

Mensaje del Pontífice a los españoles en la clausura del Año Jubilar Paulino

En representación del Jefe del Estado presidió el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, acompañado de varios ministros

LA ALOCUCION PAPAL FUE ACOGIDA CON ACLAMACIONES Y VITORES A SU SANTIDAD Y AL GENERALISIMO FRANCO



había formado en el palacio arzobispal y que se situó detrás del legado pontificio y secretario de Estado, monseñor Cioognani, a quien acompañaban el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor de Arriba y Castro, cardenal arzobispo de Viena, monseñor Koenig; nuncio apostólico, monseñor Riberi; arzobispo obispo de Barcelona y obispos de Barbastro, Seo de Urgel, Palencia, Ciudad Real, Vich, Tortosa y auxiliary de Tarragona; también, los abades mitrados de Poblet y coadjutor de Montserrat.

PONTIFICAL Y HOMILIA DEL CARDENAL LEGADO

Tras la entrada del cardenal legado, monseñor Cioognani, y demás autoridades eclesásticas y civiles en la catedral, dio comienzo el solemne pontifical, celebrado por el cardenal legado. Y al ofertorio, en la homilía pronunciada por el cardenal legado, éste hizo referencia a la obra de artesanía paleocristiana que representa una embarcación en cuyo timón se hallaban San Pedro, asiendo fuertemente, y a cuya proa va San Pablo, con los brazos abiertos y otorgando el horizonte con resolución, arrojo y confianza. Se refiere a que San Pablo, en la Epístola a los Romanos, que escribiera desde Corinto, manifiesta por dos veces su proyecto de venir a España, que considera grande y santa; expresa ya que su vocación fue fundar iglesias y robustecerlas por la fe. Posteriormente, San Clemente, en su Carta a los Corintios, les dice que el viaje de San Pablo a España es producido en la primavera

(Continúa en la página 9)

El reconocimiento francés de China roja es inminente

EE. UU. y Japón, dispuestos a impedir que el ejemplo francés se extienda

En Formosa siguen pesando el pro y el contra de la ruptura con París

PARIS, 26.—El anuncio oficial en París y Pekín del reconocimiento diplomático por Francia de la China comunista, esperado para dentro de las próximas cuarenta y ocho horas, excluye la posibilidad de un automático o inmediato reconocimiento francés de Corea del Norte y Vietnam del Norte, han declarado hoy funcionarios franceses.

Advertieron que China y los otros dos pequeños países comunistas constituidos relativamente hace poco tiempo en el Sudeste de Asia plantean dos problemas diplomáticos, completamente distintos.

Una cosa es—indican—reconocer la existencia de China—como Gran Bretaña, Holanda y otros países europeos ya hicieron años atrás—, y otra completamente distinta aceptar como permanente la actual situación de los otros dos Estados. EFE.

CONFERENCIA DE RUSK CON EL MINISTRO JAPONES TOKIO, 26.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el ministro de Asuntos Exteriores japonés, Masayoshi Ohira, han conversado hoy sobre los medios para evitar el reconocimiento de la China comunista por algunas naciones.

Rusk se reunió con Ohira en la

(Continúa en la página 11)

Alarmante situación en Kulu (Congo)

Incendio de misiones y asesinato y tortura de misioneros

Los terroristas toman Idioofa y someten la ciudad al pillaje

La sincronización revolucionaria en Africa Oriental hace pensar en una conspiración en gran escala

LEOPOLDVILLE, 26.—La situación en la región congoleña de Gungu se ha hecho alarmante, según se revela esta mañana en la Embajada belga en esta ciudad. La ciudad región se encuentra al sur de Kikuit, en la provincia de Kulu. La misión de Kananza, donde se encuentran cinco sacerdotes y cuatro monjas, ha sido rodeada por terroristas de Pierre Mulele, así como la misión de Kibombo, situada al este de Gungu. Otras varias misiones están en vías de evacuación y sus miembros se encuentran en camino hacia el norte de la provincia.

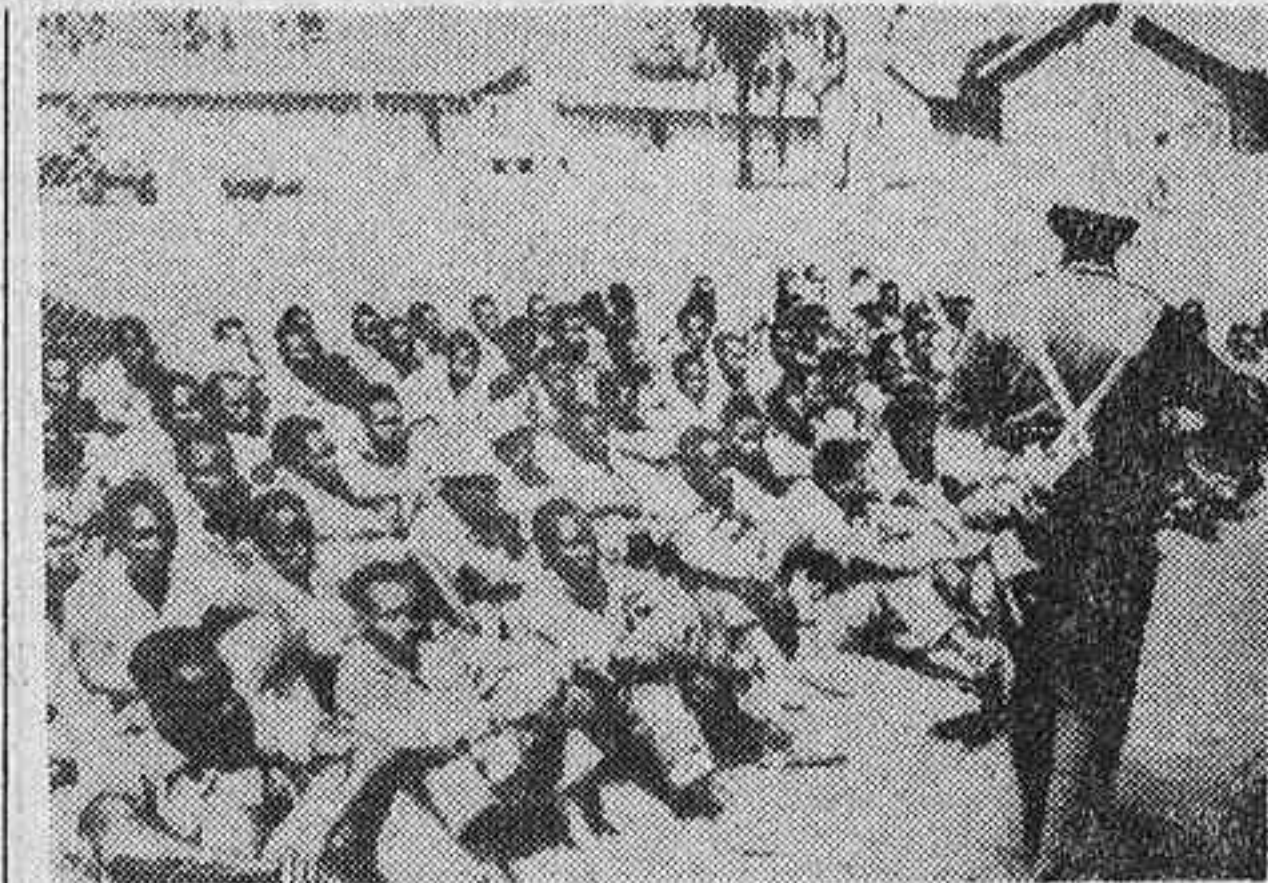
Esta mañana, el encargado de Negocios de Bélgica ha hecho una gestión ante la sede de las Naciones Unidas en el Congo a fin de solicitar la intervención de helicópteros de la Organización internacional en la evacuación de los misioneros.

Los quince religiosos y religiosas que acaban de llegar a Leopoldville han confirmado las matanzas que se han producido en la Prefectura de Idioofa, según se ha sabido de fuentes competentes. Por primera vez, los refugiados han confiado la presencia entre los terroristas de Pierre Mulele, de miembros de la tribu baluba, así como de "ex mercenarios de la guerra de Kasal y asesinos profesionales".—EFE.

IDIOOFA, OCUPADA POR TERRORISTAS

LEOPOLDVILLE, 26.—Idioofa, población al este de Kikuit, capital de la provincia de Kulu, ha sido ocupada la noche última por las bandas terroristas de Pierre Mulele, según se ha sabido de fuentes bien informadas en Leopoldville.

Se sabe, por otra parte, que una mujer misionera norteamericana ha sido muerta por los terroristas



Kenia, que recientemente obtuvo la independencia, ha sido, al igual que otros territorios del Africa Oriental, aunque no en grado tan grave, escenario de motines de cariz revolucionario. En el motivo fue curado, y en la foto se ve a un grupo de soldados del XI Batallón de Fusileros de Kenia, prisioneros y desarmados, vigilados por tropas ingresas. (Foto Cifra.)

en Manguudu, entre Kikuit y Idioofa.—EFE.

PILLAJE Y SAQUEO

LEOPOLDVILLE (República del Congo), 26.—Las guerrillas congoleñas que han capturado Idioofa, en la comarca de Kulu, se dedican al pillaje y al saqueo de las casas de los europeos, según noticias de última hora llegadas a la Embajada belga en esta capital.

Se ha informado que una mujer norteamericana afecta a una misión protestante baptista fue muerta de un flechazo; otra mujer, también misionera protestante, ha sido torturada y mutilada por los guerrilleros. Esta última se encuentra todavía en Idioofa. Se cree que le fue cortada una mano o un brazo. Cuando estas tristes noticias llegaron a Leopoldville, el mando de las Naciones Unidas envió un helicóptero armado para evacuar a aquellos que quisieran abandonar esta comarca. Varias misiones han pedido ayuda, pero sus establecimientos están muy diseminados y no se han emprendido operaciones aéreas en gran escala.

NO HAY POSIBILIDAD DE EVACUACION

Dos secciones (unos ochenta hombres) de las tropas norteamericanas al servicio de la O. N. U. han sido enviadas desde Leopoldville por vía aérea para proteger militarmente las operaciones de rescate, que se espera comiencen mañana. Lamentablemente, no parece haber ahora medio alguno de evacuar a aquellas personas en peligro que se encuentran en Idioofa. Por otra parte, las informaciones que han llegado a la Embajada dan cuenta de que las guerrillas están saqueando todos los hogares de los blancos de dicha región.

El Ejército nacional congoleño dispone de dos compañías de infantería, con sus servicios auxiliares—cuyos efectivos totales alcanzan a los 350 hombres—, en la región del desierto.

El cuartel general de las tropas de las Naciones Unidas destacadas en la comarca se encuentra radicado en Kikuit. Sus unidades fueron reforzadas la semana pasada.

Por otra parte, unos treinta refugiados, la mayoría de ellos sacerdotes y religiosas procedentes de la región de Idioofa, llegaron a Leopoldville esta misma tarde.

MISIONES ARDIENDO

El reverendo Peter Buller, misionero norteamericano en el Congo, que llegó a Leopoldville esta noche, ha hablado de la mujer que fue mutilada por las bandas de guerrilleros congoleños en Idioofa. (Continúa en la página 11)

NAESENS ACEPTA LA INVITACION DEL INSTITUTO ROCKEFELLER

BASTIA (Córcega), 26.—El biólogo autodidacta Gaston Naessens se trasladará a Nueva York el martes próximo. Después de haber reflexionado durante veinticuatro horas, el biólogo ha dado su conformidad a la invitación que por teléfono le había hecho el hospital Instituto Rockefeller.

El específico de Naessens no tiene valor terapéutico anticanceroso

PARIS, 26.—Los resultados de la experiencia practicada por el profesor Denoix sobre el producto denominado "anablast", remitido por Gaston Naessens, prueban que éste producto "está desprovisto de toda acción terapéutica anticancerosa y anticolestérmica", se indicó en un comunicado del ministerio de Sanidad Pública francés.

"En conclusión—añade en el comunicado—el específico llamado "anablast", de Naessens, no tiene ningún valor. El experimento del profesor Denoix ha sido remitido al Consejo Nacional del Colegio de Médicos de Francia.

Los elementos del expediente de Naessens serán enviados al ministerio de Justicia."

INGLATERRA CREADORA DEL SISTEMA

El Royal National Institute for the Blind inglés fue la entidad iniciadora de este sistema. La O. N. C. E. ha podido contar con sus amable y valiosa colaboración para instalarlo en España.

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia. J. L. D.

El vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, que en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado asistió a los actos de clausura del centenario paulino, presencia desde su sitial de honor, en la catedral, el pontifical y actos finales del magno acontecimiento. (Telefoto Europa Press.)

TARRAGONA, 26.—Gentes de Tarragona y multituds procedentes de toda la región y de España entera han aclamado y vitoreado esta mañana incesantemente al Padre Santo en la persona augusta de su legado pontificio, monseñor Amleto Cioognani, llegado con motivo de la solemne clausura del decimonoveno centenario de la venida de San Pedro a nuestra Patria. El homenaje, por sencillo y popular, ha sido todavía más sentido y entrañable.

La barrera de protección de la Policía fue incapaz de contener el alud de entusiasmo fervoroso y patriótico al aparecer la figura del vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, a la entrada del templo catedralicio. El público, que abarrotaba por completo el rellano de la catedral, irrumpió en aplausos y vitores

cuando descendió de su automóvil el capitán general Muñoz Grandes. Rindió honores al vicepresidente del Gobierno una compañía de la agrupación de Infantería de Jaén número 26, de guarnición en la plaza. Con el capitán general Muñoz Grandes se hallaban los ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castilla; de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio; ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi; la mesa de las Cortes Españolas, presidida por el marqués de la Valdeavia, y otras autoridades militares y civiles, además del Cuerpo consular.

Poco después de la llegada del capitán general, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, y de los ministros del Gobierno, llegó el séquito de personalidades eclesásticas que se

acompañaron al gobernador jubilosamente, como refleja con elocuencia este documento fotográfico. (Fotofol.)

DANZAS PRIMITIVAS EN HONOR DEL GOBERNADOR GENERAL DE ANGOLA



El gobernador general de Angola, teniente coronel Silverio Marques, ha realizado una visita de ocho días al importante distrito de Lunda y en todas las poblaciones fue acogido con grandes muestras de simpatía. En la foto aparece recordando las calles de Cacuío, donde los nativos, disfrazados y ballando antiguas danzas, acompañaron al gobernador jubilosamente, como refleja con elocuencia este documento fotográfico. (Fotofol.)

La Organización Nacional de Ciegos, en su constante afán de elevar la cultura de sus afiliados, ha adoptado un nuevo y revolucionario sistema de lectura: «El libro hablado». La gran difusión de los magnetófonos e incluso su relativa baratura, se ha utilizado para llevar a los invidentes las mejores obras de la literatura universal. Las primeras pruebas alcanzaron un éxito extraordinario. Curiosa noticia: a los ciegos españoles no les interesaban sólo las simples obras literarias o de entretenimiento. La suscripción realizada demostró que les apasionaban más las de alta filosofía, las grandes obras clásicas, las tragedias griegas...

BURRO VALLEJO, LECTOR Por ahora es un solo lector el que graba las cintas magnetofónicas. Pero para el futuro se piensa que en las obras teatrales sean auténticas representaciones grabadas en magnetofono. Burro Vallejo, tan amigo de los ciegos, autor de varias obras de que invidentes son los protagonistas—«La ardiente oscuridad», «El concierto de San Ovidio», son dos ejemplos—ha sido elegido para los ciegos tragedias clásicas.

El peligro de que este sistema pudiera alejar a los ciegos de su afán de leer, queda descartado en absoluto; el nuevo procedimiento lo que ha e a crear afición de saber, una mayor inquietud cultural y espiritual, y lo que oyo un ciego a través del altavoz del magnetofono, oírta luego, esaboreársela a solas en un libro editado en Braille.

Por ahora, el nuevo servicio funciona sólo para las delegaciones provinciales de la O.N.C.E., pero a principios de verano se extenderá también a los ciegos que particularmente quieran llevarse las grabaciones a su casa.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (Foto Basabe.)

El sistema ha sido adoptado en varios países, entre ellos Argentina, México, Canadá y Australia.

J. L. D.

La O. N. C. E. posee en Madrid esta biblioteca, en la que los libros están editados en Braille. (

Potabilla semanal

NO hay que forzar la memoria para recordar cómo antes aún de que el proyecto de la gran vía entre la plaza de España y la de Colón acabara la fantasía de los que decían que si y los que decían que no se hablaba ya en la Casa de la Villa de hacer en Madrid una exposición al cumplirse el cuarto de siglo de la victoria. Había de titularse "Veinticinco Años de Paz y sería una muestra amplia, completa y antológica de la transformación de la capital de España en la etapa que va desde la primavera de 1939 a la de 1964, plazo demasiado corto para la ingente labor realizada si se piensa en lo que era aquel Madrid desatado, feo, sucio y lleno de escombros y parapetos y lo que es hoy, totalmente restaurado y modernizado, duplicados su población y sus contornos municipales, en el que nada queda ahora de tanta desolación y tanta ruina como encontraron las tropas liberadoras de Franco. Y al propio tiempo, ningún homenaje mejor que esa exposición para quienes con su vida y con su sangre nos dieron la paz venturosa que ha hecho de Madrid una de las ciudades más bellas, más alegres y más cultas de las capitales europeas, estación de singular preferencia en los itinerarios del turismo intercontinental. Después parece como si todo aquel entusiasmo se nos haya ido como la espuma de un vaso de cerveza. La primavera de 1964 está a la puerta sin que nadie vuelva a decir algo de un propósito en el que todos estábamos acordes y todos dábamos por hecho. ¿Es que hemos desistido del proyecto, archivado en las dependencias municipales con el del maravilloso teatro de agua, luz y sonido planeado por "Buhigas"? No vamos a hacer nada para festejar los veinticinco años de paz de este Madrid trepidante y rebordante, que parece surgir al conjuro de una varita mágica? ¿O lo aplazamos hasta cumplir el medio siglo de la liberación?

El incendio de la calle de la Montera, el más impresionante de cuantos conoció Madrid en los últimos años, aunque por sus circunstancias en que se produjo no ocasionase víctimas, hubiera tenido consecuencias catastróficas sin la pericia del cuerpo de bomberos, que dominó el imponente brasero antes de que las llamas se propagasen a las fincas colindantes. Riesgo evidente en que nos tuvo la escasa presión de las acometidas de la red de conducción de agua, elemento básico en la lucha contra el fuego. Y esto fue lo más lamentable del siniestro, con serlo tanto la ruina de los almacenes, reducidos a cenizas. Sin agua suficiente—¡jallo nada imposible de subsanar—, de poco nos valdría un servicio contra incendios, por mucha que sea la intrepidez de los bomberos y la capacidad del material de extinción prevenido en los parques municipales.

Ha tomado posesión del cargo de delegado de Tráfico, Seguridad y Ordenación Vial el coronel de Artillería don Marcelino Pontillas Fernández, a quien incumbe una vasta y compleja labor en el nuevo ordenamiento de la administración municipal. Con ocasión de la brillante fiesta celebrada por el Ayuntamiento en el colegio de San Ildefonso fue motivo de un homenaje, tan merecido como enaltecedor, el nuestro ejemplar don Víctor García, compañero nuestro muy querido en la Asociación de la Prensa. Ese público reconocimiento al servicio del Ayuntamiento en visperas de que a don Víctor García se le conceda una bien ganada jubilación, nos halaga muchísimo a cuantos nos sentimos tan estrechamente vinculados a él en dilatados años de íntima y cordial convivencia. Y ahora a esperar el primer pleno, que debe celebrar el próximo viernes la nueva corporación municipal.

Primer Concurso de Nacimientos en la base conjunta de Torrejón

El presidente de los belenistas, galardonado con la placa de honor de la XVI Fuerza Aérea

En estas navidades pasadas, mereció la labor del jefe de Relaciones Públicas de la base conjunta hispano-americana de Torrejón, don Luis Doredo, y el vicepresidente de la Asociación de Belenistas de Madrid, don Fernando Parrilla, se celebró un cursillo de construcción de nacimientos en la citada base.

La instalación de gran cantidad de nacimientos, tanto en la base como en los hogares particulares de muchos norteamericanos residentes en España, hicieron posible la celebración del I Concurso de Nacimientos del 3.970 Grupo de Apoyo de Combate, cuya organización y desarrollo corrió a cargo de la Asociación de Belenistas. El jurado calificador del mismo, presidido por el propio vicepresidente de la Asociación de Belenistas, concedió once diplomas de honor y tres medallas. Estas últimas correspondieron a la capilla de la base por su nacimiento instalado al aire libre con figuras de tamaño natural, construidas en Estados Unidos; al teniente coronel Briola, por su nacimiento establecido en el jardín de su residencia, y al comandante George O. Herkert, por el belén instalado en su propio hogar, dentro de las normas clásicas del nacimiento español.

Dichos premios fueron entregados en el transcurso de una fiesta ofrecida por el 3.970 Grupo de Apoyo de Combate y celebrada en la propia base. Y como colofón de toda la labor y promesa de la de próximos años, el presidente de la Asociación de Belenistas de Madrid, don Fernando Martínez Segura, recibió la placa de honor que en agradecimiento fue concedida por la XVI Fuerza Aérea a la Asociación de Belenistas de Madrid.

Vida religiosa

El Hogar Canario celebrará el domingo la festividad de las Candelas

El próximo domingo, día 2 de febrero, festividad de la Candelaria, el Hogar Canario celebrará una misa en la iglesia de San Ildefonso a las once de la mañana.

A las doce y media tendrá lugar la ofrenda de flores ante el altar de Nuestra Señora y el párroco pronunciará unas palabras de homenaje a la Virgen.

Por la tarde, a las siete, en el local social, se celebrará una reunión familiar.

LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE MADRID

También el próximo domingo, en el Hospital Provincial de Madrid, se celebrará una misa solemne en honor de Nuestra Señora de Madrid a las once de la mañana. Pronunciará el panegírico de la Virgen el párroco de San Vicente Ferrer, don José Aragonés.

Por la tarde, a las cinco, una procesión con la venerada imagen recorrerá las calles de los alrededores.

NOVENA DE NUESTRA SEÑORA DE LA LECHE Y BUEN PARTO

En la parroquia de El Salvador y San Nicolás, el próximo domingo, día 2 de febrero, a las nueve de la mañana, bendición de las candelas y a las once, misa con sermón, a cargo de don Angel Martínez Carmona. Todos los días, a las ocho de la tarde, novena.

CINCUENTA TAXIS MAS PARA MADRID AYER SE SORTEARON LAS LICENCIAS ENTRE 1.687 CONDUCTORES ASALARIADOS

Al acto asistió don Jesús Suevos, primer teniente de alcalde, en representación del conde de Mayalde

Durante poco más de una hora, en la mañana de ayer, Madrid se quedó con su número de taxis notablemente reducido. Casi al mismo tiempo que algunos usuarios mostraban su impaciencia ante la falta de estos vehículos, cientos de taxistas exteriorizaban su emoción o su alegría. El doble hecho estaba motivado por algo tan simple como significativo: la elección, mediante sorteo, de cincuenta conductores asalariados, a quienes se entregaron (comprobados los requisitos que se exigían)—sendas licencias para explotar por su cuenta, con carácter de autoparados, los correspondientes taxis. Es la segunda vez que se hace un sorteo de estas características y con esta fin.

La jornada comenzó a las nueve y media con una misa oficiada en la cripta de la iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, y continuó en el salón de actos de la Casa Sindical, con carácter público, ante cientos de profesionales de esta clase, que llenaban totalmente el local, hasta el extremo de tener que permanecer de pie muchísimos de ellos detrás de las últimas filas.

Asistieron al acto don Jesús Suevos, primer teniente de alcalde, en representación del alcalde de Madrid; don Felipe Laporta Lorenzo, concejal del Ayuntamiento;

don Marcelino Pontillas, delegado de Tráfico, Seguridad y Ordenación Vial; don José Fernández Cela, delegado provincial de Sindicatos; don Emilio Álvarez Arias, presidente del Sindicato Provincial de Transporte; don Julián Calderón, presidente del Grupo Nacional de Auto-Taxis y Gran Turismo; el teniente coronel Luque, jefe de la Policía Municipal, y otras autoridades municipales y sindicales.

CINCUENTA NUEVOS TAXIS

Como consecuencia del acto celebrado ayer, la capital de España y, por tanto, los madrileños, contará con cincuenta nuevos taxis más en servicio. Los nuevos vehículos, según decisión del Ayuntamiento, habían de entregarse mediante sorteo entre taxistas asalariados que llevasen un mínimo de cinco años en el ejercicio profesional, sin nota desfavorable en los Servicios de Tráfico y en el Tribunal de Honor, y no tuviesen otra licencia a nombre de cualquier pariente.

A la convocatoria del sorteo se presentaron 1.687 instancias. Eran las bolas que se extraían en el bombo. Después del cumplimiento de los requisitos legales y hasta la comprobación personal de algunos conductores, exactamente tres, que desearon "ver su número", comenzó el sorteo a las once en punto de la mañana.

Con estos nuevos vehículos, el número de taxis madrileños asciende a 5.850.

CADA TAXISTA, SU COCHE

Momentos antes del sorteo, el primer teniente de alcalde, don Jesús Suevos, dirigió unas palabras a todos los presentes para saludarlos en nombre del alcalde de la Corporación Municipal y en el suyo propio.

"Mucho nos satisface asistir a este acto—dijo el señor Suevos—que se encuentra dentro de la tónica y plan que tiende a favorecer al trabajador poniéndole en las manos el instrumento de su trabajo. Pertenecemos a una generación—añadió—que está dispuesta a mantener la justicia social, a mejorar el país con el paso de los días y a procurar una Patria donde todos los españoles puedan vivir dignamente."

El señor Suevos se refirió a lo difícil de la tarea y a una indudable voluntad de superación que va logrando importantes conquistas. Aquí está como prueba—añadió—este sorteo que ha eliminado el anterior procedimiento de la pública subasta, junto al cual existía el riesgo de conceder en el futuro más licencias dentro de un programa que tiende a que cada taxista sea propietario del coche que conduce.

COSTE: SIETE MILLONES

El coste de los nuevos taxis asciende a siete millones de pesetas. Para los conductores no hay problemas en este sentido. La cuestión se solucionó con unos créditos que el Ayuntamiento concedió a los interesados.

Aunque el número de taxis aumenta, algunos piensan que éste es insuficiente para solucionar el problema. Sin embargo, los conductores argumentan que el número de esta clase de vehículos es suficiente y que la cuestión se plantea ante la imposibilidad de movilidad de los coches en busca de clientes, dado el coste de la gasolina. Otra cosa sería—dicen los taxistas—si el costo de otros carburantes más baratos, ahora muy cerrado, al año 13.000 toneladas de butano para los 50.000 taxis españoles, se ampliara notablemente. Aquí recogemos la opinión de unos y de otros. Y también la felicitación del señor Suevos, quien deseó mucho éxito a los taxistas agraciados.

RELACION DE SELECCIONADOS

En el sorteo efectuado ayer en la Casa Sindical resultaron agraciados 50 conductores asalariados, cuyos nombres y números de instancia son los siguientes:

Don Elias Moreno Cortés (85), don Luciano Aranda (831), don José Luis Arroyo (706), don Victor Bartolomé Palomino (1.430), don Antonio García Encabo (1.533), don Victor Arcenes Corza (699), don Rafael Riucón (469), don Mariano Juana Juana (328), don Antonio García Riob (974), don Doroteo Martín del Río (178), don Aurelio Muñoz (759), don José Lara Garrido (1.376), don Adolfo Niño (789), don Manuel Sabroso (82), don Mariano Roa (1.050), don Manuel Suárez (1.550), don Francisco de Miguel (542), don Emilio Espejo (105), don Agapito Santamaría (1.146), don Antonio Rosa (916), don José Sánchez Valverde (1.603), don Antonio Bellido (394), don Juan Povedano (980), don Manuel Recio (170), don Angel Alonso (76), don

Andrés Serrano (1.201), don Joaquín López González (1.321), don Pedro Rodríguez del Valle (1.573), don Joaquín Matilla (516), don Gregorio Arellano (1.300), don Julián de Madrid (587), don Manuel María Muñoz (1.390), don Julio Fernández Díaz (1.390), don Antolin Pórras (146), don Luis Cañedo (1.320), don Ramón Sánchez Paniguga (350), don Julio Fernández Santos (307), don Manuel Sancho Caballero (534), don Camilo Vico (647), don José Maldonado (210), don Bonifacio Angel Rielo (1.072), don Carlos Personat (1.223), don Gabino Estebanaraz (1.032), don Martín Martín Moreno (923), don Luis García Sierra (378), don Ignacio Arrieto (549), don Emilio Muñoz (559) y don Fernando Grandio (267).

SALA ALCON - Infantas, 27 - MADRID
EXPOSICION DE PINTURAS
ANDRES LUIS REYES
Del 22 de enero al 1 de febrero de 1964

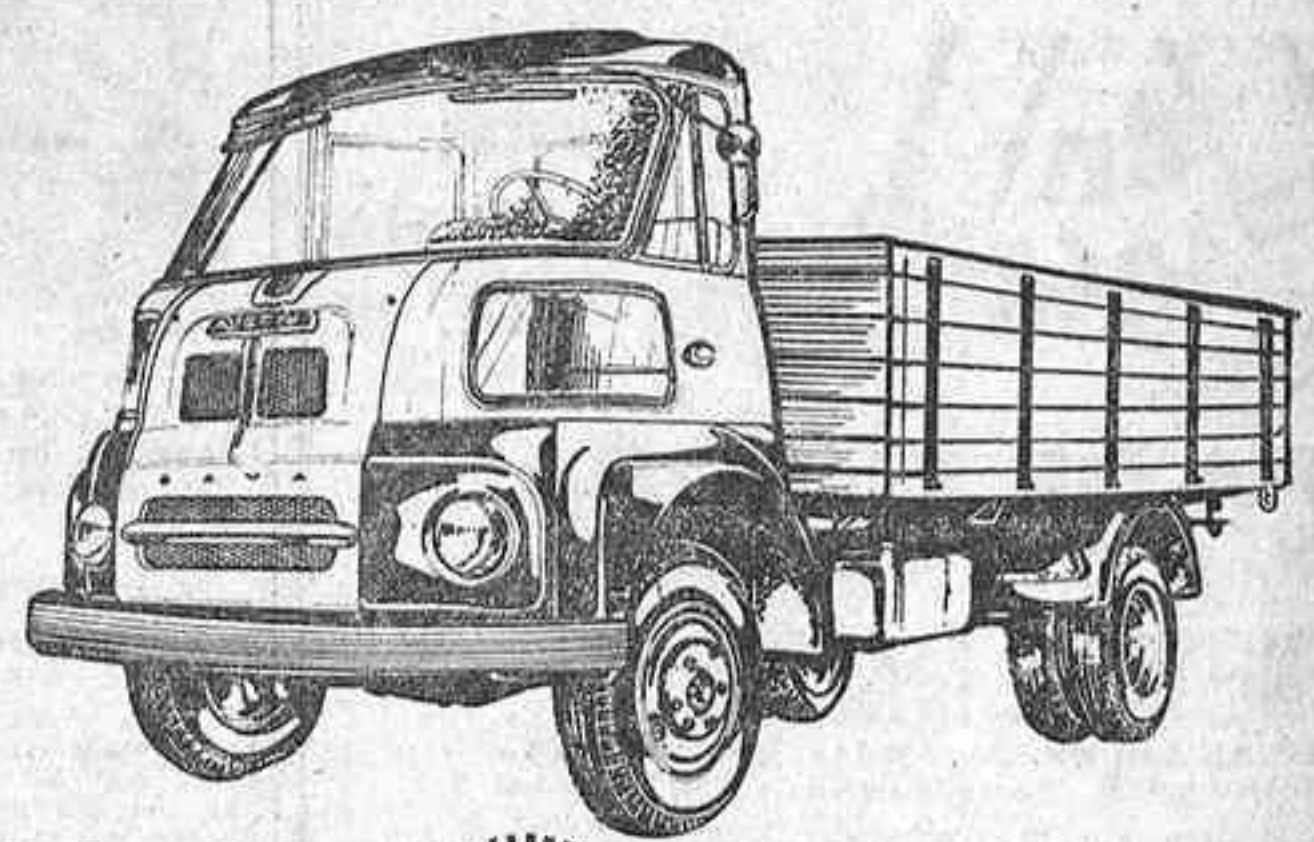
Taquimecanógrafos Cortes Españolas
10 plazas para ambos sexos. Título de Enseñanza Media Elemental. Exámenes en mayo
Preparación ESPECIAL e INTENSIVA dirigida por DON FRANCISCO LANGA, técnico administrativo de las Cortes Españolas. En oposiciones similares obtuvieron nuestros alumnos el 100 por 100 de las plazas
Academia LANGA - Fuencarral, 11

EL MEJOR PROGRAMA DE TELEVISION EN EL TEATRO LA LATINA



EN UNA REVISTA ESPECTACULAR COMICO-FANTASTICA

ESPERAME EN LA LUNA



SAVA AUSTIN

2 Tns.	56 HP.	198.500 Ptas.
3,5 Tns.	68 HP.	215.000 Ptas. Servo freno.
4,5 Tns.	77 HP.	255.000 Ptas. Servo freno.
5 Tns.	77 HP.	272.500 Ptas. Servo freno y reduct.
6 Tns.	107 HP.	378.000 Ptas. Servo freno.
6 Tns.	107 HP.	398.000 Ptas. Servo freno y reduct.

ENTREGAS INMEDIATAS
FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES
CON INTERESES BANCARIOS
Distribuidor en España:

Finanzauto, S.A.
Talleres propios y repuestos:
DOCTOR ESQUERDO, 180

Limpiarbarros... SALINAS

ALFOMBRAS - LINOLEUM - PERSIANAS
Carranza, 5, Madrid. Teléfono 237 09 03 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Nueva Directiva de la Casa de Zamora.—Presidente, excelentísimo señor don Antonio Fernández Prieto; vicepresidente, ilustrísimo señor don José María Sanromán; secretario, don César Lozano, vicesecretario, don José Carbajo; tesorero, don Agapito Castellanos; contador, don Rafael Granero del Hoyo; bibliotecario, don Martín Vaqueró González; asesor religioso, ilustrísimo señor don Moisés García Torres; vocal primero, don Carlos Pinilla; vocal segundo, don Gemiliano Carrasaca; vocal tercero, don Eloy de Prada Moliner; vocal cuarto, don Ubaldo Alvarez Suárez; vocal quinto, don José Hernández Garrote; vocales de juventud, don Hipólito Pérez Calvo, don Angel Rodríguez Guzmán y don Manuel Delgado Ferrero.

VOCALES REPRESENTANTES DE PARTIDOS JUDICIALES
Zamora, don Francisco Manrique; Alcañices, don Domingo González; Benavente, don Francisco Centeno; Bermillo de Sayago, don Darío Pérez Carnero; Fuentesauco, don Sixto López Saco; Puebla de Sanabria, don Manuel Chelme; Toro, don Santiago Jorge Herrera, y Villalpando, don Crescencio Burón.

Enseñanza para la fabricación de comprimidos e inyectables.—Organizado por la cátedra de Farmacia Galénica de la Facultad de Medicina de Madrid, en colaboración con la Sociedad Española de Farmacotecnia, se desarrollará del 6 de abril al 14 de mayo próximos un cursillo eminentemente práctico sobre "Iniciación a la fabricación de comprimidos, grageas, inyectables, supositorios y pomadas". Será dirigido por personal docente de la cátedra.

Podrán tomar parte en el doctorado y licenciados en Farmacia, y en el caso de haber vacantes alumnos de último curso de Farmacia que tengan aprobada la asignatura de Farmacia Galénica.

El número de plazas es de 10 y se cubrirán por orden de inscripción.

El importe de la matrícula, 510,50; derechos de prácticas, 2.500 pesetas.

Plazo de matrícula, a partir del día 16 de marzo en la secretaría de la Facultad. Para solicitar información pueden dirigirse a la cátedra de Farmacia Galénica, Facultad de Farmacia, Madrid.

El doctor Santos Ruiz, académico de Puerto Rico.—El profesor don Angel Santos Ruiz ha sido elegido por unanimidad académico de honor de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico.

Según indican de dicha Academia, la elección se ha fundamentado en su valiosa contribución a la ciencia, parte destacada de la cual ha sido su fructífera labor de investigación en el campo de la

EL SEÑOR DON ALEJO LEON MONTORO

Autógrafa
FALLECIO EN MADRID EL DIA 26 DE ENERO DE 1964 a los setenta y un años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Carmen Moreno; hija, María del Carmen; hijo político, don Julián Revuelta; madrina, doña Gabriela Carrión; nietos, primos; jefe servidora, Carmen Jiménez, y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 27, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Murcia, 26, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
No se reparten esquelas.

LA SEÑORA D.ª RAMONA DA PENA FERNANDEZ

Falleció el día 26 de enero de 1964 a los setenta y seis años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.
Su hijo, don Agustín; hija política, doña María Dolores; nietos, María Teresa, María del Carmen, María Dolores y Agustín; nieto político, don Miguel Ángel, y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar (D. M.) hoy, 27 de enero de 1964, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Rafael Calvo, número 28, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL SEÑOR D. PEDRO CHACON FERNANDEZ

Capitán de Caballería
Falleció en Madrid en accidente hipico el día 26 de enero de 1964
Confortado con los auxilios espirituales
R. I. P.
Su esposa, doña María del Pilar Salgado Mora; hijos, María del Pilar y Pedro; padres, don Pedro Chacón Perea y doña María Guadalupe Fernández y Fernández; tíos, primos y demás parientes.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las cuatro de la tarde, desde el Hospital Militar Gómez Ulla a la sacramental de San Justo.

LA SEÑORA D.ª MARIA DE LOS ANGELES IGLESIAS GARCIA

Viuda de Carrera
Falleció en Madrid el día 26 de enero de 1964
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.
Sus hijos, María del Pilar, Antonio y Jesús; hijas políticas, María del Carmen Fullea Carlos-Roca y María del Carmen Martínez Ramos; nietos, hermana, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 27, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Escosura, número 5, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL SEÑOR D. TORIBIO BERROCAL GARCIA

Industrial
Falleció en Collado-Villalba (Madrid) el día 26 de enero de 1964 a la edad de cincuenta y siete años
Recibió los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.
Su esposa, doña Angela García Santos; hijos, Angelita, Vicente, Teresa, Manuel, Felisa y Carmen; hijo político, Antonio García; nietos, hermanos, hermanos políticos y demás parientes.
SUPLICAN una oración por su alma.
El entierro tendrá lugar hoy, día 27, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria al cementerio de esta villa.

EL SEÑOR DON PEDRO CHACON FERNANDEZ

Capitán de Caballería
FALLECIO EN MADRID EN ACCIDENTE HIPICO EL DIA 26 DE ENERO DE 1964
CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
R. I. P.
El general director de la Escuela de Aplicación de Caballería y Equitación del Ejército y los jefes y oficiales de la misma, así como el coronel y jefes y oficiales del Regimiento de Caballería Dragones de Almansa número 5
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las cuatro de la tarde, desde el Hospital Militar Gómez Ulla a la sacramental de San Justo.

LA NIÑA María del Carmen Calvo Castaño

Subió al cielo el día 26 de enero de 1964
D. G. H.
Sus padre, don Luis y doña María Josefa
PARTICIPAN a sus parientes y amigos tan sensible pérdida.
RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar (D. M.) hoy, 27 de enero de 1964, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Rafael Calvo, número 28, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LA SEMANA INTERNACIONAL

Probable intervención de la rivalidad entre Moscú y Pekín en los sucesos del Africa Oriental

SE ESTAN ALLI ENFRENTANDO DOS «AFRICANISMOS»: EL DE LOS QUE REPUDIAN Y EL DE LOS QUE GREEN INDISPENSABLE LA COLABORACION CON LOS BLANCOS

Por Pedro GOMEZ APARICIO

La pregunta parece necesaria: ¿existe alguna relación entre los graves acontecimientos que, con una sorprendente simultaneidad, se han registrado en los Estados recién independientes de Zanzibar, Tanganika, Uganda y Kenia, es decir, en los llamados a constituir una unión federal en el Este africano? Tal simultaneidad casi es perfecta: el día 12, domingo, apenas transcurrido un mes de la proclamación de la independencia, un movimiento sedicioso instauró la "República Popular" en Zanzibar, después de haber derribado al Sultán, Sayyid Jamchid, y a su Primer Ministro, el jeque Mohamed Chamte Hamadi; el lunes 20 se lebevo un batallón de fusileros de Tanganika, que, una vez adueñado de la capital, Dar-es-Salaam, capturó al Jefe del Ejército, el general inglés Patrick Douglas, y al Ministro del Interior, Lusindie, cuando ambos conferenciaban en el domicilio de éste; el jueves 23 se produjo un motín semejante en el campo militar de Jinja, cerca de la capital ugandesa de Kampala, donde fue secuestrado el Ministro del Interior, Onama; el viernes 24 uno de los tres batallones de fusileros de Kenia se pronunció en el campamento de Lanet, a no mucha distancia de la capital, Nairobi. Sean las que sean las causas, es indudable que el Africa Oriental se encuentra sacudida por una peligrosa ebullición. Pero no es sólo el Africa Oriental. Por referirnos exclusivamente a los sucesos de hoy, y hasta dejando a un lado a los nada distantes de que han sido y son protagonistas los países desgajados del Imperio francés, vale la pena de citar estos dos: el levantamiento, de muy probable significación política, contra las Misiones católicas de la región

congolesa de Kulu, al Este de Leopoldville, y la matanza en masa de batutis por sus eternos adversarios raciales, los bahutus, en la República centroafricana de Ruanda, que, lo mismo que el Congo, perteneció hasta recientes días a la soberanía de Bélgica. La realidad es que—sean las que sean las causas, repetimos—una profunda y amplia agitación conmueve al Continente negro, en términos que dejan muy reducido margen al optimismo con que han sido impulsadas las tendencias nacionalistas de todos esos pueblos. En el fondo, esas sucesivas conmociones acusan que la tenaz labor de subversión promovida desde Moscú y Pekín está dando sus frutos.

Que todo ello suceda cuando, desde París, se inicia una corriente favorable al reconocimiento de la China roja, sólo puede producir alarmas. Porque, después de todo, preciso es no olvidar que la generalización del reconocimiento acaso abocaría al ingreso de Pekín en la ONU, con su más que probable secuela de la sustitución de la China nacional entre los "Cinco Grandes", y nada más funesto podría haber que la duplicación del derecho de veto en las manos de las fuerzas—la URSS y la China roja—de la agitación y del desorden. Pero otra conclusión hay que sacar: la de que las naciones del Continente negro que tan improvisadamente están siendo incorporadas a la soberanía se hallan muy lejos todavía de la preparación que, para ello, les era indispensable, lo que resalta aún más lo prudente de la firme actitud de Portugal, que, al defender unos pedazos entrañables del territorio nacional, se erige al mismo tiempo en defensor de una civilización tan apremiamente amenazada.

REGIMEN PROCOMUNISTA EN ZANZIBAR

Respecto del caótico desorden en que está cayendo Africa, el caso de Zanzibar es significativo. Existe en su trasfondo, en primer término, un problema racial y hasta racista. Regido muy de antiguo el Sultán por una minoría de ascendencia árabe, dos partidos, integradores de los diversos grupos étnicos, vertebaban su régimen: el Nacionalista de Zanzibar y el Popular de Zanzibar y Pemba, que en las elecciones preindependientes del mes de Julio de 1963 consiguieron una amplia mayoría. Frente a ambos se aglutinó una tercera fuerza panafricanista y poderosa: el Partido Afro-Shirazi, dirigido por el jeque Abid Karume—el actual Presidente de la República—, de origen congoleño. Pero hay también un problema político, planteado proliamente con la constitución de otro Partido: el Umma, que, por su clara significación procomunista, había sido disuelto dos días antes de la independencia, es decir, el 8 de diciembre.

El Umma ha sido hecatura de dos hombres: Mohamed Babu, Secretario otro tiempo del Partido Nacionalista, y Abdullah Hanga, que cursó sus estudios en Moscú, donde casó con una rusa. Movidos principalmente por el resentimiento, ya que no fueron admitidos a la Conferencia que se celebró en Londres y que, el 24 de Septiembre, condujo a los acuerdos sobre la independencia del país, y tocados por la ideología marxista, han venido manteniendo contactos muy estrechos con Moscú y con Pekín, hasta el punto de que, cuando la sedición estalló, hacía muy poco que Babu llegó a Zanzibar de regreso de la China roja. Quizá en virtud de órdenes recibidas, se hallaba en relación directa con las figuras más acusadamente africanistas del Africa Oriental, lo que tal vez pueda relacionarse con los sucesos posteriores de Kenia, Tanganika y Uganda.

LOS RECONOCIMIENTOS DEL NUEVO REGIMEN

Se tiene la certeza de que el principal promotor del alzamiento, que ha costado centenares de víctimas, es un tercer "activista": el autotitulado "mariscal de campo" John Okello, antiguo policía de origen kenia, que dos días antes de la rebelión había regresado de La Habana, donde, según parece, realizó cursos de agitación y de guerrillerismo. Los entronques panafricanistas de ese movimiento no ofrecen duda alguna: los primeros Gobiernos que le reconocieron fueron los de Kenia y Uganda, mientras que, sin mediar el reconocimiento, y para asegurar al nuevo régimen, el de Tanganika le envió una fuerza militar de trescientos hombres. Es posible que esa actitud tuviera como base la creencia de que se trataba de un movimiento panafricanista, favorable a un claro entendimiento con los países continentales del Africa Oriental, que la presencia en el Poder de los Sultanes árabes hacía difícil. Pero la orientación procomunista se precisó bien pronto con el reconocimiento casi

GUIA DEL LECTOR

- ACTOS PARA HOY
A las 19,30.—En el Ateneo, coloquio sobre el libro "Marisa, Sabia" de Eladio Cabanero.
En el Instituto de Psicología Aplicada, don Alfonso Alvarez Villar seguirá el curso sobre el "Test de Rosenzweig y frustración". Durará hasta el día 31.
A las 19,45.—En el Instituto de Estudios Jurídicos (Medinaceli, número 6), Seminario de la Sociedad Española de Filosofía, el doctor Sánchez Agesta disertará sobre "Poder, Derecho y Derecho natural".
A las 20.—En la Academia Médico-Quirúrgica (Villanueva, 11), sesión de intervención con intervención de los doctores Cimarra Ortega, Loda, Rábago Urrutia, Brito y Alvarez Diaz.
En el Centro Gallego (Carretas, número 14), don Antonio López Prado disertará sobre "Galicia y el Plan de Desarrollo".

LA SEMANA SIN LUNES

LOS VIAJES DE "EL GRECO"

LA LIBERTAD Y EL AGUA DE COLONIA

Por Lucio DEL ALAMO

Jueves: LA SUBIDA DE "EL GRECO"

El reportaje que firma en el diario "Madrid" Jesús Mora lleva este título: "Está a la venta en Madrid un cuadro del Greco valorado en 40 millones de pesetas." Es una versión del "Expolio" anterior a la definitivamente madurara de la catedral de Toledo. El cuadro lo ha comprado en Bilbao el dueño de una galería de arte madrileña y lo ha puesto en venta. Precio: 40 millones de pesetas.

Casi a la misma hora que el reportaje de Mora cae sobre la mesa de trabajo un ejemplar de "La Gaceta del Norte" del día anterior. Otro reportaje sobre el "Expolio" y otro titular distinto. "Un Greco se ha vendido en Bilbao a un madrileño. Farece que se venderá en 12 ó 14 millones de pesetas." De reportaje madrileño a reportaje bilbaíno hay ya, pues, una primera diferencia de la decible cifra de 26 millones de pesetas.

Jesús Mora habla de "danza de millones" y recoge las palabras directamente del actual propietario de la joya pictórica. Vale, por tanto, la cifra de 40 millones como precio de venta. Pero ¿cuánto costó hace un mes? Contesta Bilbao: el cuadro ha sido vendido allí en seis millones de pesetas. Ha venido en coche por Pancorbo y ha pasado por Burgos, que es ya "polo de desarrollo". En el viaje ha subido 34 millones de pesetas.

Antes había estado veinte años en reposo de belleza junto a la ría bilbaína. Llegó hasta la casa de los Delclaux, poco después de nuestra guerra, desde la isla de la calma. Lo compró en Mallorca Florentina Millicua a la condessa viuda de La Cenja en 225.000 pesetas y se lo vendió a Delclaux en 275.000. En 1940 todo estaba más barato: el viaje Mallorca-Barcelona-Bilbao supuso un aumento de diez mil duros. En 1963, el trayecto Bilbao-Madrid, por carretera recién alquitranada, ha enriquecido la suprema belleza del cuadro en treinta y tantos millones de pesetas. Casi a veinte mil duros por kilómetro de paisaje castellano. De El Greco y de su secreto se han escrito—de s d e Barrés a Marañón—muchas y muy bellas cosas.

Sábado: "A ALEMANIA ME VOY"

Doña Antonia es una gran dama. Vale lo que pesa, y es preciso cometer la indecencia de decir que pesa bastante. Es guapa, culta, insistente—taladradora mente insistente—y tiene olivares más allá de Despeñaperros. Ha llegado en visita apresurada y ha expuesto sus cuitas: resulta que esa fabulosa cosecha de aceite que se presenta, más que júbilo produce extrañas inquietudes. No hay gentes para la recogida de la aceituna. Las que lo hacían están en Alemania. Tampoco hay fontaneros, ni asistentes, ni soldados, ni torneros de primera. Se fueron porque en esa mítica Alemania, ya lavada de sus pecados nazis, les pagan mucho más. Claro está que allí trabajan mucho y van poco al cine. Aquí, en cambio—según la versión de doña Antonia, que acaso tenga añoranzas feudales—, trabajaban más bien poco y hasta iban de vez en cuando a la taberna. Al marcharse el tornero de primera, le tuvo que sustituir el de segunda. Para que no siguiera el camino férreo de Irún, al de segunda le pusieron el sueldo del de primera. Cuando dijo que se iba a dar una vuelta por el Instituto de Emigración, le aplicaron un salario casi europeo en un país todavía con precios españoles, a pesar de todo. Resultado final: ya hay en muchos lugares de trabajo de este país salarios europeos de especialistas para avisados aprendices que se quedaron aquí, mientras los que ya habían aprendido están en Nuremberg o en Hamburgo, sangrando de mi pueblo. ¿Y no hay para todo, eso tan serio que es la productividad y la obra bien hecha no alcanzan, al parecer, cotas muy altas. ¿Y con esos cuadros bisoños vamos a emprender la decisiva aventura del Plan de Desarrollo?...

Doña Antonia lanza su apostrofe final: "Usted, en vez de escribir frivolidades sin sustancia, ¿por qué no pide que se haga trabajar a los españoles en España, pagándoles lo que ganan fuera cuando trabajan de verdad?" He intentado convencer de su apasionamiento a la impetuosa dama. La visión de sus olivos cuajados de aceituna sin recoger le desorbita el raciocinio. ¿Por qué no se pagó a tiempo, voluntariamente, lo que ahora hay que pagar por necesidad? Por otra parte, los españoles somos libres de trabajar donde nos dé la real gana.

Incluso aquello de que estaba bebido: bebido de zumos de Dios y de crepúsculo. Pero hasta hoy—aunque alguien le acusó de judío—nadie sospechaba que estuviese borracho de millones.

Esto no es Rusia. Hay que respetar—lo ha dicho todavía ayer el señor López Rodó—la libertad del hombre. Los ojos de doña Antonia han fulgurado: —Pero ¿usted es también de esos? Los que hablaban de libertad acabaron quemando la iglesia de mi pueblo. ¿Y no hay para todos obligaciones colectivas? Cuando hay que ir a la guerra para defender el país, ¿se pregunta antes a los soldados si tienen ya salarios europeos? Además, no se trata de pagar mal, sino de que trabajen aquí y cobren aquí lo que trabajan y cobran fuera. Libertad, libertad... Mi trabajo son las olivas. ¿Tengo yo libertad para llevarme el dinero que gane con ellas a gastármelo en Niza? Si hay delito de

evasión de capitales, puede haber delito de evasión de brazos...

He prometido a doña Antonia documentarme bien sobre el asunto. No puedo escribir alegremente sobre un grave tema en el que no soy precisamente un técnico. Y ya es sabido que solamente los técnicos deben ser tomados en consideración. Únicamente para suavizar la alarmante tirantez de la despedida me he permitido leer a doña Antonia esta deliciosa observación que acaba de escribir Pemán: "La libertad debe quererse como el agua de colonia: para echarse un poquito en el pañuelo y perfumar de ese modo nuestro pausado andar."

Con esto, a doña Antonia se le ha iluminado la sonrisa de las despedidas.

Esta semana...

Un fabuloso mundo de

RETALES

procedentes de la

VENTA POSBALANCE



Festival benéfico patrocinado por la señorita Navarro-Rubio, reina de las fiestas gaditanas

Hoy lunes, a las once menos cuarto de la noche, se celebrará en el teatro María Guerrero un gran festival a beneficio de los necesitados de Cádiz. El festival está patrocinado por las señoritas Pilar Navarro-Rubio, Casilda Varela, Elena Sanz-Ovrio y señora Beatriz Loredo, estas últimas reinas de las fiestas en años anteriores. Colabora la tuna de la Facultad de Ciencias. El programa, gracias a la generosa colaboración de las mejores salas y artistas de cine, radio, teatro y televisión, consta de tres partes: cuadro flamenco, "music-hall" y actuación de la tuna, que nombra puente de "memoria causa" a la señorita Casilda Varela. Las actuaciones de la tuna estarán dedicadas a cuantas personas hacen posible que este noble gesto de Madrid hacia Cádiz consiga el fin propuesto. Los beneficios íntegros se irán distribuyendo por las señoritas Navarro-Rubio y Varela entre los necesitados gaditanos, en colaboración con Cáritas, estableciendo así un puente de solidaridad entre Madrid y Cádiz para que en estos días de auténtica alegría sonrían también los que más lo necesitan. Pueden recogerse las invitaciones en Santa Cruz de Marcenado, 7 (puerta), de diez de la mañana a siete de la tarde, y si hubiese sobrantes, en la puerta del teatro desde las nueve de la noche. Para envío a domicilio llamen a los teléfonos 2248992, 2313597, 2310873 y 276849.

Retales dos veces rebajados

La primera rebaja, al remarcar las piezas para la Venta Posbalance, que con renovados artículos entra triunfalmente en su última semana; y la segunda y mayor rebaja aún, al poner ahora nuevo precio a los miles y miles de restos de lanas espléndidas, de magníficas sedas lisas y estampadas, de algodones de todas clases, etcétera, etc.

por muy poco dinero, elegantes vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas, batas, ropa interior, uniformes y delantales, sábanas, etc. Y prendas de hombre y de niño, con los de pañería.

Con estos restos variadísimos se pueden hacer ahora,

Asimismo retales de tules, encajes, batistas bordadas... Y de tapicerías, cretonas, visillos... ¡Venga usted a verlos temprano!

Todas las secciones de Galerías Preciados, el Anexo, Galerías Lista 56 y Sederías Carretas participan en la gran Venta Posbalance. Y el Hotel Florida

Galerías Preciados Galerías Lista 56 Sederías Carretas



EL PUBLICO HA DADO SU VEREDICTO:

¡¡ FABULOSO !!

12.000 PERSONAS ADMIRAN EN CADA FUNCION EL MARAVILLOSO GRAN CIRCO

ALTHOFF

Presentado en exclusiva

CARLOS PARDO - MUNDIAL SPORT

¡Apresúrese a sacar sus localidades!

¡SE AGOTAN!

POR MUY POCOS DIAS YA EN MADRID

Funciones: 7 tarde y 10,30 noche

VENTA LOCALIDADES para HOY y SUCESIVOS

en taquillas GOYA, PALACIO DE DEPORTES, CALLAO y CIBELES

ASIENTOS, DESDE 30 PESETAS

GACETILLAS

"LOS COSACOS DEL DON". UNICA ACTUACION EN Madrid. Sábado, 8 tarde. Monumental. El más asombroso conjunto vocal del mundo, con su inmensa historia de éxitos artísticos. Un programa sensacional. WASOWSKI HOY, UNICA ACTUACION MADRID DE este gran pianista polaco. Teatro Marquina. 7 tarde. Localidades en taquilla. INFANTA ISABEL. "SI, QUIERO". LO MEJOR DE Paso. 140 representaciones entre cientos de carcajadas. "SI, QUIERO". "DE TODAS LAS OBRAS DE PASO. ésta es la mejor." (Llovet, "A B C"). "SI, QUIERO". "DIVERTIDO DILUVIO DE PERIPECIAS." (F. Galindo, "Digame"). ALFREDO KREUS CANTARA "RIGOLETTO" EL DIA 6 de febrero con los grandes artistas italianos Felipe Schiavari, barítono; María Cioni Leoni, soprano, y un gran reparto de compañía. Localidades a partir primeros, mañana y tarde. Monumental Cinema.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 10,45: Maruja Díaz en la famosa comedia musical americana Kiss me, Kate (Bésame, Kati) (de Cole Porter; con Juan Barabá; dirección: José Tamayo). Miércoles, noche, cien representaciones. BEATRIZ. — 11 noche: Certamen T. E. U. La vanda, Don Gaiferos y las busconas de Madrid (de Unamuno). BELLAS ARTES. — (Teléfono 2324437. Edificio Circulo Bellas Artes. Director, José Tamayo. Compañía titular.) 7 tarde: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Mila Gros Leal. ¡Apotéosis triunfal de la obra más famosa y universal de Casona! Noche, no hay función por descanso de la compañía. CALDERON. — (2391333.) 7, 10,45: Lola Flores presenta su Espectáculo Español, con Antonio González, canciones de Quintero, León, Ochaíta, Quiroga y Solano. CIRCO PRICE. — (Teléfono 2314607.) 6,45 y 10,30: ¡Éxito impresionante! del Gran Festival Mundial del Circo 1964, con la participación de los 20 mejores circos del mundo. ¡Elefantes bebés! ¡Caballos! ¡Cocodrilos! ¡Trapecios luminosos! ¡El hombre-cañón! ¡El carrusel aéreo! ¡Jockeys! ¡Equilibristas japoneses! ¡Los mejores saltadores del mundo! ¡Clowns! ¡Payasos! Apto. Localidades con cinco días. CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 10,45: Gorrion (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima! COMEDIA. — (Gracita Morales y José Luis López Vázquez.) 7: Los palomos (de Alfonso Paso). Noche, no hay función por descanso de la compañía. COMICO. — (Compañía Jorge Neco.) 7, 11: Estreno de Los inocentes de la Moncloa (de Rodríguez Méndez). ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Nati Mistral en la farsa musical La Perrichola (de Luca de Tena y el maestro Moraleda; con Rafael Alonso y Guadalupe Muñoz Sampedro; "ballet" y coreografía, Alberto Portillo; dirección, Luis Escobar). Dos últimas semanas. Miércoles, 11 noche, función única, Rigoletto. ESPAÑOL. — (22 12 247.) 7 tarde: Sueño de una noche de verano (de W. Shakespeare; por la compañía titular). GOYA. — 7: Maritza Caballero presenta La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca). Noche, no hay función para dar descanso a la compañía. INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra, Rafael Arcos y Rafael Navarro en Si, quiero (el mayor éxito de Paso; con Luisa Rodrigo, Elías y Rosita Palomar). ¡Hacia las 200 representaciones entre cientos de carcajadas! "De todas las obras de Paso, ésta es la mejor." (Llovet, "A B C"). "Un auténtico éxito de los de verdad." (García Pavón, "Arriba"). LARA. — (2211631.) 6,45 tarde: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito de clamor! Hacia las 300 representaciones. Noche, descanso compañía. LATINA. — (Revista Colsada.) 7, 10,45: Esperame en la Luna (una revista de "altura"); Finita Ruffet, Luis Cuenca, Pedro Peña. Un éxito cómico de clamor. MARAVILLAS. — (Cia. revistas Zori-Santos, con Licia Calderón, Rafael López Somoza, Mercedes Lloriu y Le Ballet de Miss Baron.) 7, 10,45: Me lo dijo Adela. MARIA GUERRERO. — (Dirección, José Luis Alonso.) 7 tarde: Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala; "Dice cosas bellas, conmovedoras, profundas." (Alfredo Marquerie, "Pueblo"), por Amelia de la Torre, José Bódalo, Antonio Ferrandi, Rosario García Ortega, Margarita García Ortega, Rafaela Aparicio, José Vivó y toda la compañía titular). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15, y anfiteatro, 5. Noche, descanso compañía. MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2318467.) Hoy lunes, 7 tarde: Recital piano Wasowski. Localidades en taquilla.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

MADRID. — 7, 10,30: Sucedío en Atenas. PALACIO DE LA MUSICA. 6,30, 10: El gatopardo (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon). PALAFOX. — (Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 6,15, 9,45: 55 días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven; technicolor, 70 mm., supertecnirama). Tolerada. PAZ. — 6,30, 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno; superpanavisión S. S. E. Todd-Ao). Película: 6,45, 10,15. POMEYA. — 7, 10,30: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten; technicolor). Cuarta semana. REAL CINEMA. — 7, 10,30: Reajuste matrimonial. REX. — (2471237.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 tarde-10,45 noche: Los ojos muertos de Londres. RIALTO. — 7, 10,30: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley MacLaine). Séptima semana. RICHMOND. — 7, 10,30: Reajuste matrimonial. SAN MIGUEL. — 7, 10,30: El gran juego (Gina Lollobrigida, J. Claude Pascal, P. Van Eyck; color). TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,15: Reajuste matrimonial (Tony Franciosa, Jane Fonda). De sesión continua ALCALA. — (2254608.) 4,30: El hombre que no quiso hablar (Zsa-Zsa Gabor). El pirata negro (Ricardo Montalban; cinemascope). Toleradas. ALCANTARA. — 5: La humanidad en peligro. Tarzán y el safari perdido. Toleradas. APOLO. — 4: Pacto de silencio, Cerco de fuego. ARGUELLES. — 5: Aventura en Roma (Charlton Heston, Elsa Martinelli). ASFUR. — Continua: Dulce pájaro de juventud, El juego de la verdad. AZUL. — 3,30: Cariño mío (Vicente Parra), Parrish (Troy Donahue). BAHIA. — 4: Nuevas amistades. Juego para dos. BECERRA. — 4: Cerco de fuego (technicolor). BECQUER. — 4: Pacto de silencio, Cerco de fuego. BENAVENTE. — 10: Navidades en junio (Alberto Cossas), Crimen en Montecarlo (Vittorio Gassman). CALIFORNIA. — (2440058.) 4,15: De entre los muertos, Ni-notchka. CANDILEJAS. — 4: Palmera muerta, Carmen Jones. CAPRI. — (2521069.) 4,30: Marineros, no miréis a las chicas; Carmen Jones (Harry Belafonte, Dorothy Dandridge). Primer reestreno. CARRETAS. — 10 mañana. Lunes: Milagro a los cobardes. Sed de mal. Jueves: La montaña siniestra, Pijama para dos. CERVANTES. — 5: Lanchas voladoras, La taberna del irlandés (John Wayne; technicolor). Tolerado. COLON. — 4: ¿Dónde vas, triste de ti?, Esta tierra es mía. CONCEPCION. — 5: Cautivos de la venganza, Aventura en Roma. COPACABANA. — 4: Torrejón City, Tarzán y el safari perdido (color). Tolerado. COVADONGA. — 4: El capitán Jones, La pandilla de los 11, Tolerada. CHAMBERI. — 4: Pacto de silencio, Cerco de fuego. CHUECA. — 4,30: Una noche en la ópera, La diligencia (catorce años). DOS DE MAYO. — 5: Cabalgando hacia la muerte, Los años jóvenes. EMPERADOR. — (2431151.) Continua 4: Desafío en la ciudad muerta (Richard Widmark). La gata sobre el tejado de cinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman). Ambas en color, cinemascope. ESPRONCEDA. — 5: Gángsters en Londres, Las garras invisibles del doctor Mabuse. FANTASIO. — 4,30: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley Mac Layne). Séptima semana. FELIPE II. — 4,30: Bellezas en auto-stop, Rocambole. Toleradas. FIGARO. — 4: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley Mac Layne). Séptima semana. GALILEO. — 4: Viento del Sur (Rafael Durán), Juego para dos (Peter Sellers). GAYARRE. — 4: El último cuarto de hora. GONG. — Continua 8,30: It's always fair weather (Siempre hace buen tiempo) (Cyd Charisse; cinemascope). GRANADA. — 4: Pacto de silencio, Cerco de fuego. IBIZA. — 4,30: El león de Esparta, La diligencia. Toleradas. IDEAL. — 4: La isla misteriosa (Michael Gray; technicolor). Tolerada. Pases: 4, 6, 8 y 10,15. IMPERIAL. — Continua 10 mañana: Complementos, Traídor a su patria (Paul Newman, Anne Francis). Tolerada. INFANTAS. — 10: Bochorno (María Mahor, Roberto Camardiel).

CINES

Por sesiones ALBENZ. — 6,15, 9,45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinemara apto todos los públicos. Pases película: 6,25-9,55. AMAYA. — 7, 10,15: Bochorno (María Mahor, Roberto Camardiel). AVENIDA. — (2217571.) 7, 10,30: La tentación vive arriba (Marilyn Monroe, Fom Ewell; cinemascope, color por De Luxe). BARCELONA. — 7, 10,30: Aventura en Roma (Charlton Heston, Elsa Martinelli). BENLURE. — 7, 10,30: La isla misteriosa (Michael Craig, Joan Greenwood; eastmancolor). Tolerada. BULEVAR. — 7, 10,15: Bochorno (María Mahor, Roberto Camardiel). CALLAO. — 7, 10,30: Una parisina (E. Bardot, Ch. Boyer, H. Vidal; color). Séptima semana. CAPITOL. — 7, 10,30: La verbena de la Paloma (Conchita Velasco, Vicente Parra; eastmancolor, dialyscope). CARTAGO. — (2577023.) 7, 10,30: Carmen Jones (Harry Belafonte, Dorothy Dambridge; technicolor). COLISEUM. — 6,45, 10,15: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon). ¡Cuarto mes triunfal! CONDE DUQUE. — 5, 9,15: Cleopatra (el mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-Ao; Elizabeth Taylor, Richard Burton). Venta anticipada con diez días. Novena semana. FUENCARRAL. — 7, 10,30: Traidor a su patria (estreno; Paul Newman). Tolerada. GONG. — 4,30, 6,30: Los tres caballeros. Actuación personal payasos Kuki. GRAN VIA. — 7,15, 10,30: La ley de la fuerza (Kirk Douglas; technicolor). Tolerada. LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: Esposa para dos (Sandra Dee, Bobby Darin; eastmancolor).

Teatro Club Bajos Palacio de la Música 7 tarde - 10,45 noche GORRION de ALFONSO PASO ¡RISA, MUCHA RISA! ¡Divertidísima!

Teatro VALLE INCLAN (TORRE DE MADRID) Empresa Vicente Ramirez Conchita Montes 5.º MES TRIUNFAL MARY, MARY Butaca de club, 50 pts. Hoy lunes, tarde y noche Miércoles noche, no hay función por descanso de compañía.

TEATRO INFANTA ISABEL ¡¡HACIA LAS ENTRE CIENTOS 200 REPRESENTACIONES DE CARCAJADAS!! SI, QUIERO "UN AUTENTICO EXITO DE LOS DE VERDAD." (García Pavón, "Arriba") "DE TODAS LAS OBRAS DE PASO, ÉSTA ES LA MEJOR." (Enrique Llovet, "A B C")

CONSULADO (La mejor sala de Madrid) y ROXY Sala A SESIONES: 7 Y 10,30 ¡Segunda semana de triunfo rotundo! EN VIENA Y EN SU EPOCA MAS BELLA, UNA HISTORIA DE AMOR QUE ACELERARA LOS LATIDOS DE SU CORAZON... ALAIN DELON ROMY SCHNEIDER Amorios PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PALACIO DE LA PRENSA ROXY SESIONES: 7 Y 10,30 SALA B-6.ª SEMANA DE EXITO GRANDIOSO La más tierna y desesperada historia de amor de nuestro tiempo, narrada en una sinfonía de inolvidables imágenes. WILLIAM HOLDEN NANCY KWAN EL MUNDO DE SUZIE WONG PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PROGRESO TOTALMENTE REFORMADO Continúa 5 tarde ¡SEGUNDA SEMANA DE EXITO COLOSAL! ¡Aclamante sangriento, el circ romano en toda su desoladora y trágica grandeza. Una descarga emocional indescriptible! ROSSANA PODESTA JEFFRIES LANG PHILIPPE LEROY SOLO CONTRA ROMA DIRECTOR HERBERT WISE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PRINCESA (SESIONES NUMERADAS) BILBAO VERGARA BELLAS ARTES ODEON y LIDO HOY LUNES Una ópera servida tan escasas ahora que le hará pasar noventa minutos divertidísimos. JOSE LOPEZ VAZQUEZ GRACIA MORALES VIKO LAGOS ANTONIO OZORES CHICA para todo Para mayores de 18 años

Teatro Recoletos Empresa C. Troitiño-M. Benítez-S. Cortés ¡¡SENSACIONAL!! MARIA ASQUERINO JOSE LUIS PELLICENA y la presentación en España como protagonista de DON JAIME DE MORA Y ARAGON en LAS PERSONAS DECENTES ME ASUSTAN de EMILIO ROMERO DIRECCION: ADOLFO MARSILLACH Localidades a la venta con 7 días de anticipación ¡¡4.ª SEMANA DE LLENOS DIARIOS!!

NO HAY LOCALIDADES PARA LA FUNCION DE TARDE PARA LA FUNCION DE NOCHE NO HAY LOCALIDADES PARA LA FUNCION DE NOCHE LAS PERSONAS DECENTES ME ASUSTAN

CINE CAPITOL

3ª SEMANA DE EXITO EXTRAORDINARIO



LA VERBENA DE LA PALOMA

EASTMANGOLOR
De RICARDO DE LA VEGA y TOMAS BRETON

CONCHITA VELASCO + VICENTE PARRA
ANGEL GARASA - MERCEDES MILAGROS - VICINO - LEAL
IRAN EORY y MIGUEL LIGERO
DIRECTOR: JOSE LUIS SAENZ de HEREDIA

UNA PRODUCCION BENITO PEROJO - CESAREO GONZALEZ
DYALSCOPE. Sonido estereofónico.
Banda original de la película en discos Philips

EN LA TEMPORADA DE LOS MAXIMOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS, ESTA PELICULA ALLEGRE, BRILLANTE Y DIVERTIDA RESISTE COMPETENCIAS, ADMITE COMPARACIONES Y TRIUNFA COMO NINGUNA

CRONICA DE CINE

LOS PRECIOS

Se halla en estudio avanzado un nuevo sistema de protección al cine español, basado en la taquilla. Es, quizás, el más eficaz, sobre todo al disponer una ayuda especial a la calidad, lo que limita al mínimo a los productores que cualquier sistema ofrece en los incómodos momentos que afortunadamente en el cine español. Dirigido hacia el público, tendrá bases más reales que las que ahora sostiene su frágil estructura. Esto supone también una prueba difícil, pero lo que resulta lógico y justo dotarle de cuanto sea necesario para que la afrente en las debidas condiciones.

El cine español tiene una desventaja inicial frente a todos los cineastas de alguna importancia: los presupuestos en que se ajustan a unos presupuestos muy bajos. Incluso se ajustan a aquellos que tienen, entre nosotros, rango de "superproducción" resultan ridículos comparados con los costos que rigen en los cineastas mayores. Hoy la película española no se le puede considerar que sea una industria como las demás, sino una actividad en la que entra decisivamente lo individual. Pero ateniéndose a nuestro cine, que es lo interesante ahora, hay una causa común: la necesidad de operar con unos presupuestos estrechos. El mercado propio no permite elevados. Y nuestro cine así está en inferioridad para afrontar la competencia de las películas extranjeras incluso en su mercado nacional.

Alfonso SANCHEZ

CRONICA DE TEATRO

"La corbata", de Paso, sigue nueva

Fieras y caballos en el Palacio de Deportes y un bello recital poético de Gabriela Ortega

Por José TELLEZ MORENO

"LA CORBATA", DE PASO, VUELVE A SU ESCENARIO DE NACIMIENTO. Con sus mil representaciones sobre pasadas no sólo en Madrid, sino en toda la "periferia" peninsular, esta inarrugable obra de Alfonso Paso, "La corbata", vuelve a su taller de nacimiento, que es el del Reina Victoria, y vuelve de la mano de los mismos que la estrenaron—la compañía A. de Ramón Cien-



Repesición de "La corbata". Pedro Hurtado, Antonio Garisa y Gregorio D. Valero. (Caricaturas de Dávila.)

te, con su indispensable Garisa—, tan campante y lustroso como vino al mundo, dispuesto, por lo visto—pues su reestreno ha sabido a estreno, y a estreno claro y jubiloso—, a seguir presumiendo, o dando guerra—de la que le gusta a sus adeptos—durante mucho tiempo más.

Esta "corbata" es para todos; no es de las que se encogen así como así, porque su género y su artesanía son de lo más perfecto, respecto a resultado, y es acogida siempre—también por todos—de la manera más gozosa, cosa que encanta, o que nos encanta, porque en casos parecidos—es cuando descubrimos, satisfechos—aunque aspiramos a mucho más—, que el teatro es vital e intransferible como espectáculo esencial o de primera línea. Es decir, que es el que preserva mayor y mejor, en el tiempo, el espíritu de exigencia artística, y aquellos, menos puntillistas, mas abiertamente, pero también de modo sano y benéfico. Con la continuación de "La corbata"—de nuevo expuesta en su escenario, o en el Reina Victoria, desde el momento último, y expuesta y celebrada—aunque se le considere—no puede ser ni más feliz, ni más brillante, ni más poderoso—se le enciende, animando, en sus momentos—en los que el actor y el protagonista, o raso y Garisa, se lo proponen—; pero, por encima de todo, no incesante y repetidamente, porque lo incesante, cuando de "La corbata", pese a su bomsima intención, es su innegable gracia.

Los demás entretuvo, pesó de cuando en cuando, gustaron mucho las pasadas—tampoco nuevas—y se agradeció el término de la velada, que se hizo larga, muy larga.

RECITAL POETICO DE GABRIELA ORTEGA, EN EL MARQUINA.—En cambio, el recital poético de Gabriela Ortega supo a poco. Gabriela Ortega, y en el fondo, entrañas de cantante "jondo" y sagrada de chulitas, todo, más que entendido, llevado dentro, sentido y depurado, es una estampa viva de bendición castiza. Calienta el verso, el suyo, el que la sigue y la rodea—los de los Machado, García Lorca, Alberti, Dujovne, Ochoa, Martínez Remis, su repertorio y su bandera—, que lo lleva en el frente. Tan expresiva, tan personal, y arrolladora es la recitación de esta Gabriela neta. Dice al ser repiquetea, y caldea ella—caldea los ánimos abiertos y gozosamente. No extraña, pues, su éxito último—el celebrado el lunes último, en el Marquina—, que lo fue de fervor. Se le aplaudió encandidamente.

También—muy justamente—oyó su aplauso caluroso Manuel Alcántara, por su semblante, ricamente bello. Y el guitarrista Luis Pastor, que, asimismo, entrañable, participó del triunfo. Gabriela, en resumen, presentó su espectáculo—no por conocido menos nuevo y exquisito—y se llevó a casa otro entorchado. Recita de maravilla.

"LA TORRE SOBRE EL GALLINERO", DE CALVINO, POR LA FALANDELA.—Esta veterana sociedad artística, en su cuarta representación de temporada, celebrada el sábado último en el teatro del Parque Móvil, nos dio a conocer la obra moderna de teatro Calvino "La torre sobre el gallinero", en versión—y excelente versión—de Piedad Salas. Como nos anticipa el programa, la obra del teatro de Calvino, sorprendió a otros y satisfizo a todos. Bien dirigida por José Franco, los intérpretes, muchos y bien conjuntados, se hicieron aplaudir. Y la representación constituyó un éxito.

EL MARIN FESTEJA LA REPRESENTACION 250 DE SU REVISTA "QUE CUADRO EL DE VELAZQUEZ, ESQUINA A GOYA".—El teatro de El Martín, hondo fiesta extraordinaria, dedicada a los autores de la fortunadísima revista "Que cuadro el de Velazquez, esquina a Goya!", original de Muñoz Román y el maestro Moraleda. Se celebraba la representación doscientas cincuenta, registrándose un lleno más, pero con programa de rumba, que abortó gozosamente a la concurrencia. Muñoz Román, al término de la velada, tuvo que agradecer el entusiasmo del público.

CHISMOGRAFIA
"EL CABALLERO DE LAS ESPUELLAS DE ORO".
El título es un "hallazgo", como se dice familiarmente de los grandes aciertos. Nos gusta. Le gusta a cuantos lo conocen. Pero, francamente, el título es lo de menos. Hay cosas tituladas con fortuna que luego nos defraudan. Que es lo que no sucede ahora con el de "El caballero de las espuelas de oro", porque, si agrada el título, agrada más, bastante más,

CUADRO DE LA SEMANA

Los estrenos en puerta, ambos de firmas relativamente nuevas, pero interesantes. El primero se nos anuncia para mañana o pasado mañana en el Cómico. La compañía también es nueva, formada por Jorge Vico, y la comedia—improvisada, pero no estrenada—es la que se titula "Los inocentes de la Moncloa", original de Rodríguez Méndez. La otra, probablemente, se nos dará el viernes, en el Beatriz, por la titular del Beatriz, y se trata de la comedia (premio Isaac Fraga 1963) de Jaime Salom "Juegos de invierno". No sabemos de nada más. Es decir, se nos comunicó a última hora que en miércoles noche celebrará sus cinco representaciones, en el Alcazar, la comedia musical "Kiss me, Kate".

alguna otra plaza de la Península. No hay nada todavía decidido. Lo que hay desde luego es obra, toda ella española, pues su figura básica es Quevedo, y obra que se busca por los afortunados escritores que la conocen—esta la obra "maestra" de su autor, que—entre las conocidas y por conocer—las tiene definitivas. Ya se nos había entreñado y bola de un nuevo estreno de Casona, pero en Madrid y próximamente.

LA COMPANIA AMADEO VIVES REANUDA
La compañía lírica de Tamayo, la denominada Amadeo Vives, ha reanudado su actividad, presentándose—el pasado día 21—en el Principal, de Valencia, con "La vida alegre" dirigida por Tamayo, cantada e interpretada esta vez, principalmente, por Lina Duarte y Pedro Lavirgen. La "vida"—se nos dice—es la misma que se nos dio en Madrid, últimamente, y en Valencia, como aquí, ha constituido un gran éxito. La Amadeo Vives permanecerá en la ciudad del Turia casi hasta fines de febrero, pues desde Valencia pasará a Lieban, en suyo santuario local. Colaboran dos Recardos, se presentará el 28 del citado mes, para actuar (D. M.) hasta el 30 de marzo. La presentación—peñidá—se hará con "Doña Francisquita".

Cubierta la temporada, se regresará a España, y la compañía tiene el suyo con los festivales de verano, para los cuales—seamos indiscretos—parece que se cuenta con el sensacional estreno—antes de irse—de la ópera de Albéniz "Pepita Jiménez", convenientemente escenificada por el maestro Sorozabal.

TENNESSEE WILLIAMS Y PASO
La cosa es sorprendente, pero es así; bueno, sorprendente hasta cierto punto. Es de tratar de que se ensaya una comedia de Tennessee Williams, el mismo de "La rosa tatuada", pero en su línea de verdad, todavía desconocida. Y a través de Alfonso Paso, que aceptó y realizó la adaptación de dicha obra, comedia alegre, que bajo el título de "Hasta llegar a entenderse" se estrenará próximamente en el Cómico y elegante teatro de la Gran Vía.

CELIA NO SE DUERME
Celia, ciertamente, podría permitirse el lujo de tratar tranquilamente al espectáculo que tiene—"Buenos días, amor!". crecientemente en su éxito—, pero inquieta de suyo, exigente para con ella misma, deseará dar mucho más, y nos prepara. Esto es de que se calla. Todavía se pronto, pese a que "último—quizá por coquetismo—"último mes" de "Buenos días, amor!", la revista de Rigel y Aro-

EL PREMIO LOJA MEMBRIVES
Todo llega. Me había sido arribado, como temían algunos. Es que, de verdad, se recibiera—de España y de Hispanoamérica—se han presentado obras opositoras, y hubo primeramente que ordenarlas un poco para que el jurado—ya designado y en plena actividad—no se asustase. Conrado, a quien se le ocurrió el concurso, quiso dar facilidades. Y dentro de lo posible las ha dado, repartiendo las obras concurrentes a cincuenta por lector. Hemos visto el envío de los paquetes. Ya se está leyendo. Y es de suponer que pasado un mes o dos haya noticias más concretas. El concurso está en marcha.

NOTAS BREVES
Programa del Calderón: luego de Lola Flores, que triunfa actualmente, vendrá Juanita Reina allá por febrero, y después de Juanita se nos dará en el escenario del afortunado coliseo de la calle de Atocha toda una revista nueva, en la que figurarán, entre otros grandes artistas, Margarita Gallego y Pinocho, más el "baile" de Alarín.

El premio Lucrecia Arana—de interpretación dramática—le ha sido concedido este año a la brillante alumna de la Real Escuela Superior de Arte Dramático Inocencia Rodríguez Bernabé, y de canto, a Ana María Higuera, que descolaron notablemente en su examen final.

El Windsor de Barcelona ha incluido nueva temporada de versos con el estreno de una interesante comedia de Jaime Salom, "El baúl de los disfraces", que, admirablemente interpretada por

Amparo Soler Leal, Carlos Lemos y Arturo López, ha gustado mucho. Amparo, cuyo papel la obligó a interpretar música de Algueró, triunfó también como cantante.

El espectáculo frívolo que llevó Tamayo al Alcazar, "Kiss me, Kate", nos dirá adiós el próximo día 9 de febrero. Cumplo su misión. Y el 12, en el mismo Alcazar, se presentará la compañía de Manuel Paso con obra de estreno todavía sin título definitivo. Pareja principal, Lolita Sevilla y el actor cómico Camero.

Mañana martes, a la una de la tarde, en el teatro Beatriz se producirá la entrega del premio Isaac Fraga 1963, que por unanimidad le fue otorgado a la comedia de Jaime Salom "Juegos de invierno", obra que será estrenada en el mencionado Beatriz quizá el próximo viernes.

"La madriguera", en el Teatro Fórum
El Teatro Fórum Javier Dastis acaba de celebrar su cincuenta sesión. Esta tal efeméride escogió "La madriguera" de Ricardo Rodríguez Eudud, una obra importante del teatro español de vanguardia. "La madriguera" es una tragicomedia moderna en la que se nos describe de manera realista el mundo de los requilados, problema social de nuestros días.

Intervinieron en la lectura desatendidos actores de la radio. Sobre salieron José María del Río y Josefina C. Abril, que matizaron fehacientemente sus difíciles personajes. La realización fue de Fernando Gómez Herranz. Comentaron la obra don Alvaro Capella y don Fernando Adrover. El coloquio resultó en extremo interesante.

CRONICA DE MUSICA

CONCIERTO DE GEORGY SANDOR
Sandor, el intérprete de Bartok, trae lo de nuevo por Concierdos Dazle—esta vez al Marquina—, ofreciendo el lunes último un interesante concierto. Auténtico pianista, seguro y claro en la ejecución, triunfa en todo, triunfó en cuanto interpretó pero con más pureza en la "Sonata en si menor", de Liszt. También gustó extraordinariamente a la "Sonata de Villa", de Bach-Bartok, y en "Tres canciones húngaras", también de Bartok. Interpretó muy bellamente composiciones de Chopin, Debussy, Haydn y Prokofiev, viéndose obligado por entusiasmo del público, que le aplaudió resueltamente, a dar varias propinas. Obtuvo un éxito rotundo.

MUSICA DE BACH EN EL ATENEO
Baciero, Antonio R. Baciero, joven y excelente pianista, ha ofrecido en el Ateneo un concierto, todo él dedicado a música de J. S. Bach, de quien eligió las "suites" inglesas números 3, 4 y 6 y cuatro preludios y fugas de "El clave bien temperado", en cuya ejecución demostró gran calidad, estudio concienzudo y exteriorización exquisita. Se le aplaudió calurosamente.

CANTO EN EL CIRCULO MERCANTIL
El sábado, en el Circolo de la Unión Mercantil, dio un bello recital de canto la excelente soprano María Victoria de Samaniego, que, bien acompañada al piano por la notable profesora Milí Portá, deleitó al auditorio. Su repertorio, diverso y selecto—Mozart, Schubert, Gounod, Tchaikóv, Granados, etc.—, interpretado con bonita voz y espléndida escuela, entusiasmó vivamente. Alcanzó un gran éxito.

"LA OPERA ANTIGUA EN INGLATERRA"
La soprano Angeles Nistal, bien acompañada al piano por Carmen Díez Martín, ofreció el sábado, en el Museo Romántico, un sugestivo concierto de canto, que, sujeto a "la ópera antigua en Inglaterra", a través de los grandes compositores Henry Purcell y George F. Handel, resultó impresionante. Angeles Nistal, con riqueza de voz, demostró facultades y don artísticos nada comunes. Gustó extraordinariamente.

Alfredo Kraus cantará "Rigoletto"
El próximo día 6 de febrero, a las siete y media de la tarde, en función extraordinaria se celebrará en el Monumental Cinema una excepcional representación de la ópera "Rigoletto", con la actuación del célebre tenor mundial Alfredo Kraus, interviniendo en la misma la célebre soprano italiana Maria Cloni Leon, el barítono Felipe

Schlavi y un gran reparto de compañía con la Orquesta Filarmónica de Madrid, bajo la dirección del maestro Eugenio M. Marco. Los beneficios que se obtengan se destinan a los huérfanos de la Policía Municipal.

Las localidades podrán adquirirse a principio de mes en las taquillas del Monumental Cinema.

TEATRO ESLAVA
7 y 10,45
2 ULTIMAS SEMANAS
LA PERRICHOLOLA
de Juan Ignacio Luca de Tena y el maestro Moraleda
CLAMOROSO EXITO DE
NATI MISTRAL
con
RAFAEL ALONSO
Pedro Osinaga
Luis Galdós
con la colaboración de
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO
Ballet y coreografía de Alberto Portillo
DIRECCION: Luis Escobar

Alfonso SANCHEZ

Alfonso SANCHEZ

Alfonso SANCHEZ

Alfonso SANCHEZ

UN ESPECTACULO GRANDIOSO EN EL ESPAÑOL, QUE OFRECE, CON PRESENTACION DE MARAVILLA, UNO DE LOS MAS FAMOSOS TITULOS DE SHAKESPEARE: "SUENO DE UNA NOCHE DE VERANO"

Bajo la insuperable dirección de Cayetano Luca de Tena, la grandiosidad de Shakespeare ha vuelto al escenario del ESPAÑOL, donde se representa, en admirable versión castellana, el famoso de su inmortal autor: "SUENO DE UNA NOCHE DE VERANO" montado ahora de maravilla, como exige la honda calidad y diversidad del insuperable drama "espiritaico" musicado, además, con lo mejor de Mendelssohn. El espectáculo sorprendente, al que han contribuido como intérpretes GABRIEL BERNARDO, ARMANDO CALVO, PASTOR SERRADOR, ANGEL DE LA FUENTE, FRANCISCO VALLADARES, MAITE BLASCO, MARIA JOSE ALONSO, FELIX FERNANDEZ, ANTONIO QUEIPO, el niño Enrique San Francisco en el "duendecillo" y en colaboración con JUANITO MENENDEZ. La escenografía es del maestro Birman, el vestuario de Vicente y Carlos Vides y la coreografía de Alberto Lorca. Todo esto, propio de Shakespeare y digno del ESPAÑOL. Diariamente, "SUENO DE UNA NOCHE DE VERANO", el espectáculo más grandioso.

EL GRAN SUCCESO ARTISTICO DE LA TEMPORADA: "LOS VERDES CAMPOS DEL EDEN", DE GALA, GRANDIOSO EXITO DE LA MAGNIFICA TITULAR DEL MARIA GUERRERO, QUE DIRIGE JOSE LUIS ALONSO

Obra nueva y buena y autor nuevo. No pudo empezar mejor el MARIA GUERRERO, que, bajo la dirección de José Luis Alonso, inició su nuevo ciclo de novedades con una extraordinaria, con el estreno de la obra "LOS VERDES CAMPOS DEL EDEN" de Antonio Gala (premio Calderón de la Barca 1963), que, dirigida e interpretada maravillosamente, ha alcanzado el éxito más rotundo plenamente justificado. La obra, como su autor, es nueva y buena, de calidad impresionante, reconocida y aplaudida por crítica y público. Es celebrada diariamente, confirmándose diariamente su triunfo. Y, al par que la propia obra, es celebrada su montaje y celebrada su interpretación, también digna de la titular del MARIA GUERRERO. Responden a sus grandes méritos JOSE BODALO, JULIETA SERRANO, ANTONIO FERRANDIS, ROSARIO GARCIA ORTEGA, ALFREDO LANDA, MARGARITA GARCIA ORTEGA, JOSE VIVO, RAFAEL APARICIO, SILVIA ROUSSIN JOAQUIN MOLINA y en colaboración extraordinaria—AMELIA DE LA TORRE. Todo ello supone el gran suceso artístico de la temporada.

TEATRO MARAVILLAS
Empresa GARCIA RAMOS

ME LO DIJO ADELA
de M. BAZ y F. GARCIA MOCILLO
EL MEJOR ESPECTACULO DE ESPAÑA!

... Esa clase de revista, que en otros países ha conquistado el fervor del público y que en España, gracias a Zorí y Santos, empieza a ocupar el lugar que le pertenece.

TEATRO GOYA
EXITO SIN PRECEDENTES!
MARITZA CABALLERO

presenta
LA CASA DE BERNARDA ALBA
de F. GARCIA LORCA
Dirección: J. A. BARDEM



El fabuloso éxito del Circo Althoff en el Palacio de los Deportes

En pleno final de enero el éxito fabuloso que está obteniendo el Gran Circo Althoff en el marco espléndido del Palacio de los Deportes, con una catálisis sensacional, marca época en la historia del espectáculo en la capital española. Doce mil personas abarrotan en cada función la sala mayor de España, y las colas ante las taquillas tienen desde la mañana centenares de metros.

Los sesenta caballos de Althoff; los elefantes de la India; los sensacionales números de fieras, los magníficos actos aéreos, los grandes payasos, la presentación espléndida en la pista de mil metros cuadrados forma algo maravilloso e inolvidable. El Gran Circo Althoff, por contratos prorrogables, ya que tiene que debutar muy pronto en el Palacio de Deportes de Amberes, estará muy poco tiempo en Madrid, en donde habrá dejado un recuerdo imborrable.

"El discolor", de Menandro

El grupo escénico del teatro Ramiro de Maeztu, bajo la entusiasta dirección de Luis Ignacio Fernández, ofrece a su vez una representación interesante, verdaderamente interesante, dando a conocer "El discolor", de Menandro, autor griego anterior a nuestra era, pero del que aún colea su famosa sentencia, todavía en boga y en todas partes: la de que "nadie se hace rico rápidamente si es honrado".

ACLARACION

Con relación al reportaje publicado en nuestro número anterior sobre la invitación de la compañía de Zorí y Santos para recorrer el monasterio de El Escorial, debemos aclarar que el número musical "Doña Ana de Mendoza" no es interpretado por la "vegetal" Alicia Calderón, sino por otra artista.

Crónica de Televisión
Por VIRIATO

CRITICA SEMANAL

Mucho más que pura diversión

TVE, por decisión conjunta de los ministerios de Información y Turismo y de Educación Nacional, ha comprendido el gran campo de "enseñar al que no sabe". Se convierte así, pues, la pequeña pantalla en aula grande, a la vez que España se incorpora, decidida y noblemente, a la lista de países que utilizan la televisión como vehículo pedagógico.

El tema, reciente para nosotros, es ya veterano. En 1931 los resultados del Congreso Internacional de Radio y Televisión Educativa, celebrado en Ginebra por invitación de la Unión Europea de Radiodifusión, permitió examinar las experiencias didácticas realizadas en 64 países del mundo, gracias a la obra y a la presencia de los llamados "auxilios audiovisuales". El "Consejo Internacional de Información" dedicó a este tema un estudio copioso, y destacó entre los informes presentados a la asamblea, el documento redactado por los norteamericanos Jack McBride y Richard Hux, que resultaba esencial a los fines de una comprensión y prólogo a los problemas de la televisión escolar. Ambos ponentes, después de destacar los métodos y la técnica de la enseñanza "descartada" que se emplea en la pluralidad de la organización escolar norteamericana, sostenían—si mal no recordamos—que las investigaciones y experiencias realizadas hasta entonces sólo servían para demostrar que los cursos escolares por televisión, con auxilio de un guía, alcanzaban un grado de preparación idéntico o mejor que el que el de los estudiantes que frecuentaban regularmente la escuela.

TOLE-TOLE DE LA TELE

Ya está Canarias en el bote, ¡ah! Ahora sí que Las Fortunadas son afortunadas. Anda y que no ha luchado el director General por llevar que los canales tuvieran TV. Y ya la tienen, lo mismo que nosotros; toda España está ya en la red, y ahora sí que TVE es TVE, porque es de toda España. ¡Enhorabuena!, don Roque; enhorabuena de la buena, porque lo

GRAN EXITO

El grupo universitario de cámara Ars representó anoche en el teatro de TVE "Antígona", de Sófocles, precedido de un sustancioso prólogo-crítica del señor Camón Aznar, decano de la Facultad de Filosofía y Letras. La velada, afortunada, hizo una gran impresión, un buen éxito, sin precedentes en TVE.

"La venda en los ojos"

Salvador Salazar "trabajó" en tanto comedia de López Rubio con objeto de hacerla "televisiva", y lo consiguió, aunque la cosa no era fácil; Salvador Salazar se enfrentaba, sobre todo, con la obra DEFINITIVA de su colega de director en TVE, y salió del asunto mejor que bien, "fíctac" de su precedente; alto y claro precedente. "La venda en los ojos" debía decirnos si aquello fue casualidad o encubrimiento, lo que demostró que era, que es conocimiento de la alímbica misión rectora, porque, además, la deliciosa comedia de López Rubio es exactamente lo contrario que la de Claudio de la Torre. En "La venda" hay un trasunto de ternura humanística de dolor superado; en "La venda" hay, sobre todo, diálogo, conversación y en ritmo diametralmente opuesto al de "fíctac". En "fíctac" diríamos que la dirección está sobre las criaturas en "La venda", las criaturas deben obedecer a la dirección, que es lo más difícil de lograr. Y se logró. Los personajes tuvieron "pe se" entidad, fuerza, cuerpo, alma; sobre todo, Glove Campuzano, que es realmente una actriz extraordinaria. Amelia de la Torre, en cambio, nos gustó menos. Tendió a desorbitar lo caricaturesco sin necesidad, porque la caricatura de su personaje lleva encerrada enorme humanidad que, sin duda, le ilustra, magnífica actriz, no comprendió suficientemente a Alicia Altabella, muy justa y vistosa en su corta intervención, lo mismo que Angela Rhu; muy bien Manolo Díaz González; Alberto Sotelo, este es el actor; Carlos Mendy, F. mejor que el actor; José Vivó salvó dignamente lo desahogado de su personaje. Y Glove lograron noblemente la mejor escena, la mejor dentro de lo bueno general, tanto en interpretación como en dirección. Este es el actor; Marcos Reyes, quien resolvió el lenguaje en imágenes dentro de un tono espléndido de sencillez y oportunidad.

SORPRESAS DOMINICALES

Ayer mismo, en menos de un par de horas, tuvimos pruebas selectas de entender la televisión desde su ángulo más difícil: la realización. La primera, cronológicamente, vino desde Barcelona durante "El infantil", con unos primeros planos de locos resaca de calidos antes y de un vigor periodístico auténticamente insólito.

NADA MENOS QUE UN ACTOR

"La puerta de Michob Ader"—original de O'Henry, adaptación de asuntos por Narciso Ibáñez Serrador—un bonito tema, no muy original que digamos, pero con evidente fuerza e indudable patetismo. Ibáñez Serrador lo adaptó para televisión? Digamos que sí. Si, desde el personal punto de vista que de la televisión tiene Narciso Ibáñez Serrador, quien al lado de enormes virtudes propias del arte de la pequeña pantalla se recrea con espurias virtudes de otras artes concomitantes, sobre todo cinematográficas. Por eso "fotografía, no un retrato, es decir, que así como el retrato entra de lleno, para bien o para mal, dentro del campo de arte bella, la fotografía siempre será arte menor y producto absolutamente al margen de la consagración crítica de los Aristarcos de la pintura; es otra cosa.

"Ronda de España"

El malo de "Ronda de España" es que va de tarde en tarde. Y por tema, por acción y por selección debería ser más frecuente. Es un programa entrañable, racial, sugerente, y fervorosamente español. No pesa, al contrario. No es en facilonas expresiones televisuales, no; al contrario. Está cuidado, muy cuidado televisivamente, dentro de los cánones precisos para un programa-musical de esta clase.

CRITICA SEMANAL

gró lo que se propuso, un pareciendo imposible... Imposibles sí, ¡jaja!

- "Bieno" Primero fue una plaza, ahora es ya una barrida. Mañana a lo mejor es toda una ciudad la que se llama TVE. "Destino TV" lo ha conseguido, como ustedes saben. Es mucho, es mucho el bien que están haciendo TVE y "Destino TV". ¡Mucho!
- "Tengo un libro en las manos" tuvo el martes, entre otros virtudes que no son de caso, una cualificada; traernos a ese momento de actriz que se llama Tota Alba, a la que, desgraciadamente, vemos poco en TVE. El tema fue bueno, don Luis; está muy bueno. E indudablemente, lo de "Vidas paralelas" no es paralelo, que va. La cosa tiene mucha enjundia, pero mucha.
- "Los defensores", que vimos el lunes tiene data de 1963; "Español del destino" que vimos el viernes data de 1969. Como dato, la data, historia, y sobre, resalta, es calidad.
- "Unos dicen que sí, que ha sido un éxito; otros afirman que también. Y yo, como no he podido ver "Llegada de noche", me sumo al coro de alabanzas, ya que los alabadores cuentan con mi admiración y con su autoridad.
- Enhorabuena y aplausos, aplausos y enhorabuena al joven plantío de "Concertino" que aditivamente la cosa y se llevó a casa ochenta y cinco mil pesetas como ochenta y cinco mil soles que le entregaría Torrebruno. El programa ha cobrado un aire nuevo y el joven no digno su adaptación todo el enorme valor del coro, clima y resumen del teatro griego cuya voz medida y rítmica adquirió la enorme fuerza expresiva que lo distingue y caracteriza. Así, hizo bien asimismo cuidando al límite la limpieza del sonido.
- No creemos pecar de exagerados al afirmar que la "Antígona" de Ars es pieza de un nivel, los contados éxitos cualificados de TVE y que su realización—obra ésta de Alfredo Calvo—necesite los más cálidos elogios por la sensibilidad y destreza demostradas, por el gusto mantenido a lo largo de toda la tragedia, que encontramos en las cámaras ese feliz refuerzo de la lírica, que mira vez a "personajes" al punto de alcanzar aquí-ésta valor de personaje que habla con la elocuencia insuperable de las imágenes. Fundidos, panorámicos, baridos, valores, ción de los planos—con algún momento de peligro por el contrapunto—fueron siempre expresión cabal de una idea, y de una idea al servicio de la tragedia.
- "Antígona" es en "Gran teatro" un eslabón de oro que brilla con luz propia entre las más exigentes realidades televisivas

GRAN EXITO

El grupo universitario de cámara Ars representó anoche en el teatro de TVE "Antígona", de Sófocles, precedido de un sustancioso prólogo-crítica del señor Camón Aznar, decano de la Facultad de Filosofía y Letras. La velada, afortunada, hizo una gran impresión, un buen éxito, sin precedentes en TVE.

"La venda en los ojos"

Salvador Salazar "trabajó" en tanto comedia de López Rubio con objeto de hacerla "televisiva", y lo consiguió, aunque la cosa no era fácil; Salvador Salazar se enfrentaba, sobre todo, con la obra DEFINITIVA de su colega de director en TVE, y salió del asunto mejor que bien, "fíctac" de su precedente; alto y claro precedente. "La venda en los ojos" debía decirnos si aquello fue casualidad o encubrimiento, lo que demostró que era, que es conocimiento de la alímbica misión rectora, porque, además, la deliciosa comedia de López Rubio es exactamente lo contrario que la de Claudio de la Torre. En "La venda" hay un trasunto de ternura humanística de dolor superado; en "La venda" hay, sobre todo, diálogo, conversación y en ritmo diametralmente opuesto al de "fíctac". En "fíctac" diríamos que la dirección está sobre las criaturas en "La venda", las criaturas deben obedecer a la dirección, que es lo más difícil de lograr. Y se logró. Los personajes tuvieron "pe se" entidad, fuerza, cuerpo, alma; sobre todo, Glove Campuzano, que es realmente una actriz extraordinaria. Amelia de la Torre, en cambio, nos gustó menos. Tendió a desorbitar lo caricaturesco sin necesidad, porque la caricatura de su personaje lleva encerrada enorme humanidad que, sin duda, le ilustra, magnífica actriz, no comprendió suficientemente a Alicia Altabella, muy justa y vistosa en su corta intervención, lo mismo que Angela Rhu; muy bien Manolo Díaz González; Alberto Sotelo, este es el actor; Carlos Mendy, F. mejor que el actor; José Vivó salvó dignamente lo desahogado de su personaje. Y Glove lograron noblemente la mejor escena, la mejor dentro de lo bueno general, tanto en interpretación como en dirección. Este es el actor; Marcos Reyes, quien resolvió el lenguaje en imágenes dentro de un tono espléndido de sencillez y oportunidad.

GRAN EXITO

El grupo universitario de cámara Ars representó anoche en el teatro de TVE "Antígona", de Sófocles, precedido de un sustancioso prólogo-crítica del señor Camón Aznar, decano de la Facultad de Filosofía y Letras. La velada, afortunada, hizo una gran impresión, un buen éxito, sin precedentes en TVE.

"La venda en los ojos"

Salvador Salazar "trabajó" en tanto comedia de López Rubio con objeto de hacerla "televisiva", y lo consiguió, aunque la cosa no era fácil; Salvador Salazar se enfrentaba, sobre todo, con la obra DEFINITIVA de su colega de director en TVE, y salió del asunto mejor que bien, "fíctac" de su precedente; alto y claro precedente. "La venda en los ojos" debía decirnos si aquello fue casualidad o encubrimiento, lo que demostró que era, que es conocimiento de la alímbica misión rectora, porque, además, la deliciosa comedia de López Rubio es exactamente lo contrario que la de Claudio de la Torre. En "La venda" hay un trasunto de ternura humanística de dolor superado; en "La venda" hay, sobre todo, diálogo, conversación y en ritmo diametralmente opuesto al de "fíctac". En "fíctac" diríamos que la dirección está sobre las criaturas en "La venda", las criaturas deben obedecer a la dirección, que es lo más difícil de lograr. Y se logró. Los personajes tuvieron "pe se" entidad, fuerza, cuerpo, alma; sobre todo, Glove Campuzano, que es realmente una actriz extraordinaria. Amelia de la Torre, en cambio, nos gustó menos. Tendió a desorbitar lo caricaturesco sin necesidad, porque la caricatura de su personaje lleva encerrada enorme humanidad que, sin duda, le ilustra, magnífica actriz, no comprendió suficientemente a Alicia Altabella, muy justa y vistosa en su corta intervención, lo mismo que Angela Rhu; muy bien Manolo Díaz González; Alberto Sotelo, este es el actor; Carlos Mendy, F. mejor que el actor; José Vivó salvó dignamente lo desahogado de su personaje. Y Glove lograron noblemente la mejor escena, la mejor dentro de lo bueno general, tanto en interpretación como en dirección. Este es el actor; Marcos Reyes, quien resolvió el lenguaje en imágenes dentro de un tono espléndido de sencillez y oportunidad.

El festival de los mejores circos del mundo en Price
GIPSY BOUGLIONE, LA PARISINA DEL ALAMBRE, SERA PROCLAMADA REINA DEL FESTIVAL

ASISTIRAN AL ACTO LOS DIRECTORES DE LOS MAS FAMOSOS CIRCOS DE EUROPA



Gypsy Bouglione, la encantadora parisina del alambre, que actúa en el Circo de Price y que va a ser proclamada Reina del Festival Mundial del Circo

El público madrileño, y éste es sin duda el más elocuente motivo de su honra. Feijoo y Castilla han seleccionado ya la atracción galardona de este Festival. El premio ha recaído sobre la encantadora parisina Gypsy Bouglione, cuyos ejercicios de equilibrio y malabarismo sobre el alambre han cautivado al público de Madrid. La gentil Gypsy será proclamada Reina del Festival sobre la pista de Price dentro de breves días, en una gran gala circense, a la que acudirán los directores de los veinte circos representados en este festival.

Teatros y escenarios austriacos en Amigos del Arte

El miércoles, en la sala Amigos del Arte, de la Biblioteca Nacional, cedita por la Dirección General de Bellas Artes, se inaugura una exposición interesante que ha organizado la Sociedad Cultural Hispano-Austriaca de Madrid; exposición en la que principalmente se pone de manifiesto el enorme esfuerzo realizado por el Gobierno austriaco en pro del teatro, haciendo y mejorando en estos días últimos años cuanto destruyó y dejó en ruinas la guerra última.

Teatro MARQUINA

Prim. 11. Teléfono 231 84 87
Hoy lunes, 11 noche
RECITAL POETICO GABRIELA ORTEGA
Localidades en taquilla



GALERIA DE TELEVISION. POR DAVILA.—María Massip, protagonista de "Llegada de noche"; Walter Pidgeon, que en el último "Perry Mason" actuó como protagonista; Amelia de la Torre, que lo fue de la obra de López Rubio, y Torrebruno, presentador de "Concertino"

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA "FORECASTING" 1964

Por Antonio DE MIGUEL

El Destino no manda heraldos porque es harto sabio o harto compasivo para hacerlo. (Oscar Wilde.)

DESDE que el hombre, tocado de singular arrogancia, quiso discutir y aun arrebatar a Dios los arcanos del futuro, en funciones de profeta, adivinador, o previsor, el mundo se ha movido con extraordinaria asidua en torno a los horóscopos y a la ciencia que pretende descubrir la realidad y la exactitud de los acontecimientos. Algo herético puede parecer la práctica de las ciencias ocultas para forzar la revelación del destino del hombre; pero ya no es herejía, sino limpia y legítima aspiración buscar los remotos destinos de la economía no por los caminos de la hechicería, sino por los canales de la estadística. El "forecasting", que es como en lenguaje se conoce la predicción de los hechos económicos futuros, su origen causal con los hechos presentes, es el resultado razonable y lógico de tender el puente que enlaza los hechos o fenómenos que han ocurrido, con los que están en trance de ocurrir. Lo cual, como se comprende, tratándose de materias de tanta enjundia y valor como son los fenómenos económicos, tiene para el hombre una importancia extraordinaria.

A pesar de la feroz diatriba de aquel litúrgico y cínico escarabarras que fue Bernard Shaw—"los que escriben y tratan de temas económicos deberían ser contratados como albañiles en las carreras de caballos, porque ahorrarnos sería una lástima"—, lo cierto es que los economistas han ido perfeccionando cada vez más la difícil ciencia del "forecasting", para garantizar de oscuro o de aproximado, se puede predecir como han de ser el futuro inmediato de los movimientos económicos, de igual manera que los meteorólogos, por el movimiento de los vientos y el doble juego de barómetros y termómetros, pueden descubrir, a plazo corto, el elegante vals que danzan en la atmósfera las borrascas y los anticiclones. Una institución española de limpa solera y alta tradición, la Cámara de Comercio de Madrid, que tiene organizado uno de los mejores servicios de documentación y estudio, hace siempre, en los comienzos de cada año, un circunstanciado resumen de lo que fue, en el aspecto económico nacional, el año que terminó, planteando al mismo tiempo, con muy buenas hipótesis, en las que entran en justas proporciones la ciencia y la experiencia, la visión probable de lo que puede o debe ser, en el mismo aspecto económico, el año que comienza. Y como sus posibilidades de acierto son grandes, puede permitirse el arriesgado juego—verdadera carambola de lujo—de comprobar cómo se ha comportado la realidad ya vivida de cada año pasado, con la previsión o perspectiva que de ese mismo año se hacía doce meses antes, midiendo así el grado de aproximación o acierto de cada "forecasting", para comprobar, con general satisfacción, que los pronósticos andaban desmentidos.

En el año actual, también la Cámara de Comercio de la provincia de Madrid ha hecho público el estudio retrospectivo de la economía española en 1963, al mismo tiempo que proyecta unas perspectivas para 1964. Cómo se ha comportado el fenómeno económico-social en 1963, en relación con las previsiones que la Cámara hizo en los meses del citado año. Desde luego, se ha cumplido plenamente la predicción que representaban las siguientes palabras: "No queremos prescindir de un fenómeno que está inclinado: nos estamos refiriendo al desfase entre los sectores de mayor productividad y los de menor productividad, en relación con el aumento de salarios. El proceso ya está en marcha y, por tanto, no constituye ninguna profecía adictar su próxima trayectoria durante las meses de 1963". Así, el último se ha caracterizado como ya se había previsto en los estudios de la Cámara de Comercio, por desdiseño de la productividad en los sectores ya señalados, y especialmente en el agrícola, así como por una adaptación también a la apertura o comunicación de la economía nacional con las economías exteriores. De igual manera se han producido adaptaciones en el plano del mercado de capitales, por la gran demanda producida por la exportación, y se ha internacionalizado el mercado de trabajo. Pero el hecho más importante y significativo de 1963 ha sido el cambio en la estructura del comercio, dejando casi invariable el comercio de la alimentación, al mismo tiempo que aumentaba en un 24 por 100 el que refleja una evidente elevación del nivel de vida de la población, fenómeno también previsto por la Cámara en sus pronósticos de hace un año.

En cuanto a las perspectivas para 1964, los pronósticos de la Cámara de Comercio de Madrid comienzan con una afirmación que reputamos como la más exacta y discreta de cuantas hemos oído en estos últimos tiempos. En efecto, ya era hora que se dijera, y en el espíritu de la ley, que el Plan de Desarrollo económico recientemente aprobado, el primer y más importante de los planes de desarrollo económico de España, sino únicamente—y no hay que decir cuánta falta estaba haciendo—la ordenación y la disciplina de un desarrollo económico que ya existía, pero que desde ahora tendrá mayores posibilidades de alcanzar sus últimos objetivos. Será, en definitiva, el instrumento más importante que se ponga en marcha.

Sin embargo, y con ello se entra ya en el plano de los pronósticos, la agricultura registrará tensiones no inferiores a las de 1963. En primer lugar, y aunque parezca una paradoja, se registrará simultáneamente un fenómeno de escasez de mano de obra y un exceso de población campesina, y en segundo término, seguirá planeando el déficit de capital, para la gran demanda de unidades de precios de los productos del campo. Por último, será el problema de la exportación el que mayor interés reclame, aunque el fuerte desequilibrio de la balanza comercial pueda atenuarse al hacerse más lento el ritmo de incremento de las importaciones.

LOS POLOS DE DESARROLLO Y LAS EMPRESAS OLVIDADAS

Ya está en marcha el Plan de Desarrollo. La referencia del Consejo de ministros del sábado está cargada de anuncios trascendentes en el orden económico y social: desde los 68.000 millones de pesetas en la tarea urgente de "mejora agrícola" hasta el impulso acelerado y la localización de la industrialización. Aquel mensaje estremecedor de Antonio Robert en su "Industrialización necesaria" de hace veinte años, ya, en el económico, uno de los grandes problemas que Vázquez de Mella había clamado en lo político. Tienen desde ayer nombre y apellidos los "polos de promoción" y "polos de desarrollo". Se localizan los primeros en Burgos y Huelva; se sitúan los segundos en La Coruña, Sevilla, Valladolid y Zaragoza. Sobre Huelva—"cabeza de Castilla"—y Burgos—"cabeza de España"—se localizan los polos de desarrollo de la industria. El Huelva que se refiere a los "polos de desarrollo" es el Huelva de la zona de explotación de la energía nuclear, que es el núcleo de la industria de la zona. El Burgos que se refiere a los "polos de desarrollo" es el Burgos de la zona de explotación de la energía nuclear, que es el núcleo de la industria de la zona. El Huelva que se refiere a los "polos de desarrollo" es el Huelva de la zona de explotación de la energía nuclear, que es el núcleo de la industria de la zona. El Burgos que se refiere a los "polos de desarrollo" es el Burgos de la zona de explotación de la energía nuclear, que es el núcleo de la industria de la zona.

Se ha señalado el objetivo geográfico inicial. En los días y en los meses que van llegando, esas zonas industriales y agrícolas, y de promoción deberán lograr la intercomunicación que vayan borrando las zonas de sombra de la piel de España. Pero junto a lo geográfico está lo económico, el problema de carácter cuantitativo en las empresas españolas no puede ser olvidado o eludido en el Plan de Desarrollo, ya en marcha. De cada cinco empresas españolas no llegan a los 100 millones de pesetas los obreros. Quiere decir esto que lo que se ha dado en llamar "pequeña y mediana empresa" es la gran realidad del instrumento efectivo y decisivo de la economía española. Y no se crea que esta proliferación de pequeñas industrias es un estigma de impotencia o de atraso. Las estadísticas de Alemania o de Estados Unidos prueban lo contrario. La vieja tesis del profesor Orchard, de la Universidad de Columbia, o el plan Okochi, en el trepidante Japón industrializado, corroboran la fuerza económica y animada de una realidad española sobre la que hay que operar indefectiblemente. La pequeña empresa—la que llamamos "empresas-hombres", frente a la "empresas-compañías" necesarias y respetables por otra parte—necesita de todo, menos de olvido. En la escalinera encuesta que sobre el tema está realizando el diario "Arriba", la voz sindical está sonando con claridad y contundencia. Los sindicatos, aquí como en todas partes, sirven no a intereses de bando o de grupo, sino a la total armonía y justicia de la economía española. Los objetivos y los caminos para lograrlos están expuestos claramente por la Junta Intersindical en palabras concretas y ágiles de uno de sus miembros: don Vicente Fisa Comella. No hay que olvidar que el Plan de Desarrollo no habrá tierras ni hombres en blanco. No habrá empresas olvidadas. Porque junto a la potencia financiera de las grandes empresas, únicamente la suma del talento, del trabajo y de la fe de los pequeños y de los pobres podrá forjar a golpes de martillo y de corazon la futura riqueza de España.

CUARENTA NACIONES TIENEN RELACIONES DIPLOMATICAS CON EL MERCADO COMUN

Se han asociado a la Comunidad, además de 18 países africanos, Grecia y Turquía, y ha establecido un trato comercial el Irán

Parecen abrirse nuevas posibilidades para la reanudación de negociaciones para ingreso de Inglaterra y países de la zona de libre comercio

España declara que mantiene en vigor su solicitud de asociación

El Mercado Común no es solamente un unión aduanera. Desde el comienzo ha dejado bien claros propósitos de encaminarse hacia una forma de integración política. Si en el camino de la unión aduanera los pasos han sido muy rápidos, hasta el punto de haberse firmado el primer acuerdo de asociación con el Irán, aunque más bien se trata de un acuerdo comercial puramente como el que podría ser instrumento para cualquier país fuera del ámbito comunitario. Existe también el acuerdo de asociación con los 18 estados africanos y malgache, al que se llegó en la convención de julio del año pasado, y que en rigor no es sino sustitución del primer acuerdo de asociación firmado en 1958. Son acuerdos de asociación con las antiguas colonias europeas anglo-normandas a través de sus metrópolis cuando la firma del tratado de Roma.

En síntesis este convenio prevé la sucesión por parte del Mercado Común de todos los derechos aduaneros y demás restricciones a las importaciones procedentes de los estados africanos a lo largo de cinco años. Existirá reciprocidad por parte de éstos para los productos que los envíen los países miembros del Mercado Común. Entre las estipulaciones pactadas, figura también un aumento de la ayuda financiera, primitivamente establecida en 551 millones de dólares.

Hubo un momento en que el Mercado Común pudo haber sustituido su actual denominación popular de los "seis" por la de los "diez". Entre lo que queda por hacer figura en primer lugar la fórmula que permita la aproximación de precios de los productos sometidos a organización comunitaria del mercado, haciéndose desaparecer las diferencias actuales existentes en el interior de cada uno de los distintos países miembros. A veces muy acentuadas. En abril del presente año estudiarán a examen la fórmula presentada por M. Mansholt, que intenta establecer dicho acercamiento de precios de un solo golpe, al menos para los cereales.

Además de en el sector agrícola, se han dado pasos importantes también de acercamiento de políticas económicas, en busca de una política comunitaria, en transportes, energía y en política social. Se han hecho los primeros intentos también en cuanto respecta a la política monetaria.

En julio de 1961 el Gobierno de Gran Bretaña solicitó la apertura de negociaciones para su ingreso en el Mercado Común. Una parte importante de los países que constituyen la Zona de Libre Comercio por Inglaterra acudida pasarían también a formar parte de la Comunidad Económica Europea. Concretamente están dispuestos a sumarse Dinamarca, Irlanda y Noruega. Otra serie de países tienen solicitada asimismo negociaciones de asociación con el Mercado Común, entre ellos España.

En julio de 1963, el Consejo de los Seis propuso al Gobierno británico una fórmula de contactos trimestrales dentro del mercado de la O. E. O.

Posteriormente, esta tendencia a abrir nuevos vías a las negociaciones con Gran Bretaña parece ir encontrando favorable clima.

En gran parte su definitiva materialización dependerá seguramente del resultado que en los meses de mayo tendrán las negociaciones de Ljubljana, en el seno del G. A. T. T., en el que los principales actores serán el Mercado Común y los Estados Unidos.

Por lo que respecta a la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

En el momento de la solicitud presentada por España, bien recientemente se ha confirmado que por parte de España la solicitud se mantiene en vigor.

Mensaje español al mundo: la naranja

El medio millón de toneladas exportadas hasta mediados de enero supera la cifra en igual período del año anterior

Alemania occidental adquirió la mitad de nuestras exportaciones de agrios

La cotización de la naranja en el exterior es algo inferior a la de otras campañas

Cuando llega noviembre, los naranjos todos de este pueblo nuestro se visten de honda y larga soledad. Pasado el bullicio de las rancias que los manipulan, los naranjos quedan haciendo silencio su recuento del tesoro perdido. Es cuando milares de hombres los despojan del fruto que tan amorosamente fueron cultivando hasta desde aquí hasta mayo no hay un árbol tranquilo esperando el trágico instante de su despojo. Que por fuerza del destino y de las negociaciones comerciales de los hombres, coincide con la madurez del fruto y con esos trapicheos mercantiles que para darles más empaque oral se les ha dado en llamar exportaciones. Y así principalmente los puertos de la región levantina y las estaciones ferroviarias, nos ofrecen—para quien se detenga a contemplarlas—una febril actividad, reiterada de forma anual en esta época.

Las exportaciones son como el mensaje que España envía a los más diversos países, especialmente europeos, aun cuando también haya alguno extraeuropeo, como el Canadá. Pero esencialmente son los del centro de nuestro continente, Alemania occidental sobre todos, que ha adquirido casi la mitad del total exportado a todos los países. Estos son, y no se indican por el orden de sus compras, Alemania oriental, Austria, Bélgica, Luxemburgo, Canadá, Checoslovaquia, Dinamarca, Finlandia, Francia, Holanda, Hungría, Inglaterra, Irlanda, Islandia, Noruega, Polonia, Suecia, Suiza, Yugoslavia, etc. No citar—siguiendo el orden alfabético utilizado—otros clientes de nuestras naranjas, pero en cantidades menores. Podríamos añadir igualmente que Rusia es uno de los países que ha adquirido 2.862 toneladas de nuestros agrios.

De toda el área mediterránea que exporta naranjas, España ocupa por propio derecho el primer lugar, a cuyo menester se dedica desde hace casi un siglo, sin que haya interrupción alguna.

En julio de 1961 el Gobierno de Gran Bretaña solicitó la apertura de negociaciones para su ingreso en el Mercado Común. Una parte importante de los países que constituyen la Zona de Libre Comercio por Inglaterra acudida pasarían también a formar parte de la Comunidad Económica Europea.

Con anterioridad al acto de la inauguración, y en reunión del Consejo, ha sido cubierta la vacante de la presidencia del mismo, nombrándose para el cargo al conocido financiero don Juan Castellano Rodríguez.

No nos cabe duda que el nombramiento de persona tan conocedora del negocio bancario redundará en la mejora de los negocios de esta antigua entidad, más aún cuando, recogiendo las palabras del nuevo presidente, la nueva etapa que va a emprenderse tiene como lema principal el servir de una forma real y eficaz a los clientes del Banco de la Propiedad y Comercio.

Obdulio GOMEZ

Banco de la Propiedad y Comercio

El Banco de la Propiedad y Comercio, antiguo Banco de la Propiedad, ha ampliado y renovado las instalaciones de sus oficinas en la Plaza de la Serna, número 5.

Con anterioridad al acto de la inauguración, y en reunión del Consejo, ha sido cubierta la vacante de la presidencia del mismo, nombrándose para el cargo al conocido financiero don Juan Castellano Rodríguez.

No nos cabe duda que el nombramiento de persona tan conocedora del negocio bancario redundará en la mejora de los negocios de esta antigua entidad, más aún cuando, recogiendo las palabras del nuevo presidente, la nueva etapa que va a emprenderse tiene como lema principal el servir de una forma real y eficaz a los clientes del Banco de la Propiedad y Comercio.

Obdulio GOMEZ

LA EDITORIAL DEL PATRIMONIO NACIONAL inaugura su magnífico establecimiento en la calle de Felipe V

Amplias instalaciones modernas, atractivas, en el céntrico y tranquilo Madrid: le ofrecen a usted la extensa gama de ediciones del PATRIMONIO NACIONAL referentes a sus lugares histórico-artísticos y museos

Medalla del IV Centenario de El Escorial
Miniatura de las diferentes armaduras de la Armada Real

Novidades
"EL ESCORIAL", libro monumental para conmemorar el IV Centenario. Dos volúmenes: 1.500 páginas con 956 grabados a todo color y en blanco y negro. Encuadernación en tela con hierro de oro

Aparición inmediata

LIBRERIA EDITORIAL DEL PATRIMONIO NACIONAL PLAZA DE ORIENTE, 6, ESQUINA A FELIPE V PEDIDO: TELEFONO 241 80 37

EXTEBANK INFORMA

que dentro del programa de inversiones públicas para el próximo cuatrienio, uno de los sectores que parece ser se verá más beneficiado será el sector agrícola.

A casi 70.000 millones de pesetas asciende la cifra prevista de inversiones públicas en la agricultura en el cuatrienio 1964-67, cuya distribución anual es la siguiente:

AÑOS	Millones de pesetas
1964	16.317,77
1965	16.948,18
1966	17.198,06
1967	18.639,95

Pese a ser el próximo año el de menos volumen de inversión dentro a 1 cuatrienio, se superarán las cifras de inversión alcanzadas hasta la fecha, ya que en 1961 el total invertido—inversión pública y privada—fue de 14.728 millones de pesetas, cifra que será superada solamente con la inversión pública.

(Aprobado por el Banco de España con el número 5.058/18.)

Un certamen interesante I SALON DEL HOGAR ELECTRIFICADO

El día 15 de abril próximo se inaugurará en Madrid el I Salón del Hogar Electrificado. La finalidad de la exposición es mostrar los progresos alcanzados por esta industria, hoy en pleno auge, y que ha venido a resolver tantos problemas de tipo doméstico. Sabido es que en pocos años el desarrollo de los diferentes elementos eléctricos para uso hogareño ha sido sensacional. En este sentido, nos hemos puesto al nivel de algunas de las máquinas que más rápidamente modernizaron los hogares. Resulta, pues, de manifiesta oportunidad, la exhibición de aparatos y fórmulas mecánicas de la clase indicada. El Salón se instalará en el Palacio de Deportes, patrocinado por la Cámara de Industria de Madrid.

El pasado viernes se celebró en dicha Corporación una conferencia de prensa, en la que el presidente del certamen, ingeniero don Gil de la Serna, explicó el alcance y objetivos del mismo. Con el señor Gil de la Serna se hallaban, al recibir a los periodistas madrileños, los miembros de la Directiva de la Cámara. Ofreció el presidente datos de mucho interés, estableciendo comparaciones con lo que se ha realizado hasta ahora en distintos países y señalando la diferencia, todavía sensible, en cuanto a consumo de electricidad para los usos domésticos. También facilitó cifras y promesas acerca de la fabricación y venta de los aparatos electrodomésticos. Hay en España actualmente ochocientos fabricantes, con un censo de más de 150.000 familias que viven de esta industria y unos 7.000 establecimientos dedicados a la venta. Esta ha representado en 1963 un volumen superior a 6.000 millones de pesetas. Daremos en otra ocasión más detallada noticia del Salón del Hogar Electrificado, de cuya importancia es testimonio el hecho de que su contenido se valora, a priori, por encima de 50 millones.

Obdulio GOMEZ

Acuerdos de asociación se han establecido con Grecia en el año 1961 y con Turquía en el año de 1962. Uno y otro acuerdos tienen como objetivo más o menos lejano, más o menos seguro, el de una final integración.

En el aeropuerto de Barajas recibirán a Mr. Beesley don Fernando Arce Alonso, presidente de dicha industria, y don Antonio Rodríguez Robles, vicepresidente de la misma.

REX

¡GRANDIOSO ÉXITO EN 2.ª SEMANA!

¡Una sensacional película para mayores de 18 años!



LOS OJOS MUERTOS DE LONDRES

KARIN BAAL JOACHIM FUCHSBERGER DIETER BORSCHÉ



UNA MIRADA MUERTA SE CLAVARA EN SUS OJOS!
UNA MIRADA MUERTA LE ESTREMECERA EN LA BUTACA!
¡SI LA RESISTE, PRESENCIARA LOS CRIMENES DE UN MONSTRUO!!

BASEADA EN LA OBRA DE EDGAR WALLACE

Rueda la vida

LOS AÑOS Y EL HOMBRE

Por J. Romero-Marchent

El ritmo del péndulo del reloj es el pulso del tiempo, y sus campanadas, la voz que nos canta reproches por las horas perdidas. No es esta hora, ni aquella, ni la otra, la hora, ni el momento. No son ejércitos de horas, caravanas de minutos inconcretos los que nos sitúan hasta hacer sentir la plaza ilusoria de la juventud para entregarnos sin condiciones al proceso senescente de las reflexiones de la experiencia.

La experiencia, más que una teoría en curso de tiempo, es la resultante de un proceso, el paisaje que nos descubre el camino interior en las distintas estaciones del tránsito hacia la ruta evolutiva de esa incógnita, a llamamos inconcretamente "modo de ser", que, a la vez, significa la consecuencia irremediable del modo de pensar, que está irremediablemente sujeto a la caducidad de cada hora.

(Todos los días anochece en el alma en la hora aquella, sin relojes, en que no sabemos encontrarnos a nosotros mismos, porque la conciencia se nos ha llenado de sombras.)

No se trata de sumergirnos en la pedantesca pretensión de hacer filosofía sobre el filo de todos los tópicos. No. De ninguna manera aspiramos a parecer demasiado "viejos" ni mucho menos a aconsejarnos jóvenes hasta el punto de pretender crear escuelas de conducta. Jamás fuimos niños, eso sí, porque la vida no nos lo permitió al llevarnos sin tránsito de la inconciencia a las preocupaciones serias. Pero el no haber sido niños no quiere decir que hayamos nacido viejos. Ni siquiera ahora estimamos la vejez como un fetichismo de infabilidad. La vejez es respetable, pero fallible. Como la juventud.

Alguna vez, cuando no teníamos edad para que nos hicieran caso, recordamos de la atención de los demás, porque nuestros deberes ya eran mayores de edad.

Escribimos así, pluralizando, para involucrar al lector con el propósito. De hacerle exclamar con nosotros que la edad no hace al hombre, sino el hombre a las edades.

Después hemos aprendido que es el tiempo el que da forma al pensamiento; la cultura, la que lo revalida; la experiencia, la que enseña, y que todo eso es edad: tiempo.

Algunas veces, frente a la responsabilidad de cada época, en los distintos afanes de cada hora, bien hubiéramos querido dar un salto hacia la cuneta para ver pasar la vida y no incurrir en la complicidad de los errores que nos hacemos nosotros—¡obviedades!—a la vez que gritamos que nadie quisiera escucharnos.

(Ciertamente los lebreros ladraban en los flancos. Siempre ladraban los canes en las fiestas donde se invitaba a invadir la calle y la domina. Y los ladrillos, los gritos, las risas, no dejan oír las voces sensatas, que son las únicas que no tienen edad. Y como las "cabeceras" creyeron siempre en la fidelidad de los errores individuales, en el entusiasmo de los bulliciosos, esturmaron de amargadas o de infieles, las voces de la reflexión de los espectadores.)

A todos nos alcanzó y nos alcanza la posibilidad de haber sido jóvenes, porque todos vivimos sus afanes. Por eso es bueno, de vez en cuando, exaltar el valor de la experiencia, no para imponer un modo de pensar, pero sí al menos para afirmar un modo de ser.

(Una vez escuchamos: No es usted todavía vejestimado, ni fue nunca importante para permitirle usar el tono filosófico. Tal vez sea verdad; ni de crédito, ni intelectual de esos que firman extensos documentos. Hemos sonreído, porque no nos sirve tampoco el haber dejado de ser jóvenes para merecer el respeto que tiene ganada la fidelidad a la permanencia de ser un hombre y de "estar hecho un hombre", que es el punto exacto para empezar a discurrir sobre las cosas sin tópicos y sin estridencias. No es pretensión filosófica, sino reflexión a secas. No es ilusión brillante, sino sereno conocimiento del camino.)

Todo tiende hacia arriba. Así es la ley inmutable de la existencia. Ahora reconocemos que aquellas precocidades de juventud sólo era prisa por alcanzar lo formal. Seríamos pensando que no es bastante estudiante de Derecho para enjuiciar a Justino o conocer la altura de las escuelas sociológicas o platónicas.

(Los primitivos nos los auténticos brotes del mamutial de la sapiencia. El respeto descaña en el principio básico de la jerarquía. Por eso es evidente que existe una distancia y que la distancia es camino. El estudio lo recorre, pero es el doctorado quien informa en las metas.)

La meta del hombre y de los pueblos—que el hombre hace o deshace—es un producto de valores, y los productos sólo se consiguen cuando el hombre se convierte en la multiplicación de la siembra. El fruto está en relación directa con la semilla; por eso lo fecundo sólo se consigue en climas sin tormentas, bajo cielos sin granizo.

La bendición del sol y del agua sobre los campos pueden explicar un curso ejemplar para establecer una teoría de amor.

El amor viene de arriba a abajo. Verdad también en el amor. Norma de una excelente doctrina llevada con sangre de los mejores al corazón de los que, por haber sido peores, estamos en condiciones de empezar a ser buenos.

Equilibrio presupuestario y estabilidad monetaria, bases excelentes para el Plan de Desarrollo

BANCOS NACIONALES, SUFICIENTEMENTE DESARROLLADOS, NOS PONDRAN EN LAS MEJORES CONDICIONES PARA UNA INTEGRACION EN AREAS SUPRANACIONALES

- ◆ La confianza que un Plan de Desarrollo exige ha de fomentarse mediante el establecimiento de normas duraderas, congruentes con los postulados del Plan, y no debe existir contradicción alguna entre ellas.
- ◆ Libre instalación de industrias, exigencia de capacidades mínimas de producción, "industrias de interés preferente" y facilidades a la inversión extranjera, muestras del propósito para fortalecer estructuras.
- ◆ Generalidad y progresividad, no aumento de la presión, y amplia general amnistía deben acompañar a la reforma tributaria.

AFIRMA DON FAUSTINO GARCIA MONCO, CONSEJERO DIRECTOR GENERAL DEL BANCO DE BILBAO

En el curso del año que comenzamos ha continuado el desarrollo de la ley de Bases de Ordenación del Crédito y de la Banca—más conocida por reforma bancaria—, que se inició en la primavera de 1962.

En el curso del año que comenzamos ha continuado el desarrollo de la ley de Bases de Ordenación del Crédito y de la Banca—más conocida por reforma bancaria—, que se inició en la primavera de 1962.

EL NUEVO BANCO INDUSTRIAL. CULMINACION DE LA POLITICA DE EXPANSION INDUSTRIAL DEL BANCO DE BILBAO

Desde 1857 ha venido financiando la creación y desarrollo de industrias

- La acción de la Banca es insustituible.
- El Plan de Desarrollo exige un reencuzamiento de las inversiones para que crezcan los sectores productivos.
- La corrección debe realizarse sin saltos peligrosos, sin precipitaciones, con constancia y firmemente y con buena fe.
- La llamada "acción concertada" entre empresas y Administración requerirá gran cuidado y atención para no introducir situaciones desiguales entre industrias afines.

Discurso del presidente del Banco de Bilbao, don Gervasio Collar

A continuación, don Gervasio Collar, presidente del Consejo de Administración del Banco de Bilbao, se refirió a la creación del nuevo Banco Industrial de Bilbao, que supone la culminación de la política de expansión industrial seguida por la entidad promotora desde su fundación en 1857, pues es bien sabido que el Banco de Bilbao ha financiado la creación y desarrollo de muchos negocios de tipo industrial.

EL PLAN DE DESARROLLO Y LA POLITICA DE INVERSIONES

Elogió el Plan de Desarrollo, primer inventario general de nuestra economía y primer programa orgánico realizado en nuestro país, y expresó su reconocimiento para los autores.

SAÚDE - FUERZA - ENERGIA

EN BREVES SEMANAS. Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo, en cualquier edad y naturaleza. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, con suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.

EN MUY BREVES SEMANAS, usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una adaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo:

Ancías espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciados, pecho erguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y digno.

PIDANOS INFORMACION

Enviando el CUPON OBESEQUIO recibirá una Revista Deportiva e informativa GRATIS.

CUPON SIN COMPROMISO

PARA UNA DOCUMENTADA E ILUSTRADA REVISTA DEPORTIVA

Nombre Sr. _____ Calle _____ Ciudad _____ Provincia _____

Apartmento 8047 BARCELONA

Dir. Pasol N.º _____

decidase!
LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

LA ACCION DE LA BANCA ES INSUSTITUIBLE

Cast la mitad del total de las inversiones en el año 1963 se financió con créditos. La acción de la Banca, oficial y privada, sigue insustituible. La selección obligada en el banquero constituye tarea de gran responsabilidad. Y creemos que por fortuna se ejerce con sentido nacional.

Las emisiones de acciones que se cotizan en las bolsas han supuesto un 13 por 100 del volumen de la inversión bruta del pasado año

Sin duda hay que tonificar el mercado de capitales y atraer más capitales. Más aún si se considera que ese 13 por 100 ha sido superior a la suma total de los dividendos repartidos por las empresas emisoras.

También debe fomentarse más la autofinanciación de las empresas, pues sectores productivos importantes tropiezan con problemas fiscales y no alcanza en ella el nivel conveniente.

Termino expresando su criterio de que la actual falta de corrección de inversiones en agricultura, industria y servicios puede ser superada por el Plan de Desarrollo.

Tanto el señor Collar como el señor García Monco fueron muy aplaudidos al terminar sus discursos.

SOLAR INDUSTRIAL

vendo mejor sitio Madrid, Autopista Barajas, kilómetro 11

Precio interesante

Parcelas de 3.000 a 100.000 m²

Agua, luz y alcantarillado

SEÑOR CARRASCO

Teléfono 254 50 33

¡¡PISOS Y NAVE VENTA!!

La nave, 700 m², para garaje o almacén. Pisos de 3 y 4 amplias habitaciones, todo confort, con hermosas terrazas y magníficos servicios. Burguete, 8, próximo Metro Estrecho

4.000 a 8.000 ptas mensuales

ganará usted cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Copiamos producción. Solicite información PRODUCCION ALBA. Encomendados, 23. BARCELONA-15

EL ILUSTRISIMO DOCTOR

D. EDUARDO GALLARDO MARTINEZ

Profesor de la Escuela Nacional de Sanidad y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Instituto Jaime Ferrán)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 26 DE ENERO DE 1964

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Concepción Bueno González; hijos, Eduardo (ausente); Félix, Matilde y Francisco Gallardo Alfonso; hijos políticos Billa Lecman (ausente), María Teresa Nieto y Marina Revuelta; hermano, Ricardo; hermanos políticos, nietos, bisnetos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma y asistan al entierro, que tendrá lugar hoy, día 27, a las dieciséis horas (cuatro de la tarde), desde la casa mortuoria, Fuencarral, 138, al cementerio sacramental de Santa María.

El funeral tendrá lugar el día 31, a las doce de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, calle de San Bernardo, número 101.

EL SEÑOR

D. EMILIO ABRIL OCHOA

Abogado y agente ejecutivo municipal del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid

HA FALLECIDO EN MADRID EL DIA 26 DE ENERO DE 1964

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Carmen López Malo; hijos, doña Emilia, doña Josefa, don Emilio y don Luis; hijos políticos, don Adolfo Sanz Sanz, don Lorenzo de Pablo y doña Josefina Herrero Martín; hermanos, hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN una oración por su alma. La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 27, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Barceló, número 3, al panteón familiar en Colmenar Viejo (Madrid).

PRICE

MADRID-HALL

FEIJOO * CASTILLA

20 DIAS — 103.000 ESPECTADORES



MADRID HA VOLCADO UNANIMEMENTE SUS ELOGIOS HACIA EL

GRAN FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO 1.964

Los 20 MEJORES CIRCOS! del MUNDO!

COMO EL MEJOR PROGRAMA DE ATRACCIONES QUE SE HA PRESENCIADO HASTA HOY EN MADRID!

POR ESO SIGUEN LOS LLENOS!

CIRCO PRICE

Tarde, 6,45 y noche, 10,30

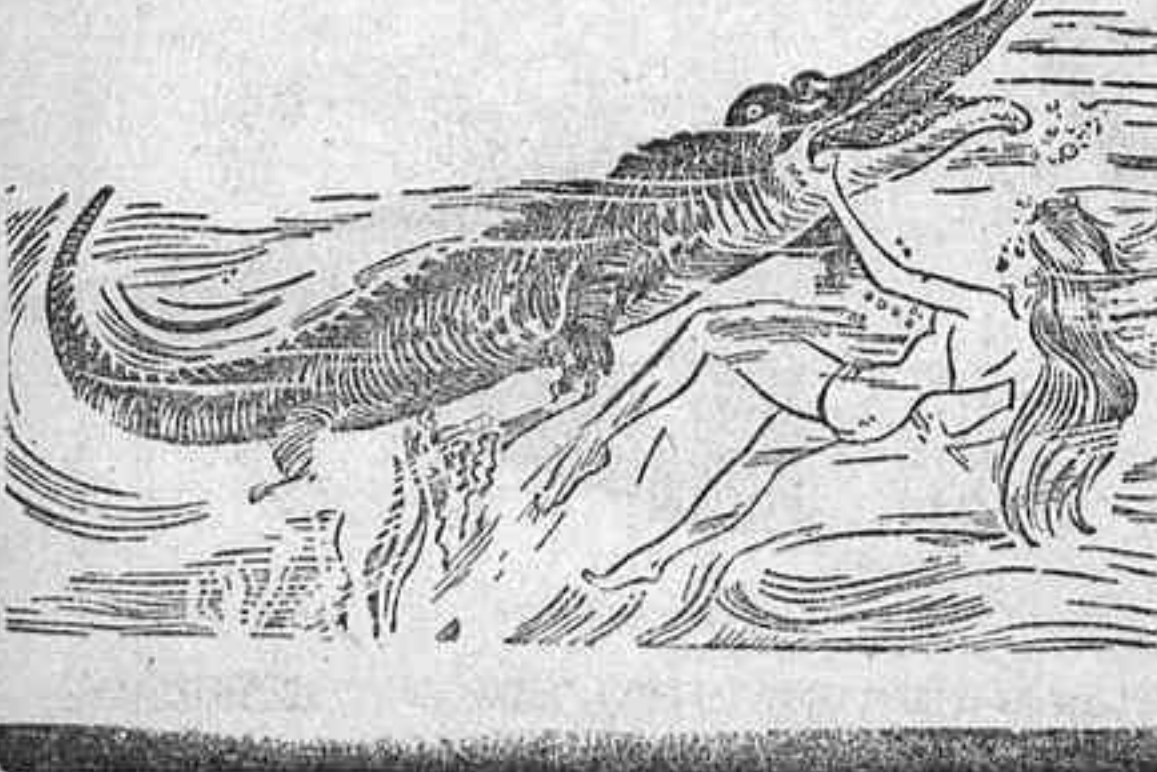
ESPECTACULO de 4 MAGNITUD MUNDIAL

- !!ELEFANTES BABYS!!
- !!CABALLOS AMAESTRADOS!!
- !!COCODRILOS EN PISCINA ACUATICA!!
- !!EL HOMBRE CAÑON!!
- !!LOS TRAPECIOS LUMINOSOS DE PARIS!!
- !!LOS MEJORES SALTADORES DEL MUNDO!!
- !!EL CARRUSEL HUMANO DE 7 HERWICK!!
- Y... MUCHAS CURIOSAS NOVEDADES

¡NIÑOS! PROXIMO JUEVES 4 tarde, gran gala infantil especial, con precios reducidos para todos los niños y extraordinario sorteo de juguetes Payá

PROXIMA SEMANA GRAN GALA DEL CIRCO con la proclamación de la Reina del Festival, otorgada a la gentil Gipsy Bouglione, "la parisina del alambre", con la asistencia de los más famosos directores de circo de Europa

LOCALIDADES CON CINCO DIAS. Reserva: 2314607



Pasado mañana, San Francisco de Sales, la fiesta de los periodistas

SOLEMNE MISA EN LA PARROQUIA DE SAN MARTIN, Y POR LA TARDE, COMIDA DE HERMANDAD

El ministro de Información y Turismo presidió la peregrinación jubilar a Tarragona

El próximo miércoles 29, festividad de San Francisco de Sales, celebrarán los periodistas la fiesta de su Santo Patrono. Con este motivo, la Asociación de Prensa de Madrid organizó varios actos de confraternidad, que darán comienzo con una solemne misa, que, a las doce de la mañana, se celebrará en la iglesia parroquial de San Martín (calle del Desengaño) y a la que están invitadas las autoridades.

Seguidamente, la Junta directiva y los asociados que lo deseen se trasladarán al convento de Nuestra Señora de la Anunciación para rendir, ante la tumba del que fue presidente de la entidad don Alfonso Rodríguez Santamaría, homenaje a los periodistas madrileños que fueron víctimas de la vesania roja. Para este acto habrá dispuestos, como de costumbre, autobuses en número suficiente, que saldrán, una vez terminada la misa, de la plaza del Callao.

A las dos y media de la tarde, y en el hotel Nacional, se celebrará una comida de fraternidad periodística. El precio de las invitaciones será, para los socios de la Asociación, de 100 pesetas. Dichas invitaciones pueden ser recogidas, exclusivamente, en los locales de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, desde hoy hasta las diez de la noche del día 28.

Por la tarde, los miembros de la Junta directiva efectuarán una visita a aquellos asociados que pertenecen a la Asociación más de cincuenta años, a los cuales llevará el calor de la amistad y del compañerismo que rigen las relaciones entre los periodistas españoles.

Y que al final podamos repetir las palabras sencillas y sublimes que escribió a Timoteo, llegada una fecunda ancianidad cuyo ímpetu nunca pudo abatir el peso de los años: "He luchado la noble lucha, he finalizado la carrera, he mantenido la fe; por lo demás, reservada me está la corona de la justicia, con la cual me galardónará en aquel día el Señor, el Justo Juez. Y no sólo a mí, sino también a todos los que hayan aguardado con amor su advenimiento."

HOMILIA DEL CARDENAL ARZOBISPO

Momentos antes de la comunión, el cardenal arzobispo, doctor De Arriba y Castro, pronunció una homilía, destacando la responsabilidad espiritual y social de la prensa y de todos los órganos de información, a quienes correspondía, a ejemplo de San Pablo, una permanente labor de difusión y defensa de la verdad.

Terminada la misa, el cardenal arzobispo recitó la oración del Año Paulino, y seguidamente el ministro, con las autoridades y demás asistentes a la ceremonia, veneró la reliquia del brazo del apóstol.

A continuación se dirigieron todos al palacio arzobispal, donde el eminente prelado impartió un discurso cordialmente con sus visitantes, a quienes obsequió con estampas del Año Paulino.

EN EL MONASTERIO DE POBLET

Después de esta visita, el ministro, autoridades y participantes en la peregrinación emprendieron viaje hacia Poblet, donde fueron recibidos por el abad mitrado, don Estanislao M. de Gurrutía, quien los acompañó en una detenida visita al histórico cenobio.

En la sala del Patronato se reunió poco después bajo la presidencia del señor Fraga Iribarne, el Consejo directivo de la Federación de Asociaciones de la Prensa.

En la reunión se hizo un resumen sobre la actuación de la Federación en sus dos aspectos fundamentales: el profesional y el asistencial, y un recuento de las inmensas posibilidades que para el profesionalismo periodístico español van a abrirse en el Estatuto del Periodista, ya dictaminado por el Consejo Nacional de Prensa.

Después de esta visita, el ministro, autoridades y participantes en la peregrinación emprendieron viaje hacia Poblet, donde fueron recibidos por el abad mitrado, don Estanislao M. de Gurrutía, quien los acompañó en una detenida visita al histórico cenobio.

DISCURSO DEL MINISTRO

Por la tarde, y en la Sala Capitular del Monasterio, la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Prensa celebró una reunión, presidida por el Ministerio de Información y Turismo, y a la que asistieron autoridades e invitados.

El señor Fraga Iribarne pronunció un discurso para resaltar la importancia de esta reunión:

"Con plena intención de homenaje al apóstol San Pablo—dijo el ministro—, se había querido celebrar en Poblet y en Tarragona, la provincia que conoció la huella de su sandalia y cuyo aire se conmovió con el eco de su voz."

Desde que el emperador Augusto eligió esta provincia para ser sede desde donde gobernar su vastísimo imperio, hasta nuestros días—dijo el señor Fraga Iribarne—, Tarragona ha dado pruebas innumerables de su vitalidad. Varias veces destruida y otras tantas levantada, su pasado puede quedar representado en aquella frase de Orosio: "Tarraco quanta fuit ipsae ruinas docent". Tan larga historia ha dejado la huella de una importante riqueza monumental y así pueden encontrarse muestras de las distintas etapas de la vida española. Sus piedras hablan de civilizaciones ibérica, romana, visigoda, árabe y cristiana. Entre las glorias de esta ciudad—dijo, refiriéndose a Poblet—destaca el haber sido uno de los focos decisivos de la expansión de la religión católica hacia el sur nacional de España desde el tiempo en que el apóstol San Pablo la visitó en uno de sus innumerables viajes.

Después de reafirmar que parece estar fuera de toda duda la creencia tradicional de la presencia de San Pablo en España y el puerto de su arribada a Tarragona, el señor Fraga Iribarne hizo un elogio de la región y un extenso examen de la recia personalidad del apóstol de las gentes, Pablo de Tarso, quien superó definitivamente—dijo—la polémica sobre los límites de la predicación y de la fe cristiana, en la que se debatía la primitiva comunidad cristiana. Siglos de creencias, prejuicios raciales y nacionalistas, que fueron superados por el ardor comunitario de San Pablo, quien, además, sobrepasó en su vida a los demás servidores de su cuerpo enfermo, desplegó una actividad infatigable de servicio de su fe.

San Pablo tuvo la preocupación de hacer llegar la verdad revelada a todos los confines de la tierra. Para lograrlo siguió diciendo el ministro—empleó todos los medios a su alcance. Así, a sus tres grandes viajes que le llevaron de uno a otro confín de su horizonte histórico, añadió catorce cartas decisivas para la expansión de la fe de las comunidades cristianas que en Oriente y Occidente habían ya surgido muy pocos años después de la muerte de Jesucristo. Puede, por tanto, decirse con toda justicia que San Pablo, llevado de su fe religiosa, tuvo una intuición de lo que es constituir la esencia del periodismo: aprovechamiento de las técnicas de comunicación, de las que utilizó todas cuantas estuvo en su alcance.

La prensa y la Información en general—dijo el señor Fraga Iribarne—tienen en España planteados los problemas de perfeccionamiento que están en la conciencia de todos. Los distintos organismos con ellas relacionados se esfuerzan por conseguir las soluciones adecuadas. El Consejo Nacional de Prensa tiene una gran responsabilidad en la información mejor. Para cumplir con sus funciones se han planteado temas relativos al régimen jurídico en que las actividades informativas deben desarrollarse su misión. La grave trascendencia de

retales

GRAN VENTA

VISTA MEJOR A MITAD DE SU VALOR

"SOBRANTES DE PIEZA"

Una oferta extraordinaria y un variado surtido, para que escoja a su gusto y disponga, además con nuestros vestidos, de un traje a medida a un precio excepcional.

¡ SABE COMPRAR AHORA ES SU OPORTUNIDAD

Por el mismo precio Vista a medida. Vista mejor.

PAÑOS RAMOS

MONTERA 15 MADRID

DESDE 1860

DOGMA

SIEMPRE EL PRIMERO

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

SAVA

3,5 Tns., 62 HP. Ptas. 205.000

ENTREGAS INMEDIATAS

FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES CON INTERESES BANCARIOS

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA: Finanzauto S.A. Talleres propios y repuestos: DOCTOR ESQUERDO, 180

20 plazas, 62 HP. Ptas. 350.000 (CARROZADO)

ENTREGAS INMEDIATAS

FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES CON INTERESES BANCARIOS

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA: Finanzauto S.A. Talleres propios y repuestos: DOCTOR ESQUERDO, 180

Exposición permanente: DOCTOR ESQUERDO, 178

SAVA

3,5 Tns., 62 HP. Ptas. 205.000

ENTREGAS INMEDIATAS

FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES CON INTERESES BANCARIOS

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA: Finanzauto S.A. Talleres propios y repuestos: DOCTOR ESQUERDO, 180

DISCURSO DEL PAPA A LOS TRABAJADORES

"La respuesta a sus preguntas es Cristo, que hace a los hombres iguales y hermanos", dijo Pablo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 26.—"¿Quién es Cristo? ¿Conoce El mis... ¿puede ayudarme a resolver...?" preguntó Pablo VI ha queri...

Evocando su predicación a Be-... el Padre Santo ha señalado la... actualidad del mensaje de Jesús in...

La respuesta a las preguntas de... los trabajadores—dijo el Padre San-... to—es Cristo, el Dios hecho hom-

Gran Bretaña no pedirá por ahora la entrada en el Mercado Común

DECLARACIONES DEL PRIMER ministro británico

NUOVA YORK, 26.—"La cuestión de la adhesión de Gran Bre-... taña al Mercado Común no será...

DECLARACIONES DEL PRIMER ministro británico

BRUSELAS, 26.—Un grupo de 27 misioneros y monjas belgas han llegado hoy por vía aérea a esta ciudad después de ser evacuados de la provincia congoleña de Kulu.

Una banda de gamberros, desarticulada por la B. I. C.

Recientemente una banda de gamberros, conocida al estilo de los "Blousons noirs" o de los "Teddy-boys", actuó en Madrid.

El conductor del turismo perse-... guido, que frenó bruscamente al verse perdido, era un joven inglés que entrado recientemente en España por Gibraltar.

CHOCAN DOS TURISMOS EN LA CALLE DE NARVAEZ

Madrina de la última promoción de periodistas



María de la O Martínez-Bordiu y Franco, nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado, que ha sido elegida madrina de la decimo-séptima promoción de la Escuela Oficial de Periodismo y en cuyo honor se celebrará pasado mañana, miércoles, un acto en el Club Internacional de Prensa

ALARMANTE SITUACION EN KUILU (CONGO)

(Viene de la primera página)

Dijo que se trata, en efecto, de una campañita suya llamada Irene Farrel, que estaba prestando sus servicios en Manguungu, una de las cuatro estaciones misioneras cristianas que había en Kiluit y Kiofo, las cuales solicitaron protección y asistencia.

Los otros tres establecimientos son los siguientes: Kintshua, Iwunzu y N'Tshueme. El reverendo Buller manifestó a los periodistas que varios aviones han sobrevolado las tres misiones y las encor-... traron ardiendo. Se ha dicho tam-... bién que los misioneros que había en una de las estaciones están a salvo.

PERFECTA SINCRONIZACION REVOLUCION EN AFRICA ORIENTAL

NAIROBI, 26.—El diario "Sunday Post", de esta ciudad, dice hoy que a sucesión de los recientes acontecimientos en Zanzibar, Tanganika, Uganda y Kenia "no es mera coincidencia", y se pregun-... ta si no se tratará de una "com-... piración en gran escala de alguna potencia extranjera para apoderar-... se políticamente del África orien-... tal".

DESBARRE DEL EJERCITO DE TANGANIK

DAR ES SALAAM (Tanganika), 26.—El presidente Nyerere, de Tanganika, ha comenzado a des-... marcar a su Ejército. La medida se inició después de intervenir "co-... mandos" británicos para reducir un amotinamiento de las tropas na-... tivas no sólo en este país, sino también en Uganda y Kenia. En donde será recibido mañana por el jefe del Gobierno de la Unión Soviética, Nikita Jruschof.

PROVOCA UN ACCIDENTE CON UN COCHE ROBADO

Un joven enfurecido hizo frente navaja en mano a los policías armados que lo detuvieron

CHOQUE DE TURISMOS EN LA CALLE DE NARVAEZ MATA A SU HIJO Y HIERE A SU MUJER DURANTE UNA REYERTA FAMILIAR EN BILBAO

DETENCION DE UN JOVEN QUE VIAJABA EN UNA MOTO ROBADA

ESTRELLA SU MOTO CONTRA UN CAMION

Inglaterra irá a la guerra contra Indonesia en defensa de Malasia

ESTO SE ASEGURA QUE DIJO BUTLER A ROBERT KENNEDY

Pero Londres acoge con satisfacción la perspectiva de una conferencia de paz

El periódico añade en un despacho fechado en Londres de su correspondiente Sydney Gruson que M. R. A. Butler, secretario del Comité británico de Defensa, ha defendido a Malasia contra Indonesia.

El reconocimiento francés de China roja es inminente

(Viene de la primera página)

residencia del ministro nipón del Exterior para tratar cuestiones relacionadas con la situación creada por el anuncio de que Francia reconocerá al Gobierno de Peking. De fuentes ortamericanas se afirma que los dos ministros exami-... naron y discutieron los medios para impedir que el reconocimiento del régimen rojo de China se exten-... diera.

Se tiene entendido que, en sus conversaciones con el ministro japonés, Rusk subrayó que los Estados Unidos no han cambiado su política en relación con China y que apoyan firmemente al Presidente Chiang Kai-Chek. El Gobierno nacionalista de Formosa.

TAIPEH, 26.—El último domingo, 19 de enero, el general Zinovi Pechkoff, enviado especial del general De Gaulle, llegó a Taipei, de donde partió el martes 21, según se confirma en esta capital fuentes diplomáticas.

Los observadores diplomáticos en Taipei tienen la impresión de que el Gobierno nacionalista continúa pesando el pro y el contra de una ruptura con Francia como consecuencia del reconocimiento por esta última de la China comunista. Los mismos observadores te-... nían que el principal inconveniente con que el Gobierno de Taipei tropieza para mantener sus relaciones con Francia es que podría significar una aceptación por su parte del concepto de las "dos Chinas", no excluyendo, sin embargo, la posibilidad de que el Gobierno nacionalista para adoptar una decisión espere conocer antes la reacción del Gobierno de Peking.—EFE.

Hoy, entrevista del ministro francés de Hacienda con Jruschof

MOSCU, 26.—El ministro de Hacienda y de Asuntos Económicos francés, Valéry Giscard d'Estaing, ha partido de Moscú esta tarde, por vía férrea, en un avión a Kí-... mún, donde será recibido mañana por el jefe del Gobierno de la Unión Soviética, Nikita Jruschof.

PROVOCA UN ACCIDENTE CON UN COCHE ROBADO

Un joven enfurecido hizo frente navaja en mano a los policías armados que lo detuvieron

CHOQUE DE TURISMOS EN LA CALLE DE NARVAEZ MATA A SU HIJO Y HIERE A SU MUJER DURANTE UNA REYERTA FAMILIAR EN BILBAO

DETENCION DE UN JOVEN QUE VIAJABA EN UNA MOTO ROBADA

ESTRELLA SU MOTO CONTRA UN CAMION

CHOCAN DOS TURISMOS EN LA CALLE DE NARVAEZ

HOMBRES COSAS Y PAISES

PESE AL BOICOT AFROASIATICO, LA UNION VIVE EN PLENA PROSPERIDAD

A pesar de tener encima la denuncia de la O. N. U. por su política de supremacía blanca y de soportar el boicot de casi todos los países africanos y la amenaza interna de una explosión racial, la Unión Surafricana es un polo permanente de atracción de inmigrantes blancos que ignoran el "suavet negro" como las "africaners" llaman al "peligro negro".

Miles de personas van cada año a este discutido país en busca de una nueva vida, y ya hace tres que, pese a todos los peligros, la inmigración supera a la emigración. En 1953 se registró la cifra más alta (28.000) en los últimos años que dura el régimen de "apartheid" o separación racial.

En parte—escribe el correspondiente de la revista "Time"—, este corriente es el resultado de la campaña gubernamental para atraer expertos especialistas y profesionales europeos, y que escasean en África del Sur. El régimen de Verwoerd quiere desesperadamente cambiar el balance de la población, que en la actualidad es de 3.250.000 blancos, frente a 13.815.000 africanos, mestizos y asiáticos. En numerosos periódicos europeos pueden verse anuncios que exaltan las delicias de África del Sur, y los centros de inmigración ofrecen una subvención inicial de 168 dólares a cada inmigrante aprobado.

Y en cierta manera es evidente que para el inmigrante que acepta el país puede ser la tierra de la gran oportunidad. A pesar de los esfuerzos realizados por los países afroasiáticos para cortar las relaciones comerciales con África del Sur, este país, que se alza sobre una riquísima base de oro y diamantes, estalla de prosperidad y abunda en el trabajo. Hace un mes—informa el correspondiente antes citado—, una empresa de automóviles de Joahnesburgo realizó una campaña nacional de publicidad durante un mes, solicitando mecánicos y no logró ni una sola respuesta.

La mayoría de los inmigrantes proceden de Gran Bretaña, de donde, según ellos, les arro-... ja el mal tiempo y la escasez de empleo. Otros países que suministran inmigrantes son Holanda, Alemania occidental, Italia, Portugal, Grecia y Escandinavia. Una segunda corriente de inmigración está constituida por blancos que huyen de los otros países negros africanos que han alcanzado reciente-... mente la independencia. Kenia, por ejemplo. En las últimas semanas, la mayoría han llegado de la disuelta Federación Central Africana, donde la supremacía blanca desapareció a desaparecer la Federación, el día de Nochevieja. Son tantos, que de momento están vivien-... do en los "trailers" de sus auto-... móviles.

Muchos de los inmigrantes se encogen de hombros cuando se les habla del futuro, y esto es, particularmente visible, en los procedentes de Europa nórdica o central, que tratan, ante todo, de lograr un puesto al eterno sol de África del Sur y de gozar de la vida fácil, en que todavía se puede encontrar servicio doméstico por poco dinero. Además, "en todas partes hay peligros", comentaba un ingeniero inglés recientemente desembarcado en El Cabo. Y por lo que a la política de discriminación racial se refiere es probable que les cause revul-... sión al principio, pero luego—comenta la revista—"harán como sus predecesores; desvir-... tarán los ojos".

EL COSMONAUTA, CANDIDATO

El coronel John Glenn, "primer hombre norteamericano

El canciller Erhard llegará esta mañana a Roma

BONN, 26.—El canciller federal alemán, Ludwig Erhard, ha salido a Bonn en tren especial con destino a Italia, adonde permanecerá tres días en visita oficial. Erhard visitará asimismo el Vaticano

Grivas preside una reunión secreta de chipriotas

ATENAS, 26.—El general George Grivas, antiguo dirigente de la EOKA, la organización clandestina de lucha de los greco-chipriotas, ha celebrado en las primeras horas de hoy una reunión "secreta" con quinientos cincuenta representantes de la población greco-chipriota llegados a Atenas el pasado viernes.

RESFRIADOS GRIPE BRONQUITIS FUMADORES

PASTILLAS Dr. ANDREU

La Unión Surafricana, polo de atracción de inmigrantes blancos

del espacio", confirmó el otro día en Columbus, según ha re-... ferido la prensa, su propósito de presentarse el próximo 5 de mayo candidato a la investidura democrática para la elección de un puesto en el Senado.

La noticia ha producido cierto asombro en los medios demócratas de Ohio, los cuales se disponían a designar candidato a Stephen Young, cuyo mandato va a concluir, pero que representa a Ohio en el Senado desde 1958. El cosmonauta Glenn tendrá, pues, que enfrentarse al senador Young en las elecciones primarias antes de medirse, si sale victorioso de esta primera selección interior del partido demócrata, con Robert Taft (junior), candidato del partido republicano.

La decisión del coronel Glenn ha sido igualmente mal recibida por la mayoría de los parlamentos norteamericanos, los cuales piensan que el hecho de haber sido colocado en órbita no constituye una preparación política suficiente. El "New York Times" comenta que son muchos los miembros del Congreso que reprochan al cosmonauta el que trata de explotar una fama y popularidad que no debe, en el fondo, más que al dinero del contribuyente.

TIRANA, CENTRO DE PROPAGANDA DE LA CHINA ROJA

China roja va a montar una poderosa estación de radio en Albania para difundir su propaganda ideológica sobre los países de Europa oriental y seguir disputando a Moscú la supremacía en el mundo comunista. Es éste, al parecer, uno de los resultados de la reciente visita que hizo el primer ministro chino Chu En-Lai a Tirana.

La agencia oficial china de noticias Hsinhua ha organizado ya, según dice un cronista de "Sunday Times", un departamento en Europa oriental con objeto de "ilustrar a los pueblos de aquellos países sobre la correcta interpretación de los propósitos y métodos del comunismo en su batalla contra el capitalismo".

La emisora radiará de forma regular y diariamente para Rumania, Bulgaria, Yugoslavia, Hungría, Checoslovaquia, Polonia e incluso para la Unión Soviética. El material inmaterialmente será preparado no solamente en Pekín, sino también en la propia Tirana y (a través de la "telón de acero", en una oficina que piensa abrir los chinos en Viena. No parece que las autoridades austriacas puedan poner demasiadas dificultades a la apertura de dicha agencia, siempre que, como ocurre en el caso de la oficina de la emisora anticomunista Europa Libre, se limite a la recolección de noticias y no se dedique a la propaganda activa.

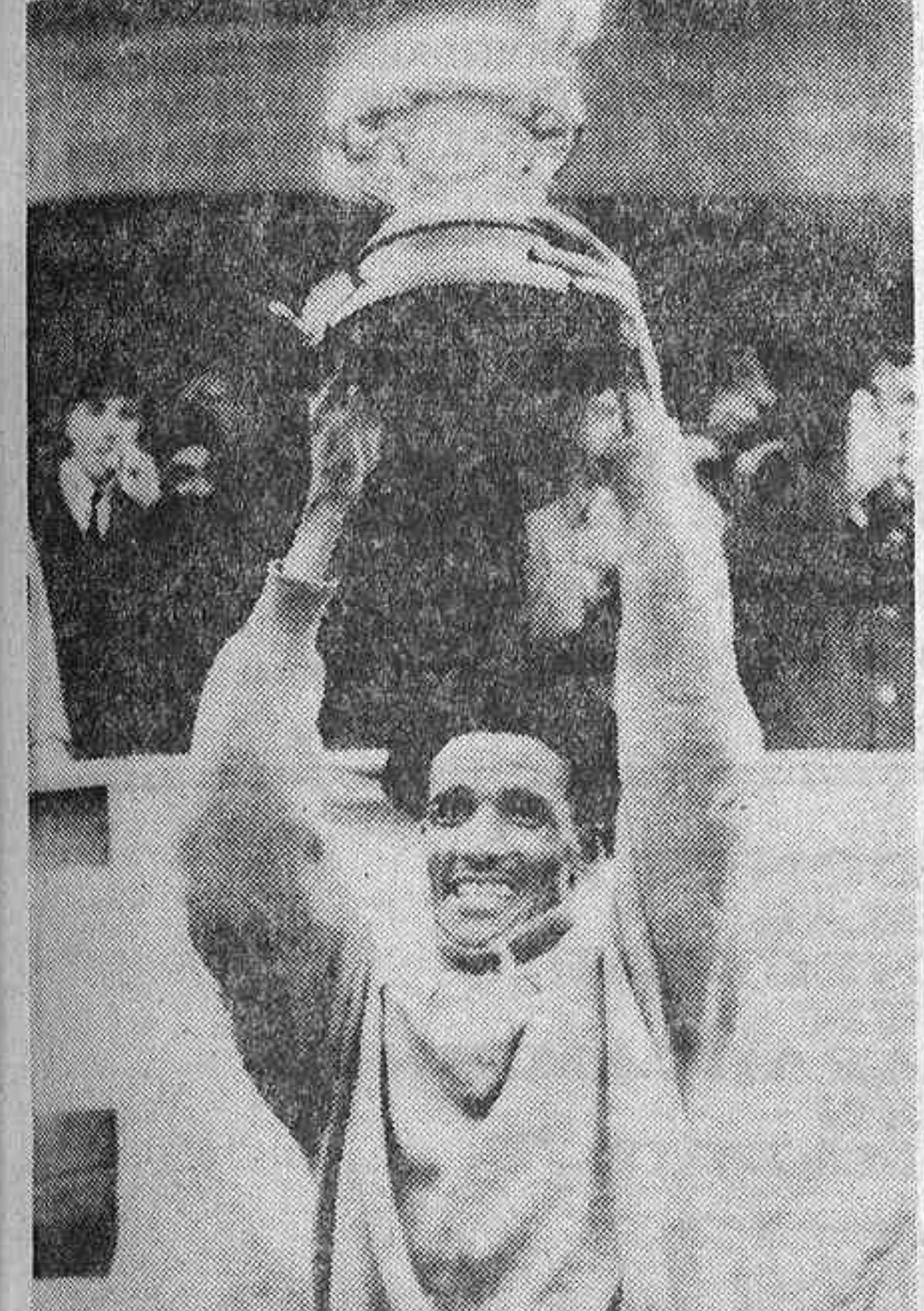
CATERPILLAR PALAS CARGADORAS DE CADENAS de 50, 70, 100 y 150 CV. ENTREGA INMEDIATA DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA Finanzauto S.A. Exposición, talleres y repuestos: DOCTOR ESQUERDO, 178 y 180

...Y si tienes tos... Pastillas Dr. Andreu Grivas preside una reunión secreta de chipriotas RESFRIADOS GRIPE BRONQUITIS FUMADORES PASTILLAS Dr. ANDREU Una pastilla calma la tos

FABULOSA ACTUACION DE LOS ESPAÑOLES EN EL IX CROSS INTERNACIONAL DE LASARTE

TRUNFO DEL ETIOPE WOLDE

LOS ESPAÑOLES HARO Y ARIZMENDI SE CLASIFICARON EN SEGUNDO Y TERCER LUGAR, RESPECTIVAMENTE TAMBIEN AGUILAR HIZO UNA GRAN CARRERA EXITO DEPORTIVO Y DE PUBLICO



El etiope Mammo Wolde alza sobre su cabeza el soberbio trofeo conquistado al resultar vencedor del IX Cross Internacional de Lasarte.

SAN SEBASTIAN, 27. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial) El IX Cross Internacional de San Sebastián ha tenido tres grandes éxitos: el del etiope Mammo Wolde, que en una gran demostración de superioridad sobre el resto de los participantes, repitió su éxito del año pasado...

Desfile de atletas. Terminada la prueba "junior" se efectuó el desfile y presentación de los atletas que iban a tomar parte en el IX Cross. Representaciones de Etiopía, Marruecos, Holanda, Alemania, Francia, Túniz y España se situaron en el lugar de la salida, que ordenó el alcalde de Lasarte.

El etiope Mammo Wolde alza sobre su cabeza el soberbio trofeo conquistado al resultar vencedor del IX Cross Internacional de Lasarte. (Telefoto Ciffa).

ACTUACION DE LOS MADRILEÑOS. La representación central fue muy reducida, aunque a última hora vinieron por su cuenta los equipos de Rente Juvenil y Organización del Movimiento.

ESQUI

Posible suspensión del V Premio Internacional de Fondo del C. A. Guadarrama

La coincidencia con los campeonatos nacionales de Suecia, Finlandia e Italia obligará a aplazarlo

EXTRAORDINARIO EXITO EN LOS CAMPEONATOS CASTELLANOS DE HABILIDAD

El Club Alpino Guadarrama, que con tanto cariño y esmero viene preparando año tras año "su" prueba internacional de fondo, se ha enfrentado con serias y casi insuperables dificultades para la celebración del V Premio Internacional...

CLASIFICACION OFICIAL

- 1. Mammo Wolde (Addis Abeba), 29-48; 2. Mariano Haro (Palencia), 30-24; 3. Francisco Arizmendi (Barcelona), 30-38; 4. M. Batty (Londres), 30-45; 5. Yves Martin (Paris), 30-48; 6. Fernando Aguilar (San Sebastián), 30-50; 7. Mhadhib (Túniz), 30-52; 8. J. Farrington (Londres), 31-00; 9. A. Simpson (Londres), 31-06; 10. Noel Tjiou (Paris), 31-12; 11. El Ghazi (Rabat), 31-21; 12. Bouché (Rabat), 31-23; 13. Mastouri (Túniz), 31-31; 14. Gustav Disse (Kassel), 31-45; 15. Ayachi (Túniz), 31-49; 16. T. Mariam (Addis Abeba), 31-49...

LA DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES PREPARA DOS GRANDES PRUEBAS DE CROSS

Como en años anteriores, la Delegación Provincial de Juventudes celebrará el día 9 de febrero su XVII Gran Premio de Campo a Través. En esta edición se celebrará, a la vez, el IV Cross Internacional de Madrid, competición de gran envergadura por participar en la misma más de 2.500 atletas...

AZAFATAS POLIGLOTAS PARA LA OLIMPIADA BLANCA

Innsbruck ha preparado con todo detalle y esmero la Olimpiada Blanca, de la que van a ser escenario sus magníficas pistas e instalaciones de deportes de invierno. Estas instalaciones que aparecen en la foto, todas ellas distinguidas y poliglotas, han sido escogidas para desempeñar la misión de azafatas encargadas de acoger a los visitantes.

LA QUINIELA

ASKAR (Semana próxima)

Table with columns for JORNADA 2 febrero 1964, 1. y 2. DIVISION, and a list of cities and numbers. Includes a 'RESERVA' section at the bottom.

Si no resulta premiado su boleto, remitátese al concurso "LA QUINIELA" ASKAR - RADIO TELEVISION, apartado número 243, Madrid. Puede resultar premiado con un magnífico televisor último modelo en el sorteo que se efectuará ante notario el próximo 20 de abril con 100.000 boleros remitidos.

Después del Madrid-Estudiantes...

EL BALONCESTO, GRAN DEPORTE

Gracias a una seria dirección y la unión de todos

La pasada semana, la comidilla deportiva fue la representación en directo por Televisión Española del partido de baloncesto Madrid-Estudiantes, correspondiente a la Liga nacional. Centenares de millones de telespectadores presenciaron esta fabulosa exhibición...

El presidente de la Española, el general Querol, lleva cerca de veinte años al frente del máximo organismo, después de haber sido jugador y propulsor de este deporte. Le ayudan en esta misión sus dos vicepresidentes, Augusto Amillo y Anselmo López...

Decisión en los españoles de Innsbruck

Nuestros esquiadores seleccionados para Innsbruck casi no necesitan el aliento y apoyo que desde aquí podamos enviarles. Ellos, en los primeros entrenamientos sobre las pistas austriacas, han sabido manifestarse como completos deportistas.

El marqués de Pellegrini, condecorado

En acto íntimo, celebrado en la sala de consejos del Banco Urquijo, le fue impuesta la encomienda del Mérito Civil al marqués de Pellegrini, director general de Moto Vespa.

Asistieron al acto, entre otras personalidades, don Juan Lladó y Sánchez Elizalde, consejero delegado del Banco; el director, don Emilio González Orbaneja; el embajador de Italia en Madrid, don Cristóforo Fracassi Ratti Montone di Torre Rossano; el príncipe Paolo Enrico Massimo Lancetti, ministro primer consejero de la ciudad...

EXITO DEL RALLYE MOTO VESPA 1964

Con un recorrido de 120 kilómetros (desde el kilómetro 9 de la carretera de Valencia como metas de salida y llegada) se celebró ayer el Rallye Moto-Vespa 1964, organizado por la Peña Motorista Alta Montaña. La prueba constituyó un éxito de organización y deportividad...

UN ESPAÑOL MAS

El marqués de Pellegrini es, sin tónico, un español más. Y un español ilustre, sino por razón de trabajo, que es el título mejor. El marqués de Pellegrini, italiano de honda cepa, latino de prosapia, es de corazón y por el corazón español de esta España nueva, industrial y laboral. Pellegrini es, en cierto modo, pionero del nuevo signo para España, adonde vino para...

CORREO DEL MOTOR

Advertisement for Vespa GANTO and PRINCESA 26 motorcycles.

Advertisement for MOTOCICLETAS SANGLAS Rovena PRINCESA, 26.

Advertisement for MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA, 26.

Advertisement for DUQUE DE SESTO, 42.

Advertisement for BULTACO GALILEO, 7.

ADMIRE NUESTROS VELOMOTORES 48 C. C.

EL BAILE DE LAS VENTANILLAS

Esta es una pequeña historia, reciente y verdadera. Le ocurrió a una persona ingeniosa que entró confiadamente en la Oficina Central de Correos con el propósito de enviar rápidamente un impreso certificado al extranjero...

Mary G. SANTA EULALIA

El médico rural español va a ser immortalizado en un monumento

Por Antonio DE SOROA Y PINEDA

La iniciativa ha partido del Colegio de Médicos de Guadalajara. Esta figura señera, tradicionalmente inmortalizada en un monumento...

Doctor don Miguel Angei Martí Esteve, especialista en huesos y articulaciones, cirujano traumatólogo

Doctor don José Borrachero del Campo, incorporado como especialista en reumatología

Doctor don Napoleón Fúster Miró, nombrado médico oftalmólogo

Doctor don Roberto Alcover Sánchez, especialista del aparato respiratorio y otorrinolaringología

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

EL HORARIO DE LAS LIBRERIAS

Recientemente, una alta autoridad del ministerio de Comercio ha expresado en Barcelona su criterio en favor de llegar a establecer librerías totales para cada comerciante libre...

Hay que destacar la labor que realiza el Ateneo con una periodicidad ejemplar. Hoy es el homenaje que se hace a Ramón Rogent, pintor que murió en plena juventud...

NOTICIAS LITERARIAS

Los antiguos cuentos de Ponce de León han sido homenaje a Ramón Gómez de la Serna ante el cuadro de Solana...

También el Ateneo ha dedicado un recuerdo a Ramón con motivo de la publicación de su biografía por Gaspar Gómez de la Serna...

NUEVOS LIBROS

"Ramón", de Gaspar Gómez de la Serna. Editorial Taurus. Madrid, 1963. Un título y un autor con esos apellidos podrían hacer suponer que el esperado libro...

"Don Marcelo de Sevilla", de José María Javierre. Editor, Juan Flor. Barcelona, 1963. La vida de don Marcelo Spínola, cardenal arzobispo de Sevilla...

CONFERENCIA DEL SEÑOR SANTIN DIAZ EN EL CENTRO GALLEGO

En el Centro Gallego de Madrid, bajo la presidencia de don Constantino Lobo Montero, pronunció una conferencia el delegado de información y Turismo de Lugo, don Enrique Santin Díaz...

El valor del nuevo libro de Javierre, además del que supone la trabajosa aportación de datos para fijar los hechos y el pensamiento del cardenal Spínola...

SOCIEDAD INVERSORA

compra amplia superficie solares aptos para edificación. Se ruega amplia información. APARTADO 4.105 MADRID

El "Via libre" número 1. Enero 1964. Nace esta revista con el gozo de las ciudades, campos y mares. "Via libre" va a ser el órgano de un viajero de un tren en marcha hacia...

CRONICA DE ARTE

De Ramón Rogent a Hodgkinson

Pérez-Neu y Campuzano, en el Circulo de Bellas Artes

Hay que destacar la labor que realiza el Ateneo con una periodicidad ejemplar. Hoy es el homenaje que se hace a Ramón Rogent, pintor que murió en plena juventud...

Gómez Campuzano nos trae a la memoria paisajes que un día recorrimos en ese trópico que siempre dejó en el alma una huella difícil de borrar...

Esta limitación de gamas, de ahondar en un solo color, en profundizar en lo que éste puede expresar, desde Sánchez-Cotán hasta Goya es una constante...

Esta tarde se inaugura en el Casón la exposición de San Pablo en el Arte

Hoy lunes, Su Excelencia el Jefe del Estado inaugurará en el Casón del Buen Retiro, la exposición "San Pablo en el Arte. El acto tendrá lugar a las seis de la tarde..."

Emocional homenaje del Colegio de San Ildefonso a don Victor García

El Colegio Municipal de San Ildefonso celebró el jueves la festividad de su santo Patrono. Pero el programa de actos de este año...

El ilustre profesor será jubilado a últimos de marzo próximo

Don Victor, actual oficial mayor de la Asociación de la Prensa y administrador de HOJA DEL LUNES, cantó dos veces el gordo en Navidad y fue un pergaminita extraordinario

En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se celebró el pasado sábado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Margarita González con don José Puerto Carrasco...

REVISTAS

"El tráfico por carretera en 1962". Publicado por la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales del Ministerio de Obras Públicas.

SOCIEDAD

ENLACE PUERTO-GONZALEZ. En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se celebró el pasado sábado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Margarita González con don José Puerto Carrasco...

Don Victor García, rodeado de sus alumnos

El Colegio Municipal de San Ildefonso celebró el jueves la festividad de su santo Patrono. Pero el programa de actos de este año...

Por los señores de García Manso (don Rafael), y para su hijo Juan Manuel, ha sido pedida a los señores de Echarri (don Xavier) la mano de su hija Ana María.

Ha dado a luz un niño, el cuarto de sus hijos, la señora de Danés (Manuel Antonio), nacida María Angeles de Castro Martínez del Castillo.

En la existencia de su vida en esta institución ejemplar, destinada a la educación de niños madrileños huérfanos de padre. Por un momento se olvidó de cuántas personas le rodeaban: profesores, autoridades municipales, alumnos y familiares.

AYER FALLECIO EN MADRID, confor-tada con los auxilios de la religión, doña María de los Angeles Iglesias García, viuda de Carrera. Su vida fue un auténtico ejemplo de bondad y entrega absoluta a los hijos y a los huérfanos...

En su memoria le trajo los antiguos recuerdos de la infancia, mientras correteaba por la calle de la Palma, en que nació; por la histórica plaza del Dos de Mayo, por las alegres aceras de la calle de San Bernardo.

OPERADA. Por el doctor don Mariano Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y en el sanatorio del doctor Milano, ha sido intervenida quirúrgicamente Rosa María de Mier Iglesias, hija del subdirector de la agencia Efe, don Waldo de Mier.

Don Victor García llega, pues, a la jubilación en el Colegio de San Ildefonso rodeado de afecto y gratitud generales. Para él, que cantó dos veces en el sorteo de Navidad el premio "gordo" y que luego pasó a ser uno de los más eficaces maestros de este centro municipal, este homenaje constituía un premio sin posible valoración. Y apenas pudo reconocerlo así en sus emocionadas y titubeantes palabras de agradecimiento populares.

DON FRANCISCO GARCIA SALLINAS. Ha fallecido en Madrid, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

HA FALLECIDO EN MADRID, a la edad de setenta y cinco años, don Francisco García Sallinas, padre de don Francisco y don Isaac García Favón.

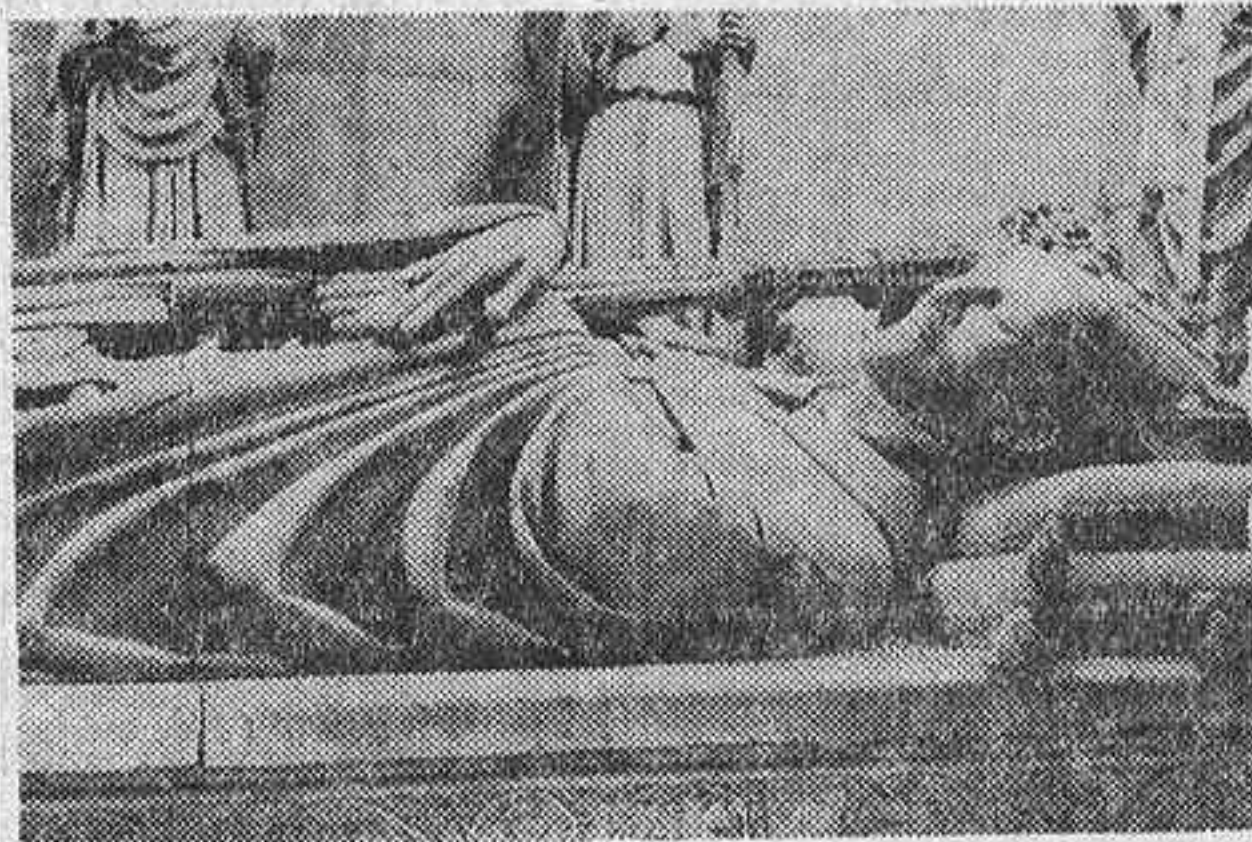
Don Victor García ostenta en la actualidad, aparte de ese título docente por el que acaba de ser agraciado, el cargo de oficial mayor de la Asociación de la Prensa de Madrid y el de administrador de la HOJA DEL LUNES. También su homenaje, por esa razón, nos ha llenado a cuantos trabajamos en esta casa de alegría y orgullo.

CUANDO TERMINA EL AÑO JUBILAR PAULINO

Los arzobispos de Tarragona

FIGURAN ENTRE ELLOS VARIOS CARDENALES, DOS INFANTES ARAGONESES, INSIGNES VARONES QUE SOBRESALIERON POR SU CIENCIA, PRUDENCIA Y VIRTUD

Por José RICO DE ESTASEN



Detalle del mausoleo del arzobispo-infante don Juan de Aragón (Foto Rico de Estasen.)

Desde el 25 de enero del año pasado, en que con un solemne pontifical que celebró en la catedral tarragonense el Nuncio apostólico, monseñor Antonio Ribera, dio comienzo el Año Jubilar Paulino, conmemorativo del diecimonono centenario de la venida a España del Apóstol de las Gentes, hasta el día de ayer, 26 de los corrientes, en que se le puso remate con una solemne misa en la que ofició el secretario de Estado de la Santa Sede, cardinal Cicognani, en calidad de legado pontificio para la clausura del centenario, hemos seguido paso a paso la labor apostólica, celosa y entusiasta, desplegada por el cardinal-arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro.

Se debe a él, fundamentalmente, la brillantez alcanzada por el Año Paulino, que registra la presencia del jefe del Estado, Generalísimo Franco; la del capitán general Muñoz Grandes, y culmina con las tres grandes peregrinaciones nacionales: la de los militares, que presidieron los ministros de los Ejércitos de Tierra, Marina y Aire; la de los deportistas españoles, que presidió el delegado nacional de Educación Física y Deportes; y la de los periodistas, que como secretario de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio, y el secretario, don Francisco Caseres.

En el transcurso del año hemos visitado Tarragona dos veces, y lo acabamos de efectuar cuando culminan las solemnidades paulinas, se apaga el eco de los coros nutridos que, con el acompañamiento de la Orquesta Municipal barcelonesa, como remate de los sagrados festejos interpretaron el "Oratorio paulino", original de los compositores catalanes, y nosotros quedamos en la catedral recorriendo sus capillas, admirando sus bellezas, considerando la hermosura y placidez del claustro, evocando la memoria de los insignes prelados que rigieron tan importante archidiócesis.

Después de la pujanza imperial, reflejo penitencial del poderío de Roma, la historia de Tarragona se desenvuelve íntimamente unida a la de sus prelados en una estrecha trabazón del poder real con el poder eclesiástico, que es quien, en época medieval, legaliza, en representación del Sumo Pontífice, la potestad de los monarcas colocando sobre sus sienes la corona de Aragón.

De la antipiedad de la archidiócesis tarragonense es prueba elocuente el hecho de que San Fructuoso se declarara a sí mismo obispo de Tarragona; de su importancia, el que, desde tiempos atrás, venga disputando a Toledo la sede episcopal de España. Tarragona, escuchó las verdades evangélicas del apóstol San Pablo y fue en dos ocasiones sede del Sumo Pontífice: la primera de ellos en 1410, con motivo de la prolongada permanencia en la ciudad del Papa aragonés don Pedro de Luna (Benedicto XII); la segunda, en 1522, en ocasión de la estancia de Adriano de Utrech, el obispo de Tortosa, que fue exaltado a la silla de San Pedro y gobernó la Iglesia con el nombre de Adriano VI.

Otra memorable de carácter internacional aconteció en la archidiócesis tarragonense fue la visita del cardinal vicario de la Santa Sede, don Rodrigo de Borja, futuro Alejandro VI, en el mes de agosto de 1472, quien se personó en Tarragona como legado de Sixto IV para entrevistarse con el príncipe don Fernando de Aragón y legalizar su matrimonio con Isabel la Católica.

En el romántico refugio de la ermita claustral de Santa Tecla la Vieja, en el claustro florecido y sereniado, en la capilla del Corpus Christi, bajo las naves del templo, caminan hacia la eternidad en el viaje quieto de la muerte los sabios y prudentes arzobispos de Tarragona.

Allí se localiza a Bernardo de Toró, Pedro de Balat y Jimeno de Luna, esforzados paladines de los derechos primaciales de la vieja archidiócesis; Guillermo de Monigri, conquistador de la isla de Ibiza bajo el patrocinio de la mártir Santa Tecla; fray Bernardo de Olivella, el prelado que vio morir a Pedro III el Grande, a cuya munificencia se debe, en los últimos días del siglo XIII, el frontispicio del gran templo; Rogelio de Toledo, cuya ciencia y virtud son conocidas; Pedro de Zagarriga, sacerdote sabio, prudente, consejero del Papa Luna, que presidió el Compromiso de Caspe, y esclavo de su conciencia, votó en favor del conde de Urgel en contra del criterio de la mayoría, que eligió monarca de Aragón a don Fernando de Antequera; Domingo Ram, promisorio de Caspe y también, obispo de Huesca y de Lérida, que se esperaba de sus cualidades, calificado por antiguos traditadistas como un héroe de la entandada, alternó su celo pastoral con los cargos de virrey de Sicilia, embajador de Castilla y de Navarra y delegado del monarca aragonés en el Concilio de Basilea.

Y, a semejanza de los mencionados, González de Heredia, que llevó las armas de España contribuyendo con su esfuerzo personal a que no se frustrara la elección del Papa español Alejandro VI; don Alfonso de Aragón, infante del reino, hijo de Juan II; don Jaime de Cardona, "cardenal dignísimo", según se lee en el mármol de su precioso mausoleo, mandado erigir por su sobrino Pedro de Cardona, arzobispo de Tarragona también, que a su elevada jerarquía eclesiástica añadió la derivada de su cargo de canciller real.

EN TIEMPOS MODERNOS... En el archiepiscopologio tarragonense destacan luego los nombres esclarecidos de Fernando de Loazes, el oriolano lustre que pasó a regir la archidiócesis valentina; el cardinal Cervantes de Gaeta, fundador de la universidad tarragonense; prelado eminentísimo que en el Concilio de Trento puso de manifiesto su sabiduría nada común; don Antonio Agustín, jurisconsulto y epigrafista, teólogo, numismático, canonista y arqueólogo, cuya fama de sabio no tuvo igual en la Europa de su tiempo; don Juan de Terés, arzobispo, virrey y capitán general de Cataluña; Joaquín de Sanjosé, almirante de la universidad tarragonense; y don Antonio de Sanjosé, almirante de la universidad tarragonense, que llevó a cabo la difícil empresa de dotar a Tarragona de aguas potables.

Más próximos a nosotros destacan Fleix y Solans, que fue obje-

to, en Roma, de los máximos honores por su brillante actuación en el Concilio Vaticano; Benito Vilamitjana, fundador de la universidad pontificia, en cuyo palacio central mantuvo intacta la vieja capilla donde predicó el Apóstol San Pablo; Costa y Borrás, constructor del puerto de su ciudad natal; Vinaroz; Costa Fornaguera, sabio y santo prelado que dejó en la archidiócesis indestructible memoria de su paso; Vidal y Barvaquer; y Arcs Ochotorenza, elevados a la jerarquía de cardenales de la Santa Romana Iglesia, lo mismo que el actual arzobispo, don Benjamín de Arriba y Castro.

INMEDIATAMENTE ANTERIOR al cardenal Vidal y Barvaquer ocupó la silla tarragonense don Antón López Peláez y el patriarca DON JUAN DE ARAGON.

Los jóvenes que se apoderan de un coche al momento en que se levanta el momento en que se levanta la gasolina. Después abandonan el vehículo en las calles del extrarradio o en los pueblos cercanos a la capital. Es un fenómeno que hoy tiene plena actualidad y que se da en todas partes; la intensidad aumenta en las ciudades más populosas y, por tanto, en aquellas donde la afluencia de vehículos a motor es más numerosa.

LOS DIECISEIS A VEINTIDOS AÑOS, EDAD TÍPICA PARA ESTOS DELITOS.

Son elementos jóvenes los que caen en esta nueva forma de delincuencia. El deseo de conducir un vehículo, de lucirse ante otros jóvenes o simplemente de alcanzar lo que no se tiene provoca en los jóvenes la necesidad de apoderarse de los automóviles. Es un delito que no produce beneficios materiales. Es un hacer por hacer, una gámberra que automáticamente se convierte en delito. Por ello sus ejecutores son jóvenes adolescentes, muchos que están en una fase de cambio fisiológico, hijos, muchas veces, de familias acomodadas, que sienten deseos de una nueva personalidad o unas emociones.

A veces son una simple copia de los que ya han hecho, pero a veces son una necesidad que se les impone. Por ello estos robos...

A ex profeso hemos dejado para el último lo referente al hijo del rey don Jaime II, el patriarca de Alejandría don Juan de Aragón. Antes de su designación para la archidiócesis de Tarragona fue arzobispo de Toledo, defendiendo sin claudicación el derecho de ostentar la primacía episcopal de España; sin que ello fuera óbice para que él trasladara a su nueva sede, estuviera con el mismo tesón la tesis contraria en contra de Toledo y en favor de Tarragona.

La catedral de Tarragona fue consagrada por él en 1331. Rigió la archidiócesis sabia y prudentemente. Pero su verdadera gloria fue el más ejemplo de la belleza de su estatua funeral, semejante, por su mérito artístico, a la del toledano cardenal don Juan de Tavera, a la del "Doncel" de la catedral de Sigüenza.

Murió siendo un joven de treinta y dos años, sin tener apenas pelo de barba. Al morir quedó en éxtasis—éxtasis de mármol—dibujando sus labios una amable sonrisa. Así lo inmortalizó el escultor que labró su estatua, y continúa así, ataviado con sus episcopales hábitos, portador del báculo, calada la mitra, dobladas las manos sobre el pecho, cerrados los ojos, produciendo la admiración de las generaciones en el maravilloso mármol de su sepultura.

VIRTUDES Y MERITOS Para regir archidiócesis de tan excepcional importancia fueron Pisos interesantes Zona carretera de Aragón. Baratos y muchas facilidades de pago Véalos en Ascao, 63 EGUARAS

El robo de automóviles por delincuentes juveniles plantea un serio problema en todo el mundo

Las cifras que presenta este nuevo tipo de delincuencia en Estados Unidos y Alemania son alarmantes

En España la situación no pasa de un a manifestación más del gámberrismo

No cabe duda de que entre la juventud delictiva han aparecido nuevas conductas delictivas. Los delitos contra la propiedad, infracciones de tránsito, vandalismo y, sobre todo, robos de automóviles y motocicletas plantean hoy un problema en el mundo. Todas las manifestaciones de la delincuencia juvenil parecen arrancar de las manadas de los jóvenes en grupos, bandas o pandillas. La calle y los lugares poco vigilados que esta les proporciona provocan la asociación de los jóvenes para la delincuencia. La calle tiene un sabor especial que sirve de medio aglutinador de las tendencias delictivas. De ahí a la asociación y al delito sólo hay un paso. Otros factores específicos que se relacionan directamente con estas tendencias delictivas de la juventud son, indudablemente, las malas lecturas, cine, radio y televisión. Psicológicos y pedagógicos de todo el mundo coinciden en afirmar estos medios como factores decisivos en la utilización de los jóvenes.

son generalmente cometidos por jóvenes que no pasan de los veintidós o veinticuatro años. La reunión de unos amigos, de tres a cinco como máximo, entre los que suele haber alguno que trabaja como mecánico, degenera en la sustracción de un vehículo. El camino de lo criminal ya está iniciado. Luego vendrán los robos, los accidentes y los tribunales. Al conducir un coche robado, probablemente sin el correspondiente permiso de conducir, los nervios, la misma falta de práctica, facilitan el accidente, en el que si hay algún herido sufrirá, de jure, abandono, con lo que se agrava, por otra parte, la responsabilidad penal.

lincentes sea una lacra para la sociedad y constante pesadilla para los propietarios de vehículos a motor, no ha llegado ni con mucho en España a tener la importancia que ha alcanzado en otros países, especialmente en Estados Unidos y Alemania. En la última asamblea de la Interpol, celebrada en Madrid hace justamente un año, el portavoz de esta institución de la Policía Internacional dio a conocer que en sus referentes a nuestros delincuentes menores, Afortunadamente, una valoración de lo espiritual sobre lo material y la unión familiar nos mantienen a distancia de lo que en este campo corresponde a los padres y educadores y a los tribunales tutelares de menores, ya que los menores de dieciséis años están exentos en España de responsabilidad penal y se hallan sometidos a la jurisdicción tutelar y correccional de los juzgados de menores. Los delincuentes mayores de dieciséis años se hallan sometidos a la jurisdicción ordinaria. Sin embargo, a los mayores de dieciséis y menores de dieciocho se les aplica un régimen especial en cuanto a la posibilidad de sustituir la pena por internamiento en una institución especial de reforma.

EL ROBO DE AUTOMÓVILES, ACUCIANTE PROBLEMA EN MUCHOS PAISES

Pese a que esta modalidad de robo y tendencia de los jóvenes de...

Nuevas aportaciones a la cirugía de la sordera

En una comunicación de la sección científica de la Academia Médico-Quirúrgica fue presentada por el doctor Esteban Scola Bassagure el tema sobre "Nuevas aportaciones a la cirugía de la sordera otosclerosis". "La cirugía de la sordera—dijo el doctor Scola—ha experimentado un avance considerable, desde la movilización del estribo a las actuales técnicas. El intento de vena, que aún se sigue utilizando, creo que debe abandonarse por los trastornos que puede dar lugar, llegando a la coxosis o muerte del laberinto." "Nosotros—prosiguió— desde hace unos años, preconizamos el empleo de la estapedotomía con pericordio, habiendo creado una técnica personal con resultados que pueden calificarse de extraordinarios."

Por último presentó, por medio de un documental cinematográfico en color, la técnica del plástico de la membrana timpánica, creación del profesor Schen, al que el doctor Scola ha aportado algunas variantes que han de repercutir decisivamente en el futuro del sordo.

Fallo del XII Concurso de Instalaciones comerciales

El jurado calificador del XII Concurso de Instalaciones y Exposiciones comerciales e industriales, presidido por don Jenaro Palacios, presidente del Círculo de la Unión Mercantil, ha dictado el siguiente fallo:

Premio de excelentísimo Ayuntamiento de Madrid: Matarranz y Compañía, avenida del Generalísimo, 12.

Premio de la Organización Sindical: Galerías Preciados, Preciados, números 28 y 30.

Premio de la Cámara Oficial de Comercio: Museo de bebidas Perico Chicote, Avenida de José Antonio, 12.

Premio de la Cámara Oficial de la Industria: Papelería Biosca, Alcalá, 6.

Premio del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: Floral, Fuencarral, 117.

Premio de la Asociación de Economistas de Madrid: Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro, Alcalá, 27.

Premio de Pedro Chicote: Loewe Hermanos, Avenida José Antonio, número 8.

Premio de Loewe Hermanos: Don Pinar Mañera de Riestra, director gerente de Rohan, S. A. Serrano, 14, como mejor escaparate artístico del año 1960.

Se concedieron menciones de honor a Feymar, José Antonio, 6; Durán, Serrano, 30; Juncal, calle Recoletos, 15; Cimarra, Claudio Coello, 9; Radio Para Todos, Fernández Villaverde, 1; Riva y García, plaza Santa Ana, 4; Nobisa, Cea Bermúdez, 66; La Ciudad del Plata, Gerona, 2; cafetería Maniela, José Antonio, 41; Spalla, Cardenal Cisneros, 5; cine Fuencarral, Fuencarral, 133; y Pepsi-Cola, Antonio López, 246.



Cámara Oficial de la Industria de Barcelona

Generaciones de hombres han dedicado su vida y esfuerzos a crear una industria que satisfaga las necesidades de nuestro país. El legado de su pasión por el trabajo creador ha sido recogido por sus hijos, continuadores de la tradición industrial iniciada.

Muchos productos españoles compiten hoy con éxito en los mercados extranjeros frente a los de otros países. El resultado del esfuerzo de cuantos han hecho posible este logro es motivo de orgullo para todos e invita a pensar en "lo nuestro".

La Cámara Oficial de la Industria de Barcelona, en la reciente conmemoración de su 50º aniversario, acordó rendir un homenaje a la producción española llevando a cabo una campaña de exaltación y propaganda de la industria nacional, que valore el esfuerzo realizado y estimule los presentes y futuros afanes hacia el desarrollo industrial del país.

"Nuestro futuro está en nuestras manos"

CAMPAÑA DE APOYO Y ESTÍMULO A LA INDUSTRIA NACIONAL

HALLARA EL PISO DESEADO O APARTAMENTO

... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION Propietario JOSE BANUS

Apartamentos: entrada 34.300 pts. y 22.800 aplazadas, resto 725 pts. al mes, durante 10 años.

Pisos: con grandes facilidades

METRO - AUTOBUSES - TROLEBUSES - TRANVIAS AMPLIACION B.º CONCEPCION

... o en el BARRIO DEL PILAR Propietario JOSE BANUS

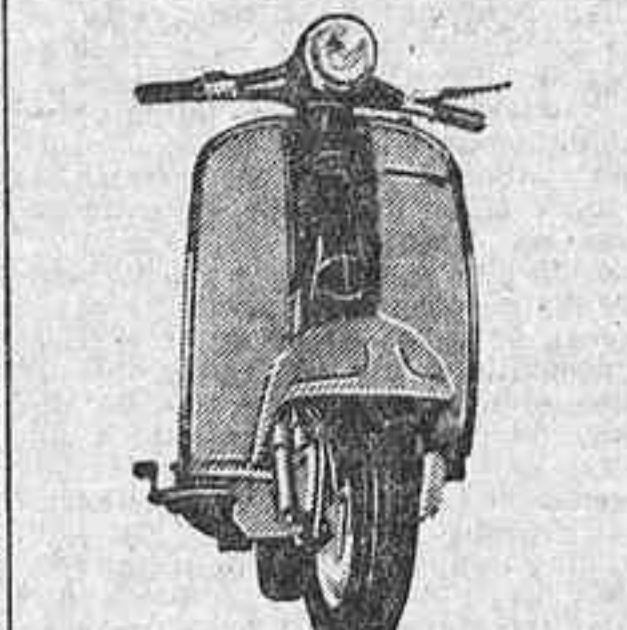
Pisos confortables con amplias terrazas 26.000 pts. de entrada única + 24.000 pts. aplazadas Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

QUATRO CAMINOS METRO TETUAN METRO DE VALDECAPIERAS METRO BARRIO DEL PILAR METRO CASTILLA AV. GENERALISIMO

INFORMACION OFICINA CENTRAL Monte Esquinza, 4.2º. De 10 mañana a 2 tarde y de 3 tarde a 9 noche excepto sábados tarde EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco. A gibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64



Lambretta La scooter que dura más Amplias facilidades de pago Automóvil Gasson Lucio del Valle, 19. - Tel. 254 46 00 (esquina Galileo - Islas Filipinas)

ESCUELA RADIO MAYMO LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de RADIO TELEVISION

Curso de TRANSISTORES



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe Lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

DURANTE el Curso el alumno recibe Lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el Curso de NOMBRE CALLE PROVINCIA POBLACION BARCELONA PELAYO, 3 VALENCIA SANGRE, 9 MADRID P.º DEL SOL, 2

COMENTARIO

Area metropolitana y barrio convertido en ciudad

Por Francisco CASARES

EN las muy interesantes declaraciones del ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez-Arjona, acerca de la labor que en 1963 ha desarrollado su departamento y los programas de inmediata realización, hubo unas alusiones concretas a Madrid y su área metropolitana, así como al futuro núcleo urbano de Entrevías. Como anuncié en mi anterior comentario, dedico el de hoy a esos dos problemas, de cuya importancia no es preciso hacer ponderación.

Puede decirse que el año pasado ha sido el de la gestación del plan general del área metropolitana. El ministro acordó las fechas a través de las cuales se escalonaron los trámites, hasta llegar a la aprobación por las Cortes el 28 de noviembre, y el acuerdo del Consejo de ministros, el 20 de diciembre, aprobando con carácter definitivo lo que era provisional. Ahora corresponde al ministerio de la Vivienda la ejecución de la ley. Lo que se ha hecho hasta llegar a esta fase con su sentido decisivo queda reflejado en las cifras que el señor Martínez y Sánchez-Arjona glosó: por expropiaciones, la Comisaría de Ordenación Urbana satisfizo más de ciento veintisiete millones de pesetas; por obras de urbanización, cerca de cincuenta y tres millones. El ministro señaló la eficacia de la colaboración de la Comisaría de Ordenación Urbana y la del Ayuntamiento para la preparación de la ley sobre régimen del área metropolitana de Madrid.

Por lo que respecta a las nuevas zonas urbanas de la capital, es de indudable trascendencia lo proyectado en el barrio de Entrevías. Está directamente relacionado este proyecto con la ingente tarea que se viene realizando para extirpar el chabolismo. La batalla llega a su culminación. Esos miserables alojamientos de Madrid cambiarán por completo de fisonomía en plazo breve, y su transformación será un avance de orden social de extraordinario interés. No es sólo el sustituir las chabolas y los inverosímiles cobijos por viviendas decorosas, higiénicas, de otra vitalidad, sino el cumplir el postulado de que todos los españoles, sea la que sea su condición, tengan un hogar. Este nombre no puede aplicarse a las casuchas en que tanta gente se hacinaba en el costoso cinturón de la ciudad. No ha querido el ministerio detener su obra en proporcionar instalación a los desahuciados. Esta era la medida urgente, la solución de emergencia. Había que hacer más: el suburbio ha de desaparecer para siempre. Y en los planes se incluyen los poblados de absorción, las nuevas barriadas. Lo que hubo de pasar a constituir un recuerdo lejano y anacrónico.

El propósito es convertir el barrio de Entrevías en una auténtica ciudad moderna: un núcleo urbano ejemplar. Ha sido un exponente del barbaquismo, de la miseria social. En el futuro será un modelo de zona urbanizada, de la que habrán quedado definitivamente borradas las huellas bochornosas. Nada menos que 5.317 nuevas viviendas se van a construir allí con el consiguiente complemento de calles, accesos apropiados, iglesias, mercados, escuelas, parques y todos los servicios que un complejo de ese tipo requiere. La estampa va a cambiar totalmente. El deprimente y a veces pintoresco espectáculo se reemplazará por un barrio nuevo que en nada ha de desmerecer de los que constituyen el extrarradio de una gran población. Se avanza rápidamente hacia la creación del Gran Madrid. La permanencia de núcleos como el famoso del Pozo del Tío Raimundo venía a ser una rémora, un freno—contraste y signo de injusticia—para tan ambiciosos planes de reforma.

Importante suceso en el orden humano y urbanístico ha dicho el ministro que será la transformación proyectada. En esas palabras se resume certeramente la magnitud del programa que se emprende. El plan de actuación significa también una hermosa tarea de redención para millones de familias. Este es el carácter eminentemente social y justo de lo que se va a hacer, en cumplimiento de una ordenación elaborada por la Dirección general de la Vivienda y la Obra Sindical del Hogar. La definición de "núcleo autárquico" que incluyó el ministro en sus explicaciones revela el sentido que a este trascendente plan se quiere dar. Los habitantes de la naciente o renacida barriada encontrarán en ella la satisfacción de todo cuanto normalmente necesitan. Lo que ya se realizó va a ensambarse con lo que significa nuevo acometimiento. Y esta experiencia tendrá el valor de servir de ejemplo, de orientación, para realizaciones semejantes en el resto de España. Los proyectos—unos terminados y otros en período de estudio y ultimación—se ejecutarán inmediatamente. Por eso, si lo concierne al área metropolitana madrileña y a la prosecución del Plan Nacional de la Vivienda el año 64 va a ser decisivo, en lo que atañe a la evolución de uno de los más populosos sectores urbanos de la capital todo hace esperar que alcance una enorme trascendencia.

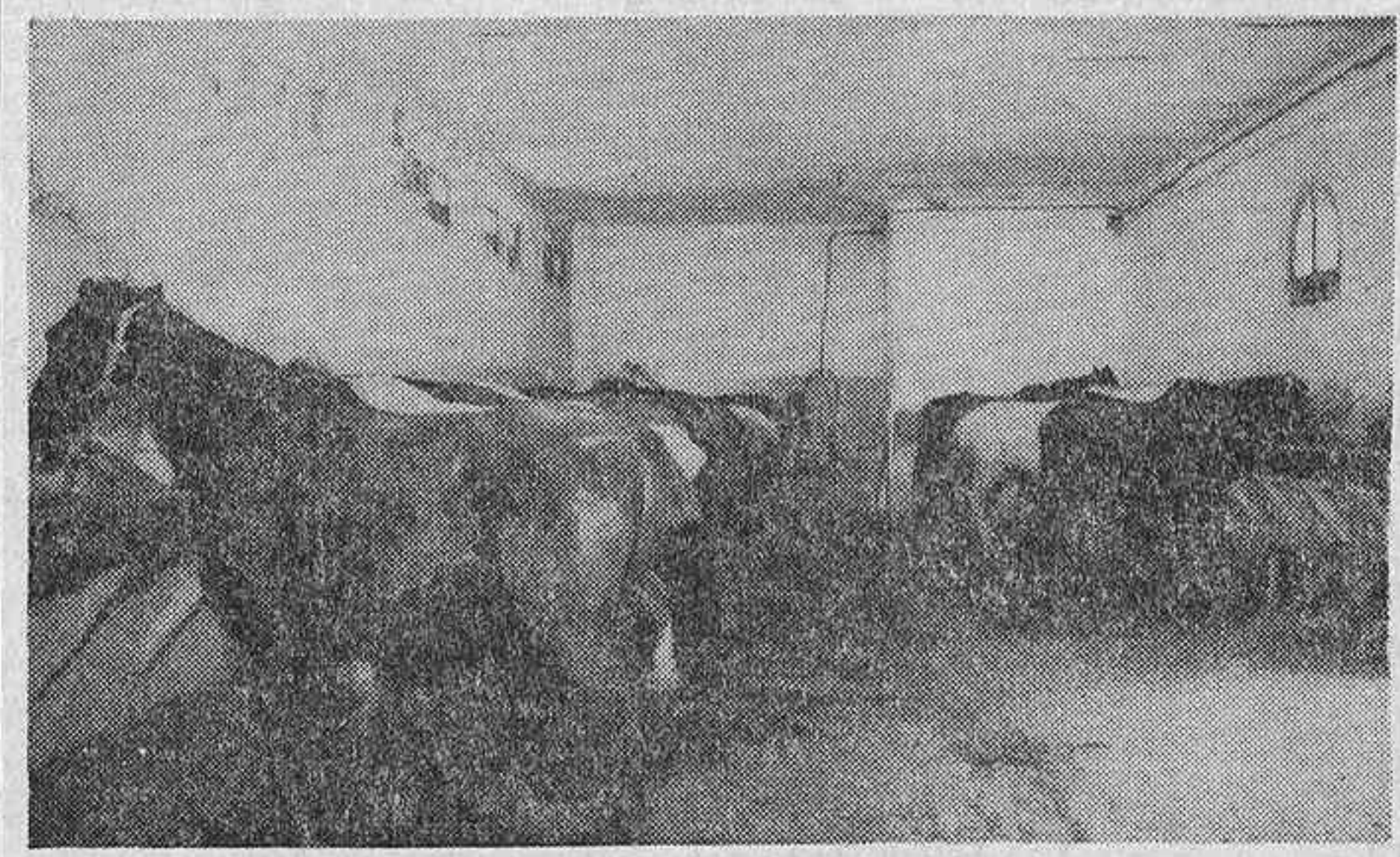
Gran paso, ciertamente, el que se da con este plan; se halla integrado por tres etapas esenciales, cuya coordinación dará el magnífico resultado que se ha previsto. Primero, la incorporación de lo que ya se edificó; después, la terminación de las construcciones en marcha, y, por último, la adicional programación de edificios, viviendas y servicios. Pero no es sólo este empeño, de por sí considerable. A sus objetivos básicos ha de agregarse el resolver el problema de los accesos, para el más eficaz enlace con el resto de la capital. Todo ello se traducirá en un sugestivo panorama de caminos amplios, jardinería, zonas verdes; en conjunto, en suma, de bella fisonomía. Las once mil viviendas, entre las existentes y las proyectadas, con más de cincuenta mil habitantes, serán, como queda indicado, un ejemplo de barriada acogedora, digna de titularse parte integrante del Madrid que va ensanchándose y que es ya un modelo evidente de gran ciudad. Todo se ha previsto. Habrá avenidas amplias, calles bien pavimentadas, espacios libres para futuros ensanches, servicios eficientes, el abastecimiento de agua y la red eléctrica que una población necesita, teléfono y telegrafía y los pisos elevados o interiores que harán fluida y ágil la circulación. Un gran parque, con zona arbolada, separará el barrio de la vía férrea, y todo ello vendrá a ser un cinturón verde en torno a lo que tendrá el carácter de uno de los más importantes núcleos urbanos de Madrid.

Si los proyectos que en mi glosa precedente consideré son la síntesis de una obra ardua, fundamental, para atajar el acuciante problema de la vivienda en España, este que a la expansión de la Villa se refiere, y que ha de corregir de modo inmediato viejas y deprimentes herencias del pasado, y con ellas el endémico achaque de un crecimiento desordenado y una vergonzosa costra urbana, tiene igual interés, análoga importancia y debe estimarse como una empresa digna de los más justos y sinceros elogios.

Vuelven los caballos de los picadores

Algunos de estos animales no sirven más que para una corrida; otros aguantan hasta 40 CON LOS PETOS Y LA PENICILINA SE HA LLEGADO A ELIMINAR CASI POR COMPLETO EL PELIGRO DE LAS CORNADAS

LA MECANIZACION DEL CAMPO Y EL CONSUMO DE CARNE DE EQUIDOS HACE MUY DIFICIL LA COMPRA DE CABALLOS PARA LAS PLAZAS DE TOROS



En las caballerizas de la plaza, los caballos son atendidos con buenos piensos y largo descanso para que se encuentren fuertes a la hora de salir al ruedo. (Foto Portillo.)

Ayer comenzó la temporada taurina en la plaza carabanchelera de Vista Alegre. Seis caballos salieron al ruedo para que el picador, acomodado en sus lomos, pudiera efectuar la suerte de varas. Uno de esos caballos, "Aclarreño", que tenía una estrella blanca sobre la frente, actuaba frente al toro por primera vez.

Don Julián Salcedo se dedica a contratar caballos para los espectáculos taurinos desde el año 1928. Actualmente cubre las necesidades de las plazas madrileñas de Vista Alegre y de San Sebastián de los Reyes, así como las de otras mu-

chas de toda España. Salcedo posee para tales menesteres un total de más de veinticinco caballos. Los cuida bien, alimentándolos mucho, y procura que cumplan con eficacia su difícil cometido. Los caballos de don Julián Salcedo están considerados entre los mejores y más fuertes de cuantos salen a los ruedos. Esta un detalle para demostrarlo. Los caballos de picar deben pesar, según el reglamento, 400 kilos en peso bruto para novilladas y 450 para corridas de toros. Pues bien: los que salieron ayer en la novillada de Vista Alegre pasaban todos los 500 kilos.

LA MAQUINA SUSTITUYE AL CABALLO. A medida que se moderniza la agricultura, el caballo, como le ocurre al ganado vacuno, asnal y mular, va siendo desplazado de las faenas del campo. La mecanización inutiliza el empleo de la tracción animal. Ya no se ven por nuestras sementeras tantas parejas de bueyes, de mulos o caballos como antes. La vieja estampa de los poemas de Gabriel y Galán, en la que el mozo caminaba detrás de la yunta, está siendo sustituida por tractores, máquinas de segar, de trillar y de aventar, el trigo. De ahí que el caballo constituya una adquisición cada vez más difícil y costosa. Quienes se dedican a la compra de caballos para las plazas de toros encuentran serios obstáculos a la hora de comprarlos. El hábito de los equinos que se debe todo entre los animales que se emplean en otras faenas, a salir de las cuadras de las plazas—ni los dueños que poseen animales gordos y bien criados se deciden a venderlos con destino a los toros, pues como el consumo de carne caballar es, por otra parte, cada día más extenso.

UN DESTINO INEXORABLE. A los compradores de caballos para la suerte de varas les han salido unos competidores importantes: los carniceros. En España se come mucha carne de equidos desde que las amas de casa han descubierto que se pueden realizar con ella excelentes guisos y que además resulta más barata y altamente nutritiva. Claro que el porvenir de los caballos que actúan en los ruedos es también el matadero, donde llegan de forma inexorable. Pocos animales tienen un destino más triste que el de estos pobres caballos. Trabajan primero en las faenas del campo, pasan luego a enfrentarse con los cuernos afilados de los toros y terminan entre las paredes con baldosinas blancas de los mataderos.

Por supuesto que ahora, con los petos, ha desaparecido en buena parte el peligro mortal y constante para estos caballos. En todas las temporadas mueren unos cuantos, pero la penicilina salva a la mayoría.

Antes morían varios en cada corrida; ahora, apenas si los ocurre algún accidente. Resulta difícil que los toros les den una cornada mientras se mantienen en pie. Una vez en el suelo, si que puede producirse la cornada, porque el toro busca y rebusa hasta introducir el cuerno en el cuerpo del animal, caído.

LOS CABALLOS DE BARAJAS. De cualquier manera, los principales accidentes se producen en los topetazos contra las tablas. Aquí el caballo puede salir con alguna costilla rota. Concomitante al estribo izquierdo se hunde en el vientre del animal, y es lo que produce la rotura de las costillas. A veces un caballo cae fulminado, porque la costilla rota se le clava en el hombro.

Además de Salcedo existe el famoso Barajas, otro de los viejos y conocidos contratistas de caballos. Hace ya varias semanas que Barajas trabaja activamente en las caballerizas de la plaza de las Ventas. Rodado de mozos se dedica a limpiar estribos, a coser petos, a reparar correas. El botiquín de las caballerizas ha sido incrementado con grandes dosis de penicilina, que ahora es la panacea utilizada para curar cualquier lesión del ganado.

Barajas presta durante el invierno sus jacos a los amigos labradores de los pueblos cercanos. Estos les dan de comer y los emplean en diversos trabajos. Salcedo los presta para caeceras. Uno y otro han pasado a ser amigos para que los reunidos los caballos prestados. La temporada taurina ha comenzado y hay que tener preparados a estos nobles animales, cuya actuación en los ruedos resulta, por el momento, insustituible.

ESPECIFICO, por DAVILA



—“Agítese antes y después de usarse.” “Uso interno.”

CAMBIAN EN SEGUIDA

Cuando el toro se abalanza contra "Aclarreño" y, empujándolo, golpea al animal contra las tablas, éste comprendió que se encontraba ante un enemigo feroz, capaz de matarlo, y a la segunda vez que su jinete le obligó a adelantarse para volver a picar, ya no era el mismo caballo del principio. Había aprendido en pocos minutos una cosa importante: por el movimiento del picador al prepararse, por la rigidez de sus piernitas al citar al toro, comprendió "Aclarreño" que también él debería tomar posiciones y afirmó los cascos en la arena en espera del topetazo.

—“¿Ve usted?”—dijo don Julián Salcedo, propietario de los caballos que se utilizan en la plaza de Carabanchel para la suerte de varas—. Ya ha cambiado. A todos los caballos les pasa lo mismo cuando debutan. Salen confiados y obedientes, hasta que se produce el primer embate. Después, nadie puede asegurar si querrán volver a la arena.

ALGUNOS AGUANTAN HASTA CUARENTA CORRIDAS. Y es que los caballos de los picadores se resaban. Algunos no sirven más que para una corrida. A la segunda se niegan rotundamente a caminar, dan vueltas, reculan, huyen y hay que sustituir.

SAVA AUSTIN

Advertisement for SAVA AUSTIN vehicles. It lists three models: 14 plazas, 56 HP., 315.000 Ptas.; 24 plazas, 77 HP., 398.000 Ptas. Servo freno.; 36 plazas, 107 HP., 688.000 Ptas. Servo freno y red. Below the list, it says 'ENTREGAS INMEDIATAS' and 'Facilidades de pago hasta 36 meses CON INTERESES BANCARIOS'. At the bottom, it identifies the distributor as 'Finanzauto S.A.' and lists 'Talleres propios y repuestos: DOCTOR ESQUERDO, 180' and 'Exposición permanente: DOCTOR ESQUERDO, 178'.

EL MAS GRAVE, por LOPEZ-MOTOS



—Al de allá le atropelló un coche, pero éste viajó en el Metro.

Un trago por España

Por Carlos RIVERO

CASI como un fenómeno meteorológico, como caída de un cielo que de pronto se rompió en luz desusada, en colores insólitos, en forastera majesta, en relampago de unos horizontes distantes, en brasas de otros hornos raciales, España tomó posesión de la capital de los ingleses. Se agitaron hasta las oscuras, amables e institucionales tabernas a las que fue familiar en su tiempo la figura mastodóntica de aquella deliciosa criatura que se llamó Chesterton. Dice Malpartie en uno de sus libros más sagaces que la Santísima Trinidad del Imperio británico está constituida por la flota, el Parlamento y el "Times". Hay que disentir, forzosamente. Pues la Gran Bretaña, cuya extraeuropeidad ha sido siempre un privilegio diferencial y un negocio político, acertó a arrojarse en una Trinidad terrenalmente cuadruple. La cuarta esquina de esa cobertura benéfica, el otro ángulo de ese cuadrivitrato de apoyaturas insulares son las tabernas. Tienen la sombra tupida de un roble, la frescura de una ribera, el silencio de un claustro, la pulcritud de un estrado, la solemnidad de una cátedra. Por algo Chesterton escribió en ellas, confesándolo honestamente, la mayor parte de sus temas metafísicos. El gran converso era algo dionisiaco, a mucha honra, pero además sabía que una bodega es, por definición, la patria residencial de lo espiritual, de lo espiritinoso.

Cuando un tema potémico traspañe los amurales de las plácidas, casi convencionales tabernas londinenses, es que está conmovida el alma múltiple y difícil de la ciudad. Por cierto que fue precisamente en Londres donde, hace ya muchos años, uno de los primeros intentos de entronización revolucionaria recibió el más circunspeto desaire de que haya noticia. Se trataba de una comisión de supuestos revolucionarios que pretendían entrar por la puerta principal del palacio de Buckingham para entregar un pliego de reivindicaciones a Su Graciosa Majestad. El palacete de turno se cuadró prohibitivamente ante los comisionados y dijo con sencillez: "Señores, en Buckingham las revoluciones suben por la escalera de servicio". En las tabernas de Londres, hasta hace unas semanas, no es que los temas propicios a la controversia entrasen por la escalera de servicio; es que se quedaban a la puerta.

Hasta que llegó ese huracán celtibérico, esa genial furia del Moncayo que se llama Goya. Entró con España debajo del brazo y la dejó allí, en la Real Academia de las Artes. La dejó allí como una presencia viva, popular, esencial, dialogante, afirmativa, desenfadada y trágica. Llegó el sordo trueno y angélico con España apretada en el sobaco como una hogaza caliente y sabrosa, apta para administrar un sacramento de verdades como puños, y se quedaron anticuados e inútiles una serie de libros, discursos, memoriales, cartas al director, interpecciones en los Comunes, editoriales del "Times" y otras fantasmías. Se quedó anticuado, desasistido, poco menos que ridículo, todo lo que no sea esa lumbré dramática, ese festivo júbilo popular, esos carbonos encendidos que navegan por debajo de la piel morena, ese furor vindicativo, esa hambre de libertad que clama con navajas como dientes, esa luz que viene felinamente hasta los ojos.

Es como si un loco hubiese abierto la jaula a una manada de leones en las calles de la ciudad. No se sabe como es posible que nadie se haya atrevido a desatar ese feroz torrente vital en medio de una gente acostumbrada a rumiar pacientemente sus tópicos, sus prejuicios, sus tendenciosos artículos de fondo, sus viejos rencores, sus aburrimientos y sus versículos. Una noticia de hace apenas unas horas nos cuenta que ya han visitado la exposición de Goya más de 154.000 personas. Y quedan casi dos meses por delante. Pero es que, además, en Londres, lo mismo que en Jujuy o en Calcuta, hay mucha gente aficionada a hablar de lo que ni siquiera ha entrevistado. Y, por otra parte, existe el ojo difusor y colectivo de los periódicos, de la televisión, de los noticieros cinematográficos. De modo que a estas horas es media Inglaterra la que da caloroso hospedaje a España en sus conversaciones familiares, en las tribunas críticas, en las aulas, en los órganos de información, en las lentas, entredormidas, entresonadas pláticas de las oscuras y hospitalarias tabernas.

Me parece que se trata de un gran triunfo de España que podremos recoger sin la menor mezcla de amargura. Forjue no creo que la pasión política se atreva a desmentir esas tremendas afirmaciones españolas que suscribe Francisco de Goya y Lucientes. Un pintor de quien Chesterton hubiera podido decir—sería un regalo escuchárselo en cualquiera de las adorables tabernas de Londres—que tenía bastante que ver con Dios.

Los ecijanos de Madrid honran a San Pablo apóstol

Los ecijanos residentes en Madrid celebraron la fiesta de la Conversión de San Pablo con una misa solemne en el santuario del Corazón de María, y, por la tarde, se reunieron en ágape fraternal, al que asistieron más de un centenar de naturales y amigos de la hermosa ciudad "ética. A los postres hicieron uso de la palabra los señores Jiménez de Andrade, Tamariz Mariel, Marín Bonilla y Figueroa Rojas, entre otros. En referencia a San Pablo, que en los tiempos de su predicación por tierras de la Bética se detuvo en Ecija, y también de homenaje a la ciudad amada y a Madrid, donde los reunidos le plantaron sus hogares. Se cursó un emotivo telegrama al octogenario sacerdote don Fernando Torralba y Garcés de Soria, historiador de San Pablo y párroco de Santa Cruz, de Ecija. Por último, don Francisco Serrano Anguita dio lectura a unas magistrales cuartillas. Fue una reunión "ma de emociones" de espíritu de hermandad. Se leyeron muchas adhesiones.

Advertisement for 'La Masía' restaurant. It features a rooster logo and lists various dishes: Pie de cerdo - Montañesa, Bacalao a la lyonesa, Arroz en cazuela, Sopa y cocido catalán, Bouillabaisse-Marsellaise. It also lists the address: HILERAS, 4. Tel. 2482914 (junto Arenal) and the name NUEVA COCINA. It states 'TODOS LOS DIAS, TRUCHAS AL GUSTO'.

Advertisement for 'JOVERIA PEREZ FERNANDEZ'. It features a crown logo and lists 'PULSERAS, FIDIAS, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD'. It also lists the address: ZARAGOZA, 3 and HORTALEZA, 3.