

AHORA AIR FRANCE
especialista del vuelo transatlántico
le ofrece sus **Super G**
el mejor avión del mundo, en todos los vuelos intercontinentales.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

DISCOS

de 33, 45 y 78 revoluciones, todas las marcas y repertorios. Suscriba un carnet de 250, 500 ó 1.000 pesetas. Visite

A EOLIAN
AVDA. JOSE ANTONIO, 1

Tercera época — Núm. 882 — Precio: UNA PTA. — 12 PAGS.

Lunes 13 de febrero de 1956

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 22 64 50

Continúa grave el estudiante falangista Miguel Álvarez Pérez

Está siendo sometido a medicación sedante y refrigeración
OCHO MINISTROS, AUTORIDADES Y JERARQUIAS VISITARON AYER LA CLINICA DE LA CONCEPCION

De madrugada, la impresión del doctor Obrador era pesimista

El estado del joven estudiante falangista Miguel Álvarez Pérez, herido en los tristes sucesos acaecidos el pasado jueves en la calle de Alberto Aguilera, ha experimentado un brusco retroceso. En la mañana del domingo, la impresión era bastante optimista, dentro de la gravedad. La mejoría persistió durante toda la tarde, pero a partir de las nueve de la noche el estado del joven herido empeoró mucho, al extremo de que el equipo de médicos dedicados a su curación no se separó de su lado a partir de esa hora. Cada cinco minutos se le observa minuciosamente la temperatura y el pulso. La impresión de última hora es francamente pesimista.

Ocho ministros en el sanatorio

Ante la clínica de la Concepción, dirigida por el doctor Jiménez Díaz, instalada en la Ciudad Universitaria, hubo durante todo el día del domingo extraordinaria animación. Continuó el desfile incesante de personalidades, que acudían para interesarse personalmente por el estado de Miguel Álvarez Pérez. Por la mañana penetraron en la habitación donde se encuentra hospitalizado los ministros de la Gobernación, Educación Nacional, Información y Turismo.

El secretario de Estado, don José María Soler; presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia; don José Luis Arrese, don Luis Jordana de Potosí; director de Telecomunicaciones, señor Rodríguez de Miguel; don José Antonio Etxebarria; presidente del Consejo de Estado, señor Ibañeta; director general de Prevención, señor Coca de la Piñero; vicepresidente general del Movimiento, señor Romojaro; delegado de Provincias, señor Abella; inspector nacional de la Vieja Guardia, señor García Ortiz; jefe nacional del Frente de Juventudes, señor Cardeñosa; delegado nacional de Justicia y Derecho, don Roberto Reyes; capitán general de la región, señor Rodrigo; delegado provincial de la Vieja Guardia, don Fernando Reyes; y gran número de partidarios.

En las primeras horas de la tarde llegaron al benéfico establecimiento los jóvenes en representación del Frente de Juventudes de Albacete para inquirir noticias sobre el estado del herido. Los telegramas recibidos por los familiares de Miguel Álvarez Pérez ascendían a varios millares. Gran número de autoridades y mandos del partido de todas las provincias expresan su enérgica protesta por el vil atentado.

Médicos que asisten al enfermo

La familia del herido elogia y agradece los esfuerzos que realizan los médicos que se han dedicado a la curación de Miguel Álvarez Pérez. El director de la clínica, doctor don Carlos Jiménez Díaz, permanece muchas horas junto al herido, igual que su esposa. Secundan las órdenes del director los doctores Obrador, que efectúa las operaciones; Elio, Boixadon, adjunto del doctor Obrador, y Diarson, médico interno. Además colaboran en la prestación de servicios un buen número de médicos internos, que hacen guardia constantemente junto al herido.

SE ACENTUA EL TERRORISMO EN ARGELIA

EN LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS HAN SIDO MUERTAS SIETE PERSONAS

El Sultán llegará hoy a París y es posible que después venga a Madrid



Con motivo del viaje del señor Mollet se registró en Argel una manifestación de más de 2.000 ex combatientes, al final de la cual el presidente de la organización, M. Biaggi, dirigió una arenga a sus compañeros reunidos en el hogar social. (Foto Cifra.)

ARGEL, 12.—Continúa el terrorismo en Argelia, tanto en forma de lucha por el "ejército de AB" como de atentados, y también se señalan varias acciones contrarrevolucionarias.

En las últimas veinticuatro horas fueron muertas siete personas: cuatro rebeldes, caídos en lucha con las tropas francesas; dos paíanos musulmanes, que fueron encontrados degollados en la zona de Bugia, y un niño musulmán de nueve años, destruido por una granada terrorista en Tebessa.

En los encuentros con los rebeldes fueron hechos prisioneros ocho de éstos.

En Ain Beida resultaron heridos tres musulmanes al ser arrojada una bomba de mano contra una patrulla militar.

En fin, de resultados de un acto de sabotaje descarrilló un tren de mercancías entre Argel y Constantina y resultó herido un ferroviario.—EFE

Rebeldes muertos por las tropas francesas
ARGEL, 12.—Después de una breve escaramuza en el Departamento de Argel, en que los soldados franceses mataron a varios—no se dice a cuántos—rebeldes, la gendarmería cercó, en la zona del encuentro, a 15 argelinos, 10 de los cuales llevaban armas, y los detuvo.

En la provincia de Constantina se registró la muerte de tres rebeldes; uno perteneciente a una partida que atacó un convoy militar cerca de La Summan, y dos en las ahueras de Cheffa, cerca de Borj Tahar. Otros tres fueron heridos y hechos prisioneros después de un encuentro cerca de Beni Ugnel, a poca distancia de la frontera tunecina.—EFE

Los rebeldes tunecinos, contra la autonomía "negociada"
TUNES, 12.—En colaboración

España, bajo la ola de frío más rigurosa del siglo

Se han helado el Segura, el Llobregat y la mayoría de los ríos que cruzan la región aragonesa

Nieva en muchos puntos del norte de España, donde las comunicaciones se hacen difíciles. - En Eibar falleció una mujer a causa del frío. Numerosos camiones han quedado en las carreteras cubiertas de nieve. - En Gran Canaria reina, en cambio, un tiempo primaveral

A MAS DE NUEVE GRADOS BAJO CERO AYER EN MADRID

Pasamos por la ola de frío más rigurosa que ha invadido a España en lo que va de siglo. Por lo que respecta a Madrid, hubo un año en que la temperatura descendió más que esta vez: el 16 de enero de 1945 el termómetro marcó hasta 10,1 grados bajo cero, mientras que el domingo la mínima en el Retiro fue de tres grados sobre cero, mientras que el sábado y el domingo la temperatura en el Retiro se mantuvo por debajo.



Así quedó la plaza de Alfonso XIII, de Santander, después de la copiosa nevada del sábado pasado. (Foto Cifra.)

Agua. Esta invasión tuvo ciertas analogías con la actual. Como esta vez, se efectuó en dos oleadas sucesivas, con intervalos entóneos de doce días, y ahora de una semana. El termómetro descendió en la primera oleada a ocho bajo cero y el viernes día 3 llegó a siete. Una diferencia ofrece esta invasión en relación a otras. La presente alcanzó Madrid con cielo despejado, mientras que casi todas las demás llegaron con nebulas. Así, por ejemplo, la de diciembre de 1950 se produjo con una muy abundante, que cargó las ramas de los árboles, a las que se le añadieron las nevadas, hasta romper muchas de ellas. Llegó incluso a derribar árboles, por lo que el Retiro se mantuvo cerrado durante dos semanas.

Otra memorable ola de frío invadió a España en la primera semana de febrero de 1954. En Madrid hizo descender el termómetro a siete grados bajo cero y a 18 en Albaladejo.

Una gran nevada mantuvo a Santander aislada durante varios días por carretera, por ferrocarril y por avión. Entonces se dio el caso insolito de que nevase en Madrid.

Estas olas de aire frío, llegadas a España desde Francia, son debidas, en principio, por la barrera de los Pirineos, rodean esta cordillera por el Oeste, donde sus costas son más bajas, e invaden la Península de Norte a Sur, ocasionando bajas temperaturas en Burgos, Avila, Sorla y Pamplona. Este año, por excepción, la embestida más violenta del aire ártico se efectuó por el Este, registrándose en las temperaturas mínimas del siglo.

En Barcelona, la mínima del domingo fue de seis bajo cero, frente a 4,4, que era la registrada en el siglo, y en Alicante, las temperaturas han sido, respectivamente, de dos y cinco bajo cero. Hasta ahora se han librado de las temperaturas a bajo cero las costas españolas del mar Ibérico y, desde luego, las Islas Canarias. En Santa Cruz de Tenerife la mínima de la semana fue de 13 grados.

En Madrid, a más de nueve bajo cero

El frío intensísimo que venimos sufriendo mantuvo ayer las calles de Madrid con escasa animación. La helada se dejó sentir durante toda la mañana de ayer, y escasamente lució el sol, y muy débil. La gente se refugió en sus casas o en los establecimientos públicos (Continúa en la página 7)



¡Cualquiera diría que ésta es una calle de Niza, la alegre ciudad de la Costa Azul, de la que sólo sabemos por lo bien que le pasa allí la gente en esta época, con cabalgatas y batallas de flores, bajo un sol primaveral! Hoy, cubierta por la nieve, en nada se diferencia de un poblado nórdico, aburrido y aterido (Foto Keystone-Nemes.)

BODAS DE PLATA PARROQUIALES



El obispo auxiliar doctor Lahiguera durante la entrega de las insignias de prelado doméstico de Su Santidad al párroco de Santa Cruz, don Lorenzo Niño, con motivo del homenaje ayer tributado al cumplir sus bodas de plata al frente de aquella feligresía. (Foto Cifra.)

PARIS

11 días de viaje en autocar pullman, visitando: Burgos — San Sebastián — Burdeos — Castillos del Loira — PARIS (6 días de estancia, incluido un día de visita) — Limoges — Lourdes — Zaragoza y Alhama de Aragón
Próximas salidas: Febrero 11 y 23
Marzo 10, 17 y 24
A partir del 1.º de abril habrá salidas regulares todos los sábados.
Precio: 3.000 pesetas por persona, todo incluido.

CRUCERO EN EL VAPOR "SATURNIA"

18 días de viaje, visitando: NAPOLIS, PALERMO, PATRASO, VENEZIA, TRIESTE, FLORENCIA, PERUGIA y ROMA
Salida de Madrid: el 28 de marzo

MARRUECOS ESPAÑOL Y TANGER

10 días de viaje en autocar pullman, visitando: Granada, Málaga, Algeciras, CEUTA, TETUAN, XAUEN, TANGER, Sevilla y Córdoba
Próximas salidas: Marzo 18, abril 7 y 1 y 16 de mayo
Precio: 2.900 pesetas por persona, todo incluido.
(Hoteles de segunda categoría)

SEMANA SANTA EN SEVILLA

Viaje de 6 días en autocar pullman, con estancia en el hotel Cristina.
Salida: 28 de marzo
Pesetas 3.750 por persona.

FERIA DE SEVILLA

Viaje de 5 días en autocar pullman, con estancia en el hotel Cristina.
Salida: 18 de abril
Pesetas 3.500 por persona.

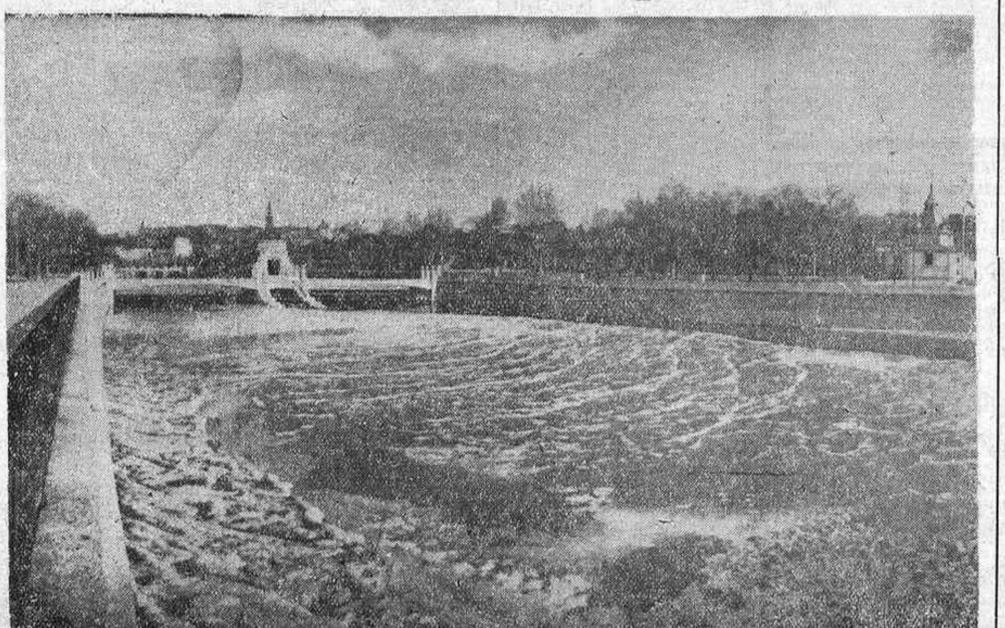
UNA SEMANA EN PALMA DE MALLORCA

Salidas de Madrid, todos los sábados en avión, regresando los sábados siguientes, incluida una semana de estancia en Palma, con una excursión a las Cuevas del Drach.
Precio por persona, con alojamiento en un hotel de primera categoría, pesetas 2.225.

WAGONS-LITS // COOK

(G. A. T. 5)
Alcalá, 23 (agencia principal); Av. Calvo Sotelo, 14, y Palace Hotel

El Manzanares, lo mismo que el Danubio



Las obras de canalización están haciendo un río de verdad de lo que teníamos en poco más que un modesto arroyuelo. Ahora, la ola de frío, si no nos trae la nieve que cubre toda Europa, congela el Manzanares, al que sólo le faltan unos compases de música de Strauss para ilusionarnos con la estampa de un Danubio invernal a las puertas de Viena. (Foto Godoy.)

FALLAS DE VALENCIA

VIAJE ESPECIAL DE LUJO
Del 13 al 20 de marzo
Precio, desde 1.940 PESETAS

VIAJE ECONOMICO
Del 15 al 20 de marzo
Precio, desde 990 PESETAS

SEMANA SANTA en SEVILLA:

Del 23 de marzo al 4 de abril
" 24 " " " 1 " "
" 26 " " " 3 " "

Visitando Córdoba, Jerez, Aracena, Granada, etc.

CUENCA:
Del 28 de marzo al 1 de abril

VALLADOLID, ZAMORA Y SALAMANCA:
Del 28 de marzo al 1 de abril

MALLORCA:
Del 24 de marzo al 2 de abril (en avión)

FERIA DE SEVILLA

Del 13 al 25 de abril
" 14 " " " 22 " "
" 16 " " " 24 " "

Visitando Córdoba, Jerez, Aracena, Granada, etc.
Excursiones realizadas en autopullman de lujo
Plazas limitadas
Solicite folleto descriptivo

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Viajes Meliá, S. A. PLAZA CALLAO, 8
Tel. 31-10-00
y HOTEL PLAZA
Tel. 47-98-14
(Título 8 - Grupo A)
y en sus SUCURSALES y DELEGACIONES

CAPITOL

Tercera semana de éxito arrollador

10.000 DOLARES DE RECOMPENSA AL QUE DE NOTICIAS DE ESTE HOMBRE

CRONICA DE CINE

FILMS NUEVOS "SEXTO CONTINENTE", de Folco Quilici

Organizada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, con el concurso de los cine-clubs Vines, S. E. U., Madrid y Cine-Studio, se celebró ayer en el Cortén entre nosotros malos tiempos para el documental español. La escasa atención que se concede a la primera parte de este programa de cine documental exige ahora un presupuesto costoso. No basta la atención de premios y concursos la vocación hacia un género que tiene menudas probabilidades de ser amortizado. La ayuda oficial estimula por medio de premios y concursos la vocación hacia un género que tiene menudas probabilidades de ser amortizado. La ayuda oficial estimula por medio de premios y concursos la vocación hacia un género que tiene menudas probabilidades de ser amortizado.

El cine nació como un espectáculo de entretenimiento. En sesenta años de existencia, el cine ha tratado de ser más que un espectáculo de entretenimiento. En sesenta años de existencia, el cine ha tratado de ser más que un espectáculo de entretenimiento. En sesenta años de existencia, el cine ha tratado de ser más que un espectáculo de entretenimiento.

Para esta semana se nos anuncia ninguna de esas películas españolas que entran en la categoría de última hora. Se nos anuncia ninguna de esas películas españolas que entran en la categoría de última hora. Se nos anuncia ninguna de esas películas españolas que entran en la categoría de última hora.

Y si nuestros productores dedicaran parte de la atención que reservan al botón de la ayuda a otro botón más ambicioso y mejor remunerado. ¿Cuántas salas hay en México? ¿Cuál es el precio de una locación en Cuba? ¿Cuáles son los distribuidores solventes en Brasil o Venezuela? ¿Cómo acreditar el cine español? ¿Qué medios de promoción emplear? ¿Qué rendimiento puede dar una película española y cómo profundizarlo? Son preguntas destinadas a una encuesta entre los productores españoles.

Los cine-clubs laboran. El viernes 17 el cine-club Madrid celebrará sesión en la sala Amaya, proyectándose "Trampas", realizada por Robert Siodmak, y "Cin Blancas", premiada en el Festival de Cannes 1955.

El cine-club Vines celebrará sesión el día 19 y 20, en los que proyectará, respectivamente, "Oleto" y "Condenados". Cada sesión será precedida de documentales caucos y seguida de colofono.

Alfonso SANCHEZ

20 PLAZAS AYUNTAMIENTO

de Madrid de auxiliares administrativos, con 15.820 pesetas: 15-25 años. Ambos sexos. No se exige título. Trabajo solamente mañanas. Programa de formación profesional. Preparación oral y por correspondencia a cargo de don José María Ojeda, abogado, técnico administrativo del Ayuntamiento. Nuevas contestaciones. Regístrate o escribe hoy mismo a la:

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (Junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 31.94.14, 21.07.17 y 22.67.00. MADRID

CARLOS III
ROXY SALA A
HOY ESTRENO
ALEGRE Y BULLICIOSA NARRACION DE DELICIAS Y LADRONES, QUE CON SU FINA IRONIA ESTA LLEMANDO EL MUNDO DE CARCAJADAS

Guinness
JOAN GREENWOOD
GEGIL PARKER
DETECTIVE
(FATHER BROWER)
DIRECTOR R. HANMER
MADA ESCADA A LA VISTA DE LINCE NI AT PARAGUAS DEL PADRE BROWN! PARA TODOS LOS PUBLICOS

PALACIO DE LA PRENSA
Tercera semana de gran éxito.
¡Dos horas del más alegre espectáculo!

Melodias de Broadway 1955
FRED ASTAIRE
CVD CHARISSE
OSCAR DE VANT
VITTORIE FABRA
MACK BUCHANAN
PARA MAJORES DE 16 AÑOS

ROXY SALA B
SEGUNDA SEMANA DE ÉXITO
LA PELICULA MAS CURIOSA E INTERESANTE FILMADA HASTA LA FECHA!

SEXTO CONTINENTE
TECHNICOLOR
GIGANTESCO Y ASOMBROSO ESPECTACULO QUE DEMOSTRARA UN MUNDO DESCONOCIDO PARA TODOS LOS PUBLICOS

AVENIDA
PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD" RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE
SEGUNDA SEMANA
¡OTRO GRAN ACIERTO!
DEL MODERNO CINE ITALIANO

EL SIGNO DE VENUS
FRANCA VALERI
SOFIA LOREN
VITTORIO DE SICA
SAM VALLOINE
ALBERTO SORDI
PARA MAJORES DE 16 AÑOS

PRINCESA BILBAO
VERGARA
B. ARTES
ODEON
LIDO
404-404

La Amada de JUPITER
TECHNICOLOR
PARA MAJORES DE 16 AÑOS

MONTERA
VICTORIA NARVAEZ
VALLENERMOSO
ESPRONCEDA
404-404
PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL DESIERTO VIVIENTE
PARA MAJORES DE 16 AÑOS



Es AL WALKER el peligroso asesino escapado de la prisión de Los Angeles

CERCO DE ODIOS

UNA MAGISTRAL INTERPRETACION DE WILLIAM HOLDEN, CON NINA FOCH Y LEE J. COBB

Director: RUDOLPH MATE

DISTRIBUIDA POR AS FILMS

CRONICA DE TEATROS

ESTRENOS, NOTICIAS, CUENTOS Y CHISMOGRAFIA

Teatro lírico

Como anunciamos oportunamente, Astorion viene a Madrid, al Calderón, donde se presentará a continuación de Pilar. Trae su repertorio y un estreno que ha gustado mucho en provincias. Por su parte, Antonio Medio, de nuevo entre nosotros, se decide a formar, y está en tratos con el Calderón, con el estreno de un estreno, con el del sainete de Loygorri, Javier de Burgos, y el maestro Estela, "Pepe, el Risueño", para cuyo reparto se cuenta con la joven triple asturiana Ana María Alberta, con Charito Loris, con Aires y de llegar a tiempo con Pepita Embil. Medio vuelve animoso y en plenitud de facultades. También Marcos Redondo, que hoy en su jira de despedida triunfa en Sevilla, piensa en Madrid para fecha próxima, y es casi seguro que lo aplaudamos el Sébado de Gloria o el Domingo de Resurrección. Marcos últimamente ha estrenado en Málaga "El galtero de Gijón", de los hermanos Fernández Shaw y el maestro Romo, con franco éxito.

Teatro alemán

El teatro alemán de hoy, en su aspecto humorístico, nos proporcionará una prueba el próximo día 5 de marzo en el teatro de la Comedia, y solo en función única, patrocinada por la Embajada correspondiente. Traducida por Marcel Colado, que a su vez la interpretará, en unión de otros actores españoles, entre los que ya figura José Herrán y Pepe Franco, se estrenará la comedia "Historia de un billete", original de Spöck, comedia que será dirigida por el director de los teatros oficiales de Oldemburgo.

Definitivamente, a Londres

Conchita Montes ha disuelto en Valencia su compañía, la cual—la última noche de actuación—le dedicó una cariñosísima despedida. Conchita ha disuelto temporalmente, porque, comprometida en firme con Inglaterra, se nos irá a fines de febrero para representar "El baile". Se intentó aplazar todo esto, a fin de que la gentil actriz "Chinita" representando por toda Cataluña su último gran éxito: el de la comedia de Llopis "El amor tiene su aquí", pero... no pudo ser. El compromiso inglés era muy serio. Por consiguiente, "El amor tiene su aquí" según nos dicen—seguirá haciéndose sin Conchita, y esta se nos ausentará hasta el próximo mes de agosto, fecha en que reaparecerá en San Sebastián.

Un defecto menos

La clasificación de los espectáculos líricos constituirá un embrollo, a juzgar por las quejas que levantaba, y el lío ha sido resuelto, al fin, por el Pleno del Consejo de la Sociedad de Autores, que ha hecho suya la propuesta del maestro Gil Serrano, jefe de la sección de Variedades, quien, terca y razonadamente, ha llevado a puerto lo mejor, o sea, que los mencionados espectáculos, siempre que tengan "incrustaciones", aunque éstas sean de un sólo número, pasen a administrarse por "variedades". Verdaderamente, el régimen anterior—el de apartarse bonitamente de la insipidez ajena para avvalorar lo pro-

VISTO Y OIDO

Cada espectáculo de Pilar es un acierto mayor, si cabe, cada vez, como nos los ha pasado viernes, espectáculo rico, maravillosamente depurado, que se inició entre aplausos encendidos, como homenaje a su creadora—la Argentina—; que se mantuvo igual todo el programa, y que acabó poniendo al rojo vivo el entusiasmo, extremo al que contribuyó no sólo el brillantísimo trabajo de los artistas—todos ellos premiados en la clásica escuela de Pilar—, sino también la selección magnífica de sus números, entre los que descuellan "Concierto de Aranjuez", "El cabrillo", la "Danza del Chivato"—brusamente interpretada por Antonio Gades—y los motivos populares, con su "Madrid flamenco", por "caracoles", sencillamente bello. Pilar López caldea los ánimos de nuevo, y con ella su tropa, toda ella admirable: Elvira Real, Dorita Ruiz, Pilar Calvo, Amparo Renkel, Carmen Mota, Paco de Ronda, "Caracollo", Alejandro y José de la Vega, el asombroso "bailor" gitano, Montoya "el Jarruco", el verdadero maestro de la guitarra Luis Maravilla y el "cantao"—estilista del canto—, Montoya Heredia "Jarrío". Por y para todos sonaron fuertes las palmas, como asimismo para la orquesta y su director, José M. Franco, y para la dirección artística de Tomás Ríos. Otro formidable triunfo de Pilar, de quien nos dijo Dujos, y dijo bien: "Cuando baila Pilar—la claridad se ensancha—y una luz de milagro—quema los faros de su falda."

El lunes, en la Comedia, hubo un estreno de "función única", en el que Vila Belda, como autor—como autor de "4 en un tris"—, no tuvo gran fortuna. Otra vez será. También el viernes, en Price, se renovó el cartel cívico, y se renovó con suerte, pues satisfizo todo el programa, especialmente la antipática Sabine, el profesor Galindo, Majuri—campeón de tiro—, los Sibe, Duárl, los olímpicos "The Framers", los payasos "Familia Díaz", el equilibrista Tito, Atile y Paula—impresionantes—, los números de fieras—estafas y higos—y el español Karabias, de gran porvenir artístico. El mismo día, en el Cómico, hubo una reposición interesante: la del sainete cómico de Manuel Baz y García Morcillo "Melidos en harina", de franco éxito, sin duda superado en esta nueva versión, a juzgar por los aplausos y risa que subrayaron la novedad, novedad en la que el trío de positivo efecto (Zori-Santos-Codeso) triunfa plenamente, tanto, por lo menos, como los afortunados autores del graciosísimo sainete. Este, por sí y por sus artistas, fue vivamente celebrado y aplaudido. Por su parte, el Círculo Mercantil e Industrial, en su serie de actos culturales, ofreció el martes un delicioso recital de canto, en el que la soprano Isabel Díaz de Villafraña, acompañada al piano por Angelitos Toledo, interpretó—entre otros— a Falla, Mozart, Gluck, Verdi, Obradors y Caballero, por lo que fue, como el joven pianista, calorosamente aplaudida. También Mozart, Schubert, Brahms y Casella—en el Ateneo—, tuvieron sus ejecuciones admirables en la soprano Rosa Fernández Valero—esta acompañada al piano por Purificación Cayula—, y en el terceto "Marcello-Sonata-Trio", todos los cuales, como sus respectivos conciertos, lograron los más vivos elogios.

Los afortunados autores de "Qué si, sos, y esto, resucitamiento, ha quedado podado y aclarado.

Letras se queda solo

Carlitos Lemos ha reembarcado para España a los comediantes que se llevó de aquí para recorrer América. Bien o mal, ha preferido quedarse solo, por ahora, para continuar por aquellas tierras con la comedia unipersonal de Horacio de la Fuente "Bandera negra", con la que alcanza en todas partes un claro éxito. Actualmente trabaja en el Colón, de Colombia. Desee pasar a México, para el mismo título, pero en México lo

Cuadro de la semana

Para la semana que empieza se nos anuncia el estreno de la comedia de Fernando Lázaro titulada "La señal", que representará la compañía de María Guerrero, con un reparto en el que figura una sola mujer—Elvira Noriega—y diez hombres. El estreno se celebrará el viernes, días después del que nos darán a conocer, en el mismo escenario, y sólo por dos días, los artistas venezolanos que nos visitan con tal propósito: con el de estrenar en España la comedia del autor—también venezolano—Díaz Sánchez "Debajo de estos árboles". Aparte de lo dicho, Casal y De Andrés, que encierran activamente "Punto y coma"—su próximo estreno—, responderán mañana mismo "¡Vengan los!" y en Martín, increíblemente, se nos despedirá el domingo "Ana María". El mismo género, además, nos anuncia un estreno y un estreno—según nos aseguran—que tira a dar; nos referimos al de la nueva revista de La Latina "Catapum... Chin chin", original de los hermanos Díez y el maestro Montorio, los mismos

De interés para los profesionales del teatro

Se crea un fondo de ayuda y se rectifica la orden relativa a la concesión de premios nacionales

El "Boletín Oficial del Estado" ha hecho públicas dos disposiciones del ministerio de Información y Turismo, ambas de positivo interés para los profesionales del teatro. Por la primera se crea un fondo de ayuda, cuya cuantía se fijará anualmente, fondo al que podrán optar todas las compañías y empresas bajo determinadas condiciones. Estas son, principalmente: un repertorio de calidad y una formación artística que permitan una actuación mínima de seis meses consecutivos; repertorio integrado en un 75 por 100 por obras originales de autores españoles; obligatoriedad de incluir en los conjuntos, como mínimo, dos elementos masculinos o femeninos que procedan de las escuelas oficiales de Arte Dramático, y la necesidad de una dirección artística calificada y competente. Las subvenciones se otorgarán por el ministerio de Información y Turismo, a propuesta de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, formulada previo dictamen del Consejo Superior del Teatro, en la cuantía que se juzgue más acertada, con sujeción a los proyectos sometidos a su conocimiento y estudio. Naturalmente, la referida Dirección queda facultada para denegar o autorizar, según los casos, como asimismo para anular—siempre a la orden del organismo asesor—, si se faltase a lo pactado, en relación con los planes artísticos.

Por la segunda de dichas órdenes se rectifica la relativa a los premios nacionales de teatro, creándose dos premios—uno de 20.000 pesetas y otro de 10.000—para premiar obras dramáticas y líricas; otros seis más, de 10.000 pesetas cada uno, para exaltar y reconocer los méritos de los intérpretes dramático, lírico y coreográfico; tres más, de igual cuantía, para los individuos o agrupaciones cívicas españolas o hispanoamericanas; uno—también de 10.000 pesetas—para la dirección y puesta en escena; realizada en compañías profesionales de habla española; dos en 10.000 pesetas para distinguir la mejor labor literaria desarrollada

da sobre el teatro durante la temporada, en su doble aspecto periodístico y de publicación de libros, y uno de 20.000, de libre adjudicación, para estimular y compensar la actividad teatral que, sin hallarse expresamente recogida en los artículos de la disposición de referencia, alcance méritos suficientes para ello. Por último, autores, intérpretes, compañías y escritores que se estimen con méritos suficientes podrán solicitar libremente que se les otorguen los galardones a que se consideren acreedores, como asimismo los particulares y entidades oficiales podrán pedir al ministerio correspondiente que le sea otorgado algún premio a determinada persona, documentando debidamente su instancia.

JULIAN ROJO

diariamente su célebre paella a la madrileña
Lunes y martes, COCIDO
Y el gran cubierto de verano y turismo
Ventura de la Vega, 5

Las maravillosas motocicletas "ISO" de 125 c. c. (bifurcadas) y las magníficas motocicletas "BJR" de 175 c. c. equipadas con batería puede adquirirlas al contado y a plazos en Miguel V. Pastrana Barcelet, 15, y Núñez de Balboa, 55 SE SOLICITAN AGENTES VENDEDORES

CINE GRAN VIA
HOY, ESTRENO
de un acontecimiento cinematográfico

EL HOMBRE DE KENTUCKY
BURT LANCASTER
DIANNE FOSTER · DIANA LYNN
JOHN Mc INTIRE y PRESENTANDO A WALTER DONALD MATTHAU y Mc DONALD.
DIRECTOR BURT LANCASTER
CINEMASCOPE · TECHNICOLOR
Una producción HECHT & LANCASTER'S JAMES
La pasión, el ardor, la violencia y la lucha acompañan constantemente a los héroes de esta espectacular película MIENTRAS DOS MUJERES DESEABAN UNIRSE A SU INQUIETO DESTINO

CALDERON
¡GRANDIOSO EXITO!
del BALLET ESPAÑOL
PILAR LOPEZ
(Creado por ARGENTINITA)
FUNCIONES DE LA SEMANA:
Hoy, lunes: 11 noche; miércoles y viernes:
7 tarde, y martes, jueves, sábado y domingo:
7 tarde y 11 noche

COMICO.
¡SENSACIONAL REPOSICION!
de la nueva versión del sainete cómico de
Manuel Baz y el maestro García Morecillo
Metidos en harina
por los indiscutibles ases de la risa
ZORI - SANTOS - CODESO

REINA VICTORIA
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO
¡TENEMOS PETROLEO!
RAFAEL LOPEZ SOMOZA
¡TENEMOS PETROLEO!
LA OBRA MAS GRACIOSA Y LA INTERPRETACION
MAS DIVERTIDA

FUENCARRAL
¡UN ESCANDALO DE RISAI!
Ha vuelto a Madrid "LA MONDA"
La revista más cómica de todos los tiempos
POR LA GRANDIOSA COMPANIA
RAMON CLEMENTE
MARUJA TAMAYO, MARY MONTEL, RAFAEL CER-
VERA, TITO MEDRANO y el conjunto más deslum-
brante. — Temporada popular, todas las butacas,
a 20 PESETAS

3 SEMANAS EN
POMPEYA - PALACE
DIAS DE AMOR
Director: GIUSEPPE DE SANTIS
MARCELLO MASTROIANNI • **MARINA VLADY**
Primer premio del Festival de SAN SEBASTIAN, 1955
Autorizado únicamente para mayores de 16 años

Clausura de la VII Asamblea Diocesana de Acción Católica

PRESIDIO EL ACTO EL OBISPO AUXILIAR, DOCTOR LAHIGUERA
En el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión (Alfonso XI, 1) se celebró ayer, a las once y media de la mañana, la sesión de clausura de la VII Asamblea General Diocesana de Acción Católica, bajo la presidencia del obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor García Lahiguera.
Seguidamente se procedió a la renovación reglamentaria de presidente y vocales de la Junta diocesana, con la entrega por el prelado de los nuevos nombramientos para este actual trienio de 1955-59, quedando constituida dicha Junta diocesana de Madrid-Alcalá de la siguiente manera: consiliario, don Andrés de Lucas Casla, secretario-canciller del Obispado; vicepresidente, don Vicente Serrano Muñoz; presidente, don Juan Benelli Rubio; vicepresidentes, don Antonio Jiménez de Andrade y don José Sanz de Diego; secretario, don Antonio Cadenas Echeverría; vicesecretario, don Sebastián Rodríguez-Correa; y tesorero, don Gregorio Rodríguez Hernani.
Finalmente, el doctor García Lahiguera, después de dirigir unas frases llenas de cariño al presidente cesante, don Juan Miranda, y de dedicar unas palabras de aliento al entrante, dirigió a todos los allí presentes una exhortación del excelentísimo señor patriarca-obispo a la Acción Católica para el logro de un mundo mejor, y en la que pide a todos los encuadrados en este apostolado seguir que es la Acción Católica que haga un apostolado de ambiente fuera de la parroquia y fuera del centro, al bien sin dejar de tener contacto con ellos, que es de donde se reciben las normas y consignas por las que han de regirse.
Seguidamente, el doctor García Lahiguera impartió la bendición, finalizando el acto con el canto de "Christus Vincit".
Presidieron el acto, con las personas ya mencionadas, los presidentes de las cuatro ramas y juntas diocesanas y parroquiales con sus estandartes.

CINEMA X
Continua 10 mañana
HOY LUNES
Agente federal X-678
(Dennis O'Keefe, Margaret Sheridan)
ORGULLO DE RAZA
(Rock Hudson, Bárbara Hush)
Cinemascope
PROGRAMA TOLERADO

ANTONIO CASAL y ANGEL de ANDRES
ofrecen
HOY
las últimas representaciones de **VE PILLO APILLO**
MAÑANA
el reestreno de la revista de la carajada permanente **¡VENGAN LIOS!** en el **ALCAZAR**

LOS GRANDES EXITOS
COMEDIAS

EXITO ROTUNDO DE "TESTIGO DE CARGO", DELICIOSA COMEDIA DE MISTERIO, DE AGHATA CHRISTIE
Indiscutiblemente, el INFANTA ISABEL, tan admirablemente dirigida por ARTURO SERRANO, ha cogido de nuevo el éxito del año, el verdadero éxito sensacional, con la deliciosa y apasionante comedia de misterio "TESTIGO DE CARGO", original de AGHATA CHRISTIE, obra cumbre de la genial autora, que ya alcanza en París, Londres y Nueva York la máxima de representaciones; marca que en Madrid, en el INFANTA ISABEL, repetirá su número, si no lo supera, al llegar por el entusiasmo que despierta diariamente en nuestro público. "TESTIGO DE CARGO" intriga, conmueve y divierte; es la obra teatral más conseguida, pues reúne los mejores aciertos: presentación extraordinaria, dirección irrepachable e interpretación justa. ¡Un verdadero alarde al servicio del mayor éxito!

ULTIMAS REPRESENTACIONES DE "EL HOMBRE DE MUNDO" Y ESTRENO DE "LA SEÑAL", DE FERNANDO LAZARO
El próximo miércoles, tarde y noche, ULTIMAS REPRESENTACIONES del grandioso éxito del **MARIA GUERRERO—"EL HOMBRE DE MUNDO"**, que, asimismo, se representará hoy y mañana sólo en función de tarde. En pleno éxito, "EL HOMBRE DE MUNDO", uno de los mayores aciertos escenográficos de CLAUDIO DE LA TORRE, director del **MARIA GUERRERO**, deja libre el escenario para ceder el paso a otro acontecimiento artístico: al estreno de la comedia dramática "LA SEÑAL", original de Fernando Lázaro; comedia en la que intervienen **ELVIRA NORIEGA, ANGEL PICAZO, Pastor Serrador, Rafael Bardem, Teófilo Palau, Alvarez Rubio, Sotomayor, Carlos García, Venegas, Hidalgo y Rojas, Decorados de Barman**. Estreno de "LA SEÑAL", el viernes 17 en función de noche.

"LA HERIDA LUMINOSA"—EL SENSACIONAL EXITO DE LARA—ES UN ALDABONAZO EN LA CONCIENCIA DE LA MUJER SIN CARIDAD
Es, en verdad, "LA HERIDA LUMINOSA", la obra que hoy se discute más apasionadamente, aunque coincidiéndose en que, teatral y humanamente, es la comedia más valiente de nuestros días. "LA HERIDA LUMINOSA", de Sagrera, en versión castellana de Perán, ha conseguido plenamente, como se predijo en su estreno, el éxito mayor. El público, enardecido, subraya, aplaude y celebra diariamente la intensidad dramática de "LA HERIDA LUMINOSA"; pero también la prodigiosa interpretación de la titular de Conrado Blanco, titular en la que figuran y hacen alarde de su maestría—con el genial **RAFAEL RIVELLES—Asunción Sancho, Amparo Martí, José M. Rodero, Paco Piñero, Lolita Crespo y Luis Sola**. ¿Un prodigio total? "LA HERIDA LUMINOSA".

REAL CINEMA SEGUNDA SEMANA
LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID — DE EXITO —
LA MAS FUERTE Y EMOTIVA NARRACION DEL GRAN NOVELISTA W. SOMERSET MAUGHAN
RITA HAYWORTH JOSE FERRER ALDO RAY
LA BELLA DEL PACIFICO
COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: CURTIS BERNHARD
RITA HAYWORTH y JOSE FERRER viven magistralmente los personajes de esta gran película

CINEMA PAZ - CINE ALBENIZ - ALEXANDRA PALACIO DEL CINE - SAINZ DE BARANDA
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO exclusivo de la maravillosa y emocionante película en cinemascope y technicolor
COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA
TYRONE POWER MAUREEN O'HARA
CUNA DE HEROES
ROBERT FRANCIS - DONALD CRISP - WARD BOND - BETSY PALMER - PHIL CAREY
PRODUCTORES - ROBERT ARTHUR DIRECTOR JOHN FORD
COLOR POR TECHNICOLOR
CINEMASCOPE
Soberbia interpretación de TYRONE POWER y MAUREEN O'HARA

Rialto
3ª SEMANA
VALERIANO LEÓN
de éxito creciente
EL Pijayo
MANUEL LUNA • DELIA LUNA
RAFAEL DURAN • JESUS TORDESILLAS
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE
ANTONIO MOLINA
DIRECTOR:
LUIS LUCIA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
El Pijayo, un viejo ingenioso..., trágico..., bufón...
Un famoso romance convertido en una sensacional película tragicómica

AMAYA - BULEVAR
SEGUNDA SEMANA DE EXITO SENSACIONAL
HUMPHREY BOGART AVA GARDNER
ROSSANO BRAZZI EDMOND O'BRIEN MARIUS GORING VALENTINA CORTESA
La Condesa descalza
COLOR POR TECHNICOLOR
La magia sorprendente del cine ha hecho realidad a esta condesa, encarnándola en la realidad de AVA GARDNER

Infantas — Peñalver
Tivoli — Panorama
Becerra — Payón
Príncipe Pío
San Carlos
Metropolitano
HOY
GRAN EXITO
Paquita Rico y Angelillo
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Suspiros de TRIANA
EN GEVACOLOR

ESPAÑOL: "PROCESO DE JESUS", DE FABBRI, ENTRA EN SU QUINTA SEMANA DE GRAN EXITO. "PROCESO DE JESUS"
"¿Cómo es que en un mundo que se llama cristiano no se ve, o se ve muy empalmeado, la ausencia de Cristo...?" La pregunta es para todos, y para todos, valientemente, la responde "PROCESO DE JESUS", la apasionante comedia de Diego Fabbrí, vertida al castellano admirablemente por Juliana Arioli, montada y dirigida con su personal estilo por JOSE TAMAYO e irreplicablemente interpretada por la titular del ESPAÑOL, con un reparto insuperable, en el que desfilan Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Siles, José M. Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, María Bassó, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Codoñer, Tarsila Criado y Félix Navarro. Nada tan profundamente conmovedor como "PROCESO DE JESUS".

REVISTAS
¡SIETE ULTIMOS DIAS! DE "ANA MARIA", QUE, AUN EN PLENO TRIUNFO, SE NOS DESPEDIRA DEFINITIVAMENTE EL PROXIMO DOMINGO CON UNA FIESTA EXTRAORDINARIA
Y hasta el domingo próximo, a precios popularísimos: TODAS LAS BUTACAS, A 20 PESETAS. La inolvidable "ANA MARIA"—la afortunadísima revista del MARTIN, que ha marcado todos los récords, tanto de gracia e inspiración como de permanencia en el cartel—ha decidido ya, en pleno triunfo, decirle adiós a sus infinitos admiradores, que son los mismos de QUETA, porque "ANA MARIA", en verdad—pose a su enorme acierto de libro y música—, lo fue y ha sido QUETA CLAVEL, la máxima figura de la revista. Pero "ANA MARIA", rumbosa por naturaleza, no quiere irse así como así, en silencio y friamente, sino a tono con ella misma, que ha sido la alegría de todos durante tres años, y prepara en honor del público de Madrid, su mejor colaborador, un FIN DE FIESTA EXTRAORDINARIO para su despedida, que se celebrará el próximo domingo en función de noche, la ÚLTIMA NOCHE DE "ANA MARIA"! ¡HASTA EL DOMINGO, PUES, "ANA MARIA" A PRECIOS POPULARES: TODAS LAS BUTACAS A 20 PESETAS! ¡TODO EL MUNDO AL MARTIN!

¡UN EXITO CLAMOROSO!
De la NUEVA GIGANTESCA COMPANIA de
CIRCO y FIERAS
con el famoso domador
MANFRED BENNEWEIS
con sus
TIGRES DE BENGALA
y
ELEFANTES INDOSTANICOS
80 MARAVILLOSOS NUEVOS ARTISTAS, 80
(Despáchase para tres días)
CIRCO PRICE

España, bajo la ola de frío más rigurosa del siglo

(Viene de la primera página) En el puerto de la Bonagua la altura de la nieve era hoy de 2,25 metros; en los lagos de San Mauricio existen 92 centímetros; en el lago Negro, 66; en lago Estangento, 42; y cantidades más bajas en otras zonas pirenaicas. En general se señalan fuertes heladas y bajas temperaturas, especialmente en el norte de Cataluña.

Muerte de una pescadora en Eibar

SAN SEBASTIÁN, 12.—De nuevo ha vuelto a nevar y de forma copiosísima. Toda la ciudad aparece cubierta por un blanco manto de diez centímetros de espesor y el frío persiste en toda su crudeza, con una temperatura media de cuatro grados bajo cero. No se ve un alma por las calles, que están intrasitables, a pesar del esfuerzo de obreros de limpieza y de los porteros de las casas para dejarlas limpias de nieve, porque sigue nevando.

En toda la provincia persiste el temporal de nieve, especialmente en Zumarraga, donde en cuarenta y ocho horas se han registrado temperaturas de 11 a 15 grados bajo cero. Numerosos camiones están cubiertos de nieve en las orillas de las carreteras, porque es imposible circular, ni aun con el uso de cadenas. En Eibar, una pescadora sufrió un ataque de embolia a causa del frío y falleció poco después.

El mar se presenta con marejadilla, pero la baja temperatura impide que los pescadores realicen sus cotidianas faenas. El temporal tiende a continuar.—CFRA.

Temperatura primaveral en Gran Canaria

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 12.—Un tiempo de primavera se disfruta en estas islas. En el centro por donde circula la corriente...

Viento siberiano en toda Europa

LONDRES, 12.—Un viento siberiano que sopla a una altura de 5.000 a 6.000 metros es el causante de la ola de frío que desde el viernes azota a Europa. Ninguna parte del continente se libra de ella.

Algunas de las temperaturas registradas hoy son las siguientes: Bern: máxima, —6; mínima, —15; Berlín: máxima, —15; mínima, —17; Dresde: —18; Viena: máxima, —15; mínima, —23; Moscú: máxima, —17; mínima, —27; Helsinki: —19; Estocolmo: —16. En cambio, en la propia Siberia, en Varjónsk, el punto más frío de la Tierra, que en esta época suele tener temperaturas de —50, no se registran sino —37.

En Roma se ha helado la nieve. De Alemania saldrán el lunes 36 aviones militares nocturnos con viveres y ropas para las víctimas del frío en la península itálica, en la que han muerto por efectos del temporal, por lo menos, 88 personas.—EFE.

Produce sensación que nieve en Portugal

LISBOA, 12.—Se mantiene el frío en todo el país, registrándose por primera vez desde hace cien años temperatura bajo cero, en sitios incluso como Viana do Castelo, donde hace quince años que no nieva, por lo que el fenómeno ha producido ahora sensación. Las heladas han producido graves perjuicios en la agricultura.

A finales de marzo se inaugurará el nuevo mercado del Hospicio

Constará de 584 tiendas, cajones, puestos y bancas

Todos los vendedores de la Corredera pasarán al nuevo edificio



Una vista de la planta baja del nuevo mercado del Hospicio, con las obras casi terminadas, que permitirá abrirlo al público a finales del próximo mes. (Foto Portillo).

A finales de marzo, posiblemente el día 28, coincidiendo con el aniversario de la liberación de Madrid, será inaugurado el nuevo mercado del Hospicio, edificio de nueva planta situado entre las calles de Beneficencia, Mejía Lequerica y Barceló.

En mayo de 1954 fué fallado el concurso anunciado por el Ayuntamiento para la construcción del nuevo mercado, al que concurrían seis aspirantes. Se le adjudicó a don Gerardo Alonso Cervera, industrial instalado en Madrid desde hace bastantes años. Las condiciones del pliego aprobado consistían en abonar por el solar 2.000.000 pesetas, más el precio de los terrenos con todos los adelantos modernos en el plazo máximo de dos años, a contar de la última licencia; abono al Ayuntamiento del 6 por 100 de las cantidades que recaude como dueño del inmueble y reversión de la propiedad total del mercado al Ayuntamiento a los veinte años.

Los compromisos adquiridos han sido cumplidos escrupulosamente por el celoso empresario. El pago del solar se viene efectuando en la forma establecida y la terminación de las obras se ha adelantado sobre la fecha tope, máxime teniendo en cuenta que la última licencia, la de construcción de la segunda planta, fué otorgada en abril del año 1955. Podían haber finalizado los trabajos de construcción del nuevo mercado, pues, en abril del año 1955.

Hemos efectuado una detenida visita a los locales del mercado del Hospicio, que, por acuerdo municipal, habrá de inaugurarse en el mes de marzo. Los vendedores que desde hace muchos años tienen instalados sus puestos en la Corredera y calles inmediatas. Por decreto de la Alcaldía, en la fecha de resolución del concurso se facilitó al concesionario la relación de esos vendedores, con especificación de la clase de mercancías que ofrecen al público. La cantidad de puestos del nuevo edificio que tiene que destinarse a los que establecen sus tenderetes por la Corredera representa las tres cuartas partes del total del nuevo mercado.

Dieciocho millones de pesetas

El nuevo mercado del Hospicio, a punto de terminar las obras y de inaugurarse, representa un desembolso para el concesionario de dieciocho millones de pesetas. Consiste en un edificio planta baja y dos pisos, además de un ático que todavía no está dividido en puestos. El sótano se destina para almacenes y cámaras, con fácil acceso de camiones. Queda espacio suficiente para que los grandes coches puedan incluso permanecer allí de noche.

La planta baja dispone de un cómodo mueble, en forma de media luna, para efectuar cómodamente las descargas y sin interrupción del tráfico. En este piso hay espacios, ya perfectamente terminados, para 15 de almacenes, 11 pesquerías, nueve huverías, aves y caza; siete casquerías, cinco mantiquerías y tres para varios. También dispone de 29 puestos cerrados, destinados a los gremios de bisutería, artículos de limpieza y frutas y verduras. En el primer piso hay 60 bancas, que por subastas restringidas se concederán a los actuales vendedores de la Corredera.

En el piso primero hay casi la misma distribución que en la planta baja, si bien, por el hueco que queda en el patio central, las bancas se reducen a 40. Casi la totalidad del piso segundo se dedica a los que tienen puestos callejeros en la Corredera; ya que consistirá de unas 300 bancas, así como de 14 cajones para industrias variadas.

La totalidad de puestos del mercado está constituida por 119 cajones en forma de comercio, con mostrador, marquetaría general, fuente y sumidero; 50 puestos cerrados, constituidos con alambreadura y 300 bancas, destinadas a los modestos vendedores de las inmediaciones del mercado de San Ildefonso, que son espacios abiertos, pero que es de esperar que, como sucede en otros mercados, los industriales irán cerrando poco a poco. También habrá 23 tiendas en la planta baja, con fachada a las calles, para el gremio de uso y vestidos.

Dispone el edificio de dependencias para reposo, oficinas y bar. Para la recolección de las basuras se ha instalado una especie de chimenea torva. En cada piso se depositarán las inmundicias y residuos por ese gran tubo, que las conducirá al sótano, donde serán recogidos por camiones.

También hay un gran montacargas para el transporte de mercancías.

Elección del presidente del Centro Gallego de La Habana

Ha tomado posesión don Angel Pérez Cosme

El presidente del Centro Gallego de Madrid, don Constantino Lobo Montero, ha recibido el cablegrama siguiente: "Habana, 12. En el día de hoy ha tomado posesión el presidente del Centro Gallego de esta capital el Sr. Pérez Cosme, que fué elegido con unánime complacencia en la asamblea general de dicha entidad."

Persona de singular relieve en la Gran Antilla, don Angel Pérez Cosme nació en Cambados (Pontevedra), de una familia económicamente humilde. Emigró a la isla de Cuba en su niñez, y después de haber vencido los naturales obstáculos de quien llega a un país extraño sin protección alguna, es hoy uno de los principales editores de La Habana. Trabajador, inteligente y capaz, quiso alternar sus actividades industriales con el perfeccionamiento de sus conocimientos en las aulas del Centro Gallego de la capital cubana, y a la vez con el desempeño de cargos directivos de aquella sociedad regional, en los cuales, por su amor a la tierra natal, su acendrado patriotismo y su protección a los emigrados, logró y estimó una gran estima. Fué vocal, tesorero y vicepresidente, y ahora le llevan sus merecimientos a la presidencia de la poderosa entidad, que tanto honra a Galicia en las islas antillanas y tan fuertes y tenaces mantiene los vínculos de la hispanidad. La elección del señor Pérez Cosme para la presidencia del Centro Gallego de La Habana es un verdadero acierto.

Buenas noticias para las amas de casa

El anhelo de toda buena ama de casa es la solución de los múltiples y diversos problemas domésticos que se plantean. No es, pues, de extrañar que considere con gran interés una buena noticia la inauguración que ha tenido lugar en nuestra capital.

Crisis, S. A., la prestigiosa firma dedicada a la fabricación de aparatos electrodomésticos, en especial de las famosas lavadoras "Crisis", ha inaugurado un magnífico "Salón Oficial de Demostraciones" de sus artículos, situado en la calle de Serrano, número 50, cuya finalidad es la de permitir a las señoras comprobar prácticamente el maravilloso funcionamiento, eficacia, economía en consumo y acierto de sus lavadoras y demás artículos. La moderna decoración del local y la ambientación del mismo hacen de este salón un lugar de gran atractivo "Salón Oficial de Demostraciones" Crisis.

PROXIMAS NEVADAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el domingo se produjeron precipitaciones, por lo general en forma de nieve, en Galicia, Ilora y Cantabria. Duero, alto Ebro y Mañón. Lluvias moderadas en Marruecos. Se han recogido 15 litros en Mañón, 10 en Monteventoso, dos en Santander y cantidades inferiores en múltiples sitios. Se ha notado aumento de la temperatura en Andalucía.

Temperaturas extremas: Máxima de 11 grados en Málaga y mínima en Soria y Albacete de 13 grados bajo cero. En Madrid: máxima de un grado, a las cuatro de la tarde, y mínima de nueve bajo cero, a las siete y treinta de la mañana.

PRONOSTICO.—La elevación de temperatura que se iniciaba la semana pasada poco tiempo se mantuvo; la mínima en Burjassot fué —1 el martes, —1 el miércoles, y el jueves iniciaba un descenso gradual, que culminó el domingo con 9 bajo cero, superada una sola vez en el siglo. La engañosa subida tuvo lugar al mismo tiempo que una borrasca en las islas Canarias detenia algún tiempo la corriente fría.

En la actualidad el anticiclón de Escandinavia, trasladado al noroeste de Inglaterra, aparece muy mermado, por lo que se espera que la temperatura inicie un ascenso; este ascenso debe ser efectivo y para ello ha de venir acompañada de nebulas que alcancen a toda la región central y lluvias en el Estrecho y Canarias.

Círculo de la Unión Mercantil

JUEVES, DIA 16, TARDE BAILE DE NINOS Intermedio cómico por GASTON SUS MUGUACROS ELEMENTAL NOCHE SABADO, DIA 18, NOCHE BAILE DE TRAJES Obsequio de buffet. Algunas estigmas.

Advertisement for Linea Aeropostal Venezolana. Features an illustration of a Conquestor airplane flying over a map of South America. Text includes: "en Tipo Conquestor", "ROMA", "VENEZUELA", "LAV", "LINEA AEROPPOSTAL VENEZOLANA", "EDIFICIO ESPAÑA - TELÉFONOS 473726 - 476229", "SIDA INFORMACION EN LAS OFICINAS DE LAV O SU AGENTE DE VIAJES".

Se acentúa el terrorismo en Argelia

(Viene de primera página)

Al Sultán acompañarán mañana su primogénito, príncipe Muley Hassan, y otros miembros de la familia imperial; el jefe del Gobierno, Si Bekkei; el vicepresidente...

Posible viaje del Sultán a Madrid

RABAT, 12.—El cónsul general de España en Rabat, ministro plenipotenciario, señor Alcover, ha celebrado una extensa y cordial entrevista, que se prolongó durante cuarenta minutos, con el Sultán de Marruecos, Mohamed V, quien acababa de regresar de Casablanca, donde permaneció tres días, y se propone trasladarse mañana lunes a París al objeto de comenzar las negociaciones con el Gobierno francés sobre el futuro estatuto marroquí.

Guy Mollet recibirá al Sultán en Villacoublay

PARIS, 12.—El Sultán de Marruecos llegará mañana al aeródromo de Villacoublay y será recibido por el general Guesmi, en representación del Presidente Coty; el jefe del Gobierno, Mollet; el ministro de Asuntos Exteriores, Pineau, y el subsecretario de Asuntos Exteriores y Marruecos, Alain Savary.

El Soberano se dirigirá directamente a una finca de Saint-Cloud. Procedente de Argelia, regresó hoy a la capital francesa el secretario del Ejército, Max Lefevre, que acompañó a Guy Mollet en África del Norte. En breve realizará una visita a Marruecos.

Reunión del Gabinete francés

PARIS, 12.—El primer ministro francés, Guy Mollet, se reunió anoche con el Gabinete para iniciar un plan sobre Argelia. La reunión se celebró a las pocas horas del regreso de Mollet a París, procedente del territorio argelino. A la salida del Consejo, los ministros guardaron absoluto silencio sobre lo tratado, pero se cree que el plan para salvar Argelia para Francia fue presentado a la Asamblea Nacional en la semana próxima. Así lo anunció el secretario de Estado para Información, Gerard Jaquet.

Guy Mollet celebrará mañana una conferencia de prensa sobre Argelia. Después de la reunión ministerial, el primer ministro marchó a su residencia.—EFE.

La conferencia de prensa, aplazada

PARIS, 12.—Ha sido aplazada para el jueves la conferencia de prensa que iba a celebrar el lunes Guy Mollet, El presidente del Consejo está trabajando en su informe al Consejo de Gabinete de mañana.—EFE.

Los ríos de Aragón, helados

ZARAGOZA, 12.—Han continuado hoy registrándose bajas temperaturas en toda la cuenca del río Ebro. Según datos recogidos por el Observatorio de la Región Aérea, en Candanchú se señaló el termómetro 22 grados bajo cero; en Soria, Daroca, Monfío, Ite y Pamplona, 13; en Teruel, 11; en Lérida, 9; en Zaragoza, 7; en Logroño, San Sebastián, 9; Logroño y Calatayud, 7; Barcelona, 6; y Tortosa, 4, todos bajo cero. Se han acusado nevadas en La Coruña, Soria, Logroño, San Sebastián y Bilbao. Hoy se observó un fenómeno sumamente curioso: en las primeras horas de la mañana aparecieron cruzando sobre los ríos Ebro, Gállego, Huerva y Canal Imperial de Aragón grandes masas de hielo procedentes de las masas de hielo que se encuentran en las cuencas de los ríos. En una congelación de 4 a 5 metros de las fibras de dichos ríos, las aguas aparecen completamente heladas y sólo queda un pequeño cauce en el centro por donde circula la corriente.

Continúan registrándose anomalías ferroviarias en los trenes a causa del temporal, produciendo importantes retrasos.

La previsión del tiempo, dada para esta tarde y primeras horas de la noche en el Observatorio Meteorológico de la región aérea pirenaica, es la siguiente: Régimen de nevadas en el Pirineo y en la zona del Moncayo, que se intensificarán durante la tarde en el Pirineo y cuenca del Ebro, manteniéndose el cielo despejado durante el día. Esta noche alcanzará el alto Ebro una masa de aire templado que, en su contraste con la masa de aire frío estacionada sobre la región, provocará temporal de nieve que se extenderá progresivamente por todo el valle del río.

El Segura, helado BARCELONA, 12.—La temperatura en Pontones, a las diez de la mañana, fué de 18 grados bajo cero. El río Segura, que pasa por dicho pueblo del partido judicial de Orceira, se ha helado a pocos kilómetros de su nacimiento. En Segura de la Sierra, el frío rompe las botellas de conservas y los cántaros de agua al solidificarse su contenido.—CFRA.

Se ha helado el río Llobregat BARCELONA, 12.—La mínima regional se registró en Estangento y Artes, con 22 grados bajo cero. La extrema de Barcelona fué de seis grados bajo cero a las seis treinta y cinco horas. Como consecuencia del intenso frío, por primera vez en medio siglo apareció hoy helado el río Llobregat, desde más arriba de la carretera del Prat.

CARTELERA ALEGRE TRIUNFO ARROLLADOR DEL EXCEPCIONAL "BAILAOR" FAICO

Advertisement for the play 'Bailaor' by FAICO. Features a black and white photograph of a man in a dark suit and white shirt, looking thoughtfully to the side. Text includes: "El extraordinario 'bailaor' FAICO triunfa de manera sorprendente en J'HAY. Este artista, que, sin salir de España, es la admiración de todos, incluso de personalidades de primera línea, cosecha a diario el éxito de su reconocidísima valía. AVA, la brinca, la formidable artista cinematográfica, entusiasmadamente, como puede verse en la fotografía, es SOFIA LOREN quien, rendida al personalísimo arte de FAICO, se apresura a compartir con él una prueba de su difícil manifestación artística. FAICO, pues, se impone siempre por su magnífica aptitud artística, admirada y aplaudida por todos, propios y extraños."

Advertisement for Eilemann hair care products. Features a black and white illustration of a woman with her hair styled in waves, looking towards the viewer. Text includes: "Una fricción diaria CON Diploma ES SUFICIENTE", "PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO ELIMINAR LAS MANIFESTACIONES SEBORREICAS Y REGENERAR LAS ZONAS CALVAS", "LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE", "EFICACIA EXTRAORDINARIA".

Advertisement for Pollos Asados. Text includes: "POLLOS ASADOS AL MOMENTO", "Restaurante 'La Estrecha'", "(Marca y rótulo registrados)", "FUENCARRAL, 135 (frente teatro Fuencarral)".

Advertisement for Hotel Plaza. Text includes: "MAÑANA MARTES, GRAN ACONTECIMIENTO", "BAILE DE TRAJES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA", "A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN EL HOTEL PLAZA", "CUATRO MAGNIFICAS ORQUESTAS: RAFAEL BOLUDA, JOSE LUIS NAVARRO, MANHATTAN CLUB y ORQUESTA INTERNACIONAL", "IMPORTANTES PREMIOS EN METALICO A LOS MEJORES ATUENDOS DE SEÑORA Y CABALLERO".

Advertisement for Philips Mima su Ropa. Features a black and white illustration of a woman's face and a Philips iron. Text includes: "DIA DE LOS ENAMORADOS", "ATTLEE, HERIDO EN ACCIDENTE", "FINCA RUSTICA", "PHILIPS MIMA SU ROPA 425 Pts", "Resuelva el problema de su amada".

Advertisement for Portillo photographic equipment. Features a black and white illustration of a camera. Text includes: "Portillo FOTOGRAFICO", "Revelado de color, Ektachrome, Kodachrome, Agfacolor, Ansco-color", "TRABAJOS DE LABORATORIO — PROYECTORES MAQUINAS Y TODA CLASE DE ACCESORIOS", "SILVA, 13 — Teléfono 47 14 29", "ESTUDIO Y LABORATORIOS: Plaza del Angel, 17".

El Barcelona, nuevo líder por coeficiente general

En Las Palmas, el Atlético de Bilbao sólo consiguió empatar en una pifia de Pepín

Victoria del Español en Balaidos e igualada de la Leonesa en Mestalla

La nieve impidió que se jugara en Mendizorrosa el Alavés-Coruña, aplazado para mañana

VALLADOLID. 12.—Allineaciones: REAL VALLADOLID: Benegas; Maito, Lesmes, Loco; José Luis, Lolo; Cerán, Gallet, Domingo, Tini y Carlos.

REAL MURCIA: Caldentey; Ferrández, Bezaco, Schwart; Mena, Valle; Tapia, Sara, Mengo, Gallardo y Pallarés.

Terreno de juego: Zorrilla.

Resultado: Valladolid, 3 (Gallet, José Luis, Tini); Murcia, 0.

Ambos equipos se lanzaron de salida al ataque, y fue el Valladolid el que, bien apoyado por sus medios de campo, consiguió imponer su dominio al principio. A los cinco minutos, el interior Gallet, que se hallaba de espaldas a la puerta, logró empatar un buen remate a la media vuelta, que le valió el primer tanto valladoleño. Al cuarto de hora, el delantero Lolo, que se había adelantado un castigo contra la meta visitante, lanzó el saque Loco desde la línea media murciana, y el propio José Luis, en buena posición, remató y llevó el balón a las mallas del Murcia, pese a los esfuerzos de Caldentey. Con este resultado de dos a cero se llegó al descanso.

En la segunda parte se realizó por ambos bandos un fútbol sin calidad, interés ni entusiasmo. No hubo situaciones de peligro ante ninguna de las porterías. Falta de profundidad en el juego de los murcianos, cuando ya muchos espectadores habían abandonado el Estadio Municipal, el valladoleño Tini consiguió el tercero y último tanto de la tarde.

Por el Valladolid, sólo en la primera mitad destacaron Lesmes, José Luis, Lolo, Gallet, Cerán y Carlos, y por el Murcia, en el mismo primer tiempo, Sara, Mena y Maguregui. En el segundo tiempo, el valladoleño Tini consiguió el tercero y último tanto de la tarde.

descanso a favor del Atlético bilbaíno. Cuando sólo los veinte minutos de gol seguro se contaron un avance de Ricardo, Macario y Atienza. Luego, Garay y Macario fueron amonestados en un incidente mutuo.

En el segundo tiempo, la Unión Deportiva Las Palmas marcó su tanto al minuto de juego en oportuno remate de Atienza. Los bilbaínos acusaron entonces cansancio. A los dieciséis minutos Arletta escapó por la izquierda, disparó el balón y se perdió en el espacio cuando ya Pepín no pudo hacer otra cosa que ayudar a entrar el gol, con la portería materialmente cubierta por jugadores de ambos bandos. Con el empate los bilbaínos parecían conformarse, dando muestras de agotamiento.

Partido muy disputado, con destellos de violencia. También Arletta y Benevo fueron amonestados en el segundo tiempo.—ALF.L.

El Español venció en Balaidos

VIGO. 12.—Allineaciones: CELTA: Padrón; Quiñococho, Eliseo, Otero; Artine, Villar; Gaus, Olmedo, Mauro, Azpitia, Torres.

ESPAÑOL: Soler; Jimeno, Cádiz, Faura; Gámez, Casamitjana; Arcas, Oswaldo, Ruiz, Moreno, Mauri.

Terreno de juego: Balaidos.

Resultado: Celta, 3 (Mauro, Olmedo de penalti); Español, 3 (Ruiz, Arcas, Oswaldo).

A favor del fuerte viento, el Español, que había elegido terreno en la primera parte, dominó y logró tres tantos antes del descanso. El primero a los veintidós minutos. Un remate de Ruiz, que dio en un poste, rebotó en el otro y llegó a la red. Arcas, a los treinta y dos, machaca un disparo de Ruiz, que se estrelló en un poste también. A ocho minutos del descanso, Oswaldo empalmó un pase de Arcas y logró el tercer tanto forastero.

Después del descanso, la clara ofensiva celta dio lugar al primer tanto gallego, a los cinco minutos, marcado por Mauro. A los veinte, Casamitjana incurrió en mano dentro del área, y Olmedo lanzó el penalti correspondiente, marcando de nuevo. La presión del Celta hasta el final no dio fruto en el marcador, y terminó el encuentro con la victoria catalana.

Destacaron Ruiz, Mauri y los defensas, en el Español. En el Celta, nadie, actuando todos con nerviosismo.—ALF.L.

Sorpresa en Mestalla: empató la Leonesa

VALENCIA. 12.—Allineaciones: VALENCIA: Timor; Ventura, Quiñococho, Soteras; Sendra, Pasieguito; Maño, Pla, Wilkes, Bugué, Seguí.

CULTURAL LEONESA: Cosme; Barragán, Ponte, Foces; Barbeito, Galbis, Michel, Vallejo, Raúl, Rabadán, Peña.

Terreno de juego: Mestalla.

Resultado: Valencia, 1 (Pla); Leonesa, 1 (Quiñococho, en propia meta).

Soteras se lesionó en la jornada inicial del encuentro y hubo de

permutar su puesto con Seguí. A los diez minutos, en centro de Soteras, Pla remató entre varios adversarios y logró el primer tanto de la tarde. Tras el descanso, la Cultural, en los primeros minutos, domina y provoca un avance, en el que Raúl tira a puerta, golpeando la pelota en Ventura; vuelve a rematar Raúl y el balón pega en Quiñococho y llega a la red. No reacciona el Valencia a partir de este empate y se hizo un fútbol serio y aburrido con protestas del público. Luego, los esporádicos avances de la Cultural a la contra eran más peligrosos que los del Valencia, que dominó, pero sin profundidad. En un choque a los treinta y siete minutos Barragán se lesionó y tuvo que cambiar el puesto con Michel, sin que ya se alterase al marcador.

Timor, Quiñococho y Pasieguito fueron los mejores del Valencia, y Ponte, Galbis, Michel y los interiores, de la Leonesa. Arbitró bien Marrón.—ALF.L.

El Alavés-Coruña, aplazado para mañana

VITORIA. 12.—Después de haber sido reconocido el campo de juego donde debía disputarse el partido de fútbol de Primera División Alavés-Coruña, y a pesar de que durante la tarde de ayer y la mañana de hoy se trabajó intensamente para limpiarlo de nieve, poco antes de la hora de comenzar el encuentro, cuando los jugadores del Alavés se encontraban ya vestidos para salir al campo, se acordó aplazar el partido hasta el martes próximo, a la misma hora.

El árbitro señor Novella tiene el propósito de regresar a su residencia. Tendrá que ser designado otro árbitro, ya que parece que el señor Novella no podrá estar de nuevo el martes en Vitoria.—ALF.L.

SIN ATAQUE, EL ATLETICO PERDIO EN NERVION

LE FALTO PROFUNDIDAD EN EL SEGUNDO TIEMPO, CUANDO EL SEVILLA SESTEO CON TRES GOLES

ARZA (2), RAMONI Y PEPILLO MARCARON LOS CUATRO TANTOS DE LOS VENCEDORES

SEVILLA. 12.—Allineaciones: SEVILLA: Bustos; Gallandón, Campaná, Valero, Ramini, Enrique; Liz, Arza, Pepillo, Doménech, Paus.

ATLETICO: Pazos; Martín, Herrera, Verde; Hernández, Cobr; Lorenzo, Peiró, Escudero, Agustín, Collar.

Terreno de juego: Nervión.

Resultado: Sevilla, 4 (Ramoni, Pepillo, Arza (2), Atlético, 0).

Este encuentro ha respondido a la expectativa tradicional de los Sevilla-Atlético de Madrid, pese a que el frío intenso podía haber hecho suponer lo contrario. En Nervión, si no hubo lleno completo, la entrada fue de categoría. Con el Atlético sólo tres a cuatro espectadores tienen "ganecho" suficiente para llamar la atención de los espectadores sevillanos en esta jornada.

Los cuatro tantos

El Sevilla jugó un primer tiempo de alguna calidad. Y consiguió tres goles. El de Ramoni, lanzando un golpe franco, a los once minutos, en un disparo que Pazos no intentó siquiera detener, alegando que el sol le impedía ver el balón. El de Pepillo, a los veintidós, al rematar un balón de

madriñeños remontó la ventaja inicial. Se vio claro entonces que Arza no había traído a Nervión un equipo capaz de sacar ventajas a costa del equipo andaluz. Y se llegó al final con el marcador adelantado—y el gol último de Arza lo aclaró más—y sin interés alguno en el encuentro.

Inspirada tarde de Arza

En los primeros minutos el Sevilla puso sus cartas boca arriba. Se le jugó todo a la carta del abierto ataque, echándole toda la carne al asador. Luego se vio que en el conjunto madriñeño fallaban no sólo hombres, sino líneas enteras. Y Arza, en una inspirada tarde, formó con Ramoni y Pepillo el triángulo sobre el cual se tejía la tranquila victoria sevillana, aunque Doménech desentonase rotundamente del juego de sus compañeros.

Bianco Pérez tuvo una actuación poco brillante, pero no influyó en el resultado. Sus frecuentes errores, tolerando las brusquedades —en las que se distinguió Herrera—, conquistaron las protestas del público. Que fueron también frecuentes, aunque no hubiese un color especial en los abucheos por que el partido estuvo siempre decidido. Hasta cuando se pudo haber temido a la reacción madriñeña en el segundo tiempo, que no llegó. Ni Lorenzo, ni Agustín, ni sobre todo, Escudero fueron capaces de salvar la muralla ni aprovechar las ocasiones que se les presentaron de salvar el dispositivo sevillista. Del ataque salvemos sólo a Collar, siempre inquietante en sus incursiones, y a Peiró, muy desafortunado, en cambio, en el remate a puerta. Era este demasiado poco Atlético para un Sevilla que saltó al campo en el segundo tiempo con tres goles de ventaja.—ALF.L.

Falta de profundidad en el Atlético

En este segundo tiempo el Atlético tuvo auténticas ocasiones no sólo de gol, sino de goles, que habría podido poner incluso en peligro la victoria sevillana. Pero, sucesivamente, Peiró, Escudero y Agustín, o tiraron mal o tardaron en prepararse el remate, y Bustos, que tuvo una actuación irregular, salió imbatido. Aquí se evidenció la falta de profundidad del Atlético, al fallar en el ataque la chispa decisiva que pudiera amenazar con darle la vuelta al partido. Esa fue la causa de que esta segunda mitad transcurriese con poco interés para el aficionado, que ni vio en peligro a su equipo ni temió nunca que iso

CARRERAS DE CABALLOS

Victorias de "Styrax" y "Traviesa" en el "handicap" desdoblado Jerezano-Príncipe

A pesar del intenso frío reinante, la segunda reunión hipica invernal del hipódromo de la Zarzuela no se vio menos concurrida que la anterior, lo cual demuestra la gran atención que existe por este deporte.

El número de participantes fue más numeroso que en la jornada inaugural, destacando como prueba desdoblada el "handicap" Jerezano-Príncipe, con diez caballos participantes, y el premio "Traviesa", para tres años, con seis inscritos, de los cuales tres, "Batucada", "Rolando" y "Rolando", eran debutantes.

Se abrió la reunión con el Premio Joaquín Cobalino, civil-militar, dotado con 8.000 pesetas, para toda clase de caballos y yeguas de cuatro años en adelante. Ganó la prueba "Araya", montada por el teniente coronel Buñes, propietario de la misma, que desde la salida se situó en cabeza. A continuación entraron "Mensajero", de Fernando Sanz, y "Ariá Ariá", de la Escuela de Aplicación de Caballería, montadas por el teniente Sanz y el capitán Alonso, respectivamente. El coronel Lezcano Mendonza entregó al vencedor una copa de plata.

El Premio Chamblán, villas, fue ganado por "Sonata", de Tomás de Eibar, montada por Galdeano, seguida de "Galapagos", del duque de Alburquerque, y de "Ynchausti", de Andrés Covarrubias.

En el Premio Piret, dotado con 10.000 pesetas, reservado a potros y crías de tres años, nacidos o criados en España, que no hubiesen ganado, entró en primer lugar "Hín", de la Yeguada Hilgareda, montado por A. Díez. En segundo y tercer lugar se clasificaron "Batucada", del conde de Villapaterna, montada por M. Carrasco, y "Black Muntze", de la cuadra Chesca, montada por Jiménez.

El Premio Jerezano, primera parte del "handicap" desdoblado, dotado con 10.500 pesetas, sobre una

distancia de 1.600 metros, fue ganado por "Styrax", de José Luis Carrera, montada por Balcones, seguido de "Crotanstown", de Alberto Cadenas, y de "Dux", de la Yeguada Arnaiz, montados por Jiménez y M. Carrasco, respectivamente.

La segunda parte del "handicap", Premio Príncipe, dotado igualmente con 10.500 pesetas e igual distancia, fue ganada por "Traviesa", de Mercedes Carmona, montada por A. Díez, que quedó colgado "Pamela", de la Yeguada Militar, montada por P. Polo, y tercero "Kirsch", del marqués de Valdearas, montado por Beguiristain.

Las apuestas triples se pagaron a 999 pesetas.

El próximo domingo, día 19, se celebrará la tercera reunión de la temporada de invierno.

E. MENDEZ-CONDE

La Copa de Europa

El Milán, semifinalista

Derrotó al Rapid por 7-2

MILAN. 12.—El Milán ha ganado la eliminatoria de la Copa de Europa al derrotar al Rapid de Viena por 7 tantos a 2.

El resultado final del primer tiempo era de 3-1.

Más de 20.000 espectadores presenciaron como el Milán tomaba una pronta ventaja en su partido contra el equipo del Rapid, celebrado en el estadio de San Ciro, bajo un cielo claro y un sol brillante.

El campo estaba completamente limpio de nieve; ésta había llegado a tener 25 centímetros de altura en los dos últimos días.

Los goles del Milán fueron: A los quince minutos, el extremo derecho Mariani abrió el marcador rematando un pase del delantero centro, el suco Nordhal. A los veintidós, Nordhal marca el segundo al rematar un pase cruzado de Riegnn. A los veintidós minutos, Riegnn marca el tercero en una combinación con el delantero centro Nordhal. Los jugadores austríacos reaccionaron y Golobic logra el primer tanto para su equipo a los treinta minutos.

En la segunda parte: A los cuatro minutos, el delantero Nordhal remata un pase de Bergamaschi. A los cincuenta y seis, Schiaffino marca el quinto.

El Rapid marca en el minuto ochenta y a ello, por obra de Diente. El Milán marca el sexto a los sesenta y tres minutos por Riegnn. El último tanto milanés lo marca Schiaffino rematando un pase de Riegnn.

Terminó el partido con el resultado de 7-2 a favor de los italianos.—ALF.L.

N. DE LA R.—El Milán, de Italia, se une al Hibernian, de Escocia, al Reims, de Francia, y al Madrid, de España. Era previsible este triunfo de los italianos después de su empate en Viena.

Y ahora, a esperar el sorteo del día 22 en París.

SOLO

Poderoso desengrasante

Para la limpieza de las manos. Sin necesidad de jabón.

PIDALO EN DROGUERIAS, ACCESORIOS DE LIMPIEZA, ARTICULOS DE LIMPIEZA, etc.

Es un producto de LABORATORIO X I E L A

Calle del Prado, 15 MADRID

TERRENOS OCASION

Tres propietarios venden directamente 25.000 m² terrenos frente a Aragón (kilómetro 14 carretera), a 50 pesetas metro. Informar: Señor Madridiano, Augusto Martínez, 7. Teléfono 322424. Inútil intermediarios.

BALANCE DOMINICAL

Ir a los alcances

Ya, como dicen los chicos, le ha dado el Barcelona en el hombro al Atlético bilbaíno, y aunque todavía queda mucho torneo por delante, es lo cierto que la posición de los viscos ha dejado de ser tan cómoda como hace algunas fechas. De todos modos, empatar en Las Palmas es hazaña que no está al alcance de cualquiera.

El Barcelona llegó a estar en apuros, y, pese a su alineación algo arbitraria, consiguió poner distancia en el marcador ante un adversario que se debate entre la permanencia y el descenso.

El Español, tan arrolladoramente derrotado por el Madrid el jueves pasado, se impuso al Celta en Vigo y con ello escribió el segundo renglón de las sorpresas. Y la Cultural, "laminada" una semana antes por el Madrid, firmó el tercer capítulo, al empatar en Valencia.

Fácil la victoria del Valladolid, a costa del Murcia, y aplazado el choque Alavés-Coruña, en el que ambos se jugaban tanto.

Por último, el Sevilla ganó sin esfuerzo a nuestro Atlético, en tanto que el Madrid se desentendía de la Real muy a duras penas, en uno de los partidos más desagradables de que se conserva recuerdo.

ASI QUEDA LA PRIMERA DIVISION

	J	G	E	P	F	C	P.
BARCELONA	20	15	2	3	19	32	+ 10
Atlético de Bilbao	20	15	2	3	19	32	+ 10
Real Madrid	20	11	1	6	11	27	+ 7
Sevilla	20	11	1	8	19	33	+ 7
Valencia	20	9	4	7	39	31	+ 2
Las Palmas	20	10	2	8	38	35	+ 2
Atlético de Madrid	20	8	4	8	51	35	0
Valladolid	20	8	2	9	32	35	0
Español	20	9	2	9	34	42	+ 2
Celta de Vigo	20	8	3	9	35	51	+ 1
Real Sociedad	20	6	6	8	26	30	18
Alavés	19	6	4	9	30	42	16
Coruña	19	7	2	10	39	55	16
Murcia	20	5	3	11	30	53	- 7
Leonesa	20	3	13	22	19	10	- 10
Hércules	20	3	2	15	31	64	- 12

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

1.º Barcelona 34 goles

2.º Atlético de Bilbao 34

SEGUNDA DIVISION

1.º Osasuna 27 goles

2.º Caudal 17

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

El lunes, a discutir

Ahora es cuando verdaderamente se impone la lectura de Dostoyevski en el Correo.

Pero discutida prudentemente y sin obligar a los muchachos a que le hincquen el diente a siete capítulos seguidos.

Y a ver si otra vez hay más comprensión en el Barça y no se pone en apuros a un compañero como Pabíño, que, después de todo, cuenta con el grado de la veterania y no hace más que preguntar quién ha sido el gracioso que lo ha empujado.

Convenidos: para que un equipo juegue a la española, nada mejor que un entrenador extranjero.

Y que no se dé por aludido don Helado, que es como esos animales, aunque viva en la orilla izquierda del Sena y se le olvide decir cucharilla en español.

De esto no había habido: Los directivos de la Cultural Leonesa animaron tanto a su equipo, que algunos se convirtieron en los mejores y más esforzados lanzadores de almohadillas.

Y, además, con uno para el objetivo, porque el otro lo perdieron en seguida.

Pero no todo iban a ser sinsabores y almohadillazos.

La Peña madrileña Río Luna, radicada en León, dio un ejemplo de cordialidad y buen afecto, y de ella partieron los únicos alientos que recibió el equipo madrileño. Alientos y calor.

Aunque luego no hubiera agua caliente más que en las duchas leonesas.

Y para hablar y escribir de Belgrado habría que haberlo visto. Allí, sobre aquel espejo de hielo, no se defendía un club o un equipo.

Era algo más e infinitamente más importante.

Y en la Copa Latina, tres cuartos de lo mismo, funcionario.

Esa pretensión del Alavés acerca de la alineación supuestamente indebida de un jugador del Murcia viene a ser lo que entre la gente "bien" del fútbol "mal" se llama una chivatería.

En Oviedo están enfadados porque en los partidos de compromiso se ponen más tres o cuatro jugadores.

No; que van a estar buenos, para que luego les echen a ellos la culpa.

¿Por qué nos recuerda Sofia Loren a Tamari?

Debe ser por los alborotos que arma.

Los "irascibles" han perdido en Niza por 8-5.

No se tiene noticia de que el árbitro terminara con nada roto.

Treduecos del "France-Sol":

Lo que es la vida.

De aquel famoso trío constituido por Cosme, Múgica y Silva no queda ya más que el soler.

No somos nadie, "maritos".

Y pensar que el Español, que el jueves se mostró gentilmente deportivo, como corresponde a la representación de la ciudad que es "archibero de la cortesía", pudo cambiar de un momento a otro.

Ya vienen Benavides y Coll, con su certificado de origen: "made in San Lorenzo de Almagro".

Ahora, que Mazagatos y Tamari se les entiendan con ellos.

Como elocuente prueba del concepto de la deportividad que anima al club de los "irascibles" debe decirse que Sanfilippo, autor de la agresión a Mr. Ellis, fue alineado en Niza.

Ha tenido que ser la propia Federación Argentina la que llama la atención del presidente del San Lorenzo, el cual había prometido que el argentino sería embarcado inmediatamente.

Y ahora, el grito unánime de ¡viva el bonito juego de la oca!, subamosnos el cuello del gabán.

Un detalle: En Milán, donde nevó con avarencia, dejaron limpio el campo. En Belgrado no fué posible. Que no contaron con las condiciones climatológicas y se les echó la "manita" encima.

Otro detalle: Pepín, portero de Las Palmas, "maró" el gol del Atlético bilbaíno.

Eso es mala suerte. Ya se sabe de quién.

Ya lo dijo "Don Excalote": —Estamos a cuatro bajo cero. —Pero en Serva la Bar, genoroso.

CAYETANO

Mañana es el día de los ENAMORADOS

Un fino obsequio será el más elocuente mensaje de su cariño.

¡Elíjalo entre la inmensa variedad de exquisitecos que hemos seleccionado en todas las secciones!

Nuevas Pañerías

MONTERA, 31

SEÑORA. VISITENOS SI NECESITA

Sábanas, fundas, cuadrantes, juegos de cama bordados a mano, mantas, colchas, mantelerías, camisas, pijamas, uniformes, delantales, cuellos y puños, cofias, portabandera, etc., etc. Sección de artículos de punto, medias, calcetines y pañuelos. Pañuelos, frazadas, paños de cocina y otros muchos artículos. Encontrará usted los más extensos surtidos y los precios más convenientes. Siempre novedades.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

PUERTA DEL SOL, 14 (esquina a Alcalá) Teléfono 31.06.06

OPOSICIONES AUXILIARES MINISTERIO DE LA GOBERNACION

Convocadas en el "B. O." del 3-2-56. Preparación por jefes del ministerio ACADEMIA MORETO. Moreto, núm. 5. Teléfono 38-51-32. Mañana o de ocho tarde en adelante. Comenzarán las clases el día 15.

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo, día 19 de febrero, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

REAL MADRID C. de F.—CLUB ATLETICO DE MADRID

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO DIA DEL CLUB

VENTA DE LOCALIDADES.—Pañuelos de la calle Barceló (frente al cine). Desde el miércoles hasta el sábado, inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Los sobantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las DOS Y MEDIA de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO.

EL PLUS ULTRA NO TUVO FORTUNA

PERDIO, POR TRES A UNO, EN TANGER, A PESAR DE QUE INAUGURO EL MARCADOR

Como conjunto, el equipo asegurador causó impresión, y su único fallo fué el guardameta

TANGER, 12. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial José María Ruiz.)
En el estadio de El Marchan, de Tánger, el Plus Ultra perdió por tres a uno ante el equipo titular. El resultado no puede calificarse de justo o normal. El conjunto asegurador, por su juego —bien hilvanado y sereno— causó una inmejorable impresión a los tangerinos.

Gol del Plus Ultra

Salió el Plus Ultra desdichado desde el primer momento. Los tangerinos, sorprendidos, se vieron envueltos por el juego rasado y preciso de los visitantes, que, una y otra vez, con avances bien ligados y rápidos, llegaron a inquietar en varias ocasiones la meta del España de Tánger. A los nueve minutos de juego —cuando el Plus Ultra no tenía un fallo— volvió a ejecutar un golpe de castigo desde cerca del área con buena puntería y mayor violencia, marcando el primer gol de la tarde.

Portería franca

Reaccionaron los locales, y a base de dureza fueron imponiendo. García Bao bajó a defender y a reforzar la línea media, en la cual Campos y Víctor exhibían su portentoso juego de alta calidad. Pero llegó lo inevitable: a los dieciocho minutos Roth remató con la cabeza un saque de esquina y estableció la empatía.

Animado el España de Tánger por su público—chillón e incorrección—continuó presionando a base de suciedades, que el árbitro señor Santos López dejó pasar sin inmutarse. A los veintidós minutos Roth logró pasar un balón aprovechando una mala interpretación de Párraga y Román a su extremo Lorenzo. Este, situado casi en fuera de juego, fué hacia el esférico mientras Montesa, indeciso y sin reflejos, inició la salida demudado tarde, dando lugar a que el mismo Lorenzo marcara con toda tranquilidad.

Expulsión de palabra

Al reanudarse la contienda, en el segundo periodo, volvió el Plus Ultra a la carga con buena conjunción de juego; pero los locales, enardecidos de nuevo por sus seguidores, desbarataron bruscos y rápidos todos los avances cometiendo faltas continuas. En una de ellas cayó lesionado García Bao, de una "farca" que le propinó Bolea. El árbitro expulsó del terreno al jugador marroquí; pero, ante la actitud del público, decidió dejarlo en el terreno de juego, a pesar de la protesta de los madrileños.

En uno de los muchos avances del Plus Ultra, Campos, el medio derecha visitante, llegó a rematar un córner, e insistió al meta García Ojeda, que fué sustituido durante diez minutos por el reserva Berer.

Otro remate

Continuó el fútbol vistoso y de calidad del Plus Ultra, que ligó excelentes jugadas. Sin embargo, el España de Tánger se apuró el tercer gol al rematar Bolea con la cabeza un balón que debió haber sido interceptado por el guardameta Montesa.

No se desanimó el Plus Ultra y decidió a todo trance buscar y sacar distancias; pero una vez el remate inocente de Santamaría en la misma boca del gol, y en otra —un tiro impresionante de Rivilla—, la buena actuación del meta, dieron al traste con el partido, en el cual se distinguieron por los tangerinos su delantero centro, Roth;

Segunda División

PRIMER GRUPO

Resultados

R. Zaragoza-D. Logroñés, 5-2; C. D. Sabadell-D. Caudal, 1-1; La Felguera-C. D. Tarrasa, suspendido; S. D. Elbar-Real Gijón, suspendido; Real Oviedo-R. Santander, suspendido; D. Sestao-C. D. Lezama, aplazado; A. H. Baracaldo-Indauchu, aplazado; Club Ferrol-C. A. Osasuna, 2-2.

Grupo primero

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	P.	P.
Caudal	20	10	7	3	30	27	+7
Osasuna	20	9	7	4	32	26	+6
Zaragoza	20	11	6	3	35	21	+14
Gijón	19	11	2	6	38	25	+13
Oviedo	19	9	4	6	45	28	+17
Indauchu	19	8	5	6	33	26	+7
Tarrasa	19	8	11	27	42	12	-30
Baracaldo	19	6	7	6	31	32	-1
Santander	19	8	2	9	31	29	+2
Ferrol	19	8	2	9	32	18	+14
La Felguera	19	7	4	8	26	36	-10
Sabadell	20	6	5	9	33	17	+16
Lezama	20	7	2	11	35	42	-7
Elbar	19	6	2	11	35	42	-7
Logroñés	20	3	6	11	20	61	-41
Sestao	19	4	4	11	15	42	-27

SEGUNDO GRUPO

Resultados

San Fernando-Tenerife, 1-4; Jerez-Mestalla, 1-1; Granada-Cádiz, 2-0; Extremadura-Betis, 0-0; Castellón-Badajoz, 0-0; España-Tánger-Plus Ultra, 3-1; Málaga-España Industrial, 1-2; Jaén-Atlético Tetuán, 0-0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	P.	P.
Jaén	20	14	2	4	49	24	+25
Betis	20	11	3	6	38	18	+20
España Ind.	20	9	6	5	33	24	+9
Mestalla	20	7	6	7	33	28	+5
Tánger	20	5	6	9	34	23	+11
Tenerife	20	8	4	8	33	20	+13
Tetuán	20	4	8	8	34	33	+1
Cádiz	20	10	0	10	30	40	-10
Granada	20	8	3	9	41	19	+22
Castellón	20	6	7	7	34	19	+15
Extremadura	20	8	3	9	31	19	+12
S. Fernando	20	8	11	11	27	42	-15
Jerez	20	6	3	11	31	43	-12
Badajoz	20	6	2	12	18	31	+13
Plus Ultra	20	3	11	29	14	-6	

La celebración de todos los partidos de este grupo revela que la temperatura, aun siendo cruenta en toda España, fué más benigna en el sur. Funtaron fuera de sus bases el Tenerife, el Mestalla, el Betis, el Badajoz, el España Industrial y el Atlético de Tetuán.

Todo lo cual no impide que el Jaén lleve cinco puntos de ventaja a sus más inmediatos seguidores.

MOTORISMO

Corsin (M. V.), Basoli (Derbi), Pacheco (A. J. S.), Ferrero y Antón (Triumph) subieron Perdices a más de 100

Excelente actuación de Martínez (Clúa), Cuesta (Rondine), Gómez III (Clúa) y Soriano (M. V.) en sus cilindradas y categorías

Exitoso deportivo de la Subida a la Cuesta de las Perdices, organizada por el Real Moto Club de España, en la que resultó vencedor absoluto Jesús Ferrero con Triumph, a 146,666 kilómetros hora

Organizada por el Real Moto Club de España, se celebró ayer la carrera de velocidad para Subida a la Cuesta de las Perdices, Belta y montaña prueba, apenas si tiene para el público-masa interés, por su carencia absoluta de espectacularidad; es cambio, es para el aficionado sincero, para el que sabe comprender la razón y la verdad de estas competiciones, el "banco" que demuestra "in vivo" la riqueza de los motores y su "tren" de ascenso mantenido, aunque por el nuevo perfil de la cuesta apenas requiera gran esfuerzo; pero sí importa la colocación del piloto para hacerse un "todo" con la montura y reducir al mínimo la resistencia al viento, acoplándose en esa bella horizontalidad dominadora.

El recorrido, de línea a línea, comprende mil cien metros exactamente, con setecientos para el "lanzamiento", suficientes para que la máquina entre a pleno régimen

en la zona de control. En general, salvo pequeñas lagunas, los veintidós participantes acusaron un perfecto estilo; el manejo de los "cambios" demostró, aparte de la identidad con la máquina, un concienzudo entrenamiento; la alegría de los motores a la entrada y en el momento de abandonar la meta se prueba elocuente de la extraordinaria calidad de las motocicletas españolas en esta hora cimerada de la industria nacional.

La inscripción tenía la gran novedad de presentarnos a los pilotos catalanes de la Derbi. Es una presencia que agradecemos de corazón, porque indica la sinceridad de un intercambio efectivo entre deportistas catalanes y de nuestra región. Junto a la Derbi, la Clúa, también con ruta en Cataluña, que reafirma aquí sus trofeos para gloria suya y estímulo nuestro, insistimos en que de estos contactos entre marcas y pilotos de aquella región y la de Castilla se derivarán ventajas extraordinarias, y se perfeccionará aún más los "modos" y los modelos; los modos de pilotar y los modelos de motocicletas. Y eso irá ganando el deporte y la industria.

Que ambas cosas interesan lo demostró la cantidad de público que acudió ayer a Perdices, pese al frío, para presenciar la "subida", esa ascensión que tuvo en Gabriel Corsin acentos magistrales, consiguiendo 108,493 kilómetros por hora con su M. V. 125, competición, muy despegado de su seguidor, que lo hizo a 98,753; Pérez Rojas (F.) logró una extraordinaria marca a bordo de la Clúa en la clase hasta 50 c. c., rodando a 39,759, que ya es correr; Gómez III, a bordo de la Clúa comercial de 175, alcanzó 88,392, "despegado" casi en cinco kilómetros de quien le sigue; Soriano, pese a ser su especialidad otra muy distinta de la velocidad, se cedió con la M. V. 175 a 84,255 kilómetros por hora en la categoría competición, y Basoli, el formidable piloto catalán, con la Derbi 250 competición, se clavó en la meta a 109,392 con dicha máquina, velocidad que es todo un símbolo; Alvarez Pacheco lo hizo con A. J. S. de 350 competición a 139,436, y Ferrero, con Triumph 500 competición, a la bonita marcha de 146,666 kilómetros por hora, bastante "suavito" del segundo, que lo hizo a 137,024 sobre moto de igual marca; Cuesta, con Rondine 125 comercial, "trepó" a 80,487; estupear. Como se sabe, en la prueba —que gustó y aleccionó muchísimo— no participaron automóviles.

M. OTTO

Clasificación oficial

A las diecisiete horas fué facilitada por el secretario técnico, señor Legaz Castellá, la siguiente clasificación de la prueba:

Categoría 50 c. c., comercial: F. Martínez (Clúa), a 39,759; G. P. Rojas (Clúa), a 38,788 kilómetros por hora.

Categoría 100 c. c., comercial: A. Basoli (Derbi), a 73,606 kilómetros por hora.

EL BOLETO SONADO

Nº 389278

Jornada	12
	Febrero
20	B
	1956

1ª y 2ª DIVISION

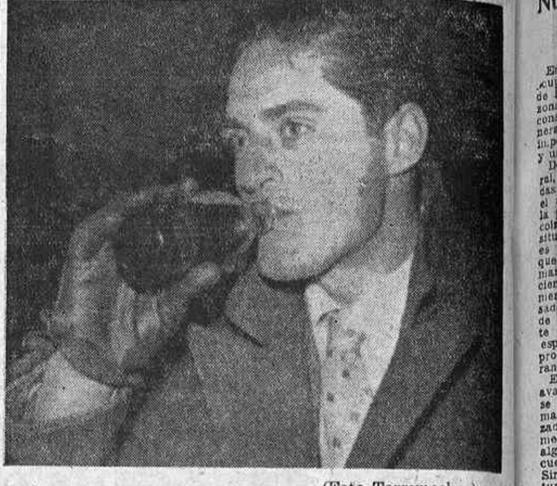
Las Palmas - Al. Bilbao	X
Valladolid - Murcia	X
Sevilla - Al. Madrid	X
R. Madrid - R. Sociedad	X
Alavés - Coruña	X
Celta - Español	X
Sabadell - Caudal	X
La Felguera - Tarrasa	X

RESERVAS

Baracaldo - Indauchu	X
Valencia - Leonesa	X

A pesar de haberse disputado cinco partidos de los dieciséis que figuran en la quiniela de la presente semana, los resultados registrados nos hacen sospechar que los once restantes encuentros no hayan sido fácilmente acertados. Las bajas temperaturas registradas en España han dado en esta ocasión una buena oportunidad a los apostantes, al restar sus múltiples combinaciones al pronosticar. Veremos si han sabido aprovecharla muchos.

CONCAFE PRESENTA A RIAL



(Foto Torremocha.)

Veintidós minutos después de haber terminado el partido —o lo que fuera— entre la Real Sociedad y el Real Madrid, Héctor José Rial, el número 10 de la delantera madridista, estaba ya fuera del estadio Bernabéu. Un periodista que se estimase en algo debe buscar la noticia hasta donde le sea posible. Y ayer nos fué posible buscarla hasta el mismo momento en que la noticia se presentó ante las cuartillas. Es decir, que se nos vino de manos a boca. Rial, veintidós minutos después de acabar "aquello", se disponía a beber una botella de CONCAFE. A fuerzas gastadas, fuerzas repuestas. Y el CONCAFE, por lo visto, es esencial para el interior izquierdo madridista. Un sorbo, dos sorbos, tres sorbos... y nuevo...

—¿Bueno! Nuevo hasta donde se puede estar nuevo después de noventa minutos como éstos de hoy...
—¿Pesa el "cerrojo", Rial?
—Pesa... otras cosas.
—Otras cosas...
—La leña y la lengua sucia de los contrarios.
—¿Pue tan grave?
—¡No! ¡Nada!... Algunos nervios de algún jugador, y nada más.
—La Real es siempre lo mismo.
—Eso es, La Real de siempre...
—¿Cuántas veces has jugado contra ella?
—Cuatro partidos de Liga; desde que estoy en el Madrid, todos.
—¿Cuándo te has "divertido" más?
—El más difícil, el de hoy.
—¿Dicen que os molesta el "cerrojo" y que no tenéis derecho a protestar?
—No protestamos del "cerrojo" ni de cien "cerrojos". Protestamos de eso otro que se trae la Real. Hacén su versión futbolística con jugadores que son fuertes y... jugando al "todo vale"...
—¿Quién es de vosotros el que peor lo aguanta?
—Alfredo es el que siempre sufre más, porque se dedica a él especialmente.
—¿Dicen también que el Madrid, cuando le conviene, juega el "cerrojo"...
—Lo que dicen es que lo jugamos en París, en la final de la Copa Latina. Pues ¿sabes lo que hicimos allí?
—¿Cuánto.
—Zárraga jugó siempre marcando encima a Zárraga, pero ningún delantero subimos a marcar a nadie. Y menos a "marcar" como marcan estos "futbolistas"...
—¿Por qué no tiraste apenas a gol hoy, Rial?
—Porque no se podía.
—Rial y la Real...

MONTESA

sigue triunfando

en el

Gran Premio de Málaga

(12-II-56)

(CATEGORIA 125 c. c.)

COMPETICION

- 1.º John Grace
- 2.º Enrique Sirera
- 3.º Francisco González
- 4.º Manuel Erenas

Todos sobre MONTESA

AGENCIA OFICIAL

VICTOR PRADERA, 13

CON NEUMATICOS



EL NEUMATICO DE LOS CAMPEONES

Cualquier quehacer...

¡¡ CON OSRAM

es un placer!!

OSRAM

LA LAMPARA DE TODOS

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!

Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De naverse agotado, solicítelos de OSRAM, S. A. Aparado 251, MADRID.

GRAN INCREMENTO EN LAS RESERVAS HIDROELECTRICAS DE LA REGION CENTRO

Nuevas mejoras y ampliación de instalaciones en el suministro de energía eléctrica a la capital de España

En diferentes ocasiones nos hemos ocupado en estas mismas columnas de la situación hidroeléctrica en la zona del Centro de España...

LOS TOROS DE CARRIQUIRRI

La ganadería data de fines del siglo XVII y tuvo bastantes más poseedores de los que se le atribuyen

Se sigue repitiendo a cada paso que la ganadería brava que hizo famoso el nombre de Carriquirri...

RELACION DE AGRACIADOS EN EL SORTEO MENSUAL (ANTE NOTARIO) DE CHOCOLATES LOUIE

PREMIOS EN EL MES DE ENERO. 1º SCOOTER LAMBRETTA. 2º MAQUINA COSER SIGMA. 3º MAQUINA COSER SIGMA. 4º RADIO PHILIPS. 5º RADIO PHILIPS. 6º CAZOS PRESION DECOR. 12º AL 17º 6 PLANCHAS AUTOMATICAS SOLAC. 18º al 33º Balones y muñecas (6 balones y 10 muñecas).

Misa por el alma de "R. Capdevila"

Mañana martes, a las once y treinta de la mañana, la Unión de Bibliófilos Taurinos celebrará un misa de réquiem...

Festival taurino en Badajoz

BADAJOZ, 12.—Organizado por la Sección de las Congregaciones Marianas Los Javier, se celebró un festival taurino benéfico...

Otra "Historia del toro"

Cuántas más historias del toro se escriban, mejor. En todas y cada una de ellas encontraremos algo nuevo...

CONSTRUCTORA GENERAL ESPAÑOLA, S. A.

AVISO. Al objeto de evitar inútiles molestias a los señores accionistas, se les invita por el presente aviso...

SOCIEDAD ENLACE FERNANDEZ MENDOZA-SASTRON HERRERA

En la Iglesia de Santa Bárbara, adornada con plantas y flores blancas...

NATALICIO

En el Sanatorio Ruber, asistido por el doctor Garzón y la profesora doña Antonia Valero...

INTERVENCIÓN QUIRURGICA

Por el doctor Fernández Trucela, director del Asilo de San Rafael...

TRUNFO DE ANGEL CARMONA

Ciudad Rodrigo, 10.—Toros de Rodríguez Pacheco...

PLAZA DE TOROS DE MADRID

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada...

CHOCOLATES LOUIE (CALIDAD-CALIDAD-CALIDAD)

ANUNCIOS PALABRAS

AGENCIAS, COMPRAS, ALQUILERES, AUTOMOVILES, CONSULTAS, FINCAS, Hipotecas, Hoteles, Ventas, Rústicas. Hasta cien palabras, 10 pesetas; cada palabra más, 1,75 pesetas.

Ya puede reír, hablar y comer a dos carrillos. Su DENTADURA POSTIZA ya no se desprenderá evitiándose el sonrojo de tener siempre cerrada su boca. CREMA ADHESIVA. COSMETICA IBERICA, S. L. MADRID - AV. JOSE ANTONIO, 55. LABORATORIO JUAN MARTIN S A P GRANADA 30 MADRID. 65 PLAZAS M. GOBERNACION. PISOS ARGUELLES.

COMENTARIO
NUEVA ETAPA DEL MUTUALISMO LABORAL

Por FRANCISCO CASARES

Por el director general de Previsión han sido expandidos los órganos del mutualismo laboral... las prestaciones económicas, será, en su sentido de título de honor, tributo más lógicamente estimado.

Ha sido muy importante lo que se ha hecho en el futuro... el mutualismo para la gran tarea de cultura que, como esencial, consiste en el mundo del trabajo, ha implantado el Estado con las Universidades Laborales y todo el engranaje de la formación profesional.

Otros aspectos del mismo interés como el estudio de momento en las pensiones y subsidios que señala la reglamentación general; la reorganización de algunos Montepíos, con la aludida contracción, unificando sus órganos rectorios; la posible modificación, más ajustada a realidades, de las cotizaciones; la creación de Mutualidades de empresarios, y, principalmente, la constitución de las asambleas, informan el mensaje del director general que ofrece muchos motivos de serena y provechosa meditación.

En los santos salones del hotel Plaza se celebrará mañana martes, a las once de la noche, el tradicional baile de la Asociación de la Prensa.

Comenzará la fiesta con una espléndida cena, con menú extraordinario, a las diez de la noche. El billete de entrada, con derecho a cena, vale 300 pesetas, y en este precio están incluidos vinos, champán, café y licor.

Actuarán sin interrupción, en dos pistas, las orquestas de Ramón y María José Navarro, Manhattans Club y Orquesta Internacional.

A las once de la noche, en el hotel Plaza... En los santos salones del hotel Plaza se celebrará mañana martes, a las once de la noche, el tradicional baile de la Asociación de la Prensa.

Empezaremos otra cartita. A ver si es verdad eso de que a la tercera va la vencida.

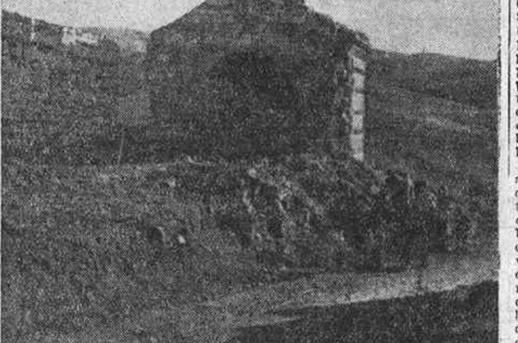
MADRID PUDIERA EXHIBIR EL MEJOR MUSEO PREHISTORICO

TENEMOS COLECCIONES VALIOSISIMAS FALTAS DE INSTALACION PUBLICA

LA CUEVA MARAVILLOSA DE TORRELAGUNA, ATRACCION DE TURISTAS

No podrá decirse que hasta ahora haya explotado Madrid su riqueza arqueológica con miras a centrar la atención de la enorme masa de visitantes de museos. Y tranquilícese el lector, que no se encontrará aquí un nuevo "folletín" sobre los yacimientos paleolíticos y neolíticos del valle del Manzanares, de valor tan subido para el conocimiento de la prehistoria e investigados y estudiados por arqueólogos de la talla de don Julio Martínez Santa Olaya y don Manuel Maura Salas, comisarios general y provincial de Excavaciones. Ambos, no solos ciertamente en su tarea científica, irán entre manos una labor de éxito interrumpido y brillante, que no se lleva a cabo en la infirma como por la calidad de los hallazgos, pese a las dificultades y al desbarajuste y el estrago ocasionados en el subsuelo con el movimiento de tierras, que ha destruido depósitos de cuantía incalculable y ha llevado al hormigón urbano muchas de las reliquias de nuestra civilización primaria.

Si no es fácil el acceso a la cueva del Reguerillo, y bien poco bastaría para hacerla cómoda. Abundando en ella los dibujos primitivos de ciervos, peces, cabras, algún mamut y alguna figura humana; grabados en las paredes, no pinturas rupestres, ya que allí no hay ro-



Capilla edificada por los presidarios en tiempos de Isabel II, en el Pontón de la Oliva, y bajo la cual fue descubierto un cementerio visigodo.

capilla edificada por los presidarios en tiempos de Isabel II, en el Pontón de la Oliva, y bajo la cual fue descubierto un cementerio visigodo.

En espera de local en que exhibirlas. Y de igual modo nos impresionan los dibujos de las estalactitas y estalagmitas con que la naturaleza ilustra sus cuevas con hadas para asombro de los ojos humanos. Desgraciadamente, los visitantes de la cueva no se paran en barras, ajenos a dejar constancia de su paso. El que no se lleva una estalactita, emborracho o resaca las paredes. Y de este modo ha desaparecido buena parte de la grafía o-

El Presidente italiano inauguró el nuevo dique de Nápoles. Es el segundo del mundo en importancia y fué construido con ayuda norteamericana.

El tren es el medio más práctico. Sin pérdida de tiempo, con el mejor confort, en la clase escogida, irá Vd. a todas partes y valverá encantado.

Advertisement for French railroads (SNCF) featuring a train and text: 'FERROCARRILES FRANCESES', 'PARA VISITAR FRANCIA', 'el TREN es el medio más práctico'.



Bella perspectiva de la serranía, vista desde el interior de una de las cuevas de Torrelaguna.

ha quedado desfigurada por las inscripciones hechas sobre ella. Un letrero dice que allí estuvo un párrafo con todos sus feligreses, y hay que agradecer que sólo firmase el guía de la expedición, pues de imitarle el resto, fuera muchísimo mayor el daño.

La doncella, el capitán y la serpiente. No hay cueva que no tenga su leyenda. La que no es obra de un megalómano, es obra del diablo; y la que no esconde un tesoro, guarda una princesa encantada, un monstruo pavoroso o un alma en pena.

El juicio oral se celebrará en la Audiencia los días 28 y 29 de febrero. Ante la Sala cuarta de la Audiencia Provincial, que estará constituida por cinco magistrados, se celebrará los días 28 y 29 de febrero corriente la vista del juicio oral contra Leopoldo Roldán Vitrón, que fué muerto a la joven Josefina Albaladejo Corredera, por dos disparos de pistola, en la calle de Tudescos, el día 8 de febrero de 1952.

SE PIDE LA PENA DE MUERTE PARA EL QUE MATO EN LA CALLE TUDESCOS A UNA JOVEN EMPLEADA EN UNA CAFETERIA

COMPRAR A PLAZOS ES PRACTICO, SI las condiciones son ventajosas. HASTA 18 MESES para pagar camiones, turismos, motos, bicicletas, maquinaria y menaje eléctrico de casa. ADQUIERA EN EL ACTO... pero PAGUE A PLAZOS. S. E. Comercio y Crédito, S. A. MESONERO ROMANOS, 2

III CONGRESO MUNDIAL DE PERIODISTAS. Se celebrará en Montevideo en abril próximo. MONTEVIDEO, 12.—El III Congreso Mundial de Periodistas, que debía comenzar el 27 de este mes, ha aplazado sus sesiones hasta el 19 de abril próximo, obedeciendo la sugerencia hecha por el Presidente, Luis Batlle Borres, quien ha prohibido que el Poder ejecutivo apoyara dicho Congreso en el aspecto financiero.

Documentos de identidad. PASAPORTES, PENALES URGENTES, VISADOS. Gestoría oficial "JUCOMA". Carmen, 27, entresuelo. 2009 Ministerio de Hacienda y Finanzas, don Mariano de Valdebenito

Advertisement for Vicente Rico radios: 'VICENTE RICO (S. A.)', 'Desde 74,35 ptas. al mes', 'RADIO ultima modelo 1956', 'SAN BERNARDO, 42, entresuelo. Teléfono 31 46 51'.

NO TEMAIS HACER EL PRIMO. '¡Bricos! Mañana, día 14, San Valentín, es la fecha consagrada modernamente a los enamorados. Tras el próximo pasado Día de la Madre, y casi en la víspera de San José, Día del Padre, el Día de los Enamorados tiene una simpática aurora. Suponemos que los galanteos que tienen novios o que pretenden conquistar abrirán su bolsa para proveerse de las chucherías que han de ofrecer caballerosamente a sus Dulcineas si quieren quedar bien ante sus ojos. Antaño la cosa se les hubiera hecho difícil, a no ser potentados, porque eran gemas costosas que se acostumbraba regalar. Hoy se cumple con las bellas sin mayores dispendios, porque las costumbres han cambiado y no son pocas las Julietas que se dan por contentas al recibir de manos de su marido un cartón de cigarrillos de tabaco rubio, un encendedor caprichoso, una linda pillera de piel de cocodrilo o cualquier otra fruslería por el estilo que, a lo mejor, tiene ya el Tenorio por su uso personal y de la que puede desprenderse sin mermar su bolsillo. Sin conocer los orígenes de esta palante moda de los San Valentín cortosanos, sabemos que es de rancio abolengo y de noble prosapia. La Ojeda del "Hamlet" shakespeariano hace alusión a ella en los monólogos de su locura. La prueba de su longevidad es, por tanto, evidente. Los investigadores de las raíces de estos fritos a fecha fija pueden tal vez desorientarse y tener quebraderos de cabeza al encontrarse con otro santo con idénticos prerrogati-

Advertisement for Ramon's car parts: 'RAMON', 'ALCALA, 62', 'Teléfonos 252614-268358', 'RECAMBIOS AUTOMOVIL IMPORTACION', 'engranajes, Palters, Grupos con los. Bujías, Platinos, etc. Cinta de freno. Discos embrague. Montaje gratuito de las zapatas y masas. NEUMATICOS TODAS MARCAS'.

Complex-Block">

Advertisement for S.I.C.E. electric stoves: 'ESTUFAS ELÉCTRICAS S.I.C.E.', 'ELEGANTES-ECONÓMICAS-ETERNAS', 'ZURBANO, 14.-Tf. 26.656-6700'.

Complex-Block">

Advertisement for jewelry: 'Joyería PEREZ FERNANDEZ', 'Pulseras de perla. Brillantes de calidad. Joyas de gusto', 'ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 8'.

Complex-Block">

Advertisement for information services: 'Información semanal automovilista', 'Gestoría Toledo', 'Sagasta, 17, Madrid', 'Teléfonos 372222 o 373333 o 374444'.