

COMENTANDO

Una nueva prueba de que la Comisaría de Subsistencias hace lo que le da la gana

Hace tres o cuatro días publicó la Comisaría de Abastecimientos una nueva Nota Oficiosa destinada a contestar un artículo publicado en estas columnas, en el cual censuraba la manera de distribuir el aceite tomando como base de mis argumentos lo sucedido en Córdoba, provincia a la cual habían adjudicado 150.000 kilogramos. La Comisaría, empleando un tono demasiado agrio para un organismo oficial, consignó en su Nota algunas afirmaciones que son en absoluto falsas. Y a eso sí que no hay derecho. Como no me gusta decir nada sin probarlo documentalmente, probé que la Comisaría ha faltado a sabiendas a la verdad.

Dice la Comisaría en su Nota Oficiosa lo que sigue: «...Según lo legislado, los depósitos de aceite no deben ser adjudicados al mismo pueblo en que se hallan constituidos, ni las zonas productoras pueden recibir aceite en la misma proporción que las que no lo son.

«A pesar de no haber tenido en la redacción de esta disposición participación alguna, cree el actual comisario que su deber es cumplirla, y limitó su iniciativa a modificar, por medio de circular publicada en la «Gaceta» del día 23 del mes anterior, el sistema de distribución, para que no se haga directamente adjudicación alguna a pueblos y particulares, disponiendo se haga sólo a los gobernadores, para que sea distribuida por la Junta de Subsistencias con preferencia entre las tablas reguladoras y las Cooperativas.»

De esos párrafos se desprende:
Primero. Que las provincias no olivícolas deben recibir más aceite que las que lo son.

Segundo. Que el día 23 de Mayo prohibió la Comisaría hacer adjudicación directa a los pueblos.

Tercero. Que el Comisario de Subsistencias ordenó que las adjudicaciones sean hechas sólo a los gobernadores para que el aceite sea distribuido por las Juntas Provinciales de Subsistencias.

Cuarto. Que esas fueron las razones para afirmar que Juan de Aragón no sabía lo que se decía.

Procederé con método para ver si la Comisaría se convence de su sinrazón.

Primero. Las provincias no olivícolas deben recibir más aceite que las olivícolas.

Según esa afirmación, debió recibir Asturias, provincia no olivícola, un poquito más de aceite que Córdoba, por ejemplo. Pero Asturias recibió solamente 150.000 kilogramos, aun cuando su población, descontando Gijón—ya diré luego por qué lo descuento—asciende a 840.000 habitantes.

Si hubiese recibido a razón de medio kilogramo por habitante y mes, debió recibir por lo menos 420.000 kilogramos.

Conste, pues, que todo eso de las provincias olivícolas y no olivícolas es... ¡música celestial! De ello se deduce que el sistema de discutir la Comisaría es peregrino. Se dice que a Córdoba se le dieron solamente 150.000 kilogramos, y dice: «Como es olivícola.» Y en seguida, cuando cree uno que a las provincias no olivícolas se les había dado más, se encuentra uno con que se les ha dado menos.

Conste, pues, que a Asturias, provincia no olivícola, se le han dado 150.000 kilogramos, y 150.000 kilogramos a Córdoba, provincia olivícola.

Segundo. Que la Comisaría de Subsistencias prohibió el día 23 de Mayo que se hicieran adjudicaciones directas a los pueblos.

Eso dice el Comisario en su Nota Oficiosa; pero una persona bien enterada asegura que la Comisaría de Subsistencias que concedió 150.000 kilogramos para todo Asturias, con 840.000 habitantes, ha concedido 100.000 kilogramos a Gijón, con sólo 60.000, como lo prueba el oficio de adjudicación que dice: «... para esa provincia, a excepción del pueblo de Gijón a quien se hace adjudicación directa y especial para su consumo propio.»

Es decir, que la célebre Comisaría prohibe el 23 de Mayo una cosa y... ¡hace lo contrario de lo que prohíbe!

Tercero. Que la Comisaría de Subsistencias ordenó que las adjudicaciones sean hechas sólo a los gobernadores para que el aceite sea distribuido por las Juntas Provinciales de Subsistencias.

Según esa afirmación sólo las Juntas Provinciales de Subsistencias están facultadas para hacer el reparto en las respectivas provincias. Por lo que a Gijón se refiere, no será aplicada la orden de la Comisaría y el Ayuntamiento lo distribuirá como le plazca, pues para ello ha sido autorizado.

Casos como éstos los hay a docenas.

Lo anterior es solamente un botón de muestra; pero ya sobra para demostrar la ligereza con que fué redactada la Nota Oficiosa de la Comisaría de Subsistencias, afirmando en ella cosas que son en absoluto falsas.

Yo me había limitado a decir que era aventurado hablar de estar asegurado el consumo nacional cuando no se había repartido aceite desde Enero de 1920, y se repartía ahora no medio kilo por habitante, como decía la primera Nota Oficiosa, sino mucho menos. Si la Comisaría hubiese razonado serenamente, nada habría tenido que replicar; pero en vez de eso publicó una segunda Nota Oficiosa sobradamente destemplada, y como es natural, no podía callarme.

A diario recibo cartas de muchos gobernadores doliéndose de la conducta de la Comisaría y conozco exactamente la verdadera situación de España en lo que se refiere a subsistencias. Por eso me extrañaban las afirmaciones del Comisario, no pudiendo comprender a qué obedecía ese empeño de falsear la verdad.

Y nada más, pues con lo dicho ya hay bastante para que los lectores se convenzan de que tenía razón el periodista y no la Comisaría, la cual ha hecho, hace y hará lo que le da la gana.

JUAN DE ARAGON

NOTA.—Después de escrito el anterior artículo me envía una persona muy respetable de Zamora datos interesantísimos. Con ellos a la vista escribo lo que sigue:

HISTORIA EDIFICANTE

Hace tiempo adjudicó el Ministerio de Abastecimientos 125.000 kilogramos de aceite a precio de tasa a la provincia de Zamora. Una comisión de la Junta Provincial de Subsistencias vino a Madrid acompañada de los almacenistas de la capital para enterarse de las formalidades que era preciso llenar, y ya en Madrid, fueron a la Comisaría de Aceites. Allí se dolieron de la escasez de la cantidad asignada a Zamora, y el funcionario encargado les dijo que no eran justos en sus quejas. Para probarlo les exhibió un Registro en el cual figuraban tres concesiones de igual cantidad de kilogramos, hechas en tres fechas distintas a pueblos de la Provincia de Zamora.

Su estupor fué grande. Anotaron los pueblos y los nombres de los concesionarios.

Llegados a Zamora, comprobaron que los pueblos existían; pero los nombres eran caprichosos. Tan caprichosos, que no constaban en los respectivos padrones municipales.

Los individuos de la Junta de Subsistencias hablaron de ello al gobernador, el gobernador hizo averiguaciones y resultó... ¡que allí no sabían nada de tales concesiones!

Si esos datos son exactos, y deben serlo, pues la persona que nos los da nos merece absoluto crédito y está muy bien informada, resultaría que habían sido concedidos 375.000 kilogramos de aceite a precio de tasa a tres pueblos de la provincia de Zamora y a tres personas desconocidas allí.

Si como es de suponer, ya que allí no llegó el aceite, fué vendido libremente, no será aventurado afirmar que por lo menos ganarían una pesetilla en kilogramo los señores a quienes le fué otorgada la concesión. Los 375.000 kilogramos representan 375.000 pesetas, o hablando en duros, 75.000 duros.

Convengamos en que la cifra es bonita. Tan bonita como edificante la historia.

La vida en Madrid

MUCHAS GRACIAS

Nos comunican que por un señor concejal fué recogida nuestra petición de alumbrado de la plaza de España.

El concejal de referencia redactó su proposición y llevó su amabilidad al punto de expresar el periódico donde se había insertado la demanda y la sección y hasta el modesto seudónimo que sirve de aval a estas líneas.

No es frecuente el caso y hasta nos resulta extraño, aquí donde tan acostumbrados estamos a ver cómo se trata de quitar importancia a toda iniciativa de los perio-

distas, a no ser que se cuente de antemano con un amigo, y luego, más tarde, presentar como gran idea propia aquello que no mereció ser tomado en cuenta.

El concejal D. Valentín Fernández, con modestia que le honra, no tuvo inconveniente en reconocer que respondía a un justificado anhelo del vecindario nuestra petición de que la plaza de España no sea cerrada por la noche y en cambio sea alumbrada; y se dispuso a llevar la propuesta a sesión pública cuando ha sido enterado de que esa gestión no era necesaria, pues sólo con su intervención privada estaba el propósito conseguido.

De modo que podemos autorizadamente anunciar que en cuanto el calor haga deseable al vecindario la velada en la hermosa plaza de España, lucirá el alumbrado y quedará abierta, para que en ella se pueda permanecer por la noche.

Un detalle hemos de anotar. La plaza de España está situada en el distrito de Palacio, y el concejal D. Valentín Fernández, a quien no tenemos el honor de conocer, fué elegido por los electores del distrito del Centro.

Claro es que lo interesante para el vecindario, sea del distrito que sea, es que pueda tener a su disposición el mayor número de sitios agradables para pasar la velada; pero para nosotros es de notar la circunstancia de no haber sido quien recogió nuestra petición un concejal del distrito de Palacio.

Y al señor D. Valentín Fernández le diremos en nombre del vecindario: muchas gracias.

UN PROVINCIANO

LA HARINA REQUISADA

"Rubio y Compañía," en Algeciras

El gobernador de Zamora recibió orden de enviar a Madrid un número de vagones de harina, y los envió.

Uno de los fabricantes sospechó que parte de la harina no llegaba a Madrid, y se dedicó a buscar sus sacos. Por más que hizo no pudo encontrar en la Corte un solo saco de harina de su fábrica. Todos estaban rotulados y era fácil la comprobación. Su sorpresa fué grande; pero aún lo fué mayor al no encontrar ni un solo saco de las demás fábricas zamoranas.

No podía explicarse cómo la harina comprada para Madrid por el Ministerio de Abastecimientos no estaba en Madrid, y se dedicó a buscarla por toda España por medio de sus correspondientes. Sus pesquisas fueron inútiles hasta que un día encontró todo el saque de una de las fábricas, la de «Rubio y Compañía».

¿Saben los lectores dónde? Pues en Algeciras.

¿Cómo demonios pudo llegar a Algeciras la harina comprada en Zamora por el Ministerio de Abastecimientos para aprovisionar Madrid?

¡Averigüelo Vargas!
¿Cómo no ha de faltar harina en Madrid, si parte de la que compraba el Ministerio de Abastecimientos no se detenta en la Corte y era enviada a otras poblaciones?

"FUTBOL"



—Estando yo en la portería no hay quien me haga un "goal".
—Como que el Sr. Duque para portero no tiene rival.

DESDE POLONIA

LA INDEPENDENCIA DE UKRANIA

(De nuestro redactor especial)

Habiendo fracasado los intentos de paz del Gobierno de los Soviets con Polonia, y habiendo concentrado constantemente tropas rojas en el frente de Volinia, el ejército polaco, al mando del jefe del Estado en persona, general Pilsudski, ha emprendido la ofensiva.

Sabida es por todos la popularidad del general Pilsudski; por eso, cuando salió de Varsovia con dirección al frente ucraniano, acompañado del general Heurys, jefe de la Misión militar francesa y de su Estado Mayor, las gentes de la capital polaca sintieron un escalofrío patriótico, que les hacía prever el comienzo del fin del odiado monstruo bolchevista.

Todo en este plan inesperado de la política y del alto mando militar polaco ha salido bien.

En efecto, apenas comenzaron los primeros combates, victoriosos para las tropas de Pilsudski, en tierras de Ucrania, el ministerio de Negocios Extranjeros de Varsovia reconoció oficialmente la independencia de Ucrania bajo la dirección del atamán Petiura, que, juntamente con el jefe del Estado, hizo ese día su entrada en la ciudad de Zytomierz, la primera conquistada y libertada del monstruoso yugo bolchevista.

El reconocimiento de la independencia de Ucrania por parte de Polonia ha sido puede decirse—el primer acto individual de esta joven República.

Por su situación geográfica, sumamente desfavorable por hallarse rodeada de enemigos, tales como los bolchevistas, los alemanes, que aún tienen una porción de pleitos que solucionar con Polonia en la Alta Silesia y en las regiones del Norte, y los checos, con quien todavía está pendiente la cuestión del Teschen, este Gobierno, sin duda inspirado por la sana y sabia política del mariscal Pilsudski, necesita crearse amigos que le ayuden a soportar el peso de los peligros que amenazan al Estado. Por otra parte, la Entente, no habiendo tomado una línea de conducta clara y definida frente a la Rusia de Lenin y de Trotzki, se ha convertido también en un elemento con el cual Polonia no podía contar incondicionalmente para saber qué es lo que aquella le consentía hacer. Por eso Polonia ha obrado según sus propios intereses; reconociendo a Ucrania como Estado libre, con derecho a elegir la suerte que más le convenga, se ha hecho no solamente un servicio a sí misma, sino que siguiendo su antigua tradición, Pilsudski dijo a Petiura: «Por vuestra libertad y por la nuestra...»

Para participar en esta ofensiva grandiosa, puesto que se extendía sobre un frente de cerca de 600 kilómetros, el mando supremo quiso tener tropas de todas las partes de Polonia. Llegaron regimientos de Posen, de Pomerania, de Galitzia, de la ex Polonia del Congreso...

El éxito del movimiento que se iba a

emprender dependía únicamente de un factor: la sorpresa. Era necesario preparar esta acción en el secreto más absoluto, y para ello comenzar el movimiento de tropas solamente la víspera de desencadenarse la ofensiva.

Toda la acción ha sido bautizada por las tropas polacas con un nombre. En efecto, se la llamó la «acción de José», para conmemorar el nombre del jefe del Estado: José Pilsudski.

Al comenzar el avance, el enemigo, sorprendido, no ofreció resistencia alguna. Para apoderarse de sus divisiones, el alto mando hizo efectuar una marcha rápida de un cuerpo de ejército sobre Zytomierz, con la obligación de mantenerse ante la ciudad hasta que otras dos divisiones, que avanzaban por las alas, cercasen la ciudad. De este modo, los bolchevistas que la ocupaban, y que por cierto eran muy numerosos, quedaron cogidos como un ratón en una ratonera.

En cuatro días la victoria se había alcanzado. Mientras que las avanzadas continuaron hacia Kiev, la retaguardia contaba el botín: 50.000 prisioneros, varios trenes blindados (conducidos todos ellos por oficiales alemanes), varios tanques, unos cuantos millares de ametralladoras y 300 cañones.

El comandante del duodécimo cuerpo de ejército bolchevista fué destituido.

Y la población ucraniana libertada hizo una acogida excelente a las tropas polacas, como puede verse por el episodio siguiente. Mientras que la caballería polaca atravesaba un bosque cerca de Kazatin halló a unos cuantos campesinos que se habían agrupado y que habían traído una mesa con los iconos sagrados, el pan y la sal, que son los signos de bienvenida en los países eslavos. Un sacerdote bendijo a los jinetes, que continuaron persiguiendo a las hordas rojas, y los campesinos, alegremente y entonando cánticos religiosos, volvieron a sus chozas con el sentir unánime de festejar la liberación del yugo bolchevista...

C. GRANZOW DE LA CERDA

Varsovia, junio 1920.

La muerte de Essad Bajá

Numerosas personalidades firman las listas

París, 16.—Numerosas personalidades han firmado en las listas puestas en el domicilio de Essad Bajá. Entre ellas está Millerand, Bonin-Longare, Romanos, etc. No se ha practicado aún la autopsia del cadáver de Essad Bajá, esperándose para hacerlo la orden de la cancillería. El entierro celebraráse probablemente el viernes por la mañana. (Agencia Radio.)

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA DE REDACCION, a Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

ALEMANIA SIN GOBIERNO

Se daba por descontado que uno de los resultados de las elecciones alemanas había de ser la dimisión del Gabinete Müller. Aun en el supuesto de que las elecciones proporcionalaran a la coalición gubernamental el triunfo (y éste no ha sido el caso), se reconocía unánimemente que los hombres colocados en el Poder por un rebote inesperado del golpe de von Kapp no tenían autoridad dentro de Alemania ni prestigio para representar a España ante el Consejo de las Naciones. Ha sucedido, pues, en este punto lo que se presumía. Müller y sus colaboradores se van. Pero la designación de sucesores resulta para el Presidente Ebert una larga carrera de obstáculos.

Por pura forma se confirmaron los poderes a Müller al presentar éste la dimisión. Era claro que no podía continuar Müller al frente de la coalición, necesitada, en todo caso, para vivir (en el supuesto de que su vida sea posible) de una dirección más autorizada; tampoco había de intentar la coalición con los independientes, porque no habiendo en la Cámara mayoría socialista, un Gabinete integrado exclusivamente por las dos ramas del socialismo, representaba un paso revolucionario. Declinados por Müller los poderes, Ebert recurrió a una de las personalidades del partido popular alemán, Heinze, que a su vez tuvo que renunciar al empeño de constituir un Gabinete de coalición, porque los socialistas mayoritarios se negaron rotundamente a colaborar en un Gobierno del que formarían parte elementos conservadores y nacionalistas. En la hora presente, Trimborn, jefe del centro católico, trata de constituir un Gobierno de coalición burguesa, con representación del partido popular alemán a derecha y del partido demócrata a izquierda, y a base principalmente de sus propios partidarios centristas o católicos. Una coalición de esta índole no contaría con mayoría propia en el Reichstag; pero sería en cierto modo la más conforme a las vagas indicaciones de la última consulta electoral.

Muy a menudo en unas elecciones generales los síntomas que con mayor fidelidad indican el estado de la opinión no son fáciles de distinguir. Más que en los grandes desplazamientos de fuerzas, que pocas veces ocurren (aun en las mismas elecciones alemanas que comentamos, los cambios no han sido de tanta magnitud como muchos esperaban), hay que buscarlos en pequeñas oscilaciones, significativas por su calidad. En las elecciones del 6 de este mes, por ejemplo, el partido del centro católico alemán perdió votos y per-

dió puestos. Pocos, tanto de unos como de otros: unos centenares de miles de votos y unas decenas de puestos, aproximadamente. Eso basta, tratándose como se trata de un partido fundado sobre una base moral tan sólida como es el vínculo religioso, cuando la religión es practicada dentro del Estado por una minoría. La posición del centro católico se consideraba inconvertible, y así se había mantenido, en efecto, desde que a Bismarck se le ocurrió conceder el sufragio universal a los alemanes para que eligieran una Cámara que no servía para nada. Sin embargo, esta vez el número de diputados católicos ha disminuído de un modo, ya que no importante, apreciable. Vale la pena de tratar de descubrir la causa de este mínimo y considerable fenómeno político.

La encontraremos seguramente a derecha. En el centro católico hay, de antiguo, elementos ultraconservadores a quienes la actuación del partido, desde la revolución, tenía por fuerza de alarmar. Estos elementos han querido significar su actitud y han votado las listas del partido popular alemán. El partido popular bávaro por su parte, aun cuando sus diputados figurarán, como hasta aquí, confundidos con los del centro católico, ha querido ir solo a la lucha, y si bien es cierto que esta actitud la han fundamentado en la necesidad de recabar la autonomía para poder defender con más eficacia los intereses particularistas de Baviera, no lo es menos la oposición violenta que ha manifestado contra Erzberger a causa de los radicalismos de su política fiscal cuando estuvo en el Gobierno.

Es posible—los próximos acontecimientos habrán de decirlo—que el partido del centro justifique su nombre y vuelva a ser, por más o menos tiempo, como lo fue ya en repetidas ocasiones antes de la caída del Imperio, el eje de la política alemana. Una combinación burguesa constituida en torno suyo, dejando fuera a la extrema derecha conservadora, sin contar con mayoría propia en el Reichstag, podría vivir quizás buscando alternativamente el complemento de votos en los conservadores o en el ala derecha de los socialdemócratas, según los momentos y los problemas. Así vivieron durante treinta años los Gobiernos de la tercera República francesa, en perpetuo balanceo entre las fuerzas de la derecha y el partido radical.

Pero Francia tenía la costumbre del Gobierno parlamentario, mientras que Alemania demuestra una singular torpeza para habituarse a las prácticas de gobierno comunes a los países occidentales de Europa.

La Conferencia de Spa

Los Estados Unidos no estarán representados : : : : :
Washington, 16.—Se había dicho que el coronel House, amigo personal de Wilson, sería para Europa con el fin de representar a los Estados Unidos en la próxima Conferencia de Spa.

El departamento de Estado de Washington desmiente oficialmente esta noticia.

Es muy probable que, vistas las circunstancias actuales, los Estados Unidos no estén representados en Spa. (Agencia Radio.)

La situación en la India

Bolchevismo y nacionalismo
Londres, 16.—Se desmiente oficialmente la información según la cual el Gobierno ha recibido noticias de que en el mes de octubre próximo estallaría en las Indias una revolución de carácter bolchevista.

A este propósito, «The Daily Mail» dice que, a pesar de las rectificaciones oficiales, la situación en la India inspira serias inquietudes.

Es indiscutible que se hace una propaganda intensa y que alcanza a clases de cuya lealtad no se dudaba hasta ahora.

Una parte de la agitación que se nota es de procedencia bolchevista; pero en el fondo, la propaganda es de origen nacionalista. (Agencia Radio.)

La aviación civil en la Cámara francesa

Se vota un crédito de 300 millones : : : : :
París, 15.—La sesión de la Cámara de esta mañana, después de la discusión de la enseñanza técnica, abordó la del presupuesto de la Aeronáutica y Transportes aéreos. Varios oradores hablaron de la crisis que atraviesa la aeronáutica. M. Flandin, secretario de Estado en la Aeronáutica, intervino en el debate para dar los resultados del balance de la aviación comercial. De enero a marzo se han hecho 513 viajes. Se han cubierto 200.000 kilómetros, han sido transportados 805 viajeros y sólo ha habido un accidente de muerte. 448 pasajeros han ido de París a Londres por la vía aérea durante el mes pasado. La Cámara votó a continuación los créditos pedidos, que se elevan a 300 millones.

Por la tarde, la Cámara abordó el examen de los nuevos recursos fiscales, cuyo proyecto ha remitido el Senado con grandes modificaciones. Se entra inmediatamente en la discusión de los artículos, cuyos cinco primeros son aprobados sin discusión. Se aplaza el debate hasta mañana. (Agencia Radio.)

LA CRISIS ITALIANA

La designación del nuevo Gobierno : : : : :
Roma, 16.—Aunque nada se sabe oficialmente, se dice que el nuevo Ministerio ha quedado virtualmente constituido según la lista dada ayer noche, y que el Gabinete recibe en todos los centros la más favorable acogida. La combinación a que se ha llegado tiene la particularidad de que satisface a todo el mundo. En ella se encuentran, en efecto, tres giolittistas, que son: Giolitti, Peano y Tedesco; tres radicales: Ferrà, Alessio y Basalo; dos liberales, Rossi y Raineri; dos católicos, Meda y Micheli; un reformista, Bonomi; un socialista independiente y dos senadores, el conde de Sforza y Croce.

Una alta personalidad política ha hecho las siguientes declaraciones: «El primer gran resultado obtenido por Giolitti ha sido el agrupar a su alrededor a los jefes de todos los partidos, y por ello podrá realizar la obra de pacificación nacional.

El destino ha querido que precisamente el hombre que ha desencadenado las pasiones más violentas sea el que realice esta obra de pacificación. Conviene también agradecer a personalidades italianas tan eminentes como Bonomi, Ferrà, Alessio y Meda que hayan olvidado sus preferencias y ambiciones personales y se hayan prestado al sacrificio». (Agencia Radio.)

Giolitti y Fiume
Roma, 16.—La opinión italiana expresa casi unánimemente la esperanza de que Giolitti pondrá a salvo los intereses italianos en el Adriático.

El Sr. De Ambrís, en «La Epoca», afirma que el espíritu público en Fiume es elevado, y que el orden es allí más perfecto que en otros sitios. La influencia de D'Annunzio sobre la multitud continúa siendo grande, y las

insinuaciones propagadas contra él no son ciertas.

Según De Ambrís, el Gobierno obraría prudentemente si levantara el bloqueo. Debería también arreglar la cuestión del abastecimiento, favorecer un empréstito y convenir un «modus vivendi» en el Adriático.

De Ambrís termina diciendo que Fiume está dispuesta a soportar todos los sacrificios antes de renunciar a sus derechos.

La opinión confía en Giolitti, y espera que su tacto y habilidad política sabrán resolver sin vacilaciones el difícil problema fumés. (Agencia Radio.)

Todas las dificultades allanadas : : : : :
Roma, 16.—Se dice que Giolitti había formulado ciertas reservas antes de aceptar el formar Gobierno, a causa de la situación creada por la huelga de ferroviarios, que deseaba ver solucionada antes de asumir el Poder. La cuestión acaba de quedar resuelta.

Nitti ha consentido, en efecto, en firmar un decreto dando satisfacción a los ferroviarios en lo que se refiere al aumento de 100 liras como indemnización por la carestía de la vida que reclamaban, con la condición en todo caso de que toda agitación cesara. Después de promulgado el decreto nada hay que se oponga a la inmediata constitución del Ministerio. (Agencia Radio.)

Orlando retira su dimisión
Roma, 16.—En los Centros bien informados se dice que Orlando, cediendo a instancias de Giolitti, ha retirado su dimisión de Presidente de la Cámara. (Agencia Radio.)

La situación en Oriente

La Cámara francesa envía una Comisión de estudio
París, 16.—La Comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara ha celebrado un largo debate sobre la situación creada a Francia en Siria, Cicia y Constantinopla.

Esta situación aparece tan seria e inquietante que la Comisión ha decidido el envío a Oriente de una Delegación. (Agencia Radio.)

Huelga en la Telegrafía sin hilos inglesa

Su declaración es inminente
Londres, 16.—Los operadores de telegrafía sin hilos de los navíos tenían pensado declararse hoy en huelga si la Compañía Marconi no aceptaba sus reivindicaciones. Como ésta no ha accedido a sus reclamaciones, la Asociación de operadores de T. S. H., a la cual pertenecen 4.500 individuos, ha dado la orden de cesación de trabajo a partir de mañana, a las once y media. Unicamente los empleados que actualmente se encuentran en alta mar continuarán en su servicio; pero no firmarán nuevos contratos.

La Asociación pide que los operadores calificados reciban un salario de dos libras diez y seis chelines, que deberá aumentarse hasta siete libras y catorce chelines, después de nueve años de servicio.

Uno de los efectos más importantes de esta huelga será la paralización de los navíos en los puertos, pues, según el reglamento de la Junta de Comercio, ningún navío de más de 1.600 toneladas puede hacerse a la mar sin llevar a bordo un operador de telegrafía sin hilos.

La Compañía Marconi asegura que cuenta con número suficiente para asegurar el servicio de los principales paquebotines, y piensa poder reclutar más operadores entre los mismos huelguistas. (Agencia Radio.)

NOTICIAS DE IRLANDA

Un jefe de Policía asesinado
Londres, 16.—Esta mañana, en una localidad del condado de Down (Irlanda), el capitán de la Policía, Wilson, ha sido atacado a tiros por un grupo de «sinn-feiners» que estaba apostado en un auto.

Siete balas le alcanzaron, muriendo en el acto.

Este inspector de Policía había hecho grandes trabajos, que dieron por resultado la detención de varias personas.

Cuando se hicieron estas detenciones recibió amenazas de muerte, de las que no había hecho caso. (Agencia Radio.)

Dos detenciones
Londres, 16.—Dicen de Mullingar que esta mañana han sido detenidos dos «sinn-feiners» que hace poco salieron de la prisión de Anzay, donde practicaban la huelga del hambre. (Agencia Radio.)

Una medida del Gobierno
Londres, 16.—En vista de las frecuentes destrucciones de los cuarteles de la Policía y del Ejército en Irlanda, el Gobierno ha decidido requisar para uso de las tropas las casas particulares; si la requisita recae en edificios habitados, se expulsará a sus ocupantes. (Agencia Radio.)

Triunfo electoral de los «sinn-feiners» : : : : :
Dublín, 16.—El resultado de las elecciones irlandesas da una aplastante mayoría a los «sinn-feiners». En el Ulster han conseguido más del 55 por 100 de los puestos. La combinación republicano-socialista ha obtenido el 87 por 100 de los sufragios. (Agencia Radio.)

N de la R.—Las elecciones a que se refiere el anterior despacho han sido para la designación de los «County Councils» o Consejos de condado.

En ellas ha adquirido mayor fuerza el síntoma característico de las últimas elecciones municipales, o sea el triunfo de los «sinn-feiners» en la hasta hace poco irreduciblemente conservadora provincia de Ulster, gracias a su alianza con las fuerzas obreras, que se extiende a la totalidad de la isla. Esta alianza y su influencia sobre la situación de las fuerzas políticas en Ulster puede tener una importancia extraordinaria en el desarrollo de la cuestión irlandesa.

LAS RELACIONES COMERCIALES FRANCOESPAÑOLAS

UNA NOTA OFICIAL FRANCESA

París, 16.—El ministro de Negocios Extranjeros comunica la siguiente nota:

«Con motivo de la petición de que sea renovado el acuerdo financiero francoespañol de 1918, algunos periódicos españoles han reprochado a la Administración francesa el no haber aplicado todas las cláusulas del acuerdo. Han indicado especialmente que Francia no había adquirido en España las mercancías que formaban la contrapartida del préstamo de 455 millones de pesetas que había sido concedido a Francia.

Pues bien; durante la duración del acuerdo francoespañol, el valor de productos de la Península importados en Francia se eleva a 1.000.699.636 francos, lo cual, teniendo en cuenta en cada momento las diferencias del cambio desde la fecha del acuerdo hasta hoy, representa aproximadamente tres veces más de la cantidad que hemos recibido.

Se reprochaba igualmente a Francia el no haber cumplido sus compromisos en lo concerniente a las compras de los vinos españoles. Tales imputaciones se fundan en una ignorancia completa de la realidad. Consultando las estadísticas belgas se comprueba, en efecto, que una gran parte de vinos españoles la hemos importado a Francia por el puerto de Amberes, donde tenemos una base de abastecimiento.

La Administración francesa ha usado, por otra parte, ampliamente de la facultad que se le concedió en una de las cláusulas del acuerdo de comprar alcoholes en lugar de vinos.

Según los mismos periódicos, Francia no ha cumplido sus compromisos en lo que se refiere a las exportaciones de fosfatos argelinos y tunecinos. A pesar de las dificultades de toda suerte encontradas para la extracción y transporte de los mismos, cerca de la mitad de los pedidos fueron enviados a España. Se han podido mandar desde Túnez exactamente 21.270 toneladas; los pedidos españoles, por su parte, no han alcanzado el total del contingente previsto. Para 1920,

España había pedido 61.350 toneladas, en lugar de 100.000.

Por último, algunos periódicos se quejan de que Francia haya respondido al buen proceder de España restringiendo las importaciones de vinos y de frutas. Hay que hacer observar, ante todo, a este respecto, que el decreto restringiendo las importaciones ha sido aplicado, respecto a España, con mucha más moderación que a cualquier otro país. Los productos españoles afectados por las prohibiciones representan un tanto por ciento insignificante. Las frutas de mesa y los vinos y licores de origen españoles gravados por este decreto representan tan sólo un valor total de 3.308.000 francos, sobre 1.087.305, que es la cifra total de las importaciones de España en Francia en 1919, es decir, una proporción de dos por mil.

Nadie en Francia ha tratado de negar el valor de la ayuda financiera prestada por España; pero la misma España ha sacado de esta política los mayores beneficios. El poderoso desarrollo industrial, comercial y bancario de la Península, ¿no demuestra que estos anticipos de créditos no han perjudicado en modo alguno el resurgimiento económico de España?

Las estadísticas prueban que Francia ha absorbido durante la guerra más de la mitad de la producción española, y que España se coloca en 1919 en el cuarto lugar de las naciones exportadoras con respecto a Francia. Además, por el acuerdo de 1918, España puede también reparar la deuda exterior, que se encontraba en poder de los franceses.

Hoy todavía, el resurgimiento rápido de Francia aconseja a España mantener y desarrollar esta colaboración económica, que es de interés común para los dos países.

No son ciertos los artículos perdidos de los órganos germanófilos, incapaces, por otra parte, de desviar esta colaboración.» (Agencia Radio.)

Nuevo gobernador general de Australia

Londres, 16.—Lord Forster ha sido nombrado gobernador general de Australia, en sustitución de sir Ronald Munro Ferguson, que pedirá próximamente el retiro.

Mr. Forster fue elevado a la dignidad de par el mes de diciembre último, y era anteriormente miembro de la Cámara de los Comunes, afiliado al partido conservador. Había desempeñado desde el año 1915 el cargo de secretario financiero del ministerio de la Guerra. (Agencia Radio.)

LA CRISIS ALEMANA

Las alternativas posibles
Berlín, 16.—La Conferencia de los grupos parlamentarios del centro ha deliberado esta tarde sobre la crisis gubernamental actual y ha aprobado las gestiones hechas a este respecto por el diputado Trimborn. Se acordó que este continúe las gestiones con los socialistas mayoritarios y demócratas. Si sus esfuerzos no tuvieran resultado, decidiría el encargo ante el Presidente del Imperio.

Es posible en este caso que se ponga en práctica la proposición del diputado Spean de que los jefes de todos los partidos, exceptuando a los nacionalistas e independientes, sean convocados a una asamblea con el fin de intentar resolver la crisis. Si esta tentativa fracasara, el Presidente del Imperio procurará que se constituya, sobre la base de la antigua coalición, un Ministerio de Negocios que cuide el despacho de los asuntos hasta que termine la Conferencia de Spa y puedan prepararse nuevas elecciones. Se cree que este Ministerio podrá mantener la paz interior. (Agencia Radio.)

Los trabajos de Trimborn

Berlín, 16.—Los miembros del nuevo Reichstag se han reunido ayer en gran número en el edificio del Parlamento. Se discutieron ante todo las tentativas del jefe del centro, Trimborn, para la formación del Gabinete. Trimborn ha celebrado conferencias con el jefe del partido popular alemán. Se dice que sus esfuerzos tienden a constituir un Gobierno con la cooperación del centro, de los demócratas, de los cristianosociales y del partido popular alemán y que obtendrá una neutralidad benévola de los nacionalistas alemanes.

La Agencia Europa Press se ha informado en los centros políticos del partido del centro que el doctor Trimborn conferenciará hoy con el jefe del partido socialista mayoritario doctor Loebe, con el fin de tratar de que este partido, que hasta ahora ha manifestado la voluntad de permanecer alejado, participe en esta coalición. (Agencia Radio.)

El general Wrangel continúa las operaciones

Ha avanzado 80 kilómetros
Londres, 16.—De Constantinopla comunican que el general Wrangel, a pesar de las amonestaciones del Gobierno inglés, continúa avanzando por el Norte de Crimea.

La caballería ha debido alcanzar el Dnieper, lo que representa un avance de 80 kilómetros. (Agencia Radio.)

Los obreros en el régimen bolcheviqui

Artículo de un periódico polaco
Varsovia, 16.—El periódico «Kurjer Polonij» trata en un artículo titulado «Lepin, Trotsky y Zinovieff» de la situación actual del obrero ruso.

«Sufre actualmente—dice el artículo—una servidumbre como no la recuerda la historia de ningún país. Un obrero no puede cambiar de fábrica sin una autorización del comisario del pueblo. Cada ciudadano debe trabajar en el sitio indicado por la autoridad, y nadie puede escoger libremente el trabajo. Los intentos de huelga son castigados con el fusilamiento.

La famosa Tchzewyzekaja (Comisión extraordinaria para combatir la contrarrevolución) no ha sido abolida, y sus oficinas ocupan una manzana de casas, en donde se trabaja febrilmente día y noche. Los miembros de esta Comisión actúan en todos los ramos de la actividad.

Se ha establecido en las fábricas el régimen militar, y los trabajos tienen que terminarse a plazo fijo, bajo pena de muerte.

Si un obrero llega a la fábrica con un retraso de quince minutos, es condenado la primera vez con la falta de la carta alimenticia; la segunda se le condena a trabajos forzados durante tres días, y si el hecho se repite por tercera vez, es fusilado.

El obrero no puede vivir de su sueldo, y para no pasar hambre tiene que trabajar horas extraordinarias.» (Agencia Radio.)

Las negociaciones de Krassin

Intervención japonesa y belga
Londres, 16.—Se dice que los Gobiernos belga y japonés tomarán parte en las negociaciones entabladas en Londres por Krassin. (Agencia Radio.)

UN ATENTADO

Contra el candidato a la Presidencia de Chile
Santiago de Chile, 15.—En el momento en que el Sr. Alessandri, candidato a la presidencia, arrebata a la multitud, salió de entre ésta un individuo que disparó contra él dos tiros de revólver. El hijo del candidato, Henri Alessandri, que se hallaba al lado del agresor, pudo contener a éste, desviando el arma, lo que evitó que los proyectiles alcanzaran a su padre.

El malhechor fue maniatado y conducido a una prisión de Policía. (Agencia Americana.)

LA CRISIS AUSTRIACA

Aumentan las dificultades para su solución
Viena, 16.—Las dificultades son cada vez mayores para la constitución del nuevo Gobierno después de la dimisión del canceller Renner.

Bauer acaba de proponer al Presidente que designe a Sietz.

En la sesión de la Comisión de Negocios Extranjeros se acordó pedir al canceller que conserve momentáneamente sus funciones y que presente lo más pronto posible un proyecto de ley para la disolución de la Constituyente, y ordenando nuevas elecciones. (Agencia Radio.)

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

YA SE VAN DESEMBOZANDO

Varias veces, mirando al interés general, que es el que ponemos siempre sobre todas las cosas, nos hemos lamentado de que la Alta Cámara dejase extramuros el proyecto de ley que fué remitido, después de aprobado por el Congreso, y que tendía a solucionar en parte el problema de los alquileres; por lo menos a frenar a quienes han convertido el derecho posesorio en arma de explotación inicua.

Sin pecar de suspicaces, demos a entender que no fué descuido, sino propósito deliberado el que determinó ese abandono.

Un hecho bien reciente ha venido a darnos la razón. Vean los lectores en los periódicos de anoche y en los periódicos de esta mañana la información de la Presidencia del Consejo.

Cuarenta senadores, que a la vez que senadores son propietarios de fincas urbanas, se personaron ayer al medio día en el primer departamento ministerial para hacer al Presidente observaciones relativas al decreto que el ministro de Gracia y Justicia tiene preparado sobre la materia que nos ocupa.

¿Iban a pedir que se publique pronto esa resolución transitoria? De ninguna manera. Iban a desembozarse. Porque embarazadamente echaron por tierra en el Senado (adonde fueron para defender el interés general y no los intereses particulares) el proyecto que nos ocupa, y ahora se muestran alarmadísimos porque el Gobierno, percibido del clamor unánime de la opinión, va a poner mano en lo que

la Alta Cámara tuvo tiempo de sobra para resolver.

La maniobra es sencillamente indignante. ¿Es que peligra el derecho de propiedad? ¿Es que ha pensado nadie en atentar contra él? ¿Puede concebirse siquiera que un Gobierno conservador se lanzase a un atentado que su propia historia repugnaría?

No se trata de eso. ¿Qué pueden temer los buenos caseros, los que no han incurrido ni tienen intención de incurrir en el abuso, de ese propósito laudable de adoptar normas que eviten en lo sucesivo los trastornos consiguientes a la conducta desatentada de quienes, amparados en el derecho de propiedad, se lanzan a explotaciones vituperables?

De eso y nada más que de eso se trata, y eso lo están reclamando a coro los españoles hace muchos meses, y no debe el Gobierno diferirlo una hora más, digan lo que digan y hagan lo que hagan los de ese otro pequeño coro que podría llamarse de la codicia y que forman los embozados de ayer y los desembozados de hoy.

Para el derecho de propiedad toda garantía, es claro. Para los buenos caseros todo respeto, naturalmente. Para los que se lanzan a las explotaciones inicuas, pisoteando la moral y olvidándose de la conciencia, todo freno.

Tal es lo que se pide, repetimos. Tal lo que el Gobierno debe procurar si quiere evitarse y evitarnos conflictos, que nadie sabe a qué extremos podrían llegar, dados el límite a que ha llegado el abuso y la tensión de los ánimos.

SECCION OFICIAL

La «Gaceta» de hoy publica, entre otras disposiciones, las siguientes:

ESTADO.—Real decreto ascendiendo a secretario de primera clase, destinándole con esta categoría a la Legación en Bucarest, a D. José María Santos y Cia, secretario de segunda clase en la Legación en Praga.

—Otro ídem id. destinándole con dicha categoría a este ministerio a D. Buenaventura Caro y del Arroyo, secretario de segunda clase en este departamento.

—Otro ascendiendo a cónsul general, destinándole con esta categoría a la Sección de Marruecos de este ministerio, a D. Luciano López Ferrer, cónsul de primera clase en la referida Sección.

—Otro ascendiendo a jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo técnico-administrativo de este ministerio a D. Federico Pino y Jorge, jefe de Negociado de primera clase.

FOMENTO.—Real decreto nombrando comisario regio, presidente del Consejo de Administración del Canal de Isabel II, a don Fernando Sartorius Chacón, conde de San Luis, ex ministro de la Corona.

LOS AGRARIOS

El ex ministro Sr. Gasset entregó al Presidente del Consejo un escrito en el que recuerda la campaña que la Unión Agraria inició en el Parlamento, requiriendo acuerdos previsorios ante el visible alarmante decrecimiento de la producción triguera.

Añade que la situación del cultivador sigue siendo la misma, y expone los peligros de que falte la base alimenticia en los pueblos, por lo que solicita medidas que favorezcan eficazmente la siembra y producción del trigo.

Termina el documento diciendo:

«Al Gobierno compete determinar las medidas indispensables. Ello no estorba, en el deseo de colaborar al fin propuesto, que señalemos la orientación a seguir según nuestro leal entender.

Procede aventar toda esa serie de trabas que se llaman tasas, zonas de compra y Sindicatos harineros. Si se juzga prematuro el restablecimiento de la plena libertad de comercio ante la posible elevación del precio del pan, regúlese la tasa fijándola (a imitación de los pueblos que resolvieron el complejo problema de tener los campos sembrados y el pan barato) en un tipo notoria, indiscutiblemente remunerador, nunca inferior al precio del trigo importado por el Gobierno, y abonando diferencias en una prudencial cuantía.

Caso de estimarse excesivamente oneroso el procedimiento (injusto, nunca, pues el gravamen sería general, como colectiva la ventaja de garantizar el sosiego público), podía el Gobierno, haciendo desaparecer la tasa en absoluto, emplear sus recursos en importaciones trigueras que impidieran un alza de agio y de codicia.

También cabría (si bien por dificultades procesales no sentimos grandes entusiasmos hacia el sistema) establecer subvención por hectárea de trigo sembrada.

Todo, en fin, menos consentir que el tiempo avance sin que con la antelación precisa para que el cultivador tenga conocimiento de la variante y del estímulo otorgado antes de sembrar, se lleven a la Gaceta y a la más profusa publicidad las disposiciones convenientes.

Anotamos estos remedios para buscar solución de momento; la eficaz y definitiva radica, para nosotros como para todos los países, en forzar los rendimientos del suelo. Multiplicar las comunicaciones y extender las zonas regables son factores esenciales para este aumento de productividad. Lejos de cumplir seme-

jante programa, se persigue en unos casos y se abandona en otros el interés agronómico. La persecución ya la hemos señalado; el abandono aparece patente en buena parte de la región manchega. Allí los predios que no arrastran las tempestades son en estos días pasto de la langosta. Las aguas torrenciales destruyendo cosechas, y la calamidad burocrática (llegando con la gasolina cuando ya vuela el voraz insecto) han contribuido a esta obra desoladora de los campos.

Piensen los gobernantes que el cómodo quietismo de hoy será, sin duda alguna, la grave perturbación de mañana.»

DE MAL EN PEOR

El desarrollo de Madrid

En el espacio de veinte años, la capital de España se ha transformado por completo. Ha perdido aquel aire antiguo de ciudad provinciana y se ha convertido en una de las grandes capitales de Europa. Se han creado barrios enteros, se han abierto calles espléndidas. Los sordidos comercios de antaño se han transformado en tiendas de lujo. Se han construido gran número de teatros. Lo único que no se ha hecho, por causa de la avaricia y del valor que han alcanzado los terrenos, es construir jardines en medio de la ciudad, parques a la francesa o «squares» a la inglesa, que sirvieran como de pulmones a esta urbe que ha cuadruplicado su población.

Madrid, a la hora presente, cuenta con mucho más de un millón de habitantes. La población flotante también es enorme. Pero andamos muy rezagados todavía. Se construye poco, en vez de fabricar casas al compás del crecimiento del vecindario. Faltan viviendas, y es un milagro encontrar una para cualquiera familia que se proponga, voluntaria o forzadamente, trasladar la residencia a la corte.

En cuanto a los viajeros trashumantes, y son legión los que llegan a Madrid cada día, es para ellos un problema encontrar alojamiento. No hay hoteles, fondas, casas de viajeros y casas de huéspedes suficientes para albergar a tanta gente que necesita hospedaje. Como en los estancos y en las panaderías hay que formar cola, también en los hoteles ocurre algo parecido. Muchos viajeros son alojados en los cuartos de baños, en espera de que quede alguna habitación desocupada.

Tampoco hay en Madrid el número de coches de plaza que se necesitan para un regular servicio. Es preciso apostarse en una acera y estar al ojo para ver cuándo pasa por casualidad un simón desalquilado. En los tranvías los pasajeros van colgados, como racimos humanos, hasta de los topes.

¿No habrá medio de que las iniciativas particulares, siquiera sea con vistas al lucro, que es seguro, doten a Madrid de los servicios que su extraordinario crecimiento están demandando con toda urgencia?

Algo hay que hacer para que en la corte, al menos, se pueda vivir.

NUESTROS VIAJES

AVISO IMPORTANTE

Avisamos a aquellas personas que nos manifestaron el deseo de participar de nuestra excursión a París y campos de batalla, que saldrá el día 21 de este mes, y que no nos han dado su adhesión todavía, que, habiéndose cubierto el número de plazas, no podemos recibir ninguna inscripción más.

Muy pronto publicaremos la fecha de salida y programa de la próxima excursión, que se efectuará durante el mes de julio.

Nos excusamos cerca de las personas que no hemos podido complacer esta vez, y rogamos a todos los que deseen tomar parte en nuestros viajes no esperen a los últimos días para inscribirse.

LA REJANE

Francia ha perdido una gran actriz

Sarah Bernhardt, Gabriela Réjane (su verdadero apellido era Réju) y la Bartet constituían desde hace muchos años en Francia la excelsa trinidad de las grandes actrices. Tan populares como en su propio país eran esos tres nombres en el resto del mundo. La excelsa trinidad ha quedado desbaratada por la muerte de la segunda persona. Gran vacío deja madame Réjane en el teatro francés; mas no es éste solo el que está de duelo, porque la Réjane gustaba de pasear su arte maravilloso por otras tierras.

A Madrid le correspondió esa suerte en 1901. Los días 7, 8 y 9 de enero actuó la Réjane en el teatro de la Comedia. La Comedia no era entonces, durante el invierno, sucursal de una porción de Rusia y durante la primavera sucursal de Liliput! Hizo la primera noche *Le demi-monde*, y nos dio a conocer en las otras dos *La robe rouge*, de Brioux, y *Sylvie ou la curieuse d'amour*, de Abel Hermant. El público madrileño, ante la gran comedianta, dió rienda suelta a su admiración. La Prensa madrileña tuvo para la Réjane las expresiones ponderativas que era justo concederle. La excursión artística más amplia que hizo la ilustre actriz comenzó en enero de 1914 y se prolongó hasta fines de marzo. Entonces tuvieron ocasión de admirarla los públicos de Berna, Ginebra, Lausana, Milán, Pavia, Brescia, Venecia, Trieste, Agram, Viena, Bucarest, Constantinopla, Atenas, El Cairo y Alejandría, en obras de Victoriano Sardou, Enrique Bataille, Dario Niccodemi, Edmundo Sée, Pablo Hervieu y Enrique Bernstein. A poco más la sorprendió la guerra en país enemigo.

Puede decirse que la Réjane nació en el teatro y para el teatro. Su abuela, actriz de la Comedia Francesa. Su padre, cómico también, aunque luego se abstuvo de representar obras para ejercer un cargo administrativo en el Ambigü. Mientras su padre estaba al frente de la Contaduría, su madre estaba encargada del buffet del mismo teatro. Por eso la Réjane, en su niñez, pasó muchas horas en el Ambigü, donde eran objeto de su admiración artistas como María Laurent, Federico Lemaitre y Melingue, consagrados a cultivar un repertorio melodramático que se extendía desde *Le juif errant* hasta *La bouquetière des Innocents*.

Se desencadenó la guerra y después la Commune. El Ambigü cerró sus puertas. Vivían entonces los padres de la Réjane en la calle Notre-Dame-de-Lorette. A espaldas del edificio era frecuente el ruido seco de las detonaciones que anunciaban la repetición de los fusilamientos. Una noche, Gabriela Réju sintió curiosidad de ver lo que ocurría abajo. Logró escabullirse sin que sus padres lo notaran. Entreabrió la puerta cochera y fue por breves momentos testigo de una escena horrible. Oía a pólvora. El suelo estaba ensangrentado. Pasaban hombres conduciendo cadáveres y más cadáveres. Fria de espanto corrió a la habitación. Acababa de enterarse de que había entre los hombres dramas más repugnantes que los representados por los cómicos del Ambigü.

Creció Gabriela y fué llevada, con gran contento suyo, al Conservatorio. En la clase de Regnier se puso en condiciones de realizar la gran aspiración de su vida: ser actriz. Empezó su carrera en el Vaudeville con papeles ligeros, y pronto alcanzó notoriedad. Variedades, el Ambigü, el Palais-Royal fueron sucesivamente escenarios de sus nuevos triunfos. Definitivamente consagrada, se la reclamaron todos los teatros de París y comenzaron aquellos viajes triunfales a provincias y al extranjero. Referir sus creaciones, sus grandes éxitos, sería tanto como historiar una gran parte del teatro francés contemporáneo.

Ya en 1888, con motivo del estreno de *Décors*, de Méilhac, en el teatro de Varieda-

des—uno de los primeros grandes triunfos de la Réjane—, Julio Lemaitre tuvo para ella elogios a que pocas veces se habla exaltado y que terminaban con esta frase: «Es la perfección misma, en la extrema modernidad.»

La guerra impuso a la ilustre actriz los mismos deberes que a todos los artistas franceses. Dió a su patria lo que ella podía dar: su arte para allegar fondos en funciones patrióticas; sus brazos amorosos para mitigar los dolores de los heridos en la lucha.

En enero del año corriente, cuando la Réjane representaba en el teatro de su nombre *La vierge folle*, de Henry Bataille, le fué otorgado el título de caballero de la Legión de Honor. Partió la iniciativa de una Comisión de que formaba parte Romain Coolus, presidente de la Asociación de Autores dramáticos. El propio Bataille escribió la carta que avalorada por muchas firmas prestigiosas de literatos y artistas propuso al ministro de Instrucción pública la concesión, otorgada por el ministro con mil amores.

Grandes homenajes de admiración recibió con tal motivo madame Réjane. Pocos tan elocuentes como el del ya citado Romain Coolus, que tuvo la complacencia de hacer a un periodista estas declaraciones:

«Madame Réjane ha sido para mí algo más que una intérprete. La he considerado siempre como una colaboradora y al mismo tiempo como una gran amiga. En los comienzos de mi carrera dramática fui presentado a madame Réjane y a su esposo, monsieur Porel. Ellos me aconsejaron y me alentaron. Yo consideraba ya a la creadora de *Madame Sans-Gêne* como una de las artistas más perfectas de nuestro tiempo. Entonces conocí lo inteligente y exquisita que es, como mujer, para sus amigos. Consagrada por completo a la obra que estudia, traduce con tanta precisión los pensamientos del autor, que pone toda su alma en las interpretaciones. Cuando me proporcionó el placer de crear *Antoinette Sabrier*, experimenté una inmensa y legítima alegría. Jamás pude soñar con una intérprete más perfecta. Su expresión, su naturalidad, me sedujeron desde el primer ensayo, y aseguro con toda sinceridad que en la actuación que el público dispuso a la obra influyeron sobre todo los méritos de la intérprete...»

Esta gran comedianta está siempre a su altura. Ningún autor de quien ella fué intérprete puede negar su inmenso talento...»

Ningún hombre—añadimos nosotros—que tuvo ocasión de admirar en el teatro a la Réjane, podrá olvidar nunca las sensaciones que experimentara.

La historia del teatro tendrá para esta gran cómica una página muy holgada, en la que no dejará de aparecer el reconocimiento universal.

F. AZNAR NAVARRO

Balneario de Solares

Neurastenia, estómago e intestinos. Gran hotel, «comfort», cocina de primer orden.

UN JOVEN QUE NO P/GA

Por levantisco, recibid los sablazos : : : :

En la Cervecería Escocesa de la calle de la Victoria, un parroquiano, llamado J. M., sordomudo, que se resistía a abonar el importe de unos «bocks», tuvo una cuestión muda con el camarero, derribando la mesa y rompiendo el servicio.

Llevado a la Comisaría del Centro, repitió el incidente, queriendo romper el atestado y resistirse a los guardias y agentes, que se vieron en la necesidad de recurrir a los puños para sujetarle y dominarle.

Por consecuencia de todo ello, el joven resultó con dos heridas en la cabeza, que, según él, le fueron causadas con los sables por los guardias.

El suceso terminó en el Juzgado de guardia.

(126)

Folleón de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—¿Es persona de alguna edad?—preguntó Esteban con vivo interés.

—No; tendrá de veinte a veintidós años, y es una oficiala de mi modista.

—¿Sabéis cómo se llama?

—Lucía. ¿La conocéis, por casualidad?

—No, señorita... ¿En dónde vive vuestra Lucía?

—Malcón Bourbon, número 9.

—No conozco a nadie que viva en esa calle—respondió Esteban, al tiempo que para sí pensaba: «La prometida de Lucía no se llama Lucía y vive Malcón Bourbon...» Y añadió en voz alta:

—Hay semejanzas extrañas. ¿De manera que quedamos en que nuestro retrato será de este tamaño?

—Sí, así.

—¿En pie?

—Sí... ¿Cuántas veces tendré que venir?

—Por lo menos, cinco o seis.

—¿A qué hora?

—Cuando gustéis. Os esperaré todo el día.

XLV

—¿Cuándo empezamos?—dijo María.

—Pasado mañana, si no disponéis otra cosa.

—Vendré después de almorzar.

—Ahora una pregunta, señorita: ¿os gusta París?

—No me disgusta; pero creía encontrar otra cosa.

—¿Entonces sentís haber dejado la América?

—Sin sentirlo precisamente, hay momentos en que quisiera ver su hermoso cielo y su lujosa vegetación.

—¿Habéis nacido en Nueva York?

—Sí, señor. Al nacer perdí a mi madre, quien, al decir de mi papá, era hermosa y buena como un ángel.

—¿Pero vuestro padre no es americano?

—prosiguió Esteban—haciendo, sin que ella lo notara, sufrir a la joven un verdadero interrogatorio.

—Mi padre es francés, nacido en Borgoña... Mi abuelo materno, James Mortimer, apreciándole como a hombre superior, le hizo su socio, y poco después su yerno.

—¿Vuestro abuelo era un inventor célebre...?

—Oh, sí señor! Lo mismo que mi padre, y entre los dos han inventado cosas muy grandes.

—¿No es vuestro padre el autor de la máquina de coser «La Silenciosa»?

—Sí, señor; y también de una máquina para torner superficies curvas.

—¿Una máquina para torner superficies curvas—exclamó Esteban estremeциéndose.

—Sí, una verdadera obra maestra... según dicen... y que le ha producido millones a mi padre.

—El señor Harmant, ¿ha vivido muchos años en América?

—Cerca de veintidós.

—¿Sabéis en qué año fué a Nueva York?

—En 1861, según le he oído decir.

—¿Para hacer en tan pocos años una fortuna colosal ha debido trabajar mucho.

—Mi abuelo era también muy rico.

—¿No hay como la América para apreciar a los grandes inventores! Tal vez volvéis algún día allí...

—No lo creo.

—¿Por qué?

La frente de María se tiñó de carmín; pero repuso:

—Mi padre no quiere abandonar ya su país... En América no le queda mas que la tumba de mi madre...

—Bien; pero algunas veces las circunstancias... Por ejemplo, si quisierais casaros allí...

—¿Oh!—replicó María con viveza—; ¡Jamás me casaría con un americano!

—¿Os gustan los franceses?

—Mucho... Además, soy francesa por mi padre.

—El día que tuve el gusto de veros en casa de mi amigo Darier os oí unas palabras que os honran mucho...

—No recuerdo...—repuso María.—¿A propósito de qué?

—De Luciano Labroue...

—¡Ah!—exclamó María, encendida y balbuciendo—. Me parece que lo que dije era natural. ¿No debe el que tiene ayudar al necesitado?

—El señor Harmant, después de haber reflexionado, ¿piensa como vos?

—Creo que mi padre le ha ofrecido participación en sus negocios al señor Labroue... y supongo que aceptará esas proposiciones.

—¿Las ha rehusado por ventura?

—No, pero tampoco las ha acogido con entusiasmo.

—Debéis insistir, señorita. ¿Cómo rehusar, si vos le decís que acepte?

María no contestó, pero dejó escapar un ligero suspiro.

Castel comprendió lo que pasaba en el corazón de la pobre niña.

—¿Me dejáis ya?—dijo, viendo que María se levantaba.

—Sí, vuelvo a casa. Si veis a mi padre, guardaos de decirle una palabra, porque es una sorpresa la que le quiero dar.

El pintor acompañó a la señorita Harmant, y después de dejarla en la escalera volvió a sentarse delante de su cuadro.

—Esa semejanza de Lucía y Juana es extraña—murmuró—. Lucía es una niña abandonada y tiene veintidós años.

Esteban se entregó a un mundo de reflexiones recordando cuanto le había referido la hija del millonario.

—¡Dios mío! ¡Iluminadme!—dijo—. ¡No

dejéis en el misterio eterno tantos secretos!

Al día siguiente por la mañana, como le tenía dicho a Harmant, Soliveau marchó a Joigny.

—Voy a buscar una aguja en un haz de paja—se decía durante el trayecto—; pero con paciencia y dinero se logra todo.

Al llegar al punto designado se alojó en el Hotel de la Cigogne, situado en medio de Joigny.

Aquella pequeña y linda villa está situada en un valle, entre dos colinas, favorecidas por el paso del Yonne, río de limpiadas aguas. El dijónes, al llegar, pidió de comer. Mientras comía y bebía edificaba en la imaginación su plan de campaña.

—¿En dónde diablos buscaré—se decía— a la nodriza que debe servirme de punto de partida para mis investigaciones? Sabía muy bien que hay infinitas «de amas secas», es decir, que crían a los niños con biberón y los guardan a veces hasta los seis y siete años. Preguntó por una de aquellas y le dieron las señas de la señora Noiret. Cuando Ovidio llegó a casa de la buena señora, ésta no estaba, y sólo vio a una chiquilla de trece o catorce años que cuidaba de una docena de pajarillos.

Tuvo que esperar más de una hora a la señora Noiret. Esta, al ver a un extraño en su casa, le examinó de pies a cabeza, con esa desconfianza instintiva en todos los campesinos.

—¿Qué se os ofrece?—preguntó después de tan prolijo examen.

TOROS Y TOREROS

AYUDEMOS A LOS QUE EMPIEZAN... Hace pocos días toró en Valencia el valiente novillero Nacional II, hermano de Ricardo Anlló...

Después de la tragedia La cabeza del toro «Bailador», que se está diseccionando en unos acreditados talleres de esta corte...

Después del éxito Domingo González (Dominguín) ha mandado cortar las cabezas de los toros de Contreras y Salas estoqueados por él en la última corrida...

Los corridos de Madrid Según nos han dicho, el próximo día 20 se lidiarán seis toros de la ganadería del marqués de Albaserrada...

Carnicerito, operado El valiente novillero Carnicerito, que ha regresado de Gijón, donde toró el día 13, ha sido reconocido por el doctor Albéniz...

UN MOTIN POR EL PAN El público se va cansando Pancillos microscópicos En esto de la merma de los pancillos ya saben nuestros lectores...

HOMENAJE MEREcido En el pasado mes de marzo le fué concedida a D. Justo Calvo la cruz de Isabel la Católica...

Desde la feliz Arabia hasta el dorado Pacto, todo aquel que no está en Babia usa ya Licor del Polo.

LA CASA DE SOCORRO DE LA LATINA el acto de imposición de las expresadas insignias al señor Calvo...

AVISO IMPORTANTE A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladen durante el verano...

NOTAS INFORMATIVAS Medicina y médicos Nueva Junta del Colegio de Médicos...

CHISMOGRAFIA EL CASINO DE AUTORES Y LA TEMPORADA DE EL PARAISO Otro éxito, y grande, que tiene que apuntarse en su favor...

COMEDIA.—Compañía infantil madrileña.—6 (matinée), Los chicos de la escuela...

REINA VICTORIA.—6,15 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versailles...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA En la iglesia de la calle de la Flor se ha verificado esta mañana la fiesta que la Grandeza de España celebra...

GACETILLAS Centro.—Mañana, último jueves aristocrático (pues con la semana termina la temporada)...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) La banda de Alabarderos formó en la calle de la Flor...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

Noticias é informaciones teatrales

ESTRENOS «LAS FUERZAS OCULTAS»

Latina.—Antonio Plañol es un hombre gracioso, y lo ha demostrado muchas veces, unas en el teatro, otras en sus conversaciones...

CHISMOGRAFIA (Continúa) Otro éxito, y grande, que tiene que apuntarse en su favor la actual Junta directiva del Casino de Autores Españoles...

CARTEL PARA EL DIA 17

COMEDIA.—Compañía infantil madrileña.—6 (matinée), Los chicos de la escuela, Isidrin o Las cuarenta y nueve provincias...

REINA VICTORIA.—6,15 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versailles...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) La banda de Alabarderos formó en la calle de la Flor...

GACETILLAS (Continúa) Centro.—Mañana, último jueves aristocrático (pues con la semana termina la temporada)...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) La banda de Alabarderos formó en la calle de la Flor...

GACETILLAS (Continúa) Centro.—Mañana, último jueves aristocrático (pues con la semana termina la temporada)...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

EN PROVINCIAS BENEFICIO DE CHICOTE

Programa selecto por la compañía internacional de circo de L. Parish.

«Con un lleno completo por la noche y una excelente entrada por la tarde, celebró su beneficio el insigne actor Enrique Chicote...

EL TEATRO GALLEGO La Prensa de Santiago anuncia el próximo estreno de ¡O sangre berrá!...

Una vez estrenada en Santiago, el mismo cuadro artístico que la representará allí hará una excursión a Coruña, Orense y Vigo.

CARTEL PARA EL DIA 17

COMEDIA.—Compañía infantil madrileña.—6 (matinée), Los chicos de la escuela, Isidrin o Las cuarenta y nueve provincias...

REINA VICTORIA.—6,15 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versailles...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) La banda de Alabarderos formó en la calle de la Flor...

GACETILLAS (Continúa) Centro.—Mañana, último jueves aristocrático (pues con la semana termina la temporada)...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) La banda de Alabarderos formó en la calle de la Flor...

GACETILLAS (Continúa) Centro.—Mañana, último jueves aristocrático (pues con la semana termina la temporada)...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

LA FIESTA DE LA GRANDEZA (Continúa) Daban guardia los Alabarderos, y en distintos puntos del templo...

CINE IDEAL.—A las 5,30 y a las 10.—Estreno: El amante de la luna (cine-novela según la obra de Paul de Kock)...

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra. Tarde, a las seis. Noche, a las diez.—La isla de Zuiderzee...

CINE ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Sección continua desde las cinco de la tarde.—Éxito extraordinario de las preciosas películas Madame Du Barry...

ECOS DE SOCIEDAD

Por D. Baltasar Egea, y para su hijo don Manuel, ha sido pedida la mano de la señorita María Antonia Colás y Montán...

Los maestros sin escuela

Una delegación del Comité de la Unión de maestros sin escuela ha visitado al ministro de Instrucción pública para protestar de la interpretación que se ha dado a la ley...

PREVENIR Y CURAR

Una comedia abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS, que no sólo evita los trastornos de las malas digestiones...

Alcance político

DOS NOMBRAMIENTOS

Han sido firmados por el Rey los decretos siguientes: Nombrando consejero permanente de Estado en la vacante del Sr. Espada...

HABLANDO CON EL SR. DATO

El Presidente del Consejo, después de asistir en representación del Gobierno a la fiesta de la Grandeza, estuvo en su despacho oficial en Marina, en donde recibió a los periodistas...

No sería extraño que por este motivo llegase el vizconde de Eza con algún retraso al Consejo de ministros de esta tarde.

Envío anoche a la firma regia los decretos referentes a los nombramientos firmados en favor de los señores conde de Esteban Collantes y de San Luis...

No tenía noticias. Había comunicado al Rey la llegada del Alfonso XIII a Las Palmas para hacer carbón.

Oficiosamente se le habla dicho al Sr. Dato que estaba convocada para mañana una reunión de diputados y senadores catalanes...

DE GOBERNACION

El Sr. Bergamín ha recibido hoy la visita de una Comisión de empleados y obreros de las Compañías de Buitrón, Alcalí y minas de Tharsis...

Esta Comisión fué a pedir al ministro la intervención del Gobierno para dar solución a la huelga que mantienen dichos obreros.

El ministro se felicitaba de que los obreros acudan al Gobierno para que intervenga en sus pleitos sociales...

El Gobierno está siempre dispuesto a intervenir en ellos con amplio espíritu de imparcialidad, atendiendo todas las reclamaciones que estén razonadas y sean de justicia...

DESPUES DE LA JURA

Las banderas de flores
Como ayer dijimos, frente a la mesa presidencial del banquete había formadas con flores naturales dos banderas del tamaño corriente en los regimientos.

El público vitorea al Rey y a los Principes
Cuando hubo terminado el banquete, y Su Majestad el Rey marchó con sus augustos hijos a la gloria de las Siete Hermanas.

LA BANDERA DEL INMEMORIAL
El Príncipe de Asturias desfila con su regimiento
Esta mañana, a las ocho y media, salió de su cuartel el regimiento Inmemorial del Rey, mandado por su primer jefe.

El regimiento desfila
Sonaron los toques de corneta estando el regimiento en línea, para que formase en columna de honor, y en este orden desfiló por la puerta principal de Palacio.

Esperando al regimiento
En la gloria de Atocha esperaba mucho público la llegada del Inmemorial.

Llega y desfila ante el Rey el regimiento
Un gentío imponente precede al cabo de gastadores. La escuadra de éstos apenas marcha, y sólo se distingue el fusil, que sobresale por encima de la gente.

El Príncipe va a Toledo
S. A. R. ha marchado a Toledo, por deseo e iniciativa suya, para acompañar la bandera de su regimiento al Museo de Infantería.

El Príncipe de Asturias desfila con su regimiento
Esta mañana, a las ocho y media, salió de su cuartel el regimiento Inmemorial del Rey, mandado por su primer jefe.

El príncipe de Asturias desfila con su regimiento
Esta mañana, a las ocho y media, salió de su cuartel el regimiento Inmemorial del Rey, mandado por su primer jefe.

BOLSA DE MADRID

Table with financial data: FONDOS PUBLICOS, 4 por 100 Interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, Obligaciones, Moneda extranjera.

Grave situación en Mesopotamia
Las comunicaciones con Bagdad, interrumpidas.
Numerosos asesinatos.

Deposición de la bandera
En el vagón de primera se colocó la bandera que va a Toledo. La tropa presentó armas, y el abanderado, desde lo alto de la escalera, inclinó la enseña de la patria como despedida y saludo.

La actitud del Príncipe
Ha sido muy bien acogida en los andenes la decisión de S. M. el Rey de ir a Toledo con su augusta hijo el Príncipe de Asturias.

La cuestión de Albania
Una propuesta de los insurrectos.
Roma, 16.—Dice «La Epoca» que Ragain-Koruli, jefe de los insurrectos albaneses, ha propuesto la evacuación de Valona por los italianos, a cambio de la liberación de sus prisioneros.

Ultima hora

El obispo de Fessea
Tetuán, 16.—Ayer tarde ha llegado, procedente de Tánger, por carretera, el obispo de Fessea, acompañado de sus familiares.

Cultura física
San Sebastián, 16.—El representante de la Comisión Pro raza visitó al presidente de la Diputación, solicitando una subvención para la Semana de cultura física, que se celebrará aquí en el mes de septiembre próximo.

La huelga de alpargateros en Lorca
Murcia, 16.—Comunican de Lorca que los sucesos ocurridos anoche han agravado la huelga de alpargateros.

Garibaldi quiere imitar a D'Annunzio
París, 16.—Parece que el general Peppino Garibaldi prepara en territorio montenegrino un golpe semejante al de D'Annunzio en Fiume.

Acuerdo del Gobierno argentino
Buenos Aires, 16.—Para facilitar la participación en el Congreso postal internacional que se ha de realizar en Madrid en el mes de octubre próximo, el Gobierno argentino ha aplazado hasta el mes de agosto del año 1921 el Congreso similar sudamericano que ha de celebrarse aquí.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

El Estado libre de Dantzig
Primera reunión del Senado
Berlín, 16.—Según el Lokal Anzeiger, el Senado del Estado libre de Dantzig se ha reunido ayer por primera vez.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

La paz rusofinlandesa
Negociaciones en Dorpat
Estocolmo, 16.—Las negociaciones de paz rusofinlandesas han comenzado el 12 de junio en Dorpat. Los rusos han propuesto la firma de un armisticio, que durará lo que las negociaciones, con el fin de colocar a Finlandia ante un hecho consumado.

El Tribunal de Justicia internacional
Paris, 16.—Se anuncia la salida de monsieur León Bourgeois para La Haya, donde abrirá mañana miércoles los trabajos de la sesión preparatoria constitutiva del Tribunal de Justicia internacional.

El atentado contra Caruso
Después del suceso
Habana, 16.—Se ha comprobado plenamente que el atentado cometido en el Teatro Nacional iba dirigido exclusivamente contra el tenor Caruso.

Choque de trenes en un túnel
Seisenta heridos leves
Paris, 16.—En el túnel de Meudon, y a consecuencia de un error en el cambio de agujas, ha ocurrido un choque de trenes.

LA COPA DE ASCOT
El Rey Jorge asiste a la clásica prueba
London, 16.—Se ha corrido hoy la clásica carrera copa de Ascot.

Dempsey, acusado por su mujer
El Tribunal le absuelve
New York, 16.—El campeón del Mundo de boxeo, Jack Dempsey, acusado por su propia mujer de desertor, ha sido absuelto.

El viaje del Gran Visir turco
Protestas contra el Tratado
Constantinople, 16.—El Gran Visir, que ha embarcado el día 13 para Francia, ha celebrado una entrevista con el Sultán antes de su salida.

Boletín religioso para mañana
Jueves 17 de junio de 1920
Santos del día.—Santos Nicandro, Marciano Manuel, Samel, Ismael, Inocencio, Félix, Jeremías y Peregrin, mártires; Himerio, Judulfó, Rainerio y beato Pablo de Arezo, confesores, y Santos Teresa, reina, y Sancha, virgen.

Boletín religioso para mañana
Jueves 17 de junio de 1920
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de San Antonio de los Alemanes y continúa la novena a su titular; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne, y por la tarde, a las seis y media, estación, rosario, sermón, que predicará el padre Alfredo María, novena, precés y procesión de reserva.

Boletín religioso para mañana
Jueves 17 de junio de 1920
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Flor de Lis en Santa María, de Lourdes en San José, del Corazón de María en su parroquia y en la iglesia de los Misioneros del Corazón de María, o de la Caridad del Cobre en las Descalzas Reales.

Boletín religioso para mañana
Jueves 17 de junio de 1920
Espiritu Santo.—Adoración Nocturna. Turno, San Agustín.

Boletín religioso para mañana
Jueves 17 de junio de 1920
Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

Gyraldose

para los cuidados íntimos de las Señoras



La GYRALDOSE es el antiséptico ideal para viajes. Presentada en comprimidos estables y homogéneos. Cada dosis echada en dos litros de agua es la solución perfumada que la Parisiense ha adoptado para los cuidados rituales de su higiene íntima.

Preparada en los Laboratorios del Orodental y presentando las mismas garantías científicas.

En resumen, nuestras conclusiones, basadas sobre numerosas observaciones que nos fué dado realizar con la Gyraldose, nos permiten aconsejar su empleo en las numerosas afecciones de la mujer, especialmente en la leucorrea, el prurito vulvar, la uretritis, la metritis, la salpingitis, y en todas las circunstancias en que el médico quiera hacer la asepsia de las partes, recordando el adagio bien conocido: La salud general de la mujer está basada sobre su higiene íntima.

Dr. Henri RAJAT, Director en Ciencias de la Universidad de Lyon. Jefe de Laboratorio de los Hospicios Civiles. Director de la Oficina Municipal de Higiene de Vichy. Establecimientos Chatelet, 2, rue de Valenciennes, París - Sucursal, Apartado 718, Barcelona. Exigir la marca depositada: EL HOMBRE DE LAS TENAZAS

Pageol

repara la vejiga



Cura pronto y radicalmente. Suprime los dolores de la micción. Evita toda complicación

OPINIÓN MEDICAL. Tengo el placer de hacerle saber que su Pageol es un producto precioso, que me ha dado excelentes resultados. Lo prescribí mucho como siempre. Le autorizo a publicar esta declaración, que será útil a aquellos que no conocen su producto.

Dr. VINCENTO ROSO, Interno en el Hospital Civil de Cádiz.

Se levanta usted de noche? Tiene usted desfallecimientos vesicales? El PAGEOL decongestiona y rejuvenece los tejidos de las vías urinarias, matando todos los microbios que las habitan.

Establecimientos Chatelet, 2, rue de Valenciennes, París - Sucursal, Apartado 718, Barcelona. Exigir la marca depositada: EL HOMBRE DE LAS TENAZAS



Para viaje y campo. Cestas para merienda con utensilios, muy completas y prácticas. Utensilios de cocina. Cafeteras. Armarios neveras y sorbetes.

Maria, 12, Plaza de Herrederos, 12 (esquina a San Felipe Neri).

FERRETERIAS LAURIZ

Para comprar barato. Transparentes, plumeros, bastones, portieres, varillas, Meladoras y Thermos Legítimo Perceat y varios, y Batería de cocina. Visita primer Caballero de Gracia, 28, y Corredora Baja, 10, frente al teatro Lara.

Tipis, limpiándolos quedan como nuevos. Cádiz, 7, 2.

PILULES et Sirop BLANCARD

Los Productos de Blancard al Ioduro de Hierro (PILDORAS y JARABE) Aprobados por la Academia de Medicina de París son el Especifico de **ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDADES, RAQUITISMO**

Los productos auténticos, rigurosamente dosificados, son los únicos inalterables y eficaces.

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares. Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco: 16 pias.; doble, 24 pias.; de ensayo, 6 pias.; por correo, certificado sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL Factor, 16, Madrid.

ANEMIA DEBILIDAD Verdadero HIERRO QUEVENNE El mas activo y economico, el unico inalterable. - Exigir el Verdadero, 14, R. Beaux-Arts, Paris.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.

56 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida. - Seguros contra incendios. Seguros de valores. - Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.

Las galletas **OLIBET** son las mejores

ACEITE RICINO Flor Albion (marca registrada), especial para MOTOS, AUTOMOVILES, AEROPLANOS. - FARMACIA, Unico importador: Guillermo Herrera (Almería).

TOMESE LA QUINA-LAROCHE

DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA

FALTA DE FUERZAS MALES DE ESTÓMAGO CONVALESCENCIAS CALENTURAS, etc. ANEMIA CLOROSIS CONSECUENCIAS DE PARTOS

Quina-Laroche Simple Quina-Laroche Ferruginosa M. L. 78

JARABE DE GIBERT

y Grajeas AFECCIONES SIFILÁTICAS VICIOS de la SANGRE Prescritos por los primeros Médicos Preparados por BOUTIGNY-DUHAMEL, Farmacéutico DESCUBRIDOR de LAS INYECCIONES. Agenceur, Maison-Laite, Paris.

Anís "WILSON" FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA

G R

LIQUIDACION de los STOCKS de GUERRA BRITANICOS

El Ministerio Británico de Municiones publica, en inglés, un folleto titulado: **"SURPLUS"** que contiene el detalle de las existencias en venta Almacenadas en Inglaterra.

Estas existencias comprenden: Material de construcción. - Mobiliarios. - Máquinas-herramientas. - Máquinas de vapor. - Material de ferrocarriles y Docks. - Lanchas y lanchas automotores. - Cueros y Textiles. - Metales. - Hierros. - Aeroplanos. - Productos químicos y medicinales, etc.

Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y almacenadas en Francia. Este último material sólo se venderá en bloque, por campos e instalaciones completas.

"SURPLUS" aparece bimensualmente. Precio: El número, 1 franco. Franco. Suscripción: 3 meses 6 frs. Pago adelantado

Escribir o dirigirse a DIRECTOR OF PUBLICITY, DISPOSAL BOARD (French Section) 170, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

NOVENO ANIVERSARIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR DON RUPERTO JACINTO DE CHÁVARRI Y HERNAINZ

Que falleció el día 17 de junio de 1911 R. I. P.

Su afligida viuda, hijos, hijos políticos, nietos, hermana, hermanos políticos, sobrinos, demás parientes y testamentarios,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y tenerle presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el jueves 17 del actual en la iglesia de San Jerónimo el Real; el funeral en la villa de Carabaña el mismo día; todas las que se digan el viernes 18 en la iglesia parroquial de San Luis, y en lo sucesivo las de once y once y media que se digan todos los días 17 de cada mes en San Jerónimo el Real, y esos mismos días en la villa de Carabaña, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

(12)

ANISOSA

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

SOLUCION BENEDICTO

glicero-fosfato de cal con GRESOTAL. Tuberculosis, catarros oronícos, bronquitis y debilidad general

DEPOSITO DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

Antes de comprar especímenes nacionales o extranjeros en Puebla, la farmacia de García Moro. Tenemos el Depurativo Radical mejor del mundo.

LINOLEUM

Persianas. Saldo 3.000 piezas mitad precio. Telef. 3. 20-20 SALINAS, 5, Carranza, 5.

Aquí en Las Rozas próximo estación hotel Villa Carlos, amueblado, con jardín, pinar, cuadra, cochera, etc. Razón, en el mismo y Bordadores, 7 (almacén).

Persianas

LINOLEUM, gutaperchas, huiles; saldo. Teléfono M 4.965. SERRA.-5, FUENTES, 5.

VAPORES DE PINILLOS, IZQUIERDO Y COMP.

DE CADIZ SERVICIO QUINCENAL FIJO A Canarias, Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos. SERVICIO MENSUAL AL Brasil, Uruguay y Argentina.

Los vapores de esta Sociedad están dotados de telegrafía sin hilos, de todos los adelantos y comodidades para la navegación.

INFORMARAN SUS ARMADORES: PINILLOS, IZQUIERDO Y COMPANIA, CADIZ

SOCIEDAD DE ELECTRICIDAD DEL MEDIODIA

Cumpliendo el acuerdo de la última junta general de Accionistas se va a proceder al pago del cuarto reintegro del capital social, y en su virtud, los señores Accionistas podrán presentarse desde luego, sus acciones en las oficinas de la Sociedad, calle del Gobernador, n.º 24, de diez a doce de la mañana, facturadas por grupos y por orden correlativo de menor a mayor (un grupo en cada región), para estampar en aquellas un sello que acredite la entrega de 5 pesetas por acción a cuenta de capital.

A cada presentador se le facilitará un libramiento que represente la totalidad de la suma que haya de percibir por las acciones presentadas, las que retirará en el acto, cuyo documento servirá para el cobro en el domicilio de los Banqueros de la Sociedad señores González del Valle y Compañía, Juan de Alena, n.º 3, a partir del día 5 de julio próximo.

Las facturas para la presentación de acciones se facilitarán en las oficinas de la Sociedad, en las horas de diez a doce de la mañana.-Madrid, 16 de junio de 1910.-El Secretario, José de Luque.-V. B.º El Presidente, Emilio Carrasco.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. - Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

VINOS TINTOS MARCA **MARQUES DE RISCAL**

de los herederos del ELCIEGO (Alava). PIDANSE en todos los hoteles y restaurantes. CONCEDIDA

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Baldomero Garcia, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14. D. J. Pecaistaing, Príncipe, 13. Sras. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias». Sras. Hijas de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina». D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos. D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21. D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6. D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita». D. H. Pidoux, Cruz, 12. D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12 D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15

Aviso muy importante a los consumidores. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella. Fijense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

Vajillas, grandes surtidos

Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, juegos de café, juegos de lavabo, lámparas para luz eléctrica, filtros para agua, tazas, jarras, objetos para regalo. Calle de Espoz y Mina, núm. 40, esquina a la plaza del Angel. MADRID.

Ridis embellecedor

RIDIS destruye las arrugas en 5 minutos. RIDIS hará a usted joven y bonita sin necesidad de usar cremas o lociones que tanto dañan el cutis. RIDIS es un polvo reputado por su eficacia contra las arrugas y por la simplicidad de su uso. Basta desleirlo en un poquito de agua, aplicarlo sobre las arrugas, lavándose 5 minutos después y las arrugas habrán desaparecido. RIDIS es inofensivo y obra por simple hidrólisis. RIDIS Laboratorio Avenue de BEL AIR, 7, PARIS. RIDIS vale 10 pesetas la caja (Envío discreto). Agente general para España: LEON RIVIERE, calle RASCON, 47, HUELVA.

SE VENDE

Importante taller de construcciones mecánicas. Dirigirse a Don M. Garcia Amor, calle de la Diputación, 221, principal derecha. Barcelona.

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informen: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º. De 4 a 8. Esta casa, fundada en 1904, no tiene sucursales.

Reales Caballerizas

El día 22 del actual, a las once de la mañana, se venderán en el Píladero de las mismas, en pública subasta, varios caballos de silla y coche que resultan de desecho y sobrantes.

CURACION completa y rápida de los casos más graves, recientes o antiguos con los maravillosos extractos de plantas del doctor G. Danman, de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad. Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los riñones, vejiga y órganos urinarios y genitales de los dos sexos y en toda edad, enfermedades secretas, prostatitis, estrechez, pérdidas seminales, impotencia, flujos, blancos almorranas, constipación, tos, asma, bronquitis. Pedir folleto gratis, núm. 42, a la Farmacia Segala, Rambla de las Flores, 4, Barcelona, teniendo cuidado de bien describir la enfermedad que se quiere curar.

IE conocido ex comerciante y propietario José Caballeros se encarga de administrar líneas urbanas en Madrid. Despacho, D. Caracas, 9, principal izquierda. de 8 a 10 y de 2 a 5.

Ozonopino Ruy - Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el balsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Círculos, Teatros, Talleres y Casas particulares

Carretas, 37, principal

El mejor, más ligero, más fuerte y de más duración, es el neumático...



Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

APUNTE DE NOVELA

LA ALMONEDA

DIEGO SAN JOSÉ

Función de despedida en el Príncipe

Abriéndose paso con tanto empaque y prosopopeya como un presidente de Sala, pero sin ujer que le anuncie, llega hasta el despacho de billetes un vejete lindo y relamido, que por no estar conforme con el peso de los años que trae a cuestas...

Sin duda que es parroquiano asiduo, por cuanto el comediante que oficia de expendedor de los billetes le dice poniendo cara de pascua: —Ya sabía yo que usía no era hombre para faltar esta tarde...

—¿Y cómo es que se retira esa muchacha en lo mejor de su edad? Cuando está como quien dice en el apogeo de su carrera y puede llegar hasta donde llegó la mismísima María Ladvenant...

blemente dispuesto por la diversión que tan sin pensarlo veníasele a las manos, topó con un galancete de buen porte, que a lo que parece por el gesto de contrariedad que hizo, más se hubiera holgado de no tener tal encuentro.

—¿Qué me cuentas? —Lo que usía oye. Pero, es posible, mi señor D. Gabriel, que quien que tanto se parece por el teatro, esté ayuno de las cosas de entre bastidores?

La famosa comedia de Moratín fué tan gentilmente representada, que aunque no era de las que por entonces entraba en los gustos de la «mosquetaría», por ser un vivo reflejo de la vida, y ya es sabido que el gusto al uso era el de los dramones históricos de asaltos y asedios, pareció tan bien al ilustre senador, que ya hubiese querido el insigne D. Leandro que de tal manera hubiérala acogido el día de su estreno.

«Entra moro, sale moro Tiriraina. El salerito la cincha y la albarda y el borriquito para traer el agua»

Tengo para mí que la historia de aquel tiempo fernandino señala dos jocosos momentos de entusiasmo popular: el uno cuando vino el «Deseado» de su cautiverio de Valencia...

Un consejero de Castilla

El Excmo. Sr. D. Tadeo González de Villarcayo era ministro del Supremo Consejo de Castilla, y era tal su gravedad y empaque, que cuántos veíanle pensábanse que había venido al mundo con peluca, toga y venera del Santo Oficio...

no alegara desmérito para acogerle en sus estados) de ser familiar de la Suprema.

No hay memoria de que nadie viérale reír en todo el tiempo que llevaba repantigado en su poltrona. Era de esos entes estrafalarios de cartón piedra que suelen caer en las altas jerarquías para ser caricatura grotesca de la institución que representan.

Habitaba su excelencia en un viejo caserón de la calle del Sacramento, que más que mansión confortable de un consejero de la Corona, era un remedo del sombrío monasterio que en El Escorial alzara el sordido fanatismo de Felipe II.

Era fama que su mujer murió de aburrimiento y de pesadumbre, reclusa en aquellas lóbregas estancias, tapizadas de cuadros devotos, en las que la luz del día entraba a traición, tamizándose por el laberinto de altas y espesas celosías.

Los criados de su excelencia contaban y no acababan maravillas de su ridícula severidad. Dentro de casa hacía observar las mismas etiquetas y preeminencias del Consejo.

Y era toda la muchedumbre, que advertidamente presenciaba la llegada de su excelencia, el ama de llaves, un mayordomo viejo, la cocinera y un mozo de Sala, que solía emplearle como fámulos particulares.

Su vida estaba en todo ajustada a la gravedad de su cargo. Levantábase en todo tiempo al ser día. Trabajaba sólo hasta las ocho, en que recibía visitas y recomendaciones; desayunaba después, y tomando su coche, al reverendo paso de las orondas mulas, íbase a oír misa antes de entrar en el Consejo.

Entonces, embaulándose otra vez en el coche, íbase a buscar la piadosa compañía de algún padre grave, con el que alongaba su paseo hasta los Pozos de la Nieve...

El padre y el hijo

El único vástago que naciera de tan áspera rama no había sacado ninguna veta de gravedad y tiesura; antes por el contrario, era alegre de genio, despierto de inteligencia y tan franco y abierto de carácter, que desde el primer momento en que se le comenzaba a tratar se metía en el corazón.

Como no se había criado bajo la férula inmediata de su excelencia, no hicieron mella en su espíritu ni la rigidez ni la hipocresía; luego, los aires estudiantiles de Alcalá, saturados con las salutíferas brisas del Henares, habían contribuido mucho a formar su natural sin dobleces estudiadas ni revueltas tortuosas.

Cuando el respetable D. Tadeo supo las andanzas de su hijo en la corte, con gente de su mismo humor y travesura, pesóle en el alma, y aun parece que le llamó a capítulo; mas como por otra parte el mozo se conducía bien y hacía notables progresos en el despacho de un abogado de tan ilustre nombre como D. Juan Donoso Cortés, no quiso, como dicen, apretar demasiado las clavijas, acordándose (rara descendencia en varón tan inexorable) que es bien que la juventud disfrute de sus fueros, si se quiere que entre reposada en las encuestadas veredas de la madurez.

Mas cuando el buen señor puso el grito más allá del séptimo cielo fué cuando vino en conocimiento, gracias a la oficiosidad de aquel vejete D. Gabriel, de que el aprovechado unigénito mantenía relaciones formales con una comediante del Príncipe, que se llamaba Pepilla Martínez.

Si la noticia cayó mal en el señor don Tadeo, aun cayó peor la respuesta del mozo cuando fué interrogado sobre el caso.

Rafael no sólo afirmó la habilidad, sino que la amplió de esta suerte: —Muy cierto, señor padre, es cuanto le han dicho a su merced, y me huelgo mucho de ello, porque me han ahorrado la mitad del camino; si yo no lo hice hasta ahora fué porque conozco harlo cómo ve su merced las cosas más naturales de la vida.

El viejo escuchaba sin pestañear, mal arrellanado en su poltrona. El hijo hablaba puesto en pie, como si más que sangre suya fuese algún delincente extraño.

—Será una daifilla cualquiera—arguyó el consejero. El rostro de D. Gabriel arrebolose como una amapola.

—Sólo su merced—replicó el galán con entrecortadas palabras—puede hablar de esa mujer en tal forma sin sufrir al punto el justo castigo que tal insulto merece.

—¿Qué has dicho, desgraciado? Repítelo si aún queda un resto de pudor en tu alma y una sola gota de sangre mía en tus venas—exclamó atarazando a su hijo por los hombros.

—Que le pido a su merced licencia para casarme con esa mujer. —¿Hablas en serio?—tornó a preguntar el orgulloso viejo, dudando de que se pudiera hacer tamaño agravio a su proverbial severidad.

—Por el mucho amor que tengo a su merced y porque su merced no es hombre que guste de burlas, le hablo con el corazón en la mano.

—Apartose D. Tadeo de su hijo, sacó de la faltriquera el descomunal pañuelo, y enjugándose con él la frente bañada en sudor, dijo paseándose por la anchurosa estancia:

—Eres mayor de edad; en buena ley de Dios y en mejor ley de justicia no puedo oponerme a tus pretensiones; cástate si ése es tu gusto y crees que con ello labras tu felicidad; pero cuenta que desde ahora mismo has perdido a tu padre; no cuentas conmigo para nada: ni mi bendición, ni mi amor, ni mi dinero; ya lo cogeras cuando Dios sea servido de llamarme a sí.

—Me caso, con licencia o sin licencia de su merced. Un Dios hay en el Cielo que ve en nuestras conciencias y en nuestros corazones, y que un día habrá de juzgarnos. Quede con El su merced, padre y señor—habló grave y sereno el mozo, y sin aguardar a más, salió de la estancia.

Proyectos de boda

De allí a pocos días fué la despedida de Pepilla Martínez; D. Rafael no quería que la que iba a ser su esposa sirviera de divertimento a las gentes, ni aun con la ejemplar decencia ni el supremo arte que ella sabía hacerlo.

Y la ceremonia habría de ser en la ca-



Manos blancas y suaves se consiguen con el uso constante del Jabón Heno de Pravia

Muy espumoso é intensamente perfumado. 1,50 la pastilla. Perfumería Gal. Madrid.

pilla que los cómicos tienen en la parroquia de San Sebastián, bajo la advocación de la Virgen de la Novena. Sería la última vez que Pepilla se viera entre cómicos, por lo cual habrían de asistir cuantos por el entonces estuviesen de asiento en la corte.

Estos gratos preliminares de su ventura entretrejan siempre que estaban juntos entre la urdimbre de sus coloquios...

Como el austero e inflexible D. Tadeo habíase encerrado ticamente en sus «trece» y el enamorado Rafaelillo dejó la casa paterna, teniendo que irse a una de huéspedes de la calle del Cofre, pues sólo había de contar con el modesto sueldo que ganara en el estudio de Donoso Cortés, fué preciso amoldarse a las circunstancias; esto es, hacerlo todo humildemente.

—Mira—le decía Pepilla—. Para nuestra ventura no es menester mas que cariño. Con tu sueldo tenemos suficiente para vivir; yo tengo guardados unos miles de reales, que por el pronto pueden servir de Cirineo a tu cruz. Tengo una idea.

En lugar de pelear la casa con el pie de lujo que tu rango reclama, lo haremos como si fueses de mi clase; tomamos un cuarto modesto y le amueblamos de segundo mano. En Madrid no faltan almonedas todos los días, y, no creas, suelen hallarse en ellas verdaderas gangas.

Rafael era feliz oyendo a Pepilla. Con la música de su voz acariciadora y cálida se olvidaba de la absurda tozudez de su padre. Oyéndola no sentía pasar el tiempo; a su lado las horas eran segundos...

La muchacha estaba en lo cierto: había que hacer la jaula con alambre de latón; después vendría el tejedor con hilos de plata.

Cuando el viejo viese en la jaula humilde un pajarillo nuevo, sin duda que él mismo iría a trocar en vellones de lana limpia las amarillas pajas del nido...

El «Diario de Avisos»

En la mañana siguiente apareció Rafael llevando en la mano el periódico ofi-

Compra un
PACKARD
que es el mejor automóvil

Sociedad: Teatros: Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

cial. Pepilla vivía, con una criada vieja, cerca de la plaza de San Juan. Siempre este barrio, y su vecino el de las Huertas, fueron albergue de cómicos y poetas.

Salieron los amartelados novios; y como día de fiesta que era, oyeron misa en San Antonio el Real; luego fuéronse a refrescar a la bofitería de Canosa, y mientras saboreaban la rica agua naranjada, pasearon su curiosidad por las breves hojas del «Diario».

La tal publicación periódica, hoy tan venida a menos gracias al estrago del tiempo, era por el entonces necesarísima en toda casa bien ordenada; sin su lectura, ningún vecino podía sosegar el desayuno.

Quien luego de leer el parte sanitario de la Real Casa, la orden de plaza y los cultos no se entretenía con los comunicados espontáneos remitidos por los suscritores, buscaba solaz con las poéticas lucubraciones de D. Diego Rabadán, o pasaba revista a la sección de avisos, en la que hallaba ofertas y demandas en profusa manera.

Los bandos y edictos con que las autoridades, civiles, judiciales y militares, cumplan su menester, solían ser la plana cómica del periódico, porque dígamen si no tiene gracia, en fuerza de ser sandio, el siguiente exhorto:

«Por el presente se amonesta a Juan Alcaraz, fugado de la cárcel de Villa, estando condenado a muerte por robo y homicidio, a que en el plazo de ocho días, sin más dilación, se presente a la autoridad, advirtiéndole que de no hacerlo así le parará perjuicio.»

Pepilla se rió de buena gana cuando detuvo su curiosidad ante tan insignie majadería; y aunque iba a lo suyo, no pudo menos de entretenerse un poco ante esta prenda ingeniosa y fernandina del asiduo y ya mencionado colaborador, D. Diego Rabadán:

«Noticioso el Rey Nuestro Señor (Dios le guarde) de que las monjas tenían vivas ansias de conocer y tratar a Su Majestad, ha tenido a bien complacerlas, visitando todos los conventos en varios días.»

SONETO JOCOSERIO

Nuestro benigno Rey (que de los cielos parece que ha venido en coyuntura que los llantos, la pena y la amargura tenían a Madrid ahogado en duelos) con piadosos, benéficos anhelos, y de su amable trato la dulzura, por mil caminos nuestro bien procura, haciendo generales los consuelos.

Las pobrecitas vírgenes claustrales (no menos que de Dios santas esposas, y por cuya oración curó los males) de tratar a su Rey están ansiosas. Fernando, con entrañas paternales, ¡¡ha dado en visitar las religiosas!!

Aunque mucho regocijo ponían estos entretenimientos en el ánimo de los enamorados, no quisieron pararse en los maravillosos inventos que ofrecía un maestro de coches examinado, ni tampoco hicieron honor a los extraordinarios sucesos que escribían de Polonia, ni enterarse de la salud del gran Tamerlán de Persia.

Fuéronse derecho a los anuncios, y debajo del de un ama de cría, con leche fresca de dos meses, que se anunciaba desde hacía más de un año, hallaron este:

«En el callejón del Viento, frente a San Sebastián, y en el portal del zapatero, se vende todo el mueblaje de la casa. Es todo nuevo, y se da en poco precio, a fin de dejar libre la habitación. El mencionado zapatero dará razón.»

Como si en lugar de leer hubiesen oído una voz del cielo, salieron los novios sin decirse palabra.

Caminaban casi corriendo, por el temor de que se les adelantaran.

En el cruce de la calle de la Cruz con la de la Gorguera topáronse con el atildado D. Gabriel, que, sin duda, venía de comar su luneta en la Cruz para la función de aquella tarde.

Llamó a Rafael aparte y le dijo: —Rafaelillo, hijo mío, óyeme un consejo: vuélvete a tu casa; deja a esa mujer. Mira que tu padre está rabioso, y dice que poco ha de poder si a ti no te envía al nuncio de Toledo, y a ella no la mete en las Arrepentidas; yo creo que, por lo menos esto último, lo hará, pues anda ahora muy amigo del capellán de aquella casa, D. Francisco Gregorio de Salas.

Despidióse el mozo con no muy corteses razones del amigo de su padre, y uniéndose otra vez a su pareja, entraron a buen paso en la calle de la Gorguera, para dar en seguida en el codiciado callejón del Viento, a la margen de la parroquia de San Sebastián.

La almoneda de la calle del Viento

El portero de la casa y zapatero de la vecindad (todo en un solo hombre, rechoncho y alegre) recibiéoles de muy buen grado.

Mercantle más confianza que otros que habían visto la casa, porque, a juzgar por

la prisa que traían, podíase tener por cierto que iban a cosa hecha.

Tomó una llave grande y mohosa, que con otras cuantas se tomaba de orín en la prisión de una escarpía, y echó escaleras arriba, detrás de los tórtolos.

Mientras subían iba haciendo historia de la almoneda.

El hombre era locuaz de suyo, y tales pausas hacía, así en la narración como en el camino, que cuando llegaron al piso, que era el segundo, ya sabían nuestros amigos cómo y por qué se malvendían los muebles y enseres de aquella casa.

—Una pobre mujer que se dejó engañar por un rufián con trazas de caballero.

Ella era una escofietera bonita y rubia como las candelas; él parecía un señor de muchas campanillas. La quitó del oficio y la encerró en aquella casa, donde la tenía como una reina, pero sin dejarla salir de su jaula dorada ni comunicarse con nadie. El venía a primera hora de la noche, y siempre en carruaje, que le esperaba en la esquina de la calle de Atocha.

Acació que un día, aquel idilio secreto, como si fuera limpio y honesto, dió barruntos de una florida primavera.

El galán, que ya era gallo con espolones, alborotóse con ello; sin duda, se asustó, pues no le estaba bien, ni a su rango ni a su edad, tales niñerías, y no tornó a aparecer más por la casa.

Las abundancias y comodidades comenzaron a faltar. La infeliz rogaba, pero el bellaco hacía oídos de mercader.

Tantos fueron los sufrimientos, que un día cayó enferma, y hubo que llevarla al hospital, en donde estaba desde había más de dos meses.

—Mi mujer y yo no hemos dejado de visitarla un solo domingo—continuó el honrado cofrade de San Crispín—. El último que estuvimos nos dijo la pobrecita: —Me siento tan mal, que recelo que ya no he de salir de aquí sino es para la otra vida. Usados ustedes aquello, y con lo que saquen paguen lo que debo y atiendan los primeros pasos de este ángel desdichado

que está para entrar en el mundo (bluguiera a Dios que me le llevara conmigo). Si algo queda, díganme una misa.»

El hombre se enternecía contando la triste historia, y acertó a hacerlo con tanta verdad, que los ojos de Pepilla se llenaron de lágrimas y toda convulsa apretó el brazo de Rafael.

Habían llegado al piso. Tuviérase en verdad por una jaula dorada. Los muebles eran casi ricos. El portero señalaba los precios. Verdaderamente, aquello era una ganga inconcebible.

—No habrán sabido nada los traperos del Rastro—decía el mozo—, si no, el primer día que puso usted el anuncio en el «Diario» le dejan la habitación desalquilada.

—Esto es sólo para personas decentes, señor—dijo con dignidad el portero—. Antes que una de esas sandandijas se lleve un solo trasto, lo prendería fuego.

Entraron en la alcoba. Los ojos de Rafael se fijaron en una miniatura que había en la cabecera de la cama, entre un Cristo de marfil y una pillita de ágata.

Se quedó como petrificado. Aquella pintura representaba a un grave consejero de Castilla, en traje de ceremonia, con peluca y toga.

El portero, que advirtió la confusión de Rafael, dijo: —¿Qué, ¿por acaso no le es desconocida su excelencia? Pues ése es el miserable. Dios le confunda. El diablo le lleve.

El novio dijo muy quedo a su novia: —Es mi padre... Y luego en alta voz:

—Buen hombre, nos quedamos con todo, menos con esa pintura, que hará usted el favor de llevarla a la persona que se representa en ella.

—¿Pero si nadie sabe dónde vive!—arguyó el hombre.

A lo que Rafael respondió enjugándose el frío sudor que le corría por la frente: —Yo le daré a usted las señas...

LA TOMA DE ALMOHADA
Las damas Grandes de España que tomarán la almohada, según antigua costumbre palatina, análoga a la de la cobertera de los grandes, son las siguientes:

Duquesas de Medina, Mandas y Villanueva, Santa Elena y Sevilla; marquesas de Argüeso, Alhucemas, Arizono, San Adrián y Nervión, y señora Isabel Teresa María de Cossé Brissac, duquesa de la Motte-Houdancourt, en Francia.

Los caballeros hijosdalgo de la Nobleza de Madrid se han reunido, bajo la presidencia del Infante D. Fernando, en el palacio de éste, para tomar juramento al coronel D. Luis Navarro y Lasso de la Vega y al diputado a Cortes D. Mariano Foronda.

LOS CABALLEROS HIJOSDALGO DE LA NOBLEZA DE MADRID: Los caballeros hijosdalgo de la Nobleza de Madrid se han reunido, bajo la presidencia del Infante D. Fernando, en el palacio de éste, para tomar juramento al coronel D. Luis Navarro y Lasso de la Vega y al diputado a Cortes D. Mariano Foronda.

UNA COMIDA
Los marqueses de Arriluce de Ibarra han obsequiado con una elegante comida en el Nuevo Club a varios de sus amigos.

DIA DE «DIAS»
El lunes próximo, con motivo de la festividad de San Luis Gonzaga, celebrarán sus días la marquesa de Villadarias; los duques de Miranda, Montemar y de Mozuzuma de Tulungo; el marqués de Almu-

nia; la señora de Romero Girón y los señores Gil-Delgado, Olivares y Bruguera, Pérez de Guzmán, Pérez del Pulgar, Uhagón, Infanta, Linares Becerra y Borrego.

El domingo, festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, celebrarán su fiesta onomástica las marquesas del Aguila y de Guevara.

CAPÍTULO DE BODAS
En la capilla particular de la residencia de los señores de Bosch Labrás (D. Pedro), en Barcelona, han contraído matrimonio D. Manuel de Castellví, hijo del que fué capitán general de Valencia, el teniente general D. Luis de Castellví y de Vilallonga, y la señorita Rosario Bosch-Labrás.

Bendijo la unión de los contrayentes el obispo de Vich, doctor Muñoz, quien pronunció a los desposados una plática conmovedora.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia, sus tíos D. Fernando de Borbón, duque de Dúrcal, D. Luis Bosch-Labrás y D. Arturo Bulbena, y por la del novio, el Grande de España marqués de Sentmenat, el coronel de Caballería y gentil hombre de cámara D. Francisco de Mercader y de Zula y el marqués de Barbarrá y de la Manresana.

Entre los concurrentes a la boda figuraban la duquesa de Dúrcal, hermana del padre de la novia, la marquesa de Barbarrá y de la Manresana, los barones de Segur, la baronesa de Maldá y de Madonell, la condesa de Munter, el marqués de Cornellá, los marqueses de Espeja y los condes de Calhariz, título portugués, primogénito de los duques de Palmela.

Señores de Salas, D. Jorge de Camps, D. Joaquín de Villalonga, señores de Planas de Garriga-Nogués, señora Llorach de Mercader, coronel Araoz, D. Eusebio de Puig, señores de Pallejá, comandante Quiruga, capitanes Prieto y Borrás, Sr. Ruiz Porta y D. Santiago Marco.

Señoritas Cristina de Borbón, de Ponsich, de Camps, de Armenteras, de Villalonga, Paz Fabra, Josefina Juliá y Pilar Hebrard de Castellví.

Todos fueron obsequiados con un delicioso almuerzo en la misma residencia de los padres de la novia.

Recibían los recién casados, a quienes deseamos eterna luna de miel, nuestra más sincera enhorabuena.

Se ha celebrado en la iglesia de San Jerónimo el enlace matrimonial de la señorita Scherer con D. Fernando Kobbé y Chinchilla.

Se ha celebrado en la capilla del Santísimo Cristo de la Salud la boda de María Cruz Bernard, hija del fiscal del Tribunal de Cuentas D. Justino Bernard, con el señor D. Canciano López Jiménez.

Los contrayentes fueron apadrinados por

doña Virginia Méndez, madre de la novia, y por el hermano del novio, D. Juan López Jiménez.

Fueron testigos: el ministro de Estado, marqués de Lema; D. Pablo Bernard, don Francisco Sanjuán, D. Pablo Martínez Pardo, D. Mariano Luján, D. Antonio López, D. Enrique Rubio, D. Eusebio Abizanda y D. Francisco y D. Pablo Bernard.

En La Rúa (Orense) han contraído matrimonio la señorita Manolita Fernández Campo y D. Juan López Sotillo.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, D. Darío Fernández Crespo, y doña Adelaida López Sotillo, hermana del novio.

Firmaron el acta como testigos por parte de ella D. Narciso Rodríguez, D. Teruliano Hervella Nieto, D. Jesús Losada y D. Pablo Quiroga Mondelo, y por parte del novio, D. Gonzalo Díaz Molina, don Román Ergueta y D. Santiago Estévez.

Los novios salieron de viaje para Oporto, Lisboa y París.

PETICIONES DE MANO
Por D. José Ortega Munilla y su distinguida esposa, y para su hijo el ingeniero de Minas D. Manuel, ha sido pedida la mano de la señorita Antonia Rosales.

A D. Pedro Martínez Pinedo le ha sido pedida la mano de su hija María de los Angeles para el joven doctor en Medicina D. Fernando Luis de la Rosa.

La boda se celebrará en el próximo mes de julio.

Por D. Ramón de Rotaeché ha sido pedida para su hijo D. Jesús, teniente de navío, la mano de la señorita Antonia Velasco y Arana, hija de los marquesas de Unzá del Valle.

Ha sido pedida la mano de la señorita Patrocínio Lirón para el registrador de la Propiedad D. Adolfo Bollain.

BAUTIZO
Se ha celebrado el bautizo de la hija recién nacida de los condes de Mayorga. La neófito recibió el nombre de Concepción, apadrinándola los condes de Torre Alta.

VIAJES
Ha regresado a esta corte, procedente de París, D. Alberto Aguilera y Arjona. —Se ha trasladado a sus posesiones de «Cortijo Nuevo», en Moreda, D. Antonio Velázquez y García Taboña.

Ha marchado a Zaragoza el conde de Castellano.

Se encuentran en Hernani los señores de Lizariturry, hijos de los condes de Maluque.

En París se encuentra el marqués de Alcedo, consejero de nuestra Embajada en Londres.

La duquesa viuda de Sotomayor saldrá esta semana para Valladolid, con objeto de pasar unos días al lado de su hijo, alumno de la Academia de Caballería.

El conde de Buena Esperanza, acompañado de su hija, ha marchado a París y Londres.

Han salido para París los marqueses del Llano de San Javier.

Ha marchado a Francia y Suiza el Sr. Mengoti, ministro plenipotenciario de esta última nación en España.

NOTAS VARIAS
M. Santi, agregado comercial en la Embajada de Francia en Madrid, que fué durante varios años cónsul en Málaga, ha sido ascendido a cónsul general y destinado al puesto importante de Constantinopla.

Con motivo de celebrar hoy sus cumpleaños, ha sido muy felicitado por sus amistades el ex alcalde D. Luis Garrido Juaristi.

Organizado por el duque del Arco, el marqués de Pons y D. Otto Jencquel, se celebró anoche un baile en el «chalet» del Real Club de la Puerta de Hierro, que estuvo muy concurrido y animado.

NECROLOGICA
Ha fallecido en esta corte D. Felipe Casado y Leal.

Reciban sus deudos nuestro pésame.

ANIVERSARIOS
Mañana se cumplirá el séptimo aniversario del fallecimiento de D. Sebastián Maltrana y Novales, persona muy conocida y querida en Madrid, donde ejerció los cargos de senador del Reino, diputado a Cortes y concejal.

Con este motivo se han celebrado misas en sufragio de su alma en el Real oratorio del Caballero de Gracia, y mañana se celebrarán en otros templos con el mismo fin.

Hoy se han celebrado misas en la parroquia de Santa Bárbara por el eterno descanso de D. José María Canga-Argüelles y López Dóriga, conde de Canga-Argüelles, con motivo de cumplirse el XIII aniversario de su fallecimiento.

Mañana se cumple el noveno aniversario del fallecimiento de D. Ruperto Jacinto de Chávarri Hernáiz, que tan grato recuerdo dejó en el Círculo de la Unión Mercantil y en la Junta consultiva de ur-

banización y obras del ministerio de la Gobernación.

Todas las misas que el viernes se digan en la parroquia de San Jerónimo el Real, en la parroquia de San Luis, y en lo sucesivo las de once y once y media todos los días 17 de cada mes en la citada parroquia de San Jerónimo, serán aplicadas por el alma del finado.

Mañana hace veintidós años del fallecimiento de doña Julia Avial Lloréns.

Todas las misas que en esa fecha se celebren en los templos de San Sebastián, Santísimo Cristo de la Salud, el Salvador y San Nicolás, Olivares, Carmen, San Ignacio, Santos Justo y Pastor, San Francisco el Grande, San Ginés, San Isidro, San Benito y San Manuel, misas y vela al Santísimo en el Espíritu Santo serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento de doña Dolores Tarnos de Selgas.

Reiteramos el pésame a su viudo, el coronel de Artillería D. Francisco Selgas; a sus hijos, los señores de Grau, y a su único hijo varón, que acaba de ingresar como alumno en la Academia de Artillería.

La familia ha dispuesto la celebración de misas en sufragio de tan virtuosa señora.

Curiosidades históricas

Allá por el año 1784 escandalizó a Roma un hecho inaudito.

Unos esbirros, con uno de sus jefes, arrestaron, en mitad del día y en el centro de la Ciudad Eterna, al postillón que llevaba la estafeta de Milán, y no contentos con esto y con abrir la primera cubierta de la valija, intentaron forzar el candado, para reconocer lo que contenía, a pesar de oponerse a ello el correo, el cual les manifestó la patente que llevaba del Emperador José II de Alemania.

La temeridad de aquella canalla llegó hasta conducir el postillón y la valija al gobernador de Roma, quien lejos de aprobar lo que habían hecho, puso en libertad al postillón para que fuese a la oficina del correo, y el jefe de los esbirros fué condenado en el mismo día a morir en la horca.

El ministro del Emperador pudo obtener el perdón cuando el reo estaba al pie del patíbulo.

La gracia no fué tan absoluta que le librara de dos o tres «tratos de cuerda».

La mitad de los habitantes de Roma habían concurrido a ver levantar hasta 23 pies de elevación al jefe de los esbirros, caer de aquella altura y pasar de manos del verdugo, que le habla de dislocar brazos y espalda, a las de un cirujano, que no siempre acertaba a restituir el uso de dichas partes del cuerpo a los que pasaban por tal castigo.

Los esbirros prendieron al postillón porque éste era efectivamente un bandido fugado de las galeras del Papa.

El 14 de octubre de 1784, cerca de las cuatro de la tarde, allanadas las dificultades que se creían invencibles, llegaron a las inmediaciones de Zaragoza, por el Canal Imperial de Aragón, seis barcos cargados de hierro, cebada, aguardiente, carbón, cestas, tablas y piedra de sillería para las obras, hasta 2.100 quintales de peso.

La concurrencia fué tal en el trayecto, que hasta en el campo impedía el paso. La alegría y el regocijo no tenían límite ante el hecho positivo y cierto de ver el agua del Canal, su navegación y riiego. La muchedumbre de Zaragoza y de los pueblos gritaba: «¡Viva el Rey nuestro bienhechor!» Con ella se confundían el arzobispo, los comisionados de la Sociedad Económica y los individuos de todos los Cuerpos de honor, eclesiásticos y seculares.

Zaragoza quedó desierta. Aunque era día de trabajo, sus calles estaban solitarias, con las tiendas cerradas.

Al día siguiente se echó el agua del Canal por las calles más públicas de la ciudad y corrió hasta el anochecer, quedando habilitado este famoso cauce para el riiego y la navegación hasta Zaragoza, beneficiando los campos hasta más allá del Soto de Lieria, distante como dos horas.

El Canal debía desembocar en el Ebro en las cercanías de Sástago, continuando la navegación por este río hasta el canal de Tortosa, ya habilitado hasta el puerto de Alfaquén.

Empezó la obra el Emperador Carlos V, fué abandonada e inútilmente deseada por algunos de sus sucesores, y el éxito alcanzado se debió a la grandeza de alma y paternal amor a sus vasallos del Rey Carlos III.

La longitud del Canal desde la presa, en Tudela de Navarra, hasta Sástago, debía ser de más de 32 leguas de a 8.000 varas.

Gozaba en aquellos días de inmensa popularidad entre sus paisanos el muy ilustre aragonés D. Ramón Pignatelli, alma de empresa tan difícil y grande.

A LAS LECTORAS

PARA VERANEAR

Una casita de campo de muros tapizados con madresevas, junto a un bosque fresco, sombrío y perfumado, alegrado por el canto de un enjambre de pájaros, rodeada de franjas de césped, separadas por caminitos cubiertos de grava, algo alejada de la curiosidad de los vecinos, tiene un gran encanto, ¿no es verdad?

¿Quién de nosotras no la ha soñado así para refugiarse con la familia querida en los calurosos días del verano? Sus reducidas proporciones la ponen al alcance de modestas fortunas. No son necesarios los ricos materiales ni el ilustre arquitecto para construirla. Con tejas rojas o de pizarra oscura, piedras de la cantera más cercana, un tejado de ancho alero que abrigue los nidos de golondrinas, un pórtico hospitalario, un banco soleado, muchas flores por todos los rincones, geranios en las ventanas... y nada más.

Los caseríos vascos constituyen una interesantísima colección de modelos para este estilo de vivienda; se prestan a todas las riquezas y suntuosidades y también a la mayor sencillez y economía. En toda la provincia de Guipúzcoa se descubren pintorescamente situados, destacando vigorosamente su blanca silueta, infinidad de estos caseríos, que tan grata impresión producen a todos los forasteros, y, sin embargo, su precio módico permite que puedan ser adoptados en las demás provincias, sobre todo en terreno montañoso.

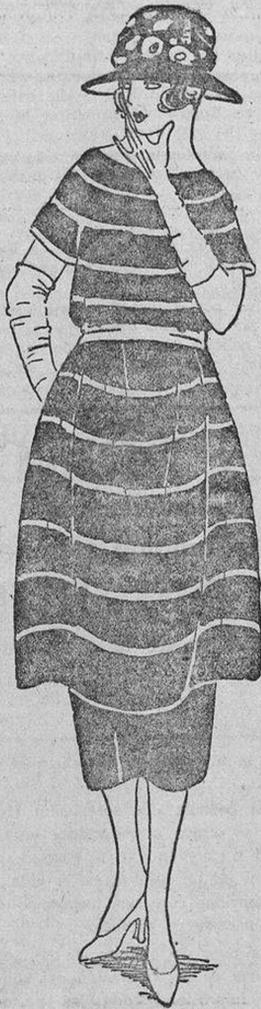
En la planta baja se sitúa la cocina, clara y alegre, con una gran ventana al jardín, escondida detrás de los rojos geranios, y cortinillas a rayas o cuadros azul y blanco, como los cacharros talaveranos que adornan las estanterías, alternando con los brillantes cobres. Si se quiere puede servir al mismo tiempo de comedor; en este caso se le concede mayor importancia, ocupando la mayor parte de la planta baja, con varias ventanas, muebles serios y encima del fogón una gran chimenea de campana que absorbe los humos y olores de comida, no siempre gratos.

Con los muebles serios, de roble liso o tallado, alternan muy acertadamente las cretonas modernas, que rompen su austeridad. Las casas de campo han de ser siempre alegres y juveniles, guardando la seriedad para el despacho, comedor o salón de la capital.

En el piso de arriba, los dormitorios y



¡Elegante ideal para una jovencita, este «tailleur» de «tussor», blanco, de falda plisada acordeón y con puntines formando cuadros y frutas bordadas con seda color limón.



Raso duquesa brillante, gasa tupida en bieses del mismo color que el vestido (azul marino), o bien tafetán marino rayado en oro



Bonito conjunto: un vestido de linón rosa-salmón adornado con plisés rematados en el borde por una tira de organdí azulina.

cuartos de aseo; todo pequeño, pero alegre; y ¡qué bien se encuentra una dentro de ese pequeño mundo! Las paredes de las habitaciones estarán pintadas de un tono claro, con una pintura que pueda lavarse o, si es demasiado presupuesto, sencillamente blanqueado con cal. Las camitas, claras y sencillas con cubrecamas de cretona; silloncitos de mimbre con almohadones lavables, que se repiten en el diván, colocado bajo el gran ventanal donde se lee y cose los días de lluvia. En las paredes alguno que otro grabado alegre con el marco ovalado en caoba se destaca sobre la pared blanqueada. Una mesita pintada al «ripolín»; en un rincón un tocador muy sencillo con detalles de cretona y un espejo redondo alegrando la habitación. Encima de la gran ventana, un volante de tul linón en amarillo pálido o blanco y algunos cojines del mismo tejido encima de la cama y el diván.

Volvamos a la cocina-comedor-salón, que es la pieza principal de la casa, donde se hace la vida. El gusto personal de cada una sabrá adornarlo a su antojo, colocando un biombo, adorna de grabados, caricaturas, escenas divertidas, jarrones con cardos y ramajes; toda esta ingeniosa decoración, adaptada a nuestro gusto personal, convierte la casita más modesta en una agradable morada, en la cual pasaremos encantadas los calurosos días de verano.

El mejor dentífrico

CORALINE

PEDIDLO NE TODAS LAS PERFUMERÍAS

—¿Será necesario tomar las precauciones acostumbradas para cambiar la moneda que el señor barón acaba de tener la bondad de darme?

El gentilhombre se sonrió bajo su máscara.

—No es necesaria ninguna precaución— contestó—. Cámbiala sin miedo, pues no tienes nada que temer...

—Muy agradecido estaba hace poco— replicó el criado haciendo desaparecer en su bolsillo la moneda—; pero ahora lo estoy veinte veces más.

El gentilhombre sonrió de nuevo, y como llegaba al frente de los tres escalones de granito que conducían a la puerta escalinata, puso pie en tierra con la precisión y rapidez de un jinete de primer orden y entregó a Maló las riendas de su corcel.

El criado, obedeciendo las instrucciones que acababa de recibir, se alejó con el caballo.

El gentío de máscaras pasaba siempre, y los gritos, las risotadas, las canciones y la bacanal cesaban como por encanto en el instante preciso en que aquella bulliciosa multitud penetraba en la sombra de la Casa Roja.

El gentilhombre que hemos oído nombrar «señor barón» se dirigió hacia la puerta.

Los transeúntes se detuvieron estupefactos, casi aterrorizados. El desconocido subió los tres escalones de granito. El círculo formado por los curiosos se ensanchó, y un escalofrío de terror pasó por todos los rostros.

El visitante nocturno levantó el martillo de acero, dejándolo caer sobre la plancha de hierro.

Una especie de ruido sordo, semejante al que produce el eco a lo lejos de un trueno, retumbó en el interior de la casa.

El grupo se dispersó de pronto como se dispersa una bandada de gorriones a quienes pone en precipitada fuga el sonido de un tiro.

Todos aquellos parisienses escépticos, todos aquellos papanatas llenos de vino, de los cuales muchos no creían sin duda en Dios ni en el diablo, hubieron con toda la ligereza que les permitían sus piernas, y al

huir se repetían unos a otros en voz baja y temblorosa:

—¿Habéis visto ese señor enmascarado que llama después de las ocho de la noche a la puerta de la Casa Roja? He ahí un hombre para el que seguramente no traerá muchas felicidades el martes de Carnaval.

II

La dueña de la Casa Roja

Trasapemos el dintel de esa siniestra morada, de la que un supersticioso terror parece alejar la muchedumbre; subamos los escalones de piedra de una escalera de caracol, en la que el ruido de los pasos se repite con inquietante sonido; atravesemos una piececita, escasa de muebles y cubiertas sus paredes por antigua tapicería flameada, de la que cada uno de sus Kenos trae a la memoria una escena tomada del Antiguo Testamento. La débil claridad de una pequeña lámpara de cobre, colocada sobre un velador de roble, deja aquella especie de antesala en una semioscuridad que hace semejar a pálidas fantasmas los personajes bíblicos de dudosos rostros; levantemos un lienzo de la tapicería; abramos una puerta de madera negra, sobre la cual hilera de clavos con cabezas de cobre dibujan extraños arabescos, y penetremos, en fin, en una vasta habitación de aspecto extraño y casi imponente.

Figúraos uno de esos interiores casi fantásticos donde el magistral pincel de Rembrandt se ha complacido a veces en reproducir sobre el lienzo las impenetrables sombras y las misteriosas medias tintas. Una madera de encina, esculpida, ennegrecida y barnizada por la acción del tiempo, reviste las paredes hasta la altura de un hombre. Por cima de esta madera, una tapicería de cuero de Córdoba ostenta sus dorados deslucidos, sus rojos casi desteñidos, y sube hasta el techo, del que sus vigas salientes son alternativamente grises y rojas. Una alta y espaciosa biblioteca cubierta de pesados volúmenes, cuyos cantos están llenos de polvo, y pequeños tomos encuadernados en pergamino, cubre casi por completo una de las cuatro paredes de la habitación.

Los compañeros de la antorcha

PRIMERA PARTE

I

La Casa Roja

El día 20 de febrero de 1772, martes de Carnaval, el tiempo estaba claro y frío, las calles secas, aun en los barrios más poblados de París, a pesar del deplorable estado del empedrado en aquella época; y la gran ciudad, a las ocho de la noche, presentaba un aspecto animado, tumultuoso, abigarrado, del que los tristes Carnavales de la mitad del siglo XIX no sabrían dar una idea a nuestros contemporáneos.

En 1772 el martes de Carnaval podía muy bien pasar por un día de fiesta nacional.

París, de costumbre tan mal alumbrado por un número escaso de reverberos llenos de humo y tan pronto encendidos como apagados; París, como hemos dicho, se iluminaba por completo, desde sus grandes vías de comunicación hasta sus calles más estrechas, hasta sus callejones más miserables. La ventana del chiribitil, como la del propietario o la del aristocrático palacio, tenía a gran honor el enarbolar su lamparilla, su linterna o su farol. Un múltiple cordón de llamas envolvía la antigua ciudad y la enlazaba por todos lados en sus zizás irregulares y luminosas.

Entre los resplandores de aquellas desiguales luces corría, saltaba, se apremiaba y a veces se sofocaba una multitud tan

como de alegría como de vino, bajo sus pintarrajeados trajes, bajo sus raros y caprichosos disfraces, prorrumpiendo en extraños gritos, cantando estribillos provocadores, sonando cascabeles y vejigas llenas de piedras pequeñas, tocando carracas, golpeando el pergamino de los tambores, vociferando las fórmulas camavalescas del catecismo picaresco de Vadé, y a veces, y esto era bastante a menudo, cambiando provocaciones poco corteses, que solían terminar a bofetadas.

Rogamos a nuestros lectores nos acompañen el día y hora que indicamos en las primeras líneas de este capítulo por entre aquella multitud desenfundada, que asemejaba París en aquella noche a una inmensa casa de locos, cuyos individuos lucharán a porfía.

Dos hombres a caballo, amo y lacayo, seguran la calle de la Golondrina al paso de sus caballos, abriéndose, no sin gran trabajo, paso entre los enmascarados y avinados grupos, que se apiñaban sobre el piso de la estrecha calle cuyo nombre acabamos de citar.

Ni el amo ni el lacayo iban disfrazados; pero uno y otro, conformándose sin duda con las costumbres del martes de Carnaval, llevaban sobre el rostro una de esas medias caretas de terciopelo negro, que en aquella época, como ahora, se llaman antifaes.

El gentilhombre (no cabe duda que el caballero que iba delante podía reclamar con justicia este título), el gentilhombre, decimos, había ya traspasado los límites de la juventud, aunque no alcanzaba por esto los de la edad madura

TEATRO DE NOVEDADES
 TODAS LAS NOCHES
¡ÉXITO! ¡ÉXITO!
EL SECRETO DE LA CIBELES
Cinematografía
No deje usted de ir
EL JUEVES A
ROYALTY
Los héroes anónimos
IMITANDO A LOS TOPOS

Cuando se casó el Presidente Wilson con su actual consorte, dos fotógrafos de Hearst recibieron órdenes de sacar una fotografía de los recién casados, a toda costa. Y la hazaña era difícil porque, naturalmente, no se permitía que se acercaran a la casa y jardines en donde pasaban el primer magistrado y su esposa la luna de miel, ni a los fotógrafos ni a los periodistas. Pero nuestros hombres tuvieron la idea de meterse a media noche en una casucha abandonada que estaba en los terrenos mismos de la propiedad presidencial, y levantando parte del piso, ahondaron una especie de zanja que se abría al exterior, y a manera de periscopio, ajustaron la cámara en esta salida. Al día siguiente, cuando Wilson y su señora salieron a dar su acostumbrado paseo por los jardines, los operadores, como topos, hicieron funcionar el aparato fotográfico desde la zanja y... la película quedó lista.

El fotógrafo de actualidades y el reportér de un diario de noticias son hermanos gemelos, y a ambos debe caracterizar lo que los franceses llaman tupé. Audaces y un poco cínicos y entrometidos, estos servidores del público arriesgan desde un insulto o una paliza hasta una detención en la Comisaría, cuando no la confiscación o la destrucción de sus cámaras, por culpa de un centenar de metros que, a lo mejor, el espectador encuentra mediocremente interesantes.

Preguntas contestadas

Una peliculara.—Madrid.—¿Que si es cierto que se casa Antonio Moreno con Paulina Frederick?

La de usted es la primera noticia que tenemos de esa fantástica boda.

Hemos de advertirle que a nuestro compatriota le han casado ya con casi todas las estrellas.

Lo cierto es que nunca se ha hablado nada relacionado con esos amores de Paulina Frederick, y que podríamos asegurar y hasta poner las manos en el fuego a que no hay tales amores.

Julita Pardo.—Ávila.—Ignoramos el nombre que esa película tiene en alemán.

Nos consta que Francesca Bertini no habla el español.

Puede usted escribirla a Metro Pictures Corporation, de Nueva York.

Creemos que Duncan es casado, pero no lo podemos asegurar.

Un escritor.—Madrid.—La idea nos parece admirable, pero vamos a darle a usted un consejo.

Antes de enviar los argumentos, regístrelos usted.

POR ESOS MUNDOS

En América, donde ese establecimiento tan madrileño, el café, no existe, desde que fue prohibido por una ley el consumo del alcohol, las gentes, para descansar, utilizan el cine.

Después de ambular unas horas por las calles, cuando el cansancio es grande, cuando hay que citarse con sus amigos, las gentes acuden al cine—los locales están confortables y lujosamente instalados—y allí matan el tiempo agradablemente.

Esta es una de las causas del gran progreso del cinematógrafo en las grandes capitales norteamericanas.

El gran autor americano David W. Griffith, al firmar su última obra «Camino hacia el Este» sufrió un peligroso accidente. Estaba atravesando el río helado, cuando de pronto se rompió la superficie, quedando se-

puitado en las aguas heladas. Afortunadamente, las heridas que se produjo, aunque de bastante cuidado, entraron pronto en período de curación, estando actualmente casi restablecido.

Se anuncia como una cosa extraordinaria la obra maestra—según se dice—de Griffith, que aún no ha llegado a Europa, «The broken blossom» (El lirio tronchado).

La casa americana pide por esta exclusiva la mayor cifra de las requeridas hasta el día. ¿Qué será?

Si se anuncia en París, a bombo y platillo, la película «Expedición de Shackleton al Polo Sur».

A juzgar por el dinero invertido en publicidad y por la amplia crítica que se ha hecho de esta película, la cinta debe ser todo lo interesante que hace prever su mágico asunto.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO

El viernes 18

Acontecimiento

El viernes 18

¡ Sensacional estreno !

¡ Sensacional estreno !

¡ Sensacional estreno !

LAS HAZAÑAS DEL SUBMARINO U 35

Documento histórico de la gran guerra mundial

El viernes 18

El viernes 18

“El submarino U-35,”

Uno de los elementos de combate de la guerra que más comentarios produjo fué, sin duda alguna, el submarino.

La aparición de esta terrible arma fué motivo de las discusiones más encontradas, suponiendo algunos que con ella se acababa la trágica contienda en plazo muy corto, y asegurando otros que el submarino nada podía hacer para acelerar el final por todos ansiado.

Pero la guerra submarina era un misterio para todos los que no intervenían en ella. Se hacían suposiciones y cábalas sobre los procedimientos empleados. En la Prensa venían amplias referencias, pero siempre sobre la

base de la hipótesis, o cuando más del relato.

Con la película «El submarino U-35» la realidad se ofrece al espectador en toda su intensidad y emoción. No se trata de una hipótesis ni de un relato; es la vida misma del submarino, con sus torpedeamientos y con los naufragios producidos.

Un operador del ejército alemán, que formaba parte de la tripulación del submarino «U-35», impresionó todas las hazañas de este barco, y la película impresionada es la que se ofrecerá al público que acuda al Real Cinema y al Principe Alfonso el viernes 18.

Inútil es decir que ambos cinematógrafos de la Empresa Sagarra, únicos que proyectan esta cinta, se verán llenos, teniendo en cuenta la expectación que «El submarino U-35» ha producido.

EL IMPUESTO SOBRE LOS ESPECTÁCULOS

La nueva ley de presupuestos ha venido a recargar más aún los impuestos que pesan sobre los espectáculos públicos.

Es verdaderamente imprudente y ciego lo que se está haciendo. Los espectáculos en Madrid, y en general en toda España, son negocios industriales ya sobradamente recargados por el Fisco para que puedan soportar nuevas imposiciones.

El público no advierte fácilmente la causa del aumento de precio en las localidades, que se hará inevitable tras las nuevas disposiciones de carácter contributivo.

Especialmente los cinematógrafos, espectáculo que requiere un precio relativamente módico—respetando, naturalmente, las lógicas proporciones de precios correspondientes a los distintos salones—, se han de ver notoriamente dificultados en su negocio, que hoy es ya más difícil de lo que muchas gentes, ignorantes de estos asuntos, pueden suponer.

LOS ARGUMENTOS DE LAS PELÍCULAS
«LA SEÑORITA ROBINSON»
Reperto

Primera actriz, Virginia Hammond; colaboradores: Rod La Rocque, Nora Cecil, Irving Brooks, Albert Hart, Edwin Sturgis, W. R. Randall y Richard Taber.

Argumento de Roy S. Sensabaugh; adaptación de J. Clarkson Miller, y dirección de Frank Crane.

Argumento

Dorotea, profesora de Química en una escuela de señoritas, acaba de leer *La Isla del Tesoro*, y quiere topar con aventuras por el estilo de las del famoso libro. Al efecto va con su tía a una isla abandonada. La tal tía es marimacho de afición, y se viste de hombre. Las aventureras se hacen llamar el señor y la señora de Silver. Al dirigirse a la isla, ven a un joven, cajero de Banco, fugarse de manos de los guardias que le conducen, y desaparecer, herido, entre las aguas. Llegadas a la isla, ocupan una casa que, por las huellas, parece haber sido visitada recientemente por ladrones, que huyen a una isla vecina, dejando atrás una botella de nitroglicerina. Dorotea cambia ese peligroso líquido por agua inofensiva. El cajero, que ha sido recogido en la playa por los ladrones, va a recoger dicha botella; la joven le descubre y... se enamora de él. Luego, cuando los ladrones vienen a su vez, el cajero (que resulta ser un detective que anda tras ellos) captura a la banda y... lo de siempre.

Paulina Frederick

Esta encantadora estrella de la cinematografía fué una de las mejores actrices dramáticas de Nueva York. Entre el público contaba con gran número de admiradores.

Constantemente se le hacían proposiciones tentadoras por Casas productoras para que entrase a formar parte de las compañías de la escena muda; pero ella, en principio, se resistió a dejar «su arte», en el que tan señalados triunfos estaba consiguiendo. Por fin, y viendo que grandes actrices de otros países desfilaban por el lienzo, se decidió a aceptar un contrato ventajosísimo, y su entusiasmo fué indescribible al ver que sus primeras producciones alcanzaban un éxito ruidoso y que su nombre se mezclaba con el de las estrellas de la escena muda y que a diario se le ofrecían contratos que representaban verdaderas fortunas.

En su vida íntima, esta gran actriz es de una sencillez encantadora.

A la lectura dedica todos los días varias horas, por lo que su cultura es envidiable.

También dedica todos los días por lo menos una hora al estudio y planeamiento de películas.

LA JURA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS

Gran curiosidad y simpatía ha despertado en toda España el acto de la jura de la bandera por S. A. R. el Principe de Asturias el lunes pasado.

No podía la Empresa de Royalty faltar a un verdadero compromiso de honor con su público, que es el de ofrecerte la producción cinematográfica de tan interesante acto.

En la película *Jura de la bandera por S. A. el Principe de Asturias* se ve al egregio niño en los momentos más interesantes del acto, a toda la concurrencia de damas y Grandes de España, a la Familia Real, a los Infantitos, vestidos de uniforme, etc.

Es una película interesante.

El programa de estos días se completa con el estreno de *Lo más sublime*, deliciosa creación de la incomparable Madge Kennedy, para nuestro gusto la actriz más exquisita de la cinematografía norteamericana.

A juzgar por la elegancia de su elevada estatura, podía tener de treinta y cinco a treinta y ocho años. Su pequeño sombrero de fieltro con galón de oro, colocado sobre la cabeza con cierta coquetería algo provocadora, se inclinaba hacia la sien derecha. Una gran capa de paño oscuro, levantada por la vaina de una larga y fuerte espada, cubría su cuerpo, no dejando descubierta mas que la mano izquierda, que sujetaba las riendas; mano preciosa y de una delicadeza aristocrática.

El caballo que conducía a dicho jinete era un brioso corcel de España, que debía poseer el inapreciable mérito de una extremada velocidad, a juzgar, al menos, por la anchura de sus nerviosos corvejones y por la finura de sus piernas.

El traje del criado desaparecía casi por completo, como el de su amo, bajo los pliegues de una ancha capa flotando sobre la redondeada grupa de un caballo normando de gran alzada y dejando apenas entrever los relucientes galones de su librea.

El gentilhombre dirigía con una habilidad maravillosa su brioso corcel por entre aquella multitud de plebeyos, que, adviniendo en él a un noble quizás, un gran señor, y ya respirando, sin saberlo, el soplo revolucionario del 89, no se incomodaban ni se separaban para abrirle paso. El fogoso animal, contenido por una mano diestra, pisaba a cada momento. La espuma blanqueaba su freno, y a pesar de la lentitud de su marcha y del frío intenso que se debía sentir, un sudor copioso hacía brillar su pecho.

A cada momento, pullos indirectas y chanzonetas, de las cuales algunas de ellas traspasaban los límites de la libertad carnavalesca por sus proporciones insolentes y groseras, silbaban como proyectiles en los oídos del caballero.

Este parecía no escucharlas y continuaba su camino sin apresurar ni acortar el paso.

El amo y el criado alcanzaron y dejaron atrás la casa histórica llamada «Casa de Francisco I», porque en ella, según afirma la crónica, había vivido en otro

tiempo madame de Chateaubriand, una de las favoritas del Rey gentilhombre.

A partir de este sitio, un fenómeno que en el primer momento parecía inexplicable se ofreció a la vista de los dos jinetes. A unos cien pasos, la calle, hasta allí espléndidamente iluminada por una profusión de lamparillas y faroles, se convertía de repente en oscura. Una sombra extraña, parecida a la que proyectaría sobre las aguas de un río un arco de puente levantado de una orilla a otra, cortaba bruscamente aquellos vivos resplandores, que volvían a lucir un poco más allá para no interrumpirse.

¡Y cosa no menos extraña! Aquella multitud, loca y desenfrenada, de la que hemos hablado, volvió de repente silenciosa, mejor dicho, muda, al cruzar el espacio invadido por las tinieblas.

Apenas si el ruido de las suelas de sus zapatos, cuajados de clavos, al comprimir el piso se dejaba oír. Se hubiera dicho que aquella multitud marchaba temblando sobre la paja de mal agüero que se suele extender delante de las casas donde hay un enfermo en grave estado.

El gentilhombre no manifestó asombrarse ni preocuparse de aquel doble fenómeno, del cual no tardaremos mucho tiempo en dar una explicación natural y sencilla.

Entre todas aquellas casas iluminadas de diversos modos, una sola quedaba triste y sombría, sin ofrecer por dentro ni por fuera claridad de ninguna especie, creando por consiguiente enfrente de ella las tinieblas.

¡No es una paradoja! Las casas tienen su fisonomía como las personas. La que nos ocupa ofrecía un aspecto siniestro, y como debe representar un importante papel en nuestro relato, no debemos rehusar-le los honores de algunas líneas de descripción.

Alta, de un solo piso sobre el entresuelo y taladrada de parte a parte por extrañas y estrechas aberturas, aquella casa, contemporánea de Francisco I, estaba construída casi por completo de argamasa y madera, como la mayoría de las casas del antiguo París. Figuras horrorosas, especie de cariátides esculpidas en roble, re-

presentando monstruos apocalípticos y diablos cornudos, sostenían un tejado que tenía un alero pronunciado a la calle. Un pintor no menos primitivo que su cofrade el tallador de imágenes, había iluminado en otro tiempo esos monstruos y diablos con los tonos más flamantes que haya podido elegir para sí la paleta del infierno.

En la época en que comienza nuestro relato, esos colorines de buen gusto no existían apenas. Las grotescas y horribles casas des pintadas, ennegrecidas, carcomidas, parecían afectadas de una lepra incurable; se destacaban mitad en negro, mitad gris y sobre el conjunto de las paredes, que estaban pintadas de un rojo oscuro.

La puerta única de entrada y los vuelos interiores pintados de nuevo ofrecían el matiz de un vivo color rojo de fuego o de sangre.

Tres escalones de granito, pintados también en rojo y medio desgastados por las plantas de muchas generaciones, conducían a aquella puerta escarlata toda erizada de enormes cabezas de clavos con puntas salientes. En el centro de la puerta existía un ventanillo, comúnmente llamado «judas», con una raja de hierro cuyas pequeñas barras estaban tan poco distantes unas de otras, que permitían ver perfectamente desde el interior sin ser visto desde fuera.

Debajo del ventanillo estaba suspendido un martillo de acero cincelado representando una cabeza de Gorgona.

Una armadura de hierro, de una solidez comparable a la de los barrotes de la Bastilla, protegía cada ventana, como la de una cárcel o de una fortaleza, y daba a la casa en cuestión la posibilidad de sostener un sitio en regla.

En el momento de llegar delante de la misteriosa y sombría morada que acabamos de describir rápidamente, el gentilhombre acortó aún más el paso de su corcel, y volviéndose a medias sobre la silla murmuró en voz baja las dos sílabas de este nombre bretón:

—¡Maló!

El criado hizo en seguida sentir la espuela a su caballo y se plantó de un salto casi en la misma línea que su amo, de la

que hasta entonces le había separado un espacio como de diez a doce pasos.

Levantó un poco su sombrero y preguntó con tono respetuoso:

—¿El señor barón me ha hecho el honor de llamarme?

—Sí... Voy a apearme...

—¿Será necesario, como de costumbre, ir a esperar al señor barón con los caballos al otro lado de la Casa Roja, en la calle de la Estouffade?

—No... Entre gente como la de esta noche es cien veces mejor servirse de sus propias piernas que no de las del caballo. Volveré a pie.

—¿En ese caso, debo conducir a casa los caballos?

—Sí.

—¿Será preciso velar esperando la vuelta del señor barón?

—Es inútil. No sé a qué hora volveré. —¿El señor barón me permite disponer de esta noche?

—Perfectamente. Duerme o regocíjate esta noche de carnaval a tu gusto. Sólo te recomiendo que no comprometas mi librea corriendo aventuras.

—¡Ah, señor barón, podéis estar tranquilo!... ¡Sé todo el respeto que debo a los colores del señor barón!

—A propósito, ¿no tendrás dinero, supongo?

—La suposición del señor barón no es sino muy bien fundada.

El gentilhombre registró uno de sus bolsillos.

—Toma—dijo, alargándole una moneda de oro—. Toma este luis y bebe todo o parte alegremente a mi salud.

—¿No sé cómo dar las gracias al señor barón!

—Bueno, bueno, no hablemos más... Eres un buen servidor, y lo que hago es poca cosa...

—¿Me permite el señor barón que le dirija una pregunta?

El criado se aproximó entonces a su amo.

Apagó más su voz, ya bastante baja hasta aquel momento, y murmuró, separando por un corto intervalo cada una de sus palabras: