

TELEVISION DISCOS
Feymar
 Alfredo Fernández Obregón
 Societa de Bilbao, 5. Teléfono 240067

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID
 (INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

BUENAS MAQUINAS DE ESCRIBIR
 sumar y calcular, nuevas y de ocasión. Venta y alquiler con o sin opción a compra. Modelos hasta 20 meses.
VISITE A EOLIAN
 AVDA. JOSE ANTONIO, 1

era época — Núm. 969 — Precio: 1,50 PESETAS — 14 PAGES.

Lunes 14 de octubre de 1957

ed. y Admon.: Palacio de la Prensa
 PLAZA DEL CALLAO NUMERO 4 — TELEFONO 23 64 50

Mañana se izará la bandera en la Torre de Madrid
 más de 120 metros de altura y estará terminada dentro de dos años

Pinay decidirá el martes presentarse a la Asamblea

SE ANUNCIA LA CONCLUSION DE UN ACUERDO COMERCIAL Y CULTURAL ENTRE FRANCIA Y EGIPTO

NO SE SABE SI ESE ACUERDO PREVE EL PAGO DE UNA INDEMNIZACION POR EL ATAQUE DE HACE UN AÑO

PARIS, 13.—Antoine Pinay, encargado por el Presidente de la República, René Coty, de formar un nuevo Gobierno, ha declarado que decidirá el próximo martes o el miércoles si pedirá a la Asamblea Nacional que le confirme como nuevo jefe del Gobierno o no. Pinay, jefe de los independentes y campesinos, aceptó el encargo el pasado viernes. La crisis gubernamental dura ya trece días.—EPE.

Acuerdo comercial con Egipto

EL CAIRO, 13.—Un acuerdo comercial y cultural entre Francia y Egipto será firmado tan pronto como se forme nuevo Gobierno, según informa hoy el periódico egipcio "Al Chaab". El periódico dice, que, según "fuentes informadas", tal acuerdo incluirá muchas cuestiones discutidas durante las actuales negociaciones francoegipcias en Ginebra. Pero las "fuentes" del periódico no dicen si el acuerdo resolverá la cuestión de las compensaciones que, al parecer, exigen ambas partes por los daños ocasionados por el ataque anglofrancés durante la crisis de Suez. Esta cuestión amenaza con bloquear las conversaciones de Ginebra la pasada semana, según manifiestan otras fuentes.

El jefe de la delegación egipcia, Afaf Sombol, llegó aquí inesperadamente, procedente de la ciudad suiza, y conferenció durante largo rato con el ministro de Hacienda, Abd-el-Kaïsuni. Sombol dijo que las conversaciones de Ginebra "se desarrollaban en una atmósfera extremadamente cordial y que ambas partes estaban trabajando honestamente para conseguir un acuerdo". Su declaración contradice, según los círculos políticos, los rumores que se difundieron aquí de que el sultán viajó obedeciendo al punto muerto a que se había llegado en las negociaciones de Ginebra.—EPE.

Se pide la ilegalidad del comunismo

PARIS, 13.—La Asociación de Antiguos Colonos en el África del Norte, ha facilitado una declaración en la que hace constar que el partido comunista francés es el "partido de la traición permanente". Al mismo tiempo, la Asociación pide que sea declarado fuera de la ley. Finalmente hace constar que la Asociación se opondrá a que el partido comunista sea legalizado.—EPE.

Una isla desierta que deja de serlo

Sus cuatro propietarios se instalan en la de Montaña Clara, en las Canarias

ARRECIFFE DE LANZAROTE (Canarias), 13.—Por primera vez en la historia de su existencia ha sido habitada la isla desierta de Montaña Clara, situada a 12 millas al norte de Lanzarote. Este islote canario, de 8 kms. cuadrados de superficie, es de propiedad particular y pertenece en la actualidad a los industriales de Las Palmas don Eufemiano Fuentes Diaz, don Juan Domínguez Guedes y don Fernando Rivero del Castillo y al procurador en Cortes por Lanzarote don Mariano López Secas. Sus cuatro dueños, con sus esposas, pasan ahora una temporada en la "isla", a cuyo fin han sido levantadas allí una pequeña ciudad "camping", con diversas instalaciones suplementarias, entre las que figuran un grupo electrógeno. Entre los "robinsones" se encuentran también un doctor y un ingeniero de nacionalidad británica, especialmente adaptados para el campamento. Los expedicionarios dedican la mayor parte del tiempo a mariscar y nadar, ya que en los escarpados acantilados de Montaña Clara existen ricos bancos marisqueros, especialmente de concheros, percebes y jernas, así como una amelia y hermosa piscina natural.

En estos días han sido plantados 25 pinos marítimos y se han sotado 15 coníferas en las laderas de la isla para intentar la creación de un coto de caza. También se proyecta construir un chalet, que será la primera vivienda que figure en Montaña Clara. Últimamente se han recibido en Arreciffe numerosas cartas de Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, Estados Unidos y Canadá solicitando la compra de la "isla", pero todas las demandas han sido rechazadas. Algunos periódicos del archipiélago comentan esta original y pintoresca noticia, y el semanario "Antena", de Arreciffe, titula así la información: "Extreman la isla 'cuatripartita' de Montaña Clara sus nuevos dueños".—CIFRA.

El ministro de Asuntos Exteriores, en Canarias

Ayer tarde llegó a Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13.—A las cinco de esta tarde aterrizó en el aeropuerto nacional de Los Rodeos el cuartidormo de la Iberia que conducía a bordo al ministro de Asuntos Exteriores, embajadores, séquito y prensa. En el aeropuerto formaron las fuerzas del Ejército, con bandera y banda de cornetas y tambores. Acudieron a cumplimentar al ministro todas las autoridades civiles, militares y académicas, judiciales, representaciones provinciales, alcaldes de distintos ayuntamientos, jerarquías, cuerpo consular en pleno y el comandante y la oficialidad del buque-escuela argentino "Bahía Thetis". Numerosísimo público llenó las dependencias del aeropuerto.

El ministro, acompañado del teniente general López Valencia, capitán general de Canarias, revisó a las fuerzas que le rindieron honores, las cuales desfilaron luego ante el ministro, autoridades y personalidades.

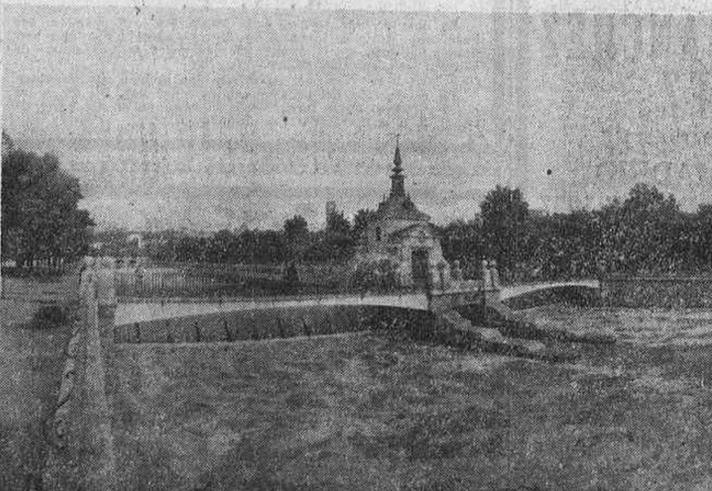
Después de ser saludado por todas las autoridades y representaciones, el señor Castiella se trasladó a la capital. Mañana el ministro realizará una excursión por el norte de la isla, por la carretera dorsal hasta Las Cañadas, descendiendo luego por el valle de la Ormentosa. Por la tarde continuaron las lluvias, en ocasiones con acompañamiento de truenos. Afortunadamente no hacía frío y el público asistente a los espectáculos al aire libre, como toros, fútbol y carreras de caballos, aguantó con la ayuda de paraguas, gabardinas e impermeables, las inclemencias del tiempo. Ya entrada la madrugada de hoy estas manifestaciones atmosféricas continuaban en el mismo estado.

El de Educación Nacional, en Barcelona

BARCELONA, 13.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, asistió esta mañana al concierto popular que dió la Orquesta Municipal, en el Palacio de la Música, actuando de director el maestro francés Jean Martinon.—CIFRA.

Teléfono de "Hoja del Lunes": 226450

Nuestro pequeño Amazonas



Con caudal hasta desbordar, el Manzanares, henchido por las lluvias de estos días, es como un Amazonas de juguete, que salta en espumas al escaparse de las esclusas. Turbulento e impetuoso, nuestro río pone ahora una fuerte pincelada de torrencial en el tono de anticipado invierno del paisaje madrileño. (Foto Godoy.)

FRANCO, EN BARCELONA



Su Excelencia el Jefe del Estado al entrar en el histórico salón de Gento, del Ayuntamiento de Barcelona, donde presidió la sesión de clausura del Congreso Interamericano de Historia Municipal. Entre grandes aclamaciones, Franco se dirige a ocupar el estrado presidencial. (Foto Cifra.)

Cambio de moneda en Alemania oriental

Durante todo el día de ayer estuvo cerrada la frontera para realizar la sorprendente operación financiera

PARECE QUE NO SE HA LOGRADO EL OBJETIVO DE EQUIPARAR EL MARCO ORIENTAL CON EL OCCIDENTAL

BERLIN, 13. (Urgente).— Los comunistas de la Alemania oriental han cerrado hoy virtualmente las fronteras y han iniciado una sorprendente operación financiera consistente en cambiar los marcos orientales por otros nuevos.

Refuerzos de Policía armada han sido situados en la línea divisoria entre el Berlín oriental y el occidental para prohibir la entrada en el Berlín oriental a todos los automóviles particulares procedentes del Berlín occidental. Las autopistas interzonales que se dirigen de Berlín a la Alemania oriental han sido cerradas a todo el tráfico motorizado alemán. No obstante, estas restricciones no se han extendido a los vehículos alemanes occidentales.

Mientras, el jefe del Gobierno comunista de la Alemania oriental, Otto Grotewohl, se dirigió por radio, a las ocho de la mañana, a todos los alemanes orientales diciendo que el actual cambio de moneda fue decidido para evitar que los "militaristas y monopolistas" occidentales utilicen el marco oriental para financiar el espionaje en Alemania oriental y para entorpecer la economía de la Alemania comunista.

El cambio comenzó a las doce de la mañana de hoy y terminará a las veintidós. Por cada marco oriental viejo se facilitará un marco oriental nuevo.

Hasta el momento del anuncio de Grotewohl la operación financiera se había mantenido en estricto secreto. Posteriormente, la emisora repitió el anuncio varias veces.

Grotewohl advirtió también a los alemanes de la zona comunista que impidiesen que los alemanes occidentales o los habitantes del Berlín Oeste pudiesen cambiar sus marcos orientales, y dijo que "serían adoptadas medidas de protección" para evitar que los tenebrosos adeptos de marcos orientales pudiesen cambiar esta moneda.

El cambio no ha sido modificado

FRANCFORT (Alemania), 13.—A pesar de los intentos del jefe del Gobierno comunista de la zona oriental de Alemania, Grotewohl, para dejar sin valor los marcos orientales en manos de tenedores occidentales y obligar con ello a un cambio a la par, el cambio monetario en toda Alemania permanece igual, es decir, cuatro marcos orientales por un marco occidental.

Funcionarios de la oficina de Cambios del aeropuerto de Frankfurt han declarado: "Continuamos cambiando 100 marcos del Este por 24 marcos del Oeste y no se espera que esto varíe."

Veinte millones de marcos en Berlín

MUNICH, 13.—Una anciana ha sido la primera persona en cruzar la frontera de la zona oriental a la occidental con la nueva moneda de los comunistas. La única diferencia entre los billetes viejos y los nuevos es el color y la fecha de impresión.

Los hoteles de las proximidades de la frontera están repletos de viajeros y es poco menos que imposible encontrar habitación libre. Centenares de propietarios de automóviles han decidido pasar la noche cerca de la frontera y continuar mañana el viaje hasta Berlín. Entre estas personas se encuentran 30 diputados del Parlamento de Alemania occidental, que se dirigen a la antigua capital alemana para asistir al día de la sesión de apertura del nuevo Bundestag. Varios de estos diputados han decidido trasladarse a Hannover para desde esta ciudad realizar el viaje a Berlín en avión.

EGIPTO ENVIA TROPAS A SIRIA

En cumplimiento del pacto de defensa mutua entre los dos países

Van acompañadas por unidades aéreas y navales

EL CAIRO, 13. (Urgente).—Tropas egipcias han llegado hoy a Siria para reforzar el Ejército sirio y fortalecer la defensa de aquel país, según se anuncia oficialmente. No se conoce todavía el número de dichas fuerzas ni si esas tropas han llevado su material propio o utilizarán el material sirio.

Siria y Egipto están unidos por un pacto común de defensa, por el cual los ejércitos de los dos países han sido puestos bajo el mando del general Abdei-Hakim Amer, ministro de la Guerra egipcio.

El movimiento de tropas egipcias ha seguido a la reunión celebrada en El Cairo el 11 de septiembre pasado, entre el comandante en jefe del Ejército sirio, general Afif Blzri, y los altos jefes militares egipcios.

El anuncio dice que tropas egipcias desembarcaron en el puerto de Latakia, a las dos de la tarde, hora local, y que en la acción tomaron parte las fuerzas aéreas de los dos países y unidades navales egipcias, que permanecerán en el puerto sirio en visita oficial.

Es éste el primer despliegue de fuerzas extranjeras en Siria que se produce después de varias semanas de tensión entre Siria y Turquía a causa de las acusaciones sirias de concentraciones de tropas turcas en sus fronteras y violación de su espacio aéreo.—EPE.

Sensacionalismo soviético

LONDRES, 13.—El órgano del Ejército soviético, "Patrola Roja", acusa hoy a los Estados Unidos, Turquía, e Israel de "estar intensificando los preparativos militares contra Siria".

Radio Moscú, haciéndose eco de un artículo publicado en el órgano del Ejército rojo, dice que "las tropas turcas se están concentrando en las fronteras de Siria, preparándose para una invasión armada de Siria y para provocar incidentes fronterizos".—EPE.

Eisenhower cumple sesenta y ocho años

WASHINGTON, 13.—El Presidente Eisenhower cumple el lunes sesenta y ocho años de edad. Pasará la mayor parte del día en su despacho donde recibirá a los dirigentes del partido republicano. Los médicos manifiestan que su estado de salud es excelente.—EPE.

EXCURSIONES por ESPAÑA ANDALUCIA

Siete días de viaje. Hoteles de lujo. Visitando Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez, Sevilla, Córdoba. Salidas: martes, jueves y sábados.

UNA SEMANA EN MALLORCA

Viaje en avión. Salidas diarias. Excursiones especiales en Palma de Mallorca. TOLEDO Salida todos los días.

EL ESCORIAL

Salida todos los días. Aranjuez, Segovia, La Granja y Avila Salidas alternas todas las semanas.

EXCURSIONES EXTRANJERO

PARIS

Once días de viaje. Visitando San Sebastián, Burdeos, Poitiers, París, Limoges, Lourdes, Zaragoza. Salida: 2 de noviembre.

TIERRA SANTA

Dieciocho días de viaje. Hoteles de primera, en AVION y CHE PRIVADO. Salida: todos los jueves.

6.ª vuelta al mundo

VISITANDO 17 PAISES. 72 DIAS DE VIAJE SALIDA: 16 ENERO

PLAZAS LIMITADAS SOLICITE FOLLETO DESCRIPTIVO Informes e inscripciones: **VIAJES MELIA, S. A.** (Grupo 8 - Grupo A) PLAZA DEL CALLAO, 3 y HOTEL PLAZA Tel. 31 10 90 Tel. 47 93 14 y en sus Sucursales y Delegaciones

AGONS-LITS // COOK
 ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES
 380 sucursales repartidas en todo el mundo

PARIS
 11 días de viaje en autopullman, visitando: Burdeos, San Sebastián, Burdeos, Angoulême, Tours, PARIS (5 días), Orleans, Vierzon, Agen, Lourdes, Canfranc, Zaragoza y Alhama de Aragón. Salidas todos los sábados y una extraordinaria el 7 de octubre con motivo del Salón del Automóvil.

UNA SEMANA EN MALLORCA:
 Viaje de ida y vuelta en avión, incluyendo la estancia en un hotel de primera categoría y visita de las cuevas del Drach. Salida de Madrid todos los sábados, regresando los sábados siguientes.

ANDALUCIA
 Viaje de seis días en autopullman, visitando: Granada, Córdoba, Sevilla, Mérida, Cádiz, Caceres, Oropesa. Salidas los jueves y los viernes.
 Viaje de ocho días en autopullman, visitando: Córdoba, Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez, Sevilla, Mérida, Caceres y Oropesa. Salidas los lunes y los sábados.
 Viaje de nueve días en autopullman, visitando: Toledo, Córdoba, Sevilla, Jerez, Cádiz, Algeciras, Málaga y Granada. Salidas los martes y los miércoles.

Excursiones radiales en autopullman:

MADRID, mañana, diaria	ptas. 100
MADRID, tarde, diaria excepto domingos	100
MADRID, noche, diaria	375
ESCORIAL, diaria, Almuerzo en el hotel Felipe II	230
TOLEDO, diaria, Almuerzo en la Venta de Alres	250
ARANJUEZ, los viernes, Almuerzo en el restaurante Las Delicias	215
SEGOVIA y LA GRANJA, los jueves, Almuerzo en el hotel Las Sirenas	325
AVILA, los domingos, Almuerzo en el hotel Reina Isabel	325

Para informes e inscripciones:
AGONS-LITS // COOK
 (G. A., T. 5)
 Alcalá, 23 (agencia principal); Calvo Sotelo, 14, y Palace Hotel

Retabilla General

Y vinieron las lluvias, sin dejarnos apenas una clara el sábado para honrar en la Castellana la memoria del descubridor de América, con ocasión del Día de la Hispanidad. Llovio abundantemente durante no con la turbulencia que en los países tropicales, pero lo mismo hubiera cogido despreciosos el solo caer un chaparrón. Porque Madrid, pese a su experiencia en el clima continental, con lluvias frecuentes y hasta torrenciales, no está preparado para eso de que las nubes abran sus grifos. Basta un par de chubascos para que se formen embalses y lagunas, en las aceras como en la calzada, salvo la excepción de las pocas calles últimamente pavimentadas. Los bomberos tuvieron que trabajar de firme, pero aun centuplicados no hubieran podido achicar tantos baches y tantas zanjas, si aplicasen a eso su esfuerzo exclusivamente. Continuo lloviendo ayer y continuaron descascarillándose las paredes de las incontables casas que, no obstante las ordenanzas municipales, muestran de año en año y de día en día más ladrillos en vergonzosa desmedida, sin que un nuevo revoco venga, según está mandado, a devolver a las fachadas el paramento exigido por el ornato público. Y de lo que ocurre en los patios mejor será no hablar, ya que, después de todo, no están a la vista.

Terminó sus tareas en Madrid el Congreso Municipal Iberoamericano, y se nos fué el alcalde a Barcelona para asistir a la sesión de clausura. Pero antes, el conde de Magalad, a quien el miércoles le había sido impuesta solemnemente la medalla de oro de La Habana concedida por el Concejo de la capital de Cuba, descubrió la lápida que da el nombre de Jacinto Guerrero a la antigua calle de Castro e inauguró, en las de Leganitos y de Doctor Carracedo, el moderno alumbrado instalado por el señor Lillo con la colaboración de comerciantes e industriales. Bien escasa la consignación de que suele disponer la Delegación de Alumbrado para dotar de luz adecuada una ciudad de tan dilatados límites como la nuestra, la aportación del conde tiene a suplir la carencia del presupuesto municipal y a dar posibilidades a don Juan Lillo en su lucha contra las tinieblas. Fue una dinastía de mercaderes, la de los Méndez, que dió dos reinas al trono de Francia, lo que hizo de Florencia la ciudad más bella del Renacimiento. Y a los mercaderes debemos ese esplendor que desbordó de los escaparates, y centellea en las fachadas y da a las calles madrileñas la elegancia de las ciudades europeas mejor iluminadas, de que tan orgullosos estamos. Y ellos son también quienes, sin regatos y rumbosamente, contribuyeron al logro de un alumbrado público moderno y suficiente para alegrar las noches de la capital.

X. X.

NOTICIERO BREVE

Curso de aviación para obreros.—Del 4 de noviembre al 16 de diciembre se celebrará en la Escuela de Aviación de la Casa de Campo el tercer curso para obreros dedicados a las actividades aéreas. Las solicitudes para cubrir las 26 plazas convocadas deben remitirse al Sindicato de Gestión Dramática, en la calle de Pedrosa y Ambrós, en nombre de la Junta rectora nacional, así como varios profesionales de provincias. El señor Moya agradeció el acto que se le dedicaba.

Escuela de Arte Dramático.—Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos de la Escuela, tendrá lugar la apertura de curso en la Real Escuela Superior de Arte Dramático. Están invitados todos los alumnos de declamación y danza.

Colegios infantiles.—El jueves 17, a las ocho de la mañana, regresará de La Sabina la 202 expedición de niños, cuyos familiares deberán acudir a recibirlos al Patronato Nacional Antituberculoso, El día 21, en el correo de Barcelona, partirá la 207 expedición de 110 niños, que sustituirá a los anteriores.

Reunión anual de la Solidaridad.—El Instituto de la Solidaridad celebrará en Barcelona, durante los días 23 al 26 de octubre, su reunión anual de la Asamblea, y se espera sea un exponente del avance que la solidaridad va adquiriendo en nuestra patria.

Dada la premura de fechas, el Instituto ruega a todos los posibles asistentes formalicen las fichas de adhesión que les fueron remitidas en su día, o pasen por las dependencias del Instituto, Cava, 58, Madrid, a la mayor brevedad.

Cursillo de terapéutica.—Dirigido por el profesor Pallardo se celebrará, en el Colegio Mayor del Buen Consejo (Zorrilla, 3), un cursillo de terapéutica física para médicos y estudiantes de los últimos cursos. Durará hasta el 10 de diciembre.

Incorporación de los reclutas del reemplazo de 1957.—El día 3 de diciembre próximo se cerrarán las listas ordinarias preparadas para el sorteo que se celebrará el día 8 del mismo mes. La concentración de los reclutas destinados a África, Ifni y Sahara se iniciará el 16 de febrero de 1958. El día 7 comenzará la concentración de los destinados a la Península, Baleares y Canarias.

Instituto Municipal de Educación.—Hoy comenzará a desarrollar sus actividades docentes el Instituto Municipal de Educación, recientemente constituido, y en el que ha sido integrado el Centro de Investigación Pedagógica y Extensión Cultural. Esta tarde, en el Colegio de San Ildefonso, se constituirá el pleno del Instituto para estudiar el programa del curso 1957-1958, y seguidamente darán principio las emisiones de radio, las visitas a los museos y las bibliotecas.

EL NIÑO
Juan Carlos Pita de Aguinaga
subió al cielo
EL DIA 13 DE OCTUBRE DE 1957

Sus padres, don Tomás Pita Carpenier y doña Adela de Aguinaga de Pita; hermanos: abuelos, tíos, primos y demás familia.
TIENEN el sentimiento de comunicar tan sensible pérdida.

EL SEÑOR
D. VICTOR BERMELL AGULLO
AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
Que falleció en Madrid el día 13 de octubre de 1957
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.
Su esposa, doña Carmen de la Rosa Robles; hijas, doña María del Carmen y doña María Victoria; hijo político, don Adalberto del Valle Cuadros; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

SUPPLICAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se efectuará hoy, día 14, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Alcalá, número 177, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
El funeral que se celebrará el próximo día 15, en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Manuel Becerra), a las once de la mañana, será aplicado por el eterno descanso de su alma.
NO SE REPARTEN ESQUELAS

EL MINISTRO DE INFORMACION, SEÑOR ARIAS SALGADO, ABRIRA HOY EL CONGRESO MUNDIAL DE TURISMO

Se celebrará el acto en el Palacio de la Música con un discurso del ministro



Ayer continuaron llegando a Madrid numerosos delegados que han de asistir al Congreso de la A. S. T. A., que esta mañana inaugurará el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado. He aquí a un grupo de aquéllos en el aeropuerto de Barajas (Foto Portillo).

Esta mañana, a las nueve y media, en el Palacio de la Música, dará comienzo la XXXVII Asamblea anual de la A. S. T. A., o Congreso Mundial de Turismo, con la intervención del ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado; embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lodge; director general de Turismo, duque de Luna, y varios dirigentes de la A. S. T. A. En dicho acto, el ministro pronunciará un discurso, y harán uso también de la palabra el embajador y otros personalidades. Son más de 2.000 los delegados de 60 países que estarán presentes en las deliberaciones de este Congreso, cuyas reuniones presidirá Mr. R. W. Hemphill.

Aunque hoy todavía se esperan delegados, puede decirse que con los que ayer llegaron y efectuaron su inscripción, la casi totalidad de ellos se encontraban ya anoche en Madrid procedentes de los más diversos países. Muchos vienen de recorrer Europa, África y lugares turísticos del Oriente para recoger directa información acerca de cuanto pueda ser de interés para la intensificación del turismo. La importancia que para España tiene esta Asamblea la determina el hecho de que en los demás países europeos donde se han celebrado las anteriores, el turismo ha experimentado un crecimiento, y como consecuencia de ellas, un aumento del 100 por 100. España tiene hoy capacidad para absorber un número igual al que resulta de multiplicar por cinco el turismo con que contamos en la actualidad, y es de esperar que después de la Asamblea aumente muy considerablemente.

Hubo ayer por la mañana reuniones preparatorias de distintas secciones en el hotel Palace, sede de este Congreso. Feste a los fuertes aguaceros que cayeron durante el día, los congresistas recorrieron en caravana de autocares los lugares más interesantes de Madrid.

Actos para esta tarde

A partir de las tres de la tarde empezarán las reuniones de las distintas secciones en el Palacio de la Música con intervención del director del hotel Palace, don Alfonso Font. A las cuatro y media, en el Cinema Palace habrá la junta anual de socios aliados, presidida por Mr. Sullivan. A las ocho y media se trasladarán los congresistas a la Ciudad Universitaria, donde el director general de Turismo les ofrecerá una cena de gala.

Hoy no es Navidad
Pero Navidad vendrá
Elija sus próximos Christmas en **J. HERR**
Christmas... y cualquier impreso de buen gusto
4.000 modelos!!
Fábrica: VELAZQUEZ, 124
Teléfonos 260599 y 363818

EL SEÑOR
DON MARIANO PEREA BARO
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 13 DE OCTUBRE DE 1957
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

Su esposa, doña Dolores Folgueras Díaz; hijos, María Dolores, María del Pilar, María del Carmen, Ana María, Mariano, María Isabel, Francisco Javier y José Luis; madre, hermanos, madre política, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 14, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, avenida de Felipe II, núm. 18, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL SEÑOR
D. ALBERTO SANCHEZ MARTINEZ
DE LA INDUSTRIA HOTELERA
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 13 DE OCTUBRE DE 1957
a los sesenta y siete años
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

Su esposa, doña Tomasa Yagüe; hijos, Victoria, Berta, Olga, Mariano Alberto, Enrique y Antonio; madre, doña Dolores Martínez; hermanos, Eugenia, Matilde y Elena; nietos, hermanos políticos, hijos políticos y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes día 14, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, avenida de José Antonio, 38, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
No se reparten esquelas.

CUERPO MEDICO DE LA LUCHA ANTITUBERCULOSA

Hoy comienzan los actos en conmemoración de sus bodas de plata

Durante los días de hoy, mañana y pasado tendrán lugar en nuestra capital diversos actos con motivo de celebrarse en esta fecha el 25 aniversario de la creación del Cuerpo de Médicos de la Lucha Antituberculosa.

Esta mañana, a las nueve, comienzan los actos con una misa en la iglesia de San Marcos. Una hora después, en el salón de actos del Patronato Nacional Antituberculoso se celebrará una sesión sobre el tema "Situación actual de la endemia tuberculosa en España", en la que intervendrán los doctores Blanco, Morales R. Gil, Minguéz Delgado, Seix Miral y Urgoiti Somovilla.

Mañana por la mañana la discusión será sobre "Sugerencias para el acoplamiento administrativo de la Lucha Antituberculosa Oficial con otros organismos", y estará a cargo de los doctores Puz Espasos Barbero, Cerviá, Merino, Pusell, Velasco y Zumárraga, presididos por el secretario general del Patronato Nacional Antituberculoso, La discusión de este tema continuará a las cuatro de la tarde.

El miércoles, a las diez de la mañana, tendrán reunión conjunta las tres mesas. La sesión conjunta final será a las cinco de la tarde, y por la noche, a las diez, se reunirá en una comida en el hotel Flamingo.

Los fisiólogos, bajo el control del Estado
Este cuerpo de médicos fisiólogos fue creado bajo la protección del Estado hace veintiocho años, y entonces desapareció el Patronato de la Lucha Antituberculosa que patrocinaba la reina Victoria Eugenia. En 1927 se creó el Patronato Nacional Antituberculoso, que al bien físico autónoma, funciona bajo el control del Estado.

Los médicos fisiólogos, por su elevado espíritu, constituyen uno de los elementos principales de la lucha antituberculosa, y prueba de ello es el extraordinario número de trabajos científicos producidos. Consecuencia de ello en 1948 se solicitó el ingreso de España en la Unión Internacional contra la Tuberculosis, y en 1954 tuvo lugar en Madrid la XIII Conferencia de este organismo internacional.

Varios de los fisiólogos y españoles han sido distinguidos con el nombramiento para comisiones dentro de los organismos mundiales. El

ASOCIACION DE LA PRENSA
Servicio facultativo
El pedicuro don Casto Peralejo ha reanudado su consulta, en la calle de Andrés Mellado, 43, de cuatro a seis de la tarde.

Actos para hoy
A las 19.30.—Real Sociedad Geográfica (Valverde, 23). Conferencia de don Teodoro M. Trabancera sobre "Cohetes y satélites".
A las 20.—Colegio Mayor de San Pablo (Isaac Peral, 58). Inauguración del curso. Disertación de don Alberto Martín Artajo sobre "El santo de la misión europea. Juan de Goytano".
—Colegio del Buen Consejo (Zorrilla, 3). Conferencia del doctor Pallardo sobre "Conceptos generales acerca del tratamiento de las enfermedades y de los enfermos".

Para mañana
A las 19.30.—Mesa de Burgos (Ballesta, 28). Recital de canto con intervención de Angelinas Barrera, César Augusto y Encarnación Salas.
A las 20.—Centro de Estudios de Materias Especiales (General Arana, 38 (Ciudad Lineal). Conferencia de don Blas Cabello González sobre "Consideraciones prácticas sobre la pirotecnia".

EL SEÑOR
DOÑA ELENA DE LA VEGA ISARRIA
VIUDA DE ALOY
Falleció en Madrid el día 13 de octubre de 1957
A los setenta y siete años de edad
Confortada con los auxilios espirituales
R. I. P.

Su hijo, don Pedro; hija política y nieta.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de San Raimundo, número 14, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL SEÑOR
D. JOSE MORENO FRAILE
Médico de la Beneficencia Municipal y del Hospital Provincial
Falleció el día 12 de octubre de 1957
(Victima de accidente)
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

Su desconsolada madre, doña María Fraile Fernández; sus hermanas, María de los Angeles, María Asunción y Alicia; hermanos políticos, don Fernando Burgaz y don Jaime Aguirre de Cárcer; tíos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 14, a las cinco y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza de Colón, 2, a la sacramental de San Justo.

EL SEÑOR
DON JOSE MORENO FRAILE
MEDICO DEL HOSPITAL PROVINCIAL
Falleció el día 12 de octubre de 1957
(Victima de accidente)
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

El jefe y compañeros del Servicio de Urgencia del Hospital Provincial de Madrid.
AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 14, a las cinco y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza de Colón, 2, a la sacramental de San Justo.

CCC
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
Apartado 108 SAN SEBASTIAN
DELEGACIONES: MADRID, Princesas, 11. BARCELONA, Av. de la Luz, 48

CURSO 1957-1958
AVISO

Para festejar el acontecimiento de haberse registrado en este Centro CCC 200.000 matrículas desde su fundación, la Dirección ha dispuesto sean distribuidas, por SORTEO, entre los alumnos que se inscriban desde ahora

200 BECAS GRATUITAS
además de participar en el
VII GRAN CONCURSO DE DIVULGACION CULTURAL
SOLICITE HOY MISMO INFORMACION GRATIS

polyglophone CCC
INGLES • FRANCÉS • ALEMÁN
CON DISCOS O SIN DISCOS
Proporcionamos fonógrafos o discos médicos y... hasta GRATIS!

SOLFEO • ACORDEON (en preparación)

academia CCC
CONTABILIDAD • TRIBUTACION • CALCULO CONTABLE • ADMINISTRADOR CORRESPONSAL • REDACCION COML. TAQUIGRAFIA • MECANOGRAFIA
Proporcionamos máquinas de escribir

CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA DIBUJO ARTISTICO • RADIOTECNIA

Femina CCC
CORTE Y CONFECCION
ENVIENOS EN SEGUIDA ESTE CUPON

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____
SOLICITA información GRATIS sobre (Indíquenos el curso o curso preferido) así como acerca de los 200 BECAS GRATUITAS y premios del VII GRAN CONCURSO CCC

A REMITIR A: CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
APARTADO 108 - 2.2 - SAN SEBASTIAN

PISOS
junto Metro Embajadores, todos exteriores, libre contratación, cuatro habitaciones, baño, calefacción, terraza, 255.000, menos Banco.
Con facilidades. Informes, CARMEN, 84, segundo

ANTWERP
CONTRA
REAL MADRID C. F.
4 días en PARIS
4 días en BRUSELAS
Viaje en avión especial, 12.500 pesetas
Hoteles primera categoría (habitación con baño). Todo incluido
SALIDA 26 DE OCTUBRE

Viaje en FF. CC. primera clase, 7.500 pesetas
Hoteles segunda categoría. Todo incluido
SALIDA, 26 DE OCTUBRE; REGRESO, 3 DE NOVIEMBRE
INSURSIONES E INFORMES:
Viajes ITER, S. A.
JOSE ANTONIO, 70 TELEFONOS 47 52 86 - 47 54 48

Vd. haga la maleta...
ITER hará lo demás.

Realización total de existencias
Muebles Lesian
Desengaño, 9
LE OI RECI-
HASTA EL 31 DE OCTUBRE
FOR OBRAS DE REFORMA DEL EDIFICIO
una gran exposición de mobiliario y objetos para su hogar
DORMITORIOS, COMEDORES, SALONES, TRÉSILLOS, LAMPARAS, MUEBLES Y DETALLES AUXILIARES CREADOS CON UN SENTIDO ACTUAL PARA ÚSTED
GRAN OPORTUNIDAD EN PRECIOS EXCEPCIONALES
Lesian
TODO PARA SU HOGAR

SEMANA INTERNACIONAL

La tensión entre Siria y Turquía ha empezado a explotar en el Oriente Medio el éxito psicológico del "satélite"

ha vacilado en recurrir a la amenaza bélica para intimidar a Turquía y conseguir su aislamiento

Por PEDRO GÓMEZ APARICIO

Después de cuatro horas duró la entrevista celebrada en Washington por el Ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromiko, y el embajador norteamericano, John Foster Dulles...

Tensión entre Siria y Turquía

La trascendencia cabe dar a los incidentes turco-sirios, no sólo por ser previsibles...

señaló la ambiciosa ofensiva a que la Unión Soviética se está lanzando en el Oriente Medio...

Una Conferencia de Jefes de Estado

Es evidente que el State Department se encuentra ante una coyuntura nada fácil...

Hacia el aislamiento de Turquía

Pero ¿es que, dentro de la "Doctrina Eisenhower" y del sistema defensivo del Oriente Medio...

AUTOMOTOR ESPECIAL A PORTUGAL

del 1 al 5 de noviembre (5 días) ida y vuelta: Ptas., 650. Todo incluido, con hotel, Ptas., 1.750

Viajes Conde

Avenida de José Antonio, 60 Teléfono 4718 04, Madrid Inscripciones hasta el día 25 de octubre

Un solo local queda por alquilar

y sólo seis pisos por vender en la MAGNIFICA Y COMFORTABLE CASA de BATALLA DE BRUNETE, 7 (próximo gloriosa Atocha)

¡¡¡PISOS!!!

GRAN OPORTUNIDAD

Cuatro habitaciones soleadas, bonita cocina muy clara, cuarto de baño, construcción imponente...

PISO GRAN LUJO

RENTA LIBRE MAGNIFICA INVERSION

a 50 pasos del Metro de Diego de León. Diez amplias habitaciones, de baño, construcción imponente...

SOCIEDAD

ENLACE CERRILLO MARIANO-CRUZ Y HERMIDA En la iglesia parroquial de San Agustín se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Angélica Cruz y Hermida...

ENLACE LOPEZ-GARCIA ASEÑO Han entrado en enlace matrimonial en San José la bella señorita Carmen López-García y Asenjo...

ENLACE LEON-LACAL En la capilla del Consejo Superior de Investigaciones Científicas ha contraído matrimonio don Luis León Crespo...

ENLACE DONIS-BARRERO En la iglesia parroquial de San Andrés (capilla del Obispo) se ha celebrado la boda de la señorita Pepita Barrero Parrondo...

ENLACE FERNANDEZ DE LA VEGA-SANTOS En el histórico monasterio de Osera (Orense) se ha celebrado el matrimonio del joven abogado de Madrid don José María Fernández de la Vega...

NATALICIO En Avila ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña a la esposa de don José Elcorcheta...

DON GUILLERMO VILCHES ROMERO Ha fallecido en Sevilla el catedrático de aquella Universidad de Farmacia don Guillermo Vilches Romero...

DOÑA PILAR ITURRIAGA, VIUDA DE GULLON En la iglesia de Santa Bárbara se celebrará, a la una y cuarto del día de hoy, solemnes funerales por el eterno descanso de la señora doña Pilar Iturriaga Blanco...

LA QUININA COMO ANTIGRIPIAL Una revista de medicina de gran prestigio internacional publicó recientemente el comentario siguiente:

La importancia de la quinina como antigripal quedó demostrada durante la primera guerra mundial; los palúdicos sometidos a un tratamiento con quinina salieron indemnes de la terrible epidemia de gripe que nos azotó en aquel tiempo.

Esto confirma que la fórmula "Pellets del Dr. Mackenzey", que contiene quinina y otros medicamentos de probada eficacia...

Ayer se celebraron elecciones sindicales en la provincia de Madrid En 189 pueblos fueron designados vocales de las Juntas Sociales y Económicas

En 189 pueblos de la provincia de Madrid tuvieron ayer lugar las elecciones sindicales de primer grado, para seleccionar vocales de las juntas sociales y económicas...

Pugna electoral en provincias Como en Madrid, hubo ayer elecciones de esta clase en todas las provincias españolas...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por ruina del inmueble De la misma carencia de hogar de los que se ven privados de él también por sentencia firme dictada por los Tribunales...

Desahuciados por subarriendo inconsciente Los Juzgados y Tribunales se encuentran a diario con múltiples casos en que el propietario de un inmueble ha sido víctima de un subarrendador inconsciente...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

ATENCIÓN AL PROBLEMA DE LOS DESAHUCIADOS

¿NO TIENEN, POR LO MENOS, LOS MISMOS DERECHOS QUE LOS HABITANTES DE LAS CHABOLAS?

Es decir, un habitante, un vecino de Madrid desde hace muchos años, que se encuentra sin hogar y un nuevo aspirante a vecino...

Desahuciados por ruina del inmueble

Señaló pueril descubrir lo que a diario estamos leyendo en la prensa; los viejos inmuebles madrileños han dado ya bastante de sí y en el mayor parte de los casos...

El plan nacional de la vivienda

Conocemos la inminente aprobación del plan de construcción, con carácter de urgencia social, de miles de viviendas en Madrid...

Desahuciados por subarriendo inconsciente

Los Juzgados y Tribunales se encuentran a diario con múltiples casos en que el propietario de un inmueble ha sido víctima de un subarrendador inconsciente...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por ruina del inmueble Señaló pueril descubrir lo que a diario estamos leyendo en la prensa...

El plan nacional de la vivienda Conocemos la inminente aprobación del plan de construcción...

Desahuciados por subarriendo inconsciente Los Juzgados y Tribunales se encuentran a diario con múltiples casos...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

¿NO TIENEN, POR LO MENOS, LOS MISMOS DERECHOS QUE LOS HABITANTES DE LAS CHABOLAS? ejecución de aquella quedaban sin hogar?

Desahuciados por ruina del inmueble Señaló pueril descubrir lo que a diario estamos leyendo en la prensa...

El plan nacional de la vivienda Conocemos la inminente aprobación del plan de construcción...

Desahuciados por subarriendo inconsciente Los Juzgados y Tribunales se encuentran a diario con múltiples casos...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

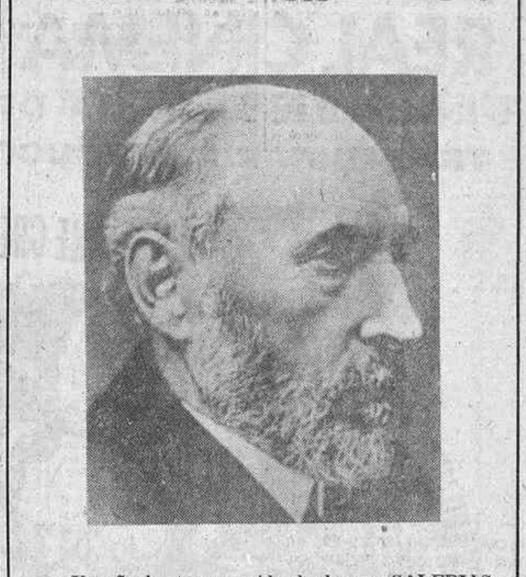
Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

Desahuciados por necesidad del propietario Del problema de los arrendatarios a los que vender su piso porque carecen de metálico para adquirirlo...

17 DE OCTUBRE

Aniversario de CAJAL DIA del MEDICO



Un año ha transcurrido desde que GALERIAS invitó a Madrid a crear el "Día del Médico" como recuerdo a la gloria de don Santiago Ramón y Cajal...

Abumardas muestras de general beneplácito llegaron hasta nosotros. En todas partes se suscitó una renovada atención a las obras de Cajal...

La adhesión popular—nos complace proclamarlo—había sancionado plenamente la espiritualidad y oportunidad de la idea...

Obras de Cajal: en nuestra SECCION DE LIBRERIA, planta baja.

Galerías Preciados advertisement with logo and contact information.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

TEATRO MARIA GUERRERO. EXTRAORDINARIA reposición de "La Malquerida", de Jacinto Benavente, por la compañía titular, con la excepcional colaboración de Ana Adamuz. Dirección, Claudio de la Torre.

"EL DIARIO DE ANA FRANK" SIGUE SU EXITO arrollador en el teatro Español. Una obra impregnada de humor, de ternura y de emoción.

BRILLOWSKY, GENIO DEL TECLADO. UNA LARGA carrera triunfal, que se inició precisamente en España, hace que su vuelta a Madrid, en plena madurez artística, constituya un verdadero acontecimiento. Chopin y Schumann cobran, a través de sus interpretaciones, una vida, una emoción inolvidables.

TEATROS

ALBENIZ. — (Revistas Del Real-Barbero.) 7 y 11: Los dos iguales (supervetete, Elenita Maya). Otro éxito de libro, música y compañía.

ALCAZAR. — (Compañía Sagi-Vela.) 7 y 11: Balalaika (opereta inglesa de éxito mundial). Protagonistas: tarde, Sagi-Vela; noche, Manuel de Zayas.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Breve actuación de Angélico con Rumbo Español (altas variedades en despedida del público español).

COMEDIA. — (Compañía Alberto Clossas.) Hoy lunes no hay función por descanso de la compañía. Mañana martes, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid (de Joaquín Calvo Sotelo). Sensacional éxito.

COMICO. — (Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7 y 11: ¡Aquel inolvidable agosto!

ESLAVA. — (311964.) 7 y 11: Los Piccoli de Podrecca (un maravilloso espectáculo de fama mundial).

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el personaje de Ana Frank). 147 y 148 representaciones.

FUENCARRAL. — (Cía. de revistas.) 7 y 11: El tren de la felicidad (de Manuel Paso y Augusto Alguero).

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul (una

creación graciosísima de Ana-lía Gade, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, enormemente simpática). Día 22, 100 representaciones triunfantes.

LARA. — (Cía. titular.) 7 y 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena). 461 y 462 representaciones.

LATINA. — 7 y 11: Desfile de estrellas. Variedades. Lilián de Celis, Tomás Antequera, María Rosa Nogués, Kito, Los Porteros y otros artistas.

MADRID. — 7 y 11: Grandioso éxito! Tropicana (una revista internacional plerótica de luz, color y alegría, en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales). Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS. — (Cía. revistas Carmen Morell, Pepe Blanco.) 7 y 10,45: Siete novias para mí solo (éxito apoteósico). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — 7 y 11: Extraordinaria reposición de La malquerida (de Jacinto Benavente). Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45, 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Claver). Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

PRICE. — (Teléfono 216319.) 7, 11: Última semana temporal de variedades. Conchita Bautista, Rosa y Noppi, Pepe Baldo, Ángel Romero, Irene Vilches, Fernando Vargas, El Generalife, etc. Grandioso programa. Localidades desde cinco pesetas.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 269878.) Miércoles, tarde y noche, estreno El león dor-

mido (de Graham Greene, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo).

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7,15, 11: Dos docenas de rosas rojas.

ZARZUELA. — 7 tarde: Última representación del tercer programa del ballet del marqués de Cuevas. Trampa de luz, Diagrama, Ang-1 Gris, Sifides. Mañana martes, 11 noche, estreno cuarto programa: Lago cisnes, Sonámbula, Pastoral; Juventud, amor, pasión. Última semana actuación.

CINES

Por sesiones

AMAYA. — 7, 11: Última orden (Sterling Hayden, Ernest Borgnine). Tolerada.

AVENIDA. — (217571.) 7, 10,45: La batalla del río de la Plata (technicolor; vistavisión). Tolerada. Por largo metraje, rogamos puntualidad.

BARCELONA. — 7, 11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini, Franco Fabrizi; cinemascope).

BENLLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Duelo en la jungla (Dana Andrews, Jeanne Crain; technicolor). Tolerada.

BULEVAR. — 7, 11: Última orden (Sterling Hayden). Tolerada.

CAPITOL. — 6,45, 10,45: Tifón sobre Nagasaki (Danielle Darrieux, Jean Marais, Hishi Keiko; superproducción japonesa, technicolor).

CARLOS III. — (350002.) 7, 11: Vacaciones en Italia (cinemascope). ¡Gigantesco reparto! ¡Un film sensacional!

COLISEUM. — 7, 11: La familia Trapp (Ruth Leuwerik, Hans Holt; maravilloso superfilm en eastmancolor). Tolerada.

GRAN VIA. — 7, 11: Kitty (Romy Schneider; eastmancolor). Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 11 noche; tarde, no hay función: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier).

LUCHANA. — 7, 11: Duelo en la jungla (Dana Andrews, Jeanne Crain; technicolor). Tolerada.

PALACIO DE LA PENSAA. 7, 11: Lili Marlen (Marianne Hold, Adrian Hoven). ¡Fina! ¡Bella! ¡Romántica! ¡Encantadora! Tolerada.

PAZ. — 7, 11: Huida hacia el sol (Richard Widmark; technicolor; cinemascope). Tolerada.

POMPEYA. — 7, 11: Fantasia (de Walt Disney con Stokowski; technicolor). Tolerada.

PRINCESA. — 7, 11: Sissi, emperatriz (Romy Schneider; agfacolor). Tolerada.

PROGRESO. — 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney; cinemascope). Tolerada. 3.ª semana.

PROYECCIONES. — 7, 11: La dama y el vagabundo (technicolor). Autorizada.

REAL CINEMA. — 7, 11: Huida hacia el sol (Richard Widmark; technicolor; cinemascope). Tolerada.

REX. — Continúa, 11 mañana 6 tarde. Numeradas, 7 tarde 11 noche: Hoy, Vivir un gran amor.

RIALTO. — 7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo; eastmancolor). 24.ª semana.

ROXY "A". — (371611.) 7, 11: Vacaciones en Italia (cinemascope). ¡Gigantesco reparto! Un film sensacional.

ROXY "B". — (371612.) 7, 11: Lili Marlen (Marianne Hold, Adrian Hoven). ¡Fina, bella, romántica, encantadora! Tolerada.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli; cinemascope).

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli; cinemascope).

Sesión continua

ACTUALIDADES. — 10: Scotland Yard núm. 3 (tres nuevas historias reales policíacas). Tolerada.

ALBA. — (270785. Reformado, selecto.) Continúa 10 mañana: La legión del silencio, El almirante Canaris.

ALCALA. — (254608.) 5: Los enamorados (Antonella Luadi), Magdalena (Marta Toren; technicolor).

ALCANTARA. — 5: El expreso de Andalucía, Lola Montes (Martine Carol; cinemascope; technicolor).

ALEXANDRA. — 10 mañana: Complementos, Duelo en la jungla. Tolerada.

ALHAMBRA. — Continúa: Las fronteras del crimen y Música en la noche (technicolor).

APOLO. — 4: Bella de Roma, Secreto de familia.

ARGEL. — 5: La panadera y el emperador, El almirante Canaris. Tolerado.

ARGUELLES. — Continúa 5: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini, Franco Fabrizi; cinemascope).

ASTUR. — Continúa: Suspense en comunión y Santos el Magnífico (technicolor).

AYALA. — 5: Los jóvenes amantes y Primavera en el corazón.

AZUL. — (Reformado, selecto, confortable.) 4: El lobo de la Sila, Teodora.

BEATRIZ. — 5: Nuevo programa: Scotland Yard núm. 3 (La bala misteriosa, El testigo silencioso y Vuelo nocturno a Amsterdam). Mayores.

BEERRA. — 4: Playa prohibida, Con quién andan nuestras hijas (technicolor).

B. ARTES. — 5: Sissi, emperatriz (agfacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENAVENTE. — 10: Maravilla (Carmen Morell, Pepe Blanco; eastmancolor). Momentos de peligro (James Stewart). Tolerada.

BILBAO. — 5: Sissi, emperatriz (Romy Schneider; agfacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALIFORNIA. — (372815.) Continúa 4: Bajo el cielo de París, Diablos de uniforme.

CERVANTES. — 5: Piedras vivas, Tu mujer (Patricia Neal).

COLON. — 5: Facultad de letras (Fernando Fernán Gómez) y Los arqueros del rey (technicolor). Tolerado.

CRISTAL. — (345107. Confortable.) Continúa: El soltero, Pepe el Toro.

CHAMBERI. — 4: Una vida por otra, Secreto de familia.

CHUECA. — 5: Sinfonía en oro (agfacolor) y No te fíes de tu marido.

FELIPE II. — (355174.) 5: La hija de Juan Simón y El amor llega en verano.

FIGARO. — 4: Cautivos del mal (Lana Turner, Kirk Douglas), Alarma en la flota (Eleonora Rossi, Pierre Cressoy).

GALILEO. — 5: Duelo de razas, El almirante Canaris. Tolerado.

GONG. — Continúa 5: La dama y el vagabundo (cinemascope). Autorizada.

GRANADA. — (283104.) 5: El esclavo, Trapecio.

IBIZA. — 5: Los ladrones somos gente honrada, Japón bajo

el terror del monstruo. Tolerado.

IDEAL. — Continúa 5: Duelo en la jungla (technicolor). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Enigma de un diario (Larry Parks), No te fíes de tu marido (Fred MacMurray, Madeleine Carroll).

INFANTAS. — 10: Última orden (Sterling Hayden, Ernest Borgnine). Tolerada.

IRIS. — 5: Tres chicas con suerte y El amor llega en verano (Vittorio de Sica).

LIDO. — 5: Sesenta segundos de vida; Sissi, emperatriz (ambas color). Tolerado.

LOPEZ DE HOYOS. — (333756.) 4: Vuelve Martín Corona (Sara Montiel, Pedro Infante), ¡Huk!, grito de muerte (George Montgomery, Monte Fremán; technicolor). Tolerada.

LUSARRETA. — 5: Todos somos necesarios y Maniques de París (francopse).

MARIA CRISTINA. — 4: Cleopatra (Claudette Colbert), Melodías de Broadway 1955 (Fred Astaire; technicolor).

METROPOLITANO. — 4: Playa prohibida (R. Podestá), Con quién andan nuestras hijas (color).

MONTECARLO. — 5: Mulatito y El príncipe vagabundo (cinemascope).

MONTEA. — (211063.) 10: Un revólver solitario. La vida es bella.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Yo tenía siete hijas (ferrinaicolor) y Consigna: eliminar a Dumont.

MUNOZ SECA. — (315141.) Continúa 10 mañana: Bonjour, Kathryn, y La mujer más guapa del mundo.

NARVAEZ. — 5: Más dura será la caída y La vida es bella.

ODEON. — 5: Era el comandante Calicut, y Sissi, emperatriz (ambas color). Tolerado.

ORAA. — (250235.) 5: Atraco perfecto y Si no amanece.

PALACE. — Continúa 4: Fantasia (de Walt Disney; technicolor). Tolerada. 4.ª semana.

PALACIO DEL CINE. — 5: Duelo en la jungla. Tolerada.

PANORAMA. — 10 mañana: Playa prohibida y Con quién andan nuestras hijas (Yolanda Varela; eastmancolor).

PAVON. — 4: Playa prohibida y Con quién andan nuestras hijas.

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79; 238618; reformado.) Continúa 4: Los aristócratas y La mujer más guapa del mundo.

PENALVER. — 4: Playa prohibida y Con quién andan nuestras hijas.

PEZ. — 4: Atraco nubes (Richard Widmark), Secreto de familia.

PLEYEL. — 10: Wichita, Elena (colores). Tolerado.

POSTAS. — 10: Justicia al acecho, Secreto de familia.

PRINCIPE ALFONSO. — 5: Lucha a muerte, El chico. Tolerado.

PRINCIPE PIO. — 4: Playa prohibida. Con quién andan nuestras hijas.

QUEVEDO. — (231718. Selecto, confortable, económico.) Lucha a muerte, El chico.

ROMA. — (347760.) 5: Alta traición, Norte salvaje.

SAINZ DE BARRANDA. — 4: El mundo del silencio, El almirante Canaris. Tolerado.

SALAMANCA. — 5: La dama y el vagabundo (cinemascope; technicolor). Anta.

SAN CARLOS. — 5: Playa prohibida, Con quién andan nuestras hijas (Yolanda Varela; eastmancolor).

SAN CAYETANO. — (Teléfono 271799.) 5: Mujeres solas y La hija de Juan Simón.

SOL. — 10 mañana: La enigmática señora Loverly (Greer Garson), París, Palacio Hotel (Charles Boyer; eastmancolor).

TIVOLI. — 5: Última orden (Sterling Hayden; color). Tolerada.

URQUIJO. — 5: Scotland Yard núm. 2, El almirante Canaris. Tolerado.

VALLEHERMOSO. — 5: La princesa y el capitán, La vida es bella.

VELAZQUEZ. — 5: El hombre de Kentucky, Wichita (ambas cinemascope). Tolerado.

VERGARA. — 5: Sissi, emperatriz (Romy Schneider; agfacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA. — 5: Más dura será la caída, La vida es bella.

Cine en versión original
VOY. — Continúa 5 tarde: Red Mountain (Alan Ladd, Elizabeth Scott, Arthur Kennedy; in technicolor). En versión original inglesa. Pases, cada dos horas.

¡UN ESPECTACULO LIRICO INSUPERABLE!

BALALAIKA

famosa opereta, interpretada por la Compañía

SAGI-VELA

en el teatro

ALCAZAR

REAL CINEMA y Cinema PAZ

SEGUNDA SEMANA DE UNA RECIENTE Y EXTRAORDINARIA PRODUCCION NORTEAMERICANA

HUIDA HACIA EL SOL

DIRECTOR: ROY BOULTING · PRODUCTOR: HARRY TATELMAN
UNA PRODUCCION RUSS FIELD

TECHNICOLOR® SUPERSCOPE 235

LA PELICULA DE MAS ACCION Y VIOLENCIA QUE SE HA REALIZADO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE GRAN VIA

QUINTA SEMANA DE GRAN EXITO

DE LA PELICULA ESCRITA, PRODUCIDA, DIRIGIDA E INTERPRETADA PARA LA GENTE JOVEN Y ALEGRE

Kitty
ROMY SCHNEIDER

Kitty
ROMY SCHNEIDER

Kitty
ROMY SCHNEIDER

¡Alegremonos rejuveneciendo ante la más deliciosa comedia moderna!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LUCHANA

IDEAL

BENLLIURE

PALACIO DEL CINE

ALEXANDRA

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE EXCLUSIVO

DUALO EN LA JUNGLA

TECHNICOLOR

¡EL MAS FEROS Y TERRIBLE DUELO EN QUE HOMBRE ALGUNO HAYA PARTICIPADO JAMAS!

Autorizada para todos los públicos

Jeanne CRAIN-Dana ANDREWS-David FARRAR

DIRECTOR: GEORGE MARSHALL

CAPITOL

Excepcional éxito de crítica y público

4ª SEMANA

TITICÓN

Technicolor

NAGASAKI

DIRECCION YVES CIAMPI

CRONICA DE CINE

ORDEN Y DISCIPLINA, POR FAVOR

Los seguros cinematográficos tienen en Francia un agente especializado en cada una de las películas. El agente no se mezcla para nada en el trabajo. Su misión es silenciosa. El agente parte diario de cuando sucede en la película. El simple minuto perdido queda registrado, con el nombre del culpable y las causas. También anota anomalías. Inmediatamente el informe va a la oficina de la policía. Y así, poco a poco, las casas de seguros han completado un fichero. Saben qué operador es rápido y qué grado los laboratorios cuidan el material, qué equipo de electricistas es el más competente, qué fallos se observan en cada estudio, qué decorador es puntual en sus compromisos, qué costumbre es no ser el más madrugador con su tarea con mayor eficacia. Y, por último, la seriedad profesional de cada actor. La vida de seguro pone en seguida sobre la mesa todas de todos los incluidos en el personal técnico de la película. Y ciertos nombres rechazados o aumentan el precio de la póliza. El productor acepta las proposiciones de la casa o sustituye a aquellos que tienen mala nota por uno con buena calificación. Como esto se sabe, los procuran cumplir con seriedad y eficacia sus compromisos profesionales para que sus fichas del seguro no ofrezcan inconvenientes a su trabajo.

En cine hay muy pocos tan impenitentes como los que se creen o como la publicidad intencional, mucho más cuando lo aconseja una razón tan poderosa como tener o no la tranquilidad que procura el seguro. Y nadie se arriesga tan fácilmente a que el orden y la disciplina, antes ausentes, se imponen ahora en la producción francesa. La disciplina que impone el seguro sólo pueden escapar caprichosamente las estrellas de alta cotización en el mercado. Ahora mismo, una decisión personal de Brigitte Bardot ha provocado el paro de la película que ruedan en tierras malagueñas. El edificio del seguro se ha trasladado desde París a Málaga para emitir su opinión. Brigitte Bardot está en París y anuncia que no volverá hasta pasada una semana. Ignora si sus razones tienen o no serio fundamento. En cualquier caso, las estrellas que pueden permitirse caprichos son bastante escasas y siempre deben pensar en que los caprichos de ahora, Brigitte Bardot por el momento, una de las cuatro estrellas cotizadas del cine europeo y dispone de recursos para mucho tiempo. Pero su caso es excepcional. En el cine francés actual quizás no lleguen a media docena. Los otros incluidos en número tan reducido deben someterse a su ficha profesional. En las casas de seguro operan con este rigor porque pagan su propio dinero, que siempre es buena para extremar vigilancias y precauciones. Esperamos. Se reconocerá que el sistema es eficaz y muy recomendable su aplicación en cine. No destacan por su disciplina profesional. Con-

CRONICA DE TEATROS

“La malquerida”, por Ana Adamuz, en el María Guerrero

ESTRENOS DE LA SEMANA: «AQUEL INVOLVIDABLE AGOSTO», EN EL COMICO; «TROPICANA», EN EL MADRID, Y «BALALAIKA», EN EL ALCAZAR, Y PRESENTACION DE ANGELILLO EN EL CALDERON

REPOSICION DE “LA MALQUERIDA”, EN EL MARIA GUERRERO.

Con haber pasado todo bien, el “do de pecho” de la semana lo dio “La malquerida”, de Benavente, que sabe siempre—tal es su calidad—a cosa nueva. Y como cosa nueva, invariablemente nueva por humana, impresionó hondamente el viernes, día en que fue repuesta en el María Guerrero, cuya titular, con la que fue colaboración—esta vez auténtica—de Ana Adamuz, hizo lo posible por estar a la altura que requería la obra. Con Ana Adamuz, que enardecido al público—su Rainunda es magnífica—, se distinguieron, por la justeza de su trabajo, Mari Carmen Díaz de Mendoza, Isabel Pallas, Victoria Rodríguez, Luisa Sala, Angel Pizarro, Rafael Alonso—buen Rubio el suyo—, Loyola y Emilio Menéndez. Notable presentación de Burgos, realizada por Redondela, y un éxito cabal, del que también participó la dirección de Claudio de la Torre. Al comienzo, a modo de presentación, Nicolás González Ruiz, ameno y justo, nos recordó el memorable estreno de “La malquerida”—que presento, como estudiante, desde “el paraíso”—, y evocó la figura del maestro Benavente de quien dijo, y dijo bien, que, después de Lope, era la figura culminante de nuestra dramaturgia. Se le aplaudió sincera y calurosamente.

ESTRENO DE “AQUEL INVOLVIDABLE AGOSTO”, EN EL COMICO.

El “verso” nos ofreció este estreno, el de la comedia de Umberto Morucchio, vertida al castellano, muy cuidadosamente, por Luis de Armiñán y E. Barcini, comedia no superada, sino superadísima en todo, pero que logra su propósito, que es el de entretener y hacer reír. Lo esencial, desde luego, es la presentación de compañía—que era la de Alfayate, siempre esperada—, y con la presentación de referencia, el trabajo espléndido de sus principales figuras—Aurora Redondo, Rafaela Rodríguez y Pepe Alfayate—, admirablemente secundadas por Isabel Redondo, María del Carmen Urceta, Pepita Otero, Paco Arias—que le da brillantez a su “embolado”—, José Montijano, Luis Hernández Zorita, Paco Melgares y Luis González Romero. Y como conclusión, un éxito de risa y un buen comienzo de temporada.

ESTRENO DE “TROPICANA”, EN EL MADRID.

Joaquín Gasa, quizá por exceso, con menos fortuna que otras veces, nos brindó en el Madrid su nueva revista “Tropicana”, que fue bien acogida. El esfuerzo de Gasa, indudablemente, ha sido grande. El ha tirado a endiosar. Así, pero el hombre propone y... Pese a sus fallos, que, por sus elementos artísticos, es una excelente revista de tipo internacional. No hay que pedir libro. No le hay. Pero hay música, grata, en su mayoría de Alguero y parte de Lecuona; hay presentación fastuosa, algo chillona a veces, y hay artistas, y no pocos de positivo relieve, entre los que destacan María de los Angeles Santana, ya conocida y celebrada por Madrid, Raquel Macedo (“el caramelo cubano”)—fue la ovación más dulce, tanto que para ella—nueva en la plaza—, fue la ovación más fuerte de noche; las mulatas y mulatos del Caribe, verdaderamente “torridos”, y Carlos Pous—maravilloso “Chita”—, y Alady, y... y tantos más, todos notables, entre los que cuenta el mujerío, que pesa lo suyo. Y un resumen amable, puesto que todo fue aplaudido.

ESTRENO DE “BALALAIKA”, EN EL ALCAZAR.

Luis Sagüela ha inaugurado su temporada lírica en el Alcazar, y la inauguró a juzgar por su resultado, que fue de aplauso, del modo más feliz. “Balalaika”, ópera, con libre de Maschwitz y música de Posford y Grün—autores ingleses—, en adaptación española de Juan Ignacio Vela. La obra, simple satisfactoriamente. Su libre es un cuento, bien construido para el escenario, y su música—admirablemente tratada—es francamente melodiosa. De ser por el público posea “Balalaika” superiores—, se hubiera baidado casi en su totalidad. Y “Balalaika”, agradable toda ella, tuvo una presentación discreta y una interpretación admirable. A Luis le va su personaje y lo vivió y cantó magistralmente, no yéndole a la zaga—cada cual en lo suyo—ni Josefina Canales, ni Lolita Cristóbal, ni Isabel Ortega, ni Lolita Gálvez, ni Ramón Cobré, ni José Miguel Juper, ni... muchos más, porque el reparto es de opereta bien nutrida. Triunfaron, así mismo, la dirección escénica de Roberto Carpio y la lírica del maestro Estela. Y al final—insistimos—, los aplausos sonaron con insistencia en honor de todos, autores, adaptador, intérpretes y directores.

PRESENTACION DE ANGELILLO EN EL CALDERON.

El “cantante” y cancionista Angellillo que tiene su público, alborotó a éste nuevamente—el jueves último—en el Calderón, donde ha reaparecido con un conjunto de variedades, todo él de mérito. El espectáculo agradó mucho y Angellillo se vió y se deseó para complacer las peticiones.

EXCELENTE PROGRAMA DEL “BALET” DE LA ZARZUELA.

El “balet” del marqués de Cuevas nos obsequió al miércoles, en la Zarzuela, con un programa extraordinario, digno ya de su fama. Todo él gustó de veras, desde el primer “número”—“Las Sifides”, con música de Chopin—al último, o “Trampa de luz”, de Jean Michel Damase, apto y moderno para la composición y “verde” para la batuta. Todo gustó, pero especialmente “Diagrama”, de Basch, de coreografía y presentación audaces, bellamente lograda. Descollaron, como siempre, Rosella Hightower, Jacqueline Morvan, Genia Melikova, Nina Vyroubova y Serge Golovine. Total: el éxito esperado y deseado.

GRAN CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CAMARA DE STUTTGART.

El concierto de Stuttgart, verdaderamente maravilloso, fue para el auditorio un puro deleite. Handel, Bach, Mozart, Gluck, y Vivaldi, Haydn... todos ellos evocados e interpretados irreprochablemente, entusiasmaron. Y el concierto, en total, quedó para el fichero reducido de los inolvidables.

Y OTRAS NOVEDADES MENORES.

La compañía de revistas del Albéniz, firme en sus reposiciones, con los dos iguales, que renovó el cartel, con la reposición de “Los dos iguales” que obtuvo un franco éxito. “Caritas y carotas” se despidió el lunes del Alcazar; Trini Alonso hizo lo mismo, diciéndole adiós al Cómic. Y la cancionista Imperio de Triana, también para despedirse del Calderón, fue agasajada el martes, y la función y el homenaje resultaron vivamente simpáticos.

AVENIDA

Proyección y sonido Philips “Alta Fidelidad”, relieve normal y cinemascopio

ENTRANDO EN SU SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL, UN FILM DE HISTORIA QUE HACE HISTORIA!

LA BATALLA DEL RIO DE LA PLATA

JOHN GREGSON
ANTHONY QUAYLE
PIETER FINCH
GINA CAPLAN LANGSOORN

Escrita, Producida y Dirigida por MICHAEL POWELL y EMERIC PRESSBURGER

COLOUR POR TECHNICOLOR VISTAVISION

A LOS PEQUEÑOS LES FASCINA... A LOS MAYORES LES ARREBATA POR SU SINCERIDAD Y REALISMO!

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Por el largo metraje de la película, se ruega puntualidad

Algo nuevo en un nuevo ambiente

El “Rendez-vous” del Castañana Hilton con Bernard Hilda

Cuando anoche la magnificencia de una fiesta en una señorial mansión de nuestra aristocracia universal e ilustre viajara que por Madrid pasara se encontraba a nada de los famosos conocidos, Bernard Hilda con su famosa orquesta de cuerdas, una deliciosa modalidad que este prestigioso violinista francés nos ha reservado a los madrileños y que, tanto por su calidad como por su novedad, justifica una vez más su bien ganado prestigio en el mundo. Indiscutiblemente, Bernard Hilda es un maestro en ese difícil “savoir faire”, como con el arco. La otra orquesta es el sexteto italiano Zerrosel, con el cantante de la misma nacionalidad Elsa Gracia, deliciosa voz en una bonita figura de mujer, que entre tanta y tanta da la adecuada réplica musical al sensacional conjunto de Bernard. Resumiendo, gratamente impresionados. El “rendez-vous” de este santísimo hotel es un lugar de alegre esparcimiento dentro del más estricto buen gusto y elegancia.

INTERROGACION EXPLOSIVA

“Buena la armó nuestra “pequeña bomba”, denominada así candorosamente, pero que resultó de veras “explosiva”, vistos sus resultados inmediatos, a nuestro juicio de “maimorosa” de palo, más divertida que razonable! Se dispersaron los ánimos, se comentó calurosamente—con distinción por los más y con histerismo por los menos—, al fin... triunfo total del interesado. Sobre el final del juquete cómico, nuestra interrogación—“¿Tamayo al Albéniz?”—cabe pensar—y hay quienes lo han pensado, pues la milicia optó por la libertad que la pregunta—pregunta y no afirmación—nos le dictó el propio Tamayo, que, furioso por ella, también hizo pensar su fundamento, que “¿quién se pica?”. Y nos consta que no. Su actitud era clara: abandonaba la Zarzuela, teatro de su “agosto”, porque la salud se lo exigía. No se sentía con bríos para otro año, año para el que ya tenía su plena y sus contratos. Por fortuna, la Sociedad—entidad propietaria—, luego de unas reuniones, que terminaron el viernes último, acordó aunar esfuerzos, que terminaron Tamayo para hacer y deshacer, Tamayo se recuperó. Y, todo en paz y amistosamente, Tamayo sigue en la Zarzuela por todo otro año—el segundo de su concesión—, y allí veremos—Dios mediante—“Las golondrinas”, algún que otro programa, si “hiciere falta”, y el estreno—en enero o nunca antes—de la zarzuela de Quintero y Arcozomera, música de Juan Quintero y Francis López, nombre este último—digámoslo casi todo—que ha sido, por su filiación gala, el caballo de la grésca. Mas, todo autorizado y todo en paz, ha renacido el optimismo. Y la Zarzuela sigue con Tamayo, que, verdaderamente delirante de salud, hará otro esfuerzo más. Y todo por el arte. Y todos tan contentos—incluso nosotros, que, faltos de “cautela”, hemos contribuido al desenlace.

Una cautivadora historia de amor y una escalofriante visión de la Naturaleza embravecida, dueña del mar y de la tierra.

NAGASAKI

DIRECCION YVES CIAMPI

TEATRO LARA

Dirección: CONRADO BLANCO

¡PRONTO! ¡PRONTO!

500 REPRESENTACIONES DE

¿DONDE VAS, ALFONSO XII?

DE JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

Por su ingenio, su garbo, su ambiente y su gracia quedará por mucho tiempo en su recuerdo

¿DONDE VAS, ALFONSO XII?

Creación insuperable de la titular de LARA

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE,

¿DONDE VAS, ALFONSO XII?

REX

Por exigencias de programación continuará en este local, desde HOY LUNES, la exhibición de la gran película que ha conquistado un clamoroso éxito en Madrid

UNA ZARZUELA PARA BUENOS AIRES

Luis Tejedor y el maestro Moreno Torroba preparan una zarzuela, cuyo estreno se celebrará en Buenos Aires el próximo mes de enero, para donde y cuando fué pedida. Están en ello. Dicha zarzuela, que será—tal es el deseo de los autores—una creación de Castilla, se titulará “Pueblecito español”, y la representará una compañía formada para ello adecuadamente. Se quiere—por la empresa argentina—que la nueva obra sea, en su lenguaje, un espectáculo grandioso. Tejedor, por su parte, como libretista, y Moreno Torroba, por la suya, hacen y harán lo posible para que la “materia prima” sea digna de ellos y del propósito de “allá”.

Mendoza Lassalle, en Madrid

Se encuentra en Madrid, dispuesto a conmovernos con una serie de conciertos verdaderamente sensacionales, el maestro español español e internacional—Mendoza Lassalle, que con la Orquesta Filarmónica de Madrid y la colaboración de solistas excepcionales ocupará los lunes de la Zarzuela, desde el próximo día 28 de octubre hasta el 2 de diciembre. “No vengo a hacer negocio—nos dice—, sino a hacer música.” De lo que no estamos sobrados, especialmente en el nuevo o menos, irrillando, y nos complacemos en nuestro esfuerzo y su programa—tal como los esboza—son sencillamente maravillosos, y es de desear que el triunfo sea su premio.

Cuadro de la semana

Se anuncia poco. De estar a punto los ensayos, se estrenará el miércoles, en el Recoletos, “El león dormido”, el mismo día en el local social de “La Carbonera”, que dirige don Juan Piedad de Salas, se nos dará a conocer “Genevieve Ambricé”, de Philippe Heriat, interpretada por la protagonista por Rosita Zarza; y mañana, en la Zarzuela, habrá nuevo programa de “balet”. Y, que sepamos, nada más. Los teatros están servidos.

Notas breves

Diosdado no se ha ido del Recoletos, donde estrenará “El león dormido”.

—Filar Muñoz y Pepe Vilar se han incorporado a la compañía de Tina Gascó, con la que estrenarán “Con las cartas boca abajo”, de Buero Vallejo.

—Lola Membrives embarcó el jueves último, en Barcelona, rumbo a Buenos Aires, y antes de partir saludó a todos cariñosamente.

—A Iva Rotaña, nostálgica de “Aquellos tiempos del Roma”, ha renunciado éstos, con la colaboración de artistas españoles, en el York Club, y ha conseguido un éxito.

TELLEZ MORENO

EL SUFRIMIENTO, LA INQUIETUD, LA ANGUSTIA DE UNA MUJER ENAMORADA ANTE UNA BARRERA QUE JAMAS PODRA FRANQUEAR!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

COLEGIO MODESTO LAFUENTE

MODESTO LAFUENTE, 51

Teléfono 348268 (junto a los Nuevos Ministerios), con amplia zona para expansión y deportes. Secciones en grupos reducidos

JARDIN DE INFANCIA Y ESCUELAS PREPARATORIAS

alternando castellano con idiomas modernos, con nativos que estimulan a hablar desde el comienzo

BACHILLERATO Y REVALIDAS

con estudio vigilado para hacer en el colegio todo el trabajo escolar

PREUNIVERSITARIO

Secciónes mañana o tarde, según la nueva ordenación Mediopensionistas y externos.—Servicio de coche

COMICO
¡GRAN EXITO DE RISA!

¡Aquel inolvidable agosto!

por
PEPE ALFAYATE
RAFAELA RODRIGUEZ y
AURORA REDONDO

FUENCARRAL

EL TREN DE LA FELICIDAD

de Manuel Paso y el maestro Algueró
¡EXITO IMPRESIONANTE! de
ISABELLE

con GLORIA MAY y LAS BLUEBELL GIRLS
Compañía de grandes espectáculos de MANUEL PASO

REINA VICTORIA

Cina Casco

en la ingeniosísima comedia de BENEDETTI
DOS DOCENAS DE ROSAS ROJAS

CALDERON

¡EXITO EXTRAORDINARIO! de
ANGELILLO

en su espectáculo de altas variedades
Rumbo Español

Breve actuación de ANGELILLO, que se despidió del público de España

LOS GRANDES EXITOS

UN EXITO MEMORABLE QUE NO SORPRENDE A NADIE: EL DE "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", GENIAL CREACION DE QUETA CLAVER Y ALBOROZO DEL MARTIN

Tan natural y justificado es el éxito asombroso del MARTIN, que ofrece—y ofrecerá por mucho tiempo—el éxito arrollador de "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", el mejor sainete musical que han dado sus autores—los maestros del género: Pepe Muñoz Román y Pepe Padilla—, que nadie encuentra sorprendente el gran suceso, suceso artístico sin precedentes: el de que "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE" no sólo se mantenga en el cartel meses y meses tan fuerte y jubilo como en sus primeros días, sino que aumente por función el éxito inicial, fervoroso y alegre como no se recuerda otro. Fue y es el gran actor del MARTIN, teatro habituado a los grandes éxitos, y fué, asimismo, la consagración rotunda de su estrella, la estrella cumbre de la revista: QUETA CLAVER, que maravilla a todos con su belleza, simpatía y gracia. El MARTIN, pues, como ayer, como hoy y como siempre, ofrece el espectáculo más completo y gozoso, y hoy, como ayer y como mañana, con las delicias de "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", el mejor libro y la mejor música, pero también—artísticamente—la riqueza más suntuosa y la interpretación más admirable, interpretación en la que, no habiendo un fallo, resaltan las figuras eminentes del MARTIN, las primeras del género: su sin par QUETA CLAVER, genial en "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE"; el finísimo actor cómico Manolo Gómez Bur; otra estrella magnífica: Carmen Esbrí; los grandísimos Lope y Heredia, y el maestro de actores cómicos, enorme de gracia en "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", Rafael L. Somoza.

EL TRIUNFO ALCANZADO EN LA ZARZUELA POR EL FAMOSO "BALLET" DEL MARQUES DE CUEVAS JUSTIFICA TODAS LAS EXALTACIONES

El programa último del famosísimo "BALLET" DEL MARQUES DE CUEVAS, cuya elección y selección constituyó un acierto insuperable—LAS SILENCIOSAS, EL ANGEL GRIS, DIAGRAMA Y TRAMPA DE LUZ—, encandiló al público que lo aclamó y lo celebró todo fervorosamente, poemas y artistas, que rivalizaron en alarde de bellezas. Madrid entero, entusiasmado y diariamente, rinde tributo de homenaje a este inmenso "BALLET" DEL MARQUES DE CUEVAS, y la dirección del mismo, incansable por y para el público, no se duerme en los laureles y renueva cantante e inmejorablemente sus programas, procurando, como se comprueba cada día, que el último sea el mejor, cosa que a todos nos parece imposible, pero que al fin se logra por la destreza y genialidad de sus artistas, todos eminentes. Cada programa un éxito rotundo, y cada éxito una superación de los éxitos anteriores. Diariamente, en ULTIMA SEMANA, el gran triunfo del "BALLET" DEL MARQUES DE CUEVAS, en la ZARZUELA, siempre bajo la admirable dirección de TAMAYO.

NUEVO Y FANTASTICO PROGRAMA DE LOS MARAVILLOSOS PICCOLI DE PODRECCA, TAN VIVAMENTE CELEBRADOS Y APLAUDIDOS POR MADRID

Tan vivamente celebrados por Madrid y por todo el mundo, porque en el mundo entero están considerados LOS PICCOLI DE PODRECCA como el espectáculo cumbre, todo ingenio y poesía, representación cabal y deliciosa de un mundo encantador, inmejorable para todos. LOS PICCOLI DE PODRECCA, como en el resto del mundo, han triunfado en Madrid rotundamente, y esto con el mismo programa desde el día de su presentación, programa que ha bastado para sus grandes éxitos diarios. No obstante, la admirable dirección del ESLAVA y LOS PICCOLI DE PODRECCA, atentos al favor y fervor del público, se disponen a renovar sus cuadros, y conviene estar alerta, porque el nuevo cartel—aunque parezca cosa imposible—superará en todo, en belleza, interés y gracia, al programa que ha seducido a todos, mayores y chicos, puesto que para LOS PICCOLI DE PODRECCA no hay edades fronterizas. Todos, pues, al ESLAVA, a deleitarse de verdad.

CIRCO PRICE

¡ULTIMA SEMANA!

de la Temporada variedades con las jóvenes figuras populares

Conchita Bautista, Pepe Baldó, Angel Romero, Rosa y Noppi, Irene Vilches, Fernando Vargas

Gran cuadro
EL GENERALIFE
Isabelita Sánchez, etcétera

20 magnificas atracciones
Localidades desde 5 pesetas

MELLY LUNA, la eminente bailarina del género moderno que ha triunfado plenamente y continúa cosechando éxitos en la sala de fiestas J'Hay

CINEMA X

Continua 10 mañana

El experimento del doctor Quatermass
(Brian Donlevy)

EL MUNDO DEL SILENCIO
Technicolor
Programa autorizado para todos los públicos

FILMS S.A. PRESENTA

SU 1ª LISTA DE MATERIAL TEMPORADA 1957-58

EL TIRANO DE PISA
Director: G. M. SCOTSE
Color: Scope
FAUSTO TOZZI, DRUGE CABOT, PATRICIA MEDINA, JEAN MURAT

Un médico en la familia
Director: RALPH THOMAS
Color: Technicolor
DICK BOGARDE, MURIEL FAYLOW, KENNETH MORE, KAY KENDALL

El Arca de NOE
Director: MICHAEL CURTIZ
DOLores COSTELLO, GEORGE O'BRIEN, GEORGE BERRY, MYRNA LOY

Los ESPIAS
Director: H. G. CLOUZOT
CURD JURGENS, GERARD SETY, VERA CLOUZOT, PETER USTINOV

Los CARNETS DEL MAYOR
Director: JOHN BERRY
EDDIE CONSTANTINE, BELLA DARV, WALTER CHARRI, COSETTA GRECO

La última vez que vi París
Director: RICHARD BROOKS
Color: Technicolor
FANONIA LOR, VAN JOHNSON, WALTER PIDGEON, DONNA REED

La última vez que vi París
Director: RICHARD BROOKS
Color: Technicolor
FANONIA LOR, VAN JOHNSON, WALTER PIDGEON, DONNA REED

el MEDICO y el CURANDERO
Director: MARIO MONICELLI
VITTORIO DE SICA, MARCELLO MARS, TROIANI, MARISA MERLINI

el HOMBRE del PARAGUAS BLANCO
Director: J. L. ROMERO MARCHENT
JOSE LUIS OZORES, ELORESA DE LUCA, JUAN CALVO, VIRGILIO RIENTO

La última vez que vi París
Director: RICHARD BROOKS
Color: Technicolor
FANONIA LOR, VAN JOHNSON, WALTER PIDGEON, DONNA REED

PUERTA de las LILAS
Director: RENE CLAIR
GEORGE BRASSENS, RENE CLAIR, DANIEL VIDAL

WILLIAM ALLEGRE
Director: ALEJANDRO PERLA
PEPE MARIN, MARIA PIAZZA, JOSE ISBERT ANTONI, RIQUELME

VENTA GARAJE

CAPACIDAD 100 COCHES

Verlo: FERNAN GONZALEZ, 3. - Teléfono 361096

SEMANA DE ARTE

EXPOSICION DE ARTISTAS PREMIADOS EN LA ULTIMA NACIONAL—Bajo ese título, en la sala Taison, se exponen varias obras debidas a las firmas que obtuvieron medallas, en sus diferentes categorías, en la última Exposición Nacional de Bellas Artes. Es lógico que al ser la exposición consecuencia del fallo del jurado haya en la citada sala la más variada muestra de estilos y tendencias, y así, desde Gaceta a Valentín de Zublaure, el espectador puede contemplar un panorama más o menos extenso, más bien menos que más, de nuestra pintura contemporánea.

Lo más interesante de esta exposición es advertir cómo en los certámenes oficiales, hoy suceso entrado con imperativo categórico las nuevas tendencias. Ello, como es costumbre, se ha hecho tarde, acaso demasiado, si se ha hecho, también es verdad que ha sido contra muchas voluntades. El retraso artístico, con marchamo, es ya tradicional en nuestra historia artística, y si ayer Regoyos o Nonell pasaron a nuestro lado sin que los que tenían obligación de darse cuenta se la dieran, hoy sucede caso lo mismo que antaño: aunque el entendimiento y la sensibilidad se han extendido lo suficiente para que el retraso sea menor y aumenten las minorías, parodiando a Juan Ramón. Ahora no es frecuente que un Juan Gris marche sin reconocimiento alguno, aunque el hecho de la marcha se produzca igual, como en tantos casos.

En el catálogo de la exposición se pueden comprobar nombres que no hace mucho tiempo estaban considerados como "malditos" y que ahora son primeras o segundas medallas. Con igual retraso, siempre podemos asegurar que dentro de algún tiempo los que hoy tienen esa calificación serán considerados como primeras medallas, con lo cual se demuestra una vez más la fuerza del tiempo, que hace que los relevos en arte sean inevitables. Luego, al historiador le corresponderá hacer divisiones y definiciones; pero en ellas contará en primer lugar, como ha contado siempre, la fidelidad que el artista debe a su tiempo y la de ser traductor del mundo que crece y cambia en su tiempo. Todos los que serán que hoy la aparición de un nuevo satélite influye en el ánimo del artista y del creador mucho más que un modo de pensar, el hijo del pensamiento de su tiempo, S. C.

Paisajes cubanos en España

El próximo miércoles, día 16, en el Círculo de Bellas Artes, tendrá lugar el acto inaugural de la Exposición de Paisajes Cubanos, organizada por el Círculo de Bellas Artes del director de la Compañía Cubana de Aviación, don José López Vilaboy, gran amigo de España. El jurado estará compuesto por artistas y críticos españoles, y se concederá un premio único de 1.000 pesetas al mejor cuadro de 28 cuadros. Entre los actos proyectados figura una conferencia del insigne filósofo cubano don Jorge Mañach, que disertará acerca del paisaje de Cuba. La exposición será enviada después a Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Málaga, Granada, Sevilla, Vigo, Oviedo, Bilbao, Burgos y Santander. Con tal motivo, el director en España de la Compañía Cubana de Aviación don Evelio García Aramburu, reunió a un nutrido grupo de

ZARZUELA

HOY, 7 TARDE

Ultimas representaciones

III PROGRAMA

Trampa de luz, Diagrama, Angel gris, Sifides

Gran Ballet

DEL

MARQUES DE CUEVAS

MASANA, 11 NOCHE

Estreno IV programa

El lago de los cisnes, La sornámbula, Pastoral - Juventud, amor, pasión

¡ULTIMA SEMANA DE ACTUACION!

Cine Lope de Vega

Por compromisos ineludibles de programación se retira de cartel en pleno éxito la película

VIVIR UN GRAN AMOR

que, a partir de hoy lunes, y como continuación de estreno, se exhibirá en el

CINE REX

J'Hay EXTRAORDINARIO EXITO DEL MUNDIALMENTE FAMOSO TRIO CALAVERAS

Ha triunfado, como era de esperar, en esta sala de fiestas el extraordinario TRIO CALAVERAS. Ofrecen al público madrileño sus divertidas creaciones, entre las que destacan el "Si me derrotara", "La noche y tú", "Mi derrotita", "cancelación ranchera", y "Siempre de ritmo y celeramente ejecutadas, llenas de ritmo y simpatía. Desearé al público y del "de Estampado" antes de su partida para Méjico y otras naciones europeas. Asimismo actúan con gran éxito HILDA DE CARLO, "la garganta prieta legada"; la bailarina JOSEFINA ESCOBAR, las simpáticas "supervocettes" HERMANAS RAMIREZ, la italo-española FRANCISCA, la formidable cancionista ESTHER CAMPOS y otros numerosos y preciados artistas que por falta de espacio no enumeramos. Hemos de consignar que un homenaje al TRIO TAGORA—dos bellísimas mujeres y un hombre—, que nos deleitan en el antiguo y conocido "charleston", que nos deleitan en el antiguo y conocido "charleston". Estupendo programa, variadísimo, que contempla y escucha complacido el asistente a esta clase de espectáculo.

CARLOS III y ROXY (Sala A)

SEGUNDA SEMANA DE TRIUNFO ARROLLADOR

LA PELICULA DE LA JUVENTUD, DE LA ESPERANZA, DEL AMOR... ¡Y DEL OPTIMISMO!

VACACIONES EN ITALIA

ISABELLE COREV, JUNE LAVERICK, INGEBORG SCHOENER, ANTONIO CIFIARELLO, GABRIELE FERZETTI, MASSIMO GIROTTI

VITTORIO DE SICA-ALBERTO SORDI DIRECTOR: ANTONIO PIETRANGELI

Tres atractivas y alegres muchachas le enseñarán los secretos del "auto-stop", sus ventajas... ¡y sus consecuencias!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

¡LA MAS GRANDIOSA Y PERFECTA OBRA DEL CINE MUNDIAL!

Segunda semana en

Princesa - Bilbao
Vergara-B. Artes
Odeón-Lido

SISSI, EMPERATRIZ

PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡EL EXITO DEL DIA!

¡FINA!

Lili Marlen

BELLA!

Lili Marlen

¡ROMANTICA!

Lili Marlen

Encantadora!

Lili Marlen

¡YA LA CANTA TODO MADRID!

MARIANNE HOLD
ADRIAN HOVEN

TERCERA SEMANA

Palacio de la Prensa

ROXY (SALA B)

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Cronica economica y financiera

Seguira la reaccion

Como pudimos comprobar, la septena con que comenzó octubre nos ofreció la grata sorpresa de un resurgir efectivo en la Bolsa de Madrid y unos movimientos de mejora en las otras dos Bolsas de España...

Debemos tener presente que las posibilidades del dinero sean en momentos menores o que existan más dificultades para las inversiones...

LA VOZ DEL FINANCIERO

Seguian en auge las actividades de las industrias y aumentaba la creación de entidades de ese género...

Aparece el cadáver del asesino de Treviño

Una joven muerta al caerse desde un sexto piso en la plaza de Castilla

ULTIMA HORA

Valencia, inundada

El Turia, desbordado, llega al centro de la ciudad

Niña ahogada

Colonización de la vega del río Zancara

Gestiones del gobernador civil de Avila en Madrid

SE ESTABLECEN 150 PUESTOS REGULADORES Y 1.000 REGULARIZADORES

Carne refrigerada, desde el pasado viernes

VILLANUEVA Y GELTRUJÓ

El Día de la Provincia en Lugo

El Día de la Provincia en Soria

EL MUNDO QUE CAMBIA

LA TRANSICION EN LAS RELACIONES DE SIRIA, TURQUIA Y RUSIA



El miércoles pasado el Gobierno de Siria envió al de Turquía una nota oficial, en la que manifestaba que las autoridades encarradas de la seguridad del territorio sirio...

Tras la nota siria, Juschof ha amenazado a Turquía y acusado al secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, de incitar a dicho país para provocar una guerra en el oriente Medio...

Mañana se izará la bandera en la Torre de Madrid (Viene de primera pag.)

ULTIMA HORA

Valencia, inundada

El Turia, desbordado, llega al centro de la ciudad

Niña ahogada

Colonización de la vega del río Zancara

Gestiones del gobernador civil de Avila en Madrid

SE ESTABLECEN 150 PUESTOS REGULADORES Y 1.000 REGULARIZADORES

Carne refrigerada, desde el pasado viernes

VILLANUEVA Y GELTRUJÓ

El Día de la Provincia en Lugo

El Día de la Provincia en Soria

Relación de los puestos de venta de carne fresca de importación

COMENZARON A FUNCIONAR EL PASADO VIERNES, DIA 11

CLASES DE CARNE DE VACUNO MENOR PRIMERA CLASE: Solomillo, riñones, tapa, cadera, redondel de contra, lomo alto y bajo, contra, babilla, aguja, espaldilla y pez...

- MARCELINO OTERO CARRO CELESTINO ALONSO ALVAREZ JOSE HERREZA ROLEDILLO VICTORIANO MORENO GARCIA GUILLERMO C. PUICH AVELINO FELIZ IGNACIO GONZALEZ FERMIN GARCIA FRANCISCO PELAYO FERNANDEZ EMILIA ALONSO CRIADO RUFINO BRAVO

- FELIPE DEL PALACIO GARCIA JUSTO GARCIA MANUEL DURANDE EMILIANO GRIADO ELISA FERNANDEZ EMILIA DURAN JUAN ALBA JOSE GARCIA CRESFO JUAN SANCHEZ SANCHEZ CESAREO GOMEZ FERNANDO COELLO NUNEZ VICENTE CANO JOAQUIN VERA SANCHEZ JOAQUIN DE DIEGO MANUEL LOPEZ

- LIBERTO DE PEDRO JOSEFA GUTIERREZ MANUEL RIVAS JUSTO DEL RIO JULIAN TORRERO VICENTE FOLGADO LEONCIO GARCIA CANDIDO DE LUCAS BENIGNO MENDOZA OUCHA FRANCISCO CADIERAO ENRIQUE ALONSO DOMINGO TORRES CONCEPCION FERRON FELIX ARRIETA ANTONIO COELLO LAMA MANUEL GARCIA ISIDRO FOLGADO CONSTANCIA CEREZO JUAN CRISOSTOMO CARDENAL

- BEATRIZ CUESTA JESUS SANCHEZ ESTEBAN SARMENTERA ENRIQUE GARCIA PINEIRO JUAN FERNANDEZ GERARDO PARRONDO MANUEL JANEIRO GOMEZ JOSE FERNANDEZ RODRIGUEZ ANTONIO MARTIN SANCHEZ CASIANO REDONDO SANCHEZ JOSE GAYO VEGA BERNARDINO SIMON MORAN VALERIANO GONZALEZ MARIA MILLAN LOPEZ FAUSTINO MARTIN GARCIA ANTONIO SANCHEZ IZQUIERDO JOSE GAYO VEGA JUAN PAVON BURGO EMILIO FERNANDEZ

- EMILIO GARCIA BENAVENTE JOSE SIERRA HIPOLITO SANCHEZ DE LA PAZ ANTONIO PINTADO MARIANO CUMPLIDO TRILLO ALFREDO PASUAL BENITO LUNA TABULLO ANGEL LORENZO MARIANO CUMPLIDO MARIANO RODRIGUEZ MARIA FERNANDEZ

- EMILIO MORENO LOPEZ PILAR HUERA CRISTOBAL FERNANDEZ NUNEZ JOSE CIRILO JOSE MORAN NATIVIDAD DEL CASTILLO PETRA IZQUIERDO MANUEL IZQUIERDO FRANCISCO ANDRES JOSE CIRILO

- SANTIAGO POSADA MELQUIADES GORDO MOLINERO CANDIDO FERNANDEZ ATLANO MARQUEZ BASILIO SANTANA SANCHEZ NICASIO SANCHEZ MARTIN MARIA ALVAREZ ANGEL MARTIN ESTANISLAO VICENTE JULIA FERNANDEZ ISAAC GARROTE BALTASAR GOMEZ MARTIN SANTIAGO FUENTENEGRRO JOSE TORREMANEZ GARCIA INOCENTE HERNANDEZ DE LA HUERTA MANUEL HERNANDEZ TIRADO FELIX GARCIA MANUEL PALACIO CARRERA SATURNINO SOTILLO ANTONIO AYUSO GOMEZ ELON RIVAS BENIGNO FRAILE MARTIN GREGORIO SIMON

- MANUEL PEREZ SANJUAN GERARDO SANTAMARIA MIGUEL JIMENEZ MARIA ALVAREZ ELISA HERNANDEZ MARCELINO RODRIGUEZ CELESTINO CALLEJO DEL RIO CELSO GALLEGO DOMINGUEZ TORIBIO CARBAJO DANIEL MEDINA RODRIGUEZ MANUEL HERNANDEZ GARCIA PEDRO MORENO IGLESIAS PEDRO RODRIGUEZ JUAN MINGO FERNANDO VERDASCO ARISTIDES ARISPE MARCIAL MENDOZA

- GERVASIO ARES FELIPE BERLANGA SANTIAGO DE AGUADA CEBERINO ANTON GARCIA PEDRO MORENO GONZALO LOZANO TEODORO ALONSO JOSE CUDE FELIX RODRIGUEZ VIUDA DE IZQUIERDO MELQUIADES GORDO MANUEL GUERRERO FRANCISCO MARTINEZ LUCIO BERNAL ANGEL BARCELINILLA GUILLERMO FERNANDEZ CECILIO GARCIA

- ROMUALDO MARTINEZ SANCHEZ ALEJANDRO SANCHEZ SANCHEZ LORENZO ALVAREZ HERNANDEZ ELEUTERIO GORDO CEREZO ISIDRO RUBIO GOMEZ ADRIANO PANDURO PEREZ HIJOS DE JOSE BRACERAS

- Mercado de Barceló, cajón 5. Mercado de Barceló, cajón 30, p. 1. Mercado del Carmen, cajón 47. Mercado de San Antón, cajones 1-2. Mercado de San Antón, cajón 10. Mercado de San Antón, cajones 13-14. Mercado de San Antón, cajón 44. Mercado de San Isidro, cajones 11-12. Graviña, 14. Luna, 8. San Vicente, 34.

- Mercado de la Cebada, cajón 15. Mercado de la Cebada, cajón 19. Mercado de la Cebada, cajón 36. Mercado de la Cebada, cajón 38. Mercado de la Cebada, cajón 107. Mercado de la Cebada, cajón 168. Mercado de San Miguel, cajón 31. Mercado de San Miguel, cajón 32. Mercado de Santo Domingo, cajón 9. Mercado de Santo Domingo, cajón 11. Mercado de Santo Domingo, cajón 15. Plaza de la Cebada, 13. Leganillos, 47. Santiago, 22. Plaza de Santiago, 2.

- Mercado de San Antonio, cajón 36. Mercado de San Antonio, cajón 2. Mercado de Guzmán el Bueno, cajón 21. Mercado de Guzmán el Bueno, cajón 24. Mercado de Guzmán el Bueno, cajón 27. Mercado de Vallehermoso, cajón 3. Fernández de la Hoz, 50. Gaztambide, 39. Guzmán el Bueno, 9. Guzmán el Bueno, 43. Guzmán el Bueno, 53. Guzmán el Bueno, 54. Martín de los Heros, 37. Martín de los Heros, 37. Noviciado, 9. Palmita, 61. Reina Victoria (avenida), 5. San Bernardino, 3. San Hermenegildo, 7.

LA PUGNA ENTRE LOS COLOSOS, RESUELTA A FAVOR DEL MADRID

INIGUABLE E INIGUALABLE

La brillante y profunda acción del campeón de Liga se impuso rotundamente al de Copa, que terminó poco menos que entregado a la fabulosa labor de su rival.

Se luchó noble y deportivamente, y la superioridad madrileña llegó a ser abrumadora

EL PUBLICO ACOGIO CON SIGNIFICATIVAS Y CERRADAS OVACIONES AL BARCELONA, SELLANDO ASI LA LEAL AMISTAD QUE UNE A TAN HISTORICAS ENTIDADES

FUERON TRES GOLES (KOPA, RIAL Y DI STEFANO), PERO PUDIERON SER EL DOBLE

No recuerda el suscrito, en su larga vida profesional, cuyos comienzos se remontan a 1916, una exhibición tan perfecta como la realizada por el Madrid ante ese grande y poderoso adversario tradicional que es el Barcelona.

Una exhibición que en su primera fase entra con todos los honores en los límites de la antología, para afinarse allí y quedar como un ejemplo de perfección. Es difícil que nadie, ni el propio Madrid, vuelva a repetir una lección tan acabada, tan armoniosa y, sobre todo, tan sostenida.

Se hace un repaso mental de las grandes actuaciones madridistas de todos los tiempos, y ninguna, con haber sido tantas, puede resistir una comparación con lo que ayer presenciaron los 125.000 espectadores que abarrotaron el estadio Bernabéu. Y no se insiste porque de lo sublime a lo ridículo existe sólo un paso, y se cometería una torpeza al pretender dar más relieve a la fabulosa acción, puesto que faltarían palabras y los comentarios se adentrarían en la barrena de un provinciano narcisismo.

La cosa puede quedar reducida, como afirman las gentes de coleta, a un ¡Ahí queda eso!

PARALELISMO

Existía una acción común, casi plutarquiana, entre el campeón de la triple corona y este ilustre equipo del Barcelona, que lo es de Copa, y que tan alto puso el pabellón de España en el mundialmente famoso torneo internacional de Caracas. Igualados en su carácter de campeones, a costa de adversarios—el Sevilla y el Valencia—que permitieron a los aficionados tomar las medidas a esos dos magníficos conjuntos que, con justicia, están considerados como los mejores del fútbol nacional y de entre los que se supone ha de salir el nuevo campeón, si se toma la gripe y las lesiones no se convirtieron en sombras negras de sus enormes posibilidades. Un paralelismo casi absoluto, que impedía formalizar la cuenta de los méritos respectivos, porque, a la hora de sumarlos, las diferencias se desprecian por su insignificancia. De ahí que fuera esperada con tan agobiante expectación el choque entre los maestros.

Y si fuera cosa de juzgar virtudes y defectos, la balanza se inclinaría con tan escandalosa contundencia, que, como en los dramas para reír, se advertiría inmediatamente el desenlace.

Peró queda mucho torneo. Esta no era más que la quinta jornada, y todavía hay, vivas y coleando, las muchas ventiscas, en las que pueden ocurrir muchas cosas.

CUANDO EL FUTBOL ES ASI

Este deslumbrador espectáculo de multitudes diás, tiene a veces fases poco brillantes, que definen la lucha entre el equipo de la triple corona y el Barcelona, sin otra finalidad que la de romper la acción del adversario a costa de la impotencia propia. Ese es el lado feo e ingrato del otro fútbol, aspecto que podría y debería resolverse con una reducción de participantes. En ese amplio grupo de los dieciséis, no son todos los que están, ni están todos los que son. Mas, cuando el verdadero fútbol surge sin amañamientos y sin esos confusionismos tácticos tan a la orden del día, no hay otro que pueda compararse a este exuberante y maravilloso espectáculo, que convierte a la fiera de la multitud en sumiso zozqueado.

Este es el fútbol de campeón a campeón, el que doma la fiera, y el que transforma en pura acción cerebral, esa que tantas veces, por realizarse con los pies, acaba por ser tan pedestre y torpemente negativa.

EL GRAN BARCELONA

Cuando se trata de arrolladora y contundente victoria que la esterilidad del Sevilla convirtió en el fácil episodio de los seis goles, este éxito encierra méritos mucho mayores, porque si todos estamos de acuerdo en que se trataba de una pugna entre los dos mejores equipos, y uno de ellos, el catalán, aparece como el más poderoso, "lo" de ayer se revaloriza, porque los puntos que caía el adversario eran infinitamente más sólidos y firmes que lo que la memoria acierta a conservar de aquel blandengue conjunto andaluz, cuyas virtudes se habían atrinchado tan firmemente en lo que en lo real sería a representar. Era un Sevilla desconocido, que deseamos fervientemente que revierta a lo que en él es habitual, y que sólo se acepta teniendo en cuenta el enorme esfuerzo que había hecho para desbarbararse de su duro y peligroso rival portués.

Tuvimos la suerte—y el honor—de presenciar los partidos del "Barça" en la brillante serie organizada con motivo de la inauguración de su espléndida sede. Y tanto ante la selección polaca como frente a los alemanes del Borussia, demostró una excepcional calidad que no es posible poner en tela de juicio, porque constituye una sólida y potente maquinaria, cuyo funcionamiento, a fuerza de ser perfecto, llega a borrar materialmente a quienes se oponen a su paso. Un bloque magnífico que fué perdiendo, empero, homogeneidad y solidez, porque al ser repelido por otra fuerza semejante, terminó arrojándose negativamente y, lo que es peor, perdiendo esa fuerza moral que parecía ser una de sus armas más resolutivamente decisivas.

Peró lo de ayer no representa para el gran club catalán otra adversidad—aun siendo ésta grande—que un episodio ocasional, del que se resaca el cumplimiento, porque aunque un sólo fallo pueda tener a la larga carácter decisivo, se trata de un viejo tronco, tan rico, que no puede perder fuerza porque haya sido comovido hasta sus raíces por el vendaval madridista.

¡Nada menos que todo un Barcelona!

EL HURACAN

En esta época de los satélites y de los proyectiles dirigidos, nos encontramos ante una realidad como esa en que parece haberse constituido el vendaval madridista, cuya fuerza, meteorológicamente, casi parece arrollarlo todo. Y si frente al Sevilla pudo esgrimirse el argumento de la fatiga y el esfuerzo, éste de Barcelona, que llegó a Chamartín tan seguro de sí mismo porque sus pergaminos así lo proclamaban, hubo de rendirse ante un rival que le dominaba de punta a punta, y no se afirma que de hombre a hombre porque los méritos del guardameta Domínguez quedaron innegablemente a la altura de los que el catalán exhibió en la gran exhibición que le dio lugar.

La gran exhibición que ofreció el Madrid como equipo sólo admitió ventiscas y justiciera compañía con la desarrollada por este excepcional jugador azulgrana, que libró a los suyos de uno de los perances más graves que hubiera podido registrar su fascinador equipo. Ni remotándose a los tiempos heroicos de Ricardo Zamora es posible concebir una acción más completa y sostenida.

Peró tal como operó el Madrid de ayer no habría equipo en el mundo—se dice en el mundo—que hubiera sido capaz de resistirle.

No vino a tonlar ni a locas el Barcelona, porque desde los primeros momentos que consistieron en desahucios y pletóricos que consistieron en desahucios a Flotats como perseguir implacable de Di Stefano y en situar a Kubala en esa zona tonta pero terriblemente eficaz que era el reforzamiento de la línea medular.

Peró no había nada que hacer, porque el Madrid convirtió en triste canto del cisne las ineficaces reacciones barcelonistas.

LA SUERTE TAMBIEN JUEGA

En esa tarde de pléyricos aciertos merece la pena rendir un tributo a la suerte, esa que no abandonó un solo momento al Barcelona, porque de lo contrario se habría producido una sonora catástrofe. Cada uno de los 125.000 espectadores está convencido de que en su fuero interno de que el equipo de los dos goles resultaba menguado ante la maravillosa proyección que se la había ofrecido durante aquel primer tiempo de inolvidable antología y casi jugante permanencia.

Peró ella jugó un papel decisivo y evitó que aquel plazo inicial se resolviera con estruendosa soledad.

El esfuerzo había sido demasiado grande para sostenerlo luego al mismo ritmo, pero la creciente debilidad que acusaba el Barcelona determinó al Madrid a repetir las brillantes experiencias anteriores. No había casi enemigo, y el adversario, lo quiso cobrarse en el infatigable Di Stefano. Lo resultó todo en su nueva exhibición, de más lenta aunque de igual brillantez ejecutiva, y si sólo obtuvo un nuevo tanto, ello debe cargarse a la cuenta de esa misma fortuna, que no sólo del brazo al Barcelona, y a la misma indolencia madridista, que con una deslumbradora superioridad, que acusaba, clara e inconfundible, el Barcelona, que no tenía nada que vender y porque el tono del partido estaba presidido por una desolada exclusividad, que no podía perturbar cualquier torpeza individual.

Y como para el público constituía todo aquello un extraordinario regalo, no se pedían goles, sino que se aplaudía por igual a ambos adversarios, aunque, lógicamente, las ovaciones para quienes lo merecían: el Madrid, todo él, y Ramallets, ese extraordinario guardameta, que ayer confirmó, una vez más, su clase excepcional.

EL CAMPEON DE LA TRIPLE CORONA

No se formula la calificación como resorte de irribilidad, sino que se pretende confirmar con ello los méritos que ayer quedaron expuestos y que ya se vislumbraron con motivo de la exhibición frente al Sevilla.

Un campeón de cuerpo entero, que, como se dice en el severo lenguaje castrense, no se desahucia de los objetivos, y que en la efectividad de sus impactos, no se debió, precisamente, a que se le mojará la pólvera, porque si alguna vez ha padecido Ramallets los efectos de las clásicas y viles agujetas, nunca como ayer podrá acreditar su derecho a que le dejen tranquilos durante una semana. Como imparables e intervenciones tan sorprendentemente efectivas, que sólo el manto generoso de la fortuna podía resolver en tantos momentos de agobiante apuro.

Se suele calificar erróneamente a los jugadores con relación a sus méritos, adjudicándose las notas que, indirectamente, van en perjuicio de la acción común, porque el fútbol es juego de conjunto, y si se destacan nombres o se glorifican ejecutorias, se resta eficacia a la máquina. Es como si se calificara de héroe a un torbellino o a una ruada. Y ayer el Madrid dio tal sensación de mecanismo perfecto, que cualquiera que hubiera osado echar un tanto de arena en sus resortes se habría convencido de la inutilidad de tal torpeza. Todo el equipo en bloque, desde Domínguez hasta los floridos redobles de Gento, pasando por todos y cada uno, fué algo único, sobre todo durante aquellos cuarenta y cinco minutos iniciales, que nos supieron tan a poco.

La idea tenía que hacer el Barcelona ante una labor tan fulgurante y sostenida, porque Balmista no cometió ningún error en el planteamiento. Lo que ocurrió, simplemente, es que su táctica y su técnica se vieron desbordadas por una de las más contundentes y decisivas actuaciones que recuerdan a los más ancianos de la ciudad.

Ya un cronista madrileño de pura cepa—ahijado de Chamartín—Una antigua teoría futbolística, sostenida con éxito por persona de tanta competencia como Hernández Coronado, afirmaba que el secreto del fútbol consistía en que las directivas estuvieran estrechamente unidas, aunque los jugadores se dieran muchas palmadas sobre el terreno. Peró los acontecimientos superan aquel ingenioso criterio y hoy Madrid y Barcelona constituyen sabrosos ejemplos de mutua e ideal comprensión. Y así, ese gran juez que es la fiera adormecida por la sinfonía del gran fútbol sancionó con sus significativas ovaciones la actuación de los contendientes, aunque sin lugar, porque Madrid es parco en esas reacciones sentimentales, al apoyo propio e incondicional que hace unas semanas recababa el club decano para sus jugadores, y que se manifestó, en cambio, tan pronto como se traspasaron los límites de Valencia o Pozuelo, con rotundidad que nos agrada y ver ratificada en el Metropolitano y Chamartín.

Peró tal vez el señorío de Madrid consista precisamente en eso.

EL SEÑOR REY

No ofrecía, ni podía, cuando se trata de equipos tan eficaces y señores, presentar el partido aristas desagradables, y así el árbitro aragonés señor Rey tuvo una excelente actuación, tanto más acusada cuando se considera que la mutua deportividad de los contendientes allanó extraordinariamente su labor.

Peró tal vez el señorío de Madrid consista precisamente en eso.

Peró tal vez el señorío de Madrid consista precisamente en eso.

Peró tal vez el señorío de Madrid consista precisamente en eso.



El Madrid acaba de conseguir su segundo gol gracias al remate de cabeza de Rial, que corre a abrazar a Gento, mientras Di Stefano proclama la acción, brazos en alto. Ramallets observa lo ocurrido, mientras Segarra, con aspecto resignado, parece que va a buscar la pelota. (Foto Torremocha.)

Peró... **BRIAM** enseña IDIOMAS MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO

Altavoz del vestuario

LOS VENCEDORES

(Después de "aquello", uno no sabe como los jugadores madridistas corrieron tanto todavía camino del vestuario. El caso es que en seguida estaban desahuciados.)

MARSAL.—Y aún nos faltó suerte en muchos remates, aunque yo reconozco que "meñé la pata" en dos goles hechos. ¡Por afinar! (Al micrófono de Juanito de Diego.)

DI STEFANO.—¿Lo viste?... ¡Fenómeno!...

MARSAL.—Y aún nos faltó suerte en muchos remates, aunque yo reconozco que "meñé la pata" en dos goles hechos. ¡Por afinar! (Al micrófono de Juanito de Diego.)

ATLENZA.—(Al otro lado del vestuario, que ya llenados de periodistas, amigos y entusiasmados curiosos, contesta a un colega.)

La defensa del Barcelona, fenomenal; pero eso no fué más amplio el mejor, desde luego.

SANTISTEBAN.—(Es de los que más felicitaciones recibe.) Yo he jugado como siempre lo intento, pero hoy he tenido más fuerza sobre el campo húmedo y pesado. Me encuentro físicamente mucho mejor.

SANTAMARIA.—(Explica algo sobre su "salto"... Más vale saltar sólo cuando se está sobre seguro. A veces es mejor cuidar y conservar la situación en el jugador.)

DOMINGUEZ.—Hubo suerte porque salimos otra vez con "score" de cero. Pero debimos hacer más tantos nosotros, y creo que el espacio apretado y la relación sería muy prolija.

CARNIGLIA.—(Embutido en su mono azul claro, rebosa satisfacción. También nos abraza al llegar, y parece interesado en que se hable de un especial aspecto del encuentro. Este: ¿Lo viste hoy?... Ganar y golear, pero haciendo un fútbol formidable. Todos los jugadores, esto es el fútbol por el arte. Jugar el conjunto. Y todavía no estoy contento con el tres a cero, que debió ser mayor ventaja nuestra, porque se jugó para marcar más goles y las ocasiones de gol fueron incontables. ¡Fijate cómo los nuestros mantuvieron la defensa en zonas que les encargaré! Ni una sola vez hemos tenido un error, sin "descontrolarse" los muchachos... ¿Lo viste?... (Si que su discurso eufórico, y va estrechando la mano a sus jugadores, uno a uno.)

IPIRA.—(Peticia a todos también, y subraya:) Es que hoy han jugado los once un fútbol que... El Barcelona debía decir: "¿Qué es esto, señor?"

(Y para ver lo que debió decir el Barcelona, cambiamos al otro bando. Allí, resignado. No cabe ruego. Ni la hay. Calma, cordialidad y... asombro.)

BALMANYA.—(Hablando alto y fuerte, con claridad, para el "cero" de periodistas.) Lo único cierto es que hemos jugado muy mal. ¿Y el Madrid? Nada sabemos si muy bien, porque nosotros lo hemos hecho al revés, o si ocurrió al contrario. Pero este Madrid es el más fuerte contrario que hemos tropezado, e mucha distancia de los demás. De nosotros. Tenemos una muy muy grande y preventivo aquí la cosa! Menos mal... (Le pregunta un colega en catalán, si él tiene el "detalle" de responder en castellano, para que todos nos entendamos.) No hay culpables. El fútbol es así...

TEJADA.—(Un suplente que sale de estampalia.) Yo ¿qué voy a decir?

VERGES.—Mi incidente fué que... ¡sabe muy mal el "balle"!

mojesta el amor propio del jugador. Desde luego, la victoria del Madrid, merecida.

OLIVELLA.—(Tan resignado o más que sus compañeros, trata inútilmente de explicárselo todo.) Creo que no he tenido la culpa en ningún gol; ni mis compañeros tampoco, por supuesto. (Aceleración al canto.) En el choque con Kopa no tenía más remedio que lanzarme así; pero él no llevó culpa en el golpe, que conste.

MARTINEZ.—(Sobre la camilla de masaje, con un muslo vendado sobre la rodilla.) Estó fué de un rodillazo de Santamaría. Un encontronazo en un salto. Poca cosa, pero dolorosa. ¡En fin, hoy no hay nada que decir!...

(Es cierto, pues, que poco queda por decir. El tema lo aglotaron sobre el césped, encima del barro y bajo la lluvia, los campeones de Europa.)

R. S.

R. S.

VERMUT **MARTINI** LA MARCA MUNDIAL

CASI NI DEBUTO

EVARISTO DICE: "YA IRA EL MADRID A BARCELONA"

"Es un equipo de categoría que plantea muy bien los encuentros"

"TAMBIEN NOSOTROS PERDIMOS UN PAR DE GOLES"

Era el debutante en Madrid. Y casi habría que decir que se quedó sin debutar. Mal día para presentaciones. En el vestuario, serio, serio...

—¿Qué perdió Evaristo? —Hemos perdido todos en el Barcelona.

—¿Y ahora? —Hay que esperar.

—¿Esperar qué, Evaristo? —A que el Madrid venga a jugar en Barcelona.

—Hasta dentro de quince jornadas... R. S.

PERSIANA GRADUABLE

de la mejor patente americana y de todas las clases. Linoeum SALINAS, Carranza, 5. Teléfono 37003 (tres líneas)

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a cinco espectadores, y reservaremos espacio suficiente para las declaraciones o los puntos de vista de los otros cinco aficionados que finalizado el encuentro, lleguen antes a nuestra Redacción plaza del Callao, 4.

ANTONIO FRANCO JARAMILLO, de cincuenta y tres años de edad, de profesión médico, con domicilio en la calle de Velázquez, 10, dice: "Ya queda dicho: hoy, tal como lo he visto, el Real Madrid es un equipo que ha dejado bien definido el camino del fútbol nacional, el Real Madrid es el mejor equipo que he visto en el mundo."

JOSE LUIS GUERRA RUMAYOR, doce años, estudiante de la Real Academia de Bellas Artes, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

NICOLAS GARCIA MARTIN, cuarenta y cinco años, empleado de la Compañía de Seguros, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

BENIGNO PEON ALVAREZ, cincuenta años, agente comercial, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

ALFREDO PINA IBAÑURU, diecinueve años, estudiante de la Real Academia de Bellas Artes, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

JESUS MORANTE GOMEZ, cuarenta y dos años, empleado de la Compañía de Seguros, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

JESUS ESTEBE, treinta y dos años, empleado, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

ALFREDO PINA IBAÑURU, diecinueve años, estudiante de la Real Academia de Bellas Artes, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

JESUS MORANTE GOMEZ, cuarenta y dos años, empleado de la Compañía de Seguros, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

JESUS ESTEBE, treinta y dos años, empleado, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

ALFREDO PINA IBAÑURU, diecinueve años, estudiante de la Real Academia de Bellas Artes, dice: "Este es un equipo de categoría, que se plantea muy bien los encuentros y se impone en el campo con buen sentido."

ASI ACTUARON LOS VEINTIDOS

Los blancos DOMINGUEZ.—Seguro, sereno y colocado. Un solo susto grave en la colada de Kubala. Y salió bien sorpresa de ayer. Difícil encontrar un jugador que se haya comportado ante Kubala. Fue al choque de Kubala y a los balones altos, una visión del equipo para no desahuciar, y a locas.

LESMES.—Borramiento en el brillante encuentro de hoy. El equipo, supo volver a tiempo muchas veces atrás, y esperó bien a Flotats. S. N. I. S. T. E. B. A. —Conveniencia, espléndido medio volante. Es un jugador "bonito", lo tan poco frecuente cuando se es eficaz. Ha estado cuando se es eficaz. Ha estado cuando se es eficaz. Ha estado cuando se es eficaz.

ZARRAGA.—Junto a Santisteban asumió con éxito el papel de mediador en la línea. Alegre y sobrio cuando, completó en él no es frecuente el formidable ataque de maraca por zonas y empujó al ataque.

KOPA.—El hombre que "no le más como anillo al dedo para romper la muralla del equipo de la triple corona", con su habilidad y su toque de habilidad para estar en el gol, pero perfecto en el ataque. Cuando rompa su nivel particular, otra cosa es el ataque madridista. Sigue desde atrás—donde le gusta—como quiere y cuanto quiere. Está en forma.

DI STEFANO.—Ya llegando a un punto de caramelo. En este Madrid actual, que me gusta más que "parezca" una precaución defensiva. Y tiene talento y piernas para estar adelante y hacer goles como el de ayer.

RIAL.—No está en perfecta forma física. Pero braga. Y es un maravilloso dominador del tiempo, del espacio y del balón. El gol, impecable de colocación.

GENTO.—Hay que volver a darle la razón a Gaitza. Hasta porque tiene defectos, pero me gusta el propio Gaitza. Metódico más que veloz; prestigioso antes que hábil. Un auténtico incombustible en ese ataque de sensación.

Los azulgrana RAMALLET.—Pudo haberlo hundido el formidable Madrid de ayer, como a su compañero. Pero resistió magníficamente. Evitó dos o tres tantos cantados y nunca le permitió la cara al abrumador dominio de enfrente.

OLIVELLA.—No pudo con Gento. ¿Habrá podido alguien? Lo intentó, en cambio, y fué el extremo el que le desoló muchas veces.

BRUGUE.—Trabaja constantemente, pero el aluvión le destruyó muchas veces. Era demasiado para él. No pudo quitar frente a Kopa, aunque parecía que le calcamos el disco de los demás barcelonistas. Pero no pudo evitar de llevar a tomar ni un solo balón antes que el francés.

VERGES.—Su gran partido de ayer, cuando el equipo de la triple corona se hundió porque entre los abrumadores Santisteban y Zarraga se enfadó al final y fué su borron.

GENSANA.—No jugó, pero fué un perfecto espectador al lado de Marsal. Aunque no consiguiera anular el Pecalzo, duro, violento, y "FLORATS" de tercer meta, que tras el descanso, de doblar, tras el descanso, de doblar, tras el descanso, de doblar.

MARTINEZ.—A Eulogio le se le desahució. Es decir, en los desplazamientos de Santisteban, él esperó siempre muy bien o los volantes le atraparon en otras ocasiones.

EVARISTO.—El jugador que ser mucho mejor de lo mediocre que se le reced. Desahuciado, lento. Quiera el campo pasado.

KUBALA.—Los jugadores de su equipo, a la salida del campo, en el primer tiempo y su remate, que quedaba con efecto en el segundo. Nada más.

RAUL SANTIDRIAN

EL CELTA IGUALÓ A CUATRO MINUTOS DEL FINAL

Marcharon en cabeza los rojiblancos, que tuvieron que alinearse de defensa central a Antonio Collar

Excesivas precauciones defensivas en el equipo madrileño

EL ENCUENTRO RESULTÓ FLOJO... VIGO, 13. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

Marchó el Atlético por delante

Un Celta poco lucido... Por su parte, el Celta, quizá ahito de positivos, creyó que el Atlético de Madrid, un poco capitán-minimista por su parte, no resultaría fácil presa.

Goles relámpago del Atlético... Al quedar relegado Collar, pasó Miguel al interior derecha, pues Agustín se fue hacia el extremo izquierdo.

Buena labor de Enrique Collar en los medios... Desde el principio del encuentro se observó que Collar abandonaba su habitual demarcación de extremo para pasar a prestar su apoyo a los volantes y defensas.

Los equipos de Madrid, fuera... "PUDIMOS LLEVARNOS LOS DOS PUNTOS" (Martínez Gandía)

HA MUERTO JULIO DOMINGUEZ... Ha fallecido en Madrid el que en sus tiempos fué campeón de España de los country Julio Domingo.

El jueves es esperado don Javier Barroso... En el Atlético se espera el regreso de su presidente, señor Barroso, para el jueves 17.

ESTUDIANTES MEDICINA... Batas, guantes, carteras de las matemáticas, sólo unos doce minutos en los que los barcelonistas eran dueños del balón.

LA CASA DEL MEDICO, S. A. Atocha, 113, frente Facultad de Medicina. Teléfonos 271831 y 278839

En cinco partidos, sólo un vencedor local: el Español

EL OSASUNA GANO EN ZORRILLA, Y SEVILLA, VALENCIA Y LAS PALMAS EMPATARON EN GIJÓN, SAN SEBASTIAN Y JAEN, RESPECTIVAMENTE

La Real Sociedad falló un penalty faltando nueve minutos, y el Sevilla dejó en el hotel, con gripe, a Busto y a Ruiz Sosa

La sorpresa, en Jaén... JAEN, 13.-Alineaciones: REAL JAEN: Bares; Eguisquiza, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Peiró, Sará, Arregui, Cerdá, Uriarte.

La Real falló un penalty... SAN SEBASTIAN, 13.-Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Araquistain; Gordejuela, Echarri, Irulegui; Galdupé, Pespador; Zubillaga, Aznar, Laguardia, Lacalle, Alquiza.

"El Madrid perdería de vista al Dynamo" El representante del Gwardia, de Varsovia, que acudió al Congreso de la U. E. F. A., enjuicia el partido de ayer y al fútbol español

En setenta y un minutos dominó el balón el Madrid... Sin cronógrafo de técnico en la muñeca, y sólo "contando" con el segundo de un modesto reloj corriente y moliente, ayer se nos ocurrió medir el tiempo del Madrid-Barcelona en dos turnos.

Los equipos de Madrid, fuera... "PUDIMOS LLEVARNOS LOS DOS PUNTOS" (Martínez Gandía)

HA MUERTO JULIO DOMINGUEZ... Ha fallecido en Madrid el que en sus tiempos fué campeón de España de los country Julio Domingo.

El jueves es esperado don Javier Barroso... En el Atlético se espera el regreso de su presidente, señor Barroso, para el jueves 17.

ESTUDIANTES MEDICINA... Batas, guantes, carteras de las matemáticas, sólo unos doce minutos en los que los barcelonistas eran dueños del balón.

LA CASA DEL MEDICO, S. A. Atocha, 113, frente Facultad de Medicina. Teléfonos 271831 y 278839

BALANCE DOMINICAL

Los dos "grandes"

El interés de la jornada lo ocupaba el choque Madrid-Barcelona, y ha querido la fortuna que muestra capital haya sido testigo de una de las más extraordinarias exhibiciones del fútbol de todos los tiempos, desde los de aquellos esforzados caballeros barbados y bigotudos, hasta estos artífices de la época actual, al través de medio siglo de progresiva actividad.

ASI QUEDA LA PRIMERA DIVISION... REAL MADRID... ESPAÑOL... OSASUNA... ATLETICO MADRID... CELTA... JAEN... SEVILLA... ATLETICO BILBAO... ZARAGOZA... REAL SOCIEDAD... VALENCIA... LAS PALMAS... GIJÓN... VALLADOLID... GRANADA

Table with columns J, G, E, P, F, C, P. Rows for various teams and their statistics.

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION... SEGUNDA DIVISION... La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

GARAJE QUEVEDO

CABINAS NAVE MOTOS LAVAVOS Y ENGRASE FRENTE AL METRO

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO día 20 de octubre, a las ONCE Y MEDIA de la mañana

TENERIFE-PLUS ULTRA

VENTA DE LOCALIDADES: Sábado 5, de siete a diez de la noche, y domingo, mañana, taquillas del Real Madrid

Advertisement for Barreiros Diesel featuring a man with a car and the slogan 'Haga números...! Y se convencerá de que le interesa instalar un MOTOR'.

Advertisement for 'Climpada FUNDAS PARA AUTOMOVILES' with details about car parts and contact information.

LE FALTO REMATEAL PLUS ULTRA

Perdió en Jerez por 2-0, a pesar de que su juego fue más conjuntado que el de su rival

A VICTOR LE FUE ANULADO UN GOL INJUSTAMENTE, QUE SIGNIFICA BA EL EMPATE

JEREZ DE LA FRONTERA, 13. (Por teléfono, especial para HOJA DEL LUNES).—Es un tópico, pero nuevamente tenemos que aburrirnos de él: "goles son triunfos". Y eso fue lo que pasó ayer al Jerez; ganó por dos goles—por 2-0—pero no fue muy merecedor de esta victoria, ya que el Plus Ultra hizo mejor juego de conjunto e incluso dominó con entera fuerza durante diversas fases del encuentro.

Una delantera que no remata. Lo único que se sabía y que se confirmó aquí en Jerez es que el Plus Ultra carecía de rematadores. Efectivamente, el Plus Ultra creó un juego lo suficientemente bueno y arriesgado para obtener al menos el empate. Quizá los "asesores" a falta del interior Paz y del extremo Gento II, vieron sus posibilidades de disparo altamente mercedadas. Pero si hemos de apuntar, señalar con lápiz rojo, que el Plus Ultra peca de excesivo virtuosismo en el juego de conjunto—para después, dentro del área, no encontrar nunca el hueco fácil por donde rematar las jugadas que una y otra vez, sin desahucio ni desmayo, he sabido crear.

Cambio y un gol anulado. Por ello, el entrenador "asegurador", señor Trinchant, hizo un cambio necesario en el segundo tiempo: sustituyó al medio Víctor por el interior Montejano. Buscó

Los juveniles belgas vencieron a los españoles (115 por 90)

El domingo, y en las pistas de la Universidad, se celebró el encuentro entre los juveniles de Bélgica y España, cuya primera fase no pudo celebrarse el sábado. Los resultados fueron éstos:

100 metros.—1. Deneweth (Bélgica), en 11 s. 1/10; 2. López Amor (España), 11 s. 2/10.

200 metros.—1. López Amor (España), en 22 s. 5/10; 2. Van Leuven (Bélgica), 22 s. 8/10.

400 metros.—1. Van Damme (Bélgica), en 1 m. 10 s. 2/10; 2. Martínez (España), en 1 m. 12 s. 5/10.

800 metros.—1. Byl (Bélgica), 2 m. 11 s. 1/10; 2. Favresse (Bélgica), en 2 m. 13 s. 5/10.

1.500 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 4 s. 4/10; 2. Van Troest (Bélgica), 4 m. 13 s. 13/10 y 3. Arribas (España).

3.000 metros.—1. Roelans (Bélgica), en 9 m. 8 s. 1/10; 2. Ardas (España), 9 m. 13 s. 9/10.

5.000 metros.—1. Allonsius (Bélgica), 15 m. 27 s. 9/10; 2. Vázquez (España), 15 m. 36 s. 10/10 y 3. Miró (España), 15 m. 42 s. 2/10.

10.000 metros.—1. Vázquez (España), 33 s. 5/10; 2. Blanc (España), 33 s. 5/10; 3. Van Andenaerde (Bélgica), 33 s. 10 m.

20.000 metros.—1. Vázquez (España), 1 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 1 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 1 m. 13 s. 5/10.

30.000 metros.—1. Vázquez (España), 1 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 1 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 1 m. 43 s. 5/10.

40.000 metros.—1. Vázquez (España), 1 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 1 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 1 m. 53 s. 5/10.

50.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 3 s. 5/10.

60.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 13 s. 5/10.

70.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 23 s. 5/10.

80.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 33 s. 5/10.

90.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 43 s. 5/10.

100.000 metros.—1. Vázquez (España), 2 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 2 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 2 m. 53 s. 5/10.

110.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 3 s. 5/10.

120.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 13 s. 5/10.

130.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 23 s. 5/10.

140.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 33 s. 5/10.

150.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 43 s. 5/10.

160.000 metros.—1. Vázquez (España), 3 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 3 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 3 m. 53 s. 5/10.

170.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 3 s. 5/10.

180.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 13 s. 5/10.

190.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 23 s. 5/10.

200.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 33 s. 5/10.

210.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 43 s. 5/10.

220.000 metros.—1. Vázquez (España), 4 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 4 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 4 m. 53 s. 5/10.

230.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 3 s. 5/10.

240.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 13 s. 5/10.

250.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 23 s. 5/10.

260.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 33 s. 5/10.

270.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 43 s. 5/10.

280.000 metros.—1. Vázquez (España), 5 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 5 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 5 m. 53 s. 5/10.

290.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 3 s. 5/10.

300.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 13 s. 5/10.

310.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 23 s. 5/10.

320.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 33 s. 5/10.

330.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 43 s. 5/10.

340.000 metros.—1. Vázquez (España), 6 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 6 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 6 m. 53 s. 5/10.

350.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 3 s. 5/10.

360.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 13 s. 5/10.

370.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 23 s. 5/10.

380.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 33 s. 5/10.

390.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 43 s. 5/10.

400.000 metros.—1. Vázquez (España), 7 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 7 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 7 m. 53 s. 5/10.

410.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 3 s. 5/10.

420.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 13 s. 5/10.

430.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 23 s. 5/10.

440.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 33 s. 5/10.

450.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 43 s. 5/10.

460.000 metros.—1. Vázquez (España), 8 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 8 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 8 m. 53 s. 5/10.

470.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 3 s. 5/10.

480.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 13 s. 5/10.

490.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 23 s. 5/10.

500.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 33 s. 5/10.

510.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 43 s. 5/10.

520.000 metros.—1. Vázquez (España), 9 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 9 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 9 m. 53 s. 5/10.

530.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 3 s. 5/10.

540.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 13 s. 5/10.

550.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 23 s. 5/10.

560.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 33 s. 5/10.

570.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 43 s. 5/10.

580.000 metros.—1. Vázquez (España), 10 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 10 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 10 m. 53 s. 5/10.

590.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 3 s. 5/10.

600.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 13 s. 5/10.

610.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 23 s. 5/10.

620.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 33 s. 5/10.

630.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 43 s. 5/10.

640.000 metros.—1. Vázquez (España), 11 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 11 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 11 m. 53 s. 5/10.

650.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 3 s. 5/10.

660.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 13 s. 5/10.

670.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 23 s. 5/10.

680.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 33 s. 5/10.

690.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 43 s. 5/10.

700.000 metros.—1. Vázquez (España), 12 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 12 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 12 m. 53 s. 5/10.

710.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 3 s. 5/10.

720.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 13 s. 5/10.

730.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 23 s. 5/10.

740.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 33 s. 5/10.

750.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 43 s. 5/10.

760.000 metros.—1. Vázquez (España), 13 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 13 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 13 m. 53 s. 5/10.

770.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 3 s. 5/10.

780.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 13 s. 5/10.

790.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 23 s. 5/10.

800.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 33 s. 5/10.

810.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 43 s. 5/10.

820.000 metros.—1. Vázquez (España), 14 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 14 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 14 m. 53 s. 5/10.

830.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 3 s. 5/10.

840.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 13 s. 5/10.

850.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 23 s. 5/10.

860.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 33 s. 5/10.

870.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 43 s. 5/10.

880.000 metros.—1. Vázquez (España), 15 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 15 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 15 m. 53 s. 5/10.

890.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 3 s. 5/10.

900.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 13 s. 5/10.

910.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 23 s. 5/10.

920.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 33 s. 5/10.

930.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 43 s. 5/10.

940.000 metros.—1. Vázquez (España), 16 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España), 16 m. 52 s. 5/10; 3. Holguera (España), 16 m. 53 s. 5/10.

950.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 0 s. 2/10; 2. Blanc (España), 17 m. 2 s. 5/10; 3. Holguera (España), 17 m. 3 s. 5/10.

960.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 10 s. 2/10; 2. Blanc (España), 17 m. 12 s. 5/10; 3. Holguera (España), 17 m. 13 s. 5/10.

970.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 20 s. 2/10; 2. Blanc (España), 17 m. 22 s. 5/10; 3. Holguera (España), 17 m. 23 s. 5/10.

980.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 30 s. 2/10; 2. Blanc (España), 17 m. 32 s. 5/10; 3. Holguera (España), 17 m. 33 s. 5/10.

990.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 40 s. 2/10; 2. Blanc (España), 17 m. 42 s. 5/10; 3. Holguera (España), 17 m. 43 s. 5/10.

1000.000 metros.—1. Vázquez (España), 17 m. 50 s. 2/10; 2. Blanc (España

EL BOLETO SONADO OLYMPIC

LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS Y SLIPS

0247670

13 Octubre 1957

1.ª y 2.ª DIVISION

Las Palmas	X
Sociedad - Valencia	X
Valencia - Orizaba	X
Orizaba - Sevilla	X
Sevilla - Zaragoza	X
Zaragoza - Madrid	X
Madrid - Barcelona	X
Barcelona - Elbar	X
Elbar - Basomba	X
Basomba - Oviedo	X
Oviedo - Astoria	X
Astoria - Piquera	X
Piquera - Sestao	X

RESERVAS

Alcayano	X
Cordoba	X

Local comercial

Barrio Argüelles, lujosamente instalado, 116 metros cuadrados, propio exposición coches, maquinaria, tienda calzados, etc. Exento contribución; precio, 1.060.000, menos Banco. Dispongo otros varios desde 200.000. CARMEN, 34, segundo

MOTORISMO

Ferrero (M. V.), González y Del Val (Norton), campeones de España

Ayer, en Zaragoza, se adjudicaron el triunfo Paco González en 120 (M. V.), Bandirola (M. V. 500) y Alwin (B. M. W., sidecar)

FINAL GRIS DE UNA TEMPORADA CARENTE DE BRILLANTEZ

ZARAGOZA, 13. — Organizado por el Moto Club de Aragón, se celebró en el Parque de Primo de Rivera el VI Gran Premio Internacional de Motociclismo, final del campeonato de España. Las pruebas comprendían las categorías de 125, 500 c. c. y sidecars.

En la de 125 c. c. (internacional) tomaron la salida 15 corredores, y el número de vueltas era de 35, con un recorrido total de 54,600 kilómetros. El italiano Carlo Ubaldini (M. V.), que iba primero, con una ventaja de 38 segundos sobre los demás, tuvo que abandonar en la cuarta vuelta, constituyendo el resto de la prueba un codo a codo entre Francisco González (M. V.) y Jesús Ferrero (M. V.). Venció Francisco González, en 45 minutos 46 segundos 3/10; 2.º Jesús Ferrero, en 46-1/10; 3.º Grace (M. V.), en 46-22-5/10, y 4.º Marcelo Cama (Montesa), en 46-26-5/10. Se proclamó campeón de España Jesús Ferrero.

BALONCESTO

Presentación del Madrid y de Báez

Este año el Madrid tiene equipo. En cuanto ensambles los jugadores vamos a tener ocasión de comprobarlo. Se trata de un conjunto saturado de excelentes jugadores, donde es difícil establecer diferencias entre titulares y reservas. La Liga nacional y la Copa de Europa nos van a deparar grandes encuentros.

González logra el máximo trofeo en la cilindrada «reinas», en algún momento inquietado por López y Conesa, en quien se adivina un serio oponente para la próxima campaña.

La esponsorización de los títulos máximos del campeonato es la siguiente: Jesús Ferrero, 38 puntos (primero en Valencia, en Madrid, en Pamplona y en San Sebastián, y segundo en Zaragoza); Francisco González, 36 puntos (primero en Madrid y Pamplona; primero en Bilbao y Zaragoza); Subcampeón en 500. A. López Conesa, con 28 puntos (segundo en Valencia, Madrid y Pamplona; primero en San Sebastián, y tercero en Bilbao); subcampeón en 125 c. c., José R. Eizaguirre, con 20 puntos (segundo en Valencia y Pamplona, y tercero en San Sebastián y Bilbao).

Al éxito de M. V. se empareja el sensacional triunfo de Montesa en el Trofeo Nacional, con nueve medallas de oro conseguidas en el ingrato circuito de montaña, semejante en dureza e incómodo rodar a los Seis Días Internacionales. En la aspera prueba organizada por Peña Motorista Barcelonesa consiguieron, además, medallas de plata Sanglas, Ossa y Guzzi.

LA COPA DEL MUNDO

Argentina, 2; Chile, 0. SANTIAGO DE CHILE, 13.— Argentina ha vencido a Chile por 2-0 en partido correspondiente a la eliminatoria para el campeonato mundial. El primer tiempo acabó con el resultado de 1-0. — AL-FIL.

CARRERAS DE CABALLOS

“Eire”, del marqués de la Florida gana el Premio París

QUINTUPLE 10 ptas. Para el APOSTANTE

2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

Una jornada sin sorpresas en La Zarzuela, después del premio “gordo” del sábado. Así, el bonito 1-5-5-1-5 que saltó a la quinta quintuple, permitió a 17 apostantes cobrar a 6.937 pesetas por barra, lo que supone un total de 117.929 pesetas de fondo repartido. Los caballos “culpables”, con sus respectivos triunfos, fueron “Dyur”, “Sandinella”, “Mal d’Amour”, “Eire” y “La Abandonada”, y realmente, figuraban en todos los pronósticos por separado. Jornada, pues, de compensación para la “cátedra” del hipódromo madrileño.

La carrera más importante de la reunión celebrada ayer en el hipódromo de la Zarzuela era el Premio París, y fue la que reunió mayor número de participantes. Dada la salida, el nutrido pelotón se estira, capitaneado por “Ambridge” y “Satorilla”, cerrando el pasé “Riu Kiu”. En la curva del Pardo se nota el avance de “Eire”, que aparece en la recta final en ganador, mientras que detrás luchan todos por alcanzarle. Por los pelos, y por un sitio inverosímil, se mete “Riu Kiu” y pasa audazmente al segundo puesto; continúa avanzando, siempre por los pelos, pretendiendo pasar por dentro a “Eire”, lo que no consigue, teniendo que parar espectacularmente a “Riu Kiu” en el mismo pose de llegada. Detrás se colocaron “Reliquat II” y “Chamberl”. La primera carrera de la tarde la ganó “Rifa”, de Andrés Covarrubias, montada por Alvaro Díez, viniendo a batir en la llegada a “La Misaine”, de Cembrano-Berriáñua. En la carrera de potros triunfó “Dyur”, de Ramón Beamonte, montado por Perrelli, que luchó en casi toda la recta con “Tigophar”, de la Yeguada Militar, ganando por cuerpo y medio de ventaja.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Capital acciones: 1.686.553.000 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 250.000 Obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

96 por 100, libre de gastos para el suscriptor INTERES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento 15 de junio y 15 de diciembre de cada año. El primer cupón se abonará el 15 de diciembre de 1957

RENTA LIQUIDA: 5,41 por 100, aparte la prima de amortización

La amortización de la emisión se efectuará en un plazo de cincuenta años a partir de 1958 inclusive, quedando facultada la Sociedad para anticiparla en cualquier momento

La suscripción podrá efectuarse en las entidades siguientes:

- Banco de Vizcaya
- Banco de Bilbao
- Banco de La Orotava
- Banco de Navarra
- La Vasconia, S. A.
- Banco Asturiano de L. y O.
- Banco Hispano Suizo
- Banco de Vitoria
- Banco Español de Crédito
- Banco Central
- Banco Popular Español
- Banco de Valencia
- Banco Guipuzcoano
- Banco Pastor
- Banco Garriga No. 664
- Banco Americano
- Banco Urquijo
- Banco de Aragón
- Banco de Gijón
- Banco de San Sebastián
- Banco Zaragozano

A Granada y Jaén con VIAJES TABER

en sus pullmans de lujo. Solamente butacas

- 1.ª SALIDA.—De Madrid, el viernes día 18, a las 15 horas. Pernoctar en GRANADA. Sábado 19, en GRANADA. Domingo 20, a JAEN. Salida de JAEN, después del partido. Precio de la butaca 340 pts. Todo incluido en hoteles primera 985
- 2.ª SALIDA.—Sábado 19, a las 9.00 horas. Salida de JAEN, después del partido el domingo día 20. Precio de la butaca 270 pts.
- 3.ª SALIDA.—Sábado 19, a las 22 horas. Salida de JAEN, después del partido. Precio de la butaca 260 pts.

Inscripciones e informes, en VIAJES TABER, Ayala, 4. Teléfonos 362091 - 350033

MONTESA

La motocicleta española de prestigio internacional

Trofeo Nacional Motociclista R. M. C. C. - 5 y 6-X-57

9 Medallas de Oro

- R. FERRERONS sobre MONTESA «Brío 91»
- R. MARQUES sobre MONTESA «Brío 91»
- «FOCA» sobre MONTESA «Brío 91»
- J. SOL sobre MONTESA «Brío 91»
- J. SOLER BULTO sobre MONTESA «Brío 91»
- J. CHALAMANCH sobre MONTESA «Brío 91»
- J. O. PUIG BULTO sobre MONTESA «Brío 91»
- «TURUTA» sobre MONTESA «Brío 81»
- J. FERNANDEZ..... sobre MONTESA «Brío 91»

MEDALLA DE PLATA

J. SIRERA, sobre MONTESA «Brío 81»

AGENCIA OFICIAL: Víctor Pradera, 13. - MADRID

Cuando yo sea mayor... tendré mi propio hogar



gracias a la previsión de mi padre no seré inquilino, sino mi propio casero en el moderno BARRIO DE LA CONCEPCION

- PISOS** todo confort de 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES TODAS EXTERIORES. Desembolso inicial: desde 70.000 a 400.000 PTS. Resto a pagar: en 10 y 50 AÑOS. GRANDES FACILIDADES DE PAGO
- TIENDAS** y sótanos comerciales para establecer su comercio o negocio. Desembolso inicial: desde 30.000 PTS. Resto a pagar: 400 PTS. mensuales durante 15 años. ...Y como INVERSION DE CAPITAL, produciendo un 10% NETO
- JARDINES y CAMPOS DE DEPORTE**
- EXENCION del 90%** de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- COMUNICACIONES RAPIDAS**
- 3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES:** desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO de VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Núms. 1 y 12 desde la Plaza MANUEL BECERRA
- INFORMACION** OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. 1.ª izda. Tel: 248635. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 a 9 noche EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde. Tel: 55 46 33. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION PROPIETARIO: D. JOSE BANUS

Mal ganado y mucha lluvia en la novillada de Madrid

Novillada pasada por agua

Con una tarde antitaurina, con las molestias de la lluvia y de la humedad, se celebró la novillada de las Ventas, dedicada a los congresistas de la S. T. A., que no pudieron contemplar el decorado del redondeo porque el agua caída hizo desaparecer el adorno. Por la inclemencia del tiempo se ocuparon tan sólo un tercio de las localidades. El público aguantó estoico los siete chaparrones que cayeron en las tres horas de duración del festejo, pendiente de la actuación de los diestros. Hubo cosas de valor y meritorias, pero el ganado y las condiciones del ruedo impidieron mayor lucimiento.

Se lidiaron tres astados del Pizarra, dos del Jaral de la Mina y dos de Escudero Cuivo. Todos ofrecieron dificultades y ninguno fue aplaudido en el error porque no lo merecieron. El que no era huido o inclinado era distraído y eso; llevarlos a los caballos fue tarea difícil. Con este material, bastante consolador fue que los novilleros salieron indemnes por la puerta de cuadrillas.

Curro Lara, al primero le saludó con unos lances adornados, y muy lucido estuvo en el quite, con el público cuando dedicó el brindis en memoria del infortunado empleado de la plaza que fue muerto a cornadas el domingo anterior. Dejó la montera en el mismo sitio de la tragedia y comenzó la faena con un pase por bajo dominadores, con final de rodillera en tierra. Siguió con la zarda y ayudados de cuatro factures, que fueron aplaudidos. Felló con el estoque, porque hubo de dar cinco pinchazos y seis descabellos cuando ya habían sonado dos avisos. En su segundo, con el mismo tesón e idéntica porfía para alcanzar merecidos laureles, no le acompañó la suerte una vez más. El astado se paraba ante la fuerza y no hubo forma de hacerle pasar. Tras seis muletaeos, en que todo lo puso el diestro, aprovechó una arrancada del animal y cobró media perpendicular y otra algo caída, con dos descabellos.

cuando había recibido un recado presidencial. A pesar de su desdicha con el placho, escuchó muchas palmas por su actuación valerosa.

Antonio Ángel Jiménez dejó enhiesto su pabellón para la próxima temporada. Torero fino, que amasa el arte con el dominio de la capa y muleta, escuchó muchos aplausos y, sobre todo, demostró ser fácil estocador y estilista del descabello. Sus verónicas fueron ejecutadas con mucha suavidad. Lidió el novillo en medio de doble temporal de aire y agua sin perderle la cara. Acabó de buena calocera y fulminante descabello. En el quinto, también se adornó con el capote. Pasó al tercio final con un puyazo y un solo par de rehiletes, y el diestro, sin zapatillas, en el centro del anillo, desafiando ayudas, toreó mucho y bien. Última que por la flojedad del enemigo no se apreciara la faena en todo su valor. Con media, un pinchazo y el certero descabello pasó por el burl. Como en el anterior, fue ovacionado.

Tomás Sánchez Jiménez confirmó la buena impresión que dejara en su salida anterior. Sobresaló con los banderillas. Después de dos grandes pares de poder a poder, jugando bien los brazos, nos dejó con otro soberbio al quite, inclinado de rodillas, sólo merecía la corta faena que le hizo, para acabar de pinchazo, buena entera y otra más caída, que motivaron las últimas palmas de la tarde.

Landete, que rejonó en el intermedio, luchó con sus peones para sacar de tablas. Lució sus excepcionales cualidades de gran rejoneador. Después de un rejón se dio una fase blanca de bríos serpentinas, con la que entusiasó al respetable con unos dobles banderillas y otros dos pares con ambas manos en terreno inverosímil. Tras un rejón de muerte echó pie a tierra, para acabar con el "pajaraco" de entera y dos descabellos. El arriete de la jireta fue muy ovacionado por su afiligranado dominio.

Luis Miguel Dominguín torea mañana en Guadalajara

Mañana tendrá lugar la inauguración de la nueva plaza de Guadalajara con la primera corrida de feria. Por no encontrarse totalmente curado de su última cornada, Gregorio Sánchez será sustituido por Luis Miguel Dominguín, que en unión de Curro Giron y Jaime Ostos lidiarán seis galachos. El miércoles se entenderán con toros de Samuel Hermanos Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y César Giron. Y el miércoles, una novillada extraordinaria, para Miguelín, Andrés Hernández y Antonio González, con ganado de Tor.

Pueden adquirirse entradas en las taquillas de Victoria. 3.—R.

CHARLA TAURINA DE GARCIA SANCHIZ

LUIS MIGUEL—DIJO—ESTA DESMONTANDO LA TRADICION

En el teatro de la Comedia, y ante nutrida concurrencia, pronunció ayer su anunciada charla taurina el académico don Federico García Sanchiz, bajo la rúbrica de "No, eso no, muchacho".

Comenzó con una evocación de la calle de Alcalá hace años y una tarde de toros. Negó que el territorio de España se pareciera a una piel de toro, según dijo Estragón, sino que se parece sólo a una res para la agricultura y no a un toro de lidia, aunque reconoció que el toro ha llegado a ser el animal representativo y con el que se identifican los españoles.

Hizo un examen detenido de lugares y tiempo, desde el juego al toro de los numantinos hasta la fundación del toro a pie. Aludió a Pedro Romero, de quien exhibió una carta autógrafa; a Lagartijo, Frascuelo, Guerrita, Joselito, Belmonte, el Gallo y Manolete, el que dijo fue "diestro de la luna" y artista cumbre.

García Sanchiz, cuya interesante disertación fue seguida con el mayor interés, resultó la seriedad profesional de los grandes toreros y el contenido moral de la tauromaquia, pero añadió que en la actualidad se han perdido los mejores atributos, pérdida que se inició con el afletado, con las novelas rosas de ciertas películas, que ahora amenaza con la completa disolución en virtud de los modos y maneras de Luis Miguel Dominguín, maestro con muchas facultades, pero que con la publicidad y otras novedades está desmontando la tradición, por lo que el charlista dijo al referido español: "No, eso no, muchacho".

El público, que aplaudió al orador en varios pasajes de su charla, le tributó al final una clamorosa ovación.

Suenan los últimos aldabonazos de la presente temporada taurina. La novillada de ayer en las Ventas con reses de tres ganaderías, como si de limpieza de corrales se tratara, será el último de los festejos del presente año taurino, aparte del homenaje que allí se tributará al Gallo.

En provincias sucede lo propio. Prueba de ello es que ayer sólo hubo corridas de toros en Zaragoza y Cartagena, y una mixta en Marsella. Los máximos galardones de la jornada fueron para Solanito, que cortó tres orejas en la plaza francesa; Marcos de Celis, dos apéndices y rabo en Cartagena, y Luis Miguel y Peralta, con doble trofeo en Zaragoza y Cartagena, respectivamente. Los novilleros que actuaron en Madrid, Barcelona, Valencia y Córdoba no cortaron ninguna oreja. Diego Puerta fué el único que en Valencia se ganó dos apéndices.

Sin embargo, en el festival celebrado en Huelva, Aparicio obtuvo tres orejas; Litri, dos, y Pepe Cáceres, una.

Todavía mantienen abiertas sus puertas algunas plazas de provincias. Zaragoza, con la feria iniciada ayer; Guadalajara, que inaugurará mañana el nuevo coso con una corrida de trauito, en la que Luis Miguel sustituirá a Gregorio Sánchez. Y quedan, finalmente, las corridas de la feria de Jaén.

LAS CORRIDAS DEL PILAR

Luis Miguel, creador de toros

ZARAGOZA, 13. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Hemos dicho creador, no criador, y ¡ojó!, que la diferencia es bastante importante. Antonio Pérez, el señor de San Fernando, era el criador de los toros que hoy, día del Pilar, se han lidiado en la primera de las corridas de la feria taurina de Zaragoza.

En lo suyo, también Antonio Pérez ha sido creador de toros, creador de una ganadería que ha llegado a estimarse como prototipo en los tiempos actuales, pero eso no es de lo que ahora se trata, ya que hemos de referirnos a una corrida suelta, no a una ganadería entera. Hoy, Antonio Pérez era el criador de los seis toros jugados, y no tan toros los seis, puesto que alguno, como el cuarto, si lo era de tipo—como los dos sucesivos, junto a los tres primeros novillos, en un conjunto desigual—, no lo era tanto, ni con bastantes, en cuanto a condiciones de lidia, deficientes por lo que a bravura se refiere, y muy medianas por lo que a nobleza o fácil acomodación para el lucimiento del torero. El ganadero en cuestión era el criador del toro, pero su creador, porque allí no había un auténtico toro de lidia, ha sido Luis Miguel Dominguín, quien verdaderamente ha fabricado un toro como si se le sacara de la manga de la casquilla, haciéndolo de la nada, partiendo de cero, para llo-

gar casi hasta el infinito delante del toro, merced a su inspiración genial, a sus recursos portentosos de lidiador y a fuerza de reñados. Antonio Pérez había criado ese toro en cuatro años; Luis Miguel lo ha creado en cuatro minutos. No se creería si no se hubiera visto.

Tras salirse muy suelto de las varas, en cuya suerte no se enganchó más que una vez, para volver a escapar a impulsos de mansuonería, por un instante de conservación que en estas fiestas no es admisible ni en la feria, ni siquiera en el hombre, el toro llegó al final quedando y con resabio; que hacían falta, y de su confianza en sí mismo. "Hace lo que quiere", era la síntesis del comentario general, y ya está dicho todo. A este toro lo mató de un pinchazo, una estocada y un descabello, y luego gran ovación como fallo del jurado.

Poco más resta que decir de la corrida. A César Giron, en su primer toro, de excelente condición, lo encontramos convertido en sus hermanos Curro, con los mismos saltillos, los mismos pases, en busca de aplausos a cada par de muletaeos; la misma delznable forma de ejecutar la suerte, con la rapidez de tiro de un arma automática. Bien se ve que se pega mejor lo fo que lo bonito. Se le aplaudió la faena por su voluntaria decisión, pero le remató con media estocada, yéndose descaradamente de la reunión, y surgiendo muy fuertes las protestas, cuando el espadañal dió la vuelta al ruedo por su espontánea y real gana. Al quinto lo handlelló con desigual resultado, siempre a cabeza pasada, y empezó a muletaear con buenos deseos, pero no acertó a peor, y optó para salir del paso con un bajonazo que terminó por disgustar a la concurrencia.

Murillo estuvo muy bien con la capa y la muleta en su primer toro, de franca embesida, y mal pasaron su lucida labor como torero, lo que no fué óbice para que sus paisanos le hicieran dar la vuelta al ruedo en premio a sus merecimientos toreriles. En el sexto, un toro muy gozoso, tan dorregado de los cuartos traseros que no se tenía de pie, no había nada que hacer para un torero de escasa experiencia, y nada hizo Murillo; se limitó a cuadrarlo para despacharlo, mediante cuatro pinchazos, media estocada y un descabello.

En total, junto al astro de primera magnitud que es Luis Miguel, los otros dos eran como dos satélites... Pero dos satélites artificiales.

DON LUIS

Se celebraron en España dos corridas de toros y cuatro novilladas

CURRO GIRON SUFRIO LEVES CONTUSIONES EN UN PIE

APARICIO, LITRI Y CACERES CORTARON OREJAS EN EL FESTIVAL DE HUELVA

En otro lugar de esta sección iremos contando la crónica de Don Luis de la corrida de ayer en Zaragoza.

Peralta y Marcos de Celis triunfan en Cartagena

(Extracto de la información suministrada por la agencia Cifra.) CARTAGENA, 13.—Un novillo de

Sánchez Martín para rejones y seis de Moleiro Hermanos.

Peralta estuvo superior con rejones y banderillas. Ple a tierra mató de una estocada. Cortó las dos orejas.

Juan Montero hizo faena lucida a su primero, con el que acabó de una entera. (Ovación.) En el otro estuvo dominador, para matar también de una entera. (Ovación.)

Marcos de Celis hizo una gran faena a su primero y mató de media en lo alto. Cortó dos orejas y rabo. Al segundo, tras una faena de dominio, lo mató de media en lo alto y descabeló al quinto golpe. Palmas tibias.

Curro Giron, al torrear de capa, fué pisado por el toro. Se lució con banderillas. Muleteo bien, res sintiéndose de la pierna, y mató de media en lo alto. (Ovación.) En el segundo estuvo dominador, para matar también de una entera. (Ovación.)

CINCO OREJAS EN MARSELLA

MARSELLA, 13.—Ganado de Infaite de Cárdena. Cayeron en el ruedo Cayetano Ordóñez estuvo voluntarioso y breve en sus dos enemigos.

Solanito, después de dos faenas arisónicas, cortó la oreja de su primero y las dos del segundo. (Ovación.) El novillero Diego Puerta estuvo muy valiente y torero en uno, al que cortó las dos orejas. En el último no pudo lucirse por las malas condiciones del bicho. Dió vuelta.

NOVILLADAS

BARCELONA, 13.—Plaza Moisés. Reses de distintas ganaderías, mansurrónicas. Joselito Clavel, aplausos en uno y ovación en otro. Manolo Blázquez, ovación en los dos.

EL TANO, oreja en uno y ovación en el último. GRANADA, 13.—Ganado de Carmen Ramírez, de Salamanca. Valencia, vuelta al ruedo. Caballero, vuelta. Toros Varón, vuelta. El trofeo Frascuelo, que concede la Asociación de la Prensa, no fue adjudicado.

FESTIVAL

HUELVA, 13.—Novillos de Antonio Urquijo de Federico. Aparicio cortó una oreja en el primero y las dos y el rabo en el otro.

LITRI, dos orejas y rabo en su primero y ovación en el otro. Pepe Cáceres, palmas en uno y oreja en el último.

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA

Matadores de toros	Corridos	Orejas	Uñas
G. Sánchez	72	100	100
Litri	63	61	61
F. Giron	55	114	114
Chameco	45	45	45
A. Ordóñez	45	45	45
Aparicio	42	45	45
M. Vázquez	40	26	26
Bernadó	37	19	19
Ostos	37	19	19
Chicuelo II	35	45	45
Mendes	35	35	35
R. Ortega	27	7	7
A. Bienvenida	26	33	33
Antiofite	26	12	12
C. Giron	25	19	19
Martorell	25	22	22
Carvajal	21	14	14
Huerta	20	24	24
Lozano	19	31	31
L. M. Doming	19	35	35
Solanito	17	34	34
Celis	17	19	19
J. Romero	16	15	15
Oliver	16	15	15
Cascales	13	19	19
D. Gómez	13	9	9
Cáceres	12	10	10
R. Giron	12	7	7
J. Montero	11	20	20
Pañosa	11	11	11
C. Corpa	8	9	9
C. Ordóñez	8	7	7
E. Vera	8	4	4
Córdoba	8	4	4
A. Vázquez	8	0	0
Corpes	7	11	11
Tura	7	7	7
J. Bienvenida	7	8	8
Tino	7	10	10
J. Montero	6	14	14
Murillo	6	3	3
Treño	6	4	4
Martorell	4	4	4
Carries	4	4	4
Jiménez T.	4	4	4
J. Ordóñez	4	2	2
Montañana	4	1	1
M. Carrón	4	0	0
Marcos	3	0	0
Enrique	3	0	0
A. dos Santos	3	0	0
I. Marín	2	8	8
José Torres	2	2	2
Jimulino	2	2	2
Chicuelo	2	2	2
Nacional	1	0	0
Recondo	1	0	0
Amacho	1	0	0
El Pando	1	0	0

DISIDENCIA ENTRE LOS TOREROS MEXICANOS

La Unión de Matadores desautoriza a la Asociación

MEXICO, 12.—El secretario general de la Unión Mexicana de Matadores de Toros y Novillos, Mario Sevilla, declaró que el convenio taurino entre mexicanos y españoles sigue en pie. Declaró Sevilla que había enviado un telegrama al Sindicato Nacional del Espectáculo de España indicando que la Asociación no tiene facultades para romper el pacto más que el valor del Sindicato.

Mecanografía al tacto

Dictado microfono. Taquigrafía, dictado magnetofono. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios: "El Porvenir en sus manos", que regalamos. Alquilamos máquinas último modelo a particulares y empresas. Diríjase hoy mismo a la Academia Caballero

El Tino y Pacorro, candidatos para vocal sindical

En Alicante ha aumentado la rivalidad existente entre los dos toreros de aquella provincia, El Tino y Pacorro, con motivo de presentarse los dos como candidatos para cubrir la vacante de vocal en el subgrupo taurino del Sindicato local del Espectáculo. Ayer a las ocho de la mañana se constituyeron las mesas electorales en la Delegación de Sindicatos en las cofradías y hermandades. A pesar de tiempo inseguro, los pasillos del edificio estaban repletos de público. Se espera con interés el escrutinio para saber quién fué el vencedor en las urnas.

El viernes, asamblea general de la Agrupación Sindical de Matadores

El próximo viernes, día 18 de octubre, se celebrará la asamblea general de la Agrupación de Matadores españoles por medio de un congreso convocándose por la presente a todos los matadores de toros, rejoneadores y novilleros, interesados en la actividad.

COMPRE SU PISO EN GENERAL MOLA, 90

Todo confort. Piscina solarium. Garaje. Suelos parquet. Carpintería metálica. Escalera de servicio. Ascensores y montacargas. Magníficos servicios. Vertedero de basuras. Inmejorable distribución y terminación. PRECIO, DESDE 600.000 PTAS., menos Banco.

NAVE Y TIENDA

Junto Metro Argüelles vendense vacías. Superficie, 280 metros cuadrados; precio, 1.800.000 pesetas. BOLDIA, José Antonio, 46. Teléfono 471523

LOPE de VEGA

Hoy, a las 11 de la noche, estreno en función extraordinaria de la comedia de amor más deliciosa de todos los tiempos, con un reparto insuperable

GARY COOPER
AUDREY HEPBURN
MAURICE CHEVALIER
JOHN Mc GIVER

GUION DE BILLY WILDER e I. AL. DIAMOND
ADAPTACION MUSICAL DE FRANZ WAXMAN

ARIANE
BASADA EN LA NOVELA DE CLAUDE ANET

Producida y dirigida por **BILLY WILDER**

UNA PRESENTACION DE ALLIED ARTISTS
ADORABLE, ROMANTICA, INGENUA, ATREVIDA, NOVELESCA, ENCANTADORA!
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

COMPRE SU PISO EN GENERAL MOLA, 90

Todo confort. Piscina solarium. Garaje. Suelos parquet. Carpintería metálica. Escalera de servicio. Ascensores y montacargas. Magníficos servicios. Vertedero de basuras. Inmejorable distribución y terminación. PRECIO, DESDE 600.000 PTAS., menos Banco.

COMENTARIO

AGENCIAS DE VIAJE

Por Francisco CASARES

En la actividad de facilitar y resolver lo que uno necesita para viajar de acuerdo con las corrientes y los gustos modernos, las agencias de viaje ocupan sitio preeminente. No es una nueva industria. Las hubo siempre. Por lo menos, desde hace mucho tiempo. Pero se han multiplicado tanto y han perfeccionado de forma tan notable sus actuaciones, que puede decirse estamos ante la existencia fructífera y eficaz de unos instrumentos novísimos. La competencia que ellas han llegado a crear entre sí representa una constante revisión de sugerencias para quienes las utilizan. Competencia que no implica noble lucha, es de otro tecnicismo, mayor suficiencia para el ejercicio. Gracias a esta organización universal, el que quiere ver mundo, recorrer países, tener resuelto de antemano el problema de sus itinerarios y alojamientos, lo encuentra todo fácil, perfectamente allanado. Entre las instituciones que funcionan con verdadera eficacia, rindiendo un gran servicio, casi sin fallo, hay que situar, en primer término, a las agencias de viaje.

Aunque en la asamblea de la A. S. T. A.—American Society of Travel Agents—participan las representaciones de otros elementos conexos con las actividades turísticas, como agencias de transporte, industria hotelera y algunas más, son las oficinas de viaje las que constituyen el núcleo principal representado por los dos mil y pico de congresistas que hoy dan comienzo a sus deliberaciones en Madrid. Son, en realidad, el elemento fundamental. A medida que el turismo ha ido adquiriendo importancia y volumen, esas instituciones han tomado auge y su prestigio es el mejor testimonio de una popularidad y un prestigio determinados por la magnitud del servicio. La mecánica, ha llegado a ser admirable. El aspirante a viajero no ha de afrontar ya, como antes, los problemas que hoy dan origen a las empresas de trasladarse a miles de kilómetros de distancia. Ahora le encuentra todo sencillo, sin la menor dificultad. Basta con exponer el deseo. Van a invertirse unos ahorros en el placer de conocer panoramas, paisajes, ciudades, incrementando el acervo de cultura, incorporando nuevas impresiones a las ya vividas. Tras de la mesa o el mostrador de una agencia encontrará casual humano de cordialidad, ejemplo de presencia y comprensión, al servidor solícito que informa, que fija los proyectos de desplazamiento, con las más asequibles fórmulas. Todo nos lo dan hecho. El sistema ha alcanzado ya las metas de la superación. Basta para los que no piensan o no pueden moverse de donde están.

Ha de ufanarnos saber que 2.000 técnicos de turismo, los más expertos, los que más saben de la actividad, han elegido Madrid para sede de su congreso. La villa ha actuado en esta ocasión como una gigantesca agencia de viajes. Les ha dado resuelto todo. Algunas de las asambleas de A. S. T. A. hubieron de presentar la dificultad de los alojamientos. Y los que en ellas se congregaban habían de aceptar instalación en sitios alejados de la ciudad que servía de escenario a los debates, sufriendo la incomodidad del constante desplazamiento. Madrid dispone de 15 hoteles de lujo y más de 30 de primera categoría. Todos los que han venido hallaron habitación, no ya confortable, sino suntuosa. No sé si los habrá producido sorpresa, porque su dominio del destino les hace conocer todo perfectamente. Pero satisfacción estorá que si les habrá deparado el encontrar una ciudad tan admirablemente dotada.

No necesita encarecimiento la importancia intrínseca de estas asambleas. Los que en ellas participan son, justamente, los que dirigen las más potentes organizaciones. Vienen a entrecruzar opinión y dictamen sobre los aspectos más relevantes del turismo: excursiones, medios de transporte, propaganda, hostelería, intercomunicación, facilidades aduaneras, especialización de agentes y servicios. Vienen a discutir el día más complejo. Por eso mismo el propósito es hacerla más sencilla y manejable. El debate dejará satisfactorios frutos. El cambio de impresiones contribuirá a la perfección de los sistemas. Cuanto se haga por pulir y mejorar las piezas todas que intervienen en el turismo redundará en beneficio de éste. La agencia es como un consultorio. Podría decirse que es una clínica del espíritu. En suma, la visita será factor esencial para futuros consejos y sugerencias. Otra faceta muy de temer presente es la que antes dejó aludida: la propaganda. Hoy nada escapa a su influencia, al poder susceptor que ella imprime. Y en los procedimientos de difusión—para decir la verdad y exponer con exactitud, no para otra cosa—, el más provechoso de los sistemas es la literatura que se lee sin la profusa intención de enfrentarse con un tema específico. Más que un cartel, una novela. Mejor que una estampa, un artículo. Los escritores de turismo constituyen un elemento sustancial en ese complicado engranaje que es la organización de los viajes, en la que las agencias que desde hoy trabajan en Madrid ocupan primerísimo, desollante lugar y desempeñan función imprescindible.

Garaje vendiendo 1.200 metros cuadrados. TELEFONO 33-33-14

FIESTAS VERBENAS. EL MAYOR SUETIDO EN ARTÍCULOS ORIGINALES. VIGENTE HGO. S.A. CONCEPCIÓN JERÓNIMA, 29 MADRID. ÚLTIMAS NOVEDADES: "HUEVOS DE SERPIENTE"

Información semanal automovilista. Todavía no se han dictado las disposiciones para el cumplimiento de las renovaciones de los carnets de conducir.

Recordamos a los industriales del automóvil la obligación que tienen de presentar a la declaración jurada de venta de automóviles.

En nuestra Academia Automovilista existen plazas para aprender a conducir o completar sus conocimientos en vehículos FIAT 600, VOLKSWAGEN, PEUGEOT, RENAULT 4-4, SIMCA ARONDE, etc.

El número de estadística que semanalmente señalamos, ha correspondido a un RENAULT 4-4 bajo el número M-180.885.

Nuestra firma garantiza un servicio. GESTORIA TOLEDO Sagasta, 17. Madrid. Teléfonos 37222 6 37333 6 37444

Restaurante "La Cruzada" FUNDADA EN 1827. El lugar más antiguo y típico de Madrid. Plato típico de la casa: "Pollos a la Cruzada". Tel. 480131. Calle Cruzada, 1

Asunción Astida. Presenta su colección de otoño-invierno desde HOY LUNES, DIA 14, hasta el MIÉRCOLES, DIA 23 (ambos inclusive), a las cinco de la tarde (SOLO POR INVITACION)

PEREZ FERNANDEZ. JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES CALIDAD — PULSERAS DE PÉDIDA ZARAGOZA, 3 - BORTALEZA, 3

Asunción Astida. Presenta su colección de otoño-invierno desde HOY LUNES, DIA 14, hasta el MIÉRCOLES, DIA 23 (ambos inclusive), a las cinco de la tarde (SOLO POR INVITACION)

Asunción Astida. Presenta su colección de otoño-invierno desde HOY LUNES, DIA 14, hasta el MIÉRCOLES, DIA 23 (ambos inclusive), a las cinco de la tarde (SOLO POR INVITACION)

IMPORTANTE: LIQUIDACION DE CORTES DE TRAJES Y GABANES DE LAS MAS "ALTAS CALIDADES", POR CESACION TOTAL DE LA FIRMA

CASA GIRIBET

Puerta del Sol, 13, segundos. HORAS, DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA. LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES, SOLO PARA SUS CLIENTES; A PARTIR DEL JUEVES, PUBLICO EN GENERAL. LAS VENTAS A REALIZAR SERAN POR LOS PRECIOS ANTERIORES AL AÑO 1956. "VERDADERA OPORTUNIDAD"

ORDENACION DEFINITIVA DE LA PLAZA DE SANTO DOMINGO

Aprobado el proyecto, el Ayuntamiento acometerá la apertura de la calle de Jacometrezo con el derribo de las antiguas casas que la taponan

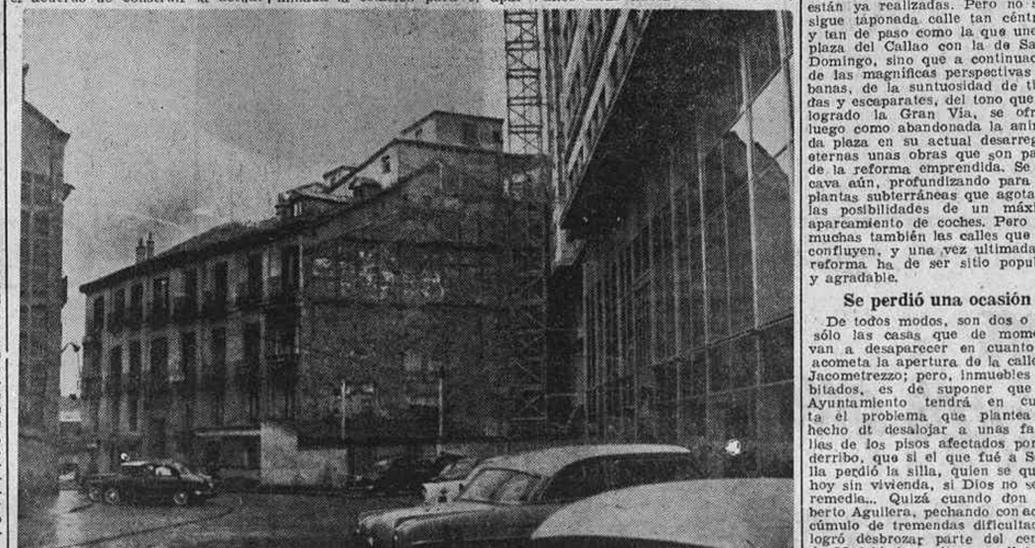
Los viejos tranvías y las obras de la estación de aparcamiento de coches dificultaban la realización del plan previsto

Parece que ha llegado el momento de acometer en toda su amplitud la definitiva ordenación y el embellecimiento de la cuesta de Santo Domingo, con nueva urbanización y verdes a tono con la flamante jardinería de Madrid, regalo y descanso de los senderos. El plan es ambicioso y aprobado está el proyecto en todos sus detalles. Dos dificultades impedían emprender la reforma. De un lado existía el acuerdo de construir la actual

COMIENZAN LAS CLASES!

Bazar de la UNION. CARTERAS — MOCHILAS — CABASES MATERIAL ESCOLAR. MAYOR, 1 TEL. 21-08 63 MADRID

ello al prenderle fuego cuando la defensa de las libertades de Castilla por las comunidades: las religiosas habían acogido en el monasterio a las señoras principales de la villa madrileña. Enlace de la plaza del Callao con la de Santo Domingo. Desaparecidos los desvencijados y renqueantes, tramos de la cuesta de Santo Domingo, y casi terminada la estación para el apar-



La plaza de Santo Domingo acabará por ser como una continuación de la avenida de José Antonio a través de la calle de Jacometrezo, todavía taponada al final por este grupo de antiguas casas, a punto ya de desaparecer. Despejada así la plaza, por ella el primer tramo de la Gran Vía tendrá espaciosa salida. (Foto Portillo.)

estación para el aparcamiento de coches, que esas estaciones, con todos sus inconvenientes de reventa perspectivas urbanas, se han hecho necesarias. Falto el centro de Madrid de espacios donde dejar los automóviles, que parecen aumentar con una progresión geométrica al invadir hoy en día nuestras calles céntricas, disputando espacio a las mismas aceras. El problema de ubicación del tráfico callejero en el corazón de Madrid es demasiado angustioso, y por lo que respecta a la cuesta de Santo Domingo, nos hace mirar hasta casi con nostalgia los viejos grabados que muestran dilatadas y desiertas pendientes, extramuros de la villa, cerca de la puerta de Balmadú. Fué donde los hijos de Santo Domingo construyeron el famoso convento que dio nombre al lugar. Luego fueran espaciosos terrenos, hasta el Alcázar, con el nombre de "La huerta de la Piedad", porque, como las limosnas y donaciones de los piadosos madrileños acumulaban en el convento tanta hacienda y rentas, no parecían bien al Santo que sus frailes dispusieran de excesivas riquezas, por lo que las cedió a las monjas, que pasaron a ocupar el monasterio y lo terminaron. Ha sido luego de los de mayor interés histórico y artístico de Madrid, favorecido por las personas de sangre real que en él profesaron. Cuando allí se hizo una hoguera con los libros y escritos del marqués de Villena, "por mágico y hechicero" sin duda por haberse adelantado a su siglo como hombre de ciencia—, la cuesta de Santo Domingo era ya una plaza vasta y en pendiente, de lindes irregulares, como todavía lo es hoy, y que en el proyecto aprobado se ordenará con las rectificaciones pendientes. Signo del convento era su desaparición, y a punto estuvo de

pero si conocieron las disputas de los aguadores de la monumental fuente que estaba en lo que ya es estacionamiento de coches. Bodegones y casuchas, y tinglados de toda laya daban mala nota a la famosa plaza en cuesta, por donde discurrían embozados y tajadas huidizas, a veces entre estocadas de hidalgos y truhanerías de las gentes de broma. Las antiguas ca-

EUFORIA SOVIETICA

Por ECHEA



KRUSCHEV.—Ahora continuaremos lanzando al espacio una nueva serie de satélites artificiales.

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria: COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que for malicón y las letras de cambio que usen integran

CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consultenos

S. E. Comercio y Crédito, S. A. Masonero Romanos, 2. — Teléfonos 31 14 53 y 31 14 54

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 22 64 50

CONCENTRACION TEXTIL 1957. El 14 de octubre comienza nuestro gran festival de sedas y lanas con las últimas creaciones. Un sensacional y maravilloso alarde, en el que damos a conocer todas las tendencias internacionales a través de la más extraordinaria colección de tejidos para la temporada. CONTEMPLA LA BELLEZA Y ORIGINALIDAD DE LOS TEJIDOS DE MODA EN EL MUNDO! Planta segunda

El Corte Inglés. Enviamos muestras a provincias. A SU SERVICIO, CON LA MODA

FINO QUINTA. Un vino para copenar. OSBORNE. Puerto de Santa María. F. FERRARI BILLOCH. MAS LLUVIAS. BOLETIN METEOROLOGICO.—La inestabilidad fué general ayer en toda España, manifestándose en forma de nubosidad y tormentas distribuidas con irregularidad por casi todo el territorio nacional. Han sido excepción la mayor parte de Cataluña y casi toda la vertiente cantábrica y gallega. TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima de 25 grados en Almería y Lérida; mínima en Segovia, de nueve grados. Madrid: máxima de 18,8 a la una de la tarde y mínima de 13,6 grados a las seis de la mañana. PRONOSTICO.—La depresión que al final de la otra semana se alejaba hacia Oriente, volvió a reforzarse sobre las Baleares, donde descargó el martes y el miércoles violentos aguaceros, que alcanzaron ya debilitados a Cataluña. El miércoles las bajas presiones se extendieron desde Túnez a la isla de Madeira, formando núcleos tormentosos dispersos de poca actividad. Pero ya al jueves se concentrará desde el Atlántico y probablemente reanudará el tiempo lluvioso. LÓSTREGO