

Redacción y talleres. Factor, 7.

FUNDADOR: D. MANUEL M. DE SANTA ANA

Administración, Arenal, 1, pral.

AÑO LXXV.—NUM. 23.444

MADRID.—MARTES 14 DE NOVIEMBRE DE 1922

VARIAS EDICIONES DIARIAS

AL DIA

MISION A CUMPLIR

La etapa parlamentaria que hoy se inaugura promete ser pródiga en debate...

En previsión de que surjan nuevamente dificultades en la Cámara popular, el Gobierno se ha visto obligado a prorrogar por decreto la vigencia de un artículo de la ley de Subsistencias que autoriza el anticipo a las Compañías de ferrocarriles...

soslayando y no se la afronta con resolución y sin tregua. Así ocurre con otras múltiples cuestiones, especialmente las de carácter económico y de orden social...

Al salir el Sr. Recasens de la Facultad se dio cuenta de lo que ocurría en la calle y entonces se dirigió al comandante Panguas...

EL ASUNTO PICASSO Ya son conocidas oficialmente las opiniones de los partidos

Los distintos juicios sobre las responsabilidades políticas

La reunión del pleno

Esta fue breve, porque se redujo a una votación. En torno de la ponencia liberal se agruparon los Sres. Alvarado, Alcalá Zamora, Armiñán, Bastos, Pedregal, Roselló y Sala...

EL ASUNTO MILLAN

Siguen las manifestaciones y los tumultos La fuerza pública empieza a actuar con energía

Un estudiante gravemente herido de un sablazo

ANOCHÉ MENUDEARON LOS GRUPOS Al anochecer se formó en la plaza del Dos de Mayo una manifestación...

De él ha sido víctima un estudiante llamado José Domecq, hijo del conocido cosechero jerezano del mismo apellido.

pedía la salida y esto dió lugar a nuevo griterío y nuevas protestas. UN GUARDIA EN LA PUERTA Sabido es el puntillo de honor que representa para los estudiantes, según tradición...

La desgracia de ayer en la calle del Marqués del Riscal nada tiene que ver con estos sucesos, pues acaeció por un accidente motorista.

La ponencia conservadora

Declara en el preámbulo que pone a su trabajo, los mismos límites que la Constitución marca a la competencia del Congreso.

LAS RESPONSABILIDADES

Comienza esta parte con una descripción del desastre, cuya magnitud declaran los ponentes superior a cuantos registra la Historia contemporánea de nuestra patria...

También en la Puerta del Sol se formó otra, a las ocho de la noche, compuesta, como la anterior, de estudiantes...

No se puede reproducir el incidente en idénticos términos a como, sin duda, se desarrolló; pero se afirma que el guardia lanzó sobre el estudiante un insulto...

Ver los estudiantes al guardia en la misma puerta del edificio y prorrumpir en un griterío espantoso fue todo uno.

Convenido de que el que se considere padre de un alumno no podía tolerar esto, cogió el teléfono, y tales cosas dijo al ministro de la Gobernación...

Otra manifestación que se organizó a las ocho y media en la calle de Atocha, fué alejada por los guardias al llegar a la calle de San Sebastián...

Oyó el altercado un oficial de Seguridad que se hallaba próximo, y desenvainando el sable, lo descargó sobre el estudiante...

Ya no se pudo impedir que los escolares, en avalancha, rompieran el cordón de guardias y se lanzaran a la calle...

El ministro me recibió, y en presencia del director de Orden público dió orden para que, pase lo que pase, no penetre la fuerza pública en los centros docentes...

Durante estos incidentes se practicaron las detenciones de José Alegría Soler, de veinte años, y Octavio Ballester, de veintitrés...

Después de curado en la Casa de Socorro, el Sr. Domecq pasó al Juzgado.

Los guardias tiraron de sable, y los agentes de Vigilancia de los nuevos vergajos de que han sido provistos para rechazar agresiones como las de esta mañana.

También le dije al ministro que la Policía no había guardado ninguna consideración natural, a que están obligados los que deben ser mantenedores del orden...

LOS ESTUDIANTES CATOLICOS

Esta Asociación ha publicado una nota que dice así: «A los estudiantes de toda España: Compañeros. La generosa aportación de los estudiantes españoles en el movimiento nacional contra las juntas militares no ha de ser pasajero homenaje a la justicia contra la fuerza...

EN LA UNIVERSIDAD

La mañana transcurrió tranquilamente en la Universidad Central. Para esta tarde, a las cinco, está convocada una reunión de los estudiantes de las distintas Facultades...

SABLES Y VERGAJOS

Los guardias tiraron de sable, y los agentes de Vigilancia de los nuevos vergajos de que han sido provistos para rechazar agresiones como las de esta mañana.

MOMENTO GRAVE

Un minuto después llovían sobre los guardias y agentes toda clase de proyectiles. El edificio de San Carlos era una fortaleza, y cada balcón una almena...

LOS ESTUDIANTES DE FARMACIA

Reunidos en asamblea general los estudiantes de Farmacia, se tomaron los acuerdos siguientes: Primeros. Elevar su protesta al Gobierno contra las Juntas.

EN SAN CARLOS

Esta mañana los estudiantes de la Facultad de Medicina se reunieron desde bien temprano frente al edificio y empezaron a lanzar gritos contra las Comisiones informativas...

EL DECANO

Un hombre apareció en la calle y se interpuso entre los dos bandos. Los estudiantes, al verle, cesaron de arrojar piedras y frenéticamente lanzaron un viva estruendoso al doctor Recasens.

LO QUE HIZO RECASENS

El doctor Recasens, que estaba en San Carlos al iniciarse los sucesos, comprendió rápidamente lo que podía ocurrir y se hizo cargo de la situación.

EL DIA DE HOY

Segue el asunto de las Juntas militares apasionando con extraordinaria vehemencia a la opinión. Los estudiantes prosiguen en su actitud en las calles, que esta mañana se hizo más violenta...

LAS CAUSAS DE UN MOTIN

En esto llegaron, procedentes de la Universidad y de otros Centros docentes, multitud de estudiantes, que venían en grupos y corriendo a todo correr, dando muestras de una excitación extraordinaria.

UN ESTUDIANTE HERIDO

En los sucesos de esta mañana de San Carlos resultó herido en un pie el estudiante José Espelid.

OTRO ESTUDIANTE HERIDO

Además de los lesionados de que damos cuenta, fué curado de lesiones un estudiante llamado Demetrio, cuyo apellido ignoraban los compañeros que nos comunicaron dicha noticia.

Rechaza la ponencia la culpabilidad del Gobierno, por el hecho de que las tropas hubiesen llegado al maximum de elasticidad...

La catástrofe—afirma—fue un desastre de carácter militar, cuyo acapamiento sorprendió a sus protagonistas...

No procede exigir responsabilidad ministerial, si no quieren confundirse, por apasionamiento imperdonable, la culpa y negligencia cometidas en el desempeño de un cargo...

Este amargo desastre—añade la ponencia—no mancilla el honor del Ejército, como no degrada a toda una familia la desgracia de uno de sus miembros...

Este amargo desastre—añade la ponencia—no mancilla el honor del Ejército, como no degrada a toda una familia la desgracia de uno de sus miembros...

LOS TRIBUNALES MILITARES

Comienza esta parte con un elogio a la labor llevada a cabo por el general Picasso, tenaz, pensosa, dura, áspera, difícil e imparcial.

Lamenta que haya pasado el momento de inocular juicios sumarísimos que hubiesen tenido en tiempo oportuno muy saludable eficacia.

Consideráanse obligadas y necesarias las reales órdenes y el telegrama del señor Cierva.

CONSEJOS

Conviene sustituir el procedimiento de las posiciones diseminadas—llegaba su número a 130—por otro que en todo instante garantice nuestra preponderancia.

Desarme de las kabilas a retaguardia. Moralidad administrativa.

CONCLUSIONES

Primera. Que no procede exigir responsabilidad ministerial por virtud del expediente sometido al conocimiento de la Cámara.

Segunda. Que el Congreso muestra su deseo de que en breve plazo estén fallados todos los procesos que guarden relación con los sucesos de la Comandancia de Melilla...

Tercera. Que la Cámara verá con gusto se sigan en la organización político-militar del Protectorado las orientaciones que se han ido señalando en la parte tercera y última de este dictamen...

Cuarta. Que el Congreso confía al Gobierno la práctica de una información que depure el modo como se han invertido las cantidades destinadas a Marruecos.

La ponencia liberal

Expone las dudas de la Comisión sobre la naturaleza y alcance de su propio cometido, por la inusitada gravedad del caso y por la indeterminación del mandato parlamentario...

Y tercero. ¿Qué conclusiones o enseñanzas se desprenden de lo sucedido, como orientaciones a enmendar o seguir en el régimen político-militar de nuestro protectorado de Marruecos?

RESPONSABILIDAD MINISTERIAL

Considera la ponencia el desastre como natural consecuencia del estado general político, económico y administrativo de España, y afirma que desde este punto de vista la responsabilidad incumbe a todos los Gobiernos...

llevado allí una política nefasta, que invalida los generosos sacrificios del país.

Aparte esta responsabilidad general, hay otras más concretas y directas que se están en el deber de exigir, no sólo como acto de vindicta pública, sino como satisfacción al heroico pueblo español...

Contra el Ministerio aparecen cargos concretos y graves:

Primero. Porque en la primavera de 1921 las fuerzas de la Comandancia de Melilla habían alcanzado el límite de elasticidad, en situación peligrosa y amenazada.

Segundo. Porque era necesario consolidar el dominio de la zona ocupada antes de nuevos avances, implicando el olvido de esta verdad causa decisiva del desastre.

Tercero. Porque no hubo política decidida ni fija con los indígenas que precediera a la acción de las armas.

Cuarto. Por la ausencia de plan y por la desorganización de las fuerzas, diseminadas en posiciones.

Quinto. Porque, conocidos los aventurados proyectos de nuevos avances del comandante general, si hubo la cautela de no asociarse a ellos, faltó la decisión para impedirlos.

Sexto. Porque, sabido el desacuerdo de los dos generales y la incompatibilidad de sus empresas, el Gobierno no ejerció la función de coordinar ese plan de alta y general política militar...

Séptimo. Porque la gravísima advertencia de Abarrán, que pudo ser salvadora, no sirvió para prevenir y evitar la catástrofe.

Octavo. Porque con un cuantioso presupuesto de guerra y con tales avisos, los refuerzos enviados de la Península estaban, con alguna honrosa excepción, en tales condiciones morales y materiales de ineficacia, que sólo pudieron servir de testigos casi presenciales de las inconcebibles capitulaciones de Monte Arruit, Zeluan y Nador.

La responsabilidad del Gobierno se concreta y puntualiza en el ministerio de la Guerra, que debió imponer su autoridad para evitar que las cosas continuasen por la pendiente del desastre...

SANCION

En cuanto a la sanción, la ponencia no halla en la ausencia de todo elemento intencional en las faltas y en la notoria rectitud moral de los responsables base de acusación penal...

CIERVA, IRRESPONSABLE

Ligeramente estudia la ponencia la interacción del Sr. Cierva en el expediente Picasso, por medio de las dos famosas reales órdenes, considerándola no más que como lamentable equivocación.

Elogia la ponencia la labor del general Picasso, y recoge su lamentación de que los testigos han sido pródigos en manifestaciones de interés particular y parcos en determinar cargos personales...

ENSEÑANZAS DEL DESASTRE

Recoge luego la ponencia las enseñanzas de lo pasado, y propone medidas para lo futuro, que se refieren a disposiciones diseminadas, empleo del soldado español y del indígena, protectorado y misión del Ejército...

INMORALIDADES

No quiere la ponencia pasar por alto lo que se refiere al esclarecimiento y castigo de posibles ineficiencias que pueden resultar de la falta de proporción entre los enormes dispendios realizados y la pobreza de material, obras, provisiones, etc.

PROPUESTA

Después de este detallado estudio, la ponencia hace la siguiente propuesta:

Primero. Que con el alcance definido en la primera parte del dictamen vote el Congreso la censura contra el Gobierno que ejerció en julio de 1921, especializando la declaración de responsabilidad política en el ministro de la Guerra...

Segundo. Que al reformarse el Código penal se tenga en cuenta la oportunidad de llevar a su libro II, título II, previsiones y sanciones adecuadas para los gravísimos daños que, con infracción manifiesta de las leyes, o con inexcusable negligencia, sufran los altos intereses nacionales por actos u omisiones de gobierno.

Tercero. Que ante el lamentable retraso en la substanciación y fallo de las causas, el Congreso muestre su deseo de que para enero de 1923 estén fallados todos los procesos que guarden relación con los sucesos de la Comandancia de Melilla...

Cuarto. Que al fin antes expresado, el Gobierno utilice cuantos medios le conceden las leyes, remita mensualmente a la Cámara un estado de situación de las referidas causas y aun provea inmediatamente la reforma de los Códigos...

Quinto. Que la Cámara verá con gusto que se sigan en la organización político-militar del protectorado, las orientaciones que se han ido señalando en el dictamen.

Sexto. Que se practique una información, de la que se dé cuenta al Parlamento, para depurar la inversión de las cantidades que se han debido gastar en Marruecos...

Compañía al dictamen varios anejos en los que figuran datos de gastos sacados de los presupuestos de Guerra y relación de sumatorios de créditos y de créditos extraordinarios concedidos para gastos de Marruecos.

El voto del Sr. Prieto

El diputado socialista Indalecio Prieto ha presentado al expediente Picasso un voto particular, del cual reproducimos las conclusiones.

Dicen así: «Primero. Separar del Ejército, sin perjuicio de la penalidad que pudiere corresponderle en el sumario iniciado contra él, al general de división D. Dámaso Berenguer.

Segundo. Autorizar al Gobierno para decretar, en iguales condiciones, la separación del Ejército del general de brigada D. Felipe Navarro si, al recobrar éste la libertad, sus descargos no demostraran absoluta inculpatibilidad, sometiéndose, en caso contrario, el asunto a nuevo examen de las Cortes.

Tercero. Separar del Ejército, sin perjuicio de la penalidad que pudieran corresponderle en los sumarios incoados o que se incoen, a todos los coroneles de las distintas Armas o Cuerpos, con destino en la Comandancia general de Melilla, presentes en la demarcación al iniciarse la retirada de Annual...

Cuarto. Autorizar al Gobierno para proceder con el coronel Araujo en la misma forma que con el general Navarro.

Quinto. Acusar de prevaricación ante el Senado, con arreglo al artículo 45 de la Constitución, a los Sres. D. Manuel Alledsalazar, marqués de Lema, D. Julio Wais, vizconde de Eza, D. Joaquín Fernández Prida, D. Mariano Ordóñez, conde de Bugallá, D. Francisco Aparicio, D. Juan de la Cierva y conde de Lizárraga...

Sexto. Formular idéntica acusación contra los Sres. D. Antonio Maura, D. Manuel González Hontoria, D. José Francos Rodríguez, D. Juan de la Cierva, marqués de Cortina, D. Francisco de A. Cambó, conde de Coello de Portugal, D. César Silió, D. José Maestre y D. Leopoldo Matos...

Sexto. Prohibir que los Tribunales de honor en el Ejército decreten por sí la sanción de hechos constitutivos de delito, debiendo limitarse, cuando los aprecien, a denunciarlos a la autoridad correspondiente para provocar la acción judicial.

Octavo. Clausurar inmediatamente las Academias militares, reconociéndose a los actuales alumnos de las mismas la validez de sus estudios para las carreras civiles.

Noveno. Disolver el Cuerpo de Intendencia militar; y

Décimo. Derogar la ley de Jurisdicciones.»

Advertisement for DENTIFRICOS BÉNEDICTINS DE SOULAC, featuring dental hygiene products like toothbrushes, toothpaste, and mouthwash.

En el teatro de la Comedia

En el teatro de la Comedia se ha celebrado una función a beneficio del taller de San José y de la Asociación de talleres de caridad de Santa Rita.

El elenco artístico estaba constituido por distinguidos aficionados; pero interpretaron sus respectivos papeles con tal arte y maestría, que más bien parecía una compañía de las que actúan en los principales teatros de Madrid.

En estas funciones de aficionados es sabido lo que suele ocurrir: que algunos, con más voluntad y deseo que cualidades artísticas, deslucen el conjunto por regla general; pero los que tan a satisfacción de todos tomaron parte en esta función cuidaron tanto de todo detalle, que no hubo el más pequeño defecto que reprochar.

Y es que todos, por su afición, su estudio y sus condiciones, ya probadas en anteriores funciones, se encargaron del papel que «mejor les va» a cada uno, cosa que no hacen las compañías organizadas, donde a veces, con

dos o tres primeras figuras y un personal secundario, llevan a cabo una temporada en cualquier teatro.

De esta función de la Comedia de esa notable compañía de aficionados pudiera muy bien sacarse tres o cuatro directores de compañías.

En La consulesa, la afligridada comedia de los Quinteros, estuvieron a gran altura, lo mismo que en La praviara, de D. Vital Aza.

Solamente teniendo una gran confianza en sí mismos puede un conjunto de aficionados tan notable como éste presentarse en un teatro de primera categoría, donde, además, han de luchar con el recuerdo de otros actores que tan a maravilla interpretaron estas conocidas obras.

Maria García Zurita, Francisco Pellicer y Luis Puig Mauri se encargaron de los principales papeles de La consulesa, y en La praviara, Isabel Viciara y los otros dos señores citados primeramente.

El reparto de La cautiva estaba formado por las señoritas de Miguel y Olanda y don Luis Puig Mauri, y como esclavas un precioso grupo de bellísimas señoritas.

D. Luis Puig Mauri es un consumado actor.

Vinos tintos de las bodegas en Elciego (Alava)

DE LOS HEREDEROS DEL EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros

Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR

PEDIDOS para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Cervero Elciego (Alava), o al apoderado de la Casa, Cuesta de San Domingo, 5, Madrid.

Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA:

- List of wine producers and their locations: Almería, Avilés, Barcelona, Bilbao, Caceres, Cádiz, Cangas de Ons, Ciudad Real, Córdoba, El Ferrol, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Linares, Madrid, Oporto, Sagasta, San Sebastián, Santander, Segovia, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles...

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella...

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fíjense muy especialmente en nuestra marca concedida.

Advertisement for Baterías WILLARD, featuring a complete workshop for repairs and a garage for Mariano Sancho.

LA GUERRA EN MARRUECOS

En la región de Gomara reina tranquilidad

Temporal de lluvias en el territorio oriental

PARTE OFICIAL

El parte de Guerra facilitado anoche dice así: Según participa el general encargado del despacho del ejército de Africa, no ocurre novedad en ninguno de los territorios de la zona del protectorado.

DESDE MELILLA

Melilla, 14.—El temporal es muy fuerte, lo que ha obligado a los barcos a buscar refugio en Chafarinas o Cala Tramontana. Continúan fondeados aquí el «Alfonso XIII» y el «Dédalo», éste preparado para zarpar.

LOS DESMANES DE BU-RAHAIL.—FRENTE A ALHUCEMAS

Melilla, 14.—Se asegura que el bandido Bu-Rahail se presentó con su partida en un forraje de las avanzadas y se apoderó de 60 mulos y varios camellos sin apelar a la violencia.

LOS ARTILLEROS

Melilla, 14.—En breve será repatriado el segundo regimiento de Artillería.

EXTRANJERO

La situación en Oriente

LOS REPRESENTANTES ALIADOS CREEN QUE NO DEBE APLAZARSE LA CONFERENCIA DE LAUSANA

Constantinopla, 14.—Los altos comisarios aliados han teleografiado en idénticos términos a sus Gobiernos respectivos, diciendo que todo aplazamiento de la Conferencia de Lausana comprometería muy gravemente el mantenimiento de la actual suspensión de hostilidades, e insistiendo para que se fije inmediatamente la fecha de apertura de dicha Conferencia y sea esa fecha lo más próxima posible.

EL GOBIERNO DE LOS SOVIETS SE APODERA DE DOS BUQUES ITALIANOS

Roma, 14.—Comunican de Constantinopla que la noticia en que se asegura que el Gobierno de los Soviets se ha apoderado de dos transatlánticos italianos en el puerto de Bata, carece en absoluto de fundamento.

Los terremotos de Chile

NOTICIAS OFICIALES

Santiago de Chile, 14.—Las noticias oficiales que acaban de recibirse dicen que son los puertos de Coquimbo, Huasco, Chafaral y Caldera los que más han sufrido a consecuencia de la ola gigante originada por el temblor de tierra.

Las enfermedades tropicales

LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS Y LA ENFERMEDAD DEL SUEÑO

Ginebra, 14.—El Comité de peritos en materia de enfermedades tropicales, reunido en Londres, pertenece a la organización de Higiene de la Sociedad de las Naciones y a las naciones belga, francesa y británica, que tienen intereses en el África Ecuatorial, siendo, por Gran Bretaña, el doctor Andrew Balfour; por Francia, el doctor Gustavo

ni por tanto prestar el debido auxilio a los atacados de la enfermedad del sueño, epidemia que ha hecho inmensos progresos, hasta el punto de tomarse en un verdadero azote en determinadas partes del continente africano.

La cuestión de las reparaciones

LAS PROPOSICIONES ALEMANAS

París, 14.—La Comisión de Reparaciones ha examinado ayer tarde, de manera oficiosa, las proposiciones presentadas por Alemania.

Este examen proseguirá en reuniones posteriores, en las cuales se realizará también un concienzudo estudio de los informes presentados por los peritos financieros internacionales.

La Comisión de Reparaciones decretará probablemente, a fines de la semana actual, la respuesta que ha de enviarse al Reich.

Respecto a los pagos que debe hacer efectivos Alemania el año 1923, la Comisión propondrá probablemente que el problema, una vez zanjado por los aliados, sea reenviado a la Conferencia financiera de Bruselas.

LA NOTA DE ALEMANIA

Berlín, 14.—El Gobierno ha fijado el texto definitivo de una nota que va a dirigirse a la Comisión de Reparaciones en París.

En ella formula nuevas y concretas ofertas en lo tocante a la estabilización del marco.

Esas ofertas parece que se fundan principalmente en una carta del Banco «Imperial», carta en la cual éste se declara dispuesto a entrar a formar parte del previsto Sindicato internacional financiero y a aportar por su parte 500 millones de marcos oro.

También se dice que pide que se solucione inmediatamente y completamente la cuestión de las reparaciones o que se conceda a Alemania una moratoria por tres o cuatro años.

En cuanto a las prestaciones en naturaleza, el Gobierno alemán dice que deben ser mantenidas; pero en la medida en que fuere posible un empréstito interior.

DE GRECIA

EL DESASTRE NACIONAL.—LOS MINISTROS RESPONSABLES

Atenas, 14.—En el salón de sesiones de la Cámara de Diputados comenzó ante un Consejo de guerra extraordinario la vista del proceso por alta traición incoado contra los ministros y generales responsables del desastre nacional.

Francia y España

UN ARTICULO DE BERTHELET

Burdeos, 14.—La «Petite Gironde» publica un artículo titulado «Francia-España», que firma el Sr. Paul Berthelet, en el cual éste, después de recordar los lazos que unen a ambos países, pone de manifiesto los grandes beneficios reportados por las visitas del Rey Don Alfonso XIII a Francia, quien—dice—ha podido hacerse cargo de lo que son y representan para Francia los vifenedos girondinos.

Hablando luego el articulista de la cuestión de Marruecos, expresa su opinión de que está ya solucionada y han quedado desvanecidos todos los equívocos.

Insiste al terminar sobre la importancia que para ambos países tiene el recién concertado Tratado de comercio francoespañol.

Cámara francesa

LA POLITICA FINANCIERA DEL GOBIERNO

París, 14.—El ministro de Hacienda, señor De Lasteyrie, durante la discusión general del presupuesto, contestó a diversas censuras formuladas por la política financiera del Gobierno.

El Sr. De Lasteyrie declara que el impuesto sobre los beneficios de guerra producirá 15.690 millones en vez de los 8.000 millones previstos.

Así, pues—dice—, no estamos sino frente a un déficit de 4.000 millones.

El ministro afirma que prefiere siempre seguir con el cuadro de los impuestos sobre la renta antes de buscar nuevos impuestos ni de hacer que rindan el maximum los impuestos existentes.

Declara que hace suya la sugestión del señor Loucheur de favorecer los títulos nominales, y prevé una plusvalía de mil millones a mil millones y medio sobre los impuestos de la renta y las sucesiones, y una plusvalía igual para la tasa sobre la cifra de los negocios.

El ministro se felicita de ser optimista, puesto que esa cifra produjo en octubre próximo pasado cincuenta y dos millones más que lo calculado en el presupuesto, y 197 millones más que el año pasado.

Estima que hay que inquietarse ante todo por el déficit de 20.000 millones en el presupuesto especial de gastos reembolsables, para el cual debemos pensar en un empréstito hasta la solución definitiva.

Añade que el Sr. Poincaré tratará ante la Cámara de la cuestión de las reparaciones.

Discutiendo después las propuestas de mejora de la situación monetaria, el Sr. De Lasteyrie declara que el sistema del Sr. Bieu creando un gran instituto internacional monetario sería de una complejidad temible.

Además, existe la moneda internacional saneada, y ésta es el oro.

Si se emitiese otra moneda internacional, llegaría para ésta lo que sucedió para el oro; es decir, que iría exclusivamente a los Estados acreedores.

Hablando de la estabilización de los cambios, el Sr. De Lasteyrie dice que las dos condiciones indicadas por el Sr. Loucheur—equilibrio del presupuesto y equilibrio del balance comercial y cuentas—no pueden ser realizadas mas que después de grandes esfuerzos.

La tercera condición del Sr. Loucheur, o sea la contrapartida en oro, es un asunto de crédito que no se logrará mas que mediante la confianza de los Estados prestadores en los que realicen el empréstito, siendo, pues, una cuestión política.

Por tanto, Alemania no podrá hacer empréstitos sino en el caso de inspirar confianza, y poniendo orden en sus asuntos.

La organización de un gran consorcio financiero para la reconstrucción general del Mundo, preconizada por el Sr. Loucheur, ha sido ya hecha; pero es necesario esperar los resultados de la Conferencia de Bruselas.

Los socialistas alemanes

Berlín, 14.—La fracción socialista del Reichstag ha adoptado una resolución, en la cual hace público que entraría a formar parte del Gobierno defendiendo una política, según la que se considera como la más urgente necesidad actual la estabilización del marco.

Los partidos burgueses, en una reunión que ha tenido lugar ayer tarde, han hecho presente su formal y decidido deseo de ver a los populistas entrar a formar parte de la coalición.

NOTICIAS BREVES

El prefecto de Londres.—Londres, 14.—Los médicos que asisten al prefecto de Policía de Londres, sir W. Horwood, estiman y declaran que éste se halla ya fuera de peligro, habiéndose mejorado muy satisfactoriamente el estado del paciente.

Valores alemanes.—Berlín, 14.—El Banco del Imperio ha elevado del 8 al 10 por 100 el tipo del descuento y del 9 al 11 por 100 el tipo de los anticipos sobre títulos y valores.

El marqués Della Torretta.—Roma, 14.—El marqués Della Torretta ha salido para París, desde donde seguirá inmediatamente para Londres; con objeto de poder asistir el miércoles a la entrevista que han de celebrar en la capital británica los Sres. Poincaré y lord Curzon.

El arzobispo de Toledo.—Roma, 14.—El periódico «Giornale d'Italia» cree que es seguro el que sea nombrado cardenal en el primer Consistorio que se celebre el arzobispo de Toledo.

PROVINCIAS

EN ZARAGOZA

Se preparaba la huelga general

Zaragoza, 14.—Los elementos sindicalistas tenían un empeño decidido en que del mitin de la Plaza de Toros anteaayer celebrado saliera el acuerdo de huelga general, para declararla según el aspecto que tomase la vista de la causa por el asesinato del periodista D. Adolfo Gutiérrez.

Por otra parte se limitó a criticar la labor de las autoridades en Barcelona; pero Seguí, «Noy del suero», más explícito, pidió a los reunidos un voto de confianza para declarar la huelga general, si es preciso, en apoyo de los precedentes.

Por la tarde, la vista de la causa del asesinato del periodista siguió dando motivo a incidentes de escasa importancia.

El fiscal retiró la acusación contra Francisco Ascaso y la sostuvo contra Francisco Begoño, para el que pide la pena de muerte.

En nombre del Ayuntamiento, ejerce como acusador privado el letrado D. Marceliano Isábal.

Aunque la vista está señalada para tres días, se cree que terminará mañana.

Han sido repartidas unas hojas clandestinas, en las que se excita al paro general a los obreros.

Se han practicado dos detenciones.

Se acentúa la creencia de que va a ser declarada la huelga general.

EXPLOSION DE UNA CALDERA

DOS HERIDOS GRAVES

Bilbao, 14.—En una panadería situada en Sestao ha hecho explosión la caldera, causando grandes destrozos en todo el edificio. La fuerza de la explosión arrancó de cuajo todas las puertas y ventanas.

Resultaron con heridas de consideración dos de los panaderos que trabajaban en el establecimiento, llamados Pedro Esteban y Baltasar Martín, y herido menos grave el sereno Manuel Fernández, que acudió a auxilios.

Academias militares

INFANTERIA

Toledo, 14.—Aprobaron el quinto ejercicio los alumnos siguientes: D. Tomás Fermentin Sabater, D. Francisco Calleja Huija, don Senén Ramírez Figueroa, D. Enrique Alonso Albacete, D. José Gómez González, don José Lamba García, D. Javier Torróns Llobart y D. Francisco Cortijo Andújar.

INGENIEROS

Guadalajara, 14.—Aprobaron el quinto y último ejercicio D. Manuel Gaztelu Andoño, D. Angel López Madroñal, D. Cruz de la Gala Ibañez y D. Angel Bermejo Roldán.

EL TEMPORAL DE LEVANTE

Chafarinas, 14.—A consecuencia del fortísimo temporal Levante se han visto obligados a refugiarse en este puerto el vapor «Dédalo» y el cañonero «Laya».

El «Reina Regente», y el «Núñez de Balboa»

Cádiz, 14.—Está dispuesto para salir al primer aviso en dirección a Turqua el cruzero español «Reina Regente», que se encuentra en el Arsenal de la Carraca.

Ha zarpedado para Marruecos el acorazado «Núñez de Balboa».

UN ACORAZADO INGLES

Cádiz, 14.—A la vista de Cádiz ha pasado con dirección a Tángier el acorazado británico de 22.000 toneladas «Thunderer».

Desprendimiento de tierras

UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

Advertisement for 'EL JABÓN HENO DE PRAVIA' soap, featuring an illustration of a woman smelling a flower and text describing its benefits and availability in Madrid.

EL JABÓN HENO DE PRAVIA. No es cáustico. Esto se comprueba fácilmente acercando a la pastilla la punta de la lengua. Los jabones buenos no producen escozor alguno. Es además, emoliente y muy perfumado.

La moda, la mujer y la casa

Entre nosotras

Los abrigos de moda están confeccionados preferentemente con «atalasés».

Esta tela, unida a unos adornos de piel, hace que los abrigos resulten altamente elegantes.



Con terciopelo «atalasé» y pieles se están confeccionando los abrigos que son recomendados como modelos de elegancia.

La forma de estos abrigos está casi olvidada. La espalda y los delanteros son rectos, el cuello ancho, excesivamente ancho, tanto, que hay algunos modelos en los que el cuello arranca de los hombros.

abrigo con unas fajas de piel y... ya tenéis el adorno de un abrigo moderno.

Para salida de teatro se emplean también unos abrigos hechos de seda estampada con un igual clase de adornos, es decir, con pieles.

Algunos modelos que están confeccionados con terciopelo llevan por adorno unos puños y cuello de «atalasés».

Compañía Madrileña de CARBONES

Precios por saco de 40 kgs. a domicilio, avisando con un día de antelación.

Table with 2 columns: Fuel type (e.g., CARBÓN DE GAS, CARBÓNILLA) and Price (e.g., Ptas. 5,25).

GARANTIZAMOS LA EXACTITUD EN LOS PESOS Y BUENA CALIDAD DE NUESTROS CARBONES

Los avisos que se entreguen para servir en el mismo día se recargarán veinticinco céntimos por saco de carbón mineral y sobre los precios de la presente tarifa

AVISOS:

Teléfonos 22-39 M. y 10-71 M. OFICINAS: Valverde, 30 y 32 principal ALMACEN: Costanilla de Capuchinos, n.º 1

Ventas al por mayor a precios económicos. PEDID TARIFAS GRAN SURTIDO DE REGALOS para nuestros clientes.

Vida deportiva

COMENTARIOS FOOT-BALLISTICOS El resultado del partido del domingo ha sido una de tantas sorpresas del «foot-ball».

CAMPEONATO CATALAN Barcelona, 14.—Los resultados de los partidos de «foot-ball» del campeonato, jugados ayer, son los siguientes: Euzpa y Avenç, cuatro goals a favor del primero.

PARTIDO PARA MAÑANA

Para mañana está anunciado un partido de selecciones entre los equipos probables y posibles.

UN SUJETO SOSPECHOSO

¿Qué se proponía hacer? No tiene clara explicación el suceso ocurrido ayer tarde en la calle de Larra, y en el cual entiende el Juzgado del distrito del Hospicio.

Una vecina de la casa número 11 de la calle de Larra observó que un sujeto intentaba descerrajar la puerta de la carbonería sita en la misma casa.

Seguidamente le ordenaron que les acompañara a la Comisaría; pero al llegar a la esquina de la calle de Churruga el detenido emprendió la fuga, y al verse perseguido, arrojó a los pies del guardia un artefacto parecido a las bombas de mano.

Congreso Nacional de Estudiantes

Zaragoza, 14.—Se ha reunido el Comité organizador del primer Congreso Nacional de Estudiantes, que se reunirá en Zaragoza.

Se modificó la Junta directiva, agregando a D. José María Hueso, representante del Comité de Madrid, siendo reelegido presidente D. Enrique Luno; vicepresidente, D. Fernando Echau, por el Ateneo Médico-Escolar; D. Julio Mur, por la Asociación de Escuelas de Comercio; D. Luis Monterde, por la Escuela de Veterinaria; D. Luis Sanz, por el Ateneo Científico Escolar; y D. Luis Arregui, que quedó nombrado archivero, por la Facultad de Filosofía y Letras.

BOLSA DE MADRID

Cotización del día 13 de noviembre de 1922. 4 POR 100 INT. RIOR.—Serie F, 70,45; E, 70,45; D, 70,45; C, 70,60; B, 70,6; A, 70,50; G y H, 71,00; Diferentes series, 70,75; Fin corriente, 70,85; Fin próximo, 00,00.

UN CUENTO MI AMIGO THORN

Era en el mes de junio. Thornwald y yo huíamos de los carabineros y de la Guardia Civil a campo traviesa. Habíamos salido de Algeciras, y nos dirigíamos a Cádiz.

El Sol abrasaba la tierra. El cielo, limpio y de un azul intenso desde el amanecer, parecía pesar sobre nosotros. Hubiéramos preferido la noche para huir. Mi compañero acababa de recibir un balazo en un costado, y se arrastraba junto a mí, lanzando terribles ayes de angustia y de dolor.

¡Cuánto sufríamos en aquella caminata sofocante! No hay palabras para expresar las torturas que pasamos: fatiga, sed, calor, temor de ser descubiertos. Además, Thorn parecía agravarse por momentos. Acaso no merecíamos piedad de nadie.

Thorn se detuvo bruscamente y se sentó en una piedra. —No puedo más—dijo. —Vamos, querido, un poco de ánimo. Se llevó la mano al costado derecho.

—No. Es imposible. Sufro demasiado. Mira cómo sale la sangre. Era verdad. Tenía bastante hemorragia. Por el pantalón blanco bajaba un hilo de sangre.

—Estoy perdido! No quiero servirte de obstáculo. Huye y déjame. Durante un instante tuve la idea de cometer tal villanía. Nos habíamos conocido hacía veinte años, estando los dos enrolados a bordo de la misma goleta noruega.

—Anda. Unos pasos más—le dije. —Déjame. Huye y abandóname. Me senté en el suelo. Cogí sus manos y las estreché cariñosamente. Noté que el desventurado apenas tenía la fuerza de un niño.

—Vamos a descansar algunos momentos—le dije.—Reponednos fuerzas y reanudaremos la marcha. No debemos estar lejos de Tarifa.

—No podía oírme. Sus gemidos eran cada vez más angustiosos. De repente me pareció oír el trote de un caballo. El menor ruido me alarmaba terriblemente. Me levanté, cogí a Thorn por debajo de los brazos y le puse en pie.

—Vamos! Con un supremo esfuerzo eché a andar, llevando al herido. El infeliz vacilaba apoyado en mí. De este modo pudimos continuar. Ibanos por una cañada, entre dos montañas gredosas. La claridad del Sol cegaba nuestros ojos.

Al fin vimos una casita, y nos encaminamos a ella. Llegamos a la puerta y llamamos. No contestaron. Repetimos la llamada y tuvimos la misma desgracia. No había nadie en el interior que nos diera un poco de agua fresca para el herido.

Aún pudimos alejarnos unos pasos de aquella casa cuando Thorn volvió a caer, haciéndome caer también a mí. —Esto se acaba—murmuró. —¡Animo!—le dije, con los ojos llenos de lágrimas.

Thorn, en tono suplicante, balbució: —Remátame. Será mejor. No puedo sufrir más. Y me tendió su revólver. —Vamos, querido. Un poco de ánimo. Pronto llegaremos a Cádiz. Allí estaremos seguros y buscaremos un médico.

—Pero no me escuchaba. —Acaba conmigo. Ahí tienes mi revólver. —No—murmuraba yo, teniendo su cabeza sobre mi pecho.—No, amigo Thorn. Le acunaba como a un niño y le prodigaba palabras consoladoras, llamándole «hermano» y jurándole que no le sobreviviría. Y le decía de corazón.

Levantó trabajosamente la cabeza, y fijando en mi su ojos, ya muertos, me dijo en voz baja y en tono de confesión: —Escúchame: Por Dolores, a quien yo amo, y de la que fui amado, Mátame. Te confieso que si la hubiéramos encontrado... Yo también venía en su busca; te la hubiera disputado con la vida. Perdóname, y acaba para siempre mi martirio.

Quedé aterrado. De un salto me levanté y recogí el arma que me había ofrecido. Le miré, y sus ojos no se apartaban de los míos. —Si. No merezco esta bondad fraternal que tienes conmigo. Mátame, porque te he traicionado, encubriendo durante años con mentido cariño el odio que te tengo.

—No quisiera más. Las últimas frases me ahogaban. Disparé contra él. ¿Le maté? Aún no lo sé con certeza. Eché a andar a buen paso. Cuando lucían las primeras estrellas entré en Cádiz.

Hace cincuenta años

14 DE NOVIEMBRE DE 1872 MADRID Anteanoche tuvo lugar en el salón de juntas de señores oficiales, sito en la casa-cuartel de la milicia ciudadana, una reunión, a la que asistieron próximamente cien individuos de Artillería. Presidió el acto, como Rodríguez Villabrille, el señor flores Colinas, Ruiz Rero, también vocales; Mayor Sr. Carmona.

Se trataron varios particulares relativos a dicha arma, quedando definitivamente constituidas las dos baterías. Entre los alistados figura el diputado señor Soriano Plasent, que, según parece, es el indicado para el cargo de teniente coronel primer jefe.

PROVINCIAS

El Casino republicano de Badajoz ha protestado enérgicamente contra el Ayuntamiento de aquella capital, también republicano, por haber restablecido los Consumos y negar, se este año a redimir por dinero a los jóvenes que sean declarados soldados.

EXTRANJERO

Versalles.—El Sr. Grevy ha sido reelegido presidente de la Asamblea. Se ha fijado para el lunes la interpellación del general Changarnier sobre el viaje político del Sr. Gambetta por los departamentos.

LA DANZA REVELADORA

Sólo los buenos bailarines pueden ser buenos maridos. Una nueva ciencia ha comenzado a ensayarse en los Estados Unidos, donde todas las teorías, por cuántas que sean, suelen encontrar proslitos.

Es el caso que un pastor protestante ha escrito un opúsculo en el cual desarrolla como tesis el hecho que encabezaba estas líneas.

El buen pastor afirma y ha logrado vencer a sus feligreses de que para conocer las actitudes y moralidad de sus pretendientes, deben bailar con ellos, porque en el baile es donde más se revela el carácter de las personas de modo mas patente.

¿Quién hubiera pensado hasta ahora que las invenciones de salón podrían llevarnos a tan útiles y elevadas percepciones psicológicas?

El pastor protestante funda su ciencia en una serie de observaciones que ha venido haciendo durante su larga vida. «El mal danzarín es pésimo marido, porque quien no se cuida con exceso de no pisar a su pretendida, seguramente en el hogar no ha de ser ni más cariñoso ni prudente.

Quien no distingue un tango de un «fox-trott», ¿cómo puede comprender las sutilezas espirituales de su futura costilla? Quien es nervioso e impulsivo y arrastra a su pareja será tirano en el hogar.

Quien baila con mesura, tiene el sentido del ritmo, muy necesario para la adaptación en la vida.»

En una palabra, lindas solteras, el aludido pastor entiende que el mejor danzarín es el mejor marido. Lo contrario que opinaban nuestros abuelos.

La Previsión Periodística

Se ha efectuado la junta general extraordinaria convocada por La Previsión Periodística para tratar asuntos de carácter interno.

Por aclamación, se acordó no admitir la dimisión que de su cargo de depositario tenía presentada D. Carlos Caamaño, y otorgarle un voto de gracias por los trabajos de organización de la fiesta que la Sociedad celebró el día 17 de abril último.

Se hizo constar en acta el sentimiento de la institución por la muerte del Sr. Rodríguez Lázaro, vicepresidente de aquella, y por unanimidad quedó designado para ocupar dicho puesto nuestro querido compañero en la Prensa el redactor jefe de A B C don Alfredo Ramírez Tomé.

HOMENAJE A NAKENS

Un extraordinario de «El Motín» Como hemos anunciado, aparecerá el día de Año Nuevo, y constará de 16 páginas, la doble plana central en colores, a cuatro tintas, y el retrato del insigne periodista don José Nakens en la cubierta.

La edición de este extraordinario se hace por suscripción popular, abierta al efecto en todos los Centros y Casinos republicanos, tanto de España como de América, así como también en multitud de periódicos de provincias, y en «El Motín», de Madrid.

Colaborarán en el texto Castrovido, Unamuno, Rodrigo Soriano, Julio Senador, Alvaro de Albornoz, Barriero, Luis de Tapia, Javier Bueno, Abraham Polanco, Menéndez Pallarés, Giner de los Ríos, Rosario de Acuña, Angeles López de Ayala, Venancio Sarriá, Aguilera y Arjona, «Fray Gerundio», Diego San José, Barrio y Morayta, Cerejón, Leopoldo Romeo y algunos más que desean tomar parte en este agasajo en honor del veterano maestro Nakens, cuya brillante pluma y primoroso ingenio dió tanto relieve y días de gloria a la Prensa española.

DE REGRESO DE UNA EXCURSION

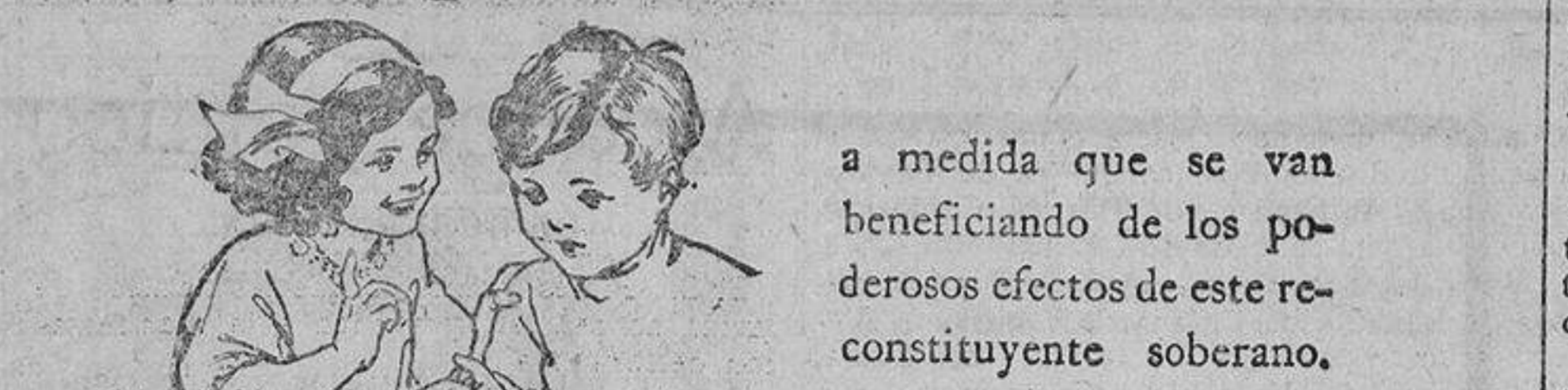
Varios toreros y aficionados, heridos En el autobús que hace el servicio a San Martín de Valdeiglesias regresaban el domingo de una novillada benéfica varios toreros y aficionados, que formaban un conjunto de 28 viajeros.

Al llegar cerca de Chapinería se le acabó al vehículo el carburador, apagándose los faros; pero el conductor se empeñó en seguir sin luz, afirmando que conocía perfectamente el camino. A pesar de esto, al intentar salvar un recodo entre Chapinería y Brunete, voló el autobús.

Resultaron heridos de pronóstico reservado: Manuel Alfonso, los banderilleros Palmino, Torerías y Chico del Matadero, el matador de toros Pacorro y el ex matador Osloncio.

El resto de los viajeros resultaron ilesos.

Observad como los niños ganan cada día



a medida que se van beneficiando de los poderosos efectos de este reconstituyente soberano.

Con facilidad se observa el beneficio que de un día para otro proporciona a los niños el aceite puro de hígado de bacalao contenido en la Emulsión Scott—La mitad de los peligros que trae consigo el invierno y más de la mitad de las angustias que los niños proporcionan a sus madres pueden fácilmente evitarse conservándolos sanos y robustos gracias a la Emulsión Scott tomada con constancia y regularidad. Téngase pues siempre a mano la legítima

EMULSION SCOTT



CADA CUCHARADA CONDUCE A LA SALUD. Recomendada por los médicos para RAQUITISMO Y Todas las ESCROFULA y afecciones del pecho LINFATISMO del pecho y de la DEBILIDAD garganta. GENERAL

Tan eficaz para los mayores como indispensable a los niños. Lo mejor de lo mejor.

Advertimos a los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales ni sostenemos correspondencia sobre los mismos.





TEATRALERIAS

«EL GOYA»
La nueva obra de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, titulada «El Goya» se estrenará el miércoles de la semana próxima en el teatro Cómico.

«EL BURLADOR DE MEDINA»
He aquí la tragedia de un pobre de espíritu vista por el lado cómico, según confiesan los autores de «El burlador de Medina». La nueva tragicomedia se estrenará en el teatro...

«LA COMPANIA MUINO-ALIPPI»
D. Francisco Delgado, inteligente empresario del teatro Buenos Aires de la capital argentina, que ha traido a Madrid a la compañía Muino Alippi, tiene todo ultimado para la presentación de la misma el próximo día 16 en el teatro de la Zarzuela.

«LOS EXITOS DE JOSE MARIA MONTEAGUDO»
Es justo señalar los brillantes éxitos que en estas últimas representaciones del teatro de la Zarzuela ha alcanzado el notable primer actor y director de la compañía, José María Monteaugudo. El joven artista ha demostrado, interpretando obras de tan distinto matiz artístico como el «Tenorio», «El nido ajeno» y «El gran Galeoto», que es capaz de mayores empresas teatrales. Su talento y cultura, su clara visión de la escena, y sobre todo la vocación que sintió siempre hacia el arte del teatro, hace del Sr. Monteaugudo uno de nuestros mejores actores; si en la alta comedia se muestra como el galán puntilloso y comedido, en el drama nos ofrece una nueva manera de su varia personalidad artística, dando al personaje interpretado toda la intensidad dramática y toda la emoción que en él existe.

«LA MAYENDIA A APOLO?»
Se dice que la notable artista Consuelo Mayendia viene a España contratada por Bulogio Velasco para estrenar la obra «Ave César». También se afirma que la hoy notabilísima tonadillera es fácil que trabaje en Maravillas, retirándose después a la vida privada. Desde luego sabemos que son muchas las Empresas que se disputan a la Mayendia, de quien un diario argentino dice, al dar cuenta de la despedida de la Sra. Mayendia, que esta marcha a España contratada por Velasco para estrenar la obra «Ave César», obra estrenada por ella en la Habana. La distinguida ex tiple viene a bordo del vapor «Infanta Isabel de Borbón», en unión de su esposo, el conocido actor Cristóbal Sánchez del Pino. Dicho vapor llegará a Cádiz del 18 al 20 del actual, y en él viene también la hermosa y notable tiple Aida Arce, que hace años recorre los teatros de América de triunfo en triunfo.

DIONISIA LAHERA
La hermosa y notabilísima tiple cómica Dionisia de Lahera ha marchado a Barcelona ventajosamente contratada por D. Juan Vila para actuar en el teatro Eldorado.
PEPE MEDINA
Este popular humorista, que viene de Málaga después de una brillante actuación, ha sido contratado nuevamente para trabajar en Córdoba, en cuya capital goza de generales simpatías.

«MIEDO A LA VERDAD»
El notable dramaturgo Sr. Martí Orberá tiene un drama en el teatro Imperial que se titula «Miedo a la verdad». El estreno será inmediatamente después del estreno en la Princesa de «Madre», obra del mismo autor, que ha estrenado en Valencia María Guerrero con gran éxito.

«CURRITO DE LA CRUZ» ESCENIFICADO POR LINARES RIVAS
El ilustrado dramaturgo D. Manuel Linares Rivas se halla escenificando la novela de Pérez Lugín «Currito de la Cruz». El estreno ofrecerá gran interés, y segun-

VILA TENDRA TEATRO

Se dice que el simpático empresario don Juan Vila está en tratos para arrendar un teatro madrileño próximo a terminarse.

LA IRIS ESTA EN PARIS
La simpática artista mejicana ha marchado a París, donde permanecerá algunos días eligiendo nuevos modelos de trajes para las obras que ha de dar a conocer en Madrid.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
Con la preciosa obra «El conflicto de Mercedes» hizo su debut en el teatro Gayarre, de Pamplona, la excelente compañía Meliá-Cibrián, que alcanzó un buen éxito. Pepita Meliá y Benito Cibrián son dos excelentes artistas a quienes muy pronto veremos en primera línea y ocupando uno de los primeros puestos en Madrid al frente de una gran compañía.

«EL TEATRO EN AMERICA MONTEVIDEO»
En el teatro Solís debutó la compañía de comedias italiana que dirige el reputado autor Darío Nicodemi. El éxito fué grande. Se puso en escena «La enemiga» y «Las tres gracias», obras del citado autor.

«PAOLI A MEXICO»
Un grupo de españoles residentes en Méjico, entusiasmado por el éxito que ha alcanzado en Nueva York el tenor Paoli, de quien la crítica dice es el único tenor que canta a la perfección el «Otelo», está en tratos con el referido cantante, a fin de que actúe este invierno en Méjico para que dé a conocer su magnífica voz. Caso de llegar a buen término las gestiones que se están llevando a cabo, nada difícil será que Antonio Paoli y Fleta canten pronto en Méjico.

Gacetillas
Princesa.—El próximo sábado se inaugurará la temporada en este teatro con el es-

trano del folletín escénico en cinco capítulos, en verso, original de D. Luis Fernández Ardañín, titulado «El doncel romántico», que se representará con el siguiente reparto: Carmen Sevillano, Sra. Guerrero; Carolina, Srta. Tapias; Renata, Srta. Hermosa; Filomena, Sra. Pérez; Una camarera, señorita Larrabeiti (M.); La suprianta, señorita Ferriz; Madama primera, Srta. Guerrero López; Idem segunda, Srta. Larrabeiti (C.); Una voz de mujer, Srta. Alcántara; Vizconde de Campo Real, Sr. Díaz de Mendoza y Guerrero (F.); Lauro el Navegante, señor Díaz de Mendoza y Guerrero (C.); Don Diego Saldaña, Sr. Díaz de Mendoza (F.); El capitán Villena, Sr. González Marin; El conde, Sr. Juste; El Doctor Floro, Sr. Vedía; Narciso, Sr. García Ortega; El bohillero, Sr. Capilla; El barón, Sr. Guerrero; Caballero primero, Sr. Ortega; Idem segundo, Sr. Vázquez.—Espectadores, damas, etcétera.—La acción en Madrid en 1837.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
Comedia.—Con objeto de dar facilidades al público que aún no ha podido asistir a las representaciones de «El niño de oro», por agotarse diariamente, y a primera hora, las localidades, la Empresa ha dispuesto cebrar matinales, además de las correspondientes a los jueves y días festivos, el martes y sábado de la presente semana.

«FIRMA REGIA»
S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos de Guerra: Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. Francisco Sánchez y Ortega.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Cervantes».—Sigue confirmando el brillante éxito obtenido por la compañía Mercedes Pérez de Vargas en el teatro Cervantes. Próximamente se pondrá «Madame Pepita», creación de Mercedes Pérez de Vargas; y en la presente semana se estrenará la comedia

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Cervantes».—Sigue confirmando el brillante éxito obtenido por la compañía Mercedes Pérez de Vargas en el teatro Cervantes. Próximamente se pondrá «Madame Pepita», creación de Mercedes Pérez de Vargas; y en la presente semana se estrenará la comedia

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

AVISOS UTILES

El Libro de Oro de la Solución Pautauberge

Va para medio siglo que la creosota de haya renació a la vida de la Medicina, desde que el profesor Bouchard y el doctor Gimbert indicaron de una manera precisa la manera como debía ser administrada; esto es, el estado de solución completa y sumamente diluida, que es la única forma como en las afecciones del aparato respiratorio puede el medicamento obrar favorablemente sin perjudicar al tubo digestivo; por el contrario, en dicha forma obra antisépticamente, destruyendo los microbios que en él pululan y previniendo las fermentaciones.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

ADELGAZAR Iodhyrine del D. DESCHAMP
Puede emplearse en toda confianza, sin temor a consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno.
La Muñeca Parísien

«LA COMPANIA MELIA-CIBRIAN»
«Eslava».—Mañana, a las diez y cuarto, estreno de la comedia poética, inspirada en leyendas indias, en tres actos, divididos en catorce cuadros, de Eduardo Marquina, titulada «El pavo real». Ilustraciones musicales de María Rodrigo. La parte decorativa de la obra ha sido encomendada a Manuel Fontanals. Decoraciones realizadas por Burmann. Protagonista, Catalina Bárceña.

LOS MONFIES DE LAS ALPUJARRAS BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

Nuevo Mundo; el carácter del duque tenía mucho de excéntrico, de poderoso, de extraordinario. D. Juan recordó el extraño capricho del duque de que su hija fuese reina, y todos estos misterios, la revelación de que el duque era el matador de su padre, fermentando en su loca imaginación, aumentaron de una manera prodigiosa y a despecho suyo su amor por Amina; esto parecerá extraño a alguno, que creerá que D. Juan debía mirar con aversión a la hija del matador de su padre; pero debe recordarse que el marqués extrañaba sobremanera el contexto de aquel versículo de las Sagradas Escrituras, que dice: «Yo soy el Señor, tu Dios fuerte, celo», que vierto la iniquidad de los padres sobre los hijos hasta la tercera y cuarta generación de aquellos que me aborrecen.» Don Juan no alcanzaba la profunda filosofía de que están nutridos los libros santos y rechazaba aquel precepto que, según él, hacía responsables a los hijos de las faltas de los padres. Don Juan no comprendía siquiera la palabra fatalidad, con la cual únicamente se explica aquella terrible e inapelable sentencia. D. Juan no comprendía que las causas producen efectos, y que las consecuencias de los crímenes de los padres alcanzan necesariamente a los hijos. Además, que para tener estas ideas en los tiempos de D. Juan era necesario ser un hombre muy avanzado, porque tales ideas no eran de aquellos tiempos, y casi no lo son aún de los nuestros. Sea como quiera, en D. Juan no había que buscar otra cosa que corazón, y aun éste estaba harto viciado por la educación que había debido a su tío. No había conocido a su padre y no le amaba; si le había irritado el saber el nombre de su matador, había sido más porque aque-

comprado para ti sólo, y veremos si te atreves a amar a una mujer a quien todo el mundo señale con el dedo; todo el mundo no tiene los mismos motivos que los oidores de la chancillería de Granada para creer a ciegas cosas tan extraordinarias. —Por tu bien te aconsejo—dijo D. Juan, que iba perdiendo la paciencia—que no propales esa historia, mi querida Angiolina; aborreces, aunque sin motivo, a doña Esperanza, y no querrás ser la causa de que se haga adorable en el momento en que todo el mundo sepa su historia. ¡Bah! No sé qué motivos tienes para desconfiar de mi amor. —Don Juan—dijo gravemente la princesa—, ya que no basta lo que sabes para que te apartes de esa mujer, voy a revelarte un secreto terrible: tu padre murió a hierro. —¿Qué quieres decir, Angiolina? —Tu padre, el marqués de la Guardia, apareció una mañana muerto a estocadas en una oscura calleja del Albaicín. —Es verdad. —¿Sabes quién le mató? —No pudo averiguarse quién fué el asesino. —Pues yo te lo voy a decir: el asesino de tu padre es D. Juan de Andrade, padre de la hermosa duquesita de la Jarilla. —¡Eso es imposible!—gritó, perdiendo los estribos el marqués—. ¡Mientes, mientes de una manera infame! —¡Ah!—exclamó Angiolina, poniéndose la mano sobre el corazón como si hubiese recibido en él una puñalada—. Tu amor por esa mujer se revela al fin en una frase descortés lanzada al rostro de una dama, pero me has dicho que miento y es necesario que te presente la prueba de que te he dicho la verdad, por más terrible que haya sido.

# SECCION DE ESPECTACULOS

**CARTELERA PARA EL DIA 14**  
**ESPAÑOL.** — (Compañía Ricardo Calvo.)  
 A las 6, Don Juan Tenorio.  
**COMEDIA.** — (Compañía cómicodramática.)  
 A las 6 (matinée), El niño de oro.  
 A las 10,30, El niño de oro.  
**LARA.** — A las 6,30, Como hormigas e Isabelita Ruiz (bailes y canciones) (gran éxito). — A las 10,30, Estudiantes y modistillas e Isabelita Ruiz (bailes y canciones) (gran éxito). — Butaca 3 pesetas.  
**INFANTA ISABEL.** — (Segundo martes de abono.) — A las 6, La chifladura de Anita (gran éxito de risa). — A las 10,15, La chifladura de Anita (enorme éxito).  
**REY ALFONSO.** — A las 6,30 y 10,30, Agapito se divierte.  
**REINA VICTORIA.** — A las 6 (especial), ¡El Príncipe se casa! — A las 10,30 (especial), El ministro Giroflán.  
**CENTRO.** — (Compañía Alfa-Bonafé.) — A las 10,15, Las vueltas que da el Mundo.

hemios y El santo de la Isidra. — A las 10, Curro Vargas.  
**TEATRO IMPERIAL.** — A las 6,30, Si fué Don Juan andaluz. — A las 10,30, Si fué Don Juan andaluz.  
**LATINA.** — (Compañía dramática de Miguel Muñoz.) — A las 6,30, Un drama nuevo. — A las 10,30, La malquerida (reposición).  
**MARTIN.** — A las 6,15, El gran bajá. — A las 7,30, De la China... ná. — A las 10,30 (doble), El templo del placer y El apuro de Pura.  
**NOVEDADES.** — A las 6 (popular doble), La alsaciana y La traperera. — A las 9,45 (popular sencilla), La pena negra. — A las 10,45 (corriente sencilla), Manolita la inclusera. — A las 12 (corriente sencilla), La alsaciana.  
**ROMEA.** — (Compañía de comedia Antonia Plana-Emlilio Diaz.) — A las 6,30 y 10,30, Paloma la postinera (éxito inmenso).  
**OLIMPIA.** — A las 6,15, El perfume. — A las 10,30, El perfume.

**TEATRO DE APOLO**  
 A las seis,  
**ARCOIRIS**  
 A las 10,30  
**ARCOIRIS**  
 Revista de gran espectáculo.  
 Contaduría de 4 a 7.

**CINE IDEAL**  
 A las 5 y a las 10

Martes, gran gala. — Estreno: La pequeña periodista (por la monísima Mary Miles). — La hija de Napoleón (quinto tomo del relato histórico, según la novela francesa L'aiglonne). Al Sur de Santa Fe (por la gran actriz cow-boy Texas Guinant. — La aventura del Mus-hall (por Charlotte Merriam) y otras.

**IDEAL ROSALES.** — Gran compañía de variedades. — Éxito enorme de los famosos acróbatas Aragón Allegri, la célebre bailarina Lolita Astolfi y la sugestiva Chelito.

**PALACIO DE HIELO**

Todos los días, mañana, tarde y noche, patinaje con orquestas. — El jueves por la tarde, concursos infantiles sobre patines, con premios.

**ZARZUELA.** — No hay función, a fin de disponer los trabajos necesarios para el debut, el jueves 16, de la compañía argentina de Muñío-Alippi.  
**ESLAVA.** — (Catalina Bárcena.) — A las 6, El conflicto de Mercedes. — A las 10,15, El pavo real (estreno).  
**PRICE.** — (Compañía Prado-Chicote.) — A las 6 (popular), Daóz y Velarde y ¡Es mucho Madrid! — A las 10,15, ¡Es mucho Madrid! (últimas representaciones en función de noche) y El niño de la suerte.  
**CERVANTES.** — (Compañía Mercedes Pérez de Vargas.) — A las 6, Rosas de otoño. — A las 10,30, Primerose. — Butaca, 3 pesetas.  
**COMICO.** — A las 6,30, El amigo Carvajal. — A las 10,30, Larrea y Lamata.  
**FUENCARRAL.** — (Compañía lírica española de Eugenio Casals.) — A las 6, Bo-

# Artríticos

La Litina les es la salud!

Suprime la intoxicación provocada por el exceso de su ácido úrico, origen de todas sus enfermedades. Fijense con cuidado en su orina, los depósitos rojos que constituyen el peor síntoma de intoxicación invasora. Afortunadamente, gracias a los

## LITHINÉS del D<sup>r</sup> GUSTIN

podrán seguir económicamente el regimen ideal, preparándose en casa, en el acto, su agua mineral alcalina, litinada y digestiva por menos de 15 céntimos litro.

Depos. gen. en España; Dalmau Oliveres, 14, Paseo de la Industrie, Barcelona.

## Taquigrafía-Mecanografía

ACADEMIA CON PROFESORA EXPERTA

**PIAMONTE, 23**

Agencia general de la SMITH PREMIER



**JAQUECAS  
 NEURALGIAS  
 REUMATISMOS  
 INFLUENZAS**



**CALEFAC-**

dón por petróleo cómoda, barata, transportable, especial de esta Casa, con tubo rojo. — Calientapiés, calentamanos, calentadores de todas clases. Utensilios de cocina incomparables. Cafeteras, etc. etc. Antigua Casa Marín, 12, Plaza de Herreradores, 12 (esquina a San Felipe Nerí).

Se necesitan muchachos de 16 a 18 años, buenas referencias. General Orad, 62.

URGENTE. Vendo casa gran extensión, en el mejor sitio del barrio de Salamanca. Señor Serrano, Noviciado, 6, segundo. De cuatro a seis.

**SEÑORES ANUNCIANTES**

PEDIR TARIFAS GRATIS EN LA AGENCIA DE José Domínguez Plaza Matute, 6, 2.º MADRID La casa más económica de Madrid.

NOTA.—Esta casa se dedica exclusivamente a publicidad.



TONICO-DIGESTIVO Y ANTICASTRÁLGICO

A los diabéticos y personas débiles les está recomendado el pan de gluten y de Viena que fabrica

**Viena Repostería Capellanes**

Marín de los Heros, 23 y 35; Arenal, 30; Génova, 25; Preciados, 18; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 18; Toledo, 64, y San Bernardo, 88.

## ANUNCIOS

Montera, número 19

**Heidsieck & C.º**

**"MONOPOLE"**

137 años de éxito.

Pedid en todas partes

este selecto Champagne

Y SEGUN VUESTRO GUSTO:

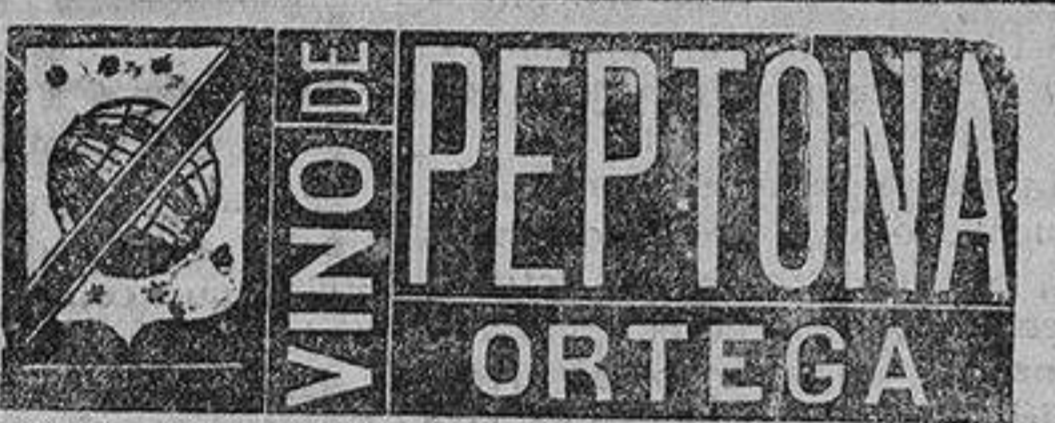
MONOPOLE (semisecco)  
 MONOPOLE RED TOP (seco)  
 DRY MONOPOLE (bruto)

(cosechas especiales 1911 y 1915)  
 REIMS (Francia)

**ESTUFAS**  
 eléctricas desde 35 ptas., para cualquier instalación. Lo más práctico. Orueña, Núñez de Arce, 7.

**LINOLEUM**  
 Alfombras y estoras Realización rápida. Grandísimas rebajas. Cayetano Polo y Hermanos. Fuencarral, 19 y 21.

**CAFES**  
 y TES de todas clases. Chocolates elaborados a brazo. PLAZA SANTA ANA, 12



Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. FARMACIA ORTEGA, LEON, 13, MADRID. Laboratorio Puente Vallecas.

**POLICIA PARTICULAR**  
 Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Preciosas para divorcios y herencias. Preciados, 64, MADRID

**RELOJES**  
 Se venden y componen, con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, Sal, 2 y 4 (casí esquina a la de Postas).

Traspaso local-tienda próximo Sol, Madera, 6, 2.º izquierda, de once a una.

VENDO finca rústica en a Rioja, verdadera ganancia. Sr. Serrano, Noviciado, 6, segundo.

Venta urgente de casa bien situada, 45.000 duros, señor Serrano, Noviciado, 6, segundo; cuatro a seis.

## RHODINE

Adoptada por el cuerpo Medical de FRANCIA  
 Tubos de 20 Comprimidos de 50 Centigramos.

### LOS MONFIES DE LAS ALPUJARRAS

Y la princesa salió de nuevo precipitadamente y volvió con otro papel en la mano, que entregó a D. Juan. — ¡Lee! ¡Lee y cree! — le dijo—. Ese es el testimonio de una declaración dada en el tormento por uno de los bandidos del padre de tu amada. El marqués leyó aquella declaración y no pudo acabar; se nublaron sus ojos, vaciló, dejó caer el papel de las manos y se vio obligado a sentarse en el estrado. — ¡Oh! — dijo la implacable princesa, recogiendo el testimonio y guardándolo—. Horribles crímenes y homicidios hechos por ese hombre; la certeza de que es rey de los monfies, por declaración de un monfi; los deshonrosos celos de ese hombre hacia su esposa, todo está aquí escrito, testimoniado, vivo, acusador, y me basta sólo quererlo para que todo el mundo sepa que la mujer que amas es hija de una ramera y de un bandido. ¡Oh! ¡Las venecianas, D. Juan, cuando amamos, sabemos amar! ¡Cuando hieren nuestro amor, sabemos vengarnos! ¡Oh! ¡Estoy plenamente convencida de que me has tomado por tu juguete, porque te he parecido bastante hermosa, o por vanidad o... no sé por qué...! o, tal vez, y si esto fuese cierto sería horroroso, para dar celos conmigo, con una mujer digna a una mujer que ha estado perdida una noche en Madrid, sin que nadie sepa dónde ha estado. Me has tratado indignamente; me has creído, sin duda, una de esas infames mujeres entre las cuales has perdido el corazón y el pudor... Pues bien, me vengaré, D. Juan, me vengaré; pero de una manera terrible. ¡Te juro por la salvación del alma de mi madre que me vengaré!

Y la princesa irritada, altiva, más hermosa que nunca, pero con una hermosura que causaba miedo, salió dando un portazo y dejando solo a D. Juan. El testimonio que guardaba la historia de la familia materna de Amina quedó abandonado sobre los almoha-

### BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

dones, donde poco antes descansaba la enamorada princesa. Don Juan permaneció algún tiempo inmóvil, luego tomó silenciosamente el testimonio y salió, primero del retrete y luego de la casa.

**CAPITULO VIII**

De la no menos extraña aventura que sucedió al marquésito mientras rondaba a la hermosa duquesita

Don Juan se encaminó a su casa y se encerró en su cámara, dando orden de que por nada ni para nada le importunasen. Sentóse junto a una mesa y se puso a hojear el testimonio.

Pero tenía la imaginación llena y turbada con las noticias que le había dado la terrible princesa; zumbaban aún en su oído aquellas funestas palabras: — El emir de los monfies de las Alpujarras es el asesino de tu padre.

Don Juan no pudo leer una sola línea; una niebla de color impuro flotaba entre sus ojos y aquellas palabras; una perturbación extraña envolvía su espíritu. Por más que creyera que las noticias de Angiolina eran exageradas y acaso mentiras aceptadas por sus celos, había en aquellas noticias verdades comprobadas de las cuales no podía dudar. Por ejemplo: si Esperanza no era decididamente una mujer de la raza indígena mejicana, tenía mucho de aquel moreno rojo e incitante que habla tenido ocasión de admirar el marquésito en algunas mujeres venidas de allende los mares, como esclavas o esposas de los españoles de la conquista del

### BOLETIN RELIGIOSO

**MARTES 14 DE NOVIEMBRE DE 1922**  
 Santos del día.—Santos Hipacio, obispo; Serapión, Teodoro, Clementino y Filomeno, mártires; Lorenzo y Facundo, obispo, confesores, y Santa Veneranda, virgen y mártir.  
 La misa y oficio son de San Josafat, con rito doble y color encarnado.  
 Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Religiosas Mercedarias de Góngora; a las ocho, exposición de Su Divina Majestad, y por la tarde, ejercicio, procesos y reserva.  
 En la iglesia Pontificia, de diez a once y de cinco y media a seis y media, ejercicios espirituales a señoras, dirigidos por el padre Palacios.  
 En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las seis, corona.  
**EJERCICIOS DEL MES DE ANIMAS**  
 En San Ginés, a las cinco, y predica don Rogelio Jaén.  
 En San Sebastián, a las cinco y media.  
 En San Martín, a las cinco y media, y predica D. Sebastián R. Larío.  
 En San Ignacio, a las seis, predicando un padre trinitario.  
 En el Sacramento, a las cinco y media, siendo orador D. Balbino Pérez.  
 En el Cristo de la Salud, a las seis, y predica D. José Suárez Eaura.  
 En Santa Cruz, a las cinco y media.  
 Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Destierro en San Martín o de los Arquitectos en San Sebastián.  
 Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turisno, San Ignacio de Loyola.

### OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables. Los pedidos, en los despachos centrales de la calle de la Paz, 13, teléfono 103 M. y Mayor, 22.