

Medidas sanitarias contra la viruela

Un caso importado de la India pone en actividad a las autoridades para cortar la difusión

Cuatrocientas personas pasan diariamente por la Jefatura Provincial de Sanidad para vacunarse

La vacuna contra la enfermedad—muy grave y contagiosa—es eficaz durante cinco años

Como consecuencia del tráfico internacional, cada día más intenso entre nuestro país y el resto del mundo, y a pesar del eficaz funcionamiento de los Servicios Sanitarios, es inevitable que en ocasiones tenga lugar la importación de algún caso de enfermedad infecciosa, especialmente en período de incubación. Tal ha ocurrido durante estos últimos días con una enfermedad de viruela, que ha iniciado su enfermedad en Madrid, tratándose de persona contagiada fuera de nuestro país, que llegó a la capital en fase de incubación y, por tanto, sin síntomas clínicos. Han sido adoptadas todas las medidas sanitarias precisas para evitar la difusión de la enfermedad, y se ponen en marcha las medidas de profilaxis.

(Continúa en la página 9)

Los Estados Unidos, decididos a reforzar las fuerzas de la O.N.U. en el Congo

Estiman que Gizenga y otros dirigentes pueden entrar a formar parte de un Gobierno de concentración

La posición soviética—retirada de las tropas de las Naciones Unidas en treinta días—no cuenta con el apoyo de los afroasiáticos



Portando una bandera blanca, en señal de duelo, un grupo de lumumbistas marcha silenciosamente hacia el cuartel general de las Naciones Unidas, en Leopoldville, para solicitar la devolución del cadáver del dirigente congolesino. (Foto Cifra.)

WASHINGTON, 19. (Crónica de la agencia Efe transmitida por teletipo por Steart Hensley, exclusiva para HOJA DEL LUNES, de Madrid).—Los Estados Unidos, rotundamente quieren que las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo

bajan ahora para el Presidente de la provincia de Katanga, deben ser obligados a abandonar el país. Por el contrario, los 40.000 belgas que están trabajando como técnicos y consejeros administrativos deben permanecer en el Congo para ayudar a las autoridades gubernamentales a establecer un orden económico. La vida de estos empleados, mientras dura la situación actual, puede estar en peligro. Y ésta es una razón más de la necesidad de que las Naciones Unidas sean dotadas de las fuerzas necesarias para garantizar su seguridad. Porque ésta es la mejor manera de ayudar al Congo.

Informe de la Comisión de Conciliación

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. 19.—El grupo asesor sobre el Congo de la Secretaría General, compuesto por 18 naciones, ha publicado hoy un informe de la Comisión de Conciliación para dicho país, compuesto de once representantes, en el cual se declara que la Comisión ha llegado a un acuerdo sobre los siguientes puntos:

Mantenimiento de la ley fundamental del Congo en la cual se basa el Gobierno de Kasubvu; ampliar el Gobierno de Kasubvu, bajo un plan federal, para incluir en él otras facciones políticas; cesar inmediato de todas las operaciones militares; aislamiento y apartamiento de la política del Ejército congolesino; celebración de una conferencia de todos los dirigentes políticos congolesinos; amnistía general para todos los detenidos políticos; nueva convocatoria del Parlamento; cumplimiento total de las resoluciones de las Naciones Unidas sobre el Congo, particularmente aquellas que se refieren a que nadie preste ayuda a ninguna de las facciones congolesinas.

El grupo asesor ha publicado el informe hoy, acompañado de una nota en la que se dice que, aunque dicho informe concuerda con el consenso de los once delegados que forman parte de la Comisión de Conciliación, ello no quiere decir que refleje necesariamente la opinión de sus gobiernos.—EFE.

Un partido comunista en Katanga

ELISABETHVILLE, 19.—Los dirigentes del Congo, fuera de Katanga, han recibido instrucciones para que apoyen a "un partido comunista oficial" en el Congo, según se informa.—EFE.

El Papa asistió ayer a un oficio cuaresmal en Roma

ROMA, 19.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha salido hoy del Vaticano para asistir a un oficio de Cuaresma en la iglesia de San Juan Bautista, en el distrito de la vía Appia romana. El Padre Santo tiene previsto visitar una parroquia romana cada domingo de Cuaresma y las cuatro basílicas de la Ciudad Eterna durante la Semana Santa.—EFE.

Desembarco en la provincia cubana de Oriente

Los invasores intentan unirse a los rebeldes que operan entre Guantánamo y Baraiva

LA HABANA, 19.—Informaciones dignas de crédito, pero no confirmadas oficialmente, recibidas de la provincia de Oriente, señalan que una banda de elementos rebeldes contrarios a Castro ha efectuado un desembarco cerca de La Plata, en la costa sur de Cuba, al este de la base naval norteamericana de Guantánamo.

Las informaciones recibidas indican que el número total de rebeldes desembarcados se eleva "a unos 50". Fuentes que se hallan en estrecho contacto con los grupos contrarios al régimen de Castro han indicado que los "invasores" han logrado llegar a las colinas de Los Paralinos, intentando unirse a otros grupos de elementos rebeldes que operan en una región entre Guantánamo y Baraiva.

La Plata, pequeña localidad costera, se halla a unos 48 kilómetros de Guantánamo. Aunque no se han facilitado muchos detalles sobre el desembarco, se indica que se llevó a cabo en pequeñas embarcaciones. También circularon rumores de que fueron desembarcadas armas y municiones cerca de la localidad de Imías, también en la costa de la provincia de Oriente.

Mientras tanto, la prensa controlada por el Gobierno ha desmentido las noticias publicadas en un periódico de Florida según las cuales una base naval para Rusia se halla en vías de construcción en la isla de Cayo Largo, a unos 78 kilómetros de la costa sur de Cuba.—EFE.

Balduino disolverá hoy el Parlamento

Así se afirma en círculos políticos de Bruselas como única solución para resolver la crisis

Si el Monarca aceptase las dimisiones de los ministros liberales, el Gobierno que se constituyese no tendría apoyo de la Cámara

BRUSELAS, 19.—Se espera que el Rey Balduino de Bélgica dé órdenes mañana para disolver el Parlamento, como solución a la peor crisis constitucional con la que se enfrenta el país en sus nueve años de reinado, según se afirma en círculos políticos de la capital esta noche. La crisis fue producida por la dimisión presentada por nueve ministros liberales el pasado viernes.

El problema con el que se enfrenta el Monarca es si aceptar las dimisiones de los ministros liberales, lo que haría que se constituyese un Gobierno integrado enteramente por católicos, que no contaría con el apoyo de la mayoría parlamentaria.—EFE.

Manifestación en Trafalgar Square

LONDRES, 19.—Centenares de africanos se manifestaron hoy en Trafalgar Square, dando gritos de "abajo el hombre blanco", en el curso de una manifestación organizada por el Movimiento para la Libertad Colonial y destinada a protestar por la muerte del dirigente congolesino Patricio Lumumba. El grupo de manifestantes estaba compuesto por unas 200 personas, la mitad aproximada de las cuales eran de raza negra.

Refuerzos extras de policías fueron enviados a la zona, pero la manifestación se desarrolló pacíficamente. Dirigió la palabra a los manifestantes el dirigente nacionalista rodesiano Kenneth Kainda, quien dijo: "Los africanos no desean que sus destinos sean decididos en Londres, París, Bruselas, Pekín o Moscú. Deseamos que África pueda decidir sus propios destinos". El dirigente del partido nacionalista de Rodesia del Sur, Joshua Nkomo, manifestó, en medio de grandes aplausos: "Las fuerzas de la libertad africana nunca podrán ser detenidas". Los manifestantes marcharon después hacia la Embajada norteamericana, la oficina de información de las Naciones Unidas y la Embajada de Bélgica.—EFE.

Ante la Embajada de Bélgica en Londres

LONDRES, 19.—La policía montada británica cargó con sus potros contra una multitud de unos 5.000 manifestantes que se concentraron dando gritos histéricos ante la Embajada de Bélgica, para protestar contra la muerte de Patricio Lumumba. Los manifestantes, que primero se concentraron en Trafalgar Square en número de unos 2.000, para pasar a ser unos 5.000 ante la Embajada de Bélgica, trataron de forzar los cordones policíacos y penetrar en la Embajada.

La carga de la policía montada hizo que varios manifestantes cayesen bajo los cascos de los caballos y varias personas quedaron tendidas sin sentido. Dos funcionarios de la policía fueron arrojados por los manifestantes, que dieron gritos de "fascistas bastardo" hacia los policías que se llevaban a uno de los manifestantes.

FABULOSA CACERIA EN HONOR DE LA REINA ISABEL

300 ELEFANTES Y 3.000 SOLDADOS, A DISPOSICION DE LOS CAZADORES

Se habilitará en la montaña un campamento con luz eléctrica y cuartos de baño

KATMANDU 19.—Nepal, donde las cacerías de tigres han constituido el mayor espectáculo en tres mil años de historia, ha organizado la cacería más fabulosa que se recuerda.

El Rey Mahendra, considerado como uno de los mayores tiradores del mundo, cederá el honor del primer disparo al duque de Edimburgo. Para quedar como buen tirador será preciso que mate, como mínimo, tres tigres. Durante el tiempo que dure la cacería, la real pareja permanecerá en un campamento que ha sido provisto de luz eléctrica, cuartos de baño especiales y agua caliente.

Trescientos elefantes, con 3.000 soldados y otros servidores serán puestos a disposición de los cazadores.

La real pareja, acamada en Madrás

MADRAS, 19.—Una gran muchedumbre dio una cálida bienvenida a la Reina Isabel de Inglaterra y a su esposo, el duque de Edimburgo, cuando la real pareja llegó a esta ciudad.

Muchachas españolas, a Australia



Seisenta jóvenes solteras, en su mayoría novias o familiares de residentes en Australia saldrán dentro de unos días para aquel continente, después de un curso de preparación. En el grabado aparecen agrupadas en torno al cardenal arzobispo de Taragona, presidente de la Comisión Episcopal de Emigración. (Foto Cifra.)

ASCENSOR PARA EL CASTILLO DE SANTA BARBARA



El adusto castillo alcaentino, sobre la playa del Postiguet, va a ser adornado y reformado para el turismo. Las obras le costarán al Ayuntamiento alcaentino veinte millones de pesetas, y un ascensor escalará su cima, desde la que se divisará el bello paisaje. (Foto Europa-Press.)



NUESTRO PROGRAMA DE VIAJES 1961

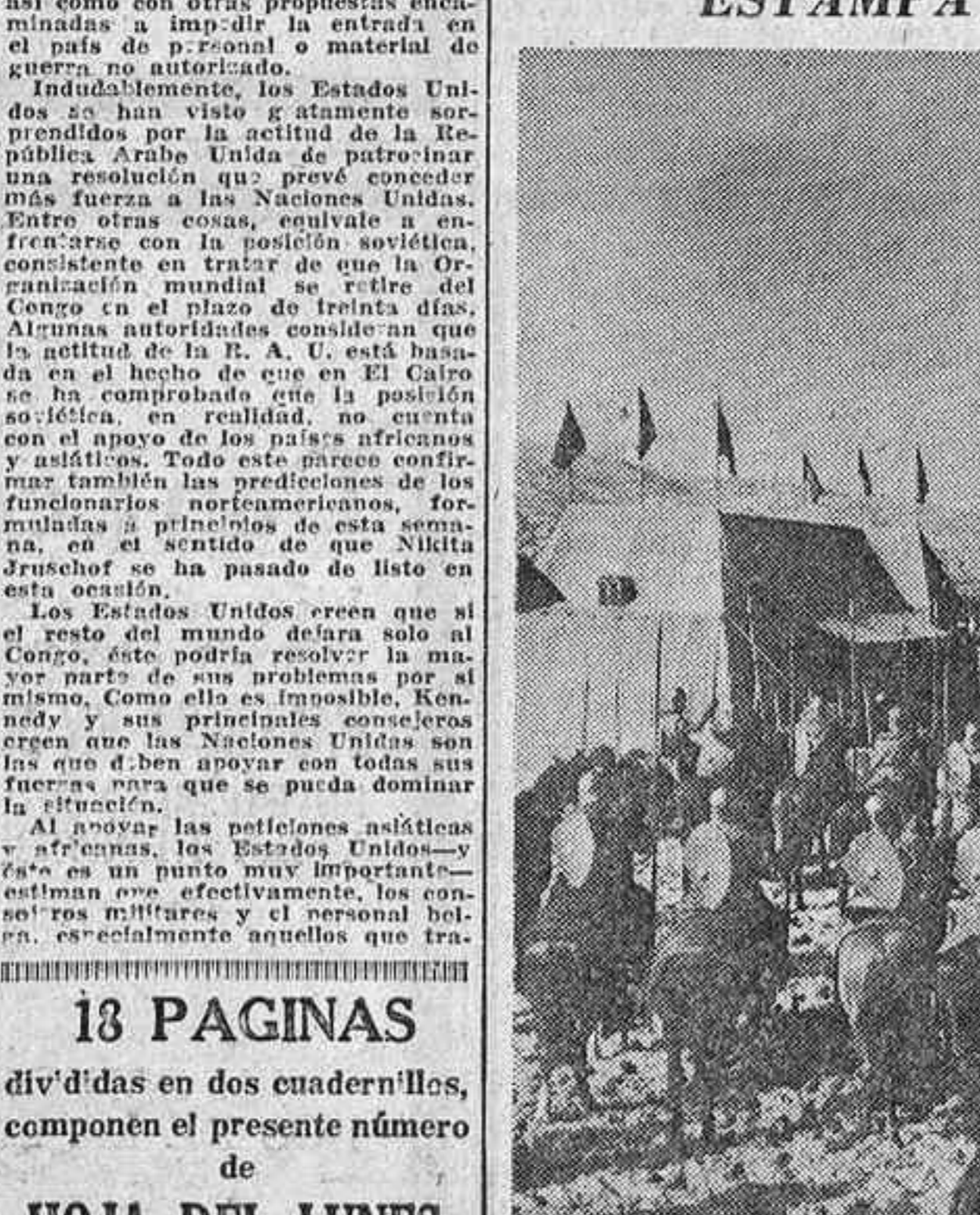
CON SALIDAS GARANTIZADAS

| | |
|--|-------------|
| ESPAÑA | |
| EN AUTOCAR | |
| ANDALUCÍA, desde | 3.800 ptas. |
| EN AVION | |
| Una semana en Palma de Mallorca | 3.200 " |
| Una semana en Canarias | 9.910 " |
| EXTRANJERO | |
| EN AUTOCAR | |
| LOURDES cuatro días | 1.675 " |
| ANDORRA siete días | 3.100 " |
| LISBOA Y FATIMA, siete días | 3.250 " |
| PARIS Y LOURDES once días | 5.500 " |
| PARIS, LOURDES Y CASTILLOS DEL NOBLE | |
| LOIRA (espectáculo de música y luz) doce días | 6.100 " |
| NORTE DE ESPAÑA Y PORTUGAL quince días | 6.800 " |
| ANDALUCIA Y MARRUECOS dieciséis días | 7.500 " |
| CIRCUITO EUROPEO dieciocho días | 10.650 " |
| ITALIA veintidós días | 11.900 " |
| GRAN CIRCUITO DE ITALIA, veinticinco días | 14.500 " |
| SUIZA Y AUSTRIA veintidós días | 17.200 " |
| FRANCIA, INGLATERRA Y ESCOCIA, veintidós días | 19.500 " |
| GRAN CIRCUITO EUROPEO, veintisiete días | 21.300 " |
| AUTOCAR Y AVION | |
| SUECIA NORUEGA Y SOL DE MEDIA NOCHE, dieciséis días | 39.850 " |
| CAPITALES NORDICAS, veintidós días | 39.370 " |
| CRUCEROS | |
| ISLAS GRIEGAS Y TURQUIA m/n "Cabo San Roque" desde | 7.500 " |
| ISLAS BALEARES, BÉRGAMO Y PAISES BAJOS, m/n "Monte Umbe", de | 8.000 " |
| MARES DEL NORTE, m/n "Monte Umbe", desde | 9.000 " |

PARA INFORMES E INSCRIPCIONES:
WAGONS - LITS // COOK

(G. A. T. S.)
 ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES
 409 SUCURSALES EN TODO EL MUNDO
 Alcañá 23 (Agencia principal) Teléf. 231158. Avda. Calvo Sotelo, 14. Teléf. 225177. Palacio Hotel. Teléf. 231933. General Sanja Jo, 10. Teléf. 267305 (para los señores socios del R. A. C. E.). Y en cualquiera de nuestras agencias españolas.

ESTAMPA MEDIEVAL EN PENISCOLA



Hasta el bello ciclo de Peñíscola se han rodado estos días algunas secuencias de la película "El Cid". Bajo allí se han trasladado desde Madrid centenares de extras y de caballos y varias docenas de camiones que transportaban el armamento necesario para las batallas. En la fotografía aparecen, frente a frente, aunque en son de paz, la caballería cristiana y la sarracena. Lanzas, turbantes, cascos y lorigas, escudos y estandartes españoles y musulmanes, se trizecan en el grabado para componer una estampa medieval sobre la tierra polvorienta de Peñíscola.

18 PAGINAS

div'das en dos cuader'n'los, componen el presente número de **HOJA DEL LUNES** que se vende a su precio habitual de **1,50 PESETAS**

MELIA

comunica a sus clientes y público en general que tiene a su disposición sus programas completos de **PRIMAVERA Y SEMANA SANTA** realizados en sus AUTOPULLMANS DE LUJO

EN ESPAÑA.—Excursiones a:

| | |
|---|-------------|
| Fallas de Valencia, desde | 1.200 ptas. |
| Semana Santa en Sevilla (4 salidas) | 3.050 " |
| Semana Santa en Castilla | 2.250 " |
| Semana Santa en Salamanca y Extremadura | 2.290 " |
| Semana Santa en Mallorca (avión) | 6.275 " |
| Feria de Sevilla | 4.650 " |

POR EL EXTRANJERO.—Excursiones a:

| | |
|------------------------------------|-------------|
| Lourdes | 1.950 ptas. |
| París | 5.585 " |
| Fátima-Lisboa | 2.980 " |
| Italia-Costa Azul | 13.000 " |
| Roma (Circuito Italia) | 7.950 " |
| Continental Tour (10 países) | 29.100 " |
| Circuito Europeo | 13.800 " |
| Suiza-Bavierra-Selva Negra | 9.390 " |
| Tierra Santa (en avión) | 42.600 " |
| etcétera, etc. | |

GRAN ACONTECIMIENTO 1961

GRUCERO ISLAS DEL ATLANTICO — «Cabo de San Vicente»
 Del 23 julio al 4 agosto
 Precio desde

8.900 ptas.
 SOLICITE INFORMACION E INSCRIPCIONES EN:

VIAJES MELIA, S. A.

(G. A. T. S.)
 Plaza Callao, 3 Teléfono 2 31 10 00
 Goya, 23 " 2 36 45 37
 Paseo Delicias - H. Carlton " 2 39 81 00
 Hall Hotel Plaza " 2 47 93 14

Retabullo semanal

Convocados por el fotógrafo Alfonso—todavía Alfonso para muchos de nosotros, pese a las canas—, se reunieron los Amigos de la Copa en el Museo Romántico para honrar la memoria del que fue su presidente don Antonio Velasco Zazo, cronista de la Villa y uno de los madrileños más enamorados de la ciudad ribereña del Manzanares. Tal vez hayan pasado los tiempos de la capa, como pasaron los del simón, la cuarta de Apolo y el café "con media de arriba o de abajo"; pero nada ha perdido de su elegancia y su señorío. La capa es hoy un lujo y un estilo, perfectamente compatible con el automóvil y la bicicleta, y nadie le fue más fiel que Velasco Zazo. Debían los capistas estar homenajeando al escritor que tantas cosas sabía de la antigua villa y corte y con tanto amor y tino solía hablarlos de ellas.

Sin meterse a dilucidar la razón que impone un reajuste de las tarifas del servicio de autobuses, y pues el asunto se halla en tramitación, habría que pensar si todas las compensaciones pretendidas están igualmente justificadas. Porque es evidente que el retraso de trenes obliga a los taxistas a prolongar la espera de los viajeros, pero no parece muy equitativo que éstos deban pagar la demora en el servicio ferroviario. Más tiempo que a la puerta de la estación del camino de hierro pierde el taxista esperando a su clientela en el punto y a nadie se le ha ocurrido hasta ahora compensarlo con un suplemento sobre la tarifa corriente. ¿Y que diríamos si los viajeros pretendiesen una compensación económica por el tiempo que pierdan en la espera de un taxi libre, a pie firme en la acera, bajo el sol o bajo la lluvia?

Otro suplemento, y nada despreciable, debería revisarse en el reajuste solicitado: el de "la voluntad", tan elástico que nadie sabe con certeza lo que va a pagar al tomar un taxi. Como no sabe el que lleva en un tren lo que ha de costarle sacar el equipaje de la estación, pongamos por ejemplo de elasticidad. Reajuste de tarifas, bueno. Pero sin márgenes que conviertan "la voluntad" en un gravamen de exigencia más o menos tónica.

El Ayuntamiento ha dispuesto una inspección de aleros y salientes para poner a los transeúntes a cubierto de un cascotazo. Y nosotros que pensábamos que esa inspección estaba encomendada a la Policía urbana! Por lo visto nada decían de esas ordenanzas municipales, y si las comisionas se desolaban, reabundaban por la lluvia o resquebrajadas por el sol canicular, a nadie incumbía prevenir el estropeo. Y al que le dé, que perdona.

Bien pudiera decirse que con el baile de trajes celebrado el martes, una de las fiestas más brillantes de la Asociación de la Prensa, terminó el invierno madrileño. Aunque ayer se nubló a veces el cielo, no dejó de picar el sol. Escibió la Academia de San Fernando con la solemnidad debida al pintor Aguiar. Hubo atapazara de los mozos que acudían a tallarse en las tenencias de alcaldía, juegos y risas infantiles en los jardines, pregón de altocecos en los tómbolas (sucedáneos del bocinazo de automóviles) remeros en el estanque del Retiro, tertulias en las terrazas de los cafés y aperturas en la calle a la salida de los espectáculos. Fue un verdadero día de fiesta primavera, digno lo que quiera el almanaque.

XX

Limpiarbarros... SALINAS

ALPOMBRES SINTASOL PERSIANAS GRADULUX
Carranza, 5. Madrid. Teléfono 257 09 03 (3 líneas)

NOTICIERO BREVE

El teléfono de los bomberos.—La Telefónica ha comunicado al Ayuntamiento que el número del Servicio contra Incendios seguirá siendo el actual, 2314600, hasta el primero de abril, en que cambiará por el 2323232, a las nueve de aquella mañana.

El cupón de ciegos.—Durante la pasada semana resultaron premiados los números siguientes: lunes 13, 933; martes 14, 788; miércoles 15, 768; jueves 18, 779; viernes 17, 738, y sábado 18, 013.

Mandos sindicales reelegidos.—En las recientes elecciones de vocales nacionales del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad de Madrid han vuelto a ser reelegidos el actual teniente de alcalde del distrito de La Latina, don Joaquín Campos Pareja, y el concejal delegado del Alumbreado, don Juan Lillo.

Tertulia Vallisoletana.—El homenaje que la Tertulia Vallisoletana dedica a su paisano don Vicente Guiltarte González, recientemente nombrado magistrado del Tribunal Supremo, ha sido aplazado hasta el próximo sábado, día 25, en el restaurante Noche y Día, donde deben recogerse las tarjetas con alguna anticipación.

Acto del Apostolado Castrense de Suboficiales del Ejército

En el salón de actos de la Asociación de la Prensa se celebró ayer domingo, a las ocho de la tarde, un acto organizado por el Apostolado Castrense de Suboficiales del Ejército, en el que se presentó una narración bíblica con proyecciones e ilustraciones, en tres partes, de "Un viaje a Tierra Santa", original de don Fernando Martínez Serrano, presidente de la Asociación de Belenistas.

Campana por el Seminario de Madrid

Una semana de oración y sacrificio recomendada por el prelado

Con motivo de la celebración del Día del Seminario, cuya campaña preparatoria se inició ayer, el patriarca obispo de Madrid Alcalá, doctor Eljo Garay, ha hecho públicas, en el "Boletín Oficial" diocesano, unas disposiciones, cuya parte esencial se refiere a la XVIII Campaña pro Seminario, que se desarrollará, con la mayor intensidad posible, del 19 de febrero al 19 de marzo, haciendo saber que la semana del 12 al 19 de marzo será "semana de oración y sacrificio por el seminario".

El domingo 12 de marzo se anunciará en todas las misas que se celebren la colecta extraordinaria pro seminario y se instruirá a los fieles sobre la obligación y manera de cooperar a esta importante campaña. La celebración del Día del Seminario culminará el día de San José, a las siete de la tarde, en una función eucarística celebrada en la catedral, con asistencia del excelentísimo señor patriarca obispo.

Don José Aguiar ingresó en la Academia de B. Artes

En nombre de la corporación, contestó a su discurso el señor Lafuente Ferrari

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando celebró ayer sesión pública para recibir como nuevo académico al pintor don José Aguiar y García, que viene a ocupar el sillón vacante por fallecimiento de don Ramón Sala.

El señor Aguiar desarrolló en su discurso de ingreso el tema "Breve análisis de la angustia en el arte contemporáneo". Después de dedicar un emocionado recuerdo a su antecesor en el cargo, tanto en el aspecto humano como en el de su formación científica, el nuevo académico mostró su fe en la corporación a la que se incorpora, que no sólo es guardiana del pasado, sino garantía de continuidad. Más adelante se extiende en consideraciones sobre la "angustia", que —dice— parece un factor común en el arte contemporáneo, a la que califica de "desorientación del concepto en función de unos medios, equivocados o no, desde luego, con un error cardinal, de fines éticos". Examina después los movimientos colectivos y experimentales en el arte, y la evolución hacia nuevas formas, y termina con un llamamiento a la juventud para que no mire el esfuerzo como una expiación, sino que, por el contrario, vea en él aquello que salva y redime.

En nombre de la corporación contestó a su discurso el señor Lafuente Ferrari, quien se refirió a

Inauguración de la Casa del Médico en Torrelodones

Asistió al acto el presidente de la Diputación, con varios diputados y altos funcionarios

La Diputación Provincial madrileña inauguró ayer, en el vecino pueblo de Torrelodones, la Casa del Médico, magnífico edificio de una sola planta, en el que, aparte de la clínica de urgencia, dotada de moderno material clínico, vivirá el titular con su familia, habiéndose procurado una instalación cómoda y adecuada.

El coste de las obras asciende a 352.000 pesetas, totalmente costeadas por el organismo provincial, y su situación, al borde de la carretera a Galapagar, constituye un acierto indiscutible. La Diputación tiene asimismo terminado ya su estudio y en vías de realización otras obras diversas de saneamiento, por un importe de más de 400.000 pesetas.

Al acto de la bendición e inauguración asistió el presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia, a quien acompañaban los diputados provinciales señores don Juan Pablo Santos, alcalde de San Lorenzo del Escorial, y don Ezequiel Puig Maestro-Amado; el jefe de la Sección de Cooperación Provincial, señor San Román; el arquitecto jefe, don Vicente Pámez, autor del proyecto, y el alcalde de la localidad, señor García Lázaro, así como el médico, doctor Mingo.

El marqués de la Valdavia dirigió un saludo a las personas que se congregaron alrededor del edificio y mostró su satisfacción por estas mejoras, que redundan en beneficio no sólo de los pueblos, sino de los intereses generales del país, en sitios como éste, de tránsito tan acusado.

Terminado el acto, el presidente de la Diputación y sus acompañantes asistieron al santo sacrificio de la misa en la parroquia de San Ignacio, situada en la colonia, y acto seguido giró una visita al pueblo, acompañado por las autoridades locales, quienes le expusieron diversos problemas de vital importancia para el vecindario.

GUIA DEL LECTOR

Actos para hoy

A las 19.—Agrupación de Escritoras Españolas (Círculo de Bellas Artes): Sesión dedicada al teatro de los Quintero y Benavente.

—Frente de Juventudes (Biblioteca Nacional): Apertura de la Exposición Nacional del III Certamen Juvenil de Arte.

—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 40): Concierto por la Asociación de Ancianos Elevados Conservatorio de París.

—Instituto Italiano de Cultura (Mayor, 85): Ciclo cinematográfico italiano. "El asedio del Alcázar".

A las 19.30.—Ateneo: Conferencia de don Lucio Gil Pagonaga sobre el tema "Métodos de penetración cultural del cine en la educación normal de los niños".

A las 19.45.—Academia Médica Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Rodríguez de Partearroyo, Alfonso de la Peña y Pizarro Guillén.

A las 20.—Colegio Mayor Santa María (Cea Bermúdez, 15): Conferencia de don Jesús López Pacheco sobre "La joven novela italiana".

A las 20.—Academia Matritense del Notariado (Juan de Mena, 9): Don Pedro Cabello de la Sota disertará acerca de "La prescripción y los aprovechamientos de aguas públicas".

A las 20.—Real Academia de Farmacia (Campoamor, 18): Junta pública. Trabajos de Filomena Díaz Gelayeta y Santiago A. Celis.

A las 20.30.—Peña taurina Los de José y Juan (Círculo de Bellas Artes): Conferencia de don Daniel Vázquez Díaz sobre "Gestación del retrato de Manolete".

A las 20.30.—Academia Santo Tomás de Aquino (Cañizares, 4): El P. Miguel Mateos Guerra disertará sobre "Propaganda y educación".

A las 21.—Colegio Mayor de Guadalupe (Ciudad Universitaria): Conferencia de don Américo Carriera sobre "El piano".

A las 19.30.—Club Urbis (Menéndez Pelayo, 73): Conferencia de doña Blanca Terra Viera sobre un texto "R. A. U.": tres letras hacia el misterio".

A las 19.30.—Asociación Española de Urología (Villanueva, 11): Sesión científica. Intervendrán los doctores Díez Yanguas, Martínez Piñero, Cifuentes y Pujuguet.

A las 19.30.—Asociación Cultural Iberoamericana (Instituto de Cultura Hispánica, Ciudad Universitaria): Tertulia literaria hispanoamericana, en la que el actor Servando Carballar dará un recital con el título "La muerte en la poesía española".

A las 20.—Vox Lingüístico Club

(José Antonio, 59): Lectura de "Dos cuentos turcos" por Saliim Salim.

A las 20.50.—Sociedad Española de Estomatología (Esperanza, 11): Disertación del doctor Salazar con proyecciones y presentación de pacientes.

Miércoles 22

A las 19.—Asociación Central Matritense (Cámara de Comercio, 1): Conferencia de don Alfredo Marquería sobre el tema "El teatro y el mar".

A las 19.—Instituto Italiano de Cultura (Mayor, 85): Concierto del quinto vocal Castellón.

A las 19.—Círculo de Bellas Artes (Serrano, 75): Lectura por Mr. C. Norris Houghton de "Contemporary American Drama".

A las 19.30.—Cámara Americana (Serrano, 75): Conferencia de don Emilio Fiey Muvolo sobre "Europa ha perdido Argelia".

Jueves 23

A las 19.30.—Casa Americana (Serrano, 75): Conferencia de "Backstage in the American theatre" de Mr. C. Norris Houghton.

A las 20.—Real Academia de Farmacia (Campoamor, 18): Conferencia del profesor T. Bonadonna, catadrático de Milán, sobre el tema "Problemas ganaderos de Asia y de América del Sur".

A las 20.—Real Academia de Farmacia (Campoamor, 18): Junta pública. Conferencia de don Francisco Alamyán Torres sobre "El desarrollo económico".

Viernes 24

A las 19.30.—Comisión de Estudios de la Industria (Príncipe, 25): Conferencia del doctor H. Werner Knauff sobre el tema "El desarrollo de la industria química alemana desde 1945. Su situación actual y sus problemas".

EL AYUNTAMIENTO ha hecho una edición del plano de Teixeira

Por una loable disposición de la Alcaldía, los talleres de Artes Gráficas Municipales, tan inteligentemente regidos por don Francisco Matallanes, han hecho una nueva edición del plano de Madrid debido a Teixeira. Es una reproducción exacta y magnífica, al mismo tamaño del ejemplar conservado en el Museo Municipal, impresa esmeradamente y con miras a su difusión. Cuidadosamente encarpado, el plano de Teixeira ha sido puesto a la venta por el Ayuntamiento.

LA SEÑORA
DOÑA MARIA FERNANDEZ DE CAÑEDO DE LOMO
Falleció en Madrid el día 18 de febrero de 1961
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su director espiritual, reverendo padre Manuel Grande, su esposo, don Eduardo Lomo; sus hijos, don Luis y doña María; hijos políticos, doña Carmen Martín y don Fernando Fuentes de Villavieco; nietos, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
El entierro se verificó ayer, día 19 de febrero, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
El funeral tendrá lugar el próximo miércoles día 22, a las trece horas, en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, San Bernardo, 103.
El novenario de rosarios comenzará hoy día 20, a las diecinueve treinta, en la capilla del colegio de los Sagrados Corazones, Fuencarral, 101.
Las misas gregorianas darán comienzo el día 1 de marzo, a las once de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, altar de Nuestra Señora del Carmen.

LA SEÑORA
Don Antonio Bernabé Sánchez
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 19 DE FEBRERO DE 1961
A LOS 68 AÑOS DE EDAD
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su director espiritual, reverendo padre Alejandro (domingo) su desconsolada esposa, doña Silvana González González; su hermano, don Bruno; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás parientes
Suplican una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las cinco de tarde, desde la casa mortuoria, calle Luis Vázquez de Guevara, 5, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
No se reparten esquelas.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

EL EXCELENTISIMO SENOR
D. Nicolás Pérez Serrano
ABOGADO
Presidente del Consejo de Administración de HELMA, S. A.
Falleció en Madrid el día 17 de febrero de 1961
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
El Consejo de Administración, técnicos, empleados y obreros de la empresa constructora HELMA, S. A.
RUEGAN la asistencia al solemne funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo miércoles, día 22, a las trece horas, en la parroquia de San José (Alcalá, 41).

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SENOR
Don Leonardo Corcho Pila
Que falleció en Madrid el día 18 de febrero de 1961
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su director espiritual, reverendo padre Monasterio; su esposa, doña Carmen García del Moral Sánchez-Saráchaga; sus hijos, don Leonardo, doña Carmen, condesa de Tobar; doña Rocío y doña Paloma; hijos políticos, doña María Rosa Córdoba de Corcho, don Rafael Allendesalazar y Urbina, conde de Tobar, y don Pedro Mendicouague López; hermanos, don Manuel, don Enrique, doña María y don Angel; nietos, primos, sobrinos y demás familia
RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.
El traslado del cadáver a Santander, para su enterramiento en el panteón de familia, se ha efectuado en el día de hoy, 20 de febrero.

EL SENOR
Don Joaquín Carreño Marsilla
Abogado y académico de la Real de Jurisprudencia y Legislación
Falleció cristianamente en Madrid el día 19 de febrero de 1961
Confortado con los auxilios espirituales
R. I. P.
Su viuda, doña Agueda González Calero España; hijos, doña Juana María, viuda de De Juan; don Alfonso, don Francisco y doña María de los Reyes; hija política, doña María del Carmen Espinosa; hermano, don Fabio; nietos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las doce de la mañana, desde la casa mortuoria, Núñez de Balboa, 15, al panteón familiar en Bullas (Murcia).
Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EL SENOR
Don Leonardo Corcho Pila
Vicepresidente del Consejo de Administración de Distribuidora de Saneamiento CORCHO MONASTERIO, S. A.
FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE FEBRERO DE 1961
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.
EL CONSEJO DE ADMINISTRACION Y EMPLEADOS DE LA EMPRESA
RUEGAN una oración por su alma.
El traslado del cadáver a Santander para su enterramiento en el panteón de familia se ha efectuado en el día de hoy, 20 de febrero.

LA SEMANA INTERNACIONAL

La Unión Soviética pone en una situación difícil a la O. N. U. a propósito del problema del Congo

ES POSIBLE QUE CON SU ACTITUD ACTUAL TRATE DE OBTENER VENTAJAS EN LO RELATIVO A UNA POSIBLE NEGOCIACION CON NORTEAMERICA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

EN el inaudito documento—luego hablaremos de él—que, a propósito del asesinato de Patricio Lumumba y sus dos compañeros, ha dirigido el Gobierno soviético al Consejo de Seguridad figura esta reveladora frase: "La sangre de Patricio Lumumba se convertirá en la bandera de esta lucha..."

ha oído un discurso de una hipocresía igual a la del que el distinguido representante de la Unión Soviética ha pronunciado esta mañana. Y el "New York Times" ha escrito autoritativamente en estos días: "No se ha visto jamás nada tan hipócrita como las nuevas exigencias soviéticas en el Congo..."

El crimen político, como procedimiento sistemático, es inseparable del comunismo y de la Unión Soviética desde el comienzo de los generales Miller y Khrushchov hasta la "eliminación" de la "Vieja Guardia" leninista, en lo que se refiere a lo interno; desde la "de-fenestración" del checoslovaco Masaryk hasta la más reciente ejecución de Imre Nagy y Pal Maléter, en lo que se refiere al exterior. Si alguien tiene derecho a la protesta por un asesinato—el de Lumumba—que tan peligrosamente ha complicado el problema del Congo, no es la URSS precisamente. Preciso es, sin embargo, reconocer que lo ha hecho con habilidad, con la que, desde luego, no trata de servir a esos principios humanitarios que proclama con el mismo ardor con que los desconoce, sino a unos fines políticos concretos. Pero ¿cuáles son, en el fondo, tales fines?

"Baramé—afirmó ante el Consejo de Seguridad el delegado británico, Sir Patrick Dean—

Dos actitudes contradictorias rusas

Una realidad parece indiscutible: la de que del nuevo planteamiento del problema congoleño se puede deducir un recrudescimiento de la "guerra fría" precisamente en los momentos en que la diplomacia soviética ensayaba una aproximación a la Administración recientemente instaurada en los Estados Unidos. Y vale la pena subrayar dos aspectos bien contradictorios: la de la cautela observada por Moscú en cuanto a Norteamérica; la del tono ferozmente insultante adoptado contra la Secretaría general de la ONU, del que, naturalmente, tiene que retirarse el prestigio de la Organización.

Tiene que sorprender que, a diferencia de la China roja, la Unión Soviética no haya hecho objeto a Washington de sus ataques ni siquiera en el telegrama dirigido a Antonio Giszga, autoproclamado sucesor de Lumumba en la Jefatura de Gobierno. Para las autoridades de Pekín, "el pueblo congoleño sabrá transformar su dolor en una fuerza y combatir hasta el fin al bloque imperialista dirigido por los Estados Unidos y sus agentes". La Unión Soviética se limita, en cambio, a promover su ayuda a los patriotas del Congo en su justa lucha contra los colonialistas, sin que precise en qué va a consistir aquella ayuda. Lo que quiere decir que, en Cuba, la Unión Soviética podría modificar su incondicional respaldo si ello sirve a sus propios intereses. Es más; en coincidencia con el insulto escrito a las Naciones Unidas, Khrushchov ha dirigido al Presidente Kennedy un afectuoso mensaje de agradecimiento por la felicitación cursada con motivo del lanzamiento del cohete espacial a Venus, a la vez que parece no haber renunciado a entrevistarse con el Presidente.

Una "declaración de guerra" a la ONU

El delegado norteamericano en la ONU, Adlai Stevenson, ha afirmado que el documento soviético y su propósito de resolución "constituyen una declaración de guerra a las Naciones Unidas". La historia de la diplomacia no había conocido nunca, desde luego, un lenguaje tan inadmisiblemente grosero e insultante como el de "criado del colonialismo", de "secutor de la voluntad de los colonialistas" y de "actos criminales"; su política "ha sido desde el comienzo al fin una política de violación a los intereses del pueblo congoleño, a los principios de la ONU y a las normas elementales de la probidad y del honor"; "no puede gozar de la menor confianza, si no que merece también el desprecio de todas las gentes honradas".

HA MUERTO UN MAESTRO DEL DERECHO

Con la muerte de don Nicolás Pérez Serrano desaparece una auténtica institución de la vida jurídica patria. En muchos hogares españoles son dos generaciones las que hoy se nos fue. Y los que allá por los años 1929 y 1935 tuvimos la fortuna de escuchar sus magistrales lecciones de Derecho constitucional comparado cuando las explicaba como ayudante del profesor Posada y después—en 1932—como catedrático titular de Derecho Político en la Universidad de Madrid, hemos acordado con nuestros hijos—también sus alumnos—transidos, anudados por la pérdida irreparable, a acompañarle en su último viaje, unidas esas dos generaciones de universitarios españoles en idéntico pesar.

Cuando un grupo de compañeros, eminentes hombres de ciencia, le ofrecieron en 1939 un libro de homenaje, en el que se contenían una colección de monografías jurídicas como mensaje de afecto al insigne maestro, decía en su "Ofrecimiento" el señor Prieto Castro: "Cuando otra nueva fórmula, ya transmitida de tradición administrativa, nos diga que don Nicolás Pérez Serrano alcanza la 'edad reglamentaria' de cesar en la docencia oficial no nos resignaremos... Y para él, que no fue jamás avaro de sus enormes conocimientos, que en la cátedra, en el aula, en la tribuna, los prodigaba con largueza, porque su magisterio fue constante, el fantasma de la jubilación 'inminente' primero, 'después' ya la realidad de su separación oficial de la vida universitaria, influyó decisivamente en su espíritu y acaso precipitó su muerte, prácticamente constituye una

Posibles pretensiones soviéticas

¿Es esto precisamente lo que la Unión Soviética esperaba? Ello entra en lo probable. Suele Moscú agudizar y agravar los problemas hasta llevarlos a un punto de ruptura. Y ello con la intención, cuando son puestos en las vías del arreglo, de conseguir las máximas ventajas. Hemos ya subrayado el contraste entre la moderación del tono empleado con Washington y la incontinencia agresiva del utilizado para Hammarskjöld. Salta a la vista que la propuesta rusa ante el Consejo de Seguridad—condena de Bélgica como agresora y aplicación de sanciones; encarcelamiento de Tsimba y Mubutu; poner fin en un mes a la presencia de las fuerzas de la ONU; destitución de Hammarskjöld "como cómplice y organizador de la matanza de hombres de Estado y dirigentes de la República congoleña"—no puede prosperar y, que, puesto el Consejo ante la propuesta norteamericana de neutralización, habría que se produjese el veto ruso y la subsiguiente convocatoria de una Asamblea general extraordinaria, donde las perspectivas soviéticas no son mejores.

Es posible encontrar, por otra parte, una fórmula, más o menos resolutiva, para el pleito congoleño: la Comisión de Conciliación ha elaborado ya una aceptable propuesta sobre la base de la implantación del Gobierno Kasavubu, de una Conferencia de los dirigentes congoleños y de la convocatoria subsiguiente de su Parlamento, y la propuesta de la R. A. U., Celián y Liberia, en la que se reafirmar las decisiones del Consejo de Seguridad y no se alude para nada a Hammarskjöld, es mucho más moderada de la que era de temer. En estas circunstancias, ¿no deja la URSS medio abierto un portillo para una solución cuyas "compensaciones" no es posible prever, pero que acaso apunten a estas cosas: la modificación de la Secretaría general de la ONU para instaurar en ella un "tripartito" y la reanudación de los contactos para una Conferencia del "más alto nivel" con el Presidente Kennedy?

Mañana, 21 de febrero, se cumple el centenario del nacimiento de don Torcuato Luca de Tena y Álvarez-Ossorio, figura ilustre del periodismo español, a quien se debe la creación de la Prensa Española, editora de "Blanco y Negro" y "A B C".

Entre los recuerdos personales del fundador de Prensa Española se encuentra con el famoso "confesionario"

Mañana, 21 de febrero, se cumple el centenario del nacimiento de don Torcuato Luca de Tena y Álvarez-Ossorio, figura ilustre del periodismo español, a quien se debe la creación de la Prensa Española, editora de "Blanco y Negro" y "A B C".

Entre los recuerdos personales del fundador de Prensa Española se encuentra con el famoso "confesionario"

Entre los recuerdos personales del fundador de Prensa Española se encuentra con el famoso "confesionario".

Mañana, centenario del nacimiento de don Torcuato Luca de Tena

Entre los recuerdos personales del fundador de Prensa Española se encuentra con el famoso "confesionario"



Busto de don Torcuato Luca de Tena, realizado por el escultor Laiz Campos. (Foto Recio.)

Mañana, 21 de febrero, se cumple el centenario del nacimiento de don Torcuato Luca de Tena y Álvarez-Ossorio, figura ilustre del periodismo español, a quien se debe la creación de la Prensa Española, editora de "Blanco y Negro" y "A B C".

Murió don Torcuato en 1929, a los sesenta y ocho años de edad, después de una vida dedicada al periodismo, considerado éste en sus más puras esencias profesionales: amor a la verdad, espíritu de servicio al lector, amplitud de temas, cordialidad, amabilidad. Nada lo separó del camino emprendido, aunque en ocasiones la separación hubiera significado el título de ministro. Su vocación, su salud, sus ambiciones y desvelos, todo lo que constituye el complejo "revelamiento humano" lo empleó don Torcuato en el servicio a España y de los lectores de sus publicaciones.

La visión que tenía del futuro este decidido hidago sevillano cuando se le planteó la posibilidad de un semanario de la categoría de "Blanco y Negro", que nació en mayo de 1891 y que agotó inmediatamente los 20.000 ejemplares de la primera tirada. El público saboreó en la revista todos los adelantos que por entonces pedían convertirse en motivo de admiración y de elogio: ilustraciones de famosos dibujantes, artículos, poemas y trabajos literarios de autores consagrados. La risa y el llanto, como se decía en la primera página, lo serio y lo festivo, lo formal y lo caricaturesco, lo triste y lo alegre, lo grave y lo baladí, todo eso blanco y negro que nos rodea desde que nacemos...

Ninguna de las obras importantes de don Torcuato, como lo fue "A B C", después de "Blanco y Negro", perdieron jamás el impulso inicial, ni defraudaron a sus lectores que eran todos los españoles. Utilizando una frase del momento, podemos añadir que don Torcuato Luca de Tena y Álvarez-Ossorio puso en órbita, al primer disparo, los formidables periódicos que fundó.

Entre los recuerdos personales que se conservan, como verdaderas reliquias, de don Torcuato Luca de Tena, acaso ninguno de mayor interés que su propio despacho, en la casa de Prensa Española. Todo permanece igual que en la fecha de su muerte, reverentemente cuidado, y entre los diferentes objetos de la estancia aparece un gran mueble, cerrado en semicírculo y abierto por delante. Tiene dos asientos en su interior y visera de colores a los lados. Recuerda un "confesionario". Por eso se le llama "el confesionario de don Torcuato". Don Maximiano García Venero, retirándose a este mueble, escribió: "Al fundarlo en sus confidencias la certeza de que los secretos no serían nunca revelados".

El periodismo español recordará mañana que el nacimiento de don Torcuato Luca de Tena y Álvarez-Ossorio, hace cien años, constituye una fecha histórica en el calendario de sus grandes maestros.

GOMEZ FIGUEROA

Universidad granadina, la distracción y el refugio de sus posteriores días.

Enamorado del estilo, estudiando el estándar de la ley, cuando apreciaba que se iba perdiendo el esmero con que antaño se trabajaba, al menos en cuanto obra de artesanía, todo lo que representa la formulación de un texto legal, publicó en "Anuario de Derecho Civil" un hermoso trabajo sobre "La L. A. U. ante la Gramática", y después de poner de manifiesto que era "una ley de advertencias", con malhadados "cuyos", con sus solocismos, barbarismos, lunares y otros defectos de flexión verbal, concluía—y ello sirva de ejemplo de su buena fe auténtica y de su humana cordialidad—con estas palabras: "El remedio existe, y está en nosotros mismos, aunque exista sentido vocacional: estudiemos y apliquemos la ley 'como si' fuera perfecta. El resultado será provechoso, y nuestra conciencia de juristas logrará tanto más alzanos cuanto mayor haya sido nuestro desvelo en esta empresa".

Con su muerte, como universitarios, como abogados y como españoles, hemos experimentado una gran pérdida.

Gregorio PECES-BARBA DEL BRIO

HOMBRES, COSAS Y PAISES

Kuait, el principado árabe reseco de la costa del golfo Pérsico y que a pocos kilómetros del desierto despliega palacios de mármol y brillantes anuncios luminosos, es una mina en todos los sentidos de la palabra. Una mina de oro negro y del otro. No es extraño que haya excitado la codicia de los restantes estados árabes, cargados de problemas la mayoría de ellos.

Con una población que no llega a los 250.000 habitantes, Kuait dispone, según cálculos de los especialistas, de la cuarta parte de las reservas petrolíferas del mundo y es hoy el segundo exportador mundial de petróleo crudo. Gracias a esto es el único de los estados árabes que posee un exceso exportable de capital y una falta casi total de empresas o negocios domésticos en que invertirlos. Hace tiempo que los nacionalistas árabes critican y se quejan de que los miles de millones de Kuait estén enterrados en los sótanos del Banco de Inglaterra, mientras otras naciones hermanas están necesitadas de capital. (Esto no es totalmente cierto, pues ya ha hecho préstamos de cierta consideración a Jordania y al Líbano.)

Resulta difícil prever el futuro de Kuait, escribe un corresponsal desde el Oriente Medio. Los nacionalistas, manipulados y dirigidos desde El Cairo, han mostrado cierta actividad, sobre todo por medio de

maestros llegados de Egipto. La nueva generación, más educada y viajada, se sentirá quizá incómoda con el tiempo bajo un régimen próspero, pero paternalista. Es, sin duda, esta tendencia la que tratan de explotar los nacionalistas procedentes del Iraq y de la República Árabe Unida. Pero, por otro lado, señala el corresponsal del "Sunday Times", dado el ritmo actual, llegará un momento en que toda la población del principado pertenecerá por educación, posibilidades y aspecto a la clase media, a una clase media con "el riñón bien cubierto", como vulgarmente se dice. Y probablemente considerarán más lucrativa la profesión de financieros del mundo árabe que la actividad revolucionaria.

Un "hombre nuevo" de Alemania

En 1941, durante la ocupación alemana de Polonia, los campos petrolíferos de Galtzisa fueron puestos bajo la dirección de un joven técnico de veintiséis años que procedía de la Shell. Además de cumplir con su obligación escrupulosamente, el joven practicó en secreto el generoso arte de "pin-pinela escarlata", y desde el comienzo de su estancia allí se dedicó, mediante toda clase de trucos y subterfugios, a salvar judíos y polacos perseguidos por la Gestapo. Corrió muchos riesgos, pero siempre salió airoso, y todo ello explica que al final de la guerra los gobiernos soviético y polaco reconocieran sus servicios, pese al alto cargo que ocupaba en el Gobierno de ocupación en la zona inglesa.

El joven aquel es Berthold Beitz, que estos días ha realizado un viaje semioficial a Varsovia, objeto de numerosas especulaciones en los círculos internacionales. Precisamente quien le ha facilitado sus viajes y entrevistas en Polonia es el profesor Ehrlich, a quien Beitz salvó hace veinte años.

Herr Berthold Beitz es un personaje importante en la Alemania de hoy. Es el director general de Krupp, el que ha contribuido a la restauración del poder de esta famosa compañía. Perteneció al grupo de hombres jóvenes que han realizado el resurgimiento de la economía alemana y que brillan hoy en todas las esferas de la actividad, desde la siderurgia hasta el periodismo. Todos ellos están entre los cuarenta y cincuenta años, puede decirse que pertenecen a un mismo tipo juvenil por su aspecto y entusiasmo y se han convertido en figuras dominantes. Brandt y Strauss representan esta generación en la política.

Beitz hizo un viaje a Moscú en 1945 y fue criticado por el canciller Adenauer. Pero ahora que el viejo canciller ha sentido la necesidad de efectuar un discreto y privado acercamiento a Varsovia no ha encontrado mejor intermediario que el hombre de Krupp. Se sabe poco o casi nada de estas gestiones de Beitz, y se ignora si éste ha actuado únicamente por propia iniciativa o ha sido una especie de enviado oficioso. Para nada es un secreto, sin embargo, que en ocasiones anteriores ha actuado enteramente por su cuenta y en su propio beneficio, y que en privado propugna la causa de la conciliación germanopolaca.

Varios de estos hombres nuevos de la industria alemana que han alcanzado tan resonantes éxitos en plena juventud han empezado a manifestar cierta inclinación hacia la política, aunque sea de una manera casi instintiva y no deliberada. Beitz, que tanto ha contribuido estos años a quitar a la firma de su empresa, Krupp, parte de los tenebrosos ecos que despertaba, también ha comenzado a manifestar aquella tendencia a la política. Si la desarrollase totalmente, podría ser—asi lo creen algunos—el intermediario para una "détente" con el bloque oriental.

LÓSTREGO

Fotograbado "LA PRENSA"

Plaza del Callao, 4

MUSICA AFRICANA, por DAVILA



"PINTAME ANGELITOS NEGROS"

Kuait — la mayor reserva de petróleo del mundo — despierta la codicia del nacionalismo árabe

En poco más de mes y medio han ocurrido tres importantes robos de diamantes industriales. El primero fue unos días antes de Navidad; un gran paquete que había salido de África del Sur con destino a Amsterdam no llegó a su destino. Hace tres semanas, un segundo paquete que contenía diamantes por valor de 29 millones de pesetas salió de Londres y desapareció en la ruta de Johannesburgo. El tercero, también importante, a una que no tanto como los anteriores, ocurrió la semana pasada: de las oficinas londinenses de una compañía inglesa volaron unos diamantes de poca calidad.

Hasta hace pocos años, el mercado habitual de los diamantes industriales robados y de los procedentes de contrabando estaba al otro lado del "telón de acero". Ghana era uno de los centros principales organizadores del contrabando. La razón de aquel destino era que en la Unión Soviética escaseaban los diamantes industriales y su desarrollo económico los necesitaba desesperadamente. Ahora, los rusos han descubierto nuevos yacimientos diamantíferos en Siberia, cerca de Yakutsk, y en los Urales, y tienen cubiertas sus necesidades.

Según los indicios que poseen los técnicos londinenses, el empleo de diamantes en la fabricación de vitraje y maquinaria y el del polvo diamantífero como abrasivo es hoy de enorme importancia en los países muy industrializados. Hay materiales modernos que sólo pueden ser adecuadamente cortados con diamantes. Además, los instrumentos hechos con éstos resisten mucho más, de forma que la maquinaria automática puede funcionar más tiempo sin necesidad de pararla para adaptarle nuevas piezas. En una fábrica francesa, el número de piezas fabricadas con un sólo instrumento antes de que éste necesitara ser readaptado pasó, en cuanto se introdujo el empleo del diamante, de 5.000 a 100.000.

J. L. F.

El destino actual de los diamantes que desaparecen es la Alemania occidental. La Diamonds Corporation, en la que hay sustanciales intereses judíos, ha limitado de forma estricta el cupo de diamantes aminorados a los fabricantes alemanes, justificándose en la acusación de que algunos de ellos son antiguos nazis. Tal limitación constituye una grave desventaja para los industriales germánicos y reduce la actividad de ciertas empresas de ingeniería. En consecuencia, hay industriales dispuestos a ignorar las restricciones del cupo y a pagar precios muy superiores a los del mercado.

El empleo de diamantes en la fabricación de vitraje y maquinaria y el del polvo diamantífero como abrasivo es hoy de enorme importancia en los países muy industrializados. Hay materiales modernos que sólo pueden ser adecuadamente cortados con diamantes. Además, los instrumentos hechos con éstos resisten mucho más, de forma que la maquinaria automática puede funcionar más tiempo sin necesidad de pararla para adaptarle nuevas piezas. En una fábrica francesa, el número de piezas fabricadas con un sólo instrumento antes de que éste necesitara ser readaptado pasó, en cuanto se introdujo el empleo del diamante, de 5.000 a 100.000.

Según los indicios que poseen los técnicos londinenses, el empleo de diamantes en la fabricación de vitraje y maquinaria y el del polvo diamantífero como abrasivo es hoy de enorme importancia en los países muy industrializados. Hay materiales modernos que sólo pueden ser adecuadamente cortados con diamantes. Además, los instrumentos hechos con éstos resisten mucho más, de forma que la maquinaria automática puede funcionar más tiempo sin necesidad de pararla para adaptarle nuevas piezas. En una fábrica francesa, el número de piezas fabricadas con un sólo instrumento antes de que éste necesitara ser readaptado pasó, en cuanto se introdujo el empleo del diamante, de 5.000 a 100.000.

J. L. F.

Para hombre

Suéteres cómodos, elegantes, a precios especiales



Suéter de lana punto labrado, sin mangas, con cuello en pico

Otro modelo, también de lana punto labrado, sin mangas y con cuello en pico, en diversos colores

Suéter de lana tipo "sport", con manga larga y cuello en pico, punto labrado, en diversos colores

Otro modelo de lana de gran calidad, punto labrado o liso, con cuello en pico, sin mangas

Con manga larga, en diversos colores de actualidad

Suéter para deporte en punto de lana grueso, diversos diseños y colorido de moda, con cuello en pico y manga larga

Camisa polo en punto liso de diversos colores

Galerías Preciados

Sederías Carretas

Galerías de LISTA 56

79

139

199

199

219

349

105

CAPITOL

4^{ta} DE GRAN EXITO SEMANA

Una apasionante combinación de amor, "suspense" y violencia en uno de los films más audaces del moderno cine francés!

filmar PRESENTA UNA PRODUCCION DE ROBERT Y RAYMOND HAKIM

ALAIN DELON · MARIE LAFORET · MAURICE RONET

A PLENO SOL

EASTMANCOLOR

UN FILM DE RENE CLEMENT

UNA OBRA MAESTRA QUE MANTENDRA SU INTERES AL ROJO VIVO!

Autorizada mayores de dieciséis años

CRONICA DE CINE

UNA PELICULA DE ARTE: "LA SONRISA"

Se proyecta estos días en Madrid "La sonrisa". Es un cortometraje de Serge Bourguignon, que ganó en el último Festival de Cannes la Palma de Oro. Pasa en las salas Pompeya, Páncos y Goya, como complemento del film "Laila", aunque bien merece el honor de película base del programa. Porque "La sonrisa" es un auténtico milagro de arte. Rara vez el cine ha logrado tanta calidad y belleza. Esta sonrisa es la del pequeño Aug, un niño birmano que camina hacia la Palma de Oro de Cannes para ingresar como novicio. En su marcha, a través del paisaje birmano descubre las más hermosas cosas de la tierra: la rama del árbol, la mariposa, los colores y la música de la naturaleza. Las ve con los ojos y con su ingenioso corazón. Y el niño comprende en su caminar la armonía que rige la creación. Todas estas maravillas le comueven y las saluda con el mejor de los espíritus: la sonrisa. Y su espíritu nos desvela el pódico misterio de cuanto habita de Dios en un mundo que lleva allí desde siglos. Color, ritmo, delicada sencillez, refinada sensibilidad, cine de una pureza emocional. Serge Bourguignon no truca la verdad, sino que la expresa con suprema gracia poética. Y sólo se sirve de la cámara y el montaje. Los dos grandes inventos de la cinematografía. "La sonrisa" es una de esas acabadísimas creaciones artísticas que pueden contemplarse una y cien veces, donde el cine alcanza una superior categoría que da a su calidez vigencia permanente. Cine-arte en su más elevada expresión.

El programa oficial que bastantes de las 14 seleccionadas, entre ellas la española "El cochecito". Es lamentable, porque ahora sirve de argumento a la negativa de los productores. El festival internacional tiene una misión: contrarrestar el estado, los hallazgos y tendencias del cine en un momento dado. El uso y el abuso la ha aditadorado, hasta el punto de que los festivales internacionales se desarrollan ya entre la casi indiferencia general. Que cada país presente una película seleccionada a su libre albedrío ha tenido la consecuencia de unos festivales que languidecen en el más aburrido bofetazo. Cuando nos encontramos con cinco o seis buenas películas entre los 30 que componen el programa nos parece haber asistido a un gran certamen. En pasados tiempos, este criterio podía servir para darnos a conocer películas inéditas. Sus películas no daban la medida de un festival, pero eran noticia. Hoy quedan pocas películas que, por otra parte, siempre hallan ocasión de presentarse en las distintas secciones del festival.

Han pasado por nuestras pantallas algunos cortometrajes que marcan bien el rango de arte que puede conseguir el cine: "El globo rojo", "Corrección fantástica", "El pez rojo" y "A hora y media". Sin duda el mejor de todos. "Corrección fantástica" tuvo la suerte de formar programa con "El puente", película de desconocido autor, que le permitió ser "descubierto" por el gran público, mientras que los otros cortometrajes pasaron casi en la indiferencia. Y, sin embargo, constituyen un espectáculo cautivador bajo el aspecto estético, y también como mero entretenimiento. Creo que pocos films pueden procurar un rato más amable. "La sonrisa" es película que mantiene embobado a cualquier espectador. Lástima, a veces, que el destino del cortometraje vaya ligado a la película que le toca por compañera de programa. Pero cortometrajes como "La sonrisa" compensan las horas de mal cine a que obliga esa pretensión de "pasar el rato". Serge Bourguignon ofrece una provechosa lección a los que sospechan que el documental consiste simplemente en sacar la cámara de paseo. Porque el ser vale de la cámara para escribir en imágenes una bellísima meditación poética, que a todos cautiva y todos comprenden.

Está ya convocado el próximo de Cannes—del 4 al 20 de mayo—, al que concurrirán 20 países. No importa que determinado cine no disponga para esas fechas de una película que encaje en el programa del festival; enviará una, la que sea. El festival así es propicio a convertirse en simple plataforma publicitaria para el lanzamiento de un film. Hollywood, por ejemplo, no siempre ha enviado su film más representativo de un avance, de un hallazgo o de una tendencia en ese momento, sino el que más convenía a sus particulares intereses. Y el festival se resiente de estas actitudes egoístas. Sólo una severa selección en cada cine para designar su película, atendiendo al puro rigor artístico, puede suplir a un comité de selección creado por el festival. Pero esto ocurre en pocos casos. Como el festival se resiente de la escasa asistencia de estrellas—que son su publicidad—, a veces el envío de una película responde a que su protagonista la puede acompañar. Y se acepta.

QUINIENTOS ACTORES SE DEDICAN EN MADRID AL DOBLAJE DE PELICULAS EXTRANJERAS

Pueden ganar desde 4.000 pesetas mensuales hasta 20.000

En Madrid existen cinco magníficos locales dedicados al doblaje. Quientos "sincronizadores"—como se les llama profesionalmente—son los que se dedican al doblaje de películas—es decir, a la adaptación de los diálogos de las películas extranjeras a los diálogos de las películas españolas. Este trabajo es muy duro y requiere una gran concentración y una gran paciencia. Los dobladores trabajan en cinco estudios: "El estudio", "El estudio de la música y los efectos especiales de la película en cuestión", "El estudio de la voz", "El estudio de la música y los efectos especiales de la película en cuestión", "El estudio de la voz".

El próximo domingo se despedirá del Reino Victoria la compañía de Asunción Sancho, o sea que no nos ofrecerá por ahora el estreno de "El zoológico de cristal". La sustituye otra compañía joven, con Lina Rosales y Ricardo Hurtado, que, bajo la dirección de Valerdi, estrenará una famosa comedia norteamericana. En el "Elavaya", como dijimos, se nos dará el estreno de "Liquisición", de Fábri, pero sin que intervenga como actriz María Dolores Pradera, que no pudo acceder, y si—por vez primera en España—la actriz de cine, televisión y teatro mexicana Rosenda Domínguez. Otra comedia, en versión de Julianna Arioli, está siendo montada por González Vergel. Respecto a la Zarzuela, se confirmó lo que Juanjo se retiraba. Pero se nos dice que está puestas "Los arcángeles no juegan al billar", de Guerrero Zamora, para lo cual, en sustitución de Juanjo, se habla de Anastasio Alcázar, pero sin que se nos diga que está puestas "Formalzarre, porqué Anastasio, que sepamos, trabajó en el Español y tiene su contrato. Ellos dicen".

No basta una bonita voz. Los sincronizadores están encuadrados en el subgrupo de Doblaje del Sindicato del Espectáculo. No necesitan intérprete, una bonita voz, una voz viva, expresiva, el personaje desea exponer y espaz propio artista extranjero sin las dices en castellano. No basta una bonita voz. Es una buena voz, por tanto, de una buena voz, que se ajuste a la necesidad, la adecuada, la que se ajusta a la emoción o a la risa, a la gracia o a la tristeza, que se ajusta a la medida de la palabra o a la medida de la acción o a la medida de la emoción.

Movimiento de figuras y títulos en algunos teatros. El próximo domingo se despedirá del Reino Victoria la compañía de Asunción Sancho, o sea que no nos ofrecerá por ahora el estreno de "El zoológico de cristal". La sustituye otra compañía joven, con Lina Rosales y Ricardo Hurtado, que, bajo la dirección de Valerdi, estrenará una famosa comedia norteamericana. En el "Elavaya", como dijimos, se nos dará el estreno de "Liquisición", de Fábri, pero sin que intervenga como actriz María Dolores Pradera, que no pudo acceder, y si—por vez primera en España—la actriz de cine, televisión y teatro mexicana Rosenda Domínguez. Otra comedia, en versión de Julianna Arioli, está siendo montada por González Vergel. Respecto a la Zarzuela, se confirmó lo que Juanjo se retiraba. Pero se nos dice que está puestas "Los arcángeles no juegan al billar", de Guerrero Zamora, para lo cual, en sustitución de Juanjo, se habla de Anastasio Alcázar, pero sin que se nos diga que está puestas "Formalzarre, porqué Anastasio, que sepamos, trabajó en el Español y tiene su contrato. Ellos dicen".

CRONICA DE TEATROS

Una semana dedicada a la comedia

El premio Tirso de Molina, en el Español; "Festival en la Costa Gris", en el Martín; "El tintero", en el Recoletos, y "Los ojos que vieron la muerte", en el Infanta Isabel

ESTRENO DE "TRES JUANES PEREZ", EN EL ESPAÑOL.—"Tres Juanes Pérez", de José Luis Villarajo, es la primera de las cuatro comedias finalistas que se disputan el premio Tirso de Molina, establecido por el Instituto de Cultura Hispánica. Su representación única, celebrada el pasado lunes en el Español, constituyó un éxito. Fue interpretada correctamente, con dominio de su trabajo, por el grupo de cámara del Ateneo Guipuzcoano, bajo la cuidadosa dirección de Villarajo, o del propio autor de la comedia. "Tres Juanes Pérez"—sin detenernos mucho en el examen, porque la "cosa" está en litigio—, nos acusa a un autor no muy centrado claramente, pero sí con disposiciones notables. "Tres Juanes Pérez", mejor de intención que de realización, se presta a mucho, pero, sujeta a una sola situación—y ésta, contra reloj—, adolece de exceso, o de palabrería. Nos faltaron ideas y un verbo cálido más efectivo. Con todo, la pieza es estimable. Se la escuchó con atención, interés en algún momento y se la premió al final con aplausos de estímulo. Intervinieron como intérpretes, todos ellos entusiastas, José Julio Reta, José Luis Pollán, Ignacio Zabala, Felipe Briones, Angel de Torres, María Juncosa y Jaime Arribas.

CUADRO DE LA SEMANA

Otra semana de varios títulos. Hoy mismo, en el Español, se nos ofrece la segunda de las obras finalistas del premio Tirso de Molina, "Esa melodía nuestra", de Eduardo Cirlado. El miércoles, en la Comedia, "Lecciones de matrimonio", en versión de Conchita. El jueves, en el Alcazar, la compañía de Ramón Clemente, con Manuel Gómez Bur, nos dará a conocer "El niño de su mamá", de Alfonso Paso. Y el viernes, en el Maravillas, con Licia Calderín, Ethel Rojo y Antonio Casal, habrá nueva revista—"Las monjas de Velázquez"—, original de Leandro Navarro y Tony Leblanc, música de Montorio.

"FESTIVAL EN LA COSTA GRIS", HUMORADA DE JOSE MUÑOZ ROMAN, VISTO POR DAVILA



SERAFIN (Rubén García).—Permítame que le ofrezca estas tristes flores... PETRONILA (Guadalupe Muñoz Sampedro).—Cláves negras? SERAFIN.—Eran rojos, pero los mandé al tinte...

"FESTIVAL EN LA COSTA GRIS", DE MUÑOZ ROMAN, EN EL MARTÍN.—"No es", pero sí es una revista, aunque sin orquesta, salvo que admitamos—pueden también a imaginar—que dicha orquesta aparece sustituida, gurgul y saladadamente por los intérpretes de las canciones parodiadas, extremos culminantes de la jornada. Se trata, sí, de una revista hablada, en la que cada uno de sus actos, con su correspondiente partitura, hubiera sido un espectáculo. Pero el autor, Muñoz Román, diestro como pocos—y derrochador de su ingenio—, se ha querido desahogar así mismo—y se desahogó granito a granito, dentro de su propósito, que era el de hacer una obra cómica, abiertamente cómica, diversa, viva y divertida, y dentro asimismo de su estilo, que no lo desmiente en ningún momento. Nos ha ofrecido, pues, una "revista", incluso en su montaje y dirección: varios actos distintos, con remates de propina, en los que se peaca—al menos—por exceso de alegría, constante. E incluso que se aplaudieron frases se aplaudieron más. Autor e intérpretes se amaron. Y el resultado—el presenciado—lo fué de regocijo. Se ha dado novedad en el Martín, y la clientela del Martín ha recibido el "Festival" gozosamente. Sólo falta saber si en noche sucesivas esa misma clientela, tan extensa, coincidirá con la primera durante mucho tiempo, cosa segura si el deseo del autor se cumple.

CHISMOGRAFIA

Para los festivales y... Asunción Sancho y Luis Escobar—nos afirmamos—han puesto de acuerdo para cubrir durante el verano—a partir de mayo—cierto número de festivales, a base de "Germán". Un travía llamado "Desaño" y dos otros llamados "Desaño" y "Desaño". En el Martín, en el María Guerrero, "El Pólo", de Gonzalo Viva y Víctor Vadey.

Notas breves

El Teatro Nacional de Cámara, que dirige Modesto Higuera, ha fijado la fecha del 27 para el estreno de "El Pólo", de Gonzalo Viva y Víctor Vadey.

Modesto Higuera y Vía Seima han rematado una comedia, que titulan "Qué divertido es ser pobre". Ha sido escrita para Alfayate, a quien le será leída un día de estos.

En uno de los teatros más prestigiosos de Viena se han estrenado a López Rubio su deliciosa comedia "Cielos del aire", en versión alemana de K. E. Schrögenhofer. Intérpretes y obra gustaron plenamente. La crítica—"Kurier" y el "Express"—elogia vivamente el ingenio de López Rubio.

Prueba al canto: prueba de que Mihura está desconocido como trabajador; ya lo ha leído a Isabel y a Arturo la primera parte de su nueva comedia "El chalet de madame Renard", el próximo día 2 para la reposición de "El anzueto de Foisia", a cuyo reparto se ha incorporado el primer actor José María Seoane, brillante—como en todo—en el género poético.

2 ULTIMOS DIAS DINERO

de JOAQUIN CALVO SOTELO

JUEVES 23, ESTRENO

EL NIÑO DE SU MAMA

PROTAGONISTA MANOLO GOMEZ BUR

TEATRO ALCAZAR

TEATRO MARTIN

7 tarde EXITO CLAMOROSO DE 11 noche

FESTIVAL EN LA COSTA GRIS

!!!UN MILLON DE CARCAJADAS!!!

EL ESPECTACULO CUMBRE de JOSE MUÑOZ ROMAN

Sobrerbia interpretación de los ases del género cómico

TRINI ALONSO — ADRIAN ORTEGA

GUADALUPE MUÑOZ SAMPERO

RAFAEL LOPEZ SOMOZA

LOCALIDADES SIN AUMENTO PARA CINCO DIAS

TEATRO LARA

Empresa y dirección: CONRADO BLANCO

AURELIA Y SUS HOMBRES

ha sido proclamada por la crítica como la mejor comedia de ALFONSO PASO

AURELIA Y SUS HOMBRES

ha colocado todos los días, desde su estreno, el cartel de NO HAY BILLETES

GENIAL INTERPRETACION DE MARY CARRILLO ANGEL PICAZO

AMPARO MARTI, GRACIA MORALES, PAGO PIERRA y JOSE LUIS HEREDIA

(Se despacha en contaduría con cinco días de anticipación)

Festival en Benidorm

El suceso teatral de la temporada lo ha dado—una vez más—el ESPAÑOL, esta vez, para mayor alegría de todos, con una obra española, netamente española, como "LAS MENINAS", original de nuestro primer dramaturgo, Buero Vallejo, "LAS MENINAS", aclamada en su estreno, luego de celebrar triunfalmente sus primeras 100 representaciones, sigue llenando el ESPAÑOL, produciendo a diario el entusiasmo más encendido. "LAS MENINAS", como comedia de excepción, es un prodigio de la dirección del ESPAÑOL—José Tamayo—ha servido con esplendor inusitado, y que los intérpretes de la titulación han rovalizado maravillosamente, intérpretes eminentes, entre los que descuellan CARLOS LEMOS, que hace un Velázquez de asombro; LUISA SALLA, GAERIEL LLOPART, ANASTASIO ALEMÁN, VICTORIA RODRIGUEZ y JAVIER LOYOLA. Todo un conjunto irrefragable y una presentación magnífica para una obra española de maravilla. "LAS MENINAS" se representa diariamente en el ESPAÑOL, menos hoy lunes, que descansa la compañía.

Festival en Benidorm

Ministerio de Cultura

FUENCARRAL
REVISTAS COLSADA presenta a
DORITA IMPERIO
LUIS CUENCA y
PEDRO PEÑA
en
¡LLEVAME CONTIGO!
¡UN ESCANDALO DE RISA!

COMICO
LILI MURATI
con **PEDRO PORCEL**
y **CARLOS MUÑOZ** en
LA DONCELLA ES PELIGROSA
de **SERGE VEBER**, en versión libre de
LUIS TEJEDOR
¡RESONANTE EXITO DE RISA!

CALDERON
Acontecimiento jamás visto en Madrid
LOLA FLORES
en
LA COPLA MORENA
de Quintero y León, música del maestro Quiroga, con la actuación de **ANTONIO GONZALEZ, FAICO, CARMEN MOTA** y **JOAQUIN ROBLES** y la colaboración de **CARMEN FLORES**

Crónicas de Televisión

H OY VEREMOS Los programas para hoy de TV. E. son: **Sobre mesa**: apertura, a las 2.30; 2.32, **Panorama** (sección informativo desde los Estudios Miramar, de Barcelona); 2.45, también desde Barcelona, **"Mundo insólito"** (un salto al primer plano de aspectos de la vida que o no se conocen o pasan inadvertidamente). **DESDE MADRID**: 3. Telediarario (primera edición dedicada a la información nacional y extranjera. Hoy, comentarios de política internacional por Jesús Suesvos; mañana, de López Ballesteros, y charla de José Antonio Torreblanca); 3.30, **El cine**; 3.45, **"La tortuga peregrina"** (guion de Víctor Uwe, J. L. Coll y G. Vivas). **NOCHE**: 8. Apertura; 8.02, **Universidad de TV. E.** (director, don Luis de Sosa; aula I, "El desarrollo económico", por don José Castañeda; aula II, "Nuestros dien-

tes", por don Pedro García Grao); 8.30, **Bridgata 8** (telefilm norteamericano); 9, **"Estilo"** (la moda, la belleza, la línea del peinado; el hogar. Presentación, Marija Fernández; realización, Ramón Solanes); 9.30, **"Fiesta brava"** (comentarios de Lozano Sevilla); 9.45, **"El peligro es mi oficio"** (telefilm de las profesiones arriesgadas); 10, **Telediarario** (segunda edición) y **El tiempo** (Mariano Medina); 10.15, **Primera División** (comentarios de Matias Prats sobre secuencias filmadas); 10.35, **Intermedio musical**; 10.45, **El cine en casa** (otro film de la serie "Cinco dedos" sobre casos de espionaje internacional); 11.45, **Telediarario** (última edición); 11.55, **Versos a medianoche** ("Muerte del rey don Pedro", recitado por Manuel Dicenta), "Momento musical" ("Leyenda", de Albéniz) y **Recuerda. Cierre**.

SI DESEA UN TELEVISOR **Compre con lógica**
UNIVERSAL ELECTRICA
LA CASA DE LOS TELEVISORES

Y TAMBIEN PUBLICIDAD

La publicidad en televisión está ahora como el cine en 1930; precisamente en 1920 porque un año después se estrenó la primera película sin letreros, sustituidos a base de talento. Hasta entonces el letrero era imprescindible, no ya para solucionar el diálogo, sino como recurso de montaje para pasar, cómodamente y sin complicaciones, de un ambiente a otro con el consabido "¿A la mañana siguiente..."

Bien; pues en el publicitario, TVE está ahora, salvo excepciones, en la era del letrero; es decir, en el cómodo y sin complicaciones porque así lo "sirven" las agencias patrocinadoras de programas, sin darse cuenta, en la mayoría de los casos, que la televisión es una auténtica revolución expresiva; como tal requiere estudio y meditación para encontrar, y ofrecer después, el arte y la técnica especiales que hagan del anuncio en TV espectáculo y no un ruido.

Pantalla casera

Un "magro" de la publicidad aceptó la campaña—cuantiosa económicamente—de un establecimiento de alta zapatería italiana. Sus originales llamaron inmediatamente la atención; ninguno "llevaba" zapatos, claro. "No ponga zapatos—dijo—porque es lo que anuncio. Si pusiera un par, el que a mí me gusta, puede que a legión de mujeres le desagradaran; y lo mismo ocurriría con los de hombre." Lógico. En los figurines de aquí creador de publicidad, cada uno de nosotros, de ustedes, de todos, lleva el par de zapatos ideal. Ideal para el público individualmente; no para el dibujante, que debe ser objetivo; nunca subjetivo.

En televisión, la mejor publicidad es la que insinúa, la que es como sombra; la elegantemente generosa; no esa otra que paga un espacio, y por eso lo paga lo mucho de honorarios de reflexión, de insistencia, de repetición y de atención rambona. La mejor publicidad en TV y en cualquier otro medio de expresión es la que sugiere, la que nos llama la atención con un ligero golpe en el hombro, no con un manotazo en la espalda. Que es lo que muchos usan para que nos enteremos, sobre todo en televisión, de los efectos de los métodos publicitarios el efecto sea, desgraciadamente, opuesto al que buscan. Y, sin embargo, el público no odia la publicidad; al contrario, él gusta la publicidad bien hecha, porque en televisión la publicidad bien planeada, mejor orientada y hábil en su presentación es—lebe ser—parte del espectáculo, briza de la información. Más aún, el anuncio y el patrocinio inteligente puede incluso volver un programa. De ello hoy, además, pruebas. Los patrocinadores repetidos, deben considerarse seriamente el arte y la técnica de la publicidad en TV; es decir, deben medir "tiempo", imagen y efecto.

El anuncio, en fin, propio de televisión debe ser como "sobre vino en plato copioso", como pasa en el ritmo de los programas. Algo que incluso se agradece porque distrae, conforta y aconseja. Los perfumes más

caros no son, como sabéis, los de olor más intenso. ¡Buena, en televisión, respecto a la publicidad, lo mismo. VIRTUATO

Saló bien "La nicotina" en "Teatro Muñoz Seca"; salió en teatro porque, es teatro. Orjas, que empezó nerviosillo, acabó en dominante, porque para dominar, él. Sólo un prejuicio candelero, no dar la vuelta "hacia allí" cuando "debe ser hacia allí". Ovidarse de la cámara es buena cosa. Y a otra cosa.

"Sesión de tarde" no encuentra facilidades para ofrecer lo que el patrocinador quisiera dar a sus espectadores; éste es el depósito de esto recomendamos la lectura de un espléndido comentario de Acededo en "Pueblo". Es aleccionador, y luminoso. Tiene chispa, y las echas. Enhorabuena, don Evaristo.

Nuevo espacio: "Mujeres solas" de Jaime de Armiñán. Empezó el jueves, a las quince y treinta, y cantará las cuarenta. Ellas son María Luisa Merlo, Amparo Baró, Alicia Hermida, Elena María Tejero y Maité Blanco, y ellas son, respectivamente, estudiante, oficinista, enfermera, abogado en ciernes y parada. Andando.

"Schumann" es el sugestivo título del próximo "Tengo un libro en las manos", que TV. E. pondrá en antena el miércoles, a las diez y quince. Don Luis de Sosa—gracias, maestro—nos dirá por qué un matrimonio no llegó a ser todo lo feliz que pudo haber sido.

Una duda: ¿Se puede decir que el primer ejecutado después de la guerra fue Goering, si Goering se envenenó? Una certeza: Arbeteta está popularizando la mejor poesía española en cantidades industriales, gracias a "Versos a medianoche", espacio que nunca decaerá al contrario. En la pequeña pantalla el verso tiene pío de imagen sugerente y voz cálida, sincera, de Manuel Dicenta, que dice el verso como si no lo dijera, que es como mejor se dice. Dicenta.—V.

VEA LA TV. TODAS LAS HORAS QUE QUIERA, PERO PROTEJA SUS OJOS PRECISAMENTE CON...
FIL LAIGT
UNICO FILTRO PARA TV. CON TRES COLORES. PATENTADO
RECHACE CUALQUIER IMITACION

Endyne **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Hortaleza, 20. Teléfono 2 17 17

ZENITH **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

PHILIPS **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Serrano, 82. Teléfono 238 30 51

MARCONI **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Serrano, 82. Teléfono 238 30 51

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

IBERIA **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Av. de la Albufera, 10. Tel. 2321135

"EL RINOCERONTE", DE IONESCO, EN PLENO TRIUNFO, ANUNCIA EN EL MARIA GUERRERO SUS 7 ULTIMOS DIAS. ¡VEAN LA OBRA MAS AUDAZ DE ESTOS TIEMPOS!

La obra más audaz de Ionesco—extraña, valiente, impresionante y nueva—"EL RINOCERONTE", montada prodigiosamente por José Luis Alonso en el MARIA GUERRERO, ha alcanzado el éxito más resonante, justificadamente clamoroso, reproduce a diario las pruebas de entusiasmo; día a día, tarde y noche, "EL RINOCERONTE" es aplaudido y aclamado con fervor. Es obra que sorprende, es obra que cautiva y es obra que impresiona enormemente. Sorprende igualmente su montaje, que es un alarde de maravillosa escenografía, y, en cuanto a todo ello, "aduce" los intérpretes, especialmente sobre un conjunto impecable, ajustado y movido de maravilla—la especialista labor de FÉLIX BODALO, MARIA DOLORES PRADERA, Antonio Ferrandis, Adela Calderón, José Vivó, José M. Prada y Luis Morris. Todo se ha unido—obra, dirección, presentación y trabajo interpretativo—para alcanzar, merecidamente, el éxito mayor del MARIA GUERRERO, donde—por exigencias de programación—se anuncian los 7 E ULTIMOS DIAS de "EL RINOCERONTE". (Hoy lunes, para descanso de la compañía, no hay funciones.)

Programa de los Festivales de España

Los Festivales de España, ya esperados en todas partes, iniciarán próximamente su octavo año de actuación, de actuación y de esplendor, porque, triunfantes desde un principio, han conseguido, por lo magnífico de su labor, categoría de obra artística indispensable. Abarcando mucho, muchas ciudades—teatros cerrados y al aire libre, parques, jardines y plazas—, y aún son más las ciudades que reclaman su beneficio. No es de extrañar.

La experiencia de los Festivales ha probado reiteradamente que nuestro pueblo tiene una fina y sorprendente sensibilidad para captar los matices de las más depuradas muestras de arte, cuando son presentados con la autenticidad y nubes que la música, la danza o la prueba más rotunda, el hecho más alentador, para el mensaje que encierran estos Festivales en sus ocho años de existencia, con 1.932 representaciones en 181 festivales celebrados.

Los programas que integran los Festivales de España responden a un criterio de máxima selección, sin concesiones a una supuesta ignorancia de las mayorías. La danza, el teatro y la música, a través de los conjuntos más selectos, de los montajes más actuales, cobran nueva vida en los escenarios naturales elegidos en cada rincón de España.

Y así será. El próximo programa, que se desarrollará entre los meses de mayo y noviembre, es prometedor como ninguno. Todas las artes escénicas, en una selección irreprochable, enaltecerán nuestras ciudades, nuestros montajes y nuestros ánimos en un alarde de representación fatigosa. El programa es extensísimo, diverso y maravilloso, empezándose en mayo, con el Festival de los Mineros, de Puertollano; el de los Patios Cordobeses, en el alcázar de los Reyes y palacio de los Páez, de Córdoba; el de Santa Cruz de Tenerife, en el parque municipal; el de Lérida, en el teatro Municipal; el de Cartagena, en el parque de los Juncos; el de Toledo, en la fachada de la catedral, y el de Talavera, en el parque del Prado, y acabándose con los de noviembre, luego de recorrer casi toda España, en Lugo y Valladolid.

TEATRO ESPAÑOL
COMPANIA TITULAR
Director: JOSE TAMAYO
¡12 semanas a teatro lleno!
EL MAYOR EXITO DE LOS TEATROS DE MADRID

LAS MENINAS

de **ANTONIO BUERO VALLEJO**
con **CARLOS LEMOS**
LUISA SALA, GABRIEL LLOPART, VICTORIA RODRIGUEZ, ANASTASIO ALEMÁN, JAVIER LOYOLA, JOSE SEPULVEDA Y TODA LA COMPANIA TITULAR

"La nueva obra de Buero Vallejo es auténticamente veloz, rebelde, española y luminosa." (Elias Gómez Picazo. "Madrid".)

I Premio de Teatro TIRSO DE MOLINA
Representación de las obras finalistas en el **TEATRO ESPAÑOL**
HOY, ONCE NOCHE. ESTRENO DE

ESA MELODIA NUESTRA
de Eduardo Criado
27 febrero: PROCESO A LA VIDA, de Jaime Ministral.
6 marzo: FINAL DE HORIZONTE, de Fernando Martín Intesa.
Localidades en taquilla. Precios populares.

TEATRO MARIA GUERRERO
HOY LUNES, 7 y 11
DOS UNICAS REPRESENTACIONES DE
DOM DUARDOS
de GIL VICENTE

Por "Gris Pequeño Teatro" de la ciudad de Cádiz
Director LUIS BALAGUER

II CICLO NACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO
organizado por el Departamento Nacional de Actividades-Culturales del S. E. U.

PROXIMAMENTE:
El carro de los cómicos
de MELGAR y MELIZO

Los malcasados de Valencia
de GUILLÉN DE CASTRO

El mejor alcalde, el rey
de LOPE DE VEGA

Localidades en taquilla desde 5 PESETAS

¡SIGUEN LOS LLENOS!

PRICE
MADRID-HALL

Le GRAND CIRQUE FRANCAIS

10 DIAS DE PRORROGA A PETICION DEL PUBLICO!

| FUNCIONES | PRECIOS |
|--|--|
| Lunes, martes y viernes, a las 7 y 11 | BUTACA BALCON ... 15 pías. BUTACA CIRCULO ... 30 pías. BUTACA PISTA ... 60 pías. |
| Jueves, sábados y domingos, a las 4.15, 7 y 11 | Niños hasta los 4 años NO PAGAN ENTRADA. |

CINE GRAN VIA
3ª SEMANA

Un poema en imágenes... Una añoranza del espíritu humano por alcanzar la belleza y el amor perfecto

AUDREY HEPBURN
ANTHONY PERKINS



MANSIONES VERDES
Autorizada todos los públicos

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA

“La vieja Lady dijo sí”

Por Antonio DE MIGUEL

“Un Banco Nacional, provisto de poderes adecuados, debe ser capaz de mantener un mercado monetario estable.” C. H. KISCH

HACE algunos años vi representar en Dublín una obra teatral que se titulaba “The old Lady say not”. No recuerdo, ni hace falta el argumento ni la tesis—porque había en ella tesis filosófica—de la obra, ya que es únicamente el título lo que interesa, porque viene como anillo al dedo al tema de este artículo. Y acontece así porque también la casualidad de que en la Gran Bretaña instituyera y tradicional, que gira secularmente en torno a tres ejes fundamentales: la monarquía, la Escocia y el Banco de Inglaterra—a este último sostén, rígido e inamovible, el Banco de Inglaterra—, se le llama cariñosamente “la vieja Lady”, tal vez para despertar su rigidez y apego a las viejas fórmulas financieras con las que se construyó ciertamente el poderío económico de la Unión Jack.

La circunstancia de haber pasado por Madrid y haber dado en el parlamento de la Universidad Central una interesante conferencia el profesor R. S. Sayers, especializado en los estudios sobre los bancos centrales y asesor muy destacado del Banco de Inglaterra, actualiza el tema de las funciones del banco central en los procesos de desarrollo económico. Hay que agradecer al profesor Sayers su magnífica lección, dirigida a un auditorio y selecto auditorio, y hay que agradecer también haber dado la conferencia en su propia idioma—una fidelísima traducción al castellano repartida entre los asistentes permitía seguirle sin gran esfuerzo—, prefiriendo hacerlo en la hermosa lengua de Cervantes, con tan escrupuloso cuidado en acertar con la fonética, que cada palabra era repetida tres veces, como el platero de conciencia repite las pinceladas hasta dar con el matiz acertado.

Pues bien; el profesor Sayers nos dijo que hasta ahora su “vieja Lady” había mantenido firme su política de decir “no”. Es decir, que había seguido siendo aceptado como un principio inalterable que la misión de los bancos centrales era la puramente negativa, es decir, la puramente correctiva de vigilar e impedir que se haga lo que no se debe hacer, sin meterse a definir y menos a estimular lo que se debe hacer. Hay que reconocer, y R. S. Sayers así lo hizo presente, que gracias a esta misión augusta de santón indispensable en todas las religiones financieras, función semejante a la del pastor, que sólo ha de cuidarse de que las ovejas no se dispersen ni campeen por sus resacas, la institución de los bancos centrales adquirió la respetabilidad y el superestigio de tener que impedir los excesos imprecables, hieráticos, amenazadores. Pero también Mr. Sayers nos dijo que esta vieja estampa de los bancos centrales es una cosa superada, porque, dada la evolución que las fórmulas económicas del mundo viene experimentando, ya no basta a los bancos centrales procurar eliminar con rigor inexorable las causas de la inestabilidad, porque, una vez conseguida la estabilización, es necesario que se ponga en marcha un mecanismo al margen, limitándose a una pura tarea de vigilancia, a una simple labor policial para evitar que vuelvan a surgir las crisis financieras que puedan obstaculizar los esfuerzos de los empresarios que crean y desarrollan la industria y el comercio del país.

Parce que la labor exclusivamente negativa atribuida a los bancos centrales que se crearon a imagen y semejanza de “la vieja Lady”, inglesa, el Banco de Inglaterra, y que son todos los que no siguieron el otro figurín—el del Federal System norteamericano—, pueda ser complementada por otra labor positiva y creadora. Al “no se haga esto”, “no se haga lo otro”—cuando “la vieja Lady” decía únicamente “no”—pueden seguir la política moderna que parece asignarse ahora a los bancos centrales de “sí debe hacerse esto” o “sí debe hacerse lo otro”, cuando “la vieja Lady” ha decidido a decir “sí” o “no” a su hora y con el conocimiento y la oportunidad debidos. Para lo primero, los bancos centrales no tenían más necesidad ni obligación que conocer un estrecho y rutinario cuadro de síntomas experimentales. Para lo segundo tiene que conocer a fondo la estructura económica del país en conjunto y también a través de cada uno de sus órganos, su anatomía y su fisiología mediante la caída vez más útil y necesaria institución de sus servicios de estudio. Es más difícil y más comprometido para “la vieja Lady” decir “sí” que decir “no”.

AVISO

APERTURA DE CURSOS TECNICOS COMERCIALES PARA TODA ESPAÑA

JEFE DE COMPRAS — JEFE DE VENTAS
GERENTE DE SUCURSAL — SECRETARIO COMERCIAL — INSPECTOR TECNICO COMERCIAL
REPRESENTANTE COMERCIAL — CORRESPONSAL TECNICO COMERCIAL

GRANDES FACILIDADES DE EJERCER LA PROFESION EN TODA ESPAÑA — INFORMES MAS AMPLIOS F. T. C. — PASEO DE GRACIA, 23 — BARCELONA (7)

Altos Hornos de Vizcaya, S.A.

Domicilio social: Baracaldo Capital: 2.683.500.000 pesetas

SUSCRIPCION de 450.000 Obligaciones de 1.000 pesetas cada una

INTERES: 6,95 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, excepto el de negociación, que será por cuenta de la Sociedad emisora. Los cupones serán abonados mensualmente, con vencimiento en 30 de junio y 31 de diciembre de cada año. El primer cupón se abonará íntegro en 30 de junio de 1961.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos

RENTA LIQUIDA: 6,50 por 100 anual, teniendo en cuenta el canje extraordinario y las concesiones especiales que se detallan.
AMORTIZACION: Mediante su canje por acciones de la Sociedad o por sorteo, dentro del plazo máximo de veinte años.
CANJE EXTRAORDINARIO: En el mes de diciembre de 1964 todos los tenedores de obligaciones tendrán derecho a canjear sus títulos por acciones de la Sociedad, emitidas éstas al cambio medio de cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Bilbao, con una reducción de 10 enteros, verificándose las obligaciones por su nominal. Los que no hagan uso de su derecho de canje percibirán una prima de 25 pesetas, libre de impuestos, por cada obligación que posean.
PRIMA ANUAL: Las obligaciones subsistentes tras el canje extraordinario percibirán una prima anual de 10 pesetas, libre de impuestos, que se hará efectiva junto con el cupón vencimiento de diciembre de cada año, siendo el primero a percibir, por consiguiente, en 1965.
CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES: Los tenedores de obligaciones, en los años 1969, 1974 y 1980, tendrán derecho a canjear sus títulos por acciones de la Sociedad, emitidas éstas al cambio medio de su cotización en el trimestre anterior en la Bolsa de Bilbao, con las respectivas bajas de enteros que se indican:

| | |
|----------------|------------|
| Diciembre 1969 | 10 enteros |
| 1974 | 13 " |
| 1980 | 16 " |

Las diferencias que se produjeran en el canje serán satisfechas en metálico por los obligacionistas. Los poseedores de obligaciones que no hicieran uso de su derecho de opción podrán cobrar una prima suplementaria de 15 pesetas por título.
PRIVILEGIO TRIBUTARIO: Estos títulos disfrutaban de la exención de la Contribución General sobre la Renta en los incrementos de patrimonio y de la desgravación que sobre la reinversión de beneficios establece la ley de 26 de diciembre de 1958.
Barcelona y se registrarán en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las resectivas obligaciones de las Compañías, estando ya autorizados para la constitución de Reservas de Montepío y Mutualidades Laborales.
La suscripción se podrá efectuar en los siguientes establecimientos bancarios:

- Banco de Bilbao
- Banco del Comercio
- Banco Asturiano
- Banco de la Coruña
- Banco de Vizcaya
- Banco de Toledo
- Banco Castellano
- Banco Hispano Sult
- Banco Urquijo
- Banco Hispano Americano
- Credito Navarro
- La Vasconia, S.A.

Existen buenas posibilidades de aumentar los ingresos por turismo

Los 300 millones de dólares obtenidos en 1960 pueden ser elevados a 500 millones



Los resultados obtenidos por el turismo en el año 1960 han proporcionado unos ingresos de 315,5 millones de dólares, cifra que es indudablemente muy satisfactoria. En el año 1958 los ingresos percibidos por este concepto habían representado 81 millones de dólares, que bajaron a 74 millones en 1957 y a sólo 64 millones en 1956. En el año 1959, que fué el de la estabilización, los ingresos volvieron a elevarse hasta llegar a 146 millones de dólares, cifra que se ha visto más que duplicada en el año último.

Según las estadísticas publicadas por la O. E. C. E., el número de turistas llegados a España en el año 1959 fué de 4.191.686. Aun cuando no tenemos las estadísticas de 1960, todavía, es indudable que el número no se vió incrementado de tal manera que pueda por sí solo explicar el aumento notable conseguido por los ingresos en divisas que han representado. La influencia decisiva ha estado en el Plan de Estabilización.

“Idea”, revista de técnica publicitaria

Publicidad Gisbert ha lanzado, al comenzar el año, una nueva publicación dedicada a la técnica de las relaciones comerciales. “Idea”, editada por Publicidad Gisbert, no es una publicación al servicio exclusivo de los que la escriben y costean, sino una elocuente enseñanza del progreso y modernización de la publicidad, que hace tiempo dejó de ser puro empirismo para convertirse en técnica, puesto que ya es sabido que en nuestros días no basta gastar dinero en anuncios, sino que hay que saber emplearlo. Los sistemas publicitarios empleados en prensa, radio, televisión, relaciones públicas, investigación de mercados, exclusivas comerciales, planificación de campañas, etc., son hoy una actividad profesional que representa, por lo menos, una experiencia muy lejana de la improvisación.

Libertad de mercado

Los fabricantes de maquinaria agrícola en reciente reunión llegaron a la conclusión de que, dada la actual capacidad de fabricación—concretamente de tractores—, podría darse por concluido el problema del mercado interior, con la producción nacional. Efectivamente, las solicitudes de esta clase de maquinarias se cumplimentan, según parece, con bastante rapidez, al menos en los tipos más usuales. Por otra parte, algunas de las firmas productoras han manifestado que los pedidos a que sirven los pedidos son plenamente competitivos con los del exterior. En consecuencia, en todo caso que el impulso dado por las fábricas a la producción de tractores y vehículos destinados al campo ha sido grande, sobre todo en el último trienio, y por ello merecen alabanzas las empresas productoras.

No creemos, en cambio, acertada la conclusión que, según nos dicen, fué uno de los frutos de la referida reunión, de que, en vista de que con las actuales fábricas el mercado nacional se hallaba suficientemente abastecido, prohibieran en adelante la constitución de nuevas fábricas de tractores, pues con ello sólo se conseguiría perturbar el mercado.

Nunca hemos visto que un mercado se vea perturbado porque desparezca un beneficio, en la medida en que la abundante oferta que permite a cada usuario del producto elegir las calidades y precios que más le convienen.

Firmeza en la Bolsa

Como preveíamos en nuestro comentario anterior en mayor medida el dinero al mercado de valores. En sólo dos sesiones, la primera con más de quince millones de pesetas nominales negociadas en el sector de acciones, y la segunda con más de tres millones, se vio ya superada la masa de negocio realizada en toda una semana de la serie precedente. Lógicamente surgieron pronto las realizaciones de beneficios, en parte porque desde hace meses éstos, en los negocios bursátiles, han sido escasos, y en parte también porque el público no acaba de creer en la posibilidad de que un movimiento favorable dure mucho tiempo en la Bolsa. Son ya varios años de desagradables experiencias, algunas de ellas muy dolorosas, que no se olvidan con facilidad. Lo cierto, si embargo, ha sido que el papel aparecía casi totalmente absorbido al final de la tercera jornada, y que el viernes, al cierre de la sesión bursátil, volvió a manifestarse con bastante claridad la firmeza del mercado.

Empresas que evolucionan

En un año aumentó la producción en un mil por ciento

Lujo Española de Porcelanas utiliza con técnica europea los materiales y artistas españoles

Las porcelanas del Buen Retiro, que se denominaron “Espuma de mar”, han vuelto a brotar de los hornos de las ceramistas españolas gracias a la conjunción feliz del espíritu hispanohustano que ha constituido la empresa Lujo Española de Porcelanas. Nació esta entidad en 1947, de la compra de una factoría instalada en el Biasso, en la que firmas francesas trataban materias primas de su país. El objetivo capital de sus promotores fué conseguir el renacimiento de la tradición ceramista española. Existía abundante materia prima de excelente calidad—los yacimientos de caolín en la provincia de Lujo—y excelentes artistas. Se necesitaba solamente emplear estos elementos de primera categoría con una técnica europea, que era la que, en general, faltaba, como puede deducirse del hecho de que en la antigua factoría de Biasso representaba la mano de obra más del cincuenta por ciento en la producción.

La sociedad se ocupó rápidamente de asegurarse las experiencias de las grandes ceramistas europeas, y estableció con algunas firmas, como la Rosenthal, una decisiva colaboración. Seguidamente inició la transformación de la factoría, instalando un horno intermitente continuo, al que en breve siguió la de otros dos, el uno de biscochar y el otro de cocer, que se espera entren en servicio hacia el mes de abril para la fabricación en serie. Con ello la factoría dió el paso que ya desde el peñalido de la artesanía hasta el de la moderna técnica. Favorecieron en los últimos tiempos los planes de la Lujo Española de Porcelanas las facilidades para la importación que ha tenido consigo la nueva era económica, permitiendo el aprovisionamiento de colores, metales preciosos, calcaminas y accesorios de la instalación. En 1960, además, abrió un modernísimo laboratorio de investigación. Mediante el estudio científico de las pastas y el automatismo tras la mecanización ha conseguido definitivamente dar a sus manufacturas la calidad y convertir a la porcelana que sale de sus hornos en un material técnico y utilitario que suministrar a las industrias consumidoras y a todos los hogares.

En la actualidad, su exposición de productos, de la más delicada calidad y más variada gama utilitaria y de lujo, es visitada con admiración por representantes de las firmas más acreditadas en el mercado internacional. Sus productos son ya conocidos con éxito en Holanda y Alemania, y se dispone a introducirlos también en Italia, Suiza y Gran Bretaña. En estos días se exhiben también algunas muestras en las salones de un famoso modaista de París. El capital social es de 55,2 millones de pesetas. La participación hispana está constituida por la fábrica de Vista Alegre, en Aviero, que posee el 20 por 100 del mismo.

Los yacimientos de caolín los posee Lujo Española de Porcelanas a través de su filial Explotaciones Cerámicas, en las que la casa Rosenthal tiene una participación del 34 por 100 del capital. Estas minas, así como los lavaderos, se hallan enclavados en Biarla, de la provincia de Lujo, al lado de Sargadellos. La entrada en servicio del único horno intermitente continuo que hasta el momento funciona representó a la vez un aumento en solo el año 1960 la producción en el 1.000 por 100.

Preside el Consejo de Administración de Lujo Española de Porcelanas don José María de Urquijo; el consejero delegado es don José María Costa, y forman parte del Consejo el barón de Cárceles, los marqueses del Turia y de San Saturnino y los señores Pino Basto, Coutinho, González, Benedito, García Roméu y Anabitarte.

La Junta general ordinaria de la Inmobiliaria Bami, Sociedad Anónima

El pasado día 18 se ha celebrado la Junta general de esta Sociedad, presidida por don José Salgado Blanco, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid. Como siempre, asistió un gran número de accionistas, y se aprobaron por unanimidad la memoria y balance presentados, así como la gestión del Consejo. El señor Salgado amplió la memoria con un detallado informe, en el que expuso a la junta las operaciones realizadas por la Sociedad y sus filiales y los proyectos para el futuro, que aseguran muy buenos resultados a las inversiones. La junta acordó el reparto de un dividendo del 7 por 100 libre de impuestos, ratificando su convicción al Consejo de Administración.

AMPLIACIONES Y NUEVAS INDUSTRIAS

Standard Eléctrica amplía y moderniza sus instalaciones de material telefónico, telegráfico, radioeléctrico y electrónico. En esta finalidad invertirá 168 millones de pesetas, de los que aproximadamente unos 10 millones serán destinados a adquisición de maquinaria del exterior. Con las nuevas instalaciones, la sociedad obtendrá un notable aumento de sus actuales cifras de producción: en 200.000 unidades incrementará la fabricación de aparatos telefónicos; en 400.000, las piezas aplicables a sistemas de conmutación y en 35.000 los aparatos de televisión, grupos y equipos de alta frecuencia.

La autorización concedida a Barrios Diesel para montar una fábrica de muelles y resortes Rotoflex Ibérica señala un plazo de doce meses, a partir del día 2 de febrero, para la puesta en servicio de las instalaciones.

La firma Sava, de Valladolid, ha firmado un convenio con la sociedad de Viaturas Automóviles Lujo para montar en Portugal el vehículo Diesel de tonelaje medio Sava, P. 58.

Perkins Hispania se dispone a ampliar su capital social en la proporción de una acción nueva por cada cuatro antiguas—un aumento de 25 millones—, en un plazo que finalizará el día 14 de marzo próximo. En 1960 dió un gran avance en su producción, al pasar desde los 62 millones hasta 108. El objetivo de esta empresa actualmente es la nacionalización de la producción del cigüeñal, que representaría un grande ahorro de divisas.

La compañía Roca Radiadores está montando en Aless de Henares una nueva y modernísima factoría. En estos días ha elevado, por tal motivo, su capital social, pasándolo desde 87 hasta 123 millones de pesetas.

Una nueva sociedad acaba de ser constituida en Madrid: Inversiones Territoriales, S.A. Su objeto social será la compra de fincas y valores inmobiliarios, financiamientos, etc.

La firma madrileña Hauser y Menet, S.A., se dispone a instalar en su industria de artes gráficas nueva maquinaria, para elevar su producción en 16 millones de impresos en general. Importará una rotativa de la fabricación de discos en un plástico laminado que es, al parecer, bastante más barato que el pensado actual. Aun cuando, según nos dicen, la calidad del sonido no es tan buena como la del disco ordinario, se maneja con un menor precio. Una de las modalidades en que más éxito se espera alcanzar los nuevos discos será la publicitaria y el reclamo comercial.

Hispavox, también de Madrid, prepara sus instalaciones para la fabricación de discos en un plástico laminado que es, al parecer, bastante más barato que el pensado actual. Aun cuando, según nos dicen, la calidad del sonido no es tan buena como la del disco ordinario, se maneja con un menor precio. Una de las modalidades en que más éxito se espera alcanzar los nuevos discos será la publicitaria y el reclamo comercial.

Ciclo de conferencias sobre “Orientación económica”

El próximo jueves día 23, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial la segunda conferencia del ciclo sobre “Orientación económica”, organizado en colaboración con la Dirección General de Comercio Interior, a cargo de don Francisco Alemany Torres, profesor adjunto de la Universidad Central y técnico comercial del Estado, que disertará sobre “El desarrollo económico”.

La comisión gestora de la industria algodónera marcha a Andalucía

Ha marchado desde Madrid hacia Sevilla y Priego de Córdoba don Antonio Robert, presidente de la Comisión Gestora para la reorganización de la industria textil algodónera. Le acompañan don Mariano Zúñiga y don Jesús Cid Hernández, vicepresidente y secretario de la citada Comisión. Se despiden de dichas poblaciones con objeto de celebrar reuniones con los industriales textiles de la zona sur de España sobre problemas relativos a la referida reorganización.

La construcción del teatro del Montepío “Eduardo Marquina”

No sabemos lo que ocurre. Claramente—contestamos a quienes nos escriben y preguntan—, el nuevo teatro de la calle de Euzkadi, propiedad del Montepío de Artes, debiera estar en construcción. Hace un par de meses, poco más o menos, quedó todo resuelto entre ambas partes interesadas—la propiedad y la de la empresa explotadora—, y resultado, según oímos—, era cierto—, dentro de todo lo necesario, o sea con la tramitación indispensable “superada”, y superada lógicamente con el mismo respeto a dichos trámites. Naturalmente, había que pensar—como se quería—, que la edificación empezara en seguida. Era boner en práctica un proyecto de ley, y, además, trabajo para muchos. Pero... la chimenea no funciona; ni se trabaja ni se sabe cuándo, porque la cosa—suponemos—está pendiente de una firma—también de trámite, pero que no se “lanza”. ¿Por qué? ¿Por qué, si la tardanza no beneficia a nadie? En fin, que lo expuesto es lo único que sabemos.



Sanclari

MADRID

De venta en los mejores establecimientos de España

REX Vuelve TARZAN, con su astucia de tigre y fuerza de león!

LA GRAN AVENTURA DE TARZAN



HOY ESTRENO GORDON SCOTT — ANTHONY QUAYLE — SARA SHANE — Director: JOHN GUILLERMIN — EASTMANCOLOR

AUTORIZADA PARA MENORES UNA ESTREMECEDORA AVENTURA en la que unos desalmados luchan a muerte PARA VENCER AL HEROE DE LA SELVA!

LA JUNTA DEL BANCO GUIPUZCOANO

ELOCUENTE DISCURSO DE DON JOSE MARIA AGUIRRE

En los salones de la Liga Guipuzcoana de Productores, y con gran concurrencia de accionistas, se celebró la junta anual del Banco Guipuzcoano, en la que su presidente, excelentísimo señor don José María Aguirre-González, pronunció un brillante informe.

En primer lugar, el director del Banco, don Félix Muela, dió lectura a la memoria, balance y cuentas referentes al ejercicio de 1959, que fueron aprobadas por unanimidad.

El señor Aguirre comenzó su esparada disertación con un brillante informe sobre la actualidad económica y su opinión sobre el futuro. Expresó su sentimiento por la muerte de don Víctor Luzuriaga, hombre de gran personalidad, industrial guipuzcoano destacadísimo, de extraordinario mérito y de gran fidelidad al Banco Guipuzcoano, a cuyo fomento contribuyó con todas sus fuerzas. También dedicó un emotivo recuerdo a la memoria de don Jaime de Zarauz Ugaldé, a don Juan Palá y al censor don Angel Badiola, todos ellos miembros de los Consejos del Banco, fallecidos durante el año, para quienes pide una oración por el eterno descanso de sus almas.

A continuación señala que el año 1959 ha sido de gran evolución política. Refiriéndose a las medidas de estabilización, dijo que han tenido franco éxito.

"Hay necesidad—añadió—de aumentar la productividad adquiriendo nuevas máquinas, para lo que se deben facilitar los permisos de importación y disminuir los aranceles, y por una aplicación estricta del paro tecnológico, que absorba, conservando buenos jornales, los obreros parados, para una mejor productividad." "Se desea—concretó—una mayor libertad y elasticidad en el manejo de la mano de obra."

"Señaló seguidamente el señor Aguirre-González que se deben tomar medidas de liberalización del comercio, tanto en las importaciones como en las exportaciones y también en el comercio exterior.

En cuanto al desarrollo económico, suscita no sólo la elevación del nivel de vida, sino que permite un reparto más justo de la renta nacional.

"El trabajo—siguió diciendo—debe ser función y no una ignominia del que se esfuerza y del que no se esfuerza, del que puede estar dotado y del que no puede. Entender de otra manera un reparto justo es propio únicamente de países pobres."

"La situación especial de la circulación fiduciaria—dijo—, o sea, de los billetes en circulación, hace pensar que, análogamente a lo que ha ocurrido en otros sitios, en un plazo relativamente breve, suba la Bolsa y alcancen un mayor nivel las cotizaciones, para después mantenerse sin oscilaciones demasiado fuertes en el mismo nivel alcanzado."

Por lo que concierne al Banco Guipuzcoano, el ejercicio ha sido francamente bueno. Los beneficios han aumentado en pesetas 2.301.315.

La cifra total de las cuentas acreedoras ha sido la más alta de todas las conseguidas por el Banco: 2.993.477.933,40 pesetas. Ha supuesto un incremento sobre el año anterior de 319.042.769,77 pesetas, con un porcentaje de aumento del 12,31 por 100.

En relación con el saldo de la cartera comercial, éste ha sido de 1.339.027.967,24 pesetas, con un aumento de 129.939.891,50 pesetas sobre la cifra del cierre del año 1959.

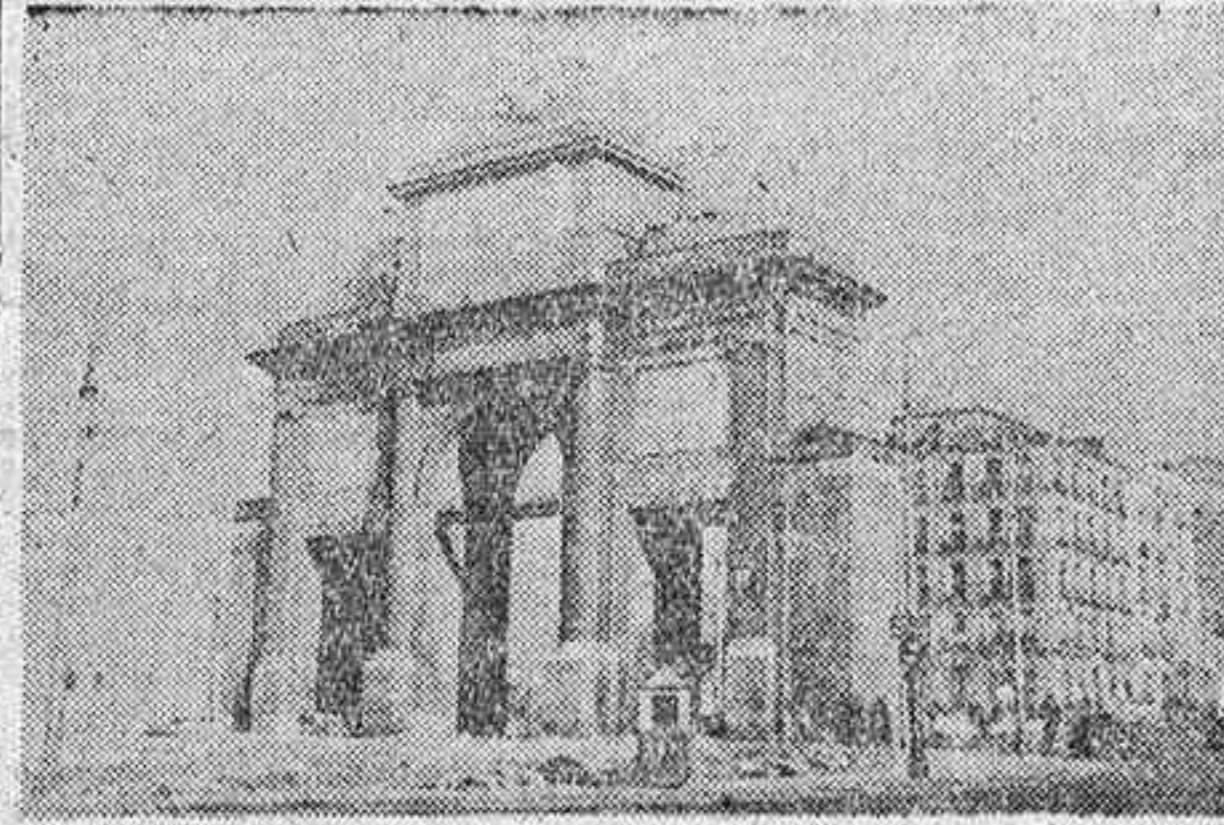
"El Consejo de Administración—dijo—, haciendo uso de sus facultades, acordó que se ampliara el capital en 6.261.000 pesetas, o sea, 12.522 acciones, que representen una acción nueva por cada 15 antiguas. Esta emisión se hará a la par del 15 de febrero al 15 de marzo."

Los créditos han alcanzado la cifra de 1.253.667.373,70 pesetas, lo que supone un aumento de pesetas 113.948.687,31.

El interesante discurso del señor Aguirre-González fué muy aplaudido y felicitado, aprobándose por aclamación la gestión del Consejo en el ejercicio de 1959 y también la designación del consejero don Francisco Luzuriaga Tobalina para sustituir a su finado padre, don Víctor Luzuriaga.

Desaparecen el jardín y la escalinata de la Puerta de Toledo

El monumento no será desmontado, como se temía



Estado actual de las obras en torno a la Puerta de Toledo. (Foto Chaves-Lavin.)

Muchos madrileños llegaron a inquietarse seriamente cuando vieron aparecer a una brigada de obreros junto al monumento erigido en la Puerta de Toledo. Los obreros, armados de picos y palas, comenzaron a levantar el jardín que se extendía al lado de los arcos de granito. Pero no se detuvieron ahí, sino que, al mismo tiempo, otros compañeros se dedicaron a demoler las enormes piedras de la escalinata, que nacía al pie de la Puerta.

Como hegemón al monumento los vecinos del barrio; escalinata que durante buen tiempo se llenaba de grandes y pequeños que acudían a tomar el sol sobre ella.

Sin embargo, las obras que se realizan en torno al famoso monumento, levantado en honor de Fernando VII, no deben constituir motivo de alarma, puesto que respetarán, naturalmente, la arquitectura del mismo y, por otra parte, tampoco van dirigidas a demolerlo, como en principio se pensó. Lo que sucede es que la Gran Vía de San Francisco va a cambiar un poco la tradicional fisonomía de la Puerta de Toledo. No está lejano el día en que se inaugure la circulación por la Gran Vía de San Francisco, y para entonces deberá rectificarse el espacio que actualmente ocupaba el citado monumento.

que el tráfico procedente del puente de Toledo y, sobre todo, el que viene de la zona de Toledo no encuentre tanta zona acotada y pueda tomar la dirección de la Gran Vía de San Francisco casi verticalmente.

En torno al monumento de la Puerta de Toledo habrá, pues, tres o cuatro metros de pavimento con bordillo, y el jardín, con sus plantas y arbustos, así como los grandes árboles y piedras de la escalinata, desaparecerán de ese lugar.

Más de 80 obreros trabajan a buen ritmo en la Gran Vía de San Francisco, cuya pavimentación llega ya hasta la confuccion de la calle del Aguilón, donde existe un pozo subterráneo para pañoses. Desde la calle del Aguilón hasta la Puerta de Toledo apenas quedan 75 metros de longitud. Máquinas excavadoras, hormigoneras y compresores se la vilizan para remover la tierra y facilitar el trabajo de los obreros. La Gran Vía de San Francisco, que va a encerrar gran parte de la circulación rodada a que ahora se consigna por la calle de Toledo, parece que estará muy pronto en condiciones de admitir el tráfico.

Y a su entrada, por donde como se verá la numeración aparecerá como siempre el monumento de la Puerta de Toledo, con sus tres arcos y sus figuras alegóricas. Pero sin jardín y sin escalinata.

Noventa jamones van repartidos en 'Suerte y Color'

Durante la semana del "jamón" se repartieron en las tómbolas de Suerte y Color, instaladas en Cibeles y Callao, noventa jamones.

Aparte de los cuatro sorteos sorpresas, durante el día de ayer se distribuyeron varios juegos de maletas y tostados eléctricos.

H y venderán boletos en las do tómbolas las señoras pertenecientes a las Hermandades de Santa María Espejo de Justicia (del Dado) y San Carlos Borromeo (de la Encaja). En Cibeles, la señora viuda de La Plaza, Ruiz Jarabo, Gallo, Mariscal, baronesa de Benasque, Cortés, Serrada, Sibón, Valcarlos, Pérez Jiménez, González Ceta, Colmenero, Escobar, Alaso, Gendin y viudas de La Calle y de Avilés. En la plaza de Callao, señoras de Jiménez Calvo, Casanova, Senaregas, Raya, Jauralde, Jiménez Lablanca, Cuellar, Contreras, Ortiz Casado, Camarero, Aroca, Guíjarro, Rodríguez Franco, Calvillo, Cantos, Laverón y González.

El dyzno

SEÑORES DE LUZON

EXITO CUMBRE DE

- La genial pareja ALEJANDRO VEGA y MALENI LORETO
- El bailar gitano único EL FARRUCO y PASTORA Neta de Pastora Imperio
- EL MEJOR CUADRO FLAMENCO PRESENTANDO HOY LUNES, A LAS 11.30, MARGARITA LA CHINA de Sanja Original y extraordinaria bailaora, por primera vez en España

Dirección comercial: GITANILLO DE TRIANA
Dirección artística: PASTORA IMPERIO

Reserve su mesa Telfs. 2485151 y 2485152

Festival en Benidorm

Exposición pinturas. Temas Barcelona

SALA MACARRON Jov. Llanos, 2

EN BREVES SEMANAS

SALUD FUERZA BELLEZA

En su propio hogar.



SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS

Dir. Jassé

Advertisement for Sanson Insulin, mentioning benefits for health and strength.

PISOS

Construcción primera calidad. Calificación central. Sancionados ROCA. Parquet primera calidad. Pisos barnizados. Ascensor subida y bajada. Cocinas y baños al catado totalmente primera. Carpintería metálica, armarios empotrados.

Exentos 90 % de contribución

Precio total: DOSCIENTAS DIEZ MIL PESETAS

Entrada inicial: SESENTA MIL PESETAS RESTO. GRANDES FACILIDADES

AVENIDA HERMANOS GARCIA NOBLEJAS, 13 (Junto a la Cruz de los Caídos)

PALACIO de la PRENSA y ROXY Sala -A-

HOY LUNES, ¡EXCEPCIONAL ESTRENO!

DOS COLOSOS DEL CINE AMERICANO EN UN FILM DE TENSA EMOCION, NOBLE, PODEROSO E INQUIETANTE, QUE TIENE COMO MARCO EL CLASICO OESTE

EL ULTIMO TREN DE GUN HILL

KIRK DOUGLAS ANTHONY QUINN CAROLYN JONES

Complemento: WALT DISNEY n.º 1 (Dibujo color)

DIRECTOR: JOHN STURGES. TECHNICOLOR

KIRK DOUGLAS, el sheriff... Todos los rifles de Gun Hill apuntaban sobre él. ANTHONY QUINN, el amo de la ciudad... Luchó para salvar a su hijo del hombre que pretendía llevarlo a la horca. EARL HOLLIMAN, el hijo... Llevaba la marca de un látigo en su mejilla y la mancha de un asesinato en su conciencia. (PARA MAYORES)

CARLOS III y ROXY Sala -B-

TERCERA SEMANA DE EXITO COLOSAL

WARNER BROS. PRESENTA LA ACCIONERA PIRENE FILMS, S.A.

JEANNE VALERIE - CARLOS LARRAÑAGA

SIEGA VERDE

PARADA EN LA NOVELA 'VERD MADUR' DE JOSE VIROS DIRECTOR: RAFAEL GIL EASTMANCOLOR

SOLO UN AMOR COMO EL SUYO PODIA HACER TAMAÑO SACRIFICIO

PARA MAYORES

PRINCESA BILBAO - VERGARA BELLAS ARTES ODEON y LIDO

HOY LUNES ¡UNA OBRA MAESTRA DEL CINE DE INTRIGA!

El diabólico Señor Benton

METROSCOPE DIRECTOR: ANDREW L. STONE

PARA MAYORES

Montera - Victoria Narváez - Vallehermoso y Espronceda

HOY: Grandes programas dobles con

EL SARGENTO NEGRO

TECHNICOLOR PARA MAYORES

USTED, ESPECTADOR, COMPRENDALO

EL TODD-AO GARANTIZA LA MAXIMA Y MAYOR PERFECCION ACTUAL DE LA TECNICA "VISUAL-AUDITIVA"

SOUTH PACIFIC

EL MILAGRO DEL TODD-AO

SEXTO MES - EXITO CRECHENTE

Cinema PAZ

HORARIO: 6,30 y 10,30

FESTIVOS: Tres sesiones: 3,30, 6,30 y 10,30

VEALA DOS VECES Y... VOLVERA A VERLA

Vertical text on the far right edge of the page, including the word 'Lunes' at the top and various fragments of text from other pages.

DIA DE AYUDA NACIONAL A AFRICA

El día 3 de marzo se celebrará en toda España, y el 24 de febrero en Madrid, el Día de Ayuda. Es una invitación al sacrificio de un día para participar en la campaña contra el hambre en el mundo. Y este año, como fruto de ese sacrificio, lo que se recude en tal día tiene un fin señalado: África. Es preciso prepararse a redimir a los pueblos africanos, elevando a través de los mismos naturales el nivel de vida en sitios donde la condición humana tiene mucho de indigna. Todos somos responsables de las poblaciones infraventuradas; más de la mitad del género humano espera de sus hermanos más favorecidos la prueba de la misericordia; ha dicho recientemente el Papa.

Ejércitos modernos en batallas medievales luchan junto a Peñíscola

La participación militar española en 'El Cid', homenaje a una gran figura de nuestra historia

PEÑISCOLA, 19. (Crónica de nuestro correspondiente).—Peñíscola, esta perla de historia y de belleza natural de la costa levantina, que conoció desde la antigüedad el paso de invasiones, de ejércitos y de flotas de desembarco, vive estos días su última invasión, quizá la más espectacular y multitudinaria y sin duda la más pacífica y productiva.

ULTIMA HORA

Chocan dos buques, entre la niebla, en el río Paraná

El petrolero argentino "Petromar" arde sobre el agua

Han desaparecido 26 tripulantes del mercante danés "Pennsylvania", cuyo primer oficial se ahogó

BUENOS AIRES, 20.—El buque mercante danés "Pennsylvania", cuyo primer oficial se ahogó y cuyos 26 tripulantes han desaparecido, se hundió en el río Paraná cuando navegaba por el río Paraná en medio de una densa niebla. Los primeros informes dan cuenta de que el primer oficial del "Pennsylvania" ha perecido ahogado y 26 tripulantes han desaparecido. Un portavoz de la Prefectura marítima argentina informa que el primer oficial del buque danés fue lanzado al agua por efecto de la colisión y la subsiguiente explosión del "Petromar". El petrolero se incendió y el fuego se extendió al navío mercante.

Edad Media y radio-telefonos

Chocan dos buques, entre la niebla, en el río Paraná

El petrolero argentino "Petromar" arde sobre el agua

Entra en órbita la segunda fase del "Discoverer XXI"

BASE DE LAS FUERZAS ARMADAS EN VANDENBERG (California).—La segunda fase del satélite "Discoverer XXI", cuyo peso es de 1.500 kilos, ha entrado hoy en órbita.

MEDIDAS SANITARIAS CONTRA LA VIRUELA

(Viene de primera página)

Los hechos en conocimiento del público, tanto para su exacta información como para aconsejar la vacunación antivariólica, especialmente a todas aquellas personas que no lo hayan hecho recientemente, recordando el carácter contagioso que la misma tiene en España. Así dice la nota que la Dirección General de Sanidad ha facilitado a la prensa para conocimiento de todos.

Equipos de vacunación

El sábado pasado se tuvo conocimiento de otro caso de viruela que padecía una joven, contagiada por haber besado a la niña enferma de cuya madre era aquella amiga. En un principio nadie sabía que la pequeña tenía viruela.

Eficacia de cinco años

La viruela, con virus como agente etiológico, y a la cual todo el mundo conoce como una característica lesión de la piel, tiene un período de incubación que oscila entre una y dos semanas y se contagia, sin distinción de sexos ni edades, entre dos a tres semanas.

Enfermedad desde la India

En un avión procedente de Roma que llegó a Madrid no hace muchos días venían, entre los diversos pasajeros, dos niños con su madre y una señora anciana amiga de esta que había viajado en el avión en la capital italiana en su viaje inicial desde Bombay, en la India. Uno de los hijos, preclaramente la niña, de cuatro años de edad, estuvo jugando con algunos viajeros gran parte del trayecto. Nadie se le dio importancia, al principio se imaginaba que la pequeña y la anciana amiga de la madre realizaban el viaje con una enfermedad infecciosa en período de incubación.

Algunos días de su llegada a Madrid la pequeña viajera se puso enferma, y lo que a cualquiera hubiera podido parecer un vulgar sarampión resultó ser una viruela de graves características, que convirtieron su cuerpo en una tremenda pena. Al mismo tiempo se declaró en la anciana amiga una viruela idéntica enfermedad, pero sintomáticamente benigna. Después, la niña, de cuatro años, falleció, no sin antes haber hecho algunas visitas (con la enfermedad incubándose) y visitada (ya en plena dolencia) por numerosos familiares y amigos que desearon conocer de los que de la India venían.

Conocido el hecho por la Jefatura Provincial de Sanidad de Madrid, decidió esta tomar las medidas oportunas para intervenir a todos los pasajeros que acompañaron a las futuras enfermas y a todos los que posteriormente se pusieron en contacto con ellas en el aeropuerto ya en Madrid.

Intervención de pasajeros

En nuestro mundo moderno, y por lo menos en el aspecto sanitario, las fronteras han desaparecido. El individuo que hoy se encuentra en San Francisco puede estar mañana en Copenhague y al siguiente en Madrid. Por mucho control sanitario que exista y por numerosos requisitos que sobre este particular se exigen, siempre cabe la posibilidad de que un hombre sea portador de determinados gérmenes que pongan en peligro la seguridad sanitaria de la sociedad a la que se dirige y de aquellas otras por donde pasa. En este último caso, sólo es posible el recurso de actuar con toda rapidez y con la máxima energía, sin concesiones de ninguna clase.

Cuando la Jefatura de Sanidad de Madrid tuvo conocimiento del caso de viruela de la niña de cuatro años, decidió, en primer lugar, obtener el paradero de todos los pasajeros que habían viajado con la pequeña enferma para tomar con ellos las iniciales medidas de prevención. Gracias a la colaboración prestada por la Policía española, a las seis horas de comenzada la gestión se había localizado a todos los pasajeros que venían desde Italia (entre los que se encontraba un equipo marroquí de fútbol), con lo que se ahorró en España, excepto cinco jugadores, cuyo domicilio fue facilitado veinticuatro horas más tarde. La relación de los pasajeros que viajaron de la India—lugar donde la niña y la anciana se contagiaron de la enfermedad—fue ofrecida por la compañía aérea correspondiente.

Dos víctimas de atropellos en Madrid

LOS COCHES RESPONSABLES SE DIERON A LA FUGA

En un sanatorio de la Obra Sindical 18 de Julio ha fallecido Luciano Nieto Santesteban, de cuarenta y un años, que vivía en la calle de San Juan de los Baños, 60. El finado llegó al establecimiento sanitario procedente del Equipo Quirúrgico número 2, y padecía traumático craneoencefálico que en atropello le produjo en el paseo del Prado un coche que se dio a la fuga.

Ciclista gravemente herido

En el Hospital Provincial ha ingresado un ciclista herido gravemente en un accidente ocurrido en la calle de San Juan de los Baños, 60. El lesionado, de cuarenta y cinco años, fue trasladado al Instituto Anatómico Forense.

Arrollado por un tranvía

BARCELONA, 19.—Al tratar de subir en marcha a un tranvía del servicio 28 resultó muerto, al ser atropellado en el cruce con el carril Astobici Mora. El hecho ocurrió en la calle Cruz Cubierta, frente a la de Consejo de Clientes. Asimismo, en su domicilio de la calle de Raurich ha sido encontrado muerto José Clapes Ramon, de cuarenta y cinco años. Los dos cadáveres han sido trasladados al Instituto Anatómico Forense.

Se le acusaba de distribuir octavillas de carácter político

DIPLOMATICO NORTEAMERICANO DETENIDO EN EL CAIRO

EL CAIRO, 19.—Las autoridades de la República Árabe Unida han detenido a un agregado a la Embajada de los Estados Unidos en esta capital y le retuvieron confinado por espacio de diez horas, durante las cuales fue sometido a un minucioso interrogatorio, después de haberse acusado de haber distribuido, en forma ilegal, octavillas de carácter político, ha sido anunciado por un portavoz de la Embajada estadounidense.

Campaña de la prensa cairota contra Estados Unidos

EL CAIRO, 19.—La prensa de El Cairo ha iniciado hoy una gran campaña antinorteamericana, alegando que Dean Rusk, secretario de Estado, ha amenazado a la R.A.U. con una declaración formulada ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, en la que criticaba la política adoptada tanto por el Gobierno de El Cairo como de Moscú en torno a la situación en el Congo.—EFE.

Huelga de médicos y dentistas en el Japón

TOKIO, 19.—Unos cinco mil doctores y dentistas japoneses en todo el país se han declarado en huelga, abandonando sus hospitales y cerrando sus consultas, para ejercer presión sobre sus demandas para que les sea aumentado el sueldo en un 10 por 100 y se les conceda un día libre a la semana.

La escuadra ligera francesa, en Cádiz

CADIZ, 19.—El contraalmirante Pierre Poncet, que manda la escuadra ligera de la Marina de guerra francesa surca en este puerto, ha ofrecido a bordo del buque insignia "Guichen" un almuerzo en honor de las primeras autoridades y representaciones de la ciudad.

Los tripulantes efectuaron excursiones a lugares pintorescos de la provincia

CADIZ, 19.—El contraalmirante Pierre Poncet, que manda la escuadra ligera de la Marina de guerra francesa surca en este puerto, ha ofrecido a bordo del buque insignia "Guichen" un almuerzo en honor de las primeras autoridades y representaciones de la ciudad.

Desertación de Pedro de Lorenzo

En los colegios de San Esteban de Kostka pronunció don Pedro de Lorenzo la lección inaugural de un ciclo de conferencias preuniversitarias, sobre el tema "El culto a Góngora en nuestras últimas promociones", e hizo un discurso muy feliz.

Don Antonio Becerra, en el Centro Gallego

Don Antonio Becerra Bazal pronunció en el Centro Gallego su anunciada conferencia sobre el tema "El padre Jerónimo Feijoo, precursor de la ciencia moderna", en la que reflexionó sobre las dificultades por la obra del gran polígrafo gallego en cuanto pudiera afectar a la filosofía medieval, y analizó la posición de Feijoo en cuanto a Góngora en la ciencia de la naturaleza; y destacó que introdujo en España la física experimental.

Los Estados Unidos, decididos a reforzar las fuerzas de la O. N. U. en el Congo

(Viene de primera página)

La declaración del Gobierno de Katanga.

La declaración del Gobierno de Katanga, que el partido comunista en cuestión ha sido fundado por uno de los más intrasiguentes adversarios del Presidente Moïse Tshombe. Se trata de Yuma, ministro del Interior de Lubula, el "Estado" en el norte de Katanga, establecido por las fuerzas pro lumumbistas en enero último.

Un cuerpo de caballería en Katanga

ELISABETHVILLE, 19.—El presidente Moïse Tshombe, de Katanga, ha hecho entrega hoy de una bandera a una "guardia personal" de reciente creación, constituida por un escuadrón de caballería y un escuadrón motorizado. Un portavoz del Gobierno dijo que la creación de la guardia presidencial es el primer paso hacia la creación de una unidad de caballería de combate, añadiendo que los caballos son mucho más manejables que los tanques y los "jeeps" en las regiones boscosas del Congo.

Graves disensiones en el lumumbismo

LEOPOLDVILLE, 19.—La suerte corrida por Aniceto Kaschamura, "hombre fuerte" lumumbista en la provincia de Kivu, no aparece nada clara después de los informes contradictorios llegados de la capital provincial de Bukavu durante el fin de semana.

Hubo entrevista Mobutu-Lundula

LEOPOLDVILLE, 19.—La gerencia katangués y miembros de la tribu baluba han mantenido un choque armado en Luena, en Katanga central, y se informa que la ciudad se encuentra sin luz, según ha dicho un portavoz de las Naciones Unidas. El choque fue acompañado de nutrido fuego de fusilería, pero las Naciones Unidas no informaron que solamente un soldado katangués resultó herido. El portavoz agregó que el 54 batallón irlandés, que llegó recientemente por vía férrea procedente de Elisabethville, no intervino en la lucha. "Los irlandeses no cooperar con ellos", manifestó el portavoz de la O. N. U.

Cómo fue asesinado Lumumba

ACCRA (Ghana), 19.—El presidente Kwame Nkruma ha dicho hoy que él ha recibido información según la cual Patricio Lumumba fue muerto a tiros por un oficial belga, pero un ministro del gabinete al dirigirse congoleses se encontraba arrodillado haciendo oración por un soldado africano que se negó a cumplir la orden de dar muerte a Lumumba.

Comentario de "The Observer"

LONDRES, 19.—El periódico "The Observer" publica un artículo en el que pone de relieve que "el fracaso de las Naciones Unidas, en el Congo—el que lo ha habido—no se centra en los intentos de formar un Gobierno ordenado, sino de impedir la intervención extranjera. En este aspecto los dones de las potencias occidentales—no Mr. Hammarskjöld—deben reconocer su responsabilidad. Estas potencias no han hecho hasta ahora mucho para impedir la intervención belga en el Congo. Todavía no es demasiado tarde para salvar la situación teniendo en cuenta que el presidente Kennedy ha adoptado una postura aparentemente más realista que la anterior Administración, Bélgica y Francia deben de dejar de enviar "voluntarios" al Congo". Finalmente, el periódico acusa a la Unión Soviética de utilizar la muerte de Lumumba como trampolín para su política contra las Naciones Unidas.—EFE.

Confidencia del profesor Rots sobre "La nueva escuela"

Se han reunido en Madrid cincuenta y cinco arquitectos escolares del ministerio de Educación Nacional, procedentes de toda España, para tratar aspectos del Plan Nacional de Construcciones Escolares, actualmente en desarrollo. Invitado especialmente a estas reuniones ha asistido el profesor Alfred Rots, de la Escuela Politécnica Federal de Zurich, personalidad de gran prestigio internacional en la especialidad de arquitectura escolar y durante muchos años presidente de la Unión Internacional de Arquitectos. El ilustrado profesor ha dado una conferencia en el Colegio de Arquitectos de Madrid, sobre el tema "La nueva escuela". Presidieron el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas; el señor Lizaso, jefe del servicio de estadística del ministerio de Educación, y el decano presidente del Colegio, don Luis Blanco Soler, quien dió la bienvenida al conferenciante y cedió la palabra al señor Tena, que con palabras de encomio presentó al profesor suizo. Este se refirió a la construcción escolar en relación con los métodos de psicología y pedagogía empleados en la moderna enseñanza y a la necesidad de adaptación a ellos, de una arquitectura especial que sirva de complemento a los planes de enseñanza. Elogió las experiencias de este orden llevadas a cabo frente a la escuela que podemos llamar mínima, en los barrios suburbanos de Madrid y en otros puntos de España, y llevó a cabo una completa revisión de todos los tipos de construcciones escolares basados en las técnicas más modernas, especialmente en Inglaterra y los Estados Unidos. La interesante conferencia fue ilustrada con magníficos proyectores en color, que añadieron precisión a los puntos de vista del conferenciante.



Queda convocado nuestro concurso

REINA de la PRIMAVERA

UNA GRAN CAMPAÑA animada con la colaboración de

| | | |
|--------------|-------------------|--------------|
| BALENCIAGA | Guarlan | NESTLÉ |
| BALMAIN | Helena Rubinstein | Revlon |
| carven | Christian Dior | MARSHALL |
| MAURICI | MYRURGIA | Vinos TORRES |
| Chesterfield | MONTILLA | PEPSICO LA |
| | RCA | LAURIO |
| | Mercury | NISPA VOX |

EL GRANADA BATALLO INUTILMENTE CONTRA LA GOLEADA

Sólo brillaron Di Stéfano y Puskas

AMBOS VETERANOS COMPLETARON UNA FORMIDABLE ACTUACION

Más que los andaluces, las pocas dificultades fueron creadas por el convencimiento de que el partido era sólo un trámite que había que cumplir

ALFREDO (CUATRO) Y DEL SOL MATERIALIZARON LA GOLEADA

Como el Atlético el domingo anterior, el Madrid cayó en la torpeza de considerar que el partido constituía sólo el cumplimiento de un trámite, y aunque como entonces—todo se desenrolló perfectamente, cabe consignar que las únicas dificultades que el campión encontró fueron creadas por un errónea convicción.

No hay partido fácil, y menos a estas alturas, cuando los que están en situación desesperada se defienden con uñas y dientes. Tal fue el caso del Barcelona ante el Elche, y es seguro que las sorpresas no pararán ahí.

La posición del Granada en la tabla era y es tan crítica que, aun a la deriva, tiene que abordar el todo por el todo en cada una de las ocho actuaciones que le quedan en la división de honor, por si puede endosar a otros ese capitulo de vicisitudes, irremediables ya, que arrastra. Y de ahí que no diera ni se tomara cuartel, ni aun en los momentos en que todo estaba resuelto en contra suya. Ese gesto mereció todos los respetos, y por nuestra parte no ha de quedar, por cuanto se refiere a su muy encomiable esfuerzo.

El tono de los hechos, como si quisieran compensar con su admirable voluntad los baches que pudieran ofrecer el resto. Es tal su comprensión, que podría casi asegurarse que marcan un gol cuando quieren. Y marca la pena afirmar que el silencio no es patrimonio constante, tuvo la virtud de elevar



AGENTE OFICIAL: PRINCESA, 26. MADRID

LA PRENSA Y EL DEPORTE

Premios, distinciones y nombramientos a varios periodistas

Los motivos son distintos, pero el denominador común de la cordial amistad el mismo. Don Pedro Escarín anda en estos momentos en el mar de confusiones de honor que ha recibido en él como justa y merecida correspondencia a sus méritos excepcionales.

En tales circunstancias, no es de extrañar que el Granada intentara poner de su parte a la rotunda, aunque, como estaba previsto, todo quedara en una muy plausible exhibición de tenaz perseverancia, digna de mejor suerte.

El conjunto andaluz no es ni mejor ni peor que otros que nos han visitado en estos días, la mitad para abajo. Y es más; dominó el centro y mantuvo con dignidad las líneas de cobertura. Pero en los actuales momentos el Granada y cualquiera tiene que pagar a un muy alto precio la decisión de intentar dar la batalla a un Madrid capituladísimo, si, por su falta de convicción ante la endebles del adversario de turno, pero terriblemente eficaz a la hora de la verdad.

Cinco goles y algo más No fué brillante, ni podía serlo. Junto al desmoronamiento de la desgracia, estuvo en línea el lógico deseo granadino de aglutinar su debilidad creciente con el reforzamiento defensivo, y sólo el

Nada más y nada menos que la medalla de oro al Mérito Deportivo le ha sido concedida por la entidad rectora del deporte hispano, y se entiende aquí que el mayor y mejor mérito han presidido la elección. Saben bien el veterano campeón cómo llegan esas impuestas de la rectitud de la responsabilidad.

Don Paulino Mérito, secretario de la Federación Española de Prensa y redactor de "Marca" e "Informaciones", ha sido distinguido también con la medalla de bronce de la Delegación de Deportes como recompensa a sus devotos por la especialidad que cultiva.

Por último, el entrañable amigo don Alberto Heras Pérez, vicepresidente del Club Alpino Guadarrama y vocal de prensa de la Federación Española de Esquí, ha recibido idéntico galardón por su indubitable y ejemplar actividad y bien probada competencia en puestos de tanta responsabilidad.

Don Antonio Valencia, tan buen amigo y compañero como brillante periodista, es subdirector de "Marca", y su personalidad, tan recia en el fma. deportivo, queda casi abocada por la literatura y la teatro. Pocos tan preparados como él para abordar la difícil misión que le impone la D. N. de D. Si formación universitaria y su condición de abogado son garantía del éxito en el desempeño del cargo de Divulgación Técnica del Comité Olímpico Español, para el que la clarividencia de Eloya le dedica tan difícil, severa y empeñosa responsabilidad.

Estamos seguros de que Valencia va a triunfar y nos permitimos adelantar que su experiencia le abre un camino, tan difícil como sencillo, para culminar el éxito deseado del deporte como él de nuestro deporte. Los aragoneses son tozudos, y éste se va a salir con la suya.

En sus decir tiene que esas distinciones, no tienen de honorables, sino de una indelible orfandad, porque los interesados son carne de la carne de esta dedicación periodística de cada día.

Dos deportistas: Pickman y Timoner En el amplio programa de recompensas y distinciones del organismo rector "están" también dos hombres cuya ejecutoria se apuntó en el "debe" tales méritos,

Alineaciones: GRANADA: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Alvarez, Manólet; Vázquez, Carranza, Rafa, Lalo, Cuervo.

MADRID: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

Arbitro: Señor Gómez Arribas (Vizcaya). Terreno de juego: Estadio Bernabéu. Resultado: Madrid, 5 (Del Sol y Di Stéfano, 4); Granada, 0.

EME ERRE Siempre, el "viejo" Di Stéfano, servido en bandeja por el otro "joven" Puskas. Así, la foto recoge el momento del segundo gol, con este remate de cabeza que sorprende a todos. Este era el caduco, el de la licencia, el del "canuto", el acabado... Y así, cuatro. (Foto Europa-Press.)

A LA PUERTA DE LOS VESTUARIOS Muñoz disculpa a Pachín, nervioso por el abucheo

Para Trinchant, además de los fallos granadinos, "ese jugador que parece tener diecisiete años"

Miguel Muñoz dió ayer, naturalmente, las explicaciones "de rigor". No había nada más que explicar, sino ese rigoroso detalle tópicamente victorioso...

No "estorbó" el Granada entorpecido de la primera parte? —Torbió con un buen fútbol defensivo y marcó estrachos de algunos jugadores nuestros, pero eso se corrigió después con mejor colocación sobre el terreno. Y cuando los madrileños cogieron el sitio, ya no hubo Granada.

—Fue un flojo adversario? —Ya he dicho que jugó un buen fútbol de contención. Rápido y entusiasta hasta que le hundieron los goles de Alfredo.

—Falta Pachín... —Era lógico que le pusiese nervioso el público cuanto más le gritaba. —Música para animarle: "Pachín, pachín, pachín..."

—Falta Trinchant, otra vez en el estadio Bernabéu. Pero... está vez "vestido" de forastero. —Pesa, Peco? —Sí pesa, sí. —Y "pesa" el Granada? ¿Se salvará?

—Confío en que lo peor sea la promoción. Para eso necesitamos ganar los cuatro partidos de casa. Y confío. —Cuenta lo de esta tarde... —Tuviémos fallos. Hemos jugado mejor en otros campos, y además el Madrid es un auténtico pentacampeón. Y... una cosa...

—Ese jugador, que no hace falta nombrarle, y que increíblemente aparenta tener diecisiete años —Alfredo, entonces. —Es irresistible. Y está en un momento de juego como ha tenido pocos.

—Habla del último gol: el del "joven" granadino. —No sé si sería fuera de juego o no, pero mis jugadores no debieron de pararse en ningún caso. Así regularon el tanto... —Y tanto...

Rafel SANTIDRIAN ALQUILO o VENDO LOCALES COMERCIALES, ALMACENES u OFICINAS DE TODAS SUPERFICIES Canillas, 4 (semiesquina a General Mola) Junto glorieta Ruiz de Alda

MANGANESO METAL Electrofilicio, ferrocerom muy afinado, cupro-silicio, ferrovanadio ley 30 por 100, cobalto, ferrosilicio, ferromanganeso, ferrosilicio extrínseco y magnesio metal. Liquidamos partidas. Apartado de Correos núm. 981 BILBAO



Siempre, el "viejo" Di Stéfano, servido en bandeja por el otro "joven" Puskas. Así, la foto recoge el momento del segundo gol, con este remate de cabeza que sorprende a todos. Este era el caduco, el de la licencia, el del "canuto", el acabado... Y así, cuatro. (Foto Europa-Press.)

Academia Ripollés CONDE ROMANONES, 10. Teléf. 237 25 24 (Metro Tirso de Mola) AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 2.ª planta. Teléfono 222 99 00

BALANCE DOMINICAL Hacia los cien goles

Table with 5 columns: Club, G, E, P, C, Ptos. Rows include Real Madrid, Zaragoza, Mallorca, etc.

servir a la finalidad, y aunque fueron cinco se quedó un poco corta, porque pudieron ser diez. Otra vez será. Pero lo indubitable es que la separan once puntos del inmediato seguidor, tres del siguiente, quince del tercero "y así sucesivamente", como afirmaba un picador de toros muy conocido cuando hacía referencia de sus éxitos profesionales.

Aunque perdiendo, el Atlético matritense conserva su grado de segundón, a cuyos alcances parece ir el otro, el de Bilbao. Lo que no tiene remedio es lo del Barcelona, en vísperas de una importante salida internacional como es la de Edimburgo, en Escocia. Pero, a pesar de tanta vicisitud, "Baresa" cuenta con nuestra confianza para ese y el siguiente lance con los checos, al miércoles siguientes. Es el representante de España y estamos seguros de que sabrá hacer honor al compromiso.

Lo demás, por lo que se refiere al centro de la tabla, confuso y embrollado, aunque no tanto como para descubrir que la "solera" de los "históricos" prevalecerá en el agitado mar de controversias que remueve todas las costas de la zona. Y el final es lo complicado. De momento, el Granada y el Elche parecen las víctimas obligadas, aunque también tienen las barbas en remojo los que les preceden por el orden en que aparecen.

Table with 5 columns: Club, G, E, P, C, Ptos. Rows include Real Madrid, At. Madrid, At. Bilbao, etc.

ALQUILO o VENDO LOCALES COMERCIALES, ALMACENES u OFICINAS DE TODAS SUPERFICIES Canillas, 4 (semiesquina a General Mola) Junto glorieta Ruiz de Alda

MANGANESO METAL Electrofilicio, ferrocerom muy afinado, cupro-silicio, ferrovanadio ley 30 por 100, cobalto, ferrosilicio, ferromanganeso, ferrosilicio extrínseco y magnesio metal. Liquidamos partidas. Apartado de Correos núm. 981 BILBAO

Madridistas, a Bilbao Salida día 25, a las nueve de la mañana y tres de la tarde. Después del partido y a las diez de la mañana del lunes. Todo por prendido, 350 pesetas. Informes en Ultramar Express San Bernardo, 2. 2471900

Don Raimundo Saporta, medalla de plata al Mérito Deportivo. Entre los acuerdos adoptados recientemente por la Delegación Nacional de Deportes...

Magistral. Trajes, 990 pts.; abrigos, 990; trincheras, 690, y pantalones, 225. PUERTA DEL SOL, 3 - Sucursales en Barcelona, Zaragoza y Valladolid

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA. FEDERICO ALEGRE GARCIA, cincuenta años, joyero, Espoz y Miñana, 3. "El Madrid en el primer tiempo estuvo praoocupado, seguramente por el fichaje de Escarín por el Barcelona. Luego, afortunadamente, se olvidó de él. El mejor, ese chaval de quince años que se llama Alfredo di Stéfano. Y después Puskas. Es una pena que desdiciendo el Granada: todos son muy simpáticos. A pesar de mi afición por el flamenco, no me ha gustado la "media granatina".

CINZANO VERMOUTH. MANGANESO METAL. Madridistas, a Bilbao. Salida día 25, a las nueve de la mañana y tres de la tarde. Después del partido y a las diez de la mañana del lunes. Todo por prendido, 350 pesetas. Informes en Ultramar Express San Bernardo, 2. 2471900

VICTORIA Y DECEPCION EN HELIOPOLIS...

No jugó para más el Atlético

EL BETIS LUCHO Y CORRIO MAS EN LA PRIMERA PARTE

Griffa y Kuzman frenaron sin dificultad los deshilianados ataques de las irresolutas y flojas delanteras

SEVILLA, 19. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial)... Alineaciones: REAL BETIS: Otero; Lasa, Kuzman, Areta; Azpeltia, Bosch; Gerardo, Pallares, Yanko, Rojas, Martín Esperanza.

Partido sin delanteras

Para el público, para los técnicos, para los periodistas, e incluso para los propios jugadores, creemos que el partido ha decepcionado a plena y totalmente. Ninguno de ambos bandos dio la más ligera pincelada de ese deporte-espectáculo llamado fútbol.

A pesar de ser jornada "económica" proscripciones deportivas del Betis... Y del Atlético... Griffa

Los contados detalles

temporada pasada a éste existe una regular diferencia. Ya Kuzman no es delantero, sino defensor central; ni Lasa, extremo o medio. Además, por la mente de Daucik giran ideas de cambios de puestos...

Lucho viene el capítulo de la actualidad, confianza de todos. Desde las burdas de Otero-botando el balón perseguido por Collar y Peiró...

Y de Morollón? Parece que no le encuentro en buena forma. Señor Barrios, ¿ha tomado nota del juego de Enderiz? ¿Es español? Sí, y para todos los efectos.

suavidad se halló en el puesto de ariete, ya que su misión fue vigilar de cerca a Rojas, el único delantero peligroso. Gaska, que apostó de extremo derecha, ocupó el centro del ataque las más de las veces...

Velocidad y gol del Betis

Si nos hemos extendido en el comentario que antecede es porque del partido poco hay que decir. Los blanquiverdes, acometedores y veloces en la primera media hora...

Tras el descanso el partido nos mostró otra faceta totalmente distinta. El Atlético se impuso de su papel de campeón, ligeramente superior a su rival...

El entrenador B estuvo en Zorrilla

VALLADOLID, 19 (de nuestro corresponsal). Al terminar el partido Valladolid-Real Sociedad, el entrenador del equipo nacional B, Antonio Barrios, ha declarado lo siguiente:

Facilmente se puede comprender que esto facilitó el avance de las líneas del Atlético, aunque sin resultado positivo. En los últimos minutos, Callejo permutó con Callejo, en un buen cambio de relevos...

Para no desentonar, el colegado señor Lloris tampoco se "tució". Silbó mucho, pero, aun así, se quedó corto. No se atrevió a castigar un soberbio empujón de Areta a Collar...

EMPATE A CERO EN ZORRILLA

EL VALLADOLID MERECEIO ALGO MAS QUE UN EMPATE

VALLADOLID, 19. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). El Valladolid, con buen juego, mucha cohesión y ardiente entusiasmo, se metió a la Real Sociedad en el bolsillo desde el primer momento...

su táctica cerrojista, dejando atrás a Ansoala, pero cargando tanto la mano en la defensa, que en ningún momento abandonó los alrededores de su propia área.

El entrenador B estuvo en Zorrilla

VALLADOLID, 19 (de nuestro corresponsal). Al terminar el partido Valladolid-Real Sociedad, el entrenador del equipo nacional B, Antonio Barrios, ha declarado lo siguiente:

Facilmente se puede comprender que esto facilitó el avance de las líneas del Atlético, aunque sin resultado positivo. En los últimos minutos, Callejo permutó con Callejo, en un buen cambio de relevos...

También en Santander vencieron los "leones"

El Sevilla perdió en La Romareda de penalty y Luis Miró fué "expulsado"

SANTANDER, 19.-Alineaciones: SANTANDER: Berrasaluce; Pallas, Santamaría, Miera; Pardo, Pallejero; Odrizola, Sampedro, Kanzas, Coque, Yosu. ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Rentería, Etxura, Canito; Iturranga, Maguregui; Areta, Aguirre, Areta, Latorre, Arteche.

ESPANOL: Visa; Argilés, Bartoli, Muñoz; Recamán, Sastre; Torres, Rivera, Coll, Aguirre, Domínguez. Resultado: Oviedo, 2 (Agustín, Paquito); Español, 3 (Rivera, Torres, Alarcón, en propia meta).

El Mallorca goleó

PALMA DE MALLORCA, 19.-Alineaciones: MALLORCA: Zamora; Guillamón, Bolao, Irujoletta; Argués, Glaría; Mir, Haro, Quiró, Ruiz, Jofra. VALENCIA: Posado; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Egea; Núñez, Tercero, Fardes, Avello, Fichá.

Polo y Santamaría

Dos jugadores de ambos clubs mallorquinos atraen la curiosidad profesional, que se convierte en deber en casos como los que se comentan: Polo y Santamaría.

PALACIO de la MUSICA 3ª SEMANA. UN MUNDO fastuoso y distinguido, en el que se mueve la alta sociedad de Paris y Londres. tu marido... ese desconocido. COUNT YOUR BLESSINGS. DEBORAH KERR, ROSSANO BRAZZI, MAURICE CHEVALIER.

LOPE de VEGA 2ª SEMANA. UNA INGENUOSA COMEDIA CONVERTIDA EN UN FILM DE SUPREMA COMICIDAD. UN MUERTO RECALCOTRANTE. GLENN FORD, DEBBIE REYNOLDS. METRO-GOLDWYN-MAYER.

BARCELO TEXAS 2ª SEMANA DE EXITO. FRANK SINATRA, GINA LOLLOBRIGIDA. CUANDO HIERVE LA SANGRE. DIRECTOR JOHN STURGES. CINEMASCOPE.

Luchana-Ideal-Benlliure-Marvi 2ª SEMANA, EXITO ARROLLADOR. MISTERIO EN EL BARCO PERDIDO. TOLERADA MENORES. CHARLTON HESTON, GARY COOPER.

NO HUBO NADA ANORMAL

Precario triunfo de Plus Ultra y derrota del Rayo

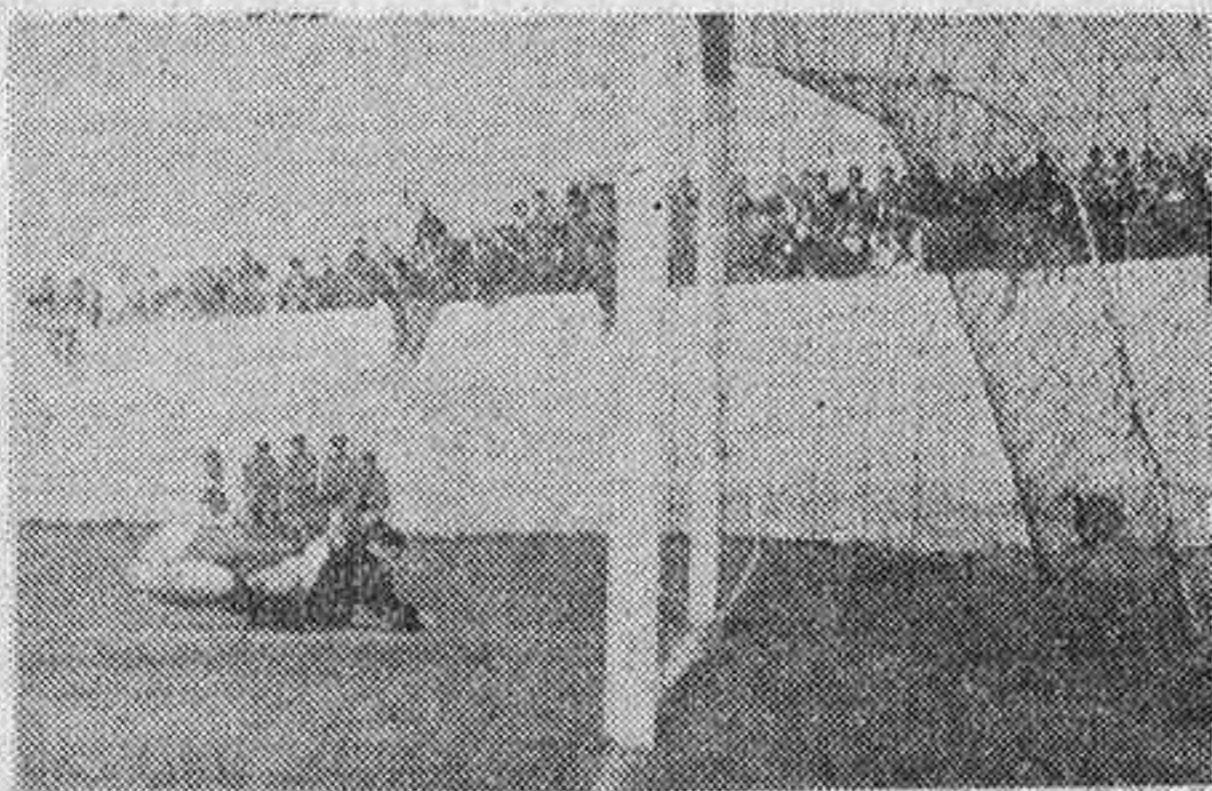
ENCUENTRO SOSO, DONDE EL CASTELLÓN SACO A RELUCIR SUS DEFECTOS Y LOS "ASEGURADORES" NO HICIERON NADA NOTABLE

El único gol del encuentro, obra del debutante Conesa

Difícilmente por 1-0, ganó el Plus Ultra al Castellón en la Ciudad Lineal. Encuentro, en líneas generales, soso, aburrido y escaso, muy escaso, de buen fútbol. De los visitantes, es verdad que no esperábamos mucho. Por los "aseguradores" suponíamos ingenuamente que reconocería una exhibición.

guerra de guerrillas

El exceso de confianza, el afán de sobresalir personalmente, el juego sin conexión del Plus Ultra, arrancó, en la mañana soleada, más de un bostezo. Cada cual—me refiero a los jugadores locales—intención mostrar sus cualidades personales. Cada delantero quiso ser "divo", y así, el uno por el otro, la casa sin barrer. Serena, el extremo derecha, muy abandonado, por cierto, no quiso ser—o no pudo, claro—el de otras veces. Gentio II se arremolinó y se arrellinó demasiado por querer el solito llegar a "su" gol, el estilo de Villita. El delantero centro, Sornichero, aunque "captó" algunos buenos remates, también quiso ser "figurante"—como lo sería, quizá, en el Madrileño—y se quedó en casa. Conesa, el interior izquierda, debutante, acusó buenas cualidades: pega duro y bier a la pelota con ambos pies—y así, el único gol—y posee una zancada portentosa. Busca el gol por "la recta" y tiene fuerza. Elizondo jugó más de defensa izquierda—no me explico su colocación en el campo—que de extremo. Con estos cinco "virtuosos" individuales poco cabe esperar. Y si, además, añadimos que los dos medios, Sutter y Santos, también se "contagiaron" del "vedetismo", tenemos que todo el Plus Ultra quedaba "roto" en su línea ofensiva. En la defensa—menos mal!—se mantuvieron firmes.



Bachero, el portero del Castellón, pese a su estridada... un poco tardía, desde luego... no pudo evitar que el "zambombazo" del debutante Conesa llegara al fondo de la red. Era—fue—el único gol del encuentro, que valió dos puntos al Plus Ultra. (Foto Chaves-Lavín.)

como al portero, que, si bien se "tragó" un gol no muy difícil, hizo, sin embargo, tres paradas de mérito en los comienzos del segundo tiempo. La delantera se puede calificar de nula. El veterano Badenes I, que salió con la cabeza vendada, está ya "fuera de juego". Los interiores, trabajadores y machacones, no saben lo que se tiran a go. Al izquierdo, Tito, se le "marcharon" dos buenas oportunidades. Los extremos acusan al peor de los defectos: falta de velocidad y decisión. Un Castellón, pues, que vino a demostrar—y lo demostró de cabo a rabo—que el lugar que ocupa lo tiene "ganado" suficientemente.

Sólo un gol

En el desencadenar y al venir de todos, hubo una ocasión, a los pocos minutos de juego, creada por un espléndido servicio de Pía, que desaprovechó, lamentablemente, el interior Tito. Después, tres disparos—dos de Sornichero y

Afirmar su desastre

Por el Castellón, nada o casi nada. Tenemos que "salvar" del conjunto a sus medios Pía y Badenes II, y al central Fernando, así

LA OSTRERIA

Zona de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la mano Libreros, 2 (semiesquina a Gran Vía) Teléfonos 47 72 40 y 47 10 40 y Cruz, 10 — Teléfonos 32 05 83 y 31 01 27 López de Hoyos, 93

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 ptas. UNO

ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR

Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales

Advertisement for 'Night-Club restaurante' and 'BARRIO ROMANO' including contact information and menu items like 'LA TOMBOLA DE LA FELICIDAD!' and 'VICENTE RIOS, ALEXANDRE JABON FOWEL'.

Advertisement for 'NEVERA ELECTRICA' and 'ODAG' with a list of products and contact details for 'SACAI' and 'ALCALÁ, 101, MADRID'.

Hasta el minuto dieciocho de la segunda parte no logró marcar el Hércules

Fútbol de contención de los vallecanos, apoyados en Peñalva y Joseito

ALICANTE, 19. (Especial para HOJA DE LUNES).—Apuradamente, por 1-0 consiguió el Hércules imponerse al Rayo Vallecano. Los madrileños, desde el comienzo adoptaron una táctica de contraataque a base de "alimentar" de juego al veterano Joseito.

Un Hércules sorprendente

Bien es cierto que los alicantinos salieron poseídos de su superioridad ante un Rayo que, desde el primer momento, supo contener con acierto el mejor juego local. Los vallecanos, que cerraron muy bien líneas, a base de obligar a sus extremos a jugar sobre la línea media, fueron poco a poco nivelando la contienda hasta conseguir que el juego quedara "congelado", sin peligrosidad para ambas partes, en el centro.

El único tanto

En la segunda fase, el Rayo Vallecano forzó aún más su sistema defensivo y buscó tan sólo conseguir un punto que le sería muy necesario. El fútbol realizado por los madrileños "iba" siempre apoyado hacia Joseito, que estuvo muy batallador. Sin embargo, a pesar de que con Peñalva llegara a crear muchos peligros, no hubo ninguno en el marcador.

Cuando el partido se desliza en un plano de igualdad, García, en espléndido remate de cabeza, consiguió para el Hércules el gol de la victoria. Los vallecanos intentaron "responder" y sobreponerse, pero el esfuerzo físico realizado anteriormente salió a relucir y fueron "conformándose" con la derrota mínima.

El arbitraje de Villena, malo. Destacaron por el Rayo Peñalva, Joseito y Bustillo. Por el Hércules los mejores fueron Martínez y Solá.

SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO Resultados

Table of football results for Segunda División Group 1, listing teams like Sestao, Celta, San Sebastián, etc., and their scores.

EL TIENE PRISA POR APRENDER INGLÉS PERO LIBRO GRATIS

Advertisement for 'CINZANO' and 'AMBRETTA 150 II' motorcycle, featuring images of the products.

GRUPO SEGUNDO Resultados

Table of football results for Segunda División Group 2, listing teams like Extremadura, Las Palmas, Tenerife, etc., and their scores.

HOJA DE LUNES Teléfono 2226450

Advertisement for 'INSTITUTO INTER' and 'CINZANO' with contact information for Barcelona and Madrid.

TERCERA DIVISION SIN NOVEDAD EN LA CABEZA

Sólo dos equipos, Aranjuez y Alcalá, puntuaron fuertemente

Tal y como se desarrolló al primer tiempo. Llegamos a creer que el Manchego se llevaría un empate, y en honor a la verdad, méritos hizo para ello, sobre todo en la primera parte, en la que, además de adelantarse, llevó casi siempre la iniciativa. Si el dominio del juego y el mejor control correspondieron al Madrileño, en el segundo tiempo materializaron los manchegos, en virtud de la soberbia labor de Serafín y Sabordio, bien dirigidos por el lento pero técnico delantero centro Villita. Era el Manchego un equipo de pocos nombres, con fuertes reacciones que pusieron en aprietado a los locales. Por ello no continuadas veces la meta de Manilla. Por ello no se lanzó al equipo local, sino que además, con frecuencia, le aventajó noblemente.

Victoria, sí, pero difícil

El Manchego no pudo conseguir el gol que le habría dado la victoria, sino que se limitó a defenderse con firmeza. En el primer período, la zaga mantuvo firme su baluarte, para más tarde apoyar a los volantes en la destrucción del peligroso ataque del Manchego.

El Calvo Sotelo goleo

PUERTOLLANO, 19.—El Calvo Sotelo derrotó al Boeticher por cuatro a cero. A los treinta y cinco minutos, Nori, a pase de Cailla, inauguró el marcador. Este mismo jugador logró el segundo tres minutos más tarde en preciso remate.

En la continuación, la mayor presión del Getafe no se tradujo en goles, con lo que cedió el nerviosismo entre sus hombres, hasta que Sánchez, a los treinta y un minutos, remató un centro de Pirulo y logró el segundo. Diez minutos más tarde, Sainz, en jugada personal, estableció el resultado definitivo.

Le costó trabajo la victoria al Getafe

En la segunda fase, Rivera, que jugaba de extremo, pasó al centro del ataque, y aunque mejoró el juego de la delantera, no consiguió el deseado y merecido empate.

Castilla, único clasificado para la semifinal

En los demás encuentros, desempate. Se jugaron los partidos de vuelta de las eliminatorias del campeonato nacional de selecciones regionales juveniles, registrándose los siguientes resultados: Vizcaya: 1. Murciana, 1. Catalana, 1. Guipuzcoana, 0. Extremadura, 2. Valenciana, 2. Castellana, 3. Tinerfeña, 1.

PELOTA Ventaja castellana frente a Cataluña

En el frontón Madrid se disputó la sexta jornada del campeonato de España de pelota (aficionados) entre las representaciones de Castilla y Cataluña. Los resultados de los diversos partidos fueron: País corto: Los castellanos López Isturiz-Aristi vencieron a los catalanes Legárres y Vidal por 4-0 a 2-1.

FÚTBOL INTERNACIONAL

Hungria venció a Egipto. EL CAIRO, 19.— Hungria ha vencido a una selección egipcia por 5-2. El partido tenía carácter amistoso. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-0. Tichy marcó tres de los cinco tantos para su equipo, Karolyi Sanzior marcó otro y Florian Albert, el quinto.

Los suizos del Young Boys barrieron a China. HONG-KONG, 19.— El Young Boys, de Berna, ha vencido a un combinado chino por 6-0.

Advertisement for 'CON LA PENA GOL, A BILBAO' and 'SACAI' with detailed information about a football tournament and contact details.

Aniversario de la Peña Atlética Metropolitana

La entusiasta Peña Atlética Metropolitana celebró ayer 45 años de su septimo aniversario con un convivio de hermandad, a la asamblea asistieron alrededor de 120 miembros, presididos por el Jefe Dor Jones.

Después de leerse cartas de adhesión del presidente del Atlético de Madrid, en la que se le pidió no poder asistir por indisposición pasajera, y de un informe del deporte, habló el presidente de la Peña, don José. Bastante, quien comentó los éxitos del club blanco y donó a la Peña y socios y familiares muchos de vida. Terminó dando gracias a la prensa por su ayuda a las actividades deportivas, y en particular a la representación de BILBAO DEL LUNES, que asistió al convivio. Finalmente fueron expuestas fotografías de los jugadores de la Peña que quedaron finalistas de la Peña.

Defiendase HOY contra robos e incendios

Advertisement for 'ARCAS GRUBER' featuring a drawing of a safe and contact information for Ventura Rodríguez.

MAÑANA quizá sea tarde

Confie en: ARCAS GRUBER. Ventura Rodríguez, 11 Madrid.

Advertisement for 'MAVE' building with a large 'MAVE' logo and details about the construction project, including 'Superficie de 3.000 m.² y altura 5,30 m.'.

CON LA PENA GOL, A BILBAO. En autopullmans de lujo y en colaboración con Viajes Inco, Express, a presentar el emocionante partido de Liga Atlética BILBAO-Real Madrid, Salida primera: Salida de Madrid sábado 23 a las ocho de la mañana, almorzando en Burgos, visitando la catedral, continuando el viaje por Vitoria, para pernoctar en Logroño. Día 24, salida de Logroño a Santander y por la tarde a Bilbaeo, para almorzar y transferir, saliendo de ésta a las cuatro de la tarde para el partido de en Burgos, visitando su famosa catedral, continuando el viaje de en Burgos, visitando su famosa catedral, continuando el viaje de en Burgos, para pernoctar en Bilbao. Retorno de Bilbao segunda etapa: Día 25, a las nueve de la mañana, salida de en la tarde, directamente a Bilbaeo. Retorno de salidas segunda etapa, después del partido. Día y noche, 255 pesetas. Inscrípciones: Madrid: Santo, 36. Telef. 2217346. Madridistas: Con la Peña GOL a Zaragoza los días 4 y 5 de marzo.

Crítica situación del Barcelona

Ahora, confianza en el equipo ante los partidos con el Hibernian y el Spartak

Nuevo y afortunado percance empiezo y agrava la situación del glorioso club catalán, sobre el que se suceden los infortunios con implacable y repentina rigidez.

Aspiramos a que el comentario, dictado por un leal sentido de amistad e incondicional solidaridad en estos momentos de desorientación, no produzca, como el de hace días, sino una reacción honesta y contraria al propósito que inspira este artículo.

Lo de menos es el empate de agonía frente al colista Elche, que sin embargo, y consciente de su descenso automático, fue capaz de desbordarse un punto del Nou Camp. Lo verdaderamente grave es que el clima de desmoralización del equipo se afianza con raíces más profundas aún ante los compromisos conciertos frente al Hibernian en Edimburgo, pasado mañana (Copa de Ciudades en Europa), y el Spartak (Copa de Europa), al miércoles siguiente, en la ciudad del viaje a Escocia y con el espíritu de batirse con los rudos escoceses.

Indudablemente, la Directiva está desbordada, y sus heroicas y urgentes medidas de salvación, como las tentativas frustradas de contactar a don Pedro Escartín como director técnico y de ofrecer la ge-

EL BOLETO SONADO

JORNADA **22**
19 Febrero 1961

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

| | |
|----------------------------|---|
| 1.ª y 2.ª DIVISION | |
| 1 R. Madrid - Granada | 1 |
| 2 Zaragoza - Sevilla | 1 |
| 3 Mallorca - Valencia | 1 |
| 4 Oviedo - Español | 2 |
| 5 Barcelona - Elche | X |
| 6 Valladolid - R. Sociedad | 1 |
| 7 Betis - At. Madrid | 1 |
| 8 Santander - At. Bilbao | 2 |
| 9 San Sebastián - Coruña | 1 |
| 10 Tarrasa - Osasuna | 2 |
| 11 Orense - Leonesa | 1 |
| 12 Pontevedra - Gijón | 1 |
| 13 Extremad. - Las Palmas | 1 |
| 14 Levante - Córdoba | 1 |

CERTINA
la mejor colección de esta gran marca y otras de renombre en

JOYERIA Y RELOJERIA ARTISTICA
CARRERA DE SAN JERONIMO, 4

RESERVAS
1 Murcia Mestalla

Esta vez, ni una en el clavo en nuestro pronóstico de HOJA DEL LUNES. Solo un ejemplo: el Atlético, en Heliópolis, de nuestro "dos" seguro, se quedó en ese "uno" de la victoria bética, lo que no impide que en el primer escrutinio del Patronato, anoche, aparecieran ya nada menos que 150 máximos acertantes y otros 3.223 con trece partidos "adivinados".

AHORA, MAS DIFICIL...

Para esta semana, varios partidos difíciles. Como el "eterno rival" catalanes, como el Atlético de Bilbao-Real Madrid y ese Córdoba-Tenerife, en los que no hay más remedio que pensar en todo: 1-X-2. Dudosos también el Elche-Valldolid, "final de cola" y el Castellón-Hércules en Castilla, donde, como en el anterior, damos el 1-X por sí acaso. En los restantes once partidos del boleto, once "unos" como once catedrales. Para que luego vengan los equipos con la rebaja y nos dejen en ridículo.

YORK CLUB
PRESENTACION
TINO BROTHERS
OLIMPICOS MODERNOS
MONROE
EQUILIBRISTA INTERNACIONAL
SIGUE EL EXITO DE
MITCHELL y TOTO
PEPITO ALEGRÍAS
Ballet ANA MARIA

CICLISMO

Soler ganó la Vuelta a Andalucía



Angelino Soler, vencedor de la VIII Vuelta a Andalucía. (Foto Cifra.)

MALAGA, 19.—Angelino Soler se ha proclamado brillante vencedor de la VIII Vuelta Ciclista a Andalucía. En la etapa de hoy, Málaga-Málaga-Vélez Málaga y Málaga, que constaba de 129 kilómetros, ha vencido Salvador Botella. La etapa, última de esta edición, se ha corrido, preferentemente, en pelotón, marcándose muy estrechamente todos los equipos que tenían hombres situados entre los diez primeros.

Hubo algunos tirones en el pelotón al paso por las principales localidades del recorrido; mas todos ellos fueron pronto neutralizados. En la cuesta de Torremolinos se registró una caída de Manzanque y Manuel Pariente, que arrastraron a otros ciclistas. Afortunadamente, el accidente no revistió importancia.

Pincha el líder

Al paso por Málaga pinchó el líder, Soler, y hubo predisposición para atacar a fondo aprovechando la coyuntura, pero el equipo del vencedor secundó bien a su jefe de fila, y Salvador Botella le prestó su bicicleta para que no perdiera tiempo.

Angelino Soler, vencedor absoluto de la prueba, y Salvador Botella, vencedor de la etapa, fueron obsequiados con trofeos y ramos de flores, siendo ambos calurosamente ovacionados y muy felicitados.

PISOS
BARATISIMOS
Barrio San Blas, MUCHAS FACILIDADES
Calle ASCAO y JOSE ARCONES GIL. Edificaciones EGIJARAS, y ABADA, 3

CARRERAS DE CABALLOS

Brillante triunfo de "Cocoliche", de la cuadra Dos Estrellas, en el handicap Fernán Núñez

Tres acertantes de la apuesta quintuple cobrarán 59.553 pesetas cada uno, y la triple gemela quedó desierta, con un fondo de 95.187 pesetas

| | | | | | |
|---------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|
| TRIPLE GEMELA | | | | | |
| Para el APOSTANTE | | | | | |
| LAS TRES ULTIMAS CARRERAS | | | | | |
| 1.º Tr. | | 2.º Tr. | | 3.º Tr. | |
| 1.º | 2.º | 1.º | 2.º | 1.º | 2.º |
| 5-6 | | 1-8 | | 3-4 | |

Signo sin darse a conocer en esta temporada la triple-gemela. Una jornada más... y sigue "in crescendo". Esta vez los culpables fueron los "Maya III", "Zarzamora", "Cocoliche", "Lancha" y "Pincho", combinación 5-6, 1-8, 3-1 de nuestro grabado. Y ya lo saben, amigos hípicas, el próximo domingo habrá 95.187,75 pesetas esperando. ¡A por ellas!

Conforme nos adelantamos en la temporada hípica 1961, el interés y la emoción sube en cada jornada. En los programas van apareciendo nombres cotizados del "turfi" para su puesta a punto en los grandes premios de primavera. Si a esto unimos el tiempo verdaderamente primaveral que disfrutamos, que nos hace olvidar de la temporada de invierno en que nos hallamos, ni que decir tiene que el recinto de la Zarzuela presenta un aspecto como en sus mejores días. Obvio es decir que en la tercera reunión invernal, penúltima de la temporada, celebrada ayer, la asistencia de público fue considerable. Treinta y tres caballos tomaron la salida en las cinco carreras del programa. Se disputó como prueba principal el Handicap de Invierno, Premio Fernán Núñez, dotado con 50.000 pesetas, y sobre la distancia de 2.000 metros. Resultó brillante ganador "Cocoliche", de la cuadra Dos Estrellas, montado por el importado Bueno, que condujo al hijo de "Falls of Clyde" y "Coronetta" en punta casi todo el recorrido. Con esta victoria el potrero de Jorge Antonio confirma su gran momento, obra del preparador Fernando Gaspar, y se perfila como enemigo a batir en los grandes premios.

La prueba de "vallas" y la de gentilemen

De los tres únicos participantes en el Premio Courcy, vallas, sobre 3.000 metros, dos fueron los que se repartieron los pronósticos, si bien tenía su ganador fijo. Salido en cabeza "Visir", seguido de "Alfidi" y "Rominda". El tordo de Blasco aumentó su ventaja, y al pasar ante las tribunas iba en solitario. Sin variaciones se llegó a la recta de meta, donde Talon sobre "Visir", no obstante dar un respiro al caballo, cosa que aprovechó el duque de Albuquerque con "Alfidi" para ponerse a su grupa, se impuso fácilmente al veterano en los últimos metros, para ganar por cinco cuerpos de ventaja. De lejos, entró "Rominda", la debutante en la especialidad.

El Premio Sillios

Bonita resultó la carrera reservada a los potros y potrancas nacidos y criados en España, premio Sillios, mixta, sobre la distancia de 2.000 metros. Pasó ante las tribunas en cabeza "Fadura", seguida de "Dejame", "Zui-Yama", "Golden Milla", "Maquis" y el resto. No hubo variaciones en la cabeza, llegándose así a la recta de llegada. Aquí apareció en primera posición "Maya III", escoltada por "Fadura", "Buena Letra" y "Dejame". La de la Yeguada Figueroa, energicamente montada por Parkins, saltó a gran tren del grupo, imponiéndose con gran facilidad, para entrar ganadora con cuatro cuerpos de ventaja sobre "Zarzamora", llevada por Carudel, que en los últimos metros ganó las posi-

ciones. Tercero fue "Buena Letra", a dos cuerpos y medio de la de Margarita de Jonescu.

El premio Fernán Núñez

Diez caballos se pusieron en las órdenes del juez de salida en el "handicap" de invierno, premio Fernán Núñez, con 2.200 metros de recorrido. El pronóstico se confirmó de manera rotunda. Dada aquella, el paso ante las tribunas se hizo de la siguiente manera: "Cocoliche", "Vich", "Epilogue", "Nabis II", "Kymris", "Bicolor", "Petunia", "Lancha", "Triana II" y "Lodlo II". En la recta de El Pardo "Epilogue" pasó a "Cocoliche", pero más tarde volvieron a las posiciones de salida. Al enfilarse la recta de meta apareció en primer lugar "Cocoliche", seguido de "Kymris" y el resto. El de la cuadra Dos Estrellas, admirablemente llevado por Bueno, y no obstante aguantar el ataque final de "Kymris", "Lancha" y "Petunia", se impuso brillantemente para entrar ganador con tres cuartos de cuerpo sobre "Lancha", llevado por Figueroa, que en su final acostumbrado arrebató por corta cabeza, tras consulta fotográfica, el puesto al de Besmonte, fríamente montado por Carudel. Cuarto entró "Petunia", a medio cuerpo del veridiblanco. Muchos aplausos acogieron el triunfo rotundo del potrero de Dos Estrellas.

La carrera de venta

Otro final como en la jornada anterior nos depaó la prueba de venta, premio J. C. Masa, sobre 1.800 metros, y a cargo del mismo ganador. Marcó el paso en la salida "Villancico", seguido de "Limonar", "Zongo" y el resto. Se llegó a la recta de meta sin variaciones en la cabeza, aunque con alternativas en los otros puestos, ante el ataque final. A poco de entrar desapareció "Villancico", poniéndose en cabeza "Zongo", montado por Carudel. Pero cuando parecía ya ganador el de Juan Landete apareció en tromba "Pincho", que con J. Chavarrias y en galope desenfrenado como en la anterior ocasión pisó la meta con una ventaja de tres cuartos de cuerpo sobre aquél. Tercero entró "Manchú", llevado por Román Martín, a dos cuerpos del de Landete.

De la apuesta quintuple se registraron tres únicos acertantes, que cobrarán un dividendo de 59.533 pesetas cada uno. La triple gemela, una vez más, se quedó a la espera, por lo que el próximo domingo se iniciará con un fondo de pesetas 95.187,75. ¡Aviso a los videntes! ¿Hay quién de más?

CONDE DERBY
Tel. de HOJA DEL LUNES: 2226450

Hoy, entrevista Miró Sans-Escartín

Pronóstico general: el seleccionador no irá al Barcelona

El "caso" Escartín-Barcelona sigue sin resolverse. El seleccionador nacional estuvo ayer en Santander. El presidente del Barcelona, señor Miró Sans, no estuvo el sábado durante y después del Barcelona-Elche, en el palco presidencial del Camp Nou, cuando estalló la tormenta de protestas por el empate sorprendente y por... el "nombramiento" de Escartín.

Incluso sabemos que el señor Miró Sans había salido, con dirección a Madrid, a media tarde.

—Han salido por carretera... Esa era la voz femenina que contestó desde el domicilio barcelonés del presidente a la llamada telefónica de HOJA DEL LUNES, ayer noche. "Habían" salido por carretera en la tarde del sábado. Con el señor Miró Sans, creemos saber, viajaba el periodista barcelonés don Santiago García.

—Pensaban permanecer en Zaragoza.

A mediodía de ayer domingo, pues, el señor Miró Sans debería haber llegado a Madrid. ¿Llegó? Nunca se supo. En el hotel Castellana Hilton, cien llamadas de teléfono también. "No está..." "No está..." "No ha llegado..." "Don Santiago García, por tanto, si había llegado al hotel Castellana Hilton, ¿Solo?"

Se supone que el viaje del presidente del Barcelona tiene un objeto concreto: encontrarse hoy en Madrid con don Pedro Escartín para darle explicaciones sobre el ambiente hostil del público del Camp Nou, de algunas penas azules y de determinadas informaciones periodísticas aparecidas en diarios de la ciudad condal, a propósito del nombramiento. Algunas de estas últimas puntualizaban que Escartín, como secretario técnico del club campeón de Liga, cobraría durante cinco años—un total de ocho millones de pesetas—una "velocidad" de 3,50 pesetas por minuto, de más de mil duros por día.

—Una barbaridad! Se dice también que algún periódico catalán ha insertado el telegrama abierto que ciertas penas dirigen a Escartín: "No venga usted!"

Escartín mismo nos dijo el sábado por la noche, virtualmente con un pie en el estribo del coche, que le conduciría a Santander, que no está dispuesto a aceptar la oferta de Miró Sans si no cuenta previamente con el general asenso y la alegría popular de los simpatizantes barcelonistas.

Única noticia rotunda: Hoy habrá entrevista "en algún lugar de la capital de España" entre el presidente del Club de Fútbol Barcelona, señor Miró Sans, y el seleccionador nacional, señor Escartín. Propósito del primero, llevarse al segundo—a toda costa—, no aceptar si no... hay ambiente.

Pronóstico general: Escartín no irá al Barcelona.

10.000 PTAS
son suficientes para que usted adquiere una de las viviendas que en los nuevos solares, propiedad de **EDIFICACIONES MONASTERIO S.A.** situados a 17 metros del tranvía trolebuses, auto buses y suburbano, estamos construyendo para su entrega inmediata, y que constan de 3 y 2 dormitorios, comedor, cocina, hall y cuarto de aseo. Vd. puede verlos en Mercedes Arteaga, Radio y Eugenia de Montijo. Cristóbal Bordiú, 41 (Oficinas) Teléfono: 2342449

LA COPA DE EUROPA DE BALONCESTO

El Madrid eliminó al E. K. E. de Viena

El Real Madrid, al vencer nuevamente al E. K. E. de Viena, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa de Clubes Campeones, su clasificación era ya esperada por su brillante actuación en la capital vienesa que de una forma virtualmente decidida la eliminataria.

En el partido jugado anoche nuevamente derrotó el equipo austriaco por 74-47, después de un partido monótono y aburrido, pues el Real Madrid, jugando bien al contrarioataque, desde los primeros momentos lleva la iniciativa y el mando del marcador.

Emiliano y Lulus fueron dos de los hombres-base en esta victoria. El primero, con sus encuestas, y el segundo moviendo el equipo con sus fulgurantes escapadas, que en la mayoría de las veces era Emiliano quien las coronaba, haciendo trabajar al hombre del marcador.

El equipo austriaco es un equipo con mucha voluntad, pero nada más. Parcos en el disparo, frios y lentos, se entretienen en pases y pases en un intento de tirar, que es la única manera de ganar. Fueron muchas veces las que perdieron el balón por retenerlo los treinta segundos.

Campeón habemus

Tras la jornada de ayer de la Liga nacional, el Real Madrid, aun sin jugar su encuentro correspondiente, se ha proclamado campeón al perder su inmediato seguidor, el Orillo Verde, de Sabadell, siendo ya imposible en las cuatro jornadas que restan para finalizar la competición igualar los diez puntos que le separan del líder.

En los demás encuentros se registraron resultados normales, venciendo todos los equipos que jugaron en su propia cancha, con excepción del colista, Zaragoza, que se dejó los puntos a manos del Canoe madrileño.

Mañana, el partido con Estudiantes

El Madrid y el Estudiantes jugarán su encuentro aplazado de ayer mañana martes, a las nueve y media, en Fiesta Alegre.

La clasificación general queda

El miércoles por la noche, el San Sebastián en Chamartín

El joven equipo del San Sebastián, uno de los que con mejor éxito se desempeñan en el grupo Norte, será huésped de Chamartín el miércoles, en partido nocturno. Está constituido por firmes valores, que serán consagrados pronto por la fama y en los que la afición domistarra ha depositado su confianza.

Y así se reanuda esos cotejos semanales tan orientadores y, sobre todo, tan prácticos. Su rival será el reserva del Madrid, cuya calidad no puede permanecer en el lazareto de tan prolongada quietud.

El joven equipo del San Sebastián, uno de los que con mejor éxito se desempeñan en el grupo Norte, será huésped de Chamartín el miércoles, en partido nocturno.

175.000 pesetas para los premios del III Certamen Juvenil de Arte

Se inaugura hoy y participan en él 400 obras de artistas menores de veintidós años

Por primera vez, con Alemania, Dinamarca, Inglaterra y Estados Unidos, junto a España, tiene carácter internacional

Cerca de 400 obras, creadas por jóvenes artistas de España, Alemania occidental, Dinamarca, Inglaterra y los Estados Unidos, participarán en el III Certamen Juvenil de Arte, que hoy lunes, a las siete de la tarde, se inaugura en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte, instalados en la planta baja de la Biblioteca Nacional. En esta importante exposición, que hasta el momento era nacional y de carácter masculino, se han incluido, por primera vez, obras de muchachos de otros países y de realizarse sexo fértil. Como en años anteriores, el certamen ha sido organizado por la Delegación Nacional de Juventudes, pero en el presente en la colaboración de la Sección Femenina y con la participación de los países más arriba indicados.

Superando la cifra establecida en años pasados con destino a los premios, se han instituido para este tercer certamen 175.000 pesetas, que se repartirán entre los 47 premios creados. Uno de ellos, de carácter extraordinario, dotado con 20.000 pesetas—otorgado al valenciano de diecinueve años Ramón Montaña por una escultura—, y los demás de diversa cuantía, para repartir entre las especialidades de pintura, dibujo y escultura, cada una de las cuales, según la edad de los participantes, se ha dividido en tres categorías: infantil, por debajo de los diez años; juvenil B, entre esta edad y los dieciséis, y juvenil A, entre los dieciséis y veintidós años.

Este certamen juvenil—el más importante que actualmente se celebra en España y uno de los más importantes que se organizan en el mundo—tiene una elaboración larga y metódica. Así se puede decir que durante todo el año se prepara para hacerlo llegar a esta fase final. Así es como se desarrollan las llamadas fases locales y provinciales, en las que se van seleccionando las obras que alcanzarán el privilegio de mostrarse en la nacional. Estas fases de provincias se celebran por igual en todas ellas; ni una sola queda sin exposición en los pueblos importantes y en las capitales. Cerca de 300 pueblos de los diecisiete años de España, que en los años 1958 y 1959 se celebraron provinciales, con 5.000 y la nacional señalada son números definitivos.

La calidad de lo expuesto, llama pintura, dibujo o escultura, podrá ser admirado por los visitantes desde la mañana del 10 de marzo. Lo importante, lo gracioso, lo alegre, lo interesante, y lo acabado con la perfección de un auténtico maestro, se dan cita en estas salas de la Biblioteca Nacional. Por eso, el jurado, presidido por el delegado nacional, Jesús López Canicio—compuesto por Vázquez Díaz, Ortega Muñoz, Gerardo Diego, Cristino Mello, Tomás Borrás, Bartolomé Mostaza, Martínez Villó, Paredes Jardiel, Rodríguez, María Sampayo y López Argüelles—recorrerá las salas, arriba y abajo, por espacio de cuatro horas en su etapa de hacer justicia entre tantas obras merecedoras de premios.

R. S.

Ganado vacuno polaco para España

BILBAO, 19.—El mercante danés "Clara Clausen" ha desembarcado en los muelles de Zorzoza 348 cabezas de ganado vacuno importadas de las granjas de Polonia para la Delegación Nacional de Abastecimientos y Transportes, con un total de 172.965 kilos.

Una vez sacrificadas en el matadero de Zorzoza serán enviadas a distintas provincias españolas para el suministro de carne a la población.—ALF.LL.

VUELVE LA FALDA-PANTALÓN



Cuando la mujer va adoptando el pantalón, el modista Michael Sherard, de Londres, resuscita para las próximas temporadas de primavera y verano la falda-pantalon, siempre más alrosa y elegante que el estrecho tubo masculino, tan poco alroso. (Foto Fiel.)

ESQUI

GARRIGA GANO LA PRUEBA DE DESCENSO DE LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

MARIAN NAVARRO, PESE HABER SUFRIDO UNA CAIDA, SE IMPUSO CLARAMENTE

ro jamás fue seriamente inquietada por ninguna de las restantes corredoras.

El tiempo ha sido espléndido: brillante el sol, escaso viento y nieve en muy buenas condiciones. En una palabra: ideal para corredores, árbitros, organizadores y público, que en gran número ha presenciado la dura competición, distribuyéndose por los puntos más estratégicos.

La salida de la carrera estaba situada en Pío Sise, en la parte alta de la Comella de la Costa Rasa, y el trazado seguía luego el camino hacia Cuatro Caminos, Tubo del Infierno, Coll de Sise, Pista Carlos Bertrán, para zigzaguear entre los pinos y acabar en la llamada plaza del Pino, donde estaba la meta.

Los corredores, al finalizar el recorrido, acusaban la dureza del mismo en su agitada respiración y cansancio de piernas, que ninguno de ellos negaba. No obstante, todos tuvieron palabras de elogio para el trazado, por sus perfectas indicaciones y estado de la nieve. La mayoría de los participantes tomaron la parte final del recorrido—que habían de efectuar entre pinos y en zigzag—con bastantes precauciones, reduciendo algo su velocidad. Más tarde lamentaron haber procedido de esta forma, pues no existió el peligro que imaginaban. Las dificultades las hallaron donde menos lo pensaron: en las ondulaciones de "La Clavelina", que obligaron a todos a efectuar peligrosos y espectaculares saltos.

En la llegada, junto a los cronometradores, la organización había dispuesto una plaza en la que, para mejor información del público, se anotaban instantáneamente los tiempos de los corredores, cuyas incidencias se seguían a través de un eficiente y perfecto servicio de teléfonos de campaña.

Presenciaron la carrera el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Eliola Gilar; el presidente de la Federación Española de Esquí, don Jorge Jordana; el delegado regional en Cataluña, señor Samartín, y el presidente de la Federación Catalana de Esquí con otras muchas personalidades del deporte español.

1-35-5/10; 3, Javier Massana, 1-36-7/10; 4, Luis Sánchez, 1-40-6/10; 5, Luis M. Pascual, 1-41-5/10.

A continuación se clasificaron Juan Póll Puig, Juan Jiménez, Jorge Monjo, Salvador Sorlus, Alfonso de Borbón, José Vilanova, hasta 41 clasificados.

Muy sale el equipo español alpino a Francia

Esta mañana sale para Chamoni (Francia) el equipo español alpino, compuesto por Massana, Garriga, Luis Sánchez, Rigat, Viu y Marian Navarro. Acompaña al conjunto nacional el delegado de prensa de la Federación Española de Esquí, don Alberto Heras.

La representación española tomará parte en el Gran Premio Chamoni. Precisamente en estas pistas de Chamoni se disputará el año que viene el campeonato del mundo.

ESTUDIANTES MEDICINA:

Basas, quantes, carteras de estudios, cada regalarada mediante carnet, propaganda de

"LA CASA DEL MEDICO" S. A

Atocha, 113, frente Facultad de Medicina. Teléfonos 2271351 y 2279839

¡OFICINAS!

EN ALQUILER

DISTINTOS TAMAÑOS CON O SIN TERRAZA

¡INFORMES! En el propio edificio de 4 a 8. Teléfono 225777

GANTO presenta EL TRIUNFADOR

¡Panchooooo...!

Todo Chamartín oír gritar a Alfredo Di Stéfano. Corría "el ojo" como si fuera mucho menos viejo. Como si tuviera los "diecisiete años", que dijo Pacho Trinchant en el vestuario. Corría y corría, por el centro, dejando atrás a varios defensores gradados.

"Panchoo" Puskas oyó el grito, tensó los músculos, movió el pie y pegó al balón, que subió alto, altísimo, y fue adelante, adonde iba a buscarle la "Santa Rubia". Hombre y balón, a la décima de segundo, coincidieron en el área andaluza. Una décima de segundo más, y Di Stéfano disparó sobre la marcha, imparable. Al fondo de la red adversaria.

Era el 30. El minuto veinte del segundo tiempo. El segundo de los cuatro goles del "agotado" internacional madrileño. La ovación, estupefacta, sacó pañuelos en los gradados. Como si nevara. Como si miles y miles de aficionados le dieran el saludo de despedida a Alfredo Di Stéfano, amén, semiviejo, semimaravilloso futbolista que se va a Chile, el campeón del mundo, donde le espera una camiseta encarnada con el escudo de España sobre el corazón.

Dese prisa...

VENDIDA VENTIDA VENTIDA VENTIDA

Nos quedan pocos pisos que ofrecerle.

Si duda, puede NO LLEGAR A TIEMPO.

Muy próximo a la Plaza de Toros calle RICARDO ORTIZ NUM. 31 a 4 metro Ventas, tranvías y autobuses

3, 4, 5 habitaciones
Calificación central
Baño completo
Armaríos empotrados
Espléndidas terrazas
Ascensor subida y bajada
Parque infantil y jardín privado
naves comerciales en alquiler y venta

¡Pero no se asuste!

Estos pisos pueden ocuparlos EN EL ACTO, por 30.000 a 40.000 pesetas de entrada UNICA y resto en pagos mensuales de 1.000 a 1.500 pesetas.

Informes GESISA, Serrano n.º 12 Tфо. 235-78-2

inmobiliaria pallazor, s.a.

Recorte este anuncio. A la firma del contrato le será congado por el llavero de plata.

Visibles incluidos en días festivos

¡MADRIDISTAS, A BILBAO!

En autovallmans de lujo SAMAR. Colaborando Viajes Internacional Express. Salidas garantizadas de las Peñas Madridistas. — El sábado, 25, ocho de la mañana, pernociando Bilbao. El domingo, pegas en excursión a San turces en nuestros coches. REGRESO, lunes, ruta LAREDO a SANTANDER, alojamiento. Llegada a Madrid noche. Precio, 300 pias.—Opción completa y entrada al fútbol, 800 pias.—Otras salidas, nueve mañana y tres tarde. REGRESO, después del partido de fútbol, 240 pias. Pida folletos de mano. — Inscripciones: Oficina Central, Galileo, 82. T. 2371627. PEÑAS: Alvarado, Diamante, 14. teléfonos 2330429 y 2513353; Luis. T. 2334018; Pacifico. T. 2314903; Rubén. Teléfono 2330093; Pavón. T. 2278708; La Gamma. T. 2333093; Esplanada, T. 2215166; Tortosa, 10. T. 2398021; Benito Gutiérrez. T. teléfono 2443815; Los Macizos, T. 2270047; Bar Valencia. T. 2270984. Día 4 de marzo, excursión a Zaragoza

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El jueves 23 febrero 1961, a las nueve de la noche PARTIDO AMISTOSO

San Sebastián C. de F.—Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—De todas clases: EL MIÉRCOLES en las taquillas de Alfonso XI, núm. 6, de 7 a 10 de la noche.

El JUEVES, día del partido, en las taquillas de Alfonso XI, núm. 6 de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 6 de la noche. En las taquillas del estadio, desde las 7.30 de la tarde.

Los señores socios del Real Madrid tendrán acceso al campo en la presentación del carnet y recibirá corriente de pago, pudiendo ocupar en este partido cualquier localidad de preferencia, excepto tribuna de preferencia.

Las puertas del estadio se abrirán a las 7.30 de la tarde.

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo, día 26 de febrero, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

Real Santander S. D.—Club Atlético de Madrid

DECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló: Desde el JUEVES, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NOCHE de la noche. El domingo, día de partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del estadio desde las DOS Y MEDIA de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

Rialto 3ª SEMANA

GRANDIOSO EXITO

MICHAEL CRAIG · ANNE HEYWOOD · MYLENE DEMONGEOT

Las pícaras Doncellas

UPSTAIRS and DOWNSTAIRS

EASTMANCOLOR

Las MIL Y UNA PERIPECIAS PARA ENCONTRAR UNA SIRVIENTA QUE SIRVA PARA SERVIR AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Si Domecq está presente... ¡hay ambiente!

COÑAC FUNDADOR

...¡está como nunca!

Próxima inauguración de los albergues nocturnos del barrio de Jauja

Por ocho pesetas, los acogidos recibirán algo de cena, cama y desayuno

Millones de españoles supieron una noche, a través de la radio, que en Madrid había un barrio pobre llamado paradójicamente barrio de Jauja. Y hasta millares de madrileños lo supieron también aquella misma noche. Fue con motivo de uno de los célebres programas radiales que se lanzaban al aire semanalmente bajo el lema de "Ustedes son formidables..."

En el programa de esa noche se acudió a la caridad de los oyentes para resolver con ella el problema de un barrio de Jauja, que se encontraba en el barrio de Jauja, capilla que formaría parte de una bella idea social que ha llegado a convertirse en una realidad concreta y magnífica. En pocas horas quedó resuelto el problema de la capilla, suelto que muchos radioyentes se comprometieron generosamente con sus donativos en metálico. La capilla ocupa hoy parte de un pabellón levantado junto a otros tres en el barrio de Jauja, que se encuentra detrás del cementerio de San Isidro, al otro lado del Manzanares.

Es una capilla preciosa, con ricos ornamentos sagrados, modernos y cómodos.

Un día, visitando los suburbios madrileños, se le ocurrió a un padre dominico y a sus acompañantes que deberían construirse unos cuantos albergues nocturnos para acoger a las personas que dormían en la calle. Personas en su mayoría de paso por la capital y en algunos casos separadas de la familia, en busca de trabajo. Estudiado el proyecto, se llegó a la conclusión de que bastarían unas 200 camas para recoger a estas pobres gentes, que a veces no podían seguir en el hospital por haber sido dadas de alta, o que necesitaban permanecer algún tiempo en Madrid para arreglar algún asunto relacionado con la búsqueda de trabajo, o que a pesar de haberlo encontrado se veían obligadas a desprenderse de sus sueldos para enviárselos casi en su totalidad a la familia.

Entonces surgieron en el barrio de Jauja los cuatro primeros pabellones destinados a llenar esta caritativa necesidad. El próximo día 8 de marzo serán inaugurados y bendecidos solemnemente. Estos pabellones encontraron la ayuda de la Dirección General de Beneficencia, a través de la Junta provincial y de Cáritas española.

Obreros y estudiantes trabajaron con gran entusiasmo en la construcción, y ahí están, flamantes y alegres, esperando la cercana inauguración. Dos pabellones están destinados a dormitorios y tienen 50 literas de tres camas cada una. O sea que, en principio, se cuenta con 300 camas disponibles. El tercer pabellón se compone de comedor y capilla. Y en el cuarto están los servicios de limpieza, con duchas, lavabos e instalación de agua fría y caliente.

Habrán que desprenderse para utilizar estos pabellones de ocho pesetas. Pero el acogido recibirá algo de cena, cama y desayuno por tan insignificante cantidad.

Como su nombre indica, los albergues nocturnos se abrirán por la noche y se cerrarán por la mañana. El personal acogido será enviado por Cáritas.

Por ahora, la preocupación del padre Manzanque—que cuida espiritualmente del barrio de Jauja—no se limita sólo a los albergues, sino a otros muchos problemas de aquel lugar. Y es fácil que entre esas preocupaciones esté la de procurar ciertas mejoras urbanas para el barrio. Un barrio que no tiene calles y en el que todavía, a pesar del buen tiempo, continúa el barrizal por todas partes.

ULTIMO LIBRO



Joaquín Aguirre Belver, periodista y escritor, encuentra tiempo suficiente para cultivar con extraordinaria fortuna lo mismo la crónica, el artículo y el reportaje, que la narración, el ensayo—actualmente escribe un importante trabajo sobre Lope de Vega—y el libro dedicado a la juventud. "El jugador del Cid", editado magníficamente, con bellas ilustraciones de Julián Nadal, pertenece a la colección "Doncel". Y acaba de ponerse a la venta en las librerías. "El jugador del Cid" es el último libro de Aguirre Belver y está dedicado a la adolescencia. Sin embargo, aquella gran aventura del pequeño protagonista que va signado los pasos de Rodrigo Díaz de Vivar llega a culminar también a los mayores. Aguirre Belver se ha inventado un jugador que sería, dentro de la soñada vida del libro, el autor del más grande poema épico del medievo: el "Mío Cid". A través de un prosa cuidada, amena, siempre inspirada, discurren las más atrayentes escenas de una época heroica y legendaria. Joaquín Aguirre Belver pertenece a la nueva ola de escritores y periodistas españoles y camina seguro hacia un brillante porvenir.

SOCIEDAD

ENLACE GARCIA MARTIN - GARCIA CONSUEGRA

En la iglesia parroquial de San Lorenzo se celebró el enlace de la señorita Lucy García de Consuegra y García con don Jesús García Martín.

Bendijo la unión de los contrayentes el capellán de la Asociación de Dalmatianos residentes en Madrid, don Antonio Astilleros Bastante.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Francisco García de Consuegra, y la hermana del novio, doña Pilar García Martín.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, don Miguel Herrerías, don Jesús García y don José Bastante, y por parte del novio, don Lorenzo y don Julián García Martín y don Pedro Cubero.

Los numerosos asistentes al acto nupcial fueron obsequiados en un céntrico restaurante.

PETICION DE MANO

Por la señora viuda de Guardiola, y para su hijo don José-Vicente, ha sido pedida a los señores de Moreno Lizaso (don Angel), la mano de su hija María de los Angeles. La boda se fijó para el mes de abril.

OPERADOS

Por el ilustre cirujano de la Prensa, doctor don Mariano Zúmel, ha sido practicada en el sanatorio Mateo Milano una delicada intervención quirúrgica a nuestro querido compañero en las tareas periodísticas don Angel A. Jordán. El paciente se encuentra ya en vías de rápido restablecimiento, como cabía esperar de la reconocida maestría del eminente especialista.

—En el sanatorio Mateo Milano, y por el doctor don Mariano Zúmel,

DON EDUARDO PEREZ DEL RIO

En Barcelona, donde residía, ha fallecido el ilustre magistrado don Eduardo Pérez del Río, presidente que fué de las audiencias de Toledo y Tetuán. Estaba en posesión de la gran cruz del Mérito Civil, cruz distinguida de primera clase de San Raimundo de Peñafort y caballero del Santo Sepulcro, de Toledo.

El acto del sepelio constituyó una sentida manifestación de duelo, que fué presidida, junto con los hijos del finado, por las altas autoridades judiciales de la ciudad condal.

Expresamos nuestro más profundo pésame a sus hijos don Eduardo, abogado, y don Antonio Pérez Griffo, el ilustre cirujano.

Primer retrato del padre Antón Martín

En el estudio-museo del popular fotógrafo Alfonso se ha inaugurado la exposición del primer retrato del padre Antón Martín, obra del artista Santiago de Les. Ante un selecto grupo de personalidades pronunció un discurso sobre el madrileñismo de Antón Martín el cronista de la Villa don Tomás Borrás. Después hablaron el decano de los médicos de la Orden Hospitalaria, doctor Alvarez Sierra, sobre la influencia del venerable religioso en la organización de la asistencia benéfica madileña en el siglo XVI, y el doctor Sicilia Traspaderne, que se extendió en consideraciones sobre el hospital de San Juan de Dios. El autor de la obra agradeció las felicitaciones y elogios que se hicieron de su cuadro. Entre los concurrentes figuraban el padre maestro de novicios de la Orden de San Juan de Dios con otros religiosos, médicos, escritores, poetas y artistas.

LIBROS Y REVISTAS

"DON GENEROSO Y LOS FANTASMAS": Novela de A. Fraguas Saavedra.

No obstante lo mucho que hoy se escribe, es difícil el hallazgo de una buena novela entre la superabundancia de papel impreso con que las editoriales surten los escaparates de las librerías. Por otra parte, habituado como está el lector a la alabanza injustificada, por excesiva unas veces y otras por inmerecida, desconfía siempre que le llaman la atención sobre un libro nuevo. Hay, sin embargo, excepciones de interés, e incluso entre tanta vulgaridad, tanta ramplonería y tanto bozoste. Y este es el caso de "Don Generoso y los fantasmas", novela de A. Fraguas Saavedra, premio Ondas de 1960, que ahora acaba de salir de la imprenta.

He aquí una novela excelente, escrita en buen castellano, sin tremendismos enfermizos y sin malabarismos retóricos. El héroe de Fraguas Saavedra, "Don Generoso", bien pudiera emparejarse con su hermano de raza "Don Juan Manuel Montenegro", sin que esto quiera decir que el novelista pise sobre las huellas de Valle Inclán. Hay entre ellos la similitud de carácter, nacida de la influencia del medio, del clima, de las costumbres, del modo de ver las cosas y de entender las personas. Por eso, "Don Generoso"—como el "Marqués de Bradomin"—cede a la solicitud de ensanchar los horizontes y buscar aún más allá de los mares la emoción de lo desconocido. Ambos desmentirían su calidad de gallegos si no fuesen un poco aventureros, no tanto por deseo de mejorar de fortuna como por la misma inquietud que empujó a Don Quijote en el camino de la andante caballería.

"Si quieres ser fuerte y triunfar en el mundo, no tengas miedo a nada, más que al miedo". En este consejo de "Don Generoso" está el fundamento de la novela. "Don Generoso" no tiene miedo a nada y al fin tiene algo disimulado, "que en el mundo tienen poco que hacer los temerosos". Y como el paladín manchego, arremete contra los fantasmas de la cobardía, la envidia, el egoísmo y la superstición. Porque está cuerdo y bien cuerdo, no alcanzará a los molinos de viento, pero no transige con los convencionalismos explotados por la hipocresía, al servicio de los principios indeclinables de la ética.

En cuanto a la invención del libro, y esto es lo más importante, tiene todos los pronunciamientos a su favor: verosimilitud, emoción, originalidad y, sobre todo, interés. Condiciones que incitan a la lectura del libro desde su primera página y que aseguran el éxito al novelista.

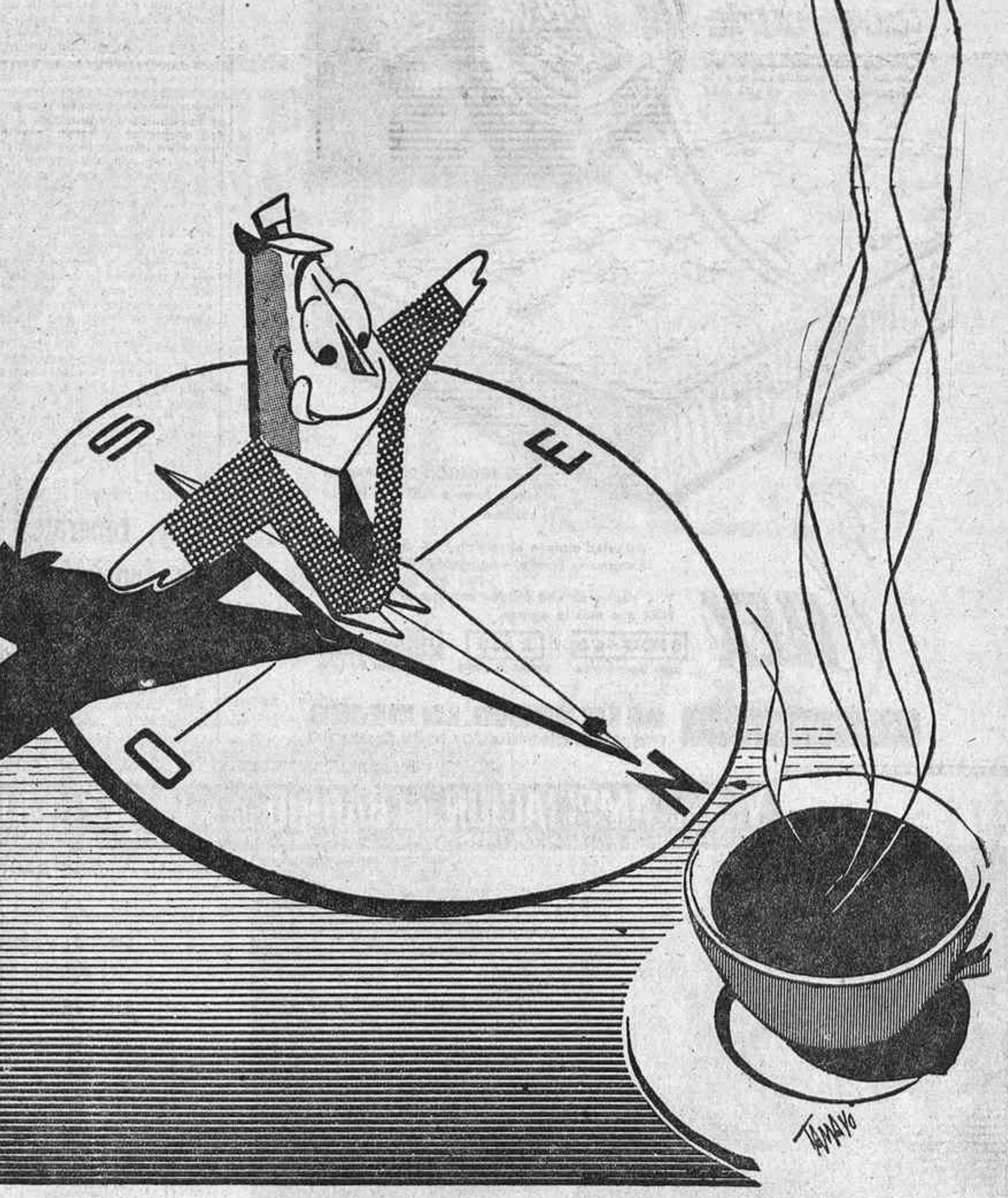
M. B. H.

BARCELONA HOTEL SUIZO
PLAZA DEL ANGEL, 12
EL HOTEL FAMILIAR



Orientese hacia el café

...pero al comprarlo, exijalo empaquetado y con precinto de garantía.



GUARDE ESTE ANUNCIO.
COLECCIONANDO LOS OCHO DE LA SERIE RECIBIRA UN OBSEQUIO

MONOTRAL 120 CV para 39 viajeros
AUTOCARES 165 CV para 45 viajeros
ENTREGA INMEDIATA
Máximas facilidades de pago

Finanzauto, S.A.
Velázquez, 42
Dr. Esquerdo, 182

Homenaje de Los del 90 al doctor Alvarez-Sierra

La agrupación literaria Los del 90 ha celebrado un homenaje, dedicado al doctor Alvarez-Sierra, por el triunfo obtenido con sus recientes libros "Biografía de Marañón" y el titulado "Historia universal de la Medicina", casi agotado el primero. El presidente, don Francisco de Caso, pronunció un discurso para hacer constar la satisfacción de la colectividad por la labor de su compañero en el mundo de la ciencia y de las letras; recordó las circunstancias de su ingreso, presentado por los hermanos Machado. A continuación, don Javier de Burgos leyó un inspirado soneto que dedica a su compatriota del Instituto del Cardenal Cisneros, doctor Alvarez-Sierra. Las rimas y los consonantes del verso las hizo con los nombres de las famosos católicos Comberáns, López Muñoz, Muro, Fatigati, Méndez Bejarano, etc., y el de algunos antiguos compañeros del bachillerato: Barros, Martínez del Campo, Sánchez Guerra, Serrera, Reyes, Escudero, etc.

Antes de terminar la reunión el presidente propuso, y se acordó por unanimidad, nombrar al doctor Alvarez-Sierra miembro de honor de Los del 90.

Concurrieron los miembros fundadores señor Espinos, Perdomingo, García Caballero, Eduardo del Palacio, Castellanos, Larra, Estebanez, Medina, Amado, Díaz Salazar, Limón, Gascón, etc.

CRONICA DE ARTE

Cuatro mujeres pintoras: Trinidad Fernández, Begoña Izquierdo, María Dolores y Concha Gutiérrez Navas

Lo más extraño en la mano femenina surge de esta pintora con nombre de buen corte y porte ibérico: Trinidad Fernández, personalidad.

La colección expuesta en la sala Nobil tiene un doble aspecto: los paisajes y las figuras. Creemos que es en los paisajes—en este caso lo más difícil—en donde se demuestra bien claramente la personalidad de esta pintora.

En lo figurativo, Trinidad Fernández ha sustituido una pintura figurativa, dulcemente ingenua, por una figuración expresionista. Creemos que la última exposición de Venis—su prologus—influye en esta concepción, que no sabemos hasta qué punto ha logrado superar la etapa anterior, que bien pudo transformarse en el mismo plano por imperiosa necesidad, pero sirviendo orígenes muy personales.

Los paisajes de Trinidad Fernández quedan ya como una referencia a la que habrá que seguir muy de cerca, pues muy extraño va siendo por el camino más ancho—y por eso más íntimo—de la pintura, formalizar sentimientos, para decirnos cómo es para ellos un mundo, se halla esta Trinidad Fernández, que sin ningún ruboroso esmina por el camino más ancho—y por eso más íntimo—de la pintura.

BEGOÑA IZQUIERDO.—En el Círculo de Bellas Artes expone esta pintora una amplísima colección de lienzos. Expresionismo de acento muy social es el de esta artista, con un profundo peso literario, que la acerca pictóricamente a una gran variedad de estilos. Claro es que lo hace sin lacrimar fomentamente sobre la pintura y su anecdota. O sea, que la pintura se halla bien inserta en los lienzos, con algunas desigualdades, que podían haberse evitado haciendo una selección más estrecha, pero así como ha querido probar su capacidad y su esfuerzo, bien patente ha quedado. Creemos que en los concursos nacionales Begoña Izquierdo presenta un paisaje. Ese es tema que debe cultivar más intensamente.

AUTOMOVILES
Alquiler con o sin chófer
MERGAN'S
Servicio a domicilio
Sin fianza
Teléfonos 2 33 54 10 y 2 33 52 70

Veinticuatro radiografías de otras tantas obras de Velázquez en el Museo del Prado

Los rayos X revelan que el pintor se corrigió mucho y a veces fundamentalmente

El retrato de Felipe IV sufrió por lo menos tres correcciones a lo largo de los años

Las radiografías de los cuadros de Velázquez que se exponen en el Museo del Prado no descubrirán muchas cosas a los visitantes profanos, como se ha dicho desde el primer momento, pero lo cierto es que tan interesante conjunto de diapositivas congrega a su alrededor a una gran concurrencia de público, que no representa en la mayoría de los casos al observador entendido precisamente. Son gentes sencillas, empleados en tardes libres, parejas de novios, provincianos que se acercan a contemplar aquellas 24 radiografías, tomadas de otras tantas obras de Velázquez por técnicos del National Museum, de Estocolmo.

También frecuentan las salas donde se han colocado las radiografías—sobre paneles y con luz fluorescente detrás—numerosos pintores y críticos de arte que se quedan perplejos y admirados por lo que descubren aunque ya lo sospecharan—en aquella especie de película que tienen delante. Velázquez se corrigió mucho y a veces fundamentalmente. No va esto en detrimento de su obra, sino en favor de ella y de la poderosa personalidad del artista. Allí se aprecia su vocación, su dedicación absoluta a la pintura, su diferente manera de ver las cosas a medida que pasaba el tiempo, su empeño por la perfección, susituyendo técnicas por otras más nuevas.

Los rayos X, manejados por expertos suecos, revelan, entre otras cosas que podrán descubrir los entendidos, que Velázquez corrigió tres veces por lo menos el retrato de Felipe IV. Primero le separó las piernas; después se las juntó. Le cambió la postura de los brazos... Se notan también importantes modificaciones en "La fundición de Breda". Debido de las líneas de las cosas que se ven al lado derecho del cuadro parece que el pintor intentó colocar banderas y estandartes. Algún personaje de "Los borrachos" ha sufrido una desviación en la primera actitud del rostro, antes miraba hacia un lado y, finalmente, se le ha puesto mirando hacia otro. Sobre un muslo desnudo de "El dios Marte" hubo anteriormente la tela de un manto...

Según la opinión de algunos críticos, las correcciones de Velázquez se produjeron a veces con intervalos de varios años. Indudablemente, estas radiografías, al lado de las cuales hay una foto del cuadro a que se refieren, revelan la inquietud constante de nuestro genial pintor por mejorar sus obras, bien mientras las componía, bien después o bastante después. Quiere decirse que el artista verdadero lleva consigo el tormento de la técnica, del retoque, de la perfección.

Los rayos X han atravesado las capas de color y las telas y muestran a los curiosos una serie de detalles inadvertidos antes. Y aun para los profanos, que son quienes acuden en mayor número a la exposición, aquellas diapositivas ofrecen un interés innegable, puesto que gracias a ellas empezamos a valorar el trabajo del artista con mayor emoción que antes.

El National Museum, de Estocolmo, se ha querido sumar con esta exposición a los actos conmemorativos del centenario del gran maestro pintor español.

Hoy, funerales por los funcionarios del Movimiento

La Secretaría General del Movimiento celebrará esta mañana, a las doce, en la iglesia de San José, solemnes funerales por las almas de los funcionarios del Movimiento fallecidos.



Noticia OMEGA

Los resultados del concurso 1960 del Observatorio Cronométrico de Neuchâtel revelan que en la más importante de las categorías admitidas—la de los relojes de pulsera OMEGA—consigue la victoria total, con las tres mejores piezas aisladas y con un nuevo récord de serie.

Esta sensacional victoria prueba una vez más la supremacía indiscutible de OMEGA entre los relojes de pulsera. Recuérdese que en 1959 OMEGA había establecido simultáneamente el récord de serie del Observatorio de Ginebra y los dos nuevos récords del Observatorio de Neuchâtel para la pieza aislada y para la serie.

OMEGA

Omega se ha ganado la confianza del mundo

La línea Vespa del transporte

Vespaocar 150cc

EL CAR DE PRESENTACION ELEGANTE, FORTALEZA MECANICA Y MAXIMA ECONOMIA

Creado para el transporte, se desenvuelve con rapidez y facilidad en todos los tráficos.

CARGA: 400 Kg.
CONSUMO: 3,4 litros, cada 100 Km. (normas C, U, M, A.)
ALUMBRADO: por volante magnético y batería
4 VELOCIDADES Y MARCHA ATRAS
CAPACIDAD: 2 personas



| PRECIO CON CABINA Y SIN PUERTAS | CON PUERTAS |
|---------------------------------|--------------|
| CHASIS p. f. f. 36.000 ptas. | 38.200 ptas. |
| CAJA ABIERTA 38.000 | 40.200 |
| FURGON 40.000 | 42.200 |

VENTA A PLAZOS:
6-12-18 y 24 mensualidades

EL "CAR" QUE VESPA GARANTIZA

ESTA GARANTIA ESTARA EN SU MANO.

... la encontrará en el bolsillo lateral de su Colchón FLEX

Es la garantía contra todo defecto de fabricación y la seguridad de que es UN FLEX AUTENTICO.



En cada MEDALLON DE GARANTIA consta la factoría FLEX que fabricó el colchón.

Así usted alcanza el servicio FLEX desde sus ocho factorías en España, para muchos años

Y... dentro de una calidad máxima, elija el modelo FLEX que más le agrade.

BICO 60 más económico
R-59 muelles sin nudos
GRAN FLEX artesanía de lujo

DE LO BUENO. LO MEJOR
Pídale al distribuidor más próximo

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

Propietario: JOSE BANUS

RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO Y DE INVERSION

¡PISOS llave en mano!

PISOS magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.
DESEMBOLSO: desde 36.000 y 34.000 PTAS. MENSUALIDAD: 950 PTAS. DURANTE 10 AÑOS.
TIENDAS DESEMBOLSO: desde 77.000 y 52.000 PTAS. MENSUALIDAD: 1.200 PTAS. DURANTE 10 AÑOS
Exención total Derechos Reales escritura compra y 90% contribuciones.
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBILES (Carros) Inhabida calle Montalbán; METRO de VENTAS, respectivamente. METRO y TRANVIAS: Núms. 5 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

INVERSION DE CAPITAL: (18%) NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.
Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.ª Izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 3 tarde a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López-Casero (entrada por la izquierda)
al núm. 42 de la Carretera de Aragón De 10 mañana a 8 tarde

SERVICIO PERMANENTE, INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

INMINENTE INAUGURACION DE VISTA ALEGRE Y LAS VENTAS

Las dos empresas disponen de ganado suficiente y sólo falta acoplar los matadores

EL VITI TOMARA LA ALTERNATIVA EN LA FERIA DE SAN ISIDRO

Pocos días faltan para el comienzo de la temporada taurina en Madrid. La plaza Monumental abrirá sus puertas en la fecha fijada para el día 5 de marzo próximo, con una novillada en la que se lidiará ganado del Jural o de Hernández Pla por los diestros que acudieron con gran éxito en la novillada del 2 de octubre último, suspendida en el cuarto asado por lluvia torrencial, Antonio de León, Manuel Bravo (Relampago) y Tomás Sánchez Jiménez. Si alguno de ellos no pudiera participar, bien por contratos concertados o dificultades, sería sustituido por facultados, que figura entre los que torearán en las primeras novilladas.

Seguirán las novilladas de domingos hasta el día de Pascua de Resurrección, en que tendremos la primera corrida de toros en las Ventas, con ganado de El Pizaral y los lidiadores Bernardo, Dámaso Gómez y Víctor, que formaban la torada en la última corrida de noviembre, El Tino, que formaban la torada en las lluvias. Como parece que ese día actuará El Tino en Alicante, sería sustituido por otro torero aún no decidido.

Antes de comenzar la feria de San Isidro habrá otras tres corridas de toros de las ganaderías de Manuel Alencas, Manuel Arranz y Carlos Núñez.

Para las corridas del Patron de Madrid se cuenta en firme, por estar suscritos los contratos, con Ortíz y Paco Camino, tres tardes cada uno. Diego Puerta tiene otras tres fechas reservadas, pero por diferencias surgidas hay que esperar unos días, aunque parece seguro que quedará en esta semana. También está contratado definitivamente Marolo González y se piensa en la participación de Antonio Bienvenida, Curro Romero, Gregorio Sánchez, Julio Aparicio, Curro Girón, Jaime Ostos, Manuel Vázquez y otras figuras de la torería. Las únicas alternativas hasta ahora resueltas para las fiestas de San Isidro son las de Paco Camino y El Viti.

Después de San Isidro, alternando con novilladas, incluso los jueves, tendremos en el coso de la Monumental alguna otra corrida de toros, aparte de las benéficas tradicionales.

¿CUANDO ABRIERA VISTA ALEGRE?

Por lo que toca a la plaza de Carabanchel, todo está dispuesto para poder comenzar el próximo domingo día 26. Para entonces estarán terminadas las obras de repaso de pintura, así como la renovación de carnes de reserva y la concesión de los nuevos. Pero... el tiempo dirá la última palabra. Porque nada más empezar a ultimarse las corridas han surgido las dudas, que pueden aplazar por ocho días la reapertura de Vista Alegre. En ese caso, el día domingo, el 5 de marzo, seguirán abiertas las puertas de las dos plazas madrileñas.

El representante de la empresa, Juanito Martínez, acaba de regresar de tierras andaluzas, donde ha adquirido, para ser lidiadas en Carabanchel, dos y tres corridas de cada una de las siguientes ganaderías: Eugenio Marín Marcos, Tomás Prieto de la Cal, marqués de Jodar, Hidalgo y María Carmen Carmona Ortega, Enrique de la Jara, herederos de Moreno Ardany, Quintana Ortega, Estévez Hermanos, Arcadio Albarán, Manuel Muñoz Aguilar y Francisco Marín Marcos. Las dos últimas se correrán, respectivamente, el día de San José y el Domingo de Resurrección.

FUERA DEL REDONDEL

LA PRIMERA Después de la novillada del próximo domingo, en la que El Cordobés actuará sólo ante niñas y niños de asilos y orfanatos, al domingo siguiente, con novillos de Manuel Sánchez Colado, intervendrá en la plaza de Barcelona los diestros Antonio de Jesús, El Cordobés y el canario José Mata.

BECERRA. Ha regresado de EN MADRID Colombia, Ecuador y Perú don Cristóbal Becerra, apoderado del Bombero Torero. Nos ruega hagamos público que es totalmente inepto que vaya a ocuparse de apoderar a Ostos ni al novillero Julio César.

FALECIO LA Nuestro querido o MADRE DE compañero en la RUBIERA prensa, revisador taurino del diario "Arriba", don Mariano Rubiera pasa por el doloroso trance de haber fallecido en Gijón su madre, doña Jenara Loché Nava, viuda de Rubiera, a la edad de noventa y dos años. Le enviamos nuestro más sentido pésame.

APODERA- El matador de toros MIENTOS Marcos de Celis ha nombrado apoderado al activo hombre de asuntos taurinos don Dionisio Reico, domiciliado en Gaztambide, 57. Don José Morales Mirance se ha hecho cargo del apoderamiento del novillero colombiano Oscar Cruz.

EXCLUSIVA PARA AFARICIO Julio Aparicio, que ha firmado una exclusiva con el empresario Pepe Belmonte para torrear 40 corridas esta temporada, iniciará sus actuaciones el 3 de abril, en la plaza de Arlés.

NEUVO DOMICILIO Don Gonzalo Cardona Martínez (Don Gonzalo), crítico de la revista radiofónica taurina "Entre Barreras", nos participa que ha trasladado su estudio al paseo Marqués de Zafra, 33, cuarto.

MUERA, PRESIDENTE EN LA ÚLTIMA DE LOS GANADEROS ANDALUCES En la última reunión celebrada en Madrid por los ganaderos de los tres grupos de criadores de toros, fue designado presidente de los ganaderos del Sur don Eduardo Miura, que ocupará el puesto del fallecido don Félix Moreno Ardany.

VOCALES DE MATADORES Y NOVILLEROS Celebrada asamblea en la Asociación de Matadores y Novilleros pañol de Matadores de Toros y Novillos, fueron elegidos vocales nacionales Gregorio Sánchez, Antonio Ordóñez, Luis Miguel Domínguez y Antonio Breyonina, por el grupo especial; Luis Segura, Victoriano Valencia, Marcos de Celis, Dámaso Gómez y Fermín Murillo, por los restantes grupos. El Viti y Antonio de Jesús, por los novilleros, y Angel y Rafael Peraltá, por los rejoneadores.

MALAYER, DOÑA CONSUELO PADRE Doña Consuelo Padra, esposa del ex matador de toros Jaime Malayer, ha dado a luz el primer hijo del matrimonio. Le ha sido impuesto el nombre de Jaime Malayer.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE Nuevos carnets reserva de localidades temporada 1961. Días 20 y 21 en plaza de toros. Días 22 y 23 en Victoria, 3

Importante entidad Estudiantes oferta de EDIFICIO o PALACETE, situados en zona residencial, o próxima, para compra o arriendo largo plazo, fines instalación sede social central. Escriba al SR. GERAL, Apartado 12.186, MADRID

NUEVE FESTEJOS TAURINOS

Novillada en Málaga y ocho festivales

El banderillero Paco Ortiz, gravemente herido

MÁLAGA, 19.—Novillos de José Luis Osborne, buenos, aplaudidos en el arrastre. Orfoguita, aplausos en uno y vuelta en el otro. Fué curado de lesiones leves. Antonio Medina, vuelta en el segundo y palmas en el quinto. Manolo Amador, silencio en uno y aplaudido en el último. El novillo malagueño Paco Ortiz sufrió una cornada en el tercio inferior del muslo izquierdo. En grave estado pasó a un sanatorio.

Dos orejas a los hermanos López Chaves en Alcalá

Los aficionados madrileños, llegaron ayer tarde la plaza de Alcalá de Henares. Sus ansias de ver toros les llevó a presenciar un festival del que ciertamente se esperaba mucho más. Precisamente por la afluencia de público de la capital se reanudaron los toros de Alcalá, según la costumbre perniciosa de los festivales. Sigue dando lástima, y es censurable, que cuando se llena esta plaza no reúna condiciones de comodidad. El ganado de Quintana Ortega, Evaréz Hermanos, pequeño pero bravo.

Los hermanos Lolita y Cándido López Chaves triunfaron como rejoneadores al poner cuatro pares de banderillas, dos arpones y un rejón, que acabó con el estado. Cortaron las dos orejas y dieron doble vuelta al anillo, entre ovaciones.

Dámaso Gómez estuvo bien con la capa, pero la faena fue pitada por haberse picado al novillo. Victoriano Valencia, adornado con la capa y muleta. Fué ovacionado.

Luis Alfonso García, superior en lance y con la franja. Dió vuelta al ruedo. Tino Morle, valiente en la lidia y desgraciado con la espada. El quinto novillo hirió al banderillero José González Farras en el muslo izquierdo de pronóstico menos grave.

ECIJA, 19.—Festival para la vejez del torero. Novillos de Manuel Camacho. Angel Peraltá, oreja. Miguel Báez (Litri), oreja. Jiménez Torres, dos orejas y rabo. Bernardo, oreja.

Diego Puerta, ovación. José Julio, dos orejas y rabo. Manolo Villalba, palmas. ALBA DE TORMES, 19.—Novillos de Puenteaspino, que cumplieron. Victoriano Posada, Rafael Girón y Antonio de Jesús, vuelta al ruedo. Currito de la Cruz, una oreja. José María Clavel, dos orejas.

CAMPOFRÍO (Huelva), 19.—Festival organizado por el Ayuntamiento en homenaje a la plaza más antigua de España. Tres novillos de Celestino Cuadri, bravos. Chamaco, dos orejas y rabo en cada uno de los dos suvos. Ramón Fernández (Regaterín), vuelta en el último.

Importante empresa radioeléctrica, precisa secretaria alemana dominando la taquimecanografía, para puesto de secretaria de dirección. Enviar "curriculum vitae" al Apartado de Correos 14.095, MADRID

ASI OPINAN LOS ESPECTADORES DE "ALMA ARAGONESA"

Mingote ha visto "Alma aragonesa" y dice: "parece mentira, que se pudiere hacer una película un haturo donde no aparezca un burro y desdoblado montado en un burro y desdoblado..."

Luis Garcia BERLANGA opina sobre "ALMA ARAGONESA" "Fui a ver esta obra con las naturales prevenciones que uno tiene ante el llamado cine folklórico. Al terminar la representación, reconoció que la película, dentro de su impostación popular, lleva una envoltura digna, en la que destacan la eficaz dirección de Ochoa, el buen gusto de las imágenes y la magnífica utilización de ese fabuloso paisaje de Albarracín, que ya por sí solo vale una película."

Ha visto TONO "ALMA ARAGONESA" y dice: "El espectador "entendido" se avergüenza de haber reído o de haber llorado. Dife limonata, si ha sido amado por amor al prójimo, porque el espectador "entendido" está ya acostumbrado a "ver la vida" en el cine, y el espectador "entendido" se deja llevar por "la nueva ola" del cine, porque eso es lo que se lleva..."

RADIO FILMS V ALMA ARAGONESA Eastmancolor LILIAN DE CELIS • MANUEL MONROY

CINE AVENIDA 3.ª SEMANA

SPAR PRIMERA CADENA VOLUNTARIA DE ALIMENTACION EN ESPAÑA VENTA ESPECIAL PARA ESTA SEMANA

- ARROZ "SPAR" PAQUETE DE KILO, 11'90
- JABON "NACAR" VERDE TROZO DE 300 GRAMOS, 2'55

Siga con atención nuestras promociones de ventas porque... Comprando en SPAR, ahorrará en sus compras

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 2226450

EN SU OFICINA... no se deje aplastar POR UN TRABAJO ABRUMADOR

utilizado como DICTAFONO equivale a doblar el tiempo. A cualquier hora, por intermitente que sea, puede dictar su correspondencia y órdenes.

pequeño nuevo modelo Magnatofon INGRA

DEMOSTRACION Y VENTA: MARIANO MARTIN FUENCARRAL, 18. MADRID

PEGASO

Volquetes 165 CV. 120 CV.

ENTREGAS INMEDIATAS MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto, S.A.

VELAZQUEZ, 42 DOCTOR ESQUERDO, 182

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 2226450

anuncios por palabras

AGENCIAS PASAPORTES, Peñales urgentes toda España. extranjería. Documentos, Registro Civil, J u s o c o m a. Car. men. 27, 2811536. PASAPORTES, Numero s a s. Certificación, Licencias municipales. Hacienda, Quesos, Preciados, 17. ALQUILERES ALQUILU p l i s o e x t e r i o r e s 1.200, sin entrada, directamente, sin intermediarios, burocracia, comunicación. O n e s, Información: Monte Esquinza, 6, primer, Diez a dos y cinco a nueve. ALQUILANSE Tercera y cuarta plantas, oficinas, 180 metros cuadrados, moderna construcción, y despacho. Atocha, 85. EN casa particular, a p a r t a m e n t o independiente, exterior, teléfono. no privado, todo confort, próximo a la plaza de Callao y plaza de España, señor o matrimonio distinguido. Teléfono 2212238. SE alquila habitación para matrimonio o señora. Tel. 2593421. AUTOMOVILES Escuelas = ESCUELA Española, Alfonso XII, 58, Teléfono 2276214. ESCUELAS, automovilistas Jesús Marcos y Corozo, Felip, 4, 2277209, y Bravo Murillo, 183, 2541630. = AGENAL, 23, Escuela automovilista. Teléfono 2484331. = ESCUELAS automovilistas Rafael Álvarez, Plaza Santa Engracia, 4, Madrid, Plaza Postes, 10, Toledo. = ESCUELA Salamanca, Conde Fernánvez, 24, Teléfono 2264102. CONSULTAS = CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6, E l e a, f i m o s a (9.205). = CLINICA Fuencarral, Especializada en enfermedades genitourinarias, Impotencia, etc. Tratamientos. Fuencarral, 85 (8.869). FINCAS = REVELADO de carpetas, fotocopias, trabajos de laboratorio, Portillo, Silva, 12, teléfono a la avenida de José Antonio). = SERVICIO exterior de libros actual, Montesa, 14, Teléfono 2463124, Madrid. = CANE más dinero sin aumentar su trabajo. Apartado 20.169, Madrid, Portillo, Silva, 12. Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan. Los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1943). Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, quinta planta). Ofertas = NECESITASE oficial peluquero, Arquitectura, 9, 2302283 (418). VENTAS = MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en casa, Portillo, Silva, 12.

COMENTARIO

Autores no teatrales

Por Francisco CASARES

VUELVE a adquirir actualidad el proyecto de incorporar a la Sociedad General de Autores...

Para fundamentar el optimismo acerca de la viabilidad de los planes que se están estudiando, debe recordarse que fue la creación de la Sociedad cuando los autores teatrales vivían sometidos a la férula y los egoísmos de los editores...

Nadie desconoce—especialmente en la esfera de las letras—que la Sociedad es modelo, entre las...

SE VENDE

Procedente de testamentaria, importante colección de cuadros antiguos, muebles, porcelanas, arañas, relojes, alfombras y muchos objetos...

Información semanal automovilista

Cualquier información que pretenda sobre la tramitación de una licencia, el cambio de placas, el cambio de motor de gasolina a gas-oil, la revisión de un carnet de conducir o la obtención del mismo, así como la enseñanza de conducción de automóviles y motocicletas, lo encontrará en nuestra Gestoría y Escuela Automovilista...

GESTORIA TOLEDO

Sagasta, 17. Madrid. Teléfs. 2572222 ó 2573333 ó 2574444

RESTAURANTE LA PRENSA

ofrece a su distinguida clientela y amigos dentro de su selecta cocina su especialidad gastronómica: Jamón de pecho al curry ZARZUELA de mariscos los lunes

CONCEPCION ARNAL

(frente a las cines Palacio de la Música y Avenida) Teléfonos: 3230175 y 2310796

IMPERMEABLES

Rotos o desolados, arreglos en el acto VENTA DIRECTA Grandes rebajas. Solicitamos distribuidores LA CASA DEL IMPERMEABLE Ríos Rosas, 38. Teléfono 2540829

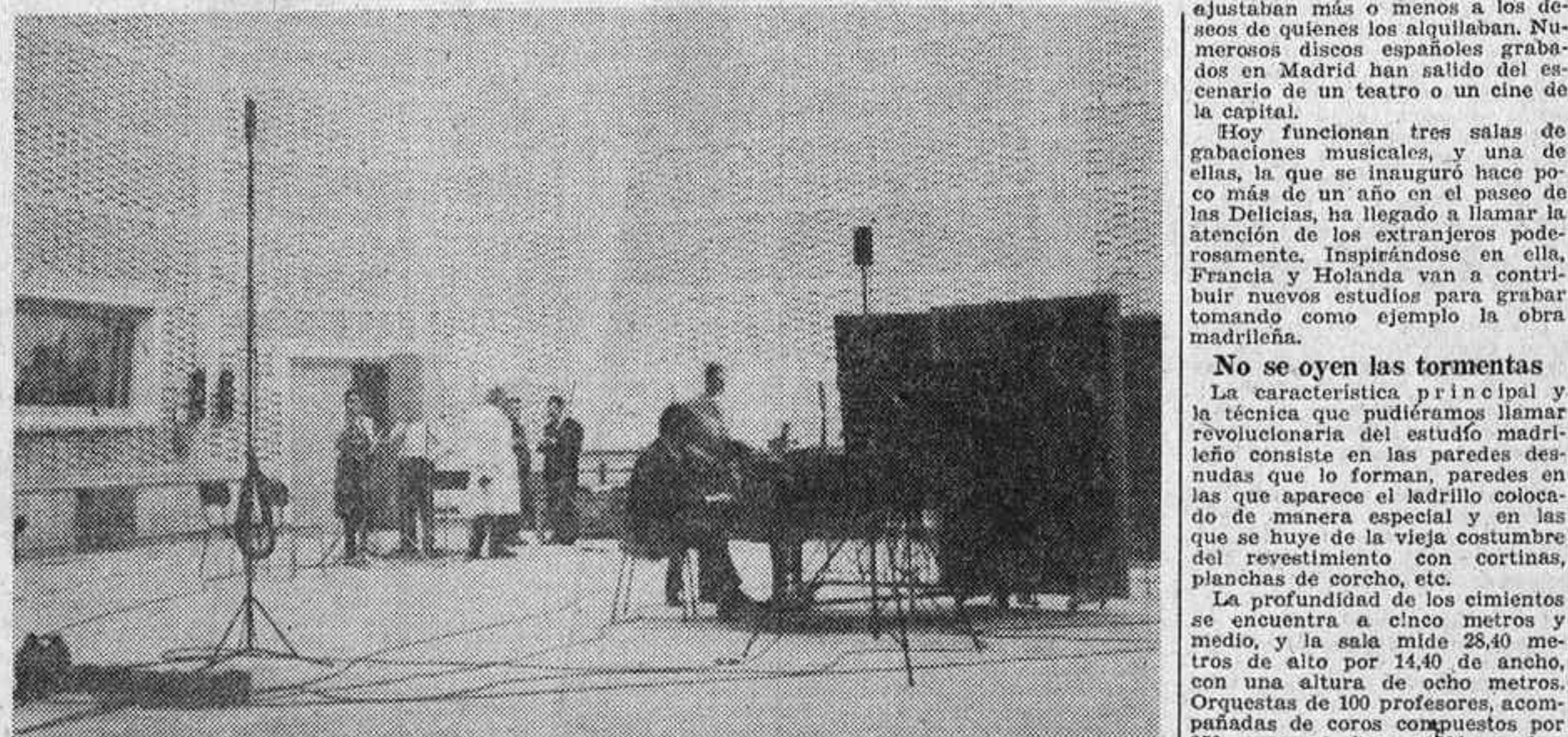
JOYERIA PEREZ FERNANDEZ

Madrid cuenta con una de las mejores salas de grabaciones del mundo

FRANCIA Y HOLANDA VAN A CONSTRUIR LOCALES SEMEJANTES INSPIRANDOSE EN ESTE ESTUDIO

Hasta ahora solía grabarse en los escenarios de cines y teatros

DENTRO DE LA SALA MADRILEÑA NI SIQUIERA SE OYE EL RUMOR DE LAS TORMENTAS



Varios cantantes, dirigidos por Luis Araque, durante una de las grabaciones musicales en el estudio del paseo de las Delicias. (Foto Portillo.)

Una sala de grabaciones de música, cuyas características resulten perfectas para el fin importante a que se la destina, es cosa que desde hace mucho tiempo han venido persiguiendo con verdadero entusiasmo las principales capitales de Europa y de América...

Este hecho de que vayamos a referirnos a una sala de grabaciones existente en la capital de España no quiere decir en modo alguno que la presente información deba confundirse con una información publicitaria, con todas las prevenciones que la publicidad encierra en determinados casos...

OFICINAS. Las mejores precios en PAPELERIA Y ARTICULOS DE ESCRITORIO los encontrarán en Vicente Rico, S. A. Plaza de San Juan de la Cruz, 3 (frente al ministerio de la Vivienda) Central y oficinas: Concepción Jerónima, 29

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria:

COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que formalicen y las letras de cambio que los integren. CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consultenos S. E. Comercio y Crédito, S. A. MESONERO ROMANOS, 2 - Teléfonos 3311433 y 2311434

Frecuencia modulada en emisión diaria

Ha comenzado a funcionar, con absoluta normalidad de programación y horario, la emisora nacional de frecuencia modulada. Es sencilla y manuable a la vez: pureza de tono, limpieza absoluta de sonido, y música, mucha música. Música clásica, ligera, moderna, y canciones.

TELEVISION - 500 pesetas mensuales, mínimo desembolso. Cualquier marca. Llamando a J. Fernández, Tl. 2307375

CASTELLANA HILTON RESTAURANTE ROTISSERIE

Chef Cáceres presenta esta semana LUNES: Pollo a la Broche MARTES: Cocido Madrileño MIÉRCOLES: Goulasch JUEVES: Pollo con langosta VIERNES: Zarzuela Costa Brava SABADO: Paella Valenciana DOMINGO: Dóner Kebob

PISOS

Grandes facilidades de pago. Entrada: 125.000. Resto, ocho años. Cinco habitaciones. Parquet. Calefacción central. Muy comunicados. Toda clase de servicios Bravo Murillo, 213

VIRTUDES, por LOPEZ-MOTOS. A cartoon illustration showing a man and a woman in a room. The man is holding a glass and looking at the woman. The woman is looking back at him. The caption says: '—Está mejor; le prueba muy bien el agua de Madrid. —Pero si sólo bebe leche. —Pues por eso.'

este es el momento de comprar...!

artículos de algodón a los mejores precios. Ventas especiales en los establecimientos que llevan a cabo la Gran Oferta Nacional de la quincena blanca del ALGODÓN

Se celebró la Jornada Diocesana de Ejercicios Espirituales. Ayer tuvo lugar, en Madrid, la Jornada Diocesana de Ejercicios Espirituales, que tiene por finalidad promover entre los fieles la práctica de este poderoso instrumento ascético de regeneración espiritual y fomento de la vida cristiana en la sociedad.

CONDUCTORES DE AUTOBUSES. En la Empresa Municipal de Transportes, Acatánara, 24, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable haberse libere del servicio militar, tener CARNET DE CONDUCCION DE PRIMERA CLASE ESPECIAL y no exceder de los cuarenta años de edad.

Ocasión. ¡¡PISOS!! Alcalá, 184-184 bis. Se reanuda la venta de pisos de estas maravillosas casas, de construcción insuperable, confort, preciosa distribución, bonitas terrazas, exentos, gastos insignificantes. 375.000 a 450.000, menos hipotecas. 100.000 y 150.000 entrada; resto, facilidades. 2321893

TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR. Estudio y Laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, num 17