

COMENTANDO

Continúan algunos caseros elevando el precio de los alquileres de un modo abusivo

A diario recibo cartas en las cuales me dan conocimiento de que algunos caseros elevan el precio de los alquileres de sus casas de un modo tan abusivo que en ocasiones se aproxima al ciento por ciento.

Ese caso concreto demuestra la necesidad de que el Gobierno actúe sin contemplaciones de ningún género. No se trata de ningún propietario modesto que agobiado por la carestía de la vida tenga necesidad de elevar el precio de los alquileres para poder vivir.

Es muy peregrino el concepto que algunos caballeros tienen de la moralidad, del decoro, de la caballerosidad y de aquello que los antiguos llamaban «pública honestidad».

núa siendo un caballero de la tabla redonda.

Con esto de los alquileres y del valor de las casas están sucediendo cosas tan peregrinas que llegan a ser inconcebibles.

En estas condiciones no hay esperanza de que el alza de los alquileres cese y por el contrario será mayor cada día, pues el

aumento de precio de una casa en una zona se reflejará en las vecinas. Si un piso de una casa de la Calle de Alcalá renta, por ejemplo, 12.000 pesetas, no hay que esperar que el piso parecido y contiguo rente 6.000.

De todos los problemas pendientes hoy de resolución, pocos hay que agobien tanto como este de la vivienda y que tantos odios creen.

JUAN DE ARAGON

LA NOCHE DEL PRIMERO DE JUNIO

“ÇA VA MIEUX, BIEN MIEUX...”

(De nuestro redactor en París)

¡Ah, si hubiese carbón! Si hubiese carbón, París se habría iluminado anoche «a giorno», como en los buenos tiempos de Fallières, y la alegría—en los grandes bulevares, en Montmartre, en los mercados, en el barrio Latino, en Montparnasse, en la Villette, en todas partes, en fin...—habría sido completa y habría podido creerse en un gran festejo organizado para celebrar la feliz convalidación y casi el natalicio del Presidente de la República...

¿Qué pasó anoche en París? ¿Por qué daban saltos de júbilo los propietarios de las «boîtes» de la plaza Pigalle? ¿Por qué Amalio Cuenca, nuestro excelente guitarrista, dueño de «La Feria» de la rue Fontaine, se creía en la de Sevilla, y obsequió a sus amigos con unas botellas de Jerez, arrinconadas en la cueva desde 1914?

Anoche, 1.º de junio, los cafés y los restaurantes de París cerraban a las doce y media, como en los buenos tiempos de monsieur Fallières. Y el Metro, los autobuses y los tranvías prolongaban sus servi-

cios de manera que ningún honesto noctámbulo tuviese que retirarse a pie... Anoche se realizaba, en cierto modo, la resurrección de París, del París nocturno, del París de los «tzigannes» y los «souper-froids», del París del «Tabarin» y del «Moulin Rouge» (¡si vieran ustedes qué lánguidas, resquebrajadas y polvorientas están las aspas de tal molino!).

Señores; este es París... una noche de holgorio a media luz parece recompensarle de siete años de privaciones y tinieblas. Porque, no se olvide, los siete años de M. Poincaré han sido los de la guerra, los del armisticio, los de la paz dolorosa, los de la vida, cada día más cara...

menos, en aquel París! Y, sin embargo, sólo algún «defaitiste», como el ruso Raïoport, pronunciaba discursos deprimentes en las cuevas, y aconsejaba la paz inmediata a la manera de Lenin...

Para que los lectores se den cuenta exacta de lo absurdo de pretender medir a todos los diarios españoles con el mismo rasero, citaremos un caso concreto. Se refiere a Barcelona, y por lo tanto, nadie podrá decir que influya en nuestro ánimo, ni en pro ni en contra, por ser competidor nuestro o asociado: es el caso de «La Vanguardia».

«La Vanguardia» se emancipó de la tutela de la Central Papelera y construyó una fábrica de papel. Aprovechando lo barato de la primera materia pudo publicar números de 32 páginas de tamaño bastante grande, destinando 22 a la publicidad.

El caso de «La Vanguardia» es bien típico y demuestra con su realidad más de lo que puedan demostrar todas las lucubraciones fantásticas de cuantos ven el asunto a través de su propia conveniencia.

Lo que sucede es pura y simplemente que algunos diarios se empeñan en no comprender la diferencia existente entre unos y otros. Eso no sucede en ninguna industria a excepción de la periodística.

Es ilícito que cada cual se defienda; pero no lo es defenderse al amparo de un privilegio. Dentro de la libertad todo es lícito; pero esa lícitud desaparece en el momento en que los diarios, en quiebra pretenden equipararse, al amparo de una disposición oficial, a quienes tuvieron la suerte de no fracasar.

Si un periódico tiene menos gastos que otros por tener menos capital social, menos sueldos de consejeros, mejor administración, ¿por qué razón no ha de poder dar al público una mercancía mejor que la dada por el periódico a quien esto le sea imposible?

No creemos que se atreva el Gobierno a someter a la firma de S. M. el Rey el

digo que era un París muy espiritual. Yo compadezco a los que no han conocido aquel París... Este que recomienza ahora, digan lo que digan los propietarios de las «boîtes» de Montmartre, es menos interesante para los psicólogos y menos parisien... Sin duda, pero esto quiere decir, lector, que «ça va mieux, bien mieux, bien mieux»... Y en cuanto puedan encenderse todas las luces de París, ¡ah, entonces!, habrá quienes digan, frotándose los ojos: «todo está igual; parece que fue ayer...»

ALBERTO INSUA

LO DEL PAPEL

LA LIBERTAD INDUSTRIAL

Real Decreto proyectado, y bueno será que el Sr. Dato hable del asunto con absoluta claridad para saber a qué atenernos. La elevación de precio, se impone, con Real Decreto o sin él, pues la realidad no permite sostener la ficción.

El Sr. Dato tiene la palabra.

EL CANAL DE SUEZ

París, 4.—La Memoria que el Consejo de Administración del Canal de Suez presentará en la asamblea que se reunirá el 7 de junio demuestra que varias dificultades se oponen al restablecimiento normal de las corrientes comerciales, de manera que la actividad económica mundial no ha vuelto a recobrar hasta ahora toda su importancia pasada.

La Administración del canal, que hace algún tiempo volvió a poner en vigor la tarifa especial para los navíos en lastre, momentáneamente suspendida, estudia una próxima desgravación de veinticinco céntimos.

Además, el estado del mercado de cambios ha procurado a la Compañía un beneficio suplementario de veintiocho millones.

El exceso de los ingresos sobre los gastos se eleva a 104.202.707 francos. Se repartirá un dividendo de 210 francos. (Agencia Radio.)

La vida en Madrid

UN ALCALDE QUE SE ENTERA

Hace dos días habló el alcalde de Madrid ante los periodistas de varios asuntos, y resultó que de más de uno no estaba enterado.

Como cosa nueva, habló el conde de Limpias del proyecto de establecer servicios urbanos de transporte de viajeros en «autobús» y en «sido-car» arrastrado por motocicleta.

Muchas veces, tantas que no pueden contarse, hemos dicho que el problema de la vivienda y otros que son consecuencia de la congestión de toda gran urbe, está en las comunicaciones.

Hace meses, allá por el mes de octubre, según nuestras noticias, se presentó en el Ayuntamiento una solicitud pidiendo autorización para establecer un servicio público de transporte de viajeros, comprometiéndose los solicitantes a hacerlo en carruajes automóviles, por los mismos recorridos del tranvía o por otros que se establecieran, fijando la tarifa en diez céntimos el recorrido del trayecto.

Da la casualidad que ni el alcalde se había enterado de esto ni a los concejales les preocupó un asunto que beneficiaría de modo tan importante al vecindario madrileño.

Lo importante es sostener monopolios, y así, con un régimen de privilegio, se evitan competencias a las grandes Compañías, que suelen ser agradecidas.

Y al vecindario que le parta un rayo.

UN PROVINCIANO

EN LA EXPOSICION



—Este pintor debe ser cubista.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

KRASSIN Y EL ORO RUSO

Inglaterra y Francia discutieron hace breve tiempo en Copenhague, por medio de representantes técnicos que se pusieron al habla con otros que pretendían tener igual carácter en representación de ciertas cooperativas rusas, la manera de restablecer las relaciones comerciales con Rusia. El jefe de la Delegación rusa de Copenhague era Litvinoff. Las negociaciones se prolongaron en exceso, y los negociadores, de común acuerdo, resolvieron que era mejor trasladarlas a una localidad más céntrica, si no desde el punto de vista geográfico, por lo menos en el referente a los intereses económicos anglofranceses que entraban en juego. Se decidió que esta localidad fuera Londres. Pero al llegar a este punto, Inglaterra dijo que no estaba dispuesta a permitir la entrada de Litvinoff en territorio británico. Litvinoff fue el primer embajador de los comisarios del pueblo ruso en la Gran Bretaña, y como tal observó una actitud tan poco grata a la Policía inglesa, que acabó por ser expulsado del territorio. Muy malas ausencias deben guardarse a Litvinoff, cuando ni su condición de delegado de las Cooperativas bastó para abrirle de nuevo las puertas de Inglaterra. El Gobierno de Londres mantuvo su intransigencia. Y así fué como Krassin pasó a ser jefe de la Delegación económica del Gobierno de los Soviets en los países aliados.

Krassin, cuando no había Gobierno de los Soviets ni el era revolucionario, representaba en Petrogrado la casa Siemens-Schuckert, de Berlín. En este puesto adquirió la competencia que en el régimen revolucionario le ha designado para ocupar diversos cargos administrativos, y especialmente el ministerio de Transportes. Krassin lleva en Londres una misión política... de carácter económico. Política, porque aun cuando ostenta el nombre de representante de las Cooperativas rusas hay que tener presente que el Gobierno de los Soviets confiscó definitivamente estos organismos el día 5 del pasado mayo,

y toda negociación, aunque sea de asuntos comerciales, llevada en nombre de ese Gobierno, tiene carácter político. Lo que quiere Krassin es muy sencillo de explicar. Quiere que Europa le dé a Rusia productos manufacturados y maquinaria, que le hacen falta, y ofrece en cambio primeras materias y productos agrícolas, que Rusia tiene—asi dice, por lo menos—en existencia. Hasta aquí la cosa más natural del mundo. Nadie puede ser enemigo de restablecer las relaciones comerciales con Rusia en estas condiciones. Pero hay un pequeño problema que Krassin conoce a fondo: el de los transportes.

Estas materias primas, estos productos agrícolas—en el supuesto de que existan—, los buques aliados tienen que ir a recogerlos a un puerto ruso del mar Báltico o del mar Negro. Pero hasta esos puertos han de ser llevados en tren, y el sistema ferroviario ruso ha dejado de ser un instrumento utilizable. Rusia no tiene hoy comunicaciones ferroviarias, por falta de locomotoras, por falta de vagones, por falta de vía en muchos trechos. Hay que reconstituir el sistema ferroviario ruso ante todo, y esto es lo que ante todo pide Krassin: locomotoras, vagones, millones de toneladas de rieles. A cambio de todo ello, Krassin ofrece oro.

Hasta qué punto puede el Gobierno de los Soviets disponer del oro ruso? Esta es la cuestión que con muy buen derecho plantean los delegados franceses, M. Hai-gouët y M. Avenol. Este oro no tan sólo es la única garantía que actualmente cuentan los tenedores extranjeros de Deuda rusa, es también la base para que un día pueda un Gobierno ruso reconstituir la Hacienda pública rusa y poner en circulación una moneda aceptable. Por este doble concepto es necesario controlar con el mayor rigor el uso que el Gobierno de Petrogrado se disponga a hacer del oro que ha encontrado en las arcas del antiguo Tesoro.

Hace cincuenta años

Día 4 de junio de 1870
 Florencia, 4.—En Tortona las autoridades han cogido un gran número de fusiles y cartuchos depositados por los republicanos.
 Nueva York, 4.—Los diputados han rechazado la proposición de imponer una contribución sobre los intereses de la Deuda.
 Confírmase la ejecución del hijo de Céspedes.

M. Millerand y los mineros franceses

Una carta del presidente del Consejo : : : :
 París, 4.—Milly, secretario general del Sindicato de mineros del Paso de Calais, ha dirigido una carta a M. Millerand pidiéndole, en nombre del Congreso minero, que examine las condenas pronunciadas contra los huelguistas por el Tribunal de Bethune. Milly añade que el Congreso de mineros ruega a M. Millerand que intervenga cerca de las Compañías mineras para obtener la reposición inmediata de los despedidos.
 Millerand ha dirigido a Milly la siguiente contestación:
 «Señor secretario general: Más de una vez el Gobierno de la República ha llamado la atención de los Sindicatos mineros sobre los peligros que representaban para la nación las huelgas en las minas. Estas exhortaciones han sido vanas. Las huelgas se han repetido

en las minas, con gran perjuicio para el país y por los motivos más fútiles.
 Hoy se da usted cuenta de las consecuencias que han tenido para sus compañeros los métodos empleados por los amigos de usted, a quienes traté en vano de prevenirles. Siento profundamente, como usted mismo, los males que me indica, los cuales no constituyen más que una pequeña parte de los ocasionados por la huelga.
 El Gobierno no puede sino expresar el deseo de que en interés de los trabajadores, lo mismo que en el de la nación, se eviten en lo sucesivo tales conflictos. Sírvase aceptar la expresión de mis sentimientos más sinceros.—Millerand.» (Agencia Radio.)

KRASSIN EN LONDRES

La repatriación de los ingleses, condición previa : : : : :
 Londres, 4.—Ayer tarde, en la Cámara de los Comunes, en respuesta a una pregunta que se le hizo referente a las entrevistas con Krassin, Lloyd George ha declarado que el compromiso de repatriar a los ingleses actualmente en Rusia es un preliminar indispensable para la reanudación de las relaciones comerciales con Rusia.
 Así se decidió en la reunión del Consejo Supremo celebrada en París el 10 de enero último, y fué confirmado el 24 de febrero en Londres y el 26 de abril en San Remo.
 El coronel Garetton preguntó entonces si las negociaciones actuales se hacían con todos

los aliados, o si era sólo Inglaterra la que los entablaba.
 Lloyd George contestó:
 «El Gobierno británico desea liquidar ciertas cuestiones que interesan a Inglaterra, particularmente la repatriación de prisioneros de guerra y la protección de los intereses ingleses en el Este.» (Agencia Radio.)

Una reunión aplazada
 París, 4.—Según el corresponsal en Londres del «Petit Parisien», he aquí los motivos por los cuales se ha aplazado la entrevista de Krassin con los miembros del Consejo económico interaliado.
 Se convino entre el Comité y la Misión Krassin que, para evitar toda pérdida de tiempo y para facilitar una discusión futura, Krassin y sus colegas entregarían una ponencia detallada indicando los productos que podía exportar Rusia, las regiones de Rusia en que estaban almacenados, su calidad y cantidad y los medios de poner dichos productos en los puertos de embarque.

Por otra parte, Krassin había de indicar las mercancías que deseaba recibir de los países aliados, expresando las garantías que podía ofrecer para el pago. Como esta ponencia fué entregada en la mañana de ayer, y los representantes económicos de las cuatro naciones interesadas deseaban, naturalmente, examinar con toda atención las condiciones propuestas, ha habido necesidad de aplazar provisionalmente la reunión, que se celebrará antes del sábado. (Agencia Radio.)

Petaín sale para Londres : : : : :
 Londres, 4.—El mariscal Petaín ha llegado a Londres.

Según parece, su visita está motivada por la llegada de Krassin. (Agencia Radio.)

Una condición de Krassin
 Londres, 4.—Se asegura que la entrevista de Krassin con Lloyd George era una de las condiciones impuestas por Krassin para trasladarse a Inglaterra.

Después de la negativa del Gobierno inglés a consentir la entrada en territorio nacional de Litvinoff, se comunicó el nombre de Krassin por el Gobierno de Moscú.

Parece ser que el Gobierno británico aceptó dicha condición. (Agencia Radio.)

M. PAUL DESCHANEL

Saló para Normandía
 París, 4.—El Presidente de la República, M. Deschanel, ha salido esta mañana, a las ocho y treinta, de París, trasladándose al castillo de Montleillerie, acompañado de su esposa y de sus hijos.
 A las siete y treinta, M. Millerand se había presentado en el Eliseo, donde había tenido una detenida conferencia con el Presidente de la República.

A continuación reunió a sus colaboradores, de los cuales se despidió muy afectuosamente.
 El Presidente de la República, que parecía alegre, subió, a las nueve y treinta, al automóvil, que le condujo a Normandía. (Agencia Radio.)

Las elecciones presidenciales en Norteamérica

Wilson no será candidato
 Washington, 4.—Se asegura que Wilson no presentará su candidatura en las próximas elecciones presidenciales. Sin embargo, espera que el partido democrático será fiel a su política de los últimos cuatro años. (Agencia Radio.)

N. de la R.—Es de advertir, para justificar en cierto modo el anterior despacho, que ante la falta de una figura que se imponga dentro del partido y la casi absoluta seguridad de salir derrotados en las próximas elecciones, ciertos elementos demócratas han pensado en presentar por tercera vez la candidatura de Wilson. Aparte las consideraciones de orden constitucional, el estado de salud del Presidente basta para que sea imposible la realización de este plan.

En la Academia Francesa

Triple elección
 París, 4.—La Academia Francesa se ha reunido, bajo la presidencia de M. Raymond Poincaré, para proceder a una triple elección, con el fin de cubrir las vacantes dejadas por el marqués de Segur, Rostand y Lamy.
 Los Sres. Roberts de Fiers, José Bedier y Chevillon han sido elegidos académicos. (Agencia Radio.)

N. de la R.—El vizconde Robert de Fiers es sobradamente conocido en España como autor, junto con M. de Caillavet, recientemente fallecido, de *El rey, El asno de Buridán*. El bosque sagrado, y otras muchas comedias finamente espirituales, que han alcanzado gran éxito entre nuestro público.

Una de sus últimas producciones, *L'habit vert* (1913), es una sátira punzante contra esta misma Academia Francesa que acaba de inmortalizarle.

M. Joseph Bedier, profesor del Colegio de Francia, discípulo predilecto y eminente de Gaston Paris, es autor, entre otros autorizados trabajos sobre las literaturas medioevales, de una erudita recopilación de versiones de la leyenda de «Tristán e Isolda», y director de la importante labor de investigación sobre los textos de la *Canción de Roland*, realizada en su cátedra.

A M. André Chevillon se le conoce, principalmente, por sus estudios—admirablemente escritos siempre—de política extranjera publicados en *La Revue de Paris*; algunos de ellos dedicados a los modernos problemas españoles, no carecen de penetración ni de simpatía hacia nuestro país. Sus últimas obras, *L'effort britannique y Marrakech sous les palmes*, han recibido una acogida muy favorable de la crítica y contribuido a abrirle las puertas de la Academia.

Los monárquicos alemanes, austriacos y húngaros están en relación

Oficiales de la guardia comprometidos : : : :
 Viena, 4.—Se conocen nuevos detalles sobre las relaciones que existen entre los monárquicos húngaros, austriacos y alemanes.
 El Gobierno acaba de detener a varias personas que preparaban un golpe monárquico con varios oficiales de la guardia de Viena. Los miembros de esta guardia estaban en relación con los húngaros, que se ocupaban de reclutar fuerzas contrarrevolucionarias en Viena. (Agencia Radio.)

Un record de aviación

El «Goliat» lleva diez y siete horas en el aire
 París, 4.—El vuelo realizado por el aparato Goliat en Villacoublay para establecer el record de la duración del vuelo, ha pasado ya de las diez y siete horas. Su propio recorrido anterior, de 16 horas 38 minutos, ha sido sobrepasado. A las dos y cuarto de la madrugada el aparato continúa su vuelo. Si, como hasta ahora, no tiene incidentes, mañana habrá por la mañana habrá batido el record mundial de duración con un vuelo de más de veinticuatro horas. (Agencia Radio.)

El vuelo continúa
 Etampes (Seine et Oise), 4.—A las cuatro de esta madrugada, el «Goliat» continuaba su vuelo, y el «record» alemán de la duración oficialmente cronometrado, y que era de veintidós horas, cuarenta y nueve minutos y cuarenta y cinco segundos había sido ya oficialmente batido.
 El aparato continúa el vuelo, funcionando perfectamente. (Agencia Radio.)

Más de un día en el aire.—El «record» alemán, batido : : : : :
 París, 4.—Bossoutrot y Nernard han aterrizado esta mañana en el «Goliat» a las cinco horas, cincuenta y siete minutos y treinta y nueve segundos, batiendo el «record» del Mundo de duración, después de veinticuatro

horas, diez y nueve minutos y siete segundos de vuelo.
 Los pilotos estaban en excelente estado, y declararon que podían empezar de nuevo la experiencia.
 Desde 1914, el aviador alemán Landemann poseía oficialmente el «record» del Mundo de duración. (Agencia Radio.)

EN ORIENTE

Tropas francesas a Salónica
 Londres, 4.—Noticias recibidas de Albania anuncian que las tropas francesas están camino de Salónica.
 Las tropas griegas que han ido a reemplazar a las francesas han sido recibidas a tiros y se han replegado en la frontera albanesa. La población pide que vuelvan las tropas francesas. (Agencia Radio.)

La alianza anglojaponesa

Se prolongará por un año
 Londres, 4.—Parece muy probable—dice el *Daily Mail*—que el Tratado de alianza anglojaponesa sea prolongado automáticamente por un año más. (Agencia Radio.)

La situación de Rusia

Fracaso del contraataque bolchevique : : : :
 Varsovia, 4.—El último mensaje lanzado por la estación de telegrafía sin hilos de Moscú confirma el comunicado polaco de 1.º de junio.

La batalla continúa violenta al Sudoeste de Dwinsk y en dirección de Moidetchon, con alternativas de avance y retroceso de ambas partes.

Los bolcheviques anuncian que están sin noticias sobre la situación de la orilla derecha de Berezina, lo que es natural, puesto que esta región está desde el día 27 de mayo ocupada por las tropas polacas.

Por el contrario, en la región de Tarashtcha, al Sur de Kieff, los bolcheviques confiesan su derrota y declaran que, bajo la presión de las fuerzas polacas, superiores en número, se vieron obligados a retirarse a nuevas posiciones.

Los polacos mantienen, pues, con éxito las ventajas que les ha proporcionado su situación en Ucrania. Esta parte del frente es la más importante, y por ello puede decirse que el ataque bolchevique ha fracasado por completo, y que la batalla es favorable a las tropas del general Pilsudski. (Agencia Radio.)

¿Brusiloff detenido?

Varsovia, 4.—Según el *Minski Kurier*, el general Brusiloff, comandante jefe de las fuerzas rusas del frente occidental, ha sido detenido. El Gobierno bolchevique le hace responsable de las enormes pérdidas experimentadas por las fuerzas rusas durante el paso del Berezina. (Agencia Radio.)

Los franceses en Marruecos

Importante región libertada
 Casablanca, 4.—A consecuencia de los recientes éxitos en Takaichiane, las tribus de Zaïans se sometieron ayer en Khenifra.

Los jefes de los Zaïans entregaron tres cañones y una ametralladora de que se habían apoderado en el Herri en 1914.
 Esta importante sumisión libera definitivamente a toda la región desde Tazza hasta Khenifra. (Agencia Radio.)

Noticias de Alemania

Noticia sin fundamento
 Berlín, 4.—El periódico «Berliner Tageblatt» publicó últimamente una noticia diciendo que se habían celebrado agrupamientos ficticios de tropas en ciertos barrios de la capital para intentar un golpe de Estado reaccionario.

La «Europa Presse» asegura que tal noticia carece en absoluto de fundamento. (Agencia Radio.)

(116)
 Folleto de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Quisiera un cuchillo por el estilo de que tienen los carniceros para desmenuar.
 —Aquí los tenéis de fabricación especial, y os garantizo su solidez.
 Ovidio miró con atención la hoja.
 —¿Qué precio tiene?
 —Dos francos setenta y cinco céntimos.
 —Me conviene. Tened la bondad de envolverlo.
 La vendedora le puso un pedazo de corcho en la punta, le envolvió en un grueso papel y le entregó al comprador, que salió de la tienda, volviendo a subir al coche.
 Sin reparar en la dirección que había tomado su cliente, la vendedora inscribió en su libro de ventas: Un cuchillo de cocina, 2,75 francos, y no pensó más en ello.
 Hacía dos minutos que el dijonés había vuelto a instalarse en el coche, cuando Amanda apareció.
 Ovidio le ofreció la mano para ayudarla a subir, y dijo al cochero:

—Al restaurant de la «Tour d'Argent». Y dirigiéndose a la joven, continuó:
 —¿Sabéis ya lo que deseabais, paloma mía?
 —Sí.
 —¿Estará el vestido para mañana?
 —Tendréis que acompañarla?
 —No, porque le he contado un cuento. Le he dicho que la maestra me necesitaba, y consiente en ir sola a la Garenne de Colombes.
 Al oír lo que precede, Ovidio se estremeció, y una sonrisa diabólica se dibujó en sus labios.
 Con aquella disposición de su amiga, el único obstáculo que se presentaba para ejecutar su proyecto desaparecía. Yendo Lucía sola a entregar el vestido, su acción se simplificaba ventajosamente.
 —¡Tanto mejor!—exclamó—. Así comeremos juntos.
 —Podemos comer más temprano y fuera de París, si queréis, pues tengo que ir a Saint-Mandé a llevar unas muestras. Me acompañaréis y comeremos en el campo.
 —¡Iremos, tortolita! Habéis tenido una idea feliz.
 Al día siguiente, a la hora de costumbre, Amanda llegó al obrador, dió cuenta a la señora Agustina de su visita a Lucía, añadiendo que la joven pedía tan sólo una caja para llevar el vestido.
 La maestra envió inmediatamente a Lucía lo que pedía.
 A las once y media, Amanda bajó para almorzar.
 Al pasar junto a la portera, ésta le dijo:

—Aquí tenéis una carta, señorita. La acaba de traer un demandadero.
 La joven rompió el sobre y sacó una hoja de papel que contenía las líneas siguientes:
 «Un asunto imprevisto me obliga a salir ahora mismo para Fontainebleau. No volveré hasta mañana.
 Os esperaré para almorzar. ¡No me olvidéis!
 Cubre de besos vuestras manitas, Arnoldo.»
 Amanda estrujó con coraje la carta.
 —¡Qué fastidio!—murmuró—. ¡Yo que quería ir a comer esta noche al restaurant de la «Porte Jaune»!
 *
 Pablo Harmant, o más bien Santiago Garaud, al salir por la mañana dió a María que, teniendo que pasar gran parte del día con un ingeniero inglés, no le esperaba para almorzar ni comer.
 Al llegar a Courbevoie, Harmant dió al cochero:
 —A la media noche me esperaréis aquí, enfrente de la puerta. Es inútil que llaméis. Cuando concluya mis quehaceres saldré.
 Santiago entró en el restaurant donde solía almorzar cuando salía temprano de su casa, y dió orden para que le llevaran a las seis en punto la comida para dos personas.
 Cuando entró en la fábrica preguntó a la portera que si se había fijado en un ca-

ballero que había ido a buscarle el día anterior a eso de las seis.
 —Sí, señor—repuso la mujer.
 —Pues esta noche, a la misma hora, volverá, le conduciréis a mi despacho, en donde tendréis cuidado de preparar una mesa con dos cubiertos. Traerán la comida del restaurant. Ese caballero es un ingeniero, y tenemos que trabajar gran parte de la noche; de modo que diréis a vuestro marido que a la hora de costumbre podéis recogeros, como si yo no estuviese aquí, pues no quiero que se me moleste para nada.
 A las cinco y media llegó Ovidio. La portera entró a poner la mesa. Los dos cómplices hablaron en inglés.
 —Todo está preparado para que la coartada, en caso necesario, sea indiscutible—dijo Pablo Harmant.
 —Has hecho perfectamente.
 —A las seis comeremos.
 —¡«All right»!...
 El industrial extendió sobre su buró varios dibujos de máquinas, fingiendo los dos miserables estar muy entretenidos.
 —¿A qué hora vendrá a buscarle el cochero?—preguntó Soliveau, siempre en inglés.
 —A las doce y media me esperará en el malecón.
 —¡Perfectamente!
 —La obrera, ¿va allí sola o acompañada?
 —Sola, pues los obstáculos que se presentaban han desaparecido como por encanto.

La mujer que preparaba la mesa se retiró.
 Ovidio sacó un envoltorio de su bolsillo y lo colocó sobre la mesa.
 —¿Qué te parece esta chuchería?—dijo, llamando la atención de Garaud.
 Aquella «chuchería» era el cuchillo que había comprado en el malecón Bourbon-Santiago Garaud, a pesar de lo desalmado que era, no pudo menos de estremecerse.
 —Con este «juguete» se podría sangrar un buey. ¡Tu hija hará de mí el santo de su devoción!
 Al dar las seis llamaron a la puerta.
 —¡Entrad!—dijo el industrial.
 Un camarero del restaurant llevaba la comida en un gran cesto.
 —Dejad el servicio hasta mañana—dijo Harmant al mozo. Y dirigiéndose al portero—: Vos, Marchais, vais a servirnos la comida.
 Esta fué breve, hablando los dos amigos siempre en inglés.
 —Traednos lámparas—mandó Harmant a Marchais—; tenemos que ponernos en seguida a trabajar.
 A las siete, los empleados y obreros abandonaron la fábrica. Marchais preguntó a Harmant si le necesitaba para algo.
 —No—respondió éste—. Podéis retiraros y decir al conserje que bajo ningún pretexto se me incomode y que no deis de recogerse a la hora de costumbre.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DÍA

HACIENDO PATRIA

Galicia, la de los dulces cantares y del decir «animosísimo», la de los sueños bellos y de las «soidosas añoranzas»; Galicia la poética, la hermosa, la «feitriceira», hizo su aparición en Madrid, se nos mostró de súbito para hacernos sentir el influjo atrayente de su recuerdo, la magia poderosa de su vivir, representada en sus tipos, en sus cantos, en sus artistas y en sus hombres, que la Casa de Galicia trasladó a la corte como impulso de vida nueva, como resurgimiento de una región hermosa y grande entre lo grande y hermoso que nos rodea dentro y fuera de la Patria.

No señala su paso una etapa política, ni una aspiración de independencia fundada en vanas utopías de desmembración territorial, no; es más grande su ideal, es más patriótico su fin.

Viene Galicia, como hija cariñosa, a saludar a su madre la España, representada en su corte, Madrid, a rendirle su franca pleitesía, recordando que sus glorias son las suyas y suyos sus héroes y sus hazañas, porque unos mismos son sus hijos y Galicia es España.

Un alarde de vida nueva, una manifestación de grandioso espíritu gallego, del alma regional siempre plébrica de horizon-

tes en los que mostrar su indiscutible suficiencia, su amor a la Patria. Ejemplos, a millares en la fundación de esos Centros gallegos de cultura y de beneficencia que nuestra Galicia sembró por el Mundo y que son honra y prez de España, a la vez que un recuerdo inmarcesible del buen nombre gallego.

Hablo y hablaré siempre de Galicia «d'a nosa terra», como un apasionado, que a gala tengo ser un entusiasta de ella, y así al amar a la Patria se ama a la región en que nacimos, y al amarla sin egoísmos creemos realizar un ideal patriótico estableciendo la ley del amor sobre las particulares propensiones humanas.

Hay en el alma un sentimiento poderoso—dice Besteiro Torres—que no se ahoga nunca, a menos de marchitarse el germen de purísimas emociones, no sólo para sentir, sino también para obrar: el amor a la tierra en que nacimos.

¿Podríamos arrancar de nosotros la imagen de la Patria cuando a nuestro despecho, muchas veces, lo último que perdemos es el acento natal?

¡Gallegos, «terra a nosa»!

RAMON DE ARTAZA

Hace cincuenta años

Día 4 de junio de 1870

Habana, 20.—El capitán general acaba de publicar la orden de que todos los esclavos pertenecientes a insurrectos que están en el campo enemigo o en el Extranjero y los que han tomado las armas o servido de guías a las tropas españolas o hecho cualquier servicio a la causa nacional, quedan desde ahora libres.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Conflictos sociales

EN VALENCIA

Se reanuda el trabajo

Valencia, 4.—Los obreros de las diversas Secciones marítimas y terrestres han reanudado el trabajo, comenzando la descarga y transporte de los cargamentos de varios vapores.

EN SEVILLA

Huelga en perspectiva

Sevilla, 4.—Los obreros harineros de Eciña han anunciado la huelga, por no haber aceptado los patronos las reformas sociales propuestas por la Comisión mixta de obreros y patronos para procurar una fórmula de arreglo.

EN SALAMANCA

Huelga agraria

Salamanca, 4.—En el vecino pueblo de Garcihernández se han declarado en huelga los obreros agrícolas, por no haberseles concedido los aumentos de jornales que tenían solicitados.

Se han celebrado varias entrevistas entre patronos y obreros, sin obtener resultado alguno.

Desde Barcelona

Los marinos italianos

Barcelona, 3.—Esta tarde, a las cinco, zarpó de este puerto el acorazado Roma para Málaga, Gibraltar, Canarias y América del Sur, con objeto de estrechar las relaciones amistosas y comerciales que existen entre Italia y las Repúblicas americanas.

Anoche fueron obsequiados por el Ayuntamiento el embajador de Italia y la oficialidad con un banquete en el restaurant de la estación de Las Planas, en Vallvidrera. Asistieron el alcalde, concejales de todas las fracciones, el embajador con su esposa y el comandante y los oficiales del Roma.

El alcalde reiteró los sentimientos de afecto y simpatía que existen entre España e Italia; deseó que la estancia en Barcelona de los marinos hubiera sido grata, y se despidió hasta la vista, ofreciendo unas flores a la embajadora.

El barón de Fasciotti contestó con emoción al saludo del alcalde, en nombre de los marinos, y dijo que éstos se hallaban en Barcelona como en su propio país. Hizo grandes protestas de afecto a la ciudad, por cuya prosperidad y engrandecimiento hizo votos.

La música ejecutó la Marcha Real y el Himno italiano.

Recepción

En el crucero Roma se efectuó la recepción organizada por el comandante y oficiales en obsequio a la colonia italiana y personalidades de Barcelona.

La fiesta fué muy interesante; el número de invitados, crecidísimo.

El buque de guerra estaba artísticamente adornado con flores y banderas, ofreciendo un magnífico aspecto.

La concurrencia, selecta y numerosa, fué obsequiada con un soberbio lunch.

Asistieron las autoridades, representantes de la colonia italiana y gran número de señoras y señoritas.

La banda del buque interpretó un selecto programa, y la fiesta finalizó con un baile.

Baile de etiqueta

Por la noche, a las doce, se celebró en el Real Club Marítimo un baile de etiqueta en honor de los marinos. Asistieron gran número

de familias distinguidas, de lo mejor de la sociedad; los tripulantes del crucero, los embajadores, el cónsul y vicecónsul, el agregado militar del Consulado.

La embajadora fué obsequiada con un precioso ramo de flores.

La fiesta terminó muy avanzada la madrugada.

Obsequio de los marinos

A las dos de la tarde de hoy, el comandante del Roma obsequia a las autoridades locales con un banquete a bordo del buque. Asisten el gobernador, el alcalde, el capitán general y las demás autoridades.

Conflictos obreros

Barcelona, 3.—De Badalona telefean que en la fábrica de aceros Hispania se han declarado en huelga los obreros, excepto los que cobran por semanas, por no atender el patrono una petición de aumento de salario que tenían solicitada.

Segue en Barcelona la huelga de dependientes de ferreterías por no aceptar los patronos las peticiones de aumento que se han hecho.

Incendio

Anoche se declaró un formidable incendio en una fábrica de harinas situada en la calle del Consejo de Ciento, barrada de San Martín.

El fuego tomó gran incremento desde los primeros momentos. Se inició en el departamento de máquinas, que quedaron destruidas, hundiéndose al poco rato con gran estrépito las paredes.

Después de dos horas de incesantes trabajos quedó el fuego dominado por los bomberos. El edificio quedó destruido. Las pérdidas son de mucha importancia.

Noticia desmentida

El presidente de la Mancomunidad ha desmentido la noticia de que hubiera discrepancias con Cambó. Ha asegurado que entre ambos sigue la amistad de siempre y que si en algún detalle accidental pueden disentir, en lo esencial no les separa nada.

Ha añadido que conocía la conferencia que debía desarrollarse en el Palacio de la Música Catalana el Sr. Cambó y ha dicho que los rumores de discrepancia son debidos a la campaña contra los nacionalistas de la Prensa madrileña.

LA FIESTA DEL CORPUS

EN BARCELONA

Barcelona, 3.—Con motivo de la fiesta del Corpus se han celebrado en la Catedral las funciones religiosas de rúbrica, con asistencia de enorme público. Los claustros estaban adornados con flores, como es costumbre tradicional. En el campanario no ha ondeado este año la bandera catalana como en otros, cuya ostentación dió lugar a que se retirara el año pasado de la procesión el Ayuntamiento cuando por alguien se dió el orden de que fuera arriada la bandera poco antes de salir.

Todo está dispuesto para que la procesión salga a las cinco de la tarde. Será presidida por el gobernador, y no asistirá el Ayuntamiento.

Poco antes de la una, en los claustros ocurrió un incidente. Una Comisión de la Unión monárquica nacional, llevando una gran corona de flores con lazos españoles, pidió permiso para depositarla en un altar del claustro, en el cual reposan los restos de los patriotas barceloneses que fueron ejecutados por los franceses en 1808. Como el altar es de fundación particular, en la sacristía no pudieron facilitar la llave, por cuyo motivo, uno de los comisionados escaló la verja y arrojó la corona al interior.

Esto fué visto por alguien que estaba en el claustro y objeto de protestas.

Los portadores de la corona, creyendo que era protesta por su acto, empezaron a vitorear a España, y entonces otros vitorearon a Cataluña, y entre ambos grupos estuvo a punto de ocurrir una colisión.

Opportunamente acudieron los guardias municipales y de Seguridad, y evitaron que el incidente tuviera mayor importancia.

El incidente llamó poderosamente la atención y dió lugar a alguna alarma en los fieles que estaban dentro de la Catedral.

Los catalanistas

Barcelona, 3.—Los catalanistas han solemnizado la fecha del Corpus depositando flores y coronas en la estatua de Claris, uno de los jefes de la guerra de Cataluña en 1610, erigida en el Paseo de San Juan.

Muchas entidades han ido en corporación a depositar flores.

El número de coronas no es muy crecido. No se han registrado incidentes.

EN FERROL

Ferrol, 3.—Con gran solemnidad, como hace años no se conocía, salió la procesión del Corpus. Cubrieron la carrera fuerzas de Artillería, de Infantería de Marina y del regimiento del Ferrol. Presidió la comitiva el obispo de la diócesis, acompañándole el Ayuntamiento en corporación, el comandante general del Apostadero, el gobernador militar y brillante representación oficial de la Marina y del Ejército.

EN CÁDIZ

Cádiz, 3.—La fiesta del Corpus se celebra con gran brillantez.

Han llegado millares de forasteros en trenes y automóviles.

Las calles que recorre la procesión estaban entoldadas y engalanadas con arte y elegancia.

Ha resultado la procesión solemnísima, presidiéndola, como de costumbre, las autoridades.

Durante el desfile, muy brillante, han sido vitoreadas las tropas.

EN PAMPLONA

Pamplona, 3.—La procesión del Corpus recorrió la acostumbrada carrera, en la que los balcones estaban engalanados con colgaduras y tapices.

Presidieron los gobernadores civil y militar, el Ayuntamiento en corporación y Comisiones cíviles y militares.

Bandera separatista

Al zpasar la procesión frente al Circulo nacionalista navarro se dió cuenta el jefe de la Guardia Civil de que en los balcones de dicho Circulo ondeaba la bandera separatista, y se lo comunicó al gobernador civil, quien ordenó quitarla. La orden del gobernador fué cumplimentada sin resistencia.

El desfile

Con gran brillantez desfilaron las tropas que cubrieron la carrera al paso de la procesión.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 4.—Se ha celebrado con extraordinaria animación la fiesta del Corpus.

En La Seo ofició de pontifical el arzobispo Sr. Soldevilla, asistiendo el Ayuntamiento y autoridades.

La procesión resultó brillante. Presidió el gobernador, presidente de la Diputación y alcalde.

Las fuerzas de la guarnición cubrieron la carrera.

No hubo incidentes.

EN VALENCIA

Valencia, 4.—Se ha verificado sin incidente alguno la procesión del Corpus, que este año ha seguido la carrera más corta, durante próximamente una hora. Salió de la Catedral a las cinco y media, cubriendo la carrera tropas de las tres Armas, al mando del capitán general.

Han presidido el gobernador civil, el alcalde incidental, Sr. Fagoaga; un representante de la autoridad militar y el vicepresidente de la Diputación.

La Guardia Civil y la Policía han mantenido un servicio de vigilancia escrupulosísimo, incluso desde algunos terrados.

TRIPLE ASESINATO

Sevilla, 3.—En la caseta de la línea férrea de Sevilla a Mérida, a cuatro kilómetros de Cazalla y Sevilla, han aparecido degolladas la guardabarrera Carmina Cortés y dos hijas suyas, de cinco y tres años, respectivamente.

Supónese que el móvil del triple crimen ha sido el robo.

Ignórase quién sea el autor del triple asesinato.

ANDALUCIA

El Corpus en Sevilla

Sevilla, 3.— Con gran brillantez y gran afluencia de gente celebróse la procesión del Corpus.

De la provincia llegan muchos forasteros.

Incendio en los campos

En el pueblo de Cabezas ardiéron dos fanegas de tierra con gavillas de cebada y otra media de trigo.

El incendio fué intencionado, pues según las diligencias practicadas empezó a arder el terreno por sus dos picos a la vez.

Créese que se trata de una venganza de los huelguistas.

La benemérita ha detenido a un individuo llamado Antonio Gallardo y a un hijo suyo.

La huelga de Cala

En la línea ferroviaria de Cala continúan circulando los trenes, conducidos por equipos militares.

Panaderos despedidos

Almería, 3.—A consecuencia del convenio para la fabricación del pan único, los tahoneros han despedido a los obreros encargados de la elaboración especial.

El gobernador procura armonizar todos los intereses, estudiando el medio de que los obreros vuelvan al trabajo.

Los tahoneros, para burlar la fórmula convenida, venden el pan en trozos, alcanzando el kilo el precio de una peseta.

En la Diputación

Continúa el lo en la Diputación. El dueño del edificio en que está instalada la Escuela Normal amenaza con el desahucio por falta de pago.

Los empleados de la Diputación siguen sin cobrar.

El presidente de la Corporación ha solicitado una licencia.

Una tómbola

Se ha inaugurado la tómbola establecida en el bulevard por la Asociación de señoras protectoras de las clases obreras, cuyos productos se destinarán al mejoramiento de dichas clases.

Asistieron a la inauguración el obispo y las autoridades.

El reparto de Consumos

En Zurgena existe malestar con motivo del reparto de Consumos.

Témese que se altere el orden. El gobernador ha conferenciado acerca del asunto con el delegado de Hacienda.

Obrero muerto por un tren

Sevilla, 4.—Cerca de la estación de Las Cabezas, un tren de viajeros arrolló a un individuo, al parecer obrero, destrozándolo. El cadáver no ha sido identificado.

AVISOS UTILES



JUVENIA. El reloj más perfecto

CON 1.000 PESETAS

Tendrás cerca de 3.000 francos

PARA GASTAR EN LUJON

A 6 KILOMETROS DE LA FRONTERA LA REINA DE LOS PIRINEOS

Numerosas atracciones. Estación de niños

NUESTROS VIAJES

UNA SEMANA EN PARÍS UN DÍA EN REIMS

Programa:

21 de junio.—Salida de MADRID en el rápido de la mañana. Llegada a HEN-DAYA por la noche, reunión con los viajeros procedentes del Norte. Continuación hacia PARÍS.

22 de junio.—Llegada a PARÍS por la mañana. Desde el 22 hasta el 28 de junio.—Estancia en PARÍS. Visita detallada en automóvil de la capital francesa durante los días 22, 23, 24 y 25. El 26, excursión en ferrocarril a REIMS y excursión en automóvil al CAMINO DE LAS DAMAS y a la LINEA HINDENBURG. El 27, excursión en automóvil a VERSALLES, regresando por SAN GERMAN, MARLY, LA MALMAISON y SAINT CLOUD. El 28, día libre y salida por la tarde para MADRID.

29 de junio.—Llegada por la mañana a IRUN y por la noche a MADRID.

Precios:

PRIMERA CLASE:	Desde Madrid	800 pesetas
	Desde Hendaya	675
SEGUNDA CLASE:	Desde Madrid	600
	Desde Hendaya	500

—Los viajeros de Primera clase estarán alojados en hotel de primera categoría; los de segunda, en hotel de la categoría correspondiente. Los primeros harán la visita de París en automóviles particulares y los segundos en auto-cars.

DOS SEMANAS EN PARÍS Y EN LOS CAMPOS DE BATALLA

Programa:

21 de junio.—Salida de MADRID en el rápido de la mañana. Llegada a HEN-DAYA por la noche; reunión con los viajeros procedentes del Norte.

22 de junio.—Llegada a PARÍS por la mañana. Desde el 22 de junio hasta el 27 de junio.—Estancia en PARÍS. Visita detallada de la capital francesa en automóvil y excursión a VERSALLES y SAINT-GERMAIN.

28 de junio.—Por la mañana, viaje de PARÍS a AMIENS. Tarde: visita de AMIENS.

29 de junio.—Excursión en automóvil a los campos de batalla del SOMA y ARTOIS. Se almorzarán en ARRAS. Este circuito abarcará ALBERT, BAPAU-ME, LENS, SOUCHEZ y el VALLE DEL ANCRE.

30 de junio.—Viaje en ferrocarril de AMIENS a REIMS por LAON. Noche en REIMS.

1.º de julio.—Salida en automóvil de REIMS para VERDUN. Se recorrerán los campos de batalla de la CHAMPANA y de la ARGONA. Almuerzo en VIENNE-LE-CHATEAU. Se llegará a VERDUN por la orilla izquierda del MOSA.

2 de julio.—En VERDUN. Visita en automóvil de los fuertes y de los campos de batalla de la orilla derecha del MOSA. Por la tarde, regreso en automóvil a REIMS.

3 de julio.—En REIMS. Visita. Excursión en automóvil al CAMINO DE LAS DAMAS y a la LINEA HINDENBURG. Regreso a PARÍS por la noche.

4 de julio.—En PARÍS.—Salida por la tarde para MADRID.

5 de julio.—Llegada a IRUN por la mañana y a MADRID por la noche.

Precios:

EN PRIMERA CLASE:	Desde Madrid	1.120 pesetas
	Desde Hendaya	1.000

—Para esta excursión, el número de viajeros es estrictamente limitado. —Cada viajero deberá proveerse de un pasaporte visado por el cónsul de Francia.

—Para programa detallado, informes, inscripciones, dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, servicios de Turismo, ARENAL, 1. (Horas de oficina: de cuatro a ocho de la tarde.)

SANTANDER



EN EL SARDINERO

Los niños en la playa

Lo recordamos como si hubiera ocurrido hace una semana. El cuadro está reproducido con tan vivos colores en nuestra mente, sin que la acción del tiempo haya debilitado sus bellos matices, de tal suerte, que si poseyéramos esos maravillosos colores y fuésemos dueños de esa mágica luz que los vivifica y de ese ambiente encantador en que la escena se desarrolla, pintaríamos un cuadro incomparable: «La playa del Sardinero en la hora del baño de los niños.»

Porque la playa del Sardinero tiene como privilegio insuperable el de reunir condiciones magníficas para el baño de los niños.

Por la mañana, Santander nos ofrece su aspecto de gran ciudad moderna. Nadie que llegue por primera vez a Santander sospecha la impresión que ha de recibir cuando se vea sorprendido ante el Sardinero.

Cuentan que una elevada dama llegó al Sardinero, y fué tan intensa la impresión que recibió, que solamente dijo: «¡Esto es mágico!»

Pues bien; esa playa espléndida, de una amplitud como hay pocas en Europa, suave, maravillosamente situada, llena de niños que asemejan junto a las olas angelitos del Olimpo que estuvieran esperando el nacimiento de Venus de la espuma del mar, ofrece un aspecto inolvidable.

Contemplamos ese cuadro admirable en una mañana de agosto—no importa el año—, y de

tal modo se fijó en nosotros, que siempre le llevamos reproducido en la mente.

No sabemos por qué exaltación de nuestro amor al niño, cada vez que hemos ido a Santander, nuestra primera preocupación han sido los niños, que a la hora en que el Sol alumbraba más risueño da luz a la cabellera de esos centenares de pequesuelos que pueblan la playa del Sardinero y parece que han brotado de las frescas arenas.

El gozo que inunda el alma de los niños que fijan sus ojos ávidos de sorpresas en los lejanos horizontes! La dicha de tocar con sus manos la plateada espuma, que en ellas se deshace como una ilusión! ¡Nunca hemos gozado más que sentados ante ese mundo elegante infantil que juega con la arena de la playa del Sardinero! Quizás sea por la propensión que siempre sentimos a una gran exaltación de nuestra sensibilidad; pero la alegría de estos niños ante el mar y bañados por el Sol, nos ha hecho llorar de emoción...

He visto también a los niños en los últimos días de septiembre, en la estación, cuando subían al tren que había de devolverlos a la capital de provincia de donde procedían, o a Madrid, si eran madrileños... Daban una sensación de salud y de fortaleza admirables. Los ojos brillantes, como los de los héroes; los músculos robustos, la piel morena por la acción del Sol... Me ha parecido que los niños vuelven con cierto pesar, que no oculta la sonrisa que se dibuja en sus labios cuando alguien se acerca

a hablarles. De buena gana se quedarían; pero el padre promete a los pequeños volver al año que viene, y esto forja ya en la mente del niño un hermoso ideal que le mantiene alegre hasta el verano.

Con ser tan encantadores para el niño los días del verano que ha visto transcurrir en la playa del Sardinero, lo son también, y además inolvidables, para todos los veraneantes que han elegido esta playa para pasar en ella el verano.

Este año prometen estar Santander y el Sardinero sencillamente magníficos, pues además de las numerosísimas familias que habitualmente pasan allí los meses estivales, muchas opulentas familias montañesas de Cuba, Puerto Rico y la República Argentina han llegado unas y anunciado su pronto arribo otras a la capital de la Montaña.

Con todo ello, el número de veraneantes será este año extraordinario.

LOS NUEVOS CUARTELES

Debe construirse uno en Santander

Nada menos que treinta cuarteles nuevos tiene en estudio el ministerio de la Guerra. Treinta cuarteles de nueva planta, que serán construidos en Madrid—ya ha comenzado la construcción de alguno—y en algunas ciudades y capitales de provincia! Su construcción, que se asegura comenzará en breve, será co-

teada con cargo a los créditos concedidos para edificaciones militares.

Y a este propósito dice un diario de la capital de la Montaña:

«¿No será posible que uno de esos treinta cuarteles sea construido en Santander, destinándose a fuerzas de caballería? No lo consideramos del todo difícil si se gestiona con tesón para conseguirlo y si se hace también por nuestra parte algún sacrificio para lograrlo.»

Creemos que Santander está cada día en mejores condiciones para que le sean reconocidas sus cualidades sobre otras capitales para alcanzar lo que en justicia le debe ser dado.

Y el cuartel que ahora solicita no debe ser incluido entre las concesiones, sino entre lo que en justicia merece.

«SPORT» MONTAÑES

Concurso de bolos

Conocido es el gran entusiasmo que los montañeses sienten por su sport predilecto: el juego de bolos.

Ya hemos hablado en estas hojas de los concursos que suelen celebrarse en diversos lugares de la Montaña, para disputarse, con el mismo empeño que los aficionados al «foot-ball» o al «tennis», magníficas copas, de las cuales, la más preciada da también categoría de campeón de una región o de toda la Montaña.

Pues bien; para el próximo domingo, 6 de

junio, organiza la Sociedad «El Empuje», de Pedreña-Bubago, un interesante concurso de bolos, que comenzará a las nueve y media de la mañana. La Prensa sanderina publica extensamente el reglamento y bases de este concurso.

El juego de bolos, cuando se desconoce en sus detalles, no ofrece interés, pues, como todos los sports, necesita conocerse para juzgarlo. La habilidad de los jugadores para dar a la bola cuando sale de la mano el efecto necesario para que tome la dirección de la izquierda—al pulgar—o la de la derecha—a la mano—es lo que da fama al jugador. Hay algunos de éstos que poseen tal destreza, que sale de su mano la bola con el mismo efecto que a la bola de billar la imprime el taco. He ahí el secreto.

Presenciar un partido de bolos en el que hay empeño, un partido «de desafío» entre las aldeas de dos valles vecinos, tiene un interés y un encanto tan grandes como los que puede producir un partido de «tennis» entre jugadores maestros.

Las «pullas» de los viejos lugareños, enviadas lo mismo a los que pierden que a los que ganan; la seriedad de los jueces, ex-jugadores de gran fama; el silencio con que se lleva la actuación de unos y otros... Todo ello merece la pluma del inmortal Pereda.

El sport de los bolos, al estilo montañés, además de ofrecer ocasión para dar elasticidad a los músculos, sirve para ejercitar la vista y el oído. Debiera ser más conocido que lo es, y el día en que se le conozca será más practicado.

Conservas de pescados ALBO

Producción diaria:

Cien mil latas de bonito, a ún, merluza, besugo, anchoas y langosta en diversas preparaciones

FÁBRICAS:

Santoña (Santander)
Candás (Asturias)
Arenas (Idem)
Coruña (Galicia)
Vigo (Idem)
Bermeo (Vizcaya)

SANTOÑA (España)

Cuentas corrientes con los principales Bancos de España y Extranjero (40)

GRAN CASINO DEL SARDINERO SANTANDER

ABIERTO TODO EL AÑO

Sala de fiestas. Teatro y salas de baile y recreos. Magníficos salones con toda clase de atracciones. Amplia terraza sobre la playa del Sardinero.

TEMPORADA DE VERANO TEMPORADA DE OTOÑO
1.º julio a 31 octubre. A partir del 1.º de noviembre.

Doce conciertos diarios por tarde y noche. Espectáculo variado, por las principales estrellas del género. Grandes bailes con cotillón.

REPRESENTACIONES TEATRALES

OPERETA por la compañía del Teatro del Centro de Madrid, dirigida por Ramón Peña, los meses de julio y agosto.
COMEDIA en el mes de septiembre.

The dansant todas las tardes. ORQUESTA BOLDI
Restaurant de primer orden. (6)

Sanatorio Quirúrgico del doctor Madrazo

TELEGRAMAS MADRAZO SANTANDER TELEFONO 491

Tratamiento de todo género de afecciones de Cirugía. Los veintitrés años de funcionamiento y su numerosa estadística garantizan los resultados.

Para que todas las clases sociales puedan disfrutar los beneficios de esta clínica, se hallan establecidas tres categorías.

En las dos primeras clases puede el enfermo estar acompañado de un individuo de su familia. Las consultas por escrito, al Director; para otros detalles, al Gerente, D. Luis Polo Lapañol. (28)

LA ESPAÑOLA SANTOÑA (ESPAÑA)



FÁBRICA DE CONSERVAS Y SALAZONES

Especialidades:

Filetes de anchoas rollados con alcaparra.
Sardina en aceite refinado y en tomate.
Anchoas en salmuera, estilo italiano.
Thon mariné en aceite refinado.
Escabeche en todas clases.
Bonito en tomate.

Fábricas: Santoña, Llanes, Ribadesella y Tarones. (41)

Fábrica de muebles

Medalla de oro en la Exposición de Santander de 1905

Francisco Toledo

Vargas, 45.—Teléfono 841

DESPACHO:

Puerta la Sierra, 3.—Teléfono 842

SANTANDER (23)

GRAN FABRICA DE

PARAGUAS, SOMBRILLAS, ANTOCAS Y BASTONES

"Parasolerie Française"

PAUL GIRARD-HENRI VALIN

15 Medallas y Premios de Honor en varias Exposiciones

Nacionales e Internacionales.

Medalla de Oro, París 1878

Casas en PARÍS, 131, boulevard

Sebastopol;

ANGERS, SANTANDER (España)

y ALENJANDRIA (Egipto)

Proveedores de la Real Casa (21)

TOMÁS DEHESA

Fábrica de conservas y salazones de pescados

SARDINAS EN ACEITE
FILETES DE ANCHOAS
THON MARINE

Son las tres especialidades de esta casa

LAREDO (Santander) (11)

La fiebre especuladora

Tampoco Santander se libra de esta fiebre de especulación que invade a todos los capitalistas españoles, especialmente aquellos que hanse visto enriquecer de modo imprevisible, y a los que la gente ha bautizado con el nombre de «nuevos ricos».

De un interesante artículo que publica «El Cantábrico» con el título «Los negocios», y en el cual se estudia la situación que la citada «fiebre especuladora» ha creado, sacamos el siguiente párrafo, que se refiere a esa actitud del capital en Santander.

Dice así:

«... Ya es sabido que también en nuestra plaza produce sus efectos esa especie de fiebre gripal especuladora, que puede ser considerada como una epidemia de carácter bur-sátil. El dinero disponible se invierte en compras de francos y marcos. Podría ocurrir que hubiese sanderinos con fincas, con intereses en el Sardinero, que estén adquiriendo francos a bajo precio con el propósito de irselos a gastar este verano a Biarritz...»

Tribunales para niños

También Santander pide, y pide harta de razón, que sean establecidos en aquella citta capital los Tribunales para niños. Mientras las cárceles, con su lóbreguez y su régimen antiquísimo, ensombrecen el alma de los niños; mientras la cárcel, como ha dicho un criminalista, sea para el niño «escuela del crimen», la infancia no debe ser encerrada en la cárcel.

Los Tribunales y Escuelas-reformatorias para menores debieran estar ya establecidos y funcionando en toda España. Lo que hace muy pocos días declamamos de San Sebastián con relación a los Reformatorios para niños, puede aplicarse íntegramente a Santander.

Automóviles

CHANDLER

HUPMOBILE

MAXWELL

Zurbano, núm. 52.-MADRID

GARAGE SANCHO

Santander (43)

GRAN CAFE RESTAURANT

Royalty

— DE —

JULIAN GUTIERREZ

Avenida Alfonso XIII

Habitaciones todo confort

SANTANDER (9)

BODEGAS DE VINOS

FÁBRICA DE LICORES, AGUARDIENTES Y JARABES

B. L. DOMECCO

Burgos, 37.-SANTANDER.—Teléfono 140.

Vinos añejos de todas clases garantizados puros.

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Especialidades de la Casa:

Elixir anís Zorrilla, Coñac Domecco, aperitivo Jerez quina. Laureada por la pureza de sus productos con 12 grandes premios y 20 medallas de oro. (7)

Hace días vimos la entrada de un «gofillo» en la Cárcel Modelo de Madrid. Nos apenó pensar en que en muy pocos días la inclinación al delito habrá deformado el alma del joven delincuente.

El establecimiento de estas mejoras tan urgentes para el porvenir de los niños sería para Santander una prueba más de su cultura y de su amor a la infancia desvalida.

En estos momentos está Santander en condiciones de conseguir algo de lo que necesita. ¿Por qué en ese algo no se incluye la Escuela-reformatorio para niños?

La Mutuality escolar Sotileza

Una fiesta simpática

Cuando estas líneas salgan a la luz pública se estará celebrando una interesante excursión escolar a Revilla de Camargo, donde las niñas mutualistas van a pasar horas inolvidables. Con las niñas van sus padres y algunos socios protectores.

El pueblo de Revilla de Camargo prepara un gran recibimiento a las niñas. El vecindario, y principalmente las personas que sienten nobilísima simpatía por las Mutualidades escolares, cooperarán a la brillantez de la excursión.

En el interior de un frondoso cajigal, cedido por su dueño, se establecerán cantinas escolares servidas por niñas. Los productos que se obtengan de la venta de refrescos y golosinas serán destinados a la Mutualidad.

Es decir, que todo hace esperar que las niñas y las personas que sienten amor hacia estas instituciones pasarán ratos gratísimos.

La Mutualidad escolar Sotileza—lo hemos dicho antes de ahora—es una de las Mutualidades mejor organizadas en España y es admirada por el celo, verdaderamente maternal, con que presta su atención y su amor a las niñas mutualistas.

La Trasatlántica

Fábrica de conservas de pescado de fama mundial Especial en sardininas/finas en aceite extra refinado

A. LÓPEZ Y C.º

LAREDO (Santander).—ESPAÑA

TELÉFONOS: Laredo, 314

Santander, 89

Telegramas: ALOPEZ LAREDO, código ABC, 5.ª Edn. (20)

Tomás Fernández Canales

Importador de Coloniales, bacalao y cereales

Santander (24)

Bodegas de vino y Tonelería mecánica

de la

Viuda de Uzcudun

Padilla, 24, 26 y 28; T.º 31. Santander

Marca concedido

Vinos finos de mesa (86)



Fábrica de conservas y salazones de pescados Sobrino de José Arronte SANTOÑA (ESPAÑA)

Filetes de anchoas rollados ó estirados en aceite y alcaparras. Especialidades (42)

Gran fábrica de barnices colores y pinturas Francisco S. González

Paseo de Canalejas. — SANTANDER Teléfono 264

Proveedor de los arsenales y buques de la Armada y Compañía Transatlántica Patente Monturrol para fondos de buques DEPÓSITO: Droguería Industrial, Talleres, 5 (38)

Manuel Prieto Lavín SANTANDER

Almacenes con grandes existencias de hierros, aceros, maderas, herramientas y maquinarias. Carbones minerales de la Sociedad metalúrgica DURO FELGUERA. Vendedor exclusivo en la provincia de Santander. Armador y consignatario de buques, fletamientos.—Comerciante que importa y exporta. Vendedor exclusivo de los aceros y maquinaria de la Casa EDGAR ALLER & COMPANIA, de SHEFFIELD, para la provincia de Santander. (2)

Gran Hotel Continental

Vinda é hijos de CARLOS FOURHEAU Méndez Núñez, 1. — SANTANDER Teléfono 275

Situado en el sitio más céntrico de Santander, con preciosas vistas al mar: Su confort moderno, trato esmerado, y precios económicos, le hacen el precio: ferido del público :: Restaurant, salón de lectura y lavado en la planta baja HAY ASCENSOR (26)

Colegio-Academia de Lezu (antes de Mata) Santa Clara, 9, Santander

INTERNOS.—MEDIOPENSIONISTAS.—EXTERNOS

Los alumnos oficiales de esta Academia han obtenido en el actual curso las calificaciones siguientes: 8 matriculas de honor, 29 sobresalientes, 61 notables, 143 aprobados y 3 suspensos, en un total de 244 exámenes. Empezará un curso especial para preparar los exámenes de septiembre de todos los Centros oficiales de la capital. Preparatorio de Ciencias, Ingenieros y Derecho.—Numeroso profesorado.—Salones de estudio vigilados. (1)

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

UN INTERMEDIARIO MAS

En la Puerta del Sol, entre la calle de Alcalá y la Carrera de San Jerónimo, hay un estanco que antes no se cerraba nunca. Por eso le llamaba todo el mundo «el estanco permanente».

Satisfacia ese establecimiento una necesidad de la numerosa parte del vecindario de Madrid que trasnochaba por obligación o por hábito.

¿A quién no le ha ocurrido o le ocurre quedarse sin tabaco o sin cerillas de madrugada? ¿Qué recurso había, en tal caso, sino dirigirse a la Puerta del Sol? Los tiempos han cambiado.

Anoche sentimos nosotros esa necesidad, después de la salida del teatro, y a la Puerta del Sol nos dirigimos instintivamente.

Ya supondrá el lector que no era tabaco lo que deseábamos adquirir. El tabaco no se encuentra ahora en los estancos, y el viaje habría sido perfectamente inútil. Era una caja de cerillas lo que deseábamos comprar.

Llegados a la Puerta del Sol, vimos con sorpresa que el estanco tradicional había perdido su condición de permanente. Lejos de sorprendernos, lo encontramos muy natural.

Si no tienen tabaco para la venta—reflexionamos—sería ridículo que permanecieran toda la noche cuatro hombres detrás de un mostrador para repetir centenas de veces: «¿No hay!».

Pero la Providencia—esa Providencia que sabía que antes puso los grandes ríos

junto a las grandes ciudades y ahora ha puesto a los acaparadores e intermediarios junto a las escaseces artificiosas—no permitió que nos quedáramos sin cerillas.

En los alrededores del estanco ex permanente, clausurado a la sazón, un estambrado de chicos, mujeres y hombres preguntaba a gritos herido: «¿Cerillas, cerillas, que está cerrado el estanco!».

Nos acercamos a un mozalbete andrajoso—golfo de lo más definido—para adquirir una caja. Al recibirla le entregamos la correspondiente moneda de diez céntimos.

—¡Vale quince, señorito!—nos replicó.

—¿Vale? ¿Querás decir que cobras quince por lo que vale diez. No es lo mismo.

—¿Por usted cree que para no ganar nada iba yo a estar aquí dando voces?

—Tienes razón.

Le entregamos otra moneda y le dimos un pequeño golpe en la espalda.

El golfillo sonrió, creyendo que se trataba de una caricia.

Y no era tal, sino el espaldarazo que creímos oportuno para este intermediario novísimo que hoy, antes de salir de la infancia, acapara cerillas para revenderlas en la calle con un recargo del 50 por 100 y es muy posible que a la vuelta de unos años, siguiendo esa dirección, tenga magníficos automóviles y una maravillosa cuenta corriente en el Banco de España.

¡Así empezaron otros y así acabaron muchos!

para dar lectura del proyecto de reglamento y proceder a su discusión.

Por tratarse de un asunto de gran interés, se ruega la asistencia de los señores colegiados.

Sociedad Vegetariana Española: ::::

Hoy, de nueve a once de la noche, celebrará sesión pública esta Sociedad, en su domicilio social, calle de Nicolás María Rivero, núm. 1, en la que varios socios tienen pedida la palabra con arreglo al siguiente programa:

Primero. Cómo se fabrica un pan casero y futuras ventajas.

Segundo. Enseñanzas y ejemplos que seguir de los doctores Juan L. de Rego y Manuel Tolosa Latour.

P. T.

Vida deportiva

HÍPICA

Octavo día de carreras

La Real Familia en pleno y un concurso selecto y numeroso constituyeron el distinguido público que presenció las carreras de caballos de ayer.

El premio Flying Fox, con 2.300 pesetas, corrido sobre 2.200 metros, se redujo a un *match* entre *L'Astico*, del marqués de Amboage, y *Don Quijote*, del barón de Velasco, que ganó con facilidad este último, en 2 minutos 29 segundos 1/5.

El dinero de las apuestas fué reembolsado.

En la segunda carrera, premio Alcáñices, en la que había como premios una copa de Su Alteza Real la Infanta doña Isabel, más 4.500 pesetas, salieron a la pista seis caballos para recorrer 2.200 metros.

Después de varias salidas en falso partieron los seis concurrentes, haciéndolo en último lugar *Sol* y *Sombra*, que inmediatamente se puso en primera posición, pasando por las tribunas seguido de *Manzanilla* y *Mistake*.

Luego, *Sol* y *Sombra*, que había partido muy nervioso y había sido el más perjudicado en las salidas en falso, quedó atrás, clasificándose:

Primero, *Mistake*, del duque de Toledo, montado por Lyne; segundo, *Manzanilla*, del marqués de San Miguel, montado por Clout; y tercero, *Alji*, del marqués de Valderas, montado por Vergara.

Tiempo, 2 m. 28 s. 4/5.
Apuestas: ganador, 7 pesetas; colocados: primero, 6; segundo, 6,50.

La tercera carrera fué el premio Padlock (a reclamar), con 2.000 pesetas y 1.800 metros de distancia.

En la que llegaron: primero, *Cryptic*, del duque de Toledo, montado por Lyne; segundo, *Hallmark*, de Basilio Avial, montado por Archibald; y tercero, *Luxus*, de Bosch-Ferrer-Viñamata, montado por García.

El caballo ganador fué reclamado por Botín-Milans del Bosch, en 4.400 pesetas.
Tiempo, 1 m. 56 s. 3/5.
Apuestas: ganador, 11 pesetas; colocados: primero, 5; segundo, 5.

En la cuarta, premio Córdoba (handicap), en la que se disputaban 2.300 pesetas sobre 1.800 metros, *Flot d'Encre*, de Manuel Martínez, montado por García, batió a los favoritos, que eran *Khalifah* y *Beau*.

Khalifah, del barón de Velasco, montado por Wing, se clasificó en segundo lugar, y *Gargerie*, también de la misma cuadra, montada por Sánchez, en el tercero.

Tiempo, 1 minuto 56 segundos 1/5.
Apuestas: ganador, 28,50 pesetas. Colocados: primero, 13; segundo, 8,50; tercero, 22,50.

Cerró programa el premio Nota (militar de valladas), que se corrió en 3.000 metros y para el cual había 1.250 pesetas.
En él llegaron: primero, *Emission*, monta-

da por su propietario, el marqués de los Trujillos, la cual ganó fácil y sacó un cuerpo de ventaja; segundo, *Fakir IX*, de la Escuela de Equitación, montado por el Sr. Letona; tercero, *Erviva VII*, también de la Escuela de Equitación, montada por el Sr. Vega.

Tiempo, 3 m. 42 s. 4/5.
Apuestas: ganador, 7 pesetas. Colocados: primero, 6,50; segundo, 9.

Después de las carreras se vendieron en pública subasta varios caballos, subasta que fué organizada por la nueva Sociedad de reciente creación.

A. SANCHEZ DE LEON

TRES CASAS INCENDIADAS

Cincuenta personas en peligro

El comandante del puesto de la Guardia Civil de Illescas telegrafió ayer tarde a la Dirección general de Seguridad una noticia de haberse declarado un violento incendio en los arrabales de dicha población.

El fuego destruyó en breves momentos, y sin poderlo evitar las autoridades y vecinos, que trabajaron para ello con gran arrojo, tres casas de labor.

Pudieron, sin embargo, y por fortuna, evitarse desgracias personales, que, sin la diligencia y el valor de unas y otros hubieran seguramente ocurrido, pues en la casa había más de 50 personas, entre hombres, mujeres y niños, que corrían inminente peligro.

Las pérdidas son de gran importancia, pues aparte de los inmuebles, han quedado destruidos numerosos enseres y más de 200 animales de todas clases, incluso cinco mulas y 26 cerdos.

A las cinco y media de la mañana se consiguió localizar el fuego, y a las dos de la tarde ya había sido extinguido por completo.

LA JUSTICIA EN ESPAÑA

Ante todo, cumplir la ley

Con razón se queja la más alta representación de la ciencia jurídica y del foro catalán, según leemos en el número del jueves del «A B C», de que el Gobierno deje pasar los días sin cumplir el compromiso contraído de poner remedio a la perturbadora situación creada en la familia y en la propiedad por recientes sentencias del Tribunal Supremo sobre el régimen legal de la sucesión intestada en Cataluña, Aragón y las islas Baleares.

El actual Presidente del Consejo de ministros, en la sesión del Congreso de los Diputados de 27 de abril próximo pasado, expresó su criterio, de todo en todo opuesto a la doctrina sentada por el Tribunal Supremo, y terminó su discurso diciendo: «Los encargados de la aplicación de las leyes cuiden mucho, como deben hacerlo, de la observancia de todos los preceptos, y muy especialmente de aquellos que se relacionan con problemas siempre graves, como lo son los que afectan al respeto que merece el derecho foral.»

¿Es que hoy el Sr. Dato no se siente obligado, como jefe del Gobierno, a que se respete en sus cargos a magistrados que han demostrado competencia especial en las materias en que rigen legislaciones regionales, competencia conocida por haber publicado trabajos y servido en Audiencias en que se aplica la legislación foral, sin que hayan creado los conflictos de que se lamenta la opinión y el propio señor Dato?

Véase, pues, que LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, al dirigir al Gobierno las excitaciones razonadas de artículos anteriores, se inspiraba, como procura hacerlo siempre, en las necesidades de la buena administración de justicia, que ojalá en este caso, y por lo que hace a las legislaciones forales, no merezcan el calificativo de necesidades de orden público.

Es imprudente recordar que las jubilaciones se hacen con arreglo al artículo 1.º del real decreto de 26 de enero de este año, porque ese artículo se ha dictado, como el artículo 11 del de 30 de marzo de 1915, infringiendo la ley, y por una y otra causa, es evidente que no debe hacer aplicación de ellos el actual ministro de Gracia y Justicia, que no los ha reafirmado.

OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables.

UN REAL DECRETO

España en la Sociedad de las Naciones

La Gaceta de hoy publica un real decreto del ministerio de Estado, cuya parte dispositiva dice así:

«Artículo 1.º Se crea una «Oficina Española de la Sociedad de las Naciones», compuesta del personal consignado en la adjunta plantilla. Dicho personal se considerará, en su caso, comprendido en el apartado C de la disposición primera de las complementarias de la ley de Presupuestos de 29 de abril del corriente año.»

Art. 2.º Dicha Oficina funcionará en el ministerio de Estado bajo la dirección del subsecretario, y entenderá en el curso y tramitación de cuantos asuntos se relacionen con la participación de España en la Sociedad de las Naciones, incluyendo en ella la organización permanente del Trabajo y todos los organismos

constituidos o que se constituyan en lo sucesivo como consecuencia de la aplicación de las partes I y XIII del Tratado de Versalles de 28 de junio de 1919.

Art. 3.º Para la mayor rapidez y eficacia del servicio, el jefe de la Oficina Española de la Sociedad de las Naciones podrá, por delegación del director, comunicar con los departamentos ministeriales, así como con los otros centros u organismos y autoridades nacionales o extranjeras; para la remisión de documentos, petición de datos e informes y otros asuntos análogos.

Art. 4.º Los haberes del personal de la Oficina Española de la Sociedad de las Naciones, así como los gastos de material de la misma y los que ocasione su instalación, se abonarán con cargo al crédito consignado en el capítulo 5.º, artículo 19, sección segunda del presupuesto (ministerio de Estado).»

A continuación se publica la plantilla del personal de la oficina citada.

CASA REAL

S. M. el Rey, después del despacho ordinario, recibió la siguiente audiencia militar:

Tenientes generales Zubia y Ayala; generales de brigada Gómez Núñez, Montero y Sánchez; vicealmirantes Buhigas y Durán; contraalmirante Sr. Pasquín; coroneles Lombarte y Menéndez; teniente auditor de la Armada Montoyo y capitanes Castillo y Fora.

Una Comisión del regimiento de Saboya estuvo en la cámara regia para entregar a S. M. el Rey un pergamino, recuerdo de la jura de la bandera por los reclutas del citado Cuerpo, verificada recientemente en el Hipódromo, con asistencia del embajador de Italia.

Constituían la Comisión el coronel Berenguer, el comandante Santaló, el capitán Hernández López y el teniente San Román.

Ha sido recibida por el Soberano una Comisión de oficiales del Arma de Caballería, que van en Comisión a Londres para tomar parte en el concurso hípico internacional que se ha de celebrar en House Show.

Presidía la Comisión el capitán Tirado.

S. M. la Reina Doña Victoria ha sido cumplimentada por los marqueses de Casa Domecq, marquesa de Salobral, señores de Polo de Bernabé, doña Carmen Remero y D. Carlos Muñoz.

La Junta directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Colegio de María Cristina, de El Escorial, presidida por el señor Soto Reguera, ha cumplimentado a S. M. la Reina madre para ofrecerle la presidencia de dicha Asociación, que S. M. se ha dignado aceptar.

FIRMA REGIA

S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos:

MARINA.—Propuesta de ascenso a comisario a favor del contador de navío D. Luis Blanca y Manso.

—Idem de ascenso a alféreces de Infantería de Marina a favor de los sargentos don Jenaro Arias y D. José Fandiño.

—Idem de ascenso del teniente auditor de cuarta clase D. Jesús Cora y Lira.

LA CARESTIA DE LA VIDA

¿Subirá más el azúcar?

El público se viene quejando, y con razón, del progresivo aumento del precio del azúcar en Madrid. En Madrid, como en toda España. En estos últimos días ha alcanzado el precio de 3,50 el kilo; y se trata de un artículo de indispensable consumo!

Las clases más pobres no pueden adquirirlo, porque los ingresos no consienten lujos tan dispendiosos.

Ahora, hay un conflicto en puerta. Estamos amenazados de una nueva alza en el azúcar.

En efecto, ha muchos meses, por el ministerio de Hacienda se publicó una real orden rebajando los derechos de Aduanas para el azúcar que se importara en España. Era el propósito facilitar la entrada del azúcar que había en los depósitos francos, para remediar la escasez de ese artículo y para lograr su abaratamiento en el mercado nacional.

Pero la rebaja tenía una limitación. Sólo se autorizaba la introducción de azúcar con ese margen de beneficio hasta la cantidad de cuarenta mil toneladas. Y ese cupo se ha llenado ya.

De ahora en adelante, ¿qué tarifa arancelaria se aplicará? ¿Continuará rigiendo la reducida de 35 pesetas? Por el contrario, ¿se restablecerá la ordinaria de sesenta?

En este último caso, el alza en el precio del azúcar, una nueva elevación sobre la producida en los últimos días, será automática. No habrá que culpar de ella ni a los importadores ni a los detallistas. Tienen que cargar forzosamente a la mercancía, para que lo pague el consumidor, la diferencia del impuesto.

¿Qué hará el Gobierno? En este caso es quien tiene que resolver. Bien puede el Estado desprenderse de esa parte de ingresos, a fin de que el público no sufra las consecuencias de una exacción onerosa.

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA DE REDACCION, a Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

UN CUENTO

FLAQUEZA

Después del almuerzo salió de casa la señora de Diveuze; iba a pasar la tarde con su madre. Su marido quedaba, pues, en plena libertad.

El Sr. Diveuze se vistió ante el espejo con toda calma, afianzó el lazo de la corbata, atusó los bigotes y salió también.

Fué a pie hasta San Agustín, y de allí, en «auto», al Trocadero. Sentía emoción vivísima y se preguntaba: «¿Tengo acaso diez u ocho años? ¿Es que voy a mi primera cita? Si, a su primera cita... de después de casado...»

Después de cinco años de fidelidad, aquélla era su primera cita de amor... Pensó en la deliciosa criatura que le aguardaba, y por un instante se sintió joven y libre.

Pero de pronto el Sr. Diveuze se acordó de su esposa y le entró pánico. Alta, hermosa, morena y garrida, la señora de Diveuze tenía un carácter violento y autoritario. Su hermosura de diosa guerrera y el orgullo de verse correspondido por aquella mujer hasta entonces inaccesible, fué lo que decidió al Sr. Diveuze a casarse con ella, y no el ser la novia muy rica. Y el Sr. Diveuze tenía miedo de su esposa, miedo de su cólera, que sin haber llegado a sentir sus efectos figurábase debía ser terrible. Pero para tranquilizar su susto en aquel caso concreto de la cita, el Sr. Diveuze se dijo:

—¿Por qué temer? ¿No he tomado todas las precauciones necesarias?

Llegó al lugar de la cita, y entre las distracciones de la hora presente olvidó sus inquietudes. Al lado de una esbelta figura femenina paseaba el Sr. Diveuze por las salas de un Museo hablando de amor y de belleza en presencia de magníficas obras de arte. Estaban encantados uno de otro. Habíanse agrado desde el instante que se conocieron en una fiesta de caridad... Pero se hacía tarde, debían separarse. Diveuze volvióse muy tierno y suplicante... ¿Separarse tan pronto? ¿Por qué no le permitía al menos acompañarla en un coche hasta cerca de su casa? ¿Por qué no habían de quedar citados para verse otra vez en un sitio menos público? Ella accedió, y Diveuze mandó parar un coche.

Ocupábase en abrir la portezuela, cuando vio bajarse de un tranvía a la señora de Diveuze, que hubiera debido encontrarse en casa de su madre, en el boulevard Saint Germain. También ella le había visto y permanecía sobre la acera inmóvil, estupefacta, solemne y trágica, sin quitar ojo a su marido.

Diveuze montó aturdido en el coche, que se alejó.

Pálido, con la garganta seca, permanecía mudo.

Su compañera, que no sospechaba nada del drama, extrñó aquel mutismo y se lo hizo notar.

El hizo por sonreír y hablar; pero no logró sino hacer una mueca y articular sonidos incoherentes. De momento sentía por su amiga un odio profundo al pensar en el cataclismo que le había acarreado. Ni siquiera se le ocurrió hablar nada de la próxima cita.

Cuando se detuvo el coche, la joven se apeó ántanera, despectiva, sin siquiera decirle adiós.

Diveuze, solo, echóse a vagar por las calles, para pensar detenidamente en su situación.

Mas no podía recobrar la serenidad. Su angustia iba en aumento. No podía desecher del pensamiento la imagen de su encolerizada esposa. Devandábase los sesos ideando disculpas y pretextos que apaciguasen su cólera...

De pronto notó que estaba frente a su casa. Titubeó un instante, y luego subió las escaleras, con el corazón palpitante.

—La señora está en sus habitaciones—dijo un criado.

Comprendiendo que necesitaba darle una explicación a su esposa, el Sr. Diveuze dirigióse a sus habitaciones. Temblaba de miedo como un azogado.

Pero en vez de los estallidos de cólera que se esperaba, sólo oyó suspiros y sollozos. La señora de Diveuze había perdido su aspecto de diosa guerrera; y era tan sólo una pobre mujer que llora, desgranada, ribeteada los ojos, encarnadas las mejillas y anegadas en llanto.

—¡Oh!—balbució con voz lastimera—¿Con quién estabas esta tarde cerca del Trocadero? ¿Por qué subiste al coche con aquella mujer? Explícamelo. Necesito creerlo... ¡Soy tan desgraciada desde ese momento!... Nunca creeré que me engañas; pero hay apariencias que hacen sufrir... ¡Te quiero tanto!... Hace dos horas que no dejo de llorar... Dime que me equivoco..., que tú también me quieres...

El Sr. Diveuze no se tomó siquiera el trabajo de urdir un embuste. Protector y benévolo, púsole una mano en la frente, y preguntóle que si había perdido el juicio. Asombrado al principio, sentíase ahora fuerte, a expensas de aquella flaqueza inesperada que descubría en su esposa.

La vida le sonreía. Pero no obstante, sentía algo de rabia al pensar en el trabajo que iba a costarle reanudar sus relaciones con la encantadora amiga, a la que acababa de disgustar sin motivo.

FREDERIC BOUTET

BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que celebrará en la calle de Moret mañana, a las seis y media de la tarde.

Asturias, pasodoble, Mutgia.
Filenón y Baucis (entretejo y danza de las bacantes), Gounod.

El bateo, selección, Chueca.
Polonesa de concierto, Jiménez.
Fantasía de la zarzuela *Música, luz y alegría*, Alonso.

NOTAS INFORMATIVAS

Medicina y médicos

El doctor González de Agustina: ::::

Victima de una rápida enfermedad ha fallecido en esta corte el doctor D. Ramiro González de Agustina, joven e ilustre médico que gozaba de notoriedad y simpatías merecidísimas.

La muerte ha malogrado esta vez una de las vidas más útiles a la Humanidad y la ciencia médica ha sufrido un nuevo quebranto verdaderamente sensible y lamentable.

Reciban la distinguida viuda y los hermanos del finado, nuestros queridos amigos D. Roberto y D. Germán, nuestro más sentido pésame, que hacemos extensivo al Colegio de Médicos de esta corte.

Los médicos de Salamanca Nos comunican de Salamanca que se han reunido los médicos de la provincia en asamblea general, acordando hacer la Asociación obligatoria y haciendo saber a todos que, terminada el plazo para adherirse, el que no lo hizo su conformidad quedará aislado de todo trato profesional con sus compañeros asociados.

Colegio de Médicos de la provincia de Madrid La Junta directiva convoca a junta general extraordinaria, que ha de celebrarse el martes próximo, a las nueve y media de la noche,

Ministerio de Cultura

Noticias é informaciones teatrales

El verdadero beneficio de Bonafé

«LOS BUHOS», de Benavente, y «LA FUERZA DEL DESTINO», de Vives

Debido a la gran aceptación que ha merecido la obra de Benavente, «Los Buhos», y a la gran aceptación que ha merecido la obra de Vives, «La fuerza del destino», se ha acordado celebrar un beneficio para ambas obras...

Después de todo, el peccadillo es venial y hasta cierto punto disculpable. ¿Quién no ha hecho alguna vez una excursión al Limbo?

Quedamos en que el popular actor cómico Juan Bonafé celebró anoche su beneficio.

Es plausible la elección de obra. La comedia en tres actos «Los Buhos», estrenada en Lara hace trece años y representada después en otros coliseos, incluso el de la Comedia, es la obra mejor que salió de la pluma de D. Jacinto Benavente. Himno al amor universal y a la geografía reprobación de toda hipocrita mentada, como dijo con frase justa aquel gran crítico que firmaba «Carmanchel», conserva la frescura de sus primeros días, de aquellos días en que el maestro Benavente no se había cansado aún a los juegos malabares de la imaginación y de la palabra.

La obra «Los Buhos» es un pedazo de vida; es la vida misma, captada por quien la supo presentar de modo tan insuperable, logrando con una aparente sencillez—sólo cinco personajes sostienen los tres actos—legar al portante una obra enjundiosa impercedera. De la poesía de que está impregnada y de la sobria belleza del diálogo, libre de la expresiva y a veces intrincada frondosidad del Benavente de hoy, gustó el público con deleite verdadero.

En suma: la comedia despertó una admiración tan justificada como en el tiempo, de gran recordación, en que el inolvidable Pepe Rubio, con Matilde Rodríguez, Leocadia Alca, Concha Ruiz y Francisco Barreycoa, hacían las delicias de los concurrentes al teatro de D. Cándido Lara.

Juan Bonafé puso gran empeño en recordarnos su vieja autoridad en la interpretación del «Don Faustino». ¡Lástima grande que ese gran actor no pueda borrar de su historia el capítulo correspondiente a su actuación en estos años últimos en la Comedia! Hay cosas que desquician al actor más formidable, y Bonafé ha padecido los efectos de las tempestades toninadas a que le arrastraron los que impusieron en la Comedia un plan a todas luces censurable desde el punto de vista artístico. Pero el que tuvo siempre tuvo y guardó para la vejez, y no nos sorprende que el notable cómico—aparte reminiscencias que son muy de sentir—desempolara anoche recursos de buen actor que no debieron quedar nunca sin empleo. Pagó el público en moneda de ovaciones ese alto en la marcha... de la Comedia.

La Srta. Redondo, a quien tributamos un aplauso cerrado por la ingenuidad de «El», pecó anoche por exceso de ingenuidad. La señorita Redondo no es, no puede ser, la Luisa ideada por el maestro Benavente. Había estado en el primer acto francamente bien, admirable. Con perfecta unanimidad lo reconoció así el público. El resto de la obra fué fatal para la joven actriz. Y lo fué por incomprensión. Luisa, sobredimensionada de la vida, de la de su madre y de la suya, para que pueda incurrir en los excesos de ingenuidad en que una torcida ingenuidad del personaje hizo caer a la señorita Redondo. Y precisamente porque se trata de una actriz con posibilidades para alcanzar grandes encumbramientos queremos distinguirla con el favor de una advertencia. Tiene la Srta. Redondo condiciones admirables para ocupar un gran puesto en la escena española. Pero tiene la desgracia de actuar en la Comedia, donde tenemos que se malogre. Al lado de la Guerrero y de Rosario Pino se perfeccionan muchas actrices. La Srta. Redondo está aquí y por añadidura, mal acompañada. Acompañada de unos señores que se han enlucido en el cultivo de un género capaz de producir el desquiciamiento de los mejores cómicos del mundo.

Irene Alba, salvo momentos de exageración y gracia, estuvo deliciosa de naturalidad y gracia. Muy ajustada Carmen Andrés y acertadísimo Roa en el «Don Manolito».

Después de la representación de «Los Buhos» dijo Bonafé un monólogo de Amadeo Vives, escrito expresamente para el beneficiario. Se titula «La fuerza del destino». Vives es un hombre muy culto y muy genérico. Algo genial esperábamos de él. Nos quedamos con la esperanza. El monólogo es una cosa que quiere ser cómica y resulta de una languidez inenarrable. Celebró el público la gracia con que lo dijo Bonafé. La del maestro Vives no se vio en ninguna parte, y sólo por cortesía, y por

consideración al beneficiado, hubo aplausos al final.

No es por ahí, admirado maestro Vives. F. AZNAR NAVARRO

GACETILLAS

Infanta Isabel.—Hoy viernes, a las siete de la tarde, por primera vez, se pondrá en escena el sugestivo vodevil en tres actos «El segundo marido», que tanto éxito obtiene, y por la noche, a las diez y media, en sección doble, beneficio de Enrique García Álvarez y Fernando Luque, autores de «La tragedia de la Villa o El que no come la diña», con la centésima representación de tan celebradísimo juguete, completando el programa «La casa de los crimenes», cuyo protagonista corre a cargo del notable actor Pedro Zorrilla.

Apolo.—Hoy viernes, a las siete y media, «El niño judío», y a las diez y media, «El asombro de Damasco» y fin de fiesta por la eminente danzarina Luisa Padowa.

Mañana, por la noche, igual que el viernes. El domingo, tres grandes funciones: a las cuatro, «Pepe Conde o El mentir de las estréllas»; a las seis y media, «El asombro de Damasco» y fin de fiesta Luisa Padowa, y a las diez y media de la noche, «El niño judío» y Luisa Padowa.

Las localidades pueden adquirirse en Contaduría el viernes y sábado, de dos de la tarde a doce de la noche.

Coliseo Imperial.—El sábado, en la sección de las diez y media, estreno en el Coliseo Imperial del juguete cómico en un acto, original de Emilio Mesejo, titulado «Electromanía», con el siguiente repartido:

Gabriela, Blanca Alonso de los Ríos; Eloísa, Pilar Méndez; Don Rufa, Emilio Mesejo; León, Maximino Fernández; Casimiro, Luis López Brasal.

En la misma sección se reprisa «La garra». Se despacha en Contaduría sin aumento de precio.

Novidades.—Hoy viernes, en la sección de las diez y cuarto, se verificará el estreno del sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original de aplaudidos autores, titulado «Los restauradores».

Fuencarral.—El emocionante drama de D. Centa «El lobo» continúa siendo motivo de grandes entradas en este teatro.

Emilio Portes, el actor que todo Madrid ya conoce y a quien tanto se aplaude, consigue en dicha obra un grandioso éxito, que estimamos muy justo.

EN EL EXTRANJERO

LA CUESTION ES PASAR EL RATO

El director del American-Theater, de Nueva York, ha encontrado un medio de interesar directamente a los espectadores en una obra que allí se representa.

Un acto entero de ésta, que se titula «Her Mad Marriage», ocurre en la misma sala del teatro.

Previamente se distribuyen, tanto en las butacas como en las galerías, numerosos actores que representan periodistas, detectives, papanatas, gentes, en fin, de toda especie y condición.

Se desarrollan múltiples incidentes que corresponden a la acción de la obra, y los espectadores acaban por sentirse intrigadísimo, mirándose escamados los unos a los otros y pensando cada cual de su vecino de asiento: «¿Este debe ser un cómico!» El procedimiento ha caído en gracia. La cuestión es pasar el rato.

Balneario de Solares

Neurastenia, estómago e intestinos. Gran hotel, «comfort», cocina de primer orden.

La festividad del Corpus

En todos los templos de esta corte se celebraron ayer mañana solemnísimas funciones con motivo de la festividad del día, sobresaliendo en suntuosidad la celebrada en la Santa Iglesia Catedral de Madrid, en que ofició de pontifical el prelado de Madrid-Alcalá, doctor Melo y Alcalde, ocupando la sagrada cátedra el magistral de dicha iglesia, que pronunció elocuente panegírico del Sacramento agosto. Por la tarde se celebró con la suntuosidad de costumbre la procesión con el Santísimo, con asistencia de las autoridades eclesiásticas, civiles y militares y todas las Congregaciones establecidas en las parroquias e iglesias de Madrid con sus correspondientes insignias y estandartes.

Las fuerzas del Ejército, vestidas de gala, cubrían la carrera.

Mandaba la línea el capitán general, señor Aguilera.

Los balcones de las casas estaban engalanados con colgaduras. A la cabeza de la procesión marchaba una sección montada de la Guardia Civil; seguían a ésta las cruces de las parroquias de Madrid, banderas y estandartes de Congregaciones y Cofradías.

Además de las Corporaciones y organismos oficiales, asistieron los miembros de la Adoración nocturna, Ordenes religiosas, los caballeros de la Congregación de Nuestra Señora del Pilar y San Francisco de Borja, asambleístas del Apostolado de la Oración y niños de las escuelas.

Iba a continuación la Custodia, adornada con ramos de flores; detrás el obispo de Madrid-Alcalá, con el Cabildo general, y luego el palio. El Ayuntamiento, la Diputación y los gobernadores civil y militar presidían la procesión. Numeroso público se congregó en todas las calles del trayecto, y desde algunos bal-

cones se arrojaron flores al paso de la carroza que conducía la Custodia.

Procesión de Minerva
Hoy, a las seis de la tarde, después de celebrarse solemnísimas funciones en la parroquial iglesia de San Andrés, en la que pronunció el panegírico del Augusto Misterio el muy elocuente orador, auditor de la Rota, don Luis Calpena, se pondrá en marcha la procesión por las calles de las feligresías de San Andrés y San Pedro (vulgo de la Paloma), e inútil es decir que la Sacramental de San Isidro, San Pedro y San Andrés echará, como siempre, el resto para que su tradicional y popular procesión de Minerva se realice como siempre con inusitada grandiosidad.

Uno de nuestros más antiguos compañeros de Redacción se ha ocupado en anteriores años con toda amplitud del origen de tan notable Sacramental, y por estar tan recientes los datos publicados no hemos de hacer mención de la historia de esta Corporación religiosa, que es una de las principales de la villa y corte.

Formarán en la procesión muchos niños vestidos con caprichosos trajes, algunas Corporaciones religiosas y varias músicas.

AVISO IMPORTANTE

A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladan durante el verano a cualquier punto de España continuaremos sirviéndoles el periódico sin aumento de precio; pero para ello es condición indispensable el pago anticipado de tres meses, por lo menos.

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto adonde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

Alcance político

EL PERSONAL ADMINISTRATIVO DE HACIENDA

Se ha resuelto por el ministerio de Hacienda que el movimiento de personal que ocasiona la aplicación de la vigente ley económica para 1920-21 se efectúe por rigurosa antigüedad y orden numérico de escala, sin que haya lugar a la aplicación de la variedad de turnos establecida en los artículos 4.º y 5.º del reglamento de 7 de septiembre de 1918, por tratarse no de cubrir vacantes propiamente dichas, sino plazas de nueva creación por aumento legal de las existentes.

Tampoco se tendrán en cuenta las restricciones que para casos normales de movimientos naturales del escalafón establece el artículo 9.º de dicho reglamento respecto de los funcionarios que al ascender cambien de categoría.

DE MADRUGADA

En Gobernación manifestaron esta madrugada que se había solucionado la huelga de una fábrica de la Coruña.

En Valencia, la situación ha mejorado mucho, esperándose se normalice hoy el trabajo en muchos oficios.

DE GOBERNACION

El ministro de la Gobernación ha recibido esta mañana la visita de algunos de los nuevos gobernadores que fueron a saludarle y a recibir instrucciones.

Como día de audiencia, también recibió muchas visitas de senadores, diputados y algunas Comisiones.

El Sr. Ruano manifestó a los periodistas que las noticias de provincias no acusan novedad.

HABLANDO CON EL SR. DATO

El jefe del Gobierno despachó a la hora de ordinario con el Rey, sometiendo a la firma regia el decreto concediendo a la viuda del ilustre hombre público Sr. González Besada el marquesado.

Recibió después en Marina el Sr. Dato las visitas del ex ministro D. Abilio Calderón y del nuevo gobernador de Cádiz, Sr. Bares y Romero.

A los periodistas manifestó el Presidente que los telegramas oficiales de provincias que le habían entregado acusaban tranquilidad en todas partes, y que Consejo de ministros no se celebrará ya hasta el miércoles de la próxima semana.

De ser necesaria alguna otra reunión del Gobierno antes de esa fecha, habría dos Consejos, uno en el citado día y otro el martes.

¿DONDE ESTA EL ANCIANO?

Desaparición misteriosa

¿Se ha repetido el caso de «el Federal»? : : : :
Está la Policía hace días trabajando en un asunto que en sus comienzos recuerda otros hechos criminales ocurridos en Madrid.

Se trata de la repentina y misteriosa desaparición de un anciano de setenta y dos años, llamado D. Manuel Alonso González, viudo, vecino del cercano pueblo de Cercedilla, que vino el día 8 de mayo a Madrid con 10.000 pesetas, producto de unos arrendamientos que acababa de cobrar, y del cual, después del día 12, en que escribió una lacónica carta a su hijo Antonio, que reside en Cercedilla, no se ha vuelto a saber nada.

En Madrid se hospedó el Sr. Alonso González en la casa núm. 10 de la plaza de Herradores, domicilio de unos íntimos amigos suyos, los cuales también perdieron la pista de su huésped en la mañana del día 12, en que salió de casa para no volver. El hijo del anciano ha presentado la correspondiente denuncia en la Dirección general de

EL GORRIAGA

NAVARRA
BANOS SALINOS
En junio, apertura de temporada
Informes: Admor. del Bañero

AL CAPRICHIO JUAN PADROS

CALLE DE ALCALA, 26
PARA VIAJE, CAMPO, PLAYA, CASINO, ETC., últimas novedades para señoras, jovencitas, niños y niñas en vestidos, trajes, abrigos, sombreros, etc. Pidanse detalles y precios. Tejidos y adornos para la confección.

Seguridad, refiriendo todos estos hechos y añadiendo que la última noticia que tuvo de su padre fué una carta lacónica que recibió el citado día 12 en Cercedilla, anunciándole el anciano que marchaba con unos amigos a las ferias de Talavera de la Reina. Sin embargo, la Policía ha comprobado que en la mañana del 13 al 14 se le vió en el portal de la casa núm. 2 de la Carrera de San Jerónimo. Todos estos informes son motivo para sospechar que algo grave e imprevisto ha debido ocurrirle al pobre señor. ¿Se habrá repetido el caso del Federal?

Noticias generales

Escuela Normal Central de Maestras.—Por indisposición del señor rector de la Universidad Central, que había de dar la última conferencia el día 4 del actual y clausurar el curso de extensión cultural de la Escuela Normal de Maestras, queda aplazada hasta nueva orden.

CONSERVAS TREVIANO

Real Academia Nacional de Medicina.—El sábado 5 de los corrientes, a las seis y media en punto, esta Academia celebrará sesión literaria, ocupándose el doctor Marañón acerca de «La dietética de la fiebre tifoidea». El doctor Bravo (padre) hablará sobre «El injerto óseo en las fracturas del cuello del fémur», y el doctor Recasens, de la «Tuberculosis laríngea y el embarazo». La entrada es pública.

Si sufre usted después de las comidas

tome media cucharadita de Magnesia Bisurada con un poco de agua caliente. Esto neutraliza el ácido rápida y seguramente, evita la fermentación de los alimentos y permite al estómago que funcione sin dolor y de una manera normal. Miles de personas en todas partes del país saben por experiencia que la Magnesia Bisurada es la única cosa que les alivia, es decir, el único remedio que les permite comer cuanto quieren de las cosas que les gustan, sin temor a los efectos consiguientes. Deposite usted, pues, pesetas 4 en cualquiera buena farmacia y pruebe la Magnesia Bisurada. Si no le satisface, se le devolverá su importe.

Ultima hora

El ministro del Trabajo en Sevilla : : : :
Sevilla, 4.—El ministro del Trabajo, que llegó ayer mañana para ver a su hija, que se encuentra enferma, no ha salido en todo el día de su domicilio.

La enfermita ha experimentado alguna mejoría.

El Sr. Cañal ha regresado a Madrid en el expreso de ayer noche, despidiéndole en la estación las autoridades, los correligionarios y muchos amigos.

Ha aceptado la invitación para dar una conferencia en La Unión Comercial.

Un naufragio
Coruña, 4.—A la altura de la torre de Hércules naufragó una lancha pesquera, ahogándose sus cinco tripulantes.

Villalonga en Cartagena
Cartagena, 4.—Ha llegado ayer tarde el conde Villalonga, acompañado por tres parejas y un cabo de la benemerita.

Desde la estación fué conducido en un carruaje al penal.

Choque de dos trenes de mercancías : : : :
Santander, 4.—En la estación de Carranza, en la línea de Santander a Bilbao, chocaron dos trenes de mercancías, destruyéndose totalmente siete vagones.

La causa del choque fué que uno de los convoyes entró marchando hacia atrás en la estación. No ocurrieron desgracias.

Asamblea eucarística
Salamanca, 4.—Se ha inaugurado la Asamblea eucarística en la Catedral vieja, asistiendo enorme concurrencia.

Se leyó una afectuosa comunicación del Papa y se efectuaron diversos actos religiosos. Para las ceremonias de los días 8, 9 y 10 son esperados varios obispos.

Lenin dispuesto a la paz
Berlín, 4.—Se dice que actualmente las disposiciones son favorables a la paz en Petrogrado. Lenin parece que está dispuesto a firmar la paz con Polonia. Otros políticos, Trotsky entre ellos, no quieren firmar la paz más que con una Polonia soviética. (Agencia Radio.)

EN ORIENTE

Los turcos en Teherán
Londres, 4.—Un telegrama llegado esta tarde de Constantinopla anuncia que fuerzas turcas han entrado en Teherán. (Agencia Radio.)

Noticias de Alemania

Un llamamiento de los oficiales republicanos
Berlín, 4.—La Unión de oficiales de la República alemana ha dirigido a todos los oficiales alemanes un llamamiento diciendo que, en vista de los preparativos que se hacen actualmente para un nuevo golpe de Estado, la Unión de oficiales estima que es su deber prevenir a los oficiales alemanes a fin de que no se dejen alejar del camino de la legalidad por los criminales antipatriotas. Una dictadura de la derecha sería tan perjudicial como una dictadura del proletariado. Toda nueva tentativa revolucionaria provocaría la guerra civil, y por esto el deber de todos es trabajar para evitar que esta catástrofe sobrevenga y velar también por el desenvolvimiento de la política alemana dentro de la calma y la legalidad. (Agencia Radio.)

Los extranjeros pagarán los gastos de guerra : : : :
Berlín, 4.—La Comisión de hoteleros del Suroeste de Alemania ha resuelto hacer pagar a los extranjeros los gastos de guerra, y en una reunión celebrada en Karlsruhe se ha acordado que paguen los extranjeros una sobretasa de 300 por 100 sobre los precios, ya muy elevados, que rigen actualmente en Alemania. (Agencia Radio.)

Las próximas elecciones alemanas

Un pronóstico
Berlín, 4.—En un artículo aparecido en el Tag, el Sr. Wipping escribe: «Los reaccionarios son cada vez más numerosos en Alemania.»

Las elecciones del próximo domingo darán a los partidos de la derecha una gran mayoría.

Sus efectivos se elevarán a 130 puestos, de los cuales las tres cuartas partes corresponden al partido popular.

El centro mantendrá sus posiciones, y los demócratas perderán una cuarta parte de sus puestos.

En cuanto a los socialistas mayoritarios e independientes serán reducidos a la mitad.

Wipping dice que el partido comunista no contará con más de diez puestos. Y termina el artículo declarando que en la nueva Cámara no habrá más que cuatro grandes partidos: el socialista mayoritario, el independiente, el del centro y el partido popular.

Añade que, si esta predicción se cumple, la antigua coalición que da mayoría al Gobierno actual desaparecerá, y con ello el Gobierno de Ebert. (Agencia Radio.)

El régimen administrativo de Alsacia y Lorena

Debate en la Cámara francesa
París, 4.—La discusión del crédito de 75 millones de francos pedido para Alsacia-Lorena, y que había sido reservado para el momento de discutirse el presupuesto del interior, ha dado origen a un debate en la sesión de la Cámara de esta mañana.

M. Lafont hizo algunos reparos a la Administración francesa en Alsacia-Lorena, y el Presidente del Consejo contestó inmediatamente:

«No se trata—dijo—de emplear el sistema administrativo francés, sino de intentar una penetración recíproca de los dos métodos que se han propuesto: el método francés y el método alemán.»

Francia ha recogido en Alsacia y Lorena una gran enseñanza.

Un Consejo regional sustituirá al Consejo Supremo.

La evolución es necesaria, y permitirá a Francia abrir el camino de la centralización.

M. Bary, que tomó a continuación la palabra, se queja de la unificación de los servicios, y denuncia algunos hechos sorprendentes, como por ejemplo: el envío a Alsacia de un general, en calidad de instructor de trabajos. Después habla de la elección de M. Alapetite como administrador.

Intervienen después Dumann, Vandel, Altdorffer y el abate Muller, los cuales, aunque confiando en el Gobierno, han denunciado algunos defectos del régimen actual.

Los señores Hermann y Henessy censuran la administración francesa en Alsacia y Lorena.

M. Alapetite contesta a los oradores, y dice que es partidario de la descentralización.

Traza a grandes rasgos su programa, y dice que en Estrasburgo es necesaria la persona que mejor sepa conciliar.

Con este espíritu se examinará la cuestión del estatuto de funcionarios, nuevo régimen de ferrocarriles y el de la reorganización de la Hacienda.

Se oye después a M. Waterlé y a M. Siegfried, y, por último, se aprueba el crédito de 75 millones. (Agencia Radio.)

CATARROS, CALCULOS, NEURAS, BALNEARIOS, TERMAS PALLARES, ALHAMA DE ARAGÓN, GRAN CASINO, INFORMES: OLSA, 2

VINOS TINTOS

DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)
DE LOS HEREDEROS DEL
EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR.
La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO.
Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR.

PEDIDOS Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Correos Eliego (Alava), ó al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid sobre Madrid.
Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA:

Almería.—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.
Avilés.—D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. Ultramarinos.
Barcelona.—Sr. Hijo de D. José Vidal Ribas, Rambla de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2, y plaza del Borne, 8.
Bilbao.—Viuda de Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.
Caceres.—D. Manuel García, Alfonso XIII, núm. 4.
Cádiz.—D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.
Cangas de Onís.—D. Graciano Fernández Cereales y Ultramarinos.
Ciudad Real.—D. Diego Pizarroso, Castelar, 15, Hotel Pizarroso.
Córdoba.—Viuda de Hornachuelos, 14 duplicado.
Idem.—D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.
Coruña.—D. Justo Navarro, Santa Catalina, 1.
El Ferrol.—D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, 1.
Granada.—D. Luis Aguado Gómez, Santiago, 16.
Huelva.—D. Valeriano Ciordia, Concepción, 12.
Huesca.—D. Juan Atarés, Coso Bajo, número 10. Fábrica de chocolates.
Jaén.—D. Pedro Morales Peñalver, Martínez Molina, 75.
Idem.—Sres. Hijos de Joaquín Perras, Bernabé Soriano, 2, confitería.
Jerez de la Frontera.—D. Luis de Caza y Aguirre, Conocedores, 4.
Linares.—D. Antonio Córdoba, Agua, 7, «La Estrella Oriental».
Madrid.—Sras. Hijas de D. Baldome García, «High Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
Idem.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Idem.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
Idem.—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles, y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará a la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino. Todos los envases se envían precintados.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fijense muy especialmente en nuestra marca concedida.

LA PUBLICIDAD
AGENCIA DE ANUNCIOS
León, 20, teléfono 1.085

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR
D. GREGORIO HERNANDO Y PAEZ
LICENCIADO EN DERECHO
QUE FALLECIÓ EL DIA 5 DE JUNIO DE 1918
A LOS CUARENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Sus desconsolados hermanos, D. Victoriano y D. Félix; hermano político, D. Vicente Perlado; tíos, primos y demás parientes,
RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios en sus oraciones.
Todas las misas que se celebren el día 4 de los corrientes en la iglesia parroquial de Santiago, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Empresa anunciadora de Valeriano Pérez.—Plaza del Progreso, 9.

LA FORESTAL DE URGEL

CALLE DE CORTES 684.—TELEFONO 1.210

DIRECCIÓN TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA)
FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, á la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCETERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPOSITO PARA LA CONFECCION DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECANICO. CARTON MADERA BLANCO, CARTON CUERO, BIQUETES-TICKETS-FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

Sociedad General de Anuncios

MONTERA, 19.—MADRID.

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco: 15 pias.; doble, 25 pias.; de ensayo, 5 pias.; por correo, certificado sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL, Factor, 18, Madrid.

ANUNCIOS Valverde, núm. 8.	E. Cortés	ESQUELAS Valverde, núm. 8.
-------------------------------	------------------	-------------------------------

CONCURSO DE AUTOMOVILES

El Casino de la Ciudad Lineal desea establecer un servicio de omnibus-automóviles desde la calle de Alcalá, 18, al Parque, y para este fin admite proposiciones por escrito, que se dirijan antes del 10 de junio a la Empresa de dicho Casino. 1.º junio, 1920.

MOTOCICLETAS

El Casino de la Ciudad Lineal desea establecer un servicio de motocicletas con SIDE CAR, desde la calle de Alcalá, 18, al Parque, para el transporte de pasajeros. Las proposiciones dirijanse por escrito antes del 10 de junio a la Empresa de dicho Casino.—1.º junio, 1920.

EL RELÁMPAGO
Brillo sin igual para lusturar los suelos de madera, hule, mosaico, etc.; colores negal, caoba, limoncillo y sin color; uso facilísimo, resultados inmediatos y muy económicos. Máquinas para frotar los suelos, sacabones de cera para borrar, etcétera. Venta en todas las provincias de España. Deposito en Madrid: Droguería de MORENO, Mayor, 35. Teléfono 17-16.

NOTA: Tene los operarios prácticos para ajustar pisos, y nos encargamos de estos trabajos que ejecutamos bien y muy económicamente.

Imprenta vendiendo, minerva Diamante interior rama 33 x 24, Boston igual medida, gullotina Krause 50 centímetros, perforadora alemana 30; cuatrocientos kilogramos tipo y accesorios perfectísimo estado todo. Teodoro Pozo. Pueblo-nuevo (Córdoba).

Vendo mobiliario colegio. Venetas, 7. De cuatro a seis.

Relojes
Se venden y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, Sal, 2 y 4 (casí esquina a la de Postas).
Jipis, limpiándolos quedan como nuevos. Cádiz, 7, 2.º.

LINOLEUM
Persianas. Saldo 3.000 piezas, mitad precio. Telef. 5. 20-20. SALINAS, 5, Carranza, 5.

OFICINA TECNICA DE PUBLICIDAD
PRADO-TELLO
PIAMONTE, 10,
ENTRESUELO

SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID
SERVICIO DE OMNIBUS Y BERLINAS
Para la estación Norte deben hacerse los pedidos en el Despacho Central de la calle Mayor, núm. 32, Teléfono 12 M.
Para transportes de mercancías de pequeña y gran velocidad dirigirse a la estación del Norte, Oficinas auxiliares. Teléfono 801 J.
Para las estaciones de Atocha y Delicias, dirigirse al Despacho Central de la Compañía de los ferrocarriles de M. Z. A.; calle Alcalá, 12, Teléf. 103 M.
Se reciben avisos y talones en la Oficina Auxiliar establecida á la entrada de los muelles de pequeña velocidad de la estación de Atocha.
OFICINAS CENTRALES: PASEO PONTONES, 2, TELEFONO 808 M.

VALERIANO PEREZ Empresa anunciadora. 9, Plaza del Progreso, 9. Teléfono número 79.
Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.
BAUME BENGUE
Curacion radical de
GOTA-REUMATISMOS
NEURALGIAS
De venta en todas las farmacias y droguerías

UROMIL
CURACION RACIONAL DEL
—ARTRITISMO—

REUMA
ARENILLAS
COLICOS

GOTA
CALCULOS
NEFRITICOS

El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del Ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico: sometido a su sanción

Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes periodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

OLEORETINE,
REMEDIO MAS EFICAZ PARA EL CABELLO

Todos los días aparecen maravillas medicinales para curar todas las cosas. Esto lo aseguran campanadamente los interesados en su profesión y venta. Pero pasa el tiempo, que es el único de poner la verdad en su punto, y como juez inexorable desengaña a los ciudadanos.
Ya veréis los clientes de OLEORETINE cómo solo vosotros los que adquirierdes este producto y pregonaeréis sus virtudes.
OLEORETINE es un magnífico vigorizante del cabello. Aseguramos que con su uso vuestros cabellos, que van perdiendo jugosidad y fuerza, han de tornarse al poco tiempo jugosos y fuertes.
OLEORETINE evita la caída. Los hechos dan la razón. Habéis observado al peinaros que vuestros cabellos salen enroscados entre las pías del peine; usad OLEORETINE, y desde ahora os afirmamos que este triste espectáculo no lo veréis de nuevo.
OLEORETINE es aromático. Sus componentes son de una beneficiosa influencia higiénica.
OLEORETINE obra radicalmente la llamada tñia peltada, y cuantos males tengan relación con el cuero cabelludo.
Para terminar: OLEORETINE no realiza milagros imposibles.
Lo que probamos con testimonios fehacientes es que las calvas prematuras, la anemia del cuero cabelludo y la caída persistente se curan rápidamente y eficazmente con el uso de



OLEORETINE
DESPACHO: Barquillo, núm. 27. MADRID

POLICIA PARTICULAR
Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquias para divorcios y herencias. Preciados, 61, Madrid

MATERIAL FERROVIARIO
Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Pelagos, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

Ridis embellecedor
RIDIS destruye las arrugas en 5 minutos.
RIDIS hará a usted joven y bonita sin necesidad de usar cremas o lociones que tanto dañan el cutis.
RIDIS es un polvo reputado por su eficacia contra las arrugas y por la simplicidad de su uso. Basta desleirlo en un poquito de agua, aplicarlo sobre las arrugas, lavándose 5 minutos después y las arrugas habrán desaparecido.
RIDIS es inofensivo y obra por simple hidrólisis.
RIDIS Laboratorio Avenue de BEL AIR, 7, PARIS.
RIDIS vale 10 pesetas la caja (Envío discreto).
Agente general para España:
LEON RIVIERE, calle RASCON, 47, HUELVA.

SEÑORAS. NEURASTENIA
CONVULSION, CLOROSIS
CONVALESCENCIA

ANEMIA
Y JARABE
Hemoglobina
Deschiens

Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de Don Senor QURA SIEMPRE. Es muy superior á la carne Cruda, á los ferruginos, etc. De salud, fuerza. — PARIS. 19 y 21, Francorral, 19 y 21.

Doña María Guelbenzu Echarfid
VIUDA DE GOROSTIDI
GRAN CRUZ DE LA ORDEN CIVIL DE BENEFICENCIA
Ha fallecido en su casa de Guetaria el 26 de mayo de 1920
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.
R. I. P.
Sus hijos, D. Angel y D. José; hija política, doña Blanca Larumbide; nietos, D. Francisco y doña María; hermanos, primos y demás parientes, al comunicar a sus amigos tan sensible pérdida,
SUPPLICAN una oración por el alma de la finada.
El Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, Cardenales Arzobispos de Santiago, Zaragoza, Toledo y Sevilla, y demás Sres. Arzobispos y Obispos de España, conceden indulgencias en la forma acostumbrada.

Una novela corta inédita

EL FIN DE UN TENORIO

A. R. BONNAT

Cipriano Corcuera llegó a su pueblo, humilde capital provinciana, con una fama de hombre terrible que verdaderamente asustaba.

Durante el tiempo que residió en la corte, haciendo como que estudiaba, alguien se encargó de proparar estupidas aventuras amorosas de Cipriano, y su fama de auténtico y legítimo sucesor del difunto Don Juan alcanzaba la altura de las velas de su catedral cuando vióse precisado a recluírse de nuevo en su ciudad natal.

Su señor padre, adinerado y de menos inteligencia que caudal, pensó que no era cosa de que su sucesor se gastase los dineros reunidos por varias generaciones de Corcueras en devaneos madrileños, y ya que no pudo conseguir del hijo que en Madrid hiciese nada de provecho, lo mejor sería que regresase a la casa solariega y que acabase su vida de alegre devaneo.

Cuando Corcuera hijo marchó a la corte, Corcuera padre no sabía a punto cierto qué profesión, arte u oficio deseaba para su vástago. Que estudiase y que volviese abogado o militar o director de orquesta, a él le daba lo mismo; lo único era que se hiciese hombre y que tuviese un título, que luego ya se encargaría él de buscarle una novia, una mujer, casarle, y que la raza de los Corcuera no se extinguiera.

Pero estas aspiraciones del buen señor habían caído por tierra, merced al carácter alegre y emprendedor de aventuras de Cipriano. Ni Justiniano, ni Alfonso el Sabio, ni nadie le hizo tomar afición al estudio, y pasado algún tiempo sólo pudo presentarse, como justificante de su permanencia en Madrid, una serie de recibos de horas de billar, unas papeletas de empeño y algunas cartas amorosas, escritas con tal ortografía, que desde luego descubrirían la esfera en que se habían desarrollado los amores.

Al pueblo, a vegetar, a casarse con quien tuviese algunos dineros, y a esperar la hora de la muerte, y luego la resurrección de la carne! He aquí el plan trazado por Corcuera padre, y al cual no tuvo más remedio que avenirse Corcuera hijo, porque rebeldía significaría cierre de fondos, escasez en la alimentación, apuros cotidianos, y eso no entraba en las miras del fracasado estudiante. ¡Pchs! Después de todo, ¿qué más daba?

Cipriano echó sus cuentas, y pensó que también en la provinciana ciudad podría vivir a gusto, y como es consiguiente, continuar dedicado al culto del bello sexo. En estas circunstancias llegó a su casa, precedido y rodeado de la fama de conquistador terrible que tuvo a bien adjudicarse la pública opinión.

Apenas instalado en la casa solariega, los jóvenes de la localidad, amigos de la niñez la mayoría de ellos, mostraron decidido empeño en ponerse en contacto continuo con Cipriano. ¡El sí que había sido afortunado! Unos años de Madrid, una serie de conquistas y un montón de recuerdos que contar en la tertulia del Casino. Verdaderamente era para envidiarle, primero, y para admirarle, después.

La envidia permaneció oculta, pero no la admiración, y por dondequiera que iba Corcuera le seguían la curiosidad y el interés de todos.

—¡Ese, ese es Corcuera!

—¡Ese muchacho que en Madrid ha sido tan afortunado en amores?

—El mismo.

Había algunos reacios en la admiración que se detentaban a mirarle, y después de un examen minucioso exclamaban:

—¡Pchs! Pues no tiene nada de particular.

No faltando entonces alguien que, desoso de que no se mermasen en nada la admiración por Corcuera, replicase:

—¿Qué quiere usted? ¡Las mujeres son tan caprichosas!

Por dondequiera que fuese Cipriano, la escena era la misma.

—¡Ahí va el conquistador! ¡Ese es el terrible Don Juan, que en la corte ha hecho tremendos estragos!

La sala del Casino hallábase, como de costumbre al caer la tarde, animadísima. Cipriano, en el centro de un corro de señores, todos ocupados por admiradores, relataba, una vez más, sus conquistas madrileñas; relato en el que, a decir verdad, daba bastante desfigurada la auténtica relación de los hechos.

—¡Admirable, Cipriano! ¡admirable!

—¡Chico, eres terrible!

—Se ha hecho lo que se ha podido.

—No te hagas el modesto, que segura-

mente tu marcha habrá causado bastante pena.

—¡Ah!, eso sí; aunque ya tuve buen cuidado de no decir que era definitiva. ¡No me gusta causar tristezas a las mujeres!

—Porque allí habrás dejado...

—Permitidme que me lo reserve; pero sí algún día, no muy lejano, seguramente, veis que la Prensa madrileña relata el suicidio de alguna bella joven, cuyas iniciales sean J. L. M., o tal vez H. J. P., o quizás C. N. S., pensad en mí y compadecedme.

—¿De modo que, por lo menos, hay tres al borde del suicidio?

—De los que puedan salir en la Prensa, sí.

—¡Ah!, claro!, porque seguramente habrá otras que consumirán en el secreto su dolor.

El Casino entero hallábase absorto ante aquellas estupendas aventuras de amor. ¡Vaya si había tenido suerte Cipriano Corcuera que así, a primera vista, no ofreciera nada de particular para ser amado de tal manera; pero que indudablemente había nacido con un don divino para ser el preferido del bello sexo!

Aquellas sesiones del Casino trascendieron luego por la población, dando lugar a comentarios y hasta preocupaciones; porque, ¿quién no tiene una hija, una hermana o una esposa? Sí, efectivamente, Corcuera era un terrible conquistador—no había por qué dudarlo, y no podía esperarse que hubiese dejado sus pasiones volcánicas al apearse del tren—, seguramente cuando hubiese descansado volvería otra vez a su afán amoroso. Había, pues, que guardar bien, que vigilar, que no dejar al enemigo que pudiese intentar el menor ataque, ya que su posición y el don divino de que se hallaba poseído le aseguraban una victoria definitiva.

La ciudad entera hallábase conmovida y preocupada. Aquel demonio de Corcuera podía dar al traste con muchos hogares, alejar la paz, sembrar el odio, encrespar pasiones, producir estragos, y acaso acarrear desgracias. Claro que las mujeres de la pacífica villa no eran como las de Madrid, nacidas, criadas y desarrolladas en otro ambiente; pero Eva, sea de Madrid, de Pekín, de Londres o de Villanueva de las Tobas, es eternamente Eva; es decir, poseída de los sentimientos y pasiones que la hacen adorable al propio tiempo que peligrosa. Lo de que la mujer es estopa y que podía soplar el fuego de Cipriano el demonio, era cosa que tenían fija en sus pensamientos cuantos poseían de cerca o de lejos, con más o meaos afinidad, alguna mujer joven y bella.

Por otra parte, el elemento joven masculino y levantisco de la población hallábase ya interesado en ver «operar» al maestro. Iba a conquistar al estilo de Madrid, iba a demostrar cómo se las había arreglado para encadenar a su carro de triunfal tanto infelices víctimas. Y, por último, dejaría implantado un nuevo método de enseñanza para el perfecto enamorado.

En tal estado de ánimo llegaron a estar los hasta entonces pacíficos ciudadanos de aquella no menos pacífica población. Formáronse bandos, dividiéronse los vecinos, y el gobernador llegó a preocuparse seriamente ante el conflicto de orden público que podía echarse encima en cuanto Cipriano Corcuera despertase del letargo en que se hallaba sumido y comenzase a dar rienda suelta a su exaltado corazón y empezasen a caer las víctimas. Porque era indiscutible que las había. ¡Pobrecillas!

Las gentes pensaban lo poco que podrían significar las mujeres de aquella ciudad para un Tenorio acreditadísimo y con patente de invención, como era Corcuera. El, que había rendido a tantas bellas madrileñas, ¿qué esfuerzo necesitaría para aquellas pueblerinas? Casi ninguno, y éste era el temor de muchos y los deseos de otros.

—Pero Cipriano no se daba prisa en comenzar sus escarceos amorosos, y fuera de dos o tres miradas a las chicas más guapas de la población, algún piropo a unas modistillas y un pellizco a la criada del hotel España, nada, no había mostrado aún sus dotes de conquistador. ¿Qué demonio le pasaba? ¿Estaba rendido, cansado del amor? ¡Oh, no; eso era imposible! ¿Es que no había bellezas en la población? Tampoco; allí existían muchachas solteras, y hasta señoras casadas, que no podían pasar inadvertidas para un admirador del bello sexo como era Corcuera.

—Estará meditando algún plan—se de-

clan al verlo los más entusiastas partidarios.

—Quizás se encuentre aquí cohibido—agregaban los del bando contrario.

Lo cierto y positivo era que pasaba el tiempo, y nada, Corcuera no daba el menor síntoma de ser un conquistador de oficio. El seguía en el Casino relatando sus maravillosas aventuras en la corte; pero los oyentes, amigos y admiradores comenzaban a encontrar aquello ligeramente aburrido. Por fin, alguien insinuó lo del «mentir de las estrellas»; otro añadió que Madrid estaba muy lejos de la población aquella para poder comprobar lo que relataba Cipriano, y, por fin, no faltó quien dijera, con gran escándalo de los oyentes: «Yo empiezo a sospechar que Cipriano no sabe siquiera lo que es tener una novia cursi». La derrota y el descrédito del Tenorio aquél se veía venir a pasos agigantados; tanto, que los incondicionales se reunieron secretamente y acordaron poner en antecedentes de lo que ocurría al interesado.

—Porque te queremos—le dijo un íntimo suyo, al que había hecho confidencialmente, como a todos, estupendos relatos de aventuras amorosas—nos creemos en el caso de prevenirte.

—¿Qué pasa?

—El tiempo; pero esto, que a los demás nos tiene completamente sin cuidado, es de suma importancia para ti.

—¿Para mí? ¿Es que tengo que hacer algo a plazo fijo?

—Casi. Tu fama de conquistador, de mujeriego te ha rodeado de una aureola que te compromete mucho. Desde que estas entre nosotros, nada has hecho por conservarla, y vas camino de verte deshonrado.

—¿Yo? ¿De modo que creéis...?

—No que creemos, sino que juzgamos absolutamente necesario que comiences a desplegar tus dotes de hombre galante. Si no, querido Cipriano, te auguro días infelices para ti y, más aún, para los que somos verdaderos amigos tuyos y, te hemos creído en tus relatos.

—¿Los dudáis?

—De ninguna manera; pero ¡muéstranos cómo!».

Y no pasaron de ahí las cosas, sino que tras aquella advertencia amistosa vino otra, y una chufia y un pitorreo, y hasta cierto día que pasaba por la calle Mayor oyó Corcuera que decían detrás de él:

—¿Ese? Ese es un fantasmón que no conquista ni a un panecillo largo.

La cosa, pues, iba de veras, y la población entera, que al principio tomó en consideración y hasta con recelo la terrible fama del ex estudiante, parecía como si quisiera vengarse, y apretó cada vez más el cerco alrededor de Corcuera. Ya no había allí mas que un dilema: o conquistador o perecer, si no materialmente, de una manera que era mucho peor: entregándose a la voracidad pública, aunque ésta le maltratase a su antojo. Corcuera lo reconoció así, y decidió salir a la defensa de su buen nombre de Tenorio. ¿Qué se habrían creído? ¿Dudar de él? ¡Ahora es cuando iban a ver lo bueno! ¡No se podía incitar, pinchar y alentar a un hombre como él! ¡Allá va una bala!

Por aquellos días había llegado a la población donde se desarrolla esta historia, D. Facundo Ortega, digno funcionario de Hacienda, acompañado de una linda hija suya.

Desconocidos en absoluto de todos, por ser la primera vez que los Ortigas iban allí, no tardaron, sin embargo, en ganarse las simpatías generales. Don Facundo era simpático y caballeroso; Aurorita, su hija, modesta y afable. La gente los recibió con agrado, y ellos, trasladado el padre por virtud de una real orden del ministro que le obligaba a servir en provincias, procuraron corresponder a las atenciones de que eran objeto por sus nuevos amigos.

D. Facundo y su hija fueron puestos en antecedentes de cuanto de notable encerraba la ciudad, y hablando, hablando, alguien les contó el caso de Cipriano Corcuera.

—Quizás le conozcan ustedes. En Madrid creio que ha hecho mucho ruido.

—Pertenecía a la Banda municipal?

—No; estudiaba.

—No, no le conocemos. Nosotros tratábamos a poca gente. ¿Dice usted que es un conquistador?

—Terrible; mujer en la que él se fija, mujer que cae.

—Le pondré el pie delante.

—Anden ustedes con ojo. Aurorita es muy guapa, y como belleza nueva entre nosotros, quizás por eso mismo es más atrayente.

—¡Oh, no hay cuidado! De todos modos, muchas gracias. Ya prevenidos, nos guardaremos de ese hombre terrible. Aunque puede que luego no lo sea tanto. Pero ello no obsta para que agradezcamos el aviso.

Y era de agradecer, ya que precisamente Cipriano había puesto los ojos en la monísima niña de Ortega, pensando que

ésta podía servirle para reconquistar su fama, a punto de eclipsarse.

Y comenzó el asedio.

Todas las más vulgares prácticas del perfecto conquistador fueron puestas en acción por Corcuera, sin que, como es consiguiente, lograse absolutamente nada de Aurorita, muchacha formal y que, desde luego, había formado su opinión respecto al galanteador. Este no desistió por ello y continuó en sus tonterías, cada vez más decidido. Se trataba de no quedar en ridículo ante los ojos de todos, de demostrar palpablemente que él era efectiva-



El jabón ideal para el tocador y el baño es el Heno de Pravia Su espuma suave y untuosa da á la piel tersura y suavidad. 1,50 la pastilla. Perfumería Gal. Madrid

mente irresistible para las damas, y que si hasta entonces no había conquistado una, era sencillamente porque había llegado cansado del viaje y había necesitado largo tiempo para reponer sus fuerzas... ¡Ahora ya era otra cosa, e iba a demostrarlo a los convencidos!

¡Buena demostración te dé Dios! Aurora seguía haciendo alarde de su opinión, y D. Facundo no perdía momento en significar a Corcuera, por medio de miradas y de gestos, que estaba prevenido y que tenía una resolución tomada, que seguramente no había de ser muy del agrado del galanteador de oficio. ¡Ah!, y como además el probo empleado de Hacienda daba la casualidad de que siempre iba acompañado de un garrote de regular tamaño, era cosa de pensar mucho el que D. Facundo no pagara su mal humor y su aviso del peligro con el referido garrote.

Pero no podía retroceder Corcuera, ¡cebolilla!, y así se lo decía sentenciosamente los amigos y admiradores.

—Cipriano, que estás seriamente comprometido.

—Cipriano, que si no conquistas a la chica de Ortega, hasta los chicos al salir de la escuela se van a pitorrear a tu paso.

—Cipriano, que la ciudad entera tiene puestos los ojos en ti.

—¡Cipriano, que te juegas tu porvenir! ¡Tanto como que se lo jugaba!; pero tenía la seguridad de que en el mismo envite le iban también las narices, y si en mucha estima tenía el porvenir, esa parte tan importante de su cuerpo no le iba a la zaga, y tampoco era cosa de arriesgarlas.

Pero no había otro remedio; y a las incitaciones, chufas y comentarios que en todas partes se hacían, y muy especialmente en el Casino, acerca de si conquistaría o no a Aurora Ortega, él respondía invariablemente:

—¡Hombre!, dejadme a mí, que ya podéis comprender que esa parvulilla no significa nada para quien, como yo, ya tiene bien sentada su reputación.

Aquello iba tomando terribles proporciones, pues habíase convertido en un caso de amor propio para muchos el que Cipriano Corcuera demostrase de una manera aplastante que no habían exagerado las referencias. Conquistador, y de los más afortunados. ¡No faltaba más! ¡Ya lo verían todos!

Tanto como que lo vieron! Cipriano no adelantaba nada en sus pretensiones amorosas cerca de Aurora, y ésta mostrábase con él tan esquiva y huraña, que la idea del triunfo alejábale cada vez más.

—¿Será posible—se decía la gente—que esa parvulilla vaya a derrotar al moderno Don Juan Tenorio? ¡Que no, hombre, que no! Esa cae, y si se resiste es por mojigatería, por darse a valer más; pero no porque así se lo mande su corazón. ¡Es mucho Corcuera, Corcuera!

Este aparentaba tener la opinión que todos sus amigos; pero en el fondo otra le quedaba. Veía que no salía airoso de su empeño, que el tiempo pasaba, que Auro-

ra seguía despreciándole, y que iba a llegar ese momento fatal que le habían profetizado sus amigos: el momento en que se le rieran los chicos al salir de la escuela. Y respecto a los grandes, ¡oh, el pitorreo iba a ser enorme! Cipriano consultó consigo mismo, decidido a dar un golpe definitivo.

—¡Vaya, señores!—dijo cierta tarde en el Casino—. No sé por qué están ustedes dando tantas vueltas a lo mío y a Aurora; eso es pan comido.

—¿Cómo dice?

—Comido.

—Amigo Corcuera; mire no se equivoque, y no sea que todavía no hayan comenzado a amasar ese pan.

¿Dudas aún? ¿Qué necesitaban para convencerse? Porque él, aun faltando a su fe de caballero, estaba dispuesto a presentar cuantas pruebas hicieran falta, y demostrar que Aurora Ortega era una víctima más que sumar a las que ya tenía apuntadas en su larga historia de conquistador.

—¿Sería cierto?

—No lo sería?

—Señores: vaya la cena para todos.

—¿Con champagne?

—Y hasta con ostras.

El imbécil de Corcuera hasta osaba hacer materia de apuestas a la bella muchacha, honrada y formal, que si bien estaba enterada de las pretensiones de aquel fatuo, no podía sospechar que hasta tal punto llevase su necesidad.

Pero lo supo pronto, y llena de indignación y llorando fué a contárselo a su padre.

—No te apures, hija mía, que ni ese idiota, ni todos los que le hacen coro valen siquiera una de tus lágrimas.

—Es una indignidad, papá; una verdadera indignidad. ¿Qué les he hecho yo para que de tal modo les sirva de mofa?

—¿Hacerles? Nada. Ser joven, bonita y honrada. Estas son cosas que siempre miran muy mal los defectuosos de cuerpo o de alma. Y no te apures, que no quedará esto así.

—Pero...

—No, no tengas cuidado. A ese conquistador le quito yo las ganas de conquistar, como no sean panecillos. Tú has de verlo. ¡Ah! Y no tengas cuidado, que todo se hará sin violencias, sin golpes y sin el menor compromiso para nadie. Hasta nos vamos a reír un poco; ya lo verás.

La noticia de la apuesta del Casino circuló rápidamente por toda la ciudad, y se hicieron sobre ella los naturales comentarios. Al fin y al cabo, en aquella ciudad pasaban muy pocas cosas interesantes al cabo del año, y cuando surgía una de esas cosas, había que aprovecharla.

—Cuando Corcuera se arriesga a tanto...

—Cuando Corcuera lo dice...

—Es mucho Corcuera...

Vaya si lo era, y vaya si comprendía él que se había metido en mala aventura; pero ya no podía retroceder, porque tenía en ella empeñado su porvenir y el cartel que había traído de Madrid. ¿Cómo hacer? Demasiado comprendía él que Aurora no le hacía malísimo caso. También se daba perfecta cuenta de que el padre era de cuidado, y hasta de pronóstico reservado; pero no podía retroceder. De hacerlo, tenía que ir pensando qué punto del planeta era más de su agrado, para elegirle como futura residencia; porque pensar que podría seguir viviendo allí, era hacerse una ilusión parecida a la de que le iba a tocar el premio gordo de la Lotería Nacional sin comprar previamente un décimo.

Había, pues, que buscar una solución al problema y sacar fuerzas de donde fuese, aunque fuese tomándolas prestadas, y lanzarse a la aventura, que nunca, como en el caso presente, podía calificarse de verdaderamente peligrosa.

A fuerza de pensar creyó haber dado con la solución.

Intentar la conquista de Aurora sabía de sobra que era perder el tiempo lastimosamente. Para salir airoso del compromiso en que se hallaba metido, después de su apuesta del Casino, le bastaba hacer una simulación que tuviera visos de verdad. En suma, que él tiraba ya a engañar a los otros, ya que el plan no podía salirle bien yendo de frente y cara a cara.

Una vez su resolución tomada, maduró los detalles y comenzó el planteamiento del ataque. Blasa, una criada de los Ortigas, era quien tenía que servirle de auxiliar. Como se ve, ni aun en esto trata Corcuera nada nuevo, pues se limitaba a seguir el camino que ya le trazó su antecesor Don Juan Tenorio al entredárselas con Brígida para conquistar a Doña Inés de Ulloa.

Algunas personas vieron conferenciar a Corcuera con Blasa, y dieron por bueno que aquellas entrevistas entre el galanteador y la criada de la galanteada eran simtomas demostrativos de que se acercaba el desenlace.

—Hemos visto a Cipriano hablando con la criada de Aurora.

—¡Ciertos son, pues, los toros.

—Vamos camino del final. Eso de la criada es un síntoma.

Compra un
PACKARD
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

—A que perdemos la apuesta!...
Por fin, una tarde Corcuera reunió en la sala de juntas a los iniciados de la aventura, y les dijo:
—Mantienen ustedes la apuesta?
—En absoluto.
—Perfectamente. Ustedes, para ganarla, querrán pruebas terminantes de que en el asunto ése de Aurora yo no he perdido el tiempo.
—Hombre, naturalmente.
—Ya comprenderá usted que necesitamos garantías.
—Aunque la cosa no sea muy correcta.
—Dejémonos de correcciones, y al grano. Si ustedes me ven salir de casa de esa niña a una hora en que no está su padre, ¿les bastará?
—¿Cómo? ¿Será posible?
—Corcuera: si tal hace, será usted proclamado un genio del amor.
—Inmenso, colosal.
—Bien, bien; eso para luego. Esta misma noche, a las nueve, procuren ustedes estar frente a la puerta de Ortega. Si salgo por ella, no lo dudarán ustedes, ¿verdad?
—¿A las nueve? Es la hora en que don Facundo está todavía en su tertulia del café Suizo.
—Justamente. Allí está de siete a diez, hora en que se retira a cenar.
—De modo que...
—Ni una palabra más. Esta noche, a las nueve en punto, en el sitio indicado. ¡Ah! Y ya pueden preguntarle al cocinero del Casino si le costará mucho trabajo proporcionarme las ostras.

El plan de Corcuera no podía ser más sencillo, y contaba con la complicidad de Blasa. Un poco antes de las nueve llegaría a la casa; le abriría ella; se estaría un momento en el portal, sin intentar penetrar en las habitaciones, y cuando sintiese dar la hora, saldría aparatosamente por la puerta. ¿Eh? No habría compromiso para nadie y si unos cuantos duros que ganar la criada. Don Facundo no estaría, ¿verdad? De eso había que tener la seguridad, y respecto a Aurorita, se procuraría que no se enterase.
—Descuide usted, señorito, que yo sé hacer bien las cosas.
Con la consiguiente emoción llegó Cipriano, a las nueve menos diez, a la casa. El portal hallábase cerrado; pero apenas se apoyó en el dintel, abrióse sigilosamente una de las hojas y una mano cogió a Corcuera, metiéndole para adentro. Luego se cerró el portal, y Corcuera se sintió satisfecho al ver que la primera parte del plan le había salido perfectamente.
—¿Es usted Blasa?
—Silencio, por Dios! El señor está en casa.
No había tenido tiempo Corcuera de medir bien la importancia de esta frase, cuando el portal se iluminó y en lo alto de la escalera apareció la imponente figura de D. Facundo, acompañado de su no menos imponente garrote. ¡Tableau!
—¿Corcuera! ¿Pase usted, pase usted! ¿A qué tanto misterio?
Cipriano, como autómatas, se dejó conducir habitaciones adentro, sin saber qué partido tomar.
—Pero, hombre, ¿a qué vienen estos misterios? ¿Por qué no ha venido más francamente a decirme lo que le ocurría?
—¿Es que tan feroche soy?
—Yo, D. Facundo...
—Sí, lo comprendo; le daba cierta cotidad. Pues no es para tanto, hombre; y no es para tanto, y ahora mismo va a resolverse. ¡Aurorita!
Apareció la muchacha y saludó muy afectuosamente al desgraciado aquél, que temblaba de una manera loca.
—¿Es Corcuera! Ya le conoces, ¿verdad? Aquí le tienes, que viene a formalizar sus relaciones.
—¿Mis... mis relaciones?
—Sí, hombre, sí. Aurora y yo sabemos que es usted novio de nuestra criada. Seguramente viene usted a pedirme su mano. ¡Blasa! ¡Blasa!
Entre el asombro de Corcuera se presentó la criada de los Ortigas, criada, dicho sea de paso, que era bastante fea.
—Mira, aquí tienes a D. Cipriano Corcuera; pero ¿qué te he de decir? Viene a pedirme tu mano.
—Señorito...
—D. Facundo—se atrevió a decir el infeliz sentenciado—, yo creo que hay un error.
—Error?
Ortega frunció el ceño, y agarrando fuertemente el bastón, que aún no había soltado, dijo:
—No puede haberlo, porque si no fuera eso, ¿a qué otra cosa podría usted venir a mi casa a estas horas y entrando como un ladrón?
—Sí... sí; es cierto... yo... he entrado...
—¡Claro, por la Blasa! ¡Pues ahí la tiene usted! Por mi parte accedo muy gustoso, y hasta cuentan ustedes con un regalo de boda para la casa, porque supon-

go que, una vez casados, no permitirá usted que su esposa siga sirviéndonos.
—¿Mi esposa!...
Corcuera estaba verdaderamente aterrado, y sin fuerzas para resistir se dejó conducir hasta la puerta de la calle por el propio D. Facundo.
Este, al abrir la puerta, hizo como que se extrañaba de ver frente a su casa a aquel grupo de señores:
—¡Calla, cuánto amigo! ¡Y qué coincidencia, también lo son de usted, señor Corcuera! Seguramente que se alegrarán al saber la noticia. ¡Oigan, señores!
Intrigados, llenos de curiosidad y hasta emocionados, los que habían hecho la apuesta y estaban allí para comprobar el resultado de ella, se acercaron a D. Facundo y Corcuera.
—¿Y tanto como que se casó! Don Facundo era hombre enérgico, y Cipriano se jugaba el pellejo.
—¡Blasa fue la señora de Corcuera!
Y es tal la irrisión del pueblo entero, que siempre que le ven piensan lo mismo:
—¡Qué final más ridículo para un Tenorio del siglo XX!

Noticias de sociedad

CAPITULO DE BODAS

Está concertado el enlace de la señorita Margarita Maycas y Santos con el oficial de Infantería D. Agustín Moneva.
—En la cripta del templo de la Sagrada Familia, de Barcelona, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Encarnación Calderó con D. Ramón Vilaplana.
Bendijo la unión el obispo de Vich y fué celebrante en la misa de velaciones el hermano del novio, monseñor Antonio Vilaplana, camarero secreto de Su Santidad.
Actuaron de testigos en la ceremonia D. Carlos Forcada, D. José Comes, don Ramón de Casanova y D. Antonio Abadal.
A los recién casados, que han salido en viaje de bodas, enviamos nuestra más cordial enhorabuena.
—En Barcelona ha contraído matrimonio la señorita Trinidad Puig Garrar con D. Francisco Vujatersana Calvo.
Reciban nuestra enhorabuena los jóvenes esposos.

PETICIONES DE MANO

D. Julio Guillén Sanz ha pedido para su hijo D. Julio la mano de la señorita Dolores Alvarez Valdés y Argüelles.
La boda se celebrará en breve.
—Por el mayordomo de Su Majestad D. Manuel Abella, y para su sobrino don José García-Monje, ha sido pedida la mano de la señorita Carmen Pintado Carranza.

NATALICIO

Ha dado a luz con felicidad una hermosa niña la bella esposa del doctor Fernández Sarrasí, hija del senador D. Felipe Montoya. Los padres y el abuelo están recibiendo muchas felicitaciones.

ENFERMOS

La Emperatriz Eugenia se encuentra en buen estado, después de la operación sufrida.
—La señorita Carmen Macpherson, que sufre un ataque de apendicitis, se halla muy mejorada.
—Se encuentra delicada de salud la señora de Mora (D. Gonzalo), hija de los marqueses de Casa Torres.
—Ha experimentado alivio en las lesiones que se produjo a consecuencia de una caída, la señora de Cejuela.
—También ha tenido un buen resultado la operación practicada a la marquesa de Miraflores.
—En Barcelona ha sufrido un accidente automovilista la vizcondesa de Génova, del que por fortuna va mejorando.
—Sigue gravemente enferma la señorita María Isabel de Despujol y Trenor, hija de la condesa viuda de Caspe.

NOTAS VARIAS

Para cubrirse de Grande de España, en la ceremonia que próximamente ha de celebrarse en Palacio, ha llegado a este corte el duque de Huete.
—En el domicilio del primer secretario de la Legación de Portugal, Sr. Vasco de Quevedo, se ha celebrado una fiesta íntima en honor de la distinguida escritora lusitana doña Ana de Castro Osorio, asistiendo una numerosa concurrencia de la colonia portuguesa.

VIAJES

Se encuentra en San Sebastián don Francisco Arrózpide, conde de Revilla.
—Han llegado a Bilbao, después de haber pasado unos días en la capital guipuzcoana, los condes de Obedos.
—Los condes de Cuevas de Vera se encuentran en París, procedentes de Buenos Aires.
—Los vizcondes de Escoriaza se han trasladado de Zaragoza a San Sebastián.
—Ha regresado de su viaje por Andalucía el duque de Lema.
—El marqués de Valderrey ha llegado de San Sebastián.
—El conde de Vellellano ha regresado del Extranjero.
—La duquesa de Baena y su hija, la duquesa de Villamanrique, han regresado a Madrid.

—La gran noticia! ¡Corcuera, nuestro común amigo, viene de pedirme la mano de Blasa, mi criada, y se casa!
—¿Que se casa?
—A la mayor brevedad. Buenas noches, señores; que ya es tarde. Hasta mañana, amigo Corcuera. ¡Ah, y que sea en hora buena!

—Han salido para Zaragoza los condes de Sástago y la marquesa de Castelar.
—Ha llegado a Madrid la condesa viuda de Garay.
—De Barcelona ha marchado a Italia D. Fernando del Castillo y de Villanueva.
—Han salido para Londres D. Miguel y D. José María de Otamendi y Machimbarrrena.
—Se ha trasladado a Santiago, para poseerse de la cátedra de Derecho natural de aquella Universidad, nuestro querido amigo D. Mariano Puigdollers.
—Han llegado a Madrid, procedentes de Granada, la señora viuda e hijos de don Agustín Fustegueras Casas.
—Se encuentran en Jerez de la Frontera los condes de Villaliente Bermeja.
—Se han trasladado a Vitoria los marqueses de Ulargues.
—D. Carlos Beistegui se encuentra en esta corte de regreso del viaje que ha realizado alrededor del Mundo.
—Han llegado a Madrid, procedentes de Sevilla, los marqueses de Movellán y sus hijas.
—Han regresado a Sevilla los condes de Bustillo.
—Se encuentran en esta corte, donde pasarán una corta temporada, los condes de Casa Puente.
—Procedente de Madrid se encuentra en Zaragoza D. Luis María Ruiz de Arana, duque de Sanlúcar, que ha ido a prestar juramento como caballero de aquella Maestranza.
—Se encuentran en Córdoba los marqueses de la Vega de Sagra.
—En compañía de los condes de Casillas de Velasco se encuentran en Córdoba D. Estanislao D'Angelo y su esposa.
—Ha llegado a Madrid el marqués viudo de Alboloduy.
—Se ha trasladado a París el marqués de Amurrio.
—El marqués de la Vega de Anzó se ha trasladado a Oviedo.
—De Ginebra a Florencia se ha trasladado el diplomático D. Pedro de Araujo y Betrao.
—De Oviedo ha llegado el marqués de Santa Cruz de Marcenado.
—Ha regresado a Francia, después de haber permanecido en Madrid varios días al lado de sus hijos, los marqueses de Salamanca, la señora de Martínez de la Hoz.
—Procedente de Barcelona ha llegado a la corte el ex senador D. Dalmacio Iglesias, acompañado de su esposa e hija Mercedes.
—Ha marchado a París D. Fernando Mateos Aguirre.
—Ha llegado a esta corte el marqués de Carulla.
—Se encuentra en sus posesiones de Alfalla el marqués de Tamarit, quien se propone pasar una larga temporada en su castillo.
—Ha llegado a Zaragoza el barón de Oña.
—Han marchado a su finca del Castañar los condes de Pinat y sus hijos.
—De Mérida ha regresado el conde de Campomanes.
—Se halla en esta corte pasando unos días la señorita Mercedes Güell, hija de la condesa viuda de Güell.
—La señora viuda de Alba, acompañada de su hija María, se ha trasladado a Granada.
—Los señores de Maura Gamazo (don Antonio) saldrán en la semana próxima para la República Argentina.
—Han regresado de Moratalla los marqueses de Viana, sus hijos y la señorita Cristina Martínez de Irujo.
—Se encuentra en su finca Chantecler, en Biarritz, donde pasarán el verano, el agregado de la Legación de Cuba D. Porfirio Díaz de Inesta y su esposa.

NECROLOGICAS

A los noventa años de edad ha fallecido doña Mónica de Adabale Fernández, viuda de Valle, dama justamente apreciada por sus virtudes.
Reciban sus hijos D. Rafael, D. Luis y D. Santiago nuestro pésame más sentido.

—Ha fallecido en esta corte la niña Rosa María Castañeda y Erro, angelical criatura de cinco años de edad.
Enviamos la sentida expresión de nuestro pésame a sus desconsolados padres.

ANIVERSARIOS

El domingo se cumple el tercer aniversario del fallecimiento de la baronesa viuda de Sacro Lirio, doña Josefina Retortillo y Macpherson.
Todas las misas que se digan de nueve a una en el altar mayor de la iglesia de San Manuel y San Benito en ese día se aplicarán por su eterno descanso.
—Mañana se celebrarán misas en el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la capilla de las Religiosas Eucarísticas, y el día 6 en la referida capilla, y todas las que se celebren en San Pascual el día 11, serán aplicadas por el eterno descanso de D. Emilio Rodríguez Rávena, con motivo de cumplirse el segundo aniversario de su fallecimiento.

DEL TIEMPO PASADO

Crónicas, recuerdos y anécdotas

La Virgen de la Hiniesta

Una mañana del año 1290 salió a cazar en Zamora el Rey Don Sancho, siguiendo el curso del pintoresco arroyo de Valorio. En el cerro llamado «el Raposero» levantaron los perros una perdiz, cuyo vuelo siguió el Rey al galope de su caballo, soltando un halcón. El ave perseguida fué a parar en un espeso matollar de retamas o hiniestas, quedando los perros y el halcón a poco trecho en disposición tan extraña, que maravillado el regio cazador, se apeó por conocer la causa, viendo entre la dicha hiniesta una imagen pequeña de la Virgen Nuestra Señora, a cuyo pie se había acogido la perdiz. El Rey, poseído de fe religiosa, se arrojó ante la imagen, orando mientras llegaban las personas de su acompañamiento. Hizo llamar entonces al dean de Zamora para que se hiciese cargo del hallazgo milagroso y lo depositara en la iglesia de San Antolín, en tanto se fabricaba por su cuenta un templo en el lugar mismo de la aparición, y para que quedara asegurado su culto, libró un privilegio, que está fechado en Valladolid a 1.º de agosto, concediendo a la imagen doce vasallos exentos de todo tributo a la Corona.

Acabada la obra con rapidez, se dió aviso al Rey, que quería asistir a la traslación e instalación de la imagen, ya llamada «de la Hiniesta». A la solemne función acudió también la Corte e inmenso gentío de toda la comarca, organizándose una procesión que hacía carrera en los cinco kilómetros que hay de distancia entre la ciudad y el santuario. Acompañó la imagen de la Virgen de la Concha o San Antolín, en cuya iglesia había estado depositada la primera, y se restituyó por la tarde a su parroquia, con la misma solemnidad y cortejo que seguía a los Reyes.
La gente forastera que acudió a la fiesta había acampado fuera de la puerta del Palacio de Doña Urraca, o sea puerta de Zambranos de la Reina, y como fuera necesario procurarse mantenimientos, acudió la ciudad al Rey pidiendo franquicia, con que no faltase a su devota alegría esta demostración, y concedida, quedó desde entonces la «Feria de Gracia», que se celebra el segundo día de Pascua del Espíritu Santo, como aniversario de la traslación de la imagen. Mucho tiempo se llamó Real de la Feria al campo exterior a la puerta mencionada.

Contra el lujo

Cristián VII de Dinamarca y Noruega vió que en sus reinos se había introducido un lujo que, usando superfluamente de géneros extranjeros, hacía pasar a otros pueblos la riqueza del país.
Publicó un reglamento para atajarlo, prohibiendo el uso de oro y plata sino en cajas, espadines, hebillas, botones de camisa, relojes, estuches, cucharas, cuchillos, tenedores, candeleros, azucareros y otros utensilios de mesa; sortijas, arracadas y demás cosas del adorno mujeril; dijes de plata, toscos y pesados, propios de gente labradora, y lo que generalmente se tenía en las casas para el servicio personal.
Disponía la confiscación de todo el oro y plata trabajada que se importara en sus Estados.
Mandaba que desde 1.º de febrero de 1783 ningún hombre encargase vestidos bordados de oro, plata y seda, pudiendo usar los hechos hasta 1.º de febrero de 1786.
Para evitar perjuicios a los dedicados al arte de bordar, permitía que las mujeres usasen bordados de seda, hasta nueva orden.
Prohibía todo vestido tejido con oro y plata, y lo que contuviera piedras extran-

—Mañana se cumplirá el segundo aniversario del fallecimiento de doña Concepción Parias y González de Díez, por cuyo motivo todas las misas que se celebren mañana en la iglesia de Jesús serán aplicadas en sufragio de su alma.
Reiteramos nuestro pésame a su viudo, D. José Díez, e hijas, doña Dolores y doña Angustias, y a sus hermanos la marquesa de San Miguel de Grox, doña Angustias, doña María, D. Antonio, don Juan, D. Pedro, D. José, D. Manuel y doña Carmen.
—Mañana se cumplirán dos años que falleció D. Daniel Puga y Rodríguez de Llano, celebrándose por esto misas en sufragio de su alma en la parroquia de San Andrés.
Todas las misas que se celebren mañana 5 en la Concepción se aplicarán en sufragio de Eloisa Delgado y Heredia, que falleció el 29 de mayo de 1918.

SUFRAGIO

—Mañana se cumplirá el segundo aniversario del fallecimiento de doña Concepción Parias y González de Díez, por cuyo motivo todas las misas que se celebren mañana en la iglesia de Jesús serán aplicadas en sufragio de su alma.
Reiteramos nuestro pésame a su viudo, D. José Díez, e hijas, doña Dolores y doña Angustias, y a sus hermanos la marquesa de San Miguel de Grox, doña Angustias, doña María, D. Antonio, don Juan, D. Pedro, D. José, D. Manuel y doña Carmen.
—Mañana se cumplirán dos años que falleció D. Daniel Puga y Rodríguez de Llano, celebrándose por esto misas en sufragio de su alma en la parroquia de San Andrés.
Todas las misas que se celebren mañana 5 en la Concepción se aplicarán en sufragio de Eloisa Delgado y Heredia, que falleció el 29 de mayo de 1918.

El fundador del Peloponeso

Fué Hipodamia una doncella de extraordinaria belleza, hija de Enomao, rey de Elida.
Cuenta de este príncipe la mitología griega que habiéndole predicho un oráculo que el que llegase a ser su yerno le quitaría el trono y la vida, determinó recurrir a una astucia para que nunca se casase Hipodamia. Publicó, pues, que el que quisiese conseguir la mano de la preciosa princesa tendría que ganarle a él en la carrera, en la cual, si era vencido, se sujetaría a poner su vida a merced del vencedor.
Era muy diestro en el guiar los carros en el circo, por lo cual esperaba fundadamente que nada le pasaría en la lucha; y para aumentar sus probabilidades de triunfar y vencer con toda seguridad a sus contrarios, hacía colocar a la hermosa Hipodamia en el carro de sus amantes, a fin de que éstos, atentos sólo a contemplar su belleza, se distrajeran del cuidado de dirigir sus caballos.
Trece príncipes entraron en lid, y los trece fueron vencidos y degollados; pero Pelops, más astuto o más diestro, venció a Enomao, que, desesperado, se quitó la vida, dejando su hija y su reino a Pelops, el cual dió su nombre a todo el Peloponeso. De este modo, el mismo Enomao cuidó de dar cumplimiento a la predicción del oráculo.

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

4 DE JUNIO CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA AÑO 1920
LA MODA AL DÍA

Para admirar elegancias
:: HOTEL RITZ ::
Comidas - Tés - Bailes

A LAS LECTORAS

LA LUCHA CON LA VEJEZ

Cuanto más años se van teniendo mayor es el espanto que nos causa la perspectiva de envejecer. Y es que la vejez es el camino que nos lleva hacia el término fatal, hacia ese desconocido que nos hace temblar cuando pensamos en él, cuando para la mayoría debía ser considerado como la liberación de una vida trabajosa y llena de sinsabores, y el sueño reparador que premia una jornada.

El doctor Metchnikoff pretende «que el hombre que ha vivido hasta la extrema vejez, termina por desear el reposo eterno y ve acercarse la muerte sin pena y sin temor».

Pues bien; observad a la ancianidad y ved cómo se agarra desesperadamente a esta vida, que no tiene ningún mimo para ella; ved cómo a pesar de los sufrimientos, recurre a todo lo que promete prolongarle la vida.

El miedo a la muerte va siendo más intenso a medida que pasan los años. ¿Es porque la vida tiene realmente tantos atractivos? ¿O es porque en el fondo de cada uno de nosotros existen fibras secretas que ligan el alma al cuerpo y que no nos decidimos a romper? Lo cierto es que la aproximación de la vejez nos causa desagradable impresión porque nos pone al alcance de esa inexorable segadora.

El miedo a la vejez tiene también otras causas. Para la mujer bonita es el abandono de su reinado, es el renunciamento a su belleza. Envejecer es morir dos veces, porque se debe abdicar de todo el poder de seducción y amor. Todavía no se ha descubierto la famosa agua que asegura la eterna juventud, y ya que a pesar nuestro, los años van marcando su paso en el rostro y en el organismo, estudiemos qué es lo que puede hacernos envejecer prematuramente, para evitarlo en lo posible.

El doctor Metchnikoff dice que la vejez prematura que se ha hecho ya general en todos los ancianos, se debe a la intoxicación del organismo por la alimentación demasiado copiosa y azoada, y se apoya, para demostrarlo mejor, en el ejemplo de los pueblos nómadas. Esos pueblos se alimentan de leche y queso, y dice que cuentan con gran número de centenarios. Esto no está probado desde el momento que los pueblos nómadas no tienen registros civiles ni estadísticas que puedan demos-



En telas sumamente ligeras, «foulard» por ejemplo, se puede permitir la fantasía de una especie de «panier» que nazca a los lados, delante y rodee completamente el talle.



En verano son imprescindibles los abriguitos ligeros; el marino es el favorito porque va bien sobre casi todos los trajes claros. Puede hacerse un bonito modelo ribeteándolo con trenilla blanca e incrustaciones de piel.



Las sobrefaldas cortas a los lados y terminadas en pico delante y detrás, son muy favorecedoras, lo mismo en vestidos de taletán, «foulard» o cualquier otro tejido de seda.

trarlo, y es muy probable que los ancianos aumenten el número de sus años por coquetería, y para hacerse más dignos de respeto.

De todos modos, el que haya mayor número de centenarios no es de extrañar, pues tiene gran influencia benéfica el aire libre, la sobriedad y la carencia absoluta de preocupaciones.

«Vivid alegres, sin preocupaciones, con el espíritu y los sentidos muy tranquilos, y tendréis buena vejez». Esto es muy fácil de decir y muy a propósito para grabarlo en letras de oro en la fachada de las casas de millonarios; pero es una máxima muy difícil de seguir a los demás mortales que tienen que ganar el pan de cada día.

Lo que conviene combatir son los abusos: el tabaco, el alcohol, todo lo que esté de nuestra parte el evitar; puede decirse que el hombre no muere, se mata. Hay que rodearse desde jóvenes de precauciones compatibles con una vida agradable para que llegue con naturalidad la vejez exenta de decrepitud, de esa decrepitud que vemos a veces en ciertos seres y que nos hace desear la muerte antes que una vejez tan lastimosa.

CONSEJOS

Los sombreros los llevábamos hasta ahora colocados en forma de tapar los ojos y descubrir la nuca. Ahora viene una gran tendencia hacia todo lo contrario. Existen unas toquillas llamadas a hacer furor, cubiertas de plumas de gallo, flecos y brizas de toda clase de volátiles, que cubren la nuca, las orejas, y caen todo alrededor en forma de sauce llorón, y que en París han sido nombradas a la orden del día.

USE USTED PRODUCTOS
ROBERTS
EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

atravesaba un débil rayo de luz que caía a su pesar desde una ventana estrecha dividida en cuatro partes por una reja de cruz. Al resplandor indeciso de este rayo, Dinorah vió un petate del más miserable aspecto colocado en uno de los ángulos de aquel sitio lúgubre, y sobre este petate un hombre tendido y durmiendo con el rostro vuelto hacia la pared.

La joven contempló a este hombre y creyó al principio que el carcelero se había equivocado de prisión y que acababa de dejarla en la de un desconocido.

Para mejor convencerse de este error, dió dos o tres pasos hacia el cautivo, y no pudo impedir que un gemido sordo se escapase de su corazón a sus labios al reconocer que aquel desgraciado que contemplaba con un terror mezclado de piedad no era otro que su amado Oliverio.

En efecto, era necesaria la mirada de Dinorah para no desconocer a nuestro héroe; tan livida era la palidez de sus facciones descompuestas. Un ancho cerco, que hubiérase creído trazado con carbón, se dibujaba alrededor de sus cerrados ojos; una barba espesa y ya larga cubría su flaco rostro; sus cabellos caían en desorden sobre su frente, que en parte cubrían.

Una de las manos de Oliverio reposaba sobre su pecho y la otra pendía inerte a lo largo del petate y parecía diáfana, tal era su descarnación y palidez.

He aquí lo que el dolor físico y moral habían hecho en algunas semanas de aquella valiente y admirable naturaleza.

Abundantes lágrimas rodaron como una lluvia de tormenta de los ojos de Dinorah.

—Oh, Dios mío!—balbució—. ¡Dios mío!... ¡Cómo ha debido sufrir!...

Se arrojó junto al prisionero, aun dormido, y cogió una de sus manos, sobre la cual apoyó sus labios.

Aquellos labios, que temblaban al tocar su mano, aquellas ardorosas lágrimas que la bañaban, despertaron a Oliverio.

Se levantó incorporándose, y creyéndose juguete de una pesadilla mal dispada, miró a la joven con dudas e inquietud.

La bretona comprendió lo que pasaba en el ánimo de aquel a quien ella miraba,

a pesar de todo, como su marido, y le mostró su dulce y bello rostro lleno de lágrimas, murmurando:

—¡Sí, soy yo!... ¡Yo misma!...

El rayo de una alegría sobrehumana iluminó de repente el rostro desolado del prisionero, haciéndole resplandecer. Sus dos brazos tuvieron aún fuerza para estrechar a Dinorah contra su corazón, y exclamó:

—¡Ah! ¡Bendito sea Dios, que me concede esta gracia que yo no esperaba! Yo me había resignado a morir, pero no a morir sin volver a verte... Dinorah, puesto que has venido, es para traerme tu perdón, ¿no es cierto? En nombre del cielo, dime que me perdonas todo lo que te he hecho sufrir, ¡pobre ángel mío!...

—¿Qué tengo que perdonarte?...—balbució la bretona—. No me acuerdo de nada... No sé más que una cosa, y es que tu corazón es mío, lo mismo que el mío te pertenece por entero... Pero, ¿por qué hablas de morir?...

—Porque mi muerte es inevitable... Nada puede sustraerme a la justa sentencia que se pronunciará mañana.

—¡Oliverio, quiero que vivas!

—Y yo no quiero... ¿Qué haré de una vida que ya no será para ti sola?... ¿Préstate ánimos al amor? ¡Yo quisiera mejor verte muerta que en brazos de otro! ¡Así debes amarme!...

—¡No... no... Oliverio, yo no tengo ese horrible valor, no puedo tenerlo!... ¿Qué me importan los sufrimientos de mi corazón?... ¡Acepto una separación eterna... la acepto con alegría, con reconocimiento!... ¡Te devuelvo aquella que tiene sobre tí derechos sagrados!... ¡Sé suyo, Oliverio... lo acepto todo, Oliverio, con tal de que vivas!...

—Entre el suplicio que pretendes imponerme y el que la justicia humana me impondrá mañana, no titubearía si se me permitiera elegir—respondió Oliverio con una triste sonrisa—, elegiría la muerte!...

No siento más que una cosa en este mundo y eres tú... puesto que para mí estás perdida para siempre; la muerte no es una enemiga que me hiere, sino una amiga que me salva!...

—¿Mi sitio está junto al que amo y que morirá por haberme amado... porque a mí es a quien ama... a mí sola! ¿Lo oyes, Jocelyne? ¡Su corazón es todo mío, y su odio de la otra!...

Y sin escuchar por más tiempo los gemidos y piegarías de la joven, Dinorah salió de la granja y desapareció en las tinieblas.

Jocelyne se preguntó si debía seguirla.

Pero devota y crédula, según costumbre de las campesinas bretonas, la buena muchacha se respondió que sin duda alguna era mejor encender tres velas ante una pequeña imagen de Santa Ana de Auray que tenía en su habitación.

Evidentemente, la santa así solicitada no podía dejar de conceder a Dinorah su protección por entero.

Mientras que Jocelyne se entregaba con una fe sin reserva a este acto de sencilla piedad, el ángel rubio corría, o más bien volaba, con una incomprensible rapidez por el camino de San Nazario.

Algunos minutos le bastaron para llegar a la posada de las «Armas de Bretaña», cuya puerta había quedado abierta, aunque ya hacía tiempo que no era peligroso tal descuido.

Maese Le Huédé, fuera de sí con el desastroso acontecimiento que le había sorprendido, se paseaba de un extremo a otro del comedor, mientras que los soldados de la gendarmería, sentados en el fondo, vaciaban algunos vasos de sidra.

Al ver entrar a Dinorah, pálida, con el cabello suelto, y palpitante, el buen nombre del buen Dios, no subáis!...

El ángel rubio se tambaleó.

—¿Acaso ha muerto?—balbució.

—No.

—Pues bien, entonces, ¿por qué me decís que no suba?

—Porque... porque... man'zelle Norah, la «otra» está allí.

—¿Qué me importa? Pertenece a la «otra», pero yo le pertenezco.

Y Dinorah subió la escalera en algunos saltos.

Enfrente de ella, la puerta del cuarto donde descansaba Oliverio estaba entreabierta.

Abrióla del todo y atravesó el umbral. En aquella pieza, pobremente amueblada y débilmente iluminada por una pequeña lámpara, dos personas estaban inmóviles junto al lecho en que agonizaba el herido.

Una de estas personas era el agente, sentado en un sillón y admirado.

La otra... no necesitamos decirlo: era la gitana.

Siempre vestida de hombre, Carmen, de pie junto al fúnebre lecho, fijaba una mirada impasible sobre el rostro tan pronto lívido como purpúreo de Oliverio, y sonreía con amargura escuchando las palabras entrecortadas que el delirio arrancaba al enfermo...

—Nunciata—decía—, tú no eres una criatura humana... tú eres un demonio. Esposa adúltera... mujer envenenadora... me horrorizas... Atrás, miserable... atrás, maldita seas...

Después, de repente, cambiaba de expresión su rostro.

El desprecio y la cólera cesaban de pintarse en sus facciones y murmuraba:

—¡Dinorah... virgen del cielo!... ¡Dinorah, dulce y hermosa niña!... ¡Dinorah, ángel de mi alma... te amo... no amo a nadie mas que a tí!...

Carmen oyó abrirse la puerta y se volvió bruscamente.

Reconoció a su rival.

Sus cejas se fruncieron y sus admirables facciones perdieron por un instante su belleza.

Sin embargo, se contuvo y preguntó con una afectación de compasión y dulzura:

—Dinorah, desdichada niña, ¿qué venis a hacer aquí?

—Vengo a llorar y a rogar junto a vuestra víctima, señora.

—Comprendo vuestra desesperación y excuso la violencia de vuestras palabras,

SOUPER TANGO
MAXIM'S
ELEGANCIA -- CONFORT
TE DANSANT

Bailes y tonadillas

Lo más concurrido de Madrid
PARISIANA
Casino-Varietés (Moncloa)

EUGENIA FERNANDEZ

muy pocos que den razón; preguntan ustedes por «La Negra», y les orientarán en seguida.

De la misma manera que triunfa en la escena, interpretando cualquiera de sus canciones, con la sala llena de público, la batería llena de luz y la cara llena de color, vence «La Negra» en el escenario solo, aun sin luz, sin gente y sin pinturas; vence por su enorme caudal de simpatía. Sus compañeros la estiman; sus compañeras—¡asómbrense ustedes!—no la quitan el pellejo ni pasan lista de sus defectos artísticos... ¡Un verdadero milagro!

Ella habla con todos, bromea con todos, tiene siempre una frase gráfica para cada pregunta y un gracioso mohín para cada piropo. Porque «La Negra» es, sin duda posible, una de las mujeres que escuchan más piropos diarios. ¡Oh, si fuera posible hacer una estadística!...

En España se llama «negra» a la mujer aquella de los barrios bajos, morena, salada, dicharachera y vivaracha. Este es el tipo de Eugenia, la de la falda de percal «planchá»...

DE TODAS PARTES

EL PRINCIPAL, DE SAN SEBASTIAN

Después de un cierre breve, brevisimo, casi indispensable para hacer algunas reparaciones, ha vuelto a abrir sus puertas el teatro Municipal o Principal de San Sebastián.

Han debutado ayer Rosarito Gitanela, gentil bailarina, que por su apellido artístico debe ser bailarina «cañí», y Mercedes Fifi, bella canzonetista. En cuanto a Balder, cuyo éxito es de los mayores que un artista ha alcanzado en San Sebastián, anuncia su última semana de actuación. En ella debutará «Sorapio Florido», elegante modisto y tomarán parte todos los artistas que componen la disciplinada compañía mecánica del gran ventrilocuo. Por cierto que entre los niños se ha hecho popularísimo el ¡huj! del muñeco de la cabeza gorda.

HERMINIA WOVES

De la actuación de esta artista en el teatro de Jovellanos, de Oviedo, dice Emilio lo siguiente en *El Carbayón*:

«Si Herminia no tuviera, aparte de su simpatía, una excelente voz, y no cantara como canta, con el exquisito gusto con que cautiva a los públicos, bastaría que fuese asturiana e hija de padres asturianos para que encontrara en nosotros todas las consideraciones que la tierra nos impone con los artistas que en Asturias nacieron.

Pero en el caso de Herminia Bobes Vega, que así son su nombre y apellidos, la consideración de paisana apenas influye en nuestro juicio, porque nos encontramos frente a una

tonadillera de gran voz, gratisimo timbre y de excelente escena, que viste con lujo y elegancia, todo ello avalorado con un encanto personal que sugestión y atrae.

Herminia cantó ante el público ovetense con la natural emoción con que un artista canta siempre en la amada tierra nativa.

Aquella cortada tan natural, tan legítima, que el público no tuvo más remedio que apreciar con alguna extrañeza, se la explicará hoy al leer estas líneas. Sin embargo, y a pesar de la emoción, la concurrencia reconoció en la debutante una artista sobradamente digna del aplauso, que lo obtuvo sin regateos ni reservas, y que seguramente se multiplicará en noches sucesivas, afianzando el legítimo éxito alcanzado en el debut.»

PARISIANA

JAZZ-BAND Y LEON DE LARA

Entre los aficionados al baile ha llamado grandemente la atención la originalísima orquesta excentrica Jazz-Band White and Black, venida de París expresamente para actuar en Parisiana.

La concurrencia a la terraza del elegante Kursaal celebra también la distinción y ritmo del profesor de bailes de salón León de Lara, que en sus tangos «bag-time» y «one-step», añade nuevos éxitos a los alcanzados en otros salones madrileños.

Tanto por la tarde como por la noche acuden a bailar a la terraza de Parisiana los mejores aficionados a los modernos bailes.

Guía de Artistas

En esta Guía encontrarán los agentes y empresarios la dirección de las más notables artistas de varietés:

- JULIETA TERRY, canzonetista.—Corredera Alta, 9 y 11, Madrid.
- LAURA DE SANTELMO, bailarina, Pez, 10, Madrid.
- LOLITA UNGRIA.—Bailarina, Olivar, número 34.
- MARIQUITA FUENTES (bailarina).—Mendizábal, núm. 89, primero.
- EMILIA BENITO, cantos regionales, Princesa, 6, Madrid.
- TRINIDAD SABEINO Y HERMANOS PACO ANETI, Jáuregui, 1, Sevilla.
- LOLITA BALDO, bailarina, plaza del Progreso, 1.
- EMILIA PRAXEDES, canzonetista; Concepción Jerónima, 25, Madrid.
- PRECIOSILLA, tonadillera, Pez, 5, Madrid.

Por los escenarios

LA PADOWA

Como número de fuerza ha sido ofrecida al público por la Empresa de Apolo la presentación de esta bailarina rusa.

Algunos periódicos, como novedad, mencionan al hablar de la presentación el detalle de la cabina al fondo del escenario para las mutaciones de traje, y otro recuerda que ya se hizo esto en Madrid por una artista francesa. Pues bien; ni es nuevo ni fue la que hizo esa presentación artista extranjera, sino la notable y aplaudida española Luisa de Vigné. A cada cual lo suyo.

Por lo demás, la Padowa reconocemos que es una buena bailarina; pero más académica en el ritmo que sentimental de expresión. Respetemos los entusiasmos de los colegas; pero lo verdad, no nos gustó en la forma que hizo su debut.—G.

MARUJA LOPETEGUI

También ha debutado en el teatro Linares Rivas de Coruña Maruja Lopetegui. De ella dice un periódico coruñés lo siguiente:

«Esta notable canzonetista posee una voz hermosa y bien timbrada, y trae un repertorio de canciones deliciosísimo, enteramente nuevas, que nada tienen de común con esos cuplés vulgares y fraguados sobre los mismos temas, a que nos tienen acostumbrados la mayor parte de las canzonetistas que hemos oído.

Por otra parte, Maruja Lopetegui es, además de artista excelente, guapísima mujer, lo cual contribuyó a su mayor éxito.

Presentóse con decorado propio, muy adecuado, y con vestuario lujosísimo y de exquisita elegancia.»

ANGELINA DE ARTES

En el teatro Bretón, de Logroño, Angelina de Artes obtuvo en sus últimas actuaciones triunfos tan resonantes, que para sí los hubieran querido artistas de las anunciadas a bombo y platillos.

El repertorio finísimo de canciones, interpretadas con mucho gusto y voz muy agradable, era bastante para haberle proporcionado éxito muy ruidoso; pero si a ello se añade su labor como concertista de violín, arrancando preciosas sonoridades al instrumento, interpretando composiciones difíciles y ejecutando con verdadero «amor», nada tiene de extraño que el público no cesara de aplaudir y le solicitara muchos números de regalo.

ARTISTA NOVEL

En Vigo ha debutado, en el teatro Español, Mari Julia, que ha pisado por primera vez la escena, obteniendo un buen éxito.

Ha sido muy aplaudida y juzgada por la Prensa de Vigo como una artista de las que han de llegar en breve plazo a ocupar uno de los primeros puestos en los «music-halls» españoles.

La «tournée» Bóveda

Se ha despedido del público de Vigo la notable compañía de varietés que dirige Javier Bóveda.

De Vigo marchará la compañía a Pontevedra, donde dará unas cuantas funciones, y seguirá su viaje a Coruña y demás principales ciudades gallegas.

La labor que realiza Bóveda, llevando a la escena trozos de sus notables poesías y recorriendo las ciudades gallegas para dar a conocer en ellas su inspirada musa, es digna de las mayores alabanzas.

En la función de despedida, leyó Bóveda, a petición del público, todos los preciosos madrigales que durante su estancia en ésta compuso y dedicó a bellas señoritas de la ciudad de Vigo.

Fue ovacionado constantemente, teniendo que salir repetidas veces a escena y dar las gracias al público que tan cariñosamente le acogió.

pobre niña; pero soy inocente de la desgracia que os aflige.

—Inocente conmigo, quizás; pero culpable y cruel con el que sufre y muere a vuestra vista y cuya agonía contempláis fríamente.

—¡Qué os importa! Este hombre es un impostor que os ha engañado miserablemente.

—Ya veis que no, señora; ya veis que no me engañaba, puesto que siempre me ha dicho que me amaba y que aun en su delirio lo repite... Escuchad, señora, escuchadle. ¿No oís?

Oliverio balbucea en aquel momento:

—Dinorah... Dinorah... te amo.

—Pues bien, tenéis su amor, sea; pero yo tengo su mano... su nombre... soy su mujer. Y en virtud de esos derechos sagrados os digo: ¡Retiraos, vuestro sitio no está aquí!

—Y yo quiero quedarme. Os desprecio, señora. ¡Odiáis a Oliverio, y necesitáis su muerte! ¡Sola con él, le mataréis!

—¡El dolor os vuelve loca, desdichada niña! ¡Deliráis!

—No, señora; y la prueba de que tengo toda mi razón, es que veo claro en vuestra alma.

—¡Os mando que salgáis!

—¡No obedezco! ¡Me niego a abandonar a Oliverio! ¡Quiero que viva!

—¡Vivo o muerto, sólo a mí pertenece!

—¡Me pertenece como a vos, señora, hasta el día en que los jueces pronuncien su sentencia!

—Posesión efímera, y que acabará pronto con el vergonzoso suplicio de vuestro amante.

—Entonces sólo a mí pertenecerá, señora, porque moriré al mismo tiempo que él y Dios nos unirá en el cielo.

—¡Señorita de Kertven! —gritó la gitana, que sentía crecer su cólera en presencia de la sublime obstinación de Dinorah.— ¡Tenía compasión de vuestra juventud y de vuestra desgracia, y os lo probaba! Pero puesto que os atrevéis a desafiarme cara a cara, ya no veo en vos mas que la querida de mi marido. ¡En cualquier parte donde él está, yo estoy en mi casa! ¡No lo olvidéis! ¡Os despido!

—¡Haced, pues, que me cojan; haced que me arrastren fuera de este cuarto los soldados que os acompañan, porque tan sólo la violencia me arrojará de su cabecera!...

Dinorah volvió la cabeza, después de responder con una mirada de desprecio a la mirada odiosa y amenazadora de Carmen.

Dejóse caer de rodillas junto a las ensangrentadas ropas, y cogiendo la mano de Oliverio, puso sus labios en aquella mano febril.

El furor se desbordaba en el alma y en los ojos de la bailarina.

—Caballero—dijo al agente, que no había abandonado su sillón—, ya habéis visto lo que acaba de pasar... ¡Arrojad a esta mujer!...

El agente se levantó; saludó a Carmen con su finura habitual y le respondió:

—No, señora...

—¿Rehusáis obedecerme?

—Sí, señora; con el más profundo sentimiento.

—¿Y por qué, caballero? ¿Por qué? Sí, ¿por qué?

—Porque mis funciones me imponen el deber de vigilar al prisionero y reprimir por su parte toda tentativa de evasión (lo que, entre paréntesis, no es muy trabajoso ni difícil en estos momentos); pero no el de emplear la violencia para alejar a esta joven, cuya presencia es completamente inofensiva. Añadiré, señora, siempre con profundo respeto, que nadie en el mundo ejecutará la cruel orden de arrancar de ese lecho a esta desdichada niña... Dirigios a uno de los guardias que beben o duermen en la sala baja y veréis cómo se niega, como yo, a conformarse a vuestras voluntades.

—Sea! —murmuró Carmen rabiosa.— ¡Esta noche estoy vencida, pero mañana tendré mi revancha!

Al día siguiente, Oliverio, siempre presa de una fiebre ardiente y de un constante delirio, era llevado en una gran barca destinada a conducirlo a Nantes, en compañía de la gitana, Morales y los agentes, remontando el curso del Loira.

En el fondo de las prisiones de Nantes

(si por acaso llegaba vivo a esta ciudad), era donde el desgraciado debía esperar su juicio, por haber cometido el crimen de bigamia en la provincia de Bretaña.

El lanchón se dió a la vela a la hora de la marea alta.

Un barco de menor dimensión le seguía, o más bien le acompañaba, pues siempre iba pegado a su filarete.

Este barco, además de la tripulación, compuesta de un viejo marinero y dos remeros, contenía dos pasajeras.

Una de ellas llevaba el traje de las granjeras de Guernando.

La otra llevaba traje de luto, y su rostro pálido desaparecía bajo un largo velo negro.

La primera era Jocelyne. La segunda era Dinorah.

XLII

El prisionero.

Tres semanas habían pasado desde las últimas escenas del drama de San Nazario que acabamos de reseñar a nuestros lectores. Oliverio, cuya convalecencia seguía una marcha lenta y penosa, languidecía en su prisión, donde nadie podía ir a verle.

Los jueces instruyeron la causa. Iban a pronunciar muy pronto su sentencia en audiencia pública y solemne, y atendida la evidencia de los hechos en lo concerniente a la bigamia, la condena a la pena capital no pareció dudosa a nadie.

El crimen era evidente, irrecusable; sin embargo, el infortunado joven inspiraba una compasión profunda a toda la población y a los mismos jueces.

Nadie, tanto los más escocetados señores como los más oscuros plebeyos, nadie, decimos, podía hablar sin lágrimas de ternura de la sublime abnegación de la señorita de Kertven, cuya conmovedora voz no cesaba de pedir misericordia para aquel que la había deshonrado.

Oponiase la noble conducta de la angelical víctima con el encarnizamiento odioso y vengativo de la mujer legítima, y a pesar de sus derechos, a pesar de su es-

plendente belleza, Carmen era objeto de la repulsión y reprobación universales.

Antiguas alianzas, semiperdidas en la noche de los tiempos, pero, sin embargo, probadas y reconocidas, unían la familia de los Kertven a la del juez de la ciudad de Nantes.

Mademoiselle de Kertven se puso de rodillas ante este magistrado, y su dolor fué tan elocuente que la vispera del día en que el Tribunal debía fallar la causa, la entrada en la prisión de Oliverio se permitió por fin a la joven.

Muy pálida, muy conmovida, palpitante de una angustia dolorosa, Dinorah, con su pase en la mano, atravesó aquellas puertas macizas que separan a los cautivos del resto del mundo, y en las que se debía escribir, como en las salidas triplemente cerradas del Infierno de Dante: «Dejad toda esperanza, vosotros los que por aquí entráis.»

Un carcelero, que tal vez no era malvado, pero que le pareció siniestro, tomó una linterna y penetró en los extensos corredores y por las escaleras en espiral de la antigua prisión de los duques de Bretaña... Dinorah le seguía temblorosa, y le parecía que mientras sus piecitos pisaban las húmedas losas, oía los gemidos y sollozos que llegaban vagamente hasta ella a través de los sombríos muros. Sin duda era una ilusión, pero una ilusión sombría y desoladora.

Por fin el carcelero llegó frente a una abertura estrecha y baja que cerraba una puerta ferreata. Allí se pasó.

—Hemos llegado—dijo.

Después hizo chirriar la cerradura y girar los cerrojos, con ese odioso gemido que desgarró los oídos y hiere el corazón.

—Entrad, señora—añadió con voz involuntariamente sorda—. Podéis estar una hora con el prisionero; pero ni un minuto más.

Y la puerta volvió a cerrarse detrás de la joven, que acababa de atravesar el dintel del calabozo, cuya oscuridad le pareció profunda a primera vista.

Dinorah se equivocaba. Después de algunos minutos de espera e inmovilidad, sus ojos se habituaron a las tinieblas, que