, sin llegar a alcanzar máximas calurosas.

TEMPERATURAS EXTREMAS

—Máxima, de 25 grados, en Sevilla. Mínima, de 6 grados, en Soria. Madrid, Máxima, de 20 grados, a las 13.30 horas, y mínima, de 13 grados, a las siete horas.

La Semana Santa transcurrió, en general, dentro de un marco bonancible, con predominio de cielo despejado y suave temperatura.

Han sido fechas auténticamente primaverales que han dado realce a las procesiones y actos religiosos y oportunidad de tomar el sol en la playa y en la montaña. Las temperaturas máximas han rondado los 25 grados por el Sur y Levante, y han rebasado los 20 grados en amplias zonas del Centro y Aragón; en cambio, las mínimas bajaron cerca de los cero grados por comarcas de Cuenca, Albacete, Teruel y Arila. Estos marcados contrastes térmicos entre máximas y mínimas son característicos del tiempo despejado a principios de primavera, en los que prácticamente son de igual duración el día y la noche, ya que el bien es verdad que caldea el sol en el centro del día, no es menos cierto que el suelo se enfría largamente por irradiación a largo de la noche.

Como indicábamos, las precipitaciones fueron escasas y aisladas, limitándose a chubascos aislados por Galicia, Vascongadas, Ebro y Guadalquivir.

PRONOSTICO

— Ahora tenemos un anticiclón sobre la Península con cielos despejados o algunas bandas de nubes altas y tenues. Se formarán nieblas matinales en zonas del litoral y valles del interior y será abundante el rocío por prados y dehesas.

A mediados de semana es posible la formación de una zona de bajas presiones hacia el golfo de Cádiz, con vientos templados y húmedos del Suroeste, que darán chubascos tormentosos por Galicia, Extremadura, Andalucía y Centro. Independientemente, puede haber aguaceros aislados y ocasionales por Baleares y Cataluña, en particular a principios de semana.

Entramos así en el mes de abril, con una primavera un poco retrasada térmicamente y los árboles aún sin hojas, debido a la abundante nubosidad y lluvias de febrero y marzo, pero es estupenda la reserva de humedad en los suelos y la gran cantidad de nieve acumulada en las montañas.

GARCIA DE PEDRAZA

Premio Santa Bárbara, dotado con cien mil pesetas

El Instituto Geológico y Minero de España convoca el premio Santa Bárbara 1972 para galardonar la mejor divulgación periodística sobre la investigación de los recursos mineros de España y su repercusión en el desarrollo económico e industrial del país. El premio estará dotado con 100.000 pesetas. Para mayor información, en el referido Instituto, Ríos Rosas, Madrid-3.

La entrega del premio correspondiente a 1971 tendrá lugar el 6 de abril, a las dos y media de la tarde, al final de un almuerzo que se celebrará en el Palacio de Congresos y Exposiciones (avda. del Generalísimo, 29).

LOPE DE VEGA CINE CANCELLER CINE MONUMENTAL

INFANTE LIDO

2.ª SEMANA

Un duelo mortal en los cielos de Francia

THE CORMAN COMPANY PRESENTA

El Barón Rojo

CON JOHN PHILLIP LAW DON STROUD - BARRY PRIMUS - KAREN HUSTON

GENE CORMAN - ROGER CORMAN - JOHN - JOYCE CORRINGTON - HUGO FRIEDHOFFER - COLOR DOLBY

Para mayores de 14 años

BENLLIURE ARGÜELLES ALVI

JUAN DE AUSTRIA LOS ANGELES GENERAL RICARDO S. 708

11.ª SEMANA

COLUMBIA PICTURES WILLIAM HOLDEN ALEC GUINNESS - JACK HAWKINS

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI

UNA PRODUCCION SAM SPIEGEL. TECHNICOLOR CINEMASCOPE

CON SESSUE HAYAKAWA - JAMES DONALD - ANN GEARNS DIRECTOR DAVID LEAN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

FUENCARRAL ALCAZAR PALACE TRIUNFO ROTUNDO

3.ª SEMANA

AL ROMINA BAÑO POWER

Mi amor no morirá

DIRECTOR SERGIO BONOTTI TECHNICOLOR 70%

Para mayores de 14 años

EL PANOLEJO NARVAEZ

3.ª SEMANA DE EXITO

el Corsario Negro

TERENCE HILL GEORGE MARTIN BUD SPENCER EDMUND PURDOM

DIRECTOR VICENT THOMAS UNA PRODUCCION GEORGE MARTIN TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

Para todos los públicos

WALT DISNEY IMPERIAL LOS ARISTOGATOS

33 SEMANAS DE EXITO EN MADRID

Para todos los públicos TECHNICOLOR

UNIVERSAL CINEMA EMMA PENELLA

HOY LUNES FORTUNATA Y JACINTA

UN GRAN EXITO DEL CINE ESPAÑOL TECHNICOLOR Para mayores de 16 años

Lunes 3 de abril de 1972

Comentario

El desarrollo y la Seguridad Social

Por FRANCISCO CASARES

INDISCUTIBLEMENTE, es imposible afirmar que un país ha alcanzado las metas de su desarrollo si sus órganos rectores no han conseguido una completa y justa planificación de cuanto afecta a la política social. Por eso, hay que estimar que tiene notoria importancia, a la vez que un claro significado, la vinculación que se establece en el III Plan de Desarrollo con el objetivo primordial de la nueva ley, que, como las dos que la precedieron, consiste en la ampliación de todas las fuentes de riqueza, la ayuda a la investigación, como medio decisivo de elevar el nivel de cultura, y, muy en primer lugar, el cumplimiento de las normas y los fines de la Seguridad Social, por cuanto ella es el mejor camino para la instaura-

ción y el perfeccionamiento de la justicia que interpreta los postulados básicos de la doctrina del Movimiento.

Así se ha hecho, y ello explica que el texto del proyecto de ley del III Plan, ya sometido a la deliberación y aprobación de las Cortes, contenga diversas alusiones a la Seguridad como eficaz instrumento para llevar a efecto una política de rentas progresivas. La más importante vinculación está en la creación de nuevos sistemas para las pensiones de retiro, con una revalorización y actualización periódica. Para ello se tendrán en cuenta los salarios percibidos por los trabajadores en activo, así como los niveles. Por otra parte, queda plasmado en la nueva ley el propósito de mejora y perfeccionamiento

de los servicios sanitarios de la Seguridad, lo mismo los hospitalarios que los ambulatorios. El régimen de desempleo deberá atender al aumento de las prestaciones, lo que se considera de más interés que la duración. Hay que mejorar y perfeccionar la protección. También se dispone que el régimen de desempleo sea aplicado teniendo en cuenta la promoción profesional de los trabajadores afectados y la reestructuración de las empresas.

La futura ley establece que deberá incrementarse todo lo que se halla vigente por cuanto se refiere a la sanidad y asistencia social. Un aspecto interesante, que la ley del III Plan contempla muy especialmente, es el de la promoción de sanidad y asistencia rural y comarcal. Para el cumplimiento de este apartado de la ley se ordena la creación de una red de centros comarcales y subcomarcales, a fin de fomentar el adecuado ejercicio de las profesiones sanitarias en los medios rurales. Se deberá establecer la necesaria conexión entre la red de los centros locales y los planes provinciales de obras y servicios. Igualmente se fomentará la coordinación hospitalaria en todo el país. Hay un capítulo especialmente consagrado a la promoción de la sanidad rural y comarcal. Otros puntos que por su importancia merecen ser subrayados son los relativos a la seguridad en el trabajo. Para lograrla es indispensable la observancia de las reglas y normas contenidas en el reglamento dictado por el Ministerio de Trabajo para regular la prevención de accidentes laborales.

Objetivos esenciales del Plan son —sin perjuicio de afrontar otras iniciativas y proyectos que han permanecido inéditos— la promoción profesional de 800.000 trabajadores dentro del plan nacional de promoción profesional de adultos; construcción de cinco centros de universidades laborales en Tenerife, Las Palmas, Málaga, Toledo y Almería, y ampliación de la capacidad formativa de las ya existentes en un 30 por 100; construcción y puesta en funcionamiento de catorce centros de promoción profesional y social de adultos; plan de perfeccionamiento y ampliación de instituciones sanitarias de la Seguridad Social; aumento de más del 30 por 100 del actual número de camas y construcción de 200 centros de diagnóstico y tratamiento y ambulatorios de distinto carácter; construcción de quince centros principales y de los centros secundarios comarcales necesarios dentro del programa de centros especiales de reeducación de inválidos de trabajo; construcción de quince centros principales y de los secundarios comarcales y de cinco institutos territoriales de seguridad e higiene; doscientos hogares-clubs para ancianos y tres centros geriátricos y creación de varios centros culturales, educativos y de formación profesional para los emigrantes en los países donde prestan sus servicios. El Plan presta especial atención a las instituciones creadas y puestas en marcha por la Seguridad Social, lo que patentiza una vez más el espíritu de unidad de los elementos que en España protagonizan, en la actualidad, la producción y el trabajo.

El plan nacional de higiene y seguridad en el trabajo complementa, y al mismo tiempo se halla perfectamente complementado por las disposiciones que sucesivamente se han ido dictando para dar la máxima potencialidad a la Seguridad, que si se puede considerar instrumento de extraordinaria eficacia para la justicia social, es también testimonio de la continuidad de la política del Régimen en interpretación de los fundamentales principios del Movimiento Nacional. Con toda razón puede afirmarse que los principios básicos de una doctrina y una ideología: la que dio vida y plena justificación histórica al 18 de julio.

FALSO EQUILIBRIO

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

NADIE se explica por qué motivo Norteamérica y la Unión Soviética siguen acumulando nuevas armas nucleares, cuando una y otra tienen ya las suficientes para aniquilar el mundo en que vivimos. No obstante, la carrera continúa. El paquete de armas superpotentes crece diariamente. Crece, mas no se emplea. Está perdiendo su carácter bélico y se transforma poco a poco en material político. Respalda a quien discute, o a quien negocia. Respalda a unos políticos que no quieren batirse, a unos hombres de Estado que sólo se amenazan y cuya fuerza está en la micro-posibilidad de que utilicen su paquete. Micro-esperanza ofrece la quiniela, y, sin embargo, el hombre juega.

En un principio—tras la segunda guerra—, los Estados Unidos habrían podido entrar en la hipotética "tercera" con un dominio casi absoluto en aire y mar. Hubieran obtenido fácilmente una victoria bélica; mas desde que Rusia ha conseguido la potencia que ahora tiene, se han limitado a mantener la superioridad precisa para asegurar una victoria política, una victoria suficientemente grande para renunciar a todo grave enfrentamiento. Con las armas, pues, se vence sin tener que utilizarlas. Pero antes de afirmar lo dicho conviene confirmarlo; y a este efecto es necesario poner en claro en qué consiste la superioridad citada y cuáles son los subfactores que la integran. La falta de éxito de los franceses y de los norteamericanos en Vietnam induce a meditar un poco.

Superioridad consiste en mayor fuerza en todo ambiente, o sólo en el que se ha de combatir. Consiste, de otra parte, en saber lo que ha de hacerse y en sentirse uno seguro de que la contienda verdadera empezará según se tiene proyectado, sin que el adversario pueda adelantarse ni imponer un plan diverso. En conjunto, la superioridad depende del armamento acumulado, de la preparación humana, del buen deseo nacional y de la autoridad estatal. Cuatro subfactores igualmente necesarios. No basta disponer de un material potente y muy preciso para estar seguro de ganar la guerra o no perder en lo político. No basta automatización. El hombre es necesario para todo y su perfecta preparación es cosa indispensable. De otra parte, la preparación del hombre exige un tiempo tanto mayor cuanto más precisas sean las armas. El hombre ha de tener la misma precisión que hoy día requiere el armamento. Forma parte de la máquina estatal. Es una pieza de ella. Pero con armas potentes y muy precisas, manejadas por soldados bien instruidos, tampoco se consigue la victoria fácilmente, pues ha de actuarse a un tiempo con espíritu patriótico y una voluntad muy firme. Es más, el patriotismo del soldado sólo basta cuando la retaguardia actúa con excelente espíritu y, finalmente, la superioridad del armamento, la preparación del personal y la buena voluntad del país entero son también insuficientes si el Estado no coopera intensamente con sus disposiciones oficiales, con sus medios publicitarios y con un perfecto conocimiento de la misión encomendada.

Tales son las condiciones. Pero al examinarlas con detalle, se llega a la evidente conclusión de que, a fin de obtener la victoria política que ha de impedir la contienda bélica, hay que tener al país en pie de guerra, y aun mejorar continuamente los cuatro subfactores mencionados. Para ganar la guerra sin hacerla hay que estar aún mejor preparado que para hacer la guerra. Hay que estar pendiente del adversario para adelantarse a él continuamente y hay que realizar la propaganda necesaria para que él sepa lo que hacemos.

Pues bien: la Unión Soviética y los Estados Unidos—que de sobra saben lo expresado—se vigilan continuada y mutuamente. Saben, una y otros, que sus progresos técnicos son semejantes; mas saben igualmente que en lo concerniente a preparación humana, a disciplina de conjunto y a decisión de conseguir una victoria, Rusia está en mejores condiciones que su adversaria en ciernes. Esta, en efecto, deja sentir públicamente su falta de entusiasmo por la causa bélica y comenta muy gustosa la tendencia de su propio Presidente, Nixon, a dar satisfacción a los que son opuestos a la lucha en el Vietnam. Y, para colmo, las negociaciones S. A. L. T., que se hallan destinadas a limitar el armamento ultra-potente, ofrecen la posibilidad de intercambiar ideas y aun de averiguar lo que se calla al expresárselas.

En esta situación los Estados Unidos pierden puntos. La "U. S. Review" publica unas declaraciones del ministro de Defensa, Mr. Melvin S. Laird, que confirman tal aserto. Según dicho ilustre personaje, el pueblo americano empieza ya a aceptar el equilibrio defensivo como norma suficiente para asegurar la paz del mundo. Lo acepta el pueblo americano, mas no lo acepta el mando ruso. En tanto que el Congreso de los Estados Unidos limita mucho el presupuesto de defensa, la Unión Soviética está logrando una gran supremacía en el Índico y en el mar Mediterráneo. Sus submarinos se pasean por medio mundo. Pero en nuestro tiempo prevalece la mal interpretada democracia de Occidente.

¿SE LE CAE EL CABELLO?



¡¡USTED PUEDE EVITARLO!!

En el mundo, hay miles y miles de mujeres y hombres que sufren la gran preocupación por la caída de su cabello, o que tienen caspa o grasa... Esos problemas sin dolor pero que tanto daño causan, debido a las molestias y complejos que producen. Hechos que afean y envejecen a la persona misma y ante la vista de los demás.

Si sobre su cabeza existe alguna de estas cuestiones es porque no conoce el METODO Sánchez-Lafuente "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO".



Defiéndase y triunfe de estos enemigos. No dé lugar a que su peine no peine y le ocurra esto.

Si está afectado por alguno de dichos problemas, adopte este METODO y será una más que añadir a las miles de personas que nos escriben con frases bien elocuentes en las que nos expresan su gratitud.

Es un METODO sorprendente, eficaz y muy económico.

No lo piense más y escriba hoy mismo a:

METODO SANCHEZ - LAFUENTE

"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

c/. PINTOR VILLACIS, 4 - MURCIA (frente a Correos)

Y a la vista de los informes que Vd. recibirá, si los solicita —y que son completamente gratis—, si le interesa adquirir el Método, o no, ya que nada le obliga a Vd.

Este METODO, está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, MU-159-1960. También con Dirección Facultativa.

Tenemos clientes y Concesionarios exclusivos en Argentina, Canadá, Estados Unidos de Norteamérica, Francia, Inglaterra, Dinamarca, Noruega, Finlandia, Holanda, Alemania, Bélgica, Suiza, Italia y Marruecos.

(C. S. 231-C)

Yo... ya comparé y... Castellana elegí




CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 26 de marzo, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

23.065 - 33.065 - 53.065 y todos los terminados en dichas cinco cifras.

VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

HACE cuarenta y ocho horas fue el 1 de abril. La fecha queda en la historia de España con una frase lacónica que hizo vibrar a España hace treinta y tres años: "La guerra ha terminado." Empezaba la paz. Treinta y tres años ha cumplido también esta paz de España hace cuarenta y ocho horas. ¿Cómo no recordar al Ejército en esta conmemoración? El Ejército es una auténtica escuela permanente de virtudes; se nutre del pueblo; es pueblo él también, no casta separada. Las virtudes militares son la esencia misma del Ejército, sin cuya práctica constante y esforzada no se concibe una colectividad que pueda llamarse propiamente tal y que responda a los fines superiores que la justifican. La vida misma del Ejército es patriotismo, valor, disciplina, compañerismo, abnegación, lealtad y honor.

En esta fecha conmemorativa del comienzo de la paz española vamos a hablar de la gloria y el heroísmo en homenaje a nuestros tres Ejércitos, del Ejército más joven: el del Aire. Un Arma que empezó nuestra guerra de Liberación con un escaso número de aviones viejos, tripulados por hombres excepcionales, y que terminó aquella guerra siendo todo un Ejército eficaz, potente y temible. Un Ejército que en el momento crucial de los primeros días del Alzamiento puso sus alas a la victoria de España.

● **EL CAPITAN MARTINEZ VARA DEL REY.**—Pasado mañana, en el aeródromo militar de Tablada, en Sevilla, habrá un acto de homenaje con el que el Ejército del Aire quiere conmemorar la gesta heroica del laureado capitán don Carlos Martínez Vara del Rey. Apenas había resonado el grito dado por el Ejército de África en la tarde del 17 de julio de 1936, cuando en la mañana del día 18, en el aeródromo de Tablada, un aviador respondía a

ESPAÑA DESDE DENTRO

ALAS ESPAÑOLAS EN LA CONMEMORACION DE LA PAZ

- El Ejército del Aire rendirá homenaje a uno de sus héroes, el capitán Martínez Vara del Rey
- Cuarenta y ocho años cumple la Medalla Aérea, la más alta recompensa para los aviadores
- Alas civiles que nos unen con el mundo

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

aquel grito, se jugaba la vida, marcaba el rumbo a sus compañeros de armas y se adelantaba en horas a la sublevación nacional de Sevilla. Aquel hombre fue el capitán don Carlos Martínez Vara del Rey, descendiente del héroe de la posición de Caney, en Santiago de Cuba. Se hereda el heroísmo.

El entonces capitán Martínez Vara del Rey, conocedor de que el Gobierno del Frente Popular había enviado a Sevilla aparatos para aprovisionar de bombas y arrojarlas en África sobre las fuerzas recién sublevadas, formó deliberado propósito de impedir que la agresión se consumara. Después de consultar con algún compañero la resolución que le parecía más adecuada para conseguir sus propósitos, y sin tener

para nada en cuenta las dificultades, casi insuperables, de realización y el enorme riesgo que corría su persona, se proveyó de una pistola y un mosquetón y se dirigió hacia el avión Douglas que estaba ya preparado para efectuar el bombardeo proyectado. Rodilla en tierra hizo cinco disparos, dos de los cuales dieron en los cilindros del motor, inutilizándolo, y otro en una rueda, que también averió. El capitán fue herido por varios disparos efectuados por el personal del aeródromo. Por su valor excepcional se le otorgó la Cruz Laureada de San Fernando.

● **CONMEMORACION DEL HECHO HEROICO.**—Aquel hecho heroico de hace treinta y seis años va a ser conmemorado en el mismo lugar, al tiempo que se exalta

el valor espiritual que para el Ejército del Aire tiene el aeródromo de Tablada. Durante el acto militar se le impondrá al ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz-Benjumea, la Medalla Aérea, que le ha sido concedida por el Jefe del Estado. Habrá, como cierre de los actos, una gran exhibición aérea, con participación de reactores y polimotores; maniobras tácticas aéreas; acrobacia libre en formación e individual, y actuación de paracaidistas.

El teniente general Salvador Díaz-Benjumea, actual ministro del Aire, tiene una brillante historia militar. Durante la Guerra de Liberación—se sumó al Alzamiento en Sevilla—prestó servicios de guerra aérea desde los primeros momentos. Después, como piloto de caza de la escuadrilla de García Morato, derribó más

de veinte aviones enemigos, sin contar los derribados probables. Tomó parte en numerosas acciones de guerra en diversos frentes en una de las cuales, al sostener el combate aéreo con varias formaciones enemigas, en octubre de 1938, se vio obligado a lanzarse en paracaídas, siendo hecho prisionero. Reincorporado a la España nacional, continuó prestando servicios de guerra hasta el final de la misma.

Hay una anécdota que pone de manifiesto las cualidades del teniente general Salvador. Cuando Salvador había caído en zona enemiga, fue a Burgos a ver al Generalísimo y le pidió que se le dejase al prisionero. Exaltó su grandes cualidades de piloto, y terminó con esta frase que, si es elogiada para Salvador, dice también del corazón de García Morato: "Mi general, es que Salvador es mejor piloto que yo."

● **LA MEDALLA AEREA.**—Tiende el Ejército del Aire, para premiar a sus héroes, una distinción altísima: la Medalla Aérea, creada por real decreto el 9 de abril de 1926. Sólo, con la de ahora, ha concedido en treinta y cuatro ocasiones. Ocho lo fueron con motivo de "raids" transatlánticos realizados en condiciones extraordinariamente difíciles para su época, y que pusieron muy alto el nivel de España en el ambiente aeronáutico internacional. Siete fueron concedidas a título póstumo. Las primeras Medallas Aéreas se concedieron a los héroes del vuelo del "Plus Ultra": Franco, Ruiz de Alda, Durán y Rada.

Desde el 1 de abril de 1939, y con una asistencia actual de 1.821 pilotos (durante mucho tiempo los efectivos fueron bastante menores), ha sufrido el Ejército del Aire 761 muertos en accidentes de aviación, lo que representa un 36 por 100 de bajas en relación a dicha existencia.

Si de aquellas treinta y cuatro Medallas Aéreas descontamos las cuatro concedidas a personal de la Armada y cinco a pilotos civiles, resulta que, durante los cuarenta y seis años de vigencia de la Medalla Aérea, se han concedido veinticinco a personal del Arma de Aviación, lo que representa un 1,64 por 100 de concesiones frente a la plantilla actual, cifra notoriamente inferior a las alcanzadas por cualquier otra recompensa tanto en tiempo de paz como en tiempo de guerra, a excepción de la Cruz Laureada de San Fernando.

A pesar del relativamente poco tiempo transcurrido desde la creación de la Medalla Aérea, el personal actualmente en activo en posesión de la Medalla es de cuatro tan sólo, frente a ocho en la reserva o retirados y cinco paisanos, y han fallecido los diecisiete restantes, lo que arroja un 0,26 por 100 del personal en activo y en posesión de la Medalla Aérea.

● **ALAS DE LA PAZ ESPAÑOLA.**—Otras alas, estas civiles, hablan del progreso de España y de su paz. Esas alas son las de la compañía Iberia, que nos unen por la ruta del aire, con la mayoría de los países. Apenas si contábamos con una incipiente actividad comercial al llegar la paz a España. Hoy competimos con las demás naciones. La flota de Iberia está constituida por 87 unidades, que en el pasado ejercicio económico realizaron 130.600 etapas y volaron 224.663 horas. Los 87 unidades tienen una capacidad total de 8.470 asientos, y está previsto que en 1975 alcancen las 12.980 plazas.

Las tasas de crecimiento en 1971 fueron del 17,84 por 100 en el número absoluto de viajeros transportados; del 21,47 por 100 en el de pasajeros-kilómetro; del 27,24 por 100 en la carga y del 9,73 por 100 en el correo.

En el pasado ejercicio, Iberia transportó 6.757.700 pasajeros, con una etapa media recorrida por cada uno de ellos de 1.027 kilómetros. España, unida a Europa y en fase avanzada de reactivación de su economía y con un nuevo Plan de Desarrollo de tipo expansivo, juntamente con las favorables perspectivas de evolución de su floreciente industria turística, se encuentra en satisfactorias condiciones para iniciar una nueva etapa de desarrollo del transporte aéreo.

En la conmemoración del 1 de abril hemos querido hermanar en un mismo afán nacional a los años militares con las alas civiles. Unas y otras son símbolo de la paz.

RESTAURANTE JULIAN ROJO
 Todos los días servimos el famoso cocido madrileño
 Ventura de la Vega, 5
 Teléfono 222 48 66

Palacio de la Música

SEMANA 4.^a DE EXITO
 NOMINADA PARA 2 «OSCAR» 1971

PARAMOUNT FILMS PRESENTA



El relato abarca 96 de las horas más críticas en la historia del hombre...
La intriga
 durará toda su vida!

UNA PRODUCCION DE ROBERT WISE

UNA PELICULA UNIVERSAL
 TECHNICOLOR PANAVISION

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

ARTHUR HILL · DAVID WAYNE · JAMES OLSON · KATE REID

Autorizada para todos los públicos

ROXY SALA "B"

8.º MES EXITO COLOSAL



Una historia de amor.
 Filmada por David Lean



La hija de Ryan

ROBERT MITCHUM · TREVOR HOWARD · CHRISTOPHER JONES · JOHN MILLS · LEO McKERN y SARAH MILES · guión de ROBERT BOLT · producida por ANTHONY HAVELock-ALLAN

en METROCOLOR - SUPERPANAVISION 70mm



Para mayores de 18 años.

CAPITOL

SALAMANCA

4.^a

SEMANA

¡LA MAS DIVERTIDA CREACION DEL GENIAL ACTOR DE "LA CIUDAD NO ES PARA MI"!

PACO MARTINEZ SORIA en

EL PADRE DE LA CRIATURA

FLORINDA CHICO · JOSE SACRISTAN
 MANOLO ZARZO · MARI PAZ PONDAL · MIRTA MILLER
 Y LA COLABORACION DE MARIA JOSE GOYANES

DIRECTOR PEDRO LAZAGA

UNA PRODUCCION: FILMAYER PRODUCCION ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS ROMA EASTMANCOLOR



Especialmente recomendada para recién casados o matrimonios otoñales

Para mayores de 14 años

Lunes 3 de abril de 1972
EL VIERNES, DIA MUNDIAL

LA SALUD DE NUESTRO CORAZON ESTA EN NUESTRAS MANOS

- Se espera que, con el tiempo, lleguen a fabricarse corazones mecánicos para implantar en el organismo
- Ciertas lesiones valvulares antes incorregibles pueden tratarse mediante prótesis
- Nuestra civilización tiene aspectos negativos y su continuidad está supeditada a la solución de los grandes problemas de la salud

Por Manuel CALVO HERNANDO

El viernes, día 7, se celebra el Día Mundial de la Salud, con este lema: "No hay salud sin un corazón sano".

La ciencia y la técnica—dice en su mensaje con este motivo el director general de la Organización Mundial de la Salud—progresan a pasos agigantados, y la humanidad ha conseguido ya adelantos importantes en el orden social y económico, pero los indicadores del estado de salud nos advierten que nuestra civilización tiene aspectos negativos y que su armoniosa continuidad está supeditada, hasta extremos que a muchos parecerían asombrosos, a la solución de los grandes problemas de salud, y, entre ellos, los que plantean las enfermedades cardiovasculares. Para prevenir las enfermedades cardiovasculares será necesario modificar radicalmente nuestra manera de vivir, y, para conseguirlo, tendremos que valerlos de todos los medios que la ciencia y la técnica ponen a nuestro alcance.

Mucho más de lo que pueda parecer, la salud de nuestro corazón está en nuestras manos. Ha llegado la hora de que la sociedad tome cartas en la lucha contra la hipertensión arterial, prevención de las cardiopatías reumáticas, organización de una asistencia adecuada para los casos de infarto de miocardio o de accidentes cerebrovasculares, tratamiento de las afecciones respiratorias, que tantas veces acarrear cardiopatías crónicas y en la adopción de medidas eficaces para que se diagnostiquen y se traten lo antes posible las malformaciones del aparato circulatorio de los niños.

IMPORTANCIA DE LA INFORMACION

Lo que sigue está tomado de documentos e informaciones procedentes de la Organización Mundial de la Salud, es decir, del organismo que con mayor autoridad y universalidad puede referirse a estos temas.

Todos debemos aportar nuestro grano de arena a la solución del problema que plantean las enfermedades cardiovasculares; la mejor manera de hacerlo es que tratemos de informarnos sobre las cuestiones relacionadas con la salud del hombre y con su adaptación a las condiciones de vida de las sociedades modernas.

Sería posible, en principio, prevenir la hipertensión y el infarto

PERDIDO

perro salchicha negro, cachorro con arnés rojo, entre Húmera y Somosaguas

Gratificar 500 ptas.

a quien lo encuentre, en Escuela Equitación Somosaguas, o avisar teléfono 259 99 03, Av. Pío XII. 41

Junta general ordinaria de accionistas de Aviación y Comercio, S. A.

Se ha celebrado en la sede del Instituto Nacional de Industria la Junta general ordinaria de accionistas de AVIACO, con asistencia de más de los 5/6 del capital social.

El señor Maestro, presidente de la Compañía, expuso ante la Junta la actividad desarrollada durante el ejercicio, y que ha sido dirigida principalmente a la reestructuración de la empresa en sus cuadros operativos, administrativos y comerciales, a fin de adecuarlos a la ya inminente iniciación de nuestras actividades, de acuerdo con la política señalada por el Gobierno y de la que ya se dio cuenta en la Junta general del pasado año.

Destacó el alto espíritu demostrado por el equipo directivo, fielmente secundado por el personal en todos los órdenes. Finalmente, agradeció el apoyo que la Compañía había recibido de los Ministerios del Aire y de Industria, de la Dirección del Sector de Servicios y Aero-náutica del I. N. I. y de la Compañía IBERIA.

El señor Boda, presidente del Instituto Nacional de Industria, celebró el acto resaltando la acertada gestión del Consejo de la Compañía y el mantenimiento del índice de rentabilidad, lo que ha permitido repartir al capital un interés del 6,5 por 100.

La Junta aprobó por unanimidad todos los acuerdos presentados por el Consejo de Administración.

de miocardio si conociéramos en todos sus detalles el mecanismo que provoca su aparición. Como no ocurre así, hemos de limitarnos a orientar la acción profiláctica teniendo en cuenta el papel que desempeñan ciertos factores, como la alimentación, el tabaco, las subidas de la tensión arterial, los choques emotivos o las sobrecargas fisiológicas de otros tipos. Las medidas profilácticas rebasan el ámbito de la medicina, pues son en gran parte de orden social.

En los veinte años últimos, la cirugía cardíaca ha dejado de ser una subespecialidad embrionaria de la cirugía del tórax para convertirse en una de las ramas en auge de la medicina. Este progreso de rapidez increíble se debe en parte a los adelantos de la técnica que han hecho posible el "corazón-pulmón" artificial, de funcionamiento cada vez más seguro, o la fabricación de válvulas cardíacas artificiales, de "marcapasos" y de dispositivos de autorregulación del ritmo cardíaco, pero no puede disociarse de un fenómeno que es condición indispensable para el adelanto de cualquier rama de la ciencia: la evolución de los principios fundamentales en que se asienta el saber científico.

TRASPLANTES DE CORAZON

El primer trasplante de un corazón humano, efectuado en 1967, ha sido seguramente el acontecimiento más resonante de la medicina en los últimos años y el que más interés ha despertado por las posibilidades de la cirugía moderna. Pocos saben, sin embargo, cuántos años de paciente y oscura experimentación han transcurrido desde los trabajos de Carrel y Guthrie, en 1902, hasta la primera aplicación clínica de las nuevas técnicas de trasplante.

La solución de muchos problemas que limitan de momento la viabilidad de los trasplantes cardíacos se encontrará sin duda ninguna en sectores de experimentación contiguos (injertos renales, investigaciones de inmunología de los trasplantes, etc.). Todo parece indicar que una de las condiciones necesarias para el éxito de los trasplantes será la modificación de las funciones de inmunogénesis del organismo receptor para suscitar un estado de tolerancia total o parcial del injerto. Se perfila lejanamente la posibilidad de usar para los trasplantes corazones y otros órganos de animales, con lo que se resolverían en buena parte los problemas suscitados por el desequilibrio entre la oferta y la demanda de órganos trasplantables. Para aliviar esos problemas se han establecido sistemas internacionales ("Eurotransplant", en Europa) o regionales de cooperación entre los centros especializados.

CORAZONES MECANICOS

Los intensos esfuerzos desplegados en los últimos años para la

solución de esos problemas han dado ya resultados positivos y permiten esperar que, con el tiempo, lleguen a fabricarse verdaderos corazones artificiales para implantar en el organismo. Entre los avances concretos cabe citar la miniaturización de las bombas mecánicas, el uso de micropilas atómicas como fuentes de energía y la obtención de materiales de revestimiento que se cubren rápidamente de elementos de la sangre, con lo que se reduce al mínimo la acción coagulante. Pero ni siquiera los más optimistas piensan que el corazón artificial esté a la vuelta de la esquina.

El corazón mecánico implantado en 1969 por el doctor Denton Cooley, de Houston (Tejas), en el organismo de un enfermo para suplir transitoriamente la incapacidad funcional de la viscera cardíaca ha puesto de manifiesto las posibilidades que ofrecen esos dispositivos.

MARCAPASOS

Estos dispositivos electrónicos, que empezaron a usarse en 1960 para corregir las irregularidades del ritmo circulatorio, han mejorado sensiblemente el pronóstico en los casos de bloqueo cardíaco.

Ultimamente han empezado a usarse en centros de investigación de Francia y de los Estados Unidos marcapasos accionados por micropilas atómicas de plutonio 238, que presentan sobre los modelos de baterías de mercurio las ventajas de una seguridad de funcionamiento mucho mayor y una duración mucho más larga de las pilas (de cinco a diez años, en vez de dos o dos y medio). No es aventurado suponer que dentro de pocos años llegarán a fabricarse pilas para marcapasos de duración superior a la de una vida normal.

PROTESIS VALVULARES

El perfeccionamiento de las prótesis valvulares es una de las causas principales de los rápidos adelantos de la cirugía cardíaca en los últimos años. Ciertas lesiones valvulares que antes se consideraban incorregibles pueden tratarse en la actualidad sustituyendo la válvula enferma por una prótesis. Su uso ha mejorado sensiblemente el pronóstico para cientos de miles de enfermos.

Se han multiplicado en los últimos años las investigaciones sobre el diseño de las prótesis valvulares y sobre materiales nuevos para su fabricación. El revestimiento de las superficies metálicas con materiales porosos, en cuyos intersticios se desarrollan los tejidos orgánicos, ha supuesto un notable mejoramiento en este campo.

Otro medio de reparación de lesiones valvulares que se ha investigado muy a fondo en los últimos años, es el injerto de válvulas aórticas humanas o de animales (principalmente de cerdos y terneras) o de válvulas "fabricadas" con tejidos del mismo enfermo, principalmente con trozos del pericardio (saco membranoso que envuelve el corazón), o de la fascia lata (revestimiento fibroso de los músculos del muslo).

El modelado de las válvulas de tejidos orgánicos puede hacerse de manera que el injerto funcione casi como una válvula natural, sin obstrucción del paso de la sangre.

No parece, en cambio, que sea fácil obtener por este procedimiento válvulas de duración suficiente ni evitar el riesgo de que, varios meses e incluso años después de la operación, los procesos de cicatrización y la degeneración de los tejidos acarreen deformaciones del injerto, con grave mengua de su capacidad funcional.

Los procesos de la cirugía cardíaca en los veinte años últimos han sido posibles gracias a los adelantos de muchas ramas de la técnica, incluso de la tecnología espacial, que ha contribuido poderosamente al perfeccionamiento de los marcapasos, los dispositivos de regulación del ritmo cardíaco y la transmisión de datos a larga distancia.

Linea sport primavera

Chaquetas, cazadoras, pantalones... toda clase de prendas de moderno corte y gran estilo, para vestir al hombre en sus momentos de sport. Si busca ultima moda y quiere llevárselo en un minuto, venga a FLOMAR.



Moda del día, al minuto

FLOMAR

Visítenos en:

AVDA. José ANTONIO, 52; PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21; POSTAS, 2, y MAYOR, 3; DUQUE DE ALBA, 15; ATOCHA, 57
En ALUCHE: CALLE ILLESCAS

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 29 de marzo de 1972, que afecta a todas las Compañías del Ramo

Lote Seguro Popular núm. 824	
Seguro Ordinario Vida " 545	
" " " " 454	
" " " " 364	

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I - Vida

HASTA 36 MESES DE CREDITO PAGANDO MITAD AL CONTADO, RESTO HASTA DOCE MESES SIN RECARGO

Pagos mensuales desde 500 pesetas en cualquier artículo LUCHANA, 17 al 21 - TRAFALGAR, 1 - LUCHANA, 81 A la puerta Metro Bilbao, salida Trafalgar

MUEBLES LOPEZ



GRAN INAUGURACION de nuestro departamento TAPICERIAS Y CORTINAS *Gran Visir*



OBSEQUIO ESPECIAL
todo comprador
recibirá un
práctico obsequio
para su coche

Una nueva creación al servicio de
nuestros clientes donde la originalidad,
calidad y precios de los artículos son
su mejor tarjeta de presentación.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

SERVICIOS DE:
PAPELES PINTADOS
MOQUETAS
Y ALFOMBRAS
A MEDIDA

Alfombras Gran Visir

DE LA GRAN CADENA DE ESTABLECIMIENTOS DE MUEBLES LA FABRICA
GUZMAN EL BUENO, 104 · MADRID

SOLICITE
PROYECTOS
Y
PRESUPUESTOS
GRATIS

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

Fal
acti
sania,
trañ
compe
ha a
perfe
ya va
difici
tos di
acuñ
semej
dados
situac
guient
nistas
entre
van e
y sin
tanto,
canti
neda
efecti
acaba
porán
Par
sas, l
mism
Instit
Conse
nes C
ocasi
ambor
tivo,
Españ
nedas
y épo
artist
los m
mism
ne et
exist
en y

As
en a
mon
curso
nible

E
F

Lunes 3 de abril de 1972

HAY MUCHA FALSIFICACION DE MONEDAS ANTIGUAS

- Aumentan los coleccionistas y quienes invierten dinero adquiriéndolas
- El oro acuñado se paga más que en barras
- Dos veces ha denegado el Gobierno español declarar punibles esas falsificaciones
- Son apreciadas, en cambio, las monedas falsas de época, que circulan como legales
- A veces, la propia autoridad emitió dinero falso

Falsificar monedas antiguas es actividad (no decimos arte o artesanía, porque estas palabras entrañan un concepto de nobleza intrínseca compatible con todo lo falso) que ha alcanzado altísimo grado de perfección, hasta el punto de que ya va resultando extremadamente difícil, incluso para los muy peritistas, distinguir entre ciertas piezas acuñadas hace siglos y otras muy semejantes pero elaboradas cuidadosamente en nuestros días. Tal situación ha producido la consiguiente alarma entre los coleccionistas auténticos y de buena fe, entre los numismáticos que cultivan esa afición de manera limpia y sin trampas, quienes temen, por tanto, ser engañados y pagar una cantidad cuantiosa por alguna moneda en realidad desprovista de efectivo interés histórico, ya que acaba de troquelarse un contemporáneo nuestro.

Para evitar tal estado de cosas, la A. N. E. (Asociación Numismática Española), vinculada al Instituto Antonio Agustín, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha pedido en dos ocasiones al Gobierno, aunque en ambos casos con resultado negativo, que se declaren punibles en España las falsificaciones de monedas antiguas de cualquier país y época, en defensa del patrimonio artístico e histórico nacional, de los museos y del coleccionismo numismático, que tanto arraigo tiene en nuestro país, donde incluso existen cátedras de numismática en varias universidades.

DE MUCHA DURACION

Así, pues, sigue sin ser delito en España imitar o reproducir monedas que ya no se hallan en curso legal, como tampoco es punible copiar un bargueño del si-

glo XVI o una pintura flamenca del XVII. Lo que sí está penado es vender como auténtico, legítimo y de época pretérita cualquier pieza artística o aparentemente histórica realizada en la actualidad. Tres causas principales han incrementado la falsificación de monedas antiguas: en primer término, porque aumenta considerablemente el número de coleccionistas, y, en consecuencia, al existir mayor demanda, sube el valor de las piezas numismáticas; en segundo lugar, porque el oro acuñado se paga bastante mejor que el oro en barras, lo cual incita a falsificar monedas del precioso metal; finalmente, porque hoy no sólo compran monedas antiguas los coleccionistas, sino también personas que desean invertir dinero.

A final de enero pasado, el "Pick's World Currency Report" publicó su análisis anual sobre la mejor manera de proteger el capital, y allí se decía que a tal fin figuran en cabeza las monedas antiguas, cuya valoración había aumentado en un 80 por 100 durante 1971. Sin duda influye en esto que las monedas metálicas—aparte su valor documental histórico, su mayor o menor antigüedad y la sugestiva atracción que siempre ejerce el oro, si son de este precioso metal—son objetos de limitada duración para lo futuro, pues no exigen tratamiento especial de conservación y es difícilísimo que puedan sufrir deterioros por accidente casual, por agentes atmosféricos, por insectos o microorganismos o por el simple paso del tiempo, a lo que sí se hallan mucho más expuestos otros objetos de coleccionismo, como pinturas, tapices, libros, muebles, sellos de correos, etc.

LOS DUROS SEVILLANOS

Aunque los coleccionistas numismáticos repudian, como queda dicho, las monedas falsificadas, es decir, las que se hacen ahora imitando a las de tiempos pasados, suelen estimar, por el contrario, las monedas falsas de época, las que de una manera paradójica pudieran denominarse falsas-legítimas; esto es, las que se hicieron clandestinamente para sustituir a las legítimas y que circularon en su día como si fuesen de curso legal. Tienen, en consecuencia, un interés histórico, como pueden tenerlo, en otros órdenes de cosas y por vía de comparación, los antipapas, el rey intruso José I, los suplantadores de don Sebastián de Portugal o el falso "Quijote" de Avellaneda. No fueron "de ley", pero son historia.

En algunas ocasiones, aunque esto parezca un galimatías, se han utilizado auténticas monedas antiguas para falsificar antiguas monedas auténticas. Este retruécano se hizo realidad con el duro español de plata del año 1869. Escasísimo en el mercado numismático, cada ejemplar llega a valer 30.000 pesetas o más. En cambio, su hermano bastardo, el duro falso de 1869, se puede adquirir por 500. Pero lo curioso es que estos duros falsos de 1869 están hechos con auténticos duros legítimos. La solución de este jeroglífico es que se toman duros legítimos del año 1870, que abundan más y valen mucho menos, y el 7 y el 0 se sustituyen por un 6 y un 9 lo más limpiamente posible. Curioso fue también lo de los famosos duros sevillanos, cuya cantidad de plata era mayor que la de los duros legítimos, por lo que tenían gran aceptación popular y resultó imposible retirarlos de la circulación. Otro caso notable fue cuando en febrero de 1888 se anunció oficialmente una emisión de duros de nuevo cuño y salieron los falsos antes que los legítimos.

ARRAS NUPCIALES

La falsificación de la moneda nació con la moneda misma. Recuérdese que ya Solón, varios siglos antes de Cristo, dictó pena de muerte contra los autores de falsificaciones, delito que no sólo cometían los particulares, sino incluso las propias autoridades. Los cartagineses hicieron en Ampurias monedas griegas. Y varios pretores y cónsules romanos emitieron monedas de plata que sólo tenían un baño de este blanco metal—pues eran de estaño, plomo y cobre—para pagar a las legiones y a los indígenas que suministraban ganados y cereales.

Hay personas, no propiamente numismáticos, que conservan ciertas monedas por su antigüedad, belleza, rareza, perfección o defectos, sino por motivo sentimental o recordatorio, por haber estado vinculadas a algún acontecimiento del cual son evocación. Se trata, por ejemplo, de las arras matrimoniales que guardan algunas familias y que se transmiten, para sus bodas, de padres a hijos. O, en otro orden de cosas, las monedas que los árbitros de memorable partidos de fútbol echaron al aire para que los equipos eligieran campo.

MILAGRO ENVIDIABLE

Ciertos desaprensivos engañadores de incautos han ofrecido más de una vez en venta los 30 siglos de plata que Judas recibió por su traición, o el denario argenteo señalando al cual nos ordenó Jesús que demos a Dios lo que es de Dios y al César lo que del César es. En Gerona hay un coleccionista de muy diversos objetos históricos que asegura poseer una de las monedas que en ciertas ocasiones obtuvo el glorioso barcelonés San José Oriol para pagar a sus acreedores simplemente cortando rodajas de nabo o de zanahoria, que al solo contacto del cuchillo se convertían en auténticas monedas de curso legal.

Envidiable milagro éste que a todos nos gustaría mucho realizar, pues aunque aumenta de día en día el número de coleccionistas de monedas antiguas, siempre seremos muchísimos más lo que aspiramos a reunir dinerito de hoy, de curso legal, que es como un sexto sentido suplementario sin el cual no pueden utilizarse totalmente los cinco sentidos corporales. Por ejemplo, incluso el recreo que a la vista, al oído u al tacto produce una colección de monedas antiguas, sólo puede conseguirse con una buena colección de monedas vigentes.

TIEMPO Y CLIMA

Características del mes de abril

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA Meteorólogo

ABRIL es un mes típico de primavera, en el que alternan las nubes y chaparrones con los cielos despejados y sol. Según indica el refranero: "Reparte su tiempo abril entre llorar y reír". El calor solar y el aumento de temperatura del aire van poniendo en movimiento a todo el reino animal y vegetal: sangre y savia se despierezan del letargo invernal y toman un ritmo ascendente.

ASTRONOMICAS

Siguen creciendo los días a lo largo del mes, rebasando las trece horas de duración. En épocas de tiempo despejado, la radiación solar caldea intensamente el suelo durante el largo día; pero la irradiación nocturna refresca todavía el ambiente por la noche, lo que se traduce en abundantes rocíos y algunas escarchas.

Son muy temidas de los agricultores las heladas tardías de abril, que se presentan en noches de calma con cielo despejado. Como el aire es entonces muy diáfano, se ven brillar intensamente los astros, en particular la luna—más si está en fase creciente—, y los agricultores le achacan ser causa de la helada (cuando sólo es efecto del aire frío y transparente).

METEOROLOGICAS

La estación primaveral se caracteriza por la movilidad de las masas de aire y la inestabilidad de las nubes. Ello da lugar a rápidos y desconcertantes cambios, en los que alternan los periodos de tiempo estable y anticiclónico con temporales de lluvia y chubascos de corta duración: "En abril, aguas mil, y todas caben en un barril".

Se registran en este mes las primeras tormentas, especialmente cuando, después de un periodo de tiempo estable y soleado, cruza la Península un frente frío, provocando potentes nubes de desarrollo vertical y algunas granizadas. Si a continuación calma el viento y queda el cielo raso y despejado hay riesgo de helada durante la noche: "En abril, la helada sigue a la granizada".

A mediados de mes suele llegar a España aire templado de origen tropical, asociado al anticiclón de las Azores, y se entra en el primer "veranillo" del año—el de las lilas—, por florecer en abundancia esta común florecilla. Suele terminar el mes con un corto temporal de lluvias por el Sur, Ebro y Levante: "Por San Marcos, en el suelo hay charcos".

AGRICOLAS

El sol, alternando con las nubes y chaparrones, cambia por completo el aspecto de siembras y campos. La subida de temperatura y la mayor iluminación hacen crecer y encañar las siembras de cereales; pero también empuja las malas hierbas y pueden proliferar las plagas y enfermedades. No deben descuidarse los tratamientos fitosanitarios en la viña y el olivar.

En abril pueden continuarse las siembras de primavera comenzadas en marzo: guisantes, garbanzos, habas, remolacha, maíz... Es época adecuada para la siembra de melones, sandías y calabazas: "Por San Marcos el melonar, ni por nacido ni por sembrar".

Los abonados de cobertera y las escardas son dos labores muy oportunas en las siembras de cereales. Comienzan a efectuarse las siegas de cereales destinados a forraje en verde.

GANADERAS

El tiempo agradable y soleado favorece la estancia de los rebaños en el campo. La época es adecuada para efectuar vacunación del ganado (contra el carbunco, peste aviaria, etc.) y para desinfectar establos y alojamiento de reses en evitación de epizootias.

Los pastos jugosos y abundantes se reflejan en el aumento de producción de leche: "El ordeño de abril llenan la casa y el redil"; también en un mayor rendimiento de la puesta de gallinas: "Abril es huerteril".

Los mercados de ferias y ganados, con la llegada del buen tiempo, cobran gran movimiento, especialmente la contratación de reses de engorde, con el fin de aprovechar las hierbas de primavera.

Es peligroso dar a las reses forraje verde mojado de rocío, pues hay riesgo de que se presente el "meteorismo" o "timpanización" de la panza del animal, con peligro de muerte para éste.

HIDROLOGICAS

Las lluvias y el aumento de la temperatura son causa del fundido de la nieve acumulada en las cordilleras, con el consiguiente refuerzo del caudal de valles, ríos y embalses. La evaporación, que prácticamente había sido nula durante los meses invernales, empieza a hacerse muy sensible y hay que comenzar los riegos en la huerta por tierras del Sur y Levante.

FORESTALES

Abril supone una época de amplia y variada floración por campos, montes, dehesas y huertas. Se efectúan los primeros cortes de hierba en las praderas de Galicia y el Cantábrico.

A primeros de mes canta el cuco: "A tres de abril, el cuclillo ha de venir". Empiezan los prados a esmaltarse de flores y aparece nueva fronda de hojas en los árboles de follaje caduco. Es la época de los nidos para numerosas especies de nuestra fauna de aves: perdices, urracas, rabílargos, golondrinas, abubillas..., que se extiende también a mayo y junio. Aparecen los primeros eptiles (lagartijas, lagartos) e insectos (mariposas, moscas, libélulas).

En resumen, abril es el mes de vanguardia de la primavera, con su radiante sol, vistosas flores, sonoros cantos, verde fronda, luminosos días y alegre optimismo asociado al despertar de toda la Naturaleza.

Homenaje al escritor don Javier de Burgos

Con motivo de celebrarse el 19 de abril de este año el primer aniversario de la muerte del que fue ilustre comediógrafo, literato y poeta de Madrid, don Javier de Burgos, tendrá lugar una velada poético-literaria que, como homenaje póstumo, le será dedicada el sábado 8 del actual, a las ocho en punto de la noche, en el salón de actos de la Casa de León (Pez, 6), por la Agrupación Cultural y Artístico-literaria Noches Poéticas, de la misma, en la que pronunciará una conferencia el profesor don Agustín Fonseca.

Amigos de la Capa clausuran la temporada

El próximo día 7 de abril, a las dos de la tarde, se celebrará el tradicional almuerzo para decirle adiós a la pañosa en el presente curso. Como siempre, podrán asistir todos los simpatizantes de la española prenda. Las tarjetas, al precio de 225 pesetas, pueden retirarse en el estudio de Alfonso (José Antonio, 20), bar Chicote y en el restaurante Biarritz (Almansa, 66). ¡Ah!, y para no perturbar la agradable sobremesa, no habrá discursos ni lectura de adhesiones.

ALES

VENERAS, 6
Plaza Santo Domingo.
Tel. 2473062
Dirección artística:
AGUSTIN DEL MOLINO

BOITE. TEATRO

LA CRITICA Y EL PUBLICO HAN SIDO UNANIMES
3.º MES DE EXITO ARROLLADOR

¿POR QUE RIÑE UN MATRIMONIO?
de ALFONSO PASO

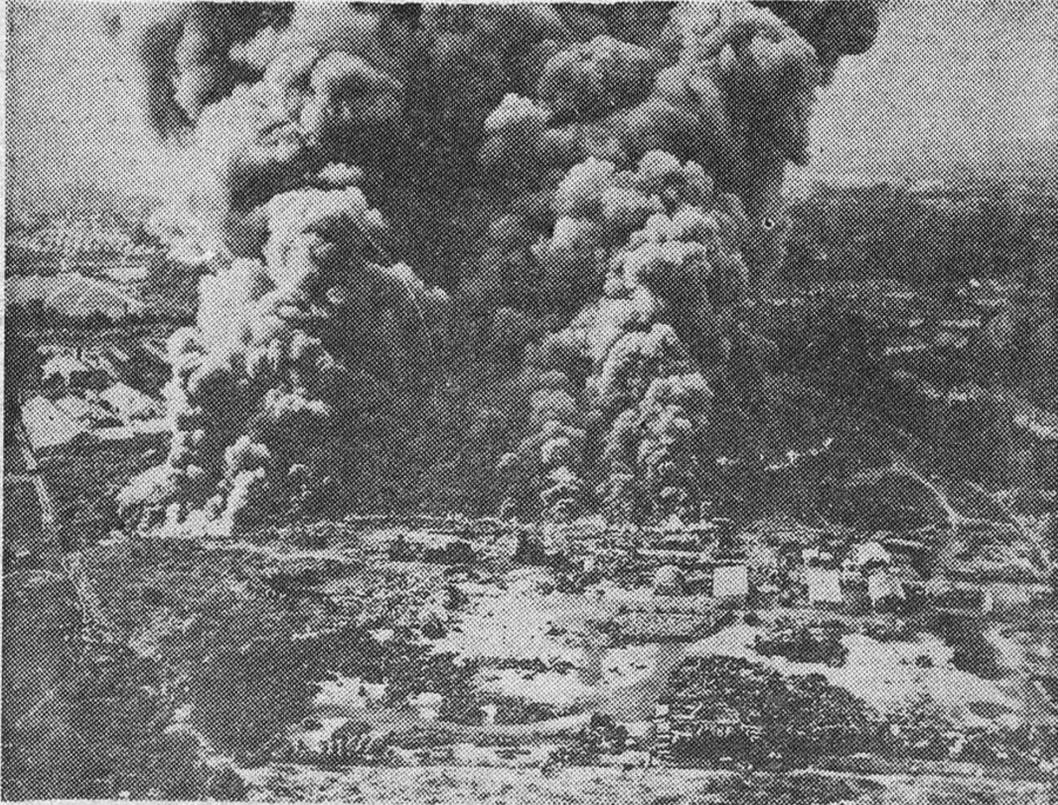


EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LAS NOCHES DE MADRID
FUNCIONES: Diariamente, 12,30; viernes y sábados, 11,30 y 1,30
DOMINGO, DESCANSO • SOLO BOITE

El Club de Roma predice el fin del mundo para dentro de cien años

- La población y el capital son las dos únicas cantidades que deben permanecer constantes en un estado que pretenda un mínimo de equilibrio
- El hombre—si la degradación del ambiente y el arrasamiento de recursos irremplazables no acaparan la mayoría de sus actividades—podría dedicarse a disciplinas morales, intelectuales y físicas
- Nacería así esa civilización del ocio de la que se habla hace tiempo

Por IVAN MATEKALO
(Fiel-Servicios especiales de Efe-Matekalo)



El hombre acabará por arrasar la tierra. (Foto Efe.)

A menos que los gobernantes de los cinco continentes no establezcan un equilibrio global que interrumpa la vertiginosa espiral del crecimiento demográfico y económico, la humanidad corre el riesgo de asistir antes de cien años al desastroso derrumbamiento de la civilización moderna. Este es, en todo caso, el grito de alarma que acaban de lanzar los sesenta sabios, industriales y economistas de renombre internacional, pertenecientes al Club de Roma, que, bajo la égida del profesor Dennis Meadows, del Instituto de Tecnología de Massachusetts, y gracias al patrocinio de la Fundación Volkswagen, han realizado, con la ayuda de los ordenadores más perfeccionados, un vasto estudio sobre el porvenir de nuestro planeta. Según estos eminentes investigadores, urge en tal forma tomar medidas, que la aminoración del crecimiento constituye el primero de los deberes de la humanidad. El problema requiere de ahora en adelante una cooperación internacional sin precedentes. El informe del Club de Roma anticipa el porvenir edificando un modelo matemático del "sistema mundial", es decir, examinando las complejas interacciones entre la población, la producción agrícola, los recursos naturales, la polución y la producción industrial.

UN VIEJO DEBATE

Las conclusiones del estudio del Club de Roma no dejarán de poner en marcha un debate antiguo: el que opuso a Thomas Malthus y John Stuart Mill. Porque el profesor Dennis Meadows y sus colaboradores plantean una cuestión familiar a cualquiera que se interese por la economía: la población hu-

mana aumentará hasta el punto de consumir totalmente los recursos del globo terrestre. Si es así, ¿para cuándo "el día del diluvio"? Los cinco elementos de base del estudio: la población, la producción agrícola, la industrialización, la polución y el consumo de recursos naturales no renovables van en aumento. El grado de este aumento se conforma a un "modelo" que los matemáticos llaman crecimiento "exponencial". Sin embargo, la mayor parte de la gente está acostumbrada a representar el crecimiento como un proceso lineal. Una cantidad crece linealmente cuando, independientemente de toda contingencia, aumenta en determinado volumen y de manera constante durante un período dado. Al contrario, una cantidad conoce un crecimiento exponencial cuando constantemente, en el curso de un período dado, aumenta en un volumen que simboliza cierto porcentaje sustraído a un conjunto dado. En consecuencia, un crecimiento exponencial indica que en el dominio económico-social están privilegiados determinados sectores en menoscabo de otros. Desde este punto de vista, el informe del Club de Roma subraya la insuficiencia del interés que los Estados dedican a la agricultura. Hoy, la superficie de la tierra necesaria para la alimentación de la población mundial se aproxima a 0,4 hectáreas por persona. Desgraciadamente, la superficie de la tierra cultivable no cesa de disminuir en la misma medida en que aumenta la población del mundo: cada hombre "adicional" ocupa 0,8 hectáreas de tierra por diversos motivos (alojamientos, caminos, centrales eléctricas, etc.), con el resultado de "pavimentar" demasadas tierras arables, convirtiéndolas en estériles desde el punto de vista de la agricultura. Si ninguna "revolución verde" interviene en breve plazo, el Club de Roma estima que, antes del año 2000, la humanidad habrá alcanzado el umbral crítico de la penuria de tierras cultivables y que seguirá una época de hambré.

DESENCADENAMIENTO DE HECHOS

He aquí la cronología de los acontecimientos que nos conducirán al fin del mundo antes del año 2100, tal y como la concibe el citado Club: al mismo tiempo que la población, aumenta la producción industrial, así como la demanda de petróleo, de metales y de otros recursos; los pozos y las minas no tardarán en estar agotados, los precios subirán en flecha, no dejando sino muy poco dinero para reinversiones con vistas a un crecimiento futuro. Cuando la disminuida inversión no lle-

gue a reemplazar las máquinas estropeadas, el sistema industrial se hundirá, arrastrando en su caída la agricultura y el sector terciario. La población perecerá en masa, falta de alimentos y de cuidados médicos. Pero el Club de Roma propone una serie de remedios destinados a salvar a la humanidad, suponiendo que ésta lo desee. En primer lugar, la demografía galopante que conocemos debe estabilizarse, ajustándose el nivel de nacimientos al de defunciones. Por otra parte, se recomienda que se permita al "capital industrial" aumentar libremente hasta 1990, año en que se impondrá su estabilización, equiparándolo al grado de depreciación de los medios de producción. Con la preocupación de reducir el despilfarro de recursos naturales, el profesor Meadows exhorta a la sociedad a orientarse de ahora en adelante hacia "servicios" tales como la educación y el progreso sanitario e higiénico y a desentenderse algo de la producción de bienes materiales. El capital, según el Club de Roma, debería ser consagrado en prioridad al desarrollo de la producción alimenticia, aún a riesgo de no resultar rentable, financieramente hablando. Lo esencial es que nadie muera por mala nutrición. Por temor a que el suelo se convierta entonces en un objeto de especulación y resulte, por lo tanto, rápidamente erosionado, el "capital agrícola" deberá ser obligado por las autoridades a fertilizarlo y enriquecerlo sin descanso.

En definitiva, el Club de Roma previene a la humanidad del peligro inexorable que existe en continuar en la vía del archiconsumo y del crecimiento incontrolado. Para evitar el "fin del mundo", la sociedad debe evolucionar hacia un equilibrio "global" que, de ahora en adelante, asegurará mucho mejor las dogmas a los cuales los hombres del siglo XX están ligados: la innovación, el desarrollo tecnológico, la igualdad, la justicia. La población y el capital son las dos únicas cantidades que deben permanecer constantes en un estado que pretenda un mínimo de equilibrio. Si la degradación del ambiente y el arrasamiento de recursos irremplazables no acaparan la mayoría de las actividades del hombre, éste podría dedicarse a disciplinas intelectuales, morales y físicas, como la educación, el arte, la música, la religión, la investigación científica pura o el atletismo. De golpe nacería esa civilización del ocio de la que se oculta su pesimismo. En efecto, no gnosu pesimismo. En efecto, no ignoran que entre ellos y la mayoría de los políticos del mundo entero hay la misma distancia que la que separaba a Séneca de Nerón.

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de Doroteo Arnaiz y Serafín Villén

Por J. R. ALFARO

Desde París nos ha llegado a las salas del Museo de Arte Contemporáneo la obra del pintor y grabador Doroteo Arnaiz. Su quehacer artístico nos hace sentir ese momento del arte en que hay que tomar una posición humana y plástica a un mismo tiempo. El porvenir del arte ha de fundarse en algo tan sencillo como la comunicabilidad o la incomunicabilidad con el hombre. No hay que plantearse, por tanto, una simple cuestión de principios, de gustos o de técnicas.

En esta obra que nos brinda ahora, se imponen unas nuevas maneras que se abren sobre el universo más amplio y propicio para todas las metamorfosis. Toda su obra está presidida por una lógica sensorial, aunque a veces pueda desembocar decididamente en la ironía. En el momento de enfrentarse con los problemas plásticos, se desembara de una serie de lastres culturales para situarse en un vacío sensitivo que le permita la máxima libertad.

Doroteo Arnaiz trata de ignorar los caminos conocidos y las demostraciones tradicionales. Otro aspecto importante es su desdén por toda satisfacción decorativa o artesana, como de todo efectismo emocional que él considera una especie de chantaje intelectual.

La obra de Doroteo Arnaiz se halla dentro de una lógica experimental, que pretende mostrar la verdad, auscultando en los seres y en las cosas otros secretos. Cada obra suya es un ejemplo de lucidez y de síntesis.

SERAFIN VILLEN

En la galería Grifé y Escoda expone su obra un artista muy sensible e indentificado con Madrid. Serafín Villén tiene su musa inspiradora en el mundo del Rastro y en esos otros paisajes como la Casa de Campo, tan profundamente madrileños.

Serafín Villén es hombre dotado de una refinada sensibilidad, un personaje, además, muy característico y representativo del mundo en que vive: el Rastro y su contorno. Su tienda de antigüedades ha sido punto de reunión de escritores y artistas. Gómez de la Serna celebraba aquí algunas de sus sesiones sabatinas, rodeado de sugestivas antiguallas. También Picasso estuvo alguna vez, y, como recuerdo de su paso, le dejó algunos dibujos, que todavía conserva entre tallas románicas y viejas pinturas.

Serafín Villén es de los artistas que encuentran la posibilidad de transcribir las cosas vistas o sentidas a través de una concepción profunda de la realidad. El espectador superficial podría pensar que el motivo de sus pinturas se reduce a la parte visible de la realidad, pero nos ofrece no sólo la apariencia de las cosas, sino su espíritu.

Serafín ama tanto—nos dice el presentador de su exposición, José Luis Pecker—, que sus cuadros nacen casi de la nada. Jamás ha pintado un palacio o una catedral. Se detiene en lo que apenas atrae la mirada de nadie: en lo que es alma, paisaje, esencia; pero tan callado, tan si ropaje, que nos llama la atención.

Villén nos hace sentir todo aquello que, aunque imponderable, se impone a la inteligencia, es decir, tanto lo que se siente como lo que se ve. Esto explica la intensidad de sus obras, que, pese a su pequeño formato, actúan como pinturas de amplios vuelos. Lo que importa es la comunión del artista

con lo que se halla ante él. Hace una interpretación muy sensible y sugeridora que va mucho más allá de la percepción visual, calculada y percibida líricamente. Un pequeño rincón o una escena callejera, como un viejo tronco apenas roto, constituyen algo más que una simple anécdota para convertirse en entidades autónomas e independientes.

La obra de Serafín Villén está envuelta en una atmósfera poética. Sin llegar a la destrucción total de la forma o del tema, el arte figurativo, marcadamente expresionista, se eleva por encima de toda representación convencional. La exposición de Serafín Villén nos presenta la obra de un artista ya maduro, pero, hasta hace muy poco, desconocido, que se revela ante el público con un temperamento poético entrañable y poderoso.

ARTE EXPOSICIONES

Serafín Villén

GENOVA, 11

AMALIA AVIA

Miércoles día 5, INAUGURACION

Galería Círculo 2

Manuel Silveira, 2

VI Premio Círculo 2
MINICUADROS MINIESCULTURAS
Mañana, Inauguración

GALERIA IOLAS-VELASCO
Zurbano, 88
Teléfono 253 16 56

JOHN ULBRICHT
Jueves 6, a las 20 horas
INAUGURACION

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados, pedir informes al apartado 36.300 Sección Urbanística

El próximo día 5, entrega a FAGOR del Premio Internacional a la Exportación

El acontecimiento que ha supuesto la concesión a la empresa ULGOR, FAGOR INTERNACIONAL del Premio de Promoción Internacional, referente a la exportación en materia de aparatos electrónicos, por parte del prestigioso Instituto Internacional de Promoción y Prestigio, de Ginebra, va a tener un digno epílogo en el acto de entrega del mismo.

Efectivamente, la ceremonia tendrá lugar en Madrid, el próximo miércoles, día 5, en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo. De su importancia y real significación, que trasciende el ámbito de la propia empresa FAGOR, objeto de tan alta distinción, por cuanto apunta el excelente nivel de calidad vanguardista que ha logrado la industria nacional de aparatos electrónicos, se han hecho eco nuestras más altas autoridades. Y así, el acto se celebrará bajo la presidencia del ministro de Industria, don José María López de Letona. Asimismo, se hallarán presentes nutridas representaciones de clientes que FAGOR posee en más de cuarenta países de cuatro continentes, a los que exporta sus productos. Un espléndido homenaje, en resumidas cuentas, con toda la proyección que merece la trayectoria brillante y única de FAGOR.

¿Puedo comprar un SEAT por teléfono?
marque el 471 49 62
Sr. Fresco
y recibirá a domicilio la información que solicite



Ferrocarril, 37
Gral. Sanjurjo, 40
Gral. Ricardos, 90



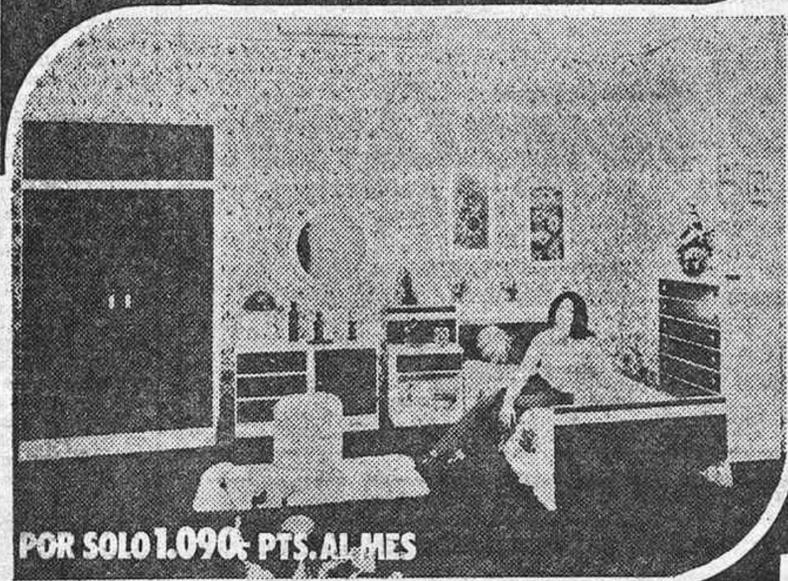
LIQUIDAMOS 500 DORMITORIOS A ELEGIR EN NUESTRA NUEVA SECCION DE JUVENIL Y ESTUDIANTIL CON MOTIVO DE NUESTRO «30 ANIVERSARIO»

**PRIMERAS
COMUNIONES**

Son ofertas especiales para que todos los niños puedan estrenar dormitorio en su Primera Comunión.



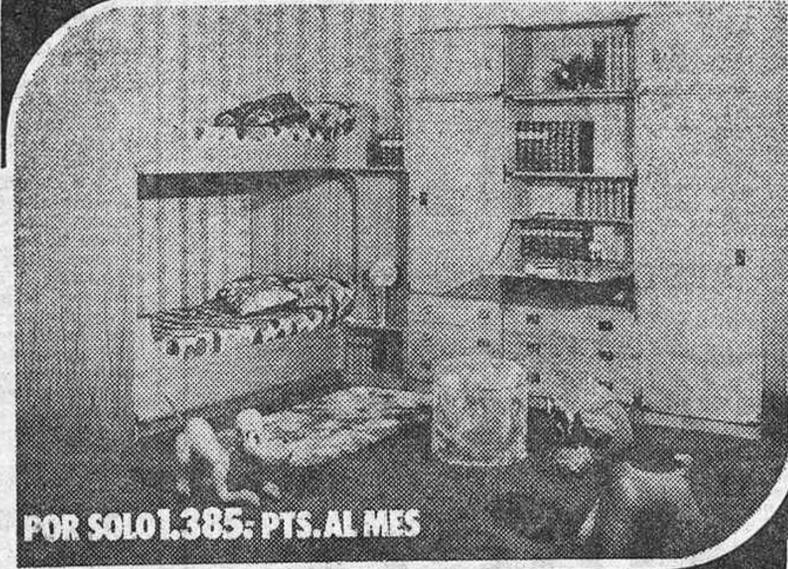
POR SOLO 5.999. pts. precio total



POR SOLO 1.090. PTS. AL MES



POR SOLO 850. PTS. AL MES



POR SOLO 1.385. PTS. AL MES

**GRANDES FACILIDADES DE PAGO
A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE**

**TRASLADO Y MONTAJE GRATIS
A TODA CASTILLA**

**LA MAYOR ORGANIZACION
EUROPEA DEL MUEBLE**

SUCURSALES EN: BARCELONA,
ZARAGOZA, HUESCA, GERONA, FIGUERAS,
TARRAGONA, IBIZA

**MUEBLES
LA FABRICA**

Avda. de los Toreros, n.º 3 y 5
Paseo de las Delicias, n.º 73
Calle López de Hoyos, n.º 145

**COMPRE O NO COMPRE...
...VISITENOS**

de JUVIALIA S.A.

Trema es "tremendo vendiendo"



MINI • MG • AUSTIN

¿por qué?

Porque ofrecemos mejores condiciones de venta y valoramos más su vehículo.

Porque ponemos a su servicio las mejores instalaciones y el personal más competente.



trema Omur SOCIEDAD ANONIMA

EXPOSICION Y VENTA: Villanueva, 36-J. Ortega y Gasset, 34-López de Hoyos, 171

Abrimos los sábados por la tarde

TALLERES Y SERVICIO: López de Hoyos, 171

los conocemos como nadie



RESTAURANTE - BAR

Casa Gallega

AVISO

DESDE EL 1.º DE ABRIL, reapertura de nuestra casa de Las Rozas (Carretera de la Coruña, Km. 21).

Continuamos ofreciendo nuestros servicios en el establecimiento central (plaza de San Miguel, 8), así como en la nueva sucursal en Madrid (calle de Bordadores, 11), en donde disponemos de acogedores salones con un ambiente típicamente gallego. Gran variedad de mariscos y pescados de nuestro litoral.

LAS ROZAS (Carretera de la Coruña, Km. 21)

Nueva sucursal: BORDADORES, 11 - Teléf. 241 90 55

Central: PLAZA DE SAN MIGUEL, 8 - Teléf. 247 30 55

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

ESTUDIO COMPARADO

ALEXANDER A. PARKER: "Los pícaros en la literatura". Editorial Gredos. Madrid.

A algún tiempo de distancia de la edición del texto original, hecha por la Universidad de Edimburgo, aparece la versión española de este estudio de Alexander Parker "Los pícaros en la literatura", que lleva por subtítulo "La novela picaresca en España y en Europa (1599-1735)".

El tema acotado por Parker es el de la picaresca, siempre objeto de preferente atención para los estudiosos, que no parecen, sin duda con razón, considerarlo agotado. Parker no elude una polémica, inevitable desde el momento en que se adopta una postura y se exponen unos puntos de vista expresivos de la propia interpretación.

Entre las obras geniales que desbordan lo estrictamente histórico para alcanzar el concepto de universalidad, para Parker, dentro de lo que él considera picaresca—dejando aparte el caso del "Lazarillo"—, en España se cuentan "Guzmán de Alfarache" y el "Buscón". Pero no se trata sólo de la picaresca en España, sino de la picaresca en Europa, extendido el género desde España, en donde tuvo su punto de arranque.

Me limito aquí a dar cuenta de la aparición del libro, someramente de su contenido, que requiere y suscita más amplia referencia, tanto más cuanto que su primera parte, que así puede considerarse el prólogo citado, tiene carácter polémico como respuesta a las réplicas que los puntos de vista del autor han suscitado en su momento, lo que no deja de suponer un fructífero contraste y da lugar a una exposición teórica y erudita de interpretaciones.

Clásicos Castalia

RAMON PEREZ DE AYALA: "Tinieblas en las cumbres". Edición de Andrés Amorós. Clásicos Castalia. Madrid.

El número 36 de la colección Clásicos Castalia, de libros de bolsillo, corresponde a la novela de Ramón Pérez de Ayala "Tinieblas en las cumbres". De la edición, introducción—biográfica y crítica—y notas se ha encargado el catedrático y escritor Andrés Amorós, entusiasta y documentado estudioso de nuestro gran novelista, ensayista y poeta.

Amorós dedica unas esclarecedoras y penetrantes páginas a esta novela, de la que dice que "ha resultado ser una búsqueda del sentido de la vida, una aventura trascendental". También declara: "Es necesario afirmar que se trata de la mejor "novela clásica" de Pérez de Ayala, la más entretenida: describe ambientes, crea personajes llenos de vida, evoca antecedentes, nos da realismo "de cosas" y de "almas" junto a ideas... A la vez, en esta novela están ya presentes muchos de los elementos que configurarán la futura novela intelectual o poética, tanto desde el punto de vista estructural... como del temático..."

JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH: "Los amantes de Teruel". Edición de Salvador García. Clásicos Castalia. Madrid.

La edición del célebre y no obstante mal conocido drama de Hartzzenbusch, que incluye también Castalia en su colección de clásicos—hay que hacer constar que dentro de su selección y exigencia no deja de tener la colección un carácter divulgador—, corresponde a Salvador García, profesor actualmente de Lengua y Literatura Española en una universidad norteamericana, y dedicado especialmente al estudio de nuestro romanticismo. La edición está atendida al texto de la primera, de 1836, el mismo año del estreno, que tuvo una entusiasta acogida en Madrid. "Los amantes de Teruel" ofrece hoy para su estudio la dificultad, entre otras, de la sucesión de versiones que de ella dio el autor, metódico en extremo, perfeccionista, que no cesaba de revisar y pulir sus obras y que en el caso de ésta llegó a transformarla en la versión de 1849.

Gane hasta 25.000 pesetas mensuales

trabajando en su propio domicilio durante sus horas libres, sin títulos ni conocimientos especiales, con las últimas actividades modernas, las más sencillas, originales y lucrativas del momento. Exitos garantizados. Solicite información, incluyendo cuatro pesetas en sellos de Correos a

LABOR ALBA - Ref. 124 C Calle Enamorados, 23 - BARCELONA - 13

LIBROS RECIBIDOS

ANGEL PALOMINO: "El milagro turístico". Plaza-Janés. Barcelona.

Angel Palomino es figura bien conocida en el campo de la narrativa. Entre los galardones que ha obtenido con su obra cabe citar Premio Nacional de Literatura, por "El milagro turístico", y la Hucha de Oro por una narración breve, aún no editada. De distinta índole es el libro que se comenta y que acaba de aparecer, editado por Plaza-Janés en su colección Testigos de España. "El milagro turístico" contiene una exposición documentada y dialéctica de indudable y directo interés en relación con el tema. Sobre él posee Angel Palomino amplio conocimiento, además de la personal experiencia que le ha proporcionado su dedicación a la industria turística a partir de 1965 en varias zonas de España como director de hoteles y su propia condición de turista en varios países de Europa, América y África.

Partiendo de esta base, que autoriza su opinión, se propone ahora demostrar la solidez de una industria que, como la turística, considera la primera de nuestro país. La realidad que hoy constituye y las razones por las que, con respecto a ella, juzga infundadas las posturas alarmistas, son materia de exposición de este libro, que, basándose en datos estadísticos, ofrece una detallada información, enriquecida con anécdotas numerosas y expresivas. Nuestro turismo está visto desde dentro y desde fuera, defendido y polemizado. Angel Palomino mantiene aquí el tono de humor que le es característico y da amabilidad con su ágil estilo a la forzosa densidad documental de su trabajo. "El milagro turístico" es una aportación de sumo interés al conocimiento del tema.

JOHN O'MANIQUE: "Energía en evolución". Plaza-Janés. Barcelona.

El autor de "Energía en evolución" se propone realizar un trabajo exploratorio siguiendo la línea de Teilhard de Chardin, cuyos estudios se caracterizan por un interés constante y apasionado en el hombre y su futuro. Físico, matemático y filósofo, el doctor O'Manique va a repasar algunas de las teorías científicas que sirven de base a la Hiperfísica, procediendo también a una interpretación de la energía según la concepción de Teilhard. También examinará la teoría de Teilhard sobre evolución como un desarrollo de complejidad-conciencia, deteniéndose en dos de los problemas que plantea: el de la ortogénesis y el de la entropía. Finalmente profundizará en la cuestión de si tiene algún fundamento científico la Hiperfísica, formulando el problema para analizar algunos aspectos del pensamiento de Teilhard de Chardin. Es un trabajo exigente, medido y claro, que induce a entrar en un tema profundo y apasionante, aunque a primera vista resulte de difícil acceso al profano a las disciplinas científicas y filosóficas que se basa su desarrollo. Traduce del inglés Manuel Vázquez. Se incluye el libro en la cuidada y acertada colección de Plaza-Janés Rotativa.

REVISTAS

NUMERO EXTRAORDINARIO DE "EL ALCALDE"

El número 33 de la revista "El Alcalde" presenta en su portada una fotografía dedicada de Su Excelencia el Jefe del Estado y ofrecida en sus páginas interiores una breve monografía, bien ilustrada, sobre la gira triunfal del Caudillo por tierras de Valencia, Barcelona, Zaragoza y Cáceres; se incluyen más importantes inauguraciones, muy documentadas crónicas de la estancia de Franco en las cuatro provincias, así como reseña de las más importantes inauguraciones. Cierra el número un álbum gráfico que recoge los momentos más significativos de los actos conmemorativos del 18 de julio, homenaje de los trabajadores al Caudillo y al Príncipe de España y recepción ofrecida por el Jefe del Estado y su esposa en los jardines del palacio de La Granja.

¡Alto, alto!

Bien para usted, o que le interesa alquilar su residencia para la próxima temporada. Recuerde que, en la almoneda de Velázquez, 124, encontrará muchos muebles bajo y enseres a precios increíbles. Los servimos y acoplamos a donde a usted le interesa en cuarenta y ocho horas.

ANUNCIO DE DOS SALONES de moda en París XII SALON DE LAS Industrias del Fuego

- Ambos, internacionales, se celebran este mes de abril.
- Uno está dedicado a la peletería y el otro a la confección.
- En el segundo aparecen marcas de alta costura democratizadas.



Sahariana y pantalón en dibujo escocés y conjunto estilo vaquero en el que se mezclan materiales sintéticos con aspecto de cuero, dos modelos del Salón de la Confección, de París

Los salones de moda de vestir llevan a París al apogeo de la primavera con toda felicidad. Uno es el XIII Salón Internacional de las Industrias de la Peletería, que mostrará las últimas tendencias de la especialidad, del 14 al 18 de

este mes, en el Parque de Exposiciones de la Puerta de Versalles. Los más ilustres fabricantes de confección de piel y sombreros de piel, creadores de modelos, se reunirán en esas fechas para hacer exhibición de las colecciones de este invierno. También podrán verse las más recientes novedades de peletería, apresto, tintura, accesorios y materiales de uso para la industria peletera.

El otro Salón, XXIII de su historia, es el Internacional de la Confección. Sus tres secciones: de participación extranjera, "boutique" y lujo, quedarán inauguradas el día 15 y podrán visitarse hasta el 20 en el mismo Parque, dicho más arriba. Ochocientos fabricantes seleccionados entre lo mejor de Francia, y, de ellos, doscientos extranjeros, en representación de 13 países (Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Dhomey, Dinamarca, Grecia, Gran Bretaña, Israel, Italia, Líbano, Holanda, Suecia y Suiza), montarán el espectáculo de exhibición más importante de París, ahora que la alta costura declina.

LA ALTA COSTURA, INVITADA

Un progreso, superado el lapso de indecisión en el país, viene notándose en esta manifestación parisina de moda. Este año, con mayor razón, puede percibirse su crecimiento. No pensamos solamente en número. Hay otra razón de peso, que es la calidad de los huéspedes. Por ejemplo, los diversos talleres de la alta costura que se

han pasado a la confección darán mayor relieve al Salón.

Los invitados de este año son, por ejemplo, Louis Feraud, Ted Lapidus y Guy Larche, que aparecerán en la sección de confección internacional; Lanvin, Carven, Jacques Esterel, Balmain, en la sección "boutique", y Miss Torrente, Courrèges y Cardin, en la sección confección de lujo.

Todas estas firmas han estado estos años atentas a un modo de hacer más democrático: en sus mismas colecciones empezaron a conceder sitio a la ropa joven. La ropa joven, por necesidad de la clientela, al menos de la actual, tiene que responder a dos exigencias: una de forma, desenfadada; otra, de precio, barata. La alta costura, pues, en sus más prestigiosos hogares, se encogió un poco para dejar lugar a la nueva criatura: la confección. Ya sabemos que, en algún sentido, actuó precavidamente, como un dios Saturno mitológico, metido en miedos a su sucesión. Y la verdad es que le nació el Júpiter peligroso, dispuesto a destronarle. La confección avasalla a su progenitora, la alta costura. En alguna casa de las más célebres, ya es la soberana.

LA NUEVA SILUETA INVENTADA

En la galería de las invenciones que este Salón anuncia está, en primer lugar, la silueta general; dos corrientes se apuntan: el est-



Chaquetón rayado blanco y azul, a juego con pantalón blanco, del Salón Internacional de la Confección, de París

lo club, que es la continuación de las líneas clásicas, y el estilo bola, que se abre a una forma redondeada. Ello trae un cargamento de tejidos sencillos, panas rayadas, lanas esponjosas y con pelo: mohair, tejido de Prineos, y, entre las lanas secas, el punto, "tweed", sargas y franelas, dibujadas en pata de gallo, príncipe de gales y espiga.

El largo de falda, en general, permanece rondando las rodillas; menos para las chicas adolescentes, en las que no llega tan abajo. Como aún falta el, esperemos "largo y cálido", verano, resulta en exceso prematuro ocuparse de lo que habrá que ver en el otoño y el invierno que le seguirán. Limitemos, por tanto, el avance de moda para entonces.

En cambio, es interesante apuntar el relieve económico que supone para los vecinos del Norte esta industria. En 1970 sus cifras de negocios fueron de tres mil quinientos millones de francos; con un aumento, en relación a 1969, de 8,26 por 100, en cifras de negocio, y 10,09, en número de prendas. El resumen habla de una baja en el precio medio de los artículos.

ALREDEDOR DE 3.000 EMPRESAS

Las ventas se reparten, habitualmente, de esta forma: el 75 por 100 es ropa de calle y deportiva, de señora; el 10 por 100, ropa de calle y deportiva, de niñas menores de quince años; el 15 por 100, impermeables y trajes de cuero y asimilados.

Alrededor de tres mil empresas funcionan en el país galo, con un porcentaje de mano de obra femenina muy alto: 85.

Mary G. SANTA EULALIA

Ampliado con nuevos artículos, se inaugurará el día 9, en París

Novedades en porcelana — una sopera esférica, adornada con banda exterior a modo de anillo, como vemos al planeta Saturno, del cual la vajilla toma el nombre —, novedades en cristalería — que amplía su inclinación a los colores, sobre todo gamas de pastel —, novedades en loza — como la gran bola que, además de ser sopera, sirve de estuche para contener las 19 piezas del completo servicio de mesa para cuatro personas — y novedades en orfebrería están anunciadas en los programas del S. I. F. E., Salón Internacional de Industrias y Artes del Fuego. Este Salón, en su decimosegunda edición, se abrirá del 9 al 14 del presente mes en Porte de Versailles, París. Lo organiza la Federación de Cristalerías, Vidrios a Mano y Mixtos, la Cámara Sindical Francesa de Cerámica, Mesa y Ornamentación, el Sindicato Nacional de la Porcelana y la Cámara Sindical Nacional de Vidrios y Cerámicas de Importación.



Un Napoleón en porcelana francesa del Norte

sas, suizas, belgas, austriacas e italianas sobran en el rasgo internacional de la feria, participando casi en un 40 por 100 el elemento extranjero.

S. I. F. E. da un gran relieve a la evolución de formas de tal manera que en poco tiempo ha pasado de contar con un 5 por 100 de artículos de estilo contemporáneo frente a un 95 por 100 tradicional y clásico, al 30 por 100 de aquél y un 70 por 100 de éste. En este sentido su función es sugestiva y renovadora.

LAS NUEVAS COLECCIONES DE LONDRES Y PARIS PARA LA PRIMAVERA EN



GOYA, 28

TELEFONO 226 31 46

BANCO DEL DESARROLLO ECONOMICO ESPAÑOL, S. A. (BANDESCO)

Tiene el honor de participar a su distinguida clientela y amigos el traslado de su domicilio social y oficinas a:

— Paseo de la Castellana, 37. MADRID-1.

— Teléfonos 410 06 62 - 410 06 66 - 410 07 12.

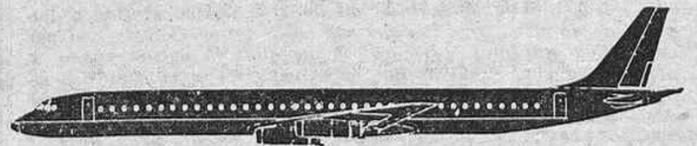
Aprobado por el BANCO DE ESPAÑA con el número 8.669.

Portillo

- Toda clase de trabajos fotográficos
- Cualquier material de fotografía

ESTUDIOS Y LABORATORIO-PLAZA DEL ANGEL, 16. T.º 239 03 15

FOTO-CINE - SILVA, 13 - TELEFONO 247 14 29



¿QUIERE USTED SER MECANICO DE AVIACION?

No son necesarios títulos ni conocimientos especiales.

Las compañías aéreas necesitan cubrir urgentemente miles de plazas. El personal de aviación tiene un trabajo moderno y apasionante, visita lejanos países y gana sueldos elevados.

Nuestro Curso de Aviación, por correspondencia, ha sido elaborado por especialistas titulados en el Ministerio del Aire, y está adaptado al programa de ingreso en las grandes Compañías aéreas.

La aviación le ofrece un espléndido porvenir.

Si desea recibir información detallada, gratis y sin compromiso, escriba al Instituto Americano, calle Mendivil, 6, Departamento Aviación A-23 • Edificio Americano, Madrid (18).

AQUI HAY SEGURIDAD



La unión tubo-goma está asegurada con abrazadera

Mikalor

EXIJA QUE LE INSTALEN ABRAZADERAS Mikalor EN TODAS SUS CONDUCCIONES DE GAS

Asegure las conexiones de sus aparatos domésticos: cocina, calentador, estufas, etc. etc.



Colabore con nosotros en la campaña de seguridad del gas. Pida abrazaderas Mikalor a su instalador o en ferreterías.

FILTROS AUTOMATICOS PISCINAS

HIDROQUIMICA, S.A.
Academia, 8 - Madrid, 14
Tel. 230 63 64
LLAMENOS A TIEMPO

PANORAMA

EL VALOR AÑADIDO

Por Antonio DE MIGUEL

"Un cinico es el que sabe el precio de todas las cosas, pero no sabe el valor de ninguna."
Oscar WILDE

POR tercera vez Italia se ha visto obligada a aplazar la aplicación de la T. V. A., o tasa del valor añadido. Los motivos alegados por el viejo país latino y mediterráneo son las dificultades coyunturales de orden interno. Pero las autoridades del Mercado Común, en su última reunión de ministros, si bien han accedido al tercer aplazamiento de la instalación de la tasa del valor añadido hasta el 1 de enero de 1973 —los otros dos aplazamientos solicitados y autorizados eran al 1 de enero de 1971 y al 1 de julio de este año—, han recomendado con bastante apremio que Italia, miembro fundador del Mercado Común, se ponga en línea fiscal con los demás países.

No a humo de pajas, los países del Mercado Común exigen la fiel observancia de unas normas de tipo fiscal. Por el contrario, su insistencia y su prisa por acomodar y acoplar en normas uniformes la tributación de los países adheridos se funda en un aceptable y recomendable prurito de ir perfeccionando todos los sistemas fiscales, y ya es sabido que la perfección de los mecanismos tributarios está precisamente en alcanzar las más altas cimas de justicia distributiva y en el viejo principio de que "cada uno pague nada más y nada menos que lo que debe pagar". ¿Es que los sistemas que vienen sustituyendo a la nueva y renovada "tasa sobre el valor añadido" presentan fallos de injusticia o de inoperancia? Seguramente se ha visto así cuando la mayor parte de los países superindustrializados—lo que equivale a decir también superdesarrollados—encuentran más justa y más normal la T. V. A. en sustitución de otras fórmulas recaudatorias. ¿Por qué?

La tasa sobre el valor añadido ha venido a ser una especie de "impuesto escoba" que grava, en globo, lo que en detalle venía siendo gravado ya. Es una cosa parecida al impuesto sobre las rentas de personas físicas y jurídicas, que aspira a perfeccionar toda la gama de impuestos particulares, que son descontados en la evaluación final de las rentas percibidas, pero que redondea y previene presuntas omisiones u ocultaciones en la declaración de aquéllos. No es, en realidad, una doble imposición, sino una acertada discriminación de las diferentes situaciones personales frente al fisco, ya que a este criterio sirven las tarifas progresivas del impuesto según el volumen de las rentas declaradas o comprobadas.

Pues bien; el llamado impuesto o tasa sobre el "valor añadido" viene siendo sustituido por otros dos gravámenes, que en algunos otros países giran sobre la llamada "cifra de los negocios", y en el nuestro, también por el llamado "de tráfico de empresas", que sustituyó al viejo impuesto del timbre. Pero tanto uno como otro adolecen de un fallo fundamental, y es que no sirven a un principio estricto de justicia distributiva. En efecto, el llamado impuesto sobre la cifra de los negocios, como su nombre indica, opera sobre el volumen total de las cantidades movidas por cada contribuyente. Pero es también evidente que estas cifras no marchan paralelamente con los beneficios obtenidos, que son, en realidad, los que deben tributar. Hay negocios que obligan a hacer grandes sumas de operaciones, pero cuyos beneficios finales no marchan correlativamente ni paralelamente con estos volúmenes. Y, sin embargo, por los volúmenes acusados tributan.

Otro tanto puede decirse—pues, en realidad—es el mismo asunto y obedece a las mismas razones—del llamado impuesto español de "tráfico de empresas"; en éste, con un peligro evidente, ya puesto de manifiesto en muchas ocasiones, de una flagrante multiplicación tributaria, al ser los diferentes productos objeto de la imposición fiscal por diferentes empresas y en repetidos ciclos de comercio.

Vamos, sin embargo, qué es lo que ocurre, o puede ocurrir, con la tasa del "valor añadido". Como se sabe, el "valor añadido" es el aumento de valor, y, por consiguiente, de precio, de los productos que han tenido una mayor elaboración transformadora o industrial antes de ser lanzados al mercado. Este mayor valor es "añadido"—de ahí su nombre—por diversos factores de la producción, fundamentalmente por el trabajo especializado y también por el perfeccionamiento técnico o financiero. Todo lo cual son signos externos bien evidentes de un mayor progreso que exige, como es natural, una mayor presión fiscal, puesto que los tributos deben ser proporcionados por los que pueden pagarlos y no por los que no pueden, y es lógico que la mayor presión fiscal marche pareja con el mayor progreso de la riqueza. Si consideramos, en fin, que hay un producto de cuyo valor final el 90 por 100 corresponde a la materia prima empleada, y, por tanto, de escaso valor añadido—un 10 por 100—, y otro cuyo valor de la materia prima empleada sea del 10 por 100, mientras que el valor añadido sea del 90 por 100 no cabe duda de que, en buena lógica fiscal, que es la que debe prevalecer, el primero ha de tributar menos que el segundo. Sin que valga, para justificar el razonamiento contrario, el argumento de que "pegando fuerte" a las producciones de escaso valor añadido se las obligaría a aumentar éste. Se las arruinaría simplemente, sin ningún beneficio ulterior.

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

En el mes de abril recibirá el mercado mucha animación del lado de las ampliaciones de capital que en él comienzan. Buena prueba la tendremos el propio martes, primer día bursátil del mes en el que comienza la negociación de, entre otros, los siguientes derechos de suscripción:

— De Galerías Preciados, cuya ampliación se desarrolla en la proporción de una acción nueva por cada treinta y cinco antiguas. La acción nueva se entrega gratis, por ser con cargo a la cuenta de regularización. Además, esta entidad lleva a cabo otra ampliación en la proporción de una nueva por cada siete antiguas, y esta acción se ofrece con desembolso a la par.

— Dos ampliaciones también llevará a cabo el Banco Popular desde el martes; las dos son en la proporción de una por cada cinco antiguas, pero en una de ellas la acción nueva se ofrece a la par, mientras que en la segunda supone un desembolso del 300 por 100 y se concede opción para que el primer desembolso sea de 150 pesetas por el nominal de la acción y 300 pesetas por el importe de la prima. Puede, pues, hacerse también el desembolso total si así lo prefiere el suscriptor.

— General de Inversiones amplía en la proporción de una acción por cada cuatro antiguas. Las acciones nuevas se ofrecen a la par.

La Compañía General de Cementos y Portland Asland obtuvo ventas en el último ejercicio por la cifra de 2,2 millones de toneladas, con aumento del 19 por 100 con relación al ejercicio de 1970. En los dos primeros meses de este año se mantiene una buena expansión, con aumento del 6 por 100. Proyecta fusionarse con Ferroland, establecida en Sagunto, y ha cursado ya la solicitud al Ministerio de Hacienda.

Hidroeléctrica de Cataluña distribuyó en el ejercicio último 1.646,4 millones de kWh., con aumento del 7,5 por 100 sobre la distribución de 1970. Los beneficios distribuidos se elevan a 373 millones de pesetas, y el aumento sobre los obtenidos en 1970 es del 18 por 100.

En verano, la automoción produce del 60 al 70 por 100 de la contaminación atmosférica en Madrid

EL PRINCIPAL FACTOR, LAS 170.000 HORAS DIARIAS QUE CIRCULAN LOS 11.000 TAXIS

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

El avance tecnológico de la industria, el más elevado nivel de confort, los movimientos demográficos que acrecientan constantemente el núcleo urbano, vienen a tener como consecuencia en las grandes poblaciones la existencia de residuos que contaminan el aire que respiramos. El problema es ver de disminuir la multiplicación de esos residuos y de hacer desaparecer o aminorar su grado de toxicidad.

En una gran capital como Madrid, en el invierno la mayor aportación a la contaminación atmosférica proviene de la calefacción: aproximadamente, un 45 a un 50 por 100 de la contaminación; los coches y vehículos en circulación proporcionan otro 35 por 100, y, finalmente, la industria, un 15 por 100; en cambio, en verano procede de la automoción del 65 al 70 por 100 de la contaminación, y el resto se lo distribuyen casi proporcionalmente a partes iguales la industria y los sistemas de calentamiento del agua.

Se trata de medias que varían, lógicamente, según barrios y, desde luego, según condiciones atmosféricas.

La constante en verano e invierno de mayor grado de aportación a la contaminación proviene, pues, de la automoción, producida bien por las gasolinas o bien por el gasoil que utilizan como combustible; las gasolinas aportan al aire que respiramos monóxido de carbono y plomo; el gasoil, monóxido de carbono, humos y óxidos de nitrógeno.

CUATROCIENTOS MIL AUTOMOVILES

Concretándonos hoy a la automoción, veamos el problema en Madrid: existen unos cuatrocientos mil vehículos; de ellos, unos once mil son taxis, la mayor parte de los cuales llevan motor diesel. Se calcula que el promedio de utilización diaria del conjunto de coches particulares es de una hora; en cambio, la utilización media de los once mil taxis es de catorce a dieciséis horas diarias. Tenemos, pues, aproximadamente, unas trescientas noventa mil horas diarias de circulación de coches privados y unas ciento setenta mil de taxis. Del total de la contaminación producida por la automoción hay que atribuir a los taxis, aproximadamente, el 40 por 100.

Una medida que evitara los efectos de contaminación producidos por los coches de servicios públicos aliviaría sensiblemente el grado de contaminación del aire que respiramos.

Para ello habría que atacar el problema en su origen, es decir, el combustible que utilizan, y reemplazarlo por otro que no produjera contaminación, o la redujera al mínimo.

Existe dicho combustible. Actualmente circulan ya unos dos mil vehículos en nuestra capital que utilizan G. L. P. (propano, butano), y recientes ensayos que ha realizado el Ayuntamiento madrileño han tenido, al parecer, un éxito espectacular.

Se recordará que no hace mucho se tomó la medida de medir el porcentaje de monóxido de carbono que sale de los tubos de escape de los coches. No se admitiría un porcentaje mayor del 5 por 100. Pues bien, con el empleo de G.L.P. el porcentaje de monóxido de carbono resulta inferior al 1 por 100. Parece, pues, deducirse que es el G.L.P. el combustible hoy por hoy ideal para hacer frente a la contaminación originada de parte de la automoción.

UNA INSTALACION BASTANTE ECONOMICA

Un vehículo que cambia su motor de gasolina por un motor diesel exige un desembolso de unas 70.000 pesetas, importe aproximado del nuevo motor. El motor antiguo se vende en 10.000 a 15.000 pesetas, que deben ser, por lo tanto, restadas a dicho importe. Existen otros gastos, como el de la necesidad de reforzar el puente delantero, por ser el motor diesel más pesado que el de la gasolina.

Para la utilización de G.L.P. no es necesario cambiar de motor ni reforzar, por lo tanto, el puente delantero. Todo el gasto (bombona, conducto para el gas y gasificador) cuesta aproximadamente de 10.000 a 12.000 pesetas.

Tiene, además, la ventaja que para recorridos largos fuera de la ciudad puede ser empleada la gasolina. Basta cerrar la de conducción del gas y accionar la del paso de la gasolina.

El mismo sistema de combustión puede ser aplicado a los autobuses de servicio urbano, cuyos

humos y expulsión de residuos tanto intervienen en la contaminación del aire de nuestra capital. En Madrid funcionan unos 2.000 autobuses, de los que aproximadamente unos 1.400 pertenecen a la Empresa Municipal de Transportes. Pueden utilizar el G.L.P. en un 30 por 100 del total del combustible que precisan, con la consiguiente eliminación de humos.

Según informaciones dadas por la prensa, el jefe del Servicio del Ayuntamiento contra la Contaminación, señor Pita, ha visitado recientemente la capital de Viena, en la que funcionan más de 400 autobuses que utilizan el sistema mixto de gasoil y G.L.P. desde hace años, con notorio éxito en la reducción de la contaminación del aire de la ciudad.

Nuestras noticias son de que en breve plazo se realizarán en Madrid las oportunas pruebas para adaptar el mismo sistema a los autobuses urbanos de la capital.

El empleo del G.L.P. está muy extendido en otros países precisamente por las razones de reducir la contaminación proveniente de la automoción.

En Bélgica, el consumo por ese concepto de G.L.P. supone 35.000 toneladas, que representa el 10 por 100 del consumo de dicho combustible en la nación; en Dinamarca consume la automoción 60.000 toneladas, que representan

el 30 por 100 del consumo total de G. L. P.; en Italia la cifra llega a las 400.000 toneladas (el 30 por 100 del total consumido), y en Japón se emplea en automoción toneladas, que representa menos del 1 por 100 del total consumido en la totalidad de usos. El ten para aminorar la contaminación se halla en el equilibrio de la utilización de los diferentes combustibles de que dispone la nación. Todos son necesarios, pero en su empleo debe establecerse una política de acuerdo con las condiciones de clima, condensación urbana, etc.

En zonas preferenciales, que son las más contaminadas (Madrid, Barcelona, Bilbao), seguramente los combustibles que produzcan la menor contaminación; en otras zonas donde no existe el problema de la contaminación y pueden soportar, por lo tanto, combustibles de mayor producción de residuos contaminadores, los restantes.

De momento, y mientras no avance más la técnica, la forma más viable y fácil de luchar contra la contaminación creciente es la de utilizar las que posean un mínimo de agentes contaminadores.

SOCIEDAD GENERAL FINANCIERA, S. A.

AVISO A LOS SEÑORES ACCIONISTAS

No habiendo sido solicitadas hasta el día de la fecha tarjetas de asistencia en número suficiente para poder constituir válidamente la Junta general ordinaria convocada para el próximo día 7 de los corrientes en primera convocatoria, y de acuerdo con el anuncio de la misma, se advierte a los señores accionistas que dicha Junta se celebrará, en segunda convocatoria, el día 8 de abril corriente, en el mismo lugar y hora, doce de la mañana, en el salón número 1 del Palacio de Exposiciones y Congresos (avenida del Generalísimo, número 29).

Madrid, 3 de abril de 1972.—El secretario del Consejo de Administración, A. Maldonado.

Política de gas en España

Durante la última década las compañías distribuidoras de gas han llevado a cabo un importante programa de modernización de sus distribuciones locales. Iniciado por Catalana de Gas y Electricidad, S. A., de Barcelona, en 1964, con la inauguración de sus nuevas instalaciones de producción, y continuado por las demás empresas, culminó, antes de transcurridos diez años, con la introducción del gas natural en nuestro país por Gas Natural, S. A.

Así, pues, en este periodo de tiempo y de mano de la iniciativa privada, el sector gas en España ha experimentado una importante evolución. Su futuro le presenta un espectacular desarrollo como resultado de la demanda marcadamente expansiva y de la presencia del gas natural, que es capaz de atenderla con amplitud suficiente a partir de las grandes reservas de este combustible descubiertas en el mundo.

La presencia del gas natural en Barcelona ha puesto de manifiesto las posibilidades del gas a escala nacional y, por lo tanto, la necesidad, por parte del Gobierno, de "la ordenación del sector que hasta ahora se halla regulado por disposiciones dispersas que dificultan una actuación coherente por parte del Estado", como expone el decreto 623, de 23 de marzo de 1972, que publica el "Boletín Oficial del Estado".

IMPORTANTE DECRETO

El decreto señala que el Ministerio de Industria realizará esta función de encauzamiento y ordenación del sector, y en su artículo tercero dispone:

1.º Por el Ministerio de Industria se determinarán el trazado y las características de una red nacional básica de gasoductos.

2.º Previa concesión administrativa de carácter provincial o local otorgada por el Ministerio de Industria las empresas privadas podrán efectuar este servicio.

En la actualidad, Catalana de Gas y Electricidad, S. A., Gas Madrid, CEGAS, Gas Natural, S. A., y las otras diecinueve compañías distribuidoras de gas por canalización existentes en España, desarrollan sus actividades por este régimen.

3.º La distribución y venta directa a los consumidores sólo se realizarán por la empresa nacional en defecto de la iniciativa privada.

4.º Cuando el Estado DECIDA ACOMETER POR SI MISMO la construcción y explotación de gasoductos, lo hará por intermedio de la Empresa Nacional del Gas.

Es de destacar que la realización práctica de una red nacional de gasoductos exige una fuerte inversión y que, normalmente, su rentabilidad durante los primeros años resulta insuficiente para atraer al inversor privado. Hasta en este caso, en que la intervención del sector público en servicio del interés general parece inevitable, se deja abierta la posibilidad a la participación del inversor privado.

El decreto especifica también que cuando el Estado considere conveniente, por razones de interés público, intervenir en la adquisición de gas natural o de gas ciudad, como viene haciendo actualmente en el caso de los crudos de petróleo, la Empresa Nacional del Gas, S. A., será el instrumento para llevar a término dicha actividad.

FUERTE EXPANSION

Las realizaciones de Gas Natural, S. A., en Barcelona han puesto de manifiesto la fuerte expansión que el gas natural va a tener en nuestro país. En el citado decreto el Gobierno define y enmarca el libre juego de la iniciativa privada y su apoyo por el sector público.

Tiene, en consecuencia, una notable concepción europea. Tiene, en consecuencia, una notable concepción europea. Tiene, en consecuencia, una notable concepción europea.

En él se delega al Ministerio de Industria la ordenación del sector gas mediante la fijación de una política concreta a seguir; se define a la iniciativa privada el procedimiento para servir a dicha política; se reserva para la Empresa Nacional del Gas, S. A., aquellas acciones que no puedan ser atendidas por la iniciativa privada.

TEMAS DE AHORA MISMO

Por OBDULIO GOMEZ

Breve noticia del quehacer español

IBERIA, COMPANIA ESPAÑOLA DE AVIACION, informa sobre su anterior ejercicio económico de 1970-71, en el que registró ingresos de 22.000 millones de pesetas, con aumento del 21 por 100, en los relativos al tráfico respecto del ejercicio anterior. La flota de Iberia, integrada por 87 unidades, vale más de 26.000 millones de pesetas, y la plantilla de personal de la empresa está constituida por 16.802 personas. Por último, los beneficios registrados en dicho ejercicio ascendieron a 535,9 millones de pesetas.

dición, libres de impuestos, para su distribución entre las diversas empresas periodísticas. Con independencia de estas últimas, habrá libertad para nuevas importaciones, aunque éstas no gozarán ya de beneficios fiscales.

DURANTE EL ANTERIOR AÑO 1971 fueron emitidos valores mobiliarios por empresas nacionales privadas cuya cuantía alcanzó la cifra de 134.286 millones de pesetas, con disminución de 758 millones respecto de lo registrado en 1970.

NO VA TAN MAL COMO se terminó al principio la exportación de nuestros frutos cítricos. Hasta el 12 de marzo las 1.033.537 toneladas exportadas señalaba un exceso de 18.000 toneladas, comparando las cifras obtenidas en idénticas fechas de ésta y de la anterior campaña exportadora. Como más fuertes clientes destacaban las dos Alemanias, Suiza y Suecia, aunque descendieron las adquisiciones de Francia—generalmente el segundo cliente de la naranja española—y el Reino Unido, asimismo buen comprador.

SE HA DICHO RECIENTEMENTE en fuente bien informada que la prensa nacional vendrá a consumir en este año de 1972 unas 130.000 toneladas de papel para la edición de nuestros diarios, más otras 65.000 toneladas de importa-

DURANTE EL PASADO MES DE FEBRERO los ingresos procedidos en nuestro país por concepto de turismo fueron estimados en 250,12 millones de dólares. Esta cifra señala un aumento del 22,5 por 100 si se compara con la registrada en igual mes del año precedente.

Eran buenas las perspectivas

Vamos a aludir, una vez más, a nuestros generosos amigos del Mercado Común, quienes, según todas las declaraciones públicas, nos esperan ansiosamente con los brazos abiertos. Cada persona relacionada con dicho organismo internacional, si pasa por España, subconscientemente con un poco de énfasis cuánta es la necesidad de que este país raye con no poco prontitud al seno de aquél. Verdad es que, desde nuestro se incorpore pronto al seno de aquél, y hasta ahora hace no pocos años, es lo que nosotros pretendemos, y hasta ahora no parece que podamos sentirnos excesivamente orgullosos de lo alcanzado.

Hace muy pocos días, un importante personaje francés, a su paso por nuestro país, volvió a tocar el tema. Sus vinculaciones personales y hasta oficiales parecían autorizarle para ello. Y nos aseguró que España habría de resultar beneficiada en sus gestiones con la Comunidad, tanto como Portugal. Ignoramos si entonces alguien estimó oportuno hacerse más eco de esas palabras que su simple reproducción nos hubiera hecho más conscientes de la necesidad de que este país raye con no poco prontitud al seno de aquél. Verdad es que, desde nuestro se incorpore pronto al seno de aquél, y hasta ahora hace no pocos años, es lo que nosotros pretendemos, y hasta ahora no parece que podamos sentirnos excesivamente orgullosos de lo alcanzado.

Más he aquí que Portugal acaba de levantar con ningún disimulo por nuestro país, volvió a tocar el tema. Sus vinculaciones personales y hasta oficiales parecían autorizarle para ello. Y nos aseguró que España habría de resultar beneficiada en sus gestiones con la Comunidad, tanto como Portugal. Ignoramos si entonces alguien estimó oportuno hacerse más eco de esas palabras que su simple reproducción nos hubiera hecho más conscientes de la necesidad de que este país raye con no poco prontitud al seno de aquél. Verdad es que, desde nuestro se incorpore pronto al seno de aquél, y hasta ahora hace no pocos años, es lo que nosotros pretendemos, y hasta ahora no parece que podamos sentirnos excesivamente orgullosos de lo alcanzado.

Bien. Esta noticia sobre las concesiones a Portugal es causa del aparente malhumor lusitano, hecho público. ¿Hemos de pasar también nosotros por idéntica prueba? Aquel viajero oficial francés que quiso alentarnos con la promesa de idénticos beneficios a los de nuestros hermanos peninsulares, ¿fue realmente sincero al adelantarnos tan grata noticia? Presumimos que ya era conocedor de lo que estaba ocurriendo en ese sentido en el M. C. Por su principalidad dirigente en la Comunidad, conoce de igual modo los tiempos de nuestra peregrinación a las puertas del organismo. Si Portugal se muestra molesto por lo que estima falta de consideración hacia su país, ¿qué papel nos toca representar a los españoles, cuando se nos han prometido verbalmente idénticos beneficios?

Estamos de acuerdo con cuantos españoles defienden la necesidad de nuestra incorporación. Mas no podemos coincidir en la larga antelación a la cual se nos obliga. Alguien dijo recientemente que la dificultad reside esencialmente en consideraciones de orden político. ¿Es que todavía pretenden tantos discretos enemigos nuestros meter sus narices en nuestra casa? ¿No será hora de ir redactando alguna respuesta contundente? Hemos dicho varias veces que ya nos parece demasiado.

Escaparate para la industria naval española

Parece innecesario todo elogio previo, cuando la propia industria ha sabido merecerlos dentro y fuera del país. Nos limitaremos a una breve exposición de realidades según fueron presentadas en la reciente VII Asamblea Plenaria de Indunares (Servicio Comercial y Técnico de Industrias Auxiliares de la Construcción Naval), en presencia del ministro de Comercio y otras autoridades del Estado, sindicales y personalidades.

En su exposición, el presidente de Indunares expuso el panorama de la referida industria, señalando haber sido cumplidos los objetivos previstos para 1971. Y ello se logró tras la entrega de 875.000 TRB, equivalentes a una producción de 24.000 millones de pesetas, cifra que indica aumento del 17 por 100 sobre lo alcanzado en 1970. Fueron 164 los buques construidos, mayores de 100 TRB, 69 de los cuales, para armadores extranjeros. Esta producción se desglosa en 545.000 TRB para buques de bandera española, por 15.200 millones, y 330.000 TRB para exportación, por 9.300 millones de pesetas.

Esta actividad permite a España mantenerse entre los primeros países del mundo respecto de la cartera de pedidos, que, en 31 de diciembre pasado, ascendían a 5,1 millones de TRB.

En ese mismo año de 1971, la aportación de la industria auxiliar española fue de 16.000 millones de pesetas, suma equivalente al 66 por 100 del valor total de los buques construidos.

A su vez, los equipos importados para buques representaron un 7,86 por 100 del valor de los mismos, porcentaje que, en 1970, fue del 8,45 por 100, reducción bien significativa si se conoce la preferencia demostrada en no pocas ocasiones en los armadores extranjeros por determinadas marcas.

Con arreglo a las previsiones contenidas en el III Plan de Desarrollo, esta industria habrá de alcanzar el año próximo la producción de 1.310.000 TRB, que en 1975 habrán de llegar a 1.800.000 TRB, cuyos importes totalizados respectivos habrán de ser 26.000 y 34.000 millones de pesetas, respectivamente. Para que ello sea efectivo, la Industria Auxiliar Naval Española está dando a sus instalaciones la adecuación conveniente que le permita encauzar sin dificultades los fines propuestos.

Para terminar, esta breve coda: hace cinco años, los productos de este sector carecían de curiosidad y solicitud extranjeras. Hoy, las exportaciones directas logradas están a la vista de todos. Ello subraya simplemente el prestigio alcanzado en el exterior por esta industria española.

LA VIDA CARA

Parece simpleza insistir una y otra vez sobre la vida cara. El hecho es cierto, y su continuada presión oscila inevitablemente con su incidencia, generalmente ingrata, sobre nuestras vidas. Es el precio que el hombre ha de pagar por el continuado crecer de sus mayores posibilidades, siempre recortadas por aquella causa. A más beneficiosas condiciones salariales, mayor aumento progresivo en los precios de los artículos de consumo. La imagen de la pescadilla que se muere de la cola, y que no nos permite desentendernos del acuciante fenómeno.

Los últimos datos sobre temas concretos nos hablan así:

LA CARNE DE POLLO
Continúa su ritmo de coste ascendente. Hace un mes, su precio por kilogramo se establecía en 40 pesetas. Ya vamos por las 48.

Dentro de este tema avícola, los huevos se encuentran entre las 16 y las 20 pesetas docena. Ahora los tenemos, según sus respectivos tamaños, de 22 a 32 pesetas la docena también.

EL CHOCOLATE
Ha subido igualmente, aunque no mucho: una peseta tableta. No es para adormecerse. Mas si quisieramos que, como en cualquier artículo de consumo necesario, su valor de venta no encuntra

Los libros más vendidos en febrero

La fuente corresponde, como ya es sabido, al negociado de estadística del Instituto Nacional del Libro. Se pretende averiguar cuáles fueron los libros de mayor venta registrada el pasado mes de febrero, en una encuesta realizada entre 181 librerías de cuarenta y cinco provincias. Como en ocasiones anteriores, se hace constar que la encuesta excluye las obras consideradas de carácter popular y aun las pertenecientes a colecciones consideradas de igual carácter.

Vamos, pues, a conocer cuáles fueron esos libros de mayor venta durante el anterior mes de febrero.

1. "Condenados a vivir", de José María Gironella. Editorial Planeta.
2. "Mis amigos muertos", de J. I. Luca de Tena. Editorial Planeta.
3. "Torremolinos, gran hotel", de Angel Palomino. Ediciones Alaguara.
4. "Este país", de Máximo. Ediciones 99.
5. "Lefía verde", de Luis Berenguer. Ediciones Alaguara.
6. "III Plan de Desarrollo Económico y Social", Editorial B. O. E.
7. "Memorias de la reina Federica", de la reina Federica. Editorial Gregorio del Toro.
8. "Chacal", de F. Forsyth. Editorial Plaza-Janés.
9. "El padrino", de Mario Puzzo. Editorial Grijalbo.
10. "La arena sucia", de Mario Puzzo. Editorial Grijalbo.

Motor Ibérica S.A. DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

EJERCICIO 1970-1971

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la Junta general de accionistas celebrada el pasado día 22 de marzo, esta sociedad anuncia que, a partir del 10 de abril, se hará efectivo a las acciones de la misma el dividendo complementario por el ejercicio anual que terminó en 31 de octubre de 1971.

El pago se hará efectivo contra entrega del cupón número 34, por un importe líquido de pesetas 21,25 por acción, a las acciones de la serie A, a través de las siguientes entidades bancarias:

- EN MADRID:**
- Banco Mercantil e Industrial y Banco Exterior de España.

- EN BARCELONA:**
- Banco Mercantil e Industrial, Banco Exterior de España, Banca Mas-Sardá, Banco de Vizcaya, Banco Hispano Americano, Banco Central, Banco Español de Crédito y Banco de Bilbao.

Barcelona, 1 de abril de 1972.—Alfredo Mahou de la Fuente, presidente.

ACUERDOS GAS NATURAL, S. A. - SONATRACH

OPORTUNIDAD CON FUTURO - TECNICA ESPAÑOLA

La introducción del gas natural en Barcelona ha confirmado las amplias perspectivas de desarrollo que se le presentan para su extensión a todo el país, ofreciendo al inversor privado una oportunidad con futuro y con creciente demanda de capitales.

Estos extremos vienen apoyados y encauzados por el decreto que sobre el sector gas publica el "Boletín Oficial del Estado" de 23 de marzo de 1972, que señala de un modo concreto cómo la iniciativa privada y la empresa nacional, actuando complementaria y subsidiariamente, constituyen el instrumento más realista para llevar a término una política definida por el Gobierno.

IMPORTANTES REALIZACIONES

Las realizaciones de Gas Natural, S. A., en Barcelona se resumen hasta ahora en construcción de un puerto metanero, de una estación regasificadora y de una red de transporte y distribución, todo ello previsto para tratar y vender 5.000 millones de metros cúbicos de gas natural licuado, y operando en la actualidad a un nivel de producción de 1.000 millones de metros cúbicos año, encontrándose en curso una ampliación hasta 2.500 millones de metros cúbicos año. El volumen de la inversión realizada hasta la fecha es de 3.500 millones de pesetas. La penetración en el mercado local equivale a un 50 por 100 de la demanda de combustibles en el mercado doméstico e industrial.

La experiencia adquirida en Barcelona en el manejo y tratamiento del gas natural licuado ha permitido a la citada Sociedad desarrollar una técnica por medio de la cual, y ya desde ahora, puede poner el gas natural a disposición del mercado consumidor en cualquier punto de nuestro país y en competencia con el butano y el propano.

Esta técnica ha permitido la conversión a gas natural de la zona del Maresme, de Mataró a Barcelona, y de la ciudad de Figueras, situada a 160 kilómetros de Barcelona. En fecha próxima se espera iniciar el suministro a Tarragona y a Zaragoza, encontrándose en avanzado curso de negociación contratos para el suministro a importantes zonas del centro y norte de nuestro país.

NUEVOS MERCADOS

Este sistema, ideado y desarrollado por Gas Natural, S. A., permite la apertura de nuevos mercados por medio de plantas satélites de regasificación, que pueden ser explotadas por un solo operador y que se alimentan con gas natural licuado transportado por camión o por ferrocarril desde la planta terminal situada en el puerto de Barcelona. De este modo, y desde ahora, cualquier punto de nuestro país puede disponer de gas natural, lo que de otra forma sólo sería posible por medio de una red nacional de gasoductos, que a corto plazo resulta antieconómica para atender la demanda de mercados poco maduros.

Estas plantas satélites de regasificación facilitarán, pues, la maduración del mercado, preparándolo para la llegada del gasoducto. Una vez construido éste, dichas plantas se utilizarán, como actualmente

se hace en Estados Unidos, para atender las puntas de consumo, regulando de esta forma el régimen de explotación de la red nacional. Por otra parte, estas estaciones pueden ser trasladadas de forma muy simple a nuevos emplazamientos, con lo cual se constituyen en vanguardia permanente del gasoducto en la apertura del mercado para el gas natural.

La gran consideración que ha merecido en el mundo esta técnica española se ha puesto de manifiesto al ser más de seiscientos las personas que procedentes de Estados Unidos, Japón, Rusia y otros países de Europa han visitado las instalaciones de Gas Natural, S. A., en Barcelona. La importancia que los expertos internacionales conceden a esta técnica de operación de las estaciones satélites para la gasificación progresiva y ordenada de un país se traduce por el hecho de haber sido invitada Gas Natural, S. A., a presentar una comunicación sobre este tema en la sesión inaugural del III Congreso sobre el Gas Natural Licuado, que se celebrará en Washington el próximo mes de septiembre, en el que se reunirán más de 1.500 especialistas.

EXPERIENCIA UNICA

El disponer de esta experiencia única en el mundo y de la concepción de esta técnica, con un original plan comercial para la introducción progresiva del gas natural en un país, apoyándose en su importación en forma líquida a -160 grados centígrados, ha permitido a Gas Natural, S. A., crear, juntamente con Sonatrach, a partes iguales, o sea, al 50 por 100, una sociedad cuyo objetivo social será la compra FOB costa argelina del gas natural licuado, su transporte marítimo y la venta CIF del mismo, apoyándose en técnica y procedimientos españoles, en aquellos mercados del mundo que no disponen de reservas naturales propias, tales como los países ribereños del Mediterráneo, Suramérica y otros.

La trascendencia de este acuerdo tiene carácter internacional y constituye un nuevo modelo de colaboración en régimen de igualdad entre una sociedad nacional de un país productor, Argelia, y un país consumidor, España, que disponiendo de una experiencia inédita para la utilización de un nuevo producto, el gas natural licuado, se asocian para extender este servicio a otros países, potenciales consumidores. Sonatrach, en Argelia, es la sociedad que posee una más larga experiencia operativa mundial en la producción de gas natural licuado. Dispone de importantísimas reservas de gas natural y tiene suscritos hasta la fecha los más importantes contratos para la venta de dicho combustible en Europa y Estados Unidos.

Resumiendo, dos empresas pioneras en el mundo del gas natural licuado, una estatal en el campo de la producción, Sonatrach, y otra privada en el de la regasificación y comercialización en un país no productor, Gas Natural, S. A., se asocian en régimen de igualdad para dar un decisivo paso en esta nueva oportunidad que el GNL depara, cuyo futuro se presenta tan importante como brillante.

EXCESO DE JABALIES EN ESPAÑA

- Mientras se extinguen otras especies, esos suidos proliferan en demasía.
- Ahora, pese a la veda, se autorizan batidas en ciertas condiciones
- Olfato, oído, colmillos y pelaje, armas defensivas del jabali
- No es peligroso para el hombre, salvo la jabalina con crías
- Fue animal totémico en la prehistoria y ahora parece rey de nuestra fauna

El montañés jabali, el hocoso e hirsuto jabali, parece a punto de convertirse en la más típica y abundante especie de la fauna española a juzgar por el creciente número de esos suidos que se registra en muchos montes de nuestro país. Mientras se teme la extinción de algunas especies silvestres (el oso, el urogallo, el linco...), los jabalies, por el contrario, proliferan en demasía. Hace poco ha concluido la temporada venatoria y ni los consabidos "más ancianos de la comarca" recuerdan tantos jabalies cobrados. Así ha ocurrido en la reserva del Saja y en el Montseny, en el Maestrazgo y en Sierra Morena, en el Moncayo y en el Gorbéa... En algunos pueblos estos animales han llegado a correatar por las calles con su característico trotecillo, sin dudando del frío de la montaña o en busca de comida, que por causa de la nieve, les faltaba en su medio habitual.

Tantos son ya los jabalies en España que el Ministerio de Agricultura, con el fin de reducir los daños producidos por esa especie en los cultivos agrícolas y plantaciones forestales, acaba de autorizar a cada Hermandad de labradores y ganaderos que lo desee la organización de cuatro batidas, con duración máxima de un mes, dentro de la temporada de veda. Y también se conceden esperas nocturnas, por período de un mes, a un máximo de diez cazadores por municipio.

CARNE SABROSA

La carne de los ejemplares que sean capturados como consecuencia de esas batidas que ahora se permiten no podrá ser objeto de venta o comercio. Pero sí podrán comerla los propios cazadores, ya que esto no lo prohíbe expresamente la disposición ministerial, aunque, por supuesto, deben tomarse con las debidas precauciones; es decir, previo reconocimiento veterinario, pues entre los jabalies abunda mucho la triquinosis. Se hacen sabrosos platos con carne de jabali, aunque es algo más correa y de sabor más fuerte que la carne de cerdo, su cercano pariente. Lo primero se debe llevar a cabo el frío de la montaña, lleva vida atlética, por lo que sus músculos se endurecen. El sabor hay que atribuirlo al régimen omnívoro, pues no sólo come castañas, bellotas, arándanos, hayucos, trufas, setas, raíces tiernas y otros vegetales, sino también culebras, conejos, sapos, lagartos, etc.

El cerdo, al que hemos aludido, es una derivación o transformación del jabali, es un jabali domesticado, sometido por el hombre y encerrado en pocilgas, de lo que siempre parece protestar con sus gruñidos. El distinto régimen de

vida entre el jabali y el cerdo ha creado evidentes diferencias entre uno y otro. El cerdo tiene las orejas gachas, mientras que el jabali las mantiene enhiestas, para oír bien los posibles peligros. Los característicos colmillos del jabali, que en el macho miden de cinco a diez centímetros, y que apenas asoman en la boca de la hembra, han desaparecido en el cerdo, que no los necesita como arma defensiva ni para arrancar raíces y frutos o matar a pequeños animales.

SENTIDO INTERNA

No sólo con sus colmillos, sino además con su jeta, con su hocico largo y movedizo, el jabali remueve la tierra en busca de trufas, patatas, nabos y zanahorias. Algún agricultor, si el robo no ha sido grande, se muestra agradecido por esa labor de cava del jabali, ya que sirve para airear la tierra de cultivo. Lo malo es que tales depredaciones no suele realizarlas un animal solo, pues dichos suidos viven y actúan en manadas de seis a ocho ejemplares, excepto cuando ya cuentan muchos años; entonces el jabali viejo prefiere la soledad, se separa del grupo, y, melancólico, espera la muerte, también abandona el grupo la hembra que va a parir, lo cual realice en el lugar más recóndito del bosque, donde alumbra entre dos y doce jabatos. Las crías son de pelaje muy distinto a los adultos, pues muestran cinco rayas de un color marrón anaranjado, a lo largo del lomo.

A la hora de alimentarse, los jabalies se comen las marnas de las plantas, pues éstas proporcionan leche más abundante y nutritiva que las posteriores. La jabalina con cachorros en período de lactancia adopta maternalmente, como si fuese cría propia, al jabato que por extravío se porcuarte de su madre se quedó sin protección. El jabali rehuye al hombre, pero esto no ocurre con la jabalina que se encuentra criando. Para defender a sus cachorros se muestra brava y ataca con la mayor ferozidad al hombre o al animal que sea.

LIMPIEZA DIARIA

Los dos sentidos más desarrollados en los jabalies son el oído y el olfato. Son sus aparatos de alerta, que les avisan de los peligros. Por ello, el cazador de jabalies ha de ser extremadamente silencioso y no usar agua de colonia ni lociones perfumadas para después del afeitado. Tampoco llevará botas recién engrasadas ni comidas que emitan fuerte olor. Por supuesto, tampoco debe fumar ni estar aguarda el paso de la presa. De todas maneras, para encubrir cualquier posible olor que delate al cazador ante el hipersensible olfato del jabali, conviene cortar ramas y zarzas, remover la tierra y llevar consigo tomillo u otras plantas aromáticas, e incluso excrementos de otros animales salvajes. Es decir, promover o aumentar los olores propios de la zona boscosa, familiares y no alarmantes para el jabali.

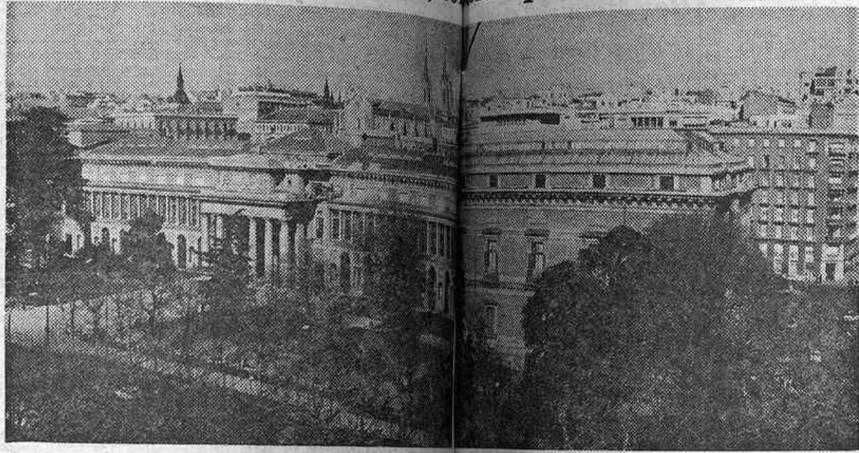
El cerdo, en su plácida convivencia con el hombre, que le da tibia cobijo y alimento abundante, ha perdido la pelambrea por ser innecesaria. En cambio, sigue conservando su hocoso pelaje el jabali por serle muy preciso en el monte, donde le sirve de protección contra el frío y la lluvia y contra el ramaje y las espinas de las diversas plantas. También es defensa contra los colmillos de sus congéneres en las luchas de la época de celo y contra los ataques de lobos o de perros de cazadores. El inconveniente de ese pelaje esponjoso y de cerdas fuertes, es que constituye buen albergue para pulgas y otros parásitos, por lo que el jabali ha de hacerse limpieza diaria restregándose contra troncos de árboles o revoloteándose donde haya barro o tierra suelta abundante, costumbre ancestral que, como una manifestación de atavismo, aún perdura en el domesticado cerdo, pese a no tener pelambre.

En definitiva, el antiquísimo jabali, que siempre se crió bien en nuestra Península, como tierra de encinares y de montes frondosos, y que quizás fue animal totémico, magníficamente adaptado por el hombre de Altamira y escudado por el de Cardenera vuelve por sus fueros y pretende ser rey de nuestra fauna.

El viejo claustro de los Jerónimos, lugar de expansión del Prado

SERAN MONTADAS, ADIDAS, LAS INSTALACIONES DE CLIMATIZACIÓN Y PURIFICACION DEL MUSEO

Una de las tareas más importantes será la restitución de la gran sala basilical, comida por Villanueva



Como una de las tareas más importantes hay que considerar la restitución de la sala basilical, que se halla tras el vestíbulo central, toda la grandeza que concibió Villanueva. Al lado indica la flecha, se halla el claustro de los Jerónimos. (Foto Torremocha.)

El proyecto técnico que se prepara en estos momentos, no sólo con miras a la conservación de las obras de arte, sino a la restitución de sus elementos arquitectónicos originales, constituye una auténtica transformación en el Museo del Prado.

Como una de las tareas más importantes hay que considerar los trabajos para devolver a la sala basilical, que se halla tras el vestíbulo central, toda la grandeza que concibió Juan de Villanueva.

Como es sabido, el Museo del Prado fue construido para museo de Ciencias Naturales. Está considerado como el más alto exponente del neoclasicismo español. En su exterior—comentan los arquitectos don Carlos Flores y don Eduardo Amann—se armonizan elementos de tipo monumental con otros de un carácter anónimo que podrían haber servido de pauta para una sana renovación de la arquitectura nacional. La combinación de piedra y ladrillo está resuelta con una gran maestría y elegancia. Tanto exterior como interiormente obedece a un planteamiento de sobriedad, con gran economía de elementos expresivos. Esto no supone carencia de interés en la modelación del espacio interior, realizada siempre con maestría y equilibrio.

LA SALA BASILICAL. La gran sala basilical, que originalmente albergaba a la capilla de Velázquez, no pudo realizar un gran peristilo, al que le daba su magnificencia las seis columnas dóricas que le forman un valioso relieve que completa la decoración sobre la cornisa.

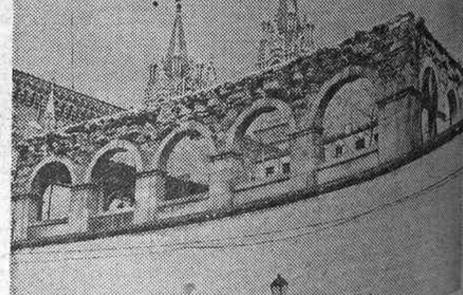
El arquitecto don Fernando de Casas Novoa, esta entrada monumental correspondiente, antes de ser trasladada al interior del Museo, en una amplia sala basilical, que abarca una gran altura del edificio. Se trata de un espacio destinado a ser un espacio de ceremonias públicas, que el Museo se ha naturalmente dividido por un intermedio formando dos salas de tipo que podía haber sido de tipo clásico.

La galería baja que contiene catorce arcos de medio punto y cuatro adintelados y jarrones en hornacinas decoradas en la parte superior, comandada con veintiocho columnas, colocadas a los lados de los huecos adintelados, que, sin que se conozcan los motivos, fue suprimida en el proyecto de reforma.

LA FACHADA PRINCIPAL. La fachada principal, que rodea el paseo del Prado, muestra en su parte superior un peristilo formado por columnas dóricas que sostienen una cornisa un grupo escultórico formado por las estatuas de don Francisco Bazar y don Juan de Velázquez. Esta parte corresponde a la planta del claustro. El claustro tuvo que elevarse a las alturas del terreno, más elevado que el paseo del Prado, circunstancia que le dio una sola planta, lo que impidió, estéticamente, la armonía del conjunto. Y en el claustro del siglo XIX se realizaron algunas obras de restauración para elevar el terreno al nivel del paseo. Como consecuencia de esto se construyó una doble galería que sirviera de acceso al claustro por el arquitecto Villanueva, pero precisamente esta obra va a ser uno de los elementos que van a ser suprimidos en el nuevo proyecto de reforma del Museo del Prado.

LA FACHADA NORTE. La fachada norte muestra en su parte superior un peristilo formado por columnas dóricas que sostienen una cornisa un grupo escultórico formado por las estatuas de don Francisco Bazar y don Juan de Velázquez. Esta parte corresponde a la planta del claustro. El claustro tuvo que elevarse a las alturas del terreno, más elevado que el paseo del Prado, circunstancia que le dio una sola planta, lo que impidió, estéticamente, la armonía del conjunto. Y en el claustro del siglo XIX se realizaron algunas obras de restauración para elevar el terreno al nivel del paseo. Como consecuencia de esto se construyó una doble galería que sirviera de acceso al claustro por el arquitecto Villanueva, pero precisamente esta obra va a ser uno de los elementos que van a ser suprimidos en el nuevo proyecto de reforma del Museo del Prado.

EL CLAUSTRO DE SAN JERÓNIMO. La restauración ante la fachada norte de las obras importantes de la reforma del Museo del Prado. (Foto Torremocha.)



La reconstrucción del antiguo claustro de los Jerónimos será una de las obras importantes de la reforma del Museo del Prado. (Foto Torremocha.)

instalaciones de climatización de las salas del Museo, al tiempo que se convertirá en una ampliación de la pinacoteca, donde podrán ser colocados varios centenares de cuadros, lo que ha de suponer una gran descongestión. El problema más grave desde el punto de vista museístico del Prado es la gran acumulación de obras.

EXPANSION DEL MUSEO

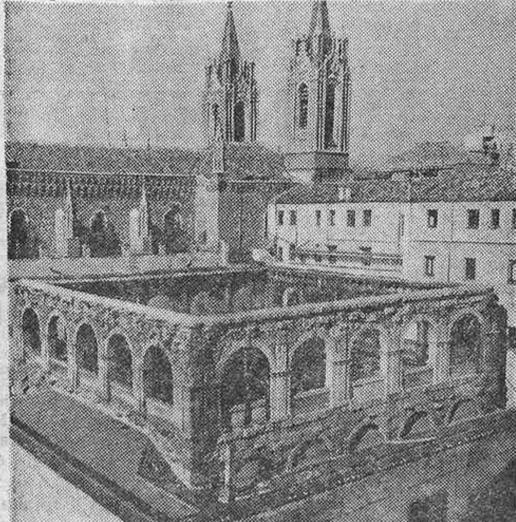
El viejo claustro es un lugar casi desconocido para todos los madrileños. Es una fundación de los Reyes Católicos. Aunque el edificio primitivo, de un gótico tardío, ofrecía un aspecto exterior fortificado dada su situación de extramuros. Pero luego sería trasladado a su actual emplazamiento. El conjunto fue destruido por los franceses en 1808, lo mismo que el Museo del Prado. Hoy se conservan los restos renacentistas del claustro. Podría servir de centro para ordenar en torno a este cuadro un museo de moderna concepción, con ambiente evocador del Palacio del Buen Retiro. Supondría una gran oportunidad de expansión del Museo. Hay que pensar que el Prado tiene en estos momentos colgadas más de dos mil quinientas obras, lo que museísticamente constituye un desastre.

UNA REFORMA RADICAL

El edificio se asentaría en torno al claustro, donde se hallarían todas las instalaciones de climatización y depuración del aire para todas las salas. Aquí, por ejemplo, se resolvería el problema de montaje de la torre de refrigeración, cosa que no es posible en el Prado. El edificio de los Jerónimos podría dar acogida a una tercera parte de las obras que se hallan en el Prado. Otro lugar de expansión para las obras de arte ha sido, como se sabe, el Casón del Buen Retiro, que nos ofrece un amplio muestrario del arte del siglo XIX.

Indudablemente, el nuevo proyecto en estudio supondrá una reforma radical del Museo del Prado, no sólo desde el punto de vista arquitectónico y de sus instalaciones, sino de su expansión, tan necesaria para una cómoda contemplación de las obras de arte.

J. R. ALFARO



A demás de servir de lugar de expansión, en el claustro de los Jerónimos serán montadas las instalaciones de climatización y depuración del Museo del Prado. (Foto Torremocha.)

LEYENDA Y REALIDAD DE LOS BUQUES FANTASMAS

- Un barco municionero se une ahora a la lista de naves espectrales
- Ha emergido, tras naufragar hace veintiocho años, y esparró bombas y granadas
- Los pecios, peligro muy grave para la navegación normal

El sobrecogedor misterio de los buques fantasmas, la tétrica leyenda de esos barcos condenados a navegar sempiternamente con una tripulación de cadáveres o pilotos muertos por un capitán endiabrado y blasfemo que renegó de Dios, se acaba de reverter con el caso del barco norteamericano de municiones "Richard Montgomery", que hace veintiocho años desapareció en la costa suroeste de Inglaterra y ahora ha emergido, a la vez que vierte su mortífera carga de bombas y granadas cerca de las líneas marítimas.

Los hombres de tierra adentro no suelen comprender cómo esos pecios, barcos abandonados enteros o en trozos, constituyen un riesgo tan considerable para la navegación. Pero téngase en cuenta que son muchísimos esos escollos errantes, imposibles de fijar en las cartas marítimas; escollos de trayectoria caprichosa, variada continuamente por los vientos, las corrientes y el oleaje, y que a veces son apenas visibles, aunque haga buen tiempo, pues se hallan casi totalmente sumergidos, desaparecen en los altibajos del oleaje y su tonalidad sombría se confunde a menudo con el color grisáceo del mar.

UNA ROCA ENGANOOSA

La ópera de Wagner y el cuento de Hoffman nos han familiarizado a todos los de tierra adentro con la historia del buque fantasma, que probablemente tuvo su origen en 1497, cuando Vasco de Gama dobló el cabo de Buena Esperanza, por orden del rey, en difíciles condiciones que costaron la vida a 90 hombres y que hicieron invocar patéticamente, por unos y por otros, a Dios o al diablo, según el relato que de aquella aventura dejó Gaspar Correa. Posteriormente, en el siglo XVII, un navegante holandés llamado Fokke y conocido también por otros varios apellidos, hombre sanguinario y blasfemo, pero excelente navegante, desapareció en cierta travesía misteriosamente, con su barco y sus hombres. Y como era fama que se hallaba aliado con el diablo, surgió la leyenda—fomentada y reforzada con diversas variantes por la imaginación y la superstición de marineros de todos los países—de que Fokke, "el holandés errante", seguía navegando sin luces o con una verdosa luz spectral a bordo, eternamente, por condena divina.

Es curioso que el holandés errante trasladase su campo de acción desde el cabo de Buena Esperanza al cabo de Hornos, mucho más brumoso y tempestuoso que aquél, cuando la navegación por las costas de otros continentes africanos pudo hacerse sin peligro con la entrada en servicio de los buques de vapor. Ocurre, además, que una roca existente en la playa de la isla de Fuego, exactamente frente al cabo, presenta la forma de una vela de barco. A la luz incierta del amanecer o del ocaso es muy posible tomar aquella roca por un barco en trance de zozocar. Así nació la leyenda del buque fantasma, favorecida con los encuentros repentinos, en alta mar, de barcos abandonados que navegan rápidos y sin luces, como auténticos espectros de los océanos.

Para ponderar el peligro de los llamados buques fantasmas puede imaginarse el hombre de tierra adentro lo que ocurriría si en nuestras grandes carreteras circulasen automóviles locos, ciegos, pasando inesperadamente, a cada momento, de derecha a izquierda, o viceversa; vehículos sin faros en la noche, sin luces de ninguna clase, que de pronto pueden aparecer en la vuelta de una curva y lanzados en sentido contrario al que les correspondiera; vehículos que de pronto se quedasen atascados en las carreteras o que surgiesen veloces en un cruce, sin respetar la prioridad de otros. Pues algo semejante son los pecios que flotan por los mares, barcos que, después de haber sido escenarios de ignoradas tragedias, fueron a su vez causa de otras tragedias, cuya causa nadie conoció, y en donde al caer otros pecios, como en una reproducción monstruosa en la que los muertos hacen nacer otros muertos y los misterios fundan otros misterios.

A lo largo de los tiempos, donde de mayor número de barcos abandonados a la deriva se avistaron fue en la costa atlántica de Norteamérica. Hubo una época en que muchos buques veleros sucumbieron a las devastadoras tormentas que se desatan en las corrientes del golfo de Méjico. En algunos casos se ha podido conocer el tiempo, a veces muy largo, en que los

cajas registradoras en **GISPERT** estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

cajas registradoras en **GISPERT** le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

cajas registradoras en **GISPERT** tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

RETABLILLO URBANO

PLENA apertura a la primavera en el radiante domingo de ayer, Pascua de Resurrección, y devoción y oración en los templos madrileños tras de la venturosa celebración de la Semana Santa. Religiosidad, amor y respeto de todo Madrid—esta ciudad tan diversa y a veces voluble, pero firme y segura siempre en su espiritualidad y en su credo—se pusieron en ella una vez más de manifiesto. El Jueves Santo centelleante en su amanecida, suavemente velado por la tarde como en una identificación del cielo con la sublime conmemoración cristiana, se iniciaron los desfiles procesionales serpenteando por toda la geografía urbana en medio del pueblo devoto, para culminar en la noche del Viernes Santo con la impresionante procesión del Silencio, fruto de la devoción, el esfuerzo y el sentido de la organización de los Cruzados de la Fe, a la mayor grande de "nuestra" Semana Santa, poniéndose colofón a los Santos días con el del Santo Entierro, que el Ayuntamiento presidió en la tarde del Sábado Santo. Y tras de la homilía del arzobispo de Madrid en el templo catedralicio de San Isidro, numerosos actos solemnes y admirables sermones en los distintos templos matritenses, y esas charlas fluidas, llenas de emoción, amor y devoción—"Via Crucis en el Lara"—, extraordinarias Alforjas para la Poesía, en las que el religioso padre Cué fue presentado por el creador de aquéllas, el poeta Conrado Blanco.

Y en el latido de esta ciudad singular, tan comentada y tan amada, que es Madrid, otra conmemoración emocionante extendida a todos los españoles: la de los treinta y tres años cumplidos del fin de nuestra guerra, que allegó a España bajo la capitania de Francisco Franco años venturosos de paz y de progreso. Fecha señera que el Jefe del Estado celebró en la intimidad de su hogar, al que han llegado en esta ocasión, desde toda la geografía patria y también de allende nuestras fronteras, numerosos testimonios de adhesión y respeto a los que el nuestro, sincerísimo, va unido.

En medio de este panorama de paz y de optimismo, Madrid registró, por desgracia, a distancia de pocas horas hasta que estas líneas ven hoy la luz, dos tristes acontecimientos, precisamente recaídos en el ámbito de su municipalidad: el inopinado fallecimiento del concejal por el tercio sindical don Jaime Ramos Montero, persona caballerosa y de eficaz laboriosidad, y el de don Eulogio Varela Hervías, medalla de Madrid, muchos años director de la Hemeroteca Municipal, y al que todos recordamos por su cordialidad, hombría de bien y magnífica tarea en esa difícil función tan vinculada a nuestro oficio y que en cien ocasiones mereció la estimación y la gratitud del Ayuntamiento.

Fuera de lo anteriormente resumido, de tan elevado orden espiritual, que absorbió la vida de los madrileños en los últimos días del marzo vernal pocos acontecimientos de verdadera dimensión. Salvo uno de especial trascendencia, como es el de la aprobación de previsiones de planeamiento para una segunda Ciudad Universitaria en el ámbito de Madrid.

Y, finalmente, el regreso. Esa vuelta a casa tan esperada tras de los paréntesis de asueto masivo, que desde hace ya varios años viene a constituir motivo de expectación para cuantos habitamos en esta discutida ciudad en la que el crecimiento del parque automóvil no está ciertamente en proporción al sistema de sus accesos. Mil, seis mil, cuarenta mil, cien mil automóviles. Es igual. No es, a juicio nuestro, problema de estadística lo que debe estar presidido por el buen sentido, el orden y el civismo, canalizado y ordenado finalmente, con estricto sentido del deber de orientación y de vigilancia, de nuestras autoridades. Y en este caso es a don Fernando Alonso Martínez y Saumel, jefe provincial de Tráfico, a quien corresponde recibir el aplauso sincero de cuantos han sido protagonistas en la hora final de estos venturosos siete días.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

A LAS 12.—V Curso Internacional de Endocrinología Clínica (Doctor Esquerdo, núm. 45). Profesor J. Tamarit Torres: "Concepto de la endocrinología. Fisiología endocrínica"; profesor V. Pozuelo Escudero: "Enfermedades endocrinológicas y de la nutrición de acuerdo con la clasificación de la O. M. S."

A LAS 13.—Club Internacional de Prensa (Pinar, 5). Presentación del libro "Oh, Jerusalén", de Dominique Lapierre y Larry Collins.

A LAS 19.—Sala Alcón (Infantas, número 27). Inauguración de la Exposición de Ramón Adelantado Zapater.

A LAS 19.30.—Rayuela (Tutor, 19). Apertura de la muestra de di-

725.000 toneladas de acero en febrero

La producción de acero ha sido de 725.000 toneladas en el mes de febrero. La media mensual del período enero-febrero de 1972 es superior en un 10 por 100 a la media mensual de 1971. En cuanto a producción de laminados en caliente, se estima la de febrero en 520.000 toneladas en producto. La media mensual del bimestre supera en un 9,9 por 100 a la media de 1971.

La estimación provisional del consumo aparente de acero da una cifra de 875.000 toneladas en febrero, con una media mensual en el período enero-febrero que excede en un 25,7 por 100 a la media mensual del año 1971.

Entrega del premio internacional del Prestigio

Pasado mañana, miércoles, a la una y media de la tarde, en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, tendrá lugar la entrega del premio internacional del Prestigio a la empresa Ulgor S. C. I. Egor. El premio lo otorga el Institut International de Promotion et de Prestige, que reúne en Ginebra a personalidades de veintiséis países.

Nueva delegación de la Cámara de Comercio en Alcalá de Henares

Mañana martes, a las seis de la tarde, tendrá lugar el acto de la inauguración y bendición de los nuevos locales en Alcalá de Henares de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. Esta sucursal estará enclavada en la calle Daoiz y Velarde de la ciudad alcalaína.

bujos, litografía y serigrafía de Canogar.

A LAS 20.—Club Internacional de Prensa (Pinar, 5). Dibujos y acuarelas de la pintora argentina Mabel Vetrí. —Centro Cultural de los Estados Unidos (Biblioteca Washington Irving). Exposición de Hoffman.

Hoy, XIX Congreso de la Sociedad Otorrinolaringológica Latina

Durante los días 3 al 9 del corriente mes de abril se celebrará en Madrid el XIX Congreso Internacional de la Sociedad Otorrinolaringológica Latina, que reúne profesores y especialistas de los países latinos europeos y americanos.

Será presidente el doctor Rafael García Tapia, y vicepresidente, el doctor Bertrán.

La ponencia oficial del Congreso tratará sobre "Tumores benignos y malignos de evolución prolongada de faringe, laringe y tráquea".

La sede del Congreso será el Gran Hospital de la Beneficencia del Estado (Diego de León, 62), estando prevista la asistencia de autoridades para la sesión inaugural, hoy a las diez de la mañana.

Condecoraciones con motivo del 1 de abril

En el "Boletín Oficial del Estado" de ayer aparecieron los decretos con las condecoraciones otorgadas con motivo del 1 de abril. Son, entre otros:

Grandes cruces de Isabel la Católica: a don Juan Castañón de lombo, don Alberto Monreal Codrón, don Tomás Garicano Goñi, don Gonzalo Fernández de la Mora y Mon, don José María López Letona y Núñez, don Tomás Allende y García-Báxter, don Julio Salvador y Díaz-Benjumea, don Torcuato Fernández-Miranda, don Enrique Fontana Codina y don Enrique García-Ramal Cellalbo.

Grandes cruces de la Orden del Mérito Civil: los periodistas don Santiago López de la Torre, don Fernando Galindo Herrero y don Fernando Cañellas Rodríguez.

Encomienda de la Orden de Cisneros: al periodista don Félix Morales Pérez.

Comendador de la Orden de África: al periodista don José María Fernández Gaytán.

Don Manuel Tovar disertará en el Centro Cubano de España

El próximo 5 de abril, a las ocho de la tarde, don Manuel Tovar pronunciará la Crónica Hablada número 103 en el Centro Cubano de España—Claudio Coello, Al primero—, sobre el tema "Así era Madrid en mi juventud".

+

D.ª M.ª DE LOS ANGELES TRAVER GOMEZ

VIUDA DE QUEREDA

FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE ABRIL DE 1972

A LOS SETENTA Y NUEVE AÑOS DE EDAD HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, José, María de los Desamparados y Jaime; hijas políticas, María Victoria Lavifa y Julia Sierra; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, lunes, día 3, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde su domicilio, Ayala, 11, a la sacramental de San Lorenzo. El funeral se celebrará el martes día 4, a las doce de la mañana, en el Cristo de la Salud, Ayala, 6. Los rosarios comenzarán en la misma iglesia, el mismo día, a las siete y cuarto de la tarde.

+

LA SEÑORA

D.ª DOMINGA CUEVAS AGUAYO

Viuda de Elices

Propietaria del café Recoletos

Falleció en Madrid el día 2 de abril de 1972

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, doña María Manuela, doña María del Carmen y don Luis; hijo político, don Javier Esteban Reta; hermanos, doña Juliana y don Eugenio; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, día 3, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde la avenida Reina Victoria, número 62 (Clínica de Nuestra Señora de Loreto) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

+

EL SEÑOR

D. RAMON DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO

Médico

FALLECIO EN MADRID EL DIA 1 DE ABRIL DE 1972

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Sus hermanos, Alvaro, Pilar, Angel, María Teresa y Carlos; hermanos políticos, doña Pilar Gandarillas (viuda de Portillo), don Tomás Niño Molinos, doña Julia María Martínez de Abellanosa Ugarte, don Santiago de Liniers y Urbina y doña Mercedes Rubí Maroto; tíos, sobrinos y demás familia y su fiel servidora doña Angeles Villafáfila

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebrará hoy lunes, día 3, a las 14,45 horas, desde su domicilio, calle de Fortuny, número 27, al cementerio de El Pardo (Madrid).

El funeral que se celebre el próximo día 6, jueves, a las 12,30, en la parroquia de San Fermín de los Navarros (calle de Eduardo Dato, número 10), será aplicada por su eterno descanso.

Lunes 3 de abril de 1972

ACUERDO HISPANO-ALEMAN SOBRE COOPERACION EN LA INVESTIGACION

- Régimen de financiación de construcciones navales
- Otras disposiciones del "Boletín Oficial del Estado"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

ACUERDO SOBRE INVESTIGACION CIENTIFICA

Jefatura del Estado.—Instrumento de ratificación del convenio básico entre el Gobierno del Estado español y el Gobierno de la República Federal de Alemania sobre cooperación en la investigación científica y en el desarrollo tecnológico, firmado en Madrid el 23 de abril de 1970.

CONVENIOS INTERNACIONALES

Asuntos Exteriores.—Canje de notas entre el Gobierno de Lesoto constitutivo de acuerdo relativo a la aplicación de las disposiciones del convenio hispano-británico de 27 de junio de 1929 sobre mutua asistencia en los procedimientos civiles y comerciales.

Canje de notas entre el Gobierno de España y el Gobierno de Fiji constitutivo de acuerdo relativo a la aplicación de las disposiciones del convenio hispano-británico de 27 de junio de 1929 sobre mutua asistencia en los procedimientos civiles y comerciales.

Canje de notas entre los Gobiernos de España y Austria conteniendo acuerdo relativo a la concesión mutua respecto a los certificados de origen de mercancías con origen en terceros países el trato previsto en el artículo 11, número 3, del convenio para la simplificación de las formalidades aduaneras, del 8 de noviembre de 1923.

Canje de notas entre los Gobiernos de España y de los Países Bajos conteniendo acuerdo relativo a las modificaciones realizadas en las listas de contingentes anejas al acuerdo comercial firmado el día 2 de junio de 1960 en Madrid.

Canje de notas entre los Gobiernos de España y de Bélgica conteniendo acuerdo relativo a las modificaciones realizadas a las listas de contingentes anejas al acuerdo comercial firmado el día 2 de junio de 1960 en Madrid.

SECRETARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL

Gobernación.—Resolución por la que se dispone que por el Instituto de Estudios de Administración Local se anuncie convocatoria para ingreso en la primera categoría del Cuerpo de Secretarios de Administración Local.

PRESIDENTES DE AUDIENCIA

Justicia.—Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Barcelona a don Tomás González-Román Fernández. Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Territorial de Zaragoza a don Perpetuo Benedicto Sánchez Fuentes. Decreto por el que se nombra juez de primera instancia e instrucción decano de Barcelona a don Javier Ferrer Mora.

FINANCIACION DE CONSTRUCCION NAVAL

Hacienda.—Orden sobre constitución de un régimen de consorcio del Crédito Oficial y la Banca privada para financiar la construcción naval para el mercado interior. Orden sobre financiación de viviendas de protección oficial del programa de construcción para el año 1972. Resolución por la que se señala fecha, hora y lugar en que ha de celebrarse el primer ejercicio de la oposición para ingreso en el Cuerpo de Contadores del Estado, convocada por orden ministerial de 1 de septiembre de 1971.

ORGANIZACION DE I. C. O. N. A.

Agricultura.—Orden de competencias entre la Administración Centralizada y el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza (I. C. O. N. A.). Orden por la que se desarrolla el decreto 649/1972, de 9 de marzo, que aprobó la estructura orgánica del Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza (I. C. O. N. A.).

PROFESORES DE UNIVERSIDAD

Educación y Ciencia.—Resolución por la que se señala lugar, día y hora para la presentación de los opositores del concurso-oposición a

la plaza de profesor adjunto del grupo III de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia. Resolución por la que se hace pública la lista provisional de admitidos y excluidos a los concursos-oposiciones para la provisión de las plazas de profesor agregado que se indican de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Madrid.

VIDA RELIGIOSA

Primer viernes en el Cerro de los Angeles.—El primer viernes de mes, 7 de abril, concurrirán al Cerro de los Angeles las parroquias

de la zona de Chamberí-Argüelles. Salida, a las nueve y cuarto de la mañana, y regreso, hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74) hasta la una de la tarde del día anterior.

Ejercicios espirituales.—La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado una tanda de ejercicios espirituales internos para hombres y jóvenes, que, Dios mediante, se celebrará en la casa Cristo Rey de Pozuelo de Alarcón (Madrid) del lunes 17 de abril (diecinueve horas) al domingo 23 de abril (diez de la mañana). Pueden asistir sacerdotes y religiosos. Informes e inscripciones, Secretariado de la Obra, paseo del General Martínez Campos, 41, tercero. Madrid-10. Teléfono 4101405.

Ciclo cultural en la Casa de León

El viernes 7 de abril, a las ocho de la tarde, don José María Luengo Martínez pronunciará en el salón de actos de la Casa de León (Pez, 6, primero) una conferencia correspondiente al organizado ciclo cultural "León por dentro", sobre el tema "Comentarios y divagaciones sobre el «Fray Gerundio de Campazas», del padre Isla.

RIALTO-FANTASIO

EL FILME QUE HA BATIDO EN EUROPA TODOS LOS RECORDS DE PUBLICO



REGIA FILMS
ARTURO GONZALEZ

SERGE SILBERMAN
PRESENTA A

CHARLES BRONSON
MARLENE JOBERT

EN UN FILM DE
RENE CLEMENT

el pasajero de la lluvia

70mm



ANNIE CORDY
GABRIELLE TINTI
JEAN GAVEN
CORINNE MARCHAND
GUIÓN Y DIÁLOGOS
SEBASTIEN JAPRISOT

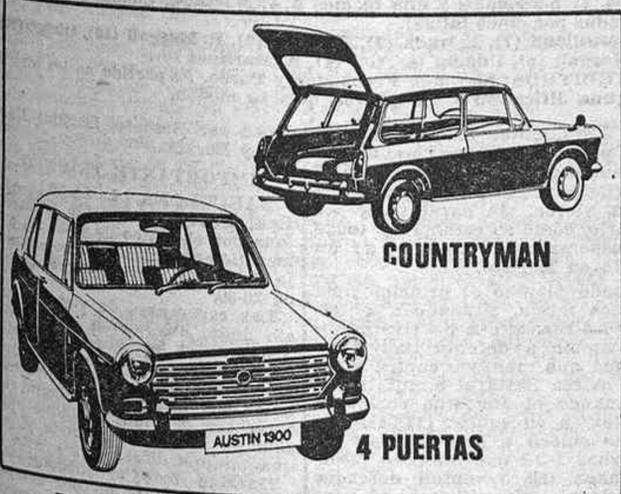
GREENWICH FILM PRODUCTION, S.A. MEDUSA DISTRIBUZIONE EASTMANCOLOR

El genio creador de RENE CLEMENT en una auténtica obra maestra del cine

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



Sepa cómo son y qué le ofrecen los Austin 1300



COUNTRYMAN

AUSTIN 1300 4 PUERTAS

Venga a comprobar todas las ventajas de los Austin 1300 en

- TREMA OSNUR, S. A. López de Hoyos, 171. MADRID.
- AUTOLANDIA, S. A. Paseo de la Habana, 86. MADRID.
- FIASA. Avda. del Mediterráneo, 33. MADRID.
- LEDASA. Cea Bermúdez, 44. MADRID.
- MARION AUTOMOVILES, S. A. Jaime el Conquistador, 30 y 39. MADRID.
- S. A. T. LA CASTELLANA. Cristóbal Bordiu, 19-21. MADRID.
- STANDARD TRIUMPH IBERICA, S. A. Antonio López, 88 y 89. MADRID.

Unos a jugar y otros a que no jugase nadie

Otra vez sin suerte el Atlético

EL MALAGA SE SALIO CON LA SUYA: LA DEL EMPATE

No hubo goles, pero los rojiblancos merecieron alguno

RESULTADO: ATLETICO, 0; MALAGA, 0.

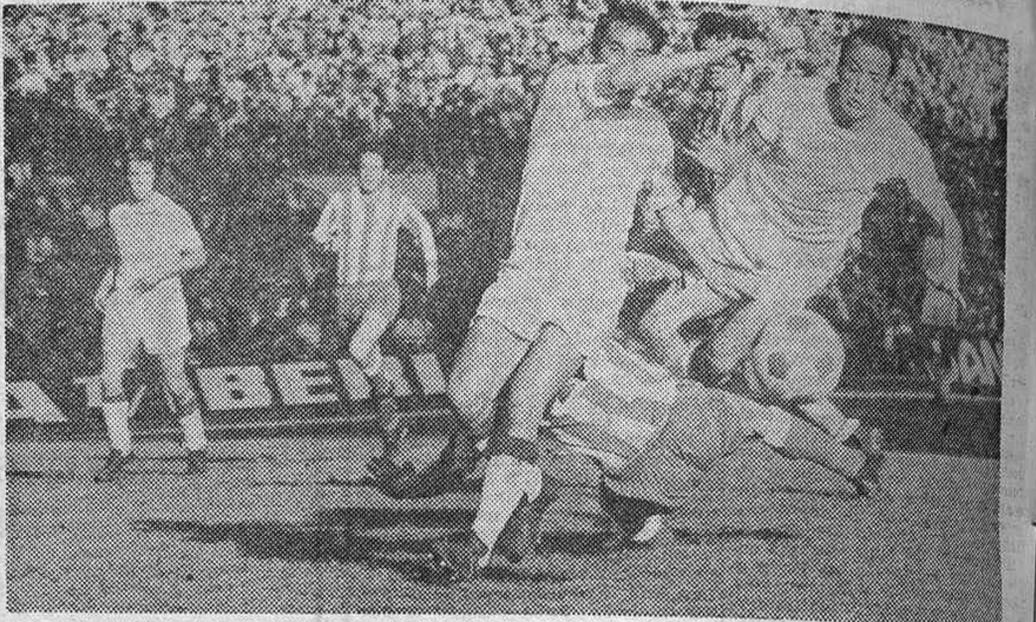
ALINEACIONES:

ATLETICO: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta (Salcedo, m. 75), Alberto (Becerra, m. 27).
MALAGA: Deusto (m. 77, Goicoechea); Montero, Arias, Monreal; Viberti (m. 80, Benítez), Macías; Alvarez, Conejo, Martínez, Miguell y Roldán.

GOLES: No los hubo, y queda dicho. Ocasiones, muchas, pero...

ARBITRO: Canera, del Colegio aragonés, con "cartel" rojiblanco —injusto— o con "anticartel" de "antiandalucista", que es más injusto todavía. Es un árbitro sin nota alta, lo que no quiere decir que tenga nota baja siempre. El hombre pone voluntad, pero no fabrica ni anula goles, lo que viene a significar que no es árbitro sin espíritu de justicia. Lo tuvo otra vez ayer, y disgustó a algunos, como, ayer, cuando no clavó la diana de lo infalible, a algunos se les hicieron huéspedes los dedos.

OTROS DETALLES: Primavera calentita, con termómetro alto, entrada más que notable—iqué espectáculo será el España-Uruguay en este mismo estado, dentro de mes y medio largo, con todos los espectadores sentados!—y cierta calma en la concurrencia, porque el partido aparentaba pocas cosas trascendentales para la Liga 1972. Hubo fotos de niños-futbolistas, hubo taquilla notable y hubo poca atención al marcador simultáneo, explicable asimismo.



No hubo goles porque no acertó el Atlético a hacerlos y porque el Málaga acertó mejor a evitarlos en su puerta. Como en este despeje. (Foto Clfra.)

ANEMIA EN GOLES

Prodigios de la técnica: a las siete de la mañana estaba uno en la habitación de un hotel parisense; a las ocho y cuarto, en Orly; a las ocho y veinte, en viaje a la inversa para llegar a Le Bourget a tiempo del avión español del mediodía. París de cabo a rabo. Había que llegar a Madrid. Había que llegar al estadio Calderón. Había que llegar a tiempo de ver los goles del fútbol español que los aficionados parisenses me contaban el sábado que son milagrosos—o prodigiosos—dentro del paupérrimo fútbol europeo. En vez del Air France, que me falló, volé a Barajas en el Iberia que no falla. Y llegué a tiempo. A tiempo de ver que en el estadio ribereño había un equipo buscando el gol y otro equipo buscando que no le borrasen el cero inicial de su casillero. Eran el Atlético y el Málaga, respectivamente. Se salió con la suya el conjunto "ex Kalmár" y se quedó a medias el bloque "in Merkel".

Al final cualquiera sabe quién tiene la razón de su parte.

EL SI Y EL NO

El Atlético jugó para ganar. El Málaga salió dispuesto a no perder. La balanza justiciera tiene siempre algún punto flaco en el que apoyar todas las tesis, incluso la del empate justo, pero irritante, o la del positivo que cuenta, aunque muela bastante el negativo que queda. Lo cierto es que fue más eficaz la ultradefensiva malagista, girando alrededor del pesadísimo "pivot" que es Viberti, que el ataque desenfrenado rojiblanco, que se movió siempre en desorden y desconcierto de los rematadores de casa. No tuvo suerte el Atlético, o tuvo suerte el Málaga. Pero no entró nunca el balón. El empate a cero fue el "ticket" de caja de noventa minutos de un equipo al ataque y de otro a la defensiva a ultranza, pero más organizado.

No se puede jugar empujando balones—como los que fallaron en los últimos metros Irureta, Salcedo, Becerra, Gárate—y esperar que Deusto, inspirado como casi todos los guardametas que llegan a campo madrileño, acabe fallando un despeje, o un "bocage", o una salida.

Estuvo afortunado el Málaga; pero, al tiempo que no tuvo suerte el Atlético, "vencedor a los puntos", también los rojiblancos cosecharon errores propios. Por ejemplo...

CADA CUAL A LO SUYO

Por ejemplo, Irureta estuvo mal colocado. Al comienzo, tras la fulgurante salida del equipo andaluz, en pleno dominio casero, Irureta llegaba siempre de muy atrás. En la fase lenta del Luis actual, demasiado parsimonioso para abrir hueco y sentir la inspiración del disparo. Por ejemplo, Adelardo anda demasiado "pedido"—discúlpe-seme por el símil hípico—y Ufarte es la estrella que todos los rivales de turno se saben de memoria. Por más ejemplo, dominar sobre el campo y ganar muchos metros no es mandar en el juego, que eso lo hizo el Málaga, aunque renunciara al claro contragolpe. Y, sin embargo, el frenazo airoso, la respiración artificial, el poseer la

pelota para dirigirla con espíritu conservador, eso lo hizo el equipo blanquiazul, que ayer vistió de blanco, el equipo que antes dirigía Kalmár, el dimitido.

Un equipo que tuvo una vez más en Arias a un central incontestable; en Conejo, a un infatigable ratón de armario; en Viberti, a un prestimado que acaso mi admirador don Joaquín Calvo Sotelo llamará cualquier noche en Televisión un "prestipodo" o cosa parecida. Encima, al Atlético le cayó la losa de ese tal Deusto, que lo paraba todo; de ese Macías, que es más traspasable que Viberti; de ese Martínez, que renuncia a darle brillo a su camiseta número 9 de ariete y se resigna a quedarse en un defensor más, en la zona ancha, en la zona donde o se gana la batalla o se pierden los puntos. Y el Málaga venía dispuesto a no perder nada. No lo perdió.

DE VERAS: SIN SUERTE

A este Atlético nuevo, casi completo, recuperado o en recuperación, no le salieron las cosas. Hay que reconocerlo. Ir tanto al borde del gol contrario, disparar tantas veces, intentar tan al ciento por ciento la satisfacción de la parroquia con el gol del triunfo y no conseguirlo es demasiada adversidad. Ni que Jayo estuviese sereno atrás, como Adelardo luchador de la mitad para arriba; e igual que Ufarte y Gárate, voluntariosos en punta, valió para nada a la hora de la contabilidad del marcador. No hay derecho. Debí ganar el Atlético. Pero no pudo. Una parte la puso el Málaga; la otra, entre los rojiblancos y el infortunio. No valieron ni los cambios.

Sin embargo, el Atlético debe luchar por un puesto en el torneo de la Unión Europea. Lo deseamos. Lo merece ese "presidentazo" que es don Vicente Calderón, que ayer volvió a estar con los suyos desde el palco de los sustos. Aunque tampoco tuviera suerte. Pero hay camino, al andar, casi, como decía un profesor de francés—y además poeta—que recuerdo que tuve en mi adolescencia...

Raúl SANTIDRIAN

MERKEL: "Espero que la Copa nos anime"

CARMONA: "Teníamos que jugar así"

En declaraciones anteriores al partido, el nuevo entrenador del Málaga, Carmona Ros, manifestó que venía a Madrid con la intención de dejar en el Manzanarés el negativo que su equipo arrastraba. No nos debe extrañar, pues, que, tras cumplir su objetivo, Carmona se sintiera totalmente satisfecho. Sonriendo entró en la sala de prensa y de igual manera salió de ella. Antes de que esto último ocurriera, el preparador del Málaga dijo: "Hoy tenemos que jugar de manera práctica y así lo hemos hecho. Comprendo que nuestro fútbol no ha sido del que crea aficionados, pero esta táctica nos ha dado el fruto que buscábamos. Me ha defraudado el Atlético. He encontrado a los madrileños desilusionados y sin flexibilidad. Sólo me han gustado algunas cosas de Gárate. No; Viberti no goza de privilegios dentro de nuestro club. Es un jugador más del equipo, y la misión que tenía encomendada esta tarde era la de apoyar a nuestros dos delanteros. Al final tuve que sustituirle debido al esfuerzo realizado, pues estaba agotado. Perteneczo desde hace muchos años al Málaga y espero continuar durante muchos años más. No voy a negar que me gustaría quedarme como preparador la próxima temporada. Como verán, soy sincero diciendo esto y no ocultando que el partido de hoy ha sido francamente malo."

Llegó Max Merkel, y lo primero que hizo, esta vez sin utilizar a Negrillo, fue pedir un whiskey. Con el vaso en la mano, sin sentarse y no del todo enfadado, comenzó a hablar: "Todos los domingos nos ocurre lo mismo. Muchas oportunidades que a la hora

de la verdad no se traducen en goles. Necesitamos hacer un gol durante los primeros quince minutos. Efectivamente, puede que hoy falláramos por mantener demasiado tiempo el balón en el centro del campo abusando del pase corto. Estoy de acuerdo con Carmona. Mis jugadores están desilusionados porque en años anteriores han luchado por el campeonato, y en la actual temporada se ven desplazados a un papel secundario. Espero que la Copa les sirva de revulsivo."

Aurelio ALMAGRO

BALONCESTO

El Estudiantes, muy mal, perdió ante un flojo Juventud (53-72)

VALIOSISIMA VICTORIA DEL MADRID EN BARCELONA (66-68)

ESTUDIANTES, 53 (21 canastas, 11 tiros libres marcados de 34 lanzados, 13 personales).
J. A. Martínez Arroyo (12), Cambronero (4), Peralta (4), Infantes (2), Clenuegos (4), Bergia (13), M. García (1), Sagi-Vela (13).
JUVENTUD, 72 (32 canastas, 8 tiros libres marcados de 10 lanzados, 21 personales y una técnica a A. Martínez, Udaeta y Oleart, expulsados por cinco faltas).
Santillana (7), Estrada (7), Rebassa (0), E. Margall (16), Oleart (10), N. Margall (0), Udaeta (6), Gol (4), A. Martínez (0).
ARBITROS: Santiago Fernández y Pardo. El partido no les ofreció ninguna dificultad y cumplieron bien su misión.

El Estudiantes ha realizado el peor partido de la temporada ante un temeroso y flojo Juventud. Los madrileños, con una desastrosa defensa, vieron, sin hacer nada por evitarlo, cómo se esfumaban todas sus esperanzas de alcanzar un puesto en la final.

Pinedo planteó al principio una defensa mixta, situando a Peralta sobre Buscató. A los tres minutos cambió a defensa individual, sistema que mantuvo contra viento y marea hasta el minuto quince, cuando el Juventud consiguió "doblar" a su equipo (17-34). Entonces colocó a sus hombres en una zona 1-3-1 que tampoco resolvió nada. El Juventud defendía —así lo hizo durante todo el partido— al hombre, con Udaeta muy encima de Sagi-Vela, tan encima que a los diez minutos le fue señalada la quinta falta personal y fue sustituido por Narciso Margall. En ataque se mantuvo también el pésimo juego, y mientras Martínez Arroyo y Sagi-Vela, muy individualistas, no acertaban, Buscató atinó con una buena racha y puso a su equipo muy por delante en el marcador.

En la segunda parte, iniciada con un 42-24 favorable a los visitantes, el Estudiantes defendió al hombre con los mismos resultados que en la primera mitad. El Juventud, sin hacer nada del otro mundo, supo aprovechar esta debilidad de los colegiales y con Buscató y Enrique Margall resolvió fácilmente el partido. Dada la escasisima calidad del encuentro es muy difícil encontrar destacados, pero sí hay que mencionar a algunos jugadores éstos:

deben ser Buscató, Enrique Margall y Bergia.

IMPORTANTE TRIUNFO

BARCELONA, 2 (A1A1)—El Real Madrid ha vencido al Barcelona por el tanteo de 66-68. El primer tiempo finalizó ya con ventaja del Real Madrid por el tanteo de 26-30.

Las esperanzas de victoria que, sin duda, albergaban los barcelonistas no se han visto culminadas sobre la cancha, pues el Madrid ha sabido jugar inteligentemente todas sus bazas, hasta lograr alzarse con el triunfo, aunque haya sido en el último segundo y por una mínima diferencia.

Durante todo el encuentro el Real Madrid ha ido por delante en el marcador, excepto cuando faltaban veintiséis segundos para terminar el encuentro, en que se registró un empate a 66 tantos; pero también esta igualada sería deshecha, esta vez definitivamente, por una canasta de Emiliano, que, sin ya posibilidad material de reacción, inclinaba la balanza a favor de su equipo.

En definitiva, un excelente y emocionante partido, donde ha vencido el que ha sabido mantener mejor el dominio de sus nervios.

Arbitraron discretamente los colegiales Vallejo y Marín. **Barcelona:** Costa (2), Flores (6), Soler (26), Carmichael (6), Thomas (23), Aito (4), Azpiazu (3), Sada (0), Sanjuán (0). **Real Madrid:** Cabrera (19), Pinedo (11), Erabender (14), Ruillán (4), Luyk (9), Cristóbal (2), J. R. Ramos (4), Emiliano (2), Vicente Ramos (3).

ESTADIO VICENTE CALDERON

Domingo día 9 de abril de 1972, a las ONCE TREINTA de la mañana
**CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
TERCERA DIVISION (GRUPO II)**

Sociedad Deportiva Eibar - At. Madrileño, C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 9, día del partido, desde las DIEZ de la mañana.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. Comercio y Crédito, S. A.

MESONERO ROMANOS, 2

El...
NO...
TA...
EL...
VA...
SEVILL...
Benito...
Beto-Có...
empate...
terreno...
El Cór...
planteó...
lamente...
a la van...
otro lado...
idad ne...
ida mall...
Beto...
gol y e...
remates...
el balón...
del mar...
mente p...
El emp...
bor de c...
es, aun...
justa la...
cocho. In...
fueron lo...
conjunto...
en el Cór...
Rodri, Al...
Arbitro...
que dejó...
penalties...
es por d...
en la b...
jada...
BETIS...
lechia, B...
Prizar (O...
López, R...
CORDO...
dri, Cepa...
lante...
(Tejada)...
DOMI...
P...
SABAD...
entre el...
planteó...
sivo. Com...
conjunto...
tentamen...
cuentro...
vo fortun...
se estru...
contra e...
contragol...
ocasión e...
go, que tá...
sano...
En reser...
activa v...
profundid...
Cristo, Z...
los mejor...
mientras...
caban Ro...
Diego, Ar...
Rigo...
SABAD...
Pihel (Ca...
ñón (Vid...
Genaro, Z...
SEVILL...
Hita; Cos...
Lora, Juan...
truzco, M...
"SUSTO"
VALEN...
lencia al...
cuentro de...
que lo me...
el buen j...
tiempo...
Abrió el...
los cuaren...
espléndido...
Forta a c...
punta lo...
cuenta a...
barullo an...
suelto por...
1
"CONDIC...
T...
Combin...
en un cor...
las ec...
seguirán...
He aquí...
tan a no...
dad cierta...
que darán...
a los qui...
tames...
Tablas...
múltiples...
La reduc...
ga a tal e...
el detalle...
lumnas: 1...
Hay pa...
dicionado...
columnas: 84...
económica...
También...
9, 12 y 13...
bejo cost...
dores...
Si el lit...
trueve y...
Es una g...
Pedidos...
10 120 pe...
Galdós, 2

BULEVAR - MOLA

¡¡EXTRAORDINARIO Y DIVERTIDO EXITO!!

Usted se divertirá con el caderazo de Niní... la mujer que se enfrentó al público desde un escenario, con agresividad y descaro

De cómo una sacudida de caderas armó el escándalo en Nápoles y en Turín

MONICA VITTI

**SYLVA KOSCINA
CARLO GIUFFRÉ**

Pierre Clementi
Peppino de Filippo
Gastone Moschin
Claude Rich

70 MM.

SOLAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



LA MUJER MAS EXPLOSIVA DEL MUNDO

EASTMANCOLOR

Un film de **Marcello Fondato**



OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

8ª SEMANA DE EXITO

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

Un film de **Joseph Losey**
"El Mensajero"
[The Go-Between]

Julie Christie Alan Bates

Margaret Leighton - Michael Redgrave - Dominic Guard

TECHNICOLOR distribuida por ANGLO EMI FILM DISTRIBUTORS LTD



Palma de Oro del Festival de Cannes 1971

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UNA ABSOLUTA OBRA MAESTRA DEL CINE MUNDIAL

OTRA SELECCION DEL CINE

CONDE DUQUE

POE MESA DE EXITO ARROLLADOR... Y SIGUE COMO EL PRIMER DIA



HAY MUCHOS CAMINOS PARA EL AMOR!

70 MM.

ORNELLA MUTI / GLEN LEE

LUCIA BOSE

LA CASA DE LAS PALOMAS

DIRECTOR: CLAUDIO GUERIN HILL. COLOR

TIVOLI - GAYARRE INFANTAS - APOLO

UNA MARAVILLOSA PELICULA LLENA DE COLOR, MUSICA, FANTASIA... Y MUCHA ALEGRIA

LAS AVENTURAS DE RINOCHO



una maravillosa película de dibujos animados en colores

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO
PAVON - FATIMA
¡A PARTIR DE HOY LUNES!

Varietes

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LAS AVENTURAS DE RINOCHO

TIVOLI - GAYARRE INFANTAS - APOLO

UNA MARAVILLOSA PELICULA LLENA DE COLOR, MUSICA, FANTASIA... Y MUCHA ALEGRIA

SARA MONTIEL, VICENTE PARRA,
Chris Avram.
Director: JUAN A. BARDEM
EASTMANCOLOR

LEO...
Cultur...
los ov...
plánda...
al imp...
tado: ...
turiand...
al Ovie...
A lo...
gu...
cador...
y Ville...
matada...
Lomba...
Siete...
gran ju...
ovetene...
lada, c...
al desc...
A lo...
nuación...
segund...
los tre...
una fa...
Bernar...
Triun...
la Leon...
elasm...
yor cla...
Buen...
Lamo...
Leon...
fo, H...
Ovalle...
nin, La...
Ovied...
Tens...
(Bravo...
Galán...
EMPA...
ALIC...
no en...
empete...
es y e...
equipo...
no sup...
mayore...
A lo...
so mar...
mótar...
chón...
el minu...
te por...
tir de...
ataco...
Mal...
via, q...
es...
Her...
tamari...
Rivara...
cos An...
Zarag...
le t a...
García...
Galdós...
Leirós...
EL E...
CAD...
EL...
VALL...
fónica...
Al Rea...
no le c...
parecia...
tander...
número...
ron a v...
viajero...
fo sac...
punto...
metidos...
senciar...
dos y t...
ayer er...
o peores...
sumen...
la lucha...
equipo...
debera...
gunda...
Est...
El DO...
U. D...
VEN...
ta 42...
MERA...
cas); M...
La Mer...
(Bar F...
el JUE...
de 11...
y el DO...
EL B...
GR...
200...
cinas...
título...
el 26...
Progra...
PE...
idioma...
reas, 1...
Españ...
ACA...

Lunes 3 de abril de 1972

EL OVIEDO, UN LIDER QUE PISA FUERTE

- Ayer ganó con plena autoridad en León
- "Frenazo" al Elche en Cádiz y desfondamiento castellanense en Logroño

LEON, 2.—Gran lleno en el estadio leonés para el encuentro Cultural-Real Oviedo, en el que los ovietenses confirmaron su espléndido momento y gran forma al imponerse con un claro resultado: 1-3. Muchos seguidores asturianos animaron constantemente al Oviedo.

A los veintitrés minutos de juego, la Leonesa inauguró el marcador en una jugada de Larrauri y Villafañe, espléndidamente rematada por Marianín, que batió a Lombardi.

Siete minutos más tarde, en una gran jugada de toda la delantera ovietense, Galán consigue la igualdad, con cuyo resultado se llega al descanso.

A los tres minutos de la continuación, el propio Galán marca el segundo gol para el Oviedo, y a los treinta y seis, Uria, al sacar una falta, bate de tiro directo a Bernardo.

Triunfo justo del Real Oviedo; la Leonesa luchó con todo entusiasmo, pero no pudo con la mayor clase de su rival.

Buen arbitraje del castellano Lamo.

Leonés: Bernardo; Godoy, Mariano, Hermilino, Millán, Roldán, Ovalle (Diego), Villafañe, Marianín, Larrauri (Cobos), Zuazaga, Oviedo; Lombardi; Carrete, Tena, Juan Manuel; Iriarte, Chuso (Bravo); Javier, Prieto (Vicente), Galán, Nico, Uria.

EMPATO EL ZARAGOZA EN LA VIÑA

ALICANTE, 2.—Partido nocturno en La Viña, que finalizó con empate a un gol entre el Hércules y el Zaragoza. Dominó más el equipo local, pero su delanteros no supieron sacar provecho de sus mayores oportunidades de gol.

A los veintiséis minutos Alfonso marcó para el Hércules, al rematar una falta lanzada por Pachón. El Real Zaragoza igualó en el minuto ocho de la segunda parte por medio de Luis Costa. A partir de ese momento el Hércules atacó más, sin resultado positivo.

Mal arbitraje de Molina Segovia, que perjudicó al equipo local.

Hércules: Humberto; Cano, Santamaría (Ricardo), Pachón; Lalo, Rivera; Alfonso, Sarrachini, Marcos, Andreu y Pardo (Baena).

Zaragoza: Villanova; Rico, Violeja, Vallejo; Igartua, Molinos; García-Castany (Lacruz), Planas, Galdos (Duñabertía), Luis Costa y Leirós.

EL ELCHE CAYO EN CADIZ

CADIZ, 2.—En el estadio Ca-

rranza, el Cádiz se impuso por 3-1 al Elche en un emocionante partido, en el que los dos equipos se emplearon a fondo. A los treinta y ocho minutos, contra Juanito sobre el marco ilicitano y Llompart, al querer despejar, bate a su propio guardameta. Cinco minutos más tarde centra Lara y remata Baena. Aunque González despejó el balón, lo hizo cuando ya había traspasado la línea de gol. Con 2-0 se llegó al descanso.

En la segunda parte, a los dos minutos, Melenchón, de cabeza, marca el tanto ilicitano. A los treinta y uno, Villalba, también de cabeza, consigue el tercero local. Resultado justo.

Arbitró Sánchez Arminio, sin problemas.

Cádiz: Paco; Puig, Aguilera, Severino; Herrero, Andrés; Lara, Garrido II (Juanito), Machicha, Acedo (Villalba), Baena.

Elche: Mora; Poyoyo, González, Canós; Talón, Llompart; Alvaro, Silvio, Sitjá (Hernández), Romea (Montero), Melenchón.

EL CASTELLON, DESFONDADO

LOGROÑO, 2.—Buena entrada en Las Gaunas y justa victoria del Logroñés por 2-0 sobre el Castellón, que aguantó bien la primera parte, pero terminó desfondado. En el primer tiempo no hubo goles. A los trece minutos del segundo, Torrén remató el primero a centro de Corcuera, y a los veintuno, Ciaurriz consiguió el segundo.

El Logroñés superó totalmente al Castellón, que aguantó muy bien en el primer tiempo por las eficaces intervenciones de Araquistáin y la estupefacta labor de Planelles en el centro del campo.

Destacaron Michelena, Ciaurriz y toda la defensa del Logroñés, y Planelles y Araquistáin por el Castellón. Arbitró bien López Cuadrado.

Logroñés: García-Fernández; Corcuera, Torrén, Avila; Marín, Ferrero (Luis); Guesalaga, Mellado (Ciaurriz), Michelena, Barasategui y Echevoyen.

Castellón: Araquistáin; Echarrri, Cela, Babiloni; Oscar, Cayuela; Planas (Plaza), Planelles, Clares, Leandro y Félix.

más, si bien la puerta santanderina, en función del dominio ejercido por el Valladolid, debió ser traspasada más de dos veces. Como notas impresionantes del encuentro, un cabezazo de Lorenzo, salvado en última instancia por Santamaría, y un parador de Llácer a disparo de Portu.

Destacaron por el Santander el portero y algo Sebas y Barba. Por el Real Valladolid, Docal, Endérriz y Llácer exclusivamente. El árbitro catalán señor Crespo Aurre muy mal en la primera parte y muy bien en la segunda.

Alineaciones: Valladolid: Llácer; Salvi, Docal, Pérez García; Segura, Berroizabal; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Endérriz.

Santander: Santamaría; De la Fuente, Chinchón, Espildora; Santi, García; Sebas, Varela, Tasio, Portu, Barba.

CALABIA CONTINUA LA REACCION DEL VILLARREAL

VILLARREAL, 2.—El Villarreal, en un encuentro en el que ha confirmado plenamente su recuperación, venció con relativa facilidad al Pontevedra por 3-0. A los veintiséis minutos de juego, Jorge marcó el primer gol. A los treinta y cinco, Iznata hizo el segundo, y cerró la cuenta Flores a los siete minutos de la segunda mitad.

ESGRIMA

Nuestra más destacada figura en los campeonatos mundiales, serenamente optimista

Solivera: "Es un deporte netamente de ataque"

- «Por ello creo que va con nuestro carácter y genio combativo»
- «Sin embargo, precisamos más asiduidad en los entrenamientos y mayor potencia física»
- «No esperábamos medallas, pero confiamos que la esgrima española, tras este certamen, experimente gran auge»

Sobre las once pistas instaladas en el madrileño Palacio de Deportes comenzaron el jueves los XXIII Campeonatos Mundiales de Esgrima para quienes, en ambos sexos, no hubieran cumplido los veinte años al iniciarse el actual.

Más de dos centenares y medio de participantes, en representación de treinta y un países, vienen disputando, en dobles jornadas de mañana y tarde, la conquista de los preciados galardones en espada, sable y florete, modalidad ésta en la que también alternan las féminas.

JUVENILES ESTRELLAS

La importancia de este certamen, pese al citado límite de edad, lo demuestra el que los triunfadores en las anteriores ediciones destacaron brillantemente en los inmediatos campeonatos mundiales de seniors.

La calidad y experiencia de los representantes de buen número de los países inscritos no permitía esperar triunfos hispanos en esta competición, organizada por la Federación Española bajo el doble prisma de ofrecer a los aficionados españoles la actuación de las mejores estrellas mundiales en este deporte y principalmente para que con ello el deporte de la esgrima pudiera canalizarse en pro del esparado mayor auge en nuestro país.

EL FLORETE

En la modalidad de florete, nuestros representantes fueron Julio Dequít, Angel Martínez Vassallo y Antonio Solivera, siendo éste quien consiguiera más destacada actuación.

Nacido en Madrid, con 1,76 de talla y fibrosa anatomía, Solivera se apresta a "frenar" amablemente nuestros "ataques" hacia una información sobre las diversas facetas de estos campeonatos.

—En el Club de Esgrima Madrid comencé hace tres años y medio. Por puro azar, pues un amigo que había oído por radio un programa sobre esgrima me incitó a practicar. Curiosamente, él lo dejó al poco tiempo, y yo, aquí sigo.

—¿Qué títulos ha obtenido? —Campeón de España en mil novecientos setenta, y el pasado año, sin poder entrenar adecuadamente por hallarme cumpliendo el servicio militar, quedé campeón de

El Pontevedra sólo luchó con el acelerador a fondo hasta que encajó el primer gol. Después fue presa fácil para un Villarreal inspirado. Arbitró bien López Montenegro.

Villarreal: Javi; Chufi, Folch, Pascual; Eusebio (Erviti), Planes; Casco, Iznata, Jorge, Flores y Burgete (Diego).

Pontevedra: Ardao; Hachero, Antonio, C'emente; Daniel, Bea; Rubial (Masferrer), Pataco, Carballeda, Plaza (Geñupi) y Huerta.

MAL PARTIDO, PESE A LA GOLEADA

SAMA DE LANGREO, 2.—Por 4-0 venció el Langreo al Mestalla en un partido de escasa calidad, pese a la goleada, debida más a los fallos defensivos del conjunto valenciano que a méritos del equipo local. A los treinta y cuatro minutos del primer tiempo, Pachín marcó el primer gol. En la segunda parte, Crespo, al lanzar una falta, marcó el segundo, cuando iban veinticinco minutos. El tercero lo consiguió Secades a los treinta y cinco minutos, y el cuarto fue obra de Paco, a los treinta y nueve.

Arbitró bien Barragán. Langreo: Giráldez; Braga, Casimiro, Prieto; Fidalgo (Lozano), Moreno; Secades, Crespo, Paco, Pachín, Del Alamo (Fernández).

Mestalla: Balaguer; Badal, Sánchez, Totó; Andrés, Aquilino; Caro

(Martínez), Víctor, Paquito II (Agustín), Vega, Cayetano.

ROTUNDA VICTORIA TENERIFEÑA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 2.—Claro y rotundo éxito tenerifeño sobre el San Andrés, fraguado en el segundo tiempo. En el primero, a los 45 minutos marcó Martín para el San Andrés. Al minuto del segundo período empató Medina. A los 14, Mauro hizo el segundo. El tercero lo consiguió Vergara, a los 27 minutos, al lanzar un golpe franco, y en el último minuto, José Juan cerró la cuenta. Arbitró, mal, Santos López.

Tenerife: Domingo; Lesmes, Molina, Pepito; Roberto (Mauro), San Blas; Medina, Vergara, José Juan, Cabrera, Nolito.

San Andrés: Hernández; Mur, Doménech, Laredo; Borrás, Tovar (Giralt); Figuerola, Vidal, Feliu, Martín, Puigviñeta (García).

LABORIOSA VICTORIA DEL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO, 2.—Por 2-1 venció el Ferrol al Jerez en un partido muy reñido. A los siete minutos marcó Unzueta para el Ferrol, y tres minutos después empataba el Jerez por medio de Garrido. El gol del triunfo gallego fue obra de Castro a los treinta y cinco minutos.

El Jerez peleó mucho y fue un difícil adversario para el Ferrol. Arbitró el navarro Juanjo Ruiz.

Ferrol: Santi; Bastida, Arturo, Carlos; Pepiño, Rivera; Castro, Arroyo, Goicoechea (Erviti), Pedro Amado y Unzueta.

Jerez: García; Pepín, González, Rabelo; Ballaro, Matías; Garrido, Domínguez, Yanko, Ramoní, Del Pozo. Rafa y Jiménez sustituyeron a Garrido y Ramoní en la segunda parte. (Resumen de Alfili.)

dotado para la práctica de este deporte?

—Entiendo que va perfectamente con el carácter y genio de nuestra raza porque es un deporte de ataque.

—Entonces, ¿por qué no se han clasificado mejor ustedes en este certamen?

Nuestro "ataque" lo para Solivera con serenidad mientras en su rostro se dibuja ligera sonrisa, lejana, desde luego, al neto pesimismo.

—Nos falta más asiduidad en los entrenamientos y potencia física, pues si bien, como le he indicado, poseemos dotes combativas, lógicamente es imprescindible complementarias en los citados aspectos técnicos y físicos.

—¿Quiénes son los países que cuentan actualmente con mejores figuras en cada una de las tres armas?

—U. R. S. S., Polonia, Hungría, Francia e Italia. Realmente, la esgrima de mejor calidad y eficiencia radica en nuestro continente.

—En resumen: ¿Qué significa para usted la esgrima?

—Me atrae, porque estimo acrecienta el carácter de quien la practica y estimula en general sus cualidades, así como sus actividades en la vida particular.

—¿Espera que tras estos campeonatos se produzca un mayor incremento de este deporte en España?

—Estoy totalmente seguro, pues realmente ha sido hasta ahora escasamente conocido, ya que, frente a la generalizada opinión, la esgrima no es un deporte digamos "suave", como lo evidencia el que en una competición pueden sucederse varias horas de esgrimir, en constante tensión nerviosa, que aparece el consiguiente agotamiento físico.

Esta tarde, tras las finales en sable y espada, se efectuará la clausura de estos campeonatos mundiales en la bella faceta de la esgrima, que no ha muchos años servía para dirimir—a veces mortalmente—diferencias de cualquier índole.

Hoy, afortunadamente, ha pasado a ser un deporte, señorial y caballeroso como antaño, pero exento totalmente de peligrosidad, teniendo como única impronta y alicante el subir al podio como noble vencedor.

Manuel OLIAS



Antonio Solivera, gran promesa hispana en la modalidad de florete

tas. ¿Cree que tuvo posibilidades para seguir adelante?

—Es muy difícil responder, pues, como se esperaba y ha podido comprobarse, hay muy buenos y expertos adversarios.

—¿Es en florete donde tenemos más fuerte representación?

—En juvenil, desde luego.

—¿En qué se diferencian el sable y la espada del florete?

—El florete tiene el ataque, y en caso de ser atacado, puede evitar el ser "tocado" parando el golpe del adversario. Además, el sable, como es sabido, no es eléctrico.

GENIO HISPANO

—¿Considera que el español está

Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO día 9 de abril, a las CUATRO Y MEDIA de la TARDE CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

U. D. Las Palmas - Real Madrid C. de F.

DECIMOQUINTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR: Avda. Monte-Igueldo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario); y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), el JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante.

EL BILLETEAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA "N"

GRANDES OPOSICIONES

● 200 PLAZAS MAS VACANTES de auxiliares femeninos de oficinas para la DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD. Se exige título de bachiller elemental; edad, 18 a 35 años. Instancias, hasta el 28 de abril. COMIENZAN NUEVOS GRUPOS EL 3 DE ABRIL. Programa sencillo que regalamos.

● PREPARACIONES PERMANENTES: Mecanografía, taquigrafía, idiomas, contabilidad, cálculo, gramática, correspondencia, líneas aéreas, ministerios, Banca, Cajas de Ahorro, perforistas del Banco de España

ACADEMIA CIMA - Puerta del Sol, núm. 12
Teléfono 232 70 44 - MADRID-13

TRES GOLES AL PLUS ULTRA

SOLO EMPATE

GETAFE, 2 (Alberto); SALAMANCA, 2 (Amántegui y Neme).

ALINEACIONES:

GETAFE: Medina; Sierra, Alfonso, Aparicio; Robi, Díaz; Alonso, Santi, Salazar, Alberto y Aranda. Arias (m. 70) y Mesón (m. 52) sustituyeron a Alonso y a Alberto.

SALAMANCA: Aguinaga; Néstor, Enrique, Diego; Indio, Pavón; Neme, Amántegui, Chaves, Juan Manuel y Riquelme. Córdoba, en el descanso, y Aramendi, casi al final, reemplazaron a Riquelme y a Enrique.

GOLES: 1-0: Quince minutos. Alberto, a centro de Salazar, consiguió abrir el marcador.

2-0: Treinta y cinco minutos. De nuevo Alberto, esta vez en jugada personal y driblando a varios contrarios, introdujo el balón en la meta charra.

2-1: Cincuenta minutos. Un tiro de Amántegui, desde el borde del área, valió para el Salamanca su primer gol.

2-2: Noventa y cuatro minutos. Se jugaba el período de descuento cuando Chaves, con la izquierda, logró el gol de la igualdad.

ARBITRO: La labor del colegiado Gutiérrez Díaz no mereció, en absoluto, el denigrante espectáculo que se originó cuando ya el encuentro estaba a punto de concluir. Espectadores invadieron el campo, carreras, agresiones y un largo etcétera son cosas que nunca deben ocurrir en un campo de fútbol.

El jugador local Santi fue expulsado (m. 44) por agresión a Neme.

PESE A TODO, BUEN JUEGO

Lástima que un gran encuentro como el que estaban jugando Getafe y Salamanca tuviera un epílogo tan desagradable. Durante el partido hubo dos tiempos bien diferenciados. El primero, de dominio madrileño. El segundo, con mando visitante. En ambos, buen juego y emoción.

Se adelantó con dos goles el Getafe y esta diferencia parecía insalvable, pero tras el descanso, el Getafe, diezmado por la expulsión de Santi, tuvo que replegarse y soportar la fuerte presión del equipo forastero.

Durante estos minutos Medina realizó varias paradas sensacionales, aunque no pudo evitar que al final el Salamanca consiguiera el empate.

- Cuando pasaba la hora empató el Salamanca en Getafe
- Cara y cruz de las salidas: Ganó el Atlético y perdió el Boetticher

Elcoro, Larrañaga, Uranga (Choperena); Murillo, Maneiro; Irugoyen, Barral, Muruzabal, Iriarte, Munguía.

Oberena: Cláuriz; Echevarría, Ederri III, Eguaran; Mangado, Larrumbe; Los Arcos, Albéniz, Pujol (César), Irisoain, Areanaza (Ederri II).

EMPEZO DE PENALTY

PAMPLONA, 2. — Victoria del Osasuna sobre el Calvo Sotelo de Puertollano por dos a cero, cuya cuenta se inició con un penalty que transformó Gonzalo. En la segunda parte, Ostivar, en remate desde cerca, cerró la cuenta. El encuentro fue de dominio del once navarro, aunque el cuadro manchego luchó mucho.

Osasuna: Lanás; Santamaría, Laria, Mañu; Mata, Sánchez Rubio; Esparza, Ostivar, Barrenechea (Fuentes), Tirapu, Gonzalo.

Calvo Sotelo: Chicharro; Asensio I, Laborda, Rodri; Ollaga, Serrano (De la Rosa); Poyatas, Velasco, Aumedes, Chani, Asensio II.

BONITO, PERO CON INCIDENCIAS

HUESCA, 2. — En un encuentro bonito y de calidad, el equipo local venció al Alavés por tres a cero. Mucho público y gran animación entre los seguidores de ambos cuadros. Mendiara, Sabalet y Mantilla fueron los goleadores. Mendiara pudo aumentar la cuenta, pero falló un máximo castigo. Por agresión fueron expulsados Escalza y Ayerbe.

Huesca: Jover; Ausaberri, Campa, Galbis; Ortega, Pede; Borbón, Trallero (Ferrer I), Mendiara, Mantilla, Sabalet.

Alavés: Tobalina; Ayerbe; Iguaran, Tella; Mejina, Escalza; Amutio II, Quintana, Errandonea, Amutio I, Silván.

EL GOL, TARDIO

TUDELA, 2. — El Tudelano venció al Palencia merced al solitario gol, logrado por Zuazu mediada la segunda parte. Encuentro soporífero y muy pobre de juego.

Tudelano: Inchausti; Marcilla, Faustl, Pascual II; Beperet, Le-cumberrí; Goldaraz (Subero), Arbeloa, Zuazu, Marañón, Zardoya.

Palencia: Zamorano; Alonso, Miqueo, Chisco; Ortega I, Iglesias; Gento, Tinín, Solaegui, Ortega II (Martín), Jordana.

NATACION

Jorge Head revalidó su título nacional

También se impuso Belén Núñez en los campeonatos de saltos de trampolín

En la piscina madrileña de La Latina se disputaron ayer domingo, en doble jornada de mañana y tarde, los campeonatos de España de saltos de trampolín de invierno, con asistencia de bastante público.

En la sesión de la mañana se efectuaron los saltos clasificatorios, en los que ya se destacó el actual campeón, Jorge Head, mientras que en la categoría femenina Nieves Mateos llegó a sacar nueve puntos de ventaja a Carmen Belén Núñez; Por la tarde fue Belén Núñez quien, en los saltos libres, se mostró más arriesgada, hasta conseguir superar netamente a su rival más directa.

La clasificación femenina quedó establecida así: 1, Carmen Belén Núñez, del Canoe, con 303,75 puntos; 2, Nieves Mateos, del Canoe, con 233,70; 3, Sara Lang-Lenton, del Metropole, con 224,10.

En categoría masculina venció con gran facilidad Jorge Head, del Canoe, con 476,25 puntos (rebasando la mínima olímpica en 40 puntos); 2, Domingo Gasulla, Atlético, 341,25; 3, Juan Díaz, Metropole, 332,40.

La clasificación por clubs, en femenina, fue: 1, Canoe, 43 puntos; 2 y 3, Barcelona y Metropole, 33. Masculina: 1, Metropole, 35; 2, Canoe, 29; 3, Valencia C. de F., 28.

ASULLA Y BELEN NÚÑEZ ACOMPAÑARÁN A HEAD AL TORNEO DE RENNES

Han sido seleccionados para acudir a Rennes, al torneo internacional que se disputará el 8 y 9 próximos, junto con Jorge Head, los saltadores Domingo Gasulla, subcampeón de España, y Carmen Belén Núñez, campeona nacional.

PELIGRO PARA EL REAL

IRUN, 2. — El Real Unión empató en casa ante el Calvo Sotelo de Andorra, aunque mereció mejor suerte, toda vez que su dominio fue más intenso. Ecelza hizo los dos goles del equipo fronterizo, y Lahoz y Mayoral, los forasteros.

Real Unión: Barbarin; Uros. Ta-coechea; Lucas (Alcalá), Paola, Ecelza I, Almandoz, Solanas. Calvo Sotelo Andorra: Marco Solchaga, Sánchez, Cani; Pagol, Miguel; Mozas (Lahoz), Molino, Binacua (Fernández), Mayoral, Marín.

Difícil, pero el "Mago" se atreve con el pronóstico

Subirán a Primera Zaragoza, Elche y Oviedo

- PUEDE QUE DESCENDAN A TERCERA HERCULES JEREZ, FERROL Y CADIZ
- PROMOCION: PONTEVEDRA, LANGREO, MESTALLA Y VILLARREAL

Por Acisclo KARAG

¡Pues, señor...! Varios deportistas de capitales de provincias—en total, once—nos escriben con la misma petición: ¿Por qué no pronostica el probable desenlace del campeonato de la Segunda División? Sin duda alguna, unos son partidarios de los equipos candidatos al ascenso y otros pueden ser de los que se exponen al descenso o a la promoción.

No hay inconveniente en complacerles, ya que, como hemos indicado muchas veces, el pronóstico lo dan siempre los equipos de acuerdo con su clase y forma y también de sus posibilidades, porque en estos casos hay que contar siempre con las lesiones, que, sin duda alguna, hacen disminuir probabilidad.

Pronosticar en conjunto la Segunda División es siempre más difícil que la Primera, por la sencilla razón de que las fuerzas están más niveladas y porque las irregularidades son mayores.

Niveladas hemos dicho. Hay que explicar inmediatamente que no son todos los equipos, esto es, del primero al vigésimo. Nada de esto; en primer término, los cuatro o cinco primeros del momento; luego, los ocho últimos, y después, los restantes, o sean, los clasificados del sexto o séptimo al duodécimo.

Además, en vez de 18 equipos como en Primera, son 20 los que comprende la Segunda División.

En Primera habíamos pronosticado a falta de 90 partidos. Ahora, en Segunda, es a falta de 100. Un detalle más que suficiente para frustrar una apreciación, sobre todo entre muchos equipos.

Esto ya lo saben todos los aficionados. E incluso los no aficionados, gracias a los resultados de las quinielas, ahora en boga. No hay que ir lejos, a semanas difíciles, sino que basta recordar las de la última semana. Se han hecho nada menos que 58.961.190 boletos. Es decir, pronósticos. Y no han acertado más que 28.

¡Y eso que muchas agrupaciones o sociedades llenan de siete a ocho mil boletos! ¡Si en vez de 14 lo hacen con 100 partidos! ¡Estaban listos! Porque son 6,42 veces más pronósticos.

Se explica que hasta los más exaltados seguidores de los clubs ya no se entrometen en lo que no les incumbe. ¡Como debe ser! Hemos repetido muchas veces que el deportista tiene que ser atento, cuerdo, prudente, reflexivo, cortés, comedido, sincero, serio en acciones y palabras.

Y ahora al grano.

AQUI ESTAN

Por los méritos demostrados hasta la fecha por los veinte equipos, parece que la probable clasificación será la siguiente:

	Puntos
1. Zaragoza	50
2. Elche	50
3. Oviedo	49
4. Castellón	47
5. Logroñés	45
6. Leonesa	45
7. Valladolid	42
R. Valleciano	42
9. San Andrés	37
10. Mallorca	36
Tenerife	36
12. Santander	34
Villarreal	34
14. Mestalla	33
Langreo	33
16. Pontevedra	32
17. Cádiz	31
Ferrol	31
19. Jerez	28
20. Hércules	25

Cinco son los candidatos al as-

censo, que, citados por orden alfabético, son los siguientes: Castellón, Elche, Logroñés, Oviedo y Zaragoza.

Parece que Zaragoza, Elche y Oviedo son los que han de ascender. Pero... el pronóstico no es más que una orientación. La tarea es difícil porque ya hemos indicado que todos tienen parecidos méritos. No deben perder en sus respectivos campos o en campo ajeno con contrincante flojo. (Entre paréntesis. No hay que olvidar lo que ocurrió con el Castellón y el Hércules, primero y último, respectivamente, en la tabla. Hace un mes, casi todo el mundo ya daba por ascendido al Castellón.)

Hay que recordar el factor suerte, porque muchas veces basta un partido que se gane o se pierda inesperadamente. En efecto, más (+) dos puntos o menos (-) puntos son más que suficientes para cambiar una clasificación. Esto está claro.

En los primeros puestos como en los últimos y entre los promocionistas.

Iguales en puntos, el Zaragoza va delante del Elche porque tiene mejor promedio parcial de tantos (3-1), que traducido en índice de actuación es 4 contra 1,33.

El Logroñés se adelanta a la Leonesa por su tanteo global de 2-1.

ZONA TEMPLADA Y "COLA"

El Valladolid delante del Rayo Vallecano, porque estando iguales en victorias y tantos (1-1 y 0-1) los vallisoletanos tienen—por ahora—un índice de "performance" de 1,17 contra 1,16, tan insignificante que puede variar por la menor circunstancia.

El Mallorca está delante del Tenerife por su promedio parcial de tantos (1-0).

Del Villarreal-Santander, empatados a cero, los santanderinos tienen un índice de actuación de 1,76 contra 1,60.

Parece que descenderán estos cuatro equipos: Hércules, Jerez, Ferrol y Cádiz. Ahora bien, por la insignificante diferencia de puntos, gaditanos y ferrolanos podrían saltar impunemente a la promoción.

Y por la misma razón, alguno o algunos promocionistas podrían dejar su posición, porque no hay más que uno o dos puntos de diferencia en relación con los que se pronostica que están fuera de peligro. Pero esto es de momento. Ya hemos indicado que más o menos dos puntos son más que suficientes para la variación que suficientemente para la promoción.

Los cuatro promocionistas que jugarán contra los subcampeones de los cuatro grupos de Tercera son Pontevedra, Langreo, Mestalla y Villarreal.

¡No hay que perder la esperanza por ninguna posición, porque quedan muchos partidos! ¡Cien que representan 200 puntos!

De modo que ¡todos tengan suerte, aunque no juego!

Ayer no hubo fútbol en Yugoslavia

Suspendido por el brote de viruela en el país

Según telegrama de la agencia AFP de anoche—domingo 2 de abril—, ayer no se celebró ningún partido de fútbol en Yugoslavia a causa del brote de viruela registrada en diversos puntos del país.

EL QUE DA PRIMERO...

RESULTADO: Moscardó, 3 (Pintado, 2, y Seminario); Plus Ultra, 0.

ALINEACIONES:

MOSCARDÓ: Valbuena; Laborda, Flores, Carmelo; Ramírez, Pascual; Ráez (Clemente), Seminario, Pintado, Villaverde y Sánchez-Barrios.

PLUS ULTRA: Leal; César (Delgado), García-Fillia, Perdiguero; Cruz, Lanchas; Francisco, Rupérez, Rhodi, Espada y Ortíz (Arranz).

GOLES: El primero de la serie fue obra de Pintado, a los dieciocho minutos, en jugada personal del ariete rojiblanco. En la segunda mitad, nuevamente Pintado aumentó la diferencia en buen remate, y en el veinticinco, Seminario, a pase de Villaverde, cerró la cuenta.

ARBITRO: Acertada labor del señor Muñoz de Morales.

No ha sido bueno el encuentro entre los rivales madrileños. Una vez más estos encuentros regionalistas no han dado la medida que de ellos se esperaba. No obstante, hemos de decir que, dentro de la mediocridad del juego, el Plus Ultra fue el que realizó el fútbol de más calidad, sobre todo durante los primeros veinticinco minutos, pero le falló la pólvora por la falta de coraje para adentrarse en el área y también porque pierde excesivamente el tiempo en jugar la pelota de cara a la galería.

Ante este cuadro "asegurador" desdibujado y colegial, el Moscardó, con ganas, fuerza y coraje, buscó la pelota con afán desmedido y se plantó ante el portal de Leal con evidente peligro, porque no titubeó en el disparo, y esto, en fin de cuentas, siempre da el resultado apetecido. Así ocurrió que al llegar el primer gol, obra de Pintado, el Plus Ultra se desfondó, para terminar desmoronándose. Goles son triunfos, y por ello el Moscardó se alzó victorioso.

Falló la defensa de los de la Ciudad Lineal, y de ello se aprovecharon los delanteros rojiblanco, que por aquello de perseguir la pelota con ahínco la encontraron casi siempre.

MOMPAL

UN GOL Y DOS POSITIVOS

ZARAGOZA, 2.—El Aragón se vio sorprendido por el Atlético Madrileño y perdió por uno a cero, gol conseguido por Abarca. La victoria de los madrileños ha sido justa y merecida por su mejor juego, y no aumentaron su ventaja por auténtica mala suerte, pues en dos ocasiones los postes rechazaron balones que se cantaban como goles.

Atlético Madrileño: Menéndez; Michel, Gil, Quiles; Orzáz (Raya), Juanjo; Juan Luis, Muñoz, Peter, Morón (Zazo), Abarca.

Aragón: Jutribo; Royo, Eusebio, Julián; Rojo (Otin), Salvatierra; Padilla, Pepe Juan, Balciuenta, Moles (Galindo), Sigi.

MINIMA DERROTA DEL BOETTICHER

EIBAR, 2.—Por dos goles a uno venció el equipo propietario al Boetticher. Alcorta y Chinchurreta, uno en cada parte, marcaron los goles eibarreses, y Del Cerro logró el madrileño. Alcorta y Zárata desperdiciaron dos máximos castigos.

Eibar: Castañón; Mújica, Riosa, Lozano; Ranegui, Zárata I; Cadardo, Alcorta, Chinchurreta, Cortaberría (La Casa), Urbietá.

Boetticher: Martín; Felipe, Gallego, Luna; Ciudad, Arias; Ungria, Del Cerro, Pereira, Poli (Bajo), Cierra (Hidalgo).

POSITIVO TALAVERANO

ZAMORA, 2.—Valioso el punto arrancado por el Talavera al equipo local, pues los zamoranos componen un fuerte conjunto. El resultado fue de empate sin goles, brillando la buena actuación defensiva forastera. El jugador local Fernando fue expulsado por agresión a un contrario.

Zamora: Cefe; Pedraza, Ange-

lín, Fernando; Nique, Elo; Poli, Pollo, Montoya (Toño), Santos (Polo), Tapia.

Talavera: Bermejo; Casquero, Luis I; Arnedo, Vázquez; Soto, Emilio, Marrero, Arranz (Luis), Luis II, Ruiz.

FACIL PARA EL "SANSE"

SAN SEBASTIAN, 2.—Por cinco a uno venció el San Sebastián al Oberena, que nada pudo hacer para evitar la goleada debido al gran juego donostiarra. Barral (tres), Uranga y Muruzabal marcaron para los propietarios, y Los Arcos consiguió el gol del honor.

San Sebastián: Urruticochea;

JUDO

En Valencia, primera derrota de Castilla en Liga Nacional

Luis Zapatero, primer español aprobado como árbitro internacional de karate

La quinta jornada de Liga nacional de judo por federaciones ha dado como vencedores en Primera División a los equipos que actuaban en sus propios feudos.

Entre los vencidos figura el que integraba la Castellana, quien, si bien por diversas causas más o menos explicables hubo de prescindir de varias de sus destacadas figuras, se esperaba continuara su racha de triunfos. No ha sido así, pues mercedamente ha debido inclinarse ante los representantes de la Valenciana, mientras que Vizcaya y Las Palmas se imponían a Navarra y Guipúzcoa, respectivamente.

En esta jornada le correspondió el descanso a la Catalana, que figura con diez puntos, en unión de la Castellana, siguiéndoles Las Palmas, con un partido menos, con nueve; con ocho, Vizcaína y Valenciana; Navarra, con seis, y Guipúzcoa, con cuatro.

Los resultados en las tres divisiones fueron los siguientes:

Primera.—Valenciana-Castellana, 11-8; Vizcaya-Navarra, 16-9, y Las Palmas-Guipúzcoa, 18-6.

Segunda.—Alava-Asturias, 22-0; Burgos-Galicia, 6-13, y Tenerife-Andalucía Oriental, 16-8.

Tercera.—Ceuta-Andalucía Occidental, 4-20; Sureste-Vallisoletana, 10-11, y aplazado el Melilla-Cántabra.

APROBO LUIS ZAPATERO

En la localidad alemana de Heidelberg se celebró ayer el curso de árbitros internacionales de karate, al que había acudido como nuestro único representante el zaragozano Luis Zapatero Vicente, quien superó los duros exámenes, por lo que es el primer español que ha alcanzado la categoría de árbitro internacional en la citada modalidad, que en forma paulatina, pero firme, va experimentando indudable auge en nuestro país.

M. O.

Lunes 1 de abril de 1972



Record de ineficacia

Cae alarmantemente el "termómetro" de los goles en Primera División. Ayer—aunque falte el Barcelona-Real Madrid—, pocos, poquitos. Sólo ocho, con tres partidos sin estrenar el marcador—los del Calderón, Villamarín y Nova Creu Alta—, y tres de mínima victoria local. Hay barullo por arriba en la tabla y hay más problemas en la tabla por abajo. Hay que seguir esperando. Sin pronósticos, sin elucubraciones y sin cálculo de probabilidades. Realmente, el interés de la tabla queda remitido a hoy lunes, cuando se juega el Barcelona-Madrid, que... podría ser decisivo, lo que no es un pronóstico.

RESULTADOS

Las Palmas, 1; Español, 0.
Gijón, 1; Real Sociedad, 0.
At. Madrid, 0; Málaga, 0.
Betis, 0; Córdoba, 0.
Celta, 2; Burgos, 0.
Sabadell, 0; Sevilla, 0.
At. Bilbao, 1; Coruña, 0.
Valencia, 2; Granada, 1.
Barcelona-Real Madrid (se juega hoy).

CLASIFICACION:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
REAL MADRID	27	16	9	2	42	18	41+13
VALENCIA	28	14	7	7	42	24	35+7
BARCELONA	27	13	9	5	34	20	35+9
AT. DE MADRID	28	11	9	8	36	24	31+3
LAS PALMAS	28	12	7	9	35	31	31+1
REAL SOCIEDAD	28	13	4	11	35	30	30+2
MÁLAGA	28	7	14	7	24	28	28
GIJÓN	28	11	6	11	36	31	28-2
GRANADA	28	10	7	11	31	30	27-1
AT. DE BILBAO	28	12	2	14	35	30	26-2
CELTA	28	9	8	11	29	36	26-2
SEVILLA	28	8	9	11	32	33	25-3
ESPAÑOL	28	10	5	13	34	36	25-3
BURGOS	28	10	5	13	28	36	25-3
BETIS	28	8	9	11	20	35	25-3
CORUÑA	28	8	7	13	22	36	23-3
CORDOBA	28	5	12	11	29	44	22-6
SABADELL	28	5	9	14	21	43	19-9

Total goles marcados: 565 (promedio por partido, 2,250...)

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
TODOS LOS DIAS, COCIDOS
INDIVIDUALES
COCINA CASERA



SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Mallorca-Rayo Vallecano (se juega hoy, lunes)
Leonesa, 1; Oviedo, 3.
Cádiz, 3; Elche, 1.
Valladolid, 2; Santander, 0.
Logroñés, 2; Castellón, 0.
Villarreal, 3; Pontevedra, 0.
Hércules, 1; Zaragoza, 1.
Ferrol, 2; Jerez, 1.
Langreo, 4; Mestalla, 0.
Tenerife, 4; San Andrés, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
OVIEDO	29	17	6	6	30	12	40+12
ELCHE	29	16	6	7	37	19	38+10
CASTELLÓN	29	16	5	8	41	26	37+9
ZARAGOZA	29	15	7	7	45	24	37+9
LOGROÑÉS	29	14	6	9	28	21	34+4
LEONESA	29	14	5	10	45	42	33+3
RAYO VALLECANO	28	11	10	7	29	25	32+2
VALLADOLID	29	13	5	11	42	34	31+1
TENERIFE	29	11	6	12	37	25	28-2
SAN ANDRES	29	11	6	12	23	26	28
MALLORCA	28	9	9	10	19	23	27-1
CADIZ	29	10	5	14	26	29	25-5
VILLARREAL	29	8	9	12	24	35	25-5
SANTANDER	29	10	5	14	23	32	25-3
MESTALLA	29	8	9	12	22	35	25-3
LANGREO	29	10	4	15	29	34	24-4
PONTEVEDRA	29	8	8	13	26	37	24-4
FERROL	29	9	6	14	24	44	24-6
JEREZ	29	5	11	13	20	37	21-7
HERCULES	29	7	6	16	26	36	20-10

Se afirma el Oviedo en el primer puesto por su estupendo triunfo en León, que coincidió con las derrotas del Elche en Cádiz y del Castellón—desinflado—en Logroño. El Zaragoza sólo alcanzaba la igualdad en casa del colista, pero se sitúa con los mismos puntos que el Castellón. En los "pisos bajos" hay cuatro equipos empatados a 25 puntos y tres a 24, lo que indica el tremendo equilibrio de fuerzas y, sobre todo, la terrible lucha que todavía habrán de librar los que aspiran a librarse del descenso... y aún de la promoción. Jerez y Hércules parecen irremisiblemente condenados; pero el Villarreal, en cambio, ha dado un formidable salto, amparado en su éxito de Casbre en la pasada semana, confirmado con un rotundo 3-0 sobre el vacilante Pontevedra, asomado peligrosamente al descenso automático.



LOS GOLEADORES

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

Porta mantiene la distancia

Porta	17
Germán	14
Uriarte	12
Amiano, Ansoa y Quino	11
Luis, Orozco y Quini	10
Acosta y Cuesta	9
Arieta, Pirri, Requejo, Santillana y Soto	8
Asensi, Irureta y Valdez	7
Aguilar, Alvarez, Anzarda, Cruz-Carrascosa, Churrucá, Dueñas y Forment	6
Amancio, Claramunt I, Glaría, Jiménez, Lezcano, Marcial, Megido, Rexach, Rogelio, Sanromán, Solsona y Urresti	5
Barrios, Beci, Berrueto, Causanilles, Cristo, De Diego, Fanjul, Fermín, Gilberto I, Gonzalo, Igartua, Jara, Juan, Juan Carlos, Manolete, Olalde, Pons, Quiles, Velázquez, Viberti y Zaldúa	4
Adorno, Aitor-Aguirre, Amas, Angelin, Antón, Arzac, Boronat, Manolín Bueno, Carlos, Cervera, Corcuera, Gárate, Garzón, Grosso, Lasa, Migueli, Orife, Pazos, Pérez, Rivera, Roldán, Sergio, Urutiaga y Vicente	3
Arasquistain, Benegas, Bosmediano, Búa, Carbonell, Castellano, Doblas, Eloy, Herrero II, José María, Juanito (Coruña), Landa, López, Lora, Mendiolea, Ortuondo, Paes Poli, Rodilla, Rojo I, Roselló, Rubián y Zabalka	2

Con un solo gol figuran 63 jugadores.

En propia meta: Eladio, Castro (Celta); Cortés (Sevilla); Glaría, Iriés, Luis (Coruña); Martínez (Real Sociedad); Montesinos, Pazos, Raúl, Rodri (Córdoba); Torres y Zugazaga

ARBITROS PARA EL DOMINGO

PRIMERA DIVISION

Madrid-Las Palmas, Ortiz de Mendibil; Español-Spórting de Gijón, Orellana; Real Sociedad-At. Madrid, Pascual Tejerina; Málaga-Betis, Martínez Banegas; Córdoba-Celta, Cardós; Burgos-Sabadell, Sánchez Ríos; Sevilla-At. Bilbao, Segrelles; Coruña-Valencia, Saiz Elizondo; Granada-Barcelona, Urrestarazu. Suplentes: Santana y Forés.

SEGUNDA DIVISION

Tenerife-Rayo Vallecano, Bové; Oviedo-Mallorca, Herencia Jurado; Elche-Leonesa, Rabadán; Santander-Cádiz, Carreira; Castellón-Valladolid, Melero; Pontevedra-Logroñés, Alonso Pérez; Zaragoza-Villarreal, Balsa; Jerez-Hércules, Cabezas; Mestalla-Ferrol, Jiménez Sánchez; San Andrés-Langreo, Campillo. Suplentes: Borrás y López Montenegro.

PRIMERA REGIONAL

RESULTADOS

Socuéllamos, 1; Quintanar, 0.—Aranjuez, 2; Femsa, 1.—Vallehermoso, 1; Conquense, 2.—Vallecas, 2; Carabanchel, 0.—Segoviana, 5; Guadalupe, 0.—Alcalá, 5; Acueducto, 0.—Unión, 3; Toledo, 2.—Leganes, 3; Avila, 0.—Manchego, 1; Torrefrío, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Torrefrío	29	19	7	3	67	26	45
Alcalá	28	19	4	5	58	30	42
Pegaso	28	19	3	6	60	26	41
Manchego	29	18	3	8	61	38	39
Carabanchel	28	15	5	8	42	27	35
Conquense	28	15	4	9	59	40	34
Guadalupe	29	14	6	9	59	42	34
Unión	29	15	1	13	44	46	31
Aranjuez	28	11	8	9	49	41	30
Avila	29	13	4	12	45	46	30
Leganes	29	10	7	12	52	59	27
Socuéllamos	28	10	7	11	41	51	27
Femsa	28	7	8	13	40	59	22
Quintanar	28	7	7	14	29	41	21
Vallecas	28	8	5	15	40	51	21
Toledo	29	7	5	17	40	57	19
Segoviana	28	7	4	17	39	69	18
Acueducto	29	7	3	19	48	80	17
Vallehermoso	28	3	3	22	18	52	9

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados

Basconia, 4; Ensidesa, 0.—Fabrill, 1; Júpiter, 0.—Torrelavega, 4; Bilbao Atlético, 0.—Astillero, 1; Baracaldo, 1.—Lemos, 0; Caudal, 1.—Turón, 2; Orense, 1.—Sestao, 3; Ponterradina, 1.—Villosa, 3; Compostela, 4.—Mirandés, 3; Candás, 0.—Avilés, 2; Lugo, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Baracaldo	30	17	11	2	56	18	45+15
Sestao	30	16	9	5	60	29	41+11
Basconia	30	15	7	8	42	31	37+5
Orense	30	13	9	8	46	28	35+5
Ensidesa	30	14	7	9	45	37	35+5
Torrelav.	30	14	5	11	41	37	33+1
Compost.	30	13	6	11	41	41	32+4
Avilés	30	13	5	12	43	34	31+1
Mirandés	30	11	9	10	41	39	31+1
Villosa	30	12	7	11	38	31	31+1
Bilbao At.	30	12	5	13	35	33	29-1
Ponterrad.	30	11	7	12	40	39	29+1
Júpiter	30	11	6	13	31	37	28-2
Caudal	30	9	10	11	33	42	28-2
Lemos	30	10	8	12	27	41	28-2
Lugo	30	8	10	12	30	44	26-4
Turón	30	10	5	15	32	47	25-5
Astillero	30	8	6	16	30	52	22-8
Fabrill	30	6	7	17	25	55	19-13
Candás	30	4	7	19	29	50	15-13

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Osasuna, 2; Calvo Sotelo (P.), 0.—Huesca, 2; Alavés, 0.—Moscardó, 3; Plus Ultra, 0.—Tudelano, 1; Palencia, 0.—Getafe, 2; Salamanca, 2.—Zamora, 0; Talavera, 0.—Aragón, 0; At. Madrileño, 1.—Eibar, 2; Boetticher, 1.—San Sebastián, 5; Obereña, 1.—Real Unión, 2; Calvo Sotelo (A.), 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Osasuna	30	14	11	5	35	17	39+7
S. Sebast.	30	16	8	6	61	21	38+8
Salamanca	30	17	4	9	43	28	38+8
Moscardó	30	13	11	6	44	29	37+5
Eibar	30	12	11	7	48	36	35+5
Zamora	30	13	7	10	35	37	33+3
Tudelano	30	14	3	13	34	34	31+1
Alavés	30	12	7	11	35	35	31+1
Huesca	30	13	5	12	41	42	31-1
Talavera	30	13	5	12	35	44	31+1
Getafe	30	12	6	12	38	36	30
At. Madrid	30	11	7	12	36	38	29+1
Palencia	30	9	9	12	39	38	27-3
Plus Ultra	30	9	9	12	31	36	27-3
C. Sot. (P.)	30	10	6	14	35	40	26-4
C. Sot. (A.)	30	10	6	14	35	45	26-4
Boetticher	30	8	9	13	36	47	25-3
R. Unión	30	9	6	15	26	45	24-6
Aragón	30	9	4	17	21	39	22-8
Oberena	30	7	6	17	23	49	20-8

GRUPO TERCERO

Resultados

Poblense, 6; At. Baleares, 0.—Badalona, 0; Levante, 0.—Gandia, 2; Onteniente, 3.—Ciudadela, 1; Tarrasa, 1.—Caella, 0; Tarragona, 3.—Tortosa, 1; Gerona, 0.—Benicarló, 1; Algemés, 0.—Alcoyano, 0; Ibiza, 0. Acero, 2; Europa, 0.—Barcelona At., 0; Lérida, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Tarragona	30	14	10	6	38	19	38+8
Lérida	30	14	10	6	39	22	38+8
Tarrasa	30	14	9	7	42	24	37+7
Poblense	30	14	8	8	39	30	36+4
Alcoyano	30	16	4	10	43	35	36+6
Levante	30	12	11	7	39	22	35+5
Onteniente	30	16	3	11	37	37	35+5
Tortosa	30	14	5	11	44	39	33+5
Gerona	30	10	10	10	29	30	30
Caella	30	12	6	12	36	30	30
At. Balea.	30	11	8	11	27	28	30
Badalona	30	9	9	12	42	45	27-5
Acero	30	9	9	12	47	52	27-3
Europa	30	11	4	15	35	43	26-2
Benicarló	30	10	6	14	40	52	26-4
Algemés	30	9	7	14	26	43	25-3
Ciudadela	30	11	3	16	29	53	25-5
Ibiza	30	9	6	15	22	39	24-4
Barce. At.	30	7	8	15	37	38	22-8
Gandia	30	7	6	17	36	53	20-12

GRUPO CUARTO

Resultados

Cacercheño, 1; Melilla, 0.—Murcia, 2; Linense, 0.—Ilicitano, 2; Olímpico, 0. Eldense, 2; Ceuta, 1.—Sevilla At., 3; Linares, 0.—Jaén, 2; Triana, 1.—Ceuta, 3; Español, 2.—At. Malagueño, 0; Cartagena, 2.—Portuense, 2; Badajoz, 1.—Valdepeñas, 3; Huelva, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Murcia	30	22	5	3	63	19	49+17
Cartagena	30						

El campeón de Liga puede "darse" esta tarde en el Nou Camp

BARCELONA-REAL MADRID, "BOOM" DE FUTBOL ESPAÑOL

El Madrid, en Castelldefels, tranquilo, sin novedades, pero no confiado

Tranquilidad absoluta en las filas madridistas, que descansan—y nunca mejor empleada la palabra—en el hotel Colón, de Castelldefels, en Barcelona. Y una novedad: en la noche del sábado, pese a su brazo derecho roto, llegó el vicepresidente del Real Madrid, don Francisco Muñoz Lusarreta. El señor Lusarreta, que estuvo internado durante una semana—se rompió el brazo cuando el Madrid jugó y ganó en Valencia—en un sanatorio madrileño, ya anticipó que no quería perderse este partido Barcelona-Real Madrid, que se jugará hoy, a las cinco de la tarde, en el Nou Camp.

PASEO BAJO EL SOL

Pocas novedades en la concentración madridista. Tranquilidad, como digo al principio. Ayer mañana, Miguel Muñoz ordenó un pequeño paseo por los alrededores de Castelldefels, entre pinos, bajo un sol tibio y frente al mar.

—Todos se encuentran perfectamente. No habrá novedades. Ya he dicho el equipo. Lo dije el sábado. Será el siguiente: García-Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez y Aguilár.

NERVIOS PARA ELLOS

Quien manda, manda. Esto es inamovible. Y quien manda es Miguel Muñoz. Sin embargo, aquí, en Madrid, se preguntan los aficionados: "¿Por qué quitan a Grande?" Y la pregunta se la trasladamos a Miguel Muñoz.

—Pirri está en buen momento. Debe jugar. Es un jugador que lo da todo y es eficaz. Con ello, y no quiero que haya malos entendidos, no digo que el resto de los jugadores no salgan, como se dice, a partirse el pecho.

En Barcelona se respira aire de victoria. Es la gran ocasión. Una más. Aunque los aficionados catalanes no olvidan que en las últimas diez temporadas el Real Madrid consiguió puntuar en Barcelona: ocho victorias y dos empates.

—También en esta ocasión me conformaría con el empate. No soy, como ves, ambicioso en este aspecto.

—¿Nervios? ¿Se juega el todo el Madrid en el partido frente al Barcelona?

—Los nervios los tendrán ellos, por supuesto. El partido servirá, en principio, para aclarar posiciones. Para aclararlas definitivamente.

EL AMBIENTE DE BARCELONA

Lo cierto es que el Real Madrid, por donde pasa, va llenando a rebosar las áreas de los clubs que visita. También habrá llenazo, o el cartel de "No hay billetes", esta tarde en el Nou Camp.

—El ambiente aquí es extraordinario—me confesaba Miguel Muñoz—. Imponente. El aficionado catalán piensa en una victoria del Barcelona. Es lógico. Están ilusionados. Nosotros, modestamente, vamos a ver si podemos hacer algo positivo. Sólo eso, que es mucho, desde luego.

A LAS CINCO Y SIN "TELE"

Ya saben ustedes, señores lectores, que el encuentro dará comienzo a las cinco de esta tarde. Lo que nadie sabe es si será televisado. En Barcelona tampoco nos pudieron dar noticias sobre el particular.

—Aquí se comenta—me anticipaba Miguel Muñoz—que el encuentro no será televisado. A nos-

otros, particularmente, nos da igual.

NO CANTAR EL ALIRON

Parece que al Madrid no se le puede escapar el título de campeón. Está lanzado para lograrlo. Pero Miguel Muñoz no es hombre que venda la piel antes de haber cazado al oso.

—Después de este partido quedan otros. Y hay que ganarlos para ser campeones. No, no creo que el lunes por la noche, aunque ganásemos en Barcelona, sea el momento oportuno para lanzar el alirón. Es mejor esperar.

HOY, MAS DESCANSO

Habrà que admitir que Miguel Muñoz ha hecho el "milagrito" de la temporada, por ahora, claro.

—Estoy contento con la línea seguida por los chicos. Ha habido cambios fundamentales. Han llegado jugadores nuevos. Se ha logrado hacer un buen conjunto. Sí, estimo que ésta es una buena temporada del Real Madrid.

El programa para hoy es sencillo: descanso por la mañana. Almuerzo a las dos de la tarde. Y luego, al campo.

—Como sustitutos vienen Miguel Ángel, portero; González, defensa; Grande, medio, y Marañón, delantero. Pero yo no pienso en los cambios. No los habrá si las lesiones, o las circunstancias, no me obligan a ello.

Observen que Marañón ha vuelto a estar en la "cuerda" del primer equipo. Muñoz, pues, maneja los hilos con acierto. Ya veremos si con todo el acierto que desean los miles de madridistas que hoy, a buen seguro, estarán muy pendientes de las noticias que lleguen del estadio barcelonista.

CHEMA

El Barcelona realizó veinte minutos de entrenamiento

- Los catalanes temen, particularmente, las individualidades madridistas.
- «Si ganamos—afirma Rodri—, habrá lucha por el título hasta el último partido de Liga.»

Hasta las siete y media de la tarde no llegaron los jugadores del Barcelona a Vallvidrera, donde están concentrados desde el sábado. Los azulgranas estuvieron ayer en Sabadell, viendo cómo el Sevilla hundía un poco más hacia la Segunda División al equipo arlequinado.

—Se te oye perfectamente, Chema. Pregúntalo lo que quieras. Aunque, en verdad, tengo pocas cosas que contarte.

Rodri, el segundo entrenador del Barcelona, al otro lado del hilo telefónico, me dio, en principio, su opinión particular sobre el encuentro presenciado en Sabadell.

—Ha sido un partido regular. Mejor dicho, malo.

LOS DE SIEMPRE, SIN REXACH

Ayer mañana, el Barcelona, bajo la batuta del holandés Rinus Michels, realizó una ligera jornada de entrenamiento.

—Cosa de nada—me anticipaba Rodri—. Veinte minutos de ejercicios gimnásticos, sin balón. En fin, estirar los músculos.

Rinus Michels, que llegó el jueves a Barcelona, tras un viaje relámpago a Holanda, parece que tiene plena confianza en los jugadores azulgranas que el pasado domingo sólo pudieron empatar a un gol con el Valencia, en el Nou Camp.

—Saldrá el mismo equipo. Carlos Rexach todavía no está fino, o en línea de juego.

Así, pues, que el Barcelona alineará esta tarde a Reina; Rifé, Gallego, Costas; Torres, Zabalza; Juanito, Juan Carlos, Marcial, Asensi y Pérez.

—¿Y quiénes serán los reservas?—pregunté a Rodri.

—Sadurni, portero; Paredes, defensa; Fusté, medio; Dueñas y Martí Fillosa, delanteros.

TEMOR A LAS INDIVIDUALIDADES

El encuentro de esta tarde ha movido la atención futbolística no sólo de Barcelona, sino de toda España. Es lógico. Quizá se "juegue" el título de campeón en el Nou Camp.

—Nosotros no hemos perdido las ilusiones. Hay moral de triunfo. Ganar de vencer al Real Madrid. Nuestro público casi nos "exige" una victoria. Nosotros, aunque estamos tranquilos, no por ello hemos olvidado nuestra responsabilidad.

Rodri me contaba todo esto de carrerilla, como si fuera un escolar que se supiera la lección al dedillo.

—¿Qué es lo más que te preocupa del Real Madrid?

—Sus individualidades. Créetelo. Esto es lo que más preocupa aquí. El Real Madrid es un estúpido conjunto, lo sabemos todos. Pero, al principio de temporada, no estaba acoplado. Y sacó adelante sus compromisos ligeros gracias a las individualidades. Esto no se puede poner en duda.

Unos segundos de silencio. No se había cortado la línea, no. Se conoce que Rodri meditó lo anteriormente dicho y rectificó. Veán: —Bueno, ahora el Madrid ha cogido confianza. Creo que está pleno de ella a estas alturas de la Liga. Tampoco se puede olvidar esto. ¡Claro que no!

LA MARCHA DEL BARCELONA

No hay duda: los barcelonistas tienen una "espiná" clavada con el Real Madrid. Querrán arrancársela de una vez esta tarde, aunque no por ello vayan a ser campeones ya.

—Siempre se espera lo mejor. Daremos lo mejor que tenemos por vencer al Madrid. Si se logra esto habrá lucha hasta el final de Liga por ser o no ser campeones. Hay moral, repito, de victoria.

No olvidó Rodri el indicarme que el equipo catalán lleva diecisiete jornadas sin conocer la derrota.

—Estamos en buenisima línea de juego. Que no olviden esto los madridistas. La marcha del Barcelona es, actualmente, la mejor de muchas temporadas. Y esta circunstancia pasará a favor nuestro.

NO HABRA "TELE"

Era—es—lógico que en Barcelo-

na estén más al corriente de las noticias. Y Rodri, con respecto a la posible orden de televisar al encuentro, me confió rotundamente:

—Seguro que no será televisado el encuentro. Ponglo así.

Luego me indicó Rodri que, aunque él no está al corriente del taquillaje, sabe, positivamente, que no queda ni una sola entrada para presenciar el encuentro.

—Mañana, descanso total. Por la mañana, una hora de charla sobre la táctica. Delimitar las cosas. Luego, almuerzo. Y al campo. Deséanos suerte.

Deseada. Lo cortés no quita lo valiente. Eso dicen.

Ch.

Mañana, concentración en Madrid

La preselección de Suárez es una experiencia

Kubala señala que Santillana se ha ganado un puesto

Kubala, que ha pasado estos días en su chalet del pueblo barcelonés de San Quirico de San Fajá, ya estaba anoche haciendo las maletas para venir a Madrid.

—El martes, como sabes, habrá concentración de internacionales en Madrid. Irán los ya designados: Iribar, Reina, Sol, Gallego, Tonono, Benito, De la Cruz, Lora, Pirri, Marcial, Luis Suárez, Aguilár, Gárate, Quino, Santillana y Rojo I.

SUAREZ, UNA EXPERIENCIA

España, como saben, tiene un compromiso internacional en Grecia. Se enfrentará a la selección helena el miércoles día 12 de este mes en Atenas.

—Como verás, el armazón del equipo es el mismo. Si bien he incluido, porque creo que ha hecho suficientes méritos, a Santillana.

—¿Y Suárez? ¿A qué viene su designación?

—Es una experiencia importante.

De ahí no pudimos sacar a Kubala una palabra más.

ESPERAR EL PARTIDO DE HOY

Sin embargo, la estancia de los preseleccionados en Madrid será de trabajo. Kubala no hace "reuniones" para charlar, sino que realiza concentraciones para trabajar con los preseleccionados.

—El martes habrá entrenamiento. No olvido que el lunes está el partido Madrid-Barcelona y que entre los dos equipos tienen siete preseleccionados. Pero es importante, muy importante, que todos vuelvan a vivir el espíritu de equipo que necesita la selección nacional. Espiritu que, además, ha dado buenos resultados y que es muy importante.

—Espero no haya lesionados. Me disgustaría el verme, como en la anterior ocasión, frente a los húngaros, metido en el lío de las bajas por lesión.

—Esperemos, pues, que los golpes no rompan las líneas que se ha trazado el seleccionador nacional.

J. M. B.

Excelente entrada, pese al éxodo de Semana Santa

"Franjezco" (P. García) ganó el Diputación

QUINTUPLE		Para depositar en el Buzón B	
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª
1	1	1 16	1 16
2	2	X 17	2 17
3	3	3 18	3 18
4	4	4 19	X 19
X	5	5 20	5 20
6	6	6 21	6 21
7	7	7 22	7 22
8	X	8 23	8 23
9	9	9 24	9 24

Retoño tuvo la culpa de que esta combinación se pagase a cerca de las trescientas mil pesetas

Ayer, con tarde magnífica de temperatura y gran afluencia de público, a pesar del éxodo que sufría Madrid por la Semana Santa, se celebró en la Zarzuela la séptima reunión de primavera de carreras de caballos.

Como prueba principal estaba programado el Premio de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid, con una dotación de 240.000 pesetas y una copa donada por dicha entidad. Para la misma quedaron matriculados siete participantes, siendo una lástima que a última hora se retirase el representante de Villapadierna, "Ifnirri", que creo habría estado en la legada de haber participado. La carrera se disputa sobre 2.100 metros. Dada la salida, aunque apunta "Franjezco", es pasado rápidamente por la segunda monta de Gandarias, "Crepona", que marca un paso muy lento; detrás le siguen "Franjezco", "Geisha", "Old and Wise", "Solfa", "Icatu" y "Plumpudding". Siguen así hasta la recta final, donde "Franjezco" pasa a primer lugar y "Geisha" a segunda; de atrás surge "Old and Wise", que en la curva se había retrasado, y aunque termina muy

fuerte, sólo puede pasar a "Crepona" y "Geisha", ya que "Franjezco" se resiste, magníficamente empujado por Paulino García. El ganador se pagó a 140 pesetas; los colocados, a 68 y 63; la gemela, a 220, y la doble con "Kursaal", a 433 pesetas.

El programa dio comienzo con una carrera de aprendices, en la cual rivalizaron montando con mucha cabeza E. Sánchez y M. Hernández, que montando a "Kopal" y "Kurdo", serían primero y segundo en la meta; el favorito, "Hereje", tal vez por estar corriendo demasiadas carreras, se tuvo que contentar con el tercer puesto. Ganador, 90 pesetas; colocados, 53 y 53; gemela, 115.

La carrera de vallas Premio Toloza se disputó en segundo lugar, sobre 3.200 metros; fue su ganador el buen caballo de la cuadra Margarita "Retoño", que, después de haber ido en cabeza durante todo el recorrido, fue "pillado" antes de la última valla por "Ilatu", montado por Chavarrias, pero éste dudó en la última valla y perdió unos quintos de segundo, los suficientes para que "Retoño", empujado soberbiamente por J. M.

Sánchez, viniese sobre él y lo batiere en la misma meta. Tercera fue "Towa", con M. Alonso, que debió irse a por los de cabeza en la curva. El favorito, "L'Orphelin", acabó cuarto, sin intervenir nunca en la carrera. Ganador, 365; colocados, 70 y 38; gemela, 465, y doble, con "Kopal", a 1.340.

En tercer lugar se disputaba una carrera para caballos de tres años importados y no ganadores; el lote no era muy sobresaliente, siendo el ganador con toda facilidad "Regwalt", montado por M. Hernández, que batía a "Yago", con Román Martín, y "La Zaina", con A. Robles. Ganador, 165; colocados, a 53, 38 y 63; gemela, a 318, y doble, con "Retoño", a 5.628.

También la cuarta carrera estaba reservada a los tres años, pero nacionales; en ella ganó con toda autoridad y de punta a punta "Kursaal", montado por Carudei, que dejaba lejos a "Homero", mal montado por L. Paniagua, que batía en fotografía a "Shallira", con Román Martín. Ganador, 55; colocados, 35, 45 y 33; gemela, 178, y doble, con "Regwalt", a 445.

Por último, en el handicap con que se cerraba el programa, premio Amboage, después de ir marcando el tren hasta mediada la recta "Alavés", montado por Román Martín, éste se acabó en cuanto se le presentó batalla, siendo la ganadora "Tacidella"—de la cuadra Epsom, que lleva dos victorias de tres salidas a la pista—, muy bien montada por M. Hernández, con lo que obtenía el doble de la tarde, como antes lo habían hecho la cuadra Rosales y el preparador Fulgencio de Diego, luchando para las colocaciones; Florentino González, con "Running On", y Reyes, con "Brutus", que entraron por este orden a un cuello de distancia. Ganador 158, colocados 50, 55 y 60, gemela 605 y doble con Franjezco, a 1.285.

De la apuesta quintuple, que fue la 5-8-2-4 y 4, aparecieron dos boletos acertados, que cobraron un dividendo de 294.091 por cabeza. De la triple gemela, 2-1, 4-2 y 4-2, hay 14 boletos acertados, con un dividendo de 24.417 pesetas cada uno.

O. GRIÑAN

Se Nava...
de Tur...
clame...
susp...
breve...
nemo...
magn...
clonó...
una z...
zació...
orden...
Fede...
Nos...
las d...
senta...
porca...
de de...
las d...
gigan...
últim...
cedid...
mu y...
sobre...
rrera...
na, p...
ner l...
fuero...
el pr...
veche...
profe...
de E...
estue...
NU...
El...
la Of...
rianc...
quinc...
helvé...
mer...
balle...
vanil...
ras, a...
pirac...
de c...
conse...
elcap...
zado...
de de...
maro...
demo...
nuev...
LAS...
Ha...
mere...
ninas...
con l...
como...
ve du...
presid...
del es...
tranc...
gran...
much...
consi...
en la...
ellas...
ries...
renci...
ta, co...
la des...
Rosa...
sal n...
BAL...
El A...
Con...
—apl...
brero...
lección...
ne o...
Liga...
honor...
biénd...
ya qu...
bia ef...
Los...
final...
sido a...
han i...
sólo...
de car...
sino...
El...
título...
dasoa...
en el...
Españ...
sortec...
ción...
del a...
torne...
23 de...
11 de...
E...
Con...
tido...
la ca...
tuvo...
desde...
de J...
el tin...
de...
fielab...
En...
la su...
en ar...
defen...
nabia...
tida...
de la...
de lo...
por l...

Lunes 3 de abril de 1972

Exito del XIII Gran Premio O. N. Suiza del Turismo

MONTSERRAT CARBONELL E IGNACIO FERMIN IRAN A WENGEN

● Fernando Pina perdió un tiempo precioso en la segunda manga,

Se disputó ayer en el puerto de Navacerrada el XIII Gran Premio de la Oficina Nacional Suiza del Turismo, que a causa de las inclemencias del tiempo tuvo que suspenderse el pasado día 6 de febrero. La abundante nieve que tenemos en nuestra sierra y el magnífico día primaveral, proporción a esta tradicional prueba una gran belleza, pues la organización fue perfecta en todos los órdenes al correr a cargo de la Federación Castellana de Esquí. Nos explicaremos. Conocedores de las dificultades que podrían presentarse a estas alturas de temporada, tuvieron el buen cuidado de dejar el sábado bien marcadas las dos mangas de este "slalom" gigante, alisando la blanda nieve a última hora de la tarde. La helada caída durante la noche dejó en muy buenas condiciones las pistas, sobre todo al programarse la carrera a primera hora de la mañana para que sol no volviera a ponerla peligrosa. Los corredores fueron los que se encontraron con el premio de una dura pero provechosa labor realizada por los profesores de la Escuela Española de Esquí, que no regatearon su esfuerzo.

NUTRIDA PARTICIPACION

El atractivo del Gran Premio de la Oficina Nacional Suiza del Turismo—dos viajes y estancia de quince días en la preciosa estación helvética de Wengen para los primeros clasificados en damas y caballeros—reunió en la pala del Juvenil a 73 corredores y 21 corredoras, algunos con bien fundadas aspiraciones, y otros sólo por el afán de competir. El éxito estaba ya conseguido con tan nutrida participación. Los 980 metros del trazado que cubrían los 280 metros de desnivel, ofrecían un magnífico marco en el que los esquiadores demostraron su pericia, sobre una nieve dura al principio.

LAS VALENTES JOVENCITAS

Habrán que destacar, pues se merecen, a las participantes femeninas, que tuvieron que pechar con la iniciación de la prueba, que, como queda dicho, presentó una nieve dura y rapidísima, capaz de impresionar a estas jóvenes bellezas del esquí. Pero ellas, ya duchas en trances difíciles, supieron dejar a gran altura sus marcas, tanto que muchos expertos muchachos no consiguieron tan buenos tiempos en la primera manga, única que ellas tenían que cubrir. En dos series, apenas si se estableció diferencia entre ellas. Alguna favorita, como Paloma Salvadores, tuvo la desdicha de caerse al principio. Rosa Cuiat, que partió con el dorsal número uno, tras el olímpico

Paquito Fernández Ochoa, que abrió pista, dio la impresión de que había conseguido el mejor tiempo en una soberbia exhibición de facultades y técnica, pero cuando vimos llegar a Montserrat Carbonell pletórica de velocidad y seguridad, comprendimos que para ella serían las vacaciones de quince días en Wengen. Rosa Cuiat tuvo que sentirse muy satisfecha con el segundo premio (un reloj suizo), mientras que Magdalena Fernández Valentí—de la segunda serie—consiguió la medalla de bronce y un bono para viajes.

En general, nos gustó mucho el estilo de todas las esquiadoras, pues hasta las dos últimas clasificadas del Club Alpino Guadarrama, Raquel de Blas—que debutaba en una carrera de este tipo—y María Isabel Valero, tuvieron una lucida actuación y demostraron que conocen todos los secretos de este difícil deporte.

LA SEGUNDA MANGA DECIDIO EN HOMBRES

Los muchachos tuvieron que cubrir dos mangas: la primera, de 45 puertas—igual que las damitas—, y la segunda, de 37, mucho más fácil y abierta, pues la nieve, ya más blanda, podía ocasionar alguna caída grave. La primera manga fue iniciada por nuestro gran olímpico Aurelio García, y la segunda, por el director del centro de Navacerrada de la Escuela, José Luis López Mora, aunque luego salieron tras de él Paquito y su hermano Juan Manuel Fernández Ochoa.

En la primera manga tomaron el mando de la clasificación Fernando Pina, Ignacio Fermín Rodríguez y Luis Fernando Rivas—este último, en las puertas finales, atacó mucho para ganar unos segundos—, y entre ellos deberían quedar los primeros puestos, salvo que sufrieran alguna caída en la segunda manga. Emilio Martínez Mata, Juan Ramón Blanco y Javier Spinelli no consiguieron acercarse a los tiempos de sus rivales, aunque dejaron constancia de un gran espíritu de lucha al atacar con fuerza próximos a la meta. Seis nombres para tres lugares destacados, y fue la segunda manga la que decidió, pues hubo corredor, como Fernando Pina, que estuvo a punto de saltarse la octava puerta y tuvo que frenar, instantes preciosos que perdió y que le relegaron a un segundo puesto, aunque él tenga madera de campeón para una competición de este tipo. Esta indecisión puso en bandeja el primer puesto a Ignacio Fermín, del Peñalara, que fue el que consiguió un mejor cronómetro en la segunda bajada. Para

él será el viaje a Suiza y los quince días de estancia en Wengen, que le envidiamos deportivamente, pues es uno de esos lugares increíbles del Oberland Bernés, donde no existe ni un solo vehículo de motor de explosión y cuenta con unas pistas e instalaciones maravillosas. La medalla de plata quedó para Fernando Pina, con su correspondiente reloj, y Luis Fernando Rivas consiguió el tercer puesto y su bono de viajes. Lo curioso fue ver el gran esfuerzo de Paquito para ganar velocidad—Juan Ramón Blanco y Javier Spinelli, que sacaron muy buenos tiempos en la segunda manga, incluso superiores a los de Pina.

De los 56 corredores que tomaron la salida, 14 se retiraron, cuatro quedaron descalificados. Mario Garih, que entró muy fuerte en la última manga y resultó lastimado ya salvada la meta, se clasificó en el 20 lugar, pero él quiso, a costa de lo que fuera, mejorar su floja actuación de la primera manga.

En resumen, una gran prueba, cuyo reparto de premios se celebró en la soleada terraza de Venta Arias, y a la que asistieron directivos de la Federación Castellana de Esquí, con su presidente al frente, don Segismundo Fraile.

VICTOR RUIZ

CLASIFICACIONES OFICIALES

Damas.—1, Montserrat Carbonell (Peñalara), 1 minuto 26 segundos 15 centésimas; 2, Rosa Cuiat Arias (7 Picos), 1-26-68; 3, Magdalena F. Valentí (CAE), 1-27-31; 4, María Luisa Fermín (Peñalara), 1-28-4;

Hombres.—1, Ignacio Fermín Rodríguez, Peñalara (primera manga, 1-09-33; segunda manga, 1-02-44), 2 minutos 12 segundos 27/100; 2, Fernando Pina, C. A. E. (1-08-38 y 1-04-30), 2-13-19; 3, Luis Fernando Rivas, Siete Picos (1-10-25 y 1-03-34), 2-13-30; 4, Emilio Martínez Mata, C. A. U. (1-11-49 y 1-02-70), 2-14-19; 5, Juan R. Blanco Pérez, Peñalara (1-13-37 y 1-03-62), 2-16-99; 6, Javier Spinelli Muñoz, Siete Picos (1-14-46 y 1-02-64), 2-17-10;

El sábado, "slalom" de veteranos

La prueba de Eleuterio Arias reúne a más de un centenar de esquiadores

Para el próximo sábado, a las quince horas, está programada la

prueba de esquí Eleuterio Arias, "slalom" gigante para veteranos, que suele reunir en el puerto de Navacerrada a más de un centenar de talluditos esquiadores, muchos de ellos grandes figuras de este deporte, como el propio Pepe Arias, que recién salido de un gripazo, ha empezado a entrenarse. Las inscripciones pueden hacerse hasta el próximo viernes en Venta Arias.

Récord de afluencia al puerto de Navacerrada

- En la pasada Semana Santa se atendieron 106 lesionados en la Clínica Elola.
- Vuelve a plantearse la insuficiente superficie de aparcamientos en la sierra.

La Semana Santa—incluido el Domingo de Ramos—llevó a los puertos de Navacerrada y Cotos, así como al valle del Noruego, a gran número de aficionados al esquí. Las instalaciones mecánicas de Tagasa, Tramonsa y Valdesquí registraron un récord de servicios. Todos los medios mecánicos funcionaron sin interrupción, día tras día, en jornadas más o menos prolongadas, ya que el buen tiempo así lo permitió. Los empleados se desvivieron materialmente por complacer a tanta afluencia de personas, ayudando a los menos expertos y demostrando cuánto se ha cuidado el trato con esquiadores noveles o simples excursionistas. Pero si la semana ha sido movida, y muchos madrileños y segovianos optaron por el corto paréntesis de subir al puerto y regresar a sus domicilios, ello ha puesto de manifiesto una vez más que los aparcamientos resultan insuficientes. Allí, entre Dos Castillas y Cotos, sólo es posible ubicar a mil automóviles, a los que se pueden añadir los que se colocan a ambos lados de las carreteras por indicación de la Guardia Civil de Tráfico. Nada, comparado con lo que fácilmente puede calcularse, si se tiene en cuenta que Madrid "vuelca" hacia la sierra miles de vehículos en sólo horas.

¿UN APARCAMIENTO SUBTERRANEO?

Aquí se plantea el problema: ¿sería rentable un aparcamiento subterráneo en Dos Castillas? Estamos seguros de que habría quien se atrevería a acometer la empresa, pero... ¿El Patrimonio Nacional estaría dispuesto a consentirlo? Ante el constante incremento de afición al esquí, ¿sería posible abrir nuevas pistas próximas al bosque? Hoy, cuando se promociona el turismo a través de este deporte, parece lógico que se den facilidades o se estudien estos problemas seriamente. Si el aparcamiento de Dos Castillas—sin riego asfáltico todavía—es insuficiente, habrá que hacer unos nuevos, más o menos cercanos al "cogollo" de la estación invernal. Por otra parte, los esquiadores no siempre pueden utilizar las pistas azotadas por los vientos (Bola del Mundo, La Mancha, etc.), y un cortafuegos en la pinada, algo más ancho, puede servir para el descenso ideal sobre las tablas...

EXTREMEMOS LAS PRECAUCIONES AL ESQUIAR

La clínica Elola, de la Mutualidad General Deportiva, ha atendido de domingo a domingo, en esta Semana Santa, nada menos que 106 casos de diferentes contusiones o heridas. Para hacer una comparación, podemos fijarnos que, en lo que va de temporada, fueron 396 los heridos, y ahora, en una sola semana, se alcanza la lamentable cifra de 106, de ellos 27 con fracturas. Bueno será que todos extrememos las precauciones al esquiar o simplemente al alquilar un trineo y meterse en pistas reservadas a los esquiadores. Por eso insistimos en la necesidad de que los aficionados a los deportes de la nieve se federen, pues así estarán mucho más cerca de autovigilarse. Esta fue la nota "negra" de las recién pasadas vacaciones.

V. R.

AUTOMOVILISMO

EL FIAT 127 CON TRES PUERTAS

- Salió de fábrica el sábado, incorporándose a análogos de otras marcas
- Seat presentará su modelo a la prensa española el 18, en Lanzarote



El sábado 1 de abril, la Fiat turinesa lanzó al mercado la versión "tres puertas" del ya popular 127. La casa italiana, que entre otras cosas se distingue por su dinamismo, viendo la enorme venta alcanzada por este polivalente modelo de técnica avanzada (1.700 coches diarios salen de sus cadenas de montaje), y dándose cuenta de la batalla planteada por el Renault 5, así como de que el público de otros países (que no el

italiano) se inclina por la puerta trasera ("tercera puerta"), a la manera del gran coche francés Renault 5, de extraordinaria venta, no ha dudado en "completar" las cualidades del 127, dotándolo de un portón posterior que permite aprovechar totalmente la habitabilidad del modelo.

Además de la tercera puerta, abisagrada arriba, esta versión del 127 se distingue por una disposición interna distinta. Gracias a una reestructuración de la parte posterior de la caja, el maletero se comunica ahora con el habitáculo. Cuando en el coche hay más de dos personas la capacidad del maletero es, más o menos, la misma (365 dm³), aunque se puede aprovechar mejor su altura. Sin embargo, en caso contrario, abatiendo sucesivamente el asiento y el respaldo del diván posterior se obtiene un amplio plano de carga de 130 centímetros de longitud por 118 de ancho, con una capacidad útil de más de 1.000 dm³, correspondientes a una carga de 330 kilogramos.

En cuanto a la carrocería, no ha necesitado ninguna modificación, a excepción de algunas particulares, como la adopción de apoyabrazos empotrados en los paneles posteriores, espejo retrovisor externo en la parte izquierda y colocación del gato y la adaptación de las herramientas en el hueco motor.

El próximo día 18 nuestra primera marca nacional, la Seat, presentará en Lanzarote a la prensa especializada la versión española del 127. Según nuestras noticias, la fábrica catalana piensa lanzar, por el momento, la versión dos puertas de este modelo. A nuestro juicio, Seat no debe dejar pasar mucho tiempo, máxime teniendo en cuenta el inminente lanzamiento por Fasa-Renault del R-5, para, imitando a su casa matriz, poner a la venta la versión tres puertas, con lo que lograría más competencia en la dura lucha en España entre dos modelos, el Seat 127 y el Renault 5, que acapararán el mercado en los próximos años.

CORRAL, JR.

BALONMANO

El Atlético se impuso al Sabadell en el último partido de Liga

Con la jornada jugada ayer—aplazada del 13 del pasado febrero por las actividades de la selección nacional, con vista al torneo olímpico—se ha clausurado la Liga nacional en la División de honor (trofeo Carlos Albert) habiéndose disputado cinco partidos, ya que el Marcol-Granollers se había efectuado anteriormente.

Los resultados de esta jornada final, pese a que uno de ellos ha sido adverso al equipo visitado, no han implicado cambio alguno no sólo en los ya decididos lugares de campeón, promoción y descenso, sino en los restantes.

El Granollers reitera, pues, el título; promocionan La Salle y Bidasoa, y desciende el Eguía. Hoy, en el domicilio de la Federación Española, se efectuará un doble sorteo: el valedero para la promoción del actual, y el correspondiente al torneo de Copa, que comenzará el 23 de este mes para finalizar el 11 de junio.

ENTRENAMIENTO ROJIBLANCO

Con arreglo al pronóstico, el partido Atlético-Sabadell, jugado en la cancha del Ramiro de Maeztu, desde el comienzo, los discípulos de Juan de Dios Román llevaron el timón del juego, y en el marcador, que al llegar el descenso, se adelantó a 10-3.

En la segunda mitad se acentuó la superioridad de los rojiblanco defendida ahora por Pérez—que había sustituido a Vila—se veía balada ampliamente, y en cuanto a la defensa de los vencedores, dos de los otros tres goles logrados por los visitantes lo fueron por

sendos penalties, finalizando el partido con el rotundo 22-6.

Atlético: Juanito y Guerrero; Meana (2), Llaneza (1), Madrigal (3), Novales (3, uno de penalty) Ferriol (2), García Cuesta (5, uno de penalty), Morante (3, uno de penalty), Igartua II, Moral, J. A. Medina (3).

Sabadell: Vila y Pérez; Salvatella, Sibila, Torruella (2, de penalty), Jarque (1), García, Larrinaga, Oviedo (1), Pratsavall, Villarrasa (1), Gisbert (1).

SE IMPUSO EL ANAITASUNA

En La Almodena se enfrentaron Vallhermoso y Anaitasuna en partido en el que los navarros fueron siempre por delante en el marcador, hasta vencer por 12-16, con que finalizaría la aburrida contienda.

OTROS RESULTADOS

Picadero-Bidasoa, 25-10; Obras del Puerto-Bofarull, 19-13; Barcelona-La Salle, 29-15.

	CLASIFICACION				
	J.	G.	E.	P.	C. P.
Granollers	24	20	2	2	490 280 42
Atlético	24	18	2	4	367 297 38
Barcelona	24	17	1	6	500 372 35
Marcol	24	14	2	8	359 347 30
O. del Puerto	24	13	2	9	435 394 28
Anaitasuna	24	13	1	10	328 307 27
Picadero	24	13	0	11	384 347 26
Bofarull	24	11	1	12	384 417 23
Vallehermoso	24	8	2	14	364 435 18
Sabadell	24	8	0	16	339 452 16
La Salle	24	6	1	17	388 462 13
Bidasoa	24	4	1	19	277 396 9
Eguía	24	2	3	19	278 417 7

CAMPEON: Granollers. PROMOCIONA: La Salle y Bidasoa. DESCIENDE: Eguía.

Palacio DE LA Prensa Velazquez

Bilbao Progreso Regio

Liceo

SENSACIONAL EXITO



MARISA MELL
JUAN LUIS GALIARDO



ALTA TENSION

con GRABIELLE FERZETTI
HELGA LINE • PATRIZIA ADIUTORI

DIRECTOR: JULIO BUCHS

COPRODUCCION HISPANO-ITALIANA
IZARO FILMS - FILMS MONTANA, S.A. MADRID
JUPITER GENERALE CINEMATOGRAFICA - ROMA

TECHNISCOPE EASTMANCOLOR

Una película superior a cualquier frase publicitaria

Para mayores de 18 años

Carlos III Roxy "A" Princesa

Consulado Victoria Garden

Triunfo clamoroso de la superproducción



LA TIENDA ROJA



"LA TIENDA ROJA"

PARAMOUNT PRESENTA UNA PRODUCCION DE FRANCO CRISTALDI
SEAN CONNERY • CLAUDIA CARDINALE • HARDY KRUGER y PETER FINCH como General Nobile
en "LA TIENDA ROJA" con MASSIMO GIROTTI • LUIGI VANNUCCHI • EDWARD MARZEVIG y MARIO ADOLF
Música: ENNIO MORRICONE • Productores Asociados: FERNANDO BHA • A VIDEOS CINEMATOGRAFICA, ROMA
MOSFILM, MOSOU • Produce por FRANCO CRISTALDI • Dirigido por MICKAIL K. KALATOZOV • TECHNICOLOUR

Un hombre que es un héroe, ¿puede ser también un cobarde?... Decídalo usted mismo viendo esta gran película

Para todos los públicos

Callao

Vergara

SESIONES: 4, 8, 10 y 10,45

2ª SEMANA DE EXCEPCIONAL EXITO

Un relato dulce, dramático, conmovedor...

Un filme donde el amor alcanza la cuarta dimensión...

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

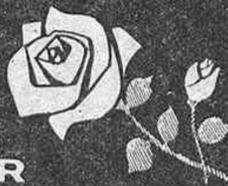


JOAN COLLINS
TOM BELL
DENHOLM ELLIOTT
LAURENCE NAISMITH

En busca del Amor

DIRECTOR RALPH THOMAS

EASTMANCOLOR



JANO.

CINE Montero

DE RIGUROSO ESTRENO

5ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO

¡LA PELICULA QUE HACE REIR A TODA EUROPA!

Le llaman

TRINIDAD

TERENCE HILL
BUD SPENCER
FARLEY GRANGER

Para todos los públicos



¿A MÍ? PELICULAS SIN PROBLEMAS ¡EL CINE ES PARA DIVERTIRSE!

ODEON - VERSALLES - BRISTOL
LISBOA - KURSAL - OPORTO
SAN BLAS ¡EXITO COLOSAL!



ALFREDO LANDA
SIMON.
CONTAMOS CONTIGO

INGRID CARBO HELGA LINE
MARY PAZ PONDAL
MARIA JOSE ROMAN LUCIA CALDERON
MIRTA MILLER RAFAEL APARICIO
ROSANA YANNI
DON JAIME DE MORA Y ARAGON

RAMON FERNANDEZ
EASTMANCOLOR
TECHNISCOPE

Para mayores de 18 años

TODOS ESTOS LOCALES ESTAN AMBIENTADOS CON PRODUCTOS

Reyzo

EL HENCHO CORTO UNA OREJA EN MADRID

- En el mismo festejo de las Ventas confirmó la alternativa Pepe Luis Román
- Diego Puerta cortó tres orejas en Zaragoza
- Destacado triunfo de Paquirri, con cuatro orejas y un rabo, en Málaga
- En Hellín, gran corrida, con Dámaso González y Antonio Rojas a hombros

¡CUIDADO, QUE VIENE EL TORO!

BARCELONA, 2. (Crónica de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—Si, en esta primera corrida de la Pascua de Resurrección barcelonesa, con la que tradicionalmente se abre el ciclo de funciones mayores—hoy lunes tendrá lugar la segunda, con intervención de Puerta, González y Galloso—, ha salido por los toriles una auténtica corrida de toros. Seis preciosos ejemplares, con cuajo, edad, trapío y variedad de capas—primero y cuarto, colorados; sexto, castaño, y el resto, negros—, pertenecientes cinco al marqués de Domecq y Hermanos y uno, el cuarto, a doña María Isabel Ibarra (lo que viene a ser lo mismo, con hieiros diferentes), de caras rizaras, afilados puñales y los "inconvenientes"—si hemos de llamarlos así—del toro toro, agravadados, sí, como los de esta tarde, que han demostrado mucha casta.

El primero de esos inconvenientes ha sido el respeto que han infundido en el ruedo, donde si bien es cierto que no se les ha huido, también hay que consignar que no ha habido filigranas. Otro de ellos han sido los cambios que han dado estos animales en el transcurso de la lidia, aprendiendo prontamente cuanto se les enseñaba, y como esto pocas veces ha sido bueno, han terminado resultando difíciles para los lidiadores, que han tenido que hacer un verdadero esfuerzo de voluntad para dominar la situación, lo que no siempre, por desgracia, han conseguido. Digamos, no obstante, en su descargo que ya de por sí es gran mérito salir a entenderse con estos seis "barbas" a las primeras de cambio.

Gregorio Lalandá tuvo, en primer lugar, un toro al que le fallaban las manos, por lo que sólo recibió un puyazo y un picotacillo leve, llegando flojo al último tercio, en el que el torero estuvo voluntarioso, aunque sin dar las distancias que el animal exigía, lo que empeoró sus condiciones. Mató de estocada desprendida y hubo silencio. En el cuarto, que también admitió un solo puyazo, esta vez por monterazo del torero al "usía", Lalandá estuvo valiente y en algunas ocasiones lucido, matando de media muy buena, por la que se le concedió una oreja.

Marcelino logró con la muleta en el segundo, que había recibido tres soberanos puyazos, alguna tanda de derechazos buenos y otras no tanto. Terminó de estocada en los sótanos. (Silencio.) En el quinto, que admitió cinco puyazos saltando huido de los primeros, para ir a más en los otros y que llegó gazapón y frenando a la jurisdicción del diestro, éste no logró hacer faena, liquidándolo de estocada también allá abajo. Nuevamente hubo silencio.

El malagueño Manolo Ortiz, que se presentaba ante este público, estuvo voluntarioso en el tercero, que a petición del torero sólo recibió una vara, aunque consumada en tres entradas consecutivas y que terminó sabiendo más que Lepe, nada pudo hacer. Lo mató de media en todo lo alto oyendo palmitas tibias. En el último, que había hecho una gran pelea con los montados, aunque sin dejarlo ver como se merecía, estuvo también el de Málaga valiente y bullanguero. Mató entrando con el puyelo a guisa de muleta y cobró una estocada atravesadilla que refrendó con descabello a la segunda. Dio la vuelta al ruedo.

Digamos que tanto Lalandá como Ortiz banderillaron a sus toros, ofreciéndose mutuamente palos y que ambos clavaron queridos, sobre todo por el lado izquierdo, de gran exposición y justa. Y digamos también, para terminar, que la plaza registró dos tercios de entrada gracias a las primeras vanguardias del turismo, que, como siempre, se mostraron generosos con los toreros e intránsigentes con los picadores, a los que gritaron napasar de que fue una tarde en la que éstos cumplieron muy bien su cometido, salvo el que

lo hizo con el cuarto toro, que "carriqué" cuanto quiso y le dejaron.

Triunfo de Diego Puerta y cogidas de Murillo y Galloso en Zaragoza

ZARAGOZA, 2.—Cinco toros de Juan Mari Pérez Taberner y uno, el sexto, de Mercedes Pérez Taberner, mansos.

Fermín Murillo, un aviso y pitos en uno y petición de oreja en otro. Pasó a la enfermería.

Diego Puerta, dos orejas y petición de rabo en el primero y petición de oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo.

José Luis Galloso, un aviso y silencio en uno y cogido en el otro. Mató el toro Diego Puerta, y escuchó una gran ovación.

Fermín Murillo fue asistido de heridas diversas de pronóstico reservado, y Galloso, de pronóstico leve.

Corrida inaugural en Benidorm

BENIDORM (Alicante), 2.—Inauguración de la temporada. Toros de Beca Belmonte Hermanos, bien presentados y con grandes defensas. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de la madre del espada Antonio José Galán.

Curro Rivera, faena torera a su primero, para tres pinchazos y una estocada. (Palmas.) En el otro, faena con naturales, derechazos y adornos. Mató de una estocada. (Oreja.)

Julían García, faena valiente y tremendista, para dos pinchazos sin soltar y media estocada. (Oreja.) En el segundo, faena con pases de rodillas y en una silla, derechazos y despiantes. Mató de media estocada. (Dos orejas.)

Antonio José Galán, faena voluntariosa a su primero, para tres pinchazos sin soltar y una entera. (Vuelta al ruedo.) En el último, faena con naturales, derechazos, molinetes y de rodillas. Mató de dos pinchazos sin soltar, dos estocadas y descabello. (Ovación.)

Gran triunfo de Paquirri en Málaga

MÁLAGA, 2.—Toros de Antonio Pérez Angoso, desiguales de presencia y bravura.

Curro Romero, en su primero, faena con derechazos, naturales y redondos. Media estocada, una entera y descabello. (Pitos.) En su segundo, faena breve sobre la mano derecha. Cuatro pinchazos y media estocada. (Pitos.)

Francisco Rivera (Paquirri), ovacionado en dos pares de banderillas. Con la muleta toreó por naturales, derechazos y adornos. Una estocada. (Dos orejas y petición de rabo.) En el otro, ovacionado nuevamente en tres pares de banderillas, el último de las cortas. Faena con naturales en varias tandas, rematadas con el de pecho; derechazos, redondos y adornos. Una estocada recibiendo. (Dos orejas y rabo.)

Miguel Márquez, en su primero, faena con derechazos, naturales y de pecho. Media estocada. (Petición de oreja y saludos.) En el que cerró plaza toreó por derechazos y redondos. Fue cogido sin consecuencias. Pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.) Paquirri saltó a hombros.

Orejas a Dámaso González y Antonio Rojas en Hellín

HELLÍN, 2.—Toros de Antonio Martínez, bien presentados. Paco Camino, faena desconfiada, para un pinchazo y estocada. (Pi-

VALOR SIN PREMIO

La gente tiene ganas de toros. Así lo demostró ayer con la corrida inaugural de la temporada, a la que acudió público suficiente para rebasar ampliamente los tres cuartos de plaza. Lo que hace falta es que ese "apetito" taurómico continúe en el resto del año. Al "casi lleno" contribuyó mucho el tiempo, realmente espléndido y seguramente el rumor, luego confirmado, de que don José Luis Vázquez Garcés había mandado a Madrid una auténtica corrida de toros.

¿Qué hubiera opinado el matador de toros Pepe Luis, el torero de la gracia honda o de la hondura graciosa, si le hubieran obsequiado en una de sus tardes con un ganado como el que se lidió ayer en las Ventas? De seguro que su gesto de niño bueno, tan peculiar como sus lances prodigiosos, se hubiera agrinado una chispita ante el "obsequio". Seis toros de bonita lámina, excepto el agalagado, corrido en segundo lugar, con edad, cuajo y defensas astifinas, que ya en los tres últimos pasaban de lo asustante para entrar en lo pavoroso. En cuanto a sus condiciones de lidia, hubo de todo: toreadbles y nobles, el segundo y el cuarto; con media arrancada y sin alegría, los que constituyeron el lote de Pepe Luis Román... Un toro para desconcertar al más pintado—del ruedo o de la "cátedra"—fue el quinto, que mansurroneó de lo lindo, se dobió y volvió la cara en el castigo de varas, y que de improviso, al sentir un par de banderillas sobre el morrillo, se transformó en un fiero ejemplar.

Confirmaba ayer su alternativa—que tomó en Málaga en marzo de 1969, de manos de Antonio Ordóñez—el torero de esa capital andaluza Pepe Luis Román. Se encontró de primeras, tras la solemne cesión de trastos, con un toro astifino y corniveleto que se había dejado pegar en varas y que llegó al último tercio con ganas de estropear la carrera del neófito, al quedarse corto por el pitón derecho; demostró su puntería al rasgar la banda de todo lo taleguilla del torero, que nunca, a pesar de todo no perdió los papeles y logró hacerle tomar al vázquez una serie de templados derechazos. Tranquilo y sereno, sin perder nunca la cara, toreó también con la otra mano, y lo que iba bien, entre aplausos y hasta olés, quedó desvirtuado por el poco acierto del matador: cinco pinchazos sin pasar la aduana, con la mano muy alta siempre, y acierto al segundo intento de descabello. En el

sexto, de media arrancada, bien picado, demasiado tal vez, por Mejorcito Chico, el malagueño se hizo también aplaudir al torear, cargada la suerte, con ambas manos. La ososa del irracional no permitía grandes excesos. Acabó con él este otro Pepe Luis de pinchazo y estocada. Fue aplaudido, y lo será más cuando se le dé mejor género.

El gitano albaceteño Manuel Amador no logró su tarde. Tuvo un toro de "contraestilo" y otro que por su cabeza no era apto para gitanerías y heroicidades, pese a que yo creo era de los mejores del envío ganadero. Toreó poco Amador en ambos y pinchó mucho en su primero y algo menos—media trasera, administrada a paso de banderillas—en el segundo de su lote. Se le aplaudió poco (y ustedes ya me entienden).

El triunfador verdad (la verdad de un triunfador) fue Florencio Casado (El Hencho). Una oreja en su primer toro y petición de oreja en el quinto.

A su éxito, materializado en el trofeo, contribuyó la gente a su servicio—iqué gran peón Pelucho, cómo lidió y corrió al toro de salida!—y la propia, buena condición del bicho, que aun faltar de alegría permitió—siempre con las reservas que un toro de edad ofrece—el lucimiento. Valiente como siempre y más artista que antes, emocionó en su espectacular trasteo, del que destacaré dos pases de pecho imponentes. Estocada ligeramente tendida y entusiasmo público, que se concretó en la oreja concedida. En el otro toro, sin orejas, sin vuelta al ruedo, El Hencho estuvo—para mí—extraordinario de verdad. Fue con el "resucitado" que al sentir el arpón de la banderilla transformó a un animal huido en otro bravo y fiero. Poco castigado en varas, El Hencho lo supo suplir con una serie de dobles rodilla en tierra y un trinchero con aromas de Borox. Se llevó al toro al centro del anillo y aguantó con valor senequista las fuertes arrancadas: naturales, derechazos, adornos espeluznantes y arte para burlar algún alevé gañafón. Media estocada al encuentro y otra entera echaron abajo al astifino y peligroso enemigo. Se pidió justamente la oreja, que no se concedió, y luego, injustamente, se protestó la vuelta al ruedo a quien se había jugado la vida ante un toro de casta y sangre bravas. El público es tan misterioso en sus reacciones como un toro andaluz.

También lidiaron bien El Ecijano y Algabeño. Parearon con acierto estos dos subalternos y sus compañeros Estévez, Campos y Siles. Con Mejorcito se distinguieron a caballo Antonio Díaz y Juan Corchero.

Pesos de los toros: 519, 530, 529, 486, 498 y 486 kilos, respectivamente.

Pepe LUIS

Lección de toreo de los Bedoya en Vista Alegre

Los hermanos Bedoya triunfaron plenamente en la corrida de rejones celebrada ayer tarde en el coso carabanchelero. Curro cortó una oreja en el segundo de la tarde y compartió otro apéndice orejil con su hermano Manolo en el sexto, al que lidiaron—y nunca mejor empleada la palabra—al alimón. El menor de la dinastía dio dos vueltas al ruedo, con insistente petición de oreja, en el cuarto, y creemos que la presidencia no se la concedió por un feo gesto de desacato que tuvo al arrojar de forma airada bajo el estribo una rosa de castigo al denegarle el presidente el permiso para colocarla. ¡Esos nervios!

Todo lo que hicieron los Bedoya a lo largo y a lo ancho de sus respectivas actuaciones tuvo sentido torero. No hubo galopadas atropelladas ni se buscaron los terrenos fáciles a la hora de clavar. Nos sorprendió muy gratamente Curro ante esa su manera de llevar el caballo de frente a los toros, quebrando la embestida en la misma cara de los astados. La forma de clavar pares de banderillas a una y dos manos, el prendido floral

de las rosas peralteñas y sobre todo su sentido para colocar los novillos en suerte, fue toda una lección de toreo a caballo. Jamás forzó las bocas de las jacas y siempre hubo temple en la forma en que las llevó al embroque.

Manolo Bedoya se ganó desde un principio la simpatía del público. Puso el mayor empeño en el triunfo y lo consiguió. Le falta un poco de la veteranía de su hermano y le sobran ciertas precipitaciones. Ambos pueden animar la temporada taurino-ecuestre, obligando a superarse a los ya consagrados.

Cándido López Chaves no tuvo su tarde. En primer lugar se enfrentó a un novillote, herriendo por su capa y distraído por su condición, que buscó refugio en tablas. Lo mejor de su actuación fueron dos pares de banderillas "de violín", que fueron muy aplaudidos. En quinto lugar actuó en "collera" con Pedro del Río, quien le ganó la partida a cambio de recibir un derrote en la rodilla derecha que le obligó a retirarse. En el segundo toro de la tarde Pedro actuó en solitario, no pasando de merecer su labor la calificación de discreta.

El "sobresaliente" estropeó lo bueno que hicieron ambos rejoneadores en el quinto al despedarlo de mala manera, tras convertirlo en un verdadero acérico. Los toros, de La Guadamilla, estuvieron bien presentados. Los corridos en los últimos lugares eran cuando menos cuatrefeños. Todos fueron bravos, nobles y alegres. El que dio peor juego fue, tal y como queda reseñado, el que abrió plaza.

El coso se llenó en los casi tres cuartos de su aforo total.

Y ahora a esperar al próximo sábado, día éste en que Antonio García (Currito) matará como único espada seis toros de la ganadería de don Enrique Garde.

José A. DONAIRE

Chopera contrató a Puerta para 15 corridas

Ayer presenció la corrida de toros de Zaragoza el empresario Manolo Chopera. Al finalizar el festejo contrató al triunfador de la tarde, Diego Puerta, para quince actuaciones en sus distintas plazas. La elocuencia de la noticia nos evita el menor comentario.

tos.) En el otro no consiguió lucimiento. Mató de un pinchazo y una estocada. (Palmas y pitos.)

Dámaso González, faena valiente a su primero, con adornos y despiantes, para una estocada y descabello. (Dos orejas.) En su segundo, faena espectacular con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo.)

Antonio Rojas, faena suave y templada a su primero, para estocada casi entera y descabello. (Dos orejas.) En el último, faena voluntariosa. Mató de estocada y tres descabellos. (Ovación.)

Dámaso González recibió el trofeo Tambor, concedido por la Cofradía de Hermandades al triunfador de la corrida, que le hizo entrega el alcalde de la ciudad en el ruedo.

Dámaso González y Antonio Rojas salieron a hombros.

Toros bravos en Olivenza

OLIVENZA (Badajoz), 2.—Primera corrida de la temporada. Toros de Bernardino Piriz, que resultaron bien presentados y bravos. Al segundo se le dio la vuelta al ruedo.

Jaime Ostos toreó bien a su primero con la muleta. Un pinchazo, media y descabello. (Ovación con saludos.)

A su segundo, faena breve. Al entrar a matar se resintió de la herida de la mano, teniendo que matarlo Angel Teruel, que lo hizo de media y descabello, siendo aplaudido.

Angel Teruel, bien con la muleta en su primero. Puso tres pares. Pinchazo sin soltar y gran estocada. (Dos orejas.)

En su segundo, faena breve. Pinchazo y media, que remata el puntillero. (Aplausos.)

El portugués José Falcón toreó valiente con muleta en su primero, sin lucimiento. Gran estocada. Ovación con petición de oreja. En su segundo, faena breve. Dos pinchazos y media. (Pitos y aplausos.)

Rafael Torres, orejeado en Sevilla

SEVILLA, 2.—Inauguración de la temporada. Seis toros de Albaserrada y uno de Soto de la Fuente para rejones, aquéllos con dificultades.

El rejoneador Eduardo Torres (Bombita) dio la vuelta al ruedo. Carnicerito de Ubeda, faena breve para dos pinchazos, media y descabello. (Muestras de desagrado.) En el otro, que se inutilizó el pitón izquierdo. (Continúa en pág. siguiente)

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la pág. anterior)
 querido al rematar en tablas, faena vistosa. Mató de un pinchazo, media y tres descabellos. Rafael Torres, faena torera, con pases de diversas marcas, para una estocada. (Oreja y petición de otra.) En el segundo, faena valiente con pases de dominio. Mató de una estocada. (Ovación.)
 Manuel Rodríguez, faena al son de la música, con pases de todas las marcas, para dos pinchazos y estocada. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) En el último no pudo hacer gran cosa, ya que el toro llegó huido a la muleta. Mató de pinchazo, estocada y cinco descabellos. (Palmas.)

Ganado manso en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 2.—Toros de Prieto de la Cal y de Benjumea, mansos y peligrosos.
 Sánchez Bejarano, palmas en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en el otro.
 Enrique Patón, dos vueltas al ruedo en su primero y una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo.
 Roberto Piles, un aviso y palmas en uno y silencio en el último.

NOVILLADAS Orejas a los tres espadas

ALCALA DE HENARES, 2.—Cinco novillos de la viuda de Alplio Tabernero y uno de Lorenzo y Alejandro Martín, bravos.
 Antonio Porras, vuelta al ruedo en uno y dos orejas en otro.
 Manuel Rubio, una oreja en cada uno de los de su lote.

Isidro Sánchez, una oreja en el primero y palmas en el último.

Buenos novillos

TALAVERA DE LA REINA, 2.—Novillos de Matilla Vieja, buenos.
 Francisco Sánchez (Velita), una oreja en uno y silencio en otro.
 Curro Talavera, palmas en el primero y dos orejas y dos vueltas al ruedo en el segundo.
 Alfredo Herrero, ovación en uno y dos orejas en el último.

Cuatro orejas a Antonio Márquez

ALMERIA, 2.—Novillos de José Luis Vázquez Garcés.
 Juan Luis Rodríguez, un aviso en uno y una oreja en otro.
 Juan Arias, aplausos en el primero y silencio en el segundo.
 Antonio Márquez, dos orejas en cada uno de los suyos.
 Márquez salió a hombros.

Lluvia de trofeos

SALAMANCA, 2.—Novillos de Baltasar Ibán.

PISOS

- ★ 3 dormitorios.
- ★ 2 terrazas.
- ★ Baño completo.
- ★ Parquet.
- ★ Cocina amueblada.

RECIENTE TERMINADOS

Av. Manzanares, 300
(PUENTE PRAGA)
Magníficamente comunicados

Julio Robles, vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro.

Niño de la Capea, una oreja en el primero y dos orejas en el segundo.

Amador Sánchez-Fraile, dos orejas en uno y ovación en el último.

Exitos de El Negrito y Chavalo

LA OROTAVA (Tenerife), 2.—Novillos de García Fonseca.
 Fredy Omar (El Negrito), dos orejas en uno y una oreja en otro.
 Guillermo Ciscar (Chavalo), una oreja en el primero y dos orejas en el último.
 Los dos espadas salieron a hombros.

Dos orejas a El Víctor

CUENCA, 2.—Novillos de Pio Tabernero de Bilbis, desiguales.
 Luis Millán (El Teruel), vuelta al ruedo en uno y ovación en otro.
 Luis Algara (El Estudiante), ovación en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.
 Victoriano González (El Víctor), dos orejas en uno y ovación en el último.

Salari, herido leve

GRANADA, 2.—Novillos de Bernardino Jiménez, desiguales.
 Paco Bautista, vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro.
 José Ortega, vuelta al ruedo en el primero y una oreja en el segundo.
 Josele, dos vueltas al ruedo en uno y dos orejas en el otro.
 Salari, ovación en uno y aplausos en el último.
 Salari fue asistido de un puntazo en el testículo izquierdo, de pronóstico leve.

Ganado peligroso

JEREZ DE LA FRONTERA, 2.—Inauguración de la temporada. Novillos de Caridad de Allines de Núñez, peligrosos. El tercero fue sustituido por el sobrero.
 Juan Gómez, colombiano, una oreja en uno y vuelta al ruedo en otro.
 José Julio Granada, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.
 Currillo, vuelta al ruedo en uno y una oreja en el último.

CAMBIO DE TERCIO

AHORA, EN ABRIL, HISTORIA DE LA PLAZA MAESTRANTE

Cuando Sevilla empieza a poner en marcha su gran ciclo taurino abriño (ayer hubo ya corrida), que desde el domingo próximo hasta el día 23 no será interrumpido, la ciudad entera se dispone con su tradicional y típica feria a brindar el espectáculo más fabuloso y de ámbito internacional que pueda concebirse.

Con el ferial y sus casetas es otro punto importante de atracción la plaza de toros: la plaza de toros de la Maestranza, llamada así porque es propiedad de la regia institución, Real Maestranza de Caballería de Sevilla, creada por real orden en 1670.

Es conocido que la primera plaza de toros quedó construida en los mismos terrenos que ocupa la de hoy, siendo de madera, cuadrangular, quedando inaugurada en 1707, para en diciembre de 1733 llegar a la primera reforma de esa plaza, que se convierte en redonda, aunque también de madera y que, habiendo sufrido bastantes desperfectos por los temporales, volvió a ser reformada para ser estrenada nuevamente en 1740.

Todavía se construyó otra nueva plaza en 1761, pero ya de mampostería, para continuar con mejoras y modificaciones para aumentar la asistencia y comodidad del público.

LA DESPEDIDA DE FRASCUELO Y LA GRAN SORPRESA DE BADILA

El todavía recordado, pese al discurrir del tiempo, Salvador Sánchez (Frascuelo) se retiró de la profesión en Madrid el 12 de mayo de 1890. Esta corrida resultó todo un acontecimiento al darse en ella circunstancias fuera de todo lo previsible. Frascuelo, que

frisaba ya los cincuenta años, dio impresión de encontrarse en plena cutibie con toros de Veragua y la alternativa de Antonio Moreno (Lagartijillo), alternando ambos mano a mano. Guerrita hizo el paseillo integrando la cuadrilla de toros que banderilló el gran maestro cordobés.

Pero no paró aquí todo, porque aún hubo por medio un lance por demás sorprendente. Y es que en esa temporada se habían presentado en España, y en Madrid principalmente, algunos toreros y finetes mejicanos (Ponciano Díaz, uno de ellos), dejando éstos una gran impresión en detrimento de nuestros caballistas.

No conforme el famoso y popular picador Badila con estar en tal entredicho, y así, tras picar el cuarto toro de esta memorable corrida del adiós de Frascuelo, al tocar a banderillas solicitó permiso presidencial para clavar un par de ellas. Volvió a subir al caballo con el que había picado, con el traje y los hierros de picador, se adelantó hacia la res llevando una banderilla en cada mano y a acabar cuarteando un par estupendo.

BIENVENIDA Y OSTOS A MEJICO?

Eso se comenta estos días, y por el momento el rumor lleva trazas de convertirse en realidad. Por ahora se está a la espera de que se presente en España el empresario que lleva a cabo tales gestiones para dejar ultimada la feria de San Marcos azteca. Es decir, que si Antonio Bienvenida y Jaime Ostos tienen oportunidad de hacer un viaje profesional a Méjico podrá seguramente quedar despejado durante la feria sevillana.

MANOLO

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

FERIA DE ABRIL 1972

DOMINGO 9. Ocho toros de doña María Pallarés, para
MANUEL AMADOR - JOSE FUENTES - BECA BELMONTE
MANUEL RODRIGUEZ

Lunes 10, siete toros del marqués de Ruchena para
ANTONIO I. VARGAS
RUIZ MIGUEL - ANTONIO ROJAS - MANZANARES

Martes 11, seis toros de don Salvador Guardiola para
ANGEL TERUEL - JOSE L. PARADA - MARCELINO

Miércoles 12, seis toros de don Isafas Vázquez para
DAMASO GOMEZ
CALATRAVEÑO - R. TORRES

Jueves 13, seis toros de don Ramón Sánchez para
J. OSTOS - MIGUEL MARQUEZ - MANZANARES

Viernes 14, seis toros del marqués de Domecq para
A. TERUEL - CALATRAVEÑO
ANTONIO ROJAS

Sábado 15, seis toros de don Fermín Bohórquez para
M. MARQUEZ - CURRO RIVERA - J. L. PARADA

Domingo 16, seis toros de Osborne para
CURRO ROMERO - RUIZ MIGUEL - JOSE LUIS GALLOSO

Lunes 17, siete toros. Uno de doña Soledad Escribano para DON FERMIN BOHORQUEZ y seis de Samuel Flores para
A. VAZQUEZ - M. CORTES DAMASO GONZALEZ

Martes 18, seis toros de Herederos de don Carlos Núñez para
DIEGO PUERTA - PACO CAMINO - MARISMEÑO

Miércoles 19, seis toros de don Carlos Urquijo para
DIEGO PUERTA - PAQUIRRI DAMASO GONZALEZ

Jueves 20, seis toros de Benítez Cubero para
CURRO ROMERO - PALOMO LINARES - CURRO RIVERA

Viernes 21, seis toros de Santa Coloma para
PACO CAMINO - PAQUIRRI GALLOSO

Sábado 22, seis toros de don Carlos Urquijo para
A. PERALTA - R. PERALTA A. DOMEQ - LUPI

Domingo 23, seis toros de Miura para
JAIME OSTOS - PALOMO LINARES - M. CORTES

Las corridas darán comienzo a las CINCO Y MEDIA de la tarde

Balance taurino

CORRIDAS Y OREJAS

MATAADORES DE TOROS	Corridas		Orejadas	
	toreadas	orejas cortadas	toreadas	orejas cortadas
Gabriel de la Casa	7	11	3	8
Enrique Patón	7	6	3	5
Raúl Sánchez	5	8	3	4
Francisco Rivera (Paquirri)	4	11	3	4
Curro Rivera	4	5	3	4
Miguel Márquez	4	3	3	3
Dámaso González	3	8	3	2
Paco Camino	3	5	3	2
Angel Teruel	3	5	2	6
Sebastián Palomo (Linares)	3	4	2	4
Pedrin Benjumea	3	4	2	4
Juan Asenjo (Calero)	3	3	2	4
Julián García	3	3	2	4
Marcelino Librero (Marcelino)	3	2	2	3
José Luis Galloso	3	1	2	3
Antonio José Galán	3	1	2	3
Pepe Luis Román	3	0	2	2
Ricardo de Fabra	2	3	2	2
Manolo Cortés	2	2	2	1
Antonio Rojas	2	2	2	1
Ricardo Chibanga	2	1	2	1
Adolfo Avila (El Paquirri)	2	1	2	1
Jaime González (El Puno)	2	1	2	0
Roberto Piles	2	1	2	0
Agapito Sánchez Bejarano	2	1	2	0
Jaime Ostos	2	1	2	0
José Mari Manzanares	2	0	2	0
Juan José	2	0	2	0
Curro Romero	2	0	2	0
Victor Manuel Martín	1	4	1	2
José Ruiz (El Calatraveño)	1	3	1	2
Miguel Mateo (Miguelín)	1	2	1	2
Jesús Sánchez Jiménez	1	2	1	2
Manuel Espinosa (Armillita)	1	1	1	2
Santiago López	1	1	1	2
Robert Ryan	1	1	1	1
Gregorio Lalanda	1	1	1	1
Florencio Casado (El Hencho)	1	1	1	1
Rafael Torres	1	1	1	0
Andrés Torres (El Monaguillo)	1	0	1	0
Jesús Narváez	1	0	1	0
Victoriano de la Serna	1	0	1	0
José Luis Parada	1	0	1	0
Francisco Ruiz Miguel	1	0	1	0
Julio Vega (Marismeno)	1	0	1	0
Fernando Tortosa	1	0	1	0
Manolo Ortiz	1	0	1	0
Manuel Amador	1	0	1	0
José Falcón	1	0	1	0
Carnicerito de Ubeda	1	0	1	0
Manuel Rodríguez	1	0	1	0
NOVILLEROS				
José Ortega	6	13	5	18
José Julio Granada	6	11	5	18
Juan Arias	5	7	4	13
Fredy Omar (El Negrito)	4	12	4	13
Guillermo Ciscar (Chavalo)	4	11	4	13
Niño de la Capea	4	6	4	13
Manolo Rubio			3	8
Francisco Sánchez (Velita)			3	6
Juan Luis Rodríguez			3	5
Paco Bautista			3	4
Julio Robles			3	4
Amador Sánchez-Fraile			3	4
José Tomás (Cabañero)			3	4
Pepe Luis Millán (El Teruel)			3	3
Juanito Muñoz			3	2
Victoriano Martínez (El Víctor)			2	6
Carlos Rodríguez (El Mitote)			2	4
Luis Algara (El Estudiante)			2	4
Emilio García (El Lince)			2	3
Antonio Porras			2	3
Pascual Mezquita			2	2
Angel Majano			2	2
Diego García (El Colombiano)			2	1
José Luis López (Tizonas)			2	1
Francisco Núñez (Currillo)			2	1
Angel Rodríguez (Angelete)			2	0
Vicente Luis (Murcia)			2	0
Barcelomé Sánchez (Simón)			1	8
Alvaro Laurin			1	4
Francisco Tejero			1	4
Antonio Márquez			1	2
Manuel de los Reyes			1	2
Paco Villalba (El Feo)			1	2
Constantino Navalón			1	2
Curro Talavera			1	2
Alfredo Herrero			1	2
Josele			1	2
Pablo Alonso (Aruza)			1	1
Eusebio de la Cruz			1	1
José Antonio Gaona			1	1
Isidro Sánchez			1	0
Juan Gómez			1	0
Avellino de la Fuente			1	0
Victor Martínez (Vitin)			1	0
Pedro Sánchez			1	0
Fernando Gracia			1	0
Salari			1	0
REJONEADORES				
Alvaro Domecq			5	18
Rafael Peralta			5	7
Angel Peralta			4	6
José Samuel Lupi			4	4
Paquita Rocamora			2	2
Eduardo Torres (Bombita)			2	2
Curro Bedoya			2	1
Manuel Bedoya			1	0
Antoñita Linares			1	0
Francisco Mancebo			1	0
Conde de San Remy			1	0
Gregorio Moreno Pidal			1	0
Cándido López-Chaves			1	0
Pedro del Río			1	0

ESTA NOCHE NACERA EL PROGRAMA RADIOFONICO MANOS AMIGAS, PARA COLABORAR CON LOS TELEFONOS DE LA ESPERANZA

Se emitirá de lunes a sábado y de doce de la noche a una de la madrugada. En Madrid estarán Loles Díaz y Manuel Lombao como locutores realizadores Radio Popular de Madrid y de Sevilla, en cadena con millares de corazones para coordinar esfuerzos y actividades

Intentaremos hacer de "Manos amigas" es ver qué parte de culpa nos atañe a cada uno o a las instituciones en el camino que ha hecho posible que tantas personas lleguen, por ejemplo, a la droga, a la prostitución o a la delincuencia.

"Manos amigas" no será un consultorio, ni una relación de casos, ni un espacio lacrimógeno, ni tampoco lo que suele entenderse por un programa de caridad. Será un espacio profundamente humano y, por humano, cristiano.

Otra colaboración inestimable que prestará el mencionado programa será el promocionar y colaborar en la venta del "Equipo de socorro del automovilista", pues, como es sabido, todos los beneficios que el mencionado "equipo"—S. O. S.—reporte serán para atender las muchas necesidades de los "teléfonos de la esperanza", que todos los servicios los presta de una forma absolutamente gratuita.

Dada la categoría de los locutores-realizadores: por Madrid, Loles Díaz y Manuel Lombao; por Sevilla, José Luis Bustamante y José Luis de Vicente, estoy seguro de que será un programa serio, pero no triste; un espacio positivo, lleno de esperanza, donde la juventud empuje; la ilusión y el afán de servicio de la Cadena de Radio Popular harán de este programa nuestras "manos amigas" para hacer esa gran cadena que enlace a todas las personas que quieren hacer un mundo mejor en lucha continuada y esperanzada contra la falta de amor, la soledad, contra la angustia, la insolidaridad y la desconfianza.

No lo olviden: todas las noches, a las doce, les esperan en Radio Popular unas "Manos amigas".

F. SERAFIN MADRID

UN MARCADOR PARA OREJAS Y AVISOS

En el último número del semanario madrileño "El Ruedo"—que este invierno ha tenido la feliz idea didáctica de publicar en cuadernillos una interesante enciclopedia gráfica—se ha comentado una vez más el desacuerdo de tres agencias informativas en cuanto a los premios conseguidos por los tres espadas, refiriéndose ahora a una corrida que tuvo lugar en Santa Cruz de Tenerife el pasado día 19. Cifra, Logos y Mencheta coinciden en que Gabriel de la Casa logró una oreja, pero difieren en los trofeos de los otros dos matadores. Así, Mencheta informa que consiguió una oreja Pepe Luis Román, ignorada por Cifra y Logos. Cifra consigna una oreja a Antonio José Galán, desconocida para Logos y Mencheta. "El Ruedo" invita a la Dirección General de Prensa a que monte un "servicio de vigilancia" para evitar estas "anomalías".

Con envidia de la buena que siempre me causa la mejor organización del balompié profesional—por gozar de la saludable ventaja de tener en Madrid medio centenar de empleados públicos para cuidarlo—, voy nuevamente a tomarlo como ejemplo a seguir. En efecto, los árbitros consignan en sus actas respectivas los goles válidos o el cero a cero del resultado final. Pero los espectadores de los estadios conocen cada gol a seguidas de que se produce, porque el balón se lleva al centro del césped, en vez de ponerlo en juego el portero. A pesar de ser esto tan evidente, se remacha por medio del marcador de trofeos, en el que se deja rápida constancia del gol marcado.

Y esto es lo que nuevamente propugno, un marcador de orejas en el palco presidencial de las plazas de toros, para conocer inmediatamente y de forma indudable el premio otorgado. Para ello se debería establecer por quien correspondiera—en teoría, la Dirección General de Espectáculos, y en la práctica, la Dirección General de Seguridad—la concesión de estos galardones de una manera más ostensible. Se debería instalar obligatoriamente encima del palco presidencial un marcador parecido al de los campos de fútbol, pero con tres casilleros, para mostrar un 1, un 2 o un 3, que significarían una oreja, dos orejas o los tres trofeos, o sea, dos orejas y un rabo; así como también un aviso, dos avisos o los tres avisos. (Porque con diez minutos, trece o quince hay tiempo más que suficiente para muletear—por muchos rechazos que se peguen—y para estoquear.)

El modo de señalar los trofeos o los avisos a los matadores no es muy claro con la rutinaria mecánica que se usa, pues el presidente enseña un instante un pañuelo blanco. Mejor sería que no lo usara para este menester o el de los avisos, sino que ordenara colocar, en caso de concesión, en el marcador de trofeos la cifra o números adecuados. Con lo cual se evitarían las equivocaciones, que se dan casos, del alguacillero o del banderillero que cortan un apéndice más o parten en dos la oreja otorgada. Y, sobre todo, el error de los corresponsales de agencias, que no pueden perder minutos en esperar que los presidentes dicten el acta y se distribuyan las oportunas copias a los periodistas. Estos y todos los espectadores sabrían la oreja o aviso en el mismo momento de su concesión.

Aparte la fidelidad y exactitud implícita en cualesquiera noticia, es muy importante erradicar por completo tal confusión del sector tauromáquico, porque en estos no frecuentes lapsus se asienta un injusto trato: el de eludir los simples y escuetos resultados de las corridas en los medios informativos. Como el marcador no está prohibido por la ley taurina, estimo no hace falta que se legisle expresamente sobre ello. En los cosos se instalan anuncios de todas clases. El Grupo Sindical de Empresarios de Plazas de Toros, ¿por qué no instaura a medias con productos comerciales un marcador de trofeos en los tauródromos?

Antonio GARCIA-RAMOS

LOS TRIUNFADORES DEL REJONEO



EL TOREO A CABALLO, SIN FRONTERAS:

AYER, EN ARLES (FRANCIA), SE PUSO EL CARTEL DE "NO HAY BILLETES", CORTANDOSE

7 OREJAS Y 2 RABOS

DIEGO PUERTA

FIGURA IMPRESCINDIBLE EN TODAS LAS FERIAS

AYER, EN ZARAGOZA, OBTUVO UNO DE SUS GRANDES TRIUNFOS

- TRES OREJAS Y PETICION UNANIME DE RABO
- CINCO VUELTAS AL RUEDO
- SALIDA TRIUNFAL A HOMBROS

¡ASI COMENZO SU TEMPORADA EL TORERO QUE TODOS LOS PUBLICOS RECLAMAN!



AL...
 CI...
 LA...
 GR...
 Juli...
 para...
 pellic...
 crear...
 pone...
 joven...
 mam...
 ta si...
 metr...
 mente...
 narse...
 ga q...
 cho...
 mari...
 erran...
 ced...
 Los...
 que...
 de la...
 atrib...

CR...
 U...

El...
 No es...
 mente...
 dicion...
 el cin...
 comp...
 inicia...
 que a...
 se res...
 su en...
 clones...
 aguan...
 la ind...
 clones...
 se res...
 te tir...
 tados...
 nente...
 ro no...
 lo en...
 tación...
 tenta...
 gustos...
 gustos...
 sifica...
 tes, r...

El...
 buroc...
 más...
 comp...
 respir...
 ria, p...
 metid...
 terna...
 cual...
 disco...
 bia je...
 tria...
 porqu...
 rompi...
 no vi...
 inclus...
 obten...
 estipi...
 es ir...
 otros...
 por s...
 la ces...
 quier...
 no se...
 La di...
 lidad...
 fin p...
 estab...
 clusiv...
 arte...
 unos...
 se ah...
 autor...
 ha pr...
 ta tri...
 Se...
 ei an...

CINESA PRESENTA
TRES MAGNIFICOS LOCALES
DE ESTRENO RIGUROSO Y
CON HORARIOS EUROPEOS
Asista a sus espectáculos a las
horas de su conveniencia

drugstore cinema
Fuencarral, 101. Continúa des-
de las 10 de la
T. Teléfono 231 86 43. 43 mañana
(El cine más vanguardista y moderno
de España)

URQUIJO
Ma: Marqués de Urquijo, 22
Teléfono 242 20 21. 20
T. Fiestas, tres sesiones
numerales

CARLTON
AVILA, 25
Teléfono 401 41 21
T. Fiestas, tres sesiones
numerales

**¡GRAN
EXITO!**
Tip y Coll
y sus
marzillas
y "UNA
GARBANZA
NEGRA"
¡Menudo
guiso!
PARA
MAYORES
36 AÑOS

La CARBANZA
LA NOCIVA
COLL

PRODUCIDA POR
JOSE TRUCHADO
DIRECTOR
EDUARD
DE LA
CARRERA

¡GRAN EXITO!
Tip y Coll
y sus
marzillas
y "UNA
GARBANZA
NEGRA"
¡Menudo
guiso!

¡GRAN EXITO!
Tip y Coll
y sus
marzillas
y "UNA
GARBANZA
NEGRA"
¡Menudo
guiso!

Alexandra
SALA ESPECIAL
¡SENSACIONAL EXITO!
UN PROBLEMA MEDICO QUE CONMOVIÓ LA OPINION PUBLICA EN SUECIA

SED DE VIVIR
UN PROBLEMA MEDICO QUE CONMOVIÓ LA OPINION PUBLICA EN SUECIA

SED DE AMAR
y la ilusión de tener un hijo... pero...
¿cuáles serán las consecuencias?

V. O. CON
SUBTITULOS ESPAÑOL - 18 AÑOS

GALILEO
SALA ESPECIAL
¡MAGNIFICO EXITO!
**"BAJO EL SIGNO
DE
VIRGO"**
¡Una historia de amor de
todos los tiempos!
PARA MAYORES 18 AÑOS
V. o. con subtítulos en español

DESFILE DE ESTRENOS DE LA SEMANA SANTA

"EL BARON ROJO"
CINES: LOPE DE VEGA, ARGUE-
LLES, ALVI, JUAN DE AUSTRIA,
LOS ANGELES, UNIVERSAL CI-
NEMA

La más reciente confrontación bélica en el aire que nos proporcionó el cine fue "La batalla de Bretaña", y recordaba la segunda guerra mundial. "El barón rojo" se remonta a la primera. Pero, aparte de limitarse al enfrentamiento aéreo, también se concreta a una zona del frente—el oeste de Alemania—, al año 1916 y a dos personajes, en los que el director americano Roger Corman quiere simbolizar una concepción del mundo que acaba y otra que se inicia. Los combates se han filmado con suma precisión y detalle, reproducidos no sólo los aparatos de la época, sino su sistema de ataque y vuelo, de manera que en sus operaciones se emplea la mayor parte de la cinta. Ello llega a distraer el pensamiento de la intención que Corman pretendía poner en primer término. El tránsito de unos compromisos de honor—el combatiente que saluda al enemigo antes de disparar contra él, los brindis por la corrección del aviador que ha matado a un compañero, etcétera—a una fórmula de enfrentamiento más cruda, más eficaz y más rápida le da hondura a la obra. Manfred von Richthofen, as de las alas germanas, incapaz de aceptar siquiera la idea de camuflar su aeroplano—lo pintó de rojo para ser más visible; de ahí el sobrenombre con que se le conoció—es el último representante de la época caballe-

resca. Roy Brown, el canadiense que repudiaba los gestos corteses y se aplicaba a la guerra con furor y prisas sin escrúpulos, es su contrincante. La cinta, vez en su contenido histórico, apunta los comienzos de otro joven militar que alcanzaría relieve en la siguiente contienda internacional: Hermann Goering. En sustancia, es una especie de homenaje a la figura humana del barón Richthofen, al que, por otra parte, se recuerda con simpatía no disimulada en Estados Unidos, como testifica en sus tiras cómicas el creador de Charlie Brown, Schulz.

Producción: Gene Corman.
Director: Roger Corman.
Protagonistas: John Phillip Law, Don Stroud, Barry Primus, Karen Huston.

"EN BUSCA DEL AMOR"
CINES: CALLAO, VERGARA

Con aparejo pseudocientífico, que complica su comprensión para las mentes más elementales, el relato se encarrila pronto por las sendas de la comedia, que simplifican los americanos con el guiño de: "Chico encuentra chica, chico pierde chica y chico recupera chica." La teoría de que la existencia se proyecta en dos vías, que en determinado tiempo se separan y no se encuentran más y en las cuales habitan seres de iguales características—al menos físicas—, permite al autor las idas y venidas del protagonista y de alguno de sus amigos—lo cual no deja de ser confuso—de un plano al

otro. Un fallo técnico de unas máquinas que probaba trasladan al científico Colin Trafford de su espacio y lugar a otra existencia anterior, en la que es otra persona y está casado con una mujer bella y cariñosa. Pero él sustituye a un marido, su gemelo o sosia desconocido, que deja bastante que desear en su comportamiento. De ahí que la linda esposa, Otilie, desconfíe de Colin. Además, enferma y muere. Colin, que ha entendido perfectamente que debe haber otra Otilie en la esfera de la que él salió originalmente, regresa allá y busca a la susodicha con un interés sublimado por la angustia de los obstáculos que encuentra y por su fe en la ciencia.

Producción: Organización Rank.
Director: Ralph Thomas.
Protagonistas: Joan Collins, Tom Bell, Denholm Elliott.

ESPECTADOR A

Sólo cinco películas, estrenadas el Domingo de Resurrección

(Viene de la pág. anterior)

el martirio de la heroína y pone de manifiesto la expresividad de la intérprete, Mariene Jobert, y de su compañero, Charles Bronson.

Producción: Uly Pickardt.
Director: René Clement.
Protagonistas: Charles Bronson, Mariene Jobert, Annie Cordy.

"LA GARBANZA NEGRA"
CINES: CARLTON, DRUGSTORE, URQUIJO

Con una parte lúgubre, de humor negro, y otra arrevistada, entran en la pantalla las andanzas, de desigual ritmo e interés, de este par de cómicos, Tip y Coll, que tan conocidos se han hecho en radio, teatro y televisión. Dos huérfanos gemelos son llamados a la cabecera de su tía Odubia, moribunda. No llegan a tiempo para despedirla en su hora postrera, pero sí para enterarse de que eran sus hijos legítimos y, de todas formas, sus herederos.

La herencia es una sala de fiestas y un chalet de citas. De estos locales y de la ocupación de los huéspedes como empleados de pensión plosivo que avanza entre populachero y pícaros, con algún "gag" cinematográfico que otro, al menos en que descubre que al desvestirse los huérfanos llevan brazalete negro en la chaqueta; debajo de ésta, en la manga, y aun una vez más, en la camisa, de la camiseta. La comedia se ha realizado con aparente independencia de actores y bailarinas y desenfadado general, que acumula sucesos grotescos al hilo del guión.

Producción: José Truchado.
Director: Luis María Delgado.
Protagonistas: Tip, Coll, Esperanza Roy, Roberto Fernández, Guadalupe Muñoz Sampedro.

ESPECTADOR A

Test de Aptitud Gratuito para una nueva profesión.

Una nueva profesión para diplomados, licenciados, empleados que deseen mejorar y jóvenes de cultura media con una mente lógica.

Las empresas españolas buscan **PROGRAMADORES**

Es una necesidad urgente, debido a la utilización, cada vez más numerosa, de ordenadores electrónicos. En 1975 se necesitarán más de 40.000 especialistas con altas remuneraciones.

¿QUE HAY QUE HACER?

Es sencillo y muy interesante. Llame a la Secretaría de COMPUTEX de su ciudad de residencia y solicite la fecha y hora que le sean más cómodas para realizar el **TEST DE APTITUD GRATUITO** que determinará su capacidad para convertirse en PROGRAMADOR de ordenadores electrónicos. La profesión más apasionante de nuestro tiempo y altamente retribuida.

COMPUTEX
Centro de Formación de Especialistas en Proceso de Datos

c/. Basílica, 19 - 9º B - Edificio Orense
Teléfonos: 233 17 07 - 233 17 06 Madrid

MADRID - BARCELONA - BILBAO - SEVILLA - VALENCIA - VALLADOLID

"SPOTS" RELIGIOSOS

Hace algún tiempo comentábamos la poca o nula eficacia de los programas religiosos en Televisión Española como tales espacios fijos con cadencia semanal. Dábamos por descontado el celo apostólico de cuantos los animan y el fervoroso espíritu que los impregna. Pero esto no basta. La televisión tiene sus leyes precisas, y la conquista del espectador es una tarea difícil. Modestamente opinábamos—y nos ratificamos ahora—que, descontando "La fiesta del Señor", que tiene en sí valor permanente sobre todo para quienes se ven privados de asistir, por razones específicas, al consuelo y la obligación de oír la santa misa, los demás espacios con misión concreta de apostolado caen, la casi mayoría de las veces, en el vacío. Y es una lástima. Lo es, desde luego; no reconocerlo supondría cinismo. Y nada más lejos de nosotros.

Porque somos creyentes fervorosos y estamos convencidos de que la televisión puede y debe cultivar el campo religioso con armas idóneas, nos duele especialmente que esto no ocurra. La mayoría de los espacios religiosos, que al instaurarse sugestionan por su novedad, acaban por caer en la rutina del espectador, y nada más nocivo que esto. Afortunadamente, las pasadas "Charlas cuaresmales" fueron buen revulsivo, porque, aparte la autoridad y sugestión

CRITICA DE TV por Viriato

de quien las dijo—el arzobispo de Toledo, don Marcelo González—, se manifestaron en tiempo idóneo, especialmente apto para la meditación y la renovación del espíritu. Mantener este tipo de charlas u otro análogo indefinidamente y con cadencia semanal es, a mi juicio, contraproducente, porque la reiteración acaba produciendo efecto contrario. Otro tanto sucede con los programas revista de carácter religioso. De hecho ha sucedido, pese a la indudable autoridad y entusiasmo del padre Sorbino y de sus colaboradores admirables.

Sin embargo, la televisión—como la radio—es un arma poderosa que la Iglesia no debe abandonar. Lo que sucede, a mi juicio, es que debe usarla correctamente. Dlos me libre de decir cómo, porque no es misión mía. Uno, modesta-

mente, como crítico atento al fenómeno televisión y a sus problemas, advierte la poca o nula eficacia de los programas religiosos. Lo advierte con dolor, con pena. Incluso con rabia. No me extraña pues, que ahora, con motivo del XII Encuentro Internacional Católico de Televisión, celebrado en Montecarlo, la U. N. D. A. (Asociación Católica Internacional de Radio y Televisión) haya considerado el fin y los medios de la propaganda religiosa apta en ambos medios. Durante dos días y tras la clausura del Festival Internacional, como siempre, en Montecarlo, los expertos católicos de medios audiovisuales han tratado sobre el impacto de la información religiosa en televisión. Y ha predominado la tendencia de que una serie de "spots" de treinta o sesenta segundos tendrían mucho más impacto entre los espectadores que las emisiones religiosas tal y como están concebidas en la actualidad. Y hasta tal punto la convicción parece firme, que una serie de tipos de mensajes religiosos van a ser revisados y analizados por representantes de la U. N. D. A.

Esta decisión, feliz y concordante con el medio televisivo, nos excusa—si hubiera habido culpables de aquel comentario que hicimos acerca de nuestras dudas sobre la eficacia de los llamados programas religiosos en televisión. Hace tiempo que dudábamos de su eficacia. Ahora la U. N. D. A. parece confirmarlo. El mensaje religioso, tan importante como necesario, debe ser medido y comedido; debe graduarse con pleno tacto buscando siempre el máximo beneficio. A nuestro juicio, el consabido estilo de los espacios religiosos en TVE—y en otras emisoras—eran minutos estériles.

Bien está "La fiesta del Señor" en su bien "Charlas cuaresmales" cuando época y otras análogas cuando el ciclo religioso le pida por su solemnidad. Pero mantenerlas, manualmente y producir, además, otros programas religiosos nos parece convertir en tópico lo selectivo. Y en los espacios de carácter religioso, toda selección—y eficacia—nos parecerá poca.

Ramón Masats y Luis de Pablo

En general, todo lo que hemos visto de "Intima armonía" es bueno; lo de Ramón Masats es sencillamente sublime...

"Insular" forma parte ya, por derecho propio, de la supremacía estética y expresionista en esa parcela difícil y sugestiva de la visualización de la música. Yo no sé si para realizar "Insular", con música de Luis de Pablo y escenografía real de la isla de Lanzarote, Ramón Masats ha trabajado, como Pudovkin, sobre guión de hierro minuciosamente preparado o, a diferencia, como hacia Eisenstein, atraído por una concepción más documentalista, vio simplemente en su guión "el estenograma de una emoción que se materializará en una serie de visiones plásticas". Es decir, si Masats establece el montaje "a priori"—en el guión—o "a posteriori", utilizándolo para expresar, mediante el choque de imágenes, impetuosos conflictos dialécticos... Sea lo que sea, la verdad es que "Insular" es una auténtica obra maestra de televisión sobre la base de seis temas de Luis de Pablo correspondientes a otras tantas épocas de uno de los más ilustres compositores contemporáneos. La música vanguardista de Luis de Pablo, abstracta y sugerente, encuentra en las imágenes de Masats el mejor soporte, el más expresivo, el más audaz. El más concreto...

El paisaje volcánico, casi lunar, de la isla; las cuevas—jameos—, la arquitectura, los cultivos, las gentes, el folklore, incluso el deporte y el turismo—los turistas—, encuentran para la música de Luis de Pablo, en la grafía de Ramón Masats, su momento oportuno, el más eficaz, correcto, paralelo y temporal para "imaginar" aquella música... "Insular" de Luis de Pablo... "Insular" es, desde luego, una obra maestra de televisión felizmente producida por TVE con dos talentos de vigencia internacional, Luis de Pablo y Ramón Masats, con la colaboración musical en este caso de la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Odón Alonso; el conjunto de Música Contemporánea de Madrid, bajo la dirección de Enrique G. Asensio, y de los solistas Ana Ricci, mezzo-soprano, y Gerd Zachez, soprano... "Insular" permanecerá fresca a despecho del tiempo, como una vía expresiva de televisión nueva en su desarrollo, montaje, "idealización" y realidad de música visualizada, sin perder la dinámica ni el intimismo propio y privativo del medio más desconocido por muchos que creen, no obstante, conocerlo bien... Y no es verdad. Uno lo comprueba raras veces. Lo comprueba, sobre todo, viendo creaciones sustantivas como ésta de Ramón Masats.

PARA HOY

Primera cadena.—14:1: Almanaque; 14:30: Primera edición; 15: Noticias; 15:30: Cómo es... cómo se hace; 16: Debbie Reynolds y compañía; 16:55: La casa del reloj; 17:55: rre; 18:5: La casa del reloj; 18:55: Con vosotros; 19:30: Dibujos; 19:40: Buenas tardes (hoy toros); 20:30: Novela: "El estudiante"; 21:30: Esperonceda; 22:5: Pírrico; El carnaval; 23:5: Gran especial (Madrugada); 24: Veinticuatro horas y cierre.

Segunda cadena.—20:30: José; 21: Jazz vivo; 21:30: Telediario; 22:10: Cuentos y leyendas; 22:15: Teo el incomprendido (de Celso); 22:40: Hawaii; 23:40: Documento y cierre.

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MÁXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

III EL SUCESO DEL AÑO III
UNA HISTORIA DE AMOR AUTÉNTICA, VIBRANTE Y CONMOVEDORA,
HECHA CON EL CORAZÓN

Amor es mi vida

(THE RAGING MOON)

Viendo esta película comprenderá el verdadero significado de la palabra AMOR

Banda sonora del film en discos EMI-ODEON
Horarios: Laborables, 7 y 10,45

PARA MAYORES 18 AÑOS
Sábados, festivos y domingos, 4,15, 7, 10,45

NANETTE NEWMAN
MALCOLM McDOWELL
GEORGIA BROWN
DIRECTOR **BRYAN FORBES**
TECHNICOLOR



CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

MUSEO COLON. (PLAZA COLON, EDIFICIO CENTRO COLÓN. Teléfonos 4192282 y 4192649.) 300 personajes «casi vivos», encuadrados en sus propios ambientes. Un verdadero «Túnel del tiempo» de la historia, arte, tauromaquia, deportes, actualidad, guerra, etc. Vea el maravilloso templo del ilusionismo, la magia y el terror con movimientos y automatismos. Fabuloso e inolvidable para niños y adultos. Horario: de 10,30 a 2 y de 4 a 9,30. Sábados y domingos: de 9,30 a 22 horas, ininterrumpidamente.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zori-Santos y Cella Gámez en El último de Filipinas (con Diana Darvey). ¡La revista que usted esperaba!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5 y 7. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) 7 y 11: Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie). Se replica a los espectadores la máxima puntualidad: la intriga comienza al levantarse el telón.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro. Aparcamiento Sevilla. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta la comedia más divertida del genial humorista Enrique Jardiel Poncela: Tú y yo somos tres (dirección, Ramón Ballesteros). Pase unas horas inolvidables en los años veinte. ¡Risas, risas, risas! Nunca nadie se había reído tanto.

BEATRIZ.—(2264626. Hermosilla, 15. Hoy no hay función por descanso compañía. Mañana martes, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo, Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona (de Jean Paul Sartre; adaptación: Alfonso Sastre; con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco en «el padre»; escenografía: Francisco Nieva; dirección: José María Morera). Se ruega puntualidad.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia (de Valle-Inclán; con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo en «un preso»; dirección: José Tamayo).

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Teléfono 2221864. Dos aparcamientos. Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo.) 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano (de José López Rubio; con Francisco Marsó, Marcial Gómez y Vicente Haro en «Troncoso»; actriz invitada: Conchita Goyanes). Mañana martes no hay funciones por descanso compañía.

CALDERON.—Hoy, descanso compañía. Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París).

CLUB.—(2220417. Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Compañía Alicia Tomás. Divertidísimo: Cuando el diablo lleva faldas (original y dirección de Rafael Richart, con María Isbert, Roberto Font, Ángel Terrón, Víctor Petit, Carmen López Lazar, Antonio Jabalera y Beatriz Savón y la colaboración de Trini Alonso).

COMEDIA.—Compañía Nuria Espert. 7,15, 11: Yerma (de García; principales intérpretes: Daniel cía; principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena, Nuria Espert y José Luis Pellicena en «Juan»). Última se-

mana por desplazamiento de la compañía al Festival Mundial de Londres. Más de 200 representaciones.

COMICO.—Hoy, 7, 11: Continúa en su tercer año de éxito: Mary Carrillo en La mamma (de Rousin; versión: Arozamena; dirección: Montesinos). ¡Audaz y divertida! Viernes 14 de abril, 2.000 representaciones en España. Gran homenaje a Mary Carrillo.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacaño (de Paso y Abati; con Rafael López Somoza, Carmen A. de los Ríos, Pedro Hurtado, etc.). ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Autorizada para mayores de 14 años.

ESPAÑOL.—7 tarde y 10,45 noche: Compañía Nacional: José María Prada y Lola Cardona en la obra de don Francisco Quevedo El Buscón (versión de Ricardo López Aranda; con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y Lola Losada; actriz invitada: Luisa Sala; dirección: González Vergel). Primeras representaciones. Más de cincuenta intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo.

FIGARO.—(Teléfono 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora (con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna).

GOYA.—7 y 11. Gran éxito: Aurora Bautista en Lysistrata (la más desvergonzada sátira contra la guerra!; dirección: José Luis Gómez).

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes.) 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvignon; con Margot Cottens, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela en «Vicente» y la colaboración de Pepe Calvo; dirección: Alberto Closas). ¡Hacia las 300 representaciones! Hoy, descanso.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Carmen Bernardos con Francisco Piquer en La prisionera (de Bourdet, versión libre de Emilio Romero; con Ricardo Canales, Asunción Montijano, Jesús Enguita, Esperanza Alonso en «Mónica» y la colaboración de Charo López; dirección: Gustavo Pérez Puig). Se despa- chan localidades con cinco días.

LATINA.—(2652835. Revistas Colsada.) 7, 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan-Juanito Navarro en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! («ballet» caucásico Kostantinow y el «ballet» Happi Dancers). Localidades cinco días antelación.

MARAVILLAS.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana martes, 7 y 11: Manolo Codeso, Marisol Ayuso y Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la casa (de Mariot y Foot; versión: Balart; con Ignacio de Paúl, Maribel Hidalgo,

Luisa F. Gaona, Pepe Ruiz y la colaboración de Milagros Ponti; dirección: Cayetano Luca de Tena).

MARIA GUERRERO.—Compañía Nacional en Misericordia (de Benito Pérez Galdós; adaptación: Alfredo Mañas; primera actriz: María Fernando d'Ocón; primer actor: José Bódalo; con Gabriel Llopart, Margarita García Ortega, Luisa Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Trujillo, José Luis Heredia, Joaquín Molina, Ana María Ventura, Félix Navarro, José Segura y resto de la compañía; dirección: José Luis Alonso; decorado y figurines: Manuel Mampaso). ¡Gran éxito! Horario: Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche; domingos y lunes, 7 tarde; miércoles no hay función por descanso de la compañía. Reserva de localidades con antelación.

MARQUINA.—(2318467.) 7, 11: Luis Prendes, Queta Claver, Manuel Torremocha en La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; colaboración: Ellsa Montés; dirección: Loperena).

MARTIN.—(Teléfono 2316393.) 7 y 11: El Martín está loco, loco, loco (con Mary Santpere, Rafael Alonso, Gogó Rojo, Ruth Durante, Los Ranqueles, Rubén García). ¡La revista más alocada, alegre y suntuosa!

MUNOZ SECA.—(2219047. Plaza del Carmen.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana martes, 7 y 11: Doble juego (de Robert Thomas; con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Luisa María Payán, Angel Soler, Manuel Salguero; dirección: José Osuna). ¡Dos horas de risa y suspense!

PEQUEÑO TEATRO-MAGALLANES. 1. — (Arapiles, junto aparcamiento. Telf. 2572064. Venta anticipada y reservas desde 6,30 tarde.) Hoy, 8 y 11: ¡Oh, papá, pobre papá; mamá te ha metido en el armario, y a mí me da tanta pena! (de Kopit; montaje: TPEI). A la 1,30: Quejío (estudio dramático sobre cantes y bailes de Andalucía, de Salvador Távora y Alfonso Jiménez Romero). Viernes, sábados y domingos, función especial a las cinco. Precio: 50 pesetas.

TEATRO REINA VICTORIA.—(2213458.) 7 y 11: Antonio Garisa en Oscar (de Claude Magnier).

¡La comedia que divierte a Europa! ¡La mejor creación cómica de Antonio Garisa!

TEATRO VALLE-INCLAN.—7 y 11: Amparo Baró, Jesús Fuente en Las personas mayores son unos niños (de Diana Firt; versión: Alfonso Paso; con Fernanda Hurtado, Carmen Maura, Carmen Lozano en «Leonor»; colaboración: María Amparo Soto; dirección: Antonio Amengual).

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy lunes no hay función por descanso de la compañía. Mañana martes, 6,45 y 10,45 noche. Compañía lírica nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Amadeo Vives; dirección musical: M. Moreno Buendía; dirección: José Tamayo). ¡Mañana, seis últimos días!

café-teatro

ALES-BOITE.—(Veneras, 6. Plaza Santo Domingo. Tel. 2473062.) Todos los días, 12,30 noche; sábados, 11,30 y 1,15: ¿Por qué riñe un matrimonio? (de Alfonso Paso; con Venancio Muro, Carmen Lagar, Mario Alex; dirección, Alfonso Paso; canciones, Manuela Rodríguez). ¡Tercer mes de éxito!

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tel. 2485081-82.) Andrés

Pajares y su compañía de mini-comedias, con el éxito incomparable, séptimo mes en cartel. ¡200 Nuevos cuentos en la intimidad, 1,30: Los hijos del pecado, 3,15: Sexy-show, ¡Tres «shows» diferentes! ¡Un torrente de carcajadas! 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculos.

JALEO MARY PAZ PONDAL-CAFE TEATRO.—(Padilla, 5. 2257210.) 11,30 y 1,30 noche: La Fornarina (de GH Albers).

LA FONTANA (teatro-boite; calle Orense, 11).—Todos los días, función única a la una de la madrugada: Bailando se entiende la gente (de Alonso Millán y García Segura), continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada; con Diana Lorys, Gela Geller, Eva León, Silvana Sandova, Magdalena España, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Churana; dirección, Alonso Millán. Reserva de mesas: Teléfono 2530059.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403 y 2578075.) 11,45 y 1,15: ¡Tercer mes de éxito! Triángulo con negro (de André Roussin, en adaptación de Arozamena y música de Fernando Arbez; con Jesús Enguita, Pilar Cansino, Pepe Lera y Joaquín Germán; dirigidos por Manuel Ripoll). ¡Vea la comedia musical más divertida y baile hasta la madrugada! Lunes, descanso compañía.

CINES

por sesiones

ALBENIZ - CINERAMA.—7 y 10,30: La luz del fin del mundo. 14 años.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: Mi amor no morirá (Al Bano y Romina Power; 70 mm., color). Admire, entre otras, el «Ave María», de Schubert, en la voz de Al Bano. 14 años.

AMAYA.—4,15, 7, 10,30: El men-

sajero (Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leighton; color). 18 años.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7 y 10,45: Adiós, cigüeña, adiós (un film de Summers; eastmancolor). 26.ª semana.

BENLIURE.—6,30, 10,45: El puente sobre el río Kwal (William Holden, Alec Guinness; 70 mm.). Tolerada.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera. 56.) 4,15, 7, 10,30: La mujer más explosiva del mundo (Monica Vitti, Sylva Koscina; color, 70 mm.). 18 años.

TEATRO LA LATINA

EL PALACIO DE LA REVISTA

Todos los días: 7 tarde, 10,45 noche
CONTINUA EL CLAMOROSO ÉXITO COMICO
de la primera gran compañía
titular de REVISTA

COLSADA

con sus artistas exclusivos

LINA MORGAN

EL TERREMOTO COMICO

JUANITO NAVARRO

EL COMICO DEL MOMENTO
EL ESTRENO DE LA NUEVA
REVISTA

¡NENA, NO ME DES TORMENTO!

¡Más de 200 representaciones!

¡Un escándalo de risa, que las carcajadas se oyen desde la calle
UN ALARDE DE MUJERES INTERNACIONALES
2 «BALLETS» 2

BALLET HAPPY DANCERS

y el colosal «ballet» caucásico
KONSTANTINOV
Nunca ha reído usted tanto
en el teatro
MAYORES 18 AÑOS



C...
am...
ker...
Ca...
14...
da...
Car...
re...
CO...
da...
s...
que...
color...
CO...
La...
Mutl...
lor...
y...
da...
Card...
Para...
EL...
El...
color...
FU...
amor...
na...
May...
CH...
nista...
color...
LO...
barón...
años...
LU...
rada...
Acua...
MO...
EL...
El...
mujer...
lor...
PA...
7, 10...
da (7...)

Lunes 3 de abril de 1972

CALLAO.—7, 10,45: En busca del amor (Joan Collins, Tom Bell; color). 14 años.
CAPITOL.—7, 10,45: El padre de la criatura (Paco Martínez Soria). 14 años.
CARLOS III.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos los públicos.
COLISEUM.—7, 10,45: Mi querida señorita (José López Vázquez y Julieta Serrano; eastman-color).
CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10,45: La casa de las palomas (Ornella Muti, Lucía Bosé, Glenn Lee; color, 70 mm.). 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.
CONSULADO.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos los públicos.
EL ESPAÑOLETE.—4,30, 7, 11: El corsario negro (70 mm., technicolor). Tolerada.
FUENCARRAL.—7, 10,45: Mi amor no morirá (Al Bano, Romina Power; technicolor, 70 mm.). Mayores 14 años.
GRAN VIA.—6,15, 10: El violínista en el tejado (70 mm., technicolor). Mayores 14 años.
LOPE DE VEGA.—7, 10,45: El barón rojo (color). Mayores 14 años.
LUCHANA.—Noche 10,45, numerada; continúa 4 tarde; pases película, 4,20, 6,25 y 8,30: La revolución de las ratas.
MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,15, 7, 10,30: La mujer más explosiva del mundo (Monica Vitti, Sylva Koscina; color, 70 mm.). 18 años.
PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,45: La amenaza de Andrómeda (70 mm.). Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 10,45: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: Amor es mi vida (technicolor, 70 mm.).
PAZ-TODD-AO.—7, 10,45: Nada menos que todo un hombre (Analia Gadé, Francisco Rabal; eastman-color).
PRINCESA.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos los públicos.
PROYECCIONES CINERAMA. 4,30, 9,15: Ben Hur (Charlton Heston; director: William Wyler; technicolor). La película más galardonada de la historia del cine. Tolerada.
REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10,30: Las 24 horas de Le Mans. Apto.
RIALTO.—7, 10,45: El pasajero de la lluvia (Charles Bronson, Marlène Jobert; color, 70 mm.). Mayores 18 años.
RICHMOND.—7, 10,45: La revolución de las ratas.
ROXY A.—7, 10,45: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos los públicos.
ROXY B.—6, 10: La hija de Ryan (70 mm., technicolor). ¡Océano mes de grandioso éxito!
TORRE DE MADRID.—7, 10,45: La revolución de las ratas (color).
VERGARA.—4,30, 7, 10,45: En busca del amor (Joan Collins, Tom Bell; color). 14 años.

sesión continua

ALVI.—4: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, color). Tolerada.

APOLO.—4: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
ARAGON.—4,30: Mujercitas y Un quijote sin mancha. Tolerado.
ARGUELLES.—Continúa 4: El puente sobre el río Kwai (William Holden, Alec Guinness). Tolerada.
BAHIA.—4: Gunn, Celos a la italiana (color). Mayores 18 años.
BARCELÓ.—Continúa 4,30: Un elefanto llamado Lento. Completa el programa Sissi. Tolerado menores.
BECERRA.—4: La mujer infiel, Los compañeros del diablo (color). Mayores 18 años.
BILBAO.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
BRISTOL.—5: El caso Thomas Crown, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
CANCILLER.—5: El barón rojo (technicolor). ¡Impresionante! Mayores 14 años.
CANDILEJAS.—4: Gracias y desgracias de un casado del año 2 y además El conquistador de la Atlántida. Aptas.
CAPRI.—4,30: El templo del hampa y Aeropuerto.
CARLTON.—5: La garbanza negra (q. e. p. d.).
CARRETAS.—10 mañana: Papi, El secreto de Santa Vittoria. Mayores 18 años.
CARTAGO.—Continúa 5: El único juego en la ciudad, Vente a ligar al Oeste.
CERVANTES.—4,30: La leyenda de Lylah Clare, Crimen en la residencia (ambas color).
COIMBRA.—5: Festival de Tom y Jerry, Los violentos de Kelly.
COPACABANA.—5: Festival de Mortadelo y Filemón, Los violentos de Kelly.
DRUGSTORE.—(Teléf. 2328643. Sala de estreno.) Continúa 10 mañana: La garbanza negra (q. e. p. d.) (Tip y Coll, Esperanza Roy (color). Pases película: 10, 11,50, 13,40, 3,30, 5,30, 7,30, 9,25, 11,20.
EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: Guerreros del imperio y Mister Jericó (ambas color, cinemascope). 14 años.
ESPRONCEDA.—5: Pistolero, El bello monstruo (Virna Lisi, Helmut Berger; color).
FALLA.—5: Gracias y desgracias de un casado del año 2 y además El conquistador de la Atlántida. Apto.
FANTASIO.—4: El pasajero de la lluvia (Charles Bronson, Marlène Jobert; color, 70 mm.). Mayores 18 años.
FELIPE II.—4,30: Estación Polar Cebra y Un quijote sin mancha. Tolerado.
GARDEN.—5: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos públicos.
GAYARRE.—4,30: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
GRANADA.—4: La mujer infiel, Los compañeros del diablo (color). Mayores 18 años.
IDEAL.—4,30: Cómo triunfar sin dar golpe, Diamantes para la eternidad (ambas color).
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los aristogatos (Walt Disney, technicolor). Tolerada.
INFANTAS.—Continúa 4: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
INFANTE.—5: El barón rojo (technicolor). ¡Impresionante! Mayores 14 años.
JORGE JUAN.—4: Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
JUAN DE AUSTRIA.—4: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, color). Tolerada.
KURSAL.—5: Ladrón y amante, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
LICEO.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
LIDO.—5: El barón rojo (technicolor). ¡Impresionante! Mayores 14 años.
LISBOA.—5: No se compra el silencio, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 5: Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. Diamantes para la eternidad (Sean Connery), Tierra de gigantes.
LOS ANGELES.—4: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, color). Tolerada.
LUX.—4: Tres tesoros y Diamantes para la eternidad.
MADRID.—Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno Cerco de terror (una forma de venganza científicamente perfecta) y Llega Sartana... comienza la acción (ambas color, cinemascope). 18 años.
MAGALLANES.—4: Festival de Tom y Jerry y Los violentos de Kelly. Tolerado.
MARVI.—Primer reestreno de grandes programas dobles. 5: Festival de Mortadelo y Filemón, Los violentos de Kelly.
METROPOLITANO.—4: Satanik, Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
MONTECARLO.—4,30: Novios 68, Diamantes para la eternidad (ambas color).
MONTERA.—(Riguroso estreno.) Continúa 11 mañana: Pases película: 11,18, 1,43, 4, 6,26, 8,51, 11,10. Le llamaban Trinidad (Terence Hill; scope, color). Un escándalo de risa. Para todos públicos.
MONUMENTAL.—Continúa 5: El barón rojo (color). Tolerada.
MORASOL.—5: Pigalle, barrio

prohibido, Celos a la italiana (color). Mayores 18 años.
MURILLO.—5: El Yang-Tsé en llamas, Vente a ligar al Oeste.
NARVAEZ.—5: El corsario negro (technicolor, cinemascope). Tolerada.
NIZA.—4: Satanik, Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
ODEON.—5: Ladrón y amante, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
OPORTO.—5: La noche de Walpurgis, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
ORAA.—4,30: Felicidad sobre hielo y Un quijote sin mancha. Tolerado.
PAVON.—4: Satanik, Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
PLEYEL.—10: La muñeca y el bruto, Más oscuro que el ámbar (color). Mayores 18 años.
POSTAS.—10: Pigalle, barrio prohibido, Celos a la italiana (color). Mayores 18 años.
PRINCIPE PIO.—3,30: Los temerarios del aire y Como el viento.
PROGRESO.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
REGIO.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
RIO.—4: Pigalle, barrio prohibido, Celos a la italiana; color). Mayores 18 años.
ROMA.—4: Un puente sobre el tiempo, El tigre del Kyber. Toleradas.
SAINZ DE BARANDA.—4: La mujer infiel, Los compañeros del diablo.
SALAMANCA.—5: El padre de la criatura (Paco Martínez Soria; color). 14 años.
SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: El dinero tiene miedo y O'Canaceiro (ambas color, cinemascope). 18 años.
SAN REMO.—4,30: Castillo de naipes y Vente a ligar al Oeste.
TEXAS.—4,30: Amenaza Black Box y Los tres mosqueteros (Lana Turner). Tolerado.
TIVOLI.—4,30: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
UNIVERSAL CINEMA.—(Teléfono 4018686.) Continúa 5: Fortunata y Jacinta (Emma Penella; color).
URQUIJO.—5: La garbanza negra (q. e. p. d.).
VALLEHERMOSO.—5: Las neñas del mini-mini y El bello monstruo (Virna Lisi, Helmut Berger, color).
VELAZQUEZ.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
VERSALLES.—5: La noche de Walpurgis y Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
VICTORIA.—5: La tienda roja Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos públicos.
VOZ.—5: Varietés (de Sara Montiel).

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 4, numerada 10,45: Sed de vivir (Princessan). V. o. subtitulada.
BELLAS ARTES.—(2225092.) Continúa 5, numerada 10,30: Ikuru (Vivir) (de Kurosawa). Pases película: 5,10, 7,45 y 10,45. 14 años.
CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Continúa 5, numerada 10,45: El submarino amarillo. ¡Ultimo día! V. o. subtitulada.
GALILEO.—5: Bajo el signo de Virgo. V. o. subtitulada.
MONACO.—5: Menaje a la italiana y, además, La chica de Parma.
PALACE.—Continúa, 4,15: Les parapluies de Cherbourg (de Jacques Demy; con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo; color). Versión original subtitulada.
PENALVER.—Continúa 4,30, ciclo Buster Keaton: El maquinista de la General. Tolerada.
POMPEYA.—Continúa 11 a 6, numeradas 7, 10,45: En el bosque lácteo (de A. Sinclair; con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Peter O'Toole).
REX.—(2471237.) Continúa 11 mañana a 6 tarde, numerada 7 tarde, continúa 9,30 noche: Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra. Tolerada.
ROSALES.—Continúa 4,15: Remparts d'argile (Murallas de arcilla) (de J. L. Bertuccelli; con Leila Schenna).

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Tel. 2485081-82.) Tarques, orquestas. Noches, éxito incomparable de Andrés Pajares. 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad. 1,30: Los hijos del pecado. 3,15: Sexy-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas. 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculo.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función a las 4,45: Raquetistas y palistas en partidos y quinielas con apuestas.

tablaos

CAFE DE CHINITAS.—(Restaurante-tablaos flamenco. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011.) ROSARIO. También ARTE FLAMENCO (TOMAS DE MADRID, Dolores Amaya y Conchita Vargas), SERRANITO, Paloma Marín, Duelo a Fandangos (El Indio Gitano, Talegón de Córdoba y El Chaquetón) y el cuadro flamenco.
EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Abierto 10 noche hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco: La Tolea.

KING BOITE-TEATRO
¿QUIEN TEME AL LOBO FERROZ?
Cuento musical para mayores
Escrito y dirigido por AITOR DE GOIRICELAYA
Canciones de: FERNANDO ALBARES
Música escrita y dirigida por JOSE RAMON AGUIRRE
Coreografía: NADINE BOISAMBERT
Funciones: 11,30 y 1,30 - Tardes: DISCOTECA

TEATRO MARTIN 7 TARDE y 11 NOCHE
CALLE SANTA BRIGIDA, 3 (Aparcamiento coches Barceló)
MARY SANTPERE
RAFAEL ALONSO
GOGO ROJO
EL MARTÍN ESTA LOCO LOCO LOCO
RUTH DURANTE
LOS RANQUELES
RUBEN GARCIA
LYSE BELANGER
ESTEBAN GRECO
Ballets: MAIPO GIRLS y MAIPO BOYS
La revista que divierte y enloquece a la ciudad!

Continúa 4: Guerreros del imperio y Mister Jericó (ambas color, cinemascope). 14 años.
ESPRONCEDA.—5: Pistolero, El bello monstruo (Virna Lisi, Helmut Berger; color).
FALLA.—5: Gracias y desgracias de un casado del año 2 y además El conquistador de la Atlántida. Apto.
FANTASIO.—4: El pasajero de la lluvia (Charles Bronson, Marlène Jobert; color, 70 mm.). Mayores 18 años.
FELIPE II.—4,30: Estación Polar Cebra y Un quijote sin mancha. Tolerado.
GARDEN.—5: La tienda roja (Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch; color). Para todos públicos.
GAYARRE.—4,30: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
GRANADA.—4: La mujer infiel, Los compañeros del diablo (color). Mayores 18 años.
IDEAL.—4,30: Cómo triunfar sin dar golpe, Diamantes para la eternidad (ambas color).
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los aristogatos (Walt Disney, technicolor). Tolerada.
INFANTAS.—Continúa 4: Pinocho (dibujo color). Tolerada.
INFANTE.—5: El barón rojo (technicolor). ¡Impresionante! Mayores 14 años.
JORGE JUAN.—4: Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
JUAN DE AUSTRIA.—4: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, color). Tolerada.
KURSAL.—5: Ladrón y amante, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
LICEO.—5: Alta tensión (Marisa Mell, Juan Luis Galiardo; scope, color). ¡Extraordinaria!
LIDO.—5: El barón rojo (technicolor). ¡Impresionante! Mayores 14 años.
LISBOA.—5: No se compra el silencio, Simón, contamos contigo (Alfredo Landa, Ingrid Garbo; scope, color). ¡Divertidísima!
LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 5: Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. Diamantes para la eternidad (Sean Connery), Tierra de gigantes.
LOS ANGELES.—4: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, color). Tolerada.
LUX.—4: Tres tesoros y Diamantes para la eternidad.
MADRID.—Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno Cerco de terror (una forma de venganza científicamente perfecta) y Llega Sartana... comienza la acción (ambas color, cinemascope). 18 años.
MAGALLANES.—4: Festival de Tom y Jerry y Los violentos de Kelly. Tolerado.
MARVI.—Primer reestreno de grandes programas dobles. 5: Festival de Mortadelo y Filemón, Los violentos de Kelly.
METROPOLITANO.—4: Satanik, Varietés (Sara Montiel; color). Mayores 18 años.
MONTECARLO.—4,30: Novios 68, Diamantes para la eternidad (ambas color).
MONTERA.—(Riguroso estreno.) Continúa 11 mañana: Pases película: 11,18, 1,43, 4, 6,26, 8,51, 11,10. Le llamaban Trinidad (Terence Hill; scope, color). Un escándalo de risa. Para todos públicos.
MONUMENTAL.—Continúa 5: El barón rojo (color). Tolerada.
MORASOL.—5: Pigalle, barrio

ANUNCIOS por PALABRAS
AUTOMOVILES
* SE necesitan oficiales chapistas de coches. Talleres Hermosilla. Hermosilla, 56.
* EQUILIBRADO de transmisiones. Renovado de cardan. Equilibrado de cigüeñales. Talleres L. Ripio. Ruño Blanco, 21. Teléfono 2463040.
SUBASTAS
* SUBASTAS. Hoy comienza la exposición de lotes de alhajas Monte de Piedad. Hileras, 18. De 9 a 13 horas.
* VARIOS
* GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31 2257046.
* CONSTRUCTORAS, inmobiliarias, adelanten sus plazos de entrega. Secamos sus obras, paredes, suelos, escayolas; alquilamos los aparatos. S. O. S. Secado de obras. Teléfonos 2513801 y 2525260.
* VENTA discos, musicassette, radiocassette, tocadiscos. Todo rebajadísimo. Compró, cambio. 2470439.
Talleres
* GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.
* TALLERES Gómez Cid. Chapa, pintura y electricidad Albarracín 2.
* IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Biencinto 12. Teléfono 4777446.
* MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.
* REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).
Escuelas
* ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.
Ventas
* AUTOS Menorca. Nuevos precios. Consultenos. Menorca, 37. 2745631.
CONSULTAS
* CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88 (40).
HIPOTECAS
* HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino Marqués Urquijo, 10.
* HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
FINCAS
Urbanas - Pisos ventas
* SE vende piso con grandes facilidades directamente. Trea dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Moger, número 210, 4.º C. bloque La Pedriza.
TRABAJO
Ofertas
* SE necesitan aprendizas peluqueras de señoras. Teléfono 2003240.



PUEDE OCUPARLO HOY

Entrada única 75.000 pts.

PRECIO TOTAL 576.000 Pts.
Resto, hasta 10 años. Renta limitada.
Exentos de Derechos Reales y el 90 o/o de Contribución.

***Urbanización "El Congosto"**

Camino del Congosto (prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas.

PROMOTOR: Mercados e Industrias, S. A.
Expete.-MGI- 98/69 núm. viv. 249
Calificación Definitiva 25-1-71

***Edificios Santa María Salomé**

Carretera de Villaverde, 7 (con vuelta a Santa María Salomé)
Villa de Vallecas.

PROMOTOR: CONSTRUCCIONES SAN AGUSTIN, S. A.
Expete.-MGI 85/69 núm. viv. 128
Calificación Provisional 19-1-70
AUTORIZACION DE VENTA 11-8-71

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero
FECHA DE TERMINACION ANTES DEL 19-5-72

***Colonia del Sardinero**

Situación: Av. de la Albufera, 279 (junto a Colonia Los Alamos)
PROMOTOR: INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.
Expete.-MGI- 3016/68 núm. viv. 344
Calificación Definitiva 29-7-71

***VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA GRUPO I
LEY DE 15 DE JULIO 1.954**

SE DEDICARAN A DOMICILIO Y RESIDENCIA PERMANENTE DEL TITULAR

Edificios comerciales

Rios Rosas, 44 - Avd. Manzanares, 144
y Santísima Trinidad, 30

Entrada única desde 75.000 pts.

Precio total desde 576.000 pts.

Edificios Santander

(Parque de la Arganzuela). Información y venta
Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga.
Renta limitada y renta libre. Exenciones tributarias.
PROMOTOR: PROMOCIONES URBANAS, S. A.
Expete.-MI-5624 ABC/64 núm. viv. 1141
Calificación Definitiva 27-1-70

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano 7
y Virgen del Val, 9. Oficina Mercado. Venta y renta libres.

Pisos lujo

Ríos Rosas, 44 (Junto Generalísimo)

Alcalá, 163 - Reina Cristina, 15 (Junto al Retiro)

Calle Valencia, 19, 21 y 23
(a 150 metros de Atocha). *Renta limitada.

Avenida del Mediterráneo, 48
Junto al Retiro. Excelente oportunidad para inversionistas.

Juan Bravo (Semiesquina a Serrano)

Ribera de Curtidores, 21
Pisos y Galería Comercial. *Venta y Renta Libres.

**LOCALES, GARAGE, ESTUDIOS Y OFICINAS
EN TODAS NUESTRAS URBANIZACIONES**

PISOS, LOCALES, NAVES Y GARAJES EN ALQUILER



Si busca piso, SANTOS.D i ya nos encontró!

Oficina central: Fuenterrabía, 9 Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04

Información diaria en todos los edificios De 10 a 2 y de 4 a 8. Domingos y festivos, de 10,30 a 2,30 h.



Hotel Residencia Agumar

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID - 7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID - 19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones