



retabilló semanal

NUESTRO Madrid, que en demografía y monumentalidad figura ya a la cabeza de las capitales del mundo, ofrece en estas jornadas de la Semana Santa un aspecto original y exclusivo que la hace distinta de todas...

Todos muestran sus rostros alegres después de las jornadas penitenciales, como si quisieran expresar su contento porque se inicia en sus almas una primavera espiritual coincidente con la florida primavera que se nos ha afianzado este año con síntomas estables...

Noticiero breve

Cruceiros a Fátima y Tierra Santa.—En buques de gran lujo y a precios económicos. A Fátima: Del 18 al 31 de mayo de 1967, con ocasión del cincuentenario...

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, EN JAEN

JAEN, 26. (Cifra).—Procedente de Málaga, y de paso para Madrid, se detuvo unas horas en esta capital el ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega...

A LA BODA EN CANOA

La dactilógrafa Jill Roper, de veintiséis años, preparada ya para la ceremonia nupcial, se trasladó en una canoa desde la isla Starlow Point, en el canal de Manchester, hasta el automóvil que la llevaría a la iglesia de Ellesmore Jort (Cheshire), donde se celebró la boda...

es mejor SALINAS en Persianas, GRADULUX, y de todas clases. Suelos plásticos SINTASOL. Alfombras, etc. SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 257 09 03

Solemne pontifical del Domingo de Resurrección en la catedral

La procesión del Resucitado cerró la Semana Santa madrileña

Ayer, Domingo de Resurrección, en la santa iglesia catedral, el arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, ofició el solemne pontifical y después dio a los fieles congregados en el templo la bendición papal...

ANIVERSARIO DEL DOCTOR MARAÑÓN

Se cumple hoy, 27 de marzo, el séptimo aniversario de la muerte de don Gregorio Marañón. La vida del ilustre científico; su figura internacional, de amplias resonancias; su obra ingente, contrastada por los más exigentes investigadores...

XXI Curso de Periodismo en la Universidad Menéndez Pelayo

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, recibió el título de presidente de honor de la Asociación de la Prensa de Lugo, en el transcurso de un acto que se celebró en los locales del diario local "El Progreso"...

ACTOS PARA HOY

- A las 12,30, en el ambulatorio Herógenes Aznar (Modesto Lafuente, 21), Miguel Llopis realizará el análisis de su película "Antes del desayuno"...

Se inaugura la III Feria de la Cerámica y el Vidrio, en Valencia

VALENCIA, 26.—La III Feria Monográfica de la Cerámica y el Vidrio ha sido inaugurada esta mañana dentro del recinto de la Feria Mensuario Internacional de Valencia...

Asisten 455 expositores nacionales y 55 extranjeros. VALENCIA, 26.—La III Feria Monográfica de la Cerámica y el Vidrio ha sido inaugurada esta mañana dentro del recinto de la Feria Mensuario Internacional de Valencia...

EL 4 DE ABRIL, PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

RELACION DE EXAMINANDOS PARA INGRESO EN LA ESCUELA DIPLOMATICA

Otras disposiciones del "Boletín Oficial del Estado"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones: PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS. Cortes Españolas.—Convocatoria del Pleno de las Cortes Españolas para la sesión del día 4 de abril de 1967...

Mañana, ingreso de don José Ibáñez Martín en la Academia de Ciencias Morales y Políticas

Mañana, a las siete de la tarde, don José Ibáñez Martín, embajador de España en Lisboa, pronunciará un discurso de ingreso en la Academia de Ciencias Morales y Políticas...

Mañana, conferencia de don Juan de Arespacochaga en el Centro Gallego

En el Centro Gallego, mañana, a las ocho de la tarde, pronunciará una conferencia, con el título "Galicia, esa provincia", don Juan de Arespacochaga, director general de Promoción del Turismo...

Fraga Iribarne, presidente de honor de la Asociación de la Prensa de Lugo

XXI Curso de Periodismo en la Universidad Menéndez Pelayo

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, recibió el título de presidente de honor de la Asociación de la Prensa de Lugo, en el transcurso de un acto que se celebró en los locales del diario local "El Progreso"...

CONVOCATORIA DEL PREMIO CIUDAD REAL

El Ayuntamiento de Ciudad Real convoca el I Premio Ciudad Real de periodismo. Los artículos, que tendrán como tema "Ciudad Real", serán publicados en el periódico "El Ciudadano"...

HOMENAJE SEVILLANO A PERICO CHICOTE Y MANUEL DIEZ CRESPO

La corporación municipal sevillana ha honrado con la imposición de las insignias de oro de la ciudad al popular barman Perico Chicote y al periodista y escritor Manuel Diez Crespo...



EL DIA PRIMERO ENTRA EN VIGOR LA REGLAMENTACION DE CARGA Y DESCARGA

Pero si no se le da flexibilidad puede suponer el final de muchas comodidades ciudadanas

Los repartos domiciliarios se verán sensiblemente afectados

El próximo día 1 de abril se pone en vigor la reglamentación de la carga y descarga en nuestra capital, que había sido aprobada hace meses, pero fue demorándose en su aplicación...

Fotografiado La Prensa

PLAZA DEL CALLAO, 4

SEPTIMO ANIVERSARIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR DON GREGORIO MARAÑÓN POSADILLO

Que falleció en Madrid el día 27 de marzo de 1960

DOÑA CONCEPCION BRAVO CASTILLO

Que falleció en Madrid el día 26 de marzo de 1967

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

RUEGAN en caridad una oración por el eterno descanso de su alma.

Todas las misas que se celebren hoy lunes, día 27, en Madrid, en las parroquias e iglesias de San Andrés de los Flamencos, San Manuel y San Benito, la Milagrosa, San Jerónimo el Real, Ciudad Universitaria, Dominicos de Alcobendas, Dispensario de Ciudad Universitaria (Vallecas) y Hospital General, en Toledo, las que se celebren en Santo Tomás, Hospital Tavera, Adoración y en la catedral; así como las que se celebren en la catedral de Londres, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Se inaugura la III Feria de la Cerámica y el Vidrio, en Valencia

VALENCIA, 26.—La III Feria Monográfica de la Cerámica y el Vidrio ha sido inaugurada esta mañana dentro del recinto de la Feria Mensuario Internacional de Valencia...

VIENTO Y NUBES

BOLLETIN METEOROLOGICO. Durante el día de ayer se registraron lluvias débiles en Galicia y puntos del Cantábrico, milímetros del orden de uno a cuatro litros por metro cuadrado...

PRONOSTICO

La atmósfera va sea inestabilizándose progresivamente. En los mapas del tiempo aparece una borrasca cruzando a través de Escandinavia, que determina detrás de ella una estela de vientos de componente norte, los cuales irán afectando progresivamente a Galicia, Cantábrico y posteriormente a los Pirineos y Alto Ebro...

Se inaugura la III Feria de la Cerámica y el Vidrio, en Valencia

VALENCIA, 26.—La III Feria Monográfica de la Cerámica y el Vidrio ha sido inaugurada esta mañana dentro del recinto de la Feria Mensuario Internacional de Valencia...

# LA SEMANA INTERNACIONAL

## El problema racial pone en peligro los resultados del referéndum somalí

### UN LITIGIO GRAVE, SUSCEPTIBLE DE PROVOCAR UN CONFLICTO ENTRE EL IMPERIO ETIOPE Y LA REPUBLICA DE SOMALIA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El Ministro francés para los Territorios de Ultramar, M. Billotte, ha calificado los resultados del referéndum celebrado el último domingo en la Somalia francesa de "victoria del buen sentido". Tal calificativo resultaría inobjetable si aquellos resultados constituyesen una definitiva solución para un problema cuya gravedad no guarda proporción ni con la reducida importancia del territorio—23.000 kilómetros cuadrados—, ni con la exigüidad de su población—86.000 habitantes—, ni con la rigurosa inviabilidad de ese pobre y desértico país para erigirse en Estado independiente, ahora que está de moda una descolonización que reparte a voleo unas soberanías frecuentemente incapaces de arraigar. Aplicando los criterios democráticos, la Somalia francesa—o, por mejor decir, la Costa de los Somalíes, para no confundirla con la República de Somalia—se ha pronunciado a favor de la adscripción a Francia: 22.823 electores han dicho "sí", mientras que el "no" ha conseguido sólo 14.734 votos. Pero la primera inseguridad la ofrece el sufragio de la capital, Yibuti, donde 6.862 votantes se pronunciaron por el "no" y 2.798 por el "sí". No es que el electorado urbano merezca mayor estimación que el campesino: es que, como escarpante que es siempre la ciudad, Yibuti ha dado muestras de una inseguridad que no se corresponde con la significación del referéndum. Los somalíes, o partidarios de la unión con la República de Somalia, que predominan en la capital, se han dedicado a asaltar y quemar los establecimientos, los coches y aun las viviendas de sus adversarios, y la inevitable intervención de las fuerzas del orden ha ocasionado doce muertos entre los indígenas.

No sabemos si el referéndum pudo ser evitado: ha respondido, desde luego, a la línea política del general De Gaulle, el primero—preciso es no olvidarlo—que, antes de que acabase la guerra, se lanzó por la vía, luego generalizada, de la descolonización. Pero, también sin duda, el referéndum ha respondido a una reacción de bien justificado mal humor del Presidente de la Quinta República francesa. En el pasado Agosto, el general De Gaulle llegó a Yibuti; e, inesperadamente, fue acogido con manifestaciones y motines, probablemente instigados desde fuera, en los que se reclamaba la independencia. La decisión de De Gaulle fue inmediata: el anuncio de un referéndum para que el Territorio eligiese el sistema con el que quería vivir. Pero, en su Conferencia de Prensa del 28 de Octubre, rechazó cualquier equívoco: o dentro de la Comunidad Francesa o fuera de ella. "Si la respuesta es negativa—añadió—, Francia retirará del Territorio sus representantes, su ayuda y sus fuerzas militares, y dejará que aquellos que invitan a la población a reclamar la independencia asuman las responsabilidades del Gobierno." Y añadió: "Si, por el contrario, es afirmativa, Francia continuará considerando a la Costa de los Somalíes ligada a su propio destino y seguirá suministrándole la ayuda y la protección que debe a aquélla que forma parte de ella misma." Lo que destruyó de modo terminante fue la idea, acariciada por algunos, de un Estado formalmente independiente, pero beneficiario de las ayudas metropolitanas.

#### Una independencia sin viabilidad

Estas ayudas le son dispensables: ya hemos dicho que la independencia de la Costa de los Somalíes carece de viabilidad. El primer en estimarlo así ha sido el Jefe del Rassemblement Démocratique Afar—luego nos referiremos a este Partido—. Ali Aref, principal promotor del "sí", para lo que ha tenido dos razones: la exigüidad territorial y demográfica, así como la carencia de elementos preparados, y la casi imposibilidad de que la independencia pudiera mantenerse. Territorio desértico, hemos dicho, la Costa de los Somalíes tiene que importar casi todo aquello que consume: sin tener en cuenta las mercancías en tránsito por el ferrocarril de Etiopía, las importaciones alcanzan un valor superior a los doce millones de dólares, mientras que las exportaciones no llegan al millón y medio; sin contar los gastos administrativos, entre 1947 y 1960 Francia proporcionó, a este minúsculo territorio, créditos por un importe total de catorce millones de dólares. Debido, indiscutiblemente, a tales circunstancias, en el referéndum celebrado el 28 de Septiembre de 1965 un setenta y cinco por ciento de los votantes se pronunciaron a favor de la continuación en el seno de la Comunidad Francesa. Es lo que, más limitadamente, el "buen sentido" ratificó en el referéndum del pasado domingo.

#### Un juego de aperturas exteriores

La importancia, realmente excepcional, de la Costa de los Somalíes reside en el hecho de que, situada frente a las costas del Yemen y de Aden, domina el Estrecho de Bab-el-Mandeb y, consiguientemente, posee la llave de las comunicaciones africanas con el Océano Índico y, a través del Mar Rojo, con el Canal de Suez y con el Mediterráneo. El establecimiento, allí, de Francia data, prácticamente, de la apertura del Canal de Suez en 1869, fecha en que fue instalada, en la región de Oboké, una estación de carbón para los barcos que se dirigían a Madagascar e Indochina. Trasladada la capitalidad a Yibuti en 1892, las insuperables condiciones de su bahía acrecentaron el valor del puerto: hoy constituye la salida natural para el comercio etíope, de modo que, por acuerdo suscrito a finales de siglo con el Emperador Menelik, fue construido, e inaugurado en 1917, el ferrocarril de Yibuti a Addis Abeba.

Estas y otras razones han conllevado en torno de la Costa de los Somalíes dos sucesos de aperturas exteriores. De una parte, la de una influencia proyectada hacia el Continente: mientras que los Estados Unidos poseen en la vecina región etíope de Asmar a su más importante base militar africana, la Unión Soviética y la China roja extreman sus cuidados y sus atenciones en la República de Somalia, para disputarse una penetración económica y política en toda la región. Tanto la China comunista como la Unión Soviética acarician la idea de la incorporación de la Costa de los Somalíes a la República amiga de Somalia, mientras que los Estados Unidos no ven con malos ojos la posible incorporación del territorio a Etiopía. Se dibuja con esto la segunda de las aperturas apuntadas: la que enfrenta, en términos que pudieran ser muy comprometedoras, al Imperio etíope con la República de Somalia.

Somalia. En líneas generales, puede decirse que los primeros han votado "sí" y los segundos "no".

#### Una situación de difícil salida

Ahora, una vez celebrado el referéndum, va a iniciarse un proceso político tan complicado como lento: han de ser elegidos sucesivamente los treinta y dos diputados de la Asamblea Territorial, los ocho miembros con categoría de Ministros del Consejo de Gobierno y el diputado que ha de representar al Territorio en la Asamblea nacional francesa; por añadidura, es preciso elaborar y aprobar el nuevo Estatuto de autonomía ampliada, que deberá ser sometido al Parlamento de París. Para cubrir todas esas etapas, es muy poco probable que se consiga una colaboración entre unas fuerzas políticas que se consideran antagonicas; mientras que el "Rassemblement" parece decidido a

asumir el primerísimo papel político que ha puesto en sus manos la significación del referéndum, el Movimiento Popular ha anunciado que no aceptará ninguna parte en las responsabilidades públicas. No es éste, sin embargo, el único motivo de preocupación. Aparte de los dos mencionados—y principales—Partidos, y a pesar de lo reducido del censo de población, existen, cuando menos, otros dos: la Unión Democrática Afar y la Unión Democrática Issa. Sus pertenencias raciales están claras, pero, desgajados de los otros Partidos, su existencia acusa importantes discrepancias tácticas en el seno de cada comunidad, lo que, evidentemente, no contribuirá en nada a resolver el problema político. No sabemos si el referéndum era inevitable, pero plantea una serie de litigios que pueden poner en muy serio peligro los fines y los resultados del referéndum mismo.

#### Esta semana

# RETALES de los mejores tejidos



Espléndidos retales para vestidos y trajes de chaqueta de entretiempo en lanas y tergales.

Retales para vestidos de verano en sedas lisas y estampadas. Para lencería en batistas de algodón y tergal, lisos y estampados.

Retales para prendas de caballero y niño: trajes, chaquetas, pantalones... Retales de telas blancas y para sábanas. Retales de tapicerías en general.

Galerías Preciados Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

# LA SEMANA SIN LUNES

## Apostillas de urgencia a la ley del Movimiento

Por Lucio DEL ALAMO

YA está en las Cortes Españolas, y en período de presentación de enmiendas, el proyecto de ley del Movimiento y de su Consejo Nacional. Los periódicos han publicado su texto y han aparecido los primeros juicios críticos. Están formulados con la prisa de salir hacia el descanso primaveral de Alicante o con el ánimo embargado por el afán de desahirse de las cosas terrenas para sumergirse en el clima penitencial de las horas santas. Son, por ello, juicios sin matices y con sello de urgencia, que van desde el campanillazo extralírico del diario "Ya"—"el proyecto contradice a la ley Orgánica; está redactado con la idea fija de conservar situaciones adquiridas; es inmovilista y regresivo"—hasta el resumen, entre entristecido y colérico, de un consejero de los tiempos de la unificación en Salamanca: "Es un intento de extender a la Falange su partida de defunción suprimiendo la nota necrológica." Entre la campanilla y el clarín, el diario "Arriba" pide esta mañana que "se abandone el cerrado dogmatismo y que se dialogue con limpia sinceridad". Al

nivel del hombre de la calle—que es el nuestro—vamos a intentarlo. LA LEGALIDAD POLITICA HASTA LA LEY ORGANICA El decreto de Unificación—Salamanca, 19 de abril de 1937—de la partida de nacimiento del Movimiento como entidad política. Allí se integran legalmente Falange Española y Requetés en una sola entidad política que se denominará—"de momento", dice el decreto—Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. "Quedan disueltos las demás organizaciones y partidos políticos." A partir de esa fecha, F. E. T. y de las J. O. N. S. es el Movimiento. Dicho con palabras del artículo 1.º de los Estatutos: "F. E. T. y de las J. O. N. S. es el Movimiento militante inspirador y base del Estado español." Nada del Movimiento—como ortodoxia política y como sumando humano—queda fuera de F. E. T. y de las J. O. N. S. Ni siquiera los sindicatos, "aptos para encuadrar el trabajo y la producción y el reparto de bienes". Para pertenecer al Movimiento hay que ser afiliado. La afiliación no es un derecho universal, sino un honor que se gana. Hay militantes—con plentid de derechos y de obligaciones—y adheridos—sin ninguno de los derechos—. Eran militantes los antiguos afiliados de la Falange Española y del Requeté, los combatientes y los cautivos de la guerra. Los que, de un modo o de otro, estaban contribuyendo a la victoria del Aizamiento. Los adheridos normalmente esperaban cinco años en esta situación para adquirir la categoría de militantes de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Hasta la ley Orgánica, la situación legal ha sido ésta; la situación real admitía otros matices y flexibilidades. Lo oficial era el Movimiento—o F. E. T. y de las J. O. N. S.—, y se hablaba, en los años de la posguerra, del partido con sentido unitario—ahora dirían "monopolístico"—, aunque la realidad es que tal expresión, proveniente de otros países que entonces aplababan sobre Europa, no aparece en los textos legales. La exigencia de que todos los puestos de mando recayesen en militantes de F. E. T. y de las J. O. N. S. dejó de aplicarse en muchos casos, sobre todo en la esfera sindical. Al principio, con oposición y con escándalo: cuando un asaltante del cuartel de la Montaña fue nombrado procurador en Cortes, hubo casi una tormenta parlamentaria. Los Gobiernos sucesivos conservaban los matices de sus componentes.

#### EL MOVIMIENTO SEGUN EL PROYECTO DE LEY

El Movimiento de F. E. T. y de las J. O. N. S. era la empresa de los que lograron la victoria en la guerra, empeñados en la tarea de edificar un Estado nuevo. El Movimiento de la ley Orgánica es la tarea y el cauce político de todos los españoles que permanezcan dentro del marco constitucional. Pertenecen al Movimiento todos los mayores de veintidós años que expresen su adhesión a los principios del mismo y a las otras leyes fundamentales.

Pertenecían a F. E. T. y de las J. O. N. S. los que alcanzaban la categoría de militantes. No tengo datos a la mano; pero la cifra de dos millones de militantes la he visto en alguna parte. Según el proyecto de ley, el nuevo Movimiento queda abierto a más de veinte millones de españoles.

Y aquí se plantea la primera duda: una puerta abierta invita a entrar; pero hay que dar unos pasos y hasta bajar un poco la cabeza si el dintel no está alto. Para estar dentro hay que atravesar la puerta. La ley Orgánica, dentro de su papel de suprema norma, señala el principio de apertura del Movimiento a todos los españoles. A la ley del Movimiento corresponde señalar el camino. Yo no veo que el proyecto lo haga. Dice simplemente: "El Movimiento Nacional y sus organizaciones estarán abiertas a todos los españoles, previa aceptación expresa de servicio a sus principios." ¿Se trata de una adhesión mágica y maelocosa? ¿Los veinte millones de españoles que dijimos "sí" en el referéndum quedamos encuadrados en el Movimiento a u o automáticamente el día que se promulgue la nueva ley? ¿O habrá unos trámites de afiliación y encuadramiento?

Se me dirá que esto corresponde a las disposiciones reglamentarias posteriores, aunque la verdad es que el decreto de Unificación—que tendría acaso rango equivalente, por el momento y las circunstancias, a una ley Orgánica; pero nunca superior (no desdijó el decir quines y cómo integran el Movimiento). Importa que se diga porque la función política puede variar fundamentalmente: si el lazo de los españoles con el Movimiento queda en una declaración legal de tipo casi universal, no se ve claro qué tarea política va a realizar como integrante del Movimiento cada español individual. Si, en cambio, una afiliación concreta le da unos derechos y le señala unos deberes, el resultado de gestión y de logro político han de ser muy otros.

No es licito, pues, decir que con el proyecto de ley que está en las Cortes—"todo queda igual". Por lo pronto—"¡ojá que para bien!"—la frase de mi amigo de Salamanca tiene algunos quilates de verdad: Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., con su programa, transplantado de los primeros 26 puntos de Falange Española—ya se suprimió entonces el 27—, desaparece como estructura oficial. La ley Orgánica no la nombra; no tenía por qué nombrarla. El proyecto de ley del Movimiento insiste en el silencio aporogador en la cláusula general de derogatoria que alcanza el decreto de Unificación y a los estatutos de F. E. T. y de las J. O. N. S. "No hay nota necrológica." Hablamos con la limpia sinceridad que se nos pide: para los que el 19 de abril teníamos veinte años y la ilusión abierta es un silencio que aprieta el ya cansado corazón.

¿Y aquí está "su tienda"! Ideada para la juventud, decorada para ella

Encontrar un accesorio nuevo, ponérselo de una forma original, saber coordinarlo con un bolso, unos zapatos, el pañuelo de cuello o un cinturón, ¡además de ser un arte es divertido!

La gente joven tiene un cierto instinto para combinar formas y colores de una manera inédita. Pero es necesario crear para ella otras "cosas", originales y diferentes, más audaces y nuevas, más alegres...

LOS CONSEJEROS NACIONALES La ley Orgánica señaló ya la composición del Consejo Nacional del nuevo Movimiento: son 112 consejeros. De ellos, 64 electivos y 48 por designación. Pero de estos 48, nada menos que los 40 que designa el Caudillo se convierten en vitalicios al abrirse la Sucesión, y a partir de este momento cubren sus vacantes por elección de los supervivientes.

Queda a la ley del Movimiento la misión de fijar el sistema electivo de los consejeros representativos de cada provincia. El proyecto lo hace. Sospecho que el pro-

cedimiento que se postula obedece a razones de urgencia en las fechas y en los períodos electorales para enlazar con la próxima legislatura de Cortes, en la que han de estar los nuevos consejeros. Permitásemos, como periodista y como procurador en Cortes ya en período agónico, alguna observación.

Se ha elegido el procedimiento de democracia indirecta a base de compromisos. Nada tengo que oponer. Cuando se profundió, en la discusión de la Constitución del 31, que el presidente de la república fuese elegido por sufragio directo, los más viejos demócratas alzaron sus voces airadas. El presidente de la comisión, el ilustre y delicado penalista don Luis Jiménez Asúa—coincidiendo con Alcalá Zamora y con el diputado al servicio de la república don José Ortega y Gasset—estalló: "No disimulo mi antipatía a estas formas de democracia directa que han originado arreperimento en cuantos países las han rechazado." A don Niceto le eligieron las Cortes Constituyentes: cuando sus amigos le desfenestraron para elegir a don Manuel Azaña se aplicó la Constitución republicana: votaron conjuntamente, en el Palacio de Cristal del Retiro, los compromisarios y los diputados salidos de la jornada frentepopulista del 16 de febrero.

(Un inciso lato y barroco: se pide por ciertos periódicos que se discutan las leyes a nivel popular. Parece ser que todos los españoles debemos iluminar al Gobierno y a las Cortes. Bien está. ¿Recuerdan ustedes el artículo 66 de la Constitución de la República? El pueblo podía presentar a las Cortes proposiciones de ley que los diputados a e e p tarian o rechazarían. Bastaba para ello un requisito intrascendente: que lo pidiera con sus firmas, como mínimo, el 5 por 100 de los electores. En la hora actual habría que recoger unos tres millones de firmas. Un poco más, ciertamente, de las 2.000 que se exigen para candidato a procurador por la Familia en el proyecto de ley.)

Recuperemos—si aún es tiempo—el hilo perdido: de acuerdo en la elección por compromisarios. Pero ¿por qué han de ser éstos elegidos por los ayuntamientos y los consejos locales? Se trata de una elección eminentemente política. Los concejales no lo son como tales concejales, ni por su origen ni por la función que han de realizar. Los consejos locales tendrían que ser los designados antes de la ley Orgánica. ¿No se puede arbitrar otra fórmula más acorde con lo que se llama "los nuevos tiempos"? En cada pueblo los integrados en el Movimiento—los mayores de veintidós años que acepten las leyes fundamentales expresamente en el acto mismo de la votación—elegirían a los nuevos consejeros locales, que serían, a la vez, compromisarios para la elección posterior en la capital de la provincia del consejero nacional. Los consejos provinciales—que también prevé la ley—serían resultado de la elección por los consejeros locales, pero se llamarían "consejos provinciales" y tendrían la función vitalicia del Consejo Nacional, como garantía de continuidad y de fidelidad.

Queda en el proyecto—y en esta enmienda—un cabo sin atar: los compromisarios, según la escala del proyecto, no son igualmente representativos: en Navalcarnero, por ejemplo, salen a compromisorio por 500 habitantes; en Bilbao, cada compromisario representaría a más de veinte mil empadronados. Si los compromisarios locales votasen con los votos que han obtenido individualmente en su elección se aumentaría la representatividad. A sí fue elegido don José Antonio Aguirre como presidente del llamado Estado Vasco. No se me dirá por los enamorados de la democracia a ultranza que estoy usando hoy ejemplos totalitarios ni heterodoxos.

"TODO QUEDA IGUAL?"

Quedan muchas cosas para otro día. Una crónica periodística—que se ha intentado llana y popular, ayuna de engaliamiento y de pedantería—no da para más. Ni siquiera para observar tímidamente que si los candidatos a consejeros nacionales han de ser de "ambos sexos" es posible que haya pocos candidatos; si son "de uno u otro sexo", quizá se facilite la proclamación.

Al llegar aquí, campanillazo final.

"Pero el proyecto dice que "la Secretaría General seguirá rigiéndose por las disposiciones actualmente en vigor": ¿no es esto una maniobra para que no cambie nunca nada, para que siga todo igual?" El proyecto dice eso y algo más: "hasta que apruebe el nuevo Consejo su perfeccionamiento y reforma." ¿O es que le corre a usted tanta prisa que el edificio de Alcalá, 44, se convierta en inmueble de apartamentos de lujo? Cada afán necesita su tiempo. En lugar de sentar cátedra de avisaduría de crear que se buscan subterfugos o dilaciones, podíamos pedir sencillamente que—como es frecuente en las leyes—se señale en ese artículo un plazo—seis meses, un año,—para "el perfeccionamiento y reforma" del viejo Movimiento.

¿Me permitis, lectores, amigos y adversarios leales, un inofensivo desahogo final? Se trata de un simple adjetivo para poner punto final después de la referencia "al viejo Movimiento". Al viejo y—pequeño a los pecados de los que estuviéramos en él—glorioso y fecundo para la España que iba conquistando, duro y penosamente, su paz y su futuro.

## Tienda "Winchester"

### Creada para la juventud



Encontrar un accesorio nuevo, ponérselo de una forma original, saber coordinarlo con un bolso, unos zapatos, el pañuelo de cuello o un cinturón, ¡además de ser un arte es divertido!

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

# Gacetillas

**CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA.** Jueves 20, siete tarde, Auditorio: Recital piano Luis Gálvez. Obras de Bach, Couperin, Mendelssohn, Chopin, Debussy, Granados, Rodrigo y Falla. Sábado 1, siete tarde, Auditorio Ministerio, y domingo, 11,30 mañana, teatro Zarzuela. Orquesta Sinfónica y Coros RTVE. Director: Nadia Boulanger. Solistas: Price (soprano), Gohl (mezzosoprano), Proenza (tenor), Ochoa de Olza (bajo). Obras de Boulanger, Bach y Fauré.

**ORQUESTA SINFONICA Y COROS RTVE: NADIA** Boulanger. Club Concursos Festivos de España. Sábado 1, siete tarde, Auditorio Ministerio, y domingo, 11,30 mañana, teatro Zarzuela. Solistas: Janet Price (soprano), Verena Gohl (mezzosoprano), Pedro Proenza (tenor), José Luis Ochoa de Olza (bajo). Director coros: Alberto Blacofort. Salmó "Del fondo al abismo" (Boulanger). "Tres corales" (Bach) y "Réquiem" (Fauré). Localidades taquilla: de 8 a 25 pesetas. Socios Club, 20 por 100 descuento, miércoles y jueves; público, desde viernes.

**CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA. RE-** cital piano Luis Gálvez. Jueves 30, siete tarde, Auditorio Ministerio; "Dos corales", Bach; "Faustos", Couperin; "Romanza y palabras", Mendelssohn; "Scherzo", Chopin; "Rincón niños", Debussy; "Maja y ruiseñor", Granados; "Sonata Castilla", Rodrigo; "Fantasía bética", Falla.

# TEATROS

**ALCAZAR.**—(2212252.) 7 y 11. Compañía de revistas Zoriz Santos: Méridos en harina (con Manolo Codoso).

**ARLEQUIN.**—(2475131.) (Empresa Esquerra Hermanos. Dirección: Arturo Serrano.) 7 tarde y 11 noche: Amelia de la Torre y Enrique Diosdado en el gran éxito El sistema Fabrizzi (de Albert Huson. Dirección escénica, Enrique Diosdado). ¡La comedia que ha permanecido en cartel tres años en París!

**ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Compañía de comedia Carmen Bernandós-Pedro Osinaga, con Carlos Muñoz.) 7 y 11: Desde Isabel con amor (de Alfonso Paso. Dirección: Juanjo Menéndez).

**BEATRIZ.**—(Nacional de Cámara y Ensayo.) Miércoles 29 de marzo, 11 noche, estreno: Esperando a Godot (de Samuel Beckett. Director: Jaime Jaime). Horario: de martes a viernes, función única 7,30; vísperas y festivos, 7,30 y 11. Aviso: Para los miembros de la Asociación de Espectadores de los Teatros Oficiales habrá una sesión especial el martes 28, a las once de la noche. Las localidades pueden retirarse en taquilla entregando el bono de estreno número 15.

**BELLAS ARTES.**—(2324437. Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Marisa de Leza en Corona de amor y muerte (de Alejandro Casona; con Gabriel Llopart, Ramón Durán, Esperanza Grases y Carlos Ballesteros. Dirección: José Tamayo). Últimas semanas.

## COMEDIA

Compañía  
**CONCHITA VELASCO**

con  
**GUILLERMO MARIN**

en  
**UNA CHICA EN MI SOPA**

de Terence Frisby  
Adaptación y dirección:  
**JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA**  
MIÉRCOLES PROXIMO, 11. NOCHE

**Infanta Isabel**  
¡Un gran éxito cómico!  
**CAROLINE SE HA PERDIDO**

Andrés - Paco Muñoz - Juan Diego - Enrique Clossa - Eduardo Martínez - Francisco Potes - Luis S. Gómez - P. Bueriberi y María Puig  
"Un buen éxito de risa y diversión." Antonio VALENCIA ("Mares")  
"Francamente divertida." F. GARCÍA PAVÓN ("Arriba")  
"Alegria desenfada y contagiosa." N. GONZÁLEZ RUIZ ("Ya")  
"Optimista, traviesa, ligera, espasmosa." J. MONTERO ALONSO ("Madrid")  
"Limpia, clara, risueña, alegre, divertida." F. GALINDO ("Dígame")  
"El público se muchísimo." A. MARQUERIE ("Pueblo")  
Próximo viernes 200 representaciones

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

**MARQUINA.**—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: María Dolores Pradera en Mariana Pineda (de Federico García Lorca; colaboración especial, Pastora Peña; dirección, Alfredo Mañas). Venta localidades con cinco días.

**MARTIN.**—(2316393. Compañía revistas.) 7 y 11: Extraordinario éxito de ¡Me tienes loca, Manolo! (un Cordobés de ida y vuelta) (creación, Ingrid Garbo, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna; colaboración, Eugenia Roca, "ballet" Paraiso). Un alarde espectacular. Localidades con tres días antelación.

**REINA VICTORIA.**—Única función 11 noche. Compañía

Analia Gadé-Fernando Fernández Gómez: Gravemente peligrosa (de Alonso Millán; con Manolo Alexandre). ¡Atrevida! ¡Diversidísima!

**VALLE INCLAN.**—(Torre Madrid. 2411389.) 7, 11: 97 y 98 representaciones del gran éxito cómico Sólo una noche (con Beatriz Kendal, Sazatornil -Saza- y José Luis Heredia). Por necesidades programación, última semana.

**ZARZUELA.**—(2214341. Temporada oficial de teatro lírico nacional. Compañía titular.) 7 y 10,30: La chulapona (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música del maestro Moreno Torroba; dirección escénica, Roberto Carpio).

**CALIFORNIA.**—(2440058.) 5,15: Raza de violencia y ¡Qué par de golfantes! Tolerado.

**CANCILLER.**—5: Un loco maravilloso (Sean Connery, Jean Seberg, Joanne Woodward; technicolor).

**CANDILEJAS.**—4: Boeing Boeing, El Oscar.

**CAPRI.**—4,30: La ciudad no es para mí y 500 dólares vivo o muerto. Tolerado.

**CARLTON.**—(Ayala, 95.) 5: Una sirena sospechosa. Catorce años.

**CARRERAS.**—10 mañana: 07 con el 2 delante, Duelo en la alta sierra. Jueves: Eva 63, Estación 3 ultrasecreto.

**CARTAGO.**—(2577023.) Continúa desde las 5: Brigada 21 y El regreso de los siete magníficos (Yul Brynner).

**CERVANTES.**—5: Suave como visión, Espías en acción (cinemascope, color). ¡Colosal programa!

**COMBERA.**—Continúa 5: Cuando ruge la marabunta y El bebé de la discordia.

## TEATRO ESPAÑOL

Hoy lunes, 27 de marzo, a las 10,30 de la noche,

### ESTRENO

# EL REY LEAR

de  
**SHAKESPEARE**

traducida por  
**JACINTO BENAVENTE**

Dirección:  
**Miguel NARROS**

Nota importante  
La representación empezará puntualmente por la duración del espectáculo

# CINES

por sesiones

**ALBENIZ-CINERAMA.**—6 tarde y 10 noche: Grand Prix (James Garner, Eva Marie Saint, Yves Montand; metrocine). Se ruega puntualidad. Mayores dieciocho años. Domingos y festivos, 10,45 mañana, sesión especial.

**ALCALA-PALACE.**—(Alcalá, 90, 2254608.) 7 y 10,30: Un loco maravilloso (Sean Connery; technicolor). Mayores dieciocho años.

**AMAYA.**—4,15, 7, 10,15: La jauría humana (Marlon Brando, Jane Fonda; technicolor, panavisión, 70 mm.). Mayores dieciocho años.

**ARGUELLES CINEMA.**—(El más "chic".) 4,30, 7, 10,30: Los guardiamarinas (Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez). Tolerada.

**AVENIDA.**—(2217571.) 7 y 10,30: ¡Qué noche..., muchachos! (Marisa Mell, Philippe Leroy; color, technicolor). Tercera semana.

**BARCELÓ.**—4,30, 7, 10,30: Los guardiamarinas (Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez). Tolerada.

**BENLUIRE.**—4,30, 7, 10,30: Los guardiamarinas (Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez). Tolerada.

**BULEVAR.**—6, 9,45: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; technicolor). Tolerada.

**CALLAO.**—7, 10,30: Buenos días, condesita (Rocio Dúrcal, Vicente Parra; color). Tolerada.

**CAPITOL.**—7 y 10,30: Tokio, hora cero (Frederick Stafford, Marina Vlady; color, cinemascope).

**CARLOS III.**—7 y 10,30: Más allá de las montañas (Maximilian Schell, Raf Vallone, Irene Pápas; color).

**COLISEUM.**—7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch; Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant; en eastman-color). ¡Un acontecimiento en el mundo!

**CONDE DUQUE.**—6,15 y 10: La Biblia (Stephen Boyd, Ava Gardner, Peter O'Toole; technicolor). Tolerada.

**GOYA.**—7 tarde: Conchita Montes, Adolfo Marsillach, Arturo Fernández en Marbella, mon amour (de Alonso Millán; dirección, Adolfo Marsillach). Localidades con cinco días de antelación. Noche no hay función por descanso de la compañía.

**INFANTA ISABEL.**—(2214778.) Todos los días, 7 y 11: El gran éxito cómico Caroline se ha perdido. "Francamente divertida" (Télez Moreno, HOJA DEL LUNES). ¡Quinto mes triunfal! Día 31, 200 representaciones.

**LARA.**—(2211631. Compañía Alejandro Casona.) 7 y 11: La llave en el desván (de Casona; por Julio Núñez, Ana María Vidal, Marisol Ayuso, Carlos Casaravilla, María Francés, Ricardo Garrido; dirección, Cayetano Luca de Tena). ¡Triunfalmente hacia las 200 representaciones!

**LATINA.**—(Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro con la vedette italiana Angela en la revista cómica ¡Y parecía tonta! (Tito Medrano, Manena Algorta, "ballet" The Continental Dancer y un alarde espectacular de mujeres). Éxito clamoroso. Localidades con cinco días de antelación.

**MARAVILLAS.**—7 y 10,45: Antonita Moreno en Ronda de España (dirección, Roberto Carpio). Tolerado menores.

**MARIA GUERRERO.**—(Dirección, José Luis Alonso.) Por ausencia de la compañía titular no se reanudarán las representaciones de La cabeza del Bautista. La enamorada del rey y La rosa de papel (de Valle Inclán) hasta el viernes día 31 de marzo, a las 7,30 de la tarde, Día Mundial del Teatro, en que las entradas serán gratuitas, pudiendo retirarse en las taquillas del teatro desde las 11 de la mañana del mismo día. Sábado día 1 y domingo 2, funciones a las 7,30 tarde y 11 noche. Localidades desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.

**DE CLAMOR**  
SIGUE SIENDO EL  
ÉXITO CÓMICO  
SEGUIDO EN EL  
TEATRO DE  
**LA LATINA**

con la graciosísima revista  
**Y parecía tonta**

presentada por  
**COLSADA**

con sus artistas exclusivos



**LINA MORGAN**  
**JUANITO NAVARRO**  
**ANGELA**

y toda la compañía titular  
**¡LAS GARCAJADAS**  
**SE OYEN EN TORREJÓN!**

**CONSULADO.**—7 y 10,30: Más allá de las montañas (Maximilian Schell, Raf Vallone, Irene Pápas; color).

**EL ESPAÑOLETO.**—(Fernández de los Ríos, 67.) 7, 10,30: Un loco maravilloso (Sean Connery; technicolor).

**FUENCARRAL.**—7, 10,30: Yo, yo, yo... y los demás (un film de Alessandro Blasetti). Mayores dieciocho años.

**GRAN VÍA.**—7, 10,30: Un loco maravilloso (Sean Connery, Jean Seberg, Joanne Woodward; technicolor).

**LOPE DE VEGA.**—7, 10,30: Yo, yo, yo... y los demás (un film de Alessandro Blasetti). Mayores dieciocho años.

**LUCHANA.**—7 y 10,30: Una sirena sospechosa (Doris Day, Rock Taylor). Catorce años.

**MADRID.**—7, 10,30: El mal (Glenn Ford, Stella Stevens; color).

**MOLA.**—(General Mola, 86. Teléfono 2623601.) 7 y 10,30: Prométele cualquier cosa (Leslie Caron, Warren Beatty).

**PALACIO DE LA MUSICA.** 4,30, 7, 10,30: Los guardiamarinas (Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez). Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** 7 y 10,30: ¡Qué hacemos con los hijos? (Paco Martínez Soria). ¡Graciosísima!

**PALAFOX.**—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10,30: La condesa de Hong-Kong (Charles Chaplin, Sofia Loren, Marlon Brando; technicolor).

**PAZ.**—5,30 y 9,30 (pases película: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Shariff, Julie Christie; en Todd-Ao, 70 mm., panavisión y metrocine). La película de los seis Oscar. Venta anticipada.

**POMPEYA.**—7 y 10,30: Nueve cartas a Berta (Emilio G. Caba, Mari Carrillo), Concha Plata festival San Sebastián. Mayores dieciocho años.

**PRINCESA.**—7 y 10,30: Amor a la española (panorámica, color). ¡Divertidísima!

**PROYECCIONES.**—7, 10,30: Nacida libre (supercinemas). Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11,30 mañana, función especial.

**REAL CINEMA.**—7, 10,30: Funeral en Berlín.

**REX.**—(2471237.) Continúa de 11 mañana a 6 tarde; numeradas 7 tarde y 10,45 noche: La cámara de los horrores.

**RIALTO.**—7 y 10,30: Hace un millón de años (Raquel Wells, John Richardson; color). Tolerada.

**RICHMOND.**—6,30, 10: Hamlet. Catorce años.

**ROXY A.**—7 y 10,30: Más allá de las montañas (Maximilian Schell, Raf Vallone, Irene Pápas; color).

**ROXY B.**—7, 10,30: Un loco maravilloso (Sean Connery, Jean Seberg, Joanne Woodward; technicolor).

**TORRE DE MADRID.**—(2471657.) 7, 10,30: Funeral en Berlín (Michael Caine, Paul Hubschmid).

**Sesión continua**

**ALCANTARA.**—5,30: Los rurales de Texas, El regreso de Fu-Manchú. Tolerado.

**APOLLO.**—4: El tesoro del castillo, Cómo robar un millón y... (Peter O'Toole; technicolor). Tolerado.

**ASTUR.**—3,30: Cristina y el emperador, y Dos pistolas gemelas. Toleradas.

**AZUL.**—3,30: El pretendiente y Empezó con un beso (Debbie Reynolds).

**BAHIA.**—4: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; technicolor). Tolerada.

**BECERIA.**—4: El vengador de California y El patrullero PT-109. Toleradas.

**BECQUER.**—4: El tesoro del castillo, Cómo robar un millón y... (Peter O'Toole; technicolor). Toleradas.

**BELLAS ARTES.**—5: Amor a la española (panorámica, color). ¡Divertidísima!

**BENAVENTE.**—10: Ninette y un señor de Murcia (Fernán Gómez), Camas separadas (James Garner, Lee Remick; color).

**BILBAO.**—5: ¡Qué hacemos con los hijos? (Paco Martínez Soria). ¡Graciosísima!

**TEATRO ESPAÑOL**  
Hoy lunes, 27 de marzo, a las 10,30 de la noche,  
**ESTRENO**  
**EL REY LEAR**  
de  
**SHAKESPEARE**  
traducida por  
**JACINTO BENAVENTE**  
Dirección:  
**Miguel NARROS**  
Nota importante  
La representación empezará puntualmente por la duración del espectáculo

HISPANO FOXFILM S.A.E. presenta  
**nueve cartas a Berta**  
UN FILM DE B. M. PATINO  
MARI CARRILLO - EMILIO G. CABA y ANTONIO CASAS  
producida por ECO FILMS SA y TRANSFISA  
SUS HIJOS ESTUDIANTES APLAUDEN "CARTAS A BERTA". ¿LOS HA VISTO USTED?  
EN LOS CINES  
**POMPEYA • PALACE**  
SEMANA  
Mayores 18 años  
**RIALTO - FANTASIO - FIGARO GRAN ÉXITO**  
**HACE UN MILLÓN DE AÑOS**  
TODAS SUS LUCHAS COLOR POR DELUXE  
ERAN A MUERTE  
Para todos los públicos  
OTRA EXCLUSIVA DEL CINE  
**AMAYA**  
14.  
SEMANA DE SENSACIONAL ÉXITO  
MARLON BRANDO  
**LA JAURIA HUMANA**  
TECHNICOLOR PANAVISION 70 MM PARA MAYORES DE 18 AÑOS  
**MOLA - GAYARRE TIVOLI - ROSALES**  
SEMANA DE SENSACIONAL ÉXITO  
WARREN BEATTY LESLIE CARON  
Prométele cualquier cosa  
MAYORES 18 AÑOS  
**CONDE DUQUE**  
14.  
SEMANA DE FABULOSO ÉXITO  
**LA BIBLIA**  
EN SU PRINCIPIO  
Para todos los públicos  
**BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - BAHIA - VOZ METROPOLITANO GRAN ÉXITO**  
**SONRISAS Y LAGRIMAS**  
Para menores  
JULIE ANDREWS CHRISTOPHER PLUMMER

rias (technicolor), Busquen a esa chica (Marisol, Dío Dinámico; technicolor). Toleradas.

**LUX.**—4: Extraño testigo y 500 dólares vivo o muerto. Dieciséis años.

**MAGALLANES.**—4: Cuando ruge la marabunta y El bebé de la discordia.

**METROPOLITANO.**—4: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; technicolor). Tolerada.

**MONACO.**—(Tel. 2157499.) 4,30: El Oscar.

**MONTECARLO.**—4,30: Cristina y el emperador (Peter Weck, Karine Sinjer) y Dos pistolas gemelas (Pili y Mili). Tolerado.

**MONTERA.**—10: Divorcio a la italiana (Marcello Mastroianni). ¡Divertidísima! ¡Estupenda!

**MONUMENTAL.**—4,30: Cuando tú no estás (Raphael). Tolerada.

**MORASOL.**—4: El cardenal (Tom Tryon, Romi Schneider; technicolor). Mayores dieciocho años.

**MUÑOZ SECA.**—(2315141.) 10: Silencio de muerte y El bebé de la discordia.

**MURILLO.**—4: Las hijas de Elena y Tarzán en Nueva York. Toleradas.

**NARVAEZ.**—5: Suave como visión, Espías en acción (cinemascope, color). ¡Colosal programa!

**NIZA.**—4: El justiciero de Kansas, El hotel de los lios (hermanos Marx). Toleradas.

**ODEON.**—5: Cita en las Vegas, Amor a la española (panorámica). Ambas color. ¡Magnífico programa!

**OPORTO.**—5: El señor de Hawai (color), Amor a la española (panorámica, color).

**ORAA.**—4,30: El sonido de la muerte y Un beso en el puerto. Catorce años.

**PALACE.**—4: Nueve cartas a Berta (Emilia G. Caba, Mari Carrillo). Concha Plata Festival San Sebastián. Mayores dieciocho años.

**PAVON.**—4: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider; technicolor). Mayores dieciocho años.

**INFANTE.**—(Paseo Santa María Cabeza, 12.) 5: Un loco maravilloso (Sean Connery; technicolor).

**IRIS.**—Continúa 4,30: El regreso de Fu-Manchú y El botones. Tolerado.

**JORGE JUAN.**—3,45: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; technicolor). Tolerada.

**LENX.**—(Paseo Florida, 13. 2410087.) 5: Fuerte perdido y El Oscar. Mayores dieciocho años.

**LIDO.**—5: Un optimista en vacaciones. El regreso de los siete magníficos (Yul Brynner; cinemascope, color).

**LOPEZ DE HOYOS.**—(2613833.) 4: Flechas incendia-

mos con los hijos? (Paco Martínez Soria). ¡Graciosísima!

**REGIO.**—5: Más allá de las montañas (Maximilian Schell, Raf Vallone, Irene Pápas; color).

**RIO.**—4: El justiciero de Kansas, El hotel de los lios (hermanos Marx). Toleradas.

**ROMA.**—(2593863.) 4,30: Dumbo, Escuela de sirenas. Toleradas.

**ROSALES.**—4: Prométele cualquier cosa (Leslie Caron, Warren Beatty).

**SAINZ DE BARANDA.**—4: El cardenal.

**SALAMANCA.**—5: El regreso de los siete magníficos (color).

**SAN CAYETANO.**—4,30: El valle de los hombres de piedra y Donald y sus amigos conquistan el Oeste (Walt Disney). Tolerado.

**SAN REMO.**—4,30: Un beso en el puerto y 500 dólares vivo o muerto. Catorce años.

**SORRENTO.**—4: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews; technicolor). Tolerada.

**TEXAS.**—4,30: Más allá del amor y Espías en acción.

**TIVOLI.**—4,30: Prométele cualquier cosa (Leslie Caron, Warren Beatty).

**UNIVERSAL CINEMA.**—Continúa 6,15: Cuando tú no estás (Raphael; color). Tolerada.

**URQUIJO.**—5: El Oscar.

**VALLEHERMOSO.**—5: Escuadrón 633 (cinemascope, color), Divorcio a la italiana (Marcello Mastroianni).

**VELAZQUEZ.**—5: ¡Qué hacemos con los hijos? (Paco Martínez Soria). ¡Graciosísima!

**VERGARA.**—5: Amor a la española (panorámica, color). ¡Divertidísima!

**VERSALLES.**—5: Jugando con la muerte, Amor a la española (panorámica, color).

**VICTORIA.**—5: Amor a la española (panorámica, color). ¡Divertidísima!

**VOZ.**—(Alcalá, 184. 2453299.) Continúa desde las 3,30: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews, Christopher Plummer; color). Tolerado. Pases: 3,30, 6,35, 9,45.

**FRONTONES**  
**FRONTON MADRID.**—4,30: Cuatro partidos a raqueta y dos a cesta-punta, con cuatro quinielas y quiniela trió. 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas. Atención de Chiquita de Anoda.

**FRONTON RECOLETOS.**—5,30: Pradera-Hernández, Galb Salés, Ciganda-Toiosa, Azpeite II-Goicoechea, Dúo-Landa Oroz III-Azurmendí.

CAPITOL

El GRAN EXITO del Domingo de Resurrección.

¿UNA MUJER ESPÍA CON DOS MARIDOS?

TOKIO HORA CERO. FREDERICK STAFFORD · MARINA VLADY. COLOR DIRECTOR: MICHEL BOISROND CINEMASCOPE



Novedades teatrales del Domingo de Resurrección

Un año más, en el que el desaparecido Sábado de Gloria, hoy pasado al domingo, fue durante muchos años día de gala para el teatro...

MENOS ESPECTACULOS "PAS CUALES" QUE OTROS AÑOS

"El rey Lear", de Shakespeare, en el Español; "Bambi y las cazadoras" de Tejedor y De Andrés, en el Club; Analía y Fernando, en el Reina Victoria...

Shakespeare, en el Español. "El rey Lear", en versión de Benavente, dirigida por Narros

Entre las pocas novedades del Domingo de Pascua resalta, por derecho propio, ésta del Español, con Shakespeare de motivo, en una de sus tragedias más grandiosas: la de "El rey Lear"...

PRICE: El cante flamenco, con Farina a la cabeza, inaugura la temporada de primavera

Price, después de su brillantísima temporada de circo, inauguró ayer, Domingo, la temporada de primavera, con cante y baile...

CUADRO DE LA SEMANA

Dos de los teatros que no quisieron nada con el Domingo de Pascua, el Comedia y el Beatriz, anuncian sus respectivos estrenos para el próximo día 29; los dos el mismo día...

TEATRO ESPAÑOL - "El rey Lear". Berta Riaza, Carlos Lemos, José Luis Pellicena, Fernando Nogueras y Agustín González

CLUB: Estreno de "Bambi y las cazadoras", de Tejedor y De Andrés

Este es todo lo contrario; esto es todo juventud, juventud voladora, alegría desbordada, concebido y escrito para eso: para que el que lo presencia ría sin tasa, si es que va a ello, a divertirse por las buenas...

REINA VICTORIA: Reaparición de Analía y Fernando con "Gravemente peligrosa", de Alonso Millán

Con su último gran éxito, el de la comedia verdí-rosa de Alonso Millán "Gravemente peligrosa", han vuelto a su escenario, el que les dio el pasado invierno el mencionado éxito, interrumpido en flor, la "indescribible" Analía Gadé y el primerísimo Fernán Gómez...

TEATRO DE LA ZARZUELA TEMPORADA OFICIAL DE TEATRO LIRICO NACIONAL. LA CHULAPONA. COMEDIA LIRICA EN TRES ACTOS. Libro de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNANDEZ SHAW...

TEATRO LARA. HACIA LAS 200 representaciones. La Llave en el Desván. OTRO GRAN EXITO DE ALEJANDRO CASONA

TEATRO CLUB - "Bambi y las cazadoras". María Paz Ponzal, Venancio Muro, Angel de los Andes, Jesús Guzmán y Julia Caba Alba



Rafael Farina y Bambino (Circo Price)

Y el pedirle más y más que cante hasta agotarse, sino que, en rivalidad con él, brillan otras figuras y números, como el de la "cantadora" Flor de Córdoba, también de fuerza...

MARTIN: Estreno de la revista "¡Me tienes loco, Manolo! (un cordobés de ida y vuelta)"

He aquí otra revista-orientación de Colsada—que cumple a satisfacción su cometido: un libro cómico, muy cómico, en el que se presta a complicaciones muy graciosas un Manuel Benítez vasco, y una partitura muy de revista, indiscutiblemente alegre y juguetona...

ARNICHES: Estreno de la comedia de Alfonso Paso "Desde Isabel con amor"

Esta nueva comedia de Alfonso Paso, con la que se han presentado, en el teatro Arniches, Carmen Bernardos, Pedro Osinaga y Carlos Muñoz, y con la que ha velado sus primeras armas de director escénico otro excelente actor como Juanjo Menéndez, fue estrenada ayer, Domingo de Pascua, pero sólo para el público, pues la dirección de la casa no ha querido, ni quiere, que se hable de dicho estreno hasta después del martes, y como el lunes—nuestro día—es anterior, nos vemos obligados a callar, y a no decir, por consiguiente, si es buena o mala, o regular, la nueva pieza del fecundísimo don Alfonso. Ya lo dirán otros. Nosotros, más obedientes que "indiscretos", no nos atrevemos ni a recoger el resultado "público" que nos llega. Pero tampoco "burlescos", porque es noticia, la de que el estreno de referencia fue celebrado ayer, en el Arniches.

CALDERON: Nuevo espectáculo de Marifé de Triana: "Embajadora de España"

Este nuevo espectáculo de Marifé de Triana, "Embajadora de España", original—la letra de Molina Moles y varios más, y de Quiroga y otros más, la música, es un mosaico bueno de cosas iguales, pero bien acopladas, que entusiasman a su parroquia, especialmente la llamada folclórica, que es lo que predomina en la "Embajadora"...

TEATRO GOYA

GRANDIOSO EXITO COMICO. MARBELLA MON AMOUR. Arturo FERNANDEZ, Adolfo MARSILLACH, Conchita MONTES

TEATRO BELLAS ARTES

ULTIMAS SEMANAS HOY LUNES, FUNCIONES TARDE Y NOCHE. MARISA DE LEZA

CORONA DE AMOR Y MUERTE de ALEJANDRO CASONA. con GABRIEL LLOPART, RAMON DURAN, ESPERANZA GRASES, CARLOS BALLESTERO. Dirección: JOSE TAMAYO



Marifé de Triana y Paquita Tomás (Calderón)

La comedia más audaz, más graciosa y más picantemente sugestiva de los últimos años. PRODIGIOSA INTERPRETACION!

# CINE PAZ

PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD-AO

HORARIO: TARDE NOCHE  
Sesión: 5,30 9,30  
Película: 5,55 9,55

DOMINGOS Y FESTIVOS Matinal: 10,45. Película: 11.



## ¡EL FILM MAS PREMIADO EN 1966!

# DOCTOR ZHIVAGO

DE LA CELEBRE OBRA DE BORIS PASTERNAK, PREMIO NOBEL.  
CON GERALDINE CHAPLIN - JULIE CHRISTIE - TOM COURTENAY  
ALEC GUINNESS - SIOBHAN MCKENNA - RALPH RICHARDSON  
OMAR SHARIF en el papel de ZHIVAGO - ROD STEIGER - RITA TUSHINGHAM  
Guión de ROBERT BOLT • Música de MAURICE JARRE  
En PANAVISION y METROCOLOR



EL FILM DE LOS 6 OSCAR

# 23 SEMANAS DEL EXITO DE LOS EXITOS

## EL TRIUNFO MUNDIAL

DELEITESE OYENDO LA MEJOR INTERPRETACION DEL TEMA "LARA". ¡¡UN MENSAJE DE AMOR ARDIENTE!! Para mayores 18 años

# TV MISION CUMPLIDA

TVE puede sentirse orgullosa, y los espectadores satisfechos, del cumplimiento del ciclo litúrgico más comprometido y difícil: el de Semana Santa.

La Semana Santa tiene en España, como se sabe, especiales resonancias y conmemoraciones que no se producen en ninguna otra parte que sepamos. El tradicional fervor religioso de nuestro pueblo, la especial manera de entender, comprender y expresar la Redención ha florecido en esa explosión de fe que se desborda en cualquier calle de cualquier pueblo. De Ramos a Pascua, cada ciudad es templo y cada calle atrio por donde desfilan esos cortejos impresionantes de arte y de fe que son por antonomasia las procesiones de Semana Santa. TVE eligió este año, para retransmitirlas en directo, las de Zamora. Las más importantes de Zamora. Las más características que son, a la vez, las más dramáticas. La del Silencio, con la talla de Becerra, conocida por El

Cristo de las Injurias; la del Cristo del Amparo, con sus "hermanos" vestidos con la parda capa albatana; la de Jesús Yacente, con la imagen que talló Gregorio Fernández; la procesión de la Vera Cruz, y la del Santo Entierro con su apoteosis oficial... Ramón Díez, encargado de la difícilísima misión de traducir en imágenes todo ese insólito chorro de fe, logró en cada procesión y en cada momento auténticas obras maestras de una teledirección idónea al espectáculo religioso que, más que extraviado, es introvertido.

Transmitir un cortejo semanasantista es empaparse de contenido y saber expresar ese contenido con medida y pulso constantes. Y así lo vimos en cada cortejo. No se nos ocultó, como es lógico, la can-

Unos textos de María Dolores de Santiago Vázquez robustecieron el empeño feliz de TVE, cuyo objetivo fue cumplido con emoción y suficiencia.

## RECORD DRAMATICO

El ciclo dramático de TVE en Semana Santa fue dominado por Juan Guerrero Zamora. Sobre el señor Guerrero Zamora recae exclusivamente la tarea más comprometida de la semana: la novela, el "Estudio 1" y la emisión extraordinaria del sábado a la hora que normalmente se pone en antena el programa de variedades, suprimido por motivos que es inútil que aclaremos.

En este ciclo dramático de un solo director-realizador (supremo que equivale a un récord) se puso de relieve en sendas creaciones, y en todas, una forma específica de dirigir y realizar de Juan Guerrero Zamora, cuyo inconfundible le lleva a superar todos los inconvenientes y a depurar todos los resabios de un proceso de merecido cumplimiento. Tanto en "El pobre de Asís" como en "Romper la estatua" y "La mujer más probada"—novela, "Estudio 1" y programa extraordinario, respectivamente—el "estilo Guerrero Zamora" surgió en seguida, porque el señor Guerrero Zamora sabe realizar con grandilocuencia e intimismo a la vez, dándole así al proceso creador de televisión un acento característico que se despegaba de las realizaciones al uso, por muy sensibles y autorizadas que sean.

De las tres obras con su firma llevadas esta semana a las antenas de TVE quizá fuera la mejor "Romper la estatua", que ofrecía,

a nuestro juicio, especiales dificultades de desarrollo y montaje en algún momento—casi todo el segundo bloque—y que fue salvado con acierto, seguridad y eficacia. Nuria Torray logró el mayor éxito de su carrera en TVE, y conste que su interpretación es la más comprometida que recordamos. Incorporar con acierto el fuego místico y el arrebatado humano de Teresa de Lisieux no es fácil, máxime cuando Juan Guerrero Zamora se proponía destruir el mito que de Santa Teresa, el Niño Jesús tienen no pocos.

El original de Gilbert Cesbron—adaptado a televisión por el propio Guerrero Zamora—es valiente, homogéneo, revelador. Y Juan Guerrero Zamora se empujó de la cabeza de aquí para dirigir y expresar con la fuerza y coherencia que vimos en "Estudio 1" la vida sublime de Teresa de Lisieux, dando a Nuria Torray ocasión espléndida para que vibrara expresando todo su fabuloso temperamento de actriz en una perpetua iluminación suprasensible y firme. Con ella colaboraron al éxito de este programa un amplio cuadro de actrices y actores, que aportaron la porción precisa de arte para lograr el triunfo total. Triunfo que en los otros dos empeños—"El pobre de Asís" y "La mujer más probada"—consiguieron sus principales intérpretes: Rafael Guerrero y Antonio Moreno, Francisco Morán y Nuria Carcel.

## Tele-Tele de la Tele

Se ha hecho bien, muy bien, lo más difícil; el ciclo de Ramos a Pascua. A ver cómo cumple ahora TVE el otro; el de Pascua a Ramos. ¡Largo lo fío y no es desafío!

"El imaginero" fue el espacio que "Protagonista, el hombre" dedicó el martes para cumplir su objetivo. Y no sólo lo cumplió, sino que lo llenó. El guión, de José Joaquín Marroquí, con la colaboración de J. J. Castillo y la presencia en "rótulo" de Federico Gallo, tuvo mucha emoción y enorme importancia. ¡Es mucha Escuela la Escuela Masana de Barcelona! ¡Es mucho teatro el teatro de Televisión Marés! "Protagonista, el hombre" es un programa protagonista de TVE.

Uno admira la pintura como el que más. Uno es aficionado a la pintura como el que más. Pero modestamente le parece, como al que más, que cultivar la pintura asiduamente ahora, con la TV monocromática es hacer de menos a la pintura. La pintura está siempre en función del color, y reflejar en blanco y negro cuadros—sobre todo paisajes—es hacer de menos al pintor y a la pintura. ¡Ya vendrá el color, ya vendrá el color!

El martes Santo anduvieron a puñetazos en Inglaterra, y TVE para reflejar el momento más importante no dio los puñetazos en directo, que retransmitió la BBC. El combate de boxeo, bien. Bien retransmitido; y los aficionados, encantados. Supongo.

El paso doble es un modelo de perfección: tétrico, coherente, dinámico, objetivo, coherente, eficaz, espléndido y divertido. ¡Vamos, todo un espectáculo de televisión actual! El autor de "El paso doble" es, si no, el señor Amestoy, y lo felicitamos con entusiasmo. Y amplitud. Toda la que él quiere, porque por mucha que acepte será poca por lo mucho bueno que tuvo "El paso doble" como filmación, como reportaje, y como comentarios. Fue un acierto de P. P. W. acerca del P. P. O., que es acierto del Ministerio de Trabajo.

Conciertos sacros en directo. procesiones en directo, misa pascual en directo, vigilia de Pascua en directo. ¡Qué sé yo cuántas cosas en directo retransmitidas por TVE en esta Semana Santa! Y con tanto directo, y todos buenos, uno ha quedado "groggy" de ver tantas cosas buenas y bien hechas, que al ver una cosa realizada en directo por TVE no se extraña de ver otras cosas en directo realizadas por la R. A. I. Puede llamarse de tú.

## Por VIRIATO

### Frechilla del Rey y TVE

Según sentencia legal, TVE deberá readmitir al profesor Antonio Frechilla del Rey, quien tuvo a su cargo, como se recordará, el programa "Clase de inglés".

### LOS TRIUNFOS EN LOS RUEDOS DE EL CORDOBES

son igualados por el EXITO GRANDIOSO de la revista cómica.

## ¡¡ME TIENES LOCA, MANOLO!!

(UN CORDOBES DE IDA Y VUELTA)

Magistral interpretación de **INGRID GARBO**  
**MANOLITO DIAZ VENANCIO MORENO**  
**ANITA LUNA**

Colaboración especial de **EUGENIA ROCA**  
Ballet "PARAISO DANCO"

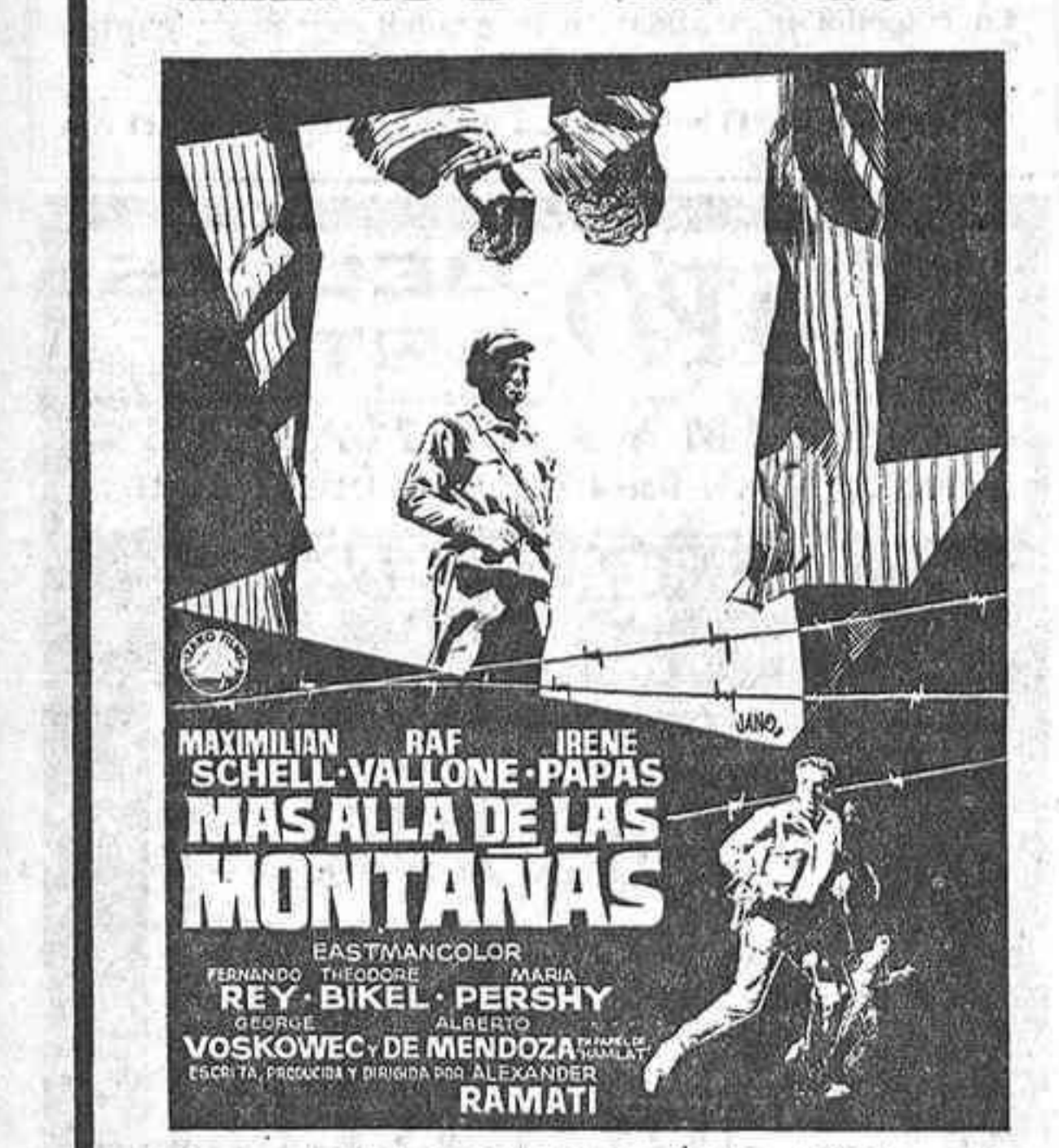
UN ALARDE ESPECTACULAR  
Todos los días, 7 tarde y 11 noche

## TEATRO MARTIN

## Carlos III Roxy "A"

## Consulado Regio

### EXITO FABULOSO DE ESTA GRAN PELICULA, LLENA DE EMOCION



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PRINCESA VERGARA  
B. ARTES  
VICTORIA ODEON  
BRISTOL OPORTO  
VERSALLES  
KURSAL  
GRAN EXITO  
Mayores 18 años

## Palacio Prensa

## Progreso Bilbao

## Velazquez

### GRAN EXITO DE LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONTERA VALLEHERMOSO ESPRONCEDA  
HOY,  
DIVORCIO A LA ITALIANA  
Mayores 18 años

## TEATRO ARLEQUIN

Director: Arturo Serrano  
Amelia de la Torre y Enrique Diosdado en

## EL SISTEMA FABRIZZI

(Que ha merecido cálidos elogios de la prensa y del público)  
¡UNA ESTAFIA! ¡UN MILAGRO!

¡Usted comprende el sistema de comprar dinero al 30 por 100 para ofrecerlo al 3 por 100!

Funciones: 7 tarde, 11 noche  
¡¡Grandioso éxito!!

## TEATRO PRICE CIRCO



## PREGÓN GITANO

CON LA ESTRELLA FLAMENCA  
**FLOR DE CORDOBA**

## CARMEN JARA

LA BELLEZA DEL CANTE!  
Presentación PALACIOS

## Merche y Troya

LOS INCOMENSURABLES DEL CANTE Y EL HUMOR  
**BEDUINOS de CACIZ**

## "BAMBINO"

LA FIGURA DEL MOMENTO! ¡EL YE-YE GITANO!  
Ballet Los de Lorca

UNA GIGANTESCA MANIFESTACION DE LAS MEJORES Y MAS FAMOSAS VOCES DEL CANTE!  
Funciones: 6,45 TARDE Y 10,45 NOCHE  
Localidades DESDE 25 PTAS. APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

## TEATRO VALLE-INCLAN

Empresa: Vicente Ramirez  
Todos los días, 7 y 11  
GRAN EXITO

El jueves, 11 noche, EXTRAORDINARIO FIN DE FIESTA.  
con motivo de las 105 REPRESENTACIONES

Beatriz Kendal José Sazatornil (Saza) en la farsa frívola de Angel Montegudo

## SOLO UNA NOCHE

(Risa para todo el día) con José Luis Heredia José Luis Lespe María Luisa Arias Isa Escartín

Dirección: SAZA  
Por necesidades de programación, ULTIMA SEMANA

Teléfono de "Hoja del Lunes": 222 64 50

## FALLECIMIENTO DE LUIS HURTADO

El martes último murió don Luis Hurtado Gilón, que, hombre de profunda vocación por el teatro, adquirió, en vida, como actor—que también hizo cine—, una brillante personalidad, reconocida y respetada por todos.

## TEATRO BEATRIZ

NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO (Claudio Coello, esquina a Hermosilla)  
Miércoles 29 de marzo, 11 noche  
ESTRENO

## ESPERANDO A GODOT

de SAMUEL BECKETT en versión de TRINO M. TRIVES CON Rafael Arcos - Arturo López Enrique Navarro - Fabio León Pedro Ceballos

Dirección: JAIME JAIMES  
Horarios: De martes a viernes, función única, 7,30 Vísperas y festivos: 7,30 y 11  
Aviso: Para los miembros de la Asociación de Espectadores de los Teatros Oficiales habrá una sesión especial el martes 28, a las once de la noche. Las localidades pueden retirarse en taquilla entregando el bono de estreno número 15.



PANORAMA

ACEITUNAS

Por Antonio DE MIGUEL

El 17 de abril próximo se reunirá el Consejo Oleícola Internacional en Madrid para tratar de las aceitunas de mesa. (De los periódicos.)

DE mucho tiempo atrás, los economistas de vía estrecha que utilizaban la ironía para desestimar todo lo que a España se refiriese...

Fue necesario, sin embargo, que estallara la segunda guerra europea para que se cayera en la cuenta de que no eran tan intrascendentes...

Ahora las aceitunas de mesa acaparan la atención nada menos que el Consejo Oleícola Internacional, la O. N. U. de los productos...

Están en marcha desde hace años y medio los trabajos para la valoración del sector industrial, cuya heterogeneidad, con actividades de diverso orden de capitalización...

Existía ya la valoración del patrimonio inmobiliario: el valor de todas las viviendas existentes en España al 31 de diciembre de 1963...

De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

OBSERVACION Y ESTUDIO DEL CAMPO ESPAÑOL

Ayer todavía, el campo era nuestro pariente pobre. Verdad es que nos daba lo más sustancial de nuestra alimentación...

De vuelta a la ciudad, vuelta también al ambiente rico, al que nos permitía obtener productos y niveles que otros países no tenían...

Fabricación de Automoviles Renault de España, S. A.

"FASA-RENAULT" VALLADOLID

PAGO DE DIVIDENDO COMPLEMENTARIO El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado repartir a las acciones números 1 al 400.000...

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA La Universidad de Deusto ha iniciado la valoración de la riqueza de España

Un billón cuatrocientos mil millones, valor de la riqueza agraria

La Universidad de Deusto cifra el valor de la riqueza agraria española en un billón cuatrocientos dieciséis mil ochocientos tres millones de pesetas...

Table with 2 columns: Category and Value in Millions of Pesetas. Includes Maquinaria, Ganado, Tierras, Construcciones, etc.

La citada valoración corresponde de el cálculo de la riqueza nacional de España, que la Universidad de Deusto ha acometido para conocer las bondades de oro de su fundación...

Están en marcha desde hace años y medio los trabajos para la valoración del sector industrial, cuya heterogeneidad, con actividades de diverso orden de capitalización...

Existía ya la valoración del patrimonio inmobiliario: el valor de todas las viviendas existentes en España al 31 de diciembre de 1963...

De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

El primer censo agrario de España, año 1962, recién publicado, producto del escrupuloso trabajo que durante varios años ha venido realizando de modo sistemático...

No hay posibilidad de dedicar al "Primer censo agrario de España" el espacio que merece, por lo que el lector sabrá disculparnos si estrictamente nos ceñimos a enumerar los apartados de su índice...

El segundo volumen se refiere a las explotaciones y especificaciones de productos agrarios y en él se nos dice cómo se recopilan y clasifican las distintas variedades...

En dos partes divide esta publicación el contenido: clasificación de los artículos desde el punto de vista del productor para obtener precios y costes de factores...

Se nos ha terminado el espacio y únicamente nos permitimos a decir que estas publicaciones acercan a la mente humana la singular importancia que el campo tiene para el hombre...

Breve noticia del quehacer español

LA CONSTANTE EVOLUCION DE LAS EMPRESAS TEXTILES nacionales ha obligado a modernizar los respectivos equipos para alcanzar una productividad equiparable a los principales países europeos...

LA NUEVA CASTILLA De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

SEGUN CRITERIO DE LA COMISION DE Industrias Manufactureras, Yarens y Arriensan, constituido por obreros, empresarios y técnicos de los sectores textil, piel, madera, confección, corcho, muebles, juguetería y otras actividades industriales...

El patrimonio nacional que suponen estas construcciones asciende, según el estudio de la Universidad de Deusto, a 38.129,1 millones de pesetas...

Las mayores cifras corresponden a Cataluña-Baleares y Castilla la Nueva, con un total que supone el 13 por 100 para cada una...

Podemos afirmar con gran exactitud que el ejercicio de 1966 ha sido para el Banco Hispano Americano realmente brillante...

Como datos más importantes de la Memoria destacan el aumento experimentado en la Cartera del Banco, Fondos pasivos de pesetas: 4.786,6 millones de pesetas...

Explica la Memoria que, en cumplimiento de las normas de la ley de Regularización de Balance, se han registrado las partidas correspondientes del balance del Banco Hispano Americano...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

Terminado el informe del ejercicio de 1966, que fue premiado con muchos aplausos, intervinieron con sus acciones y para agradecer el apoyo del Consejo y pedir nuevos trabajos sobre la mecánica de regularización de balance y fomento de capital...

Un restaurante que nunca defrauda al cliente SIETE PICOS

Un restaurante que nunca defrauda al cliente SIETE PICOS

Un restaurante que nunca defrauda al cliente SIETE PICOS

Inicialmente se cifra la emisión en 5.000 millones de pesetas

El Gobierno autorizó para emitir cédulas para inversiones hasta un tope máximo de 32.500 millones de pesetas. La primera utilización de esta autorización ha sido la apertura de las ventanillas del Tesoro para suscripción por entidades bancarias de cédulas a ellas destinadas...

Se ha adoptado las oportunas medidas para impedir la contaminación de aguas y atmósferas. Está actualmente en curso la construcción de una planta de catálisis, primera en su género en España...

Se halla en funcionamiento la refinería que en Castellón de la Plana ha instalado la Sociedad Easo Petróleos, que participan el Banco Español de Crédito y la Standard Oil Company...

Se ha adoptado las oportunas medidas para impedir la contaminación de aguas y atmósferas. Está actualmente en curso la construcción de una planta de catálisis, primera en su género en España...

El ejercicio comentado, 1966, ha sido realmente brillante, como se dice al principio de esta crónica, con unos resultados que han sido posibles gracias a la política de desarrollo del Gobierno...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

Breve noticia del quehacer español

LA CONSTANTE EVOLUCION DE LAS EMPRESAS TEXTILES nacionales ha obligado a modernizar los respectivos equipos para alcanzar una productividad equiparable a los principales países europeos...

LA NUEVA CASTILLA De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

SEGUN CRITERIO DE LA COMISION DE Industrias Manufactureras, Yarens y Arriensan, constituido por obreros, empresarios y técnicos de los sectores textil, piel, madera, confección, corcho, muebles, juguetería y otras actividades industriales...

El patrimonio nacional que suponen estas construcciones asciende, según el estudio de la Universidad de Deusto, a 38.129,1 millones de pesetas...

Las mayores cifras corresponden a Cataluña-Baleares y Castilla la Nueva, con un total que supone el 13 por 100 para cada una...

Podemos afirmar con gran exactitud que el ejercicio de 1966 ha sido para el Banco Hispano Americano realmente brillante...

Como datos más importantes de la Memoria destacan el aumento experimentado en la Cartera del Banco, Fondos pasivos de pesetas: 4.786,6 millones de pesetas...

Explica la Memoria que, en cumplimiento de las normas de la ley de Regularización de Balance, se han registrado las partidas correspondientes del balance del Banco Hispano Americano...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

Breve noticia del quehacer español

LA CONSTANTE EVOLUCION DE LAS EMPRESAS TEXTILES nacionales ha obligado a modernizar los respectivos equipos para alcanzar una productividad equiparable a los principales países europeos...

LA NUEVA CASTILLA De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

SEGUN CRITERIO DE LA COMISION DE Industrias Manufactureras, Yarens y Arriensan, constituido por obreros, empresarios y técnicos de los sectores textil, piel, madera, confección, corcho, muebles, juguetería y otras actividades industriales...

El patrimonio nacional que suponen estas construcciones asciende, según el estudio de la Universidad de Deusto, a 38.129,1 millones de pesetas...

Las mayores cifras corresponden a Cataluña-Baleares y Castilla la Nueva, con un total que supone el 13 por 100 para cada una...

Podemos afirmar con gran exactitud que el ejercicio de 1966 ha sido para el Banco Hispano Americano realmente brillante...

Como datos más importantes de la Memoria destacan el aumento experimentado en la Cartera del Banco, Fondos pasivos de pesetas: 4.786,6 millones de pesetas...

Explica la Memoria que, en cumplimiento de las normas de la ley de Regularización de Balance, se han registrado las partidas correspondientes del balance del Banco Hispano Americano...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

Breve noticia del quehacer español

LA CONSTANTE EVOLUCION DE LAS EMPRESAS TEXTILES nacionales ha obligado a modernizar los respectivos equipos para alcanzar una productividad equiparable a los principales países europeos...

LA NUEVA CASTILLA De los 32.000 millones en números redondos de la riqueza en maquinaria agrícola, corresponde por regiones a Castilla la Nueva el 16 por 100...

SEGUN CRITERIO DE LA COMISION DE Industrias Manufactureras, Yarens y Arriensan, constituido por obreros, empresarios y técnicos de los sectores textil, piel, madera, confección, corcho, muebles, juguetería y otras actividades industriales...

El patrimonio nacional que suponen estas construcciones asciende, según el estudio de la Universidad de Deusto, a 38.129,1 millones de pesetas...

Las mayores cifras corresponden a Cataluña-Baleares y Castilla la Nueva, con un total que supone el 13 por 100 para cada una...

Podemos afirmar con gran exactitud que el ejercicio de 1966 ha sido para el Banco Hispano Americano realmente brillante...

Como datos más importantes de la Memoria destacan el aumento experimentado en la Cartera del Banco, Fondos pasivos de pesetas: 4.786,6 millones de pesetas...

Explica la Memoria que, en cumplimiento de las normas de la ley de Regularización de Balance, se han registrado las partidas correspondientes del balance del Banco Hispano Americano...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...

El Banco Hispano Americano ha cumplido fielmente las instrucciones recibidas de las autoridades monetarias, sin dejar por eso de atender las necesidades reales de su clientela...



# Real cinema

GALA DE MADRID | PANTALLA GIGANTE

## TORRE DE MADRID

SESIONES: 7 y 10,30

UN MAGNIFICO EXITO QUE YA SE COMENTA

MIL AVENTURAS EN EL INQUIETANTE BERLIN

Autorizada para mayores de 18 años

TODOS LOS SABADOS, A LAS 1,30:

**"El misterio de las naranjas azules"**

¡CON EL INVENCIBLE TIN TIN!



## Callao

ROCIO DURCAL supera el triunfo y continúa en SEPTIMA SEMANA

ROCIO DURCAL VICENTE PARRA

### Buenos dias Condesita

EASTMANCOLOR con GRACITA MORALES y ANTONIO GARISA

DIRECTOR LUIS CESAR AMADORI

Completa el programa el corto checo "DOS OVILLOS" Autorizada para todos los públicos

Horario: 6,30 y 10

15 semanas de gran éxito de la maravillosa producción

INNOKENTI SMOKTUNOWSKI ANASTASSIA VERTINSKAYA

## Hamlet

DIRECTOR: G.FIGORI KOZINTSEV

SOVSCOPE PREMIO ESPECIAL EN EL FESTIVAL DE VENEZIA 1964 Autorizada para mayores de 14 años

SABADOS Y DOMINGOS, A LAS 4,30: «EL MISTERIO DE LAS NARANJAS AZULES»

## Catorce nuevos diputados provinciales de Madrid

(Viene de primera pag.)

briel Eroles Roda, uno, y don Rafael Escudero Núñez, uno.

### POR REPRESENTACION CORPORATIVA

Número de compromisos que tomaron parte en la votación, 36; número de votos obtenidos por don Leopoldo Matos Aguilar, 10; don Jaime de Foxá Torroba, ocho; don Demetrio Gaspar Tebar, siete; votos en blanco, 10, y votos nulos, uno.

Terminaron los escrutinios a las doce y media de la mañana, y no habiéndose formulado reclamación alguna, la mesa proclama a los diputados electos a los siguientes señores:

### DIPUTADOS ELECTOS POR REPRESENTACION MUNICIPAL

Partidos judiciales: Colmenar Viejo, don Francisco Sanz Madrid; Chinchón, don Manuel García Moreno; Madrid (capital), don Luis Soriano Rodríguez, don José Rodríguez Tarduchy, don Juan de la Puente, don Emilio Jiménez-Millas y Gutiérrez, don Romualdo Mercado Arroyo, don Oliva Tomé Lamba, don José Bañales Novella, don José María López Malla; San Lorenzo de El Escorial, don Miguel Arias Carralón; San Martín de Valdeiglesias, don Segundo Rodríguez Muñoz.

Los diputados don Romualdo Mercado Arroyo, don Oliva Tomé Lamba, don José Bañales Novella, don Miguel Arias Carralón, elegido por el partido judicial de San Lorenzo de El Escorial, fueron proclamados con mandato de tres años de conformidad con lo dispuesto en la segunda, número dos, de las transitorias del vigente reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico, de las Corporaciones Locales.

### POR REPRESENTACION SINDICAL

Don Carlos García Pérez, don Enrique Carvajal Gavilanes.

### POR REPRESENTACION CORPORATIVA

Don Leopoldo Matos Aguilar.

### BREVES BIOGRAFIAS DE LOS ELEGIDOS

**DON FRANCISCO SANZ MADRID.** Ex cautivo por Dios y por España, tiene cincuenta y nueve años y es maestro nacional y alcalde de Colmenar Viejo. Está en posesión de la cruz de Cisneros.

**DON MANUEL GARCIA MORENO.** Alcalde y jefe local de Aranjuez, nació en el año 1918 y es agricultor. Ex combatiente de la Cruzada nacional, fue herido en la conquista de Teruel. Posee diferentes condecoraciones, militares y civiles, entre ellas las de la Vicia Guardia y encomienda del Mérito Terrenal de Cruzada y Vicia del Campo de la Provincia de Madrid. (Ha sido reelegido.)

**DON LUIS SORIANO RODRIGUEZ.** De cuarenta y cuatro años de edad. Industrial. Ha cursado sus estudios en Madrid. Es subjefe provincial del Movimiento y desempeña el cargo de director gerente en una importante empresa. Está en posesión de diferentes condecoraciones. Persona muy conocida dentro de los medios deportivos. En la actualidad es concejal del Ayuntamiento de Madrid. (Reelegido.)

**DON EMILIO JIMENEZ MILLAS.** De cincuenta y dos años de edad. Prestigioso industrial, cazador en Cortes, es miembro de la escuadra de caza del heróico capitán García Morato y es concejal del Ayuntamiento de Madrid. (Reelegido.)

**DON JOSE RODRIGUEZ TARDUCHY.** Tiene cincuenta y cinco años de edad, y es empresario. Pertenece a una familia de vieja proslapia falangista que desde los primeros tiempos fundacionales actuó en pro del Movimiento Nacional. Fue nombrado diputado provincial en la primera Corporación designada después de la liberación de Madrid y ha ocupado distintos puestos dentro de la Jefatura Provincial del Movimiento. En la actualidad es concejal del Ayuntamiento de Madrid.

**DONA OLIVA TOMÉ LABEAR.** De treinta y nueve años de edad, es licenciada en Filosofía y Letras, especializada en la rama de la enseñanza. Concejal del Ayuntamiento de Madrid, en cuya representación llega a la Diputación. Es la primera mujer que ocupa este puesto dentro de la Corporación provincial de Madrid. Es delegada provincial de la Sección Femenina, a la que ha prestado servicios en diferentes puestos de responsabilidad individual de la Sección Femenina y de la Cruz de Cisneros.

**ARROYO, ROMUALDO MERCADO.** Casado y tiene sesenta años. Es industrial del ramo de la pesca y en la actualidad es concejal del Ayuntamiento de Madrid. Es vocal económico del Sindicato de Pesca y vicepresidente del grupo sindical de mayoristas del gremio.

**DON JOSE BAÑALES NOVELLA.** Casado, tiene cuarenta y tres años y es metalúrgico. Militante del Movimiento y concejal del



Don Jesús Suevos, como concejal del Ayuntamiento de Madrid, del Municipio en la Diputación Provincial. (Foto Cifra.) en el momento de emitir su voto para elegir los representantes

Ayuntamiento de Madrid, ha desempeñado una intensa labor sindical como presidente de la sección social del Sindicato del Metal y como vicepresidente del Consejo Provincial de Trabajadores. Es asimismo presidente de la Mutualidad Sindical-metalúrgica de Madrid.

**DON JOSE MARIA LOPEZ MOLLA.** De treinta años de edad, es médico y alcalde de Villanueva de Perales. Está casado y ha realizado una destacada labor al frente de dicho Ayuntamiento.

**DON MIGUEL ARIAS CARRALON.** Tiene cuarenta y seis años de edad, es alcalde del Ayuntamiento de Cercedilla y prestigioso industrial hotelero. Persona muy conocida en el ámbito deportivo nacional, por ser destacado esquiador que durante tres años fue campeón de España. Está en posesión de diferentes condecoraciones.

**DON SEGUNDO RODRIGUEZ MUÑIZ.** De cincuenta y nueve años de edad, es actualmente alcalde de San Martín de Valdeiglesias. Ingeniero del I. C. A. L. habiendo cursado sus estudios en el Colegio de Arenas y en Lleida (España). Durante nuestra gloriosa Cruzada luchó en las filas del Ejército nacional como teniente de Artillería y una vez liberada España se incorporó a la Organización Sindical, donde ha desempeñado diferentes cargos, entre ellos el de vicesecretario provincial de Ordenación Económica de Salamanca. Ha sido reelegido.

**DON CARLOS GARCIA PEREZ.** Cuarenta y cinco años de edad, está casado y es padre de familia numerosa. Ex combatiente de la Cruzada y militante del Movimiento, está en posesión de diferentes condecoraciones. Es médico y director provincial de la Obra Sindical "18 de Julio". (Reelegido.)

**DON ENRIQUE CARVAJAL GAVILANES.** Tiene cuarenta y seis años, está casado y conoce de antiguo la vida corporativa provincial por los servicios que ha prestado a la Diputación. Dentro de la Organización Sindical tiene una destacada personalidad y actualmente es presidente de la Sección Social del Sindicato de Actividades Diversas y del Consejo Provincial de Trabajadores. También es procurador en Cortes.

### DIPUTADOS DE REPRESENTACION CORPORATIVA

**LEOPOLDO MATOS AGUILAR.** Es abogado, está casado, tiene cuarenta y seis años y es ex combatiente de nuestra Cruzada. Fue miembro del ilustre juriconsulto don Nicolás Pérez Serrano, donde llegó a desempeñar la primera pasantía. El nuevo diputado provincial es hijo del que fue ministro de la Monarquía don Leopoldo Matos, caído por Dios y por España.

**BARCELONA, 26.** (Cifra.)—En el tercio de partidos judiciales participaron 231 compromisarios, resultando elegidos don Niquin Doy de Arenys de Mar; don Felipe Antoja, de Barcelona. Circunscripción: don Ramón Soldevila, de Manresa; don José Burrull, de Sabadell; don Antonio Bach, de Roura; don Luis Melo, de Villafraanca; don Antonio Ferrer Pl, de Villanueva y Geltrú, y por el Ayuntamiento de Barcelona, don Luis Torres Serrateo, don Angel Rios Calderón y don Francisco Jiménez Gil.

Por el tercio de representaciones sindicales votaron 90 compromisarios, siendo elegidos don Pedro Ruiz, don Agustín Casellas y don Joaquín Giménez de Anta.

Por el tercio de Corporaciones y entidades emittieron sufragio 270 compromisarios, que eligieron a don José María Berini y don Enrique Martorell.

### EN VALENCIA

VALENCIA, 26.—Por la representación municipal fueron elegidos: Onteniente, don Vicente Girón, alcalde de dicha localidad; Requena, don Antonio Ocio; Sueca, don Francisco Ferrándiz, alcalde de Sollana; Villar del Arzobispo, don Jesús Minguéz; Valencia, don Vicente Lloza, abogado; don Enrique Amblar, empresario de espectáculos, y don Gerardo Salvador Moros, alcalde de Paterna; Albaladea, don Ernesto Gil Mascarell; Carlet, don Manuel Boluda, alcalde de Alginet; Enguera, don Pedro Marín; Gandía, don José Morant, alcalde de Panisja; Játiva, don Salvador Delgado de Molina, alcalde

## Peligrosa banda de delincuentes juveniles, capturada

Han dado más de cuarenta golpes en comercios y cafeterías de barriadas periféricas

Sus componentes, cinco menores, entre los que están El Niño, El Buli y El Paloma, se hacían llamar la banda del Empastre y también de la Paloma

Otra peligrosa banda de delincuentes juveniles ha sido desarticulada por la Policía. En esta ocasión sus miembros, cinco muchachos con edades comprendidas entre los dieciocho y los veinte años, se habían especializado en el robo de cajas registradoras. En poco tiempo sus fechorías se extendieron a varios barrios madrileños. De la actividad que desplegaba esta banda da idea el hecho de que en una sola noche robaron en tres establecimientos del barrio del Luero. Para dar los golpes tenían una perfecta organización. Con coches robados se desplazaban hasta el lugar que habían previamente estudiado. Dos de los miembros de la banda se quedaban vigilando con el coche en marcha, y los otros entraban en el comercio. Después huían a toda velocidad. En una ocasión fueron sorprendidos por un sereno, que los persiguió, pero no consiguió darles alcance, pues escaparon en un coche que les estaba esperando con el motor en marcha.

La banda constituía una verdadera plaga para los industriales de las barriadas alejadas del centro y se puede calcular que en poco tiempo robaron en más de cuarenta comercios y cafeterías. El valor de los robados es considerable, pero los daños causados en lunas y puertas para penetrar en los locales sobrepasa el valor de los robos.

El grupo que formaban estos cinco muchachos era conocido por dos apodos: uno, el de "la banda del Empastre", y otro, el de "la banda de la Paloma", que corresponde al alias de uno de sus miembros, E. V. G., de veintidós años: "el Paloma". Los otros detenidos son J. J. C. M., de dieciocho años, "el Niño", que está fugado de su domicilio; R. S. F., de veinte años, apodado "el Bulli"; J. G. P., de dieciocho años, alias "el Parra"; y J. L. P. F., de la misma edad, apodado "el Pacheco". Todos han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad competente.

Tenían depositada una maleta en la consigna de la estación de Atocha, en la que se encontraron dinero y efectos procedentes de robos, así como unas cien fichas de teléfono. Esta era otra de las especialidades de la banda, la rotura de las cajas de fichas de teléfonos. En el mercado de Puerta Bonita se apoderaron de más de ciento cincuenta fichas.

Entre los efectos recuperados se encuentran los procedentes de los robos cometidos en una tienda de confecciones de la calle de Duque de Tamames, 6; de otro de unas oficinas del paseo de Extremadura, de donde se llevaron 5.000 pesetas de la caja registradora; de una farmacia del mismo paseo se llevaron también la caja registradora, que contenía 16.000 pesetas.

TRES ROBOS EN UNA NOCHE

La banda de la Paloma actuaba con rapidez y métodos modernos. Los coches robados les permitían desplazarse con rapidez. Se da la circunstancia de que en una sola noche dieron tres golpes seguidos en el mismo sector del paseo de Muñoz Grandes, en una tienda, una cafetería y una ferretería, donde causaron importantes destrozos por las lunas de los escaparates.

La detención de la banda pone punto final a una plaga de las muchachas que se hacen sentir en la actualidad, y que parecen haber escapado para su actuación delictiva las barriadas alejadas del centro, que están menos vigiladas. La Policía ha recuperado los coches y motos robados, así como gran parte de los efectos, encendedores, transistores, herramientas y prendas de vestir, procedentes de los robos.

J. V. J.

## UNA ALICANTINA CUMPLE CIENTO SIETE AÑOS

Cura sus males con un vaso de vino

ALICANTE, 26. (Cifra.)—La anciana de mayor edad de la provincia de Alicante reside en la localidad de Monforte del Cid. Se llama Dolores Sula López y cuenta actualmente ciento siete años.

Goza de una perfecta salud y una memoria prodigiosa. Ha afirmado que casi nunca padece enfermedad alguna, y que cuando se siente indisputa, el mejor remedio para ella es tomar un vaso de vino.

## Perece una joven al caer desde el torreón de un castillo

El accidente ocurrió en Calzada de Calatrava, donde la víctima pasaba el día en compañía de sus padres

MADRID: EXITO DE LA OPERACION RETORNO

A última hora de la madrugada se podía afirmar que el regreso a Madrid después de las pasadas fiestas había sido un rotundo éxito. Las últimas horas de la madrugada provincial de Tráfico confirmaron que no había un solo accidente mortal de carretera, y más aún, ni siquiera grave. Esto refleja que las medidas adoptadas para ordenar, vigilar y dirigir el tráfico rodado hasta nuestra capital han sido un éxito. Los servicios de helicópteros y parejas motorizadas han recorrido incansablemente las carreteras de acceso a Madrid. Además se habían dispuesto numerosos puestos de urgencia, atendidos por miembros de la Cruz Roja, y sus labores tuvieron constantemente vigiladas las Alirreteras en previsión de cualquier accidente.

A última hora aún llegaban a Madrid largas caravanas de vehículos. Se puede afirmar que la rapidez en la circulación ha sido superior a la del pasado año, con mayor seguridad.

De otras provincias nos llegan noticias de que, al menos, se han producido unos diez accidentes con muertos y heridos graves.

MUERE UNA MUJER AL CAER POR UNA VENTANA

Doña María López de Castro, de cincuenta y tres años, que habitaba en la calle de Bretón de los Herreros, 57, falleció esta madrugada al caer por una ventana de su casa al patio de la finca. Hasta el momento no se han podido determinar las causas que dieron lugar al accidente. La mujer falleció en el acto. El Juzgado de guardia, que ayer correspondía al número 12 de los de primera instancia e instrucción, se trasladó al lugar del suceso y ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

MUERE UNA MUJER AL CAER POR UNA VENTANA DE SU DOMICILIO

La joven de quince años María del Pilar Rodríguez Delgado, de nacionalidad en la calle de Prádena del Rincón, falleció en la Clínica de la Paz a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al desplomarse desde lo alto de un torreón del castillo del pueblo de Calzada de Calatrava, donde se había trasladado con sus padres para pasar la jornada. El castillo está a unos ochocientos metros del pueblo, y la joven lo visitaba en compañía de sus padres. Se le hizo una cura de urgencia en el hospital de Ciudad Real, desde donde fue trasladada a Madrid.

NINO GRAVE AL HUNDIRSE LA CUEVA DONDE JUGABA

El niño de trece años Francisco Mora Ruiz, que vive en la calle de Cubillo, 6, ingresó ayer en la casa de socorro de Tetuán con síndrome de aplastamiento de cráneo grave. Pasó a la residencia de la Paz. Resultó apasionado por el desprendimiento de tierra que se produjo en el interior de una cueva que hay en un solar cercano a su domicilio y en la que suelen jugar los niños de la vecindad. Fue rescatado con dificultades y ayuda de palas. Los bomberos procedieron a dejar totalmente cerrada la cueva para evitar nuevos accidentes.

GITANO GRAVÍSIMAMENTE APUNALADO EN BIXA

Manuel Borja Maya, de treinta y dos años, natural de Erea del Tajo (Madrid), que se dedica a la venta de retales y habita en el barrio de La Ceja, ingresó ayer en el equipo quirúrgico con una herida por arma blanca que penetra en la fosa iliaca, con salida del paquete intestinal, y otra herida en el hipocóndrio derecho, con "shock" traumático, de carácter muy grave. El herido resultó lesionado en el transcurso de una rifa entre gitanos que mantuvieron en el Pozo del Tío Raimundo. Parece ser que fue apunhalado por un cuñado suyo llamado José Jiménez Borja, que se ha dado a la fuga.

## CONFECCIONES PERFECTAS Y DE GRAN ESTILO



Tenemos UN TRAJE hecho a su medida VESTIR EN EL ACTO ¡TIENE SUS VENTAJAS!

Estamos preparados para vestir al hombre actual, moderno, dinámico, exigente.

## NUESTRA CONFECCION SUPERA A LA MEDIDA

El Corte Inglés

PRECIADOS Y GOYA-FELIPE II

Aparcamiento en Preciados

# El próximo miércoles 29, Día Meteorológico Mundial

## ESTE AÑO SE HA ELEGIDO PARA LA CELEBRACION EL TEMA "EL TIEMPO Y EL AGUA"

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA METEOROLOGO

La Organización Meteorológica Mundial (O. M. M.)—que es un organismo especial de las Naciones Unidas, con sede en Ginebra—ha elegido este año de 1967—para la celebración del Día Meteorológico Mundial—el tema "El tiempo y el agua".

En España lo celebraremos el próximo día 29 de marzo con diversos actos organizados en cada uno de los centros meteorológicos de provincias y con una sesión académica a desarrollarse en el salón de actos del Instituto Nacional de Meteorología, en Madrid. En el vestíbulo del Instituto habrá instalados carteles divulgadores, gráficos meteorológicos y varios receptores de televisión y fácilmente en funcionamiento, recibiendo y transmitiendo información del tiempo.

atmósfera para volver después al suelo. El ciclo hidrológico es un gran mecanismo de desalinización de la naturaleza, que—actuando como un gigantesco alambique—convierte el agua salada del mar en vapor; con él forma las nubes, y luego, de éstas se precipita agua dulce y destilada, agua pura, que cae sobre la tierra y el propio mar.

Sólo una pequeñísima proporción del agua terrestre alimenta el ciclo hidrológico: entre los lagos, los ríos y la atmósfera no llegan a retener ni siquiera el 1 por 100 del agua pura, a escala mundial.

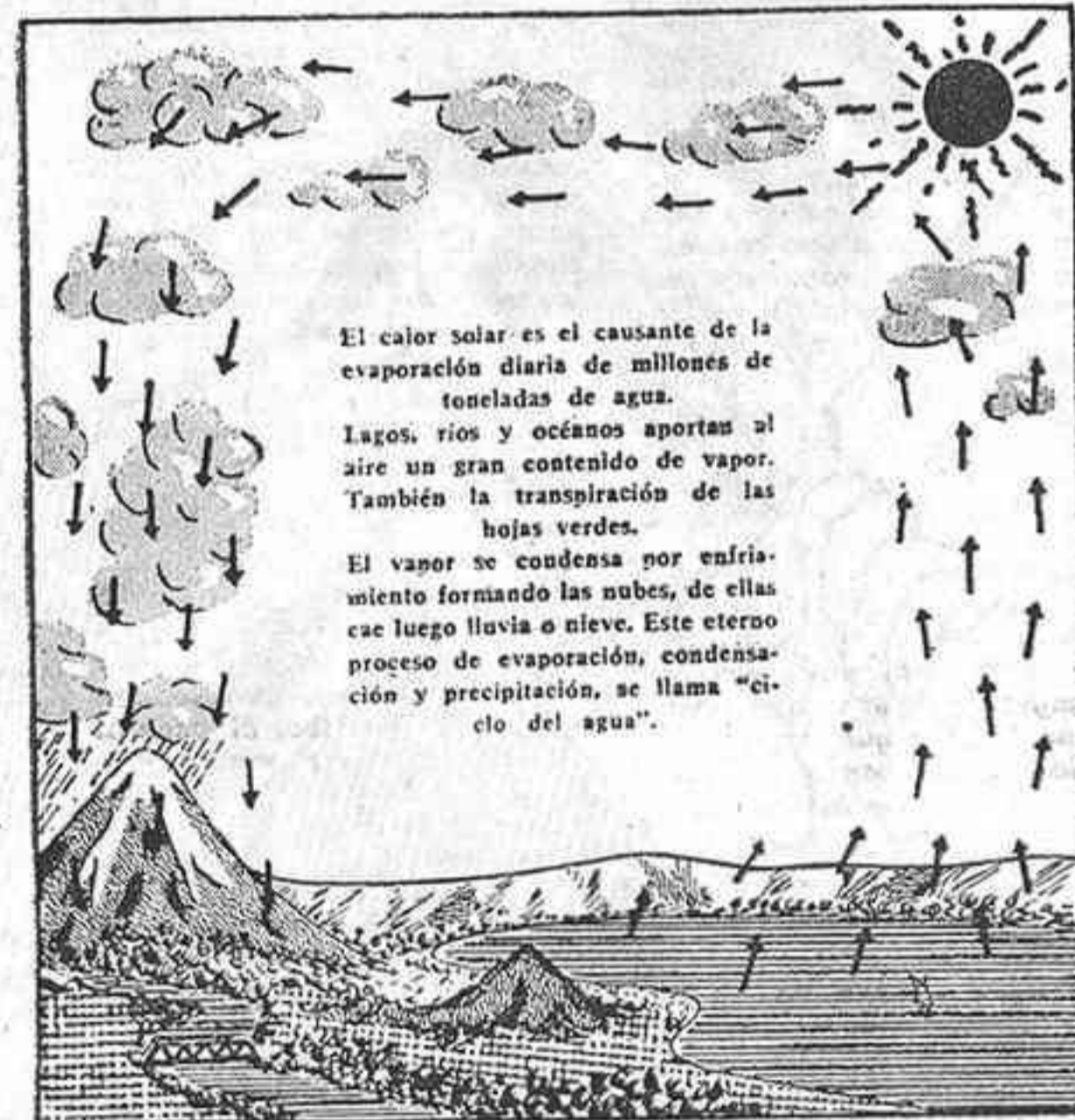
### EL AGUA EN ESPAÑA

España, con su atormentada geografía, presenta claros ejemplos de marcados contrastes regionales donde sobre el agua—región húmeda del Norte—, donde escasea—mesetas interiores y cuencas del Ebro y Guadalquivir—o donde casi es nula—zonas áridas del suroeste y Canarias—. Y menos

vías, que provocan catastróficas riadas. Ello suele ocurrir en épocas de equinoccio de otoño, y ahí quedan como ingrato recuerdo la inundaciones de Valencia en los días 13 y 14 de octubre de 1957 y las catastróficas avenidas en la comarca del Besós y Llobregat en los días 25 y 26 de septiembre de 1962.

### PREVISIONES HIDROLOGICAS

Para poder administrar y utilizar el agua es necesario disponer de previsiones y balances. Las predicciones e informaciones meteorológicas: temporal de lluvias, nieve caída, vientos cálidos, sequedad del ambiente... son muy interesantes para hacer la composición de lugar en cuanto a previsiones hidrológicas: crecida de los ríos, vaciado o aliviado de embalses, fuerte evaporación de los pantanos, fusión de las nieves... En todos estos casos se requiere una estrecha colaboración entre meteorólogos e hi-



El "ciclo del agua" en la atmósfera

mal que la gran elevación del centro respecto a los bordes hace que nuestros ríos presenten bastante desnivel desde el nacimiento a la desembocadura, proporcionándonos un excelente aprovechamiento de energía hidroeléctrica y buenas oportunidades para regadío.

Los dos extremos, por exceso y por defecto—inundaciones y sequías—, son conocidos por nuestros agricultores. Es curioso y espectacular el caso de la región levantina y murciana, donde pasan de una sequía estival de más de cinco meses consecutivos de ambiente seco y agobiante a torrenciales llu-

viadas. Toda la política hidráulica: construcción de grandes presas, instalación y cálculo de desagües, estimación de la pérdida por evaporación, problemas de riegos... y hasta las modificaciones del ciclo hidrológico que puedan emprenderse en el mañana—lluvia artificial, fusión de capas de hielo en los polos, reducción de evaporación...—, irán condicionadas a una íntima colaboración de los expertos a escala internacional.

La meteorología, en fin, será siempre insustituible e imprescindible para estudiar el eterno problema del agua en el ciclo y en el suelo.

## Los peligros de la "progresividad" en los impuestos

Existen países, como España, cuyo grado de progreso en lo económico sólo alcanza, por ahora, la zona intermedia entre el escaso desarrollo y el pleno desarrollo. Nuestro atraso relativo en este aspecto se achaca con frecuencia a una serie de causas que poco a poco tienen que ver con la fundamental y verdadera de tratarse de una nación que no ha sido favorecida por la naturaleza en la misma medida que otras. En efecto, una serie de factores estructurales—de los que no admiten fácil "reestructuración"—tales como la sequedad de nuestro clima, la accidentada orografía y la escasez de recursos energéticos—han limitado y condicionado siempre en gran medida el progreso económico español.

Por otra parte, se observa que la distribución de la renta nacional en los países con un grado de desarrollo económico intermedio suele ser mucho más desigual que la de los países más adelantados. De lo que algunos inferen—simplista y equivocadamente—que el carácter propio, o simultáneo, a toda acción impulsora del desarrollo económico de un país debe comenzarse por "redistribuir" convenientemente la renta del mismo.

Esta redistribución, o nuevo y mejor reparto, puede realizarse por diversos caminos. Uno de los aparentemente más sencillos y efectivos es el consistente en establecer una política estatal tributaria que grave con fuerte progresividad las rentas de las personas, así como los patrimonios adquiridos por herencia.

En la actual coyuntura económica de España, algunos teóricos economistas españoles—seguidores de la escuela inglesa socialista de la economía—vienen propagando para nuestro país la existencia de una política fiscal redistributiva, con el noble propósito—que todos compartimos—de lograr una mayor equidad y justicia sociales, pero con notorio olvido de los perniciosos efectos—contrarios a dicho propósito—que produce toda política de redistribución acentuada que trate de llevarse a cabo por un sistema de imposición personal altamente progresiva "sobre todo cuando se aplica a una economía semidesarrollada y en período de expansión". Dichos autores afirman que la propia experiencia económica nos enseña y la reiterada experiencia nos confirma, son, entre otros, los siguientes:

En primer lugar, una disminución de los incentivos para el ahorro y la inversión individuales, que produce el doble efecto de que nadie desea incrementar sus ahorros futuros, al pensar que una creciente proporción de los mismos habrá de ser confiscada por el Estado, que igualmente querrá invertir sus ahorros presentes en empresas e industrias (o en valores bursátiles representativos de las mismas) por un igualmente desahogado de los eventuales rendimientos adicionales que pueda obtener.

En segundo lugar, y con independencia de lo anterior, se produce una reducción automática del volumen global del ahorro y de la inversión de la comunidad, pues al hacerse, con la redistribución, más iguales las rentas, los excedentes de dinero, que en otro caso habrían sido destinados al ahorro para financiar las inversiones, serán ahora dedicados al consumo en su mayor parte.

Además—y esto es quizás aún más grave—, se provoca una disminución del estímulo para el trabajo y del espíritu de empresa, verdaderos motores de toda economía. Este fenómeno se dejará sentir especialmente en el sector de los trabajadores más remunerados (especialistas, técnicos, directivos, profesionales libres, etc.), los cuales, debido al impuesto, encontrarán "progresivamente" menos rentable cada hora adicional dedicada a su trabajo, lo que les impulsará a dedicar una mayor parte de su tiempo al ocio.

Y aún peores serán los efectos de la progresividad del impuesto sobre los pequeños y medianos empresarios, quienes recibirán el doble impacto de tal progresividad en su renta personal y aun después de su muerte, en su patrimonio hereditario, con los consiguientes funestos efectos para la continuidad de esta clase de empresas, normalmente de carácter familiar y que, como es sabido, constituyen la médula de la actividad empresarial española.

De todo lo anterior hemos de concluir que en una economía semidesarrollada y en proceso de expansión, como es la española, resulta extremadamente peligroso pretender precipitarse a realizar desde el principio una exagerada política redistributiva del producto nacional a través de la "progresividad" impositiva por los comprobados efectos negativos que dicha política invariablemente ocasiona sobre el volumen del ahorro, de la inversión y del trabajo, "factores básicos de los que precisamente depende el incremento del desarrollo económico que como objetivo nacional perseguimos en España".

GRAN VÍA EL ESPANOLETO ROXY SALA B ALGALA PALACE

SESIONES: 7 y 10,30

CINE Canciller

INFANTE

CONTINUA 5 TARDE

# ¡EL ACONTECIMIENTO DEL DOMINGO DE RESURRECCION!

## ¡Un SEAN CONNERY distinto!

### LAS MUJERES ACUDIAN A EL COMO MOSCAS A LA MIEL. ASI QUE SU ESPOSA, CON EL "FLIT" EN LA MANO, TENIA QUE HACER HORAS EXTRAORDINARIAS PARA QUE NO SE LO DEVORASEN



Sean Connery  
Jean Seberg  
Joanne Woodward

# un loco Maravilloso

PATRICK O'NEAL \* COLLEEN DEWHURST

DIRECTOR IRVIN KERSHNER TECHNICALOR

## PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

# SOCIEDAD

### CONDECORACION AL MARQUEZ DE LUCA DE TENA

Ha sido entregado al marqués de Luca de Tena el diploma correspondiente a la condecoración de la gran Cruz de Mayo al Mérito con la que fue distinguido por el Gobierno de la Argentina.

### REGRESO A MADRID EL DOCTOR SUBIZA

Procedente de Bilbao ha regresado a Madrid el doctor Subiza Martín, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, quien, invitado por la Academia de Ciencias Médicas, ha pronunciado una conferencia sobre "Tratamiento del asma alérgica y de las fiebres del heno".

### ENLACE ARAGON MARTINEZ RODRIGUEZ CANEL

En el templo parroquial de Nuestra Señora de Covadonga se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Mari Carmen Rodríguez Canel con don Juan Aragón Martínez. Apadrinaron a los contrayentes doña Mercedes Martínez Colado y don Manuel Rodríguez Navia. Firmaron el acta numerosos testigos, entre los que se encontraban por parte de la novia, don Narciso Lina, conde de Doña Marina, y don Luis Carlos Rodríguez; por parte del novio, don Benigno Rodríguez y don Juan Aragón Díaz de la Rocha.

La novia vestía un precioso traje nupcial. Terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un espléndido "lunch" en el que se sirvieron los platos más ricos en un viaje de luna de miel por diversas ciudades de España y el norte de África.

### NATALICIOS

En el sanatorio de Nunciato, San Juan de Loreto, y asistida por el doctor Utrera, del equipo del doctor Luque Beltrán, ha dado a luz un niño, cuarto de sus hijos, doña María Asunción Ramos Areces, esposa de nuestro compañero en el cantante-masajista don José Luis Montero Amor.

—En la clínica de la Milagrosa ha dado a luz un hermoso niño, segundo de sus hijos, la esposa de don Fernando García García, de soltera María del Pilar Tardo Espinar. Al recién nacido le fue impuesto en la pila bautismal el nombre de Fernando.

### OPERADO

Por el doctor don Guillermo Núñez Quesada, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido operado en la clínica San Blas, de especialidades otorrinolaringológicas, el señor don Delgado Gavella,

hijo de nuestro compañero el jefe de información de la agencia Pyresa, don Alberto Delgado Cebrián. La operación se desarrolló felizmente.

### ANIVERSARIO DE DON RAFAEL ORTEGA LISSON

Se cumplió ayer el quinto aniversario del fallecimiento del que fue entrañable amigo y compañero de redacción Rafael Ortega Lissón, periodista ilustre y hombre de bondad y simpatía inolvidables. Su recuerdo perdura a través del tiempo entre sus muchos amigos y singularmente entre quienes con él compartimos las tareas de HOJA DEL LUNES.

### RENOVAMOS EL TESTIMONIO DE NUESTRO PESAR A SU VIUDA, HIJOS Y DEMÁS DEUDOS.

Hoy, a las 10 y a las 10,30 de la mañana, se rezarán misas en sufragio de don Rafael Ortega Lissón, en la parroquia de San Bruno—avenida de la Reina Victoria—organizadas por la Cruz Roja Española.

### DOÑA MARIA VICTORIA RODRIGUEZ DE SAINZ DE ROBLES

Ha fallecido en Madrid, confortada por los auxilios espirituales, la virtuosa dama doña María Victoria Rodríguez, esposa del ilustre escritor y cronista de la villa don Federico Carlos Sainz de Robles, que con tantas simpatías cuenta en los medios literarios de toda España y al que acompañamos en su justo dolor por la irremediable pérdida.

### DON VALENTIN GOMEZ MESA

Ha fallecido en Madrid don Valentín Gómez Mesa, apadrinador y funcionario de la Administración Civil del Estado, que prestó sus servicios durante muchos años en el Ministerio de la Gobernación. Fue un gran trabajador y de carácter afable y generoso, que le proporcionó el cariño de cuantos le trataban.

### EXPRESAMOS NUESTRO SENTIMIENTO A SU FAMILIA, Y EN ESPECIAL A NUESTRO QUERIDO COMPAÑERO EN LA PRENSA EL REDACTOR DE "ARRIBA" LUIS GÓMEZ MESA, HERMANO DEL FINADO.

### DOÑA ANGELA IONESCU DE CASTISERA

Falleció en Madrid la distinguida dama rumana doña Angela Ionescu de Castisera, madre de la escritora Angela C. Ionescu, esposa de nuestro compañero en la prensa don Víctor de "Informaciones" Juan María San Miguel Querejeta. Enviamos nuestro sincero pésame al esposo de la finada, don Luis Castisera, y demás familia, especial-

mente a nuestro compañero, rogando una oración por su alma.

### FALLECIMIENTO DE DON RAFAEL LOPEZ DE HARO

A los noventa años de edad ha fallecido en Madrid el notario y escritor don Rafael López de Haro, víctima de las graves lesiones, por caída, que venía padeciendo desde hacía varios meses. El sepelio constituyó una sentida manifestación de duelo. El ilustre escritor, que había publicado más de treinta novelas y centenares de cuentos y artículos periodísticos, era socio de honor de la Sociedad General de Autores de España y estaba en posesión de la gran cruz de San Fernando de Peñarol. Durante uno de los gobiernos de don Antonio Maura fue gobernador civil en distintas ocasiones.

### HA FALLECIDO LA HERMANA MARIA CASANOVA

En el hospital de San Juan de Dios, tras penosa enfermedad, soportada con admirable resistencia, ha fallecido la religiosa hermana María Casanova Vaquero, de las Hijas de la Caridad de Santa Ana, que llevaba al servicio del establecimiento más de cuarenta años. El ilustre escritor don Manuel Álvarez Sainz de Aja y últimamente a la del hijo de este doctor Álvarez Lowell, y durante los cuales puso al servicio de los enfermos sus extraordinarias dotes de caridad y competencia, dejando al morir, tras sí, una estela imborrable de recuerdos.

### A LA CONGREGACION Y A SUS FAMILIARES, VAYA EL TESTIMONIO DE NUESTRA CONDOLENCIA.

### HA MUERTO FLORENCIO HIDALGO

Una cruel enfermedad se ha llevado a la vida de Florencio Hidalgo Reyes, un hombre bueno, que era toda una institución dentro de la prensa madrileña. Perteneció a "El Debate" en su juventud y desde el final de nuestra guerra fue durante muchos años agente de "Arriba". Jefe de taller más tarde del "Boletín Oficial del Estado", trabajó en "Informaciones" cuando su dolencia pudo más que su ilusión y su enorme voluntad.

Hacemos llegar a su viuda, doña Concepción Mateos, y a su hijo, don Miguel—al que vio con paternal orgullo titulado como ingeniero aeronáutico—, nuestro pésame más cordial y emocionado. El entierro será a las once y media de la mañana de hoy lunes y partirá de la calle de Minas, 10, al cementerio de la Almudena.

### JESÚS HUERTA BALLESTER

### Primeros síntomas de la "gran marea"

Pero existe más curiosidad que temor ante el esperado fenómeno

AVILES, 26.—En vísperas de lo que se ha dado en llamar "la gran marea del siglo" se registró esta tarde, a las cuatro veintinueve, en el puerto de Avilés, una pleamar de 4,55 metros sobre el nivel de cero, es decir, de bajamar viva equinoccial, lo cual supone sólo seis centímetros menos que la anunciada para mañana lunes a las cinco horas tres minutos de la tarde.

Las aguas, en el repunte de la marea, es decir en el tiempo muerto que media entre la pleamar y el comienzo del reflujó, quedaron a unos treinta centímetros de la coronación de los muelles.

Nada hace predecir que mañana puedan registrarse inundaciones en las zonas costeras.

### CURIOSOS EN LA RIA DE BILBAO

BILBAO, 26.—Los primeros efectos de la llamada "gran marea del siglo" coinciden hasta ahora con las pleamars y bajamars máximas en estas fechas del año. En la bajamar de la mañana el nivel alcanzado por las aguas fue de cero metros a las diez cincuenta y cinco, y en la pleamar de las diecisiete cincuenta y cinco, de 4,30 metros. Las condiciones atmosféricas han sido buenas, aunque con amenaza de lluvia y ráfagas de viento no fuerte. En la ría del Nervión, dentro del casco urbano, el fenómeno de la bajamar—más espectacular hoy que la pleamar por no haber alcanzado todavía su nivel máximo—ha sido apreciado por centenares de curiosos, que veían como el cauce de la ría quedaba casi del todo seco.

**Cine PALAFOX**  
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA  
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO  
 SIMBOLO DE SELECCION - GARANTIA DE CALIDAD -  
 COMODO ACCESO - FACIL APARCAMIENTO

**GRAN EXITO**  
 LA PELICULA MAS DISCUTIDA DEL SIGLO



**CHARLES CHAPLIN**  
 PRESENTA A  
**MARLON BRANDO / SOFIA LOREN**

**LA CONDESA DE HONG-KONG**

con **Sydney Chaplin · Tippi Hedren**  
 Patrick Cargill  
 y **Margaret Rutherford**

Producida por **Jerome Epstein**  
 Guión, dirección y música de  
**CHARLES CHAPLIN**  
**TECHNICOLOR®**  
 Distribuida por **UNIVERSAL FILM**



**Mensaje pascual de Pablo VI, anuncio de gloria y esperanza**

(Viene de primera pág.)

para los que por vuestra fe sufrís el peso de la contrición, os recordamos el mensaje de la grande, de la invitada esperanza, lanzado por el papa a través del mundo y de los siglos, con el canto de las bienaventuranzas evangélicas.

A continuación, Pablo VI concluyó su discurso con el anuncio de una encíclica social, después de lo cual expresó los augurios pascuales en distintos idiomas.

En medio de un impresionante silencio, el papa dio en seguida la bendición "Urbi et Orbi", terminada la cual, los cardenales Alfredo Ottaviani y Arcadio Larraona, que asistían al Pontífice, comunicaron la concesión de indulgencias a quienes hubieran recibido, presentes en el acto o a través de la radio y televisión, la bendición pontificia. Pablo VI respondió con gesto pa-

**Tres hermanos muertos en accidente de tráfico**

PARIS, 26. (Efe.)—Un vehículo que se estrelló ayer en la región de los Pirineos orientales franceses, cerca de Perpignan, causó la muerte a tres españoles residentes en la región. Se trata de los tres hermanos Juan Martínez, de treinta años; Alejandro, de treinta años; y Gabriel, todos ellos casados y obreros alfáñiles. El accidente se produjo a causa de un exceso de velocidad.

Entre los tres fallecidos dejaban 10 huérfanos.

**Probable prueba nuclear soviética**

UPPSALA (Suecia), 26. (Efe.-Reuter).—El Instituto Sismológico de la Universidad de Uppsala ha registrado hoy una conmoción que posiblemente haya sido producida por una prueba nuclear subterránea de la Unión Soviética.

El doctor Marcus Baatha ha manifestado que la prueba ha sido localizada en algún punto cercano a Semipalatinsk, en el estado de Kazakhshtan.

La prueba ha registrado una intensidad de 5,6 grados en la escala de Richter—que tiene nueve grados—, "lo que indicaría una de las pruebas de menor importancia en aquella zona".

**Manifestación pacifista disuelta por elefantes**

LA HAYA, 26. (Efe.)—Unos mil manifestantes pacifistas holandeses que habían comenzado su marcha por La Haya antes de dirigirse a Amsterdam, han sido dispersados esta mañana por una manada de elefantes.

Los manifestantes estaban ante la comisaría central de Policía de La Haya para reclamar la libertad de trece personas que habían sido detenidas el sábado en el transcurso de una manifestación antiamericana.

Cerca del grupo de manifestantes se hallaba enclavado el circo Bolini, y la Policía dio la orden de hacer salir a cuatro elefantes para que cargasen contra los manifestantes. Estos, naturalmente, se disolvieron, volviéndose a reagrupar un poco más tarde. Están previstas nuevas demostraciones pacifistas en contra de la guerra del Vietnam.

**La guerra en Vietnam perjudica políticamente a Johnson**

**No obstante, el Presidente sigue siendo más popular que Robert Kennedy**

WASHINGTON, 26. (Efe.)—Que la guerra en el Vietnam perjudica a la popularidad del Presidente Johnson, se ha podido comprobar en el curso de una reciente encuesta llevada a cabo en el distrito de Columbia.

Se preguntó a los interrogados—todos ellos democráticos—si en el caso de que se celebrasen ahora elecciones presidenciales, votarían por Johnson. Menos de la mitad respondió afirmativamente.

De cada 32 personas interrogadas, 14 contestaron que votarían a su favor, ocho que lo harían en contra y diez que dependería de las circunstancias y del adversario del partido republicano que tuviese Johnson.

Todos cuantos se manifestaron en contra de Johnson o en duda señalaron que el motivo obedecía a la guerra en el Vietnam.

"No voy a votar por alguien que envía a nuestros muchachos a la muerte", declaró uno.

"O ganamos la guerra o nos vamos del Vietnam", dijo otro.

Esta encuesta nada ha tenido que ver con otra a cargo del Instituto Gallup de la opinión pública, según la cual el senador Robert F. Kennedy "ha perdido muchos puntos" en cuanto a popularidad se refiere y en comparación a Johnson.

En febrero, Johnson ganaba a Kennedy por 45 contra 41 en popularidad. Ahora, el Presidente gana por 45 a 41.

La encuesta Gallup ha sido general entre demócratas y republicanos. El motivo de que haya perdido popularidad Kennedy obedecería a la controversia del libro "Muerte de un Presidente", publicado por William Manchester, y a las disputas entre Kennedy y el Presidente Johnson sobre la guerra del Vietnam.



**NIGERIA ENTRA EN UNA SEMANA TRAGICA**

**EL PAIS MAS PROSPERO DE AFRICA, AMENAZADO POR LA SECESION**

Nigeria, uno de los países más ricos de Africa, entra hoy en una semana que puede ser trágica. El teniente coronel Ojukwu, joven gobernador militar de la región oriental, ha señalado el 31 de marzo como fecha tope para la puesta en vigor de los acuerdos que, según afirma, fueron solemnemente aceptados en la reunión que los jefes militares nigerianos celebraron el pasado mes de enero en Ghana.

Según él, estos acuerdos abren el camino a una casi autonomía de las regiones que constituyen Nigeria. Si en dicha fecha el Gobierno federal no renuncia a parte de las atribuciones que ahora detenta y a parte de los poderes que ejerce, él, Ojukwu, pondrá en vigor los acuerdos de Ghana de forma unilateral; es decir, proclamará la secesión. Equivale ésta a la guerra civil, ya que el Gobierno federal, que obtiene la parte más sustancial de sus ingresos en la región oriental, no le va a quedar otro remedio que responder de una forma enérgica, o de lo contrario Nigeria dejará de existir.

**EL PAIS MAS RICO**

Nigeria, que fue la más extensa colonia británica de Africa, con una extensión superior a los novecientos mil kilómetros cuadrados y unos treinta y tres millones de habitantes, está constituida por las provincias Septentrional, Oriental, Medio-Occidental y Occidental. La capital de la Federación se halla en Lagos, ciudad situada en esta última región. Nigeria posee valiosos yacimientos minerales, entre ellos unos muy ricos de monacita, que contiene el elemento radiactivo thorium.

La raíz de todas las perturbaciones de Nigeria hay que buscarla en el tribalismo. Hace poco más de un año, oficiales disidentes, en su mayoría procedentes de las tribus ibo, de la región oriental, llevaron a cabo un golpe de Estado contra el Gobierno federal de sir Abubakar Tafawa Balewa, un hombre del Norte, región poblada, principalmente, por tribus hausa, de religión musulmana. El golpe fracasó; pero Balewa y cierto número de hausas prominentes murieron en el atentado. Cuando las cosas se aclararon, quedaba en el Poder un ibo, el general Ironsi. Pero seis meses más tarde, los hausa replicaron de manera violenta. El general Ironsi fue sacado de la cama y asesinado, y esto fue como la señal de ataque contra los ibo establecidos en las regiones septentrional y occidental. Parece que unos veinte mil perecieron en la refriega.

Preparándose para cualquier eventualidad, los ibo de la región oriental han aumentado sus escuadras militares hasta cinco mil soldados y adquirido armas en otros países de Africa y también de Europa. La mayoría de las tropas han sido estacionadas en los alrededores de Nsukka, principal ruta de invasión procedente del Norte, en las cercanías de Port Harcourt, en el Sur, y en la zona del sudeste, en la que hay una minoría que no es ibo. En torno a la capital, Enugu, donde centenaes de carteles advierten a la población que desconfíen de los extranjeros, se han construido obras de defensa, y en el aeropuerto, centenaes de bidones de gasolina vacíos están dispuestos para ser lanzados sobre las pistas para impedir el aterrizaje de aviones federales. El puente sobre el Níger, prácticamente la única vía de enlace entre la región oriental y la occidental, se cierra todos los días al anochecer.

El jefe de los ibo—y gobernador de la región oriental—es un joven coronel de treinta y tres años, Chukwuemeka Ojukwu, que físicamente parece un Orson Welles de color. Su padre ha sido el hombre de negocios más rico y opulento de Nigeria, tanto que pudo pagarse el lujo de enviar a su hijo a la Universidad de Oxford.

**PEDRIN BENJUMEA**

**EL EMPERADOR DEL TOREO CONQUISTO FRANCIA**



ESTAS SON SUS ULTIMAS ACTUACIONES: 25 DE MARZO, ARLES (FRANCIA), 4 OREJAS, RABO Y SALIDA A HOMBROS. 26 DE MARZO, BARCELONA, 3 OREJAS Y SALIDA A HOMBROS. Y HOY 27, NUEVAMENTE EN ARLES (FRANCIA)—R.

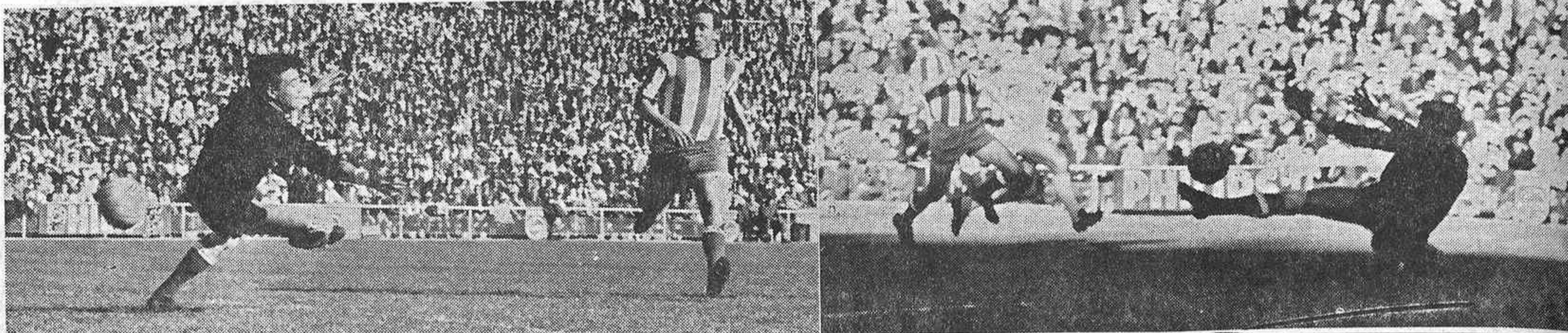
siempre "ganan" los que beben

ANIS



R. I. P. AL "GOAL AVERAGE"

Ya asoma un campeón



Joanet se estiro, infortunadamente, en aquel disparo de Veloso que ahora el marcador —difícil— de Chamartín. En el segundo tiempo, Gento acertó a rubricar brillantemente la jugada que Grosso completó con el mismo; el disparo del internacional montañés puso el 2-0 en el marcador. (Fotos Europa Press.)

Sólo dos goles del líder al colista

EL MADRID EQUIVOCO ALGUNA PIEZA DE SU PLANTEAMIENTO

LA LAMINA DESAJUSTADA

Cuando empezaron las palmas de tango ya tenía un tanto el Real Madrid. Caía un sol redondo y primaveral sobre el césped del Bernabéu, y los cuarenta mil espectadores escasos—el oponente era el Coruña, que se creía víctima fácil, y aún serpeaba por las carreteras la caravana tumultuosa de los veraneantes de Semana Santa—olvidaban su tedio mirando al marcador simultáneo. La ovación más estruendosa y prolongada sonó cuando el gol del Hércules

TORRES BERMEJAS

presenta CON EXITO BRILLANTE

LA PAQUERA

y el gran cuadro flamenco de la casa

Sigue el éxito de PORRINA DE BADAJOZ, CARLITOS FERNANDEZ y la colaboración especial de BAMBINO

RADIOS PARA COCHE

(USADAS)

En perfecto funcionamiento. Sintonía automática por teleclado. Ondas corta, extracorta y normal

LIQUIDAMOS A 1.000 PESETAS

Exposición y talleres de montaje:

AUTORRADIO UNION

Calle Segovia, 10 — MADRID

SIETE VERDADES DE LA SEMANA

El reloj, los goles del Madrid y... los del Barcelona BAJO CERO LOS "MENOS 23"

Es necesario que nuestra sección refleje cuestiones que han sido puestas de actualidad nuevamente tras el partido jugado el pasado domingo en Barcelona entre el titular y el Real Madrid. En el partido de la primera vuelta entre ambos equipos, el árbitro, señor Ortiz de Mendivil, prolongó el encuentro. A los cuarenta y ocho minutos justos de la segunda parte, Veloso marcó el gol de la victoria para el Madrid. El partido continuó durante cinco minutos más. Como consecuencia de "aquello", al Madrid se le "pegó" por todo lo alto. Que si el arbitraje, que si la prolongación. Días y más días, los diarios de Barcelona, o parte de ellos, no escribieron de otra cosa. Ahora ha pasado otro tanto de lo mismo. Por eso, nuestras cuatro primeras verdades van seguidas en esta oportunidad.

PRIMERA VERDAD: "El Real Madrid se encontró con el regalo de un gol a los cuarenta y ocho minutos del segundo tiempo." (De los periódicos, 21-11-66.)

SEGUNDA VERDAD: "Por el capricho de un árbitro, hemos perdido un partido que teníamos empatado con todo merecimiento." (Olsen, en declaraciones el día 21-11-66.)

TERCERA VERDAD: "El gol que le dio la victoria al Madrid pesará en su conciencia hasta el 23 de abril de 1967... o para siempre." ("Dicen", 22-11-66.)

CUARTA VERDAD: "Si el Madrid no marca, estaríamos

jugando hasta la semana próxima." (Declaraciones de Olsen a José María García, diario "Pueblo", 21-11-66.)

Colofón obligado a las cuatro verdades anteriores, una vez visto lo sucedido la semana pasada en el mismo encuentro, en la segunda vuelta y con la misma circunstancia del gol fuera de tiempo: sin comentarios.

Durante algunos días se comentó la nota del Picadero, de Barcelona, sobre su retirada de la Liga nacional de baloncesto. Y se comentó también que todo estaba previsto y "amanado" porque el vencedor sería el mismo. Este "mismo" sería el Madrid.

QUINTA VERDAD: Suponemos que no hará falta nada de

"Ni acierto, ni suerte", lamenta Muñoz

Para Moll, el Deportivo jugó de acuerdo con sus posibilidades, que eran defenderse ordenadamente. Al Madrid no se le puede dar ventaja, pues ya se vio que al adelantarse las líneas, cuando faltaban diez minutos, consiguió su segundo gol. El que venga con alegrías, ja morir! El Madrid de hoy y de ayer, siempre fue un gran equipo, y si fallaron sus delanteros fue porque siempre tuvieron encima un defensor en un terreno tan reducido como es el área.

Se lamentaba Muñoz, aunque de pasada, de los tres balones que se estrellaron en el travesaño. Ni acierto ni suerte en esas jugadas, y, además, el Coruña montó un partido incómodo. "Estoy por asegurar que su único "cerrojo" en toda la Liga." La delantera madridista, muy prometedora, y si no se ataca con velocidad no hay goles. "La Liga—sentenció—se gana con la regularidad que ha tenido el Madrid en todo momento. El Barcelona ha hablado todo lo que ha querido, pero parece que el título lo tenemos asegurado."

SIN VACACIONES DE SEMANA SANTA Y SIN PUNTOS

JOSELE

no estaba contento ayer, pero hoy atenderá a la clientela con su humor característico

Y el lunes próximo ofrecerá el famoso "puchero gitano" en CASA FELIX

San Roque, 4

Todavía hay que esperar...

Ayer se tambaleó el "cociente"

Hace unos pocos años, en un Atlético-Atlético, en San Mamés, los madrileños ganaban por 4-1, y a dos minutos del final disparó a las nubes un atacante bilbaíno. Al volver unos y otros hacia el centro para esperar el saque de puerta. Gaiñza braca-ba parsimoniosamente y entregado a lo irremediable. Detrás, a un metro, su "par" incansable, el madrileño Verde, gritó a sus compañeros: "Maread encima, que éstos nos empuñan". Gaiñza debió de pensar en las víboras del infierno.

Por si el Madrid tiene todavía que "marcar encima", hay que hacer repaso de las posibilidades del "goal average" en los primeros puestos de la tabla. El líder totaliza ahora 48 goles a favor y los mismos 20 en contra. El Barcelona, respectivamente, 50 y 25. Quiere decirse que los cocientes están en 2,40 para el Real Madrid y 2 enteros para los azulgranas. Desde ayer, el Barcelona "necesita" para ser campeón sacar seis puntos por la menos, si el Madrid no vuelve a puntuar en lo que falta de Liga, lo que, seguramente, no es posible. Si el Madrid no puntuase y el Barcelona ganase en casa al Atlético de Bilbao y al Valencia, probablemente, y sólo arrancase un punto en sus viajes a Las Palmas y La Coruña, sólo uno, alcanzaría a 41 puntos al líder actual y habría que volver a estudiar cocientes. Para el Madrid, entonces, lo peligroso serían goleadas en contra en Mestalla, el sábado, y en el Manzanares en la jornada penúltima, y hasta victorias mínimas de diferencia, pero de marcador sin ceros en las visitas próximas de Chamartín, la del Córdoba y la del Sabadell.

Todo, improbable. Improbabilísimo. Casi increíble. Pero, por si ocurre, a "marcar encima", como decía Verde.

le salió un partido Grosso "redondo"



AUN PUEDE SALIRLE TODO "REDONDO" CON FUNDADOR DOMEQ

El día 15 de Febrero finalizó el canje de coronillas por Discos Sorpresa, pero aún puede salirle todo "redondo" adquiriendo los maletines de 3 botellas que todavía quedan en los establecimientos. Todos contienen un Disco Sorpresa e importantes premios que pueden ser suyos: los regalos "redondos" de FUNDADOR Domeq

EL COÑAC QUE ESTA COMO NUNCA



CASTELLANA

EL ANIS DE ESPAÑA



EL "NUMERO 13" DEL GRANADA, EL ARBITRO

PENALTY DECISIVO

El Atlético perdió, aunque buscó la victoria

Partido "ardoroso" del equipo granadino y 2-1 al final

GRANADA, 26. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial)... Alineaciones: GRANADA: Nito; Tinas, Datz...



Glaria, en su disparo que valdría al Atlético el gol ante el Granada. (Telefoto Cifra.)

central del Atlético chocó contra Miguel y ambos cayeron por el suelo... La "fórmula" granadina salió a relucir un minuto después...

La "fórmula" granadina salió a relucir un minuto después... Agresión; pero Eloy, delante de las mismas narices del árbitro catalán...

El que un equipo juegue a "no hacer daño" no quiere decir, lo anticipo rápidamente, que no busca el triunfo... Sin embargo, el Granada, el equipo que se jugaba casi todo en este partido...

BALANCE DOMINICAL

SIN ARITMETICA

RESULTADOS: Pontevedra-Eleche, 1-1. Hércules-Barcelona, 1-1. Español-Sabadell (se juega hoy)...

Jornada digamos normal, pero que puede haber decidido varias cosas, entre ellas el título de Liga. El Barcelona empezó a no cumplir el "obligado" programa...

Cinzano Vermouth advertisement featuring the brand name in large letters and the word 'Soda' below it.

CLASIFICACION table with columns J, G, E, P, F, C, P. Lists teams like Real Madrid, Barcelona, Español, etc., with their respective scores.

Cottet advertisement for eyeglasses with the slogan 'MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET los cristales que no se rompen...'.

Palacio de la Música advertisement for the film 'Los Guardiamarinas' by Pedro Lazaga, featuring a cast list and promotional text.

Imperial advertisement for the film 'Esposa Ingenua' by Philippe Noiret, featuring a woman's portrait and promotional text.

Llope de Vega-Fuencarral advertisement for the film '40, 40, 40... y los Demas' by Alessandro Blasetti, featuring a group portrait of the cast.

Monumental - Universal advertisement for the film 'Cuando Tu No Estas' by Raphael, featuring a portrait of the director and promotional text.

Astur - Montecarlo - Florida - Dos de Mayo advertisement for the film 'Dos Pistolas Gemelas' by Raphael R. Marchent, featuring images of two pistols.

# EL BARCELONA TROPEZO EN LA VIÑA

## VUELVE A ESTAR EN PELIGRO LA U. D. LAS PALMAS

### RESPIRO SEVILLISTA CON SU TRIUNFO ANTE el VALENCIA

#### SE IMPUSO EL ZARAGOZA SIN ESFORZARSE

#### EL CORDOBA TUVO UNA FLOJA ACTUACION

ZARAGOZA, 26.—Partido de pu-  
to trámite, con fases de buen jue-  
go, siempre a cargo del Zaragoza,  
cuyos jugadores no quisieron es-  
forzarse en ningún momento. De-  
bido a su floja actuación, el Cór-  
doba encajó tres goles, sin que sus  
delanteros llegaran nunca con pe-  
ligro al área local. El debut de  
Moya fue un éxito y escuchó los  
más fuertes aplausos.  
A los veinticuatro minutos, Moya  
pasó a Villa, quien de fuerte tiro  
inauguró el marcador.  
Después del descanso, a los nue-  
ve minutos, Santos lanzó una fal-

#### SERIO TRASPIES DEL PONTEVEDRA

#### EN EL ULTIMO MINUTO EMPATO AL ELCHE

PONTEVEDRA, 26.—Poca histo-  
ria proporcionará este partido, por  
ser uno de los peores jugados por  
el Pontevedra en su terreno. El  
Elche se presentó con una cerrada  
táctica defensiva, que no abandonó  
a lo largo de los noventa minutos.  
Los bilbanos contratabaron ali-  
adadamente, confiados en la veloci-  
dad de sus hombres-punta, y de  
esta forma logró el empate a uno.  
Los jugadores locales cometieron  
muchos errores, y uno de los prin-  
cipales fue el levantar excesiva-  
mente el balón, con lo que favore-  
cieron la acción defensiva de los  
visitantes.

#### LOS CANARIOS, EN APUROS

#### ENCAJARON UNA SEVERA DERROTA EN SAN MAMES

BILBAO, 26.—El Atlético de Bil-  
bao venció por tres-cero a Unión  
Deportiva Las Palmas en un parti-  
do que comenzó con dominio al-  
terno, dada la igualdad de fuerzas  
de los dos equipos. Los canarios,  
sin adoptar ninguna táctica defen-  
siva, escararon buen provecho de sus  
excelentes facultades físicas, con  
avances y repliegues rápidos, uni-  
dos a un fútbol de gran dureza,  
que llegó, algunas veces, a ser vio-  
lento. Los bilbanos no acertaron a  
transformar en goles el dominio ter-  
ritorial de que hicieron gala.  
A los treinta y cinco minutos, un  
centro-tiro de Arroyo no pudo su-  
perar la Uclia, lo que permitió al  
Argoitia rematar el balón a la red.  
A partir de este momento, el equi-  
po local, con más confianza, mandó  
siempre y creó más jugada de pe-  
ligro. Poco antes del gol se produ-  
jo un incidente entre Argoitia y

#### EL SEVILLA FUE MAS COMBATIVO

#### ABELARDO FIJO LA DERROTA VALENCIANA EN 1-0

SEVILLA, 26.—Poco público y  
buen tiempo. En el primer tiempo  
hubo ataques alternos a ambas  
porterías, aunque los locales fue-  
ron a la vez más peligrosos. El  
guardameta valenciano se lució en  
varias paradas, con lo que impidió  
que el tanteo final fuera superior  
al 1-0 con que terminó el primer  
tiempo.  
El tanto del triunfo fue conse-  
guido por Eloy a los veintiocho  
minutos, en pleno dominio local  
y tras un internado en solitario.  
En la segunda parte el Sevilla in-  
sistió en su presión, con algunos

#### EL BARCELONA PIERDE POSIBILIDADES

#### IGUALADA DEL HERCULES, QUE INTENTO LA VICTORIA

ALICANTE, 26.—Lleno y tarde  
caurosa. Gran expectación en los  
aficionados, que esperaban ver a  
su equipo en la racha de triunfos  
de las últimas jornadas. Sin em-  
bargo el Barcelona también se pre-  
sentó con grandes aspiraciones para  
aproximarse al título liguero. Am-  
bos equipos tenían fijada su meta

#### ESTADIO DE VALLECAS

DOMINGO día 2 de abril de 1967, a las OCHO Y MEDIA de la mañana  
JORNADA PRO-SECCIONES  
PARTIDO SEGUNDA DIVISION.—GRUPO PRIMERO

#### C. D. Calvo Sotelo-Raygo Vallecano

LOCALIDADES: En "LA CENTRAL", Victoria, 3; "BAR RUFINO", Albufera, 44; "BAR LA ISLA", Albufera, 119; "BAR EL OLIVAR", Arroyo del Olivar, 119; "CAFETERIA ABASCAL", Martínez de la Riva, 2; "BAR LOS ANGELES", avenida San Diego, 53; "CAFETERIA BLANCO Y NEGRO", Peña Gorbea, 21, y el día del partido en las taquillas del estadio, dos horas antes del partido.  
NOTA: Los señores socios deberán proveerse de su localidad y recibir al corriente.

#### ESTADIO DEL MANZANARES

DOMINGO día 2 de abril de 1967, a las CUATRO CUARENTA Y CINCO de la tarde  
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA.—PRIMERA DIVISION  
REAL ZARAGOZA C. D. - CLUB ATLETICO DE MADRID

#### VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES

Taquillas de la calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlética Vallecana, calle Peña Prieta, núm. 25; VIERNES 31 y SABADO 1, de SEIS a NUEVE de la tarde; DOMINGO 2, de OCHO a DOS de la mañana.

En las taquillas del estadio Manzanares, el DOMINGO día 2, de OCHO a DOS de la mañana y desde las TRES QUINCE de la tarde. Con objeto de salvar posibles incidencias en el pago de recibos (anual o mensual), los cobradores se encontrarán en el domicilio social del Club (calle del Barquillo, 22), exclusivamente, el DOMINGO día 2, de OCHO a DOS de la mañana.

Los señores portadores de pases expedidos por organismos federativos y oficiales utilizarán la puerta número 70.  
La puerta número 8, de entrada para el personal de servicio, se cerrará a las 14,45 horas.

## EL BOLETO SOÑADO

JORNADA **26**  
26 marzo 1967

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS **26**

1.º y 2.º DIVISION

1 Pontevedra-Elche	X
2 Hércules-Barcelona	X
3 Español-Sabadell	1
4 Sevilla-Valencia	1
5 Zaragoza-Córdoba	1
6 Granada-At. Madrid	1
7 R. Madrid-Coruña	1
8 At. Bilbao-Las Palmas	1
9 Santander-Celta	2
10 Ferrol-R. Sociedad	2
11 Badalona-Castellón	X
12 Levante-Betis	1
13 Mallorca-Murcia	2
14 At. Ceuta-Málaga	2

RESER

1 Burgos-Oviedo	1
2 Algeciras-Mestalla	1

### EXCURSIONES DE PRIMAVERA ABRIL en PORTUGAL

visitando Guarda, Coimbra, Fátima y Lisboa  
2.980 pesetas (todo incluido)

VIAJES VIKING, S. A.  
(t. 50 - g. a.)  
SAN BERNARDO, 5 (Gran Galería)  
Teléfonos 247 02 83 y 247 88 28  
MADRID (13)

nutos los catalanes, más serenos y seguros, hicieron que se nivelara la contienda, por lo que el primer tiempo finalizó sin goles.  
A los dos minutos de la segunda parte se registró el tanto alicantino en jugada inteligente de Ramón, que codió a Cáceres para, que empalmara sin parar un soberbio tiro que hizo inútil la estirada del meta barcelonés. A partir de entonces los visitantes atacaron furiosamente. El Hércules se defendió con tesón. En el minuto veintinueve Miguel Ángel despegó de la línea de gol un balón que se cantaba como gol. Tres minutos después, y fruto de la constante presión azulgrana, llegó el empate al rematar Rife sin parar un córner. A la media hora, en jugada de mala fortuna, resultó lesionado Maxi, que estuvo fuera del campo durante diez minutos y reapareció con la cabeza vendada. A los treinta y nueve minutos, un golpe franco de Benítez se escolló en un poste, con Fernández batido. Hasta el final, el dominio fue alterno.

Alineaciones:  
BARCELONA: Sadurni; Benítez, Olivella, Eladio; Müller, Gallego; Rife, Pereda, Zaldua, Fustá, Zaballa.  
HERCULES: Fernández; Miche, Ramos, Miguel Angel; Bello, Toledo; Ramón, Cervera, Cáceres, Maxi, José Juan.—ALFIL.

#### Esta noche, Español - Sabadell

#### ALINEACIONES "SECRETAS"

BARCELONA, 26.—Ni Kalmár ni Pasieguito han facilitado las alineaciones de sus respectivos equipos, que mañana lunes por la noche disputarán en Sarriá el encuentro de Liga de hoy domingo. El Español tiene concentrados en una residencia de la capital a los quince jugadores siguientes: Osmelio y Bertoméu (porteros); Osmelio, Ramón, Riera y Granero (defensas); Juan Manuel y Martínez Rodalles, Rodilla y José María (delanteros).  
El Sabadell se ha desplazado a Bella Terra y cuenta con los siguientes jugadores: Martínez y Echevarría (porteros); Isidro, Serucha, Casado y Muñoz (defensas); Marañón, Torrent y Martín (medios); Palau, Noya, Vidal, Camps, Cabello y Latorre (delanteros).  
El partido, por su rivalidad regional, ha despertado gran interés en la Ciudad Condal.

Esta semana puede haber noticia grande en las quinielas. Hasta anoche no habían aparecido más acertantes que los de esta serie: un "pleno", 23 "treces" y 244 "doces". El reparto probable es el de cinco máximos acertantes, que cobrarían a más de tres millones y medio de pesetas; unos 120 "treces", con premios de 150.000, y no más de 1.000 "doces", cotizables a 18.000 pesetas poco más o menos.

EN ABRIL, PREMIOS MIL  
El domingo que viene es ya mes que viene. Y dice el refrán... Pero, sinceramente, parece que el "uno" será el signo imperante del domingo. El triple 1-X-2 lo colocamos en los partidos de Primera Sabadell-Granada, Córdoba-Sevilla y Coruña-Hércules, por si las moscas. Un 1-2 para Real Sociedad-Gijón y 1-X en el Constancia-Levante, y en los restantes—suspendido el Valencia-Madrid, y en vigor el reserva Oviedo-Osasuna—, el "uno" casero.

#### MADRIDISTAS, A VALENCIA CON LAS PEÑAS BERNABEU,

Alvarado, Rabal, La Bomba, Luis, Cascorro y El Portillo, al partido Valencia-Real Madrid. Salida, día 1 de abril, a las 7,30 h., 3,30 tarde y 12 noche. Regreso, después del partido y lunes a las 3 tarde, de Valencia. Precio, todo comprendido, 1.250 pesetas, del 1 al día 3/4. Precedencia, visita de la Albufera y cena en ruta, 450. Reservas en su Peña o en Viajes Roma, San Bernardo, 5 (Gran Galería), piso primero, teléfono 2471134; en el bar Verde, Bravo Murillo, 88, teléf. 2334315, y en Viajes Cantabria, Puerta del Sol, 10, teléfono 2220045. Todos a Valencia. Entrada en mano, de pie o de asiento.—2471134. Roma.

#### BALONMANO

### MALA JORNADA PARA LOS MADRILEÑOS

#### El Valencia derrotó al Seat

En el Palacio de Deportes se disputó ayer tarde el encuentro de balonmano correspondiente a la División de Honor, Trofeo Carlos Albert, entre el Seat y el Valencia.

El partido resultó muy competido, al tener que alinearse el equipo de casa a un jugador lesionado, con lo que proporcionó al Valencia una clara supremacía, que se reflejó incluso en el marcador al finalizar el primer tiempo, con ventaja forasteros de 4-5 tantos.

Después del descanso el Seat forzó su ritmo y logró adelantarse en el marcador por 11-10, pero nuevamente el Valencia se impuso y el partido terminó con el tanteo de 12-13 favorable a los visitantes.

Alineaciones:  
Seat: Miguel García, Gil (7, uno de penalty), Alvarez Negro (1 de penalty), Sanjorge (1), Pérez Sicilia (3), Iglesias, Hurtado, Herranz, Monte.

Valencia: Valdecabres, Guillem (4), Flores (1), Seler, Mares (4, uno de penalty), Sanja, Giovanni.

#### NATACION

### Los franceses ganaron ayer las siete pruebas de San Jorge

#### Arturo Lang batió el récord español de los 100 mariposa

BARCELONA, 26.—En la piscina municipal de San Jorge se disputó esta mañana la segunda jornada del encuentro internacional de natación Francia-España, que finalizará mañana lunes. Los nadadores franceses obtuvieron un triunfo absoluto, al vencer en las siete pruebas programadas. La reunión sirvió también para que el canario Arturo Lang batió el récord nacional de los 100 metros mariposa, con un tiempo de 1-01-4.

Los ganadores de las distintas pruebas fueron los siguientes: 100 metros mariposa: Jean Pomat, 1-01-100 metros libres: Bernard Greuner, 55-5, 400 metros estilos individual: François Ravellinghen, 5-05-3, 100 metros espalda: Bernard Vicente, 1-02-7, 100 metros brazos: George Kiehl, 1-11-5, 400 metros libres: Francis Luyce, 4-18-2, 4 por 100 metros estilos: Francis (Vicente), Kiel, Pomat y Greuner, en 4-18-4.

Después de estos resultados, la clasificación parcial está así: Francia, 77 puntos; España, 43.—ALFIL.

#### GIMNASIA

### Rusia arrolla en los campeonatos europeos

TAMPERE (Finlandia), 26. (Alfil).—Resultado de los campeonatos de Europa de Gimnasia. Ejercicios en el suelo: Laine (Finlandia), 19,15 puntos.  
Potro con aros: Coronine (Rusia), 19,55.  
Anillas: Voronine y Lisistiski (Rusia), empatados a 19,40.  
Salto del potro: Lisistiski (Rusia), 19,20.  
Paralelas: Voronine (Rusia), 19,40.  
Barra fija: Lisistiski (Rusia), 19,45.

#### CARRERAS DE CABALLOS



## AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CAMEL

### "MASPALOMAS" GANO EL OPCIONAL en la PRIMERA JORNADA de PRIMAVERA

Dos dividendos en la quintuple: a 19.956 y a 39.913 pesetas  
Ayer abrió sus puertas el hipódromo de la Zarzuela al año hipico 1967. Se disputaron siete pruebas, de las que destacaba el Hándicap Opcional, para los tres años ganadores en 1966. A pesar de ser el "top" de la prueba, "Maspalomas" alcanzó el triunfo, imponiéndose a sus rivales.

#### LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL

1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º
3	11	1	6	1	9
11	3				

A pesar de haber dos combinaciones ganadoras en la triple gemela, no hubo ningún acertante, quedando un fondo de 169.748 pesetas para los dos próximos días de carreras.

dose en los últimos metros a sus rivales con neta superioridad, y es que tenemos en este hijo de "Eire" un buen caballo, que, si no se malogra, dará buenos sabores a su propietario. De salida se fue "Ferrado", en lucha con "Chaparrón", "Folla II" y "Fibet II", mientras el resto mantenían posiciones para un ataque más tarde. En la curva de El Pardo se apreció el avance de "Malvaloca", que duró poco, mientras que "Chaparrón" cedia definitivamente. A la entrada de la recta final solamente tres caballos aspiraban al triunfo: "Maspalomas", "Folla II" y "Florán", que vino de atrás en los últimos metros.

Si, pero... yo prefiero

LA MODA EN TODA EDAD  
CLASICA y "YÉ-YÉ"

vestidos minifaldas chaquetas blusas pantalones

Visítenos en:  
Avenida Jose Antonio, 52  
Preciados, 20  
Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3  
Duque de Alba, 15  
Atocha, 57





La Copa de Europa de Baloncesto

Se perfila otra final Madrid-Simmenthal LOS ITALIANOS, EL INTER DE LA CANASTA

EL JUEVES, LAS SEMIFINALES, Y EL SABADO HABRA CAMPEON

La capacidad deportiva de la capital de España se confirma una vez más. Ahora, la F. I. B. A. concede a Madrid el honor de ser escenario de la fase final de la Copa de Europa de baloncesto...

Sólo le queda al Madrid una opción: la de ganar el trofeo, cuya fase final se disputa el jueves y el sábado próximos.

Los aficionados al deporte de la canasta califican de Inter del baloncesto, y el Madrid. Pero esa impresión de la calle, ese vaticinio popular tan alegre, tiene que quedar confirmado el jueves, cuando italianos y checos, yugoslavos y españoles diriman sus respectivos encuentros.

Manuel ROSON LOS CUATRO PARTIDOS. EN DIRECTO POR EUROVISION La Eurovisión, de acuerdo con Televisión Española, dará en directo toda la serie, que comprende los encuentros del jueves 30 del actual y sábado 1 de abril.

Resuman aún los clamores del choque Estudiantes-Madrid y los ecos de las manifestaciones de entusiasmo registradas en Badalona al proclamarse campeón de Liga el Juventud, que participará en la competición europea de la próxima temporada.

La final la jugará el sábado los vencedores de la jornada anterior, y el tercer puesto será discernido entre los vencidos de la misma.

Los tres equipos extranjeros parecen superiores en este momento al representante español, que atraviesa por una aguda crisis moral, determinada no tanto por el descenso de la Liga nacional como por la ininterrumpida serie de lesiones que han venido azotándole.

De nuevo, pues, la pequeña pantalla se constituirá en protectora y aliada de este formidable deporte de masas que es el de la canasta.

BALONCESTO

PABELLON DE DEPORTES - CIUDAD DEPORTIVA DEL REAL MADRID FASE FINAL DE LA COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES EL JUEVES DIA 30 DE MARZO - SEMIFINALES A las 7,30 de la tarde

SIMMENTHAL de Milán-SLAVIA de Praga (Campeón de Europa) (Campeón de Checoslovaquia) A las 7,30 de la tarde

REAL MADRID-OLYMPIA DE LJUBLJANA (Campeón de España) (Campeón de Yugoslavia) EL SABADO DIA 1 DE ABRIL - FINALES

A las 6 de la tarde: Clasificación para el tercer y cuarto puestos EQUIPOS VENCIDOS EN LA JORNADA ANTERIOR EQUIPOS VENCEDORES DE LA JORNADA ANTERIOR VENTA DE LOCALIDADES

Para las dos jornadas: Taquillas del estadio Santiago Bernabéu, puerta 42, HOY día 27 y MANANA 28, de seis a nueve de la noche.

Para cada una de las jornadas, si las hubiere: Taquillas del estadio Santiago Bernabéu, puerta 42, MIÉRCOLES 29, de 8 a 9 de la noche; JUEVES 30, día de las semifinales, de 11 a 1,30 de la mañana; VIERNES 31, de 6 a 9 de la noche, para los encuentros de la final, las sobrantes, si las hubiere; y SABADO 1 de abril, día de las finales, de 11 a 1,30 de la mañana, si las hubiere.

Taquillas del Pabellón: JUEVES 30, día de las semifinales, a partir de las CINCO de la tarde, y el SABADO 1 de abril, día de las finales, a partir de la misma hora, las sobrantes, si las hubiere. Quedan suprimidos los pases de favor.

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ SUIZO FESTINA

(Anuncio Industrial)



Si es usted exigente, nos interesa: las válvulas Clifco se ganarán su confianza por nueve razones

- 1 Licencias ARELCO: funcionamiento perfecto
2 Tuvieron que creer en ellas
3 Control de materiales
4 Control de dimensiones
5 Control de funcionamiento
6 Prueba de presión
7 Prueba de duración
8 Variedad de modelos

Para bajas, medias y altas presiones: hasta 1.000 kg cm². - De 3 a 30 mm. paso. - Para todas las funciones: regulación, apertura-cierre, retención, anti-inversoras, de acoplamiento, con pulsador o tirador...
9 Seguridad de suministro
Le enviaremos más documentación sobre los puntos que le interesen. Pidanlos, y llámenos para que le hagamos una demostración: es la mejor prueba.

CLIFCO ESPAÑOLA, S. L. Rodríguez Arias, 60 - Tels. 230132 - 213611 BILBAO - 13

SCHEIDEGGER, MUERTO EN ACCIDENTE

Tomaba parte en el premio Daily Mail, en Mallory Park

LEICESTER (Inglaterra), 26. (AHL).—El campeón mundial de motociclismo con sidecar, el suizo Fritz Scheidegger, ha resultado muerto esta tarde al sufrir un accidente mientras participaba en la competición correspondiente al premio Daily Mail, celebrada en Mallory Park, próximo a Leicester. El paquete, John Robinson, resultó herido y fue trasladado a un hospital cercano.

Scheidegger fue lanzado de la motocicleta al chocar con una barrera protectora.

BOXEO

Granados y Ricote, premios de combatividad en aficionados

Ayer continuaron los cuartos de final de Castilla

En el Palacio de Deportes se celebró ayer, por la mañana, la que va siendo normal reunión pugilística de aficionados, que atrae la atención de numeroso público. Se disputaron los penúltimos cuartos de final de los campeonatos de Castilla, que organiza la Federación Española en colaboración con la del Centro.

Los resultados fueron los siguientes: Plumas: Pedro Vargas venció por puntos a Manuel Pombo; y en el tercer asalto, a Mateo García. Ligeros: Irabedra ganó a los puntos a Frutos; Francisco Anes, también a los puntos, a Pedro J. García; y Luis María Pérez, por idéntico resultado, a Manuel García. Los superligeros Miguel Granados y Martín Ricote pelearon con ferozidad y entusiasmo en los tres asaltos, por lo que la Federación premió a ambos con la medalla de la Combatividad. Venció por puntos Miguel Granados, aunque Ricote exhibió buena esgrima.

Por último, los también superligeros Claudio Ortega y Mariano Pérez realizaron una pelea muy desigual, puesto que Pérez siempre pudo colocar sus golpes ante la total carencia de guardia de su rival. La victoria por puntos fue para Mariano Pérez, que propinó una fuerte paliza a Ortega. El próximo domingo, también por la mañana, se dilucidarán los últimos cuartos de final de este campeonato en el Palacio de Deportes. V. R.

automovilismo

Precios a plazos de los coches nacionales

La semana pasada publicamos la relación de precios al contado de los coches nacionales en sus distintas versiones. Veintiseis versiones tiene ya el español para elegir en la gama de la producción nacional. Difícil retener en la memoria tanta cifra, y molesto preguntar uno a uno todos esos precios, con sus correspondientes impuestos. Por ello, y a fin de ser útil a nuestros lectores, damos la lista completa de precios al contado. Ofrecemos hoy otra lista, mucho más interesante aún, de los precios a plazos. Hay que aclarar que la lista de hoy está realizada sobre la base de los plazos máximos permitidos por la nueva ley de Ventas a Plazos, que, como se ve, es de treinta y tres meses.

Table with columns: MARCAS Y MODELOS, Entrada a vendedor, Gastos fijos (2), Seguro a todo riesgo (3), TOTAL ENTRADA, Plazo durante 18 meses, TOTAL. Rows include SEAT, RENAULT, CITROEN, SIMCA, DODGE, MORRIS, GOGGOMOBIL.

Advertisement for Vespa 1967. Includes the headline 'VESPA LE INVITA A SUS VACACIONES 1967', an illustration of a man looking at a brochure, and a Vespa scooter. Text includes 'ITALIA LISBOA Mallorca Torremolinos Santander' and 'EN SU SOLICITUD DE VESPA HAY UNAS MARAVILLOSAS VACACIONES'.



# para ella su futuro es un juego...



**...para Vd. una grave responsabilidad**

Es su responsabilidad ayudar a preparar el futuro de esta niña.

Ella crece y con ella también sus necesidades  
A España le ocurre igual.

Si declara y paga en conciencia sus impuestos, dará al país la posibilidad de financiar su crecimiento, brindará entonces mejores condiciones a quienes están creciendo junto con él

Por eso... **CONTRIBUIR ES RECIBIR**

**...es un consejo del Ministerio de Hacienda**

# VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

## NUEVOS LIBROS Noticias literarias

**"El suicidio"**, de Marino Barbero. Cuadernos Taurus, Madrid, 1966. El suicidio, con la neurosis, el alcoholismo, los estupefacientes, la homosexualidad y el ateísmo son los problemas más caracterizados de la sociedad que nos ha tocado vivir. Marino Barbero dedica un ensayo tan breve como sustancioso al tema del suicidio, que es principalmente de carácter sociológico, bien entendido que este ángulo de mira le da perspectiva suficiente para alcanzar otros horizontes, entre los que no cabe olvidar el espiritual.

Nos presenta, para situarnos en el tema, una serie de datos muy concretos acerca del suicidio. Por lo pronto, afirma que no puede tranquilizarse la conciencia general afirmando que quienes se suicidan lo hacen por un trastorno de sus facultades mentales. Para Camus, el suicidio es el problema filosófico por antonomasia. La complejidad de los factores que intervienen en el fenómeno de forma pormenorizada, tanto desde el punto de vista psicoanalítico como individual y social. Unas estadísticas realmente significativas afirman que el número de suicidios aumenta en el mundo y sitúan en primer lugar al Berlín occidental, seguido del Japón, Austria, Dinamarca, Alemania oriental, Suiza, Hungría y Finlandia. El número de varones suicidas es superior al de mujeres, y el de jóvenes sobre el de adultos, aunque la edad que parece más propicia a este suceso es la de treinta años y la de cincuenta y cinco y sesenta por los problemas especiales que se plantean en ellas. Las circunstancias sociológicas, así como la imitación y el contagio, crean un clima especial para el suicidio.

El autor dice al final del trabajo estas reveladoras palabras: "El suicidio se convierte en una llamada de atención a nuestra falta de afecto, y la tentativa de suicidio, en una petición de ayuda, en una embajada superior a la cual debe averiguar por qué ese hombre desarrolló el sentimiento de que le era imposible seguir viviendo y auxiliarle a remover la causa."

**"El orac del 29"**, de J. K. Galbraith. Colección "El mundo de hoy". B. I. Bofeca Breve, Barcelona. Con algún retraso—la edición en lengua inglesa es de 1961—nos llega ahora este libro que se consideró fundamental en su tiempo, puesto que hubo de ser contrastado con las opiniones del grupo a que pertenecía el autor. Digamos, por lo pronto, que está escrito a instancias de su amigo Schlessinger poco después de que ambos formaran parte del equipo de colaboradores del presidente Kennedy. Para un historiador de la política económica y sociólogo como Galbraith, llevar a cabo una investigación como la que el libro supone había de ser algo deslumbrante. Así, no tiene inconveniente en decirnos en las primeras páginas de su libro que ha disfrutado enormemente a medida que avanzaba en las investigaciones, para concluir: "no ha supuesto para mí el menor trabajo, sino un auténtico deleite".

Por muchos años los financieros americanos han vivido, y no podemos decir que ya hayan dejado de vivir, bajo la gran influencia de la enorme depresión del año 29, que llegó a la crisis económica de los Estados Unidos con sus consecuencias fueron no sólo muchas quiebras y hundimientos de negocios, sino también una cadena ininterrompida de personas que, no pudiendo resistir a la terrible sensación que ellos suponían la pérdida del poder económico, acabaron quitándose la vida. Es interesante para nosotros señalar aquí y ahora que el gran fenómeno de la crisis económica se produjo en los Estados Unidos como consecuencia, en primer lugar, de algo tan simple y sencillo como unas especulaciones de terreno en una zona turística cual es la de Florida. El hecho, nimio, como decimos, fue como el fulminante que llevó a una serie de explosiones sucesivas, que determinaron las sesiones tormentosas en la Bolsa neoyorquina, cuyos colapsos se sintieron como una gran sacudida sísmica en los lugares más opuestos y lejanos.

Analista frío en ocasiones, pero sin abandonar el fondo de pasión que parece latir en todos sus escritos, el autor de "La sociedad opulenta" insiste en que la raíz única de todo el "crac" del año 29 fue la fiebre especulativa y la ilusión de un dinero tan fácil que realmente no tenía contrapartida: no existía. Pero al lado de esto nos presenta otros diversos aspectos y facetas de la sociedad norteamericana de la década de los años 20, cuyo final fue para ellos inesperado, puesto que vivían en la gran ciudad alegre y confiada.

**"Las Ediciones Fax"** ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

**"Las Ediciones Rialp"** nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

Afrodisio Aguado, y en su colección "El Mueble en España", ha publicado los siguientes títulos: "Interiores", de Luis M. Feduchi; "Parques y jardines", por F. García Mercadal; "Antología de la silla española", por Luis M. Feduchi; "Interiores de hoy", por el mismo autor; "Siete narraciones románticas", "El hospital de fuera de Toledo" (Fundación Tavera-Lerma); "Los museos arqueológicos y Valenciana de Don Juan" (textos en español, francés e inglés de Luis M. Feduchi).

En Plaza y Janés han salido últimamente los siguientes títulos: "El día que perdieron la bomba", por Christopher Morris; "Treinta y seis descendientes", por Pierre Daninos; "El hombre que quería ser rey", por Rydard Klipping; "El arte griego", por René Gouvéris; "Cómo robar un millón y...", por Michel Sinclair; y "Asunto de Copenhagen, asunto de los papiros", por John Oram.

Obras de próxima aparición en Editorial Verbo Divino son: "La pastoral diocesana al día" (el arciprestazgo en la pastoral de conjunto), por Delicado; "Perfil del apóstol de hoy", por Loew; "Encuentro con la Biblia", por Hermann; y "Por los caminos bíblicos (cuatro mil años después)", por Bammi.

Las más recientes novedades de Gredos, S. A., nos ofrecen: "Sentido y forma del teatro de Cervantes", por Joaquín Casaduro; "Los estilos sobre el teatro", por Ángel del Río; la quinta edición de "Poesía española, ensayo de métodos y límites estilísticos", por Dámaso Alonso; "La estética de Valle-Inclán", por los señores Ybarra y Ybarra; "Poesía lírica", por Antonio Risco; También ha sacado Gredos la tercera edición de "Las grandes líneas de la filosofía moral", por Jacques Leclercq, y la quinta edición, revisada por Valero García Ybarra, del diálogo de Cicerón titulado "De amicitia".

En Ediciones Fax ha salido la traducción de la obra de Franco Fornari sobre "La vida afectiva primitiva del niño". También en la misma Editorial ha publicado José Antonio Ezcudría, S. J., su obra sobre "El sindicalismo político". Otro libro de vida actualizado en Fax es el de Dietrich von Hildebrand sobre "Liturgia y personalidad".

En Editorial Herder, S. A., ha visto la luz recientemente la obra de L. Klein titulada "Discusión sobre la Biblia". Al mismo tema se refiere la obra, también de Herder, "Diccionario de la Biblia", cuyos autores son Herbert Haag, A. von den Born y Serafin de Ausejo.

Las Ediciones Rialp nos presenta "El hombre cristiano", por Santo Tomás de Aquino. La selección de textos y los comentarios son de A. I. Messner, O. P.

# LA FERIA DEL LIBRO EMPRENDE UNA AVENTURA

Este año abandona Recoletos para buscar acomodo bajo las frondas del Retiro

Las obras de los enlaces ferroviarios y otros problemas le han hecho cambiar de emplazamiento

Ahora, después de muchos años de agradable acomodo y tradición, la Feria del Libro abandona el paseo de Recoletos para emprender una aventura. Pero puede ser una aventura feliz, como dicen que fue el viaje de Ulises.

—La Feria marcha este año al Retiro—nos anuncia el secretario general del Instituto Nacional del Libro, don Eduardo Nolla López.

La Feria deja su lugar habitual no por pura vejeidad, sino desahuciada por imposición de las complicaciones de la gran ciudad.

**EN ROSALES**

En el paseo de Recoletos se realizan las curvas de la estación de enlaces ferroviarios. La instalación de las casetas, además, aboga durante muchos días todos los años las terrazas de los cafés, y el aumento del tráfico, cada vez mayor, hacía más difícil el paso de los visitantes. Por eso se ha hecho el acople de material de casetas y su revisión hasta que se efectúa el montaje transcurra más de mes y medio.

**EN UN LUGAR CERRADO**

La designación del Retiro como lugar de emplazamiento de la Feria no ha sido todavía comunicada a librerías y editores, pero se les formará esta misma semana, cuando concluya sus reuniones la comisión delegada.

También nos cuenta el señor Nolla que se ha estudiado la posibilidad de que pudiera celebrarse en un lugar cerrado, pero esto le resalta el carácter popular que tiene ahora. Se ha dedicado igualmente atención a la conveniencia de modificar el modelo de casetas.

Pero antes de tomar otras decisiones se desea contar con la experiencia de este año en el Retiro, que ha de ser de gran interés. Puede constituir un ensayo de excelencia bien administrada. Y aunque gratuitas por el momento, las impresiones son optimistas.

**BUENAS COMUNICACIONES**

Se ha hecho un estudio muy completo de los lugares que más posibilidades ofrecen y se llegó a la conclusión de que el sitio ideal sería el Retiro.

—Hemos elegido ese espacio que existe entre Pavilón y el embarcadero del estanco. Tiene gran amplitud y, al mismo tiempo, recogimiento y otra para que la Feria constituya un conjunto de fácil visita.

La comunicación es buena, porque tanto el Metro como los autobuses llegan a unos pocos centenares de metros de allí. En condiciones de seguridad y tranquilidad ha ganado bastante en el cambio.

**APROBACION DEL AYUNTAMIENTO**

Pero sobre el éxito o infortunio

## PUEBLOS, por LOPEZ-MOTOS



feliz sin dolor... todo el día

**GALMANTE**

**VITAMINADO**

le devuelve la alegría

(C.P.S. 2.495 e C.S.R. 2515)

# Crónica de arte Interpretación brechtiana del pintor Cardona Torrandell

## SEIS ARTISTAS DE TETUAN EN EL ATENEO

En la Galería Selguer expone el pintor barcelonés Cardona Torrandell una colección de treinta y tres dibujos sobre textos de Bertolt Brecht, bajo el título "Gentes de Sezuán".

Hay que comenzar por decir que Cardona Torrandell conoce muy bien la obra de Brecht, porque la ha estudiado con profundidad y amor para realizar la decoración y la escenografía de "La persona buena de Sezuán".

En esta exposición de dibujos, Cardona Torrandell trata de presentarnos con la mayor autenticidad los personajes brechtianos en toda su miseria y grandeza. Y emplea su propio lenguaje plástico para identificarse con ellos, y recrearlos.

Cardona Torrandell realizó primero la escenografía de "La persona buena de Sezuán", tras haber leído metódicamente el texto, y luego asistió a los ensayos. Los personajes brechtianos acabaron por entrar en su mundo y terminaron por hacerlos suyos en decenas de bocetos.

Los bocetos pasarían un día a constituir un ciclo de dibujos, en que lo caligráfico y narrativo llegan a aunar en una expresión plástica, que él desea feliz y justa.

Identificado con Brecht, nos demuestra que su teatro es un drama sin héroes y sin honor o bandera. En sus personajes se expresan condiciones universales: el hambre, la violencia, la humillación y el fatal fracaso de la bondad frente al triunfo de la maldad bien administrada. Brecht realiza la transformación del humanismo clásico en un humanismo social. Y convierte su teatro

en un testimonio de la realidad, en que nos hallamos inmersos. Gracias al dramaturgo alemán —anhela demostrarnos la misión de Cardona Torrandell—, recordamos el sentido de la intrahistoria.

En 1965, cuando Ricardo Salvat preparó el montaje de "Ronda de Merit a Siner", la obra de Salvador Espino, de fuerte modulación brechtiana, pero de acento muy personal, Cardona Torrandell es solicitado para realizar la decoración.

En el ciclo internacional de Teatro Latino, Ricardo Salvat obtiene el premio al mejor director y la decoración queda finalista en la última votación.

La exposición nos revela a uno de los dibujantes más rotundos y expresivos, con lo que duplica sus merecimientos, que ya tenía ganados como excelente pintor. La obra que se nos muestra es un número de exposiciones realizadas en Madrid de él hasta estos momentos.

**SEIS ARTISTAS DE TETUAN**

En la galería Santa Catalina del Ateneo, exponen su obra "Seis artistas de Tetuan". Los seis artistas se han reunido exclusivamente por pura coincidencia geográfica, ya que su nacionalidad es distinta y distinto es también su mensaje plástico.

Abdellah Fajar realizó sus primeros estudios en la Escuela de Bellas Artes de Tetuan y luego vino a Madrid para matricularse en la de San Fernando. Ha realizado exposiciones por el Norte de África, y más tarde, en París y otras ciudades francesas. Fajar es un escultor con lenguaje muy expresivo.

Tomás Fernández es natural de Alcoy, pero poco después de obtener el título en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, es nombrado profesor de escultura en la Escuela de Tetuan. Fernández ha obtenido gran número de premios y ha colaborado en diversas exposiciones. Sus obras, tanto en hierro como en piedra, revelan un gran escultor, por la precisión que en ellas se ve, tanto en la técnica como en el espíritu.

Meki Megara nació en Tetuan, donde cursa los primeros estudios, para pasar después por Sevilla y más tarde por Madrid, en San Fernando de Madrid, en gran número de exposiciones colectivas y particulares. Precisamente hace un par de años expuso individualmente en el Ateneo.

Forlem Mezian es natural de Melilla y ha cursado sus estudios en la Escuela de Tetuan, en San Fernando de Madrid. El número de exposiciones realizadas es también múltiple. La última vez que expuso aquí fue en 1963. En sus pinturas, la nota más característica es su gran dominio del color y su firmeza en el dibujo. Los motivos de su pintura son escenas marroquíes.

Martín Prado es de Alhucemas. Ha estudiado en Tetuan y Madrid. Obtuvo premios y ha participado a exposiciones. Su obra alcanza una gran plasticidad.

Da una especial importancia al grafismo y dedica un gran cuidado a la materia, vibrantemente coloreada. En todo momento sabe controlar la emoción por una disposición ordenada del color.

Mohamed Sarghini es de Larache. Ha estudiado, como todos sus compañeros, en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. En este, posiblemente, el nexo por el que quedan vinculados estos seis artistas. El número de exposiciones celebradas y el de galardones obtenidos es crecido. Durante el pasado año expuso individualmente en la sala del Prado del Ateneo. La obra de este pintor responde a un concepto constructivo, con una gran influencia de los temas ornamentales del arte marroquí.

**GENERADORES RAPIDOS DE VAPOR**

la mejor solución para los problemas de vapor de cualquier industria

**WIMA**

Licencias E. Meyer Alemania

Plena presión de servicio en dos minutos  
El consumo de combustibles se adapta a la utilización del vapor  
Presión de trabajo entre 3,5 y 10 atmosferas  
Modelos hasta 1.000 kg h  
Máxima seguridad de servicio y rendimiento  
Prácticos por su reducido tamaño y facilidad de instalación  
Clasificados por DI en 3 categoría

**MECANOPLAN, S.A.**

Teléfono 222 25 61  
22 29 17 22 05 01

MADRID G. Vargas Lope de Rueda, 42. Tel. 275 93 70  
BILBAO Ingemercator, General Bonifaz 8 - III. 21-24 02  
ZARAGOZA Commercial Supa. Tenor Flota, 62. 1. 22 90 44

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO

## PISOS 50.000 PESETAS ENTRADA

**RESTO, AMPLIAS FACILIDADES**

PARQUE ALUCHE, PROXIMO METRO. Tres habitaciones, comedor, cocina, baño completo, calefacción, ascensor subida-bajada. Alcantarado hasta el techo en baño y cocina. Fregadero y lavadero, carpintería exterior metálica. Muebles metálicos en cocina. Terraza. Amplias zonas ajardinadas.

Venta de locales comerciales

**EMPRESA CONSTRUCTORA PLAYMON, S. L.**

Información y venta: **HERSAU**

GUABAIRÓ, 2, junto HOSPITAL MILITAR (CARABANCHEL BAJO).  
Teléfono 228 82 75. Y CARRETAS, 14

**MINISTERIO DE LA VIVIENDA**

**DELEGACION PROVINCIAL EN MADRID**

Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda. Terminación del plazo para la presentación de solicitudes de construcción de viviendas.

Se recuerda a cuantos pueda interesar la promoción de viviendas de renta limitada (grupo primero, grupo segundo y subvencionadas), al amparo del cupo correspondiente al año en curso, que, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 14 de la orden de 17 de febrero de 1967 ("B. O. del E." número 42, correspondiente al día 18 de febrero de 1967), el plazo de presentación de solicitudes en la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda concluye a las 14,30 horas del día 3 del próximo mes de abril.

Madrid, marzo de 1967.—El delegado provincial.

**PISOS DE LUJO EN CONDICIONES UNICAS!**

TRES DORMITORIOS. COMEDOR-SALON  
COCINA. CUARTO DE BAÑO.

EN EL BARRIO DE SAN IGNACIO DE LOYOLA  
80.000 ptas. de ENTRADA  
Resto con facilidades hasta 8 años

Con:  
\* Chimenea de hogar bajo ensalón  
\* Cocina totalmente instalada con muebles de fornicia y muebles de unión con salón



# Riqueza truchera de España

Por Juan Carlos VILLACORTA

EN veinticinco millones de pesetas se calculan las capturas anuales de truchas en los tres mil cien kilómetros de ríos trucheros que existen en la provincia de León. Ocho mil licencias de pesca y trescientos mil kilos de truchas capturadas por año dan fe de un deporte turístico que ha experimentado un notable incremento en estos últimos años, y que en los días de Semana Santa ha ocupado el ocio y servido de filosófico recreo a miles de pescadores llegados a los ríos leoneses: el Luna, el Omaña, el Orbigo, el Esla, el Curueño, el Babia y el Valcarlos, entre otros muchos, a disfrutar de uno de los más hermosos paisajes españoles y practicar al mismo tiempo un deporte que constituye una auténtica riqueza nacional.

La geografía de esta zona truchera comprende tierras de la ribera leonesa, pero su verdadero reino está en la montaña. Es una geografía civilizada por tradiciones occidentales. No pocas iglesias románicas se alzan orilla de estos ríos trucheros, y el Hospital de Orbigo, por donde discurren las aguas del Orbigo, fue escenario del paso heroico de don Suero de Quiñones, flor de la caballería del siglo XV y galá de anagramas. En el alba fluvial de los comentarios del Beato de Lichana sobre el Apocalipsis, a principios del siglo IX, siendo rey de Asturias y de León Alfonso el Casto, las truchas, con su caprichoso desfiliz, son como una bella greca de la Historia Natural y un símbolo devoto para el monje, el pez que fue en el principio de la Iglesia y unió a los primeros hermanos. Pero es la montaña leonesa el paraíso de los ríos trucheros; ríos mínimos y bravos, de aguas batidas y cristalinas, a veces cenitales y a veces verdes, discurriendo por entre robles y carbayos, tilos y alisos, brañas y brezcos.

Por este perímetro de soledad, que en las alturas oxida casi siempre la niebla, donde apacienta una rica ganadería y la minuciosa y pulcra artesanía leonesa elabora los mejores mantecillos, cientos de pescadores han ido de acá para allí, caminando sobre los ríos contra corriente no sólo con la esperanza de lograr una abundante pesca, sino para participar en ese misterioso deleite que pertenece a los pescadores de río y que con su paciencia parecen estar poniendo permanentemente en hora un reloj llamado soledad, no para llegar a tiempo a alguna parte, sino para llegar a la presa cuando Dios quiera.

La montaña leonesa es, con sus ríos, como la manifestación petrificada de una poderosa geología mítica, pero geología mineral entreciada por las hierbas frescas, los líricos hayedos, los pueblos humildes y, sobre todo, la fidelidad antigua. Su vastedad de niebla y de nieve contrasta con la seca dulzura de su humanidad. Parece inaprehensible y cabe en una cerca y en unos golpes de tierra seca y roja. Los pescadores de truchas que la frecuentan saben que los Picos de Europa guardan en ella su corazón.

Y, acaso por ello, ésta ha sido siempre tierra fecunda en preceptorias humanísticas. Todavía no hace muchos años conoció a no pocos "domines", maestros de gramática latina y griega, que enseñaban las reglas de las declinaciones y de los géneros de las palabras en maravillosos versos merrarrónicos y que eran como antigua música en la dicción de Astorga, y orilla de estos ríos muchos pedantes ciceronianos del "Pro Arquias", mientras atardecía entre los castaños, y una moza cantaba en la lejanía esa canción del páramo leonés "Eres como la nieve, que cae de arriba; yo no digo de blanca, digo de fría", que parece un cántico de las aguas idéntas que la trucha requiere: las aguas que a sus maceradas carnes de rosa le dan un delicioso sabor.

# España fabricará tejidos de papel cuando se prueben sus ventajas

## Los industriales esperan la decisión de los consumidores

### Donde mayor aplicación tendrá será en atuendos para el trabajo

Se dice que en Estados Unidos se venderá este año tejido de papel por valor de más de diez millones de dólares. En Francia se sabe que un grupo industrial de moda femenina e infantil ha abierto una fábrica con 200 obreros para esta producción y que dos firmas se han asociado para distribuir por medio de 2.000 depositarios, ropa de papel en todo el país. En Gran Bretaña ya están a la venta vestidos para la mujer en diversas tallas.

Este furor expansivo que parece acompañar en el extranjero a la aparición del vestuario de papel nos ha animado a investigar sobre la situación nacional.

Una personalidad de la industria textil catalana, don Luis María Corbera Fradera, consejero delegado de una importante fábrica que data de 1870, especializada en la manufactura de novedades en tejidos para señora en lana y fibras artificiales y sintéticas, nos ha hecho unas particulares declaraciones al respecto.

—La industria española—nos ha dicho—se ha caracterizado siempre por su dinamismo, y, por tanto, si se trata de beneficiar al consumidor, está siempre dispuesta a introducir las novedades que el mercado precisa. Prueba de ello está en la rápida incorporación de las nuevas fibras, que en la actualidad se producen en España.

No cree que la fabricación del tejido de papel suponga quebranto para las fibras naturales, las artificiales ni las sintéticas. Nos recuerda que, como consecuencia de las fibras creadas por el hombre, el consumo mundial del algodón y de la lana ha aumentado considerablemente.

—Las fibras artificiales y sintéticas—advierte—han actuado como un estimulante y han colaborado en atender a las necesidades de la población mundial, al elevarse el nivel de vida en todos los países.

APLICACION PARA TALLERES, HOSPITALES, ETC.

—Como todo producto nuevo—señala—, necesita un mercado de consumo, y éste es el que tiene la palabra en su adaptación. Inicialmente, donde mayor aplicación puede tener es

en atuendos para el trabajo: talleres, oficinas, hospitales, etcétera.

Hemos preguntado si será España propicia a los tejidos de esta clase y hemos recibido la siguiente respuesta:

El mercado español es de los más exigentes en calidad, y, por otra parte, es muy dado a sus costumbres y tiene que tener unas ventajas extraordinarias para aceptar como forma habitual de vestir los trajes de papel.

Según sus informes, tales trajes no son caros. Los precios que se han fijado oscilan entre 150 y 200 pesetas; pero hace falta conocer exactamente la utilidad y las ventajas.

### DISTINTAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Parece ser que hay varios procedimientos en la fabricación. Uno es el empleado en Estados Unidos, y otro, el de Europa. El señor Corbera Fradera habla de la colección de vestidos de papel de Paco Rabanne, en París, en la trama de los cuales intervienen fibras sintéticas, como el nilón. Sin embargo, puntualiza que, según el destino de utilización que pretenda el consumidor, se requiere una composición de materias y unas características técnicas distintas.

De prosperar este nuevo tejido, como cada vez que se ha obtenido una nueva tela o tejido de diferentes fibras, llevaría consigo un cambio de estructuras y procedimientos de costura.

Ya hemos leído y visto en documentales cómo se usa una tira adhesiva para juntar las costuras y reparar los rotos.

Nuestro entrevistado, bien oído en este quehacer de la fabricación de tejidos, no se atreve a pronosticar el futuro de la nueva materia.

—Es difícil—responde—predecir en un sector que tan pocos cambios ha sufrido desde que el hombre se vistió. Los cambios han sido poquitos. Primero, y hasta el descubrimiento del telar, vistió de pieles, y desde que los egipcios tejieron las materias naturales, que aún ahora utilizamos, los procedimientos han sido similares. Es, por tanto, muy aventurado dar opinión.

Mary G. SANTA EULALIA

espere a verlos!.

Vá. se decidirá por los géneros de punto de REDON

Tan suaves y ligeros, fáciles de lavar y en una completísima gama de tonos de última moda.



Géneros de Punto Mantas Colchas Alfombras Tapicerías

GUITART

# LA MODA CAMINA

La moda ha descendido al nivel de lo práctico, según señalan fuentes autorizadas después de haberse terminado las colecciones de primavera de los modistas franceses. Estos demuestran preocuparse más por las exigencias y necesidades de la mujer moderna que por seguir sus impulsos de creación artística. Sin embargo, se encuentran todavía algunos que diseñan vestidos extravagantes, al borde de lo ridículo, porque quedan mujeres capaces de ponérselos.

Los tejidos estampados, muchas veces tejidos, lunares, cuadros escoceses, dibujos mecánicos y cómicos figuran en colecciones de alta costura italiana para la primavera-verano del presente año. Los tejidos son: franela, lana peluda, popelín y punto doble, canalé o a rayas.

El Sindicato Nacional Español Textil sector Confederación de la industria textil de España informa de su solicitud de revisión del problema de la Seguridad Social para un elevado número de personas que forman el ramo, que trabajan a domicilio. Una representación sindical y ministerial estudiará esta cuestión, y mientras tanto queda en suspenso la aplicación de la ley de Seguridad Social para dicho personal hasta que se dicten las normas reguladoras necesarias, que se pondrán en aplicación con carácter retroactivo desde 1 de enero del año actual.

Unque posee la segunda categoría de lana mundial, Rusia exportó en 1965 52.000 toneladas de lana, un equivalente a la producción total de lana en España en la misma fecha. Los países suministradores fueron: Australia (con el 30 por 100), Mongolia, India, Argentina, Nueva Zelanda, La U. R. S. S., por otra parte, ha triplicado sus exportaciones de lanas.

Un psiquiatra inglés ha recomendado a las mujeres que adolecen de los nervios que se ocupen de las artes: que colan, hagan cerámicas, o al menos de cosas para el ojo, que tejan, y que esto les sentará muy bien. El tejer conviene porque permite realizar una prenda y también porque es una actividad distraída, ya que, con la combinación de colores, agudiza el ingenio y la destreza. S. E.

# Homenaje a don Juan Becerril

La expresión está convocatoria del deseo de reunir a cuantos se consideran amigos de Juan Becerril en un sincero y merecido homenaje, tanto por su elección como miembro de número de la Real Academia de Jurisprudencia como por la brillantez del discurso que pronunció en el acto de su posesión, significando con ello su adhesión a tan preclara figura y reconociendo en torno suyo las parcelas coincidentes en su conocimiento a través de los sectores de su plural actividad en el campo de las leyes y de las letras.

A tal fin se celebrará un almuerzo en el hotel Ritz el día 3 de abril próximo a las dos de la tarde. Las tarjetas pueden retirarse en las oficinas de la Real Sociedad Económica Matritense—plaza de la Villa—, en el Centro de Instrucción Comercial e Industrial—Conde de Plasencia, 2—y en el propio hotel Ritz.

Duque de Maura, conde de los Andes, marqués de Vivel, Joaquín Caivo Sotelo, Antonio Peral, Evaristo Mouzo, Eduardo Jardón, Leonardo Prieto-Castro, Joaquín Entrambasaguas, José Luis del Yacimiento, Faustó Vicente Gella, Jenaro Palacios, José L. García Brocra, Francisco Casares, Fernando Luca de Tena y Joaquín Sanz Bustillo.

“Hoja del Lunes”  
222 64 50

# SOBERANO



¡es cosa de hombres!

GONZALEZ BYASS

LUJO EN SU COPA

# 2º CRUCERO tu-tú

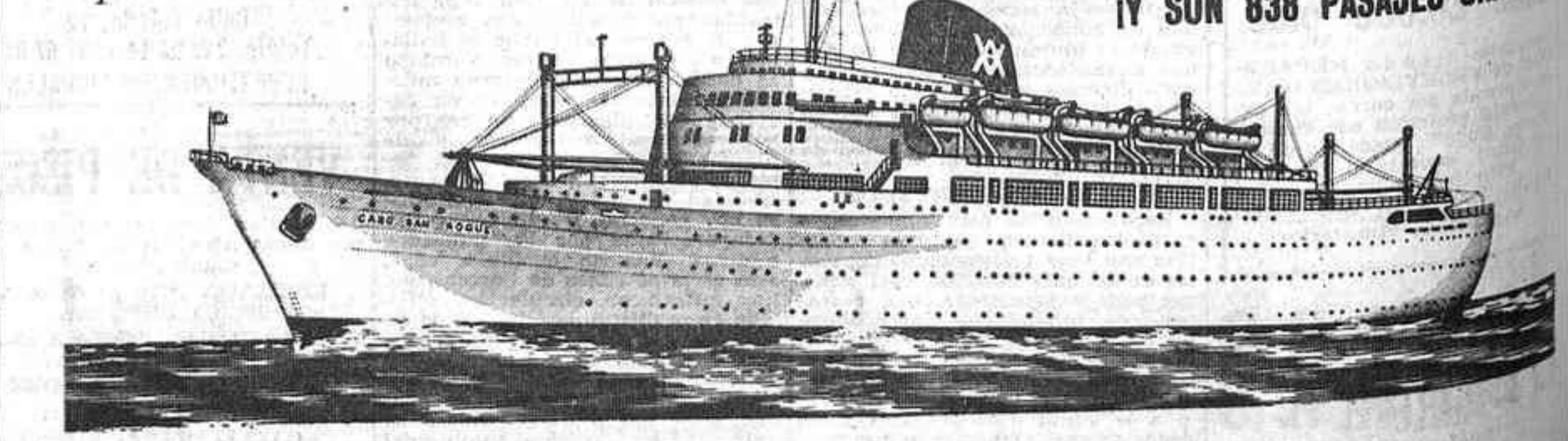
Relación de los primeros afortunados, (sorteo celebrado en Valencia el 14 de Marzo)

Encarna García	6.º S. José B. 2.º	CASTELLON	M.ª Carmen Tello	S. Vicente Mártir, 24	ZARAGOZA
Amparo Font Bau	Gral. Mola, 111	CULLERA	Antonio Hernández	M.ª Giner, 3	VILL. CASTELLON
Leonor Gil Sánchez	Luis Braille 15	ALICANTE	P. Martínez Sequero	Salas Pomo, 39	PT.º SAGUNTO
M.ª Luisa Olivar	Ricardo del Arco, D	HUESCA	P. Hernández Tardón	Trafalgar, 17	MADRID
Antonia Sevilla Cano	Margalló, 11	MELILLA	Concha Prieto	Guerr. J. Sánchez, 2	ZAMORA
Rosa Sánchez Fuentes	Av. Madrid, 29	JAEEN	Concepción Simancas	Cuba, 23	CEBEZA DE BUEY
Encarnación Grado	Castilla, 17	VITORIA	Concepción Tarín	Dr. Esquerdo, 54	VALENCIA
Maria Elias	Tricio, 48	LOGROÑO	Antonia Sánchez Díaz	Ronda, 12	MADRID
Pedro Gaspar Pinós	Pasaj. Dr. Pi Molist, 6	BARCELONA	Consuelo González	Bajada P. Mayor, 18	BILBAO
Carmen Corredoira	Felgueroso, 39	GIJON	Dolores Estrada	Sagunto, 113	SIGÜENZA
Dolores Giménez	Luis Montoto, 149	SEVILLA	Dolores Montañana	Acetites Elosúa, S. A.	VALENCIA
Aurora Idígoras	Arjona, 11	SEVILLA	Dolores Rodríguez	Infantes, 12	PONFERRADA
Fanny Molinadeo	Adolfo de Castro, 22	CADIZ	Consuelo Prieto	Md.º Central Pt.º 115	VALENCIA
Paquita Fernández	Floreña, 18	SANTANDER	M. Montesinos Sanchis	Oración, 7	VALLADOLID
Soledad Martínez	Tejería, 39	PAMPLONA	Severina Miguel Pérez	Mayor, 3	SORT
Soledad Alvarez	Pi. España, 1	ALICANTE	Pilar Boher Rafel	Sta. María, 19	MANRESA
M.ª Carmen Gargiá	Noya, 61	LA CORUÑA	Mercedes Vilarasan	Espartero, 31	BILBAO
Concepción Molina	San Jerónimo, 15	GRANADA	M.ª Mercedes Lacha	Salvador Tomasetti 2	MALAGA
Isidra Pérez García	Aire, 20	CARTAGENA	M.ª Fías Bustos	Irlandeses, 15	MADRID
Rosa Vicario Recio	Santander, 1	BURGOS	Genoveva Temes Lema	Alejandro Cardona, 16	OLIVA
Ana Sagarrinaga	S. Francisco, 28	S. SEBASTIAN	Teresa Pardi Benimeli	Llobregat, 152	HOSPITALET
Elvira Clemente	Mon. 31	OVIEDO	Isidro Porta Moline	Casa Sindical	REUS
Angela Ladera Muñoz	Sta. Lucía, 7	PUERTOLLANO	Josefina Bahón García	Avda. Madrid, 54	LEON
Juana Dorado	G.ª Victoria-Pab. 24	GRANOLLERS	Agustina García	Corona de Aragón, 46	ZARAGOZA
M. Luisa Corrales	Tomerías, 11	TOLEDO	Maria Lapeña Casado	Estruch, 12	BARCELONA
Juani Carmona	Núñez Balboa, 81	ALC. DE HENARES	Teresa Ollé Vilamagó		

¡Todos son premios de dos pasajes!  
pero aún hay muchos más por sortear

¡envíe hoy mismo sus puntos para los sorteos mensuales de más de 100 pasajes a DOSLI, s. a. aptdo. 1.112 - Valencia

PROXIMO SORTEO: 11 de ABRIL el 2.º Crucero tu-tú viajará por el Mediterráneo del 24 al 30 de Agosto de 1967 ¡Y SON 838 PASAJES GRATIS!



# Pisos y locales comerciales

Carretera de Andalucía  
Cruce con la de VILLAVERDE-VALLECAS

# BARRIADA DE OROQUIETA

CONSTAN DE SALON-COMEDOR, SERVICIOS, TRES Y CUATRO DORMITORIOS, AMPLIAS TERRAZAS Y CALEFACCION NEGRA

Entrada inicial: 75.000 pesetas

RESTO: GRANDES FACILIDADES

¡¡HASTA 7 AÑOS!!

Promueve: V. I. C. U. S. A.

Oficinas centrales:  
AVENIDA JOSE ANTONIO, NUM. 51, 6.º DCHA.  
TELEFONOS 222 70 04 - 247 10 73

# CARTELES para LA SEMANA

**LUNES 27**  
**BARCELONA**—Toros sin designar para Juan García (Mondelino), Manuel Benítez (El Cordobés) y Francisco Rivera (Paquirri).  
**PALMA DE MALLORCA**—Toros de Carlos Núñez para Antonio Chenel (Antoñete), Manuel Cano (El Pireo) y José Manuel (Tinín).  
**ARLES** (Francia).—Toros del duque de Pínohermoso para Miguel Bález (Litri), Santiago Martín (El Viti) y José Fuentes.  
**MERCOLES 29**  
**MURCIA**—Toros de Pérez Tabernero para José Fuentes, Sebastián Palomo (Linares) y Francisco Rivera (Paquirri).  
**DOMINGO 30**  
**ALCALA DE HENARES**—Toros sin designar para Santiago Martín (El Viti), Manuel Benítez (El Cordobés) y la alternativa de Antonio Ruiz (El Barquillero).  
**CORDOBA**—Novillos de Arturo Pérez para Adolfo Rojas, El Calatravero y otro.  
**BURGOS**—Novillos sin designar para Jacobo Belmonte, Angel Teruel y David.  
**PENARANDA DE BRACAMONTE**—Novillos de Sánchez Arjona para Flores Blázquez y Gabriel de la Casa, mano a mano.  
**ALCAZAR DE SAN JUAN**—Novillos sin designar para la rejoneadora Lolita Muñoz y Pablo Alfonso (El Norteño) y Honorio Cruz.  
**SAN SEBASTIAN DE LOS REYES**—Novillos de Apolinar Soriano para Manolo Peñafior, Ricardo Chimbanga (El Africano) y otro.

## PISOS POPULARES

Urbanizadora Béjar, S. A., inicia la admisión de solicitudes en nuevos bloques de viviendas en las siguientes poblaciones:

### MADRID

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada, 99.000; 24 mensualidades desde 2.500 a 4.666 pesetas; resto, hipoteca). Carretera de Toledo y paseo de Extremadura (junto Metro Campamento y Aluche). Comunicadísimo. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería, amplia terraza, ascensor, instalación para calor negro, esmeradísima construcción. **URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao)**

### GETAFE

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada, 99.000; 24 mensualidades de 2.500 pesetas; resto, hipoteca). Comunicadísimo. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería, amplia terraza, instalación para calor negro, esmeradísima construcción. **URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao)**

### ALICANTE

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada, 99.000; resto, facilidades). Mejor sitio mismo Alicante. Habitables este verano. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, servicios, amplias terrazas, esmeradísima construcción. **URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao)**

**PRECIOS SIMILARES A LOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS**

**Urbanizadora Béjar, S. A.**

(Capital desembolsado, 100.000.000 de pesetas.)  
Jacometrezo, 4 (junto plaza Callao), Madrid

# FUERA DEL REDONDEL

**ALTERNATIVA** Otra de las alternativas que EN PARCE se anuncian en LONA la plaza Monumental de Barcelona es la del joven y destacado novillero Aurelio García (Higares), quien se hará matador de toros el día 21 de mayo próximo. Para la misma semana es casi seguro que confirme dicha alternativa en la feria madrileña de San Isidro, no sin antes, por deseo del propio espada, hacer su presentación en la Real Maestranza de Sevilla el día 7 del mismo mes de mayo.

**NUEVO MANO A MANO FLORES BLAZQUEZ-GABRIEL DE LA CASA EN PENARANDA** La máxima atracción, sin duda, dentro del escalafón de la casa en novillería se centra en los nombres de Flores Blázquez y Gabriel de la Casa, ambos ya en puertas de su alternativa.

## Fallecimiento del banderillero Luis Mera

En su casa de Madrid, a los setenta años de edad y rodeado de sus familiares, falleció ayer al mediodía el que fue excelente peón y banderillero Luis Mera, que durante muchos años actuó a las órdenes de varios matadores y novilleros, siendo el último al que sirvió al novillero Gabriel Alonso. Hoy lunes, a las cuatro de la tarde, se efectuará el entierro desde su domicilio del paseo San Ilán, 53 (Ribera del Manzanares), hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde sus restos mortales recibirán cristiana sepultura.

Nuestro sentido pésame a sus familiares.

## Landete triunfa clamorosamente

Juan Manuel Landete, actual campeón de España de carreras de caballos ("gentleman" liso), hizo su presentación oficial como rejoneador en la corrida de toros celebrada ayer, Domingo de Resurrección, en la plaza de toros de Martos (Jaén), alternando en la lidia de toros de Valdeoliva con Serranito, Jerezano y Paco Marenco.

Hizo verdaderos alardes como caballista y demostró ante los toros un valor desmedido, siendo ovacionado constantemente. Realizó varias suertes del rejoneo con una personalidad nada común. El número público se entusiasmo a lo largo de su actuación y fue premiado con dos orejas.

Su apoderado, el señor Briceño, hubo de firmar la repetición con la empresa y fue solicitado por otras que habían acudido a observar cómo se desarrollaba la actuación del campeón de España y hoy día convertido en la máxima atracción del rejoneo.—R.

va. Por ello, su confrontación y leal y noble competencia en los ruedos asegura y garantiza el éxito. De nuevo estos dos grandes y jóvenes valores de la torería actual actuarán en un mano a mano el día 2 de abril en la plaza de toros de Peñaranda de Bracamonte, con novillos de Sánchez Arjona.

**DISTINCION VALENCIANA A DON ALBERTO ALONSO BELMONTE** El Ayuntamiento de Valencia ha otorgado el distintivo del Buñol de Plata al gerente de la plaza de toros valenciana don Alberto Alonso Belmonte.

Para el mes de MATADORES abrir próximo, PARA EL DIA 9 DE ABRIL, EN SEVILLA Y TOLEDO

Para el mes de MATADORES abrir próximo, PARA EL DIA 9 DE ABRIL, EN SEVILLA Y TOLEDO

**EL TROFEO DE LA FERIA DE MARACAY, PARRA PACO GARCINO** Como broche de oro a su campaña por los ruedos americanos en la actual temporada, y en su último viaje al nuevo continente, el espada sevillano Paco Garcino ha conseguido el preciado trofeo de la feria de San José, de Maracay, zaldarón consistente en una placa con el escudo de la ciudad venezolana de Maracay, que le fue concedido como premio a la mejor faena del ciclo ferial de San José. Con este nuevo trofeo puede decirse que el "sabio" de Camas ha sido el acaparador de todos los trofeos en cuantas ferias americanas actuó.

**PALOMO LINARES NO IRA A MEJICO** Según parece, el joven matador de toros Sebastián Palomo (Linares) ha desistido de ir a Méjico a cumplir sus compromisos de los días 2 y 9 de abril. Los motivos son que el diestro de Linares no quiere perder fechas en esta temporada y ha firmado aquellas con empresas españolas. Más adelante, cuando la temporada esté más avanzada, se podría estudiar el desplazamiento a tierras mejicanas.

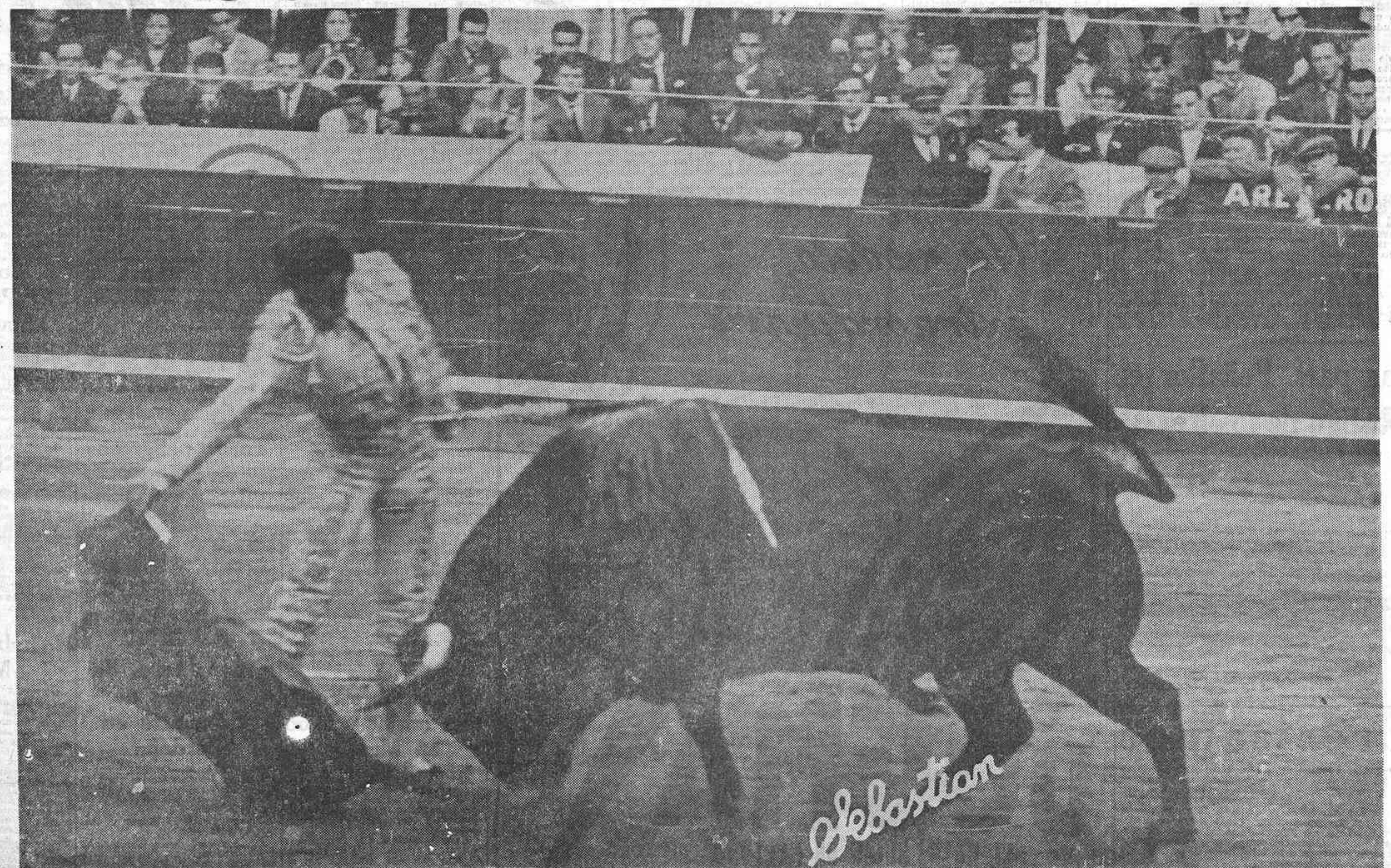


la próxima vez, también... 103!



es de Bobadilla

# S. M. EL VITI



LA PUREZA DEL AUTENTICO TOREO Y SU ARTE EXCEPCIONAL FUERON EL BROCHE DE ORO DE LAS FALLAS VALENCIANAS. ALGO DISTINTO A TODO...R.



# Balance taurino

## CORRIDAS Y OREJAS

MATADORES DE TOROS	Corridas torceadas	Orejjas cortadas
Pedrin Benjumea	6	19
Manuel Benitez (El Cordobés)	4	10
Diego Puerta	4	12
Sebastián Palomo (Linares)	4	12
Las Segura	4	10
Pablo Sánchez (El VIII)	4	5
Santiago Martín	4	4
Antonio Ordóñez	4	3
Vicente Punzón	3	3
Luis Álvarez	3	3
Miguel Báez (Litri)	3	2
Antonio Chenel (Antoñete)	3	2
Emilio Oliva	3	1
Antonio García (Currito)	3	1
Antonio dos Anjos	2	1
Miguel Mateo (Miguelín)	2	1
Jalio Aparicio	2	1
Curro Romero	2	1
Manuel Cano (El Pireo)	2	1
Manuel Fuentes	2	0
José Manuel (Tinín)	2	0
Vicente Perucha	2	0
Dámaso Gómez	2	0
Luis Parra (Jesúsano)	2	0
Agapito García (Serranito)	2	0
Manuel Álvarez (El Bala)	1	4
Antonio Avila (El Paquirri)	1	3
Fernando dos Santos	1	2
Paco Corpas	1	2
Curro Montes	1	1
Vicente Fernández (El Caracol)	1	1
Agustín Vázquez	1	1
Agustín Giron	1	1
Rafael Ortega	1	1
Juan Muñoz	1	1
Vicente Blasi (El Tino)	1	0
Vicente Sánchez Fuentes	1	0
Francisco Rivera (Paquirri)	1	0
Jaime Ostos	1	0
Andrés Hernández	1	0
Gabriel de la Haba (Zurito)	1	0
Paco Romero	1	0
Gregorio Sánchez	1	0
Manuel García (Palmeño)	1	0
Paco Herrera	1	0
Rafael Chacarte	1	0
Agustín Castellanos (El Furi)	1	0
Oscar Rosmano	1	0
<b>NOVILLEROS</b>		
Miguel Márquez	12	35
Gabriel de la Casa	8	33
Angel Teruel	6	11
Jacobo Belmonte	6	8
Adolfo Rojas	5	3
Pope Luis Román	4	7
Fernando Tortosa	4	4
Juan Carlos Beca Belmonte	4	4
Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda)	3	11
Flores Blázquez	3	4
Manuel Martín	3	3
Juan Antonio Alocba (Macareno)	3	3
Juan Asenjo (Calero)	3	2
Teodoro Librero (El Bormujano)	3	2
Antonio Pérez	2	7
Antonio García (Utracita)	2	6
José Ruiz (El Calatraveño)	2	6
Paco Cutilles (El Filigrana)	2	4
Antonio González (El Chester)	2	3
El Andujano	2	3
Antonio Montes (El Jeringüero)	2	2
José Luis Bernat (Capillé)	2	2
Florencio Corral (El Hencho)	2	2
María Coelho	2	2
Paco Ceballos	2	2
Jesús Blasco	2	1
Rafael Poyatos	2	0
Rafael Romero	2	0
Sebastián Martín (Chanito)	2	0
Manolo Gallardo	2	0
Manolo Luque	2	0
Antonio Barca	2	0
José Luis de la Casa	1	4
Miguel Cerdas	1	4
El Zorro de Toledo	1	2
Antonio Gil (Arruzá)	1	2
Tomás Salvador	1	2
Larín	1	2
Manuel Peñador	1	2
Sancho Alvaro	1	2
Arenillas	1	2
Juan Luis de los Ríos (El Formidable)	1	1
Manuel Muñoz (Manolete)	1	1
El Casana	1	1
Rafael Roca	1	1
Agapito Sánchez Bejarano	1	1
Curro Machano	1	1
Miguel Soler (Gasolina)	1	0
Miguel Rodríguez (El Estudiante)	1	0
Salvador Almagro (El Barquero)	1	0
Gregorio Lalande	1	0
Aurelio García (Higares)	1	0
Pablo Alfonso (El Norteño)	1	0
El Sevillano	1	0
Vicente Cañada	1	0
Pedro Mengual (Carloñete)	1	0
Jaime Alonso (El Parleño)	1	0
Manuel Macías Navarro	1	0
Luis Fernández (El Jocho)	1	0
Florencio Naváon (El Jaro)	1	0
Pepe Valencia	1	0
Joselito Castro	1	0
Mariano Hernán (Kiri II)	1	0
Rafael Fajardo	1	0
<b>REJONEADORES</b>		
Manuel Baena	3	4
Silvestre Navarro Orenes	2	3
Rafael Pamplona	2	2
Conde de San Remo	1	2
Antonio Ignacio Vargas	1	1
Amira Assis	1	1
Alvaro Domecq	1	1
Manuel Vidrié	1	1
Manuel Moreno Pidal	1	1
La Princesa	1	0
Paquita Rocamora	1	0
Francisco Mancebo	1	0
Angel Ferral	1	0
Rafael Peralta	1	0
Joschu Pérez de Mendoza	1	0
Juan Manuel Landete	1	0

# PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

Empresa PLAZA DE TOROS DE MADRID PRESENTA

Domingo, día 2 de abril, a las 5 de la tarde, EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS 6 hermosos ejemplares de don Pio Tabernero

**SANTIAGO MARTIN (EL VITI)**

**MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES)**

**ANTONIO RUIZ (EL BARQUILLERO)**

QUE TOMARA LA ALTERNATIVA

Venta de localidades: Martes 28, de 5 tarde a 9 noche, en Victoria, 9. Taquillas de la Empresa. En Alcalá, en los lugares de costumbre

A 15 MINUTOS DE MADRID POR LA NUEVA AUTOPISTA

# NOVILLADAS

**CUATRO OREJAS A GABRIEL DE LA CASA**

CABRA, 26.—Novillos de García Valdecasas, bravos y manejables. Gabriel de la Casa, dos orejas y petición de rabo en uno y dos orejas en el otro.

José Luis ornel (Capillé), vuelta al ruedo en el primero y una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo.

Florencio Corral (El Hencho), petición de oreja y dos vueltas al ruedo en uno y una oreja y petición de otra en el último.

Gabriel de la Casa salió a hombros.

**VILLANUEVA DEL ARZOBISPO**, 26.—Siete novillos del marqués de Ruchena, bravos. Al quinto se dio la vuelta al ruedo.

El rejoneador conde de San Remo, dos orejas y rabo.

Juan Asenjo (Calero), una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Antonio Barea, una oreja en el primero y aplausos en el segundo.

Antonio Montes (El Jeringüero), aplausos en los dos.

**DOS OREJAS PARA EL CALATRAVENO**

**CIUDAD REAL**, 26.—Ganado de Diego Puerta.

Adolfo Rojas, aplausos y oreja.

Rafael Poyatos, silencio y palmas.

José Ruiz (Calatraveño), ovación y dos orejas.

**SOLO PARA REJONEADORES**

**LORCA**, 26.—Cuatro novillos de Rodríguez Melgar para cuatro rejoneadores.

Vicente Gómez, una oreja.

Manuel Baena, dos orejas.

Moreno Pidal, una oreja.

Navarro Orenes, una oreja.

**GRAN EXITO DE FABRA Y TERUEL**

**CUENCA**, 26.—Novillos de García Fonseca.

Ricardo de Fabra, una oreja y dos orejas y rabo.

Jacobo Belmonte, vuelta y palmas.

Angel Teruel, vuelta y dos orejas.

**CUATRO OREJAS Y DOS RABOS PARA MIGUEL MARQUEZ**

**LA LINEA DE LA CONCEPCION**, 26.—Ganado de Herederos de José Cebada.

Arenilla, vuelta y dos orejas.

José L. Román, aplausos y oreja.

Miguel Márquez, dos orejas y rabo en cada uno de sus dos toros.

**COGIDA GRAVE DE BECA BELMONTE**

**JEREZ DE LA FRONTERA**, 26.—Novillos de García Romero, bravos.

Carnicerito de Ubeda, vuelta y ovación.

Beca Belmonte, aplausos en el segundo. En el quinto resultó cogido, pasando a la enfermería. Mató al novillo Carnicerito de Ubeda. (Palmas).

María Coelho, vuelta en uno y oreja en otro.

Beca fue asistido en la enfermería.

# Plaza de toros de SEVILLA FERIA DE ABRIL 1967

Con el superior permiso de la autoridad, y si el tiempo no lo impide, se celebrarán

12 GRANDES CORRIDAS DE TOROS	2 de abril 2.º de abono 7 bravos NOVILLOS, 7 de DON DIEGO PUERTA El 1.º para el rejoneador DON ANTONIO VARGAS y los seis restantes para ANTONIO MILLAN CARNICERITO DE UBEDA RAFAEL POYATO y Juan Antonio MACARENO	9 de abril 3.º de abono 7 bravos TOROS, 7 de DON CELESTINO CUADRI El 1.º para el rejoneador CONDE DE SAN REMY y los seis restantes para Gabriel de la Haba ZURITO Gregorio Tébar INCLUSERO y alternativa de JOSE MARIA SUSONI	15 de abril 4.º de abono 7 escogidos TOROS, 7 de DONA MARIA PALLARES El 1.º para el rejoneador DON ALVARO DOMEQ y los seis restantes para DIEGO PUERTA Manuel Cano EL PIREO y F. Rivera PAQUIRRI
Y 3 MAGNIFICAS NOVILLADAS, CON ARREGLO AL SIGUIENTE ORDEN:	10 de abril 5.º de abono 6 bravos TOROS, 6 de NUNEZ HERMANOS para CURRO ROMERO ANDRES HERNANDO y PALOMO LINARES	17 de abril 6.º de abono 7 magníficos TOROS, 7 de D. FERMIN BOHORQUEZ El 1.º para el rejoneador DON FERMIN BOHORQUEZ y los seis restantes para Gabriel de la Haba ZURITO Manuel Cano EL PIREO y JOSE FUENTES	18 de abril 7.º de abono 6 TOROS, 6 de los Sres. Hnos. de D. CARLOS NUNEZ para DIEGO PUERTA M. Benítez EL CORDOBES y F. Rivera PAQUIRRI
	20 de abril 9.º de abono 6 bravos TOROS, 6 de D. JOSE BENITEZ CUBERO para Miguel Báez LITRI ANTONIO ORDOÑEZ y CURRO ROMERO	21 de abril 10.º de abono 6 bravos TOROS, 6 de DON ALVARO DOMEQ para JAIME OSTOS ANDRES HERNANDO y M. Benítez EL CORDOBES	22 de abril 11.º de abono 6 magníficos TOROS, 6 de DON CARLOS URQUIJO para ANTONIO ORDOÑEZ DIEGO PUERTA y JOSE FUENTES
	24 de abril Fuera de abono (Cruz Roja) 7 escogidos TOROS, 7 de DON CARLOS URQUIJO El 1.º para el rejoneador DON RAFAEL PERALTA y los seis restantes para Miguel Báez LITRI JAIME OSTOS y CURRO ROMERO	30 de abril 13.º de abono 6 NOVILLOS, 6 de D. JOAQUIN GARCIA VALDECASAS para los novilleros RAFAEL ORTEGA FERNANDO TORTOSA y JOSE LUIS CAPILLE	1 de mayo Fuera de abono 6 bravos TOROS, 6 de DON MANUEL ARRANZ para RASAEEL ORTEGA A. Borrero CHAMAGO y ANDRES HERNANDO
			4 de mayo 14.º de abono 6 NOVILLOS, 6 de D. ANTONIO ONORATO JORDAN para los novilleros GABRIEL DE LA CASA MORENITO DE TALAVERA Fernando EL ALMENDRO y José Ruiz GALATRAVENO

Sonbra	Días 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24 de abril		Días 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 de abril	Novilladas 2-30 abril	
	abril	1 mayo		abril	1 mayo
Barrera 1.ª fila	975	950	350	350	350
Barrera 2.ª fila	900	800	300	300	300
Barrera 3.ª fila	800	700	250	250	250
Tendidos	500	400	200	200	200
Sillón de Tendido	600	500	150	150	150
Grada (derecha e izquierda)	325	300	100	100	100
Delantero de Palco	750	600	250	250	250
Segunda fila de Palco	500	400	200	200	200
Palcos bajos 1 y 2.ª fila 1.ª	700	500	300	300	300
Palcos bajos 1 y 2.ª fila 2.ª	600	450	250	250	250
Palcos bajos 1 y 2.ª fila 3.ª	600	450	250	250	250
Palcos bajos 1 y 2.ª fila 4.ª	600	450	250	250	250
Sol y Sombra					
Barrera 1.ª fila	800	750	300	300	300
Barrera 2.ª fila	700	650	250	250	250
Barrera 3.ª fila	600	550	200	200	200
Tendidos	400	350	175	175	175
Sillón de Tendido	550	400	200	200	200
<b>SOL</b>					
Barrera 1.ª fila	350	350	150	150	150
Barrera 2.ª fila	300	300	125	125	125
Barrera 3.ª fila	250	250	100	100	100
Tendidos	200	175	75	75	75
Balcón de 1.ª fila	200	175	75	75	75
Gradas	150	125	60	60	60

## VENTA DE LOCALIDADES

Para las corridas del 2 y 9 de abril se despacharán la víspera de cada corrida, en los despachos oficiales de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 a 1 y de 4 a 8 de la tarde.

Las corridas de feria, comprendidas desde el 15 al 24 de abril, estarán las localidades puestas a la venta a partir del día 10 de abril, pudiéndose adquirir para todas las corridas o para cualquiera de ellas.

De las corridas a celebrar en los días 30 de abril, 1 y 4 de mayo se expedirán los billetes a partir del día 29 de abril, en los citados despachos de la Empresa.

El día de cada corrida, caso que hubiera billetes disponibles, se seguirán expendiendo en los despachos de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, y desde esa hora en adelante en las taquillas de la plaza de toros (paseo de Colón).

Corridos fuera de abono.—Días 24 de abril (Cruz Roja) y 1 de mayo. Los señores abonados tendrán reservadas sus localidades a precio de cartel para dichas corridas los siguientes días: Para la corrida del día 24 de abril (Cruz Roja), los días 22 y 23 de abril, de 10 de la mañana a 2 de la tarde, y para la corrida del día 1 de mayo, el día 29 de abril, de 10 a 1 y de 4 a 8 de la tarde.

**LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS 5,30 DE LA TARDE**

# ANUNCIOS POR PALABRAS

- AUTOMOVILES**
  - \* ¿DESEA usted comprar, vender, cambiar automóvil? Visítenos. Más de 100 automóviles a elegir. Muchas facilidades. Garaje del Prado. S. A. Huertas 72
  - \* ESCUELA España. Alfonso XII 38. 278294
  - \* SALAMANTINA No hay mejor. Conde Peñalver 24. Alcalá. 170. 2754102
  - Talleres**
    - \* GARAGE Mediterráneo. Mecánicas, pintura y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.
    - \* JRIEN Talleres mecánicos. Escañón de servicio. Fernán González 32. Teléfono 2562256.
    - \* TALLERES mecánicos S. a. n. C. Instalación, servicio grúa y amortiguadores, frenos y direcciones. Luis Gómez, 4 y Pelicano, 5. Teléfonos 2711466 y 2720761.
    - \* TALLERES Gómez-Cid. Mecánica, chapas, pintura, guarnecido, electricidad. Calle Albarracín 7.
- MUEBLES**
  - \* CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descuano perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena. 2.
- TRABAJO**
  - Ofertas**
    - \* AMAS de casa: Conviertan sus horas libres en dinero demostrando los mismos servicios. Avon. Llámame al teléfono 2539226 o escriban a Avon Cosmetics, S. A. Apartado 14.875. Madrid.
  - \* TRASPASO local en condiciones inmejorables. Voluntarios Catalanes 62 (La Maravilla).
- VARIOS**
  - \* REVELADO de carretes, fotocopias, placas de laboratorio. Fortiño, Silva, 13 (segunda a la avenida de José Antonio).
  - \* VENDO máquinas fotográficas, varias marcas, seminuevas. Buenos precios. Teléfono 2324866.
  - \* MÁQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Fortiño, Silva, 13.
- CONSULTAS**
  - \* CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 58 (40).
  - \* CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).
- FINCAS**
  - \* ZONA industrial pesada, solar con nave. Teléfono 2365070, de 9 a 1 y de 4 a 8.

**Reanudación del curso en la Filmoteca Nacional**

Terminadas las vacaciones impuestas por las festividades religiosas de la Semana Santa, la Filmoteca Nacional de España reanuda hoy sus sesiones del curso actual.

Finalizado el ciclo dedicado al realizador soviético Alejandro Dovjenko con la proyección de "El poema del mar", y antes de dar paso al siguiente, en el que se revisarán una serie de títulos de Buster Keaton, van a programarse dos de los importantes títulos del cine polaco recientemente adquiridos:

Hoy lunes, día 27 de marzo, a las siete de la tarde y diez y media noche, y como siempre, en el teatro Beatriz, "Los brujos son inocentes" dirigida por A. Vajda, y el 3 de abril "El cuchillo en el agua" de Polanski.

Los viernes seguirá el ciclo "El cine en la propaganda bélica".

**Especial conmemoración de Monteverdi**

**Festival de la Opera de Madrid**

Con motivo de la conmemoración del centenario del nacimiento del compositor italiano Claudio Monteverdi, en el IV Festival de la Opera de Madrid, el día 20 de mayo, se ofrecerá, con auténtico carácter de acontecimiento artístico, la famosa ópera musical "Orfeo", por la compañía de ópera de Cámara de Milán, dirigida por César Brero y Alfredo Silberman y la participación de los cantantes Gabriela Carturan y María Teresa Bolton (soprano), Giorgio Taddeo (bajo), A. (soubrette) y Borgogno (tenores), titulares del complejo artístico del teatro milanés, que ha recorrido los principales festivales y escenarios de Europa.

Vestuario, decorados especiales y atrezzo pertenecen a dicha compañía, en escena de Jandro Seguí. Intervendrán junto a esta importante compañía de ópera invitada los coros y la Orquesta Sinfónica de la RTV Española, bajo la dirección de Gianfranco Rivoli, y la solista de clavicémbalo Janine Reis.

**"Hoja del Lunes": 222 64 50**

# MANOLO PEÑAFLO

## CORTA DOS OREJAS EN MADRID



El novillero MANOLO PEÑAFLO empieza su temporada con un señalado triunfo al cortar ayer una oreja en cada uno de sus toros en la plaza de San Sebastián de los Reyes.—R.

**CORREO DEL MOTOR**

**MOTOCICLETAS SANGLAS ROVENA**

PRINCESA, 26

**MOTOCICLETAS MONTESA**

PRINCESA, 26

**DUQUE DE SESTO, 42**

**BULTACO**

Concesionario exclusivo para Madrid, Toledo, Avila y Segovia

**CAUCA**

San Bernardo, 76. Madrid

le garantiza un viaje seguro

Nuevo agente de Vespa

San Bernardo, 76. Madrid

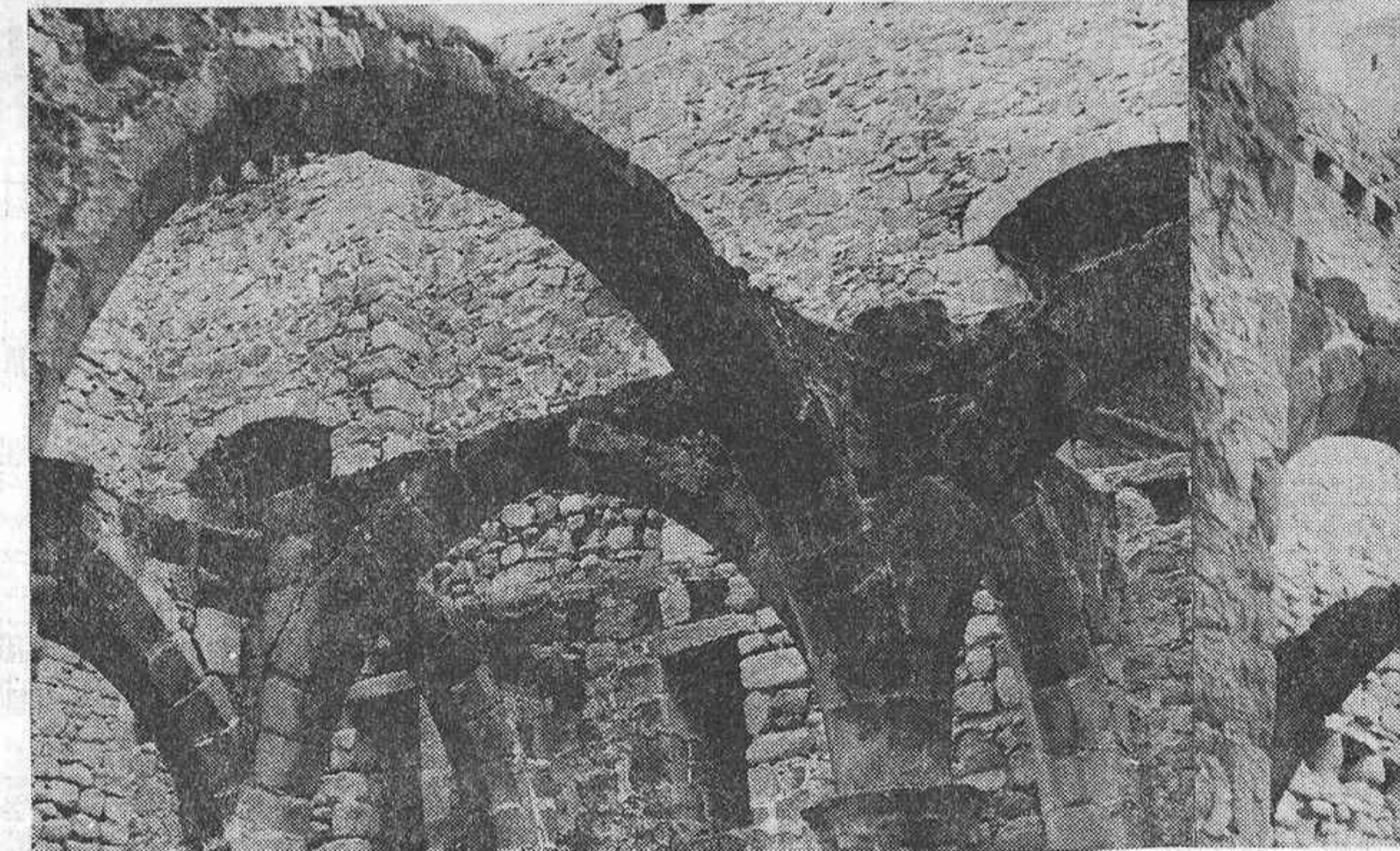
No compre sin consultar a CAUCA

Comentario

EL AGUA DE MADRID

Por Francisco CASARES

El problema del abastecimiento de agua en las grandes ciudades es hoy uno de los más importantes y difíciles...



El de Manzanares el Real será el primer castillo del mundo convertido en Museo de Castilología. Después de su reconstrucción, que ha sido metódicamente cuidada por el arquitecto señor González Valcárcel...

Canteros, herreros y especialistas en artesanos trabajan febrilmente...

Manzanares el Real, el primer castillo del mundo, convertido en museo de castilología

Será inaugurado a finales de verano, después de dos años de trabajos

Para su reconstrucción ha sido necesario explotar nuevamente la cantera que proporcionó la piedra en el siglo XV

Manzanares el Real será el primer castillo del mundo convertido en museo de castilología. En estos momentos se hallan consagrados febrilmente a los trabajos de restauración de la fortaleza...

que destaca su silueta sobre los verdes prados del valle, reflejándose en el espejo del embalse de Santillana y teniendo como fondo las majestuosas rocas de La Pedriza.

Para la reconstrucción del castillo surgió un problema grave, como fue el de la piedra. Toda la que podía hallarse en los alrededores era de distinto grano y distinta dureza...

Para la reconstrucción del castillo surgió un problema grave, como fue el de la piedra. Toda la que podía hallarse en los alrededores era de distinto grano y distinta dureza...

Real Madrid Club de Fútbol

POSTULACION PARA LA LUCHA CONTRA EL CANCER. Comunicamos a todas nuestras asociadas y simpatizantes que de acuerdo con el programa...

Información semanal administrativa y automovilista

CANON DE COINCIDENCIAS. Hasta el viernes próximo se puede pagar sin recargo el canon correspondiente al primer trimestre. TARJETA DE TRANSPORTES...

Real Madrid Club de Fútbol

POSTULACION PARA LA LUCHA CONTRA EL CANCER. Comunicamos a todas nuestras asociadas y simpatizantes que de acuerdo con el programa...

Información semanal administrativa y automovilista

CANON DE COINCIDENCIAS. Hasta el viernes próximo se puede pagar sin recargo el canon correspondiente al primer trimestre. TARJETA DE TRANSPORTES...

PROYECCION INTERNACIONAL

Ha habido también una biblioteca dedicada a la castilología y un salón de actos, que podrá ser utilizado por los estudios y los miembros de la Asociación de Amigos de los Castillos...

DEL SIGLO XV

El castillo de Manzanares el Real es un ejemplar de los más representativos de fortaleza-palacio. Su fundación fue atribuida hasta hace poco tiempo al primer marqués de Santillana...

HACE DOS AÑOS

El castillo—nos explica el señor González Valcárcel—es una curiosa mezcla morisca, acusada en la estalactítica cornisa de mocárabes. Esto proporciona una originalidad y apostura a la fortaleza...

ELEMENTOS IMPORTANTES

El propósito nuestro ha sido en todo momento el devolver al castillo, dentro de los datos y elementos conservados, su fisonomía primitiva, restaurando patios, estancias, muros y barbacanas.

FORJADOS Y PAVIMENTOS

En la segunda fase de la obra se han realizado los forjados de las distintas plantas para colgar los arcos, sobre forjados. En cubiertas, que forman unos falsos techos tabicados con tres hojas de resaca y una capa de compresión.

UNA AUTORIDAD MUNDIAL

Todo el castillo—comenta el señor González Valcárcel—es un exponente de buen gusto y grandeza de su fundador, uno de los nobles más ilustrados de la corte de los Reyes Católicos...

LA HISTORIA DEL CASTILLO

El castillo, como queda dicho, será convertido en un gran museo de castilología. Para esta empresa no ha regateado esfuerzos la Dirección General de Bellas Artes...

PINTURAS DEL SIGLO XIII

De manera que la cantera original fue puesta nuevamente en explotación y ha sido extraída la piedra necesaria para reconstruir las partes del castillo que habían desaparecido.

LA HISTORIA DEL CASTILLO

El castillo, como queda dicho, será convertido en un gran museo de castilología. Para esta empresa no ha regateado esfuerzos la Dirección General de Bellas Artes...



El castillo de Manzanares el Real ofrece una bella estampa y un interés artístico e histórico extraordinarios. (Foto Torremocha.)

AL FILO DE LA HOJA

Tiempo de provincia

Por Carlos RIVERO

POR paradójico que parezca, resulta que es en Madrid donde todavía quedan algunos refugios de la vida provinciana. Quien tenga la fortuna de poder callejar un poco a media mañana...

Gracias a estas gentes, la posesión de un tiempo no accede por la prisas recobra su valor de gran lujo todavía en sus su importancia de desfiladero posible. Ellos están allí, con su aire un poco pasmado, pegados al gran cristal que da a la calle...

Por contrapartida, cuando uno va a cualquiera de esas ciudades que responden al rótulo que fue tan grato a Angel María Pascual de "capital de tercer orden", advierte en seguida que ya apenas le quedan rincones de sosegado provincianismo.

Los casinos provincianos, que hace sólo unos años eran como penumbrosas barcas en un varadero de pereza y hastío se han convertido ya impudicamente al ritmo general de nuestra época...

Las provincias se han ido desprovincianizando. Los que venimos a ellas de tarde y conservamos vivo en la memoria el desquebrido de sus horas lejanas advertimos sin demasiada cultura la progresiva pérdida del que fue su estilo distintivo...

Cuando Eugenio Noel—que fue por cierto el escritor que nos contó con gracia más cruel y veraz la existencia de los casinos de pueblos y ciudades infimas—relataba sus plácidos correrías, el tiempo era aún una propiedad que se dilataba...

Pero claro que no es sólo la agonía de los casinos, lo que nos da el concepto clásico, en su "tiempo" tradicional, en su dorra culta y placida, algo talar a veces, moderadamente provinciana en la conversación sobre mujeres, el gran tema camuflado en la conversación sobre mujeres, sino la pérdida de la cultura de aquel modo de vida "sentado a caminar", como dice verso de César Vallejo que me gusta repetir.

En resumidas cuentas, quería llegar a la conclusión de que si todavía hay una fastuosidad típicamente provinciana en la dilapidación del tiempo, no tenemos que movernos de Madrid para encontrarla. Las provincias, que a lo largo de los siglos han transferido a la capital tantas presencias laborales, energías creadoras, han instalado también aquí, en tres o cuatro cafés salvados del último naufragio, el núcleo de atropello de ese producto inverosímil que se llama "las horas muertas de vida urgida y madrileñizada".

Como jugando al contrapelo, día de estos irá por la mañana a sentarse baquileto, mirando hacia la calle por el cristal, a uno de los cafés madrileños donde magistralmente sobrevive a su propia muerte la vida provinciana.

DESPACHOS Y OFICINAS EN EL CENTRO DE MADRID

En plena plaza del Callao se alquilan locales adecuados para despachos y oficinas, dotados de los correspondientes servicios, ascensores y montacargas.

Teléf. 2226450. Horas, de 7 a 10 noct.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ. PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS. BRILANTES ALTA CALIDAD. ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

En los trabajos de descombro han sido hallados la mayor parte de capiteles, frisos y fustes, que se daban por perdidos. (Foto Torremocha.)

J. R. ALFARO

DESPACHOS Y OFICINAS EN EL CENTRO DE MADRID. En plena plaza del Callao se alquilan locales adecuados para despachos y oficinas, dotados de los correspondientes servicios, ascensores y montacargas. Teléf. 2226450. Horas, de 7 a 10 noct.