

LA SEMANA INTERNACIONAL

CON EL ALZAMIENTO MILITAR ARGENTINO PUEDE HABER MEJORADO LA POSICION PERONISTA

No parece que queden más salidas que el aplazamiento indefinido de las elecciones o la legalización del Peronismo

Por Pedro GOMEZ APARICIO

EN medio de la inaudita fronda de golpes, con el trasgolpe e intonadas de que tan fértil viene siendo la política argentina desde la caída de Perón, el fracasado alzamiento del martes pretendía probablemente ser ya el definitivo. La preparación fue minuciosa y lenta, y de indudable prestigio...

Entre esas divergentes opiniones, que fluctúan entre la dictadura militar y el retorno a una normalidad constitucional plena, hay todos los matices intermedios que se quieren. Pero, sobre todo, hay un convencimiento cada vez más difundido: el de que ya no es posible prolongar por un momento más la situación de caos político y, más especialmente, económico en que se encuentra el país.

Entre esas divergentes opiniones, que fluctúan entre la dictadura militar y el retorno a una normalidad constitucional plena, hay todos los matices intermedios que se quieren. Pero, sobre todo, hay un convencimiento cada vez más difundido: el de que ya no es posible prolongar por un momento más la situación de caos político y, más especialmente, económico en que se encuentra el país.

Beligerancia política de las Fuerzas Armadas

Con independencia del problema económico, tan grave, dos son, en la política argentina, las cuestiones que hoy acucian más: la despolitización de las Fuerzas Armadas, y la legalización, sean las que sean la forma y la extensión, del Peronismo. El error inicial es que las Fuerzas Armadas, fragmentadas en múltiples tendencias, se han convertido en poderes muy ostensiblemente beligerantes.

Intento de un Frente Electoral

A partir de esa fecha, se hacen ya muy difícilmente conciliables las posiciones de los Partidos y de los militares. Y, sin embargo, con el estímulo del Ministro del Interior, Rodolfo Martínez, el Secretario de Guerra, general Fautsch, y del Jefe del Ejército, general Onganía, se encayó una nueva y atrevida fórmula: la de la formación de un Frente Electoral mediante la llamada "Asamblea de la Ciudadanía", en la que se agruparon todos los Partidos; y el día 12 de Marzo, suscritos por todos ellos, con inclusión del "peronista" de la Unión Popular, se publicó un programa mínimo de Gobierno...

El Frente Electoral, pulverizado

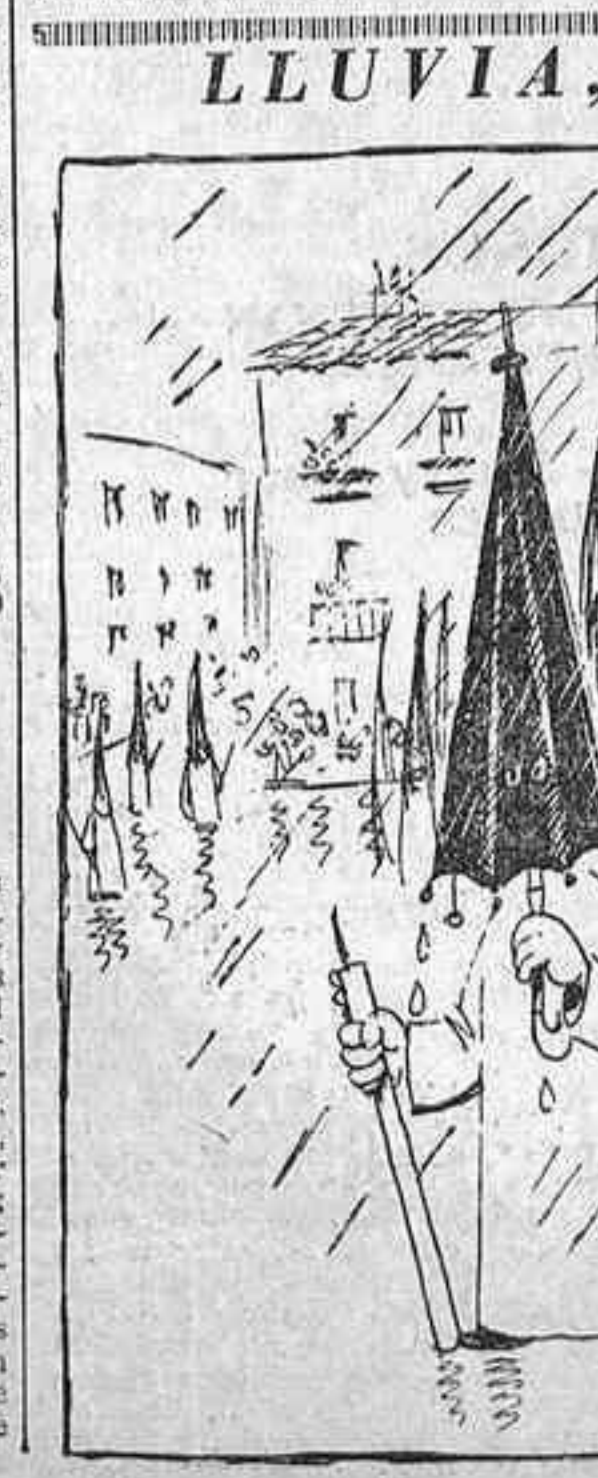
Esas dos decisiones tenían una insoslayable trascendencia, pues to que replanteaban en toda su gravedad el problema político: el Decreto de exclusión aplacó a las Fuerzas Armadas en la misma medida en que disgustó a los Partidos, que reconocían una participación electoral sin ninguna restricción; pero la dimisión de Rodolfo Martínez acentuó ese disgusto, dado que privaba al Frente Electoral de todos los Partidos de su más importante valor.

El "Estatuto de los Partidos"

En el pasado Julio, el entonces Ministro del Interior, Adrogué, hizo público un denominado "Estatuto de los Partidos", por el que eran prescritos todos los de significación totalitaria—ya fuese de derecha, como el Peronista, o de izquierda, como el comunista—, y se prohibía la participación electoral a las personas que militaran o hubieran militado en ellos. Pero el primer ataque a ese "Estatuto" lo lanzó, el 19 de Noviembre, el nuevo Ministro del Interior, Rodolfo Martínez, y ello por una razón fundamental: la de que, eliminando el Peronismo de la lucha electoral, no parecía dispuesto a la abstención, con lo que daría el triunfo al Partido al que oficialmente apoyase, previo acuerdo para influir, a través de él, en la vida política.

LLUVIA, por DAVILA

En tales circunstancias, y una vez publicado el Decreto de convocatoria de elecciones presidenciales y parlamentarias para el mes de Mayo, se han venido desarrollando en el Ayuntamiento para sus funcionarios, se ha celebrado en el patio de Cristales una misa de acción de gracias oficiada por el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Ricote. Asistieron el alcalde y su esposa, el secretario general, señor Soler, el secretario general, señor Fernández Viala; concejales y funcionarios. Terminada la misa, el párroco, que había dirigido los actos, impartió la bendición papal. Por último, en el salón de Tapices de la Casa de Clérigos se sirvió un desayuno.



LA Población Judía

Según una estadística publicada por el Instituto de Asuntos Judíos del Congreso Mundial Judío, el número de judíos que actualmente existen en el mundo es de 13 millones. De éstos, unos 5.500.000 viven en Estados Unidos; 2.045.000, en Israel; 2.300.000, en la Unión Soviética, y unos 450.000, en Gran Bretaña. En 1939, la población mundial judía era de 16.763.000. En la actualidad, el único país en que existe una persistente política antisemita es la Unión Soviética.

EL DOCTOR SCHACHT SE RETIRA

El doctor Hjalmar Schacht, que fue ministro de Economía de Hitler, y cuyas habilidades con las cifras le valieron el título de "mago de las finanzas", se ha retirado esta semana del Banco privado que hace diez años fundó en Dusseldorf. Ha vendido sus intereses a unos herederos de Bismarck, el Caudillo de Hierro. Es posible que a la Banca Schacht se le cambie ahora el título y que el nombre del más poderoso financiero de la época nazi abandone, por fin, el mundo de la economía alemana.

Schacht, que tiene en la actualidad ochenta y seis años, es un hombre rico. Condenado a ocho años de prisión por sus actividades en la época hitleriana, el financiero pasó sólo cuatro en la cárcel, y al salir reemprendió su carrera, esta vez como consejero de diversos Gobiernos, sobre todo de países asiáticos y norteafricanos que solicitaron su consejo para impulsar sus economías. Estuvo en Indonesia, en Irán, en Argelia... El Banco que fundó en Dusseldorf, y del cual ha sido uno de los tres principales socios, se ha especializado en operaciones de inversión y comercio exterior. Pero nunca ha vuelto a repetir las maravillas financieras

HOMBRES, COSAS Y PAISES

Desde principios de siglo es aquélla una enfermedad controlada

Zermatt es una pequeña y elegante estación invernal de los Alpes, a la sombra del majestuoso Matterhorn, con una afamada escuela de esquí y un negocio turístico que suele dejar a la ciudad alrededor de sesientos millones de pesetas al año. Pero es una clientela tan voluble, que la menor cosa, un ramalazo de mal tiempo, un servicio hotelero deficiente, empuja a los visitantes hacia las estaciones de St. Moritz o Davos. Quizás esta razón haya sido la que hizo que las gentes de Zermatt guardaran silencio ante una repentina ola de fiebre tifoidea y que incluso declarasen que las aguas eran puras cuando un médico de Zurich atendió hacia casi varias semanas a un esquiador procedente de la pequeña estación y envió una advertencia. Hoy, en diversos países, se han registrado unos trescientos cincuenta casos, cuyo origen ha podido ser seguido hasta Zermatt. La pequeña ciudad está ahora solitaria y sus hoteles y restaurantes cerrados.

EL TIFUS — EL VIEJO "GRAN ENEMIGO" — DA UN RAMALAZO EN ZERMATT

Desde principios de siglo es aquélla una enfermedad controlada

Zermatt es una pequeña y elegante estación invernal de los Alpes, a la sombra del majestuoso Matterhorn, con una afamada escuela de esquí y un negocio turístico que suele dejar a la ciudad alrededor de sesientos millones de pesetas al año. Pero es una clientela tan voluble, que la menor cosa, un ramalazo de mal tiempo, un servicio hotelero deficiente, empuja a los visitantes hacia las estaciones de St. Moritz o Davos. Quizás esta razón haya sido la que hizo que las gentes de Zermatt guardaran silencio ante una repentina ola de fiebre tifoidea y que incluso declarasen que las aguas eran puras cuando un médico de Zurich atendió hacia casi varias semanas a un esquiador procedente de la pequeña estación y envió una advertencia. Hoy, en diversos países, se han registrado unos trescientos cincuenta casos, cuyo origen ha podido ser seguido hasta Zermatt. La pequeña ciudad está ahora solitaria y sus hoteles y restaurantes cerrados.

Führer, abandonó la prisión en 1956. Permaneció apartado de todo hasta hace poco, en que reparó para dar unas conferencias a los niños de la escuela local sobre historia contemporánea.

En la actualidad, sólo tres hombres quedan en Spandau: Hess, Speer y von Schirach, guardados por 120 soldados y atendidos por un personal doméstico y administrativo de 50 miembros.

Comisión Nacional de Productividad Industrial

SALARIOS TIEMPOS DE TRABAJO E INCENTIVOS

Esta Comisión desarrollará, a partir del día 15 de abril, un curso sobre la citada materia. Entre otros, el Curso comprenderá los siguientes puntos: Análisis del trabajo. Sistemas de valoración. Comparación de los sistemas. Estructura de salarios. Calificación por el mérito. Planes de calificación. Estudios de tiempos. Salarios e incentivos. Diferentes sistemas para aplicar un sistema de incentivos. Para información e inscripciones dirigirse a las oficinas de la Comisión: Velázquez, 47. Teléfono 276 37 10. Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

SEMANA SANTA

La mantilla española



Dice Blanca de Arce en el diario "Madrid":

"El Jueves y el Viernes Santos se luce aún la mantilla de encaje de blonda negra con peineta alta.

Cuando, en estos días, vemos un grupo de muchachitas con su vestido negro de seda, su mantilla cubriendo el traje, los guantes blancos, el libro de misa, el rosario de aljófar en la mano y un ramito de violetas o claveles como único adorno no podemos menos de admirarlas."

Nuestra colección de primavera-verano



Opiniones de prestigiosas cronistas de modas

Blanca de Arce ("Madrid"):

"Comenzó la colección con modelos para "Uso inmediato". Vestidos deliciosos, de excelente corte, cruzan la pasarela. Trajes de mañana sencillos y fáciles de poner; muchos son de chaqueta siguiendo las nuevas directrices de la moda; otros son sencillos modelos acompañados de abrigos en tonos claros. Esta colección de "Galerías Preciados" es la más importante de las presentadas hasta ahora por esta casa."

María Pura Ramos ("Pueblo"):

"La moda de "Galerías" es una moda cómoda y sencilla, muy ponible y de gusto. Un "pret-à-porter" confeccionado primorosamente y con vuelos de alta costura. Algo importante: los precios. Verdaderamente bajos."

Penélope (YA)

"Pueden encontrarse en esta colección de "Galerías" modelos especiales para cada momento y cada actividad, que ponen la moda al alcance de una mayoría selecta con precios excepcionalmente bajos."

María Isabel Hernando ("Arriba"):

"Ayer, en "Galerías Preciados", nada menos que pasaron junto a los modelos de "Uso inmediato", a su lado, trajes de alta costura creados por Balmain. ¿Y quieren ustedes creer que no desentonaban ni un tanto así los de producción nacional?"

Mary G. Santa Eulalia ("Hoja del Lunes"):

"Galerías Preciados" ha pasado su colección de primavera-verano con modelos incluso de marcas francesas de la categoría de Balmain. Hemos visto modelos sencillos y elegantes y, en general, muy prácticos."

Galerías Preciados Galerías Lista 56 Sederías Carretas

Altas Confecciones Galerías Preciados Galerías Lista 56 Sederías Carretas

UNA OBRA GENIAL DE ARNICHES: "LOS CACIQUES", CON MAS DE 100 REPRESENTACIONES TRIUNFALES, REMONTARA EL DOMINGO DE PASCUA EN EL MARIA GUERRERO

El público mismo, con sus llenos y su fervor, pide e impone que "LOS CACIQUES", la interesante y graciosa comedia del maestro Arniches, continúe representándose...

SOLO HASTA EL MIERCOLES SE REPRESENTARA EN EL ESPAÑOL LA DELICIOSISIMA COMEDIA DE MORETO "EL LINDO DON DIEGO", EXIJO EXTRAORDINARIO DE LA TEMPORADA

Este felicísimo "enredo" de Moreto, esta deliciosa comedia, "EL LINDO DON DIEGO", primer de dirección, de interpretación y presentación...

TEATRO CALDERON DOMINGO DE RESURRECCION, 14 DE ABRIL 7 y 10,45 ¡Acontecimiento artístico! REAPARICION EN ESPAÑA, DESPUES DE SU TRIUNFAL GIRA POR AMERICA, DE LA ACTRIZ DE LA CANCION

Marifé de Triana con el ESTRENO de su espectáculo LA MAESTRA GIRALDILLA

Original de Molina Moles, A. Marcos y Marcos Manuel, música del maestro Quiroga

Con el más sensacional conjunto de primeras figuras

TEATRO FUENCARRAL TRES ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE LA Gran compañía de arte lirico

MARTES, 10.30 NOCHE, Homenaje a FRANCISCO KRAUS "LA CANCION DEL OLVIDO" y GRAN FIN DE FIESTA

ALFREDO KRAUS cantando, por primera vez en Madrid, junto a su hermano

CRONICA DE MUSICA CONCIERTOS DE SEMANA SANTA EN EL MINISTERIO DE INFORMACION

El Ayuntamiento de Madrid y el ministerio de Información y Turismo han organizado dos hermosos conciertos de música para Semana Santa...

TEATRO VALLE INCLAN Director ARMANDO MORENO

LUNES 8 MARTES 9 MIERCOLES 10 Tarde a las siete 3 UNICAS REPRESENTACIONES

ITALO RICCARDI Y CARMEN SAEZ LAS SILLAS

Traducción de TRINO MARTINEZ TRIVES Dirección ITALO RICCARDI

COMICO DOMINGO DE RESURRECCION presentación de la compañía

CONCHITA MONTES con LA BUENA SOPA

¡PRONTO! CHARLTON HESTON en ORGULLO CONTRA ORGULLO JANE WYMAN

LOS ACONTECIMIENTOS DEL DOMINGO DE RESURRECCION "LAS LUCES DE MADRID" UN COLOSAL ESPECTACULO EN PRICE

HABLAN LOS AUTORES

Gran actividad en Price-Hall, uno de los primeros coliseos de Europa, por cuya pista desfilan todos los años las más bellas y destacadas figuras de la actualidad artística internacional...



BLANCA FLORES DICHO: "Las Luces de Madrid" es un espectáculo musical. Pero también es una nueva fórmula para un espectáculo de nuestros días...



LLAHIES ANADE: "Me he reído mucho en la preparación... Pero 'a ver' los actos a Mary Santpere y a Ángel de Andrés supone un espectáculo...



Manuel Feijó Arturo Castilla Price

Agricultores Nuestras entregas de TRACTORES DAVID BROWN y Continental

en ESPAÑA, han sido: AÑO 1961 602 unidades AÑO 1962 1.351

1.º TRIMESTRE 1963 ... 358

Este aumento ha podido conseguirse 1.º Por la calidad y rendimiento de los Tractores DAVID BROWN y CONTINENTAL. 2.º Por los amplios «stock» de repuestos que mantenemos. 3.º Por el servicio que damos a los usuarios de DAVID BROWN y CONTINENTAL. 4.º Por la extensa gama de aperos expresamente estudiados para nuestros Tractores. 5.º Por las amplias facilidades de pago que damos a los Agricultores

Finanzauto S.A. DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA

Crónica de Televisión

Por VIRIATO

HOY PODRA USTED VER, a las 2.17: El cine, con secuencias de "cine religioso" comentadas por Monsó Cabris (presenta Jorge Arandes; realización, Mendizábal); 2.30: Panorama, redactado por Federico Gallo y Enrique Rubio; 2.45: Plaza de España; 3: Telediario; 3.25: Con la verdad por delante (comentarios de Jesús Suetos); 3.35: La novela del lunes ("Cristina Guzmán, profesora de idiomas", de Carmen de Icaza; versión de Luis Prados; dirección y realización, Fernando García

SI DESEA UN TELEVISOR compre con lógica en UNIVERSAL ELECTRICA LA CASA DE LOS TELEVISORES

CRITICA SEMANAL

Sábado, domingo y lunes

Muy rara vez es posible ver en menos de setenta y dos horas de televisión tres programas semejantes en cuanto a su fondo, expresados de manera muy distinta...

TOLE-TOLE DE LA TELE

¿Cómo lo pasó Carmen Amaya... "Esta es su vida". ¿Por qué lloró que pa qué? Lógico, amigos; lógico, Carmen Amaya tiene un corazón así de grande, y cuando ese corazón se le hace rebotar con recuerdos añorados...

Topo Gigio

No hubo en TVE nada comparable a Topo Gigio. Topo Gigio canta, baila, ríe, llora y su expresión casi humana cautiva, sugestiva y arrebatada. Su diminuta figura llena, anega la pequeña pantalla de gracia, y uno, viéndolo, se olvida hasta de parpadear.

CRONICA DE MUSICA

Conciertos de Semana Santa en el Ministerio de Información y Turismo han organizado dos hermosos conciertos de música para Semana Santa...

TEATRO VALLE INCLAN

LUNES 8 MARTES 9 MIERCOLES 10 Tarde a las siete 3 UNICAS REPRESENTACIONES

ITALO RICCARDI Y CARMEN SAEZ LAS SILLAS

Traducción de TRINO MARTINEZ TRIVES Dirección ITALO RICCARDI

COMICO DOMINGO DE RESURRECCION presentación de la compañía

CONCHITA MONTES con LA BUENA SOPA

¡PRONTO! CHARLTON HESTON en ORGULLO CONTRA ORGULLO JANE WYMAN

GARCIA SERRANO

Rafael García Serrano se ha incorporado a TVE; debutó el lunes. La noticia en sí es ya importante. Lo que García Serrano hizo, más...

Puntos de vista

Días de espiritualidad

Ha pasado la ráfaga de apoteosis del domingo de Ramos, pero Jesús no quiere anticipar su hora y salió ayer, en el atardecer, de Jerusalén para Betania, donde siempre ha hallado cálido acogimiento en casa de sus amigos, Lázaro, María y Marta. Regresa el lunes de Betania a Jerusalén; a la tarde, vuelve a Betania, y al día siguiente, mañana a Jerusalén; en la ciudad santa, intentan prenderle; mas él se escapa, de nuevo en la ciudad santa, hizo en Nazaret, y pernoctó en casa de Lázaro.

Después, en casa de Lázaro, se celebró el primer día de los días de espiritualidad. La Iglesia y los cristianos seguimos los pasos del Redentor en estos días de los días de espiritualidad. Pero los enemigos de Jesús lo hemos seguido en los días de espiritualidad, aunque él nos perdona, y por ello, en medio de la tristeza, nos alegra saber que llega el tiempo de nuestra justificación, que lo será precisamente por el derramamiento de la sangre de Jesús.

Son las inefabes jornadas que van aporramándonos al cent de la redención. Antes, Jesús quiere darnos su gran regalo divino, no sabiendo qué más dar, se dispone a entregar su vida; no quiere, tampoco, dejarnos huérfanos y nos lega el sacramento de su cuerpo, en la divina eucaristía que se ha dicho que es este gran regalo de Jesús, que se celebra en la eucaristía, que se celebra en la eucaristía, que se celebra en la eucaristía.

Una Universidad Laboral

La noticia que acaba de dar el alcalde sobre la creación de una universidad laboral en Madrid merece la universalidad laboral, y además la necesidad. Son varios los centros de enseñanza de grado medio que funcionan en nuestro país, pertenecen a la categoría de las universidades laborales, sin embargo, Gijón, Sevilla, Tarragona y Zamora, que ya están funcionando a pleno rendimiento y con éxito.

La nueva universidad madrileña irá a parar los muchachos de los diferentes oficios que después de la jornada de trabajo acuden al estudio, con sacrificio e ilusión, para perfeccionar su formación profesional, con la ayuda de becas que con más facilidades que hasta hoy, que el sistema de becas en sus tres modalidades de alumnos internos, extramuros y externos, beneficiarán a los alumnos de la nueva universidad madrileña. Y los que no tengan becas tampoco carecerán de las facilidades que supone el disponer de un centro de este género al alcance de unos minutos de tranvía o el Metro.

Instalados en que las facilidades económicas para esa clase de estudiantes serán muchas, gracias a la Comisión de Protección Escolar y Asistencia Social, que, en nombre del Patronato de Igualdad de Oportunidades, convocará todos los cursos millares de becas destinadas a los alumnos de centros docentes que quieran iniciar o proseguir sus estudios. Magnífica es la noticia comunicada por el alcalde, y sólo le pediremos un reparo: ¿por qué la futura universidad laboral va a ser levantada en Carabanchel y no en la Ciudad Universitaria?

Por tratarse de un proyecto éste que se relaciona con el emplazamiento de la futura universidad, creemos que pueden llegar a tiempo las razones que lo motivan. La Ciudad Universitaria es el lugar adecuado para el ambiente de estudio, en el que debe encuadrarse totalmente nuestra juventud estudiantil, sin distinciones que provengan de la clasificación económica de los alumnos, para quienes este concepto debe quedar completamente impedido. Sólo ventajas para el futuro de estos estudiantes podrán resultar del contacto establecido en sus años de estudios, aunque éstos tengan distinta clasificación, y por esta y por todas las razones entendemos que el lugar del emplazamiento de la futura universidad laboral deberá ser la Ciudad Universitaria.

Política de viviendas

Con la protección del Estado han sido construidas, hasta el 28 de febrero del año actual, más de un millón de viviendas—exactamente 1.098.588—, según explicó el señor Fraga Iribarne al dar la referencia del último Consejo de ministros.

Sobre este punto hay dos importantes extremos, dijo el ministro de Información: el incesante y no interrumpido ritmo anual de construcciones y la distribución de esta empresa entre los distintos programas que en ella han participado; el más esencial, sin duda, es el crecimiento sostenido del departamento de la Vivienda, encargado del plan nacional que se está desarrollando desde el año 1961, para terminar en 1974. Este plan, como ha manifestado el director general de la Vivienda, señor Salgado Torres, al informar a las Cortes Españolas, es la colosal empresa, constituye el planteamiento real y efectivo de un problema que hoy afecta a la nación entera y que reviste tanta trascendencia, como la creación de nuevos puestos de trabajo y la elevación de la renta "per cápita" de los españoles.

Hasta hoy, por imperativo de las circunstancias, no había sido posible más que la aplicación de una serie de medidas, urgentes y sobre la marcha, conducentes a aliviar la grave necesidad. Con el plan se aspira a ofrecer soluciones definitivas, en cuanto se trata de un programa de acción en el que se ha tenido en cuenta la orientación política del desarrollo económico nacional y los factores que condicionan la realidad económica del país en sus aspectos estático y dinámico. El plan—y ya se está viendo por sus puntuales resultados—, según la amplia y informativa del último Consejo de ministros, precisa de modo materialmente las necesidades que han de satisfacerse, concreta el sistema de financiación, define claramente los criterios de su desarrollo y prevé las medidas complementarias para lograr su mayor eficacia.

El plazo para llevar a su coronación definitiva esta empresa de vivienda envergadura—casi siete mil millones anuales cuesta su realización—es necesariamente amplio, pero cuando sus etapas van cumpliendo con exactitud horaria no será aventurado predecir que el plan llegará a feliz terminación.

Se humde el anfiteatro de un cine en Balaguer y resultan dos espectadores muertos y numerosos heridos

BALAGUER (Lérida), 7.—Sobre las siete y media de la tarde, cuando se estaba proyectando una película en el Cine Municipal, las primeras filas del anfiteatro cedieron y cayeron los espectadores que en ellas estaban, entre escorbato, al patio de butacas.

Hasta el momento se sabe que hay un muerto, un muchacho de unos quince años, cuatro heridos graves y otros cincuenta heridos de menor importancia o leves. El local fue evacuado inmediatamente con ayuda de los espectadores.

Las autoridades, la Guardia Civil, la Cruz Roja y los vecinos de Balaguer colaboraron en los trabajos de salvamento y evacuación de los heridos, que en coches particulares y ambulancias fueron trasladados a la capital.

Los muertos son don Antonio Rodríguez, administrador de Correos, y una señora, cuyo esposo es uno de los heridos graves.

Importante incendio en una fábrica de hilaturas en Tarrasa

Las llamas se propagaron y el fuego alcanzó en pocos momentos grandes proporciones. Gracias a la rápida intervención de los bomberos se pudo atajar el fuego, que quedó sofocado al cabo de los horas de intensos trabajos. Las pérdidas son de consideración y no hubo que lamentar desgracias personales.

ARROLLADO Y MUERTO POR UN JEEP

CUADRELLA REAL, 7.—Cuando cruzaba la carretera de Córdoba a Tarragona, en el kilómetro 248, térbano de Camarero de Calatrava, el llano, de cuarenta y tres años de edad, resino de Miguelterra, conduciendo un carro, fue alcanzado por un vehículo Jeep del regimiento de Artillería de guarnición en el primer Aniceto Tamayo Benítez. Debido a la violencia del golpe, el infortunado Beteta falleció instantáneamente.—CIFRA.

INCENDIO CAUSA GRAVES PERDIDAS

TARRASA, 7.—Un importante incendio se registró a las seis de la tarde en la fábrica de hilaturas y lana y sus anexos propiedad de don Miguel Onandía, situada en el calle de San Lorenzo. Para una hipoteca desprendida de una máquina de las llamadas "diablos" se prendió fuego un montón de materias textiles artificiales.

COMIENZAN LOS DESFILES PROCESIONALES EN TODA ESPAÑA

(Viene de primera página)

Luis Gil Calvo; el presidente de la Hermandad de Cruzados de la Rivera; el padre Blanco, O. P.; el secretario de la Comisión de Semana Santa, don Julián Rodríguez del Valle, y otras representaciones eclesíásticas, civiles y militares.

A pesar de lo desahucio del tiempo, las calles del itinerario estaban abarrotadas de público y casi todos los balcones del trayecto adornados con banderas y colgaduras.

PROCESION EN EL VISO

A las diez y media de la mañana salió asimismo en procesión la Cofradía de Jesús Triunfante en Jerusalén, que partió del colegio de Nuestra Señora de las Maravillas, en la calle del Guadalupe (colonia del Viso). Recorrió las calles de Guadalupe, Balbina Valverde, Joaquín Costa, plaza de la República Argentina, Serrano, Sagre, Darro, Fray Juan Gial, Daguerre, y de nuevo terminó en la calle del Guadalupe. Asistieron a la procesión numerosos fieles.

QUINCE PASOS DESFILAN EN SEVILLA

SEVILLA, 7. — Siete cofradías, con un total de 15 pasos, han realizado hoy su estación de penitencia en la santa ciudad metropolitana. La solemnidad de la Semana Santa comenzó con su esplendor acostumbrado. El tiempo es seco, pero la temperatura, baja para esta época del año.

La primera cofradía en desfilarse ha sido la de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, de la iglesia parroquial de San Sebastián. Está integrada en su mayor parte por ex combatientes de la Cruzada. Presidida por el hermano mayor honorario don Alfonso Galera.

Salió a continuación la Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental y Nuestra Señora del Subterráneo, de la iglesia de las Milseriores. Esta Cofradía, de la que es hermano mayor honorario Su Excelencia el Jefe del Estado, iba presidida por el gobernador civil y otras autoridades.

En tercer lugar desfiló la del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Iniesta, de la iglesia parroquial de San Julián. Por ser la Virgen de la Iniesta patrona de la Corporación municipal, figuraba en el cortejo el alcalde de la ciudad acompañado de varios capitulares.

Detrás desfiló la cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, de la iglesia parroquial de San Roque.

A continuación desfiló la cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de la Estrella, de la iglesia trinitaria de San Jacinto.

Luego salió la de Nuestro Padre Jesús del silencio en el desprecio de Herodes y María Santísima de la Amargura, de la iglesia filial de San Juan Bautista.

Cerró los desfiles por la carrera oficial la Hermandad de Nuestra Señora del Socorro, de la iglesia parroquial del Salvador. Es característica de esta cofradía el gran número de niños vestidos como soldados, que con el paso de la entrada en Jerusalén, conocido por "El borriquito".

La primera cofradía salió a las tres y cuarto de la tarde y la última lo hizo a las ocho y media de la noche.

La carrera ofrecía brillantísimo aspecto. A la salida de los templos se cantaron numerosas saetas, al igual que durante los desfiles. Se hace notar la presencia de gran número de turistas de toda España y del extranjero.—CIFRA.

TAMBIEN EN MALAGA COMIENZAN LOS DESFILES

MALAGA, 7.—Con un sol radiante y temperatura primaverales se celebraron las ceremonias de bendición de palmas con los templos totalmente abarrotados de fieles. La ceremonia revistió la máxima brillantez en la catedral.

No puede calcularse con exactitud el número de visitantes concentrados en esta capital y sus alrededores. Hoteles y pensiones se encuentran totalmente ocupados.

Las obras más representativas del arte religioso.—CIFRA.

TIEMPO PRIMAVERAL EN GRANADA

GRANADA, 7.— Toda la ciudad y los miles de viajeros llegados de todas partes invadieron las calles en este atardecer primaveral y perfumado, en el que han iniciado sus desfiles procesionales las cofradías de la Semana Santa granadina, cargados de devoción, que es su principal característica.

El primer desfile es el aparición del grupo escultórico de Jesús montado sobre un asno por el rojizo arco de Elvira, que era la principal puerta de entrada a la ciudad. La Real Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén, con un solo paso representando el día que hizo su aparición clamorosa en la ciudad santa, es la que ha ofrecido esta bella estampa. El grupo escultórico de Espinosa Cuadros ha atravesado el arco de Elvira y se ha adelantado en la ciudad moderna, cuyas calles estaban abarrotadas de público.

Muy espectacular ha sido el desfile de la Muy Ilustre y Real Cofradía de la Santa Cena Sacramental, fundada en 1928 en la Iglesia de Sto. Domingo, a la que al término de la guerra de Liberación, y en virtud de un voto hecho durante el asedio del Alcázar de Toledo, se unió la de María Santísima de la Victoria, cuyo primer desfile procesional presidió el general Moscardó.

Grandioso el grupo escultórico de la Santa Cena, con sus figuras de tamaño natural, resulta de una gran belleza y un singular acierto de Espinosa Cuadros, que lo realizara, como también la escultura de la Virgen. Va esta imagen bajo palio de damasco blanco bordado con los escudos de todas las ciudades que se sumaron en los primeros días al Alzamiento Nacional.—CIFRA.

LA PROCESION DE LA "BORRIQUILLA", EN VALLADOLID

VALLADOLID, 7.— La Semana Santa de Valladolid, grandiosa en cortejos, en arte y en fervor, se inicia hoy con la tradicional procesión llamada vulgarmente de "La Borriquilla", en la que, acompañando a la conocida imagen que da culto la Cofradía de Nuestra Señora de la Santa Vera Cruz, forman millares de niños de todos los colegios y centros de enseñanza de la capital.

Los niños duró esta procesión por las calles más céntricas, abarrotadas de público. Al llegar al cortejo a la calle de Platerías, se hacía impracticable esta vía pública por el número de niños desfilando a la "Borriquilla" izando con verdadero entusiasmo sus olivos y palmas, al tiempo que desde el balcón central de la iglesia el prelado de la diócesis, con la última emoción de esta jornada que vivía Valladolid en la apertura de la Semana Santa, impartía su bendición.

Registramos la afluencia de forasteros en más número que otros años, atraídos por estas incomparables procesiones que culminan con la genocida de la Pasión, integrada por 25 monumentales pasos.

Aparece el cadáver de un obrero español

AMSTERDAM, 7.— El cadáver del trabajador español Antonio Ibáñez Foich, de treinta y dos años, natural de Barcelona, desaparecido desde el 10 de febrero pasado, ha sido hallado en las aguas de uno de los sectores del puerto de Amsterdam, el denominado Binnen IJ.

Ibáñez Foich, que trabajaba en una fábrica de automóviles, vivía con un grupo de treinta compatriotas en un hotel de la parte baja de la ciudad.

Curso de Periodismo en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 7.— Se encuentra en esta ciudad Haroldo Milks, director de una agencia de noticias Associated Press en España y Portugal, que intervendrá en el primer curso de periodismo, que se celebra actualmente en la Universidad Internacional de Canarias, con una conferencia sobre "Los medios de transmisión de noticias".

En unas declaraciones a prensa dijo que el periodismo en España, que tuvo un nivel bajo de vida, ha hecho nuevos avances, y que el nombramiento del nuevo ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha abierto prometedoras perspectivas para la profesión periodística.

En este curso de periodismo, que se celebra bajo la dirección de don Juan Beneyro, director de la Escuela Oficial, participará también el director de la agencia Efe, don Carlos Sentís, así como don Manuel Aznar y don Pedro Gómez Aparicio, entre otras destacadas personalidades del periodismo nacional.—CIFRA.

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN MALAGA

También llegaron hoy a la capital andaluza los nietos del Jefe del Estado

MALAGA, 7.— El ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, acompañado de su esposa e hijas, ha llegado a mediodía al aeropuerto de Málaga. Fue recibido por los gobernadores militar y civil, coronel jefe de la Base aérea de Málaga, don E. Percejo de la Guardia Civil y una comisión de la Cofradía de la Expiación, de la que el ministro es hermano mayor honorario. El teniente general Martín Alonso se detendrá unos momentos con las autoridades y luego se trasladó a la capital.—CIFRA.

LOS NIETOS DEL CAUDILLO, EN MARBELLA

MALAGA, 7.— Los nietos de Su Excelencia el Jefe del Estado, María del Carmen, María de la O, María del Mar, Francisco y Cristóbal, han llegado esta mañana en el expreso de Madrid. En la estación fueron recibidos por las hijas del gobernador civil de Málaga. Los nietos del Caudillo se dirigen a la parroquia del Sagrado, donde oyeron misa, y después se trasladaron a Marbella, a la residencia de su padre, los marqueses de Villaverde, llegados ayer a esta ciudad.—CIFRA.

Semana Santa en Valladolid

BUEN TIEMPO Y MUCHA ANIMACION



Santísimo Cristo del Carmen, que se venera extramuros de Valladolid. (Foto Garay.)

ciudad, con generosidad indudable, y las cofradías.

Ayer por la mañana se celebró con la solemnidad de siempre el cortejo religioso de "La Borriquilla" o "Entrada de Jesús en Jerusalén". Miles de niñas y niños de las catequesis, escuelas y colegios acompañaron al paso, asistido también por la Cofradía de la Santa Vera-Cruz.

Roy, a las ocho y media de la noche, entró el templo penitencial de la calle de Platerías la procesión del Santísimo Rosario del Dolor, en la que formarán los pasos "La Oración del Huerto", "La Flagelación", "La coronación de espinas", "Jesús con la cruz a cuestas", "La Crucifixión" y "La Santa Vera Cruz", portando los cofrades las farolas del santo rosario de Nuestra Señora de San Lorenzo.

Por la mañana el número de turistas que acudió al Museo Nacional de Escultura Policromada fue impresionante. Los pasos ya están armados en su totalidad y son el "Azotamiento", "La cruz a cuestas", "Cristo del Despojo", "Elevación de la cruz", "Cristo crucificado", "Los dormidos", etc. En los bajos fondos del edificio se conservan restos de viejos pasos, entre ellos el de "Longinos", mutilado e inútil.

El tiempo es magnífico y las calles están animadas a todas horas. A los acuerdos procesionales tienen anunciada su presencia los embajadores de Estados Unidos, España, Chile, Canadá, Venezuela, Francia del embajador de Italia, director general de Urbanismo, director del Instituto de Cultura Hispánica y otras personalidades, con los propagandistas del turismo, el Ayuntamiento de la

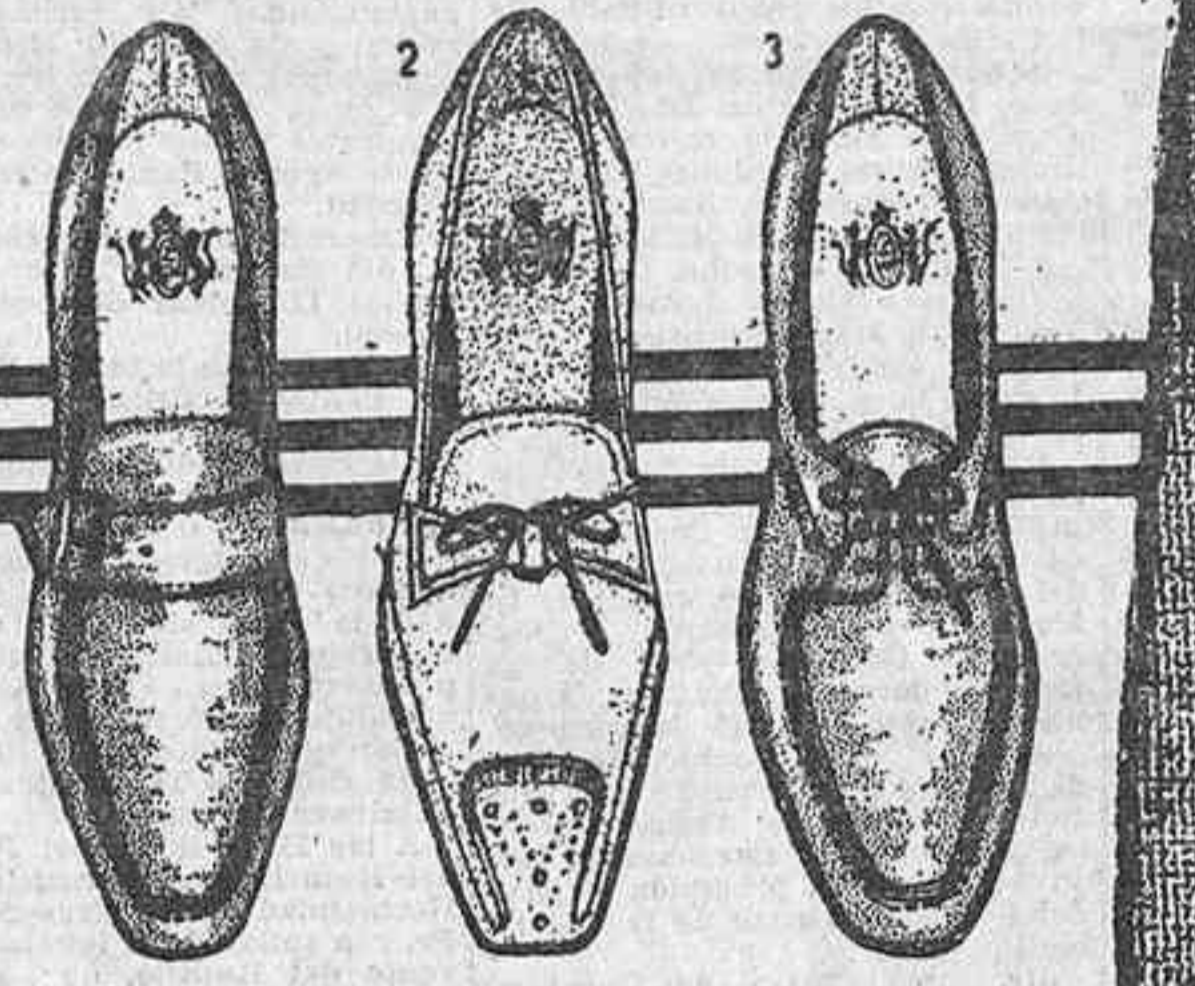
EL ZAPATO, principal complemento del vestir

UNA IMPORTANTE ESPECIALIDAD DE El Corte Inglés

- 1 480 Pts. Mocasin tipo italiano
- 2 450 Pts. Modelo "Varese" en Pluma-Calf
- 3 480 Pts. Noruego. Yanko Sport

ULTIMOS MODELOS de Bolonia (Italia)

CABALLEROS: Planta Tercera



TRAJES PERFECTOS en todas las tallas

En estambre "Super-Class", muchos y selectos dibujos ... 1.250 Pts.



El Corte Inglés GRANDES SURTIDOS

SALONES PARA BANQUETES, BODAS, COMUNIONES, ETC.

AVDA. JOSE ANTONIO, 43 D.
Teléfono 2474800 (20 líneas)
MADRID - 13

Horario de los oficios de Semana Santa en Madrid

VEINTIUNA PROCESIONES PENITENCIALES SALDRAN EN LA CAPITAL

Insertamos el horario de los divinos oficios del Jueves, Viernes y Sábado Santos en la catedral, iglesias parroquiales y otros templos de la capital. Los tres días inician las horas copiosas de cada uno de los días mencionados. A ruego de los señores párrocos y rectores hacemos constar que la misa solemne del Jueves Santo, en la que se puede comulgar, va precedida de una o varias misas rezadas para que los fieles puedan también recibir la sagrada comunión. El viernes y sábado se comulgará únicamente durante la celebración de los oficios. El ayuno eucarístico ha de interpretarse por la abstención de comer desde tres horas antes de ingerir alimentos líquidos desde una hora antes de la comunión. El agua natural no quebranta el ayuno.

SANTA IGLESIA CATEDRAL
Jueves Santo, a las nueve y media de la mañana, misa crismal, oficiada por el patriarca obispo, doctor don Leopoldo Egozcoaga. La agrupación musical de Nuestra Señora de la Almudena interpretará la misa en honor de Nuestra Señora de Valdehucos, a cuatro voces mixtas, de R. González Barrón.

Por la tarde, a las seis, solemne misa vespertina en la Cona del Señor, oficiada por el reverendísimo señor doctor don Juan Ricote, obispo auxiliar. Asisten el excelentísimo Ayuntamiento y la excelentísima Diputación de Madrid. La célebre capilla musical interpretará "Kyrie" y "Gloria" de la misa "Te Deum Laudamus", a seis voces mixtas, de H. Andriessen; y el resto, de la misa "Ave María", a seis voces, de Salazar y Sarmiento; "Salutaris Hostia", de Franz Liszt, y al trasladar el Sacramento, el "Tantum ergo", a cuatro voces, de Palestrina.

Viernes Santo, a las seis de la tarde, solemne acción litúrgica vespertina en la Puerta del Sol, del Señor, oficiada por el doctor Ricote y asistiendo las citadas autoridades. Parte musical, interpretada por la misma agrupación: "Pasión del Señor", por Tomás Luis de Victoria; Antifonas: "Popule meus", de Victoria; "Adoramus Te", a cuatro voces, de O. Ravel; "Per lignum servi" y "Salvator mundi", a cuatro voces iguales, de R. G. Barrón. Durante la comunión: "Crux", a cinco voces, de Morales.

Sábado Santo, a las nueve de la noche, solemne vigilia pascual. Se cantará la "Misa Festiva", a cuatro voces, de L. Rélicé; "Salmos", a laboración a cuatro voces, de Barrón.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN, a las nueve y media, solemne pontifical y bendición, con asistencia de las autoridades. Misa "Salve Regina", a cuatro voces, con órgano y orquesta, de Stehle, y "Secuencia", a tres voces mixtas, de Barrón.

PÁRROQUIAS
(Nota.—El primer horario se refiere a los cultos del Jueves Santo, el segundo a los del Viernes Santo y el tercero a los del Sábado Santo.)

Anunciación de Nuestra Señora (plaza de Castaños, 7): 5,30 tarde, 6 tarde, 9 noche.
Beata María Ana de Jesús (Guillermo Osma, 10): 5 t., 12 m., 9,30 n. Concepción (Goya, 26): 7 t., 4,30 tarde, 11 n.

Concepción (Pueblo Nuevo), 7 tarde, 4,30 t., 11 n.
Cristo Rey (A. Hermoso, 41): 7 tarde, 6 t., 11 n.

Cristo de la Victoria (Blasco de Garay, sin número): 6 t., 5 t., 11 n. Chamarín (Santa María Sofía, sin número): 6 t., 5 t., 11 n.

Dulce Nombre de María (S. Tolentino, 2): 5,30 t., 5 t., 11 n. Encarnación (Hermanos García Nobles, 49): 7,30 t., 5 t., 11 n.

Espíritu Santo (Carretera Aragón, 36): 6,30 t., 5,30 t., 11 n. San Pedro el Real (Toledo, 98): 6 t., 5 t., 11 n.

Maravillas (Dos de Mayo, 11): 6 t., 4,30 t., 8 n. Nuestra Señora de los Angeles (Eravo Murillo, 93): 7 t., 6 t., 11 n.

Nuestra Señora de las Angustias (Batalla de Brunete, 16): 6 t., 5 t., 8,30 n. Nuestra Señora del Buen Consejo (Colegiata, 17): 7,30 t., 6,30 t., 11 n.

Nuestra Señora del Carmen y San Luis (Tetuán, 23): 7 t., 4,30 tarde, 8 n. Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Roma, sin número): 6 t., 5 t., 11 n.

Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103): 7 t., 5,30 t., 11 n. Nuestra Señora de Moratalaz (barrio Moratalaz): 7 t., 7,30 t., 11 noche.

Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 35): 7 t., 6 t., 11 n. Nuestra Señora del Pilar (Juan Bravo, sin número): 7 t., 5 t., 11 n.

Nuestra Señora del Rosario (carretera Extremadura, 48): 7 t., 5 t., 11 n. Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera Aragón, 84): 7 t., 5 t., 11 n.

Nuestra Señora de la Soledad (Almendras, sin número): 6 t., 4 t., 11 n. Nuestra Señora de la Victoria (Azucenas, 28): 5 t., 5,30 t., 11 n.

Purísimo Corazón de María (Embajadores, 81): 5 t., 12,15 mañana, 8,30 n.

Sagrada Familia (Peñascales, número 12): 5 t., 5 t., 11 n. Sagrado Corazón de Jesús (General Zabala, 10): 7,30 t., 6 t., 8 n.

Salvador y San Nicolás (Atocha, número 30): 6 t., 5 t., 8 n. San Agustín (Joaquín Costa, sin número): 7 t., 4,30 t., 11,30 n.

San Andrés (Marqués de Comillas, 5): 7 t., 6 t., 8 n. San Antonio de Padua (paseo de Florida): 6 t., 4,30 t., 11 n.

San Diego (avenida San Diego, sin número): 6 t., 4 t., 11 n. San Francisco de Asís (plaza Carlos Ruiz, 4): 5 t., 5 t., 11 n.

San Francisco Javier (Ventilla, número 8): 6 t., 6 t., 11 n. San Gabriel Arcángel (Suerte, sin número): 6 t., 5 t., 11 n.

San Ignacio de Loyola (Pinos Altos, 63): 7 t., 7 t., 11 n. San Ildefonso (Colón, 16): 7 t., 7 t., 7 t.

San Jerónimo el Real (Moreto, número 4): 7 t., 5 t., 9 n. San José (Alcalá, 41): 5 t., 5 tarde, 9 n.

San Juan Bautista (A. Muñoz, número 31): 6 t., 5 t., 11 n. San Juan de la Cruz (plaza San

PROCESIONES DE PENITENCIA

Aumenta cada año el número de procesiones de Semana Santa en Madrid, y asimismo se perfeccionan los elementos que las integran.

Este año salen, según ha manifestado el presidente de la Hermandad de Cruzados de la Fe, 28 cofradías, con un total de 21 procesiones, que estarán integradas por 25.000 penitentes, con independencia de los 30.000 a 40.000 que acompañan en la tarde del Viernes Santo el paso procesional de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli. Figurarán en las procesiones 22 bandas de cornetas y tambores y dos de música. El total de pasos es de 54, y éstos llevarán 262 farolillos, utilizándose 162 tabernáculos, que servirán para 678 luces de los tronos y carrozas. Los penitentes llevarán 440 faroles a mano, 26.000 cirios y más de 10.000 cruces.

La cantidad a invertir es aproximadamente de 1.111.000 pesetas, con independencia de los estrenos de las cofradías: 400.000 se gastarán en carrozas, en flores, en luces, etc.; 216.000, en programas, 65.000, en palmas, y 250.000, en propaganda. Se han editado 10.000 programas, 14.000 carteles, 35.000 folletos de procesiones y 109.000 sillos para cartas.

JUEVES SANTO

A las 5 de la tarde: Proceción de Jesús Nazareno. Sale de la iglesia de San Pedro, con el paso de la imagen titular.

Itinerario: Calle del Nuncio, Puerta Cerrada, Tintorerías, Plaza de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 8 de la tarde: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

A las 11 de la noche: Proceción de Nuestra Señora de la Soledad. Sale de la iglesia de San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestra Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo de la Soledad.

HORAS SANTAS Y SERMONES

JUEVES SANTO

Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja: A las once de la noche, hora santa.

Parroquia de San Martín: A las doce de la noche, hora santa.

Parroquia de Carabanchel Bajo: A las doce de la noche, hora santa.

Iglesia de Jesús de Medinaceli: A las diez y media de la noche, hora santa.

VIERNES SANTO

Parroquia de San José: A las doce, sermón de las Siete Palabras, por el muy ilustre señor doctor don Domingo Oliveros, magistrado de la catedral de Sigüenza.

Iglesia del Sagrado Corazón: A las cuatro y media de la tarde, sermón de las Siete Palabras.

Parroquia de San Martín: A las once de la mañana, sermón de Pasión; a las ocho y media de la tarde, sermón de Soledad.

SABADO SANTO

Iglesia del Sagrado Corazón: A la una de la tarde, sermón de Soledad.

VIA CRUCIS DE PENITENCIA AL CERRO DE LOS ANGELES. Saldrá el Viernes Santo, a las dos y media de la tarde, desde la plaza de Legazpi.

Después de celebrados los divinos oficios en el Cerro, se regresará en autocar hacia las siete y media.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta las siete de la tarde del miércoles día 10.

EL MIERCOLES, ROSARIO Y SERMON DE PENITENCIA

Por primera vez figurarán en esta procesión seis pasos: cinco representan los Misterios Dolorosos del Santo Rosario y el de Nuestra Señora de los Dolores.

El Miércoles Santo, a las ocho y media de la tarde, saldrá del oratorio del Olivar, de los padres dominicos, Cañizares, 4, y organizado por la Hermandad de Cruzados de la Fe, el Rosario de Penitencia Nuestra Señora del Rosario.

Recorrerá el siguiente itinerario: calle de San Sebastián, plaza del Ángel y Benavente, calle de la Bolsa y la de la Sal, a la plaza Mayor, donde al llegar hará estación para escuchar el Sermón de Penitencia que pronunciará el muy ilustre señor don Manuel Gil Esteban, canónigo de la S. I. C. de Madrid.

Con anterioridad, y desde las ocho y cuarto de la tarde, se dará un concierto coral de música religiosa en el recinto de la plaza Mayor.

UN RUEGO DE LA COMISION DE LA SEMANA SANTA. La Comisión de Semana Santa ruega al comercio y empresas cuyos domicilios estén comprendidos en la Puerta del Sol, calle de Preciados, plaza de Santo Domingo, calle de San Bernardo, hasta el número 10, y avenida de José Antonio, que durante las horas de once de la noche a una de la madrugada del Viernes Santo permanezcan los escaparates y anuncios luminosos apagados en señal de respeto y para mayor esplendor de la procesión del Silencio.

SILLAS PARA PRESENCIAR EL PASO DE LA PROCESION DEL SILENCIO. Como en años anteriores, se instalarán sillas en el recorrido de la procesión del Silencio, que pueden solicitarse en el Secretariado de la Comisión de Semana Santa, calle de Sevilla, número 6, o en las taquillas que se instalarán en la plaza del Callao, Red de San Luis y Alcalá (frente al número 41). Su importe es de 25 pesetas.

CULTOS ORGANIZADOS POR LA DIPUTACION PROVINCIAL. Hospital Provincial (Santa Isabel, 52). Jueves Santo: A las cinco de la tarde, misa solemne; a las once de la noche, hora santa, Viernes Santo: A las cuatro de la tarde, divinos oficios; a las ocho, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las ocho de la tarde, vigilia.

Hospital de San Juan de Dios (Doctor Esquerdo, 46). Jueves Santo: A las cinco de la tarde, divinos oficios; a las nueve de la noche, hora santa. Viernes Santo: A las cinco de la tarde, divinos oficios; a las ocho, sermón de Pasión. Sábado Santo: A las cinco de la tarde, sermón de Soledad; a las ocho, vigilia pascual.

Instituto Provincial de Obstetricia (O'Donnell, 48). Jueves Santo: A las cinco de la tarde, divinos oficios; a las once de la noche, hora santa. Viernes Santo: A las cinco de la tarde, divinos oficios. Sábado Santo: A las ocho de la tarde, vigilia pascual.

Colegio de la Paz (Doctor Esquerdo, 44). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once noche, hora santa. Viernes Santo: Diez y media de la mañana, vía crucis; cuatro tarde, divinos oficios. Sábado Santo: Diez de la mañana, sermón de Soledad; once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes (Núñez de Balboa). Jueves Santo: Seis tarde, divinos oficios; once de la noche, hora santa. Viernes Santo: Seis tarde, divinos oficios; ocho y media, sermón de Soledad. Sábado Santo: A las once de la noche, vigilia pascual.

TRANSPORTISTAS

Nuestras entregas de



EN ESPAÑA, HAN SIDO

AÑO 1961..... 1.058 unidades
AÑO 1962..... 1.942

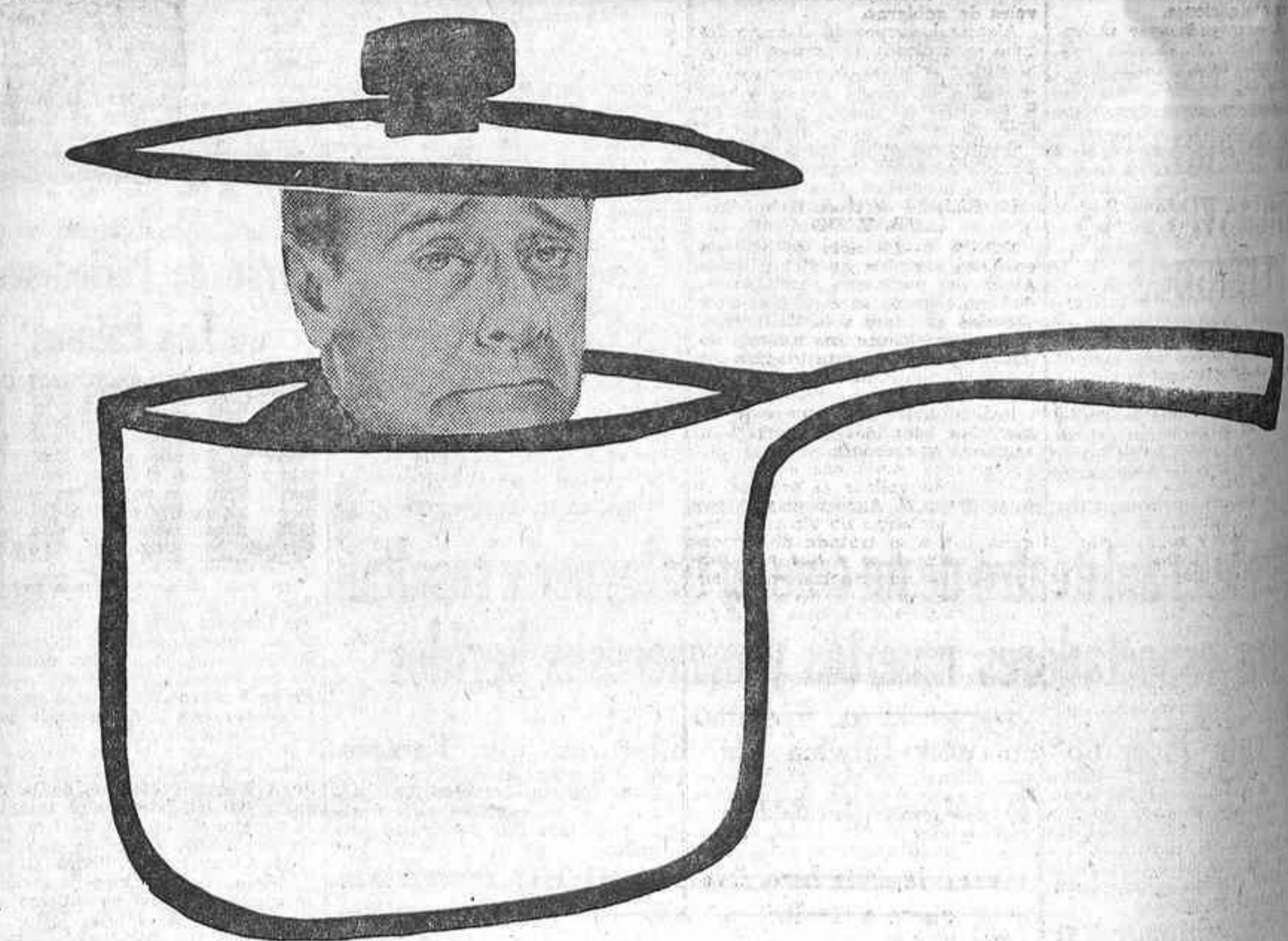
1.º TRIMESTRE 1963.... 614

Este aumento ha podido conseguirse:

- 1.º Por la calidad y rendimiento de los vehículos SAVA-AUSTIN.
- 2.º Por los amplios stock de repuestos que mantenemos.
- 3.º Por el servicio que damos a los usuarios de SAVA-AUSTIN.
- 4.º Por las facilidades de pago hasta 36 meses.

Finanzauto S.A.

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA



NO VIVA EN UNA CASA PEQUEÑA

URBIS CONSTRUYE CON EL ESPACIO QUE VD. NECESITA

INFORMACION Y CONTRATACION • INMOBILIARIA

URBIS SA

Avda. Menéndez Pelayo, 71 - Teléfono 251 36 05,67

Visite Vd. el piso amueblado y contrate en él de 10 a 2 y de 4 a 6.

PUNENTE DE PRAGA

Entre Antonio Leiva y Avda. de Oporto.

Comunicaciones: Tranvía 32 - Trolebús 105 - Autobús

¡Llévese la llave de su piso en el momento de contratar!

COCCOMOBIL
AGENCIA DE VENTAS Y SERVICIOS OFICIALES

GRINÓ, S.A.
VELAZQUEZ, 97
MADRID-C
Tel. 275-94-04

EMOCION EN BARCELONA DESDE EL PRINCIPIO HASTA EL FINAL

El Pontevedra, nuevo en Primera

Los gallegos jugaron mejor y merecieron el triunfo, aunque parece que el gol que lo forjó fué un error arbitral

A ULTIMA HORA EL ESPAÑOL SE VOLCO SOBRE EL MARCO VISITANTE

BARCELONA, 7. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, por José García Castell.) Lo mejor del partido decisivo que para el club gallego, iban a disputar...



Era como una final anticipada el Español-Pontevedra de Sarriá. Y al final de la final los jugadores del equipo gallego, que parece encaramado firmemente en la Primera División—por vez primera en la historia—, auparon a hombros a su entrenador, el modesto, callado, humilde, trabajador y voluntarioso Rafa, aquí que anduvo en Zorrilla y, como jugador, en el viejo Chamartín.

NO SE CONFIRMARON LOS OPTIMISMOS ESPAÑOLISTAS. Pese a todos los augurios, contra todos los pronósticos, frente a los deseos de la mayoría, el Español perdió...

GRAN EQUIPO EL PONTEVEDRA. Un fuerte equipo. Eso es, ante todo, el Pontevedra, un equipo, y un equipo fuerte. Un once conjunto, recto, homogéneo, sin fisuras...

contrarios, como consecuencia de un dominio intenso, favorecido por la táctica defensiva del adversario, apoltronado sobre su marco.

MARCO PRIMERO EL ESPAÑOL E IGUALARON PRONTO LOS GALLEGOS. Este pareció sorprender al Español. Y si siquiera la favorable iniciación del movimiento del marcador le salvó de la derrota.

igualmente buscaba su oportunidad. A los dos minutos y medio, una falta sacada por Rivas no permitió a Gato hacerse con el balón...

EL GOL DEL TRIUNFO ERA UN "OFFSIDE" Y LO MARCO UN ESPAÑOLISTA. En el segundo tiempo, el Español incrementó su esfuerzo, aunque no mejoró su juego, y a punto estuvo de marcar Castaños en un saque de esquina con efecto, pero que salvó Cholo a meta batida.

El área españolista y después una zancadilla a Carranza en la visitante. ST PETERSBURG (Florida), 7. Manuel Santana, España, ha vencido al yugoslavo Boro Jeranovic...

SINTASOL y GRADULUX. Lo mejor en suelos plásticos y persianas. SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 257 09 03 (tres líneas)

TAMBIEN EL SAN FERNANDO GANO EN LA CIUDAD LINEAL

Definitivo adiós al Plus Ultra

EL TANTO ANDALUZ FUE CONSEGUIDO POR ALIAS, EL MEJOR SOBRE EL TERRENO

Esperábamos algo más del Plus Ultra en estos últimos partidos, y sobre todo frente a conjuntos de inferior categoría, pero al menos ayer nuevamente salía derrotado de la Ciudad Lineal por el tanto de 0-1 ante el San Fernando...

ALIAS DERROTO AL PLUS. Si no hubiera sido por el menudito interior Alias y porque el árbitro, señor García Rodríguez, perdonó al San Fernando un "penalty", a estas horas volvería a figurar en el marcador el decepcionante tanto de empate a cero.

UN PENALTY A RAFA SIN SEÑALAR. Casi al minuto, Rafa, de izquierda, estuvo a punto de marcar, pero el portero consiguió desviar a córner en oportuna salida. Después

fué la defensa Maestro quien se internó, y su fuerte tiro de derecha fué detenido por Fernández en la misma línea de gol. A los dieciocho minutos, Rafa se llevó bien controlado un balón, y cuando ya había rebasado el área grande fué empujado y derribado por el lateral Jiménez. El claro penalty fué hábilmente perdonado por el señor García Rodríguez, que sacó la falta fuera del área.

EL GOL QUE HUNDE AL PLUS. Después del descanso, Maestro tuvo que alinearse de extremo izquierdo, Pedrusco de medio y Lorenzo de defensa; Ibarra ocupó el

puesto de interior derecha. Estos cubiletes sirvieron para que al minuto y medio el volante Toro, desde la banda derecha, hiciera un magnífico servicio al solitario Alias, quien se adelantó unos pasos y sin para empalmó un tiro cruzado que hizo inútil la estirada de Patiño. Un magnífico tanto con el que el San Fernando hundió por completo al Plus Ultra en Tercera División...

Victor RUIZ. Alineaciones: San Fernando: Fernández; Jiménez; Herrera, Garey; Toro, Tinoco; Pepin, Juanin, Cantón, Alias, Esteban. Plus Ultra: Patiño; Aparicio, Eguisquiza, Maestro; Carvajal, Lorenzo; Estrada, Pedrusco, Rafa, Conesa, Ibarra.

TENIS

Santana, a la final de Florida

ST PETERSBURG (Florida), 7. Manuel Santana, España, ha vencido al yugoslavo Boro Jeranovic, 6-4, 6-1, 8-6, 5-7, 6-3, y se ha clasificado para la final del torneo de tenis de St. Petersburg. Santana se enfrentará en la final a Roy Emerson, Australia. ALFIL.

SINTASOL y GRADULUX. Lo mejor en suelos plásticos y persianas. SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 257 09 03 (tres líneas)

LOPE DE VEGA • BENLLIURE CAROLINA • MARVI. HOY LUNES VUELVE LA PELICULA MAS OPORTUNA PARA ESTOS DIAS! LA PRODUCCION CUMBRE DE CECIL B. DE MILLE. Los Diez Mandamientos. CHARLTON HESTON • YUL BRYNNER • ANNE BAXTER • EDWARD G. ROBINSON • YVONNE DE CARLO • DEBRA PAGET • JOHN DEREK • SIR CEDRIC HARDWICKE • NINA FOCH • MARTHA SCOTT • JUDITH ANDERSON • VINCENT PRICE. DIRECTOR: CECIL B. DE MILLE. BASADA EN LOS TEXTOS DE LAS SACRAS ESCRITURAS. ES UN FILM PARAMOUNT. TOLERADA MENORES.

EMPERADOR 3.ª SEMANA DE EXITO. ¡MIL VECES GRANDE! ¡MIL VECES APASIONANTE! ¡MIL VECES SENSACIONAL! TONY CURTIS YUL BRYNNER. EN LA PRODUCCION DE HAROLD HECHT. TARAS BULBA. SAM WANAMAKER BRAD DEXTER GUY ROLFE PERRY LOPEZ. CHRISTINE KAUFMANN. TOLERADA MENORES.

SALAMANCA BARCELO MONUMENTAL ARGUELLES. PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. PRESENTA RENATO RASCEL en Policarpo OFICIAL DIPLOMADO. ESTHER ZULEMA JESUS TORDESILLAS JUAN CALVO. Y LA COLABORACION DE ALFREDO MAYO • MARIANO AZAÑA • ROBERTO REY • DIRECTOR: RAMON TORRADO. TOLERADA MENORES.

GRAN VIA - SALAMANCA - BARCELO MONUMENTAL - ARGUELLES - GONG - CONCEPCION. JUEVES, VIERNES Y SABADO SANTOS. René MUÑOZ. frayescoba. ESTHER ZULEMA JESUS TORDESILLAS JUAN CALVO. Y LA COLABORACION DE ALFREDO MAYO • MARIANO AZAÑA • ROBERTO REY • DIRECTOR: RAMON TORRADO. TOLERADA MENORES.

COMPLICACION EN LA "COLA" DEL GRUPO XIV

DE LOS "RIVALES", MEJOR FUE EL MADRILEÑO GETAFE, DESCENDIDO, Y CARABANCHEL...

Desde el comienzo de la temporada presajiamos que el encuentro de clásica rivalidad entre madrileños...

DOS JUSTOS NEGATIVOS

El plantel de fútbol de Getafe, formado por jugadores de alto nivel técnico, a semejanza de los grandes de la División de Honor...

El señor González Pérez realizó un buen arbitraje. Ambos tantos se obtuvieron en el segundo tiempo...

VICTORIA APURADA DEL TOMELLOSO. Encuentro muy disputado que terminó con la justa victoria por dos a uno...

GOLEO EL EXTREMADURA EN MERIDA. Merida, 7.—Mucho público a pesar de la tarde desapacible...

La Ciudad Deportiva UN EXITO EN MARCHA

Hace unos días comentábamos desde aquí, con referencia al mismo tema, que el día de hoy...

SEMANA SANTA EN SEVILLA O ALICANTE Y BENIDORM

Salida para Sevilla, día 10, a las 8 horas. Regreso, día 14. Vuelta a Andalucía, del 10 al 16. Alicante y Benidorm...

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El domingo 14 de abril, a las 4.30 de la tarde. CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION R. C. D. MALLORCA — REAL MADRID C. DE F.

REAL A. F. C. (Birmingham) — REAL MADRID C. DE F. VENTA DE LOCALIDADES: De todas clases, taquillas de Alfonso XI...

CARRERAS DE CABALLOS

"Tritón", de la cuadra Olé, ganó brillantemente la Prueba de Productos Nacionales

UN SOLO ACERTANTE DE LA TRIPLE-GEMELA COBRARA MAS DE 700.000 PESETAS

¡Ole por la cuadra Olé! Permittasnos esta alegre expansión, con la que queremos sumarnos al entusiasmo que despertó el brillante triunfo de "Tritón" en el premio Címera...

Table with 6 columns: Clasificación, J.G., E., P., F., G.P., G.E. Lists winners for Triple Gemela and Civil-Militar y El Premio Torr.

Más de seiscientos mil pesetas han regalado "Arline", "La Rhune", "Zeus", "La Begún", "Arteiro" y "Zonga" a su único seguidor...

LA CIVIL-MILITAR Y EL PREMIO TORR. Gomenzo la tarde con el Premio Vega de Boecillo, que reunió a cinco participantes...

2-1 se adelantó Castilla, pero venció Vizcaya. Castilla y Vizcaya de juveniles ofrecieron un interesante encuentro...

BUEN PARTIDO DEL CALVO SOTELO. PUERTO-LANO 7.—El Calvo Sotelo venció por 8-1 al Getafe. Al minuto, Toni consigue el primero...

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA 28 7 abril 1963 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Table with 2 columns: 1.ª y 2.ª DIVISION, 1 Valencia - Oviedo, 2 Sevilla - Valladolid, etc.

Justo en la punta más meridional de la Península, en Algeiras, hay un afortunado quinielista que acertó ayer los 14 resultados...

SEGUNDA DIVISION PRIMER GRUPO

Table with 2 columns: Resultados, Basconia, 1; Indauchu, 2; Alavés, 1; Al. Balcarras, 0; Sabadell, 4; Constancia, 2; Español, 1; Pontevedra, 2; Celta, 0; Salamanca, 1; Santander, 2; Burgos, 0; Real Sociedad, 0; Gijón, 1; Langreo, 1.

Justo en la punta más meridional de la Península, en Algeiras, hay un afortunado quinielista que acertó ayer los 14 resultados...

LA CIVIL-MILITAR Y EL PREMIO TORR. Gomenzo la tarde con el Premio Vega de Boecillo, que reunió a cinco participantes...

LA DE VENTA Y EL PREMIO AYA. Se encargó de conducir "Camperito" (Delcher) al iniciarse el hándicap premio Castellana...

LA DE VENTA Y EL PREMIO AYA. Se encargó de conducir "Camperito" (Delcher) al iniciarse el hándicap premio Castellana...

LA OSTREIRA goza de un permiso especial de la queta para comer los pollos con la Librerías, 2 (semiesquina a Gran Vía) Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40 Cruz, 10. Teléfs. 232 05 83 y 231 00 83 López de Hoyos, 93, y Alcalá, 145. Teléfono 225 10 20

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 peretas UNO ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono Nosotros se lo enviamos en cajas especiales

AUTOMOVILISTAS REPARACIONES GARANTIZADAS DE TODA CLASE DE SUSPENSIONES Y AMORTIGUADORES GARAJE IBIZA IBIZA, 62. Teléfono 273 10 28

HALLARA EL PISO DESEADO ... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION Proprietario: JOSÉ BANUS Pisos todo confort 3-4-5-6 y 7 habitaciones, más servicio Gas en todos los pisos. Administración por parte de la Empresa de los pisos vendidos o Exención 90% escritura y contribución 37.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 pts. aplazados Resto a pagar: 946 pts. al mes durante 10 años. METRO - AUTOBUS - TROLEBUS - TRANVIAS PLAZA DE TOROS - AUTOBUS - TROLEBUS - TRANVIAS PLAZA DE MANUEL BERRERA - AMPLIACION BARRIO DE LA CONCEPCION

... o en el BARRIO DEL PILAR Proprietario: JOSÉ BANUS Pisos confortables con amplias terrazas 14.000 pts. de entrada única + 9.000 pts. aplazados Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años CUATRO CANTINOS OFICINA INFORMACION BARRIO DEL PILAR METRO TETUAN METRO DE VALDECAERANAS METRO DE BARRIO DEL PILAR

Un joven futbolista inglés ingresa en un monasterio WELLINGTON (Inglaterra), 6. Dennis Keating, de veintidós años, interior izquierdo del Wellington Town Club, de la Liga Meridional de Inglaterra, ha decidido reclutarse en un monasterio. Había jugado anteriormente en el Chester, de cuarta división inglesa. Entrará como novicio en el monasterio de Woodchester, en el Gloucestershire—ALPIL.

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIE LAS JUGADAS CON cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

Cine PALAFOX EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL TONY CURTIS MARTHA HYER CHARLES WICKFORD KATHERYN GRANT EL TEMIBLE MISTER CORY EL DESEO Y LA AMBICION SE ENFRENTAN Y SE DESEAN EN UN CALLEJON SIN SALIDA

AUTO-MOTO-AVIACION

REUNION EN BRUSELAS GUARDIA CIVIL DE TRAFICO, TRES AÑOS DESPUES

El Bureau Permanent International de Constructores de Motocicletas se ha reunido en Bruselas, con asistencia de todos los miembros de aquel presididos por España. Como delegados concurren Mr. Pain, de Gran Bretaña; Kurt Bergmann, de Alemania; por Suiza, R. Hohl; de Italia, Luigi Cucó; P. H. Kastienné, de Bélgica; y Pedro Permanyer, por nuestra Patria. Asimismo estuvo presente el señor Hernández Sanjuán, secretario general del Servicio Técnico Comercial de Fabricantes Españoles.

REGULARIDAD CASTELLANA

Ayer se celebró la segunda fase del campeonato de regularidad, organizado por el Real Moto Club de España. El itinerario, de 194.675 kilómetros, comprendía el siguiente recorrido: salida del chalet social de la cuesta de las Perdices para seguir por Navarcarnero, Villanueva, Aldea del Fresno, Navas del Rey, Pelayos de la Presa, Cadarso de los Vidrios, Centiencos, Rozas de Puerto Real y vuelta a Cadarso de los Vidrios, Pelayos de la Presa, Navas del Rey, Colmenar del Arroyo, Navagamella, Valdemorillo, Majadahonda y llegada al punto de salida. Participaron dieciséis coches en las categorías A y B, y treinta motos en la categoría E. La prueba constituyó otro éxito, que hay que sumar a los ya conseguidos por el Real Moto Club de España.

TRIUNFO EN FRANCIA CON MOTORES ESPAÑOLES

Ha empezado la temporada francesa de carreras de "kart" con la primera reunión importante en la pista de Morainvilliers, cerca de París. Esta prueba era esperada con interés especial en los medios "kartistas" galos para comprobar el estado actual de las

distintas fuerzas, tras la adaptación de las disposiciones federativas a la materia de categorías "sport" y carrera, que afectan, sobre todo, a la especificación y características de los motores que montan estos "bóvidos de boisillo". El triunfo fue óptimo para Montesa, que se reafirma como una de las "primatas" en el mundo de los "karts" en el mundo, según comentarios franceses, pues la categoría "sport" fue ganada por el corredor Martínez, del Kart Club du Cinéma; en segunda posición se clasificó el corredor Jarañel, del Kart Club Sausseron; y tercer piloto en sus "karts" los motores de "la popular marca española".

En las pruebas de la categoría carreras, que también fueron muy disputadas, se impuso al fin como vencedor el experto Achera, del Kart Club Champ de Man, equipando también en su "kart" un motor español Montesa.

¡UN LISTO!
Se da el caso curioso que un "señor" que "entiende" le ha dado por apoderarse de lo ajeno y ha elegido motos Vespa. Nada menos que cuatro tenía en su poder cuando le sorprendieron los inspectores de la B. I. C. No cabe duda que conoce lo mejor.

IMPACTO DE GOGGOMOBIL
Durante esta semana se ha notado un aumento gradual de Goggomobil. Nos consta que las factorías Minguet Industrial están ahora intensificando al máximo su ritmo de producción. Simultáneamente se desarrolla la red comercial. Cauca, el conocido corredor y hombre de negocios, se hará cargo de la representación en Toledo. Enhorabuena.

DOS MIL MOTORISTAS
La Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico mantiene un completo reparto de hombres. Junto a los motoristas (grupo el más numeroso, formado por dos mil) hay mecánicos, conductores, grupos de inspección y redacción de atestados, socorristas, etc. De igual forma se han organizado también cursos para los oficiales que prestan servicio en la Agrupación.

En este periodo de tres meses de instrucción sobre tráfico se cursan materias de carácter general para todos los alumnos y otras para cada especialidad. Lo fundamental para todos es el Código de la Circulación y las asignaturas que se pueden considerar complementarias: reglamento de transportes, de policía de carreteras, etc. El alumno, tras estudio concienzudo, logra un perfecto conocimiento para la aplicación de aquel, pues el Código representa la base en la preparación de los agentes, y el socorrista para prestar los primeros auxilios a un herido.

Los motoristas adquieren un completo dominio de la máquina mediante una clase diaria en el campo de entrenamiento, donde realizan arriesgadas piruetas. Los conductores, sobre la marcha, cambian de postura, se ponen en

SEMANA SANTA
El grupo de empresa de Moto Vespa, S. A., ha organizado para todos sus socios excursiones a Málaga y Alicante con motivo de la Semana Santa. Estas excursiones corresponden a un variadísimo programa deportivo-cultural y social que se realiza todos los años, con la colaboración económica, muy elevada, de Moto Vespa, S. A. Ello hace accesible a todos los productores la participación en cualquier acto.

pie sobre el sillín, conducen tumbados, etc. Todo eso, en fin, que es "salsa" de no pocos noticieros extranjeros de cinematografía.

Los conductores y mecánicos son verdaderos expertos en la materia. Asimismo, el grupo de especialistas en atestados requiere que sus agentes sepan confeccionarlos, realizar informes técnicos, croquis, fotografías, etc.

DISCIPLINA Y SACRIFICIO
Las dotes que adornan a la Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico son las mismas del histórico y glorioso cuerpo: singular disciplina, férreo espíritu de sacrificio, limpia honestidad, puro sentido humanitario. Los hombres que llegan dispuestos a morir en

su chaquetón de cuero el distintivo de la Agrupación están perfectamente formados; sólo les falta el "espíritu de carretera", que adquieren en los tres meses del curso. De ahí que la labor de los agentes de la Guardia Civil de Tráfico se desarrolle en tres vertientes: prevenir los accidentes mediante la adecuada regulación del tráfico; auxiliar a los usuarios de la carretera en todo lo que necesitan y en cualquier circunstancia, y reprimir, mediante sanciones, las infracciones, que no sólo son un quebrantamiento de la ley, sino también un peligro para los ciudadanos, que ellos evitan a toda costa por el bien de todos.

Los IV Juegos Mediterráneos. El Comité organizador de los IV Juegos Mediterráneos, que se

Brillantes desarrollo y clausura de los XV Juegos Atléticos Escolares

Han quedado clausurados los XV Juegos Escolares Nacionales, clásica competición infantil cuya organización se supera de año en año hasta alcanzar la perfecta precisión que ha constituido divisa de honor de estos últimos.

En ellos, Barcelona obtuvo cuatro títulos; Madrid, tres, y San Sebastián, dos.

Si, también, desde el estadio se hace patria. El hecho de encuadrar a la chavalería de toda España en estos torneos representa nada más y nada menos que disponer el espíritu y el músculo para las grandes empresas que el amor en el dedito de sus muchas especialidades y en el pliegue de sus diversas facetas.

Gran éxito que alcanza por igual a los pequeños atletas y a los organizadores de la Delegación Nacional de Juventudes, que merecen los más cálidos elogios.

Los IV Juegos Mediterráneos. El Comité organizador de los IV Juegos Mediterráneos, que se celebrarán en Nápoles entre el 21 y el 29 de septiembre, ha dado a conocer el programa de pruebas de los dieciséis deportes que comprende la competición.

El atletismo, con todas las pruebas olímpicas, se disputará en el estadio de San Pablo, de Fuorigrotta.

El fútbol, en los estadios San Pablo y Vomero, pudiendo utilizarse los de Salerno, Benevento y Caserta.

El remo, en el lago Patria. El ciclismo, por el pequeño circuito de la Campania y Via Caracciolo. El hockey, en el estadio Militar o en el de la Torre del Greco. Natación, en las piscinas Scandone y de la Exposición de Ultramar. Gimnasia y lucha, en el gimnasio del C. O. N. I. Boxeo, en el Palacio de Deportes. Baloncesto y halterofilia, en el gimnasio grande Vomero. Balonvolea, en el estadio Abbrici. Esgrima, en el gimnasio del T. S. E. F.

Tenis, en el Circolo de Tennis; tiro al plato, en el polígono de la Via Domitiana, y vela, en el golfo de Nápoles.

Vespa
S.A.C.A.
ALCALA, 101, MADRID

SALUD-FUERZA Y ENERGIA
en breves sesiones
En su propio hogar
comentador. Distinguido
sus empujones
una gran
TURIA
las CASAS
MINUTOS
SIN molestias
revelaciones
PROMOS

Cupón-Orden
para una prueba
positiva e informativa

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Apart. Correos 8047 - BARCELONA

sanson-insi

CORREO DEL MOTOR

garantía de su transporte
CAJA DE VELOCIDADES CON REDUCTOR - TRANSMISION CARDAN
MOTOR FLUOTANTE - FRENO HIDRAULICO - MARCHA AYTRAS

Roa
motocarro
R.C. 600 - L
2 plazas
600 kilos

Vespa GANTO
PRINCESA 26

MOTOCICLETAS
ROVENA
PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS
MONTESA
PRINCESA, 26

DUQUE DE SESTO, 42
BULTACO
EXPOSICION: GALILEO, 7

BLASCO DE GARAY, 41
BULTACO
CAUCA
AGENCIA OFICIAL
ACUERDO, 38

Pocarro Titán
En chasis, 37.500 pts.
En caja, 39.000 pts.
UN AÑO DE GARANTIA
Fabricados por:
BORGWARD ISO ESPAÑOLA S.A.

ORGANIZACION SINDICAL
OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA DE MADRID
CONCURSO DE ADJUDICACION DE 149 LOCALES COMERCIALES DEL GRUPO DE VIVIENDAS GRAN SAN BLAS; DOS LOCALES EN SAN BLAS, 1; 14 EN LA ELIPA; SIETE EN EL PUEBLO DE PINTO Y 14 EN TORREJON DE ARDOZ, DE MADRID

La Obra Sindical del Hogar anuncia la adjudicación de 149 locales comerciales en el grupo de viviendas GRAN SAN BLAS, dos en SAN BLAS, 1; 14 en LA ELIPA, siete en el pueblo de PINTO y 14 en el pueblo de TORREJON DE ARDOZ, de Madrid.

Las solicitudes se presentarán en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, quinta planta), en un plazo de doce días hábiles, a contar del de la publicación de este concurso en el "B.O." de esta provincia.

A las solicitudes habrá que acompañar necesariamente el resguardo de la fianza constituida. La renta de estos locales y las condiciones de adjudicación estarán expuestas en el tablón de anuncios de la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar.

Madrid, 29 de marzo de 1963. - El jefe provincial de la Obra.

Fixo
kores
CINTA ADHESIVA

pega por contacto

Unase a los que no esperan...

Desde 270 ptas. al mes
Puede hacer suyo el modernísimo ciclomotor

Peugeot

Sin carnet. Sin matrícula.
Usted acelera o frena, y PEUGEOT hace lo demás

Concesionario exclusivo para la provincia de MADRID:

Automoto Carson

EXPOSICION Y VENTA:

ABATI	San Vicente, 80	231-74-55
ALCUMOTO USERA	Marcelo Usera, 56	260-10-76
CASA MOREDA	Montesinos, 18 (Aranjuez)	459
CICLOS GARBEL	Bordadores, 4	222-38-10
CICLOS MIRA	Manuel Maroto, 15	352-21-56
CICLOS PALOMO	Pilarica, 52. Usera	269-58-51
CLUB-MOTOR	Ponzano, 57	234-83-72
ESCALADA	Embajadores, 186	230-06-43
FERRERO-CARRERO	Duque de Sesto, 36	270-35-54
GARAJE SAN VICENTE	San Vicente, 15	231-21-70
J. CHAMIZO-GARAJE MAXI	Eugenio Sellés, 4	228-77-07
J. INIESTA MOTOCICLETAS	Mártires de Alcalá, 5	247-70-21
MOTO-CITY	Plaza de Juan Zorrilla, 4	253-30-04
MOTO GRAVINA	Gravina, 21	122-15-47
MOTO-VALLECAS	Avenida de la Albufera, 17	151-50-32
MOTO VENTAS	Alcalde López Casero, 5	146-17-06
MOTOCICLETAS ALAR	Puerta del Sol, 13, 5º, n.º 3	121-58-33
MOTOCICLETAS ARAGON	Avenida Donostiarra, 7	245-10-07
MOTOCICLETAS ARIAS	Azuencas, 25	234-00-13
MOTOCICLETAS CALSINA	Blasa Pérez, 2	203-31-54
MOTOCICLETAS CALPEZ	Paseo Extremadura, 182	248-50-24
MOTOCICLETAS CAUCA	Blasco de Garay, 41	243-12-10
MOTOCICLETAS DELICIAS	Paseo de las Delicias, 65-bis	228-60-50
MOTOCICLETAS HOMPANERA	Llanza, 3	256-18-01
MOTOCICLETAS MONZA	General Ricardos, 185	200-31-05
MOTOCICLETAS MORENO	Paseo Extremadura, 98	248-20-17
MOTOCICLETAS PARIS	General Ricardos, 95	226-05-68
MOTOCICLETAS RIVERA	Cea Bermúdez, 20	233-06-01
MOTOCICLETAS RIVERO	Avenida de las Animas, 143	
MOTOCICLETAS SANTIAGO PUERTO	Trafalgar, 31	224-10-36
MOTOMUNDO	Topete, 33	234-80-72
PALACIO DE LA MOTOCICLETA	Ribera de Curtidores, 22	239-54-74
RECAMBIOS JOSE LUIS	Ronda de Toledo, 34	227-61-60
REPUESTOS LORENZO	Carretera Aragón, 334. Canillejas	256-42-85
REPUESTOS PRADILLO	Pradillo, 1	245-82-70
SEIMO	Bravo Murillo, 254	233-42-34
TELMO GARCIA	Buen Suceso, 23	247-32-37
URBANO DIAZ CARDENA	José del Pino, 42. Villaverde Bajo	

Lucio del Valle núm. 19
(Esquina Galileo - Islas Filipinas)
Teléfono: 254-46-00

Media docena de bocetistas trabajan para los teatros madrileños

En otros tantos talleres se transforman sus ideas en decorados

Antes, la principal base de la escenografía era la pintura; ahora se prefieren materiales de mucho cuerpo que den al máximo impresión de realidad, por ejemplo, árboles auténticos



Los instrumentos de trabajo de los bocetistas son pinceles y carboncillos, pero con mangos largos, para poder usarlos de pie, ya que el papel o la tela se colocan en el suelo. (Foto Portillo.)

Se cuenta que María Guerrero... que se ocupaba de hacer el diseño de los decorados...

IDEAL: QUE EL AUTOR ESTE MUERTO... De todas formas, lo ideal para el escenógrafo es que el autor haya fallecido...

Una chabola y un solar con valla... El cometido del decorador concluye al entregar los bocetos o maquetas a los técnicos competentes...

AL SERVICIO DEL AUTOR... El primero de todos es el autor de la obra...

ARMONIA DE REPRESENTACION... La noche del estreno, el decorador pasa tan mal como el director...

En el último piso, un local recubierto de treinta y cinco metros cuadrados...

Advertisement for Philips magnetic tapes, featuring the Philips logo and text: 'CINTAS MAGNETOFONICAS PHILIPS'.

AHORA SE CONTRUYE MAS QUE ANTES... Por la influencia del cine, la escenografía del teatro se ha hecho más corpórea...

Advertisement for 'CLASES DE INGLES' at the 'INSTITUTO EN EL HISPANO-NORTEAMERICANO DE CULTURA'.

En Italia, que parece el lugar más adelantado en escenografía teatral, se aprovecha el modelado de plástico para solucionar problemas de decoración...

Advertisement for 'LA PERFUMERIA TAMAR' by Lopez de Hoyos, located at 87, with phone number 245 74 50.

En 'La tempestad' de William Shakespeare: bocetos de 'El matrimonio del señor Mississippi'...

CRONICA DE ARTE

SHERIDAN, EN LA SALA BIOSCA

LA OBRA DE MAXIMO

Buena pintura la de este hombre norteamericano, olvidado de principios estéticos de su país y sumergido en un caos europeo...

Este sentido trágico de lo español es evidente en los pintores abstractos nacionales que buscan a Castilla como síntesis de España...

Y si al español el impacto castellano lo hace tanto mejor, que en los pintores mejores actuales los vemos bien precisos, desde Millares a Canogar o desde el mismo Tapies a Zacarías González...

Los técnicos trabajan en unos cinco talleres que deben parecerse a los que hemos visitado. Es el taller de Manuel López, un hombre especializado en este oficio desde el año 1909...

EN LA IGLESIA DE SAN AGUSTIN DE CASAR-BUENO ABASCAL... En la iglesia de San Agustín se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Arsenita Bueno...

EN LA IGLESIA DE SAN MARCOS HERRAZ... En la iglesia de San Marcos han contraído matrimonio la señorita Elena Muzas García con el ingeniero aeronáutico don Carlos Herraiz Rodríguez...

EN LA IGLESIA DE SAN CARLOS HERRAZ... En la iglesia de San Carlos Herraiz Rodríguez, hijo de nuestro compañero en la prensa don Carlos Herraiz García Blanco...

EXPERTOS EN TRIBUTACION ASESORES DE EMPRESA... Curso práctico para abogados, economistas, jefes de contabilidad, directores administrativos, etc...

Advertisement for 'NOVA' and 'PISOS BARATISIMOS' located at Carretera del Este, 72.

Cuando una exposición se brinda a tantas sugerencias, aspira a una metafísica y además a una pintura, tiene un indudable atractivo para los aficionados...

MAXIMO.—Es conveniente este salto de la pintura filosófica de Sheridan al muestrario de "collages" y dibujos que hace Máximo en la sala de Afrodasio Aguado...

—En los nuevos lienzos de Sheridan tan sólo el color sigue recordando su entusiasmo anterior por la Castilla del dolor de la guerra, tierra inmortal, Castilla de la muerte...

HERAS, DON JESUS GARCIA DE LAS HERAS, DON JOSE IBARRA Y DON FRANCISCO LORIO, tios de la desposada, y don Alfonso Díaz Agrego...

POR DONA MARIA LUISA GARCIA ALONSO, viuda de Alava, y para su hijo Antonio, ha sido pedida a don Rodrigo Vivar Téllez la mano de su hija Amparo...

EN LA IGLESIA DE SAN CARLOS HERRAZ... En la iglesia de San Carlos Herraiz Rodríguez, hijo de nuestro compañero en la prensa don Carlos Herraiz García Blanco...

EN LA IGLESIA DE SAN CARLOS HERRAZ... En la iglesia de San Carlos Herraiz Rodríguez, hijo de nuestro compañero en la prensa don Carlos Herraiz García Blanco...

Advertisement for 'CIELO MADRILEÑO' by Lopez-Motos, featuring a drawing of a cityscape at night.

VIDA LITERARIA LIBROS RELIGIOSOS

Por Santiago GALINDO HERRERO

Quien se asome al panorama literario de anteguerra—me refiero al periodo que acaba en 1936—observará con facilidad cómo la producción de libros de temas religiosos era escasa...

Los libros religiosos de aquella época se reducen a algunas escasas reediciones de autores clásicos—fray Luis de León, Kempis, Santa Teresa de Jesús, fray Luis de Granada, San Agustín...

Lo que nadie puede negar, porque sería tanto como negar la evidencia, es que a partir de 1936 se observa un renacimiento del libro con tema religioso que hoy está en plenitud...

LIBROS NUEVOS

"Panorama histórico de la ciencia moderna", Pedro Laín Entralgo, José María López Piñero, Ediciones Guadarrama, Madrid, 1963.

"Sonido de Dios", Ediciones Guadarrama, Madrid, 1963. Calibre poder dar noticia de este libro; y digo noticia porque no pretendo con estas líneas otra cosa que informar a mis lectores de la aparición de un libro que juzgo del máximo interés...

"Panorama histórico de la ciencia moderna", Pedro Laín Entralgo, José María López Piñero, Ediciones Guadarrama, Madrid, 1963.

Se inicia el volumen—más de 850 páginas e interesantes ilustraciones—con una introducción en la que se historia la ciencia antigua y medieval, desde las manifestaciones de la filosofía presocrática a la alquimia, que reinó en el siglo XIV...

"Sonido de Dios", María Elvira Lacaci, Adonais, Rialp, S. A. Madrid, 1962. El último libro de María Elvira Lacaci recoge versos escritos en...

RTV. Bachillerato.—Corresponde este título al de una nueva revista, en la que se tratará sobre la colaboración que vienen prestando las emisoras en el bachillerato radiofónico...

"CIELO MADRILEÑO", por LOPEZ-MOTOS... Este libro de López-Motos es una obra de arte que trata de la vida y la muerte en la ciudad de Madrid...

EXPERTOS EN TRIBUTACION ASESORES DE EMPRESA... Curso práctico para abogados, economistas, jefes de contabilidad, directores administrativos, etc...

Advertisement for 'GRANJA' magazine, featuring a drawing of a farm scene.

lica con la Biblioteca de Autores Cristianos, en la que se editaron, y se editan, autores clásicos y actuales...

La renovación constante de títulos y autores, la literatura indican un renacimiento indiscutible del libro que, con visión trascendente, se ocupa de los problemas individuales y sociales de esta hora...

Ya está a la venta el primer número de la segunda época de la "Revista de Occidente". Aun cuando conserva el aire peculiar de la etapa de su fundación, ha renovado su presentación tipográfica...

Noticias literarias

Ya está a la venta el primer número de la segunda época de la "Revista de Occidente". Aun cuando conserva el aire peculiar de la etapa de su fundación, ha renovado su presentación tipográfica...

Grandes novedades se anuncian para el día de la Fiesta del Libro, que se celebra en este mes de mayo...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Ernesto Giménez Caballero ha escrito en Asunción (Paraguay), donde es embajador de España, un libro que lleva como título provisional "El tercer resurgimiento de España"...

Advertisement for 'Aplazamiento de la concesión del premio Café Gijón'.

El estilo de la Semana Santa castellana

Por Juan Carlos VILLACORTA

DOS notas configuran el estilo de la Semana Santa en Castilla: la una, su realismo; la otra, su piedad.

Las procesiones de la Semana Santa en los pueblos castellanos no son una sucesión de Cristos y de Virgenes, sino un relato plástico, en pino policromado, de la narración evangélica.

El esplendor barroco de los pasos en Castilla, en cuyas escenas participan a veces hasta seis u ocho figuras, no en éstas, sino en movimiento, viene determinado por la necesidad de perfeccionar lo más posible lo que los editores tratadistas llamaban la composición de lugar.

El pueblo, desde las aceras, como el coro de la tragedia o la comunidad de la liturgia, compadece a Cristo en su pasión y muerte. Y el corazón misericorde de las gentes de Castilla se condeula con el Señor y la acompaña en esta unión extrema.

Resulta que en la Semana Santa de Castilla el pueblo es la piedra viva de la Pasión, y de los más remotos lugares campesinos llegan las familias enteras a vivir estos ejercicios espirituales que alimentan las raíces religiosas y fomentan el espíritu local.

Y de ahí la autenticidad de esta Semana Santa, cuyo lenguaje es el de un ingenio y a veces toco realismo, lleno de veracidad y en todo caso de una inspiración original y propia.

EL CALVARIO DE SEGOVIA

Al monte donde se alza se le denomina La Piedad y fué erigido en el siglo XVII por disposición de Enrique IV

POR EXIGENCIAS URBANAS, MUCHAS DE SUS CRUCES HAN CAMBIADO DE EMPLAZAMIENTO

Por Antonio GOMEZ SANTOS



En un cerro que domina su recorrido camino del Calvario. Los ojos del acuoducto parecen haberse abierto más para dar paso a la Soledad Dolorosa...

Un alto cerro domina la ciudad. Desde esta atalaya, denominada de "La Piedad", un rosario de torres se extiende de este a oeste, destacando sobre el caserío compacto del que destacan en abierto espacio la catedral y el romano acuoducto.



Las tres cruces del Gólgota en el Calvario de Segovia. Frente a ellas está la ermita, que no se advierte en esta foto; al fondo, la ciudad, con su rosario de torres y el murmullo de palabras...

La fresca hierba, las cruces nos hablan del camino de Redención que con su muerte nos dejó abierto el Salvador: Estamos en la Semana de Pasión.

UNA ERMITA FUE SU ORIGEN Segun fuentes históricas, en esta montaña, mirador de la ciudad, existió en tiempos remotos una ermita dedicada a la advocación de Nuestra Señora de la Piedad, construida en tiempos del piadoso monarca Enrique IV.

La devoción de pasadas generaciones fué construyendo en este lugar una serie de cruces de piedra granítica, cuya misión se centra en marcar un itinerario adecuado a la acción penitencial del Via Crucis.

El orden de los via crucis, que desde tiempos remotos viene ascendiendo a La Piedad, también ha sufrido cambios radicales en cuanto a su organización, itinerarios, etc. En la antigüedad, y por tradiciones orales conservadas, se sabe que en muchas las personas que ascendían al monte portando pesadas cruces, con sus pies descalzos, que sangraban por las grietas producidas en la carne por los guijarros y afladas piedras del terreno, orando al llegar frente a la ermita que evocaba el Sepulcro de Jerusalén.

En nuestros días y en la mañana del Viernes Santo, parte de la catedral esta procesión penitencial y silenciosa, portadora de la imagen correspondiente, que serpentea por las calles, salpicada de viejos palacios y templos románicos, ascendiendo a la empinada atalaya, donde las cruces del Gólgota imaginario dan frente a la ermita evocadora del Santo Sepulcro.

Segovia guarda a este lugar el respeto que esas cruces merecen, aunque la vieja ermita, en la que tiempo ha hubo un cuervo al decir de María Magdalena, y un ara para officiar la santa misa y una celosía que lo cerraba, está hoy demantelada y vacía.

Las tres cruces del Gólgota en el Calvario de Segovia. Frente a ellas está la ermita, que no se advierte en esta foto; al fondo, la ciudad, con su rosario de torres y el murmullo de palabras...

LA CASA DE LA CIUDAD DE CARLET DONDE ESTUVO OCULTO EL SANTO CALIZ

EN EL NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO INSTI TUYO EL SACRAMENTO DE LA EUCHARISTIA

La preciada reliquia permaneció allí desde el 19 de junio de 1937 hasta el final de nuestra guerra de liberación

Por José RICO DE ESTASEN



Los sencillos habitantes de la ciudad de Carlet Bernardo Primo y su esposa, Lidia Navasquillo, a la puerta de su domicilio, donde tuvieron oculto el Santo Caliz. (Foto Rico de Estasen.)

Anticipándose a las festividades de Semana Santa, en ocasión de un amplio recorrido por las pobladas ciudades de la ribera valenciana—Játiva, Alcora, Carcaen—, me he detenido en Carlet al objeto de visitar la mansión donde estuvo escondido el Santo Caliz para mantenerlo al margen de las apertencias destructoras de los marxistas durante los días, saturados de riesgo y desventura, de nuestra guerra de liberación.

Carlet está situado en medio de un océano de verdura, que alimenta el río Júcar. Entre las plazas amplias y extensas calles, pobladas de ricos edificios, se identifican los restos del palacio de Almanzor, imponente árabe del lugar, hermano de los primitivos Sanja y Gracia y Bernardo, cuya memoria veneran los habitantes de Carlet, que levantaron en su honor una ermita.

En el orden religioso, la historia de la bella ciudad se enriquece con el episodio del depósito del Santo Caliz, que en los meses de junio y julio de 1937, en ocasión del bicentenario del nacimiento de la Virgen María, se celebró.

Por mi estrecha amistad con el recientemente fallecido ilustrado investigador don Elias Olmos, me he permitido acceder a la cámara arcaica, que en el sótano de la casa de la calle de la Cruz, donde el Santo Caliz estuvo oculto durante los meses de junio y julio de 1937, en ocasión del bicentenario del nacimiento de la Virgen María.

El 19 de junio de 1937, Bernardo Primo y su esposa, Lidia Navasquillo, trajeron el Santo Caliz de la Cénica a Carlet y lo salvaron en su casa, calle de Padilla, número 2, y el 1 de abril de 1939 se lo llevaron de Carlet a Valencia.

En la cámara arcaica de productos hortícolas, situada en el primer piso, con salida a un rústico recinto, donde palomas de abutido buche se mezclan con aves de corral de vistoso plumaje, permanece abierta la hornacina a que antes nos hemos referido.

Después de las jornadas iniciales de la revolución marxista del mes de julio de 1936, tras los primeros saqueos e incendios de templos y conventos, constituyó para el mencionado canónigo una obsesión la salvación del Santo Caliz.

Predispuesto así el espíritu, a las nueve de la mañana del 21 de junio del mencionado año, después de celebrar la santa misa, la última que se ofició en el gran templo metropolitano, con el auxilio del prebendado don Juan Senchermés, del capellán don Juan Colomina y del ordenanza don José Polch, don Elias Olmos extrajo de la urna de la catedral de Valencia, huésped de sus labios como fue salvada la reliquia que es motivo de este reportaje.

En semejante lugar permaneció oculto el Santo Caliz, pese a los acosos, registros y amenazas que en varias ocasiones pusieron en peligro la existencia de los celosos guardadores, hasta los primeros días del año 1937, en que la animosa doncella lo trasladó al domicilio de un hermano suyo, habitante en el número 7 de la calle de Pelayo.

El 30 de enero del mencionado año, temerosa de que pudieran repetirse los registros que efectuó la Policía en el domicilio de su hermana, decidió la señorita Sney Vanaclocha, a su hogar portadora del Santo Caliz, que un pariente suyo, Bernardo Primo Alfaro, ocultó en una hornacina practicada en el banco de la cocina, que disimuló con un improvisado tabique.

El 19 de junio, festividad del Sagrado Corazón de Jesús, para preservarlo de un grave peligro derivado de una contingencia imprevista, la señorita Sney Vanaclocha, viajó a Carlet con la reliquia, que permaneció oculta en su domicilio hasta el final de la guerra de liberación.

El Jueves Santo se celebrará el Día del Amor Fraternal

Exhortación pastoral del patriarca obispo de Madrid-Alcalá

"Nunca como ahora han estado los hombres tan necesitados del amor cristiano"



Cartel anunciador del Día del Amor Fraternal, editado por Cáritas Española.

Como todos los años, por decisión de la Conferencia de Metropolitanos, se celebrará el Jueves Santo el Día del Amor Fraternal. No hubiese podido elegirse solemnidad mayor ni más antañonales que el Jueves Santo, cuyo significado, para la exaltación del mandato evangélico, Las palabras de Cristo: "Amamos los unos a los otros como yo os he amado", son no solo un postulado de doctrina cristiana, sino también un fundamento de ética social en el mundo de hoy, conturbado por tantas inquietudes, tantos recelos y tantos augurios nefastos.

Con una exhortación pastoral, oportuna y concreta, inspirada en la predicación del apóstol San Pablo, se dirige a los fieles el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, instándoles a sumarse a la obra de Cáritas Española. "Tal vez nunca, a lo largo de la historia—dice el prelado—han estado los hombres tan necesitados del testimonio del amor cristiano como en nuestro tiempo. El desarrollo de las técnicas, la formación de grandes núcleos urbanos, la industrialización y demás fenómenos sociales característicos de nuestro tiempo, han producido la aparición de una sociedad deshumanizada, llena de duras incomprendión, creando dificultades en la convivencia de los hombres. Es necesario, por tanto, que en medio de tales problemas sociales que agrietan las relaciones humanas de nuestra sociedad luzca en todo su esplendor la luz viva de nuestro amor, reflejo de la caridad que el apóstol Juan define como Caridad, Amor, y que en esto nos ha enseñado que somos cristianos, cuando amamos los unos a los otros, siguiendo el mandato del Señor: "Amad los unos a los otros como yo os he amado".

Primer Congreso Español de Historia de la Medicina

Se celebrará en Madrid del 14 al 17 del actual

Del día 14 al 17 del actual, bajo la presidencia del profesor Laina Casanovi, tendrá lugar en Madrid el I Congreso Español de Historia de la Medicina. El día 14 llegará a nuestra capital los congresistas de provincias, entre los que figuran varios catedráticos y presidentes de sociedades. El día 15 en la Ciudad Universitaria, a las once de la mañana, se celebrará la sesión inaugural y un vino de honor, ofrecido por el decano, profesor don Benigno Lorenzo Velázquez. A las cuatro de la tarde, excursión a Toledo, donde tendrá lugar una sesión especial en memoria del doctor Marañón. A las ocho de la noche, una cena en Venta de Aires, de la capital toledana.

El día 16, mañana y tarde, sesiones científicas en la sede del Consejo Superior de Investigaciones, Duque de Medinaceli, 4, pronunciando conferencias los doctores Pina, Granjel y López Piñero. El día 17, discusión de ponencias y comunicaciones, clausura en la Real Academia de Medicina y cena de gala en el hotel Palace.

Los temas oficiales del congreso serán dos: "Historia del concepto de neurosis" y "La medicina española en el siglo XVIII". Acompañarán al profesor Laina Casanovi en la presidencia los vicepresidentes doctores Oliver Rubio, catedrático de Zaragoza, y Granjel, de Salamanca; el secretario profesor de la Facultad de Madrid, doctor Parafax, y el doctor Albarraclín. Tienen el honor de colaborar como auspicio, entre otros, el jefe superior de Sanidad Infantil, profesor Bosch Marín, y los doctores Hernando, Alvarez-Sierra, Alfonso Peña, Aparicio López, Barrera, Borrás, Carro, Castillo de Lueza, Castro, Condas, Gargallo, Cortésolo, Fernán Pérez, Fernández Ruiz, Horno Liria, López Piñero, López Porrúa, Martín de Prados, Paniagua, Peset, Pérez de Pettito, Pozuelo, Quintana, Rico Avello, Ruf Carballo, Ruiz Jiménez, Sánchez de la Cuesta, Sarro, Usandizaga, Vega Díaz, Zapatero, etc.

Homenaje a dos ex alumnos del colegio de San Gil

En un céntrico hotel se celebró un almuerzo-homenaje en honor de los excelentísimos señores don Antonio Hernández Pacheco y don Manuel González López, designados recientemente para los cargos de Gobernador de Segovia y jefe superior de Policía de Madrid, respectivamente. El banquete les fué ofrecido por los compañeros y ex alumnos del colegio de San Gil, de Torrijos (Toledo), que en numerosísima группа se reunieron en torno a los homenajeados.

AQUI

en

MORATALAZ

encontrará Ud. la vivienda
 que su posición social requiere
 y su familia necesita

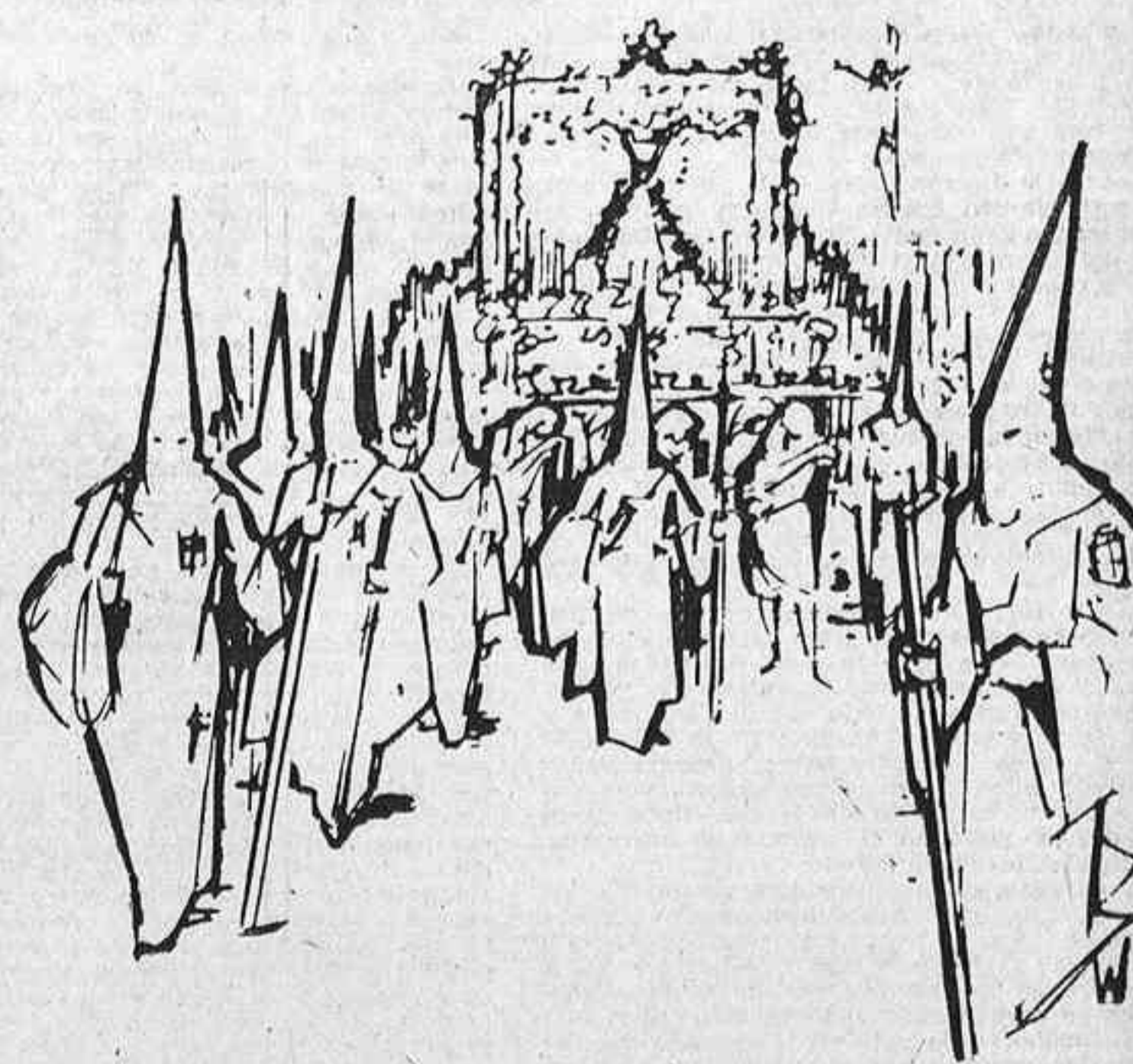
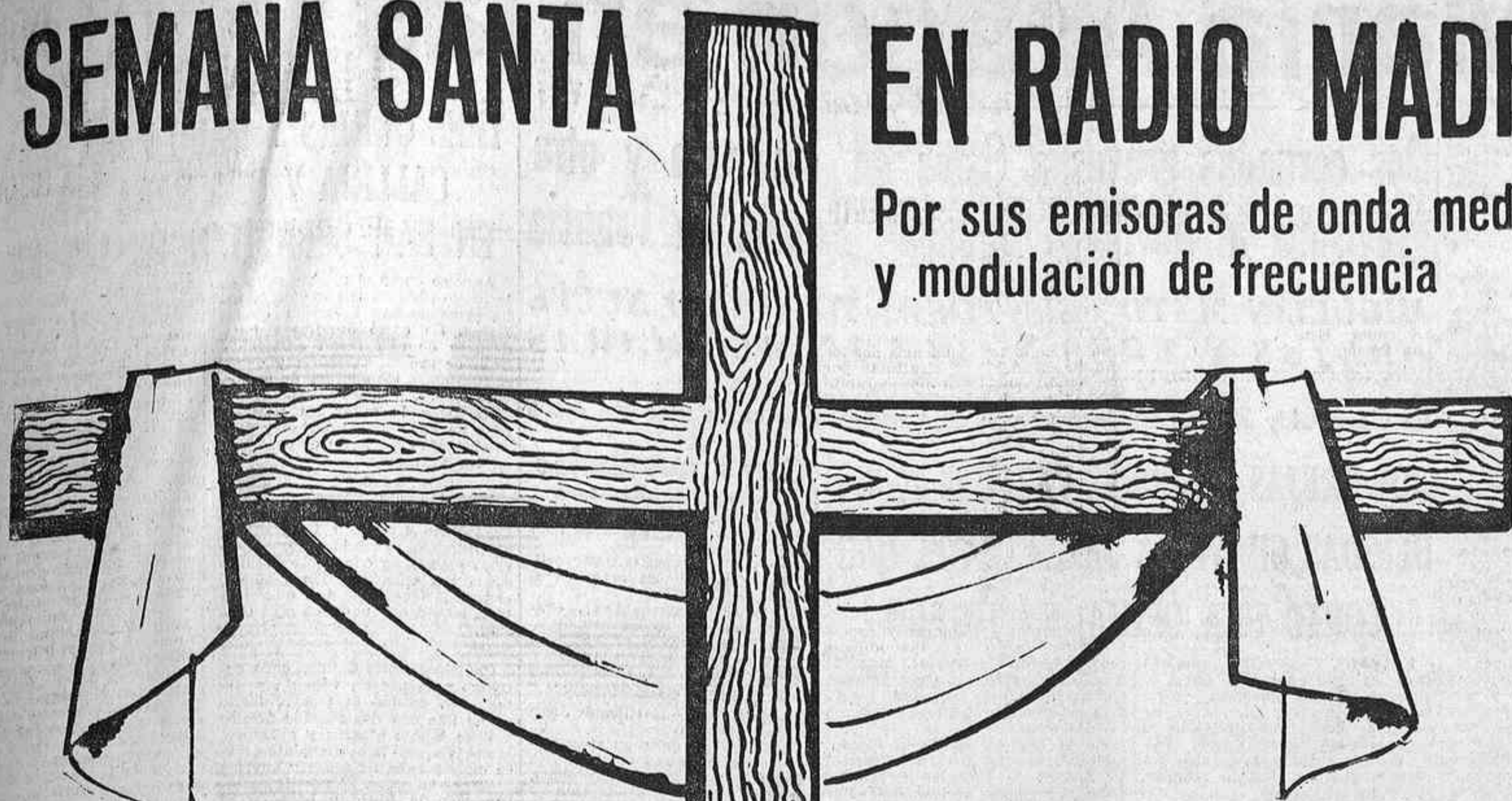
Próxima inauguración de la nueva Exposición Permanente de la vivienda, en la que podrá examinar los pisos que URBIS construye para atender a las nuevas exigencias del español de hoy.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.
 Av. Menéndez Pelayo, 71 - Teléfs. 2513605-6-7

TORRIJOS DE SEMANA SANTA
 PAN DE MOLDE
 CORTÉ ESPECIAL

SEMANA SANTA EN RADIO MADRID

Por sus emisoras de onda media y modulación de frecuencia



JUEVES

- 12.00. **EL ANGELUS.**
- 12.10. **REPORTAJE DEL JUEVES SANTO**, por Rosa Alavedra.
- 13.15. **DESDE SEVILLA:** Reportaje de la procesión de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder, en su Prendimiento, y María Santísima de Regla (la popular Hermandad de los Panaderos).
- 13.30. **SAETAS POPULARES**, por Gracia de Triana, La Paquera y La Trianera.
- 13.45. **DESDE MALAGA:** Reportaje de la procesión de Nuestro Padre Jesús el Rico.
- 14.00. **OBRAS RELIGIOSAS**, por Leopoldo Stokowsky. Autores: Palestrina, Bach y Schubert.
- 14.30. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 14.45. **LA TARDE DEL AMOR GRANDE**, por el reverendo padre Federico Sopena.
- 14.50. **MOZART:** "Misa de la coronación". Hanni Mack-Cosack, soprano; Sybilla Plate, contralto; Charles Jauquier, tenor; Raymond Steffner, bajo; Orquesta de Cámara de Radio Estrasburgo; director, monseñor Alphonse Hoch.
- 15.15. **ENSAYO EMOCIONAL SOBRE LA SAETA**, por Carlos Gómez Amat.
- 15.45. **MOTETES DEL RENACIMIENTO PARA LA EPOCA DE PASCUA.** Conjunto vocal: Philippe Gaillard.
- 16.00. **SERMON DE MANDATO**, predicado por el reverendo padre Juan Fernández, carmelita calzado.
- 16.30. **POLIFONIA EUCARISTICA:** Obras de Victoria, Guerrero, De la Torre y Comes. Coros dirigidos por Alberto Blancafort.
- 17.00. **UN PERIODISTA EN TIERRA SANTA:** Reportaje de Carlos María Franco con Antonio Ortiz Muñoz.
- 17.15. **CONCIERTO DE LA TARDE:**
HAYDN: "Sinfonía de la Pasión". Orquesta Haydn, de Londres; director, Harry Nwstone.
DEBUSSY: "El martirio de San Sebastián". Suzanne Danco, soprano; Nancy Waugh, contralto; Marie-Lise de Montmolin, contralto. Unión Coral de la Tour-de-Peilz. Orquesta de la Suisse Romande, bajo la dirección de Ernest Ansermet.
- 18.15. **NUEVE SONETOS A LAS LLAGAS DE CRISTO**, por José María Palacio, marqués de Villarreal de Alava, y "Oración a Jesús en la cruz", por Santiago Gallego.
- 18.30. **BEETHOVEN:** "Misa solemne". Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Christa Ludwig, mezzosoprano Nicolai Gedda, tenor; Nicola Zaccaria, bajo. Coro de la Sociedad de Amigos de la Música, de Viena. Director, Herbert von Karajan.
- 20.00. **OFICIOS DEL JUEVES SANTO**, transmitidos desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.
- 21.00. **ESCOLANIA DE LA SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS**, interpretando obras de Mozart, Victoria, Iruarrizaga y Aichinger.
- 21.15. **DESDE MALAGA:** Reportaje de la procesión de la Pontificia y Real Congregación del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Animas y Nuestra Señora de la Soledad (Cristo de Mena).
- 21.30. **ZAQUEO, EL PUBLICANO DE JERICO:** Radiodrama, por Joseph Mouron.
- 21.45. **CESAR FRANCK:** "Redención". Orquesta de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio de París. Director, André Cluytens.
- 22.00. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 22.15. **ROSSINI:** "Stabat Mater". Maria Stader, soprano; Marianna Radev, contralto; Ernst Häfliger, tenor; Kim Borg, bajo. Coro de Cámara de la Radio de Berlín. Coro de la catedral de Santa Eduvigis. Orquesta Sinfónica Rias, de Berlín. Director, Ferenc Fricsay.
- 23.00. **HORA SANTA**, transmitida desde la capilla de la Ciudad Universitaria y dirigida por el reverendo padre Federico Sopena, con intervención del coro de la catedral.
- 1.00. **LA HORA DE LAS ESTRELLAS:** Meditación del Jueves Santo, por Cayetano Luca de Tena.

VIERNES

- 10.30. **SAN JUAN DE LA CRUZ:** Tratados doctrinales: "Oh, llama de amor viva".
- 10.45. **SAETAS POPULARES**, por Antofita Moreno, Conchita Bautista, La Trianera y Roque Montoya (Jarrito).
- 11.00. **DESDE MURCIA:** Reportaje de la procesión de la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, con el desfile de las imágenes de Salzillo.
- 11.15. **HAYDN:** "Las siete palabras de Cristo". Cuarteto de Cuerda de la Sinfónica de Boston.
- 12.00. **SERMON DE LAS SIETE PALABRAS**, transmitido desde la plaza Mayor, de Valladolid, y predicado por el reverendo padre Juan Alonso Vega, director del Movimiento por un Mundo Mejor, con una introducción del reverendo padre Federico Sopena.
- 13.15. **VERDI:** "Misa de réquiem". Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Oralia Domínguez, mezzosoprano; Giuseppe di Stefano, tenor; Cesare Siepi, bajo. Orquesta y coro del teatro de la Scala, de Milán. Director, Victor de Sabata.
- 14.30. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 14.45. **LA SEMANA SANTA EN ESPAÑA**, por José María Quero.
- 15.15. **CONCIERTO DE LA TARDE:**
VIVALDI: "Al Santo Sepulcro". Orquesta Alessandro Scarlatti. Director, Thomas Schippers.
BRUCKNER: "Sinfonía número 9, de la misericordia divina". Orquesta del Concertgebouw, de Amsterdam. Director, Edward van Beinum.
HINDEMITH: "Sinfonía: Concierto de ángeles y entiero de Cristo". Orquesta Filarmónica de Berlín. Director, Paul Hindemith.
- 16.30. **DESDE SEVILLA:** Reportaje de la procesión del Santísimo Cristo de la Sentencia y Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena).
- 17.00. **OFICIOS DEL VIERNES SANTO**, transmitidos desde la iglesia de San Pedro Mártir, de la Facultad de Filosofía de los padres dominicos, en Alcobendas.
- 18.15. **HONEGGER:** "El rey David". Suzanne Danco, soprano; Marie-Lise de Montmolin, mezzosoprano; Pauline Martin, mezzosoprano; Michel Hamel, tenor; Stephanie Audel, narrador. Coro de Jóvenes de la Iglesia Nacional. Orquesta de la Suisse Romande. Director, Ernest Ansermet.
- 19.45. **LA SANTA ESPINA:** Reportaje desde la catedral de Notre Dame, de París, por Alberto Oliveras.
- 20.00. **FRANZ LISZT:** "Obras religiosas", "Variaciones sobre un tema de Bach", "Pater noster", "Sursum corda". György Sebök, al piano.
- 20.30. **EL TEATRO CATOLICO EN EUROPA EN EL SIGLO X:** "Galicano", obra dramática escrita por la célebre monja Hrosvitha. Traducción directa del latín de Julián Pemartín y Fidel Perrino. Versión radiofónica presentada por Julián Pemartín.
- 21.00. **SERMON DE LA SOCIEDAD DE NUESTRA SEÑORA**, por el reverendo padre Federico Sopena.
- 21.30. **DESDE VALLADOLID:** Reportaje de la procesión general del Santo Entierro.
- 21.45. **RECITAL DE ORGANOS** por Edward Commette, interpretando obras de Juan Sebastián Bach.
- 22.00. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 22.15. **PURCELL:** "Música para el funeral de la reina Mary". Coro Geraint Jones y orquesta. Director, Geraint Jones.
- 22.30. **TEATRO RELIGIOSO:** "Judas". Drama en tres actos de Franco Pochi, primer premio del concurso Año Santo de Roma 1950. Traducción de Julio Gómez de la Serna. Versión radiofónica de Fernando Dicenta. Interpretado por el cuadro de actores de Radio Madrid. Montaje musical, Rafael Trabuchelli. Director, Luis Durán.
- 23.30. **MORTON GOULD:** "Espirituales para orquesta". Orquesta Sinfónica de Minneapolis. Director, Antal Dorati.
- 24.00. **TOMÁS LUIS DE VICTORIA:** "Pasión de Cristo según San Mateo". Schola Cantorum de la Universidad Pontificia de Comillas. Director, José Ignacio Prieto, S. J.
- 0.30. **DESDE MADRID:** Reportaje de la procesión del Silencio.
- 1.00. **ORACION PARA LA NOCHE DEL SILENCIO**, por el reverendo padre Federico Sopena.

SABADO

- 12.00. **EL ANGELUS.**
- 12.03. **PERGOLESE:** "Stabat Mater". Theresa Stich-Randall, soprano; Elisabeth Hoengen, contralto; Anton Heiller, al órgano. Coro de Cámara de la Academia. Orquesta de la ópera del Estado, de Viena. Director, Mario Rosi.
- 12.30. **LITURGIA DEL SEPULCRO**, por el reverendo padre Federico Sopena. Música de Palestrina, Schubert, Strawinsky y Brahms.
- 13.30. **HAYDN:** "Misa in tempore belli". Metania Davrath, soprano; Hilde Rössel-Majdan, contralto; Anton Dermota, tenor; Walter Berry, bajo; Anton Heuller, órgano. Coro de Cámara de Viena. Orquesta de la ópera de Viena. Director, Mogens Woeldike.
- 14.15. **SAETAS POPULARES.**
- 14.30. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 14.45. **CANTOS POPULARES DE LA SEMANA SANTA:** "La Pasión en los pueblos de España", con el Coro Popular de Madrid, dirigido por Rafael Benedito, hijo.
- 15.15. **FAURE:** "Réquiem". Suzanne Danco, soprano; Gerard Souzay, barítono. Unión Coral de la Tour-de-Peilz. Orquesta de la Suisse Romande. Director, Ernest Ansermet.
- 16.00. **SAN AGUSTIN:** Tratado de la Santísima Trinidad. "Meditaciones sobre la resurrección de Cristo".
- 16.10. **MUSICA ESPAÑOLA PARA ORGANOS:** Obras de Antonio de Cabezon, Correa de Arauxo, Joaquín Oxiñgas y Juan Cabanilles, interpretadas por el padre José María Mancha.
- 16.30. **STRAWINSKY:** "Sinfonía de los salmos". Coro mixto. Orquesta Sinfónica de la Radio. Director, Igor Strawinsky.
- 17.00. **JUAN SEBASTIAN BACH:** "Pasión según San Mateo". Erich Majkut, tenor; Laurence Dertout, soprano; Maria Kreuzberger, contralto; Otto Wiener, barítono. Coro de la Academia. Orquesta de Cámara de Viena. Director, Ferdinand Grosseman.
- 19.30. **AUTO DE LA PASION:** Sobre textos del arcipreste de Hita, fray Iñigo de Mendoza, fray Ambrosio Montesinos, Juan de la Encina, Gómez Manrique y Lucas Fernández. Selección y presentación de Basilio Gasset.
- 20.00. **FRANCISCO GUERRERO:** "Villanescas espirituales". Escolania del monasterio de Montserrat. Director, dom Ireneo María Segarra.
- 20.30. **CARISSIMI:** "Jonás". G. Malipiero, tenor; G. Vivante, soprano; L. Zinetti, contralto; G. Ferrein, bajo. Coro y orquesta Argelicum, de Milán. Director, E. Corelli.
- 20.45. **DESDE SEVILLA:** Reportaje de la procesión del Santo Entierro.
- 21.00. **HAENDEL:** "El Mesías": "La Pasión". Joan Sutherland, soprano; Grace Bumbry, mezzosoprano; Kenneth McKeller, tenor. Coro y Orquesta-Sinfónica de Londres. Director, sir Adrian Boult.
- 22.00. **NOTICARIO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**
- 22.15. **SEMANA SANTA EN LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS:** Schola Cantorum de Comillas. Director, padre José Ignacio Prieto, S. J.
- 22.30. **MOZART:** "Vespere solemnes de confessoro". Wilma Lipp, soprano; Christa Ludwig, contralto; Murray Dickie, tenor; Peter Bender, bajo. Coro Oratorio, de Viena. Orquesta Sinfónica Pro Música, de Viena. Director, Jascha Horenstein.
- 23.00. **MISA DE LA VIGILIA PASCUAL**, transmitida desde la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos y oficiada por fray Justo Pérez de Urbel, con la intervención de la Schola Cantorum.
- 1.00. **LA HORA DE LAS ESTRELLAS:** "En el amanecer de la Pascua", por Cayetano Luca de Tena.

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA

MATADORES DE TOROS	Corridas toreadas	Orejas cortadas
Miguel Mateo (Miguelín)	4	12
Juan García (Mondéño)	3	4
Jaime Ostos	3	1
Andrés Vázquez	2	4
Carlos Corbacho, Antonio Chenel (Antoñete) y Armando Soares	2	0
Curro Giron	1	2
Curro Segura, Manuel García (Palmeño), Juan Bienvenida, Abelardo Vergara, Andrés Hernández, Vicente Blau (Tino), Antonio Bienvenida y Manolo Martín	1	0

NOVILLEROS	Corridas toreadas	Orejas cortadas
Gabriel de la Haba (Zurito)	9	18
Vicente Fernández (El Caracol)	7	4
Manuel Benítez (El Cordobés)	5	10
Curro Montenegro y Manuel Álvarez (El Bala)	5	6
Juan Calleja	4	5
Antonio Medina	4	3
Manuel Cano (El Piro)	4	1
Santiago Castro (Lugullano) y Fernando Santos	3	2
José Mata, Manuel Triana y Antonio García (Corrito)	3	0
Rafael Valencia y Juanito Jimeno	2	4
Manuel Cuevas	2	3
José Simoens, Clemente José María Sussoni y Antonio José Serrano (Joselillo), Maco Moreno, Tino Sánchez (El Zorro de Toledo), Víctor Ruiz de la Torre (El Sallita), Guillermo Sandoval, Mauro Liccaga y Domingo España	2	0
Rafael Jiménez Márquez	1	4
Antonio Sánchez Fuentes, Enrique Trujillo, Antonio Segura (El Malagueño) y Paco Pastor	1	2
Luis Aliv, Pedro Romero, Ramón Sánchez, Antonio Moreno, Juan Manuel de la Torre, Efraín Giron, Amadeo dos Anjos, José María Aragón y Luis Parra (Jerezano), Curro Gómez, Diego Francisco, Manuel Morales (El Manolo), El Albaceteño, Miguel Cárdenas, Juan Ignacio de la Serna, Manolo Albar, Juan Sando (El Arenero), Manuel Muriel, Rafael Lozano (Rafas), Pedro Sanz (Pedrucho), Ricardo Guzmán, Fernando de la Peña, José María Membrives, Juan Tirado, Antonio Cortés, José Andrés Coloma (El Clásico), Juan de Triana, Oscar Realme, Eliseo Moro (El Emigrante), Josele, Pablo Gómez Terrón, Antonio Pineda, Agapito García (Serranito), Rafael Atayde (Rafasillo), César Ortega, José García (Mondéño II), Leonardo Leal, Tomás Sánchez Jiménez y Sergio Zermeno	1	0

REJONEADORES	Corridas toreadas	Orejas cortadas
Joséchu Pérez de Mendoza	3	0
Alvaro Domecq Romero	2	2
Cándido López-Chaves	2	2
Fernán Bohórquez	2	0
Silvestre Navarro Orenes	1	0
Manuel Baena	1	0

CARTELES PARA LA SEMANA

SABADO 13
ARLES (Francia).—Novillos de Pierre Fouly para Antonio García (Currito), Luis Antonio Rodríguez y Daniel Bizet.

DOMINGO 14
ZARAGOZA.—Toros del conde de Mayalde para Jaime Ostos, Diego Puerta y Santiago Martín (Viti).
SEVILLA.—Un toro de Ana Peña para los rejoneadores Angel y Rafael Perilla, y sels de Lisardo Sánchez para Rafael Pedrosa, José Julio y Andrés Hernández.
BARCELONA.—Toros del conde de Mayalde para Fermín Murillo, Miguel Matos (Miguelín) y Curro Giron.
JAEN.—Toros de Manuel Camacho para Gregorio Sánchez, Luis Segura y Rafael Chacarte.
MURCIA.—Toros de Carlos Núñez para el rejoneador Alvaro Domecq y Pedro Martínez (Padrés), Paco Camino y Juan García (Mondéño).
MALAGA.—Toros sin designar para Antonio Bienvenida, Antonio Campos (El Imposible) y otro.
CIUDAD REAL.—Toros de Lisardo Sánchez para el rejoneador Gasión Santos, y Victoriano Valencia, Carlos Corbacho y Manuel García (Palmeño).
CADIZ.—Toros andaluces para el rejoneador Fermín Bohórquez y Paco Herrera como único espada.
ARLES (Francia).—Toros del duque de Pinhermoso para César Giron, Curro Romero y Andrés Vázquez.
MADRID (Vista Alegre).—Novillos de Antonio Escudero Calvo, Albaserrada, para Rogelio Monterrubio, José Serrano (Joselillo) y Héctor Vilis (El Chano).
BILBAO.—Novillos de Bernardino García Fonseca para Antonio Medina, Fernando de la Peña y Santiago Castro (Lugullano).
SALAMANCA.—Novillos sin designar para Vicente Fernández (El Caracol), Amadeo Dos Anjos y José Luis Barrero.
CUENCA.—Novillos de Francisco Marín para Vicente Perucha, Víctor Ruiz de la Torre (El Sallita) y Bienvenido Luján.
PAMPLONA.—Novillos de Tabernero de Paz para Efraín Giron, Manuel Álvarez (El Bala) y Curro Ortuño.
LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Novillos de Belmonte para Agustín Castellano (El Puri), Juanito Jiménez y Rafael Valencia.
LISBOA (Portugal).—Novillos sin designar para los rejoneadores Louceiro y Cortés, y José Simoens y Manuel Benítez (El Cordobés).

FUERA DEL REDONDEL

LA FERIA DE SAN PEDRO, en Burgos, a base de dos corridas de toros y una novillada. Aquéllas son: día 29 de junio, toros de Felipe Bartolomé para Diego Puerta, Paco Camino y Andrés Vázquez; día 30, toros de Juan Antonio Álvarez para Rafael Pedrosa, Santiago Martín (Viti) y Manuel Benítez (el Cordobés); y día 1 de julio, novillos de Antonio Martínez Elizondo para Amadeo dos Anjos, Gabino Aguilar y Joaquín Camino.

MISA POR EL ALMA DE JUAN BELMONTE José y Juan, hoy lunes, a las doce de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Ginés, se oficiará una misa rezada por el eterno descanso del alma del que fue famoso matador de toros Juan Belmonte.

APODERAMIENTO Se ha hecho cargo del novillero murciano Manuel Cascales el conocido hombre de negocios taurinos don José Robles (Elanquito), con domicilio en Capitán Blanco Argibay, 6.

Parcelas Escorial

Agua, luz, 30 pesetas m. Facilidades, cinco años. Señor N. U. E. V. O. JUAN DE AUSTRIA, 6. Teléfono 224 84 51

AUTOCARES

Pegasso Comet

5061

45 PLAZAS

PTS. 798.000

¡CARROZADO!

FACILIDADES DE PAGO hasta 36 MESES

ENTREGAS INMEDIATAS

¡CARROZADO!

Finanzauto, S.A.

Velázquez, 42 - Atocha, 62 - Dr. Esquerdo, 182

Coche por 2.575 ptas. al mes



Goggomobil

el revolucionario coche alemán, en cinco colores de gran presentación

4 plazas
90 kms. hora
4,8 litros en 100 kms.
5 velocidades
Calefacción

Concesionario exclusivo para la provincia de MADRID:



Automóvil Garrison

Lucio del Valle núm. 19
(Esquina Galileo Islas Filipinas)
Teléfono: 254-46-00

EXPOSICION Y VENTA:

ASATI	San Vicente 26	231 74 55
ACQIAN	Cobanillas 20	231 55 00
ALCUMOTO USERA	Marcano Ustia 56	249 16 74
ADIAS	Auscena 25	234 50 13
BERUSA	Jesus Aprendiz 5	373 00 87
CAISINA	Bisio Perez 7	249 31 54
CANTIEAR	Manuel Campos 5	223 95 20
CASA MOREDA	Monesinas 18 (ARANJUEZ)	439
CLUB MOTOR	Pozano 5	234 82 22
GRUCAS	Avda de los Delicias 65	228 60 59
ESCALADA	Embajadores 182	276 35 33
HERERO CARRERO	Duque de Sesto 36	276 35 34
CARAJE ABASCAL	General Sanjurjo 43	234 40 35
CARAJE GUIJARRO	Vallehermoso 22	223 79 99
CARAJE SAN VICENTE	San Vicente 13	231 21 70
CARAJE SERRANO	Serrano 98	275 48 16
CARRA-MEANA	Cca Bermudez 46	233 11 54
GRANVINA	Avda de los Anillos 143	231 11 54
JOSE INIESTA	Almirante de Alcalá 5	247 70 21
MONYA	General Ricardos 125	248 26 47
MORCINO	Avda Extremadura 95	235 20 54
MOTO CITY	Plaza Juan Zorrilla 4	234 56 72
MOTO MUNDO	Avda de Curidores 27	239 54 74
PALACIO DEL MOTOR	Cca Bermudez 20	233 03 01
RIBERA	Avda de los Anillos 143	231 11 54
SANTIAGO PUERTO	Trullador 31	224 19 36
SEMO	Avda de los Anillos 17	231 42 34
VALLECAS	Alcala Lopez Casero 7	246 17 58
VENTAS	Alcala Lopez Casero 7	246 17 58
VERGOSA	Alcala Lopez Casero 7	246 17 58

Posible mano a mano Aparicio-Litri en el festival Pro Vivienda del Necesitado

Se celebrará en la Monumental el próximo día 18, patrocinado por doña Carmen Polo de Franco

Con el fin de ultimar los detalles de la organización del festival taurino que a beneficio de la campaña Pro Vivienda del Necesitado, patrocinado por el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, se celebrará el próximo día 18 del presente mes en la plaza de toros Monumental de las Ventas, se ofrecerá al público un cartel digno de la empresa a que se destina. Como único adelanto señalamos que se habla de un posible mano a mano entre Julio Aparicio y Miguel Edoz (Litri), el bien esto no pasa de ser un rumor sin confirmación oficial.



SIÉNTASE ADMIRADA...

...AL SERVIR LO MEJOR!

Bobadilla 103

pruebe y compare

anuncios por palabras

<p>AGENCIAS</p> <p>= PASAPORTES. Países urgentes toda España a la Cancelación anticipada para i. e. s. Documentos. Registro Civil. Jucema. Carmen, 27. 2311539.</p> <p>= AGENCIAS de alquiler. 1.300 pesetas. Teléfono 2545277.</p> <p>AUTOMOVILES</p> <p>= AUTOMOVILISTA: Alquiler o compra un portacarpasjes e'ustas. Churrueta, 16.</p> <p>Escuelas</p> <p>= ESCUELA España. Alfonso XII, 55. Teléfono 227244.</p> <p>= ESCUELAS autom. villatas Jesús Marcos y Cerezo Feijoo, 4. 223729, y Bravo Murillo, 155. 2541650.</p> <p>ALQUILERES</p> <p>= NECESITO urgente piso en alquiler, como mínimo tres habitaciones, máxima</p>	<p>= ARENAL. 23. Esquina de la automovilista. 2484331.</p> <p>= ESCUELAS autom. movillistas Rafael Alvarez, plaza Santa Bárbara 3; Marqués Urquijo, 40. Madrid. Plaza Postes, 10. Toledo.</p> <p>= ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver 24; tel: 0 o 234102.</p> <p>= SUCURSAI. Alcala, 170; teléfono 256194.</p> <p>COMPRAS</p> <p>= ALHAJAS ocasión,</p>	<p>compro vendo. Plaza del Carmen, 1. 2213209.</p> <p>CONSULTAS</p> <p>= CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bionora 5 (a. impotencia, timos 19.250).</p> <p>= CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias impotencia; últimos tratamientos. Fuencarral, 58 (8.803)</p> <p>MUEBLES</p> <p>= CAMAS metálicas,</p>	<p>colchones gomespuma. descanso perfecto. Precio: Bravo Murillo 52; Luca Tena, 2.</p> <p>VARIOS</p> <p>= REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Fortillo, Silva, 13 esquina a la avenida de José Antonio).</p> <p>= SUBASTAS. Hoy continúan subastas lotes ropas Monte Piedad Plaza de las Descalzas, 1. De diez a dos. Pueden adquirir ventajosamente lotes ropa blanca y confeccionada, máquinas escribir, cámaras foto-</p> <p>VENTAS</p> <p>= MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Fortillo, Silva, 13.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMENTARIO

ELECCIONES SINDICALES

Por Francisco CASARES

TIENE indudable trascendencia la nueva llamada a los productores españoles para una primera fase electoral...

de eficacia. Aquellos que aún dudan de la autenticidad en los sistemas de proyección efectiva del mundo del trabajo...

Han sido introducidas rectificaciones de verdadera importancia en las normas electorales establecidas...

Paulatinamente, a medida que la realidad lo fue sugiriendo, se forjaron las distintas escalas...

Información semanal administrativa

El pasado día 1.º de abril hizo un año que, bajo el título OFICINAS TOLEDO, Sociedad Limitada...

Profesionales del Derecho, licenciados, gestores administrativos, economistas, agentes libres de seguros...

OFICINAS TOLEDO Sociedad Limitada. Todas las gestiones en un solo local MADRID-4...

OLLA PODRIDA (el plato preferido por don Alfonso XIII) y OTROS DIVERSOS PLATOS DE LA COCINA TIPICA ESPAÑOLA

Goya, 99. Teléfono 275 00 40 MADRID

ABRIL EN PORTUGAL Visitar a su vecino, Probar su pan y su vino, Pasear bajo su sol...

TORRIJAS DE SEMANA SANTA PAN DE MOLDE CORTE ESPECIAL toast

JULIAN ROJO sirve todos los días su gran cocido madrileño en su RESTAURANTE - TABERNA de VENTURA DE LA VEGA, 5

- Una película y una comedia han descubierto a Tolstói para la mayoría de los madrileños... Entre los 120 libros que escribió, «Guerra y paz» consta de cientos de personajes...

Un interesante y pintoresco museo de León Tolstói en una habitación de la calle de Hermosilla

Allí está la voz del gran novelista ruso en tres idiomas y encerrada en un disco

NUMEROSAS CARTAS DE LA CONDESA ALEJANDRA Y DE LOS NIETOS Y OTROS FAMILIARES DEL AUTOR DE «ANA KARENINA»

CERCA DE 4.000 FOTOGRAFÍAS, MONEDAS, UNA PIEZA DE FUSIL DE LA GUERRA DE CRIMEA, VELAS DE IGLESIAS ORTODOXAS, MEDALLAS, ESCULTURAS...



Rincón del pequeño museo dedicado a León Tolstói, en una habitación de la calle de Hermosilla. Su dueño, el pintor y escultor Carlos Velázquez...

disco con la voz del novelista en tres idiomas. Sólo hay unos pocos discos más como éste en el mundo...

El fotógrafo se conserva en el domicilio de una nieta del escritor, Tatiana Albertini, que vive en Roma...

ANTROS Y TUGURIOS Cuando el creador de «La muerte de Iván Ilitich» recibió el obsequio de Edison...

En otro lugar de la habitación, sobre un velador, está la correspondencia de la condesa Alejandra, la hija predilecta del autor...

La primera novela suya que leyó fue «Guerra y paz», cuando el pintor sólo contaba diecisiete años...

En la región de Tula, no demasiado lejos de Moscú, hacia el sur, existe un hermoso lugar que se llama Iasnáia Poliana...

Fuera del ámbito intelectual y de unos pocos lectores de buenas novelas, el conde León Tolstói continúa siendo un desconocido en España...

En la casa de los Tolstói se conservan las habitaciones que utilizó el escritor, con los mismos muebles y los mismos recuerdos...

MAS DE SEISCIENTAS MIL PALABRAS A Madrid ha llegado Tolstói ilimitadamente por medio de una película...

La película se estrenó hace algún tiempo y fue contemplada por verdadera muchedumbre de espectadores...

La obra teatral está basada en la novela «Sonata a Kreutzer», que procura destruir el matrimonio...

ESCRIBIÓ MAS DE CIENTO VEINTE LIBROS Creo de veras que la película, en primer lugar y ahora la obra del Rescoteo...

La biografía del ruso le subyugaba, Tolstói, de los diecisiete años en adelante, durante sus estudios de Letras y luego Derecho en la Universidad de Kazán...

Desde varios años antes se cartaba asimismo con bastante frecuencia con Nueva York. Precisamente la última carta de la condesa Alejandra...

CUATRO MIL FOTOGRAFÍAS En el cuartito de la calle de Hermosilla existen además bastantes cartas de otros de los nietos de Tolstói...

Y hay, por otra parte, un árbol genealógico de Tolstói, compuesto por el dueño del abigarrado museo...

Este es el bronce que el pintor y escultor Carlos Velázquez donará a la Fundación Tolstói

Todo enamorada piedra

Por Carlos RIVERA

LA señora condesa de Pardo Bazán fue durante muchos años una de las figuras más sonadas del balneario de Mondariz...

Todos los años, desde su juventud, la señora condesa de Pardo Bazán descabalgaba en la estación de Las Nieves...

Aquel año de 1917 la señora condesa de Pardo Bazán llegó a Mondariz con un propósito claro...

Algunos años después de haber estado en Mondariz, la señora condesa de Pardo Bazán volvió a Galicia...

Algunos años después de haber estado en Mondariz, la señora condesa de Pardo Bazán volvió a Galicia...

Creo que desde mi irresponsabilidad de profano los críticos de arte me van a dejar decir que el aguafiestista Manuel Castro Gil...

No en vano, para la argumentación del arte de Castro Gil, el romántico gallego, del romántico gallego, porque yo he defendido siempre la peculiaridad racial de los autóctonos...

LA NUEVA REGNA PARLANTE

UNA CAJA REGISTRADORA QUE DESPUES DE COBRAR LE AYUDA A VENDER UN NUEVO ARTICULO TICKET DETALLADO. FECHADOR NUMERADOR - GRAN TOTAL