

**AHORITA AIR FRANCE**  
 especialista del vuelo transatlántico  
 le ofrece sus **Super G**  
 el mejor avión del mundo, en todos los vuelos intercontinentales.

# Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID  
 (INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

**AEOLIAN**  
 Avenida de José Antonio, 1  
 MADRID  
 LE DESEA FELICES  
 PASCUAS Y PROSPERO  
 AÑO NUEVO

Tercera época — Núm. 874 — Precio: UNA PTA. — 16 PAGS. Lunes 19 de diciembre de 1955

## Los partidarios de Adenauer triunfan en el Sarre

Con un tiempo de nieve, en las elecciones de ayer participó el 90 por 100 del censo

MAS DE LA QUINTA PARTE DE LOS VOTOS HAN SIDO ADJUDICADOS AL PARTIDO "EUROPEISTA" DE HOFFMAN

**SARREBRUCK, 18.** (Urgente.) La Unión Cristiano-demócrata, apoyada por el doctor Adenauer, ha logrado el mayor número de votos en las elecciones sarreas, pero por estrecho margen con el partido demócrata del Sarre nacionalista alemán.

Constituye una sorpresa la fuerza de mostrada por Heinrich Schneider y sus seguidores, y también por los de Johannes Hoffmann, el ex jefe de Gobierno, partidario de la europeización, a quien se creía anulado después del referéndum de octubre, pero que resulta seguir significando mucho.—EPE.

**Porcentajes no oficiales**

**SARREBRUCK, 18.**—Los porcentajes no oficiales de la votación obtenida por los principales partidos son los siguientes: Unión

### El palacio de Revillagigedo, propiedad del Municipio



En la sesión celebrada el viernes pasado acordó el Ayuntamiento adquirir el palacio de los condes de Revillagigedo para ampliar la instalación de los servicios municipales. Más que palacio es un edificio antañón y enorme, de tres plantas y muros macizos, con su entrada principal en la calle del Sacramento, frente a la Casa de Cisneros. Construido a finales del siglo XVII o principios del siguiente, ocupa toda la manzana, entre la calle del Iollo y la del Cordón, sin mérito arquitectónico alguno. Tiene un patio con unos árboles añosos y una antigua fuente, cerrado en el lado izquierdo por un muro sobre la calle del Conde. Unas rejillas, coronadas por flores de lis, cierran las ventanas de la planta principal, donde vivió durante muchos años don Eugenio D'Ors. Propiedad de los condes de Revillagigedo, que en el hábitat de padres a hijos, carece de historia y leyenda, no obstante su emplazamiento en lo más típico del viejo Madrid.

**Crucero de Fin de Año a Madeira**  
 EN EL LUJOSO TRANSATLANTICO PORTUGUES  
**"VERA CRUZ"**  
 DE 22.000 TONELADAS

Salida de Madrid: el 22 de diciembre.—Regreso a Madrid: el 5 de enero  
**LISBOA - FUNCHAL - TANGER**

Un viaje inolvidable, con un sinfín de atractivos a bordo: Pesca, Juegos y competiciones, Diversión, Baile, Orquestas. Fiesta en la que tomarán parte diversos artistas. Fiestas dedicadas a los pasajeros. Cena de gala de fin de año.

Y la oportunidad de presenciar desde el barco los fantásticos y mundialmente famosos fuegos artificiales de Funchal y visitar:

**LISBOA, la isla de Madeira y TANGER**  
 Precio por persona: desde 2.700 pesetas

**FIN DE AÑO EN PARIS**

Excursión extraordinaria en autopullman, visitando: BURGOS — SAN SEBASTIAN — BURDEOS — CASTILLOS DEL LOIRA — ANGOULEME — PARIS (3 días de estancia) — LIMOGES — AGEN Y LOURDES

Ocho días de viaje  
 SALIDA DE MADRID: EL 25 DE DICIEMBRE

Precio por persona: 3.000 pesetas, incluida la estancia en hoteles de 1.ª y 2.ª categoría.  
 Suplemento por la cena de gala (facultativa) el día 31 de diciembre: pesetas 600

**WAGONS-LITS // COOK**  
 (G. A. T. S.)  
 Alcala, 20 (Agencia principal), Av. Galvo Hotel, 14, y Palace Hotel

## LLEGA EL FRIO

**BOLETIN METEOROLOGICO.**—En las últimas horas del domingo continuó, aunque débilmente, la borrasca centrada en el Cantábrico sobre la Península Ibérica. La corriente del oeste y este-suroeste da lugar a temperaturas templadas, cielo cubierto con chaparrones, alternando con grandes claros al atardecer. Se recogeron precipitaciones en general muy repartidas, pero débiles.

**TEMPERATURAS EXTREMAS.**—Máxima de 21 grados en Murcia y mínima en Soria, de un grado. En Madrid: máxima de nueve grados a las tres de la tarde; mínima, de 6,6 a las siete de la mañana.

**PRONOSTICO.**—El frente de chubascos anunciado el domingo pasado llegó el miércoles a España, estableciendo un régimen de fuertes vientos del oeste, con temporales en el mar y lluvias abundantes en la vertiente atlántica, que en la cuenta del Duero dieron un resultado medio aproximado de unos 70 litros por metro cuadrado, y aun mayor en la provincia de Cáceres. En las otras vertientes la lluvia cayó en mucha menor cantidad.

Este régimen fué mantenido por una profunda depresión situada al sudoeste de Irlanda y que apenas se ha movido en toda la semana, aunque actualmente se encuentra ya muy debilitada.

Otra depresión profunda aparece frente a las costas de los Estados Unidos, pero con señales de envejecimiento, y no es fácil que alcance España, a donde probablemente llegará una invasión de aire frío procedente del océano glacial y enviada por un anticiclón situado hacia Islandia. Además de su baja temperatura traerá esta masa de aire precipitaciones abundantes a la costa cantábrica, que serán de nieve en las cordilleras y se extenderán a los Pirineos, Castilla la Vieja y Cataluña. Al sur del sistema central las precipitaciones serán escasas y alternarán durante la semana con claros de larga duración.

LÓSTREGO

## El Rey Hussein pide a sus súbditos que mantengan la unidad

**AMMAN, 18.**—Se ha celebrado hoy una nueva manifestación en Amman, después de las huelgas y manifestaciones registradas el sábado en una docena de ciudades, por lo menos, como protesta contra las proposiciones británicas de adhesión de Jordania al pacto de Bagdad.

## Once mil setecientos millones para la Renfe

**El ministro de Obras Públicas autoriza la emisión de obligaciones para el plan de reconstrucción**

Por decreto del ministerio de Obras Públicas se aprueba el segundo reformado parcial del plan general de reconstrucción de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, por un importe adicional de 1.175.000.000 de pesetas.

El presupuesto de este plan de reconstrucción, que en principio se extendió sobre los años 1956 y 1957, abarca, y que, en líneas generales, abarcará los siguientes conceptos: vías, 2.000.000.000 de pesetas; estaciones, 268.000.000 de pesetas; material móvil, 423.000.000 de pesetas; trenes, 1.848.735.000 de pesetas; talleres, depósitos, almacenes y oficinas, 459.200.000 de pesetas; comunicaciones, 21.450.000 de pesetas; señalización, 288.000.000 de pesetas; electrificación e instalaciones eléctricas, 1.848.735.000 de pesetas; vehículos de carretera, 6.000.000 de pesetas; viviendas protegidas, 50.000.000 de pesetas; gastos y quebranto de las emisiones, 800.000.000 de pesetas, y reembolso del crédito del Export-Import-Bank, 265.000.000 de pesetas.

Serán sometidos a la aprobación del ministerio de Obras Públicas los proyectos de las obras y adquisiciones que comprenda el desarrollo y realización de los conceptos anteriormente mencionados.

Se considerará como uno de los fines a conseguir en el curso del desarrollo de esta etapa del plan general de reconstrucción la nacionalización de las industrias suministradoras del ferrocarril en aquella parte que aún no se ha efectuado y que se considera interesante para la explotación de aquél y para la conservación y dotación de sus instalaciones y equipamiento de material tracción y móvil.

Se autoriza a la Red Nacional de los Ferrocarriles para emitir obligaciones por los importes indicados, de acuerdo con las posibilidades y modalidades que oportunamente se señalen por el ministerio de Hacienda.

## Prosiguen los desórdenes en toda Jordania

La Embajada norteamericana, apedreada, y una bandera inglesa, destrozada, en Jerusalén

**AMMAN, 18.**—Se han tomado medidas extraordinarias para proteger las Embajadas extranjeras, y el orden se ha mantenido.

Las localidades en que se registraron las citadas huelgas o manifestaciones son, que se sepa, Jericó, Belén, Hebrón, Beerah, Naplusa, Jenin, Tulkarom, Kal-Killah, Ramallah, Beitjallah, Irbid y Salt, además de Jerusalén la Vieja.

El nuevo jefe del Gobierno jordano, Hazzah Mahali, declaró que el Gabinete de su predecesor, El Muffl, había aprobado en principio la adhesión de Jordania al pacto de Bagdad, pero que hubo en su seno divergencias sobre las condiciones de adhesión jordanas debían o no ser previamente comunicadas a Egipto. Añadió que las propuestas británicas comprendían el suministro de armas y municiones a Jordania y el aumento de la Legión Árabe, sin que ello afecte a sus obligaciones para con otros Estados árabes.

El Gabinete se ha reunido dos veces para discutir asuntos de carácter interno, así como los resultados de las conversaciones que se celebran en Londres sobre la ayuda financiera a Jordania en 1956-57. En el último ejercicio recibió Jordania de Inglaterra, independientemente de los subsidios para la Legión Árabe, dos millones de libras esterlinas.

El Gobierno acordó dar buenos resultados en cuestión y autorizar a la delegación jordana la firma de un nuevo acuerdo financiero.—EPE.

## Nuevos incidentes antibritánicos en Chipre

**NICOSIA, 18.**—Las tropas y la policía ejercen la más estricta vigilancia después de nuevas explosiones antibritánicas subsiguientes a la intervención policíaca en el centro del joven patriota-terrorista Haralambos Nuskos, de veintidós años, primo del arzobispo católico Makarios. La Policía utilizó gases lacrimógenos para dispersar el cortejo fúnebre, y ello ha sido tan criticado por los círculos británicos como por los chipriotas.

En Limassol, un policía auxiliar británico está hospitalizado en grave estado, con un balazo en el cuello. En Strovolos fué arrojada, a través de una ventana, una bomba al interior de la casa de una familia inglesa. Hubo daños materiales, pero no víctimas.—EPE.

## El ex ministro Bonnet, expulsado del partido radical

**PARIS, 18.**—El ex primer ministro Pierre Mendes-France, en una reorganización preelectoral de su partido radical-socialista, ha expulsado del mismo al que fué ministro de Asuntos Exteriores en la "era de Munich", Georges Bonnet. La causa de esta determinación de Mendes-France es que Bonnet ha presentado una candidatura radical propia para las próximas elecciones.

Bonnet, como Faure, el primer ministro, también expulsado, era buen amigo de Mendes-France en otros tiempos, hasta el punto de haber sido uno de los dos testigos principales de su boda en 1933.

El comunicado se limita a estas palabras: "M. Georges Bonnet ha sido expulsado del partido radical".—EPE.

## Incidentes en Amman y Jerusalén

**JERUSALEN, 18.**—Carros accorazados de la Legión Árabe circulan por las calles de Amman, según dice la agencia United Press, quien agrega que el edificio de la Embajada de los Estados Unidos en aquella capital fué apedreado por la muchedumbre y que otro tanto ocurrió al del Consulado en Jerusalén la Vieja, mientras que también en Jerusalén, era destrozada la bandera británica en la residencia del vicocónsul del Reino Unido.

## Nuevo Presidente en Suiza

**El doctor Markus Feldmann, hasta ahora jefe del departamento de Justicia y Policía, ha sido elegido Presidente del Consejo Federal Helvético para 1956. Tomará posesión de su cargo el 1 de enero próximo.**  
 (Foto Cifra.)

## Donativo israelita para los damnificados de Castillejo

**Se efectuó su entrega en el Gobierno general de Ceuta**

**CEUTA, 18.**—El secretario del Círculo Israelita de Tetuán ha hecho entrega en la Delegación del Gobierno General de la plaza de soberanía de Ceuta de un importante donativo en metálico con destino a las familias damnificadas en la catástrofe ocurrida en Castillejo el día 21 del pasado. La suscripción fué iniciada por la Alta Comisaría de España en Marruecos.—CIFRA.

## Fallece la esposa del embajador turco en Madrid

**PARIS, 18.**—En la capital francesa ha fallecido la esposa del embajador de Turquía en Madrid, señora de Celal Bekim.—EPE.

## FIN DE AÑO EN TANGER

Viaje en avión. Salida, día 31. Cuatro días de estancia. Hotel de primera categoría. Baile en el Follie Bergère.  
 PRECIO ..... 3.700 PESETAS

## FIN DE AÑO EN PALMA DE MALLORCA

Viaje en avión. Salida, día 31. Gran cena—Réveillon—en el hotel Bahía Palace. Tres días de estancia.  
 PRECIO ..... 2.300 PESETAS

## FIN DE AÑO EN PARIS

Excursión en autopullman de lujo. Ocho días de viaje. Salida, día 28 de diciembre.  
 PRECIO ..... 3.300 PESETAS

## VA A PUBLICARSE EL NUEVO DICCIONARIO DE LA ACADEMIA

Constará de ochenta mil palabras, más de mil de las cuales son nuevas

### Nuevas normas sobre los signos auxiliares tilde, diéresis y guión

Dentro de unos meses—hacia el de abril—se espera que aparecerá el nuevo Diccionario de la Real Academia Española, mejor dicho, su diecinueveava edición, tan anheladamente esperada. En el grueso volumen se contarán cerca de 80.000 palabras, incluyendo los americanismos y las voces técnicas y científicas, que tendrán un reconocimiento oficial de sus realidades lingüísticas. La Academia ha adoptado ciertas resoluciones acerca de varios problemas de la lengua. Impone nuevas normas de prosodia y ortografía en vistas a la simplificación y con el deseo de acabar o al menos de disminuir las discrepancias que mantenían o mantenían la gramática y el diccionario de la propia Academia.

Adoptan los inmortales una mayor flexibilidad, bien que las nuevas normas, por lo que toca a la escritura, se limitan a regular, con vistas a la simplificación, el uso de signos auxiliares como la tilde, diéresis y el guión. Refrente a éste parece que se ha acordado por el sano, autorizando cualquier división mientras correspondía al silabeo natural de las palabras. En el campo de la prosodia, las nuevas normas tienen por objeto autorizar formas de pronunciación usuales que hasta ahora no podían asomarse legítimamente a la lengua escrita. Ya podrá decirse, por ejemplo—aunque se decía—dinamo, polígota, pentagrama, torticolis...

### Nuevos vocablos

El texto del nuevo diccionario ha sido revisado a fondo esta vez, desde los etimológicos a los de definición. El último publicado fué en 1947, pero era una reimpresión del de 1939 con un suplemento. El que va a salir dentro del primer semestre del año próximo, a lo más tardar, contiene un copioso caudal de voces nuevas que han entrado recientemente en circulación como consecuencia del adelanto de las técnicas modernas. Suman más de un millar esos términos progresistas. Así vemos que se incorporan legítimamente a nuestra lengua palabras de uso vulgar, como radar, penicilina y otros términos propios de los antibióticos, incluido este mismo vocablo, desde luego; todos los usuales que se refieren a la energía atómica y bastantes nuevos del automovilismo. En cambio, siguen sin ser admitidas palabras hoy tan usuales como "exilar" y "exiliado", pero sí "exilio", que deja de ser vocablo anticuado. Se acepta también el adjetivo "policial".

Por otra parte, sabemos que el secretario perpetuo de la Academia lleva muchos años preparando, con la colaboración de un seminario de especialistas, formado por el señor Casares, un diccionario histórico, que contendrá la historia de todas y cada una de nuestras palabras. Tendrá ese monumental diccionario unos 15 gruesos volúmenes, y se espera que el primer cuaderno pronto aparecerá también a principios del año entrante, sin que sufra interrupción la publicación de los que han de seguirle, pues creemos saber que está ya acoplado todo el material para un buen número de ellos.

**HOJA DEL LUNES**  
 Desea a sus lectores y anunciantes felices Pascuas.

## ALEGRÍA DE NAVIDAD EN EL PAISAJE URBANO



La plaza Mayor, tan madrileña, tan ligada a las tradiciones de la antigua villa y corte y hoy gran capital europea, cobra estos días, preliminares de la Navidad y de la Epifanía, el aspecto más alegre de feria de la ilusión. Las figurillas de nacimiento, los portillos de Belén, los cascos de coraceros, los ajuares liliputienses, los tambores, las muñecas, las panderos, los velocipedos, cuanto sueña la imaginación del niño está allí en la más variada y tentadora abundancia. La plaza entera es escaparate donde los Reyes Magos cargarán sus dromedarios sin castigar en demasía el bolsillo de los papás, a quienes todo parece poco para satisfacer el anhelo de la

# Relatividad semanal

**T**ERMINO el domingo con algo de sol, aunque durante la semana llovió lo bastante para que se desbordasen los baches de las aceras madrileñas. Diríase que la lluvia es para Madrid una contingencia que nos coge desprevenidos. Tan pronto cae un chaparrón, en la mayoría de las calles, aun en las menos alejadas del centro, hay que circular pagados a las paredes, y ni así escapa uno a la ducha del agua despedida por los coches desde los embalses de la calzada. Es una lástima que la reparación del pavimento no dependa de la Comisión de Policía Urbana, presidida por el señor Ruiz de Grijalba, a quien, pese a lo que le da que hacer el aumento de licencias de taxis, le sobra tiempo para medir los centímetros que deben ocupar los periódicos en los quioscos callejeros; como si los quioscos fuesen puestos de consumidores. De tener la Comisión de Policía Urbana preocupaciones mayores (¡no las tendrá!) que esas de cómo han de estar dispuestas a la venta libros y periódicos, sobrarían al señor Ruiz de Grijalba motivos de más afortunada intervención en las sesiones municipales. Y pues nos hemos metido en la Casa de la Villa, deseamos feliz viaje al señor alcalde, que hoy sale para Jordania, acompañado de su esposa. Viaje a lo gran señor, como cuadra al conde de Mayalde, no obstante la invitación oficial hecha a la Alcaldía de Madrid por el soberano hachemita.

Crece de día en día la cuestión de la campaña de Navidad. De extremo a extremo va en el aire de Madrid la súplica por los que no tienen pan y sienten frío en los hogares sin lumbre. Para nosotros, tan estrechamente vinculados a las tradiciones familiares, la caridad ha tenido siempre la efusión del ademán espontáneo. Y singularmente ahora, en la Navidad del Señor, cuando parece que a los niños les naen alas y a los que ya sabemos más del llanto que de la risa se nos despejan los pies de la infancia perdida. Este pueblo nuestro, tan sensible al dolor ajeno; es una vez más enseñanza de amor al prójimo, con desprendimiento que quita a la ddivida toda apariencia de limosna. Y no se conforma con la obra caritativa en común, confesión pública de fe cristiana, sino que, en la callada intimidad hogareña, tiende su mano a la mano del que nada posee. Para ellos, para los misericordiosos, la bendición del Padre en los umbrales de la eternidad: "Bienaventurados vosotros que saciasteis mi hambre y partisteis conmigo vuestra alegría". Y tendrán premio anticipado si, al buscar en torno a la mesa el sitio vacío del que se fue para siempre, pueden mirarlo con la emoción de quien hizo en nombre del ausente lo que éste no podrá hacer ya jamás. Y luego, a la hora de la partida por el camino del que no se vuelve, cobrarán centuplicada la gratitud del pobre.

X. X.

# VENEZOLANOS

La Delegación de la LINEA AEROPPOSTAL VENEZOLANA en España se complace en participar a los venezolanos residentes en Madrid que, deseando mantener entre sus compatriotas las tradicionales costumbres navideñas, hoy lunes, día 19, de 6 a 10 p. m., reparará sendos paquetes de HOJAS PARA HACER FALGACAS a todos aquellos que las soliciten en sus oficinas, situadas en el edificio España, y aprovecha esta oportunidad para desearles muy felices Pascuas y Año Nuevo.

# GUIA DEL LECTOR

## Actos para hoy

- A las 17.—Casa Americana (Serrano, 75): Exhibición de documentos sobre avicultura estadounidense.
- A las 19.—Ateneo: Concierto de Teresa Berganza e Isabel Penagos, con los coros de Radio Nacional y la Orquesta de Cámara de Madrid.
- Amigos del Arte (paseo de Calvo Sotelo, 20): Inauguración de la exposición de cerámicas de Jesús Martínez y Miguel Durán-Loriga.
- A las 19,15.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10): Audición de discos.
- A las 19,30.—Escuela de Telecomunicación (Conde de Peñalver, número 17): Conferencia de don Angel Gimeno Cattanéo sobre "Historia de la transmisión de señales en la antigüedad".
- A las 20.—Escritores y Artistas (Rollo, 2): Conferencia de don José Casel sobre "Literatura y cine. Teatro y novela norteamericanos".
- Sociedad de Psicología (plaza de Santa Bárbara, 10): Primera sesión científica del actual curso, con intervención de los doctores María Jesús Portejo, Figuerido y Yela.

## Radiofusión, don Jesús Suevos, que presidirá.

- A las 19,30.—Ateneo: Conferencia de José Hierro sobre "La Navidad en la poesía española contemporánea".
- Real Academia de Bellas Artes: Clausura del ciclo de conferencias organizado por el Ayuntamiento de Córdoba. Disertará don Epifanio García Gómez sobre "Evolución de la Córdoba del Califato".
- Círculo Mercantil e Industrial: Concierto de canto por Rosa Eloisa Rodríguez, Fernando Navarrete y Mili Porta, organizado por el Círculo, en colaboración con el Centro Gallego.
- Miércoles 21
- A las 19,30.—Ateneo: Concierto por el Casapal de los señores Sintes, señores de Radio Nacional y la Orquesta de Cámara, dirigidos por Odón Alonso.
- A las 20.—Amigos de la Capa (Galerías Cascorro): Última reunión, como final de año, de la Agrupación.

# Don Joaquín Calvo Sotelo ingresó ayer en la Academia Española

## Su discurso versó sobre "El tiempo y su mudanza en el teatro de Benavente"

Asistió el ministro de Justicia, señor Iturmendi, y contestó al recipiendario don Gerardo Diego

Ayer tarde, a las siete, la Real Academia Española celebró junta pública para la lectura del discurso de ingreso del nuevo académico don Joaquín Calvo Sotelo, solemnidad a la que asistió el ministro de Justicia, señor Iturmendi. Presidió el acto el presidente de la Academia, señor Menéndez Pidal, y asistieron los académicos señores patriarca-obispo, doctor Eljo Garay; Casares, secretario perpetuo de la Academia; Marañón, Pemán, Riberá, González de Amezúa, Fernández Flórez, marqués de Luca de Tena, Diego, Fernández Almagro, Alexandre, Alonso; Martínez Kifé, Cossío, Lain y Lapasa. En el estrado tomaron también asiento el ministro, señor Iturmendi; director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; primer teniente de alcalde, señor Soler, y otras autoridades y personalidades, así como los académicos correspondientes señores Rodríguez Moñino y Starkie.

El salón estaba totalmente ocupado por un público distinguido, entre el cual figuraban embajadores, descolantes figuras de las artes y las letras y muchas conocidas personas de la vida social madrileña. La instalación de un servicio de altavoces permitió que, ocupado totalmente el salón de actos, muchos asistentes pudieran escuchar los discursos desde el salón de columnas de la planta principal y otras dependencias.

Los discursos. El señor Calvo Sotelo, que lucía su flamante uniforme de académico, hizo su entrada acompañado de los académicos señores Fernández Almagro y Lain Entralgo. El discurso del recipiendario versó sobre "El tiempo y su mudanza en el teatro de Benavente". Después de dedicar un emocionado recuerdo al novelista malagueño González Anaya, cuyo sillón pasaba a ocupar, hizo un minucioso estudio del teatro benaventiano, con la pintura del Madrid de los buenos tiempos de don Jacinto, teniendo en cuenta que la acción de la mayoría de las comedias de este gran ingenio de nuestra escena se desenvuelve en la villa y corte. De los personajes creados por Benavente hizo un análisis destacando los rasgos de los más famosos, y se apoyó en retazos del admirable diálogo que presta uno de los mayores encantos al teatro del inolvidable maestro. Como expresión de cómo el nuevo académico entendió el estudio de la ingente obra de Benavente, diremos que fué señalando uno por uno los grandes inventos a los que aluden los personajes y de los cuales empleó aquel como recurso y como novedad, inventos a cuya germinación y arraigo asistió Benavente. Especial atención dedicó a la mujer, para marcar cómo ha ido evolucionando su libertad dentro del marco del teatro benaventino. De la vida literaria y del mismo teatro en los mejores años de Benavente hizo también el señor Calvo Sotelo un acabado estudio en su documentadísimo discurso, al final del cual la numerosa



Don Joaquín Calvo Sotelo durante la lectura de su discurso de ingreso en la Real Academia Española. (Foto Cifra.)

# Gregorio Corrochano, hijo predilecto de Talavera

En sesión extraordinaria celebrada en el Ayuntamiento de Talavera de la Reina, el alcalde hizo entrega a don Gregorio Corrochano y a don Lope Chirón de un artículo por gramino nombrados hijos predilectos de la ciudad.

## Llega a Madrid Ismael Herráiz

Ayer domingo, a las tres de la tarde, regresó en el avión de La Habana el director del diario "Arriba", Ismael Herráiz, que ha permanecido cinco meses en la República Dominicana dedicado a obtener datos para una completa biografía del generalísimo don Rafael Leonidas Trujillo. En el aeropuerto fué recibido por el vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera; la redacción en pleno de "Arriba", familiares y amigos.

## Regresa Carlos Pérez Merino

Procedente de Méjico, donde pasó un mes de vacaciones invitado por el rotativo azteca "Novedades", del que es corresponsal especial en España, llegó el pasado sábado a Madrid el veterano periodista madrileño Carlos Pérez Merino, que regresa emocionado por la cordial acogida que españoles y mejicanos le tributaron y encantado ante las bellezas y prosperidad que encierra la gran nación hermana, donde pudo comprobar el fervoroso cariño que en todos los sectores sociales se siente por la madre patria.

# Los agentes y viajantes de comercio festejan a su Patrona

Desde el sábado pasado, el Colegio Oficial de Agentes Comerciales ha venido celebrando la festividad de su Patrona, Nuestra Señora de la Esperanza, con diversos actos religiosos en la iglesia de San Martín, una solemne función religiosa, a la que asistieron representaciones sindicales y los viajantes y representantes del comercio madrileño. A las dos de la tarde se reunió en un almuerzo de hermandad un restaurante de Cuatro Caminos.



# CORTEFIEL, su abrigo preferido

El deseo de vestir un abrigo perfecto se lo proporciona un abrigo CORTEFIEL.

Un abrigo cómodo, agradable, de línea moderna, que usted lucirá en todas partes con orgullo y satisfacción.

Central  
**CORTEFIEL**  
AV. JOSE ANTONIO, 27

En las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15

ENVIAMOS MUESTRAS A LOA ESPAÑA • SERVICIOS CONTRA FEMBROLS



INVITA AL SELECTO PUBLICO A VISITAR SU MAGNIFICA EXPOSICION DE CESTAS Y REGALOS DE PASCUA EN EL SALON DE SU ESTABLECIMIENTO DE FUENCARRAL, 135 — MADRID

# La Diputación inauguró ayer en Alcobendas una biblioteca

En el vecino pueblo de Alcobendas, la Diputación Provincial y el ministerio de Educación Nacional inauguraron ayer una biblioteca pública, la número 12 de las que el Centro Coordinador de Bibliotecas lleva ya instaladas en la provincia.

La biblioteca está situada en la planta baja de la Casa Consistorial y consta, como primera aportación, de cerca de 2.000 volúmenes de las más diversas materias, con un mobiliario cómodo y moderno. Asistieron a la inauguración el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sintes Obrador; el presidente de la Diputación; los diputados señores Puig, Sanz Huarte y Torres; el director del Centro Coordinador, señor Tolosa; bibliotecaria provincial, señora Elías; jefe de bibliotecas del ministerio, señor Peralas, y otros altos funcionarios.

Bendecidas las instalaciones por el párroco y después de unas palabras del alcalde, señor Crespo, el diputado señor Puig Maestro, Amado, de la Comisión de Cultura, expuso en un breve discurso los propósitos del organismo provincial en cuanto a la extensión de medios para la elevación espiritual y material de los núcleos rurales, y acto seguido el marqués de la Valdivia mostró su satisfacción por la ayuda encontrada en las autoridades superiores para esta labor de difusión, que no hace más que seguir las instrucciones del Caudillo y su Gobierno.

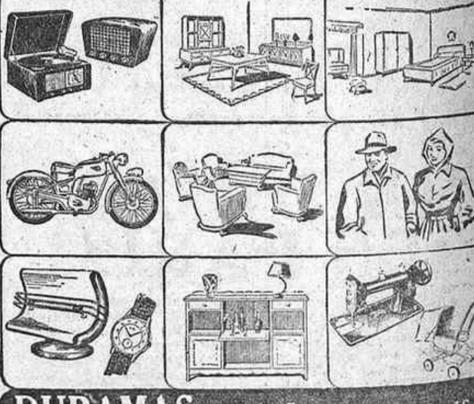
El catedrático de Derecho de la Universidad de Sevilla, señor Ferrn, hijo del pueblo, pronunció unas palabras de gratitud en nombre de sus paisanos, y por último, cerró los discursos con unas palabras elocuentes del señor Sintes, quien elogió los esfuerzos de la Diputación en orden a la cultura y a la enseñanza, y añadió que el Gobierno está realizando una gran labor el respecto y acaba de anunciar la concesión de un importante crédito para la transformación y mejoramiento de nuestra Biblioteca Nacional, una de las mejores del mundo. Estas bibliotecas rurales—dijo el señor Sintes—harán que nuestros jóvenes se añaden al estudio y permitan a los maestros apreciar las condiciones de cada uno, con el fin de que no se malogre ningún talento, para el mejor servicio de España. Terminó el acto con vivas a España y a Franco, unánimemente contestados.

SU PISO .....	ESPIBECH
SU CASA .....	ESPIBECH
SU HACIENDA .....	ESPIBECH
SU SOLAR .....	ESPIBECH
SU LOCAL .....	ESPIBECH
SU TRASPASO .....	ESPIBECH
TODA GESTION .....	ESPIBECH

Caballero de Gracia, 12, 2.º derecha. Teléfono 22-85-88

# POR UNAS PTAS. DIARIAS PUEDE LLENAR su CASA de CONFORT

12 MESES, SIN AUMENTO 25 MESES, SIN ENTRADA NI FIADOR



# DURAMAS, S. A. ALMIRANTE, 16

Solicite gratuitamente nuestro extenso catálogo general. Sección motocicletas: Padilla, 54, Rondine Sport. ULTIMO MODELO, 24 MESES PLAZOS. OPORTUNIDAD: Con grandes facilidades de pago: KATON, 2.500 IRIS, 3.500. VELOCETE 2 1/2, 8.000. PEUGEOT UN CABALLO, 5.000. VILLIERS 125 c. c., 11.000. BARBACIL 125 c. c., 10.000. DERBI, OSSA, LUBE, etc., a toda prueba.

# JUGUETES

BAZAR CASTILLA Hortaleza, 75. Casa especializada todo el año en juguetes

# EL SEÑOR

# Don Francisco Rodríguez Villamil INDUSTRIAL

Que falleció en Madrid el día 18 de diciembre de 1955 a los ochenta y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. Sus desconsolados hijos, María, José, Francisca y Carmen; hijo político, Santiago Arribas Izaguirre; nietos, sobrinos y demás familia.

SUPLIAN una oración por su alma y la asistencia al entierro, que tendrá lugar hoy lunes, 19, a las cinco y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, Rafael Calvo, 36, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

# EL SEÑOR

# Doña Carmen Pérez del Pulgar y Muguero de Almagiá

Que falleció en Madrid el día 18 de diciembre de 1955 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. Su esposo, don Gino Almagiá Gairinger; hermanas, doña Juana y doña María Teresa; tíos, primos y demás familia.

PARTICIPAN tan sensible pérdida. Las misas que se celebren en el domicilio (General Orta, número 9) hoy, día 19, a las ocho, ocho y media y nueve serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. El entierro se verificará a la una cuarenta y cinco del mismo día, desde su domicilio a la sacramental de San Isidro. El funeral, el lunes día 26, a las doce, en la parroquia de San Agustín (Joaquín Costa). El santísimo rosario (novenario) se rezará los días 23 al 31, a las siete y media de la tarde, en la iglesia de Santo Domingo, de los padres dominicos (Claudio Coello, 112).

# EL ILLUSTRISIMO SEÑOR DON PEDRO DIZ TIRADO

Ingeniero inspector de Caminos, Canales y Puertos FALLECIO EN MADRID EL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1955 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. Su director espiritual, padre Anastasio M. Ferrer, carmelita; su prima, doña Antonia Diz, viuda de Montoro de Espinosa; sus sobrinos, don Pablo, doña María Cruz (causante), don Fernando, don Guillermo, don Díaz, don José, don Manuel, don Pedro, don Rafael, don Quique, y demás familia.

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida y rogar una oración por su alma, les comunican que el funeral por su eterno descanso tendrá lugar mañana, día 20, a las once de la mañana, en la parroquia de la Concepción; las misas gregorianas empezarán el día 21 de diciembre, a las doce de la mañana, en dicha iglesia; el septenario de San Nicolás de Tolentino se celebrará en el oratorio del Beato Orozco a partir del día 4 del próximo enero, a las ocho y media de la mañana. El santo rosario dio comienzo en el día de ayer, a las ocho de la noche, en la iglesia de las Maravillas (General Mola, número 23). Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

# EL SEÑOR DON MANUEL QUEREJETA RUEDA

INGENIERO DE MINAS Falleció en Madrid el día 18 de diciembre de 1955 a los cuarenta y cinco años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P. Sus desconsolados padres, don Manuel y doña Petra; su hermano, don Antonio; tíos, primos, sobrinos y demás parientes RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 19, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Atocha, número 91, a la Sacramental de San Isidro.

LA SEMANA INTERNACIONAL

Los sesenta miembros de la O. N. U. han pasado a ser setenta y seis

Norteamérica puede aún contrarrestar la maniobra soviética con una rápida y sustancial revisión de la Carta

EN la noche del miércoles al jueves, y tras una serie de incidencias lamentables originadas por el sectarismo ruso, han pasado a ser miembros de la Organización de las Naciones Unidas doce países...

La admisión de España

Que España tenga poderosas razones para la satisfacción, no necesita de encarecimientos. Su ingreso en las Naciones Unidas representa, ante todo, la reparación completa de la iniqua injusticia perpetrada contra ella en los años de ostracismo político y de bloque diplomático...

Peró el recuento impone una excepción: la de Bélgica, solitariamente abstenido en las votaciones sobre España dentro del Consejo de Seguridad y de la Asamblea. Haciendo todas las debidas distinciones entre el noble pueblo belga y quienes hoy lo dirigen...

Japón, sacrificado por Rusia

Es evidente que, proyectada sobre un plano mundial, la fórmula de admisión encontrada "a fortiori" por las Naciones Unidas no puede resultar satisfactoria; un país tan importante como Japón ha sido sacrificado a la exigencia rusa de que un Estado inexistente como Mongolia Exterior fuese también admitido...

Objetivamente considerados los debates del Consejo de Seguridad, la razón estaba absolutamente del lado de la China nacionalista, su puesto que el representante chino fue el único que salió por los fueros de la Carta...

Por PEDRO GOMEZ APARICIO

remontan nada menos que a 1945. La primera consecuencia de este incompleto cambio de actitud moscovita es la de que la Organización, más de acuerdo con las finalidades y con las prescripciones de su Carta, ha ganado en extensión y universalidad...

El "chantage" soviético. Frente a esta realidad, Rusia ha indicado un "chantage" gigantesco: prevalga de la posición de poder que le proporciona el derecho del veto, comenzado por poner en práctica la fórmula del "todos o ninguno"...

Una felicitación en relieve. Lámparas METAL, en atención a los constantes devotos de sus clientes—todos ellos inestimables colaboradores—, ha querido llegar a toda ciudad con una nueva forma de felicitación navideña más directa, más íntima, más grata...

Regreso de técnicos e ingenieros españoles. Llegaron ayer a Barajas procedentes de Nueva York. Procedente de Nueva York llegó ayer a Barajas el grupo de ingenieros y técnicos españoles especializados en transformados metálicos...

La audacia es necesaria. Adoptar en política las fáciles posturas del "inmovilismo" es entregar anticipadamente al adversario posiciones ventajosas. En las lides diplomáticas, muchas veces conviene jugar fuerte y aun hacer la postura a la audacia...

TRES MILLONES DE PESETAS VAN RECAUDADOS EN LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

El día de Nochebuena se repartirán veinte mil lotes de víveres, ropas y dinero entre los necesitados

También se destinan algunas cantidades para la construcción de viviendas

EL GOBERNADOR, GENERAL REMENTERIA, MUESTRA SU GRATITUD A LA GENEROSIDAD DEL PUBLICO MADRILEÑO

Más de 30.000 personas residentes en Madrid se beneficiarán en las próximas fiestas conmemorativas de la Navidad del Señor merced a los cuantiosos donativos que en especies alimenticias, ropas y dinero en metálico será distribuido de los fondos recaudados por la Campaña de Navidad...

Reparto de vales y ropas. La distribución de los víveres y ropas entre los necesitados se efectuará en virtud de acuerdos tomados por comisiones integradas por los párrocos, tenientes de alcalde y jefes políticos del Movimiento. En atención a las instancias recibidas y a los datos que poseen las autoridades y jerarquías de distrito, se efectúa estos días la entrega de vales para retirar, en la mañana del día de Nochebuena, 20.000 bolsones de víveres, cuidadosamente seleccionados...

Gratitud del gobernador

El general Álvarez Rementería, principal depositario del mandato de don Juan March, en nombre de la publicación, constante del importe de lo que se recauda, y anuncia que al final se hará público el balance de ingresos y gastos para satisfacción de todos.

Homenaje de los registradores a los señores Alonso y Fernández Feijoo. Los registradores de la Propiedad han rendido ayer tarde un homenaje de afecto y compañerismo al director general de los Registros del Notariado, don José Alonso Fernández, y al auditor general del Ejército y secretario general de la Dirección de Seguridad, don Alfonso Fernández y Fernández Feijoo...

MAÑANA, PLENO DE LAS CORTES. Intervendrán los ministros de Justicia, Hacienda y Trabajo. Mañana martes, a las once, celebrarán las Cortes Españolas la sesión plenaria. Se pondrán a discusión 46 dictámenes de las distintas comisiones de Tratados, Justicia, Defensa Nacional, Hacienda, Presupuestos, Educación Nacional, Obras Públicas, Agricultura y Trabajo...

El señor Gómez Tabanera, en el Centro Asturiano. ANALISIS CULTURAL DEL HORREO. A mediodía de ayer pronunció una interesante conferencia en el Centro Asturiano el profesor don José Manuel Gómez Tabanera sobre el tema "Análisis cultural del horreo". Conocer a fondo de la materia, comenzó su disertación el señor Gómez Tabanera hablando de los orígenes de la agricultura en el Próximo Oriente...

DESDE 26 DICBRE. ¡La gran venta esperada cada año! Magníficos cortes de traje y de abrigo, a mitad de precio. RETALES. Vestir bien ya no constituye un problema económico. PANOS RAMOS le ofrece la oportunidad de adquirir los cortes al precio de uno.

PAÑOS RAMOS. MONTERA, 15. AHORRE EN EL PAÑO Y AHORRE TAMBIEN CON NUESTROS SASTRES ADHERIDOS. cortadores diplomados, que obtendrán para Ud. un traje a medida más barato que de confección. CONCESSION DE MEDALLAS DEL TRABAJO. El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones de Trabajo: Ordenes por las que se concede la medalla al Mérito en el Trabajo...

Más de mil nacimientos se han montado en Madrid

AYER FUE INAUGURADO EL DE LA ASOCIACION DE BELENISTAS

En el Circo de los Luises, de la calle de Zorrilla, se inauguró ayer oficialmente el nacimiento de la Asociación de Belenistas, instalada en el patio de la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo. El acto inaugural estuvo presidido por el director general de Información, señor Pérez Embid, acompañado de los directivos de la Asociación y artistas que han participado en el montaje de los belenes...

Más de mil nacimientos. La Asociación de Belenistas, que tanto ha contribuido a divulgar la instalación de nacimientos, ha organizado un concurso para distinguir con medallas honoríficas a los belenistas montados por Asociaciones, colegios, entidades y particulares. Al de Asociaciones se han presentado 200 belenes. Al de colegios, 136. Entre los que destacan los instalados en el colegio de la Paloma; Seminario conciliar y Frente de Juventudes. Y al de particulares concurren más de 900, en su mayor parte pertenecientes a la Asociación de Padres de Familia.

Los Cruzados de la Fe. Está siendo visitado estos días el artístico y monumental nacimiento que en la calle de Isabel la Católica, 4 exhiben los Cruzados de la Fe. En una planta, está expuesto el belén, con figuras de madera talladas por el escultor Castelar, aumentado este año con 50 nuevos personajes. En otro piso puede admirarse la exposición de estampas del Nacimiento, formado con 50 obras de pintura, grabado, dibujo y arte decorativo.

La Naturidad del Señor, festejada por el Ayuntamiento, Diputación, entidades benéficas y comercios. Con ocasión de las próximas fiestas, todas las tenencias de Alcaldía, Diputación, Asociaciones y el comercio de Madrid se aprestan a solemnizar el Nacimiento del Señor. Los distintos tenientes de alcalde, con sus Juntas de Beneficencia, procederán a repartir cuantiosos donativos en metálico, bolsas de víveres (algunos acondicionados), mantas, prendas de vestir y hasta juguetes. La Diputación provincial también ha repartido vales para entrega de donativos. Y el comercio madrileño rivaliza en la ornamentación de sus escaparates y locales, con decoraciones, vistosas iluminaciones y almacenamiento en gran cantidad de artículos propios de estos días.



Fiestas de Navidad y Año Nuevo...

SMOKING. Los más elegantes y modernos estilos. Cruzados y de una fila. Admirable obra de arte y de técnica, lograda por el corte personalísimo de nuestros sastres especializados y por la pulcra y cuidada confección de nuestros talleres, que han empleado las telas de mejor calidad y los materiales más escogidos. Con el smoking, listo para su inmediato uso, todos los accesorios: camisas de etiqueta, lazos, bufandas, pañuelos de batista, botanadoras, pitilleras, calcetines negros, zapatos de charol y de tafilete. Y gabanes en azul marino y negro entre todos los colores de nuestra espléndida colección. Departamento de Caballeros. 2.ª planta. Galerías Preciados.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**"MUJERES O DIOSAS".** ¡GRANDIOSO EXITO DE ESTE MAGNIFICO ESPECTACULO! Cincuenta bellezas en escena. Arte, alegría, dinamismo, espontaneidad, contaduría, sin aumento, con cinco días de anticipación. Por la extensión del programa, las funciones comienzan puntualmente. Llenos a diario en el **TEATRO MADRID**.

**¡¡¡ HORROR !!!**  
... en la comedia más graciosa de Carlos Llopis.  
**¡¡¡ TERROR !!!**  
... en el teatro de la Comedia.  
**¡¡¡ PASION !!!**  
... en "El amor tiene su 'aquél'".  
**¡¡¡ HORROR !!!** ¡¡¡ TERROR !!! Y ¡¡¡ PASION !!!  
... en la interpretación más graciosa de Conchita Montes.

**"LA CANASTA". EL MAYOR EXITO COMICO. INFANTA ISABEL.**

**"CYRANO DE BERGERAC". 7.ª SEMANA DE EXITO CLAMOROSO. Teatro Español.**

**INFANTA ISABEL "LA CANASTA". EL MAYOR EXITO COMICO.**

**CUARTA SEMANA DE "EL HOMBRE DE MUNDO" EN EL TEATRO María Guerrero, y éxito arrollador de esta divertidísima comedia de Ventura de la Vega, que constituye el espectáculo ideal para estas Pascuas. Todos los días, a las 7 y 11 noche.**

## TEATROS

**ALCAZAR.**—(Compañía lírica Sagüela.) 7 y 11: La verbena de la Paloma y Molinos de viento (por Sagüela, Miguel Llorca, Josefina Canales, Luisa de Córdoba y Rosa Gessa; noche, José Baño Zarco).

**CALDERON.**—(38133.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas en Copia y suspiro (de Quintana, León y Quiroga).

**CIRCO PRICE.**—(216319.) 7 y 11: Circuitos Carcelé presenta por primera vez en España a la famosa "Star" Pinito del Oro, del Ringling Bros. Circus de U. S. A. ¡El mayor espectáculo del mundo! Con la nueva Compañía Super Gigante de Circo y Fieras. Osos polares y siberianos leones del Atlas, focas de Marly, etc., y hasta 120 maravillosos artistas. Todo por primera vez en España! (Despachase para tres días).

**COMEDIA.**—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: El amor tiene su "aquél". La más graciosa y original comedia de Carlos Llopis.

**COMICO.**—(Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: El vivo al bollo.

táculo, 50 bellezas en escena; por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con cinco días de anticipación.

**MARAVILLAS.**—Hoy no hay función. Miércoles 11 noche, estreno revista Matrimonio por sorpresa (de Prada y maestro Gasca).

**TEATRO MARIA GUERRERO.**—(31784.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo (graciosísima comedia de Ventura de la Vega).

**MARTIN.**—Revistas Muñoz Román. 7 y 11: Exito grandioso de Ana María en su tercera temporada. (Más de un millar de representaciones. Protagonista, Gita Claver.) Localidades con cinco días de anticipación.

**REINA VICTORIA.**—(Tina Gasco.) 7 y 11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). Risa de 1935 en el mundo de 1895.

## CINES

**ALBENIZ.**—7, 11: El salvaje (tecnicolor; reestreno preferente). Tolerada.

**AMAYA.**—7, 11: La pizarra molinera (Carmen Sevilla, Francisco Rabal; goyescos). Tolerada.

**AVENIDA.**—(217971.) 7, 11: Beau Brummell (un reparto gigantesco; Stewart Granger, Elizabeth Taylor, Peter Ustinov; technicolor). Complemento: Historias de cachorros (dibujo Tom y Jerry).

**BENLUIE.**—(Alcañá, 108, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas; technicolor; 5.ª semana). Tolerada.

**BULEVAR.**—7, 11: El rey de los bosques (John Hall; technicolor). Tolerada.

**CALLAO.**—7, 11: La Ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcello Mastroianni; 5.ª semana; últimos días).

**LARA.**—Mañana martes, el noche, estreno de La herida luminosa (comedia dramática de José María Zagarra, versión castellana de José María Pemán, por Rivelles y toda la compañía titular).

**LATINA.**—(Compañía titular revisitas.) 7 y 11: Que sí, que sí (María Begoña, Antonio Garsía, Roberto Camarero). Estreno de colaboración Pilarín Broch. Se despacha sin aumento cinco días de anticipación.

**MADRID.**—(215694.) 6, 45 y 10, 45: Mujeres o diosas (grandioso espectáculo).

**GRAN VÍA.**—7, 10, 45: Cuna de héroes (Lyrons Power, Maureen O'Hara; cinematográfico; technicolor; Magnífica! Dos horas de agradable espectáculo). Tolerada.

**LOPE DE VEGA.**—(21711.) 7, 11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas; cinematográfico; con sonido estereofónico magnífico). 5.ª semana. Tolerada.

**LUCHANA.**—7, 11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas; technicolor; 5.ª semana). Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—7, 11: El talismán (Rex Harrison, Virginia Mayo; cinematográfico; Warnercolor; estreno). Autorizada menores.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—7, 11: La amada de Júpiter (Esther Williams, Howard Keel, George Sanders; cinematográfico; technicolor; ¡La más espectacular!). Complemento: Zim Zim (dibujo cinematográfico Walt Disney).

**PAZ.**—7, 11: El salvaje (tecnicolor; reestreno preferente). Tolerada.

**POMPEYA.**—(Alcañá, 108, esquina Fernán González, teléfono 362450.) 7, 11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas; technicolor; 5.ª semana). Tolerada.

**REX.**—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 8. Numerada, 7 y 11: Sin la sombra de Dios (Tolerada).

**RIALTO.**—7, 11: Suspiros de Triana (Paquita Rico, Angélico; goyescos). Tolerada.

**ROXY A. (21711.)** 7, 11: Mar eterno (Sterling Hayden, Alexis Smith). Tolerada.

**ROXY B. (371612.)** 7, 11: Abajo el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcello Mastroianni; 5.ª semana; últimos días).

**SAN MIGUEL.**—7, 11: Para siempre (Jorge Mistral, Rosario Granados). Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA.**—7, 11: Para siempre (Jorge Mistral, Rosario Granados).

**De sesión continua**

**ACTUALIDADES.**—Toda los días, continúa desde las 10. Hoy lunes, sólo dos sesiones numeradas, 7 y 11: Abdulla el Grande (Kay Kendall, Gregory Ratoff; technicolor). Tolerada.

**ALBA.**—(370785.) Reformado, selección. Continúa 10 mañana: El mensajero (Fernán-Gómez, Candelías). Tolerada.

**ALCANTARA.**—5: El indiano (Fernando Soler). Los caballeros las prefieren rubias (Marilyn Monroe, Jane Russell; technicolor).

**ALFONSO.**—(21711.) 7, 11: El mensajero (Fernán-Gómez, Candelías). Tolerada.

**ALHAMBRA.**—(Pantalla panorámica.) Continúa: La cámara oscura y Pan, amor y... celos.

**APOLLO.**—4: Tres eran tres, Ruta del marfil (tecnicolor). Tolerada.

**ARCO.**—5: El mensajero (Fernán-Gómez, Candelías). Tolerada.

**ARGELLES.**—Continúa 5: La ciudad perdida y Desirée (Desada) (Marlon Brando, Jean Simmons, Merle Oberon; color de lujo; cinematográfico; Mayores).

**ASUR.**—(Pantalla panorámica.) Continúa: Los agentes del quinto grupo y Alarma en la flota (estreno, madrugada). Tolerada.

**AYALA.**—El enigma de Manderson y Huracán de emociones.

**AZUL.**—5: Amor en conserva, Siempre en brazos (tecnicolor). Tolerada.

**BEATRIZ.**—(231108.) 4: Abdulla el Grande (Gregory Ratoff; technicolor). Pasas: 4, 5, 50, 7, 40, 9, 30 y 11, 30.

**BECCERRA.**—4: El rey de los bosques (John Hall; technicolor). Tolerada.

**BELLAS ARTES.**—5: La zapatilla de cristal (Leslie Caron; technicolor). Tolerada. Pasas: 5, 7, 9, 11.

**BENVENUTE.**—(Pantalla panorámica.) 10: Aves de rapiña (John Payne, Joan Caulfield). Caravana de mujeres (Robert Taylor).

**BISSAO.**—5: La zapatilla de cristal (tecnicolor; Leslie Caron). Tolerada. Pasas: 5, 7, 9, 11.

**CALIFORNIA.**—(217215.) Pantalla panorámica. Continúa 4: Los Angeles del barrio. La montaña trágica.

**CARETAS.**—10 mañana: Amargo desquite y Amor sobre ruedas.

**CERVANTES.**—5: La sensación de Broadway. La ventana indiscreta (ambos color).

**COLON.**—8: Camino de Río (Bob Hope, Dorothy Lamour, Bing Crosby) y Adorable coqueta (Jane Powell, George Brent; technicolor). Tolerada.

**ORISTAL.**—(345107.) Confortable. Continúa: Estrella de la India, Candelías.

**CHAMBERI.**—4: Felices Pascuas, Ruta del marfil (tecnicolor). Tolerada.

**CHUECA.**—5: Para siempre (Jorge Mistral, Rosario Granados).

**DOS DE MAYO.**—Continúa 5: Ave del paraíso y La ciudad perdida (Cosetta Greco, Fausto Tozzi). Mayores.

**ESPRONCEDA.**—6: Tío Willie, Orgullo de raza (cinematográfico). Tolerada.

**PELLEPE II.**—(350170.) 5: Última noche, Vacaciones en Roma. Tolerada.

**PICARDO.**—4: El príncipe de Edfalo Bill (Charlton Heston; technicolor). El corazón no miente (Esperanza Issa). Tolerada.

**CALIFORNIA.**—Continúa 5: El farol azul y Prueba heroica. Tolerada.

**LIDO.**—(Bravo Murillo, 200, Jun.)

to Metro Estracho.) 5: Contrabando. La zapatilla de cristal (Leslie Caron; technicolor). Tolerada.

**LOPEZ DE H O Y O S.**—(333756.) Pantalla panorámica. 4: Rumbo a Java. Un grano de locura.

**LUSARRETA.**—5: Inferno blanco. Línea secreta. Tolerada.

**METROPOLITANO.**—4: M a r a Marí. El rey de los bosques (technicolor). Tolerada.

**MONTECARLO.**—5: Destinos cruzados: Pan, amor y... celos.

**MONTEBATA.**—(23057.) 4: Orgullo de raza (cinematográfico). Tolerada.

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 5: Me siento rejuvenecer y La ciudad perdida (Cosetta Greco, Fausto Tozzi). Mayores.

**NARVAEZ.**—5: Tío Willie, Orgullo de raza (cinematográfico). Tolerada.

**ODEON.**—5: Contrabando. La zapatilla de cristal (Leslie Caron; technicolor). Tolerada.

**ORAA.**—(250235.) 5: El pequeño fugitivo, Navidades blancas (technicolor). Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—5: El mensajero (Fernán-Gómez, Candelías). Tolerada.

**PALACIO DEL CINE.**—5: El mensajero (Fernán-Gómez, Candelías). Tolerada.

**PANORAMA.**—10 mañana: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden; 4.ª semana).

**PAVON.**—4: Union Station. El rey de los bosques (John Hall; technicolor). Tolerada.

**PELLEPE II.**—5: Tío Willie, Orgullo de raza (cinematográfico). Tolerada.

**PELAYO.**—10: Sucedio en Sevilla. Plón de plata (tecnicolor). Tolerada.

**PEZ.**—4: Tres eran tres, Ruta del marfil (tecnicolor). Tolerada.

**PRINCIPE ALFONSO.**—5: La gran amenaza (Dennis O'Keefe), Aventuras de Robinson Crusoe (tecnicolor). Tolerada.

**PRINCIPE PIO.**—4: Lo que nunca muere. Rey de los bosques (technicolor). Tolerada.

## VERSION ORIGINAL CINE VOY

(COMPLETAMENTE REFORMADO)

Con nuevo y excelente equipo de sonido y proyección, presenta todos los días, en versión original, sesión continua desde las 11 de la mañana hasta la 1 de la noche

**MARTES 20 A VIERNES 23 DE DICIEMBRE**

**LLAMAD A CUALQUIER PUERTA** (Humphrey Bogart, John Derek) Extraordinario drama

**SABADO 24 A DOMINGO 25 MI MULA FRANCIS** (Donald O'Connor) Graciosa comedia

**LUNES 26 A JUEVES 29 MARTY** (Una de las mejores películas del año)

**VIERNES 30 DICIEMBRE A 1.º DE ENERO VENUS ERA MUJER** (Ava Gardner, Dick Haymes) Magnífica comedia musical

**TUESDAY DEC. 23-FRIDAY DEC. 23**

**Knock on any door** (Humphrey Bogart, John Derek) Excellent drama

**SATURDAY DEC. 24 SUNDAY DEC. 23**

**FRANCIS THE MULE** (Donald O'Connor) Very amusing comedy

**NOVE.-Dec. 24 performance until 9 P.M. only.**

**MONDAY DEC. 26 THURSDAY DEC. 29**

**MARTY** (one of the years best)

**FRIDAY DEC. 30 - SUNDAY JAN. 3**

**One touch of Venus** (Ava Gardner, Dick Haymes) Fine musical comedy

**Callao 8.ª SEMANA Y ULTIMOS DIAS**

VITTORIO DE SICA - SOFIA LOREN - MARCELLO MASTROIANNI

LA Ladrona SU Padre Y EL Taxista

¡Apresese a despedirse de SOFIA LOREN toda entera y a divertirse con la gracia de VITTORIO DE SICA y MARCELLO MASTROIANNI APTA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

**SAN MIGUEL — UNIVERSAL CINEMA CHUECA — SAN CARLOS**

¡HOY LUNES, PRIMER REESTRE!

**JORGE MISTRAL**

ROSARIO GRANADOS MARI CAMEN PANDO JUAN JOSE MENEZES "GUY-GUY" DOMINGO SOLER

**Para Siempre**

¡Cerrado por instalación de nuevos equipos de proyección y sonido.

**SALAS DE FIESTAS**

**LAS PALMERAS.**—Todos los días, desde las siete, gran baile, amenizado por dos estupendas orquestas.

**SALAMANCA.**—Todos los días, desde las seis y media, selectos bailes, amenizados por dos magníficas orquestas.

**PROGRESO — PROYECCIONES PANORAMA — TIVOLI 4.ª SEMANA**

**HUMPHREY BOGART - AUDREY HEPBURN - WILLIAM HOLDEN**

**Sabrina**

PRODUCTOR Y DIRECTOR **BILLY WILDER**

Es un film Paramount

¡La película del máximo encanto femenino que deleita también a los hombres!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

**AVENIDA**

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD", RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE

**HOY, ESTRENO**

**LA PELICULA QUE DEJARA EN USTED UNA HUELLA DE LUZ**

**MGM**

**METROSCOPE**

**Beau Brummell**

EASTMANCOLOR

STEWART GRANGER • ELIZABETH TAYLOR

PETER USTINOV • ROBERT MORLEY

DIRIGIDA POR: CURTIS BERNHARDT • PRODUCIDA POR: SAM ZIMBALIST

CON SONIDO ESTEREOFONICO PERSPECTA

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Complemento: Estreno del graciosísimo dibujo en technicolor de TOM y JERRY "HISTORIAS DE CACHORROS"

**VELAZQUEZ**

HOY, ACONTECIMIENTO

¡¡¡SENSACIONAL CONTINUACION DE ESTRENO!!!

Walt Disney

**EL DESIERTO VIVIENTE**

TECHNICOLOR

EN EL DESIERTO VIVIR SIGNIFICA MATAR

FOTOGRAFIA N. PAUL MENZURTHY, JR. • ROBERT H. RANDALL, MUSICA PAUL SMITH, DIRECTOR JAMES ALGAR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**ROXY**

SALA "A"

CUARTA SEMANA DE EXITO COLOSAL

STERLING HAYDEN - ALEXIS SMITH - DEAN JAGER

**MAR ETERNO**

PARA TODOS LOS PUBLICOS

**Montera-Victoria-Narváz Vallehermoso-Espronceda**

¡El film de la emoción sin límites!

Para todos los públicos

**Princesa - Bilbao - Vergara**

**BELLAS ARTES-ODEON-LIDO** (En C. Caminos, junto M. Estr.)

¡La más deliciosa comedia!

En technicolor

**La Zapatilla de Cristal**

LESLIE CARON

PARA TODOS LOS PUBLICOS

**ORGULLO DE RAZA**

CINEMASCOPE

COLOR POR TECHNICOLOR

ES UN FILM UNIVERSAL INTERNATIONAL

# CAPITULO 5 a semana de éxito triunfal. La película más rotunda y definitiva de la temporada

## MUJERAS UN EXTRAÑO

PANTALLA PANORAMICA "MIRACLE MIRROR" (ESPEJO MILAGROSO. SONIDO R.C.A. ALTA FIDELIDAD)

¡¡ GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

OLIVIA de HAVILLAND • ROBERT MITEHOM  
FRANK SINATRA • GLORIA GRAHAME  
BRODERIK CRAWFORD • CHARLES BICKFORD

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR  
STANLEY KRAMER  
GUION CINEMATOGRAFICO DE EDNA EDWARD ANHALL

¡¡ GRANDIOSO ACONTECIMIENTO !!



### CRONICA DE CINE

#### FILMS NUEVOS "ABDULLA EL GRANDE", de Gregory Ratoff

Ya estamos en la semana de Navidad, cuando es tradicional el seminario extraordinario de películas nuevas. Podía aprovechar para entregarme a la evocación de títulos famosos estrenados por estas fechas, para recordar épocas de abundante buen cine, para sentenciar que en cine cualquier versión pasada, fue mejor, para volver a decir algo sobre estas cosas que se dicen cuando no se tiene nada mejor que decir. Pero en cine no se consigue nada entregándose a la nostalgia. Y este año, pese a todo, tenemos unas cuantas películas nuevas en la cartelera del día. Su trabajo habrá costado a las empresas, sí, pero los programas traen títulos sonoros, nombres de "estrellas" conocidas y hasta "cineascopes" históricos con su arquitectura de mazapán, que una disculpa porque hace juego en el ambiente navideño. Una sospecha que no tropezará con ningún Murán en estas Navidades, pero las circunstancias aconsejan no ponerse pantuflos.

Sólo he visto una película de las que hoy se estrenan, y por lo pronto, aunque el cine no la recibe como obra maestra, me ha divertido y es fácil pronosticar que también divertirá a sus espectadores. Se titula "Abdulla el Grande"; pero, pese a ese nombre, se identifica en seguida al protagonista. Lo de la "mera coincidencia" esta vez es aún mayor enfemismo que otras veces. La película se basa en la novela "El reino por una noche" de Ismet Regala. Su protagonista es cierto monarca que quiso hacer lo mismo que Cleopatra, pero sin ser Cleopatra, y en otros tiempos. Está realizada con talento y buen gusto, sin excederse en el vapuleo al protagonismo. No se trata de insultarlo, sino de mostrar cómo era. Los escenarios de la película, casi todos lugares reales, y las colaboraciones prestadas al director parecen indicar que el film se ha beneficiado de protecciones oficiales. Esto no nos interesa y sólo se consignó por lo que sirve a la propiedad ambiental y a la belleza plástica del film. El buen técnico aprovecha estas ventajas del paisaje ecipcio para elevar a plástica artística la tarjeta postal que nos lo ha esterificado.

La película tiene esos atractivos que gustan a los espectadores: ambientes lujosos, mujeres guapas y bien vestidas—la ficha técnica registra el nombre del modista—yate y coches santos. Y el argumento lleva buen ritmo. "Abdulla el Grande" cuenta principalmente con una baza de primer orden: la interpretación de Gregory Ratoff. Es también el director de la película. Ya ha aparecido en otras directrices por él—se le recuerda en "La pasión de su vida", junto a Edgard Robinson—, pero no asumiendo el primordial papel. Encarna el tipo de modo inteligente, eludiendo fáciles recursos, en eficaz sentido de la ironía. Junto a él, dos mejores bellas mujeres: Kay Kandall y Marina Bertl, que además son excelentes actrices. Es película que procura un rato ameno. No es poco en estos tiempos.

"Sisipos de Triana" es una lección completa de lo que no se debe hacer en folklore, de lo que no se debe hacer cine; más sencillamente, de lo que el cine no debe hacer con una gran "estrella" como Paquita Rico. El caso es interesante porque ya se contaba con un guión anterior sancionado por el éxito, que pudo aprovecharse para la nueva versión. ¿Por qué éste? Pero el cine es así.

Hemos anotado los nombres de los artistas extranjeros que ruedan actualmente en los países españoles: Valentina Cortese, Rosa Carmen, Lida Baarova, Rolf Wanka, Fernando, Marisa Prado, Mara Berin, Erno Crisafalle Roberts, Simone Paris, Christine Carrere, Jean Danet, Edmund Green, Franco Fabrizi, Madeleine Fischer, Jacqueline Piereux, Micheline Dax... Seguramente an habrá más. Me propuso, al ir anotando, sacar algunas conclusiones desde el punto de vista del cine español. Llegaban camino, como siempre ocurre en el cine nacional, de ser muy contradictorio. En primer lugar, me impresionó el tipo de realizador español, que me dió un buen consejo: "Déjalo. Algunos, como ves, son buenos artistas, y los demás también tienen que trabajar, pobrecillos." Poco después leía una vez reciente a Jean Renoir a Ingrid Bergman. "La organización actual del cine; todas las obras maestras han salido del desorden." En el cine siempre acaba un haciendo un lío, y lo he dejado.

Parce que hoy se decidirá si este año se conceden los anuales premios de cinematografía del Sindicato Nacional del Espectáculo. Nos gustaría el premio de honor, que es el más importante, y un valor cotizante en el mercado. Y ya es hora de que también en nuestro cine se otorgue el título honorífico, que no todo ha de ser el plato de lentejas.

Alfonso SANCHEZ

#### La Hermandad de la Cinematografía conmemora la Natividad del Señor

Ayer domingo, a las once y media de la mañana y en el Palacio del Cine (Círculo de Bellas Artes), la fervorosa Hermandad de la Cinematografía, que en el presente año hizo por vez primera estación de penitencia por las calles madrileñas, conmemoró la Natividad de Nuestro Señor con una velada de exaltación al nacimiento del Niño Dios, acto que estuvo dirigido por el escritor don Augusto Haupold Gay.

Hizo la presentación de la misma el actor de cine Jesús Tordesillas, quien agradeció al público su presencia en la sala.

En la primera parte intervinieron la coral de voces blancas Iris Flavia, bajo la dirección de la profesora del Conservatorio Mill Porta de Navarrete; la magnífica coral lista de arpa Gloria Irueta Goyena y los poetas Enrique Domínguez Millán, Augusto Haupold Gay, Luis Morales Gil, Rafael Duval, Federico de Mendizábal, Federico Muelas y Juan Pérez Cruz.

Durante la segunda parte de la velada participaron, además de la ya mencionada coral Iris Flavia, los artistas del cine y de la radio José María Pemán, Toña Alba, Alicia Altabella, Ricard o Calvo, Jesús Tordesillas y Manuel Luna.

Tanto los poemas como las intervenciones de la coral gloriosaron temas navideños.

#### Aviso importante

Se advierte a todas aquellas personas que por cualquier causa no hayan ido aún al CLUB CASTELLO a verme actuar, que pueden ir el día que quieran, y así, al mismo tiempo que bailan y eso, pasarán risa.

Las horas de actuar yo son, por la tarde, a las ocho y media, y por la noche, a la una y media. Y el Club Castelló está en la calle de Castelló, número 24.

Así que ya lo saben. Luego no digan que no se les avisó y que si qué lástima de no haberlo sabido y que si tal y que si cual.

#### GILA

### CRONICA DE TEATROS

#### ESTRENOS, NOTICIAS, CUENTOS Y CHISMOGRAFIA

##### Del Español

En el Español, es cierto, se han suspendido los ensayos de la comedia de Pemán "Por su manera de llamar", pero se han suspendido porque de momento no ha podido incorporarse a su reparto, como se quería y era preciso, el joven actor Adolfo Marsillach, hoy comprometido en el Windsor, de Barcelona. Por consiguiente, "Por su manera de llamar" se hará después. Y ahora se ensaya para enero "Proceso a Jesús", de Fabri, traducida por Guiliama Arioli de Calvo Sotelo. Es obra—"Proceso a Jesús"—que ha recorrido ya medio mundo. También en el Español se cuenta con un estreno de Alfonso Sastre, quien, por encargo expreso de Tamayo, ha hecho su obra—maravillosamente, según informes de quienes la conocen—sobre el mito o leyenda de "Guillermo Tell". Es decir, que no ha traducido ninguno de los "Guillermo Tell", famosos, sino que ha hecho directamente el suyo. De Buenos Aires, no hay nada en el Español, y no lo hay porque Buenos Aires, sencillamente, no ha llevado nada, al menos hasta ahora.

##### Conchita no disuelve

Donde dijimos digo... Conchita Montes no disuelve cuando termina su temporada en la Comedia, temporalmente, ciertamente, que se ha querido prorrogar, y que no ha podido ser porque para enero, después de Reyes, existe el compromiso de Alberto Closas, quien ya reunió y ensaya "Mi adorado don Juan", de Mihura. Sin embargo, Conchita no disuelve. El éxito de Llopis puede más. Y con el éxito en las manos, Conchita, en vez de disolver, se irá a Valencia y Barcelona, como es prudente y lógico. ¿Y de la niña, qué? Es de Londres y en inglés, no hay nada de momento. Se aplaza. Baza mayor arribaba con todo.

##### Las comedias de Horacio

Las comedias de Horacio Ruiz de la Fuente, hoy circunscritas a un solo personaje, se abren paso, y Rembal (hijo), que se vuelve a Méjico, se lleva en exclusiva dos de dichas comedias—"La muñeca muerta" y "Yo condono", la primera de las cuales se estrenará en Méjico el próximo mes de enero, estreno al que asistirá el propio Horacio, previamente invitado por la empresa. También por "aca" muerta, y la veremos en el teatro—probablemente en febrero—por Sancho Sterling.

##### La lista grande

Ya se hizo pública la lista de los premios nacionales de teatro, que no difiere de la que antes se nos hace tiempo. Sólo hemos de agregar, satisficidos y para felicitar a los premiados—justamente premiados—, los nombres de dos autores: Enrique Domínguez Millán y Juan Pérez Cruz. Los dos, ambos premiados con diez mil pesetas por sus respectivas labores literarias por y para el teatro, constantemente entusiastas y variablemente eficaces. Por lo menos, queridos, hay para tu rón.

##### La araña del presidente

El presidente de la ciudad General de Autoras sólo tiene un capricho...—del que participamos—en relación con la reforma de la Zarzuela, ya en franco plan de avance. Tenía y tiene el capricho de que en el teatro se represente el teatro—que va a ser un teatro de padre y muy señor mío—luciese su correspondiente araña, como en todos los teatros de solera. ¡Ay!, pero los nuevos gustos—probablemente mejores, como veremos o no en su día—se oponen al "capricho", y el techo de referencias no presentará al fin—si Dios no lo remedia—más elegante y pulcro, pero... un tanto frío, cosa, naturalmente, que agrada en verano.

##### Cuadro de la semana

Se nos anuncia poco; pero, si juzgamos por lo que nos nos dice, es todo o casi todo verdaderamente interesante, sobre todo lo de Lara, donde mañana mismo se estrenará "La herida luminosa" del poeta Sagarra, bellamente vertida al castellano—porque nació, como se sabe, en catalán—por el poeta José María Pemán. Dicha comedia en catalán obtuvo un gran éxito, y se desea, ¡Ojalá! También en el castellano. Hay revista de estreno: "Matrimonio por sorpresa", de Prada y el maestro Gasca. Asimismo, para el miércoles 21—y esto, afortunadamente, no es para el público—, la Sociedad General de Autores celebrará su Junta regular, en la que se intervienen bastantes menos de los que anuncian su intervención.

##### La Peña, de luto

La popular Peña Chicolte está de luto. En pocos días ha perdido para siempre a tres de sus queridísimos contortullos: el autor Guillermo Hernández Mir y los actores Paco Hernández y Valeriano León, a la memoria de los cuales se ha

##### VISTO Y OIDO

La Farandula, para celebrar el cincuentenario de su fundación, nos ofreció el miércoles, en el teatro de Bellas Artes, el estreno de la comedia de doña Blanca de los Ríos "Farsa", gentil y cordialmente montada por Vicente Vila-Belda e interpretada con entusiasmo cariñoso por un nutrido grupo de improvisados comediantes; velada—por todos, como por la propia comedia, al fin digna de una pluma ilustre—que satisfizo plenamente. Hizo la ofrenda—muy galantemente—Alberto Jesús Valdés. Los aplausos, especialmente en honor de doña Blanca, sonaron continua y calorosamente.

Y hubo un estreno "público", o para todos los públicos, en el Calderón, donde reaparecieron Enrique y Dolores Vargas, el "príncipe" y el "terremoto", con un afortunadísimo espectáculo popular de los artifices del género: Quintero, León y Quiroga, todo el gusto y aplaudido con entusiasmo. Se quiera o no, el teatro popular, reducido hoy a lo denominado un poco alegremente "teatro folklórico", cumple y gusta de lleno, y no a un sector, sino al de arriba y al de abajo y al de medio, por su propia raíz, por sus primeros pintorescos y su alegría de fondo, consustanciales con nuestros gustos, tanto de ayer como de hoy y... lo popular les llega a todos tanto que a juicio nuestro, su sistemático "desierto" de la escena, en otros géneros—principalmente en el de la comedia, que hoy tiene y toma vientos de teatro "rico"—, le perjudica el nuevo derrotero. Hay que buscar, hay que aceptar la variedad siempre que tenga ingenio. E ingenio tienen en lo suyo—aunque en lo suyo pequen de dar una y diez veces casi lo mismo—los mejores autores del arte bullicioso, Quintero, León y Quiroga, aquellos en la letra, garbosa siempre, y éste en la música, invariablemente melódica, con lo que el miércoles triunfaron sus nuevos parroquianos, el personalísimo Príncipe Gitano; su bella hermana Dolores Vargas, el "terremoto"—imitadora por esencia de guantas fueron "terremotos": Pastora, Amalia, Carmen y Lola—, imitadora en fin de su propio fuego y que ha de frenar con tanto y con escuela para ser ella sola, de veras magnífica; los cuatro Vargas, bailarines y "bailaores" de pura cepa; la sibilosísima cancionista Rocío del Carmen; el excelente guitarrista Pepe Castañón; las actrices Encarnita Mániz y María Pastor, las dos garbosas; la eficaz sobriedad del actor Joaquín Molina, y el espléndido cuerpo de baile de Pericet ¡Eal, que lo popular, en su vena agitada, colorista y entretenida, entusiasmo y se apuntó otro tanto.

Lo lírico, en su parte más noble, o más difícil, nos deleitó en el Alcega con un bellísimo concierto, en el que intervino, como solista, la eminenté soprano Ana María Olaria—siempre maravillosa—, y en el que actuó con brillantez—admirablemente dirigida por Odón Alonso—la Orquesta de Cámara de Madrid. En el mismo salón, los días 13 y 15, Enrique Franco, como conferenciante, y el Cuarteto Clásico de Radio Nacional, cautivaron igualmente a la concurrencia. Sus programas gustaron extraordinariamente. Y en otro tono, en el Alcega, Luis Sagü Vela y su compañía alegraron y animaron su temporada con las felices repeticiones de "La verbena de la Paloma" y "Molinos de viento". El maestro Cabrera, en el Fuenerrral, repitió, asimismo, a otra afortunada repetición—a la vez de la revista "Vamos tirando", de Labrés y Ossa y el propio Cabrera—, que gustó mucho. Y por último, anoche, en el Palacio de la Música, se celebró una lucidísima función, en homenaje a Imperio Argentina y Anjel Pericet, en la que intervinieron descolantes figuras de la escena, todas las cuales, como los agasajados, fueron calorosamente aplaudidos.

tomado el buen acuerdo de suspender, en señal de pesadumbre, el almuerzo correspondiente al próximo mes de enero.

##### Notas breves

Guadita y Somoza han pasado por Madrid, camino de Zaragoza, en cuyo teatro Principal se han presentado y han obtenido un franco éxito.

Se encuentran en Madrid, procedentes de Bélgica, dos becarios belgas que vienen a estudiar escenografía y dirección escénica.

El excelente actor Manuel Díaz cesa voluntariamente en la titularidad de Lara. No trabaja en la "feria" por falta de reparto, y de acuerdo con Contrado Blanco, que lo quiere retener, se queda libre y a disposición de otras empresas.

Se ensaya activamente "La fierra del barrio", saineta portugués

#### COMPRE LOS LICORES EN LA BONITA

PLAZA TIRSO MOLINA, 20

#### ALMORRANAS

Tratamiento por electrocoagulación e inyecciones. DR. XIMENEX HE. RRAIZ. Consultas: Particular, pa. c. Prado, 36; de entrar a cinco; teléfono 30166. Externa, Carretas, 10. S. 2.033.

#### Radio Sanz Rivero

San Bernardo, 69.—MADRID

#### Vendo pisos suntuosos

espléndidos salones para grandes recepciones, propios representaciones diplomáticas. Seta vecinos. Dado garaje, grupo electrónico, agua caliente central, etc. Zona residencial. AVILA, 48 duplicado. Próximo Velázquez

#### OPTICA Esteban

GAFAS CIENTIFICAS Plaza Alonso Martínez, 7

#### VALERIANO LEON



La prensa, unánimemente, registró el pasado día 14 el fallecimiento, inesperado para muchos y doloroso para todos, del popularísimo actor cómico Valeriano León, muerte que impresionó a todo Madrid, su pueblo de adopción, donde se le amaba y se le quería cumplida y entrañablemente en distinción de zonas. Artista personal, muy personal, fue grande en todas partes—en América como en España, de la que era fanático—; pero, formado y consagrado en "su Madrid", en Madrid arrugado como en ningún otro lugar, y era este aspecto su principal orgullo, honzura y legítimo. Y Madrid le ha pagado: no se regaló nunca su apuño durante muchos años, y ahora, a su muerte, se ha conmovido y le ha llorado como exigían sus méritos, pero también su enorme simpatía. "¡Ha muerto Valeriano!", se oía y se repetía con pesadumbre y aun se remachaba con dolor. En los teatros, el mismo día de su entierro se lloró mucho, y en el de la Comedia, donde Valeriano, en su día, se encarnó a la cima con el inolvidable estreno de "Es mi hombre", Conchita Montes, al término del primer acto de la comedia que representaba, acalló los aplausos, y conmovida, sinceramente conmovida, le rogó al público no un minuto de silencio, sino un aplauso más encendido para y por la memoria del actor excepcional, y todos a una respondieron largos y profundamente, con lágrimas de pena en muchos ojos. Pocos, pocos artistas lograron tanto. Y es que era popular, muy popular, como su arte, que es el arte de todos. Con Valeriano, sencillamente, ha muerto un género, y no el género bufo, que era el que menos le agradaba íntimamente, sino el castizo y extraordinario del maestro Arniches, en el que Valeriano fue genial, ampliamente genial. Más imitado, acalló los aplausos, y conmovido, sustituido. Ha muerto, pues, un actor único, maravilloso en su baraja de creaciones, y al pesar de su muerte, tan vivamente expuesto por los demás, nos acordamos de coronar, enviándole nuestros mejores sentimientos, a su vida, Aurora Redondo; a su hijo, Luis—fervoroso estudiante de clara inteligencia—, y al resto de sus deudos.

#### Ha muerto Severo Oliverri

A los setenta y ocho años de edad falleció el sábado en Madrid el que fue popular y notable baritono Severo Oliverri.

Durante los cuatro primeros lustros del presente siglo los hermanos Oliverri—Eudalia y Severo—, primeros figuras del teatro Marsés, donde se cultivaba el género lírico—melodramas, zarzuelas y operetas en un acto—, gozaron de tanta popularidad como prestigio.

Al enterrarlo, verificado en la tarde de ayer, asistieron muchos autores y gran número de amigos. Nuestro pésame a la viuda y a la familia del finado.

#### Fallecimiento de Marguerite Deval

PARIS, 18.—A los ochenta y seis años de edad ha fallecido en esta capital una de las más antiguas artistas de la escena y de la pantalla francesa, Marguerite Deval, que hizo su primera aparición en el teatro en 1884 en los Bouffes Parisiens. La última actuación pública de la artista fue el año pasado.—EFE.

#### TELEZ MORENO

Ismael Merlo, que realiza una brillantísima campaña en provincias, ha estrenado en el Arriaga, de Bilbao, con éxito extraordinario, la comedia de Carlos Llopis "De acuerdo, Susana?"

Con gran éxito se ha estrenado en el teatro del P. M. M. "El mejor triunfo", comedia original de Angéles G. Lunas Polmar, trasnscrita nacional, autora de varias obras de teatro infantil y que ahora se nos revela como diestra comediógrafa. La obra tuvo una feliz interpretación por un magnífico conjunto de actores bajo la dirección de Eusebio González, y el público aplaudió calorosamente en los tres actos, obligando a la señorita G. Lunas a saludar al final de todos ellos.

Procedente de La Habana llegó ayer a Madrid el barítono Antonio Medio, después de una estancia de cuatro años en Argentina, Méjico, Cuba y otros países hispanoamericanos.

### R E X

4ª SEMANA de gran éxito de una película que era preciso realizar

Conrado SAN MARTIN Perito MORATALLA

## SIN LA SONRISA DE DIOS

DIRECTOR: JULIO SALVADOR

¡No podemos oír impasibles que un niño resuma su tragedia diciendo... eso... eso es la vida!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## Callao JUEVES

¡Acontecimiento cinematográfico! ESTRENO

GREER GARSON WALTER PIDGEON

con la genial niña actriz DONNA CORCORAN

## LA Señora Chesney

Color por technicolor

Director: JEAN NEGULESCO

¡GREER GARSON y WALTER PIDGEON, la más famosa y admirada pareja de la pantalla, juntos de nuevo en una intensa historia humana, optimista y conmovedora!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CIRCO Y FIERAS CIRCO PRICE

¡UNA IMPRESIONANTE Y NUEVA EMOCION! con la más sensacional COMPANIA de

¡Agótanse localidades!

## GRAN VENTA 5ª SEMANA de ÉXITO

EN LA PELICULA DE JOHN FORD

# CUINA DE HEROES

TYRONE POWER MAUREEN O'HARA

GUION DE EDWARD HOPE

BAFADO EN LA OBRA "BRINGING UP THE BRASS" DE MARTY MARCO HARDY REEDER CAMPION

CON SONIDO ESTEREOFONICO PERSPECTA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ROBERT FRANCIS DONALD CRISP WARD BOND BETSY PALMER PHIL CAREY

PRODUCTOR ROBERT ARTHUR DIRECTOR JOHN FORD

COLOR POR TECHNICOLOR

CINEMASCOPE

**COMEDIO**  
**ZORI - SANTOS - CODESO**  
 LOS ASES DE LA GRACIA EN SU EXITO MAS REGOCIJANTE:  
**El vivo al bollo**  
 Camino de las 300 representaciones en constante risa

**CALDERON**  
 ¡ EL MAYOR EXITO! de ENRIQUE VARGAS,  
**EL PRINCIPE GITANO** y DOLORES VARGAS,  
**El Terremoto Moreno**  
 en **COPLA Y SUSPIRO**  
 de Quintero, León y Quiroga con LOS 4 VARGAS

**FUENCARRAL**  
 GRAN COMPANIA DE REVISTAS  
**MAESTRO CABRERA**  
 EL MEJOR LIBRO COMICO Y LA MUSICA MAS ALEGRE E INSPIRADA, EN  
**VAMOS TIRANDO!**  
 de LLABRES, OSCA y el maestro CABRERA  
 EL VERDADERO REGALO DE PASCUAS!

**TINA GASCO**  
**REINA VICTORIA**  
 LA GUERRA EMPIEZA EN CUBA de RUIZ IRIARTE

**Baile de gala de la Prensa**

**SE CELEBRARA EN EL CASTELLANA HILTON EL JUEVES 29**

En el marco aristocrático del Hotel Castellana Hilton se celebrará el jueves 29 de los corrientes el baile de gala organizado por la Asociación de la Prensa. Actuará, además de la orquesta del hotel, la renombrada agrupación musical Generalife, gentilmente cedida por la sala de fiestas J'Hay. Se servirá una espléndida cena, que comenzará a las diez de la noche. El baile empezará a las once. Esta fiesta, tan tradicional, reunirá a lo mejor de la sociedad madrileña. Ante un rotundo del Ilustre Colegio de Madrid se celebrará el sorteo de regalos con el número que a este fin llevan los billetes. Entre los primeros premios figurará un reloj de oro para señora, con pulsera también de oro, marca Universal; otro reloj para caballero, de oro, marca Coppel; un valioso centro de mesa, en plata y cristal, de Galerías Preciados, y otros muchos objetos artísticos.

**JULIAN ROJO**  
 diariamente su célebre paella a la madrileña  
 Lunes y martes, COCIDO  
 Y el gran cubierto de verano y turismo  
 Ventura de la Vega, 5

**TEYMA**  
 Exito creciente DE **Bruno Stella** Y SU ORQUESTA ITALIANA DE ATRACCION

**FER**  
 Limpia las FER para automóviles y motocicletas CALIDAD - ECONOMIA - DURACION  
 NO EXISTE LA NOCHE

**HIDRAULICA SANTILLANA, S. A.**  
 AVISO  
 Con motivo de las obras de construcción del nuevo edificio del ministerio de Información y Turismo en la avenida del Generalísimo, esta Sociedad ha realizado un desvío de su tubería general de conducción en dicho lugar, y siendo necesario proceder a la colocación de los servidores correspondientes, se pone en conocimiento del público en general que dichos trabajos darán comienzo a las veintuna horas del día 19 del corriente y terminarán, aproximadamente, a las nueve horas del día 20, produciéndose con este motivo una sensible baja de presión en toda la red de distribución de esta Empresa en la capital durante las horas mencionadas. Madrid, 17 de diciembre de 1955.

**DESHOLLIN**  
 DESTRUCTOR QUIMICO DEL HOLLIN  
 Se tira simplemente al fuego, limpiando químicamente de abajo arriba.  
 Se usa en cualquier fuego, sea de leña, carbón, hulla, etc.  
 UNA EXCLUSIVA DE **COMERCIAL HIEDRA**  
 REP. ARGENTINA, 41 y 43 BARCELONA

de la joyería La Esmeralda y de Rodríguez Hermanos; también varios lotes de perfumes y colonias de Federico Bonet, perfumería Servando, Española, Blason, Unión Alcohólica Española y otros que ya se reseñaron anteriormente. Los últimos regalos recibidos son los siguientes: Un estuche de piel para medias y pañuelos de Los Cocodrilos, Preciados, 27; un frasco de colonia de la perfumería China, plaza del Angel, 16; mantilla de encaje de Casa Jiménez, Preciados, 32; joyero de piel de El Corte Inglés; precioso juego de floor de la platería D. García; una caja de botellas de jerez del exportador de vinos Williams and Humbert; una acuarela del afamado pintor Solís Avila; sombrero y bolina de la casa Yustas, plaza Mayor, 30; una muñeca de Casa Vitoria, plaza Mayor, 33; mantelería de té bordada, de casa Domínguez y Salas, Atocha, 12; un ejemplar de "Castro mundial", de la Editorial Aguilar; dos cajas del coñac Centenario, de la casa Terry; un marco de piel donado por la casa Alexandre; echarpe de La Villa de París, Atocha, 51; una manta de viaje de Molés Sancha, Arenal, 19; varios lotes de dentífricos Tombo, donados por el señor Sánchez Saugar.

Las casas Servando, de Carranza, 10; Blason, de Ferraz, 96, y Española, de Princesa, 64, obsequiarán a todas las señoras con el finísimo Spring Glory, de la casa Brisa, y a los caballeros con la crema de afeitar Williams, hojas Kron y West y otros productos de alta perfumería.

Las damas serán también obsequiadas con el moderno perfume NUIT DE LONG CHAMP DE LUBIN, de París, y el famoso dentífrico francés EMAIL DIAMANT.

**SEMANA DE ARTE**

**OGUIZA EN EL CLUB DE PRENSA**—Conociendo a Oguiza se comprendería mejor su pintura; el altavoz a que aspira su pincel. Sin conocerlo, sin suponer que con su buena aguja de la pintura a acuarela hará grandes cosas, la exposición que presenta en el Círculo Jaime Balmes tiene antecedentes preciosos. Es el primero y el más exacto el dibujo. Aquí, en el esqueleto de la pintura, surge ya la personalidad de Oguiza, conocedor de que la línea tiene que ser incógnita para lograr corrección y conseguir que el pensamiento sea claro y terminante. Tras el dibujo ofrece Oguiza una acuarela que hemos calificado como el punto medio o el equilibrio entre una intención expresionista de un Dufy y la serenidad, reposo y claridad de una concepción japonesa del paisaje. Los atractivos exteriores de la aguada tienen un índice de intención que sugiere a lo decorativo para dejar que las cosas sigan siendo amables y, además, sigan siendo pintura. Y en el óleo, Oguiza ya deja adivinar lo que para nosotros es sintoma de ardua con raíz, su angustia. La pintura de este hombre silencioso y recoleto es obsesiva, tiene aires de tragedia, o sea de cumplimiento inexorable de un destino, a pesar de su aparente fragilidad y de su condición "cristalina". Oguiza es ya un pintor con aspiraciones formales desligadas de todo contacto figurativo. En los lienzos en donde todavía surge lo objetivo, tiene una misión de compañía, de revalorización de aquello que no lo es. Oguiza ha empezado la pintura diciendo que conoce los problemas a los que se va a obligar y a los que tiene que someterse por preceptos conceptuales. Su exposición es sana, sin trampa ni cartón. En ella figura lo que él sabe que son ensayos y lo que él sabe que son logros. No hay mixtificación, y eso, por sí solo, ante tantas y tantas mentiras, es merecedor de que consignemos el suspiro de satisfacción con que vemos los pasos de Oguiza comenzar por un sendero que para él tiene que ser áspero y duro porque es sincero y será realizado con pasión.

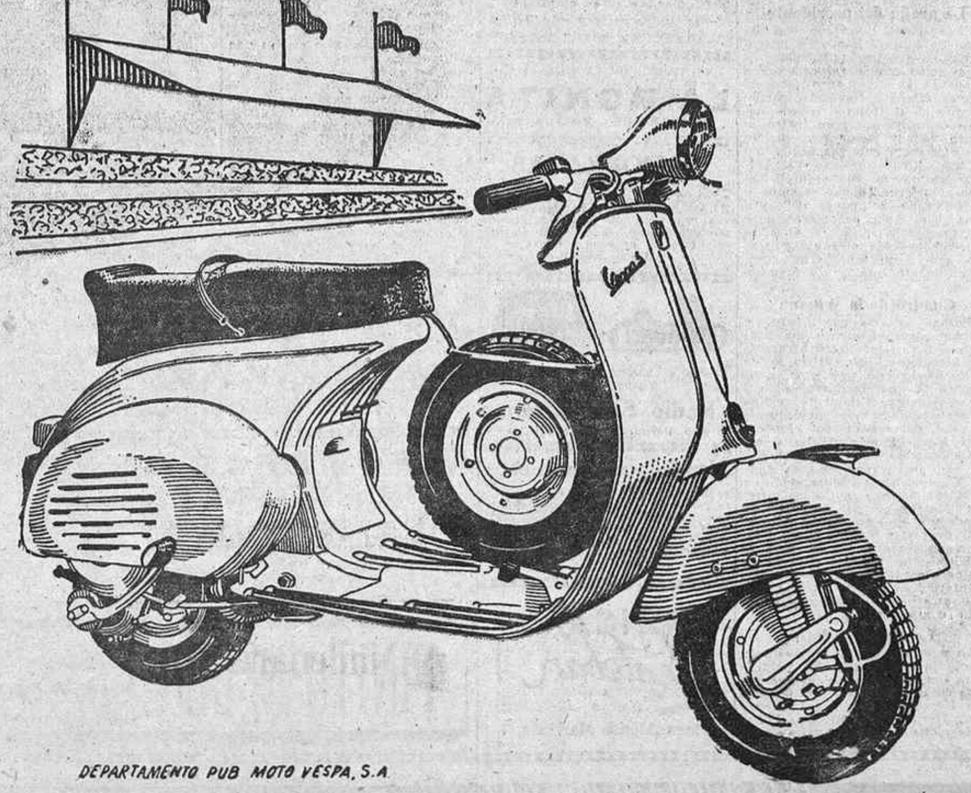
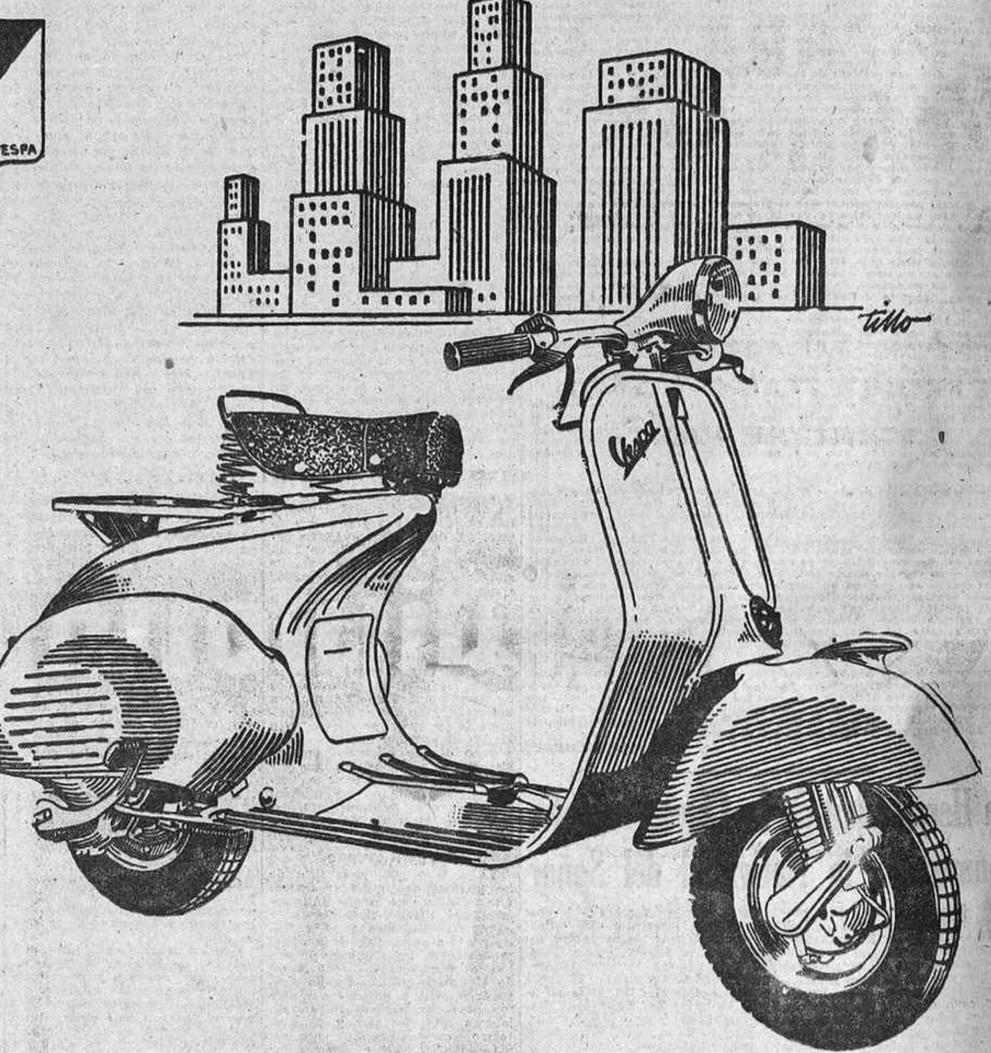
**PARDES JARDIEL**—Este artista está ya en posesión de una conciencia plástica responsable. Su obra, honda e intensa, con profundo amor "naturalista", nos recuerda la producción de Magnelli. No existe entre los dos pintores coincidencia, pues no puede haberla entre quienes parten de voluntades espirituales distintas; aunque con el tiempo los convenientes e investigaciones de Jardiel le llevan, acaso con signo insoslayable, al abandono de la figuración. Esta tiene en su obra cualidad de pretexto para crear un mundo distinto. Todo lo reconocible aparece transformado como elemento no sustantivo, sino adjetivo, de una concepción plástica en donde la forma es índice de que Pardes Jardiel sería "naturalista" aunque lo fuese de manera natural. Siempre su producción muestra marcada por una personalidad que quiere adivinar—que adivina ya—la fuerza que enlaza las formas, sean éstas cuales fueren. Ese latido íntimo Pardes Jardiel lo plasma a "de frente", con la necesaria invención para crear un mundo, utilizando el de los demás. Los objetos pueden ser los mismos, y sin embargo, dejan de ser lo que sólo pintura, con vida independiente que el pintor agrupa a su conveniencia, a la conveniencia del cuadro, que en él tiene a un feliz intérprete con seguridad en sí mismo y con obra que es demostración de que está en lo cierto.

**PARADA SIMONET**—Si la pintura fuera sólo saber indicar una preferencia, Parada Simonet dejaría de ser un aficionado y sería un pintor. Pero la pintura necesita a su servicio la expresión que fije y complete el pensamiento. Y ésa le falta a este artista, que gustó de que la libre acción de la materia, débilmente sujeta a un propósito, llene sus cuadros. Los "ganchos" expuestos indican una sensibilidad y la buena elección de unas posiciones. El resto, el largo peregrinaje de la pintura, espera a Parada Simonet, que tiene ante sí la elección de su destino.

**MOTO VESPA, S. A., PRESENTA SUS NUEVOS MODELOS 1956**

**Vespa**  
 125 c.c.  
 modelo 1956

**Nuevo motor de elevado rendimiento. Velocidad, 70 Km. p. h. Capacidad del depósito aumentada a 6 l. Chasis monocasco de acero. Nuevo sistema de suspensiones hidráulicas que aseguran una inmejorable estabilidad.**



**Vespa "S"**  
 125 c.c.  
 modelo 1956

**Motor "S" especialmente proyectado para turismo rápido. Velocidad, 85 Km. p. h. Capacidad del depósito de 8 l. Chasis monocasco de acero de construcción y forma especiales. Tambores de los frenos con aletas de refrigeración. Cuentakilómetros, rueda de repuesto, sillín biplaza.**

DEPARTAMENTO PUB. MOTO VESPA, S. A.

# Durante una hora nevó ayer en Avila

## POR INUNDACIONES EN TOLEDO, LOS TRENES DEL OESTE MODIFICAN SU RECORRIDO

AVILA, 18.—A las ocho de la mañana comenzó a nevar sobre la capital y su comarca. La blanca precipitación duró aproximadamente una hora, tiempo durante el cual cayeron copos muy gruesos que, cubriendo el suelo rápidamente, alcanzaron una altura de diez centímetros de espesor. Posteriormente, la nieve se licó rápidamente debido a la humedad que existe por la lluvia de estos últimos días.—CIFRA.

### Desviación de trenes por las inundaciones de Toledo

CIUDAD REAL, 18.—Continúa interrumpido el tránsito ferroviario por la línea directa Madrid-Badajoz a causa de las inundaciones de

Urda (Toledo), y se hace el servicio por la estación de Alcazar de San Juan. También ayer pasó por esta estación el Lusitania Expreso, procedente de Lisboa, porque había inundaciones por la línea directa de Cáceres.—CIFRA.

### Lluvia sobre Navarra

TUDELA (Navarra), 18.—Desde las cinco de la tarde llueve en toda la ribera de Navarra. El cielo se cubrió rápidamente después de una mañana soleada y comenzó a llover con bastante intensidad.—CIFRA.

### Setenta y seis sacudidas

BRAWLEY (California), 18.—Después de los nuevos terremotos en el valle de California, los re-

sidentes de esta población se muestran sumamente intranquilos. No obstante, las siete sacudidas del sábado fueron de ligera intensidad. Se anuncia que ha habido 76 sacudidas desde el viernes, día en que comenzaron.—EFE.

## PROSIGUEN LOS DESORDENES EN TODA JORDANIA

(Viene de primera página)

AMMAN, 18.—Una información de Damasco hablaba de 40 muertos o heridos y 200 detenidos en Neriusa el viernes. Desde luego, resultó herido un comandante de la Legión Árabe pariente del presidente del Consejo.—EFE.

### Llamamiento del Rey a la unidad

AMMAN, 18.—El Rey Hussein ha dirigido a su pueblo unas palabras pidiéndole que reanude sus actividades civiles y dando seguridades de que los asuntos públicos están en manos de gentes de buena fe. Previene a los jordanos contra la división ante los peligros procedentes del "traidor enemigo". Las noticias árabes—afirma—son hoy una sola nación, y las líneas de armisticio con Israel, una sola línea de defensa árabe, sin que en las cuestiones relativas a Palestina pueda ningún Estado árabe tomar decisiones por sí solo. El joven Monarca insiste en pedir a sus súbditos unidad.—EFE.

### Contra los agitadores

BEIRUT, 18.—El primer ministro de Jordania, El Mahali, ha dirigido al gobernador militar de Amman y a un tribunal especial para que juzquen a los agitadores que han provocado las recientes manifestaciones, según noticias recibidas procedentes de Amman.

La Policía ha detenido a Subelman Talep y Naim Abd-el-Hadi, ministros del anterior Gobierno jordano, así como a tres diputados, miembros del partido socialista.—EFE.

### Las manifestaciones, prohibidas

LONDRES, 18.—Radio Ramallah anuncia que el ministro del Interior de Jordania, Abbas Marzan, ha prohibido las manifestaciones y reuniones públicas al amparo de la legislación para la defensa del país.

## Dos ancianas muertas por emanaciones de gas en Madrid

Por causas todavía no determinadas, pero todos los indicios hacen suponer que por imprudencia, ayer encerraron la muerte cuatro personas en Madrid.

Las víctimas fueron las hermanas Rita y Marueta Valero Kotodovik, de setenta y ocho y setenta años, respectivamente, la primera, profesora de canto y baile, de nacionalidad italiana, y la segunda, pintora, nacida en Rusia.

A las doce de la mañana de ayer se personó en el cuarto ático de la calle de Don Ramón de la Cruz, número 50, donde habitaban dichas hermanas, el empleado de una manutención con un paquete para ellas. Al no responderle, dio cuenta al portero de que ya no había nadie en casa. Temiendo que hubiera sucedido algo, cogió la llave que sabía guardaban debajo de un ladrillo en el muro de la azotea y entró en la vivienda. Una de las hermanas estaba sobre la cama y la otra en el suelo, junto al mismo lecho, las dos vestidas. Debajo de la cama apareció el gas que tenían en la casa, también muerto. Había un fortísimo olor a gas.

El juzgado de guardia, que correspondía al número 21, compuesto por el juez don Vidal Morales, oficial don Francisco Aullón, médico forense doctor Fernández Cabeza y agente judicial don Saturnino Sáez García, se personó en la casa. El forense certificó que las dos hermanas eran cadáveres desde hacía varias horas y se reservó diagnosticar la causa de la muerte hasta que se practique la autopsia. En la vivienda únicamente se encontró una carta dirigida a Yvonne (California), al parecer al marido de una de las muertas.

Las causas del accidente que costó la vida a las dos ancianas se atribuyen a emanaciones de gas.

### Otro joven matrimonio, víctima de gases

A las tres de la tarde se recibió aviso en el mismo Juzgado de guardia de que en una pequeña casa de una sola planta, en el kilómetro 7 de la carretera de Andalucía, en el término de Villaverde, habían aparecido muertos en la cama un hombre y su mujer. Trasladado el Juzgado al lugar del suceso, ordenó el levantamiento de los cadáveres de Francisco Sánchez, de veintisiete años, y esposa, María Carmena, de veintitrés, que habían contraído matrimonio hacía tan sólo mes y medio. Parece ser que la noche anterior se acostaron y dejaron la cocina de carbón encendida y con la llave cerrada.

# POR PRIMERA VEZ EN MADRID ESTRENO SIMULTANEO EN CUATRO LOCALES Pompeya-Palace Actualidades-Beatriz HOY LUNES, DIA 19

George Auric, autor de la música de "Moulin Rouge", nos ofrece en esta película sus más bellas composiciones

Los últimos modelos de Jacques Fath, Jean Desses y Maggi Roof, lucidos por las más bellas mujeres del mundo

GREGORY RATOFF  
KAY KENDALL  
MARINA BERTI  
SYDNEY CHAPLIN



## "Abdulla el Grande" (MI REINO POR UNA MUJER)

color por TECHNICOLOR Director: GREGORY RATOFF

"Una bella mujer acabó con un trono milenario"

NOTA: En la taquilla del Pompeya se despachan lo calidades con ocho días de anticipación TELEFONO 470945

NO APTA PARA MENORES DE DIECISEIS AÑOS

### AMAYA

Continuación de estreno Exhibición en exclusiva

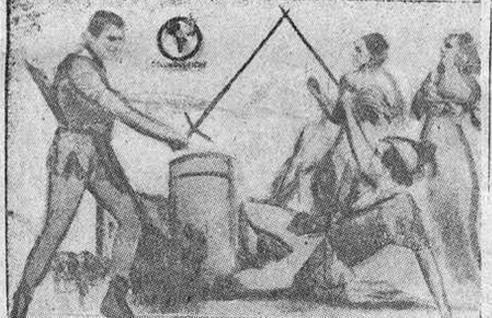
SITUACIONES... ENREDOS... LANCES... PIMIENTA...

La PICARA Molinera

DIRECTOR: LEON KLIMOVSKY

BULEVAR-INFANTAS  
PEÑALVER - BECERRA  
METROPOLITANO - PAVON  
PRINCIPE PIO

NUEVAS Y EMOCIONANTES AVENTURAS DE ROBIN HOOD



### EL REY DE LOS BOSQUES

JOHN HALL  
Patricia MORRISON -- Adele JERGENS  
CINECOLOR  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

### LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE

## Diplona

EXTRACTO BIOLÓGICO

- REGENERA LAS ZONAS CALVAS
- EVITA LA CAIDA DEL CABELLO
- ELIMINA LAS MANIFESTACIONES SEBORREICAS (CASPA Y PICOR)

EFICACIA EXTRAORDINARIA

## Palacio de la Prensa

HOY: El más regocijante ESTRENO de Pascuas

¡Jamás se han visto tantas maravillas! ¡Hay emociones acuáticas, espectacularidad, bailes, melodías y la más graciosa aventura de amor!

ESTRENO WILLIAMS-KEEL-CHAMPION-SANDERS DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

### La Amada de JUPITER

TECHNICOLOR

¡LA MAS INGENUOSA COMEDIA SATIRICA!

Complemento: Estreno del maravilloso dibujo de Walt Disney en cinemascopé "ZIM ZIM BUM"

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

### REGALOS...

Para SENORA Medias de lujo

DE LAS MEJORES MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS y

Prendas de nylon

DE ALFA LENCERIA Y MODELOS EXCLUSIVOS DE COMBINACIONES, ENAGUAS, FALDAS KAN KAN, CAMISONES, SALTOS DE CAMA, etc., y

Para CABALLERO CAMISAS, CAMISETAS, CALZONCILLOS, SLIPS, CALZETINES, etc.

### EL DANUBIO AZUL

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9 MADRID ENVIAMOS CATALOGOS A PROVINCIAS

Teléfono de "Hoja del Lunes" 226450

**COMPRESU PISO**  
 en GOYA, 99 (junto al Metro)  
 Magníficos de distribución y terminación.  
 seis y nueve amplias habitaciones—dos baños—completos—servicios—garaje  
 Exentos 90 por 100 todo impuesto  
 DESDE 450.000, MENOS HIPOTECA

**Venta de finca urbana**  
 La Mutualidad Laboral de Porteros de Fincas Urbanas anuncia subasta pública para la enajenación de la casa de su propiedad sita en la calle de Ayaia, número 143, con arreglo al pliego de condiciones que en la Secretaría de la Mutualidad (Ayaia, 143), de diez a catorce horas los días laborables, estarán a disposición de cualquier solicitante.

**PERDIDA**  
 cartera piel cremallera con documentos particulares muy importantes taxi trayecto estación Norte-Estrecho. Gratificaré. Señor Ruiz-Fornells. Teléfono 33 81 68

**NAVIDADES Y REYES**  
 Después del acontecimiento deportivo de Wembley hemos estado en contacto con las mejores firmas de sastrería y deportes del West-End londinense y Champs-Élysées, de París, donde se centra la moda de la elegancia masculina internacional. Como no regateamos sacrificios para servir a nuestros clientes como merecen, les ofrecemos una información de la más palpitante actualidad en la moda para caballero y señora y, como no, la infantil... con especial predilección para la indumentaria de deportes de invierno... Caza, esquí, automovilismo y similares. Los figurines, sketches y acabados obran en nuestro poder, y recomendamos que ante la inminencia de las próximas fiestas navideñas hagan los encargos con tiempo para evitar la imposibilidad de poder complacer a nuestros amigos, para los que todos nuestros desvelos nos parecen poco. No se paga más que en cualquier sastrería y nuestros servicios son a todas luces superiores, porque creemos que lo único que no puede sustituirse es LA CALIDAD.

**MOISES SANCHA - Sastrería de Deportes**  
 ARENAL, 9 - MADRID

**VIDA DE SOCIEDAD**

**BODA**  
 En Barajas fué despedida por el alto personal de la Embajada.

**OPERADOS**  
 En el Sanatorio de la Concepción ha sido operado por el doctor Garrido Lestache, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, el niño Antonio de Ancoas Echeverría, hijo de nuestro compañero de igual nombre, redactor de "El Alcázar".

El doctor don Simón Vinales, médico de la Asociación de la Prensa, ha practicado una delicada intervención quirúrgica con feliz resultado a doña Gloria Gracia, esposa de nuestro querido compañero Carlos García Gil.

En el Sanatorio García Milano y por el ilustre cirujano doctor Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido operado Julián Fernández Cobo, hijo de nuestro compañero Julián Fernández Piñero.

Por el doctor don Mariano Zumel ha sido operado nuestro querido compañero Cristóbal Páez, redactor de "Arriba".

Ha sido practicada con absoluta satisfacción una intervención quirúrgica por el doctor César Bertrán Carrascol a doña Carmen Laforet, esposa del redactor de "In-

**DON PEDRO DIZ TIRADO**  
 Ha fallecido en Madrid don Pedro Diz Tirado, inspector general jubilado del cuerpo de Ingenieros de Caminos, en cuya profesión ocupó cargos prestigiosos. Dirigió las obras del puerto del Muelle y actuó como delegado en la Alta Comisaría, jefe especial para la sucesión de pasos a nivel a inspección general en Canarias, Comodoro comandante, con plaza de la villa de Cangas de Tineo lo condecoró el título de hijo adoptivo. La muerte del señor Diz Tirado ha causado gran sentimiento, por lo que sus familiares reciben numerosos testimonios de pésame, a los que unimos el nuestro.

**Nuevo horario en La Voz de Madrid**  
 A partir de mañana martes, la nueva emisora La Voz de Madrid, que tiene sus estudios en Fernán de los Ríos, 2, programará de tres de la tarde a una de la madrugada.



**1 CADA KO... Atrae**  
**2 CADA KOS Fascinan**  
**3 CADA KOS Cautivan**



**CADA KO**

**EL JUGUETE DE LOS MIL JUGUETES**

porque permite la construcción fácil y sencilla de innumerables modelos que entretienen y distraen a todos.  
 CADA KO es el más original equipo de construcciones, fabricado totalmente en plástico.

- ASEQUIBLE
- LIGERO Y RESISTENTE
- DE VIVOS Y ATRACTIVOS COLORES
- SIN TUERCAS NI TORNILLOS

ES UN JUGUETE



LA MARCA QUE GARANTIZA MAYOR DISTRACCION

CREADORA DEL MARAVILLOSO TELEFONO WALKI TALKI

**VENTA DE PISOS GRAN LUJO**  
 Precio sin competencia, once habitaciones, más servicios, trasteros y garaje independiente. Facilidades  
 HERMANOS MIRALLES, 64 y 66, semisquinata a Diego de León



**REAL CINEMA LA PANTALLA TRIUNFAL de MADRID**

**EL TEMIBLE Butión**

BURT LANCASTER  
 EVA BARTOK  
 NICK CRAVAT  
 ROBERT SIDOMAK

SEMANAS

COLOR POR TECHNICOLOR

**CINEMA PAZ - CINE ALBENIZ**  
 MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE

**EL SALVAJE**

con **CHARLTON HESTON**  
 Director: **GEORGE MARSHALL**

Una buena película de indios que rompe con los viejos moldes  
 Un argumento nuevo que nos presenta un problema humano

Distribuida por PROCINES  
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**CARLOS III y ROXY-B**  
 HOY, ESTRENO  
 PARA HACERLE A USTED MAS FELICES Y ALEGRES LAS PASCUAS, AQUI VIENE CANTINFLAS...  
 MAS GRACIOSO..., MAS SIMPATICO... Y MAS SALFERO QUE NUNCA



**Cantinflas**

**ABAJO EL TELON**  
 CHRISTIANE MARTELL (MISS UNIVERSO)

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

**AMORTIGUADORES GALGO**

SALUDAMOS CORDIALMENTE A NUESTROS CLIENTES, PROVEEDORES Y AMIGOS, DESEANDOLES MUY FELICES PASCUAS Y PROSPERO AÑO 1956

**AUTO SUMINISTROS**  
 Hartzenbusch, 11. Teléfs. 244580 - 242295

NEUMATICOS • ACCESORIOS • RECAMBIOS • LUBRIFICANTES • GRASAS • VALVOLINAS

# Días de fiesta



### Cuide la presentación de su hogar o el de sus amistades...

Nuestros escaparates y vitrinas presentan sugerencias muy interesantes en Vajillas, Cristalerías, Lámparas y objetos artísticos en Porcelana y Cristal.

Usted puede adquirir todo cuanto necesite a los precios asombrosamente bajos de nuestra actual VENTA OTOÑO-INVIERNO.

Presentamos también estos artículos en magníficas **CESTAS-REGALO** artísticamente preparadas y al alcance de todos los bolsillos. **Vea nuestra exposición**



ABADA, 3  
San Bernardo, 19 - Cañizares, 10

## Reorganización de la administración territorial del Marruecos francés

### Queda dividida en trece regiones y dos ciudades autónomas: Rabat y Casablanca

RABAT 18.—El Marruecos francés ha quedado dividido en trece regiones y dos ciudades autónomas—Rabat y Casablanca—a efectos de supervisión de la administración de caudales y bajas y de mantenimiento del orden y la calma. Sus gobernadores son los "amis" de trece de los cuales se anunció ya el nombramiento. En esta reorganización de la administración territorial de la zona francesa, los nombramientos recaerán, con arreglo a lo previsto, en personalidades sin filiación política.—EFE

### Efervescencia en Mequinez

MEQUINEZ (Marruecos francés), 18.—Continúa la efervescencia en esta ciudad que sigue sin autoridad musulmana, al hallarse vacante el bajato. Presigue la campaña de boicot a las empresas y los productos franceses y se ha restablecido el toque de queda.

Ante lo inquietante de la situación, el general Lecoq, jefe de la región militar de Mequinez, ha conferenciado con los dirigentes nacionalistas para tratar de imponer el orden, y los tropas han sido reforzadas en los barrios árabes. Delegaciones de marroquíes del Norte que se dirigían en camiones a Rabat para testimoniar su adhesión al sultán desfilaron por las calles de la medina dando vivas al monarca y a la guerra santa y haciendo disparos al aire, con el consiguiente pánico de la población.—EFE

TOBOS LOS LUNES A

Roma  
MARTES. A  
Caracas

EN LUJOSOS  
Superconstellations  
POR  
LAV

LINEA AEROPOSTAL VENEZOLANA  
EDIFICIO ESPAÑA, 79 y 81, 478219, Madrid

PIDA INFORMACION EN LAS OFICINAS DE L.A.V., O A SU AGENTE DE VIAJES

## Tres mociones pro independencia del Sudán

JARTUM, 18.—El lunes se presentan al Parlamento sudanés tres mociones en pro de la inmediata independencia del país y se tiene entendido están de acuerdo con ellas tanto el Gobierno como la oposición.

La primera declara que, a juicio del Parlamento, la independencia es un hecho y que el gobernador general debe pedir a Gran Bretaña y Egipto, que ejercen el condominio del Sudán, que anuncien su reconocimiento de tal independencia.

La segunda propone la creación de una comisión de cinco personalidades para asumir, de manos del gobernador general, las facultades de Jefe del Estado. El Gobierno tendría un representante en la Comisión; otro la oposición; otro el sur del país y los dos restantes serían apolíticos.

En fin, la tercera moción pide la convocatoria de una asamblea constituyente del Sudán independiente.

## BANCO URQUIJO

En uso de las facultades que le confiere el artículo 22 de los estatutos, y de acuerdo con lo establecido por las disposiciones legales, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas la cantidad de **SESENTA PESETAS** por acción.

El pago tendrá lugar a partir del día 2 de enero próximo en la central y sucursales de este Banco, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 16 de diciembre de 1955.—El Consejo de Administración.

Señores accionistas: se les facilitará el correspondiente documento, que podrán negociar en Bolsa, debiendo solicitarlo desde la publicación de este anuncio en la central, sucursales y agencias antes reseñadas.

Madrid, 14 de diciembre de 1955. El secretario general, Fermín Zela-da de Andrés Moreno.



## BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

### Sorteo de amortización de obligaciones del excelentísimo Ayuntamiento de Palma de Mallorca, emisión de 1954

De acuerdo con lo previsto en las condiciones de emisión de las obligaciones citadas y lo convenido con el excelentísimo Ayuntamiento, se pone en conocimiento de los tenedores de dichos títulos que el primer sorteo de amortización de los mismos tendrá lugar en el domicilio social de este Banco, paseo del Prado, número 4, el día 30 del corriente mes de diciembre, a las cuatro de la tarde.

Correspondiente amortizar, a la par, 250 obligaciones.

El sorteo que se anuncia se llevará a cabo siguiendo las normas establecidas para los que se refieren a las cédulas de Crédito Local Interprovincial.

Madrid, 17 de diciembre de 1955. El secretario general, Fernando G. de Leñiz.

## SECCION FINANCIERA



## BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

### SORTEOS DE AMORTIZACION

Sorteo extraordinario por aplicación de la participación en los beneficios del Banco del próximo ejercicio anual.

EMISIONES DE 1942, 1944, 1949, 1952 y 1954

En ejecución de lo establecido en los artículos 85 y 86 de los estatutos del Banco y en la correspondiente Ordenanza, el día 20 del mes corriente, a las cuatro y media de la tarde, y en el domicilio social, paseo del Prado, número 4, se celebrará el séptimo sorteo extraordinario de amortización de 88 Cédulas, 38 de las emisiones de 1942 y 1944 y 50 de las de 1949, 1952 y 1954.

Estas Cédulas se amortizarán: Una por 200.000 pesetas.

Ochenta y siete por el triple de su valor nominal; y como consecuencia, a razón de 3.000 pesetas cada una, las de las emisiones de 1942, 1952 y 1954, y de 1.000, las de 1944 y 1949.

### SORTEOS ORDINARIOS

A continuación, de acuerdo con lo establecido en las condiciones de cada emisión y en las Ordenanzas respectivas, se efectuarán los sorteos ordinarios de amortización del segundo semestre del año actual correspondientes a las Cédulas de Crédito Local, cuya clase y número se consignará seguidamente, así como la cuantía del reembolso, y a los Bonos Exposición Internacional.

4 % lotes 1942:  
1 Cédula por 250.000 pesetas,  
50 Cédulas por 1.000 pesetas cada una.

4 % lotes 1944:  
1 Cédula por 250.000 pesetas,  
50 Cédulas por 1.000 pesetas cada una.

4 % lotes 1949:  
1 Cédula por 250.000 pesetas,  
27 Cédulas por 2.000 pesetas cada una,  
7.810 Cédulas a la par.

4 % lotes 1952:  
1 Cédula por 250.000 pesetas,  
27 Cédulas por 2.000 pesetas cada una.

Interprovinciales 4 % 1942:  
13.089 Cédulas a la par.

Interprovinciales 4 % 1943:  
18.128 Cédulas a la par.

Interprovinciales 4 % 1944:  
10.974 Cédulas a la par.

Bonos Exposición Internacional:  
4.687 Bonos a la par.

Los sorteos que se anuncian serán públicos y se celebrarán ante notario con las formalidades y requisitos establecidos en las Ordenanzas citadas.

Además de los privilegios y exenciones referentes a las Cédulas de Crédito Local 4 % con lotes, el importe de estos premios está exento de la Contribución sobre la renta, según dispone el artículo 3.º de la ley de 16 de diciembre de 1954.

Madrid, 17 de diciembre de 1955.—El secretario general, Fernando García de Leñiz.

# PISOS DE LUJO

## O'DONNELL, 47

Sólida construcción de gran categoría, en una calle céntrica, soleada, residencial. Arquitectura de líneas sobrias, modernas, con un sello de buen gusto y competencia.

Distribución e iluminación perfectas.

Unicos pisos en Madrid con 47 metros de fachada a dos calles, una de ellas a mediodía. ONCE amplias habitaciones con grandes ventanas, tres cuartos de baño y un aseo.

Espaciosos servicios, muy cuidados, completos e iluminados.

Grandes terrazas entoldadas, orientadas a mediodía. Escaleras alfombradas y lujoso portal. Ascensores extra-lujo, rápidos y silenciosos.

Dispone, además, de las siguientes ventajas: agua caliente central. Refrigeración. Aislamiento de Fibrahid contra frío y calor. Grupo electrógeno. Comunicación directa con el garaje.

PRATICAMENTE sin gastos de entretenimiento, disfrutando de exenciones de contribución, arbitrios y derechos reales.

(QUEDAN SOLAMENTE CINCO)

## O'DONNELL, 53

Siete y ocho grandes habitaciones, con dos cuartos de baño y aseo. De la misma categoría que la casa número 47.

(SOLAMENTE QUEDAN DOS)

VEANLOS LE LLAMARAN LA ATENCION

El calor de sus manos  
añade aún más calidad al  
BRANDY VIEJO  
**VETERANO**  
OSBORNE



PEPSI-COLA NO ES SOLO UN REFRESCO.  
ES LA BEBIDA QUE VD. ESPERABA

...la bebida de la cordialidad

EMBOTELLADA POR LA EMBOTELLADORA MADRILEÑA S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY N. Y.

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ

**CALISAY**  
El licor de oro

La expedición  
norteamericana al  
Antártico

CON LA EXPEDICION NOR-  
TEAMERICANA AL ANTARTICO  
CO. 18—Poco después de media-  
noche, fondeó en el estuario de  
McMurdo el buque insignia del al-  
mirante Byrd—Jefe de esta expe-  
dición—, el "Grafton", y al alba  
comenzaban los equipos especiales  
a preparar pistas aéreas sobre el  
hielo firme. Los cinco centímetros  
de apretada nieve que cubren el  
estuario prometen excelente fran-  
je de los aviones. La pista tendrá  
cerca de dos kilómetros y medio  
de largo y 150 de ancho. La dis-  
tancia que medía entre los barcos  
y la pista aérea se salva fácilmen-  
te por medio de tracciones que  
arrastran los 1.000 litros de gasolina  
sobre esquís.—EFE.

LOS GRANDES EXITOS

COMEDIAS

ACONTECIMIENTO: MAÑANA, EN LARA, ESTRENO DE "LA HERIDA LUMINOSA", DE SAGARRA, TRADUCIDA POR PEMAN



Verdadero acontecimiento artístico: la titular, la prestigiosísima titular de LARA, la inmejorable compañía de Conrado Blanco, estrenará mañana, martes, la ya famosa comedia "LA HERIDA LUMINOSA", original—en catalán—de un gran poeta nuestro—José M. Sagarra—, a cuya traducción en castellano se ha unido otro poeta ilustre: José M. Pemán. El acontecimiento, sin duda, es de la más alta categoría, al que se unen, por sí era poco, los nombres eminentes de los comediantes RAFAEL RIVELLES, Amparo Martí, Asunción Sancho, José M. Roderó, Lolita Crespo, Paco Pierrá

y Luis Sala. Reparto excepcional, firmas de primera línea y expectación extraordinaria.

VERDADERO GRAN EXITO DE UNA FAMOSISIMA COMEDIA: EL DE "CYRANO DE BERGERAC", en EL ESPAÑOL

Sin duda, el "CYRANO DE BERGERAC", la famosísima comedia de Rostand, en versión admirable de Fernández Ardavin, nació esta vez con más empuje que nunca, con la máxima aceptación del público, a juzgar por el entusiasmo con que es oída y aplaudida día tras día, celebrándose vivamente no sólo la maravillosa presentación y montaje de José Tamayo, sino lo irreprochable de su interpretación, en la que descuella, con MANUEL DICENTA, excepcional protagonista, la gentil María Dolores Pradera, Secano, Milagros Leal, Romero Marchent y Goda. Se trata, sencillamente, de un espectáculo deslumbrante, hoy el de más vivo interés.

EL INFANTA ISABEL CUENTA CON "LA CANASTA" PARA REGOCIJAR AL PUBLICO EN LAS PROXIMAS FIESTAS

...en las próximas fiestas, y diariamente, tarde y noche, como lo viene haciendo día tras día, pues el público, entusiasmado, celebra y ríe cada vez más las divertidísimas ocurrencias de "LA CANASTA", la comedia más cómica de Miguel Mihura, y el éxito actual no sólo del ingeniosísimo Mihura, sino de la magnífica titular del INFANTA, en la que descuella, con la donosura de siempre, ISABEL GARCÉS, que exhibe en esta obra diferentes "modelos" de acusadísima originalidad, también muy celebrados por su elegancia. Es obra, en fin—"LA CANASTA"—, que lo reúne todo a su favor y a favor del público, que se solaza y ríe sin tregua.

LA MAS BELLA COMEDIA—"EL HOMBRE DE MUNDO"—, MARAVILLOSAMENTE REPRESENTADA, EN EL MARIA GUERRERO

No lo decimos por decirlo, lo dice el público, que a diario llena el teatro de María Guerrero: "Si queréis ver y deliciaros con la bellísima comedia de hace un siglo puesta al día, con "EL HOMBRE DE MUNDO", de Ventura de la Vega, ir al MARIA GUERRERO, donde se representa y se presenta que es un delirio de perfecciones." Y se nos dice la verdad: el último gran éxito del MARIA GUERRERO, irropechable en todos los aspectos, a la que continúa puyen especialmente ELVIRA NORIEGA, ANGEL PIZAZO, LUISA SALA, PASTOR SERRADOR... y el resto del conjunto, verdaderamente admirable. Sin duda, "EL HOMBRE DE MUNDO" es la comedia afortunada del presente. ¡Véanla!

REVISTAS

LA POPULARISIMA REVISTA DE LA LATINA, "¡QUE SI, QUE SI!", LE DA CARA A LAS PASCUAS CON SU ALEGRIA DE SIEMPRE, ENTUSIASMANDO AL PUBLICO

Ciertamente, pocas revistas le aventajaron en fortuna a la popularísima revista de LA LATINA "¡QUE SI, QUE SI!" el gran acierto de los hermanos José y Luis Díez y el maestro Montorio, revista que hoy mismo, lunes, en su reparto, de suyo insuperable, se reforzará con la valiosísima aportación de otro primer actor indiscutible, como lo es CAMARDEL, continuando en su línea, brillante como pocas, la superdiva MARY BEGONA, el graciosísimo ANTONIO GARISA y las estrellas Esperanza Roy y Pilarín Bruel—esta en colaboración especial—, como asimismo el maravilloso conjunto de vicétiples, tan constante y calurosamente elogiado por todos. "¡QUE SI, QUE SI!" viva y perfectamente alegre, constituye el máximo regocijo, y hoy, en camino de sus 300 representaciones, se mantiene tan firme y jubiloso como en los primeros días de su felicísimo estreno. Su libro es de lo más gracioso, se ríe con él incesantemente, y su música, toda ella aplaudida, es de lo más original e inspirado. ¡PRONTO: TODOS A LA LATINA!

¡AH! Y NO TE OLVIDES NUNCA DE "ANA MARIA", EL FORMIDABLE EXITO DE LA FIGURA MAXIMA DE LA REVISTA: ¡QUETA CLAVER!

Si no se ve no se cree: "ANA MARIA" o QUETA CLAVER, en el MARTIN, por los siglos de los siglos... "ANA MARIA", con más de un millar de representaciones, al tercer año de su estreno sigue tan pimpante, joven y sugestiva. Para ella no corre el tiempo, o corre el tiempo, y el público, hipnotizado, la ve y disfruta una y diez veces sin darse cuenta, como si fuese la primera en todo instante, ayer, hoy y mañana, porque perdurará y cautivará dentro de... Dentro de mucho tiempo—y que perdonen los autores, los maestros de la revista, Pepe Muñoz, Román y el maestro Padilla—, que se proponga, principalmente, el maravilloso hallazgo de la época: ¡QUETA CLAVER!, auténtica juventud, belleza plena y arte de oro de ley. Y con la singularísima QUETA, la escogidísima pareja de actores cómicos que hoy presenta el MARTIN: Pepo Ortes, Luis Barbero, Lope y Heredia. No, ¡no es posible dividir a "ANA MARIA"!

CARTELERA ALEGRE

J'HAY Exito resonante de la sin par GLORIA ROMERO

Como anunciamos oportunamente, se presentó en la distinguida sala de J'HAY la excepcional artista de la canción y el canto populares GLORIA ROMERO, alcanzando, como era de esperar, un éxito de público resonante. Acostumbrada esta gran artista a los triunfos fervorosos en los escenarios de España, el obtenido ahora en J'HAY—la sala de fiestas preferida del público de Madrid—ha superado todas las marcas y batido todos los récords.

Sin duda, GLORIA ROMERO es la consumición más bella de su difícil arte. Cada una de sus canciones a la orquesta constituyó un clamor y a la guitarra, su "especialidad fuerte", sobre todo cantando las insuperables "serranas", hicieron enardecer al auditorio. Sencillamente, fué obligada a repetir, una y diez veces, sus brillantísimas actuaciones, y al éxito, en resumen, podemos calificarlo de asombroso, definitivo y rotundo. GLORIA ROMERO, una vez más, ha demostrado su alta clase de popular artista; pero artista de todos y para todos.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO 25 de diciembre, a las 8.45  
COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES  
CUARTOS DE FINAL  
**F. K. PARTIZAN**  
(De Belgrado. Campeón de Yugoslavia)  
**REAL MADRID C. de F.**  
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

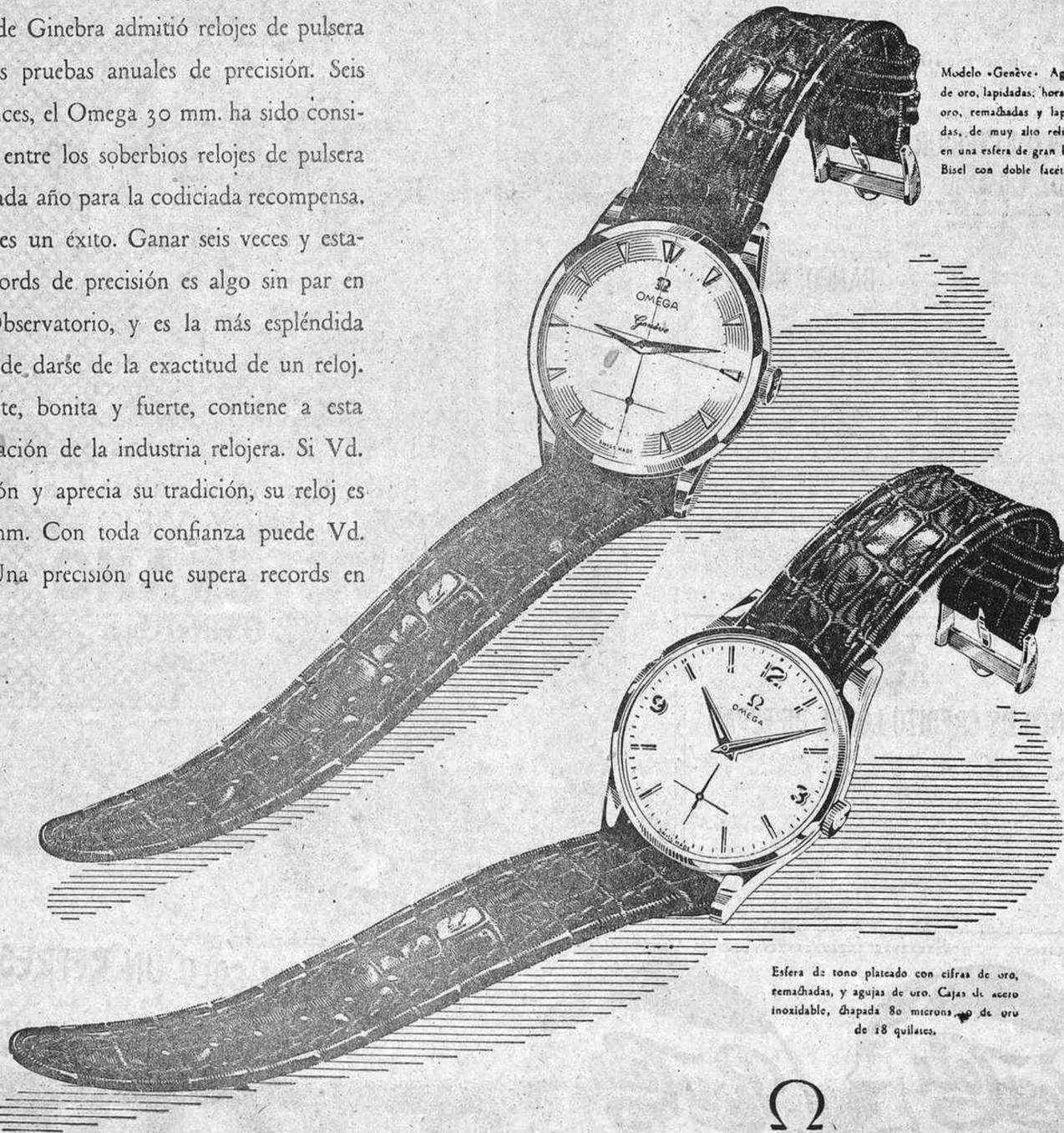
DESPACHO DE LOCALIDADES NUMERADAS, en ALFONSO XI, 6, DE CINCO A NUEVE, A PARTIR DE HOY, DIA 19

DE PIE EXCLUSIVAMENTE, en PALOS DE MOGUER, 36, DE SIETE A DIEZ DE LA NOCHE, y en el ESTADIO SANTIAGO BERNABEU, DE CUATRO A SIETE DE LA TARDE, TAMBIEN DESDE HOY LUNES

El día 24 sólo se despachará hasta las ocho de la noche SEÑORES SOCIOS, CARNET, RECIBO CORRIENTE Y ENTRADA DE 12 PESETAS

Una precisión que supera records, en su muñeca

Uno de los relojes de pulsera de más exacta precisión que puede Vd. poseer es el Omega 30 mm. En 1946, el Observatorio de Ginebra admitió relojes de pulsera para sus famosas pruebas anuales de precisión. Seis veces desde entonces, el Omega 30 mm. ha sido considerado el mejor entre los soberbios relojes de pulsera que competían cada año para la codiciada recompensa. Ganar una vez es un éxito. Ganar seis veces y establecer tantos records de precisión es algo sin par en los anales del Observatorio, y es la más espléndida garantía que puede darse de la exactitud de un reloj. Una caja elegante, bonita y fuerte, contiene a esta brillante demostración de la industria relojera. Si Vd. valora la precisión y aprecia su tradición, su reloj es el Omega 30 mm. Con toda confianza puede Vd. decir de él: «Una precisión que supera records en mi muñeca».



Modelo «Genève». Aguja de oro, lapidada; horas de oro, remachadas y lapidadas, de muy alto relieve. en una esfera de gran lujo. Bisel con doble facetado

Esfera de tono plateado con cifras de oro, remachadas, y agujas de oro. Cajas de acero inoxidable, chapada 80 microns, de oro de 18 quilates.

Ω  
**OMEGA 30mm**

OMEGA SE HA GANADO LA CONFIANZA DEL MUNDO

# EMPATE CON ANA PUROS

## A pesar del mal estado del terreno, los canarios jugaron con precisión

### FALLARON LOS MEDIOS EN EL ATLETICO MOLINA Y RICARDITO, AUTORES DE LOS GOLES

A juzgar por el mal estado del terreno, y por la precisión con que se desenvolvieron los muchachos que componen el equipo de Las Palmas, cabe atribuirles la más completa justicia en cuanto a la clasificación que ostentan en la tabla. Y automáticamente surge la interrogante: ¿Qué habría ocurrido si el campo está seco? Y la respuesta es también inmediata: Pues que probablemente la labor del equipo habría sido más depurada y, como consecuencia, tal vez habría logrado la victoria.

Porque el conjunto de Las Palmas presentó batalla en todo momento y trató de igual a igual a un Atlético que no acaba de superar su crisis. Afortunadamente para el equipo local, pudo contar con su defensa central, el veterano Herrera, y cuando su colocación y su oportunidad debe que no ocurriera algo peor, porque de haber actuado Méndez, es más que probable que a estas horas se comentara un descaído rojiblanco.

#### RESULTADO JUSTO

No se pretende sentir jurisprudencia en la materia y mucho menos incurrir en las iras de quienes no comparten la opinión si se afirma que el empate puede y debe ser estimado como justo. Se nos dirá que, efectivamente, hubo en el Atlético sobradas oportunidades para mejorar el tanto y que sus delanteros tuvieron la fortuna de España. Conformes en absoluto. Pero también es cierto que el estado del terreno era notoriamente perjudicial a los visitantes y que igualmente podrían éstos clamar contra la injusticia que significaban las oportunidades perdidas. Ejerció más presión el Atlético durante la primera parte, pero luego fueron los canarios los que se movieron con mayor ímpetu y, sobre todo, con más seguridad en sí mismos.

#### EL ATLETICO SIGUE SIN MEDIOS

Son ya varias las pruebas ineficaces que viene realizando el señor Barríos en busca de una línea media ideal. Ninguno de los ensayos hechos hasta ahora ha ido acompañado por la suerte, porque, como en el caso que se comenta, el éxito no es completo. Creemos, lealmente, que los fracasos registrados se deben principalmente al hecho de mantener a Hernández, que está más lejos que nunca del buen juego de otras épocas en que era insustituible y se constituía en motor incesante de todos los aciertos. Lorenzo es un excelente jugador, gran dominador del pase, pero sin la vivacidad y el nervio suficientes para que su labor sea efectiva en cuanto al gol y reponitización. Es un magnífico medio de ataque, aunque el puesto de medio no sea específicamente el que parece corresponderte. Si Lorenzo hubiera tenido la suerte de encontrar apoyo habría estado presidiendo por el acierto.

Según, pues, el Atlético sin medios, y ello determina que el adversario pueda encontrar amplias zonas indefendidas próximas, por lo tanto, para la elaboración y puesta en práctica de un juego que llega intacto casi hasta sus líneas defensivas, sobre las que recae un trabajo abrumador.

#### TODO UN BUEN EQUIPO

Se ha dicho y no importa repetirlo nuevamente, que el estado del terreno no favoreció a los isleños. Pero, a pesar de esto, cabe afirmar que el fin del conjunto de Las Palmas se veía frenado constantemente por el fango, pero aun así, el poco fútbol de calidad que nos fue posible presenciar salió de sus botines. De ahí que nos atrevamos en el criterio de que de haber estado más seco el campo, el equipo de Las Palmas habría desahogado una labor más eficiente.

Actuaron los canarios con clara visión de su cometido, sin encerrarse en ningún momento, en esas nefandas teorías defensivas tan a la orden del día, y pusieron alegres notas de efectividad en su labor. De todo lo cual se infiere que así, en el estadio Insular de Las Palmas, tiene que ser ese gran equipo que ostenta tan lucida y merecida clasificación en la tabla. Y a propósito de ello recuerda el suscrito como habíamos en ocasión de la sensacional visita a nuestro país del famoso equipo colombiano de Los Millonarios, fue el Deportivo de las Islas Afortunadas el único que logró derrotarlos. Pero no fue una derrota casual; fue un jugar de igual a igual, y así, como en el caso que nos ocupa, en aquel fabuloso conjunto asturiano figuraban nada menos que Pedernera, Cozzi, Rossi y Di Stefano. ¡Casi nada! Pues bien; a los jugadores de Mi-

lonarios no les quedó otro recurso que el de confesar noble y deportivamente que habían sido derrotados por un equipo que había jugado mejor que ellos.

#### ALGO OCURRE EN EL ATLETICO

Entre este equipo, lento en sus reacciones y torpe en sus ejecuciones, y aquel que inauguró la competición con triunfos formidables, que llegaron a situarse entre los favoritos, media un abismo. Es cierto que la lesión que ha tenido apartado a Herrera ha influido muy poderosamente en estas aflictivas circunstancias, y que aquel tono de absoluta seguridad ha ido perdiéndose en la indefinida mediocridad, que ha desembocado en la situación presente.

Infelizmente, el Atlético no presenta una sola línea completa, y lo que es peor, no se adivina el momento en que pueda llegar el remedio salvador.

Se ha hecho cargo del club un equipo directo y solvente, que cuenta con la confianza general de la propia afición y extraños, y aquel que dirige la Directiva que preside nuestro ilustre amigo don Javier Barroso tiene un inagotable margen para llevar adelante sus propósitos, entre los cuales debe figurar, como es natural, el de recomponer el conjunto. No es fallo atribuible al entrenador, cuya competencia está bien demostrada y por encima de toda duda. Es algo que, desgraciadamente, hace presa en los equipos, como esas epidemias de gripe que dejan al paciente, tal como le ocurre al cronista, para ser sometido a un trato decidido y recomfortador. Y esa crisis, por lo que al Atlético respecta, consiste en un profundo "bache" de moral y de juego. Pero ello tiene remedio relativamente fácil, y es seguro que a estas horas se habrá ya cobrado mano de los remedios pertinentes, que no son otros que los de devolver la confianza en sí mismos a los que lo han menester y de restituir al conjunto esa sintonía armonizadora que ahora brilla por su ausencia.

Es medicina que sólo sule resolver el tiempo.

#### LOS CANARIOS

Se ha consumado casi nuestro repertorio con relación al conjunto isleño. Tan sólo nos quedaba por decir que practica un buen fútbol, que se basa principalmente en la seguridad de su retaguardia, en la que brilla con fulgores propios Beltrán. Encontramos perfectamente justificado el requerimiento que se le hizo con vistas a la selección española. Cubrió enorme cantidad de terreno y pasó con precisión, en lugar de perderse en alcances e ineficaces despejes. También es preciso atribuir el éxito a la línea media, en la que posiblemente destacó más Naranjo que Torres. Y por lo que respecta al ataque, se movió con soltura, con un gran sentido, y sobre todo, con precisión. En un magnífico, nuestro viejo conocido Ricardito, cuyo gol debe figurar con todos los honores entre los de mejor ejecución, y excelentes los interiores, sobre todo Vázquez. Muy bien el extremo Macario y discreto Atienza.

Un excelente conjunto, que justifica plenamente la preponderante situación en que se encuentra.

#### LOS ATLETICOS

No acaba de encontrar su "punto" ideal el equipo madrileño. Renquea en la puerta, donde la inseguridad de Pazos constituye un problema, y gracias a la reincorporación de Herrera ha adquirido suficiente solidez suficiente para afrontar su destino. Cubrió enorme cantidad de terreno. Parece increíble que la presencia de un solo jugador pueda ejercer tan decisiva influencia. Y eso es el caso de Herrera, cuya seriedad devuelve al equipo la confianza. Ya se ha dicho todo, o casi todo, de los medios. Nos agradaría muchísimo que el próximo comentario fuera todo lo favorable que el Atlético merece y el cronista desea. En cuanto al ataque lento y en concepción y ejecución. Fue Collar el que tuvo mayores aciertos, pero sus compañeros se perdieron en el mar muerto de la ineficacia.

#### EL ARBITRO

El señor Balcells dió todo un curso de inseguridad. Cuesta trabajo creer que un hombre que cuenta con tantas horas de vuelo pudo planear tan bajo y tan corto. Mal en la aplicación de la ley de la ventaja; mal en la apreciación de los fueras de juego y peor aún en las faltas cometidas en ambas áreas. Es seguro que obró, como todos, con la mejor buena fe, pero también lo es que su actuación estuvo presidida por una absoluta falta de acierto.

EME ERRE

## EL 1-1

Alineaciones:  
LAS PALMAS: Castellanos; Benito, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Atienza, Vázquez, Ricardito, Alberto y Macario.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Martín, Herrera, Verde; Hernández, Lorenzo; Miguel, Molina, Escudero, Agustín y Collar.

Arbitro: señor Balcells (de Cataluña).

Terreno de juego: Estadio Metropolitano.

Resultado: Atlético, 1 (Molina); Deportivo de Las Palmas, 1 (Ricardito).

Aunque lució el sol y se entornó la tarde, no llegó a registrarse un lleno en el Metropolitano.

El primer tiempo transcurrió con presión atlética, y así, a la media hora, Molina consiguió el gol de su equipo al adelantarse a una salida de Castellanos con limpio remate de cabeza.

En la continuación hubo más igualdad, y en algunos momentos, los canarios ejercieron cierta presión.

A los treinta y cinco minutos se produjo el empate en una falta al extremo izquierdo, Macario, que lanzó Torres impecablemente y que Ricardito llevó a la red con un estupefacto remate de cabeza.

Poco después perdieron los canarios la oportunidad de desahocar el empate, cuando el extremo Macario, solo ante la puerta, lanzó fuera un disparo que no parecía tener otra opción que la del gol.

Más que fresca, aun mancha casi la linta del partido de Sevilla, y, sin embargo, el domingo, día 25, espera al Madrid uno de los acontecimientos cruciales de su histórica y gloriosa ejecución. El Partizan es en este momento uno de los mejores equipos del mundo. Su estreno en las últimas fechas del campeonato de Yugoslavia, estupefacto precisamente por el acontecimiento del domingo, revela su clase excepcional. Es el renovado campeón, que viene con una moral desbordante, seguro de sí mismo y dominador por el superacionalismo que ostenta de un ambiente y de un sistema.

En el día de internacionales, el Madrid se proyecta más modesto, menos importante, pero recontra, como nunca, en esta misión que le espera y muy orgulloso de desempeñarla y, si ello es posible, de resolverla. No se ventila en ningún choque deportivo, y menos en una especialidad que se practica con los pies, nada importante. Es Madrid, que ostenta, y a mucha honra, el nombre breve y bonito de la capital de nuestra Patria, se siente dispuesto, como en ninguna otra oportunidad de las muchísimas en que viene siendo su eficaz y leal representante, a dejar bien puesta, que es lo mismo que decir en su sitio, el pabellón futbolístico del club y lo que éste simboliza.

Contemos, pues, incondicionalmente en nuestra gloriosa entidad, cuya historia ejemplar impolita las mejores páginas del fútbol español a lo largo y a lo ancho de sus insomnablemente honestas cincuenta y tres años de vida.

Que todos sus jugadores se sientan—que se sienten—incurridos en su responsabilidad del momento, tal como lo está este illustre capitán de la nave madrileña que es don Santiago Bernabéu y sus colaboradores, y que, quienes, contadísimo ya, por que los años no perdonan, si bien, desde sus ineficiencias, la marcha del gran club.

Y pedimos a los 140.000 españoles que presenciarán el sensacional partido que alienten constantemente al campeón de Liga y vencedor de la Copa Latina.

Y ahora, ¡fuerza los primeros, señores yugoslavos; pero que el primer gol y todos los demás sean españoles.

## CONFIANZA

Independientemente de los avances de la competición nacional de Liga y del noble y comprensible afán que sus adversarios ponen en sus esfuerzos, tal vez por ser el mejor o por parecerlo, y alguna, por venir agravados, de los que parece blancos su histórica y gloriosa ejecución. El Partizan es en este momento uno de los mejores equipos del mundo. Su estreno en las últimas fechas del campeonato de Yugoslavia, estupefacto precisamente por el acontecimiento del domingo, revela su clase excepcional. Es el renovado campeón, que viene con una moral desbordante, seguro de sí mismo y dominador por el superacionalismo que ostenta de un ambiente y de un sistema.

En el día de internacionales, el Madrid se proyecta más modesto, menos importante, pero recontra, como nunca, en esta misión que le espera y muy orgulloso de desempeñarla y, si ello es posible, de resolverla. No se ventila en ningún choque deportivo, y menos en una especialidad que se practica con los pies, nada importante. Es Madrid, que ostenta, y a mucha honra, el nombre breve y bonito de la capital de nuestra Patria, se siente dispuesto, como en ninguna otra oportunidad de las muchísimas en que viene siendo su eficaz y leal representante, a dejar bien puesta, que es lo mismo que decir en su sitio, el pabellón futbolístico del club y lo que éste simboliza.

Contemos, pues, incondicionalmente en nuestra gloriosa entidad, cuya historia ejemplar impolita las mejores páginas del fútbol español a lo largo y a lo ancho de sus insomnablemente honestos cincuenta y tres años de vida.

Que todos sus jugadores se sientan—que se sienten—incurridos en su responsabilidad del momento, tal como lo está este illustre capitán de la nave madrileña que es don Santiago Bernabéu y sus colaboradores, y que, quienes, contadísimo ya, por que los años no perdonan, si bien, desde sus ineficiencias, la marcha del gran club.

Y pedimos a los 140.000 españoles que presenciarán el sensacional partido que alienten constantemente al campeón de Liga y vencedor de la Copa Latina.

Y ahora, ¡fuerza los primeros, señores yugoslavos; pero que el primer gol y todos los demás sean españoles.

#### PELOTA

### Campeonato castellano de aficionados

Correspondientes al campeonato de Castilla aficionados 1955-56 se celebraron ayer en el frontón La Pelota Castellana los siguientes encuentros, en la especialidad de mano por parejas: Zafra-Muñoz, derrotados por 22-0 frente a Castro-López; Gil-Calvo ven en el 22-18 a Usanos-Crespo; y Martínez-Martin derrotaron por 22-12 ante González y Pitanero.

En la Segunda División se registran—porque contaban para el escrutinio—el triunfo del Betis en Badajoz y el empate del Granada en Castellón.

Cola, y nutrida, de acertantes. Pero no para mucho más que para turrón.

Señora: Para las próximas fiestas

ofrecemos un extraordinario surtido en mantelerías de todos los tamaños y precios; uniformes de crespón, lana o repelín; delantales, cofias, cuellos y paños y portabandejas. Regalos prácticos: velos, medias, calcetines, pañuelos, camisetas, ropita de niños, pijamas y camisetas para caballeros, etc. Máxima calidad y buenos precios. Siempre novedades.

A. MACCENS DE LA PUERTA DEL SOL  
Puerta del Sol, 14 (esquina a Alcalá). Teléfono 21695



Empataron a un tanto el Deportivo de Las Palmas y el Atlético madrileño en partido atrozamente disputado, pero sin jugadas de relieve. La foto recoge en momento en que el guardameta canario, Castellanos, corta un avance del delantero rojiblanco Molina (Foto Cifra.)

### PERO... B R I A M

ENSEÑA IDIOMAS  
MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO  
PARA PROVINCIAS. CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
C. Tetuán, 11. Teléf. 316004 PIDA BASES DEL CONCURSO

BOLETO BRIAM

Nombre ..... | Col 1.<sup>o</sup> .....  
Apellidos ..... | Col 2.<sup>o</sup> .....

### Altavoz del vestuario

#### LOS MADRILEÑOS

(Como si se hubiera perdido—y sólo se perdió la mitad—en el vestuario atlético hay decepción disgusto, desencanto. Hay, también, el llanto de Miguel, sinceramente dolido, porque el público se metió con él en exceso. Se lo llegó a acusar de "longo". Y está diciéndonos a un periodista...)

MAGILL.—(Entre simpatizantes. Parece mentira que se le acuse así a uno. ¡El público! ¡Y quiero al Atlético como a mi familia!)

BARROSO.—(Acude, en su debut, a consolar al extremo internacional). No hagas caso. ¡Animo y siempre adelante! (Le abraza. Luego, explica el partido): No es agradable empezar así en la presidencia, pero el partido se puso muy difícil con un terreno semejante. Y nos salió mal.

BARROSO.—(Rodeado del conculgado grupo de entrevistadores). No veo, de todos modos, a Las Palmas como el equipo que más ha sido contado. La prueba es que necesitaron un golpe franco para hacer el gol. (Me contesta directamente): Fallo nuestro, ninguno. El terreno, sí. Y que a Miguel le "pesó" la entrevista que hizo al señor Wembly, lo que hizo cambiar el juego de ataque a la izquierda. Pero el terreno lo estropeó todo.

SUEVOS.—(Evadéndose...): ¡Nada, nada; no opino nada!

PAZOS.—(Que sale de la ducha). En el gol me tiré un poco de la esperanza, por si podía alcanzar el balón, pero ya era inútil.

MOLINA.—(El autor del único gol madrileño). Ni sé quien me pasó; quizá, Escudero. Fui al balón, tiré la bola para no dar a Castellanos en la cabeza, luego me encontré más allá con la puerta libre. Tiré con calma, pero sin mirar más...

LORENZO.—No tengo suerte, está visto. Hoy vuelvo a salir y perdemos un punto. Total, que venía por el empate y lo han conseguido.

AGUSTIN.—(También apesadumbrado, mirando aún al rincón donde se viste su paisano Miguel). No te preocupes, que en este partido todos los canarios del Atlético estábamos vendidos. (Le pregunto por qué estuvo menos afortunado que otras veces). Sobre todo, porque el público se fijaba más en nosotros. Fallaba un compañero que no fuera canario y no pasaba nada...

—No ha pasado nada, hombre...

### SALUDO Y DESPEDIDA

Se ha hecho cargo de la presidencia del Club Atlético de Madrid don Javier Barroso y Sánchez Guerra, jugador de los tiempos románticos, directivo en varias oportunidades y presidente de la Federación Española en una de las etapas más difíciles de nuestro fútbol. Llegó por el limpio camino de unas elecciones "rabiosamente sinceras", como proclamó en su momento el que hasta hace unos días, unas horas, estuvo al frente de la Gestora.

Desearnos d. corazón que el acierto presida todos y cada uno de los actos de la nueva Junta rojiblanca, en la que figuran nombres de sólida raigambre atlética.

Don Jesús Suevos se encargó de los mandos del club en un momento muy aflictivo, que no invitaba precisamente a ello. El y sus compañeros de la Gestora han capeado furiosos temporales y han hecho frente a muy y delicadas situaciones. Y en todo momento han sabido resolver como conviene a los intereses a ellos confiados.

Este es su único y mejor elogio.

Que salir y entrar por la puerta grande no es cosa frecuente.

Y esto lo que ha ocurrido con Suevos y Barroso.

Enhorabuena a ambos. Ya iba siendo hora de que el Atlético entrara en la buena vía.

#### LOS CANARIOS

(No habían estado muy seguros, aunque todos lo dijeran, de que iban a puntuar en el Metropolitano. Aspiraban a ello, naturalmente, pero... Ahora están rebosantes de alegría. Van cinco positivos, que, sin el tropiezo de casa ante el Español, serían una cosa seria todavía por el título. Y... nos lo explica el entrenador.)

SATUR GRECH.—El campo embarrado nos ha perjudicado más que a ellos, aunque los atléticos crean lo contrario. Hemos tenido que jugar con mucho miedo y "cuidadónos" atrás. No sé si mis jugadores se habrán aprendido ahora su papela o la sabrían ya de antes, pero han demostrado que saben por dónde andan. También sin jugar al ataque loco se ganan o empatan partidos. Concretemente, como modo técnico, como táctica, no sé qué es la "furia española" esa...

CASTELLANOS.—(Responde a una pregunta). Sí, es cierto que hoy no he jugado bien. El terreno no nos ha dejado jugar bien a na-

# 1895 1955

### SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA



## EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

FEDERICO OVIEDO TERREYNÓN, sesenta y cuatro años, pensionista, Olate, 45: "Me he pasado de listo acierto este empate de Metropolitano en la quiniela y solo le he puesto empate a mí" Atlético de Bilbao en Las Cortes. Aquí, mal partido, mal terreno y mal arbitraje.

ANTONIO BARRERO RIPELLI, cuarente años, estudiante, Conde de Le mos, 4: "El Atlético se ha pasado el tiempo creyendo que podía ganar por más del uno-cero y después le ha quitado un punto Las Palmas muy justamente. Los mejores de los madrileños, Verde y Lorenzo, de Las Palmas, Beltrán y Ricardito."

CARMENA MARIA ARRIETA ALBERDI: "Un partido desigual: dominaron los delanteros, pero hubo poco remate. No comprendo el tono contra algunos jugadores de casa. El resultado, justo con la igualdad final. Y el árbitro, quisquilloso y estorbando siempre."

LUIS PEÑEIRA, entrenador nacional, treinta y seis años, Don Ramón de la Cruz, 24: "Los canarios son regionalistas que se entregan con un cariño inmenso a los colores que defienden y eso hace que luchan con ese tesón. A pesar de los pesares, me sigue gustando mucho Lorenzo y creo que todavía no está ahijado."

JOSE LUIS DE MIGUEL, cuarenta y seis años, abogado, García de Paredes, 78: "Todo ha dependido de quien soportara el terreno. Las Palmas, el mucho mejor que el año pasado. La defensa, muy bien. Por el Atlético, el defensa Herrera y Verde, aun con sus rasgos impulsivos."

TERESA PALACIOS, cuarenta y cuatro años, sus labores, Lucentinas, número 10: "El partido me gustó mucho, y Las Palmas, bien, aunque soy atlética. Los mejores, Molina y Verde. El árbitro, uno de tantos."

ISIDRO ZAMORA, cincuenta años, contable, Guzmán el Bueno, 37: "Partido feo y complicado, con exceso de nervios. Rápido y muy conjunto. Aliviérame que al contrario, en el que sobresalen en defensa derecha, volante del mismo lado y Ricardito, el arista. En el Atlético, el mejor Herrera y un par de paradas de Pazos."

EDUARDO MINGO CASTREJON, cuarenta y un años, médico, Ballesteros, 6: "Las Palmas justifica su posición destacada en la tabla. Los mejores, Beltrán y el volante Torres. En el Atlético, Herrera y Verde."

NICO DIEGO PORCEN, ex jugador atlético, treinta y nueve años, Margaritas, 4: "Partido muy disputado; más de lo que esperaba. Las Palmas, bien, pero sobre todo Ricardito, Vázquez y el defensa derecho. Beltrán, en el pase, y Herrera, los mejores."

OSCAR QUIRALTE DOMINGUEZ, ex jugador atlético, treinta y seis años, General Mola, 236: "El Atlético jugó bien, y el equipo de Las Palmas se defendió estupidamente. Escudero, extraordinario, duro fuerte, pero noble. Por Las Palmas, el defensa central, Beltrán, y Macario, extremo izquierdo."

### MUELLES

de calidad, Alonso García y Cia. S. L.—Esteros de Braganza, 14, Madrid. Teléf. 31344 y 31327

### SOLO

Poderoso desengrasante Para la limpieza de las manos, sin necesidad de jabón

PIDALO EN DROGUERIAS, ACCESORIOS DE AUTOMOVILES, ARTICULOS DE LIMPIEZA, ETC. Es un producto de LABORATORIO XIELA Calle del Prado, 15 MADRID

### RAMIREZ

CAMISERIA CARRERA SAN JERONIMO, 14 Corbates, Calcetines, Jerseys, Pijamas - Camisetas - Cinturones - Pañuelos, etc., a precios

### NEUAMENTE REBAJADOS

durante la reforma

# AÑOS DE LA ESTU...

EL ATLETICO DE BILBAO CELESTACA

VENCIO EN LAS CORTS AL BARCELONA Y LE FUE ANULADO UN GOL EN EL ULTIMO SEGUNDO EMPATARON EN VALLADOLID Y ALICANTE EL VALENCIA Y EL ESPAÑOL, RESPECTIVAMENTE

Nasio, lesionado de gravedad en Alicante De madrugada se iniciaron síntomas de mejoría en su estado, que había llegado a ser agónico

Pese a realizar un buen encuentro, perdió el Madrid UNA GRAN TARDE DE DI STEFANO LA LESION DE NAVARRO PERJUDICO A LOS CAMPEONES

VALLADOLID. 18.—Alineación: VALLADOLID: Benegas; Matto, Lesmes, Lorenz, Lora, José Luis, Tini, Gordán, Lolo, Murillo, Domingo, Valdés. VALENCIA: Timor; Ventura, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puichades, Maño, Fuentetaja, Badenes, Villaverde. Terreno de juego: Zorrilla. Resultado: Valladolid, 1 (Lolo); Valencia, 1 (Fuentetaja).

Partido muy disputado, con dos fases completamente distintas. La primera favorable al Valencia con juego ordenado. La segunda, de dominio del Valladolid, pero con fallos en el remate en muchas ocasiones. Por entusiasmo, el equipo castellano encerró al Valencia en este tiempo, embotellándolo, pero les faltó seguridad en los delanteros. En el segundo tiempo, el Valladolid, once saques de esquina contra la meta visitante.

En el primer tiempo, a los treinta y dos minutos, Fuentetaja marcó un centro de Maño y batió a Benegas. No hubo más goles, con dominio alterno de ambos conjuntos. Tras el descanso, el tanto del empate sorprendió a los espectadores por su rapidez. Domingo centró a los treinta segundos, y Lolo, bien situado, empató de cabeza a la red, sorprendiendo descolocando a Timor. A partir de aquí, el Valladolid jugó extraordinariamente bien, con profundidad y entusiasmo, replegándose al Valencia. Los delanteros locales tiran desde lejos de la muralla contraria, pero a lo sumo rozan la meta. En dos escapadas, el Valencia amenazó seriamente la puerta de Benegas, pero volvió después a su colocación defensiva.

Destacaron por el Valladolid los defensas y el volante Tini. En el Valencia, los mejores, fueron Timor, el trio de defensas, Sendra, Maño y Fuentetaja.—ALFIL.

Victoria bilbaína en Las Corts BARCELONA. 18.—Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Harke, Biosca, Gracia; Bosch, Segura; Tejada. Villaverde, Kubala, Ariza, Manchón. AT. BILBAO: Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Bilbao, Marceida, Arieta, Uribe y Gaizka. Terreno de juego: Las Corts. Resultado: Barcelona, 1 (Tejada); At. de Bilbao, 2 (Marceida, Uribe).

Lienczo absoluto en Las Corts. En el primer tiempo, dominio catalán y reacción bilbaína al final. Hubo una salida en falso de Carmelo, pero el balón se pasó ante la puerta sin que el balón entrara. Después, al cuarto de hora, Tejada avanza, pasa a Manchón y la devolución de éste le remata a gol. En la segunda mitad, el Barcelona comienza jugando muy bien y dispara a puerta, pero no marca. Carmelo, a los veintiseis minutos, los pies de Tejada. Parece que el Barcelona estaba a punto de decidir el partido, pero a los veintitrés minutos, el Atlético logra su primer tanto. Centra Gaizka, rechaza Ramallets en corto y Marceida resuelve al lo arrojado frente a la portería rematando a gol. Arieta avanzó por la izquierda, centró y Uribe, solo ante la portería, no tiene más que meter la pelota a las mallas. El Barcelona trató inútilmente de empatar al menos. Se jugaban cinco minutos por interrupciones ya cuando Marceida avanzó solo de nuevo y burló la salida de Ramallets, logrando tirar a gol. El balón entraba ya cuando el árbitro, señor Rivero, señaló el final del partido, invalidándose por tanto el gol. Merced al triunfo el Atlético por su mayor fondo. Destacaron Garay, sus volantes, y Arieta. En el Barcelona, Biosca, y Villaverde. Buen arbitraje de Rivero en general.—ALFIL.

Pierde el Celta en Mendizorzo VITORIA. 18.—Alineaciones: ALAVÉS: Carlos; Sams, Ezequiel, Gorrotxategui, Barro, Arribas, Echandi, Urcelay, Echániz y Erdosain. CELTA: Adauto; Quincoces, Cantero; Otero; Juan Francisco, Villar; Gausi, Artimo, Mauro, Azpeitia y Torres. Terreno de juego: Mendizorzo. Resultado: Alavés, 5 (Ibarra, Echániz (2), Urcelay, Arribas); Celta, 1 (Gausi).

La lluvia de estos días embarró completamente el campo, lo que impidió un buen partido. En el segundo tiempo, con el campo mojado, borró completamente al Celta. El Alavés marcó a los treinta y ocho minutos de juego por medio de Ibarra. A los cuarenta, Pedro FERRANDIZ

Resultado: Murcia, 6 (Gallardo (dos), Mengot (dos), Mangui, Sarriá); Real Sociedad, 1 (Elizondo). El Murcia empezó jugando al ataque frente al "cerrojo" donostiarra. Sin embargo, Sarasqueta perdió la primera ocasión clara de gol, al tirar mal a portero batido a los ocho minutos. A los trece, al fallar Elizondo, recibió Gallardo, que marcó el primer tanto local. Sarà remató el segundo poco después, y a los veinte, Mengot, el tercero. Mangui volvió a batir a Bagur, a pase medido de Gallardo, a diez minutos del descanso.

En el segundo tiempo, a los cinco minutos, Equé fue asistido por lesión sufrida en una salida. Cuatro minutos después, Gallardo logró el quinto gol murciano, sorteando incluso al portero. Ya en el último cuarto de hora, Mengot marcó el sexto, tanto murciano, después de que Elizondo había logrado el del honor para los donostiarras.—ALFIL.

En el trágico partido, otros cuatro jugadores de ambos bandos fueron expulsados por agresión mutua ALICANTE. 18.—Alineaciones: HERCULES: Sebas Santos; Pellicer, Navarro, Santos; Alvarín, Rodri; Macalita, Xiráu, Nasio, Rodríguez y Mekerie. ESPAÑOL: Domingo; Argüés, Gata, Faura; Oswaldo, Casamitjana; Gámez, Moreno, Pasciro, Ruiz y Mauri. Terreno de juego: La Viña. Resultado: Hercules, 1 (Xiráu, de penalti); Español, 1 (Mauri).

El encuentro se caracterizó por los accidentes que durante ambos tiempos se produjeron. Baste saber que de los 22 jugadores que comenzaron, sólo 17 estaban sobre el terreno en el momento de pitar el árbitro el final. De los cinco que faltaban en este instante, cuatro fueron expulsados, y el otro, el alicantino Nasio, fue trasladado con toda urgencia en una ambulancia a una clínica particular, donde fue intervenido quirúrgicamente de una importante lesión.

Mucho entusiasmo por parte del Hercules, que hubo de multiplicar sus esfuerzos para contrarrestar la ventaja murciana. En cuanto al Español, puso muy poco interés por mejorar el resultado; en dos o tres ocasiones, aun cuando era superior en número de jugadores, éstos no hicieron gran cosa por el área local con profundidad y peligro.

Los dos goles fueron logrados en la segunda mitad, a los diecisiete minutos el catalán, que marcó Mauri, en pase adelantado de Ruiz, y al alicantino, transformado por Xiráu al lanzar un penalti con el que fue castigada una zancadilla de Casamitjana a Rodríguez dentro del área.

Por agresión mutua, a los cuarenta y un minutos del primer tiempo, fueron expulsados Gámez y Santos. A los veinte minutos de la segunda mitad ocurrió la lesión de Nasio. Sels después, también por mutua agresión, Oswaldo y Mekerie fueron también expulsados.

Destacaron por el Español el cuarto defensivo y Moreno, y por el Hercules, todos los "supervivientes", llenos de voluntad; los que quedaban en pie al final del encuentro.

Parte médico de la lesión de Nasio En el mismo botiquín del campo fue asistido Nasio de su grave lesión. El médico que lo atendió, explicó a parte, según el cual Nasio sufrió al caer al suelo un "cuadro de compresión vulvar, de luxación cervical, con rictus y contractura violenta de masticadores y parálisis vulvar y, por tanto, ginecología". Su estado, por haberse inmediatamente se logró reducir la luxación cediendo inmediatamente el cuadro de su compresión cervical y recuperándose parcialmente. A los diez minutos—contando el informe—persistía la parálisis y el rictus, pero ya se había conseguido anulación total de los reflejos rotulianos.

Debidamente inmovilizado y en ambulancia de la Cruz Roja, el jugador fue objeto de varias exploraciones radiológicas en distintas posturas, trasladándose después a un sanatorio.

A última hora persiste el estado de gravedad, aunque se mantienen las esperanzas después de la primera reducción hecha sobre el terreno de juego.—ALFIL.

Persiste la gravedad extrema, aunque con síntomas de mejoría ALICANTE. 18 (3 madrugada). Servicio especial de HOJA DEL LUNES.—La última impresión sobre el estado del jugador Nasio, internado en un sanatorio de Murcia, es la de que persisten los síntomas que hacen esperar la mejoría, pero que se han producido en forma de una complicación bastante grave. A medianoche le habían sido inyectados antibióticos y practicadas varias transfusiones de sangre.

La jugada que causó la lesión de Nasio fue un balón bombardeado sobre la puerta del Español, que al tiempo que él pretendía rematar salía a despejarlo el portero Domingo. En el choque, el delantero del Hercules cayó al suelo, y a raíz de ello sufrió la lesión que le ha producido falta de los propios jugadores españoles advirtieron los primeros indicios de gravedad y llamaron a los técnicos en la banda inmediatamente.

Triunfos contundentes del Alavés y el Murcia a costa del Celta y la Real Sociedad, y más modesto, del Coruña sobre la Leonesa. Y, finalmente, ese otro empate del Metropolitano, en que se evidenció el buen juego de los canarios y se puso de manifiesto la pobreza de recursos del Atlético.

Italia venció a Alemania (2-1) ROMA. 18.—En un encuentro internacional disputado entre las selecciones de Italia y Alemania ganaron los italianos por 2-1. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor de los italianos.

Los equipos se alinearon de la forma siguiente: Italia—Viola; Magnini, Corvato; Chiappella, Rosca, Segato; Boniperti (capitán), Montico, Virgili, Pivetti, Trientan. Alemania—Herkenrath; Posill; Schmidt; Eickel, Liebrich, Damai; Rahn, Fritz Walter (capitán), Stollowwerk, Roehrig, Schaefer. El árbitro del encuentro fue el inglés Ellis.

Italia se apuntó el primer tanto a los treinta y nueve minutos, cuando Pivetti lanzó un tiro, que fue despejado por Damai, pero lo suficiente para evitar que entrara en su meta.

LA LESION DE NAVARRO PERJUDICO A LOS CAMPEONES reaccionando, y Di Stefano arrancó un par de veces desde la misma defensa hasta la puerta de Vera. Pero estas jugadas quedaron sin efecto al despejar Guillamón el balón frente a Gento.

Pasada la primera media hora, el equipo visitante estuvo a punto de conseguir la igualdad al recibir Gento un pase de Di Stefano. El extremo se entretuvo un poco antes de ensayar el tiro y al hacerlo el pie del poste contrarió, desplazándosele el balón, pero no pudo aprovecharse de la línea de gol y saliendo fuera se encontró al mismo Gento. Más tarde, una internada, Olsen fue zancadilleado y derribado por Valero dentro del área, sin que el señor Fombona señañase, falta. El interior derecha madrileña tuvo que ser atendido en la parte superior de la cabeza, pero los foresteros presionaron rabiamente. Con insistente dominio del Madrid se llegó al descanso.

Resuadada la contienda, se registraron dos situaciones de peligro: una frente a Gento, y otra de Peppillo remató desde muy cerca un balón que paró muy bien Gento por Gento lo rozó con la cabeza Rial hacia atrás y Di Stefano aprovechó el remate final, a los veinte minutos, Olsen se internó bien por su lado derecho y ensayó con mucha fuerza el disparo, despejando con la mano izquierda Vera cuando el balón iba al gol. Poco después, un tiro de Rial dio en un palo por fuera.

Navarro se lesiona Mediado el segundo tiempo, Puhuet y Navarro disputaron una pelota y éste cayó lesionado, teniendo que ser atendido en la banda durante más de cinco minutos y saliendo después en el puesto de extremo derecho, para incorporarse a más tarde a la defensa. Estos instantes fueron aprovechados por la Sevilla para dominar, y Alonso se lució al bloquear magistralmente un balón muy bien cambiado con la cabeza por Peppillo. En una falta sacada por Valero intentó rematar desde el centro de campo Peppillo, pero falló. Arza lo hizo, aunque muy alto. Durante la ausencia de Navarro bajó a cubrir su puesto Castaños.

A la salida de un córner, Arza disparó con fuerza lejos de Alonso, pero Peppillo desvió la pelota hacia el mismo lado, y el público cercano al marco derribó la barandilla de madera ante el emocionante momento. Cuando falló el quinto minuto para finalizar el encuentro, Gento repitió la anterior jugada, con un tiro con violencia, y Guillamón repelió al balón en la misma raya de gol, con Vera batido.

Dos minutos antes de terminar, y cuando todo el Madrid—una excepción de Alonso—había accedido a rematar un córner, Puhuet adelantó templada la pelota a Peppillo, consiguiendo a la defensa forastera muy adelantada. El interior avanzó con tranquilidad y por bajo, marcó el segundo gol de su equipo, que fue acogido con una salva de aplausos y tremolar de pañuelos.

El arbitraje No tuvo dificultades el colegiado de fútbol, que arbitra el partido. No tuvo dificultades los bilbaínos, que a ambos contendientes les pusieron mucho entusiasmo en su juego y pocas marrullerías. En el Valencia y Guillamón se notaron amonestados por sus entradas. No quisieron meterse de las fallos. No quisieron meterse de las fallos. No quisieron meterse de las fallos. No quisieron meterse de las fallos.

Los equipos de Madrid, fuera "Si el Madrid juega así el domingo, ganará al Partizan" Habla desde Sevilla el directivo señor Panero La charla telegráfica habitual con los equipos madrileños que juegan fuera de casa cesó este vez por un error de la redacción del Real Madrid don Gregorio Pastorello.

—Dígame si el equipo merece la derrota. —En ninguna manera la merece. —Por qué? —Porque hoy ha realizado un partido estupendo el Madrid. Puede jugar así siempre, porque ha jugado muy bien. —Todos, sin excepción, muy bien. —¿Cómo ganará el Sevilla? —No hay que quitarle méritos al Partizan del Sevilla, ya que lo hizo en una oportuna y que tuvieron la suya en el hombre. —¿Qué resultado se debía traer el Madrid? —Como mínimo, un punto positivo. —¿Cómo ocurrió? —Como nos ha contado el mismo, creo que Puhuet no llegaría a esa pelota que venía alta, y le dio una querrección al hombre. —¿Qué resultado se debía traer el Madrid? —Como mínimo, un punto positivo. —¿Cómo ocurrió? —Como nos ha contado el mismo, creo que Puhuet no llegaría a esa pelota que venía alta, y le dio una querrección al hombre. —¿Qué resultado se debía traer el Madrid? —Como mínimo, un punto positivo. —¿Cómo ocurrió? —Como nos ha contado el mismo, creo que Puhuet no llegaría a esa pelota que venía alta, y le dio una querrección al hombre.

Un gol al principio y otro al final Nada más iniciarse el encuentro, Di Stefano disputó un balón con la cabeza a Campanal, levantándose y realizando una bonita arremate, finalizada con un disparo que salió fuerte por poco. El equipo sevillista presionó en los primeros instantes con mucho ardor, hasta el punto de que Alonso fue mejor dentro del marco por Peppillo que remató. Quirro con la frente un buen centro de Espina cuando la pelota rozaba un poste.

A los ocho minutos, Peppillo adelantó muy bien el esférico a Quirro, quien lo llevó al fondo de la portería de potente tiro de derecha, cuando Alonso había iniciado la salida. En plena marcha de acierlos, y con el equipo andaluz completamente volcado en el área madrileña, Arza levantó por encima de Alonso un balón que fue fuera por milímetros. Instantes después, Quirro fue cargado con violencia por Navarro cuando había lanzado un disparo y la pelota tuvo que ser desviada a córner por Alonso. Asimismo Marquitos tuvo que ceder a la esquina una peligrosa internada de Arza. El Madrid fue

El juego de Di Stefano Desde estas mismas páginas, hace ya casi dos meses, contamos al delantero centro Di Stefano una floja actuación que tuvo en Murcia—lojísima para un jugador de su talla y categoría internacional—, y nos alegramos que hoy precisamente él haya resultado ser el más destacado elemento entre sus compañeros, y esto en una tarde de aciertos por parte de todos. Si tuviéramos que contar detalle por detalle todos los buenos avances, gambeteos, centros de balón a los pies en el sitio preciso para jugarlo, es muy probable que necesitásemos mayor espacio del habitual. Bastenos decir que causó la admiración de es público, que está bastante acostumbrado a las florituras y a los fines regates. Como actúo materialmente de interior, su labor no se vio premiada por los goles, pero en cambio, dió buenas oportunidades a otros delanteros.

Derrota portuguesa en Turquía (3-1) ESTAMBUL. 18.—Turquía ha ganado a Portugal por 3-1. Al final del primer tiempo los portugueses ganaban por 1-0. El tanto portugués había sido marcado por Silva en el minuto treinta y nueve de la primera parte.

En la segunda parte marcaron para Turquía a los siete minutos, el medio derecha, Lefter; a los doce, el interior izquierda, Motin, y a los veintiocho, el delantero centro, Nazmi.—ALFIL.



RECEPTORES PRIMER NOMBRE EN RADIO BALANCE DOMINICAL LA HUIDA RESULTADOS Hercules, 1; Español, 1. Barcelona, 1; Atlético Bilbao, 2. Alavés, 5; Celta, 1. Coruña, 4; Leonesa, 3. Sevilla, 2; Real Madrid, 0. Atlético Madrid, 1; Las Palmas, 1. Valladolid, 1; Valencia, 1. Real Murcia, 6; Real Sociedad, 1.

ASI QUEDA LA PRIMERA DIVISION J. G. E. P. F. C. P. ATLETICO BILBAO 13 10 1 2 41 16 21 + 7. Barcelona 13 8 2 3 28 15 18 + 4. Las Palmas 13 8 1 4 23 22 17 + 3. Sevilla 13 8 0 5 31 20 16 + 2. Español 13 7 2 4 28 26 16 + 4. Real Madrid 13 7 1 5 25 18 + 3. Atlético Madrid 13 5 3 5 22 25 13 - 1. Valencia 13 5 3 5 29 35 13 + 1. Real Sociedad 13 5 3 5 19 30 13 + 1. Valladolid 13 5 1 6 23 23 13 + 1. Celta de Vigo 13 5 3 5 22 30 13 + 1. Coruña 13 5 2 6 32 36 12 - 2. Alavés 13 4 1 8 27 35 9 - 3. Murcia 13 3 2 8 23 35 8 - 6. Leonesa 13 3 2 8 17 30 8 - 6. Hercules 13 2 1 10 10 43 5 - 7.

TROFEOS MARTINI PRIMERA DIVISION 1.º Atlético de Bilbao 25 goles 2.º Atlético de Madrid 17 SEGUNDA DIVISION 1.º Jaén 19 goles 2.º Betis 13 La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

SOLO VESTIRÁ A SU ANTOJO EN HORTALEZA, núm. 15 ESCUCHE TODOS LOS DIAS, A LAS CUATRO, RADIO ESPAÑA Teléfono 22-70-89

# Hazaña del Plus Ultra

## Empató a un gol en Tetuán con una táctica flexible y precisa

### ESTUVO GANANDO HASTA DOCE MINUTOS ANTES DE TERMINAR EL ENCUENTRO

TETUAN, 18. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—Fue precedido el cronista de Madrid advirtiendo en grandes titulares publicados hace quince días: "Recuperación del Plus Ultra", después del rotundo triunfo de 4 a 1 frente al Mestalla.

Aquí, en Tetuán, no se tomó en cuenta esta advertencia. Las consecuencias, justo es decirlo, han sido normales. El Plus Ultra arrancó un punto al Atlético de Tetuán después de haber demostrado que ya no es el equipo desorganizado y fácil de las primeras jornadas.

Los madrileños saltaron al campo—mejor diría a la cancha, porque había más agua que hierba—

### Exposición Francisco Núñez de Celis PAISAJES

### SALON CANO

Carrera San Jerónimo, 33. Inauguración: Lunes 19, a las seis de la tarde.

### PEDESTRISMO

### Enrique Moreno ganó el Trofeo Gómez Urteaga

Ayer, en la Casa de Campo, se disputó el Trofeo Gómez Urteaga de pedestrista. Los atletas tomaron la salida para cubrir 9.000 metros de carrera. Desde el comienzo de la misma, Enrique Moreno, del Real Madrid, mostró su agilidad y se fue adelantando a los demás. En el momento de la salida, ocupando los primeros puestos. Con él disputó constantemente el líder del Real Madrid, también es del equipo del Real Madrid.

Al final, Enrique Moreno se despegó de su "vigilante" lo suficiente para proclamarse campeón.

### TORNERO

Oficial competente se necesita. Escribid: 1.468. Alas, Alcalá, 32 (7.593)

con una táctica preconcebida: jugar a la contra. Para ello se situó al veterano Villanueva de cuarto de defensa, mientras que los interiores Rivilla y Campos actuaban retrasados, más preocupados de la retaguardia que de la vanguardia. Así, los dos extremos—habilitados y rápidos—cubrían su sitio y la zona del interior. Quedó formada la línea de ataque por tres hombres: Vidal, Poján y Santamaría.

Situados de esta forma, los jugadores del equipo "asegurador", con la defensa muy segura, sobrevalando al joven y portento Román, el Atlético de Tetuán vio transcurrir los primeros cuarenta y cinco minutos sin que diera frutos en el marcador su insistente ataque.

### Veinte minutos de fútbol excepcional

Llegó la segunda parte, y el Plus Ultra de salida atacó con velocidad. Al minuto, el fino extremo izquierdo visitante, Santamaría, logró inaugurar el marcador. Un gol de clase y de inteligencia. Ya Santamaría había arrancado fuertes aplausos en tres jugadas personales. Después, en el minuto primero, supo hacer un gol de antología.

Cambió la marcha y la situación estratégica de los jugadores visitantes después del gol. Vidal y Poján dieron señales de vida en varios momentos. Pero fueron precisamente estos jugadores quienes tuvieron la victoria en sus pies en dos ocasiones magníficas que desperdiciaron, quizás debido a lo escueto del terreno. También evitó la derrota tetuán el guardameta Javier, que realizó tres intervenciones magníficas a otros tantos disparos de Rivilla, Campos y Santamaría.

En el minuto veinticinco asió el equipo "asegurador" y el Atlético volvió a presionar. Faltando solamente doce minutos para el final, el árbitro Ruiz Casasa pitó una falta incesante al defensa Quis. La pelota fue lanzada desde un lateral—casi como un córner—y, después de ser desviada por un defensor madrileño, llegó a los pies de Mora, que estableció el empate.

Plus Ultra: Montes; Prárraga, Román, Quis; González, Villanueva; Vidal, Rivilla, Poján, Campos y Santamaría.

Árbitro de Tetuán: Javier; Juanito, Alarcón, Muñoz; Sevilla, Lillo; Chica, Carreras, Patrio, López y Mora.

## SEGUNDA DIVISION

GRUPO SEGUNDO		PRIMER GRUPO	
Clasificación		Resultados	
J. G. E. P. F. C. P.		J. G. E. P. F. C. P.	
Jaén	13 11 0 2 35 16 22 + 8	Indauchu	2; Osasuna, 2.
Betis	13 8 0 5 25 17 14 + 2	Baracaldo	4; Logroñés, 1.
España Ind.	13 6 2 5 20 17 14 + 2	Sestao	1; Ferrol, 2 (día 11).
Cádiz	13 7 0 6 23 25 14	Lérida	1; Caudal, 1.
A. Tetuán	13 5 3 5 24 22 13 - 1	Osasuna	3; Caudal, 2.
Castellón	13 5 3 5 24 25 13 - 1	Gijón	1; Zaragoza, 0.
España T.	13 5 3 5 20 21 13 + 1	La Felguera	1; Sabadell, 1.
S. Fernando	13 6 1 6 18 26 13 + 1	Tarrasa	5; Santander, 2.
Málaga	13 5 2 6 23 18 12 - 2	La gran sorpresa del grupo se retrógrase al día 11, en que los ferrolanos vencieron en Sestao.	
Granada	13 5 2 6 26 25 12	El resto se refiere a empates que, pese a su carácter ingenuo, contienen mucha dinamita; así, el Osasuna empató en Bilbao con el Indauchu; el Caudal de Mieres, en Lérida, con el titular, y el Sabadell, en la Felguera.	
Extremadura	13 5 2 6 22 25 12	J. G. E. P. F. C. P.	
Mestalla	13 5 2 6 10 20 12	Caudal	13 7 4 2 28 13 18 + 4
Plus Ultra	13 4 3 6 18 29 11 - 3	Zaragoza	13 8 2 3 26 13 18 + 4
Jerez	13 5 0 8 22 31 10 - 2	Gijón	13 9 0 4 30 17 18 + 4
Badajoz	13 4 1 8 11 13 0 - 5	Oviedo	13 6 5 2 29 17 + 5

Fue pródigo en sorpresas este segundo grupo, en el que hay que registrar en lugar preferente ese empate que arranca el Plus Ultra en Tetuán.

También hay que señalar los triunfos del Cádiz y el Badajoz, aunque el primero de dichos partidos tuviera lugar el pasado día 11.

Por último quedan los empates del Extremadura en Santa Cruz de Tenerife y del Granada en Castellón.

El resto, tan normal, que el Jaén lleva seis puntos de ventaja a su inmediato seguidor, "er Beti".

### Plásticos para tapicerías

El mejor surtido: SALINAS, Carranza, núm. 5. Concesionario de las fábricas GAVA Y SINTAFILM

## TERCERA DIVISION

### Los positivos para el Toledo

### RAYO, CARABANCHEL, LEGANES Y ARANJUEZ, VENCEDORES

### Victoria del Toledo

El gol del Cuatro Caminos lo marcó en su propia meta el defensor visitante Rafa a los veintiocho minutos. Poco antes de terminar el primer período, León guardameta del Toledo, paró un penalty que lanzó Paz.

### Empate en Castellón

CASTELLÓN, 18.—Con empate a un gol terminó el encuentro entre el Castellón y el Granada. Aunque el equipo levantino dominó a ráfagas, el juego fue escaso y aburrido. Los locales desparecieron varias ocasiones. Los goles fueron logrados por Quirri para el Castellón y Rafa para el Granada.

### Tablas en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 18.—No funcionó el marcador en el partido Tenerife-Extremadura. Los extremeños, a base del "cerrojo", lograron sacar un positivo de las islas. El partido fue de mala calidad por parte de ambos conjuntos.



## LA COPA DE EUROPA

### El Madrid se lo juega casi todo en la carta del domingo

### EL PARTIZAN, TAN TEMIBLE POR SU MORAL Y SU PREPARACION COMO POR SU JUEGO

### NADA AUN ACERCA DE UN POSIBLE DESEMPATE

Pesa sobre el Madrid una responsabilidad excesivamente densa para que a estas alturas andemos con paños calientes, discutiendo, como si fueran de la fabula, si el Partizan es poderoso o gafo. El Partizan es uno de los mejores equipos europeos de todos los tiempos, y ello debe ser el común denominador que presida las especulaciones que puedan surgir. Un conjunto que juega y deja jugar, pero que, si toma la iniciativa, hay que buscarle luego con gemelos. El Partizan, como el Berros-Lobog, practica un fútbol eminentemente práctico, frente al que sólo existe un arma contundente: la velocidad. Eso es lo que han hecho los franceses del Reims, y eso será lo que haya de poner en práctica el Madrid si quiere seguir adelante. Pero con ser uno de los equipos más "académicos" del continente, el verdadero fuerte del Partizan está en su fabulosa preparación física y, sobre todo, en su moral. Una moral formidable, que le permite remontar cualquier adversidad inicial.



Este es el famoso Mitutinovic, el genial delantero del Partizan, que el domingo dirigirá el ataque yugoslavo en el partido que para la Copa de Europa disputará dicho equipo y el Madrid, campeón español de Liga.

Tiene razón Ipiña cuando dice que el cuatro-dos del Reims es insuficiente, porque los jugadores tienen juego para sacar adelante la esquinatoria. Otro tanto cabe afirmar con relación al Partizan. Todo lo que no sea obtener una diferencia de tres o cuatro goles, es poco. Pero el gran secreto del Madrid consiste en que, a pesar de su juego, en ese amor propio que, sacando fuerzas de flaqueza, le permite salir triunfante de las mayores y más arriesgadas hazañas.

Para posiblemente, se está midiendo al Madrid con un criterio miope, porque hoy por hoy, es uno de los mejores equipos de Europa, tal como lo revela la fama de su nombre y, sobre todo, el respeto que éste inspira en todo el mundo. Su "pasado" con motivo de la Copa Latina y su enorme victoria sobre el Reims fueron los "motivos" que más robustecieron esa aureola de gran club que le distingue.

Siempre es ventajoso recibir al adversario en las bases propias, pero cuando se trata de un conjunto de la calidad y los puntos del Partizan, puede afirmarse que todo se ventila a una carta. El domingo habrá que jugar, pues, "contra reloj", porque será preciso aprovechar, desde el principio hasta el fin, esa racha que la oportunidad pone a nuestro alcance. La misma que, pese a su enorme tesón, no pudo disfrutar el Sporting Lisboeta, que sólo logró empatar con los gigantes yugoslavos.

Se ha dicho ya que lo mejor y lo más brillante del Partizan es su delantera. En el Madrid ocurre algo parecido. Todo el fantástico artilugio de un ataque que actúa en "cadena", sostenido por la magia del famoso Mitutinovic, el "artista rubio", como le llaman en su patria, tendrá su contrapunto en Di Stéfano, con sus genialidades y, sobre todo, con el apoyo de ese extraordinario "peón" que es Real. Los portugueses han dicho que el quieto atacante español que les marcó los cinco goles era más efectivo que el yugoslavo. La razón nos parece tan poderosa como respetable, sobre todo si el que lo dice es el guardameta. Pero lo que hace falta es que se confirme y que el Partizan salga de Madrid con otros cinco goles.

### No hay nada del desempate

Podemos asegurar a los lectores que en el tratado de las condiciones de un posible desempate, "L'Equipe" no ha dicho que, en caso de registrarse en ambos encuentros resultados que determinen un empate, se jugará el martes 31 en el Parque de los Príncipes parisiense. Se insiste en que no se trató de este asunto y que sólo será objeto de aclaración en las conversaciones que tendrán lugar el sábado próximo.

### El árbitro

El francés Hartzel llegará a Madrid el viernes, acompañado de sus compañeros, que serán recibidos por una representación del Comité Central.

### Cómo viste el Partizan

Los colores del Partizan son camiseta encarnada y azul, a rayas, y pantalón azul. Algo muy parecido al Barcelona, aunque éste usa pantalón negro.

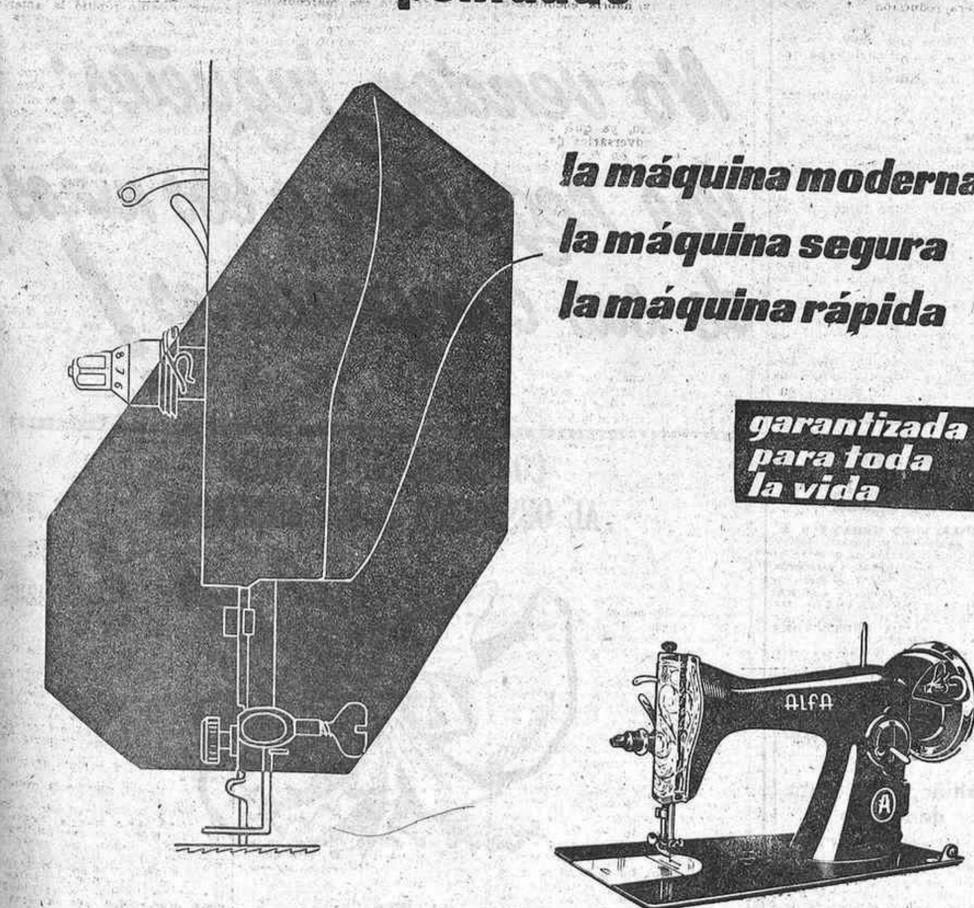
### El Madrid

Nada hay aún con relación al equipo del Madrid, pues Villalonga desea, a la vista de su experiencia de Sevilla, poner en línea lo mejor de que dispone. Es, pues, probable que se mantenga la misma formación, con la inclusión de Becerra, ya que Navarro viene lesionado de Sevilla. Es triste, pero es cierto;

### Victoria del Partizan

BELGRADO, 18.—El Partizan derrotó al Sarajevo por cuatro-cero. El Estrella Roja batió al Radnick por dos-cero.—ALPIL

## millones de puntadas



# ALFA

la máquina de coser mundialmente conocida

CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.	
Rayo	15 12 2 1 44 26 + 10
Aranjuez	15 10 2 3 38 21 + 6
Leganés	15 6 6 3 33 20 + 2
Toledo	15 7 2 6 34 29 + 2
Guadalajara	15 6 2 7 31 37 + 1
Girod	15 5 2 8 21 26 12 - 2
P. Mániz	15 11 3 1 31 11 - 3
C. Caminos	15 3 4 8 34 33 10 - 6
Conquense	15 2 3 10 11 41 7 - 9

# 103 ETIQUETA NEGRA

Un BRANDY cuya calidad es muy superior a su precio, cuidadosamente seleccionado por Bobadilla y Cia.

Jerez de la Frontera

¡PARA ENTRAR EN CALOR, UN 103... LO MEJOR!

pruebe y compare

# La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid y su labor benéfico-social

Los depósitos de ahorro de esta centenaria institución han rebasado en el presente año los mil millones de pesetas. Lo que quiere decir que en quince años ha multiplicado por diez sus depósitos, crecimiento muy importante, pero difícil de lograr sin la más ancha base de la confianza que el ahorro tiene en esta institución, la más antigua de España.

Para celebrar este acontecimiento memorable, la Caja de Ahorros ha destinado medio millón de pesetas al desempeño gratuito de prendas de abrigo y útiles de trabajo. Se beneficiarán, en primer término, los empujados que no rebasen las 125 pesetas de préstamo, y por sorteo serán cancelados los no superiores a 750 pesetas sobre máquinas de coser, de coger y hacer punto. Esto aparte, y según costumbre tradicional, la Caja de Ahorros destina al mismo fin 30.000 duros con motivo de las fiestas de Navidad. Todo ese dinero, en total pesetas 650.000, llevará la alegría a los hogares conturbados por la tristeza.

Fiel a su carácter benéfico-social, mientras las cantidades sobre pignoraciones en el Monte de Piedad alcanzan la cifra de 58 millones de pesetas, la Caja viene otorgando préstamos hipotecarios sobre fincas urbanas acogidas a la legislación de viviendas bonificables; y sobre pisos, que facilitan a los inquilinos la adquisición en propiedad de los que habitan y de los que pudieran ser desalojados. Estas operaciones llegan ya a los 24 millones, cantidad que ha salvado a numerosas familias de verse sin hogar en el momento más agudo de la crisis de la vivienda. Ha concedido, además, 18 millones en préstamos a entidades benéficas y sociales, y hasta 9.700.000 a centros de enseñanza.

No se limita a esto la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Guiada por su espíritu de cristiana filantropía, subvenciona la Institución Salesiana, las Damas Catequistas, la Obra de Suburbios, la Leprosaría de Fontilles, la Asociación Matritense de Caridad, el Asilo de Ancianos de las Hermanitas de los Pobres, las Conferencias de San Vicente de Paúl, las Carmelitas Descalzas, el Instituto de Sordomudos "Ponce de León" y la Institución "Arzobispo Claret". Y de añadidura, sostiene con todos sus gastos, incluso los de quirófano y radiografías, camas en los sanatorios anti-tuberculosos de Valdeletas y "Victoria Eugenia". Todo ello por más de 60.000 duros.

## Construcción de viviendas económicas

Constituida su Constructora Benéfica, adquirió un extenso solar en la calle de Martínez Izquierdo, a espaldas de la plaza de toros, para la edificación de viviendas protegidas. Siete millones setecientos mil pesetas costó dicho solar, y ya hubiesen comenzado las obras si la nueva ley de viviendas de renta limitada no impusiese un aplazamiento. El proyecto está en marcha, sin embargo, y en vías de ejecución inmediata. Y, probablemente, una vez iniciadas las obras, se redactará un nuevo proyecto a fin de llegar a un millar de viviendas de este tipo.

## Ahorro Escolar

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad, con clara visión de sus funciones específicas, ha considerado que uno de los medios para mejor fomentar el ahorro es estimularlo desde la infancia. El ahorro es un aprendizaje y tiene su pedagogía. Es una actitud ante lo imprevisible que fortalece la moral frente al enigma del porvenir. Con las primeras lecciones de aptitud mental y física, debe aprender el niño a economizar, sin caer en la tacañería y menos aún en la avaricia; de igual manera que en el ejercicio del deporte se le enseña a reservar energías para el esfuerzo final de coronar la meta. Con la colaboración entusiasta de cerca de mil centros docentes y ayudados de 1.500 maestros, en el pasado año fueron expedidos, en números redondos, 2.601.000 sellos de ahorro, con un valor total de 920.000 pesetas, cantidad que ha ido en aumento considerable en 1955. No pudiera en verdad lograrse un resultado más satisfactorio y esperanzador.

Y dejemos fuera de este glosario, por estar todavía en la memoria pública, los importantes actos celebrados con motivo del Día Universal del Ahorro, festejado en Madrid con la mayor solemnidad. Nuestra Caja de Ahorros y Monte de Piedad, con su sede central en la plaza de Celenque, la subcentral de la calle de Alcalá, las seis sucursales urbanas, la de Ciudad Real, Toledo y Guadalajara, y las agencias de Aranjuez, Alcalá de Henares, Valdepeñas y Villaverde, alcanza los grados más altos del éxito que hubiesen podido ambicionar el padre Piquer y el marqués viudo de Pontejos, creadores ambos del Monte de Piedad y de la monedita insignificante de un real cola la Caja de Ahorros, respectivamente. Aquecada por el padre Piquer en su pequeña alcancía se ha visto convertida en los 1.025 millones de pesetas de hoy, símbolo expresivo de la fuerza de la virtud del ahorro.

# La Liga: pasado y presente

Treinta y un goles en la jornada de ayer en Primera División. Treinta y un goles marcados por 15 equipos. Que el Madrid, campeón de Liga, fue el único incapaz de batir la meta contraria. Y entre esos 15 equipos marcadores se encuentran al portero, saliendo a 2.000 por cada once barbas. Para algunos, borrar el 1.000 de diferencia por defecto habría supuesto un punto. Para el Madrid, lástima, habría supuesto un punto y la moral, que también cuenta.

## MENOS GOLES ESTA VEZ

Ha bajado el coeficiente de capacidad goleadora de nuestros 16 primeros equipos. Quizá, el gate de la jornada número trece. Pero váyanse ustedes con cuentas sobre gate y "jetatura" a esos tres que, aunque no han hecho ayer más que un solitario tanto, han cargado un magnífico punto positivo cada uno. Léase Español, en Alicante; Valencia, en Valladolid; y Las Palmas, en Madrid.

De todas formas, en cuanto un visitante le hecho dos goles, el Atlético de Bilbao, la victoria ha sido suya. Y la pobre Cultural Leonesa, que se le ocurrió marcar tres veces en Riazor—más de lo que ha marcado en su nuevo campo de Santa Ana en varias jornadas—, le salió mal el estímulo y encajó cuatro goles del Coruña, que tampoco son frecuentes.

## URBIETA HA HECHO EL MILAGRO

El máximo goleador de la jornada, el Murcia, el más goleado de la jornada, la Real Sociedad. Antes, la Real era el equipo más difícil de "perforar" fuera de Atocha. Antes, el Murcia era de los equipos que menos marcaban en La Condomina.

En La Condomina, Murcia, seis; Real Sociedad, uno. Nota aclaratoria: el portero de los murcianos se llama Urbieta. EL TIEMPO HA SIDO TESTIGO Los jugadores del Barcelona "clero" que Fombona tenía atrapado su reloj cuando Marquitos marcó el tanto de la victoria en Chamartín. Ayer, en Las Cortes, los jugadores del Barcelona habrán "visto" que Rivero tenía su reloj en punto cuando Marcaida marcaba el 3-1 bilbaíno. La diferencia Fombona era patética, y, en cambio, Rivero es un juez estricto. Estricto y capaz de mirar a un tiempo balón y cronómetro para silbar justo, justo cuando la pelota se hallaba a 1,27 metros del marco calado.

## NOTA TRISTE

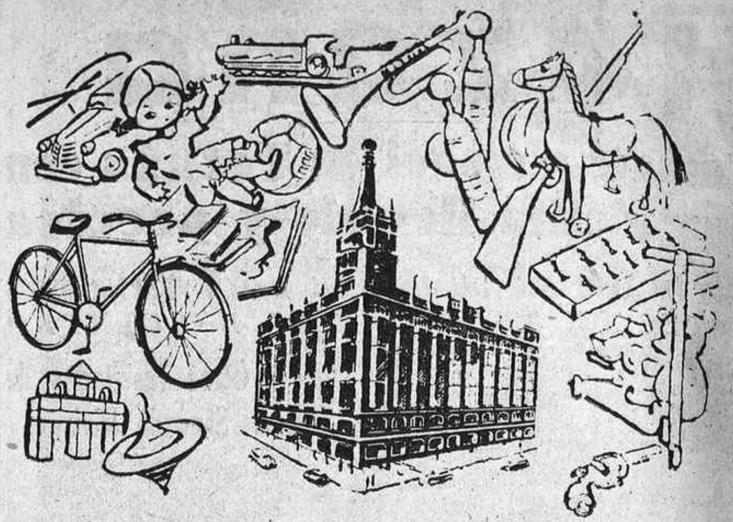
Desde la lesión de Alfonso, que sufrió amputación quirúrgica de una pierna hace unos años, no recordamos, en Primera División, percance tan grave como el de Nasio ayer en La Viña. Mala suerte. Un choque con Domingo y una lesión aparentemente menos grave. Pero hubo otros cuatro expulsados por agresión mutua. Seguiremos propagando el "juego viril" o disfraczando la "agresión mutua" de simple incorrección técnica en el fútbol...

## LINEOLEUM "SERRA"

Esta casa vende el auténtico "LINEOLEUM" fabricado a base de corcho "SERRA". FUENTES, NUM. 5. - TEL. 21 45 32

# El lunes, a discutir

Ni lo uno ni lo otro, sino todo lo contrario. Hemos saltado desde la solemne pizarra de don Pedro a las bulerías graciosas de don Guillermo. Con lo fácil que es pedir un "cortao". El martes pasado fué, además, 13. Dos años de la posesión del señor Ribera como seleccionador. Que malos mengues pringuen la nefanda fecha. Y aún querían que Barroso empuñara el mando del club Atlético ese simpático día. Y ahora que ya estás ahí, Javier, mucho ojo. Si te compras un gabán, que no sea de color café con leche, y no lo lleves a los partidos, para que no se le atribuyan buenas o malas virtudes. No habies a lontan ni a locas. Es mejor charlar con los buenos amigos. Cuenta hasta diez antes de soltar una de esas opiniones lapidarias que encasillan para toda la vida. No digas, por ejemplo, que el Atlético es un equipo copero, que te la lías. Una vez que la calma ha vuelto al club "colchonero", a ver si acaban de una vez y para siempre esos complejos de persecución y esas manías de conspirar en los pasillos. Que todos vamos siendo muy viejecitos y el hígado es un traidor. Y, además, que la situación económica no se arregla por mirar de reojo y colaborar campeonatos de tomar bicarbonato. Están encima, como quien dice, las fiestas navideñas. Vamos a darle vacaciones a Tamarit hasta el 7 de enero. Hasta entonces, ni caso. Mejor entarados, podemos afirmar que el Madrid se interesaría por el guardameta Gomes, en el caso de que se decidiera a actuar como encargado del descuidado césped de Chamartín, ese que tanto y tan respectivamente preocupó a cierto cronista lisboeta. Nada, don Heleno. Discreción, discreción y discreción. Que no se celebren unas bodas de oro para envolverlas en el celofán de unas declaraciones perspicaces, como si se tratara de un caramelo de menta. Que pelmazo es una cosa y "permaso" otra. Ya tiene uno ganas de que el pobre Reira no sea la asistenta del fútbol francés y que algún domingo pueda salir a jugar sin agujetas. Eso no es vida; es fregar escaleras o quererle dar besos a la jirafa. Pero el Reims, como los grandes farsantes, tiene dos caras. Una, la de los domingos, con ojeras y con reservas, para perder con el Sevilla; y otra, la de los miércoles, fresca y descansada, para ganar al Boros-Lobogo. Es cosa de los entrenadores. Cada maestrillo, su librito. Los recintos futbolísticos ideales son los proporcionados a las necesidades de un club, que se llenan todos los domingos. Como el del Barcelona. En cambio, esos mamotretos de cemento, capaces para 140.000 espectadores, son una lata. Que es lo que ocurre con ese que don Santi se sacó de una manga y que está ahí arriba, en los altos de Chamartín. Y lo que son las cosas. A lo mejor se llena el domingo que viene. Es que hay gente desocupada y sin convicciones para todo. Y el domingo, el Partizan, que, para entonarse, le ha metido cuatro goles al adversario de turno en el torneo de Liga yugoslavo. Pues nada, a aprovechar el cinturón y a darle "bocazos" al cuero. Que en peores nos hemos visto. Y nada de ganar por un golito de diferencia. Ni dos. Ni tres. Hay que ir a Belgrado con cuatro de ventaja. Y aun así no estará fácil, o así. Treinta millones de dinares piensa obtener el Partizan cuando vaya a Madrid. ¡Dinares, dinares...! Como se nota la influencia de la palabra española dinero, llevada allá por los zarzafinos, esos que guardan las llaves de las casas de sus antepasados de Toledo y dicen magüer y vuesa merced.



# Almacenes Simeón

continúan su tradicional VENTA DE NAVIDAD

regalan 100.000 JUGUETES

ALMACENES SIMEON

No venden juguetes: los regalan a los niños de sus compradores!

CONSOLIDE SU PRESTIGIO AL OBSEQUIAR A SUS AMISTADES



GRIFE & ESCODA ALCALA, 30

Le ofrece originalidad y distinción para sus regalos de Navidad

PORCELANAS—CUBIERTOS VAJILLAS—CRISTALERÍAS OBJETOS REGALO, ETC.

Advertisement for OSRAM light bulbs. Text: "Cualquier 'quehacer...' con OSRAM es un placer!! OSRAM LA LAMPARA DE TODOS". Includes an illustration of a woman working at a desk and a glowing light bulb.

## LOS GOLEADORES

Pahiño, a un tanto de Mauro. La novedad más importante en la lista de los goleadores de Primera División es que Pahiño, con su buen salto de ayer, de los dos goles marcados a la Cultural Leonesa, se acerca definitivamente al céltico Mauro y rebasa al madrileño Escudero. Molina avanza un paso y Vallejo, desde más atrás, se pone a la rueda del interior atlético. Y con sus dos goles también de la jornada, Echániz del Alavés, y Gallardo del Murcia, saltan al grupo de "ocho tantos". La clasificación en cabeza es la siguiente: Con 13 tantos, Mauro. Con 12, Pahiño. Con 10, Molina. Con nueve, Vallejo. Con ocho: Domingo, Arieta, Murillo, Badenes, Arceche, Gallardo y Echániz. Siete tantos: Di Stefano, Agustín, Uccelay, Ricardito y Fuentes. Seis: Arcas, Wilkes, Miguel, Villaverde, Pasieiro, Arza, Paz, Urbe y Pepillo. Cinco: Collar, Kubala, Juan, Bilbao, Rial, Igoa I. Tejada y Marcaida. Cuatro: Vázquez, Manchón, Bazán, Pérez Payá, Moreno, Olsen y Lechuga.

# Simbolos que perduran...

... LA ESFINJE, SIMBOLO DE UNA CIVILIZACION MILÉNARIA

# DOGMA

(CASA FUNDADA EN 1860)

SIMBOLO DE LA EXPERIENCIA DE...  
...95 AÑOS



## BAILE DE GALA DE LA PRENSA

EL JUEVES 29, en CASTELLANA HILTON

Formidables orquestas. - Espléndida cena. - Gran tómbola con sorteo de magníficos regalos

ENTRADAS CON DERECHO A UNA CONSUMICION LA FIESTA DE MAS SOLERA Y DISTINCION

Desde hoy se despachan billetes en la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, núm. 4, de seis a nueve de la noche, y en el Hotel Castellana Hilton

### Banquete al matador Alfonso Merino

En Casa Rojo se celebró una comida en honor del matador de toros madrileño Alfonso Merino por su brillante campaña en la pasada temporada. El diestro, que lucía el traje corto, recibió las felicitaciones de los numerosos concurrentes. Pronunciaron palabras de elogio al arte, al compañerismo y a la bondad de Merino representantes de las empujadas de Madrid y Lima, señores taurinos, su apodado, que sostuvo un animado coloquio; los periodistas Serafin Adame, Millán Bohórquez, Alarcón, Emilio García Rojo, Antonio García Ramos, el Tío Cañillitas, Curro Meola, y hasta un aficionado norteamericano. El agasajado, emocionado por los recuerdos adividos, pronunció palabras de gratitud y prometió que en su próxima excursión por América dejará en buen lugar a la torería española.

### FESTIVAL EN TARRAGONA

TARRAGONA, 18. - Festival a beneficio de los niños enfermos del sanatorio marítimo San Juan de Dios. El matador de toros Ramón Fuentes cortó oreja. Los novilleros El Greco, Rodríguez Caro y Pedro Calvo dieron vueltas al ruedo.

### El premio nacional de Literatura Menéndez y Pelayo ha sido otorgado a Víctor de la Serna y Vicente Marrero

El premio Francisco Franco, para Teodoro Palacios y Luca de Tena

Los premios nacionales de Literatura correspondientes a este año han sido concedidos a los siguientes escritores y periodistas: El premio Francisco Franco,



El escritor y periodista Víctor de la Serna, vicepresidente de la Asociación de la Prensa, que ha sido galardonado con el premio nacional de literatura Menéndez Pelayo por su libro "Nuevo viaje de España" (Foto Cifra.)

para ensayo, el libro "Embajador en el infierno" del que son autores don Teodoro Palacios y don Torcuato Luca de Tena. El premio Miguel de Cervantes, para novela, al libro "Diario de un cazador", original de don Miguel Delibes. Fue declarado desierto el premio José Antonio Primo de Rivera, para poesía. El jurado destacó los méritos literarios del libro "La red", de don José García Nieto, que no ha podido ser premiado por haber conquistado ya este autor el premio Garcilaso, en 1951.

Se acordó conceder por vez primera el premio nacional de Literatura Menéndez Pelayo, para ensayos de carácter literario y cultural, a los libros "Nuevo viaje de España", de don Víctor de la Serna Espina, y "Mazuz", de don Vicente Marrero Suárez.

### Los prostáticos aliviados (6)

Un prostático que sigue el nuevo tratamiento magnético con las Grasas de Magnesio (sales halógenas de magnesio) puede olvidar sus achaques. Se indica cuando hay deseos imperiosos y frecuentes de orinar, quemazón del conducto, pinchazos, etc., para que las micciones vuelvan a ser normales y mejorar su estado general. En los prostáticos operados, las Grasas de Magnesio provocan una recuperación de las fuerzas. Consulten con su médico. Exhíbanle en farmacia Laboratorios A. B. B. Apartado 618. MADRID. (C. S. 6.050.)

### Fiesta mayor de la Cofradía de la Macarena

La Real Cofradía de María Santísima de la Esperanza-Macarena, canónicamente erigida en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Manuel Escudra), celebró su fiesta mayor ayer domingo, a las doce y media, con una solemne misa cantada. Por la tarde, a las siete y media, se celebró el tradicional y fervoroso besamanos. Durante el mismo ocupó la sagrada cátedra el padre don Fausto Carmona, quien hizo el panegírico del día. La venerada imagen, que tiene un extraordinario parecido con la Macarena de Sevilla, estaba dispuesta en el altar mayor, con sus joyas, a la adoración de los fieles. A estos actos religiosos asistieron el presidente honorario de dicha cofradía, excelentísimo señor duque de Pinhohermoso; hermanos mayores canónic Varo del Rey y don José Pelayo Ferrández, así como los consiliarios y numerosos toreros cofrades de la misma.

Con pescado y marisco, bébalo seco o semisecco

# CODORNIU

BODEGAS DESDE 1551 - CAVAS DESDE 1872



SAN SADURNI DE NOYA

## anuncios por palabras

**AGENCIAS**  
= P.A.S.A. PORTES. Penales urgentes. Legalizaciones. Visados. Jucoma. Carmen, 27.

**ALQUILERES**  
= PARA anunciarse, teléfono 236833-244394.

**AUTOMOVILES**  
= ANUNCIARSE llamando al 318368-319801-310932. Cobranse a domicilio, sin aumento.

**Escuelas**  
= ESCUELA Española. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets turismo, camión, motocicletas. Alfonso XII, 58.  
= ESCUELA automovilista. Arenal, 23. Enseñanza garantizada. Carnets rápidamente. Vendemos cuestionario examen. Enviamos provincias. 18 pesetas.  
= ESCUELA automovilista La Hispano-Alvarez. Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo Morris Ten, Morris Six, Opel, Fiat modelos 1955. Santa Engracia, 6.  
= JESUS Marcos enseña conducir coches modernos. Feijoo, 4. 370156.

**Ventas**  
= CONSUL 11 caballos, chapa verde, matricular nombre comprador, como nuevo. Luque. Fuencarral, 18.

**COMPRAS**  
= RAPIDISIMAMENTE. Ropas. Muebles. Objetos. 398949.  
= TRASTOS, ropas, menudencias. Todo. 278332-270064.  
= ALHAJAS, objetos oro pago todo valor. Esteban Yanes. Plaza Angel, 1 (esquina Cruz).  
= COMPRADOR joyas, papeletas Monte Torija. Maestro Vitoria, 2, primero.

**(Inmediato teatro Cómico)**  
= MUEBLES, camas, papeletas Monte, ropas. 216066.

**CONSULTAS**  
= CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis (9.256). y en propio barrio.  
= "CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Ultimos trata mientose a domicilio, sin aumento.  
= CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis (9.256). y en propio barrio.  
= "CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Ultimos trata mientose a domicilio, sin aumento.

**FINCAS**  
**Hipotecas**  
= HIPOTECAS Banco Hipotecario, 50 años, tramitación completa. Luque. Fuencarral, 18. 229366.  
= HERSAU siempre dispone de dinero para hipotecas. Montera, 34.  
**Hotels:**  
= HOTEL 44 habitaciones jardín, próximo Ciudad Universitaria; otro, Ciudad Puerta Hierro, 5.300 metros cuadrados, jardín, piscina, garaje. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.  
= HOTEL Dehesa Villa, cinco habitaciones, confort, piscina, garaje, jardín, 325.000 pesetas. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.  
**Solares**  
= VENTA solar y nave. El solar mejor del paseo Delicias y esquina. Mide 49 metros de fachada, con 543 metros cuadrados, vaciado. Nave mide 463 metros cuadrados. Vendese total o separado. Informes: Paseo Delicias, 64. Portero. Absténganse rigurosamente intermediarios.  
**Urbanas**  
= PARA anunciarse, teléfono 244394-236833.  
= LOCALES y sítios comerciales en venta. Facilidades pago, desde 20.000

**Hasta cinco palabras, 10 pesetas; cada palabra más, 1,75 pesetas**

pesetas desembolso y 200 pesetas durante 15 años. Barrio de la Concepción. Informaciones: Monte Esquinza, 6. Teléf. 248635.

= VENDO pisos sumptuosos, espléndidos salones para grandes recepciones, propios representaciones diplomáticas, seis vecinos, dotado garaje, grupo electrógeno, agua caliente central, etc., zona residencial. Ayala, 48 duplicado (próximo Velázquez).

= LUQUE (nombre registrado). Compra venta fincas, vendemos casas por pisos. Garantizamos fecha venta. Estudios gratis. Hortaleza, 18. 251322-215330.

= TENEMOS peticiones de pisos de diferentes precios; encarguemos de vender el suyo. Hersau. Montera, 34.

= EN zona industrial o avícola, estación próxima Madrid, vendese finca 986 metros cuadrados, vivienda, cinco habitaciones, cocina, luz, pozo, jardín, porche, corral, huerta, 115.000 pesetas. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= PRECIOSISIMO piso exterior, colonia Viso, recibimiento, 4 habitaciones grandes y servicios, poquisimos gastos, 225.000, libre de cargas; grandes facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= DIRECTAMENTE hermosos exteriores semiesquina Reina Victoria, 45.000. Verlos: Castillo Piñero, 6 (junto cine Metropolitan). Horas, 4,30-6,30 tardes.

= DIRECTAMENTE hermoso exterior entre García Morato-Bravo Murillo, 45.000; interiores, 25.000. Verlos: María

Guzmán, 3. Horas, 4-6 tardes.

= OCASION. Pisos todo confort, barrio Salamanca, ascensor, calefacción, baño, 60.000 pesetas. Verlos: Hermanos Miralles, 36. Horas, 4,30-6,30 tardes.

= PISO Reina Victoria exterior, cinco habitaciones, baño, calefacción, 275.000. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= CASA cuatro plantas, próxima plaza España, 300.000 pesetas. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= PISOS ocupados San Marcos, cinco habitaciones, 16.000 a 60.000 Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= PISOS Quevedo, Olavide, Galileo, confort. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= TENEMOS peticiones de pisos de diferentes precios; encarguemos de vender el suyo. Hersau. Montera, 34.

= EN zona industrial o avícola, estación próxima Madrid, vendese finca 986 metros cuadrados, vivienda, cinco habitaciones, cocina, luz, pozo, jardín, porche, corral, huerta, 115.000 pesetas. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= PRECIOSISIMO piso exterior, colonia Viso, recibimiento, 4 habitaciones grandes y servicios, poquisimos gastos, 225.000, libre de cargas; grandes facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= DIRECTAMENTE hermosos exteriores semiesquina Reina Victoria, 45.000. Verlos: Castillo Piñero, 6 (junto cine Metropolitan). Horas, 4,30-6,30 tardes.

= DIRECTAMENTE hermoso exterior entre García Morato-Bravo Murillo, 45.000; interiores, 25.000. Verlos: María

agumarina brillante, sábado noche, cine Proyecciones. Gratificarán espléndidamente Isabel la Católica, 12, porteria. Teléfono 210984.

**TRASPASOS**  
= TIENDA, vivienda, con existencias, 225 alquiler, 65.000. Pizarro, 9. Valverde. Tardes.  
= TRASPASO carnicería, saichichería, frigorífica, junto mercado Cebada. 229366.

**VARIOS**  
= ¡NOVIOS! Bodas! Una firma, un prestigio: Roca, fotógrafo. Carmen, 6.  
= PARA conocer o acreditar valor de sus alhajas ropas, objetos diversos, utilice servicio tasaciones Monte Piedad, Descalzas, 1. 212917.  
= ¡ADMIRABLE! momento fotográfico saldrá retratándole Roca! Carmen, 6.  
= OCASION. Estantería haya. Santa Feliciano, 9.

**TRABAJO**  
Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación al personal que necesitan. Los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de estas obligaciones con multas de 6 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1943). Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 99, quinta planta).

**Ofertas**  
= CIEN pesetas ganancias (comisión) diarios personas activas, honorables. Escribid número 500. Apartado 927.

**MUEBLES**  
= CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 60 (Metro Ríos Rosas).

**PERDIDAS**  
= PERDIDA broche

LA REINA PHILIPS HA PENSADO EN V. Brindándole unos felices Navidades con cualquiera de estos modelos "Madama Musical" de la ERA **novosonic** PHILIPS RADIO 1956

FE 733 A 17.366,25 Ptas.  
FE 644 A 11.990,50 Ptas.  
AG 2131 1.789,25 Ptas.  
AG 2140 1.263 Ptas.  
FE 651 A 8.420 Ptas.  
HE 554 A 4.999,40 Ptas.  
AG 2141 1.789,25 Ptas.

MEJOR REGALO NAVIDAD "LES VRAIES" AMBASSADES por Maurice van Vollenhoven Interesante - Divertido

POLLOS ASADOS AL MOMENTO  
Restaurante "La Estrecha" FUENCARRAL, 158 (frente teatro Fuencarral)

PHILIPS **novosonic** INFÓRMESE EN **MAGALLANES** Avda. José Antonio, 56 • Tel. 22 74 49

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN ALCALA, 2 (estanco). — Tel. 313816

**TLC**  
A CADA MOTOR SU CONJUNTO PARA TODOS LOS MOTORES COJINETES TLC  
AUTOMOVILES - AVIACION USOS INDUSTRIALES  
**Narciso Borja, I. A.**  
Potos de Moguer, 8 al 12- Teléfs. 278948 y 282710-Madrid  
Distribuidoras región Centro: COMERCIAL CANTABRIA  
Bárbara de Braganza, 13 - Teléfono 22 03 91

**Inmejorable inversión de capital**  
"INTERES ILIMITADO"  
Propio para Mutualidades, Compañías de Seguros, Cajas de Ahorros y demás importantes empresas que deseen asegurar sus disponibilidades. Edificio recién terminado, llaves en mano, construcción lujosísima, con todo confort: ático en Madrid, compuesto de ocho plantas, con tres viviendas por planta; total, 23 pisos, más dos plantas bajas. Solares, con un cuarto para cada vivienda. Rentas a criterio del comprador, completamente libre de cargas, en el mejor sitio de Madrid: en la nueva avenida Islas Filipinas, número 40, frente al Canal de Isabel II, entre Cas Bernabé y Bravo Murillo. Informar: MARIANO GIRIBET, Puerta del Sol, 13. Teléfono 21 43 04. Puede visitarse

**ABRIGOS DE PIEL**  
CON FACILIDADES DE PAGO SIN AUMENTO  
**PELETERIA ALASKA**  
Preciosos, 52, primer piso  
Escuche nuestra emisión  
**RADIO INTERCONTINENTAL**  
todos los días, a las 4,10

**NAVIDAD FIN DE AÑO**  
Adornos para escaparates y salones  
Artículos para el Arbol, Fiestas y Cotillón  
**Vicente Rico, S. A.**  
Concepción Jerónima, 29  
**MADRID**

**Salinas Linoleum Alfombras**  
PERSIANA GRADUABLE AMERICANA  
**CARRANZA, núm. 5**  
Teléfonos 37008 (tres líneas), 23370

**RADIOS últimos modelos 1956**  
Desde 74,35 ptas. al mes  
de 5 válvulas, todos ondas, sin entrada ni fiador. SE VENDEN EN PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS  
**HELIOS RADIO**  
SAN BERNARDO, 42, entrepuerto Teléfono 31 43 95

COMENTARIO

Algunas aclaraciones pertinentes sobre el precio de la carne

Por Francisco CASARES

Apuntaba extraña en mi anterior comentario sobre las fases de costo de la carne desde origen hasta que llega a poder del consumidor. Y me parecía poco normal que, dados los precios de matadero, la curva fuese tan alta, con diferencia muy pronunciada, al venderse en las tablas. Se me han hecho algunas aclaraciones que juzgo de interés. En esto, como en todo, he mantenido que lo importante es decir las cosas con claridad y que el público sepa a qué atenerse. ¿Hay causas y motivos que justifiquen esa distancia, que a primera vista parece exagerada? ¿Puede explicarse el proceso? Lo interesante es localizar aquello que determina un encarecimiento. Y si es irremediable, aceptarlo. Entonces, las medidas habrán de tener un carácter

**Restaurante "La Cruzada"**  
FUNDADA EN 1827  
El lugar más antiguo y típico de Madrid  
Plato típico de la casa: "Pollos a la Cruzada"  
Tel. 210710. Calle Cruzada, 1

**GRAN FRUTERIA EL PARAISO**  
Especialidad en frutas de Navidad  
CALLE SAN BERNARDINO, 18  
Teléfono 23 76 15

**Asociación de la Prensa**  
CARMEN, 14 MADRID

**ESTUFAS ELÉCTRICAS SICE**  
ELEGANTES-ECONÓMICAS-ETERNAS  
**S.I.C.E.**  
ZURBARO, 14 - TEL. 26 65 64 - MADRID

**J. Cobos, S. A.**  
VINOS FINOS DE Montilla y Moriles  
EN MADRID, 22 69 80

**Joyería PEREZ FERNANDEZ**  
Joyas de gusto - Brillantes calidad  
PULSERAS DE PÉDIDA  
HORTALEZA, 3 ZARAGOZA, 3

**ALQUILASE LOCAL SIN TRASPASO**  
comercial, 170 metros cuadrados, propio exposiciones objetos, consulta médica u oficina, 6.000 mensuales. FORTUNY, número 5.

Más de diez millones gasta Madrid en las alforjas de los Reyes Magos

El juguete caro y el mecánico son los de mayor venta NUESTRA ARTESANIA EXPORTA MUÑECAS A LOS PAISES AMERICANOS

Volvamos a ser niños y transportemos otra vez los umbrales del mundo alucinante de Perrault y de Grimm, animado e iluminado por Walt Disney, con su Blanca Nieves, sus enanos, sus castillos de azúcar, sus ogros sus pájaros parlantes, sus brujas perversas y sus princesas encantadas. Ha cambiado mucho este mundo desde nuestro último mensaje a los Reyes Magos y nuestra última carta de Navidad; la carta escrita en la escuela, al dictado del maestro, sobre papel lito-grafiado, para felicitar a papá y mamá, con el deseo de que Dios nos conservase su tierno cariño largos años. Y cuánta novedad ahora para quienes estamos ya de vuelta de todos los caminos. Nada hubiera dicho Papá Noel a nuestra imaginación infantil, ilusionada por la caravana de Oriente que, en los senderos del nacimiento, adelantaban las manos del abuelo cada día unos pasos, de masiado por los para la impaciencia con que los esperábamos. Y la palabra críma, limpia de acepción espuria, era sólo la amenaza coterica de romperle algo importante al camarada de juego. Nuestra niñez ignoraba muchas de las cosas que al párvulo de hoy le enseñan con las primeras letras, y bastaban a colmarnos de alegría el caballo y la muñeca de cartón, la linterna mágica, la corneta de hoja de lata y los cacharritos de los zapatos puestos sobre el alfizor de la ventana. Tan niños éramos y tan niña todavía la humanidad, que únicamente viajábamos por los aires, cerrados los ojos, en la alfombra mágica de las "mil y una noches". Pero hoy como ayer, mientras la ciencia no viene a sanar dolor y desengaño a quienes aprenden a balsear el verbo de la sabiduría, así está más seductor que nunca, el panorama deslumbrador abierto por la Navidad a las miradas de la infancia.



En la pradera de Capuerueta, de la exposición instalada en Bellas Artes por la Obra Sindical de Artesanía, las niñas sólo se diferencian de las muñecas en su gesto de asombro al verse en el país de las hadas. (Foto Portillo.)

El juguete ha invadido la ciudad. Está en todas partes, en los escaparates, en los tenderetes improvisados y sobre las aceras de la calle. Madrid entero es feria en que los Reyes Magos llenarán sus alforjas. De punta a punta vive para los niños y nadie piensa más que en ellos, con olvido de cuanto pueda nublar su regocijo. En la casa del rico como en la del pobre, Reyes Magos de infante esperan que no serán defraudados, porque la generosidad, virtud entrañablemente nuestra, se desborda en el amor al niño y lleva sus dones hasta los internados de la beneficencia pública, hasta los hospitales de niños, hasta los centros de la vejez y hasta los recintos carcelarios.

Auge creciente de la juguetería madrileña

Madrid tiene ya una importante industria de juguetería, en vías de ligurarse a la de Alicante y la de Barcelona. Son seis nuestras fábricas de muñecas, dos las casas de juguetes de felpa, cuatro las de juguetes de plástico e innumerables los talleres de artesanía que producen desde el carrito de madera al co-

El Día del Suburbio en Madrid

La recaudación parece haber sido importante y se conocerá dentro de unos días

Ayer, con motivo de la celebración por la Iglesia del Día del Suburbio, y para cumplir la pastoral de nuestro patriarca-obispo, los párrocos y rectores de todos los templos y capillas de la diócesis recordaron en sus homilias la obligación de los fieles de contribuir con sus oraciones y limosnas a remediar las necesidades de nuestros hermanos, especialmente en estos días de paz y amor entre los hombres.

El doctor Eijo y Garay, que tantas pruebas viene dando de lo que le preocupa el problema, pudo mostrarse satisfecho de la ayuda que sus feligreses le prestan acudiendo a sus llamamientos, cada vez más apremiantes, y es de esperar que las aportaciones sean cada vez mayores, dada la eficacia de la obra.

checho de resorte. Pero el comercio de juguetes es un negocio alcatario que sólo en los días de Navidad halla ocasión propicia y el resto del año vive precariamente. De ahí que en Madrid no haya más que ocho jugueterías y ninguno de sus dueños ha llegado a rico. La venta está siempre condicionada por el capricho del niño, y es difícil prever lo que éste pedirá a los Reyes Magos.

Exposición Herráez  
Esta tarde, inauguración  
Dios y acuaristas  
**SALON DARDO**  
Avenida José Antonio, 16

**PERDIDA**  
Broche brillantes sábado, noche, cine Proyecciones. Gratificar espléndidamente.  
**ISABEL, LA CATOLICA, 12**  
Portería, Teléfono 31 09 21

"Christmas" de moda, por LOPEZ-MOTOS



El país de las maravillas  
Ha desaparecido la "pepona" de cartón y ya no se ven las muñecas con cabeza de porcelana que fueron encanto de las abuelas de hoy. Aparte la fabricación de muñecas de plástico, la confección de trapo y de felpa es el orgullo de la artesanía madrileña, llevada al más alto grado de perfección. Esa muñeca que anda por la acera será obra del hombre que la lleva de la mano. Y de nuestra artesanía han salido este año muñecas y muñecos para la América del Sur y un Pupa Noel de factura original, pedido de Nueva York. Desde luego, no podríamos competir con el juguete mecánico de Alemania; pero nuestra artesanía produce íconos eléctricos de calidad; algunos orgánicos, puestos a la venta proceden de las manos de un oncista de buen hacer, y "el pez grande que se come al chico" es invento de un empleado de la Rente.

Con esa producción, generalmente casera, ha montado la Obra Sindical de Artesanía una exposición en el Circo de Bellas Artes, que será inaugurada esta tarde. La instalación es el verdadero país de las maravillas, entretejido en los cuentos de hadas y realizado al tamaño de la infancia. Hay una pradera de caparuzas, con cisnes, un lago y un chico de expresión delicosa que se ha dormido en la copa de un árbol; en un oasis de altas palmeras azan las girafas su cuello desmesurado; por una cascatera desciende un cortejo nupcial; en una aldea nevada tienen sus baños los esquimales. Y este paisaje portentoso en que cobra vida los sueños infantiles y que hace del candor la única razón de ser, ensancha sus horizontes en la vía pública, desde la plaza Mayor y la de Santa Cruz a la avenida Reina Victoria, y desde la Gran Vía al puente de Valcárcos. País de ilusión, al que sólo la inocencia tiene acceso y por donde caminan en sus camellos, lentos y cabeceantes, el rey negro, el de las guedejas rubias y el de la herba de arriño, portadores del oro, el incienso y la mirra para el año nuevo sobre unas pajas al cobijo de un establo.

**M. BARBITO HERRERA**

El belén es la expresión de nuestra fe en el nacimiento del Señor; ¡instalad un belén en vuestros hogares!

quizá no interese o no pueda comprarse al contado... pero sí A PLAZOS  
Señores COMPRADORES Y VENDEDORES. Estamos a su disposición para FACILITARLO en condiciones NO SUPERADAS  
**S. E. COMERCIO Y CREDITO S. A.**  
MESONERO ROMANOS, 2

gusto en la ornamentación de fachadas y escaparates, con derroche de luminosidad. Entrad en una tienda de lujo y os saldrán al paso los artificios más sorprendentes: una coelina con su batería completa y su hornillo eléctrico, donde las niñas pueden guisar una auténtica comida; una casa del Oeste de dos metros de altura, en que no faltan el bar, el banco, la oficina del "sherif" y la cárcel; una

caja que parece un joyero y que, apretado un resorte, abre sobre la tapa un medallón del que sale un filigero minúsculo que canta moviendo el pico y las alas; trenos y automóviles eléctricos, pianos de manubrio con amplio repertorio, saúques que corren disparando sus ametralladoras, motoritas dispuestas a atropellar cuanto se les ponga delante, belenes de figuras de trapo, admirablemente conseguidas. Y, sobre todo, muñecos y muñecas de asombrosa expresión humana. Un bebé con gesto de pidiendo se desliza por la barandilla de la escalera; un cupido de ojos vendados sonríe travisamente; ratitas de felpa que barren y tocan el tambor; osos, canguros, alpinistas, arlequines, colomans, negritos, novias, gitanas y puerros, alguno con música, que son bollos para la ropa de dormir. Ninguno igual a los demás; cada uno construido como modelo único y todos de vitalidad tan extraordinaria que parecen prontos a salir en cuanto se dejan la puerta abierta. Juguetes caros, hasta el precio de cuatro mil pesetas, como es cara la instalación, que no bajará de los cien dólares diarios el alquiler de la tienda, más bien chiquito que grande, donde unos muñecos de artesanía causarían la envidia de una heroína de Carmen Siva.

El país de las maravillas  
MADRID: Hermosilla, 18. Teléfono 25 67 70

LIQUIDANDO todos sus modelos en sus salones y en su BOUTIQUE DE CLAUDIO COELLO, 40

**EL MAS INESPERADO REGALO**  
UN CURSO DE IDIOMAS INGLÉS FRANCÉS ALEMÁN  
LITERATURA FRANCESA LITERATURA INGLESA  
CON DISCOS (normales o microsuro) SIN DISCOS  
**OTROS MARAVILLOSOS REGALOS**  
UNA MATRICULA EN CUALQUIERA DE LOS DEMAS FAMOSOS  
CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
RADIO TELEVISION-CINE SONORO-CONTABILIDAD TRIBUTACION-CALCULO-TAQUIGRAFIA METEOROLOGIA REDACCION CORTE Y CONFECCION-CULTURA GENERAL CROGRAFIA DIBUJO FUTBOL JUDO JUJITSU, etc.  
**PIDA DETALLES URGENTE**  
D. señas Localidad GRATIS Del curso solicita información  
REMITASE A CCC - APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN  
NUESTROS CURSOS DE IDIOMAS CCC LOS HALLARA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DE DISCOS.

UNA HUELGA DE COMICOS EN MADRID

Con motivo de la muerte de Felipe IV, los enemigos del teatro aprovecharon la oportunidad para prohibir las representaciones escénicas. La situación de los comediantes con aquella medida no pudo ser más lamentable. El memento de Cantarranas, que era el ban de los cómicos, fue el desierto. Ya no se comentaban los últimos estrenos, ya no se hablaba de los amores y amos de unos y otras, ya no se escuchaban epigramas contra este, que se hizo célebre por su malignidad catálmica y fue atribuido al príncipe de Esquilache.

Hoy hacen amistad nueva, más por Baco que por Febo, don Francisco de Quevedo, con el gran Lope de Be., ba. El cierre de los colises se dijo que era en señal de duelo por el fallecimiento del monarca, pero el luto se prolongaba de tal manera que el lugar a que se agotaron los recursos de nuestros cómicos, que, como todos los del mundo, nunca se habían distinguido por su amor a la economía y al ahorro. Impacientes y necesitados, los más ilustres de aquellos actores, en pro forzoso que diríamos hoy, se fueron al extranjero, llevado con su repertorio "aquel modo de hacer las obras que tanto sorprende al público de otros países", según dice un historiador eminente del teatro español.

La vida en Madrid era insostenible, menudando las súplicas para que se restableciera la normalidad, ya que un pueblo sin espectáculos ni diversiones está condenado a morir de aburrimiento. Al fin, las autoridades, reconociendo así, volvieron de su acuerdo y levantaron la prohibición. Fueron autorizadas las representaciones teatrales, el día 2 de mayo de 1666, fecha histórica para los aficionados a estas mupicias. Todo era júbilo y alborozo. ¡Al fin se volverían a ver comedias!

Los busesen en Cantarranas. Allí no había más que algún que otro anciano que por razones de su edad no había podido salir de Madrid. Don como todos, los días al antiguo mentidero para tomar el sol del otoño de sus vidas y recordar los días de gloria, que no volverían jamás. Ellos eran los veteranos, los supervivientes de un algo que fue y no tornaría quien sabe hasta cuándo. Con melancolía recordaban a los exaltos comediantes que pasaban por el mundo las grandes obras de nuestro primer siglo de oro.

Una de aquellas obras fue "El burador de Sevilla", que dio lugar a tantas imitaciones. Otros de aquellos comediantes -los más jóvenes-habían elegido profesiones menos brillantes, pero más prácticas. Recordaban sus antiguos tiempos, y comparándolos

Información semanal automovilista

Según dictamen de la Comisión de Presupuestos, a partir del año 1956 será suprimida la patente nacional de circulación de automóviles para toda clase de vehículos, pero, conociendo la economía de la patente de taxis, la circulación de vehículos con funcionamiento a gasolina se verá perjudicada en la elevación del precio de la gasolina o por otro concepto. Una vez aclarados estos puntos, nos informamos a nuestros lectores.

**Ramirez**  
ALCALA, 82  
Teléfono 232614-26358  
**RECAMBIOS AUTOMOVIL IMPORTACION**  
Engranajes, Palters, Grupos cónicos, Buñías, Platinos, etc. Cinta de freno, Discos embrague, Montaje gratuito de las tapas y mazas. NEUMATICOS TODAS MARCAS

**CCC**  
PIDA DETALLES URGENTE  
REMITASE A CCC - APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN  
NUESTROS CURSOS DE IDIOMAS CCC LOS HALLARA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DE DISCOS.