

COMENTANDO

La dilatoria servirá solamente para compli- car más aún el problema ferroviario

Dicen los periódicos que el Gobierno tiene el proyecto de nombrar una Comisión bastante numerosa y formada por representantes de los organismos a quienes afecta el problema ferroviario para estudiarlo y resolverlo.

De cuántos males aquejan a España en todos los órdenes, desde el parlamentario hasta el municipal, ninguno tan grave como el de la «comisionitis crónica».

En cuanto a una autoridad, sea de la categoría que sea, no se atreve a aceptar la responsabilidad de una disposición, recurre a este desacreditado procedimiento.

En el Municipio madrileño tenemos un ejemplo bien notorio de la inutilidad de las comisiones y de la bondad del mando único.

No son corrientes lo que hace falta, sino hombres capacitados que conozcan los asuntos, encomendados a su gestión.

Cualquiera diría que el problema ferroviario es una novedad. Lo ha tenido planteado el Mundo entero, y acerca de él han sido escritos centenares de tomos por las autoridades mundiales en la materia.

Podría haber dudas si los ferrocarriles administrados por el Estado no hubiesen necesitado el aumento de las tarifas; pero da la rara casualidad de que esos ferrocarriles han sido los que estaban en peores condiciones y por lo tanto los más necesitados del auxilio en forma de aumento en sus tarifas.

Desconocen el problema quienes dicen que es distinto para cada una de las Compañías. Es igual, exacto. Podrá variar en la cuantía del auxilio; pero en la esencia es igual.

El Mundo lo reguló con una fórmula genérica: de un lado las necesidades; de otro el auxilio. Y si el auxilio excede de las necesidades, el Estado percibe el exceso.

Table with 2 columns: Item and Amount. Includes 'Para personal', 'Para dividendos', 'Para anualidad de mejoras', and 'Total'.

Supongamos también que una de las empresas recauda por aumentos 18 y otra 12. Es claro que el Estado percibirá de la una 8 y de la otra 2.

Aún podemos suponer que una recaude

más de lo necesario y otra menos. Calculemos 15 y 9. En ese caso, el Estado tomará 5 de la una y dará 1 a la otra guardándose sólo 4.

No perdamos el tiempo. Todo eso de nombrar comisiones no servirá para otra cosa que para complicar el problema, pues cada uno de los comisionados llevará su criterio personal que le hará ver uno de los aspectos del problema y no su conjunto.

Lo primero que hace falta para gobernar es tener plena conciencia de la responsabilidad, y el procedimiento de las comisiones no sirve para otra cosa que para diluirla impidiendo hacerla efectiva.

JUAN DE ARAGON

LA ESPAÑA DE HOY PROLETARIADO

Esto que he visto el Primero de Mayo no lo veré nunca más en el Mundo, porque lo vi con ojos que no eran los míos. Y fué que al dispersarse la manifestación obrera de Bilbao me crucé con un grupo de hombres que llevaban al cuello pañuelos de seda rojos, y en el ojal un clavel rojo, y vestían trajes azul oscuro, de buen paño, mejor que el de mi traje.

«Y quién eres tú», me preguntó el obrero; pero cuando me volví para mirar al que me interpelaba no le veía ya con estos ojos míos, sino que me asomaba para verme a todos los ojos que ha habido en el Mundo, a los del Guadiana y al del buen cubero, a los del primer Faraón y a los del toro de Semíramis, y de pronto sentí que me enturbiaba en los ojos cansados de un anciano, que resultó ser un afamado mandarín de la China, que contemplaba el Mundo detrás de unas espesas antiparras, donde brilló un momento el color rojo del pañuelo y del clavel.

«Yo soy aquel—respondió el mandarín—que te hizo levantar la torre de Babel. Dicen que yo la levanté, pero no es cierto. Con estas uñas no se puede manejar la materia. Cayóse la torre, y los niños se burlan de la caída, diciendo que la compondrán con cáscaras de huevo. Yo soy aquel que te hizo construir el Imperio Romano, porque, aunque dicen que yo lo hice, con estas uñas no es cosa fácil esgrimir la espada. Roma se deshizo. Yo soy aquel que te enseñó a gobernar los elementos, y o sea con la civilización y la cultura te hizo construir los Imperios de día. Alemán era mi hija mayor. Dicen que está muy enferma, y que tú eres su enfermedad. Yo soy aquel que junté los trabajadores en la fábrica, y que por el hecho de juntarlos les enseñé que la unión es la fuerza. Me cuentan que también a mí me odian, y que el día en que consigas dominar a tus amos, te volverás en contra mía y me obligarás a trabajar exclusivamente para tí. Ten cuidado, porque yo no nací para servir a criatura humana, y porque en mí no hay sino barbarie, y la barbarie es miseria e impotencia.»

El hombre del pañuelo rojo estuvo un rato forcejeando por hablar, porque sin mi permiso no le llegaban las palabras a la

boca; pero cuando el espíritu le tocó la lengua, gritó colérico:

«Monstruo sin sangre y sin pulmones! Me buscas porque sabes que soy el poder venidero. Siempre te las arreglaste para que la fuerza te sirviera de albañil para tu obra. Lo mismo te dan los patronos que los mercaderes, los capitanes que los sacerdotes, los senados que los monarcas, porque tú no guardas fidelidad a nadie. Donde se apunte la fuerza, allí vas tú. Y harto sé que sin ti nada se construye; pero tú mismo reconoces, arquitecto de iniquidades, que todo cuanto se alza bajo tu sola inspiración se viene abajo, por lo que he decidido que el día de mi triunfo sea yo el amo y tú el criado, porque me has de servir o te estrangulo.»

Alzó amenazador el brazo musculoso. Se rió el mandarín con risa que era cartel de desafío. Y cuando el hombre del pañuelo rojo iba a descargar el brazo, una visión que se iba acordando paralizó su movimiento. Era la visión de dos mujeres, una vestida de blanco, y otra de azul, que evidentemente eran hermanas, por lo mucho que se parecían, salvo que la cara de cho que se parecían, salvo que la cara de la de azul era impenetrable, como de quien nunca había reído ni llorado, y la faz de la de blanco pasaba instantáneamente de la sonrisa a la melancolía, como si en ella se reflejase cada una de las infinitas cosas que no cesaba de mirar. Al advertir que los dos hombres estaban disputando, la de azul se detuvo, cruzándose de brazos, en tanto que la de blanco se adelantó, e imaginándose que el mandarín, por ser más viejo, sería el más necesitado, le miró con mirada tan profunda, que el anciano sintió que le temblaban los bigotes caídos, como si quisieran levantarse, mientras el hombre del pañuelo rojo contemplaba hechizado a las dos mujeres, y el pecho se le hinchaba de no saber cuál era la más bella, porque una era el Amor y la otra la Justicia. Y dijo al mandarín:

«Ya sé, porque soy viejo, que las casas se caen cuando estas chicas no tocan con sus dedos piedras y ladrillos; pero mira...»

Surgió del pavimento una jaula de monos, e instantáneamente se metieron en ella el Amor y la Justicia. Eran unos micos muy dulces, que se pasaban todo el día besuqueándose unos a otros y repartiéndose equitativamente sus cacahuetes. Pero tosían todo el tiempo los infelices, y el médico decía que no podrían durar mucho.

«Se morirán antes de su día, porque son débiles y pequeños», exclamó el hombre del pañuelo rojo.

Pero hubiera querido tragarse las palabras, porque vio que en la otra punta de la jaula había un mono gigantesco, que era un gorila, y estaba inmóvil, porque después de haberse pasado veinte años en la jaula matándose las pulgas, ahora dejaba que las pulgas se le fueran comiendo.

«¿Y quién es ese bicho?», preguntó horrorizado el del pañuelo rojo.

«Un abuelo tuyo—contestó el mandarín—. Se llamaba Atlante, y sólo llevar el Mundo a cuestas; pero era tan torpe, que le retiré la protección.»

El hombre del pañuelo rojo se subió a un tránvía y se sentó en primera.

RAMIRO DE MAEZTU

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto a donde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

DESPUES DEL PRIMERO DE MAYO

NO HUELE A REVOLUCION

(De nuestro redactor en París)

Algunos fanáticos y algunos vividores se obstinan en desprestigiar el 1.º de Mayo. Es completamente pueril la idea de iniciar un movimiento revolucionario a fecha fija y como quien celebra un «meeting» o una manifestación. Guerra avisada no mata soldado... Hace doce meses, en un tristísimo día de lluvia, hubo, desde la estación de Este a la plaza de la República, un poco de jaleo entre los guardias y los manifestantes. Y los periódicos rojos achacaron a M. Clemenceau la muerte de tres inconscientes o de tres inocentes. Ayer, en un limpio día de sol, y en los mismos lugares de París, hubo trifulca entre agentes de Seguridad y mozalbetes o individuos equívocos. Y los periódicos soviéticos le achacaron dos muertos al bondadoso Millerand. Hace un año, con lluvia, y ayer, con sol, el resultado ha sido el mismo: convertir el 1.º de Mayo, el día de la Fiesta del Trabajo, que debiera ser un día noblemente alegre, un día de esperanza y de reflexión, en algo confuso y estéril, que deja en los espíritus verdaderamente humanitarios rastros de melancolía y pesimismo.

Vengan cuando deban venir las revoluciones. No las evitaremos diciendo que no estallarán nunca, ni las haremos estallar propalando que son inminentes. Las revoluciones para estallar necesitan, ante todo, ser necesarias. Los hombres no recurren al homicidio político sino cuando se han agotado los demás medios de poder vivir sin destrozarse. Las revoluciones no deben asustarnos ni sorprendernos, porque son fenómenos naturales de la evolución de los pueblos. Lo que aconseja la experiencia es esperar la hora de las revoluciones y no olvidar nunca que una teoría o una utopía social se descomponen o desvirtúan según la idiosincrasia del pueblo en que quieren ensayarse.

Esto es lo que olvidan los extremistas franceses. El individualismo está en la masa de la sangre de este país. Yo no creo que exista individuo más individualista que el francés, más amigo de la libertad individual, de la propiedad individual, de la patria individual. El francés es patriota y doméstico. Le gusta vivir bien. Y para vivir bien trabaja y ahorra afanosamente y, cuando hace falta, muere con un heroísmo incomparable, risueño y natural.

Este individualismo de la raza francesa

lo desconocen, lo niegan los teorizantes y laborantes del bolchevismo en Francia. Ese individualismo es un hecho, una realidad, y si, al extremarse, puede dar motivo a una revolución, basta con que se equilibre y se pondere para impedirlo, o lo que viene a ser lo mismo, para realizarla pacíficamente, según las pautas de la democracia. Un Estado comunista no me parece viable en Francia. Falta la materia prima, la sustancia espiritual que pudiera sostenerlo: el sentimiento comunista que predomina, en cambio, en el alma eslava. No creo que haya modo de esclavizar a Francia.

Los ciudadanos que representan la clase media están frente al proletariado y lo combaten cada vez que se propone detener la vida nacional. Las huelgas fracasan, los conatos de revolución son efímeros y estériles. Y no es que la clase media esté contenta—no puede estarlo—; es que no hay una verdadera necesidad revolucionaria en Francia; es que no falta pan; es que precisamente los trabajadores—de cuyo núcleo salen los apóstoles y agentes de la revolución—viven infinitamente mejor que los burgueses de la clase media; es que los campos son hostiles a cuanto signifique reparto de la tierra: es que sólo las fábricas, los talleres y las minas producen ese tipo del comunista barbusiano, que ha hecho de Lenin un redentor. Ese tipo no es autóctono, sino extranjero. No procede de la Revolución Francesa, sino de Marx y de Tolstói; es internacional, si se quiere; pero no francés. ¿Podrá ese tipo generalizarse, multiplicarse, imponerse? No lo creo.

Pero en esto de revoluciones nadie sabe nada, nadie puede decir nada que no sea perfectamente arbitrario y conjetural. De todas suertes, hasta ahora las tentativas revolucionarias no cuajan en Francia. Y si unos legisladores avisados y audaces tomasen del socialismo, en materia fiscal, algunos procedimientos, esas tentativas serían cada vez más espaciadas y fugaces. La guerra ha creado una plutocracia insolente y recrudescido la vehemencia individualista; pero la mayoría de la nación entiende que unas cuantas buenas leyes bastarían para combatir y dominar ambos males. No sé... Pero aquí, la verdad, no huele a revolución...

ALBERTO INSUA

La vida en Madrid

ESPERANDO

Lo último que debe perderse es la esperanza. Quien la pierde, puede afirmarse que acabó su vida espiritual aun cuando siga viviendo fisiológicamente. Pero la esperanza tiene varias formas y se concentra en muy distintos aspectos. Así hemos hablado muchas veces de esta descuidada actuación de nuestras autoridades, que dejan se convierta en un aduar de andrajosos chicleos la bonita calle de Alcalá, con sus terrazas de los cafés y casinos bloqueadas por muchachos que tienen allí la academia de Monipodio, y que lo mismo abren la portezuela de un coche para obtener unas «pernas» de pródiga mano, que se apoderan de un objeto de más o menos valor al revuelo de un descuido.

Perdemos la esperanza de que estos males se corrijan; pero esa esperanza renace al cambiar los gobernantes, confiando por algún tiempo en una actuación más eficaz.

Viene ahora al ministerio de la Gobernación un hombre de acción y de inteligencia privilegiada; algo escéptico, y sin embargo, vehemente, y de él esperamos que hará ver al director general de Seguridad que el cargo debe servir para algo más que para lucir una gentil figura y una levita de correcto corte.

También podemos esperar que con el proyecto presentado por la Comisión permanente de la Asociación Matritense de Caridad, sobre la inspección de asistencia pública, o por otro procedimiento que tienda a los mismos fines, encaminará su actuación el ministro de la Gobernación a terminar esa descuidada acción de policía, que no sabe limpiar las calles madrileñas de los profesionales de la mendicidad y la vagancia.

Esperemos, esperemos a conocer los actos del nuevo ministro, y si llega el momento en que perdamos la esperanza en el Sr. Bergamín, volveremos a tenerla en otro, en otro gobernante, hasta que también la perdamos. Pero esperemos siempre, y así viviremos.

UN PROVINCIANO

Las próximas elecciones en Alemania

Declaraciones de dos ministros

Nauen, 6.—El ministro nacional del Interior, Koch, habló en una reunión electoral del partido democrata alemán sobre los deberes del Gobierno nacional para con el país.

«Alemania—dijo—tiene que modificar su política y separarse del optimismo de antes de la guerra, lo mismo que del romanticismo de la revolución. Su preocupación fundamental debe ser fortalecer la actual forma de Estado y conservar las instituciones. Es indispensable un Gobierno de coalición. No tendría oportunidad un Ministerio obrero; pero si hace falta la colaboración de las masas obreras. El nuevo Parlamento se verá frente a una serie de problemas difíciles. Es necesario constituir una poderosa mayoría, defensora de la Constitución, llena de responsabilidad política y dispuesta al sacrificio. Sólo la coalición es capaz de solucionar los problemas importantísimos que nos esperan: mantener la unidad de la nación, descentralizar la vida política y renovar el orden económico.»

En un sentido análogo habló el ministro de la Defensa Nacional, Gessler, en otra reunión electoral democrata. Afirmó que el nuevo Parlamento tendrá que dar estabilidad a la situación alemana. «Lo que hace falta es—afirmó—ampliar la Constitución nacional en el sentido de la descentralización, reorganizar la economía, reconquistar la confianza de los países extranjeros, lograr una inteligencia a toda costa entre patronos y trabajadores, entre las grandes ciudades y el campo, y entre la burguesía y el elemento obrero. Democracia significa sentimiento de responsabilidad frente a la totalidad. El nuevo ejército profesional de 100.000 hombres deberá abstenerse de toda política. El Cuerpo de oficiales no podrá ser ya una casta privilegiada. En otras palabras, la defensa nacional ha de ser una defensa popular.» (T. S. H.)

La salud de Lloyd George

Todavía tiene fiebre

Londres, 6.—El estado de salud de Lloyd George se restablece progresivamente; pero a causa de su alta temperatura no se le ha autorizado todavía para salir de sus habitaciones. (Agencia Radio.)

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

LA CANCION POPULAR

No es de ahora; hace ya mucho tiempo que se observa en las clases populares de casi todas las provincias un nobilísimo propósito que tiende a renovar en el alma de la juventud de la región el sentimiento de amor a la belleza de la canción popular. Vase extendiendo ese propósito y va tomando forma de cuartetos, quintetos—en aldeas y villas poco populosas—y en grandes orfeones en las poblaciones importantes, en las que es principal preocupación de los directores de este movimiento de arte regional—ya antiguo en algunas provincias—el orientar la afición de los miembros de las masas corales hacia un culto constante a lo puramente popular.

Cansados estamos de oír que «la música popular es manantial inagotable de inspiración»; pero también estamos cansados de ver que, salvo contadísimas excepciones, nuestros compositores no suelen beber su inspiración en la hermosa fuente. Una labor inestimable se está llevando a cabo en el Seminario de Comillas, donde los alumnos que reciben órdenes y son destinados ya a ser pastores de almas salen con una instrucción musical lo bastante copiosa para crear masas corales, que dirigen con entusiasmo, sin otra finalidad que la de conservar las canciones clásicas populares y fomentar el amor al canto regional en sus feligresías.

En León, por ejemplo, es muy reciente la creación de un orfeón que muy en breve se presentará en público. Hasta ahora no había tenido León una masa coral que recogiera «sus canciones de montaña», cadenciosas, solemnes, sentimentales, y las tonadas de sus valles, rientes y llenas de poesía como el valle mismo. La histórica capital castellana vuelve por esta hermosa tradición artística, que es uno de sus mejores tesoros. Con ello, con el constante estímulo al amor al canto popular y con la difusión de estos cantos también se hace patria.

«El Porvenir de León» saluda entusiasmado en su número llegado hoy a Madrid al Orfeón leonés, y comentando muy atinadamente la influencia de esta nueva Corporación artística de la copla regional leonesa, dice lo siguiente:

«La canción regional corría peligro de

desaparecer, como los trajes típicos han desaparecido paulatinamente. El cosmopolitismo tiende a uniformarnos, y si ahora, con entusiasmo, no se hubiera organizado ese Orfeón, muy probable es que esas canciones tan bellas, tan armoniosas, donde palpita y vive el espíritu de los pueblos, hubieran quedado relegadas a alguna de esas colecciones que nadie se preocupa de hojear. ¿No es suficiente esta consideración para que merezca el Orfeón el general elogio?»

Es muy digno de elogio la creación del Orfeón leonés, sobre todo por su nobilísimo propósito de conservar en su lozanía el tesoro lírico popular que se contiene en los poéticos cantos regionales. Y es de desear que las regiones que aún no tienen una agrupación lírica análoga, la creen, para que no se pierdan esas admirables manifestaciones de la musa del pueblo.

Hace cincuenta años

Día 6 de mayo de 1870

Al ir a trasladar los restos del ilustre marino el capitán general que fué de la Armada, marqués de la Victoria, desde la iglesia del Carmen, de Cádiz, al Panteón de marinos ilustres, hallóse el cuerpo en perfecto estado de conservación, así como las ropas. Vestía botas con enormes tacones, ya descosidos; calzón bombacho, que llegaba hasta la rodilla, y volvía de él una especie de bota, como las de las mangas; chaleco muy largo, sobre el que había una gran banda; luego, el uniforme, guarnecido de entorchados, con dos en las mangas y el tercero, de capitán general, por las costeras de éstas; porque en aquellos felices tiempos nadie se igualaba con el Soberano, que era el único que gastaba los tres entorchados en las botas. Encima del uniforme tiene una capa de seda blanca, toda cubierta de flores de lis bordadas de oro, tan bien conservada como el uniforme. En la cabeza, una redecilla, ya sin bucles, y un sombrero chambergo, tricorno. Tiene sus huesos cubiertos con su cutis, los ojos algo hundidos, la boca en su estado natural y sólo la nariz algo deteriorada; las manos, cruzadas, en perfecto estado de conservación.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

contenido en la comunicación dirigida al gobernador civil con motivo de los sucesos ocurridos en Bellas Artes al terminar los Juegos florales.

Exposición de flores

En el Palacio de Bellas Artes se inauguró ayer tarde la Exposición de plantas y flores, organizada por el Fomento Nacional de Horticultura. Concurrieron al acto la esposa de Joffre y las señoras de Ventosa, del consúl de Francia, del presidente de la Mancomunidad y otras de la aristocracia. Se pronunciaron discursos, amenizando la fiesta la Banda Municipal.

Suceso sangriento

Esta mañana ha ocurrido un sangriento suceso en la calle de Viladomar. Una mujer de veintisiete años, llamada Adela Mateu, casada, fué acometida por un sujeto llamado Ignacio Armillas, de treinta años, soltero, dueño de una barbería instalada en la misma calle. Se ignoran los motivos de la agresión. El Ignacio, armado con una navaja barbeta, se arrojó sobre Adela, causándole un corte de alguna profundidad desde la nuca a la boca. Su estado es gravísimo. El agresor fué detenido.

El obispo de Vich

Ha salido para Roma el obispo de Vich.

Toros

Esta tarde, en la plaza de toros Monumental, habrá una corrida extraordinaria, a cargo del Gallo y Sánchez Mejías. Se espera con ansia la corrida, porque el Gallo tuvo una mala tarde ayer en Figueras, habiendo tenido que salir protegido por la Policía.

El empréstito de la Mancomunidad

Se ha anunciado la suscripción pública a 20.000 obligaciones de la Mancomunidad del empréstito de 60 millones, aprobado por esta entidad para carreteras y obras públicas.

El presidente de la Mancomunidad ha firmado ya la escritura de adquisición de la red urbana de la comarca de Puigcerdá.

Notas del Gobierno Civil

Al recibimos al medio día el gobernador nos manifestó que había recibido un telegrama de Madrid dándole cuenta de la constitución del nuevo Ministerio y ratificándole la confianza para continuar en el cargo.

Esta noche, a instancia del ministro de la Gobernación, saldrá el Sr. Maestre para Madrid con objeto de celebrar una entrevista con él. Preguntado si el viaje era para no volver, dijo que no; que su familia se quedaba aquí y que regresaría lo antes posible.

Se tienen noticias en el Gobierno civil del paso del mariscal Joffre por Gerona. El tren se ha detenido en aquella ciudad durante media hora.

Huelga

Se han declarado en huelga 1.200 mujeres de la fábrica de yute del conde de Godó. Piden una peseta de aumento en el jornal diario. Una Comisión ha estado a visitar al gobernador, pidiéndole su intervención para el arreglo del conflicto. Este ha prometido celebrar una entrevista con el propietario y las ha convocado para mañana.

Las manifestaciones contra Puig y Cadafalch

Preguntado el gobernador si era cierto que un grupo de militares había hecho manifestaciones hostiles al Sr. Puig y Cadafalch al retirarse de la estación esta mañana, lo ha negado.

LOS SUCESOS DE VALENCIA

Escaparates apedreados

Valencia, 5.—Grupos de mozalbetes han apedreado los escaparates de los comercios en la calle de San Vicente, rompiendo una luna.

Un detenido

La Policía ha detenido en la calle de la Paz al limpiabotas Matías Ferrer, que ejercía coacciones.

En los cafés

La mayoría de los cafés tienen entreabiertas sus puertas, sirviendo a los parroquianos el personal disminuido. Los principales cafés han abierto como de costumbre.

Presidente detenido

En la plaza de Emilio Castelar detuvo la Policía a Manuel Jiménez García, presidente del Sindicato del ramo de alimentación.

Según manifestaciones del comisario de Policía, buscábase a dicho sujeto como presunto complicado en diversos atentados personales y autor de la colocación de las bombas de estos días.

Otros detenidos

También han sido detenidos en distintos sitios los sindicalistas Miguel Martínez, José Blanch y Rafael Gandía.

A todos se les han ocupado revólveres cargados.

Grupo que se disuelve

En el paseo de la Alameda formóse un grupo de 400 huelguistas.

Acudió en seguida una sección de Seguridad y otra de la benemérita, con objeto de coger al grupo en medio; pero éste se disolvió.

Repartiendo proclamas

Por el camino del Grao iba un sujeto repartiendo proclamas sindicalistas, redactadas en términos feroces.

Una pareja de policías le detuvo, ocupándole una browning cargada.

Llevado a la comisaría de Policía, el jefe de la misma, Sr. Sáenz Sobrino, reconoció en el detenido a Enrique Seguí, sindicalista de acción, paplero de oficio, reclamado en la causa que se sigue por asesinato del fabricante de papel D. Fermín Cubers.

Parace que la escena fué emocionante, no negando Seguí la energía e inesperada inculpación del comisario.

La huelga general en Salamanca

Las Directivas patronales

Salamanca, 6.—Ha terminado la reunión de las Directivas patronales en la Cámara de Comercio.

En primer término, los reunidos se ocuparon de la huelga general planteada hoy. Facilitaron al final la siguiente nota oficial:

«Reunida la Federación patronal, tratóse del paro general planteado sin previo aviso. Acórdose, a pesar de las coacciones realizadas en fábricas, talleres y comercios, admitir mañana el trabajo a cuantos se presenten. Suspender todas las negociaciones respecto del conflicto hasta cuatro días después de normalizados los servicios.

Comunicar estos acuerdos al gobernador civil y al alcalde, y recabar de la primera autoridad que defienda la libertad del trabajo, especialmente en las tahonas, a fin de que mañana haya pan.»

Permanecen abiertos los cafés.

Los cocheros reanudaron el servicio.

Las fábricas de electricidad, custodiadas por la benemérita, surten de luz a la población.

No hay arreglo

Salamanca, 6.—A las doce de la noche citó el alcalde a los patronos curtidores para ver de resolver el conflicto.

Los patronos manifestaron que mantenían los acuerdos tomados por la Federación patronal.

Después de haberse retirado los patronos, el alcalde llamó a la Comisión de huelga, a la que dió cuenta de la actitud de aquéllos.

Los comisionados obreros diéronse por enterados, y a la una de la madrugada se trasladaron a la Federación obrera, en la que se hallaban reunidos centenares de obreros, esperando la llegada de la Comisión para saber a qué atenerse con respecto al día de hoy.

Los comisionados dieron cuenta del estado de las cosas y de la contestación patronal.

Después de un animado debate, que terminó a las dos de la madrugada, se acordó por aclamación no aceptar los acuerdos patronales y persistir en la huelga general, que será extendida probablemente a la brigada de obreros municipales, a los consumidores, dependientes de cafés y tabernas y a los matarifes.

El acuerdo de huelga fué adoptado sobre la base de no dejarla hasta resolverla totalmente.

También se acordó autorizar la publicación del periódico *El Adelanto*, pero sólo una hoja.

Los obreros agrícolas Salamanca, 6.—Llegó un comisionado de la Sociedad de resistencia agraria del pueblo de Villamayor.

Participó a la Comisión de huelga que también ellos la han declarado por solidaridad. La Federación obrera ha acordado comunicar a todas las Sociedades agrarias de los pueblos de la provincia que se hallan federadas, que secunden el movimiento como lo han hecho los de Villamayor, donde los trabajos agrícolas han quedado paralizados completamente.

La carne y el pan

Asegúrase que hoy quedará cerrado el matadero.

Se ha vendido el pan fabricado en la tahona municipal y el que llegó de los pueblos inmediatos, por iniciativa del alcalde de Salamanca.

Para adquirirlo, el público ha formado largas filas.

En algunas panaderías trabajaron soldados del regimiento de Vitoria.

Se teme que mañana falte la carne.

También se teme que los obreros electricistas se vean obligados a hojgar desde hoy.

Precauciones

Salamanca, 6.—Sigue la tranquilidad, a pesar de la huelga.

En las primeras horas de la mañana salieron secciones de la Guardia Civil de Infantería y Caballería y de guardias de Seguridad, con tercerolas para tomar militarmente los costados de la plaza Mayor y otros sitios céntricos, a fin de asegurar la libertad del trabajo.

Con este motivo, algunos comercios han decidido abrir sus puertas, mientras otros permanecen cerrados.

En varios de los que han abierto no cuentan con los dependientes.

Los escaparates siguen cerrados.

El mercado de abastos está abierto.

Bando del gobernador

El gobernador civil ha publicado un bando, prohibiendo a los obreros electricistas plantear la huelga sin el previo aviso reglamentario.

Aconseja la calma a la población.

Retenes

En previsión de sucesos, han sido enviados retenes del regimiento de Vitoria a los Bancos, Delegación de Hacienda y fábricas de luz eléctrica, aun cuando los obreros de éstas siguen en sus puestos.

CONFLICTOS SOCIALES

EN CADIZ

El precio del pan

Cádiz, 6.—En Jimena, un compacto grupo recorrió las calles pidiendo la rebaja del pan. El alcalde publicó un bando marcando el precio de 55 céntimos el pan de 900 gramos.

EN VALLADOLID

Los sastres y los carpinteros

Valladolid, 6.—Se han declarado en huelga

los obreros sastres, que piden aumento de cinco pesetas sobre el precio actual en toda prenda de manga.

La huelga de canteros y marmolistas se ha solucionado mediante la concesión de una peseta de aumento en los jornales.

Los patronos carpinteros también han concedido los aumentos que pedían los obreros; pero éstos siguen en huelga, por exigir que se les paguen los días que no han trabajado.

EN AVILA

Manifestación de mujeres

Avila, 6.—La sesión del Ayuntamiento, que habla producido enorme expectación, por tratarse de la elevación del precio del pan, se deslizo tranquila, aceptándose una proposición del alcalde en el sentido de nombrar una ponencia que estudiara con los harineros la solución más conveniente.

Un grupo numeroso de mujeres intentó penetrar en el salón de sesiones, pero lo impidió la Guardia municipal.

Cuando salieron los concejales, los grupos de mujeres les rodearon, exponiéndoles su deseo de que no se elevara el precio del pan, pues ellas tomarían cartas en el asunto para impedirlo.

El alcalde ofreció que serían complacidas, pidiéndoles las mujeres entonces que se hiciera extensiva la baja a otros artículos de primera necesidad.

Los obreros que las acompañaban apoyaron la petición.

SOLUCION DEL CONFLICTO DE ZARAGOZA

Gestiones del gobernador

Zaragoza, 6.—El gobernador ha comenzado sus gestiones para solucionar la huelga de metalúrgicos, en vista de que le ha sido notificada oficialmente.

También huelgan los electricistas y obreros que pertenecen a los talleres y comercios particulares de electricidad, por estar asociados al Sindicato de metalúrgicos.

Los matarifes

Los matarifes continúan en huelga con motivo de no querer aceptar las bases propuestas por los tableros, pues creen aquéllos se trata de una imposición.

Los patronos han sacrificado reses, siendo normal el abastecimiento de carnes en la capital.

El problema del pan

Se ha reunido la Comisión municipal de Subsistencias, tratando del problema del pan y asegurando que tiene suficiente harina para abastecer a la ciudad una larga temporada, acordando castigar con una multa y el cierre de las tahonas a los panaderos que pidan más harina que puedan panificar.

También se ejercerá rigurosa vigilancia sobre algunos industriales, por haberse presentado muchas quejas referentes a la calidad del pan.

A algunos panaderos que han remitido pan fuera de Zaragoza se les han impuesto multas.

DESDE BARCELONA

Joffre se despide del Ayuntamiento y la Diputación. — Imposición de condecoraciones :

Barcelona, 6.—Joffre, acompañado de los generales Ceballos y Echagüe y de sus ayudantes, visitó el Ayuntamiento, despidiéndose oficialmente.

Fuó recibido por el alcalde y los concejales, cruzándose entre el mariscal y el alcalde efusivas frases de afecto.

Joffre hizo entrega al Ayuntamiento de un retrato suyo, con un autógrafo redactado en francés, en el que manifiesta su agradecimiento por el brillante recibimiento y los agasajos de que ha sido objeto.

Después impuso la cruz de la Legión de Honor al alcalde.

Acto seguido recorrió Joffre el edificio, siendo presentado al presidente del Consistorio de los Juegos Florales, a quien también impuso una condecoración.

Desde el Ayuntamiento se dirigió Joffre a la Diputación, donde se despidió del presidente de la Mancomunidad, condecorándole igualmente. También impuso condecoraciones a otras personalidades.

No se ha producido el menor accidente.

Joffre regresa a su país

Barcelona, 6.—Esta mañana, en el expreso de Francia, ha salido el mariscal Joffre, después de una permanencia en Barcelona de cinco días, que es probable no haya sido tan grata como él en su extremada cortesía ha declarado para corresponder con fineza a la buena intención de la mayoría de los ciudadanos, ajenos a las pequenezes de la política y a los apasionamientos sectarios.

Aunque se ha mantenido en una actitud correctísima y no ha hecho alusión en sus manifestaciones, es indudable que el mariscal se lleva una deplorable impresión por nuestras discusiones, consecuencia de nuestras luchas políticas, a las cuales no podemos dar tregua ni aun acompañados por el buen deseo de honrar como se merece a un huésped ilustre.

El mariscal llegó a la estación de Francia veinte minutos antes de la salida del expreso. En el andén le esperaban, tributándole una cariñosa ovación al entrar, el gobernador, el jefe superior de Policía, el secretario del Gobierno, el Rector de la Universidad, el delegado de Hacienda, el comandante de Marina, el gobernador eclesiástico, el alcalde y varios concejales, la Mancomunidad y la Diputación con sus presidentes, generales y asimilados con mando y los jefes de los Cuerpos de la guarnición. También se hallaban allí el consúl y viceconsúl con el personal del consulado, el presidente de la colonia francesa con gran número de representantes de la misma, el presidente de la Unión Monárquica Nacional, muchos alumnos de la Escuela francesa, la Cámara Oficial de la Industria, muchas señoritas y buen número de particulares.

El mariscal llegó con su esposa, acompañado del capitán general interino, el gobernador militar, el general Echagüe, el coronel Molins y los ayudantes franceses.

Al entrar en el andén, la música del regimiento de Alcántara tocó la Marsellesa.

Entre los aplausos de los concurrentes, el mariscal subió al breack de Obras públicas con su esposa, el general Echagüe y sus ayudantes.

El presidente de la Mancomunidad y el alcalde ofrecieron a la señora de Joffre sendos ramos de flores.

Al arrancar el tren, la música volvió a tocar la Marsellesa.

Salieron acompañando hasta Gerona al mariscal el coronel de la Guardia Civil, Sr. Zamora; el presidente del Consistorio de los Juegos florales, el poeta Guimerá y el diputado a Cortes Sr. Pi y Suñer.

En las inmediaciones de la estación y en el interior de la misma hubo grandes precauciones, adoptadas por la autoridad.

Entre algunos elementos reunidos en la estación se comentaban las frases del Sr. Puig y Cadafalch en la nota que facilitó anoche a la Prensa, y en la que se hablaba de ser gentes asalariadas las que dieron los gritos de «Muerá España, para provocar incidentes.

Estos elementos convinieron en expresar su disgusto al presidente de la Mancomunidad, una vez que hubiera partido el tren. Efectivamente, al retirarse los reunidos en el andén y al ir a subir en su auto el Sr. Puig y Cadafalch, un grupo sisé y pronunció algunas palabras molestas, que por fortuna no motivaron conflicto alguno, terminando sin más el incidente.

En Gerona

Comunican de Gerona que una Comisión de aquel Ayuntamiento fué hasta la estación del empalme a recibir al mariscal. En Gerona le esperaba el Ayuntamiento en corporación y gran número de personas de la ciudad.

Una Comisión del Ayuntamiento acompañará al mariscal hasta Perpignan.

Un donativo

En la carta autógrafa que el mariscal entregó ayer al alcalde al darle las insignias de la Legión de Honor, se incluyen mil pesetas para que el alcalde las distribuyera en obras benéficas.

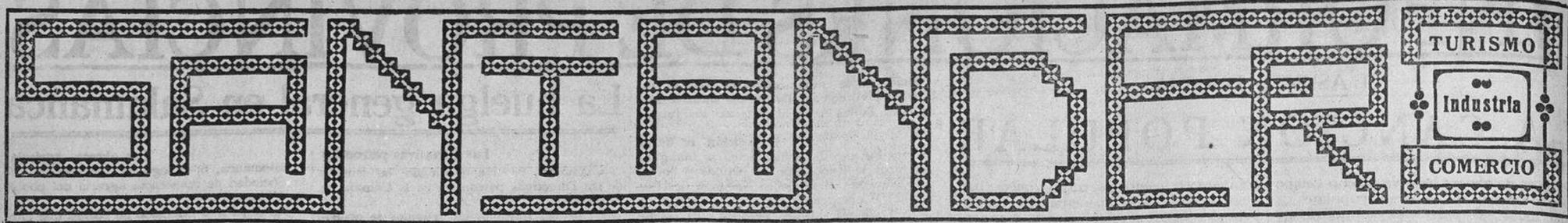
Contra Cambó

Barcelona, 6.—«El Diluvio» publica un sueldo de fondo con el título «La deserción de Cambó». Trata en el mismo de la conducta del diputado por Barcelona ante los pasados sucesos, recriminándole duramente porque no ha formulado protesta alguna por ellos. Le dirige durísimos cargos, y termina denunciando a Cataluña la traición de Cambó y ofreciéndose para combatir a éste.

En la Diputación

Para mañana ha sido convocada a sesión extraordinaria la Diputación Provincial. En ella se propondrá la ratificación del acuerdo





HACE UN SIGLO

El comercio

Dice Madoz, estudiando la situación del comercio en Santander en la primera mitad del siglo pasado:

«Al desarrollo e importancia de su comercio con América, y especialmente con la isla de Cuba, debe Santander su prosperidad y aun su porvenir.»

La habilitación por primera vez de este puerto para el comercio con las islas de Barlovento fué en 1753, la que se amplió después para los diversos puertos de América en 1.º de marzo de 1777. Desde esta fecha hasta hoy—1849—han sido grandes las vicisitudes por que ha pasado el comercio en esta parte, suscitándose cuestiones acerca de la exportación de trigo y harinas de suma importancia, en cuya favorable o adversa solución se vieron más de una vez comprometidos los intereses de toda la provincia, y de una manera tal, que sus moradores llegaron a temer la ruina de grandes capitales.

Hace algunos años vimos agitarse en el Congreso una de esas cuestiones, originada por la competencia en la isla de Cuba de las harinas norteamericanas con las españolas y por las reformas que se pretendieron en los derechos de importación en dicha colonia. (No se olvide que es Pascual Madoz quien escribe en 1849.) Sobre este particular escribió una Memoria D. Mariano Torrente, intendente honorario del Ejército y ex diputado a Cortes,

a la que contestó, refutando las ideas en ella emitidas, el Sr. D. Luis María de la Sierra, secretario-contador de la Junta de Comercio de Santander. En esta contestación le demuestra lo fatal que hubiera sido para el comercio y para las Castillas la rebaja en los derechos de las harinas extranjeras, porque significaría un enorme quebranto para las harinas castellanas.

Nosotros, que no tratamos de formar un análisis detenido de estas materias, solamente diremos que la posición geográfica del puerto de Santander; la existencia de un camino real magnífico; la de un canal que abarca la mayor parte de los países de producción, y se encabeza con el camino real a corta distancia de la ciudad; la reunión de veintiséis fábricas de harinas en la provincia; de veintuna en el canal y de catorce a corta distancia, pertenecientes la mayor parte a comerciantes de Santander, y últimamente las relaciones establecidas ya desde un cierto número de años entre este puerto y los de América, debidas a la superioridad de sus harinas, que compiten con las mejores de los Estados Unidos del Norte de América, son motivos más que suficientes para alejar los temores que más de una vez han podido inquietar los ánimos hasta de los menos previsores.

Solamente una circunstancia—la que señala D. Luis Ratier en su «Anuario de la administración y del comercio de la provincia de Santander»—podría ocasionar una competencia temible para el comercio santanderino:

«Esta sería el establecimiento de caminos de hierro» que pudiesen en comunicación el canal de Campos con la parte navegable del Duero, o con algún puerto de Asturias, o por fin, con otro de los del Sur de la Península. Pero estos proyectos tardarán mucho en realizarse, «si es que algún día se llevan a cabo», y bajo este concepto, aún Santander podría llevar la ventaja de tener que ejecutar un trozo más corto, y del cual ya está escrita la Memoria, expresándose el coste y el tiempo que podría invertirse en la construcción del ferrocarril en las veintuna o veintidós leguas que hay de Alar al muelle de los Naos.

El número de buques consignados al muelle de Santander que suelen emplearse en el tráfico con las islas de Cuba y Puerto Rico son 84, con 933 hombres de tripulación y 12.677 toneladas de porte, o sean sobre 25.000 barriles de harina.»

LA COOPERATIVA DE PRODUCCION

Los pescadores santanderinos

¿A que no saben nuestros lectores cuál ha sido el número más simpático y el más significativo de cuantos han constituido la fiesta de Santander? Antes haremos un poquito de historia moderna.

Hace muy poco tiempo fundaron los pescadores santanderinos una Cooperativa de producción para que el margen de ganancia que se queda en manos ajenas a las que luchan

bravamente contra los temporales en la mar, vayan a esa nueva Sociedad de pescadores.

Pues bien; el día 1.º de mayo echaron al agua los pescadores de Santander las tres primeras traineras construidas en San Martín por su Cooperativa de producción.

Las traineras han sido inscritas en la matrícula de Santander con los nombres de «Unión», «Libertad» y «Primer de Mayo».

El acto de echar al agua las traineras fué presenciado por numerosos pescadores y bastantes curiosos.

Con arreglo a los estatutos de la Cooperativa de producción, que es la primera que se constituye en España al amparo del crédito marítimo, el 70 por 100 del producto líquido que rindan estas embarcaciones, con préstamo que a la Cooperativa ha ofrecido el Crédito, se destinará al aumento de la flota pesquera; un 10 por 100 para fundar y sostener la Caja de seguros para la vejez y orfandad, y un 5 por 100 para crear la Escuela de pesca en el puerto de Santander, y cuya dirección será encomendada a un profesor competente de esta industria.

TURISMO DE ESTACION

Para el verano próximo

Han llegado a la Montaña gratísimas noticias de Cuba. Una de ellas trae el anuncio de que muchas familias montañesas que residen allá se proponen venir el próximo verano a

la tierra, y, como es lógico, permanecerán una buena temporada en Santander.

Todas o casi todas estas familias están habituadas a la comodidad y al buen gusto en sus hogares. Es este ensayo que algunas de estas familias acaudaladas van a realizar para elegir definitivamente su estación veraniega de todos los años.

Biarritz y otros puertos franceses invitarán a los veraneantes con el lujo y las artes de atracción del turismo, que desarrollan con magnífico éxito, sin contar con el estímulo que constituye la diferencia del cambio de moneda.

Es menester que la población santanderina, la industria hotelera, el comercio, el Ayuntamiento, cuanto en Santander pertenece al núcleo de fuerzas económicas que tienen el deber de velar por el acrecentamiento de todos los elementos de riqueza; es menester, repetimos, que por todos se realice un esfuerzo para llamar a la capital de la Montaña, y detenerla en ella, a esa corriente de turismo que se nos ha anunciado. Estamos seguros de que si se les ofrecen buenos hoteles y animados festejos a estos veraneantes, el amor que ellos sientan a la «tierra» hará lo que reste.

No deben desperdiciar el tiempo aquellos que están en la obligación de aumentar los medios de atracción del forastero a Santander, ya que no estamos tan distantes del verano para cruzarnos de brazos y contemplar con pereza musulmana cómo Cronos nos va acercando a la estación ideal, incomparable para realizar deliciosas excursiones por la Montaña.

Conservas de pescados ALBO

Producción diaria:

Cien mil latas de bonito, a ún, merluza, besugo, anchoas y langosta en diversas preparaciones

FÁBRICAS:

Santoña (Santander)
Candás (Asturias)
Arenas (Idem)
Coruña (Galicia)
Vigo (Idem)
Bermeo (Vizcaya)

SANTOÑA (España)
Cuentas corrientes con los principales Bancos de España y Extranjero (40)

Gran Casino del Sardinero (Santander)

ABIERTO TODO EL AÑO

Todos los días, tarde y noche, CONCIERTOS EN LA TERRAZA

Espectáculo variado por las estrellas del género:

Paquita Escibano * Argentinita * María Esparza
Carmen Flores * Nereida * Tórtola Valencia
Salud Ruiz * Argentina

Representaciones teatrales por la Compañía cómica del teatro Infanta Isabel, de Madrid; de opereta del teatro Centro de Madrid, y de comedia, de D. Ricardo Fuga.

Diners de moda. Grandes bailes con cotillón. Tés dansants. Orquesta Tzigane

RESTAURANT DE PRIMER ORDEN (6)

Sanatorio Quirúrgico del doctor Madrazo

TELEGRAMAS MADRAZO SANTANDER TELÉFONO 491

Tratamiento de todo género de afecciones de Cirugía. Los veintidós años de funcionamiento y su numerosa estadística garantizan los resultados.

Para que todas las clases sociales puedan disfrutar los beneficios de esta clínica, se hallan establecidas tres categorías.

En las dos primeras clases puede el enfermo estar acompañado de un individuo de su familia.

Las consultas por escrito, al Director; para otros detalles, al Gerente, D. Luis Polo Español. (28)

LA ESPAÑOLA

SANTOÑA (ESPAÑA)



FÁBRICA DE CONSERVAS Y SALAZONES

Especialidades:

Filetes de anchoa rollados con alcaparra.
Sardina en aceite refinado y en tomate.
Anchoas en salmuera, estilo italiano.
Thon mariné en aceite refinado.
Es abeche en todas clases.
Bonito en tomate.

Fábricas: Santoña, Llanes, Ribadesella y Toranzo. (11)

Fábrica de muebles

Medalla de oro en la Exposición de Santander de 1905

Francisco Toledo

Vargas, 45.—Teléfono 841
DESPACHO:
Puerta la Sierra, 3.—Teléfono 842
SANTANDER (23)

GRAN FABRICA DE

PARAGUAS, SOMBRILLAS, ANTUCAS Y BASTONES

"Parasolerie Française"

PAUL GIRARD-HENRI VALIN
15 Medallas y Premios de Honor en varias Exposiciones Nacionales e Internacionales.
Medalla de Oro, París 1878
Casas en PARÍS, 131, boulevard ANGERS, SANTANDER (España) y ALEXANDRIA (Egipto)
Proveedores de la Real Casa (21)

TOMÁS DEHESA

Fábrica de conservas y salazones de pescados

SARDINAS EN ACEITE
FILETES DE ANCHOAS
THON MARINE

Son las tres especialidades de esta casa
LAREDO (Santander) (11)

Reformatorio de niños delincuentes

Hace días que los diarios santanderinos publicaron la noticia de que es una realidad muy cercana la construcción en Santander de un reformatorio para niños delincuentes.

No es oficial el apoyo recibido para emprender obra tan humanitaria y tan urgente, sino simplemente se debe al impulso generoso de un montañés, que ha declarado su propósito de no economizar ningún medio para que los edificios, granja agrícola, los talleres, etcétera, no carezcan del más insignificante detalle que complete un perfecto establecimiento de esta clase que contenga todos los adelantos que exigen las modernas normas penitenciarias.

Hasta ahora se guarda gran reserva acerca del espléndido donante, cuyo nombre no se hará público hasta que se coloque la primera piedra del Reformatorio, que, según nuestras noticias, será tan pronto como quede solucionada la huelga del ramo de construcción.

Parece ser que se ha solicitado del ministerio de Gracia y Justicia autorice al donante para proponer el nombramiento del Tribunal de menores, como se ha hecho en otras capitales, y sabemos que la contestación ha sido satisfactoria, designándose los nombres, entre los que se propone para presidente del Tribunal a un joven abogado de conocida familia santanderina.

También se afirma en los círculos santanderinos que es un hecho ya resuelto la construcción de un nuevo edificio para prisión correccional, y se añade que el mismo espléndido donante que ha prometido construir a sus

Automóviles

CHANDLER

HUPMOBILE

MAXWELL

Zurbano, núm. 52.—MADRID

GARAGE SANCHO

Santander (43)

GRAN CAFE RESTAURANT

Royalty

— DE —

JULIAN GUTIERREZ

Avenida Alfonso XIII

Habitaciones todo confort

SANTANDER (9)

expensas el Reformatorio será quien abra su bolsillo para sufragar los gastos que ocasione la construcción de la nueva prisión.

LA PEDROSA!

Colonias escolares

La casualidad me ha ofrecido la ocasión de presenciar en la estación del Norte de Madrid la salida para Pedrosa de una de esas interesantísimas expediciones de niños que forman una colonia escolar.

La escena de la despedida fué conmovedora.

—Por lo menos verá el mar, que no ha podido ver su madre, a pesar de haber trabajado treinta años seguidos—decía una madrileña de pura cepa, después de cubrir de besos la cara de un pequeño, que no lloraba porque tenía ocupados los ojos en la vigilancia de un blanquísimo talego, donde llevaba su «ropero» de veraneante.

En cada uno de los niños—en sus ojos, en sus ademanes—saltaba la curiosidad por ver algo nuevo, algo que les había sido pintado y que ellos no se atrevían aún a imaginar porque todavía no poseen términos de comparación...

Los niños no pueden ir más alegres; las madres, al quedarse sin sus hijos durante una temporada, ofrecen este sacrificio de su alma para que el chico—o la chica—vea mundo y vuelva dentro de un par de meses lleno de salud y de vida y con la conquista intelectual de un océano...

¡Cuánto bien hacen en los pequeños esas colonias escolares! ¡Cómo van colocando alas en los cerebros de los niños, que van desarrollándose física e intelectualmente, adquiriendo energías vitales y conocimientos que nunca se olvidan en estos viajes de salud y de enseñanza!

Al ver partir el tren y al presenciar el alborozo con que los niños acogían la orden de marcha nos enternecemos.

Van a Santander a admirar la briosa vegetación montañesa, la belleza incomparable de sus paisajes, con sus valles rientes, sus gigantescas montañas, sus tenebrosos abismos... Van a tener delante de sus absortos ojos el Cantábrico, bellissimo y trágico a la vez...

Nunca olvidarán estos niños a la Montaña, cuyo recuerdo conservarán de por vida como uno de los momentos más dichosos de su existencia...

La Trasatlántica

Fábrica de conservas de pescado de fama mundial

Especial en sardinas y sardinas en aceite extra refinado

A. LÓPEZ Y C.º

LAREDO (Santander).—ESPAÑA

TELÉFONOS: Laredo, 314

Santander, 89

Telegramas: ALOP-Z LAREDO, código ABC, 5.º Edn. (29)

Tomás Fernández Canales

Importador de Coloniales, bacalao y cereales

Santander (14)

Bodegas de vino y Tonelería mecánica

de la

Viuda de Uzcudun

Padilla, 24, 26 y 28; T.º 31. Santander

Marca concedida

Vinos finos de mesa (86)



Fábrica de conservas y salazones de pescados

Sobriño de José Arronte

SANTOÑA (ESPAÑA)

Filetes de anchoas rollados ó estrados en aceite y alcaparras. Especialidades (42)

Gran fábrica de barnices colores y pinturas

Francisco S. González

Paseo de Canalejas. — SANTANDER

Teléfono 264

Proveedor de los arsenales y buques de la Armada y Compañía Trasatlántica

Patente Monturrol para fondos de buques

DEPÓSITO:

Troquería Industrial, Talleres, 5 (38)

Manuel Prieto Lavín

SANTANDER

Almacenes con grandes existencias de Hierros, aceros, maderas, herramientas y maquinarias. Carbones minerales de la Sociedad metalúrgica DURO FELGUERA, vendedor exclusivo en la provincia de Santander.

Armador y consignatario de buques, fletamentos.—Comerciante que importa y exporta.

Vendedor exclusivo de los aceros y maquinaria de la Casa EDGAR ALLER & COMPANIA, de SHEFFIELD, para la provincia de Santander. (2)

Gran Hotel Continental

Viuda é hijos de CARLOS FOURNEAU

Méndez Núñez, 1.º.—SANTANDER

Teléfono 278

Situado en el sitio más céntrico de Santander, con preciosas vistas al mar. Su confort moderno, trato esmerado, y precios económicos, le hacen el preferido del público. Restaurant, salón de lectura y lavabo en la planta baja. HAY ASCENSOR (26)

Colegio-Academia de Leza (antes de Mata)

Santa Clara, 9, Santander

INTERNOS.—MEDIOPENSIONISTAS.—EXTERNOS

Los alumnos oficiales de esta Academia han obtenido en el actual curso las calificaciones siguientes: 3 matriculas de honor, 29 sobresalientes, 61 notables, 143 aprobados y 3 suspensos, en un total de 244 exámenes.

Empieza un curso especial para preparar los exámenes de septiembre de todos los Centros oficiales, de la capital. Preparatorio de Ciencias, Ingenieros y Derecho.—Numeroso profesorado.—Salones de estudio vigilados. (1)

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

POR TIRAR DE LA CUERDA

La huelga de peluqueros continúa. Ni los patronos ni los oficiales parecen dispuestos a separarse de las actitudes de intransigencia en que, respectivamente, se han colocado. Llevadas las cosas a ese extremo, la huelga sólo acabará por consunción. Este convencimiento ha impulsado a algunos huelguistas a separarse del movimiento para reanudar el trabajo.

Los patronos peluqueros, por su parte, procuran aumentar el personal no asociado de que disponen, y aunque en términos generales persiste la anomalía en las peluquerías, algunas ya se acercan a la casi absoluta normalización de sus servicios.

Comentando la marcha, mejor diríamos el estancamiento, de esta huelga, escribe oportunamente un periódico:

«Lo malo es que, en resumen de cuentas, el que resulta perjudicado es el oficio, pues el público se va acostumbrando a servirse por sí mismo, y a poco que se prolongue el actual estado de cosas, tendrán que cerrar muchas peluquerías, y entonces sí que sobrevendrá una huelga... forzosa.»

Esa es la pura verdad. Pocas veces se habrá dado un caso como éste: el de una huelga en que las dos partes contendientes resulten vencidas y descalabradas.

Y es que esa huelga se planteó con una inoportunidad evidente y muy a contrapelo del público.

No muchas semanas antes de que el conflicto se produjese, patronos y oficiales llegaron a un acomodamiento económico, cuya consecuencia fué aumentar las tarifas en proporción considerable. Para algunos servicios, el aumento fué del ciento por ciento. Aceptó el público, aunque a regañadientes, la subida, que para la generalidad de los clientes implicaba una muy apreciable alteración en el presupuesto de su vida. Y a las pocas semanas de haber sido impuestas las nuevas normas se planteó la huelga, que hizo pensar a los clientes en nuevos aumentos próximos y les puso en el trance de recurrir a la defensa.

La defensa, en este caso, no puede ser otra que acostumbrarse cada uno a realizar por sí el servicio que en la peluquería le prestaban.

Desde que la huelga comenzó han aumentado sus ventas extraordinariamente los establecimientos que se dedican a expender máquinas de afeitar y todos los útiles e ingredientes requeridos por el acto de raparse la cara. Las personas más refractarias a realizar personalmente esa función se han decidido a lo que acaso no habrían hecho nunca si la huelga no les hubiese puesto en el trance de decidirse, y es difícil que abandonen ya el nuevo hábito adquirido cuando la huelga cese, o por consunción o porque los litigantes hayan llegado a un acuerdo.

Y ocurrirá positivamente que cuando las peluquerías recobren su funcionamiento normal habrá disminuido la clientela en una proporción aterradora, y la huelga de clientes, con la que patronos y oficiales no habían contado sin duda, traerá para unos y otros la consecuencia fatal de la ruina del oficio.

¿Dónde está el origen de esa ruina? En haber querido tirar de la cuerda excesivamente.

Es una lección. Para los interesados, es posible que llegue tarde.

se ha verificado en el ministerio de Marina el acto de la entrega de la cartera de dicho ministerio.

A él asistieron todos los generales de los distintos Cuerpos de la Armada con destino en Madrid.

Entre los Sres. Allendesalazar y Dato cambiáronse las frases de rigor, dedicando el último un cariñoso recuerdo a los generales Pidal y Miranda, recientemente fallecidos, y frases de elogio a la labor realizada por el señor Allendesalazar al frente del Gobierno, a cuyo patriotismo y constancia—dice—se debe el haber podido legalizar la situación económica.

El Sr. Dato hizo constar que no venía a desempeñar la cartera de Marina con carácter interino, sino que la desempeñaría todo el tiempo que ostentara el cargo de Presidente del Consejo de Ministros.

Todos los generales despidieron a los señores Allendesalazar y Dato hasta el ascensor.

El teniente auditor de primera clase señor Cabañas continúa con el destino de jefe de la Secretaría particular del ministro.

Agua de Solares

EL PRIMER REMEDIO PARA LOS ENFERMOS SUCORREICOS

LA EXPOSICION DE ESTE AÑO

Un rato a perros

La Exposición canina es muy visitada todos los días. Las damas la han puesto de moda, para lucir los trajes de primavera, como acuden para deslumbrar con las novedades de París a las carreras de caballos.

Ya en Madrid se va cobrando afición a los perros. Andando el tiempo se llegará a un sentimentalismo extravagante y se construirá un cementerio a estilo del que en una isllita del Sena, cerca de Asnières, hace tiempo que elevaron y cuidan cariñosamente las buenas parisienses.

Y es posible también que se pongan de moda los retratos de las damas más elegantes en compañía del perro favorito, como se advierte en los cuadros de los grandes pintores ingleses del siglo XVIII.

En la Exposición canina de este año hay razas variadas y hasta exóticas. Se ven perros feos, de cabezas extrañas, y se ven otros que son un primor de esbellez, de líneas finas e irreprochables. Los hay que pudiéramos llamar de juguete. Son esos perros que reposan sobre finos almohadones o pisan las ricas alfombras de los salones más suntuosos.

Allí están los que alegran las cacerías animadas, los que vigilan las casas, los que pastorean los ganados, celosos guardianes del orden y de la disciplina.

Y todos están lustrados, tratados con mimo y que han conocido siempre la pródiga abundancia, a pesar de la carestía enorme de las subsistencias.

No tienen parentesco alguno con aquella legión de perros famélicos que llenaban hasta hace poco las calles de Constantinopla y que fueron famosos en todo el Mundo. Ni guardan relación de casta con aquellos perros fornidos que en las ciudades de Bélgica tiran de los carros de los buhoneros, de las lecheras, de los hortelanos.

Los que en Madrid se exponen viven por lo general en «dorado encierro». Son un elemento de adorno, como un «bibelot». Y la prisión la pasan alegremente.

EN DEFENSA DE LA PATRIA

El Centro de Hijos de Madrid nos suplica la publicación de las líneas siguientes:

La Junta directiva del Centro de Hijos de Madrid, en sesión celebrada el día 5 del corriente, acordó protestar pública y energicamente de los actos antipatrióticos realizados por determinados elementos en Barcelona con motivo de la reciente visita del ilustre mariscal Joffre.

Se acordó también en dicha Junta celebrar en el teatro del Centro un acto de pública protesta por las manifestaciones hechas en aquella población española, e invitar a cuantas entidades y Corporaciones quieran concurrir a dicho acto, para el que oportunamente se les convocará, indicándoles el día y forma.

Recabar de los Poderes constituidos se exija la responsabilidad en que los aludidos elementos puedan haber incurrido.

Y, por último, dirigir un saludo lo más cariñoso y fraternal posible a todos los naturales de aquella hermosa región que, sin dejar de sentir el cariño que todos tenemos al terruño que nos vio nacer, conciban la idea de una patria única y grande.

AHORA

es el momento de estudiar los IDIOMAS extranjeros. Usted debe hablar, por lo menos, una lengua además de la suya. Venga usted a la Escuela BERLITZ, que le pondrá en situación de comprender y hacerse comprender, en muy poco tiempo, en Francés, Inglés, etc. Diariamente se abren clases nuevas en BERLITZ SCHOOL

ARENAL. 4
* 350 ESCUELAS EN EL MUNDO *
FUNDADA EN 1878

Noticias é informaciones teatrales

Beneficio de Irene Alba

A la hora de marchar

Comedia.—Fué la función de anoche a beneficio de Irene Alba. Ya no tendrá ningún otro beneficio en la Comedia. ¿Porque deje de merecerlo? No. La Alba sigue tan gran actriz como de costumbre, a pesar del menoscabo que su autoridad artística ha padecido (como las de otros) en el teatro de Tirso Escudero. Es que Irene Alba, y con ella Bonafé, Asquerino, Valle y algunos más, se separa decididamente, y muy pronto, del teatro de la Comedia. La disolución de la compañía era cosa fatal, inevitable. La vaticinamos hace muchos meses. Es la consecuencia natural de los rumbos últimamente impuestos a ese teatro por quien no ha vacilado en estropear con tristes capítulos una historia brillante.

Para Irene Alba fué una noche alegre. Vió cómo el público, que tantas veces la hizo objeto de su predilección admirativa, llenaba la Comedia y la agasajaba con las ovaciones a que se hizo acreedora al interpretar deliciosamente la graciosa «Tula Veleta» de Margarita la Tanagra, de esa obra ya centenaria, que sus autores, Asenjo y Torres del Alamo, hubieron de calificar de comedia, cuando en rigor es más bien un sainete alargado.

En cambio, para Tirso Escudero debió ser una noche triste. A veces, quemar las naves es contraproducente.

¿Qué pasará en la Comedia la temporada próxima?

Ya lo de anoche puede ser sintomático. Fuera de la labor irreprochable de Irene Alba, de la muy discreta de Asquerino, de la brevísima intervención de Bonafé y de la demostración de sus adelantos hecha por la señorita Redondo, casi todo lo demás—y es oportuno advertir que Adela Carbone no figuraba en el reparto—quedó a la merced de terceras, cuartas y quintas partes, dándonos la sensación de una compañía de aficionados que circunstancialmente contase con el concurso de dos o tres figuras sobresalientes. ¡Y éstas son las que se van!

Entre esas figuras secundarias descolgó, como ya se ha dicho, la Srta. Redondo, joven, bella, estudiosa, aventajada, pero no en condiciones todavía para que se la coloque con evidente precipitación en un primer término, que debiera quedar reservado para una primera actriz ya hecha. La Srta. Redondo es una encantadora crisálida. Para mariposa—léase primera actriz—le están apuntando unas magníficas alas. Pero las alas no han acabado de salir.

Mientras el público agasajaba con sus aplausos a la ilustre beneficiada, que dentro de poco, así como los que la acompañan en el exodo explicable, tendrá más aire en que volar, éramos muchos los que nos preguntábamos, considerando la crisis de la Comedia:

—¿Qué va a pasar aquí?

F. AZNAR NAVARRO

ESTRENOS

«LA MUSA DE MARMOL». Comedia trágica en cuatro actos, original de Luis Linares Becerra:

Zarzuela.—La compañía que actúa en este teatro, con ser bastante aceptable, ha realizado un esfuerzo digno de estimación al salir del género policíaco, que con preferencia cultiva, para interpretar un drama intenso como es lo que Linares Becerra llama comedia trágica. Tal vez por decaer en algunas escenas el interés que puede alcanzar la idea desarrollada, no ha sido el éxito todo lo franco que pudiera haberse logrado, pues tiene tipos bien definidos, como el de Polidoro, que acertó a interpretar el Sr. Faruz; apasionados, como el del artista que encarnó el Sr. Soler Marín, y de mujer que ama hasta el sacrificio, como la Regina que hizo la señora Vega.

Al final de los actos fué llamado a escena el Sr. Linares Becerra para compartir con los intérpretes los aplausos del público, merecidos, pues si alguna equivocación puede haber en la obra, denota el descao en su autor de seguir nuevos caminos en el arte escénico, que puedan en otra ocasión proporcionarle más resonantes triunfos.—M. M.

GACETILLAS

Real.—Personas que darán vida en este teatro a los cuadros líricos de autores españoles:

Maestros.—Julio Francés, Enrique Peidro y Vicente Sanz.

Primeras tiple.—María Llacer, Matilde Píñola, Isabel S. Mellado, Lolina Gessa y Pilar de la Paz Bonachera.

Contraltos.—María Luisa Guerra y Concepción Sanz.

Segundas tiple.—María Pastor, Ascensión Alonso y Aurelia Carmona.

Tenores.—Enrique Inchausti, Enrique Radelassi, Luis De-Zai y Pedro Quer.

Baritonos.—José Olaria, Tomás Villuendas, Jesús de Santos, Juan de las Heras y Rafael Navarro.

Bajos.—José Altos, Antonio Bayón y Pedro Arnau.

Comprimarios.—Pedro Pardo, Bernardo Ferrer, Cesáreo Bestagui, Ampello Arroyo y Cesáreo Munain.

Orquesta, la de este teatro.

Lara.—Mañana, a las siete, en función vermouth, a precios populares (2,50 butaca), Los Gabrieles.

Por la noche, a las diez, reposición de la interesante comedia dramática, admirable creación de Ernesto Vilches, titulada *Frans Hallers*.

Infanta Isabel.—El viernes, a las diez y media de la noche, estreno de la farsa cómica en tres actos, adaptación del asunto de una novela americana, por J. Andrés de Prada y Miguel A. Mihura, *Una mujer que no miente*.

Eslava.—En pleno éxito y en completo triunfo de las dos últimas obras estrenadas, la compañía de este teatro termina su temporada en Madrid el 16 de este mes, para cumplir compromisos adquiridos anteriormente en varias capitales de provincia. Para gala del público advertimos que el viernes, noche, y el sábado, tarde, se verificarán las últimas representaciones de la comedia de éxito extraordinario *Paris-New-York*. Domingo, tarde y noche, la brillantísima *Revista de Eslava*.

El lunes por la noche, beneficio de La Argentinita, con un amenísimo programa, en el que figura *Rosaura, la viuda astuta*.

El jueves, beneficio de Catalina Bárcena, con la reprise de *La dama de las camelias*.

Cervantes.—Mañana viernes debut de la compañía argentina de Nieves Lasa con el estreno de la comedia en tres actos, original de D. Julio Sánchez Gardel, *Los mirasoles*.

Apolo.—El viernes, a las seis y media, reposición de *El niño judío*, y a las diez y media, *La flor del barrio*.

Cómico.—El divertido viaje *Los perros de presa* ha alcanzado tan grandísimo éxito en su reposición de este año, que aún seguirá representándose algunos días más en las funciones de tarde y noche.

Fuencarral.—Pasado mañana sábado tendrá lugar en este teatro el estreno del sueño veraniego en un acto, prólogo y tres cuadros, *Freskales Park*, original de Antonio Paso (hijo) y J. Silva Aramburu, música de Celestino Roig.

Circo W. Parish.—El próximo domingo, a las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, dos grandes y variadas funciones, con interesantes debuts de nuevos artistas y los principales artistas de la gran compañía internacional de circo que dirige L. Parish.

Se despachan localidades en la contaduría de once de la mañana a once de la noche.

El festival de Teatros.—Hoy se celebrará, a las nueve y media de la noche, en el teatro de Novedades, el festival organizado por esta popular revista.

El programa es verdaderamente interesante, por cuyo motivo la demanda de localidades es extraordinaria.

En este festival tomarán parte la monísima bailarina Zuffelli, el excéntrico y hombre irrompible Clement, la notable estrella en el arte coreográfico Rosarito Moreno, y como final de fiesta se presentará la estrella de variedades Herminia Woves, que, entre otras canciones de su numeroso y escogido repertorio, cantará *Amor bandolero*, *Acuérdate de mí*, *La estudantina pasa*, *Serenata bolchevique*, *El regreso* y otras más.

Los excelentes escritores D. Juan Pérez Zúñiga y D. Antonio Casero darán lectura a varias poesías, y D. Juan Fernández leerá también el notable composición que le fué premiada en el certamen últimamente celebrado con motivo de la Fiesta de la Raza.

Habrà un intermedio musical a cargo de la excelente orquesta de Novedades, que tan acertadamente dirige Cayo Vela, ejecutando el precioso intermedio de la zarzuela *La boda de Luis Alonso*.

La aplaudida tiple cómica Mariquita Lacalle, en unión del actor cómico Vicente Gómez Bur, estrenará la obra de los Sres. Navarro y Fernández titulada *Ahi va el agua*.

También representará la compañía de este coliseo la celebrada zarzuela *El amigo Melquíades*, reestrenada con verdadero éxito en este teatro el martes último.

La fiesta, pues, promete ser solemne y por presenciarla hay verdaderos deseos, según puede justificarse por la demanda de billetes.

EN PROVINCIAS

«ESPIGAS DE UN HAZ», EN SEVILLA

La compañía Guerrero-Mendoza, que sigue su brillante actuación en el teatro San Fernando, de Sevilla, ha estrenado *Espigas de un haz*, la interesante comedia dramática de José Rincón Lazcano.

Ha alcanzado la obra un buen éxito y la Prensa sevillana la elogia cumplidamente.

CARMENCITA OLIVER COBENA : : :

De la presentación de esta nueva actriz dice *El Comercio*, de Gijón:

«Con verdadero entusiasmo registramos hoy una nota teatral de indudable relieve. Se trata de la presentación ante nuestro público de esa deliciosa artista que anteaayer se nos reveló en el Dindurra, y que se llama Carmencita Oliver Cobena, apellidos ilustres de elevada prosapia artística, que ahora consolidan sus grandes merecimientos con los ahores de la carrera emprendida por tan encantadora muchachita.

Si la obra con que ha aparecido Carmen es una comedia llena de peligros para una actriz ya formada, ¡cuántas dificultades no ofrecerá para una artista que comienza!

Pero a nosotros, viendo a la señorita Oliver Cobena, nos parecía que todo era llanamente venido por unas facultades asombrosas que se manifiestan espléndidamente. En la mane-

Hace cincuenta años

Día 6 de mayo de 1870

A las nueve y media ha llegado a Madrid por el tren expreso el Sr. D. Salustiano Olózaga.

En la estación del Norte aguardaban a nuestro embajador en París el ministro de la Gobernación, el subsecretario del ministerio de Estado, los Sres. D. Manuel Silveira, Ruiz, Huesca, Gullón y otros amigos particulares del Sr. Olózaga.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

CASA REAL

El Sr. Dato despachó con el Rey.

Ha sido cumplimentado el Monarca por el Sr. Allendesalazar en visita de cortesía al cesar en el cargo de Presidente del Consejo de ministros.

Después marchó el Rey a la Casa de Campo.

La Reina Doña Victoria ha sido cumplimentada por la señora de Elorriaga.

Esta tarde han ido los Reyes y los hermanos de la Reina al Real Club de Puerta de Hierro.

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

Folleto Luz (Apartado 827)

Correspondencia con el público

Con esta nueva publicación encuentra todo el que algo solicite respuesta que le ILUMINE Y GUIE.

Religión, moral, caridad, curiosidades, modas, dibujos, labores, medicina, higiene, belleza, economía doméstica, recetario práctico, arte culinario, etc.

Desempeña las comisiones que desee el público. Secciones «Compras», «Ventas y Cambios de objetos», «Colocaciones», «Trabajos» «Guía caridad».

Dirigirse: Fernando Fe, Puerta del Sol, 15; Beltrán, Príncipe, 16. Precio, 0,30. Cómpralo. Para más detalles, librerías dichas y kioscos.

Pleitos y causas

SUPREMO

El Metropolitano

Ante la Sala tercera de este Tribunal se han discutido cuatro recursos acumulados, contra otras tantas reales órdenes del ministerio de Fomento, entablados tres de ellos por D. Ramón Aguado, que cree perjudicados con la concesión del Metropolitano ciertos derechos que pretende tener por una antigua solicitud suya referente a la concesión de un ferrocarril eléctrico de cintura y penetración en Madrid, y otro por el Ayuntamiento de esta corte, habiendo comparecido como coadyuvante de la Administración la Compañía Metropolitano Alfonso XIII.

Han informado, en nombre respectivo del Sr. Aguado, del Ayuntamiento y de la Compañía, los Sres. Amat, Campuzano y Silveira.

AUDIENCIA

Entre la casa del Havre «Lathen», como demandante y hoy apelante, defendida por el Sr. Bergamín, y D. Anselmo Albertos, por quien abogaba el Sr. Alba, se ha discutido en la Sala segunda de lo civil, con motivo de la reclamación de un saldo de cuenta, sobre la licitud y eficacia de las operaciones de compra y venta de balas de algodón realizadas por comisión o mandato en la Bolsa de Liverpool.

Tomas de posesión

EN GRACIA Y JUSTICIA

Anoche, a las ocho, tomó posesión el nuevo ministro de Gracia y Justicia, señor conde de Bugallal, al cual le dió posesión el ministro saliente, Sr. Garnica, con el que celebró una ligera conferencia.

Al acto sólo asistieron algunos altos empleados.

EN GOBERNACION

Desde Palacio, el Sr. Bergamín se trasladó al ministerio de la Gobernación para tomar posesión del cargo, dándosele el señor Fernández Prida. Este hizo después la presentación del alto personal de la casa. También se posesionó anoche el señor conde de Bugallal de la cartera de Gracia y Justicia, por habérselo rogado así el Sr. Garnica.

El subsecretario de este departamento presentó la dimisión, pero no le fué aceptada por el nuevo ministro.

El Sr. Dato tomó posesión a las ocho y cuarto de la noche. A dicha hora le aguardaba en la Presidencia el Sr. Allendesalazar.

EN GUERRA

Esta mañana tomó posesión de la cartera de Guerra el nuevo ministro, señor vizconde de Eza. Le dió posesión el saliente, general Villalba.

Seguidamente hicieron su presentación al vizconde de Eza los jefes de sección del ministerio.

Mañana, a las diez, verificarán su presentación el Consejo Supremo de Guerra y Marina; a las diez y cuarto, los directores generales de la Guardia Civil y Carabineros, y a las diez y media, el capitán general, con los generales, jefes y oficiales de la guarnición.

Anoche, en casa del general Villalba, celebró éste una detenida conferencia con su sucesor.

No se sabía nada esta mañana en el ministerio de la Guerra de la persona que ocupará el cargo de subsecretario.

Se daba como nombre muy probable el de un general muy conocido, que en otras etapas políticas ocupó ya el cargo.

EN INSTRUCCION PUBLICA

A las once de la mañana llegó al ministerio de Instrucción pública el Sr. Espada.

En el despacho del ministro le esperaba don Natalio Rivas, y ambos ministros, el que cesaba y el entrante, conferenciaron algunos minutos.

Después, ante el alto personal del ministerio, el Sr. Rivas dió posesión del cargo al nuevo ministro, Sr. Espada, cambiándose los discursos acostumbrados.

Al retirarse, D. Natalio Rivas fué acompañado del ministro y del alto personal.

EN MARINA

A las once y media de la mañana de hoy

FINO COQUÍN El más fino y más selecto
Teléfono 870.- Dirección Telegráfica COQUIN Se solicitan representantes F. JAVIER JIMENEZ: PUERTO DE SANTA MARIA

na de hacer resalta un dominio absoluto, acusándose una vocación decidida de artista y una facilidad tan grande en salvar todos los escollos de interpretación, que nadie echó de menos a actrices ya consagradas, y a las cuales hemos visto en Madame Pepita.

EN EL EXTRANJERO

En el teatro Martí de la Habana ha celebrado su beneficio Consuelo Mayendia. Cuenta en la capital de Cuba con grandes admiraciones, goza de verdadera popularidad, y todo ello se puso de manifiesto elocuente y entusiasta la noche de su beneficio.

CARTEL PARA EL DIA 7

- COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—6, concierto Pagés-Rosés.—10,15, Margarita la Tanagera.
LARA.—Compañía de comedia de Ernesto Vilches.—7, Los Gabrieles.—10 (especial), Franz Hallers (reposición).
CENTRO.—10,15, El hombre más guapo del mundo, cuento burlesco (estreno).
ESLAVA.—6, La revista de Eslava, Rosina es frágil, La multimillonaria, Charivari y El talismán del caudillo.—10,15, París-New York y Charivari, de La revista de Eslava.
ZARZUELA.—Compañía Alcoriza. 10,15, La masa de mármol.
CERVANTES.—10 (debut de la compañía argentina de Nieves Lasa), Los mirasoles (estreno). Canciones argentinas por la señorita Lasa.
INFANTA ISABEL.—Compañía de Pedro Zorrilla.—7 (doble), La tragedia de La Vifia o el que no come la diña.—10,30 (estreno), Una mujer que no miente.
APOLO.—6,30, El niño judío.—10,30, La flor del barrio.
REINA VICTORIA.—6 (extraordinaria), El as.—10,30 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versalles.
COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—6,30, Los perros de presa (cuatro actos, diez cuadros).—10,30, Los perros de presa (cuatro actos, diez cuadros).
COLISEO IMPERIAL.—6,30, Mancha que limpia (reposición).—10,30, Lo dice la copla.
NOVEDADES.—Moda.—6, Las travесuras de Polito.—7,15, El agua del Manzanares o Cuando el río suena.—9,15, El hombre más barato de España. (Gran éxito de risa).—10,30, La genial.—11,45, El amigo Melquiades o Por la boca muere el pez.
FUENCARRAL.—Compañía de zarzuela y opereta.—7,15 (popular), Amor ciego (butaca, 0,50; general, 0,15).—10,15, La viejecita y Su Majestad la Verbena.
CIRCO W. PARISH.—A las 9,45, grandiosa y variada función por la gran compañía internacional de circo que dirige L. Parish.
MARTIN.—6,30, Los ojos de mi morena.—7,30, La perfecta casada.—10,15 (doble), Las corsarias y Crisis total.
LATINA.—6, El gofio de Guinea. 7,15, El monaguillo.—9,15, Lysistrata.—10,30, Lola Montes (reestreno).—11,45, La penusa o El regalo de Reyes.—Butaca, 0,50; general, 0,10.
CINE IDEAL.—A las 5,30 y 10.—Estreno, ¡Buenas noches, Pablo! (creación de la monísima Constanza Talmadge). El misterio de los 13 (15.º episodio, final de la serie). Los polichinelas del mundo por la insignie y hermosa actriz Clara Kimbal Young, y otros estrenos.
ROYALTY Y MADRID CINEMA. El misterio de los 13 (episodio 15.º, final, por el conde Hugo). Un marino en tierra (graciosísima). Polichinelas (genial creación por Clara Kimball). El capitán Gregg en el Polo Norte (dibujos graciosísimos). ¡Buenas noches, Pablo! (lindísima comedia por la gentil Constanza Talmadge, estreno).
PRINCEPE ALFONSO Y CINEMA ESPAÑA.— Empresa Sagarra.—A través del Iser (panorámica). El destino manda (cuatro partes). La gran herencia (muy cómica). La esclava del honor (cinegrama, en cuatro partes).—Continuación y final de La casa del odio (últimos episodios).
EXPOSICION CANINA.—Zona de recreos (Buen Retiro) del parque de Madrid.—Abierta de cuatro de la tarde al anochecer.—Banda de música todas las tardes.—Entrada, una peseta.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Dia 5, Dia 6. Includes sub-sections for 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, and various municipal and industrial bonds.

BOLSA DE BARCELONA

Interior, 72,70.—Exterior, 84,15.—Amortizable 4 % 00,00.—Amortizable 5 %, 96,10.—Nortos, 236,25.—Alcances, 310,50.—Andaluces, 51,90.—Francos, 35,80.—Libras, 22,77.

Un viaje del general Hindenburg

¿Tiene un motivo político? Hamburgo, 6.—El mariscal Hindenburg ha llegado a Yomburgo, cerca de Hamburgo, y ha sido aclamado por la población. Los periódicos de la derecha atribuyen este viaje a asuntos de familia. Por el contrario, la Prensa socialista hace constar con vehemencia que este viaje obedece a otros fines y añade que las tropas que se encuentran en los campamentos cercanos a Hamburgo efectúan desde hace algún tiempo ejercicios de tiro con bala. (Agencia Radio.)

En los ministerios

GRACIA Y JUSTICIA. EL MINISTRO Y LOS PERIODISTAS. El ministro de Gracia y Justicia ha recibido hoy a los periodistas, los que le felicitaron por su nombramiento. Este no ocultaba su satisfacción por haber sido nombrado para este departamento, del cual guarda antiguos y cariñosos recuerdos. Estuvo muy cariñoso con los representantes de la Prensa, a los que se ofreció incondicionalmente. Sea bienvenido el conde de Bugallal a este ministerio, en el cual esperamos de la realización una fructífera y provechosa campaña. COMBINACION DE ABOGADOS FISCALES Y JUECES.—El ministro saliente, Sr. Garnica, ha dejado formada la siguiente combinación de abogados fiscales y jueces: Nombrando abogado fiscal de Ciudad Real a D. Terencio Atard. —Idem de León a D. Juan Brey. —Idem de Orense a D. Jesús Mosquera Vázquez. —Idem de Bilbao a D. José Solano. —Idem de Zamora a D. Luis Alonso Magadán. —Idem de Santander a D. Isidoro del Ribero y Andrés. —Idem de Málaga a D. Ricardo Medina. —Idem de Jaén a D. José López Soro. —Idem de Cádiz a D. José Félix Huertas. —Idem de Avila a D. Fernando Garralda. —Idem de Lugo a D. Nicolás Badia Alvarez.

Nombrando juez de Santa Coloma de Farnés a D. Juan Muñoz García Lomas. —Idem de Dolores a D. Manuel Fuentes Martín. —Idem de Castuera a D. Eduardo Vargas. —Idem de La Carolina a D. Gonzalo Fernández de Castro. —Idem de Motril a D. Nicolás Fernández Padiel. —Idem de Martos a D. Juan Serra y Navarro. —Idem de Onteniente a D. Francisco Monterde. —Idem de Sanlúcar de Barrameda a don Angel Guerrero y Sagrario. —Idem de Burgo de Osma a D. Narciso Riaza. —Idem de Santa Marta de Ortigueira a D. Gerardo Fernandes. —Idem de Albalá a D. Vicente Sarthou. —Idem de Ugijar a D. Antonio Espejo. —Idem de Bofaña a D. Enrique Márquez Guerrero, aspirante núm. 35. —Idem de Cifuentes a D. José Gatell, secretario de la Audiencia de Tarragona. —Idem de Herrera del Duque a D. Enrique Hernández Carrillo, juez de las posesiones de Guinea.

ABASTECIMIENTOS. Acudió al ministerio de Abastecimientos el Sr. Terán y conversó con los periodistas. Dijo que iba a despedirse de los funcionarios, que le habían prestado leal colaboración, pues, como decía la Gaceta, se encargaba de la firma del despacho del ministerio el subsecretario. Añadió que por los periódicos se había enterado del propósito de transformar el ministerio, y se alegraría diese la transformación buen resultado. —Me vuelvo modestamente a mi destino— terminó diciendo el Sr. Terán—, del cual creo que nunca debí salir.

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD. LA NOVELA LITERARIA publica «La dulzura de vivir», por Marcela Tinayre, prólogo de V. Blasco Ibáñez.—Tres pesetas en todas las librerías y en la Editorial PROMETEO, de Valencia.

La revolución mejicana

Progresos de los rebeldes. Habana, 6.—Informaciones de procedencia yanqui dicen que los revolucionarios continúan teniendo importantes éxitos. Han ganado la batalla de Texcoco y se hallan actualmente a 16 millas de la capital de Méjico y 63 de Puebla. La importante ciudad de Juárez se ha rendido a los revolucionarios sin combatir. Los jefes rebeldes han hecho prisioneros a la mayoría de los políticos, y han dado un bando diciendo que los extranjeros no serán molestados, siempre que se mantengan neutrales. Gran número de oficiales leales al Presidente Carranza han caído en poder de los revolucionarios, quienes se han apoderado de importantes documentos. El general Calle ha movilizado 6.000 hombres en Sonora, marchando contra Chihuahua, capital. (Agencia Americana.)

PERU Y BOLIVIA

¿Próximo rompimiento? La Paz, 6.—El ministerio de Negocios Extranjeros comunica que las informaciones oficiales han confirmado la movilización de tropas en el Sur del Perú, y que habiendo pedido explicaciones al Gobierno, ha contestado con evasivas, mientras continúan activamente los movimientos de tropas al Mediodía del país. Se prevé un próximo rompimiento entre Bolivia y el Perú, que constituirá un grave conflicto, ya que a Bolivia se sumarán varias Repúblicas sudamericanas hostiles al Perú. (Agencia Americana.) Se acentúa el pesimismo. París, 6.—La Legación de Bolivia en París confirma las informaciones recibidas por esta Agencia respecto al movimiento de tropas del Perú y a las graves consecuencias que esto puede acarrear a Sudamérica. (Agencia Americana.) Peruanos fugitivos. Lima, 6.—Los graves sucesos y las manifestaciones hostiles al Perú, desarrolladas en Bolivia durante el mes de marzo, han tenido por consecuencia el éxodo de millares de peruanos a quienes se les hacía imposible la vida en la capital boliviana. Los fugitivos llegan a su patria en un estado verdaderamente lamentable. Dicen que son pocos los peruanos que quedan en Bolivia, sobre todo en la capital, pues los que no regresan a su patria han emigrado a otras Repúblicas sudamericanas, abandonando los negocios, ya que para ellos no lo eran, puesto que se ha boicoteado a las personas y a las procedencias peruanas. (Agencia Americana.)

HUNDIMIENTO EN UNA OBRA SIETE OBREROS HERIDOS

Durante la jornada de hoy en la casa en construcción de la calle de Canarias, número 29, los obreros observaron que cruzaba en la vigas del interior. Alarmados por este inesperado fenómeno, se precipitaron todos por los huecos, valiéndose de las cuerdas que servían para subir los materiales. Por consecuencia de caídas y de la frotación al deslizarse por las cuerdas, resultaron con heridas, contusiones y erosiones siete de los obreros, llamados José Somolinos, José Andueu, Ricardo Gareia, Bernardo Aberdie, Francisco Zapata, Juan Pérez Plórez y Juan Rizo del Amor. El único que presenta lesiones de carácter un poco grave es el último. El hundimiento de la viga, no tuvo tampoco importancia.

SUCESOS DEL DIA

Coacción y tiros. En la plaza de España fué detenido Manuel López Calderas, de veintiseis años, por coaccionar a los obreros peluqueros Lino Arévalo García, de veinticinco, y Felipe Martín Gil, disparando dos tiros, que no hicieron blanco. Los tres resultaron levemente contusionados en la reyerta. Robo. El vecino de la casa núm. 21, primero, de la calle de Estandisio Figueras, ha denunciado que por un balcón de la casa penetraron unos desconocidos que le robaron ropas por valor de 150 pesetas. Colegial, ahogado. Bañándose en el río pereció ahogado en Al-

ALCANCE POLITICO

CONSEJO EN PALACIO. Después de la jura, los ministros se reunieron presididos por el Rey, y de este Consejo facilitó una referencia el Sr. Bergamín en los términos siguientes: «Ha sido de muy corta duración. El Rey se ha mostrado amabilísimo con nosotros, y ha tenido a bien recordar la gestión de gobierno realizada en todas las ocasiones que ocupó los Consejos de la Corona el partido conservador, gestión que fué siempre beneficiosa para los altos intereses de la nación, y añadió que una vez más esperaba de éste una labor en consonancia con su tradición y con la importancia de los problemas actualmente planteados. El Presidente contestó a S. M., expresándole su gratitud por la confianza con que honraba a su partido. Dijo que, a su juicio, no eran las circunstancias que atravesamos las más propicias para redactar programas de gobierno, con normas fijas ni orientaciones generales. Deber de los gobernantes es ir aplicando soluciones a todos los problemas hoy pendientes y buscar medios de desenvolvimiento para cuantas cuestiones la realidad suscite. En suma—terminó diciendo el jefe del Gobierno—, nuestro programa puede sintetizarse en tres palabras: paz, trabajo y justicia. Anunció el ministro de la Gobernación que el próximo Consejo de ministros se celebrará mañana viernes.»

IMPRESION MINISTERIAL

Los ministros alababan anoche al Sr. Dato por el bosquejo de programa que trazó brevemente en el Consejo celebrado con el Rey. Atento a la realidad, y perseverando en las normas constantes de su política, dejó entrever que la obra a realizar es de conciliación, de paz social, que lleve a todos la tranquilidad necesaria para el desarrollo de la economía. Como esta disposición de ánimo no supone el quietismo, el Gabinete irá abordando unos problemas y estudiando otros, para, en su día, con el pensamiento fijo en la duración de las Cortes, presentar a la consideración del Parlamento proyectos económicos y sociales precursores de un presupuesto ordenado, metódico, tramitado sin las angustias con que ha habido que dar paso al aprobado ahora.

DIMISIONES

Entre los altos funcionarios que anoche mismo presentaron su dimisión figuran los subsecretarios de Hacienda, Gobernación y el director general de Administración local. EL MINISTERIO DEL TRABAJO. El Sr. Cañal, futuro titular de este ministerio, manifestaba que había que distinguir entre la supresión del actual ministerio de Abastecimientos y la formación del de Trabajo. Lo primero puede hacerse rápidamente; lo segundo requiere un estudio previo y un plan a seguir, porque es preciso dar al nuevo centro su máxima eficacia. Creo que la Dirección de Abastecimientos no debe figurar en el futuro ministerio. Tiene su lugar propio en el de Fomento, entre las Direcciones de Agricultura y Transportes. Así lo expuse y lo razoné en las cartullas que leí ante mis compañeros de Consejo, en el Gobierno del Sr. Sánchez de Toca. Por lo que hace al ministerio del Trabajo, podrían integrarse en el mismo el Instituto de Reformas Sociales, el Nacional de Previsión y los Negociados de Trabajo, que ahora están en Fomento, y Cuestiones sociales, que pertenece a Gobernación. Debemos aspirar todos a que el nuevo departamento no sea un centro burocrático más, y responda plenamente a los intereses colectivos. No obstante, el Consejo de ministros, después de estudiar la cuestión, resolverá lo que estime más conveniente.

NOTIFICACION OFICIAL

Por el ministerio de la Gobernación se dirigió anoche un telegrama circular a los gobernadores dándoles cuenta de la constitución del nuevo Gobierno. También se ha dirigido a todos los representantes de España en el Extranjero una circular análoga por conducto del ministerio de Estado. EN LA PRESIDENCIA.—HABLANDO CON EL SR. DATO. El jefe del Gobierno llegó a la Presidencia después de las doce. Habló con los periodistas que hacen información en dicho centro oficial, dándoles cuenta personalmente de toda su labor de la mañana. Había estado en Palacio despachando con el Rey, a quien había informado de las cuestiones del momento. Desde el regío alcazar se había dirigido a Marina para tomar posesión de dicho departamento. Allí le esperaba el ministro dimisionario, señor Allendesalazar.

calá de Henares el alumno del Colegio de padres escolapios, Luis Cartier, que, expulsado de clase por faltas cometidas durante los estudios, se marchó al río con otros amigos y cometió la imprudencia que le costó la vida. Robo de alhajas. El abogado D. Alvaro González Pintado, domiciliado en la calle de Goya, núm. 17, ha denunciado que de un armario que tenía abierto le han sustraído hace unos días alhajas por valor de 5.000 pesetas. Caida grave. Al pasar por la calle de Lavapiés, donde vive, se cayó de espaldas el transeunte Antonio López, de treinta años, causándose lesiones que fueron calificadas de graves.

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

Este le dió posesión del cargo, asistiendo al acto el general Chacón, con los jefes y oficiales del ministerio. Pronunció el Sr. Allendesalazar un discurso, en el que dedicó frases cariñosas y de sincero elogio, dedicadas a enaltecer las condiciones que reunía su sucesor, lamentándose de que las obligaciones parlamentarias que sobre él habían pesado le hubiesen restado tiempo para haberse dedicado al ministerio de Marina con la asiduidad que éste merece. Terminó con frases sentidísimas en recuerdo de los generales Miranda y Pidal, fallecidos recientemente. El Sr. Dato contestó al Sr. Allendesalazar agradeciéndole las frases encomiásticas que para él había tenido, y haciendo resaltar la obra de abnegación y de sacrificio que representaba la realizada por el Sr. Allendesalazar, haciéndose cargo del Poder público y obteniendo la legalización de la situación económica. Confía en que la opinión hará justicia al Sr. Allendesalazar, produciendo con ello, le hecho por éste, un efecto satisfactorio. Dedicó párrafos sentidísimos a la memoria de los Sres. Miranda y Pidal, al primero de los cuales había él llevado al Gobierno, reconociendo sus méritos, y por lo que se refiere al segundo, también había tenido ocasión de apreciar sus excelentes condiciones, principalmente durante el tiempo que juntos habían convivido, formando parte del Gobierno nacional, juzgando la muerte de ambos como una gran pérdida para la nación y para la Marina. Hizo constar el Sr. Dato que su permanencia al frente del ministerio de Marina duraría tanto como su presencia al frente del Poder público, y que reconociendo la falta de méritos para estar al frente de dicha cartera, creía que podría realizar una gran obra, constituyéndose en «trait d'union» entre la Marina, el Poder ejecutivo y el Parlamento, para aplicar las enseñanzas de la gran guerra a la transformación de nuestro material naval, labor que ha de ser objeto preferente del Gobierno, siendo España como es de dilatadas costas y necesitando una gran Marina mercante, la cual no podría existir sin el amparo de una Marina de guerra. Espera que en esa obra nacional contará con el concurso de todos, y muy principalmente con el de la Armada. Sus palabras no serán un programa, no dándose otro alcance que el de una orientación general de sus propósitos. Dijo el Sr. Dato, por último, a los periodistas, que mañana por la tarde habría Consejo de ministros. DE GOBERNACION. El Sr. Bergamín recibió a medio día a los periodistas, manifestándoles que en Salamanca había cundido el paro general. También en Zaragoza había manifestaciones de huelga entre los fundidores. En Valencia, la situación ha mejorado. La huelga general de Zaragoza puede considerarse solucionada. En Peñarroya, a pesar de la presencia en aquella zona minera de los Sres. Llaneza, Sabrit y Rios, ha entrado al trabajo mayor número de obreros. Hoy trabajan 1.400. Esta tarde reunirá el ministro a la Junta de Sanidad para ocuparse de la situación de algunos barcos cargados de trigo, que están en lazareto por proceder de puntos donde existe la peste bubónica. En esta cuestión se lucha con la necesidad del trigo y con los deberes de velar por la salud pública. Desde luego reconoce el ministro que lo primero es la salud pública. En cuanto a la cuestión de los altos cargos, por lo que se refiere a su ministerio, había rogado a todos los altos funcionarios que continuasen en sus puestos hasta que el Gobierno resolviera. Terminó rogando a los periodistas le ayudasen en la labor que tiene que realizar. DE HACIENDA. El Sr. Domínguez Pascual se ha posesionado esta mañana de la cartera de Hacienda. Al acto asistió el conde de Bugallal, que hizo a su vez la presentación del alq personal del ministerio. Después el personal de la casa, que en su mayoría estaba reunido en el salón grande, solicitó del conde de Bugallal despedirse. El ministro saliente accedió a ello, y en representación de todos habió uno para expresarle el agradecimiento del personal por cuanto el Sr. Bugallal ha hecho en su favor. El conde de Bugallal contestó expresando su gratitud y dedicando elogios a todos los funcionarios, reiterándoles el ofrecimiento de que en todas partes estaba siempre a su disposición. Al salir el Sr. Bugallal todo el personal le acompañó hasta la puerta, tributándole cariñosa manifestación de simpatía.

EN EL CONGRESO

La toda solución de crisis sigue siempre, por algunos días, la crítica amarga de aquellos que considerándose en fracaso de vaticinios o defraudadas sus aspiraciones, hacen de sus labios válvula por donde escapa la expresión del desencanto.

Así ahora, algunos sectores de la política, y no ciertamente del lado liberal, ponen empeño en demostrar que el actual Gobierno, si respetable por la autoridad de las personas que lo forman, envuelve una descentración —valga el vocablo— de las especiales aptitudes ya vocaladas de la mayoría de los ministros.

Por el contrario, la generalidad de las gentes, coincidiendo con el juicio de la Prensa, atentas a los prestigios personales de los consejeros de la Corona, espera con alguna confianza la labor de los ministros, ya que sus precedentes abonaban toda clase de esperanzas.

No se sabe, según se dice, si de esta imparcialidad en el juicio participan los elementos regionalistas, cuya actitud en los círculos políticos revela un gran descontento, por consideraciones que no son seguramente los intereses del país.

Otro grupo importante de la Cámara, que tiene afinidades doctrinales con el partido liberal-conservador, del cual a veces parece rama desgajada y en ocasiones planta parásita que ataca la vida del árbol datista, y cuyo jefe se distingue por su acometividad y su energía, muéstrase, si no en actitud de iracundia manifiesta, al menos en situación de ánimo amargado.

ALLENDESALAZAR EN EL CONGRESO

A última hora de la tarde estuvo en el Congreso el ex Presidente del Consejo de ministros, a fin de hacer una visita de cortesía al Sr. Sánchez Guerra.

Algunos periodistas se le acercaron para saludarle, y el Sr. Allendesalazar correspondió con la cortesía en él habitual a su saludo. Refiriéndose a lo expresado por el Sr. Dato en su discurso de toma de posesión del ministerio de Marina, hizo aquí público su gratitud y reconocimiento por los conceptos honoríficos que le habían merecido su gestión al frente del anterior Gobierno.

TOROS Y TOREROS

La extraordinaria de la Cruz Roja.—Unas lecciones de torero: : : : : «Sonajeros», negro, bien puesto de puñales, gordo y de buena presencia era el toro que del conde de Santa Coloma se lidió ayer en segundo lugar.

El cornúpeto se arrancó con gran velocidad sobre el equipo montado, que le aguardaba en las tablas del 7, y volteando caballo y jinete, ceyó éste tan completamente a la intemperie, que si no acude un capote salvador hubiéramos tenido parte facultativo.

Belmonte fué quien acudió con presteza a llevarse la res; pero ésta, que no estaba aplomada, se arrancó de lleno y volteó al diestro de Triana, que resultó por fortuna ileso.

A la vista del suceso, los peones se atropellaban, y como vulgarmente se dice, perdieron los papeles de tal manera, que varias veces se vieron seriamente comprometidos. Gallito parecía que daba lecciones de torero; a cada momento se llevaba el cornúpeto despaico, bien, sin atropellamiento y con tal suavidad, que después de cada quite aún acariciaba la cara del toro, y salía del lance tan tranquilo, como diciéndoles a todos: «¿Véis qué fácil es torrear sin atropellamientos?»

Constituyó esto una lección del toro, y aún hubo otra que seguramente notaría los aficionados. Los toros de Santa Coloma se aplomaron, por regla general, a las dos primeras varas; y como era preciso que al último tercio pudieran llegar con algunas facultades, cuando a él le correspondía hacer un quite, con objeto de no agotarlos, sobre todo en sus toros, que fueron los más flojos, no se salta con ellos a las afueras, doblándolos a diestro y siniestro, sino que únicamente los colocaba en suerte, bien con una larga o en esa forma que ahora ejecuta los quites, que consiste en llevar al enemigo muy templado y embobido en el capote, pero sin hacer otra cosa con él que ponerse delante, sin doblarlo ni agitarlo.

toro, aunque algo apagado, era bravo, aunque no mucho, al terminar algunos muletazos, se le arrancaba fuerte y le trala a maltraer. Ya muy desconfiado con el toro—algo congestionado y también algo ciego—largó un metisaca cerca del sitio del descabello, y con esto aumentó la bronca contra el espada, que de nuevo entró a herir desde lejos para asegurar media estocada calda. Fué una tarde mala, como casi todas las que lleva esta temporada.

Solamente vimos unas verónicas después de tomar el quinto el primer payazo y media verónica que recordó algo a un Juan Belmonte de tiempos pasados; ese Belmonte que no vuelve, por lo que se ve.

El que busca emoción con los toros grandes: : : : : Es lástima que este torero, valiente de verdad, que torea y muletea en los mismísimos pitones, se dé tan poca maña para entrar a matar. En todos sus toros le pasa igual; se aprieta con ellos, se ciñe enormemente, expone como el que más, buscando el aplauso a costa de la exposición del físico, y llegada la hora de matar, las cañas se tornan lanzas, deslucándose el conjunto. No será raro que un día encuentre un tranquilo y se quite los toros de delante a la primera estocada; pero ante todo debe procurar bajar más la mano, porque resulta muy feo ese modo de matar. Además, con la mano izquierda—que manda y mata más que la derecha—no hace bajar la cabeza del toro, para que éste descubra las agujas, y no puede, por consiguiente, pasar su modo de herir de la categoría de pinchazos.

Banderilleando estuvo como siempre: excesivamente valiente, y gustó mucho con la muleta y capote, teniendo en conjunto, y salvo el manejo del acero, con el que no estuvo pesado, una tarde buena, para conservar su cartel.

No fué una corrida grande, pero aceptablemente presentada. Los dos más grandes fueron el primero de Belmonte y el primero de Sánchez Mejías, correspondiéndole a éste el mejor lote de todos.

En total no ha sido de las mejores corridas de esta vacada se han jugado, y desde luego, ninguno recordó a «Bravos». Trajeron menos nervio que lo que es proverbial en esta casta, y por consecuencia se dejaron torrear mejor. Más o menos aplomados llegaron a la muerte, y en el tercio final no presentaron dificultades. En varas se pusieron tardos bastante pronto, aunque en realidad, con picadores como Catalino y la puya que se estila, es lo suficiente para destruir a un toro de piedra. De poder, regular nada más.

P. ALVAREZ

Vida deportiva

AUTOMOVILISMO

Los Hudson en Madrid. Habiendo reorganizado sus servicios en nuestra patria la Casa Hudson, ha concedido la representación de sus coches para Madrid y la región central de España al conocido ingeniero D. Luis R. Villamil.

Reciban nuestra cordial felicitación tanto la Casa Hudson por su acierto al elegir representante como nuestro querido amigo el señor Villamil por haber adquirido la representación de estos magníficos y famosos coches.

HIPICAS

Inauguración de las carreras de Madrid: : : : : Con las carreras de esta tarde se ha inaugurado la reunión de primavera.

Al empezar se encontraba el Hipódromo concurrenciosísimo, predominando bellas damas que lucían lujosas «toilettes».

En la tribuna regia se encontraban Sus Altezas Reales doña Isabel, D. Fernando y la duquesa de Talavera.

La primera carrera fué el gran premio de cruzados, con 5.000 pesetas de premios y 2.400 metros.

Se redujo a un «match» entre «Ben Omar» y «Morena», que fué ganado con gran facilidad por el primero, propiedad del barón de Velasco, y montado por Andrade.

El segundo era propiedad del marqués de Amboage, e iba montado por Peralver. Tiempo, 2 m. 52 s.

Apuestas: ganador, 6,50 pesetas por duro. La segunda carrera fué el premio Hulan (militar lisa), con 1.000 pesetas de premios y 1.800 metros.

Resulta muy bonita e interesante por tomar parte en ella los nueve caballos inscriptos. Fué ganada brillantemente por «Fakir IX», de la Escuela de Equitación; muy bien montado por el Sr. Navarro, que desde el principio logró que su caballo fuera en el pelotón de cabeza.

El segundo lugar lo ocupó «Frimousette», de la Escuela de Equitación, montado por Loma, y el tercero por «Emission», propiedad del marqués de los Trujillos, y montado por el mismo.

En él se disputaron 2.200 pesetas sobre una longitud de 1.600 metros. Llegó primero «Peronne», que hizo una carrera entera, ganando por un cuarto a «Sol y Sombra», que se había embretado con «Reine de Navarre».

El caballo vencedor, propiedad del barón de Velasco, que fué montado por Lyne, no fué reclamado. Ocuparon el segundo y tercer puesto «Sol y Sombra», de D. Jenaro Parladé, montado por Hiron, y «Reina de Navarra», del marqués de Villamejor, montado por Higron.

Tiempo, 1 m. 46 s. 2/5. Apuestas: ganador, 11,50 pesetas por duro. Colocados: primero, 7 pesetas; segundo, 9 pesetas. A. SANCHEZ DE LEON

Noticias generales

EL MEJOR POSTRE MERMELADAS TREVIJANO

NEFRITICOS: Si queréis curaros radicalmente, bebed AGUA DE CORCONTE.

Ultima hora

Satisfacción. Soria, 6.—Ha producido gran satisfacción la designación del vizconde de Eza para ministro del nuevo Gobierno.

Le han enviado muchos telegramas de felicitación.

Contra el aumento de la contribución: : : : : Almería, 6.—Ayer, en el Círculo Mercantil, celebróse una asamblea de comerciantes e industriales para protestar contra el aumento del 60 por 100 en la contribución.

Por unanimidad acordaron los reunidos comunicar a la Confederación Gremial que se hallan dispuestos a oponerse al pago del aumento y a dar su adhesión en este asunto a la Confederación para que adopte los medios que considere eficaces.

Si estimase que procedía darse de baja en la contribución, a ella irían de un modo decisivo y unánime. También acordaron los reunidos delegar en el presidente del Círculo Mercantil para que designe la persona que ha de recibir las instrucciones de la Federación.

Un ciclón. En Sierra Athamilla un ciclón ha arrasado los trigales del campo alto, preparados para la siega, produciendo también grandes daños en los frutales y otras plantaciones.

Temporal. Continúa el temporal que se inició anteyer. El vapor «Balea» continúa en el puerto, siéndole imposible arribar a Melilla a causa del temporal.

Pasajero fallecido. A bordo del vapor «Cádiz», que se halla descargando azufre, ha fallecido un pasajero de tercera llamado Juan Santaló Bloy, de cuarenta y tres años, casado, tuberculoso.

El inactivo regresaba de la Habana y dirigiase a Castellet (Barcelona). Se le ha dado aquí cristiana sepultura.

La Academia de Infantería. Toledo, 6.—Continúa la Academia de Infantería sus prácticas en los Alijares. La sección ciclista, que manda el teniente Alcobilla, ha efectuado un servicio de exploración lejana, practicando un reconocimiento ofensivo sobre el pueblo de Burguillos.

Exploró después la línea férrea de Madrid y dió en todas estas operaciones una prueba de excelente vigor físico y de entusiasmo admirable.

Otras fuerzas realizaron la construcción de obras de fortificación, levantando una sección en cuatro horas un puente capaz para resistir 2.000 kilos, que fué sometido a diversas pruebas.

La compañía de ametralladoras, que mandaba el capitán Aleántara, efectuó brillantes ejercicios de su misión peculiar.

La compañía de comunicaciones, dirigida por el capitán Castaño, montó una excelente red telefónica, que establece las comunicaciones interiores en el campamento, y entre éste y los puestos avanzados y la población.

Estos trabajos fueron secundados inteligentemente por el oficial Sr. Gallardo. Reina en el campamento gran entusiasmo y un espíritu digno del mayor elogio, aprovechando los alumnos las valiosas enseñanzas del inteligente profesorado, dirigido con gran acierto por el coronel D. Germán Gil Yuste, verdadera honra del Arma de Infantería.

Los sindicalistas. Alicante, 6.—El gobernador tuvo noticias de que en el pueblo de Crevillente se había presentado un individuo con objeto de montar una escuela por encargo de las organizaciones obreras. Sus propagandas dieron lugar a tales agitaciones en sectores que hasta ahora permanecieron tranquilos, que varios obreros, entre ellos los del campo, abandonaron sus faenas.

Conducido el sospechoso al cuartel de la Guardia Civil, dijo llamarse Francisco Rubio Pujol, que tenía cincuenta años y que era maestro de escuela.

Muerte sentida. Logroño, 6.—Ha causado general sentimiento la muerte del abad de la catedral de Santo Domingo de la Calzada, D. Juan Villaverde.

El entierro, que fué presidido por el obispo de la diócesis, constituyó una verdadera manifestación de duelo.

Un minero cautivo. Melilla, 6.—El agente minero cautivo de los moros hace días se llama D. José Avila. Los moros piden por su rescate 15.000 pesetas.

Un acto de patriotismo. Sevilla, 6.—Para esta noche estaba anunciado en el teatro de San Fernando el drama de Guimerá «El alma es mía». A pesar del escaso éxito que esta obra obtuvo en Madrid y en otras ciudades, el teatro se llenó desde primera hora con un público distinguidísimo, deseoso de aplaudir el trabajo de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

Como todo estaba montado para «El alma es mía», el cambio motivó una hora de retraso en el comienzo de la función. Al levantarse el telón creyóse la Empresa en el deber de explicar al público lo ocurrido, y entonces se produjo un espectáculo conmovedor.

El público que llenó el teatro prorrumpió en una ovación estruendosa, con vivas incesantes a España y a los artistas que tan bien habían sabido interpretar los sentimientos del pueblo sevillano.

LUCERO

COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS INCENDIOS MARITIMOS, ETC. CAPITAL SOCIAL: 2.000.000 DE PESETAS. DESERVIDORIO: 1.000.000 DE PESETAS. Director: JERONIMO MARTINEZ MIER.—Serrano, 51.—Tel. 3. 15-59 MADRID

Comenzó a poco la obra de Tamayo y Baus; pero el público continuaba aplaudiendo de tal modo, que María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza salieron al escenario, donde el artista gritó con toda la fuerza de sus pulmones: «¡Viva España! ¡Viva Sevilla!»

El entusiasmo fué entonces indescriptible. Los espectadores, puestos en pie, contestaron con nuevos vivas a España, y de repente la orquesta comenzó a tocar la Marcha Real, creciendo el entusiasmo hasta llegar al enardecimiento. Diéronse vivas a los Reyes y a María Guerrero y Díaz de Mendoza.

Una anciana asesinada. Ciudad Real, 6.—En Almadenejos ha sido asesinada la anciana señora doña Engracia Lozano Contreras, de sesenta y ocho años. El crimen debió cometerse mientras dormía, pues en la casa no se ha observado señal de lucha ni violencia.

Se cree que el móvil sea el robo, pues doña Engracia tenía fama de adinerada. Han sido detenidos Romualdo Muñoz Guerrero y su esposa Josefa Real Sagrario, sobre los cuales recaen sospechas de que sean los autores del crimen.

Lo del Ayuntamiento de Caravaca: : : : : Murcia, 6.—El gobernador ha teleografiado al secretario del Ayuntamiento de Caravaca pidiendo una certificación del acta de la sesión en que dimitiesen los concejales, para pasar el tanto de culpa a los Tribunales.

El asunto promete dar juego. La viruela. Se ha recrudecido la epidemia de viruela, registrándose bastantes defunciones.

Por ello se ha ordenado el cierre de algunas casas de vecindad. Manifestación de mujeres. Murcia, 6.—Comunican de Aguilas que una manifestación de mujeres, con banderas, ha recorrido las calles pidiendo el abaratamiento de las subsistencias.

Las manifestantes recorrieron las fábricas, obligando a las obreras a salir a la calle. También han pedido la paralización del trabajo en las minas.

El alcalde reunirá a la Junta local de Subsistencias para ver la manera de bajar los precios de la carne, el pan y el aceite, aunque los comerciantes se niegan a ello.

El pueblo pide el establecimiento de tablas reguladoras. Protesta del Ayuntamiento. Zaragoza, 6.—Cumpliendo el acuerdo del Ayuntamiento, ha dirigido el alcalde un telegrama al Presidente del Consejo de Ministros, diciéndole que el Ayuntamiento de Zaragoza había acordado por unanimidad protestar por amor a España y por amor a Cataluña contra los insultos que se profirieron contra la patria en presencia de quienes integran las más altas Corporaciones catalanas, que al no oponer su réplica parecen mostrar su asentimiento.

También ha dirigido otros telegramas al alcalde de Barcelona y al presidente de la Mancomunidad catalana, haciendo constar la misma protesta y afirmando que los hechos vienen a demostrar que sus autores están movidos, mas que por amor a Cataluña, por odio criminal al resto de España.

La huelga se extiende. Salamanca, 6.—Presenta la ciudad hoy tristísimo aspecto. Los enterradores y matarifes se han unido al paro.

Los huelguistas han pedido apoyo a sus compañeros de Béjar, Zamora y otras poblaciones inmediatas. El orden hasta ahora es completo.

Nombramiento de un árbitro. Soria, 6.—Continúa la huelga en la mayoría de los oficios.

Ayer, después de haber dado explicaciones los obreros a la Asociación patronal respecto al incidente del 1.º de mayo, considerándolo como un hecho aislado, se reunieron representantes de obreros y patronos en el despacho del abad de la Colegiata, Sr. Gómez Santacruz, nombrado árbitro por ambas partes.

La reunión se suspendió para continuarla hoy, siendo el extremo culminante a tratar en la reunión la pretensión de los obreros de que no trabaje con ellos ninguno que no sea federado, resistiéndose los patronos a reconocer esta condición.

Anhela la opinión pública que cese el conflicto, con más razón hoy, por estar anunciado que de no resolverse para mañana la huelga, será secundada por los dependientes del comercio de tejidos.

Huelgan los obreros del ramo de construcción, los zapateros, los tipógrafos y otros oficios. Los obreros se mantienen en actitud correcta.

La Guardia Civil patrulla por las calles, y el orden es completo. El hundimiento de la casa cuartel. Entierro de las víctimas. Huesca, 6.—Comunican de Graus que a las tres de la tarde se ha verificado el entierro de las víctimas del hundimiento de la casa-cuartel de la Guardia Civil.

Presidieron el duelo las autoridades y asistió todo el vecindario. El guardia civil Salvador Pueyo, que ha perdido en la catástrofe a su mujer Pilar Coin y a sus tres hijos: Emilio, Andrés y Juan, se encuentra en Córdoba concentrado con otras fuerzas de la Guardia Civil.

Los heridos mejoran. Son el guardia Pedro Torralva, su mujer Antonia Ciudad y sus

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. PELIGROS, 3, ENTRESUELO

MADRID Vestidos de señora. Modelos sencillos y elegantes. Casa francesa LOS MADRAZO, 27

PELETERIA INTERNACIONAL

Conservación de pieles y boas de pluma y marabú. PRECIADOS, 10, ENTRESUELO.

hijas Araceli y Aurora, de cinco años y seis meses, respectivamente. La casa derribada era de adobes, lo mismo que otras muchas del pueblo. El Juzgado militar instruye diligencias.

TOROS EN FIGUERAS

Figueras, 6.—Se ha celebrado la corrida suspendida. Los toros, de Aleas, buenos. El Gallo, mal. Mató de cualquier modo, y se retiró abroncado, pretextando que tenía una mano herida. Limeño, colosal. Dió una buena estocada al primero y cortó la oreja. Al otro, después de tres pinchazos, le dió una gran estocada. Fortuna, mal en el primero. En el otro, bien toreando y desgraciado al herir. Banderilleó superiormente. La corrida, aburrida.

EL TEMPORAL

EN SANTANDER

Nafragio de cinco barcas. Santander, 6.—Frente a Suances, el huracán voló cinco barcas pequeñas cuando intentaban ganar el puerto. El patrón de una ellas resultó gravemente lesionado. Ignórase si el temporal ha causado más víctimas.

EN CADIZ

Cádiz, 6.—Se ha desarrollado un violentísimo temporal de levante. El huracán ha causado muchos destrozos, arrancando los árboles de los jardines y del muelle Canalejas y produciendo daños en las azoteas y balcones.

En Puerta de Tierra los daños han sido grandes. En la carretera de Tarifa a Cádiz muchos árboles fueron derribados. El tren mixto tuvo que detenerse cerca de San Fernando por estar atravesados en la vía los postes del telegrafo.

En la bahía, el temporal hundió quince lanchas vacías y tres balandros cargados de vino y maderas. Sufrió también averías la grúa de vapor de las obras del puerto.

Al chocar dos embarcaciones, varios marineros resultaron con contusiones. Uno de ellos sufrió la fractura de una pierna. Frente a Trafalgar naufragó un vapor de pesca, salvándose los tripulantes.

EN MELILLA

Buques en peligro. Melilla, 6.—Siguió el temporal. El vapor inglés «Prairie» embarrancó en la playa del Hipódromo. La tripulación resultó ileso.

El «Joven Francisco», bergantín embarrancado en las playas moras frente al poblado de Axdir, traza 11 toneladas de cebada y 200 de harina. Procedía de Málaga. Sus seis tripulantes buscaron refugio en casa de un jefe indígena amigo de España.

EN TANGER

La ciudad a oscuras. Temores de naufragio. Tánger, 6.—Ayer se desencadenó aquí un terrible ciclón, que causó entre el vecindario verdadero pánico. La ciudad permanece a oscuras.

Los destrozos en la población han sido muy grandes, pues se hundieron buen número de casas, aunque, por fortuna, no hubo desgracias. El vapor correo «Silvestre», que había salido de aquí a las dos de la tarde para Argel, ha enviado un radiograma pidiendo auxilio.

En los puertos inmediatos han entrado de arribada varios vapores extranjeros. Boletín religioso para mañana. Viernes 7 de mayo de 1920. Santos del día.—Santos Estanislao, obispo; Juvenal, Flavio, Augusto y Agustín, hermanos; y Sixto, mártires; Benedicto II, Papa; Juan y Pedro, confesores; Santas Flavia, Domitila, Eufrosina y Teodora, vírgenes y mártires.

La misa y oficio son de San Estanislao, con rito doble y color encarnado. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa Cruz, y continúa la novena a Nuestra Señora de los Desamparados; a las diez, misa solemne, con sermón, a cargo de D. José Suárez Faura, y por la tarde, a las cinco y media, la novena, predicando D. José Juliá, y procesión de reserva.

Visita de la Corte de María.—La Divina Pastora en San Martín y San Millán, o de los Dolores, en su parroquia. Espíritu Santo. Adoración nocturna, turno, San José.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

El equilibrio

en la salud infantil se sostiene siempre con un buen laxante.



LAXEN BUSTO

es el amigo de los niños

El especialista hermiológico, DON PEDRO RAMON, en Madrid.

Los días 14, 15, 16 y 17 del corriente mayo recibirá en el Consultorio, Arrieta, 11, jo.

Relojes

Se venden y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, San, 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

Piso amueblado, todo con for, barrio Salamanca, se arrienda. Razón: Montero, 19, Anuncios.

Cura segura y pronta de la ANEMIA Y LA CLOROSIS EL LICOR LAPRADE

es el mejor de los ferruginos; no ennegrece los dientes ni causa estreñimiento. Depósito en todas las farmacias. Colm y Compañía. PARÍS.

OFICINA TECNICA DE PUBLICIDAD PRADO-TELLO PIAMONTE, 10, ENTRESUELO

El 25 del actual, a las nueve de la mañana, serán subastadas las operaciones vendidas de julio de 1912, las no vendidas en la subasta anterior y las suspensas de meses anteriores en la casa de préstamos, Montero, 12, estando expuestos los lotes el 17, de nueve a diez mañana.

Persianas

Linoleum. Saldo 3.000 piezas mitad precio. Telef. J. 20-20. SALINAS, 5, Carranza, 5.

Pérdida de un perro de caza grifón con manchas café, atende por Rusk; quien lo devuelva Paseo del Prado, 4, se lo gratificará.

DIRECTOR BANIDA Su necesidad Navia (Asturias), 1.500 pesetas. Solicitudes, Félix Infanzón.

Hotelito amueblado, se desea alquilar entre Las Navas y Avila, próximo estación ferrocarril. Avisar, Corredora Baja, 14, Estanco.

Jipis, limpiándolos quedan como nuevos. Cádiz, 7, 2.

PERDIDA

De un zafiro rodeado de 1 brillantitos en la tarde del... La persona que lo devuelva en Argensola, 16 y 18, se le dará buena gratificación. El portero informará.

DESEO

socio capitalista que disponga de 60.000 pesetas para negocio que produce 24.000 anuales completamente seguros. Ofertas: Apartado de Correos 708.

BIBLIÓFILOS: La biblioteca del excelentísimo señor Pedro Miranda, seguirá vendiéndose con buenas rebajas, todo el mes de mayo, desde lunes 8. Horas: nueve a una mañana, tres a ocho tarde. Serrano, 6, Madrid.

PERSIANAS

Irrompibles por su calidad y a precios tan económicos que resultan irrisorios. Enorme surtido en esteritas japonesas. Cayetano Polo y Hermano 19 y 21, Fuencarral, 19 y 21.



COMPRENDIENDO

En el campo, en venta, CESTAS con utensilios especiales y modernas. Conserva la comida fría y caliente. Thermos, utensilios de cocina en toda su extensión, filtros y cafeteras. Marina, 12, plaza de Herradores, 12. (Esquina a San Felipe Neri.)

BOAS PLUMA

A 4,95 velos, reclamo, 0,25, cintas, puntillas, galones en oro viejo. Saldo, Gran Vía, Caballero de Gracia, 50.

HERNIADOS

Si nuestras hernias son voluminosas es porque no conocéis el método mundial vendaje Barrere, braquero de contención y seguridad maravillosa para las hernias grandes y rebeldes, tanto en las pequeñas e incipientes, que éstas jamás pueden desdoblarse, permitiendo así al herniado olvidarse de tal enfermedad. Consulta y ensayo gratis en la Sucesoral de Madrid, Montero, 33, principal. A provincias, con boletín de medidas.

Fabricados

en nuestros grandes talleres y sin intermediario alguno, ofrecemos nuestros aparatos, los mejores y más baratos.

Solicite usted los catálogos de Aparatos y Discos ODEON, dirigiéndose a

ODEON, Preciados, 1, MADRID

(Ventas a PLAZOS con precios de contado.)

Alquiler de Linoleum-Esteros-Persianas

LIQUIDACION precios muy económicos. Escrituras de verificación, fombritas para pie de cama, carpetas de coco, estera fina, tapices, etc. Persianas colgantes, a 4 pesetas metro cuadrado.

Para anisados. Para Licores Para jarabes. Para escarchados Para coñacs.

FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA Sevilla

POLICIA PARTICULAR

Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. Preciados, 61, Madrid

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. Peligros, 3, Entresuelo. S. A. LA VASCOGAMA

¿Quién hizo a usted el mejor retrato de comunión de sus niños?

IRUELA, Plaza del Progreso, 17

PRADO-TELLO

EMPRESA ANUNCIADORA PIAMONTE-10. TELEFONO-M 2234

ANUNCIOS EN PERIODICOS TELONES

TRANSMISORES Y FERROCARRILES PRESUPUESTOS Y PROYECTOS GRATIS

AVISO

La casa que pesa más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y de joyas, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA-MADRID

SE VENDEN

dos motores eléctricos de 5 HP 220 volts 20 amperes; dos tornos portátiles eléctricos con vis sin fin de acero, setos, etc. Pueden verse, Rodríguez San Pedro, 29. Taller de crrajería.

DEBILIDAD NEURASTENIA CONSUNCIÓN, CLOROSIS CONVALESCENCIA

ANEMIA

Hémoglobina Deschiens

Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de la sangre CURA SIEMPRE. Es más y superior a la carne que a los ferruginosos, etc. Da salud, fuerza. - PARÍS.

Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fistulas y similares

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo inofensivo de síntesis química. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas; doble, 25 ptas de envase, o 4 frascos por correo certificado, sin aumento enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL, Doctor, 1, Madrid

Dr. Benguét, 47, Rue Blanc, París.

BAUME BENGUET

acción radical de

GOTA-REUMATISMO-NEURALGIAS

De venta en todas las farmacias y droguerías.

UROMIL

CURACIÓN RACIONAL DEL ARTRITISMO

REUMA GOTA

ARENILLAS CÁLCULOS

CÓLICOS NEFRÍTICOS

El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico: sometido a su sanción.

Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes periodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

†

XXXVIII ANIVERSARIO EL EXCMO. SEÑOR

DON FRANCISCO DE LAS RIVAS Y UBIETA

PRIMER MARQUÉS DE MUDELA

Senador del Reino, Gran Cruz y Collar de Carlos III, Gran Cruz de Isabel la Católica, Gentilhombre de Cámara de Su Majestad, etc., etc.,

FALLECIÓ EL DÍA 7 DE MAYO DE 1882

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 7 del corriente en las parroquias de San Sebastián y del Salvador y San Nicolás (plaza de Antón Martín), y en la iglesia de Jesús Nazareno por los señores sacerdotes adscritos a las mismas, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

Sus nietos, los Excmos. Sres. Condes de Gavia y de Valdelagrana, Marqueses de Mudela, sobrinos y demás parientes del finado, ruegan a sus amigos que sirvan encomendarle a Dios.

(7)

LEA USTED LAS OBRAS
DE
"EDITORIAL CALPE"

Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS
DE
PEREZ GALDOS

Lo incognoscible

Augusto Martínez Olmedilla

—De modo que para ti es una farsa todo eso.

—Completamente. Una farsa preparada con la mejor intención, claro está, puesto que se emplea como arma del proselitismo. En tal sentido, las farsas son disculpables en cualquier terreno. Esto me recuerda un lance por demás chusco, acaecido hace años en mi pueblo. Vivía en él cierto individuo que blasonaba de ser descreído, escéptico, ultravolteriano, y por añadidura espiritista, con gran escándalo de la población entera, donde predomina el elemento teocrático. Tal vez más por baladronada que por convicción, hacía alarde de sus ideas siempre que se le presentaba ocasión propicia, y a veces sin presentarsele. En el Casino, en la botica de los soportales, en los corrillos del paseo, dondequiera que se reuniesen varias personas, acudía él, cojitraneando, apoyándose en un bastoncillo, con sus ojos rebosantes de picardía, dispuesto a exponer sus pensamientos subversivos y a contender sobre ellos contra cuantos quisieran oponérsele. Aseguraba estar en constante comunicación con el espíritu de Renán, y esgrimía argumentos entresacados de las obras del pensador herético para robustecer sus afirmaciones. Como la dialéctica no ha sido nunca el fuerte de mis coterráneos, D. Fulgencio solía quedar victorioso en sus controversias, produciendo la indignación de las damas locales, que acudieron en queja al celosísimo párroco del Salvador, D. Froilán Melgoso, persona de ciencia y de prudencia reconocidas por propios y extraños. Oyólas atentamente el buen señor, y ofreció hacer todo lo posible y hasta intentar lo imposible con tal de atraer al redil la oveja descarriada. Pero fue en vano: conferencias, admoniciones, súplicas y hasta amenazas estrelláronse contra la contumaz rebeldía de D. Fulgencio; que por toda respuesta oponía a los esfuerzos del sacerdote una sonrisa escéptica y un despectivo encogimiento de hombros. Y ya desesperaba de ver logrados sus loables propósitos, cuando «Piñonate», el sacristán de la parroquia, le dijo:

—Don Froilán, si usted me lo permite yo me comprometo a convertir a ese hereje.

El párroco le miró entre risueño e indignado.

—¿Tú qué has de convertir, hombre de Dios!

—Por probar, nada se pierde—insistió el «sacris».

Esto era verdad, y el párroco tuvo que reconocerlo, autorizando a su subordinado para emplear sus artimañas con el recalcitrante D. Fulgencio. Padecía éste unos cólicos hepáticos que le ponían en trance de morir, y «Piñonate», que lo sabía, decidió esperar al primer ataque, considerando que era el momento más propicio para llevar a la práctica sus planes. Púsose de acuerdo con el ama de llaves de D. Fulgencio, vieja y beata, interesada como la que más en la conversión de su amo, y no bien comenzaron los síntomas de la enfermedad, instaló el sacristán en la estancia contigua a la alcoba. Y llegado que fue el instante propicio, o sea cuando el protervo se revolcaba a impulsos de sus dolores, exclamó «Piñonate» con voz enérgica:

—Fulgencio, ¿me oyes? Soy Renán, y quiero darte un consejo: ¿por qué no te confesas?

El efecto fue formidable. Olvidado momentáneamente de sus dolores, D. Fulgencio escuchaba con ojos espantados la voz de ultratumba. No hay que decir que «Piñonate», persuadido del éxito, insistió:

—Si te arrepientes de tus pecados, sanarás.

D. Fulgencio arrojóse del lecho, y arrodillado sobre la esterilla, salmodió:

—Yo me arrepiento con toda el alma de mis pecados, y principalmente de estar en relaciones ilícitas con la mujer de «Piñonate» el sacristán!

—Siempre que me hablan de las prácticas espiritistas—terminó Luisito Madrueño—me viene a la memoria ese episodio. Estoy seguro de que no lograría conmoverme en una sesión de iniciados, por grandes cosas que ocurriesen en ella. Me parecería ver a «Piñonate» moviendo la farándula de los espíritus.

II

—¿Y si yo te dijese que hay espíritus que matan?—exclamó el hombre fúne-

bre haciendo uso del registro más grave de su voz.

—Sólo sé de uno que puede hacerlo: el espíritu de vino. Y para eso hay que abusar de él exageradamente...

—Hablo en serio. ¿No recordáis a Antonio Nebreda?

—¿No le hemos de recordar? Murjó en Londres, hace tres años, de secretario de nuestra Embajada.

—Creo que no dirás, ni aun para hacer un chiste que a Nebreda le mató el espíritu de vino...

—Claro que no. Me consta que Antonio era totalmente abstemio.

—Pues bien: yo declaro bajo mi fe de caballero que Nebreda murió a manos de un espíritu.

—Oye, oye, no materialices de ese modo... ¿Es que tienen manos los espíritus?

—Ya me habéis entendido... Pero si has de reducirlo todo a chacota, me callaré.

—Nada de eso. Te doy palabra de enmudecer hasta que termines tu historia. Luego me permitirás que haga los comentarios que estime oportunos.

—Si te queda humor después de oírme, puedes hacerlos.

—¿Tan terrorífico es el relato?

—Por lo menos, inquietante. Y desde luego, por referirse a un amigo que fué de todos nosotros, creo yo que merecería por tu parte un piadoso silencio.

—Eso es verdad. Nada más lejos de mi ánimo que la idea de ofender su memoria con mis cuchufletas... Además, te aseguro que tengo verdadero interés y curiosidad vivísima por conocer esa historia. Quise a Nebreda como a un hermano. De chicos éramos inseparables en el colegio. Algo distanciados después, porque la vida nos separó inevitablemente al marcarnos rumbos tan diversos, le veía siempre con agrado, y cuando él pasaba por Madrid, en algún paréntesis de sus correrías de diplomático, me buscaba para comer juntos o, cuando menos, charlar un rato. Aquí mismo cruzamos la palabra por última vez, pocos días antes de emprender su viaje a Londres, del que no debía regresar. Me dijo que era feliz, pues en breve pensaba casarse con la mujer que fué su ídolo desde la primera juventud, y de quien diversas circunstancias habíanle apartado hasta entonces... Quedó en darme detalles, y nos citamos para el día siguiente. Ordenes imprevistas del ministerio le obligaron a partir antes de lo que pensaba. Se despidió de mí por teléfono. «Dentro de un par de meses, a lo sumo, estoy de vuelta para casarme. Quedas invitado a la boda...» La primera noticia que tuve de él después de esto fué la de su muerte repentina. Me sorprendió dolorosamente, y aunque la triste impresión ha ido borrándose con el tiempo, me interesa cuanto pueda referirse a un amigo a quien tanto quise y cuyo fin prematuro me causó profunda emoción... Pero sepamos: ¿es que pretendes que a Nebreda lo mató un espíritu?

—Mejor que contestar concretamente, prefiero referirte la historia de su muerte tal como yo la conozco, por datos fidedignos... A menos que tengáis sueño y preferáis que lo dejemos para mañana...

Luisito y yo le instamos a que no lo aplazase, y el hombre fúnebre comenzó su relato.

III

—Antonio Nebreda había tenido amores en su primera juventud con Isabel Aulaga, de quien se enamoró locamente. Ella era lindísima: yo recuerdo los murmullos de admiración con que era acogida su presencia en paseos y teatros. Persuadida de su belleza y del influjo que ejercía sobre Antonio, jugueteó con él de un modo lamentable. En aquel tiempo nos veíamos mucho, y recuerdo con verdadero desagrado los digustos que las coquetías y versatildades de Isabel causaban a nuestro pobre amigo. Preparaba él por entonces las oposiciones al Cuerpo diplomático, que tan brillantemente ganó, y tenía que hacer constantes esfuerzos para sobreponerse al estado de ánimo que las contrariedades amorosas producíanle. En más de una ocasión, abrumado por alguna genialidad de Isabelita, cerraba los libros, resuelto a renunciar a sus propósitos.

—¿Es inútil! No puedo estudiar. Las letras danzan ante mis ojos, sin que logre coordinar el sentido de las palabras que forman. Desisto de presentarme a las oposiciones. Haría en ellas un papel ridículo.

—Mejor que eso, mándala a ella a paseo—le aconsejaba yo—. No faltaba más! ¡Tirar a la calle un porvenir como el que se te presenta! El día en que dejes de pensar en Isabelita te daré un abrazo, y con él mi enhorabuena.

Pero el muchacho estaba entusiasmado, y no atendía a razones. Era suficiente que Isabel le sonriese con alguna mayor dulzura, para que sus angustias se trocasen en bienandanzas. «¡Soy feliz! Hoy me ha dicho que me quiere», gritaba al verme, cual si me comunicase la más estúpida noticia. Y desvanecida la nube pesimista, se agarraba a los libros furiosamente, re-

suelto a tragarse la ciencia en ellos contenida. Como su memoria era prodigiosa y extraordinario su talento, aprovechábale aquel estudio esporádico y accidentado mejor que a otros el efectuado con incansables desvelos y fatigas. Y ya faltaba poco tiempo—un par de meses, si acaso—para que los ejercicios de oposición comenzasen, cuando surgió lo imprevisto...

Y lo imprevisto fué sencillamente que Isabelita Aulaga se casó con otro. Mi hermana Amelia, íntima amiga de Isabel, me ha referido mil veces el proceso de aquella felonía, que me hizo mirar desde entonces a la ex novia de mi amigo como la más despreciable de las mujeres. La familia de Isabel vivía en la discreta penuria, propia de la mesocracia madrileña. Por lograr que la niña luciese y figurase, siquiera un poco—a la husma, claro está, de un buen marido—, los padres se sacrificaban constantemente. Los elegantes vestidos, los sombreros airoso, los lindos zapatos de Isabel, representaban hondos quebraderos de cabeza para sus padres, cuya modesta fortuna fué licuándose paulatinamente para sostener el boato relativo de que la

La blancura y suavidad
de las manos se consigue
lavándose siempre con

Jabón
Heno de Pravia

1,50 la pastilla

Perfumeria Gal

Madrid



niña disfrutaba. Pero dábanlo todo por bien empleado viendo en Antonio Nebreda un hombre de porvenir envidiable, junto al cual la belleza de Isabel brillaría dignamente... Ella, por su parte, fría, calculadora, opinaba lo mismo. Bueno era Nebreda, puesto que no había otro mejor. Pero alguien ha comparado a las mujeres con los jugadores de ajedrez, que cuando mueven una pieza están pensando en las jugadas sucesivas... Así, Isabel, mientras fingía amores a nuestro pobre amigo, no hizo sino esperar otra jugada más provechosa que un instante u otro pudiera presentarse.

Como aconteció, en efecto. ¡Y qué jugada, por mi vida! El cambio de un simple alfí por un rey, con su torre y su caballo correspondientes... Porque un rey era, en cuanto a riquezas, el adorador de Isabelita, que surgió inopinadamente, Dios sepa cómo, tal vez en alguna reunión de las que ella frecuentaba. Marciano Jamito llamábase el nuevo Crespo, y era filipino, con el sello indeleble de su raza impreso en el rostro y en la figura. No se trataba, pues, de un Adonis precisamente. Pero su carácter era noble, afable su conversación, y sobre todo, plébrica su bolsa. Desde el primer instante mostróse rendidamente enamorado de Isabel, y dispuesto a todo sacrificio con tal de hacerla suya. Los padres, alucinados ante el áureo reflejo del nuevo pretendiente, no supieron ocultar el beneplácito que les merecían sus deseos. Isabel misma, después de un instintivo movimiento de repulsa—¡por Dios, un títí de color de aceituna con ojos de chino y enormes brazos de orangután!—, no tardó también en sentirse deslumbrada. Eran muchos millones los que aquel títí estaba dispuesto a poner a las plantas de la bella. Y esos millones suponían una existencia de goces no interrumpidos. Joyas, automóviles, suntuosas viviendas, viajes de ensueño... todo lo que pudiera lograrse a fuerza de oro, tendríalo Isabel. Claro está que a cambio de eso veríase forzada a soportar a su lado, como dueño y señor, a Marciano Jamito, con su rostro juanetudo color de aceituna, sus ojos de chino y sus brazos enormes de orangután. Pero ¡tenía tantos millones!...

Resulta a admitirle, quedaba por resolver otro problema. ¿Cómo despedir a Nebreda friamente, sin que una causa lo justificase, viéndole cada vez más enamorado, más sumiso, más incondicional? Pero una mujer como Isabelita no se arredra por tan poco. Aprovechando

una de las innumerables escenas de celos a que obligaba su siempre equívoca conducta, pronunció las palabras fatídicas para Antonio: «Hemos terminado». No las creyó él sinceras, pues mil veces había oído en trances análogos, y volvió al día siguiente, decidido a entonar el «yo pequeño», reanudando el idilio en que cifraba su ventura. Una sorpresa enorme le esperaba. Isabel no estaba en su casa, ni siquiera en Madrid. Resulta a consumar su felonía, había puesto tierra por medio en evitación de súplicas y lamentaciones, dejando a Nebreda la consabida epístola, en la que, mostrándose ofendida por los celos de Antonio, fingíase llena de dolor, pero dispuesta a terminar para siempre unas relaciones que no podían conducirlas mas que a una existencia azarosa, llena de disgustos y desventuras. «No sé si me quieres—decíale entre otras cosas—; pero estoy segura de que no tienes confianza en mí. Un matrimonio en tales condiciones no puede conducir a la felicidad. Tú serías desgraciado, y harías que yo lo fuese. Quién sabe si, lejos uno de otro, hallaremos nuestro verdadero camino. Dios es testigo de que te deseo toda clase de bienandanzas, a pesar del daño que tus ofensas me han causado.»

Antonio Nebreda creyó enloquecer leyendo esta carta diabólica. Maldijo mil veces su carácter que suponía irascible, sus celos que juzgaba injustificados, su desacierto al motivar el desvío de aquella mujer, suma y compendio de todas las perfecciones, única susceptible de labrar su dicha. Mi buena amistad le sirvió de mucho para consolarle. Conocía yo por mi hermana los bastidores de la farándula, y procuré, sin ser indiscreto, hacerle vislumbrar la verdad. Por fortuna reaccionó con tiempo suficiente para hacer sus oposiciones con la brillantez que todos recordamos. Obtuvo por unanimidad el primer puesto. Poco después salió para tomar posesión de su cargo en la Embajada de España en Constantinopla.

IV

Aproximadamente por entonces, Isabel se casaba con Jamito. No hay que decir que sus ansias megalómanas se vieron cumplidas con creces. Su viaje de bodas fué un sueño de hadas. Sus trajes y preces hubieran causado envidia a una reina oriental. Sus carruajes eran célebres en Madrid. Las cuadras de Jamito encerraban los hipógrifos más preciados. Tenían un hotel en los Campos Elíseos de París para pasar la primavera, un «chalet» en Niza para los meses de invierno, gran palacio en la Castellana, «villas» en San Sebastián... Las fantasías de Aladino trocadas en realidades por obra y gracia de los millones del hombre acaudalado, cada vez más rendido de amor por Isabelita.

Ella, como es lógico, no lograba corresponderle, aunque éste era su propósito. Viéndole tan enamorado, pendiente de sus caprichos para satisfacerlos con usura, esforzabase por quererle, haciéndose toda clase de reflexiones conducentes a este fin. Pero era inútil. Las cartas que por entonces dirigía a mi hermana revelaban la tortura espiritual de aquella mujer, castigada, como Midas, a vivir ahita de oro, sin satisfacer ninguno de los anhelos que pudieran hacerle amable la existencia. Hastiábanle las riquezas, y hubiéralas dado, de cierto, a trueque de un poco de amor.

No pasaba inadvertido para Jamito el estado de ánimo de Isabel. En más de una ocasión quejóse de ello amargamente, y tanto más convenciase de que eran ciertos sus barruntos cuanto más se esforzaba ella por demostrarle un afecto que estaba muy lejos de sentir. Esto fué causa de que Jamito enfermara de tristeza. Comenzó a decaer, ostensiblemente. Se encerraba en sus habitaciones, permaneciendo varias semanas sin salir de ellas ni hablar con nadie. Su servidor tagalo era quien estaba autorizado únicamente para verle y hablarle. En aquellos días de «spleen» trágico, ni la misma Isabel podía aproximarse a él: acaso menos que otra persona. Cierta día, como ella mostrase deseo de penetrar en el recinto vedado, Jamito exclamó, en un raptó de vanidad:

—En bien tuyo, procura no ponerte delante de mí. Creo que te mataría si te viera.

Horrorizada, Isabel no insistió. Residían entonces en Niza. Una mañana, Jamito salió del «chalet» con su tagalo, encaminándose a la playa. Pusieron a flote la yola en que tantas veces había paseado Jamito a su mujer por las azules aguas del mar latino, y se internaron en él, bogando fuerte. Dos días después, unos pescadores hallaron vacío, a varias millas de la costa, el frágil esquife, y poco más tarde las olas devolvían los cadáveres de Jamito y su sirviente, desfigurados por la hinchazón, hendidas sus carnes por numerosas dentelladas de los peces.

Tratábase a todas luces de un suicidio. Entre los papeles de Jamito, Isabel halló una carta dirigida a ella.

«Antes que arentar contra tu vida—decía uno de sus párrafos—, prefiero morir. Te he querido demasiado para destrozar

Sociedad: Teatros: Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

Compra un
PACKARD
que es el mejor automóvil

entre mis manos tu hermosura, que no pude lograr fuese más sino en virtud de una farsa, legalizada y sancionada con todas las prácticas sociales, pero que no puede satisfacerme. Quedas libre, joven, hermosa y rica. Pero no te hagas la ilusión de que has de ser de otro, porque no quiero que otorgues a nadie el bien que tan injustamente me has negado. Ten por seguro que si otro hombre pone en tí sus ojos y tú le correspondes, le mataré antes de que seas suya.»

Pasado el primer momento de terror, ante las amenazas de ultratumba, Isabel no tardó en reaccionar. Comenzó reconociendo que no se había portado bien con su marido, y acabó rindiendo culto fervoroso a su memoria. Le lloró como a un hermano, como a un padre, como a un ser querido, aunque no adorado.

V

Y en esto, Antonio Nebreda, a la sazón en Londres, sabe la muerte de Jamito y vuela a los pies de Isabel, dando al olvido pretéritas rencillas. No tardó en sobrevenir la reconciliación anhelada por ambos. A pesar de su alevosa conducta, Isabel no había dejado de querer a Nebreda, y él, olvidando juramentos de odio eterno y desprecio absoluto, estaba tan enamorado como en sus mejores épocas.

El idilio se reanudó, vencidos, tras sencillas explicaciones, los escrúpulos que pudieran haber a nuestro amigo por pensar en unirse a una millonaria, no teniendo más bienes de fortuna que los ingresos inherentes de su carrera. Por su parte, Isabel le comunicó sus recelos, derivados de las postumas amenazas de Jamito. Nebreda encontró pueriles tales suspicacias, y así acabó por reconocerlo ella, desdenando sus temores.

De tal manera prescindió de ellos, que puso encima de su mesa de noche un doble marco, encerrando las efigies de Jamito y Antonio. Decía, para justificar esta genialidad, que si estaban juntos en su corazón el recuerdo piadoso del marido y el amor palpitante de Nebreda, podían estarlo también sus retratos, sin ofensa para el muerto ni menoscabo para el vivo.

Aproximábase la boda a pasos agigantados. Habían convenido celebrarla en San Sebastián, lejos de la curiosidad madrileña que pareciera profanadora de su amor. Para ultimar detalles que le permitieran

obtener larga licencia, Antonio marchó a Londres, mientras Isabelita instalábase en la bella Easo para esperar al Elegido, tremante de amor y de deseo. Acompañábase a mi hermana, a quien hubo de extrañar la maníobra de Isabel, colocando en la mesa de noche los dos retratos consabidos, encajados, para mayor comodidad en el viaje, en una especie de cartera de piel de Rusia, que al situarse entreabierta sobre el mármol, mostraba las dos efigies casi frente a frente.

—Mujer—dijo mi hermana—, parece una impiedad, hasta una mofa, esto que haces con tu primer marido, poniéndole delante a su sucesor.

—No es impiedad ni mofa—repuso Isabel—, sino deseo de reconciliarlos. Viéndose juntos, acabarán por quererse. Creo suavizar de este modo los resquemores del pobre Jamito, cuya amenaza no ha dejado por completo de preocuparme.

—Pues ten cuidado, porque una noche se van a dar de cachetes los retratos...

Rieron ambas ante la suposición. A la mañana siguiente, mi hermana despertó sobresaltada, oyendo un grito terrorífico de Isabel que le heló la sangre en las venas.

—¿Qué sucede?

A medio vestir, desmelenada, trágica, Isabel mostraba a su amiga los retratos. Al acostarse había dejado junto a la cartera portadora de las efigies un agujón del sombrero, que aparecía inexplicablemente clavado en la cartulina, atravesando el pecho de Nebreda. No fué posible poner en claro de qué manera sucedió aquello, pues nadie había entrado en la alcoba desde la noche anterior. Isabel pasó unas horas de dolorosa inquietud, poseída de negros presentimientos. Confirmádoslos, mi hermana recibió un telegrama mio participando la muerte repentina de Nebreda, mientras dormía, en plena madrugada.

VI

—Todo ello se redujo a una mera coincidencia—dijo Madrueño.

—Como gustes—repuso Cajigal—. Pero yo que ví el cadáver de nuestro amigo, aseguro que tenía una señal rojiza, que semejava un floretazo reciente, bajo la tela izquierda, como si el alfiler que pinchó su retrato en San Sebastián le hubiese atravesado en Londres el corazón.

Noticias de sociedad

UN ALMUERZO EN LOS MOLINOS : : :

Con motivo de las maniobras militares celebradas en la sierra de Guadarrama, la baronesa viuda del Castillo de Chirel ofreció un almuerzo a S. M. el Rey en su hotel de Los Molinos.

Hicieron los honores de la casa, en nombre de la baronesa, sus hijos políticos D. Carlos Hurtado de Amézaga, con Francisco Muguero, con su hijo mayor, y el marqués de Zugasti.

La casa estaba perfectamente dispuesta y adornada con tapices y flores.

El almuerzo se sirvió allí, con un magnífico «menú» para ochenta cubiertos. Presidió la mesa el Soberano.

Con Su Majestad tomaron asiento en ella los Infantes D. Fernando y D. Carlos, el hijo de éste, Infante D. Alfonso; el Príncipe Gabriel de Borbón, alumno también de la Academia de Caballería; los generales Zabala, Feijoo y Fidirich; el coronel director de la Academia, el coronel Letona, que mandaba las fuerzas de Pavía; los profesores de aquella y los demás jefes y oficiales.

El Soberano quedó muy satisfecho de la prueba de afecto y consideración dada por la baronesa viuda del Castillo de Chirel al Ejército, y encargó que se expresara a la distinguida dama su satisfacción y gratitud.

LA EXPOSICION MALINOWSKA : : :

Está siendo muy visitada en estos días la notable Exposición de cuadros de la celebrada artista polaca Victoria Malinowska, instalada en uno de los patios del ministerio de Estado. Numerosas personas de la sociedad y aficionados al arte concurren por mañana y tarde, admirando y elogiando las obras presentadas.

Suman éstas hasta 140, entre retratos, paisajes, escenas populares e interiores de casi todas las regiones del Norte y Centro de España.

Notas interesantes de la Exposición son los bellos retratos de la señorita Isabel Dato, de Margot Calleja, María del Carmen Espinosa de los Monteros, de Isabelita, hija de los condes de Llobregat; de Conchita Escobar, de doña María Teresa Bueno del Barco y otros.

Victoria Malinowska está recibiendo muchas y merecidas felicitaciones, a las que unimos la nuestra.

EN CASA DE LOS SEÑORES DE PALMER

Con motivo de celebrar su cumpleaños Mrs. Palmer, esposa del cónsul de los Estados Unidos, se ha verificado una agradable reunión en su casa, que los amigos habían llenado de flores.

Asistieron muchos representantes del Cuerpo diplomático, personas de la sociedad madrileña y extranjeros, principalmente norteamericanos e inglesas.

Una notable orquesta, con la «jazz-band», estuvo tocando toda la tarde, bailándose animadamente a sus sonas.

También se organizaron animadas partidas de bridge.

UNA OFRENDA

Doña Francisca de Bonnemaïson, viuda de Verdaguier y Callis, fundadora y directora del Instituto de cultura para la mujer, en Barcelona, ha ofrendado a la Virgen de Montserrat sus ricas joyas nupciales, consistentes en un valioso joyel, dos brazaletes, un broche, una sortija y unos pendientes, todas de oro con finísimos brillantes y diamantes.

EL VOTO FEMENINO

El último número del periódico «La Acción Católica de la Mujer» abre una información acerca del voto femenino, invitando a todas las señoras que cuenten más de veintitrés años a contestar al siguiente cuestionario:

Primero. ¿Es usted partidaria del sufragio femenino?

Segundo. En caso afirmativo, ¿a quiénes opina usted que debe concederse: a todas las mayores de veintitrés años, o de más, o sólo a las que sean cabeza de familia?

Tercero. ¿Qué sufragio debe concederse: sólo para las elecciones municipales; sólo para las elecciones municipales, o también para la de diputados a Cortes?

Cuarto. En las que sea electora la mujer, ¿deberá ser también elegible?

Las contestaciones deberán ir firmadas por las interesadas, con expresión del domicilio, y tanto las de Madrid como las de su provincia se dirigirán a la Junta Central de Acción Católica de la Mujer (plaza del Conde de Barajas, 3 duplicado).

Las del resto de España podrán dirigirse, indistintamente, a la misma Junta o a la de su provincia o diócesis respec-

tiva, la cual las remitirá a la Central en la forma que ya está advertida.

El plazo para las contestaciones termina el 20 del actual.

Las votantes que quieran pueden razonar su voto, y si autorizan para ello, se publicará su opinión en el «Boletín».

DIA DE «DIAS»

El sábado, festividad de Nuestra Señora de los Desamparados, celebrarán su fiesta onomástica las marquesas de Santa Cristina, Vadillo, Campo Santo, Lorenzana y señora de Liniers.

CAPITULO DE BODAS

Se ha verificado el enlace de la bella y distinguida señorita Dora Bermúdez Reina y Roldán con el joven e inteligente juez de primera instancia de Sepúlveda, D. Juan de Madariaga y Bernaldo de Quirós.

Apadrinaron a los contrayentes el conde de Torre-Vélez, padre del novio, y la señora viuda de Bermúdez-Reina (D. Teodoro), madre de la novia.

Por reciente luto de la familia de los condes de Torre-Vélez, la boda se celebró en la intimidad.

Enviamos nuestro parabién a los recién casados.

—En la capilla de San Luis de los Franceses se ha celebrado la boda de la señorita María Teresa Domingo Arnau y don Fernando de Ugarte y Pagés, abogado fiscal de la Audiencia de Toledo, hijo del ex ministro conservador, difunto, D. Javier Ugarte.

Fueron padrinos la madre de la novia, doña María Alix, y el hermano político del novio, D. José Martínez de Abellanosa.

Como testigos firmaron el acta, por parte de ella, D. Enrique Alix, el teniente general de Artillería D. Ramón Menacho, D. Francisco Mancebo y D. Ramón Domingo Arnau, y por parte de él, D. Cos-

me Solana, D. Juan Tejada, D. Enrique Montesinos, D. Juan Molina Daza y don José María Ugarte.

La ceremonia se celebró en la más absoluta intimidad, a causa del luto de ambas familias.

Enviamos cordial enhorabuena a los nuevos señores de Ugarte, deseándoles eternas venturas.

—El día 14 de los corrientes es la fecha señalada para el casamiento de la señorita Pilar Vizcaino Romero con nuestro compañero en la Prensa D. Adolfo Sánchez Carrere.

La ceremonia se celebrará en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores.

—El día 20 del actual se celebrará el enlace de la marquesita de Luque con el joven oficial de Húsares de Pavía, D. Pedro Sánchez Tirado y Vázquez Zafra.

—El lunes próximo se celebrará en Santa Bárbara a boda de la señorita Luisa Canalejas y Rubio, hija de la señora viuda de Canalejas (D. Luis), con D. Miguel Moreno Samozas.

ENFERMOS

La condesa de Mirasol se encuentra muy mejorada de su dolencia.

—También lo está, después de la operación que le ha sido practicada, D. Luis Fernández de Heredia.

VIAJES

Los recién casados duques de Hernani se hallan en París.

—Han llegado a esta corte, procedentes de San Sebastián, los señores de López Montenegro (D. Ramón).

—Los marqueses de Villatoya han marchado a su finca de Oropesa, donde pasarán unos días.

—Ha llegado a esta corte, de paso para Roma, el conde de Urbina.

—Se encuentra en esta corte el financiero español residente en Cuba D. Pedro

Gómez Mena, iniciador en aquella República de grandes empresas.

El Sr. Gómez Mena viaja acompañado de su esposa.

NECROLOGICAS

En Bilbao ha fallecido doña Petra de Durañona y Santa Coloma, marquesa viuda de Aicilona.

Enviamos a sus hijos la expresión de nuestro pesar.

—En Buenos Aires ha fallecido el periodista D. Juan de la Cerda, emparentado con aristocráticas familias españolas.

—Ha fallecido en Logroño el abad de la catedral de Santo Domingo de la Calzada, D. Juan Villaverde.

El entierro fué presidido por el obispo de la diócesis.

—Ha fallecido en esta corte D. Bernardo Alonso Huelves.

Enviamos nuestro pésame a su viuda, doña Victoria de la Fuente.

—El niño Jenaro Enebra Martín ha subido al Cielo.

Acompañamos en su justo dolor a sus padres, D. Angel y doña Jerónima.

ANIVERSARIOS

Mañana se cumple el tercer aniversario del fallecimiento de doña María de los Angeles López de Argüello de Aguilera.

Todas las misas que se digan en la parroquia de San Jerónimo, de Madrid, se aplicarán por el alma de la expresada señora.

A su viudo, don José de Aguilera; hijos, don José y María de los Angeles; padres y demás deudos, reiteramos la expresión de nuestro sentimiento.

SUFRAGIO

Mañana, a las once de la mañana, se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Bárbara el funeral por el descanso de D. Fernando Berná. y valcarcel.

DEL TIEMPO PASADO

Crónicas, recuerdos y anécdotas

Banco de San Carlos

El Banco Nacional de San Carlos, que erigió Carlos III por su real cédula de 2 de junio de 1782, tuvo, por la naturaleza de su establecimiento, tres objetos:

El primero, la reducción de vales reales «a la par» y el descuento de todas las letras, pagarés y vales al 4 por 100 al año.

Las letras y pagarés no podían exceder el plazo de noventa días, debiendo tener por lo menos tres firmas, y, sobre todo, quedaba a la prudencia de los directores el desear aquellas que no juzgasen bastante seguras.

Aunque no hablase en la cédula más que de descuentos en la capital, podían los accionistas, usando de la amplia libertad que les quedaba, establecer cajas subalternas en Bilbao, Barcelona, Málaga, Cádiz, Sevilla y Valencia, lo que ejecutaron siempre que por estar tomadas todas las acciones se hallaron sobrantes de fondos.

El fin de estas cajas fué no sólo hacer más inmediatas a todas las provincias las utilidades de este establecimiento, sino también mantener su fondo en una incesante acción.

Estas cajas redujeron los vales reales «a la par», y al 5 por 100, en beneficio del comercio, cualquiera otro papel seguro, que en aquellas plazas, o no encontraban descuento, o se pagaba a seis, siete y ocho por ciento, y la diferencia del cinco al cuatro sirvió en parte para pagar los pocos dependientes de aquellas oficinas; de forma que el Banco sacó siempre y sin rebaja el 4 por 100 de su fundación.

En consecuencia de los principios de libertad sobre que se formó el Banco, corrieron estas cajas subalternas a cargo de los accionistas de aquella plaza, los cuales nombraron entre sí los directores alternantes que las habían de administrar; bien entendido que éstos, como los de Madrid, lo desempeñaron sin emolumento alguno.

El segundo objeto del Banco era pagar todas las obligaciones que debía satisfacer la Corona en los países extranjeros por coste y costas, abonándole S. M. uno por ciento de comisión, y a este fin recibió de la Tesorería general los fondos correspondientes. Para este giro el Banco se valía de las primeras casas de comercio establecidas en las varias plazas, prefiriendo en igualdad de solidez y crédito a las que eran accionistas.

Estos dos objetos corrieron enteramente en Madrid a cargo de seis directores bienales, de los cuales tres se mudaban todos los años para que quedasen siempre tres prácticamente instruidos en el general y pormenor de las operaciones, y estos seis alternaran, sirviendo dos en cada dos meses.

El tercero y último objeto del Banco fué administrar por coste y costas todas las provisiones del Ejército de mar y tierra con un 10 por 100 de comisión, presentán-

do la factura de cada entrega de principal, gastos y comisión en la Tesorería general, abonando además un 4 por 100 de interés por la anticipación que hubiese hecho el Banco. El Banco de San Carlos se fundó con 300 millones.

La proposición dirigida a su establecimiento fué puesta en manos de Carlos III por D. Francisco Cabarrús, y obtuvo acuerdo unánime en una junta magna que consultó el Monarca, de la que formaron parte el decano del Consejo, D. Miguel María de Nava; el primer fiscal, conde de Campomanes; D. Pedro Pérez Valiente, D. Miguel de Gálvez, conde de Tapa, don Gaspar de Jovellanos, D. Pablo de Ondarza, marqués de Zambrano, D. Manuel Ruiz Mazuela, D. Rosendo Sáez de Parayuelo, D. Pedro Manuel Sáez de Pedroso, D. José Pacheco, conde de Altamira, marqués de Astorga, D. Antonio María de Bustamante, D. Juan Bernardino Feijoo, conde de Saceda, marqués de las Hormazas, D. Francisco Cabarrús, D. Juan Drouvilhet, D. Juan Manuel de Baños, D. Manuel González del Río, D. Francisco Vicente de Gorco, D. Juan José de Goycoechea y conde de Arboré.

Un decreto de Catalina II

Con motivo de los desposorios del gran duque Pablo Petrowitz, su hijo y heredero, dió la gran Catalina II el siguiente decreto:

«Catalina II, por la gracia de Dios, Emperatriz y Autócrata de «Todas las Rusias», etc.:

Fué servido el Todopoderoso de afligir nuestra Casa Imperial con la pérdida de la difunta gran duquesa; pero también se ha dignado su bondad aliviar nuestra aflicción concediendo su bendición celestial a nuestro muy amado hijo y sucesor, Su Alteza Imperial el Príncipe y Gran Duque Pablo Petrowitz, para casarse en segundas nupcias con S. A. S. la Princesa, hija del gran duque de Wurtemberg-Stuttgart, conforme a nuestro deseo e intenciones.

Para completar tan feliz unión hemos hecho congregarse hoy en la iglesia de nuestro Palacio Imperial de Invierno, así el clero como las personas de la primera clase del Estado militar y civil, y en ella hemos hecho dar a nuestro amado hijo Pablo Petrowitz y a la referida Princesa la bendición nupcial, habiendo ésta abrazado el día antes, que fué el de la «Exaltación de la Santa Cruz», la verdadera fe de la Iglesia griega y recibido, con la Santa Unción, los nombres de «María de Fedorowna».

Al mismo tiempo hemos mandado que esta Princesa se intitule gran duquesa y se la dé el tratamiento de Alteza Imperial.

Lo que hacemos saber por el presente a todos los vasallos de este Imperio. Dado en San Petersburgo a 15 de septiembre de 1776.—Catalina.»

Nacimiento y bautizo de la Princesa María Teresa

El día 19 de diciembre de 1778, a las once y media de la mañana, dió a luz felizmente una Princesa la Reina María Antonieta. Poco después de la una de la tarde anunciaron las salvas de artillería a París el fausto suceso. Dos regidores del Ayuntamiento fueron a las cárceles y pusieron en libertad a todos los padres y madres detenidos por deber algunos meses de estipendio a las nodrizas de sus hijos. Entre los libertados había un dorador que tenía vivos diez y nueve.

La ciudad de París se encargó de mantener a sus expensas el hijo por cuya alimentación estuvo preso y cuantos tuvo en lo sucesivo.

Por la tarde hubo pan y vino para el pueblo, y por la noche iluminación y fuegos artificiales.

La Corte de Viena envió a la Reina de Francia ricos presentes, que consistían en preciosa alhajas, una cuna de marfil y oro, con festón guarnecido de diamantes; un cojín para el bautizo y un capillo, valuado todo en veinte millones de reales.

La recién nacida, contra la costumbre antigua de retardar años al bautismo de las Personas Reales, fué bautizada a las dos de la tarde del mismo día en que vino al mundo, siendo ministro del Sacramento el Príncipe Luis de Rohan, cardenal de Gesenév, en presencia del señor de Broqueville, cura de la parroquia de Nuestra Señora. Los condes de Provenza fueron padrinos, en nombre del Rey de España y de la Emperatriz Reina de Hungría.

Se impusieron a la Princesa los nombres de María Teresa Carlota, y se le dió el nombre de «Madame hija del Rey».

Curiosidades históricas

Los Reinos en Palacio

Carlos III implantó una novedad en los actos de Corte, nuevo testimonio del amor que tenía a sus fieles Reinos. En 1777, con motivo de la venida al mundo de su egregia nieta, la Infanta María Luisa, hija de Carlos IV, a la sazón Príncipe de Asturias, invitó por primera vez al acto de presentación de la recién nacida una representación de los Reinos.

En Madrid no había mas que un diputado en aquellos días, y éste concurrió con el mundo oficial y los altos dignatarios de la Corte.

En 1769 dió el Emperador José II de Alemania un alto ejemplo de amor a su patria.

Acompañado del Príncipe Alberto de Sajonia, labró en Moravia un pedazo de tierra, honrando así la profesión de la labranza.

En el mismo sitio se elevó un obelisco para perpetuar la memoria del suceso, y en el pedestal se puso esta inscripción:

«A la memoria de José II, Emperador de Romanos, que el 19 de agosto del año de 1769 labró por su mano este terreno, para honra y fomento de la agricultura.»

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

LA MODA AL DIA

Para admirar elegancias
:: HOTEL RITZ ::
Comidas - Tés - Bailes

A LAS LECTORAS

TRAJES DE PRIME- RA COMUNION :::

Con los vestidos de primera comunión sucede lo contrario que con nuestras «toilettes», o sea que no están sujetos a tan numerosos y variados cambios. Apenas si notamos ligeras transformaciones en lo que se refiere a las líneas principales, hemos notado que la falda se ha acortado; en vez de ser a ras del suelo, no baja ahora del tobillo, lo que es preferible, ya que la niña no se encontrará en la alternativa de recogerse la falda, de un efecto poco gracioso y muy incómodo, o de ir batiendo las aceras.

Gustan los vestidos ligeros, muy vaporosos, y esto depende de la elección de la muselina y de la ropa que lleve debajo. Empecemos por aquí. Si el día es fresco, conviene que la niña vaya bien abrigadita debajo de su vestido vaporoso; pero el calor no lo proporciona la gran cantidad de ropa, que ahoga, pesa y molesta, sino la clase. Es muy práctica la camisa americana, de fina lanilla blanca, o bien una pequeña combinación de franela compuesta de un cuerpecito liso, con unos dedos de manga o sin ellas, unido a una faldita fruncida que llegue debajo de la rodilla. Además es necesaria una gran combinación que forme el viso del vestido, de menos largura que éste, en percal fino, ligeramente almidonado, de hechura muy sencilla y con un encaje en el escote, mangas y borde de la combinación. Si se quiere que haga aún más fino y vaporoso, se recubre la combinación de percal con otra en muselina ordinaria, con el cuerpo ligeramente fruncido sobre un canesú, y en el talle con una tira al hilo, que sirve al mismo tiempo para sostener la falda del vestido de comunión; debe ser de menos vuelo que ésta y de la misma largura, rematada con una bonita puntilla, si el vestido de encima se adorna con ella, y de bordado si éste es el adorno preferido en el traje.

Pasemos ahora al vestido. Como ya lo he dicho un poco más arriba, la calidad y finura de la muselina contribuyen mucho al éxito del vestido. El velo, sobre todo, debe ser muy sutil y vaporoso; es muy bonito el tul bordado de una puntillita fina, o también de linón de hilo finísimo.

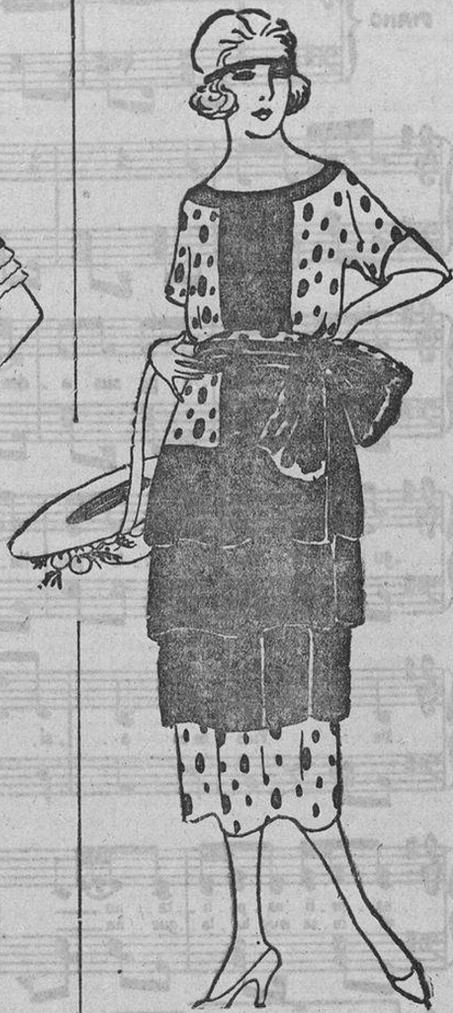
Las bandas son de seda flexible, raso, crespón de China, «moaré», y también de tafetán o muselina. Entonces, las puntas



El tafetán compartirá la boga con el «foulard»; este modelo tiene un cuerpo largo, ligeramente drapeado en la cintura por medio de unos botones; el plissé de la falda está planchado en el bajo para que quede liso; adornos de ojetas de corsé (muy «chic»).



Una jovencita andará árosamente, segura de sí misma, si envuelve su figurita en un vestido de «foulard» estampado, con cuerpo largo, drapeado y que se anude a un lado. La falda se compondrá de dos volantes plegaditos.



Un crespón de lana estampado en azul marino, puede llevar unos biesses de fina jerga azul marino, idea que puede aplicarse al arreglo de cualquier vestido algo «demodé».

se adornan con algún detalle del vestido:

pliegues, bordaditos, plisés de tul, etc. Las limosneras son de más fantasía que antes, y se adornan caprichosamente con guirnalditas rococó, bordados y adornos de cinta estrechita. Para hacerlas más ricas se bordean con hilillo de plata; el de oro no es de tan buen gusto.

Las mamás que gustan vestir a sus niñas con vestidos de comunión a la francesa adoptan el gorrito, ligero y favorecedor, rodeado de rositas minúsculas, de «plissé» o de puntilla fina.

En España está permitida mayor fantasía en los trajes de comunión que en Francia; allí, los vestidos son todos largos, sin excepción, y adornados únicamente con profusión de plieguecitos o grandes loras. Hasta hace unos años, únicamente llevaban un gorrito debajo del velo; pero ahora se va adoptando la corona de rosas. La muselina es la única tela que entra en su confección, y desde luego, en todos los detalles reina mayor sencillez que en la moda española.

Esa severidad nos parece muy bien en niñas mayorcitas. Esa es una ceremonia en la cual, así como en la de boda, debiera presidir una gran sencillez, desprovista de influencias frívolas de la moda.

Haced vuestros encargos a
La Samaritaine
PARIS

Después de mirar sus catálogos, y economizaréis el ciento por ciento

Escribid a
La Samaritaine
PARIS

Y os enviará sus catálogos

—¿La señora no me necesita?
—No; podéis retiraros.
La doncella salió.
—¿Por qué esta prisa?—se preguntó Carmen ya sola—. El mismo Oliverio me había dicho ayer que tendría todo el día para terminar mis preparativos... ¿Qué significa esto?
Se levantó un poco inquieta y vistióse rápidamente sin la ayuda de la doncella. Cuando terminaba su tocado llamaron a la puerta.
—Entrad—dijo.
Oliverio apareció en el dintel.
—¡Ah! ¿Sois vos?—exclamó Carmen—. Llegáis a tiempo; precisamente iba a rogaros que vinierais a mi cuarto.
—Soy dichoso con haber prevenido vuestros deseos.
—Tengo que pedir explicaciones.
—Y yo tengo que anunciaros una cosa.
—Hablad primero.
—No por cierto; vuestras preguntas primero; en seguida vendrán mis comunicaciones.
—Sea. Pues bien, explicadme por qué habéis dado orden de que se lleven mis baúles por la mañana, a riesgo de interrumpir mi sueño, lo que, en efecto, ha sucedido.
—Mi respuesta os dará a conocer, no sólo lo que deseáis saber, sino también lo que venía a anunciaros. He dado esta orden porque, por razones que conoceréis muy pronto, me ha parecido conveniente adelantar la hora de nuestra marcha. En lugar de embarcarnos con la marea de la tarde, aprovecharemos la de la mañana. Ahora ya sabéis tanto como yo.
Carmen se tambaleó bajo el rayo de esta noticia y se vió obligada a apoyarse en un mueble para no caerse.

XVII

«Si bebes en mi vaso, sabras mi pensamiento.»

(Proverbio antiguo.)

Oliverio fingió no notar la visible emoción de su mujer.

—Después de todo, mi querida Nuncia-

ta—replicó—, debe importaros muy poco partir algunas horas antes o algunas horas más tarde. No tenéis que despediros de nadie, que yo sepa, y no dejáis aquí ninguna persona a quien deseéis volver a ver de nuevo... Dentro de un momento, vuestros baúles estarán a bordo; dentro de una hora, almorzaremos. Un carruaje nos esperará a la puerta para llevarnos al Havre y nos embarcaremos con un viento favorable y la ayuda de Dios...
—Oliverio—murmuró la joven con voz temblorosa y casi desconocida—, cuando ayer me habéis hablado de este largo viaje que me aterraba, he cedido sin resistencia.
—Sin resistencia, es quizás demasiado decir; pero en fin, habéis cedido...
—Pues bien, si os suplicara hoy que me concedierais una gracia, ¿me la negaríais?
—Según y cómo. Yo no puedo comprometerme sin saber lo que de mí deseáis.
—Una cosa muy sencilla.
—En fin, ¿cuál es?
—Os suplico que volváis sobre vuestro primer proyecto y que no nos marchemos hasta la tarde.
—Os lo niego con pena; pero lo que pedís es imposible.
—¿Cómo lo que ayer era posible, hoy es imposible?
—Pronto lo sabréis.
—¿Por qué no ahora mismo?
—Porque el momento de daros a conocer los motivos de mi conducta no me parece aún llegado.
—¿Ha pasado, pues, desde ayer alguna cosa que yo ignoro?
—¿Para qué me hacéis esas preguntas, a las que no puedo ni quiero contestar?
Carmen frunció las cejas y cambió de tono.
—Así, pues—preguntó—, ¿estáis decidido? ¿Os negáis a mi súplica?
—Debo negarme.
—¿Persistís en vuestra resolución de adelantar la hora de nuestra partida?
—Persisto.
—Está bien. Estaré a vuestras órdenes.
Oliverio sonrió.
—No esperaba menos de vos, mi querida Nunciata—dijo—. Estaba seguro de

—Defendéis a vuestra amante—respondió inclinándose—; nada es más natural y obráis como un caballero. Pero, ¿para qué?... Os repito que lo sé todo y que os será imposible destruir mis convicciones...
—Sin embargo, os juro...
Oliverio interrumpió a Jorge.
—Tened cuidado, señor marqués—le dijo—; tened cuidado. ¿Vais a hacer un juramento falso! Una mujer no se escapa de la casa conyugal en medio de la noche para ir al encuentro de un hombre cuando este hombre no es su amante... Pues bien, mi mujer estaba aquí hace poco y aún no han pasado cinco minutos desde el momento en que se ha separado de vos... Y esto no es todo; estoy lleno de pruebas. He aquí una, entre otras, que me parece indiscutible: madame le Vaillant debe fugarse de mi casa hoy, a las cuatro, y en vez de embarcarse conmigo para la Habana, partir con vos a París... ¿Estoy enterado, señor marqués?
A esto no había nada que responder. Jorge bajó la cabeza y no contestó.
Oliverio parecía gozar con la turbación de su interlocutor y no se apresuraba a tomar de nuevo la palabra.
Para terminar este silencio, que a la verdad le ponía en tortura, Jorge preguntó:
—En fin, señor, ¿qué queréis de mí?
—Voy a deciros, señor marqués.
—Hablad, os escucho...
—Sabéis como yo, caballero, que la ley no se ocupa en ningún modo de las galanterías y que me daba el derecho, poco ha, de echar abajo de un espaldarazo la puerta de esta casa y mataros con vuestra misma cómplice sin dejaros tiempo para ponerme en defensa...
Jorge hizo una señal afirmativa.
Oliverio continuó:
—Yo no apruebo ese modo de obrar. La mancha hecha al honor del marido se lava mal, según mi opinión, con una doble muerte que no se diferencia mucho de un asesinato... Por otra parte, esas violencias sangrientas, esas venganzas casi feroces, no me parecen justificadas más que por el furor del amor engañado y de los celos sobreexcitados hasta la locura. Aho-

ra bien yo no experimento amor hacia la que lleva mi nombre y sus traiciones me inspiran el desprecio y no los celos.
M. de Grancey escuchaba a Oliverio sin adivinar adónde debía conducirle este largo preámbulo.
El marido de Carmen continuó:
—Amo las situaciones francas, señor marqués, y la mía es difícil. Un reconocimiento profundo, eterno, hacia el padre de Nunciata Roveró; un juramento pronunciado sobre una tumba, mi respeto a las voluntades de un muerto, no me permitirán nunca separarme de mi mujer... Sin embargo, soy un hombre de honor para poder soportar que a mi vista tenga un amante, y como tiene uno y como este amante sois vos, cumplo con mi deber pidiéndos una reparación. Si me matáis, bien muerto estaré, y los asuntos de mi viuda aquí abajo no me interesarán... Si, por el contrario, os mato, naturalmente no llevaréis a París a madame le Vaillant, que se verá obligada a acompañarme a la Habana, donde espero se consolara de vuestra muerte... He aquí lo que tenía que deciros, señor marqués; y ahora, ya sabéis el objeto de mi visita...
—Estoy a vuestras órdenes, caballero; es muy justo—replicó Jorge.
—Y os lo agradezco infinito—dijo Oliverio con un saludo de cortesía.
—Vos sois quien debe arreglar las condiciones de nuestro encuentro...—continuó el marqués.
—¡Oh! Nada más sencillo. Nos batiremos a espada y hasta la muerte de uno de los dos.
—Muy bien. ¿El sitio del combate?
—En el interior de esta casa.
—¿Y la hora?
—Ahora mismo.
El marqués hizo un gesto de sorpresa.
—Pero no pensáis en ello!—exclamó.
—Pienso, por el contrario, hace varios días. ¿Veis algunas dificultades en satisfacerme?
—Sí, señor, y muy serias.
—Me atreveré a rogaros que me las demostréis.
—Primeramente, la poca extensión de la habitación.

Letra de ALVARO RETANA.—Música de QUINITO VALVERDE

Este admirable compositor, hijo de su homónimo, aquel notabilísimo músico autor de los célebres «Estudios melódicos», adoptados de texto en el Conservatorio de Música y Declamación, el mejor tratado de flauta del Mundo, no fué en zaga, en cuanto a la producción de obras musicales, a su padre.

Nació en Madrid el 2 de enero de 1875, y adquirió sus primeros conocimientos musicales con D. José Pérez Irache.

A los doce años de edad hizo su primera composición: una magnífica polca originalísima, titulada «Jota de Ele», que dirigió él mismo en un intermedio del teatro Lara, cuya orquesta dirigía su padre, D. Joaquín.

En 24 de diciembre de 1890 estrenó «Quinito» su primera obra escénica en el teatro Eslava, titulada «Con las de Caín», que obtuvo un enorme éxito.

A esta producción afortunadísima siguieron otras tan aplaudidas como «Madrid Petit», «Caretas y capuchones», «Luchar en casa», «La fuente de los milagros», «Charito», «El mirto blanco», «El ordinario de Villamajada», «El paso de Judas», «Corte y cortijo», «Juan de las Viñas», «El botón de muestra», «Mañana será otro día», «El cervetero», «Las alhajas», «El día del juicio», «Las bodas de Serafín», «Los invasores», «El titirimundi», «Antolín», «La de vamonos», «Al santo», «El doctor Paletilla», «Los baruleros», «La india brava», «Golpe secreto», «Los matuteros», «Los diablos rojos», «Cara y cruz», «Los coraceros», «El padre Benito», «¿Y de la niña, qué?». Y en colaboración con el maestro Torregrosa, «El gran capitán», «Los Puritanos», «La princesita», «El vivo retrato», «Sombras chinas», etc.

Colaboró también con Alejandro Larrubiera e hizo obras con Estellés, como «Cosas de Apolo» y «Portfolio madrileño».

Compuso para piano numerosas obras, todavía popularísimas, entre las que recordamos una admirable tanda de vales titulada «Rusia en Madrid Moderno»; otra titulada «Audición telefónica» y el pasodoble «Villita».

Con su padre hizo también varias zarzuelas que recorrieron en triunfo todos los escenarios de España y América, entre las que merecen citarse: «La noche de San Juan», y con su padre y D. Julián Romea hizo «El último tranvía», «Chocolate y mojicón», «La baronesita», «Simplicio», «Pasar la raya», «Niña Pancha», «El canario», «Las grandes potencias» y «La segunda tiple».

Esta especie de razón social de Romea con el padre y el hijo, dió lugar a que se popularizara la firma «maestro Rodé».

La primera sílaba del apellido Romea y la última del de Valverde.

En 1908 marchó a París, donde conti-

PIANO

voz.

Al ver-me a si ves-ti-da de fi-jo que cual-
 -que-ra di-ra pá sus a-den-tros que soy u-na ex-tran-je-ra y pue-de que a-se-
 -gu-re al ver tan-to pos-tín que soy u-na prin-ce-sa de la Per-sia o del Ton-
 -kin. Pues no es a-sí. Ni soy na-po-li na-po-li no es pa-ra mi pa-ra
 na-po-li na-po-li ta-na ni ber-li-ne-sa ni a-me-ri-ca-na
 ni co-sa muy ha-la-gue-ña por-que es mi or-gu-illo

Al y para fin
 salta del #

nuó sus trabajos y comenzó allí a hacer cuplés.
 En París popularizó la zarzuela «El pollo Tejada» (Le beau Tejada), que tradujo al francés, y a poco eran cantados sus cuplés en media Francia.
 Marchó a Nueva York, y posteriormente estuvo en las Repúblicas del Centro-América, hasta que le sorprendió la muerte, muy joven aún, cuando le sonreía un brillante porvenir.
 Quinito Valverde ha ganado fabulosas sumas con sus obras, y hubiese ganado aún mucho más en los cuplés por el sello especial de originalidad que les daba, por su estilo, que permitía a cuantos los oían, aunque no los firmase «Quinito», decir que eran suyos.
 Con su muerte ha perdido la música esencialmente española uno de sus mayores propagandistas en el Extranjero.

Letra de «PUES NO ES ASÍ»

I
 Al verme así vestida,
 de fi-jo que cualquiera
 dirá pa sus adentros
 que soy una extranjera,
 y puede que asegure
 al ver tanto postín,
 que soy una princesa
 de la Persia o del Tonquin.
 Pues no es así,
 ni soy Nápoli, Nápoli, Napolitana,
 ni Berlinesa, ni Americana,
 no es para mí, para mí, cosa muy
 halagüeña
 porque es mi orgullo ser madrileña.

II
 Hoy priva en los salones
 el tango y la furdana
 y a tanguear en chungu
 a mí nadie me gana;
 la moda a mí me obliga
 que olvide el chotis,
 por eso algunas gentes
 no me creen de Madrid.
 Pues no es así,
 ni soy Nápoli, Nápoli, Napolitana,
 ni Berlinesa, ni Americana,
 no es para mí, para mí, cosa muy
 halagüeña
 porque es mi orgullo ser madrileña.

III
 Conozco ahí un boticario,
 que está el hombre que trina,
 pues cree que yo soy una
 estrella parisina;
 me da bicarbonato
 pastillas para la tos,
 y por el día y la noche
 me jura en francés su amor.
 ¡Jesús qué horror!
 ni soy Nápoli, Nápoli, Napolitana,
 ni Berlinesa, ni Americana,
 no es para mí, para mí, cosa muy
 halagüeña
 porque es mi orgullo ser madrileña.

—Eso nos impedirá huir y el combate sólo será más corto... Por otra parte, una espada inteligente que quiere ir recta al corazón no necesita mucho espacio... ¿Y qué más, señor marqués?

—La luz insuficiente...

—¡Mala razón, mala razón! Nada nos impide encender las bujías rosadas de esa linda araña de cristal de Venecia. Entonces tendremos espléndidas claridades, y nuestro duelo, salvo el desenlace, parecerá un duelo de teatro... ¿Es eso todo, señor marqués?

—No; aún tengo que hacer una objeción mucho más grave.

—¿Cuál?

—No tenemos testigos.

—¿Qué importa? Tengo completa confianza en vuestra lealtad. ¿No la tenéis vos en la mía?

—Perfectamente; así, no hablo de ello por el duelo en sí mismo, sino por las consecuencias que puede traer más adelante.

—Veamos las consecuencias.

—Supongamos que me matáis...

—Hago con gusto esa suposición—replicó Oliverio sonriendo.

—¿Resultaría?...

—Un grave inconveniente para vos, convengo en ello; pero la presencia de los testigos no podría remediarlo, a lo que creo...

—No estando aquí nadie para testimoniar que todas las cosas que han pasado entre nosotros lo han sido conforme a las reglas galantes—continuó Jorge—, se buscará a mi matador, podréis ser acusado de asesinato y os veréis en la imposibilidad absoluta de probar vuestra inocencia. Lo mismo me sucedería a mí si fuerais vos quien sucumbiera.

—Tenéis razón; pero me parece muy fácil remediar este peligro.

—¿Y cómo?

—¿Tenéis la bondad, señor marqués, de darme una pluma, tinta y papel?...

Jorge tomó de un mueble y puso sobre un velador los objetos pedidos.

Oliverio escribió las siguientes líneas: «En el momento de comparecer ante Dios, declaro que sucumbo en un duelo perfectamente regularizado, aunque sin

testigos, y mi última voluntad es que no se busque ni inquiete en modo alguno, por el hecho de mi muerte, a mi leal adversario.

En fe de lo cual firmo el presente testimonio.—Oliverio le Vaillant.

Dado en Ingouville el 24 de agosto del año 1771.»

—Leed, señor marqués—le dijo en seguida—, y cuando lo leáis redactad una declaración semejante. Os guardaréis la mía y yo me guardaré la vuestra. De este modo, el que de nosotros sobreviva estará completamente al abrigo de toda acusación en el porvenir.

El medio era bueno y Jorge no tenía ninguna objeción que hacer.

Copió el acta lacónica que acabamos de ofrecer a nuestros lectores, la firmó y se la entregó a Oliverio.

—Señor marqués—preguntó este último—, ¿os queda algún otro motivo para diferir el combate?

—Ninguno.

—Entonces, ¿estáis dispuesto a hacerme el honor de cruzar vuestra espada con la mía?

—Sí, señor.

Las dos espadas salieron a la vez de la vaina.

La casualidad había permitido que fuesen exactamente de la misma longitud y del mismo temple.

Las bujías de la araña estaban encendidas; el marido y el amante cayeron en guardia, uno enfrente de otro, bajo los torrentes de luz reflejados por los cristales y los espejos de Venecia.

Desde los primeros ataques, el marqués, hábil tirador no obstante, observó que su adversario era muy superior a él. Sintióse perdido.

—Caballero—dijo inclinando su arma—, tengo que hacer una súplica.

—Os escucho, caballero—respondió Oliverio.

—Prometedme, si sucumbo, tener a madame le Vaillant alguna indulgencia y no aterrarla con el peso de una severidad implacable.

—Os lo prometo, y añadiré que vuestra

súplica está de acuerdo con mis deseos y mi voluntad.

—Os lo agradezco, y ahora vamos. Las espadas se cruzaron de nuevo.

Al cabo de un instante, Oliverio gritó: —¡En el nombre del cielo, señor marqués, defendeos! ¡Ya dos veces hubiera podido tocaros en medio del pecho!

—Hago todo cuanto puedo—replicó Jorge.

—¡El combate es desigual! ¿Queréis que vaya a mi casa para traer las pistolas?

—No, señor; continuemos así.

—¿Lo queréis absolutamente?

—Os lo ruego.

M. de Grancey acababa apenas de pronunciar estas últimas palabras cuando abandonó su arma, dando un profundo suspiro, y cayó de espaldas sobre la alfombra con los brazos extendidos y los ojos desmesuradamente abiertos.

La espada de su adversario acababa de atravesarle el corazón.

Había muerto sin sufrimiento y sin convulsiones.

—¡Era un bravo gentilhomme!—murmuró tristemente Oliverio—. ¡Valía más que su cómplice!

Levantó el cuerpo inerte, ya bañado en la sangre que salía a borbotones de la profunda herida; y le acostó sobre aquel mismo diván donde aún no hacía una hora enlazaba con sus amantes brazos el talle flexible y tembloroso de Carmen.

Tomó del bolsillo del marqués y quemó en la llama de una de las bujías su propia declaración, ya inútil. Salió de la casa, cuya puerta cerró detrás de él, y echó la llave en medio de los terrenos incultos que se extendían a la derecha de la callejuela.

Hecho esto, en vez de volver a su casa bajó a la costa por el lado de Ingouville, llegó al Havre y se dirigió hacia uno de los muelles donde estaba anclado el buque que debía hacerse a la vela aquella misma tarde.

El marinero de guardia se paseaba de un lado a otro del puente, fumando en pipa con aire melancólico.

Oliverio llamó al marinero.

—¿Está a bordo el capitán?—le preguntó.

—Sí, señor. Oliverio—respondió el marinero—; duerme en su camarote.

—Despertadle y decidle que quiero hablarle en seguida.

El capitán se vistió apresuradamente y acudió corriendo a las órdenes de su subordinado.

Oliverio tuvo con él una corta conferencia.

En el momento en que el joven se despidió para volver a Ingouville, le oyó gritar con voz tonante:

—Todo el mundo en el puente y que se vaya a buscar a los hombres que faltan por retardarse en las tabernas de la ciudad. Ya no se trata de perder tiempo; la consigna se ha cambiado y aparejamos con la marea de la mañana.

Oliverio acababa, en efecto, de dar las órdenes necesarias para adelantar su marcha más de doce horas.

Aunque puesto a cubierto y perfectamente garantido contra toda persecución judicial por la declaración del marqués, gustábase más encontrarse ya en alta mar cuando se apercebieran de la muerte violenta de un personaje tan importante como el gobernador de la ciudad.

Mientras que se sucedían los hechos que acabamos de narrar, Carmen, quebrantada por tan sucesivas emociones, dormía con profundo sueño, y los fantasmas salidos por las puertas de marfil clásicas poblaban el espacio ante sus ojos cerrados con un magnífico horizonte de libertad y de amor.

La joven se vió despertada desde el amanecer por el ruido de los pasos de muchas personas en el cuarto inmediato a su alcoba.

Llamó a una de las doncellas y la pidió explicaciones.

—Señora—respondió la muchacha—, son los marineros y cargadores que vienen a buscar y se llevan vuestros baúles.

—¡Ya!—exclamó Carmen—. Pero es muy pronto... no hay prisa... teníamos todo el día para ocuparnos de eso...

—Esos hombres obedecen a las órdenes del señor, y él mismo se las ha dado hace poco en la antecámara de la señora.

—¿Está bien.