



# VOJA OFICIAL DEL LVNES



EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

MADRID. — AÑO II.—NUMERO 29

REDACCION Y ADMINISTRACION: PALACIO DE LA PRENSA, PLAZA DEL CALLAO, 4.

TELEFONO 10410. APARTADO 775.

## EL ACTO DE AYER EN VALENCIA

### Los señores Lerroux y Azaña pronunciaron vehementes discursos que el pueblo acogió con frenéticas aclamaciones

#### Al indicar el ministro de Estado el nombre de don Manuel Bartolomé Cossío como futuro presidente de la República española, se desbordó el entusiasmo del público

#### Entusiasta recibimiento

Valencia 7.—En el expreso que tiene su entrada en Valencia a las ocho y cuarenta y cinco, llegaron los ministros de la Guerra y Estado, señores Azaña y Lerroux, el alcalde de Madrid, don Pedro Rico, y los tenientes de alcalde del Municipio madrileño señores Cámara y Noguera, acompañados por el director de «El Pueblo de Valencia», don Sigfrido Blasco, que hizo el viaje con ellos desde Madrid.

Desde Fuente la Higuera a Valencia fueron saludados por un enorme gentío, con banderas y bandas de música. Al llegar a la capital levantina, el entusiasmo fue indescriptible. Se había congregado una gran muchedumbre, y en la sala de recepciones de la estación fueron recibidos los viajeros por las autoridades locales. Los ferroviarios dispararon una monumental traca, y todas las sirenas de las máquinas sonaron en honor de los ilustres huéspedes.

#### El mitin

Valencia 7.—Las puertas de la plaza se abrieron a las ocho de la mañana. El acto empezó a las diez.

El circo, completamente lleno, hasta el punto de que para que la gente que había en la calle pudiera entrar, se autorizó al público para que ocupara las barandillas, escaleras y el tejado. Aun así quedó mucha gente en la calle.

#### Los primeros discursos

Hizo la presentación de los oradores Sigfrido Blasco. Por una afección pasajera a la garganta dijo que iba a ser breve. Hizo una apología de los oradores con palabras elocuentes. Los autonomistas—añadió—piensan confeccionar una candidatura integrada por elementos de todos los partidos de izquierda españoles, dando así una muestra de la armonía que debe existir entre ellos.

Vicente de Alfaro, teniente de alcalde de Valencia, pronunció sus primeras palabras para dedicar un sentido recuerdo a los valencianos desaparecidos, y al evocar el nombre de Blasco Ibañez se le tributó una enorme ovación.

En el anterior acto celebrado en esta plaza—dijo—, los que estaban dentro de ella eran los que tenían ya el Poder, aunque fuera estaban las fuerzas que los esperaban con toda clase de pertrechos para combatirlos, a cualquier tentativa que hicieran de perturbación del orden. Ahora, los que en ella nos hallamos somos la fuerza misma.

Termina invitando a los republicanos a la concordia y a la unión.

#### Habla el alcalde de Madrid

Don Pedro Rico, en breves palabras, saluda a los valencianos en nombre del pueblo de Madrid. (Ovación). Dice que desde la vez anterior en que en esta plaza de toros se celebró un acto republicano hasta el momento actual todo ha cambiado radicalmente.

zamiento absoluto de la República, lo que es seguro, porque ésta ya es fuerte. Pide un margen de crédito para los que dirigen a España en estos momentos y para los que han luchado por la República y seguirán luchando mientras vivas. (Grandes aplausos.)

#### El ministro de la Guerra

Habla después Azaña diciendo que es la primera vez que lo hace ante la democracia valenciana. Agradece el recibimiento que se le ha hecho a él y a sus compañeros, y se congratula de que el pueblo valenciano haya defendido con tanto ardor el ideal republicano. Dice que Valencia es quien más lo ha sentido y defendido.

No se debe caer en el error de que la República ha sido traída por un grupo, sino que ha nacido en virtud del sufrimiento, del deseo del pueblo, dándose así un ejemplo maravilloso al mundo entero. Ahora lo que se hace es consolidarla, y ello saldrá de las constituyentes, donde quedarán extirpadas para siempre las raíces del régimen derrotado.

Recuerda la iniciación de la República en un movimiento revolucionario, y dice que lo del 12 de abril no fue más que el fallo del pueblo a aquel movimiento. El deber del Gobierno y de los partidos, ahora, es mantener aquel espíritu revolucionario.

Hay que satisfacer los anhelos del pueblo español, y cobrarse una deuda de la monarquía, que no vació en asesinar a los defensores de la libertad. Con tal motivo tiene un sentidísimo recuerdo para los héroes de Jaca. Hay que exigir, por lo tanto—añade—, todas las responsabilidades, no bastando con sustituir y romper con lo pasado. Hay que castigar a los culpables, y el proceso no se debe llevar ante los tribunales de justicia que, ajustándose a las leyes impondrían penas leves en comparación con los delitos cometidos. Hay que llevar a las constituyentes, para que estas pisan, si es justo, la cabeza de los culpables. (Grandes aplausos.)

Dice que un grupo de hombres estudiosos confecciona una constitución; pero ésta no será más que la que el pueblo quiera.

Se muestra partidario de la estructuración de un estado libre y liberal. Tenemos el derecho de darnos nuestras leyes, no sólo republicanas, sino de organización social y de amplia libertad. Aplauda el proceder del ejército, dando un ejemplo único ante el mundo con su civismo, y cuando el país reduce su ejército en la forma que lo ha hecho, y procede aquél como lo hace, es porque está compenetrado con el pueblo, que sólo ansía vivir en paz y libertad de una era de justicia igual para todos. (Aplausos.)

La República debe triturar el caciquismo, única manera de que no haya sorpresas por parte de los que tanto arcimiento sentían últimamente por la monarquía, y de que no haya asaltos al poder.

España ha sido un país cuya dirección ha sido católica, y es preciso que esta dirección desaparezca, dejando de ser católica, profesando cada ciudadano la religión que más se ajuste a sus creencias.

Recuerda las afirmaciones de los que aseguraban que la República iba a asaltar los bancos y los conventos. Los bancos han sido asaltados por ellos al llevarse sus capitales al extranjero, sin preocuparse de las consecuencias que esto podría traer para la nación.

El Gobierno está seguro de que ha cumplido en todo momento con su deber. La tarea que nos comprometimos a desarrollar, ya sabemos que era enorme; pero en la práctica ha resultado aún muy superior a lo previsto. Esto no nos importa, porque creemos que con nuestra actuación hemos salvado a España, y ahora vamos rápidamente a la creación de un órgano legislativo en un plazo tan breve, que será el asombro del mundo entero. Vamos a que el mundo se rija por sí mismo, a que el ciudadano goce de la plenitud de sus derechos, y de esta forma estemos seguros de haber dado a España una República sana, fuerte y como jamás se pensó obtenerla. (Grandes ovaciones.)

#### Sigfrido Blasco hace la presentación de Lerroux como futuro candidato por Valencia, y la noticia es acogida con una gran ovación.

Importante discurso del señor Lerroux

Al adelantarse Lerroux hacia el micrófono es acogido con una gran ovación. Comienza su discurso dicién-

do que ha llegado el momento de que la segunda República española se preocupe de colocar a España al nivel de las grandes naciones europeas y de dotar al pueblo de un ideal internacional, porque ya no es posible que España viva aislada del resto del mundo. Este ideal sólo se consigue teniendo la cultura que aún no hemos logrado y, para ello, lo primero que hay que hacer es crear 30.000 escuelas.

Tiene párrafos de condenación para la dictadura, para el régimen derrotado, causante del atraso de España. Expone la importancia del movimiento revolucionario y alude a las luchas que sostienen los partidos republicanos valencianos, a los que invita a la concordia y a la serenidad.

Hace extensa historia de su reciente estancia en Ginebra, de las entrevistas que tuvo con el célebre pedagogo español don Manuel Bartolomé Cossío, que se halla allí reponiendo su salud quebrantada por el trabajo y el estudio.

Expone que, durante su entrevista le dijo estuviera preparado para representar a España desde la presidencia de la República (el público acoge el nombre de Cossío con grandes aplausos). Pero Cossío me contestó que le abrumaba con tal designación y que la presidencia de la República es un cargo abrumador, que no podía en forma alguna aceptar. Además, era un puesto muy adecuado para gente joven, no para quien ya se aproxima al ocaso de la vida.

Añadió Lerroux que el insistió en la designación y el público, nuevamente ovacionó el nombre de Cossío.

De nuevo insistió en el tema de la enseñanza y la cultura nacional, diciendo que este problema no es una inquietud por la falta de hombres que puedan educar a las juventudes y a la generación que empieza. La reorganización obligada del ejército español lleva a la situación de excedentes a millares de militares, hombres de gran cultura, de espíritu patriótico y suficientemente capacitados para convertirse en maestros republicanos y ser los que guíen a nuestra juventud en el camino de la defensa de esta República, fuerte y vigorosa, que la trajo el pueblo y él es quien la defiende.

Habló a continuación de sus intervenciones en Ginebra, de la emoción que recibió al hallarse entre las figuras más preeminentes del mundo, y tuvo palabras elocuentes y sentidas para la Sociedad de las Naciones, diciendo que España, al colaborar en los trabajos de este organismo internacional no puede llevar más que un ideal y un propósito: colaborar en la obra internacional: la paz del mundo. (Grandes aplausos.)

Se da con esto por terminado el acto, y los 30.000 asistentes abandonan la plaza ordenadamente, repitiéndose en la calle las manifestaciones de entusiasmo al partir los automóviles en que los oradores y las autoridades y personalidades valencianas se trasladan a los Viveros municipales para asistir al banquete íntimo orga-

nizado en honor de los ministros de la Guerra y Estado.

#### El banquete en los Viveros

A mediodía se celebró en Los Viveros el banquete con que la Coalición republicana valenciana obsequió a los señores Lerroux, Azaña y demás personalidades llegadas de Madrid.

El banquete se limitó a 200 cubiertos, por exigencias del local, viéndose defraudadas muchísimas personas que pretendían asistir, pues las peticiones ascendían a un millar.

En la comida, que fue un acto de fraternal camaradería, no se pronunciaron discursos.

Terminado el banquete, don Alejandro Lerroux se dirigió a realizar diversas visitas a amigos y correligionarios de Valencia. El ministro de la Guerra, acompañado de algunos amigos, realizó una excursión a la Albufera y alrededores de la capital.

En la Albufera coincidieron a última hora de la tarde los excursionistas de Madrid.

#### Salida para Madrid

A las ocho y cincuenta de la noche salieron para Madrid los ministros de Estado y de la Guerra, señores Lerroux y Azaña, con los señores Rico y Cámara y demás acompañantes.

En la estación despidieron a las ilustres personalidades civiles y militares comisiones de los partidos republicanos y socialistas, fuerzas vivas y representaciones, etc. La banda de música interpretó la Marsellesa y el Himno de Riego, siendo ovacionados los ministros y personalidades, que saludaban sombrero en mano a la muchedumbre.

El señor Lerroux manifestó a los periodistas que volvería a Valencia en la última decena del mes actual para continuar la campaña electoral.

### RODRIGO SORIANO EN ESPAÑA

Barcelona 7.—Procedente de América, donde ha permanecido algún tiempo, después de su estancia en Rusia llegó hoy a Barcelona, don Rodrigo Soriano.

En el puerto, esperaban al ex diputado republicano numerosos amigos, entre ellos una comisión del Comité radical de Madrid.

### EL SEÑOR COMPANYS A BARCELONA

En el segundo expreso de Barcelona marchó anoche con dirección a la ciudad condal el ex gobernador don Lu's Companys.

Le acompañan en el viaje su hija y su secretario particular, don José Grau.

JUNIO 8 1931 El Athlétic bilbaino aplastó al Logroño y el Arenas venció con dificultad al Betis Solórzano corta dos orejas en Madrid (Véase nuestra información en la página tercera.)

EFEMERIDES DE LA SEMANA 8 de junio de 1876.—Muere Armandina Lucila Aurora Dupin (Jorge Sand). 9 de junio de 1903.—Muere don Gaspar Núñez de Arce. 10 de junio de 1891.—Muere don Pedro A. de Alarcón, en Madrid. 11 de junio de 1765.—Carlos III prohíbe la representación de autos sacramentales. 11 de junio de 1853.—Muere en Sarriá Luis de Olona. 13 de junio de 1901.—Muere en Oviedo Leopoldo Alas (Clarín). 14 de junio de 1819.—Nace en la Ciudadela de Menorca don José María Quadrado.

## Los actos sociales, políticos y culturales de ayer

#### Asamblea del partido comunista

En el salón Variedades, situado en la carretera de Extremadura, se verificó ayer a las diez de la mañana una reunión de simpatizantes comunistas, para crear la Asamblea del partido comunista.

A la hora anunciada comenzó el acto, hallándose el local totalmente lleno. En el escenario se colocó la bandera del partido, con sus emblemas correspondientes.

Primeramente se dió lectura, para su aprobación, de los Estatutos por que ha de regirse el partido, los cuales fueron aprobados por aclamación con ligeras modificaciones.

A continuación habló elocuentemente el señor Bulejos, el cual examinó las relaciones de clases y su significación. Dijo que el partido comunista ha entrado en una fase histórica.

Definió lo que significa la revolución actual y cómo se desarrolla. Estima que va dirigida contra las castas sociales. Es necesario—siguió diciendo—sacar del oprobio al obrero. Dice que el ejército debe ser popular, y no una casta privilegiada, como lo es actualmente. Se extiende en consideraciones acerca de las persecuciones que sufren los campesinos en Andalucía y los mineros en Asturias. Propugna por la necesidad de tomar la tierra revolucionariamente. Ataca al ministro del Trabajo, porque no ha suprimido los comités paritarios. Cree deben ser armados los campesinos y que se debe ir revolucionariamente contra los privilegios de la Iglesia y del clero. Debe de pedirse la disolución de todas las órdenes religiosas, confiscándose sus bienes, y se debe luchar contra el régimen político actual. Examina prolijamente la política que desarrolla el Gobierno. Explica lo que significan los soviets y lo que representan en el mundo entero. Dice que debe crearse una milicia de obreros armados que luchen contra la Guardia civil.

La lucha—dice—debe enfocarse contra los socialistas. Su discurso es interrumpido por los nutridísimos aplausos del auditorio, puesto en pie.

Después intervienen varios oradores espontáneos, que exponen sus puntos de vista.

Seguidamente hace uso de la palabra el señor Bulejos, para contestar a las preguntas que le han dirigido los oradores antedichos, añadiendo que las cárceles están llenas de obreros revolucionarios, pidiendo a todos los asistentes que trabajen por su libertad.

Cuando éste acaba de hablar se levanta el afiliado al partido señor Adame, dirigente de los obreros revolucionarios de Andalucía, y es saludado con una estruendosa ovación. Se dan varios vivas en su honor, y sube al escenario, explicando la palabra a los asistentes, explicando lo que han hecho los representantes del Gobierno en Andalucía en contra de los obreros del campo. Es muy aplaudido.

Sube al escenario después otro orador pidiendo que se envíe un telegrama a los huelguistas de Asturias, haciéndoles resaltar el apoyo incondicional de los comunistas de Madrid. Se aprueba por aclamación.

Se procede al nombramiento del Comité; se dan lectura a las resoluciones, y todos los concurrentes, puestos en pie, cantan la Internacional, aplaudiendo frenéticamente y haciéndose a la salida una cuestación en favor de los obreros mineros huelguistas de Asturias.

Durante el acto reinó completo orden. Terminó a la una de la tarde.

#### Centro Cultural Republicano de Buena Vista

Ayer domingo quedó inaugurado en Hermosilla, 81, el domicilio social de esta nueva entidad republicana.

En la sesión inaugural dió cuenta la Junta interina de gobierno del proceso de formación de la Sociedad, esbozando las perspectivas y orientaciones en que habrá de actuarse en lo sucesivo. El pleno aprobó esta actuación, eligiendo la Junta directiva, con carácter de permanencia. Por el secretario se dió lectura a las adhesiones enviadas, entre las que figuran la de los ministros de Instrucción Pública, Fomento, Comunicaciones, Trabajo y Guerra, a los cuales se acordó nombrar socios honorarios.

El próximo domingo celebrará este centro un importante acto de carácter político, en el teatro de Pardiñas. Para hacer uso de la palabra en él han sido invitadas relevantes personalidades.

#### Conferencia del señor Hernández Rico

En el salón de Sorteos de la Fábrica de la Moneda, y organizada por la Cultural Deportiva de la Casa de la Moneda y Timbre, desarrolló ayer su anunciada conferencia el señor Hernández Rico, primera de la serie de las que se propone efectuar dicha Asociación.

En breves frases presentó al orador el presidente de la entidad organizadora, señor Castrogl, dedicándole fervientes elogios.

A continuación don Luis Hernández Rico desenvolvió su tema acerca de «Evolución política y social».

El orador expuso sus puntos de vista acerca de los problemas político-sociales, combatiendo a lo que calificó de fanatismo marxista, y razonando su tesis, ya divulgada en libros y conferencias, sobre su concepción de los citados problemas.

Se refiere a la lucha de clases y al materialismo histórico, exponiendo la que llama teoría belicista, que propugna.

Glosa los conceptos de democracia pura y comunismo, finales naturales—según el orador—de lo político y lo económico, respectivamente, en la vida humana, y desarrolla otras teorías avanzadas acerca de la organización social y política de la sociedad.

Termina el señor Hernández Rico su brillante oración rebatiendo errores y prejuicios acerca de los conceptos comunismo y revolución, usados, según afirma, únicamente para producir resellos y desconianzas en los no iniciados.

#### Partido Unión Republicana

El partido de Unión Republicana, reunido en asamblea, con asistencia de miembros de la Junta consultiva y del Directorio nacional, después de amplia discusión tomó los siguientes acuerdos:

Primero. Persistiendo en la actitud de desprendimiento en la actividad en las pasadas elecciones municipales, hacer saber a los organismos directores de los demás partidos y a la opinión, que la Unión Republicana no aspira a obtener ningún puesto en la candidatura por Madrid; pero expresa la satisfacción con que vería que, por el procedimiento que fuere, no se prescindiera de don Roberto Castrovido. Que teniendo algunas peticiones de organizaciones provincianas, desea ser oída con tiempo por la Junta nacional conjuntamente, que suponen esté haciendo el aclamamiento de partidos.

Segundo. Insistir cerca de la Alianza en el deseo de ingreso en bloque, expresando la extrañeza que le produce no haber recibido respuesta a la anterior comunicación.

Tercero. Considerando que el primordial deber de los republicanos es el de apoyar a todo trance al Gobierno provisional, le ratifica la incondicional adhesión.

Cuarto. Hacer constancia de que si ante el resultado de las elecciones constituyentes se hiciera precisa la desaparición de los actuales partidos y la formación de organismos nuevos, la Unión Republicana no sería afectiva más que en una cosa: ni ahora ni luego la Unión se disolviera dejando abandonados a los unionistas, y, por tanto, la orientación que se tome, cualquiera que sea, será a base de ingreso en bloque.

#### Partido Republicano Federal

En virtud de la declaración del Comité ejecutivo del Consejo nacional del partido republicano federal, en la que manifiestan excluyen de su organización al Comité municipal, y respondiendo a la invitación contenida en dicha nota, a los efectos de congregarse en Asamblea municipal a los federales que acepten el programa de 22 de junio de 1894, a fin de elegir reglamentariamente el Comité ejecutivo de la misma, se convoca a cuantos federales se hallen de acuerdo con esta idea, a la Asamblea, que tendrá lugar el próximo domingo día 14 de junio de 1931, a las diez de la mañana, en el teatro Barberi, Primavera, 7.—Firmas: Joaquín Rocamar, Enrique Paul y Almaraz, Luis Villanueva, Bernabé Maya, José González, Ricardo Yesares, Wilfredo Furió, Angel de Mijuel, Mario Orive, Eulogio Añón.

#### En el Instituto de San Isidro

La asociación Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres celebró ayer tarde una velada literario musical, en el paraninfo del Instituto de San Isidro. Asistieron los señores Vega y Pastrana ostentando la representación de los ministros de la Gobernación y gobernador civil de la provincia.

El acto resultó ameno y lucido. Tomaron en él parte el concertista de violín niño José María de la Vega, los baritonos señores Ureña y Medina, que cantaron unos trozos de zarzuelas españolas, y la triple señorita Aurora Medina. La parte oratoria correspondió a la señorita Pilar Rodríguez, que disertó sobre el tema, «La cultura engrandece a los pueblos», y a don León Martínez, que trató acerca de «El buen lenguaje». También leyó una memoria sobre la actuación de la sociedad en los últimos seis meses, el secretario general de la misma.

En la interpretación de algunas canciones argentinas logró grandes aplausos Manuel Lovet; y, por último, el recital poético, a cargo de los señores Escudé y Gippini, fué cerrado con un nuevo triunfo personal por la gentilísima Manolita Martín, para quien fué el éxito más rotundo de la velada. A instancias del auditorio hubo de recitar varias poesías ajenas al programa.

El Teatro

Los estrenos de la semana

El noble empeño del notable poeta Rafael Alberti, y decimos noble porque nosotros queremos reconocerle, sinceramente, nobleza y buena intención en el intento de exaltar y glorificar a los héroes de la República...

Está muy reciente la tragedia: en plenas aún las cenizas de Fernán Galán y García Hernández, para que sus gestos pudieran recordarse en escena, mezclando en la pretendida propaganda republicana el dolor agustino de una madre, tan cruento y tan profundo como respetable para todos.

No, no, señor Alberti, no era ocasión propicia ni lugar adecuado para que usted eligiera para relatarlos en romances de ciego los acontecimientos precursoros de la revolución que en buena hora nos ha traído la República; porque si bien las primicias de un teatro de poesía popular, realzan, avaloran e imprimen intensa emoción al drama; no es esto bastante a redimirle de su gran error, su gran pecado, que a nos otros se nos antoja una profanación.

Si, señor Alberti, es imperdonable que con una ligereza incomprensible en hombre tan calificado como usted, haya ahondado, sin piedad, la espantosa herida de una madre infeliz, que es como aquella Doñorosa del Calvario.

El público, en general, rechazó la obra con manifestaciones de disgusto y solamente unos cuantos amigos del autor, unidos a los que intentaban reanudar un acto político, tartaron, en vano, de impedir que la desdichada producción cayera al foso.

En el Alkazar, el dramático e incesante Pepito Fernández del Villar, se apuntó un nuevo éxito en la interminable lista de los ya alcanzados en su no muy dilatada vida artística.

Su nueva comedia «Mi casa es un infierno», interpretada en su presentación por la compañía Pino-Thullier, obtuvo una franca acogida y mereció los más calurosos elogios para el autor y para los actores.

Sin pretensiones de originalidad, el señor Fernández del Villar ha hecho una comedia tan graciosa y entretenida que el público no cesa de reír un solo instante, desde las primeras escenas hasta que cae el telón. Y es que el autor conoce al público como pocos, y sabe satisfacerle en sus gustos y aficiones, sin faltar ni excederse en la medida. Este y no otro es el secreto de los continuos éxitos del señor Fernández del Villar.

En la interpretación sobresalleron Mercedes y Carmen Prendes, Alejandra Caro y los señores Armet y Alarcón.

En suma, la nueva compañía del Alkazar Pino-Thullier tuvo una excelente acogida.

En Maravillas apareció el impresionante espectáculo de revistas veraniegas, siquiera se nos antoja paradójico que las tentativas de ropa, el alarde de pantorrillas y las desnudeces femeninas en suma, provoquen sofocaciones y sudores más intensos que las más altas temperaturas.

Don José de Lucio y don Antonio Paso (hijo) y los maestros Cayo Veta y Tellerías se han unido para confeccionar una revista que se titula «Las gatas republicanas».

La revista no puede ser de mayor actualidad. Respondiendo al título «el apropiado saineteo revisiteril» está fundamentado en la proclamación de la República, lo que da lugar a la presentación de cuadros de sainete y de graciosísimas escenas, que fueron muy celebradas.

La partitura, muy apropiada al carácter del libro, es alegre y briosa a ratos, destacándose el «Himno a la República», cuyas vibrantes notas fueron acogidas con interminables ovaciones. Tanto el «Himno» como otros números, entre ellos el fandanguillo republicano y el de la Prensa, y el «hotis» de las gatas, fueron repetidos varias veces.

Se hicieron aplaudir con verdadera justicia Rosa Fontaura, Mary Dorión, María Gómez, Carmen Daina y la señora Nombela. Del sexo feo Arias, Agüedo, Murillo y Abolafia.

El telón se levantó muchas veces en honor de autores e intérpretes.

La República ha podido hacer posible el estreno en el teatro Muñoz Seca de la obra más trascendente del año, cuyo autor, don Ramón del Valle Inclán, ha dado a la escena con la denominación de «La reina castiza».

El ilustre escritor guardaba el libro en su arca desde la fecha en que lo concibió y desarrollara, allá, cuando España vivía esclavizada por la dictadura.

Mal podían haber autorizado los síncalos de aquélla la representación de la obra de don Ramón, que tiene su desarrollo en la época de Isabel II, cuyo personaje histórico es el protagonista, jugando en torno suyo próceres, gentes y gentuzas de toda la República, pues—repto—ha podido hacer el milagro de darnos a conocer esta obra, que no vacilamos en calificar de acontecimiento.

«La reina castiza», trazada por el espíritu escénico de Valle Inclán, es una comedia deformada o un «esperpento», como él llama a este género del arte escénico. Es un guileñoso espectáculo de polichinelas y marionetas en el que se presentan sucesivas estampas de aquella época interesantísima de la Historia, con acentuados rasgos caricaturescos, lances, burlas y befas, y cuyos personajes encarnan con admirable realidad en los muñecos.

La personalidad del autor se acentúa en la comedia, revelando en sus diversos pasajes su acusada psicología. La mordacidad en el lenguaje de los autómatas la fina causticidad en el diálogo, el ingenio sutil y la gracia es pontánea que fluye de los personajes, acusan acentuadamente la paternidad de don Ramón, al extremo de que si la comedia permaneciese anónima a buen seguro que acertaríamos a describir al padre de la criatura.

A través de los tres cuadros o estampas de que consta la farsa, magníficamente servida—dicho sea de paso, por el exquisito arte de Bartolozzi autor del soberbio decorado y de los figurines—, desfilan ante la majestad de «La reina castiza», manojos y chisperos, contrabandistas y frailes, plebe y aristocracia. Quedan al descubierto los vicios y liviandades de aquélla

soberana; miserias y podredumbres so ciales; cieno y lodo en las aljuras, y todo ello fluyendo de un lenguaje plebeyo, pero depurado por la habilidad y maestría singulares del autor.

He aquí, en síntesis, reflejado el tema y las particularidades de la comedia de don Ramón, quien tuvo la genialidad de ausentarse de Madrid en tanto se verificaba la representación de su obra.

Y, ante el formidable éxito obtenido, el hombre de las genialidades no salió a escena a recibir los laureles; pero lo hicieron por él actores y actrices, que, tanto supieron destacarse en sus papeles, como Irene López Heredia, incommensurable encarnando la reina Isabel, Pilar Arroyo, Adela Carbone, Asquerino, Manent, López Silva, Baviera y San Juan.

El distinguido escritor señor Power Zabala, afortunado autor, entre otros libros notables, de «Miendi Mendizábal» y «Mirentxu», nos presentó un día, en el teatro Metropolitano, «La bolera», poema dramático con las tracciones musicales (música polifónica) del maestro Capó, y voces cantantes; algo así como el exótico espectáculo que ofrecen las compañías rusas, en los bailes suecos y coros ucranianos; pero inspirado, naturalmente, en el folklore nacional, tan rico y copioso en modalidades y matices.

Para aquellos espíritus no muy depravados y exquisitos «La bolera» adolecerá de cierta monotonía engendradora por la parsimonia y lentitud con que el poema se desarrolla; pero no obstante el público, sin excepción, oyó la obra de los señores Power y Capó con religioso silencio y altas muestras de respeto.

En justicia, el plausible intento del señor Power Zabala, con tanta fidelidad logrado, merece plácemes y elogios que nadie ha de regatear, así como al maestro Capó.

Uno y otro fueron aclamados al final de cada uno de los tres actos de que consta el poema, en unión de los intérpretes Julia Castillo, Ricardo Vargas, Selana y Leyva, y el señor Fern Mejo, que supo imprimir al decorado de que es autor el adecuado ambiente.

El Canallero de la Triste Figura

Teatro Chueca.—Lista de la compañía de zarzuelas y sainetes del maestro Guerrero, que actuará durante la temporada veraniega:

Tiplotes, Sela Pérez Carpio y Laura Nieto; típle cómico, Rosita Cañenas; característica, Elisa Moréu; director de escena, Vicente Carrión; directores de orquesta, José María Tena y Florentino Viana; primer actor, Arturo Lied; barítonos, Francisco Latorre y Ernesto Rubio; tenor, Francisco Aparicio; tenor cómico, Eladio Cuevas; actores Santiago Rebull, Rafael Arria, Carlos Román, Pablo López y Jaime Cárdenas; ocho segundas típles; veinte coristas; treinta y cinco profesores de orquesta; decorados, Gari, Burmann y Ros; atrazo, Vázquez hermanos.

Tendrá lugar la inauguración el viernes próximo con el estreno de «Campanas», libro de José Ramos Martín, música del maestro Jacinto Guerrero y «María Sol», de los mismos autores.

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES

Se recuerda a los señores socios que la Junta general ordinaria de esta sociedad continuará durante los días de hoy y mañana, rogándose a todos la más puntual asistencia.—El presidente, Federico Oliver.

COLEGIO DE PROCURADORES

Junta general y renovación reglamentaria de la de la directiva

El Ilustre Colegio de Procuradores celebró en la mañana de ayer Junta general ordinaria con objeto de proceder a la elección para cubrir las vacantes reglamentarias de parte de su Junta directiva.

Fueron elegidos los señores siguientes: Decano, don Manuel Martín-Veña y Ranero; vocal segundo, don Gaspar de la Serna y Retortillo; contador, don Francisco Querada y Aparicio; vicesecretario-archivero, Vicente Turón y Bendicho.

LA FIESTA DE LA MANTILLA

En el teatro Español tuvo lugar ayer por la mañana la Fiesta de la Mantilla, organizada por el Centro de Hijos de Madrid.

Presidió el acto doña Margarita Xirgu, con el presidente del Centro, señor Martín Pinedo, y el concejal señor Alvarez Herrero, que ostentaba la representación del alcalde de Madrid.

Entre otros, hicieron uso de la palabra el presidente del Centro, quien leyó unas cartillas alusivas al acto. Después se dió lectura también a un trabajo de Asenjo y Torres del Alamo, leyendo a continuación el actor señor Muñoz otro del señor Mori (don Arturo).

Por último, la señora Xirgu dió lectura a unas cartillas de Machado y de los hermanos Alvarez Quintero.

El señor Alvarez Herrero pronunció a su vez un breve discurso adhiriéndose al acto en representación del Ayuntamiento.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos por la concurrencia que llenaba el local, viéndose muchas jóvenes ataviadas con la clásica mantilla española.

La banda de música del Asilo de la Paloma amenizó el acto, interpretándose «La Marsellesa», que fué escuchada por el público entre grandes ovaciones.

Por la noche, en el Ideal Roales, se verificó el baile denominado del «Montón» que se vio concurridísimo de muchachas bellitas, y que constituyó otro gran éxito para la entidad organizadora.

La sección de festejos del Centro, que preside con singular acierto don José García Gil, además de los referidos prepara la celebración de verbenes y otros actos madrileños que se anunciarán oportunamente.

Congreso Nacional de Entidades Ciudadanas

Sesión de clausura.—Adhesión a la República.—Interesantes conclusiones en defensa de los derechos del inquilino

Ayer mañana, en el teatro de la Victoria, tuvo efecto la sesión de clausura del Congreso que en Madrid ha venido celebrando durante los últimos días de la pasada semana las Entidades Ciudadanas de España.

La concurrencia fué numerosísima, y desde antes de la hora de comenzar el acto ya estaba el local totalmente ocupado; en el vestíbulo y en los pasillos del patio de butacas quedaron en pie muchos oyentes, a quienes ya no les fué posible encontrar asiento.

Luce en la lateral derecha del escenario la bandera nacional, y ocupan asientos en estrados el Sr. Barrio Morayta, presidente de la Asociación de Madrid, con los delegados de las Asociaciones de provincias.

El representante de Bilbao

Lo es don Galo Bediaga, y dice que el acto tiene una marcada significación política: adhesión incondicional a la República, porque aun cuando hasta ahora las Asociaciones de inquilinos se hayan visto precisadas a prescindir de todo matiz político, el momento de definirse concreta, indudablemente ha llegado.

No se ha podido lograr con la Monarquía una ley definitiva de alquileres, mas como estamos seguros—dice—de que ello ha de lograrse con la República, hacemos pública adhesión a ésta, con la que colaboraremos lealmente y firmemente por el bien común. Por lo que a nosotros se refiere, como inquilinos de toda España, declaramos que no queremos seguir con la prórroga anual del decreto de alquileres, sino que anhelamos una ley que reconozca, determine y garantice los derechos de los inquilinos, uno de los cuales ha de ser—por lo que atañe a Vizcaya—el del subarriendo que ahora en aquella región es motivo bastante de desahucio. No podemos tolerar que el decreto de alquileres beneficie a las construcciones posteriores al año 1924, y no pararemos hasta lograr—y esto por lo que hace a los que toman por subarriendo un local—que los que habitan bajo un mismo techo merezcan la consideración legal de inquilinos. Es también necesario que el Gobierno de la República implique a las Diputaciones—cual lo hace la de Vizcaya—estableciendo tributos por concepto de alquiler, con lo que viene a ocurrir que el arrendatario, además de no encontrar cuartos económicos, ha de soportar un gravamen sobre la vivienda.

Un fervoroso aplauso cerró el discurso del señor Bediaga.

La representación de Alicante

La ostenta el veterano, conseqüente y leal republicano don Pablo Andariás, que, según nos indica el señor Barrio Morayta, fué ayudante del general Villacampa, y por su lealtad y entusiasmo por la causa republicana mereció el honor de ser condecorado con la cruz de San Fernando, por haberse comprometido a morir, y por consecuencia, permaneciendo catorce horas en capilla.

Al detestarse el orador, es acogida su presencia con una frenética ovación.

Comienza diciendo que acoge los aplausos para agradecerlos a la República, por quien y para la cual vivió y sufrió mil quebrantos, persecuciones y sentencia a pena de muerte.

El discurso del señor Andariás es la narración interesantísima y chispeante, por las anécdotas que refiere el orador, de la intervención que Alicante ha tenido en la proclamación de la República.

Alicante fué la segunda población de España donde se izaron las banderas republicanas y se inauguró formalmente el nuevo régimen. Esto lo deba haber sentido porque su mayor orgullo es haber contribuido a ello y haberse expuesto por segunda vez a que lo condenaran a muerte.

Por fortuna—dice—la República se instauró, terminó la tiranía de la familia borbónica, aunque bien a pesar de aquel que al llegar a Cartagena no se preocupó de preguntar por nada ni por nadie, ni por su propia familia, que había dejado en Madrid, sino si se había declarado el estado de guerra. Abolido—añade—el régimen de favor, injusticia, arbitrariedad, etcétera, etcétera, que encarnaba una odiosa dinastía, la República nos hará justicia a los inquilinos de España. Algo se ha logrado ya; los pueblos menores de 6.000 habitantes pueden acogerse al decreto de alquileres. Y esto lo ha concedido la República.

Aunque en tiempos de aquella calamidad—dice—del señor Aunós, se prohibió a las Ligas de Inquilinos toda actuación política, se les obligó a ingresar en la Corporación de la Vivienda, lo que equivalía a imponerles una política—la de la vergonzosa y odiosa dictadura—por obligación.

Pero ya acabó aquello. Ya la República marcha y marchará firme a su destino, sin miedo a posibles «agustadas», porque es la obra del pueblo soberano.

—Ayudemos—dice—al nuevo régimen, y repetimos la contraseña de Villacampa: «Viva España republicana con honra y justicia!»

El auditorio responde unánimemente al grito del señor Andariás y premia la fogosa oración con un prolongado aplauso.

La Federación Comarcal de Vizcaya

La representa en el Congreso don Alfredo Achúcaro, y según este orador notifica, dicha Federación está integrada por nueve sociedades.

Ojala que no es el momento de definiciones, por cuanto que todos debemos estar ya definidos como verdaderos republicanos. Pero no hay que dejar soja a la República; es preciso ayudarla para que no de el paso atrás,

acudir al Congreso, aun cuando han evitado su adhesión.

Seguidamente dice que la Federación ha sido siempre republicana y socialista, y recuerda la persecución de que se hizo objeto a las ligas de inquilinos por el señor Aunós.

Si ahora van exigirse responsabilidades a todo el que delinquir por acción o de cualquier manera, ¿por qué no viene a la barra el señor Aunós?

Muchas voces: —¡Que le traigan! ¡Que le traigan!

Después de exponer los discursos de los anteriores oradores, termina recomendando que se haga intensa labor republicano-social, porque la República no será nada si sigue siendo burguesa. Nosotros la transformaremos, ¡y hoy de nosotros si no lo lograremos!, porque si no, el socialismo es lo único que puede cerrar las puertas al comunismo.

Por último enumera las conclusiones que se han de presentar al Gobierno, y que son:

Primera: Adhesión de la Federación y sociedades a la República.

Segunda: Ley definitiva de alquileres.

Tercera: Revisión de todas las sentencias dictadas en cuestión de inquilinato, exigiendo sanciones para los funcionarios judiciales que hubiesen dictado sentencia injusta.

Aprobadas las conclusiones, se dió por terminado el acto en medio de indescribible entusiasmo, y sin que hubiera incidente alguno que lamentar.

EN LA DIRECCION DE SEGURIDAD

Cuando esta madrugada nos recibió el director general de Seguridad, nos comunicó que las noticias que habia recibido de las provincias acusaban tranquilidad completa.

En Lorca—dijo—se han celebrado elecciones en dos distritos, que no se efectuaron el domingo pasado, y que, efectuadas con perfecto orden, la victoria resultó triunfante la conjunción republicano-socialista.

Acercado de la huelga general del ramo de construcción, anunciada en Bilbao para hoy lunes, dijo que tenía esperanzas de que no se promovería al fin el conflicto, y que éste, más que un pleito de clase, es asunto que plantea o intenta plantear la Confederación Nacional del Trabajo, que procura tantear qué fuerzas o arraigo tiene.

Respecto a la inquietud de los obreros agrícolas de Córdoba, motivada por la distribución de obreros parados, informó que habiendo sido aceptada la intervención del Juzgado mixto, que ha comenzado a actuar, las diferencias se suavizaron con la oportuna actuación del gobernador, quien por su parte no ha comunicado desorden alguno en el día de hoy, o temor de él.

Comunicó también el señor Galarza que habían entrado en España los señores La-ago Caballero y Fabra Rivas.

—¿Se sabe algo—le preguntamos—del señor Martínez Anido?

—No se han tenido noticias de él; al menos, yo no las conozco.

—¿Cree usted que se presentará en el despacho del ministro de la Guerra en el plazo de cinco días que se le ha dado?

—Eso allí él; pero si no se presenta...

—¿Qué?

—Si no se presenta, supongo que será dado de baja en el ejército. Se trata de un general en la primera reserva que se encuentra en el extranjero en uso de un permiso que dice se concedió el anterior Gobierno. Y un general en su situación no puede marcharse donde y cuando le parezca.

Y terminó preguntándonos si para la venta de la HOJA OFICIAL en el día de hoy contamos ya con capacidad que alejase la posibilidad del pequeño conflicto promovido el lunes próximo pasado.

La respuesta fué afirmativa, y el señor Galarza se dispuso a retirarse a descansar, visto que la noche transcurría tranquila.

LOS AGENTES DE CONTRATACION DE FINCAS

En el Circulo de la Unión Mercantil, se celebró ayer un banquete con motivo del décimoquinto aniversario de la fundación del Colegio de Corredores de Fincas, actualmente con el nombre de Colegio de Agentes de Contratación de Fincas.

Presidió el acto don José Casáis, en representación del director general de Comercio, al que acompañaban el presidente del Colegio de Agentes, don Rafael Gascón, y los vocales de la Junta directiva don Ernesto Hidalgo, don Leoro González, don Luis Sánchez del Corral, don Gonzalo López, y el presidente honorario, don Jaime Barallat.

Entre las adhesiones a que se dió lectura figuraba la del presidente del Gobierno provisional, señor Alcalá Zamora, lamentando que los deberes ineludibles del cargo le impidieran asistir al acto.

Don Rafael Gascón, en breve discurso, expuso las aspiraciones de los agentes de contratación de fincas, concretadas en unas conclusiones aprobadas en reciente asamblea, y abogó por la colegiación obligatoria con objeto de acabar con el intrusismo en tales actividades.

En el mismo sentido se expresó don Pedro Martínez, y después de breves palabras, pronunciadas por don Samuel López Arias, exponiendo la intensa labor que vienen realizando los elementos que integran la Junta directiva del Colegio de Agentes de Contratación de Fincas, don José Casáis saludó a todos los reunidos en nombre del director general de Comercio, justificando su ausencia, por la necesidad de realizar un viaje a Barcelona.

El señor Casáis ofreció transmitir al ministro de Economía y director general de Comercio, cuyos méritos y relevantes condiciones extenuadas por los oradores que le habían precedido, seguro de que ellas serán estudiadas dentro de la ideología de justicia y engrandecimiento nacional que los hombres de la República imprimen a todos sus actos.

El señor Casáis, y cuantos hicieron uso de la palabra, fueron muy aplaudidos.

El Cine

Siete días ante las pantallas

«Amanecer de amors», película estrenada en el Cine de Opera, es acaso una de las obras que pomen mejor de relieve las grandes dotes interpretativas de Norma Shearer. Para hoy anuncia el mismo salón el estreno de «El presidente de Fern Hill», que también proyectará Royalty.

En Rialto se estrenó «El enemigo silencioso», un magnífico film documental, al que da mayor interés un argumento novelesco.

En el Palacio de la Música, donde hoy se estrenará «La princesa se enamora», se ha proyectado la gran película «Melodía del corazón».

Vilma Banky ha obtenido un gran triunfo con «La mujer que amamos», en Avenida.

En Callao se proyectó «Coqueta», película en que Mary Pickford reverdece sus laureles. Hoy se estrenará en esta sala una de las películas más interesantes de la temporada. «Dinamitas» es la primera película sonora que nos llega dirigida por el genial Cecil B. de Mille. Los aficionados al cinema la esperaban con gran ansiedad.

VIAJE DE DON JOSE SANCHEZ GUERRA

Mañana por la mañana, y en el expreso de Andalucía, emprenderá un viaje a Córdoba el ex presidente del Consejo don José Sánchez Guerra.

Va acompañado de su esposa. Estará de regreso en el corte de jueves de la actual semana. Los motivos del viaje se desconocen.

AMALIA MOLINA EN MADRID

En la Casa Central de Andalucía, Barquillo, 7, se ha celebrado una fiesta en honor de Amalia Molina, fiesta que estuvo concurridísima, a pesar de no haberse podido pasar invitaciones a causa de que la artista hizo una visita inesperada a la culta sociedad andaluza.

Amalia Molina se ha ofrecido a tomar parte en el gran festival que a Casa de Andalucía está organizando en el Teatro Calderón, y que se verificará en la noche del martes, 9.

CONCIERTO POR LA BANDA DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA NUMERO 1

Con un público selectísimo, en el que predominaba el elemento femenino, se celebró ayer tarde en el salón de actos del Ateneo un concierto, a cargo de la banda del regimiento número 1, que dirige el maestro don Pablo Cambroneró.

Las tribunas y sillones se hallaban totalmente ocupados, viéndose muchos artistas, críticos y periodistas. Inició la banda el concierto con el Himno de Riego, que oyó el auditorio, incluso las damas, a pie firme. Fué acogido al terminar, con una formidable ovación y un viva a la República, unánimemente secundado.

Acto seguido dió comienzo la interpretación del siguiente programa: «Gitana andaluza», de P. Cambroneró; Suite núm. 1, de T. Grieg; «Le Matin», «La mort d'Asses», «La danse d'Amrita», «Homenaje a Charly de montañas», «Homenaje a Chopin», de M. San Miguel; «La Batúrica» (Jota), de Soutullo y Andreu; «L'herald» (Himno a la República española), de Sancha y Guillén; «La Internacional».

Al final de cada número, la banda oyó ovaciones y aplausos; pero el entusiasmo se desbordó en las diversas partes de la «Suite», en el «Homenaje a Chopin», un polpouirrit de todas las obras más notables de aquel músico genial, y al oírse las últimas notas de «La Internacional».

El público, que rindió su merecido homenaje al director de la banda, maestro Cambroneró, y a los distinguidos profesores que la integran, por su exquisita interpretación, su excelente conjunto, dedicada afinación y magnífica resonancia que supieron dar a los instrumentos, pidieron «La Marsellesa», que asimismo fué oída de pie y entre vivas a la República, como el «Himno de Riego», que cerró el programa y arrancó explosiones de vibrante entusiasmo.

En suma, el acto de ayer en el Ateneo constituyó un éxito para la sección de música del mismo, y fué una fiesta brillante y grata que perdurará en la memoria de cuantos tuvieron la suerte de asistir.

NOMBRAMIENTOS DIPLOMATICOS

La «Gaceta» de hoy publica un decreto de Estado nombrando a don Salvador de Madariaga embajador de España cerca del presidente de los Estados Unidos de Norteamérica.

En el mismo período oficial se da cuenta de la designación de don Gabriel Alomar para la embajada de España en el Quirinal (corte de Víctor Manuel).

DESTINOS MILITARES

La «Gaceta» de ayer domingo publica decretos de Guerra nombrando general de la séptima brigada de Infantería don Domingo Batet Mestre; para la primera brigada de montaña a don Luis de Eugenio, y para la novena brigada de Infantería a don Carlos Guerra.



aun más en la faena de muletas, y si no puso filigranas ni efectos...

Torón tuvo una gran tarde. Toreó por verónicas valientes e hizo emocionantes quites...

EN ZARAGOZA
Novillos de Santos, para Valenciano, Brageli, Niño de la Estrella y Pedro Moya

hermanos Relampaguito, hijos del valiente matador de toros, y tanto Félix como Miguel tuvieron una gran tarde...

debut. Torneo de grecorromana. Importantes combates entre finalistas. Emoción e interés...

no cornetín (por Chiquilín). Butaca, tarde y noche, una peseta.

EN PALMA DE MALLORCA
Toros del Conde de la Corte, para Chicuelo, Félix Rodríguez y Ortega.

Con gran entrada se celebró la corrida para presentación de Domingo Ortega, a quien había grandes deseos de ver

EN OVIEDO
Novillos de Llorente, para José García Romero

Los novillos de Delgado, buenos. Luis Muñoz tuvo una gran tarde...

Hoy, lunes; en CALLAO, estreno del grandioso y espectacular film M. G. M. de dos horas de duración...

AVENIDA. Hoy, lunes, estreno de la producción Ufa ADIOS, MASCO TA, por Lilian Harvey.

EN GRANADA
Seis toros de Pablo Romero, para Antonio Posada, Vicente Barrera y Manolo Bienvenida

El ganado del Conde de la Corte fue bravo y bueno para los toreros.

EN SEGOVIA
Novillos de González Gayo, para Antónete Iglesias y Magritas (hijo)

Con una entrada estupenda se celebró el anunciado espectáculo a base de la agrupación cómico-filarmonica...

ROYALTY.—A las seis y tres cuartos, Programa de estrenos.—Amante testarudo (cómica). Invierno (dibujos sonoros)...

CINE GENOVA.—A las seis y media y diez y media.—Periquito entre fieras...

EN LISBOA
Dos toros de Infante y seis de Netto Rebello, para João B. Nuncio, Simão da Veiga y Marcial Lalanda

En la plaza de Campo Pequeno se celebró una corrida extraordinaria a la española...

EN TOMELLOSO
Ganado de Cesti, para Raimundo Tato y Antonio Rayo

Los novillos de Costá, mamostes. Raimundo Tato, superior con capote, valiente y artístico con la muleta...

El programa-filmófono que se proyecta en EL CINE GENOVA, se prorroga unos días más en vista del éxito que las películas ARTEMIO CARGADOR DEL VOLGA y A LAS PUERTAS DEL ANTARTICO vienen obteniendo.

CINE SAN MIGUEL.—A las seis y media y diez y media.—Voluptuosidad (Victor Varconi y Agnes Petersen).

EN CADIZ
Cinco novillos de Concha y Sierra y uno de Esteban González para Pepe Bienvenida, Contreras y Chiquito de la Audiencia

En la plaza de Campo Pequeno se celebró una corrida extraordinaria a la española...

EN ARLES
Seis novillos de la vida de Soler para Carnicerito, Magritas Rodríguez II y Pepete

La famosa banda de «Los Veinte Músicos Gordos», denominada «El Enlace», que tan resonantes éxitos viene alcanzando...

CINE IDEAL.—Hoy, lunes, a las seis y diez y media.—Gran programa de estrenos...

GOYA. Palacio del cine mudo. Hoy, lunes, el gran film QUISIERA SER ABU LEO.

EN BURDEOS
Novillos de Ernesto Blanco para Noain, Maravilla y Cerdá

Los novillos de Blanco, cumplieron. Jaime Noain, superior toreando con el capote...

EN VELEZ RUBIO
Con ganado de Yuste actuaron los

El exceso de original nos obliga a retirar información de varios actos políticos celebrados ayer en Madrid.

Esta noche en Martín, el teatro de la alegría, beneficio de Luis Borí representándose los dos formidables éxitos «El país de los tontos» y «Pelé y Melé».

CINE MADRID.—A las seis y media y diez y media, «Aprendiz de bailarín»...

EN CEUTA
Seis de Clairac para Villalta, Fuentes Bejarano y Niño de la Palma

Con buena entrada se celebró la novillada, lidiándose ganado de Concha y Sierra...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

EL ESTADO DEL DIESTRO GITANILLO
Ayer domingo se respiraba en el Satorio del doctor Crespo...

CINE CHUECA.—(Empresa SAGE, Tel. 33.277).—A las seis y media y diez y media.—Lunes popular...

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...

EN LERIDA
Cuatro toros de Manuel Santos para Carnicerito y Torón y dos becerros para dos novilleros locales

Los toros de Manuel Santos, bravos. Carnicerito de Málaga toreó muy valiente con el capote...

EN BARCELONA
Seis del duque de Palmella para Perete, Céster y Liceaga

MARTIN.—A las seis y tres cuartos (especial, butacas a 3 pesetas).

CINE ARGUELLES.—(Empresa SAGE, Tel. 33.579).—A las seis y media y diez y media.—La batalla de París.

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Tel. 17.452).—A las seis y media y diez y media.—Sendas traiciones...