AMERICANAS DE VERANO
Seda - Hilo - Fresco - Laniseda
MAXIMA GARANTIA
Sastrería Hispania
ALCALA, 4, entresuelo
FABRICA DE GABARDINAS

Hoja del Lunes

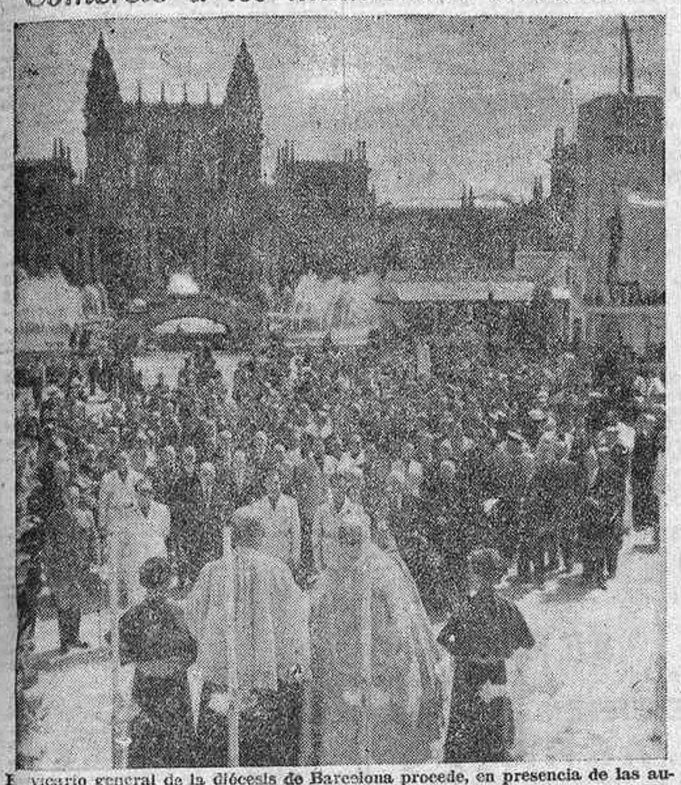
EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

AEOLIAN
Venta y alquiler
de Pianos, Radios, Amplificadores, Máquinas fotográficas y de coser, Neveras, Refrigeradores, etc.
COMPRA, CAMBIO Y REPARACION
Avenida José Antonio, 1. Madrid. Teléfono 22800.

Tercera época — Número 325 | Lunes 11 de junio de 1945 | Red. y Admón.: Palacio de la Prensa PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4. — TELEFONO 26450

Extraordinaria animación en la Feria de Barcelona

Hoy hablará el ministro de Industria y Comercio a los industriales catalanes



El vicario general de la diócesis de Barcelona procede, en presencia de las autoridades y jerarquías, a la bendición de los terrenos e instalaciones de la Feria Internacional de Muestras, inaugurada el sábado en la ciudad condal (Foto Pérez de Rozas.)

BARCELONA, 10.—El recinto de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona ha registrado hoy domingo una extraordinaria concurrencia de visitantes, especialmente por la tarde, en que el tránsito por los distintos palacios y espacios libres resultaba sumamente difícil. Han sido instaladas numerosas taquillas, ante las cuales se formaron interminables colas para adquirir los correspondientes billetes de acceso a la Feria.

El ministro de Industria y Comercio, don Demetrio Carceller, pronunciando el discurso de inauguración de la Feria de Muestras. (Foto Pérez de Rozas.)

Esta mañana fué inaugurado en el recinto el Salón de Arte Fotográfico, en el que figura una gran cantidad de fotografías de alta calidad artística, realizadas por profesionales de toda España.—CIFRA.

Esta tarde, discurso de Carceller

BARCELONA, 10.—Mañana por la tarde el ministro de Industria y Comercio, señor Carceller, congregará en el Fomento del Trabajo Nacional a las representaciones de la industria de Cataluña, ante las cuales pronunciará un importante discurso sobre la orientación patriótica a seguir en estos trascendentales momentos en que España encamina todos sus esfuerzos a dar la máxima eficacia a su aportación a la reconstrucción de Europa, al propio tiempo que se afana en la tarea de acentuar la reorganización de su industria.—CIFRA.

Hoy se inaugura la sección francesa

BARCELONA, 10.—Mañana a mediodía será oficialmente inaugurada la sección francesa de la Feria de Muestras.

Por la noche, la representación en la Feria del país vecino ofrecerá una cena a las primeras autoridades de Barcelona y al Comité ejecutivo del certamen. CIFRA.

El ministro de Suiza visita el club de su país

BARCELONA, 10.—El ministro de Suiza en España, don Eugenio Broye, acompañado de su esposa y del cónsul general de su país en Barcelona, ha visitado esta tarde el Club Suizo de esta ciudad. Ha sido recibido por el vicecónsul y por la Directiva de la entidad, encontrándose reunidos los miembros de la colonia suiza de Barcelona, que han tributado un afectuoso recibimiento a los señores Broye. Durante su estancia, ha sido informado de las actividades que la entidad desarrolla en beneficio de los súbditos suizos residentes en Barcelona, desde todos los aspectos. El señor Broye felicitó a la Directiva del Club y prometió su apoyo para cuantas iniciativas sean necesarias para el mayor provecho de la colonia suiza.—CIFRA.

El Caudillo acepta la medalla de oro de Murcia

MURCIA, 10.—El Caudillo se ha dignado aceptar la primera medalla de oro de la provincia, que le ha sido ofrendada como inquebrantable muestra de adhesión por la Gestora de esta Diputación. Con este motivo, la Diputación ha reiterado su fervorosa adhesión al Jefe del Estado y ha hecho constar la satisfacción que ha producido la aceptación de esta recompensa.—CIFRA.

Regresa a Madrid el ministro de Trabajo

OVIEDO, 10.—El ministro de Trabajo, camarada José Antonio Girón, ha emprendido hoy el viaje de regreso a Madrid por Santander, siendo despedido en esta capital por las autoridades y jerarquías del Movimiento.—CIFRA.

Distribución de 18.000.000 entre los productores agropecuarios de Orense

Pronunciaron discursos el delegado nacional de Sindicatos y el subsecretario de Trabajo

Entrega de varios grupos de viviendas protegidas e inauguración de edificios del Frente de Juventudes

ORENSE, 10.—La visita a nuestra ciudad del delegado nacional de Sindicatos camarada Fermín Sanz Orrio, que ostentaba en los actos de hoy la representación del ministro secretario, camarada Arrese, y la del subsecretario del ministerio de Trabajo, camarada Carlos Pinilla, que representaba al ministro de Trabajo, ha determinado en esta capital una concentración numerosa. Las calles ofrecían un aspecto de fiesta extraordinaria. En perfecto orden fueron llegando los ayuntamientos de la provincia, nutridamente representados. Para asistir a los actos llegaron también el gobernador civil de La Coruña, camarada Jesús María de Iraola, y el de Pontevedra, camarada Ponce de León, y el señor Fuentes Cascajares, director de la Caja Nacional de Subsidios Familiares, del Instituto Nacional de Previsión.

Misa en la catedral

Los camaradas Sanz Orrio y Pinilla fueron huéspedes de honor del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Martín Ballesteros. Esta mañana, a las diez, fueron a la catedral, en cuya capilla del Santísimo Cristo oyeron misa. Terminado el santo sacrificio, visitaron la catedral.

El obispo de la diócesis acompañó a los ilustres visitantes, en unión de las demás autoridades.

Entrega de viviendas protegidas

A las doce se trasladaron al barrio de Cuoto para asistir a la entrega de 27 viviendas protegidas del grupo General Mola II y de 22 del grupo Antonio Martín Ballesteros; en total, 49 viviendas. Las principales avenidas de la barriada, construída en terrenos cercanos al futuro estadio, ofrecían un atrayente aspecto y estaban adornadas con banderas nacionales y del Movimiento. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Martín Ballesteros, dijo en breves palabras que iba a procederse a la entrega de los títulos de beneficiarios de viviendas protegidas de las barriadas General Mola II y Antonio Martín Ballesteros. Hizo después una sencilla ofrenda al delegado nacional de Sindicatos, quien contestó así:

"Camaradas: Acepto complacido, en nombre de la Delegación Nacional de Sindicatos, este presente, que es de gran valor material y tiene, además, otro valor, espiritual, todavía mayor, ya que prueba que vuestro gobernador civil y jefe provincial del Movimiento sabe entender el ejercicio de la autoridad según nuestro ideario nacionalsindicalista, es decir, el de dar a las obras un sentido de paternal devoción. Que esta barriada de viviendas protegidas sea semillero de buenos españoles y de buenos gallegos y que de aquí salgan en el mañana hombres entusiastas y ciudadanos modelo que aumenten los días de gloria de España. En cuanto a vosotros, que vais a habitar estas casas, que sepáis haceros acreedores al bienestar que se os proporciona y que interpretéis el sentido de este acto de hoy. ¡Arriba España!". Fué muy aplaudido.

A continuación, el delegado provincial de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura, camarada Quiroga, fué llamando a los 49 beneficiarios de las viviendas protegidas, a los cuales les hicieron entrega de sus correspondientes títulos.

El ilustrísimo señor obispo de la diócesis, revestido de pontifical, bendijo aquella barriada, trasladándose seguidamente al grupo de casas Martín Ballesteros, que bendijo también.

Las jerarquías nacionales y las autoridades visitaron después las viviendas protegidas del grupo Martín Ballesteros y las que están en construcción, en número de 18, que serán inauguradas en breve.

Entrega de guiones al Frente de Juventudes

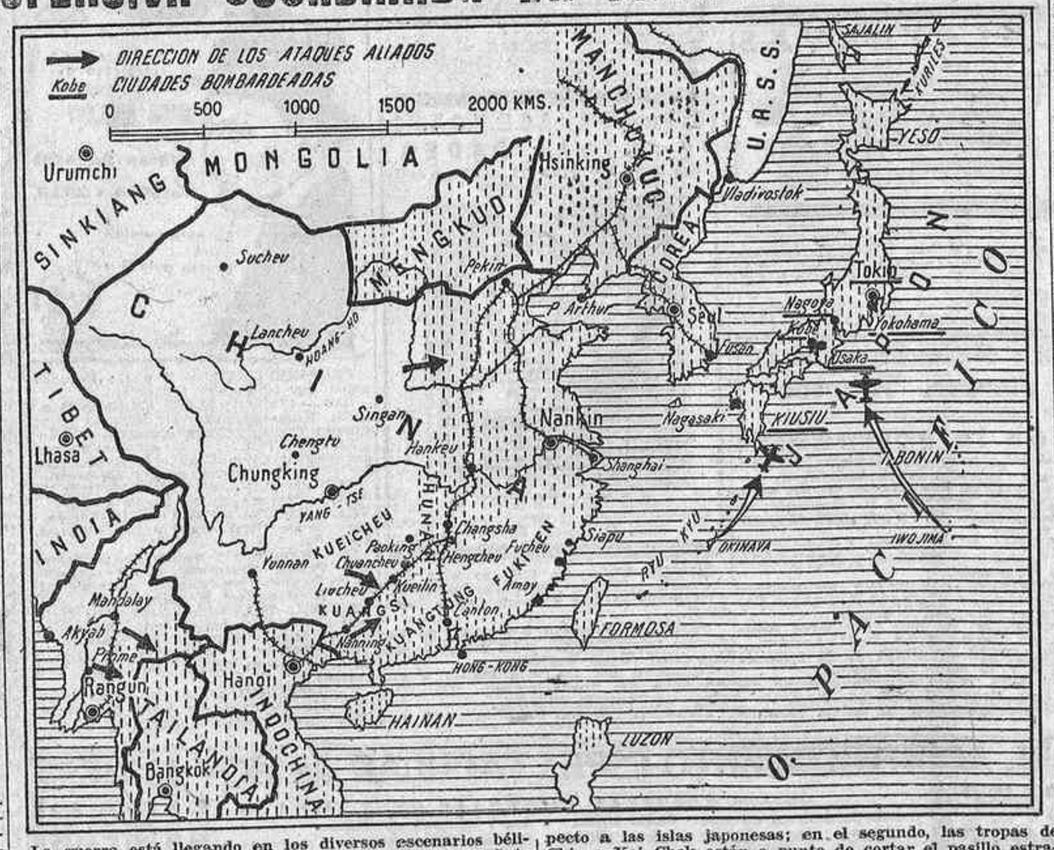
A la una menos cuarto, el representante del ministro secretario, con el del ministro de Trabajo, se trasladaron al espléndido parque de San Lázaro. En primer término fueron entregados los guiones a las centurias López Blanco,

(Continúa en quinta página)

Una calle a Rodríguez Marín

El alcalde de Madrid, don Alberto Alcocer, descubre la lápida que da a una calle de las proximidades de la de Serrano el nombre del ilustre polígrafo, recientemente fallecido, don Francisco Rodríguez Marín (Foto Cifra.)

OFENSIVA COORDINADA EN EXTREMO ORIENTE



La guerra está llegando en los diversos escenarios bélicos del Extremo Oriente a su momento decisivo: se combate desde Birmania hasta Iwojima, y todo hace esperar que se acerca la fase en que las fuerzas aliadas se lancen a los embarcos en los territorios propiamente metropolitanos del Japón. La tenacidad, frecuencia y violencia con que están siendo bombardeadas las grandes concentraciones urbanas, industriales y de comunicaciones japonesas—Tokio, Osaka, Yokohama, Nagoya...—constituyen un indicio claro de que se trata de producir una atonía total en la vida nipona, susceptible de producir un derrumbamiento como el experimentado últimamente por Alemania.

Las más enconadas batallas del Extremo Oriente están hoy localizadas en tres frentes fundamentales: el de Okinawa, el de la China central y el de Birmania. En el primero se trata de romper la línea exterior defensiva de las islas Riu Kiu, tal vez con el objeto de realizar un desembarco en las costas de China o acaso en las de Formosa, lo que produciría la desconexión total de toda la Insulindia con respecto a las islas japonesas; en el segundo, las tropas de Chiang Kai Chek están a punto de cortar el pasillo estratégico nipón, que cruza las provincias de Hunan y Kuangsi, lo que determinaría el envolvimiento de las fuerzas que defienden todo el bloque territorial indochino-tailandés-malayo; en el tercero, las divisiones angloindias y chinas tratan de penetrar en Tailandia para rebatirse sobre la península de Malaca, cuya gran base de Singapur (la Shonanko nipona) constituye el núcleo defensivo central de toda la Insulindia.

Incapaz el Japón de hacer frente a todo este inmenso aluvión mediante un despliegue de fuerzas aéreas, navales y terrestres lo suficientemente numerosas, ha recurrido a una defensa enconada de sus hombres, especialmente en Okinawa, donde se está jugando el destino final del Imperio, y al empleo de los cuerpos especiales de pilotos suicidas, que, en fin de cuentas, no constituyen otra cosa que un recurso de desesperación.

Enérgica protesta inglesa CONTRA EL PROCEDER RUSO

"Las autoridades soviéticas se han mostrado ineficaces para repatriar a los ex prisioneros británicos"

SE ORDENA LA "NO FRATERNIZACION" DE LAS FUERZAS OCUPANTES CON LA POBLACION CIVIL DE ALEMANIA

LONDRES, 10.—El Foreing Office ha enviado una dura réplica a las críticas formuladas por Moscú con respecto al trato dado por las autoridades aliadas a los prisioneros de guerra rusos, y dice que, por el contrario, muchos británicos, prisioneros de guerra liberados por el Ejército ruso, han sufrido tratos innecesariamente duros, "debido a que las autoridades soviéticas se han revelado ineficaces para repatriarlos", comunica la agencia United Press. En la declaración ministerial se formulan reproches contra los rusos por el escaso número de visitas que permitieron éstos hacer a los prisioneros británicos liberados, aun por personas especialmente designadas a ese efecto por el Cuartel general aliado.—EFE.

Orden de no fraternización

LONDRES, 10.—Los soldados del Ejército rojo de ocupación en Berlín han recibido orden terminante de no fraternizar con la población. Esta prohibición ha sido dictada por el mariscal Zukof, quien ha declarado a los corresponsales aliados en la capital alemana que las relaciones entre las tropas soviéticas y los berlineses no deben ser otras que las que corresponden "a un rígido régimen de ocupación".

Zukov dijo también que tanto los berlineses como el resto de los alemanes se hallan sometidos "a un período de pruebas".—EFE.

Los aliados tratarán friamente a los alemanes

LONDRES, 10.—En una alocución dirigida a la población alemana de la zona ocupada por las fuerzas británicas, el mariscal Montgomery ha declarado que la política de no fraternización ha sido ordenada "para salvaros a vosotros, alemanes, a vuestros hijos y a todo el mundo de otra guerra". Agregó que esta norma no se observará siempre, sin indicar la fecha en que desaparecerá. Subrayó seguidamente que aun es demasiado pronto para estar seguros de que el nacionalsocialismo ha sido destruído, y que hasta que los aliados no estén convencidos de ello, las tropas continuarán tratando a los paisanos alemanes con la mayor frialdad.—EFE.

He aquí una flotilla de destructores de la Marina alemana amarrados a los muelles de la base de Kiel después de su rendición a los ejércitos aliados (Foto Cifra.)

Montgomery, Eisenhower y Zukov se reúnen en Francfort

LONDRES, 10.—En un cuadro de desfiles militares y magnas concentraciones de fuerzas de tierra y aire se han vuelto a reunir las tres figuras principales del Gobierno aliado de Alemania, comunica el corresponsal de la agencia Réuter cerca del Cuartel general del Cuerpo expedicionario aliado. Montgomery, Eisenhower y Zukov escogieron Francfort sobre el Main para su segunda serie de conversaciones. Las ceremonias culminaron con dos discursos difundidos por la radio a todo el pueblo alemán, pronunciados por el mariscal británico y por el comisario ruso para Alemania, mariscal Zukov. Este pidió una creciente unidad entre los grandes aliados para "garantizar al mundo del porvenir contra ulteriores actos de agresión". Montgomery, entre otras cosas, dijo: "Los aliados están decididos esta vez a que aprendáis vuestra lección, es decir, a que os déis cuenta que habéis perdido la guerra como pueblo y que fuisteis vosotros nuevamente quienes la provocasteis."—EFE.

Se autorizan los partidos antifascistas

LONDRES, 10.—El mariscal Zukov ha publicado una orden por la cual autoriza la formación de partidos políticos "antifascistas" en la zona de Alemania ocupada por sus ejércitos, así como la creación de Sindicatos obreros "libres", anuncia Radio Berlín.—EFE.

Daladier declara contra Pétain

PARIS, 10.—El ex presidente del Consejo Daladier ha declarado contra el mariscal Pétain en el interrogatorio del proceso de este último.

Daladier afirmó lo siguiente: "El 17 de junio de 1940, Pétain dió prematuramente la orden de alto el fuego, lo cual paralizó a las masas de combatientes franceses y dió por resultado el que los alemanes capturasen un millón de prisioneros. Pétain quiso firmar el armisticio en mayo de 1940, aunque no se conocían las condiciones alemanas. Toda esta maniobra fué organizada por Laval."—EFE.

Aceleración de juicios y procesos

LONDRES, 10.—Una delegación de la Comisión de crímenes de guerra celebra conversaciones en París con las autoridades anglonorteamericanas para la aceleración de juicios y procesos, según se anuncia oficialmente. Dicha delegación está formada por el presidente de la Comisión, lord Bright; el general De Ger, representante de Bélgica; el profesor Gros, representante de Francia, y por el teniente coronel J. Oldham, representante de Australia.—EFE.

Cosechas deficientes en toda España

LA SEQUIA Y LAS HELADAS, CAUSAS DE UN AÑO AGRICOLA PESIMO

El estado actual de las cosechas en España es deplorable. Las circunstancias climatológicas—pertinaz y extensa sequía, así como algunas fuertes heladas—han sido la causa de este pésimo año agrícola, siquiera no sea de los más extremadamente anormales.

El campo, que al comenzar la primavera se mostraba espléndido, cambió de aspecto y empeoró con el tiempo caluroso y seco del mes de abril. Las altas temperaturas entonces reinantes sufrieron un gran descenso en los primeros días de mayo, hasta el punto de helar en gran parte de España, pero con más intensidad en la cuenca del Ebro, región leonesa y ambas Castillas. Estas heladas causaron daños generales tanto a las cosechas tempranas, por helar parte del grano, como a las tardías, por perjudicar la buena granazón.

Volvió luego a elevarse la temperatura, que se ha mantenido moderada hasta hace poco; y aunque durante mayo y lo que va de junio el cielo se ha cubierto varias veces de nubes, por desgracia las precipitaciones se redujeron a chubascos, la mayoría ligeros, y, lo que es peor, acompañados de granizo en ciertos casos. A fines de mayo—tarde ya para muchos productos del campo—estas lluvias adquirieron alguna importancia en la mitad norte de la Península, en el litoral mediterráneo, hasta Alicante, y en Albacete. En cambio, en el resto de la Mancha, Extremadura y Andalucía, puede decirse que no ha llovido cantidad apreciable desde marzo.

Mala cosecha de cereales

Estas circunstancias meteorológicas han determinado—según información que nos facilita el Servicio de Estadística del ministerio de Agricultura—que la cosecha de trigo haya venido empeorando desde principios de mayo en casi toda España, por lo que hoy puede calificarse de francamente mala, ya que las lluvias que han caído en algunas provincias no causarán una mejoría tal que influya en el volumen de la cosecha. Sólo en algunas provincias del noroeste y en los regadíos de las provincias mediterráneas no ha empeorado el trigo en este período, y únicamente ha experimentado mejora en Oviedo y Pontevedra.

La cebada ha llegado al fin de su ciclo en peores condiciones que el trigo y sufrió considerables mermas con las heladas, llegando a perderse totalmente en bastantes sitios. También empeoraron los centenos: en Salamanca se han perdido casi íntegramente, en León sufrieron grandes daños por los hielos, y en Lugo sólo se salvó la tercera parte. Las siembras de leguminosas de otoño se encuentran en mal estado y sus cosechas serán deficientes; el hecho de que haya empezado la recolección de algunas de ellas confirma esa impresión, en particular para las habas.

Escasez de garbanzos y de vino

Las siembras de primavera han mejorado algo con las ligeras lluvias, ya que los daños causados por las heladas se han remediado en gran parte sembrando de nuevo, especialmente las judías y el maíz. Los maizales están muy bien en las provincias gallegas y cantábricas, pero en los sembrados de secano de las restantes provincias, sobre todo en la de Sevilla, están deficientes. En cuanto a los garbanzos, se estima que, en conjunto, la cosecha será escasa, pues las siembras tempranas dejan mucho que desear, y las tardías nacieron mal en algunas provincias.

El viñedo, que ofrecía una cosecha abundante, sufrió en forma extraordinaria con las heladas de primeros de mayo. En general, las vides tienen poca vegetación por la falta de humedad del terreno, pero con la escasa que han adquirido es muy posible que mejoren, con excepción, claro está, de las cepas dañadas por el frío o el pedrisco. Así, las heladas ocasionaron perjuicios en las regiones leonesa y gallega, en ambas Castillas y en las provincias de la cuenca del Ebro; las pérdidas importan en algunos sitios el 50 por 100 de la cosecha.

En Andalucía, el olivo tenía buena floración, pero ha cuajado mal el fruto por la falta de humedad, de modo que no se espera en esa región, tan importante en la producción olivarera, una buena cosecha. Por el contrario, en el resto de España donde se cultiva el olivo éste se presenta bien y mejoró con las escasas lluvias de mayo. Unicamente en Guadalajara, Cuenca y Alicante se resiente el arbolado por las heladas, y en Badajoz se desprendió bastante flor a causa de la carencia de humedad.

La excelente impresión que en principio se tenía sobre la cosecha de los frutales fué decayendo al conocer los perjuicios originados por las heladas en Castilla la Vieja, Galicia, Cataluña, León y Albacete. En especial, son muy considerables los daños sufridos por el avellano, en las plantaciones de las zonas altas de Tarragona, y por el almendro. Otro fruto típicamente mediterráneo, la naranja, tampoco será este año recolectado en gran cantidad ni en Sevilla ni en Murcia.

Abundancia de patatas en Galicia

Los patatares situados en la zona de la helada sufrieron daños en sus brotes, pero se recobraron y tuvieron alguna mejora con la lluvia tardía. Continúan las plantaciones en diversas provincias, y en otras se han obtenido cosechas con rendimientos medianos, en general, aunque muy buenos en La Coruña. La cosecha pendiente será buena en Galicia—excepto Lugo—, en Asturias y en Santander. En el resto de España será inferior a la normal.

Continúan mal los campos de remolacha azucarera. Es intenso y general el ataque de "pulgulla", lo que obliga a efectuar resiembras que en algunas zonas se vuelven a perder, dedicando entonces el terreno a la patata.

Y concluyamos esta revista tan poco halagüeña del actual estado del agro español, señalando la situación verdaderamente difícil que para la ganadería supone la escasez de pastos, únicamente verdes y jugosos en las provincias gallegas y cantábricas.

LA OFENSIVA CONTRA EL JAPON

Dos destacados jefes del ejército angloindio que opera en Birmania, los generales Gracey y Stopford, estudian sobre el mapa con uno de los oficiales de su Estado Mayor la preparación de la gran ofensiva desencadenada actualmente contra los japoneses en aquel escenario de la guerra. (Foto Cifra.)

2009 Ministerio de Cultura

Novedades teatrales de la semana

Pese a lo avanzado de la temporada, ha habido estrenos en los teatros de la Reina Victoria, Fuencarral y Comedia

No obstante hallarse la temporada en su último período, las empresas teatrales intentan remozar sus carteles con la presentación de nuevas obras, aunque se nos figura que sin poner en ellas muchas esperanzas de éxito "de taquilla". En realidad, las tres estrenadas esta semana en los teatros Victoria, Fuencarral y Comedia lo mismo podían no haberse estrenado, pues no añadirán un ápice de fama a sus autores ni conseguirán "alegrar" los ingresos en los respectivos teatros.

El señor Jaquotot ofreció desde el escenario del Victoria las primicias de una "comedia asainetada"—así la califica él—titulada "Como yo la soñé". A nosotros nos parece que esta obra está escrita de larga fecha; posiblemente data de más de un cuarto de siglo. Más aún; se nos figuró que el señor Jaquotot, al escribir "Como yo la soñé" pensó en hacer una obra teatral "a la medida" de una actriz de las que por aquellos tiempos gozaba del favor unánime del público madrileño. Loreto Prado, por ejemplo. El papel principal de la obra sintetiza su verdadera finalidad, esto es, un pretexto para que la ductilidad de un gran temperamento escénico pueda lucirse con esplendidez, dándole réplica otro tipo que igualmente requiere la presencia de un actor de autoridad y popularidad; un Chicote, por ejemplo. Fuera de eso, de lo que dicen, con acento cómico popular o con dejos melodramáticos, los dos protagonistas, lo demás carece de consistencia, y hace falta un derroche de conformidad para aceptar las incidencias del asunto, harto utilizado ya en el "género chico" y "mediano", y para admitir como situaciones de sainete lo que, en última instancia, no pasa de ser una serie de tópicos ya mandados retirar. Aun con todo esto, la técnica teatral del autor logra que el público se distraiga, se ría y hasta que en las almas ingenuas aparezca alguna vez un atisbo de emoción sensiblera. Y como a esa experiencia técnica del señor Jaquotot se sumó la buena interpretación de Guadalupe Muñoz Sampedro y del señor Orjas, pues la obra se aplaudió, sin más que tal cual momento pasajero de hostilidad por parte del público.

Los del Fuencarral estrenaron una obra—dicen que póstuma—de Perico Muñoz Seca, escrita en colaboración con Pedro Pérez Fernández, el que añadió, para remozar la producción, un tercer acto a los dos en que primariamente estaba desarrollada "Compadre de mi alma", que así se titula la obra. Escrita con arreglo a los cánones de aquel género cómico en que fué maestro Muñoz Seca y aderezada diestramente por Pedro Pérez Fernández para dotarla de cierto tufo de actualidad, la obra gustó, si es que gustar es conseguir una constante hilaridad en el público. Casimiro Ortas estuvo verdaderamente gracioso, y el resto de los intérpretes, discretos.

En la Comedia, los señores Soriano y Alcalde estrenaron una versión al castellano de una comedia inglesa muy célebre en todo el mundo, porque en ella su autora, Emilia Williams, consiguió los máximos trucos del género misterioso policíaco, que tan en boga estuvo hace medio siglo, cuando el cine no se había apropiado de esos temas de condición espectacular, que se basan en crímenes misteriosos, tropelías espeluznantes, pesquisas ingeniosas y emoción intrigante a flor de piel. La traducción que ahora se ha ofrecido al público de Madrid desde el escenario de la Comedia está llena de aciertos, y aun cuando las gentes de hoy ya no son tan propicias a "dejarse pescar" entre las redes de los misterios y trucos desopilantes, si gustan aún de sentirse espoleados por la curiosidad y ese interés un poco burlón con el que se atiende a las incidencias del género seudomelodramáticobufo. Se aplaudió mucho, y muy especialmente al excelente actor señor Soler Mary, quien empleó su innegable talento de buen comediante en dar vida a su tipo, logrando un triunfo personalísimo, que por sí solo justifica el que se haya estrenado esta obra.—ACORDE.

En la Zarzuela. — Con "El puñao de rosas" y "La viejecita" ha sido renovado el cartel lírico de la Zarzuela. Entrambas obras, famosas entre las más famosas del "género chico", fueron presentadas y cantadas con verdadero acierto. Eladio Cuevas tuvo un destacado triunfo en el tango de "El puñao de rosas", y las tiples, señoritas Carmen la Puente y Bañuls, consiguieron sus justos aplausos al cantar las jugosas obras de Chapí y Caballero. Coros, orquesta y segundas partes, acertadas, y muy seguro en el atril directorial el maestro Faixá. En suma, un buen cartel que llevará mucho público al viejo teatro de la calle de Jovellanos.—A.

Velada teatral del grupo Prensa del Movimiento.—En el teatro Beatriz se celebró ayer tarde una velada teatral organizada por el grupo de empresa Prensa del Movimiento, representándose la comedia de Pérez Fernández y Antonio Quintero "Mi niña" y el juguete cómico de Muñoz Seca y Pérez Fernández "Las cosas de Gómez". Entrambas obras mantuvieron la hilaridad y contento del público que llenaba el teatro, y dieron lugar al lucimiento de las dotes escénicas de las señoritas Illán, María Luisa Sánchez, Concha Moya, Matilde López Mercedes Otuba, Julia Grabayo, María Teresa Galán, Carmen Trigo y María Luisa Fernández, así como los señores Salvador Zarco, Angel López, Luis Gabriel, Francisco Galán, Morcillo, Alcázar, Barrios y, en fin, de cuantos intervinieron en la representación. Como fin de fiesta actuaron elementos del cuadro artístico del grupo de Prensa de Barcelona. El espectáculo resultó muy distraído y mereció los aplausos que sin tasa se tributaron a cuantos en él intervinieron.—A.

Homenaje al doctor Tapia.—El próximo miércoles, a las diez cuarenta y cinco de la noche, los artistas españoles tributarán un homenaje al ilustre doctor don Antonio García Tapia con motivo de su jubilación académica universitaria y demostración viva de gratitud por la altruísta conducta observada con todos por el eminente cirujano.

En primer lugar se representará la comedia de Pondal Ríos y Olivari "Los maridos se divierten de siete a nueve. Seguidamente, Felipe Sassone hará el ofrecimiento del homenaje, entregándose a continuación al homenajeado un magnífico álbum con la firma de todos los artistas españoles.

Y en el fin de fiesta participan renombradas artistas, cantando diversas composiciones, acompañando al piano célebres compositores. Terminará el homenaje con el "Ensayo del coro de doctores" de "El rey que rabió" por los primeros actores Ortas, Somoza, Peña, Espantaleón, Garriga, Azaña, Cuevas, Bárcenas, Lepe, Davó, Alfayate y Valeriano León, acompañando al piano el maestro Foixá.

MENTIDERO TEATRAL

Para hoy se anuncia el estreno en el Pereda, de Santander, de "La diadema", una comedia de Darío Niccodemi que ha sido adaptada a la escena española por el notabilísimo autor dramático don José Luis Mañes. "La diadema" ha sido ya estrenada con un éxito enorme, al decir de la prensa, en Salamanca y Oviedo, y en ella realizan una labor magnífica Irene López Heredia, José Bruguera y Vicente Soler, las tres más destacadas figuras de la compañía que ha estrenado la comedia.

—En el teatro Albéniz se ensaya "Tú y yo", opereta de don Luis Escobar, con música del maestro Moraleda.

—Antonio Casal formará parte, según se dice, de una compañía de comedias en la que figurarán Eloísa Muro y Mariano Asquerino.

—Asegúrase también que la compañía de zarzuela que, capitaneada por Pedro Terol, actúa en Rialto, pasará al teatro Fontalba.

—Don Jacinto Benavente ha escrito para Irene López Heredia una obra titulada "Titania", que estrenará la citada actriz en Buenos Aires.

—El día 13 se celebrará en el teatro Cómico el beneficio de Mariano Azaña. Al día siguiente se presentará en dicho teatro una compañía de variedades. La de Mariano Azaña se dice que saldrá a provincias.

—En los círculos, corrillos, cenáculos y mentideros teatrales se habla mucho de la separación artística de Davó y Alfayate, no faltando quien asegure que el segundo de éstos pasará a la compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro. Estas noticias no tienen confirmación oficial, por lo menos hasta ahora.

—Tejedor y Muñoz Lorente—infatigables y aplaudidos autores—han terminado la comedia "Se vende por pisos", que estrenará en Barcelona la antes mencionada actriz.

—Se dice que así que termine Casimiro Ortas en el teatro de Fuencarral pasará a este coliseo la compañía lírica del maestro Guerrero. En caso de que esto no se realice irá Estrellita Castro al frente de una compañía de variedades.

—También se dice, al parecer con cierta verosimilitud, que María Fernanda Ladrón de Guevara actuará en el Fuencarral a partir del mes de septiembre.

—Leandro Navarro ha estrenado en Valencia su nueva comedia "Gente de arriba", con la compañía de Rafael Rivelles.

—Se asegura, se murmura y se dice, no sabemos con qué fundamento, que Lina Yegros forma compañía y que saldrá a provincias a finales de este mes.

—Dícese también que Ortega Lopo se ha quedado con el teatro Apolo, de Barcelona.

—"Una gallega en Nueva York" es el título de la comedia que don Adolfo Torrado ha terminado y dedica a Isabelita Garcés. Esta actriz sigue su brillante actuación en el teatro Barcelona, de la ciudad condal.

EXITO DE UNA INAUGURACION

El señor Gurrea Nozaleda, propietario de la razón social F. Gurrea Nozaleda, ante la imposibilidad de contestar personalmente a cada una de las personas que le han dirigido telegramas, cartas y tarjetas de felicitación con motivo de la inauguración de sus nuevas instalaciones (sala de exposición y oficinas), desea hacer constar públicamente su profundo agradecimiento a todos por tales muestras de simpatía y afecto.

Recitales en las Escuelas de Instructores

Un concierto de música de cámara y otro de arpa

Prosiguiendo su inteligente labor divulgadora del divino arte de la música, en las Escuelas de Instructores José Antonio e Isabel la Católica se han dado esta semana sendos recitales de música de cámara. En la primera de dichas Escuelas actuó Enrique Iniesta, nuestro admirable maestro del violín, quien ejecutó un interesante programa, en el que figuraba la "Sonata de primavera", del mago de Bonn, y el "Rondó" de Saint Saens. Iniesta tocó, como siempre, prodigiosamente, y José Tordesillas le acompañó de modo perfecto al piano.

En la Academia Isabel la Católica actuó la profesora de arpa de nuestro Conservatorio, Luisa Menárquez. No es frecuente oír recitales de arpa. Este instrumento, que en remotos tiempos tuvo destacada y frecuente misión musical, hoy es apenas elemento orquestal de relativa importancia. La literatura para arpa es corta y, desde luego, se renueva con lentitud notoria. No obstante, hay que reconocer que cuando este instrumento es pulsado con la maestría con que lo hace Luisa Menárquez, resulta interesantísimo y muy grato escucharlo y desentrañar los tesoros melódicos que pueden utilizarse con un justo y buen empleo de sus limitados recursos. El recital constituyó un éxito rotundo y fué muy del gusto del selecto auditorio.—ACORDE.

El Orfeón Reusense y danzas de Tarragona

Ayer mañana, en el Monumental Cinema, prosiguió la presentación de grupos de la Obra Sindical de Educación y Descanso en el concurso nacional de canciones y dramas populares, interviniendo el Orfeón Reusense y los danzarines de Tarragona. La fiesta resultó agradabilísima, y el público que llenaba el espacioso local saboreó con deleite la magnífica disciplina artística de cantantes y danzarines, gustando extraordinariamente las viejas tonadas típicas de la región del Panadés "La filadora", "La sardana de las monjas" y "La Marinada", y entre las danzas—todas ellas notabilísimas y llenas de gran mérito folklórico—las "Danses del Rosh" y "Les mayorales", esta última de lo más bello y típico que se ha visto en el actual concurso.

Fué, en suma, muy interesante la exhibición de ayer, que asegura magnífica puntuación al Orfeón de Reus y al grupo de danzas Cobla de Tarragona.—A.

LA HISPANO. Academia Automovilista. Mecánica. Santa Engracia, 6. Tel. 33122.

MALETA
DE PIEL A 100 PTAS.
Gran surtido artículos de viajes
La Nueva Mercantil
Plaza Matute, 7 Teléfono 15577

A BENEFICIO DE LA POBLACION POLACA

Una charla de García Sanchiz el día 19

El día 19 del corriente el ilustre académico don Federico García Sanchiz pronunciará una charla, prólogo de la venta benéfica de sellos que, organizada por la revista "Misión" en favor de la población civil de Polonia, se verificará en el Hotel Palace, a las ocho de la tarde.

Existe mucha expectación por oír a nuestro gran artista de la palabra, quien, con su conocimiento de Polonia, que visitó detenidamente hace algunos años, evocará aquellos hombres y aquellas tierras que tantos dolores sufren.

Las invitaciones para este acto podrán recogerse, a partir del día 14, en la administración de "Misión", calle de la Cruz, 1, primero, Madrid.

ACTOS PARA HOY EN MADRID

A las 19.—Salón Dardo: Inauguración de la exposición de retratos a lápiz de escritores de Pepe Sala.

A las 20.—Círculo Medina: Conferencia del reverendo padre Pérez de Urbel sobre "Evocación históricoartística del monasterio de Santo Domingo de Silos".

PARA MAÑANA

A las 20.—Colegio de Médicos: Sesión de la Sociedad Española de Higiene, en la que continuará la discusión del tema del doctor Alvarez Sierra "Conveniencia de revisar el criterio estadístico de higiene pública".

A las 22.—Casa de Valencia: Acto en honor de las autoridades valencianas.

DE ARTE

La Exposición de Manuel Prego de Oliver

Un nuevo pintor en el horizonte artístico de España: Manuel Prego, que acaba de inaugurar una exposición en la Sala Vilches. O, lo que es igual, un enriquecimiento del acervo de nuestra pintura actual. El caso en sí mismo no es insólito. Casi todas las temporadas la crítica halla ocasión de saludar un nuevo y desconocido nombre: son los jóvenes, que, cargados de ilusiones, llegan para ocupar su sitio. Es una ley de vida. Pero, ¿cuántas veces puede afirmarse realmente que esas ilusiones corresponden a una cierta y granada realidad? En verdad, muy pocas. El balbuceo, la desorientación, cuando no la falta absoluta de talento artístico, son las características más frecuentes de los noveles. Con alegría decimos que no es éste el caso de Manuel Prego.

Lo que más sorprende en la exposición de este joven pintor gallego es precisamente el punto de gravedad y madurez ya alcanzados en este su primer contacto con el público: gravedad, en cuanto al espíritu; madurez, en cuanto a la técnica.

Su pintura posee carácter en grado sumo. A un artista de tanta autoridad cual José Gutiérrez Solana he escuchado cómo explícitamente y sin rodeos ponderaba este extremo. Comúnmente se olvida o desconoce esta cualidad, fundamental a la creación artística. No me ha sorprendido, pues, la observación, ya que ciertamente es digna de anotarse.

El carácter es la expresión más profunda de la personalidad del artista y también lo único que imprime incorruptible dimensión a la obra de arte. Digamos, para evitar equívocos, que ello no es precisamente anécdota: es justamente lo contrario.

Ahora bien; sin la posesión de una técnica, o sea sin el dominio de los medios de la expresión y de la significación de esos medios respecto de aquel fin, no es posible decir nada. De tal modo que la obra, aun supuesta en la visión interior del artista, quedaría sin plasmar en concreta realización plástica por falta de vehículo, lo cual equivaldría a la negación misma de la función artística.

Manuel Prego realiza, cristaliza su pensamiento. Posee un colorido profundo, denso y, al mismo tiempo, claro, cosa, en verdad, difícil y rara; ejercita una dicción muy simple y sobria pero que es la justa. Y ésos son precisamente los valores clásicos. Manuel Prego es un pintor de cuerpo entero, y como a tal lo saludamos. El espaldarazo definitivo se lo dará la composición de gran envergadura, que, a juzgar por lo que hoy nos muestra, no dudamos lo consagrará.

L. TRABAZO

Madrid tiene asegurado el suministro casi normal de agua

A pesar de la grave persistencia de la sequía

"Digan lo que quieran los termómetros, en Madrid hace calor", escribió el maestro de periodistas Ferreras comentando humorísticamente los partes que suministraba el Observatorio Astronómico, y que aseguraban que los agobiantes rigores caniculares del estío de 1895 eran muy tolerables.

Parafraseando el comentario de aquel notable periodista, podríamos decir ahora que, no obstante las restricciones impuestas en el consumo del agua, Madrid está suficientemente abastecido del precioso líquido.

No desconocemos la realidad de las restricciones, pero ello no contraría nuestra afirmación.

El agua que Madrid consume y la que necesita

Gracias a la política previsora que en Madrid se ha practicado en este abastecimiento, particularmente por los rectores del Canal de Isabel II, nuestra villa recibe normalmente caudales sobrados de agua para atender a las necesidades individuales y colectivas del vecindario y dispone de reservas para suplir los pasajeros déficits de las inevitables sequías que sufre nuestra desarbolada comarca.

Abastecen de agua a Madrid el Canal de Isabel II, que le envía diariamente cerca de 300.000 metros cúbicos; el Canal de Santillana, que le suministra alrededor de 12.000, y los Viajes Antiguos, que, a pesar del descuido en que se les ha tenido, todavía proporcionan 2.500.000 litros cada veinticuatro horas de su un tiempo famosa "agua gorda".

Pueden cohonestarse los déficits estivales mediante las reservas almacenadas en las presas y depósitos de los mentados Canales.

En los de Isabel II existen unos cuatro millones de metros cúbicos de agua en los depósitos de Madrid y en las presas del Guadalix y del Pontón de la Oliva, 23 millones en la presa del Villar y 40 millones en la de Puentes Viejas.

En Santillana hay aún en la presa del Manzanares 45 millones de metros cúbicos, y en los depósitos de Valdelatas y Fuencarral, unos 100.000.

Las variaciones del suministro de los Viajes Antiguos no influyen en el abastecimiento de tan importante artículo.

Calculando la población de Madrid en 1.200.000 almas, resulta que el vecindario recibe por persona y día 300 litros de agua aproximadamente y que sus reservas para hacer frente a las sequías exceden de 112 millones de metros cúbicos, o sea ¡112.000 millones de litros!...

Los higienistas estiman que deben considerarse bien abastecidas las grandes ciudades que cuenten con el suministro de 150 litros diarios de agua por habitante. En Europa escasean las grandes urbes que poseen ese caudal: Londres dispone de 160 litros; París, de 200; Hamburgo, de 205; Glasgow, de 225; Viena, de 165; Lisboa, de 150; Budapest, de 210; Zurich, de 260. Roma se halla superabundantemente nutrida, pues recibe más de 1.000 litros al día por habitante. En cambio, Berlín y Bruselas no tienen más que un centenar de litros. Moscú, que estaba expuesta a padecer las torturas de la sed, ha eliminado el riesgo merced a la construcción del canal de Moscova, parte de las obras que integran la colosal empresa de transferir las aguas del Volga a las cuencas que afluyen al mar Negro.

Madrid, con sus 300 litros cotidianos de agua potable por habitante, figura con justo título en el grupo de las urbes bien abastecidas. Y se destaca aún más su favorable posición por la calidad de sus aguas, procedentes, en su casi totalidad, de las filtraciones de las nieves de la serranía.

Perkers calcula que cada individuo necesita para su habitual consumo: 1,50 litros para beber, 3,50 para cocinar, 13 para la limpieza casera, 13,5 para el lavado de ropas, 18 para el baño (a razón de un baño semanal por individuo), 22 para la limpieza pública, 27 para servicios sanitarios caseros, 12,5 de aguas perdidas. Total, 112 litros por persona y día. En necesidades comerciales e industriales se gastan cantidades ingentes, cuyo volumen depende del desarrollo de las expresadas actividades económicas.

¿Influirá en las restricciones la distribución?

De las cifras expuestas se infiere que Madrid se encuentra perfectamente surtida de agua.

Sin embargo, ha habido que establecer restricciones en el consumo. Cierto que, "hasta ahora", sólo han originado leves molestias a la masa vecinal; con un poco de previsión y buena voluntad, las restricciones no originan apenas trastornos.

Los padecen en forma apreciable en los barrios altos, sobre todo los días en que rige la supresión diurna del servicio de electricidad. Ocurre con frecuencia en esas zonas que la falta de flúido impide llenar los depósitos de aguas instalados en las plantas superiores, y que cuando llega la energía se suprime el servicio de suministro de agua.

Como puede advertirse, éste es un problema, más que de carestía de agua, de su distribución. Lerdos en la materia, no osamos señalar soluciones. Es cometido que incumbe a los expertos y responsables.

No hay que temer que Madrid vuelva a padecer sed

Mas aunque la persistencia de la sequía continúe y haya que aplicar nuevas restricciones, no hay que temer que el azote de la sed se apodere de nuestra villa, como en siglos pretéritos. En este respecto podemos asegurar que el "pasado" no volverá.

Madrid, que mientras fué una villa agropecuaria de población reducida gozó fama por la abundancia y la calidad de sus aguas, al ganar caserío y habitantes, en los siglos XIV y siguientes, y particularmente al instalarse aquí la Corte, empezó a advertir la carestía de agua. Dejó de tener sentido la frase de López de Hoyos de que Madrid había sido "edificado sobre agua" y los ditirambos que por esta causa la dirigieron Merino Sicúleo y Quintana.

Felipe II, atento a los problemas urbanos, instó a que se trajeran más aguas a la cabecera nacional y a que se alumbraran las subálveas que, en cantidad considerable, surcaban el subsuelo de la villa, al punto de que por su poca profundidad se alcanzaban con la mano. En el reinado de Felipe II se alumbraron los primeros viajes antiguos. Otros aparecieron luego, pero como la población y el caserío se incrementaban continuamente, el déficit de tan indispensable líquido creció, al extremo de que a mediados de la centuria XIX la ración de agua por persona y día era de 12 cuartillos (seis litros).

Según confesión de los rectores de la Municipalidad, la carestía del agua cerraba el paso a la expansión, saneamiento y embellecimiento de Madrid.

Con razón se ha dicho que Madrid—gran ciudad—es hija del Canal de Isabel II, pues hasta que en 1858 entran sus aguas en la Corte, ésta no se colocó en la posición eminente que ocupa en el mundo.

La prodigiosa labor del Canal de Isabel II se refleja con fidelidad en las referencias antes aducidas. El agua que siglos atrás habían de recoger en las fuentes los propios vecinos y sus criados, y en épocas cercanas los aguadores, que las portaban mediante el estipendio de cuatro pesetas por metro cúbico, sube ahora a los pisos sin sobrecargar su coste, que es de 0,30 pesetas metro cúbico, precio que se puso en 1858, inferior al que rige en las otras grandes capitales.

La tarea realizada en el abastecimiento de aguas es firme; no se dará paso atrás si se presiste en su previsora política. La administración del Canal se prepara para incorporar al servicio las aguas del Jarama, Guadalix y Sorbe, a fin de que en breve pueda surtirse una población de 2.500.000 almas: es un modo eficaz de anticiparse al Gran Madrid.

Madrid considera el canal como servicio propio

La actuación inteligente de los hombres que han gobernado el Canal—en primer término, los ingenieros—, permite ver con serenidad las sequías que se produzcan en lo futuro. Suceda lo que quiera, "Madrid tendrá agua abundante, buena y barata".

Y, contra lo que algunos ligeros apinan, el Canal no es un regalo que se ha hecho a Madrid. De los 180 a 185 millones de pesetas invertidos en la construcción y ampliación del Canal, el 90 por ciento, por lo menos, lo ha abonado el vecindario local: primero, con sus suscripciones voluntarias; luego, con tributos, que gravitaron únicamente sobre Madrid, y, finalmente, con los excedentes de sus presupuestos, nutridos por los usuarios—los vecinos—y escrupulosamente administrados por un Consejo especial, integrado por representantes de corporaciones locales y estatales, de carácter público y privado. El Canal es, consiguientemente, un servicio creado y sustentado por Madrid y que Madrid pone a la disposición de España.

Mariano GARCIA CORTES

CASA FRANCO
Restaurante. Horno de asados. Espléndidos jardines y salones para bodas y banquetes.
SANTA MARIA, 4. :-: TELEFONO 47470.
(Tetuán de las Victorias.)

PERSIANAS
Fabricación propia
Presupuestos gratis
SERRA
FUENTES, 5.—Teléfono 14532. —MADRID

COMPRA DE ALHAJAS
BRILLANTES, PERLAS, ESMERALDAS Y OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO Y PAPELETAS DEL MONTE, PORCELANAS Y OBJETOS DE ARTE
JOYERIA GALINDEZ. — Clavel, 6. - T. 16120

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

¡¡APRESURESE!! ¡¡ULTIMAS REPRESENTACIONES!!

hoy noche, en la ZARZUELA, de "El puñao de rosas" y "La viejecita". Mañana noche, presentación de Selica Pérez Carpio con la reposición "La fiesta de San Antón" y "La alegría de la huerta". Formidables repartos. Butacas, de 5 a 3 pesetas.

"LA DOLOROSA", POR GODOY, Y "LA REVOLTOSA", POR TEROL

En un mismo programa el miércoles noche en RIALTO (refrigerado). Butaca, 6, 4 y 2 pesetas.

MARAVILLAS

Gracia de Triana con su insuperable espectáculo.

TEROL. EN "LA REVOLTOSA". Y GODOY. EN "LA DOLOROSA"

Las dos joyas líricas en un mismo programa. El martes 13, noche, en RIALTO. (Refrigerado.) Butaca, 6, 4 y 2 pesetas.

"COMO YO LA SOÑE"

lo mejor de Jaquotot. Creación de Guadalupe Muñoz Sampedro y Pepe Orjas. REINA VICTORIA.

"COMO LIRIO DE MARFIL"

Todos los días en el RIALTO, por Terol.

TEATROS

ALBENIZ. — (20200.) Todos los días: Aquella noche azul. Exito clamoroso.

ALCAZAR. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,30 y 11: Los maridos se divierten de siete a nueve (el éxito del día).

CALDERON.—(Compañía maestro Guerrero.) Tarde: concierto. 11: Tiene razón don Sebastián (¡éxito apoteósico!)

FUENCARRAL.—(Casimiro Ortas.) 7,30, 11: Compadre de mi alma (de Muñoz Seca, Pérez Fernández).

MADRID. — (Teléf. 15694. Compañía espectáculos modernos.) Miércoles 13: presentación con Música en los labios (estreno).

MARAVILLAS.—7 y 11: Gracia de Triana con su magnífico espectáculo folklórico.

MARTIN.—7,15 y 11: ¡Cinco minutos nada menos! (el éxito inagotable de Muñoz Román y maestro Guerrero; nueva presentación lujosísima; despáchanse localidades sin aumento con cinco días anticipación).

REINA VICTORIA.—(Guadalupe Muñoz Sampedro-Luchy Soto.) 7,15 y 11: Como yo la soñé (de Carlos Jaquotot).

RIALTO. — (Refrigerado.) 7,15 y 11 (el exitazo lírico del año): Como lirio de marfil (triunfo de Pedro Terol).

ZARZUELA. — (Compañía Eladio Cuevas. Género chico.) 11 noche: El puñao de rosas y La viejecita". Butacas, de 5 a 3 pesetas.

CIRCO PRICE.—7, último día 70.º Chavivari. 10,45, grandioso festival homenaje-despedida de Rámper, interviniendo Gloria Romero, Mihuras de Sobré, Carmen Cebrián, Eloísa y Larriut, Amparito Alvarado, Laura Alonso, Eugenio González, Rámper y Alady (payasos musicales), actuando con ellos de regidor de pista don Juan Carcellé. ¡¡Será un acontecimiento!!

COMEDIA.—(Compañía espectáculos M. Taramona.) 7,30, 11,15: Al llegar la noche.

COMICO.—(Mariano Azaña.) 7 y 11: No te compliques la vida.

ESPAÑOL.—(12121.) 7,15: Antígona (versión de José María Pemán). Noche: no hay función.

FONTALBA. — (14419. Compañía arte folklórico.) 7,30 y 11: Pandereta (precios populares a beneficio del público; 8 pesetas butaca.)

Teatro Madrid
Miércoles 13 junio
COMPAÑIA ESPECTACULOS MODERNOS
PRESENTACION con la comedia musical
Música en los labios
Principales intérpretes: LAMOURET
Violette Schmidt - Muryo et Mané - George Campo
Ketty Erickson - Los Três Duxton - Alberto Rochi - Trío Florida
LUJOSA PRESENTACION. — BELLOS CONJUNTOS. — MUSICA MODERNA

IBIZA y PADILLA
¡Hoy lunes,
un programa doble fantástico!
¡¡Risa continua!!
LA MUJER DE LAS DOS CARAS
GRETA GARBO-MELVYN DOUGLAS
Director: George Cukor
con
MARINOS A LA FUERZA
Stan Laurel-Oliver Hardy, en IBIZA
y
EL FORASTERO
Gary Cooper, en PADILLA

CALATRAVAS
Hoy lunes, primer reestreno
RICHARD BIRD - LESLEY BROOK
ANDARE JUNTO a TI

TEATRO COMICO
Esta noche, homenaje al primer actor y director Mariano Azaña,
con su mayor éxito de la brillante temporada "¡Que me pierdes, Timoteo!"
Y UN GRAN FIN DE FIESTA POR EMINENTES ARTISTAS
El miércoles, despedida de la compañía

BELLAS ARTES
Hoy, primer reestreno Centro
LA TRAGEDIA DE LA "BOUNTY"
(Charles Laughton, Clark Gable Franchot Tone)

CINES

ACTUALIDADES y PALACE HOTEL. (Refrigerado.) Butaca, 4 pesetas. 3 (continua): La jungla en armas (Gary Cooper).

ALCALA.—Continua desde las 6: Pinocho (Walt Disney) y El mundo a sus pies (Lily Pons). Ambas español; toleradas.

NARVAEZ
VICTORIA
Hoy, ¡SENSACIONAL!
SOMBRAS DE NUEVA YORK
(Louis Hayward)
Primer REESTRENO riguroso
Madrid en programa doble

ALCANTARA. — (52354.) 6: El clavo y Los alegres vividores (Douglas Fairbanks).

ARGEL.—(Ayala, 95. 64430.) 6: El lago de mis ensueños (Cristina Soderbaum). Agfacolor.

ARGUELLES.—7 y 11: Espronceda (Amparito Rivelles y Armando Calvo).

AVENIDA.—7, 11 (estreno): Un caballero en la noche (Brian Donlevy, Miriam Hopkins).

AZUL.—5-1: El castillo de los misterios (Boris Karloff), Los hijos de la farándula (Mickey Rooney). Toleradas.

BARCELO.—7 y 11: Cuando ellas se encuentran (Joan Crawford, Robert Taylor y Greer Garson). Primer reestreno.

BENAVENTE.—5: Esmeralda la zíngara y Más fuerte que el orgullo.

BILBAO.—7, 11: Hace un millón de años. Tolerada.

CALLAO.—(25801.) 6,45, 10,40: Siguiendo mi camino (Bing Crosby, Rise Stevens). 5.ª semana. Película, 7,10, 11,10. Tolerada.

CARRETAS.—Desde 10 mañana (doble, en español): El conde se divierte y Esta mujer es mía.

CERVANTES. —5 (¡programa excepcional!) La hora fatal (Boris Karloff), Fruto dorado (Tracy-Lamar-Gable-Colbert).

CINE GRAN VIA.—(Avenida José Antonio, 66. Tel. 26034.) 7 y 11: Una chica se divierte (Jean Arthur, John Wayne). 2.ª semana.

CINEMA X.—6: No-Do, La canción de los barrios y El fantasma y doña Juanita. 1,50 y 2 pesetas.

COLISEUM.—7,15, 11: Dos caraduras con suerte (película cumbre de Bud Abbot, Lou Costello). Tolerada. 3.ª semana.

COLON.—6: Un frac en la Edad Media y Argel (Charles Boyer, Heddy Lamarr).

CHAMBERI.—Continua 5: El turbante blanco y El signo del Zorro.

CHUECA (40599.)—Continua desde las 4: Lola Montes y Casi un ángel.

ESPRONCEDA.—4: Te quiero para mi (Antonio Casal), La diligencia (John Wayne-Claire Trevor).

FIGARO (refrigerado.)—4: Pánico en la banca (Edward Robinson), Tarzán y su hijo (Jonny Weismüller). Toleradas menores.

GONG.—3: Rivales (Edward Arnold-Joel McCrea). Primer reestreno.

GOYA.—Continua desde las 6: Lydia y El libro de la selva.

IBIZA (refrigerado).—5, continua. Doble estreno: Marinos a la fuerza (Laurel Hardy), La mujer de las dos caras (Greta Garbo).

IDEAL.—Continua 4: Perlas negras y El fantasma y doña Juanita. Toleradas.

IMPERIAL.—3-1 (butacas, 4 pesetas): Estudiantes en Oxford (Stan Laurel y Oliver Hardy). Toleradas.

IRIS (46976).—Continua de 5 a 1: Lord Spider y La mujer invisible.

LATINA.—Formidable programa doble: El hijo de Montecristo y Eternamente tuya (Loretta Young, David Niven).

METROPOLITANO.—6,30-10. La película para mondarse de risa: Ni sangre ni arena (Cantinflas).

MONTERA (grupo electrógeno). 10: Sendas siniestras (Randolph Scott-Kay Francis), La pitonisa (Paulette Goddard-Ray Milland).

MONUMENTAL CINEMA. — Continua desde las 6: Espronceda (Amparito Rivelles y Armando Calvo).

Cinemas PALACE HOTEL y ACTUALIDADES
Hoy lunes, reestreno del grandioso éxito de la temporada

GARY COOPER
Continua desde 3 tarde. — Laborables, 4 pesetas; festivos, 6.

MUÑOZ SECA.—3: Sólo se vive una vez (Silvya Sidney, Henry Fonda), El lazo sagrado (James Stewart, Carole Lombard).

PADILLA.—Continua 5 a 12,45: El forastero (Gary Cooper) y La mujer de las dos caras (Greta Garbo).

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 11: Maravilla del toreo. Estreno. (Conchita Cintrón.) Tolerada menores.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11, estreno: El secreto del candelabro (William Powell, Luise Rainer).

PANORAMA.—Continua 11: No-Do, Luna nueva (Rosalind Russell.)

PAVON.—Desde 4, doble en español: Sublime perdón y La muchacha de la Quinta Avenida.

PAZ.—(37818.) 7-11: La venus de la selva (María Montez), segunda semana.

PELAYO.—(27146.) 6: Forja de corazones (Marlene Dietrich), Cachito de cielo (Gloria Jean).

PLEYEL.—Continua 11: La aldea maldita y Bola de fuego.

PRINCIPE ALFONSO.—6,30-10,30: A la conquista de marido y Ni sangre ni arena (Cantinflas). ¡Seis horas risa!

PROGRESO.—(73816.) 7-11: El hijo de la furia (Tyrone Power, Gene Tierney; tercera semana).

AVENIDA
HOY ESTRENO

PROYECCIONES. — 7 y 11: Recuerda aquel día (Claudette Colbert).

REX.—(Teléfono 23700.) Continua 11 a 6 tarde. Numeradas, 7 y 11: El valle del sol (James Craig; tercera semana).

SALAMANCA.—7 y 11: Cuando ellas se encuentran (Joan Crawford, Robert Taylor y Greer Garson), primer reestreno.

SAN CARLOS.—11 noche: Vinieron las lluvias (Tyrone Power-Mirna Loy).

SAN MIGUEL.—(14059.) 7-11: Crimen a medianoche (Bud Abott y Lou Costello.) Tolerada.

SOL.—Continua 9 noche: No-Do (estreno). Primer reestreno: Quien conquista es la mujer (graciosísima comedia, Miriam Hopkins-Joel MacCrea).

TIVOLI.—7-11, primer reestreno: Quien conquista es la mujer (graciosísima comedia: Miriam Hopkins-Joel MacCrea).

URQUIJO.—7 y 10,15: Fin de curso y El gato negro (Basil Rathbone, Bela Lugosi).

VALLEHERMOSO.—5: Adorable intrusa (Judy Canova), La torre de Londres (Basil Rathbone-Boris Karloff).

¡EL ACONTECIMIENTO ESPECTACULAR de HOY LUNES!
CIRCO PRICE Noche, 10,45
Grandioso FESTIVAL HOMENAJE DESPEDIDA de RAMPER interviniendo en su honor Gloria Romero - Los 7 Mihuras de Sobré - Carmen Cebrián - Eloísa Larriut - Laura Alonso - Eugenio González y todo el actual programa. RAMPER y ALADY (por una sola vez, payasos musicales). Regidor de pista, D. J. Carcellé. Ofrecerá el homenaje el laureado poeta D. Pedro Llabrés.

VELAZQUEZ.—5: La calle 44 (George Murphy), Un marido rico (Joel MacCrea-Claudette Colbert).

VOY.—Continua desde las 6: El puente de cristal y Más fuerte que el orgullo.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—4,30: Ervitti-Vergara, Berraondo-Aguirre, Chacón-Urzay, Oroz III-Donosti, Pradera II-Larrinaga, Echave-Legarra.

CASIMIRO ORTAS consigue un éxito personalísimo en COMPADRE DE MI ALMA de MUÑOZ SECA y PEREZ FERNANDEZ — Muy pronto el juguete cómico de PEPE LUCIO DEJEME USTED QUE ME RIA

2009 Ministerio de Cultura

EN LOS GRAVES DESORDENES del norte de Italia

...ido fusilados los médicos, abogados ...maestros de numerosas localidades

...—Siguen los desórdenes en ...Italia, habiéndose podido ...que son muchos los italianos ...hecho entrega de sus armas ...dades militares aliadas, a pe... severas advertencias hechas ...comunica la agencia United ...corresponsal aliado que acaba ...las ciudades y pueblos de la ...informa que en nume... ...dos, los médicos, abogados ...de escuela fueron sacados de ...durante la noche y fusilados, ...dos sus cadáveres a las cu... ...teras y caminos. Estos he... ...el corresponsal—, cometidos ...para satisfacer venganzas ...contra personas que no inter... ...en política, han sido per... ...mente.—EFE.

...ga de vehículos norte...americanos

...—Los aliados han entregado ...de fabricación norteame... ...autoridades italianas para ...ver la grave crisis que atra... ...porte civil, ha declarado el ...do para el norte de Italia, ...Poletti.—EFE

...tivos de evacuación en Trieste

...10.—Hay indicios esta no... ...as fuerzas de Tito empiezan ...a ciudad; todavía no ha ha... ...entos de tropas en gran es... ...parece que las unidades yu... ...ceden a recoger su mate...

...ez de transportes para la evacuación

...10.—Las fuerzas de Tito ...la dificultad de la escasez ...de transporte para la evacua... ...Trieste; las divisiones británica ...han ofrecido su ayuda, y ...la de la división india, ...militar aliado se dispone ...llegar a Trieste los víveres de ...necesitada la pobla... ...de laborar en este come... ...ión de la Administración ci... ...por Tito.

...que los detalles de aplicación ...firmado el sábado serán dis... ...personalmente por Alexander y ...vucovlavo.—EFE.

...ación de la agencia Stéfani

...10.—Los yugoslavos se han incautado de los bienes de la agencia de información italiana Stéfani, so pretexto de que era pro facista y desarrolló actividades perjudiciales a las Naciones Unidas; otras empresas periodísticas han sido objeto de la misma medida, llevándose los yugoslavos la totalidad del material de un diario. Como quiera que estas decisiones proceden de las autoridades civiles yugoslavas, el Mando militar británico no ha intervenido.—EFE.

EL ULTIMO LIBRO

El ilustre catedrático de Historia moderna y contemporánea de la Universidad Central, don Jesús Pabón, uno de los más robustos valores de la moderna intelectualidad española, acaba de publicar con el subtítulo "De Sidonio Paes a Salazar" la segunda parte de su magnífica obra "La Revolución portuguesa", a la que un Jurado internacional otorgó hace un año el Premio Camoens, dedicado al mejor libro impreso en cualquier idioma sobre Portugal. (Foto Cifra.)

MINISTRO BRITANICO GRIGG, EN DAMASCO

...8, 10.—El ministro británi... ...en Oriente Medio, sir Ed... ...g, ha visitado hoy al Presi... ...Shukri Kuatly Bey, para ...últimos acontecimientos de ...en Levante, comunican de ...Acompañaba a Grigg el mi... ...británico en Siria y el Líbano, Te... ...Grigg recorrió las calles de ...deteniéndose ante los edificios ...destruidos en los recientes dis... ...tes de regresar a Beirut asis... ...importante conferencia que ...celebrar en el Cuartel general ...ejército británico.—EFE.

...de la repatriación civil francesa

...7, 10.—El general francés Paul ...Beynet ha manifestado que de... ...un buque de guerra francés ...el personal civil francés en ...para lo cual había solicitado ...británica. El delegado francés ...las acusaciones formuladas por ...autoridades francesas de que los ...han fomentado la actitud ...de los sirios con dinero y ar... ...ministradas a la Policía siria, la ...ametralladoras y fusiles ame... ...contra los franceses.

...manifestó que sus compatrio... ...procedido en defensa propia ...los sucesos en Damasco. Aña... ...la primera reacción de los Go... ...rio y libanés ante la de los ...para una solución del conflic... ...mitida por Beynet el mes pa... ...satisfactoria, y al mismo tiem... ...tados de Levante consideraron ...las exigencias formuladas por ...ses. Continuó diciendo que des... ...produjeron actos antifranceses ...Parlamento sirio y libanés, duran... ...cuales se dijo que los franceses ...el propósito de imponer condi... ...incompatibles con la independen... ...dichos países.

...creen la señal para el comienzo ...incidentes fueron los disparos he... ...contra el general Oliva Roget. "La ...Mando francés fué rodeada, y ...Parlamento, próximo al lugar ...gendarmes sirios hicieron fue... ...los franceses. Beynet dijo por ...que las bajas francesas en Da... ...ascienden a 28 muertos, además ...heridos coloniales y funcionarios.

...clerc, jefe del cuerpo expedicionario

...10.—Oficiosamente se anuncia ...ación del general Leclerc como ...cuerpo expedicionario francés ...Lejano Oriente.—EFE.

...ntís a las afirmaciones de Roget

...7, 10.—El capitán Dudley Mar... ...el coronel Frank Stirling han ...en Damasco un mentís a las ...afirmaciones hechas en París ...general Roget de que habían in... ...los sirios contra los franceses.

...conocedor de la lengua ára... ...nombre entre los indígenas ...ed Din—Luz de la Religión—, ...al Servicio de Información del ...Ejército desde 1941, con residen... ...Damasco, y hace dos años fué ...segundo agregado de Prensa ...gación británica de dicha ca... ...pital. Declaró que sus buenas relaciones con los árabes y su dominio del idioma han podido hacer creer a los franceses que realizaba otras misiones que aquéllas para las que fué nombrado oficialmente.

Stirling afirmó que tanto él como el capitán Marsack habían estado tratando de evitar los acontecimientos que últimamente se han producido en Siria y que las buenas relaciones que mantuvo con el general Roget hacen haya quedado dolorosamente sorprendido por las declaraciones del mismo.—EFE.

CICLO EXTRAORDINARIO DE INGLES

...tigua y acreditada Academia de "La Cruz", Costanilla de los Angeles, 15, con ...especial para hablarlo y escribirlo correctamente en 60 días. Enseñanza garantizada. Plazas limitadas.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

...15 del actual, a las doce, se celebrará en esta primera Casa Consistorial ...de instalación de veinte fuentes para niños en el Parque de Madrid. Pre... 32.717,73 pesetas.

...iegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días ...de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentán... ...proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del reglamento de ...de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Chamberí ...Vista.

...7 de junio de 1945.—El secretario, M. Berdejo.

SUBMARINOS ENANOS ALEMANES

En las antiguas bases navales alemanas, y más especialmente en la de Wilhelmshaven, han sido encontrados gran número de submarinos en proceso de construcción o listos para su entrega a la flota. He aquí un taller de la citada base de Wilhelmshaven, donde se hallaban a punto de ser terminados numerosos submarinos enanos con capacidad para dos tripulantes. (Foto Cifra.)

"Pevil" PRINCIPE, 11

AMERICANAS VERANO

SEDA — HILO — FRESCO — PUNTO — ETC.
TRAJES MEDIDA. — (GENEROS SELECTOS)

Especialidad en Gabardinas

Se celebran sin incidentes las elecciones en Perú

LIMA, 10.—Sin registrarse incidente alguno se celebraron el domingo las elecciones generales. Los primeros votantes acudieron a los colegios electorales a las ocho de la mañana. Los candidatos son los dos vicepresidentes de la república, 49 senadores y 153 diputados. Patrullas de Policía vigilan las calles y todos los establecimientos de bebidas permanecen cerrados desde la noche del sábado.

El escrutinio comenzará el lunes en la mayoría de las capitales y departamentos, cerrándose los colegios electorales a las cinco de la tarde. Parece que ha votado la gran mayoría del censo.—EFE.

Rebelión en El Salvador

SAN SALVADOR, 10.—Ha sido sofocado un intento de rebelión, comunica la agencia United Press.—EFE.

Comunicado del Gobierno

SAN SALVADOR, 10.—El Gobierno ha publicado el domingo por la noche el siguiente comunicado:

"Un grupo de oficiales ha intentado esta madrugada sublevarse contra el Gobierno constitucional que preside Castañeda Castro. Un avión voló sobre San Salvador, siendo repelidos sus ataques por los regimientos de Policía y la Guardia Nacional. El movimiento subversivo ha sido sofocado y sus autores reducidos a la impotencia.

El Gobierno está dispuesto a emplear todos los medios legales para conservar el orden y la tranquilidad del país, porque cuenta con el apoyo de las fuerzas y de la opinión pública. La normalidad sólo ha sufrido una leve y pasajera alteración. Hoy mismo, el Presidente Castañeda Castro dirigirá un mensaje al pueblo por medio de la emisora nacional."—EFE.

JOYERIA MATO

Tasador oficial

COMPRA BRILLANTES, ARENAL, 9.

Tres candidatos a la Presidencia de Irlanda

DUBLIN, 10.—Los irlandeses elegirán nuevo presidente de la república el próximo jueves, para sustituir al doctor Douglas Hyde, quien se retira a la vida privada. Todos los partidos se han guiado por el consejo de De Valera de no hacer uso de la injuria personal contra adversarios políticos.

Los candidatos son: Sean O'Kelly, del partido gubernamental; el coronel general Sean Maceoin, del Fine Vael—el más importante grupo de la oposición—, y el doctor Patrick McCartan, repubblicano independiente.

O'Kelly ha tomado la decisión de no comparecer en público, porque dice que "un candidato presidencial no puede tener programa político". McCartan desempeñó un importante papel en el movimiento revolucionario irlandés que condujo a la firma de un tratado con Gran Bretaña. Ha vivido trece años en los Estados Unidos. El general Maceoin tiene la reputación de haber sido uno de los guerrilleros que más se destacaron en los tiempos de Michael Collins. Empezó su vida como herrador en una aldea.—EFE.

EL EMBAJADOR ARGENTINO, EN TOLEDO

TOLEDO, 10.—El nuevo embajador de la Argentina en España, don Felipe A. Espil, acompañado de su esposa y del embajador de la misma nación en Suiza, don Carlos Torriani, ha visitado a Toledo. Fueron recibidos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, el presidente de la Diputación y el alcalde. En la catedral visitaron el tesoro, admiraron la maravillosa custodia de Arfe y oraron unos instantes ante la imagen de la Virgen del Sagrario, Patrona de la ciudad. Recorrieron después el ochavo, la sacristía y otras dependencias del templo primado. Posteriormente estuvieron en la Casa y Museo del Greco, en el templo de Santo Tomás, en la sinagoga, en la mezquita de Santa María la Blanca, en el templo de San Juan de los Reyes y contemplaron, por último, las ruinas del Alcázar, donde Regiones Devastadas realiza obras de reconstrucción.—CIFRA.

Comillas celebra el cincuentenario de la Patrona de la Hispanidad

EL NUNCIO DE SU SANTIDAD OFICIO AYER UNA MISA DE PONTIFICAL

COMILLAS, 10.—A las once de la mañana se ha celebrado en la iglesia de la Universidad Pontificia de Comillas una misa de pontifical, en la que ofició el nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, que ocupó el trono en el presbiterio, asistido por los alumnos y el profesorado de la Universidad. Frente al nuncio se situaron el arzobispo de Burgos y los obispos de Orihuela, Jaén, Palencia, Santander y Calahorra. Frente al altar tomó asiento el ministro de Asuntos Exteriores, situándose a su lado las distintas personalidades que han asistido a estos actos del cincuentenario de la proclamación de Nuestra Señora de Guadalupe como Patrona de la Hispanidad. En el coro, la "schola cantorum", dirigida por el padre Prieto, interpretó la misa de Casimiri. El obispo de Jaén, al Evangelio, pronunció una magnífica oración sagrada, describiendo los horrores de la guerra pasada y la fortuna de España de haberse visto libre de ella y poder celebrar actos como estos que se han celebrado en Comillas.

Terminada la misa, el ministro y personalidades fueron ovacionados al salir de la iglesia, y se trasladaron al chalet del campo de golf de Oyambre, para descansar un breve rato. Desde allí marcharon de nuevo al seminario, donde tuvo lugar una comida de gran gala, ofrecida por la comunidad. Por la tarde, a las siete, en el paraninfo de la Universidad, se celebró un acto literario, en el que intervinieron varios seminaristas. La "schola cantorum", como final de esta fiesta, interpretó un magnífico concierto, bajo la dirección del padre Prieto. El ministro de Asuntos Exteriores, el nuncio y demás personalidades que se hallan en Comillas presidieron este acto. Por la noche, a las diez, los condes de Ruiseñada les obsequiaron con una comida íntima en el palacio del marqués de Comillas.—CIFRA.

Clausura del Congreso Eucarístico de Vergara

SAN SEBASTIAN, 10.—En Vergara se ha celebrado la solemne clausura del Congreso Eucarístico del arciprestazgo con solemnes misas de comunión general en la iglesia de San Pedro, para hombres y jóvenes, y en la de Santa Marina, para señoras y señoritas.

Procedentes de la capital llegaron el gobernador civil y el presidente de la Diputación, siendo recibidos por el Ayuntamiento y autoridades locales.

Precedidos de la banda de música fueron en corporación a la iglesia de San Pedro, donde se celebró solemne misa, predicando el lectoral de Pamplona.

Por la tarde llegó el gobernador militar interino, el coronel Berdolaes y el vicario general, en representación del obispo.

De dicha iglesia ha salido esta tarde la triunfal procesión eucarística, en la que figuraban millares de fieles, concentrándose todos en el puente de Santa Marina en imponente manifestación de fervor.

Don Claudio Beguiristáin pronunció una alocución, clausurando seguidamente el Congreso, dándose la bendición a los fieles con el Santísimo.—CIFRA.

FONTALBA — ULTIMA SEMANA DE ACTUACION DE —

PANDERETA

PRECIOS POPULARES A BENEFICIO DEL PUBLICO

BUTACA, OCHO PESETAS

INSTRUCCIONES EN JAPON PARA EL CASO DE UN DESEMBARCO

Más de 300 "superfortalezas" bombardearon ayer otra vez Tokio y Yokohama

LONDRES, 10.—El Gobierno japonés ha decidido sustituir a todos los gobernadores regionales de la metrópoli por una sola autoridad central, llamada Cuartel General del Superintendente General de Regiones, como consecuencia de la decisión que ha tomado para fortalecer la administración interior de la metrópoli, en vista de la grave situación bélica, anuncia Radio Tokio.

Al mismo tiempo, el Gabinete ha comunicado a la población civil que en breve le dará instrucciones para convertir sus casas en "pequeñas fortalezas", caso de que la metrópoli se vea invadida.—EFE.

Tokio y Yokohama, otra vez bombardeadas

GUAM, 10.—Se calcula en 300 el número de "superfortalezas volantes" que han atacado hoy la zona de Tokio y Yokohama, de las cuales seis no han regresado a sus bases, según se anuncia oficialmente.—EFE.

Ataque a la isla de Hondo

WASHINGTON, 10.—El departamento de la Guerra informa que una gran formación de "superfortalezas" ha atacado la isla metropolitana de Hondo por segunda vez en las últimas veinticuatro horas. El comunicado dice:

"Las "superfortalezas" volaron sobre las zonas metropolitanas japonesas el sábado 9 de junio (día 10 de junio y hora japonesa) por segunda vez en veinticuatro horas. Una formación muy considerable de B-29, pertenecientes al 21 cuerpo de bombarderos, atacó los objetivos estratégicos en la zona central de Hondo. La acción fué notificada en el Cuartel general de dicho 21 cuerpo en Wáshington, donde se dijo que los detalles completos de los resultados alcanzados no se darían a conocer hasta que las tripulaciones volviesen a tomar tierra en sus bases de las Marianas."—EFE.

Ha sido bombardeado el sudeste de Corea

SAN FRANCISCO, 10.—Un número indeterminado de aviones aliados ha bombardeado el sudeste de Corea, en tanto que 80 aparatos, casi todos ellos bombarderos pesados, atacaban los depósitos de petróleo de Balikpapán, según se anuncia oficiosamente.—EFE.

Contra la isla de Labuán

MANILA, 10.—El comunicado del general MacArthur dice que la aviación norteamericana ha efectuado numerosos ataques sobre la isla de Labuán y la bahía de Brunei, en el noroeste de Borneo, mientras fuerzas ligeras navales bombardeaban la costa septentrional de esta gran isla.

Hasta ahora no se ha confirmado oficialmente el desembarco aliado en Labuán, anunciado el sábado por la radio de Tokio.—EFE.

* * *

GUAM, 10.—Aviones navales de la tercera flota de los Estados Unidos han atacado la base aérea japonesa de Kanoya, en las islas Kiusiu, y han destruído 28 aparatos enemigos en tierra y dos en el aire, anuncia el comunicado oficial del almirante Nimitz. En esta operación se perdieron cuatro aeroplanos norteamericanos.

Añade el comunicado que en la extremidad meridional de Okinawa prosigue la dura lucha. En dicho sector las fuerzas de infantería de Marina de los Estados Unidos están poniendo fin a la campaña de la isla, que ha durado cuarenta y un días, y que pone a disposición de los aliados una vital base, situada sólo a 350 millas de la metrópoli japonesa.

Hasta el 8 de junio, las bajas japonesas en Okinawa sumaban 67.703 entre muertos, heridos y prisioneros. Como siempre, el número de muertos es muy superior al de heridos y prisioneros.—EFE.

Incorporación a filas

SAN FRANCISCO, 10.—Radio Tokio, en un mensaje captado en San Francisco, anuncia la discusión en la Dieta de un proyecto que prevé la incorporación a filas de todas las mujeres entre los diecisiete a los treinta años en caso de invasión de la metrópoli japonesa. También prevé la incorporación de los hombres entre los cincuenta y los sesenta años, aunque éstos estén ya prestando servicio en cuerpos auxiliares.—EFE.

Para el desayuno, Sobrealimento

DEXTROCAO

INDUSTRIAS RIERA-MARSA

Extracción de una aguja clavada en un pulmón

LISBOA, 10.—En la clínica del doctor Mario Damas Mora se ha procedido a la extracción del pulmón de un enfermo de una aguja que tenía alojada en él desde hacía treinta años, que le producía horribles sufrimientos. Realizó la operación el doctor Carlos Santos, que hace tiempo presentó una tesis sobre esos casos de gravedad. Previa anestesia local, hizo una incisión entre dos costillas, y a los reyes X operó, consiguiendo extraer la aguja en diez minutos. El paciente fué operado gratuitamente.—EFE.

Para su niño, Fécula de maiz

NUTRICELIA

INDUSTRIAS RIERA-MARSA

HOMENAJE A TOMAS BORRAS

Los habituales contertulios de Tomás Borrás en Pombo le han tributado un homenaje, al que se sumaron centenares de personalidades del mundo de las letras y de las artes y se adhirieron representaciones de toda España.

Ofreció el agasajo Sanz y Díaz, y hablaron numerosos amigos de la Tertulia Literaria de Pombo, como García Viñolas, Marquerie, Paco Viglin—que fué, con Ramón Gómez de la Serna, uno de sus fundadores—, y otros artistas y literatos.

Tomás Borrás leyó unas cuartillas admirables, mostrando a todos su gratitud.

A BARCELONA

en dieciocho horas, paquetes asegurados, a la mano y a domicilio. "LA MADRILEÑA". Juan de Dios, 5. Tel. 30275. De 4 a 6.

CLAUSURA DE LA FERIA NACIONAL DEL LIBRO

Anoche quedó clausurada la Feria Nacional del Libro Español, instalada en la avenida de Calvo Sotelo, y que había sido prorrogada desde el día 5 a petición de editores y libreros. Lo mismo que los días precedentes, la Feria estuvo ayer animadísima, y en todas las instalaciones se hizo una venta copiosa. La clausura se verificó sin ceremonia alguna, quedando cerrados todos los puestos a las diez y media de la noche.

Reparto en socorros en Palabra Culta

Ayer celebró Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres un acto literario en los salones de la Escuela de Arte, de Educación y Descanso, a beneficio de la caritativa obra de socorrer a los pobres el día de San Antonio de Padua, Patrón del Ropero de Suburbios y Presos que sostiene la asociación mencionada. Presidieron el acto el padre Hevia, en unión del señor cura párroco de San Martín; jerarquías y Junta de gobierno de la entidad organizadora.

Liquidaciones muebles

de lujo por reforma forzosa. Camas, tresillo, etc., baratísimo. Grandes facilidades. LOPEZ. Luchana, número 31.

†

MARIA APOITA ECHEVERRIA

Falleció el día 10 de junio de 1945

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolado esposo, don Antonio Arrimarlo San Román; hijo, don José Antonio; hermano, don Agustín (ausente); padre político, hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, día 11, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Preciados, 52, a la Sacramental de San Isidro, por lo que les quedarán muy agradecidos.

LA GUERRA EN EL EXTREMO ORIENTE

Su gran potencial aeronaval permite ya a los aliados operar en el Pacífico prescindiendo del factor sorpresa

La importancia de la conquista de Saipú y otros puntos en la costa china, frente a Formosa y Okinawa, es de gran trascendencia en relación con la fase estratégica actual, que el Mando norteamericano realiza como preparatoria de los últimos apoyos para la gran operación de desembarco, bien sea en el continente chino, en otras islas del territorio nipón o en ambos lugares simultáneamente.

La actividad ofensiva de que da muestras el ejército de Chiang-Kai-Chek responde al propósito inmediato de romper el cerco que aprisiona a los núcleos chinos encerrados en la península de Kiangsi y tratar de abrirse paso a través del corredor japonés, que permite la utilización del ferrocarril de Hankeu a Cantón, combinada esta acción con la de buscar nuevos accesos a la costa de la provincia de Fukieu, a los que el dominio aeronaval norteamericano pueda permitir llevar nuevas ayudas con gran seguridad para después intentar alcanzar, en las direcciones norte y sur, el Yang-Tse y el Sikiang, como líneas de apoyo o de partida para el mejor desarrollo de ulteriores planes operativos. Contribuye a facilitar esta tarea el avance de las tropas chinas en las provincias meridionales, lo que ha permitido cortar, al sudeste de Naning, la costa china, desconectando del resto de los ejércitos nipones la amplia agrupación de efectivos (200.00 hombres) desplegados en la provincia de Kuang-Si y privando al Mando japonés de la libertad de acción en el empleo de estos núcleos como reservas indispensables para una posible acción de contraofensiva en aquella amplia zona.

A estos propósitos del Mando chino hay que añadir el que representa la recuperación de las antiguas bases aéreas norteamericanas, a una de las cuales, la de Liucheu—antigua sede de la fuerza aérea estadounidense—, han llegado ya.

Hacia el aislamiento de Formosa

Esta tarea operativa, que está, sin duda, coordinada con la acción norteamericana en Okinawa y en el norte de las Filipinas, complementada por la acción aeronaval en las aguas del mar de la China, puede considerarse como tendente en su conjunto a preparar la que ha de conducir al aislamiento total de la isla de Formosa, interpuesta en los caminos que enlazan estas zonas, y que requiere una indudable neutralización, que, en impresionante trisección aérea, partirá de los vértices de ese ideal triángulo que forman con los puntos costeros de Fukieu, antes de lanzar los grupos de combate estadounidenses que, a las órdenes del general Stilwell, ha establecido, a través de sus estados mayores, enlace con MacArthur para el desembarco sobre el continente chino o quién sabe si sobre la propia isla de Formosa.

Mientras esto acontece, el "puente de barcos" de que recientemente hablaba el almirante Nimitz va tendiéndose en una admirable realidad, acercando así los objetivos nipones de tal forma a las bases aéreas fijas o flotantes de los portaaviones norteamericanos que la potencia ofensiva de sus alas podrá intensificarse proporcionalmente a la distancia.

Pasó el período en que el empleo de la aviación tuvo que limitarse, porque antes era preciso crear los puntos de apoyo y las bases intermedias a las que llegaran y desde las que partieran los aviones. En ese período cualquier observador sentía la impresión óptica de estar en presencia de una estrategia con la que se pretendía vencer al Japón a fuerza de saltar de isla en isla, creando, en lenta carrera, las cabezas de puente indispensables. Hoy, el Ejército nipón se bate fraccionado y aisladas sus guarniciones dentro de lo que es su específico territorio, sin que sus fuerzas puedan contar con apoyo aéreo y naval, al impedirlo el dominio que en el aire y en el mar alcanzó Norteamérica. Y es curioso presenciar cómo mientras las divisiones australianas luchan en Bougainville para vencer la resistencia del enemigo, a 5.000 kilómetros de este punto, es decir, en Okinawa, tropas de infantería de Marina estadounidenses expulsan de sus últimos reductos, en encarnizados encuentros, a los tenaces soldados del Tenno.

En general, salvo los ejércitos concentrados en la metrópoli japonesa, el resto tiene sus fuerzas diseminadas, diseminación impuesta por esa audaz estrategia norteamericana y por el corte de sus comunicaciones marítimas. Sin embargo, esta misma diseminación favorece, en parte, al Mando japonés ante la concentración de los efectivos aéreos, al retrasar así la ocupación de las distintas bases e impedir la aceleración del derrumbamiento, que podría lograrse de manera más fulminante si todas las fuerzas estuvieran concentradas en más reducido espacio.

La tenaz acción aérea

Los anglosajones, y de manera especial Norteamérica, han logrado hacer, merced a su grande y perfeccionada industria, una completa aplicación de los servicios del arma cuya trascendencia fué Alemania la primera en comprender, logrando así admirables posibilidades que juegan de manera eficaz en el resultado de las luchas aeroterrestres y aeronavales que hoy se libran en el Extremo Oriente, poniendo en ejecución métodos destructivos hasta ahora inéditos por su intensidad y extensión.

Resultado de ello es la desarticulación industrial nipona, que se está en vías de alcanzar, y que puede entrañar a su vez la desarticulación de su montaje militar y la paralización de sus ejércitos, o, por lo menos, su condicionamiento operativo al fijar y asfixiar en parte a la defensa destruyendo las reservas de material y abastecimiento y provocando en la población civil crisis de alimentación y alojamiento nada fáciles de resolver. Díganlo si no esas 200.000 personas que han quedado sin hogar y esos grandes "raids" aéreos de carácter estratégico, como el llevado a cabo sobre Osaka, que ha tenido que soportar en pocas horas los efectos de 1.500 toneladas de bombas incendiarias y alto explosivo, y que ha destruído, posiblemente, el arsenal más importante de la producción japonesa.

El Japón, al perder el dominio del cielo, ha perdido la iniciativa en tierra y mar y se ve forzado a contemplar pasivamente desde su metrópoli, y con sus flotas de guerra dentro de las bases, cómo se defienden con tenacidad unas islas que, de haberlas podido ayudar y proteger por mar y aire, hubieran resultado poco menos que inexpugnables. En estas condiciones en que actúa Norteamérica, en esta fase que consideramos decisiva, el factor sorpresa no es un elemento que el Mando estadounidense tenga necesidad de emplear como decisivo para el éxito y puede permitirse la tarea simultaneadora, que su potente aviación le autoriza, de intentar destruir al Ejército nipón en las distintas islas, mientras se lanza a la paralización de su industria.

La batalla aeronaval la ganó Norteamérica antes de llegar a esta fase, y ahora quiere completar este triunfo destruyendo totalmente la potencia aérea nipona, como prémisa para emprender las operaciones aeroterrestres y aeronavales que puedan imponer el ataque directo a la metrópoli japonesa.

Terminábamos nuestro comentario anterior recordando la frase del primer ministro nipón, Suzuki, que hacía pensar en una rápida terminación de la guerra en el Pacífico al vincular ésta al resultado de Okinawa. Sin embargo, podríamos añadir ahora, recogiendo palabras de su anterior discurso, que si la moral y la voluntad de lucha del pueblo nipón se mantienen y el espíritu de defensa a ultranza sigue flotando en el Ejército con el ahinco que, según las agencias anglosajonas, demuestran en Okinawa, habrá que pensar que la tarea que resta al Ejército americano en estas latitudes será dura y no demasiado corta, y que quizás le imponga la necesidad de ocupar la metrópoli nipona para destruir en ella al ejército de superficie, como medio indispensable para alcanzar la victoria, pese a tener ya sentados los jalones para el éxito con el dominio del mar y del aire y con la ocupación de próximas e importantes bases.—C. M.

†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Francisco Jiménez Ontiveros

Ingeniero jefe de Caminos, Canales y Puertos, y abogado

QUE FALLECIO, VICTIMA DE ACCIDENTE DE AUTOMOVIL, EL 12 DE AGOSTO DE 1944

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su apenada viuda, doña Ignacia Solís y Núñez de Prado; hijos, Francisco Javier, María Jesús, José Ignacio y Fernando; madre política, doña Ignacia Núñez de Prado, viuda de Solís; hermanos, Antonio, Josefa, Federico e Isabel; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa que se celebrará mañana, día 12, a las once de la mañana, en la parroquia de San Agustín (Serrano, 119), así como las que se dicen durante todo el año, a las nueve de la mañana, y los domingos, a las doce, en la misma parroquia, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

2009 Ministerio de Cultura

Se juegan las segundas semifinales de la Copa del Generalísim

En los partidos celebrados ayer, correspondientes a las segundas semifinales del torneo de fútbol Copa de Su Excelencia el Generalísimo, se registraron los siguientes resultados:

BILBAO.—Atlético de Bilbao, 4; Español, 1. (Resultado del anterior encuentro, 0-0.)

GRANADA.—Granada, 2; Valencia, 1. (0-2.)

Con estos resultados se clasifican finalistas del torneo el Atlético de Bilbao y el Valencia.

* * *

Se han confirmado nuestros pronósticos respecto a los dos finalistas de Copa de la presente temporada. Son los mismos que el año pasado, es decir, el Atlético de Bilbao, actual campeón, y el Valencia, finalista. El paso a la final de estos dos equipos ha sido más fácil por lo que se refiere a los bilbaínos que a los valencianos. El Atlético en San Mamés se desembarazó fácilmente de un Español que llegó al histórico terreno sin demasiada moral, convencidos de que habían perdido la eliminatoria con el empate registrado el pasado domingo en Barcelona. Digno de hacerse constar que en el Atlético se alineó por vez primera, después de larga ausencia, su buen interior Gárate, que con su juego reposado y eficaz supo dar mayor profundidad que la mostrada en los últimos partidos a la delantera bilbaína.

Pero si fácil fué el encuentro de San Mamés, no ocurrió igual con la semifinal de Granada, ya que el Valencia ha logrado llegar a la final, como vulgarmente se dice, por los "pelos". Los granadinos, que en estos últimos tiempos han recuperado su juego y su moral, disputaron con entusiasmo la eliminatoria, teniendo que actuar el Valencia casi siempre a la defensiva. El Granada realizó un magnífico encuentro y logró la victoria, pero pese a ello se encuentra eliminado, debido al tanto de ventaja que los valencianos les sacaron en el partido anterior en Mestalla.

Llegan, pues, a la final dos clubs de historia y dispuestos a luchar con tesón para conquistar el honroso título de campeones de España, y con él el preciado trofeo donado por Su Excelencia el Jefe del Estado. Dentro de dos domingos se jugará este encuentro, que será, sin duda alguna, disputado e interesante. El pronóstico es difícil; pero, sin embargo, nos inclinamos hacia el bando bilbaíno, debido a que su conjunto es el que con más brío y denuedo sabe disputar estos encuentros de emoción, que llevan consigo para el vencedor el título nacional del fútbol español.

EL ATLETICO DE BILBAO DERROTA, POR CUATRO TANTOS A UN AL ESPAÑOL, Y EL GRANADA, POR DOS A UNO, AL VALENC

EL ATLETICO DE BILBAO Y EL VALENCIA JUGARAN LA FIN

AMERICANAS blancas — Trajes verano
CONFECCION Y MEDIDA
Vaquero
PLAZA MATUTE, 11

FACIL VICTORIA DEL ATLETICO DE BILBAO ANTE EL ESPAÑOL

(Datos facilitados por la agencia Alfil.)

BILBAO.—En el campo de San Mamés, a presencia de numeroso público, se ha celebrado la segunda semifinal del campeonato de Copa entre el Español, de Barcelona, y el Atlético de Bilbao. Los equipos se alinearon en la siguiente forma: Español: Martorell; Teruel, Casas; Veloy, Fábregas, Llimós; Ortí, Segarra, Jorge, Calvo y Agustí. Atlético de Bilbao: Lezama; Bergareche, Mieza; Celaya, Bertol, Nando; Bilbao, Panizo, Zarra, Gárate y Gainza.

El encuentro ha sido de gran interés, bien jugado técnicamente y de una corrección intachable. No hubo gran dominio por parte de ninguno de los dos equipos, pero hay que destacar, sin embargo, la mayor profundidad del ataque bilbaíno. A los diecinueve minutos marcaron los locales su primer tanto al enviar Gárate un balón a Panizo, que a su vez lo pasó a Gainza, quien centró largo al otro extremo, Bilbao, y éste, de cabeza, envió la pelota al centro, recogiéndola Zarra en el aire, a la media vuelta, para marcar de fuerte tiro un tanto precioso, que fué acogido con una gran ovación. Con el resultado de uno a cero favorable al Atlético se llegó al descanso.

En el segundo tiempo, a los diez minutos, Gainza sacó un golpe franco muy cerca de la línea; Zarra, que recogió la pelota, la desvió a Gárate, que marcó el segundo gol. Cuatro minutos después, al lanzar Bertol desde el centro del campo otro golpe franco, pasó el balón a Zarra, Martorell intentó la salida, pero el delantero centro bilbaíno, más rápido, aprovechó la jugada para lograr el tercer tanto. A los dieciocho minutos, el extremo españolista Agustí lanzó un "córner", rechaza Lezama el balón en medio de un lío ante la puerta bilbaína y vuelve la pelota a poder de Agustí, quien de tiro raso consiguió el único gol del Español. A los treinta y ocho minutos se internó Gainza, y de fuerte disparo cruzado logró el cuarto tanto atlético. Con el resultado de cuatro a uno favorable al Atlético terminó el encuentro, en el que el Español lanzó siete "córners" por uno de los bilbaínos.

El equipo vencedor jugó bien en conjunto, notándose mayor inteligencia y profundidad en la línea delantera debido a que Panizo volvió a su antiguo puesto al ocupar el suyo habitual Gárate, que reaparecía después de larga temporada de descanso. El interior izquierda bilbaíno fué, como en tantas otras ocasiones, el cerebro del equipo, y fué él quien hizo que toda la delantera funcionase con acierto. Los medios jugaron un partido regular, siendo el menos efectivo de los mismos Nando. El trío defensivo jugó con acierto.

En el Español, Martorell se mostró muy seguro, y la defensa, enérgica en la pegada. En la línea media, Fábregas hizo un gran primer tiempo, siendo Veloy el de mejor colocación y temple en los pases. Al ataque le faltó profundidad, mostrándose su elemento más peligroso el extremo Ortí, y Calvo como conductor de la línea.

BILBAO HACE UN MILLON DE AÑOS
CIFESO
TOLERADA MENORES

El Granada, eliminado, pese a su victoria

GRANADA.—Por suerte más que por juego se ha clasificado para la final de la Copa el Valencia, ya que en el encuentro de los Cármenes el Granada mereció por mayor entusiasmo, codicia, juego y rapidez, eliminar al conjunto levantino o cuando menos forzar al Valencia a jugar un encuentro de desempate. Los forasteros jugaron con mucha suerte durante todo el partido, y tuvieron la fortuna de conseguir el tanto que les hace pasar a la final tres minutos antes de terminar la contienda.

Durante la primera parte, el conjunto local, que realizó un buen encuentro, se lanzó al ataque, mientras el Valencia actuaba siempre a la defensiva, echando balones fuera desde el primer momento. La cerrada defensa valenciana motivó que se llegase al descanso con empate a cero en el marcador.

En el segundo tiempo, de mayor emoción y vistosidad, continuó la presión granadina, logrando Nicola, a los dieciocho minutos de juego, en brillante y personal jugada, el primer tanto. Cuatro minutos después Galvany obtenía el segundo gol, acogido con delirante entusiasmo por el público, lanzándose algunos espectadores al terreno de juego para abrazar al autor del tanto. El Granada, animado por el público, se lanzó a un fuerte ataque, mientras el Valencia cerraba más sus líneas defensivas. Cuando el partido parecía señalar un encuentro de desempate y en medio del ataque granadino, tres minutos antes de terminar el encuentro surgió una escapada de Gorostiza, que pasó el balón a Mundo, quien de tiro al ángulo consiguió el gol valenciano, que hace pasar a su equipo a la final. El tanto marcado produjo la mayor desilusión entre el público.

El conjunto local jugó con gran entusiasmo y realizó un magnífico encuentro, siendo acreedor a una victoria más holgada, mientras el Valencia desilusionó a la afición por su apatía en la lucha y escaso conjunto del "once".

Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Valencia: Eizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Asensi, Iturraspe, Lécue; Mena, Amadeo, Mundo, Igoa, Gorostiza.

Granada: Martí; Rey, Pica; Sosa, Melito, Sierra; Marín, Trompi, Nicola, Galvany, Mas.

CAFETERAS EXPRES
Solanny
Heladoras — Conservadores — Aparatos Heladería
PUEBLA, 6.

El Madrid vence al Hércules, de Alicante

Al dar comienzo la temporada actual el Hércules, de Alicante, que se encontraba en la Segunda División, inauguró la serie de partidos de Chamartín con un encuentro amistoso con el Madrid, en el que se mostró como equipo rápido, decidido y peligroso. Ayer el Hércules, que ya forma parte de la Primera División, terminó la temporada del terreno madrileño con otro partido amistoso con el propio equipo blanco, frente al que exhibió, ahora que se encuentra en la División de honor, mucho peor juego y menor rapidez y codicia que cuando se encontraba en la Segunda. Los alicantinos tuvieron enfrente a un equipo madridista en el que faltaban algunos titulares, pero en el que había muchas ganar de marcar goles. En este "once" actuó como figura el simpático jugador mejicano Borbolla, que ayer, más seguro de sus nervios, supo cuajar un excelente encuentro. Borbolla ha empezado a encontrar su sitio en el campo, y lo que es mejor, su facilidad para desmarcarse, que ayer lo hizo muy a menudo, mostrando, además de su impecable toque de balón, una seguridad y oportunidad en el pase que sirvió en diversos momentos para que el público le tributase cálidas ovaciones. Flojea Borbolla en el choque con los elementos contrarios, pero si se adapta a esta modalidad del juego y aprovecha sus excelentes condiciones de driblador y de magnífica seguridad en el pase, el mejicano puede ser en cualquier equipo de primera categoría un elemento bastante estimable. Marcó un tanto—el primero—y supo dar a sus compañeros, durante el encuentro, otros casi hechos. Una buena tarde de Borbolla—merecida por cierto—, ya que el muchacho había siempre mostrado muchos deseos de triunfar en Madrid. Con él brillaron en el equipo la seguridad del trío defensivo, el entusiasmo de Elías y el tesón de Cortés en el centro de los medios, jugador al estilo del que ocupó ese mismo puesto en el equipo del Madrid, Esparza, pero al que le sobran algunas entradas bruscas, sin ningún objeto. En la delantera, el ala izquierda mostró a veces la finura de juego de sus dos componentes, y Barinaga el acierto en el tiro a gol. El extremo Roig, que tiene buen toque de balón, e intuición en la jugada, comenzó bien, para después desconcertarse, debido sin duda alguna al exceso de nervios. En la segunda parte del encuentro Pablito, buen dominador del balón, sustituyó a Huete, que había actuado con más entusiasmo que en otras ocasiones, y Pruden a Barinaga. El salmantino recogió la mayor ovación de la tarde al lanzar desde larga distancia, a toda marcha, un imponente cañonazo, que dió en la parte baja del travesaño, volviendo el balón después al campo. Uno de esos tiros que le acreditaron en el Atlético Aviación, y que ayer supo saborear el público ante su formidable ejecución.

Ya hemos dicho que el Hércules se mostró flojo y, desde luego, menos equipo de conjunto que su rival de región, el Alcoyano, con el que ha subido a la Primera División. Actuaron dos guardametas en su puerta, y ninguno de los dos tuvo detalles sobresalientes. El segundo, Roberto, que venía precedido de cierta fama, salió después del descanso, cosa que le perjudicó en extremo, ya que indudablemente un jugador que sale, como pudiéramos decir, en frío, no se encuentra en el mejor momento para lucirse. Roberto se lesionó en un encontronazo con Elices, viéndose obligado a abandonar el terreno y sustituyéndole durante unos minutos Macala, para después volver a salir Betancourt. En la defensa, Aparicio, hermano del zaguero atlético, mostró fácil pegada, mientras el veterano Maciá puso de relieve, como es lógico, la falta de aquellas facultades con las que tantas tardes supo cosechar éxitos. Flojos los medios y carente de efectividad el ataque, que llegó numerosas veces ante la puerta de Bañón, mostrando nula acción en el tiro los cinco delanteros.

En la primera parte el Madrid marcó tres tantos, el primero obra de Borbolla al aprovechar un despeje flojo de Betancourt a un tiro de Barinaga, para lanzar un disparo de izquierda bien colocado al ángulo contrario del ocupado por el meta alicantino. El segundo, logrado a los dos minutos del anterior por Barinaga al tirar fuerte desde lejos; el balón tropezó en el cuerpo de Betancourt, quien ayudó a entrar la pelota. El tercero fué obra personal de Borbolla, quien arrancó desde medio del campo en bonita jugada individual para después enviar un medido pase a Roig; éste centró la pelota, rematando Barinaga a toda marcha. Al comenzar el encuentro, Barinaga estrelló el balón en el palo cuando Betancourt había abandonado la meta.

Después del descanso consiguió el Madrid tres tantos más. En un avance de los locales, Pruden pasó a Elices, éste centró a media altura, y Roig, que se había internado, aprovechó la jugada para rematar desde cerca. A continuación, Elzo recogió un pase de Pruden y desde lejos lanzó un formidable disparo que entró por el ángulo. Poco después, un centro de Elzo fué rematado de cabeza por Pruden, que logró el sexto tanto madridista.

Minutos después realizó Pruden la jugada ya mencionada, terminada con tiro al travesaño, y acto seguido, en encontronazo con Elices, tuvo que abandonar Roberto la puerta alicantina. Cuando el Hércules actuaba con diez jugadores se produjo un avance de su delantera, con tiro, duro del interior izquierda al ángulo, que rechazó Bañón. La pelota fué recogida por el delantero centro, que, a dos metros de distancia, marcó el único gol de los alicantinos. Y con este tanteo de seis a uno terminó el encuentro amistoso Hércules-Madrid, que tuvo momentos entretenidos y otros de escaso interés, en una tarde de asfixiante calor y con mediana entrada en el terreno.

El conjunto madrileño salió al campo con brazaletes negros, en homenaje merecido al hombre todo cordialidad y simpatía, caballero cien por cien y entusiasta deportista don Luis Avila, secretario del Real Madrid, fallecido recientemente en Londres a consecuencia de penosa enfermedad, después de haberle sido practicada una difícil operación quirúrgica.

Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Hércules.—Betancourt (después Roberto); Aparicio, Maciá; Peña, Guillamón (Alday), Grande (Guillamón); Macala, Juanete, Urrutia, Lafuente, Periche.

Real Madrid.—Bañón; Querejeta, Corona; Elías, Cortés, Huete (Pablito); Roig, Borbolla, Barinaga (Pruden), Elzo, Elices.

PALACIO de la PRENSA
Hoy lunes, estreno
William POWELL
Luise RAINER
ROBERT YOUNG
MAUREEN O'SULLIVAN
EL SECRETO del Candelabro
DIRECTOR GEORGE FITZMAURICE

FASE FINAL DE LA TERCERA DIVISION

CORDOBA.—En el campo del Córdoba se ha jugado el partido correspondiente a la fase final de la Tercera División entre el Tarragona y el Córdoba. El encuentro no tenía ningún interés para la clasificación, ya que en este torneo han ascendido a la Segunda División el Tarragona y el Salamanca, debiéndose jugar un encuentro de promoción entre el Córdoba y el Constancia.

Asistieron al partido el gobernador civil, el alcalde y el seleccionador nacional, Jacinto Quincoces.

En el primer tiempo, el juego fué alterno, marcando Yeto a los cuarenta minutos el primer gol del Córdoba. Después del descanso, a los quince minutos Manolín logró el segundo, y diez minutos antes de terminar el partido, Yeto remató un saque de esquina, consiguiendo el tercero. Terminó el partido con la victoria del Córdoba por tres a cero.

Por la noche, en el Ayuntamiento, fué obsequiado el equipo forastero con un vino de honor.

Gran Concurso Hípico Internacional
Hoy lunes, a las cinco de la tarde, en la pista de la Casa de Campo
Prueba de Suboficiales
Final de la Prueba Ejército Español (Copa del ministro de Ejército)
Prueba Fernando Primo de Rivera (Copa del ministro de Agricultura)
Servicio de autobuses desde la estación del Metro de Argüelles

CARRERAS DE CABALLOS

"FANDANGUILLO", DE LA YEGUADA MILITAR, GANA EL PREMIO DE LOS TRES AÑOS

Con un lote de once caballos se corrió el Gran Premio de los Tres Años, que lleva unido el nombre de aquel gran deportista que tanto hizo por el fomento de las carreras de caballos: el marqués de Villamejor. El triunfo fué para "Fandanguillo", de la Yeguada Militar, demostrando lo bueno de su actuación en el Premio de S. E. el Generalísimo, en el que marcó el paso, cedió en la curva de El Pardo ante el ataque de "Bulería" y aun tuvo arrestos para volver. Es un hijo de "Amorgos" y de "Pretel". El padre fué escogido para la yeguada de Lore Toki, teniendo en cuenta su origen y sus actuaciones, y la madre se ha acreditado ya por diversos productos suyos, que han conseguido brillantes triunfos en nuestras pistas. La yeguada de Lore Toki; su director, el teniente coronel señor Cabanillas, y el teniente coronel señor López de Letona, entrenador de "Fandanguillo", recibieron calurosas felicitaciones por el brillante triunfo.

En este Gran Premio vimos primero la desgracia de Covarrubias al no tomar la largada su único representante, "Urdiñ Balta"; luego, un "Jap" que añoraba las montas que sobre él hizo Pepito Perelli; una "Mallorca" en espléndida forma, pero que no tiene la distancia; un "Abbots Tryst", sobre el que se hizo una monta descabellada, y una "Kabani" presentada en espléndida forma y muy bien llevada por Michel Leforestier, entre otras cosas que se nos vienen a la punta de la pluma.

La última carrera del programa era el Premio Corpa, que fué un fácil triunfo para "Andrómeda", de los hermanos Cubas, que ganó como quiso y cuando quiso. Su jinete se encerró en la curva de El Pardo; pero, como a la ganadora le sobraban muchos kilos para ganar, rehizo fácilmente la falta para ganar por varios cuerpos de ventaja, delante de "Igueldo", que fué el encargado de marcar el paso.

La tarde empezó con dos paseos de otras tantas cuadras. La Yeguada Militar ganó sin pena ni gloria el Premio Martorell con "Gitanillo", por Fitarete" y "Pretel" (medio hermano de "Fandanguillo"), sumando una victoria más a las ya conseguidas este año por la Yeguada Militar en las carreras reservadas a los nacidos el año 1943. Y la yeguada de Quintos ganó en la misma forma el Premio Pamplinoso con "Kim" añadiendo otra victoria más al copo conseguido esta temporada por la preparación Cadenas en las carreras de cruzados.

"Liu", de Elena S. de Márquez, muy bien llevado por Pepito Perelli, ganó el Premio Fremontré, dejando sembrados a sus contrarios.

Y "Mirasol", de la yeguada Figueroa, ganó también fácilmente el Premio Who's He, bien montado por el pequeño Berguiristáin.

Hubo varios dobles: la Yeguada Militar, como propietaria; el teniente coronel señor López de Letona y don Francisco Cadenas, como preparadores; Victoriano Jiménez, como "jóckey", y "Pretel", como madre de participantes ganadores.

El domingo próximo día 27 de junio habrá un interesante programa, en el que consta como plato fuerte el Premio del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, dotado con quince mil pesetas, que se correrá sobre la distancia de 1.600 metros.

L. B.

RESTRICCIONES DE FLUIDO
GASOGENOS IMBERT de leña
las soluciona. Numerosas instalaciones funcionan actualmente con plena garantía
MARQUES DE CUBAS, 23, primero.
Teléfono 12861-27891.

Hoy se corre la Prueba Fernando Primo de Rivera

Con gran animación viene celebrándose en la pista de la Casa de Campo, antiguo Tiro de Pichón, el concurso hípico internacional organizado por la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo.

Esta semana se celebrarán las más importantes pruebas, entre las que destacan la Copa de S. E. el Generalísimo y la Copa de Madrid, en las que podremos admirar las impecables montas de nuestros expertos jinetes en reñida lucha con el magnífico equipo que ha enviado Portugal.

Esta tarde, a las cinco, se correrá en primer lugar la Prueba de Suboficiales. A continuación se terminará la Prueba Ejército Español, en la que se disputa una valiosa copa donada por el ministro del Ejército. Y por último, la Prueba Fernando Primo de Rivera, para la que ha dado una copa el ministro de Agricultura.

En la clasificación de la Copa Ejército Español, que tuvo que ser suspendida el pasado sábado por escasez de tiempo, figura en primer lugar el capitán don Luis Ponte de Manera, quien hizo dos montas de verdadero maestro sobre "Añover de Tajo" y "Cálculo", terminando ambos recorridos sin falta, lo que no pudo conseguir ningún otro de los participantes.

Para la Prueba Fernando Primo de Rivera, internacional, hay matriculados unos cuarenta caballos.

El jueves se celebrará un festival hípico

Las pruebas del Concurso Hípico Internacional continúan durante toda esta semana, excepto el jueves. Aprovechando este día se ha organizado un festival hípico, que promete ser muy interesante.

Habrá una prueba para amazonas, otra para parejas mixtas, y finalmente, una "gymkhana". Intervendrán la señora de Urbano, la duquesa de Montoro, las señoritas de Alburquerque, Maza, Aznar, Urrutia, Navarro, Tamarit, Santa Engracia, Torr y Pinohermoso, entre otras.

Este festival se efectuará en la pista de la Casa de Campo, antiguo Tiro Pichón.

PALACIO de la MUSICA
Hoy lunes, estreno
Conchita CINTRON
MARAVILLA del TOREO
Filmófono, S. A.

OTRAS NOTAS DEPORTIVAS

MADRID.—Otro gran lleno en la tarde de ayer en el frontón Recoletos, donde se obtuvieron los siguientes resultados: Echave y Larrinaga derrotaron a Pradera II y Martínez por 30-21. Y a remonte, Alberro y Goicoechea ganaron fácilmente a Salsamendi I y Vergara por 45-29. Por último, a pala, Ricardo I y Quintana III vencieron a Pruden y Aguirre por 45-36.

* * *

MADRID.—En los partidos de baloncesto jugados ayer, en diferentes provincias, correspondientes al torneo Copa del Generalísimo, los resultados obtenidos fueron los siguientes: Semifinal femenina. Club América, 22; Sección Femenina Centro, 39. Segunda eliminatoria de semifinales masculina: Real Madrid, 52; Canoe Natación Club, 37; Centro Católico Hospitalet, 40; Unión Deportiva Mongat, 27.

* * *

MADRID.—Terminaron los partidos correspondientes al tercer campeonato de tenis de Castilla. En la final individual de damas, María Josefa Riba venció a Consuelo Sanz Pastor por 6-1, 6-3. En la final individual de caballeros, Prats derrotó a Soler Bardem por 7-5, 1-6, 6-2, 7-5. En la final de mixtos, la señorita María Josefa Riba y el señor Soler Bardem lograron el triunfo ante los señores de Couder por 6-0, 6-0.

A los encuentros, celebrados en el Club Velázquez, asistió numeroso público.

* * *

VIGO.—En partido del campeonato de España de aficionados, el Indauchu venció por tres a uno al Berbés.

* * *

BARCELONA.—En el estadio de Montjuich se celebraron las finales de los campeonatos provinciales de atletismo del Frente de Juventudes.

* * *

BARCELONA.—En la pista de ceniza del estadio de Montjuich el equipo catalán de relevos 4 por 800 metros lisos intentó batir el récord de España de relevos, que estaba establecido por el equipo nacional del Frente de Juventudes en 8 m. 24 s. Los seleccionados catalanes mejoraron el tiempo al obtener un resultado de 8 m. 12 s.

* * *

ALICANTE.—Se celebró en la plaza de toros una reunión de lucha, en la que Sepúlveda venció a Matienzo, Linares a Asensio, Ballesteros a Zambudio y Legido a Ochoa.

* * *

VALLADOLID.—El Salamanca y el Valladolid jugaron un encuentro amistoso en el Estado Municipal a beneficio del defensa del último equipo, Antonio Barrios, al que le fueron entregados diversos regalos.

El partido fué muy interesante y terminó con empate a dos.

* * *

BARCELONA.—En partidos de tenis jugados en esta capital, correspondientes a la última jornada del trofeo Mingrat, el francés Petra derrotó al español Massip por 7-5, 6-4, 4-6 y 6-4, y el español Castellá al francés Pelliza por 6-4, 4-6, 3-6, 6-1 y 6-4.

El final de la clasificación dió la victoria al equipo francés por tres a dos.

* * *

SAN SEBASTIAN.—Se ha celebrado la etapa final de la Vuelta Ciclista a Guipúzcoa. En la subida a Azcárate triunfó Langarica, y en la subida de Udana se produjo un encontronazo entre Lahoz, Berrendero, Langarica y Trueba, sufriendo una herida en la cabeza el primero, que tuvo que abandonar la carrera poco después. En esta subida venció Expósito. En las Ventas de Astigarraga apretó la marcha Trueba, que coronó este alto bastante destacado. Sigue solo, pero debido a un pinchazo es alcanzado por un pelotón seguidor en Rentería. Poco después pincha Berrendero, pero Delio Rodríguez le cede su rueda y el madrileño consigue unirse al pelotón de cabeza a un kilómetro de la meta. En ésta se presentó un pelotón de 10 corredores, obteniendo el triunfo el guipuzcoano Miguel Lizarazu con un largo de ventaja sobre el madrileño López Gándara. El vencedor hizo los 222 kilómetros del recorrido en 8 h. 25 minutos 59 s.

La clasificación general de la vuelta ha quedado en la siguiente forma:

1, Langarica, en 14 h. 54 m. 2, Berrendero, en igual tiempo. 3, López Gándara. 4, Dermit. 5, Gándara. 6, Vidaurreta. Delio Rodríguez se ha clasificado en el trece lugar.

El premio de la Montaña lo obtuvo Langarica, con 30 puntos, seguido de Berrendero, con 22.

* * *

ALCOY.—En encuentro-homenaje al equipo del Alcoyano, que acaba de ascender a la Primera División, el mencionado "once" derrotó por cuatro tantos a uno al Atlético Aviación de Madrid.

PERDIDA
llavero 4 llaves domingo mañana desde Argüelles a plaza España (en Metro), calle Irún, Estanislao Figueras. Gratificación. Asociación Prensa.

PERDIDA sábado pulsera oro brillantes trayecto cine Coliseum, Gran Vía, Preciados, Romanos, Hotel Avenida. Se da su valor a quien la entregue. Señor Martín. Juan Bravo, 78.

VINOS ESPECIALES DE MESA
SELECTAS CALIDADES
Tipo Chablis, 38 pesetas arroba. Tipo Sauternes, 40 pesetas arroba.
Servicio a domicilio llamando al Tel. 55819

TORIJA
Comprador de toda clase de joyas
MAESTRO VICTORIA, 2, primero
(antes Mariana Pineda)

SEGUNDA Y ULTIMA SU

Por testamentaría de doña Berdejo Ruano se saca a públic la casa en esta capital calle de el Católica, número 48, moderno, ta a la de Guzmán el Bueno.

La subasta tendrá lugar el día nio próximo, a las cinco en pu tarde, en la notaría de don Rafa Lagos, Zurbano, 1, donde está fiesto el pliego de condiciones y de propiedad, en las horas de o

Madrid, 19 de mayo de 1945.—J ceos testamentarios.

LOS DEPORTES EL EXTRANJE

La Copa de Fútbol de Por

LISBOA.—Los equipos Belenen lético, Oliveirense y Boavista guieron remontar en la tarde mingo las amplias ventajas en los partidos de ida por los tos del Benfica, Olhanense, S Victoria de Setúbal. En consec tos cuatro últimos equipos d las semifinales de la Copa de Portugal.—ALFIL.

El caballo "Hoop" gana el de Kentuchy

LOUISVILLE (Kentuchy).—L concurrencia de más de 80.000 do el caballo de tres años "Hoop" do el clásico Derby de Kentuc se ha corrido por 70 vez.

"Hoop", además de conquist diciado trofeo, ha dado a su d el triunfo un beneficio de 64.000 ALFIL.

DE SOCIEDA

ENLACE SANCHEZ TO HIDALGO

En la iglesia de San José, ra luces y profusamente adornada res y plantas, se ha celebrado matrimonial de la bellísima seño ría Teresa Hidalgo Pérez, de d familia de Ciudad Real, con don Sánchez Torres, hijo del veterano dista y querido compañero de n don Gustavo Sánchez Márquez.

La novia, que vestía elegante valioso traje de encaje de Bru blonda, entró en el templo, a los de la marcha nupcial, del brazo hermano don Antonio, que re ba a su padre y padrino, don F Hidalgo. Seguía el novio, llevan brazo a su madre y madrina, d cedes Torres García.

Bendijo la sagrada unión el r padre don Manuel Villares, sa gioso del Frente de Juventudes, ñado del clero parroquial, y el c nunció elocuente y fervorosa p

Firmaron como testigos: de pa novia, sus tíos don Pablo Rafa don Ignacio Hidalgo y el capitán de la banda de música de la Casa del Generalísimo, don Ignacio Ra el comandante de Aviación don Segura y el abogado y ex min Cirilo del Río, y por parte del no Esteban Bilbao, presidente de la Españolas; el señor Gómez Ca cretario del ministerio de Jus señor Alcocer, alcalde de Madrid, qués de la Valdavia, delegado Ex Cautivos; don Bernardo A ex embajador y actual consejero tado, y don Severino Aznar, secre y director del Instituto de Estudi ciales.

La numerosa y distinguida con cia fué obsequiada después de ca dido "lunch", y los desposados en viaje de novios para Zarag celona y Baleares.

Les deseamos venturosa y eter de miel.

ALHAJAS
Objetos oro, plata, relojes, etc. Monte. Compro pagando altos
LA CUBANA. Preciados,

ALMORRANA
Varices. Tratamiento sin operación, inyecciones o por electrocoagulación. Doctor Ximénez Herráiz. Tel. 11186. Prado, 26. De 3 a 5. (C. 3.

ACABA DE APARECER
EUROPA, A OSCURA
Otro apasionante libro de ISMAEL HERRA
autor de
ITALIA, FUERA DE COMBA
Es un libro de EDICIONES ATLAS
Ibiza, 29 Teléfono 61790 MADRI

F. Gurrea Nozaled
OFRECE A SUS DISTINGUIDOS CLIENTES Y AMIGOS SU
SALA DE EXPOSICIO
Y NUEVAS OFICINAS, RECIEN INAUGURADAS
CALEFACCION, APARATOS SANITARI
Exposición: Marqués de Cubas, 1
Dirección y Oficinas: Los Madrazo,
Teléfonos: 24816 y 24806

NOCHE DE GALA EN FLORIDA (Retiro)
DIA 12
VERBENA DE SAN ANTONIO
HASTA LA MADRUGADA
Reserve su mesa con anticipación por ser el número de cubiertos limitado
Precio del cubierto, con champagne, 125 pesetas
Entrada con consumición después de la cena, 50 pesetas
Jorge Halpern CON SUS DOS ORQUESTAS
Se suplica a las señoras que asistan con mantón de Manila, y a los caballeros de etiqueta

Coñac 103 EXCELSIOR Bobadilla Jerez
El coñac que todos beben
pruebe y compare

2009 Ministerio de Cultura

Fiesta en el Colegio de Huérfanos de la G. Civil

Fué bendecida la bandera de la Juventud interna de A. Católica

Ayer, a las siete de la tarde, se efectuó la bendición de la bandera del centro interno de la Juventud de Acción Católica, que se ha constituído recientemente en el Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil, sito en las Cuarenta Fanegas. Asimismo, se celebró la imposición de insignias de los primeros socios de este centro del apostolado seglar.

Fueron padrinos el general subdirector del benemérito Instituto, don Pedro Romero Basart, y señora. Ofició el acto el consiliario nacional de las Juventudes de Acción Católica, don Evaristo Feliú, y asistieron al mismo altos jefes del Cuerpo, además de numerosas representaciones de centros de Acción Católica. El presidente diocesano de Acción Católica, don Angel Ayala, cerró la ceremonia con unas palabras de exaltación de la obra católica del apostolado seglar. La bandera fué regalada por los centros de la Juventud de Acción Católica madrileña, en homenaje a la Guardia Civil.

ALMORRANAS
VARICES. Clínica doctores Illanes. Tratamiento no operatorio. Hortaleza, 15. Teléfono 15970. De 4 a 6. (C. S. 1.620.)

SE CONSTITUYE UNA ASOCIACION DE BIBLIOFILOS

Con el propósito de dedicarse a la edición de bellos y suntuosos libros de tirada limitada y reservada únicamente a sus asociados, acaba de constituirse en Madrid, bajo la presidencia honoraria del ministro de Justicia, don Eduardo Aunós, y la efectiva del padre Luis Fullana, de la Real Academia, la Asociación de Bibliófilos, de la que son vicepresidentes don José María Alfaro y el marqués de Huétor de Santillán, que forman el Comité con otras destacadas personalidades.

Hasta completar el número de asociados, que no será superior a 300, todavía se reciben adhesiones en el domicilio social de la entidad, avenida de José Antonio, 31, Madrid.

Distribución de 18 millones entre los productores agropecuarios de Orense

(Viene de primera página)

Silvio Viso y Ballesteros. Se entregaron después 16 títulos de mandos, imponiendo luego el camarada Sanz Orrio diversos brazaletes a camaradas distinguidos. Fueron entregados seguidamente premios a los maestros nacionales de la provincia destacados por su labor en la escuela en cuanto a la enseñanza al Frente de Juventudes.

Bendición de varios edificios

En el nuevo local se celebró después la bendición de la Delegación Provincial, del gimnasio y del hogar del Frente de Juventudes. En el salón de juntas, el ilustrísimo señor obispo de la diócesis entronizó la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, leyendo la ofrenda el delegado provincial de la Organización. El obispo pronunció después unas emocionadas palabras sobre la significación del acto.

Las jerarquías nacionales, con las autoridades y jerarquías locales, visitaron seguidamente las dependencias del Frente de Juventudes. Ante el edificio donde está instalada la Delegación habíase levantado una soberbia tribuna, y desde ellas presenciaron los camaradas Sanz Orrio y Pinilla, acompañados de los gobernadores militar y civil de Orense y de los gobernadores civiles de Pontevedra y La Coruña, así como de las autoridades locales, el desfile de las centurias del Frente de Juventudes.

A las dos de la tarde se celebró en el Instituto de Enseñanza Media una comida íntima.

Distribución de subsidios entre los productores agropecuarios

ORENSE, 10.—A las dos de la tarde se han reunido en el paraninfo del Instituto los camaradas de la primera centuria de la Guardia de Franco y los de la Vieja Guardia orensana.

Cuando se hallaban reunidos fueron visitados por los camaradas Sanz Orrio y Pinilla, que penetraron en el salón en compañía del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. El gobernador civil y jefe provincial les leyó un expresivo telegrama del ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, comunicando se encontraba presente con ellos en espíritu y que no había podido desplazarse a Orense. El gobernador civil rogó al camarada Sanz Orrio que trasladase al ministro secretario la fe y la lealtad de la Falange orensana y su inquebrantable actitud para seguir por los destinos por los que Franco les conduce.

A las seis de la tarde llegó, procedente de Madrid, la camarada Sans Bachiller, y a las seis y media dió comienzo en Campoloña el acto de distribuir dieciocho millones de pesetas entre los subsidiarios de la rama agropecuaria. A este acto asistieron más de veinte mil personas. Ocuparon la tribuna levantada al efecto los representantes de los ministros secretario general del Movimiento y de Trabajo, Mercedes Sanz Bachiller, gobernadores civiles y jefes provinciales de Orense, Pontevedra y La Coruña y las autoridades y jerarquías orensanas.

Comenzó el acto con unas palabras del gobernador y jefe provincial del Movimiento. A continuación habló el camarada Pinilla, que dijo:

Discurso del subsecretario de Trabajo

"Otra voz que no la mía—empezó diciendo—habría de alzarse en esta tribuna. Aunque esta voz no está hoy entre nosotros, sentimos su presencia viva y fuerte, su aliento entrañable, viril y entero. Es la voz del hombre que durante cuatro años ha convocado a los trabajadores españoles para el gran combate por la Revolución y la Justicia. Su vida, entregada con arrolladora pasión al servicio militante de la Patria, ha logrado conquistas sociales que nada ni nadie podrán borrar ya. Este hombre, todos lo sabéis, se llama José Antonio Girón.

Meditad un momento—dice—sobre la triste situación de España con anterioridad al 18 de julio, y veréis que la causa principal de nuestra tragedia es la falta de unidad en todos los órdenes. Falta de unidad en el orden político: los españoles, separados por abismos profundos de odio. Falta de unidad también en el orden social, lo que motivaba que el patrono y el obrero, en lugar de colaborar estrechamente unidos como factores de la producción, se considerasen enemigos irreconciliables. Añadid a todo esto las nefastas consecuencias de una política anárquica y antinacional. La Patria no era más que el campo de batalla donde se libraba lucha a muerte entre el capitalismo—encastillado en sus posiciones de privilegio, deshumanizado, indiferente a la angustia de los trabajadores—y las masas proletarias, encuadradas en organizaciones antinacionales.

Frente a unos y otros, la Falange afirmó la necesidad insoslayable de hacer la Revolución. No nació, pues, la Falange para apuntalar el viejo y destartalado edificio del estado capitalista y burgués, sino para implantar un orden social más justo, más humano.

Si afirmamos la necesidad de hacer la Revolución es porque estimamos como primordial preocupación la de reconquistar para la Patria las masas proletarias, porque sabemos que sin la asistencia cálida de ellas no puede haber poder fuerte.

Y esto no es adulación, porque nuestra llamada a los trabajadores ha sido desde el principio llamada al orden, a la dignidad humana, al respeto de los valores eternos: llamada a la lucha contra los enemigos de la Patria.

Hay que organizar—agrega—la vida del trabajo haciendo solidaria la prosperidad de todos los que de él viven.

En el nombre de la Patria—termina diciendo—clamamos por una revolución. También la pedimos en el nombre de Dios, que murió en una cruz con los brazos abiertos, amparando por igual a los ricos y a los pobres, a los poderosos y a los humildes."

Discurso del delegado nacional de Sindicatos

Acto seguido hizo uso de la palabra el camarada Sanz Orrio, que evocó la emoción sentida en Lugo en el acto de ayer y también la colaboración que Galicia prestó a la Cruzada. Dijo luego que tenía la seguridad de que los labradores gallegos, llegado el trance sabrían cambiarse de pacíficos labradores, dejando otra vez su atuendo, en defensores de la Patria y acudirían a la contienda bélica si a ello se les convocara para apartar cualquier obstáculo que atravesase en el camino de nuestra revolución. Refiriéndose al acto que se celebraba, dijo que éste no tenía una significación proselitista y que no se trataba de hacer una obra de beneficencia, sino de justicia social. Agregó que estos actos tienen una significación real, ya que los protagonistas no somos las jerarquías, sino vosotros mismos. Son signo evidente de que el pueblo español siente estos días las llamadas de su destino universal. Ahora, España, es un lugar seguro de paz en medio del caos del mundo. Recordó una frase del camarada Arrese, en la que dijo que "los pueblos no perecen por débiles, sino por viles", y agregó que los pueblos son débiles, precisamente por ser viles. Dijo luego que el pueblo español no será digno de su independencia y su soberanía en tanto no abandone un torpe afán implantado en los últimos decenios de mirar bobamente a la historia. Debe mantenerse en una actitud serena y acompasar su conducta al dictado de su propio ser. "Estos días, dice después, España siente su vocación y su fuerza porque conoce claramente el camino que ha de seguir y porque la Providencia le dió un Caudillo que la conduce a la meta de la grandeza y de la gloria." Parafraseó más tarde las palabras pronunciadas por nuestro prelado esta mañana, en el sentido de que España es la reacción contra la postura materialista que adoptó la Humanidad en los últimos años. Dirigiéndose luego a la Falange de Galicia y a los labradores del campo gallego y a los hombres de buena voluntad, les pidió se apiñasen todos en torno al Caudillo, al que se debe exclusivamente el beneficio de la paz. Terminó diciendo que José Antonio había escrito que en los momentos de peligro los pueblos sólo escuchan las voces que les son familiares. Oigamos y estemos atentos a la voz de Franco y no incurramos en el delito más terrible contra la madre Patria.

El camarada Sanz Orrío fué muy aplaudido en diversos pasajes de su discurso y especialmente al terminar el mismo, sonando ininterrumpidamente el grito de "¡Franco, Franco, Franco!" y los de "¡Arriba España!".

Terminado el acto, los representantes de los ministros, las autoridades y jerarquías, visitaron el edificio destinado a Sanatorio de la Obra 18 de Julio, saliendo muy complacidos de la visita. A las once de la noche, la Sociedad Club Tenis invitó a una cena de gala a las personalidades y a las autoridades y jerarquías de la región y orensanas, que asistieron al acto de hoy.—CIFRA.

EL ULTIMO LIBRO

El ilustre escritor don Luciano de Taxonera, autor de dos notabilísimas obras históricas—"El duque de Riperdá, el gobernante aventurero" y "Honor y amor al mar, cuatro vidas de navegantes españoles" , que están teniendo un gran éxito editorial

FINCA URBANA
Inmejorable situación comercial. 4.200 pies, cinco plantas, seis tiendas, todos cuartos exteriores. Rentas anteguerra. Renta anual, 28.300 pesetas. Precio, 600.000 pesetas. Contratación Oficial de Fincas. Carmen 7, principal izquierda.

Más de doscientos años de devoción madrileña a San Antonio de la Florida

Va a cumplir siglo y medio la actual ermita

LAS PINTURAS DE GOYA, MILAGROSAMENTE SALVADAS DURANTE LA GUERRA

Mañana es la verbena de San Antonio. El pueblo de Madrid, rindiendo culto a una de sus tradiciones más arraigadas, bajará el martes por la noche y la mañana siguiente hasta el paseo de la Florida para festejar con alegría pagana, pero también con ferviente devoción, al popular y milagroso San Antonio de Pádua, el santo que ni fué de Pádua ni se llamó Antonio, puesto que vino al mundo en Lisboa, donde recibió con las aguas del bautismo el nombre de Fernando, que trocaría luego por el de Antonio al abrazar la vida de religión.

Hace ya muy cerca de siglo y medio que la vieja ermita de San Antonio, joyel de las magníficas pinturas de Goya, se levanta en aquel lugar tan típicamente madrileño. Sin embargo, allí se venera al glorioso taumaturgo desde hace más de doscientos años, ya que en la capilla mandada construir por uno de los guardas de la vecina Puerta de San Vicente se dedicaba un altar a San Antonio. Esta primitiva capilla hubo de derribarse en 1768 para dar paso a la nueva carretera de Castilla, pero dos años después se levantaba por orden de Carlos III una nueva capilla, trazada por el arquitecto Sabatini, y ya consagrada a San Antonio por la gran devoción de que allí era objeto.

Construcción de la ermita

Sólo duró doce años este templo, pues el arreglo de los jardines de la Florida y la Moncloa hizo que se derribara, para levantar en sitio más adecuado la actual iglesia, totalmente costeada por Carlos IV y ejecutada por el arquitecto italiano Francisco Fontana, que la concluyó en 1798, techándola con una cúpula de seis metros de diámetro. La arquitectura no era gran cosa; sin embargo, bien pronto se fundió con los verdores y leyendas del Real Sitio de la Florida. De la belleza del paraje donde la ermita estaba enclavada no podemos hoy formarnos idea viendo pasar los tranvías por su misma puerta y contemplando a su fondo la humareda de los trenes que arrancan de la inmediata estación del Norte.

La sepultura de Goya

Levantada la ermita, había que pensar en su decoración. El rey encargó a Goya de este cometido, y una vez aprobados los bocetos, dió principio a su tarea, la que realizó en ciento veinte días, desde 1 de agosto a 20 de diciembre de 1798, fecha en que quedó concluída, sin faltar en nada al respeto del templo, la más bella decoración profana que palacio ninguno haya alcanzado a tener. En la media naranja de la cúpula se representa al pueblo de Lisboa asistiendo al momento en que San Antonio, instantáneamente transportado desde Pádua ante la noticia de que su padre es injustamente acusado de homicidio, devuelve la vida al cadáver del asesinado para que proclame la inocencia del padre del santo. Es una impresionante escena de gran animación popular, a la que presta una honda ilusión visual el detalle del chiquillo que se monta en la fingida baranda.

El resto de la decoración lo componen ángeles niños y angélicas figuras maravillosas, que adoran el símbolo de la Trinidad entre cortinajes y riquísimos cojines y estofas, nunca imaginados hasta entonces para representaciones de cielo. Los ángeles son majas dieciochescas provistas de alas, mujeres hermosas de Madrid con el traje de las chisperas: faralá de gasa y ceñidor de seda de vivos colores. Junto a esta obra, sin duda la más sentida de don Francisco de Goya, fueron traídas en 1919 desde el cementerio de San Isidro sus restos mortales, a excepción de la cabeza, desaparecida misteriosamente.

Sobre la sepultura de Goya prende una magnífica lámpara de bronce dorado, con grupo de tres ángeles, encargo de Carlos IV al célebre orfebre Urquizar. Don Alfonso XIII mandó hacer una réplica de esta lámpara con destino a la iglesia de Nueva York, cuya edificación patrocinó el ilustre hispanófilo Mr. Huntington.

Las ermitas, salvadas en la guerra

Como las pinturas de Goya se estropeaban mucho con el incienso y el humo de los cirios, a base de suscripciones de varias personas se edificó una repetición de la ermita ochocentista, paralela a ella, obra del arquitecto don Juan Moya. Convertida la primitiva en museo, en esta segunda iglesia es donde se verifica el intenso culto parroquial y adonde acudirán pasado mañana centenares de madrileños en demanda de toda clase de favores por intercesión del santo lisboeta, y, en especial, las muchachas que desean un buen novio y las que aspiran a conservar el que ya consiguieron por mediación del milagroso franciscano.

Las ermitas gemelas de la Florida se salvaron milagrosamente durante nuestra guerra de liberación, no obstante hallarse a muy poca distancia de lo que fué línea de fuego desde noviembre de 1936 hasta la conclusión victoriosa de la campaña en 1939. Cientos de granadas estallaron en las inmediaciones de los dos templos, pero ni una sola, salvo impactos de metralla, hizo blanco directo en sus muros. Sin embargo, la rotura de cristales ocasionó el deterioro de las pinturas de Goya, que ya se encontraban bastante estropeadas a causa de que el procedimiento empleado por el genial sordo no fué el solidísimo del fresco, sino algo intermedio entre el fresco y el temple. Por eso, en 1941 se acordó el arreglo arquitectónico de la iglesia y la restauración de las pinturas, o mejor dicho, su lavado, ya que ni un centímetro de pintura estropeado por la incremencia se ha profanado por pincel ajeno. Los lugares abandonados por el temple al desprenderse costras de cal, se han cubierto con un discreto tono neutro. Y las 19 pinturas, limpias de humo y de polvo, quedaron dispuestas a la contemplación, tan frescas como si se tratase de una obra recién acabada. El pequeño impacto que una bala de fusil produjo en una de las pinturas, se ha respetado por el restaurador para recuerdo de la guerra, en que no desapareció este típico templo por indudable protección milagrosa de su titular.

La bendición de las guindas

Pero no es sólo a la Florida adonde acuden los madrileños el día de San Antonio, ya que todas las iglesias de Madrid se ven llenas el 13 de junio por los devotos del glorioso taumaturgo. Pero acuden en particular a la parroquia de Santa Cruz, donde actualmente se venera la imagen pictórica de San Antonio conocida por "el Guindero", y donde en esa fecha se reparten a los fieles las guindas benditas, piadosa tradición cuyo origen es el siguiente: un huertano de las riberas del Manzanares subía por la cuesta de la Vega con un borrico cargado de guindas. El sabroso cargamento, al resbalar el animal, quedó esparcido y sucio por el suelo. Ante el temor de una reprimenda, el huertano imploró a San Antonio; concluída la súplica, pasó por allí un fraile franciscano, que recogió las guindas con gran rapidez y sin que en ellas quedara señal alguna del percance.

Agradecido el huertano, al fraile por el favor recibido, le ofreció llevarle una cesta de dicha fruta a la iglesia de San Nicolás, donde le manifestó el fraile que tenía su residencia, y al cumplir lo prometido y preguntar por su protector, le contestaron que en la iglesia el único fraile que había era el que figuraba en un cuadro de San Antonio, y en el que reconoció, sin vacilación, al fraile de la cuesta de la Vega. Cundió por todo Madrid la noticia del milagro, que ocurrió a principios del siglo XVIII, y a partir de entonces fué conocido este cuadro por el de San Antonio "el Guindero", con cuyo nombre ha llegado a nuestros días. Varios templos han sido lugar para su veneración, y desde 1940 se encuentra esta imagen en el de Santa Cruz, donde el miércoles próximo se repartirán guindas benditas en recuerdo de aquel milagro que obró San Antonio en la cuesta de la Vega para premiar la fe sencilla de un hortelano madrileño.

SECCION FINANCIERA

Juntas generales ordinarias

de "La Equitativa" (Fundación Rosillo), Compañía Anónima de Seguros sobre la Vida y de "La Equitativa" (Fundación Rosillo), Compañía Anónima de Seguros Riesgos Diversos

En su sede social se ha celebrado el día 30 de mayo la junta general de "La Equitativa" (Fundación Rosillo) Vida, para la aprobación de su Memoria, balance y cuentas correspondiente al ejercicio de 1944.

El presidente y director general, excelentísimo señor conde de Rosillo, explicó los resultados francamente favorables del expresado ejercicio, que representan un nuevo jalón en su marcha siempre ascendente y una prueba de la indiscutida potencia aseguradora y financiera de esta prestigiosa y antigua Compañía. De su discurso entresacamos las siguientes cifras interesantes.

El activo suma pesetas 233.305.626,22. El fondo de previsión y fluctuación de valores, con la nueva aportación de un millón de pesetas con que se le ha dotado en este ejercicio, alcanza la cifra considerable de diez millones de pesetas, idéntico a su capital social, que, comparado con el capital desembolsado, representa sobre el mismo un coeficiente del 200 por 100. Las primas son de 24.867.631,51 pesetas. Los inmuebles aumentan a pesetas 30.533.196,02. Los préstamos hipotecarios, 11.337.692,56 pesetas. Los valores mobiliarios, que en conjunto ascendían a 117.560.229,13 pesetas en el ejercicio anterior, pasan a 127.115.682,80 pesetas. Las deudas del Estado español tienen un aumento considerable, pasando de 82.445.453,35 pesetas en el ejercicio anterior, a pesetas 93.167.637,25. En el actual destacan por su importancia las reservas matemáticas, cuya cifra global es de 154.363.880,21 pesetas. Los pagos hechos a los asegurados durante el presente ejercicio llegan a la importante cifra de 17.757.880,81 pesetas, lo que representa un aumento con relación a lo pagado en el ejercicio anterior de 7.928.775,82 pesetas.

El fondo de beneficios para los asegurados que al 31 de diciembre aparece con un total de 13.843.341,52 pesetas, con la aportación de este año de tres millones de pesetas, que es la más alta que se registra en la historia de la Compañía, tendremos que dicho fondo asciende a 16.843.341,52 pesetas. Los intereses y dividendos de valores aumentan en este ejercicio a 4.558.532,80 pesetas y los capitales asegurados en vigor suman 523.039.400 pesetas.

Se propuso a la junta general que del total excedente del ejercicio, 3.836.147,12 pesetas, se destinasen a los asegurados la considerable cifra de tres millones de pesetas y a los accionistas 666.666 pesetas, que representan un dividendo del 12 por 100 del capital desembolsado, con un aumento del 2 por 100 sobre lo repartido en el ejercicio precedente.

Seguidamente comunicó a la junta general, y se congratuló de ello, de las estrechas relaciones que mantiene "La Equitativa" (Fundación Rosillo) Vida con "La Equitativa" (Fundación Rosillo) Riesgos Diversos, en prueba de lo cual se propuso a la junta el nombramiento de don Fernando Rosillo como vicepresidente.

A continuación se celebró la junta general ordinaria de "La Equitativa" (Fundación Rosillo) Riesgos Diversos, para la aprobación de su Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1944.

Su presidente y director general, don Fernando Rosillo, dirigió unas palabras a los accionistas, dándoles cuenta de los progresos obtenidos durante el ejercicio. Expresó su satisfacción al poder presentar un balance que será del agrado de los accionistas, y seguidamente leyó algunas cifras para demostrar su afirmación, y entre las que destacan las siguientes:

Fondo de previsión y fluctuación de valores alcanza un importe de 1.219.265,15 pesetas, el cual, con las aportaciones que se destinan del excedente del ejercicio que comentamos, alcanzará la cifra de pesetas 1.429.265,15, cuyo importe, en relación con el capital desembolsado de la Compañía, tiene una importancia del 57,17 por 100.

En el ramo de incendios se ha conseguido un aumento de primas, habiendo alcanzado la cifra de 4.036.617,27 pesetas. En el ramo de accidentes también ha existido un sensible aumento, llegando a 3.676.871,78 pesetas. En el ramo de robo, 393.684,68 pesetas.

Por lo que respecta al ramo de transportes, representan 10.850.131,58 pesetas, existiendo, como es lógico, una disminución con arreglo al ejercicio anterior, debido a la evolución de la guerra en Europa, siendo el total de las primas de esta Compañía 23.962.305,31 pesetas. También comunicó que el activo total de la Sociedad suma la cantidad de 44.698.572,43 pesetas.

El excedente del ejercicio se eleva a 568.099,71 pesetas, del cual la junta acordó distribuir entre los accionistas la cantidad de 200.000 pesetas, lo que representa 20 pesetas por acción y un interés del 8 por 100 sobre el capital desembolsado, cantidad superior a la de años precedentes.

Seguidamente comunicó a la junta general las excelentes relaciones que mantiene con "La Equitativa" (Fundación Rosillo) Vida, y en prueba de lo cual proponía el nombramiento de vicepresidente a favor del excelentísimo señor conde de Rosillo.

Felicitamos sinceramente a estas dos Compañías por los resultados logrados, no siendo necesario otro elogio que la simple lectura de las cifras de sus balances.

Madrid, 1 de junio de 1945.

Compañía Industrial Film Español, S. A.

C. I. F. E. S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía, se convoca a junta general ordinaria de accionistas de la misma para el día 27 de los corrientes, a las once y media de la mañana, por primera convocatoria, y a las doce, por segunda, en el domicilio social de esta entidad, calle del Pintor Sorolla, números 4 y 6, de la ciudad de Valencia.

Se previene que, con arreglo al artículo 28 de los estatutos, para asistir a la junta general deberán los accionistas depositar sus acciones en la Caja social hasta cinco días antes de la celebración de la junta, recogiendo las oportunas tarjetas de asistencia.

El orden del día será el siguiente:

a) Dación de cuentas, fijación del dividendo a repartir correspondiente al ejercicio de 1944 y aprobación de balance.

b) Todos los demás asuntos de la competencia de la junta general ordinaria que el Consejo acuerde someter a su deliberación.

Los acuerdos, si se celebrase la junta en segunda convocatoria, serán válidos sea cualquiera el número de votos y acciones representadas.

Valencia, 7 de junio de 1945.

COMPAÑIA INDUSTRIAL FILM ESPAÑOL PRODUCCION, S. A.

CIFESA PRODUCCION

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía, se convoca a junta general ordinaria de accionistas de la misma para el día 27 de los corrientes, a las cuatro y media de la tarde, por primera convocatoria, y a las cinco, por segunda, en el domicilio social de esta entidad, calle del Pintor Sorolla, números 4 y 6, de la ciudad de Valencia.

Se previene que, con arreglo al artículo 25 de los estatutos, para asistir a la junta general deberán los accionistas depositar sus acciones en la Caja social hasta cinco días antes de la celebración de la junta, recogiendo las oportunas tarjetas de asistencia.

El orden del día será el siguiente:

a) Dación de cuentas, fijación del dividendo a repartir correspondiente al ejercicio de 1944 y aprobación de balance.

b) Todos los demás asuntos de la competencia de la junta general ordinaria que el Consejo acuerde someter a su deliberación.

Los acuerdos, si se celebrase la junta en segunda convocatoria, serán válidos sea cualquiera el número de votos y acciones representadas.

Valencia, 7 de junio de 1945.

Americana seda cruda
Lavable, cómoda y elegante. Confeccionadas o a medida
CRISTOBAL FRANCO – Fuencarral, 7 (entresuelo)

Cañitas corta orjas y Dominguín recibe una cornada en Madrid

Se celebra la primera corr ida de feria en Algeciras

Media entrada. Calor bochornoso. Preside el señor Caruncho.

Cinco toros de Domecq y uno de Gabriel González para Domingo Dominguín, Cañitas y Angelete.

Primero.—Tardea en cuatro puyazos y hay dos buenos quites de Cañitas y Angelete. Dos pares y dos medios. Dominguín empieza con dos pases de rodillas; sigue con la derecha, y al dar uno en redondo resulta cogido y sarandeado. Pasa a la enfermería. Cañitas da pocos pases y acaba con una estocada.

Segundo.—Entra bien a cuatro puyazos, que dan lugar a buenos quites de los espadas. Cañitas clava dos buenos pares al cuarteo y uno al sesgo muy bueno. (Ovación.) Tres en redondo, tres naturales y un molinete con mucha valentía; dos ayudados, algunos derechazos y dos pases sentado en el estribo. Un pinchazo y una estocada desprendida. (Petición y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Muy bravo en cuatro puyazos. Dos pares y medio. Tres ayudados, uno de pecho tres en redondo y uno alto; en el centro del ruedo un ayudado, tres naturales, un molinete y otros muletazos muy toreros. Un pinchazo una estocada corta y un descabello. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Cuarto.—Es cojo, protestado y sustituído por otro de Gabriel González, que resulta manso muy bronco y de mucho sentido. Se le foguea tras una vara, con dos pares y dos medios Angelete se deshace del regalito previa breve faena, con tres pinchazos, una estocada envainada y otra corta.

Quinto.—Toma muy bien cuatro varas. Cañitas se hace aplaudir en dos pares de dentro afuera y uno al quiebro muy cerrado. Derrocha valor en la faena, que inicia con un cambio de rodillas, sigue por ayudados, naturales y en redondo, mirando al público y remata con una estocada recibiendo. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

Sexto.—Verónicas superiores de Angelete. (Ovación.) Cuatro varas. Buenos quites de ambos espadas. Dos pares. Tres ayudados por alto un natural, tres más, a cambio de un pitonazo en un costado. Un pinchazo, media estocada y un descabello al cuarto intento.

Cañitas sale en hombros.

Pesos: 445, 424, 410, 460, 446 y 425 kilos.

* * *

¿Valor? Cañitas. ¿Más valor? ¡Cañitas! ¿Muchísimo más valor? ¡¡Cañitas!! Es esto del valor, un auténtico bárbaro. Así un bárbaro. No hay otra expresión mejor. Se emborracha frente al toro de valor. Y contagia de emoción con su embriaguez a los espectadores. "Ergo"... Como el toreo es un arte de valor, donde podrá no triunfar un estilista medroso pero donde no puede fracasar un valiente, Cañitas triunfa y sale de la plaza en hombros, como ayer. Que es, al fin de las cuentas del teorema taurino, lo que se trata de demostrar.

Mas no se crea que sólo es ese valor de espanto la razón única de los éxitos del mejicano: hace cosas—las repitió ayer como en anteriores ocasiones—que no dejan de tener su intríngulis de torero enterado. Cierto que a veces, absorbido por ese valor de tromba, incurre hasta en extravagancias, como hace eses el ebrio que no atina a caminar derecho; pero a veces también anda con paso tan firme y arrogante como el que pisa con toda serenidad y con toda seguridad.

Por su valor inconmensurable, arrollador, excitante, dió la vuelta al ruedo en un toro y se le concedieron las orejas del otro; pero no se ha de menospreciar, ni muchísimo menos, el mérito que hubo en la ejecución de suertes como las de banderillear, muletear al natural y en redondo y matar en la suerte de recibir. Sólo el mérito de esto—¡oh suerte suprema!—ya es digno de la oreja. Aunque el espada vacilase un poco en el momento de arrancar el toro—seguramente más por inseguridad derivada de la falta de práctica que por indecisión—; aunque se enmendase ligeramente, por ese instante de vacilación en el momento del embroque, el mero hecho de citar, aguantar más o menos y meter todo el acero en semejante suerte, ya es merecedor de todos los galardones.

Cañitas, en fin, dió emoción a la corrida, saturó el ambiente de entusiasmo y alegría y dejó plenamente satisfecho al público. ¡Así se hace!

Angelete no tuvo más que un toro, el tercero, y en él dió la vuelta al ruedo. ¡Qué bien lo toreó! En los ayudados por alto, quieto y erguido; en los pases en redondo, mandón y templado; en los naturales, ceñido y sin perder la cara en los acosones, y en los pases de adorno, sobrio y garboso a la par. ¡Una buena faena de muleta! Bien inició también la del toro sexto; pero éste se revolvía y punteaba con nervio, le dió un doloroso pitonazo en el costado izquierdo al ejecutar un pase natural, y el espada hubo de resignarse a despachar en cuanto pudo a su enemigo. Del cuarto toro, ni hablar. A un marrajo de tan mala y peligrosa índole, que hizo sudar la gota gorda y trajo de cabeza a todo torero que se le ponía delante, bastante hizo Angelete, y así lo estimó el público con quitárselo de delante con equidad y aseo. No han de olvidarse tampoco las verónicas al sexto, muy buenas, y algunos de los quites en que demostró su buen estilo con el capote.

A Dominguín se le negó una vez más la suerte. ¡Otra cornada! Le tropieza un toro, y le cala. Ayer, un muslo atravesado. Al dar un pase en redondo de la faena que había iniciado con ambas rodillas en tierra, deseoso de palmas, el pitón se le hundió de un golpe seco en la carne e impidió que se cuajara la faena y llegara la estocada que ya paladeábamos...

Tres buenos toros de Domecq: segundo, tercero y quinto. Este—"Javaito", 66, negro zaino—fué ovacionado en el arrastre. El primero, más tarde en varas y con el defecto de alargar el pescuezo y puntear. El sexto, con exceso de nervio. En conjunto, una buena corrida. Por haber sido sustituído el cuarto a causa de su cojera, salió un manso broncote y marrajote de G. González que desparejó completamente la corrida y nos hizo pasar un mal rato. ¡Con decir que nos asustó a todos más que el propio Cañitas, que es uno de los mayores forjadores de sustos que hemos conocido!

EL DE TANDA

Los toreros heridos

Dominguín sufre una herida en el tercio superior de la cara anterior del muslo derecho con dos trayectorias: una hacia arriba, de diez centímetros, y otra transversal de seis centímetros, con destrozos en los músculos vasto externo y recto anterior y con orificio de salida en la cara externa del mismo tercio. Lesiones calificadas de pronóstico menos grave por el doctor Jiménez Guinea.

Angelete recibió un puntazo en la axila izquierda, de pequeña importancia.

El banderillero Cayetano Leal, cogido por el cuarto toro, el de González, sufrió conmoción cerebral, erosiones en la cara y mano derecha y dos puntazos corridos en el muslo izquierdo. Lesiones de pronóstico reservado.

EN PROVINCIAS

Primera de feria en Algeciras

ALGECIRAS, 10.—Lleno. Asisten el gobernador civil de Cádiz, el alcalde de Sevilla y otras personalidades.

Seis toros de Calderón, que cumplieron.

Pepe Bienvenida dió la vuelta al ruedo en su primer toro y fué aplaudido en el otro. A los dos los banderilleó muy bien, siendo ovacionado.

Pepe Luis Vázquez fué ovacionado en sus dos enemigos.

Arruza cortó las orejas al tercero y oyó grandes ovaciones en el sexto, así como banderilleando a sus dos toros.

Pesos: 237, 265, 229, 253, 281 y 266 kilos.

Julián Marín corta oreja en Logroño

LOGROÑO, 10.—Cuatro toros de Pérez de la Concha y dos de Bernaldo de Quirós, regulares.

Fermín Rivera, petición de oreja en el primero y aplaudido en el cuarto. Fué ovacionado al banderillear a sus dos toros.

Andaluz, muy bien en el segundo, en el que dió la vuelta al ruedo, y regular en el quinto, con división de opiniones.

Julián Marín cortó la oreja del tercero y fué aplaudido en el sexto.

Conchita Cintrón triunfa en Barcelona

BARCELONA, 10.—Plaza Monumental. Un novillo de Calderón y seis toros de Sánchez de Valverde, bien presentados y desiguales de bravura.

La Cintrón alcanzó un nuevo triunfo al rejonear, banderillear a caballo y matar con un rejón de muerte a su novillo, del cual se pidió la oreja para Conchita, quien dió la vuelta al ruedo.

Gallito fué aplaudido en el primero, en el que estuvo muy torero, y cumplió en el otro.

El mejicano Andrés Blando, aplaudido en uno y valiente en otro, que era difícil.

Morenito de Talavera, ovacionado en los dos toros.

Pesos: 278, 264, 265, 270, 331 y 267 kilos.

NOVILLADAS

GRANADA, 10.—Novillos de Domingo Ortega.

Alvarez Pelayo, cumplió en sus dos enemigos; Niño de la Palma, cumplió en uno y cortó orejas en el otro; Ricardo Balderas, vuelta al ruedo en uno y regular en el otro.

Niño de la Palma recibió un varetazo leve en el muslo derecho.

* * *

VALENCIA, 10.—Cinco novillos de la viuda de Félix Gómez y uno de Alicio Cobaleda.

Faraón, voluntarioso y mal; oyó un aviso. Liceaga, ovación en uno y orejas en otro. Pericás, cumplió.

Pesos: 178, 208, 171, 187, 246 y 254 kilos.

* * *

SEVILLA, 10.—Enorme calor. Novillos de Antonio Durao, antes de la viuda de Soler, desiguales.

Palomino, bien en sus dos enemigos; Belmonteño, vuelta al ruedo y aplaudido; Gallito Chico, aplaudido en los dos.

* * *

CARTAGENA, 10. — Novillos de Amador Santos, mansurrones.

Llorente, bien en uno y regular en otro. Rangel, desafortunado, y Redondo, superior en uno, con corte de orejas, y aceptable en otro.

* * *

ZARAGOZA, 10. — Novillos de Garci-Grande, bien presentados, pero mansurrones.

Manuel Navarro, bien y vuelta al ruedo; Corona, regular, y el mejicano Paco Rodríguez, ovacionado y regular.

* * *

PALENCIA, 10.—Novillos de Villarroel. Joaquín de la Orden (Quinito), dos avisos en el primero y aplausos en el otro; Juanito Bienvenida, orejas en su primero y ovación en el otro y sacado en hombros.

La corrida del Montepío de Policía

El próximo jueves día 14, a las siete de la tarde, se celebrará la gran corrida del Montepío del Cuerpo General de Policía, en la que actuarán el inconmensurable Manuel Rodríguez (Manolete), el famoso y depurado artista sevillano Pepe Luis Vázquez y el niño-maestro Luis Miguel (Dominguín), que confirmará la alternativa.

Y para el mejor y seguro éxito de esta corrida agréguese el marchamo de los seis magníficos ejemplares que ha seleccionado para este acontecimiento don Antonio Pérez de San Fernando, del campo salmantino.

El anuncio de la corrida ha producido la natural expectación.

TRIUNFO DE ARMILLITA, EL ESTUDIANTE Y PEPIN MARTIN VAZQUEZ

LISBOA. — Gran entrada. Armillita, El Estudiante y Pepín Martín Vázquez triunfaron a fuerza de voluntad y valor, ya que los toros de Oliveira Hermanos acusaron mansedumbre y mal estilo. Los tres espadas fueron ovacionadísimos y dieron vueltas al ruedo entre aclamaciones.

Armillita actuó en tres toros por cogida de Pepín Martín Vázquez, que sufrió contusiones y magullamientos.

OTRO EXITO DE PEPE DOMINGUIN EN PORTUGAL

SANTAREN. — Toros Coimbra, buenos. Pepe Dominguín alcanzó éxito grande. Aclamado banderillas. Faenas extraordinarias, dando vueltas al ruedo. Ricardo Torres, bien.

CASA MINGO
La casa asturiana más antigua de Madrid
SIDRAS
FABADAS
Deliciosa temperatura en el jardín

HOTEL NORTE
Casa Revertito e Hijos
CAFE-BAR
RESTAURANTE
Paseo de la Florida, 1
(Frente a la estación del Norte)
Teléfonos:
Central: 21500 y 21516.
Restaurante: 20188.
MADRID.

Bodegas CANFRANC
M. YGUACEL ACIN
Gran surtido en vinos y licores de todas marcas
CAMINO DEL PARDO, 5.
Teléfono 25843
MADRID

Exposición de una talla de San Antonio

El escultor Irurozqui, autor de la tan venerada imagen de San Nicolás de Bari (parroquia de El Salvador y San Nicolás, Atocha, 87), expone una magnífica talla de San Antonio de Padua en el piso bajo del Hospital del Carmen (Atocha, 85), destinada también a la parroquia de El Salvador y San Nicolás.

Estará expuesta al público dicha preciosa imagen de San Antonio hasta el próximo día 13, en que pasará a la iglesia contigua para ser bendecida con toda solemnidad.

Fiestas en Madrid a la Virgen de Fátima

Mañana martes, a las ocho y media de la tarde, en la avenida del Generalísimo, 57, don Federico García Sanchiz disertará acerca del tema "España ante el mensaje de Fátima". El acto será radiado.

El día 13, a las ocho de la tarde, el arzobispo primado, doctor Pla y Deniel, acompañado de las autoridades, presidirá la concentración de los congregantes marianos y demás fieles de Madrid, en la iglesia de los Luises, Zorrilla, 1, en el acto de salir la imagen de Nuestra Señora de Fátima camino de Chantada (Lugo), en donde se construye el primer santuario que le dedican los españoles.

Jardín ANTON

LE OFRECE:
AMBIENTE,
CENA,
TEMPERATURA
y baile hasta la madrugada
ORQUESTA EROS
Manolo Más y su quinteto

2009 Ministerio de Cultura

HIJOS DE D. QUERALTO
Cirugía. Ortopedia. Optica de precisión. Mobiliario quirúrgico. Bragueros. Fajas. Aparatos electromédicos. Material para dentistas.
Fuencarral, 39 Teléfono 15152 — Carretas, 25 Teléfono 10912
MADRID
Casa central: SEVILLA, Cerrajería, 9.

MOVADO

El reloj más exacto
UNIÓN RELOJERA SUIZA
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 29 MADRID

NOVALES
Sucesor: FELIX del HIERRO
SASTRERIA
PARA CABALLEROS Y NIÑOS. UNIFORMES CIVILES Y MILITARES. TRAJES DE SPORT
Barquillo, 28. Almirante, 1. Teléfono 12637.
MADRID

PASTA TEMPLE
"PRAGER"
LO MEJOR PARA PLANQUEAR Y PINTAR, LISO Y PICADO
De venta en todas las droguerías
LOS VASCOS, 19
(Cuatro Caminos)
Teléfonos 45598-40569. — MADRID

Señora:
LOS ESTAMPADOS MAS SELECTOS EN
ALMACENES Narváez S.A.
TEJIDOS Y NOVEDADES
NARVAEZ 16 MADRID

Cerebrino Mandri

contra el DOLOR.
PRODUCTO NACIONAL INOFENSIVO
C. S. Central número 7.169

COMENTARIO

Hacia la libertad económica

Por Francisco CASARES

Un año más, la gran Feria de Barcelona, síntesis de lo que se hace y lo que se puede, es orden, en las horas todavía sin cierre en que el mundo sigue siendo pura confusión y desorden. Si las batallas físicas han cesado, no las políticas, que ha quedado el reguero. Si nuevas destrucciones las evita ya el haber llegado a la paz, lo destruído no se levantará en semanas ni en meses. La conmoción tremenda continúa. Y nosotros, aparte, en el trabajo continuamos, porque ese ha sido signo y designio; para los demás, feroz contender. Para nosotros, entender a secas. Entender y realizar una misión, que, sin divisiones ni querellas, se concentra en una sola ejecutoria: producir. Cada año, la grandiosa manifestación industrial es el índice y el balance de las actividades. Tuvimos también el duro golpe de mar que estuvo a punto de hacer que zozobrara la nave. Las arboladuras, hechas astillas. El barco hacía agua. Y el cataclismo pareció irremediable. Achicar era la faena española. Y recomponer para navegar de nuevo. Se hizo. Ya no hay miedo. Estamos en las nuevas singladuras. ¿No es cierto que se va más de prisa que antes? Sí, ahora, las crónicas primeras nos trasladan el valor de las cosas acumuladas—valor de símbolo, principalmente, más que en el sentido intrínseco—, y sabemos de esfuerzos que alcanzan metas y de perspectivas que se hacen más anchas; no será ocioso recordar que la Feria, como otras exposiciones, reflejo de acción y espejo fiel de vitalidades, era ya el testimonio en los días de más aguda dificultad. Por el mundo, el caos. Para España, el avanzar día por día. Un año nuevo, y la vista hacia atrás: "se ha hecho más, se ganó terreno, no se perdió el tiempo". Consideraciones apartadas de toda idea subjetiva, resúmenes sobre espacios sembrados de realidad, fecundidad lograda, restablecimientos. Pero, ¿se vivía en tan absoluto aislamiento que lo de fuera nada tuviere que ver con lo de dentro? Aislados, en ventura, para el drama; pero no porque las consecuencias de ese drama no llegaran. Y todo lo que las vencía, ¿qué era? Tesón, constancia, y más que nada, unidad. Porque sin ella, en lo espiritual, en la visión, en el aceptar de cada deber y cada función, y en los trabajos materiales, ¿a dónde hubiéramos ido a parar? Es interesante que este año digamos, como el pasado, como el que ha de venir: "Se ha progresado. Se perfeccionan nuestras industrias. Producimos más y mejor." Cierto. Pero no menos interés, al considerar lo pasado, tiene que se hayan subido todos los peldaños anteriores, porque sin ellos la altura obtenida no existiría. Ese contraste, el laborar con fe, obedeciendo, que es la primera virtud de los hombres y los pueblos, nos lleva a que el certamen sea más completo, de más amplitudes este año.

El ministro de Industria ha dicho en el acto inaugural palabras importantes. Aspiraciones que se han de convertir en hechos. Cambios esenciales, que se edificarán sobre lo que ya es tangible. Si en lo difícil se consiguió todo lo que nos permite recordar excepción venturosa, llegadas que sean las etapas menos cargadas de contigencia adversa, habrá que esperar otras consecuciones. Así la de rehacer los sistemas y encontrar las definitivas bases para un régimen de libertad económica. Este será el síntoma de la prosperidad consolidada. Porque la libertad económica, al través de tantos y tan intensos vaivenes, es la que prevalecerá para los pueblos fuertes. Se ha discutido mucho, y no de ahora, sobre las formas diversas de organizar una economía. Totalitarismo, planificaciones, economías dirigidas, racionalizadas. La libertad plena, en casi parentesco con la anarquía, ni se puede defender como normal organización ni volverá. Pero hay una libertad dirigida, que es el equilibrio que compatibiliza los emprendimientos, la elasticidad para desarrollar iniciativas, el derecho de comerciar en holguras y sin las trabas que las circunstancias pusieron por delante, con la dirección y tutela por parte del Estado. Para el porvenir serán las libertades económicas las que deseen los pueblos. Y den, en su sazón, la fortaleza, que será la razón de los respetos y el motivo inspirador de tener una autoridad para entenderse con los demás.

Quedan pruebas y asperezas. No se ha pasado todo lo que era necesario pasar, porque los efectos de la guerra no han cesado. Hubiera sido ilusorio pensar que, automáticamente, al sonar el último disparo en Europa todo quedaba recompuesto. Hasta que se logren los reajustes, y estén en plena normalidad los transportes, y vuelvan a funcionamiento completo los puertos destrozados, y produzcan las fábricas pulverizadas, y los campos, que el huracán de la guerra devastó, no se suprimirán las consecuencias de conmoción que pesan directamente sobre las economías. Entretanto, el único camino posible, el que acelere las compensaciones y ayude al más rápido retorno a lo normal, es el que en España se ha recorrido: trabajar, producir, hacer más cada día, reforzado el tesón, insobornable el entusiasmo. Por haber estado en situación de hacerlo antes que otros muchos países, llevamos sobre ellos una ventaja de potencia y de tiempo, y España puede ser base de muchas de las empresas reconstructivas que en Europa se tienen que poner en marcha. Exponente de las posibilidades que fueron forjadas, testimonio irrefutable de lo que se hizo y de lo que estamos en condiciones de hacer, es—con otras, como las de Valencia, Bilbao, la gran Feria del Mar que se celebrará en Vigo, los numerosos y constantes ejemplos de vitalidad que en todos los aspectos, culturales y materiales, se ofrecen—esa gran conjunción de elementos, con la hospitalidad para los de otras naciones, que integran la Feria de Muestras de la ciudad condal, desde la que el ministro de Industria ha explicado una interesante lección de política económica.

FABRICADORAS Y CONSERVADORAS DE HELADOS

FRIGORIFICOS S.I.C.E.
ZURBANO, 14 · TELEF. 46564
MADRID

EN LAS ESCUELAS SALESIANAS

...alcaldi, doctor Eijo y Garay, y el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, presenciando los ejercicios físicos de los alumnos de las Escuelas Salesianas de Madrid durante la inauguración de los nuevos talleres de formación profesional. (Foto Cifra.)

"EUROPA A OSCURAS"

Un nuevo gran reportaje de Ismael Herráiz

Por Héctor DEL VALLE

Cualquier hombre tiene, aun en la senectud, mil motivos para querer vivir otros veinte, treinta o cuarenta años. En estos tiempos hay un motivo más: el deseo de saber "en qué paran las cosas"; las cosas que hemos visto iniciarse y estamos viendo complicarse cuando ya parecían terminadas. Por nuestra parte hay otro: el deseo de conocer lo que realmente pasó en el fondo de los pueblos durante los últimos seis años. Estamos ya esperando los grandes libros de esta guerra, las memorias de los personajes que fueron sus protagonistas o estuvieron cercanos a éstos, las historias y relatos de los que conocieron profundamente los entresijos y bastidores del teatro. Equipados con estos libros seríamos capaces de encerrarnos a leer durante esos veinte años suplementarios, si la suerte nos dispensara un largo período de paz y otros acontecimientos no nos llamasen de nuevo a la actualidad. Pero es difícil que salgan pronto a la luz los libros de los protagonistas, obligados como están todavía a la máxima actividad política. Es difícil también que en los pueblos vencidos haya espacio durante mucho tiempo para relatos retrospectivos ni en los victoriosos posibilidad para obras imparciales. Por el momento, sólo podemos acudir a los relatos de los periodistas neutrales, que ahora, vueltos a sus lares, y ya sin censura y desenlazada la tragedia, quieran contarnos la "verdadera" realidad que han visto y palpado día por día.

Con orgullo podemos decir que en esta labor los periodistas españoles han sido los primeros; el primero de todos, Ismael Herraiz, que con su "Italia fuera de combate", libro vehemente y, sin embargo, objetivo, modelo de lo que debe ser la obra de un periodista historiador, ha acudido presuroso a satisfacer esa sed, inagotable a juzgar por el número de ediciones lanzadas a la venta. En pleno éxito de dicho libro, el propio Ismael Herraiz publica otro: "Europa a oscuras", destinado a la misma buena fortuna. Alemania, Rumania, Croacia, Yugoslavia, son los países por donde en este nuevo libro pasea Herraiz su pupila, que llamaríamos "espejo de la realidad" si, a la par que refleja, no profundizase en lo visto. El lector—dice—"reclama el verdadero nombre de las cosas, la visión directa y sin deformaciones intelectuales, la relación pura de los hechos". Pero Herraiz, ni en su primer libro ni en éste esquiva el juicio ni deja de sujetar la trama de los hechos con una apretada urdimbre de pensamiento.

Ismael Herráiz

De ahí esa mezcla tan atrayente de hechos vistos y de reflexión intelectual—intelectual, aunque no quiera Herraiz—, desplegados sobre un amplio fondeo de perspectivas hacia el porvenir, que es la característica de sus libros. El hecho menudo pero significativo—como ese artillero inglés que se afeita impasible en medio del desastre de Dunkerque—, la anécdota justa colocada en el sitio preciso, la frase oída, el detalle, que es el sello y el certificado de la realidad, y al mismo tiempo el paisaje físico y el ambiente espiritual de una ciudad o un pueblo, y más allá el horizonte misterioso del futuro, que da profundidad histórica al cuadro. La falta de cualquiera de estos elementos le dejaría manco; su coincidencia y fusión constantes le hace logrado y cabal.

Alemania es el tema principal de "Europa a oscuras". A él dedica Herraiz cinco de los ocho capítulos del libro. Tocóle al autor estar, como corresponsal de periódico, en Alemania durante la época victoriosa, pero el fulgor de los triunfos no deslumbró su perspicacia. "Al rehacer con mis apuntes—dice en el prólogo—aquel camino germánico de los primeros tiempos es posible que el lector descubra las fisuras que el edificio militar del Reich presentaba y, sobre todo, los gérmenes fatales de fracaso que determinadas zonas de su política llevaban virtualmente en sí."

Herraiz no ahorra su admiración a "los asombrosos sacrificios y heroísmos" del pueblo alemán, pero tampoco su juicio sobre sus "tremendos errores y fatales espejismos". La confusión religiosa y mística, acabada en un "pagano delirio", en que "Odin y Wotan sustituyen a las figuras del Viejo Testamento, la encina de Donar al árbol de la cruz, el encanto del fuego al sacrificio de la misa y el solsticio de invierno a la vieja y emocionante Navidad alemana". "La miopía política del alemán al ponerse en contacto con los pueblos vencidos." El racismo, al que dedica el mejor capítulo del libro. La idea de una unidad continental bajo la hegemonía del Reich, por la cual "la política alemana se lanzó prematuramente a toda clase de proyectos, y en ellos quedaban muchas veces englobados el sentido histórico y la independencia económica de los pueblos". Todos estos errores son historiados con absoluta fidelidad y examinados por Herraiz con extrema acuidad.

Por todas estas calidades, "Europa a oscuras" puede parangonarse en interés para el lector con su "Italia fuera de combate", el libro que apasiona a los públicos de aquellos países donde es conocido.

Podemos asegurar que "Europa a oscuras" no le va a la zaga en despertar emoción y polémica.

MOTIVOS

Madrid, por San Antonio

Aunque la costumbre nos diga al oído que el mejor Madrid comienza con la romería de San Isidro, nosotros seguimos creyendo que el Madrid veraniego, este Madrid fino, finísimo y, al mismo tiempo, jolgorioso, comienza con San Antonio. En el momento que las modistillas—que debieran ser un monopolio de pretendientes, aunque, por lo que se deduce, necesitan de la influencia del santo—disponen su mantoncillo y su pañuelo blanco para ponerse del bracete ante los objetivos de los fotógrafos, nuestra capital se hermana en dignidad con los nardos, y muchos rincones madrileños tienen aquella finura y su característica madurez. Va a celebrarse la "primera verbena que Dios envía", para que los castizos no se pongan tristes y para que la música, por ejemplo, que hasta estos instantes ha estado refugiada en la cámara de los lugares de conciertos, marche por los pitos, por los organillos, por todo ese ruido gratamente conllevado con que se caracterizan las verbenas. Y cuando la burguesía dispone su veraneo, teniendo en cuenta el amplio o limitado presupuesto, nuestra ciudad, de americana blanca, se marcha a la Florida a reír y a refrescar.

San Antonio—con su verbena característica—nos trae los comienzos del agua de cebada. Carlos IV no tenía razón cuando dispuso que su verbena no se celebrase a orillas del Manzanares, que es donde tiene más color. Realmente, los alrededores del "Manzanarillos" no son cosa extraordinaria. Pero poseen la luz más bonita de un Madrid poco cantado. A pesar de su pobreza, son de una finura extraordinaria, singular. Así resulta que cualquier cosa que elija estos alrededores como marco se enaltece automáticamente. Y que la verbena de San Antonio, circuida por la gracilidad del ambiente con que la Florida envuelve el discurso de nuestro seco río, se prestigia con el duende especial de estos alrededores sin importancia. Enjugando el sentido juvenil, enamorado, terso y claro que Madrid adquiere cuando el santo de Padua se dispone a satisfacer a todas las zagalas que aun están sin casar.

Madrid, madura su alegría por San Antonio. En estos días que los muchachos en plan de oposiciones tratan de persuadir a nuestras artesanas de que las verbenas son "cosas de otro tiempo" la capital de España mantiene, como en ningún otro momento, su garbo en vilo y su gracia especial. Estamos en plena gloria de acacias. Los dueños de los establecimientos, convencidos de ello, cobran en su terraza lo que bien podría llamarse "subsidio de acacia", porque no tiene, al aumentarse las tarifas, demasiada explicación. Apetece sobre todas las cosas tomar "el fresco", que aun es fresco, especialísimo fresco madrileño. Y toda la ciudad, por San Antonio, tiene algo de novia considerable, a la que sólo se la requebrase, encendiendo un poquito más de lo debido el corazón.

La primera verbena va a abrir su secreto de hortensia y albahaca dentro de pocas horas. En la noche, cuando los pitos ferroviarios de la estación del Norte dan a la ciudad esa dimensión distendida con que se enloquece, en la ribera del Manzanares gentes jóvenes y animosas se disponen sencillamente a reír. La mañana de la víspera irán hasta la ermita, y, como si se tratase de estrenar la vida, se creerán alegremente que la inauguran. Comparando su pulso vivo a ese pulso plenísimo que Madrid tiene por San Antonio Dispuestas a rendir el castizo culto a las circunstancias, que no todos los seres humanos saben rendir. Para ello quizá hay que confiar demasiado en la influencia casamentera de San Antonio. Quienes ríen, saltan y cantan en la víspera antoniana sobre el costado del Manzanares, "les costa de buena tinta" que, si no tienen novio, después de divertirse anamente, lo podrán tener. O pretenden descubrir, burla burlando, el secreto madrileño. Encerrado en la verbena de San Antonio, al principio del ciclo verbenero, y, más tarde, en la madura y ardorosa de San Juan...

Realmente, cuando se come un churro con aguardiente, nadie piensa que el aroma madrileño se nos entra por el gaznate y por el alma. Si nosotros preguntásemos a las modistillas, que dentro de unos días volverán encantadas de San Antonio, por la causa de su alegría, no nos sabrían responder Llevan en su garbo prendida la esperanza de un amor estupendo. Pero están doblemente encantadoras, porque, sin quererlo, se nutrieron en la Florida, mientras el pobre Manzanares cree hacer de las suyas suspirando más que discurriendo, el inefable secreto de Madrid.

Enrique AZCOAGA

45.000 pies terreno
vendo final López de Hoyos, propio hoteles. Teléfono 14584.

Una traición de mayo

Por CONCHA ESPINA

Se adornará hoy la capilla para celebrar la fiesta a la Madre del Amor Hermoso, que es el último día de mayo.

En la clase de labores, mientras se borda y se fabrican encajes, una asilada ha leído la preparación para comulgar. Y después de la merienda sor Amparo elige entre las chicas mayores dos que la ayuden a componer el oratorio: Pilar y Asunción. A la monja le agrada verlas juntas, porque sabe que se quieren bien.

Está la tarde calurosa, como de verano formal, y la sacristía blanca, llena de flores y de luz, abierta a poniente, con altos ventanales descoridos, tiene un aire de provocativa alegría. Han entrado unas mariposas a dormirse en la pared, zumba una abeja, huele a nardo y a jazmín; a lo lejos, en la calle, fina un cantar.

—¡Jesús, qué bullicio!—dice la hermana, sin saber de dónde viene sobre ella misma un risueño trastorno—. Y corre los transparentes de dril que entoldan un poco la estancia.

En medio de la cual está la Virgen timidamente subida en una mesa para que la corruden y la vuelvan a vestir. Talla ancalusa de buena estirpe meridional. Sin corona y sin manto, con el Niño sobre el pecho, es una madrecita asequible y dulce; una diminuta santa de mujer.

Hay mucho de enternecedor en el pulido esmero con que la hermana va quitando la ropa de la imagen, la besa y la dobla, sin que las niñas se arriesguen a intervenir en la delicada operación. Tácitamente reconocen un privilegio a las manos sagradas de la religiosa, a los dedos acostumbrados y ágiles, devotos en cada pliegue, en cada roce de la basquiña menuda, de la falda, el corpiño y el delantal.

El traje blanco de la Virgen y el de la monja se parecen mucho. Ambas figuras llevan el cándido pandil sujeto a la sien, el cinturón en su sitio y las curvas ceñidas con naturalidad, recordando líricamente a la guitarra, que luce, según el poeta, "caderas y talle, como una mujer".

Sor Amparo se mueve con gracia y habilidad, sin la menor duda, y le pronto vacila, porque toma al Niño del brazo de su Madre y no sabe dónde ponerlo mientras acaba la tarea.

—¡Yo! ¡Yo le tendré!—pide Asunción, casi exigiendo.

—¡A mí, hermana; démelo a mí!—ruega Pilar, conquistadora, anhelante. Y las dos tienden sus manos, llenas de una extraña codicia.

Pero a la monja se le ha comunicado el sensualismo luminoso y vital de las muchachas. Retiene la frágil escultura con deseo indefinible y la recuesta sobre su corazón.

Se produce un movimiento maternal de arrullo en todo el talante de la mercedaria, desde el compás silencioso marcado con el pie hasta la onda suavísima de los brazos convertidos en cuna, la inclinación inefable de la cabeza y la caída sonriente de los ojos. Adelgazando las palabras, muy bajito, en son de escucho, entona un cantar recamado de dulzura:

La Virgen lava pañales
y los tiende en el romero,
y los pajarillos cantan,
y el agua se va riendo.

La interrumpe con insensata limpidez una exclamación:

—¡Ay, sor Amparo, si usted tuviera un hijo!

Y la habladora no se asusta de su atrevimiento, sino que permanece unida a él con todo el vigor de su carácter.

Intenta la monja protestar; alza la frente aturdida, y el acento que pretende argüir se le contrae sinuoso y torpe:

—¿Qué dices?—murmura.

—Sí, sí; tuvo usted un novio en Llanes, y le quería mucho: no lo niegue. Si se hubiera casado con él en lugar de esconderse aquí, le hubiera nacido un nene y le cantaría para dormirle y le...

—¡Asunción!... ¿Estás loca?... Vuélvete ahora mismo a clase, castigada sin recreo, sin...

—Pero, hermana, ¿en qué la ofendí? Yo digo la verdad. Querer a un hombre no es pecado, ni casarse, ni tener hijos...; bien lo sabe usted.

La religiosa no escucha estas razones. Le sube al moreno rostro el color de un ardiente clima espiritual, y después se queda muy pálida, inerme, incapaz de un gesto, con el Niño en los brazos. Entre lo que piensa y lo que ve se le interpone una imagen. Tiene un rocío de temblores en las pupilas, una angustia en la conciencia. El átomo divino de su inmortalidad se le pierde en una belleza trashumanada y misteriosa.

Nunca han visto las colegialas a sor Amparo los ojos tan graves y profundos, ni la rara excitación de esta sonrisa que punza y duele.

Es que está la pobre mujer sorprendida en una encrucijada del recuerdo, bajo la clavadura de unas frases que la sacuden, de unas palabras delatoras que le suenan con el rumor de los bosques nativos y la envuelven en el aire abierto y sabroso de la mar. En aquel segundo toda una vida remota y libre surge para la mercedaria, que tuvo un novio y soñó con un hijo... ¿Cómo lo había descubierto Asunción? ¿Y por qué la monja, siempre sosegada y conforme, se entristecía de pronto hasta la última raíz escuchando el murmullo de su recóndita intimidad?

Un dolor agudo le llenaba el hueco del pasado y su imaginación se debatía con el presente, llena de espejismos y lontananzas, dócil a la llamada innumerable de todos los senderos, pronta a morder en la carne desconocida del porvenir.

Así, vestida de blanco, igual que una desposada, quieta en el dorado reposo de la hora, lucha con bravo ahinco por serenarse, y su pensamiento abre al fin un surco hasta la realidad. El estupor de las muchachitas la desconcierta: se ha dejado sorprender por una charlatana, por los ojos cálidos y tenaces de aquella alumna rebelde, hecha mujer en el Asilo, que sabe mucho más de lo que la enseñan, que adivina y define como si fuera bruja.

Quizá una lega asturiana que hubo en el convento, natural de Llanes, dijo a la curiosa lo de aquel novio, abandonado por otra repentina vocación, vivo siempre en el alma de la profesa como una sombra temible que despertaba hoy, exigente y única.

En la rápida escena de exaltación, aquel hombre resurgía violento desde el foco de la tarde, lo mismo que esas aguas escondidas y tempestuosas que de repente se despeñan en la llanura, alzando consigo toda la voz de los montes.

Sentíase anonadada sor Amparo. Creyó que le pesaba el Niño de un modo atroz: instintivamente se acercó a una silla. Entonces Pilar, notando la fatiga invencible de su maestra, volvió a tender los brazos pedigüeños.

—¡A mí, hermana; déjamelo a mí!

La vocecilla sonó ahogada y ligera, con un timbre afanoso que la mercedaria tuvo por una reclamación. Sin duda no era digna de retener al Divino Jesús mientras la virgen nueva, más inocente y simple, le estaba deseando.

—Toma—accede con humildad, entregándole la imagen—. Y tú, vete—susurra esquivando el mirar de Asunción, que supone ensanchado por una fuerza dramática y justificadora—. Vete a clase otra vez; no te necesito.

—¡Hermana!

—¡Vamos, obedece!.. Te perdono. Pero nunca, jamás vuelvas a decir, ni a mí ni a nadie, eso que dijiste: es una mentira... ¡y un sacrilegio!

—¿Pecado mortal?—pregunta Asunción incrédula, con pícaro mohín.

—Sí; yo soy una persona consagrada, a quien no se puede hablar de esa manera, como a una mujer del mundo. Tendrás que reconciliarte para recibir mañana la santa comunión.

Sale muy quejosa la niña, bruscos los modales, rezongando por los carrejos. La mercedaria tiene los labios lívidos de sed.

—¡Qué calor!—pronuncia. Y recomienda a Pilar: —Espérame aquí.

Corre a beber agua en un grifo del patio, se moja el rostro pálido y caliente, y entra por la capilla antes de volver a su ocupación.

Un momento se detiene delante del altar. Y de súbito se funde en lágrimas toda su inquietud. Postrada en un reclinatorio, inclina la cabeza, esconde la cara entre las manos y gime:

—Señor, compadécete de las locuras de esa niña, y del olor de estas rosas... y de los malos pensamientos... Señor, ¡compadécete de mí!

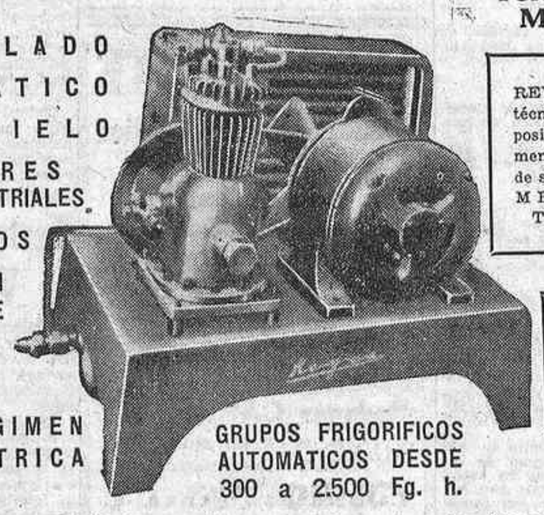
Rezaba en un delirio balbuciente, muy de prisa. Pero fué apagando la vivacidad de la súplica, amenguando el acento, floja en su postración, rendida. Y sus oraciones cundieron internas, sordamente, como un arroyo solitario que se escucha a sí mismo.

Hasta que alzó una mirada y vió desierto el baldaquín de la Virgen. Y se acordó entonces con más urgencia de su deber; la Patrona esperaba en la sacristía a medio vestir.

A escape vuelve allá, disimulando apenas su pesadumbre. Encuentra a la colegiala rubia dormida en un sillón, y en su regazo, sonriente, el Niño inmóvil, que siempre está despierto...

ARQUITECTOS
Los mejores decorados, los de mayor fantasía, sólo con.
Pasta temple "LUAN"
Francisco Silvela, 76. — Teléfono 65403.

GAFAS ULLOA
OPTICO de la ASOCIACION DE LA PRENSA
CARMEN, 14 - MADRID

Reyca
VILLANUEVA, 28
Teléf. 65303
MADRID
FRIO ACUMULADO
FRIO AUTOMATICO
FABRICAS HIELO
CONSERVADORES CLINICOS E INDUSTRIALES
CAMARAS, ARMARIOS
REFRIGERACION DE AGUA POTABLE
FRIO ARTIFICIAL
SUPERANDO REGIMEN RESTRICCION ELECTRICA

REYCA, con obreros, técnicos, materiales y posibilidades absolutamente españoles, vende sus productos en el MERCADO EXTRANJERO
FABRICACION SERIE
REPUESTOS CONSTANTES
GRUPOS FRIGORIFICOS AUTOMATICOS DESDE 300 a 2.500 Fg. h.
Cafeteras exprés por gas y electricidad con caldera, absolutamente automáticas; termo, acumuladores de agua.—Motores eléctricos.—Compresores de aire, etc., etc.

ALMACENES LA GLORIETA
LA CASA de las MALETAS
ARTICULOS DE VIAJE
Glorieta San Bernardo, 8. Teléfono 43378. Madrid.

Gran Licor CALISAY
AZOA

2009 Ministerio de Cultura