

224 00 67  
225 17 72  
231 06 04  
234 67 94

Giorgina Bilbao, 5.  
Narváez, 3.  
Avenida José Antonio, 6.  
Plaza S. Juan de la Cruz, 1.

Aparcamientos frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes

TERCERA EPOCA  
NUMERO 1.618  
Domicilio: (Caja), M. 240-1908

24 PAGINAS

4 PESETAS

Lunes 30 de marzo de 1970

1 DE ABRIL



Treinta y un años de paz española—se cumplen pasado mañana—desde que Franco, con pulso firme, rubricó aquel parte de guerra esperado y deseado por todos. "La guerra ha terminado", afirmó nuestro Caudillo, abriendo un período de tranquilidad jamás antes conocido en la historia patria por su duración y fecundidad. Cuántos anhelos, esperanzas y proyectos se han realizado en este dilatado período de vida que España es y significa hoy, en el interior y en el exterior, se debe a aquel parte lacónico del glorioso 1 de abril de 1939, coronación de innumerables y ferozmente sacrificios y heroísmos.

**JORNADA DE PESCA**  
RIBADENA (Lugo), 29. (Cifra).—El jefe del Estado, Generalísimo Franco, estuvo parte de la jornada de hoy pescando en el río Eo, donde capturó tres salmones.

El Caudillo, después de oír la santa misa, se trasladó a los cotos del río Eo en compañía de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y de don Max Borral.

A última hora de la tarde, el Generalísimo y su esposa regresaron al parador nacional de Turismo donde se alojan.

**Tres atentados antimorteamericanos en Beirut**

**Los guerrilleros lanzaron explosivos contra la Embajada**

BEIRUT, 29. (Efe-Reuters).—Una organización de "comandos" palestinos ha atacado hoy la Embajada de los Estados Unidos en esta capital así como las oficinas de una compañía de seguros norteamericana, con cohetes.

Se trata del Frente Popular de Liberación de Palestina, uno de cuyos portavoces informó que los ataques se han llevado a cabo contra la representación de la compañía norteamericana de fomentación de los países para paralizar el movimiento de resistencia palestina.

Tanto en la Embajada como en las oficinas de la compañía de seguros American Life Insurance se produjeron explosiones, pero se desconocen los detalles, aunque se ha sabido que no ha habido víctimas.

**OTRAS DOS EXPLOSIONES Y UN INCENDIO**

BEIRUT, 29. (Efe-Reuters).—Dos explosiones sacudieron esta noche la zona central de Beirut. Una de ellas provocó un pequeño incendio en el Centro Cultural John F. Kennedy. La segunda se produjo cerca de la oficina central de Correos.

De fuente allegada a la Policía se ha informado que no se registraron víctimas en la explosión habida en el Centro Cultural, que ha sido el tercer ataque realizado con explosivos durante las últimas veinticuatro horas contra una institución norteamericana en Beirut.

## Doscientas mil personas en la misa de Pascua de San Pedro

### Pablo VI dirigió al mundo la felicitación pascual en catorce idiomas

#### EL PAPA, EN SU MENSAJE, RECORDO LA PRIORIDAD DEL REINO DE DIOS



Momento en que el Papa Pablo VI da su bendición "Urbi et Orbi" a los fieles congregados ayer en la plaza de San Pedro para asistir a la misa de Pascua de Resurrección. (Telefoto Cifra.)

Ciudad del Vaticano, 29.

(Efe).—Unas doscientas mil personas han abarrotado la plaza de San Pedro durante la celebración de la misa de Pascua por Su Santidad el Papa Pablo VI en la mañana de hoy.

El Padre Santo hizo su aparición en la plaza poco después de las once, acompañado por el cardenal Paolo Marella, arceobispo de la Basílica Vaticana, y otros dignatarios pontificios. El Papa llegó hasta el altar, situado en un espacio ante la puerta principal de San Pedro, arrodillándose seguidamente para besarlos.

Inmediatamente después dio comienzo la celebración de la misa, en latín, acompañada por el coro de la Capilla Sixtina. En tribunas especiales, situadas en torno al altar, se encontraban los miembros del Sacro Colegio Cardenalicio, los prelados de la Curia Romana y los miembros del Cuerpo Diplomático acreditados ante la Santa Sede.

El Evangelio pascual fue leído en lengua española por un diácono mejicano.

**FELICITACION EN CATORCE IDIOMAS**

La santa misa fue transmitida por radio y televisión a toda Europa y América del Sur y del Norte. El Papa, portador de la mitra y un crucifijo, impartió la bendición de la misa pascual; seguidamente abandonó el sagrado de la basílica para subir a la loggia principal.

Cuando el Pontífice hizo su aparición en la loggia, las doscientas mil personas prorrumpieron en aplausos y aclamaciones, mientras que una banda del Ejército Italiano entonaba un himno.

Pablo VI leyó seguidamente el mensaje pascual al mundo, al que siguió la invocación de uno de los miembros de la familia pontificia para que Dios conserve la salud y la vida al Papa.

A continuación, el Padre Santo pronunció en catorce lenguas: italiana, española, portuguesa, alemana, griega, rusa, chino, checoslovaca, polaco, holandés, vietnamita, árabe y griego.

Seguidamente, mientras las campanas de la basílica de San Pedro repicaban en señal de júbilo por la Resurrección del Señor, el Papa impartió la solemne bendición "Urbi et Orbi".

Después de saludar a los fieles, que abarrotaban la plaza y aplaudieron y vitorearon incesantemente al Papa, este abandonó la loggia principal de la basílica, dándose por terminada la solemne celebración del Domingo de Pascua.

**EL MENSAJE DEL PAPA**

El Papa, en su mensaje de Pascua, puso de relieve que "tenemos todos necesidad de certidumbre en el pensar, de seguridad en la acción; cuanto más busca el hombre, estudio, piensa, descubre y construye su gigantesca torre de la cultura moderna, tanto menos seguro se siente de la validez de la razón, de la verdad objetiva, de la utilidad existencial del saber, de su propia inmortalidad. Le duda le acerca, le turba, le sacude, le abate. El se refugia en la evidencia de sus maravillosas conquistas, se alimenta de la sinceridad de sus experiencias, se fia del crédito de las grandes y sonoras palabras de moda. Pero, en realidad, el temor le hace sentir vértigo sobre el valor de cada cosa suya. Y bien; con este voto pascual. Nos estamos en grado de ofrecer al hombre, nutrido en el mar de su propio humanismo, una base segura".

**NO OS ENGAÑEIS CON VUESTRA SABIDURIA**

"Si vosotros, hombres de nuestro siglo, no queréis ser engañados por vuestra misma sabiduría y no queréis convertir en instrumento de destrucción vuestro mismo progreso, recordad la prioridad de aquel reino de Dios que Cristo ha proclamado como suprema justicia del mundo. Si queréis otorgar al mundo moderno su empalme plena y adulta, no olvidéis la raíz de sueño y vigilia".

El grueso y durísimo caparazón de hielo que recubre durante todo el año, y desde hace miles de años, casi el 90 por 100 de la mayor isla de nuestro planeta, Groenlandia, va a ser hollado en breve por siete montañeros españoles que allí escalarán varias cumbres virgenes de alturas media de 2.500 metros, y cuya dificultad mayor está en sus superficies heladas. Otros inconvenientes serán el desconocimiento de aquellas desoladas y misteriosas tierras árticas—pues se trata de la primera expedición deportiva española a Groenlandia—y la falta de pobladores, por lo que los expedicionarios no de ellos medio, y comprendidos entre los veinticinco y los cuarenta y cinco años de edad—no podrán encontrar allí ayuda alguna. Por supuesto, las bajas temperaturas serán otra dificultad, y también el sol de medianoche, la falta continua de oscuridad, lo cual exigirá una readaptación del ciclo de sueño y vigilia.

El proyecto de esta hazaña deportiva ha sido cuidadosamente elaborado por la Federación Vasca de Montañismo y aprobado ya por la Federación Nacional.

El presupuesto excede del millón y cuatrocientos pesetas, al contar los equipos individuales que aportan los siete montañeros. La salida, desde Valencia,

## Se teme que los muertos en Turquía sean dos mil

### Han sido descubiertos otros 250 cadáveres en una sola ciudad

#### Continúan incomunicados todavía por el seísmo medio centenar de pueblos

KUTAHYA (Turquía asiática), 29. (Efe-Reuters).—La lista de los muertos que se ha ido conociendo hasta ahora como consecuencia del violentísimo terremoto que anoche agitó el suelo de una amplia zona de la Anatolia occidental asciende a quinientos sesenta y cinco tras el descubrimiento de los cadáveres de doscientas cincuenta personas que yacían bajo las ruinas de las casas de este pueblo de Kutahya.

Algunas de las localidades del área afectada todavía están incomunicadas con el exterior. El ministro de la Vivienda de Turquía ha manifestado a los periodistas que él teme que la lista de muertos se eleve a unos dos mil cuando se termine de recotar las víctimas.

El seísmo ha sido uno de los mayores que se hayan registrado en Anatolia. Los sismógrafos dieron el grado noveno de la escala de Richter, lo que equivale a la explosión de ciento cuarenta millones de toneladas de dinamita.

El 50 por 100 de los edificios de la ciudad de Gaziz, que cuenta con unos diez mil habitantes, han quedado destruidos.

A media tarde de hoy sólo se habían establecido las comunicaciones con los pueblos de población ubicados en el área del desastre. DONATIVO DE LA CRUZ ROJA ALEMANA

BONN, 29. (Efe).—La Cruz Roja Alemana ha iniciado hoy, con un cheque por valor de 100.000 marcos, una colecta en la Alemania federal y Berlín Oeste en pro de los damnificados por el terremoto de anoche en Turquía.

**PANICO EN EL SUR DE YUGOSLAVIA**

BEIGRADO, 29. (Efe-Reuters).—Temblor de tierra, al parecer relacionado con el movimiento sísmico que agitó en la ciudad turca de Gaziz, se dejaron sentir también anoche en dos localidades de (Continúa en página 11)

## Nieve y frío en el Domingo de Pascua

### Berlín conoció la primera nevada en primavera desde 1892

BERLIN, 29. (Efe).—Copiosas nevadas en las regiones de la Alta Bavaria y en el norte de Alemania han visitado también las fiestas litúrgicas y las vacaciones del Domingo de Pascua. Los últimos esquiadores de la temporada invadieron las pistas alpinas y el Harz.

En Berlín nevó por primera vez desde 1892 en primavera. Las precipitaciones se acumularon formando una capa de nieve de diez centímetros, con temperaturas de dos grados bajo cero.

**MAS FRIJO QUE EN NAVIDAD**

LONDRES, 29. (Efe).—Desde 1964 este país no había conocido una Semana Santa tan fría como la actual.

El Centro Meteorológico de Londres registró a mediodía de ayer una temperatura de seis grados centígrados, cuando la máxima del día de Navidad fue de nueve.

El tiempo invernal que reina desde el comienzo de los cuatro días feriados de Pascua, desde el viernes al lunes incluido, ha sido la causa de que el tráfico de las carreteras no haya sobrepasado en ningún momento al de un fin de semana normal.

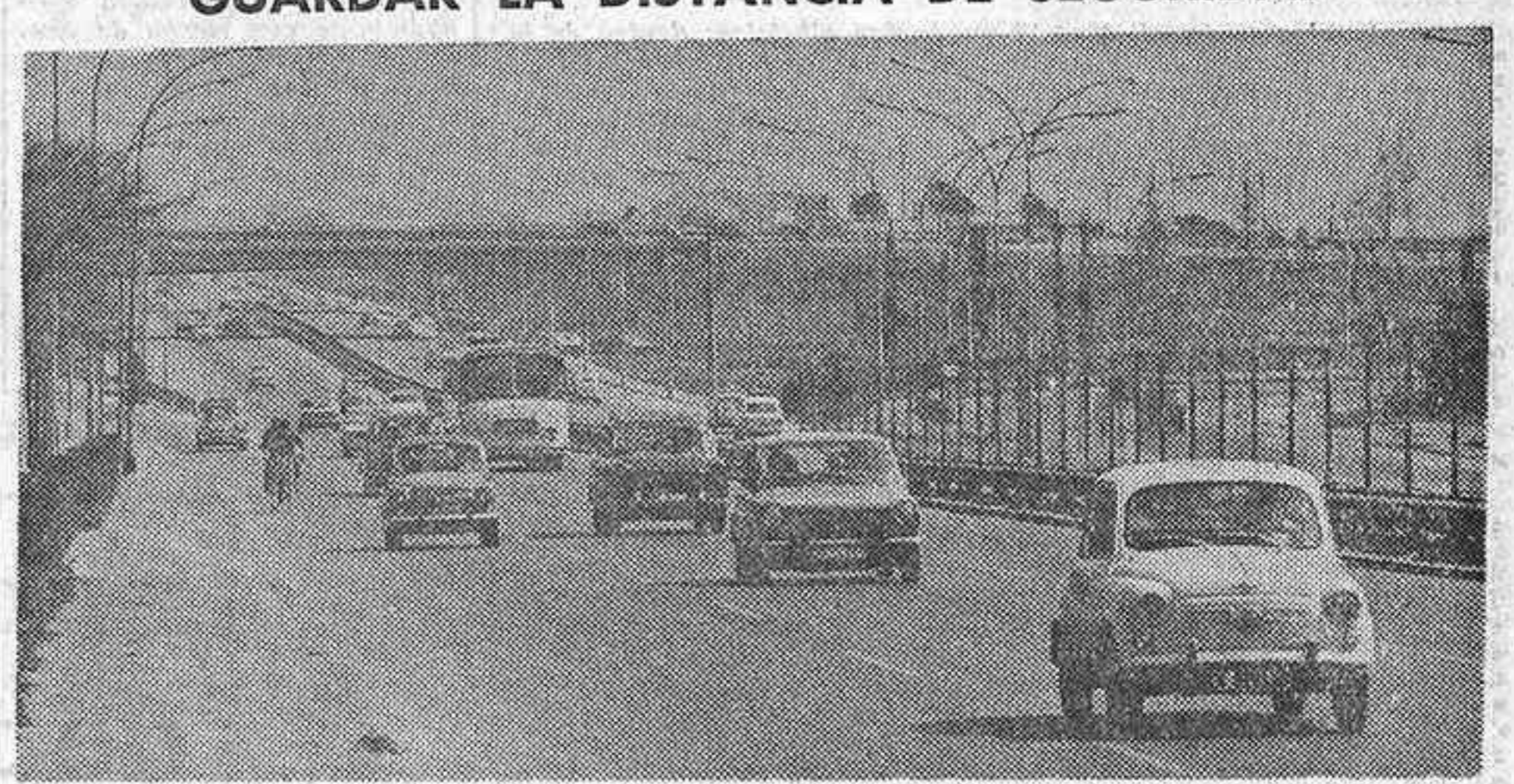
Madrid va a entrar en un abril revuelto, con ratos de sol, nubes, chubascos y vientos fríos del Norte. Habrá temperaturas muy altas, por encima de los 15 grados, sobre todo por las mañanas, y luego tritiraremos al anochecer y durante la noche. Este tipo de contrastes meteorológicos se prolongará en la capital de España hasta finales de mes.

A pesar de ello, Madrid comienza a mostrar infinidad de flores en sus calles, plazas y jardines. Ya se han abierto los altillos y los narcisos. Ochenta mil de los primeros y 40.000 de los segundos

## CIENT MIL VEHICULOS ENTRARON EN MADRID hasta las diez de la noche

### El total de víctimas en las carreteras españolas alcanzaba anoche la cifra de setenta y ocho

#### SE HA CIRCULADO A VELOCIDAD EXCESIVA Y SIN GUARDAR LA DISTANCIA DE SEGURIDAD



Los primeros coches de la Operación Retorno entran en la capital a mediodía. (Foto Cifra.)

Cien mil vehículos, de los 150.000 que salieron de Madrid durante la pasada Semana Santa, habían regresado a las diez de la noche de ayer a la capital. Se espera que la casi totalidad de los restantes lo hagan en el día de hoy. Desgraciadamente, algunos madrileños no volverán nunca.

La estimada cifra de 80 muertos calculada para esta Semana Santa estaba a punto de ser rebasada a primeras horas de la tarde de ayer. En ese momento se registraba la víctima número 76 en las carreteras españolas entre el lunes y el Sábado Santo. Casi al mismo tiempo recibimos en nuestra Redacción un telegrama de la agencia cifra que anunciaba dos muertos más al chocar un vehículo contra un árbol en Valencia de Alcántara (Cáceres). La cifra se eleva a 78, a causa de accidentes de circulación con motivo de estas cortas vacaciones.

**LA MAYOR AFLUENCIA DE ANDALUCIA Y LEVANTE**

Setecientos mil madrileños abandonaron la capital desde el lunes pasado. Falta por regresar alrededor de 150.000, que lo harán, como hemos dicho más arriba, entre hoy y mañana.

El 60 por 100 de los vehículos que entraron ayer en Madrid hasta las diez de la noche procedían de Andalucía y Levante. La intensidad máxima de circulación se registró entre las seis y las siete de la tarde, a razón de 1.350 vehículos-hora por la carretera 301 (Alicante), 1.200 por la de Valencia, 1.050 por la de Andalucía y 400 por la de Toledo. Las demás carreteras han registrado una entrada media ligeramente superior a la de los días festivos.

**SOLO UN MUERTO EN LAS ENTRADAS A MADRID**

Hasta las diez de la noche de ayer, en que descendió a un tercio la intensidad de tráfico por todas las carreteras de acceso a Madrid, la Operación Retorno, montada, como en años anteriores, por la Jefatura Central de Tráfico en colaboración con la Guardia Civil y la Cruz Roja, había constituido realmente un éxito. Solo

hubo que lamentar un accidente mortal en Villaverde: una niña perdió la vida arrollada por un turismo.

El número de heridos graves y leves durante la Semana Santa no se puede estimar aún, aunque hay que decir que es muy alto. Se teme que varios de estos heridos graves puedan engrosar la trágica estadística de víctimas.

Según nos comunican en la Jefatura Central de Tráfico, se ha circulado a una velocidad excesiva y guardando escasamente la distancia de seguridad.

**UN MILLAR DE HOMBRES EN LA OPERACION RETORNO**

El puesto de mando de la Operación Retorno, que continuará a lo largo del día de hoy, ha sido instalado en el Cuartel de la Guardia Civil actúan bajo el mando del comandante señor Merino Esteban; los servicios de la Jefatura Provincial de Tráfico se encuentran en las órdenes del jefe provincial, señor Alonso Martínez, y los de la Cruz Roja, a las del

(Continúa en página 11)

## MADRID TENDRA UN ABRIL REVUELTO SIN EMBARGO, INFINIDAD DE FLORES Y UN MILLON DE ARBOLES COMIENZAN A EMBELLEZER LA CAPITAL

Madrid va a entrar en un abril revuelto, con ratos de sol, nubes, chubascos y vientos fríos del Norte. Habrá temperaturas muy altas, por encima de los 15 grados, sobre todo por las mañanas, y luego tritiraremos al anochecer y durante la noche. Este tipo de contrastes meteorológicos se prolongará en la capital de España hasta finales de mes.

A pesar de ello, Madrid comienza a mostrar infinidad de flores en sus calles, plazas y jardines. Ya se han abierto los altillos y los narcisos. Ochenta mil de los primeros y 40.000 de los segundos

han sido plantados en diversos lugares de la capital.

**TULIPANES PARA VALLECAS**

A partir de la próxima semana surgirán los tulipanes, en número de 100.000, cuyos colores rojos y amarillos van a servir de ornato este año no sólo al centro, como era habitual hasta ahora, sino también a los más apartados barrios. Este año se han plantado mil tulipanes en el pueblo de Vallecas.

Asimismo, a partir del día 15, nos encontraremos con grandes extensiones de lilas en plena floración. Y muy poco después veremos las caléndulas a docenas de

miles. El próximo sábado se cambiarán durante la noche todas las jardineras de nuestras calles, y el domingo día 5 de abril, los madrileños las encontrarán rebosantes de delicias y tulipanes.

Durante el mes de abril, la mayor parte del millón de árboles que pueblan nuestros parques, plazas y calles se cubrirán de flores. Para San Isidro, el parque de San Isidro, entre dos juncos sacramentales, exhibirá 515 plátanos orientales, que son los árboles arrancados en la calle del General Mola. El parque de San Isidro, con sus 200.000 metros cuadrados de extensión, será posible-

mente el más bello de la capital. EN LA PLAZA DEL CARMEN

Pasado mañana, miércoles, comienza la plantación del jardín que cubrirá la plaza del Carmen, donde antes había un clásico mercado. Allí surgirán árboles de sombra, numerosos cedros, abetos, arbores y matices de flores. Habrá paseos, bancos para el público, papeteras y zonas verdes.

Finalmente, 130.000 metros cuadrados del Retiro, los que se encuentran a lo largo del paseo de Cochés hasta la Puerta de Alcalá, serán transformados por completo, a semejanza de lo que se hizo con el monte de los Gatos.

22 o más metros por día, en contraste con la lentitud de los glaciares de los Alpes, que sólo recorren de 10 a 40 centímetros diariamente, por lo cual tardan veinte o treinta años en devolver los cadáveres de montañeros que perecieron en las cumbres suizas.

**FORMAS ATORMENTADAS**

Como el hielo es más ligero que el agua del mar, al entrar aquí se encuentra en contacto con esta experimentalmente un empuje hacia arriba y sufre una ruptura. Los icebergs de Groenlandia, en Groenlandia desde entonces, y si ahora desaparecieron totalmente, las actuales condiciones climáticas y orográficas de la ciudad la formarían de nuevo otra gruesa capa helada. No se conoce exactamente el espesor del manto blanco que cubre a Groenlandia, pero se cree que en la parte interior de la isla acusa hacia los 600 metros de profundidad.

Aquel colosal depósito de hielo produce la mayor parte de los icebergs, montañas flotantes de hielo que circulan por el océano Ártico y descienden por el Atlántico Norte. Por los glaciares va descendiendo el hielo hacia el mar, y al llegar a éste, se desmenuza en masas geladas y forman los icebergs. Esta característica de los glaciares groenlandeses es su considerable velocidad, pues avanzan a razón de

UN MANTO MUY ESPESO

De los países árticos, Groenlandia es el que posee mayor capa de hielo terrestre. En su casi totalidad se encuentra aún en la época glacial, como la que hace miles de siglos sufrieron grandes zonas de la Tierra. Pero esa ingente masa de hielo se ha ido retirando en Groenlandia desde entonces, y si ahora desaparecieron totalmente, las actuales condiciones climáticas y orográficas de la ciudad la formarían de nuevo otra gruesa capa helada. No se conoce exactamente el espesor del manto blanco que cubre a Groenlandia, pero se cree que en la parte interior de la isla acusa hacia los 600 metros de profundidad.

Aquel colosal depósito de hielo produce la mayor parte de los icebergs, montañas flotantes de hielo que circulan por el océano Ártico y descienden por el Atlántico Norte. Por los glaciares va descendiendo el hielo hacia el mar, y al llegar a éste, se desmenuza en masas geladas y forman los icebergs. Esta característica de los glaciares groenlandeses es su considerable velocidad, pues avanzan a razón de

## Siete españoles escalarán varias montañas de Groenlandia

Desde hace años se prepara esta expedición, con presupuesto de 1.250.000 pesetas y ya aprobada por la autoridad deportiva

Aquella isla, la mayor del planeta, es una colosal fábrica de hielos

SI SE FUNDIESE SU GELIDA CORAZA, TODOS LOS MARES DEL MUNDO SUBIRIAN OCHO METROS

El grueso y durísimo caparazón de hielo que recubre durante todo el año, y desde hace miles de años, casi el 90 por 100 de la mayor isla de nuestro planeta, Groenlandia, va a ser hollado en breve por siete montañeros españoles que allí escalarán varias cumbres virgenes de alturas media de 2.500 metros, y cuya dificultad mayor está en sus superficies heladas. Otros inconvenientes serán el desconocimiento de aquellas desoladas y misteriosas tierras árticas—pues se trata de la primera expedición deportiva española a Groenlandia—y la falta de pobladores, por lo que los expedicionarios no de ellos medio, y comprendidos entre los veinticinco y los cuarenta y cinco años de edad—no podrán encontrar allí ayuda alguna. Por supuesto, las bajas temperaturas serán otra dificultad, y también el sol de medianoche, la falta continua de oscuridad, lo cual exigirá una readaptación del ciclo de sueño y vigilia.

El proyecto de esta hazaña deportiva ha sido cuidadosamente elaborado por la Federación Vasca de Montañismo y aprobado ya por la Federación Nacional.

El presupuesto excede del millón y cuatrocientos pesetas, al contar los equipos individuales que aportan los siete montañeros. La salida, desde Valencia,

# RETABILLO URBANO

PUES sí, señores. A pesar de las nuevas olas y corrientes, y hasta de la tibieza de algunos, transcurrió la Semana Santa en Madrid con recogimiento y brillantez. Defraudó el tiempo, sí, el Domingo de Ramos, pero no, en cambio, en los demás días santos, que permitieron el exacto cumplimiento del calendario previsto en cuanto a los desfiles procesionales. Y así, de los templos del centro de la capital, desde el más sobrio y pobrecito, el mudéjar de San Pedro el Viejo, en el área de la antigua morería, hasta los suntuosos de la calle de Alcalá, salieron procesiones con toda su espléndida imaginaria. Y en El Pardo, y en los barrios de Vicálvaro, de Canillas, de Moratalaz, de Carabanchel, se cumplieron asimismo, con respeto y devoción y silencio, en ocasiones, cánticos al unisono del pueblo, en otras, según las exigencias de la liturgia, los piadosos itinerarios. Madrid tuvo también, al margen de sus peculiaridades, su pequeña gran Sevilla en la procesión que, saliendo de templo tan madrileño como la catedral en su dedicación al santo Isidro, patrono de Madrid, lucieron una vez más las réplicas de las venerables imágenes de Jesús del Gran Poder y de María Santísima de la Esperanza, de la plena devoción sevillana. Impresionante la procesión del Silencio en la noche del Viernes Santo, y acto de fe conmovedor la del Santo Entierro, que el sábado recorrió el centro de Madrid. Misas, oficios divinos, horas santas y, por fin, el Domingo glorioso de la Pascua.

o o

Ayer y hoy, días punta para el regreso de los que no se quedaron con nosotros, y lección magistral por parte de la Jefatura Central de Tráfico, que en conjunción con la Dirección General de Carreteras tenía la misión de "llevar a casa" a los setecientos mil ciudadanos que hace unos días tuvieron el buen humor de arrostrar las incomodidades e incluso los peligros de la carretera, buscando en otras geografías panoramas distintos y a veces inéditos para las piadosas celebraciones y ocasión de descanso, y aun de meditación, fuera del área de la ciudad de nuestros trabajos. Estrenos hoy en teatros y cines, y sol y júbilo en las calles y en los paseos.

o o

En el orden material, Madrid puede dar albricias: dentro de la semana transcurrida fue la visita-inspección del ministro de Obras Públicas, Silva Muñoz; del director general de Obras Hídricas, Oñate; del que lo es del Canal de Isabel II, señor Agustín, y de otras personalidades de la política y la ingeniería a las obras de la presa de El Atazar, gigantesco dispositivo que, con sus 493 millones de metros cúbicos allí contenidos, resolverá definitivamente el problema del agua de Madrid. A finales de este año el nuevo embalse podrá recibir ya el agua del río Lozoya para funcionar parcialmente el año próximo, y totalmente en 1972. Antes se visitó la presa de El Pardo, muy avanzada ya en su construcción, cuya función principal será la de regular las aguas del Manzanares con misión de abundancia, depuración y hasta de embellecimiento del río a su paso por la capital.

o o

Sentimiento, poesía y música en el libro de la capital en estos últimos días. Flores de los endocrinólogos el Viernes Santo sobre la tumba del doctor Marañón al cumplirse los diez años de su ausencia. Nuestras relaciones con Cristo a través de la magnífica exposición de bellos conceptos llevada a cabo por el padre Cúe en una sesión especial en Lara, de "Alforjas para la poesía", la gran consecución de Conrado Blanco (al acercarnos al Señor comencemos a parecernos a su imagen atrayendo a nuestros hermanos), y en otro orden de cosas, pero al fin en el campo del arte, el regreso de Amsterdam de Julio Iglesias, el cantor de España en la "Euro", trayendo frescos los laureles de su honrosa participación.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

## HACIA LA MEJORIA

**BOLETIN METEOROLOGICO.**—Durante el día de ayer el tiempo tuvo variadas alternativas de claros y nubes por muchas regiones. Se registraron lluvias por Extremadura y por Levante. El mejor tiempo correspondió al Centro.

**TEMPERATURAS EXTREMAS.**—Máxima, de 18 grados, en Córdoba y Málaga. Mínima, de cuatro grados bajo cero, en Teruel. Madrid: máxima, de 17 grados, a las trece treinta horas, y mínima, de siete grados, a las siete horas.

**PRONOSTICO.**—Persiste la situación anticiclónica sobre casi toda la Península e islas; probablemente hoy se localizará un centro de altas presiones en las cercanías de las Baleares. Ello producirá una mejoría relativa, sobre todo en el Sur, donde ya se inició ayer. Pero por debajo de las Azores asoman sistemas depresionarios que nos hacen temer nuevos empeoramientos en la zona del golfo de Gádiz que posteriormente se extenderán hacia el resto de Andalucía y Sureste. Por lo que se refiere a la mitad septentrional, las perspectivas son, de momento, de buen tiempo, aunque en la costa cantábrica la nubosidad será abundante con riesgo de chubascos y temperaturas en general frescas. La región central queda en una zona intermedia, por lo cual creemos que predominarán los cielos con grandes claros o casi despejados, formación de bancos de niebla y ambiente frío de madrugada.

GARCIA DE PEDRAZA

## VIDA RELIGIOSA

### ENTRO EN VIGOR EL NUEVO RITO DEL SACRAMENTO DEL BAUTISMO

Ayer, Pascua de Resurrección, la Iglesia estrenó nuevo ritual del bautismo de los niños.

En el nuevo ritual se tiende a que haya más responsabilidad en los padres y padrinos y participación en los fieles. El lugar propio para la celebración del bautismo es aquel en que los padres viven normalmente su vida cristiana; es decir, la parroquia. La celebración del bautismo dentro de la misa no es una manera de dar más solemnidad externa al acto, sino un modo de mejor significar, en medio de la comunidad cristiana reunida, el carácter eclesial del sacramento y su relación con la Eucaristía.

Entre los días bautismales hay que destacar los domingos del tiempo de Pascua, y singularmente, la vigilia pascual. Fuera de este tiempo, los días más idóneos para la celebración del sacramento son los domingos. Se establece la prohibición del sacramento en clínicas, salvo casos de verdadera necesidad.

#### PEREGRINACION NACIONAL A ROMA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones comunica que mañana, 31 de marzo, tendrá lugar en Roma la canonización del beato Juan de Avila.

Las personas que deseen tomar parte en la peregrinación pueden dirigirse a la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, calle del Desengaño, número 22, teléfonos 2324423, 2216390 y 2217649.

#### PRIMER VIERNES EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de abril concurrirá al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Buen Pastor, Dulce Nombre de María, María Mediadora, María Reina, Nuestra Señora de los Alamos, de la Aurora del Consuelo, de la Misericordia, de la Fe, de la Piedad, Patronio de San José, San Alberto Magno, San Ambrosio, San Bernabé, San Buenaventura, San Carlos Borromeo,

San Diego, San Eulogio, San Felipe Neri, San Francisco de Asís, San Francisco de Paula, San José de Calasanz, San Juan de Dios, San Pablo, San Pedro Advíncula, San Raimundo de Peñafort, San Ramón Nonnato, Santa Eulalia de Mérida, Santa Marta, Santo Angel de la Guardia, Santo Domingo de la Calzada, Santo Tomás de Villanueva y Santos Cosme y Damián.

**Triduo y fiesta de Nuestra Señora la Virgen del Puerto.**—Se celebrará en la Iglesia madrileña de su nombre, en los días 2, 3, 4 y 5 de abril. Por las tardes, a las siete y media, ejercicio del triduo, misa y homilía. El día 5, domingo, a las once y media de la mañana, misa solemne con sermón.

#### Convocatoria del premio Nicolás González Ruiz 1969

La Editorial Católica, S. A., convoca el premio Nicolás González Ruiz, instituido para perpetuar la memoria del gran maestro de periodistas.

El premio es de 50.000 pesetas y pueden optar a él todos los periodistas que se gradúen en cualquier Escuela o Instituto de Periodismo de España en el curso 1969-70. El premio se concederá en esta ocasión atendiendo principalmente al expediente académico, a la originalidad y valor de la tesis, a las dotes personales demostradas y a los trabajos escolares realizados durante la carrera.

La presentación de los documentos ha de hacerse en La Editorial Católica, S. A. (Mateo Inurria, 15, Madrid-16), entre el 1 y el 30 de octubre de 1970.

## Madrid no tendrá sed durante veinte años

### El río Lozoya empezará a nutrir al nuevo embalse de El Atazar a fines de este año

Por lo menos durante veinte años Madrid no tendrá sed. Le bastará con el agua del río Lozoya que le proporcionará el nuevo embalse o presa de El Atazar que comenzará a verter en él su caudal a fines de este año.

Cuatrocientos sesenta y ocho millones de metros cúbicos de agua podrá contener la presa, hoy en avanzada construcción, que en días pasados visitó el ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, acompañado del director general de Obras Hídricas, don Virgilio Oñate; del director del Canal de Isabel II y de otras personalidades de la administración de Madrid y de las plantillas técnicas del Ministerio y los distintos organismos de él dependientes.

La obra es realmente impresionante. Solamente el paisaje es ya escenario capaz de dar idea de lo que se está llevando a cabo en orden a la solución más adecuada para el problema del agua de Madrid. Nuestra ciudad tuvo siempre sed. En parte—y muy importante—fue asociada con la gran empresa del Canal de Isabel II en tiempos de esta reina y por el empuje de su ministro Bravo Murillo. Pero desde hace más de cien años claro es que Madrid no ha dejado de crecer, y el problema de su abastecimiento de agua se agudiza proporcionalmente y está en función de ese mismo crecimiento.

Actualmente, la presa de El Atazar va a sanar definitivamente de esta penuria a la primera ciudad de España. Cuatrocientos sesenta y ocho millones de metros cúbicos, que es el contenido posible de El Atazar, podrán cubrir las necesidades de un Madrid en incesante crecimiento, al menos durante veinte años. En un sentido comparativo para nuestra mejor orientación, baste decir que la capacidad total de los embalses del Fontán de la Oliva—el más antiguo del sistema—El Villar, Puentes Viejas y Riosequillo es de ciento veinticuatro millones de metros cúbicos, es decir, trescientos cuarenta y cuatro millones de me-

tros cúbicos menos entre los cuatro que los que por sí solo podrá embalsar El Atazar.

#### LA OBRA

Las características de la obra son principalmente: ciento treinta metros de altura desde cimientos a las terrazas o remates superiores, cuyo espesor es de seis metros. Treinta y cuatro metros en la base y cuarenta y cinco en el zócalo. Bóveda gruesa de doble curvatura. Dos millones de metros cúbicos de tierras excavadas. Un millón de metros cúbicos de hormigón utilizado. Costo total de la obra, salvo modificaciones posibles en los precios de los materiales de construcción y salarios durante el resto del tiempo que dure la construcción: dos mil millones de pesetas.

#### EMPLAZAMIENTO

El nuevo embalse de El Atazar está situado a setenta y cinco kilómetros de Madrid. Viene a formarse aproximadamente en el centro de un triángulo equilátero compuesto por las presas de El Vado, El Velón, Pinilla, El Villar y Puentes Viejas. Se halla en el término municipal de Torrelegua y en las proximidades de un exiguamente poblado montañés, que es el que le ha dado su nombre. A menos de treinta kilómetros, en línea recta, se halla la antigua presa de Santillana, que recoge las primeras aguas del río Manzanares, que nace en el Ventisquero de la Condada—entre los macizos de La Mancelosa y Guadarrama, en la vecina sierra de Guadarrama—y que, en parte localizado el caudal a algunos barrios, viene abasteciendo a Madrid.

Esto es, en esquema, lo que algún día será la más importante realidad de todos los proyectos hidráulicos concebidos en favor de la capital de España en los tiempos

nuevos. Una obra ingente que marcará un precedente de perfección plena entre las de su índole y que cubrirá uno de los más brillantes capítulos de la nueva historia de Madrid.

R. LOPEZ IZQUIERDO

### Conferencia del marqués de Lozoya en la Casa de Aragón

Pasado mañana, miércoles, 1 de abril, a las ocho de la tarde, don Juan de Contreras, marqués de Lozoya, pronunciará una conferencia en la Casa de Aragón (Pabellón, 23, primero) sobre el tema "El descubrimiento de las rutas oceánicas". Será presentado por don Angel B. Sanz Nougués.

### VENDO OPEL CARAVAN 1700 IMPECABLE

Virtudes, 7, Madrid.

### COMPRO LETRAS

TELEFONO 248 82 63

### EN LA PLAYA DE FOZ (LUGO)

vendo piso con azotea y garaje nueva construcción, vista playa Rapadoira, a 50 metros distancia, con 6 sin muebles. Facilidades Razón: Calle Tuy, 15, primer piso. Teléfono 213495. LUGO

**TEATRO CLUB**  
bajos Palacio de la Música  
EMPRESA: E.A.S.A dirección: F.M. Lusarreta

HOY, 7 y 11

Compañía **JULIA GUTIERREZ-CABA**

con **EMILIO GUTIERREZ CABA**

en la divertida comedia original de **TERENCE RATTIGAN**

**OLIVIA**


y **MANUEL COLLADO**

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

**Subida de los tipos de interés**

- 6,5%** AHORRO VIVIENDA
- 5,5%** AHORRO BURSATIL
- 5,5%** IMPOSICIONES A 12 Meses
- 5%** IMPOSICIONES A 6 Meses
- 4%** IMPOSICIONES A 3 Meses
- 3%** LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA
- 1%** CUENTAS CORRIENTES

**SU DINERO desde ahora le renta más en las CAJAS DE AHORROS**



**Si, también las CAJAS DE AHORROS tienen cuentas corrientes y todos los servicios que Vd. precise.**

**CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS**

# LA SEMANA INTERNACIONAL

## Por fin se ha formado Gobierno en Italia, al cabo de cincuenta días de crisis

### Norteamérica suspende, con muy fuertes condicionamientos, el suministro de nuevas partidas de aviones a Israel

Por Pedro GOMEZ APARICIO

MARIANO Rumor ha sucedido a Mariano Rumor en la Jefatura del Gobierno. Para que tal suceda, han sido necesarios cincuenta días de crisis—es decir, cincuenta días de presencia precaria en el Poder de un Ministerio dimisionario—y que otros dos personajes, Aldo Moro y Amintore Fanfani, declinasen el encargo que sucesivamente recibieron. Que un Primer Ministro se suceda a sí mismo al cabo de siete semanas de inútiles forcejeos políticos suena a contradictorio y a sarcasmo. Sin embargo, constituiría un error suponer que Mariano Rumor, cuyas gestiones acaban de llegar a buen puerto, es el mismo Mariano Rumor que el 7 de Febrero presentó la dimisión. El mismo Rumor del 7 de Febrero era el jefe de una formación supuestamente "monocolor"—y decimos "supuestamente" porque la Democracia Cristiana no es un Partido homogéneo, sino una agrupación de fuerzas coincidentes en una denominación y, a su vez, en un programa común—, mientras que el Mariano Rumor de ahora va a presidir un Gabinete de centro-izquierda en el que se integran cuatro Partidos: la Democracia Cristiana, el Socialista, el Social-Demócrata y el Republicano.

Una sobresaliente característica ofrecen las crisis ministeriales en Italia desde que la Democracia Cristiana perdió, en los tiempos de De Gasperi, la mayoría absoluta: su extraordinaria y perturbadora duración. Puede considerarse un caso excepcional que, con todas

sus adversas implicaciones, sea suficiente un mes para que un Gobierno sustituya a otro Gobierno. La constitución del de ahora estaba archiprevista: desde la formación del "monocolor" el 6 del pasado Agosto, en que se le asignó una vida de tres meses para que preparase su sustitución por el de centro-izquierda. Han transcurrido siete, a pesar de lo cual la puesta a punto de la fórmula prevista en Agosto ha requerido cincuenta días de tanteos de negociaciones. Y es que formar en Italia un Ministerio viable es empresa comparable, por lo ardua, a la de encontrar una solución para el problema del Vietnam.

Constituir allí un Gobierno requiere, cuando menos, todas estas etapas: poner de acuerdo a los distintos y encontrados sectores de la Democracia Cristiana, que es a quien corresponde recibir el encargo por ser la agrupación relativamente mayoritaria; conseguir la aquiescencia de los otros Partidos, fragmentados a su vez en distintas tendencias; ponerlos entre sí de acuerdo; resolver el ingente problema de la representación numérica que cada Partido haya de tener en el Gobierno; fijar la índole de las carteras que a cada Partido deban ser atribuidas; y proceder a la designación de las personas que se harán cargo de ellas. Y queda todavía, ya formado el Gobierno, otra cuestión quizá no más compleja, pero sí, desde luego, más trascendente: la de hacer compatible la necesidad de gobernar con la de conciliar tendencias y actitudes tan dispares.

res, siendo así que ese país está desplegando todos sus esfuerzos para poder fabricarlas; el intento de lograr de la U. R. S. S. que suspenda el envío de los misiles, de unos armamentos mucho más importantes, en cantidad y en calidad, que los que Norteamérica suministra a Israel...

Si, con el citado embargo, se tratase de una concesión para ver de lograr un ambiente más favorable a la procura de un arreglo, la medida de Washington tendría una explicación alentadora. Ya hemos visto que no es ese el propósito. Ciertamente, en lo que se refiere al intento de encontrar un arreglo, las perspectivas son hoy más favorables de lo que lo fueron hasta hace unas semanas: por lo menos, van a reanudarse las negociaciones directas soviético-norteamericanas, que quedaron interrumpidas en el pasado Octubre. Parece que Washington centra los objetivos de esa probable negociación en cuatro puntos: restablecimiento del "alto el fuego"; llamamiento a ambas par-

### La huelga norteamericana de Correos

AL menos como síntoma, la huelga de Correos en los Estados Unidos tiene una gravedad insoslayable. Por la primera vez en la Historia de la Unión, ha quedado interrumpido casi completamente un servicio público que, por su carácter, no ha dejado de provocar serias perturbaciones en todas las demás actividades; por la primera vez, el Gobierno se ha visto precisado a recurrir a las Fuerzas Armadas para sustituir a los huelguistas: dos mil quinientos soldados de los Cuerpos regulares y veintidós mil de la Guardia Nacional fueron movilizados. Pero la gravedad del hecho, cualquiera que sean las circunstancias que lo han determinado, no reside precisamente ahí.

Planteadas una reclamación laboral—exorbitante o justa—por siete Sindicatos, sus dirigentes y representantes estaban negociando una solución, y, sin embargo, tales dirigentes han sido desautorizados, al parecer por unas minorías activistas que consiguen arrastrar a los de-

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ  
PULSERAS PEDIDA JOYAS MODERNAS  
BRILLANTES ALTA CALIDAD  
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

### Una probable crisis de sistema

Hay que reconocer, en la solución dada a la última crisis, un hecho positivo: el de que se ha evitado la disolución anticipada del Parlamento, que ningún Partido de entre los ministeriales y sus de entre los de la oposición—sepa y que ha forzado en no una parte el hallazgo de aquella solución. Ahora, algunos creen que este nuevo Gobierno venga condicionado por la casi provisionalidad inherente a la celebración, a principios de Junio, de las elecciones regionales, piedra de toque, acaso, para la procedencia, o no, de la disolución del actual Parlamento.

Mientras tanto, y a la espera de las decisiones del Ministerio que acaba de formarse, cuya estabilidad está por demostrar, con-

### El conflicto del Oriente Medio

los que Washington ha rehusado ceder. A cambio de ello, entregará a Israel una ayuda económica de cien millones de dólares, de los que por lo menos la mitad dedicará el Estado judío a pagar los aviones ya adquiridos en firme. Según el Secretario de Estado, "la capacidad aérea de Israel es suficiente para sus necesidades actuales". Esa "suficiencia", sin embargo, es tan abrumadora, que la Aviación israelí puede bombardear casi impunemente los objetivos militares y civiles enemigos. A pesar de lo cual los Estados Unidos proporcionarán, según parece, los aviones precisos para reemplazar a los que sean derribados o se inutilicen por desgastes. Pero si la Unión Soviética suministrase a los árabes nuevas armas de este tipo, el supuesto embargo sería levantado. Con lo que se pretende, no que en el Oriente Medio exista un equilibrio de fuerzas, sino que se mantenga y aun acreciente la actual superioridad israelí.

### Las posibles razones del embargo

Varias consideraciones han podido influir en la decisión norteamericana. Por ejemplo, éstas: el uso no privativamente militar de los aviones "Phantom", de lo que da testimonio el bombardeo de la fábrica egipcia de Abu Zadal, con cerca de ochenta obreros muertos; el descontento, recogido por Rogers en su reciente visita a diversos países africanos, por la política que siguen los Estados Unidos ante el conflicto árabe-israelí; la negativa de Israel a suscribir el Tratado de no proliferación de las armas nuclea-

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES  
APERTURA 8 de Abril  
APARCAMIENTO 400 coches  
Sears  
Serrano, esquina a Lista

# TRAER MEMORIA

Por el P. Félix GARCIA

Es conveniente traer memoria—como persuadía Santa Teresa—para recordar beneficios y no olvidar la lección de los errores propios y de los ajenos que nos dejan su cocha de escarmiento saludable y de experiencia fructífera. Es conveniente recordar y permear vigilantes para no reincidir en desviaciones y caídas, que fueran la causa inmediata de no pequeños quebrantos y equivocaciones sin cuento. El buen ejercicio de la memoria es un ejercicio de perfección cuando se la eleva sobre contingencias y mezquindades, que servirían sólo para gravar el espíritu con lastre de rencores y cegar la fuente de la comprensión cristiana. Y la memoria—claro está—no debe servir para alimentar ni el rencor ni el resentimiento, y menos para invocar el perdón otorgado mutuamente; pero sí debe servir para no dar en olvidos cómodos ni en la reiteración en punibles insensateces, negligencias, odios cultivados, que no harían más que recrear situaciones equivocadas y ensanchar las zonas de peligro. Sabemos que el mal no cesa, y el mal, como la grama, prende a derecha e izquierda del camino con viciosa fertilidad.

no perdonan y esperan sin cansancio su hora vindicatoria o creaturaria frente a los que no seben tener razón. La prueba reiterada la vemos a diario, pero sin eficacia. Basta asomarse con pena a este triste panorama del mundo. Son muchos los que duermen, los que han perdido tensión y viven en el olvido, mientras el obrador del mal no cesa en su siempre abundante de cizaña. Lo que sucede es que los mal llamados buenos—no pocas veces—parecen tontos y administran mal su memoria de los bien llamados malos, que son los que "no olvidan"; se fortalecen con la incapacidad y el aturdimiento de los que "no recuerdan".

No se trata—repto—de avivar rencores y malas pasiones, que es, por principio, anticristiano. Se trata sencillamente de multiplicar las defensas y de tener el sentido despierto: de dejar la verdad en su sitio y no a merced de las deformaciones de la mentira y de la pasión. El caso de la guerra civil de España, que va de 1936 al 39, ha hecho correr mares de tinta, y sigue sometido, por múltiples incongruencias, a interpretaciones contradictorias. Es un capítulo más de la leyenda negra, que no cesa. Y un tema de propaganda tentador, si que la mentira y la pasión sectaria le han sacado un buen rendimiento. Por ahí quedan unos libros novelados que airearon "el escándalo de la guerra española", y otros libros ocasionales, escuadros, con el testimonio duro de los hechos, de cifras, de datos precisos de la tragedia, que han ido pasando al olvido, porque la memoria la utilizan mejor para sus propósitos el rencor y el deseo de desquite. La gente de las nuevas promociones no quieren oír hablar de "aquello", y si oyen, prefieren oír la voz que llega de la zona de la agresión, porque siempre es más fácil oír al que más voces, o acaso porque hay torpezas que desacreditan las mejores causas. También se han escrito libros neutros que pretenden dejar "aquello" en tablas, con una vela a Dios y dos al diablo, con el propósito de contentar a todos, que es un modo de no contentar a nadie.

Está haciendo falta el libro con la suficiente perspectiva histórica y descargado de malos afectos que abarque el problema de la guerra española en toda su magnitud y sentido. Es posible que se necesiten todavía más años para que se decanten tantas aguas turbias. Pero mientras tanto conviene tener memoria.—(Colaboración Logos.)

La memoria mal entendida—como sucede con harta frecuencia—se suele emplear más para la arresión y el desquite que para el perdón y el escarmiento. Y por no poner un poco de libertad en eso de la memoria y el olvido, se favorece esa proliferación de desconfianza de resentimiento y de impunidad de culpabilidad y de osadía de que se prevalecen los intereses en las negociaciones comprometidas y los fanáticos de los "no olvides" que otros los ventajistas de siempre se aprovechan mejor del olvido de los demás, y que se implanta el "aquí no ha pasado nada" para dar tiempo de nuevo a que vuelva a pasar todo.

Mal olvido en todos los órdenes, es el de los desmemorados, que son los más utilizables y los más disponibles para los que

## ESPAÑA DESDE DENTRO

# LA LECCION DE UN PASADO HISTORICO DE ESPAÑA

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

CONVIENE recordar la fecha del 1 de abril, conmemorativa de treinta y un años de paz, período no alcanzado en la historia de España desde la época de los Reyes Católicos. Conviene meditar y volver los ojos al pasado histórico cercano y no olvidar el recuerdo para garantizar un futuro distinto. El pasado histórico cercano, sin odio y sin rencor, fue, en síntesis, así:

### UN DRAMA CON HIMNOS DE ALEGRÍA

El drama español comenzó con himnos de alegría. Era el 14 de abril de 1931. Se proclamaba la República. "Hemos logrado realizar una revolución pacífica, sin que se vierta sangre. Somos un ejemplo de ciudadanía para el mundo", clamaban entusiasmados los políticos que nos trajeron la Segunda República. El país estaba en la hora de la euforia. Despertaría muy pronto, alarmado, el 11 de mayo del mismo año ante la quema de templos. Eran "las luminarias de la victoria".

El 9 de diciembre de 1931 se aprueba la Constitución, que, en juicio crítico del historiador fran-

cés George Roux, fue "largamente estudiada, ardentemente discutida, difícilmente votada, solemnemente promulgada, rápidamente incumplida y constantemente conculcada". Durante un debate en el Congreso de los Diputados, dos opositores a la Constitución, gritó enfurecido: "Decís que todo esto es contrario a la libertad. Puede ser. Pero yo os digo que es una cuestión de salud pública."

Años después, el primer presidente de la Segunda República española, don Niceto Alcalá Zamora, confesaba en sus escritos desde su exilio voluntario: "Se hizo una Constitución que invitaba a la guerra civil." Ya tenemos aquí el punto clave para comprender la guerra civil española. La lenta y fomentó continuamente la Constitución. Era ésta "una ley tal que resultaba inaplicable en cualquier país", según la enjuició, años después, y también desde su exilio voluntario, el historiador y ex ministro de Instrucción Pública de la República don Salvador de Madariaga.

guerra civil española el 18 de julio de 1936. Esta fecha es la culminación de una situación nacional explosiva, en la que se había demostrado, con creces, que era imposible la convivencia entre los españoles. Antes de la fecha del Alzamiento Nacional hubo varias declaraciones de guerra. Recordemos las últimas. En las meses de junio y julio de 1936, con una España partida, aterrorizada y ensangrentándose, se hicieron varias declaraciones de guerra antes que lo hiciera el Ejército, que no quería la guerra, pero que tampoco podía asistir impasible a la desmembración de la Patria.

En febrero de 1936, mediante unas elecciones nada claras, se hizo con el Poder el Frente Popular. No están entonces conformes con la situación política los partidos políticos más avanzados que integran aquel frente electoral de las llamadas izquierdas. Así, el 14 de junio, en Oviedo, precisa el jefe socialista Largo Caballero: "La revolución que queremos sólo puede realizarse por la violencia." El 10 de julio, la diputado socialista de origen alemán Margarita

Nelken declara sin tapujos: "Nosotros queremos la revolución. Pero no la revolución rusa la que nos servirá de modelo. Lo que necesitamos son llamas gigantes, que puedan verse desde toda la Tierra; lo que necesitamos son oleadas de sangre que llenen de rojo todos los mares del mundo." El empuje de la anarquía en España no encuentra obstáculos. Las izquierdas han declarado ya la guerra civil en la calle.

### DOS ESPAÑAS IRRECONCILIALES

En el Congreso de los Diputados hay también dos Españas irreconciliables, continuamente se oyen en el hemiciclo amenazas de muerte que parten de la mayoría triunfante. La pronunciada contra Calvo Sotelo se cumplió antes del mes de ser anunciada. Tampoco en la última Cámara legislativa se podía existir convivencia. ¿Cómo va a haberla en la calle? En la sesión del 16 de junio el señor Gil Robles, como momentos antes el señor Calvo Sotelo, auguran grandes males para España de contienda civil. Hubo veladas notificaciones sobre lo que podría ocurrir. Los diputados marxistas, como respuesta, lanzan insultos y amenazas, demagogia y cinismo. No tienen otro lenguaje político. Sólo la irresponsabilidad política de don Indalecio Prieto se conmovió ante las denuncias de anarquía nacional que se hicieron:

—Esta es una Cámara sin sensiblería—comentó con su corresponsabilidad, el director del diario "El Socialista", don Julián Zúñiga—, No sé si estamos serios o que lo fingimos. Una cosa está clara: que nos vamos a merecer la catástrofe por estúpido.

Hay por entonces ya dos rebeliones en marcha: una, de signo marxista, otra, de signo anarquista. Se está preparando, simultáneamente, casi simultáneamente, dos fracciones de la nación que están enfrentadas. El Gobierno, desde abril, se ha declarado beligerante en palabras dirigidas por el presidente del Gobierno al señor Calvo Sotelo. La Segunda República está agonizando a manos de quienes la trajeron. Es ya un cadáver. Sólo falta enterrar ese cadáver. No hay ya himnos de alegría, como en abril de 1931. Sólo existe el drama.

### GUERRA EN LA CALLE Y EN EL PARLAMENTO

Y, de pronto, el asesinato por agentes de la autoridad del jefe del Bloque Nacional, don José Calvo Sotelo. Se cumplió así la amenaza de muerte que se le hizo en plena sesión del Congreso de los Diputados no hacía un mes, por boca del presidente del Consejo de ministros, Casares Quiroga. Es gota de agua que colma el vaso de la paciencia nacional, y lo hace rebosar. La guerra civil del Parlamento ha dejado ya de ser guerra de amenazas; ha pasado a los hechos.

Desde la calle se va a contestar al Parlamento. Es un centenario del señor Calvo Sotelo, en el cementerio madrileño de Nuestra Señora de la Almudena. El diputado don Antonio Goicoechea, ante la tumba del mártir, anuncia: "No te preocupes, don Calvo Sotelo, Dios por tí; te pedimos que ruegues tú por nosotros. Ante esa bandera colocada como una cruz sobre tu pecho, ante Dios que nos oye y nos ve, empeñamos solemne juramento de conservar nuestra vida a esta triple labor: imitar tu ejemplo, vengar tu muerte y salvar a España, que todo es uno y lo mismo; porque salvar a España será vengar tu muerte e imitar tu ejemplo, que el camino más seguro para salvar España."

Al día siguiente, 15 de julio de 1936, aquella declaración de guerra hecha en el cementerio ante el cadáver del señor Calvo Sotelo se repitió en el Parlamento. Fue durante la sesión de la Diputación Permanente de las Cortes en que se oyeron las más terribles acusaciones contra el Gobierno. Se declaró por las minorías de las derechas que no podían convivir ni un momento más con los amparados y cómplices de un crimen de Estado, el cometido en la persona de don José Calvo Sotelo.

En aquella sesión, el señor Gil Robles estuvo valiente hasta la temeridad, y habló del "ansia nobilitante de liberación de la oposición impuesta por el Gobierno" y del "movimiento de sana rebeldía". "No estamos dispuestos a dar apariencias de normalidad a lo que no es más que una monstruosa persecución realizada en nombre de la República." Hay ruptura política en el Parlamento, reflejo fiel de la calle de la situación de España. Nadie está ya seguro. No hay más que mirar el horror, "todo el mundo desconfía. Guerra civil en la calle, con apariencias de vida normal; guerra civil en el Parlamento. ¿Qué falta? Falta la declaración militar."

### HUNDIMIENTO DEL ESTADO

Y llega, forzada por las circunstancias, la declaración de guerra militar, que es posterior a las otras dos declaraciones de guerra. "Nosotros no queremos la guerra", declarará más tarde el general Mola. "Pero—añadía—no podíamos asistir impasibles al desmoronamiento de España." Tenía razón. El Ejército no quería la guerra. No la quería la Nación en su momento. La impuso la Constitución de 1931; la fue sembrando día a día, hora a hora, durante cinco años, y prendió en todos los españoles.

Con la guerra se hundió el Estado republicano. A poco de proclamarse la Segunda República, el hombre fuerte de ésta, don Manuel Azáña, declaró solemnemente en el Parlamento: "Si la República española se hundió, nuestra será la culpa. Si no sabemos gobernar, nuestra será la culpa. No hay ya a quien echar el fardo de la responsabilidad. Ved que la libertad trae consigo esa tremenda consecuencia."

## Primera Comunión

# Elegantes modelos



## Niñas

Túnicas en Tergal, Terlenka... Modelos de organdí suizo bordados y en jaretas.

## Niños

El clásico marinero en Tergal y Terlenka, de algodón y de lana de gran calidad. Y otros muchos modelos de fantasía perfectamente confeccionados en granito de lana, estambre y Tergales.

Igual precio en todas las tallas

También bellísimos complementos: crucetas, libros, limosneras, guantes, calcetines, zapatos...

## Para después de la ceremonia

Una maravillosa colección de prendas infantiles. Vestidos para niñas coordinados con el traje de los niños. También faldas, blusas, pantalones, camisa en tonos y hechuras de actualidad.

## Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

## Sederías Carretas

# GACETILLAS

**LADY PEPA, CAFE-TEATRO, SAN LORENZO, 5,** Teléfono 410 00 50. Prosigue el éxito de "Casa s/n.", de Pedro Bloch, con Carmen de Lirio y Hugo Blanco; dirige Daniel Bohr.

**CARMEN DE LIRIO Y HUGO BLANCO TRIUNFAN** cada noche en "Casa s/n."; véalos y participe en su problema.

**ORQUESTA SINFONICA RTV ESPAÑOLA. SERGIU Celibidache.** Ida Haendel. Concierto extraordinario (fuera de abono). Teatro Real. Sábado 4, 11 noche, y domingo 5, 7, 15 tarde. Director: Sergiu Celibidache. Solista: Ida Haendel (violin). "Saudades do Brasil" (Milhaud); "Concierto para violín y orquesta" (Sibelius); "Quinta sinfonía" (Prokofiev). Localidades: Sábado, 10 a 75 ptas. Domingo, 10 a 100 ptas. Taquillas a partir lunes 30 marzo, de 10 a 13,30 horas y 16,30 a 19 horas.

**PEDRO COBOSTOLA (VIOLONCELO), LUIS REGO** (piano). Teatro Real. Miércoles 1, 7, 15 tarde. "Suite en la mayor" (Caix d'Hervelois); "Sonata en la mayor"; "Sonata" (Strauss); "Sonata" (Prokofiev). Localidades: 10 a 75 ptas. Taquillas: 10 a 13,30 horas y 16,30 a 19 horas.

**"CITA LOS JUEVES". 120 REPRESENTACIONES** triunfales. Lady Pepa. 7. 8,30 tarde.

# TEATROS

**ALCAZAR.** — (221252.) 7 y 10,45: Compañía de revistas Zori-Santos, presentando a Gogó Rojo, en Esto tiene truco.

**ARLEQUIN.** — (2475131) San Bernardo. 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía. 7 tarde y 11 noche: Compañía Angel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano en Tres testigos (de José María Pemán).

**ARNICHES.** — (Cedaceros, Tel. 2224991.) 7 y 11: Asunción Sancho y Carlos Mendy, con la colaboración de Arturo López, en La noche de la verdad (Flash back, flash forward) (de Alfonso Paso, sobre una idea de Sam Roth. Dirección: García Tolledo).

**BEATRIZ.** — 7 y 11: 14 últimos días de Rosas rojas para mí. Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga.

**BELLAS ARTES.** — (2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama de Torcuato Luca de Tena; la presentación de Amparo Pamploña y Gabriel Llopart en don Carlos. Dirección: José Tamayo.

**CALDERÓN.** — (2391333.) 8, 8 mes 7, 11: Franz Joham, Rafael Navarro: El vision volador (Mónica Kolpeck, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mary Paz Ponzal; colaboración: Mary Carmen Yebes; dirección: Jaime Azpilicueta). ¡El superviviente de las diez mil carcajadas! Próximamente, 500 representaciones.

**CIRCO PRICE.** — (Teléfono 2314607. Plaza del Rey. Aparcamiento. Metro Banco España.) 6,45 y 10,45: "Éxito indescriptible del nuevo programa! Pinito del Oro, "la reina del trapeo". Mary Santpere, "la reina del humor", "Tigres de Bengala! ¡Oso blancos polares! ¡Cerditos amaestrados! ¡Charivari 1970! ¡Equilibristas rusas! ¡Payasos pintores! ¡El hombre que anda con la cabeza! ¡Gran "troupe" ciclista Biaisini! ¡El circo de 1800! ¡El taxi "hippy"! ¡Platillos volantes! Y muchas otras novedades. Último programa de circo. Miércoles, sábados y festivos, especial 4 tarde.

**CLUB.** — (Bajos Palacio Música. 2220417.) 7, 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, con Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Collado, en Olivia (de Terence Rattigan).

**COMEDIA.** — 7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet).

**COMICO.** — (Nuevo teatro, Paseo Delicias, 41. Teléfono 2274537.) 7, 10,45: Gran compañía de revistas con el divertidísimo espectáculo Y esta noche... ¿qué? (con Vera Sanders, Paquito de Ossa, Pepita Ródenas, Luis Barbero y "ballet" Go-go Dancer y "ballet" Masulli).

**ESLAVA.** — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria presenta el éxito cómico De profesión, soltero (de Tejerudo y Alfayate; segundo año). Próximamente, Paco Martínez Soria estrenará la nueva versión de La educación de los padres.

**ESPAÑOL.** — (Plaza Santa Ana, 1. Teléfono 2212247.) Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana martes, 7 tarde y 10,45 noche: El condenado por desconfiado (de Tirso de Molina; versión de Manuel y Antonio Machado; con Guillerm

mo Marín, José Luis Pellicena, Francisco Piquer, Luchy Sotelo, Javier Loyola, José Luis Heredia, Ana Belén, Charo López, Juan Sala y compañía titular. Dirección: Miguel Narros. Autorizado para 14 años.

**FIGARO.** — "Doctor Cortezzo, 5. 2391645.) 7, 10,45: El precio (de Arthur Miller. Dirección: Narciso Ibáñez Menta). "Estos cuatro personajes han sido interpretados magistralmente" (Manuel Díez Crespo, "El Alcázar").

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) 7 tarde y 11 noche: Compañía Vicente Parra en Amores cruzados (de Salacrou. Adaptación libre de Juan Ignacio Luca de Tena; con Lola Herrera, Fiorella Faltoyano, Ramón Pons y Víctor Valverde en el papel de Gerardo. Colaboración extraordinaria de Pastor Serrador).

**LADY PEPA.** — (Café-teatro. San Lorenzo, 5. 4100050.) Tardes: Cita los jueves (de Pilar de Molina). Noche 11 y 1,30: Casa sin número (con Carmen de Lirio y Hugo Blanco).

**LARA.** — (2211631.) 7 y 11: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Prendes en El agujerito (de Luis Peña-fiel; con Beatriz Savón, Marta Puig, Conchita Goyanes, Bárbara Lys y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de Nicholas. Dirección: Narciso Ibáñez Serrador).

**LATINA.** — (Teléf. 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro en el éxito cómico ¡Qué vista tiene Calixta! (con Anne Marie Rosier, Tito Medrano, Manena Algorta, Sonia Silos y Ballet Maxim's 70). Localidades con cinco días.

**MARAVILLAS.** — Hoy lunes, 7 tarde: 8.ª mes de Acelgas con champagne (de Roberto Romero). Hacia las 500 representaciones. Noche no hay función por descanso de la compañía.

**MARQUINA.** — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Segundo año en cartel! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom; premio nacional de Teatro; Maité Brik en el personaje de Trini. Dirección: José María Loperena).

**MARTIN.** — (2316393.) 7 y 10,45: Nueva compañía. Gran éxito de la revista cómica de Arana y Giménez y maestro Dolz ¡Estoy que me rifan! (por Diana Darvey (supervetete internacional), Manolito Díaz (polifacético primer actor), Mercedes Llofríu (vedette cómica); colaboración: Venancio Muro). ¡Un alarde espectacular! Localidades tres días antelación.

**REINA VICTORIA.** — 7, 11: José Bódalo, María Asquerino en El sueño de la razón (de Buero Vallejo; con Miguel Angel. Dirección: José Osuma).

**VALLE-INCLAN.** — (Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Compañía María José Goyanes con Pedro Osinaga en Manzanas para Eva (de Chejov, Arout y Ruiz Iriarte; con Luis Peña, Margarita García Ortega. Dirección: José María Morera).

**ZARZUELA.** — (2214341.) 7 tarde y 10,45 noche: Antonio Gerardo en El violinista sobre el tejado (Fiddler on the roof) (Dirección musical: M. Moreno Buendía. Adaptación y dirección: Joaquín Deus). Autorizado para todos los públicos.

**BARCELONA.** — 4,30, 7, 10,30: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michelle Lee). Tolerada.

**BENLUIRE.** — 4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michelle Lee). Tolerada.

**BULEVAR.** — Alberto Aguilera, 56. 4,30, 7, 10,30: La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerada menores.

**CALLAO.** — 7, 10,45: Erotisimo (Annie Girardot, Jean Yanne; color).

**CAPITOL.** — 4,30, 7, 10,45: Cateto a babor (Alfredo Landa). Tolerada.

**CARLOS III.** — 7, 10,45: La larga agonía de los peces (Joan Manuel Serrat; eastmancolor. V. o. subtítuloada. Tolerada).

**COLISEUM.** — 7, 10,45: Buscando a Gregory (Julie Christie, Michael Sarrazin y Joh Hur; technicolor). ¡11 semana triunfal!

**CONDE DUQUE.** — 4, 7, 10,30: Dos hombres y un destino (Paul Newman, Robert Redford, Katherine Ross; panavisión, 70 mm., color De Luxe). Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal, 11 mañana.

**CONSULADO.** — 7, 10,45: La larga agonía de los peces (Joan Manuel Serrat; eastmancolor. V. o. subtítuloada. Tolerada).

**FUENCARRAL.** — 7, 10,45: El relicario (Carmen Sevilla, Arturo Fernández, Manolo Gómez Bur, Miguel Mateo (Miguelín); 70 mm., eastmancolor). Mayores 14 años.

**LOPE DE VEGA.** — 7, 10,45: Las gatas tienen frío (Maruja Asquerino, Carlos Estrada). Mayores 18 años.

**GRAN VÍA.** — 7, 11: Un trabajo en Italia (70 mm., technicolor). ¡Acción, intriga, humor! Mayores 14 años.

**LUCHANA-TODD-AO.** — 7, 10,45: La otra cara del gangster. Apta.

**MOLA.** — (General Mola, 90. Teléf. 2623601.) 4,30, 7, 10,30: La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerada menores.

**PALACIO DE LA MUSICA.** 4,30, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). Una producción Stanley Kramer.

**PALACIO DE LA PRENSA.** 7, 10,45: Al este del Edén (James Dean, Julie Harris; cinemascop, technicolor). 14 años.

**PALAFOX.** — (El mejor cine de Europa.) 7, 10,30: Isadora (Vanessa Redgrave; technicolor, 70 mm.).

**PAZ-TODD-AO.** — 7, 10,30: Adiós, Mr. Chips (Peter O'Toole, Petula Clark; technicolor, 70 mm.). Tolerada. Venta anticipada.

**PRINCESA.** — 7, 10,45: La larga agonía de los peces (Joan Manuel Serrat; eastmancolor. V. o. subtítuloada. Tolerada).

**PROYECCIONES CINERAMA.** — 7, 10,45: El día del águila (Van Johnson, Francis Rabal, Frederik Stafford). Mayores 14 años.

**REAL CINEMA CINERAMA.** — 7, 10,45: Las Lenceras (Rocio Dúrcal). Fabulosa.

**RIALTO.** — 7, 10,45: Se armó el belén (Martínez Soria; color). Tolerada menores.

**RICHMOND.** — 7, 10,45: Erotisimo.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

**JUAN DE AUSTRIA.** — (General Mola, 291.) 5: Las gatas tienen frío (María Asquerino; eastmancolor, cinemascop).

**KURSAL.** — 5: Capricho, Tierra de gigantes (Leonard Mann, Luciana Paluzzi; cinemascop, color).

**LLENX.** — (2410087.) 5: Diez

**LIBERTAD (David Niven; color).** 3 años.

**PLEYEL.** — 10: Reto a los asesinos, Juicio de faldas (Manolo Escobar; color). 18 años.

**POSTAS.** — 10: Contra viento y marea, El rey del peligro (Alan Arkin; color). Tolerado.

**PRINCEPI PIO.** — 4: Un idiota en París y a sangre fría.

**PROGRESO.** — 5: Al este del Edén (James Dean, Julie Harris; cinemascop, technicolor). 14 años.

**REGIO.** — 5: La larga agonía de los peces (Joan Manuel Serrat; eastmancolor).

**RIO.** — 4: Contra viento y marea, El rey del peligro (Alan Arkin; color). Tolerado menores.

**ROMA.** — (2593863.) 4,30: El último mohicano, Los tramposos. Toleradas.

**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Asesinato a bordo, La estrella del Sur. Tolerado.

**SALAMANCA.** — 5: Cateto a babor. Apta.

**SAN CARLOS.** — Continúa 4 tarde: Gentleman Joe y Misión secreta (Rod Hudson, Claudia Cardinale; ambas color, cinemascop). 18 años.

**SAN REMO.** — 4,30: Comandante del Pacífico y La vida sigue igual. Tolerado.

**TEXAS.** — 4,30: Guerra a la italiana y La vida sigue igual (Julio Iglesias). Tolerado.

**TIVOLI.** — 4,30: Tarzán en la

gruta del oro (Steve Hawkes; color). Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA.** — Continúa 5: Guardianes del espacio (color). Tolerada.

**URQUILLO-TODD-AO.** — (70 mm.) 4: La vuelta al mundo bajo el mar. Apta.

**VALLEHERMOSO.** — 5: Cómo casarse con un primer ministro. El hombre perdido (technicolor, panavisión).

**VELAZQUEZ.** — 5: Al este del Edén (James Dean, Julie Harris; cinemascop; technicolor). 14 años.

**VERGARA.** — 5: Tierra de gigantes (Leonard Mann, Luciana Paluzzi; cinemascop, eastmancolor).

**VERSALLES.** — 5: El doctor Who y los Daleks, Tierra de gigantes (cinemascop, eastmancolor).

**VICTORIA.** — 5: La noche del siguiente día, Tierra de gigantes (cinemascop, eastmancolor).

**VOZ.** — 5: Las cadenas de la libertad (David Niven; color).

## TEATRO ESPAÑOL

Hoy no hay función por descanso compañía

Mañana martes, 7 y 10,45

El condenado por desconfiado

De Tirso de Molina

Versión de M. y A. Machado

sesión continua

ALVI.—5: Las gatas tienen frío (María Asquerino, Carlos Estrada; eastmancolor, cinemascop).

APOLO.—4: Contra viento y marea, El rey del peligro (Alan Arkin; color). Tolerado menores.

BAHIA.—4: El yankee, Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

BECERRA.—4: El valle de los tigres, La estrella del Sur (Ursula Andress; color). Tolerado.

BECQUER.—4: Contra viento y marea, El rey del peligro (Alan Arkin; color). Tolerado menores.

BELLAS ARTES.—5: El novio de mi mujer y Edipo, el hijo de la fortuna (de Pasolini). 18 años.

BILBAO.—5: Al este del Edén (James Dean, Julie Harris; cinemascop, technicolor). 14 años.

BRISTOL.—5: El detective, Tierra de gigantes (Leonard Mann, Luciana Paluzzi; cinemascop; eastmancolor).

CANCELLER.—5: Las gatas tienen frío (María Asquerino, Carlos Estrada; eastmancolor, cinemascop).

CANDILEJAS.—4: El tirador infalible, Al este de Java. Apta.

CAPRI.—4,30: El gendarme se casa y Mi amigo el fantasma. Divertidísimo. Tolerado.

CARLTON-TODD-AO.—4: (70 mm.) 4: La vuelta al mundo bajo el mar (color). Apta.

CARTAGO.—5: Socorro, Pony express, veloz como el viento. Toleradas.

CARRETAS.—10 mañana: Donde tú estés, El baile de los vampiros. Jueves: Tessa. Un hombre y una mujer. 18 años.

CERVANTES.—5: Un millón en un cadáver, A las nueve cada noche (ambas color).

COMBRA.—5: Las otoñales y ceremonia secreta.

COLON.—5: Despedida de cascada (Graciela Morales, C. Estrada), Cita en París (Anne Margaret, Louis Jourdan).

COPACABANA.—5: Sol de verano y Ceremonia secreta.

CHUECA.—4: El gran golpe y Un día en Nueva York. Tolerado.

EL ESPAÑOLETE.—5: Los insaciables (cinemascop, color); ¡5.ª mes de exhibición!

EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: Lecciones de amor en Suecia y Seis mujeres para un asesino (ambas color, cinemascop). 18 años.

ESPRONEDA.—5: Técnica de un homicidio, El hombre perdido (technicolor, panavisión).

FANTASIO.—4,30: Se armó el belén (Martínez Soria; color). Tolerado menores.

FELIPE II.—5: Los flamencos y El cerebro.

GRANADA.—4: Asesinato a bordo, La estrella del Sur (Ursula Andress; color). Tolerado.

IDEAL.—4,30: Rita en el West, Guardianes del espacio (ambas color). Tolerado.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y ¡Ahí va ese bolido! (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTE.—5: El graduado (cinemascop, color). ¡La mejor película de la temporada!

JORGE JUAN.—4: Las cadenas de la libertad (David Niven; color). Mayores 18 años.

## ¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

# LINA MORGAN

# JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

## ¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

## RIALTO - FANTASIO

### 2ª SEMANA TRIUNFAL

El ingenio de José Luis Sáenz de Heredia y la gracia arrolladora de Paco Martínez Soria, en una película encantadora, cordial, tierna... ¡DIVERTIDÍSIMA!

se armó el belén

PACO MARTINEZ SORIA.

GERMAN COBOS  
IRAN EORY  
JULIA CABA ALBA  
RAFAEL LOPEZ SOMOZA  
MANUEL TOSCANO  
ANGEL DE ANDRES

ESTAMANCOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

## Otra selección del cine CONDE DUQUE

### 14ª SEMANA de sensacional éxito

¡EL PUBLICO HA ACERTADO! La Academia de Hollywood ha nombrado a este film candidato a los "Oscars" de LA MEJOR PELICULA DEL AÑO y AL MEJOR DIRECTOR

PAUL NEWMAN  
ROBERT REDFORD  
KATHARINE ROSS

DOS HOMBRES Y UN DESTINO

PANAVISION COLOR DE LUXE

Para mayores de 18 años

## BULEVAR - MOLA

### 2ª SEMANA DE EXITO

¡Roger Moore (Simón Templar) en otra de sus trepidantes aventuras! Y ahora, en color

ROGER MOORE

# LA VENGANZA DEL SANTO

IAN HENDRI  
MAC DONALD

PARA TODOS LOS PUBLICOS

## TEATRO BELLAS ARTES

AVISO

Con motivo de celebrarse la IX JORNADA MUNICIPAL DEL TEATRO, los espectadores que asistan HOY a las funciones de tarde y noche para presenciar las representaciones de

### HAY UNA LUZ SOBRE LA CAMA

de Torcuato Luca de Tena

TENDRAN UNA REDUCCION DEL 50 POR 100 EN TODAS LAS LOCALIDADES

## TIVOLI

### 5ª SEMANA TRIUNFAL

¡LA MAS ESPECTACULAR AVENTURA DE TARZAN EN LA SELVA!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

# TARZAN EN LA GRUTA DEL ORO

STEVE HAWKES - JESUS PRIENTE - KITTY SIMON

## Jorge Juan - Voz - Metropolitano Pavón-Fátima

¡HOY, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

DAVID NIVEN-TOPOL  
ANNA KARINA-JOHN HURT

# LAS CADENAS DE LA LIBERTAD

PARA MAYORES DE 18 AÑOS





# CONGELACION

Por Antonio DE MIGUEL

"El dinero es como el tiempo. No lo perdáis, y tendréis bastante."—BACON.

A llevarse a cabo una de las desvalorizaciones de la peseta se dis- puso, con muy buen acuerdo, y para prevenir cualquier injusticia, el proceso inflacionario, bloquear o congelar todas las rentas, tanto las del trabajo como las del capital. Hay que reconocer que un admirable trabajo ambos sectores dio los resultados apetecidos. Quedó paralizada cualquier tendencia expansiva en los salarios, y quedaron controlados los dividendos y rentas del capital. Sin embargo, hay que reconocer que el proceso del alza de los precios, aunque muy atenuado, no ha dejado de moverse, lo que ha obligado a deso- rigar en parte el movimiento alcista de las remuneraciones a través de los convenios colectivos, que reconocían en cada caso la justicia de las reivindicaciones, y, últimamente, en la fijación en 120 pesetas el nivel del salario mínimo.

En este sector, por lo menos, se ha actuado con un criterio de justicia distributiva. No así en el sector de las rentas de capital, donde también se ha reconocido la justicia o, mejor, la conveniencia de señalar una tendencia perturbadora, porque, de igual manera que ha- bía necesidad de elevar salarios mínimos vitales, se planteaba la necesi- dad de elevar ciertas rentas mínimas, como son, por ejemplo, las de propiedad inmobiliaria, cuyo proceso de adaptación al coste cre- dencial de la vida quedó frenado, después de aprobado, al producirse la congelación de la peseta. Sin embargo, hay otra congelación que se mantiene inmovilizada, pero cuyos resultados pueden ser, a la lar- ga, más perjudiciales para la economía general que para los propios interesados. Porque, en efecto, la disposición congeladora de las ren- tas de capital dispone en sentido alcista mientras no se dispusera lo con- trario, en efecto, bloqueado; pero los casos diferentes re- feridos, presentan una verdadera variedad de situaciones. Las acciones que habían llegado a percibir dividendos de hasta el 15 por 100, podían pagar mejor el bloque que las que sólo tenían dispuestos divi- dendos menores.

En el caso de las acciones, el efecto de la congelación de los dividendos, en un proceso intensivo de desarrollo económico, se ha dado el caso de muchas nuevas sociedades, industriales o comerciales, que expresamente habían sido estimuladas para su constitución con privi- legios fiscales y facilidades crediticias, ya que interesaba indudable- mente que nacieran y se multiplicaran, en aras de la mayor potencia económica del país. Pues bien: una gran parte de esas sociedades, a economía que no se podían bloquear dividendos que todavía no habían sur- tido, se vieron bloqueadas en el dividendo mínimo del 5 por 100 bruto, lo que representa un poco más del 4 por 100 líquido. Y cuando en este año se ha planteado el problema de la persistencia de la conge- lación, han quedado obligadas a no repartir más que ese 4 por 100 largo un año consecutivo.

El problema que se plantea es que los inversores en estos nego- cios, que, por haber podido ir bien, gracias al acierto de la iniciativa, se crearon y a la indudable buena administración seguida, han de verse forzadamente a vender, ya que no es lo mismo contar unos dividendos en el nivel del 17 por 100, por ejemplo, que congelados en el nivel del 4 por 100. Y surge inmediatamente la tremenda dispa- ridad que se establece entre la remuneración de la renta fija y la de la renta variable. Porque la primera, que se manifiesta en el momen- to de la suscripción de las obligaciones, y que inevitablemente si no se dan alicientes suficientes, se desinteresa de las mismas, está actual- mente muy por encima del 5 por 100 bruto. En efecto, se acaba de realizar una emisión de unas obligaciones de primerísima cate- goría, que con todas las gangas y descuentos ofrecidos al suscriptor ren- ta algo más del 7 por 100 libre.

Siempre ha ocurrido que el dinero que se ofrece a crear negocios y a arrostrar riesgos ha tenido más recompensa que el dinero que se ofrece sólo en préstamo, generalmente hipotecario y con garantías sufi- cientes de seguridad en su recuperación. Pues bien: las tornas se han cambiado, y es ahora, el dinero "pencilista"—en el mejor sentido de la palabra—el que está mejor recompensado que el dinero que se arriesga a montar nuevos negocios. El resultado inmediato no hace falta destacarlo, y tiene que ser el desaliento natural de los inversores en esta última clase de negocios, precisamente cuando el Plan de Desarrollo exige el máximo esfuerzo inversor de nuestro ahorro. ¿Es aconsejable, por mantener rígidos e inconvertibles unos tipos mí- nimos de rentabilidad en la escala más ínfima del interés, se obligara a desertar al capital de su función creadora, tan importante y decisiva en los momentos actuales? ¿Sería superior acabo el perjuicio de una mayor erodación de dividendos, precisamente cuando el capital al posible colapso que se produciría por aquella posible deserción?

La política monetaria exige sacrificios para todos, que deben ser rigurosamente mantenidos si no queremos ver desaparecer todo nues- tro patrimonio por el escotillon de la inflación y la ruina. Pero hay que impulsar ese sacrificio con un mínimo de justicia distributiva, cuando se trata de elevar salarios y rentas de los nuevos negocios, por una simple circunstancia cronológica, quedan fuera eternamente de la espe- ranza de mayores remuneraciones, que por lo menos deben alcan- zar el nivel de la renta fija, aun cuando luego la congelación se haga efectiva a niveles más razonables.

# CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

## Gracias a los productos industriales crecen las exportaciones españolas

## Los recursos propios del Banco Atlántico pasan de mil millones de pesetas

### HA DESCENDIDO NOTABILMENTE LA IMPORTANCIA RELATIVA DE LAS EXPORTACIONES AGRICOLAS

Los resultados de la balanza co- mercial en 1969, con un incremen- to del déficit, que llegó a represen- tar el 20,7 por 100 sobre el de 1968, ha influido en que posiblemente no se haya puesto de relieve en su verdadera importancia la notable progresión que registraron las ex- portaciones.

Parece conveniente dedicar algún comentario a este tema.

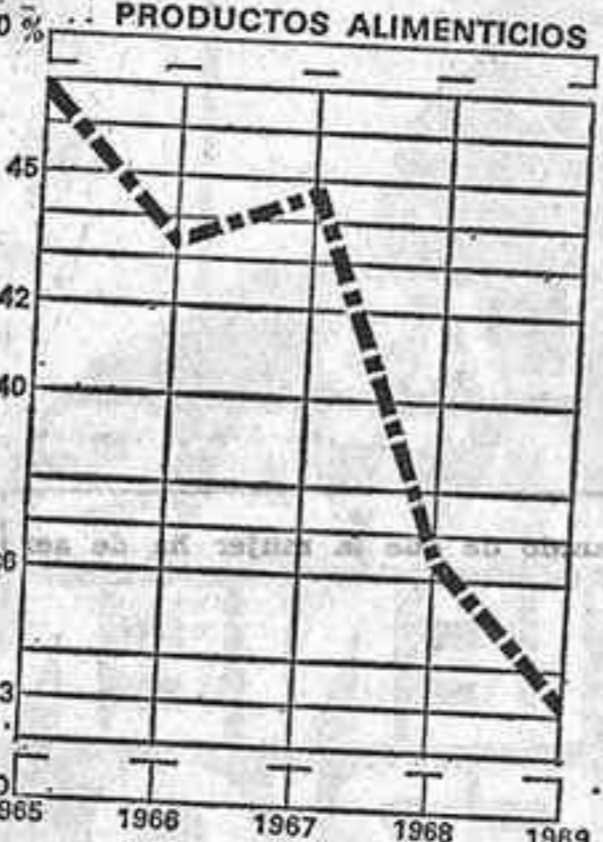
Los 133.012 millones de pesetas

LOS NIVELES DE EXPORTACION, POR GRUPOS		Evolución 1969/8	
Año 1969		1968/9	
Mil. ptas.	%	Mil. ptas.	%
Productos alimenticios .....	43.984	33,1	+ 8,5
Energía, combustibles y lubricantes .....	8.569	6,4	-10,9
Productos sin elaborar .....	6.703	5,0	+11,9
Productos intermedios .....	21.393	16,1	+17,1
Bienes de capital .....	22.458	16,9	+41,0
Con destino a:			
La agricultura .....	261	1,2	-14,6
La industria .....	12.755	56,8	+32,7
Transportes y servicios .....	9.442	42,0	+37,1
Bienes de consumo .....	29.905	22,5	+45,0
TOTALES .....	133.012	100,0	+19,6

Creo que la primera observación interesante que se pone de manifiesto, a la vista de la evolución de los distintos grupos, es la pérdida de importancia relativa que se registra en los productos ali- menticios. El total exportado ha sido de 43.984 millones de pesetas, con aumento de 3.455 millones. Este volumen de exportación ha representado ya solamente el 33,1 por 100 del total de nuestras exportaciones, frente al 36,5 que supusieron en 1968.

Este proceso de pérdida relativa, actuado en 1969, viene produ- ciéndose desde hace ya varios años.

La pérdida de importancia rela- tiva de las exportaciones agríco- las figura recogida por el último informe sobre el comercio exte- rior de la Dirección General de Aduanas en el siguiente gráfico.



En 1965, con unas exportaciones de productos alimenticios mucho menores (27.187 millones de pesetas), representaban nada menos que el 46,8 por 100 del total ex- portado en el año; bajaron al 44,8 en 1967, al 36,5 en 1968 y, finalmente, al 33,1 en 1969, pese a que en cada año las cifras absolutas de ex- portaciones agrícolas fueran cre- ciendo.

Por el contrario, fueron ganando importancia relativa las ex- portaciones industriales. Si nos cen- tramos en las más claramente repre- sentativas de la industria, los bie- nes de capital y los bienes de co- sumo, nos encontramos con que en 1969, entre ambos grupos, han conseguido exportaciones que re- presentaron el 39,4 por 100, con lo que éstas pasan a ocupar el lu- gar predominante y decisivo que en tiempos acañaron las ex- portaciones de los productos agríco- los.

La consecuencia es que en la e- volución progresiva del comercio ex- terior la tendencia es la de rican- zar una estructura a tono con la de los países europeos, con predo- minio de las exportaciones indus- triales sobre las agrícolas.

Cabe, pues, decir que la principal razón de la evolución alcanzada por la exportación se ha debido al grado de evolución que va tenien- do en nuestro país la industria, que, pese al fuerte incremento de la demanda interior, consiguió to- davía un fuerte excedente de ex- portación. En valores absolutos, los

a que se elevó el valor de las ex- portaciones suponen sobre el año anterior un aumento en cifras ab- solutas de 21.768 millones de pesetas, y en valores relativos, un in- cremento del 19,6 por 100. Este no- table aumento consiguió que, aun- que insuficiente para contener la pro- gresión del déficit, haya servido para mantener, casi, la proporción relativa de la cobertura, que ha sido en 1969 del 44,9 por 100 y fue en 1968 del 45,1 por 100.

Aunque de menor importancia, en cuanto a cifras de aumento, también las exportaciones a la E. F. T. A. han aumentado al pa- sar de 23.072 a 24.716. El aumento ha sido corto, solamente 1.644 mi- llones, pero se ha debido asimis- mo casi exclusivamente a las ex- portaciones de productos indus- triales, por importe de 5.079 millo- nes de pesetas. Las exportaciones al Comecón han sido menores en 1969, al bajar a 4.220 millones los 5.077 millones del año anterior. Ha sido debido al retroceso fuerte de ventas a la U. R. S. S., que con- virtieron en solo 318 millones de pesetas los 1.249 millones del año anterior. Dentro de las exportaciones, aunque con cifras cortas, se mantienen las ventas de capital

grupos de bienes de capital y bienes de consumo han supuesto 52.363 mi- llones de pesetas.

Parece interesante destacar las principales exportaciones de bienes de capital y bienes de consumo, co- mo indicadores de las actividades industriales de nuestro país, en me- jor línea competitiva frente al exterior.

Entre los exportadores de bienes de capital figuran las fábricas de neumáticos, las empresas produc- toras de maquinaria no agrícola, las de máquinas herramientas, las de utillaje eléctrico y las de hilos, cables, etc., eléctricos.

Entre las empresas de bienes de consumo (estas solas han aportado el 22,5 por 100 del total exportado en el año) destacan las de artícu- los de cuero, libros, géneros de punto, prendas de vestir, calzado (7.021 millones de pesetas), herra- mientas, aparatos de alumbrado, automóviles, repuestos de vehículos y muebles. Entre todas ellas, la industria más expansiva ha sido la del calzado, cuyas exportaciones aumentaron en 3.225 millones de pesetas.

El 31,6 por 100 AL MERCADO COMUN

El 53 por 100 de las exportaciones españolas se centran en las tres grandes zonas europeas, que son: la Comunidad Económica Euro- pea, la E. F. T. A. y el Comecón.

La más importante área de des- tino de las ventas españolas la constituye la Comunidad Econó- mica, con el 31,6 por 100 de las ex- portadas; la E. F. T. A. absorbe el 18,2 por 100, y el Comecón el 3,2 por 100.

Otro 27 por 100 se destina a los mercados de Estados Unidos y al de la A. L. A. L. C. El primer ad- quiere un 15 por 100 del total ex- portado, y los países de la A. L. A. L. C., el 12 por 100.

El Mercado Común, pues, consti- tuye el principal cliente de los pro- ductos españoles, y llegará a su- poner, aproximadamente, el 50 por 100 cuando la E. F. T. A. ingrese en el Mercado Común.

Las exportaciones al Mercado Común ascendieron a 41.844 millo- nes de pesetas y supusieron un au- mento en valores absolutos de 10.061 millones de pesetas (el 31,6 por 100). De esos 10.060 millones en números redondos, 4.362 millo- nes correspondieron a aumentos en las exportaciones de bienes de ca- pital y bienes de consumo, aque- llos con un total de 3.871 millones y los bienes de consumo con valor de 6.983 millones de pesetas. Otros 3.959 millones del aumento lo apor- taron los productos alimenticios, y el resto entre los productos sin elaborar y los productos interme- dios.

En suma, que de una exporta- ción que entre bienes de capital y bienes de consumo supuso en 1968 5.497 millones, se ha conseguido en

### UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

**PAGO DE INTERESES A BONOS Y OBLIGACIONES.**

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de intereses de los bonos y obligaciones que se citan:

Primero de abril de 1970.—Emisión de 193 de febrero de 1930 de Salto del Alberche, S. A. cupón número 161, importe neto de 4,75 pesetas.

Primero de abril de 1970.—Emisión de 6 de febrero de 1931 de Salto del Alberche, S. A., cupón número 157, importe neto de 4,75 pesetas.

Primero de abril de 1970.—Emisión de 26 de febrero de 1956, cupón número 28, importe neto de 25,65 pesetas.

Dieciséis de abril de 1970.—Emisión de 10 de octubre de 1959, cupón número 21, importe neto de 26,41 pesetas.

Veinte de abril de 1970.—Emisión de 15 de septiembre de 1961, cupón número 17, importe neto de 26,41 pesetas.

Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Aragón y Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 21 de marzo de 1970.—El Consejo de Administración.

### Curso sobre "Las inversiones en Bolsa"

Organizado por el Instituto Superior de Dirección de Empresas (I. S. D. E.), tendrá lugar un curso-colquio sobre "Las inversiones en Bolsa" del 6 al 10 de abril, de siete a media tarde y media de la tarde. Lo dirigirán los señores don Jesús Duplá Teresa y don Alvaro G. de la Rasilla y Pineda. Puede solicitarse información sobre el mismo en la secretaría del I. S. D. E., calle de la Santísima Trinidad, 30 (semiesquina a General Sanjurjo). Teléfonos 224 61 91 y 257 89 01.

1969 pasar a la cifra de 9.857 millo- nes.

No parece, pues, descaminado pensar que si ese aumento ha sido conseguido por los productos in- dustriales españoles con el arancel comunitario a su nivel normal, puedan ser bastante más impor- tantes los aumentos que se consi- gan cuando los productos se bene- ficien— a partir de la entrada en vigor del acuerdo preferente— de una rebaja del 30 por 100.

### RESTO DE LAS AREAS

Aunque de menor importancia, en cuanto a cifras de aumento, también las exportaciones a la E. F. T. A. han aumentado al pa- sar de 23.072 a 24.716. El aumento ha sido corto, solamente 1.644 mi- llones, pero se ha debido asimis- mo casi exclusivamente a las ex- portaciones de productos indus- triales, por importe de 5.079 millo- nes de pesetas. Las exportaciones al Comecón han sido menores en 1969, al bajar a 4.220 millones los 5.077 millones del año anterior. Ha sido debido al retroceso fuerte de ventas a la U. R. S. S., que con- virtieron en solo 318 millones de pesetas los 1.249 millones del año anterior. Dentro de las exportaciones, aunque con cifras cortas, se mantienen las ventas de capital

### UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

**AMORTIZACION DE OBLIGACIONES.**

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por esta Sociedad en 25 de febrero de 1966 que en el sorteo celebrado el día 17 de los corrientes ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pas- tor han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la si- guiente:

18.401 al 16.427, 21.201 al 21.300, 45.501 al 45.900, 62.101 al 62.200, 63.701 al 63.800, 79.701 al 79.800, 84.001 al 84.100, 85.201 al 85.300, 90.201 al 90.300, 93.901 al 93.700 y 98.201 al 98.300.

El pago de los títulos amortiza- dos, previa deducción de los im- puestos correspondientes, se efectuará en las centrales de los Ban- cos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus sucursales y agen- cias y Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 20 de marzo de 1970.—El presidente del Consejo de Ad- ministración.

con ligera mejora, y, en cambio, la de bienes de consumo, con mer- ma de lo 3 por 100.

Por lo que respecta a Estados Unidos, los 19.957 millones ex- portados suponen prácticamente man- tenimiento del nivel del año an- terior: aumento de solo 430 millo- nes.

En cambio, la exportación de bienes de consumo, por importe de 10.109 millones, ha supuesto 2.723 millones de aumento sobre 1968, con lo que se han compensado las bajas en todos los demás grupos de productos, con excepción del de productos sin elaborar, que se han mantenido.

Finalmente, las exportaciones a la Asociación Latina Americana de Libre Comercio (A. L. A. L. C.) en el aumento que se consi- ga del aumento que han experi- mentado la progresión de las ven- tas de bienes de capital y bienes de consumo. Frente a descenso de unos setecientos millones en pro- ductos alimenticios y 100 millones en productos intermedios, que con un total de 12.550 millones y un au- mento de 3.281 millones de pesetas compensaron las bajas citadas, todavía el conjunto de las ex- portaciones alcanzaron la cifra de 15.872, con subida en el año de 2.481 millones.

En el mercado de A. L. A. L. C., en el que de los 15.872 millones nada menos que 12.550 fueron en productos industriales, es una clara demostración de la influencia predominante que en la actividad exportadora está ya significando la producción industrial.

### BANCA LOPEZ QUESADA

**DIVIDENDO COMPLEMENTARIO EJERCICIO 1969.**

El Consejo de Administración ha acordado repartir a las acciones números 1 al 1.369.622 un dividen- do complementario de los benefi- cios del ejercicio de 1969, cuyo im- porte bruto asciende a 11.767 pesetas y que al deducir los impus- tos, que serán a cargo de los ac- cionistas, representa un líquido de 9,50 pesetas por acción de 150 pesetas nominales.

El pago de dicho dividendo que- dará abierto el día 1 de abril pró- ximo en las oficinas de esta entidad.

En Madrid, a 30 de marzo de 1970.—El consejero secretario, Juan López-Quesada y Morano.

**ES MUCHO EL WHISKI IMPOR- TADO** durante el año anterior, tota- lizando en algo más de nueve mi- llones y medio de litros, procedente en su mayor parte—el 95 por 100—del Reino Unido. Respecto de 1968, dichas importaciones aumentaron el 52 por 100, y su valor, en ese últi- mo año, de 599 millones de pesetas, subió en 1969 a 891,6 millones.

**LAS IMPORTACIONES DE PRO- DUCTOS SIDERURGICOS** en dicho mes de enero fueron de 230.245 tonela- das—304.899 toneladas de acero equivalente, y las exportaciones as- cendieron a 10.573 toneladas—, equi- valentes a 14.122 toneladas de acero.

### Aumenta la facturación de Finanzauto

A partir del mes de abril, el Banco Central llevará a cabo la entrega de cuatro acciones liberadas, con cargo a la cuenta de regularización, por cada 35 acciones antiguas.

**PROGRESION DEL BANCO ATLANTICO**

Los recursos propios del Banco Atlántico han rebasado el nivel de los 1.000 millones de pesetas. El crecimiento en el año ha supuesto 500 millo- nes.

En cuanto a los recursos ajenos, el aumento en 1969 ha sido de 3.513 millones de pesetas.

La contribución de esta entidad al incremento del producto nacional ha sido de 945 millones de valor añadido; 186 millones de esa cifra en rentas de trabajo; 48 millones, en rentas de capital; 91 millones, por impuestos y Seguridad Social, y 20 millones de pesetas, por beneficios re- tidos.

El Banco Atlántico ha editado un magnífico volumen a todo color, en el que se expone la historia de la entidad, cuyos orígenes comienzan del otro lado del Atlántico.

### VALORES BASCONIA

Han comenzado a cotizar en la Bolsa de Barcelona las acciones de Valores Basconia, sociedad de cartera que se constituyó con el patri- monio en valores industriales de Basconia, que no fueron cedidos a Altos Hornos cuando la absorción del resto de su patrimonio por la siderurgia vizcaína.

**PAPELERA LEIZA**

También en la Bolsa de Barcelona se cotizan desde hace días las acciones de Papelera Leiza, que pertenece al grupo de empresas Sarriá, en plena expansión. Hemos de recibir con satisfacción la presencia de nuevos valores en el mercado, que tiene precisamente entre sus defectos el de una escasa presencia de nuevos valores.

### FINANZAUTO

En los dos primeros meses del año actual, la facturación de Finanzauto ha aumentado en el 40,6 por 100; las ventas de máquinas han su- puesto 465 millones, con aumento del 67,5 por 100, y la venta de re- puestos se ha cifrado en 132 millones, con aumento del 17,8 por 100.

**CUARENTA Y UN MIL MILLONES**

Según datos de la Bolsa de Barcelona, entre los trece fondos de in- versión cuyas participaciones facilita asiduamente al público, pasaban ya de los 41.000 millones de pesetas de activo.

### Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

**EL PASADO MES DE ENERO** las empresas integradas en Unesid produjeron—son datos provisionales—570.637 toneladas de acero—500.725 de acero común y 69.832 de acero espe- cial—, correspondiendo a Altos Hor- nos de Vizcaya y Ensidesa las más altas cifras de producción. La últi- ma produjo en enero y febrero 310.245 toneladas de acero; 246.595 de arrabio, y de laminados, 267.494 toneladas, expresadas en acero equi- valente.

En ambos aspectos, las cifras son superiores a las registradas en ene- ro de 1969.

**LA CELEBRACION DE F. I. M. A.** de acero común y 69.832 de acero espe- cial—, correspondiendo a Altos Hor- nos de Vizcaya y Ensidesa las más altas cifras de producción. La últi- ma produjo en enero y febrero 310.245 toneladas de acero; 246.595 de arrabio, y de laminados, 267.494 toneladas, expresadas en acero equi- valente.

ES MUCHO EL WHISKI IMPOR- TADO durante el año anterior, tota- lizando en algo más de nueve mi- llones y medio de litros, procedente en su mayor parte—el 95 por 100—del Reino Unido. Respecto de 1968, dichas importaciones aumentaron el 52 por 100, y su valor, en ese últi- mo año, de 599 millones de pesetas, subió en 1969 a 891,6 millones.

**LAS IMPORTACIONES DE PRO- DUCTOS SIDERURGICOS** en dicho mes de enero fueron de 230.245 tonela- das—304.899 toneladas de acero equivalente, y las exportaciones as- cendieron a 10.573 toneladas—, equi- valentes a 14.122 toneladas de acero.

### PROPIETARIOS!!!

Para vender sus casas antiguas o modernas, y sus pisos o propie- dades urbanas, industriales o rústicas, comodamente, ustedes sólo necesitan la pequeña oficina de firmas exclusivas correspondien- tes. El resto ya es cosa nuestra. Tomen nota.

**EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm 58, 1.º**

### Nueva tarjeta de crédito en España

La tarjeta internacional de crédito CARTE BLANCHE comienza sus actividades en España mediante la creación de TRANSCREDI- TO, S. A., de la que son partícipes el importante conglomerado de em- presas norteamericano AVCO CORPORATION y don Enrique Godoy, presidente de ABC DE CREDITO, S. A., y vinculado a varias entidades bancarias españolas. Anteriormente presidió el Banco Godoy-Sayán, de La Habana (Cuba).

Como es sabido, el grupo AVCO, del que CARTE BLANCHE es em- presa subsidiaria, opera un conglomerado múltiple de negocios, pues sus actividades abarcan desde sociedades financieras, como CARTE BLANCHE, presente en las más importantes ciudades del mundo, hasta la fabricación de aviones y material para la N. A. S. A.

Don Enrique Godoy, presidente de ABC DE CREDITO, S. A., co- cida empresa financiera española y pionera en el campo de los créditos para consumo, es el mayor partícipe individual de TRANSCREDITO, S. A., siendo principalmente el cuerpo ejecutivo de ABC DE CREDITO, S. A., quien se encargará del control y administra- ción de la mencionada tarjeta de crédito en nuestro país.

Esta tarjeta de crédito española tendrá la modalidad extraordinaria de que sus tenedores podrán obtener con la misma dinero en efectivo, adicionalmente a recibir una protección de seguros de vida e incapaci- dad y participar en un plan de sorteos combinado con la Lotería Nacional española.

Es digno de destacar en este acuerdo el que la participación espa- ñola en TRANSCREDITO, S. A., es del 80 por 100, en tanto que la participación del coloso conglomerado norteamericano AVCO, con un total de recursos del orden de dos billones y medio de dólares, es del 20 por 100.

### NUEVA TARJETA DE CREDITO EN ESPAÑA



En la fotografía aparecen de izquierda a derecha, momentos después de haber sido firmado el contra- to el señor don Enrique Conill, vicepresidente financiero de ABC de Crédito, S. A.; Mr. Richard S. Adams, vicepresidente de Carti Blanche en Londres; el señor don Enrique Godoy, presidente de ABC de Crédito, S. A., y de Transcredito, S. A., y su hijo señor don Enrique Godoy, Jr., vicepresidente y gerente de ABC de Crédito, S. A.

# Trasladamos nuestras oficinas

Hasta ahora vd. podía hacer uso de nuestros servicios en la calle Esparteros, 12; a partir del día 25 le invitamos a que nos visite en calle Mayor, 5 y Postas, 4, Tel. 221-78-21,

en nuestro nuevo local con instalación completamente modernizada, donde contaremos con nuevos medios para lograr más eficacia en nuestros servicios, al tiempo que vd. estará cómodamente atendido.

**Agencia Urbana n.º 12 - Madrid Mayor, 5 y Postas, 4**

**BANCO POPULAR ESPAÑOL**  
queremos serle útiles

Aprobado por el Banco de España con el n.º 7.701

OTRO ESTRENO DE EXCEPCION DEL CINE

**FUENCARRAL**

**EN 70 MM.**

**¡GRANDIOSO EXITO!**  
UN TITULO PARA EL MUNDO QUE EL CINE ESPAÑOL  
PRESENTA CON ORGULLO

PARAMOUNT FILMS presenta .

**Carmen Sevilla · Arturo Fernández · Manolo Gómez Bur**



Miguel Mateo  
"MIGUELIN" en  
**EL RELICARIO**  
del Maestro Padilla  
Amparo Martí · Francisco Piquer  
Venancio Muro  
y la colaboración de Rafael Alonso y Tomás Blanco  
Antonio Díaz · Cañabate · Jesús Tordesillas · Matias Prats  
en sus propios personajes  
Guion: Carlos Acuña cantando "Yira-Yira" / Rafael J. Salvia · Manuel Parada  
Musica:  
70mm EASTMANCOLOR Fotografía José F. Aguayo Director: Rafael Gil

¡SU MELODIA INOLVIDABLE NOS ENVUELVE EN EL MISTERIO  
DE UNA INTRIGA APASIONANTE!

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

Para mayores de 14 años

**LOPE DE VEGA**  
EMPRESA MUÑOZ LUGARRETA

**ALCALA PALACE**

**CINE Canciller**  
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

**ALVI**  
garcía morato (esquina ríos rosas)

**JUAN de AUSTRIA**  
General Mola, 291

**¡TRIUNFO ROTUNDO!**  
POR PRIMERA VEZ EN LA PANTALLA, COMO SON Y COMO  
AMAN LAS ESPAÑOLAS DE HOY

PARAMOUNT FILMS  
PRESENTA UNA  
PRODUCCION NOVA  
CINEMATOGRAFIA S.A.  
PROCINSA-CITE

Maria Asquerino y Carlos Estrada en



con  
**Teresa Rabal**  
**Francisco Valladares**  
**Ma Luisa San Jose**

Y LA COLABORACION DE **Laly Soldevila**

DIRECTOR **Carlos Serrano** a.c.

*Las gatas, cuando aman, dejan de maullar, bajan del tejado,  
esconden las uñas, ronronean... ¡Ya no tienen frio!*

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**INFANTE**  
PR 87A MO DE LA CABEZA 12

¡SIGUE EL  
EXITO  
ARREBATADOR  
DE  
LA  
MEJOR  
PELICULA  
DE LA  
TEMPORADA!



**EL GRADUADO**

ANNE BANCROFT · DUSTIN HOFFMAN · KATHARINE ROSS  
CALDER WILLINGHAM · BUCK HENRY · PAUL SIMON  
SIMON · GARFUNKEL · LAWRENCE TURMAN  
MIKE NICHOLS TECHNICOLOR PANAVISION

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**EL ESPAÑOLETO**

¡CONTINUA  
LA  
EXHIBICION  
TRIUNFAL  
DE ESTE  
AUTENTICO  
FILM  
FUERA  
DE SERIE!



**LOS INSACIABLES**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**LIDO - IDEAL - MONACO**

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE



**GUARDIANES DEL ESPACIO**

En IDEAL y LIDO, en programa doble con "RITA EN EL WEST" Para todos los públicos

**MONTECARLO** HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

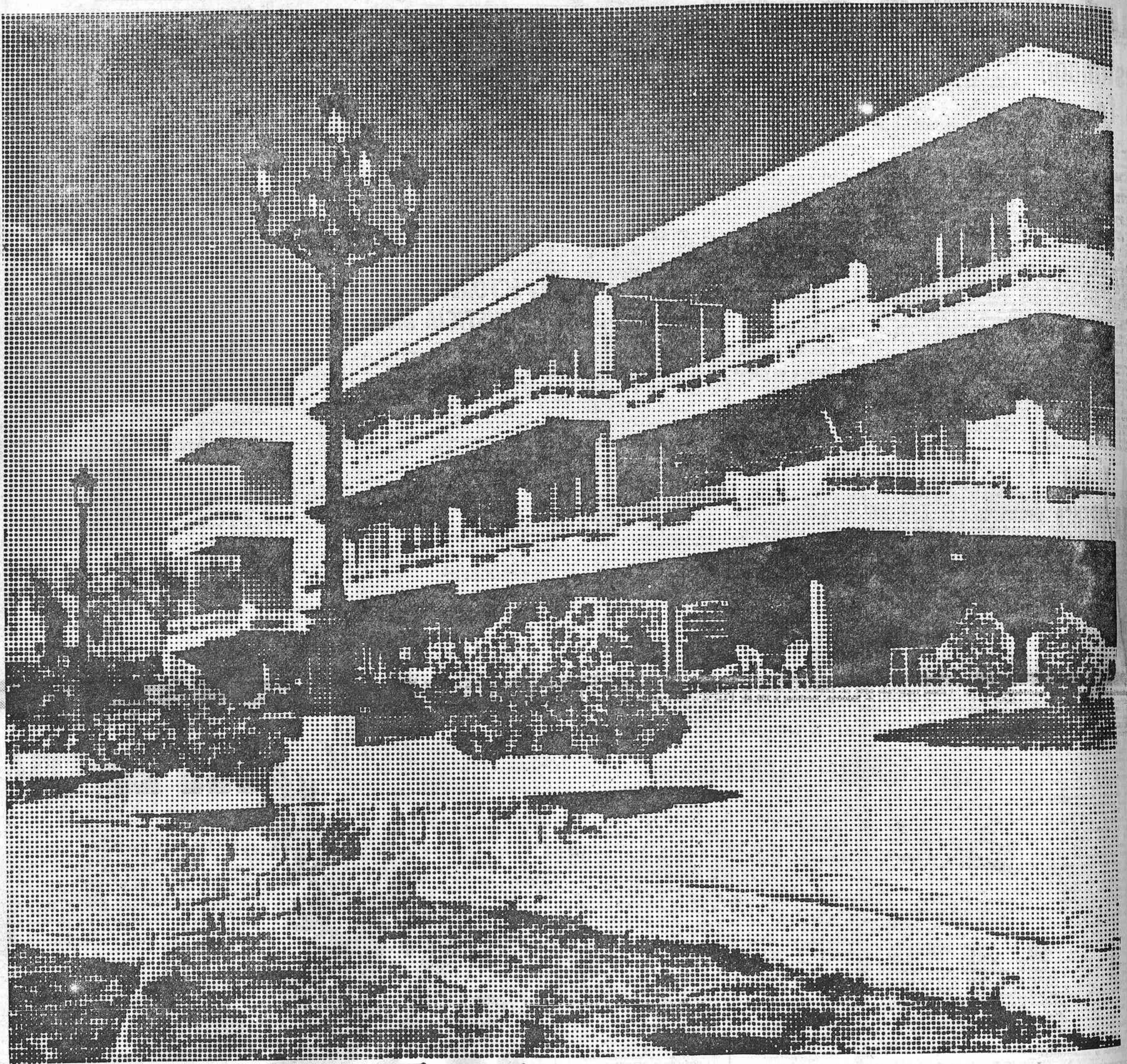
"DOS GEMELAS ESTUPENDAS"  
FIMI y MLI Eastmancolor  
En programa doble con "Tierra de alimañas" PARA TODOS LOS PUBLICOS

**NARVAEZ y CERVANTES** HOY LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE

"UN MILLON EN UN CADAVER"  
"A LAS 9 CADA NOCHE"  
Para mayores de 18 años







# En el campo y frente a la sierra Las Lomas de Madrid

La ciudad de Las Lomas de Madrid, está a 15 Kms. de la agobiante Puerta del Sol y a 15 minutos de su trabajo. Es una gran extensión de campo, en donde no existen ruidos, ni humos, ni contaminaciones y en donde están ya construídos 72 Kms. de amplias calles alcantarilladas, totalmente asfaltadas y alumbradas.

Visite Las Lomas de Madrid sin ningún compromiso y gozará sin duda de un fantástico día en medio de una ciudad que cuenta ya con numerosos chalets ha-

bitados, un Club Social moderno y elegante que dispone de Restaurante-Cafetería de 1ª y de Campo Polideportivo, tenis golf, boleras, piscinas, parque infantil y servicio de nurserie incluso para bebés, saunas, gimnasios, picadero y algo más Colegio y Supermercado ¡Y un hermoso bosque con lago natural, en donde se practican toda clase de deportes náuticos!

... Y sobre todo, campo y mucho campo en la zona más sana y más de frente a la Sierra del Guadarrama.

**LAS LOMAS DE MADRID**

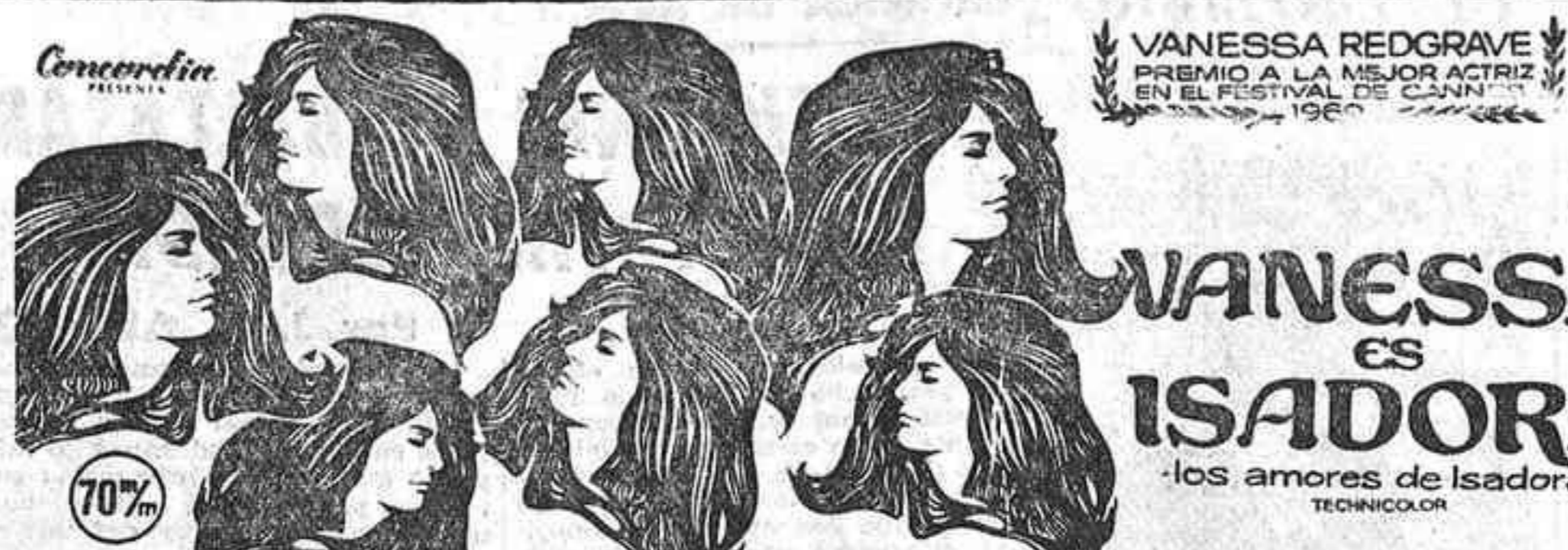
entre Majadahonda y Boadilla

Oficina e información: Pintor Rosales, 28 - Tfno: 241 32 40 - 248 54 73

-----  
 sirvase facilitarme sin compromiso alguno.  
 información sobre la ciudad residencial  
 "LAS LOMAS" de Madrid.  
 D. .... Dirección: .....  
 Ciudad: .....

**Cine PALAFOX**  
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA  
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

**11 SEMANAS DE EXITO,**  
y continúa a la cabeza de los grandes triunfos mundiales!



«MAGNIFICA!» (N. Y. Times).  
«FABULOSA!» (Cue Magazine).  
«SIMPLEMENTE GRANDE!» (Life Magazine).  
«EXUBERANTE!» (Look).  
«INMENSA!» (New Yorker).  
«ESPECTACULAR!» (NBC).  
«UNA OBRA MAESTRA!» (Playboy).

Banda sonora de la película en discos Movieplay-Barclay

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**Se teme que los muertos en Turquía sean dos mil**

(Viene de la primera pág.)  
La región suroriental de Yugoslavia. En Yranje, a unos doscientos kilómetros de Belgrado, los edificios oscilaron y la gente abandonó sus hogares presa de pánico. Otro temblor de menor intensidad se produjo en Zéjcar, cerca de la frontera de Yugoslavia con Bulgaria.

**OTRA SACUDIDA SISMICA EN FILIPINAS**  
CIUDAD QUEZON (Filipinas). 29. (Efe.)—Un temblor de intensidad 4 fue registrado hoy en Filipinas.

El fenómeno sísmico sacudió esta capital, Manila y Talaisay (Bataan), durante varios segundos. En Manila y Ciudad Quezon tuvo intensidad 2.

Empleados del observatorio geofísico han declarado que el epíentro estaba a unos ciento treinta y ocho kilómetros al oeste-suroeste de Ciudad Quezon, o a unos treinta kilómetros al noroeste de Manang (Mindoro Occidental). No se ha habido que lamentar ni daños.

**Doscientas mil personas en la misa de Pascua de San Pedro**

(Viene de la primera pág.)  
madurez: la concepción del hombre redimido».

Pablo VI concluyó el mensaje pascual con las siguientes palabras: «Y como esperanza os transmitimos a vosotros, al mundo, la certidumbre, una certidumbre de fe; la seguridad, una seguridad de amor, que proviene del anuncio pascual. Que os llegue en términos de confianza y esperanza nuestra Pascua, amanecer de un siempre nuevo y sereno día en la historia del mundo.»

**MISA EN UNA PARROQUIA RURAL**  
ROMA, 29. (Efe.)—Su Santidad el Papa Pablo VI ha iniciado el Domingo de Resurrección con la visita a la parroquia de San Jorge, en Acilia, una pequeña localidad de la periferia de Roma, donde se celebró la primera misa de Pascua.

Durante la celebración, el Santo Padre pronunció una homilía, en la que puso de relieve el significado de la Resurrección del Señor y de la Pascua. En la comunión, Pablo VI la distribuyó a los grupos de fieles.

Concluida la ceremonia, el Papa, entre aclamaciones y aplausos de la multitud que se había congregado en torno a la parroquia, abandonó Acilia, emprendiendo el regreso al Vaticano.

**PASCUA EN JERUSALEN**  
JERUSALEN, 29. (Efe-Reuters.)—Una solemne misa de pontifical frente a la tumba de Jesucristo, en la abarrotada iglesia del Santo Sepulcro, ha sido la ceremonia que han culminado hoy los actos de Semana Santa en la Ciudad Santa, hoy.

El octogenario patriarca de Jerusalén, monseñor Alberto Gori, el más alto prelado católico en Tierra Santa, encabezó la procesión por las calles de la antigua ciudad, con asistencia de numerosos fieles.

**Cien mil vehículos entraron en Madrid hasta las diez de la noche**

(Viene de la primera pág.)  
teniente coronel señor De Vicente. Un millar de hombres, distribuidos por las carreteras del país, velan por la seguridad de la Operación Retorno. Buena parte de ellos se encuentran en servicio sólo para Madrid y Barcelona, pues de esta última ciudad han salido y han vuelto un número de vehículos y de personas muy semejante al de la capital de España.

Solamente la Guardia Civil encargada de regular los accesos a Madrid ha movilizado los siguientes efectivos: 17 oficiales, al servicio del comandante señor Merino; 325 motoristas, 21 coches de atestado, con 66 hombres; 19 coches de auxilio, con 38 hombres; 10 coches de foto-control, con 20 hombres; 46 coches-patrulla, con 90 hombres; un coche-radar, que sale por primera vez en esta operación, con dos hombres; tres coches transmisores, con nueve hombres; y 22 coches especiales, con 62 hombres de oficinas.

Con estos efectivos de la Guardia Civil colaboran tres helicópteros de la Jefatura Central de Tráfico.

**LA CRUZ ROJA**  
La Cruz Roja mantiene en funcionamiento constante siete puestos.

**Millón y medio para el nuevo laboratorio del coto de Doñana**  
HUELVA, 29. (Cifra.)—A un millón y medio de pesetas asciende el presupuesto del nuevo laboratorio que se construirá en la Estación Biológica del Coto de Doñana, y que será costeado con una donación efectuada a través de la Asociación para la Defensa de la Naturaleza por la viuda del científico don Luis Bolin.

La entrega de la donación tuvo lugar en el transcurso de una reunión, a la que asistió la viuda de Bolin, y en el nuevo laboratorio que pasará a ser propiedad del Consejo Superior de Investigaciones. Se llevan a cabo estudios en el coto de la provincia onubense.

**Los móviles de socorro y diez puestos fijos, auxiliados por 19 ambulancias. Estos puestos se encuentran situados en los siguientes puntos: Alcalá, Tarancón, Cerro de los Angeles, Aranjuez, Puerto Lápice, Corral de Almaguer, Parla, San Martín de Valdeiglesias, Villalba y El Escorial, los puestos fijos. Los móviles se encuentran en Arganda, Villarejo, Ocaña, Aldeasa, Navalcarnero, Las Rozas y Villalba.**

**POLICIA MUNICIPAL**  
Más de un centenar de policías municipales, con 18 coches patrulla y 24 motoristas, controlaron ayer perfectamente las entradas en la capital. El enlace entre Guardia Civil en los servicios de carretera y Policía Municipal en las entradas a Madrid estuvo totalmente resuelto. Los policías, situados en los puntos clave de entrada y en los cruces del casco urbano dieron fluidez al tráfico, hasta el punto de que la coordinación entre las fuerzas, Guardia Civil y Policía Municipal, resolvió favorablemente la situación problemática que suponían los miles de coches a su entrada en Madrid. En cualquier caso, según nos comunicaron, ayer la intensidad de entradas en la capital no fue excesiva. A las diez de la noche sólo con los semáforos, la circulación era normal y pudieron retirarse los servicios urbanos.

**ALARMA EN PUERTA DE HIERRO**  
Una circunstancia inesperada sembró un tanto la alarma entre los automovilistas que entraban en Madrid alrededor de las tres de la tarde por la carretera de La Coruña. Una intensa humareda se levantaba junto a la gasolinera de Puerta de Hierro. También aquí los servicios de la Policía Municipal fueron efectivos, evitando la tendencia normal de los conductores a amonorear la marcha para saber qué ocurría. Efectivamente, el fuego era importante. Una gran cantidad de pacas de paja almacenadas en una finca, junto a la gasolinera, lo que suponía cierto peligro, habían comenzado a arder. Rápidamente acudieron tres coches del Servicio contra Incendios, cuyas dotaciones consiguieron extinguir las llamas, no sin que les costase más de tres horas de trabajo. Fue una anécdota más, favorablemente resuelta, en la compleja Operación Retorno.

**ALREDEDOR DE DOS MIL VICTIMAS**



Las autoridades turcas han manifestado que en el sismo registrado ayer en Anatolia ha habido dos mil víctimas. Estas gentes, representadas en la foto, son habitantes de Sakarya, localidad a 150 kilómetros de Gediz, el sitio más siniestrado por el terremoto. (Telefoto Cifra.)

**LA CRUZ ROJA**

La Cruz Roja mantiene en funcionamiento constante siete puestos.

**Millón y medio para el nuevo laboratorio del coto de Doñana**  
HUELVA, 29. (Cifra.)—A un millón y medio de pesetas asciende el presupuesto del nuevo laboratorio que se construirá en la Estación Biológica del Coto de Doñana, y que será costeado con una donación efectuada a través de la Asociación para la Defensa de la Naturaleza por la viuda del científico don Luis Bolin.

La entrega de la donación tuvo lugar en el transcurso de una reunión, a la que asistió la viuda de Bolin, y en el nuevo laboratorio que pasará a ser propiedad del Consejo Superior de Investigaciones. Se llevan a cabo estudios en el coto de la provincia onubense.

**Parece que Argentina comprará dos cargueros más a España**

BUENOS AIRES, 29. (Efe.)—El día 12 de abril próximo es esperada en esta capital una misión de los astilleros de España, los mismos que ya están construyendo cuatro buques "carga-liner" de 1.500 toneladas destinados a la empresa Líneas Marítimas Argentinas, y según las primeras referencias viene a negociar el contrato para la construcción de otros dos buques.

Dichos navíos ya fueron preadjudicados "ad referendum" del Gobierno argentino, producto de la licitación internacional, en que los astilleros Unión Naval de Levante y Bazán cotizaron 5.785.000 dólares cada uno, rebajado de precio a 5.322.000 en que se contrataron en forma directa los cuatro de la serie inicial.

Existe, por otra parte, una opción por otros dos buques, que tendría que discutirse.

**XV SEMANA DE CINE DE VALLADOLID**

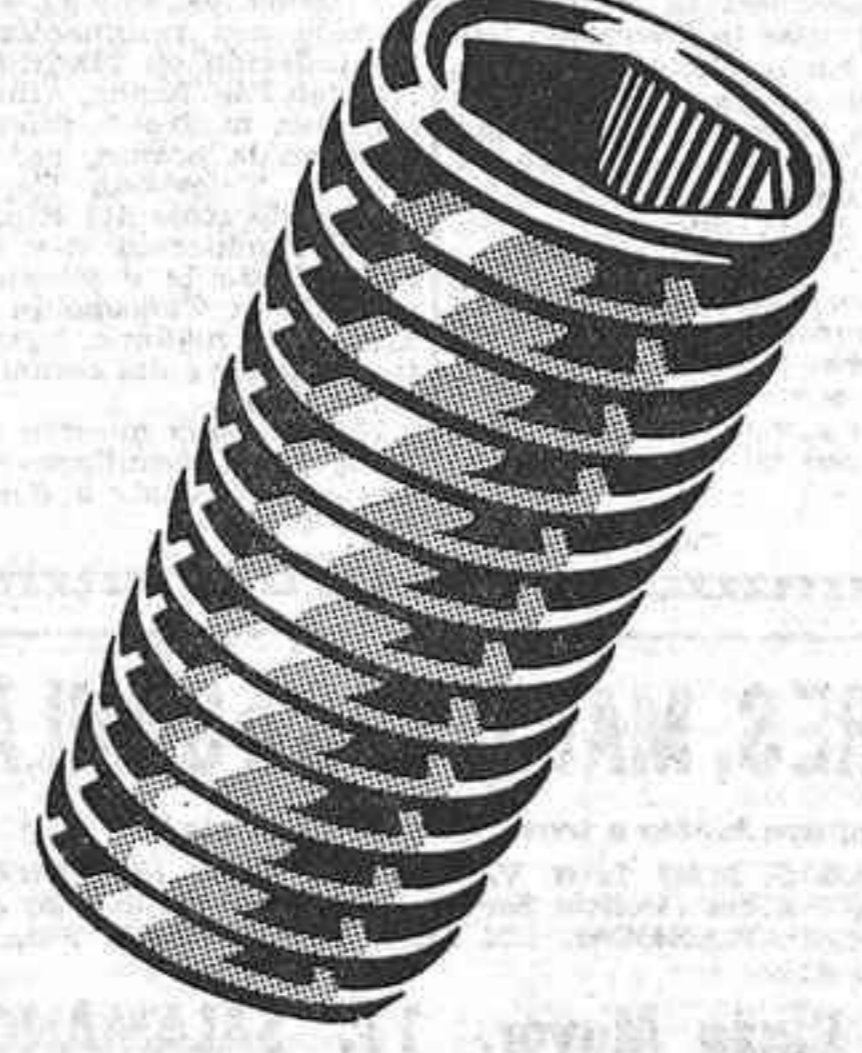
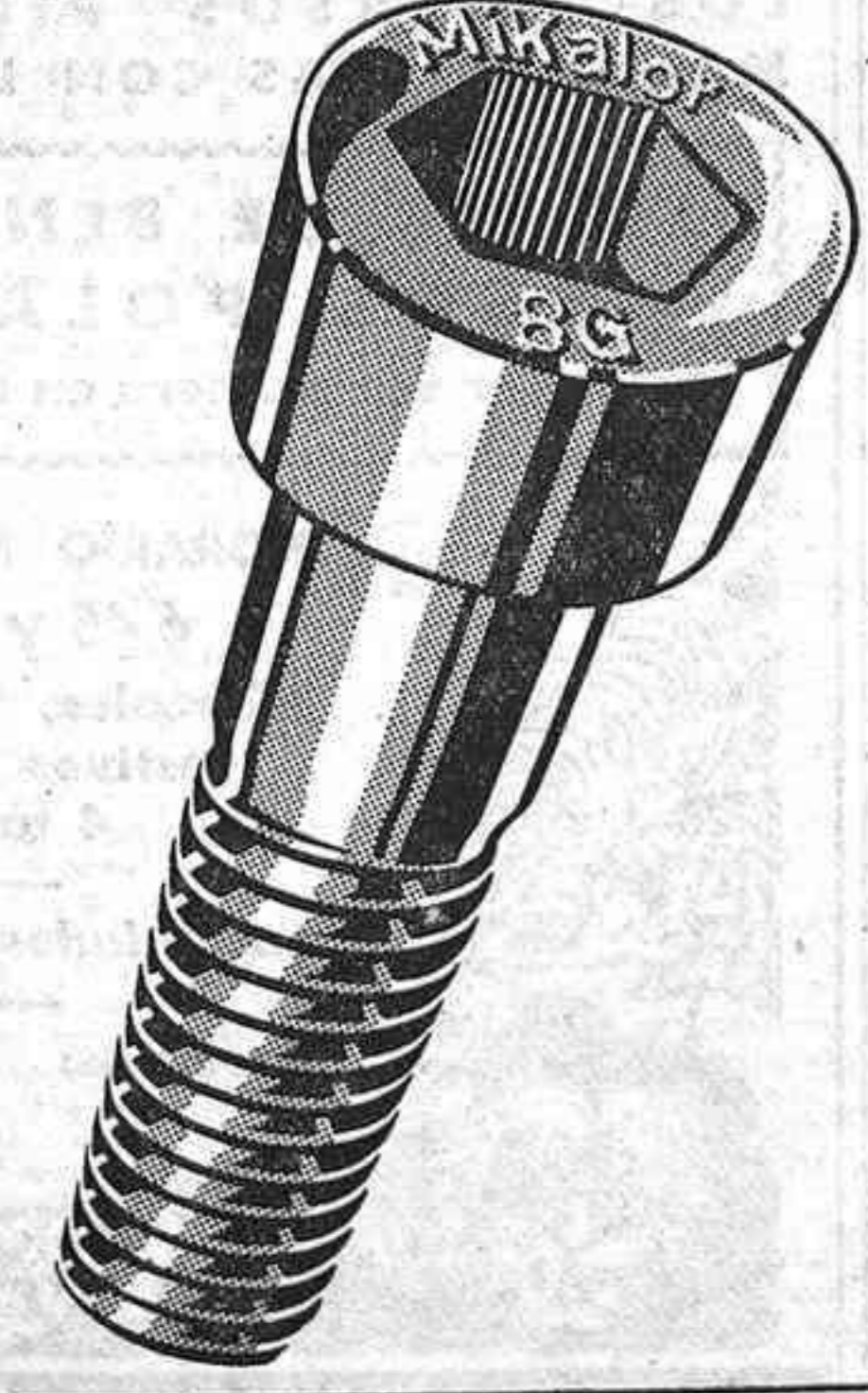
Cartel anunciador de la XV Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, de Valladolid, que se celebrará entre las fechas 19 y 26 de abril próximo. Hasta ahora se presentarán en este certamen películas de Alemania, Argentina, Bolivia, Corea, Checoslovaquia, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Hungría, Italia, Japón, México, Holanda, Polonia y Suecia. Las Conversaciones Internacionales se dedicarán a estudiar la obra cinematográfica de Roberto Rossellini, director italiano de quien se verá la obra más representativa y que ha anunciado que tomará parte en las Conversaciones.

**La CALIDAD no nace, SE HACE**

para Vd., que precisa tornillos de calidad está la marca

**Mikalor**

Mikalor le ofrece el **DIN 912/8G** y el **DIN 913/12K**



Exija de su proveedor que sean tornillos Mikalor los que Vd. compra.



**La Americana «Club»**

Seis botones y dos aberturas. Colores azul marino, marrón carmelita y beige, en gabardina de Pura Lana Virgen.

Lista para vestir en el acto

**cortefiel**

AVDA. JOSE ANTONIO, 27 y 76  
MONTERA, 7 - BRAVO MURILLO, 103  
PARDIÑAS, 1 - TOLEDO, 52

# LIBROS Y REVISTAS

## ULTIMO LIBRO

## CRONICA DE ARTE

### EXPOSICIONES DE BALTSAR LOBO Y TINO GRANDIO

Por J. R. ALFARO



Acaba de salir a las librerías un nuevo libro de Fernando Ponce titulado "Samuel Beckett". Se trata de un estudio crítico-biográfico de este importante escritor recientemente galardonado con el premio Nobel de Literatura. Fernando Ponce estudia la vida y obra de Samuel Beckett, el significado de esta última teniendo en cuenta la situación y encrucijadas del tiempo que nos está tocando vivir. Mención especial tiene en el libro la consideración del teatro de Beckett, sin lugar a dudas, uno de los más interesantes experimentos de la actualidad escénica.

La exposición que nos ofrece Baltasar Lobo en la Galería Theo constituye un auténtico acontecimiento. Lobo es uno de los valores más firmes de la escultura ibérica de todos los tiempos. Aunque su nombre no sea demasiado conocido en nuestro panorama artístico, queda aunque débil, y debidamente presentado en esta segunda exposición en Madrid. Efectivamente, Lobo no ha podido traer, por razones de transporte, la obra monumental que él hubiera deseado. A pesar de todo, está representado de una manera plena, y a modo de recapitulación.

En el desarrollo de la escultura contemporánea ocupa un lugar singular. Como la mayor parte de los escultores actuales, Lobo se dedica a una experimentación formal. La pasión manifiesta de Lobo por el desnudo femenino, antes que entrañar un remoto parentesco con la edad clásica—nos dice Santiago Amón—, puede ser un índice preciso a la hora de esclarecer el proceso, denso y sustantivo, de su acción instauradora. Toda la obra de Lobo circunscribe, en mil variantes, la posesión del desnudo. Observe el contemplador que incluso aquellas esculturas que consisten a la fauna o a las horas del día o a las puras abstracciones acatan de grado la modulación y el ritmo del busto, del vientre o del torso arquetípico de la mujer desnuda. Baltasar Lobo ha descubierto en la infancia modular del desnudo femenino la ocasión propicia para el despliegue sin freno de la masa, cuya creciente autonomía absorbe y condensa toda la geometría inicial, toda arista, toda inclinación, todo ángulo, en la abstracción evanescente de la materia misma.

Toda la obra de Lobo tiene el gran poder evocador de las investigaciones contemporáneas y de la plástica que se desarrolla utilizando todas las categorías técnicas con los medios más sensibles. Y a lo largo de los años ha ido contemplándose para madurar sus formas y dotarlas de una palpación y un dinamismo internos. Lobo concentra sus anhelos de escultor en una plástica orgánica y sensual para exaltar la figura femenina, creando una rítmica y actual exposición en que los volúmenes parecen alargarse o formar unas sinuosas morbideces.

La obra de Lobo nos sirve a modo de recapitulación de una carrera apasionada y fecunda que ha mantenido el ímpetu de muchas y muchas efímeras, pero ligada, sin embargo, a toda suerte de preocupaciones vitales. Lobo es la representación de una vida sencilla y obstinada, plena de ironía e ingenuidad, muy característica de los grandes escultores españoles.

**TINO GRANDIO**  
Tino Grandio, expositor en estos momentos en la Galería Kreisler, es uno de los pintores actuales que sienten de manera más libre a través de la complejidad de las tendencias modernas, que permanecen dentro de una profunda sinceridad frente a sí mismo y al mundo que le rodea.

### ASOCIACION DE LA PRENSA

VACUNACION CONTRA LA VI-  
RUELA EN EL DISPENSARIO  
FRANCOS RODRIGUEZ

El jefe provincial de Sanidad de Madrid, doctor don José Fernández Turégano, ha hecho a la Asociación de la Prensa de Madrid una generosa donación de vacuna contra la viruela.

La vacunación comenzará a practicarse en nuestra clínica Francos Rodríguez—Palacio de la Prensa, plaza del Callao, 4, piso 10—a partir del miércoles 1 de abril, de diez y media a una de la mañana y de cinco a nueve de la tarde, todos los días laborables.

Esta primera fase se reserva para los socios y familiares, a quienes se les hará entrega del oportuno comprobante.

Cuantas personas lleven más de cinco años sin vacunarse contra la viruela deben someterse a una nueva vacunación.

Los niños que no han sido vacunados y los que lo fueron sin resultado positivo deben ser revacunados cada cinco años.

**FALLECIMIENTO DE DOÑA MARÍA DEL RÍO AZNAR**  
Víctima de cruel enfermedad, llevada con resignación cristiana, ha fallecido en Madrid doña María del Río Aznar, viuda de Ruiz Morales, madre de nuestro compañero en la prensa, el redactor-almirante de la televisión española, don Fernando Ruiz del Río.

La conducción del cadáver se hará desde el depósito de la clínica de la Concepción hoy a las diez de la mañana, hasta la sepultura familiar del cementerio de la Almudena.

Expresamos nuestro sentido pésame a los familiares de la finada, especialmente a don Fernando Ruiz del Río.

**NATALICIO**  
La señora de don Manuel Ferrero, de soltera Aurora Collado, ha dado a luz una niña, cuarto de sus hijos. En el bautismo recibirá los nombres de Adriana Leticia y será apadrinada por don Emilio Pardo Soplarte y señora.

En la clínica Covasa, y por el doctor don Juan Garrido Lestache Cabrera, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido sometido a una intervención quirúrgica el niño José María Almeida y García, hijo de nuestro compañero en las tareas de la prensa don José María Almeida, redactor de "A B C". El pequeño se encuentra ya en franco período de recuperación.

**PETICION DE MANO**  
Por los señores de Martín Abril (don Francisco Javier), y para su hijo Luis Alberto, ha sido pedida en Madrid a los señores de Bermejo Fernández-Villanueva (don Federico) la mano de su hija Ana. La boda se celebrará en el mes de abril.

**ENLACE CARDERERA JARDON-ARNAU RAEZ**  
En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real tuvo lugar el enlace de la señorita María José Arnaú Ráez con Luis Carderera Soler, apadrinados, respectivamente, por su padre, don Angel Arnau Jordán, y por la madre del novio, doña María Luisa Soler Jordán. Bendijo la unión el reverendo padre Fierro, dominico, y firmaron como testigos por parte del novio su padre, don Fernando Carderera y Carderera; sus tíos don Luis Carderera y Carderera, don José María Jardón Torroba y don Eusebio Fernández Núñez; don Juan de Basabe y Manso de Zúñiga, don Ignacio de Pinedo y Zúñiga y don José Antonio Isasi, así como sus hermanos María del Pilar y Carlos y su prima María Luisa Galainena Soler. Y por parte de la novia, su tío don Alberto Arnau Jordán; su padrino, don Rafael Ribes Pla; su primo José Alberto Arnau Izquierdo, doña Laura Díaz Varela de Boix, la señorita Eva Balle y los señores don José Enrique Ruiz Castillo, don Ricardo Urgoiti, don José Suárez y don Juan Antonio Isasi y don Pedro Fernández.

Terminada la ceremonia nupcial se sirvió un "cock-tail" en Comodoro Mayor.

Los contrayentes salieron en viaje de novios para varias capitales europeas.

### Reflexiones y diálogos

Por Concha CASTROVIEJO

PABLO A. DE COBOS: "JUICIOS Y FIGURAS". ANCOS, MADRID.

Pablo A. de Cobos escribe, con el título de "Juicios y figuras", un libro que en gran parte podría llamarse de recuerdo si la expresión no corriese el riesgo de interpretarse como alusiva a un sentimiento puramente nostálgico. No se trata aquí de nostalgias, sino de volver sobre unos hechos y unas personas que han permanecido en la memoria y que se reviven entrañablemente desde un fondo de meditaciones dirigidas también a temas puramente ideológicos, pero siempre desde una intimidad con una cordial participación del autor. El mismo dice de su libro: "Lo hubiera escrito lo mismo si la debilidad esperanza que tengo de que se lea se hubiera extinguido antes de escribirlo." Nunca tampoco hubiera renunciado a la idea de publicarlo aunque supiera que nadie lo había de leer, lo que quiere decir, añade, que lo escribe para todos y para nadie. "El todos y el nadie son la polaridad extrema de la humana totalidad." Se trata, pues, de hechos, de personas, de ideas, como se expresó anteriormente, y según el propio autor, se trata de reflexiones autorreflexiones y diálogos "con el hombre que siempre va conmigo". El mismo ha querido señalar el carácter periodístico de esta obra y hay que aceptar su criterio si se considera lo que contiene de noticia, viva e intelectual de directa toma de contacto con las cosas, aunque el encuentro no sea inmediato ni asegurado, sino bien elaborado y propicio a extraer consecuencias en el terreno del pensamiento. "Juicios y figuras", esto también lo hace constar, es fruto de la libertad de sus ocios. Y si unos y otros son "críticas", no son en cambio investigación, ni estudio ni oficio en ninguno de los casos; es decir: ni investigación analítica, ni acopio de datos y documentos, ni oficio entendido como servidumbre que sume en la rutina. Fruto de ocios y fruto también de dos amores irrenunciables del autor, el amor a la libertad y el amor a la cultura. Declarar que un libro ha nacido en la libertad que proporciona el ocio, que es, por tanto, un trabajo meditado y madurado y que el escritor justifica por el solo hecho de escribirlo, dispone a su favor, hace concebir la esperanza, que aquí no se defraudará, de que hallaremos en sus páginas con vida que suela ser la consecuencia de una amorosa dedicación al tema. Hay una entrañable manera de abordarlo y en esta línea se mantiene Cobos, pese a las variaciones del mismo tema, a la distinta manera de situarse ante unas y otras.

Comienza por los dos cumbres del ensayo que representan para él Unamuno y Ortega, y comienza con entusiasmo. "Este nuestro Miguel de Unamuno, dice, es único, y es por su condición de máximo por la que se nos va a la unidad... Por esencialidad de lo humano, de la persona, inconfundible, solo, en la cumbre." Señala que lo característico de Unamuno es aparecer siempre delante de la palabra, y no detrás, ni con ella, de manera que no te acompañe, sino que te lleva. Nunca fue Unamuno con nadie; siempre se fue con él, si menos en la palabra." Don Miguel está visto con una admiración de fondo, pero desde una distancia en que no se interpone directamente el recuerdo personal. Ortega, así se expresa, está visto desde el recuerdo. Las cumbres del ensayo tienen un lugar en estas páginas antes de los que Cobos, recurriendo a Hernando del Pulgar, llama hombres esenciales, y tan escasos, dice, en cualquier de los lugares y tiempos. Y como son, añade, los hombres esenciales, con la colaboración de los "claros varones", los que hacen los pueblos, juzga que nuestra fortuna en este punto bastaría "para reconocer en España nada menos que un gran pueblo". En este capítulo del libro, también desde el recuerdo, desde el conocimiento directo y personal, se trata de tres figuras: Cossío, Lorea y el doctor Hernando. A continuación se tratará sucesivamente de lecturas y de personas vistas en la amistad. En las lecturas, Zubiri, Nicol, Heisenberg, McLuhan, Azorin, dan motivo a Cobos para una exposición de carácter literario y filosófico, que por situarse en un terreno en que cualquiera que sea su dirección, no actúa, o actúa menos, la emoción personal del recuerdo, forma el capítulo más especulativo, más objetivamente intelectual del libro. Difícil, sin embargo, resultará hablar de objetividad en un escritor tan directamente implicado en el tema de que se trata. De Azorin, por ejemplo, "labrador de la palabra", como lo denomina, escribe Cobos en el momento de su muerte después de haberse asomado, dice, a su entiero. Tenemos ya aquí un punto de contacto, una manera de enlazar con su intimidad. Y después del amplio espacio dedicado a las lecturas, la amistad preside las reflexiones en torno a María Zambrano y Xirau, las semblanzas que desde una base de recuerdos les dedica el autor. Termina el libro con un tema de su predilección y de su amor, "con Machado" se titula el capítulo. En él se trata del filósofo, visto a través de un libro de García Bacca, y del poeta en uno de sus poemas inéditos, en ambos casos de una bella exposición, resumida en las páginas finales. De macho, secreto del Grupo de las monedas y Anticuarios—encierra una grave censura. Para enjuiciar unos hechos históricos hemos de acomodar la mente a los tiempos en que tales hechos se produjeron. Juzgar y acediar con mentalidad de hoy es totalmente opuesto a los más elementales principios de la investigación histórica.

**solamente del 30 de marzo al 17 de abril**

**Ud. tiene un obsequio especial en**

**ALGUERO DISCOS**

un nuevo disco (Nº12) de la serie:

**"AUGUSTO ALGUERO PARA SUS AMIGOS"**

con dos temas de indudable actualidad

*Svendolymne*  
autor: JULIO IGLESIAS

*Tartufo*  
autor: AUGUSTO ALGUERO

**puede ser suyo..!**

de una forma tan sencilla

Realice una compra superior a 100 pts. en cualquiera de nuestros tres establecimientos, y automáticamente recibirá nuestro disco especial de regalo

Nuestro personal especializado atenderá igualmente sus deseos por correo, sirviéndole contra reembolso, libre de gastos, los discos solicitados, junto a su disco regalo.

**SALUD, 16 • BARQUILLO, 49 • MADRID / BALMES, 199 • BARCELONA**

**SECCION ESPECIALIZADA EN MUSICA CLASICA en los tres establecimientos**

### Anticuarios y coleccionistas

### La Iglesia ha sido la creadora y conservadora de gran parte de nuestro patrimonio artístico

La Iglesia no sólo ha sido la creadora de gran parte de nuestra riqueza artística, sino su conservadora a lo largo de los siglos, aunque en determinados momentos se haya tenido que desprender de algunas de sus obras para hacer frente a necesidades acuciantes e insalvables.

La imputación de las ventas que se produjeron en la mayor parte del siglo pasado y en lo que va del presente—nos dice don Juan Caballero, secretario del Grupo de las monedas y Anticuarios—encierra una grave censura. Para enjuiciar unos hechos históricos hemos de acomodar la mente a los tiempos en que tales hechos se produjeron. Juzgar y acediar con mentalidad de hoy es totalmente opuesto a los más elementales principios de la investigación histórica.

### UN DESTINO HISTORICO

Con ello—agrega—no tratamos de disculpar nada, sino de deplorar y aceptar algo que fatalmente había de producirse, enmendado a otros hechos ya dados.

Para el señor Caballero, en estos estos acontecimientos hay un destino histórico superior, el mismo que arrastró a España a perder su imperio. Se liquidó lo último que quedaba de nuestras colonias, las guerras civiles arruinaron nuestro erario y se registra la desamortización. La Iglesia, poseedora hasta entonces de enormes riquezas, gozando de pingües rentas y con espléndidas donaciones, por añadidura, que habían servido para comprar millares de obras de los más famosos pintores, escultores y orfebres, que aún se conservan en los museos catedralicios, sufre un rudo golpe. A partir de aquel momento, conventos y pequeñas parroquias pueblerinas se ven obligados a vender para remediar su pobreza.

### LA COSTUMBRE HIZO LEY

Puede que algo se vendiera alegremente—comenta el señor Caballero—, pero en los tejados se abrían goteras que caían sobre los retablos, que se humedecían y descoloraban. En cada lugar de España había una ermita, una capilla, una iglesia, un convento, y a veces, hasta una catedral, que estaban castigadas de una urgente reparación y como no había dinero para ello, el cura, el prior o el cabildo vendieron. Eran, además, legítimos propietarios los que realizaban la venta.

Se llevaron a cabo muchas de estas ventas reunidos el párroco y el Ayuntamiento en pleno, porque no todas las ventas se hicieron de tapadillo. Pero, ¿estas ventas eran válidas? La costumbre hizo ley y las operaciones se vinieron dando por buenas, durante casi siglo y medio.

### UNA LABOR INGENTE

La costumbre, efectivamente, hizo ley, pero ahora la ley trata de modificar las costumbres. Actuando así, poniendo remedio a muchos males, pero en unas circunstancias favorables lo permiten. A pesar de todo, los españoles no podemos ser demasiado exigentes. No aportamos todo lo que debemos en relación con nuestras exigencias. La "Venus del espejo", de Velázquez, ingresó en el museo de Londres por suscripción popular. ¿Cuándo va a ocurrir aquí algo semejante? Para que el retrato del duque de Lerma", de Rubens, no saliera de España hubo de montarse un tinglado de leyes con carácter retroactivo, pero nadie se atrevió a iniciar una suscripción por miedo al fracaso.

**CIRCO PRICE**

**¡ULTIMAS SEMANAS!**

DEL FABULOSO Y SENSACIONAL PROGRAMA DE CIRCO INTERNACIONAL con la incomparable

**PINITO DEL ORO**

La reina del trapecio con la divertida actuación de

**MARY SANTPERE**

La reina del humor

Las bellezas rusas LAS TOVARICH  
El CIRCO DE 1800 - ¡CHARIVARI 1970!  
LOS PAYASOS PINTORES MALABARISTAS CON LOS PIES

**¡TIGRES DE BENGALA y OSOS POLARES!**  
juntos por vez primera en una jaula

**HORARIO FUNCIONES:**  
6,45 y 10,45  
Miércoles, sábados y festivos especial 4 tarde  
Localidad con 5 días  
Reservas: 231 46 07

**BACHILLERES SUPERIORES, MAESTROS o SIMILARES**

(graduados sociales, peritos, ayudantes o ingenieros técnicos, etc.)

Convocada oposición para cubrir 400 PLAZAS, MAS LAS VACANTES QUE SE PRODUCAN (unas 500 en total), en el Cuerpo General de Policía (Policía Secreta). Varones de 18 a 35 años. Es la mejor oportunidad para colocarse PREPARÁNDOSE EN SU PROPIA CASA. Pida información hoy mismo, gratuita y sin compromiso, a:

**ACADEMIA POLITECNICA. Plaza Mayor, 11. SALAMANCA**

Invitamos a las academias y profesores de toda España que preparen esta oposición a colaborar con nosotros en la elaboración de las contestaciones y uso de las mismas en sus clases (haciéndoles el 50 por 100 de descuento a las academias y profesores, más los derechos de autor quienes participen en su elaboración). Disponemos de imprenta propia, con la que en breves días pretendemos editar la mejor preparación, completa y actualizada, que resulte la más económica y eficaz para los alumnos, y la de mayores beneficios para quienes la utilicen en sus clases o participen en su elaboración.

Otras preparaciones por correspondencia: Pre-tu, Filosofía y Letras, oposiciones al Magisterio, gestores administrativos, habilitados de clases pasivas y oposiciones al Cuerpo General Administrativo del Estado.

Cine PROYECCIONES

TERCER MES TRIUNFAL. ¡Una producción excepcional!

EL LARGO DIA DEL AGUILA

FREDERICK STAFFORD · FRANCISCO RABAL · VAN JOHNSON · ENZO G. CASTELLARI · EVELYN STEWART · LUIGI PISTILLI · RENZO PALMER · JACQUES BERTHIER · CHRISTIAN HAY · TERESA GIMPERA

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

TRES GRANDES ESPECTACULOS

CINERAMA

TRES TRIUNFOS APOTEOSICOS

Real cinema

ROCIO DURCAL! LAS LEANDRAS

DIRECTOR: EUGENIO MARTIN · Para mayores de 18 años · Celia Gamez

Cine ALBENIZ

LA MEJOR PELICULA DEL AÑO! GANADORA DE 6 OSCARS!

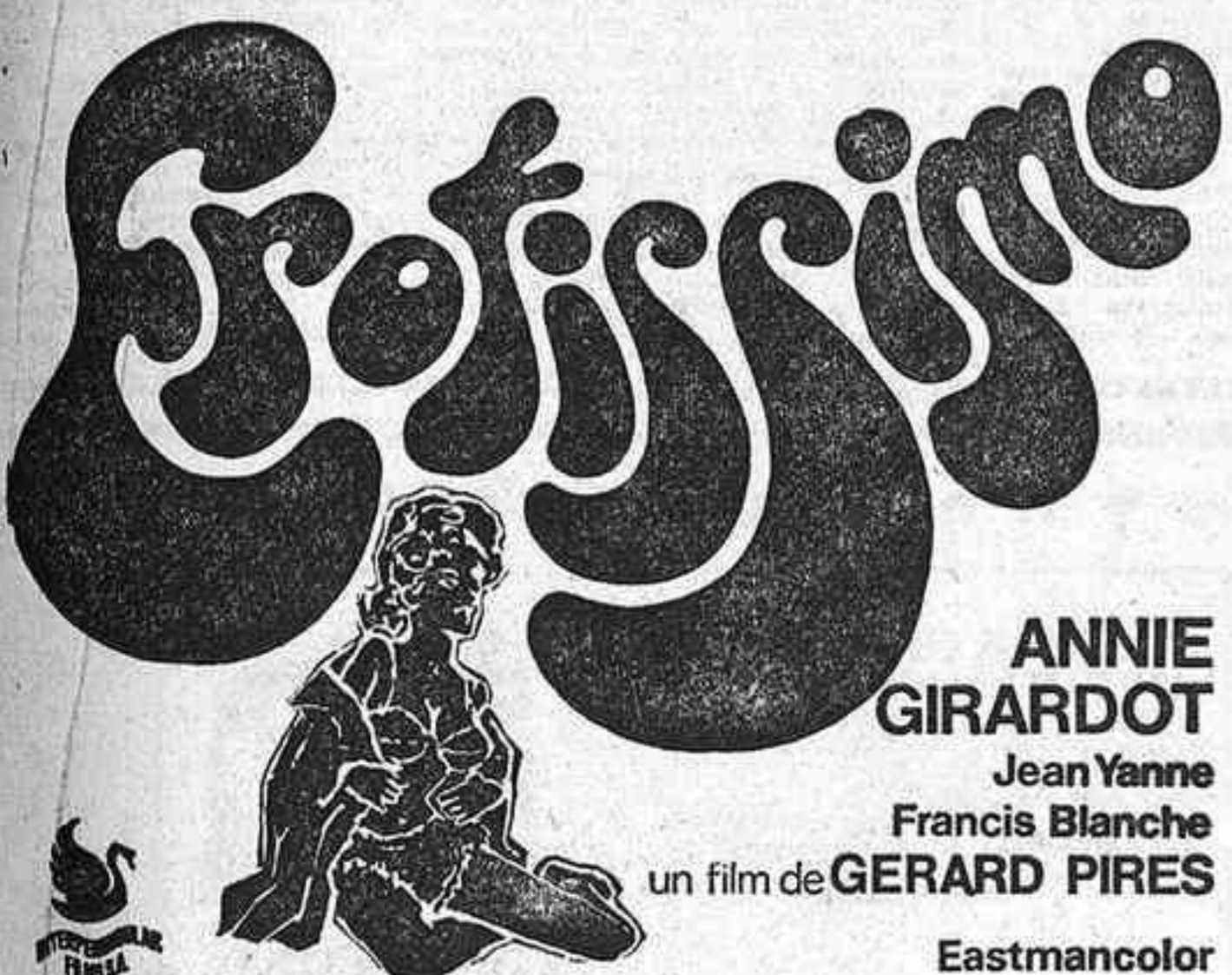


OLIVER!

RON MOODY · OLIVER REED · SHAN WALLES · MARKLESTER · CARO REED

Callao richmond GRAN TRIUNFO. ¡LA SENSACION 1970!

Si, señora; manténgase femenina, atractiva, incitante...; sus factores esenciales en su vida conyugal. Pero ¡stop al erotismo!



ANNIE GIRARDOT · Jean Yanne · Francis Blanche · un film de GERARD PIRES · Eastmancolor

LUCHANA TORRE DE MADRID

3.ª semana de carcajadas La última locura de JERRY EL GRANDE



JERRY LEWIS LA OTRA CARA DEL GANGSTER · HAROLD J. STONE · CHARLIE CHALLAS · SUDLEY LESTER · SUSAN BAY · JERRY LEWIS

URQUIJO CARLTON

HOY LUNES, presentada en 70 mm.



LA VUELTA AL MUNDO BAJO EL MAR · LOUVE RIDGES · SHIRLEY GAY · BRUCE KELLY · DAVID MCCALLUM · FRANK WYER · MARSHALL THOMPSON · GARY HERRER · ERIC ROHMER

Alexandra

CINE DE ARTE Y ENSAYO · San Bernardo, 29 (a 100 metros de Ocas Vie)

GRAN TRIUNFO · La película más galardonada, más profunda, más inteligente de los últimos años



Ma nuit chez Maud · ERIC ROHMER · 32 SEMANAS DE EXITO en 3 locales conjuntamente en París · V. O. con subtítulos en español PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FALLA

SALA ESPECIAL · Colegiata, 9. Teléf. 2281710

Para dar fluidez a la TRILOGIA AUREA BERGMAN



EL MANANTIAL DE LA DONCELLA · Oportunamente será programada de nuevo. ACTUALMENTE, gran éxito de EL SEPTIMO SELLO · Otra maravillosa realización de Bergman. Y sucesivamente FRESAS SALVAJES · V. o. integras con subtítulos en español Presentadas por Chamartín

GALILEO

CINE DE ARTE Y ENSAYO · Galileo, 100 (Inglés a Cap. Resident)

Continúa triunfalmente el FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE Y ENSAYO



El ídolo · De Rodolfo Kuhn · Premiada en el Festival de San Sebastián · Sucesivamente, como clausura, y en homenaje a LUIS BUÑUEL · El ángel exterminador · Versiones originales integras en español · Presentadas por ISMAEL GONZALEZ · PARA MAYORES DE 18 AÑOS

HOMBRES COSAS PAISES

HOMBRES DE LAS DOS ALEMANIAS, FRENTE A FRENTE

EHMKE, JEFE DEL "TRUST" DE CEREBROS DE BONN

STOPH, EL "HOMBRE ORGANIZACION" DEL OTRO LADO

EL palacio de Schaumburg, en Bonn, fue construido hace cien años por uno de los más opulentos magnatas de la industria textil alemana. Desde que de las ruinas del III Reich surgió la República Federal, Schaumburg ha sido el alojamiento de la cancillería. En los cinco meses que lleva ocupándolo, Willy Brandt ha transformado el palacio en el verdadero centro nervioso de Alemania occidental, sede del "trust" de cerebros a los que el canciller ha encomendado la elaboración de planes, de ideas y de iniciativas. En las etapas anteriores, las de Erhard y Kiesinger, el palacio de Schaumburg no pasaba de ser una simple secretaría del Gabinete, que en ocasiones actuaba como elemento moderador en disputas surgidas entre diferentes departamentos ministeriales. Ahora, con Brandt, es el primer laboratorio de la política del Gobierno federal, hasta tal punto que, desde algunos ángulos, se han dado voces que acusan de que se está creando un verdadero "superministerio", sin respeto hacia las prerrogativas de los restantes departamentos. Hoy día, la cancillería coordina el trabajo de los demás ministerios, elabora nuevas ideas para todos y planta las señales del futuro. Todo esto es obra de un hombre, a quien sus colegas atribuyen grandes ambiciones políticas, viéndolo ya en él al heredero titular de Brandt. Horst Ehmke pasa por ser la mano derecha del canciller, quien lo sacó del último Gabinete de coalición para encomendarle, precisamente, la reestructuración de la cancillería, de acuerdo con la idea que se había formado de ella. Ehmke ha sido una joven lumbrera del partido socialista. A los treinta y un años ya fue decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Friburgo, y a los cuarenta y dos ministro de Justicia en el Gobierno de coalición. Es un tipo cuyo ímpetu y dinamismo parecen como empujados por su sólida corpulencia física. Es hábil, alegre, extrovertido y manifiesta un abierto y poco académico desdén por las maneras; a veces hasta da impresión de rudeza. Para cumplir las órdenes de Willy Brandt y reorganizar la

cancillería, Ehmke, sin pararse en barras, escogió los hombres más capaces en cada ministerio, persuadiéndolos de que unos pocos años de servicio en la cancillería serían verdaderos agentes multiplicadores en sus respectivas carreras. Para el importante puesto de jefe de

va Sociedad, fugitivo de la zona comunista, a cuyos jefes conoce perfectamente; Conrad Ahlers, secretario de Información, ex redactor de "Der Spiegel", cuyas relaciones con los socialistas son muy recientes, no obstante lo cual ha ascendido con rapidez y hoy es uno de los miembros del círculo de colaboradores íntimos. A juicio del corresponsal del "Observer" londinense, que ha trazado la semblanza de todos ellos, el más importante, y también el de más edad, es Herbert Wehner, jefe del grupo parlamentario y principal autor del plan de batalla electoral que dio a Brandt la victoria. Es un antiguo comunista y en los años anteriores a la guerra mundial sirvió incluso en el Comintern. Resulta curioso su consejo sobre la necesidad de borrar las últimas huellas del marxismo que había en el partido socialista alemán, tanto por necesidad social como táctica, a fin de ganar respetabilidad a los ojos del elector de clase media. Fue también el quien aconsejó la participación en el Gobierno de coalición con la democracia cristiana.

EL DIALOGO · Todos estos hombres son los que han convenido al canciller sobre la necesidad de establecer un diálogo con la otra Alemania y mantenerlo de forma permanente, como medio de humanizar las relaciones y de ir rompiendo gradualmente las barreras que existen en la actualidad. Ninguno de ellos, sin embargo, se hace excesivas ilusiones, pues saben las enormes dificultades que existen.

EL INTERLOCUTOR · El interlocutor de Brandt en la "cumbre" de Erfurt, Willy Stoph—el "otro Willy", primer ministro de la República Democrática Alemana, es un comunista recalcitrante; según los entendidos, es uno de los pocos dirigentes del partido que trata de congraciarse con el pueblo. Eso afirma Werner Barm, que hasta el pasado mes de agosto en que entró el muro había desempeñado altos cargos en Alemania oriental. El canciller de Bonn, Brandt, espera que algún día busque también sinceramente la reconciliación entre los dos Estados alemanes. Willy Stoph es el "hombre-organización" del equipo del

viejo Ulbricht, un tecnócrata cuyas habilidades son reconocidas por todos y posiblemente el único político de Alemania oriental que ha sabido hacer funcionar con cierta eficacia al partido. Tiene una vitola externa discreta y respetable; terno y serio, con aire reservado. Es tímido, introvertido y nada aficionado a gestos y aspavientos exteriores. La consideración que le muestran las gentes del partido debe a su reconocida capacidad de trabajo, a sus sólidos conocimientos adquiridos por el duro camino del autodiáctico y, según dice, a su sentido de la justicia. No faltan, sin embargo, quienes recuerdan que Stoph fue quien organizó la brutal policía secreta de Alemania oriental y como ministro de Defensa, quien devolvió a las Fuerzas Armadas, el paso de la oca, de triste recordación.

Como suele ser frecuente entre los dirigentes comunistas, un aura de misterio y secreto rodea parte de la vida del actual primer ministro. Es la que se refiere a sus actividades durante la guerra mundial. Albergó como su padre, con éste ingresó en las filas de la juventud comunista cuando tenía diecisiete años. Fue a Rusia visitando el uniforme de la Wehrmacht, en calidad de soldado de artillería y conductor de camión en una división del frente oriental. Entre 1942 y 1945 se pierde su huella, hasta que reaparece con las fuerzas soviéticas de invasión. Uno dicen que fue hecho prisionero y que en los años de cautividad aprendió el idioma ruso, que habla con suelta fluidez. Otros afirman que durante todo el tiempo había sido un espía soviético bajo la apariencia de soldado raso. En el "Who is Who" de los países satélites, los años nazis de Stoph aparecen cubiertos con una simple referencia a su "intensa actividad antifascista". Como es un hombre de alto sentido práctico, amigo de la eficacia, hay quien piensa—por lo menos eso se dice en Bonn—que Stoph podría ser el hombre capaz de aliviar con algunas medidas liberales el tremendo doctrinarismo de la Alemania oriental. En cualquier caso, no es un ideólogo, como le ocurre a Honecker, su principal rival y aspirante a la herencia de Ulbricht.

TRES ESPADAS DE BOABDIL HAY EN ESPAÑA, Y OTRA EN ITALIA

LA DUENA DE ESTA, UNA ITALIANA, GRANDE DE ESPAÑA, ACABA DE MORIR EN GENOVA

En Madrid, junto a dos ricas armas de dicho rey moro, se guardan ropajes suyos

La Hustru dama italiana doña Matilde Giustiniani—a quien Alfonso XIII concedió el título de marquesa de Generalife, con grandeza de España, por haber donado al Estado español el Generalife de Granada—acaba de morir, a los noventa y dos años de edad, en su magnífica mansión de Génova, el palacio Durazzo-Pallavicini, construido en 1832 por el famoso arquitecto Bartolomeo Biondo. Ha fallecido dicha señora sin descendencia directa, por lo que aún se ignora cuál será el destino de tan suntuoso palacio genovés, así como de los obras de arte, muebles de época, tapices, arañas, porcelanas, relojes antiguos y recuerdos históricos que allí se contienen. Dada idea de lo que supone ese tesoro el hecho de que en él figuren nada menos que 140 pinturas maestras de Van Dyck, Rubens, Durero, Ribera, Tiziano, Pintorello, Veronesi, Caravaggio, Lucas Jordán, Andrea del Sarto, Coreggio, Giasquino, etc. Pero la pieza más curiosa, desde el punto de vista español, entre cuantas se hallan en el repetido palacio es seguramente una espada que fue del último rey moro de Granada, Abi Abd Allah, conocido por los cristianos como Boabdil el Chico, por su baja estatura. Mas no se trata de "la espada de Boabdil" dando a entender que es única, como acosta de decirse con ocasión del fallecimiento de la mencionada marquesa italiana, sino de una entre las varias espadas de las cuales se conservan tres en España, en Museos de Madrid y San Sebastián.

fueron y por representar un símbolo patente del final glorioso de la Reconquista. PLEITO INSOLITO · La espada de Boabdil que se encuentra en Génova fue donada por los Reyes Católicos a don Gil Vázquez Rengifo de Avila para honrar la memoria del padre de éste, don Juan, caído heroicamente en la batalla de la vega granadina. Una hija del citado don Gil casó con el granadino don Pedro Venegas, primer marqués de Campotejar, y así se explica que tal espada mora fuese últimamente propiedad de la recién fallecida doña Matilde Giustiniani, pues ésta era viuda del decimonoveno marqués de Campotejar. Otra espada de Boabdil, asimismo de gran belleza y valor material, se puede contemplar desde hace unos treinta años, en el museo municipal de San Felmo, de San Sebastián, pues fue donada al ayuntamiento donostiarra por la marquesa de San Millán y de Villallegre. De manera semejante, a lo ocurrido con la otra espada, ésta fue entregada por los reyes Isabel y Fernando a un capitán de caballos de la guardia real que se distinguió notablemente en la toma de Granada. Y se conoce todo el historial de esa arma, todos los dueños que tuvo y todos los lugares donde permaneció hasta llegar al indicado museo de San Sebastián. No obstante, a mediados del siglo XIX, el entonces propietario de la espada de Boabdil que se guarda en Génova tachó de falsa a esa otra espada que hoy se exhibe en la capital guipuzcoana y proclamó que sólo era auténtica la

que él tenía. Hubo con tal motivo un curioso pleito, más arqueológico que jurídico, conocido con el nombre de "Carro de las dos espadas", y que concluyó con todos los pronunciamientos favorables para la legitimidad y autenticidad indubitada de la espada a la que injustamente se había calificado de impostora. JINETA Y MONTANTE · Finalmente, en el Museo del Ejército de Madrid, pueden admirarse, en la llamada sala árabe, y situadas en rica vitrina central, dos armas y varias prendas de vestir que pertenecieron al último rey moro de Granada. Las armas son una espada jineta y un montante o estoque, ambos con su vaina. Son de magnífico lujo oriental, con complicadas labores y artísticas incrustaciones de embudo de metales preciosos, maderas nobles, nácar y esmaltes. Las aludidas prendas indumentarias son un jaique, túnica o marlot, de terciopelo carmesí con bordados en oro; un turbante, un par de polainas y otro de babuchas. Con estas armas y ropas se quedó don Diego Fernández de Córdoba, como trofeo de guerra, al vencer y aprisionar a Boabdil en la batalla de Lucena, librada en 1488, que tan grave quebranto supuso para las tropas árabes. Pasaron luego por herencia a diversas manos, hasta llegar a la marquesa viuda de Viana, quien en memoria de su primer esposo, marqués de Vilaseca, cedió tales recuerdos de Boabdil al Museo de Artillería, luego fusionado en el del Ejército. Tanto de la espada como del estoque de Boabdil que se guardan

en dicho museo madrileño se hicieron sendas reproducciones por partida doble (pues las originales, independientemente entre sí, la Fábrica de Armas de Toledo y un taller artesano), con destino a la memorable y sugestiva Exposición Histórica de la Espada, que en septiembre de 1961 se mostró en Toledo con motivo del XXV aniversario de la toma de la imperial ciudad por las tropas nacionales. Luego, en 1966, y por encargo de la Dirección General de Bellas Artes, el orfebre sevillano don Fernando Marmolejo hizo una perfecta reproducción de la repetida espada, que se halla en Madrid, para ser expuesta con carácter permanente en la Alhambra de Granada. El maravilloso palacio que aquel desgraciado rey moro abandonó con lágrimas y suspiros.

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES · APERTURA 8 de Abril · APARCAMIENTO 400 coches · Sears · Serrano, esquina a Lista

Hacia las 500 representaciones · MARGOT COTTENS · MARA GOYANES · PEPE LARA · ENCARNA PASO · RAMON REPARAZ · TONY SOLER · Hoy, 7 tarde. Noche no hay función por descanso compañía · TEATRO MARAVILLAS · Empresas: García Ramos · MANUEL COLLADO · ACELGAS con CHAMPAGNE · ROBERTO ROMERO

# EN LONTANANZA

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

ES evidente que las grandes empresas pueden reducir sus presupuestos de investigación y desarrollo—en proporción considerable—en las próximas décadas. De otra parte, los ordenadores electrónicos utilizados en las primeras pueden trabajar a pleno rendimiento. Cuando más lejos de la artesanía, mayor financiamiento y más horas de trabajo iniciales; pero es cosa sabida que estos gastos dan lugar—cuando elevados—a un régimen de producción y a un beneficio relativo muy superior a los independientes para el mantenimiento de las empresas medias y pequeñas. De ahí proviene la obsesión universal de agrupar empresas medias y pequeñas en otras empresas grandes y medianas; pero sucede, en tratándose de países no superdesarrollados, que la fusión de empresas medias en otras mayores se lleva a cabo más fácilmente que la de empresas reducidas en otras medianas. Los desastrosos ejemplos famílicos, los transportes, la ubicación y otra vez los gastos generales son las causas o los factores que más influyen sobre el expuesto.

En el momento actual, el principal elenco de grandes empresas corresponde a los Estados Unidos. El Japón ocupa el tercer lugar; más que esto último más no sólo se halla exento—prácticamente—de conflictos industriales, sino que aún es sobrio y muy trabajador, sucede que a paso de gigante está ganando un terreno enorme. Las siderúrgicas de Yamato y Fudchi, que ocupaban hace muy poco los puestos 16 y 29 en relación a todas las del mundo, se han situado en el primero y segundo, a consecuencia de su relativa subordinación de la mano de obra disponible son las principales bases—antes lo fue dicho—de la carrera comenzada, cuyo fin no se prevé. Difícilmente las hay a centenares, como en todos los países de la Tierra; pero el ambiente tradicional—las aminora extraordinariamente. En 1959, cuando estalló la segunda guerra, los focos ultrasocialistas y comunistas no habían logrado aún horrar la idea de que el trabajo individual y colectivo se realizaba en beneficio del Mikado. Viejos principios imperaban. La lucha cooperó a un determinado oído; pero el desastre habido en el 45 y la orientación impuesta por los vencedores no fueron suficientes para efectuar un cambio radical. Hiro Hito emperador, en vez de Hiro Hito jefe espiritual del Shinto; más lo importante subsistía. Patriotismo no se dice, porque esta virtud no es amoldable al tradicional "bushido". Su carácter, es tan complejo, que no es fácil ligarlo con la ideología de nuestro hombre aislado. A los comunistas resulta necesario referirse para explicar la transformación habida. Ellos saben en efecto, que la demografía supercreciente es el problema básico del archipiélago. La solución aterra. Se habla, no obstante, en las grandes ciudades de varias plantas subterráneas, amplias, sucesivas, con calles y plazas, tiendas y transportes, y de unos japoneses que jamás verán su sol naciente. Se habla de instalaciones submarinas, de remover inmensas aguas para montar nuevos complejos; y se habla, finalmente, de la urgencia de tales obras para que los hijos y los nietos no tengan que emigrar hacia lo ignoto. Las cenizas de los antepasados continúan sobre muchos altares. No se las puede abandonar.

El que ha conocido el Japón antiguo no se extraña ante tales conjeturas. La revolución del Meiji (1868), llevada a cabo por Mutsu-Hito, originó un profundo cambio en la estructura funcional de la nación. De la noche a mañana, el Japón salió de su aislamiento. Por presión de Norteamérica, el país viró violentamente. Los poderes temporales del "shogun" quedaron derogados y el propio Emperador los tomó en su mano. Con la ayuda cultural externa y el resultado de las misiones iniciadas, el Ejército fue reconstituido y las universidades se modernizaron, numerosos barcos fueron adquiridos o botados, las líneas ferroviarias se multiplicaron y grandes servicios se establecieron. En resumen, el Japón tomó contacto con el mundo en todos los sentidos, no sólo a fin de comerciar, sino para que entrara el aire puro de la ciencia y de la economía indispensable. Cuando estalló la primera guerra (1914) el Japón equivalía a una potencia semieuropea, seminorteamericana, bajo cuya tutela se hallaba medio Pacífico occidental. China y Rusia ya habían sido derrotadas, y esto contribuyó a un más rápido progreso. El Ejército nipón de 1920 era una imagen fidedigna del kaiseriano, a cuyo frente se habían hallado Hindenburg y Ludendorff. Y así, saltando a nuestros días parece lógico aceptar la idea de que, en cuanto cedan las trabas militares que la segunda guerra ha impuesto, las fuerzas mercantiles del Imperio efectuarán un salto hacia adelante, un salto amplio aún que el ya realizado por las empresas que han hecho posible—técnica y socialmente—la Exposición famosa del año presente. La situación geográfica de los nipones, frente a una costa de Asia intergremio comunista y, sobre todo frente a una China Popular que ha progresado inmensamente, dará lugar muy pronto a una actividad violenta en subterráneo atómico, en coherencia múltiple y en las curiosas aplicaciones bélicas de la electrónica reciente; y esta escalada invertirá la orientación de ciertos temores de orden político que aún subsisten en todo el mundo occidental en cuanto a Extremo Oriente se refiere. El célebre principio de independencia entre la economía y la política—tan perfectamente asimilado en el Japón—producirá de esta manera un nuevo ascenso hacia la altura. China comunista y Dai Nihon comerciarán ya bastante. Oviéndole proporciones, el intercambio entre Formosa y el Japón es casi igual al que hoy se verifica entre China y el viejo Imperio del Sol Naciente. Las puertas del archipiélago están de par en par abiertas. Es más, la Exposición "Kan sai" antes citada—en la que todo está dispuesto para acoger a unos cincuenta millones de visitantes—arrasará los restos de murallas que aún existen entre cada dos entantes. De este modo, el frenazo militar de la segunda guerra se transformará en nueva impulsión. Una subida vertical y el Japón irá de prisa—como sus trenes como sus navieras—porque una sombra del viejo archipiélago está en el aire: la tradición subsiste. Se trata, en el Imperio, de una socialización llevada a cabo de abajo arriba. Una socialización equilibrada. El Japón se mueve hacia la cumbre del posible bienestar humano desde la derecha, y no desde la izquierda; y lo hace sin las trabas que sufren Europa entera y los Estados Unidos respecto a imposición de algo muy laborioso de implantar.

El japonés está más preparado que el chino para adaptarse a un socialismo ultramoderno. Cooperan a ello las tradiciones familiares, la meta nacional, las relaciones culturales y, quizá, quizá el propio recuerdo de la diosa Sol de la prehistoria japonesa. Hay en todo el país fondo de orgullo y de interior satisfacción. El mundo se acepta gustosamente. Los chinos, en cambio, sólo se resignan al mantenimiento de su nueva situación a causa de una presión muy similar a la que hoy se aplica en todos los países en que la socialización se ha impuesto con auxilio de una simple dictadura o de una revolución violenta.

Cuando el momento llegue, las fuerzas militares del Japón tendrán mayor potencia que las chinas, diferencia enorme. La población japonesa (100 millones de habitantes en vez de 900) no influirá progresivamente. Los años, los días inclusive, darán lugar al progreso necesario para invertir los términos del desequilibrio. Más que en cualquier otro país, la técnica esclavizará, se anticipará en forma trágica; y de este modo, en nuestro lento avance hacia el tan esperado día de la nivelación social del mundo, el viejo Imperio del Sol Naciente—el de los daímios y samurayes—se convertirá quizá en reserva ideológica de unos Estados Unidos que hoy descienden algo de prisa hacia una demagogía derivada de su ya forzado y extraño modo de aplicar la democracia.

# SELLOS VATICANOS DEDICADOS A LA EXPOSICION DE OSAKA

## YA NO ES SECRETO EL VOLUMEN DE TIRADA DE CADA EMISION FILATELICA DEL ESTADO PAPA

### DESDE AHORA, LAS ESTAMPILLAS POSTALES VATICANAS TIENEN VALOR ILIMITADO PARA EL FRANQUEO

#### Hay numerosos coleccionistas de sellos, monedas y medallas de la Santa Sede

Por vez primera en la historia filatélica del Vaticano, acaba de revelarse oficialmente el número total de sellos de correos que se han impreso y que se ponen a la venta de una determinada emisión: la dedicada a la exposición universal de Osaka (Japón). Hasta ahora, las tiradas que hacía el Estado pontificio de cada estampilla postal era un secreto celosamente guardado. Igualmente, de aquí en adelante, los sellos de correo vaticano tendrán validez o vigencia ilimitada, a diferencia del que venía sucediendo hasta el presente, pues cada emisión filatélica tenía un plazo previsible de terminación—generalmente dos años—para su utilización en el franqueo de ciertos postales. Cuando ese término, los sellos sobrantes de cada emisión eran quemados.

Estos nuevos criterios—publicación de la tirada e ilimitada validez—han sido repetidos, según estiman los expertos, en la general apreciación que los sellos vaticanos tienen entre los coleccionistas. Realmente está justificado ese universal prestigio, pues contemplar una colección completa de los sellos emitidos por la Ciudad del Vaticano es un espectáculo sugestivo—aunque no se sienta afición por la filatelia—para cualquier persona de mediana cultura o de cierto gusto artístico. Destacar sólo algunas series que bien pueden calificarse de fascinantes, citaremos las dedicadas al IV Congreso Internacional de Arqueología, al IV Centenario de la Academia Vaticana, al IV Centenario del Concilio de Trento, basilicas e iglesias de Roma, guardia palatina, proclamación del dogma de la Asunción de María, XV Centenario del Concilio de Calcedonia, catedral de San Pedro, Para monedas, XVI Centenario de San Agustín, V Centenario de fra Angélico de Fiesole, IV Centenario de la muerte de San Ignacio de Loyola, CDL Aniversario de la Guardia Suiza, mártires del cristianismo, obeliscos de Roma, las obras de misericordia, exposiciones mundiales de Bruselas y Nueva York, IV Centenario de Miguel Ansel, VII Centenario de Dante, motivos navideños de distintos países, viajes de Pablo VI, etc.

**UNA SOMBRILLA ORIENTAL.**  
Del valor que alcanzan hoy en el mercado mundial algunos sellos vaticanos puede dar idea el hecho de que habrá que pagar nada menos que 150.000 pesetas quien desee adquirir los seis sellos de 1929 con efígie de Pío XI, que en 1934, al ser elevadas las tarifas postales vaticanas, fueron marcados o sobretasados con nuevos valores faciales, en tinta negra. Y téngase en cuenta que aunque hoy valgan a 1 r e s e d o r de 150.000 pesetas esos seis sellos, el valor fácil total de los mismos, aun después de aquella elevación de precios de 1934, no llegaba a 22 liras.

Con anterioridad a producirse la llamada Cuestión Romana, es decir, antes de la ocupación de los Territorios Pontificios por Italia, sólo se usaron en circulación tres emisiones de sellos (en 1852, 1867 y 1868), llamadas, por los filatelistas de estados de la Iglesia. No presentan la efígie de Pío IX, entonces reinante, ni su escudo de armas, sino sólo la tiara y las llaves. Es en 1929, a raíz de firmarse el tratado de Letrán, cuando, reconocida por Italia la soberanía territorial de la Santa Sede, se reanuda por el Vaticano las emisiones de estampillas de correos, que ya llevarán siempre la inscripción "Poste Vaticane". En los interregnos que siguieron a las respectivas muertes de Pío XI, Pío XII y Juan XXIII se emitieron sellos "Sede Vacante" sólo válidos hasta la elección de nuevo Papa. Estos sellos muestran las llaves del reino de los cielos, cruzadas, pero no en compañía de la tiara papal, como habitualmente les vemos en los emblemas de la Santa Sede, sino junto con un pallo en forma de amplia sombrilla de tipo oriental, con faldrillas, que es símbolo del cardenal escarlatano y recibe de los burgueses los nombres de "umbrella" o "umbraculum".

#### MONEDAS QUE HABLAN

Un coleccionismo mucho más difícil que el de los sellos vaticanos es el de las monedas papales, ya que su adquisición resulta hoy casi imposible y, en todo caso, de muy elevada costa económica. Las emisiones de monedas pontificias datan del año 800, cuando reinaba León III. A lo largo de los tiempos esas monedas han sido llamadas escudos, eqüites, gregorianas, papales, basochi, parafios, etc. Solían los pontífices inscribir en sus monedas algunas divisas o lemas morales que suponían útiles consejos sobre el empleo del dinero. Así, en las monedas de Inocencio XIII figuraban la leyenda "Ut detur" (Para dar); en las de Benedicto XII, "Solutum miseris" (Para consolar a los desgraciados); en las de Clemente IX, "Quis pauper? Avarus" (¿Quién es el pobre? El avaro); y "Noite thesaurizare" (No avaricias); en las de Inocencio XI, "Quis habet tibi do" (¿Quién tengo yo el do?); en las de Clemente XIII, "Ne obliviscaris pauperum" (No os olvidéis de los pobres).

#### ANOS PARES E IMPARES

Más no hay que confundir las monedas papales que se ponían en circulación como dinero efectivo con las medallas redondas, que también ostentan efígies de los pontífices y que se acuñan cada doce meses para conmemorar un nuevo año de pontificado. Quizá parezcan monedas por su aspecto, pero ya queda dicho que no lo son. Se entregan estas medallas de oro, de plata y de bronce al Padre Santo en cada 28 de junio, víspera de la festividad de San Pedro, para que luego el Papa las distribuya como crea conveniente entre personas a quienes recibe en audiencia, entre quienes han prestado servi-

cios especiales a la Santa Sede, etc. Llevan en el anverso el busto del Pontífice reinante (los años impares del pontificado, mirando hacia la izquierda, y los años pares, hacia la derecha) y en el reverso, la representación de alguna conmemoración religiosa o de algún hecho de especial importancia para la Iglesia, ocurrido durante el año al cual se refiere la medalla. Únicamente no se hace así en el primer año de cada pontificado, pues en estas ocasiones, el reverso ostenta el escudo del nuevo Papa. La acuñación de estas medallas anuales pontificias, también muy buscadas por los coleccionistas y anticuarios, comenzó en 1447, bajo

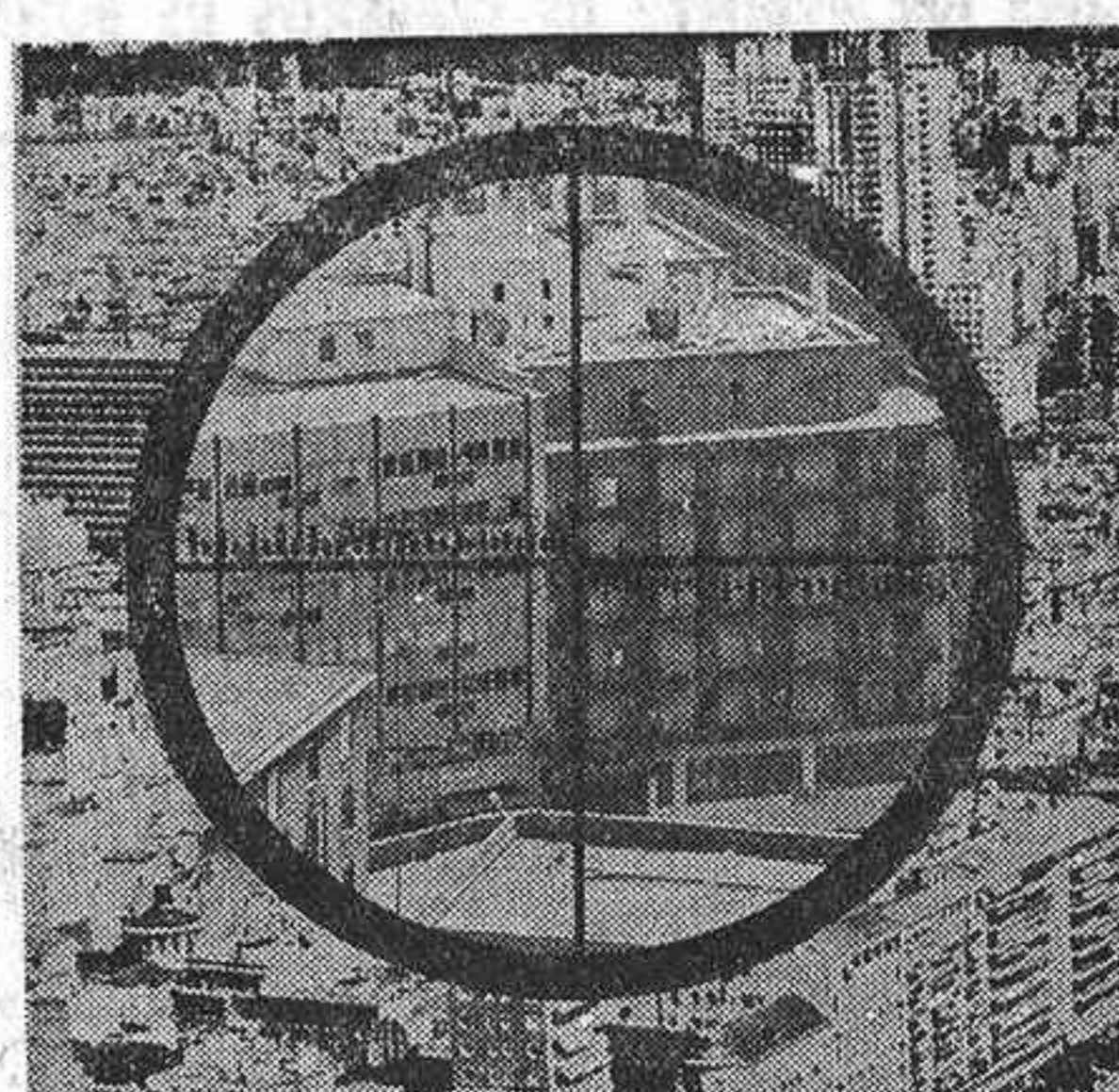
el papado de Martín V. Constituyen tales piezas una aportación notable a la historia del arte numismático y medallístico, pues los dibujos de algunas de ellas se deben nada menos que a Rafael Sanzio, Benvenuto Cellini, Pisanello, etc. Son también estas medallas (as que se enterran con los restos mortales de los papas (una de cada año del respectivo pontificado y todas dentro de una bolsa). Colecciones casi completas de las monedas y medallas pontificias pueden contemplarse en los museos vaticanos y en el Instituto Italiano Numismático instalado e nuno de los más bellos palacios renacentistas de la Ciudad Eterna.



# FOTOGRAFADO LA PRENSA

PLAZA DEL CALLAO, núm. 4

¿cuantos pisos o locales hay en Madrid como el que vd. está buscando?



# CONTROL HOUSE LO SABE

Señale Vd. las características: Situación, extensión, n.º de habitaciones, servicios, etc., etc., del piso o local que desea.

Fije Vd. las condiciones: Precio, plazos, en venta, en alquiler, en traspaso, etc., etc.

Un modernísimo ordenador seleccionará automáticamente para Vd. hasta 10 pisos, chalets o locales, exactamente de acuerdo con las características y condiciones que desea, con indicación incluso de las personas o empresas a quien debe dirigirse.

CONTROL HOUSE tiene clasificados los pisos, chalets y locales que existen en el mercado inmobiliario en venta, alquiler o traspaso.

¡Ah! y CONTROL HOUSE no vende, ni alquila, ni traspasa, ni tiene intereses económicos en estas operaciones. Su información, por tanto, es absolutamente objetiva, imparcial y está totalmente garantizada.

SERVICIO ELECTRONICO DE INFORMACION INMOBILIARIA

Inmediata inauguración: en MADRID, Miguel Angel, 21 en BARCELONA, Provenza, 260

## COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir de 1.º de abril próximo, se abonará contra el cupón número 99 de las obligaciones en circulación al 5%, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,75 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 99 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, La Coruña, Pastor y Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Los referidos Bancos y Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 25 de Marzo de 1970

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION



siempre "ganan" los que beben

ANIS



Mal partido, pero balón de oxígeno para San Mamés

Otra vez líder el Atlético

AYER FUE CONSERVADOR, DE CARA A LA "FINALISIMA" VENCIO SIN GRANDES APUROS A UN PONTEVEDRA QUE ABUSO DE INDIVIDUALISMOS

De trámite, disculpable

Sólo media entrada en el Manzanares, pese al sol acariador. Frente a frente, el que puede ser campeón y el que ya no puede dejar de ser colista. Entre los dos equipos nos ofrecieron aburrimiento, dos goles válidos, otro anulado y algún espectáculo que no se lo merecen ni el público ni el Atlético. Pero dejemos de lado el feo incidente de un jugador rojiblanco, que acabó dividiendo en dos bandos a los espectadores del fondo Norte y a los del lateral. En el partido, en cierto modo de trámite, el Atlético corrió el riesgo de pasarse de trámite y llevarse un disgusto gordo. Gol madrugador de Luis y luego minutos y minutos, sosos, fríos, grises, con el marcador, como el de Vigo, en pareja de mínimos tanteos que —el colmo— eran los dos únicos goles en seis campos de la Primera División. En el Atlético, disculpable o explicable al menos la reserva mental y casi física de los once que quieren estar en la "final" de San Mamés. Era en cierto modo lógico que ante el Pontevedra no arriesgaran ni sintiesen el fuego bélico, digamos, como para ir a la guerra futbolística. Pero era demasiada paz. Demasiada tranquilidad, sin juego, sin ilusión. Hasta que no llegó el magnífico 2-0 de Adelardo, peinando magistralmente un templado centro de Ufarte—curioso: en sus dos únicas genialidades, el gallego del Atlético fabricó para compañeros suyos los goles de la derrota de los gallegos del Pontevedra—, no hubo tranquilidad sobre el resultado. Podía esperarse la sorpresa, como llegó la del tanto de Rexach el día del Barcelona. El Atlético estaba jugando con fuego. Menos mal que el Pontevedra de ayer no quemaba tampoco.

se había lanzado más adelante, en relieve de Irureta, buscando mayor profundidad. Con la ovación al espiñando gol se mezcló el griterío del lateral. Desagradable, y nuevo griterío de las localidades de fondo. Entonces salía del banquillo Juan Antonio, y pensábamos que sustituiría a Ufarte; pero fue Alberto el que se fue a la ducha, y ya duró mucho el malhumor del público. No se movió más el tanteador, aunque Ufarte mareó, a tres minutos del final. Un libre directo, el señor Serrano ordenó repetirlo por defecto del saque cuando el extremo blanquirrojo había logrado al placer batir a Celdrán. Y nos quedamos en el 2-0, corto para las provisiones de la mayoría. MIRANDO AL CALENDARIO Ya dejó disculpado al Atlético por mal partido. Todos pensaban en San Mamés. Y cuando Salcedo, en un choque con Irulegui, fue retirado en camilla con una brecha en la cabeza—Irureta salió en su lugar; iba media hora de juego—, aquello pareció la señal para el derrumbamiento. Empezaron atrás los barullos ante un tímido ataque gallego; delante, los lios, sin encontrar nadie hueco para el avance profundo o sereno para el tejer y destejer, aunque lento—, de los centrocampistas granates. Este Atlético será mucho más fuerte, estoy seguro, el domingo en Bilbao. Lleva tiempo soñando con esa posibilidad, ahora que ya le bastaría el empate en San Mamés para aspirar más que seriamente al título, y ayer tarde no se despertó tampoco. Sólo Eusebio, buen medio de cierre; Ovejero, que se afianza; Rodri, que está seguro a pesar del peligro de los ataques aislados de Irureta, y Adelardo, que sigue con ficha de juveniles. El resto era un Atlético a gottitas, con clase en Gárate, abandonado, y mando en Luis. Aburrido a veces. No parecía un campeón, no. Pero puede serlo. Y el domingo será muy otro equipo... TODOS QUERIAN LUORISE Luis Hon cuenta que venir a jugar a Madrid implica el despertar

del gusanillo de la vanidad. Todos quieren lucirse. Los del nuevo Pontevedra, con debilidad defensiva, que habrían sido mortal con otra tarde del Atlético, en medio urdían buen fútbol... a cámara lenta. Plaza, falso extremo izquierdo, era buen ingeniero en el mismo centro del campo, pero sus compañeros en la organización de los contragolpes tardaban en "aprovechar" o interpretarlo, salvo Odrizola, medroso, aunque inclusivo. Huerta, novel, trabajó seriamente. Fue un Pontevedra que dejó sólo adivinar que tiene ideas de buen fútbol moderno—cierra rápido atrás cuando se escapan sus laterales al ataque, sin estatismos anticomunes—, pero que se embarulla en exceso cuando le llega el ruido de delanteros contrarios y nadie suelta a tiempo el balón. Torear en la plaza "grande" les esorbía mucho veces a los jugadores que empezaban. Eso les pasó a los individualistas del Pontevedra, y el Pontevedra como equipo se

nos quedó infétil, o poco menos. Después de lo que se decía, que decían de Serrano Sanrodríguez, el señor Serrano Sanrodríguez debía temer por su arbitraje. Sin embargo, me parece que hizo un arbitraje casi completo. Le sobraron dos o tres equivocaciones leves, pero visibles, y el público no perdona. Bueno fue que no influyera en el marcador, y vaya eso por delante antes de decir que me pareció el suyo un arbitraje honrado a carta cabal. Ya es bastante. La pena, que no tuvo tampoco su tarde al final. Y se ganó alguna bronca, probablemente exagerada también. Raúl SANTIDRIAN Alineaciones: ATLETICO: Rodri; Mejo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Eusebio; Ufarte, Luis, Gárate, Alberto (Juan Antonio), Salcedo (Irureta). PONTEVEDRA: Celdrán; Irulegui, Hachero, Amavisca; Calleja, Nico; Odrizola, Roldán, Huerta, Neme, Plaza.

Castilla, campeón de España de fútbol juvenil

BARCELONA, 29 (AHL).—La selección castellana ha conquistado brillantemente el título nacional de selecciones juveniles al vencer a la andaluz por 3-1 en la final celebrada esta mañana en el campo del San Andrés. El partido se ha desarrollado con jugadas de gran calidad, especialmente por parte de los jugadores castellanos, que se impusieron en el segundo tiempo. El primer periodo finalizó con ventaja de 1-0 a favor de la selección andaluz merced al gol conseguido por Sanjosé en el minuto veintitrés. El conjunto andaluz tuvo varias ocasiones para aumentar el tanteo, pero la intervención del guardameta Arévalo frustró sus intentos. En la segunda parte, el conjunto castellano dominó a placer y marcó tres goles, que le han servido para conquistar el título. A los veintitrés minutos, Porteros, a falta del guardameta, Faquín, logró el tanto del empate. Ocho minutos más tarde, Salazar se interna y envía un centro sobre puerta, que Porteros remata a las mallas: 2-1. Y a los treinta y ocho minutos, Leal lanza un córner y el balón se cuele en la portería: 3-1. Dirigió el encuentro el señor David, mal. Alineaciones: Castilla: Arévalo; Ballester, Luna, Cabello; Ortega, Eorja; Avila, Salazar, Leal, Atance, Porteros. Andalucía: Faquín; Pipa, Carrasco, Blanco; Diego, Avalo; Koko, Moni, Sanjosé, José María, Baena. Al final del partido, el señor Porteros, presidente de la Federación Castellana de Fútbol, hizo entrega de los trofeos. En el partido para el tercero y cuarto lugares, Cataluña-Cantabria, la victoria correspondió a la selección cántabra con dos goles, marcados en el segundo tiempo. A los siete minutos, Sebastián, y a los veintidós, Alvaro fueron los autores de los goles. Dirigió el encuentro el señor Ezquerdo, bien. Equipos: Cataluña: Arévalo; Also, Tanco, Albert; Sureda, Pla; Estrella (Olmo), Valls, Abad, Martínez, Colomer. Cantabria: Loren; Perastegui, Vejar, Cuesta; Pepin, Teno; Lucas, Alvaro, Sebastián, Santillana, Villanueva.



El primer gol, en dos fotos de Alcoa: Celdrán aprieta los puños, arrodillado sobre la línea de meta, cuando el balón llega a la red, y luego Gárate le "ayuda" a sacarlo del fondo de la portería. En otra foto, de Cifra, el magnífico dos-cero, en el cabezazo en palomita de Adelardo

BALONCESTO EL ESTUDIANTES, MUY SUPERIOR AL BREOGAN

Mucho, mucho tiene que mejorar el Breogán si quiere hacer un discreto papel el año próximo en Primera División. Si, además, no pudiera contar con la valiosa colaboración de Lázaro—en tratos con el Kas, según se rumoreaba—, va a necesitar de muchos refuerzos para afrontar la máxima categoría. Ayer, en la cancha del Ramiro, en el partido de vuelta de los octavos de final de Copa, que le enfrentaba al Estudiantes, mostró el juego de un segunda división, sin nada que nos pudiera ayudar a entender ese recién conseguido ascenso de categoría. En 93-88 con que terminó el encuentro resume la diferencia de juego entre los dos equipos. De salida formaron: J. A. Martínez Arroyo, Bergia, Escorial, Molina y Estrada, por el Estudiantes; y Moure, Lameia, Serrano, Pázar y Pérez, por el Breogán. Los locales, muy bien llevados por Juanito Arroyo, no encontraron dificultades para adelantarse en el marcador, aunque tardaron bastante (4-0 a los cuatro minutos). La superioridad de los colegiales quedó de manifiesto, pese a la ligera oposición de los gallegos. Sin apretar el ritmo de juego, los madrileños llegaron al descanso con ventaja de 38-30. En la segunda mitad, el dominio estudiantil fue arrollador. Los lucenses no podían hacer nada ante un Victor Escorial verdaderamente sensacional y un Martínez Arroyo que

hacía todo bien. A los veintitrés minutos la diferencia ascendió a 14 puntos (44-30), y ya fue en aumento (51-32 a los veintidós, 67-36 a los treinta y uno y 81-43 a los treinta y seis). Al final, clarísima victoria de los madrileños por 93-48. En las filas estudiantiles destacaron Juan Antonio Martínez Arroyo, Victor Escorial y Molina, que marcó muy bien a Azaro. Y fue precisamente este jugador el mejor de su equipo; pero, en conjunto, el cuadro gallego se mostró muy bajo de juego y de forma física. Estudiantes: J. A. Martínez Arroyo (23), V. Escorial (28), Molina (12), Bergia (18), Estrada (4), G. Sagi-Vela (8), F. Martínez Arroyo (6). Breogán: Moure (9), Lameia (6), Serrano (10), Fernández (0), Lázaro (12), Pérez (10), Díaz (1). José Luis GIMENO La Copa Los octavos de final ya están liquidados. Había cuatro equipos clasificados sin jugar: Real Madrid, Pinedero, Juventud y Kas, y tras esta eliminatoria, otros cuatro conjuntos pasan a los cuartos de final: Estudiantes, Barcelona, Mataró y Marcol. Siete primeros y una segunda, el Marcol, verdadera revolución en la última parte de la Liga, aunque no lograra clasificarse para jugar la promoción. Para el sorteo de estos cuartos Real Madrid, el Juventud, el Pinedero y el Kas. Sus respectivos contendientes los designará el azar. Resultados Estudiantes-Breogán: 93-48 (81-69 en el partido de ida); Manresa Kan's-Mataró: 66-53 (69-99). Jugados el miércoles.—Canoa: Barcelona: 61-66 (60-96), y San José-Marcol: 81-78 (68-83).

PARTIDO MALO Y DIFICILISIMO, RECONOCE DOMINGO

Non ensalzó el fútbol de contragolpe de los atléticos Para Marcel Domingo, lo principal era ganar el partido, lo que, según él, fue difícilísimo, pues lo calificó como el mayor compromiso de toda la temporada, junto con el de La Coruña. Reconoció que no se había jugado bien, pues el fútbol fue malo de verdad. El Atlético no encontró su sitio, no controló bien el balón, aunque todo fue cuestión de nervios, que le agarraron a los jugadores y no salen las cosas como debieran. Elogió al Pontevedra, al que consideró como un equipo que fue a por todas, pues parecía que se jugaba la permanencia en la División de Honor, aunque señaló que quizá tuviera una serie de razones para emplearse con aquella movilidad en el campo. Apuntó que, de haber jugado así en otros partidos, no tendría ahora preocupaciones por el descenso. Aclaró después el entrenador que las razones que podía tener el Pontevedra podían ser que, como es un equipo joven, se esforzara en correr más con vistas a posibles traslados para el año próximo. Lo que sí se vio es que ya no existen partidos de trámite, y al Pontevedra le han cambiado mucho, pues es un equipo bien preparado y con afán de triunfo. Finalizó sus palabras pidiendo el apoyo de la prensa para resaltar más las cosas buenas que las malas. Luis Hon no se anduvo por las ramas: "Buena tarde de sol, pero de fútbol malo." Luego aclaró que el Pontevedra había jugado por debajo de su nivel normal al actuar al cincuenta por ciento de lo que viene consiguiendo. Resaltó que el Atlético de Madrid es peyorado en cualquier momento, pues posee fuerza. Fútbol de nervios, con balones entregados al contrario cuando había compañeros libres por parte de ambos equipos, aunque en el Pontevedra se hubiera fundamentalmente a jugar en Madrid, por el afán de algunos de entretenerse más con la pelota para su lucimiento personal ante el público madrileño. Ensalzó el fútbol de contragolpe y de temperamento de los atléticos, que dan la impresión de jugar mal y saben ganar. En según su impresión, el Atlético madrileño es superior al bilbaíno en los dos "partimientos" decisivos: defensas y ataques. V. R.

Campo de Deportes del C. D. C. Moscardó

DOMINGO día 5 de abril, a las DOCE de la mañana ALCALA - C. D. C. MOSCARDÓ

Autobuses 22, 23, 47 y 56. Metro Legazpi

ATLETICOS, A BILBAO CON VIAJES ROMEA

Grupo A. Título 51.—Salida, día 4 de abril, a las 8 de la mañana, 3 tarde y 23.30 noche; regreso, después del partido y lunes por Santander. Entrada generalizada.—A la Feria de Sevilla: salidas, días 12 y 15; regreso, días 16 y 20. Reservas en Viajes ROMEA, San Bernardo, 5 (Gran Galería). Teléfs. 247 11 34 y 241 83 62.—Día 11, gran excursión a Granada con el Madrid.

RADIOS PARA COCHES

Procedentes de embargos, liquidamos 300 autorradios nuevos, modernos, transistorizados, a la mitad de su precio oficial. Hay seis marcas distintas. Fundas SKAL. Su precio, 1.800; liquidamos a 900 Cinturones de seguridad y demás accesorios, a menos de la mitad de su valor

AUTO-RADIO UNION

CALLE SEGOVIA, 10 y 19 - JOAQUIN MARIA LOPEZ, 28 Teléfonos 247 71 28 - 248 42 46 - 244 62 87

ESTADIO DEL MANZANARES

DOMINGO día 5 de abril de 1970, a las DOCE de la mañana CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE TERCERA DIVISION (Grupo VIII) QUINTANAR - REYFRA ATLETICO VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio del Manzanares, el DOMINGO, día del partido, desde las DIEZ Y MEDIA de la mañana.

Continúa el éxito de BAMBINO a la guitarra Juan Maya, Luis Adames EL CAMARON RAUL, Lolita Núñez, La Campana y el gran cuadro flamenco de la casa

Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO DIA 5 DE ABRIL, A LAS 4.30 DE LA TARDE CAMPEONATO DE LIGA DE PRIMERA DIVISION

R. C. D. Mallorca - Real Madrid C. de F.

Decimocuarto partido de abono VENTA DE LOCALIDADES.—DE TODAS CLASES, en las taquillas habituales, el JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 p.m., y el DOMINGO, de 11 a 1.30 tarde. En el estadio, el SABADO de 11 a 1.30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3.15 de la mañana adelantada.

Large advertisement for Anis Castellano featuring the brand name in large letters, a portrait of a man, and the slogan 'EL ANIS DE ESPAÑA'.



DESPUES DEL EXITO DE SU ESTRENO, AYER, DOMINGO DE RESURRECCION, NO DEJE DE VER UNO DE LOS MAYORES ALARDES CINEMATOGRAFICOS DE LA ACTUALIDAD

ANTHONY QUINN

STANLEY KRAMER "EL SECRETO DE SANTA VITTORIA"

Palacio de la Música Todos los días: 4, 30, 7, 10, 45

BASADO EN UN HECHO TAN REAL, QUE PARECE INVENTADO

Autorizada para mayores de 18 años

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA



VIRNA LISI · HARDY KRUGER · SERGIO FRANCHI

ANNA MAGNANI en ROSA

RENATO RASCEL · GIANCARLO GIANNINI · PATRIZIA VALTURRI · EDUARDO CIANNELLI · LEOPOLDO TRIESTE · QUINTO PARMEGGIANI · GIAN WILLIAM ROSE · BEN MADDOX · ARGUMENTO ROBERT CRICHTON · MONTY ERNEST GOLD · Productor, Director STANLEY KRAMER · PANAVISION TECHNICOLOUR

United Artists

IMPERIAL The BARCELO Cine BENLLIURE ARGUELLES

3.ª SEMANA DE EXITO Les recordará «MARY POPPINS», tiene el encanto de «CHITTY CHITTY BANG BANG». Todo ello superado en esta deliciosa película



CON EL 1-0 DE VELAZQUEZ. SETENTA Y SEIS MINUTOS GANANDO

ESTES ES EL MADRID

Con De Felipe lesionado, dos goles relampagueantes del Celta

RABIOSA REACCION MADRIDISTA Y EMPATE DEFINITIVO DE FLEITAS, SUSTITUTO DE GENTO, LESIONADO TAMBIEN

VIGO, 29. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial) Alineaciones: CELTA: Bernúdez; Pedrito, Manolo, Herminio; Cano (Abel), Costas; Lecano, Almagro, Juan, Álvarez, Suco (Hernández). REAL MADRID: José Luis; Calpe, De Felipe (Benito), Sanchis; Pirri, Zoco; Miguel Pérez, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento (Fleitas). Durante setenta y seis minutos... Este fue en el orden cronológico el párrafo de goles. Dejo punto y aparte, el párrafo para rescatar que nuestro

árbitro representante en Méjico, señor Ortiz de Mendivil, no tuvo valor, a un minuto del final del partido, a señalar un clarísimo penalty que hizo Manolo, el defensa central del Celta, a Pirri. El balón le llegó a Pirri del lado derecho. El medio madridista aprovechó un fallo de la defensa y paró el esférico con el pecho y se fue hacia el marco. Todo esto dentro del área, pero fue zancadilleado. El penalty, pues, sin discusión. Furo uno se preguntaba: ¿quién se atreve a tanto en campo contrario? Y Ortiz de Mendivil tampoco se atrevió. Esto quedó bien claro para las notas salientes de un partido que terminó con empate a dos, con gran alegría por parte de todos los aficionados gallegos. ASI, SI Nuevamente, al menos aquí, el Madrid ha vuelto por sus fueros: ha sido un equipo luchador, compacto y que supo valorar a sus jugadores—saber valorar la camiseta—azul en este caso—que defienden y temen el panderón de honor a un escudo deportivo. El

partido, según el ambiente, se presentaba de "ufias" para el Madrid. El Celta se jugaba casi el descenso; los madridistas, el honor y la ética profesional. El empate, en parte, perjudicó a un Madrid pleno otra vez, con ritmo de campo, con fe y con ganas. El empate, por otro lado, casi es una pequeña tabla de salvación para los celtistas. Muchas pancartas antes de comenzar el partido. Una de ellas, de Puenteareas, que decía: "Celtiña, non te perdás por un Real." Gaiteros y tamborileros. Cohetes y un día de sol espléndido, maravilloso. El estadio de Balaidos, que está sufriendo una gran reestructuración: tribuna de cemento en la zona del marcador, tribuna cubierta en la zona del río—que así lo definen aquí, porque ese lado lo riega el Lagares—y con la zona de gol sin gente, por obras, no registró un lleno total. Hay que tener en cuenta que las entradas—todavía pesa el Madrid para estos negocios—costaban cuatrocientas pesetas por ser día de jornada económica.

Los mejores aplausos fueron para el alcalde saliente, don Rafael J. Portanet, que dijo adiós desde la tribuna a sus vecinos. Los mayores silbidos, para Amancio y sus diez compañeros. El mejor gol, el de Velázquez, a los cinco minutos, respicio, de juego. Desde su zona de centrocampista retrasado, Velázquez arrancó en línea recta hacia el marco contrario y, tras de driblar a tres rivales, enganchó un durísimo disparo con la izquierda a la salida del meta Bernúdez. Este gol puso silencio en las gradonas. Este gol, a pleno sol, a pleno rendimiento de inteligencia y facultades de Velázquez puso—creo—al Madrid en el camino que jamás debió dejar.

Los tres centrocampistas del Real Madrid, Grosso, Velázquez y Pirri, tuvieron, además de la enorme labor de amasar el juego, la obligación de vigilar a Rivera; Cano y Almagro, respectivamente. Ahí estaba el lazo que aprisionó al Celta y que rompió sus intenciones. Y atrás, en la retaguardia, quedaba la clásica y vieja formación de los Calpe, De Felipe, Zoco y Sanchis. Una vieja formación que salió como nueva y con gran confianza. Y esto dio también otro tono a José Luis, el portero, que en esta tarde sí demostró su valía. Porque los goles del Celta llegaron cuando De Felipe, lesionado intencionalmente, tuvo que abandonar el terreno de juego. Pero eso ocurrió ya en el segundo tiempo. Antes, en el primero, Velázquez—minuto quince de juego—fue derrubado alevosamente por Pedro, el defensor debutante en Primera División, que repartió palos a mansalva.

GENTO, TAMBIEN LESIONADO Que el Celta, después del primer gol, achuchara, era lógico. Que el Madrid, más sereno, cerrara líneas, era lo exigido por el peso de la energía que ponía el contrario en la batalla. José Luis se lució en tres despejes. Grosso cedió un pájaro de esquina muy temerario. Pocos minutos después, el Madrid inició nuevamente sus golpes de mano en los ataques, aunque el balón era encadenado por dos o tres contrarios. El juego se mantenía a un ritmo elevado, sin concesiones. El Celta se mostraba muy nervioso y sin picardía en su artillería. Así, Almagro no llegó a un balón que se le había escabullido a Pirri. Así, José Luis, una vez más empujado en su salto, tuvo que dejar una pelota cerca del área en su forzado despeje.

A la media hora de juego, Rivera tiró una falta pesada fuera. Luego fue Pirri—cuya ya tiene fuerzas para ir al ataque y volver a la defensa—el que se puso en la boca del remate, ante el acoso violento de Pedro. El Madrid, señor, volvió a ser el Madrid luchador. Era difícil, pues, para el Celta el doblegarlo. Poco antes de terminar el primer tiempo, Pedro pudo alcanzar a Gento y le propinó un fuerte golpe en la región lumbar. El capitán madridista quedó caído, inútil. Resistió hasta el final del primer periodo para ver cómo Rivera—minuto cuarenta y cuatro—disparaba por arriba cuando estaba muy cerca del meta José Luis.

LA VUELTA DE LA TORTILLA Fleitas, a la salida del segundo tiempo, sustituyó a Gento. Abel salió en su puesto de Cano. Pasó a medio volante Almagro y Juan a interior derecho, mientras Abel ocupó el centro del ataque vilgués. Al minuto, gran jugada de Grosso, que burió a cuatro rivales. El infatigable Grosso, sin embargo, no tuvo suerte—la jugada merecía haber sido gol—, ya que su disparo se marchó por milímetros fuera, por el lado derecho de la portería de Bernúdez. Habrá que dar también un aplauso a este Celta, que salió con el corazón por delante de las piernas, para no ceder ni un momento de respiro al Madrid. Es necesario rescatar que Madrid tuvo valor y fuerza para dejarse, si era necesario, la piel, la carne y los huesos sobre el mullido y bien cuidado césped de Balaidos. Porque Amancio—aunque en este periodo—fue a rematar un balón a pecho descubierta entre Bernúdez, Costas y Manolo. Y Bernúdez dejó medio "k. o." a Amancio, mientras el público—sus palanques—pedían que fuera retirado a rastras del campo. El galleguito se reputo. Un galleguito el de hoy legionario, con las medias rotas por los múltiples tarascadas que recibió. El Celta echaba el resto en el envite de los cuarenta y cinco minutos restantes. El Madrid aceptaba el reto. Y Velázquez volvió a disparar, en jugada con Amancio, y el balón se marchó por alto. Por el otro lado, por el lado vilgués, Lecano también fallaba un remate fácil.

Este es el disparo de Velázquez, que abrió el marcador de Balaidos a poco de comenzar en encuentro. (Telefoto de Cifra.)

TRAJES Y CHAQUETAS DE SPORT Celso Garcia SERRANO, 52 Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala. PUERTA DEL SOL, 11 AVDA. JOSE ANTONIO, 59 SERRANO, 62 CONCHA ESPINA, 6 FUENCARRAL, 107 (G. BILBAO) CONDE DE PEÑALVER, 2 PELIGROS, 1 H. HILTON

do—engatillado alevosamente— cuando iba por el terreno propiedad del Celta. Le "enganchó", Pedro, De Felipe quedó tendido en el suelo, doliéndose de la rodilla derecha. No había cuento. Era una lesión, al parecer, de cuidado. De Felipe pudo continuar, pero tres minutos después fue sustituido por Benito. Se jugaba a tres, pues el minuto treinta y cinco. Un minuto después exactamente, José Luis se vio forzado a saltar por encima de Abel, que le empujó cuando aquí iba a despejar. El balón quedó adormilado cerca del área, sin que nadie acertara a alejarlo de allí, y Juan, entre el barullo, marcó el empate. Los gritos de "Celta!" se oyeron hasta la Pontevedra. Reanudado el juego, Costas envió un disparo fortísimo, que intentó rematar Abel, pero no llegó, y el balón se coló en la meta de José Luis, siendo éste el segundo gol del Celta de Vigo. El cañonazo, de aplausos fue inenarrable. ¡El Celta, señores, ganaba! ¡Dos goles en dos minutos! Y... nervios. LLEVARSE TAJADA Pero el Madrid, señores, de hoy en Vigo es otro Madrid distinto al que vimos en Sabadell, al que jugó frente al Sevilla, al que agachó las orejas en el Manzanares. El Madrid es—fue—todavía mucho Madrid. Y los jugadores madridistas—todos—se lanzaron al ataque. Hasta Calpe. Había miedo, temblor, hasta en los celtistas. La sorpresa de ir ganando les hacía temer la reacción de este fabuloso Madrid. Y el Madrid apretó de firme, con ganas. Encerró al Celta en su área. Lo encerró y no le dejó salir de allí hasta que consiguió el empate por medio de Fleitas, al rematar un balón que ya antes había tropezado, por cuatro veces seguidas, en la defensa amontonada del Celta. Era, si no lo justo, si lo menos malo. Era el premio a una voluntad; al amor propio de los jugadores madridistas. Se contabilizaba el minuto cuarenta de juego cuando brillaba el empate a dos. Luego aún tuvo tiempo Abel para rematar durísimo a gol, y a que José Luis redondeara—pese a los dos goles recibidos sin el escudo de De Felipe—su tarde con una espléndida parada. Al final, con la costura de los noventa minutos de juego a punto de concluir, el penalty, al principio resacaído, a Pirri, que mi amigo José María Ortiz de Mendivil, a pesar de estar junto a la jugada,

no pitó. Pero si pitó, para cubrirse, falta al Madrid. Falta por... no sabemos por qué. Quizá con ello quiso cubrirse. Quizá con ello se ganó el suspenso final. Un fallo así no es perdonable ni a un árbitro que tiene billete para Méjico. Lo importante, para los madridistas, es que el Madrid volvió a ser el Madrid. Y esto, aunque muchos no lo crean, me llena de íntima satisfacción. Y el Celta, por otro lado, luchó por estar en Primera División. Cosa que puede conseguir si actúa como actúa contra el Real Madrid. José María RUIZ

BALONMANO España, en un excelente tercer puesto en Lisboa

LISBOA, 29. (Especial para HOJA DEL LUNES, por Manu el Ollas).—Con una nueva victoria, la cuarta en el torneo, ha terminado la actuación de España en esta III Copa Latina de Juniors, que se está celebrando en la capital lisboeta. Y decimos se está celebrando, porque si bien el equipo hispano ha finalizado hoy su actuación, mañana lunes termina la competición con los encuentros Brasil-Francia, Portugal-Rumania y Marruecos-Italia. Pero vayamos con el partido—presenciado por Alberto Sanromán y Félix Sánchez, presidente y vicepresidente, respectivamente, de la Federación Española—, partido jugado esta noche, como todos los de esta Copa, en el Palacio de Deportes, y en el que nuestros representantes se enfrentaban a Marruecos. Sobre el papel, los muchachos de Domingo Bárcenas eran indudables favoritos, pero, al igual que en el jugado el día anterior ante Brasil, evidenciaron indudable cansancio. De ahí que en la primera mitad se registraran nada menos que siete empates, si bien terminara ésta con el tanteo de 10-8 favorable a nuestros colores. En la segunda parte el equipo español salió con mayor ímpetu, por lo que paulatinamente fue imponiendo una superioridad que se reflejó en el tanteo final de 23-13. Triunfo, pues, indiscutible, que sirve como colofón a la tarea de nuestro equipo y que le afirma en el tercer puesto, con cuatro victorias y las derrotas sufridas ante Rumania, justa en razón a la caudilla de los rumanos, y mínima, hasta ante los franceses. Aunque, como repetimos, queda por disputar la jornada de mañana lunes, puede adelantarse que, salvo sorpresas, la clasificación quedará así: Campeón, Rumania, seguida de Francia, España, Portugal, Marruecos, Brasil e Italia, que ha demostrado su bisonce en esta clase de competiciones. La actuación de los árbitros checoslovacos Nemeš y Pardubský fue bastante aceptable, siendo las alineaciones las siguientes: ESPAÑA: Eguino y Borderías; Domenoch, 3; Aperador; García Grau; Villamarín, 1; Labaca, 3; Cuesta, 4 (uno de penalty); De Andrés, 6 (tres de penalty); Gómez, 4; López Balcells, 2 y Sarrarribay. MARRUECOS: Sraji y Guebbaz; Askander, 4; Ben Hssin; Aji, 2 (uno de penalty); Ghannu; Sefriqui; Baad; Youssi, 3; Ighiri; Kassabi, 4 y Kezzouli. El martes, día 31, la expedición española regresará a Madrid, donde el mismo día, por la tarde, a las siete, en el Pabellón de Deportes y en partido televisado, se enfrentará de nuevo contra Rumania, indudable campeón de este torneo de "juniors", que al parecer sigue la línea de sus compañeros en la categoría de "seniors", que, como es sabido, acaban de proclamarse campeones del mundo en Francia.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

# El Sevilla detuvo a los bilbaínos

## Continúa el «suspense»

Se llega al Atlético-Atlético de San Mamés con mucha más emoción en la lucha por el título de lo que se pensaba. Lider ahora el madrileño, el interés puede llegar hasta el último minuto de la Liga, en la que ayer el Mallorca se hundió más aún con el empate cedido al Elche, y el Coruña dio un salto gigantesco hacia arriba. ¿Le bastará? El torneo sigue con "suspense" al máximo en todas las zonas.

balance dominical

**RESULTADOS**  
Las Palmas, 2; Zaragoza, 0.  
Mallorca, 0; Elche, 0.  
Valencia, 0; Coruña, 1.  
Sevilla, 1; At. Bilbao, 0.  
Sabadell-Real Sociedad se juega hoy.  
Granada, 0; Barcelona, 0.  
Celta, 2; Real Madrid, 2.  
At. Madrid, 2; Pontevedra, 0.

**CLASIFICACION**

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
ATLETICO DE MADRID	27	16	6	5	47	20	33 + 10
Atlético de Bilbao	27	15	7	5	41	19	37 + 11
Sevilla	27	13	6	8	37	29	32 + 4
Barcelona	27	12	8	7	36	23	32 + 6
Real Madrid	27	12	8	7	35	23	32 + 6
Real Sociedad	26	15	1	10	45	30	31 + 5
Zaragoza	27	12	6	9	28	31	30 + 2
Valencia	27	12	5	10	31	22	29 + 1
Granada	27	8	9	10	20	27	25 - 3
Sabadell	26	10	4	12	30	31	24 - 2
Celta	27	8	6	13	28	40	22 - 4
Las Palmas	27	6	10	11	28	41	22 - 4
Elche	27	6	9	12	21	31	21 - 5
Coruña	27	6	7	14	30	50	19 - 9
Mallorca	27	4	5	18	20	42	13 - 13
Pontevedra	27	4	5	18	20	42	13 - 13

Total goles marcados: 518 (promedio por partido, 2,40).

**LOS MEJORES**  
ATLETICO DE MADRID: Adelardo y Gárate.  
PONTEVEDRA: Roldán y Pina.  
REAL MADRID: José Luis, Pirl, Grosso y Velázquez.  
GRANADA: Santos.  
BARCELONA: Reina.  
CORUÑA: Joanet, Manolete y Chapela.  
SEVILLA: Lora y Eloy.  
ATLETICO DE BILBAO: Sáez, Echeberria e Igartúa.  
LAS PALMAS: Tonono.

**LOS GOLEADORES**

Amancio y Luis	16
Gárate	14
Dominguez	13
Acosta y Zubiaga	12
Fleitas	10
Asensi, Berrueto y Roldán	9
Abel, Argoitia y Silvestre	8
Rojo, Santos, Uriarte y Urresti	7
Adelardo, Gallego, Gavón, Gilberto II, Grosso y Rexach	6
Ansoa, Barrios, Bergara, Illán, Jiménez, León, Neme, Velázquez, Vicente y Zaldúa	5
Alberto, Arza e, Blanquito, Cervera, Conesa, Cortés, Crieto, Chapela, Gastelu, Germán, Guillot, Nebot, Paquito, Poli, Vidal y Villa	4
Beci, Gento, Guedes, Hernández, Hidalgo, Igartúa, José Juan, Oliveros, Ortuno, Paláu, Fajó, Ufarte y Waldo	3

### TERCERA DIVISION

En el choque de máxima rivalidad de la jornada, el Plus Ultra se alzó vencedor en Mérida ante el Huelva, resultado que por lo inesperado puede considerarse sorpresa, toda vez que el once "asegurador" no anda muy firme y, como serio aspirante al liderato. Con el triunfo de los de Usera en Quintanar, los rojiblanco se afianzan en la cabeza, facilitado su "despegue" porque su inmediato seguidor, el Tenerife, también "pinchó" en Badajoz. O unos equipos se desfilan de la noche a la mañana o, por el contrario, otros se crecen. De este comentario resulta que al Moscard es y debe ser por su regularidad justo campeón.

Plasencia, 7; Olivenza, 0.  
Mérida, 0; Plus Ultra, 1.  
E. Delicias, 5; Segoviana, 0.  
Alcalá, 2; Boettlicher, 0.  
Quintanar, 0; Moscard, 1.  
Pegaso, 0; Reyfra, 0.  
Carabanchel, 2; Talavera, 1.  
Toledo, 3; Extremadura, 2.  
Aviaco, 2; Cacereno, 1.  
Badajoz, 1; Tenerife, 0.

**CLASIFICACION**

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Moscard	30	20	5	5	61	24	45 + 15
Plus Ultra	30	16	8	6	44	19	40 + 10
Tenerife	30	15	9	6	43	19	39 + 9
Mérida	30	16	7	7	32	39	39 + 9
Badajoz	30	17	4	9	60	33	38 + 8
Reyfra	30	13	9	8	60	40	35 + 5
Plasencia	30	14	7	9	46	34	35 + 5
Carabanchel	30	15	5	10	54	45	35 + 5
Talavera	30	13	7	10	54	43	33 + 1
Carabanchel	30	14	6	11	56	46	32 + 2
Pegaso	30	12	8	10	45	39	32 + 2
E. Delicias	30	15	5	10	46	42	32 + 2
Aviaco	30	11	8	11	38	38	30 - 2
Boettlicher	30	10	8	12	46	53	28 - 2
Quintanar	30	6	12	12	30	49	24 - 6
Cacereno	30	6	16	11	41	52	22 - 8
Extremadura	30	7	15	13	56	22	- 8
Segoviana	30	7	4	19	40	61	18 - 10
Toledo	30	6	2	22	30	78	14 - 16
Olivenza	30	2	2	25	24	111	7 - 24

### Semifinales del campeonato castellano de aficionados

**RESULTADOS**  
Leganés, 4; Socuéllamos, 0 (2-1).  
At. Madrid, 3; Real Madrid, 2 (0-2).

**C. GALINDEZ**  
Joyería - Platería - Relojería  
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT DE HOMENAJES  
CLAVEL, 6. Teléfono 221 61 20

## Sorprendente triunfo del Coruña en Valencia

### Mallorca-Elche y Granada-Barcelona, ejemplo de nulidad de líneas delanteras

El triunfo del Sevilla por 1-0 ante el Atlético de Bilbao priva al conjunto vizcaíno de su destacada posición en la tabla. El único gol del encuentro fue conseguido un minuto antes del descanso en un remate de cabeza de Acosta. Encuentro jugado con dureza, pero deportivamente, al emplearse ambos equipos en un fútbol de poder a poder.  
Por el Sevilla destacaron Lora, Eloy y los zagueros, y por el Atlético, Sáez, Echeberria e Igartúa.  
Alineaciones:  
Arbitró el colegiado catalán señor Vilanova, sus grandes dificultades, pues su labor fue correcta.  
SEVILLA: Rodri; Toni, Toñá, Blanquito, Acosta, Eloy, Berrueto, ATLETICO: Iribar; Sáez, Echeberria, Arguren; Igartúa, Larrauri; Argoitia, Uriarte, Zubiaga, Clemente (Estéfano), Betueta.

**Un "catorce" en Granada y otro en Santander**  
El andaluz es un carnívoros del pueblo de La Zubia

**RESPIRO PARA EL CORUÑA**  
El Coruña se ganó a pulso en Valencia los dos puntos en litigio al vencer por 1-0, gracias a su tenacidad y buena defensa. El único contrapunto que podía prosperar lo aprovechó para marcar su gol, a los treinta y siete minutos de la segunda parte. Una rapidísima escapada del extremo Juanito la finalizó con un centro sobre Martínez, que consiguió burlar a Sol y fusilar materialmente a Abeldar.

Por el Coruña, los mejores fueron Joanet, Manolete y Chapela. El Valencia hizo un partido muy deficiente, del que apenas si se salva Guillot.  
Flojo arbitraje del colegiado señor Zariquiegui, que dejó sin sancionar un penalty cometido por Vidagay en el primer tiempo.

**Alineaciones:**  
VALENCIA: Abeldar; Vidagay, Anibal (Roberto), Antón; Sol, Paquito; Fuertes, Guillot, Ansoa, Clarumunt (Waldo), Poli.  
CORUÑA: Joanet; Bello, Luis, Cholo; Manolete, Domínguez; Juanito, Loureda, Chapela, José Luis, Ramón Martínez.

El Barcelona, técnicamente superior, jugó con una desesperante lentitud. En cambio, su rival fue rápido en sus evoluciones, mostrándose muy seguro Reina, sobre todo en una falta sacada por Santos, que fue el más destacado de su equipo.  
Arbitraje excelente del señor Martínez Benegas.

**Alineaciones:**  
GRANADA: Nito; Pazos, Barrenechea, Lorenzo; Santos, José; Larr, Gerardo, Miralles, Ferrando y Blayot (Machicha).  
BARCELONA: Reina; Blá, Gallego, Eladio; Torres, Furté; Rexach, Zaldúa (Zabalza), Martí Fillosa, Marcial y Alfonseda.

**UN POSITIVO PARA EL ELCHE**  
No hubo goles en el partido Mallorca-Elche, que tuvo poca historia. Dominó más el equipo local. Los llicitanos jugaron replegados, a la defensiva, y contraatacaron con poco peligro, salvo en un tiro de Asensi que se estrelló en el poste. Ninguno de los dos equipos hicieron nada de particular, y por parte de Mallorca fue uno de los peores encuentros de esta temporada.  
Arbitró el señor Cardós, con bastantes errores.

**Alineaciones:**  
MALLORCA: Gost; Muñoz, Mariano, Puig; Robles, Ferrer; Relat (Xifré), Conesa (Sarrachini), Cáceres, Domínguez, Luis Costa.  
ELCHE: Mendoza; Ballester, Iborra, Canós; Ramírez (Talón), Llompart (Curro); Hernández, Ciriaco, Lezcano, Asensi, López.

**TRIUNFO CANARIO**  
Partido de muy escasa calidad, con triunfo del Las Palmas sobre el Zaragoza por 2-0. En la primera parte, los canarios tuvieron una actuación muy deficiente, y hasta los veintinueve minutos del segundo tiempo no llegó el primer gol, obra de Gilberto al rematar de ca-

afeitese con **PHILISHAVE**  
SIN BROCHA  
SIN JABON  
SIN TOALLA  
SIN AGUA  
Ninguno no hay

### SEGUNDA DIVISION

**CLASIFICACION**

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
REAL GIJÓN	30	19	7	4	63	21	45 + 15
Español	30	14	9	6	46	29	37 + 7
Rayo Vallecano	30	13	10	7	37	24	36 + 4
Béjar	30	12	11	7	34	30	35 + 5
Málaga	30	11	13	6	41	29	35 + 5
Oviedo	30	11	12	7	32	21	34 + 4
Córdoba	30	13	8	9	31	22	34 + 4
Onteniente	30	14	3	13	30	25	31 + 3
Valladolid	30	12	7	11	40	43	31 + 1
Castellón	30	11	5	14	29	34	27 - 3
Bilbao Atlético	30	9	9	12	25	31	27 - 3
Calvo Sotelo	30	9	9	12	26	34	27 - 1
Licitanos	30	10	7	13	30	42	27 - 4
Orense	30	9	8	12	41	26	- 4
Osasuna	30	9	8	13	37	43	26 - 4
Orense	30	9	7	14	31	42	25 - 7
Burgos	30	8	8	14	34	46	24 - 6
Salamanca	30	9	6	15	26	40	24 - 6
Murcia	30	7	10	13	24	37	24 - 6
San Andrés	30	7	9	14	21	34	22 - 9

Total de goles marcados: 678 (promedio por partido, 2,26).

Sauvo el Real Gijón, líder por los cuatro costados del grupo, que ayer formalizó su preponderancia con una soberbia goleada en Altabix, los restantes equipos se conforman con contabilizar muy pocos goles. El Onteniente salió victorioso de su visita a Salamanca; es otro de los conjuntos que suele dar sorpresas. La jornada se resolvió con tres empates, de los cuales fue el del Rayo ante el Málaga el que más destacó. También es importante el logro por el Valladolid, pues deja al Murcia en precaria situación. El San Andrés parece que no quiere resignarse con el último puesto, pues se quitó un punto negativo a costa del Burgos.

**restaurante valentin**  
SAN ALBERTO, 2. TEL. 221 90 63-221 90 25  
\*SU COCIDO MADRILEÑO DE FAMA INTERNACIONAL MEDALLA DE ORO DE FAGA, DE ZURICH CON LOS MEJORES VINOS DE RESERVA DE SU BODEGA

### LOS JUEGES, JUZGADOS

Partidos juzgados	Puntos	Ceros	
Martínez Benegas	10	21	—
Camacho	11	21	—
Ortiz de Mendibál	12	17	1
Sánchez Ríos	9	14	—
Zariquiegui	9	14	1
Sánchez Díaz	10	14	1
Medina Iglesias	11	15	1
Poméu	11	14	1
Rigo	8	10	4
Serrano	9	10	4
Oliva	9	9	4
Cardós	10	9	5
Urrestarazu	10	9	4
Gurrueta	8	8	3
Vilanova	8	8	4
Pintado	9	8	4
Pascual Tejerina	10	8	3
Gómez Platas	9	7	3
David	9	7	4
Bueno	4	6	2
Soto Montesinos	4	6	2
Balaguer	9	5	4
Ruiz Alegría	2	4	1
Martín Álvarez	2	1	1

**Soleny** Primera casa en el ramo de la alimentación, cafés, bares y cafeterías  
Teléfono 2537027 Doctor Santero, 8

afeitese con **PHILISHAVE**  
SIN BROCHA  
SIN JABON  
SIN TOALLA  
SIN AGUA  
Ninguno no hay

### EL BOLETO SOÑADO

**EXCURSIONES DE PRIMAVERA**

ITALIA	14 días	7.930 ptas.
PARIS	8 días	5.670 "
PORTUGAL	4 días	2.780 "
ANDORRA y LOURDES	4 días	2.660 "

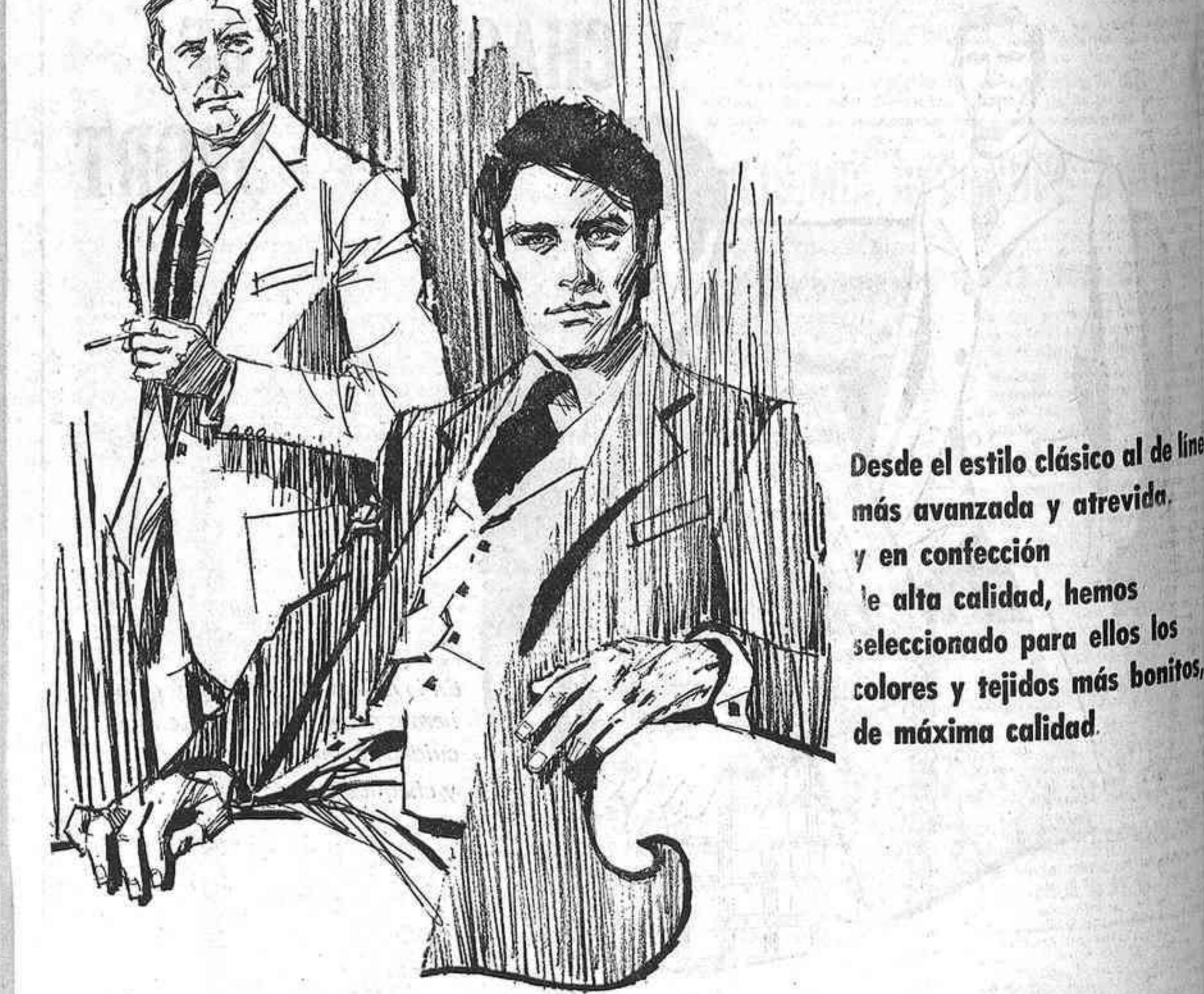
**VIAJES VIKING, S. A.**  
AGENCIA DE VIAJES  
Titulo 50 Grupo A SAN BERNARDO, 6  
Teléfono 241 92 10 MADRID 18

¡Los peces de colores!... Aunque no se dieron más que cinco "unos" y aunque no se recaudaron más que 180 millones de pesetas, los dos acertantes del pleno, únicos aparecidos anoche, ya pueden acariciar la idea de que cobrarán premios millonarios. El quinielista de Santander y el quinielista de Granada "videntes" no repartirán a menos de tres millones largos si los "catorces" no llegan a diez. Los 32 "treces" escrutados pueden llegar hasta 100, con reparto a 325.000 pesetas, y los 623 "doces" vistos no pasarán de 2.000, cobrables a 16.500.

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"  
**Cottet** MADRID  
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

## MODA 1970 EN TRAJES DE CABALLERO

Para todos los gustos. Para todas las edades. Tenemos el traje apropiado a cada personalidad.



Desde el estilo clásico al de líneas más avanzada y atrevida, y en confección de alta calidad, hemos seleccionado para ellos los colores y tejidos más bonitos, de máxima calidad.

Visítenos, por favor, y encontrará en nuestra exposición el traje que usted busca

**FORMAR**  
AVDA. JOSE ANTONIO, 52; PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21; POSTAS, 2, y MAYOR, 3; DUQUE DE ALBA 15; ATOCHA, 57, y en ALUCHE, calle ILLESCAS

cine estudio california

Andrés Mellado, 47 - Sala especial - Tel. 2440058

GRANDIOSO EXITO DE UNA DE LAS DIEZ MEJORES PELICULAS DE LA HISTORIA DEL CINE

SESION CONTINUA, 4,30 NUMERADA, 10,30



un film pòstumo de KARL T. DREYER (V. O. SUBTITULADA)

Una exclusiva BARCINO FILMS. Presentada por Ismael González

Presionaron los vallecanos, pero sin rematadores

EL RAYO CEDIO UN PUNTO AL MALAGA

Los malagueños defendieron bien su marco, con repliegue de sus dos interiores

El Carabanchel empezó arrollador y terminó empatado

FUERZA, BUEN JUEGO Y VOLUNTAD, VIRTUDES DEL TALAVERA

SOBRESALIENTES TRIUNFOS DEL MOSCARDO Y DEL PLUS ULTRA FUERA

SIN GOLES EN EL FEMSA

Se salió con la suya el Málaga...

defendieron bien como atacar poco efectivamente.

Los malagueños defendieron bien su marco...

El Carabanchel empezó arrollador y terminó empatado...

FUERZA, BUEN JUEGO Y VOLUNTAD, VIRTUDES DEL TALAVERA...

SOBRESALIENTES TRIUNFOS DEL MOSCARDO Y DEL PLUS ULTRA FUERA...

SIN GOLES EN EL FEMSA...

EMPATO EL VALLADOLID EN EL ULTIMO MINUTO

Con empate a dos tantos finalizó el encuentro...

El encuentro Murcin-Valladolid...

El encuentro Carabanchel-Talavera...

El encuentro Moscardo-Plus Ultra...

El encuentro FEMSA...

El encuentro Alcala...

El encuentro Europa...

APRESURAMIENTO SIN CONTROL

Las muchas aficionados que llenaron las gradas...

FORCEJO INUTIL

El Málaga basó su acción de ataque en Viberi...

UN GJON ARROLLADOR

El encuentro Illicitano-Real Gijón finalizó con el triunfo de los asturianos...

AL FINAL GANO EL BILBAO

Partido emocionante, aunque de escasa calidad técnica...

UNA EXPULSION DESORGANIZADA AL SALAMANCA

El Onteniente venció en Salamanca por el tanteo de 0-2...

EL AVIAZO, MUY SUPERIOR

El equipo "aviador", que volvió al Cacereno por dos años...

EL GOL DE BRAVO DERROTO AL TENERIFE

Bravo, a pase de Muñoz en el minuto 12...

EL COLISTA, PELDON

Encuentro disputado y victoria del Toledo sobre el Extremadura...

Fotografiado LA PRENSA PLAZA DEL CALLAO, 4

Advertisement for 'LA LARGA AGONIA DE LOS PECES' featuring Joan Manuel Serrat and James Dean.

Advertisement for 'AL ESTE DEL EDEN' featuring James Dean and Julie Harris.

Advertisement for 'TIERRA DE GIGANTES' and 'EL HOMBRE PERDIDO'.

Advertisement for Regatas and Pelota events.

# URTAÍN, A PUNTO

## Ayer hizo los últimos "guantes" de su preparación

### HOY A MEDIODÍA LLEGARÁ WEILAND A MADRID

#### Apenas quedan localidades, y emisoras de Hispanoamérica confían en la televisión, vía satélite

Prepárese usted, madrileño, o bilbaíno, o barcelonés, o malagueño, o irundarra, o calagurritano, si vive usted en la capital de España, prepárese, le digo, a recibir de aquí al viernes un aluvión de llamadas, cartas o telegramas de sus paisanos de fuera: "Necesito una entrada para 'lo' de Urtain...". Ya no quedan apenas. Puede que mañana martes no haya en venta una sola, mientras el "morrosko" celebra la última rueda de prensa—sólo los martes, una vez por semana—antes de su combate, que puede ser histórico, deportivamente hablando, por el título europeo de boxeo o ante el alemán Weiland. Después de mañana, José Manuel Ibar desaparecerá como por encanto, de la mano de su preparador, Renzo Casadel, camino de un retiro que está alrededor de veinte kilómetros de la Puerta del Sol y a uno más de la mismísima Cibele.



José Manuel Ibar (Urtain).

Tensión, circulación, recuperación, todo a punto. A punto la

puesta a punto que Casadel persiguió. Ayer domingo, última sesión de guantes, dos asaltos finales con Getulio Bueno, el brasileño de color. Mañana martes, gimnasio a secas, cara al público de la información. Es, como en vísperas de exámenes, un pequeño repaso a la asignatura decisiva.

#### PESO IDONEO, LOS 90 KILOS

Uno de los síntomas esperanzadores que Casadel exhibe en la preparación de Urtain en los últimos días es que el "morrosko" disfruta ya de un apetito regular y recupera peso y fortaleza. Antes del entrenamiento de ayer, la báscula señalaba 89,500 kilos. Tras la "pausa", 90,500.

—El peso óptimo suyo es de noventa kilos. Estará en él.

—¿Cuándo se celebrará el pesaje oficial?

—El mismo día 3, a las doce del mediodía, en un local de la calle de Zurbano.

#### "UNIFORME" BLANCO Y NEGRO

Para la noche del viernes, Urtain, que estrena, como todo el "equipo Casadel", una nueva marca comercial que es cosa de hom-

bres, decidirá el color de su atuendo para el momento de subir al cuadrilátero del Palacio de Deportes. O bata blanca con letras negras, o bata negra con letras blancas. Lo mismo el calzón, blanco con raya negra, o al contrario.

#### HOY LLEGARÁ WEILAND

Por cierto, el contrario, el zurdo parlanchin Peter Weiland llegará hoy a Madrid. El avión anuncia su aterrizaje en Barajas para las doce y cuarto del mediodía. A las doce y veinte probablemente ya estará Weiland disparando bravatas sobre la pista, en medio del largo y ancho corro de informadores que acudirán a darle la bienvenida. Le seguirán luego hasta el hotel Wellington, su hospedaje en Madrid. Antes del viaje, el campeón de Europa ha dicho que en este combate acabará con el "mito Urtain".

—¿Qué dice Urtain, Renzo?

—Que intentará terminar, con hechos, con las bravatas de Weiland.

#### ¿TELEVISIÓN?

—¿Y la televisión?

—No sé todavía... No sabe Casadel. Pero si está enterado de que emisoras de Argentina, de Venezuela y de otros países ultramarinos intentan aún que haya conexión en directo a través del satélite artificial que llevaría allí las imágenes de la pelea a las siete de la tarde, hora del continente americano, o al menos de aquellas naciones. Casadel se sabe al dedillo todos los detalles, incluso los de que no hay tase preparadores para este combate crucial de Urtain, como se dice. El "manager" general es él, Casadel, aunque se sirve de la colaboración directa, a sus órdenes, de Tony Canoe. "Es mi necesario ayudante de preparación." Le preguntó:

—¿Y George Gainford?

—Gainford no ha hecho más que acompañar desde América a los dos "sparrings" zurdos que pedí para José Manuel: luego, Gainford fue a París y no volverá hasta el mismo combate probablemente.

Los preparativos, a marcha normal, en aceleración imprescindible cuanto más cerca de la pelea. Dentro de nada, Urtain será un hombre escondido. Hasta el viernes.

SANTIDRIAN

### Carreras de caballos

## "Sansón" ganó ampliamente el Diputación

### CINCO ACERTANTES DE LA QUINTUPLE

QUINTUPLE		Para el APOSTANTE	
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª
1	1	1 16	1 16
2	2	2 17	2 17
3	3	3 18	3 18
4	4	4 19	4 19
5	5	5 20	5 20
6	6	6 21	6 21
7	7	7 22	7 22
8	8	8 23	8 23

La quintuple de ayer no fue nada fácil en su acierto. Esas victorias de "Terre de Val" y de "Sansón" no eran previstas. Por estas circunstancias sólo aparecieron cinco boletos acertados; 88.387 pesetas es el dividendo provisional

Había despertado enorme interés la disputa del premio de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid. Por un lado, la reaparición de "Aray", el caballo de la Yeguada Ipintza, que el año pasado había cosechado grandes triunfos, llegando a ser el mejor del hipódromo. Por otro, el campo de participantes, lo más selecto en entrenamiento actual en este "Sansón", un caballo irregular, difícil en la salida, ganó de punta a punta y ampliamente a todos sus oponentes. Ayer quiso emplearse

que final no es tan espectacular como en temporadas pasadas. Tercero fue "Aray", gran atracción de la prueba; sucumbió notablemente, quizá por ser su primera actuación de este año, pero su galope no es tan armonioso como cuando cosechaba sus victorias. Cuarto fue "Farnesio", el mismo de otras tardes. Detrás llegaban "Arandora Star", el debutante "Mamoon", que nada demostró; "Mileto" y "Rocco". Dividendos: ganador, 128 pesetas; colocados, 42, 32, 26; gemela, 248; doble, 1.970.

La quintuple ganadora fue la 3-7-3-8-8. Son cinco los boletos acertados que recibirán a razón de 88.387 pesetas. La combinación 3-4, 8-3, 8-5 fue la ganadora en la triple gemela. No tuvo acertados y el fondo para la próxima jornada es de 17.400 pesetas.

En el transcurso de los 2.100 metros del premio Vega de Boadilla dominaron los dos representantes de la cuadra Villaviciosa, pero al final, "Gringo II" tuvo que ganar con la banda, ya que a "Junco" le vino larga la distancia. "Gebeby" ocupó la colocación, en lucha con "Trigueta", que fue tercera. Detrás llegaron "Murmure", "Falconera", "Junco" y "Gringo III". Dividendos: ganador, 34 pesetas; colocados, 72, 58; gemela, 294.

"Malassia", de punta a punta y de lejos, se adjudicó el premio Sirena. Pese al tesón de "Ilopango" por acercarse a la ganadora, sólo pudo conseguir el segundo puesto. Lejos de éste llegó "Ibiza", y detrás "Marica", "Good Son", "Cantus" y "Russian Smile". Dividendos: ganador, 42 pesetas; colocados, 24, 28; gemela, 46; doble, 346. Muy regular fue la salida del premio Duende, en donde "P. Painter" y "Garufa" tomaron el mando. Al final, y de atrás, "Terre de Val" batía por fotografía a "P. Painter" en la llegada. "Son Prix", perjudicado en las cintas, fue tercero, y "Farsalia", cuarta, en campo de diez. Dividendos: ganador, 208 pesetas; colocados, 56, 60, 32; gemela, 934; doble, 426.

Quince aspirantes tuvo el hándicap del premio Lérida. Parecía que Román Martín, sobre "Tiju", iba a conseguir su primera victoria de la temporada, pero en los últimos metros "El Toboso" le batía por tres cuerpos. Tercero fue "Nassam" y cuarta "Tra". Dividendos: ganador, 102 pesetas; colocados, 36, 70, 58; gemela, 540; doble, 1.956.

Viniendo de finales, "Crato Wood" fue el ganador del premio Amboage. "Sonable" batió a "Vendavil" para la colocación, siendo "Cádis" cuarto y "Casbo" quinto, en campo de diez. Dividendos: ganador, 154 pesetas; colocados, 54, 42, 36; gemela, 980; doble, 958.

## Doscientos niños terminaron sus cursillos de esquí

### La clausura se celebró ayer en el puerto de Navacerrada

En el puerto de Navacerrada se clausuró ayer el cursillo infantil de esquí, que, organizado por la Federación Castellana, se ha venido desarrollando desde el pasado día 20. Doscientos jóvenes han aprovechado las vacaciones de Semana Santa para ampliar sus conocimientos en este deporte, bajo las enseñanzas de los 19 profesores de la Escuela Española de Esquí, que diariamente reservaban a este cursillo cuatro horas (dos por la mañana y otras dos por la tarde), forzando a tope las clases colectivas e individuales, pues en estos últimos días las pistas se encontraban en óptimas condiciones y la demanda de clases fue excepcional y la mayor desde que la Escuela existe.

El acto de clausura se celebró en el albergue Francisco Franco, y como siempre resultó entrañablemente simpático, con reparto de regalos y premios para los más adelantados, además de comunicárselas las concesiones de "águilas", en sus diferentes categorías, a los más adelantados de cada grupo.

Una vez más la Federación Castellana de Esquí ha conseguido sacar adelante a un numeroso grupo de pequeños aficionados, que, al tiempo de practicar tan bello deporte, se pusieron al corriente en cuanto a la camaradería y compañerismo, con un importante paso en lo que se refiere a ese sentido de la responsabilidad lejos de sus padres.

## LOS FLAMENCOS TAMBIEN DIRAN ADIOS AL PRICE

### COLOSAL DESFILE DE MAXIMAS FIGURAS DEL CANTE A PARTIR DEL PROXIMO DIA 17 DE ABRIL

Price cubre ahora una larga etapa de un siglo. Por su pista no sólo han desfilado las más cotizadas figuras mundiales del circo, sino que a través de sus cien años de existencia, el popular coliseo de la plaza del Rey ha sido también el punto neurálgico del gran espectáculo musical, convertido por el amor popular en la auténtica catedral del flamenco. Por ello nada tiene de extraño que llegado el momento de su próxima desaparición, hayan querido reunir, todos los grandes del canto para rendir en una emocionada concentración de figuras un tributo de admiración a la pista gloriosa de sus éxitos. A partir del 17 de abril, Price abrirá sus puertas a la máxima expresión española del folclore andaluz, en un nuevo espectáculo constituido por las voces flamencas más famosas. Allí estarán, al Príncipe Gitano, el prodigioso coloso de la canción, figuras amigas y queridas por todos, como La Niña de Antequera, Enrique Montoya, La Niña de la Puebla, Juanito Maravillas, Curro de Utrera, Pepe Soto, Los Trianeros y Adelfa Soto, entre otras muchas voces famosas, que pondrán al rojo vivo la verdad del canto.

# DOMINGO DE RESURRECCION

## LA PRIMERA OREJA DE LA TEMPORADA EN LA MAESTRANZA DE SEVILLA LA CORTO

# JOSE RIVERA (RIVERITA)



¡ARTE!  
¡ARTE!  
¡ARTE!

**TEATRO DE LA ZARZUELA**

HOY, 7 TARDE, 10,45 NOCHE

**ANTONIO GARISA**

EN **EL VIOLINISTA SOBRE EL TEJADO** (Fiddler on the roof)

Dirección musical **Manuel Moreno Buendía**

Adaptación y dirección **Joaquín Deus**

LA COMEDIA MUSICAL QUE TRIUNFA EN 20 PAISES

6 AÑOS EN NUEVA YORK  
4 AÑOS EN LONDRES

Autorizada todos los públicos

# 7 Verdades de la Semana

Los incentivos obran milagros

Los jugadores de fútbol, salvo excepciones, son dignos de estudio. Durante toda una temporada andan por esos campos de Dios como buenamente pueden. Al final suelen jugar a tope en los campos de aquellos equipos que están necesitados de puntos. Ahí tienen al Barcelona metiéndole el "agua" en casa al Colta y al Granada. El Madrid, ayer mismo, jugó a tope en Vigo.

**PRIMERA VERDAD:** está visto que esto de los incentivos obra milagros. Bueno: si es para que estos "sufridos" muchachos espabilen al final de la temporada, mejor que mejor. Estos futbolistas...

Ayer, el Atlético jugó mal ante el Pontevedra. El público, que es el que paga, se enfadó mucho. Cuando Atlético marcó su segundo gol, muy bo-

nito por cierto, Ufarte no estuvo respetuoso con los espectadores de la lateral.

**SEGUNDA VERDAD:** Armando Ufarte Ventoso, que es un futbolista como la "copa de un pino", y que podía ser mejor si se le aprovechase mejor, no ha estado ayer a la altura que merece el público, que le paga religiosamente. Si; porque es el público, juez soberano, el que abona domingo tras domingo sus pesetillas de las cuales vive. Esa falta es imperdonable; pero, en realidad, viene a reflejar el estado de endiosamiento en que viven nuestros futbolistas de hoy, los cuales, salvo excepciones —y Ufarte es una—, son incapaces de dar un par de partidos decentes de juego al año. Muy

mal, señor Ufarte. Muy mal. Y que conste que uno, personalmente, es un gran admirador de su calidad futbolística. Última de los otros. Estos futbolistas, salvo excepciones, que cosas hacen.

Durante la semana se aireó bien que no era lógico que el partido del Atlético de Madrid con el Pontevedra lo dirigiese un colegado bilbaíno, estando metido el club madrileño en dura lucha con el Atlético bilbaíno por el título.

**TERCERA VERDAD:** El señor Pelayo Serrano estuvo normal, lo cual quiere decir que no hubo motivo de suspicacia, pero sería muy conveniente que se hiciesen las cosas un poquito mejor. Y que arbitrarse un colegado que nada tuviese que

ver con los protagonistas del encuentro y de los interesados en su resultado final. Esperemos que sirva de lección.

El inglés que dirige al Barcelona está eufórico. El club, desde que él está, no ha perdido partido. En consecuencia, aunque perdió en Sabadell, el ese día estaba en Holanda.

**CUARTA VERDAD:** El Barcelona, si hubiese derrochado todo el entusiasmo e interés que viene demostrando últimamente por esos campos de Dios en la primera vuelta del torneo, estaría hoy en día luchando por el título. Pero ya se sabe. En la primera vuelta, tranquilidad. Al final, a tope. Muy bien por esa deportividad. Bueno, aparte incentivos. ¡Ah!, se nos olvidaba: ¡y la Copa de Ferias!

El señor Ramírez, que ha sido la parte débil por donde rompió la cuerda del asunto de los paraguayos, prepara su pliego de descargos. Esperemos que dicho pliego sirva para que el señor Ramírez pueda defenderse y no cargar con un "muerto" del cual no es solo responsable.

**QUINTA VERDAD:** Insistimos que el señor Ramírez, por el hecho de dar por buenos unos certificados de la Federación Paraguaya de Fútbol, no es sólo el único responsable. Insistimos: ¡Y los demás, qué!

El fútbol necesita más campos para los chavales. El fútbol necesita mayor ayuda. Ya se sabe que se otorga, pero no es suficiente. El dinero que da el fútbol a través de las quintas podía ser una solución para esos campos que se necesitan.

**SEXTA VERDAD:** Sería muy importante que se grabasen bien esto los que deben saberlo. Porque el día que se cierra la despena, que es el fútbol, ya veremos de qué van a vivir tantos otros deportes que no pueden ver al fútbol, pero que viven gracias a éste. ¡Cuidado con la despena, cuidado!

El domingo, en San Mamés, el partido de una Liga. Una final ligera, si esto pudiera decirse. No cabe duda que ello tiene su aliciente.

**SEPTIMA VERDAD:** Sólo resta decir que el partido debe ser un anticipo de un final de Liga como no se recuerda hace tiempo. Competida, con gran emoción como escasa de juego. Y es que esta vez han fallado muchos dios. ¡Faltos futbolistas!

M. SARMIENTO BIRBA

## La motonáutica, más espectacular y menos peligrosa que el automovilismo

DE LOS 3.500 FEDERADOS EN ESPAÑA, CUATRO RECORDS MUNDIALES, DE ARREGUI DEL VALLE

La motonáutica es un deporte que por su reciente vida federativa y, como consecuencia, en parte de orientación y organización reglamentaria, venía siendo poco conocido en nuestro país. Pero surgió el impulso: un español, Juan Arregui del Valle, en el mismo año, nada menos que cuatro récords mundiales. De ahí que los aficionados a este tan bella modalidad se sientan orgullosos de practicarla y desearon a seguir la estela marcada por Arregui, que con su proeza ha despertado indudable interés, no sólo en España, sino en el ámbito mundial de la motonáutica.

**TRES MIL QUINIENTAS LICENCIAS**

Para que nos hable de cuanto se relaciona con dicha faceta deportiva entrevistamos al presidente de la Federación Española de Motonáutica, don Angel Sanz Piñar, polideportivo deportista ampliamente conocido por su destacada actuación en diversas modalidades.

—La motonáutica—con una dieciséis años—se fundó como tal Federación Nacional en mi noveleros sesenta y ocho, y procedía, como otras secciones, de las encuestas en la Federación Nacional



El señor Sanz Piñar, presidente de la Federación Española de Motonáutica

gran aceptación. ¿Cuáles son los países más destacados?

—Los países más destacados en esta modalidad son aquellos más desarrollados económica e industrialmente. El más potente es Estados Unidos, pues según datos estadísticos tiene ocho millones y medio de embarcaciones deportivas, de las cuales siete millones son de motonáutica, y el resto de las demás modalidades náuticas.

—Es por ello—prosigue—que allí se celebran las máximas competiciones mundiales; por ejemplo, la efectuada el pasado año en el lago Navassu, en competición que tenía como premio trescientos mil dólares.

**CARACTERÍSTICAS IDEALES DE ESPAÑA**

—¿Es un deporte interesante en nuestro país?

—Lo es o debiera serlo forzadamente por las características que reúne, con sus cinco mil kilómetros de costa litoral y cinco mil trescientos de costas interiores. Su clima, no vamos a descubrirlo, es también idóneo. De ahí que constituya una atracción turística deportiva de primer orden y de indudable trascendencia para nuestro turismo, amén de su interés socioeconómico al promocionar puestos de trabajo caro y ser fuente de ingresos saneados para el Estado por no tener exención fiscal de ningún género, circunstancia que no sucede en otros países.

La parrafada ha sido tan amplia como sincera. Es evidente que el presidente siente en forma profunda las inquietudes del deporte en el que es máximo actor.

—¿Con qué ayuda oficial cuentan ustedes?

—Aparte de la correspondiente de la Delegación Nacional de Deportes, como en otros, no contamos con ninguna lo cual constituye indudable handicap, pero esperamos conseguirlos como en Inglaterra y otros países, en donde existen asociaciones motonáuticas, protegidas por la Marina, que constituyen verdaderas reservas navales y ayudan y cooperan con el Estado, ocupándose de tareas como la de la policía de navegación, seguridad en la mar, títulos menores, etcétera.

**DEL MARQUES DE IVANREY A JUAN ARREGUI**

—Sin embargo—apuntamos—, hemos conquistado títulos mundiales.

—En efecto—nos dice sin ocultar su gran satisfacción—. Pero no es el primero, pues en 1932 el marqués de Ivanrey conquistó para España el título mundial de velocidad con casco y motor de diseño propio, que por cierto se encuentra en el Museo de Ciencias Naturales de Londres. Desde entonces no habíamos vuelto a obtener otro título mundial. Aun cuando, a mi juicio, en España no se ha dado la importancia reconocida en otros países, lo realizado por Juan Arregui del Valle es auténtica proeza. Sus cuatro récords mundiales logrados en el embalse de Forna, con casco de fabricación nacional en la categoría de hasta 850 centímetros cúbicos, es, desde luego, desde la citada fecha de 1932, la mayor hazaña conseguida por la motonáutica española, aunque no debe olvidarse que hemos logrado el campeonato de Europa en 1965, así como importantes triunfos en pruebas internacionales.

**CALIDAD DEL MOTONAUTA HISPANO**

—El español reúne, pues cualidades para este deporte?

—Evidentemente, pues por nuestra calidad de latinos estamos a la altura de los mejores del mundo en lo que se refiere a técnica, reflejos, etc.; pero, naturalmente, la contrapartida que supone la importación de motores frena su expansión en la forma por nosotros deseada.

—¿Y en lo que se refiere a embarcaciones?

—Eso no lo precisamos importar, afortunadamente. Si los motores, como digo, han de traerse del exterior, las embarcaciones de motonáutica se construyen y diseñan en España totalmente e incluso se exportan en buen número al extranjero, lo que indica su indudable calidad.

—¿Cuáles son, en general, los costos de una embarcación?

—Arranca desde unas quince mil pesetas a las grandes embarcaciones de competición o de crucero, que, como es sabido, se valoran en millones.

—¿Qué se precisa para ser motonauta?

—Una embarcación a motor "dentro o fuera borda", licencia federativa y el título necesario para conducir la embarcación, pedido por el correspondiente organismo con arreglo a la misma.

—Finalmente, señor Sanz Piñar, ¿es un deporte peligroso?

—En absoluto. Es menos que el automovilismo y, desde luego, más espectacular—afirma rotundamente nuestro amable y dinámico informante.

Manuel OLIAS

**NUEVO TEATRO COMICO**  
Paseo de las Delicias 41 - telf. 227 45 37

**TODOS LOS DIAS:**  
7 TARDE - 10,45 NOCHE

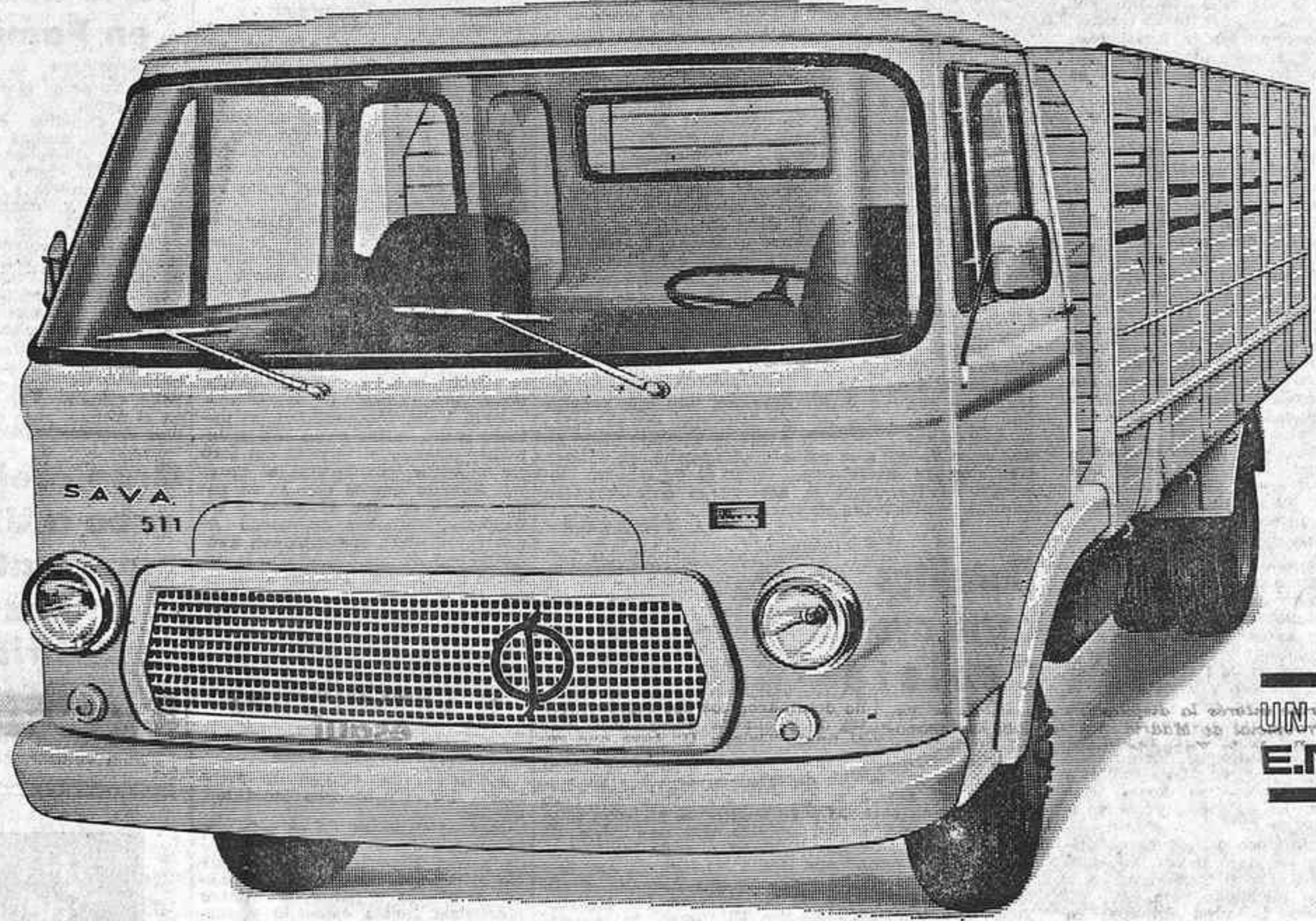
GRAN COMPANIA DE REVISTAS R.E.Y.G.E.  
bajo la Dirección de Manuel Paso, con la

Supervedet  
**VERA SANDERS**  
Primer Actor  
**PAQUITO DE OSCA**  
Primera Vedet  
**PEPITA RODENAS**  
en la graciosísima Revista

**Y ESTA NOCHE... ¿QUE?**

con la colaboración del primer actor cómico  
**LUIS BARBERO**  
Primer actor  
**RICARDO ESPINOSA**  
Actriz de caracter  
**KETTY de la CAMARA**  
Y EL BALLET  
**MASULLI DANCER**

# Le hacía falta un SAVA para 5 toneladas.



UN PRODUCTO E.N.A.S.A.

## Aquí está. El S-511 con la garantía de E. N. A. S. A.

SAVA, la gama más variada en vehículos ligeros, presenta su nuevo S-511 para 5 toneladas (caja + carga).

Un vehículo fuerte, ágil, potente y duradero. Chasis extra-bajo, 5 velocidades, todas sincronizadas, cabina de 3 plazas. Pídale a nuestros concesionarios.

**SAVA** 

Los vehículos ligeros de E. N. A. S. A.



# Carrión taurino en las Ventas

## RECUERDO A CORDOBA Y A UN PINTO BARREIRO

Entonces había competencia entre las plazas de toros de Tetuán de las Victorias y la madrileña. El empresario de aquel coso, extranjerista por aquella época, Domingo O'Donnoghú, organizó un gran cartel para el Domingo de Pascua. Creo recordar que con Ortega, el maestro de Borox a la cabeza de la feria. El propósito era hacer "puro", es decir, competencia, que para demostrar que existía, no se amilanó, y anunció como festejo de inauguración oficial de la temporada a Antonio Posada, Marcial Lalanda y Nicanor Villalta. La plaza madrileña se llenó y artísticamente los tres maestros triunfaron. (Creo recordar que con reses de Albaserrada; el año en cambio no sé. El año de 1932 o 1933).

Estos recuerdos, no muy precisos como ven, me vienen a la memoria al ocupar mi localidad en este festejo, inauguración oficial de la temporada de 1970, y conmemorar en el palco presidencial a Domingo de Pascua; Nicanor Villalta... pero como asesor. Como también se da la circunstancia que Antonio Posada acaba de entrar igualmente a formar parte de la plantilla de asesores taurinos de la plaza de las Ventas, uno se llena de tristeza por ver que la gloria de ayer cayó en la pesadumbre—por no decir otra cosa—de hoy...

Más de tres cuartos de plaza a la hora de sonar el clarín. Mucho "Meñá" en los tendidos, resaca de la Semana Santa; el sol casi lleno y más que mediana la sombra.

Digamos en honor de la empresa que hoy por veinte duros podía presentarse la corrida de una familia compuesta por cinco personas. Había localidades a veinte pesetas, y como dato relevante del actual nivel de vida, el nivel de precios, esos asientos no se despacharon totalmente. Curioso.

### UNA GRAN CORRIDA DE TOROS PORTUGUESES

Don Joaquín Manuel Murteira Grave envió desde su dehesa de Évora una preciosa corrida de toros. Auténticos, auténticos. Algunos con potencia, buenas defensas—pavorosos para nuestros días las de las reses quinta y sexta—, cuajo y trapío. Toros lustrosos, bien alimentados no cebados—, musculados, empujados y serios. Que, por añadidura, fueron nobles en general e hicieron buena pinta en varas. Espectáculo desahogado; el segundo perdió al pisar, y la media de puyazo fue de tres por toro. Por su nobleza destacaron el primero—aunque luego se vino abajo; tenía un "puñado" de pases sólo, que el torero no supo oportunamente administrarle— y el tercero. El cuarto, noble también, pero con dos "perchas" incómodas, tenía el defecto de echar la cara arriba, por lo que el torero, que con aguijón y mando aquello pudo corregir.

Se cayó, se le pegó mucho y mal en varas el sexto de la tarde. El toro quedó, tras el castigo más "grave" que "Murteira". Nuestra enhorabuena al criador, este caballero portugués que sabe conservar la simiente de Vistahermosa.

### EL INCLUSERO, CON SITO

Caigamos en el tópico, en boca de tantos aficionados asistentes a la corrida, que los modelos se tienen que enfrentar con toros de este trapío y cornamenta. En principio ya merece la pena de toros el aplauso de los espectadores, y más si se considera que comienza la temporada con semejante aperitivo justísimo. La encabezaba Gregorio Tebar (El Inclusero), un toro de buena pinta, que con aguijón y mando aquello pudo corregir.

Se cayó, se le pegó mucho y mal en varas el sexto de la tarde. El toro quedó, tras el castigo más "grave" que "Murteira". Nuestra enhorabuena al criador, este caballero portugués que sabe conservar la simiente de Vistahermosa.

### Y ANTONIO BAREA, CON MENOS

El pasado año supo triunfar en Madrid, y por otras plazas peninsulares, este buen torero. Ayer (principio de temporada, mucha leña y muchos kilos en el envío portugués) no acabó de redondear Antonio Barea su tarde. A su primer toro, testigo leonado, buena cornamenta y arrancada codiciosa—fue el que había derribado a caballo y caballero—.

### Reses difíciles y con peligro

Mucho tuvo que luchar la joven torera para salir airoso de la corrida taurina de ayer en Vista Alegre. Y ahí—en el riesgo y frente al riesgo—fue donde se labraron los méritos de los tres modestos muchachos. Sus oponentes fueron con alguna rara excepción, no hicieron sino crear situaciones de gran compromiso, ante las que salir adelante ya era un triunfo. Así lo vio el respetable y los vimos nosotros, y por ello no se escatimaron los aplausos en justo reconocimiento de una labor nada fácil y mucho menos gratis. Los seis novillos salmantinos de Castraz de Yeltes, con la única excepción del que abrió plaza, mostraron mala casta y gran aspereza e intención nada buena. En un momento de encierro difícil y con evidente peligrosidad. Por todo, el festejo no tuvo la brillantez que por los deseos y entrega expuestos y por las aptitudes mostradas por los muchachos pudiera haber tenido. Todo se quedó en un "otra vez será".

### CAMBIO DE TERCIO

Encabezaba la tarde, Fredy Girón, un nuevo miembro de la plantilla torera del mismo apellido, que inicia los pasos tras las huellas de gloria de sus hermanos. El benjamín torero de los Giróns posee idénticas aptitudes físicas que sus mayores, lo que le hace estar seguro en el ruedo. No pareciera que se sabe la papeleta. El único novillo toreable le tocó a él. Banderilla a sus dos enemigos

de lo llevó al centro del redondel, donde armó una faena bien concebida y desarrollada, pero que necesitaba mayor decisión para acabar de ser perfecta. Así y todo, se le aplaudió por su buena clase y por el arte con el que supo tirar del murteira en derechazos, naturales y de pecho y por su finura en los adornos. Antes de lograr una estocada atravesada, pinchó sin soltar el arma, y el público le ovacionó en la salida a los médicos, y el público le ovacionó desistió de la vuelta al ruedo que otro, en otra tarde, hubiera podido forzar.

No le vimos igual decisión con su segundo toro—1500 kilos—y una cabeza de museo—. El toro, pese a haber sido mal picado, mal matado y peor banderillado, demostró su nobleza y buena embestida en el último tercio. (Al engendrar un pase con la derecha, Barea fue perdonado por el "portugués" que le enganchó y levantó y nada hizo por cornearle y hacer carne.) El torero dudó algo, toró en corvadillo y sin rematar lo que intentó, sobre la buena casta de toros se dilata y no tenía feliz epílogo. Cuando se confió y olvidó peso y "perchas", logró algunos pases felices. El público estaba con él y le aplaudió al ser arrastrado el toro, que falleció a consecuencia de una estocada trasera, pero bien administrada, y un descabello.

### EL TRIUNFADOR Y LA ITALIANA

—Florenco, Florenco!—gritaba hasta desgastarse una italiana—sombrero ancho, ojos castaños, nariz aguileña, boca de arco, y el público le ovacionó cuando El Hencho daba la vuelta al ruedo con la oreja de su primer toro en la diestra.

Un torero con "fans" exóticos ya es algo en la fiesta. Y es que el cordobés—con iniciales minusculas, ¿eh?—es muy valiente, valentísimo, y sabe llevarse a los toros. Continuó por derechazos y naturales en el mismo comprometido terreno, y supo "hacerse" con los espectadores, que también le alentaron en una serie por alto con la vista puesta en los tendidos. Desnazó brillantemente su labor muleteril con una gran estocada de rápido efecto, que tiró al toro patando a la izquierda.

Puso alegría el torero frente a su alegre enemigo. Estuvo a punto luego de redondear su tarde con el sexto, de agresiva, tremenda cabeza; pero el inesperado derrumbamiento del toro le deslució, sin querer (al contrario: entre la desesperación del torero y de la pasena de Rumor, su admiradora). El toro había sido desengarado y mechado a ley por el picador de tanda, y a él debe Florenco pedir las debidas explicaciones. Estuvo valiente el torero, pero el público ya no agradeció tanto su esfuerzo. Entró bien a matar, acertó pronto y se le aplaudió más por el recuerdo de su labor en el tercio que por lo realizado en el que cerró plaza.

Exito de un ganadero portugués y de un torero de Córdoba. Sin que tenga iguales proporciones el triunfo del diestro que el que logró su genial paisano Manolete con un Pinto Barreiro, hay que señalar que por las venas de los Murteira Gravos corre el sangre de esa ganadería y que El Hencho nació en una casa vecina a la natal del Monstruo. Coincidencias siempre interesantes. Como la de que un Domingo de Resurrección asesore la corrida quien triunfó en una fecha similar...

### PEPE LUIS

Ayer se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas.

En la cuadrilla de El Inclusero, con el que había venido actuando como peón desde el debut en Sevilla el hoy matador, se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas. En la cuadrilla de El Inclusero, con el que había venido actuando como peón desde el debut en Sevilla el hoy matador, se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas. En la cuadrilla de El Inclusero, con el que había venido actuando como peón desde el debut en Sevilla el hoy matador, se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas.

Terminado el festejo de ayer, y no sin cierta emoción en la ceremonia. El Pimplo entendió—no vamos a escribir cortó—el añadido coletado a su pariente, Eduardo, que vistió en las Ventas su primera blusilla roja, tenía también que despedirse del toro en el mismo escenario de sus exitsos.

### Reparación de Manolo Segura y triunfo de Miguel Márquez en Málaga

Málaga, 29.—Un toro para rejoneros de Carmen González de Ordóñez, general don Gamallo Alonso Vega, faena con naturales, por alto y estatuarios. Estocada y descabello al segundo intento. (Dos orejas.) En el otro, maholetinas y redondos. Mata estocada y descabello. (Ovación.)

Manuel Benítez (El Cordobés), en su primero, redondos, naturales y de pecho. Estocada. (Una oreja.) En el otro, redondos, naturales y giraldillas. Estocada. (Dos orejas y rabo.) Salíó de la plaza a hombros.

La segunda actuación de Pablo Alonso (Arraza), del vecino pueblo de Gotate, ante reses nada fáciles, no nos dijo nada. Puso dos pares de banderillas de las cortas vulgares. Mano y poco apto para el momento fue su primer novillo. El de Gotate puso empeño en la terna y buenas dosis de valor. Tampoco se le podía pedir más. Su labor fue más de bullir que otra cosa. Su entrega crítica fue el acicate para el público. Mató de un pinchazo y estocada corta. Le fue concedida una oreja. En el que cerró plaza nada pudo hacer. El novillo exhibió gran peligro. El torero expone a pagar un precio demasiado alto. Por ello le mejor que hizo fue quitárselo de encima. Mató de media estocada, un pinchazo, estocada corta y cinco descabellos.

### El Viti y Palomo Linares, orejeados en Zaragoza

Zaragoza, 29.—Corrida inaugural. Cuatro toros de Amelia Pérez Tabernero, que dieron buen juego excepto el tercero, y dos de Salustiano Galache, lidiados en primero y sexto lugar, que no ofrecieron dificultades.

El Viti, a su primero, buena faena con ambas manos. Media, una entera y descabello. (Ovación.) El rejonador Fermín Bohórquez, que actuó en cuarto lugar, ovacionado al clavar rejoneillos y banderillas. Dos de muerte. (Aplausos.) Miguel Márquez fue sacado a hombros.

### ESTOS Y MUCHOS MAS MODELOS KIRSCH DARAN REALCE A SUS CORTINAS

¿Ha pensado Ud. que cada decoración requiere el riel apropiado para sus cortinas? Kirsch le ofrece la mas amplia gama de modelos y una solución a cada problema.

Modelo extensible CLASICO. Esmaltado blanco con soportes y remates dorados. Especial para visillos.

Modelo extensible EASYGLIDE. Esmaltado blanco. El riel funcional para todos los estilos de decoración.

Modelo a medida ARCHITRAC. Fabricado totalmente en aluminio. Todas las poleas y correderas con rodamientos de bolas. Recomendado para grandes ventanales y cortinas pesadas. Imprescindible en decoraciones suntuosas.

Modelo extensible HERITAGE. Dorado inalterable. El complemento ideal para una decoración clásica.

CUANDO PIDA UN RIEL KIRSCH COMPRUEBE QUE LLEVE GRABADA LA MARCA KIRSCH

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

## El Hencho cortó una oreja ante toros-toros de Murteira Grave TRES OREJAS Y UN RABO A MIGUEL MARQUEZ Y UNA OREJA A MANOLO SEGURA, QUE REAPARECIA, EN MALAGA EN MADRIDEJOS, UTRERITA, QUE MATO SEIS TOROS, CORTO OCHO OREJAS Y RABO TRIUNFO DE RIVERITA Y ALTERNATIVA DE RAFAEL TORRES EN SEVILLA

### OTRAS CORRIDAS

#### Toros mansos del marqués de Domecq en Barcelona

Barcelona, 29.—Primera corrida de toros de la temporada. Toros del marqués de Domecq y hermanos, bien armados, pero mansurones y de poco poder.

Joaquín Bernadó, en su primero, realizó una faena por alto, cuidando del toro. Se lució en naturales, rematados con pases de pecho, y otros con la derecha en redondo. Mató de un pinchazo y estocada. (Aplausos.) A su segundo con la derecha, le dio una tanda de pases con temple y otros al natural. Mató de cinco pinchazos y una estocada. (Silencio.)

Pepe Luis de la Casa (Morenito de Talavera), a su primero, lo trató de cerca y aguantando tarascas. Luego dio varios pases de adorno, sonando la música. Mató de un pinchazo y una estocada. (Una oreja.) Al segundo de su lote lo pasó de muleta pisándole el terreno y dominándolo, exponiendo mucho. Mató de una estocada.

Julio Vega (Marismallo), al primero le dio varios pases con la derecha, pisando el terreno de toro sin moverse, con tandas al natural, ligando ambos con el de pecho. Mató de una estocada y un pinchazo. (Muchos aplausos.) El que cerró plaza comenzó con ayudados por alto, continuó con la derecha en redondo y otros al natural. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Ovación.)

#### Tres orejas y rabo a El Cordobés en Murcia

Murcia, 29.—Toros de Juan Murcia Pérez-Tabernero Montalvo, buenos.

Manuel Cascales, en su primero, faena con derechazos, naturales y de pecho. Estocada. (Una oreja.) En el segundo, faena con naturales, ayudados y redondos. Cuatro pinchazos, media estocada y descabello. (Dos avisos y silencio.)

Diego Fuertes brinda su primero al capitán general don Gamallo Alonso Vega, faena con naturales, por alto y estatuarios. Estocada y descabello al segundo intento. (Dos orejas.) En el otro, maholetinas y redondos. Mata estocada y descabello. (Ovación.)

Manuel Benítez (El Cordobés), en su primero, redondos, naturales y de pecho. Estocada. (Una oreja.) En el otro, redondos, naturales y giraldillas. Estocada. (Dos orejas y rabo.) Salíó de la plaza a hombros.

Manolo Segura reapareció después de ocho años de ausencia de las plazas de toros. Faena valiente y variada al primero, con adornos y desplantes. Entera y media. (Una oreja.) En el segundo, faena con naturales, media y descabello al segundo golpe. (Aplausos.)

Miguel Márquez, derechazos, redondos y adornos en el primero. Estocada. (Una oreja y petición de otra.) Pases por alto en su segundo, derechazos, naturales y adornos. Estocada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Pepe Luis Román, derechazos, por alto y afaradosos en su primero. Estocada. (Petición de oreja y vuelta.) Faena en el segundo, estrobo, derechazos, naturales y adornos en su segundo. Un metacasa. (Ovación.)

El rejonador Fermín Bohórquez, que actuó en cuarto lugar, ovacionado al clavar rejoneillos y banderillas. Dos de muerte. (Aplausos.) Miguel Márquez fue sacado a hombros.

Manolo Cortés, a su primero, faena de alifio, para media, una entera y descabello a la segunda. (Pitos.)

El Macareno cortó dos orejas en Pamplona. Pamplona, 29.—Corrida inaugural. Toros de Marcos Núñez, que cumplieron.

Sevilla, 29.—Inauguración de la temporada en la Real Maestranza. Siete toros de Carlos Urquiza de Federico.

Antonio Ignacio Vargas estuvo lucido en arpones y banderillas y la rosa. Mató pie a tierra de una estocada y un descabello después de dos rejonos de muerte. Fue ovacionado.

Rafael Torres recibe los trastos de manos de Curro Romero, brindando la muerte de su enemigo a su apoderado, el ex torero Manolo Vázquez. Realiza faena artística con circulares, molinetes, naturales y desplantes. Mata de pinchazo y estocada. (Fue ovacionado, con saludos.)

En el que cierra plaza, faena sobre ambas manos, molinetes, adornos, naturales y desplantes. Cinco pinchazos y estocada sin puntilla. (Vuelta.)

Curro Romero, en su primero, faena sin dominar a su enemigo. Mata de cuatro pinchazos y una estocada. (Pitos y algunas palmas.) En su segundo, una serie de redondos a media altura y pases sobre ambas manos, sin ligar. Una estocada caída. (Pitos.)

José Rivera (Riverita), a su primero, faena muy torera con temple y arte por redondos naturales y de pecho para una estocada. (Una oreja y petición de otra.) En

### Bravos toros de Pablo Romero

Jerez de la Frontera (Cádiz), 29.—Corrida inaugural. Toros de los señores hijos de Pablo Romero, que dieron excelente juego, dándose la vuelta al ruedo al último. Actuó como único espada Miguel Mateo (Miguelín).

En el primero y en el sexto, faenas variadas, matando de un bajonazo y una entera desprendida. (Dos orejas y rabo en cada toro.) En el resto, Miguelín se limitó a cumplir, escuchando palmas en el primero y en el tercero. En el cuarto hubo división de opiniones, y en el quinto escuchó pitos. En el sexto, resultó monótona y pesada, ya que duró dos horas.

### Bravos novillos

Plasencia (Cáceres), 29.—Corrida de rejoneros. Cuatro novillos de El Almadrán, bravos.

Ángel Peraltá, una oreja y vuelta en el primero.

Rafael Peraltá, dos orejas y vuelta en el segundo.

Los dos hermanos lidiaron al alimón el tercero y el cuarto. Dos orejas y rabo en uno y dos orejas y rabo en el otro.

### NOVILLADA DOS OREJAS A CURRO TALAVERA

Talavera de la Reina, 29. Novillos de Pedro Gandarias, desiguales. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo.

El Carroño, palmas en uno y pitos en otro.

En Bas Romero (El Pitanito), división de opiniones en el primero y una oreja en el segundo.

Curro Talavera, una oreja en cada uno de los toros.

ZALAMEA LA REAL (Huelva), 29.—Novillos de Martín Berrocal, bravos.

El Barmujano, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro. Juan Muñoz, una oreja en el primero y aplausos en el segundo. Isaias González, una oreja en uno y ovación en el último. El Barmujano salió a hombros.

UNA OREJA AL COLOMBIANO CASTAÑEDA. BILBAO, 29.—Novillada inaugural. Reses de Bernardino González, desiguales.

Antonio Portas, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y palmas en otro.

Pascual Mezquita, vuelta al ruedo en el primero y un aviso en el segundo.

Federico Castañeda, de Colombia, palmas en uno y una oreja en el último.

EXITO DE CURRO FUENTES. CUENCA, 29.—Novillos de Alfonso y Manuel Lacave, que cumplieron.

Jesús Gómez (El Alba), palma en uno y vuelta al ruedo en otro. Curro Fuentes, dos orejas en cada uno de los suyos.

Roberto Piles, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el último.

Fe de "fallos" y erratas. En el resumen de las corridas falleras, publicado en nuestro último número, se dejaron varias erratas, que tenemos interés en subsanar. Las más importantes eran estas dos:

Al hablar de un toro de la de José Luis Parada se decía que de Pinohermoso se le calificaba de noble y débil, cuando lo que en realidad se había escrito es "noble y dócil".

Al describir una de las faenas de José Luis Parada se hablaba de "largazón", y lo que el cronista dijo de los pases del torero de Sanlúcar es, que con la suerte cargada, con "dócil gazon".

P. L.

### RECUERDO A CORDOBA Y A UN PINTO BARREIRO

Entonces había competencia entre las plazas de toros de Tetuán de las Victorias y la madrileña. El empresario de aquel coso, extranjerista por aquella época, Domingo O'Donnoghú, organizó un gran cartel para el Domingo de Pascua. Creo recordar que con Ortega, el maestro de Borox a la cabeza de la feria. El propósito era hacer "puro", es decir, competencia, que para demostrar que existía, no se amilanó, y anunció como festejo de inauguración oficial de la temporada a Antonio Posada, Marcial Lalanda y Nicanor Villalta. La plaza madrileña se llenó y artísticamente los tres maestros triunfaron. (Creo recordar que con reses de Albaserrada; el año en cambio no sé. El año de 1932 o 1933).

Más de tres cuartos de plaza a la hora de sonar el clarín. Mucho "Meñá" en los tendidos, resaca de la Semana Santa; el sol casi lleno y más que mediana la sombra.

Digamos en honor de la empresa que hoy por veinte duros podía presentarse la corrida de una familia compuesta por cinco personas. Había localidades a veinte pesetas, y como dato relevante del actual nivel de vida, el nivel de precios, esos asientos no se despacharon totalmente. Curioso.

### UNA GRAN CORRIDA DE TOROS PORTUGUESES

Don Joaquín Manuel Murteira Grave envió desde su dehesa de Évora una preciosa corrida de toros. Auténticos, auténticos. Algunos con potencia, buenas defensas—pavorosos para nuestros días las de las reses quinta y sexta—, cuajo y trapío. Toros lustrosos, bien alimentados no cebados—, musculados, empujados y serios. Que, por añadidura, fueron nobles en general e hicieron buena pinta en varas. Espectáculo desahogado; el segundo perdió al pisar, y la media de puyazo fue de tres por toro. Por su nobleza destacaron el primero—aunque luego se vino abajo; tenía un "puñado" de pases sólo, que el torero no supo oportunamente administrarle— y el tercero. El cuarto, noble también, pero con dos "perchas" incómodas, tenía el defecto de echar la cara arriba, por lo que el torero, que con aguijón y mando aquello pudo corregir.

### EL INCLUSERO, CON SITO

Caigamos en el tópico, en boca de tantos aficionados asistentes a la corrida, que los modelos se tienen que enfrentar con toros de este trapío y cornamenta. En principio ya merece la pena de toros el aplauso de los espectadores, y más si se considera que comienza la temporada con semejante aperitivo justísimo. La encabezaba Gregorio Tebar (El Inclusero), un toro de buena pinta, que con aguijón y mando aquello pudo corregir.

### Y ANTONIO BAREA, CON MENOS

El pasado año supo triunfar en Madrid, y por otras plazas peninsulares, este buen torero. Ayer (principio de temporada, mucha leña y muchos kilos en el envío portugués) no acabó de redondear Antonio Barea su tarde. A su primer toro, testigo leonado, buena cornamenta y arrancada codiciosa—fue el que había derribado a caballo y caballero—.

### Reses difíciles y con peligro

Mucho tuvo que luchar la joven torera para salir airoso de la corrida taurina de ayer en Vista Alegre. Y ahí—en el riesgo y frente al riesgo—fue donde se labraron los méritos de los tres modestos muchachos. Sus oponentes fueron con alguna rara excepción, no hicieron sino crear situaciones de gran compromiso, ante las que salir adelante ya era un triunfo. Así lo vio el respetable y los vimos nosotros, y por ello no se escatimaron los aplausos en justo reconocimiento de una labor nada fácil y mucho menos gratis. Los seis novillos salmantinos de Castraz de Yeltes, con la única excepción del que abrió plaza, mostraron mala casta y gran aspereza e intención nada buena. En un momento de encierro difícil y con evidente peligrosidad. Por todo, el festejo no tuvo la brillantez que por los deseos y entrega expuestos y por las aptitudes mostradas por los muchachos pudiera haber tenido. Todo se quedó en un "otra vez será".

### CAMBIO DE TERCIO

Encabezaba la tarde, Fredy Girón, un nuevo miembro de la plantilla torera del mismo apellido, que inicia los pasos tras las huellas de gloria de sus hermanos. El benjamín torero de los Giróns posee idénticas aptitudes físicas que sus mayores, lo que le hace estar seguro en el ruedo. No pareciera que se sabe la papeleta. El único novillo toreable le tocó a él. Banderilla a sus dos enemigos

de lo llevó al centro del redondel, donde armó una faena bien concebida y desarrollada, pero que necesitaba mayor decisión para acabar de ser perfecta. Así y todo, se le aplaudió por su buena clase y por el arte con el que supo tirar del murteira en derechazos, naturales y de pecho y por su finura en los adornos. Antes de lograr una estocada atravesada, pinchó sin soltar el arma, y el público le ovacionó en la salida a los médicos, y el público le ovacionó desistió de la vuelta al ruedo que otro, en otra tarde, hubiera podido forzar.

No le vimos igual decisión con su segundo toro—1500 kilos—y una cabeza de museo—. El toro, pese a haber sido mal picado, mal matado y peor banderillado, demostró su nobleza y buena embestida en el último tercio. (Al engendrar un pase con la derecha, Barea fue perdonado por el "portugués" que le enganchó y levantó y nada hizo por cornearle y hacer carne.) El torero dudó algo, toró en corvadillo y sin rematar lo que intentó, sobre la buena casta de toros se dilata y no tenía feliz epílogo. Cuando se confió y olvidó peso y "perchas", logró algunos pases felices. El público estaba con él y le aplaudió al ser arrastrado el toro, que falleció a consecuencia de una estocada trasera, pero bien administrada, y un descabello.

### EL TRIUNFADOR Y LA ITALIANA

—Florenco, Florenco!—gritaba hasta desgastarse una italiana—sombrero ancho, ojos castaños, nariz aguileña, boca de arco, y el público le ovacionó cuando El Hencho daba la vuelta al ruedo con la oreja de su primer toro en la diestra.

Un torero con "fans" exóticos ya es algo en la fiesta. Y es que el cordobés—con iniciales minusculas, ¿eh?—es muy valiente, valentísimo, y sabe llevarse a los toros. Continuó por derechazos y naturales en el mismo comprometido terreno, y supo "hacerse" con los espectadores, que también le alentaron en una serie por alto con la vista puesta en los tendidos. Desnazó brillantemente su labor muleteril con una gran estocada de rápido efecto, que tiró al toro patando a la izquierda.

### PEPE LUIS

Ayer se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas.

En la cuadrilla de El Inclusero, con el que había venido actuando como peón desde el debut en Sevilla el hoy matador, se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas. En la cuadrilla de El Inclusero, con el que había venido actuando como peón desde el debut en Sevilla el hoy matador, se vistió por última vez de luces Eduardo Catalán Barajas, más conocido por Barajitas.

### Reparación de Manolo Segura y triunfo de Miguel Márquez en Málaga

Málaga, 29.—Un toro para rejoneros de Carmen González de Ordóñez, general don Gamallo Alonso Vega, faena con naturales, por alto y estatuarios. Estocada y descabello al segundo intento. (Dos orejas.) En el otro, maholetinas y redondos. Mata estocada y descabello. (Ovación.)

Manuel Benítez (El Cordobés), en su primero, redondos, naturales y de pecho. Estocada. (Una oreja.) En el otro, redondos, naturales y giraldillas. Estocada. (Dos orejas y rabo.) Salíó de la plaza a hombros.

La segunda actuación de Pablo Alonso (Arraza), del vecino pueblo de Gotate, ante reses nada fáciles, no nos dijo nada. Puso dos pares de banderillas de las cortas vulgares. Mano y poco apto para el momento fue su primer novillo. El de Gotate puso empeño en la terna y buenas dosis de valor. Tampoco se le podía pedir más. Su labor fue más de bullir que otra cosa. Su entrega crítica fue el acicate para el público. Mató de un pinchazo y estocada corta. Le fue concedida una oreja. En el que cerró plaza nada pudo hacer. El novillo exhibió gran peligro. El torero expone a pagar un precio demasiado alto. Por ello le mejor que hizo fue quitárselo de encima. Mató de media estocada, un pinchazo, estocada corta y cinco descabellos.

El Viti y Palomo Linares, orejeados en Zaragoza. Zaragoza, 29.—Corrida inaugural. Cuatro toros de Amelia Pérez Tabernero, que dieron buen juego excepto el tercero, y dos de Salustiano Galache, lidiados en primero y sexto lugar, que no ofrecieron dificultades.

El Viti, a su primero, buena faena con ambas manos. Media, una entera y descabello. (Ovación.) El rejonador Fermín Bohórquez, que actuó en cuarto lugar, ovacionado al clavar rejoneillos y banderillas. Dos de muerte. (Aplausos.) Miguel Márquez fue sacado a hombros.

Manolo Cortés, a su primero, faena de alifio, para media, una entera y descabello a la segunda. (Pitos.)

El Macareno cortó dos orejas en Pamplona. Pamplona, 29.—Corrida inaugural. Toros de Marcos Núñez, que cumplieron.

Sevilla, 29.—Inauguración de la temporada en la Real Maestranza. Siete toros de Carlos Urquiza de Federico.

Antonio

# Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

MATADORES DE TOROS	Corridas torceadas	Orejas cortadas
Diego Puerta	6	10
Miguel Márquez	4	10
Antonio García (Utrera)	3	8
Julián García (El Cordobés)	3	6
Manuel Benítez (El Viti)	3	4
Santiago Martín (El Inclusero)	3	4
Gregorio Tebar (El Inclusero)	3	1
Antonio Cortés	3	0
Antonio Chacón (Antoñete)	3	0
Antonio Chacón (Antoñete)	3	0
Joaquín Bernado	2	5
José Asenjo (Calero)	2	2
Dámaso González	2	4
Falco	2	4
Miguel Mateo (Miguelín)	2	3
Ángel Teruel	2	3
Florencio Casado (El Hencho)	2	3
Sebastián Palomo (Linares)	2	3
Manuel Carrillo	2	2
Manuel Alcaraz	2	2
Paco Camino	2	2
Ricardo de Fabra	2	0
Ricardo de Román	2	0
José Julio	2	0
Curro Romero	1	4
Juan José (Tini)	1	4
José Manuel Valencia	1	3
Victoriano López	1	2
Santiago López	1	2
Vicente Blau (El Tino)	1	2
Vicente Punción	1	2
Silverio Luján	1	2
Juan Antonio Alcobá (Macareno)	1	2
Pedro Benjumea	1	1
Miguel Soler	1	1
José Rivera (Riverita)	1	1
Dámaso Gómez	1	1
Andrés Hernández	1	1
Manuel Segura	1	1
Manuel Cascales	1	1
Pepe Luis de la Casa	1	0
Curro Giron	1	0
Antonio Vega (Marismeño)	1	0
Pablo Vegas	1	0
Paco Ceballos	1	0
Lafael Torres	1	0

NOVILLEROS	Corridas torceadas	Orejas cortadas
Roberto Piles	9	8
Elías Romero (El Platanito)	7	5
Pablo Alonso (Arruza)	4	7
Jesús Gómez (El Alba)	4	2
Pascual Mezquita	4	2
Ricardo Chiburga	3	9
Antonio José Galán	3	7
Manuel Librero (El Bormujano)	3	3
El Cazalla	3	5
Rafael Aranda	3	3
Predy Giron	3	3
Juan Asenjo (Calero)	2	3
Antonio Rojas	2	3
Manuel Ortiz	2	1
Marcelino Librero (Marcelino)	2	1
Juan Muñoz	2	1
Vicente Martínez (El Levantino)	2	0
Pedro Mesquí (El Carlotiño)	2	0
Curro Fuentes	1	4
Luis Álvarez (Andaluz)	1	3
Isabel González	1	2
Curro Talavera	1	2
Pedro Casañeda	1	1
Alfonso Bocio	1	1
Luis Procua	1	1
El Cortijano	1	1
Rafael Jiménez Márquez	1	1
Antonio Martín (Guerrita)	1	1
Fernando García	1	1
Francisco Sánchez (Vejiga)	1	1
Antonio Porras	1	0
Álvaro Villa	1	0
José Luis Gran	1	0
Curro Camacho	1	0
Pedro Sánchez	1	0
El Salnero	1	0
Jesús Fernández (El Español)	1	0
Curro	1	0
Vega Gallardo	1	0
Ángel Ángel	1	0
Juan Caparrós	1	0
Rafael Romero	1	0
Vicente Murcia	1	0
Antonio Arroyo	1	0
Manuel Lachano	1	0
Manuel Linares	1	0
Rafael Sánchez Vázquez	1	0
Carmán Uruñea	1	0
Gabriel Pericás	1	0
José Luis Galloso	1	0

REJONEADORES	Corridas torceadas	Orejas cortadas
Rafael Peralta	3	13
Ángel Peralta	3	10
Tomás Sánchez	3	1
Gregorio Moreno Pidal	2	5
Lolita Muñoz	2	2
Silverio Navarro Ornes	2	1
Manuel Jorge	1	4

# CARTELES para LA SEMANA

**LUNES 30.**  
**BARCELONA**—Toros de Galache para Diego Puerta, Sebastián Palomo (Linares) y Dámaso González.  
**PALMA DE MALLORCA**—Toros de Alipio Pérez T. Sanchón para Francisco Rivera (Paquirri), Miguel Márquez y Ángel Teruel.  
**JUEVES 2:**  
**CUELLAR**—Novillos de Estévez Ortega para El Levantino, Guerrita y otro.  
**DOMINGO 5:**  
**BARCELONA**—Toros de Mercedes Pérez Tabernero para Paco Camino, Santiago Martín (El Viti) y Manuel Benítez (El Cordobés).  
**SEVILLA**—Toros de Lisardo Sánchez para el rejoneador David Ribero Teles y José Fuentes, Francisco Ruiz Miguel y alternativa de Manuel Rodríguez.  
**VELLEZ-MALAGA**—Toros sin designar para el rejoneador Ángel Peraita y Victoriano Valencia, Curro Giron y Pepe Luis Román.  
**MADRID**—Novillos de El Jiral de la Mira para Marcelino Librero (El Marcelino), Paco Bautista y Juan Carlos Castro (Lugullano Chico).  
**PALMA DE MALLORCA**—Novillos de Puerto de San Lorenzo para Blas Romero (El Platanito), Gabriel Pericás y Fernando García.  
**SAN FERNANDO**—Novillos de Estévez Ortega para Antonio Rojas, El Salinero y El Cortijano.

# FUERA DEL REDONDEL

**ENTREGA DE TROFEOS A EL VITI Y JUAN MARI PEREZ TABERNERO**  
 El Grupo de Exportadores de Vinos de Jerez entregará el I Trofeo del Sherry catalán a los ganadores de la feria de San Isidro: al matador de toros Santiago Martín (El Viti) y al ganadero don Juan Mari Pérez Tabernero. El acto se celebrará en el Gran Hotel de Salamanca el próximo miércoles, 1 de abril, a las nueve de la noche. Ese mismo día, a las dos de la tarde, en su finca "Linejo", los señores de Pérez Tabernero Montalvo agasajarán con un almuerzo a un grupo de sus amistades con motivo de haberles sido concedido ese trofeo por la bravura y nobleza de uno de los ejemplares de su ganadería lidiada en Madrid durante la feria de San Isidro 1969.

**PACO CAMINO, QUIJOTE DE ESPAÑA**  
 El próximo jueves, 2 de abril, a las nueve y media de la noche, en Mayte Commodore (piza de la República Argentina, número 9), la Orquesta del Yelmo de Mambrino, de la que es caballero fundador maese Domingo Parra, entregará el nombramiento de Quijote de España al matador de toros Paco Camino. A continuación se celebrará una cena quijotesca, durante la cual se presentará la comida que hizo Sancho en la insula Barataria.

**EL 12, NOVI-LLADA EN LINARES**  
 El próximo día 12 de abril se celebrará en Linares su tradicional novillada, en la que se lidiarán reses de Tomás García Castaño, dos por la Tomadora Antoñita Linares y cuatro por Antonio Gil, novillero local, y Juan Calleja.

**MIGUELETE SERA APODE- RADO POR TORERITO DE MALAGA**  
 El novillero de Algeciras Miguel Ramos (Miguelete) será a poderado por el ex torero y hoy popular hombre de negocios taurino Manuel Díaz (Torero de Málaga).

**FALLECIO LA MADRE DEL EX MATADOR PEPE AMOROS**  
 En días pasados falleció en su domicilio de Madrid doña Obedulia Cervigón, madre de los famosos ex matadores de toros Pepe y Eladio Amorós, quienes con motivo de tan irreparable pérdida reciben innumerables testimonios de pésame de todas las partes de España. A ellos unimos nuestra más sincera condolencia, que enviamos especialmente a sus hijos.

# OPERACION RETORNO DE UN TRIUNFADOR GABRIEL DE LA CASA. en Madrid



Gabriel de la Casa, rotundo triunfador, campeón taurino de las Américas, en el momento de descender del avión en Barajas. El gran matador ha sido contratado en todos los cosos de aquel continente para la próxima temporada.

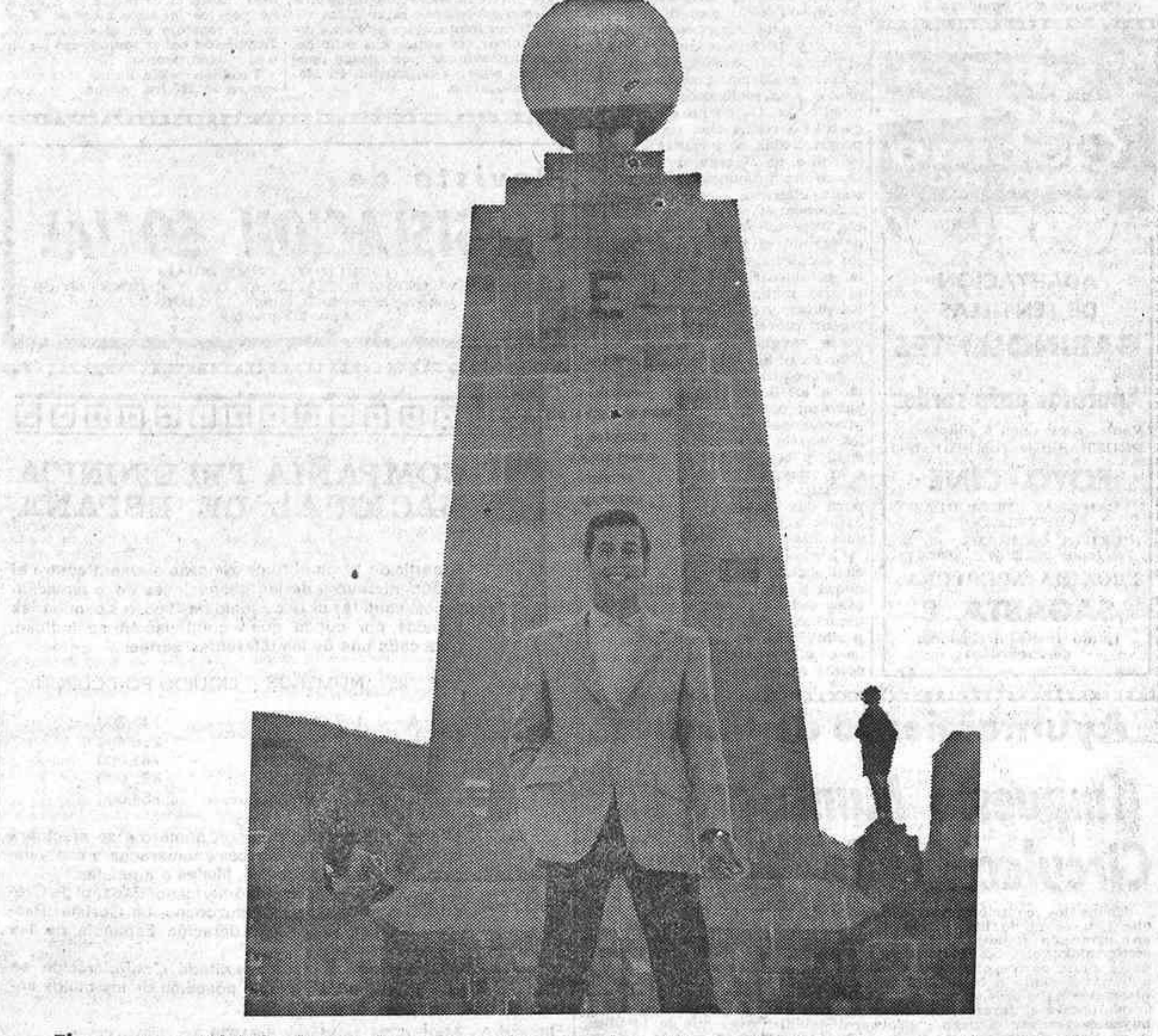
# Confidencias taurinas hispanoamericanas LA ACTRIZ ALICIA TOMAS, CONTRATADA... COMO TORERA

**ACTUARA EN VARIOS PAISES DE IBEROAMERICA Y DEJARÁ EL TEATRO**

El pasado sábado tuvo lugar una encerrona en la finca que posee el criador de reses bravas Eugenio Ortega en Añover de Tajo, en la que participó como "único espada" la bellísima actriz catalana Alicia Tomás, perteneciente a la compañía que encabeza el sin par Alberto Closas. Alicia Tomás puso al rojo vivo la placita de tientos al torrear a varias vaquillas con capa y muleta. Sufró —¡eso sí!— un soberano revoleo por arrimarse más de la cuenta. Al finalizar la fiesta, a la que acudió gran cantidad de aficionados, y mientras el dueño de la finca hacía los honores, pagamos la hebra con la discipula de Cúchares.

—Es la primera vez que te pones delante de una res brava?  
 —Esta es la décima vez.  
 —¿Mucha afición?  
 —Mucha; hasta el punto de que voy a dejar el teatro para torrear como lidiadora en plan profesional.  
 —¿No sabes que en España está prohibido que actúen las damas?  
 —Es que voy a hacerlo en América.  
 —¿A ver, a ver; cuenta...  
 —El próximo verano iré a Quito, Colombia, Venezuela y Méjico, donde tengo varios contratos firmados.  
 —¿Cómo te "entró" el gusanillo?  
 —Viendo torrear a El Cordobés y a Paco Camino. Esos dos fenómenos me envenenaron.  
 —¿Cómo es que cuentas con esos contratos allende los mares?  
 —No lo va usted a creer. Verá: el año pasado me vio torrear un promotor de deportes de Méjico; me habló del asunto, me encantó la idea y desde entonces he entrenado y torreado, bien en el campo, de gatón o en alguna ganadería.  
 —¿El revoleo de esta tarde ¡es el primero que sufrís?  
 —No; ya me han dado bastantes, y es más, hace dos semanas, torreado en la ganadería de Domingo Ortega, una vaquilla me dio un puntazo.  
 —¿El norteamericano ROBERT RYAN, EN ESPAÑA?  
 —Procedente de Méjico, ha llegado a Madrid el matador de toros norteamericano Robert Ryan para participar en la temporada española. Robert debutará en Barcelona en fecha breve.  
 —¿DON LEO AMPLIA SU RADIO DE ACCION?  
 —El dinámico empresario asteca Leodécario Hernández, rival encarnizado de Ángel Vázquez, va a ampliar su radio de acción en diferentes países de Iberoamérica formando sociedad con una poderosa empresa que opera en Colombia y Venezuela. Don Leo —como le llaman sus amigos— piensa celebrar corridas de toros en dichos países, en las que participarán, aparte de toreros hispanos, diestros de la tierra del tequila.

**"LA GUERRILLERA", A AMERICA**  
 Cuando finiquite por estos lares la temporada que acaba de dar comienzo, un "duo" empresarial piensa adentrar la plaza de toros portátil "La Guerrillera" para celebrar festejos de altos vuelos por



El monumental lidiador, gala y prez de una dinastía, ante el monumento levantado en la línea equinoccial. ¿Será el diestro con nombre de arcángel y con "ángel" ante el toro el triunfador de ambos hemisferios?

# ANUNCIOS por PALABRAS

**AUTOMOVILES**  
**Escuelas**  
 ESCUELA Española. Alfonso XII, 227024.  
 ACTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 15. 2486126.

**Falleres**  
 GARAJE Mediterráneo. Me gusta chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.  
 TALLERES Gómez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.

**CONSULTAS**  
 CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa. Vázquez Vicente (colocación). Fuencarral, 88 (40).  
 CLINICA doctor Ferrero. Puenferrero, 6. Enfermedades venéreas.

**KINCAS**  
 Urbanas  
 Se vende piso, con grandes facilidades, directamente. Tres dormitorios, dos terrazas. Verlo en la calle de Federico Rubio, Calle Molino, número 210, cuarto C, bloque "A".

**ALQUILERES**  
 Ofertas  
 OFICINA a quilla particular. P. Navarros, 35. 276022.

**RADIO-TELEVISION**  
**TELEVISIONES**, trigonificadas, ocho días prueba gratis. Sin entrada. 900 mensuales. Regalo: tocador, estufa, estabilizador, antena, mesa. Todo verdad. Servimos siempre llamadas 266279. Exposiciones: Paseo Extramadura, 107; Hermanos Machado, 35 (junto Metro Quintana); General Ricardo, 214 (Metro Oporto).

**TRABAJO**  
**Ofertas**  
 SE necesita oficial primera para máquina plana automática. Teléfono 477746.

**VARIOS**  
**GUARDAMUEBLES** El Norte. Castelló, 31. 2257046.  
**DISCOS** rebajados. Compra, intercambio. José Antonio, 43, cuarto A.  
 POR exceso existencias ofrecemos 700 prendas confecciones caballeros. Teléfono 2001012.  
 IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresas comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Biencinto, 12. Teléfono 477746.  
**REVELADO** de carretos, fotocopias, trabajos de laboratorio. Fortiño, Silva, 13 (aquella a la avenida de José Antonio).  
**MAQUINAS** y material fotográfico de todas clases, en Casa Fortiño, Silva, 13.

**URGE COLOCADORES CUBIERTA DE FIBROCEMENTO**

Se necesitan para obra importante en la provincia de Zaragoza. Presentarse el lunes día 30 en Miquelete, 26, bajo izquierda, MADRID, Sr. Redel, en horas de oficina. (3.197.)

**METODO SANCHEZ-LAFUENTE "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"**

PIDALO A PAZ, 16 - MURCIA

# Comentario SALARIO MINIMO

## Y OTROS TEMAS ACTUALES DE TRABAJO

Por Francisco CASARES

EN la residencia sanitaria Car- los de Haya, de Málaga, y en un acto que presidió el ministro de Trabajo, ha declarado don Leónido de la Fuente: "La elevación del salario mínimo ha sido prácticamente de un dieciocho por ciento respecto del que venía rigiendo." Completó el ministro su declaración afirmando que el Gobierno no se le acuita que la revisión sigue siendo insuficiente. En otras ocasiones, ante la revisión salarial, se han señalado los peligros que entrañaría decretar elevaciones de más importancia cuantía. El más inquietante, y que, por consiguiente, se ha tratado de soslayar, es la repercusión que las modificaciones retributivas pueden tener en el orden económico general. El Gobierno ha de cumplir un deber elemental: el de prever y conjurar las graves consecuencias de un cambio que implicaría perjuicios para la comunidad nacional y, desde luego, para los propios trabajadores, a los que se trata de mejorar.

Un salto demasiado brusco —añadió el ministro de Trabajo— podría determinar distintas reacciones en cadena, que acaso significasen estímulos para la inflación. Es evidente que si ésta se produjera, los trastornos llegarían a revestir incalculable gravedad. Si se tiene en cuenta que la elevación del nivel de vida ha sido un tres y medio por ciento, fácil es deducir que el incremento del salario mínimo es bastante mayor. Otra aclaración interesante fue la formulada por el señor De la Fuente al señalar la diferencia del salario mínimo anterior, de 102 pesetas, y el acordado, de 120 ó 3.600 al mes, recordando que la nueva remuneración está referida a la jornada legal de trabajo, a lo que ha de agregarse los incrementos por anti-

güedad, pagas extraordinarias y los complementos por trabajo domini- cal o en días festivos, actividades tóxicas o peligrosas, plus de distancia y nocturnidad. Todo ello sin computar, como es natural, el plus familiar.

Otro problema de notoria trascendencia abordado por el señor De la Fuente en su discurso de Málaga fue el de la asistencia sanitaria a los emigrantes y sus familiares. En otros tiempos, cuando la emigración hallábase limitada a los que se expatriaban para "hacer las Américas", como se decía de quienes buscaban trabajo y fortuna en los países iberoamericanos, no era problema la situación de las familias que quedaban en España, o por lo menos, no se había llevado a la legislación social ninguna previsión para esos millares de españoles, separados del trabajador emigrante. Ni para él mismo, desde luego, al regresar a la patria. Los grandes avances que se han llevado a los convenios y acuerdos de cooperación social, y en los que España ha dado directrices a los demás Estados contratantes, influyendo, decisivamente, en la legislación social internacional, representan un cambio de ver- dadera trascendencia en las perspectivas de los que marchan en busca de ocupación y posible ahorro.

Ha sido modificada sustancialmente la situación, con garantías que no existieron. Se ha llegado a establecer una escala de prestaciones que señalan, para los productores y sus familiares, la asistencia a nivel igual al de los demás trabajadores de España. Esto quiere decir que se les sigue considerando miembros de la comunidad nacional. Los productores de España en el exterior tendrán, igualmente, asegurada la asistencia, con la ventaja de que la cotización laboral que les correspondía será a nivel mínimo. La cuota de las empresas se satisfará por el Instituto Español de Emigración. Como se deduce claramente de estas noticias, se registra una evolución de extraordinaria importancia, que elimina la injusta diferencia señalada por la circunstancia de desarrollar la actividad laboral fuera de la patria.

Por último, se ocupó el ministro de otra cuestión actual, a la que se viene prestando justa y renovada atención: el perfeccionamiento de la asistencia a los subnormales. Dos modificaciones de mucho interés se han introducido en el régimen de prestaciones. La primera, la de la limitación por razón de edad. El tope de dieciocho años se suprime, con lo que se amplían los beneficios que reciben las familias de esos menores deficientes. La otra reforma es que se prestará la asistencia a los que dependen de familiares más alejados, o de pensionistas. Se discutirá la ayuda, así, a la que fuere la edad o inclusión, en los casos en que el padre del causante desarrolle sus actividades laborales fuera de España.

Aludió también el señor De la Fuente a una orden reciente de su departamento que crea un nuevo servicio de la Seguridad Social: el de la asistencia a los ancianos. Para la más eficaz ejecución de esta humanitaria iniciativa, que se significará ampliación y perfeccionamiento de la ayuda a los pensionistas, se van a crear residencias, se concederán pluses y se realizarán visitas domiciliarias. La primera de las cuatro residencias de ancianos programadas se levantará, precisamente, en Málaga, donde el ministro ha pronunciado su interesante discurso.

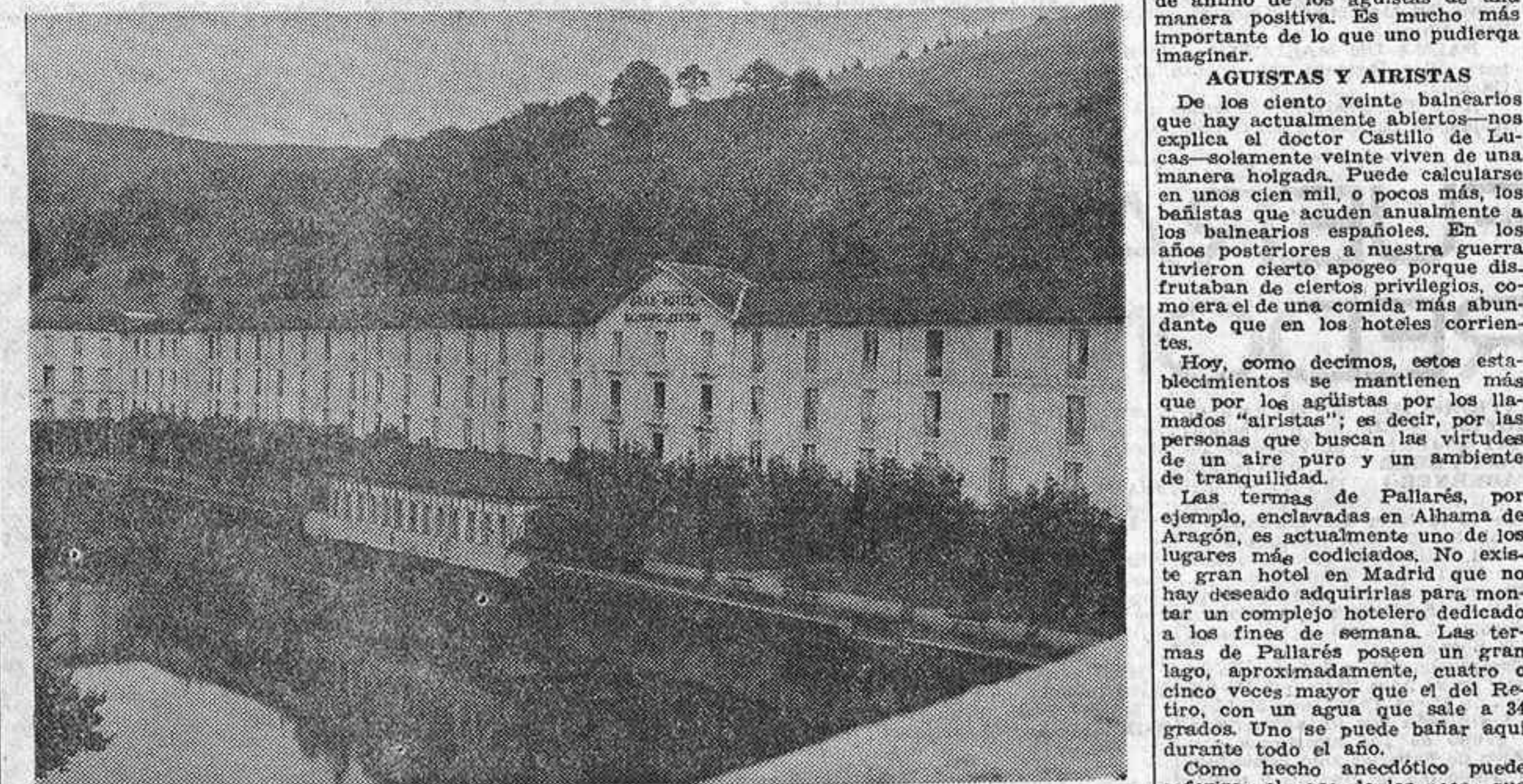
Merece subrayarse la indiscutible importancia de los temas que desarrolló el ministro de Trabajo: esclarecimiento de la decisión de establecer un nuevo nivel de salario mínimo, compatible con los pluses y complementos que ya rigen; protección a los trabajadores emigrantes y a sus familias, con las oportunas medidas para asegurarse la asistencia como a los demás trabajadores españoles; perfeccionamiento de las prestaciones para los subnormales, con la supresión del tope de edad, y la reforma de la legislación vigente en relación con los servicios de la Seguridad Social, para dar mayor efectividad a la ayuda a los ancianos y los pensionistas.

Continúa el desarrollo de la acción social, con arreglo a las premisas y los principios fundamentales del Movimiento y en coordinación, como es lógico, con las posibilidades y circunstancias que en cada coyuntura señala la economía nacional.

# Desaparecieron las aguas medicinales de la Moncloa y el Retiro

## La Hermandad del Refugio patrocina estancias en los balnearios de reumáticos sin recursos económicos

### HOY SE ENVIAN LAS SALES DE CARABAÑA Y LOECHES A TODO EL MUNDO DE LOS 120 ESTABLECIMIENTOS ABIERTOS, SOLO UNA VEINTENA VIVEN HOLGADAMENTE



Entre los balnearios que gozan de mayor prestigio hay que citar el de Cestona, donde don Pío Baroja tuvo su primer destino como médico. (Foto Torremoncha.)

De un momento a otro, la Hermandad del Refugio, que tiene su sede en el convento de San Antonio de los Alemanes, en la calle de la Puebla, enviará la primera expedición de agüistas a los balnearios de Jaraba y Arceña. Es una costumbre antiquísima la de patrocinar la estancia en unos establecimientos termales de individuos y otras se perdieron al hacerse desaparecer las aguas "gordas", que a la vez eran cálcicas y bicarbonatadas, útiles también para el estómago por ser alcalinas naturales.

De este tipo de aguas "del estómago", digestivas y muy sanas, eran las de Corpa, hoy en el término municipal de Nuevo Baztán, antes de Alcalá de Henares. Se enviaban en cántaros de plata al Palacio Real de Madrid. Estas aguas tenían un gran prestigio, hasta el punto que ya en el siglo XVII las cita el célebre doctor de Medicina de Alcalá de Henares doctor Limón Montero.

Actualmente, la cura termal se ha democratizado en todo el mundo y se ha puesto al alcance de cualquier individuo gracias a la Seguridad Social. (Foto Torremoncha.)

servan y otras se perdieron al hacerse desaparecer las aguas "gordas", que a la vez eran cálcicas y bicarbonatadas, útiles también para el estómago por ser alcalinas naturales.

De este tipo de aguas "del estómago", digestivas y muy sanas, eran las de Corpa, hoy en el término municipal de Nuevo Baztán, antes de Alcalá de Henares. Se enviaban en cántaros de plata al Palacio Real de Madrid. Estas aguas tenían un gran prestigio, hasta el punto que ya en el siglo XVII las cita el célebre doctor de Medicina de Alcalá de Henares doctor Limón Montero.

Antes había establecimientos para hacer estancias—nos refiere el doctor Castillo de Lucas, máxima autoridad en esta materia—al menos durante un novenario, período muy clásico éste de los nuevos días de los balnearios españoles. Otra fuente muy famosa en el otro lado del río, en el término de Cestona, en el País Vasco, eran las de Looches, por sus excelentes propiedades depurativas.

Actualmente, la cura termal se ha democratizado en todo el mundo y se ha puesto al alcance de cualquier individuo gracias a la Seguridad Social y es que no hay

razón para privar a un enfermo de lo que es un tratamiento sano y cada vez más serio. Ello no quiere decir que en las estancias termales deje de existir un ambiente mundano que durante mucho tiempo han sido lugares de vacaciones distinguidas. Pero hay que tener en cuenta que los cuidados terapéuticos no duran toda la jornada.

Anteriormente, estos agüistas podían tomar las aguas sin salir del ámbito provincial. (Foto Torremoncha.)

En el MOLAR y SAOEDON Precisamente el doctor Jiménez Díaz fue médico de este balneario en los primeros años de ejercicio profesional. Aunque más que de un balneario, se trataba de una posada.

Han tenido también gran aceptación las aguas de Coslada, muy semejantes a las de Looches, por sus excelentes propiedades depurativas.

Ya fuera de nuestra provincia reunía a gran número de madrileños el fuente de la Isabella, en Sacedón, ahora bajo las aguas del pantano de Buendía. Estas aguas eran muy sedantes y estaban especialmente indicadas en los casos de hipertensión. Las adquirió Fernán- dez VII para que sus sucesivas mujeres le dieran hijos, y mandó construir un palacete.

En un prospecto dedicado a la fuente de la Isabella, cuenta Marrón que lo que mejor le había sentado fueron las meditaciones en la soledad y la sombra de los nebulosos árboles cargados de agua caliente. "Marrón", como se sabe, no tenía una gran fe en los tratamientos hidroterápicos, pero sí en las curas balnearias, que, aparte del agua, es la tranquilidad, el ambiente y las excursiones.

Las MEJORES VACACIONES Hoy, los balnearios son lugares de turismo. Los médicos debieron aconsejarlos para el reposo psíquico. Son las mejores vacaciones para los hombres de negocios o para cualquier otro individuo que ha aportado un exceso de trabajo.

En un balneario se lleva un régimen de vida ordenado, excelente para conseguir un nuevo equilibrio del sistema nervioso y de los órganos que dependen de él. Uno aprende también a seguir unos regímenes alimenticios muy severos para disminuir el organismo.

Las MEJORES VACACIONES Hoy, los balnearios son lugares de turismo. Los médicos debieron aconsejarlos para el reposo psíquico. Son las mejores vacaciones para los hombres de negocios o para cualquier otro individuo que ha aportado un exceso de trabajo.

En un balneario se lleva un régimen de vida ordenado, excelente para conseguir un nuevo equilibrio del sistema nervioso y de los órganos que dependen de él. Uno aprende también a seguir unos regímenes alimenticios muy severos para disminuir el organismo.

# EL RETORNO



—Una semanita... ¡Pero volvemos a punto, Pepe! ¡Mafana cobras!

## AL FILO DE LA HOJA

# La aventura de la verdad

Por Carlos RIVERO

NOS produce la tonificante sensación de haber comenzado a transitar por la planicie de la templanza el hecho de que, día a día, progresa la tendencia a revisar lejanos juicios en los que pudo haberse pecado por precipitación o por pasión. La más valiosa rectificación de los juicios consiste, a veces, en emitir una primera opinión jerarquizada sobre el hombre y la obra que habían sido condenados a que se les silencios. En rigor, resulta infrecuente que alguien dicte, con firma y rubrica, estas sentencias; pero hay circunstancias históricas, de crispa entraña polémica, en las que el silencio se condensa en el ambiente como un veredicto de culpabilidad sin apelación posible. El paso del tiempo, con su erosión sobre las más dramáticas tensiones, es trámite ineludable en todos los recursos de alzada. Sin ninguna duda, la máxima virtud testimonial del valor de un hombre y una obra reside en su capacidad para sobremar, hasta la salvación final, las lentas mareas del silencio conjetural. Por la misma razón que un prestigio al que han favorecido azares propietarios no se consolida hasta que, acalladas las loas de oficio, comienza a vivir la aventura de la verdad.

Es emocionante ver cómo los más jóvenes, que contemplan el horizonte sin la bruma de los prejuicios, se afanan en situar correctamente cada nombre, ablandando—en ocasiones abusando—al anaquele que le corresponde en la cacharrería de las conjeturas. Por supuesto, es ingenuo aclarar que los jóvenes corren también el riesgo de equivocarse en sus catalogaciones escalofrantes, muchas de las cuales serán menoscopadas por la nueva generación que ya viene pisándole los talones. Ya Bernanos dijo, con desencantada lucidez, que las generaciones sólo se aproximan para devorarse. Pero, en todo caso, los impacientes dictámenes juveniles tienen la gracia de su espontaneidad y de su independencia, a menudo también de su irreverencia y su iniquidad. En ciertas materias muy opinables —por muy perecederas—, el ser injustos es el único crédito de confianza que los jóvenes pueden abrirse a sí mismos.

De cualquier manera, lo que hoy por hoy se percibe en las distintas promociones que tienen voz y tienen audiencia es una generosa inclinación a reconsiderar la obra de quienes, en los últimos decenios, han carecido de opción política dentro del país. Lo que no se puede negar, cualquiera que sea la orilla desde donde se divise el fenómeno, es la libérrima disciplina de respeto a que se sujetan casi todas las revisiones. Es una función estimativa en la que no se interfiere sentimientos subalternos. Las excepciones corren a cargo de un necio tormento de tercera fila que han envejecido en el nudo torcido de las conjeturas. Por supuesto, es ingenuo aclarar que los jóvenes corren también el riesgo de equivocarse en sus catalogaciones escalofrantes, muchas de las cuales serán menoscopadas por la nueva generación que ya viene pisándole los talones. Ya Bernanos dijo, con desencantada lucidez, que las generaciones sólo se aproximan para devorarse. Pero, en todo caso, los impacientes dictámenes juveniles tienen la gracia de su espontaneidad y de su independencia, a menudo también de su irreverencia y su iniquidad. En ciertas materias muy opinables —por muy perecederas—, el ser injustos es el único crédito de confianza que los jóvenes pueden abrirse a sí mismos.

Partiendo del cariz satisfactorio de esta situación real, me quisiera aventurar tímidamente la pregunta de si la voluntad conciliatoria, que en los terrenos intelectuales tiene sus expresiones más efectivas y patentes, suscita un eco de efusiva reciprocidad en quienes son sus principales beneficiarios. A estas alturas del tiempo, me temo que el desequilibrio sea demasiado escandaloso. Nada tan fácil como averiguar de qué lado, en la intranquilidad más tenaz, el fanatismo más herético, el más insomne prurito de hacer de la incomprensión desordenada una obra de arte cotidiana. Por ahí no se instaura ninguna apertura. El antiliberalismo intelectual de los libérrimos adquiere, a veces, las formas de un tenebrismo que, desde hasta los murciélagos tienen que hallar el aire excesivamente pesado. En cada uno de sus libros y en cada una de sus actitudes pláticas notamos un distanciamiento impermeable, obstinado con tenacidad pueril en eludir la realidad tapándose los ojos con la mano.

Me viene ahora mismo a la memoria un tropel de nombres capaces de demostrar que también existe la cultura española, en los lares domésticos. Nombres no incuriosos, por cierto, en ninguna capitulación que enturbie la dignidad de su oficio. Y empeñados, desde dentro, en aportar su palabra habitual al intento de que nos entendamos. Fingir caurramente que se los ignora es algo mucho más grave que una picaresca librería. Tal vez significa que algunas minorías recalificantes hacen trampas en un juego al que va la suerte de todos.

## Información semanal administrativa y automovilista

HOY Y MAÑANA.—Definitivamente mañana termina el plazo voluntario para adquirir el distintivo de circulación del año 1970. Igualmente ocurre con el visto de canon de coincidencias del primer trimestre.

Los recordamos también que estos días son los últimos para satisfacer igualmente el pago de seguros sociales y Mutua Laboral. Todas estas gestiones podemos tramitarlas en su nombre si usted nos lo encomienda.

ESTADÍSTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, M-82.092, y en plaza turística, 8-M-0770.

INFORMACION RADIADA.—Escúchenos esta noche, a las 10,30, por la emisora de Radio España.

Oficinas Toledo, Lda. Central: Sagasta, 17. MADRID-4

Sucursales: Avenida de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avenida de Belva Victoria, 13. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo de Extremadura, 72.

MT OPTICA San Gabino DIPLOMADO

ADAPTACION DE LENTILLAS GABINOLENTES

Aparatos para sordos. Venta, reparación y adaptación PRUEBAS SIN COMPROMISO

FOTO-CINE. CAMARAS PELICULAS REVELADO. PUERTA CERRADA, 12. 13. Teléfonos 266 62 57. 266 56 73.

PROXIMA APERTURA: SAGASTA, 8 (junto Instituto Nacional de Previsión)

Ayuntamiento de Madrid Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos

Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio, que todavía no lo han efectuado por el año actual, han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del DUPLIO de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la MITAD si se abona antes de que la Administración haya procedido a requerirlo individualmente de cada deudor. No obstante, durante los meses de abril y mayo podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que lo justifica, y se tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota, que asimismo quedará reducida a la mitad si se efectuase el pago sin que medie requerimiento individual de la Administración, en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara del Rey, número 8 (junto a Cascorro), en días laborables, excepto sábados tarde, de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde. Madrid, 1 de abril de 1970.—El secretario general (firmado), Juan José Fernández-Villa.

Revista de LEGISLACION SOCIAL (PUBLICACION MENSUAL) TODAS LAS LEYES SOCIALES AL DIA Y COMENTARIOS Cuesta de Santo Domingo, 7. MADRID-13 Año. 175 pesetas

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir de 1º de abril próximo, se abonará contra el cupón número 4 de las obligaciones en circulación al 6%, emitidas el 12 de junio de 1968, las cantidades liquidadas por cupón que a continuación se indican, para cada una de las diferentes series:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	1 al 200.000	148.200
B	1 " 100.000	296.400
C	1 " 40.000	741.000
D	1 " 20.000	1.482.000
E	1 " 10.000	2.964.000

El pago del precitado cupón número 4 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación, o en sus sucursales, filiales o agencias. Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, La Coruña, Pastor y Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorro. Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos. Madrid, 25 de Marzo de 1970 EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES

APERTURA 8 de Abril APARCAMIENTO 400 coches

Sears Serrano, esquina a Lista

Pagamos por su viejo T V hasta 11.000 ptas.

adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo Resto, facilidades pago

Tel. 246-00-70

HOJA DEL LUNES

Teléfono 2226450

siempre en vanguardia de la industria frigorífica

• cámaras • armarios • sotabancos • botelleros • vitrinas • congeladores • etc. BAEZA HNOS. Y MATAI. S.A. C/Sánchez Barcaiztegui, 13. Teléfonos. 2.51 35 90 y 2.51 68 96 Madrid-7