

DEL MOMENTO

LA HORA DEL AQUELARRE

Aunque hoy es sábado, no se asuste el lector, que no vamos a hablarle de brujerías. El aquelarre a que nos vamos a referir es mañana, día señalado para la elección de diputados a Cortes. Aquelarre es a cargo exclusivamente de los políticos de profesión. Pocas veces la opinión pública se ha mostrado tan indiferente como ahora ante unas elecciones generales. ¿Carencia de ideales, que es tanto como decir falta de fe y de esperanza? Indudablemente. Lo reconocen los mismos políticos. El conde de Romanones es, sin duda, uno de los hombres más experimentados de la política española. Su gran experiencia le capacita para pulsar con acierto los estados de opinión. El conde de Romanones, en un mitin electoral dado en Sagunto, ha dicho: «Hace tres o cuatro meses que las Cortes fueron disueltas, y el domingo próximo se celebran las elecciones. Apenas si se advierte que la opinión se preocupa y se conmueve. Muchos conciertos con el Gobierno, muchas visitas, muchos cabildos; pero buscar el favor de la opinión, buscar el contacto con ella, eso no se ve por ninguna parte. Es cierto que el pueblo está cansado de la actuación de sus políticos. Por eso yo, que muchas veces sostengo diálogos con mi conciencia, llego en algunos instantes a perder toda fe en el ideal, y me falta en algunos momentos la confianza en mí mismo y cunde en mí espíritu el desaliento. Porque es evidente que existe un total apartamiento entre los políticos y el pueblo, entre los gobernantes y la opinión. Y esto es lo importante. A esto es a lo que hay que atender para que desaparezca.» Así se ha expresado un hombre que no se encuentra al margen de la política, posición desde la que es muy fácil actuar de

crítico severo, sino que desenvuelve sus actividades muy adentro del campo político, sin que ello haya sido obstáculo para poder apreciar realidades que saltan a la vista de todo el mundo, y cuyo desconocimiento sería impropio de un profesional de la política. Y ahí está bien expresada la significación de estas elecciones: falta absoluta de entusiasmo, consiguiente a la carencia de ideal, que es lo mismo que ausencia de fe y de esperanza. «No se puede ir a una elección—exclamaba también el conde de Romanones en el mitin a que ya nos hemos referido—sin saber lo que se vote, ni se debe votar por D. Fulano o por D. Mengano, sino por las ideas que ellos representan.» Pero las ideas, desgraciadamente, están en crisis, tan en crisis como los profesionales de la política divorciados de la opinión, y no se votará mañana por las ideas, sino por D. Fulano y por D. Mengano. El aquelarre, pues, correrá a cargo de unos cuantos centenares de señores encajados como profesionales en la política española y de otros tantos que aspiran a lo mismo. Los electores que se tomen la molestia de votar habrán de reducirse al papel de comparsas, y no de una idea, sino de don Fulano o D. Mengano. Y cuando las agrupaciones políticas, después del aquelarre de mañana, proclamen su triunfo o los cuatro vientos, según costumbre, podremos recoger sus voces con sonoras carcajadas. En rigor, son únicamente D. Fulano, D. Mengano, D. Perencejo, «et sic de ceteris», quienes podrán hablar de su triunfo. Y su triunfo consiste en haber asegurado, con la ayuda de sus clientes o a fuerza de derrochar dinero, un acta de diputado a Cortes. ¿Para qué, en la inmensa mayoría de los casos?

DESDE POLONIA VOX PACIS!

(De nuestro redactor especial)

Las negociaciones llevadas a cabo por los polacos con los bolchevistas han tenido hasta la fecha tres formas completamente distintas: En Minsk, durante el pasado mes de agosto, el presidente de la Delegación rusa, Daniszewski, se mantuvo en una actitud belicosa, y haber aceptado sus condiciones hubiese sido francamente capitular. En Riga, gracias a las victorias alcanzadas por el ejército polaco, el delegado soviético, Joffe, cambió las condiciones de Minsk, pues deseaba llegar cuanto antes a concertar un armisticio, e hizo incluso importantes concesiones a los polacos. Actualmente nos hallamos en la tercera fase. Joffe hace cuanto puede para que la paz garantice cuantas ventajas sean posibles a la Rusia soviética, y queriéndose sustraer a toda una serie de obligaciones, aceptadas en la firma de los preliminares de paz en octubre pasado, emplea toda clase de artificios... Todas estas dificultades son la resultante de que el ejército bolchevista ha sido vencido, pero no destruido; y por otra parte, las derrotas de Wrangel, Petliura y Balachowicz han dado más valor que nunca a los Soviets. Esta situación ocasiona, como es natural, cierto malestar en Polonia, y da origen a rumores más o menos alarmantes de que la guerra comenzará de nuevo en la primavera... En cuanto a mí, casi me atrevo a afirmar que las dificultades actuales de Riga no pueden ocasionar una nueva guerra. De la diplomacia polaca depende únicamente el llegar a un resultado concreto con el Gobierno de Moscú. Rusia necesita la paz, y sus dictadores saben perfectamente que una nueva guerra no puede acabar con una paz de conciliación. Además, a los Soviets les faltan fuerzas. El delegado Daniszewski no dijo la verdad cuando afirmó en Minsk que la Rusia de los Soviets era el país más pacifista del mundo. La Rusia actual no es el país del trabajo libre, cuya condición primera es la paz. En el interior existe desde hace mucho tiempo una dictadura de comisarios y no un proletariado. Y en cuanto la violencia se convierte en principio, busca su expansión al exterior, y si tiene fuerzas suficientes... ¡hay una guerra! Los bolchevistas han formado un militarismo poderoso. El servicio militar ofrece a los ciudadanos ventajas que no tiene el elemento civil. Pero los acontecimientos que tuvieron lugar en el pasado mes de agosto a las puertas de Varsovia han puesto término a

la expansión rusa hacia el Occidente. Actualmente dicha expansión se dirige hacia Oriente. Lloyd George trata en vano de paralizarla concertando acuerdos comerciales. Los rojos, mientras, tratan de minar las bases de la hegemonía y del capital británico... En efecto; los Soviets han adoptado la táctica de iniciar el movimiento, y los Gobiernos socialistas de Europa por una acción exterior, o sea la Tercera Internacional, que se convierte en una agencia oficial de los rojos. La guerra entre Polonia y los Soviets no se hace posible mas que en el caso de que estalle en Alemania la revolución conjunta. El Gobierno moscovita, con objeto de tender su mano a la vecina germania, tendría que pasar necesariamente por Polonia. ¿Puede suceder esto? Nada sabemos, aunque creemos francamente que no. En todo caso, la Conferencia de Riga no engendra ninguna idea de revancha; y la situación económica es tan sumamente mala en Rusia, que necesita para reponerse las consecuencias bienhechoras de la paz. Las últimas noticias que llegan de Riga hacen prever que la paz se firmará en breve. Parece ser que el comisario ruso de Negocios Extranjeros, Chicherin, se propone telegrafiar al Príncipe Sapieha, indicándole la necesidad de firmar el Tratado antes de Navidad, y hasta se habla de próximas relaciones comerciales entre Polonia y Rusia, y de que esta última está dispuesta a hacer concesiones en Ucrania a la primera. En todo caso, la mejor garantía de una paz duradera habrá que basarla en la fuerza interior de la República polaca, y esta fuerza la tendrá únicamente cuando se reorganice y lleve a cabo una política, tanto interior como exterior, verdaderamente democrática y razonable. C. GRANZOW DE LA CERDA Varsovia, diciembre 1920.

MARRUECOS

DESDE MELILLA Recibimiento entusiasta a las tropas... Melilla, 18.—ayer se efectuó solemnemente la entrada en esta plaza de las tropas que tomaron parte en las últimas operaciones. Poco después de las doce llegaron a la plaza de España, invadida por enorme público. Todos los comercios estaban cerrados, y

en los balcones, engalanados, multitud de señoras agitaban los pañuelos. Los vítores eran unánimes y entusiastas. Antes de realizarse el desfile se dijo una misa de campaña en un altar levantado en el macizo central de la gran plaza. Al llegar el general Silvestre los vítores se reprodujeron. Dijo la misa el capellán castrense D. Antonio Riera, asistido por todos los capellanes castrenses. Durante la misa volaron cuatro aparatos de la escuadrilla de Zelúan. Los jefes indígenas se retiraron a los muelles mientras duró el oficio divino. Mandaba todas las tropas el general barón de Casadavallillos. Terminado el acto, se impuso a cada soldado de los que deben marchar en breve cumplidos la cruz del Mérito Militar y la medalla de la campaña a un soldado de cada Cuerpo. El general Silvestre pronunció un patriótico discurso, y luego, dirigiéndose a los jefes de la cabila de Beni-Said, que se hallaban presentes, les habló en árabe. Terminó su arenga con vivas a España, al Rey y al Ejército, que fueron contestados con entusiasmo por el público. Luego, bajo el arco monumental levantado a la entrada de la plaza de España, los representantes de las fuerzas vivas entregaron al general Silvestre un mensaje de admiración del pueblo. Seguidamente el general, seguido de su Cuartel general y de los jefes indígenas, entró en la calle de Alfonso XIII, donde la concurrencia, muy numerosa, le ovacionó y le vitoreó. El desfile de las tropas provocó gran entusiasmo. También desfiló la marinería del cañonero «Lauria». La tropa ha sido obsequiada con un rancho extraordinario, y esta noche asistirá a la función que en el teatro Alfonso XIII se celebrará a beneficio del aguinaldo del soldado.

Un banquete Melilla, 18.—En el hotel Reina Victoria se celebró el banquete en honor de la oficialidad de la Policía indígena, asistiendo los generales Silvestre y Casadavallillos. El coronel Morales pronunció un discurso haciendo un balance de la labor realizada por la Policía indígena en los últimos meses, que acusa 29 muertos y 85 heridos de tropa, y un oficial muerto y otro herido. Le contestó en elevados términos el general Silvestre, y propuso que las flores que adornaban la mesa fueran llevadas a la señora viuda del capitán de la Policía indígena D. José Rosado, muerto el 24 de junio. A ruego de dicha señora, los generales Silvestre y Casadavallillos depositaron las flores en la tumba del heroico oficial.

El cañón del «Concha» Toda la tarde estuvo expuesto en la calle de Alfonso XIII el cañón del cañonero «Concha», que entregaron los moros.

EL ARROZ

Gravamen de exportación La Gaceta de hoy publica una real orden del ministerio de Hacienda, en la que se dispone lo siguiente: «Primero. Que el gravamen de exportación de arroz fijado en la real orden fecha 30 de junio último quede reducido a 10 pesetas los cien kilogramos, peso neto, de cuya cantidad se aplicarán dos pesetas con 50 céntimos en concepto de arbitrio a las Diputaciones provinciales autorizadas para la percepción del mismo. Segundo. La cantidad de arroz que los exportadores han de constituir en depósito, que quedará a disposición de la Dirección general de Agricultura, será de un 30 por 100 de la que se embarque, y quedará sujeta a los siguientes requisitos: a) El precio del arroz del depósito será de 45 pesetas por cada cien kilos, sin envase, en el lugar del depósito; b) El arroz será de clase corriente, de calidad apropiada para el consumo y precisamente de la última cosecha; c) El plazo de validez de estos depósitos será de seis meses, a contar desde la fecha en que se realice la exportación a que correspondan. Se entenderá utilizado el depósito desde el momento en que se notifique al depositario la adjudicación que se haya hecho del mismo, y por tanto, no caducará el derecho a retirarlo aunque materialmente no pueda llevarse a cabo esta operación sino en fecha posterior a la de dicho plazo; y d) Los depositarios que suscitaren dificultades inmotivadas para la entrega de los depósitos de arroz que hubiesen constituido, o que el arroz no reuniese las condiciones anteriormente indicadas, por ser de mala calidad, quedarán privados del derecho de realizar nuevas exportaciones, sin perjuicio de las demás responsabilidades a que hubiera lugar; y Tercero. Quedan subsistentes todas las demás prevenciones que en orden a la exportación de arroz establece la real orden de este ministerio del 30 de junio último antes citada, en cuanto no se opongan a las modificaciones señaladas en la presente real disposición, las cuales comenzarán a aplicarse a partir del 1.º de enero del próximo año.»

Advertimos a los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales ni sostenemos correspondencia sobre los mismos.

UN CUENTO EL USUFRUCTO

En el entierro de Grollot, uno de los comerciantes y agricultores más importantes de Chilly-sur-Oise, vi un joven que estaba borracho, completamente borracho; pero que daba inequívocas pruebas de tener un gran corazón. En efecto: andaba sin seguridad, haciendo eses y necesitando a cada momento apoyarse ya en la persona que iba a su derecha, ya en la que marchaba a su izquierda... Además, iba llorando a lágrima viva. De vez en cuando le decían: «Vamos, Florián, consuélate; consuélate, hombre... No ocurrirá lo que tú supones...; ya verás.» Pero cuanto más le decían con mayor furor lloraba y mayores muestras daba de desesperación. Su amargo dolor me hacía suponer en él un doloroso misterio: no era ni hijo, ni socio, ni heredero del difunto, porque entonces hubiera ido presidiendo el cortejo... ¡Y sin embargo, manifestaba un dolor tan sincero! Sin duda había bebido para calmar en el aturdimiento del alcohólico el agudo dolor que invadía su pecho. Insensiblemente me fui acercando a él. Cuando fué depositado en la fosa el cadáver de Grollot, el llamado Florián se entregó a grandes demostraciones de dolor y prorrumpió en gemidos que llegaban al alma. «Todo se ha perdido! ¡Todo se ha perdido para mí!» Y mientras decía esto a grandes gritos, me pareció vislumbrar cierto regocijo alrededor del pobre joven. Ello me produjo indignación, y cariñosamente me acerqué a él y le cogí del brazo, llevándole al café más próximo. Yo sabía algo; pero no lo sabía todo. Sabía que las lágrimas dan angustia; sabía que beber más de lo conveniente produce mucha sed, y sabía además que un café o una taberna es el final obligado, indispensable de unas horas fúnebres entre campesinos o simplemente en las clases populares. Pero sobre todo sabía... que quería saber lo que le pasaba a Florián. Y comencé mi plan para averiguarlo. —Esta desgracia debe haber sido una gran pérdida para usted. Florián clavó los ojos en el cielo. —Si tuviese valor—dijo—; si tuviese el valor de otro tiempo, también me hubiese matado también. Pero me hizo vivir demasiado bien. Y he pensado con exceso en esta vida, aunque sé que se acaba, se acaba... y se acaba. He pensado bastante para que esto me impida tomar una resolución... ¡Y cuando me doy cuenta de que de todo ello tengo yo la culpa... ¡Si no hubiera tirado tanto de la cuerda!... He tirado demasiado de la cuerda, señor... Y ésta es una cosa que no puedo ocultar... Está demasiado clara ante los acontecimientos. ¿Que quién soy yo? Un pobre hombre... Cuando se nace así no se puede ser ya de otra manera. Y aquí, cuando se es de ese modo, te ayudan a uno las gentes, y les gusta hacerlo para que les reporte algún interés. Piensan: «Amigo mío, mientras te guste gastar sin ganar, todo irá con una seda. Algo nos tocará...» Ese Grollot por quién yo lloraba era como los demás, aunque se creía más justo que los demás. Cuando reflexioné sobre esta creencia de Grollot deduje que al fin y al cabo yo era más listo que él. ¡Verá usted cómo fué! Jamás me he dedicado a nada... Muy buen muchacho, pero un holgazán, un holgazán enorme, el holgazán más grande que se vio nunca en el país. Jamás he tenido en la mano nada más pesado que una caña de pescar. Mi padre, que veía muy a las claras que la agricultura no me inspiraba la menor simpatía, me envió a la ciudad como auxiliar de un portero de la Audiencia... Y me hubiera comprado el puesto si yo hubiera querido. Pero estuve poco tiempo con el portero...; solamente aprendí que se divertía uno todavía más en la ciudad que en el campo, aunque en el campo también había medios de hacerlo, unas veces con las muchachas, otras con los naipes, y la pesca y la caza... Mi padre lo veía bien y estaba receloso. Cuando murió me dejó lo menos posible de sus propiedades. Lo mejor que me legó fué una tierra en usufructo solamente, que podía rentar unos tres mil francos; la nuda propiedad pertenecía a mi hermana. Después de gastarme cuanto tenía no me quedó mas que la granja que tenía en usufructo. Y se la trabajó todo el año para que produjera mil escudos... Pero no me convenía... Y pensé en arrendarla en dos mil, en mil quinientos francos, en lo que me dieran... Pero no hallaba quien me pagara una cantidad regular... Y éste fué el momento que esperaba Grollot. Llegó y me dijo: —¿Quieres venderme tu granja? Y yo le contesté: —No es mía... Soy nada más que usufructuario... También usted lo sabe. —Entonces, ¿quieres venderme el usufructo? ¿Te conviene eso? Yo sabía que podía hacerse la venta. Se trató de ello. Entonces tenía yo veintinueve años. Le dije a Grollot que como me habían construido muy bien «con buena cal y buena arena», llegaría a centenario, y que comprar la nuda propiedad me daría un tercio de lo que yo, que tiraba el dinero por la ventana, no viviría ni seis meses, y entonces hacia un mal negocio, puesto que el usufructo caduca a la muerte del usufructuario. —Mejor te dará una renta: dos mil quinientos, y hecho. —¡Dos mil quinientos! Yo quería vender, tener dinero, mucho dinero...! Acabamos por estar de acuerdo. No se acuerdaba Grollot cuando dijo que

yo viviría más tiempo que él y que no tenía por qué inquietarse. Ya ve usted cómo estoy. Pero en diez y ocho meses me comí todo lo que me había dado. Es mi modo de ser: el dinero se ha hecho redondo para rodar, ¿no es verdad? Cuando no me quedaba ni un céntimo, completamente limpio de dinero, iba a casa de Grollot. —Amigo Grollot, si me diera usted siquiera un billete de cien francos... —¡Esto es gracioso!—decía—. ¿Por qué no me pides cien billetes de mil?? ¿No te lo he pagado ya todo? ¿Hasta el último céntimo? Pero yo le decía que era un ladrón; que después de la guerra no eran tres mil, ni aun nueve mil, sino diez mil francos lo que sacaba de mi granja. Y añadía enfurecido: «Puesto que ya no tengo con qué vivir, voy a tirarme de cabeza al río...» Pero un día acogió mi amenaza con grandes risas y me contestó que entre el agua y yo había incompatibilidad de humores. Tuve una idea: —¿Que no? ¡Va usted a verlo! Corrí al puente del Oise; me seguía sofocado; me subí al pretel del puente y a los dos minutos me chapuzaba en el río. Grollot cogió un botecillo y en él me sacó a la orilla...; me hizo arrojar el agua que había tragado. Para esto me puso cabeza abajo, me sopó en el pecho y me friccionó con alcohol. ¡Un padre! ¡Un verdadero padre! Me decía sin cesar: —¡Cochino, ladrón! El usufructo caduca a la muerte de los usufructuarios. ¿Quieres robarme mi usufructo? Pero yo veía su intención y contestaba: —Me arrepiento de haberle cedido a usted el usufructo... ¡La vida! Y ¿a mí qué me importa la vida? Desde entonces, Grollot me daba todo el dinero que yo necesitaba para mis gastos. Después creyó que le salía más económico llevarme a su casa. Estaba como un príncipe. Chocolate por las mañanas. No hacía absolutamente nada. Grollot intentaba curarme de mis vicios, que, como él decía, eran otros tantos cuchillos para el hilo de mi existencia. Me aconsejaba que me dedicara a la política. «Eres bastante apto para eso...» Y le contestaba a todo que «sí» y seguía viviendo a su costa... Y era tanto lo que esta conducta mía le hacía sufrir, que al cabo un día comenzó a gritar: —Me vas a matar... Tú vives muy bien y todo lo encuentras a punto... ¡Pero a mí, a mí me matarás! Me burlaba de él al oírle decir estas cosas, diciéndole: —El día que usted se muera no pondrán las gallinas. Pues bien, esta mañana fui en busca de Grollot. No estaba. Fui a la granja. Le vi colgado de un olivo. ¡Ahorcado, sí, señor, ahorcado! Por eso le hemos enterrado hoy... ¡Ahorcado! ¿Y qué es lo que voy yo a hacer ahora? PIERRE DILLE

DE MUSICA

«Pantomima» Después de compuesta, y por exceso abrumador de originales, hubo que retirar nuestra crónica del penúltimo concierto de la Orquesta Sinfónica, en el que fué interpretada por primera vez una obra del Sr. López Roberts. Declamamos así: «Pantomimas son seis interesantes composiciones en forma de suite», que el numeroso auditorio acogió con simpatía y aplauso unánime. Su autor, Mauricio López Roberts, después de haber hecho ilustre su nombre en la novela, lleva camino de alcanzar prestigios tan altos en la música. Su última composición musical, «Pantomimas», contiene melodías bellas, claras y originales, muy apropiadas a los valores literarios que expresan. Toda la composición tiene el perfume de la espontaneidad y de la poesía que fluye de las frases musicales. De la instrumentación no tenemos comentario que hacer, ya que es conocido el talento de Conrado del Campo, y su labor siempre es erudita y brillante. Los aplausos del público fueron tan insistentes y tan efusivos que el Sr. López Roberts tuvo que salir a escena. Concierto Beethoven El Círculo de Bellas Artes ha conmemorado el centocinquenta aniversario del inmortal músico de Bonn, con la cooperación de la Orquesta Sinfónica, dedicando todo el programa de uno de sus conciertos populares de Priece a obras beethovenianas. La concurrencia de aficionados fué enorme. Todas las obras del glorioso compositor fueron interpretadas por la Filarmónica con mucho cariño, especialmente el septimino, del que se repitieron, después de calurosos aplausos, el «minueto» y el «scherzo»; la inmortal «Quinta sinfonía»; la «Romanza en fa», para violín y orquesta, que puso de manifiesto el arte notabilísimo del concertino de la Filarmónica, Sr. Galindo, que tuvo que repetir la deliciosa página, y la abertura de «Egmond». El público escuchó todo el concierto con verdadera devoción; rompiendo el silencio al terminar cada una de las obras en calurosas ovaciones. El miércoles 22 del corriente se celebrará el concierto próximo, pues la fecha del viernes corresponde al día de Nochebuena. — R. de C.

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA DE REDACCION, a Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

Dice un emigrante...

Debe saberlo todo el que piense en emigrar... antes de someterse a las torturas preliminares de ese éxodo siempre triste a que se ven condenados los que por ignorancia buscan fuera de su patria lo que creen que su tierra natal les niega.

Un diario gallego publica una carta de Cuba en la que se expone la crisis de trabajo en las minas y en los ingenios.

Dice el emigrante, entre otras cosas de verdadera importancia:

«El caso es que yo no había trabajado hasta ahora en mina alguna; pero si había oído decir, y así lo creo hoy por haberlo experimentado, que en las minas pagaban siempre mejores sueldos que en otro trabajo cualquiera, a causa de la exposición que existe.

Pues bien; aquí ocurre todo lo contrario; pagan dos pesos cincuenta centavos por día y tienen los obreros que bajar forzosamente a la mina.

Usted juzgará si esto es razonable, cuando en cualquier ingenio, por malo que sea el sueldo mínimo, es de tres pesos por día, y para eso el trabajo tiene que ser muy benigno.

Dirá usted que, siendo así, por qué no nos vamos a trabajar a un ingenio y dejamos la mina.

Esto lo hablamos si tuviéramos dónde ir; pero, como le digo anteriormente, no hay más trabajo en toda la isla, y gracias que nos tengan aquí; pero eso, a mi entender, no deja de ser un abuso.»

*

Se han convencido ya los que buscan lejos de su país lo que en él tienen?

Se ha extendido demasiado en España la locura de la emigración, que si reducida a las fronteras de la prudencia es beneficiosa, cuando traspasa esos límites puede causar la ruina de la nación.

EN GRANADA

UNA BOMBA EN LA CASA DEL PUEBLO

Granada, 18.—Corca de la una de la madrugada de hoy, una formidable explosión, que partió de sitio próximo a la plaza Nueva, alarmó al vecindario.

La explosión se oyó a gran distancia. Poco después se supo que acababa de estallar una bomba en una ventana del piso bajo de la Casa del Pueblo, en la calle del Aire.

Se rompieron todos los cristales del edificio, donde sólo se hallaban los porteros y sus familias.

Todos ellos resultaron ilesos. Las autoridades se personaron en el lugar de la ocurrencia.

Circulan dos versiones acerca de la colocación del artefacto: una, que acusa a los elementos lachiquistas de haberlo colocado para vengarse de la huelga de las cuarenta y ocho horas, como protesta acordada por la Casa del Pueblo.

La otra versión afirma que la bomba ha sido colocada por los enemigos políticos de D. Juan Ramón La Chica para concitar contra él las iras de la Casa del Pueblo y marginarle la elección.

Algunas personas han dicho que momentos antes de la explosión vieron correr calle arriba a varios señoritos con gabán.

UN CRIMEN

Granada, 18.—En unas tierras de labor que dividen los términos municipales de Jerez del Marquesado y Guejar-Sierra, fué encontrado hace días el cadáver del cobarde Juan Beas Escobio, de setenta y ocho años.

En un principio se creyó que la muerte había sido ocasionada por la caída de un caballo. La Guardia Civil recibió confidencias y llegó a averiguar que en lugar de un accidente fortuito se trataba de un crimen.

También ha sido descubierto el autor, el cual se llama Manuel Serrano (a) Pelusa, de veintidós años, y vecino de Jerez.

El detenido fué sometido a un estrecho interrogatorio; empezó por negar toda participación en el hecho; mas terminó por declararse el autor.

Dice que le produjo la muerte golpeándole con una piedra en la cabeza y que los móviles que le indujeron eran los del robo, para allegar fondos y poder escaparse con su novia.

Añade que después de cometido el crimen se trasladó a Granada, donde pasó el día en compañía de varios amigos, visitando muchas tabernas y gastándose el producto del robo. También dice que queriendo no ser descubierto marchó de nuevo a Guejar-Sierra, donde asistió a presenciar la autopsia de su víctima y a asistir y costear su entierro.

El aguinaldo del soldado

EN ALICANTE

Alicante.—El Ayuntamiento acordó contribuir con 500 pesetas a la suscripción del aguinaldo del soldado y otras 500 para los hijos de los mineros de Riotinto.

EN ALMERIA

Almería.—La Junta de damas de Berja ha remitido al gobernador 380,23 pesetas para el aguinaldo del soldado.

EN BILBAO

Bilbao.—El Ayuntamiento votó 3.000 pesetas para el aguinaldo del soldado.

Los nacionalistas se oponían si no se daba una cantidad igual para los presos; el alcalde, socialista, dijo que era impropio, y que aun siendo ellos opositores a la subvención por ser partidarios de la supresión del Ejército, como el soldado pertenecía al mismo gremio social merecía su respeto.

EN PALENCIA

Palencia.—Se celebró en el teatro Principal la función a beneficio del aguinaldo del soldado; resultó brillantísima.

Tomaron parte bellas señoritas y distinguidos jóvenes, que representaron «Cobardías». Amenizó la fiesta la banda municipal.

DESDE BARCELONA

Angel Pestaña, detenido

Barcelona, 18.—Ayer tarde, a las dos, llegó al puerto el vapor «Barcelón», que traía a bordo al conocido sindicalista Angel Pestaña. Inmediatamente de anclar el barco se presentaron dos agentes de Policía, con dos parejas de guardias de Seguridad, que procedieron a la detención de Pestaña, trasladándolo a la Jefatura de Policía.

EN SEVILLA

Sindicalistas detenidos

Sevilla, 18.—De orden gubernativa han sido detenidos y encarcelados los significados sindicalistas Antonio Maldonado Ruiz y Enrique Ruiz Montiel.

EN CUATRO LINEAS

Bilbao.—En una taberna de la calle del Cristo surgió una batalla campal entre varios jóvenes, resultando Agustín Almeida grave; cinco detenidos.

Sevilla.—El juez dictó auto de prisión contra los detenidos supuestos complicados en el robo de alhajas a la artista Julia Fons.

Jerez.—En las pruebas semifinales del concurso de galgos, ganaron los perros «Arjona» y «Revolto», de D. Francisco Navarro y del marqués de Perales.

Alicante.—En Alcoy tres emmascarados robaron 3.000 pesetas y alhajas en una casa de labor, después de manifiatar a la dueña.

Barcelona.—Ayer copiosa nevada interrumpió circulación tranviaria.

Lugo.—Ha sido comentadísimo el incidente surgido entre dos autoridades civiles por cuestiones electorales en un despacho oficial ante significados políticos.

Bilbao.—En el pueblo Castillo de Ejebeitia se cayó el operario Gustavo Zuligaraña en un horno de cal, matándose.

Santúcar.—La Policía ha encarcelado a cinco individuos pertenecientes a los partidos republicano y socialista, por repartir manifiestos electorales clandestinos.

Almería.—La Junta de Beneficencia se ha ocupado de los asuntos de la fundación Villante, de Tabernas, y del expediente del Colegio de San José, de Vélez Rubio.

Bilbao.—El guardafreno de la línea de Portugalete, José Infesta, falleció repentinamente en un coche de primera.

Oviedo.—En Tiraña un incendio ha destruido la casa de Francisco Alvarez, pereciendo entre las llamas dos hijos suyos de corta edad.

Sevilla.—Ha llegado el cardenal Almaraz, recibiendo las autoridades, el Cabildo y representaciones de las Comunidades religiosas.

Jerez.—Ha fallecido de hambre la niña Juana Fernández; el vecindario socorrió a la madre y a cinco hermanos que están en la miseria.

Sevilla.—En la Escuela militar de Aviación ha comenzado el examen de los alumnos. Van aprobados seis oficiales.

Jerez.—El entierro de la marquesa de Bonanza ha constituido una gran manifestación de duelo.

Alicante.—En Jávea se hundió una casa en construcción, sepultando a ocho obreros; fueron extraídos tres heridos.

Sevilla.—El presidente de la Cámara Agrícola telegrafió a los Sres. Dato, Domínguez Pascual y Espada, solicitando se autorice la exportación de aceite.

Jerez.—Han sido detenidos dos guardas jurados de los Ferrocarriles Andaluces, complicados en robos de mercancías; se les ocuparon algunas.

ANDALUCIA

Muerte de un herido

Barcelona, 18.—El guarda de Consumos Benito Montagud, herido anoche en la calle del Conde del Asalto por unos desconocidos, ha fallecido ayer tarde en el Hospital de Santa Cruz.

CATALUNA

Policia agredido

Linares, 18.—El subjefe de Vigilancia don Agustín Arauco fué agredido por Ginés Carmona Soler, procesado varias veces.

El Sr. Arauco resultó con lesiones de pronóstico reservado.

El agresor, que se hallaba promoviendo escándalo en la vía pública, se encontraba embriagado.

VASCONGADAS

S. M. el Rey a Madrid

San Sebastián, 18.—En el expreso, cuya máquina era conducida por el duque de Zaragoza, marchó el Rey a Madrid, acompañado del duque de Miranda y del doctor Aguilar, despidiéndole las autoridades y bastante público, que aplaudió en el momento de arrancar el tren, dando vivas a Su Majestad.

Una vista cónsa

Bilbao, 18.—En la Audiencia se ha visto la causa contra Pedro Urbina, que en el mes de julio último, al ser conducido a la cárcel, intentó fugarse e hizo un disparo contra un agente de Policía, sin hacer blanco.

El fiscal califica los hechos de dos delitos de atentado. La causa ha quedado concluida para sentencia.

AVISOS UTILES

COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor

«LEON XIII»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 25 del corriente diciembre de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Nueva York, Cuba y Méjico.

El vapor

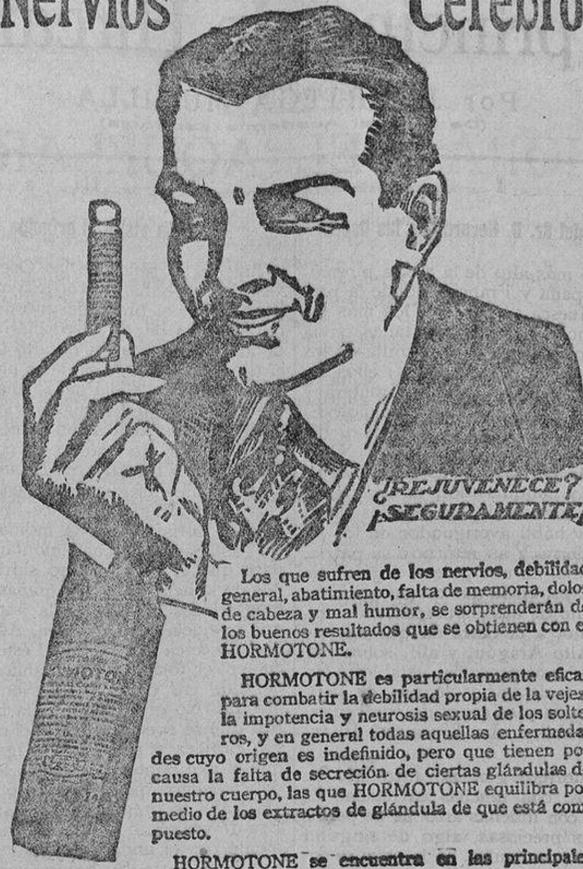
«MONTEVIDEO»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 14 del corriente diciembre de Barcelona, el 15 de Valencia, el 17 de Málaga y el 19 de Cádiz, en expedición ordinaria para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón y demás escalas del itinerario correspondiente a la línea de Venezuela-Colombia.

Hormotone

es un medicamento preparado con glándulas de toro y otros animales condensadas en tabletas para

Nervios Cerebro



Los que sufren de los nervios, debilidad general, abatimiento, falta de memoria, dolor de cabeza y mal humor, se sorprenderán de los buenos resultados que se obtienen con el HORMOTONE.

HORMOTONE es particularmente eficaz para combatir la debilidad propia de la vejez, la impotencia y neurosis sexual de los solteros, y en general todas aquellas enfermedades cuyo origen es indefinido, pero que tienen por causa la falta de secreción de ciertas glándulas de nuestro cuerpo, las que HORMOTONE equilibra por medio de los extractos de glándula de que está compuesto.

HORMOTONE se encuentra en las principales Farmacias y Droguerías.

HORMOTONE ES RECOMENDADO POR LOS MEDICOS DE TODO EL MUNDO
Agentes en España: Andreu y Ramón, Rambla Cataluña, 119. — Barcelona.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

Grecia y los aliados

En el espacio de unos cuantos días parece que ha cambiado por completo la decoración. No ha mucho, en la Conferencia de Londres, después de conocido el resultado de las elecciones generales en Grecia contrario a Venizelos, los Gobiernos de Inglaterra, Francia e Italia tomaban graves resoluciones para el caso de que el ex Rey Constantino tornase a ocupar el Trono de Grecia. Entre las medidas entonces adoptadas figuraba la de retirar los aliados a Grecia el apoyo financiero. Y esa medida empezó a cumplirse, por lo cual se produjo una depreciación considerable de la moneda griega. Se acordó también retirar de Atenas los representantes diplomáticos de Italia, Francia e Inglaterra, así que hiciera su entrada Constantino en la capital de su reino. Y hasta se habló de la necesidad de una revisión del Tratado de Sevres para hacer que Grecia devolviera a Turquía los territorios que se le habían asignado.

Paris.—El patriarca ecuménico de Constantinopla continúa siendo venizelista y se niega a nombrar al nuevo metropolitano de Atenas, propuesto por el Gobierno.

Subvención suprimida

Atenas.—El Consejo de ministros, reunido ayer por la noche, ha notificado al patriarca griego de Constantinopla que el Gobierno le suprima toda ayuda financiera para su iglesia.

UN INFORME

La batalla de Jutlandia

Londres.—Los diarios británicos publicaron hoy sin comentarios el tan esperado informe sobre la batalla de Jutlandia. De él puede decirse que el 30 de mayo de 1916, el Almirantazgo británico recibió noticias sobre cierta actividad por parte de la flota alemana. Jellicoe y Beatty fueron informados debidamente, y al día siguiente se emprendió una operación. Jellicoe dice que la táctica seguida por los alemanes durante la batalla fué la que siempre se había augurado, y para la cual se habían hecho preparativos en la mejor medida posible, siendo así que holgaba dar órdenes especiales a las diversas unidades durante el combate, el cual se desarrolló según premeditado plan.

RUSIA Y LOS ESTADOS UNIDOS

Martens será deportado

Washington.—Mr. Wilson, secretario de Estado del Trabajo, ha publicado una nota anunciando que Ludwig Martens, representante del Gobierno de los Soviets en los Estados Unidos desde 1916, será deportado por haberse comprobado en los procesos incoados contra él que estaba afiliado a todas las organizaciones extremistas que preconizan la revolución y la caída por la violencia del Gobierno de los Estados Unidos.

UNA NEGOCIACION

RUMANIA Y LOS SOVIETS

Viena.—Se anuncia que el Gobierno de Bucarest, a consecuencia de las Conferencias de Londres, ha decidido invitar al Gobierno de los Soviets para que envíe delegados a mediados de enero y entablar con ellos negociaciones económicas.

Rumania pondrá como condición para reanudar las relaciones comerciales con Rusia: primero, la devolución de Besarabia, y segundo, la restitución del Tesoro rumano llevado a Moscú y la cesación de toda propaganda bolchevique en Rumania.

¿OTRA GUERRA?

RUSIA Y JAPON

Helsingfors.—Un despacho de Moscú dice que la guerra es inminente entre los Soviets y el Japón, a consecuencia de la política antibolchevique de esta última Potencia. Los bolcheviques tienen preparado un ejér-

cito de 12.000 mogoles, mandados por un general de nombre alemán: Ungers-Stenberg. Según el periódico «Izvestia», de Moscú, será ésta una guerra a muerte entre el Japón y los ejércitos rojos.

EN CUATRO LINEAS

Roma.—Telegrafían de Ancona a la «Tribuna» que al presentarse varios guardias italianos ante el cuartel de voluntarios del mar, a los que tenían la misión de desarmar, se ha producido una violenta escaramuza. Varios guardias resultaron heridos.

Berlin.—El Gobierno alemán ha decidido expulsar a Victor Stern, súbdito austriaco, redactor-jefe del «Volksblatt», y comunista de Halle. El partido obrero de Halle ha celebrado una asamblea en señal de protesta.

Constantinopla.—Se anuncia que Izzed pashá, enviado por la Puerta cerca de Kemal Bajá, en calidad de embajador, se ha pasado con armas y bagajes al campo del jefe nacionalista, del que hoy es ministro de la Guerra.

Berlin.—A consecuencia de un incendio producido por la explosión de un depósito de benoína, el tercero y cuarto pisos de la Prefectura de Policía han quedado completamente destruidos. Una gran parte de los archivos ha sido presa de las llamas.

Vilna.—Joffe ha protestado una vez más contra el envío a la región sometida a plebiscito de tropas reclamadas por la Sociedad de las Naciones, organismo que los Soviets no han reconocido.

Nauen.—El Gobierno prusiano acordó celebrar el 20 de febrero de 1921 las elecciones para la Dieta, las provinciales y rurales. Convino, además, con el Gobierno alemán que el mismo día se celebrasen también las elecciones para el Reichstag en los distritos de plebiscito donde no se hubiesen efectuado todavía.

Poldru.—Según un despacho de Berlín, un ex oficial aviador alemán mató a un teniente británico en el Trocadero, sitio de retiro en Kattowitz. Tras una violenta disputa entre ambos hombres, el alemán sacó un revólver, matando al inglés. Acto seguido se entregó a la Policía.

Londres.—Comunican de Praga que en la Moravia ha sido proclamada la ley marcial. En varias localidades ocurrieron choques entre la Policía y los comunistas, resultando siete muertos y 18 heridos.

Londres.—En breve será inaugurado en Filadelfia un Banco organizado y administrado por marjeres sólo, con objeto de prestar anticipos a mujeres que quieran comerciar.

Nueva York.—Varios sismógrafos han registrado los movimientos sísmicos mayores que se han apreciado desde hace dos años. El temblor de tierra ha debido producirse a una distancia de 2.800 millas.

Novela corta inédita, escrita especialmente para LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

El príncipe de Hircania

Por J. ORTEGA MUNILLA
(De la Real Academia Española)

I Las fieras del Sr. D. Gerardo de las Oses

Allá en lo más alto de la sierra pirenaica, entre España y Francia, donde la provincia de Huesca penetra en los más escondidos rincones de las montañas, vivía desde tiempo inmemorial la familia de los Oses. Ellos fueron Infanzones; ellos tomaron parte en las guerras de frontera y defendieron siempre el honor español. El magno señor de Oses, D. Ruderico, del que hablan las crónicas del siglo XIII, había andado por las tierras lejanas. Fué descubridor y conquistador, nauta y guerrero, sabio curioso de los secretos de la Naturaleza y hábil averiguador de los tesoros de la tierra. Y así retornó a su patria, siendo ya viejo, en una goleta, seguida de otras tres naves, en la que condujo a Santander el fruto de sus innumerables aventuras. El amor a la tierra en que naciese le llevó al Alto Aragón, y allí, sobre restos míseros de su prosapia, estableció un predio, que tenía varias leguas de perímetro, y que era y es conocido en el mundo con el nombre «La Finca del Infanzón».

Este aventurero glorioso introdujo en sus dominios, con muchas carretadas de oro y plata, con muchas arrobas de perlas y de piedras preciosas, algo de singular curiosidad: varias jaulas, en las que se encerraban fieras por él cautivadas en la India. Dispúoles acomodada prisión.

Fué asombro de los inocentes e ignorantes habitantes de la montaña aquel mundo nuevo de bestias feroces, de las que ellos no tenían noticias. Y el gran señor permitía que en las fechas de la Navidad y del Santo Corpus fueran admitidos los lugareños a la visita en torno de las jaulas.

Ello fué fama en toda la provincia de Huesca, cuando Huesca aún no era provincia, sino ilimitado territorio.

II

Lo que quedaba de la antigua herencia

Pasaron años, siglos. El linaje fué mermando en fortuna y en poderío. Pero aún quedó al señor D. Gerardo de las Oses, dueño de aquella finca, en los tiempos en que comienza esta historia, caudal bastante para sostener dignamente su fama; y lo que más estimaba él: una jaula de hierro, en la que estaba encerrado el último representante de la vieja y extraordinaria colección zoológica. Era un tigre, un tigre de Hircania. El señor D. Gerardo ponía en la existencia de esa fiera todos los entusiasmos de su alma. Suponía él que si el tigre muriese no quedaría señal alguna de su prosapia. Y aquella leyenda bellísima, que en las formas toscas del pueblo se dilataba por todo el Alto Aragón, y aun trascendía muchas leguas más lejos, sería borrada definitivamente.

Cada mañana, al levantarse del lecho de la viudez en que el señor de las Oses dormía, preguntaba a su ayuda de cámara:

—¿Cómo está «Hircán»?

Y como el servidor le contestara:

—Bien, señor. Comió su cuartil de oveja, cuando el alba aparecía. Bebió en el cubo de hierro el agua que acabábamos de depositar allí. Luego, dió unos cuantos paseos por la jaula. Más tarde descansó encima del montón de limpia paja que, como el señor sabe, le mudamos continuamente. Y allí dormita. De cuando en cuando se despereza, agita la cola y asoma la lengua entre los belfos.

—Bien está—concluía el señor—. Cuidadme del tigre, de mi amigo «Hircán», del príncipe de Hircania.

La costumbre antigua de que los aldeanos circundantes visitaran la colección de fieras de los señores de las Oses, fué suprimida por el último de los herederos de ese linaje. Temió él que la maligna curiosidad de los muchachuelos perturbara el sereno vivir de aquel cautivo magnífico, que tenía ya treinta y seis años de existencia. Había buscado D. Gerardo en el mercado de Hamburgo una tigresa digna de emparejar con «Hircán», modo de que se prolongara allí esa especie de fieras. No encontró lo que quería. Resignóse ante la expectativa de que «Hircán» moriría de viejo y sin sucesión. Y él, el magno heredero de aquellos prestigios y de aquellas dinastías de altos señores, moriría poco después. Porque él no concebía la vida sino con el honor de ser dueño de una bestia real, nacida en lejano país, conservada a través de los tiempos en un clima contrario a la calidad y condición del tipo zoológico. Creíalo milagro... Y así «Hircán» era el amo de la tierra señorial de los Oses.

III La visita al príncipe

Así que el señor de las Oses se había vestido, probaba ligero desayuno, y apoyándose en el brazo de uno de sus servidores, iba a dar el paseo matinal. Dentro de amplia edificación de alto techo estaba el tigre, en jaula de grandes proporciones. En una parte de ella había una piscina de piedra en la que los cuatro criados que vigilaban la existencia del príncipe de Hircania ponían de cuando en cuando agua tibia. Varios caloríferos, dispuestos convenientemente, aseguraban a aquella estancia una temperatura dulce. Y en los inviernos durísimos de la montaña pirenaica gastábanse muchas montañas de leña para que la real fiera no sufriese los daños de la helazón. Cada mañana esos mismos criados llevaban a la jaula del tigre una ovejuela tierna y viva. Así que había llegado cerca de «Hircán», éste se complacía en el tormento, paseando en círculo del que era centro la desventurada animalcula. No era «Hircán» la bestia fámélica que se precipita sobre el cebo con ansia, rapidez y frenesí. De igual manera que el rico contempla sereno los manjares delicadísimos que su cocinero le sirve, así «Hircán» se preparaba para su almuerzo. Era de ver cómo el tigre se paseaba lentamente con el andar elástico y muelle propio de su raza. De vez en vez se detenía, sacaba la larga lengua blanquecina, se acariciaba con ella los belfos, agitaba la larguísima cola, describiendo signos fantásticos de una escritura inverosímil, «eses» y «eles». Luego continuaba su marcha. Hasta que en el momento por él elegido, avanzaba la garra, enseñando las corvas y agudas garras, y de un solo golpe remataba a la corderilla. Corría la sangre, un estremecimiento casi imperceptible marcaba el fin de aquella vida. El príncipe de Hircania lamía la sangre caliente y luego se dignaba devorar el trozo más tierno del cadáver.

Gustaba el señor de las Oses de presenciar esta escena, no porque fuese aficionado a las depravaciones de la carnicería, sino porque en la felicidad de «Hircán», y en su salud y fortaleza, hallaba él la prueba de que su linaje iba a continuar tan grande y magnífico como en los otros tiempos. Quedaba satisfecho. El tigre vivía, el tigre estaba contento.

IV

Ambiente de fiereza

El Infanzón D. Gerardo de las Oses era viudo. Tenía un hijo, llamado D. Alvaro. Mucho había decaído en él la gallarda estampa de la raza. Era enclenque, de ancha cabeza y flacas manos. Sus ojos eran pequeños, verdes y maliciosos. Habíase educado en el abandono. Sus maestros no consiguieron enseñarle ni a leer correctamente ni a escribir con claridad. En cambio, mostró las máximas precocidades en el vicio. Era borrachín y mujeriego, cruel y vengativo. Rodeábase de los peores sirvientes de la casa, y andaba por las cercanías a la busca de las mocitas, dejando siempre mal recuerdo de sus caprichos.

Y en el ir y venir de su fantasía, este mozo fijóse una vez en Leonida, la hija del apoderado del señor. Diremos que este apoderado no era precisamente un modelo de virtud ni de honradez. El especulaba con los ingresos de la Casa de Oses. El contribuía al empobrecimiento de la ilustre familia.

La historia de la tragedia prueba a través de los tiempos helénicos, latinos y sajones, que el malvado engendra prodigios de belleza y de virtud. Este sujeto, llamado Lupercio, no estimaba a su hija como gracia que Dios le otorgara, sino como cebo para las codicias del nuevo amo.

Y un día Lupercio dijo a su hija Leonida:

—Has de saber, hija mía, que el heredero de este gran linaje de los Oses, nuestro señor D. Alvaro, ha fijado en ti sus ojos, y te codicia y te ama. Sería imposible que con él te casases, porque yo y tú somos tanto miserables para tal honor. Pero si no en matrimonio, podéis uniros por vínculos de pasión que han formado en vuestros tiempos antiguos los mejores linajes. Los Reyes tuvieron amantes, y aunque yo soy muy rudo, sé que el señor Rey de España, D. Felipe II, hubo de aceptar como hermano al magnífico señor Infante D. Juan de Austria, que fué habido en los amores de Carlos V con una dama flamenca. De suerte que tú debes pensar en el caso, porque tal vez ello fuera el término de mis angustias, que tanto fatigado estoy de servir, y con ese enlace acabarían mis zozobras.

La niña Leonida, al escuchar a su pa-

dre, sufrió inmensa amargura. No supo qué contestar. Quedó transida. Cayó al suelo, hiriéndose en el rostro y en los brazos. Lupercio la levantó, la colocó sobre una silla, y acudió con los remedios caseros para que ella se restaurase.

—¿Qué te pasa, hija mía?

Y a esas palabras de Lupercio, repuso entre suspiros y sollozos Leonida:

—Lo que me pasa es bien triste. Es que no tengo padre.

—¿Cómo que no tienes padre? ¿Y quién soy yo entonces?

—Sois mi señor, mi dueño, el que manda en mí... Pero, después de oiros las palabras que habéis pronunciado, ya no sois mi padre, sino mi verdugo.

Irritóse Lupercio. Avanzó sobre Leonida con las manos en alto. A punto estuvo de ofenderla en la violencia de una bárbara imposición.

Leonida permaneció serena.

—Golpeadme, si queréis. Matadme, si os place... Yo tengo en mí la esencia de Cristo, la que me ha enseñado el buen deán de la iglesia. Yo no seré sino de un marido con quien me case bajo la bendición de Dios. Y os añadiré que le tengo elegido.

Arrebatóse Lupercio. Golpeó a Leonida. Esta cayó en tierra sangrando de los labios y de las mejillas. Tuvo ella energías bastantes para decir, entre suspiros y sollozos:

—Sí, mi padre, sí, mi dueño... Yo soy una doncella cristiana.

Alejóse Lupercio, combinando formas para que el mísero D. Alvaro gozara de la doncella hermosa y pura.

Vientos de tragedia soplaban sobre el viejo castillo de los Oses.

V

«Hircán» reclama su presa

El bueno señor de las Oses supo lo que sucedía y que ya está narrado. Le enojó el capricho de su hijo, el Infanzón don Alvaro. Parecióle un crimen lo que se intentaba. Llamó a Lupercio y le dijo:

—Me consta, por modo cierto, que has intentado imponer a uno de los viles amores de mi hijo a esa niña maravillosa en la hermosura y en la virtud que Dios te ha concedido. Sé que ella se niega a las codicias malsanas de mi vil heredero... Deja el asunto. No lo aprobaré. Harto sabes que mi hijo me procura continúos quebraderos de cabeza y hondas desdichas. El no es digno de mí. Si yo no estuviera cierto de que su madre, mi esposa, era la virtud misma, pensaría que se trataba de un caso de intervención diabólica en el ayuntamiento de que nació este desgraciado...

Pero respeta a tu hija, porque será como respetarme a mí mismo. Y déjala que siga el camino cristianísimo de su alma. A mí me encanta esa niña. Cuando en los domingos y en los días festivos voy a mi capilla, allí está, cubierta la cabeza con su mantellina, las manos cruzadas, y de ellas pendiente el rosario. Y Leonida llena de perfume la casa de Dios. Mi capellán me dice que Leonida es la gracia angélica, y que cuando ella va a confesarse, la garritilla en que el cura recibe los pecados resplandece en luces y se aroma de perfumes... Déjala por Dios, déjala por mí... Y aparta de ella las insanas perturbaciones de mi hijo el Infanzón D. Alvaro.

Lupercio, el gobernante de la hacienda de los Oses, escuchó las magníficas y nobles palabras de su amo con serenidad. El conocía muy bien los sentimientos espirituales de aquella raza de Infanzones. El tenía el secreto de su impulso y de sus ansias.

Y así que hubo concluido el Infanzón, repuso:

—Ya sabéis, señor, cuánta es mi reverencia para vuestras órdenes. Mis abuelos, mis padres, yo, hemos vivido en la respetuosidad que corresponde a vuestra gloria. Os administro vuestros bienes con lealtad absoluta. Imaginad si será para mí doloroso el caso presente. Mi hija Leonida es mi gloria, es el recato de mis amores, es la dignidad de mi espíritu humilde... Pero ved que vuestro hijo, el Infanzón D. Alvaro, la ama, la anhela, la quiere... ¿Cómo será posible su matrimonio entre el más alto linaje del Pirineo y la insignificante familia de los Lupercio de Andrades? Por eso me resigno a que mi doncellita, pura y bella, sea la amante del nuevo Infanzón.

—¿Pero es que no sabes—dijo con violencia D. Gerardo—que eso significaría el oprobio definitivo de mi linaje? ¿No sabes que eso avillararía mi corazón?

—Sabed, señor, porque mi obediencia os debe toda la verdad, que «Hircán» pide una víctima, una víctima amorosa... No le basta con que cada día metamos en la jaula en que él radica una ovejuela mansa y tierna. Tantos años lleva «Hircán» en el cautiverio que, con instinto sublime de estas fieras indicas, lo sabe todo, lo ha aprendido todo. Así observaréis, si bien os fijáis, que cuando en la mañana vais a visitar la jaula, el tigre «Hircán» se detiene hacia vos, en un gesto de reverencia... Porque sabe que vos le dais el honor que corresponde a su realeza de los bosques de bambúes en que nacieron sus padres, a muchos miles de leguas de la tierra española... Pues bien; sabed, señor, que el tigre «Hircán» pide para su persistencia que su amor de las ovejuelas tiernas sea correspondido por el amor de vuestro hijo en una tierna y pura donce-

llez. El tigre «Hircán» se siente harto solo. Buscástele una esposa. No lo conseguisteis. En esa falta de amor que le perturba, cuando el Infanzón D. Alvaro se para a verle, se detiene ante él y parece decirle: «Yo no tengo hembra. Búscala tú. Gózala tú.»

El gran señor de las Oses recibió estas palabras como una condenación de sus ansias. Bien sabía él que en cuanto se refiriese a «Hircán», al tigre indico, había cosas extraordinarias. Un zorro guardado en una jaulilla; un lobo encerrado, un águila apresada con cadenas sujetas a sus patas... Todo eso era vulgar, común, insignificante... Y de ello era fácil la posesión.

Pero «Hircán»... La fiera poderosa, que saltaba como una pelota de goma, irradiando de sus ojos el ansia de libertad, ponía en cada uno de sus movimientos la gracia de la vieja poesía indica... «Hircán», el resto de la antigua colección de fieras... «Hircán», el señor supremo... ¿Cómo era posible que se olvidara ni el más pequeño gesto de aquel sublime apasionado?

Y como el señor de las Oses creía en cuanto dijera Lupercio, no contestó a las palabras de éste. Lo que hizo fué alejarse, envuelto en su capa de pieles. Modo de decir a su apoderado que éste hiciera lo que le pareciese bien.

VI

La blanca cabrita

Y al día siguiente de la escena antes referida, Lupercio dijo al señor de las Oses:

—He de comunicar al señor que «Hircán» desdicha la carne de las ovejuelas, y yo advierto que va desfalleciendo. Más alimentación es precisa al gran cautivo.

—¿Y qué haríamos—contestó el señor—para remediar esa fatiga en la monotonía de la comida?

—Habéis de saber, señor—repuso Lupercio—que mi hija tiene una cabrita blanca. Ella acaricia a esa cabrita, la lleva al monte, la alimenta cuidadosamente. Es el amor de mi hija Leonida.

—¿Y qué tiene que ver eso con el caso de que me hablas?

—Tiene que ver algo. Cuando la cabrita pasa ante la jaula de «Hircán», éste se incorpora, se aproxima a los hierros, intenta romperlos, y fija sus ojos en el animalito.

—Eso querrá decir que él desea devorar a esa pécora.

—Así lo entiendo yo.

—Pues dásela, y que «Hircán» goce del nuevo pasto codiciado.

—Pero mi hija se duele de que ese animalito tan lindo, tan gallardo, que salta entre la floresta, que tiembla bajo la mano de su dueña, sea sacrificado en la garra de «Hircán».

Mucho tiempo quedó silencioso el señor de las Oses. Luego dijo:

—De manera que el tigre quiere a la cabrita blanca de Leonida... Y mi hijo quiere a Leonida...

Lupercio contestó:

—Eso es lo cierto.

Tras una meditación honda y larga, el señor de las Oses dijo estas palabras:

—Condenado me veo en las angustias de un porvenir distinto del que pensé... Pase lo que quiera, yo no habré de contribuir a ninguna infamia. Y ahora tú, Lupercio, haz lo que quieras.

VII

Velasquillo, el cantor

Había en aquellas tierras un mozuelo llamado Velasquillo. Hijo era de un zapatero, gallardo, valiente, desprendido de los bajos afectos terrenales. El cantaba en el templo parroquial en los grandes días de la ritualidad.

Digámoslo para acabar pronto: era el novio de Leonida.

Y cuando Velasquillo supo que el Infanzón D. Alvaro codiciaba a la niña de Lupercio, resolvió acreditar su derecho sobre aquella doncellita, de suerte que nadie la ofendiera.

Iba Velasquillo a la raja de Leonida, y allí conversaba con ella. Y como una vez la encontrase llorando, y ella le explicase el motivo de su lloro, Velasquillo repuso:

—Duerme tranquila. Vive en la gracia de Dios. Yo te defenderé.

Leonida dijo:

—Es que creo que mañana van a venir aquí los músicos y cantores del Infanzón D. Alvaro para darme serenata, modo de proclamar que va a ser mi dueño, porque mi padre le ha dado el permiso de que lo sea.

Velasquillo trepidó en su ira, y concluyó:

—Ya verás lo que va a ser mañana la calle en que vives.

VIII

La contienda

Lupercio, así que hubo cenado, dijo a Leonida:

—Habrás de saber que esta noche va a venir la gran música del Infanzón para honrarte... Siete guitarras, dos violas, un violín y una trompeta máxima... Dirige esta orquesta el gran músico Bernardino de la Antigua. Espero que te asomes a la

ventana, que recibas el ramo de flores que el mismo Infanzón D. Alvaro va a entregarte, y que le des las gracias por este servicio.

Leonida contestó:

—No me asomaré a la ventana, ni tomaré el ramo de flores, y aun quisiera quedarme sorda para no escuchar esa música.

—¿Y cómo es eso, hija mía?

—Es, mi señor padre, que el Infanzón D. Alvaro quiere deshonrarme con estos halagos. Y yo no quiero que me profane hombre tan vil.

Quedó entre iracundo y reflexivo durante un rato el apoderado Lupercio. Luego contestó:

—Eso no podrá ser. Tú has de obedecerme.

Y Leonida interrumpió:

—En lo que se refiere a mi honor, no tengo más deber que el que Dios me ha impuesto... Y añadiré, padre mío, que el Infanzón me inspira la mayor repugnancia. Es feo, es concurvado, ha andado con todas las hembras malas de esta tierra. Me produce asco...

Lupercio dijo:

—Tú no sabes nada de nada. Tú ignoras nuestras obligaciones con el señorío del que vivimos. Tú, por lo visto, desprecias el honor que te hace el hijo de los Infanzones gloriosos fijándose en ti.

—Pues—replicó energicamente Leonida—, al fijarme en él, al fijarme en don Alvaro, siento la asquerosidad de una hembra limpia y pura que topa con un miserable.

—Pero tú ¡sientes amores!... Dímelo, mi hija.

—Siento amores por Velasquillo el cantor. El me ha dicho lo que había en su alma. Yo le he dicho lo que en mi alma había. Nos adoramos y seremos esposos y Dios nos bendecirá.

Como un energúmeno gritó Lupercio. De entre las muchas palabras miserables y bajas que pronunciara, se pudo colegir la que decía:

—Eso no será... Velasquillo, el hijo de un zapatero, el cantor de las fiestas, el tafedidor de la bandurria... Ese no puede ser tu esposo... Y mucho menos, si desdichas al Infanzón D. Alvaro.

Y Leonida se alejó de la estancia, subió a la en que ella tenía su lecho virginal cercado de flores, en la altura y allí permaneció durante toda la devoción y en el lloro.

IX

La tropelía

Cenaba el señor de las Oses. Cuatro criados le servían. Era el anciano parco en la comida; pero conservaba el respeto de los antiguos sistemas de su casa. Pasaban los platos... La sopa hervida de caldo sustancioso con huevos espongados entre el pan... Seguían las perdices adobadas con el limón y con la pebre picante... Iba luego el lebratón, asado entre pimenteros y mostazas... Continuaba el espléndido capón asado en su propio jugo... Y luego, las frutas tiernas, la dulcedumbre de almibares, hojaldres delicadísimos... Y la variedad de las mantecas y de los quesos.

Mientras el señor de las Oses comía, echó de menos la presencia de Lupercio.

—¿Dónde está Lupercio?—preguntó a los que le servían la pitanza.

Ninguno contestó.

Era costumbre en aquella casa desordenada que el hijo del señor comiese aparte, y no siempre en el castillo. A las veces pasaba las veladas en las tabernas de las aldeas inmediatas.

—¿Y mi señor hijo?—añadió el Infanzón de las Oses.—¿Dónde come esta noche?

Tampoco fué contestado.

La verdad del caso es que el Infanzón D. Alvaro había resuelto apoderarse aquella noche de la belleza de Leonida. Todo estaba dispuesto para ello: violencia, deslealtad e ignominia.

Había en la aldea un ciego, llamado Dámaso el de la bandurria. Gozaba allí de fama extraordinaria por la gracia con que punteaba sobre su instrumento y por la gallardía de sus cantares. Y aún era más estimado por su bondad. El andaba sin lazarrillo por los andurriales del país, sin tropezar en un canto. Le acompañaba una musa divina que le evitaba los peligros de la marcha y ponía en su mente la invención de las canciones.

Aquella noche Dámaso anduvo de casa en casa con la guitarra sobre la espalda.

—¿Por qué no cantas y por qué no tocas?—le preguntaban.

Y él decía:

—Porque va a ser la noche muy triste y no tengo ganas de cantar cuando los dolores me rodean.

—¿Qué te pasa, pues?—interrogaban las comadres.

—Me pasa, una grande amargura que va a llenar de tinieblas nuestro terruño.

Y como Dámaso el ciego iba de casa en casa, tocando las paredes con su mano diestra, arrastrando sus pies sobre el descompuesto pedregal de la urbe, quedó sembrada la intranquilidad.

Y aquella noche experimentó el pueblo la angustia de un suceso no definido.

Lupercio, en consorcio con el Infanzón D. Alvaro, había requerido a la doncellita Leonida con esta orden:

—A las diez de la noche, mi hija, estarás vestida con tus mejores ropas. Muy

limpia por dentro y por fuera. Vendrá el Infanzón D. Alvaro en su canzoa para quererte de amores. Tú le seguirás. Y cuando él sea dueño de ti, tendrás la recompensa.

Leonida contestó fieramente: —No me llevará el Infanzón, si no me mata antes. No me llevará... Porque yo no quiero que me lleve. Fáltame el amparo de mi padre. Fáltame la defensa que me era necesaria... Pero yo sabré defenderme. Antes moriré que entregarme a ese malvado, a ese hombre feo, a esa asquerosidad... Nunca lograré lo que él aspira...

Lupercio golpeó a la hija. —Irás como sierva—gritó—, si no quieres ir como hija.

Y Leonida concluyó el diálogo con estas palabras: —No iré de ningún modo, porque sólo será entregado mi cadáver a ese monstruo que me inspira tanta repugnancia.

X

«Hircán», y la cabrita

En aquella noche Velasquillo rondaba en torno de la residencia del señor de las Osces. El tenía sobre su espalda la guitarra rañadora de las canciones. Pero no cuidaba de la música, sino del odio y de la defensa. Fué a colocarse ante la jaula de «Hircán». Escondióse en la arboleda, y vió que Lupercio acudía, llevando sujeta entre sus brazos a la mansa cabrilla, criada por Leonida. Era la ofrenda necesaria al tigre. Detrás de Lupercio venía el Infanzón D. Alvaro, contando con que, hecha esa ofrenda al tigre, le sería entregada a él la hermosura de la doncella Leonida.

Y entonces ocurrió algo extraordinario. Velasquillo se arrojó sobre Lupercio.

—Sois el más miserable de los hombres—gritó—. Esta cabra que ha cuidado vuestra hija no puede ser sometida al martirio del tigre.

Arrancó Velasquillo de los brazos a Lupercio la inocente víctima. Arrojóla al suelo. Y la cabrita, lanzando un balido, se alejó a la espesura montaraz.

Entonces acudió el Infanzón D. Alvaro y dijo a Velasquillo:

—¿Y tú quién eres para contradecir mis órdenes?

Lupercio intervino:

—Tiene razón el señor: ¿por qué te metes en estos asuntos?

Velasquillo dijo, sereno y majestuoso: —Yo soy el prometido en Dios de la Leonida. Ella y yo nos amamos. Seremos esposos. Dios nos bendecirá.

Lupercio repuso: —Eso es un desatino. Mi hija tiene más altos propósitos. Y el Infanzón D. Alvaro gritó con ira: —¿Quién es este villano que se opone a mis deseos?

Velasquillo cogió entre sus brazos al misero y encienque Infanzón, aproximóse a la jaula de «Hircán», abrió la puerta y arrojó dentro al indigno heredero de tantas glorias.

El tigre, al ver que le echaban un cuerpo, fuera de la hora natural de su comida, retrocedió hasta el fondo de la prisión. D. Alvaro se levantó, se aproximó a los hierros, trepó por ellos... E «Hircán», ante la suposición de la fuga de una víctima, dió un salto gigantesco, clavó sus uñas en el cuerpo de D. Alvaro y destrozó el cráneo y el pecho. Corrió la sangre.

Evidentemente, «Hircán» sintió entonces el asco. Retiróse a un extremo de la jaula y allí se quedó, indiferente o dormido.

Y así acabaron los Osces del Alto Aragón.

Pocos días después murió «Hircán». Tal vez de vergüenza.

Noticias de sociedad

EL AGUINALDO DEL SOLDADO

La Junta de damas organizadora del aguinaldo del soldado en Jaén, y que preside la marquesa del Rincón de San Ildefonso, lleva recaudadas hasta la fecha más de 5.000 pesetas.

Organizada por esta misma Junta, se ha celebrado una función benéfica, en la que han tomado parte muchas señoritas de la buena sociedad.

La función se representó en el teatro de Cervantes, resultando un verdadero éxito para la Junta organizadora.

DIA DE «DIAS»

El día 21, festividad de Santo Tomás, celebrarán sus días las señoras de la Cerda y viuda de Chávarri.

Marqueses de Ensenada, Inicio y Turia. Condes de la Florida, Rodezno, Buena Esperanza, Santa Ana, Osborne y Zubiria.

Señores Borrás, Bretón, Allende, Gúdal, Silvela, Castellano, Luners, Owens, Gómez Acebo y Castillo.

—El día 23, con motivo de la festividad de Santa Victoria, celebrarán su fiesta onomástica S. M. la Reina Doña Victoria.

Marquesas de Altamira, Ekdwayen, Lema y Torrelavega.

Condesas de la Almira y de Atarés. Vizcondesa de Amaya.

Señoras de Albert y Despujols (D. Carls), Gurrea (D. Cecilio), Parrella (D. Luis), Pig-

natelli de Aragón (D. Procopio) y Sagastizábal (Gullón y García Alvarez). Señoritas de Bermúdez de Castro y Sánchez de Toca, Carvajal y Colón, Delgado y Bueno, Fernández de Velasco, Loma y Pérez San Millán.

UN BAILE

La señorita Sara San Millán, hija de los marqueses de Benicarló, ha obsequiado con un té a sus amigos.

Durante toda la tarde bailaron las jóvenes sin descansar.

Entre otras asistieron la duquesa de Santa Elena, marquesas de Jura Real, Villatoya, Llano de San Javier, Santa Cristina, condesas de Cabrillas y Torre de Cela, vizcondesa de Eza y señoras de López Chicheri, Moreno Osorio y viuda de Núñez de Prado, la marquesa de Espinardo, condesa de Portalegre, señoritas de Carvajal y Carvajal, Ximénez de Sandoval, Carvajal y Colón, Ozores, Merry del Val, Moreno Osorio, Covarrubias, Collantes, Alvarez de las Asturias Bohorques, Bermejillo, Rúsoli, Figueroa y Bermejillo, Castillo y Caballero, Casal, Chicheri, Bernaldo de Quirós, Olivares, Marichalar, Escobar y Buiza y Valdeiglesias.

PETICIONES DE MANO

Ha sido pedida la mano de la señorita Dolores Mitjans para el médico D. Antonio Fernández Chacón, hijo del catedrático de la Facultad de Medicina del mismo nombre.

La boda se celebrará en breve.

BODAS

En Alicante, donde reside, ha contraído matrimonio la señorita Concepción Caturia Withe, con D. Rafael Rodríguez Cabrera.

La ceremonia se celebró en el domicilio de la novia, siendo padrinos de boda la madre del novio, doña Elena Cabrera, y el padre de la contrayente, el general Caturia.

Después de la ceremonia salieron los recién casados para Murcia, Granada y Córdoba, donde pasarán una larga temporada en la casa de la madre del novio.

—En Ateca ha contraído matrimonio la señorita Basilia González con D. Basilio Gómez.

El matrimonio fué apadrinado por doña Consuelo Hernández y D. Epifanio Andrés. Los recién casados marcharon a Andalucía.

—La señorita Dolores Márquez García ha contraído matrimonio con D. Francisco Pardo Morán en la iglesia parroquial de San Martín.

La ceremonia fué apadrinada por D. José Fernández Sousa y su esposa, y actuaron de testigos D. Cándido Aragón, D. Antonio Magariño, D. Fernando Moreno y D. Sebastián Royo.

El nuevo matrimonio, al que deseamos eterna luna de miel, ha marchado a Huelva.

—Para el día 10 de enero está fijada la fecha de la boda de la señorita María Con-

cepción Patiño y Fernández Durán, hija de los marqueses de Castelar, con el capitán de Artillería D. Pedro González Castejón, hijo del intendente general de la Real Casa y de la condesa de Aybar.

NOTAS VARIAS

Don José María de Aguilar se ha instalado en un cuarto del Postigo de San Martín, números 3 y 5.

NATALICIOS

Ha dado a luz un robusto niño doña Carmen Navarrete, esposa del ingeniero de Caminos D. Salvador Canals.

Madre e hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

ENFERMOS

Don Eugenio Sellés ha sido operado por el doctor Goyanes con feliz éxito.

NECROLOGICAS

Ha fallecido en Jerez de la Frontera la marquesa de Bonanza, perteneciente a una de las familias más aristocráticas de aquella ciudad y persona muy estimada de todas sus amistades.

Enviamos nuestro sentido pésame a su viudo D. Manuel C. González Soto, marqués de Bonanza, y a su familia.

ANIVERSARIOS

Mañana se cumplirá el aniversario del fallecimiento del duque de Valencia.

Con este motivo reiteramos nuestro pésame a su viuda e hijos y a los marqueses de Espeja.

Se ha cumplido el primer aniversario del fallecimiento de Damasio R. Losada.

Era Damasio un violinista perfecto entre los de su edad, y de él esperaba grandes éxitos el arte musical.

Hoy, recordando tan triste fecha, reiteramos nuestro más sincero pésame a su desconsolada madre doña Manuela por tan irremparable pérdida.

VIAJES

Se encuentra en esta corte, procedente de Sevilla, el cardenal Almaraz, arzobispo de Sevilla y electo de Toledo.

—Ha marchado a Pamplona, para incorporarse a su destino, el capitán de Infantería D. Ramón Jordán de Urries, hijo de los marqueses de San Vicente.

—El ex presidente del Consejo de Portugal y actual embajador en Londres, señor Augusto de Vasconcelos, que fué mucho tiempo ministro en Madrid, se ha detenido dos días aquí, de paso para Lisboa, adonde marchó anoche.

—Procedente de la citada capital, han llegado a Madrid, donde pasarán una temporada, los condes de Arge.

—Han salido para Málaga los condes de los Gaitanes y la señorita Isabel Gabaldá.

—De Barcelona han llegado a esta corte los condes de Solterra.

—El conde del Real se ha trasladado de Zarauz a París.

DESMAYOS, VAHIDOS Y SÍNCOPES

La causa de estos síntomas y el remedio está en esta carta



Syracuse N. Y.—"Cuando empecé mi edad crítica y cambio de régimen estaba decaída, sin apetito y sufriendo desmayos y vahidos frecuentes. Sufrí durante dos o tres años antes de tomar el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham y las píldoras para el hígado, las que vi anunciadas en los periódicos y en sus folletos. Tomé aproximadamente doce botellas de su Compuesto Vegetal. Inmediatamente sentí mejora y mis sufrimientos desaparecieron pronto. He recomendado su medicina a mucha gente y los resultados han sido siempre muy satisfactorios."

Compuesto vegetal Lydia E. Pinkham

Este precioso remedio no contiene narcótico ni drogas de ninguna clase, debe su acción curativa a la eficacia medicinal de los extractos de las raíces y plantas que contiene.

Síntomas como sofocación, bochornos, dolores de espalda y cabeza, hinchazón, miedo de que acontezca algo malo, ruido en los oídos, palpitaciones del corazón, chispas ante la vista, irregularidades, estreñimiento, indigestión, apetito variable, debilidad y mareos, son avisos que deben poner en guardia a las mujeres de edad madura. El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham ha ayudado a muchas señoras durante este período crítico.

Si tiene Ud. alguna duda sobre la manera de usar el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, escriba inmediatamente al consultorio de la Casa Lydia E. Pinkham, Medicine Co., Lynn, Mass., E. U. A., y recibirá contestación adecuada libre de gastos. La correspondencia que se recibe en nuestro consultorio es puramente confidencial y sólo es leída y contestada por mujeres expertas.

De venta en todas las farmacias

SIDRA VERETERRA Y CANGAS

Preferida por cuantos la conocen.

SOUPER TANGO MAXIM'S ELEGANCIA :: CONFORT TE DANSANT

Cinematografía

MADRID CINEMA TODOS LOS DIAS PROGRAMA NUEVO Deliciosa temperatura

FIGURAS DE LA CINEMATOGRAFIA

El gran Enrique Santos

Entre las grandes figuras de la cinematografía mundial destaca la enorme personalidad de nuestro compatriota Enrique Santos, autor de colosales innovaciones en el difícil arte de la pantalla, que le han reportado una fama mundial como director de escena.

Enrique Santos fué el precursor de las películas en grande.

A él le debe el arte mudo—como debe a Griffith otras innovaciones de carácter más moderno—no solamente el desarrollo de temas de amplias proporciones y en que toman parte centenares de actores, sino otras modalidades de dirección, especialmente en lo relativo a ferias, que han hecho época en los anales cinematográficos y que vivirán perennemente en el ánimo de las gentes.

Santos hizo «Quo vadis?», es decir, dos mil metros de película, en una época en que las cintas apenas si llegaban a cuatrocientos.

La misma Empresa que dió el dinero para la manufactura de esta producción tenía miedo del fracaso, de modo que no extraño que hayan vendido los derechos para Italia, Francia e Inglaterra por el precio irrisorio de veintemil francos. ¡Y cuántos centenares de miles de dólares ha producido desde entonces!

Esto es fruto, no del instinto comercial de Santos, sino de su magistral dirección de la obra. En ella no hubo acoraciones de cartón ni edificios de yeso y madera. Las escenas se tomaron en el lugar mismo de los acontecimientos; en la Vía Apia y en el Coliseo, en Jerusalén y en Roma. La fidelidad en los detalles, el realismo de las escenas del circo y la magnitud de la perspectiva sirvieron a Santos para consumar el milagro.

Hace catorce años que Santos hace películas, y en ese período lleva producidas trescientas cuarenta y seis, entre las que se cuentan su «Dama de las Camelias», con la Bertini, y «Olette». Pero otras de más fama quizás han sido «Christus» y «El jockey de la muerte». Desde la épica lucha de «Ursus» con el toro, Santos parece haber tenido debilidad por las producciones cinematográficas en que toman parte los animales salvajes. Y lo mismo utiliza las águilas que los osos, los leones y los toros bravos.

Cuando se tiene que dirigir una película en la que toman parte varios centenares de personas en combinación con un puñado de fieras, si el director no es de la talla de Santos, la escena termina en una hecatombe; pero el creador de «Quo vadis?» cuenta con demasiada experiencia en estos difíciles asuntos para dejar que la tragedia real se ensañe de sus escenarios.

—El secreto—dice Santos—consiste en ha-

cer que los pensamientos de los actores y los del director vayan de acuerdo y unidos tan íntimamente entre sí, que formen un solo, inmenso cerebro. Todos debemos trabajar simultáneamente. Cuando grito a uno de mis actores «¡Salta!», sabe muy bien que debe saltar, porque ese salto ha sido calculado de antemano y el momento propicio para la acción de saltar ha sido combinado sincrónicamente en el instante en que las fieras avanzan o el edificio se viene abajo. Y ese actor no ignora que, si se retarda o adelanta el momento del salto, no sólo se matará, sino que pondrá en peligro la vida de los demás. ¿Qué duda cabe, pues, que al oír mi orden saltará?

De las aventuras de Santos, de sus hazañas y de sus éxitos, podría hacerse un volumen ameno y pintoresco. Pero la biografía de un hombre que lleva al frente el nombre de «Quo vadis?», bien puede llevar en blanco el resto de sus páginas.

LOS ULTIMOS ESTRENOS

«ALMAS DE ORIENTE»

Es una película de producción francesa, presentada con exquisito gusto artístico e interpretada con muy justa expresión, en todo momento, por la hermosa Modis y Nox, artistas franceses de mucha fama.

El tema, en que palpitan la pasión, los celos, el cinismo y el odio, con sus matices más violentos, al lado de la bondad y la pureza, está desarrollado con gran acierto, habiendo sabido sacar, dirección y artistas, notable partido de las muchas situaciones de emoción e interés que tiene la obra.

Almas de Oriente es, en suma, una gran película en todos sus aspectos. Pero el público madrileño no está educado todavía para saborear esta clase de producciones, desligado de prejuicios, y no acierta a ver en ellas más que la parte «inmoral», exagerada acaso por la estulticia espiritual de algunos y la excesiva materialidad de otros, y el resultado es que para él «aquello» resulta una gran inmoralidad, y entretenido en buscar detalles pecaminosos no acierta a saborear bellezas indudables de la obra.

¿Cuándo aprenderemos a ver las cosas un poco más con los ojos del alma que con los de la carne?

«LAS LUCES DE LA INGENUA»

Es una comedia muy delicada, interpretada por la monísima Clive Thomas, artista norteamericana, de grata recordación.

Asunto, interpretación y presentación es de lo más fino que hemos visto en estos últimos tiempos.

Las luces de la ingenua ha buscado mucho.

Los argumentos de las películas

Real Cinema Y Príncipe Alfonso

TODOS LOS DIAS MONUMENTAL EXITO

de la super-producción perteneciente a la serie de los grandes «films» artísticos, según la célebre novela de León Poirier, titulada

ALMAS DE ORIENTE

¡RISA! ¡RISA!

El dependiente de modas

Por el saladísimo mimico

HAROLD

Los argumentos de las películas

«EL CRICULO BLANCO»

Hudleston, banquero y viejo, vive en un apartado barrio de Londres, pobre y misteriosamente, a pesar de sus riquezas, en compañía de su hermosa hija Clara. Admirador de ésta es un aventurero llamado Normour.

Un grupo de italianos prepara una revolución, so pretexto de una fiesta y contando con los fondos que han colocado en el Banco de Hudleston, a quien se proponen arrancar el dinero a la fuerza.

Aterrorizado el banquero, confiesa a Normour, a quien acude en busca de ayuda, que sus operaciones bancarias son fraudulentas y que tiene razones para temer a la Justicia.

Normour se aprovecha de esto para arriancarle la promesa de que Clara se case con él, y en cambio le preste protección.

Huyen los tres. Por el camino topan con un tal Casilis y con Frank, que son dos vagabundos simpáticos.

Casilis ha tenido un duelo, antes, con Normour, y éste, que pudo matarlo, le perdona la vida, a condición de que renueven el desafío cuando a Normour le parezca.

Casilis se enamora de Clara.

Los dos rivales van a reñir, cuando los italianos descubren a los fugitivos y pintan en la ventana de la casa el círculo blanco, que es el símbolo de su criminal Sociedad.

Normour, el banquero y Clara se unen con los vagabundos para defender sus vidas.

Cuando todo parece perdido, al llegar los italianos, Hudleston se sacrifica por los demás y muere.

Y, para fin y remate, Normour renuncia a la mano de Clara, en favor de Casilis.

Otra película madrileña

Estos días se está trabajando en la creación de otra película madrileña que llevará por título La inexpugnable o La inabordable, o cosa así, pues nuestra flaca memoria no recuerda este pequeño detalle en el preciso momento de escribir estas líneas.

Se trata de una comedia en cuatro partes y, por lo tanto, de largo metraje, en la que intervienen algunos actores y actrices que figuraron en las dos películas anteriores de La Atlántida ¡Cuidado con los ladrones! y Explicación.

En la nueva producción toma parte la Cortesina, preciosa criatura, que se ha destacado en el género de variedades como una verdadera artista.

Veremos qué porvenir le depara el nuevo género.

¡Tenemos entendido que la nueva Casa edi-

tora madrileña ha empezado sus trabajos bajo los mejores auspicios, pues no solamente ha vendido ya sus dos anteriores producciones a una Casa alquiladora, sino que tiene ya ventajosas proposiciones de otras para los nuevos trabajos que tiene en proyecto.

Eso está bien.

Nos felicitamos por el éxito de la producción nacional.

«El relicario», en película

El relicario, esa canción popular que de modo tan prodigioso cantó Raquel Meller, y que ha llegado a los más apartados lugares del Mundo, su argumento va a ser pasado a la pantalla.

Una Casa extranjera ha comprado a sus autores el derecho de impresión, y en breve comenzará a impresionarse.

Parece ser que se han hecho proposiciones a Raquel Meller para que sea la protagonista de esta película.

ROYALTY

Mañana domingo, en la sección de las seis y media, se estrenarán dos películas que indudablemente obtendrán un gran éxito: Miel silvestre, hermosa producción en cuatro partes, interpretada magistralmente por la bonita artista neoyorquina Doris Kenyon, y Por una perra chica, película cómica, de gran éxito, por su extraordinaria gracia.

El resto del programa para esta sección y para las dos primeras (cuatro menos cuarto y cinco de la tarde), y la de las diez de la noche, es magnífico, como puede verse en su cartelera.

El lunes se estrenará la primera jornada de la extraordinaria novela en dos partes La barrera, que interpreta genialmente el célebre actor americano Michel Levis.

El éxito de «Almas de Oriente»

Esta superproducción, basada en una delicada novela francesa, ha obtenido un éxito poco común. Su alta tensión dramática, la fidelidad con que se desarrolla un delicado proceso amoroso, la terrible venganza, llena de perversidad oriental, con que finaliza el drama, producen en el público efecto imborrable.

Estos días ha acudido a presenciar las primeras proyecciones en el Real Cinema y en el Príncipe Alfonso un público considerable, y para mañana domingo están casi agotadas las localidades.

INFORMACIONES DE MADRID

CASA REAL

Esta mañana, a las siete, llegó a Madrid S. M. el Rey. Esperábase en la estación el general de Seguridad.

El Soberano sólo recibió durante la mañana la visita del duque de Bivona, aparte de un despacho ordinario con el Presidente del Consejo y los ministros de turno.

S. M. la Reina Doña Victoria ha sido cumplimentada por las condesas de Casa Valencia y de Sástago.

En el rápido de San Sebastián llegó anoche a esta corte la Princesa doña Beatriz de Battenberg, madre de S. M. la Reina Doña Victoria.

Para recibir a Su Alteza acudieron a la estación del Norte su augusta hija, acompañada de la duquesa de San Carlos y del marqués de Bendaña; la Reina Doña María Cristina, con la marquesa de Moctezuma; la Infanta doña Isabel, con la Srta. Margot Bertrán de Lis; los Infantes D. Carlos y doña Luisa, y la duquesa de Talavera.

También bajaron a recibir a Su Alteza el ministro de Estado, el jefe superior de Palacio, el embajador de Inglaterra, el conde de Wingfield con su esposa, los secretarios de la Embajada, la marquesa de Salamanca, la condesa de Aybar, la marquesa de Aguila Real, las señoras de Martínez Irujo y de Bertrán de Lis y el director general de Seguridad.

A las nueve y veinte entró el tren en aguilas, y al descender del coche, la Princesa de la Gran Bretaña abrazó cariñosamente a su augusta hija la Reina Doña Victoria y saludó afectuosamente a todas las personas de la Real Familia.

Su Alteza viene acompañada de su dama particular, miss Multti, y de su secretario, Mr. Makintosh.

S. M. la Reina Doña María Cristina estuvo esta tarde en la residencia de las Damas irlandesas.

PARISIANA

MONCLOA
TODOS LOS DIAS
Gran programa de atracciones
Servicio de automóviles, subvencionado por el Casino, una peseta asiento
Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el Parque y viceversa

Segundo concierto Vecsey

En el teatro de la Comedia, y a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar el lunes el segundo concierto de este maravilloso violonista, cuya fama mundial fué gloriosamente sancionada por nuestro público en su pasada actuación del martes.

Seguramente que las ovaciones se sucederán, en su concierto del lunes, en el que interpretará el siguiente programa:

- PRIMERA PARTE
1.º Sonata en re menor: Grave.—Fuga.—Gigue.—Chacona.—Allegro.—Rust.
2.º Melodía.—Gluck.
3.º Preludio y allegro.—Pugnani-Kreisler.

- SEGUNDA PARTE
Concierto en mi menor: Allegro appassionato.—Andante.—Finale.—Mendelssohn.

- TERCERA PARTE
1.º Fantasia Moise (sobre la cuerda sol).—Paganini.
2.º Moto perpetuo.—Paganini.

FIRMA REGIA

S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos:

GUERRA.—Disponiendo que el general de brigada D. Pedro Cavanna y Sanz cese en el mando de la segunda brigada de Infantería de la octava división y pase a la situación de primera reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Infantería D. Hilarión Martínez Santos.

—Nombrando comandante general de Ingenieros de la tercera región al general de brigada D. José Ramírez Falero.

—Idem general de la segunda brigada de Infantería de la octava división (Barcelona) al general de brigada D. Luis Carniogo Martínez.

—Concediendo el empleo de auditor general de ejército en situación de reserva al auditor de división retirado D. Vicente Fábregas Bellón.

—Confiriendo a los coroneles de Infantería D. Leonardo Grande Gañosa, el mando de la zona de Málaga, número 11; D. José Gómez García, el del regimiento de Zamora, número 8; D. José Carranza Tapia, el cargo de comandante militar de la plaza de Tarifa; don Juan Massot Matamoros, el mando de la zona de Valencia, número 35; y D. Carlos Batlle y Calvo, el cargo de comandante militar de León.

—Idem a los coroneles de Ingenieros don Braulio Albarelos y Sáenz de Tejada, el cargo de comandante principal de Ingenieros, en comisión, de la octava región, y D. Luis Andrade y Roca, el mando del quinto regimiento de Zapadores minadores (Valencia).

—Idem al coronel de Estado Mayor D. Juan Gil y Gil para jefe de Estado Mayor de la Capitanía general de Baleares.

—Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar a los generales de brigada, honorarios, D. Juan de Villavicencio Gómez y D. José Echevarría González.

—Concediendo la gran cruz de la Orden de San Hermenegildo al inspector de Sanidad de la Armada D. Enrique Navarro Ortiz, y al

general de brigada, en situación de primera reserva, D. Salomón Jiménez y Cadenas.

—Autorizando la adquisición por concurso de los terrenos necesarios con destino a la construcción de un cuartel para un regimiento de Infantería en Bilbao.

—Autorizando la celebración de un concurso para adquirir ocho hidroaviones para Escuelas.

—Exceptuando de las formalidades de subasta y concurso, y autorizando la ejecución por gestión directa de las obras que restan del acuartelamiento provisional para el 10.º regimiento de Artillería pesada.

—Exceptuando de las formalidades de subasta pública y de concurso las obras que integran el proyecto de ampliación de la red telefónica permanente del territorio de Larache, redactado por la Comandancia de Ingenieros de dicha plaza, cuyo presupuesto asciende a 80.630 pesetas.

—Concediendo la libertad condicional a siete reclusos que se hallan en el cuarto período penitenciario y llevan extinguidas las tres cuartas partes de su condena.

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

«La Novela Literaria» publica EL BECERRO DE ORO Y LA VACA RABIOSA, por Francis de Miomandre, con un prólogo de V. Blasco Ibáñez.—4 pesetas en todas las librerías, en las bibliotecas de las estaciones y en la Editorial PROMETEO, de Valencia.

EN EL REINA VICTORIA

«EL PRINCIPE CARNAVAL»

A los estrenos del Reina Victoria acudimos siempre con la esperanza de presenciar algo atrayente y deslumbrante; así nos tienen acostumbrados en este teatro. Más aún cuando se trata de una obra que se dice, que sin duda era la mejor presentada de cuantas esta Empresa había ofrecido, y efectivamente, no exageraron ni lo más mínimo los que tal rumor corrieron. Difícil es superar el lujo, buen gusto y fastuosidad de *El príncipe Carnaval*.

Tratemos de la obra: es una revista, mejor dicho una exposición de cuadros sin ligazón alguna. *El príncipe Carnaval*, encarnado en la gentil Teresita Sánchez, nos guía en esta excursión carnavalesca. Recorremos Madrid, París, Venecia y Nueva York, y en todos estos puntos se deleita nuestra vista ante la belleza del colorido y la riqueza y buen gusto de las «toilettes» de las artistas. Este fué el triunfo de *El príncipe Carnaval*, triunfo verdadero, entusiasta y unánime, del que se hace merecedor Pepe Cadenas por el constante esfuerzo que viene realizando desde que es empresa para corresponder al favor del público.

Los números más salientes dentro de aquella fastuosidad y magnificencia los constituyen: las vóleras y un «fox-trot» originalísimo en el cuadro cuarto. En el quinto cuadro, «La moda de los tres meses», que es una sátira de la indumentaria femenina, muy bien llevada a la escena.

Pero el «clou» de la fiesta lo constituyen «El Carnaval en Venecia», cuadro sorprendente y de gran efecto y «El fumadero de opio», magno en contraste y lujo.

Como verá el lector, la obra se limita a la visualidad, exceptuando un número cómico del cuadro madrileño, interpretado por Pepe Moneayo, y otro, graciosísimo, satirizando los inconvenientes del teléfono.

Como en toda revista, no falta la apoteosis, con un desfile femenino representando el Carnaval en diferentes naciones. La partitura, de Serrano y del malogrado Quinto Valverde, es alegre y de muy distintos y bellos matices.

Sobresalen una barcarola, el «fox-trot», el baileable del Espíritu del opio, la serenata de Pierrot y una canción española.

Varios de ellos fueron calurosamente ovacionados.

Todas las bellas tipleas del teatro merecen justos elogios, especialmente Mari Isaura, que cantó magistralmente, Carmen Chruet, Consuelo Hidalgo y la danzarina Elena Cortesina, contratada expresamente para esta obra.

Pepe Cadenas ha triunfado una vez más. A *El príncipe Carnaval* irá a rendirle tributo de admiración todo el público madrileño.

NOTAS INFORMATIVAS

Medicina y médicos

La Odontológica.—Inauguración del curso

La Sociedad Odontológica Española celebró anoche la inauguración del curso. El secretario de la Asociación leyó la memoria reglamentaria de los trabajos realizados en el curso anterior.

Después, el presidente, Sr. Valderrama, trató en el discurso inaugural de «Conformación normal de la bóveda palatina», demostrando el escaso número de bóvedas palatinas que existen, y habló de la serie de trastornos que produce en el organismo la mala conformación de la boca. El doctor Valderrama fué ovacionado al terminar su brillante disertación.

Asamblea de practicantes

En Toledo se ha celebrado una importante asamblea de los practicantes de aquella región, con el fin de hacer la Federación de Castilla, labor que viene realizando el Colegio de Madrid. De este Colegio asistieron los señores Asenjo Sancha, Leonardo y otros, y concurrieron al acto las presidentes de los Colegios de Médicos, Farmacéuticos y Veterinarios de Toledo.

Fueron aprobadas las bases de la Confederación y finalmente se congregaron los concurrentes en fraternal banquete, durante el cual reinó gran entusiasmo.

P. T.

La cuestión del pan

Del Gobierno civil

En su conversación con los periodistas comenzó el gobernador manifestándonos que ayer recibió a la Junta directiva de las Artes blancas, con la cual celebró una detenida y muy cordial conferencia, rogando que interpusiera su autoridad para que cesaran los actos de sabotaje que se realizan en las tahonas de Madrid.

—Desgraciadamente—añadió el gobernador—, la intervención de estos señores no ha producido todo el efecto que yo esperaba.

He pasado la mañana recibiendo Comisiones de patronos, que han venido todos al Gobierno civil a denunciar el abuso de que sus obreros se llevan todos un kilo de pan en lugar del medio a que tienen derecho.

Uno de los patronos ha llevado al Gobierno civil, rogando al gobernador que lo mostrase a los periodistas, dos muestras de una misma hornada de pan, de la cual resulta un panecillo con 60 gramos de exceso y el otro con 25 gramos de merma.

El teniente alcalde, cumpliendo con su deber, ha decomisado todo el pan que tenía merma, y sobre la pérdida del decomiso ha tenido el patrono que vender el pan con 60 gramos de exceso.

Este hecho, que demuestra que la vigilancia municipal se está ejerciendo estos días con un celo incuestionable por los señores tenientes de alcalde, evidencia al propio tiempo que esta situación de la clase obrera en las tahonas no puede subsistir ni un día más.

En cuanto al empleo de la harina de tasa—siguió diciendo el marqués de Grijalba—en pan de tasa, han contraído ante mí formal compromiso los obreros de denunciarme toda infracción en este punto del elemento patronal, y respecto a ello sólo digo que anhelo la ocasión de un escarmentamiento, en defensa del vecindario y de los intereses del Estado.

Pero en lo que se refiere a actos de sabotaje en las tahonas, estoy decidido, si no basta la autoridad patronal, a interponer la mía, para que no se dé el triste espectáculo que desde que se firmaron las bases se viene dando.

En el Gobierno ha estado una Comisión de dueños de despachos de pan a quejarse de que los tahoneros arreglan sus hornadas de forma que las colas están ya formadas cuando el pan debería salir a los puestos.

El gobernador ha dado orden para que sea el último día que se distribuya harina de tasa a las fábricas que no remitan pan a los despachos, privando de sus legítimas ganancias a industriales que pagan contribución y obligando al público a amontonarse a las puertas de las tahonas.

El marqués de Grijalba conferenciará hoy con el alcalde para tratar del pan de tasa y del aumento del consumo; pero sin sacrificar más al Estado.

Un inspector de Abastecimientos fué comisionado anoche para comprobar la denuncia hecha sobre la existencia de harinas en La Esperanza. No había llegado al Gobierno con el resultado de su investigación.

Si el hecho denunciado es cierto, será castigado con dureza.

Anisete Marie Brizard

El Rey de los anisetes. 200 años de existencia

BOLSA DE MADRID

Cotización del día 18 de diciembre.

4 POR 100 INTERIOR.—Serie F, 68,90; E, 68,95; D, 68,90; C, 69,00; B, 69,00; A, 69,00; G y H, 69,00; Diferentes series, 69,00; Fin corriente, 68,60; Fin próximo, 69,00.

4 POR 100 EXTERIOR.—Serie F, 81,95; E, 81,95; D, 82,25; C, 82,25; B, 82,25; A, 82,50; G y H, 82,00; Diferentes series, 82,20.

4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie E, 84,50; D, 84,50; C, 84,50; B, 84,50; A, 84,50; Diferentes series, 84,50.

5 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 91,00; E, 91,00; D, 91,00; C, 91,00; B, 91,00; A, 91,00; Diferentes series, 91,00.

5 POR 100 AMORTIZABLE (Emisión de 1917).—Serie F, 91,00; E, 91,00; D, 91,00; C, 91,00; B, 91,00; A, 91,00; Diferentes series, 91,00.

CARPETAS A LA 4 POR 100 INTERIOR.—Diferentes series, 00,00.

AYUNTAMIENTO DE MADRID.—Villa Madrid 1918, 00,00; Obligaciones de 1868, 00,00; Expropiaciones Interior 5 por 100, 00,00; Obras de las del Ensanche, 00,00; 1908 (Deudas y Obras) 00,00; Empréstito de 1814, 00,00.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas a la 4 por 100, 90,00; Idem a la 5 por 100, 98,00.

VALORES INDUSTRIALES (acciones).—Banco de España, 500,00; Hipotecario, 000,00; Hispanoamericano, 000,00; Español de Crédito, 148,00; Tabacos, 392,00; Explosivos, 000,00; Castilla, 0,000; G. Azucarera preferentes, 116,50; Idem ordinarias, 51,50; Altos Hornos, 000,00; Duro Felguera, 128,00; Unión A.º Holera, 000,00; Español del Río de la Plata, 271,00; Alicante, 259,00; Nortes, 247,00; Andaluces, 000,00.

OBLIGACIONES.—Azucarera: estampilladas, 000,00; Idem no estampilladas, 77,00; Bonos Banco España, 4 por 100, 291,00; M. Z. A. B por 100, 00,00; Nortes, 1905, 00,00.

MONEDA EXTRANJERA.—Francos, 45,95; Libras, 27,08; Francos suizos, 000,00; Dólares, 7,60; Marcos, 10,59; Liras, 00,00.

¿LA HUELGA DE CORREOS?

El subsecretario de Gobernación fué interrogado esta madrugada por los periodistas acerca de la actitud en que se supone colocada a una exigua minoría de funcionarios de Correos, dispuestos a adoptar resoluciones de tal índole, que pudieran determinar alguna perturbación el próximo domingo al manipular las actas electorales. Contestó que las noticias recibidas de provincias no denotaban anomalía alguna en las respectivas dependencias postales.

En previsión de que los partidarios de las tendencias extremas pudieran llevar a vías de hecho en algún momento sus propósitos, el Gobierno ha adoptado las pertinentes medidas, que se exteriorizarán si las circunstancias así lo demandan.

El director general de Correos, señor conde de Colombl, celebró anoche largas conferencias con el ministro de la Gobernación, y más tarde con el Presidente del Consejo.

Carece de todo fundamento la aseveración hecha por alguien interesado en mantener el equívoco de que el movimiento, en el caso poco probable de que llegase a efectuarse, pudiera ser secundado por otros organismos ajenos al Cuerpo de Correos.

Combinación de prelados

La «Gaceta» de hoy publica los siguientes reales decretos del ministerio de Gracia y Justicia:

Nombrando para la iglesia y arzobispado de Toledo a D. Enrique Almaraz y Santos, arzobispo de Sevilla.

—Idem para la iglesia y arzobispado de Sevilla a D. D. Eustaquio Ilundain y Esteban, obispo de Orense.

—Idem para la iglesia y obispado de Santander a D. Juan Plaza y García, obispo titular de Hippo, administrador apostólico de Calahorra.

Noticias é informaciones teatrales

GACETILLAS

Español.—El domingo, a las cinco y media de la tarde y diez de la noche, se pondrá en escena el gracioso propósito de López Marín *Pido la palabra* y la graciosa comedia de don Jacinto Benavente, joya de nuestro teatro moderno, *Los intereses creados*, presentada con extraordinaria e inusitada esplendidez.

Lara.—El domingo, a las cinco y media, *La reina de la opereta*, que ha obtenido un gran éxito, y para fin de fiesta la notable artista Pilar Alonso, y por la noche, a las diez, el mismo programa de la tarde.

Infanta Isabel.—El domingo, tarde y noche, *Así predicaba Diego*.

El lunes por la tarde, *Alfonso XII, 13*, y por la noche, *Así predicaba Diego*.

Centro.—El domingo se verificarán en este teatro dos grandes funciones, representándose por tarde y noche *La cartera del muerto*.

Eslava.—El próximo jueves 23, a las diez y cuarto de la noche, estrenan en Eslava los afamados autores D. Carlos Arniches y don Joaquín Abati. La nueva producción, en la que representa el papel más importante la genial artista Catalina Bárcena, consta de tres actos.

Desde el lunes, a las horas usuales, se despacha en Contaduría.

Zarzuela.—El domingo se pondrá en escena por la tarde, a las cinco y media, *La tempestad*, y por la noche, a las diez, *La duquesa del Bal Tabarin*.

En los primeros días de la semana próxima se estrenará la opereta *Pi-Plé*, obra que lleva representándose en París cuatro temporadas, alcanzando mayor éxito cada día.

Para dicha obra han pintado los notables escenógrafos Sres. Castell y Santacruz un fastuoso decorado, se ha construido un magnífico atrezzo y se ha confeccionado un suntuoso vestuario.

Apolo.—El domingo, a las cinco y media, *La tajadera y Pepe Conde*, y por la noche, a las diez y media, *Pepe Conde*.

El lunes, a las seis y media, *La tajadera y La patria chica*, y a las diez y media, *Pepe Conde*.

El jueves próximo, reposición de la renombrada zarzuela *Los sobrinos del capitán Grant*. En breve, estreno de *El parque de Sevilla*.

Cómico.—El domingo se verificarán tres funciones: a las cuatro (extraordinaria), el celebrado juguete cómico en tres actos *Mi sobrino Fernando*; a las seis y media (extraordinaria), *Llévame al Metro, mamá, Colilla IV y La dama del palco*, y a las diez y cuarto, *La dama del palco, Llévame al Metro, mamá y Colilla IV*.

El lunes, a las seis y media, *Mi sobrino Fernando*, y a las diez y cuarto, *La dama del palco, Llévame al Metro, mamá y Colilla IV*.

El martes, estreno de la fantasía lírica en un acto, dividido en cinco cuadros, original de Luis de Vargas, música de los maestros Quisilant y Badia, *Modistillas y perdigones*.

Cervantes.—El magnífico programa confeccionado para el domingo es el siguiente: a las cuatro, *El siglo de oro*; a las cinco y cuarto, *El secretario particular*; y a las seis y media, *La Chicharra y La gatita blanca*, en sección doble, y por la noche, a las diez y cuarto, *La Chicharra*, y a las once y media, *La gatita blanca*.

El lunes, a las cinco de la tarde, se celebrará un festival a beneficio del aguinaldo del soldado de África, interpretando la compañía de este teatro una función y tomando parte en la fiesta varias artistas de variedades.

Price.—Hoy sábado, a las diez, estreno del poema mímico sinfónico, del inmortal maestro valenciano Sr. Giner, *Dramas de la huerta*, asunto de Vicente Rue y adaptación castellana de Duarte.

Dramas de la huerta es un poema sinfónico digno del marco de este teatro, en donde el público que asiste a los conciertos de La Filarmónica está acostumbrado a saborear hermosas concepciones musicales de los más eminentes maestros de glorificación mundial, y entre los que puede figurar el inspiradísimo y hermoso poema del gran Salvador Giner *Dramas de la huerta*.

La orquesta, compuesta por 50 notables

CASA DE LA VILLA

LA SESION DE HOY

Fué de menor duración que de costumbre, y en ella quedaron aprobados casi todos los dictámenes que figuraban en el orden del día, y que en honor de la verdad no eran de gran interés.

Al final hubo una nota simpática: el concejal D. José Serrán pidió, y por unanimidad lo acordó el Concejo, que el Ayuntamiento encabezase una suscripción pública para la adquisición de juguetes con destino a los niños de los asilos y colegios municipales.

Menos mal que de vez en cuando los concejales madrileños tienen una idea plausible.

Junta municipal

También la Junta municipal de Asociados sancionó un acuerdo del Ayuntamiento simpático en extremo y debido igualmente a la iniciativa del Sr. Serrán.

La habilitación de un crédito para el establecimiento de una vaquería municipal con destino al suministro de leche pura a los niños pobres que se nutren en la Institución municipal de Puericultura.

Dos notas simpáticas del Ayuntamiento, debidas a iniciativas de un mismo concejal.

En la mesa ligeramente refrigerada es deliciosa la SIDRA CHAMPAGNE EL GAITÉRO

Cartel para el día 19

REAL.—5, función 14.ª de abono, cuarta del turno primero, El oro del Rhin.

ESPAÑOL.—5,30 y 10, Pido la palabra y Los intereses creados.

PRINCESA.—5,30, El collar de estrellas.—10, Vida alegre y muerte triste.

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—5,30, Los caciques.—10,15, Los caciques.

LARA.—5,30 y 10, La reina de la opereta y Pilar Alonso.

so.—10, La reina de la opereta y Pilar Alonso.

CENTRO.—5,30 y 10, La cartera del muerto.

ZARZUELA.—5,30, La tempestad.—10, La duquesa del bal Tabarin.

ESLAVA.—5,30, La mujer fatal y Rosina es frágil.—10,15, Las grandes fortunas.

INFANTA ISABEL.—5,30 y 10,15, Así predicaba Diego.

APOLO.—5,30, La tajadera y Pepe Conde.—10,30, Pepe Conde.

REINA VICTORIA.—5 (extraordinaria), El príncipe Carnaval.—10 (extraordinaria), El príncipe Carnaval.

COMICO.—4, Mi sobrino Fernando.—6,30, Llévame al «Metro», mamá, Colilla IV y La dama del palco.—10,15, La dama del palco, Llévame al «Metro», mamá, y Colilla IV.

COLISEO IMPERIAL.—4, Malvaloca.—6,30 y 10,30, Las lágrimas de la Trini y la artista Alondra.

CERVANTES.—4, El siglo de oro.—5,15, El secretario particular.—6,30, La Chicharra y La gatita blanca.—10,15, La Chicharra.—11,30, La gatita blanca.

NOVEDADES.—4, El maldito dinero y la tragedia de Pierrot.—6,15, La madrastra.—7,15, El secreto de la Cibele.—9,45, El refajo amarillo.—11,45, Del Sacro Monte.

MARTIN.—4, La alegre trompetería y Las corsarias.—6,30, La carne flaca y La caída de la tarde.—10,15, Las corsarias y La caída de la tarde.

LATINA.—4 y 10,15, Mañana de sol y Los Gabinetes.—6,30, Juan José.

FUENCARRAL.—A las 4, 6,30 y a las 10.—Películas.—Trío Adolfo.—Dueto Zari-Zar y Donini (gran éxito).

PRICE.—A las cuatro, cinematógrafo.—Éxito del programa Ajuria.—La sangre llama a la sangre; Chardot, campeón, y Divorciónones, por Bille Burke.—Butaca, 1,50 pesetas.

A las seis y media: Cupido juega al golf y Demasiados millones, del programa Ajuria, y los cuadros líricos de gran éxito *La maja de los lunares* y *Dramas de la huerta*; 50 profesores de orquesta dirigidos por el maestro Estela.—Butaca, tres pesetas.

A las diez de la noche, el mismo programa de la segunda función de la tarde.

ROYALTY.—Magníficos programas americanos.—Siempre estrenos.—Sexteto Berki.—Tres grandes secciones tarde.—A las 3,45: Crispin entre ferias, comiquísima, y La reverencia del negro, éxito de Tom Moore.—A las 5: Noveno, décimo, undécimo y duodécimo (fin) de La huella del tigre, triunfo de Ruth Roland y Jorge Larkin.—A las 6,30: Las luces de la ingenua, éxito de Olive Thomas (estreno); Por una perra chica, muy cómica, y Miel silvestre, delicada creación de la bella Doris Kenyon.—A las diez de la noche, gran programa.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN

WERLÉ & Cie., Succers. REIMS

SIRVEN SIEMPRE LOS DELICIOSOS VINOS DE LOS AFAMADOS VIÑEDOS DE SU PROPIEDAD EN LA CHAMPAGNE

El lunes: Luces de la ingenua.—Por una perra chica.—Miel silvestre.—Estreno: La barrera, primera jornada de la novela en dos por el gran actor norteamericano Mitchell Lewis.

CINE IDEAL.—3,45, 5,15 y 7 tarde.—Noche, a las 9,30.—Por secciones, entre las que se proyectarán: Luces de la ingenua, creación de Olive Thomas.—Miel silvestre, por la bellísima actriz neoyorquina Doris Kenyon.—La huella del tigre, noveno, décimo, undécimo y duodécimo capítulos, fin de la novela, por los intrépidos artistas yanquis Ruth Roland y George Larkin.—Crispín y las fieras, muy cómica, marca Fox, dos partes, y otras.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO. Empresa Sagarra.—A las cuatro y media: Las playas de Biarritz, Perfidia humana, La hora de la justicia (final de El hijo de la noche) y Vida de lobo.—A las seis y media: Apasionadamente, El dependiente de modas, Almas de Oriente.—A las diez de la noche: El mismo colosal programa de la tarde.

CINEMA ESPAÑA.— Empresa Sagarra.—A las tres y media: La señorita del 29, El lio del coche-cama y séptimo y octavo episodios de Jack, corazón de león.—A las seis y cuarto: Misterioso salvador y Terrible revancha (cuarta y quinta jornada de El hijo de la noche) y El lio del coche-cama. A las nueve y cuarto de la noche, el mismo programa de las secciones de tarde.

Cartel para el día 20

ESPAÑOL.—10, Pido la palabra y Los intereses creados.

PRINCESA.—10, Vida alegre y muerte triste.

COMEDIA.—5,30, concierto Vecsey.

10,15 (Compañía cómica dramática), Los caciques.

LARA.—6, Cristobalón y Pilar Alonso.—10, La reina de la ópera y Pilar Alonso.

CENTRO.—5, concierto Lassalle.—10, La cartera del muerto.

ESLAVA.—6, Las grandes fortunas.—10,15, En capilla y La mujer fatal.

ZARZUELA.—10, La viuda alegre y Molinos de viento.

INFANTA ISABEL.—6, Alfonso XII, 13.—10,15, Así predicaba Diego.

APOLLO.—6,30, La tajadera y La patria chica.—10,30, Pepe Candé.

REINA VICTORIA.—10 (extraordinaria), El príncipe Carnaval.

COMICO.—6,30, Mi sobrino Fernando.—10,15, La dama del palco, Léveame al «Metro», mamá, y Colifla IV.

COLISEO IMPERIAL.—6,30 y 10,30, Las lágrimas de la Trini y la artista Alondra.

CERVANTES.—A las cinco, función a beneficio del aguilado del soldado de Africa.

10,15, La Chicharra.—11,30, La gatita blanca.

NOVEDADES.—6, La tragedia de Pierrot.

7,15, El secreto de la Cibeles.—9,45, El refajo amarillo.—11,45, Del Sacro-Monte.

MARTIN.—6, La alegre trompetaría.—7,15, La carne flaca.—10,15, Las corsarias y La caída de la tarde.

LATINA.—6,15 y 10,15, Mañana de sol y Los Gabrieles.

PRICE.—A las seis: La sangre llama a la sangre; Demasiados millones, éxitos del programa Ajuria, y el cuadro lírico de Giner.

Dramas de la huerta. Butaca, 1,50 pesetas. A las diez de la noche: Cupido juega al golf y Demasiados millones, éxitos del programa Ajuria, y los cuadros líricos de extraordinario éxito Bella Sylvia y Dramas de la huerta.—50 profesores de orquesta.—Butaca, tres pesetas.

REAL CINEMA.— Empresa Sagarra.—A las cinco y media: tercer lunes aristocrático de moda.—Abono benéfico.—Estreno: Actualidades Gaumont.—De millonario a botones, cómica (estreno).—Reprise de Estrellas de gloria (historia militar).—Estreno: Bombero, salva a tu hija, cómica, por Harold.—Estreno: El desconocido, graciosa comedia.—A las diez de la noche, el mismo programa de la tarde.

CINEMA ESPAÑA.— Empresa Sagarra.—Estreno del noveno y décimo episodios de Jack, corazón de león.—Otro estreno: Apasionadamente.—Otro estreno: Las juergas de Melitón.—Terrible revancha, quinta jornada de El hijo de la noche (último día).—Éxito de risa: La condesa Doddy, producción alemana 1920.

PRINCIPE ALFONSO.— Empresa Sagarra.—A las cinco y a las diez.—Bombero, salva a tu hija (estreno), cómica, por Harold.—Estreno: El desconocido, divertida comedia. Actualidades, muy curiosa.—Estreno: De millonario a botones, cómica.—Estrellas de gloria (historia militar).

INGLATERRA Y RUSIA

El canje de prisioneros

Londres.—Krasin ha remitido a Lloyd George una nota, en la cual los Soviets recuerdan en términos categóricos al Gobierno inglés el tenor de sus compromisos firmados en Copenhague entre Litvinoff y O'Grady, y según los cuales debía hacerse con urgencia el canje de prisioneros.

El Gobierno de los Soviets reprocha al Gobierno inglés el no haber dejado salir ningún súbdito ruso, a pesar de que en Rusia se han dado toda clase de facilidades a los súbditos ingleses para que volvieran a Inglaterra.

Agua de Solares

INFALIBLE COMO AGUA DE MESA
Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29.

Alcance político

DE HACIENDA

La exportación del aceite

El ministro de Hacienda, Sr. Domínguez Pascual, recibió esta mañana el siguiente despacho del presidente de la Cámara Agrícola de Sevilla:

«Nuevamente insistimos sobre la necesidad y la justicia de que se conceda la inmediata exportación de aceite.»

Su aplazamiento sólo beneficia a los acaparadores, quienes compran ahora barato (aprovechándose de los apuros de la mayoría de los productores) para, cuando se abra luego la exportación, obtener pingües ganancias.

Nadie que obre de buena fe puede dudar del sobrante de aceite que existe actualmente, y no es justo privar a los agricultores de las legítimas ganancias que por su trabajo les pertenecen.

Tampoco parece razonable exponerse a perder los mercados extranjeros, conquistados con tantos esfuerzos; ni es patriótico privar a la nación de una de sus más importantes y prósperas fuentes de riqueza.

Pedimos que se autorice inmediatamente la exportación, bajo las condiciones solicitadas en la Asamblea de olivareros que hace poco tuvo lugar en Madrid.

Saluda atentamente a V. E., José Huasca.» El Sr. Domínguez Pascual le ha contestado en estos términos:

«Traslado a mi compañero el señor ministro de Fomento su telegrama de anoche, rogándole que, lo antes posible, se sirva proponer el procedimiento o la forma de exportación de aceite que estime más procedente.»

DE GOBERNACION

El subsecretario de Gobernación manifestó que hasta medio día la normalidad era completa en Correos y Telégrafos, no solamente en Madrid, sino en provincias.

Respecto a otros asuntos no tenía ninguna noticia que comunicar a la Prensa.

DE LA PRESIDENCIA

El Sr. Dato celebró una conferencia con el capitán general de Madrid.

Manifestó el Presidente a los periodistas que había llegado el Rey sin novedad y que había despachado con él, dándole cuenta de los asuntos electorales y de los telegramas del Extranjero, aunque en síntesis ya los conocía. Sometió a la firma regia varios decretos del ministerio de la Guerra.

Ha recibido un cablegrama del comandante del crucero Reina Regente dándole cuenta de su llegada a Bahía Blanca y que después irá a Los Santos (Brasil).

Respecto de la Misión española que fué a Chile, no ha recibido ninguna noticia.

Confirmó que a las cinco y media de la tarde se reunirán los ministros en la Presidencia.

En el Consejo de hoy se hablará de presupuestos, pues el ministro de Hacienda quiere tenerlos ultimados para leerlos en cuanto se constituya el Congreso.

También cambiarán impresiones acerca del Mensaje de la Corona. Este indicará los proyectos del Gobierno más importantes; algunos están ya ultimados; otros a punto de estarlo, y varios en preparación.

HABLAN LAS DEFENSAS

El proceso de la C. G. T.

París.—La audiencia de hoy se ha consagrado a la defensa.

M. Pierre Laval defiende a Jouhaux, y basa su defensa en la ley de 1884, y afirma que la C. G. T. no ha pasado de los límites asignados por esta ley.

Como su cliente, el abogado sostiene que el proceso es político y tendencioso.

Toma la argumentación de Jouhaux sobre este punto.

M. Paul Boncour, que defiende a M. Laurent secretario adjunto, defiende la legitimidad de la acción de la C. G. T. en las huelgas de mayo.

Después de un examen minucioso de los derechos de huelga, M. Paul Boncour termina diciendo que la huelga es legítima, cualquiera que sea su fin.

Luego, sostiene que la limitación del papel de los Sindicatos a la acción estrictamente corporativa no se aplica a las uniones o federaciones de Sindicatos.

Al terminar, el defensor pide al Tribunal que no siga al ministerio público en sus requisiciones.

«La disolución—dice—originaría un gran trastorno a miles de trabajadores, que con angustia se preguntan si hay en la República un sitio para un edificio legal que ellos tienen el derecho de construir.»

SUCESOS DEL DIA

Atropellada por una motocicleta : : : :
Al pasar por la calle de Segovia Soledad Antelo Blanco, de treinta años, soltera, que vive en la calle del Toro, núm. 3, fué atropellada por la motocicleta número 4.522, que conducía Eduardo Casas, y en la que llevaba a un pasajero.

La lesionada ingresó en el Hospital Provincial después de ser asistida en la Casa de Socorro de la Latina de infinidad de heridas. Además tenía fracturada la pierna izquierda. El conductor y el viajero pasaron al Juzgado de guardia.

Niño intoxicado
En su domicilio, Ribera de Manzanares,

número 87, se produjo una intoxicación de carácter grave el niño de dos años Santos Sánchez Perales, que había ingerido una pastilla de permanganato.

Accidente en la estación del Mediodía : : : :
Esta tarde ha ocurrido un accidente en la estación del Mediodía, del que ha resultado víctima el obrero José González López.

Este fué cogido por un carro trashedador y resultó con heridas graves.

Después de curado en el Dispensario de la Estación pasó al Hospital Provincial.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

Después de las cinco y media de la tarde se han reunido los ministros en la Presidencia.

El conde de Bugallal llegó media hora antes que sus compañeros, para hablar con el Sr. Dato acerca de las cuestiones electorales.

Manifestó que no tenía ninguna noticia importante de provincias.

El ministro de Hacienda dijo que había recibido ya los presupuestos de Guerra y Fomento, y que algo se hablaría en el Consejo de esta cuestión.

El ministro de Fomento llevaba un expediente sobre arriendo de un local.

El ministro de Instrucción pública dará cuenta de unas autorizaciones para ir a estudiar al Extranjero.

El ministro de Estado manifestó que la representación española en la Conferencia de Ginebra regresará el martes, no haciéndolo antes porque tiene que asistir a un banquete con que la obsequia el lunes una de las representaciones americanas.

Le preguntó un periodista acerca de los rumores sobre negociaciones para una alianza entre Inglaterra y España, contestando lo siguiente:

«Con Inglaterra tenemos las mejores relaciones de amistad y fraternidad, quizás más íntimas que con ninguna otra nación; pero no hay nada sobre trabajos para dar forma a esa íntima amistad.»

El ministro del Trabajo dijo que había recibido las conclusiones de la Asamblea de las Cooperativas de funcionarios, y que esto no modifica lo acordado por el Gobierno, sino que más bien era una acción concordante; por esto, en breve aparecerá en la Gaceta el decreto aprobado por el Gobierno.

Ultima hora

El personal de Correos y Telégrafos : : : :
Zaragoza.—Se han hecho algunos trabajos preparatorios para acordar la huelga del personal de Correos y Telégrafos para mañana.

Se ha intentado celebrar una reunión, pero ha sido un fracaso, pues sólo acudieron seis empleados.

Entre éstos, el ambiente es contrario a la huelga.

El gobernador ha celebrado hoy una conferencia con el administrador de Correos.

Los heridos.—Varias huelgas
Zaragoza, 18.—El gobernador ha visitado esta tarde en el hospital a los heridos en el último atentado.

Los electricistas en huelga han acordado solicitar su reingreso en las fábricas.

Los obreros del ramo de piel han realizado gestiones cerca de los patronos para buscar solución al conflicto pendiente; representantes de ambas partes celebrarán mañana una nueva reunión.

Romanones en Valencia
Valencia, 18.—El conde de Romanones continúa su viaje de propaganda.

Dió un mitin en Benaguacil, con asistencia de todo el vecindario. Fué recibido y despedido con gran entusiasmo.

A las doce regresó a Valencia en tren especial. Estuvo en Capitanía general, y luego le devolvió la visita el capitán general, Sr. Primo de Rivera.

También conversó con el gobernador civil. Ambas autoridades acompañaron al conde de Romanones al domicilio del Sr. García del Moral, donde almorzó.

Dió un mitin en Torrente y otro en Silla, punto donde esperó el paso del tren expreso, en el cual regresó a Madrid.

El viaje del conde de Romanones ha constituido un gran éxito.

NIEVE EN BARCELONA

Barcelona.—Nieve copiosamente desde media noche. Las calles están cubiertas de una espesa capa de nieve que impide el fácil acarreo y suspende la circulación de tranvías.

La nevada ha sido mayor en los alrededores, que ofrecen pintoresco aspecto.

Son muy visitados todos estos lugares. Hace muchos años que no se ve una nevada en Barcelona.

Se ha reanudado la circulación de tranvías en Horta, San Martín y San Andrés.

Consecuencias de la nevada
A consecuencia del temporal de nieve, se ha suspendido el servicio de conferencias telefónicas.

Los despachos se cursan con gran retraso. Algunos cables se han roto, por el peso de la nieve, ocasionando gran alarma y matando a unos cuantos caballos.

EN BARCELONA

Importantes detenciones

La detención de Pestaña
Barcelona.—La detención de Angel Pestaña ha causado gran impresión en toda la población.

Los pasajeros del vapor donde ha viajado Pestaña cuentan que en la cárcel de Milán le habían dado malísimo trato, llegando a no darle de comer nada más que dos veces a la semana.

Pestaña contó a los pasajeros que ha asistido al Congreso obrero internacional de Moscú; pero que no pudo influir contra el régimen terrorista y la dictadura de los Soviets ante la aplastante mayoría.

Hoy se encuentra Pestaña sin recursos ni equipajes, y su manutención la ha costado el cónsul de Génova.

La prisión de Manuel Casanovas.—El organizador del ejército rojo : : : : :
Barcelona.—Ha ingresado en la cárcel Manuel Casanovas, acusado de ser anarquista de acción. Está reclamado por el juez de Sabadell por asesinado frustrado y excitación a la rebelión. Dirigía el diario sindicalista *La Bandera Roja*.

Se han hallado en su domicilio hojas en las cuales se habla de la adquisición de armas para el ejército rojo, una clave para la correspondencia y otros documentos importantes.

Era individuo de un Comité de acción.

El lugarteniente del Noy del Sucre : : : : :
Se considera esta detención de tanta importancia como la de Jaime Menach, albañil, de veintiséis años, conocido como lugarteniente del Noy del Sucre, a quien le fueron ocupadas armas, documentos y 500 pesetas.

Inundaciones en Buenos Aires

Buenos Aires.—Durante la madrugada del día 17 una formidable tempestad, con caracteres de violentísimo ciclón, produjo en esta capital grandes inundaciones.

Quedaron interrumpidos el teléfono y el telegrafo.

Varios buques que se hallaban amarrados en el puerto rompieron las amarras, yéndose mar adentro y experimentando considerables averías al chocar contra otros.

A consecuencia de haberse derrumbado varias casas, muchas familias se encuentran sin hogar.

Los daños causados por el ciclón son enormes.

Por fortuna, no duró mucho tiempo, y al amanecer produjo júbilo en el vecindario.

En las Cámaras francesas

El proyecto militar en la Cámara de Diputados : : : : :
París.—A las tres y cuarto se abre la sesión.

Los Sres. Daudet y De Castelnau han manifestado la intención de interrogar al Gobierno acerca de las circunstancias de la dimisión de André Lefebvre.

El general De Castelnau presenta los términos del dilema siguiente:

«O Alemania no está desarmada, y hay que hacerla a toda costa y sin demora, o está desarmada y no puede renovar su agresión de 1914, en cuyo caso parece que la situación nos permite disminuir nuestras cargas militares.»

¿Está o no está desarmada Alemania?
M. Leygues responde:

«El proyecto de reorganización militar que lleva la firma de M. André Lefebvre ha sido adoptado por el Consejo superior de la guerra y por el Consejo superior de la Defensa Nacional.»

El Consejo superior de la Guerra, ¿hubiera aceptado este proyecto si pusiera en peligro a Francia?

¿Está Alemania totalmente desarmada? No. ¿En vías de desarme? Sí.

Alemania, en la hora actual, tiene 150.000 hombres, y Francia 800.000. No se puede decir que estamos bajo la amenaza de una agresión.»

Leygues enumera las razones de su optimismo: los efectivos, la incomparable superioridad de nuestro material, nuestras posiciones en el Rin.

«Digámoslo bien—añade—: Francia no corre ningún peligro. El Gobierno está seguro de haber hecho todo su deber presentando proyectos que disminuyen nuestras cargas militares, muy pesadas para el país.»

M. de Castelnau toma nota de estas palabras optimistas; pero M. Daudet ve un gran peligro en el número insólito de alistamientos de alemanes en la legión extranjera.

M. Barthou toma entonces la palabra. Lamenta que M. André Lefebvre no haya creído conveniente venir a sostener su afirmación y hacer juez a la Cámara.

«Nadie—dice—quiere crear a Alemania una situación que la impida cumplir sus compromisos. El Parlamento ha aprobado una política de colaboración con ella, bajo la reserva de que demuestre su buena voluntad. Alemania ha faltado a su compromiso de entregar a los mineros del Ruhr las primas oro que los aliados le concedieron tan generosamente en Spa.»

Otro hecho: Los ministros alemanes pronuncian en Rhenania discursos agresivos, de todos conocidos. Nuestra protesta ha recibido una respuesta que es un verdadero desafío.

INDICADOR DE MADRID

HOTELES
Gran Hotel Iberia. Arenal, 2, tel. 1.283. Presión completa desde 12 ptas. Cuarto de baño.

ADARVE Y COMPANIA
Bastones y paraguas. Trujillos, 2, Fábrica.

¡A comer bien! Restaurantes.
Valentín Fernández, San Alberto, 3. T. 1.683.

JUEGOS DE SOCIEDAD Y JUGUETES
Bazar de la Unión, calle Mayor, número 1.

MAQUINAS PARLANTES Y DISCOS.
Agencia Odeón, Preciados, número 1.

Para todo cuanto se relacione con esta sección dirigirse a la Empresa anunciadora de Valeriano Pérez, Plaza del Progreso, 9, extraseño izquierdo. Teléfono 79-M.

En presencia de estas insolencias, ¿qué habéis hecho?

Por otra parte, los registros demuestran todos los días la existencia de depósitos de armas, y que quedan efectivos en Prusia oriental. Las cifras de M. Leygues no se diferencian en nada de las dadas por M. Millerand hace varias semanas.

Deseamos que Francia no vuelva a la guerra. Sin embargo, si el peligro del Este ha desaparecido, el del Oeste existe todavía. No hay nada que temer hoy; pero en la primavera próxima este peligro podría existir.»

M. Barres interpela acerca de las primas oro entregadas a Alemania en virtud del acuerdo de Spa para la alimentación de los obreros mineros.

Estas sumas, que alcanzan 120 millones por nuestra parte, no van a su verdadero destino. M. Leygues sube a la tribuna. Reconoce al principio que es exacto que las primas oro no van a su verdadero destino.

La Comisión de Control hace a este respecto una encuesta sobre el terreno. En cuanto a nuestros delegados en Bruselas, han recibido instrucciones precisas. Francia quiere mostrar razonable. Si cree que puede aceptar el pago en mercancías, lo hará; pero el día en que Alemania pueda pagar en oro, Francia sabrá hacer valer sus derechos.

M. Leygues protesta después contra la campaña organizada en el Extranjero para mostrar a Francia como un país militarista e imperialista.

Sin embargo, si Alemania no paga, habrá que tomar garantías.

El Presidente del Consejo termina su discurso hablando de la impresión de inteligencia leal que ha traído de Londres.

Por 493 votos contra 65 se aprueba el orden del día de confianza.

El debate sobre la política exterior es aplazado hasta el miércoles por la tarde.

La sesión se levanta a las siete y treinta y cinco.

La ley de amnistía en el Senado : : : : :
París.—Continúa el debate sobre la amnistía. Los artículos del 3 al 12 son votados sin gran discusión.

Se reserva el art. 13, relativo a los prófugos.

El martes continuará el debate.

LA CUESTION DE IRLANDA

Muertos en una emboscada
Londres.—Siguen los excesos de los *sinne feinns*, obstruyendo la labor de aquellas personas cuyos esfuerzos van dirigidos hacia el concierto de un armisticio durante Navidad y hacia una pronta solución del problema irlandés. Ayer a medio día, una patrulla de ocho policías cayó en una emboscada cerca de Tipperary, resultando cuatro policías muertos y uno herido gravemente.

Se asegura que el número de los asaltantes llegaba a cien personas.

Un inspector asesinado
Londres.—Ayer, en Dublín, un inspector de distrito, llamado Sullivan, de Cork, ha sido muerto a tiros en la calle por dos paisanos que consiguieron huir.

Hasta ahora han sido en vano todas las pesquisas hechas para encontrar a los culpables.

Registros y detenciones
Dublín.—Ayer por la mañana, muy temprano, las fuerzas de la Corona han efectuado registros en el Priorato de los carmelitas y de los franciscanos capuchinos de Dublín.

El padre dominico, capellán privado del antiguo lord alcalde de Cork, y el hermano Alberto, han sido detenidos; pero este último ha sido puesto en libertad poco tiempo después.

Todos los sacerdotes fueron invitados a levantarse y las habitaciones se registraron de arriba a abajo.

Se comenta que la actitud de las fuerzas de la Corona ha sido muy respetuosa.

En la Cámara de los Comunes : : : : :
Londres.—El Parlamento, que estuvo reunido hasta las cuatro de la madrugada de ayer, ha vuelto a reunirse por la tarde.

Sir Amar Greenwood, secretario general para Irlanda, informó a M. Devlin, diputado nacionalista, que ignoraba que el cadete acusado de haber dado muerte a un sacerdote, corca de un granjero el último miércoles, corca de Cork, haya sido declarado con perturbación de sus facultades mentales.

«Este sujeto—añadió—será llevado ante un Consejo de guerra, y si se le juzga culpable, su vida responderá de su crimen.»

Antes de levantar la sesión, el Parlamento ha decidido reunirse hoy, sábado, contrariamente a lo acostumbrado.

TEATRO DE PRICE

EN PRO DEL ARTE LIRICO ESPAÑOL

PROGRAMA PARA HOY SABADO 18, NOCHE

ESTRENO DEL POEMA SINFONICO MIMICO

Dramas de la huerta

DEL MAESTRO GENER

Y EL EXITO INMENSO DE

La maja de los lunares

50 profesores de orquesta, 50, bajo la dirección del maestro STELA

Grandioso espectáculo, propio para familias

BUTACA, TRES PESETAS

El conde de Saint-Aulaire

El conde de Saint-Aulaire, embajador de Francia, que acaba de ser nombrado embajador en Londres, y su señora, han salido esta mañana de Madrid en el rápido de las nueve. Les despidieron en la estación numerosas personalidades, entre las que recordamos al introductor de embajadores, conde de Velle, en representación del Gobierno, y numerosos diplomáticos, entre ellos el embajador de Inglaterra y los ministros de Bélgica, Noruega y Rumania, el general Alfau, el marqués de Alonso Martínez, presidente del Consejo de Administración de los ferrocarriles del Noroeste, todo el personal civil y militar de la Embajada y los miembros de la colonia francesa. Se ofreció a la condesa de Saint-Aulaire varios ramos de flores. Los condes van a París, donde permanecerán hasta el mes de enero, en que monsieur de Saint-Aulaire tomará posesión de su nuevo cargo.

BOLETIN RELIGIOSO

Domingo 19 de diciembre de 1920
Santos del día.—Santos Nemesio, Darío, Zósimo, Pablo, Segundo, Cirilaco, Anastasio y Timoteo, mártires; Urbano V, Papa, Gregorio, obispo, y Adyunto, abad y confesor; Santa Fausta, viuda.
 La misa y oficio son de la Dominica IV de Adviento, con rito semidoble de segunda clase y color morado.
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Martín, y continúa la novena a Santa Lucía; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa cantada; por la tarde a las cinco y media, el ejercicio, predicando D. Luis Calpena, y reserva.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Suceso en su iglesia; de la Visitación en los Monasterios de Salesas y en Santa Bárbara, o del Puerto en su iglesia.
 Espíritu Santo. Adoración nocturna. Turno: Beato Juan de Ribera.
Lunes 20 de diciembre de 1920
Santos del día.—Santos Domingo de Silos,

abad, y Filogonio y Domingo, obispos y confesores; Eugenio, Amón, Macario, Tolomeo, Teófilo, Liberato y Julio, mártires.
 La misa y oficio son de la Feria, con rito simple y color morado.
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Martín, y termina la novena a Santa Lucía; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa cantada; por la tarde, a las cinco y media, el ejercicio, predicando D. Luis Calpena, y procesión de reserva.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Guadalupe en San Millán y en San Jerónimo, o del Buen Parto en San Luis.
 Espíritu Santo. Adoración nocturna. Turno: San Hermenegildo.
AVISOS UTILES
 Evitaréis muchas enfermedades a vuestros hijos con el OSTEÓGENO GÉNOVE, por ser el reconstituyente ideal para los niños.
ARTÍSTICAS medallas religiosas en oro y plata. Joyería Pérez Molina C. S. Jerónimo, 29, esquina Plaza Canalejas.

SALTRATOS RODELL
CONTRA LOS MALES DE PIES
 PARA BAÑOS
 Si sufrís de durezas u otras callosidades dolorosas, si tenéis los pies hinchados, magullados por la presión del calzado, o si los pies están fatigados, sentís escozor por haber andado demasiado, o bien por haber permanecido largo tiempo de pie, no tardéis en liberos de vuestros sufrimientos. Un sencillo baño de pies con agua caliente, disolviendo en él un par de cucharadas soperas de Saltratos, os dará alivio inmediato, y este tratamiento, tan fácil como agradable a seguir, no dejará de curar vuestros males de pies, una vez para siempre.
 « Los Saltratos Rodell se encuentran a precio barato en todas las principales farmacias. »

CARRILES
 1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA.
 Peligros, 3, entresuelo.

CONSERVAS DE PESCADOS
 Y. V. V. MARK
VILLARIAS
SANTONA (SANTANDER)

CASA DE MODA en paraguas, abanicos, bastones y sombrillas.
 M. DE DIEGO, PUERTA DEL SOL, 13
 Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
 Factor, 7

BANDEIRA
 VINHO DO PORTO

NEURASTENIA
 (La enfermedad del Siglo XX)
 Curación de la propia naturaleza

TANTO las medicinas como las drogas, los medicamentos por la dieta, el ejercicio y las curas de descanso, han demostrado igualmente la inutilidad de los mismos, ó que sólo temporalmente el éxito ha respondido al esfuerzo. Sorprende entonces ligeramente el neurasténico desesperado conseguir la curación cuando la creía imposible. La Neurastenia aparece por falta de Fuerza vital. El único medio de restaurar la Fuerza vital perdida, es restituir el sistema nervioso. La Electricidad, que es la fuerza natural segregada en el aire que respiramos, y la cual, en sí misma, es apenas perceptible de la Fuerza vital. Durante muchos años la dificultad de los hombres de Ciencia y los



La aplicación del sistema Pulvermacher es el único invento para la administración de la electricidad curativa, recomendada por más de cincuenta doctores eminentes, y por la Academia Oficial de Medicina, de París. Este Instituto está establecido en Londres desde 1848.

... ha sido encontrar un medio, á la vez económico, conveniente y cómodo para el paciente, de emplear esta gran fuerza natural vitalizante. Hasta que el Tratamiento Electrologico Pulvermacher vino á resolver estas dificultades, el Tratamiento Eléctrico fué demasiado costoso, demasiado engorroso y relegado á los hospitales espléndidos y á las instituciones destinadas á una minoría muy rica.

LA ELECTRICIDAD.—LA CURA NATURAL
 Hoy, el Tratamiento Pulvermacher la trae á la forma mejor y al alcance de todos. Puede emplear esta inmejorable forma de Tratamiento Eléctrico en su propio hogar. Es tan sencillo que usted hasta llevar las Aplicaciones Pulvermacher á su trabajo ó á sus diversiones.

SIEMPRE USTED ALGUNOS DE ESTOS SINTOMAS?
 Si sus nervios están débiles ó en desorden.
 Si sus miembros tiemblan,
 Si tiene sopores y dolores nerviosos,
 Si se halla propenso á crisis meditativas ó á susnegocios,
 Si es nervioso, tímido ó indeciso,
 Si se atormenta con las nimitades y tiene pesadillas por el porvenir,
 Si su memoria y su voluntad son débiles,
 Si se falta la confianza de sí mismo,
 Si se siente comprimido y sofocado en un empleo del ferrocarril ó en habitaciones cerradas.
 Si siente vértigos en espacios abiertos ó nervioso entre la muchedumbre.

CUPÓN DE PEDIDO
 Por correo, con esta forma libre de hoy, recibirá usted la «Guía para la Salud y el Vigor», que le indicará á millares el camino del éxito. Ninguna obligación contra usted pidiendo esta Libro y detalles sobre las Aplicaciones del Pulvermacher.
 Nombre.....
 Dirección.....
 Diríjase al Pulvermacher Electrologico Instituto (Sección 13), San Martín, 29, Apartado 69.
SAN SEBASTIAN

LA PUBLICIDAD
 AGENCIA DE ANUNCIOS
 León, 20, teléfono 1.085

Se reciben Anuncios, Esqueletos, Reclamos, Noticias y toda clase de publicidad

VINOS TINTOS
 DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)
 DE LOS HEREDEROS DEL
EXCMO. SR MARQUES DEL RISCAL
 Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR CONCEDIDA
 La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.

DEPOSITOS EN MADRID:
 Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, núm. 14.—D. J. Pccastaing, Príncipe, 13.—Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arsenal, 8, «Las Colonias».—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15, «La Mallorquina».—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y pasaje de Recoletos, 21.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».—D. H. Pidoux, Cruz, 12.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.

Advertencias.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y en sus dobles envases, en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En los corchos va marcado el año del vino. Todos los envases se envían precintados.

AVISOS MUY IMPORTANTES A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

LA FORESTAL DE URGEL
 CALLE DE CORTES 684.—TELEFONO 1.210
 DIRECCION TELEGRAFICA: NIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA)
FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, a la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCÉTERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPOSITO PARA LA CONFECCION DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECANICO. CARTON MADERA BLANCO, CARTON CUERO, BIQUETES-TICKETS-FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 3.000 KILOS

MUEBLES
 De lujo y económicos. Gran surtido, alebros, comedores, salones, etc. Precios y condiciones, sin capital. Trabajo en familia. «Unión Internacional», Roy Francisco, 9, Madrid.
5—VALVERDE—5
 Arreglo motores. Cabestreros 5
25 pesetas
 diarios de ganancia, personas ambas sexos, edad y condición, sin capital. Trabajo en familia. «Unión Internacional», Roy Francisco, 9, Madrid.
Nacimientos,
 figurar finas, ordinarias, castas, corcho rústico, la casa más barata. Honrazones, 8.
Juguetes
 para Navidad y Reyes; la casa más surtida y que más barato vende. Romanones, 8, fábrica.

PERDIDA
 Se ruega a la persona que haya encontrado una papeleta, y con ella recogido un paraguas con puño dorado, rematado de hueso e iniciales M. A. en Desengano, 27, fábrica de paraguas, lo devuelva a dicho sitio, por tratarse de un cliente. Se gratificará.

Pinas, 4 ptas.
 Uvas de Jijona. Limas. Limones dulces. Barquillo, 12, Nueve.

CON ALEGRIA VEO
 rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias a la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios Colomina, Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

XLIII ANIVERSARIO
 LA ENCA. SEÑORA
Doña Justa Ortiz de Leguizamón de Finat
 Falleció el día 19 de diciembre de 1877
 R. I. P.
 Todas las misas que se celebren el 19 en la iglesia del Carmen (calle de la Salud) y parroquia de la Concepción (barrio de Salamanca), por los señores sacerdotes adscritos a las mismas, así como la solemnísima cantada con manifestado, que se verificará a las diez de la mañana en la citada iglesia de la Concepción, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
 Sus nietos, nietas políticas, nieto político, bisnietos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios. (7)

Grandes rebajas
 POR REFORMA DEL LOCAL
 En géneros blancos de hilo y algodón, mantelerías, lanoria, mantas, colchas y artículos de punto.
 Se traspasan dos huecos
Almacén de Tejidos, Sevilla, 16.

MOTORES
CROSSLEY
 A GAS POBRE
ALBERTO S. MAUDE
 Gran Vía, 1.—Apartado 584
 MADRID

Vajillas, grandes surtidos
 Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, jergas de café, juegos de lavabo, lámparas para luz eléctrica, filtros para agua, tazas, jenas, objetos para regalo.
 Calle de Espoz y Mina, núm. 40, esquina a la plaza del Angel, MADRID.

PRADO-TELLO
 ANUNCIOS
 Piamonte, 10. Teléfono 22-34 M

LA SEÑORA
Doña Acacia Iraolagoitia González
 Ha fallecido el 18 de diciembre de 1920
 habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.
 R. I. P.
 Sus sobrinos, doña María Luisa, doña Adelaida, D. Manuel y D. Javier Iraolagoitia; hermana política, doña Manuela Biarreau, y demás parientes,
 RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 19, a las diez y media de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Hortaleza, 75 duplicado, al cementerio de San Lorenzo, por lo que recibirán especial favor.
 El duelo se despiste en el cementerio. Se suplica el coche. No se reparten esquelas. (11)

LA MODA

EL RETORNO A PARIS

Habiendo vivido estos últimos años en América, donde el comercio de los jamones salados era suficiente a mi actividad, únicamente me ha sido posible volver a Francia este mes. Esto equivale a decir que ignoro todas las nuevas costumbres que la guerra y el tiempo han introducido en ella.

Este preámbulo es necesario. Si no mi asombro y extrañeza os parecería irrisorio y tendría aires de loco o de señor gruñón.

A Dios gracias, no soy ni lo uno ni lo otro. Me gusta la sociedad, la vida, los buenos modales; la sonrisa y la gracia de las mujeres me encanta, la fantasía de sus vestimentas me seduce...

Desgraciadamente, ¿por qué al ponerme en contacto de nuevo con París no he hallado ninguna de las distracciones, placeres y admiraciones de otros tiempos? Estaba invitado por unos amigos a asistir a un «ensayo general», fiesta tan parisina. Mis acompañantes no dejaban de repetirme: «¡Vas a ver, Lacronique, lo elegantes que son las mujeres!»; «¡Esto es una locura!»; «¡Desde la guerra, amigo mío, nunca ha estado París tan brillante!»

Yo honradamente voy a contar lo que he visto.

He visto mujeres disfrazadas: había una en «1830», varias de pieles rojas, con grandes abanicos de plumas de avestruz, que manejaban estúpidamente. Un conjunto de colores heterocliticos, de trajes extraños, cubriendo unas escuálidas desnudeces que nada hacían recordar a una mujer. Después de todo, ¿pueden llamarse mujeres esas chiquillas? Porque una cosa me ha asombrado: la gran cantidad de jovencillas que se ven.

A mí me encantan las muchachitas; pero han de estar en su puesto y vestidas con decencia. Estas pobrecillas, adornadas como monitos disfrazados, ni bonitas ni feas; peor todavía, con unas caras inquietas, pintadas de ocre y ladrillo, con pei-

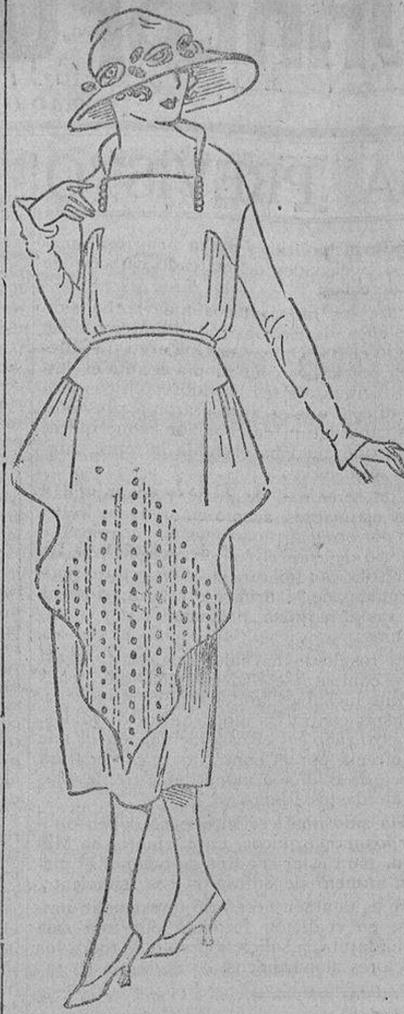
Use usted productos ROBERTS
En todas las perfumerías



Debajo de abrigos de piel se ven por las tardes muchos vestidos con manga corta; éste, confeccionado en fina sarga marino, tiene unos bordaditos rojos, azul y oro.



Para mucho vestir este vestido de raso marón, con zócalo de piel de castor y unos bordados con hilo de cobre.



La espalda idéntica al delantero, con su túnica corta a los lados y formando un pico bordado con cuentas de porcelana y pespuntes blancos. Tafián azul marino.

nados extraños de muñecas de cartón; el pelo tirante, reunido detrás en un moño apretado; con brazos vulgares, rojos, escapándose de cuerpos escuadrados; estas jovencillas, ¡Dios mío!, ¿qué parecen?, ¿qué son?

No hablaré de la pinta de los muchachitos extraños que las acompañaban. He visto de estos tipos al azar de mis viajes: «smoking» impecable, cabellos brillantes, andares cadenciosos y suaves, son los politos cosmopolitas, que no pertenecen a ningún país por pertenecer a todos.

He hallado también en esta fiesta tan parisina los eternos «dandies», los artistas que enarbolan su genio en sus vestidos, en sus peinados.

Pero sobre todo había una mujer extraña: desnuda en sus escasas vestiduras, con un penacho de plumas de gallina enfurecida adornando su peinado, y debajo el rostro más seco que imaginarse puede.

Entonces he pensado en mi hermoso París de antes de la guerra.

Por la traducción, M. DE M.

Haced vuestros encargos a **LA SAMARITAINE** PARIS

DESPUES DE MIRAR SUS CATALOGOS, Y ECONOMIZARÉIS EL CIENTO POR CIENTO

ESCRIBID A **LA SAMARITAINE** PARIS Y OS ENVIARÁ SUS CATALOGOS

Casa Pujol

FUENCARRAL ó Madrid

- Trajes niño confeccionados... De 10 a 60 ptas.
- Abrigos niño ... De 15 a 80
- Trajes joven ... De 35 a 100
- caballero ... De 50 a 125
- Gabanes ... De 60 a 150
- a medida ... De 90 a 250
- Trajes ... De 75 a 225

La mayor existencia en ropas hechas
Gran surtido en géneros para medida



TRIUNFO

RESFRIADOS, TOS, CATARROS, ASMA, BRONQUITIS, BRONQUERIA, etc.

PASTILLAS

MORELLÓ

OBMAN POR INHALACIÓN Antiséptica y Balsámica del Eucalipto Sávia de Pino y Bálsamo de Tolu, al disolverse en la boca. Su uso puede ser ilimitado.

Academia de la Marina (Madrid)

Resultado de las últimas oposiciones: Ingresados en la Escuela Naval Militar, 9 alumnos. Sección de Ingenieros Navales, la mitad de las plazas anunciadas, con los números DOS, TRES, CUATRO, CINCO y SIETE. Ingenieros Navales Libres todos aprobados, menos uno, Artillería de la Armada, CUARENTA POR CIENTO DE LAS PLAZAS, con los números UNO, DOS, TRES y CINCO. Preferible a escribir, encargar personalmente petición reglamentos y condiciones. Buen internado. MARQUES DE CUBAS, 23 NUEVO. Dirección, doce a trece y diez y siete a diez y ocho y media.

PARA COMPRAR A PLAZOS ¡NADA DE COMBINACIONES!

Nuestro sistema no impone, no limita lo que debe adquirirse; el publico elige libremente lo que le agrada, tanto en APARATOS como en DISCOS, de cuanto haya en nuestros catálogos.

ODEON

Cobramos estrictamente los precios de contado.

No limitamos la cantidad que ha de adquirirse, dando así facilidades, lo mismo para una compra modesta que para una de importancia.

El comprador no se somete a COMBINACIONES; elige libremente de cuanto haya en Catálogo lo que sea más de su agrado, lo mismo que si pagase al contado.



El plazo de compra puede ser de tres a treinta meses, según su deseo.

El desembolso diario puede representar desde 0,10 pesetas una o más, según la cantidad adquirida.

GARANTIAS

El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON, la primera en repertorio y calidad. Los quince años que llevamos sirviendo al publico en esta forma.

Vendemos para todos los puntos de España. A los que ya tengan aparato, les vendemos los discos a plazos. Solicitense catálogos, que enviaremos gratis dirigiéndose a ODEON.-Freidiados, 1 MADRID

EMPLEO INMEDIATO EN SU MISMO NEGAR

150 pesetas mensuales. (Retribución mínima) Novísima y fácil ocupación, propia para señoras y caballeros, dispongan unas horas diarias. Solicitamos en cada población, para importante casa exportadora. — Información detallada, dirigiéndose (simple postal) Apartado 1.027.—MADRID.

AGUJAS

Cura segura y pronta de la ANEMIA Y LA CLOROSIS EL LICOR LAPRADE es el mejor de los ferruginosos; no emnegrece los dientes ni causa estreñimiento. Depósito en todas las farmacias. Colín y Compañía. PARIS.

Compro gasolina a 1,20 litro. Carolinas, 4.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS

AVISO

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias a DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Fogueña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal. Se admiten billetes expidiendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32

Agencia de Publicidad, León, 20.



PULMOSENUM BAILLY

Regenerador poderoso de los Organos de la Respiración. Empleados en los Hospitales. Recomendado por la Mayoría del Cuerpo Médico Francés. Apreciado por mas de 30.000 Médicos Extranjeros. MODO DE EMPLEO: Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche. En todas las Farmacias y Droguerías.

Escribir el nombre: PULMOSENUM-BAILLY 15, Rue de Rome, PARIS

Agente general: J. URIACH y Compañía, Fruch, 49, BARCELONA

SALSA LEA & PERRINS

Da un picante muy agradable y un olor estimulante, a la CARNE, PESCADO, SOPA, AVES DE CAZA, QUESO, ENSALADAS, etc.

La verdadera y original WORCESTERSHIRE SAUCE.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Pelagos, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

POLICIA PARTICULAR

Violencias personales. Informes en todo el mundo. Peritos para divorcios y herencias. Freidiados, 64, Madrid.



Venta en todos los establecimientos de objetos de escritorio. CURACION completa y rápida de los casos más graves, recientes o antiguos, con los maravillosos extractos de plantas del doctor G. DAMMAN de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad: Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los riñones, vejiga y órganos urinarios y gonitales de los dos sexos y en toda edad, enfermedades secretas, prostatitis, estrechez, pérdidas seminales, debilidad genital, flujos blancos, almorranas, etc. Precio medio, tos, asma y bronquitis. Pedir folleto gratis número 4 a Farmacías y Compañía, Droguerías y sucursales de la Estación, Bilbao, teniendo cuidado de describir bien la enfermedad que se quiere curar.

OLEORETINE

REMEDIUM MAS EFICAZ PARA EL CABELLO. Todos los días aparecen maravillosos medicamentos para curar todas las cosas. Esto lo aseguran campearudamente los interesados en su profesión y venta. Pero pasa el tiempo, que es el único de poner la verdad en su punto, y como juez incorruptible desentraña a los caudillos. Ya venden los clientes del OLEORETINE como solo vosotros los que adquirierdes este producto y pregonares sus virtudes. OLEORETINE es un magnífico vigorizante del cabello. Aseguramos que con su uso vuestros cabellos, que van perdiendo jugosidad y fuerza, han de tornarse al poco tiempo jugosos y fuertes. OLEORETINE evita la caída. Los hechos dan la razón. Habéis observado al peinarnos que vuestros cabellos salen erizados entre las pías del peine usad OLEORETINE, y desde ahora os afirmamos que este triste espectáculo no lo veréis de nuevo. OLEORETINE es aromático. Sus componentes son de una beneficiosa influencia higiénica. OLEORETINE cura radicalmente la llamada «tiña peluda» y cuantos males tengan relación con el cuero cabelludo. Para terminar: OLEORETINE no realiza milagros imposibles. Lo que probamos con testimonios fehacientes es que las caivas prematuras, la anemia del cuero cabelludo y la caída persistente se curan rápidamente y eficazmente con el uso de

«OLEORETINE» DESPACHO: Barquillo, núm. 27. MADRID