









NOTICIAS É INFORMACIONES TAURINAS

EN MADRID

Llegó, por fin, este domingo de pasión... aurina, pero un amanecer negro zaino, hizo temer que la fiesta más española y más...

PRIMERO

de los ocho de Olea, llamado «Morenito», número 42, negro mohino, meano. Actúan las cuadrillas de Cochero y Posada.

SEGUNDO

«Corralero», negro mohino, bragao, más gente que su hermano. En el banco azul, Manolo Bomba y Madrid, saludando el primero a «Corralero» con tres verónicas...

TERCERO

«Distinguido», negro. El público obliga a Manolo a meterse entre barreras y la presidencia lo llama a su palco. Muy mal el presidente, pues Bomba debe estar en el ruedo...

do», que toma la muleta como las propias rosas. Está el toro para fenomenar. Cita, mete el pie, y cobra un pinchazo bueno; vuelve a liar, y, doblando la cintura sobre las puntas peligrosas, mete media delantera y contraria, y luego una casi entera, de la que dobla.

CUARTO

«Finito», negro mohino, bragao. Cocherito lancea en tres sesiones con tres verónicas, pero como larga tela abundante y da una salida tan grande como la puerta de Madrid, «Finito» no huele y sigue correatendo.

QUINTO

«Florido», negro. Cochero veroniqua superiormente y remata con una larga extra. Ovación. El toro, que es bravo, permite lucimiento en los quites, y durante el tercio hay palmeto nutrido y entusiasta de los maestros Ibarra y Posada...

EN VISTA ALEGRE

La entrada, más floja que el domingo anterior. La tarde, fresca a la sombra.

PRIMERO

«Religioso», de D. Antonio Bedoya, negro y de poca presencia. El primer tercio se desliza sin pena ni gloria. El toro te cumple en varas. En el segundo tercio hay muchas palmas para Chiquito de Madrid, que para aprovechando el tiempo y metiendo bien los brazos. Mazzantinito hace una faena regular, parando poco.

SEGUNDO

«Asombroso», negro, meano, corto de pitones y pequeño de talla. El público protesta ruidosamente, y con razón, porque estos novillos no son para corridas formales. Como el novillo se asusta de su sombra, el presidente ordena que sea fogueado, y la protesta se convierte en escándalo gordo.

TERCERO

«Sombreado», colorao, ojo de perdiz, abierto de cuerna y con mayor presencia que los anteriores. Ostioncico se abre de capa, pero no constigue agradar a la concurrencia. Toma el toro la primera vara, y como no le sienta bien, no vuelve a tomar más, por lo que es condenado a fuego.

CUARTO

«Comisario», de D. Rufo Serrano, berrendo en negro, regular de tipo y con afinadas agujas. En varas hace una regular pelea, matando un jaco. Artillerito pone dos puyazos buenos. Los chicos de los palos clavan dos pares y medio.

QUINTO

«Bandolero», hermano del anterior, berrendo en castaño. Como se asusta de los capotes, es retirado al corral. Esto, tratándose de una corrida de toros, no pasa más que en Vista Alegre ó con un empresario análogo.

QUINTO BIS

«Vencedor», negro, corto de pitones, con todo el aspecto de un novillito bravucón. Toma las varas reglamentarias y despensa un jaco. Ostioncico clava un par delantero. Corchaito otro algo caído. Mazzantinito, uno delantero, bueno.

SEXTO

«Monterino», de Bedoya, colorao, de buena lámina. A fuerza de acosarle acomete al primer piquero, y en seguida renuncia a tomar más varas. Es el tercer condenado a fuego de la ganadería de Bedoya, y se lidiaban de ella cuatro toros. Mejor cartel no puede pedirse.

EN TETUAN

Se lidián seis novillos de Garrido Santamaria, para Rondeño, Gabardito y Currillo. La tarde, desapacible y amenazando aguaros la fiesta; a pesar de todo hay lleno.

PRIMERO

Pequeño, bien puesto de pitones y escurrido de carnes. Toma tres varas. En banderillas se aplaude un par bueno de Malagueñín. Rondeño hace una faena, en la que sobresalen tres pases por alto.

SEGUNDO

Castaño claro, con tipo de toro. A las primeras de cambio se declara manso. Con sólo dos picotazos tocan a banderillas, Gabardito toma las de cuarta, y aguantando bien deja un palito al cambio, por haber resbalado, á causa del pésimo estado del piso de la plaza.

tando la valla varias veces, y con exceso de mansedumbre. A toma y daca deja media contraria.

Un pinchazo bueno y media estocada alta. No merecía el buey otra cosa.

TERCERO

Del mismo pelo y tipo que sus hermanos. Por no ser menos que los otros, salta al callejón varias veces. Currillo ejecuta unas buenas verónicas, que se aplauden mucho. Temerario señala un gran puyazo en todo lo alto.

CUARTO

Negro. Sale con muchos pies, y Rondeño, en mal terreno, da un cambio de rodillas que se aplaude menos de lo debido. En el primer tercio se aplaude á Temerario en una vara. De los rehileteros, Malagueñín. Rondeño da un pase superior de rodillas, dos naturales por bajo, y entrando con agallas, atiza una superior estocada hasta la bola.

QUINTO

«Amapolito», negro, listón, fino. Gaona veroniqua muy deslucido. Entrando el toro desde largo toma cuatro puyazos por dos caídas y un jaco muerto. La última caída es de peligro. Gaona hace el quite y escucha palmas. Después coge los palos, y al cuarteo pone un par superior.

SEXTO

Con tipo y pelo de morucho de capea. Con gran agilidad salta hasta meter la cabeza en los tendidos. Toma cuatro varas y mata dos caballos. Nacional coloca un gran par de banderillas. Bien, banderillero!

TARRERO

EN PROVINCIAS

En Sevilla.

SEVILLA. (Domingo, tarde.) Toda la mañana estuvo lloviendo torrencialmente. Los aficionados tenían que se suspendiera la corrida, que había despertado enorme expectación. A las dos de la tarde cambió el tiempo, dirigiéndose el público á la plaza.

PRIMERO

«Vendedor», negro, lucero, bien puesto, gordo. Después de dos refilonazos, Gaona le da cuatro verónicas, una navarra y un recorte parado. Palmas. Toma el bicho cuatro varas por dos porrazos.

SEGUNDO

«Barrabás», cárdeno, lucero. Vázquez le veroniqua movido. Con poder toma el bicho cuatro varas y mata dos caballos, ocasionando caídas de bastante peligro. Belmonte y Vázquez oyen aplausos en los quites. Perdigón prende medio par malo y Rolo uno regular.

TERCERO

«Raspado», berrendo en negro. Gallo veroniqua. Toma el bicho cinco varas, sin novedad. Blanquet y Posturas ponen dos medios pares. Gallo coge los trastos y da cuatro pases, seguidos de una media estocada delantera y tendida. Descabella á pulso al segundo intento.

SEGUNDO

«Negrito», berrendo en negro. Gallito da un farol lucido. Los matadores hacen un buen quite en una caída al descubierto. El toro aguanta cinco picotazos. Parean bien Cantimplas y Almenadro. Gallito pasa ceñido y adornándose y da pases de rodillas. Entra y deia una estocada caída. Pitos.

TERCERO

«Negrete», berrendo, cárdeno. Belmonte le da seis verónicas superiores y tres regulares, oyendo palmas. En el primer quite, el bicho se lleva el capote de Belmonte. Calderón se lo quita, y es aplaudido. Flojeando toma cuatro varas. Queda en la arena un jaco.

CUARTO

«Amapolito», negro, listón, fino. Gaona veroniqua muy deslucido. Entrando el toro desde largo toma cuatro puyazos por dos caídas y un jaco muerto. La última caída es de peligro. Gaona hace el quite y escucha palmas. Después coge los palos, y al cuarteo pone un par superior.

QUINTO

«Medianito», berrendo, cárdeno. Vázquez le torea por verónicas cerca, pero con movimiento. El bicho sale suelto de la primera vara, y a litorar la segunda rebrinca al sentir el hierro. La tercera vara es un refilonazo.

SEXTO

«Español», berrendo en negro, gordo, cortito de pitones. Belmonte le saluda con seis verónicas, tres de ellas superiorísimas. Termina con un recorte ceñido. Palmas. Toma el bicho cuatro varas, por un derribo con defunción del jaco. El toro queda aplomado. Centimo es aplaudido por dos buenos puyazos.

PRIMERO

«Barrabás», cárdeno, lucero. Vázquez le veroniqua movido. Con poder toma el bicho cuatro varas y mata dos caballos, ocasionando caídas de bastante peligro. Belmonte y Vázquez oyen aplausos en los quites. Perdigón prende medio par malo y Rolo uno regular. Repite Perdigón con uno bueno. Vázquez comienza con tres pases de cerca, pero deslucidos.

SEGUNDO

«Raspado», berrendo en negro. Gallo veroniqua. Toma el bicho cinco varas, sin novedad. Blanquet y Posturas ponen dos medios pares. Gallo coge los trastos y da cuatro pases, seguidos de una media estocada delantera y tendida. Descabella á pulso al segundo intento.

SEGUNDO

«Negrito», berrendo en negro. Gallito da un farol lucido. Los matadores hacen un buen quite en una caída al descubierto. El toro aguanta cinco picotazos. Parean bien Cantimplas y Almenadro. Gallito pasa ceñido y adornándose y da pases de rodillas. Entra y deia una estocada caída. Pitos.

SEGUNDO

«Negrito», berrendo en negro. Gallito da un farol lucido. Los matadores hacen un buen quite en una caída al descubierto. El toro aguanta cinco picotazos. Parean bien Cantimplas y Almenadro. Gallito pasa ceñido y adornándose y da pases de rodillas. Entra y deia una estocada caída. Pitos.

SEGUNDO

«Negrito», berrendo en negro. Gallito da un farol lucido. Los matadores hacen un buen quite en una caída al descubierto. El toro aguanta cinco picotazos. Parean bien Cantimplas y Almenadro. Gallito pasa ceñido y adornándose y da pases de rodillas. Entra y deia una estocada caída. Pitos.

Leed el martes el primer número de «El Fenómeno»

P. ALVAREZ.

TERCERO

Mellaito, capirote, negro. Después de un reflicazon el toro salta dos veces al callejón. Toma cinco varas y da dos porrazos. Patateo y Cuco cumplen en el segundo tercio. Gallo hace una faena inteligente con la muleta. Coloca media delantera caída. El toro dobla. Palmas y pitos.

CUARTO

Minuto, negro. Gallito le da varias verónicas. Acude también a los quites, portándose bien con el capote. El toro toma tres varas. Patean los Gallos. Gallito repite con un par superior de frente. Gallo lo hace también y deja medio al cambio. Gallito da varios pases de rodillas y de molinete. Entra y deja una estocada trasera. Palmas.

QUINTO

Manco, negro. Toma cuatro varas, derriba tres veces y mata un penco. Algunos aficionados se lanzan al ruedo, cayendo uno de ellos ante el toro. Blanquet acude al quite. Los matadores hacen buenos quites en el primer tercio. Gallito prende un superior par de frente. Gallo pone otro al trapecio y cierra el tercio Posturas. Gallo hace una faena superior, para media algo delantera. Ovación.

SEXTO

Lebrijeno, negro, berrendo. Gallito torea por verónicas, y el bicho toma cinco puyazos, sin derribar ni matar nada. Los Gallos torea, uniendo los capotes, y abriéndolos, para dar salida al toro. Los dos hermanos clavan pares superiores, repitiendo Gallito con medio de frente. Gallito pasa de muleta ceñido y adornado, para un pinchazo y una estocada superior.

En Barcelona.

PLAZA DEL SPORT

BARCELONA. (Domingo, noche.) La Plaza está llena. La Empresa no ha designado sitio para los correspondientes de la Prensa de Madrid. Se lidian ocho veraguas. PRIMERO Berrendo, cárdeno. De salida tropieza a un caballo, desmontando al piquero y suspendiéndole por el calzón, que queda roto. Toma tres varas por dos tumbos y un penquidido. Pastor pasa valiente con uno por bajo y tres de pecho. Sufre un desarme y se ve apuradillo. La faena resulta laboriosa porque el toro es manso y no para. Aprovechando, y junto a las tablas, atiza una estocada desprendida. Palmas.

SEGUNDO

Jabonero. De salida despanzurra un jaco y toma tres varas. Bienvenida intenta banderillear, clavando un par a la media vuelta. El toro está quedado. Después, al empezar con la muleta, sufre una colada alarmante y se descomponen. El toro, que está cada vez más descompuesto, no cuadra, y Bienvenida se tira sin igualar y resulta una estocada algo caída. Tira a asegurar al bichejo y lo despena de un estocada regular. División.

TERCERO

Negro, meano. Vázquez instrumenta unas buenas verónicas. El toro toma cuatro varas sin matar nada. Vázquez hace una faena superior, viéndose una vez apurado por tropezar con una banderilla. Da una estocada atravesada y otra buena. Acierta el descabello al tercer golpe.

CUARTO

Cárdeno oscuro. Toma cinco varas, derriba dos veces y deja un penco para el arrastre. Torquito hace una faena breve para media atravesada.

QUINTO

Cárdeno, bragao. Admite tres picotazos a cambio de otros tantos tumbos, dejando cuatro jacos despenados. Pastor hace una inteligente faena, hallando al toro entablado. Da una estocada pasada.

SEXTO

Cárdeno oscuro. Admite tres picotazos, derriba otras tantas veces y mata dos jamelgos. Bienvenida pasa regularmente nada más. Arrea un pinchazo y una estocada baja.

SEPTIMO

Colorado, sardo, listón. Admite seis caricias de los piqueros, de los cuales derriba dos, matando un caballo. Los espadas se lucen en quites.

Pastor y Vázquez porean superiormente. La faena que hace Vázquez es valiente, para una estocada superior.

PLAZA NUEVA

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Con media entrada en la sombra y un llenazo en el sol empieza la corrida. La tarde es desapacible.

PRIMERO

De Guadalest, negro; sale huído. Regaterin y Manolete le paran los pies. Toma seis varas por tres caídas y dos jacos muertos. Regaterin y Fepin ponen dos pares regulares. Regaterin halla al toro quedado y lo pasa de cualquier modo, soltando media algo delantera, con la que se acuesta el toro. Megia pincha al toro, y éste derrota, lesionándole el rostro. Pitos. Megia ha recibido dos puntazos en los párpados.

SEGUNDO

Negro, corredor. Salta la barrera a poco de salir. Manolete le saluda con unas verónicas superiores. Salta al ruedo un capitalista, que es detenido. Toma el bicho cinco picotazos a cambio de dos tumbos y dos penquididos. Conejillo prende un par bueno. Manolete lucha con el viento, y después de algunos pases suelta una estocada algo caída. El puntillero acierta a la primera. Palmas.

TERCERO

Negro, botinero. Es picado detestablemente. Un piquero rompe la puya, y la deja dentro del cuerpo del animalcillo. Negrón pone un par bueno. Flores, de morado y oro, hace una faena regular, y larga un pinchazo, saliendo rebotado. Después da una estocada atravesada y caída, que mata sin puntilla. Silencio.

CUARTO

Jabonero, botinero. Con codicia y poder toma ocho varas, desmonta siete veces a los piqueros y mata dos jacos. En una caída al descubierto, Flores hace un quite monumental. Regaterin pone medio par de frente, que resulta malo. El toro pasa a manos de Regaterin, incierto y descompuesto. Regaterin da una estocada entera, alargando el brazo y saliendo por la cara. Da un pinchazo malo, otro igual, otro pésimos, y sufre un desarme. Media delantera y tres intentos de descabello. Pita fenomenal.

QUINTO

Negro, poderoso. Manolete le da algunas verónicas y hace un quite superior. Toma el torito cinco sangrias por dos caídas y dos jacos muertos. Manolete pone un par malo. Cerrajillas prende uno bueno, y otro superior Camará. Manolete brinda a los del sol y hace una faena con algún recelo. Con el brazo arqueado suelta una perpendicular y delantera. Acierta al cuarto golpe. Negro, astifino. Toma seis puyazos, ocasiona cinco tumbos y deja cuatro jacos para el arrastre. Flores lo pasa con recelos y pincha en hueso. Repite con media sin soltar, pincha dos veces más y descabella a pulso. La corrida ha resultado aburrida en general.

En Bilbao.

BILBAO. (Domingo, noche.) Después de una mañana lluviosa se celebra la novillada con una entrada mediana. El ganado, de Surga, es grande y noble. En esta corrida se ha introducido la novedad de dar salida a los toros, sin estar los picadores en el ruedo, para que los fijen los peones antes de la suerte de varas. Abaito, muy lucido con el capote y banderillear en sus dos toros, a los que pasó adornado, tranquilo y reposado, matándolos bien. Fué muy aplaudido. Tello, muy valiente toreando a su primer toro, al que prendió un par de las cortas al quebro. En este toro se embarulló algo con la muleta, y después de citar a recibir, dió un pinchazo, descabellando al tercer intento. En su segundo cobró una buena estocada, cortando la oreja y oyendo la correspondiente ovación. El mejicano Miguel Freg, que debuta en España, entusiasmo al público toreando al estilo de Belmonte. Puso un excelente par de frente, y al matar estuvo desgraciado. Le tocaron los peores toros.

En Pamplona.

Gran escándalo. PAMPLONA. (Domingo, noche.) Cuatro toros de Matias Sánchez, de Salamanca, que resultaron mansos. Agujetas mata bien su primero, del que cortó la oreja. Improvisó, mal en el segundo. El banderillero Larrea cambió un par superior, y por ello el presidente le multó con 25 pesetas. El cuarto mata dos caballos, los últimos que quedaban, y el público exigió más. El presidente ordenó banderillas, y entonces se promovió un tremendo escándalo. La Plaza se llenó de almohadillas, piedras y botellas, y fué tan grande el lío que se armó, que la Empresa se vió obligada a devolver la mitad del importe de las localidades. Anocheado, el público abandonó la Plaza, quedando el toro en el redondel. El espectáculo fué vergonzoso, y terminó porque la falta de luz echó a la gente a la calle.

En Zaragoza.

ZARAGOZA. (Domingo, noche.) Se lidia ganado de Miura, para rastoret, Rodarte y Manuel Navarro; éste, nuevo en esta plaza. El ganado ha resultado regular. Los novillos han resultado mansos, y uno ha sido fogueado. PRIMERO Pastoret hace una faena de muleta valiente, y da tres pinchazos y una buena estocada. SEGUNDO Rodarte es ovacionado toreando. Con la muleta hace una faena pesada y da un metisaca malo. Después da un pinchazo. Con el brazo suelto da una estocada. TERCERO Manuel Navarro se muestra valiente, pero ignorante. Da dos estocadas perpendiculares. Recibe un aviso, y termina con un estoconazo bajo. CUARTO Pastoret hace una faena incolora y arrea un bajonazo.

QUINTO

Rodarte prende tres pares regulares. Hace una faena ineficaz, da dos pinchazos, y termina con una estocada pasada y caída. SEXTO Manuel Navarro torea al alimón con Pastoret, animando algo el tercio. Después Navarro coge los palos y cuelga un buen par. Con la muleta se adorna algo, y da media estocada buena. Repite con una baja.

En Málaga.

MALAGA. (Domingo, noche.) Los novillos de Medina Garvey han sido grandes, cornalones y bastos. Blandos en la suerte de varas, admitieron en total 17, matando cuatro caballos. Algunos llegaron ilesos a la muerte. Larita cortó la oreja a sus toros. Saleri II, que debutaba, se ha ganado el cartel por su arte y valentía. Ambos espadas parearon regularmente. Larita fué revoleado algunas veces, siendo asistido en la enfermería por sufrir varios varretazos. La entrada, un lleno.

En Granada.

GRANADA. (Domingo, noche.) Los novillos de Concha y Sierra, malos. Pepete y Limeño II, bien toreando y matando. El quinto cogió a Pepete, contusionándole. Fué sacado en hombros.

En Cádiz.

CADIZ. (Domingo, noche.) Con mal tiempo se ha celebrado la novillada anunciada. El ganado de Bohorques era grande, de libras y bien armado. Entró con bravura y poder en varas, dejando seis caballos para el arrastre, y llegó manso y líficial al último tercio de la lidia. Manuel Díaz Domínguez estuvo bien con la capa y en banderillas, y regular con el estoque. El debutante Francisco Mateo, hijo de una rica familia de Cádiz, se mostró valiente, pero con poco dominio del toro. Tuvo la mala suerte de que le tocasen los toros más difíciles. Dió muerte a su último toro de media estocada lagartijera, superior. Puso un buen par de banderillas. Fué ovacionado y llevado en hombros hasta su casa. La entrada, buena.

En Toledo.

TOLEDO. (Domingo, noche.) Se ha celebrado una novillada con ganado de Gumerindo Llorente, vecino de Barajas. Han sido los diestros encargados de pasaportarlo Manuel de los Ríos y Martín Lalandia. Los toros resultaron bravuconillos y manejables. Ríos toreó muy bien de capa y muleta, demostrando que es un torero hecho ya y que tiene valentía y arte. A su primero le despachó de un volapié co-

losal, que fué premiado con una ovación y la oreja de la res. A su segundo le muleteó de cerca y le atizó una buena. También se le concedió la oreja. Lalandia, muy torerito y valiente, mató los suyos, después de inteligentes faenas, de una superior a su primero y de un pinchazo y una buena a su segundo. También le fué concedida otra oreja. En vista del éxito que han obtenido han sido contratados para el domingo próximo. Los dos muchachos han estado trabajados y con ganas de agrandar. El público, satisfecho.

En Ciudad Real.

CIUDAD REAL. (Domingo, noche.) Se lidieron esta tarde seis novillos de D. Carlos Padrós, que dieron juego, sobresaliendo el segundo y el tercero. Villarillo y Parraito, encargados de estoquear, cumplieron, distinguiéndose el último, que propinó a su primero una soberbia estocada. Ambos matadores banderillearon, escuchando palmas. En el toro lidiado en tercer lugar, hizo la suerte del Tancredo el aficionado apodado Bola, vistiendo de encarnado. Demostró gran serenidad y fué ovacionado. La entrada, floja.

En Salamanca.

SALAMANCA. (Domingo, noche.) Como había sido arauciado, se celebró la corrida de novillos con ganado salmantino de Sánchez. Resultó regular nada más. Los diestros Eusebio Fuentes y Ballesteros sacaron todo el partido posible. Eusebio estuvo incansable toda la tarde bregando. Con la muleta muy torero, quedando superior en el primero, bien en su segundo y superiorísimo en su último. Cortó la oreja de éste, y al terminar la corrida fué sacado en hombros. Ballesteros estuvo muy valiente toda la tarde, quedando muy bien en sus toros. Con la muleta estuvo muy trabajador é inteligente. También fué sacado en hombros.

En Linares.

LINARES. (Domingo, noche.) Se lidia ganado de Quijano, que ha resultado manso. Rosalito estuvo bien en sus toros, lo mismo con la muleta que con el estoque. El diminuto diestro Alé ha estado toda la tarde incansable toreando, y con la muleta en su primero hizo una faena colosal y terminó con una buena estocada. En su segundo, pareó superiormente, poniendo tres pares al cambio, y lo despachó de una buena. Fué sacado en hombros.

CORSETS GUILLEN

LA ULTIMA MODA Caballero de Gracia, 18 y 20. Teléfono 3-537.

MITIN MAURISTA

En el teatro Madrileño se ha celebrado ayer un mitin de propaganda maurista, bajo la presidencia del Sr. Santos Ecaey. Los Sres. Silva, Ruiz y Aleu. Hablaron, en primer lugar, los Sres. Silva, Ruiz y Aleu, el segundo de ellos perteneciente a la clase obrera, defendiendo a D. Antonio Maura.

El Sr. Tejera.

El Sr. Tejera, que habló a continuación, ataca al Gobierno y dice que no quiere ensañarse con un reo que está en capilla. Se dice de Maura—añade—que es un soberbio; pero esto es tan injusto como afirmar que Lerroux se acuesta sin cenar. Lo que tiene Maura es que no deja, como otros políticos, colgada su dignidad en una percha al entrar en los salones de las alturas. Se acusa a Maura de católico, pero no se niega que España lo es y que los actos civiles son escasmos. Defiende la intervención de D. Antonio Maura en Marruecos y rechaza las inculpaciones por el caso Ferrer.

Lo que ocurre es que se utilizan toda clase de armas para combatir a Maura y se le llama cruel. Don Emilio Castelar, siendo Presidente de la República, fusiló a 57 tripulantes del «Virginius», y cumplió con su deber, por lo que nadie protestó, y hoy tiene en Madrid una estatua coronada por la figura de la Libertad. Maura también cumplió con su deber acatando el fallo del Tribunal militar, que condenó a muerte a Ferrer, y es atacado por quienes desfilaron ante la estatua de Castelar.

Termina gritando: —¡Maura, sí! El Sr. Serrano Jover. El Sr. Serrano Jover recuerda lo dicho respecto de que después de Maura y de Azéla, los que gritan: «¡Maura, no!», quieren la muerte de España.

Dice que a España se la ha difamado en el Extranjero, incluso por catrónicos españoles. Los políticos están por bajo del nivel de la benignidad ó dulzura en la aplicación de la ley por que abogan liberales y republicanos. La ley se debe cumplir siempre. Termina recordando que Maura ha sido el único político español que ha logrado atraer a la clase neutra. Grandes aplausos.

El Sr. Gamazo.

D. Honorio Valentín Gamazo dice que está seguro de que se acerca el día en que podrá hablar incluso en la Casa del Pueblo, seguro de que se hará la justicia de oír, defendiendo a un hombre honrado: D. Antonio Maura. Aplausos. Los enemigos de Maura son de tres clases: los adversarios nobles, los que le engañan diciéndole que le siguen, sin seguirle, y los francamente hostiles, es decir, los del ¡Maura, no!

Las masas no conocen la cara de Maura sino su caricatura, porque así se le presentan sus enemigos. Hay que aprender de Maura el sacrificio de la propia vida, en aras de la patria. Los que le vitan al atentado personal son unos cobardes y unos viles, porque a mansalva señalan como víctima a una persona honoradísima. (Ovación.) Si yo creyera que había que combatir a algún enemigo con el atentado personal, no cometería la cobardía de inducir a nadie; yo mismo lo realizaría sin decirlo a nadie. (Grandes aplausos.)

Habla de la política de ahora y cita una frase de Maura, de hace algunos años: «No me explico que haya políticos que estén siempre dispuestos incondicionalmente a aceptar el Poder.» (Ovación y vivas a Maura.) Se oye una voz que grita contra Maura, y el interruptor es expulsado del local, en medio de un gran escándalo. Los concurrentes prorrumpen en gritos de ¡Maura, sí!

El Sr. Fleta.

No concibe que los socialistas se hayan sumado a los republicanos. Entre estos últimos hay dos clases: los republicanos de buena fe y los que viven de la Monarquía. Habla del fracaso de la República de Portugal.

Dice que Maura ha hecho por los obreros más que todos los partidos políticos, y que en el Mensaje de la Corona, Dato no habla de las aspiraciones del pueblo trabajador. Combate al Gobierno por su indecisión frente al problema de Marruecos. Termina el orador deseando que la masa obrera se dé cuenta del engaño de que es víctima y se sume a aquellos que son los verdaderos patriotas. Termina el acto con vivas a España, al Rey y a Maura.

UNA NOTA DE ARTE

La mujer sabe que la nota en la «toilette» se da en verano con el abanico. Es menester demostrar que se tienen sentimientos artísticos, y para ello, elegid un modelo entre los lindísimos que vende la Casa R. L. Serra, Carretas, 5, frente a Gobernación.

DIPUTACION PROVINCIAL

He aquí los pueblos que en los siguientes días habrán de presentarse, a las siete de la mañana, ante la Comisión de reclutamiento para realizar las operaciones de reconcierto y talla de los mozos del presente reemplazo:

Día 13: Getafe, Griñón, Humanes, Leganes, Moraleja, Móstoles, Parra, Pinto, San Martín de la Vega, Serranillos Titulcia, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco, Valdemoro y Villaverde.

Día 14: Ajalvir, Alcalá de Henares, Algete, Ambite, Barajas, Camarma, Campo Real, Canillas, Canillejas, Corpa, Daganzo, Fresno de Torote, Fuente el Saz, Loeches, Meco, Mejorada del Campo y Olmeda de la Cebolla.

Recientemente, y por disposición del presidente, Sr. Díaz Agero, que no perdona medio de librar al Erario provincial de gastos indebidos, se ha realizado una expedición de nueve dementes a las provincias de Avila y Oviedo, economizando de este modo una respetable cantidad de pesetas.

En el espacio de un mes han ingresado en el departamento de observación del Hospital Provincial veinticinco dementes, que han sido llevados a los manicomios de Ciempozuelos. La Comisión provincial que desde 1º de mayo próximo empezará a funcionar la compondrán los diputados Sres. Chavarri, Saiz Matamoros, Aguilar, Soría, Martínez Caraña, Borrega, Adame, Senra y Cernuda.

Los ricos que no comen

porque sus dolencias del estómago rechazan todo alimento, y que son más desgraciados que los pobres, pueden hallar su remedio con un régimen constante de las AGUAS DE SOLARES.

Salicilatos

DE BISMUTO Y CERIO VIVAS PÉREZ. Adoptados de REAL ORDEN por los Ministerios de Guerra y Marina, previo informe de la Junta superior facultativa de Sanidad. Recetados por verdaderas EMINENCIAS MEDICAS. que han comprobado la eficacia de nuestro preparado lo cual constituye la mejor garantía para los enfermos. HAN MERECIDO LA CRUZ DE 2.ª CLASE DEL MÉRITO MILITAR Y LA DE 3.ª CLASE DEL MÉRITO CIVIL de los TÍPICOS, de los VIEJOS, de los NIÑOS y de las EMBARAZADAS. CURAN Inmediatamente toda clase de Vómitos y Diarreas, Cólera-Tifus, DISENTERÍAS, CATARROS y las ÚLCERAS del Estómago y PIROSIS con Eructos fétidos. INDISPENSABLE A LOS VIAJEROS Y HOMBRES DE NEGOCIOS. Ministerio de Cultura

ANCIANA ATROPELLADA

Una pobre anciana, de setenta y cinco años, trataba de atravesar anoche de una...

Camisería de moda

La antigua Casa Ondátegui, Montera, 36, es la camisería actualmente de moda en Madrid...

ULTIMA HORA

Los exploradores. AVILA. (Domingo, noche.) Los exploradores segovianos han visitado los monumentos artísticos...

También se organizan veladas en la Universidad Pontificia y Academia Católica. Permanecerá aquí ocho días.

El Sr. Bergamín en Zaragoza

Banquete en el Casino. ZARAGOZA. (Lunes, madrugada.) Se ha celebrado esta noche en el Casino Principal el banquete ofrecido por el Profesorado de la Universidad al ministro de Instrucción pública...

Ha dicho el Sr. Bergamín que nada mejor para robustecer los ánimos como tener razón.

Los que ocupamos el Poder

«Los que ocupamos el Poder—añadió—tenemos la representación de la mayoría del partido conservador.» Afirma que durante los cinco meses de Gobierno se le ha atravesado una situación difícil...

Abeil estaba casado con una sobrina del bajá Mahomed Torres.

CULTOS PARA EL DIA 13

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en el Carmen, y continúa la novena al Santísimo; a las siete misa cantada para manifestar a S. D. M. a las diez la solemne, y por la tarde, a las cuatro y media, oración mental, sermón...

LUX EDEN. — (Compañía Barbero.)—Los asistentes, Música popular y Los Huguonoles.

AVISOS UTILES

Dentadura blanquísima con Pasta Dentífrica Orión. Tubo, en su estuche, una peseta. La vejez prematura Según opinión de un sabio doctor, dos amigos íntimos hallábanse al borde de la tisis...

MARRUECOS

Fallecimiento de Abdel-Abeil. TETUAN. (Domingo, noche.) A consecuencia de una intoxicación por fumar opio y kiff, ha fallecido el célebre moro Sid Abdel-Kader Abeil...

HOMBRES

aquejados por enfermedades y debilidad nerviosa deben leer sin falta el libro premiado del Doctor médico Rumier, tratando de la «Debilidad nerviosa de los hombres» según los puntos de vista más modernos...

FASHIONABLE HOUSE

Abrigos, vestidos y novedades para Sra. Principales, 13, entlo. Farmacia de Sánchez Ocaña Gran depósito de específicos nacionales y extranjeros.

CARIDAD

La esposa de las buenas almas Concepción Vazil, que habita en la calle del Mediodía Chico, núm. 9. Se encuentra enferma y carece de recursos.

Advertisement for D. Juan de Zavala y Guzmán, featuring a cross logo and text: 'CUARTO ANIVERSARIO EL EXCMO. SR. TENIENTE GENERAL D. Juan de Zavala y Guzmán'

Advertisement for ADMINISTRADOR, ACEITES OLIVA, JABONES, and CATARROS CRONICOS 'LA ALISEDA'

Advertisement for AVISO, ATENCION, DINERO, and NIQUELADO

Advertisement for '¡Tanto hablar!! ¡Tanto fumar!!' and 'SOCIEDAD "JAREÑO" DE CONSTRUCCIONES METALICAS'

Advertisement for Farmacia de Sánchez Ocaña, listing various medicines and their prices.

Advertisement for ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL, listing various goods and services.

Advertisement for Luis Rovira, HORTALEZA, 78, listing various goods and services.

Advertisement for IANUNCIANTES, offering a tariff of combined periodicals.

Advertisement for Don Gabino Mendoza Cortina, XXVII ANIVERSARIO, listing various goods and services.

¡El deseo de toda señora elegante!

Poseer un bonito

COLLAR DE PERLAS ORIENTA

10 pesetas por MES

9 MESES de Crédito

Todas querrán llevar las perlas

La más bella, la más perfecta, la más exacta reconstitución de la perla verdadera

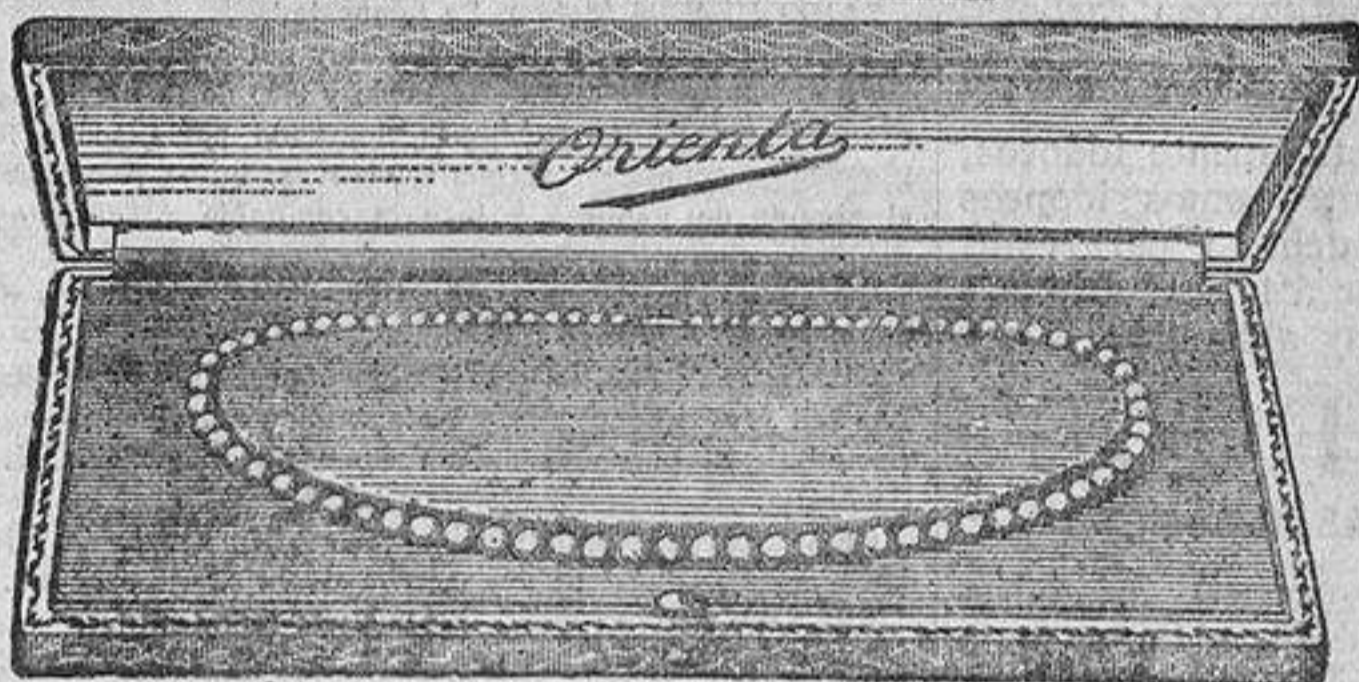


Mismo peso, mismo oriente, misma solidez. Solo un experto puede reconocerlo a la lupa.

Para darlas á conocer, recomendamos nuestro

Magnífico Collar "ORIENTA"

con engaste de oro de 18 quilates en un hermosísimo estuche.



CONDICIONES EXTRAORDINARIAS CON FACILIDADES DE PAGO:

PRECIO EXCEPCIONAL DEL COLLAR

95 Ptas.

en vez de 125

Pagaderas: 10 ptas. cada mes, con 9 meses de crédito.

Monopolio para España: Establecimientos QUILLET, Doctor Dou. 13. BARCELONA

PRESTAMOS

por alhajas y papeletas del Monte SEVILLA 12 y 14, entresuelo (antes Príncipe 2)

PRESTAMOS

Sobre alhajas y papeletas del Monte. Preciados, 9, entresuelo. Antea Mariana Pineda, L.

El Horreo

La mejor sidra Champagne Depósito: Campomanes, 4

LA NUEVA PARISIEN

Ha recibido los últimos modelos de París en sombreros y tocas de señora, desde 12 pesetas; gran surtido en cascos; se hacen y reforman toda clase de sombreros. Victoria, 12, esquina á Cruz.

Traje á desajo: Artículos, novedades adaptadas para señoras, caballeros, bien retribuido, proporcionamos domicilio (cualquier población). Escribir: Casa Cosmos: MADRID.

SEÑORAS

Extracción del vello, sin que jamás se reproduzca, por M. B., profesor de electrolysis. Nada de depilatorio. Infantas, 4, 2, izquierda.

SEÑORAS

El vello de la cara y brazos desaparece en cinco minutos con el Depilatorio del Harén, dejando el cutis fino, blanco y hermoso. Precio, 5 ptas. estuche. Preciados, 6, PUIG

Comparamos fincas rústicas y urbanas, gestiones rapidísimas. Única Casa de verdadero crédito en compraventa fincas. Trust Anunciador, Pez, 9.

VELEZ

Puerta del Sol, 16, al lado de la calle de Alcalá. Encomendados en Abanicos, Sombrillas y Bastones; modelos exclusivos de gran novedad, precios más baratos que en ninguna parte.

Ta icero: Fundas y colgaduras. Argensola, 14.

CAFES

Mezcla especial, P. Rico, Caracillo y Moka, 550 kilo. Clase económica, 450 k. Tueste diario. La Negrita, Alcalá, 41.

ANISOSA

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato sódico purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. Caja, 0,50 ptas en prafes. farmacias - De; osito: Dr. Benedicto, S. Bernardo, 41. Madrid.

NUEVO ESTANTE A PEDAL CON FRICCIONES de BOLAS de ACERO LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.

Advertisement for Singer sewing machines, featuring an illustration of a woman sewing and text describing the quality and variety of the machines.

Advertisement for L.T. PIVER perfumes, including 'Polvos', 'Eseñcia', 'Parfum', 'Pompeia', 'Locion', and 'Jabon'.

Advertisement for Dr. Bengué's 'Baume Bengué' for treating 'Gota-Reumatismos Neuralgias'.

Advertisement for 'AGENCIA CORTÉS' located at Jacometrezo, 50, offering a tariff for combined periodicals.

Advertisement for 'EMPORIO DE VENTAS DE MUEBLES' and 'LEGANITOS, 35'.

Advertisement for 'Almoneda urgente' and 'PRUEBE V. SU SUERTE'.

Advertisement for 'ALMONEDA' at Hotel de Roma.

Advertisement for 'POLICIA PARTICULAR'.

Large advertisement for 'VINOS TINTOS MARCA MARQUES DE RISCAL' with a list of agents and distributors.

Large advertisement for 'JONASIL' hair treatment, featuring an illustration of a woman's hair and text describing its benefits for baldness.

Advertisement for 'GRATIS A LOS HERNIOSOS' offering a free trial for hernia treatment.

Advertisement for 'CUPON (5. 150)' for requesting a hernia treatment coupon.

Advertisement for 'Gran Fábrica de yesos puros LA VASCONGADA'.

Advertisement for 'COMPANIA COLONIAL' located at Calle Mayor, 18, and Montera, 8.

Advertisement for 'PUERTO RICO ESCOGIDO' coffee and 'CAFES EN VERDE'.

Advertisement for 'Gran Fábrica de yesos puros LA VASCONGADA' with a price list.