

COMENTANDO

El Gobierno hace muy bien en utilizar los resortes oficiales en beneficio de sus candidatos, impidiendo que los utilicen sus adversarios

Por regla general se parte siempre en España de un principio falso cuando se habla de elecciones. Se supone que con arreglo a la buena doctrina política no interviene para nada, o no debe intervenir, el Gobierno por medio de los representantes de la autoridad. De esa suposición, que consiste en creer que el estado de derecho actual es debido a la voluntad del cuerpo electoral, nace la falsedad de los comentarios. Y no hay tal cosa. No es esa la realidad.

Si los Municipios españoles hubiesen sido elegidos libremente por los electores sin presión de ninguna clase, tendrían razón sobrada los candidatos que protestan de la intervención gubernamental nombrando alcaldes de Real Orden; pero no hay tal cosa. Los Ayuntamientos fueron elegidos como se eligen en España, y los alcaldes, aun cuando aparentemente fueron nombrados por el voto de las mayorías municipales, no eran otra cosa que hechura de sus respectivos caciques parlamentarios. Ciertamente es que en algunos pueblos se hicieron las elecciones con toda legalidad; pero eso es la excepción. Por lo tanto, resulta que los diputados elegidos para las Cortes ahora disueltas disponían de la organización municipal y por lo tanto del favor oficial que de ella se deduce.

En estos términos planteado el problema resulta que se aprovecharían de esas organizaciones los candidatos de oposición, a los cuales no les parece mal utilizar los resortes municipales en beneficio propio, sino que los utilicen sus adversarios. Es algo parecido al apólogo chino.

En China hay unos cochecitos llamados chirlinkas, y los hombres tiran de ellas como bestias. Un buen día, un chino que tiraba de una chirlinka hizo bajar de ella a la fuerza al chino que la ocupaba y le obligó a engancharse, a tirar de ella y a pasearlo trotando. Entonces el chino que iba siempre montado chilló, protestó, y le dijo al chino que tiraba antes de la chirlinka que eso era depresivo para el hombre. El chino que antes iba enganchado le replicó: «Depresivo ahora, cuando yo me he montado y tú te enganchas. Antes no.»

Ahora es un atropello que este Gobierno utilice en su beneficio los resortes municipales; pero no lo era el utilizarlos sus adversarios.

Es a y no otra es la realidad y con arreglo a la realidad discurrir. Si los alcaldes pueden influir en las elecciones—no es tanto como se supone—hace bien el Gobierno en utilizarlos y sería idiota dejándolos que utilizaran esa fuerza sus adversarios. El ideal sería la observancia de una absoluta neutralidad; pero como eso es imposible dado el estado político y social de España y la neutralidad no se observa nunca, no debe extrañar a los candidatos hostiles al Gobierno que éste procure ir destruyendo las organizaciones adversas para sustituirlas con otras que le sean favorables. ¿Cómo se atreven a protestar quienes un año y otro año no han hecho otra cosa que ir consolidando su fuerza

electoral a fuerza de combinaciones realizadas al amparo de la presión oficial? ¿Acaso no es notorio que muchos candidatos no han hecho otra cosa durante muchas legislaturas que ir apretando cada vez más los tornillos de la presión oficial para irse adueñando poco a poco de los organismos municipales? ¿De qué se extrañan ahora, al ver deshacer esas organizaciones, ya que no se extrañaron antes, cuando ellos se ocupaban en deshacer las que les eran adversas?

La presión municipal es utilizada por todos, por blancos y por negros, y por serlo, sería una demencia que el Gobierno consintiese que la utilizaran sus adversarios pudiendo utilizarla él. Hay además otra razón poderosa que consiste, pura y simplemente, en que es necesario acabar

EN SALAMANCA

La huelga general

Salamanca, 5.—Continúa la huelga general, sin que se hayan registrado incidentes que obligasen a intervenir a la fuerza pública.

Las autoridades han adoptado todo género de precauciones y el orden está asegurado.

Tampoco ayer se pudo reunir la Junta local de Reformas Sociales por no haber asistido los patronos.

Un manifiesto

Salamanca, 5.—La Sociedad patronal ha publicado el siguiente manifiesto:

«Condensando, para conocimiento general, nuestro criterio en el actual conflicto, y contestando al manifiesto publicado ayer por los obreros, hacemos constar:

Primero. Que la clase patronal, en su mayoría, ha aumentado y está dispuesta a seguir aumentando en la medida de sus fuerzas los haberes del personal para que pueda hacer frente a las difíciles circunstancias presentes; pero rechaza de plano dichos aumentos exagerados cuando se piden colectivamente y se quieren imponer con coacciones y amenazas.

Segundo. Que la negativa a la petición formulada por el Comité de la Federación obrera ha sido unánime en la Directiva de la Federación patronal, sin que haya habido un solo voto en contra.

Tercero. Que esta Federación, desde que recibió el oficio de petición del Comité obrero, no ha celebrado conferencia alguna con la representación obrera, por las razones expuestas, ni está dispuesta a celebrarlas mientras subsista la actual petición, que fué hecha con criterio cerrado en absoluto, tanto por escrito como de palabra, por el presidente y el secretario de la Federación obrera en el despacho del gobernador, ante éste y el presidente de la Federación patronal, y bajo la coacción de la actual huelga.

Cuarto. Que protesta energicamente contra las coacciones y amenazas puestas en práctica por algunos elementos, que aspiran a ensayar el régimen de terror impuesto en otras poblaciones.

Dadas estas explicaciones a la opinión pública y a los obreros, esta Federación patronal deja perfectamente clara su actuación en el presente conflicto, y rechaza toda responsabilidad, que por entero corresponde a los que lo han planteado en esta forma.»

El anterior manifiesto ha causado sensación, porque con la terminante negativa de los patronos se desvanecen las probabilidades de que la situación se normalice en breve.

de una vez con el caos parlamentario, formando, cueste lo que cueste, una mayoría que permita legislar al amparo de una disciplina bien consolidada. Desde hace años es totalmente infecunda la labor parlamentaria y al país le importa un comino que sea diputado fulano o zutano, por estar convencido de que todos son lo mismo. Y aun le importa mucho menos que sea alcalde uno u otro, pues los alcaldes de nombramiento municipal han dado un resultado mil veces peor que los nombrados por Real Orden.

\*

Una cosa es la teoría y otra la práctica. La práctica nos enseña que los alcaldes siempre laboran por los candidatos de su comunión política. Siendo esto exacto, ¿cómo hemos de extrañarnos de que el Gobierno procure utilizar todos los medios de que disponga para impedir que sus adversarios utilicen esa fuerza municipal?

Es el caso de los chinos de la chirlinka. ¡El que está acostumbrado a ir montado, protesta al ver que se monta e que iba enganchado y le obliga a engancharse!

¡¡Es tan dulce ir en el machito!!

JUAN DE ARAGON

¡QUE SALVAJE!

Por pedirle lumbre, mata

Avila, 5.—En el pueblo de Navadijos se ha cometido un crimen en circunstancias que revelan la incultura y perversos sentimientos del autor de aquel.

Se celebraba en dicho pueblo un baile público, al que concurrieron muchos mozos y mozas, entre ellos Valeriano Alonso Gamis, de veinticuatro años, y su novia.

Ambos se hallaban en íntimo coloquio cuando se les acercó Julián Hernández pidiendo a Valeriano que le diese lumbre para encender el cigarro. Valeriano, por toda contestación, e indignado por haberle interrumpido su conversación con la novia, sacó un cuchillo de grandes dimensiones y asestó una tremenda cuchillada a Julián, que cayó al suelo bañado en sangre, sin pronunciar una palabra.

Varios de los concurrentes al baile auxiliaron rápidamente a Julián; pero éste dejó de existir a los pocos minutos. La Guardia Civil ha detenido al salvaje autor de este crimen.

LA GUARDIA CIVIL

UN BUEN SERVICIO

Huesca, 5.—En el mes de octubre último se cometieron varios robos de importancia en diversas casas de esta capital.

La Guardia Civil tomó por su cuenta el esclarecimiento de estos robos y su resultado no ha podido ser más feliz, pues ha conseguido recuperar todos los efectos robados, que habían sido vendidos en varias casas de los pueblos próximos.

Los individuos del benemérito instituto completaron tan importante servicio deteniendo al autor de dichos robos, que resultó ser un licenciado de presidio llamado Mariano Lastre Mur, de treinta y tres años, el cual confesó los delitos que se le imputaban.

UNA CONFERENCIA INTERESANTE

LA SITUACION ECONOMICA Y FINANCIERA DE FRANCIA

Desde hace algunos meses, una parte de la Prensa recoge noticias del Extranjero en que se afirma que si Francia no hace ningún esfuerzo por reconstituirse, es porque prefiere apoyarse en el dinero ajeno. Monsieur Barrail, delegado financiero del Gobierno francés, ha creído necesario llamar la atención de los españoles sobre la inexactitud de tales noticias y exponer, primero, el esfuerzo de Francia en las regiones devastadas, y después, el impulso económico y financiero de su país. Ayer tarde, y ante un numeroso auditorio, desenvolvió su interesantísima y oportuna conferencia M. Georges Barrail. He aquí un resumen de los puntos más esenciales de la misma:

«La comparación geográfica de dos mapas, uno de Francia y otro de España, hace comprender lo que Francia ha perdido en el Norte y el Este; que los españoles supongan la devastación de sus provincias fronterizas desde Bilbao hasta Barcelona. Las regiones francesas devastadas eran las más ricas: sus exportaciones representaban la quinta parte de la exportación total del país. Todo ha sido saqueado, y no era allí donde Francia podía permanecer ociosa.

Al contrario; en medio de las mayores dificultades, ha trabajado; en los campos devastados, ha hecho desaparecer las trincheras llenas de proyectiles; ha quitado los alambres; el trigo y la avena cosechados representan, respectivamente, la sexta y la cuarta parte de la cosecha nacional; la vida renace en los 4.096 talleres saqueados, y la mitad de la población obrera ha vuelto a sus hogares; de 297.777 casas destruidas y 277.500 que necesitaban reparaciones, ya están reconstruidas o reparadas 259.400. El enemigo había destruido 52.000 kilómetros de carreteras y 7.985 kilómetros de ferrocarriles, 538 estaciones y 3.168 obras de arte. A estas horas, la mitad de las carreteras, 7.275 kilómetros de ferrocarriles y 1.732 puentes, se encuentran en buen estado. Las minas del Paso de Calais, absolutamente destruidas por el enemigo, permanecerán inútiles durante varios años; pero ya las del Norte han dado en los ocho primeros meses de 1920, 2.176.000 toneladas de carbón. En 1922 darán las mismas cantidades que en 1913, y en 1923 las sobrepasarán. Todos los gastos, a cuenta de los alemanes, según el Tratado de Paz, han sido adelantados por Francia, y sumaban a 23 de junio de 1920, nada menos que 20.132 millones de francos!...

Francia ha sembrado en la totalidad de su suelo un millón de hectáreas más que en 1919 y la cosecha de 1920 ha dado 20 millones más de quintales de trigo. Los abonos de Alsacia y de Túnez aumentan la producción; por sí solas, las regiones libertadas han recibido 1.298.100 quintales de abonos. El ganado robado por el enemigo y que los alemanes tienen que restituir, viene lentamente; pero, sin esperar las restituciones, el Gobierno y los aldeanos hacen las compras necesarias para la reconstrucción rápida del país. El aldeano francés puede comprar; es rico. Hay en Francia muy pocas fincas hi-

potecadas; es una transformación pacífica de la sociedad francesa y se puede decir—con un conocido economista español—que «Francia es la gran nación más capacitada hoy día para resistir los empujes de la embestida soviética».

El obrero francés no ignora que la producción intensa de los talleres es el único modo de combatir la carestía de la vida. El esfuerzo industrial se mide por la producción carbonera. A pesar de las devastaciones del Norte, Francia, que sacaba de su subsuelo 40.844.318 toneladas de carbón en 1913, sacará, en 1920, 24 millones de toneladas. (La producción española de 1918 ha sido de siete millones de toneladas.)

La balanza comercial se arregla; las importaciones de materias primas continúan siendo más fuertes que en 1913; pero las de objetos fabricados quedan estacionarias, y por primera vez bajan las de artículos de alimentación. En conjunto, el aumento es de 13 por 100 en el valor y de 50 por 100 en el peso. Las exportaciones tienen un aumento mucho mayor; 148 por 100 en el valor y 350 por 100 en el peso. El valor de las exportaciones francesas de 1920 representará más de tres veces el total de las de 1913.

Francia continúa siendo el mejor cliente de España; ha comprado, en los ocho primeros meses de 1920, por valor de 630.311.000 francos de productos españoles, entre los cuales sobresalen los vinos con un volumen de 2.083.536 hectolitros. Pero en el mismo período de ocho meses las exportaciones francesas destinadas a España ascienden a francos 557.355.000 en 1920, en lugar de francos 191.287.000 en 1919, y de 131.080.000 francos en 1918.

Francia quiere sanear su situación de tesorería; por eso ha reembolsado 250 millones de dólares a los norteamericanos. En otros países, han empezado reembolsos más modestos, y en el nuestro ha disminuido ya su deuda particular de 61.683.737 pesetas.

Pero la obra mayor es la confección del presupuesto de 1921; el ministro de Hacienda francesa ha hecho tres presupuestos: el primero es el presupuesto ordinario y alcanza el total de 22.327.134.000 francos. El segundo, que desaparecerá poco a poco, es un presupuesto extraordinario de 5.499.032.000 francos. El tercero es un verdadero presupuesto de tesorería que comprende todos los gastos puestos a cargo de Alemania por el Tratado de Versalles y que Francia tiene que adelantar; asciende a 16.575.660.000 francos. Los dos últimos presupuestos serán alimentados por los empréstitos; el primero, totalmente por los impuestos.

Los impuestos tendrán, pues, un total de más de 22.000 millones de francos; si se tiene en cuenta que en 1913 alcanzaban a 5.000 millones y que la proporción por cabeza y por año pasa de 108 a 420 francos (sin contar los impuestos y arbitrios municipales y provinciales), no se puede negar el esfuerzo financiero de Francia.

Hay otro esfuerzo voluntario digno de consideración: sea en empréstitos consolidados, sea en bonos, obligaciones del Tesoro, etcétera, el ahorro francés ha dado al Tesoro nacional, desde 1914, más de 123.000 millones de francos. Esa cantidad formidable de dinero no ha hecho disminuir el valor de las emisiones: los empréstitos de 1915, 1917, 1918 y febrero 1920, hechos al tipo de 87,25, 68,60, 70,80 y 100 tienen ahora, respectivamente, un valor de «reprise» de 87,65, 71,60, 71,28 y 100,55.

Gracias a la actitud patriótica de la nación francesa, su ministro de Hacienda ha emprendido ya la restauración financiera del país, mientras el Gobierno y el Parlamento trabajan por su restauración económica.

Antes de terminar, M. Barrail niega rotundamente, citando en favor de su tesis un discurso del conde de Bugallal, que el préstamo de 1918 haya aumentado la circulación fiduciaria española y encarecido la vida en la Península.

Elevando la discusión, apoyándose sobre la doctrina de la Sociedad de Economía Política de París y basándose sobre las ventajas proporcionadas a Francia por su cartera de títulos extranjeros, M. Barrail pregunta si los mercados bursátiles del Mundo, para regularizar el movimiento de los cambios, no harían bien en abrirse a la negociación de las rentas de guerra, de los títulos ferroviarios exentos de impuestos y también a la de los bonos librados en oro, que representan la deuda reparadora de Alemania.

Termina confiando en el porvenir de su país, con la frase célebre de Michelet: «Francia es un alma, y un alma no muere.»

La conferencia de M. Barrail fué un modelo de sinceridad y de lógica y produjo verdadera impresión en el auditorio, que aplaudió calurosamente al culto economista francés.

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto a donde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

LA VIDA EN MADRID

UNA HUELGA ORIGINAL

El procedimiento de resistencia por medio de la huelga se extiende de tal modo, que va invadiendo, no sólo a las clases intelectuales, sino a las clases capitalistas.

Los que se resisten a ver en estas posiciones de resistencia la defensa colectiva de causas que, con raras excepciones, se fundamentan en un principio de justicia, bueno será que se detengan a pensar en las nuevas modalidades que ofrece el procedimiento creado por las clases dedicadas al trabajo manual.

Un ejemplo de esas modalidades se ha dado en la Bolsa de Madrid. Aprobada una nueva tarifa arancelaria para el percibo de comisión de agentes en las transacciones bursátiles, se han encontrado los capitalistas que operan en estos valores con la desagradable sorpresa del efecto que hacía en sus cálculos esa nueva tarifa, encontrándose con tan gravosa imposición en las transacciones, que dejaba mermado el interés del dinero en tal forma, que no valía la pena de arriesgarlo en especulaciones bursátiles.

Y contra esa disposición legal, contra la nueva tarifa, ha surgido la resistencia, negándose el capital, que las circunstancias financieras mundiales lo han encarecido elevando la renta, a ofrecerse en la Bolsa de Madrid para actuar en las transacciones.

Esta huelga de capitalistas, que se ausentan de la Bolsa madrileña, tiene importancia, pues como las huelgas de obreros fomentan la emigración de los mejores trabajadores, la huelga del dinero estimulará la emigración del capital a naciones en las que, aun sin esta aparente ventaja de la neutralidad, faciliten colocaciones de dinero con mayor renta, sin que por eso deje de ser garantizado.

Hasta ahora habíamos visto huelgas de obreros, de empleados y aun de profesionales en profesiones liberales. Ahora hemos presenciado una huelga callada, pero no menos importante: la huelga de capitalistas. En todo se progresa.

UN PROVINCIANO



—¿Y este año dónde has hecho los "Tenorios,?" —En la calle de Sevilla.

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

## EL ASUNTO DEL DIA

### LA PAZ DE LA ALDEA

En una aldea de una provincia española se ha cometido un robo con fractura. Los ladrones violentaron la puerta, entraron en la casa, que es modestísima y consta sólo de una planta, sacaron unas pesetas que hallaron en un arcón, se las guardaron y huyeron de la casa, de la aldea y de la comarca...

Esto ocurre todos los días, desgraciadamente, y carecería de importancia si no hubiera acaecido en una aldea en la cual no se ha cometido un solo delito contra la propiedad desde hace más de cincuenta años.

La aldea a que nos referimos, enclavada en una hermosa región, era una verdadera Arcadia... Y en este apacible rincón de España, adonde llegaban noticias de las luchas y los crímenes de los hombres por el oro en las grandes ciudades, no se cerraban nunca, ni de día ni de noche, las puertas de las casas... Todo estaba a merced de todos... Nadie hacía mal uso de esta confianza... ¿Para qué? Cada aldeano sabía las pesetas que tenía de sobra su vecino o las que le hacían falta... No parecían hombres, sino santos...

Pero un día se presentó en la aldea un agente comprador de ganado, que vació su cartera y sus bolsillos en manos de los aldeanos, pagándoles por la mula quince, por la oveja, por la ternera y por la vaca «para carne», doble, triple de lo que ellos podían esperar...

Y la codicia envenenó el ambiente diáfano y confiado que antes se respiraba... Y los aldeanos comenzaron a mirarse recelosos y con envidia unos de otros...

Y nació en el corazón de aquellos hombres puros el innoble afán de enriquecerse rápidamente en pocos días, costase lo que costase... Y con la paz de la aldea se fué la fe que cada uno tenía en su vecino, y todos cerraron sus casas con llaves y cerrojos... para que otros, más audaces, impulsados por el mismo funesto afán de riquezas improvisadas, los hicieran saltar en pedruzcos...

Y he ahí por qué un asunto, tan trivial en apariencia, ha llamado nuestra atención, hasta el punto de dedicarle estas líneas, bajo el epígrafe de «El asunto del día».

## MAS ATENTADOS

### Un obrero muerto y dos heridos

Barcelona, 5.—Ayer, a última hora de la tarde, facilitaron en la Comandancia de la Guardia municipal la siguiente referencia de un nuevo atentado social:

«Unos desconocidos agredieron en la calle de San Andrés, de la barriada del mismo nombre, a los obreros mecánicos Miguel García, de diez y nueve años, y Luis Fernández, de la misma edad, causándole al primero tres heridas gravísimas, de arma de fuego, en el vientre, y al segundo, una herida, también de arma de fuego, en la pierna derecha, de pronóstico reservado.»

Según informes particulares, parece que la agresión iba dirigida contra el obrero mecánico Miguel García Bayo, por haberse negado a ingresar en el Sindicato único. Los agresores, que según parece eran cinco, hicieron unos veinte disparos, que hirieron a García Bayo, a Luis Fernández y a otro obrero que pasaba casualmente por el lugar del suceso, llamado Juan Bargallo Castells, de veinticuatro años, cerrajero, que padecía una herida con orificio de entrada en la región lumbar derecha y de salida en el hipocóndrio derecho, calificada de grave.

Miguel García falleció al llegar al Hospital Clínico.

## EN VALENCIA

### Incendios y coacciones

Valencia, 5.—Los huertanos han quemado una barraca y dos pajares y talado varios campos pertenecientes a empleados municipales que prestan servicios de limpieza pública en la capital.

En vista de estos hechos, el gobernador ha ordenado la detención del presidente y dos vocales de la Directiva de la Sociedad de labradores de la vega.

Uno de los detenidos ha quedado en su domicilio, por hallarse enfermo.

Ha confirmado el gobernador la disolución de la Sociedad de transportistas y la clausura del local que ocupa, por hallarse mal constituida con arreglo a la ley.

Ante el anuncio de huelga de lecheros y vacueros, el gobernador, de acuerdo con el alcalde, procederá a la incautación de reses para que la ciudad no carezca de este alimento tan necesario.

La opinión aplaude la enérgica actuación del gobernador.

## EN ZARAGOZA

### El proceso de los explosivos

#### Un careo

Zaragoza, 5.—El presidente del Sindicato de Metalúrgicos, José García, continúa negando que fuese él quien dió la bomba a Maximino Félix; pero éste continuó insistiendo en su declaración, manteniéndola en un careo que por orden del juez celebraron los dos procesados.

No hubo modo de que se pudiesen de acuerdo, y los dos volvieron a sus calabozos, incomunicados.

#### La composición de la bomba

Zaragoza, 5.—Según los técnicos, tenía tal fuerza explosiva y destructora la bomba, que habría podido destruir un edificio y matar a muchas personas, pues tenía más de medio kilogramo de dinamita y centenares de proyectiles.

#### Suspensión de Sindicatos

Zaragoza, 5.—El Boletín Oficial publica una disposición del gobernador suspendiendo indefinidamente todos los Sindicatos únicos que funcionan en la provincia, excepto el de Azucareros y Alcohólicos, la Federación Obrera, en que se reúnen todos, y el Centro de Estudios Sociales.

Se considera ilegal la cotización de cuotas y el cumplimiento de los acuerdos u órdenes que emanen de los Sindicatos únicos.

Además se ordena que en el plazo de quince días presenten todas las Sociedades sus estatutos, pues en caso contrario serán disueltas por ilegales.

## DE VUELTA DE AMERICA

### Lo que dicen de Penella

Santander, 5.—Ha llegado el vapor francés «Espagne», procedente de Verao Cruz y Habana. Entre los pasajeros está el actor Enrique Lacasa, que fué hace dos años a Cuba con Casimiro Ortas, y regresa ahora, después de una larga campaña en teatros de América.

Hablando de cómo está el teatro en aquellos países, ha contado que una Empresa americana trata de llevar a Nueva York al maestro Penella con su compañía. Ahora está en Méjico, actuando todas las noches con el teatro lleno.

La oferta es para representar durante trece meses únicamente la opereta «El gato montés», y hacen al maestro Penella un ofrecimiento regio. Consiste en mil dólares diarios por los gastos de la compañía, diez mil dólares por los derechos de representación de la obra como autor y el 50 por 100 de los beneficios que se obtengan durante los trece meses.

El negocio que está haciendo en América el maestro Penella es grande, y todas las noches está el teatro lleno y en las taquillas el cartel de «No hay billetes».

## «MADAME BUTTERFLY»

### UNA TIPLE JAPONESA

San Sebastián, 5.—Anoche, en el teatro Victoria Eugenia, fué cantada la ópera *Madame Butterfly*. Asistió S. M. la Reina Doña María Cristina, acompañada de la Srta. Matilde Irujo, el conde de Aguilar y el coronel Sr. Losada, que suspendió el viaje para esperar aquí a S. M. el Rey.

El teatro se hallaba completamente lleno. La ópera fué cantada por la tiple japonesa Yamaki Miurg, que obtuvo un éxito ruidoso en el papel de la interesante *Butterfly*, que cantó poniendo en él toda su alma, tanto en las tiernas escenas del primer acto como en el trágico final de la obra.

La voz que posee esta artista japonesa es potente y bien timbrada y canta en el idioma italiano irreprochablemente.

Su Majestad la Reina la llamó al palco regio y conversó con ella al final de los actos primero y segundo, felicitándola.

La orquesta, dirigida por D. Pedro Blanc, de la Sinfónica de Lisboa, muy bien llevada, oyendo grandes aplausos.

## EN PRO DE LOS PESCADORES

### LOS POSITOS MARITIMOS

Santander, 5.—El general de Infantería de Marina Sr. Sorela y el teniente de navío Sr. Saralegui han visitado los puertos pesqueros de Santaña, Laredo y Colindres, en los que dieron conferencias acerca de los Positos para pescadores.

Por la noche, el Sr. Saralegui pronunció una conferencia en el Ateneo de Santander, tratando en ella de los distintos puntos que han de dilucidarse en el futuro Congreso Internacional de Pesca.

Después el Sr. Sorela pronunció breves frases para explicar su iniciativa, transmitida ya al ministro de Marina, de que sean enviadas Comisiones de pescadores al Extranjero, principalmente a Bélgica y Holanda, para que, estudiando sobre el terreno cómo viven sus compañeros de profesión, puedan traer a España todos los adelantos que en el arte de pescar tienen en aquellos países.

Desde el Ateneo se dirigieron los señores Sorela y Saralegui al hotel Europa, donde fueron obsequiados con un banquete.

## LAS HUELGA EN SEVILLA

### MEJORES IMPRESIONES

Sevilla, 5.—Todo continúa igual, a excepción de pequeños incidentes entre patronos y obreros coniferos, y entre descargadores y metalúrgicos. Todos los incidentes han obedecido a no consentir los obreros de los respectivos Sindicatos que trabajase personal no asociado. Felizmente, no ha habido que lamentar ningún choque.

## Los tipógrafos

Sevilla, 5.—En el Gobierno civil se reunieron los representantes de la Patronal y los obreros tipógrafos, llegando a un acuerdo respecto al trabajo en las imprentas denominadas comerciales.

En cuanto a las Empresas periodísticas, se sigue la tramitación de las reclamaciones obreras, creyéndose que se llegará también a un acuerdo.

Para intervenir en los conflictos que puedan suscitarse en lo porvenir, se ha acordado nombrar una Comisión arbitral de patronos y obreros.

## ASUNTOS POLITICOS

### Cierva en Alicante

Alicante, 5.—El Sr. Cierva, que fué visitadísimo y agasajado por sus amigos, dió su anunciada conferencia en el Circulo de Bellas Artes. La Guardia Civil patrulló por las inmediaciones y fueron tomadas grandes precauciones.

Entre aplausos y vivas comenzó su conferencia, que duró hora y media, y fué repetición de lo que viene diciendo desde hace meses en sus viajes de propaganda política y electoral.

Al terminar fué vitoreado, y el público siguió el carruaje hasta el hotel donde se hospeda el Sr. Cierva.

N. de la R.—Nuestro corresponsal nos envía 820 palabras con el discurso del señor Cierva. Como ya lo conocen nuestros lectores, por ser repetición de lo que ha dicho cien veces sobre política y tarifas, no lo publicamos. Sólo diremos que ha insistido en sus puntos de vista.

## EN CUATRO LINEAS

Bilbao.—La Liga de Inquilinos ha solicitado del Gobierno que haga extensivo a toda España el real decreto sobre alquileres.

Gijón.—Ha llegado el vapor *Maria Cristina*, y salió para Bilbao.

Coruña.—En el vapor *Orizaba* han mar-

chado 140 emigrantes. Durante el mes de octubre han salido más de 600.

Coruña.—Continúa la huelga de tripulantes de vapores pesqueros. Es casi seguro que los vapores sean enviados a pescar a otros puertos.

Huelva.—Hasta el lunes no se reanudarán las conferencias para resolver lo de Riotinto, por no haber nombrado la Empresa la Comisión.

Cartagena.—Una mujer desconocida se cayó al mar. Pidió auxilio y fué extraída viva, pero murió luego. No se sabe quién es.

Bilbao.—La Cámara de Comercio pide al Gobierno ampare la libertad del trabajo y evite los crímenes sociales.

Bilbao.—El gerente de Altos Hornos ha manifestado a los obreros que la situación de la industria no permite ahora conceder aumentos de salario; pero que se les concederá una participación si aumenta la producción.

Bilbao.—La Policía ha detenido a los ladrones que robaron 12.400 pesetas del comercio de Artacalle. Se habían gastado el dinero en Santander y Gijón.

Valencia.—Procedente de Teruel, y de paso para Madrid, ha llegado el director general de Obras públicas. Salió en el expreso, después de pasar el día en Onteniente.

Almería.—Durante el pasado octubre han emigrado por este puerto, para América, 202 españoles, y han regresado 64.

Alicante.—Ha sido elevado el precio del kilo de pan 20 céntimos. La población está indignada y puede producirse grave alteración de orden público.

Alicante.—Un billete entero del premio mayor del sorteo pasado lo tiene el administrador de Correos de Nules. Lo adquirió en Valencia. Es la segunda vez que le toca el «gordo».

Santña.—Se han recaudado unas 4.000 pesetas para las familias de los tripulantes del vapor «Maruxa», ahogados hace días.

## AVISOS UTILES

### COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor «REINA VICTORIA EUGENIA» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 4 del próximo noviembre de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, en expedición ordinaria para Canarias, Montevideo y Buenos Aires.

## Nuestros servicios de Turismo

### OTOÑO de 1920

Viajes Particulares a ANDALUCÍA PARÍS y LONDRES

### En ENERO de 1921

Gran Excursión a la Costa Azul y a ITALIA

### Informes gratuitos

Dirigirse: Servicios de Turismo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Arenal, 1, Madrid.

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## LA SITUACION EN GRECIA

Desde que se conoció la actitud en que se colocaba la Familia Real destronada en su destierro de Lucerna, fácil era anunciar que se intentaba producir una perturbación en Grecia. El Príncipe Pablo, a quien se ha ofrecido la Corona vacante por muerte de su hermano el Rey Alejandro, se ha negado a aceptarla porque no aceptaba las condiciones que se le imponían. La principal era que su padre, el ex Rey Constantino, renunciara solemnemente a sus derechos y firmase una abdicación en regla.

Sabido es que Constantino ha rechazado esa propuesta. El reivindica el Trono de Grecia para él; pero no lo cede a sus hijos mas que cuando les corresponda en herencia, y por turno legítimo.

¿Qué se propone el ex Rey Constantino con esa actitud? Piensa desde luego en su propio interés y piensa a la vez mantener el fuego sagrado en los partidarios que aún le quedan en el país helénico, aun cuando para ello tenga que sacrificar el porvenir de su hijo el Príncipe Pablo.

Se advierte que la protesta del ex Rey Constantino no es una simple protesta platónica. Raro es el país donde no hay Pretendientes a los Tronos, alegando derechos más o menos legítimos de dinastía o de ramas dinásticas, y hasta en naciones de régimen republicano establecido desde hace largos años, como en Francia, hay Pretendientes al Trono para el caso de una improbable restauración monárquica o de un restablecimiento del Imperio. Pero esas aspiraciones son puramente platónicas y, por lo tanto, inofensivas.

## DESPUES DE LA HUELGA

### Se ha reanudado el trabajo

Londres, 5.—Los obreros han obedecido la orden de sus jefes de reanudar el trabajo inmediatamente.

Son ya numerosas las minas de carbón donde se trabaja, aunque hasta el lunes no se normalizará la situación del todo. En ese día se cree que el servicio de ferrocarriles se realizará sin restricción alguna.

La mayor parte de las fábricas que habían cerrado a consecuencia de la huelga han comenzado a trabajar hoy, y mañana lo harán las restantes.

Londres, 5.—En la sesión de ayer tarde de la Cámara de los Comunes, el Gobierno ha declarado que, considerándose ya terminada la huelga de los mineros, van a levantarse todas las restricciones impuestas con motivo de la huelga, excepto las que se refieren al consumo de carbón.

Las pérdidas sufridas a consecuencia de la huelga se evalúan en 14 millones de toneladas de carbón.

El total de las sumas entregadas a los huelguistas por la Federación minera en concepto de socorro asciende a más de dos millones de libras esterlinas.

## LA REVOLUCION RUSA

### Levantamientos en masa

Londres, 5.—Dicen de Copenhague que el *Politiken* continúa recibiendo noticias de su corresponsal en Riga hablando de los levantamientos de campesinos a causa de las requisas de cereales.

Este movimiento revolucionario se extiende ya a quince distritos.

Según el periódico oficial soviético, la situación es particularmente grave en Tchernigol, donde los campesinos han cortado las pueras y los brazos a gran número de comunistas que cayeron en su poder.

Las autoridades soviéticas, por su parte, han destruido, bombardeándolo, el pueblo donde se cometieron estos crímenes.

Reina una gran excitación en Moscú, fomentada por una proclama que han publicado los elementos socialistas revolucionarios, exhortando al pueblo a derribar el régimen de los Soviets. (Agencia Radio.)

Riga, 5.—Se confirma que han estallado en Moscú serios tumultos.

Varios regimientos se han amotinado, negándose a salir para el frente.

Solamente en Moscú han sido encarceladas siete mil personas. (Agencia Radio.)

## CUESTIONES SOCIALES

### LABOR REVOLUCIONARIA

Berlín, 5.—El Congreso comunista ha adoptado por unanimidad una moción para expresar al proletariado húngaro la admiración de los comunistas alemanes.

«Los obreros húngaros—dice la moción—se han puesto a la cabeza del proletariado revolucionario del mundo entero. Han resistido como mártires las persecuciones brutales y violentas de un régimen que ha ejercido contra ellos un verdadero terror blanco.»

Antes de la clausura de la Asamblea se acordó dirigir un telegrama de felicitación a las tropas de los Soviets, que con tanto valor combaten contra Wrangel.

El Congreso se ha aplazado hasta mediados de diciembre.

París, 5.—Según informaciones de Prensa, los socialistas extremistas han redactado un documento, que será leído en el próximo Congreso socialista que se celebrará en Tours el mes de diciembre.

En dicho documento, que solamente firman cuatro parlamentarios, los Sres. Cachin, Blanc, Vaillant-Couturier y Georges Leroy, se declara abiertamente la guerra al parlamentarismo y al sindicalismo y se preconiza la lucha revolucionaria, como único medio eficaz para adueñarse del Poder.

## EN CUATRO LINEAS

Londres.—Durante octubre fueron asesinados en Irlanda 22 policías y heridos 28. También murieron 14 soldados y fueron heridos treinta.

Horsca.—El Gobierno inglés publicará todos los documentos sobre la batalla naval de Jutlandia, y será editado un folleto.

Munich.—El Gobierno se niega a disolver las fuerzas de la Defensa Ciudadana, pues la necesita para oponerse al bolcheviquismo.

Buenos Aires.—Unos cuantos agitadores intentaron asaltar los talleres de *El Diario*, impidiéndolo la Policía, que practicó detenciones.

Berlín.—Prusia ha enviado al Kaiser, desde que huyó a Holanda, 4.236.000 libras esterlinas, o sea 105 millones de pesetas. ¡Nos parecen muchos millones!

París.—De Romanet ha batido, en el aeródromo de Buc, el record del mundo de velocidad, recorriendo un kilómetro en 11 segundos 6/5; es decir, a la velocidad de 500 kilómetros 52 metros.

Lima.—El Congreso ha votado una ley prohibiendo la entrada en el territorio nacional a los extranjeros «indeseables», con objeto de combatir al bolchevismo.

Londres.—El Jockey Club ha decidido que las carreras de caballos suspendidas a causa de la huelga de mineros se reanuden el viernes en Newbury.

Berlín.—La cantidad de carbón entregada a la Entente en el mes de octubre alcanza los dos millones de toneladas estipuladas por el Convenio de Spz

Novela corta inédita, escrita especialmente para LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

# MISTERIO

Por JOSÉ FRANCÉS

Los periódicos españoles daban el otro día la noticia de haber muerto el coronel Borjas en Marruecos.

Se elogiaba su heroísmo frío, un poco fatal; se evocaba su historia brava, la constante intervención guerrera en los trances decisivos de nuestra patria. Y sus compañeros se extrañaban ante los corresponsales de que hubiera podido ser muerto de un modo tan absurdo y tan necio en un simple paseo solitario y nocturno, más allá de los límites prudentes del terreno conquistado, en una oscura inmolación sin gloria y sin flameos de la bandera, entre los gritos roncros de embriaguez bélica.

Yo esperaba la muerte de Antonio Borjas como algo inevitable y cruel. Me parecía incluso tardar ya demasiado, desde que nos despedimos hace un año, en una tarde como ésta de noviembre. Solamente yo sabía que iba a morir. Y por eso ahora puedo explicar lo que parece inexplicable a los militares, y dotado de una sugestión periodística a los corresponsales.

I

Hace un año, a la hora indecisa y trémula de comenzar la mañana, tomamos Antonio Borjas y yo el tren en la estación del Norte.

Hacia frío, y a través de los cristales húmedos de las ventanillas vimos pasar borrosamente las parras y sombras edificaciones de los talleres ferroviarios; luego, la melancólica desolación de la Moncloa, con sus avenidas desiertas, sus árboles desnudos, o abrasada la fronda en un tono ceniciento, que la menor ventisca o la más débil lluvia arrebatara. Después, los pueblecillos, entre miserios y ostentosos, con sus casas aldeaniegas y su pobre pedantería de hotelitos de cartón piedra.

Sentado frente a mí, Antonio Borjas iba envuelto en un gabán claro de trabajo, con el amplio cuello de «renard» subido hasta las orejas. Entre la penumbra que la larga visera de la gorra tendía sobre la parte superior del rostro, sus pupilas relucían.

Despierto. Bien despierto. Pero siempre con aquella rara vaguedad de sonambulismo que era su expresión habitual, y que nos hacía repetirle dos veces las preguntas, como si hubiera de volver a lo que había en torno de su cuerpo desde lo que hubiera—remoto—en torno de su espíritu.

Antonio Borjas y yo íbamos invitados a cazar en el coto de Pablo Reguera, un compañero de Casino.

Habíamos conocido a Pablo Reguera meses antes, y pronto nos unió a los tres una estrecha amistad, a pesar de lo disparado de nuestras vidas. Borjas era coronel; Reguera, agente de Bolsa; y sin embargo, no pasaba día sin que nos viéramos, por lo menos una vez, en el Casino, en algún teatro o en la garzonera de Borjas, el único soltero de los tres.

Borjas era un hombre taciturno y huraño. A pesar de su corrección, por debajo de la tranquila afabilidad con que atendía a los amigos y conocidos, de la galante acogida que dispensaba a todas las mujeres, aun aquellas de más irremediable envilecimiento, tenía súbitos silencios, inesperadas brusquedades, violencias sombrías, que hacían temblar sus ojos y sarcásticas sus palabras.

No era mujeriego, ni jugador, ni siquiera le interesaban los libros. A veces entraba en la biblioteca, y sin sentarse iba pasando con mano indiferente las páginas de las revistas o desdoblaba un periódico para echar sobre él una mirada distraída.

Siempre, la mirada vaga y penetrante a un tiempo mismo! Aquella mirada, que venía de muy lejos, de Dios sabe qué espantos o arrobamientos deliciosos en horas incógnitas.

De pronto dejaba de ir al Casino y desaparecía de Madrid, sin que supiéramos dónde iba. Unas veces eran sencillas excursiones por España; las más iba en busca del vértigo parisiense, de la fría somnolencia de Londres o sentía la luminosa ansiedad del cielo azul de Italia. Luego, reaparecía y contestaba secamente a las preguntas indiscretas, hasta que, cuando menos lo esperábamos, en una conversación cualquiera decía:

—Sí; algo de eso pude observar en Florencia.

O: —Conocí en Niza un diplomático inglés que...

Los acomodaticios, los bienquistos con el espectáculo cotidiano; los que parecen dejar su alma por las noches como la camisa de calle en una percha y duermen sin sobresaltos, sin esos largos insomnios donde se siente crujiir el pensamiento, nos decían a los demás que todo cuanto in-

quietaba en Antonio Borjas eran presunciones aventuradas.

Realmente, fuera de aquellos repentinos silencios, de la súbita hurañez, del arrebatado insospechado, Borjas era un hombre normal, con una historia heroica, adquirida hacia veinte años en nuestras guerras coloniales.

Iban quedando atrás las estaciones, ahora solitarias, donde, en las tardes estivales, las jovencitas de jersey estridente y alpargatas, y los jovencuelos de cuello vuelto, pelo «fijado» y garrota de campesino, juegan al veraneo.

El recuerdo nos hizo sonreír.

—¡Pobres muchachas!—dijo Antonio. Pues mira; algunas, hasta se casan.

Seguí sonriendo.

—¿Y tú?

Me miró asombrado.

—¿Yo?

—Sí. ¿Y tú? ¿Cuándo piensas casarte? Ya va siendo hora.

La mirada se le entristeció súbitamente.

—¡Oh! No sé. ¿Quién sabe! Tal vez pronto. Quizás nunca. Cuando la encuentre...

—Si no la buscas...

Me miró sin contestar. Luego desvió la cara hacia la ventanilla.

Callados ambos, veíamos la fúgida velocidad inversa de los kilómetros, contados sobre piedras grises, la radiante lumbra solar, que triunfaba a momentos del día pálido.

Yo casi había olvidado nuestras palabras recientes, cuando Antonio Borjas rompió el silencio.

—Oye, Pepe. ¿Por qué me has preguntado eso?

—¿El qué?

—Lo de casarme...

—¡Bah! ¿Qué sé yo? Por decir algo. De sobra sé que tú eres de los que no se casarán nunca.

—Sí... Sí... ¡Claro!

Se le notaba un repentino deseo de hablar, de abrir, en un impulso más fuerte que su voluntad, ese cofrecillo oculto donde todos guardamos nuestros secretos avaramente.

—Si tú supieras...

Le miré sin contestar, animándole con los ojos. En esos instantes, la voz ajena, un simple monosílabo puede intimidar el ansia de la confidencia, hacerla que se contraiga como una sensitiva al contacto tibio de la mano...

Precisamente le gustaba a Borjas charlar conmigo por esta cualidad mía del silencio. Yo creo que antes debe escucharse que aturdir a los demás con nuestras palabras. Oyendo, podemos explicarnos esas cosas confusas, esos extraños misterios que hay en todo espíritu, mientras que hablando corremos el riesgo de dar a oídos fríos o envidiosos lo más oculto y tal vez lo menos favorable de nosotros mismos.

Por eso, siempre que nos reuníamos Antonio Borjas y yo, era él quien hablaba; yo quien atendía. Y si alguna vez se hundía en sus largos silencios taciturnos y huraños, yo tenía la discreción de no interrumpirle. Aunque no fuese más que por el recuerdo de las palabras oídas y por el egoísta placer de buscar en su rostro enjueto las razones de por qué y para qué vivía.

—¿Tú no sabes, Pepe, que estoy enamorado, locamente enamorado?

Yo seguía mirándole. Imaginativamente recordé nombres, figuras de mujeres, que entonces recibían dinero y besos de mi amigo. Pero ninguna me parecía digna de esta confesión.

—¿No me has oído?—repetió él.

—Sí. ¿De quién?

—No lo sé. Ignoro de ella todo lo que no sea su rostro y el encanto de su voz. Ni quién es, ni dónde está, ni cómo se llama...

Estas palabras, oídas a otro hombre, harían reír. De los labios de Antonio Borjas salían como una expresión de mal estar angustioso.

—«Any where out of the world»—dije.

—¿Cómo?

—«No importa dónde, fuera del mundo», como glosó Carlos Baudelaire en un estado de alma parecido al tuyo.

Antonio Borjas se encogió de hombros.

—¡Ah!... Bien... No sabía...

Le habían distraído mis palabras. Tardó un rato en dejarse dominar de nuevo por su emoción. Yo le acechaba en silencio.

—Algunas veces me he preguntado a mí mismo si fué un sueño, una obsesión febril del cerebro, demasiado débil; pero no: estoy seguro de que esa mujer existe o ha existido. ¿Dónde está? ¿Cómo se llama? ¿Es libre de sus actos? ¿Se acuerda de mí? ¿Nos volveremos a ver? No lo sé.

—¿Tan desconocida te es?

—Tanto. Verás. No creas que es de ahora, sino de hace muchos años, cuando

estuve a punto de morir en Cuba. El 16 de julio de 1896 caí gravemente herido. Llevábamos ocho horas de fuego tenaz para conquistar un mísero bohío... Los insurrectos se defendían con aquella rabia, con aquel desprecio de la vida que siempre admiré en ellos... Yo no podía decirlo entonces, no me atrevo a decirlo ahora por el uniforme que visto; pero, ¡qué diablo! los insurrectos tenían razón, y luchaban de un modo romántico, que a veces me avergonzaba combatir... Bueno, dejemos esto. Yo era entonces primer teniente, tenía veintidós años, y habían matado al capitán que nos mandaba, por lo cual hube yo de contraer la responsabilidad de la escaramuza. Tal vez si no hubiese perdido la cabeza en un impulso de orgullo, en una de esas borracheras de crueldad y de terror que luego se consideran heroísmos, no hubiésemos conseguido la victoria, que me valió el ascenso inmediato y la inquietud eterna de amar a una mujer desconocida.

«Derrotamos al enemigo, que dejó tras de sí bastantes muertos. Yo perdí también algunos soldados, y cuando ya puse el pie sobre los escombros humeantes del poblado, que los cubanos habían defendido durante ocho horas, recibí dos balazos en la cabeza y uno en el pecho... Perdona estos detalles, pero son necesarios.»

Asentí en silencio. Antonio Borjas se inclinaba hacia mí. Su voz me llegaba temblorosa y cálida. Las negras niñetas adquirían un fulgor más blando, como si el misterio las aguzase y afilase. Yo veía en aquel rostro de hombre maduro con el bigote levemente canoso recortado, aquella faz de otrora que tenía en un retrato suyo empalidecido por el tiempo, con la barba juvenil y el jipijapa doblado hacia arriba, dejando desnuda la frente, que todavía no torturaba la misteriosa idea fija.

Por esta misma frente que ahora empezaba a perlarse de sudor se pasó la mano mi amigo. Luego, me miró de un modo inquieto:

—No recuerdo... ¿Te decía que...?

—Que caíste herido de dos balazos en la cabeza y uno en el pecho...

—¡Ah! Sí. Recobré el conocimiento en una casa desconocida. Junto a mi cama había un hombre de barba blanca, que debía ser el médico; y una señora anciana y triste y un caballero alto, cebrero, con gafas de oro. Los tres me miraban en silencio, espianaban el momento de mi vuelta a la consciencia. Por la ventana se asomaba el campo, todo rojo de crepúsculo, uno de aquellos crepúsculos cubanos tan breves, en que siempre se oían cornetas, y se veía balancearse una palmera, y se sentían pasos tácticos entre las plantas enormes.

«A la tarde siguiente vi una persona más. Era una muchacha alta y morena, con los ojos negrísimo y el habla mimosa. El pelo se le acaracolaba en las sienes, con reflejos húmedos y brillantes. Tenía la boca ancha, carnosa, bermeja, como un fruto maduro. Los dientes, casi deslumbaban de blancos. La nariz, un poco gruesa, parecía estar venteando siempre perfumes enervantes de pomos, aromas ásperos de flores. Yo no había visto nunca, ni siquiera en Cuba, donde tan frecuentes son las mujeres con estos rasgos fisiológicos, una imagen tan turbadora de sensualidad y de tentación carnal como aquella. Pero al mismo tiempo jamás pude creer que se aliaran de tal modo con su sensualismo externo aquella profunda ansia idealista que consumía su espíritu.

«Acabó por ser la figura única, la enfermera propicia y solícita. Las otras figuras, el médico de la barba blanca, la anciana triste y meditabunda, el caballero cebrero, que llevaba levita negra y pantalones blancos, como un hombre de época más lejana, se esfumaban, se desvanecían... A través del tiempo recuerdo, como en sueños, la ternura de sus preguntas, la imprecisa suavidad de sus manos al mudarme las vendas de la cabeza, y sobre todo su voz, una voz cantarina, adormecedora y adormecedora, una voz lánguida y sabrosa, una voz que era ya por sí misma una caricia envolvente... Me leía libros románticos, como uno que se titulaba «Tisis del corazón», o como la «María», de Jorge Isaac, de la que recuerdo unos versos ingenuos:

«Ven conmigo a vagar bajo las selvas donde las hadas teplian mi laúd; ellas me han dicho que conmigo sueñas; que me harán inmortal si me amas tú...»

«Ella amaba los versos, y terminaba siempre de recitarlos con los ojos llenos de lágrimas y una angustia profunda en su pecho adolescente. Por aquel tiempo, dos meses antes de caer herido, se mató en Colombia un poeta, Asunción Silva, de un modo romántico. Hizo «que el médico le dibujara sobre su camisa el sitio exacto del corazón, y allí disparó su revólver certeramente. Su «Nocturno» llenaba América de desolación y renuncia. La incógnita lo recitaba a mi cabeceira con una inconsciencia de muchacha sentimental:

«¡Oh, las sombras de los cuerpos que se juntan con las sombras de las almas!—¡Oh, las sombras que se buscan en las noches de tristeza y de lágrimas!»

«Es curioso, ¿verdad? Tú no imaginabas este pose de sensibilidad que conservo dentro de mí... Se lo debo a ella. ¿Te canso?»

Protesté presuroso:

—No. De ningún modo. Sigue.

—Ya convaleciente, la recuerdo en una terraza que dominaba una plantación, donde iban y venían las mujeres negras, con faldas de rayas azules y blancas y unos pañuelos rojos anudados en las cabezas crespas, y donde de cuando en cuando, los negros suspendían sus trabajos agrícolas y levantaban la cabeza con una sonrisa estúpida en los belfos, pero con un rencor homicida en los ojos amarillentos. Hablábamos de cosas irreales, de cosas que luego no supe ni pude recordar; o también, la escuchaba a ella cantar guajiras cadenciosas, donde se mezclaban nombres de frutas, mimos de amor y rebrillar de machetes. ¡Por las noches, en el desvelo inquieto de la fiebre, pensaba que sería muy grato, muy feliz para mí, que aquella mujer morena, desconocida y ardiente, fuera la madre de mis hijos futuros... Pero de pronto, debí agravarme; perdí la noción de todo, y cuando pude darme cuenta otra vez de que existía, me encontré en el Hospital Militar de la Habana. El médico de las barbas blancas, la señora de los cabellos grises y los silencios dolientes, el caballero cebrero, con su levita negra, sus pantalones blancos, sus gafas de oro y su enorme solitario centelleador en la mano velluda, habían desaparecido. La mujer del habla cantarina, de los versos dulzones y pegajosos como frutos, de las manos leves, que perfumaban el aire al agitarse, de los trajes claros, que la modelaban como una ingravida nube, había desaparecido también.

«Ya restablecido, reintegrado de nuevo a mi regimiento, intenté averiguar dónde me recogieron y cuidaron; qué familia era aquella, tan solícita y bondadosa. ¡Calcula cuánto afán pondría en la búsqueda, sabiendo que allí, en su hacienda campesina, había dejado mi corazón arropado entre los versos de un poeta suicida y arrullado por la voz cálida de una adolescente apasionada!

—¿Y no lo descubriste?

Antonio Borjas hizo un gesto de inmenso desaliento.

—No. Todo fué inútil. Perdí varios meses en pesquisas infructuosas. Nadie pudo decirme nada. Es más; no faltó quien, mal informado sin duda, aseguró que me habían llevado directamente al Hospital Militar al día siguiente de caer herido. Pero yo estoy seguro de lo contrario. Aquella mujer, a quien un respeto extraño, casi místico—rídico si quieres, teniendo en cuenta su belleza, sus versos y sus miradas alentadoras—, me impidió hablar de amor, existía. No fué hija del delirio ni fantasmal creación de la fiebre.

—¿Tú crees?—pregunté.

Antonio Borjas frunció el ceño.

—¿Tú también? No esperaba de ti esa pregunta. Confiaba más en tu sensibilidad.

—No me has entendido bien, Antonio—respondí—. Yo siempre he creído en una vida del espíritu ajena a la cotidiana esclavitud de las sensaciones, en una sobreexcitación sensorial tan definitiva, que baste para crear una existencia con todas las apariencias de la realmente humana y telúrica. Yo no dudo que esa mujer exista. Lo que sí dudo es que tú la hayas visto. La has presentado, la has adivinado, y cuando te encuentres en presencia de ella, la que debía ser para ti una desconocida, no lo será. ¿Comprendes?

—Sí. La telepatía, el misterio, el espiritismo... ¿Pamplinas!

—No son pamplinas, Antonio. Es algo tan indudable, tan contrastado, que ya pocos hombres dudan. A lo mejor estás acostado y dormido, y te despierta un grito, y en seguida piensas en alguien ausente y amado; te das cuenta exacta de que atraviesa en el mismo instante un peligro y quisieras correr en su auxilio. Luego, al día siguiente, otras veces más tiempo después, te enteras de la muerte, o simplemente de cualquier suceso que a la misma hora del grito le acaecía a la persona querida... Vamos por la calle y pensamos en un conocido o nos cruzamos con alguien que nos sugiere el recuerdo de su rostro. «¿Cómo se parece a Fulano?», decimos. «¿Y Fulano se aparece a los pocos momentos. Entonces ponemos un comentario vulgar, casi estúpido, a lo que es un hecho transcendental, de más allá de la vida, misma: «¡Hombre! ¿Qué casualidad! En este momento iba pensando en ti». Y no era que le recordáramos; no era que otra persona tuviera una simple semejanza física con aquella que, todavía invisible, venía a nuestro encuentro: era que el misterio nos advertía, nos hablaba con su voz que suena dentro de la sangre y se hace latido en nuestras sienes, y angustia o alegría anticipada dentro del corazón.

Antonio Borjas sonreía incrédulo y melancólico. Yo insistí evocando los episodios vulgares que pueden tener un origen sobrenatural: la repentina enfermedad de un maquinista, que obliga a sustituirle al otro en el tren destinado a destrozarse; la inexplicable antipatía con que estrechamos la mano de un hombre que ha de influir fatalmente en nuestra vida; la sensación que permanece inmóvil en un sitio al cual tenemos que volver para recordar un propósito reciente y olvidado...

—Vamos a ver—concluí—: ¿No te ha ocurrido a ti vivir un momento que ya habías vivido? Más claro: ¿No has pensado muchas veces que esto que estás hablando, que esto que oyes y que te sucede, fué ya

dicho, o escuchado, o sucedido antes de ahora? No es un simple presentimiento. Es la anticipación exacta, casi real y efectiva, de algo que ha de cumplirse en el futuro.

—Mi amigo volvió a sonreír melancólicamente.

—No está mal la explicación. Pero yo me atengo a la otra, a la inexplicable.

Luego desvió la mirada hacia la ventanilla.

El momento confesional había pasado. Acaso Antonio Borjas estaba arrepentido, en el fondo, de la revelación de su secreto, con ese tardío malestar que nos acomete a los hombres demasiado comunicativos, y que en él fué una rara anomalía.

El tren empezaba a adentrarse por desfiladeros grises y adustos.

II

El aire libre, el gozoso cansancio de la caza, las comidas fuertes, con un vino áspero y denso, los chicoleros a las mozas de camino y de ventorro disiparon aquel mal estar espiritual que dejó en ambos el relato.

Antonio Borjas incluso reía con unas carcajadas francas, juveniles, que hacía tiempo no le oíamos. Se sentía fuerte, alegre, y como libertado para siempre de su obsesión.

Llegó hasta el punto de pulsar una guitarra y cantar una guajira, una de aquellas guajiras que tal vez aprendió en los labios de la incógnita. Y mientras la cantaba me miraba sonriendo, como orgulloso de su libertamiento.

Y sin embargo...

Cuando Reguera, dos días después, ya de vuelta de la cacería, nos entró a la alcoba donde íbamos a pasar la noche de descanso hasta el amanecer, que tomáramos el correo del Norte, Antonio Borjas lanzó un grito.

—¿Quién es esa mujer?

Reguera y yo miramos al cuadro que señalaba la mano convulsa del militar.

Era un retrato, al óleo, de dos personas. Una jovencita y un caballero. Ella, una muchacha morena; los labios, carnosos, la nariz, sensual; los ojos, de un negro aterciopelado y caricioso; vestía un traje escotado color de rosa con la falda inflada y las mangas muy cortas. El pelo, negrísimo, la enmarcaba el rostro en bucles, románticamente, a la moda de principios del siglo XIX. Estaba sentada en un sillón, y detrás de ella, apoyada su mano izquierda, velluda, donde centelleaba el solitario de la sortija, se abocetaba la figura de un caballero alto, cebrero, con levita negra, gafas de oro, pantalón blanco y una corbata de lazo muy estrecha y larga sobre la albura de la camisa, con botones áureos.

—¿Esa? La abuela de mi mujer y su padre.

—¿La abuela de...?

Miró espantado a Reguera. Luego a mí, para volver a fijar los ojos en el retrato.

Súbitamente tornaba a mi amigo la tortura sentimental. Contemplábamos el retrato en silencio. La muchacha del cuadro era tal como creía haberla conocido Antonio Borjas, tal como debió ser en la vida, y hablar con su acento lánguido de criolla; tal como acaso volviera a vivir y hablar, lejos de nosotros, aguardando, sin saberlo, el futuro encuentro con el coronel.

Me ratifiqué en lo que le había dicho tres días antes. Había presentado a la que no pudo conocer sino ya vieja, bien distinta de aquella pubescencia exuberante. De pronto, Borjas se volvió hacia Reguera. Tenía los labios muy pálidos. La voz le tembló al preguntar.

—¿Es cubana tu mujer?

—Sí. Creo que os lo he dicho alguna vez. Hija de españoles; pero nació en Cuba. Ahora está en la Habana, donde ha ido con su madre a asistir al padre, que está muy grave. Yo la conocí en España, donde vinieron con unos parientes poco después de la guerra. Mi suegro no quiso abandonar sus negocios en Cuba.

—¡Ah!... Y... ¿se parece a este retrato?

—Muchísimo. Como si fuera ella misma. Cuando yo conocí a María era exactamente igual a su abuela cuando ésta tenía la misma edad. Mañana os enseñaré un retrato que tuve el capricho de que se hiciera vistiendo un traje idéntico a ese y con el mismo peinado. Es muy curioso. Pero os estoy dando la lata... Venis noches, ¿eh?

Y tapándose con la mano un bostezo, nos dejó solos.

Antonio Borjas y yo nos miramos. Ambos estábamos pálidos, inquietos, saturados de misterio.

—¿Lo ves?—dijo al fin Antonio.

No me atrevía a contestar, y empecé a desnudarme.

Antonio me imitó. Nos acostamos en silencio. Las camas estaban casi juntas, separadas no más que por la mesa de noche, común a ambas.

Fuí a apagar la luz; pero Antonio me sujetó el brazo.

—No. Te lo suplico. Déjala.

Procuré dormirme, sin lograrlo.

Pasaba el tiempo. Se oían en un viejo reloj, y en la calma cóncava de la noche, horas, medias horas, cuartos...

De pronto, con una voz bronca, gutu-

ral, Antonio Borjas me hizo una pregunta insólita:
—¿Tú crees que lo de Marruecos se formalizará?
—Seguramente.
Me dió miedo y pena adivinar lo que aquel hombre, capaz de todos los heroísmos e incapaz de ninguna infamia, había decidido.

Comprendéis ahora que yo tenga la vanidad de saber por qué ha podido morir Antonio Borjas de un modo absurdo para sus compañeros, y con novelesco interés para los periodistas?

Noticias de sociedad

TITULOS DEL REINO
Se ha mandado expedir carta de sucesión del título de marqués del Castillo del Valle de Sidueñas a favor de doña Inés Ponce de León y Criado, por fallecimiento de su padre.

DIA DE «DIAS»
Mañana celebrarán su fiesta onomástica, por ser San Leonardo, el marqués de Montecagudo y los Sres. Rodríguez y Orozco.

PETICIONES DE MANO
En Murcia ha sido pedida la mano de la Srta. María Sandoval Díez para D. Manuel Mateo Puerto.

BODAS
En la iglesia de los Mártires (Málaga) se ha celebrado la boda de la señorita Dolores González Martínez con D. Fernando Mateos.

NATALICIOS
Con toda felicidad ha dado a luz en Málaga una hermosa niña doña María Herrera, esposa de D. Eduardo Mendoza Perales.

NECROLOGICAS
En Bilbao ha fallecido doña Santiago Santibáñez de Otamendi, madre de nuestro com-

Firmaron el acta por parte de la novia don Bernardino Acosta y D. Benjamin Fernández, y por el novio, D. José Pardo Alfonso y D. Agustín Morón.
Reciba nuestra enhorabuena el nuevo matrimonio.

En la iglesia del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón ha contraído matrimonio la señorita Josefina Velázquez y Fernández Duro con el abogado D. Alfonso Cortezo y Collantes, hijo del ex ministro D. Carlos, presidente de la Real Academia de Medicina.

Entre las muchas personas que concurrirón figuraban las condesas de San Luis, Casapueblo y San Diego; las marquesas de Villa Antonia y Valdeiglesias y las señoritas de Galdá y Portuondo.

Figuraron como testigos, por parte del novio, sus tíos D. Fernando y D. Enrique de Pineda y Sánchez-Ocaña y el marqués de Camarines, y sus primos D. Gabriel Cencillo y el vizconde de Cuba, y por parte de la novia, su hermano el doctor González Campo de Cos, sus tíos D. Juan Antonio de Cos y don José González, D. Carlos Dal Ré y el doctor Benítez.

NOTAS VARIAS
Se encuentra en la finca El Sotillo, pasando una temporada, doña Rosario López de Carrizosa, las señoritas Paz Velarde y Josefina Navalla, y D. Miguel de Giles.

En Málaga se ha verificado la toma de dichos de la señorita María Sánchez Gómez con D. Diego Agüera Jiménez. La boda se celebrará en breve.

La señora viuda e hijos de D. Pedro Roca de Togores y Tordesillas se han instalado en un cuarto de la casa número 35 de la calle de Serrano.

NATALICIOS
Con toda felicidad ha dado a luz en Málaga una hermosa niña doña María Herrera, esposa de D. Eduardo Mendoza Perales.

NECROLOGICAS
En Bilbao ha fallecido doña Santiago Santibáñez de Otamendi, madre de nuestro com-

pañero en la Prensa el redactor de «La Gaceta del Norte» D. Manuel Otamendi, por lo que le enviamos nuestro sincero pésame.
En Madrid ha fallecido la Srta. Carmen Milla y Vázquez, después de larga enfermedad.

Ha marchado a Suiza el secretario de Embajada D. José Gallostra Coello de Portugal, con objeto de organizar la Asamblea de la Liga de las Naciones, que celebrará su sesión inaugural en Ginebra.

Se encuentran en esta corte, de regreso de París, los condes de Gavia y Valdelagrana, marqueses de Mudela y D. Manuel Méndez Vigo y Bernaldo de Quirós y familia; de Neguri, D. Restituto Goyoga; de Chegín, los condes de Campillos e hijos; de San Sebastián, D. Vicente Urrutia y familia, y de Santander, la señora viuda de Pombó; de Guayaquil (Ecuador), el ex diputado a Cortes D. Isidro Romero Cibantos.

EL SALON DE OTOÑO
Exposición de tarjetas postales
El domingo próximo tendrá lugar el almuerzo mensual acostumbrado, a la una de la tarde, en el comedor del Círculo de Bellas Artes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

Choque de vehículos
En la pendiente de la calle de Segovia, frente a la de Mazarrón, chocaron un tranvía y un camión de transportes.

MAETERLINCK EN LA LATINA
«EL ALCALDE DE STILMONDE»

Anunciábamos ayer qué especie de obra era la que por la noche iba a ser estrenada en el teatro de la Latina. Obra de circunstancias, obra de guerra—decíamos; y así es en efecto.

Después del primer acto, y más aún después del segundo, oímos exclamar a personas que indudablemente conocen el teatro del autor de Monna Vanna: «¡Esto no parece de Maeterlinck!»

Antes de 1914—el año terrible, el año maldito—el ilustre escritor se encontró ante un extraño dilema. Varios periódicos de París agobian por que se le concediese el ingreso en la Academia. Supo Maeterlinck que muchos académicos estaban dispuestos a votarle; pero a condición de que se naturalizase en Francia.

Bastante más terrible fué otro dilema que le asaltó en 1915, ya cumplido el primer año de la guerra. Un periódico vienés—Taegische Rundschau—publicó un artículo titulado La conversión de Maeterlinck.

Después de haber leído el artículo de referencia, hablando con un artista holandés, había dicho que no sólo los alemanes no cometerían en Bélgica las atrocidades que se les atribuían, sino que velaban por ella como por un tesoro que se les hubiese confiado; restañaban las heridas causadas por la guerra, daban trabajo a quien carecía de él y procuraban el restablecimiento de la prosperidad del país belga.

A poco nació Le Bourgmestre de Stilmonde. Efectivamente, no parece obra de Maeterlinck si se la compara con La princesa Malena, La intrusa, Los ciegos, Monna Vanna, María Magdalena y El pájaro azul.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

Yo me explico perfectamente que la censura francesa no permitiese representar la obra en París. La presencia de los dos oficiales alemanes que en ella figuran habría podido provocar escenas de gran violencia.

nadas por la guerra rugían en todo el mundo aun en la escasa parte del mundo que dejó de intervenir directamente en la descomunal contienda. Anocheció en la Latina, oímos esta observación atinada: «¿Qué habría ocurrido aquí de estrenarse la obra en plena guerra? Aliadófilos y germanófilos habrían sostenido seguramente una pelea, con intervención de la fuerza pública. Toda la plaza de la Cebada y las calles adyacentes—no sólo la Latina—de fijo se hubieran convertido en una sucursal de cualquier frente.»

Ello hubiera tenido en aquellos días perfecta explicación. El alcalde de Stilmonde es obra trazada con el deliberado propósito de poner de relieve los procedimientos de los invasores y hacerlos odiosos a todo el mundo. Ahora, ya calmadas las pasiones, es posible que el efecto de la obra alcance más amplitud, haciendo odiosa la guerra, más que los procedimientos empleados por los combatientes de un instante.

Stilmonde es una villa de Bélgica. Entraron en ella los alemanes. Uno de los jefes del ejército invasor contrajo matrimonio antes de la guerra con la hija del alcalde de Stilmonde. En casa de éste se instala, no como miembro de la familia, sino como conquistador. La situación en aquel hogar no puede ser más violenta. El comandante de la tropa invasora hace las conminaciones de rigor para el caso de que los vecinos atenten contra la fuerza. No muy lejos de la casa del alcalde es muerto de un tiro un oficial germano. Se acusa de la muerte a un viejo servidor del alcalde. Este responde de la inocencia del acusado. El comandante alemán notifica que si no se le entrega al asesino en un plazo breve, no se librará el alcalde del fusilamiento. El agresor no parece. Hay sospecha de que el oficial ha sido muerto por sus propios soldados, que lo detestaban por lo tiránico. El viejo servidor, aunque inocente, quiere sacrificarse para librar de la ejecución a quien ha sabido ser padre de su pueblo. Pero en modo alguno lo consiente el alcalde de Stilmonde, modelo de hombres dignos y de espíritus fuertes. Acentúa lo dramático del conflicto el hecho de que sea designado para mandar el piquete el oficial que antes de la guerra contrajo nupcias con la hija del alcalde. Isabel, que así se llama esta heroína por fuerza, quiere impedir semejante monstruosidad, arrastrando al marido a la desobediencia, aunque perezcan todos. Es su padre quien le obliga, a la hora de la ejecución, a aceptar lo inevitable, sin dar mayores proporciones al sacrificio. ¿Qué importa que el piquete sea mandado por uno o por otro? Hay que morir. Es la guerra. Y el fusilamiento se consuma. Y, no obstante su promesa, Isabel rechaza para siempre al hombre por quien otros días sintió amor. La sangre de su padre se ha interpuesto entre los dos.

¿Que no parece de Maeterlinck la obra? Cierto. ¿Dónde están la sencillez, el ambiente de vaga poesía, de misterio, de misticismo, la emoción velada y la sobriedad que constituyen las características de la obra maeterlinkiana? Nunca fué Maeterlinck tan hombre de teatro como en El alcalde de Stilmonde, porque da propósito fraguó con trazos fuertes un melodrama queriendo hacer odiosos a los hombres que se constituyeron en blanco de sus particulares odios. No; no se parece a sus restantes obras. Y, sin embargo, si pudiéramos disponer de un espacio mayor, parangonaríamos esta obra con Monna Vanna, en la que no nos sería difícil encontrar claros antecedentes. Pisa y Florencia... Monna Vanna—una Isabel más en grande, que sigue otra dirección espiritual—; Guido Colonna, Prinzivalde...

Adoleció la interpretación de falta de ensayos. Los tuteos de la mayoría de los actores restaron fuerza a la acción, que debe ser llevada con más rapidez. Antonia Arévalo y Peinado fueron los más seguros; Cabré, aunque aplaudido, participó de las vacilaciones. El actor que oficia de secretario del Ayuntamiento debió ser destituido por los alemanes a su llegada a Stilmonde.

Los tres actos fueron aplaudidos con calor, y sin discrepancia.

F. AZNAR NAVARRO

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA A LA DE REDACCION, a Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

Folleton de «La Correspondencia de España»

XAVIER DE MONTEPIN

LOS COMPANEROS DE LA ANTORCHA

(Segunda parte de «La Gitana»)

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

medía falsa; no hay, pues, tiempo que perder. Reflexionad pronto y adoptad una resolución, porque bien pronto Kerjean y su gente llegarán aquí... Tened por seguro que se han puesto en marcha en el momento en que os hablo.

—¿Yo no huiré ante ellos! — exclamó René—. Voy a encerrarme en el pabellón con mi ayuda de cámara. Tengo armas; opondremos, pues, la fuerza a la fuerza, y si Dios quiere, rechazaremos a esos bandidos.

—¿Locura inútil! — repuso Perine—. ¿Qué podríais hacer dos contra doce? No... no... señor marqués! Juana de Simeuse os prohibe exponeros de esa manera.

—¿Vuestro parecer es que debo dejar libre el campo a esos miserables? —

—Sin duda, puesto que no podéis hacer otra cosa.
—¿Entonces, para qué me habéis traído aquí?

—Porque he pensado que quizás os convendría sustraer a la invasión que se prepara algunos papeles importantes, algunas cantidades de oro y plata, y sobre todo los salvoconductos de los dos Judas que os han hecho traición.

—¿Tenedis razón! —dijo vivamente René—. Entro por un instante... ¿Me acompañaréis?

—¿A qué? Yo me quedo aquí de atalaya.

—En ese caso, os dejo mi ayuda de cámara, que velará por vos.

—O mejor dicho, me vigilará—murmuró Perine, sonriendo tristemente bajo su cogulla—. Desconfiad de mí, señor marqués, y yo no tengo derecho a quejarme. Os juro, sin embargo, que seré fiel hasta la muerte.

—Por toda respuesta, René, que acababa de bajar del carruaje, hizo seña a su criado para que le siguiera.

—No; el barón de Kerjean es un noble, y obro cortésmente en presencia suya; le quiero ahorrar el trabajo de una fractura y de un escaño. Encontrará, pues, las puertas todas abiertas y las lucas encendidas.

—Ah, señor marqués—exclamó Perine—, eso es soberbio!

—Y ahora, ¿adónde vamos? — dijo René.

—Supongo que una habitación cualquiera no os molestará por una sola noche—respondió Perine—, y esa habitación podremos encontrarla en cualquier parte. Mañana buscaréis nueva casa, porque volver a ésta sería muy peligroso.

—Tenedis razón, y debemos ponernos en marcha; pero antes quisiera, lo confieso, ver llegar a esos miserables.

—Nada es más fácil. Haced que se adelante el carruaje hasta el ángulo de la calle, subid en el pescante y esperad. Siempre tendis tiempo de hacer partir al galope los caballos.

—El consejo es bueno, y voy a seguirle—dijo René.

comenzaba a dudar de la exactitud de los informes dados por «la Vampira».

Por fin, en la oscuridad se pudo distinguir un grupo de hombres que se aproximaba a la verja de hierro.

Aquel grupo estaba compuesto de tres hombres.

René no podía ver los rostros; pero reconoció al instante la estatura colosal de «Botón de Oro» y la diminuta de Dagoberto. Su compañero debía ser el barón de Kerjean.

Los tres hombres se detuvieron junto a la verja de hierro y parecieron esperar.

Al cabo de algunos segundos se les unió otro grupo, después otro, y doce bandidos próximamente se encontraron reunidos y formaron una pequeña falange, compacta y silenciosa.

—Señor barón—dijo Dagoberto con una voz muy baja—, el pabellón se encuentra al fin de la avenida.

—¿Ha tenido palabra la vieja! —dijo el barón—. Esto comienza bien.

Y luego añadió con voz un poco más alta, dirigiéndose al gigante y al enano: —Pasad vosotros los primeros.

Dagoberto y «Botón de Oro» obedecieron.

—Tú, Coquelicot—continuó Lucas volviéndose hacia el espadachín—, quédate con un compañero vigilando, y en caso de alarma, haz la señal convenida.

—El señor barón puede quedar tranquilo—respondió Coquelicot.

Kerjean y el resto de la banda se introdujeron en la avenida, precedidos por el gigante y el enano.

Estos no se detuvieron hasta que tocaban en la puerta del jardín.

# INFORMACIONES DE MADRID

DEL MOMENTO

## LO QUE PUEDE OCURRIR

Como la sombra del comendador en el cuadro de la cena, han dado la albadada postrera los señores de La Unica, llegando hasta el alcalde con un gran exceso de teatralidad y con una abrumadora abundancia de retórica.

Han dicho pomposamente que conceden un plazo de cuarenta y ocho horas al Ayuntamiento para dejar de vender en los despachos reguladores artículos a precio de tasa.

De no levantar el Municipio sus tiendas, serán cerradas las otras tiendas.

Oyó el alcalde atentamente y habló con parquedad cuando le llegó su turno.

De sus labios salieron una invocación a la sensatez y un anuncio que no agrada a los protestantes: la aplicación enérgica de la ley en el caso de que lleven a la práctica determinación tan grave.

Es muy posible que la franca actitud de la autoridad municipal haya desconcertado a los que se dicen representantes del comercio de Madrid. Es muy posible también que su ceguera sea tanta que ni aun después de esa entrevista retrocedan. Peor para ellos.

Las últimas palabras del alcalde fueron éstas: «Espero que no se colocarán ustedes enfrente del vecindario y de las autoridades; pero si lo hacen, éstas sabrán cumplir con su deber.»

Y nosotros vamos a decir algo más que el alcalde. Y es que a las autoridades les sería muy fácil cumplir con su deber en ese caso extremo, porque contarían decididamente con la asistencia del vecindario.

No creemos que se llegue a caso tan grave. El vecindario de Madrid, por culpa de unos y de otros, sufre los efectos de una intratabilidad que se vería en trance de estallido si se la provocara demasiado.

A bien que nosotros abrigamos la creencia de que los señores de La Unica están manteniendo una ficción. Y al declarar la guerra al vecindario y a las autoridades podría resultar que esos señores se quedarán solos o casi solos, demostrándose que no es tan amplia la representación de que blasonan.

Si así fuese, acabaría en comedia bufa lo que los señores de La Unica han querido presentarnos como tragedia.

Y si las cosas ocurriesen de otro modo, porque la insensatez de unos pocos contagiara a muchos, tragedia habría indudablemente.

Piénsenlo bien los que la quieren provocar, que en toda tragedia hay víctimas, y nosotros sabemos bien quiénes serían en este caso las víctimas principales.

de compraventa a en los mugrientos cajones de la mesa de un usurero.

Los funcionarios provinciales quieren llevar hasta el infinito su altruismo; aun con sobrada razón para ello no gritan: piden con el mismo respeto de siempre, aunque con un poco más de amargura por los desengaños pasados, lo necesario para vivir y la dignificación de su clase.

Y los Poderes públicos, que muchas veces complacieron a los que supieron gritar y amenazar, debieron atender las justísimas peticiones de los que nunca se insubordinaron, siquiera sea para demostrar ante su propia conciencia de gobernantes, que supieron hacer justicia sin necesidad de que se la impusieran la fuerza del número y la amenaza, y escuchando únicamente la palabra clara, tranquila y terminante de la razón.

UN CUENTO

## SU PRIMA

Cuando Jorge Savarey hizo su entrada en la clase tercera, donde veinte muchachos se esforzaban en conjugar a coro un verbo latino irregular, no hubo más que una exclamación, rápidamente sofocada, pero sincera:

—¡Qué cabezota!

No pareció alarmarse en el primer momento por esta acogida tan poco simpática. Se sentó a la vista del profesor, al lado del mejor alumno, e imitó a sus condiscípulos que gritaban obstinadamente un imperfecto de subjuntivo, con el gozo que les proporcionaba meter mucho ruido.

Durante el recreo, Jorge estuvo solo. Los colegiales se acercaban a él por grupos y le examinaban. Tenía la cabeza grande y redonda, los ojos pequeños y de una expresión socarrona y astuta bajo espesas cejas de viejo, la cabellera sucia y revuelta y las orejas enormes como dos alas... A este aspecto poco simpático se añadía un no sé qué de extraño en la manera de conducirse, que le atraía las mayores antipatías.

Se le consideró como un peligroso espía. Y se le consideró así porque los niños y los hombres no conocen mayor injuria que esa, ni otra que haga más daño al prójimo.

Jorge fue detestado igualmente desde el primer día por profesores y pasantes. Tenía la manía de no atender en clase, y por lo tanto, no aprendía nada.

En vano pretendía el profesor de la sección de Letras convencerle de que hubo dos Balzac: uno en el siglo XVII y otro en el XIX. Savarey contestaba con muestras de cansancio:

—Se dice eso...; pero yo no sé nada.

Un pasante enrojecía para hacerle comprender que el profesor tenía razón.

—Es posible—contestaba Jorge—; pero yo necesito pruebas...

Tanto escepticismo y tanta audacia en un muchacho de quince años sublevaron a los profesores, y cuando apenas llevaba en el colegio una semana se hablaba ya de devolverle a casa de sus padres.

Nadie tomó su defensa.

Fue un lunes por la mañana cuando Savarey habló por primera vez de su prima a sus condiscípulos. Había oído cuchichear en el patio de algunas muchachas bonitas del pueblo, y había sorprendido frases de entusiasmo y semideclaraciones... Entonces sacó de su viejo cartapacio una fotografía deteriorada, según él dijo, por los besos y las lágrimas, y confesó enternecido: «Es mi prima Susana.»

Su atrevimiento produjo estupefacción. Todos le miraron con altanería implaceable. Estaba roja hasta las orejas y parecía arrepentido de haber hecho su confidencia de manera tan brusca... Uno de sus compañeros cogió la fotografía.

Y admiró, deslumbrado, como no podía menos, el rostro de muchacha más encantador que había visto en su vida: ojos azules, boca pequeña, y esparcido en toda su persona ese encanto al cual no puede resistirse cuando se ha entrado ya en la adolescencia.

—¿Es esta tu prima?

—Sí.

—¿Es guapa?

—¡Ah!

—¿Vive aquí?

—No, no vive aquí; pero vendrá a verme.

—Me avisarás, ¿eh?

—¡Y a mí!

—¡Y a mí!

Veinte voces se unieron para afirmar que era imposible que Savarey guardase para él sólo la presencia de tan bello tesoro. Savarey no prometió nada, guardó una reserva discreta y retiró cuidadosamente la querida imagen...

Pero ya estaba roto el hielo. Savarey era ya amigo de todos. Se habían equivocado completamente. Nunca había espionado a nadie.

Si algún rebelde se permitía hacer la menor objeción, el solo nombre de Susana apagaba todos los rencores. El semblante de Jorge adquiría una expresión angelical, porque se vislumbraban sobre sus rasgos fisonómicos los trazos del rostro de su prima.

Sus orejas se achicaban, su piel se volvía sonrosada, su mirada era pura y franca.

—Savarey, enseñanos la «foto»—le suplicaban sus compañeros durante las siestas tediosas.

—Savarey, te haré tu traducción si me enseñas el retrato de Susana.

Jorge no sabía a cuál atender.

Una tarde, durante el estudio que precedía a la comida, el más severo e irreductible de los pasantes se acercó a Jorge, como por casualidad, y le preguntó:

—Parece ser que tiene usted parientes en los alrededores, ¿no?

—Sí, señor...

—¿Tal vez los conozca ya?

—¡Oh!... No lo creo...

—¿No tiene usted... un retrato de alguno de sus parientes?

—No, señor.

—¡Ah!... Creí que... No sé quien me había dicho que...

—Es decir...; tengo un retrato de mi prima Susana... Si usted quiere verle...

—Bueno... Temía ser indiscreto.

Muy hábilmente sacó Jorge de su cartapacio la preciosa cartulina y la puso en manos del pasante, que dijo después de algunos momentos de éxtasis:

—Está muy bien... Sí... Muy bonita...

—Pronto vendrá a verme.

Desde esta corta entrevista, los «perezosos» y «traviesos» del interno se cambiaron en el carnet de notas en «aplicado» y «conducta excelente».

Y fué considerado como uno de los alumnos más brillantes del establecimiento.

Esta fué una coincidencia que no sorprendió a nadie, ni siquiera a Savarey.

Un bello día primavera veinte corazones se abrieron como las lilas; veinte corazones que cantaron al mismo tiempo el mismo himno de alegría... Un criado entró en la sala de estudio y dijo con voz débil:

—Esperan en el locutorio al señor Savarey, de parte de su prima Susana.

El pasante levantó la cabeza instintivamente. Todos los muchachos se pusieron en pie. Hubo un gran silencio, durante el cual se produjo un largo estremecimiento de emoción. Todas las miradas se volvieron hacia Savarey, que era el único que se había quedado quieto.

No se decidió a seguir al criado, hasta que le impulsaron a ello los gritos de los demás.

—¡Ve en seguida!... ¡Anda!... ¿Me llamarás?... ¡Acuérdete de lo prometido!... ¡Susana! ¡Susana!...

El pasante no intentó siquiera aquietar estos transportes... Pretendió un repentino dolor de cabeza para ausentarse, aunque los más atrevidos habían resuelto ir al locutorio para ver a la prima, costase lo que costase.

La vieron, o, más exactamente, vieron su sombra: una simpática anciana, con un sombrero negro, de encaje, triste corona de sus rizados cabellos blancos. Estaba atenta, alegre, guardando bajo sus brazos algunas bolsas de bombones. Golpeaba cariñosamente las mejillas de Jorge, y sonreía al ver, a través de las vidrieras del locutorio, a diez muchachos y un hombre que no la quitaban ojo.

—¿Por qué no entráis?—les dijo a todos. Os traigo galletas y bombones...

El pasante no tuvo más remedio que aceptar algunas galletas.

Pero como no era tonta, se dio cuenta muy pronto de que los jóvenes no estaban satisfechos, que esperaban haber visto otra cosa, que se reservaba cierta desilusión en el ambiente... Y dijo con un poco de malicia:

—Tengo la seguridad de que Jorge os ha hablado de su prima Susana como si fuera una muchacha de veinte años... ¿Es verdad? Tiene un antiguo retrato mío de esa edad... ¡Hace cuarenta y dos años! El me ve así... y toda su familia me ve así también. ¿Un bombón?... ¿Una pastilla de chocolate?... ¿Y por qué no?

Diez días después de esta visita, Savarey, declarado ya decididamente insoportable, era puesto en la puerta del colegio.

RENE BIZET

NOTAS INFORMATIVAS

## Medicina y médicos

El Sindicato Médico

El sábado, a las seis de la tarde, se reunirá en el Colegio de Médicos, Mayor, 1, el Sindicato Médico de Madrid y su provincia.

Dispensario Príncipe

Alfonso : : : : :

El Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso (paseo Imperial, 6), ha realizado en el pasado mes de octubre 905 asistencias, admitiendo 55 enfermos de nuevo ingreso y rechazando a 22, por no ser tuberculosos ni pobres.

La Dermatológica

En la sesión que esta noche celebre la Sociedad de Dermatología presentarán comunicaciones los doctores Lancha, Fal, Covisa, Bejarano, Portilla, Cástor, Bertolotti y Sáinz de Aja.

Farmacéuticos militares : : : : :

Han sido declarados aptos para el ascenso los farmacéuticos militares siguientes: sub-inspector farmacéutico de segunda clase, don Juan Castells Becamíns; farmacéutico mayor, D. Joaquín Casassas Subirachs; farmacéutico primero, D. Eliseo Gutiérrez García; farmacéuticos segundos: D. Miguel Rivera Hernández, D. Pedro Calvo Muñoz Torrero, D. Daniel García Vázquez, D. Jaime Olea Herráiz, D. Joaquín Pérez Sanz y D. Vicente Navarrete Salaya.

## EN EL INSTITUTO FRANCES

En las conferencias que se dan todos los días a las siete de la tarde, desarrollarán los profesores de dicho centro los siguientes temas:

«Historia del arte en Francia durante el siglo XVII» (con proyecciones).

«Las mujeres ilustres de la literatura francesa».

«La Revolución de 1789» (con proyecciones).

Además, los viernes, a las cinco y media de la tarde, hay un curso acerca de «La poesía francesa desde el siglo XVII».

Una magnífica biblioteca de obras francesas (clásicas y modernas) está a la disposición de las personas que siguen las clases y las conferencias del Instituto.

CON SER HONRADO, BASTA

## Iniciativas concejales

A un señor concejal se le ha ocurrido presentar una proposición al Ayuntamiento pidiendo que acuerde que no podrán ser tenientes de alcalde aquellos ediles que pertenecan a ninguno de los gremios relacionados con las subsistencias o puedan tener relación con dichos gremios por vínculos de familia.

Funda el citado edil su propuesta en que la malicia pública puede sospechar que los que ejerzan el cargo han de verse cohibidos para poder inspeccionar y multar a aquellos que pertenecan a su mismo gremio.

En efecto, esa puede ser una causa de lenidad en el cumplimiento del deber; pero seamos sinceros: un carnicero, dice el concejal aludido, no puede ser teniente de alcalde porque no perseguirá a los cincuenta carniceros de su distrito por ser de su mismo gremio; pasemos por ello. Pero ¿perseguirá a esos mismos carniceros un teniente de alcalde conservador si los carniceros de su distrito militan en las filas del Sr. Dato?

¿Es que la amistad política no pesa tanto como la amistad profesional?

Aparte de que la ley Municipal reconoce los mismos derechos a todos los concejales para ejercer el gobierno de la ciudad ¿adónde iríamos a parar si se estableciese que no podían ser tenientes de alcalde, por ejemplo, los propietarios, por la única razón de que podían ser tolerantes con los caseros que no blanqueasen las fachadas de sus casas?

El propio autor de esa proposición es propietario o administrador fincas en Madrid; ha ejercido durante algunos años el cargo de teniente de alcalde, y a nadie se le ha ocurrido recusarle ante el temor de que dejase de exigir a los caseros de su distrito que tuviesen sus fincas saneadas y en las debidas condiciones, como tampoco se ha recusado a sí propio el autoh de la proposición. Y si él ejerció dignamente el cargo, ¿por qué no lo han de ejercer los demás?

Al vecindario no debe importarle nada que tal o cual teniente de alcalde sea zapatero, fondista, carnicero o panadero; lo único que debe exigirle es que sea honrado, activo e inteligente; de otra manera, y ampliando el radio de acción de la propuesta edilicia, no podrían formar parte de los Cuerpos Colegiados los trigueros, ni los ganaderos, ni los productores de todo género.

Creámos el concejal de la idea: lo que hace falta para ser buen teniente de alcalde es ser bueno, sin importar el oficio o profesión que ejerza, porque sería muy fácil señalar en nuestro mismo Ayuntamiento a concejales que, sin pertenecer a gremios relacionados con las subsistencias, son tan malitos, que bien hará el Concejo en no elegirlos nunca tenientes de alcalde.

Al teniente de alcalde sea zapatero, fondista, carnicero o panadero; lo único que debe exigirle es que sea honrado, activo e inteligente; de otra manera, y ampliando el radio de acción de la propuesta edilicia, no podrían formar parte de los Cuerpos Colegiados los trigueros, ni los ganaderos, ni los productores de todo género.

Creámos el concejal de la idea: lo que hace falta para ser buen teniente de alcalde es ser bueno, sin importar el oficio o profesión que ejerza, porque sería muy fácil señalar en nuestro mismo Ayuntamiento a concejales que, sin pertenecer a gremios relacionados con las subsistencias, son tan malitos, que bien hará el Concejo en no elegirlos nunca tenientes de alcalde.

Creámos el concejal de la idea: lo que hace falta para ser buen teniente de alcalde es ser bueno, sin importar el oficio o profesión que ejerza, porque sería muy fácil señalar en nuestro mismo Ayuntamiento a concejales que, sin pertenecer a gremios relacionados con las subsistencias, son tan malitos, que bien hará el Concejo en no elegirlos nunca tenientes de alcalde.

Creámos el concejal de la idea: lo que hace falta para ser buen teniente de alcalde es ser bueno, sin importar el oficio o profesión que ejerza, porque sería muy fácil señalar en nuestro mismo Ayuntamiento a concejales que, sin pertenecer a gremios relacionados con las subsistencias, son tan malitos, que bien hará el Concejo en no elegirlos nunca tenientes de alcalde.

## CALAMARES EN SU TINTA CRUZ ROJA

Enteros verdad. — Probados. — Exquisitos.

## Alcance político

DE MADRUGADA

El ministro de la Gobernación permaneció en su despacho oficial hasta altas horas de la madrugada, llamando esto la atención de los periodistas, pues nadie creía que las cuestiones electorales le obligasen a ello.

El subsecretario justificó la presencia del conde de Bugallal hasta dicha hora porque deseaba conocer las últimas noticias de Barcelona, toda vez que la situación en ella se había agravado por la huelga de los electricistas, que trajo como consecuencia el cierre de los teatros y cines.

Confirmó que el paro amenazaba extenderse más, y que el atentado de ayer fué contra tres metalúrgicos «esquirols».

DOS INSPECTORES GENERALES : : : : :

Circuló el rumor de que uno de los dos inspectores generales de Policía, el Sr. Mazzantini, iba a ser destinado a Barcelona; pero el subsecretario de Gobernación desmintió aquél, manifestando lo siguiente:

«El Gobierno ha estimado necesario crear dos cargos de inspectores generales de Vigilancia, que han recaído en los señores De Juana y Mazzantini, los cuales irán donde sean necesarios sus servicios, pero teniendo la residencia en Madrid.»

AGASAJOS A UNA MISIÓN : : : : :

El Sr. Dato ha recibido nuevos despachos del Sr. Francos Rodríguez dándole cuenta de los agasajos de que es objeto la Misión española y le manifiesta que el nombre de España es acogido en todas partes con gran entusiasmo.

CONTRA EL TERRORISMO : : : : :

Se encuentra en Madrid una Comisión de Tarrasa, presidida por el alcalde y D. Alfonso Sala, para protestar ante el Gobierno contra los crímenes que vienen cometiéndose en aquella ciudad.

FIRMA DE HACIENDA

Han sido firmados los siguientes decretos: Nombrando, por traslación, cajero de la Tesorería Central de Hacienda a D. Emilio Martos Llovet, interventor de la provincia de Oviedo, jefe de administración de tercera clase del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública.

—Idem, por traslación, administrador de Contribuciones de la provincia de Valencia a D. Angel Armada y Herrera, que lo es de Propiedades e Impuestos de la misma provincia, jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo general de Administración de Hacienda pública.

—Idem, por traslación, administrador de Contribuciones de la provincia de Valencia a D. Angel Armada y Herrera, que lo es de Propiedades e Impuestos de la misma provincia, jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo general de Administración de Hacienda pública.

## LOS REYES A LONDRES

### Cariñosa despedida

En el expreso de Francia salieron anoche Sus Majestades Don Alfonso y Doña Victoria con el Infante D. Jaime, acompañados de la duquesa de San Carlos y del profesor del Infante, Sr. Antelo, para realizar su viaje a París y Londres.

Acudieron a la estación para despedir a los Reyes las Infantas doña Isabel y doña Luisa, el Infante D. Carlos y los Príncipes D. Raniero y D. Gabriel de Borbón.

El Presidente del Consejo con todos los ministros, el nuncio de Su Santidad y el obispo de Sión, el capitán general de la región, el gobernador militar, los presidentes del Consejo de Estado y Diputación provincial y el director general de Seguridad.

El embajador de Inglaterra, sir Howar, con el secretario y el encargado de Negocios, y los señores marqués de Alhucemas, Sánchez de Toca, duques de Baena y San Pedro de Galatino, marqueses de Santa Cruz, Bendaña, Valdeiglesias, Rivera y Alonso Martínez; condes de Lizárraga, Sagasta y Pinafiel; vizconde de Mambilas, almirante Ibáñez y el marqués de la Torrejilla.

Las damas señoras duquesas de Parcent, Ahumada, Conquista, Victoria y Baena; marquesas de Portago, Alhucemas, Valdeolmos, Comillas, Bendaña y Belvis de las Navas; condesas de Aguilar de Inestribillas, Loygorri, Carvajal y Bertrán de Lis.

También estaban los Sres. Ródenas, Mazzantini y Comisiones militares de los Cuerpos de la guarnición y otras muchas personas.

Al llegar los Reyes a la estación cambiaron afectuosas frases de despedida con casi todos los presentes, y el Rey habló breves momentos con los Sres. Sánchez de Toca, marqués de Alhucemas y con el embajador de Inglaterra.

El tren partió entre aplausos y vivas a los Reyes.

El Sr. Dato dijo que el sábado llegarán Sus Majestades a París, donde permanecerán hasta el lunes, y en este día saldrán para Londres.

## El Congreso Postal

Un almuerzo

El embajador de Méjico, D. Juan Sánchez Azcona, con el alto personal de la Legación, ofreció ayer un almuerzo en el Hotel Ritz a los señores D. Cosme Hinojosa y D. Julio Poulat, componentes de la Delegación mejicana al Congreso Postal que actualmente se celebra en Madrid.

Al banquete asistieron los señores conde de Colomí y Ortega Muñilla.

Se cambiaron elocuentes palabras de fraternidad hispanomejicana.

D. Cosme Hinojosa sale hoy de Madrid, de regreso a Méjico, quedando al frente de la Delegación los Sres. Poulat y Reyes.

La primera Comisión

Hoy se han reunido tres Comisiones para tratar de las discusiones sobre el reglamento de ejecución del Convenio principal y del cobro de efectos comerciales.

Lo mismo la primera Comisión que la tercera, que son las reunidas, llevan muy adelantados los trabajos que les están encomendados. La de cobro de efectos comerciales y envíos contra reembolso está casi ultimando su cometido.

Valores declarados

Mañana comenzará a deliberar el Congreso sobre la forma de expedir en lo sucesivo esta correspondencia, y probablemente tratará también de las libretas de identidad.

Final del trabajo de las Comisiones : : : : :

Las Comisiones terminarán toda su labor antes del día 14 del actual.

El conde de Colomí, al recibir esta mañana a los periodistas, ha manifestado que el

día 14 se realizará la excursión a Andalucía con que serán obsequiados los congresistas. El viaje durará poco tiempo, pues se proponen estar solamente dos días en Sevilla, uno en Granada y otro en Córdoba.

La Oficina internacional de la Unión postal no puede asistir a la excursión porque necesita preparar la documentación, convenios y tratados que han de servir para las sesiones plenarias, que comenzarán al regreso de la excursión a Andalucía.

Puede decirse que en ese momento es cuando comenzará la labor más interesante del Congreso.

DEMANDANDO JUSTICIA

## Los funcionarios de las Diputaciones provinciales

La frase vulgar de que «es muy crítica la situación por que atravesamos», no por vulgar deja de ser menos cierta. Y esta situación, en lo que respecta a la clase media en general, es verdaderamente insostenible. Considérese, pues, cuál será aquella para los empleados de las Diputaciones provinciales, que aún no alcanzaron los beneficios pecuniarios que la ley general de 1918 concedió, no graciosamente, sino porque era preciso para el sostenimiento de la vida, a los funcionarios del Estado, civiles y militares.

Verdaderamente a nadie se le ocultará que el empleado provincial es hoy por hoy el paria de los funcionarios; sufre, además de unos sueldos irrisorios, la inquietud de no saber qué porvenir le esperará, porque en casi ninguna Diputación provincial existe una planilla fija que, al mismo tiempo que determine con toda claridad el sueldo y categoría de cada funcionario, dignifique la clase, haciendo ver en todo momento y en toda ocasión que la Corporación a la que consagraron sus servicios se preocupó alguna vez de sus empleados para algo más que para exigirles la firma de entrada y salida a las oficinas.

Desde hace bastantes años, con una constancia y una laboriosidad digna de ejemplo, se viene trabajando en pro de la dignificación moral y material de los funcionarios provinciales. ¿Qué se ha conseguido? Lo que ocurre siempre que el de abajo se acerca al de arriba cuando éste no quiere o no sabe escuchar y aquél no emplea para pedir más armas que la compostura y el respeto; lo que sucede siempre: que la razón va a estrellarse contra la indiferencia; lo que pasa todos los días, siempre que el que tiene hambre pide un pedazo de pan al que tiene hartura: buenas palabras—algunas veces no del todo buenas—, promesas que jamás fueron cumplidas, y por último, un gesto de olímpico desdén para con los que con tanto respeto supieron pedir.

Y hasta ahora, los funcionarios provinciales han sido humildes, excesivamente respetuosos—que no hay que confundir el respeto con el servilismo—, y sus justísimas aspiraciones se han visto siempre envueltas en la indiferencia de los Poderes públicos.

Nadie ha sabido apreciar su comportamiento y se los ha relegado al olvido. La vida es cada vez más cara, y mientras en todos los departamentos de la Administración pública se conceden mejoras, no beneficiosas, que no es beneficio lo que no sobra, sino absolutamente necesarias, los funcionarios provinciales están esperando hace años su adaptación a las escalas y sueldos de los del Estado, tantas veces prometida y hasta ahora sin haber pasado de la categoría de una de tantas promesas que fueron olvidadas a los dos minutos de pronunciarse.

Y por si esto fuera poco, hay Diputaciones provinciales que están en desahucio en el pago de haberes a sus empleados en varios meses, y sonroja el rostro contemplar el triste espectáculo de unos hombres que dejaron los frutos de su inteligencia y de su juventud sobre las mesas de unas oficinas; que dedicaron todas sus energías a una Corporación que los arroja a cobrar sus haberes en las casas

de compra y venta a en los mugrientos cajones de la mesa de un usurero.

Los funcionarios provinciales quieren llevar hasta el infinito su altruismo; aun con sobrada razón para ello no gritan: piden con el mismo respeto de siempre, aunque con un poco más de amargura por los desengaños pasados, lo necesario para vivir y la dignificación de su clase.

Y los Poderes públicos, que muchas veces complacieron a los que supieron gritar y amenazar, debieron atender las justísimas peticiones de los que nunca se insubordinaron, siquiera sea para demostrar ante su propia conciencia de gobernantes, que supieron hacer justicia sin necesidad de que se la impusieran la fuerza del número y la amenaza, y escuchando únicamente la palabra clara, tranquila y terminante de la razón.

Un bello día primavera veinte corazones se abrieron como las lilas; veinte corazones que cantaron al mismo tiempo el mismo himno de alegría... Un criado entró en la sala de estudio y dijo con voz débil:

—Esperan en el locutorio al señor Savarey, de parte de su prima Susana.

El pasante levantó la cabeza instintivamente. Todos los muchachos se pusieron en pie. Hubo un gran silencio, durante el cual se produjo un largo estremecimiento de emoción. Todas las miradas se volvieron hacia Savarey, que era el único que se había quedado quieto.

No se decidió a seguir al criado, hasta que le impulsaron a ello los gritos de los demás.

—¡Ve en seguida!... ¡Anda!... ¿Me llamarás?... ¡Acuérdete de lo prometido!... ¡Susana! ¡Susana!...

El pasante no intentó siquiera aquietar estos transportes... Pretendió un repentino dolor de cabeza para ausentarse, aunque los más atrevidos habían resuelto ir al locutorio para ver a la prima, costase lo que costase.

La vieron, o, más exactamente, vieron su sombra: una simpática anciana, con un sombrero negro, de encaje, triste corona de sus rizados cabellos blancos. Estaba atenta, alegre, guardando bajo sus brazos algunas bolsas de bombones. Golpeaba cariñosamente las mejillas de Jorge, y sonreía al ver, a través de las vidrieras del locutorio, a diez muchachos y un hombre que no la quitaban ojo.

—¿Por qué no entráis?—les dijo a todos. Os traigo galletas y bombones...

El pasante no tuvo más remedio que aceptar algunas galletas.

Pero como no era tonta, se dio cuenta muy pronto de que los jóvenes no estaban satisfechos, que esperaban haber visto otra cosa, que se reservaba cierta desilusión en el ambiente... Y dijo con un poco de malicia:

# LOS MEJORES VINOS Y LICORES

HIJOS DE ANTONIO DE TORRES (S. EN C.) MALAGA

## LA SITUACION DE BARCELONA

El Sr. Wais manifestó que la situación de Barcelona era en el día de hoy la misma que en los anteriores.

El subsecretario del ministerio del Trabajo continúa sus gestiones con patronos y obreros para ver si es posible llegar a una solución de concordia.

## DE ZARAGOZA

Los periodistas preguntaron al subsecretario de Gobernación si era cierto que habían sido disueltos algunos Sindicatos en Zaragoza.

El Sr. Wais contestó que el gobernador había consultado al Gobierno acerca de la disolución de algunos Sindicatos, y se le contestó que podía tomar esa resolución con aquellos que no se encuentran dentro de la ley.

Basándose en esta autorización, no duda el subsecretario que a estas horas haya sido disuelto ya algún Sindicato que no cumple las condiciones legales para su funcionamiento.

## DE ELECCIONES

Habló también el Sr. Wais, aunque muy someramente, de las elecciones, confirmando que la designación de candidatos ministeriales, más conocida por el nombre de encasillado, iba haciéndose normalmente.

Esto por lo que se refiere a las provincias, pues en cuanto a la circunscripción de Madrid, no sabía más que lo que dicen los periódicos. Claro es que forzosamente tiene que estar más enterado que aquéllos; pero el Sr. Wais peca de discreto.

## DETENCIONES IMPORTANTES

El gobernador de Logroño participa que han sido detenidos en Aldeanueva del Ebro los autores de la colocación de unos petardos que estallaron días pasados.

Los detenidos son los vecinos Eugenio Lasheras, Teodoro Vergara, Daniel Jiménez, Claudio Cunchilla, José Morte y Domingo Ruiz.

## EXPLICANDO SU ACTITUD

El marqués de Valderrey explicaba ayer tarde ante varios periodistas y amigos suyos en el Congreso los motivos que ha tenido para reintegrarse a las filas ministeriales.

Decía que haciendo honor a su tradición y a su abolengo, no veía más camino que el de ponerse al lado de un Gobierno conservador al que Su Majestad ha otorgado el decreto de disolución de las anteriores Cortes, aunque sus afectos personales estén con el Sr. Cierva, a quien, de necesitarla, no le faltaría mañana su firma para una proposición en las Cortes, de análoga manera a como procedió con republicanos en determinada ocasión, en que no contaban con el número de firmas que el reglamento exige para la lectura de una proposición.

«Nadie puede ver—añadía—al apoyar a este Gobierno, un móvil interesado por mi parte, máxime cuando puedo dar por descontado mi triunfo por el distrito que he venido representando hasta aquí. De modo que no le apoyo por un acta, ni porque aspire a

nada, sino, como antes he dicho, porque quiero responder a mi tradición.»

## UNA GRANDEZA

Ha sido muy bien acogida la concesión de la Grandeza al condado de Salvatierra de Alava.

## HABLANDO CON EL SEÑOR DATO

El Presidente, después de recibir, entre otras visitas, la de una Comisión de la Diputación de Navarra, a la que acompañaban los Sres. Gayarre y Méndez Vigo, y la del marqués de Valderrey, habló con los reporteros.

Dijo a éstos que SS. MM. habían llegado a San Sebastián, sin novedad, a las once y media de la mañana, y que esta noche, a las ocho, en el rápido de Hendaya, continuarían su viaje a Londres.

Tenía un radiograma del Sr. Franco Rodríguez, dándole cuenta de la feliz llegada de la Comisión española a Balboa y del entusiasta recibimiento que en este puerto se le ha hecho.

Saludaba al Presidente y le rogaba lo transmitiera a las familias de los individuos que forman la Comisión.

Después manifestó el Presidente que anoche había despachado con S. M. y sometido a la firma regia los decretos que ya aparecen en la «Gaceta» de hoy, relativos a los nombramientos de los comisionados para la Liga de las Naciones y el de concesión de la Grandeza de España al título de conde de Salvatierra de Alava.

Había tenido esta mañana una larga conversación con el conde de Bugallal sobre la situación de Barcelona.

El ministro de la Gobernación ha comunicado al gobernador de dicha provincia instrucciones, y confiaba el Presidente en que vaya modificándose la situación, verdaderamente insostenible, de aquella capital, por la repetición de crímenes que motivan reclamaciones en el sentido de que se adopten medidas que, según declaración del Sr. Dato, no dejan de tomarse.

Añadió el Presidente que recibe ofrecimientos de concursos decididos de elementos importantes de aquellas provincias en que se realizan crímenes de esa índole, especialmente de Barcelona, que es en donde con mayor frecuencia se producen, pues en estos días se realizan casi a diario.

Estas cosas, a su juicio, no se pueden corregir de una manera tan rápida como sería de desear; pero no ocultó el Presidente que el Gobierno está dispuesto a no omitir esfuerzo alguno para que cesen esos crímenes que nos avergüenzan.

Después de anunciar que el lunes o el martes se celebraría Consejo de ministros, contestó a una pregunta que un reportero le formuló acerca del rumor que con insistencia venía desde hace días circulando, dando como un hecho cierto que el Gobierno tenía el propósito, y hasta acordado, un aumento de un 33 por 100 en los sueldos a los funcionarios públicos.

Sobre esto, se expresó el Sr. Dato en estos términos:

«No hay nada de tal aumento. Yo no tengo la menor noticia de él, y es extraño que yo no lo supiese, si hubiese algo.»

No es exacto que haya pasado esa propuesta al Consejo de Estado, porque antes se hubiera tratado de ella en Consejo de ministros, y esto no ha ocurrido.

Lo que ha ido haciéndose en cuestión de aumentos se ha publicado a medida que el Consejo de ministros iba acordándolo.»

## UN DESCARRILAMIENTO

## CUATRO MUERTOS Y MUCHOS HERIDOS

Nuevos detalles

Linares, 4.—Hasta ahora van extraídos cuatro cadáveres.

Hay también diez y siete heridos, algunos de gravedad.

Al saberse en Linares la noticia se dispuso la formación de un tranvía de scorro, que salió por el lugar del suceso.

También fueron allí numerosos automóviles particulares de esta ciudad, siendo trasladados los heridos a la Casa de Socorro de Linares, de donde después de recibir asistencia, se les llevó a unos al hospital y a otros a sus domicilios respectivos.

Se cree que debajo del coche que todavía no ha podido ser levantado, quedan aún otros cadáveres.

Todo el vecindario de Linares está consternadísimo ante las proporciones de este suceso.

## INDUSTRIA

# CÁDIZ

## COMERCIO

### Banco Hispano-Americano

Capital suscrito: 100.000.000 de pesetas  
Capital desembolsado: 70.000.000 de pesetas

Casa central: MADRID. Edificio propiedad

SUCURSALES: Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Granada, Huelva, Játiba, Logroño, Málaga, Murcia, Pamplona, Ronda, Sevilla, Soria, Tarrasa, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Villafranca del Panadés, Zaragoza

Próxima apertura: Cartagena, Palma de Mallorca, Vigo, & C. Compra y venta de valores nacionales y extranjeros.—Servicio especial de cambio de monedas y billetes extranjeros.—Cobro y negociación de cupones

SECCIÓN DE MERCANCÍAS.—El Banco dedica toda su atención, efectuando los servicios relacionados con las mercancías que recibe a su consignación para el Depósito Franco en Cádiz, por cuenta de su numerosa clientela de las Américas, en condiciones muy económicas.—Giros.—Cheques nominativos.—Cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras. Y realiza, por último, todas las operaciones propias de esta clase de Establecimientos.

Dirección postal: Apartado de Correos núm. 45.—Módem telegráfica y telefónica: HISPAMER  
Sucursal de Cádiz: Duque de Tetuán, 29. Edificio propiedad (22)

### Varadero SAN ILDEFONSO

EN PUNTALES (BAHÍA DE CÁDIZ)

### CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE TODA CLASE DE BUQUES

Largo total del varadero, 360 pies ingleses.  
Largo total del carro metálico, 148 idem, id.  
Capacidad para buques hasta 1.000 toneladas «Morson».

Tarifa de cuotas muy reducida (13)

### Prueben la Manzanilla Amontillada "Gabriela"

### Bodegas de M. Sánchez Ayala

Sanlúcar de Barrameda (34)

### A LOS PROPIETARIOS DE PINGAS Y MAESTROS DE OBRAS

### "LA BALANZA"

MARTÍNEZ CAMPOS, NÚM. 1, CÁDIZ

FABRICA DE YESO

Y DEPÓSITO DE MATERIALES DE ALBAÑILERÍA

Losas y escalones de Tarifa de todos tamaños.—Tuberías de gres.—Losetas y ladrillos.—Lebrillos, cónicos e inodoros.—Cal de Zumaya y cementos de varias marcas.—Artículos sanitarios.

### GRAN DEPÓSITO DE AZULEJOS

esmaltados, blancos y de color biselados, zócalos, molduras, divisiones, rinconeras, cubrecantos, etc.

Se fabrican sobre muestras, todos tamaños o dibujos que se deseen

Representante exclusivo en esta provincia de la Fábrica de Bernardo Vidal, ONDA (Castellón).

«LA BALANZA». Manuel Mauré Bablé

Martínez Campos y Plaza de la Reina, Teléfono 47. (17)

### Dominguez y Comp.

Plaza de Mendizábal, núm. 2

Calles: Cristóbal Colón, Cabrera de Nevares y Manzanares

Teléfono núm. 60.-CÁDIZ

NOVEDADES en Alfombras, Fieltrós, Abacá, Hules, Cortinas, Linóleum, Esteras de Manila, Corbatería, Camisetas, Medias, Calcetines, Mantas, Tapices, Tapicería y Yutes

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

PRECIO FIJO (24)

## INTERESES LOCALES

### Puerto, comunicaciones, turismo

Son varios los problemas que reclaman de continuo la atención y el estudio de quien se interese por el porvenir próspero de la ciudad de Cádiz, con la esperanza de verla gozar de nuevo bienestar que merece.

No afectan solamente estos problemas al tráfico de su puerto, que con ser quizás uno de los más fundamentales no es el único ni mucho menos, sino que se refieren también y con mucho interés a la sanidad e higiene, a las comunicaciones, al desarrollo del turismo, etcétera, etc.

Una estadística del movimiento de barcos en el puerto de Cádiz durante el pasado mes de octubre arroja las siguientes cifras: Barcos entrados, 173; barcos despachados, 167. No es este balance de tráfico el que corresponde a un puerto de la importancia de Cádiz, ni creemos que los gaditanos estarán satisfechos de ello.

Es lógico pensar que no son los actuales momentos los más propicios para hacer un estudio de un centro industrial y comercial de la importancia de Cádiz, donde las consecuencias de la tragedia mundial mantienen un estado de confusión, que aunque va encalmándose, ha de tardar quizás algún tiempo en recobrar su equilibrio. Para entonces hay que pensar; ahora no hay que esperar de brazos cruzados, sino en plena actividad.

Cádiz necesita crear nuevas comunicaciones con el interior de la Península, de modo que sean más rápidas y más frecuentes que las actuales; necesita también vigilar constantemente, sin concesiones peligrosas, la sanidad de su puerto; necesita también como complemento de lo anterior desarrollar el turismo, siendo una de las puertas principales por donde ha de penetrar el turismo americano en España.

No debe nunca olvidarse el histórico prestigio comercial de este puerto en todas las Repúblicas hispanoamericanas. También debe ser tenido siempre en cuenta que la corriente comercial española hacia la parte occidental de la zona de influencia española en Marruecos y hacia nuestras posesiones del Golfo de Guinea tiene su punto de partida en Cádiz.

Todo cuanto se haga oficialmente e individualmente por Cádiz en todo aquello que concierne al progreso de su vida económica, lo mismo con el apoyo oficial que por iniciativa particular, será laudable labor que producirá beneficios, no solamente a la región gaditana, sino a España entera.

Una de las mejoras que reclama con mayor urgencia el puerto de Cádiz la constituyen las obras proyectadas para ampliación y mejoramiento de las condiciones del Depósito franco, cuyo porvenir brillantísimo no puede ser más evidente.

Sabido es la relación íntima que las comunicaciones terrestres tienen con las comunicaciones marítimas, no solamente en lo que a viajeros se refiere, sino también y prin-

cipalmente en lo que concierne a mercancías. Cuando se resuelva el problema de los transportes y vuelva a restablecerse la normalidad en la circulación ferroviaria, el comercio con el puerto gaditano será más regular y, por lo tanto, más importante.

Que el turismo vive a merced de los medios de comunicación es una verdad clarísima. Por eso el turista que visite Andalucía—especialmente el turista americano y sudamericano—tomará a Cádiz como centro de sus excursiones a Córdoba, Sevilla, Málaga, Granada, cuando las comunicaciones de Cádiz con las demás capitales andaluzas sean lo que deben de ser.

## EN EL PUERTO

### Medidas sanitarias

Cádiz presta especialísima atención a la salud de su vecindario. Por eso las autoridades no cesan de recordar en el puerto y en la ciudad las leyes dictadas sobre Sanidad.

Una prueba de ello es el siguiente aviso fijado hace pocos días:

«De acuerdo con diversos preceptos reglamentarios, se pone en conocimiento de las Casas navieras, consignatarias y despachadores de barcos, que han de especificar siempre en las notas de carga de entrada y avisar antes de descargar las mercancías de naturaleza sucias o contumaz, trapos y sus análogos, principalmente de cueros y despojos de animales, estiércoles, etc., cuyas mercancías están sujetas a determinadas disposiciones sanitarias.

Que deben avisar a los capitanes de barcos que se dispongan a salir, antes de terminar la carga y embarque de pasajeros, a la autoridad sanitaria. Y dar al despacharse una nota de la carga que han tomado, especificando también aquellas mismas mercancías antes dichas y sus análogos y avisando antes del embarque de ellas, que asimismo está sujeto a disposiciones sanitarias especiales y cuyo embarque o desembarco ha de ser solicitado de la Sanidad del puerto por los interesados y concedido por aquella de acuerdo con las disposiciones vigentes.»

## EL PUERTO EN OCTUBRE

Según los datos que se refieren al movimiento de barcos en el puerto de Cádiz, entraron en el mismo durante el mes de octubre 173, y fueron despachados 167.

## El clima de Cádiz

Estación veraniega

El clima de Cádiz es muy benigno y agradable. Las variaciones termométricas son muy escasas. En verano, las frescas brisas que se disfrutan templan los calores estivales y convierten a Cádiz en estación veraniega de las regiones sevillana y cordobesa.

### Vapores Correos Españoles de Pinillos, Izquierdo y C.

CÁDIZ

SERVICIOS FIJOS Y RÁPIDOS A LAS ANTILLAS Y AMERICA DEL SUR

FLOTA DE LA COMPAÑIA

Conde Wilfredo, Cádiz, Balmes, Barcelona, Catalina, Miguel M. Pinillos, Martín Sáenz, Infanta Isabel

Estos magníficos vapores, construidos expresamente para estas líneas, tienen camarotes de lujo y preferencia, luz eléctrica, telegrafía sin hilos, espaciosos salones, muy ventilados, para alojamiento del pasajero de tercera, al cual se sirve pan fresco, vino y carne en las comidas.—Asistencia médica gratuita

Para comodidad de los señores pasajeros, la Compañía tiene un remolcador que los lleva gratis desde el muelle al vapor, así como su equipaje

Al servicio de la línea Brasil-Plata, con viaje cada 22 días y salidas fijas, están destinados los vapores Cádiz, Barcelona e Infanta Isabel, para Santos, Montevideo y Buenos Aires.—Al de las Antillas, los cinco siguientes: Catalina, Conde Wilfredo, Balmes, Martín Sáenz y Miguel M. Pinillos.—Para los puertos de las Islas de Puerto Rico y Cuba y en combinación con la línea del Plata

Informarán sus armadores: PINILLOS, IZQUIERDO Y C., San Agustín, 2, CÁDIZ (31)

### Dr. José Jiménez Lebrón

GABINETE ELECTRO-MÉDICO

plificaciones de Rayos X (aparato intensísimo con tubo Coolidge).  
Diatermia.—Alta frecuencia.  
Sol artificial de altura.

Consulta Médico-Quirúrgica: de una a tres

CALLE DE SAN JOSÉ, 23

CADIZ (30)

### FERNANDO PORTILLO RUIZ

CONSIGNATARIO DE BUQUES.—COMERCIANTE

Corredor de seguros contra los riesgos de mar e incendios  
HIERROS Y CEMENTOS

Líneas regulares de vapores a los principales puertos de Suecia, Noruega, Dinamarca y Rusia

Servicios de candeleros, lastucos y botes aljibes

Servicios de grandes veleros entre Cádiz y las Américas  
Carbón, Sal, Alpiste, Azufre, etc.

DIRECCION TELEGRAFICA, BARCELÓ  
DIRECCION TELEFONICA, PORTILLO CÁDIZ (18)

### Compañía del tranvía

DE CADIZ A SAN FERNANDO Y CARRACA

CON RECORRIDO DE 20 KILOMETROS

Dirección en San Fernando: Avenida Gómez Rodríguez, 285.

Para los turistas que viajen en grupo, la Compañía puede enviar coches especiales. Basta para ello telefonar a la Central de San Fernando con dos horas de anticipación.

Precio convencional de coches especiales.

El coche puede conducir 48 personas. (28)

### ANGEL PUGA, S. en C.

SUCESORES DE JOHN U. PETTY

Cosecheros y exportadores de sales

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

ALMACENISTAS AL POR MAYOR DE COLONIALES Y PRODUCTOS DEL PAIS

Escritorios: Duque de la Victoria, 4.—Cádiz.

DIRECCION TELEGRAFICA: PETTY

DEPOSITOS: ISAAC PERAL, 25 Y ALCALA GALIANO, (Esquina a la de Argantonio) (26)

### Automóvil Universal

Agente: CARLOS SOLARI COLLINS

Cabrera de Nevares, 2

CÁDIZ

La producción diaria de fábrica excede de 3.000 coches (33)





Todas las mujeres deben conocer

El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, pues es el único que en realidad cura sus males...

Habana, Cuba.—Me es grato escribirle acerca de los resultados que obtuve con sus medicinas...

Este remedio, compuesto únicamente de plantas y raíces medicinales, no contiene por lo tanto drogas de ninguna clase...

El Compuesto Vegetal Lydia E. Pinkham es una medicina que cura De venta en todas las farmacias

UN CONFLICTO EN PUERTA LOS DE LA ÚNICA Y EL ALCALDE

Esta tarde ha visitado al alcalde una representación de La Única para hacerle saber que el gremio de ultramarinos tiene tomado el acuerdo de cerrar sus establecimientos dentro de dos días...

El representante de La Única pronunció ante el conde de Limpías un extenso discurso, afirmando que el gremio de ultramarinos vende en Madrid los géneros a precios más baratos que en las demás provincias españolas.

Añadió que la opinión pública reclama el abaratamiento de las subsistencias, y que las autoridades son las llamadas a tomar medidas de carácter general para conseguirlo.

Estimaba el representante de La Única que se podía conseguir la rebaja de precios de los artículos de consumo creando grandes almacenes generales donde vinieran los géneros directamente sin intervención de intermediarios.

Reconoció que el comercio madrileño está mal organizado, viéndose obligado a pagar los géneros más caros porque en cada punto productor hay un agente acaparador que se gana por lo menos un 5 por 100 y otro agente en cada provincia o región que se gana un 10 por 100...

El alcalde hizo historia a los representantes del gremio de ultramarinos de las razones que habían impedido al Ayuntamiento a establecer los cajones reguladores; les explicó los perfeccionamientos que se han introducido para evitar las colas...

El alcalde se despidió de los comisionados del gremio de ultramarinos diciéndoles: —Espero que no se colocarán ustedes enfrente del vecindario y de las autoridades; pero si lo hacen, éstas sabrán cumplir con su deber.

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

ESPECTACULOS

El Sindicato de Actores y los niños de Riotinto

El Sr. Lombía, secretario del Sindicato de Actores españoles, nos participa que su compañero el Sr. Montegudo, presidente de la segunda Junta, ha repartido ya casi en su totalidad, en la cuenca minera de Riotinto, el producto de la función celebrada en el teatro del Centro a beneficio de los hijos de los mineros paralizados.

Con este motivo han llegado al Sindicato varios telegramas de gratitud.

Uno de ellos, procedente de Zalamea, dice que al hacer el Sr. Montegudo el reparto, los huelguistas mineros vitorearon al Rey, al Sindicato de Actores y a la actriz Adela Carbone, iniciadora de la función del Centro.

GACETILLAS

Lara.—La tragedia de Linares Rivas, en dos actos, con el título de Cristobalón, es más celebrada cada representación. A su éxito contribuye notablemente la labor que en su interpretación realizan todos los artistas de la compañía de Lara. Pastora Imperio completa el cartel a satisfacción de su público, que tenía grandes deseos de aplaudirla.

Mañana, a las seis, Marido modelo, Consolar al triste y Pastora Imperio; a las diez y media, Cristobalón y Pastora Imperio.

Zarzuela.—Hoy viernes, a petición de gran número de personas que no encontraron localidades para la fiesta celebrada en honor de los delegados extranjeros del Congreso Postal, se repetirá el programa, rigiendo los precios de ordinario.

Esperanza Iris, después de interpretar la protagonista de la popular opereta Nancy, cantará bellas canciones mejicanas, y las notables hermanas Corio bailarán «El jarabe», danza mejicana.

Apolo.—Hoy viernes, a las seis y media, El barbero de Sevilla y La cara del ministro, y a las diez y media, estreno del sainete, original de Serafin y Joaquín Álvarez Quintero, con música del maestro Tomás Barrera, La del Dos de Mayo y La patria chica.

El domingo, a las cinco y media de la tarde, gran función extraordinaria con la celebrada zarzuela en dos actos Anita la niñeta, y la tercera representación de La del Dos de Mayo.

Las localidades, a precio de despacho, pueden adquirirse en Contaduría el viernes y sábado, de dos de la tarde a doce de la noche.

Cómico.—Hoy viernes, para dar lugar al ensayo general del estreno del sábado, no se celebra la sección vermouth. Por la noche, a las diez y cuarto, Las aventuras de Colón (dos actos) y La Liga de las Naciones.

El sábado, a las seis y media de la tarde, estreno del juguete cómico en tres actos, de Antonio Fernández Lepina, Mi sobrino Fernando.

Fuencarral.—El entusiasmo que existe con motivo del beneficio de Egmont d'Bríes supera en mucho al que provocó su beneficio anterior, y eso que entonces no quedó ni una sola localidad por vender. Tendrá lugar el próximo lunes, y en él estrenará tan popular

SI SUFRIS DEL ESTOMAGO... PHOSCAO... y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo. Venta en farmacias, ultramarinos y comestibles. Depósito: Fortuny Hermanos, calle Hospital, 32, BARCELONA

artista trajes que han de causar verdadero asombro. El próximo miércoles, debut de Carmen Flores.

EN PROVINCIAS

«BLANCO Y NEGRO» En el teatro Victoria Eugenia, de Barcelona, se ha estrenado con éxito franco la revista de Peña y Monis, música de Millán, Blanco y Negro.

En la interpretación se hicieron aplaudir Carmen Sans e Inés García, y Pepe Bergés, Bretaña y Blanca.

EMILIO THULLIER Después de una corta, pero brillantísima temporada en el teatro Albia, de Bilbao, se ha despedido la compañía de Emilio Thuillier.

TEODORA MORENO En el Gran Teatro de Córdoba ha estrenado la compañía de Teodora Moreno la comedia Los caciques. La interpretación fué admirable.

Cartel para el día 5

ESPAÑOL.—10, Don Juan Tenorio. PRINCESA.—10, La tizona. COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—10,15, Los baños de sol.

LARA.—6, Marido modelo, Consolar al triste y Pastora Imperio.—10,30, Cristobalón y Pastora Imperio.

CENTRO.—10, Don Juan Tenorio. ESLAVA.—10,15, inauguración de la temporada y debut de la compañía dirigida por Martínez Sierra, Pigmalión (estreno).

ZARZUELA.—10,15, Nancy, canciones por Esperanza Iris y bailables por las Hermanas Corio.

INFANTA ISABEL.—6, La praviña y Tenorio musical.—10,15, Mi único amor y Tenorio musical.

PRICE.—5, concierto por la Orquesta Filarmónica.—10,15, Don Juan Tenorio.

APOLO.—6,30, El barbero de Sevilla y La cara del ministro.—10,30, La del Dos de Mayo (estreno) y La patria chica.

REINA VICTORIA.—6 (especial), El as.—10,30 (especial), El duquesito o La corte de Versailles.

COMICO.—10,15, Las aventuras de Colón y La Liga de las Naciones.

COLISEO IMPERIAL.—6, La loca de la casa.—10,30, ¡Qué amigas tienes, Benita! CERVANTES.—6, La señorita Tenorio.—7,15, El 5005.—10,15, Molinos de viento. 11,30, La cámara oscura.

NOVEDADES.—6, La real gana y Gigantes y cabezudos.—9,30, La viejecita.—10,45, El házar de la Guardia.—11,45, El secreto de la Cibele.

MARTIN.—6 (doble), Serafin el Pinturero.—10,15, La perfecta casada y Las corsarias (doble).

LATINA.—6,30, Amor de reina.—10,30, El alcalde de Stilmonde.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez.—Películas.—Carmelita España.—Teresa Ambiola.—Godard.—Egmont d'Bríes (últimos días).

ROYALTY.—Magníficos programas americanos.—Siempre estrenos.—Éxito inmenso del Sexteto Berli.—Tercer viernes aristocrático.—Tarde, a las 5.—Noche, a las 10. Su Majestad la Librea, graciosa creación de Madge Kennedy.—El vencedor de la muerte, tercero y cuarto episodios, éxito de Duncan.—El chico de la casera, muy cómica.—Estreno: El oso de Alaska, grandiosa interpretación de Farnum.

CINE IDEAL.—4,30 y 9,30.—Viernes de moda.—Estreno: Zapatitos que duelen, hermosa comedia, creación de la monísima Constance Talmadge.—Éxito enorme: El vencedor de la muerte, por el coloso William Duncan, tercero y cuarto episodios.—Su Majestad la Librea, por la lindísima Madge Kennedy.—El chico de la casera, jocosos sainetes en dos partes, marca Mac Sennet.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO. Empresa Sagarra.—Tarde, a las cinco; noche, a las diez.—Estreno de gran risa: Ambrosio, conquistador, graciosísima, en dos partes.—El gran Galeoto, monumental adaptación cinematográfica del grandioso drama de D. José Echegaray.—Estreno sensacional: La marquesita, linda y delicada comedia por la conocida y bella artista americana Bessi Barriscale.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Desde las cuatro.—Monumental viernes kilométrico.—Estreno de la grandiosa cinta El discípulo.—Mlle Vizconti.—Gran éxito de risa: Un vecino viciante.—Éxito colosal: El retorno de la dicha, por la niña Osborne y su negro Africa.—Completan el programa otras cintas de verdadero interés.

COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor «REINA VICTORIA EUGENIA» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 4 del próximo noviembre de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, en expedición ordinaria para Canarias, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor «MANUEL CALVO» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 10 del próximo noviembre de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Tenerife, Puerto-Rico, Habana, Colón y demás escalas del itinerario correspondiente a la línea de Venezuela-Colombia.

Bailes de la Zarzuela

Los más animados de Madrid INAUGURACIÓN MAÑANA SÁBADO DIA 6

Sociedad «Caja Ahorros del Ejército y Armada, en liquidación», se reunirá en junta extraordinaria, día 22 del actual, once mañana, en Centro Gral. Pasivos, Fuencarral, 121, entrada por Carranza. Advertiendo que por urgencia asuntos a tratar se celebrará con los concurrentes.—Francisco Sales Monderde.

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclusas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. Peligros, 3, entresuelo

CASA DE LA VILLA

El empréstito municipal El concejal Sr. Calzado presentará en la Junta municipal una proposición pidiendo se sirva declarar no haber lugar a deliberar sobre el acuerdo de empréstito sometido a su sanción, rechazándole en su totalidad, para que el Ayuntamiento se sirva modificarlo en forma legal y con orientaciones favorables a los intereses del vecindario madrileño.

Los tenientes de alcalde y los gremios: ; ; ; ; El ex teniente de alcalde Sr. Silva ha presentado una proposición al Ayuntamiento pidiendo se sirva acordar la incompatibilidad, por razones de índole moral, entre el cargo de teniente de alcalde y el de industrial relacionado con cualquiera de los gremios de subsistencias o pueda tener relación con dichos gremios, por vínculos directos de familia, cuando estas circunstancias concurren en algún señor concejal.

BOLSA DE MADRID

Cotización del día 4 de noviembre. 4 POR 100 INTERIOR.—Serie F, 70,50; E, 70,50; D, 70,50; C, 70,40; B, 70,50; A, 70,60; G y H, 71,50; Diferentes series, 00,00; Fin corriente, 70,50; Fin próximo, 00,00. 4 POR 100 EXTERIOR.—Serie F, 83,80; E, 85,80; D, 84,50; C, 84,50; B, 84,50; A, 84,50; G y H, 86,00; Diferentes series, 84,50. 4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 00,00; D, 00,00; C, 87,00; B, 87,00; A, 87,00; Diferentes series, 87,00. 5 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 95,50; E, 00,00; D, 95,50; C, 95,50; B, 95,50; A, 95,50; Diferentes series, 95,40. 5 POR 100 AMORTIZABLE (Emisión de 1917).—Serie F, 00,00; E, 00,00; D, 00,00; C, 94,90; B, 94,90; A, 94,90; Diferentes series, 94,90. CARPETAS AL 4 POR 100 INTERIOR.—Diferentes series, 00,00. AYUNTAMIENTO DE MADRID.—Villa Madrid 1913, 89,00; Obligaciones de 1868, 79,00; Expropiaciones Interior 5 por 100, 00,00; Cédulas del Ensanche, 00,00; 1903 (Deudas y Obras), 00,00; Empréstito de 1914, 89,25. BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas al 4 por 100, 95,00; Idem al 5 por 100, 101,55. VALORES INDUSTRIALES (acciones).—Banco de España, 000,00; Hipotecario, 000,00; Hispanoamericano, 000,00; Español de Crédito, 155,00; Tabacos, 298,50; Explosivos, 000,00; Castiella, 000,00; G. Azucarera preferente, 141,50; Idem ordinaria, 00,00; Altos Hornos, 000,00; Duro Felguera, 169,00; Unión Alcohólica, 000,00; Español del Río de la Plata, 251,00; Alhambra, 000,00; Nortes, 000,00; Andaluces, 000,00. OBLIGACIONES.—Azucarera: estampilladas, 000,00; Idem no estampilladas, 00,00; Bono Banco España, 4 por 100, 291,00; M. Z. A. 8 por 100, 000,00; Nortes, 1905, 00,00. MONEDA EXTRANJERA.—Francos, 44,65; Libras, 25,20; Francos suizos, 000,00; Dólares, 7,83; Marcos, 9,20; Liras, 00,00.

Desde Barcelona

Estado de los conflictos Barcelona, 4.—No hay ninguna variación que señalar en el estado actual de los conflictos, y por tanto, en la situación de Barcelona ante la huelga de los metalúrgicos y las por ésta promovidas. Siguen las demás de tocineros, sastres, estereros y otros, y siguen los atentados personales con la impotencia de las autoridades para poner remedio a tal estado de cosas, como lo prueban los tres atentados registrados anoche.

El Ayuntamiento de Tarrasa Al ocurrir anoche el atentado en Tarrasa, el Ayuntamiento, que celebraba sesión, acordó por unanimidad dirigirse al Ayuntamiento de Barcelona y a los de otras poblaciones afectadas por el terrorismo, excitándose a ejercer una acción mancomunada de defensa.

Hablando con el gobernador Al recibimos al medio día el gobernador, estaba muy impresionado. Nos dijo que el subsecretario del ministerio del Trabajo está celebrando conferencias para conseguir un arreglo en las cuestiones pendientes. Mañana celebrará una reunión con una Comisión de obreros. Ha añadido: «Perdónenme ustedes que no sea más explícito en ésta y en otras cuestiones.»

Le hemos preguntado al gobernador si era cierto que trataba de declararse la huelga de obreros electricistas de los teatros. Nos dijo que sabía que abrigaban tal propósito; pero que no lo habían realizado.

Dos detenciones En la Jefatura de Policía nos han dicho que se habían hecho sólo dos detenciones, comprobándose que los detenidos habían intervenido en varios atentados.

Una protesta Las Cámaras de Comercio, de la Industria y de la Propiedad y otras Corporaciones económicas han publicado un manifiesto protestando de que, no obstante haber ofrecido al Gobierno su concurso para la solución del problema social, el Poder público, con su pasividad, ha hecho que el problema se agrave y pronto sea insoluble.

Fabricante multado Barcelona, 4.—Le ha sido impuesta una multa de 5.000 pesetas a un fabricante de Villanueva y Geltrú por entregar harinas de mala calidad que no eran de las intervenidas, y se le ha excluido también del reparto de éstas. De la providencia se ha dado cuenta a la Junta provincial de Subsistencias, por si cree conveniente imponerle otra sanción, pues el fabricante de referencia es reincidente.

Los sastres Se ha reunido la Comisión mixta de sastres patronos y obreros, reinando la mayor armonía entre ellos.

Los tranviarios Hoy han continuado las conversaciones entre la Dirección de tranvías y una Comisión de empleados de la sección de movimiento, tratando del percibo de los jornales no trabajados. Parece que se irá a un acuerdo entre el personal y la Dirección.

Asuntos municipales A las cuatro de la madrugada ha termina-

do la sesión que empezó ayer a las seis. En la primera parte fué aprobada una proposición pidiendo que constara en acta el testimonio de pésame y admiración por la muerte heroica del alcalde de Cork, y que se transmita a su viuda la expresión de este sentimiento y el pésame de admiración de la ciudad de Barcelona, conmovida por la grandiosidad del sacrificio del mártir irlandés y la fortaleza de espíritu de su esposa, ejemplo de abnegación y patriotismo.

Esta proposición fué defendida por los regionalistas, aprobándose después de unas observaciones del radical Sr. Vinaixa. En la segunda parte de la sesión, que empezó a las ocho, continuó la discusión del dictamen proponiendo la adquisición de las acciones de la Sociedad propietaria del manantial y conducciones de agua de Dos Rius. La minoría de la Unión Monárquica Nacional presentó treinta enmiendas. El dictamen lo defendieron los regionalistas, los radicales y las demás fracciones. Fué aprobado el dictamen en su totalidad, discutiéndose luego el articulado, que también fué aprobado, desechándose las enmiendas presentadas.

En la Diputación En la sesión que anoche celebró la Diputación se discutió extensamente un dictamen acerca del nombramiento de un jefe del Ejército para la jefatura del Cuerpo de mozos de escuadra. Un catalanista dijo que el acuerdo afectaría a la independencia de la Mancomunidad y de la Diputación y que era una rectificación del acuerdo del año 1917, en el cual, a raíz de la Asamblea de parlamentarios, el jefe militar de los mozos tuvo que dejar el cargo por la disparidad que existía entre los militares y la Diputación.

Después de bastante discusión, no pudo votarse por no haber suficientes diputados para tomar acuerdos, y se levantó la sesión.

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

«EL HOMBRE DEBE TRABAJAR» Necesidad del trabajo humano. La reconstrucción industrial después de la guerra. Traducción de Zandieta, 3,50 pesetas. Librerías Beltrán, Príncipe, 16, y Rubiños, Preciados, 23.

Academias y Sociedades

Instituto Español Criminológico.—El viernes 5, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el Museo Antropológico (paseo de Atocha, 13), la tercera conferencia del curso de Psiquiatría forense, que explica el doctor D. César Juarros. Tema, «El medio en el delito morboso». Entrada libre.

Círculo de Bellas Artes.—La reunión de la Sección de Fotografía artística anunciada para el jueves, a las seis de la tarde, se trasladó al sábado a la misma hora.

En la Tenencia del Alcaldía del distrito del Congreso se hallan depositados, para entregar a su dueño, un llavero con llaves, un bolsillo y un paraguas, encontrados en la vía pública.

Agua de Solares

La preferida como agua de mesa. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29.

LA MODA

ABRIGOS Y PIELES

La cuestión de los abrigos está a la orden del día; hasta ahora fácil ha sido soportar las inclemencias de este otoño con los trajecitos sastré o sencillos y una confortable piel; pero en vista de que siguen los días desagradables, los abrigos nos preocupan, y las opiniones sobre esta cuestión son muy variadas.

La nueva línea de los abrigos es recta; adelgaza la silueta, dándole un aire muy juvenil; cuello muy envolvente y amplias mangas. Los bolsillos y cinturones se ven relegados al olvido en estos abrigos, que tanto gustan a la mayoría de las mujeres, por lo bien que sienta a gruesas y delgadas.

Las entusiastas de la capa están de enhorabuena, porque, así como los plisados, aunque se han visto mucho, no por eso ha dejado de ser «chico». No es extraño; aunque llevan el mismo nombre, existe una gran diferencia entre la capa del año pasado y la capa de este invierno.

Unas son cortitas, hasta la cadera, del mismo tejido que el traje sencillo de debajo; otras de estilo albornoz, amplias, con una punta que se echa sobre el hombro y que únicamente sienta bien a mujeres muy esbeltas y originales; las hay con canesú liso, que llega delante, formando un delantero completamente liso; en el canesú nace la capa plisada, que llega hasta el tablón liso, y, por fin, las capas completamente plisadas, como las de este verano, pero con gran piel en el cuello para darle sello invernal.

Los trajecitos estilo escocés son de gran éxito en París; se componen de una falda escocesa oscura, chaqueta azul marino, con capa sujeta con botones en los hombros, y forrada de la tela de la falda. Son sencillos y abrigados, y menos pesados que los abrigos y capas.

Los abrigos de piel están de moda... entre las potentadas; se llevan en piel de topo, nutria, y el más de moda el de caracul afeitado. Las que no pueden o no quieren gastar estos dinerales pueden hacerlo en buen «peluche»; pero no liso, como se llevaba antes, sino con estampados imitando la piel trabajada o el caracul recortado. Algunas capas sólo llevan de piel el gran canesú, que baja hasta debajo de los hombros y el talle, unidos a



La piel de nutria y las tiras de charol negro son de un efecto muy bonito sobre el tejido de duvetina verde oscuro.



«Escocés» llaman a este modelo, compuesto, por una falda escocesa plisada muy oscura, sobre un traje azul marino y una capa forrada con tejido escocés.



Un sencillo traje sastré, de terciopelo de lana color castaño con botones de pasta y piel de «skungs».

una tela, ligeramente fruncida, de buen terciopelo de lana.

Como pieles sueltas se ven las pieles con patas, cabeza y cola naturalizada; la elección es inmensa, desde el zorro negro o plateado, que vale unos cuantos cientos de pesetas, hasta las pieles de conejo, gato y cabra disfrazados de zorros, y que valen... lo que valían antes los verdaderos zorros.

Las pieles de mono no sé cómo pueden alcanzar el éxito que tienen; es una piel poco bonita; las mujeres verdaderamente elegantes sólo la aceptan como moda, porque se considera «chico»; pero reconocen que recuerda a los perros de lanas en tiempos de lluvia. En pequeñas tiras, haciendo fleco, aún puede pasar; pero no en gran cantidad, como una señora joven en las carreras de Longchamps, que no encontró mejor manera de adornar su traje que poniéndola delante y detrás, al estilo de los salvajes que se cubren de pieles.

Es una locura gastar el dinero en esta piel, cuyo éxito podrá durar quizá varios años, muy pocos; pero no puede ser tan eterno como la piel de skungs, el castor, el opossum, la zibelina, etc., que desde tiempo inmemorial se consideran como clásicas, y no vale la pena de gastar el dinero en una piel que puede ser tan pasajera.

La piel de cordero se emplea mucho en el adorno de trajecitos sencillos, colocado en forma de franjas, cuello, carteras y pequeños detalles, teñido en el color de la tela o en gris.

Acaban de lanzar un tejido, llamado «agnela», que la imita muy bien, y se emplea con gran éxito en el adorno de vestidos y trajes sastré.

M. DE M.

USE USTED PRODUCTOS

ROBERTS

EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.

Sombreros señora

Últimas creaciones de París. Más baratos que ninguna casa.

Exposición modelos, Preciados, 48, entrio. dcha.

POLICIA PARTICULAR. Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Perquisitas para divorcios y herencias. Preciados, 64, Madrid.

MATERIAL FERROVIARIO. Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA



Venta en todos los establecimientos de objetos de escritorio.

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONSUMCION, CLOROSIS, CONVALESCENCIA

ANEMIA. Hémoglobina Deschiens. Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre CURA SIEMPRE. Es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. Da salud, fuerza. - PARIS.

Para anuncios y esquelas, «Los Tiroleses». Romanones, 7.

Corynanthe

Afrodíaco seguro para combatir la impotencia. Producto vegetal completamente inofensivo. Pedir indicaciones gratis. «Productos Laboratorios Moderno». San Carlos, 6, Madrid.



Casa calienta rápidamente con nuestros caloríferos modernos y bonitos de petróleo, limpios y económicos, calentapiés, calentamanos, calentacamisas, calentadores de todas clases. Batería de cocina incomparable, cafeteras, filtros para agua, jaulas, etc., etc. Marín, 12, plaza de Heradores, 12 (esquina a San Felipe Neri).

VEDO PISO ENTRESUELO muy céntrico, propio para comercio u oficina. Razón, Cruz, 1, entresuelo.

Antes de comprar específicos nacionales o extranjeros y costosos, preguntar precios en Puebla, 11, farmacia. Tenemos el Depurativo Radical mejor del mundo.

La Prensa ANUNCIOS

CARMEN, 18.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.

TOMESE LA QUINA-LAROCHE

DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA

FALTA DE FUERZAS, MALES DE ESTÓMAGO, CONVALESCENCIAS, CALENTURAS, etc., ANEMIA, CLOROSIS, CONSECUENCIAS DE PARTOS.

Quina-Laroche Simple, Quina-Laroche Ferruginosa.

RECONSTITUYENTE

El más energético de los reconstituyentes es el

VINO DE BAYARD

Peptonas fosfatadas, que devuelven a todas las personas débiles la fuerza y la salud. Depósito en todas las farmacias. Collin y Compañía, PARIS.

Se vende

un camión ALBION, marca renombrada inglesa, a toda prueba y barato. P.º Progreso, 14, 1.º

Se venden 5 mulas de tiro pesadas. General Ricardos, 3, Viuda de Marugán.

Ozonopino Ruy-Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares.

Carretas, 37, principal

SENSACIONAL

A partir del viernes, día 5 del actual, dará comienzo la gran liquidación de todas las existencias en Lanería, Sedería y Novedades de la presente temporada, por cambio de la social de la casa Casado, Méndez y Compañía. Calle Caballero de Gracia (esquina Peligros).

ANISOSA

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

SOLUCION BENEDICTO

glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL. Tuberculosis, catarros oronícos, bronquitis y debilidad general.

DEPOSITO DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

UROMIL

IRACION RACIONAL DEL ARTRITISMO

REUMA, ARENILLAS, COLICOS

GOTA, CALCULOS, NEFRITICOS

El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del Ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico: sometido a su sanción.



Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes periodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

SEÑORES ANUNCIANTES

Pedir tarifas gratis a esta Empresa anunciadora que dispone de combinaciones ventajosas en: los periódicos de Madrid; También se hacen descuentos en las esquelas que se encarguen a esta Casa para todos: los periódicos.

OFICINAS DE PUBLICIDAD DE José Domínguez Luque PLAZA MATUTE, 8, 1.º TELEF. 2.896

15.º Regimiento de Artillería ligera DESTACAMENTO DE GETAFE

Teniendo que proceder este destacamento a la venta de cinco caballos de desecho, el día 15 de noviembre próximo, a las diez de la mañana, se efectuará la correspondiente subasta en el cuartel que ocupa el mismo, en Getafe, siendo de cuenta de los adjudicatarios el importe de este anuncio. Getafe, 29 de octubre de 1920. — El Jefe del Grupo, Francisco de Leguina.

PRADO-TELLO ANUNCIOS

Piamonte, 10. Teléfono 22-34 M

EL JARABE Y LA PASTA DE LAGASSE

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONSUMCION, CLOROSIS, CONVALESCENCIA. combaten victoriosamente: RESFRIADOS, TOS, GRIPE, BRONQUITIS, BRONQUERAS, DOLORS de GARGANTA. En todas Farmacias

Relojes

Se venden y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la más gran y acreditada relojería. San, 2 y 4 (casita esquina a la de Postas).

MUEBLES

De lujo y económicos. Gran surtido, comedores, salones, etc. Plazos y condiciones. «La Confianza». 5 - VALVERDE - 5

Arreglo motores. Cabestreros 5

LINOLEUM

Esteras, terciopelos, hules, gran surtido. Teléfono 49-65 SAN-BERNARDO, 2

Agencia de Publicidad :: León, 20.