

retablillo semanal

MADRID vuelve a recuperar el aspecto de siempre. Una ola de vacaciones—acaba de volar sobre la capital. Vuelven los ascensos. Vuelven a sentirse la necesidad de un incremento en el servicio de taxis. Calles y plazas se vuelven de una multitud apretada con la piel. Vuelven a sentirse la necesidad de un incremento en el servicio de taxis. Calles y plazas se vuelven de una multitud apretada con la piel. Vuelven a sentirse la necesidad de un incremento en el servicio de taxis. Calles y plazas se vuelven de una multitud apretada con la piel.

La semana, por lo demás, ha transcurrido sin mayores novedades—aunque también haya tenido sus noticias importantes—que la llegada a la capital de las decenas de niños seleccionados por la Operación Plus Ultra, los famosos en el mundo y debido a una idea de la audaz S. E. R. Los directores de la Operación, señores Peláez y Hurtado, presentaron a los pequeños héroes a la prensa. Cada uno de ellos trae una gran historia que contar, una historia emocionante y admirable. Ahora iniciarán un viaje fantástico como premio a su bondad. El viaje durará veintidós días y durante él serán recibidos por Su Santidad el Papa.

Terminó la semana con un acontecimiento deportivo del que han estado pendientes muchos millones de españoles. El Real Madrid ha vuelto a conquistar el trofeo Caranza. Es el cuarto trofeo Caranza que consigue. Análoga, en un magnífico partido, los "leones" vencieron al Torino de Italia. Enhorabuena.

La capital, como hemos dicho, recupera su puzo y su ritmo. Ha comenzado la temporada teatral y cinematográfica. Restaurantes, bares, cafés y cafeterías aparecen de nuevo abarrotados de público. Ya no es fácil conseguir una localidad para ver una película. Los autobuses pasan completos y sin parar. Parece que fue ayer.

NOTICIERO BREVE

Servicio social universitario.—La Delegación Provincial de la Sección Femenina comunica que está abierto el plazo de matrícula para el servicio social universitario en el distrito de Madrid.

Las solicitudes deberán hacerse en la Delegación Provincial del Servicio Social. Almagro, 25, de diez a una de la tarde, y a las doce de la tarde y a las tres de la tarde, en la siguiente: plaza de nacimiento, impreso de solicitud, dos fotografías tamaño carnet y el título de enseñanza de hogar de bachillerato.

Curso para graduados universitarios y periodistas.—La Sección Femenina convoca un curso formativo-informativo para estudiantes y graduados, que tendrá lugar del 3 de octubre al 5 de noviembre próximos, en el castillo de la Mota, de Medina del Campo. Serán objeto de estudio los grandes temas del panorama político universal y la realidad española. Con este curso, la Regiduría Central se propone un intercambio de ideas a nivel de graduados universitarios y la selección de posibles colaboradores de la organización en la pedagogía, psicología, política, economía, etc. Para asistir al curso no hace falta ser afiliado, y en todos los casos las estancias están a cargo de la Sección Femenina.

Concurso Ciudad de Badajoz.—El Ayuntamiento de Badajoz ha convocado su VII Concurso de cuentos literarios, con libertad de tema y en castellano o catalán. Los trabajos se enviarán al Ayuntamiento de Badajoz, tres ejemplares a máquina, por una sola cara, con pluma, hasta el 12 de noviembre, a las tres horas. Se conceden tres premios de 10.000, 5.000 y 3.000 pesetas, respectivamente, a los tres mejores trabajos.

Cursos universitarios por correspondencia.—Durante todo el mes de septiembre se puede efectuar la matrícula en el Centro Profesional de Enseñanza Postal, de la Comisaría para el S. E. U. Podrán cursarse las enseñanzas de Ciencias Económicas, Filosofía y Letras, estudios técnicos de grado medio, oficial de delineante y delineante proyectista.

Información e inscripciones: glorieta de Quevedo, número 7. Madrid-10. Apartado de Correos 10.128.

Concurso fotográfico para prevención de accidentes.—El Instituto de Prevención convoca un concurso nacional de fotografía en la que se recoja el riesgo posible en cualquier actividad laboral. Las fotos habrán de ser publicadas en cualquier periódico nacional o programa de televisión o documental y siempre con el título de Campaña Nacional de Accidentes de Trabajo.

Su presentación será antes de las trece horas del 31 de octubre próximo, en el Servicio de Información y Estudios del I. N. P.

Teléfono de HOJA DEL LUNES:
222 64 50

Se nombra director del Museo Arqueológico de Barcelona a don Eduardo Ripoll Perelló

CREACION EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID DE UNA ESCUELA DE PEDIATRIA

El Ministerio de Información concede los premios de embellecimiento de los pueblos 1966

Otras disposiciones del "Boletín Oficial del Estado"

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO
Brigadas en la Policía gubernativa de Inl.—Resolución por la que se anuncia concurso para la provisión de una plaza de médico segundo, oftalmólogo, vacante en el servicio sanitario de tres plazas, de brigadas vacantes en la Policía gubernativa de la provincia de Inl.

MINISTERIO DE MARINA
Operarios en el arsenal del departamento marítimo de Cartagena.—Orden por la que se convoca examen-concurso para cubrir en el ramo de Ingenieros del arsenal del departamento marítimo de Cartagena las plazas que se citan.

Pintor en el sanatorio antituberculoso de la Marina en Los Molinos.—Orden, continuación de la 1103/1966, por la que se convoca examen-concurso para cubrir una plaza de pintor en el sanatorio antituberculoso de la Marina en Los Molinos (Madrid).

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Nombramientos.—Orden por la que se nombra director del Museo Arqueológico de Barcelona y Arqueológico de Ampurias a don Eduardo Ripoll Perelló, Escultor de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, y Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid.

Cuatro mil psiquiatras de sesenta países se reúnen en Madrid

Hoy, a las doce, inauguran su IV Congreso Mundial de Psiquiatría

En ningún teatro de Madrid cabría la totalidad de congresistas que ayer llegaron a la capital de España para participar en el IV Congreso Mundial de Psiquiatría, que hoy, a mediodía, inicia sus trabajos. Son, en total, 4.000 especialistas en psiquiatría, pertenecientes a sesenta países, distribuidos en los cinco continentes.

VEINTIDÓS PONENCIAS Y CUARENTA Y DOS SESIONES
Veintidós ponencias serán discutidas a lo largo de cuarenta y dos sesiones de trabajo entre ponencias, simposios y deliberaciones en mesa redonda. El trabajo se inicia hoy, a las tres y media de la tarde con la exposición del tema "Problemas de la neurosis y psicosis infantiles". En ponencia el doctor Spitz, de la Zúrich, Suiza, y el doctor Lebovici, francés; el doctor Karumaru, japonés, y el español Alberca Llorente.

A lo largo de la semana se abordarán temas como "Alcoholismo", "Sexología y alteraciones instintivas", "Salud mental", "Sueño y ensueño", "Medicina psicoanalítica", etc. En la ponencia sobre "Psiquiatría antropológica y filosófica" participarán, junto al inglés Tatemenda y el español Ceballos, los doctores norteamericanos, un japonés, dos yugoslavos, un ruso y dos israelitas.

LA SESION INAUGURAL
El solemne acto inaugural se celebrará a las doce de la mañana de hoy en el gran salón de actos de la Casa Sindical, en el paseo del Prado. Como, a pesar de la amplitud del local, no habrá cabida suficiente para los cuatro mil congresistas, se ha montado un circuito cerrado de televisión para que el acto sea seguido a lo largo de la gran sala de lectura de la propia Casa Sindical.

Pronunciaron discursos en la sesión inaugural el ilustre doctor López Ibor, presidente mundial del Congreso, que a la cabeza del Comité Ejecutivo español ofreció una bienvenida desde hace dos años en la magna organización de la concentración universal de la psiquiatría que es este Congreso que se celebra en Madrid. Los anteriores tuvieron lugar en París, en 1950; en Zurich, en 1957, y en Montreal, en 1961.

Hablará después de López Ibor el canadiense doctor Cameron, presidente de la Asociación Mundial de Psiquiatría. Cerrará el acto inaugural el doctor Lora Tamayo, ministro español de Educación y Ciencia.

EXPOSICIONES
Coincidiendo con el Congreso se ha montado en la sala de conferencias del diario "Fuebo" una exposición de libros antiguos y modernos de psiquiatría y una demostración de los más modernos computadores electrónicos. Al mismo tiempo se podrá visitar en el Casón del Buen Retiro una exposición de pintura, psicopatológica y de arquitectura neoclásica. Las pinturas y los proyectos son obra de enfermos mentales de veintidós diferentes países.

LA CLAUSURA
En la ceremonia de clausura del Congreso, que se celebrará el próximo sábado a la una de la tarde, intervendrán los doctores Ey y Cameron y pronunciarán discursos los nuevos secretarios generales y presidente de la Asociación Mundial de Psiquiatría, que serán elegidos durante este Congreso madrileño.

ACTOS SOCIALES
Un comité de flustres damas españolas, presidido por la señora de López Ibor, ha organizado el

colectivo de la casa de la cultura, que se celebrará a las tres y media de la tarde en la sala de conferencias del diario "Fuebo".

Los palentinos de Madrid celebraron la festividad de San Antolín

A mediodía tuvieron una comida de hermandad en su local social

La Casa de Palencia en Madrid celebró ayer, con arreglo a su tradicional costumbre, diversos actos en honor del Santo Patrono de la provincia castellana, San Antolín.

El pasado viernes, una comisión de la Junta directiva visitó a los ancianos palentinos acogidos en diversos establecimientos benéficos madrileños para llevarles el recuerdo de la provincia y entregarles los acostumbrados donativos.

Ayer, domingo, a las doce de la mañana, un buen número de palentinos oyeron misa en la iglesia de San José, y a la una se trasladaron todos a la sede de la Casa (Espejo y Mina, 7), en donde se celebró una recepción.

A las dos y media de la tarde, en el propio domicilio social, se celebró una comida de hermandad, que fue presidida, como todos los actos, por el Sr. de la entidad, magistrado del Tribunal Supremo registrado don Tomás Alonso, y secretario, don Dionisio Villegas, con los restantes directivos, comida a la que asistieron numerosos comensales.

A los postres, el señor Alonso dirigió unas palabras de salutación a sus paisanos y dedicó un recuerdo cariñoso para aquellos que allí, en su provincia, asisten estos días a los festejos en honor del Patrono.

El acto resultó extremadamente cordial.

De nuevo el calor

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer hubo nubosidad variable en Galicia, Cantábrico y meseta superior. Se formaron bancos de niebla durante la madrugada en los litorales gallego y cantábrico. En el resto de España el tiempo fue bueno, con cielo despejado.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 37 grados, en Córdoba y Sevilla. Mínima, de ocho grados, en Pamplona, Lugo y Vitoria. Madrid: Máxima, de 32,2 grados, a las catorce y quince horas, y mínima, de 18,6 grados, a las cinco cuarenta y cinco horas.

RETROSPECTIVA METEOROLOGICA.—El tiempo, que comenzó fresco y despejado a principios de la pasada semana, debido al régimen de vientos de componente Norte, se fue afirmando progresivamente, hasta a desembarcar en el fin de semana en una situación de cielos despejados, calientes. Las máximas temperaturas se han registrado, naturalmente, en los últimos días pasados y la extrema máxima correspondió a Córdoba, con 38 grados el viernes día 2. En cambio, las noches ya son largas y el ambiente refrescado sensiblemente, habiéndose llegado a mínimas de seis grados por las vísperas altas de Burgos, Soria y Vitoria. Desde el pasado lunes, prácticamente no ha llovido en la generalidad de España, siendo la nubosidad escasa y muy localizada en los sistemas montañosos del interior.

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo las altas presiones van desde Azores hasta el centro de Europa, afectando también a Italia y Mediterráneo occidental. Los sistemas nubosos pasan ahora bastante altos con respecto a nuestra Península, dando algunas lluvias por las Islas Británicas y Escandinavia. Se espera que esas altas presiones vayan desplazándose más hacia el sur de España y norte de África, dejando el paso despejado a los sistemas de bajas, que entonces afectarán a Galicia y Duero hacia mediados de semana, con lluvias aisladas.

En resumen, tiempo con predominio de cielos despejados, viento en calma y calor hasta el jueves en la generalidad de España; después son probables algunas lluvias por Galicia y Cantábrico y brotes tormentosos en el interior del país. Para Madrid, en particular, ambiente seco y caluroso, con cielos despejados por la mañana y nubes convectivas al atardecer; sólo a finales de semana hay riesgo de formaciones tormentosas por la sierra de Guadarrama que podrían afectar también a la capital.

GARCIA DE PEDRAZA

El ministro de Información presidió en Villalba de Lugo el III Certamen Periodístico de la Tierra Llana

En la clausura del IX Curso Internacional de Periodismo, Jiménez Quilez pronunció una lección sobre "Periodismo y verdad"

Premios periodísticos Ciudad de Valladolid

En Villalba de Lugo, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha presidido los actos celebrados con motivo del III Certamen Literario Periodístico de la Tierra Llana, con motivo de las fiestas patronales. Una cabalgata, presidida por la reina de las fiestas, partió del Ayuntamiento, Cerraba el cortejo el ministro con las autoridades provinciales y locales. Se otorgó el premio de poesía y la flor natural a Arcadio López Casanova, de Lugo; el premio Ensayos Políticos y Sociales, a Manuel Rodríguez Peña, y el premio del ministro de Información, al periodista señor Sánchez Carro.

Actuó el grupo folklórico Cantiga de Terra, y por la noche se celebró una cena.

CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA
En el acto de clausura del IX Curso Internacional de Periodismo, celebrado en Pamplona, después de unas breves palabras de don Angel Benito, director del Instituto de Periodismo de la Generalidad de Navarra, el director general de Prensa, señor Jiménez Quilez, que preside, pronunció la última lección del curso, desarrollando el tema "Periodismo y verdad". En ella se refirió a los obstáculos que encuentra el profesional por los grupos de presión del mercantilismo, la publicidad y la propaganda e indirectamente por la falta de consideración económica.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
Expropiaciones.—Resolución por la que se convoca para el levantamiento de las actas previas a la ocupación de las fincas que se citan, afectadas por la ejecución del plan reajustado de obras de ampliación del abastecimiento de agua a Madrid, embalse de El Vellón, en el río Guadalupe, en el término municipal de Venturada (Madrid).

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
Premios nacionales de turismo para pueblos españoles.—Resolución por la que se conceden los premios nacionales de turismo para embellecimiento y mejora de los pueblos españoles 1966.

Teatros de cámara.—Resolución por la que se fijan plazos y condiciones con sujeción a las cuales habrá de solicitarse la ayuda económica establecida por el orden del Ministerio de Información y Turismo de 30 de mayo de 1962 para los teatros de cámara o teatro y agrupaciones escénicas de carácter no profesional.

EXAMENES DE LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO
La Escuela Oficial de Periodismo ha fijado el siguiente calendario de exámenes:

Ingreso.—Del 8 al 10 de septiembre en Canarias, del 12 al 13 en Barcelona y del 16 al 20 en Madrid.

Los exámenes de ingreso para los aspirantes que se acogen a la orden de 13 de abril de 1965, hispanoamericanos, filipinos y españoles residentes en el extranjero, se celebrarán en fecha posterior, como determina dicha disposición ministerial.

Exámenes extraordinarios.—(Asignaturas pendientes en la Escuela Oficial.) Del 15 al 24 de septiembre.

Examen de grado.—Del 3 al 5 de octubre.

Exámenes de conjunto.—Escuela de la Iglesia, de Madrid, 26 y 27 de septiembre; Instituto de Periodismo de Pamplona, 29 y 30.

ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA
Los exámenes extraordinarios para los alumnos del tercer curso serán a partir del día 12 de septiembre; los de reválida, los días 19 y 20, y los de convalidación, el 26 y 27.

Para los alumnos de los restantes cursos serán a partir del día 3 de octubre.

ESTAMPA

por LOPEZ-MOTOS



LMACENES

CERRADO POR POST-VACACIONES

REBAJAS ESPECIALES PARA EX-VERANEANTES



—¡Mala suerte! Resulta que el amigo que me debe dinero acaba de regresar también del verano.

Homenaje del colegio San Estanislao de Kotska a los niños de Operación Plus Ultra

Imposición de becas y exhibiciones deportivas tras la santa misa

Los dieciséis pequeños grandes héroes de la ya mundialmente famosa Operación Plus Ultra recibieron ayer domingo el homenaje del colegio San Estanislao de Kotska en una serie de actos que apostó más aún los lazos de amistad entre los chiquillos famosos y sus amigos los escolares de la entidad madrileña, en la que algunos de aquellos—los varones—han tenido su casa durante la estancia en Madrid.

Comenzó el programa con la misa, en la que ofició el director espiritual del colegio, don Angel Ortiz de Villajos. Hubo luego una sesión académica, en la que, como si se quisiera premiar un "preu" de humanidad alcanzado por los pequeños con sus hechos ya populares en todo el mundo, les fueron impuestas a cada uno de ellos unas becas de colegiales. Dichas becas son la máxima condecoración que el colegio impone. A los chiquillos les fueron entregados también banderines y otros regalos. Saludo a los muchachos el director de San Estanislao, don Felipe Segovia, quien subrayó el mérito de las virtudes que cada uno de ellos había exhibido cara al mundo, pero, sobre todo, cara a la conciencia, sin buques y nunca un momento personal, sino en práctica del hermoso espíritu del sacrificio y la caridad.

Hubo también palabras de M. Albert de Pretet, diplomático belga agasgado a la Embajada en Madrid, quien tuvo que traducir al flamenco para una de las pequeñas protagonistas de la Operación, que no habla otro idioma, las frases del señor Segovia. Luego, don Peláez, que acompaña al grupo, como el señor Hurtado en representación de Líneas Aéreas Iberia, agradecieron en nombre del formidable equipo juvenil el homenaje que este recibía en el colegio, así como las atenciones que en el mismo habían encontrado como auténtico regalo. En su estancia en la capital de España, San Estanislao les da no sólo albergue, sino compañeros, amigos, españoles que les hablan en su mismo idioma, lo que les viene a ser como buscarles "desarmones", que tienen su misma edad, que gozan con sus mismas aficiones y, además, que uno y otro los habían en su propia lengua.

Finalmente hubo un certamen de exhibición deportiva que constituyó un auténtico festival, con demostraciones de gimnasia y fútbol, y se sirvió un aperitivo, aparte de haberse abierto a todos, juntos a los profesores, el campo de la entidad, la piscina de las instalaciones del colegio, que fue escenario del broche de la estupefante jornada para todos.

PREMIO DE PERIODISMO ANGEL GANIVET
La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada ha convocado el premio de periodismo Angel Ganivet 1967. Los artículos deberán ser publicados entre el 1 de junio de este año y el 1 de junio del próximo 1967 y versarán sobre cualquier aspecto turístico de Granada.

EXAMENES DE LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO
La Escuela Oficial de Periodismo ha fijado el siguiente calendario de exámenes:

Ingreso.—Del 8 al 10 de septiembre en Canarias, del 12 al 13 en Barcelona y del 16 al 20 en Madrid.

Los exámenes de ingreso para los aspirantes que se acogen a la orden de 13 de abril de 1965, hispanoamericanos, filipinos y españoles residentes en el extranjero, se celebrarán en fecha posterior, como determina dicha disposición ministerial.

Exámenes extraordinarios.—(Asignaturas pendientes en la Escuela Oficial.) Del 15 al 24 de septiembre.

Examen de grado.—Del 3 al 5 de octubre.

Exámenes de conjunto.—Escuela de la Iglesia, de Madrid, 26 y 27 de septiembre; Instituto de Periodismo de Pamplona, 29 y 30.

ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA
Los exámenes extraordinarios para los alumnos del tercer curso serán a partir del día 12 de septiembre; los de reválida, los días 19 y 20, y los de convalidación, el 26 y 27.

Para los alumnos de los restantes cursos serán a partir del día 3 de octubre.

Por la tarde continuó viaje a Lisboa en avión
El presidente de la Cámara de Diputados del Japón, señor Yamaguchi, Prádo, acompañado de sus secretarías y del embajador japonés en Madrid, señor Yamaguchi Seki. En el avión iban también los diputados señores Barro y Goya. Los diputados japoneses y Goya. Los diputados japoneses y Goya. Los diputados japoneses y Goya.

La visita duró algo más de una hora y recorrieron especialmente la casa de Zurbarrán, Vázquez de la Torre y el Museo de la Ciudad de Goya. Los diputados japoneses y Goya. Los diputados japoneses y Goya. Los diputados japoneses y Goya.

Poco después de las once y cuarto, el señor Yamaguchi y su acompañamiento salieron del aeropuerto de Barajas, donde tomaron el avión para continuar su viaje a Lisboa.

LOPE de VEGA

EMPRESA LUSARRETA

5.ª SEMANA DE EXITO

LA ODISEA DEL HOMBRE BLANCO

A MERCED DE SUS IMPLACABLES PERSEGUIDORES

UN AFRICA JAMAS VISTA O FILMADA



TECHNICOLOR PANAVISION

LA SEMANA INTERNACIONAL

LOS ACONTECIMIENTOS DE LA CHINA ROJA INICIAN UN PERIODO DE PELIGROSIDAD MAYOR

EL MARISCAL LIN PIAO, PRESUNTO SUCESOR DE MAO TSE-TUNG, ES EL MOTOR DE LAS "DEPURACIONES" Y DE LA "REVOLUCION CULTURAL PROLETARIA"

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Lo mismo que ocurrió hace unos pocos años con aquellas "Comunidades populares" destinadas a destruir los ejércitos de la familia y a convertir en multitud gregaria a las comunidades de ciudadanos, las autoridades de Pekín han calificado de "una Era nueva para el comunismo" un doble acontecimiento de las semanas últimas: la proclamación efectiva el 15 de Agosto, ante una multitud de un millón de personas, del mariscal Lin Piao como presunto sucesor de Mao Tse-tung, y la puesta en todo su vigor de la denominada "Revolución cultural proletaria". Iniciación de una "Era nueva", o no, esos dos hechos abren un paréntesis extraordinariamente audaz y peligroso, cuyas consecuencias tienen ya muy graves proyecciones internas y exteriores. Las calles de Pekín, deliberadamente entregadas a los ejércitos de la recién fundada organización juvenil "Guardia Roja", han sido convertidas en escenario de los más verborrágicos excesos: asaltos a las casas de los particulares tenidos como "revisionistas"; agresiones sangrientas a los considerados como "revisionistas"; manifestaciones tumultuosas ante la Embajada rusa, cuya calle ha sido rebautizada simbólicamente como "La Lucha contra el Revisionismo"; y todo ello con el nombre de una orgía de destrucciones de cuantos vestigios del pasado encuentran la horda ululante y juvenil. La energía proferida por el gobierno soviético contra estos desenfrenos "gamberristas" no ha tenido siquiera una contestación oficial: la respuesta efectiva se la dio anticipadamente Mao Tse-tung al ostentar ostentadamente, en los actos del 18 de Agosto, el brazalete de la "Guardia Roja", que, entre estruendosas aclamaciones, acababa de imponerse.

Estamos asistiendo propiamente al desenlace, tal vez provisional, de un proceso de luchas intestinas que tiene dos vertientes principales: la dualidad de Ejército y Partido, y la sucesión de Mao Tse-tung ya de edad avanzada y, al parecer, de precaria salud. En ellas ha asumido el protagonismo un hombre inteligente y ambicioso, de dilatada historia revolucionaria: el mariscal Lin Piao. En plena madurez, puesto que aún no ha cumplido los sesenta años, reúne las cualidades necesarias para galvanizar las inquietudes de una generación nacida al comunismo: fue alumno de la famosa Escuela militar de Wampos, fundada y dirigida por Chiang Kai-shek; combatió en la "Marcha hacia el Norte" desde la capital surista de Cantón; seguidor de Mao Tse-tung en la terrible retirada de trece mil kilómetros, en 1928, hacia las montañas del Yenan, donde se estableció la primera República comunista china; condecorado de la guerra moderna durante su dilatada permanencia en la URSS; combatiente afortunado contra los japoneses y contra los Ejércitos del Kuomintang; director de la Escuela militar fundada por el régimen; jefe de una agrupación de doce divisiones en la campaña de Corea; ministro de Defensa

desde que, en 1959, desplazó de ese Departamento a su rival, el mariscal Peng Teh-huai. El recuerdo de tal rivalidad tal vez proyecte alguna luz sobre los acontecimientos presentes.

Peng Teh-huai era incondicionado partidario de la creación de un Ejército moderno que, tomando como modelo al ruso, estuviese dotado de los más perfeccionados medios de combate y, como inevitable corolario, de una oficialidad "profesional". Frente a esta tesis se levantaba la de Mao Tse-tung, que propugnaba unas Fuerzas Armadas "populares", en las que el individuo lo sea todo, lo que es tanto como adoptar el principio no sólo de la "milicia", sino de la "guerrilla". En la "profesionalización" de la oficialidad, Mao Tse-tung y Lin Piao veían el peligro del surgimiento de una especie de "casta militar", y, asustado, Lin Piao culpó a Peng Teh-huai de simpatizar con la Unión Soviética y, por lo tanto, de "revisionista". Triunfó, al fin, el primero por sus proclamadas convicciones "maoístas", y fue exonerado Peng Teh-huai. Pero en la amplísima oficialidad partidaria de la "profesionalización" quedó el sedimento de una firme animosidad contra el Partido, que vino a complicar el problema de la sucesión presidencial.

Tres personajes se disputaban esa sucesión, según parece: el Presidente nominal de la República, Lin Thiao-chi; el jefe del Gobierno, Chu En-lai, y el mariscal Lin Piao. Sobre todo, el primero contaba con gran número de partidarios entre los altos mandos de la Policía, de las Fuerzas Armadas y de la Universidad. Lin Piao se ha dedicado tenazmente a combatirlos y a eliminarlos mediante la promoción de una serie de "purgas", apoyadas por un sumiso acatamiento de Mao Tse-tung, a quien hizo probablemente ver que sus rivales aspiraban al mando para torcer los rumbos del comunismo chino. En un resonante escrito redactado en el pasado Marzo, Lin Piao se expresaba de esta forma: "China es un gran Estado, de dictadura del proletariado, con una población de setecientos millones de habitantes. Tiene necesidad de un pensamiento unido, y este pensamiento unido, revolucionario y concreto es el de Mao Tse-tung. Mediante él, y no por cualquier otro, podemos conservar un entusiasmo revolucionario vigoroso. Es necesario inculcar a los obreros y campesinos las ideas de Mao Tse-tung y la aplicación de sus enseñanzas." Entre los varios miles de "depurados" en el Partido, en la Universidad y en el Ejército destacan cuatro: el Alcalde de Pekín, Peng Chen, Secretario general del Partido en dicha capital y miembro del Buró Político del Comité Central; el Rector de la Universidad Pekinense, Lu Ping; el Ministro de la Cultura y de la Propaganda, Lu Ting-yi, y el jefe del Estado Mayor del Ejército y Viceprimer Ministro, general Lo Yui-ching. Pero en esas palabras de Lin Piao estaban precisados los contornos y fines de la "Revolución cultural proletaria", actualmente en pleno desarrollo.

dirigente del Partido Comunista soviético... "cuya línea consiste en salvaguardar la dominación imperialista y colonialista en el mundo capitalista y en restaurar el capitalismo en el mundo socialista".

La "Revolución cultural proletaria"

En cuanto a la "Revolución cultural proletaria", ¿en qué consiste? Se le ha asignado como finalidad la de que "aspira a eliminar de las filas del Partido a sus enemigos, a aquellos que siguen la vía capitalista", y al mediante la radical supresión de toda influencia burguesa, "en la Filosofía, la Historia, la Política, la Economía, la Educación, la Cultura y las Artes". Se trata, según se ve, de un totalitarismo rigurosamente universal, que a la crítica del más matizado comunismo ruso encuentra su más poderoso estímulo. "Porque la Unión Soviética afirmaba la revista doctrinal 'Bandeira Roja'—no ha llevado a cabo una revolución cultural proletaria después de haber establecido sistemas de producción socialistas, la ideología burguesa ha podido corromper los espíritus, y el revisionista Juschov, representante de la burguesía, se adhirió del Poder por una revolución de su 'camarilla', por un golpe de Estado militar o por estos dos medios a la vez." Su doctrinismo antiburgués llega a extremos realmente alocados: como "plantas venenosas" se prohíben por citar dos ejemplos—las obras de Shakespeare, que son "fundamentalmente opuestas a los principios del colectivismo socialista", y las de Beethoven, en cuanto que "la música occidental burguesa sólo puede conducir a la paralización de la voluntad revolucionaria".

Aplicadas las tesis de la "Revolución cultural" a los cuadros del comunismo chino, reconocen en ellos cuatro categorías: la de los "buenos"; la de los "relativamente buenos"; la de los que no son ni antipartidarios ni antisocialistas, y la de las tendencias de derecha y, por lo tanto, antipartidario y antisocialista. Ello obliga a descubrir a los adherentes a estas dos últimas categorías para neutralizarlos y anularlos. A tal objeto se crea una comisión, red de Comisiones de vigilancia de la "Revolución cultural" que, con funciones de represión, son inculcadas en los organismos de la Administración estatal y local, en las unidades de las Fuerzas Armadas, en las fábricas, en los Centros de Enseñanza, en las ciudades y hasta en las aldeas. La tarea es poner en práctica la "Revolución cultural proletaria" y, simultáneamente, la difusión de las doctrinas básicas de Mao Tse-tung, ha sido encomendada a la recién constituida "Guardia Roja", que tuvo, su primera exhibición en público, tras la concentración Pekinense del 15 de Agosto, en lo desmanes de los últimos días.

La organización juvenil "Guardia Roja"

La recluta de la "Guardia Roja" se efectúa especialmente entre una juventud inexperta, impulsiva y manejable, es decir, entre los estudiantes de las Universidades y los niños de las escuelas primarias, Centros, aquellas y éstas, sometidos a una intensa "política". El "Diario del Pueblo", ha acogido con un largo artículo en su número del 15 de Agosto, la presencia en las calles de Pekín de los adolescentes "guardias rojos", a los que señala como "jóvenes héroes, salidos de las familias proletarias, que vuelven las espaldas a un pasado en el que se mezclan sangre y lágrimas".

Sábado: EL ASESINATO DE MAIGRET

Nos han matado al comisario Maigret. Al héroe de Simenon—tan humano, tan tiernamente hosco, tan deliciosamente ordinario—le han hecho, en un puercito de Holanda, estatua de bronce. Hubo discursos y me temo que también ramos de flores y sultas de palomas. Estaban el novelista beiga y Jean Gabin y Gino Cervi, los dos actores que han distraído al comisario en la pantalla. Cuando acabó la ceremonia y se fueron la charanga y el pendón municipal, Maigret se quedó allí para siempre sin alma, envarado en bronce, con los bigotes mojaditos por la niebla, con la pipa maloliente eternamente apagada.

Nos han matado a Maigret. Era una mentira literaria con más fuerza que muchas verdades en prosa. Era—siendo de papel—tremendamente humano. Se le esperaba cualquier tarde en cualquier casa. Hablaba de lo gomas, de la cosecha de tomates, de bebería cuatro vasos de Calvados y dejaría caer la cabeza sobre la alfombra. De pronto, han cometido el tremendo error de convertirle en estatua. Es como si a Francisco Gento, después de fallar su penalty y frente a los brasileños de Sao Paulo, lo hicieran director general de Impuestos Indirectos. Es incongruente.

Porque es verdad que hay hombres que viven trabajando su propio monumento. Hasta hay un delicioso relato del académico Zúñiga que se titula precisamente así: "El hombre que iba para estatua". Son gentes afortunadas que componen el ademán, que estiran la arruga de la chaqueta, que alzan el brazo frente al vacío, inventándose una muchedumbre de admiradores entusiastas. Endurecen la mirada, la sonrisa y el corazón porque esperan que algún día se los fundirán en bronce. Maigret, no. Era soberanamente auténtico, maravillosamente vulgar. Un hombre inventado, pero con carne y hueso de verdad. Su clara mirada para las mujerzuelas de Migalle y para los raterillos del Sena se la ha asesinado el cincel. Ya es solamente una husca mentira de bronce. Descanse en paz el comisario Maigret.

Domingo: EL ESCAMOTEO DE LOS LINGOTES DE ORO

El turismo—esa industria de cabecera a la que ciertos técnicos se resisten a tomar en serio—ha dado un paso adelante. En julio y agosto, en la pulpa del largo y cálido verano del 66, ha barrido momentáneamente los negros nubarrones de la balanza de pagos. Alonso Villalobos adelanta en "Ya" la noticia: en los dos meses hay un superávit de 5.100 millones de pesetas. Es un respiro, de cara al despenhadero de la balanza de mercancías en las vísperas de Navidad.

La verdad es que el año, desde enero, se había puesto puntiagudo. La cuenta de enero ha llegado hasta la noche de San Juan. Habíamos gastado en importaciones, durante el primer semestre, muy cerca de los 1.900 millones de dólares, cifra que, anualmente hace diez años, habría parecido delirio de una tarde de fiebre. Y hemos exportado 600 millones de dólares nada más. Un desequilibrio de casi 75.000 millones de pesetas en solamente seis meses es como para hacer palidecer al más impasible ministro de Comercio. Como las desgracias nunca vienen solas, con ese dogal del "déficit" apretándonos el cuello, los muchachos de Villalonga hicieron el ridículo en Londres y el hombro de El Cordobés no acababa de curarse. El pueblo español empezaba a sentir que se le amargaba la sonrisa. La reserva de divisas—tan discutida y tan jugosa—se lanzaba, como los ciclistas, "a tumba abierta". Los técnicos se despertaban sobresaltados en la madrugada, soñando en voz alta: "¡Bajaremos de los mil millones de dólares!"

Ha sido una primavera económica llena de sobresaltos; una primavera tanguerada. Un día, un periódico contaba que habían aparecidos unos lingotes de oro en la cuneta de una carretera española. Era un suceso de pocas líneas, porque los grandes espacios quedaban reservados para hablar de la representatividad y de la ley Semisilida. Pero a los pocos días llegaba el "Boletín" mensual del Banco Exterior de España. Era el número de julio, y el dardo envenenado estaba en la página 18. Allí se aseguraba que en el mes de enero y en el de febrero teníamos amontonados en los sótanos acorazados del Banco de España lingotes de oro por valor de 310 millones de dólares. Pero, de repente, en marzo, la catástrofe: ya no había oro más que por valor de 185 millones de dólares. Entre la Candelaria y San José se había volatilizado una montaña dorada de 625 millones de dólares. ¿Es que había vuelto El Camisino con aquel papelito

firmado por Negrín para embarcar otra vez el oro de España camino de Odesa? ¿Es que se repelía la escena de "Milagro en la plaza del Progreso", la deliciosa comedia de Calvo Sotelo, y los guardianes del Tesoro, enloquecidos con el estallido de la primavera, se dedicaban a tirar lingotes de oro en las cunetas de la carretera general?

Con serena calma se aclaraba todo: era una errata del "Boletín" del Banco Exterior. Una errata doble y tan gorda que podía derrumbar la cotización de la peseta. Una errata casi derrochista. Es fácil que en esta condición diaria de la prosa periodística, es fácil que en esta línea y en la anterior vayan tres. Pero esto es nada más que la HOJA DEL LUNES. El Banco Exterior es algo tan serio y responsable que debe estar, casi por las Leyes Fundamentales, vacunado contra la errata. El Banco Exterior no puede, con un suave golpecito de linotipia, dejar en menguado montón la montaña del oro nacional.

Por Lucio DEL ALAMO

lagroso, el otro—está recomponiendo la economía española. Aún queda—y será mayor a fin de año—un agujero en la total balanza de pagos. Exportamos muy poco y compramos demasiado. Quizá todo lo que traemos—hasta el caviar y el whisky—sea imprescindible. Quizá hayamos saltado demasiado rápidamente del "código" de los alfajeros del Retiro—que entenece, en una bella evocación de los años veinte, a una ilustre colaboradora de "ABC"—al bocadillo de jamón serrano a media mañana. Pero si el bocadillo va siendo para todos, bien está. Lo triste sería que hubiese millones de españoles que tuviesen que leer en ayunas la estadística de la reserva de divisas y de los montones de lingotes de oro que hacen rubia y esbelta a la peseta.

Nuevos artículos en nuestra gran

VENTA PRE-INVIerno

Lo muy pronto va a necesitar le cuesta ahora mucho menos

CABALLEROS

ABRIGOS de paño de lana, extenso colorido, diversos modelos	395	ANORAKS reversible en Nylon 100 x 100, diversos colores	745
TRINCHERAS en gabardina de algodón impermeabilizado, varios colores	395	CAZADORAS en gabardina de algodón y "poliester", varios modelos	450
IMPERMEABLES de plástico, imitación Nylon	95	PANTALONES en tejido de "poliester" y en pana	175
CHAQUETAS de "sport" en cheviot y paño	575	JERSEYS para "sport", en lana gruesa, con menguados	345
CHAQUETAS de paño liso, tipo "Blazer"	875	JERSEYS en lana "Australia", sin mangas	295
CHAQUETON marino en paño de pura lana, colores negro y azul	745	BATAS en paño de lana, "doble faz"	495

¡Aproveche esta ocasión única!

Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Pisos interesantes
Zona carretera de Aragón. Barrios y muchas facilidades de pago. Venias en ASCAO, 68. EGUARAS

VIETNAMITAS, por DAVILA



—Pero ¿quién le ha llamado a usted ni pedido ningún remedio?

CLUB ATLETICO DE MADRID

AVISO
Al agradecer a los señores socios, simpatizantes y aficionados la colaboración que prestaron al Club obteniendo diversos abonos del nuevo estadio del Manzanera, la Junta directiva recuerda a los interesados que desean adquirir dichas localidades que A PARTIR DE HOY LUNES, DIA 5 DE SEPTIEMBRE, en las oficinas instaladas en el Palacio de Deportes (calle Fuente del Berro), y en horas de SEIS A DIEZ de la tarde, CONTINUARA LA VENTA DE ABONOS. DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES MODALIDADES:
a) ABONOS POR CINCO AÑOS (indistintamente para los señores socios y público en general), en condiciones muy favorables para sus adquirentes.
b) ABONO ESPECIAL PARA SEÑORES SOCIOS A PRECIO REDUCIDO, y en el lugar del estadio destinado a tal efecto.
c) ABONOS ANUALES exclusivamente para señores socios.
d) RENOVACION DEL CARNET. A tal efecto, los señores socios que no hayan cumplimentado este requisito DEBERAN GESTIONARLO CON TODA URGENCIA aportando el correspondiente impreso con dos fotografías tamaño carnet (análogas a las exigidas en el D. N. I.), que pueden procurarse en el servicio que con tal objeto se encuentra instalado en el mencionado lugar.
INFORMACION: A TRAVES DE LA CIRCULAR PUBLICADA POR EL CLUB Y REMITIDA A LOS SEÑORES SOCIOS, EN LAS OFICINAS INSTALADAS EN EL PALACIO DE DEPORTES Y MEDIANTE COMUNICACION TELEFONICA CON EL NUMERO 2321000.

2009 Ministerio de Cultura

Crónicas de Televisión

Final de temporada

Balance y recuerdo de los mejores espacios

La temporada en TVE acaba. En octubre comenzará otra. En estos días, pues, buen momento de hacer un breve análisis y recuerdo de lo visto; y elegir los diez mejores títulos. Tampoco a nosotros, como a José María Baget Herms, a quien tomamos como fuente en su trabajo publicado en "Imágenes", se nos ocurren "las dificultades que entraña una selección de diez programas que respondan a géneros tan distintos como el teatro, el documental, la música, el periodismo, el cine y todo el conjunto de especialidades que "caben" en la televisión; todos ellos, además, en respuesta a objetivos tan diversos como entretener, interesar, educar. Por ello, y junto a los diez programas escogidos después de no pocas y pesadas reflexiones, incluimos una lista de honor en la que se mencionan algunos programas merecedores de interés. Naturalmente, excluimos los telefilms de importación; y dejamos fuera las transmisiones en directo, las retransmisiones en directo, los "el motor de toda emisora de televisión y su mejor arma propagandística. Pero estas retransmisiones son siempre esporádicas, irregulares; y es necesario llenar el horario con emisiones programadas, precisas, de objeto de nuestra atención".

Los títulos mejores de la temporada que ahora termina son, según Baget Herms: "Discorama", "Las brujas de Salem" (Gran Teatro), "Pedro Amallo López", "Los años heroicos del cine español" (Testimonio); Ricardo Fernández de Latorre, "Tea Party" (Primera Fila); Marcos Reyes, "Corrupción en el Palacio de Justicia" (Primera Fila); Marcos Reyes; "N.º 24" (Mañana puede ser verde); Narciso Ibáñez Serrador, "Juno y el pavo real" (Primera Fila); Juan Guerrero Zamora, "Santo Domingo" (A toda plana); Sandra Salcedo-Angel Marrero, "Crimen y castigo" (Primera Fila); Alberto González Vergel, "Julio César" (Estudio 1); Pedro Amallo López, "Modestamente discreto" (Estudio 1); "El discurso de la inclusión del 'discutido'"; "Julio César" entre las mejores.

LOS PROGRAMAS

Bien: el que antecede es el balance de títulos; no de programas. De los que salga favorecido el telefilm con los diez mejores espacios como programa tuvo en poco tiempo. Ahora hagamos el resumen de programas, realizado bajo el primer de "las diez mejores emisiones de TVE" anotadas y seleccionadas con el máximo rigor por un profesional tan experto y cuidadoso, lo cual no excluye apreciaciones erróneas o desconfiadas, expresadas, eso sí, con la mayor buena fe y ánimo de colaboración con el quehacer diario de TVE. La selección que hacemos es atenciosa a la calidad media de las emisiones teniendo en cuenta sus mayores éxitos y sus fracasos hasta establecer una línea-promedio. Junto a ella hay que sumar los valores positivos de los programas: es decir, cualidades televisivas específicas de la emisión: su intención social, moral, etc.; el impacto popular y su adecuada coordinación de valores técnicos (instrumento) y humanos (sensibilidad como motor del instrumento).

Por orden alfabético, éstos son los diez programas seleccionados en la temporada 1965-66, según expresa el citado colega, con el cual nos mostramos plenamente identificados: "A toda plana", "Cesta y puntos", "Conozca usted Estudio 1", "Historia en HI-FI", "Estudio 1", "Hombres que dicen hue", "Novela de noche", "Testimonio", "Tiempo y hora". (A nuestro juicio deberían ser excluidos dos títulos e incluidos, en cambio, otros tantos: "Pequeña comedia" y "Los encuentros", pero el poco tiempo que llevan en antena los programas de Víctor Ruiz Iriarte y Alejandro Núñez Alonso impide catalogarlos ahora. Ya lo serán en su momento, y con todos los honores).

Aquella lista, con respecto a la de 1964, tiene cambios: por desgracia, los programas que en ella figuraban han desaparecido sin dejar sustituto. "Noche de estrellas", "Esta es su vida", "Discorama" y "Teatro para jóvenes". (No deja de ser extraño que todos estos cuatro títulos correspondieran a producciones de Miramar; "es decir, que fueron creaciones de hombres de televisión barceloneses"). En teoría también han desaparecido de aquella lista "Mañana puede ser verde" y "Confidencias", pero ambos programas reaparecieron, por fortuna, con título distinto. Algo similar cabe decir de "Primera Fila" reemplazada por "Estudio 1". Finalmente también hace mucho tiempo el serial de Iñáñez Serrador "Historia de San Michelé", y aunque llegó a hablarse de sustitución por otro programa del mismo realizador ("Los premios Nobel"), no llegó a confirmarse en la pantalla. Finalmente desapareció "Secuencia", prácticamente reemplazado en el canal U. H. F.

Evidentemente, "la sustitución real" de más de un elemento por ciento de los programas que estaban considerados como los mejores debería implicar mejora en las emisiones, pues para llevar a cabo la sustitución de un buen espacio debe hacerse con otro de similar calidad o todavía mejor. En la práctica ocurrió lo contrario. "Si se repasa la lista de los diez mejores programas se observa que uno solamente de éstos "pertenece" a Baget Herms—la actual temporada—. En cuanto a las emisiones en sí, no se ha notado progreso real, sino más bien un movimiento general poco espectacular, sin grandes superproducciones y con algún fracaso ostensible. Algunos de estos éxitos están en la memoria de todos: entre ellos, "El caballero de la mano en el pecho", "Más allá del horizonte" bastantes emisiones de García de la Vega.

LOS DIEZ MEJORES

Vamos a repasar brevemente con Baget Herms las diez mejores emisiones de la temporada que concluye, siguiendo un orden alfabético. Inicia la relación "A toda plana" aunque no se ha

TOLE-TOLE DE LA TELE

De los campeonatos del mundo de ciclismo hemos tenido, gracias a TVE que conectó con la Eurovisión, informaciones directas ejemplares. Se ve que los atletas disponen de medios. Aquí, de medios andamos a medias.

Y ahora que hablamos de medios, digamos que "La corrida", de la serie "Conozca usted España", fue un estupendo espacio al que dio vida el guión de Claudio Guerin, director de "La corrida", fue perfecta. Tan perfecta su facia que suponemos que habrá salido a hombros.

"Kilómetro lanzado" cumplió bien su singladura zarzuarra, y aunque el programa necesita más "cruje" va cumpliendo su objetivo tan ricamente. Y no es alusión a los premios.

¡Bien por "El viaje infinito" al que Pedro Amallo López dio una atmósfera preciosa; y la precisión. Esto de los barcos resulta la mar de bien en TV, sin duda porque sus creadores son gente que sabe navegar. Arturo López, José María Prada, Pablo Sanz, Fernando Guillén, Elisa Ramírez, Escuer, Rosario García Ortega, Pilar Biemert y el veterano Julio Gesteira lo lograron un éxito más en la carrera de éxitos. Y Pedro Amallo nos digamos...

Y sigue don Luis de Sosa empujando en que tengamos que ocuparnos de él a más y mejor porque su programa es cada vez mejor y la bella gracia. "El abencerraje" y la bella gracia. Fue una pura maravilla en la que, además, destacó la interpretación, el decorado, el ambiente, la dirección y la realización; ésta y aquella de Manuel Ripoll, que dirá un gran realizador como María José Alfonso realmente antológicos. Y lógicos. Lógicos

CINE ORAA

General Oraa, 57. Tel. 263 00 02

HOY

Modernizado. Nuevos equipos de proyección y sonido. Nueva pantalla. Magnífica proyección.

CONTINUA: 5 TARDE

5.º FESTIVAL DE TOM Y JERRY

UNCAS, EL FIN DE UNA RAZA

TOLERADO MENORES

NUVOFONDO

EL PRIMER FONDO ESPAÑOL DE INVERSIÓN MOBILIARIA

Conde de Peñalver, n.º 4, 6.º Tel. 225 78 80 - Madrid

CALOR NEGRO

Venta - Instalaciones

Pedir presupuesto gratis

Calle Alcalá, 117, 6.ª derecha, oficina 4. Teléfono 225 55 17

DOS VOCES Y UN "BALLET"

"Noche del Sábado" supo a poco. Es la virtud de lo bueno. Luis S. Polack fue el "alma viva" del programa, que presentó con un humor ágil, nuevo en TVE, desafiando y popular, sin chabacanería. Al contrario. De la copiosa lista de presentadores que tuvo a lo largo "Noche del Sábado" Luis S. Polack puede y debe estar entre los mejores.

Ricardo Ariza había concebido el espacio a través de un esquema sencillísimo y con apoyo evidente en los decorados, muy sugestivos, realmente antológicos, de Fraile, sobre todo durante la actuación de Juliette Gréco, a la que materialmente envolvió en sombras para que destacaran con toda la fuerza sugestiva que poseen sus rostros y sus manos; esas manos "que hablan" como las de Patachou, y ese rostro inexpressivo, pero lleno de una fuerza enorme, de una sugestión extraordinaria. Su "hábito" escénico, ese luto constante de la actriz que canta, la destaca y personaliza de manera elocuente. Y evidente. Con ella compartieron el triunfo estelar Luciano Tajoli y el "ballet" ruso. Rafael Ibarbia condujo la orquesta con su habitual autoridad y Goyo puso su acertado toque profesional maquillando. Fueron los cámaras de esta grata velada Romay, Méndez y Valero y Ramón Díez, el realizador que adujo con planos llenos de elocuencia y sensibilidad las distintas actuaciones sobre todo la de Juliette Gréco, a la que "cuidó de manera extraordinaria, buscándole los planos más telegráficos y sugestivos, consiguiendo siempre, puede que se la hagan muchos padres ahora, en septiembre, que es mes de exámenes del preu. Y de lo que no es preu y sigue siendo preocupación.

PARA HOY Y TODA LA SEMANA

DRAMATICOS

"Tartarin de Tarascón", de Daudet (lunes a viernes, a las 15.30; sábado, a las 22.45, por U. H. F.). "El tercer rombo", de Alvaro de la Iglesia (martes, a las 23.30). "¿Qué hacemos con los hijos?", de Ruiz Iriarte (miércoles, a las 22.15). "Tengo un libro en las manos", de Luis de Sosa (jueves, a las 21). "La hija", de Rodrigo Rubio (viernes, a las 22.45, por U. H. F.). "Hermes y el Páris", para servir a usted, de Noel Clarasó (viernes, a las 23.30). "El crimen no es remisible", de John Oxford (viernes, a las 21.47, por U. H. F.). "Los encuentros", de Nuñez Alonso (sábado, a las 21.47).

MUSICALES Y VARIADAES

"Media hora con... las Hermanas Benítez" (viernes, a las 21.47). "Ciclo de ópera" (lunes, a las 22.45, por U. H. F.). "La música" (martes, a las 20.20). Actuación de la Coral de Tejas (viernes, a las 20.20). "Música 14.05" (sábado, a las 14.05). "Noche del sábado" (sábado, a las 22.45, por U. H. F.). "Concierto por la Orquesta Sinfónica de la Radio y Televisión Española (domingo, a las 11). "Escala en HI-FI" (domingo, a las 20.50). "¿Aquí el segundo programa?" (domingo, a las 21.47, por U. H. F.).

EN DIRECTO

Desde Madrid, sorteo de la Lotería (lunes, a las 12).

FILMS Y TELEFILMS

"La isla de Guiltigan" (lunes, a las 14.5). "Daniel Boone" (lunes, a las 16). "Hong-Kong" (lunes, a las 22.30). "Dillinger de Chicago" (lunes, a las 23.15, por U. H. F.). "Bourbon Street" (martes, a las 16). "Agente secreto" (martes, a las 22.15). "Embrujada" (martes, a las 23.15, por U. H. F.). "viernes, a las 15.50). "Siete siete" (miércoles, a las 16). "Sombras acusadoras" (miércoles, a las 22.15, por U. H. F.). "Caravana" (jueves, a las 16). "Nueva generación" (jueves, a las 22.45). "Viaje al fondo del mar" (jueves, a las 21.47, por U. H. F.). "Caravana" (viernes, a las 23). "Dick Powell" (viernes, a las 22.45, por U. H. F.). "El castillo maldito" (sábado, a las 16.5). "Los intocables" (sábado, a las 23.45). "Enigma" (sábado, a las 21.47, por U. H. F.). "Bonanza" (domingo, a las 15.30). "La mujer obsesionada" (domingo, a las 22.15). "Dick van Dike" (domingo, a las 21, por U. H. F.).

¡ATENCIÓN, MADRID!

HOMENAJE a la familia del circo italiano TRIBERTI

En el circo Moderno instalado en el Alto Extremadura

2 GRANDES FUNCIONES de CIRCO y VARIADAES con la participación de la familia TRIBERTI y numerosas figuras del cine, la radio y la escena

Jueves 8 tarde 11 noche

Viernes 9 tarde 10.45 noche

EN EL CIRCO PRICE

2 GRANDES FUNCIONES del sensacional espectáculo DE MADRID AL CIELO y gran fin de fiesta con la familia TRIBERTI

AVISO: Se ruega a todos los artistas que deseen sumarse a este homenaje con su colaboración artística llamen al teléfono del circo Price 231 46 09

PALACIO DE DEPORTES-MADRID

(AVENIDA FELIPE II - METRO GOYA)

DEL 22 AL 28 DE SEPTIEMBRE todos los días 10⁴⁵ (noche) domingo (2 funciones) 6 tarde; 10⁴⁵ noche

DIRECTAMENTE DESDE MOSCÚ

Ballet moïseïev

CONJUNTO OFICIAL DE DANZAS POPULARES DE LA U.R.S.S. Dirección: IGOR MOÏSEÏEV

50 MUSICOS

110 DANZARINES

UN ESPECTACULO UNICO EN EL MUNDO, POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA!

DESDE HOY LUNES

VENTA DE LOCALIDADES para las OCHO UNICAS FUNCIONES EN LAS TAQUILLAS DEL PALACIO DE DEPORTES de la calle de Goya, de 11 a 2 y de 5 a 9 APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Con el fin de estimular a los ahorradores, se distribuirán nuevamente PREMIOS por un total de 1.000.000 DE PESETAS

PLAZO de petición de números: hasta el 30 de septiembre de 1966.

SORTEO: con motivo de la conmemoración del DIA UNIVERSAL DEL AHORRO (31) de octubre de 1966

Los imponentes que aún no tengan asignado número en sus libretas para participar en los sorteos, podrán solicitarlo en la oficina de la Institución donde estén domiciliados o formalicen su libreta de ahorro.

CENTRAL Plaza de Colón, 2 - MADRID.

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR...

ABUNDANCIA Y ESCASEZ

Por Antonio DE MIGUEL

"España es abundantísima no sólo de lo que la necesidad pide, sino de todo lo que el antojo codicia." (Cayo Julio Solano, escritor romano del siglo III.)

¿Creyo ciertamente conceptos puramente relativos los de la abundancia y la escasez como son los del calor y el frío? Trasplantando a la zona o los de los extremos polares del planeta, se morirían los primeros o los de los segundos, medidos los grados de abundancia o de escasez de la misma manera, Cayo Julio Solano, por lo que la necesidad no es ya, como diría, el antojo y el capricho codician, los recursos no ya, como diría, sino también ser diferentes. Hay un mínimo vital de subsistencia que puede ser diferente. Hay un mínimo vital de subsistencia que puede ser diferente. Hay un mínimo vital de subsistencia que puede ser diferente.

¿Qué concepto tenemos nosotros, los españoles, de nuestra propia abundancia o de nuestra escasez? ¿Se ha llegado al fin a definir con claridad la abundancia o la escasez? ¿Se ha llegado al fin a definir con claridad la abundancia o la escasez? ¿Se ha llegado al fin a definir con claridad la abundancia o la escasez?

En general, y sobre todo en nuestros tiempos, abunda la abundancia y la escasez. En general, y sobre todo en nuestros tiempos, abunda la abundancia y la escasez. En general, y sobre todo en nuestros tiempos, abunda la abundancia y la escasez.

Este mismo extranjero fue quizá el primero que trazó el mapa vital de nuestro país. Este mismo extranjero fue quizá el primero que trazó el mapa vital de nuestro país. Este mismo extranjero fue quizá el primero que trazó el mapa vital de nuestro país.

Desde África llegaron también a las oraciones y panegíricos de la abundancia. Desde África llegaron también a las oraciones y panegíricos de la abundancia. Desde África llegaron también a las oraciones y panegíricos de la abundancia.

TRAINCO, S. A.

Microbuses Urbanos de Madrid

A. B. O. N. O. S.

Se pone en conocimiento de los usuarios de los microbuses que a partir del 1 de octubre de 1966, para disfrutar de las siguientes normas:

ABONO ANUAL.

Pueden ser solicitados en nuestras oficinas, SERRANO, 23, mediante carta-compromiso de utilizarlo durante un año, detallando el número de abonados mensuales que precisen, y acompañando carta dirigida a un establecimiento bancario de Madrid para ir adeudando en su cuenta corriente con la entidad que citen el importe de la entrega de los abonos de utilización mensual que soliciten.

PRECIO DEL TALONARIO DE 25 VIAJES: 81,25

ABONO MENSUAL.

Pueden ser solicitados a nuestras oficinas, SERRANO, 23, del 1 al 15 de cada mes, detallando el número de abonados mensuales que precisen y acompañando carta dirigida a un establecimiento bancario de Madrid, a través del cual, y previo adeudo en su cuenta corriente, recibirán los talonarios correspondientes, o bien pueden retirarlos en nuestras oficinas, SERRANO, 23, los días 25 a 30 de cada mes, de nueve a una de la mañana, previo pago de su importe.

PRECIO DEL TALONARIO DE 25 VIAJES: 93,75

ABONO TARIFA REDUCIDA (para estudiantes y obreros).

Serán solicitados a Trainco directamente, por carta, por la empresa o centro de enseñanza, o mediante presentación del carnet de estudiante, en nuestras oficinas, SERRANO, 23, del 1 al 15 de cada mes, para ser retirados en ambos casos, mediante pago de su importe, del 25 al 31 del mismo.

PRECIO TARIFA DE 25 VIAJES: 87,50

NOTA.—En cualquiera de los casos, los abonos solamente serán válidos para el mes de la fecha de su expedición, quedando anulados los no utilizados.

Madrid, septiembre 1966.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO: Enajenación de 64 automóviles recogidos en la vía pública y depositados en el Parque Municipal de la calle Méndez Alvaro.

PLAZOS.—Hasta las trece horas de los días 17, 21 y 22 de septiembre. PRESENTACIÓN DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.

ANUNCIOS EXPOSITIVOS.—"Boletín Oficial" de la provincia de los días 25, 29 y 30 del actual.

Madrid, 31 de agosto de 1966.—El secretario general, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

Para su pelo

Los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París, especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID, avenida José Antonio, número 7, teléfono 221 44 00, y BARCELONA, ronda San Pedro, 8, teléfonos 231 58 83 y 221 01 08, están abiertos sin interrupción, de once a veinte horas y días laborables, y de diez a catorce, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Ambos INSTITUTOS en estas ciudades están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método o seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas, MADRID, avenida José Antonio, 7, tel. 221 44 00.

DIRECTOR: Don V. MARIN.

DIRECTOR FACULTATIVO: Dr. PARDOS.

(Número de Sanidad, 8 C.)

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

EL MERCADO COMUN, HOY: NOTABLES AVANCES EN LO ECONOMICO

EN EL TERRENO POLITICO, LAS PRINCIPALES DIVERGENCIAS

En el informe que la Comisión del Mercado Común ha sometido al Parlamento europeo sobre su actividad en el año, se incluye un balance acerca de la situación actual de la Comunidad Económica Europea, que concluye con la exposición de los problemas a que ha de hacer frente en estos momentos.

Consideramos interesante presentar un resumen a nuestros lectores en vísperas de la reanudación de las conversaciones de España con la Comunidad.

LA UNIÓN ADUANERA. Fecha que pasará a la historia de la Comunidad Económica fue la de la noche del 10 al 11 de mayo último, en que se fijó el límite para la entrada en juego de la unión aduanera en cuanto respecta a producción industrial.

Desde el comienzo de la segunda etapa, prevista por el tratado, se ha conseguido que la política agrícola comunitaria esté casi totalmente determinada; que los países miembros de la zona comunitaria de transportes hayan sido ya adoptados; que el desmantelamiento aduanero intracomunitario haya progresado al mismo ritmo acelerado que lo había hecho en la primera etapa, permitiendo con ello que el crecimiento de los intercambios intercomunitarios haya crecido el 300 por 100 con relación al volumen de intercambios del año 1958; que se haya podido redactar el primer programa de desarrollo europeo con la consecuencia que entraña de un avance no desdeñable en cuanto a coordinación de políticas económicas de los estados miembros; que se haya concretado y precisado una política de la zona comunitaria; que se hayan conseguido avances importantes en cuanto respecta a la política social: reglamento para la libre circulación de trabajadores, perfeccionamiento de las reglas aplicables a la seguridad social de trabajadores emigrantes y principio para armonizar los reglamentos sociales respectivos.

Se ha llevado a cabo, por otra parte, también, la asociación de los estados africanos malgache con la Comunidad y se han concluido convenios de asociación con dos países europeos: Grecia y Turquía. Dentro de las relaciones con el exterior, cabe señalar—al bien en estado de ejecución—la iniciativa de la Comunidad Económica de España, que tanto España como la Comisión Europea disponen ya de los elementos necesarios para determinar las soluciones apropiadas que se precisó adoptar para evitar las dificultades que la existencia del Mercado Común crea a la economía española.

El intercambio de información ha versado sobre comercio exterior, inversiones y movimientos de capitales y mano de obra y emigración. Por lo que respecta a los intercambios comerciales, el examen se ha centrado fundamentalmente sobre porcentajes de las exportaciones totales, déficit de la balanza comercial y modificaciones eventuales en las corrientes de mercancías. Sobre el tema de los productos agrícolas se ha de definir, ante todo, la lista de los que

política económica coordinada entre ella y España. Finalmente, en cuanto respecta a mano de obra emigración, la delegación española ha suministrado a la Comisión una serie de datos sobre la evolución de la población, emigración, etc.

En lo concerniente a los productos industriales, es preciso proceder a un control de las estadísticas, pues existen divergencias entre las estadísticas comerciales españolas y las estadísticas de importación y exportaciones de la Comunidad. Ambas partes deben considerar las consecuencias de la aplicación de la tarifa exterior común sobre las exportaciones españolas.

La Comunidad ha demostrado su interés por conocer los porcentajes del coste de la mano de obra en el precio de la exportación de los productos españoles y la naturaleza de los acuerdos comerciales entre España y otros países.

Sobre el movimiento de capitales y las inversiones, la Comunidad ha solicitado de la delegación española una relación de los decretos y órdenes en materia de inversión y créditos a la industria. Ha solicitado también que las autoridades españolas fijen las medidas que a su juicio permitan intensificar las inversiones de la Comunidad e indicar la forma como podría establecerse una

El miércoles será inaugurada la II Feria Regional de Muestras en Valladolid

Trescientos ochenta expositores han acaparado todo el espacio disponible

VALLADOLID. 4. (De nuestro corresponsal).—Pasado mañana miércoles será inaugurada la II Feria Regional de Muestras, patrocinada por el Ayuntamiento, la Diputación Provincial, la Cámara de Comercio e Industria y la Caja de Ahorros vallisoletana.

Ayer pudimos hablar con don Ramón Pradera, su director en la primera edición, como en la primera, entre un torbellino de complicaciones de las que surgen a cada momento, hasta componer una minúscula Babel. Sin embargo, él se encontraba a sus anchas, entusiasmado de la fuerza que ha cobrado esta convención mercantil, lo mismo en extensión—cinco hectáreas, nada menos—que en número de expositores. El comercio y la industria de la cuenca del Duero, en cuanto sean importantes ya tienen puesto; y por lo que vimos, pronto habrá quedado corta la oferta de plantas, a fin de resolver problemas de impenetrabilidad promovidos por la afluencia de forajidos.

Esta región siempre fue amiga de ferias de todas clases. Aquí mismo, a la puerta de casa, Madrid, el Campo lo podría atestiguar con testimonios fehacientes de los siglos XI y XII, esto es, cuando todavía no se había establecido aquí la corte del conde Ansúrez. Veían mercederos de Francia, de los Países Bajos, de Alemania, de la república de Venecia, de Génova, y del mismo Egipto hemos visto letras de cambio datadas en el siglo XVII. Valladolid gozó de buenas ferias y mercados famosos, y ahí está la historia de la ciudad confirmando. Recientemente, cuando los cuatro "grandes" citados enbraban la primera edición comercial e industrial salieron a primera línea, pidiendo colaboración a todo el mundo, y ahora la alegría de la II Feria replica a gozo colectivo regional, al cabo de otro año. La ciudad, que ha participado de la propaganda, al alimón con los periodistas, vive su buen éxito.

Esta vez hay muchas novedades. Las muestras son de "tamaño natural" y no pedazos de tela; sobres con cebada o avena; saquitos minúsculos de garbanzos, judías o lentejas; tubos de cristal con aceite o vino, etc. Se arrojan los ejemplarios cochos de Valladolid, Barcelona o Vigo, camiones de grande y pequeño porte, tractores, maquinaria agrícola, mobiliario—cuántas fábricas de muebles cuenta Medina del Campo—y hasta piezas de laminación de altos hornos.

Esta vez organiza la Diputación Provincial, y ella ha tenido buen cuidado de ofrecer soluciones ganadoras para los problemas de la Tierra de Campos. Lotes de ganado vacuno, ovino y porcino, toros sementales y terneros, éstos producto de inseminaciones artificiales. La tremenda industria avícola.



Seca-manos eléctrico. Patente, garantizado. Seca las manos en menos de un minuto. Indispensable en clínicas y hospitales. También con interruptor para médicos, hoteles, restaurantes, cafeterías, colegios, oficinas, etc. por su absoluta higiene. Fuera toallas sucias, mojadas y anti-higiénicas.

Distribuidor exclusivo en España: Erich Struchtemeier. Juan de Bilbao, 14. Tel. 15486 SAN SEBASTIÁN.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

LOS SERVICIOS DEL

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO

CAPITAL Y RESERVAS: 5.961.892.667,35 PTAS.

379 oficinas repartidas por todo el país

Ocho representaciones en AMERICA:

Puerto Rico	Peru
Mejico	Chile
Venezuela	Argentina
Colombia	Estados Unidos

BANESTO

LA ORGANIZACION BANCARIA MAS EXTENSA DE ESPAÑA

España dispone de 330.808 plazas en sus 6.261 establecimientos hoteleros

Ahora que aún estamos insertos en los rigores de la estación veraniega, parece conveniente detenerse unos instantes a contemplar las posibilidades que en materia de alojamiento ofrece la red de establecimientos hoteleros de España. Los datos que a continuación ofrecemos dan una idea de la parte que en esas atenciones le ha correspondido realizar.

En 1961 los 35 establecimientos entonces disponibles, con 1.500 plazas, cubrieron 117.600 estancias de españoles y otras 146.511 de extranjeros, nada menos que 724.593 comidas. En 1965, con 50 establecimientos funcionando y 2.708 plazas, las estancias de españoles fueron 198.095 y 213.205 las de extranjeros, con un servicio de 1.100.007 comidas.

Los datos comparativos de los meses de febrero de 1965 y 1966 señalan a beneficio del último diez establecimientos más en servicio, este mesener turístico que hace de nuestra nación una de las que con mayor interés se desea conocer por gentes de todos los continentes, especialmente, como es lógico, del nuestro.

En marzo del año actual la entrada de autocaristas turísticos en España fue de 1.832 y autocaristas por la frontera de Francia (792 españoles y 628 extranjeros) y 101 españoles y 114 extranjeros por las fronteras con Portugal.

A su vez, los turistas entrados por la frontera de Francia fueron 41.164 españoles y 68.537 extranjeros por las de Portugal, 9.707 españoles y 9.995 extranjeros; por la de Gibraltar, 107 españoles y 1.083 extranjeros, y finalmente por las fronteras de Marruecos, 8.776 españoles y 27.260 extranjeros, totalizando 165.510 coches ligeros los llegados a nuestro país por las fronteras citadas.

Finalizamos ya este largo recuento con lo que respecta a las divisas producidas por el movimiento turístico, que en 1965 ascendieron a 38,9 millones de dólares y a 1.159,9 en 1966, cifras que redondean satisfactoriamente el esfuerzo que en materia turística viene realizando nuestro país en los últimos años.

Obdulio GOMEZ



Maxcalicese!

¡Compre ahora más barato!

Durante 20 días, nuestra Venta Pre-Temporada le permitirá comprar a precios de excepción, nuestros trajes Boyman.

El sistema Boyman le ofrece el vestuario de moda 1966-1967 a precios de 1950, en tejidos de la máxima calidad a precios imbatibles.

¡Compre ahora y ahorrará dinero renovando su vestuario!

Conozca nuestros sistemas de sastrería moderna: Sea cual sea su talla y complexión, Maxcali tiene "SU" traje de uso inmediato y listo para llevar, cortado por el sistema Boyman Multitalla.

Y si desea un traje o abrigo especialmente cortado para Vd pruebe nuestra sección de Medida Industrial.

¡Visite nuestro Rincón de Oportunidades!

Maxcali

SUCURSALES: Barcelona - Valladolid - Zaragoza - DELEGACIONES: Sabadell - Tarragona - Sitges-Lloret-Compadron - Seo de Urgel - Martorell

Puerto del Sol, 3
Conde Peñalver, 5
Bravo Murillo, 152
MADRID

REX!

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

REFRIGERACION SISTEMA CARRIER
Simbólico de selección — Garantía de calidad
Cómodo acceso — Fácil aparcamiento

UN ALDABONAZO A LA
CONCIENCIA DEL MUNDO!

MUERE APUÑALADO AL DISCUTIR CON SU MUJER

La víctima, que amenazó a su esposa con un cuchillo, se clavó el arma que empuñaba en un forcejeo

PERECE UN NIÑO ARROLLADO POR EL TREN

Gitano gravemente herido al ser apuñalado por un desconocido

Un hombre de cincuenta y tres años falleció ayer a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió en el transcurso de una riña que mantuvo con su mujer en la calle de San Juan, número 74, de la barriada de Vallecas. Hasta el momento no se ha podido determinar con exactitud cómo se desarrollaron los dramáticos hechos que dieron lugar a la muerte del esposo. Al parecer, el marido, Francisco López Gutiérrez, natural de Don Benito (Badajoz), llegó a su casa alrededor de la medianoche. En un momento de discusión, el hombre se puso a discutir con su mujer. En la casa estaba también una hija del matrimonio.

En el transcurso de la discusión, el marido se puso a discutir con su mujer. En la casa estaba también una hija del matrimonio. El marido se puso a discutir con su mujer. En la casa estaba también una hija del matrimonio.

La explosión nuclear francesa, preparada

HA COMENZADO YA LA CUENTA ATRAS

De Gaulle la presenciara desde un barco de guerra

MUERE UN NIÑO DESTROZADO POR EL TREN

Un niño que representa tener unos tres años, y que aún no ha sido identificado, murió ayer arrollado por el tren en la vía férrea de Madrid a Barcelona, a la altura de Entrevías, en Vallecas. Fue trasladado al quirófano de urgencias de la clínica de Vallecas, donde nada pudieron hacer por él los facultativos, pues estaba completamente destrozado. El juzgado de guardia, que se personó en el lugar del suceso, ordenó el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense.

GITANO GRAVEMENTE HERIDO AL SER APUÑALADO

Un gitano, Antonio Escudero Martín, de veintiseis años, natural de Valladolid, resultó gravemente herido al recibir dos puñaladas en las regiones torácica y abdominal en el transcurso de una riña que mantuvo en un bar de la avenida de Caño Roto. El lesionado, que está internado en el Hospital Provincial, ha manifestado que no conoce de nada a su agresor y que éste lo apuñaló sin que entre ellos mediara palabra. Sin embargo, esto no parece ser del todo cierto y es muy posible que el herido, que es tratante de ganado, estuvo celebrando un trato con el desconocido y que, al no ponerse de acuerdo, discutieron y entonces salieron a reñir las navajas, momento en el que fue herido. El agresor, que se dio a la fuga después de apuñalar al gitano, aún no ha sido localizado.

HERIDO POR ARMA DE FUEGO

Esteban Suárez Martín, de cuarenta y cuatro años, natural de Tumbelque (Toledo), ingresó ayer en el quirófano de urgencias de la clínica de Vallecas, donde los facultativos le aplicaron una herida por arma de fuego con orificio de entrada en el tercio posterior inferior interno de la pierna derecha, con trayectoria ascendente que da lugar a un orificio de salida. Hasta el momento se ignoran las circunstancias que dieron lugar a que Esteban Suárez resultara herido. Se sabe que los hechos se desarrollaron en

DE GAULLE, EN NUEVA CALEDONIA

NOUMEA (Nueva Caledonia), 4. Unas tres mil quinientas personas aplaudieron calurosamente al general Charles de Gaulle al término de su discurso de agradecimiento a los mil veteranos de la guerra que congregados en esta ciudad, primeros franceses de ultramar que acudieron a su llamamiento en el año 1940.

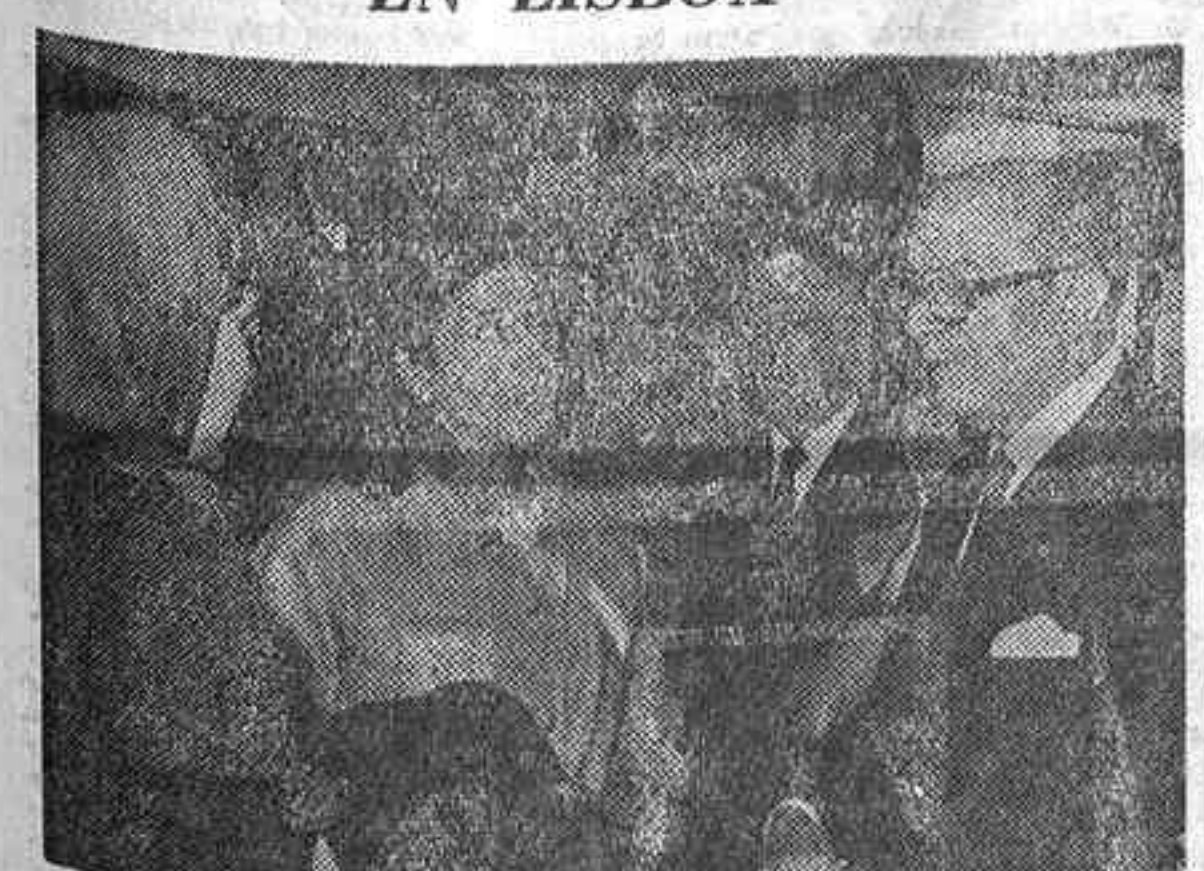
Con voz quebrada por la emoción, De Gaulle dio las gracias públicamente a los veteranos de la guerra, e hizo un llamamiento a los 87.000 habitantes de la antigua colonia penitenciaria para que contribuyeran con Francia en su deseo de conseguir la paz en el mundo.

Al terminar el discurso, el Presidente francés descendió de la tribuna para estrechar las manos de los ex combatientes.

El general De Gaulle prometió ayuda económica y cultural por parte de Francia a su antigua colonia, y confirmó la erección de una Universidad local en Noumea.

De Gaulle celebrará condecoraciones con los funcionarios locales mañana, antes de realizar una breve visita a las Nuevas Hébridas el próximo martes, para regresar el mismo día a Noumea y continuar viaje con destino a Tahití, en la Polinesia francesa, el próximo miércoles. —EFE-REUTER.

LA MARQUESA DE VILLAYERDE, EN LISBOA



Doña Carmen Franco de Martínez Bordiu, a su llegada al aeropuerto de la capital portuguesa, conversa con el embajador de España, señor Ibáñez Martín, antes de continuar viaje a Luanda, en donde se unirá a su esposo para asistir ambos a una cacería organizada en su honor por el jefe del Estado de la nación hermana. (Foto Europa Press.)

SEMANA DE
GRAN ÉXITO

HOMBRES
COSAS
PAISES

VON HASEL, EL HOMBRE DISCUTIDO DE LA POLITICA ALEMANA

EN LA PRENSA, EN EL PARLAMENTO Y EN EL PROPIO MINISTERIO

Aceptará cualquier crisis antes que la insubordinación de un oficial

Karl-Uwe von Hasel se hizo cargo de la cartera de Defensa de la República Federal de Alemania en 1962. Sucedió en el puesto a Franz-Josef Strauss, el hombre de estado más discutido y quizá el de talla más personal que ha producido Alemania después de la guerra. La llegada de Von Hasel fue recibida con claros síntomas de alivio en los círculos políticos de Bonn y se comentó que con él las fuerzas armadas lograrían, por fin, la serenidad y solidaridad de que tan necesitadas estaban. El mismo, en la única y primera declaración que hizo entonces, aseguró, como si fuese una premonición, que consideraba urgente y necesario poner las cosas en orden en la Bundeswehr.

Ahora, a los cuatro años, Von Hasel se ve sometido al más violento fuego granadeado que ha conocido un ministro alemán desde hace años, fuego que procede de su mismo Ministerio, de la prensa y del Parlamento, y al que se mezclan peticiones de dimisión.

Como de un cesto de cerezas han empezado a surgir, encadenadas, las acusaciones contra Von Hasel a partir del "affaire" de los trágicos desastres de los aviones Starfighters. El padre del piloto muerto en uno de los accidentes ha presentado querrela criminal contra el ministro y al mismo tiempo se le acusa a éste de falta de dirección política en el Ministerio, en el que —prosiguen las acusaciones— ha proliferado la corrupción. Parece que sobre este último punto ha sido abierta una investigación de la que podría salir un gran escándalo.

VON HASEL Y EL PENTAGONO

No es esto todo lo que complica la existencia ministerial de Von Hasel. Desde hace ya tiempo éste y el Pentágono —es decir, el más poderoso aliado de Alemania occidental— se miran de reojo poco les falta. A juicio de Washington, política de aquél se va distanciando sensiblemente de las concepciones defensivas norteamericanas. Se refiere esta separación a la estrategia general europea, a la insistencia de Bonn en obtener un mayor acceso a las armas atómicas, al papel táctico de los Starfighters y al compromiso de Alemania de adquirir armas americanas para compensar el costo del mantenimiento de las fuerzas de los Estados Unidos en Alemania. Todo esto ha provocado enojosas fricciones con evidente reflejo en las relaciones entre ambos países.

En medio de la tormenta actual, Von Hasel sigue dando muestras de su condición más característica: la imperturbabilidad. Mantiene su aire distante y su fidelidad a la costumbre de no responder a las críticas con que le golpean. Si alguna vez lo hace suele ser con una declaración seca y razonada, repleta de datos y hechos. No es hombre dado a medidas tajantes. Por esto causó sorpresa la súbita destitución del teniente general Panitzsch, jefe de la Luftwaffe, tras las declaraciones que había hecho éste a un periódico que contenían una crítica de la forma en que el ministro había manipulado el asunto de los Starfighters.

Recordaron algunos entonces con ironía que el nombre de pila de Von Hasel, Kai, procede de una antigua palabra frisa que significa "enemigo peligroso".

UN "AFRICANO"

Karl Uwe von Hasel no es un militar profesional, pero tiene en su árbol genealógico importantes relaciones con la milicia. El heroísmo de su abuelo en la guerra de Prusia contra Dinamarca (la llamada guerra de los Ducados) le valió al viejo la obtención de un escudo nobiliario. En la primera guerra mundial su padre sirvió en el ejército colonial y luchó contra los británicos en África oriental.

El mismo procede de esta región, pues nació en Tangaika en 1913. Al final de la guerra, la familia hubo de regresar a Alemania y se instaló en la zona de Scheidegg Holstein, de donde era originaria. El joven hizo sus estudios en Flenburg y se especializó en cuestiones de economía y agricultura. Como tantos otros que han nacido o pasado parte de su vida en África, Karl Uwe von Hasel sintió con el tiempo el "tirón" africano y volvió como funcionario técnico de una organización de plantadores alemanes en África oriental. Allí le pilló el estallido de la segun-

da guerra mundial, y después de una breve detención a que le sometieron los ingleses pudo regresar a Alemania para incorporarse voluntariamente al ejército. Pasó buena parte de la guerra en oficinas del Estado Mayor como traductor.



Exactamente en el momento en que se inician los proyectos de reparación y arreglo del hogar, tras las vacaciones, OFRECEMOS ESTA IMPORTANTE CAMPAÑA

Nos brindan su colaboración los más famosos fabricantes.

UN AUTENTICO ALARDE DE SURTIDOS, DE CALIDAD, y... PRECIOS INTERESANTES

Tapicerías, ropas para cama y mesa, decoración, lámparas, alfombras, muebles en toda su amplitud, menaje, cristalerías, porcelanas, cuberterías, artículos de limpieza, electrodomésticos, toda clase de útiles...

¡TODO FACIL Y COMODO PARA DECIDIR!

El Corte Inglés

CAFETERIA UN NUEVO SERVICIO PARA NUESTROS CLIENTES

PLANTA SOTANO

TRES PELIGROS

SEÑALADOS POR PABLO VI

CASTELGANDOLFO, 4. — Su Santidad Pablo VI ha advertido hoy que la carrera de armamentos nucleares, la discriminación racial y el nacionalismo contienen los sedimentos de "catástrofes en potencia y calamidades".

Al término de su bendición dominical a los peregrinos congregados ante la residencia vaticana de Castelgandolfo, el Pontífice manifestó su pesar por la "declinación de las ideas de paz y justicia, libertad y hermandad entre las naciones, la idea de un desarme real en beneficio de muchos pueblos subdesarrollados y la idea de la salud moral en la sociedad".

SIN PENALTIES, "CAYO" EL CARRANZA EN LA FINAL EL MADRID JOVEN EMPIEZA CON "SPRINT"

Cerradísima--e inútil--archidefensiva del Torino GENIAL AMANCIO Y EFICAZ GROSSO EN EL 2-0 MADRIDISTA EL ZARAGOZA GANO AL CORINTHIANS EL TERCER PUESTO

EL TERCER TROFEO

Iba avanzado el segundo tiempo en la final del Trofeo Carranza. Se pensaba ya en el número obligado de los penalties en cada una porque persistía el empate a cero. Llegó la pelota a Amancio en el reborde de la banda derecha. Echó el balón hacia atrás, regateándose a sí mismo. El defensa italiano iba a llegar antes. Le faltó un centímetro. Siguió profundizando Amancio. Saló otro defensa. Le faltó otro centímetro. Otro regate en seco, como un pase recortado de castigo. Y el servicio hacia atrás, a un metro del poste italiano. Grosso estaba allí. Fue el primer tanto blanco. Rechinaron goznes y cadenas, el supercorrojo a la italiana se había convertido en chatarra en Cádiz.

El segundo tanto llegó a los treinta y siete minutos. Un regate de Grosso. La puerta quedaba a veinticinco metros. Metió el pie modosamente, casi con timidez. Pero algún oculto dispositivo electrónico remediaba al "rayo de la muerte" en la bota del delantero centro blanco. El balón salió como un "polaris". Buscó la escuadra izquierda de la puerta italiana y se desmayó en la red. Quedaban ocho minutos y sobraban dos goles.

Estaba el campo lleno: 25.000 espectadores. Las entradas valían tanto como un kilo de langosta. El Trofeo Carranza--el tercero en tres semanas--estaba en las manos de Gento.

El juego--gran juego a ratos--lo creó Velázquez. La gran brega la sostuvo Grosso. Que, en dos ratos de ocio, marcó dos tantos. Las más bellas y espectaculares jugadas las trenzaron Amancio y Serena. El cerrojo rechintido y algunas cosas feas fueron "made in Italia". Una vez--todo ha de decirse--Zoco se contagié. Su patada al adversario inerte pudo costar la expulsión. Monsieur Ellis fue, en aquel momento, partidario de la no beligerancia. Los italianos aplaudieron al árbitro: eran palmas de tango a la torinesa.

Y el domingo, quinielas y césped recién peinado en el Bernabéu. Viene el Elche. Es la primera Liga para un talle de palmera.

VICTORIA LABORIOSA

CADIZ, 4. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)--Alineaciones:

Torino: Vieri; Poletti, Fossati, Pula; Maldini, Pestrin; Volpato, Ferrini, Meroni, Moschino (Borch), Facchin.

Real Madrid: Betancort; Pachin, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento.

Acaba de finalizar el XII Trofeo Carranza con el brillante triunfo del Real Madrid sobre el Torino por dos tantos a cero. Durante estos días, la ciudad de Cádiz se ha visto animada por

ha gustado del Madrid fue su decaído ánimo. Ni por un instante le hemos visto desfallecer, y eso que frente a él todos los equipos juegan al máximo, seducidos de la fama que conquistaron al ganar al campeón europeo. Anoche fue dura la pelea con el Corinthians, y en ella se jugó el mejor fútbol de esta edición del Carranza. El Torino puso cara su derrota y actuó creyendo de entusiasmo y de su magnífico fútbol de contención, que solamente el virtuosismo y la habilidad de los jóvenes madridistas pudieron superar cuando ya iba bastante avanzado el segundo tiempo. Ha sido, pues, una victoria valiosísima y, sobre todo, muy justa, pues el Madrid hizo meritos sobrados y mandó siempre.

ULTRADEFENSA ITALIANA

Ni siquiera remontándonos a los tiempos de la Real Sociedad de San Sebastián recordamos una mejor plantada táctica defensiva que la del Torino. ¿Temían al Madrid y a sus jóvenes jugadores? Parece que sí. A Amancio se le dedicó en exclusiva el interior Ferrini; a Serena, el defensa Fossati; Gento, con Poletti; Pula, por el centro; y Maldini, de "escoba"; Pestrin; Moschino, así como Bolchi, que sustituyó a éste minutos antes del descanso, tuvieron tan marcada tendencia a retroceder, que nadie diría que puedan convertirse en peones ofensivos.

Por parte, el Madrid tampoco quiso sorpresas, y Zoco permaneció casi siempre al lado de De Felipe, pues Meroni fue un árbitro habilidoso y escudriñado, con un fácil remate que puede resolver favorablemente cualquier situación. Junto a este magnífico delantero destacó el veloz extremo Volpato, que trajo de cabeza a Sanchis. Facchin no fue tan peligroso, pero siempre se encontró en posición de remate. Cuando Pirri usó una lesión en su rodilla derecha fue necesario que Velázquez, e incluso Grosso, vigilaran su sobrio comportamiento de aquellos solitarios delanteros pillados desprevenidos a Betancort. Fue, pues, un encuentro jugado al contrataque por el Torino, mientras el Madrid, en su papel de campeón, marcó el ritmo de la tónica en casi todos los minutos.

DIFFÍCIL HACER GOLES

La primera parte terminó sin goles. En los primeros minutos el Torino atacó decidido, con fuerza y velocidad; pero, para el más mínimo de por Zoco, De Felipe y compañía. Estos intentos italianos duraron poco.

Pronto serenó su juego el Madrid, sobre todo el de los laterales, que permitieron a sus extremos las constantes permutas para desorganizar la defensa italiana. Serena fue el primero en encauzar las internadas al llegarle varios buenos servicios de Gento, Amancio y De Felipe.

Mérol también intentó bath en Betancort, pero este neutralizó algunos remates peligrosos. Fue muy aplaudido un avance de Serena, que se internó hasta la línea, tras salvar a dos contrarios, y cuya cesión atrás no alcanzó Grosso por muy poco. Hasta hubo unos momentos de entrecamiento en el correcto fútbol iniciado por Ferrini, pero que se olvidaron al llegar al descanso con empate a cero.

FALLO Y DOS GOLES DE GROSSO

A los cinco minutos de la segunda parte se produjo la más clara ocasión de marcar que tuvo el Madrid: un centro largo de Velázquez no pudo ser controlado por Amancio en su salto ni por el guardameta. El balón cayó a los mismos pies de Grosso, que falló al rematar tan flojo que Vieri pudo rehacerse y detenerlo. Casi a continuación, Volpato envió un formidable testarazo, que detuvo bien Betancort.

A los catorce minutos se llevó Amancio tres veces el balón ante otros tantos contrarios y lo entregó en bandeja a Grosso, que le empalmó a la red con el portero ya vencido. Un bonito tanto, del que Amancio puede enorgullecerse tanto como el autor mismo del gol. Poco después Amancio repitió su internada por la banda derecha, pero esta vez su centro atrás le

fue al pie derecho de Grosso, que estrelló su disparo en Pula.

Por unos instantes el Madrid prefirió conservar lo conseguido y jugó a controlar el balón en el centro, donde situó a Grosso; pero al ver que esta actitud precavida originó un buen lío ante Betancort, con despeje final de Sanchis, volvió a la carga, incluso con Pirri renqueando con su pierna derecha. Gento empalmó a media vuelta a las manos del portero, pero a los treinta y siete minutos, Grosso, desde la posición de medio volante de la línea italiana, logró un soberbio disparo de izquierda que entró cruzado por la escuadra a pesar de la estrada de Vieri. Fue el mejor tanto del torneo y el que rubricó la buena actuación del Madrid y su merecido triunfo.

EL MADRID, EN FORMA

Hay que destacar al Madrid como conjunto. Está muy acochado y se entrega sin reservas. Está en forma y lo ha demostrado, incluso sin tiempo aún para adelantarse a su sitio. La exhibición del sábado y la dura batalla de esta noche lo han patentado.

Queda dicho que por el orno sus mejores hombres fueron el árbitro Meroni y el extremo Volpato. Atrás, los siete del "cerrojo" testarazo, que detuvo bien Betancort.

El árbitro francés, señor Hellis, actuó con buen criterio y evitó que en ocasiones los jugadores intentaran tomarse la justicia por su mano.

Con este tercer trofeo veraniego el Madrid culmina este preludio de la temporada que el próximo domingo comienza.

Victor RUIZ

EL ZARAGOZA, TERCERO

Cádiz, 4. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)--Alineaciones:

Real Zaragoza: Yarla; Trusquie, Santamaría, Reja; Pais, Violela; Canario, Santos, Marcelino, Villa, Sigi.

Corinthians: Heitor; Jair, Marinho, Ditoz, Edson, Clovis, Nair; Garincho, Tola, Lacerda, Rivellino, Gilson Porto (Dino Saut).

La copa consuelo fue adjudicada al Zaragoza, que venció al Corinthians por 2-0 en un partido flojo y de escasa calidad. Los noventa minutos se malgastaron en un andar inerte, poco práctico y completamente aborrida; dejó una huella, que también irá debilitándose hasta desvanecerse como un fantasma.

El Zaragoza, del que esperábamos mucho más, ha pasado por este XII Trofeo Carranza con más pena que otra cosa, ya que la gloria nunca la buscó. Si desafortunada fue su actuación ante el Torino el sábado, la victoria de hoy ante los brasileños no significó que mejorara su labor, a todas luces pobre y falta de inspiración. Del Corinthians cabe la disculpa del magnífico partido logrado ante el Madrid, que decidió la ya clásica serie de penalties. Sin embargo, esta tarde prefirieron cumplir con el expediente y con un fútbol tan poco incisivo como carente de intereses.

GOLES DE CANARIO Y VIOLETA

Un tanto en cada parte pudieron compensar ligeramente a los muchos espectadores que, como en jornadas anteriores, llenaron a rebosar el estadio Ramón de Carranza. El primero lo consiguió Canario, a los treinta y cinco minutos, en un buen servicio adelantado de Marcelino, que provocó la salida de Heitor casi al borde del área grande. Canario envió el balón a la red de disparo suave y colocado, con el mejor vacío.

A los veintidós minutos de la segunda mitad, un fallo de Edson el no ver que se le venía encima Violela permitió a éste quedarse con el "regalo" de una magnífica ocasión a pocos metros de la puerta y fusilar materialmente el seso de los defensores del Corinthians, dando un último tanto zaragozista.

NADA QUE DESTACAR

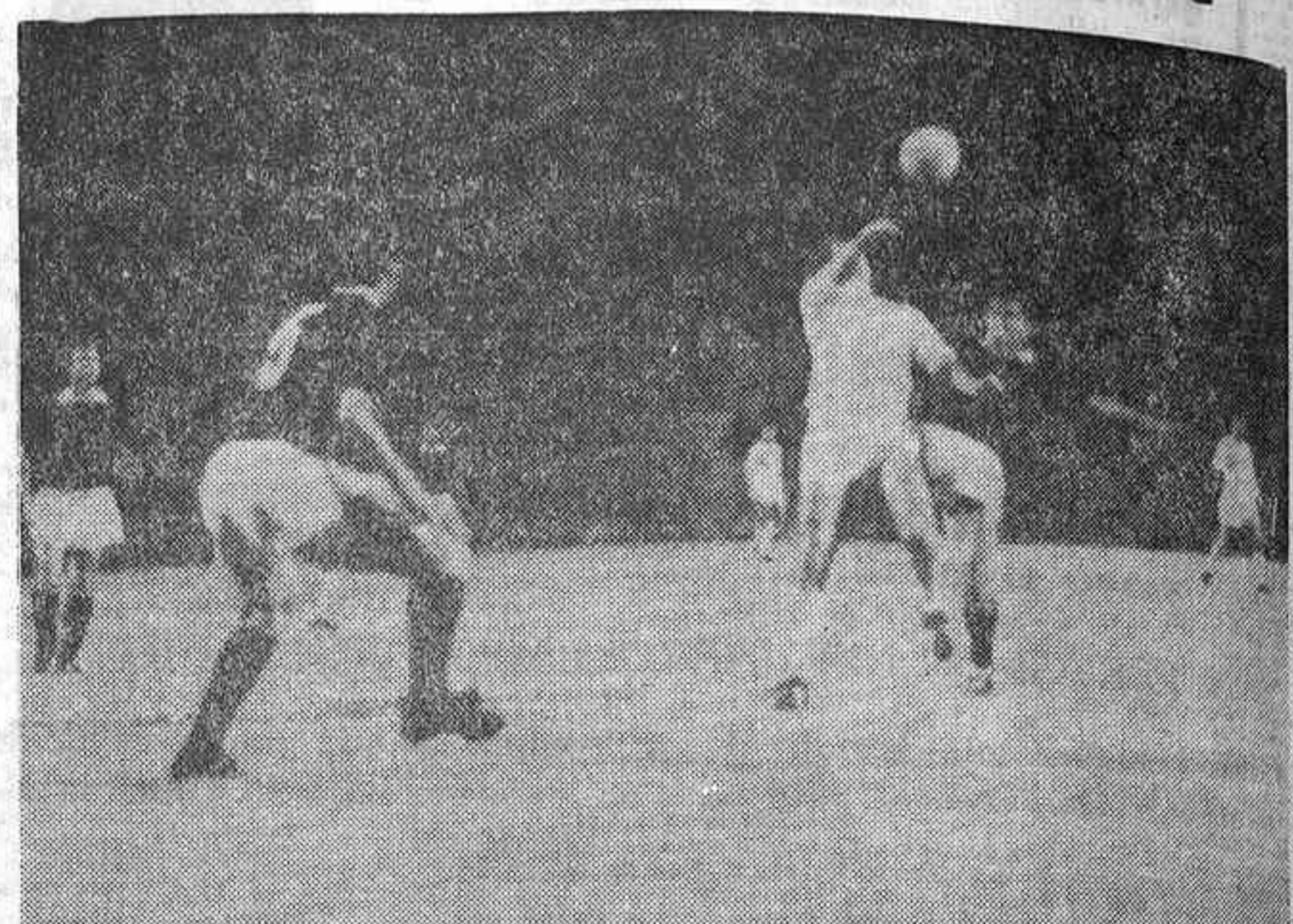
Muy pocas veces ocurre que el partido de consuelo de un torneo veraniego--aunque sea de la importancia del Ramón de Carranza--ofrezca el espectáculo del buen fútbol o la exhibición de alguna figura. Ni el Zaragoza, con Sigi y Santos de medios y una reforzada defensa, a la que se añadió Violela y Pais, y mucho menos el conjunto brasileño, totalmente desalentado por la falta de suerte en sus penalties contra el Madrid, dejaron ese buen sabor que estos magníficos aficionados se merecen. Porque no hay que olvidar el auténtico regocijo que corrió por las gradas cuando se logró alguna bonita jugada de Marcelino, Reja o Sigi.

Un español procedente de Argentina para el Valladolid

BUENOS AIRES, 4.--Ha salido para Madrid el jugador Miguel Ángel Pérez, que ha sido contratado por el Real Valladolid.

Pérez, que cuenta solamente diecisiete años de edad, ha sido transferido por el Club Italiano, de Buenos Aires, en la suma de cinco millones de pesos.--ALFIL.

Teléfono de HOJA DEL LUNES:
222 64 50



Ese "hombre blanco" que parece bailar en esa jugada, no baila, ni mucho menos. Es Grosso, el madridista con origen italiano en su apellido futbolístico, que les hizo a los italianos del Torino los dos goles de la final del Trofeo Carranza 66. El tercer trofeo madridista de esta temporada que comenzó hace... un suspiro. (Telefoto Europa Press.)

S. M. el penalty de las prórrogas

El Atlético perdió en Bolonia ante el Spartak moscovita

Los rusos marcaron los cinco, y los nuestros, sólo tres

BOLONIA, 4. -- El Atlético de Madrid ha perdido esta noche frente al Spartak de Moscú, que se ha adjudicado la victoria por cinco penalties a tres. Los goles fueron conseguidos después de la prórroga.

A la media hora de juego, Jo- nes fue sustituido por Martínez Jayo. Spartak: Maslachenko, Pretov, Krutikov, Dikariev, Korneiev, An- barzumian; Goloduba, Khushai- nov, Oslanin, Logoffeff, Reingold.

Los rusos se clasifican para la final con el Bolonia, que ganó el sábado al Brasev, de Rumania, por 7-1. Ahora el Brasev será el rival del Atlético el miércoles, por la tarde para los puestos tercero y cuarto.--ALFIL.

LO MEJOR EN 50 KILOMETROS A LA REDONDA:

MAITO
CAFETERIA Y RESTAURANTE
MIRAFLORES DE LA SIERRA

ABUNDANCIA DE MEDUSAS EN ESTE VERANO

Semejan plantas acuáticas, pero son animales muy simples

EL 95 POR 100 DE SU CUERPO ES SOLO AGUA Y SE MUEVEN VELOZMENTE POR PROPULSION A REACCION

Ciertos mares se convertirían en una papilla o gelatina urticante, formada por millones de medusas, si éstas no fuesen devoradas por las tortugas, tiburones y delfines

Lo mismo que hay años buenos o malos de trigo, de vino o de aceite, así también hay en el mar años abundantes o escasos de medusas, abundantes o escasos parecen ves- gales flotantes, bellas flores acuáticas, cuyo molesto contacto debe evitarse, puesto que, pese a su atractivo aspecto, son algo así como las ortigas de los mares, las avispas de las olas. El verano prefieren ahora de las playas le- vantinas, es prodigo en medusas. Pero no siempre es fácil eludir su contacto, ya que algunas son in- aguas que las llevan. Otras me- sas, en cambio, presentan opaci- ciencias nacaradas, y ciertas espe- cies, que se dan sobre todo en zo- nas profundas, son de un hermoso encendido, como rubies. En las tranquilas noches de verano se iluminan a veces las medusas for- man sobre las suaves ondulacio- nes del oleaje como una constela- ción caída del firmamento. Se re- cuerda en la costa de Alicante el caso de aquel aficionado a las me- das que en cierta noche obtuvo una red llena de esos curiosos se- res. Sus cautivas emitían fosfores- cencias violetas tan luminosas y frecuentes, que incitaron a los guardacostas a perseguir la inofen- siva embarcación de ese pescador de estrellas naufragadas.

CABELLERA ERIZADA

Aunque en lengua inglesa se de- signe a esas masas gelatinosas con la gráfica denominación de "jelly fishes" o "pescados helados", las medusas nada tienen de común con los peces, salvo vivir en el mar. No tienen esqueleto, ni car- tilagos, ni ojos, ni oídos; ni si que- ra poseen aletas. Pero esto no es obstáculo para que se muevan ve- lozmente, pues disponen de un sis- tema de locomoción sumamente perfeccionado y que es nada me- nos que la propulsión por reacción. En efecto, al abrir o cerrar su sombrilla, atrayendo o rechazando el agua, las medusas se impulsan, marchando en el vértice de un haz líquido, análogo al haz de aire que lanzan los aviones "jets". La ve- locidad obtenida alcanza a menudo aceleraciones casi increíbles: cuarenta o cincuenta contracciones por minuto, en platillos que no son volantes por los aires, sino acuá- ticos. Se ha observado que las me- das llegan a realizar así ciento cincuenta aleteos en treinta segun- dos, lo cual supera el ritmo más rápido conocido entre los pájaros. Medusa... La mitología ha deja-

do en nuestras imaginaciones in- fantiles el recuerdo de un rostro gelatinoso, con grandes ojos an- gustiados, rodeado de una cabelle- ra erizada, contorsionada, forma- da por víboras amenazadoras. La mirada de esa divinidad del Olim- po petrificaba a los imprudentes. Si los biólogos han designado con el nombre de tan terrible diosa al animal acuático a que venimos re- ferándonos es porque tienen sus razones para ello. En efecto, los "jelly fishes", aunque desprovistos de sistema nervioso que les incite a atacar o a apoderarse de una víctima, por lo cual operan de ma- nera totalmente involuntaria y aun incoherente, pueden, sin embargo, mediante su "cabello" de víbo- ras", mediante sus tentáculos, pa- ralizar un brazo o una pierna del bañista que tranquilamente dis- frutaba del mar.

TENTACULOS EXTENSIBLES

Esos tentáculos, blandos y trans- parentes, actúan como otras tan- tas flechas que apuntan implaca- blemente hacia las innumerables piezas que flotan entre dos aguas. Tales brazos, como de goma, son de enorme elasticidad; en ciertas especies aumentan desde algunos centímetros--cuando se hallan en reposo--hasta metro y medio de largo. Llevan además multitud de células urticantes, que funcionan como jeringuillas automáticas so- bre la presa. El dispositivo es de maravilloso ingenio: un bulbo mi- croscópico, hinchado por una sus- tancia corrosiva, unido a un tubo enrollado y provisto de una espe- cie de gatillo. El tubo se extiende y se adhiere sobre una superficie no superior a la de una cabeza de alfiler pero se fija con tal fuerza que es imposible separarlo hasta que no ha terminado de inyectar su veneno. Estas células urticantes se encuentran juntas, y la que- madura que producen la ocasiona- nan de un solo golpe. A la acción de éstas se une la de otras célu- las urticantes de una goma que se pega fuertemente a la presa, y la de otras células destinadas, al di- latarse a apresar, comportándose como una red sensible parecida a una telaraña.

El cuerpo de esos diáfanos seres venenosos--que presentan deli- cadas variaciones de matices lriz- dos de azul, lila o rosa--es agui- ja en 95 por 100; el resto son di- versas sales marinas y un mínimo de tejidos funcionales. Una medusa que no sea hinchada por el mar y que permanezca abandonada do- ce horas a pleno aire, varada en una playa, se reduce a una delga-

da película transparente como el cristal. Si se la coloca sobre un papel secante grueso, una medusa fresca de talla pequeña será com- pletamente absorbida; dejará una huella, que también irá debilitán- dose hasta desvanecerse como un fantasma.

OJOS DE TORTUGAS

Constan las medusas de dos par- tes esenciales: una "sombrilla" flotante y opalescente cuya forma varía y cierto número de tentácu- los adherentes, suspendidos de la sombrilla o cúpula como cintas fle- xibles de cristal. En el centro de esos tentáculos se abre un orificio que comunica con un estómago ru- dimentario. El tamaño y el color de las medusas varía mucho. Al- gunas, tan pequeñas, caben enteras sobre la uña de un dedo. Otras gigantes, pesan hasta 100 kilos, m- den dos metros de diámetro y po- seen más de mil tentáculos, cada uno de los cuales alcanza treinta y cinco metros de longitud.

Se reproducen las medusas en ingentes cantidades. Las nuevas generaciones suelen hacer su apa- rición en verano. Innumerables enemigos las acechan sin precau- ción de su veneno, que a ellos, al parecer, no les afecta. Los tibur- nes y los delfines hacen gran con- sumo de medusas. Las grandes me- das tropicales constituyen manjar exquisito para las tortugas gigantes, que se las tragan con avidez, pero cerrando los ojos. No los cierran para conservar más en los sentidos del olfato y del gusto, como esas guapismas señoritas y esos "gourmets" que en los anuncios de la televisión prueban coñacs, zumos de naranja y sopas de sobre, sino por la sencilla razón de que los ojos de las enormes tor- tugas, de piel dura y rugosa, son su única zona vulnerable, a la que podrían adherir sus tentáculos las medusas. Si no existieran esos in- placables devoradores de las me- das nos expondríamos a que al- gunos mares se convirtieran, llenos de estos animales casi vegetales, en una papilla tentacular, en una gelatina urticante. Ya a veces se refinan por millares frente a una orilla y hacen imposible que la gente pueda bañarse. Pero pronto entra en juego la ley de equilibrio de la Naturaleza, y los fulgurantes bancos de medusas, pargales flo- tantes o constelaciones estelares posadas sobre la piel del mar, son desbaratados al cumplirse el inexo- rable principio de que "el pez gran- de se come al chico", aunque las medusas, como queda dicho, nada tienen de pez.--P. M. R.

Sí
pero... yo prefiero

FLOMAR

Se acerca el
nuevo curso

**TODO PARA
EL COLEGIAL**

EN...

FLOMAR

Avda. JOSE ANTONIO, 52; POSTAS, 2; MAYOR, 3;
DUQUE DE ALBA, 15, y ATOCHA, 57

NOVEDAD: BALMANYA HA PEDIDO QUE HAYA "RUEDA DE PRENSA"

[illegible]

la treintena de seleccionadores
en el fútbol español

seleccionados convergen en el nuevo seleccionador, Balmanya, no está de más recordar los nombres de los seleccionados que han participado en la Olimpiada de Amberes.

1920.—Trio integrado por Francisco Bru, José Berraondo y Julián Ruete. Viajó con el equipo a la Olimpiada el señor Bru, cuya labor no necesita elogios; logró algo que en el transcurso de los años se ha desvanecido por completo: el espíritu de equipo, la colaboración general y el concepto de la responsabilidad en el jugador v en el dirigente.

Comité de selección consti-

MAGNIFICA INVERSION
Informes: Teléfono 234 76 58

PERIODISTAS SELECCIONADOS
El primero de ellos fue Manuel de Castro, que con el seudónimo

mania consiga marcar ni un solo tanto en una portería española. No se olvide que De Felipe, en dos formidables actuaciones en el Camp Nou, goleó a los catalanes por 4-0, y que la meta que sucesivamente defendieron Araquistáin y Betan-court. Pero recuérdese asimismo que "un tal" Grosso, sin penales de fórmula "desesperada", fue capaz, por su parte, de hacerlos dos goles a un "catenaccio" desconocido, como el que lució en el Madrid de principios de los años treinta. Y, en su mismo Grosso, jugará también en el homenaje a Santamaría, al que suponemos empezarán a lloverle desde hoy mismo entrevistadores y reporteros que irán contando hazañas y esfuerzos del que fue hasta hace bien poco estúpido defensor central del Real Madrid, y de la selección española incluso en alguna ocasión, y que acaba de debutar en la selección de los torridos y forjados de futuros grandes jugadores madrileños.

de velocidad en todas las categorías.
Con motores españoles
Madrid, Toledo, Avila y Segovia:
JCA
C/DOCTOR ARCE, 76. MADRID

Jugaron los andaluces con mucha soltura y muy rápidos. Y duró el Asesinato hasta el fin de la tarde. También, sobre todo por parte de la izquierda, la movilidad de sus defensas. La izquierda es impresionante, sobre todo por el lado de Quino y Landa.

El Rayo, sin embargo, posee un punto de velocidad, de inspiración, de gran valía. Sus jugadores se presentan ante el público con una gran fidelidad, sobre todo cuando Fellnes, el inquieto y buen cuando izquierdo, "mueve" al

José María RUIZ

Alineaciones:
Rayo Vallecano: Mendietta; Flores (Echarr), Calleja Benito (Hernández, Chufi; Iriarte (Eua), Ferrero; Moya, Del Amo (Aparicio), Izaneta (Guyón), Cabezu, Fane.

Real Betis: Vega; Aparicio, Rivas (Telechina), Antón; Frasco (Palalés), Azcarate; Girón, Quino; Lande, Dioní, Zacarizo (Demetrio).

La Monta Igneuda, 6 bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casta Mariana); Menorca, 27 bar (La Boleda); Almondrales, 35 (Bar Botafoga); Bravo Murillo, 273 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casta Juanito); y Alcalá, 199 (Bar Los Charros), el JUEVES, VIERNES y SABADO, de seis a nueve de la noche. Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS), y en las exteriores, taquilla número 1 (DE PIE), el SABADO, de once a una y media de la tarde, DOMINGO, día del partido, en todas las taquillas citadas anteriormente, de once a una y media de la tarde, y en las exteriores del estadio, desde las siete y quince de la misma.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

2009 Ministerio de Cultura

2009 Ministerio de Cultura

Copo francés en el Gran Premio Cincuentenario de Lasarte

"MARQUEZE", "CHENONCEAUX II" Y "SIROL" BATIERON A "RELTAJ" Y "TODO AZUL"

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA, ENTUSIASTICAMENTE ACLAMADOS EN EL PALCO DE HONOR



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, durante su visita al "paddock" de Lasarte antes de disputarse el Gran Premio del Cincuentenario. (Telefoto Europa Press.)

SAN SEBASTIAN, 4. (Especial para HOJA DEL LUNES). — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a quien acompañaba en el palco de honor su esposa, doña Carmen Polo, fue aclamado entusiastamente por una impresionante multitud que abarrotaba como nunca el hipódromo de Lasarte en la jornada del cincuentenario del recinto deportivo de esta localidad, que dio el mayor lleno de su historia.

En la prueba principal venció la pareja de caballos franceses que

TRIPLE GEMELA APOSTANTE

Para el

Las Tres Carreras Indicadas en el Programa Oficial

1°	2°	1°	2°	1°	2°
7	6	2	1	5	4

Esta es una soñada copia del boleto de la apuesta triple gemela, que habría que haber rellenado para la jornada de Lasarte. No hubo más que un acertante, que cobrará más de 122.000 pesetas

estaban en muchos pronósticos: "Marqueze" y "Chenonceaux II", y junto al récord de asistentes y de dinero, la apuesta triple gemela, de la combinación 1-6, 2-1 y 5-4, dió un dividendo de 122.000 pesetas. En la apuesta triple gemela, los 39 boletos premiados de la combinación 1-1-2-1-5 cobraron premios de 9.265 pesetas.

Los resultados de las cinco carreras fueron los siguientes:

Primera carrera. Premio Stern. 1. "Trama"; 2. "Vámonos"; 3. "Búfalo".

Segunda. Premio Botín. 1. "Gachacho"; montado por su propietario,

León; 4. "Reltaj"; de Villapadierna (por Delcher); 5. "Todo Azul", cuadrado Esperanza (Carudel). Combinación 1-6, 2-1 y 5-4.

Quinta. Premio J. D. Cohn. 1. "Kairil II", de la yeguada Ipinza, conducido por Román Martín; 2. "Delfín", cuadrado Fierro (Borrego); 3. "Saltamonte", de Margarita Ionescu (Di Cicco). Triple llegada, 3-2-1.

Antes de disputarse el Gran Premio, sus Excelencias bajaron hasta el "paddock", donde el Caudillo, entusiastamente aplaudido, conversó con los propietarios, preparadores, jinetes y cuidadores y preguntó con interés por las características de los caballos que iban a disputar la gran prueba. Al abandonar el hipódromo Franco y su esposa, nuevamente en aclamaciones y vítores.

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

Aún colean en Suramérica las cacicadas de Londres

BUENOS AIRES, 4.—La Confederación Suramericana se reunirá el 14 de octubre para tratar los incidentes de la Copa del Mundo en Inglaterra, particularmente en lo relativo a las sanciones a jugadores suramericanos por la F. I. F. A.—ALFIL.

Campeonatos europeos de atletismo

Carlos Pérez, cuarto en el marathón, y Esteban, séptimo en los 800 metros

BUDAPEST, 4.—Resultados del marathón para los campeonatos de Europa de atletismo:

1. Hogan (Gran Bretaña), 2 horas 20 m. 4 s. 6/10; 2. Van den Driessche (Bélgica), 2-21-43-6; 3. Toth (Hungría), 2-22-23; 4. Carlos Pérez (España), 2-22-23-8.

En la final de 800 metros lisos el resultado fue:

1. medalla de oro, Manfred Matysiński (Alemania oriental), 1-45-9; 2. medalla de plata, Franz Josef

El Victoria de Setúbal ganó el trofeo Costa Verde

Para el Coruña el Concepción Arenal

GIJÓN, 4.—Después de media hora de prórroga, el Victoria de Setúbal, de Portugal, venció al Gijón por 3-1. Con ello los portugueses conquistaron el V Trofeo Costa Verde. El tiempo reglamentario acabó con empate a un gol, marcados ambos en el segundo tiempo. Guerreiro y Armando lograron los dos goles portugueses en la prórroga.

TAMBIEN POR PENALTIES VENCIO EL CORUÑA

EL FERROL DEL CAUDILLO, 4.—El Coruña conquistó el XII Trofeo Concepción Arenal, al vencer al Ferrol, tras recurrir al sistema de penaltis. El tiempo reglamentario y el de la prórroga acabó con empate a uno. Y en los tiros de penaltis el Coruña marcó cuatro goles por tres el Ferrol.

OTROS AMISTOSOS

En otros partidos amistosos ayer se dieron los resultados siguientes: Sabadell-Osasuna, 0-2; Europa-Badajoz, 1-1 (Copa Presidente); Orense-Celta, 1-1; Guecho-Atlético de Bilbao, 1-0; Hércules de Alicante-Málaga, 1-0 (Torneo Triangular de Melilla); Levante-Castellón, 2-0; Elda-Plus Ultra, 0-0.

REGATAS

Fuenterrabía ganó la primera de traineras en La Concha

S. E. el Generalísimo presenció la prueba

SAN SEBASTIAN, 4.—Su Excelencia el Jefe del Estado presenció la primera de las regatas tradicionales de las traineras en la bahía de La Concha. Enorme expectación, y tras el cómputo general la clasificación quedó como sigue: 1. Fuenterrabía, 22-15-4/5; 2. Pasajes de San Juan, 22-15-4/5; 3. Jaizkibel, 23-25-1/5; 4. Lasarte, 25-25-5/5; 5. Iberia, 25-4-4/5. El próximo domingo se disputará la segunda regata de septiembre.—ALFIL.

El Inter perdió en San Siro ante el Ujpest húngaro

MILAN, 4.—En partido amistoso en San Siro, el Inter perdió contra el Ujpest, de Budapest, por 2-3. El primer tiempo finalizó con empate a uno.

El Inter ha salido para Nueva York, donde se enfrentará a Santos.

BALONCESTO

Hoy comienza el curso nacional de preparadores en el Ramiro de Maeztu

Hoy comenzará en las instalaciones del Ramiro de Maeztu un curso nacional de preparadores de baloncesto, organizado por la Escuela Nacional. Las lecciones, que durarán hasta el día 15, versarán sobre medicina deportiva, preparación física, reglas de juego y, a cargo del preparador internacional Mr. Ed Jucker, técnica y táctica.

ISRAEL VENCIO A ESPAÑA EN BRINDISI

BRINDISI (Italia), 4.—En la última jornada del trofeo del Sur, Israel ha vencido a España por 52-50. El primer tiempo terminó en 25-25 favorable a España.

Ambos equipos se esforzaron, ya que jugaban el tercer puesto de la clasificación. Aunque España tuvo una buena actuación, Israel demostró más fondo, y en la segunda mitad se impuso, aunque con escaso margen. En el conjunto español destacó la labor de Monsalvo, que marcó 19 puntos.

En los otros encuentros, Rusia venció a Italia por 81-56; Grecia venció a Alemania occidental por 69-62.

La clasificación final es: Rusia, 10 puntos; Italia, ocho; Israel, seis; España, cuatro; Grecia, dos; Alemania occidental, cero.—ALFIL.

La lluvia no permitió jugar en Forest Hill

NEUVA YORK, 4.—Debido a la lluvia, han sido suspendidos todos los encuentros previstos para hoy en el torneo internacional de tenis de Forest Hill.—ALFIL.

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

La guerra del 14 hizo surgir el hipódromo donostiarra

Clemenceau prohibió las carreras en Francia y se buscó en San Sebastián refugio a los "pura sangre"

En los primeros tiempos, "Rubán", de don Alfonso XIII ayudó a descubrir el "dooping".

El 2 de julio de 1916 fue inaugurado el hipódromo de Lasarte. Eran tiempos tristes. La guerra se extendía por Europa. La crisis que había estallado dos años antes terminaba en los Pirineos. España mantenía difícilmente su neutralidad y reinaba Alfonso XIII. Nuestra nación era un oasis, al que acudían los grandes millonarios del mundo. Y la gran "capital" de ese mundo doliente era San Sebastián.

Se va a producir el gran acontecimiento: el hipódromo. Clemenceau (El Tigre) ha prohibido las carreras de caballos en Francia, como medida de austeridad. Las grandes cuadras se encuentran en paro, y aquello significa un retroceso en la cría del "pura sangre". Los millonarios, con sus sesenta, setenta u ochenta caballos, buscan una salida de "urgencia", y alguien tiene la feliz idea. ¿Por qué no trasladar el "gran cuartel" a San Sebastián? Pero lo grave es

automovilismo

Se inicia la rebaja de precios en los coches nacionales

Hoy a mediodía, la prensa especializada celebrará rueda de prensa con los dirigentes de Renault Española. No se sabe aún concretamente qué se va a dilucidar en esta reunión, convocada casi de improviso. Pero todos los comentarios y suposiciones, y alguna que otra indiscreción, inducen a pensar que el motivo primordial es su proyectada baja de precios. No hace mucho, en otra rueda de prensa se dejó entrever que con el aumento de producción del modelo R-8, por entrada en servicio de un nuevo turno de trabajo, se reduciría el precio del modelo. Hoy, seguramente se dará a conocer esta rebaja, ya que la situación del mercado, cara al invierno, necesita estos estímulos para atraer al cliente. Sin embargo, no creemos sea muy importante la reducción que se aplique al Renault-8. De seguro será insignificante. Otra cosa sucederá con el modelo Gordini, cuya producción lleva ritmo decreciente, del que sólo se puede salvar el interés de la firma por mantener una gama amplia y variada para su clientela. La rebaja del Gordini creemos, será sonada. El Gordini necesita impulso para que resista en un mercado como el nuestro, acostumbrado a la renovación. El otro modelo de la firma, el Renault-4, también deberá experimentar una reducción de precio, para que, a veces hemos acertado, triple signo de victoria o derrota casera y de empate en los partidos de fútbol de Bilbao-Atlético de Madrid, Valladolid-Oviedo y Mallorca-Málaga (curiosamente, dos Primeras y cuatro ex Primeras), y el doble 1-X para los encuentros Hércules-Sabadell y Cornuvalencia. Para los demás partidos, incluidos los reservas, el caserismo "uno" del triunfo en casa.

Con la presentación de sus nuevos modelos, Simca Francesa ha

EL BOLETO SOÑADO

El domingo comienza la Liga, al menos en Primera División y al menos en la quiniela que abre la temporada. Ayer hubo partidos en el grupo catalán de Tercera; el sábado levanta su telón el Estadio Azulgrana, pero el domingo-domingo es cuando empieza de verdad ese barullo de los 1-X-2 que volverán a dar millones. En nuestro primer pronóstico, de los habituales—en los que, no se sabe por qué, a veces hemos acertado—, se nos ocurre ahora colocar el triple signo de victoria o derrota casera y de empate en los partidos de fútbol de Bilbao-Atlético de Madrid, Valladolid-Oviedo y Mallorca-Málaga (curiosamente, dos Primeras y cuatro ex Primeras), y el doble 1-X para los encuentros Hércules-Sabadell y Cornuvalencia. Para los demás partidos, incluidos los reservas, el caserismo "uno" del triunfo en casa.

CAMPEONATOS MUNDIALES CICLISTAS DE FRANCFORT

RETIRADA DE TIMONER

FRANCFORT, 4.—Después de 39 kilómetros de carrera abandona Timoner (España) en la final del campeonato mundial de persecución profesional tras moto.

El resultado de la prueba fue: 1. Romain de Lorf (Bélgica), 1-21-4; 2. 73-54 kilómetros por hora; 3. Rudolf (Alemania occidental), 40 metros; 4. Leo Probst (Suiza), a 90 metros; 5. Ruedg (Suiza), a 130 metros; 6. Van der Laan (Holanda), a 1.195 metros; 7. Oudkerk (Holanda), a 2.380 metros; 8. Le Grand (Holanda), a 3.200 metros. Además de Timoner (España) se retiró Veracht (Bélgica).

Jugaron los catalanes de Tercera División

Resultados de Tercera División ayer en el grupo catalán:

Iguadala, 2; Matarró, 1. Villanueva, 0; Sans, 1. Lloret, 3; Atlético de Catalunya, 1. Reus, 4; Olot, 2. Balaguer, 1; Figueras, 0. Girona, 1; Gimnástico, 1. San Andrés, 3; Tortosa, 1. Hospitalet, 2; Manresa, 3. Calella, 0; Granollers, 1. Vich, 3; Tarrasa, 0.

La lluvia no permitió jugar en Forest Hill

NEUVA YORK, 4.—Debido a la lluvia, han sido suspendidos todos los encuentros previstos para hoy en el torneo internacional de tenis de Forest Hill.—ALFIL.

ROXY "B"

SALA

CINE MADRID

ALCALA PALACE

Canciller

AVENIDA DONOSTIARRA, CON VUELTA A LOPEZ CASERO

Continúa 5 tarde

LOCALES REFRIGERADOS

2ª SEMANA DE LA PELICULA QUE REUNE EL MAYOR REPARTO DEL CINE COMICO ESPAÑOL

Una divertidísima confrontación de costumbres y problemas de los años veinte y los tiempos actuales



JOSE LUIS OZORES • ANTONIO OZORES
MANUEL GOMEZ BUR • TONY LEBLANC
MANUEL GARZO • ALFREDO LANDA
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ • MANUEL ALEXANDRE
PERLA CRISTAL • TONY SOLER
GRACITA MORALES • JOSE BODALO
FRANCISCO RABAL • ELISA MONTES
CONCHITA VELASCO

hoy como ayer

PRODUCCION R.E.F.S.A. EASTMANCOLOR DIRECTOR MARIANO OZORES

PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

FLORES BLAZQUEZ

SIGUEN LOS EXITOS ARROLLADORES DE LA FIGURA DE LA NOVILLERIA



El joven espada salmantino continúa su racha incontestable de grandes triunfos por todas las plazas. Sus últimos éxitos le sitúan en un plano de auténtica figura de la novillería. El arte supremo y la pureza de su toreo así lo proclaman.—R.



SORTEO de la unidad

25.000

de ENASA-Madrid
organizado por

COMERCIAL **Pegaso** S.A



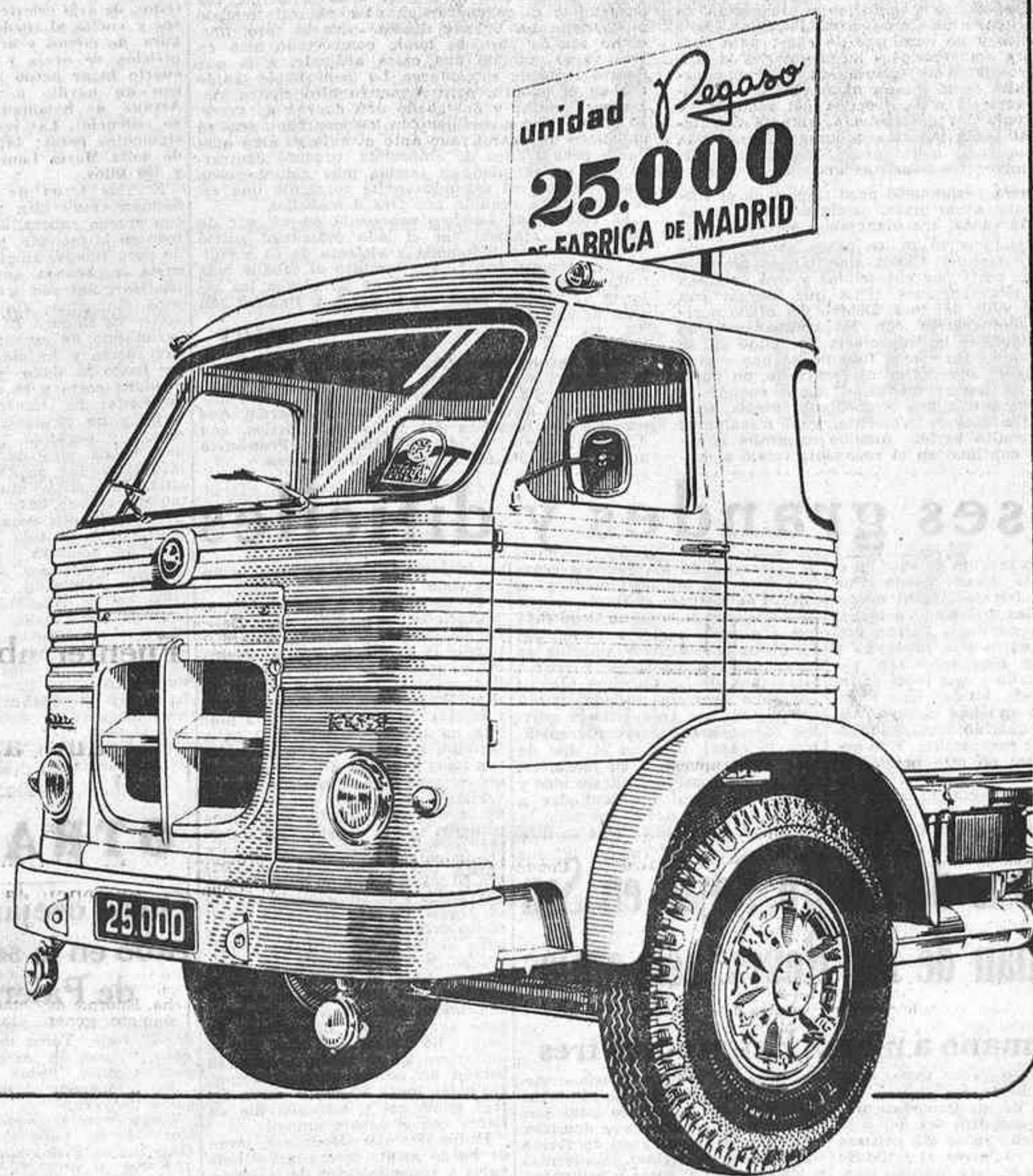
BASES

- 1 Pueden tomar parte en el sorteo todas aquellas personas propietarias de camiones, de cualquier marca, con carga útil superior a las 3 toneladas, propietarios de vehículos de transporte colectivo, de cualquier marca, con capacidad superior a las 25 plazas.
- 2 El premio consiste en un camión PEGASO modelo 1065 L para el ganador del sorteo, y 50.000 pesetas, para el conductor que figure en el cupón de solicitud.
- 3 La solicitud para tomar parte en este sorteo ha de hacerse por mediación de un Concesionario de Comercial Pegaso S.A. quien proveerá del correspondiente cupón y acusará recibo del mismo, comunicando el número que le ha correspondido para participar en el sorteo.
- 4 Sólo se admite un cupón por cada uno de los vehículos que se posean, asignándosele el correspondiente número.
- 5 La admisión de solicitudes quedará cerrada a las 18 horas del día 31 de Agosto del año en curso y el sorteo se celebrará el día 17 de Septiembre.
- 6 Comercial Pegaso, S. A. entregará el camión matriculado, libre de gastos, y la cantidad de 50.000 pesetas, en efectivo. La entrega se hará el 1 de Octubre del año en curso, en el lugar y hora que se determine.

- 7 La falsedad de uno o varios de los datos consignados en los cupones, comprobada antes o después del sorteo, los anula perdiendo todo derecho a los premios.
- 8 Para el caso de falsedad de uno o varios de los datos consignados en los cupones, serán extraídos cinco números, considerándose premiado el primer número, sacado a la suerte, que cumpla con todos los requisitos señalados. En ningún caso quedará desierto el premio.
- 9 En caso de posibles controversias sobre la aplicación de las bases, se establece la autoridad absoluta de un Comité formado por el Notario que dirige el sorteo, el Jefe de División de Ventas de Comercial Pegaso, S. A., y el Jefe del Sindicato Nacional de Transporte que lo presidirá.
- 10 En caso de transferencias del vehículo que da opción al sorteo durante el plazo de admisión de solicitudes, se entiende que sólo tiene derecho al premio quien sea propietario el último día hábil de la admisión de cupones.
- 11 La solicitud de participación en este sorteo significará la aceptación completa de estas bases para el mismo.



aviso importante a todos los transportistas



COMERCIAL PEGASO S. A.
haciéndose eco del deseo expresado por gran parte de los transportistas españoles, ha decidido prorrogar la admisión de solicitudes para participar en el sorteo de la unidad 25.000, modelo 1065 L, fabricado por ENASA Madrid, hasta el 30 de Septiembre del año en curso, efectuándose el sorteo el día 22 de octubre de 1966.

Solicite más amplia información a cualquier concesionario de



COMERCIAL **Pegaso** S. A

Calificación definitiva, 7-5-66; vivienda 2

Expediente M-I-4017/63, renta limitada.
Calificación definitiva, 7-5-66; viviendas para domicilio p...