

Radio - Foto - TV
GLORIETA DE BILBAO, 5
SAGASTA, 11
NARVAEZ, 3
AVDA. DE JOSE ANTONIO, 6

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

INTEGRADA EN EL SINDICATO NACIONAL DE PRENSA, RADIO, TELEVISION Y PUBLICIDAD

TERCERA EPOCA - NUMERO 1.352 - 24 PAGINAS - 3,00 PESETAS

Lunes 22 de febrero de 1965

Red. y Adm.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 - TELEFONO 2226450

OTRA GRAN nevada sobre Madrid

La precipitación, que se inició a media tarde, seguía de madrugada

El temporal de nieve continúa en varias provincias, con mayor intensidad en Zamora

Frio intensísimo ayer en Madrid, con temperaturas alrededor de cero grados. A partir de las seis de la tarde empezó a nevar ligeramente, intensificándose el meteorológico durante la noche. Hacia la madrugada, la nieve caía en copas y calzadas, entorpeciendo (Continúa en la página 9)

UNA DE LAS FOTOS ENVIADAS POR EL "RANGER"



He aquí una de las siete mil fotografías de la superficie de la Luna enviadas por el "Ranger 8". Esta fue obtenida dos minutos y quince segundos antes de que la cápsula se estrelara sobre el mar de la tranquilidad. A la izquierda de la foto aparecen los cráteres Sabine y Ritter (Telefoto Europa Press.)

Pablo VI creará esta mañana veintisiete cardenales

Notable simplificación de las ceremonias en torno a los nuevos purpurados

Las normas de austeridad en los indumentarios cardenalicios son semejantes a las que ya dictó Pío XII

Evidentemente, un aura de sencillez y austeridad, de "sancta simplicitas", de mayor acercamiento a la pobreza evangélica, sopla en el Vaticano. Prueba de ello, la notable reducción de las ceremonias tradicionales que hoy comienzan para la creación de Cardenales e imposición a los mismos de los atributos de su alta dignidad, así como la recomendación pontificia de que los purpurados vistan indumentos menos ostentosos.

Lo que no se suprime, por supuesto, al modificar el ceremonial de creaciones de purpurados, es el

NUEVOS RUEGOS del Papa por LA PAZ MUNDIAL

Hay que reemplazar la fe en la fuerza por la fe en el derecho, dijo ayer en la plaza de San Pedro

CIUDAD DEL VATICANO, 21.—Su Santidad el Papa Pablo VI, en sus continuos ruegos por la paz mundial, ha manifestado hoy que esta generación y las que vendrán en la fuerza del derecho y no en el derecho de la fuerza.

El Santo Padre, hablando a unas 20.000 personas congregadas en la plaza de San Pedro para recibir su bendición dominical, ha hecho notar que la pasada semana los estadistas de las Naciones Unidas han utilizado la encíclica "Pacem in terris", del fallecido papa Juan XXIII, como tema de sus conversaciones.

"El reconocimiento dado a esas palabras pontificias nos agrada —ha dicho—. Asimismo nos place que las enseñanzas de la paz tienen mayor difusión.

Para esto debemos educarnos y educar a las nuevas generaciones, no para hacerlas débiles, sino para darles fe en la fuerza del derecho y no en el derecho de la fuerza.

En las últimas semanas, Su Santidad ha aludido varias veces el tema de la paz, y en particular a la crisis del Vietnam. Ayer reveló que se ha dirigido a personalidades mundiales en un esfuerzo para que se negocie un acuerdo sobre Vietnam. Como se han realizado esas gestiones, se ignora, aunque probablemente ha sido por conducto diplomático.

Esta gestión se ha hecho pública en una carta dirigida al Episcopado vietnamita, con fecha 13 del actual, y en la cual, después de recordar sus recientes llamamientos en pro de la paz, dice que "con el mismo anhelo hemos hecho un intento, dirigiéndonos confidencialmente, o por otras gestiones, a personalidades representativas de varios Gobiernos para solicitarles insistentemente que contribuyan a un arreglo honorable y pacífico de las diferentes dificultades internacionales, que no pueden dejar de causar inquietud".

Tres satélites soviéticos, en órbita

FUERON LANZADOS CON un SOLO COHETE

El envío de un hombre a la Luna debe ser operación internacional, dice un astrónomo inglés

MOSCU, 21.—La Unión Soviética ha lanzado al espacio tres satélites no tripulados con un solo cohete propulsor, según anuncia la agencia Tass.

Los tres satélites describen órbitas muy cercanas los unos de los otros, con una duración de 106,2 minutos y a una altura mínima de 280 kilómetros y máxima de 1.866.

La agencia añade que los instrumentos científicos y equipo de radio instalados a bordo funcionan normalmente.

Los satélites "Cosmos"—el primero de los cuales fue lanzado en marzo de 1962—están diseñados para el estudio de las capas superiores de la atmósfera con objeto de obtener datos y un mayor conocimiento de los riesgos de los vuelos espaciales tripulados.—EFE.

SOLICITA LA COOPERACION INTERNACIONAL

LONDRES, 21.—El vicepresidente de la Sociedad Interplanetaria Británica, Kenneth Gatland, ha solicitado una colaboración internacional para enviar un hombre a la Luna.

Dijo Gatland que las fotografías enviadas a la Tierra por el "Ranger 8" demuestran que la superficie de la Luna es más adecuada para el aterrizaje de un hombre que se cree.

Acusación contra Jruschof en "Pravda"

MOSCU, 21.—El diario "Pravda", órgano del partido comunista soviético, publica hoy un doble ataque contra el ex primer ministro Nikita Jruschof, pidiendo al mismo tiempo "la libre expresión de las opiniones en la vida soviética".

El director actual del periódico moscovita, Alexei Rumyantsev, lanza un indudable ataque contra Jruschof, aunque sin citar su nombre, calificándole de dirigente que "se considera infalible y que decide por todos los demás, culpándole además de "arbitrariedades".

El órgano del partido comunista soviético también acusa al ex primer ministro de "haber fomentado la desconfianza en el pueblo soviético por su intolerancia".

No obstante, el nombre de Jruschof no aparece en ninguna parte.

Violento ataque de Nasser a Alemania

"Ha traicionado a los árabes y concertado un acuerdo secreto con Israel"

El miércoles llegará Ulbricht a Alejandria

BEIRUT, 21.—El Presidente Nasser ha acusado esta noche a Alemania occidental, en El Cairo, de haber traicionado a los árabes al concertar "un acuerdo secreto" para suministrar armas a Israel.

Egipto no podía aceptar una Alemania occidental inclinada hacia el sionismo, suministradora a Israel de tanques, cañones y vehículos blindados, ha dicho Nasser en un discurso pronunciado ante la Unión Socialista Árabe—el partido gobernante—que fue transmitido por la Radio de El Cairo.

Añadió Nasser en su discurso que Egipto había negociado con Alemania sobre la base de la amistad y que no había habido desavenencia. Luego, Norteamérica había querido dar armas a Israel, pero no directamente, por lo cual se había servido de Alemania para ello.

El Presidente Nasser dijo que Egipto consideraba esto como un acto hostil. Alemania occidental—continuó diciendo el dirigente egipcio—ha explicado ahora que el acuerdo para el suministro de armas había sido efectuado bajo presiones, pero "nosotros creíamos

que Alemania occidental era un Estado independiente". La multitud congregada para escuchar el discurso del Presidente Nasser aclamó a este al decir: "Cuando los árabes estén unidos, Alemania no podrá hacer esas cosas. Nuestra fuerza estriba en nuestra unidad. Estamos viviendo uno de los años más peligrosos. Los planes imperialistas siguen vigentes. Israel se está preparando. Está adquiriendo armas en Alemania occidental, en los Estados Unidos y en otros países. Ha lanzado la amenaza de que si nosotros desviáramos las aguas de los afluentes del Jordán, Israel replicará con la fuerza. Nosotros debemos estar en condiciones de responder a nuestra vez, y esto requiere unidad de acción."

Un representante iraquí, Ghamil es-Samirra, intervino en el acto y dijo: "Nosotros apoyamos a la República Árabe Unida y al Presidente Nasser en su postura ante los envíos de armas efectuados por Alemania occidental a Israel".—EFE.

ULBRICHT, RUMBO A ALEJANDRIA

BEGRADO, 21.—El dirigente (Continúa en la pág. 11)

LA REINA DE LAS FIESTAS TIPICAS GADITANAS



La señorita Maribel Fraga, hija del ministro de Información y Turismo, en el momento de estampar su firma en una cuba de vino de una importante bodega del Puerto de Santa María. (Foto Cifra.)

CRUCEROS 1965
III MARE NOSTRUM
I BARBARROJA
CRUCERO A LA FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK
III CRUCERO SEMANA SANTA
CRUCERO AL CABO NORTE Y SOL DE MEDIANOCHE
WAGONS-LITS//COOK

ULTIMA HORA

Nguyen Janh accede a entregar el mando

SAIGON, 22.—El teniente general Nguyen Janh, jefe depuesto de las fuerzas armadas survietnamitas, ha accedido a regresar a Saigón y hacer entrega del mando al general Tran Van Minh, se dice en fuentes oficiales.

Los generales que estuvieron reunidos durante toda la noche en el cuartel general de las fuerzas aéreas, en Saigón, establecieron contacto al amanecer con el general Janh en Nha Trang, una playa a 320 kilómetros al noroeste de Saigón.

Le anunciaron que estaban dispuestos a llevar a cabo su decisión de sustituirle, empleando la fuerza si fuese necesario.—EFE.

El Guadarrama, en peligro



En Venturada, al coronar un repecho de la carretera de Francia e iniciar el descenso hacia La Cabrera, aparece ante nuestros ojos el panorama de la sierra con toda su armonía y perfección. Rasgan el azul de la tarde las lejanas crestas, las aguijas y domos de La Cabrera. Por encima, en la distancia, blanquean las nieves de Somosierra. Este impresionante espectáculo, esta fisonomía particularísima y espléndida de nuestra serranía, a la que no se parece ninguna otra del mundo, amenazan con desaparecer ante la invasión inesperada de los cancheros. El Guadarrama se está convirtiendo en una gigantesca escombrera. Si no se pone remedio inmediato, habremos perdido una de las joyas naturales más imponentes y bellas de España: el paisaje guadarrameño. Nuestro compañero Gómez Figueroa descubre en el reportaje de última página el peligro tremendo que se cierne sobre una de las zonas más características de nuestra serranía. (Foto Torremocha.)

el maravilloso mundo del mar
CRUCERO SEMANA SANTA
CRUCERO SOL DE MEDIANOCHE
III CRUCERO MARE NOSTRUM
I CRUCERO BARBA ROJA
Meliá
Información e inscripciones en MADRID:
PLAZA CALLAO, 3 T. 2311000
COSTA 23 T. 2744537
PASO DELICIAS, 28 T. 2398100
HALL HOTEL PLAZA T. 2479314
AVDA. DE MADRID, 31 T. 2419877
PASO FLORIDA, 31 T. 2475055
G.A. - T. 8

Retobillo semanal

No hubiera podido expresarse el nuevo alcalde de Madrid en su entrevista con los informadores de la Casa de la Villa de manera clara y más precisa respecto a las exigencias a que ha de someterse su gestión al frente del Concejo en las circunstancias actuales...

Hoy comienza la vacunación contra la polio, difteria, tos ferina y tétanos

La primera, para niños menores de doce meses, y las otras dos, para los que tienen hasta tres años

En Madrid se han establecido más de setenta centros para administrar gratuitamente las vacunas

Hoy comenzará en Madrid y en toda España la campaña de vacunación infantil contra cuatro temibles enfermedades. Por un lado, contra la difteria, tos ferina y tétanos...



PAZ PARA LA INFANCIA

La Dirección General de Sanidad ha puesto en circulación este cartel propagandístico de la Campaña Nacional de Vacunación Infantil contra la Difteria, Tos ferina y Polio.

Los médicos, vacunaron a sus hijos contra estas enfermedades, igual que lo hicieron, por ejemplo, contra la viruela. Sin embargo, existen otros que, por diversas circunstancias, no inmunizaron a los pequeños...

ULTIMO LIBRO

Vallecas. Centro Asistencial Vallecas (puente), Concordia, 17; Centro Asistencial Vallecas (puerto), paso Sierra Gador, sin número; Guardia de la Cruz Roja, Cerro del Tío Pio; Dispensario Higiene Infantil, Peña Gorda, 4; Ambulatorio Hermanos Sangro, Peña Prieta, 8; Dispensario parroquial del Dulce Nombre de María, Leonor González, 12; Dispensario parroquial de San Diego, avenida San Diego, 33; Dispensario parroquial San Francisco de Asís, plaza Carlos Ruiz, 4; Dispensario parroquial Santo Ángel, Sierra de Alcabarre, 2; Dispensario parroquial Santa María del Campo, plaza Peñicollina; Dispensario parroquial Nuestra Señora de Lourdes, polígono D-6, Moratales; Dispensario parroquial Perpetuo Socorro, Corrientes, 15 (Palomeras Bajas); Dispensario parroquial San Pedro Avdeíula, Sierra Gorda, 7.

Medallas de oro de Radio España

Don José Luis de Arrese y el doctor don Joaquín Sanz Gadea recibirán la medalla de oro con que Radio España, la emisora de radio de España, les honra...

GUÍA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY. A las 10 de la mañana, en el Hospital Clínico (Ciudad Universitaria), el doctor Gil y Gil disertará sobre "La medicina deportiva a través de la historia en sus relaciones con la educación física y el deporte"...

Muchas gracias, señor alcalde

HOJA DEL LUNES lamenta la falta de señalización de la llamada "zona azul". No indicadores colocados a la entrada y a la salida de su ámbito que incluso pueden pasar inadvertidos. En definitiva, la zona azul no es ningún título que conceda autorización urbana artificiosa que exige, por tanto, recordarse para que el automovilista sepa fácilmente que está en ella...

Teléfono de "Hoja del Lunes": 222 64 50

La implantación de la zona azul, aumentado su perímetro hace una semana, ha venido a probar con cuánta razón sostenía el delegado de Tráfico del anterior Ayuntamiento, señor Moreno Ruiz, que no había procedimiento más eficaz para dar mayor fluidez a la circulación rodada en las vías centrales de la capital...

Limpiabarros... SALINAS. ALFOMBRAS - LINOLEUM - PERSIANAS. Carranza, 6. Madrid. Teléfono 257 06 03 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Situación de venta de naranjas y limones.—Hoy lunes, 22, se despacharon en los siguientes lugares: Distrito: Centro, plaza confluencia Espíritu Santo, Tesoro y San Andrés; San Bernardo, 38; Barcelona, Colmenares, Universidad, plaza de Cristóbal Colón, Retiro-Mediodía, Santa Isabel, Marcelo Usera, plaza de Lavapiés, Méndez Alvaro, plaza de España, Medianoche, Beatas, María Ana de Jesús, Tetuán, plaza de Castilla, poblado dirigido de Fuenfarral, Arganzuela-Villaverde, poblado Orcasitas, poblado Divina Pastora, poblado mínimo Orcasitas, Latina, plaza Julio Romero de Torres, Buenavista, Francisco Silvela, Béjar, Juan Bravo, Peñalver, Duque de Sesto, Narváez, Felipe II, Fernán González, Chamartín-Mola, Pradillo, plaza del Perú, Ventas, plaza Castillo de la Noia.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Manrique Mariscal de Gante y de Gante. Falleció el Madrid el día 21 de febrero de 1965. Confortado con los auxilios espirituales. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don José María Álvarez-Mendizábal y Bonilla. Falleció en Pedroneras (Cuenca) el día 21 de febrero de 1965. Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad. D. E. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Ramiro Martínez-Pardo y García-Ansoarena. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 39 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Leocio Mora Poveda. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 55 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Antonio Vaca de Osma, diplomático, académico, político—actualmente gobernador civil de Avila—, ha publicado un interesante libro con el sugestivo título "Hacia el futuro de España". Las tres partes en que el autor divide su nueva obra —"Autoridad y sistema", "El mando egregio" y "Pueblo en orden"—son un agudo análisis de la vida política española y unos augurios en que aparece la fina perspicacia del culto escritor. Su libro está logrando un gran éxito.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Luis Villar Molina. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Manrique Mariscal de Gante y de Gante. Falleció el Madrid el día 21 de febrero de 1965. Confortado con los auxilios espirituales. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don José María Álvarez-Mendizábal y Bonilla. Falleció en Pedroneras (Cuenca) el día 21 de febrero de 1965. Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad. D. E. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Ramiro Martínez-Pardo y García-Ansoarena. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 39 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Leocio Mora Poveda. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 55 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Antonio Vaca de Osma, diplomático, académico, político—actualmente gobernador civil de Avila—, ha publicado un interesante libro con el sugestivo título "Hacia el futuro de España". Las tres partes en que el autor divide su nueva obra —"Autoridad y sistema", "El mando egregio" y "Pueblo en orden"—son un agudo análisis de la vida política española y unos augurios en que aparece la fina perspicacia del culto escritor. Su libro está logrando un gran éxito.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Manrique Mariscal de Gante y de Gante. Falleció el Madrid el día 21 de febrero de 1965. Confortado con los auxilios espirituales. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don José María Álvarez-Mendizábal y Bonilla. Falleció en Pedroneras (Cuenca) el día 21 de febrero de 1965. Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad. D. E. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Ramiro Martínez-Pardo y García-Ansoarena. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 39 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Leocio Mora Poveda. Falleció en Madrid el día 21 de febrero de 1965 a los 55 años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Antonio Vaca de Osma, diplomático, académico, político—actualmente gobernador civil de Avila—, ha publicado un interesante libro con el sugestivo título "Hacia el futuro de España". Las tres partes en que el autor divide su nueva obra —"Autoridad y sistema", "El mando egregio" y "Pueblo en orden"—son un agudo análisis de la vida política española y unos augurios en que aparece la fina perspicacia del culto escritor. Su libro está logrando un gran éxito.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Luis Villar Molina. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

Don Manuel de los Ríos. Director de Administración de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. Ha fallecido en Barcelona el 20 de febrero de 1965. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. R. I. P.

LA SEMANA INTERNACIONAL

La Asamblea de la ONU, aplazada hasta septiembre en medio de una honda crisis

EN LOS TRES MESES QUE HA ESTADO REUNIDA, HA ELUDIDO TODA VOTACION Y NO HA APROBADO SIQUERA UN ORDEN DEL DIA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

CUATRO meses antes de cumplirse el vigésimo aniversario de la Carta de las Naciones Unidas...

Anque demorado en diversas ocasiones, se ha hecho inevitable aquel aplazamiento...

Las "operaciones de paz" de las Naciones Unidas

En tres sucesivas ocasiones—en los conflictos del Canal de Suez, del Congo y de Chipre—, la Asamblea General...

Se han arbitrado diferentes fórmulas

Se han arbitrado varias. Una, la de encomendar el estudio del problema a una numerosa Comisión...

Todas las votaciones paralizadas

Los gastos—cuantiosos—de esas "operaciones" gravitan pesadamente sobre el reducido presupuesto de la Organización...

la razón precisa de que era indispensable eludir todas las votaciones.

La explicación, inicialmente, es clara. Conforme a lo prescrito en el artículo 19 de la Carta, "el Miembro de las Naciones Unidas que haya incurrido en mora en el pago de sus cuotas financieras para los gastos de la Organización, no tendrá voto en la Asamblea General cuando la suma adeudada sea igual o superior al total de las cuotas adeudadas por los dos años anteriores completos".

Es necesaria la revisión de la Carta

En estas circunstancias, un incidente registrado el martes último estuvo a punto de provocar el choque que con tanto cuidado se ha procurado evitar...

Los inoportunos

MAS vale llegar a tiempo que rondar un año. Tal vez. Esto es un elogio a la oportunidad. A ese sentido de que te dicta cuándo has de hablar de tal asunto...

LA SEMANA SIN LUNES

LA ULTIMA PINCELADA DE FRANCISCO DE ZURBARAN

Por Lucio DEL ALAMO

EL TESTAMENTO

La vida de Francisco de Zurbarán está como sumergida en un mar de silencio. Los personajes de sus cuadros no hablan nunca.

Esta semana...

Retales

para ahora y de entretiem...

Con ellos pueden hacerse elegantes...

trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos, faldas...

Del mayor interés para Madrid

"Alemania en Galerías"

Los más originales artículos de la moderna industria alemana

Para señoras, caballeros, niños, el hogar...

Adquiridos directamente por un amplio equipo de compradores y expresamente importados para esta sugestiva promoción.

Gran Exposición en las plantas 7 y 8 de

Galerías Preciados

y en la planta alta de

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

Francisco de Zurbarán se pierde. Ya se ha olvidado la maravilla de la sacristía de Guadalupe.

Es en su estudio de Madrid, en la esquina de unos folios aparecidos testificando a favor de Velázquez cuando aquello de "las pruebas" para la cruz de Santiago...

Curso de medicina deportiva

En la aula segunda del Hospital Clínico (Ciudad Universitaria) se va a desarrollar un curso de medicina deportiva...

II Semana Social en la residencia universitaria Claret

En la Residencia Universitaria Claret se ha organizado la II Semana Social...

Francisco de Zurbarán se pierde. Ya se ha olvidado la maravilla de la sacristía de Guadalupe.

Es en su estudio de Madrid, en la esquina de unos folios aparecidos testificando a favor de Velázquez cuando aquello de "las pruebas" para la cruz de Santiago...

Curso de medicina deportiva

En la aula segunda del Hospital Clínico (Ciudad Universitaria) se va a desarrollar un curso de medicina deportiva...

II Semana Social en la residencia universitaria Claret

En la Residencia Universitaria Claret se ha organizado la II Semana Social...



Le sugerimos que los vea en las primeras horas. Galerías Preciados, Galerías de Arapiles, Galerías de Lista 56, Sederías Carretas.

GACETILLAS

ISABEL GARCÉS, MAS GRACIOSA QUE NUNCA, EN "Mamá con niña". Infanta Isabel.
JOSE MARIA RODERO EN EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA: "El caballero de las espuelas de oro", de Alejandro Casona...

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) Revistas Zori-Santos con Queta Claver y el "ballet" francés de Mijs Baron. 7 y 11: El marido de mi mujer (de Manuel Buz, música del maestro García Morcillo). Localidades, cuatro días anticipación.
BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: Luis Prendes, María Mahor en "El segundo disparo" (de Robert Thomas, autor de Trampa y Ocho mujeres; con Ramón Elías y Carlos Mendy. Dirección: José Osuna). ¡Un éxito mundial del teatro policiaco!

Temporada popular. 7 y 10,45: Milagros Leal en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona). Localidades de 10 a 50 pesetas. Domingos y festivos, funciones 4,30 y 7,15 tarde. Pronto, 1.000 representaciones.

Teatro INFANTA ISABEL Metro Banco - Tel. 2214778
MAMA CON NIÑA
¡Lo mejor de Alfonso Paso!
Graciosísima creación de
ISABEL GARCÉS
¡¡ 7 últimos días !!
Martes, 3 de marzo. Estreno
LA TETERA de Miguel Mihura

COMEDIA
HOY,
331 REPRESENTACIONES TRIUNFALES



NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA DE MIGUEL MIHURA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO CLUB
COMPANIA
MARI CARMEN PRENDES
CON
PEDRO PORCEL
Y
JOSE SAZATORNIL (SAZA)
EN
MILAGRO EN CASA DE LOS LOPEZ
DE MIGUEL MIHURA
HUMOR, GRACIA, SORPRESA

TEATRO COMICO
TEMPORADA POPULAR
Todos los días, 7 y 10,45
MILAGROS LEAL
en
LOS ARBOLES MUEREN DE PIE
de Alejandro Casona
APTA MAYORES 14 AÑOS
DOMINGOS Y FESTIVOS, FUNCIONES ESPECIAL A LAS 4:30 TARDE
PRONTO 1.000 representaciones en España 1.000

Teatro Eslava
COMPANIA
PACO MARTINEZ SORIA
PROXIMAS 2.000 REPRESENTACIONES
LA CIUDAD NO ES PARA MI
3er AÑO CONSECUTIVO en MADRID

ZARZUELA. — (2214341.) Temporada lírica oficial 1964-65. Miércoles 24, 11 noche: La calavera (de Emilio G. del Castillo y Luis M. Román, música de Francisco Alonso; con Mirna Lacambra, Marisol Lacalle, María Trivó, Milagros Pontí, Esteban Astoriza, Vicente Sardi, Manolo Codeso, Venancio Muro. Coro titular; director, José Perera. "Ballet" titular; coreografía, Alberto Lores. Director de escena: Angel F. Montesinos).
CINES
Por sesiones
ALBENZ-CINERAMA.—6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm (tecnicolor, cinerama). Apto todos los públicos.

BULEVAR. — 7 y 10,30: Cuando se tienen veinte años (Paul Newman; technicolor).
GALLAO. — 7, 10,30: Cumbres borrascosas (L. Olivier, M. Oberon, D. Niven).
CAPITOL. — 7 y 10,45: Matrimonio a la italiana (Sofía Loren, Marcello Mastroianni; technicolor). Pases película: 7,40 y 11,20.
CARTAGO. — (2577023.) 7, 10,30: Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). Tolerada.
COLISEUM.—7, 10,30: Vacaciones para Ivette (Catherine Deneuve, José Luis López Vázquez). ¡Extraordinariamente graciosa!

Teatro Valle Inclán
Empresa Vicén Ramírez
PROXIMO MIERCOLES, 24 EL NOCHE
200 representaciones, 200
Cocó
de MARCEL MIHOIS. Versión, TONO
CONCHITA MONTES
ESTRENO del "pedazo de función andaluza", de TONO
¡¡ A LOS TOROS !!
INTERPRETES CONCHITA MONTES Y FERNANDO FERNAN GOMEZ con asistencia de Marcel Mihois
PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA

CANDILEJAS.—4: La taberna del irlandés, Niebla en el pasado. Tolerado.
CAPRI. — (2521069.) 4,30: Los tres caballeros y Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). Tolerado. Primer estreno.
CARLTON.—Continúa: Complementos y Horas desesperadas. Pases: 5,30, 8 y 10,40.
CARETAS. — 10 mañana. Lunes: El indulto, Tempestad en Ceilán. Jueves: Scherezade, Cuatro tios de Texas.
CERVANTES.—4,30: Un fresco en apuros. Antes llega la muerte. Mayores 14 años.
COLON.—4,30: Peter Voss, ladrón de millones (O. W. Fischer), Escándalo en el corte (Sofía Loren). Sensacional programa.
CONCEPCION.—5: El tulipán negro, La nueva Científica. Segunda semana. Tolerado.
COPACABANA.—4: Cuatro tios de Texas y Sendas de barro.
CHUECA.—4: La ruta de los narcóticos, La Venus imperial.
DOS DE MAYO.—5: El caballero de Gascaña, Adorable idiota. Tolerado.
EMPERADOR. — (2431151.) Continúa 5. Festivos y vísperas, desde las 4: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor, Richard Burton) y Plan 402 (Danny Kaye y ambas cinematografía, color).
ESPRONCEDA.—4,30: El puente de la ilusión. Un beso para Birdie. Mayores 14 años.
FANTASIO.—4: Búsqueme a esa chica (Marisol, Dúo Dinámico, Isabel Garcés; color). Tolerada.
FELIPE II.—5: Exodo.
FIGARO.—4: Búsqueme a esa chica (Marisol, Dúo Dinámico, Isabel Garcés; color). Tolerada.
GALILEO.—4: Complementos, La bella americana y El gladiador invencible. Tolerado.
GAYARRE.—4: A escape libre (Jean Paul Belmondo).
GONG.—5: Franco, ese hombre. Tolerado.
GRANADA.—4: Demonio con ángel, Tarzán y sus compañeros. Tolerado.
IBIZA.—5: El gatopardo.
IDEAL.—4,30: Ella y sus maridos (Shirley McLaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Gene Kelly, Dean Martin; cinematografía, color). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30. Segunda semana.
IMPERIAL.—10 mañana: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole; superpanavisión 70 milímetros, technicolor). Tolerada.
INFANTAS.—10: Cuando se tienen veinte años (Paul Newman; technicolor).
IRIS.—Continúa 4,30: Historia de cinco copas y El tulipán negro. Tolerado.
JORGE JUAN.—4: Ella y sus maridos (Shirley McLaine; technicolor). Segunda semana.
LIDO.—5: Mi abogado defensor. El séptimo amanecer (William Holden; technicolor).
LOPEZ DE HOYOS.— (2613833.) 3,30: El cabo del terror. Su juego favorito (Rod Hudson).
LUSARRETA.—4,30: El conde de Sandorf y Adorable idiota. Tolerado.
LUX.—4: Sammy y Adorable idiota. Toleradas.
MAGALLANES.—4: Júpiter y un lugar en la cumbre (Simone Signore, Lawrence Harvey).
METROPOLITANO.—3,30: Último cuarto de hora, Mary, Mary (Debbie Reynolds; color).
MONACO.—(Teléf. 2566211.) 5,40: Niebla en el pasado. Tolerada.
MONTECARLO.—4,30: La jungla en armas y La nueva Científica (Marisol, Antonio). Segunda semana de éxito. Tolerada.
MONTERA.—10: Un beso para Birdie (cinemascope, color). Mayores 14 años.
MONUMENTAL.—5: La nueva Científica (Marisol, Antonio). Tolerada.

MORASOL.—5: Último cuarto de hora, Mary, Mary (Debbie Reynolds; color).
MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10: Júpiter, Un lugar en la cumbre.
NARVAEZ.—4,30: El puente de la ilusión, Un beso para Birdie. Mayores 14 años.
NIZA.—4: El delator, Siete días de mayo (Burt Lancaster).
ODEON.—5: Una parisina. El séptimo amanecer (William Holden; technicolor).
ORAA.—5: La piel del diablo, Adorable idiota. Toleradas.
PALACE.—4: Escape libre (Jean Paul Belmondo).
PANORAMA.—10 mañana: Los muertos no perdonan y Duelo al sol.
PAVON.—4: Último cuarto de hora, Mary, Mary (Debbie Reynolds; color).
PENALVER.—4: Mary, Mary (Debbie Reynolds; color).
PEZ.—4: Demonio con ángel, Tarzán y sus compañeros. Tolerado.
PLEYEL.—10: Occidente y sabotaje, Arenas sangrientas.
POSTAS.—10: Demonio con ángel, Tarzán y sus compañeros. Tolerado.
PRINCEPIO PIO.—3,30: Último cuarto de hora, Mary, Mary (Debbie Reynolds; color).
PROGRESO.—5: La piel suave. ¡La obra maestra del cine de nuestro tiempo!
REX.—(2471237.) Continúa de 11 a 6; numeradas 7, tarde y 10,45 noche: La corrupción.
RIVIERA.—(2650755.) 5: Enfermero a la fuerza y Patroclero P. T. 109. Tolerado.
ROMA.—(2593863.) 4,30: Viento salvaje. Una chica casi formal.
ROSALES.—4: A escape libre (Jean Paul Belmondo).
SAINZ DE BARANDA.—4: Último cuarto de hora, Mary, Mary.
SAN CARLOS.—4,30: La conquista del espacio y Tarzán y sus compañeros (ambos color). Toleradas.
SAN CAYETANO.—4,30: Sendas de barro y Su juego favorito.
SAN REMO.—4,30: Los palomos y Adorable idiota. Tolerado.
SORRENTO.—4: La isla de la ambición. Cuando se tienen veinte años (color).
TEXAS.—5: Héroes de tachuela y Cuando se tienen veinte años.
TIVOLI.—4,30: A escape libre (Jean Paul Belmondo).
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 5: Niebla en el pasado (Greer Garson). Tolerada.
URQUIJO.—5: Complementos, Niebla en el pasado. Tolerada.
VALLEHERMOSO.—4,30: El guardián enmascarado, Un beso para Birdie. Mayores 14 años.
VELAZQUEZ.—5: El sabor de la venganza. Un beso para Birdie. Mayores 14 años.
VERGARA.—5: El séptimo amanecer (William Holden. Capucine; technicolor); Sensacional!
VOZ.—(Alcalá, 184. 2458288.) Continúa desde las 5: Cuando se tienen veinte años (Richard Beymer, Diane Baker).
CINEMA X.—De cuatro a doce: Amargo silencio, Tan Taheti.
Frontones
MADRID.—4,15: Seis partidos a raqueta, uno a cesta punta, con seis quinietas. 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta punta, con tres quinietas. Actuación de Chiquita Anota.

PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA

PALACIO de la PRENSA Y ROXY SALA -B-
SESIONES: 7 y 10,30
HOY LUNES, ¡SENSACIONAL ESTRENO!
LA PELICULA MAS GIGANTESCA QUE PRODUJO AMERICA, EN UNA NUEVA VERSION EN EASTMANCOLOR Y PANTALLA PANORAMICA
JOAQUIN MURRIETA
JEFFREY HUNTER-DIANA LORYS-ARTHUR KENNEDY-ROBERTO CAMARDIEL
DIRECTOR GEORGE SHERMAN PANORAMICA
AL GRITO DE "¡VIVA MURRIETA!", CALIFORNIA ENTERA TIEMBLA Y SE TIÑE DE SANGRE...
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

CONSULADO - CARLOS III - ROXY SALA -A- - CANCELLER
SESIONES: 7 y 10,30
HOY LUNES, ¡COLOSAL ESTRENO!
¡EL MAS BRILLANTE RELATO DEL OESTE SALVAJE Y AVENTURERO, ESCRITO CON SANGRE Y PLOMO!
CAMERON MITCHELL
MINNESOTA clay
EASTMANCOLOR PANORAMICA
GEORGES RIVIERE-ETHEL ROJO
FERNANDO SANCHO-ANTONIO CASAS y JULIO PEÑA
DIRECTOR SERGIO CORBUCCI UNA COPRODUCCION HISPANO-ITALO-FRANCOESA
¡JAMAS FUE REFLEJADA LA EMOCION Y LA VIOLENCIA DE MANERA TAN CONVINCENTE COMO EN ESTE GRANDIOSO Y ESPECTACULAR FILM!
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

9.ª SEMANA SIGUEN LOS LLENOS!

La pareja "favoritos mundiales", proclamada por Hollywood

CRONICA DE CINE

Cuando las películas españolas llegan a granel

Por Alfonso SANCHEZ

Al iniciarse la semana coinciden en nuestra cartelera de estreno seis películas españolas. El domingo salían tres del cartel. Son nueve películas españolas "de tacada". Algunas son coproducciones, con nombres extranjeros a la cabeza del reparto. Aun cuando con esto, se puede dudar sobre la conveniencia de esta concentración de material nacional. Luecía es probable que pasen meses sin que haya estrenos. El caso es que se repite con frecuencia. Esta programación masiva no responde, en general, a exigencias comerciales, sino a la necesidad de cumplir disposiciones oficiales, y de la necesidad de cumplir disposiciones oficiales, y de la necesidad de cumplir disposiciones oficiales...

El nuevo sistema de ayuda ha extendido sus beneficios a las tres ramas. Se ha simplificado la orden de exhibición obligatoria y se abre la posibilidad de subvenciones a las empresas nacionales. En este momento se hace todo lo posible para que la película española tenga una exhibición eficaz, interesando a todos en la tarea. El público asume ahora una parte importante en la protección a su cine y a todas las ramas de la industria debe interesar la buena taquilla. Naturalmente, cada exhibidor, dentro de los límites que marca la orden, tiene indiscutible el derecho a componer sus programas como estime conveniente. Sin embargo, se estará de acuerdo en que el lanzamiento a granel de películas españolas más les perjudica que las beneficia. Lo mismo viene a suceder con la coincidencia de películas del mismo género, aunque sean de distintas nacionalidades. Las películas españolas, de las que pocas veces rebasan las dos semanas en cartel, y luego meses sin ninguna española no parece aconsejable. Cabe arbitrar un modo, en beneficio de todos, para una administración más eficaz del material.

Paco Rabal, en la Peña Valentín. Rabal, que ayer mismo, obligado por el cine, se despidió del Bellas Artes, donde representaba "Miles de rayos", fue agrasado el sábado por la Peña Valentín, Peña de personalidades científicas, poéticas y artísticas y Peña que, gentil pero exigente, elige y selecciona a sus invitados para honrarlos como merecen. A la comida dada en honor de Rabal concurren muchos, especialmente artistas, y todos a un tiempo los discursos, todas bromas y elocuentes—brindaron entusiásticamente por el festejado. Ofreció el homenaje, como siempre, el generoso anfitrión don Félix Fernández, cosa que hizo con sinceridad de señor, y propusieron a Rabal sus compañeros Conchita Montes y Alberto Closas—en nombre de todos los comediantes—, Buero Vallejo, por los autores; Alfonso Sánchez, más que por los críticos, por los muretanos, sus paisanos; don Dámaso Alonso, por los maestros de Rabal; y don José M. Coello, como presidente de la Peña, en representación de ésta. El agrasado, "mal" poeta y gran actor, francamente conmovido, supo manifestar en prosa su agradecimiento. El acto, cordial y muy agradable, no pudo resultar más simpático.

CON EXITO SIN PRECEDENTES! ALCANZA HOY 300 REPRESENTACIONES el TRIUNFO CLAMOROSO DEL AÑO CELIA GAMEZ MAMI, LLEVAME AL COLEGIO (la moderna versión de "Las Leandras", original de CASTILLO y MUÑOZ ROMAN, música del MAESTRO ALONSO) EXTRAORDINARIA COLABORACION DE ANGEL DE ANDRES, INGRID GARBOW y PAQUITO CANO

ROD CAMERON LAS PISTOLAS NO DISCUTEN ROD CAMERON LAS PISTOLAS NO DISCUTEN

No había alternativa... O rindir cuentas o caer en la lucha. Un "sheriff" indomable en un "western" del más puro estilo!



CRONICA DE TEATRO

"El segundo disparo", comedia policíaca, aplaudida en el Beatriz

«LA PULGA EN LA OREJA» SE TRASLADA AL MARAVILLAS Y EN PRICE ES NOMBRADA REINA DEL FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO FATIMA ZOHRÁ

Por José TELLEZ MORENO

ESTRENO DE "EL SEGUNDO DISPARO", DE ALBERT THOMAS, EN EL BEATRIZ.—Para los gustadores del género policíaco, que no son pocos, el aplaudido autor de intrigas Albert Thomas, esta vez inspirado en una obra de Folor y traducido al castellano correctamente y directamente por la señorita Concha Agüero, ha ofrecido en el Beatriz—al parecer, con suerte o con el resultado apetecido—otra de sus manifestaciones de "suspense", ni mejor ni peor que tantas otras, también jubilosamente festejadas por su clientela. "El segundo disparo"—que es como se titula la nueva pieza—cumple su compromiso de "sorpresa" quizá—en lo de la "sorpresa"—algo atropelladamente, pero, cumple y convence. Es claro, a sus inicios, que el trazo de una "sorpresa" de tirar de la "querida" Quiénes hayan de verlo han de contar con la primera intriga, que es la de ignorar el cuento. Y, aún más que el cuento, su desarrollo e incidentes.



"El segundo disparo". Carlos Mendy, María Mahor y Luis Preñdes. (Caricaturas de Gávilana.)

Una prueba más de cómo el cine se halla inscrito en la cultura de nuestro tiempo. El cine ya ha hecho su entrada en la Universidad. Y en ciertos países, también en sus academias. Sin embargo, esto parece ser ignorado aquí por muchos. Si el cine ha logrado ya instalarse en nuestra Universidad, las academias aún lo desprecian. Pero escucha ya el primer aidiobonzo. Según nuestras noticias, un ilustrado académico se dispone a proponer que el cine tenga su sillón en la academia de Bellas Artes. Nada más justo, ni más acorde con nuestro tiempo. Hace tiempo que la Academia francesa eligió como miembro a un hombre de cine al 100 por 100: René Clair. Es innegable que el cine forma parte de la cultura contemporánea.

Tal fue el final, o el éxito, de "El segundo disparo", éxito del que participaron—con primacía—los comediantes y la dirección que la pusieron en pie. Con los intérpretes—saludando a salud—recogió el premio del público la señorita Agüero, gentil y elegante traductora de "El segundo disparo".

"LA PULGA EN LA OREJA", EXITO DEL BEATRIZ, SE TRASLADA AL MARAVILLAS.—...se traslada al Maravillas, pero notablemente reforzada. Su reparto es otro, sobre todo en lo esencial, y es reparto de "juicio", pues desempeña ahora los papeles fundamentales—con su maestría innegable—Luisa Sala y Pastor Serrador, que, unidos a Margot Cottens y a otros artistas de relieve, logran darle a "La pulga en la oreja", obra o disparate para reír, la brillantez máxima. "La pulga en la oreja", en el Maravillas, ha reanudado el éxito. El público la ríe abiertamente, que es lo que se propone y desea la mencionada "pulga".

FATIMA ZOHRÁ, REINA DEL FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO CELEBRADO EN PRICE.—Por elección unánime, la extraordinaria artista, contorsionista de excepción, muy bella y muy simpática, Fatima Zohra fue designada—el viernes último, en Price, donde se celebra el Festival Mundial del Circo—reina del Festival—como—justificadamente—que el público festejó con entusiasmo. Hubo con tal motivo función de rumba, con escogidísimo programa, que hizo felices a los espectadores, pues sobre el programa íntegro del circo se asociaron al homenaje otros artistas de renombre, tales como Queta Claver, Zori y Santos, el "ballet" de Rocio de Aragón, Michel y varios más que intervinieron en la función, la misma que animó garbosamente—como concretamente, fue digna de ella, que además fue obsequiada de manera. Se la propusieron sin reserva. Se la aplaudió fervorosamente. Y el público salió encantado.

CHISMOGRAFIA

LA DIRECCION DEL ESPAÑOL. Aunque no oficialmente se viene hablando estos días de que la dirección del teatro Español, el primero de nuestros coliseos, irá—en su día—el primer actor y director Adolfo Marsillach, capaz de la cosa todavía no parece definitiva. Lo a lo mejor le falta algún detalle. Lo que si parece "definitivo" es que la experiencia de este año —la del triunvirato—, pese a las virtudes y entusiasmo de sus componentes, no ha dado el resultado apetecido. Se quiso, en primer término, constituir la titular—premia bien orientada—, y el desdeseo se ostentó. Hoy es difícilísimo, casi imposible, realizar dicho "apeño". Hay modos nuevos; mejores o peores—de momento—, pero nuevos e "incorregibles". Y en esto anduvo principalmente la "pega" endorazadora. No obstante, se han realizado, por lo visto, la pluralidad de directores—uno para cada cartel—, y se ha pensado de nuevo—y se piensa, a nuestro juicio, con razón—en la dirección única y responsable. Y—volviendo a lo primero—el nombre de Marsillach no parece un acierto. Es claro, siempre que sea posible.

PERO... Marsillach, desde luego, no sería director del Español en lo que resta de temporada, que ya está...

SOFIA LOREN MARCELLO MASTROIANNI Matrimonio a la italiana DIRECTOR VITTORIO DE SICA TECHNICOLOR

TENIA RAZON "La comedia de Eduardo de Filippo siempre me ha fascinado. Fui yo quien sugirió a Carlo Ponti llevarla a la pantalla. Creo que no me he equivocado, ni juzgar por la aceptación del público." SOFIA LOREN Para mayores de 18 años

CONTINUA EL GRANDIOSO EXITO DE

ZORI-SANTOS QUETA CLAVIER EL MARIDO DE MI MUJER EN EL TEATRO ALCAZAR

TEATRO BELLAS ARTES

Dirección: JOSE TAMAYO

MAS DEL ESPAÑOL. El magnífico protagonista de "Epitafio para un soñador", Carlos Lemos—comprometido de antemano por otra empresa—, se nos despide del Español uno de estos días, y firme en el cartel la obra de Prego, Lemos es sustituido, y sustituido con tino, porque el "soñador" del "Epitafio" será desempeñado—quizá desde el miércoles—por otro excelente actor, Arturo López, que ensaye que no "vive", pero dispuesto a que no se eche de menos la gran figura de Lemos. Este se nos va a Barcelona, a estrenar—en el Poliorama y bajo la dirección de Lopera—una de las interesantes obras de Bertolt Brecht.



CONTINUA ENSAYANDOSE. Es cierto que los ensayos fueron interrumpidos. Nos referimos a la obra de "Epitafio para un soñador", que ha de representar—de "protagonizar"—dichos otros—don Jaime de Aragón. Se interrumpieron los ensayos—aclaramos—porque don Jaime se nos retiró, hasta el punto de tener que guardar cama. Gracias a Dios, esto fue por unos días, tras de los cuales se volvió a la carga, o sea, a ensayar de nuevo, porque se insiste en estrenar próximamente. Es decir... Puntualmente: la cosa ha de ser en el Maravillas, donde se cumplirá el triunfo de otra comedia, con "mosca" y todo, y hasta que deje paso... Mejor dicho: la fecha del estreno se fijó para el día 3 de marzo, pero podría ocurrir que, por mor de la "mosca" que "pica" y no molesta, dicho día se convierta en otro número. Y a gusto de todos. Pero, por si acaso, se ensaya activamente. En el "Psicoanálisis...", además de don Jaime, interviene dos señoras actrices, aunque desiguales en edad, idénticas en juventud o en alegría: Guadalupe Muñoz Sampedro y María Luisa Merlo. Sin duda, el director del "Psicoanálisis..." de Vizcaino Casas sabe lo que se hace. Por cierto que unos dicen—respecto a dicho director—que lo es Berlanga y otros que lo fue por unos días, tras de los cuales se volvió a la carga, o sea, a ensayar de nuevo, porque se insiste en estrenar próximamente.

NOTAS BREVES. El miércoles, en el Ateneo, bajo la dirección de Rodolfo Higuera, se leida "expressivamente", o sea, a sí representada—la comedia dramática de Horacio Ruiz de la Fuente "El hijo de bronce", que impresionó viva y hondamente. La crítica—muy certisamente, con elogios para el autor—Dámaso Santos. Hubo luego un colquio, que resultó francamente interesante. Dos días después, en el mismo Ateneo, el Aula de teatro, con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica, nos deleitó con la presentación de una recitadora extraordinaria: Ana María Pellegrini, que dice y siente la poesía admirablemente. Su labor—Poesía en escena—entusiasmó. La presentación—muy gentilmente—Suzanne Radillo. El recital, bien ilustrado con música de Vaggione, gustó mucho. Los alumnos de T. E. A.—Teatro

Esta noche, conferencia de Castro Villacañas. Hoy lunes, a las once de la noche, pronunciará una conferencia en el Colegio Mayor Jiménez de Cisneros el escritor y poeta Demetrio Castro Villacañas, quien hablará sobre "Una definición objetiva del fenómeno poético".

Cronica de Televisión

CRITICA SEMANAL

EL MAL DE TVE

Quantitativamente la producción de Televisión Española es la más selectiva que se ha visto en España en los últimos años. Si descontamos los telefilmes y películas de largo metraje, quedan todavía muchísimas horas que se llenan —según programas— con "vídeos" en un auténtico "cine de feria". Causa disgusto ver a menudo las mismas caras interpretando distintos papeles en los espacios dramáticos; y, sin embargo, no es lo peor. Lo peor realmente es la abrumadora repetición de nombres en el escalón más responsable de esos mismos programas; es decir, en la dirección-realización. No es inusitado ver que una misma persona

"Mañana puede ser verdad"

Con mucho gas fumante, bastante morosidad, mucho primor en la dirección y en la realización, ninguna suspensión y toneladas de ambiente, de clima y de todo eso, Narciso Ibáñez Serrador empezó una nueva serie "Mañana puede ser verdad" con un tema viejo: "El extraño caso del doctor Jekyll y de Mr. Hyde", novela de Stevenson publicada en 1886, que de modo admirable adaptó para TVE el propio Ibáñez Serrador. El título suena como de Luis Peñafiel. No queremos prejuzgar nada porque es pronto, pero nos parece que tampoco en esta ocasión se ha ido al fondo temático de la novela, que desarrolla, como se sabe, los acontecimientos de forma muy distinta a como, si no nos equivocamos, vamos a ver en TVE, y que no decimos ahora por respeto a aquellos de nuestros lectores que prefieren mantenerse en la intriga, un tanto escamoteada ya; ésta es la verdad.

En el cine, al llevar a la pantalla la novela, cambió fundamentalmente el tema stevensoniano por el afán de mostrar al espectador sus posibilidades en los trucos exhibiendo la transformación del doctor Jekyll en Mr. Hyde, y viceversa, para lo cual aquel "científico" se empeñó en estorpar su pérdida en "misterio". Mucho tenemos que el señor Ibáñez Serrador siga estos pasos, proporcionándonos pruebas excelentes de sus dominios de la realización televisiva desde primeros tiempos de su carrera profesional. El guionismo doctor Jekyll en el señor Ibáñez Serrador —excelentísimo actor y redivivo Lon Chaney en el cine— es una obra que merece ser presumida. Nada nos alegraría más que rectificarnos, señal de que Narciso Ibáñez Serrador había preferido ir por los caminos menos trillados del misterio en la novela de R. L. Stevenson que por los del horror que el cine adaptó por conveniencia de un director hace ya muchos años... Muchos.

"VIDOCQ Y LA POLICIA"

Si el punto de comparación con el precedente, este "Tengo un libro en las manos" dedicado al fabuloso Vidocq tuvo, a nuestro juicio, todos los pronunciamientos favorables de un "científico" del veterano programa de TVE. El guión estaba más ahormado, mejor construido; con ritmo más dinámico y diálogo más apretado y directo. Y la interpretación, mejor. Esta vez, sí; esta vez, José Bódalo entró en Vidocq y nos lo expresó suficiente, como objetivamente. Junto a Bódalo brilló el arte encajado de María José Alfonso, una de las actrices más sensitivas de TVE. Rosa Luisa Gorostegui, Pedro Sempson, Manuel Alberti y Mario Moreno completaron el reparto de "Vidocq y la Policía", que tuvo una dirección autorizada en el propio Luis de Sosa y una impecable realización de Valentin Andrés Alvarez.

"EL AVARO", DE MOLIÈRE

A juzgar por las apariencias, "El avaro" estaba "conservado", es decir, melido en la tvteca, esperando alguna ocasión. Y la ocasión llegó por fallo del previsto "Primera fila" ("La vida en un bloc"), que había de realizar Pedro Amallo López, quien "no llegó" a tiempo para que la comedia de Carlos Llopias saliera con la dignidad debida, y en su lugar tuvimos "una de las obras más grandes y más trágicas de Molière", según Goethe; la menos original de las grandes obras de Molière, "impersonal", en frase de Lanson. Para Bofantini, "El avaro" es "una de las más importantes". En cualquier caso, "El avaro" se nos antoja obra poco televisiva, pese a que en la versión TVE se notaba el esfuerzo realizado por Jaime Pellicer por dotarla de un ritmo idóneo a la pequeña pantalla, conseguido en muchas secuencias. Y una evidente preocupación por la dirección en todos y cada uno de los actores del grupo Ars, encargado de llevar la obra a buen puerto. Y llegó Emiliano Redondo, en el personaje de mayor responsabilidad, logró un éxito cualificado en el Harpagon, estudiado hasta en sus más leves detalles. Nos gustó muchísimo. Satisfacción que, en realidad, nos produjo el resto del reparto (Manuel de Blas, Elisa López, Emilia Zambra, Orestes Sánchez, Adalina G. Blanco, Félix Roteta, Anastasio Campoy, Ignacio Poggio y Angel Pastor), muy homogéneo y entusiasta en sus respectivos cometidos.

En la realización, "El avaro" tuvo un indudable buen gusto y experiencia. Lamentamos ignorar quién fue el responsable, porque lo citáramos con los honores que se merece.

"EL CAMINO DE SANTIAGO"

"El camino de Santiago" pretende ser un documental filmado de la ruta jacobea, y resulta un fallido intento impropio del tema y de TVE. En televisión, como arte, caben las disculpas y es admisible la tolerancia; tolerancia y disculpas invocadas en razón de la juventud del medio expresivo y de sus limitaciones. En cine, no; en documentales, menos, porque el cine-documental tiene ya una experiencia y tradición indudables que impide se toleren y disculpen fallos y babuceos. Tampoco se trata, en el caso que comentamos, de "cineverit" filmado con urgencia y dificultades inherentes al propio tema, de la oportunidad de la toma está sobre cualquier apreciación respecto a la bondad formal del producto.

La ruta jacobea, en esta hora solemne del Año Santo, pedía mejor tratamiento. Más altura y responsabilidad. En lo que hemos visto hay más osadía que consecuencia respecto al fin exaltador de los valores turísticos y espirituales que deben ser la norma de semejante empeño. La filmación en sí además era mala; sin calidad de foco, sin matices, sin contrastes. Lo que se transmitió respecto a Roncesvalles, por ejemplo, carecía de cualquier valor relacionado con el cine, y no digamos con la televisión. Para colmo, el sincronismo sonoro era deficiente; la luz, horrible; y los objetivos, mal elegidos.

"Mañana puede ser verdad"

Con mucho gas fumante, bastante morosidad, mucho primor en la dirección y en la realización, ninguna suspensión y toneladas de ambiente, de clima y de todo eso, Narciso Ibáñez Serrador empezó una nueva serie "Mañana puede ser verdad" con un tema viejo: "El extraño caso del doctor Jekyll y de Mr. Hyde", novela de Stevenson publicada en 1886, que de modo admirable adaptó para TVE el propio Ibáñez Serrador. El título suena como de Luis Peñafiel. No queremos prejuzgar nada porque es pronto, pero nos parece que tampoco en esta ocasión se ha ido al fondo temático de la novela, que desarrolla, como se sabe, los acontecimientos de forma muy distinta a como, si no nos equivocamos, vamos a ver en TVE, y que no decimos ahora por respeto a aquellos de nuestros lectores que prefieren mantenerse en la intriga, un tanto escamoteada ya; ésta es la verdad.

"VIDOCQ Y LA POLICIA"

Si el punto de comparación con el precedente, este "Tengo un libro en las manos" dedicado al fabuloso Vidocq tuvo, a nuestro juicio, todos los pronunciamientos favorables de un "científico" del veterano programa de TVE. El guión estaba más ahormado, mejor construido; con ritmo más dinámico y diálogo más apretado y directo. Y la interpretación, mejor. Esta vez, sí; esta vez, José Bódalo entró en Vidocq y nos lo expresó suficiente, como objetivamente. Junto a Bódalo brilló el arte encajado de María José Alfonso, una de las actrices más sensitivas de TVE. Rosa Luisa Gorostegui, Pedro Sempson, Manuel Alberti y Mario Moreno completaron el reparto de "Vidocq y la Policía", que tuvo una dirección autorizada en el propio Luis de Sosa y una impecable realización de Valentin Andrés Alvarez.

"EL AVARO", DE MOLIÈRE

A juzgar por las apariencias, "El avaro" estaba "conservado", es decir, melido en la tvteca, esperando alguna ocasión. Y la ocasión llegó por fallo del previsto "Primera fila" ("La vida en un bloc"), que había de realizar Pedro Amallo López, quien "no llegó" a tiempo para que la comedia de Carlos Llopias saliera con la dignidad debida, y en su lugar tuvimos "una de las obras más grandes y más trágicas de Molière", según Goethe; la menos original de las grandes obras de Molière, "impersonal", en frase de Lanson. Para Bofantini, "El avaro" es "una de las más importantes". En cualquier caso, "El avaro" se nos antoja obra poco televisiva, pese a que en la versión TVE se notaba el esfuerzo realizado por Jaime Pellicer por dotarla de un ritmo idóneo a la pequeña pantalla, conseguido en muchas secuencias. Y una evidente preocupación por la dirección en todos y cada uno de los actores del grupo Ars, encargado de llevar la obra a buen puerto. Y llegó Emiliano Redondo, en el personaje de mayor responsabilidad, logró un éxito cualificado en el Harpagon, estudiado hasta en sus más leves detalles. Nos gustó muchísimo. Satisfacción que, en realidad, nos produjo el resto del reparto (Manuel de Blas, Elisa López, Emilia Zambra, Orestes Sánchez, Adalina G. Blanco, Félix Roteta, Anastasio Campoy, Ignacio Poggio y Angel Pastor), muy homogéneo y entusiasta en sus respectivos cometidos.

En la realización, "El avaro" tuvo un indudable buen gusto y experiencia. Lamentamos ignorar quién fue el responsable, porque lo citáramos con los honores que se merece.

"Mañana puede ser verdad"

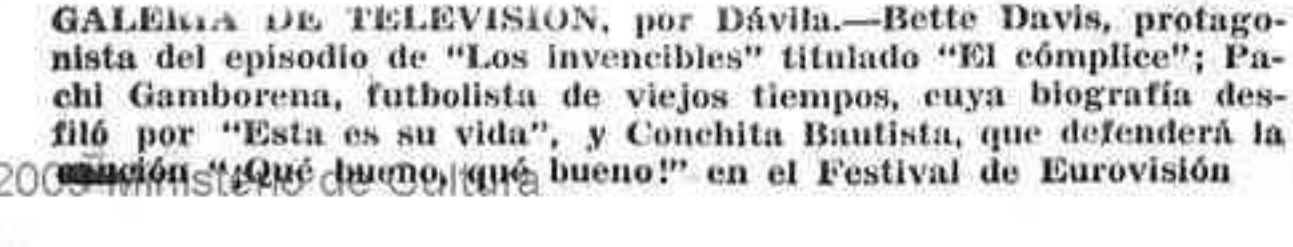
Con mucho gas fumante, bastante morosidad, mucho primor en la dirección y en la realización, ninguna suspensión y toneladas de ambiente, de clima y de todo eso, Narciso Ibáñez Serrador empezó una nueva serie "Mañana puede ser verdad" con un tema viejo: "El extraño caso del doctor Jekyll y de Mr. Hyde", novela de Stevenson publicada en 1886, que de modo admirable adaptó para TVE el propio Ibáñez Serrador. El título suena como de Luis Peñafiel. No queremos prejuzgar nada porque es pronto, pero nos parece que tampoco en esta ocasión se ha ido al fondo temático de la novela, que desarrolla, como se sabe, los acontecimientos de forma muy distinta a como, si no nos equivocamos, vamos a ver en TVE, y que no decimos ahora por respeto a aquellos de nuestros lectores que prefieren mantenerse en la intriga, un tanto escamoteada ya; ésta es la verdad.

"VIDOCQ Y LA POLICIA"

Si el punto de comparación con el precedente, este "Tengo un libro en las manos" dedicado al fabuloso Vidocq tuvo, a nuestro juicio, todos los pronunciamientos favorables de un "científico" del veterano programa de TVE. El guión estaba más ahormado, mejor construido; con ritmo más dinámico y diálogo más apretado y directo. Y la interpretación, mejor. Esta vez, sí; esta vez, José Bódalo entró en Vidocq y nos lo expresó suficiente, como objetivamente. Junto a Bódalo brilló el arte encajado de María José Alfonso, una de las actrices más sensitivas de TVE. Rosa Luisa Gorostegui, Pedro Sempson, Manuel Alberti y Mario Moreno completaron el reparto de "Vidocq y la Policía", que tuvo una dirección autorizada en el propio Luis de Sosa y una impecable realización de Valentin Andrés Alvarez.

"EL AVARO", DE MOLIÈRE

A juzgar por las apariencias, "El avaro" estaba "conservado", es decir, melido en la tvteca, esperando alguna ocasión. Y la ocasión llegó por fallo del previsto "Primera fila" ("La vida en un bloc"), que había de realizar Pedro Amallo López, quien "no llegó" a tiempo para que la comedia de Carlos Llopias saliera con la dignidad debida, y en su lugar tuvimos "una de las obras más grandes y más trágicas de Molière", según Goethe; la menos original de las grandes obras de Molière, "impersonal", en frase de Lanson. Para Bofantini, "El avaro" es "una de las más importantes". En cualquier caso, "El avaro" se nos antoja obra poco televisiva, pese a que en la versión TVE se notaba el esfuerzo realizado por Jaime Pellicer por dotarla de un ritmo idóneo a la pequeña pantalla, conseguido en muchas secuencias. Y una evidente preocupación por la dirección en todos y cada uno de los actores del grupo Ars, encargado de llevar la obra a buen puerto. Y llegó Emiliano Redondo, en el personaje de mayor responsabilidad, logró un éxito cualificado en el Harpagon, estudiado hasta en sus más leves detalles. Nos gustó muchísimo. Satisfacción que, en realidad, nos produjo el resto del reparto (Manuel de Blas, Elisa López, Emilia Zambra, Orestes Sánchez, Adalina G. Blanco, Félix Roteta, Anastasio Campoy, Ignacio Poggio y Angel Pastor), muy homogéneo y entusiasta en sus respectivos cometidos.



GALENA DE TELEVISION, por Dávila.—Bette Davis, protagonista del episodio de "Los invencibles" titulado "El cómplice"; Pachi Gamborena, futbolista de viejos tiempos, cuya biografía describió por "Esta es su vida"; y Conchita Bautista, que defenderá la "Copa de la mujer" en el Festival de Eurovisión.

CIRCO PRICE

¡6 ULTIMOS DIAS, 6!

GRAN festival mundial del CIRCO

EL MEJOR PROGRAMA DE ATRACCIONES PRESENTADO HASTA HOY EN MADRID!

20 MEJORES CIRCOS del MUNDO!

NIÑOS
JUEVES, 4 TARDE, EXTRAORDINARIA GALA INFANTIL, CON PRECIOS REDUCIDOS PARA TODOS LOS NIÑOS Y SENSACIONAL SORTEO DE JUGUETES PAYA, con los

PROXIMO DOMINGO, DESPEDIDA

TEATRO MARIA GUERRERO

Dirección: JOSE LUIS ALONSO
Lunes 22 no hay función por descanso de la compañía

Martes 23 y miércoles 24 no hay funciones para dar lugar a los ensayos generales de **EL CERCOC** de CLAUDIO DE LA TORRE

JUEVES 25, 11 NOCHE, ESTRENO **EL CERCOC** obra en dos actos de CLAUDIO DE LA TORRE

VIERNES, SABADO Y DOMINGO 7 tarde y 11 noche **EL CERCOC** Dirección escénica: CLAUDIO DE LA TORRE

Butaca, 50 pesetas. Entresuelo, 35 Principal, 15. Anfiteatro, 5 SE DESPACHA EN CONTADURIA

HOJA DEL LUNES: Teléf. 222 64 50

TEATRO DE LA ZARZUELA

TEMPORADA LIRICA OFICIAL 1964-65
JUEVES 25, 11 NOCHE

SENSACIONAL REPOSICION

LA CALESERA

LIBRO: Emilio G. del Castillo y Luis M. Román
MUSICA: Francisco Alonso
INTERVIENEN, POR ORDEN ALFABETICO,

- Esteban ASTARLOA
- Andrés GARCIA MARTI
- Mirna LACAMBRA
- Venancio MURO
- Vicente SARDI
- Manolo CODESO
- Marisol LACALLE
- Emilio LAGUNA
- Milagros PONTI
- María TRIVO

Víctor VALVERDE
Ballet titular

Director: JOSE PERERA
Coreografía: ALBERTO LORCA

ORQUESTA TITULAR

DIRECTORES: BENITO LAURET y JORGE L. RUBIO
Bocetos y figurines: EMILIO BURGOS
DIRECTOR DE ESCENA: ANGEL F. MONTESINOS
ESPECTACULAR MONTAJE

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Il Festival de la Opera de Madrid

Prokofiev Tchaikowsky, Bela Bartok, Borodin, Massenet, Beethoven, Mozart, Richard Strauss, Puccini, Leoncavallo, Mascagni, Strawinsky, Montsalvatge y Guridi

La Junta de gobierno del II Festival de la Opera de Madrid se complace en comunicar que ha llegado a un acuerdo con el director del gran teatro del Liceo, de Barcelona, don Juan Antonio Pamiás, mediante el cual la organización y dirección técnica del Festival estarán a su cargo y responsabilidad.

Para todas las entidades componentes de esta Junta—Ministerio de Información y Turismo, Ayuntamiento de la capital de España, Asociación de Amigos de la Opera de Madrid, bajo la presidencia de su alteza real el infante don José Eugenio de Baviera, director de la Real Academia de Bellas Artes—es muy satisfactorio hacer público el anuncio de esta colaboración técnica y artística que va a prestar al II Festival de la Opera del gran teatro del Liceo, de Barcelona, con una dotación de primeras figuras internacionales, de cantantes españoles, del cuerpo de baile, coros y orquesta titulares del más calificado teatro de ópera de España.

Las fechas fijadas para el Festival comprenden entre el 13 de mayo y el 15 de junio próximos. Un avance de programa abarca ciclos de ópera eslava, alemana italiana, francesa y española y dos de "ballet": el primero, a cargo del "ballet" del Teatro Nacional de Belgrado, con títulos como "Romeo y Julieta", de Prokofiev; "El mandarín maravilloso" de Bela Bartok, y la versión completa de "El lago de los cisnes", de Tchaikowsky; el segundo, por el Ballet del Siglo XX, bajo la dirección de Maurice Bejart, titular del teatro Royal de la Monnaie, de Bruselas, interpretando "La consagración de la primavera" de Strawinsky, y otros programas de "ballets" concretos. Las sesiones dedicadas estrictamente a la ópera podrán girar con los títulos que a continuación se enumeran, salvo eventualidades o contingencias hoy no previstas: "El príncipe Igor", Borodin; "Don Quijote", Massenet; "Fidelio", Beethoven; "El rapto del serrallo", Mozart; "El caballero de la rosa", Strauss; "Payasos", Mascagni; "Cavalleria rusticana", Mascagni; "Madame Butterfly", de Puccini; "Aida", Verdi; "Una voz en off", Montsalvatge, y "Amaya", Guridi.

A medida que se confirmen estos títulos y los nombres de sus intérpretes, esta Junta de gobierno del II Festival de la Opera de Madrid dará oportunos comunicados.

VENDO PISO

Gran oportunidad, junto gorieta Ruiz de Aída, 5 habitaciones, baño señores, aseo servicio, calefacción central, pocos gastos, Casa familiar. Precio, 690.000 más 60.000 Banco Crédito. Ocupación inmediata. Teléfono 261.80.38

Teatro ESPAÑOL

EPITAFIO para un SONADOR

de ADOLFO PREGO, premio Lope de Vega del Ayuntamiento de Madrid

MARIA ARTURO ASQUERINO LOPEZ Y TODA LA COMPANIA TITULAR

DIRECCION: José M.ª Loperena

Horario: Lunes no hay función. Martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, 7 y 11. Domingo, 4 tarde (pobladores) y 7 tarde

Butaca, 50 pesetas; paraíso, 5. Pobladores: Butaca, 25 pesetas; paraíso, 2,50

CRONICA de MUSICA

LA CAPILLA, EN EL MARQUINA

Esta casi recién nacida agrupación lírica La Capilla, amantada a la música del medioevo, que en el lunes último, en el teatro Marquina, un bellísimo concierto. El cuadro artístico, que entre instrumentistas y voces está integrado básicamente—por los excelentes artistas María Dolores Ripollés, Consuelo Roca, José Luis Ochoa, Luis López, Enrique Lafuente, Alejandro Masó y Alonso y Juan Zambora, ofreció un programa interesante, con "Seis Cantigas" de Alfonso el Sabio; "Historias de Gayferos", de Berceo; canciones del monasterio de Montserrat y otras del "Cancionero de Upsala" a cual más dulce y ricamente inspirada.

Este concierto íntegramente fue un puro deleite. Y la labor de La Capilla, amor del ilustre pamplonés José Luis Ochoa, es francamente hermosa e importante. El auditorio, conmovido, aplaudió mucho y calurosamente.

"BIOGRAFIA DEL VIOLONCELO"

El Aula de Música del Ateneo ha organizado un ciclo de conferencias-concierto, para desarrollar el tema—en tres sesiones—de "Biografía del violoncello". El conferenciante lo es el ilustre crítico musical de "Arriba", don Enrique Franco, y sus colaboradores musicales, el violoncellista Enrique Corrales y la pianista Carmen Díez Martín.

La primera de las conferencias que constituyó un gran éxito, fue celebrada el pasado jueves, y las siguientes están anunciadas para los días 23 y 25 del mes en curso.

CONCIERTO DE MARCHAL

El organista André Marchal dará el próximo día 24, a las veintidós horas, un concierto de música religiosa, bajo el patronato del Instituto Francés, en la iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Serrano, 104), amablemente puesta a disposición del artista francés por las autoridades eclesásticas y los reverendos padres jesuitas.

El programa constará de obras de J. Cabanilles, L. N. Clérambault, J. S. Bach, C. Franck, L. Vierne, O. Messiaen, H. Alain y una improvisación de A. Marchal. aestetic. ngv

ROD CAMERON LAS PISTOLAS NO DISCUTEN

¡Ni una palabra más! Un film de acción continua

Baloncesto desde Badalona

Independiente del resultado de sí (técnicos tiene la sección deportiva que lo ha afortunado), nos gustó en cambio, referirnos a la realización televisiva de este primer encuentro de Badalona y Real Madrid, disputado en la primera de las ciudades y que una realización más depurada y más lógica en analogías empíricas, la bondad táctica de la retroalimentación del idóneo emplazamiento de las cámaras, que permitieron al espectador el mayor y mejor cantidad de campo posible, sin menoscabo de ir en busca del plano corto o del primer plano en momentos sustantivos. Suele decirse a menudo la importancia que tiene el saber elegir las emplazamientos para filmar los momentos más interesantes de un partido de baloncesto. Pero, ¿cómo frecuentemente en los partidos retrasmisidos en los que el realizador se empeña en hacer casi siempre pagado a la pantalla con el "zoom"?

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA Marte echa cuentas

Por Antonio DE MIGUEL

"El nivel de vida de la familia soviética es aproximadamente un cuarto parte del de la familia americana" (W. V. Rostow, "Summary and Policy Implications").

La tensión a que se están poniendo las relaciones entre los dos mundos en que se divide la humanidad actual ha hecho crecer el temor de un nuevo e inabarcable peligro de guerra entre Oriente y Occidente. La peligrosidad ahora es mayor que cuando lo de Suez o lo de Cuba, porque ahora juegan con bazas más fuertes los llamados "factores de prestigio", y ya se sabe que el prestigio ciego o el prestigio ultranza es el peor consejero, el viejo Marte echa sus cuentas y como siempre que esto ocurre, el viejo Marte echa sus cuentas y como siempre que esto ocurre, el viejo Marte echa sus cuentas y como siempre que esto ocurre, el viejo Marte echa sus cuentas...

Pues bien; si los "indicadores económicos" de Norteamérica se encuentran siempre a punto para dar la última noticia de la situación económica, no sucede así con lo que a U. R. S. S. se refiere. Hay muchos motivos para desconfiar de las estadísticas públicas de los soviets, y no porque no tengan buenos estadísticos y economistas, como Lyubskiy, Liberman, Borovitskiy, Dyushitskiy, la última estrella como entre los planificadores industriales soviéticos, sino porque el tratado siempre de ocultar la verdad. Esto por un lado; porque, por otro lado, el rígido sistema político de exigir los incrementos de producción han obligado siempre a reservarse las cifras o a disminuir las calidades. Así no es extraño saber que los primeros cálculos de la producción soviética para el año en que estamos—la economía soviética—habían pasado por encima del Capitán. Como tanto "Sputnik" como el último plan septenal, que tendría que haberse visto cumplido este año, lo había sido ya en 1964. Pero no deja de ser cierto también que la feroz centralización por la que siguen abogando los de la vieja guardia es incapaz ya de tener en su mano y dirigir con acierto y firmeza todos los aspectos y todos los problemas del cada vez mayor complejo económico de la producción y de la distribución. De aquí ha nacido la idea de descentralizar un poco en los departamentos accesorios de la producción, concediendo a los gestores y directores de las industrias soviéticas de transformación una mayor libertad de decisión, sobre todo en los problemas que se refieren a los mercados y a los precios. Esa falta de flexibilidad inmediata para acomodarse a las circunstancias de lugar y de tiempo es la que dio lugar a que el plan de inversiones para Tatar fuera modificado y el período durante 1964 nada menos que quinientas veces. Y ese exceso de centralización es el que hace que en la República de Estonia sólo diecisiete mercancías están planificadas por los funcionarios estonios, mientras que 19.000 lo están por el Gosplan soviético. Y aunque los viejos bolcheviques, adoradores del "días Estado", sigan confiando en que los calculadores electrónicos pueden llegar a suplir la decisión humana con rigor matemático, serán incapaces de tener en cuenta todos los "imponderables" que surgen en el proceso económico más sencillo.

La realidad es, por encima de todas las especulaciones que puedan hacerse, que Rusia se encuentra aún muy lejos de lo que los economistas llaman la "sociedad afluente" o del consumo masivo, porque Rusia, aunque haya progresado mucho en volumen de producción y haya llevado a cabo numerosos planes de desarrollo, lo ha hecho bajo un cruel imperativo político, que si obliga a que los planes se lleven a cabo, se hace a costa y con detrimento de la calidad de la producción y de la duración de los bienes producidos. Además, no se ha producido para consumir, sino para acumular nuevos medios de producción o de agresión contra el terrible enemigo occidental. En estas circunstancias es difícil hacer cálculos favorables en el caso de que surgiera una guerra entre Oriente y Occidente. Creemos, por consiguiente, que los cálculos que Marte pueda hacer para provocar la gran catástrofe tienen muchos puntos flacos si de lo que se trata es de asegurar la victoria final. Y que así sea por muchos años.

Se quiere intentar la obtención de petróleo en nuestros mares

LA INVESTIGACION SE EFECTUARA EN LAS COSTAS DE LEVANTE Y SUR DE ESPAÑA

La Esso Ibérica renuncia a diecisiete permisos en la Península

Por la Shell España, N. V., se han solicitado del Ministerio de Industria veinte permisos de investigación de hidrocarburos en las aguas jurisdiccionales y plataforma submarina en la Zona I (Península).

EL JUEVES, LA EMISION DE CEDULAS PARA INVERSIONES

El jueves día 25 es la fecha señalada para la emisión de Cédulas para Inversiones, el título que más rápidamente ha sabido introducirse en el público, porque ha comenzado ofreciéndole, con las máximas garantías, una satisfactoria rentabilidad y los máximos privilegios.

El plan De Gaulle encarecerá el oro

LONDRES, 21.—Un economista internacional ha declarado que la propuesta del Presidente De Gaulle para que el patrón de cambio oro sustituya al dólar medio, con el aumento en el precio del oro, por lo menos en un 100 por 100, traerá profundos cambios en el comercio internacional, profesor de Comercio Internacional de la Universidad de Harvard, ha hecho un estudio sobre cuestiones monetarias en la economía internacional.—E.F.P.

Los empresarios norteamericanos invaden el Mercado Común

CERCA DE DOS MIL EMPRESAS HAN CREADO EN LA COMUNIDAD EUROPEA DESDE 1958

Desde 1958 hasta 1964 se han establecido en el Mercado Común nada menos que 1.978 sociedades norteamericanas.

Antes de la fecha tomada como punto de partida, los empresarios norteamericanos se orientaban preferentemente por Inglaterra y por Alemania. Desde 1958, el número, sin embargo, mayor de nuevas instalaciones norteamericanas se ha concentrado en Francia, con un total de 532.

Los sectores en que tradicionalmente se viene materializando dichas inversiones son los denominados de "rápido crecimiento": petróleo, química, construcciones mecánicas y construcciones eléctricas. Son los sectores en los que los norteamericanos pueden jugar mejor sus dos instrumentos decisivos: la avanzada técnica y los medios financieros.

FLENO A LA INVERSION EN EL EXTERIOR

De un modo indirecto, el Gobierno norteamericano ha tratado de frenar las inversiones en el exterior del territorio nacional, poniendo trabas a la salida de dólares, objetivo principal de las medidas adoptadas desde el año 1960.

Primeramente se puso un freno a la salida de dólares para el pago de los beneficios repatriados, con el que buscaba compensar la diferencia entre los impuestos del país en que se originaban dichos beneficios y los impuestos norteamericanos sobre los beneficios. Encontraron dificultades para el pago de los impuestos sobre los beneficios repatriados, con el que buscaba compensar la diferencia entre los impuestos del país en que se originaban dichos beneficios y los impuestos norteamericanos sobre los beneficios.

Como hace observar, en efecto, la Comisión ejecutiva del Mercado Común, al estudiar este problema, no son dólares frescos los que proporcionan la fuente más importante para dichas inversiones, sino que en su mayor parte las compras de participaciones en empresas europeas hechas por norteamericanos se financian con los beneficios que obtienen en empresas establecidas ya en los países europeos o fuera de Estados Unidos. Difícil es para el Gobierno norteamericano impedir, por ejemplo, que los beneficios obtenidos por grandes firmas norteamericanas en Sudamérica puedan ser invertidos en Europa.

La verdad es que hoy por hoy le es difícil a Europa enfrentarse en lo económico con Norteamérica. Cuando se habla de Mercado Común, de su potencialidad económica, se aportan datos que no son...

TECNICA Y RECURSOS FINANCIEROS

Mientras tanto, la expansión geográfica de las grandes firmas norteamericanas seguirá paralelamente a la de su expansión económica, basada ésta en la elevada técnica y la potencia financiera del país.

"Desarrollo", nuevo semanario dominical

El lector español cuenta cada domingo con un nuevo semanario especializado en asuntos y temas económicos, editado por Prensa Económica, S. A.

El acierto de la nueva publicación se ha puesto de manifiesto en la rapidez con que han sido adquiridos los primeros ejemplares, que se han editados y este éxito bien evidente constituye, sin duda, el mejor elogio que podríamos dirigir a Prensa Económica, propietaria del semanario y su joven y bien experimentado director, don José Antonio Revilla, y su Consejo de redacción, del que forman parte Inigo de Oriol, José María Alvarez Romero, Tomás Alencázar, Víctor Arroyo, Francisco Colava, Eduardo Carriles, José Juan Cebrán, Claudio Colomer, Pedro Durán, Fabián Estapé, Nemesio Fernández-Cuesta, Francisco José Flórez-Tascón, José Garrate, Joaquín Garrigues Walker, Fernando de Liñán, José María Lozano, Pablo Ortega, Federico Rodríguez, Rafael Ruiz Gallardón, José Saiz de Viena, Enrique Sendagorta, Emilio Sánchez Pintor, Fernando de Villar y Lacunza Beltrán.

Más de dos mil toneladas de claveles se producen anualmente en España

UNAS CATORCE MIL PERSONAS ESTAN DEDICADAS AL CULTIVO Y SELECCION DE LAS FLORES

La recentísima reunión en Barcelona durante una semana de la Unión Internacional de Comerciantes de Flores da pie para que nos ocupemos esta semana de la producción floral española. En ella estuvieron presentes, con los representantes españoles, otros procedentes de Alemania, Francia, Países Bajos, Italia y Suiza. Unicamente faltaron las representaciones británica y danesa, a cuyos países va a invitarse oficialmente por la Unión Internacional, con el fin de completar la unión entre todos los que en Europa muestran un más alto interés en la producción y comercio floral.

Como lugar más adecuado para la sesión de clausura fue escogida la zona barcelonesa de la Marxa, cuyos campos de cultivo, almaceas, talleres de selección de flores y restantes instalaciones fueron visitadas por las distintas representaciones, que dedicaron grandes elogios a este esfuerzo de los cultivadores catalanes.

Tras la exposición de diversas nociones relacionadas con la producción y mercado floral, se ha afirmado en las reuniones que Europa ha aumentado, en relación con años anteriores, su consumo de flores, establecido ese aumento entre el 15 y el 20 por 100, señalándose a Holanda como primera nación en el cultivo y su comercialización, y a Alemania, como cliente más fuerte y constante.

Italia, otro de los más fuertes productores, anunció la conversión en cultivos cubiertos de los que aún posee al aire libre. Entre otros varios acuerdos, quizá los más importantes adoptados por la Unión Internacional fueron el de ratificar el protocolo de 1963 en Berlín sobre la dificultad de establecer normas internacionales de calidad, organización de una propaganda común internacional para propagar el consumo de las flores y estudiar una serie de normas internacionales en el comercio de flores para compraventa, pagos, etc.

En estas tareas la representación española ha tenido, por supuesto, una actuación importante. Lo indica, en primer lugar, haber sido elegida la zona catalana de mayor producción española para sede de la asamblea, pues no en balde a ella corresponde muy cerca del noventa y cinco por ciento del total obtenido, siguiéndole tal vez Málaga. Verdad es que en toda España se cultivan claveles, mas no corresponden a Andalucía y Levante, como pudiera creerse,

el esfuerzo consagrado, o disminuido en tal modo, que repercuta, como un azote de adversidad para la esperanza y el justo beneficio deseado.

ULTIMO LIBRO

Manuel de Heredia, autor de "Este día y todos los días", libro de seis a ocho, en la librería Afrodisio Aguado tendrá lugar una firma de ejemplares por el autor, precedida de unas palabras de Tomás Borrás

Sufragios por los caídos de Orense en la basilica del Valle de los Caídos

El próximo 27, a las doce de la mañana, se celebrarán solemnes funerales en la basilica de Santa Cruz del Valle de los Caídos por los de la provincia de Orense, a cuyo piadoso acto asistirán las autoridades, jerarquías y gran número de expedicionarios ornesanos.

Los autobuses dispuesto al efecto se situarán en las proximidades del Centro Gallego (Carretas, 14), debiendo para ello inscribirse antes del día 25 en la secretaría de dicha sociedad, con el fin de reservar las plazas.

fortalezca su posición

EXENTA DE IMPUESTOS INCLUIDO EN HERENCIAS

25 de Febrero de 1965 en el BANCO DE ESPAÑA

AL 4'50 POR 100 LIBRE DE IMPUESTOS

..suscriba el 25 de Febrero cédulas para inversiones al 4'50 por 100

ES UN CONSEJO DE LA DIRECCION GENERAL DEL TESORO

POSESION DE LOS NUEVOS CARGOS DE RADIO NACIONAL

Se ha constituido el Patronato del Instituto de Publicidad

El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, dio posesión de sus cargos al nuevo director de Radio Nacional de España y a los jefes de los servicios informativos de radio y de programas para el exterior, señor Riancho, Echarrri y De Andrés Frutos.

El ministro pronunció unas palabras para desear la importante labor que su ministerio concedía a los servicios de la radio, y agradeció a todos la cooperación prestada. Contestó con frases de gratitud el señor Riancho.

EL PATRONATO NACIONAL DE PUBLICIDAD

Por una orden del ministro de Información y Turismo se ha constituido el Patronato del Instituto Nacional de Publicidad, que se halla representado como sigue:

Presidente, don Manuel Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo.

Vicepresidente, don Pio Cabanillas Gallas, subsecretario de Información y Turismo.

Vocales: don José María Latorre Segura, representante del ministerio de Hacienda; don Eduardo Blanco Rodríguez, representante del ministerio de la Gobernación; don Martín Eyries Valmaseda, representante del ministerio de Obras Públicas; don Hipólito Escobar Sorbino, representante del ministerio de Educación Nacional; don Ramón Matarranz Cedillo, representante del ministerio de Comercio; don Antonio Fernández-Mazarambroz y Martín-Rabadán, representante del ministerio de Industria; don Alejandro Fernández Sordo, presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad; don José Luis Torres Cáceres, representante de la sección social del mismo Sindicato Nacional.

MARISOL SE CORTA EL PELO



El hecho—que puede ser histórico—ha sucedido en París. Al saberlo, los peluqueros españoles de 500 firmas han protestado: más de 500 firmas retine ya la carta abierta que, con fuerte acento de recriminación, han dirigido al señor Goyanes, productor de la "estrellita" malagueña y responsable, al parecer, del corte de pelo foráneo. La foto de Cifra es anterior a la formentor: Marisol está en la peluquería parisense de Alexandre; pero el supuesto y bien barbado peluquero es nada menos que Mel Ferrer, director de "Cabriola", la película que va a iniciar Marisol, ya con el pelo corto. (Foto Cifra.)

+
LA SEÑORA

Doña Francisca Carriedo Cubillar

VIUDA DE SALDASA

FALLECIO EN ALCALA DE HENARES EL DIA 21 DE FEBRERO DE 1965

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, Paula (ausente), María (viuda de García Hidalgo), Rosario (viuda de Abijón), Anita, Antonia (viuda de Santamaría), Francisca, Juana y Luis; hijas políticas, María Revuelta y Gregoria Brizga; nietos, bisnietos y tataranietos

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, Cardenal Cisneros, 22, de Alcalá de Henares, al cementerio de dicha ciudad.

+
ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

D.^a Consuelo Mellado Pascual

FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE FEBRERO DE 1965

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

R. I. P.

Su esposo, don Eladio Muñoz Calero; hijos, José, Eladio y María Consuelo; sus hermanos, Concepción y Soledad; su hijo político, José Fiestas de Pablo; hermanos políticos, Lorenzo Palarés Cachá, José, Luis, Vicente y Armando Muñoz Calero; nietos, primos, sobrinos y demás familia

SUPPLICAN oraciones por el eterno descanso de su alma.

El funeral se celebrará mañana martes, día 23, a las trece horas, en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (calle Juan Bravo, número 42).

Los rosarios darán comienzo el mismo día, a las veinte horas y treinta minutos, en la capilla del Sanatorio de la Inmaculada Concepción (calle O'Donnell, 46)

+
EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Michael Waszinsky

Vicepresidente de SAMUEL BRONSTON INC.

FALLECIO EN MADRID EL DIA 20 DE FEBRERO DE 1965

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

PARTICIPAN a sus amigos y colaboradores tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

El funeral de "corpore insepulto" se celebrará hoy lunes, día 22, a las seis de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Begoña (Colonia de la Florida).

Los restos mortales serán trasladados a Roma.

anterior; don José Fernández Rodríguez, don Juan Luis Calleja González-Camino, don Manuel Puentes Irurozqui, don Abilio Bernado de Quiros y Salvador, jefe del Servicio de Actividades Publicitarias del ministerio de Información y Turismo, y don Francisco García Ruessens, director del Instituto Nacional de Publicidad.

Será secretario del Patronato don Luis Molero Manglano, secretario general del Instituto Nacional de Publicidad.

AGASAJO A LA DIRECTIVA DEL CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA

El director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya, ha ofrecido un almuerzo en honor de la nueva Junta directiva del Club Internacional de Prensa. El presidente del Club, Mr. Edward Alan Walker, hizo entrega en este acto del carnet de socio de honor de la entidad al señor Marañón, contestando éste con frases de gratitud por la distinción.

Asistieron, entre otras personalidades, los directores generales de Prensa y de la Oficina de Información Diplomática, los miembros de la Junta directiva del Club Internacional de Prensa, representantes de la Asociación de la Prensa y de la Iberoamericana de Periodistas y directivos del Instituto de Cultura Hispánica.

CONGRESO MUNDIAL DE PRENSA CATOLICA EN NUEVA YORK

La Comisión Permanente de la Junta Nacional Católica, que ha estudiado en su última reunión el Programa del VII Congreso Mundial de Prensa Católica, que se celebrará en Nueva York del 18 al 22 del próximo mes de mayo, sobre el tema general "La verdad, camino hacia la libertad". Como continuación del Congreso se realizará un viaje por Estados Unidos y el Canadá con el fin de que los congresistas conozcan instituciones periodísticas de estos países. Dentro del programa del Congreso está incluida una visita a la Feria Mundial y otra a la sede de las Naciones Unidas.

Los periodistas españoles que deseen asistir a este Congreso pueden beneficiarse de un viaje colectivo que organiza la Unión Internacional de la Prensa Católica a través de la Junta Nacional española.

La secretaria de la Junta Nacional (Alfonso XI, 4) facilitará la información que se desee.

PREMIOS DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid ha otorgado sus premios anuales 1964 a Rafael López Izquierdo, José Martín Morales, Pedro Pascual Martínez, Francisco Cacho-Dalida y Sabino Aranz.

Los premios serán entregados esta tarde, a las siete, en el domicilio social del citado Colegio de Arquitectos.

LA CRUZ DEL MERITO CIVIL, A GARCIA VIÑOLAS

La eficaz y continuada labor que en favor del arte y la cultura española viene realizando el director de No-Do, Manuel Augusto García Viñolas, ha sido premiada con la concesión de la gran cruz del Mérito Civil. Insigne escritor y periodista, la condecoración a García Viñolas llegó a la dirección del noticiario cinematográfico naci a l después de muchos méritos como conferenciante y profesional del periodismo en España y el extranjero.

El Corte Inglés ha recibido ya a la primavera de este año

EL PREGON, ESCRITO POR EL POETA JOSE GARCIA NIETO, SE LEYO POR EL LOCUTOR TEOFILO MARTINEZ EN LA FIESTA ORGANIZADA

EL PROGRAMA PREPARADO COMPRENDE DIEZ ACTIVIDADES DIFERENTES, COMO TOMBOLA, CONCURSOS, EXPOSICIONES, DESFILES Y TERTULIAS



Don Ramón Areces, director gerente de El Corte Inglés, en el momento de agradecer su asistencia a los invitados y expresar la idea que motiva los diferentes actos. (Foto Tribaldos.)

Exactamente a las nueve de la noche del pasado sábado, El Corte Inglés inició una simpática "conspiración" para recibir a la primavera. Mientras fuera de los locales, en la calle, hacía frío, con pruebas de nieve en algunos lugares no transitados, allí dentro se exponía el programa de la temporada primavera, ya muy cercana. En realidad, El Corte Inglés se ha anticipado en un mes a la entrada oficial. Es algo que la justicia más elemental obliga a agradecer por lo que de buenos deseos contiene para todos. Es decir, deseos de vida y alegría, símbolos de la primavera.

Después de la íntima fiesta organizada en la planta cuarta—ocupada por la "boutique"—del edificio de la calle de Preciados, para todos los que allí estaban la agradable estación había nacido. Era como decían los carteles que apare-

cieron por todas partes: "Ya es primavera en El Corte Inglés". Como por arte de hechicamiento, los escaparates quedaron transformados. De manera original y sugestiva, en muchos de ellos se canta la llegada de la primavera. Los asistentes a la "conspiración" pudieron apreciar a la salida. Y todo el mundo

de aquel que quiere la llegada de la primavera con tal intensidad que la anticipa con la imaginación y hasta con los hechos. Es éste el caso de El Corte Inglés, que adelanta la primavera por dos razones: una, sus buenos deseos al querer ofrecer lo antes posible la bella estación; otra, la necesidad de



Un aspecto de la "boutique" donde El Corte Inglés celebra el acto para recibir a la primavera de este año. (Foto Tribaldos.)

puede darse cuenta con sólo pasar por allí.

PREGON PARA LA PRIMAVERA 1965

"Si la primavera es noticia. Una noticia anual para que los hombres no se olviden de que hay vida, no se olviden de que hay esperanza, no se olviden de que hay amor. También es cumplimiento, y cumplimiento siempre generoso, para los que saben que existe, para los que esperan, y con su deseo casi la adelantan." Así decía el comienzo del pregon que para recibir a la primavera de 1965 escribió el gran poeta José García Nieto y que con una voz llena de gratos matices leyó el locutor Teófilo Martínez, de Radio Madrid.

En las exactas palabras del poeta se expresaba el íntimo deseo de to-

do aquel que quiere la llegada de la primavera con tal intensidad que la anticipa con la imaginación y hasta con los hechos. Es éste el caso de El Corte Inglés, que adelanta la primavera por dos razones: una, sus buenos deseos al querer ofrecer lo antes posible la bella estación; otra, la necesidad de

do aquel que quiere la llegada de la primavera con tal intensidad que la anticipa con la imaginación y hasta con los hechos. Es éste el caso de El Corte Inglés, que adelanta la primavera por dos razones: una, sus buenos deseos al querer ofrecer lo antes posible la bella estación; otra, la necesidad de

do aquel que quiere la llegada de la primavera con tal intensidad que la anticipa con la imaginación y hasta con los hechos. Es éste el caso de El Corte Inglés, que adelanta la primavera por dos razones: una, sus buenos deseos al querer ofrecer lo antes posible la bella estación; otra, la necesidad de

do aquel que quiere la llegada de la primavera con tal intensidad que la anticipa con la imaginación y hasta con los hechos. Es éste el caso de El Corte Inglés, que adelanta la primavera por dos razones: una, sus buenos deseos al querer ofrecer lo antes posible la bella estación; otra, la necesidad de



El locutor Teófilo Martínez, de la Sociedad Española de Radiodifusión, durante la lectura del pregon de García Nieto. (Foto Tribaldos.)

Nieve, pero menos frío

BOLETIN METEOROLOGICO—Durante el día de ayer hubo abundante nubosidad en Galicia, con precipitaciones de nieve en los sistemas montañosos. También la nubosidad se extendió a Extremadura y Andalucía, donde se registraron lluvias. Nevó en Zamora, Valladolid, Salamanca, Segovia y Madrid.

TEMPERATURAS EXTREMAS—Máxima, de 17 grados, en Alicante. Mínima, de 14 grados bajo cero, en Albacete. Madrid: máxima, de 5,6 grados, a las 15,15 horas, y mínima, de 2,8 grados bajo cero, a las 6,30 horas.

PRONOSTICO—El centro del poderosísimo anticiclón inglés se ha alejado por encima del círculo polar, y ya las presiones relativamente bajas pugnan por entrar en España por el Sudeste y alterar el régimen de vientos que venía imperando. La corriente de aire frío del Este será reemplazada por otra más templada del Sur y Sudeste, primero en Andalucía, más tarde en toda la vertiente atlántica y, por último, en Levante y Cataluña.

Este cambio vendrá acompañado de nevadas y mejoría notable de la temperatura y seguido de nubosidad de densidad variable y precipitaciones intermitentes, que deberán afectar en mayor cantidad a Andalucía y Tajo, y con mayor moderación, a las del Duero y Miño.

LÓSTREGO

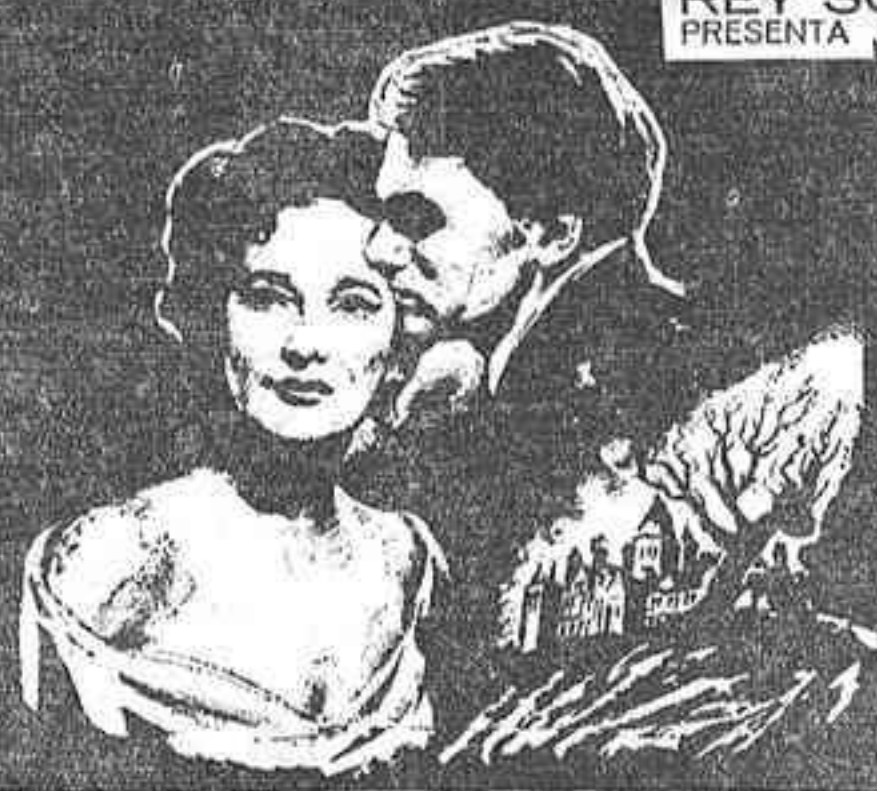
UNO, DOS, TRES, CUATRO...

SIETE PICOS

El restaurante de la carta larga y la cuenta corta

INFANTAS, 30

Callao richmond HOY, ACONTECIMIENTO! MAYORES 18 AÑOS



REY SORIA FILMS PRESENTA

TODO LO DIERON A LA PODEROSA PASION QUE LOS UNIA! PORQUE SE AMARON POR ENCIMA DE LA VIDA Y SU PROPIO DESTINO!

GUMBRES BORRASCOAS

LAURENCE OLIVIER - MERLE OBERON - DAVID NIVEN

Director: WILLIAM WYLER. - Producción: SAMUEL GOLDWYN ESTÁ PELICULA ESTA BASADA EN LA NOVELA DEL MISMO TITULO DE EMILY BRONTE, EDITADA POR PLAZA Y JANE

Homenaje a don José Luis Vázquez-Dodero

La Comisión organizadora del homenaje al señor Vázquez-Dodero nos remite la siguiente convocatoria: José Luis Vázquez-Dodero ha recibido el premio nacional de literatura Emilia Pardo Bazán. Por primera vez se otorgaba este galardón, que consagra una amplia y aguda tarea de crítica literaria. En la labor de Vázquez-Dodero se admira siempre la sólida fidelidad a unas ideas, el espíritu que sabe unir las puntualidades de la verdad a la generosidad del sentimiento y una gran pureza literaria, que se manifiesta con maestría en la expresión de los más variados temas de la cultura contemporánea. Ello hace que un grupo de amigos queramos testimoniar nuestra admiración. Con esta finalidad invitamos a todos los que deseen ofrecer el merecido homenaje a José Luis Vázquez-Dodero a asistir a la cena que se celebrará en el hotel Palace en fecha próxima, que oportunamente será anunciada, habiéndose aplazado la convocatoria hecha para el próximo miércoles, día 24. Emilio Alonso Mangiano, conde de los Andes, Luis María Anson, José M. Aranz de Robles, Joaquín Calvo-Sotelo, José Ramón Aznar, marqués de Casa Arnao, José María Cervero, Julián Cortés Cavanillas, Melchor Fernández Almagro, Gonzalo Fernández de la Mora, Alfonso García Valdecasas, Manuel G. Cereales, José María González de Estémi, marqués de Graña Real, Manuel Hago, José Izquierdo, Juan José López Ibor, Pedro de Lorenzo, Guillermo Lusa de Tezanos, Gregorio Marañón Moya, Antonio Millán Puelles, Jaime Miralles, Eugenio Montes, Jesús Pabón, Leopoldo Eulogio Palacios, Ramón Pastor, José María Pemán, Benigno Pérez-Esteban, José Picatoste, Vicente Pinilla, José Joaquín Puig de la Bellacosa, marqués de Quintanar, Carlos Robles Piquer, Víctor Ruiz Iriarte, Juan Roa Carballo, Joaquín de Sarrástegi, Alfonso de la Serna, Federico Silva Muñoz, marqués de Valdeaguiar, José Luis Varado, Eugenio Vegas, José de Yanguas Messia.

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

El Instituto Nacional de la Moda en el Vestir ante el V Salón de la Confección

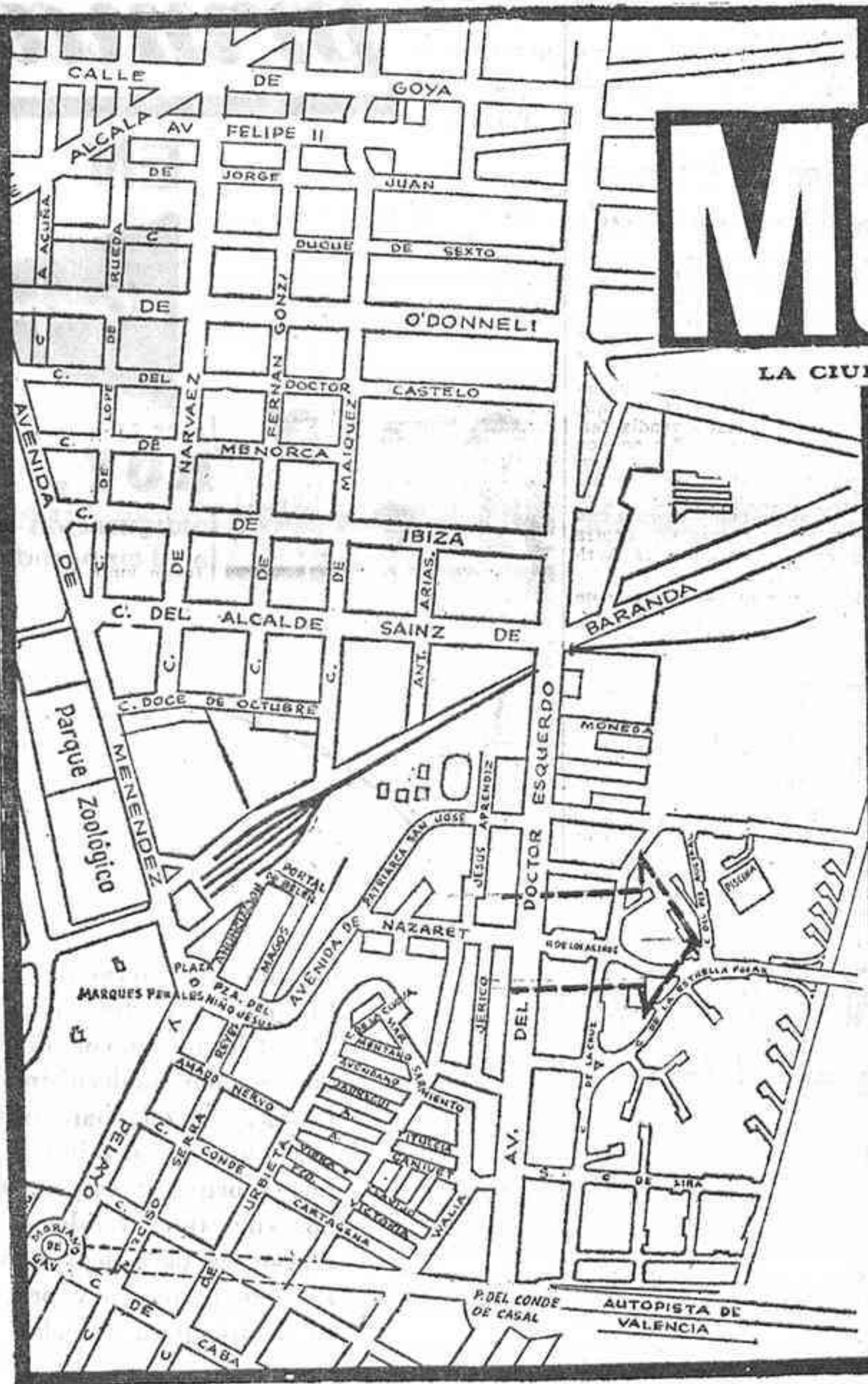
BARCELONA.—El Instituto Nacional de la Moda en el Vestir, al servicio de la industria de la confección, realiza la función corporativa de prever y orientar sobre la tendencia de la moda, investigando y estudiando a través de sus comités de trabajo las características y tendencias oportunas para que, una vez tamizadas a tenor de las peculiaridades de nuestro país, sean elevadas a rango europeo a través de los comités internacionales encuadrados en la Asociación Europea de las Industrias del Vestido, a los que pertenece el Instituto. Hace tiempo que se dejaba sentir la necesidad de que la confección de España tuviera las naturales orientaciones para responder a ideas de conjunto que reflejaran y difundieran una auténtica moda española. Hoy este objetivo ha sido plenamente conseguido, y con ocasión del V Salón Nacional de la Confección el Instituto Nacional de la Moda en el Vestir presentará los modelos correspondientes como demostración clara de cuanto se ha realizado en previsiones de moda y de cuanto se ha conseguido en unidad de criterios, y todo ello referido a la temporada de otoño-invierno de 1965-1966. El consejero y director-gerente, don Santiago Sánchez Ezquerro, informó de haberse iniciado en la fábrica de Almería la fase de pruebas de la instalación, para abordar seguidamente la de puesta en marcha. El vicepresidente segundo, don Carlos Cifuentes y López-Quezada, dio cuenta a su vez de que las cooperativas españolas de Almería y provincias limítrofes han solicitado de la Sociedad la suscripción de acciones a la par por cifra de unos 21 millones de pesetas, montando una operación de crédito para su desarrollo. Destacó la importancia que para el futuro de la Sociedad representa el acuerdo logrado por impulsar la integración del sector de producción de la materia prima en la esfera de los intereses sociales. Por último, solicitó, en nombre del Consejo, la autorización de la asamblea para que este organismo, en previsión de las futuras etapas financieras pueda elevar el capital social, sin la obligada consulta previa a la asamblea, hasta una cifra de 187.500.000 pesetas. Los señores Cifuentes y Sánchez Ezquerro fueron aplaudidos, aprobándose por aclamación la acertada y decisiva gestión desarrollada por el Consejo.

Junta general de Bami, Sociedad Anónima Inmobiliaria de Construcciones y Terrenos

El pasado día 20, en el salón de actos de la Cámara de Comercio de Madrid, tuvo lugar la Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, con la concurrencia de gran número de accionistas, que llenaban el amplio local. Se acordó repartir un dividendo del 8 por 100 libre a las acciones, habiéndose cerrado el ejercicio con beneficios superiores al año anterior. La Junta, complacida, aprobó la Memoria, así como la gestión del Consejo de Administración de la Sociedad. Seguidamente fueron ampliados los datos que figuran en la Memoria en un detallado informe del presidente, que destacó el firme ritmo de la Empresa durante el ejercicio y el normal desenvolvimiento de su actividad constructiva, tanto en Madrid como en Segovia, y de la explotación del medio centenar de fincas que posee en forma de arriendo. Hizo hincapié en la cantidad importante de terrenos que la Sociedad sigue manteniendo en su acti-

BANCO CENTRAL AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, en virtud de la facultad que le confirió la última general de accionistas de 30 de marzo de 1963, y con la preceptiva autorización del excelentísimo señor ministro de Hacienda, ha acordado emitir DOSCIENTAS MIL ACCIONES, nominadas 1.000.001 al 1.600.000, representativas de un capital nominal de CIENTO MILLONES DE PESETAS, que podrán ser suscritas por los accionistas que posean acciones inscritas no más tarde del día 28 de febrero actual, en la proporción de una acción de las que se emiten por cada siete de las que en dicha fecha posean. El derecho de suscripción que a los señores accionistas se reserva, habrá de ser ejercitado desde el 1 al 31 de marzo próximo, contra presentación de los Extractos de Inscripción correspondientes a las acciones de que sean propietarios. También podrá ejercitarse con los derechos de suscripción que a los señores accionistas se entregarán a su instancia, por las acciones que no utilicen para suscribir. Las DOSCIENTAS MIL ACCIONES que se emiten tendrán los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación, salvo el de participar solamente en el 75 por 100 del dividendo total que, con cargo a los beneficios del ejercicio de 1965, se haga efectivo a acciones antiguas. La suscripción se ofrece al tipo de la par, o sea a quinientas pesetas por acción, cuyo importe deberá hacerse efectivo en el acto de suscribirlas, entendiéndose que los señores accionistas que no hayan ejercitado el derecho que se les reserva dentro del plazo fijado del 1 al 31 de marzo, ambos inclusive, han renunciado al mismo. Los boletines de suscripción podrán ser presentados dentro del plazo señalado, en la oficina principal de Madrid y en todas las Sucursales y Agencias de la entidad. Madrid, 15 de febrero de 1965.—El secretario general, Ricardo Tejero Magro.



MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID

- ES LA SOLUCION PARA :**
- Los nuevos matrimonios de clases profesionales.
 - Quienes no han encontrado todavía oportunidad de cambiar su antigua vivienda por otra moderna, adecuada a su posición social, y a la forma de vida que apetecen.
 - Los que justamente aspiran a vivir en el ambiente humano y social que solo puede crear una urbanización modelo.
 - Los que necesitan vivir dentro de la ciudad con la belleza, confort y amplitud de las más bellas zonas residenciales.
 - Quienes valoren su excepcional emplazamiento, cercano al Parque del Retiro y entre las grandes Vías del Abroñigal, O'Donnell y Autopista de Valencia.
 - Quienes saben que la casa propia de alta calidad es la tranquilidad para toda la vida.
 - Quienes exigen que por el precio justo se les dé el valor de lo que pagan.

VISITE EN NUESTRA EXPOSICION DE VIVIENDAS, LOS PISOS DE GRAN CALIDAD QUE COMO FRUTO DE SU EXPERIENCIA, HA LOGRADO URBIS, LA EMPRESA QUE HA CONSTRUIDO UNA CIUDAD COMPLETA DENTRO DE MADRID.

- CARACTERISTICAS TECNICAS:**
- Edificios de 10 plantas
 - Pisos totalmente exteriores
 - Antena de televisión colectiva
 - Revestimiento de mármol en portal
 - Gas
 - Cuarto de baño completo y aseo de servicio
 - Parquet en zona de recibio
 - Calefacción central
 - Ascensor de subida y bajada
 - Conserjería o vivienda de portero

INFORMACION Y CONTRATACION:
En la Exposición de Viviendas (Abierta todos los días, incluso festivos, excepto lunes) de 9^h a 2^h y de 4^h a 8^h, y en INMOBILIARIA

Urbis S.a.

(DECLARADA EMPRESA EJEMPLAR EL 18 DE JULIO DE 1961)
Avda. de Menéndez Pelayo, 71 - T.º 251 01 00
Laborables: De 9^h a 2^h y de 5^h a 8^h. Festivos: de 11^h a 2^h y de 4^h a 6^h

POMPEYA - PALACE - GAYARRE TIVOLI - ROSALES

HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

JEAN PAUL BELMONDO JEAN SEBERG EN UN FILM DE JEAN BECKER



ESCAPE LIBRE

DIANA LORYS - FERNANDO REY ROBERTO CAMARDEL - FERNANDO SANCHO Y GERT FROBE

Atenas, Roma, Beyruth, Hamburgo, Nápoles y Belmondo en la más inquietante película de intriga, acción y arriesgadas aventuras PARA MAYORES DE 18 AÑOS

La gran cruz de Carlos III, a don Fernando Martín-Sánchez

El general Van Minh, nuevo jefe del ejército survietnamita

ES CATOLICO Y UNO DE LOS POCOS QUE NO HAN INTERVENIDO EN LAS LUCHAS POLITICAS

NGUYEN JANH SE NIEGA A ACEPTAR SU SUSTITUCION

SAIGON, 21.—El teniente general Nguyen Janh ha sido reemplazado por el general Tran Van Minh en el mando de las Fuerzas Armadas de Vietnam del Sur...

JANH SE NIEGA A ACEPTAR SU SUSTITUCION

SAIGON, 21.—El teniente general Nguyen Janh se ha negado a aceptar su destitución como jefe de las fuerzas armadas survietnamitas...

Voluntarios blancos a la región nordeste del Congo

LEOPOLDVILLE, 21.—Han sido enviados más voluntarios blancos al nordeste del Congo para reforzar a las tropas congoleñas en un nuevo ataque a la ciudad de Mahagi...

Don Fernando Martín-Sánchez Juliá

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la gran cruz de la Orden de Carlos III a don Fernando Martín-Sánchez Juliá...

Pablo VI creará esta mañana veintisiete cardenales

(Viene de la primera página) Mas a partir de hoy, si se confirma el rumor a que antes aludimos, será suprimida tal consulta del Pontífice al Sacro Colegio...

denal le entró duda de si al día siguiente habría de llevar la cola de la capa magna extendida o sobre el brazo. Generalizada la euforia, se consultó al recién elegido Pontífice...

Perico Chicote, nombrado fallero mayor de Valencia

En el acto, celebrado en su Museo de Bebidas, se le designó también "cónsul" y "ministro plenipotenciario" de las fallas valencianas en Madrid

Imposición de la "blusa" fallera a Perico Chicote. (Foto Torremocha.) La comisión de la falla de la plaza del Caudillo, de Valencia, ha nombrado fallero mayor a don Pedro Chicote...

El teléfono de "Hoja del Lunes": 222 64 50

Lonsdale, el genio del espionaje ruso, actuó cinco años en EE. UU.

"Ni ingleses ni norteamericanos saben la mitad del asunto", ha declarado ahora LONDRES, 21.—El "maestro" de los espías soviéticos, Gordon Lonsdale...

Violento ataque de Nasser a Alemania

(Viene de la primera página) EL ENVIÓ DE MATERIAL COMUNITARIO A LOS GUERRILLEROS SAIGON, 21.—Las armas, municiones y documentos descubiertos en el caso de una embarcación hundida y en escombros de la costa en la bahía de Vung Ro...

MILES DE FOTOS DE LA LUNA ENVIADAS POR LOS "RANGER"

SU OBTENCION CUESTA ONCE MIL MILLONES DE PESETAS, PERO FALTAN FONDOS PARA SU ANALISIS DETALLADO

Después de un viaje de sesenta y cuatro horas y cincuenta y dos minutos, la cápsula norteamericana "Ranger 8" se ha estrellado en la Luna...

LA PRODUCCION ILEGAL DE OPIO

El Consejo Central del Opio, organismo dependiente de la O. N. U., ha señalado a la China roja, en una de sus últimas reuniones...

Malcolm X, muerto a tiros

El dirigente negro recibió cuatro balazos durante un discurso en Harlem

NUEVA YORK, 21.—Malcolm X, el dirigente nacionalista negro, ha sido muerto a tiros hoy, en un acto de propaganda que se efectuaba en Harlem...

Huelga de surtidores de gasolina en Bélgica

BRUSELAS, 21.—Muchos surtidores de gasolina de Bélgica han iniciado una huelga...

Captura un tiburón de 151 kilos

LOURENÇO MARQUES (Mozambique), 21.—Un tiburón de 151 kilos ha sido capturado por Eugenio Casanova...

ESFUERZO TITANICO PARA LIBERAR A HESS

EL TESTIMONIO DE LOS PSIQUIATRAS EN NUREMBERG ERA FALSO

MUNICH (Alemania), 21.—Un "esfuerzo titánico" se lleva a cabo para liberar a Rudolf Hess de su encierro...

Diez muertos en accidente ferroviario en Suecia

SKOEVDE (Suecia), 21.—El total de muertos en el accidente ferroviario ocurrido ayer en la estación de Skultorp se eleva a diez.

Finanzauto SAVA AUSTIN

Advertisement for Finanzauto vehicles, including SAVA and Austin models, with specifications for motor, cargo, and price.

EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIÁ

VIVIENDAS A PRECIO DE COSTO

NOTICIA

OTRAS 2 COMUNIDADES

Edificaciones Mancomunadas Meliá, que está promoviendo en Madrid el nuevo sistema de Comunidad de Propietarios, hace pública con el presente comunicado, la apertura de las inscripciones para dos nuevas Comunidades, que se constituirán para los edificios a construir en la calle Francisco Suárez, y cuyas características principales detallamos en este mismo comunicado. En esta ocasión, creemos oportuno recordar al público lector que las 5 Comunidades anteriores de la calle General Mola, 104, se completaron en once días, quedando agotado el cupo de 90 viviendas. Sugerimos a los interesados en las nuevas Comunidades "Arauca" (44 viviendas) y "Tamanaco" (30 viviendas) que procuren entrar en contacto inmediatamente con nuestras oficinas de Torre de Madrid, planta 5ª

Comunidades "Arauca" y "Tamanaco"

TOTAL: 74 VIVIENDAS

SITUACION: En la calle de Francisco Suárez, zona residencial, entre la Avenida del Generalísimo y la Avenida de la Habana. **SUPERFICIE DE LAS VIVIENDAS:** "Arauca" de 107 a 240 metros cuadrados; "Tamanaco" de 154 a 312 metros cuadrados. **ESTIMACION DEL PRECIO DE COSTO:** 6.400 pesetas por metro cuadrado en "Arauca" y 7.000 pesetas por metro cuadrado en "Tamanaco". **CLASE DE LA CONSTRUCCION:** Se emplearán materiales de lujo en ambas construcciones. Cerramientos exteriores de piedra y carpintería exterior de aluminio. Parquet en todas las zonas nobles de las viviendas. Carpintería interior de madera de Guinea. Aparatos de saneamiento y grifería de lujo. Ascensores y montacargas de subida y bajada. **PLAZO DE TERMINACION DE LAS OBRAS:** 24 meses. Venta de locales comerciales a beneficio de los comuneros, cuyo producto rebajará el costo de las viviendas. Los pisos son de renta libre. Todas las viviendas son totalmente exteriores, incluidos servicios. Cada una con cuarto trastero y tendedero. Garaje propio con puesto asignado para cada vivienda. Sólo setenta y cuatro personas pueden beneficiarse de esta excepcional oportunidad. **OBSERVACIONES IMPORTANTES:** Forma parte de la propiedad que los comuneros adquieren, toda la zona ajardinada que rodea los edificios y que está integrada además, por piscinas y parque infantil completo. Salón social para el uso exclusivo de los comuneros. Hay que destacar que se trata de inmuebles cuyas características son imposibles de encontrar en Madrid, ya que el tipo de construcción y el hecho de poseer la zona ajardinada a que nos hemos referido, los hacen únicos en nuestra capital. Los edificios constan de 5 plantas y ático (Arauca) y de 7 plantas y ático (Tamanaco).

Entre las muchas ventajas del sistema de Comunidad de Propietarios, ya conocidas del público por nuestros comunicados anteriores, destacamos las siguientes:

- 1ª/Participación de las Comunidades de Propietarios en todas las fases de la construcción garantizando su ritmo y celeridad.
- 2ª/Facultad de elegir, en el momento de ingresar en la Comunidad, la planta y situación del piso.
- 3ª/Derecho del comunero a adaptar los planos de su piso de acuerdo con sus conveniencias.
- 4ª/Financiación escalonada, al ritmo de la construcción.

Edificaciones Mancomunadas Meliá – su piso a precio de costo

Otra iniciativa de la Organización Meliá



INFORMACION en nuestras oficinas de Torre de Madrid, planta 5ª oficina 9, Teléfonos: 247.03.07 y 241.44.66/

PARTIDO SIN HISTORIA Y SIN GOLES: ABURRIMIENTO

EL ATLETICO, LENTO PERO SEGURO

Dominó el Sevilla y los rojiblancos le contuvieron bien. No hubo más que sustos ante cada portería.

Zarriegui anuló justamente un gol andaluz, precedido de falta

SEVILLA, 21. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) Alineaciones: Sevilla: Rodri; Eloy, Maraver, Campanal; Achúcarro, Gallego; Rivera, Agüero, Bancelero, Diéguez. Atlético de Madrid: Madinabeytia; Colo, Griffa, Calleja; Riera, Ufarte, Luis, Mendoza, Adelarado, Cardona.

LENTITUD

Acudió mucho público al estadio, aunque la tarde, fría y entorpecida, no conatos de lluvia, dejara algunos localidades sin cubrir. El partido despareció, sobre todo para los aficionados, sobre todo para los aficionados, sobre todo para los aficionados...

Por otra parte, las líneas de retroguardia rojiblancas no contaron con muchos "respiros", ya que su delantera estuvo casi siempre agazada, sin brillo, como si le faltara ese rayito de sol imprescindible para reflejarlo.

trios directos a Madinabeytia, en cambio se sucedieron algunos sustos para el conjunto visitante, que vio cómo Agüero pasó el balón ante el marco vacío, siendo Adelarado el encargado de alejarlo de tan peligrosa zona.

DOMINO MAS EL SEVILLA El Sevilla superó al Atlético en velocidad y sentido de la anticipación. En la primera parte, el ariete Agüero sacó a Griffa de su sitio cuantas veces quiso.

TROMPICIONES A GRAN EL De todo esta poco fútbol sólo pudimos entresacar los buenos deseos del Sevilla de inaugurar el marcador—aunque de nada le sirvió permutar a sus extremos—y la férrea entereza de ambas defensas, en las que se recurrió a cualquier procedimiento para que nadie se pusiera en el camino de gol.

FLOJEDAD EN LA DELANTERA ATLETICA En la segunda parte, con Rivera de extremo izquierdo, aunque totalmente repuesto—añagaza que



Casi oculto por el poste blanco en el ángulo que alcanzó el fotógrafo, Adelarado acaba de disparar a puerta, muy cerca de Rodri. El despeje de éste a córner salvó la apurada situación, ante la mirada de los más próximos defensores sevillistas, Gallego y Campanal, que pasaron su susto entonces. (Telefoto Europa Press.)

no sirvió—, el Atlético probó fortuna y atacó con no demasiada frecuencia. A los pocos minutos, Mendoza se lastimó en la muñeca izquierda, lo que fue una lástima, ya que nos pareció que se intentaba algo positivo en aquellos momentos.

BIEN ZARRIEGUI Sin duda, lo único bueno de esta jornada fue la magnífica labor del señor Zarriegui, que intervino casi siempre con acierto y siguió muy de cerca la jugada. Así, los conatos de brusquedades quedaron en... sólo conatos!

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA EN FEBRERO Y MARZO Día 23, a Lisboa y Fátima, 3, 5 y 6 días de viaje. A Barcelona: Salida, días 26 y 27. Regreso, día 1 2/3. Marzo: Día 7, a las Cuevas de Romperpapas (Avila); día 16, a las Fallas (con o sin hoteles); días 19 y 20, salida para Coruña y Rías (Año Santo); día 27, Alicante y Elche (regreso, días 28 y 29). Reservas, en su Peña y en Viajes Romez. San Bernardo, 5 y 7, piso primero. Teléfono 2471134. Pidan folletos de mano. Pueden pagar al contado o en cómodos plazos. 2471134

En Vallejo, el Murcia inició su "sprint" de salvación

LOS "MAGNIFICOS" PERDIERON EN CORDOBA

EL BARCELONA, EN SARRIA, Y EL CORUÑA, EN SAN MAMES, PUNTUARON SIN GOLES

BARCELONA, 21.—Alineaciones: ESPANOL: Carmelo; Osorio, Kuzmann, Navarro; Ramírez, Riera; Vall, Idigoras, Di Stefano, Kazzas, Martínez. BARCELONA: Sadurni; Foncho, Olivella, Eladio; Vergés, Garay; Rife, Benítez, Re, Goyvaerts, Seminario. Resultado: Español, 0; Barcelona, 0.

MURCIA: Campillo; Taton, Quinceos, Alvarez; Laz, Martínez; Arce, Antonio Ruiz, Lalo, Merodio, Ribada. Resultado: Levante, 1 (R. Marañón); Murcia, 2 (Ribada, Arce). Partido de enorme expectación, con entrada formidable en Vallejo y presencia de numerosos seguidores murcianos.

CORUÑA: Benegas; Pantaleón, Domínguez, Aurre; Manolete, Muñoz; Torres, Blanco, Veloso, Arceángel, Montalvo. Resultado: Atlético de Bilbao, 0; Coruña, 0. Arieta II, al rematar de cabeza un balón que fue a estrellarse en el larguero, en el último minuto, perdió la última oportunidad de los bilbaínos en un partido que terminó sin que funcionase el marcador.

EL VALENCIA GANO EN AL-TABIX

ELCORDOBA DERROTO AL ZARAGOZA CON APUROS CORDOBA, 21.—Alineaciones: CORDOBA: Reina; Simonet, Mingorance, López; Martínez, Ricardo Costa; Luis Costa, Juanin, Miralles, Tejada, Cabrera. ZARAGOZA: Yorza; Irusqueta, Santamaría, Relja; Enderiz, Vileta; Canario, Santos, Villa, Lapetra, Encinta. Resultado: Córdoba, 2 (L. Costa, Miralles); Zaragoza, 1 (R. Costa en propia meta).

ELCHE, 21.—Alineaciones: ELCHE: Celdrán; Chanchó, Iborra, Llompart; Ramos, Forneris; Oviedo, Vavá, Lezcano, Marcial, Romero. VALENCIA: Zamora; Arnal, Mestre, Videgany; Villar, Roberto; Guillot, Navarro, Waldo, Sánchez Lage, Poll. Resultado: Elche, 1 (Forneris); Valencia, 3 (Navarro, dos, uno de penalty; Waldo).

EL OVIEDO VOLVIO A GANAR OVIEDO, 21.—Alineaciones: OVIEDO: Mesa; Ribón, Datzira, Juan Manuel; Iguarán, Icazurriaga; Girón, Biempica, Arsenio, José Luis, José María. LAS PALMAS: Oregui, Aparicio, Tano, José Luis; Castellanos, Guedes; Veggzo, Gilberto, Germán, Manolo, León. Resultado: Oviedo, 2 (José Luis); Las Palmas, 0.

Entusiasmo desbordante en la media entrada del estadio del Arceángel cuando, a cinco minutos del final, Miralles, bombardeando un balón sobre el marco aragonés, con Yorza descolocado, consiguió el segundo tanto local, el de la victoria sobre un Zaragoza que tuvo dureza en la defensa y que, en cambio, necesitó que Ricardo Costa "desviase" involuntariamente un disparo de Lapetra para conseguir la igualdad a uno a los veinte minutos del segundo tiempo.

En el treinta y cuatro de la primera parte, Luis Costa, de "extremo cojo", había abierto el marcador a favor del Córdoba. El partido fue retransmitido en directo por TVE.

Ante la defensiva clara de los canarios, el Oviedo salió atacando y logró una merecida victoria por dos tantos a cero. Marco José Luis, a los cinco minutos de cada tiempo, los dos tantos del partido. Aparicio fue retirado del campo en el primer tiempo, y reapareció lesionado en el segundo. De salida, silbidos al Oviedo y aplausos a la Unión Deportiva de Las Palmas.—(Resumen de ALEFII.)

MARCADOR PARALITICO EN SAN MAMES

BILBAO, 21.—Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Iri-

MARCADOR PARALITICO EN SAN MAMES

BILBAO, 21.—Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Iri-

MARCADOR PARALITICO EN SAN MAMES

BILBAO, 21.—Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Iri-

Cottet MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET. los cristales que no se rompen...

Palacio de la Música SEMANA de clamoroso EXITO. Equipado para las más modernas técnicas. "Una película que hace brotar caudalosamente la ternura de todos los públicos". MEL FERRER en EL SEÑOR DE LA SALLE. DIRECTOR: LUIS CESAR AMADORI. Momentos estelares de la vida de un hombre maravilloso. Autorizada para todos los públicos.

LOPE de VEGA FUENCARRAL 2.a SEMANA. NO ADMITIAN OTRA LEY QUE LA SUYA. LUCHABAN HASTA LA MUERTE PARA IMPONER SU PODERIO. SU UNICO LEMA ERA: ¡MATANZA Y DESTRUCCION!. GLENN FORD - BARBARA STANWYCK - EDWARD G. ROBINSON. DIANNE FOSTER - BRIAN KEITH - MAY WYNN. HOMBRES VIOLENTOS. PARA MAYORES DE 18 AÑOS.

IMPERIAL BENLLIURE CONTINUA EL EXITO! LAWRENCE DE ARABIA. EL MEJOR FILM DEL AÑO! Autorizada para todos los públicos.

BARCELO 2.a SEMANA. La más emocionante y divertida comedia policiaca de EDDIE CONSTANTINE. EDDIE CONSTANTINE RENATO RASCHEL DORIAN GRAY FABIENNE DALL. Manos arriba. PARA MAYORES DE 18 AÑOS.

GONG 21 SEMANA DE ININTERRUMPIDO EXITO. Castilla Films presenta: franco, ese hombre. Apunte biográfico según guion de: JOSÉ MARIA SANCHEZ SILVA y JOSÉ LUIS SAENZ DE HEREDIA. Director: JOSÉ LUIS SAENZ DE HEREDIA. 60 años de la historia de España a través de la vida del hombre que los ha vivido más intensamente. Producida por CHAPALO FILMS en SCOPE COLOR. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS.

SALAMANCA - MONUMENTAL - ARGUELLES CONCEPCION - ASTUR - MONTECARLO 2.a SEMANA. ROBERT MANUEL J. GOYANES PRESENTA MARISOL * ANTONIO * CONRAD. La nueva Centocienta. DIRIGIDA POR: GEORGE SHERMAN EASTMANCOLOR. AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS.

APUROS, PREMIOSIDAD Y CONATO DE SUSTO EN LA FRIA MAÑANA VALLECANA

EL MOSCARDINO TUTEO AL RAYO

EL LIDER TARDO SETENTA Y DOS MINUTOS EN ABRIR EL MARCADOR

Maxi y Gullón, autores de los goles CON GOLES DE RIVES Y GOMEZ EMPATO EL PLUS ULTRA EN CUENCA



Aguilar, meta del Moscardino, tuvo imbatida su puerta hasta el minuto setenta y dos; después, dos goles.

El Moscardino perdió por dos cero en Vallecana ante el Rayo, pero a punto estuvo de dar la campanada, pues cuando faltaban para el minuto setenta y dos minutos tardaron los rayistas en abrir el marcador. En realidad no es que los propietarios estuvieran mal, al mucho menos, pero es que el Moscardino les puso muy difícil la baza desde los primeros minutos, con un juego rápido, un marcaje implacable y un sentido de la anticipación digno de todo aplauso. La verdad es que durante el primer tiempo y gran parte del segundo pareció que iba a sonar la campanada en Vallecana, y por ello el público se movió en más de una ocasión intranquilo en su asiento.

El Rayo, que empezó con su fútbol suelto y autoritario como para demostrar que todo sería siempre en cuanto forzase un poquito el ritmo y prodigara el disparo, fue, poco a poco, entrando en la tela de araña de su rival, hasta quedar enredado peligrosamente. Tiraban a gol, pero la precipitación les hizo perder puntería. Luego, en última instancia, el meta Aguilar realizó acertadas paradas, acertadamente mejor diciendo que fueron extraordinarias. A este fútbol rayista le faltaba soltura en sus hombres, agilidad y, sobre todo, ganas de lucha. Las Heras y Maxi se estorbaban a veces, y Gullón se corría al centro para intentar hacer demasiado hombres por el centro, el gol tenía que venir por las alas y remate de los hombres de fuerza: Maxi y Gullón.

LA SEGUNDA PARTE, MEJOR Olmedo—en funciones de entrenador—organizó, tras el descanso, un buen sistema. Mandó a Maxi al centro, sobre el defensa escuela, a Las Heras, que basculase por su demarcación, y a Gullón que abriese el juego. Con ello, la firme defensa del Moscardino tenía forzosamente que presentar fisuras, y como poco a poco también el Rayo empezó a dejar sentir su autoridad de líder, empezó a funcionar mejor la media, a coquetear su sitio los extremos, y el encuentro entró en una fase apasionada. A la mejor calidad técnica y dominio del Rayo, el equipo rojiblanco ofrecía un mayor baltaje, superpoblando la defensa de su marco. Pero como el peligro se acercaba una y otra vez y como el gol se mascaba pues no hubo más remedio que tragárselo, con amargura por parte de unos y con la natural satisfacción por parte de los otros. Entonces, como el Moscardino se empezó a romper, aunque sin descomponer las heceras, y como Gullón se empezó a desmenuzarse, el Rayo estaba ya en franca mejoría con los medios y aun los defensas echándose encima, llegó el gol de la tranquilidad, aunque en honor a la verdad, con el uno-cero estaba todo resuelto.

LOS DOS GOLES Minuto veintisiete, gran jugada de Gullón por su banda, centro fuerte al centro y formidable remate de cabeza de Maxi, que lo llevó a la red. Seis más tarde es Sánchez quien se interna, para lanzar un balón pasado cruzado, y Gullón, en impresionante remate de cabeza desde lejos, envía el balón a la red, junto a un poste. Y como final, el señor Muñoz, árbitro del encuentro, fue demasiado meticuloso y en ocasiones no aplicó la ley de la ventaja.

RAYO: Sepúlveda; Flores, Coreuera, Chufi; José Luis, Sánchez; Gullón, Las Heras, Maxi, Morillas y Felices. MOSCARDINO: Aguilar; Azcano, Talín, López; Villaverde I, Santamaría; Balín, Ruez, Velasco, Joaquín y Méndez.

FUTBOL RAPIDO Y DISPUTADO CUENCA, 21.—Con el mercurio del termómetro bajo cero, en un ambiente siberiano, el Plus Ultra logró un punto positivo al empatar a dos goles con el equipo local. El campo de La Fuensanta registró una buena entrada, sin llegar al lleno, debido, en primer lugar, al frío, y en segundo término—supongo—, a que era día de jornada económica.

AMBIENTE DE SUPERACION El público conque se recibió al árbitro, señor Camacho, con una fuerte pita. Ambiente de victoria para el equipo local, en un campo embarrado, con pintas heladas

veintinueve minutos, Rafa consiguió el empate, a centro de Arias. Con empate a uno se llegó al descanso. No decayó el juego en la segunda mitad. El partido fue, por tanto, muy entretenido y disputado hasta el último momento. En este período el Plus Ultra se mostró mucho más conjuntado. El encuentro se inclinaba, por juego, al lado "asegurador". Sin embargo—asi las cosas del fútbol—, a la salida de un saque de esquina, a los treinta y ocho minutos, Portillo consiguió el segundo tanto para su equipo. El público acogió el gol con una alegría delirante. Pero el Plus Ultra no estaba dispuesto a quedarse sin "fajada". Su mérito estuvo ahí, en esos minutos finales, en los cuales, a los cuarenta, Gómez, de manera espectacular, remató una magnífica jugada de Monroy. Empate en el marcador.

Resultaron lesionados, aunque al parecer de no mucha importancia, Rivos y Rodríguez, del Plus Ultra. También el ariete Cristóbal resultó tocado de importancia en el primer tiempo. Tuvo que abandonar su puesto y pasar a extremo, de figura decorativa. Por el Conquense destacaron su defensa central, Luis, y la delantera, muy bullidora. Por el Plus Ultra, los mejores fueron Rives, los medios Labernia y Monroy y Gómez. Y en este capítulo de destacados no se puede olvidar al árbitro, señor Camacho, que dio una lección de justicia, bien pitar y personalidad.

José María RUIZ. Alineaciones: Conquense: Mayo; Matías, Laís, Parada, A. rche, Arias; Portillo, Agustín, Rafa, Blas, Echere. Plus Ultra: Peña; Rodríguez, Díaz, Fernández; Labernia, Monroy; Martín I, Gómez, Cristóbal, Rives, Olalde.

POSITIVOS PARA EL BOETTICHER El Fensa, volviendo a su costumbre, se dejó escapar dos puntos, esta vez ante el Boetticher, al ser vencido por tres-cero. Perales y Olmedo pusieron al marcador a su favor, pero se durmieron, y el Boetticher, con ánimos y empuje, logró la victoria por medio de Gálvez y Segundo (dos).

SIN GOLES EN GUADALAJARA GUADALAJARA, 21.—Empate a cero entre propietario y visitante. Mal arbitraje de Martín Cid de la Hermosa, del Guadalajara, fue retirado por lesión. GAITAN DETUVO UN PENALTY LEGANES, 21.—Por dos-cero, uno en cada tiempo, venció el titular al Alcalá, en goles de Guerrero en la primera parte y de Leches tras el descanso. Heredia marcó un penalty, con lo que el cero persistió.

DOMINO EL TALAVERA TALAVERA DE LA REINA, 21. Dominio absoluto y total de los propietarios, que derrotaron al Getafe por tres-cero. Los visitantes no llegaron en ningún momento a inquietar al meta local, Angelín, Hernández y Manzanares fueron los goleadores.

BUEN ENCUENTRO EN SEGOVIA SEGOVIA, 21.—La Gimnástica venció por dos-uno al Carabanchel en un partido entretenido y vistoso. Guerrero, en propia meta, logró el primer gol de los segovianos, y Jaime aumentó la cuenta. Un minuto antes del final, Luis logró el del Carabanchel.

NO FUNCIONO EL MARCADOR EN TOLEDO TOLEDO, 21.—El Avila supo arrancar un meritorio punto en Toledo por su empate a cero con el Santa Bárbara. Dominaron los propietarios y merecieron la victoria, pero el once abulense se cerró bien en su área e hizo inútil el esfuerzo local.

Table with 5 columns: J. G. E. P. F. C. Puntos. Rows include Rayo, Talavera, Plus Ultra, Carabanchel, Toledo, Conquense, Segoviana, Fensa, Guadalajara, Boetticher, Moscardino, Gatafe, Alcalá, Santa Bárbara, Leganes.

RIVES, GOLEADOR En plena presión "aseguradora", a los once minutos, Rives remató de forma impresionante el primer tanto, a pase del defensa Fernández. Espoleados por el gol y animados por el público, el Conquense se lanzó a la ofensiva, y a los

PERDIO EL VALLADOLID EN TENERIFE (1-0)

Partido tormentoso y lesión del extremo derecha castellano

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 21.—Alineaciones: Tenerife: Gómez; Felipe, Molina, Alvaro; Sicilia, Borredá, Paquillo, Gilberto, Lorenzo, Martín, José Juan.

Valladolid: Calvo; Aguilar, Michó, Pinta, Pacharri, Pencheulo, Melo, Martínez, Domínguez, Plá-cido. Arbitró mal el señor Pizarro, auténtico culpable de los graves incidentes que se produjeron a lo largo del partido por su manifiesta parcialidad en favor de los visitantes, que incluso le cruzó complicaciones con uno de sus jueces de línea. Anuló dos goles al Tenerife y fue constantemente abroncado, teniendo que abandonar el campo protegido por la fuerza pública. El Tenerife, en vena de aciertos y en gran forma, dominó por completo la situación, salvando Calvo

a su equipo de una goleada. Los visitantes actuaron con juego violento ante la pasividad del árbitro. A los treinta y dos minutos, Lorenzo marca un tanto, que es anulado ante el estorpe general. A los cuarenta y dos minutos Molina es objeto de una patada por parte de Martínez quedando sin sentido, sin que el árbitro ni siquiera amoneste al delantero visitante. Poco después fue retirado del campo Panchulo en camilla a consecuencia de un choque con José Juan. El segundo tiempo fue de dominio local. A los cuarenta y dos minutos José Juan, a pase de Gilberto, consigue el único tanto. Paltando un minuto para terminar, Paquillo conecta un fuerte disparo que entra en la red, pero el árbitro, también incomprensiblemente, a nula este tanto. Con diversos incidentes más entre los jugadores terminó el encuentro.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: GRUPO PRIMERO Resultados and CLASIFICACION. Rows include Ossuna, Pontevedra, Gijón, Sabadell, Real Sociedad, etc.

Gran torneo internacional de bridge en Marbella

Se celebrará entre los días 4 al 12 de marzo. Durante los días 4 al 12 de marzo próximo tendrá lugar en Marbella, en los salones de los lujosos hoteles Don Pepe y Los Monteros, un gran torneo internacional de bridge, que revestirá el especial interés de servir de prólogo a la competencia al título mundial en el campeonato que se celebrará en la Argentina durante el mes de abril, con la participación exclusiva de los equipos de Italia, Inglaterra, Estados Unidos y la República del Plata.

CAMPEONATOS MUNDIALES DE SAN SEBASTIAN

Como se sabe, nuestro país ha recibido el honor de encargar de organizar el campeonato del mundo de ciclismo de 1965, cuyo calendario será el siguiente: Jueves 2 de septiembre, a las diez horas, campeonato del mundo contra el reloj por equipos, aficionados.

Recorrido: Lasarte, Andoain, Villabona, Irura, Tolosa, Alegria de Oria (viraje), Tolosa, Irura, Villabona, Andoain, Urnieta, Hernani, Lasarte. Circuito de 50 kilómetros (dos vueltas). Sábado 4 de septiembre, a las diez horas, campeonato del mundo en carretera, damas.

Recorrido: Lasarte, Andoain, Urnieta, Hernani, Lasarte. Circuito de 17,315 kilómetros (tres vueltas, con 51,945 kilómetros). Trece horas, campeonato del mundo en carretera, aficionados.

Recorrido: Lasarte, Andoain, Urnieta, Hernani, Lasarte. Circuito de 19,100 kilómetros (nueve vueltas, con 171,900 kilómetros). Domingo 5 de septiembre, diez horas, campeonato del mundo en carretera, profesionales.

Recorrido: Lasarte, Andoain, Urnieta, Hernani, Lasarte. Catorce vueltas, con 267,400 kilómetros.

Con la PEÑA GOL A BARCELONA

en los autopullmans de lujo SAMAR, a presenciar el emocionante partido de Liga BARCELONA-REAL MADRID. Salida, el sábado, a las 8 mañana, a Zaragoza, visitando el Pilar, siguiendo ruta a Lérida, para pernoctando en Barcelona. Domingo libre en Barcelona para asistir al partido. Regreso, el lunes, a las 7 mañana, por la costa a Tarragona, Castellón, para almorzar en Valencia, llegando a Madrid noche. Ida y vuelta: butacas desde 375 pesetas. Inscripciones: Peña Madridista "GOL", Espiritu 350, 36. Teléfonos 2219083 y 2217346.

BALANCE DOMINICAL

Toda una carta

El Atlético ha resultado a la difícil salida a Sevilla con empate, y en punto que se trae la noticia en condiciones favorables para cumplir sus aspiraciones para el campeonato. Al Madrid le espera el Barcelona, con las intenciones que ya de suponer, al regreso de Lisboa. Los resultados de ambos encuentros tienen mucho que ver entre sí. Es cuestión de momentos más que de juego.

Y al otro domingo, el gran choque de Chamartín. Allí se debaten entre la vida de la continuidad o la muerte del descenso han lanzado ya su canto del cisne, y los presuntos promotoristas tienen las barbas en remojo desde hace un par de semanas.

Tres empates, tres, y dos victorias a domicilio. Y los que se debaten entre la vida de la continuidad o la muerte del descenso han lanzado ya su canto del cisne, y los presuntos promotoristas tienen las barbas en remojo desde hace un par de semanas.

CINZANO VERMOUTH BITTER CINZANO Soda. Logo and brand name.

Table with 2 columns: CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. Puntos. Rows include Real Madrid, Atlético Madrid, Las Palmas, etc.

quien estuvo como nunca

Advertisement for SERENA wine. Text: Valiente y efectivo, el exterior madrildista nos depa... actuación de lo que va de Liga y logro hacer diana por dos... además, espléndidamente.

FUTBOL JUVENIL

Valencia, Aragón y Murcia vencieron en casa. En el campeonato de España de fútbol juvenil por selecciones regionales, ayer se dieron estos resultados: Murcia-Extremadura, 6-1. Aragón-Cataluña, 3-1. Valencia-Estremadura, 3-0.

Advertisement for FUNDADOR wine. Text: FUNDADOR tiene un MILLON que puede ser para usted. Y ahora puede conseguirlo con este concurso. Compre hoy mismo el estuche especialmente para usted.

Advertisement for FUNDADOR wine. Text: FUNDADOR tiene un MILLON que puede ser para usted. Y ahora puede conseguirlo con este concurso. Compre hoy mismo el estuche especialmente para usted.

siempre "ganan" los que beben

ANIS



ANIS DE ESPAÑA

LISBOA, BAJO LA LLUVIA...

Apoteósico recibimiento al Real

EL EMBAJADOR, CONDE DE SAN JULIAN, DIO LA BIENVENIDA A LOS MADRIDISTAS

Doscientos periodistas y mil quinientos aficionados en el aeropuerto POR LA TARDE, LOS JUGADORES, PENDIENTES DE LA RADIO PARA OIR EL SEVILLA ATLETICO



El presidente madridista, señor Bernabéu, saludando en el aeropuerto de Lisboa a una de las personalidades que le presentaba, a la llegada ayer de la expedición del Real Madrid a la capital portuguesa, el embajador español, señor Ibañez Martín.

LISBOA, 21. (Especial para HOJA DEL LUNES).—Va a parecer poco decir que Lisboa aproximadamente lo mismo que desde Madrid y otros puntos de la geografía española de aquí al miércoles, día del encuentro.

HOY, RECEPCION EN LA EMBAJADA
Para hoy lunes el programa de los viajeros madrileños comprende una recepción que a las seis y media de la tarde, hora local, será ofrecida por el embajador español, conde de San Julián.

A LAS 12,20, DESPEDIDA EN BARAJAS

NINGUNA NOVEDAD EN EL GRUPO



Seis jugadores, un presidente y un periodista, en el grupo fotografiado por el reportero gráfico de Cifra ayer en Barajas. Mientras Santiago Bernabéu responde al cuestionario de Televisión Española y Grosso parece escuchar atento, en el resto del grupo se ve que Puskas, al fondo, piensa en otra cosa, en tanto que, de izquierda a derecha, Amancio, Zoco, Felo y Ruiz miran mucho más atrás, a quién sabe quién de los que acudirán a dar la despedida a los "pentas" minutos antes del vuelo a Lisboa. (Foto Cifra.)

EL OÍDO, "EN ESPAÑA"
La tarde ha sido tranquila para el equipo. Entrevistas, entrevistas, fotografías, fotografías, fotografías, autógrafos, minuto a minuto, igualmente. Luego, un paseo, igualmente tranquilo, antes de retirarse en el hotel Vaz de Leão.

LA LISBOA Y A BARCELONA CON LA PEÑA PENALTY!!

SALIDAS GARANTIZADAS. — PLAZAS LIMITADAS
Salida para Lisboa, mañana martes, día 23, a las siete de la mañana. Precio: butaca, 250 pesetas. (Para este desplazamiento se necesita pasaporte.) Salida para Barcelona, el sábado, día 27, a las ocho de la mañana, regresando el lunes. Precio butaca: 225 pesetas. INSCRIPCIONES: Domingo del Peñal, carretera de Aragón, 67, bar "El Sevillano" (metro El Carmen y Quintana), teléfono 2550163, y en las Bodegas Ardosa, Párroco D. Emilio Fontana, 20, teléfono 2771131.



ESTADIO DE LA CIUDAD LINEAL
Domingo 28 de febrero, a las once y media de la mañana
ENCUENTRO DE TERCERA DIVISION. — GRUPO XIV
PLUS ULTRA - GUADALAJARA
Venta de localidades: La Central, calle de la Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Casa Molinero y bar El Campero, García Noblejas, 9

Televisión Frigoríficos Electrodomésticos

Su mejor oportunidad. Hasta veinticuatro meses, sin recargo, y además con descuento. Al contado, precios de fábrica. Consúltenos y le informaremos a domicilio si lo desea

Teléf. 223 28 66 Preguntar Sr. González

Hubo ayer el esperable bajón en el total recaudado de las quinientas futbolísticas: sólo 71 millones de pesetas, pero un "solo" relativo, porque con once partidos también esa cifra supone récord. Sin embargo, habrá premios considerables. Anoche habían aparecido—diese usted de las sorpresas—quinientos millones con los once aciertos, 804 "dieces" y pedres del total será el siguiente: entre cincuenta y sesenta máximos acertantes, que cobrarían por lo menos a 215.000 pesetas cada uno; para 3.000 segundos premios, con dividendos de 4.333, y consola para 40.000 "nueves", a razón de 325 pesetas por firma.

LA ULTIMA DE FEBRERO

El domingo, última de febrero, el triple 1-X-2 lo vemos en los partidos Betis-Córdoba, Barcelona-Real Madrid y Baracaldo-Real Sociedad; con 1-X, en Real Unión-Europa, y 1-2 para el Coruña-Sevilla. En todos los restantes, "uno" europeo a mansalva, incluidos los partidos reservas.

Alta novedades en CAMISERIA y SASTRERIA
Fuencarral, núm. 3. Tel. 2222532, y Mayor, núm. 4. Tel. 2226807

Entrega de los premios "Arriba" y "Marca"

En el domicilio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes tuvo lugar la tradicional entrega de los premios instituidos por nuestros colegas "Arriba" y "Marca" en su año duodécimo.

Los distinguidos han recaído en las siguientes entidades y personas: Placa al mérito, a la Federación Asturiana de Hockey; placa de distinción, al Club Atlético Los Premios, a don Domingo Vernis Bonet y don José Luis Mateos Barón; medalla de plata, a don José Colomer Ribas, don José Antonio Dinarés Masagüe, don Narciso Ventalló Surrales, señorita Mercedes Corbacho Monja, don Joaquín Cabot Bobo, don Santiago García y Mr. Pringiers; medalla de bronce, a don Santiago Mangiano Alonso, don Filemon Prado Moreno, don José María Martínez Peñañer, don José Sáinz Guerrero y Mr. Alexis Coutou.

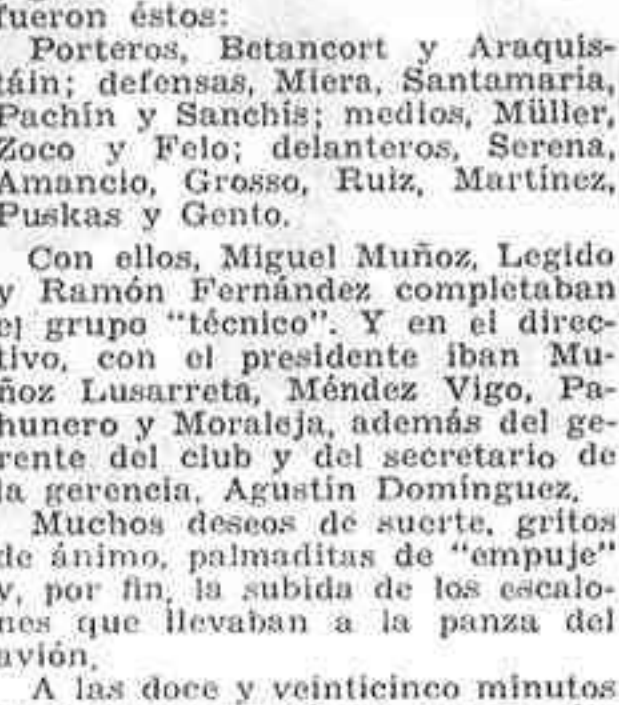
LOS VENCEDORES DEL ACONAGUA Y BEN ALI GALARDONADOS POR LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES
La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ha galardonado con la medalla al Mérito Deportivo a los mantereros españoles que dominaron las famosas crestas andinas del Aconagua, así como al campeón nacional y de Europa de los gallos, Ben Ali, que recientemente recuperó su título.

PELOTA
Castilla ganó en pala a Cataluña
Ayer se celebró en el frontón Recoletos la quinta jornada de la Liga Nacional de Federaciones, campeonato nacional de pelota, en aficionados. Castilla venció a Cataluña en un encuentro y los catalanes se tomaron la revancha en el otro. Los resultados fueron: Zárzaga-Ucin II, castellanos, 45 tantos, frente a los 27 de los catalanes Vidal y Hernández, en pala. En esta punta, José María Mirapeix y Pedragosa (Cataluña) ganaron a sus rivales Rodríguez y Jáuregui, por 40-22. Destacó, y ganó abundantes ovaciones de los espectadores, el joven delantero castellano, que no tiene más que quince años de edad y seguramente un brillante futuro porvenir en la pelota vasca.

LA LIGA EN EL EXTRANJERO
Anderlecht, Burdeos, Milán y Benfica afirman sus posiciones
En los respectivos torneos de Liga de diversos países europeos, ayer se dieron los siguientes resultados: BELGICA. — F. C. Brujas, 4; St. Gilloise, 0. BERGAMO. — Lazio de Roma-Milán, 0-0. SAN PIA. — Sampdoria de Génova-Bologna, 0-0. VICENZA. — Varese-Lanerosci de Vicenza, 3-2. La clasificación después de estos resultados es la siguiente: 1. Milán, 26 puntos. 2. Inter, 32. 3. Fiorentina, 29. 4. Juventus, 28. 5. Turín, 27. 6. Bolonia, 26. 7. Roma-Atalanta, Sampdoria y Catania, 21. 8. Varese y Foggia, 20. 9. Lazio y Génova, 17. 10. Cagliari, 15. 11. Mesina y Mantua, 12. PORTUGAL. — Belenenses-Bragança, 2-1. Porto-Cuf, 2-0. Sporting-Lisboa, 0-0. Varzim-Leixões, 5-1. S. Lusa-Lusitano, 0-2. Guimarães-Torresense, 2-0. Benfica-Académica, 3-0 (ayer). Clasificación: 1. Benfica, 29 puntos. 2. Académica, 25. 3. Cuf y Oporto, 24. 4. Guimarães, 22. 5. Varzim y Sporting, 21; seguidos del Belenenses, 19; Varzim, 15; Lusitano, 13; Leixões, 13; Bragança, 12; S. Lusa, 8; y Torresense, 7.

EL PARTIDO SERÁ TELEVISADO
En el transcurso de la pasada semana se desplazó a España el subdirector general de la Radio y Televisión Española, don Eduardo Matos Correia, con objeto de estudiar la posibilidad de transmitir por televisión las incidencias del partido Madrid-Benfica, que se disputará en Lisboa.

El equipo de la Federación Norte A, vencedor de relevos en el campeonato de España



El equipo de la Federación Norte A, vencedor de relevos en el campeonato de España. (Foto Europa Press.)

GRANADA, 21.—El equipo de la Federación Norte A ha ganado la prueba de relevos 3 por 10 del campeonato de España de fondo. El equipo vencedor estuvo formado por Isaac García, Ángel González, Rosa B. Jesús Pérez, que ha hecho el mejor tiempo (ganó el sábado también por individuales), en 2-16-50.

TENIS
Santana y Arilla, a la final (dobles) de Salisbury
SALISBURY (Maryland), 21.—Manuel Santana y José Luis Arilla, España, se han clasificado para la final de dobles masculinos al vencer a Charles Pasarell, Puerto Rico, y Frank Froehling, Estados Unidos, 6-4, 3-6, 6-3.

ATLETISMO
El "cross" manda: Eloy Martín, campeón provincial
Ayer tuvo lugar la disputa del IX Campeonato Provincial de Cross correspondiente a todas las categorías. La Federación de Madrid eligió un bonito recorrido, tal vez demasiado llano, comparado con el correspondiente al campeonato nacional que se celebrará en Palencia el 7 de marzo.

DOPEREIRO GANO EL TROFEO INGENIEROS
Se celebró la última prueba de "cross" de las organizadas por el Departamento de Educación Física y Deportes del S. E. U., con la celebración del II Trofeo Ingenieros.

LA PISTA CUBIERTA, ESCENARIO IDEAL
Al atletismo español le faltaba el complemento de la pista cubierta para que su esfuerzo no se perdiera durante las etapas cronológicas de forzosa inactividad. Y así, los atletas españoles podrán estar casi siempre a punto, sin tener que someterse a laboriosos entrenamientos intensivos ante las grandes pruebas, que llevan a ser perjudicados.

ESPAÑA, EN EL "CROSS" INTERNACIONAL DE OSTENDE
La Federación Española ha decidido que sus selecciones nacionales de "cross-country" que se desplacen a Ostende a tomar parte en el Cross de las Naciones serán designadas una vez finalizado el campeonato de España de la especialidad, que se disputará en Palencia el próximo día 7 de marzo.

EL BOLETO SOÑADO

Table with columns: JORNADA 23, 21 febrero 1965, PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS. Lists teams and scores for various divisions.

1.ª y 2.ª DIVISION

Table listing football matches and scores for the 1st and 2nd divisions.

RESERVAS

Table listing reserve football matches and scores.

Hubo ayer el esperable bajón en el total recaudado de las quinientas futbolísticas: sólo 71 millones de pesetas, pero un "solo" relativo, porque con once partidos también esa cifra supone récord.

LA ULTIMA DE FEBRERO
El domingo, última de febrero, el triple 1-X-2 lo vemos en los partidos Betis-Córdoba, Barcelona-Real Madrid y Baracaldo-Real Sociedad.

Alta novedades en CAMISERIA y SASTRERIA
Fuencarral, núm. 3. Tel. 2222532, y Mayor, núm. 4. Tel. 2226807

Entrega de los premios "Arriba" y "Marca"

En el domicilio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes tuvo lugar la tradicional entrega de los premios instituidos por nuestros colegas "Arriba" y "Marca" en su año duodécimo.

LOS VENCEDORES DEL ACONAGUA Y BEN ALI GALARDONADOS POR LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES
La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ha galardonado con la medalla al Mérito Deportivo a los mantereros españoles que dominaron las famosas crestas andinas del Aconagua, así como al campeón nacional y de Europa de los gallos, Ben Ali, que recientemente recuperó su título.

PELOTA
Castilla ganó en pala a Cataluña
Ayer se celebró en el frontón Recoletos la quinta jornada de la Liga Nacional de Federaciones, campeonato nacional de pelota, en aficionados. Castilla venció a Cataluña en un encuentro y los catalanes se tomaron la revancha en el otro.

LA LIGA EN EL EXTRANJERO
Anderlecht, Burdeos, Milán y Benfica afirman sus posiciones
En los respectivos torneos de Liga de diversos países europeos, ayer se dieron los siguientes resultados:

EL PARTIDO SERÁ TELEVISADO
En el transcurso de la pasada semana se desplazó a España el subdirector general de la Radio y Televisión Española, don Eduardo Matos Correia, con objeto de estudiar la posibilidad de transmitir por televisión las incidencias del partido Madrid-Benfica, que se disputará en Lisboa.

El equipo de la Federación Norte A, vencedor de relevos en el campeonato de España

GRANADA, 21.—El equipo de la Federación Norte A ha ganado la prueba de relevos 3 por 10 del campeonato de España de fondo.

TENIS
Santana y Arilla, a la final (dobles) de Salisbury
SALISBURY (Maryland), 21.—Manuel Santana y José Luis Arilla, España, se han clasificado para la final de dobles masculinos al vencer a Charles Pasarell, Puerto Rico, y Frank Froehling, Estados Unidos, 6-4, 3-6, 6-3.

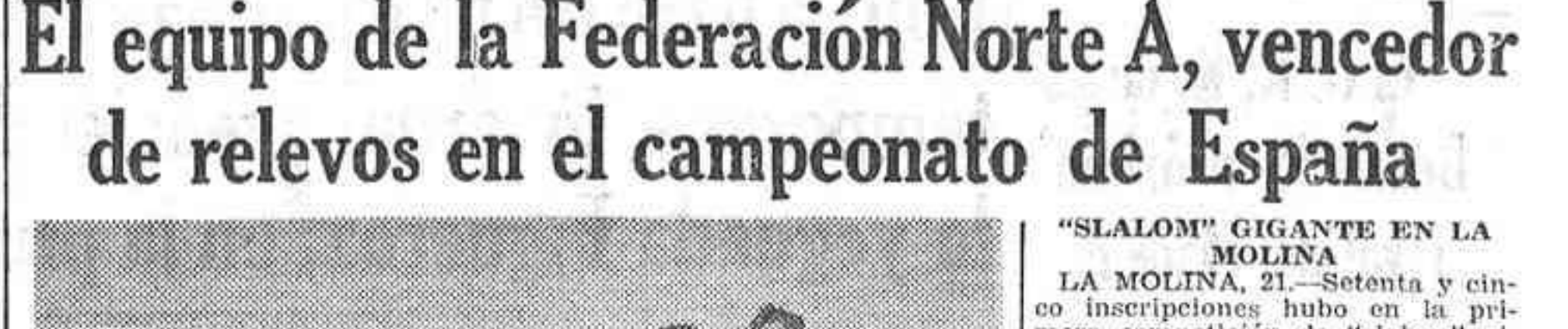
ATLETISMO
El "cross" manda: Eloy Martín, campeón provincial
Ayer tuvo lugar la disputa del IX Campeonato Provincial de Cross correspondiente a todas las categorías. La Federación de Madrid eligió un bonito recorrido, tal vez demasiado llano, comparado con el correspondiente al campeonato nacional que se celebrará en Palencia el 7 de marzo.

DOPEREIRO GANO EL TROFEO INGENIEROS
Se celebró la última prueba de "cross" de las organizadas por el Departamento de Educación Física y Deportes del S. E. U., con la celebración del II Trofeo Ingenieros.

LA PISTA CUBIERTA, ESCENARIO IDEAL
Al atletismo español le faltaba el complemento de la pista cubierta para que su esfuerzo no se perdiera durante las etapas cronológicas de forzosa inactividad. Y así, los atletas españoles podrán estar casi siempre a punto, sin tener que someterse a laboriosos entrenamientos intensivos ante las grandes pruebas, que llevan a ser perjudicados.

ESPAÑA, EN EL "CROSS" INTERNACIONAL DE OSTENDE
La Federación Española ha decidido que sus selecciones nacionales de "cross-country" que se desplacen a Ostende a tomar parte en el Cross de las Naciones serán designadas una vez finalizado el campeonato de España de la especialidad, que se disputará en Palencia el próximo día 7 de marzo.

El equipo de la Federación Norte A, vencedor de relevos en el campeonato de España



El equipo de la Federación Norte A, vencedor de relevos en el campeonato de España. (Foto Europa Press.)

GRANADA, 21.—El equipo de la Federación Norte A ha ganado la prueba de relevos 3 por 10 del campeonato de España de fondo. El equipo vencedor estuvo formado por Isaac García, Ángel González, Rosa B. Jesús Pérez, que ha hecho el mejor tiempo (ganó el sábado también por individuales), en 2-16-50.

TENIS
Santana y Arilla, a la final (dobles) de Salisbury
SALISBURY (Maryland), 21.—Manuel Santana y José Luis Arilla, España, se han clasificado para la final de dobles masculinos al vencer a Charles Pasarell, Puerto Rico, y Frank Froehling, Estados Unidos, 6-4, 3-6, 6-3.

ATLETISMO
El "cross" manda: Eloy Martín, campeón provincial
Ayer tuvo lugar la disputa del IX Campeonato Provincial de Cross correspondiente a todas las categorías. La Federación de Madrid eligió un bonito recorrido, tal vez demasiado llano, comparado con el correspondiente al campeonato nacional que se celebrará en Palencia el 7 de marzo.

DOPEREIRO GANO EL TROFEO INGENIEROS
Se celebró la última prueba de "cross" de las organizadas por el Departamento de Educación Física y Deportes del S. E. U., con la celebración del II Trofeo Ingenieros.

LA PISTA CUBIERTA, ESCENARIO IDEAL
Al atletismo español le faltaba el complemento de la pista cubierta para que su esfuerzo no se perdiera durante las etapas cronológicas de forzosa inactividad. Y así, los atletas españoles podrán estar casi siempre a punto, sin tener que someterse a laboriosos entrenamientos intensivos ante las grandes pruebas, que llevan a ser perjudicados.

ESPAÑA, EN EL "CROSS" INTERNACIONAL DE OSTENDE
La Federación Española ha decidido que sus selecciones nacionales de "cross-country" que se desplacen a Ostende a tomar parte en el Cross de las Naciones serán designadas una vez finalizado el campeonato de España de la especialidad, que se disputará en Palencia el próximo día 7 de marzo.

EL ESPANA-PORTUGAL, EN MADRID
Igualmente, la selección nacional en pista cubierta que se enfrentará a la de Portugal el día 13 de marzo, en el Palacio de Deportes de Madrid, será designada en razón a las clasificadas en el I Campeonato de España de pista cubierta, que se disputará en Madrid el próximo día 27 del actual.

ESQUÍ
CORREO DEL MOTOR
MOTOCICLETAS SANGLAS ROVENA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS BLASCO DE GARAY, 41 BULTAGO

MOTOCICLETAS BULTAGO GALILEO, 7

La Copa de Europa

de baloncesto

El O. K. K. de Belgrado, próximo rival del Madrid

El 10 y el 20 de marzo, aquí y allí, respectivamente

Después de su fácil y brillante victoria sobre el Asvel de Lyon, el campeón de Europa se medirá con el famoso equipo yugoslavo del O. K. K. de Belgrado...

La semifinal Madrid-Belgrado va a ser, pues, uno de los episodios más interesantes de la Copa de Europa.

LA FEDERACION ESPAÑOLA TRABAJA

El buen ejemplo cunde, y la Federación Española de Baloncesto, como la de Atletismo y la de Hockey, que se distinguen también por sus atenciones informativas hacia la prensa...



CARRERAS DE CABALLOS

Con abundantes sorpresas terminó la temporada invernal, venciendo "Mario", de la yeguada Figueroa, en la prueba importante

775.019 y 720.836 PESETAS SON LOS FONDOS DE LAS APUESTAS QUINTUPLES Y TRIPLES PARA LA PRIMERA REUNION DE PRIMAVERA

Table with columns for Quintuple and Para el Apostante, listing winners and odds for various races.

La jornada de ayer en la Zarzuela se puso tan grisácea como la tarde. Así, las sorpresas se sucedieron—también la nieve sorprendió— y al final no apareció boleto alguno de las apuestas quintuple y triple-gemela.

Dos son las notas importantes de la reunión disputada en la tarde de ayer en el hipódromo de la Zarzuela. La primera fue que durante la mayor parte de la jornada estuvo nevando...

tres cuerpos de la gran triunfadora. Al final surgió "Angola", de la cuadra Landete llevada por el señor Landete.

LAS APUESTAS

Por las casi constantes sorpresas, al finalizar la tarde no aparecieron boletos acertados en las apuestas quintuples y triples...

UN GEMELO

RECORD DE GOLEADA

15-0 A FAVOR DEL EQUIPO DE AFICIONADOS DE LERIDA

LERIDA, 21.—Por quince goles a cero derrotó al equipo "amateur" éste uno de los resultados más abultados que se recuerdan en un partido de fútbol de competición oficial.—ALFIL.

El Córdoba, El Cordobés y el quinista de los 15 millones comen arroz con zorzales en Madrid en

LOS JIMENEZ (CALLE DE BARBIERI)

JORNADA 24 28 febrero 1965

Table of race results for Jornada 24, listing winners and odds for various divisions.

LA QUINIELA ASKAR radiotelevisión

Si no resulta premiado su boleto, mitanoso al concurso "LA QUINIELA ASKAR", ASKAR RADIO TELEVISION, apartado número 243, Madrid...



A TIRO DE Vespa

Salga al encuentro de la Primavera... consiga ahora su Vespa y asegúrese unas felices vacaciones

MILLONARIOS "INVITA" A GARRINCHA

RIO DE JANEIRO, 22.—El club Millonarios, de Bogotá, invitó a Manoel Santos (más conocido por Garrincha) a que se uniera a dicho club...

Torneo Libertadores de América

Empataron ayer The Strongest y el Deportivo de Quito

LA PAZ, 22.—Ante unas ocho mil personas han jugado hoy The Strongest y el Deportivo de Quito, en partido de fútbol correspondiente al torneo Libertadores de América...

¿Quiere usted ganar todas las semanas Veinticinco mil pesetas en metálico?

Consulte al distribuidor ASKAR más cercano y solicite las BASES de este sencillo CONCURSO que durará desde el 15 de febrero al 30 de abril de 1965

ASKAR RADIOTELEVISION. ENTRE USTED EN SUERTE. CONCURSO ASKAR RADIOTELEVISION. PRUEBE LO FACIL QUE RESULTA GANAR!

EL PREMIO QUINTA DE LA ENJARADA

Ocho fueron los potros de tres años que debutaron en los 1.600 metros del premio Quinta de la Enjarada. Las preferencias de la "cátedra" aparecieron bastante divididas...

EL PREMIO LUIS DE GOYENECHE

La otra carrera importante de la jornada era la primera "manga" del hándicap desdoblado, con la misma dotación de 60.000 pesetas, pero con diez participantes. Desde la salida tomaron el mando del pelotón los pesos bajos de la escala...

EL PREMIO PEÑA RAMIRO

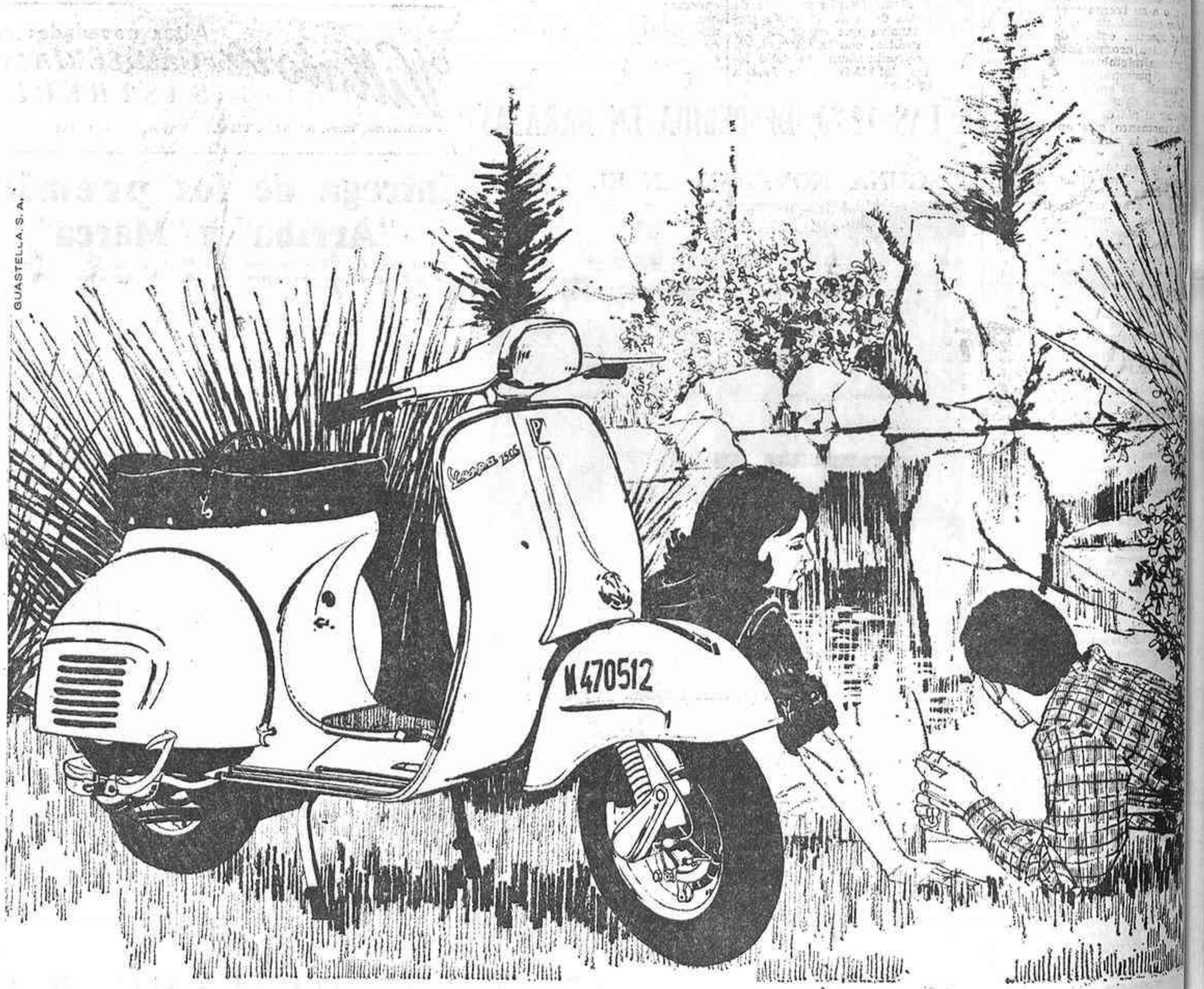
Cerró la reunión la otra parte del desdoblado, con la participación de doce caballos. Fue una de las carreras de la tarde en donde la favorita "Nesvica", de la cuadra Los Antonios, montada por...

EL PREMIO COPETIN

Se corrió en primer lugar del programa una carrera reservada a la especialidad de vallás, en el transcurso de la cual los asistentes pudieron deleitarse con la extraordinaria actuación del señor Sagardoy...

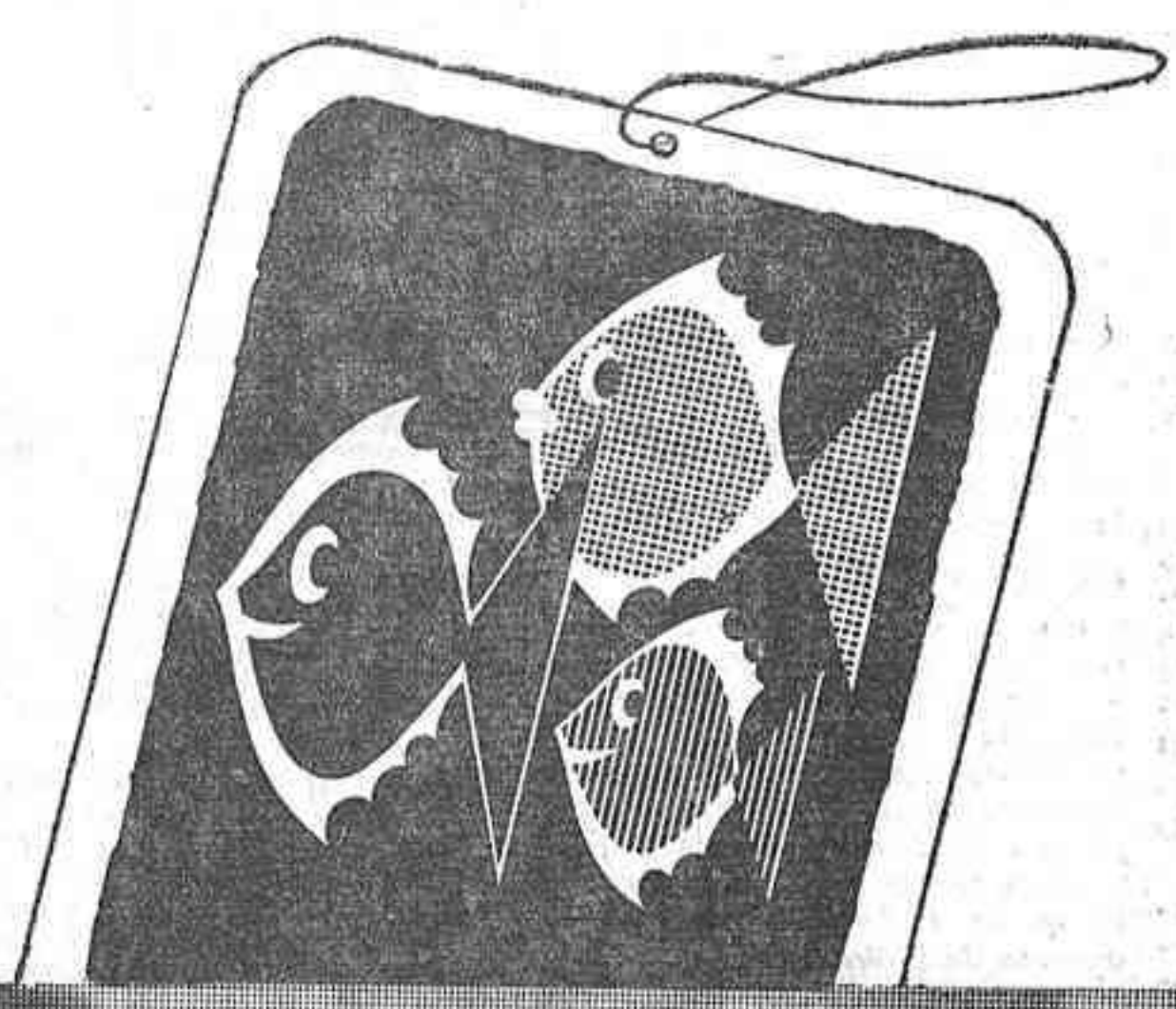
EL PREMIO FERNANDO ARTALEJO

En la prueba reservada a los jinetes civil-militares venció "Pintacuda", de Luis Morán, montada por su propietario, gran favorita de la carrera. Su triunfo fue indiscutible, ganando de punta a punta en los 1.400 metros de la prueba...



Vespa ES TRANSMISION DIRECTA. Un sistema jamás igualado, que aplica la fuerza del robusto motor VESPA, directamente sobre su rueda trasera. SIN PERDIDA DE POTENCIA. SIN CADENAS. SIN JUNTAS. SIN VIBRACION. SIN AVERIAS. Un perfecto sistema de engranajes en forma continua, y un minucioso control para cada pieza de VESPA, aseguran a su scooter: POTENCIA. ESTABILIDAD. DURACION. ECONOMIA. Un año de garantía - Facilidades de pago - Servicio tecnico en toda España. SIETE DE CADA DIEZ SCOOTERS, SON Vespa

Ud. ya conoce
 estos tres peces
 Pronto...
 su marca será
Terlenka



SERV. ENKA  CI.



Ter... qué?...

Terlenka!

Terlenka[®] La fórmula europea del vestir
 fibra poliéster

Homologación LA SEDA DE BARCELONA, S.A.

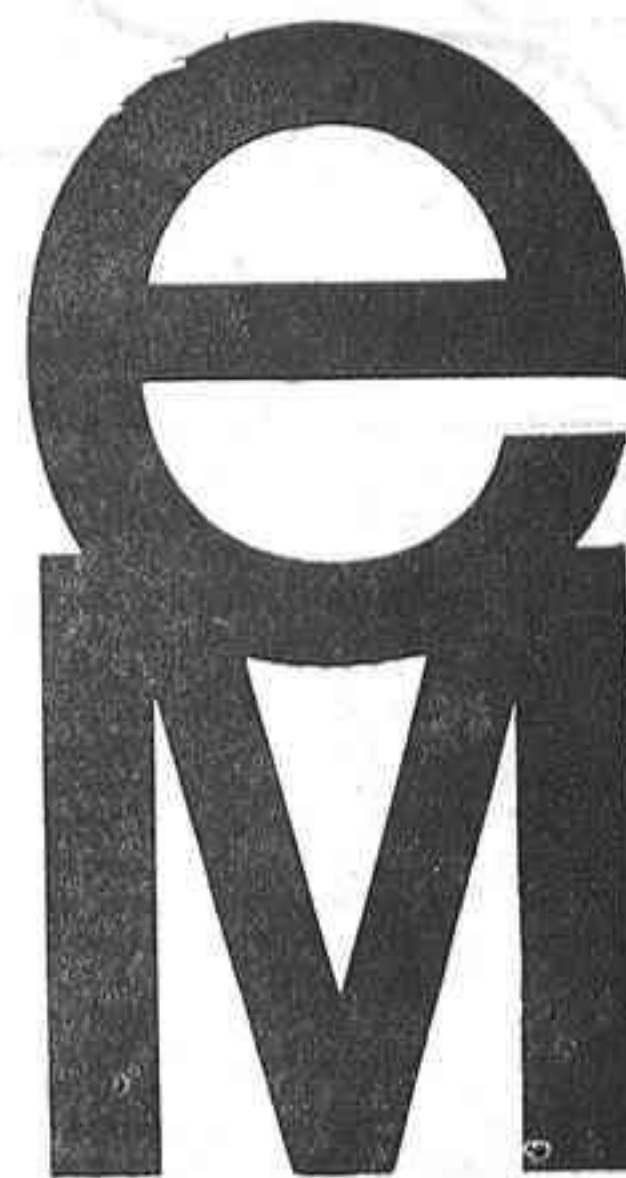


discutan cuánto quieran!

...pero con espíritu deportivo, por favor. Si Edificaciones Mancomunadas Meliá les da la oportunidad de proyectar el plano de su futuro piso, aprovecharán alegremente -sin tales extremos-. Recuerde Ud., señor, que su esposa es reina absoluta de un cierto sector de la casa. Y Ud., señora, no olvide que su esposo quiere ser dictador en su reducto. ¿Por qué no llegar a un acuerdo pacífico? Vamos, cálmense y hagan su plano de común acuerdo. Ya verán como se divierten y llegan, juntos, a una halagüeña conclusión. Edificaciones Mancomunadas Meliá pone a su alcance el privilegio de ser el arquitecto de su futuro piso, del piso de sus sueños. Manos a la obra, y mucha inspiración. Todo lo que siempre han deseado, como por milagro, ¡está a su alcance! Ha llegado el momento de materializar esperanzas, de concretar fantasías. Lápiz, papel, buena voluntad, y... a disfrutar del placer de construir su propia casa, en un solar maravilloso. Es otra iniciativa de la Organización Meliá: **su piso a precio de costo**

EDIFICACIONES MANCOMUNADAS Meliá

INFORMACIONES; TORRE DE MADRID, PLANTA 5.ª, OFICINA 9 - TELEFONOS: 247.03.07 Y 241.44.66 - MADRID



iberinter

EN
EN
Lectura
restaur
acometa
está de
asi de
jedana
precal
tas ob
antece
que po
terce y
borrar
ción q
la inve
ment
L.
Desp
constru
lido, en
Juan d
cia por
perfori
museo.
le aso
el tall
squel
brenc
gio P
pronta
tenese
que de
"Con
de los
deroci
reña.
a San
-y est
trucid
iedad
castell
arrien
a aqu
grés, e
de la
De
proyec
per Ji
dibujo
masest
ví co
meda
El.
En
Juan
el góti
forma
remo
correa
ligien
ligig
nearm
de un
rítica
Med
man
hamb

San Juan de los Reyes, una joya arquitectónica rescatada

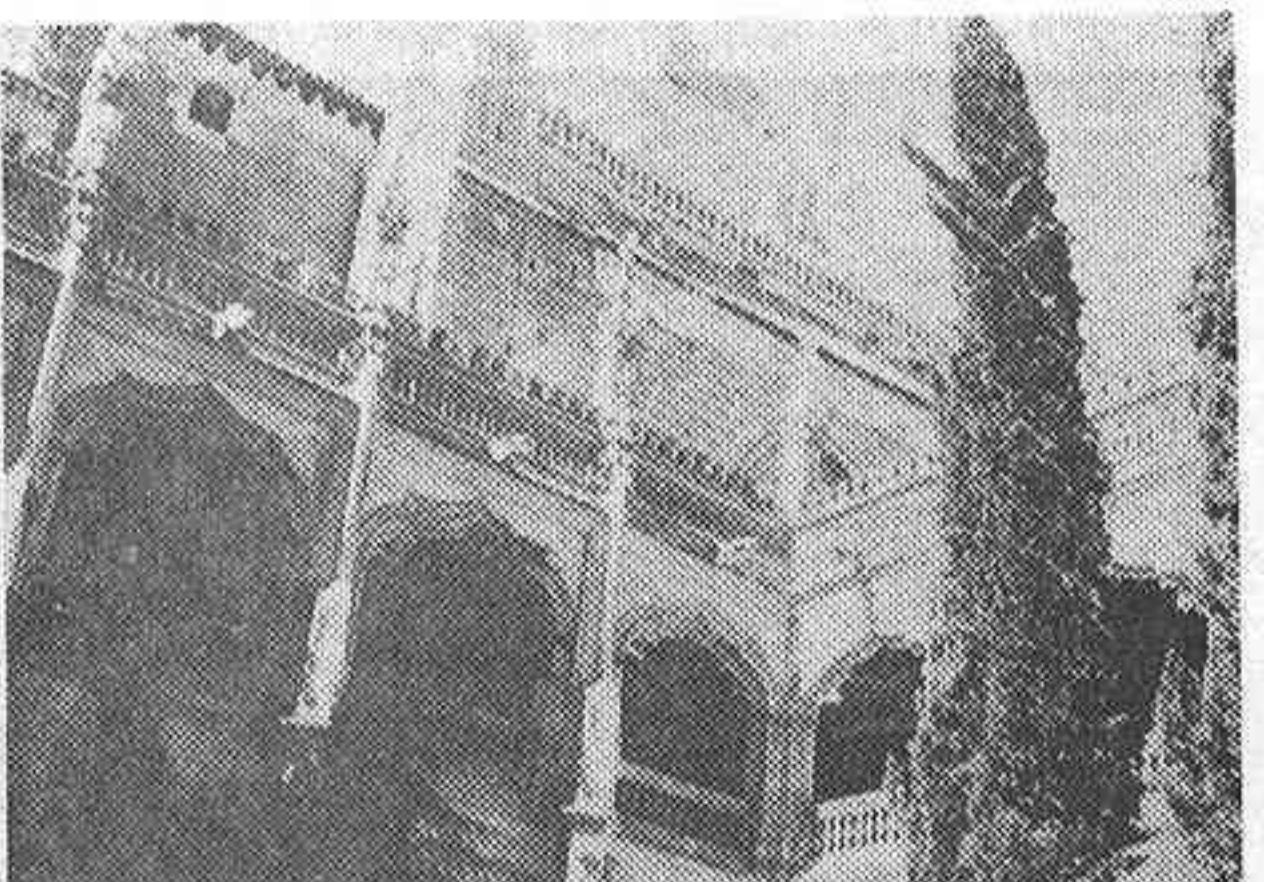
LA INVASION NAPOLEONICA Y LA DESAMORTIZACION DIERON AL TRASTE CON EL FAMOSO MONASTERIO FUNDADO POR LOS REYES CATOLIGS

Juan Guas dejó la impronta de su arte y en la soledad de sus ruinas recreó su espíritu romántico Gustavo Adolfo Bécquer

EN EL SIGLO XVIII, LOS FRAILES FRANCISCANOS COLOCABAN EN EL TEMPLO JAULAS CON PAJAROS QUE CANTABAN SIN CESAR

Por Antonio GOMEZ SANTOS

La Dirección General de Arquitectura, secundando las obras de restauración acelerada que en 1932 acometiera Regiones Devastadas, sometiera a San Juan de los Reyes, por su valor histórico y artístico, a un estudio de conservación. Para ser exactos, esas obras tienen un más remoto antecedente: casi un siglo desde que por vez primera maestros cancheros y albañiles se dispusieron a talar y alisar la imensa ruina y desoladora que en este recinto dejara la invasión napoleónica y la trágica desamortización.



En San Juan de los Reyes el espíritu místico se turba un poco con la filigrana del gótico florido. (Foto Gómez Santos.)

LA PRIMERA IGLESIA TOLEDANA

Después de la catedral primada, construida en pleno apogeo del gótico, es el real monasterio de San Juan de los Reyes la primera iglesia por su importancia del gran reino. Juan Guas está íntimamente asociado a estas piedras, por el tallado con inusitado primor, el taller que no dejaría de ser suyo, el taller de su padre, el escultor barroco de la catedral primada, Pedro Guas, que dejaría la impronta de su arte en la catedral toledana y en el palacio de Guadalupe, que del infanzonado, el águila de los Reyes? Sin duda, de una dirección especialísima que la gran reina Isabel la Católica profesaba a San Juan Evangelista.

Arco, capillas, ventanales, nervaduras, cornisas, claustros—toda una sinfonía de piedra dorada—vienen a constituir algo así como un modo de danza del gótico, que la magnificencia, el empaque, la gracia brufida y fulgurante de este colosal cenobio.

VICISITUDES ADVERSAS

San Juan de los Reyes, que, en frase de Angel Vegués, es "la más vasta gramática de las artes decorativas en el posterior trono del XV", ha pasado por múltiples vicisitudes, adversas en su mayoría, desde que hace siglo y medio lo abandonaron los frailes, esos mismos frailes que un siglo antes tenían la costumbre—poética costumbre—de colocar en la iglesia monaca jaulas con pájaros, que rompían a cantar en las fiestas más solemnes de la comunidad, formando con sus trinos la nota melodiosa y aguda en las ceremonias litúrgicas.

Un silencio impresionante, angustioso, abrigó naves y estancias cuando, en 1808, invadida la ciudad por las tropas francesas, el vasto recinto fue objeto de brutales actos de vandalismo y expolio, convirtiéndose las naves de la colosal iglesia en cuartel.

Suscripción pro Semana Santa

Como en años anteriores, ha quedado abierta la suscripción cuya finalidad es recaudar fondos para el mayor esplendor de los actos y procesiones que se celebrarán en Madrid en conmemoración de la pasión y muerte del Señor.

Los donativos pueden ingresarse en las cuentas corrientes abiertas a nombre de "Semana Santa de Madrid" en los Bancos Español de Crédito y Santander o remitirlos a Secretariado de la Comisión, calle de Sevilla, número 6.

Todo había sido hollado con indiferencia cruel, despiadada, destructora.

EL FELIZ RENACIMIENTO

La restauración primitiva, que, como dijo un escritor contemporáneo por entonces, "se prolonga más de la cuenta, sin tocar a término definitivo", ya es viejo y olvidado capítulo de esta historia.

La Dirección General de Arquitectura puso con su empeño tenaz todo su amor en rescatar esta joya de la ruina que lo cercaba. Y ahora, muy pronto, tal vez en este mismo año, el histórico edificio—monumento nacional—surgirá pujante, con sus frailes de nuevo, concluidas las obras en el más hermoso de los renacimientos.

La población del mundo crece. Y no sólo crece, sino que mejora sus condiciones de vida. A medida que el campo se mecaniza y aumenta la industrialización, se intensifica también la actividad mercantil y el tráfico, se racionaliza el hogar doméstico y se generaliza el disfrute de los instrumentos de confort. No hace falta esforzarse mucho para apreciar este fenómeno, que aparece reflejado también en la expansión del turismo y en la multiplicación de los servicios.

En resumen: la gente aspira a vivir mejor y esta aspiración lleva consigo, como es lógico, un mayor consumo de recursos energéticos, un gasto ascendente de carbón, de petróleo, de gas y de electricidad. Ahora bien, ¿hasta qué punto las reservas conocidas y las que puedan descubrirse, prudentemente estimadas, podrán atender en el futuro a esta demanda? Y, lo que no es menos interesante, ¿qué fuentes de energía serán las que en mayor proporción nos aseguren la satisfacción de esta progresiva necesidad, que aumentará, según los expertos, en un 3 por 100 anualmente?

TRES VECES MAS

De un estudio comparativo, que por cierto fue objeto de uno de los más interesantes informes presentados a las II Jornadas Minerio-Metalúrgicas Españolas, celebradas no hace mucho en Sevilla, se deduce que entre 1924 y 1962, es decir en treinta y ocho años, el consumo de energía en el mundo se triplicó al pasar de un equivalente de 1.600 millones de toneladas-carbón (en España un kilo de carbón equivale a dos kilovatios-hora) al de 4.700 millones, del mismo modo que casi se duplicó por

El carbón seguirá siendo la primera fuente de energía

Como hasta ahora, en los próximos cuarenta años representará la mitad del consumo mundial de la misma

Las reservas carboníferas de la Tierra conocidas hasta hoy ascienden a 2,5 billones de toneladas y son muy superiores a las de petróleo, gas y energía hidroeléctrica

Por Enrique TORRES

habitante y año, ya que de 820 kilos vino a ser de 1.370. Teniendo en cuenta, por tanto, que hasta el año 2000 queda por transcurrir un período aproximadamente igual al considerado, en el que la población se habrá multiplicado por dos, se llega a la conclusión de que para esa fecha, y tomando por base ese mismo ritmo de crecimiento, tal vez superable en los países en vías de desarrollo, las necesidades de energía se elevarán a unos 18.000 millones de toneladas-carbón por año, cifra que pudiera parecer excesiva, pero que si se medita un poco se verá que no lo es.

NI EL PETROLEO, NI EL GAS

El creciente consumo que durante estos últimos tiempos se viene haciendo del petróleo y del gas en sus diversas manifes-

taciones ha hecho creer a muchos que ambos combustibles están llamados a desplazar al carbón. Este error no sólo aparece claramente reflejado en la estructura actual del consumo, sino que se aprecia en la de los recursos conocidos y probables. De los 4.700 millones de toneladas-carbón a que nos referimos al principio, como expresión de la total energía consumida hoy en el mundo, 2.100 millones fueron aportados por los yacimientos carboníferos, 700 millones por los de gas natural y sólo 300 millones por las centrales hidroeléctricas. Es decir, que mientras el petróleo aportó un 34 por 100 del total consumido, el gas un 15 y la electricidad de origen hidráulico un 5 por 100, el carbón proporcionó nada menos que el 45 por 100, o sea, prácticamente, la mitad. Esta misma proporción pare-

ce que habrá de seguir manteniéndose durante muchos años, puesto que en tanto que las reservas carboníferas se calculan en dos billones y medio de toneladas-carbón, las de petróleo se estiman solamente en 45.000 millones de toneladas-carbón más que lo que son ahora, y eso contando con el éxito de nuevas prospecciones en gran escala hasta 3.000 millones de toneladas-carbón-año, especialmente en el Oriente Medio, y de aquí al año 1975.

En cuanto al gas, aunque hoy pueden cifrarse esas reservas en unos 250.000 millones de toneladas-carbón, conviene advertir que apenas se halla plenamente demostrada la existencia de una quinta parte de esa cifra y que un porcentaje muy importante de la misma corresponde a yacimientos bituminosos de costosa explotación.

Y DESPUES ¿LA NUCLEAR?

Finalmente, las reservas hidroeléctricas de sobra es sabido que son limitadas, del mismo modo que no es noticia advertir que el aprovechamiento de la energía atómica está en sus comienzos, como ya demostró en la Conferencia Mundial de Melbourne en octubre de 1962, donde después de la lectura de los proyectos de veintiocho países participantes se sacó la conclusión de que para el año 1970 la energía nuclear producida sólo permitiría cubrir el 1 por 100 de las necesidades energéticas de los citados países.

El carbón, no ya directamente, sino como medio de producir electricidad a través de las centrales térmicas, seguirá siendo, sin duda, y como lo ha sido hasta ahora, la gran fuente suministradora de la fuerza energética que necesita el mundo, puesto que el consumo de este combustible sólo se reducirá en un 4 por 100 cada año durante los cuatro decenios próximos. Claramente se deduce de lo expuesto que, si bien de aquí al año 2000 no faltarán, gracias al carbón sobre todo, reservas suficientes de energía para atender a la demanda probable, tampoco sobrarán, por lo que posiblemente habrá que pensar en el encarecimiento de los precios y en una reestructuración del empleo de esas fuentes, a las que se añadirá la nuclear, tal vez entonces más generalizada y más barata de lo que es ahora. A no ser que la ciencia aporte nuevos sustitutos más eficaces y económicos, que todo podría suceder. Porque con razón dice un viejo proverbio español que Dios aprueba, pero no ahoga.—(Reportaje LOGOS.)

Conferencia del doctor Alvarez-Sierra

En la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios del Hospital-Asilo San Rafael, y en compañía de la doctora Alvarez-Sierra, quien desarrolló el tema "Enfermeros y practicantes en la lucha contra la lepra", presidió el secretario general, padre José María de Juan. Empezó el conferenciante recordando cómo empezó su vida de enfermero, que primero legislaron sanitariamente contra el mal lazario en el Código de las "Siete Partidas", de Alfonso el Sabio, y en la creación de alcaldes de la lepra por los Reyes Católicos. Refirió cómo al fundarse el hospital de San Martín y asocia al padre Felipe II de San Lázaro los hermanos de San Juan de Dios se vieron obligados a recibir casos de lepra y especializarse en su tratamiento, estableciendo salas especiales de aislamiento, destacándose el padre elgado, cirujano latín y el padre Bueno, competente dermatólogo. Desde esta fecha los frailes hospitalarios dirigieron en el hospital, que luego se llamó de San Juan de Dios, las salas de enfermedades de la piel en todas sus formas clínicas. Terminó señalando la importancia de practicantes y ayudantes técnicos sanitarios en la lucha antileprosa.

SOCIEDAD

OPERADA

El doctor don Mariano Zúñiga, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha practicado una delicada intervención quirúrgica, en la Clínica de Nuestra Señora de Loreto, a la señorita María Luisa García Peraltá, hija de nuestro querido compañero en la prensa don Luis García Navas, redactor de la agencia EFE. La paciente se encuentra ya en franco estado de convalecencia.

LE DEBO A BELMAR MIL SATISFACCIONES

SEÑORA TAMBIEN CONFIE EN BELMAR

Fajas y Sostenes BELMAR

Siluetta eternamente joven

PREGUNTE POR BELMAR EN CUALQUIER BUEN ESTABLECIMIENTO DE CORSETERIA

Con una sola manipulación la lavadora automática...

Castor COMET

deja la ropa completamente seca por aire caliente

INFORMACION Y VENTA

MOVISA

Guzmán el Bueno, 3

EN LOS Suntuosos LOCALES

Cine EL ESPAÑOLETO

Fernández de los Ríos 67 (LA MAYOR PANTALLA DE EUROPA)

Cine GRAN VIA

Avda. José Antonio, 66

HOY LUNES,

EN GRANDIOSO ESTRENO, USTED VA A CONOCER A UNA DORIS DAY DIFERENTE... El salvaje Oeste y unas deliciosas aventuras... MAS BELLA... MAS AUDAZ... MAS VALIENTE...

DORIS DAY

HOWARD KEEL

DORIS DAY EN EL OESTE

Una película trepidante, en la que fluyen los mejores lances de humor

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TECHNICOLOR ALVIN McLERIE-PHILIP CAREY-DICK WESSON-DIRECTOR DAVID BUTLER

AYER Y HOY, por LOPEZ-MOTOS

—Aquí, antiguamente, habitaban fantasmas encadenados, duendes ruidosos...
—¿Y desaparecieron?
—¡Ca! Ahora andan en el teléfono.

Asunción Bastida

HERMOSILLA, 18 — Teléfono 225 67 70

Por obras en sus salones, y antes de presentar la próxima colección de primavera, CONTINUA LIQUIDANDO vestidos, abrigos y sastrés a precios rebajadísimos. Últimos días

¿Dónde pasará Vd. sus próximas vacaciones?

La empresa JOSE BANUS, está construyendo en ANDALUCIA LA NUEVA, (Marbella), en la zona residencial de "La Campana" gran variedad de: APARTAMENTOS, CASITAS ANDALUZAS, BUNGALOWS Y VILLAS. Esta Zona Residencial está enclavada en uno de los lugares más bellos de la COSTA DEL SOL.

PRECIOS: Desde 30.700 ptas. de ENTRADA UNICA + 61.400 ptas. aplazadas. Resto a pagar: Desde 1.029 ptas. al mes durante 5 años.

Así mismo se venden PARCELAS URBANIZADAS (Con agua, luz, teléfono, etc.) de todas superficies, a partir de 370 m²

ANDALUCIA LA NUEVA

Declarado Centro Turístico Nacional, por Decreto de 22/10/1964

MADRID Monte Esquinza, 4, 2.º - Tel 219 37 00 - De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde
ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella) - Km. 181 de la Carretera Nacional de Cádiz a Málaga
MÁLAGA-Plz. de Queipo de Llano, 4, 1.º - Local n.º 1. De 10 a 2 mañana y de 4 a 8 tarde
SEVILLA - Adriano, 9 - Teléfono 22 86 52

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

FIESTA TURISTICA

Por Juan Carlos VILLACORTA

El ministerio de Información y Turismo ha otorgado el título de "fiesta de interés turístico" a la Semana Santa de Zamora, y es noble tarea esta de reconocer como dignas de conocimiento para el extranjero nuestras más entrañables tradiciones y aquellos usos y costumbres que el tiempo ha ido depurando y enriqueciendo, y cuya sustancia popular es semilla de España.

La Semana Santa de Zamora es una narración evangélica contada por imagineros del pueblo en un lenguaje sencillo de candorosas imágenes realistas. No hay en él misterios abstractos, sino rezos y lágrimas, conmovedores cantos piadosos y obras de misericordia. La imaginación poética de los imagineros está inmersa en las circunstancias de la vida de la ciudad, y de este modo los pasos semanales traducen sentimientos que reverdecen en las nuevas viñas de cada cosecha, pero que se nutren de los mismos manantiales secretos de la tierra.

España es diferente por sus tradiciones, y son ellas las que más profundamente influyen en la conciencia del forastero que las conoce. Este es el turismo que no sólo pasa, sino que queda; un turismo que no podemos desconocer ni menospreciar. El sol nuestro es el mismo que el sol de todos los países mediterráneos; pero en ningún lugar del mundo Cristo, en una talla increíble de Gregorio Fernández, es llevado a enterrar en un entierro de tercera, como sucede en Zamora. El misterio en madera de pino es como nuestra: algo que interesa y edifica, que llega al corazón por el camino más recto: el del pueblo y la poesía.

Se trata de una tradición viva que inventa nuevas formas y nuevos ritos, que reinterpreta su sustancia original con fidelidad al tiempo histórico y que procura el diálogo entre el pueblo y Cristo desde la costumbre de cada día, desde los límites mismos de sus experiencias cotidianas, desde la derramada ternura de una comprensión de la vida y la muerte campesinas en los pueblos zamoranos.

Ningún turista que llegue a Zamora, por frívolo que sea o por ajeno que pueda ser su fondo vital a toda experiencia religiosa, podrá permanecer invulnerable ante los elementos de esta Semana Santa: el silencio, la campanilla del Viático, la taciturna grandilocuencia de la música de victoria, el tacto de la estameña, la esperanza de las capas alistanas, la heladora tersura de los Cristos de Castilla, los colores silbantes, la heladora tersura de los Cristos de Castilla, los colores silbantes, la heladora tersura de los Cristos de Castilla, los colores silbantes, la heladora tersura de los Cristos de Castilla, los colores silbantes...

Ha hecho bien el ministerio de Información y Turismo invitando al turismo a contemplar esta tradición que viene del pan y la tierra y que va al otro mundo, que es un poco de esencia entrañable y que repite todos los años el milagro de la sangre vieja de España transformada en fértil vida del espíritu y en poesía impercedera.

MAS DE TRESCIENTOS MILLONES DE LITROS DE LECHE SE PRODUCEN AL AÑO EN SANTANDER

El valor estimado de este producto alimenticio supera los 1.800 millones de pesetas

Apenas si la atención se detiene a reflexionar sobre multitud de aspectos y actividades de la vida nacional que de una u otra manera contribuyen al bienestar y a la alimentación de nuestras gentes. Todos sabemos que hay provincias eminentemente productoras en el aspecto agrícola y ganadero, de cuya persistencia en el esfuerzo de cada día depende buena parte en la seguridad alimenticia de nuestras gentes. Sin embargo, aun sabiéndolo, apenas si nos detenemos a repasar cifras cuyo conocimiento, por su indudable importancia, parece dehan ser suficientemente subrayadas.

Sabemos, por supuesto, que Asturias constituye una potencia también de primer orden en cuanto a ganadería y producción lechera se refiere, sin contar otras facetas asimismo de notable aportación a la extraordinaria riqueza agrícola de la región. Pero no hemos de hablar de ella hoy, sino en otra oportunidad, pues oportuno nos parece para este momento concretar datos de producción sobre la provincia santanderina, primera entre las primeras en cuanto a ganadería y producción de leche se refiere.

Y esa elección la determina el resultado de la producción anual de leche obtenida en la Montaña en todo el año recién terminado. Según datos veraces que muy posiblemente habrán de pecar por defecto, la provincia de Santander obtuvo durante 1964 la bonita cifra de 300 millones de litros de leche. Hay, sin embargo, quienes precisan—y nosotros no utilizamos el argumento porque ignoramos si responde a una realidad comprobada—que la producción santanderina de leche debe cifrarse en un millón de litros por día.

Dada la actual cotización en el precio de la leche, suponen quienes de ella hacen ocupación y comercio que en la valoración de la que se produce en la Montaña habrá de calcularse en un millón diario de duros, 365 millones anuales o, si se prefiere, 1.825 millones de pesetas. Debe hacerse constar que en la cifra de los 300 millones de litros de leche se incluyen la recogida para su transformación industrial, la destinada para el consumo de las familias propietarias del ganado, las cantidades que se dan a la venta para su consumo en fresco y las que se emplean para la recría del ganado.

Es ésta una riqueza tal vez fundamental en la provincia de Santander, que, por otra parte, ofrece un grato aspecto de carácter social si se piensa en el crecido número de familias—millares de familias—beneficiadas con este quehacer, como propietarias de una o más reses, de cuyos productos se sirven para el propio sustento y consiguientes operaciones de venta, bien sea para los consumidores o para su industrialización.

Si a esta circunstancia se añade la otra de las ferias, bien pue-

Clamoroso triunfo de los hijos de Morenito de Talavera a las puertas de Madrid

En el tercer festejo de cercanías, en la bonita plaza de Alcaldía de Henares, los hijos del famoso matador de toros Emiliano de la Casa (Morenito de Talavera) alcanzaron un señalado triunfo. Las ovaciones no cesaron en toda la tarde, como premio al arte depurado de estas dos auténticas figuras de la novillería, que brillaron como dos consumados matadores de toros. Pepe y Gabriel de la Casa dieron una gran lección de toreo ante el entusiasmo del público. Belleza, arte y valor, éstos son los poderes de los jovencísimos espadas. No importó que la espada le jugara una mala pasada al "moreno", pues su escape de gran torero quedó bien patente. El pequeño Gabriel se llevó el premio por los dos con las orejas en una jornada memorable para esta dinastía taurina.

Sin embargo, existen hombres en la provincia no satisfechos con lo conseguido. Su noble ambición les hace pensar que, fortaleciendo ese menester ganadero en todos sus órdenes, los productos obtenidos habrían de ser también mucho más altos que los actuales—aun siéndolos bastante—con esfuerzos para mejor servir así el propio destino de aquella hermosa región y el mayor auge de su economía ganadera.—O. G.



Conferencias sobre reforma de las leyes de justicia

El viernes, día 26, en el salón de actos del Colegio de Abogados de Madrid (palacio de Justicia), a las ocho de la tarde, dará comienzo el ciclo de conferencias organizado por el Colegio Nacional de Secretarios Judiciales, con la colaboración de los colegios de abogados y procuradores, sobre "Reformas de las leyes orgánicas y procesales".

Las conferencias serán doce, a cargo de ilustres personalidades del derecho, y la lección inaugural será pronunciada por el catedrático de la Universidad de Madrid don Leonardo Prieto-Castro Fernández.

Se hace notar la importancia e interés del anunciado ciclo, pues el ministro de Justicia, en la apertura del año judicial, solicitó la colaboración de la magistratura, los colegios, la cátedra y los profesionales del derecho en general para llevar a cabo la reforma de las leyes judiciales.

Exposición de caza en el Colegio Mayor Santo Tomás de Aquino

Organizada por un grupo de estudiantes de la Escuela de Montes y de la Escuela de Arquitectura, residentes en el Colegio Mayor de Santo Tomás de Aquino, fue inaugurada ayer tarde en dicho centro una exposición de caza en la que figuran numerosos trofeos, medallas de oro, plata y bronce y fotografías que reproducen escenas de caza en sus escenarios naturales de Gredos, Picos de Europa, Cazorla, coto de Doñana y otros. Asistieron el director de la Escuela de Montes y numeroso público. La presidencia de honor la ocupó don Maximiliano Ejeida, director general de Caza y Pesca Fluvial, y las vicepresidencias, don Luis Ramos Figueras, director de la Escuela Superior Técnica de Montes, y el conde de Yebes.

Esta es la primera exposición que se celebra en un colegio mayor, y la numerosa concurrencia que acudió al acto inaugural admiró y elogió los trabajos expuestos, que ofrecen un gran interés. Después fueron proyectados los documentales "La capra hispánica en Cazorla", español, y el inglés "Wild Spain" que por su interés cinegético acogió la concurrencia con grandes aplausos.

A las siete de la tarde de hoy tendrá lugar la inauguración para el público, y a las ocho, don Félix Rodríguez de la Fuente, secretario mayor de España, y en días sucesivos disertarán don Jaime de Foxá, el conde de Yebes y don Alfonso Urquijo.

Hoy comienzan los actos de la Semana Dominicana

La Asociación de Estudiantes Dominicanos, con el patrocinio de la Embajada de la República Dominicana y del Instituto de Cultura Hispánica y Sindicato Español Universitario, ha organizado diversos actos para conmemorar la Semana Dominicana.

Dará comienzo hoy lunes, a las doce de la mañana, con el izado de las banderas dominicana y española en el balcón central del Instituto de Cultura Hispánica, y a continuación, en la iglesia de la Ciudad Universitaria, se celebrará una misa en acción de gracias a la Santísima Virgen de la Altagracia.

Radio Nacional de España dedicará, dentro de su espacio "Ultima hora de la actualidad", una entrevista con el presidente de la Asociación de Estudiantes Dominicanos, señor Eneas Boico. Por la tarde, a las siete, en el salón de actos de Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, actuará el grupo de danzas del S. E. U. de Madrid.

Finalizarán estas jornadas el próximo sábado, día 27, con la recepción que ofrece la Embajada a la colonia en Madrid.

Imposición de becas en el Colegio Mayor Antonio de Nebrija

En el Colegio Mayor Antonio de Nebrija se celebró ayer la tradicional fiesta colegial de San Felipe y Santiago. Después de la misa tuvo lugar la ceremonia de la imposición de becas, obsequiándose a los asistentes con una copa de vino español. A mediodía se reunieron todos en una comida de hermandad.

Por la tarde hubo un cocktail-ballet, en el que se hizo la presentación de la madrina, señorita Montserrat Bravo.

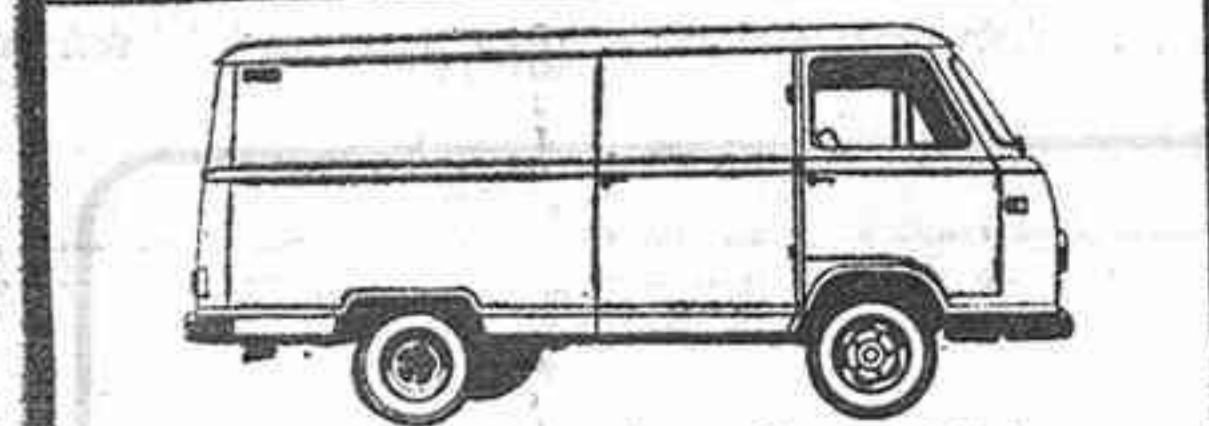
Presidió los actos el director general de Enseñanza Media, don Angel González Alonso, antiguo director de la Institución, y asistieron las directoras y directores de los Colegios Mayores de Madrid.

BORGWARD



B-611 DIESEL MOTOR RHEINSTAHL HANOMAG DE 56 CV. (SAE)

FURGON 9'5 m³, 1.800 Kgs. de carga



Cabina 3 asientos Carnet 2.ª Libre circulación zona azul

VENTA APLAZADA HASTA 36 MESES - CAMBIO DEL USADO

DELEGACION DE VENTAS

P.ª Sta. María de la Cabeza, número 49 Teléf. 239 92 65 MADRID

HALLARA LA TIENDA O PISO DESEADO

en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

TIENDAS: desmoblado inicial 77.000 Ptas.

62.000 Ptas. mensualidad 1.200 Ptas. durante 10 años

METRO AUTOBUSES FROLEBUSES FRANVIAS

PLAZA DE TUBOS AUTOBUSES FROLEBUSES

AMPLIACION

PLAZA DE MANUEL BECERRA

Barrio de Villacamil

PISOS: 32.000 pesetas de ENTRADA

Resto GRANDES FACILIDADES de pago

en el BARRIO DEL PILAR

Propietario: JOSE BANUS

PISOS: 24.000 Ptas. de entrada. Resfo Gran des Facilidades de Pago.

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de Enero de 1963, expediente M.ª 3726/63 de viviendas de renta limitada primer grupo)



INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 4-2, de 10 mañana a 10 tarde. Oficina de información: Barrio de Villacamil, 26, entrada por el Puente del Gallego, desde la Plaza de Toros de Ventos, de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR, final de la calle de Juan Blasco Arribas, entrada provisional frente al número 278 de la calle Bravo Murillo, Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLACAMIL, final de la calle Villacamil, entrada por el número 36 de la calle Francis Rodríguez, Servicio permanente de 9 mañana a 2 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO A SO-RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

ESTOMAGO INTENTINOS SERVETINAL

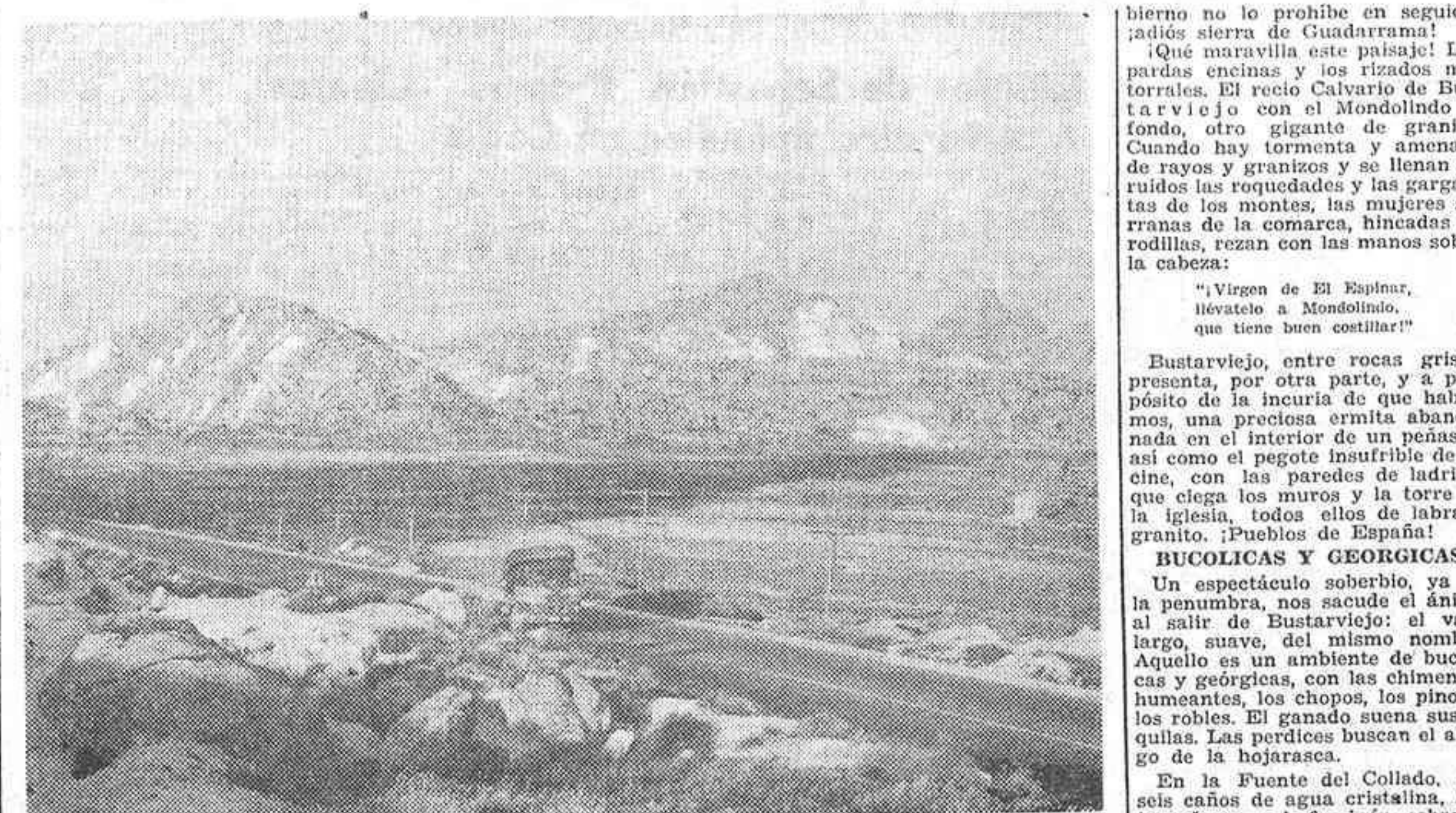
Contra el dolor estomago. Acidez. Peso. Ardores. Malas digestiones. Ulceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea. Mareos siendo un buen regenerador de las paredes del Estomago e intestinos.

COMENTARIO LA VIVIENDA, FACTOR SOCIAL

Por Francisco CASARES MUCHOS son los aspectos que se pueden glosar al fijar la atención en lo que se ha realizado en los últimos veinticinco años de paz por lo que se refiere al problema de la vivienda. La lectura del libro "La casa del español" ofrece una panorámica, admirablemente presentada, de la labor del Instituto Nacional de la Vivienda y del Ministerio para conjurar la crisis, impulsar las construcciones y dar solución en lo posible a la situación deficitaria, cuyas proporciones se fueron haciendo mayores en el transcurso del tiempo a causa de la rapidísima evolución de las grandes urbes por la constante incrementación de los censos, con la consiguiente extensión urbana de las poblaciones. Con los planes de carácter nacional y la ejecución de lo previsto se hizo necesario acometer iniciativas matizadas por la urgencia y la imposibilidad de someterse a plazos más dilatados. Así, por ejemplo, el sistema de unidades vecinales, que han sido definidas, con indudable fortuna, como "una idea humana, un acto de urbanismo, una conquista social". La eficacia de este tipo de viviendas está en que tienen, en tanto funcionan, una vida propia y una perfecta armonía con la ciudad. La expansión de las ciudades determina necesariamente crear nuevos barrios, poblados, colonias, núcleos de casas. Todo ello cambia, decisivamente la faz de los sectores de extrarradio. Los viejos, vergonzosos suburbios desaparecen. Todo es distinto. Pero no parece lógico detener la mirada en lo que se ha realizado en la ciudad. Ahí, junto a ella, está el campo. Los muelles rurales requerían una especial atención. No se puede desconocer que también secularmente ha sido una estampa deprimente la de muchos burgos españoles. Se ha emprendido y logrado una mutación sensacional. La fisonomía es otra en muchos lugares. En el desarrollo de la política de la vivienda se incluyó la dignificación de la ruralidad. Ha sido éste uno de los más importantes capítulos de la ingente tarea emprendida. El sugestivo libro a que me he referido, conmemorando el vigésimo quinto aniversario de la creación del Instituto, aborda el tema importante de la adecuación. El criterio esencial consiste en que las edificaciones, por humildes que sean, deben responder a una impenable ordenación que viene impuesta por diversos factores geográficos de clima, ambiente y costumbres. Todo ello se consideró con natural sometimiento al denominador común de mejorar y dignificar la casa de los españoles. De este modo se acometió resueltamente, con fórmulas inteligentes y brio indiscutible, el empeño de renovar la estructura de las ciudades y de sus alrededores. También la de la ruralidad. Presentaba caracteres fundamentales en la ambiciosa empresa la batalla al suburbio. Hay que entender que la existencia de las viviendas miserables de muchos pueblos venía siendo una prolongación de la infamante costra suburbial que se alza en torno a las poblaciones. En esto no había solución de continuidad. Y se ha procurado, con éxito, la simultaneidad de cambio en los escenarios urbanos y rurales. Un sentido de equidad social y humana inspiró, a quienes legislan y dirigen la política del hogar, un idéntico concepto estimativo, un analogo, de apreciaciones. No se podía intentar la obra reformadora, en los términos audaces revolucionarios que se la asignó desde el primer momento, sin disponer de los instrumentos precisos. Ellos han sido, como más de una vez hemos subrayado, la noción de una política y la dual promoción de una política y la dualidad de los medios útiles, eficientes, para crearla y llevarla a cabo. Como fecundo complemento de los indicados factores actuó durante este último cuarto de siglo el Instituto Nacional de la Vivienda.

POR CULPA DE UNA AVALANCHA DE CANTEROS El Guadarrama, en peligro

Se está convirtiendo en una horrible escombrera El paisaje se destruye de forma brutal en amplias zonas de la Sierra CERROS ENTEROS HAN MUDADO DE ASPECTO Las erosiones y destrozos corren a lo largo de La Cabrera en dirección al Valle de los Caídos



No es la nieve lo que blanquea a lo largo de la sierra. Son los desmontes, las escombreras, las erosiones que están produciendo los canchales. (Foto Torremochá).

A sesenta kilómetros de Madrid, por la carretera de Francia, se levanta, majestuoso y bellísimo, el Pico de la Miel. Parece mentira, si contemplamos aquel solemne florón de granito emplazado en un lugar incomparable desde el punto de vista panorámico, que la vulgaridad o la osadía no se hayan atrevido aún a profanarlo con el anuncio de una grúa, unas aguas minerales, unas gafas, unos caramelos o unos cepillos de dientes. Mas todavía queda tiempo para manchar con letras blancas o negras, de veinte o treinta metros de longitud, el rostro venerable y soberbio del Pico de la Miel, un rostro gigantesco que mira hacia Madrid sin ojos, pero con una conmovedora y fiel serenidad, desde la primera aurora de la creación. Aún es tiempo de hacerlo, señores, mas han de darse mucha prisa en ello, ya que sobre la imponente cabeza de granito, acaso un día convertida en deidad por los hombres que habitaban a su sombra, se cierne una amenaza de muerte y que produce una vana chiquita, madrugadora, dulce y transparente. "¡A billito como el oro!", le preguntaban por las calles de Madrid.

Un plazo inmediato, hoy mismo. Los canchales se lanzan sin consideración alguna por todo el Guadarrama, por los montes de Avila, por los cerros de El Escorial y del Valle de los Caídos. EL MOLAR Imagínense ustedes, para calibrar mejor el impacto de tal ferocidad, que me acompañan una de estas tardes del invierno, soleadas y frías, por la carretera de Francia adelante. Dejamos atrás San Sebastián de los Reyes y avanzamos a través de un tranquilo paisaje castellano. Asoman las puntas del trigo y la cebada. El aire es claro y dorado. Al llegar a San Agustín se aprietan un poco más las carrasacas y hay bandos de palomitas y de torrijas que atraviesan el viento. En busca de su padre, el Jarama. Entramos en El Molar cuando enrojecen sus aliceros con el último sol de la tarde. Recordamos aquel altillo, que ha sido una de las cosas más importantes de El Molar y que produce una vana chiquita, madrugadora, dulce y transparente. "¡A billito como el oro!", le preguntaban por las calles de Madrid.

HASTA VEINTE KILOMETROS DE DISTANCIA Y no sólo esta roca, con el típico colorido gris y ceniciento de las rocas del Guadarrama; también la sierra de La Cabrera, la castiza sierra de La Cabrera (que ahí sí le cuadra el adjetivo, puesto que en ella se aprecia el más noble tipo geológico de la serranía madrileña), está condenada a morir desde el Pico de la Miel hasta veinte kilómetros de distancia, donde termina, humillándose por el suave declive de Valdemarco. Si desapareciera la fisonomía de tan hermoso telón de piedra, que marca el final de la provincia de Madrid, como si la defendiera, habríamos perdido para siempre una de las joyas naturales más impresionantes y características de la capital de España; habríamos perdido el alma de la sierra.

Los cerros desaparecen. Lo que antes era paisaje gracioso, recio, bello, se convierte ahora en algo feo y polvoriento. (Foto Torremochá.) form el Pico de la Miel y, al otro lado de la carretera, tres cerros de granito desnudo, untados de liques y musgos. Estos tres cerros han sido ya destruidos. "¡Qué hermoso el Pico de la Miel! Deben de llamarlo así, aunque nacido debido al color de panal que toma la piedra cuando le da el sol o porque las abejas silvestres cuelgan en sus escarpas sus zumbantes enjambres. Pues bien; hasta el Pico de la Miel, ya en dirección al Valle de los Caídos, ya en dirección al Valle de los Caídos, ya en dirección al Valle de los Caídos..."

... y vamos a crear un Estado para poder seguir dando golpes de Estado!

Información semanal de Oficinas Toledo

- TARJETA DE TRANSPORTES. Esta es la última semana habilitada para solicitar el visado correspondiente al año 1965. MATRICULAS TURISTICAS. Para obtener para su tramitación inmediata; estamos autorizados para tal fin. IMPORTACION VEHICULOS. Pidan presupuesto con las descripciones correspondientes sobre los aranceles de Aduana. SEGURO OBLIGATORIO. Se siguen estudiando nuevas normas para su regularización. AUTO ESCUELA. Infórmese de nuestra enseñanza. Dé únicamente las clases que precise. DECLARACION DE RENTA. Si desea un asesoramiento eficaz para esta declaración, acuda a nuestros expertos fiscales especializados desde la creación de este impuesto y será debida y cómodamente atendido. ULTIMA MATRICULA. N. 25.021. INFORMACION RADIADA. Oigan nuestra información esta noche, de 10,30 a 11, por la emisora de Radio España. OFICINAS TOLEDO Sagasta, 17. MADRID-4

PIEDRAS RONSON PARA TODO ENCENDEADOR Estuche de 10 piedras 10-pts.

Para el cuidado y conservación del cabello Los Institutos Médico Capilares "SAN ANTONIO" de París, especializados en el cuidado y conservación de los cabellos comunican que sus locales de MADRID y BARCELONA están abiertos sin interrupción de 11 a 20 horas los días laborables y de 10 a 14 horas los sábados. En todos los órdenes se puede comprobar la trayectoria de progreso, el ruido caminador hacia la prosperidad propugnada. En la conjunción de motivos y empeños que se acometieron en esta venturosa etapa, nada tan decisivo, tan sintomático de la actuación emprendida y en gran parte, consumada, como el hecho de dotar a los españoles de una casa propia, que es la mayor, la más tangible satisfacción para aspiraciones, añas y sentimientos.

HORRIBLE ESCOMBREIRA Acabo de regresar de La Cabrera invitado por un catedrático eminente cuyo nombre prefiero silenciar en esta ocasión. Vengo horrorizado. La sierra se está convirtiendo en una horrible escombrera. La araña gris, a trozos oscuros, ha roto bruscamente, de forma brutal, y en las laderas de las montañas se abren las hondas cristas blancizas de las piedras machacadas. Brotan grandes heridas de matriz violento en los altos lomos cubiertos hasta hoy por espesas encinas de copa acogollada, apretadas carrasacas, matujos de tomillo, algún roble dorado en el otoño, algún roble oloroso enebro. Todo eso, tan carismático y peculiar de nuestra sierra, que sirvió, bajo la neblina azul de los crepusculos, para los fondos entrañables de los cuadros de Velázquez, ha sido bárbaramente destruido en amplias zonas de la montaña.

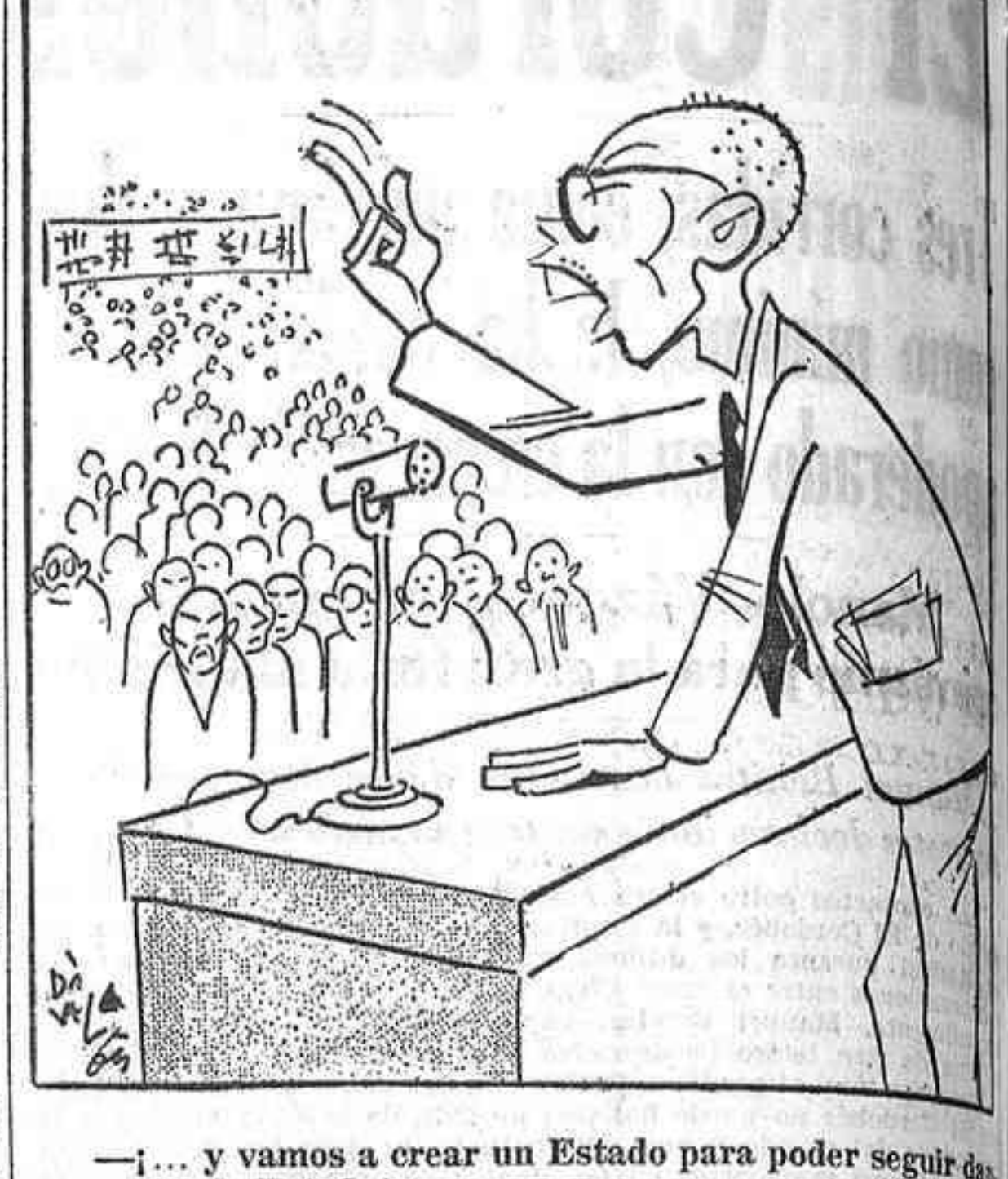
CERROS ENTEROS MUDAN DE ASPECTO Lo que constituyó un profundo dolor para la vista se torna en algo desagradable y suburbial. Lo que se buscaba para endulzar el espíritu y equilibrar las ideas se cambia en inquietud y molestias interiores. Se va a consentir que la publicidad—cuyos cauces normales y obligados deberían ser los periódicos, la televisión, la radio, el cine—utilice un patrimonio melancólico, locable, para convertirlo en instrumento de endebe? ¿Se puede admitir que, por ejemplo, el cielo azul de Madrid sea manchado por lar-

COMERCIANENTES, INDUSTRIALES, PARTICULARES Adquirimos las letras de cambio de sus ventas a plazos S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A. Mesonero Romanos, 2

El número de estos campos es tan grande como el de las estrellas (y como al declinar la tarde, sobre el remoto alcor, veréis agigantarse, forma de un arco, la figura de un inmenso centauro fiador). Veréis banners bellas y páramos de asfalto. —no fue por estos campos el biblico Jardín—. son tierras para el águila, un trozo de plaza donde cruza errante la sombra de [Catin.].

NOTICIA SOBRE ALFOMBRAS Con la satisfacción de una calidad intachable y un precio excepcional. Gusto al día. Votación independiente. ELECCION CLAUDIO COELLO, 122. JOVERIA PULSERAS BARRAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA 3 HORTALEZA GOMEZ FIGUEROA

ORIENTAL, por DAVILA



El tiempo sobrevolado Por Carlos RIVERO

POR parecidas fechas, hace tres años, agonizaba en Madrid Julio Camba, que desde bastante antes era ya una criatura voluntariamente acuada para la vida con eco, para la vida que suena. Su muerte, unos días después, vino a confirmar de un modo algo así como redundante su marginalismo y fuera de juego, determinados por cansancio social y por una absoluta indiferencia hacia todo. Si es cierto eso de que uno está muerto al perder la curiosidad, aunque la reloxería biológica funcione con aparente precisión, Camba había dejado tiempo atrás de pertenecer a este mundo por inhibición deliberada. En realidad, el centenar de amigos que una mañana de febrero le acompañamos desde un sanatorio de la calle del General Mola hasta el cementerio éramos una especie de coro melancólico en torno a una ausencia que venía de muy lejos. Quizá tres años de distancia no bastan para autorizar un vaticinio sobre el posible regreso de la curiosidad lectora, en proporciones masivas, hacia una obra cuyo valor no nos resignamos a dar por cancelado. Una obra de tal singularidad, tan desconectada de antecedentes y cuadros familiares, que es arriesgado testimoniar con ella a favor de cualquier teoría de los parecidos generacionales, estilísticos, racionales o de estricte actitud ante la vida. Por eso ahora mismo, cuando con un pretexto anecdótico se ha removido el tema del humor y de las humoristas, fijándose ciertos agrupamientos por coincidencias cronológicas y también por las afinidades de escuela o de sesgo filosófico—aunque acaso esta expresión resulte de un trascendentalismo exagerado—, nos ha sorprendido que a Camba se le encasille como un ademán de excesiva ligereza crítica. Camba se parece poquísimo a nadie. Y acaso sea esto lo que le garantice una posesión de duradera lozania cuyo prestigio saldrá reafirmado en las futuras revisiones. Porque si la falta de implicación en los intereses y prejuicios de su tiempo, su despejo de las vanidades sociales, su universal desinterés, su desasimiento político y su desdén por los trucos astuciosos y lentejuelas de lo que solemos llamar literatura. Esto, unido a su carencia absoluta de ternura, le permite desdibujar un humorismo puro, intemporal e incontaminado, respetado mediante un juego de frios espejos donde la sonrisa podría petrificarse como un carabán, nunca como un dulce cristal arbóreo de años escombado. Si la vida del humor tiene algo que ver con su vida, puede sorprender que Camba contemplase el mundo con ojos de pez judicial que se encuentra en una pecera demasiado transparente. Fue de esos hombres modelados a golpes. Como se ha sabido, comenzó a trabajar duramente siendo niño, y en la adolescencia le tentó la aventura de América. En Buenos Aires, a los diecisiete años, anduvo enredado en un reparadísimo, agitación ágora, y la Policía portefa acabó reparadísimo, para la acusación de elemento peligroso. Por entonces, al publicar, alternaba la peligrosidad política con la efervescente lírica y publicó un libro de poemas en gallego titulado "Re-correr". Dicho mucho que los poemas de aquel arranque ingenioso y sentimental de la primerísima juventud hayan tenido alguna influencia en las configuraciones espirituales del hombre maduro. Pero es seguro que desde aquella inicial exaltación redentorista trató hacia un escepticismo de raíz desengañada y amarga. Como ocurre siempre en estas evoluciones espirituales, lo primero que hizo fue situarse con talante irónico frente al brusero, ya bastante encizado, de sus antiguas pretas y adhesiones. Fue a partir de aquella retirada hasta posiciones guardadas cuando empezó a caracterizarse su humorismo, que apareció como un producto de laboratorio donde todo era manipulado con una exactitud racional y objetiva, sin ningún tipo de adherencias emocionales. Era un humorismo de cristal aporreado que sólo admitía las deformaciones caricaturescas con la línea cóncava o convexa opera sobre la realidad más patente. Claro que también era escasamente racial y a ratos podía parecer incluso como un poco inhumano aquel humorismo que brotaba de un cerebro descomprometido de todas esas vibraciones y apeticiones que normalmente condicionan la manifestación pública del individuo. No quería ser nada—ni aspiración, ni diputado, ni funcionario, ni siquiera famoso—según gran despreciador, aquel trotamundos que, a lo sumo, deseaba un poco de dinero para sostener su hedonismo más bien moderado. Si alguna vez se le calentaba la pluma era hablando momentos corrosivos. De ahí que el mundo literario de Camba sea un manjar o de un vino noble. El entusiasmo deforma las cosas e introduce en ellas un tan ajeno a cualquier género de entusiasmos, mantenga la misma ejemplaridad que cuando estaba todavía húmedo de las cuartillas del escritor. El paso del tiempo no puede causar ninguna grave lesión a una obra donde los hombres, los ambientes y las cosas se han tratados mediante una fórmula de ideas modificadas que los conserva con su rasgo inmutable y esclarecedor por encima de la proceción de los días.

COMERCIANENTES, INDUSTRIALES, PARTICULARES Adquirimos las letras de cambio de sus ventas a plazos S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A. Mesonero Romanos, 2