

El Obispo Auxiliar de Lugo, consagrado en Pamplona

Asistió el Ministro de Justicia y las primeras autoridades lucenses

PAMPLONA, 10.—En la Catedral se celebró a las diez de la mañana el acto de consagración episcopal del nuevo Obispo Auxiliar de Lugo, doctor don Antonio Ona de Echave, que hasta ahora ha sido Vicario general de la diócesis de Pamplona. Ofició de Obispo consagrante el Nuncio de Su Santidad, Mons. Antoniutti, y de Obispos asistentes el de Pamplona, Dr. Delgado Gómez, y el Auxiliar de Valencia, doctor Argaya. Apadrinó al nuevo prelado la Diputación de Navarra, representada por su vicepresidente, don Miguel Gortari.

En sitial de honor, en el lado del Evangelio, se encontraba el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, y en otros lugares, destacados también en el presbiterio, el director general de Asuntos Eclesiásticos, don Mariano Puigdollers; los gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Audiencia, la Diputación y el Ayuntamiento, y las representaciones de Lugo, compuestas por una comisión de la Diputación encabezada por su presidente, el general don Adolfo Manso; otra del Ayuntamiento, con su alcalde, don Luis Ameijide, Cabildo catedral, subje provincial del Movimiento y otras personalidades que llegaron de aquella población gallega.

Finalmente, autoridades, familiares e invitados besaron el anillo pastoral y luego se verificó el desfile de fieles, que duró más de una hora. Se dió la nota simpática de que en este desfile para besar el anillo del nuevo Obispo, figuró un numeroso grupo de soldados gallegos, la mayoría de Lugo, que cumplen su servicio militar en Pamplona. Este rasgo de los soldados emocionó mucho al doctor Ona Echave. A la salida del templo el nuevo prelado fué aclamado por la multitud y también fué objeto de entusiasmas vivas el Nuncio de Su Santidad.—(CFRA).

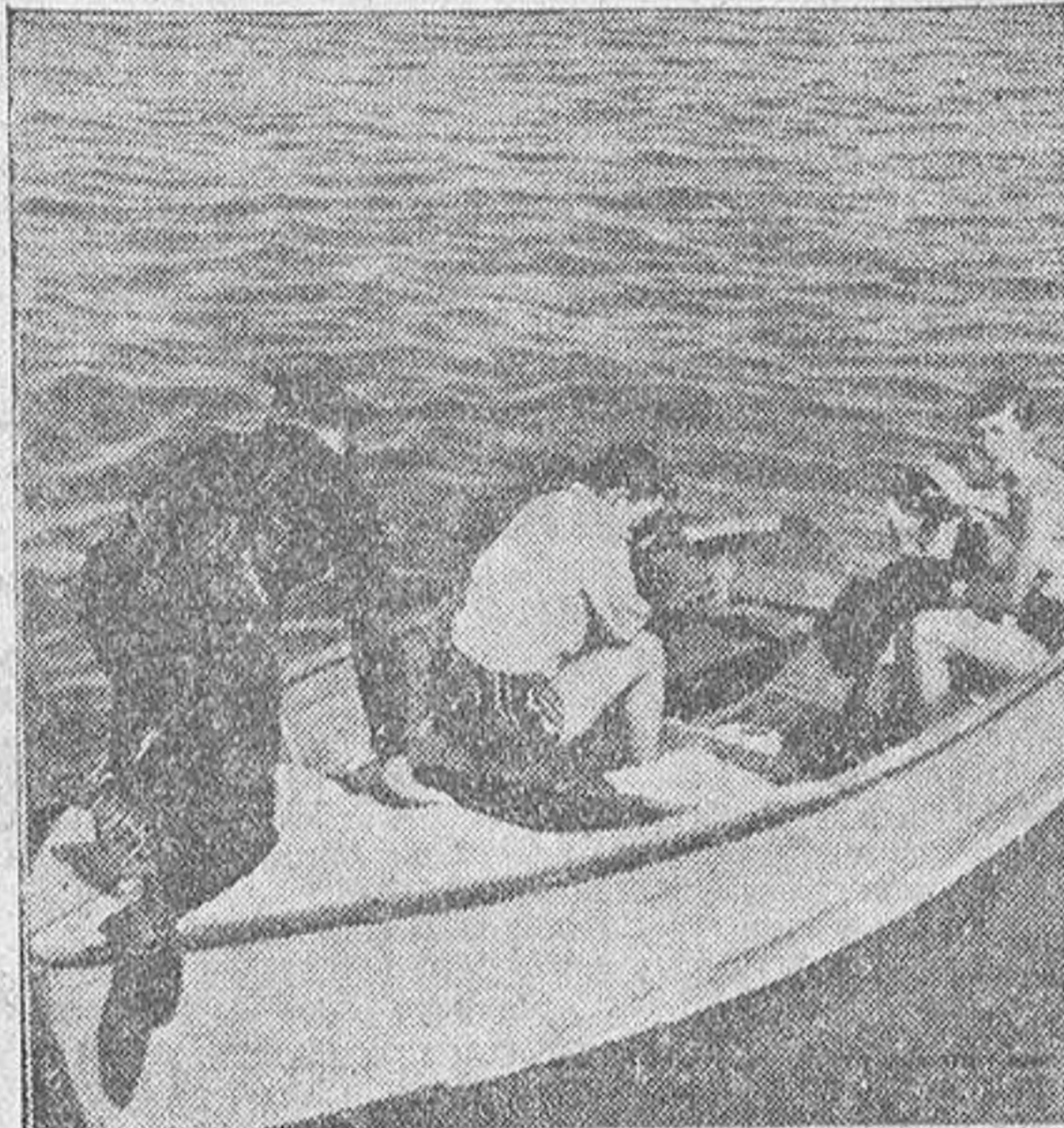
HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XV.—Número 866.—Avenida de Rubine, 16 LUNES, 11 DE JUNIO DE 1956 Precio: una peseta ejemplar

FRACASÓ UN MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN ARGENTINA

No pudo salvar a su novio



Seattle (Estados Unidos).—Gail Gibbons, una muchacha de 17 años, llora desconsolada por no haber podido salvar a su novio que acababa de perecer ahogado. El joven Martin J. Brown se hallaba en un bote a doscientos metros de la orilla del lago Washington, y se lanzó al agua para nadar. Algo debió ocurrirle, porque en seguida pidió auxilio. Su novia, desde la orilla se lanzó a una embarcación de motor próxima con otra amiga y acudió al lugar donde había desaparecido Martín. Buceó y "logré asirle por un brazo—declaró luego a la policía—; pero se me escurrió y no lo pude volver a encontrar". He aquí el momento en que un policía se acerca a la embarcación donde llora la muchacha, para interrogarla.

El Gobierno lo calificó de golpe "comunista-peronista"

Fueron fusilados sus principales dirigentes

Santa Rosa y La Plata, puntos principales de la lucha

BUENOS AIRES, 10.—El Ministerio de la Guerra anuncia que se ha registrado un levantamiento militar en Santa Rosa.—(EFE).

BUENOS AIRES, 10.—Como se ha anunciado, el Gobierno ha establecido la ley marcial en toda la Argentina, y el Ministerio de la Guerra ha anunciado que se ha registrado un alzamiento militar en Santa Rosa, añadiendo que también en la provincia de la Pampa se ha producido un movimiento subversivo.

El vicepresidente, almirante Isaac Rojas, ha pedido a la nación que conserve la calma y tenga confianza en la estabilidad del Gobierno revolucionario. Las tropas han ocupado posiciones en torno a la Casa Rosada (Casa del Gobierno), el Ministerio de la Guerra y el Arsenal del Ejército.

La radio anuncia que las fuerzas leales están sofocando un movimiento sedicioso en la provincia de Buenos Aires. La Policía federal dice que un regimiento motorizado se encuentra ante Palermo y que "ha dominado" un levantamiento en el Arsenal allí enclavado.

Se asegura que, además del movimiento subversivo ya señalado en la provincia de la Pampa, se registra otro análogo en Rosario.—(EFE).

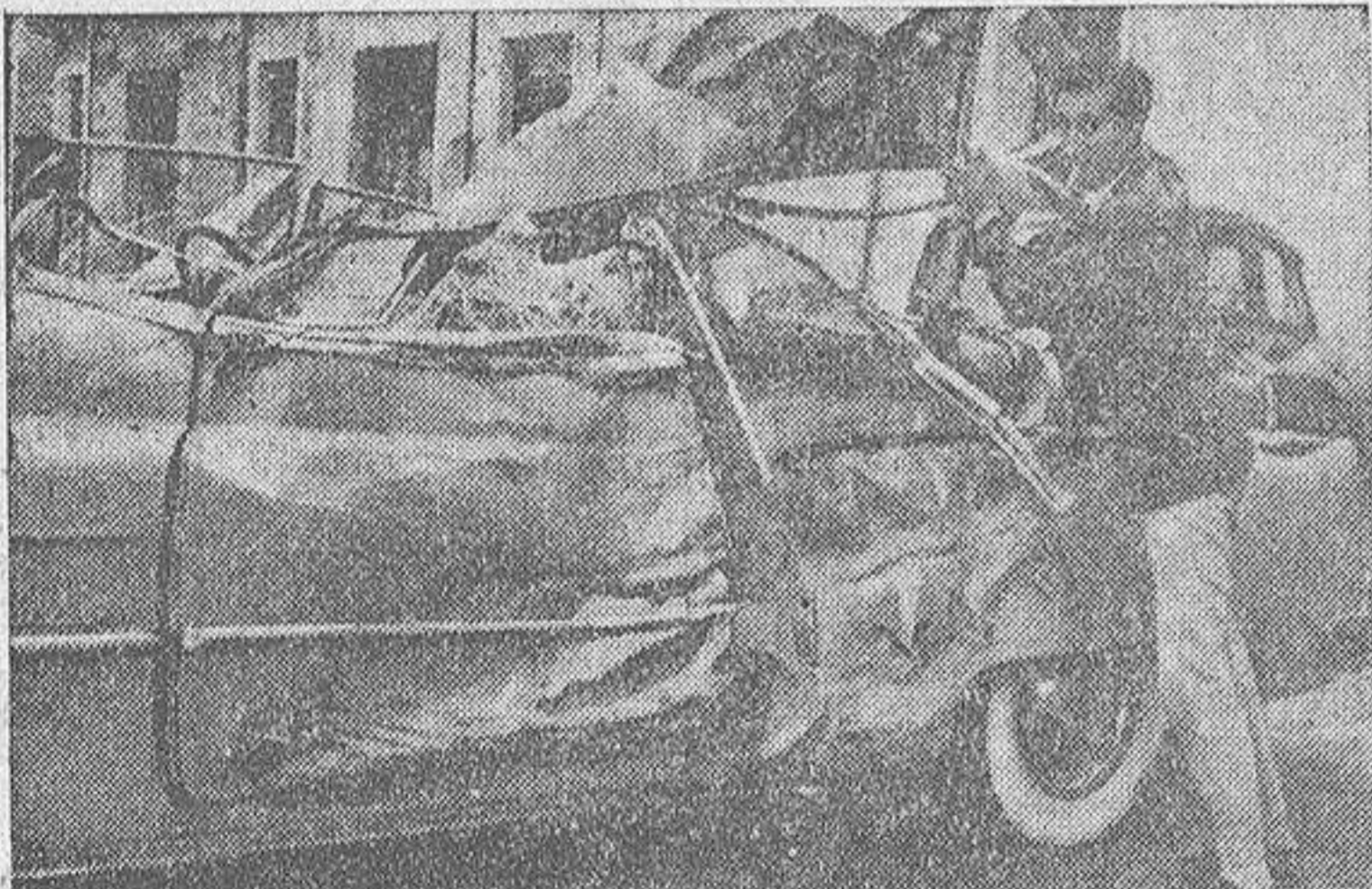
MOVIMIENTO DE "RESTAURACION NACIONAL"

MONTEVIDEO, 10. (Urgente).—Una emisora de radio argentina, que se cree emite desde la provincia de Santa Fe, ha calificado la "revolución de la restauración nacional", ha dicho que los generales Juan José Valle y Raúl Tanco, acaudillan a los revolucionarios, y ha pedido a las fuerzas armadas que "luchen para restaurar la libertad".

Añadió que el movimiento en Rosario lo encabezan los generales Enrique Lujan y Anibal César López.—(EFE).

La esposa del Caudillo actuó de madrina en la coronación de la Virgen del Villar, en Corella

APLASTADO POR UN CAMION



Como caído del cielo, un camión lleno de policías cayó encima de este "Cadillac", después de haber dado una vuelta de campana, al ser embestido por un coche de bomberos en la Vía Apia romana, entre Fondi y Terracina. Del camión, resultaron muertos dos de los ocupantes y otros quince heridos. Iban en el auto los actores cinematográficos Richard Baseart y Valentina Cortese, con su hijo Jackie, que, aunque parezcan mentira, sólo salieron con heridas leves. Pero Valentina tendrá que esperar un buen número de meses, hasta que le vuelva a crecer el pelo. Rubo que raparla y darle quince puntos de sutura en la cabeza. - En la foto de abajo, el matrimonio abrazado a su hijo, después de salir del Hospital.

Asistieron varios ministros y otras personalidades

CORELLA (NAVARRA), 10.—Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco, esposa del Caudillo, llegó procedente de Madrid para presidir los actos de la coronación canónica de la Virgen del Villar, Patrona de la localidad. Acompañaban a doña Carmen Polo de Franco las esposas de los ministros de Agricultura y de Información y Turismo, y fué recibida por la del ministro secretario general del Movimiento, a la puerta de la residencia del señor Arrese, por éste y por los de Justicia, señor Iturmendi; de Agricultura, señor Cavestany, y de Información y Turismo, señor Arias Salgado.

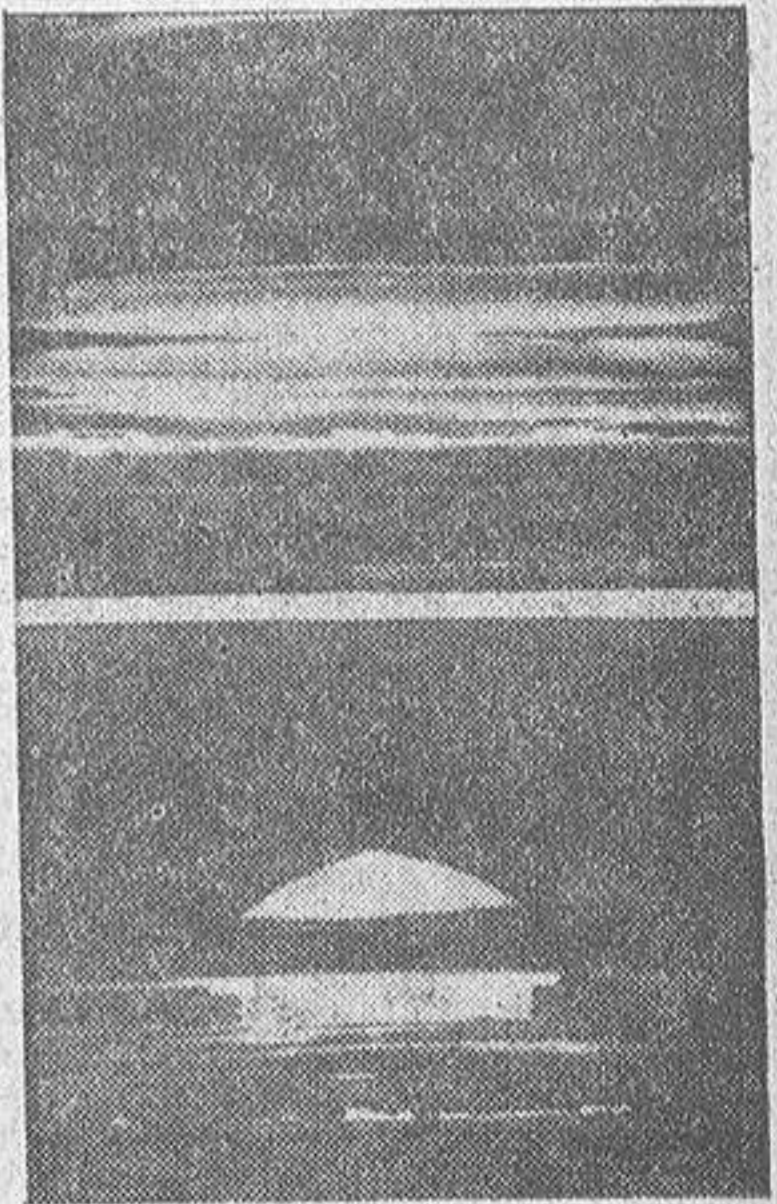
Poco después de la llegada de la esposa del Generalísimo, la imagen de la Virgen del Villar, fué trasladada procesionalmente, acompañada de su corte de honor, compuesta por un numeroso grupo de jóvenes del Colegio de segunda enseñanza de las Madres Mercedarias que, vestidas de blanco, portaban bandejas de flores. Seguían luego la esposa del Jefe del Estado, ministros, autoridades y personalidades y, por último, el pueblo entero de Corella.

El campo de deportes ofrecía un bellissimo aspecto, adornado con banderas y gallardetes y un monumental altar en el fondo. Más de veinte mil personas se agolpaban en este punto para presenciar la solemne ceremonia de la coronación.

La imagen fué colocada en el centro del altar y se celebró seguidamente una misa rezada, que ofició el obispo de Pamplona, doctor Delgado.

Terminada la misa, el Nuncio dirigió una piadosa alocución, que fué escuchada en medio de un impresionante silencio y, seguidamente, procedió a la coronación de la imagen, en cuyo acto actuó de madrina la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. En el momento de proceder Mons. Antoniutti a colocar la corona a la imagen de Nuestra Señora del Villar, el público prorrumpió en vítores y aclamaciones, entre el repique de campanas de todos los templos, el ruido de cientos de cohetes y el Himno Nacional interpretado por varias bandas de música.

Explosión de la bomba de hidrógeno



Estas extraordinarias fotografías fueron tomadas a una distancia de sesenta kilómetros. Son de la explosión de la primera bomba de hidrógeno lanzada desde un avión, a 15.000 metros de altura, para hacer efecto a varios cientos de metros antes de llegar al suelo. El escenario de la prueba era el atolón Namu, próximo a Bikini. La luz de la explosión fué tan intensa que transformó la del día en una semipenumbra. Una nube de fuego se elevó en seguida hasta 18.000 metros de altitud, a una velocidad asombrosa. He aquí dos momentos de la terrible explosión nuclear.

Doce horas duró la extinción de un incendio, en Valencia

Más de dos millones de pesetas de pérdidas

VALENCIA, 10.—Doce horas duraron los trabajos de extinción de un incendio iniciado en la madrugada del domingo en el molino harinero de don Vicente Gelenguer, situado en el camino real de Madrid. A causa del siniestro se produjo la destrucción casi total del inmueble, así como de la maquinaria y efectos, y la de varias toneladas de trigo allí almacenadas. Los daños son muy elevados, calculándose en un principio más de dos millones de pesetas. Se cree que el incendio fué debido a un cortocircuito. La diligencia y pericia de los bomberos evitaron que las llamas se propagaran a un transformador perteneciente a una industria destinada a la construcción de vagones de ferrocarril. No hubo desgracias personales.—(CFRA).

Cayó de un quinto piso



Este niño, Marcos Pieretti, retratado con su mamá después del accidente, cayó de un quinto piso de su casa en Roma, al asomarse demasiado en la ventana. Providencialmente, quedó suspendido unos instantes en unas cuerdas tendidas tres pisos más abajo. Fué el tiempo suficiente para que unos obreros acudieran con una lona y esperaran la caída final del chiquillo, que, de ese modo, evitó su muerte. Una vez salvado Marcos, hubo que asistir a uno de los obreros que se desmayó por la emoción que acababa de experimentar.

De dentro y de fuera

LOS PELIGROS DEL MIMO

UNA mezcla de decepción y de ira embarga estos días el ánimo de una gran masa de españoles que cada semana rinden el tributo de su preferente atención a una actividad que le consume sus más intensas horas: el fútbol. El hombre medio español, que cuando llega al mediodía del martes ha leído o escuchado siete versiones distintas de algo que él presencié en la tarde del domingo, algo que en determinadas ocasiones le había supuesto, previamente la larga espera de una cola interminable; algo cuyos protagonistas principales han acaparado la más inconcebible y extensa de las popularidades, cotizando sus firmas de caligrafía incipiente con cantidades que rondan los seis céntimos... Este español medio se siente ahora decepcionado, burlado en sus mejores ilusiones, maltratado en su devoción como aquel personaje romántico que idealizó a una mujer aparentemente sublime a la que luego resultó que le olía la boca a ajos...

Efectivamente, la decepción es lógica y viene a confirmar que nada vale, para mejor conservar una cosa, rodearla de mimo, atenderla con fervor. El fútbol español, quien sabe si como consecuencia de tanto celo, de tanta devoción y entrega de millones y millones de españoles, nos ofrece ahora uno de sus peores momentos. Y no es sólo que se haga mal juego, sino que sus protagonistas no parecen tener ilusión por hacerlo mejor.

Algo similar a esta negativa consecuencia posiblemente provocada por el exceso de mimo y protección, lo encontramos en otra actividad de gran repercusión social: el cine. Nuestra cinematografía podrá alegar en su defensa mil argumentos, menos el de la falta de ayuda. El Estado se ha volcado una y otra vez en prestarle su poderosa protección a través de créditos, exenciones tributarias, prioridad en las proyecciones, etc. A su servicio, además, se han puesto los mejores resortes de propaganda, los más generosos capitales privados, los más alentadores y estimulantes premios. En respuesta a todo esto cabe preguntarse: ¿Qué cine de categoría tiene España después de una más que dilatada espera de los españoles? Es cierto que existen excepciones honrosas, títulos que escapan a la mediocridad general de nuestra producción, pero tales excepciones no hacen sino evidenciar unas posibilidades que sólo insólitamente se aprovechan.

Cabría meditar detenidamente sobre este hecho de la nula repercusión que en nuestro fútbol y en nuestro cine encuentran el mimo y el cuidado que se les presta. Lo que no cabe es establecer una especie de argumentación sobre una incapacidad nacional para ambas actividades, ya que si en el fútbol hemos tenido épocas verdaderamente doradas que evidencias nuestro acceso a la superación, esas mismas honrosas excepciones a que hemos aludido en materia cinematográfica implican una meta perfectamente alcanzable.

El hecho cierto es que en ambas actividades nos sentimos defraudados la gran masa de los españoles, y que para con ellas se nos puede pedir todo, absolutamente todo, menos que la mimosos y exaltemos. Esta fórmula ha demostrado su perfecta ineficacia.

EL PROBLEMA DEL SARRE, RESUELTO

UN acuerdo de indudable trascendencia ha sido adoptado en la última semana. El control político del Sarre volverá a Alemania en enero próximo. Adenauer y Mollet rubricaron el pasado martes, en Luxemburgo, un pacto que regulará el futuro desenvolvimiento de aquella zona. Varios años de penosas negociaciones, de negativas francesas a devolver el territorio y de reafirmación alemana acerca de sus derechos de soberanía sobre el mismo, han desembocado, al fin, en un camino lógico.

Suele ser triste la situación de estas zonas fronterizas, a caballo de dos países y objeto de la inevitable codicia. Máxima, si se dan esas especiales circunstancias que concurren en el Sarre de poseer unos magníficos yacimientos de hierro y carbón. Y es que las antiguas razones que un día movieron a Luis XIV a apoderarse del territorio por su valor estratégico, han sido sustituidas por el deseo francés de beneficiarse con las grandes riquezas industriales que el Sarre encierra. Así es como en el acuerdo firmado hace unos días, el Gobierno de París se reserva un plazo de tres años para terminar los lazos económicos que le unen a la cuenca sarresa y que se refieren, principalmente, a las minas de carbón del Wardt, cuyos yacimientos están en el Sarre; pero que, sin embargo, son explotados por Francia.

Razones no ya estratégicas, pues, sino de índole económica son las que han llevado a Francia a intentar incorporarse el Sarre bajo el "Gobierno-lítere" de Hoffmann, o, cuando menos, a diferir su entrega al dominio político alemán. Mas, aunque en 1946 adoptó unilateralmente la decisión de separar aquel territorio de la zona de ocupación aliada y estableció allí un cordón aduanero, las circunstancias habían cambiado. Si por el artículo 49 del Tratado de Versalles el Sarre se convirtió en protectorado, a pesar de los esfuerzos de Clemenceau para incorporarse el territorio; si en 1935 el 91% por ciento de los votos sarreses determinaron su vuelta a Alemania; si las concesiones alimenticias hechas por Francia en 1946 lograron hacerse, por un momento, con la población del Sarre, circunstancias posteriores modificaron aquel estado de cosas.

Uno de los principales problemas que entorpecían las relaciones francoalemanas ha quedado definitivamente resuelto. A las viejas ideas de la escuela geopolítica germana, que tenía en Ratzel a su mentor y en el "Lebensraum"—en el "espacio vital"—, su consigna, han sucedido otras de convivencia internacional. París Bonn se han puesto de acuerdo sin evocar para nada aquello de "Rhin, río alemán, y no frontera alemana", que llevaba a Ahrens a propugnar el dominio de las riberas próximas. Frente al viejo concepto del "revanchismo" francés, se ha impuesto una razón de cordura. Y este poderoso móvil podría resumirse en una frase: unión francoalemana frente al común peligro comunista.

Cine y TEATRO

Desde mi butaca HIPNOTISMO Y TRANSMISION DEL PENSAMIENTO A CARGO DEL PROFESOR ALBA

Por Manuel de Sanhernán

Ayer por la mañana hubo sesión privada en el Rosalia Castro. Invitaron, la empresa del teatro y Chamartín, para dar a conocer la película española "Tarde de toros". Un poco temprano la proyección para quienes nos acostamos de madrugada, pero el interés por ver la nueva realización de Vajda, contrarrestaba la posible cantidad de sueño. En el Rosalia se reunió "el todo Coruña" del ambiente cinematográfico. Bueno, también había una notable representación del "arte de Cúchares". Aficionados, socios de la Peña Taurina y algún que otro espontáneo de pensamiento. Creo que uno de los pocos que faltaban era el crítico de toros de "El Ideal Gallego", Blanco Diaz. Claro que tenía nevillada en Pontevedra, y allí se fué con su 1.100. No se pierda una. Y hablando de "Tarde de toros", aunque fuera por la mañana, sólo tengo que decirles hoy, en espera de su estreno oficial, que es una película extraordinaria. Resulta curioso que la haya tenido que hacer un hágaro nacionalizado en nuestra patria, pero la verdad es que no puede mejorarse. Hubo aplausos en muchas de sus secuencias y al final. Verdaderamente es un film de categoría, y auguro un éxito de sensación en el Rosalia.

EN fin, tiempo habrá de escribir sobre "Tarde de toros" el día de su estreno, y bien. Ahora no queda más remedio que hacer el habitual resumen de la semana, nada favorable por cierto. Al menos por lo que se refiere al cine, con tres estrenos de los de segunda fila. En teatro, la presencia del conocido Profesor Alba, en el Colón, con su "medium" Gioconda. El joven profesor, según denominación artística, obligada, ofreció un interesante espectáculo, con una parte de transmisión del pensamiento y otra de hipnotismo y sugestión. Todo muy bien logrado, con sencillez pero eficaz al dirigirse a un público dispuesto para esta clase de experiencias. Por eso y por los méritos indiscutibles que concurren en sus actuaciones, el Profesor Alba cosechó constantes aplausos.

OTRAS notas teatrales se refieren exclusivamente al ambiente local, con un espectáculo de variedades, siempre ameno y entretenido, organizado por el maestro Granas a beneficio de Obras Asistenciales. En él tomaron parte destacadas figuras coruñesas, que contribuyeron al fin caritativo que se pretendía, y de paso pudieron lucir sus habilidades en los diferentes géneros que practican, por todos conocidos a través de otras intervenciones en espectáculos parecidos. También hay que hacer mención, sin que el orden suponga valoración alguna, a una nueva actuación ante el público coruñés del laureado coro "Cántigas da Terra", orientada hacia esa original faceta del folclore gallego, en cuanto la representación escénica supone dentro de los auténticos valores de la música regional, de sus bailes y canciones.

Y entrando de lleno en los estrenos cinematográficos de estos siete días pasados, difícil le resulta al crítico escoger por orden de preferencias cuando la medianía es tónica del conjunto. "Abril en París", que se proyecta en el Rosalia, es la clásica comedia musical "made in Hollywood", o sea la consabida mezcla de disparate argumental, canciones y bailes. David Butler, el director, ha utilizado un tema simple, de esos que no admiten complicaciones de ninguna clase, y que sólo buscan el divertimento general. Se logra en muchas fases del film, bien coloreado y con una interpretación adecuada para lo que exige el vodevil, que en definitiva es la clasificación justa del género a que corresponde "Abril en París".

COMO cada cine tiene su característica difícil de eludir, que suele estar adaptada a la idiosincrasia del país a que corresponde, basta con señalar la nacionalidad de una cinta para que la asociación de ideas sea exacta. De ahí que el cine alemán no se entienda más que lento y recreativo en sus problemas. "El gran amor de Ana Amon" está totalmente dentro de la concepción de ese cine germánico, porque de principio a fin conserva el estilo parsimonioso, dramático por excelencia, que hace de esta clase de películas pruebas duras para el ánimo del espectador. No cabe duda de la calidad realizadora, pero, además, "El gran amor de Ana Amon" se desarrolla en un ambiente rural de pasiones y problemas psicológicos, que sobrecargan aún más la atmósfera. Cristina Soderbaum es la intérprete principal, siempre interesante, y Veit Harlan

el director al que ya conocíamos por otras obras suyas como "El lago de"

mis ensueños" y "La ciudad soñada", mejores, desde luego, que esta de ahora estrenada en el París.

CUANDO la técnica perfecta del cine actual se aplica a la realización de cualquier film, hasta se le perdona que el argumento, las situaciones y los personajes, carezcan en parte de esos valores humanos imprescindibles en toda obra artística de categoría. Uno admira los prodigios del cine moderno y admite las realizaciones de tipo netamente técnico. Por eso el asombro es mayor en sentido negativo, cuando en el año 1956, con sesenta años de cine progresivo, se exhibe una película como "El gran gorila", ingenua hasta la saciedad y sin la perfección que se requiere cuando todo está fadado a la cámara, al laboratorio o a los efectos especiales. Y en esto falla totalmente "El gran gorila", porque para el más profano es fácil apreciar la falta de relación en la superposición de imágenes, la poca exactitud en las transparencias y en todo el truco que es fundamental en una realización como la que ofrece el Avenida, aunque entretenga a los públicos que no tienen demasiadas exigencias.

CARTELETA

KIOSCO - HOY
ALTO: 4, 6, 8 y 11
PANTALLA PANORAMICA
UN REESTRENO ASOMBROSO.
ESPELUZANTE Y SENSACIONAL
LA MUJER Y EL MONSTRUO
Su ira es feroz. Su amor una pesadilla.
JULIA ADAMS
RICHARD CARLSON
Y ANTONIO MORENO
Apta para todos los públicos.
EN EL CAFE, a las 3³⁰, 8 y 11
NUEVAMENTE LA ORQUESTA
INTERNACIONAL
LOS SATELITES
con ABEL

CINE MONELOS
PANTALLA PANORAMICA
HOY, a las 6, 8, 10 y 11
TRES AMORES
TECNICOOLOR
Tobacada mexicana
CINE HERCULES
PANTALLA PANORAMICA
HOY, a las 6, 8, 10 y 11
LOS AMORES DE CARMEN
TECNICOOLOR
Mayores de 16 años

CINE PARIS
TELEFONO 45-41
HOY, a las 5³⁰, 8 y 11
La fuerza de la fe en lucha
contra el mal
**EL GRAN AMOR
DE ANA AMON**
CRISTINA SODERBAUM
LUTZ MOIK
Autorizada mayores de 16 años.

CIUDAD
TELEFONO 61-79
Funciones: 6, 8 y 11
Dos bellenas: Una oriental y otra
americana, se disputan el amor
del simpatiquísimo
CARY GRANT
en

CINE AVENIDA
PANTALLA PANORAMICA
HOY: ESTRENO. — ¡EXITO!
¡El gigante de Africa que derrota a los
diez hombres más fuertes del mundo!
EL GRAN GORILA
¡Un espectáculo impresionante!
TERRY MOORE - BEN JOHNSON
4, 6, 8, 11. Para todos públicos.

La mujer soñada
con
Deborah KEER y Walter PIDGEON
Autorizada mayores.

GRAN CINE CORUNA
PANTALLA PANORAMICA
HOY: EXITO.—Película METRO
La más sensacional cita de la Historia
Caravana de mujeres
¡Sugestiva! ¡Apasionante!
ROBERT TAYLOR
DENISE DARCEL
4, 6, 8, 11. Para mayores.

**TEATRO
ROSALIA CASTRO**
HOY, a las 4, 6, 8 y 11
¡Maravilloso Estreno en Technicolor!
ABRIL EN PARIS
Ella tenía dinamita en la sangre.
El era un hombre educado y tímido.
Entre líos y risas transcurrió su romance amoroso.
DORIS DAY - RAY BOLGER
(Autorizada mayores).

SAVOY
ULTIMO DIA
La emocionante película de acción
UNA DAMA EN EL OESTE
¡Luchas! ¡Amor! ¡Emoción!
CLAIRE TREVOR
BARRY SULLIVAN
4, 6, 8, 11. Para todos públicos.

CINE GOYA
HOY: Un amor nace a la sombra
de la guillotina
**EL REINADO
DEL TERROR**
¡Luchas y emociones del principio
al fin!
ROBERT CUMMINGS
ARLENE DAHL
4, 6, 8, 11. Para todos públicos.

CINE FINISTERRE
PANTALLA PANORAMICA
ULTIMO DIA
La película de emoción intensa
Los secuestradores
¡Humana! ¡Sencilla! ¡Interesante!
J. WHITELEY - VICENT WINTER
6, 8, 11. Para todos públicos.
MAÑANA: SIEMPRE CARMEN

TEATRO COLON
HOY
¡La maravilla METRO!
RAPSODIA
Technicolor
EN METROSCOPE Y CON SONIDO
ESTEREOFONICO PERSPECTA,
EN DESLUMBRANTE PANTALLA
PANORAMICA
ELIZABETH TAYLOR
VITTORIO GASSMAN
Para mayores
5³⁰, 8, 11.

CABALLERO
SU TRAJE DE
TEMPORADA EN
ALMACENES **La Fela**
San Andrés, 72

Cabellos más suaves...
Cabellos más limpios...
Cabellos sin caspa...
con **CHAMPÚ**
NEIBO
Pídalo en su
NUEVA PRESENTACION
Nuevas fórmulas para
Cabellos claros y oscuros

IZQUIERDO
Camisería, Sastrería y Confecciones
SAN ANDRES, 13 TELEFONO 2367

TEATRO COLON
Compañía del Infanta Isabel de Madrid
MAÑANA: PRESENTACION
ESTRENO del más interesante melodrama de crimen
y misterio de todos los tiempos
TESTIGO DE CARGO
LA OBRA CUMBRE DE LA FAMOSA ESCRITORA
INGLESA DE OBRAS POLICIALES
AGATHA CHRISTIE
VERSION DE LUIS BAEZA
ACTUALMENTE MAS DE 1.600 REPRESENTACIONES EN LOS
TEATROS WINTER GARDEN, DE LONDRES,
Y HENRY MILLERS, DE NUEVA YORK
¡MAS DE 200 REPRESENTACIONES POR ESTA MISMA
COMPAÑIA EN SU TEATRO DE MADRID!

**DR. A. GUTIERREZ
MOYANO**
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis)
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

Deportes

Copa de S. E. el Generalísimo

Los dos Atléticos, presuntos finalistas

El de Bilbao empató el sábado en Chamartín y el de Madrid ganó ayer, por 2-1, en Sarriá

ESPAÑOL-AT. DE MADRID, 1-2 (0-0), en un contraataque atlético, recoge el balón Miguel, entrega a Peiró y éste, desde lejos, marca el tanto del triunfo para el Atlético.

El Español ha jugado con mucho brío, pero no ha sabido contrarrestar la táctica atlética de juego retrasado, para lanzar a sus veloces extremos, a los que marcaron mal los españoles. Los mejores de las filas del Español fueron Osvaldo y Marcet.

R. MADRID - AT. BILBAO, 2-2 (1-1) La semifinal Real Madrid-Atlético de Bilbao, fué jugada el sábado, en el Estadio Santiago Bernabeu, y concluyó con empate a dos tantos (uno a uno al llegar al descanso), después de una lucha muy accidentada, con lesiones, expulsiones y protestas.

Arbitró el señor Tamarit, mal. Apenas puesto el balón en juego, se retrasa Escudero y el Atlético adopta un dispositivo de cerrojo, con Cobo y Herrera de centrales y Escudero de medio, replegándose tanto que a veces quedó sólo Rafa en el ataque. El Español domina intensamente y, a los siete minutos, hay un centro de Marcet. Muñoz va al remate y es cargado dentro del área por Martín, sin que el árbitro señalara la falta. Dos minutos después hay una zancadilla de Herrera a Arcas, dentro del área, que tampoco es castigada. El dominio españolista es intenso y sólo se registra algún que otro contraataque atlético, en uno de los cuales se interna Collar, que cede el balón atrasado a Rafa y éste, desde cerca, tira desviado. A los 41 minutos hay una patada de Verde a Arcas; éste se revuelve y agarra por el cuello al jugador atlético, que cae al suelo. Con empate a cero y ocho corners contra dos a favor del Español, finaliza el primer tiempo.

Serie A Regional

El Santiago, campeón imbatido de la zona Norte

Yver superó al Vivero, por 4-0 (2-0)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 10. Con la victoria conseguida hoy por el Santiago frente al Vivero, el club local termina el torneo de la serie A regional sin haber conocido la derrota y clasificado campeón de la zona Norte. El partido, que había despertado mucha expectación, transcurrió con dominio alterno, aunque con mayor efectividad y precisión en el juego por parte de los locales, a lo que los visitantes sólo opusieron un enorme entusiasmo.

Los goles fueron conseguidos, dos en cada fase, por medio de Veloso (2), Leli y Fondo.

En el equipo local todos jugaron bien, y en el Vivero destacaron el cuarto defensivo, Pedro y Michines.

Arbitró el coruñés Colmenero, que estuvo algo "casero".—TRAVIESO.

El Atlético de Madrid realizó un excelente partido de Copa en campo contrario, exento de vistosidad, pero muy eficaz.—(ALFIL).

MIRNA

LA CAMISA PERFECTA

Cuello sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca

agary

alta confeccion

SANTA CATALINA, 23

Promoción a Primera

El Betis venció al Zaragoza y el Murcia al Alavés

E. INDUSTRIAL - OVIEDO, 6-1 (1-0) El partido España Industrial-Real Oviedo, jugado el sábado en Las Cortes, concluyó con la aplastante victoria del equipo barcelonés, por seis tantos a uno. Al llegar al descanso el Español aventajaba al "once" asturiano por uno a cero.

En la segunda mitad, cuando iban nueve minutos de juego, Chaves, a pase de Villarrubia, tira entre la defensa y marca el gol aragonés. A los 18 minutos el equipo local logra el tercero.—(ALFIL).

R. BETIS - R. ZARAGOZA, 3-1 (2-0) SEVILLA, 10.—BETIS: Américo; Porto, Vilarifo, Cabrera; Lora, Ledesma; Peñafructe, Guerrero; Cola, Sobrado, Del Sol.

R. MURCIA - C. D. ALAVES, 3-2 (2-0) MURCIA, 10.—MURCIA: Caldentey; Roma, Bazaco, Schvandt; Mena, Valle, Mangui, Sará, Merelo, Gallardo, Lera.

ZARAGOZA: Las Heras; Torres, Egusquiza, Bernard; Villegas, Gil; Paris, Estiragues, Chaces, Baila, Villarrubia.

C. D. ALAVES: Sebita; Lizaso, Erezuma, Egusquiza; Kaind, Bolado; Arbaiza, Echeandia, Ucelay, Contrasta, Primí.

Arbitró el señor Gardeazábal, que incurrió en algunos errores de bulto que fueron protestados por el público.

Flojo arbitraje del señor Mosquera, que fué protestado en varias ocasiones.

A los 26 minutos, un centro de Peñafructe es rechazado por la defensa, lo que aprovecha Sobrado para marcar el primer gol bético.

Al minuto y medio de iniciado el juego, en un avance local, Mangui fusila el primer tanto murciano. Tres minutos después, Gallardo, de potente disparo, marca el segundo. Se nivela el juego a continuación, si bien con alguna presión forastera, cuya delantera pone en peligro a la meta local.

Nueve minutos más tarde el mismo jugador recibe un pase de Cela y consigue el segundo tanto, después de burlar la salida de Las Heras.

En la continuación, los locales vuelven a acusar los fallos de la fase anterior. A los veinte minutos, Echeandia, por bajo, marca el primer gol para los alaveses, y a los tres minutos siguientes, Primí se interna y, de potente tiro, establece el empate a dos tantos. Cuando faltaba un minuto para terminar el partido, Sará de un gran disparo, deshace la igualdad, y, con el resultado de tres a dos, favorable a los locales, se llega al final.—(ALFIL).

CALZADOS LA NUEVA
SAN ANDRES 91
SPLENDIDOS A LA MODA
DE CALZADO
MADRID CALZADOS
REAL 26 Tño. 2086
CREACIONES VOGUE
Grandes Establecimientos de Calzado

EL CAPRICHIO
ARTICULOS PARA REGALC
REAL 16. LA CORUNA

Futbol amistoso

Derrota del Deportivo en Monforte, por 4-3, y victoria del Juvevil en Ribadeo, por 3-2

Juanín, el ex-delantero centro del Celta, reforzó, con éxito, al equipo del Lemos

LEMOS-R. C. DEPORTIVO, 4-3 (2-0) MONFORTE, 10.—En partido amistoso disputado esta tarde en esta localidad, el Lemos venció al R. C. Deportivo de La Coruña, por 4-3.

La presencia del Deportivo hizo que, por distintos medios de locomoción, llegaran a Monforte infinidad de aficionados de toda la comarca. Desde las primeras horas de la mañana las calles presentaban aspecto de día de fiesta. El campo registró un lleno. Tarde de sol, pero sopló un viento, molesto tanto para el público como para los jugadores.

El primer tiempo fué de mayor dominio del Lemos, que obligó a Otero a intervenir en difíciles jugadas. A los 3 minutos, CERRADAS recibió un servicio de Juanín y marcó el primer tanto local. A los 15 minutos, el árbitro señaló penal contra el Deportivo, por falta de Tomás. El público protestó la decisión arbitral, que nos pareció injusta, y pidió que el castigo se tirase fuera; pero SAN MARTIN ejecutó la falta y —no sabemos si obedeciendo órdenes— la transformó en el segundo tanto del Lemos.

Juanín, el delantero centro ex lemiesta y ex céltico, fué el único refuerzo local.

agary

alta confeccion

SANTA CATALINA, 23

Resultados y clasificaciones

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Semifinales)
R. Madrid - At. Bilbao, 2-2 (se jugó el sábado).
Español - At. Madrid, 1-2.

COMPETICION NACIONAL DE LIGA PROMOCION DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION
Betis - Zaragoza, 3-1.
E. Industrial - Oviedo, 6-1 (se jugó el sábado).
Murcia - Alavés, 3-2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

E. Industrial	7	6	0	1	17	10	12	+4
Oviedo	7	5	0	2	20	15	10	+2
Zaragoza	7	2	2	3	11	12	6	
R. Murcia	7	3	0	4	15	16	6	
Betis	7	2	1	4	18	17	5	-3
Alavés	7	1	1	5	8	20	3	-3

FASE CAMPEONES TERCERA DIVISION
Arenas Guecho - Torrelavega, 1-0.
Mondragón - Tarragona, 4-2.
Mallorca - Gandía, 4-1.
R. Huelva - Pontanés, 2-1.

CAMPEONATO NACIONAL AFICIONADOS (Semifinales)
Indauchu - Eibar, 0-1.
Junior - Sevilla, 1-1.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES (Semifinales)
San Martín - Zaragoza, 1-2.
R. Gijón - At. Madrid, 2-6.

En el segundo tiempo, en el Lemos, Nancio sustituyó a Sotelo, y en el Deportivo, Díaz salió de interior, sustituyendo a Gárate, que ocupó el eje del ataque en sustitución de Juan. Los coruñeses se vuelcan sobre la meta defendida por Nancio. Sotelo vuelve a la puerta no más comenzar esta parte. El acoso es continuo. POLO marca el primer tanto para el Deportivo, después de un forcejeo entre delanteros forasteros y defensas locales; y sólo transcurren dos minutos, cuando JUANIN se anota el tercero para el Lemos, a un magnífico pase de Tito. Lestón sustituye a Otero. Se observan algunas reacciones locales. Los "corners" contra el Lemos se suceden. La defensa deportiva se sitúa en medio campo. GERMAN, de un tiro raso, que Sotelo no alcanza, marca el segundo tanto para el Deportivo. Decae el Lemos, que baila un poco, pero se repone muy pronto. JUANIN vuelve a marcar para los locales de un tiro imponente, que es precedido de una jugada que lo acredita como jugador excepcional. Seguidamente es BAZAN quien marca el tercer tanto deportivista, y, con la victoria del Lemos, por 4-3, termina el encuentro.

Destacaron, por el Deportivo, Otero, Ortega, Polo, Bazán y Tino, mientras no se lesionó y por el Lemos, Sotelo, la defensa, Rebeca, Juanín, Tito, Suso y Cerrad, en la primera parte.

Arbitró el colegiado local Adolfo, que estuvo discreto, y los equipos formaron así:

LEMOS: Sotelo (Nancio); Mandés, San Martín, Pedrito; Pelao, Rebeca; Tito, Pillo, Juanín, Cerradas, Susi.

DEPORTIVO: Otero; Tomás, Rodolfo, Irusquiza; Germán, Ortega; Polo, Bazán, Juan (Díaz), Gárate, Tino.

LOSADA.
RIBADEO - C. D. JUVENIL, 3-2 (1-1) RIBADEO, 10.—En el Estadio Municipal del Couto jugaron amistosamente el Ribadeo y el C. D. Juvenil de La Coruña. Ambos equipos realizaron un fútbol preciosista y lleno de emoción. Dada la calidad del juego desarrollado parecía un partido de campeonato, por lo que la afición salió plenamente satisfecha.

El Juvenil causó la impresión de un gran equipo y se vio a las claras su buena preparación y el excelente conjunto que posee. El Ribadeo, con sus refuerzos, agradó también de manera extraordinaria.

Los goles se sucedieron así: En la primera parte, a los 6 minutos, LOPEIRO marcó para el Juvenil, y a los 13 empató QUINTELA. En la segunda parte, volvió a marcar QUINTELA, a los 28 minutos, y, a los 32, MOURELO estableció la nueva igualdad. Finalmente, a los 44, BOUZA consiguió el gol del triunfo.

Destacaron por el Ribadeo, Mangana, Sito, Monelos, J. Suárez y Conrado, y por el Juvenil, Alonso, Botana, Guillín, Pensa y Bouza.—D. F. G.

OPTICA ALEMANA
EDUARDO ARTHAUD HALKEN
REAL, 29



Ayer fué realizada en Villagarcía, por los Establecimientos "LA PALMA", una exhibición de la moda de alta costura para la temporada estival. La presentación tuvo lugar en los salones del Casino, a ruego de dicha Sociedad y en honor a la distinguida clientela de "LA PALMA" en aquella localidad.

Creaciones VOGUE

Participa al público la apertura de sus SECCIONES DE VERANO y le invita a presenciar su exposición, a partir de HOY, LUNES, en su establecimiento de REAL, 29. Visítenos y observe los nuevos estilos para la presente temporada.

Gaul, vencedor de la Vuelta ciclista a Italia

Sólo dos españoles, entre 43 corredores, llegaron a Milán: Serra y Bernardo Ruiz

MILAN, 10.—La clasificación en la última etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, San Pellegrino-Milán, de ciento trece kilómetros, ha sido la siguiente: 1, Piazza, tres horas, trece minutos, veinte segundos; 2, Baroni, 3-13-43; 3, De Filippi; 4, Sorgeleos (Bélgica); 5, De Santi; Moser; 7, Uliana; 8, Magni; 9, Giudici; 10, Monti; 13, Serra (España); 24, Bernardo Ruiz (España), todos en el tiempo de Baroni. Llegaron a Milán los cuarenta y tres participantes en la etapa de hoy. Después de la etapa de hoy, veinte y última de la Vuelta Ciclista a Ita-

la, la clasificación general final es la siguiente: 1, Gaul, los 3.526'450 kilómetros, en 101 horas, 39 minutos y 46 segundos, a una media de 34'677 kilómetros. 2, Magni (Italia), a 3 minutos, 27 segundos; 3, Coletto, a 6 m., 53 s.; 4, Maule, a 7 m. 25 s.; 5, Moser; 6, Santini; 7, Brankart (Bélgica); 8, Monti; 9, Bartolozzi; 10, Couvreur (Bélgica); 27, Serra (España), a una hora y cuarenta y nueve minutos; 28, Ruiz (España), a dos horas, nueve minutos, y cuarenta y tres segundos.—(ALFIL).

El Gran Premio Ciclista del Corpus será disputado en Orense el día 28

140 kilómetros de recorrido y numerosos premios

El próximo día 28 se correrá el Gran Premio Ciclista Corpus, en su XXXV edición, patrocinado por la Comisión municipal de Festejos de Orense. Esta carrera, que figura en el calendario de la Federación Nacional de Ciclismo, es de participación libre, siguiendo este año el itinerario siguiente: Orense-Allariz-Ginzo-Verín-Orense. La hora de salida será la de las ocho, para llegar a Verín a las diez treinta, aproximadamente. Seguidamente se dará la salida para llegar a Orense a las trece treinta horas, aproximadamente. El total del recorrido es de 140 kilómetros. Por la tarde, a las dieciocho horas, en la pista del Estadio del Couto, se celebrará un festival ciclista con diversas pruebas, en las que tendrán que tomar parte los quince primeros clasificados.

Los premios con que está dotada esta carrera, son los siguientes: Primero, 1.000 pesetas y Trofeo Corpus; 2, 800 pesetas; 3, 600 pesetas; 4, 500 pesetas; 5, 400 pesetas; 6, 300 pesetas; 7, 200 pesetas; 8, 150 pesetas; 9, 100 pesetas; 10, 75 pesetas. Premios de la montaña: 1, 200 pesetas; 2, 100 pesetas; 3, 50 pesetas. Premios de pruebas en pista: 1, 200 pesetas; 2, 150 pesetas; 3, 100 pesetas; 4, 75 pesetas; 5, 50 pesetas.

Además de estos premios, varias villas han establecido primas diversas. Para inscripciones y aclaraciones, deberán dirigirse a "Ciclos Canella" (Parque de San Lázaro núm. 5, y General Franco núm. 18). El plazo de inscripción termina el día 27, a las veinte horas.

El Campeonato mundial de fútbol de 1962 será disputado en Chile

Mr. Artur Drewri, nuevo presidente de la F. I. F. A.

LISBOA, 10.—Ha sido elegido presidente de la FIFA el inglés Mr. Arthur Drewry, por treinta y ocho votos entre cincuenta y cinco votantes, y contra el belga M. Seeldrayers. El delegado de la Alemania occidental, señor Bauwens, fue elegido delegado de la FIFA en la International Association Board.

La China comunista amenazó con abandonar definitivamente la FIFA; después de haberse retirado ayer del salón de sesiones, porque la asamblea no quiso considerar la teoría china de que Formosa formaba parte de aquella como provincia. Ambas están representadas en la actualidad, por lo que la propuesta no fue tomada en consideración.

A propuesta de Checoslovaquia, fue aceptado el ruso como idioma oficial de la FIFA, mientras que la posible discusión de que también lo sea el portugués, quedó aplazada hasta el próximo Congreso que se celebrará en Estocolmo, en 1958. En este Congreso de Estocolmo, serán también discutidas las propuestas de España y de la Argentina, que presentan sus candidaturas para organizar el Congreso de 1960. La Alemania occidental retiró su candidatura para organizar el Campeona-

El equipo del Real Madrid salió ayer para París

El miércoles disputará con el Reims la final de la Copa de Europa

MADRID, 10.—En avión especial salió del aeropuerto de Barajas, con dirección a París, minutos después de la una, la expedición del equipo del Real Madrid, que el próximo miércoles, día 13, se enfrentará al Reims en partido final de la Copa de Europa de Fútbol, que se celebrará en encuentro nocturno en el Parque de los Príncipes de la capital francesa.

Componían la expedición el presidente del club, don Santiago Bernabéu; los directivos señores Méndez Vigo y Saporta; el gerente don Antonio Calderón; el secretario técnico, señor Ipiña; el preparador Villalonga, y los masajistas Peris y Benedito, con los jugadores Juanito Alonso, Juanito González, Atienza, Marquitos, Lesmes, Oliva, Muñoz, Zárraga, Manolín, Joséito, Pérez Payá, Marsal, Di Stefano, Irial y Gento.

Mañana, por la noche, los jugadores madridistas realizarán un entrenamiento en el Parque de los Príncipes.—(ALFIL).

El R. C. D. Español pide la recusación a perpetuidad del señor Tamarit

BARCELONA, 10.—La directiva del R. C. D. Español ha enviado a la Real Federación Española de Fútbol un telegrama de protesta contra la "actuación deplorable del árbitro Sr. Tamarit en el encuentro de hoy, entre el Español y el At. de Madrid", y pide que se le recuse a perpetuidad "en base del fútbol nacional".—(ALFIL).

Mañana, festival artístico en Lugo a beneficio de la Asociación de la Prensa

LUGO, 10.—El martes, a las ocho de la tarde, en el Gran Teatro, y en función de gala patrocinada por la Asociación de la Prensa, habrá un gran festival de ballet dirigido por la formidable bailarina María del Pilar Taberner Balsa. En esta festival dará

también un concierto extraordinario la Banda municipal de Lugo bajo la dirección del maestro Méndez. El importe de la entrada será de diez pesetas, y la recaudación habrá de ser destinada a los fines asistenciales de la Asociación de la Prensa, que preside el director de "El Progreso", don Purificación de Cora. Las localidades pueden ser adquiridas durante el día de hoy en la taquilla del Gran Teatro.

DOBLE TRIUNFO DEL CAPITAN GARCIA SOBRINO
Hoy domingo se celebraron los campeonatos gallegos de tiro organizados por la representación del Tiro Nacional de España en Lugo. A pesar del fuerte viento reinante se hicieron buenas marcas. El capitán don Primitivo García Sobrino, del Regimiento de Zapadores núm. 8, de guarnición en esta plaza, se proclamó vencedor en las pruebas de fusil a una distancia de 10 metros con treinta disparos en tres posiciones, y, asimismo, obtuvo el primer lugar en las tiradas de pistola a 25 metros y con otros 30 disparos. Las pruebas se celebraron en el Polígono militar de Tiro, de San Cibrán.

TOROS

Tarde triunfal de Rafael Ortega y César Girón en Algeciras

Brillantes novilladas en Pontevedra y Orense

Nuevamente la jornada taurina de ayer se caracterizó por el abundante número de novilladas celebradas, mientras que solamente hubo corridas de toros en Madrid y Algeciras, por cierto que de bien distinto signo, pues si en la Monumental, Mario Carrión, Joséito Huertas y Joaquín Bernadó (que hacía su presentación) se limitaron a cumplir, en la primera de Algeciras—con cartel de primerísima calidad— cosecharon un triunfo apoteósico ese sobrio y clásico torero y extraordinario estoqueador que se llama Rafael Ortega (cortó cuatro orejas y un rabo, dió cuatro vueltas al ruedo y salió a hombros) y el arrollador César Girón, que se llevó dos apéndices, dió otras tantas vueltas y también salió de la plaza a hombros de los entusiastas.

Por su parte, el fino rondeño Antonio Ordóñez, fué muy aplaudido en sus dos astados. En el capítulo de novilladas, aparte de las de Pontevedra y Orense, registraremos el escándalo que se armó en Oviedo ante la suspensión del festejo—en el que iban a tomar parte el caballista Moreda y los espadas "Valencia" y Pepe Rosales—por no haber abonado los bichos el empresario, siendo detenido. En cambio, en la de Gijón gustaron mucho Angel Carmona y Gallito. La novillada de ocho bichos de Zaragoza fué pródiga en cogidas, pasando a la enfermería los diestros Gago y Andrés Alvarez y el banderillero

Bartolomé Guinda, todos con heridas de pronóstico reservado. Cortaron orejas Alvarez y Aguilera y fué muy aplaudido Manuel Segura. También se lidiaron ocho novillos en Barcelona por Espinosa, "El Tano", Rafacillo y el portugués José Julio con buen éxito, si bien sólo "El Tano" cortó una oreja. Espinosa sufrió una cogida menos grave. En la Plaza de Vista Alegre, de Madrid, alcanzó un gran éxito "Pacorro", que logró una oreja en su primero, y en el otro hubo petición y salida a hombros. A Miguel Cárdenas y "El Triunero" se les aplaudió. "Chamaco" armó el aboroto en Logroño toreando con su peculiar estilo el segundo novillo y llevándose dos orejas y el rabo entre aclamaciones del público que le hizo dar dos vueltas al ruedo. También había escuchado aplausos en el otro, lo mismo que Juan Antonio Romero y Antonio Palacio, quien cortó un apéndice. El agua dejó partida al medio la novillada de Valencia, en la que participaban "El Tino", Carlos Saldaña, Vanezolano, y Cabanero. Este recibió una oreja. José Cisterna y Martín Sánchez las alcanzaron en Puertollano, donde Luis Alviz fué ovacionado en uno de los astados; Pepe Cáceres, el vanezolano Antonio Alberto y "Carriles" agradaron al público de la Maestranza sevillana, no obstante haber sido avisado Cáceres; Enrique Molina, que pese a la prohibición facultativa, salió de la enfermería para matar su segundo novillo en la última de feria de Granada, obtuvo un buen éxito, lo mismo que Montenegro, y en tono más discreto actuó el tercer espada Antonio Angel Jiménez. En la de Aranjuez, que resultó brillantísima, cortaron tres orejas cada uno Luis Segura y Abelardo Vergara, mientras José Luis Lozano—que pasó a la enfermería con heridas graves—fué aplaudido. Por último, en la de Plasencia lograron Peralta y Antonio Mallo una oreja cada uno, y tres, con rabo Jaime Ostos. Curro Puya escuchó nutridos aplausos y dió una vuelta al ruedo. Bueno, y mientras tanto en La Coruña seguimos a dieta, sin duda por el fracaso económico del primer festejo del año. Pero, ¿no sería muy conveniente montar una buena novillada con picadores como "aperitivo" de las del "Teresa Herrera"?—J.

ENTRE DOS TEMPORADAS

El presidente, Lechuga, Zubieta y los ferrolanos

En el transcurso de los últimos días han sucedido en el seno del Real Club Deportivo diversos acontecimientos, unos gratos, otros no tanto y cuales ingratos, que bien merecen las oportunas glosas. El intérprete del "nuevo" sistema presidencialista ha hecho nuevas declaraciones. Esta vez, a propósito de su permanencia en el cargo, de las relaciones con el Club Deportivo Juvenil, de la rumoreada exportación de jugadores y de la adquisición de nuevos elementos, de las relaciones con el Club Ferrol, de... En fin, que a los pocos días de aludir a su retirada y a la convocatoria de una asamblea general de socios, para que éstos resolviesen sobre su permanencia o su ausencia, resultó que decidía quedarse, no convocar a los socios y traspasar a Lechuga, uno de los jugadores de quienes había manifestado que "no convenía despedirse". Como fácilmente se aprecia, el presidente continúa ejerciendo el cargo a su personalísima manera, de la que, al parecer, no hay quien sea capaz de apartarle. Y en esta su peculiar postura, ya tenemos unas cuantas realidades. Primera: Manuel Lechuga ha sido traspasado al Real Oviedo. ¿Acierto? ¿Desacierto?... El lector, sobradamente conocedor del "lechugismo" del que suscribe, me supondrá vibrante de indignación o, por lo menos, desolado. Pues ni lo uno ni lo otro. Por el contrario, estimo acertada la determinación presidencial. Aunque en la parte económica—que desconozco—no sea plenamente satisfactoria para el Club, Lechuga es un futbolista de excepción, uno de los mejores interiores del fútbol español. La afición cruñesa, reconocedora de estas cualidades del más discutido de nuestros jugadores de la época, lo recriminaba, sin embargo—más que lo aplaudía—, por su temperamental frialdad en el campo y porque sólo contados minutos—y no en todos los encuentros—hacía gala de su maestría y de su capacidad de impulsión a los compañeros de línea. Era un deleite el verlo jugar en sus momentos—tan breves—de inspiración, mas lo cierto es que desesperaban su gelidez o su abstención en la mayor parte del transcurso de los partidos. Yo deseo a Lechuga crecientes éxitos en el Real Oviedo, pero siento, al propio tiempo, un especial desasosiego al pensar que en la temporada próxima el equipo del Real Club Deportivo pueda carecer de un interior cerebral capaz de engarzar a los restantes delanteros; de ese jugador básico que unifica

acciones ofensivas y que es imprescindible en toda vanguardia. Quiera Dios que no tengamos que extrañar a Lechuga... Segunda: El preparador del equipo blanquiazul será Angel Zubieta. Este otro acuerdo personalísimo del presidente tampoco tenemos por qué impugnarlo. Considero a Zubieta con conocimientos y capacidad suficientes para orientar y dirigir a los jugadores blanquiazules, así en los adiestramientos como, desde el "banquillo", en plenas refrigeras de la Liga. Por otra parte, el Deportivo no está en condiciones de contratar a uno de esos preparadores de cotización astronómica. Lo fundamental es que, aparte la labor técnica, el adiestrador posea las dotes humanas precisas para que el cuadro de jugadores sea una verdadera familia de deportistas. Tercera: Puede calificarse de acertada la incorporación de Bernabé, Anca II y Germán. De antiguo he propugnado el estrechamiento de relaciones con el Club Ferrol y parece que ha llegado la hora de que los jugadores que este Club necesita "negociar" pasen al primer equipo de la provincia en lugar de traspasar el cauce del Ulla. Si mi pobre opinión hubiese sido escuchada, a estas horas serían jugadores blanquiazules. Quinocho, Artime, Azpeitia y otros más. Por otra parte, al Deportivo le conviene apremiantemente la inserción de jugadores de tipo combativo como suelen serlo los ferrolanos. Y como el espacio no permite más expansiones, quedan para el lunes próximo otros problemas de tanta o mayor trascendencia. Como el de la necesidad de que el Juvenil vuelva a la segunda división y se mantenga indefinidamente en ella.

MIGUELIN CORTO UNA OREJA EN LA NOVILLADA DE PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 10.—Con media entrada, se celebró hoy la primera corrida de la temporada. Seis novillos-todos de la ganadería de Manuel Camacho, de Madrid, para Paco Copas, Miguel Mateo "Miguelín" y Manolo Avila. Paco Copas estuvo valiente con la capa en su primero, y con la muleta realizó una buena faena, a base de naturales y en redondo, para terminar de un pinchazo y una entera. (Ovación y vuelta al ruedo). En su segundo se lució con la capa, y con la muleta realizó una faena breve, para rematar de una entera. (Aplausos). "Miguelín" se lució extraordinariamente con la capa en su primero, y con la muleta intentó realizar faena, pero el bicho no se prestó a ello y lo remató de una media. (Ovación). En su segundo volvió a mostrarse valiente y artista con la capa, y con la muleta realizó una faena magnífica, con una serie de pases en redondo, naturales, púdersinas y otros, para terminar con una tanda de manoletinas y rematar de un pinchazo y una entera. (Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo). Manolo Avila, que salió a torear lesionado, estuvo breve en su primero, al que remató de un pinchazo, una entera y descabello al primer intento. (Pitos). Terminada la faena, Avila pasó a la enfermería. Su segundo fué lidiado por Paco Copas, que realizó una faena a fuerza de porfiar, y ligó varios naturales. Finalizó de una entera. (Ovación).

PARTE FACULTATIVO

En la enfermería se facilitó el siguiente parte facultativo: "Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el novillero Manuel Avila Avila, de Madrid, que presentaba agotamiento físico por estado febril a consecuencia de una herida infectada por asta de toro en el hueco popliteo izquierdo. No puede continuar la lidia. Pronóstico menos grave".—Firmado, Enrique Marescot.

TRIUNFO DE "MANOLLILLO" Y FLORES, EN ORENSE

ORENSE, 10.—Novillada inicial de la temporada taurina en esta ciudad. Novillos de José Luis Sánchez Carrera, de Salamanca. Manuel Matute "Manollillo", aplausos y vuelta en el primero, y en el segundo suyo cortó una oreja. Miguel Flores, ovación y oreja en su primero, y pitos, con un aviso, en el quinto de la tarde. Giraldes, oreja en su primero. En su segundo tuvo mala suerte por las malas condiciones del bicho.—(CIFRA).

MARATHON

"Miss Algodón 1956" llegó a Barcelona

Viene enviada por los algodoneros norteamericanos en mensaje de simpatía y amistad

BARCELONA, 10.—En vuelo directo desde Londres llegó esta tarde la señorita Patricia Ana Cowie, "Miss Algodón 1956", que los algodoneros norteamericanos envían a España en mensaje de simpatía y amistad. Venía acompañada del representante para el continente del National Cotton Council of America, Mr. Steinwuck. Fueron recibidos por una representación de la industria textil algodonera, encabezada por el presidente del Servicio del Comercio Exterior, Sr. Vals, y el presidente de la comisión organizadora de los actos de "La Semana del algodón", don Manuel Berland, quien obsequió a la señorita Patricia con un ramillete de flores, trasladándose ésta con su séquito al hotel. Fueron necesarios dos coches para cargar el voluminoso equipaje que trae consigo desde los Estados Unidos, consistente en cuarenta y dos modelos de algodón diseñados por lo más célebres modistos norteamericanos, que llenan veinte maletas, forradas de la misma materia.—(CIFRA).

CERES
Revista Nacional de economía agrícola
Publicada General Franco 3, plaza de
VALLADOLID

Sólo se salvaron cien pollitos



Después de una oleada de dieciocho tornados gigantes, que devastaron la comarca situada entre los lagos Michigan y Ontario (Canadá), la granja de la familia Modrogur resultó de parte inundada, y sus edificaciones, totalmente en tierra, convertidas en escombros. Cuando pasó el huracán, los propietarios volvieron a lo que fueron sus casas, establos y graneros, y trataron de desenterrar algunos muebles o enseres. Bajo los escombros latía aún la vida. En esta caja de cartón vivían aún los cien pollitos que se acababan de recibir para su gallinero. Algo es algo—se lijo el granjero—. "Con esta base reconstruiremos la granja". Y padres e hijos pusieron mano a la obra

Salas Pombo presidió una concentración falangista, en Tarragona

Analizó las razones que tiene la Falange para realizar su obra revolucionaria

TARRAGONA, 10.—Tres mil falangistas de toda la provincia, representantes de los Consejos locales, se han reunido para asistir a un acto de afirmación nacional-sindicalista, que presidió el vicesecretario general del Movimiento, don Diego Salas Pombo. El señor Salas Pombo llegó acompañado del jefe provincial y gobernador civil, señor González Sama, y otras autoridades. El señor Salas Pombo saludó a los miembros del Consejo Provincial y con ellos se trasladó al Salón Moderno de la Rambla Generalísimo, donde se inició el acto con unas palabras del jefe provincial, señor González Sama, al que siguió en el uso de la palabra el vicesecretario general de FET y de las JONS.

Tuvo un emocionado recuerdo para la tierra tarraconense, a la que tantos recuerdos españoles y familiares le unían, y también, de una manera especial, para su jefe provincial. Analizó después las razones que la Falange tiene para sentirse con voluntad y energía para llevar a cabo toda su obra revolucionaria, anteponiendo a las acusaciones de desgaste los argumentos exactos de la obra realizada a través de su Organización sindical, de la Sección Femenina, de Auxilio Social, del Frente de Juventudes y la presencia de sus hombres en la Administración pública. Hizo luego una acertada discriminación de la diferencia que existe entre "catolicismo político" y "política católica". Señaló que el auténtico significado de esta última definición era el espíritu y la acción que requería el momento de España, después de las trágicas experiencias de los tiempos anteriores a nuestra Cruzada, en los que, un profesionalismo político llevó al pueblo español a la desunión y a la falta de fe y de todos los conceptos espirituales. Hizo por último un apasionado llamamiento al fervor y a la ilusión de todos los falangistas para que, con estos atributos, con la ejemplaridad de todos y la leal-

tad al Caudillo, culminen su obra con ilusión y esperanza. Fue muy aplaudido el señor Salas Pombo al final de su discurso, y finalmente se cantó el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual el vicesecretario general del Movimiento, contestados con entusiasmos por todos los presentes.

Poco después, el señor Salas Pombo se trasladó a la Universidad Laboral "Francisco Franco", que visitó detenidamente. Posteriormente presidió una reunión del Consejo Provincial de la Falange, en la que expuso a los consejeros diversas cuestiones de actualidad política, y más tarde regresó a Barcelona.—(CIFRA).

La delegación marroquí, recibida en Barajas por Martín Artajo

Celebrará negociaciones con representantes del Gobierno español

BARAJAS, 10.—La delegación marroquí que celebrará negociaciones con los representantes del Gobierno español, ha llegado esta tarde en avión. Forman parte de ella el príncipe Muley Hassan, hijo del Sultán; el ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej; el ministro de Defensa, Ahmed Redda Guedira, y el ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Abuel Hadi Butaleb. En el aeropuerto fueron recibidos por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el hijo de S. A. I. el Jalifa, príncipe Muley El Mendí; subsecretario de Asuntos Exteriores,

Pío XII recibió a un hijo de Gandhi

CIUDAD DEL VATICANO, 10.—Su Santidad el Papa, Pío XII, ha recibido en audiencia especial a Devadas Gandhi, hijo del fallecido Mahatma Gandhi. Ha sido la primera audiencia pontificia a un miembro de la familia Gandhi. Se recuerda que, aunque el Mahatma visitó el Vaticano en tiempos de Pío XI, no fue recibido por el Padre Santo.—(EFE).

Temas urbanísticos

La visión de una gran ciudad y el buceo por los archivos municipales

Por Antonio Carballo Tenorio

Si repasamos los arcaicos buceados por los anaqueles o hacemos esfuerzos de mnemotecnía pasando revista a una larga función, nos es fácil hallar antecedentes de una labor fructífera y fecunda en hechos anteriores, en iniciativas que van formando y transformando la ciudad.

La Coruña, alegre y sonriente, de hoy tuvo su infancia y su mocedad. Hoy ha alcanzado su mayor edad, su madurez, y sigue, sin embargo, progresando. Fue la musa de hombres de ayer, entusiastas y con arreos; es hoy la niña Egeria de rectores que dan la máxima prueba de su cariño a la urbe, de su talento y de su visión clara de las necesidades y conveniencias al porvenir reservado.

Limitemos la nota de hoy a un aspecto interesante: la construcción. A través de la Coruña etapas en que la vivienda no era un problema. Salvó crisis agudas. Hubo, en fin, de todo.

Nos remontamos al año 1892, y vemos cómo el Ayuntamiento se preocupó de ceder terrenos a gente humilde en el Campo de Artillería. Constituía una superficie de 1.744,52 metros cuadrados.

Pasan los años, y un Concejo pone bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros terrenos donde se levantan construcciones que determinan la apertura de una calle, la de Ricardo Labaca, en la zona de Castiñeiras.

Y en otra etapa, dirigió el Ayuntamiento su gestión a urbanizar el campo de María, creando jardines y cediendo terrenos para la construcción de una barriada de chalets. El descampado de antaño se convirtió en un sencillo parque con viviendas embellecidas por floridos jardines.

FIGURAS DEL MOMENTO

DIMITRI CHEPILOV

LOS jóvenes soviéticos de veinte años, en mayor proporción, se llaman Wladimir o Viacheslaw; los primeros, en recuerdo de Lenin; los segundos, en honor a Molotov, a quien los políticos occidentales han llamado "Mister Niet" por su estribillo del "no" en las Naciones Unidas. Aunque Molotov estuvo en la estación de Kiev aguardando a Tito, en el festival de danzas armenias del Teatro Bolsoi y en el cambio de obsequios entre los



DIMITRI CHEPILOV

Gesto gallardo fue el del Ayuntamiento que, secundando una feliz iniciativa cuyo autor técnico acaba de ser jubilado como arquitecto provincial, aunque en plena actividad, señor Rodríguez Losada, facilitó la espléndida Ciudad Jardín. Era el año 1922 cuando el proyecto se expuso en magna asamblea en la popular "Reunión de Artisanos". Un monte, el de Feruleiro, trocado en barriada moderna de una ciudad que anhelaba engrandecerse. Y a ese esfuerzo de la benemérita Sociedad Coruñesa de Urbanización, sucedió el de otra entidad, la Cooperativa Domus, continuación de la Ciudad Jardín, y a la cual el Ayuntamiento concedió exenciones muy razonables.

Cuando la Corporación municipal trató de romper la solución de continuidad de los soportales de la Marina, cerrando el Callejón de la Estacada, pactó con la Cooperativa Domus la construcción de casas uniformes que respetasen el tipo arquitectónico de las fachadas de la Marina. El proyecto es todavía viable. No lo fue entonces, porque las mudanzas de la vida de los Ayuntamientos relegan proyectos plausibles a la pátina del tiempo.

Y hemos de recordar que, antes que el Estado hubiese otorgado exenciones fiscales a la construcción, el Ensanche de La Coruña las concedió totalmente para iniciar las nuevas calles.

Hoy se ha propulsado con ventaja este sistema, y vaya un elogio para quienes así se precupan de resolver el problema de la vivienda y de extender y ensanchar la ciudad.

Y terminamos la presente nota que desarchivamos de nuestra memoria, dedicando un recuerdo a aquel proyecto de ciudad satélite que respondió a su tiempo, que era un acierto de concepción urbanística y que habría de emplazarse en la zona de la Torre, hoy magnífica, que dejó de ser camino de servicio a un faro para ofrecerse como barriada de proporciones insospechadas.

Veamos cómo se trabaja ahora, con técnica y visión irreprochable del futuro coruñés. Los fundamentos de este no son polvo de un archivo. Los coruñeses fuimos siempre amantes del progreso, y éste es una gran escalinata con muchos peldaños.

mejor, y el señor Travesedo, del Ministerio de Asuntos Exteriores. Se encontraban también numerosas personalidades de la colonia marroquí

dirigentes rusos y el jefe yugoslavo, acompañado de su esposa Iovanka Eroz (a quien Bulganin ofreció un precioso abrigo de martas cibelinas), la figura destacada entre Bulganin y Kruschef era un hombre joven, alto, recio, de largos aunque algo clareados cabellos negros, prominente mentón y ojos grandes y como soñadores que le daban un aire romántico. La versión dada por un periodista norteamericano es la siguiente: "Se trata de un galán duro de Hollywood por fuera con un enigma de personaje de Dostoiyky por dentro". Este hombre es Dimitri Trofimovitch Chepilov, nuevo ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S.

A pesar de su organización, los periódicos norteamericanos se han deseado para hallar una biografía algo completa del nuevo personaje, que desde la dirección del periódico "Pravda" y de simple miembro suplente del Presidium, ha dado en cargo de tanta importancia a sus 49 años. La carrera profesional de Chepilov ha sido por demás brillante. En el aspecto militar, de voluntario de segunda clase, llegó a general de infantería, hallándose en posesión de numerosas condecoraciones obtenidas durante la última guerra, que hizo en todos los frentes rusos hasta su marcha hacia Berlín; como periodista, ha sido cabeza de los nuevos intelectuales soviéticos que apenas conocieron en su niñez la revolución de 1917. Aunque Chepilov no es un literato ni un intelectual puro, su preparación política es muy amplia y de gran influencia sobre el Partido y el Gobierno. Su grupo viene a representar el papel de "jóvenes Turcos" frente a las viejas rutinas sentimentales y a la vez se consideran adelantados de las antiguas normas leninistas, con amplias corrientes internacionales más que dentro de un gran nacionalismo al estilo paradójico de los mariscales. No en balde ha sido director de "Pravda", diario del Partido, frente a "Izvestia", representante del Gobierno, y "Estrella Roja", del Ejército.

Este hecho es muy significativo dentro del "new look" soviético orientado por el secretario general, Nikita Kruschov, en un sentido de ortodoxia marxista, son los complejos de los "camaradas de las primeras horas", a quienes "liberó de sus altas funciones de Gobierno": Mikoyan, Malenkov, Molotov, sin echarlos por la borda —ya que los dos primeros siguen siendo vicesecretarios del Consejo de Ministros— y más útiles para la integración de los elementos militares dentro del Partido y no frente al Partido entre honores a sus mariscales que no acababan de sufrir el egocentrismo staliniano, que se consideraba único vencedor de Alemania, César de los ejércitos soviéticos y primer mariscal por derecho. Nikita Kruschov, el dirigente ucraniano que podía exhibir su retrato junto al de Stalin en los bazares públicos de su república natal y llamar al Kremlin directamente, ha sido el alumbador de la nueva estrella de Chepilov, como en otro grado de la otra "eminencia gris de los nuevos": la aún joven Ekaterina Fursteva.

El nuevo ministro de Asuntos Exteriores soviético es el más joven del equipo político del Kremlin, ya que sólo tenía once años cuando la Revolución de 1917. Ha sido compañero de viaje de Bulganin y Kruschov a Pekín, Londres y Belgrado, y se atrevió a denunciar las cartas dirigidas por el Partido Soviético a Tito en la primavera de 1948, que en junio del mismo año separaron de la Kominform al Partido Yugoslavo. Chepilov ha orientado la política rusa en dirección al Oriente Medio y los países árabes y concluyó en El Cairo el tratado de ayuda militar soviética a Egipto. Aunque no es diplomático graduado, se le ha considerado como uno de los orientadores de la política soviética hacia el exterior, aunque no se sabe si apoyado en las versiones de Nikita Kruschov o si las opiniones de éste se forjaron en los conceptos expuestos por Chepilov. M. V. J.

UN PESQUERO JAPONÉS, DETENIDO POR LOS RUSOS. HAKODATE (JAPON), 10.— Un barco pesquero japonés ha regresado a ésta hoy, con su tripulación de 23 hombres, después de 15 días de detención por los soviets en Pampavlosk, en la península de Kanchatka.

SAVA

REAL, 41

MODELOS DE ZAPATOS EXCLUSIVOS

INCONFUNDIBLE ESTILO

APERTURA HOY

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA ESPAÑOLA S. A.

V, "MARQUES DE COMILLAS"
Salida: 21 de Junio

Para PUERTO RICO, CIUDAD TRUJILLO, LA GUAYRA, CURACAO, LA HABANA y VERACRUZ
Plazas disponibles en 1.ª, 2.ª y 3.ª clase — Carga general
Agente en La Coruña:

Viuda de ANTONIO RODRIGUEZ FERNANDEZ
Linares Rivas, 35-40 (edificio Barrié)
Tfno 2612 — Apartado de Correos núm 20

SUCEDIO ASI

Por un canario, se descubrió el asesinato de una anciana

El criminal envejeció en un momento los diez años que no quiso esperar

"NO sé si agradecerle, o maldecirle", decía entre sollozos e hipos la señora Gibbson a su sobrino Arturo Yedford, bebiendo un trago del enésimo vaso de ginebra.

—No sé si darle las gracias o no; pero me has proporcionado una buena tarde.

—Claro, tía —decía Arturo achicando los ojos y observando el efecto de la bebida en la pobre vieja. "Hoy es mi cumpleaños y he decidido venir a celebrarlo con usted, después de haberse curado de su grave enfermedad. Unas copitas de vez en cuando no hacen daño a nadie. Yo es lo mismo que volver al vicio de beber que al final mata..."

Y mientras la señora Gibbson, que como todos los que han estado dominados por un vicio —y en ella lo había sido la bebida— recaen cuando se hacen la menor concesión, se hundía lentamente en la semiconsciencia de la bruma alcohólica que anublaba su cerebro.

Arturo pensaba, entretanto, que tuvo que hacer "aquello" porque la vieja sintiera miedo en su última enfermedad y había decidido seguir el consejo de su médico dejando de beber. "Usted es fuerte como un roble —le había dicho aquella tarde memorable, dos meses antes—, y si deja la bebida podrá vivir diez o doce años más". ¡El muy charlatán! ¿Quién le mandaría aconsejar tal cosa, cuando, en realidad, lo que debería haber hecho la vieja era morir ya hacía tiempo y dejarle por fin aquella herencia que él estaba esperando para salir de trampas?...

La pobre Mr. Gibbson se había quedado anodorrada. Arturo vio media de la botella de ginebra. ¡Vaya si había hecho efecto! La vieja dormía emitiendo un ronco estertor. Era el momento.

Y, levantándose, cogió un almohadón del sofá y, aplicándolo con fuerza al rostro de la infeliz mujer, sintió cómo se estremecía en sus brazos y luego, lentamente, cesaba el estertor hasta quedar silenciosa. El pulso ya no latía. La tía Gibbson había dejado de ser propietaria de los bienes de esta tierra. Precisamente los que esperaba el sobrino. Pero para lograrlos, había aún algo que hacer.

Cogió el ligero cuerpo de la señora Gibbson y lo transportó a la cocina, dejándolo sobre una silla. Volvió al almohadito y recogió la botella y el vaso de la tía, llevándolo a la mesa de la cocina y dejando el almohadón donde había sido cogido. Ya en la cocina, colocó el cadáver de la vieja en el suelo, boca abajo. Tomó la caja de cerillas y desparramó éstas en el suelo junto a la mano de la tía. Llenó de agua un cazo y lo colocó sobre la cocinilla de gas. Abrió la espita del gas, se cercióro de que quedaban bien cerradas puertas y ventanas y, abriendo la que daba al jardín, salió, cerró de nuevo y se dirigió hacia la carretera. Cuando descubrieran el cadáver, parecería que la vieja embriagada, había tratado de calentar agua para hacer el té y se había caído al suelo sin sentido antes de haber podido encender el gas que quedó abierto. El escape de gas simularía la causa de la muerte por asfixia de la tía. Y el sucio trabajo le valdría unos cuantos miles de libras esterlinas, que el imbécil del médico, con sus consejos de que no bebiera, le habría alejado diez o doce años más.

Pero... tres horas después la vecina Susan Fordham se acercó por el jardín para llevar a la señora Gibbson al panteón para un canario que le había regalado semanas antes. Abrió la puerta que daba a la cocina —que no tenía echada la llave—, y, horrorizada, corrió a las ventanas y las abrió de par en par. Levantó a la vieja y trató de reanimarla. Salió, gritó, acudió gente, apareció un policía; llegaron los bomberos de la ciudad próxima, se intentó la respiración artificial. Se hizo cuanto se pudo. Pero la señora Gibbson había dejado de existir.

Y la señora Fordham, llorando, se lamentaba ante el inspector Donald: "Si hubiera llegado antes aún podríamos haberla salvado". El cadáver estaba aún caliente.

—Y, ¿qué venía usted a hacer aquí, señora Fordham?, preguntó el policía.

—Venía a traer alpiste para el canario que regalé a Mrs. Gibbson hace poco. Mírela, ahí está bajo ese capuchón de tela. Y acercándose a un rincón oscuro de la cocina, levantó una funda, descubriendo una preciosa jaula en que un canario saltaba de alegría.

El inspector, entonces, poniéndose más serio aún de lo que estaba, dijo a la señora Fordham: "Aunque usted hubiera llegado unas horas antes, no habría podido salvar a Mrs. Gibb-

son. Porque la pobre señora no murió asfixiada por el escape de gas. Si la atmósfera de la cocina se hubiera convertido en atmósfera mortal, también habría muerto este pajarito. Y, ¡mírela como salta de contento sin sintoma alguno de haber sufrido ni siquiera principios de asfixia!..."

"Puedo asegurar a usted, señora Fordham —continuó el inspector—, que este canario se convertirá en inesperado acusador. Y el criminal todavía lo ignora. ¿Quién se beneficia de la muerte de esta mujer?"

—Un sobrino suyo, Mr. Arthur Yedford —dijo un policía que acababa de entrar. "Está ahí fuera hecho un mar de lágrimas y me acaba de decir que quiere pasar a ver el cadáver y hacersa cargo de los funerales y demás, porque tiene entendido que es su heredero universal".

—Pues, hágale pasar a la sala, que antes de nada habrá de interrogarle. Y cuide de que se tomen las huellas digitales de vasos, botella, cazo, llave del grifo del agua donde se llenó el cazo, etc., porque me parece que la danza va a comenzar.

Media hora después, Mr. Arturo Yedford tenía los hombros hundidos, las pupilas dilatadas y la mirada fija en una jaula con un canario saltarín y risueño que el inspector Donald le estaba señalando, después de un largo interrogatorio. Entonces, Arturo Yedford ya no reía y parecía diez años más viejo. Justamente los diez años que no había querido esperar.

EL HORARIO COMERCIAL DE VERANO

Patronos y empleados nos escriben exponiendo opuestos puntos de vista

Parece que el tema del horario comercial de verano, tratado en nuestro número anterior, ha provocado nuevas y vivas polémicas. También parece evidente que las personas afectadas por esta cuestión se encuentran divididas en dos bandos de muy diferente punto de vista. Nosotros, que queremos mantenernos al margen y no aventurar un juicio en ningún sentido, recogemos dos de las cartas que hemos recibido y que por recoger ambos estados de opinión, nos parecen las más adecuadas para poner punto final al tema. Dejemos ahora que a quien compete decida lo que estime más pertinente en torno a esta cuestión.

Carta de unos empleados

"Sr. Director de la HOJA DEL LUNES.

Muy señor nuestro: En relación con el debatido problema de los horarios de apertura y cierre del comercio en verano y ante las manifestaciones recogidas en la encuesta publicada por ese periódico el pasado lunes, quisiéramos merecer de usted hiciera públicas las siguientes consideraciones que representan la opinión de un crecido número de empleados.

Primera.—Los empleados de La Coruña, en una proporción mayoritaria fácilmente comprobable, no están conformes con una alteración del horario vigente y, sobre todo, con el deseo sustentado por algunos opinantes de que el cierre, en la jornada de tarde, se efectúe a las ocho de la noche.

Segunda.—Por mucha rigidez con que tal horario se cumpliera, una elemental norma de cortesía para con los clientes y aún para con el propio patrono, haría que la hora de salida fuera, en el mejor de los casos, a las ocho y media de la noche, con lo que quedaría truncada toda posibilidad de asistencia a espectáculos —que no comienzan a las ocho y cuarto, sino a

las ocho, los cines y a las siete y media u ocho menos cuarto los teatros— y aún toda posibilidad de concurrencia a fiestas u otros lugares característicos del verano.

Tercera.—No creemos que nadie deje de efectuar sus compras por el hecho de que el comercio cierre a las siete de la tarde. El que desea comprar una cosa ajusta al horario vigente su tiempo de forma que no se prive de ella. Carece de sentido, pues, afirmar que de esta forma se incrementarían las ventas. Serían siempre las mismas, aunque se efectuaran a horas distintas.

Cuarta.—Con este horario, que no beneficiaría absolutamente en nada a los comercios afectados, se perjudicaría ostensiblemente a otros determinados ramos comerciales; los cinematográficos, por ejemplo, que dejarían de contar para esta última sesión de tar-

la noche... Y es que en la vida hay algo más que diversiones.

Muchas gracias, señor Director, por su colaboración en este asunto, y se reiteran suyos atentos, s. s. s.

Un grupo de comerciantes que no había sido oído."

Fracasó un movimiento revolucionario en Argentina

(VIENE DE PRIMERA PLANA) de los rebeldes se hallaba el general Juan José Valle.—(EFE).

ARAMBURU ESTABA AUSENTE BUENOS AIRES, 10.—El llamamiento hecho por el vicepresidente Rojas al pueblo argentino, pidiéndole que permaneciera en calma, lo fue a las 6:45 de esta mañana (hora española). El almirante Rojas dijo que el presidente Aramburu se aproxima a toda marcha a la capital, a bordo de un cañonero escoltado por una flotilla de unidades navales, bajando por el río Paraná. Añadió que el Presidente se encuentra al tanto de la situación y está dando instrucciones por radio.

Los ministros de la Guerra y de Marina, Arturo Ossorio Arana y Teodoro Harlung, respectivamente, se encuentran con Aramburu.

Llamadas telefónicas desde Buenos Aires a los periódicos locales de Rosario y Santa Fe, han tenido como repercusión la afirmación de que la situación allí "es perfectamente normal". También es normal la situación en Buenos Aires, si bien las tropas han tomado posiciones en puntos clave, como ya se ha dicho.—(EFE).

CUATRO PUNTOS DE REBELION

BUENOS AIRES, 10.—Un portavoz del Palacio presidencial ha calificado la situación de "muy tranquila" y ha dicho que "los levantamientos no representan preocupación desde el punto de vista militar". Ha asegurado que cada uno de los puntos de rebelión están bajo control, algunos de ellos por completo, y uno o dos a punto de ser liquidados.

El vicepresidente Rojas que, en ausencia del presidente Aramburu, tiene a su cargo las medidas para dominar la situación, ha publicado un comunicado detallando la misma.

De los cuatro puntos de rebelión —dice—, Campo de Mayo, en las afueras de Buenos Aires, se ha rendido a las tropas del Gobierno; el regimiento número 7, en La Plata, al Sur de la capital, ha sido "prácticamente reducido"; 18 paisanos que intentaron apoderarse de la estación de Lanús, al Sur de la capital, fueron fusilados sumariamente, bajo la nueva ley marcial, recién proclamada.

La única acción de alguna consecuencia se libra en Santa Rosa, provincia de la Pampa, que está cerca.—(EFE).

REGRESO DE ARAMBURU

BUENOS AIRES, 10.—El presidente Pedro Aramburu, regresó a esta capital a bordo de un cañonero, de una visita oficial a Rosario, para firmar el estado de guerra, al amparo del cual, toda persona que perturbe el orden corre el riesgo de ser ejecutada tras juicio sumarísimo.

Una emisora de radio, escuchada en Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires, ha escuchado a otra emisora que decía radiar desde un lugar de la provincia de la Pampa, anunciando que había comenzado una revolución "por la recuperación nacional", con el fin de que se celebren elecciones en el plazo de ciento ochenta días, y que propugna la libertad de los sindicatos, la puesta en libertad de los presos políticos y la lucha contra la inflación.—(EFE).

OCUPACION DE SANTA ROSA

BUENOS AIRES, 10.—El vicepresidente Rojas anuncia por radio que el tercer regimiento de Caballería ha ocupado Santa Rosa y ha hecho prisionero al jefe de los rebeldes, comandante Philippo. Añadió que los rebeldes de La Plata se rindieron incondicionalmente al comodoro interventor Emilio Bonaccerrere. "La normalidad completa —declaró— ha sido restablecida en la nación, aunque el estado de guerra continúa en vigor".—(EFE).

GOLPE "PERONISTA-COMUNISTA" BUENOS AIRES, 10.—Las autoridades gubernamentales argentinas aseguran que la sublevación ha sido dominada, inmediatamente después de ser llevadas a la práctica las contramedidas militares del Gobierno del presidente Aramburu, entre las que figuran el fusilamiento de los dirigentes del movimiento subversivo.

El levantamiento se produjo alrededor de las doce de la noche (hora local), en varios puntos del país, muy separados entre sí, principalmente, en la provincia de la Pampa, en La Plata.

(Continúa en la siguiente plana.)



Cansancio muscular

El cansancio muscular, así como los esguinces, torceduras y contusiones se alivian instantáneamente con LINIMENTO DE SLOAN. Aplicado suavemente penetra hasta la raíz del mal y produce al momento una grata sensación de calor y alivio.

LINIMENTO DE SLOAN
Mata dolores

NO MANCHA - NO IRRITA

<p>PARIS</p> <p>15 días de viaje. Cinco días en PARIS. Se visita Lourdes, Versalles, Burdeos, etcétera. Salida en autopullman: el 13 de julio</p>	<p>FATIMA</p> <p>Ocho días de viaje. Se visita Oporto, Coimbra, Braga, LISBOA (2 días), Estoril, etc.</p> <p>Salida en autopullman, desde La Coruña: 7 de julio</p>	<p>ITALIA</p> <p>Magnífica excursión por el Norte de España y Costa Azul. Varios días en Roma y además, Niza, Génova, Florencia, Milán, etc. Salida en autopullman: 15 de julio</p>	<p>VIAJES AMADO</p> <p>Delegaciones en Vigo, Santiago, El Ferrol y Lugo. Compostela, I. La Coruña. Telfs. 7784 - 7899</p>
--	--	--	--

SENTENCIA CUMPLIDA

El arrendamiento de locales de negocio y la fachada de los mismos

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

En la planta baja de una casa de Lugo están arrendados dos locales de negocio, uno para relojería y otro para actividad fotográfica. El del relojero disfruta de escaparate y el locatario no ha hecho nunca otro uso de la fachada correspondiente a su local, pero como el del fotógrafo es interior, para poder anunciarse concertó con el propietario de la casa la colocación de una vitrina en parte de la fachada del otro arrendatario, aunque respetándole el escaparate.

Sin embargo, tal hecho disgustó al relojero, que promueve un proceso de mayor cuantía para que se retire la vitrina y se le indemnice por el perjuicio causado. No tiene éxito, y apela a la Audiencia. La Sala Primera no llega a emitir fallo por falta de acuerdo entre sus componentes, suscitándose discordia que se resuelve con estimación de la demanda.

En tal sentencia—de 13 de abril de 1958—dictada bajo la ponencia del magistrado don Marceño Barreras, se sentó la siguiente doctrina:

a) Que es adecuado el trámite seguido y no el que especialmente señala el ordenamiento arrendatario, porque la cuestión litigiosa se fundamenta en un derecho no reconocido en la Ley especial.

b) Que en el patrimonio mercantil figuran—entre otros elementos—el concierto publicitario permanente, el de vocación de clientela y el que concierne al ornato, vinculadamente, en la porción externa de la configuración y ubicación del establecimiento mercantil, de la que se ha hecho entrega intencionadamente al arrendatario calificado de esta índole, al formalizar el arrendamiento, si otra cosa no se dispone en la obligación locativa original, con esos propios fines y en su propio beneficio comercial, sin que, por tanto, surja jurídicamente facultado el arrendador para procurar beneficios ajenos, a costa de la apuntada explotación mercantil oportunamente querida en las porciones físicas pertinentes del inmueble, ni el arrendatario para cederlas a otra persona o entidad.

c) Que la colocación de esa vitrina supone una perturbación del uso pacífico de la cosa locada, que hace referencia el art. 1.543 y núm. 3.º del 1.554 del Código Civil, pues aunque en el contrato nada se pactó respecto a la fachada—y el dominio de ésta corresponde al arrendador—sobre ella tiene el arrendatario del local derecho a utilización en beneficio exclusivo de su propia industria y en la extensión limitada del local arrendado, con carácter excluyente.

d) Que en el resto de la fachada puede el propietario autorizar la colocación de anuncios, vitrinas y otros medios publicitarios, salvo los casos de competencia lícita u oposición a la moral o al orden público.

La doctrina recogida—carente de antecedentes jurisprudenciales, como no sea el de la sentencia del T. Supremo de 3 de febrero de 1953, no del todo similar—supone una nueva limitación de derechos que siempre fueron inherentes al dominio, y habrá de ser objeto de muy apasionados comentarios para todos los gustos, por las trascendentes consecuencias que—en el caso de ser reiterada—ha de producir en el ámbito mercantil.

Y en cuanto a esa concreta alusión a la competencia lícita tendrá el alcance de prohibir al dueño de un inmueble, con varios locales industriales, que los arriende a distintos locatarios, cuando todos ellos ejerzan negocio de la misma índole? Porque una prohibición de esa gravedad parece que, más que por el poder judicial, debería venir impuesta por el legislador.

CONSULTORIO

Con objeto de atender a posibles consultas jurídicas que se reciban en este periódico, lo haremos, en lo sucesivo, respecto a aquellas que se reciban a máquina, con la mayor concisión y debidamente firmadas.

Dr. Agustín García Sancho

Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diarrea, Rayos X. Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde S. Andrés, (La Espuma). Teléf. 2756. Domicilio particular: Fernando González, 4-3.º Teléfono 3957.

Dr. J. Campo Wardenino

CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO, 24 (Edificio Equitativa) Teléfono 2001

Dr. J. SANCHEZ

BLON - VEJIGA - PRÓSTATA CIRUGIA CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4533 - LA CORUNA

PENSAR, REIR, APRENDER

1	2	3	4	5	6						
7	8	9	10	11	12						
13	14	15	16	17	18						
19	20	21	22	23	24						
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108

CAVILATORIO Número 94 Por MARFREY

41 4 64 61 33
52 37 2 10
66 56 1 38 23
35 42 46 26 14 32 5 22
39 55 63 11 25 50 16
21 47 6 67 68 27
29 69 8 59 19 36 53
13 43 44 58 31 20 51
57 30 17 49 9 65

(SOLUCION, EN LA PLANA SIGUIENTE)

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general

Almacenes CICLOS LOBON

Para el ama de casa

COCTEL DE GAMBAS

En el fondo de un recipiente individual, de cristal muy grueso, se pone lechuga cortada en tiritas y encima 100 gramos de gambas cocidas y peladas, cubriéndolo todo con salsa americana.

SALSA AMERICANA

Se compone de una mayonesa espesa mezclada con una cucharada por persona de salsa de tomate "capsup" y dos o tres gotas de salsa "perrins". Y aunque esto no sea americano, le va muy bien agregarle una cucharadita de jerez.

Consejos útiles

Los muebles nuevos suelen tener un olor muy particular a la madera de la que están hechos, cola, etc., que a veces no resulta muy agradable. Una de las maneras de absorberlo consiste en poner un tazón de leche hirviendo en su interior y luego cerrarlo, dejándolo así unos diez minutos. Puede repetirse esta operación varias veces, en caso de hacer falta, y se verá que por ese procedimiento se elimina el olor.

El agua jabonosa y el agua con vinagre son excelentes para limpiar la batería de cocina de aluminio, lo que debe hacerse con frecuencia para evitar que se adhiera la suciedad a sus paredes, lo mismo interiores que exteriores, lo que formaría una pequeña capa o costra que luego se haría difícil de quitar.

Para calmar el dolor producido por la violenta y súbita distensión de un tendón, o los ligamentos de una articulación, son de gran resultado las compresas de agua fría con unas gotas de alcohol.

La sal de cocina es un pulidor excelente para los objetos de metal ordinario, como el estufa, por ejemplo, pues les elimina la suciedad y las manchas. A continuación, se enjuagarán y repasarán con una franja, con el fin de sacarles brillo.

Agregando bórax al almidón con que se plancha la ropa, se obtendrán superficies lisas y brillantes.

Caballero: Pasará un verano agradable con un cómodo traje de KUPRAMA, el traje más fresco y que viste mejor.

SOLLA

SAN ANDRES, 128. Teléfono 1176

En Honduras: cuarto nieto.

Nombre de varón.

Clase, condición social.

Facultad de hacer una cosa.

Indisposición habitual.

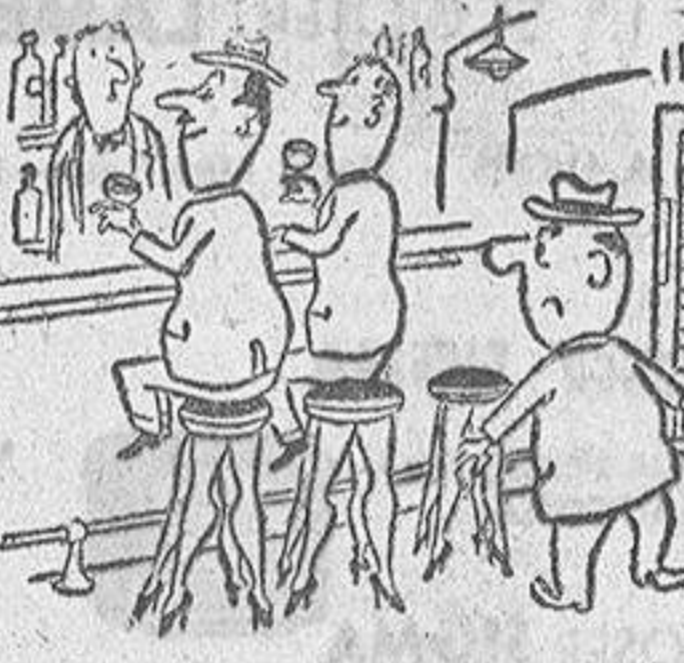
Ninfa de los ríos.

Pieza de borde curvo en la roda de las embarcaciones.

Al revés: me agregó.

Pez fisóstomo.

"Terrible" equivocación



160.000 ALUMNOS CCC

GARANTIZAN LA PERFECCION DE LOS METODOS DE ENSEÑANZA DEL FAMOSO CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

Nombre _____
Años _____
Población _____

Solicita información GRATIS sobre los cursos señalados X

- INGLÉS CONTABILIDAD
- FRANCÉS TRIBUTACION
- ALEMAN CALCULO REDACCION
- INGLÉS SUPERIOR ORTOGRAFIA CULTURA
- FRANCÉS SUPERIOR TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA
- SOLFEO RADIO-CINE TELEVISION
- CON DISCOS DIBUJO
- SIN DISCOS CORTE CONFECCION

CCC - H-111 - SAN SEBASTIAN
corte o copie este cupon

Cinco PREGUNTAS PARA Cinco RESPUESTAS

1.º Comencemos con el capítulo literario, y veamos si recuerdan ustedes que en la Literatura española hay una obra titulada "La fuerza de la sangre", original de:

QUEVEDO
LOPE DE VEGA
CERVANTES
DUQUE DE RIVAS
ALVARO DE LA IGLESIA

2.º—Y entremos en la memoria futbolística. ¿Recuerdan ustedes frente a qué equipo efectuó su "debut" Heleno Herrera como entrenador del R. C. Deportivo de La Coruña?

ESPAÑA INDUSTRIAL
HERCULES
ATLETICO TETUAN
AVILES
VASCO DE GAMA

3.º—Entra en turno la pintura y comprueben si el famoso cuadro "El interior del Conde de Orgaz", es de:

VALDES LEAL
EL GRECO
VELAZQUEZ
ZURBARAN
DALI

4.º—En materia cinematográfica, queremos avisaros que pronto se reproducirá entre nosotros una de las más geniales películas de Charles Chaplin: "Luce de la Ciudad". ¿Sabrían decir quién fue el protagonista de este film junto al inigualado "Charlot"?

VIRGINIA CHERILL
MARION DAVIES
PAULETE GODDARD
GLORIA SWANSON
CARMEN SEVILLA

5.º—Y finalmente, pregunta musical: El famosísimo "Preludio de la gota de agua", es obra de:

SCHUMANN
BEETHOVEN
CHOPIN
SCHUBERT
QUIROGA

(LAS RESPUESTAS EN LA PAGINA SIGUIENTE)

Fracasó un movimiento revolucionario en Argentina

(Continuación de la plana anterior)

ta y en la propia capital, Buenos Aires.

En cuanto al origen de la sublevación, un portavoz de la Presidencia, dijo que se trataba de un golpe "peronista-comunista" y que había quedado dominado a primera hora del domingo, a las pocas horas de ser declarado el estado de guerra en toda la nación.

Veinte rebeldes han sido juzgados sumariamente por tribunales militares y fusilados en el acto. Entre ellos figuran el teniente coronel Valentín Irigoyen, y el capitán Costello, identificados como miembros de la Alianza Libertadora Nacionalista, que ayudó a Perón a conquistar el Poder. Otros dieciocho rebeldes fueron fusilados después de intentar apoderarse de la Comisaría de Policía de Lanús, al Sur de Buenos Aires.

Al amanecer, las fuerzas gubernamentales iniciaron un ataque concentrado contra el séptimo regimiento en La Plata. Participaron en el ataque fuerzas gubernamentales de Aviación, Ejército y la Marina. Los aviones de la base aérea de Punta Indio ametrallaron a los rebeldes y bombardearon los objetivos militares a partir de las doce y veinte de la mañana "hora española".

A última hora de la mañana (hora local), los rebeldes habían quedado "dominados" en Santa Rosa, provincia de la Pampa, que estaban cercados por fuerzas gubernamentales desde la madrugada pasada. No se aclara si esto significa que la ciudad está en poder de las tropas del Gobierno.

En Buenos Aires se dice que la rebelión estaba dirigida por una combinación de militares retirados y paisanos con la colaboración de suboficiales y sargentos y, acaso, grupos comunistas.

En La Plata, oleadas de marineros y soldados de Infantería se lanzaron al ataque de las posiciones ocupadas por los rebeldes del séptimo regimiento, inmediatamente después del bombardeo aéreo de los objetivos militares.—(EFE).

LA REBELION FUE SOFOCADA

BUENOS AIRES, 10. (Urgente).—La rebelión contra el Gobierno provisional del presidente Aramburu, parece haber sido sofocada, esta mañana, sólo unas horas más tarde de haberse iniciado.—(EFE).

ZINCKE HERMANOS

LIBRERIA Y PAPELERIA
Calle San Sebastián, 21. LA CORUNA.

ATALAYA MEDICA

SIN duda alguna, y pese a todo, el eje de la medicina continúa siendo el médico. Pues aun cuando los progresos terapéuticos debidos a los modernos fármacos parecen empañar la brillantez del galeno, no se trata sino de una vulgar apreciación con resultados desagradables o cómicos la mayor parte de las veces.

El auténtico quehacer del ejercicio profesional gira en torno al diagnóstico y al pronóstico. Y si el primero constituye premisa ineludible para el adecuado tratamiento, el segundo calibra con exactitud los conceptos del médico en cuanto a las posibilidades curativas, y a sus ideas con referencia a los múltiples aspectos capaces de ser presentados por el mal, y a la mayor o menor facilidad de atajarlo, de dominarlo o de vencerlo.

Ya sabemos—y en otras partes lo hemos dicho—que el profano con su sentido intuitivo y con la relativa disposición para condensar en breves frases conceptos abstractos, atinó con la respuesta medida, por casualidad, el óbito acaece en cualquier amigo o conocido. Y así, cuando años atrás a determinada persona le comunicaban la muerte de un conocido, solía añadirse: "Ya lo había visto fulano", entendiéndose por fulano el médico más prestigioso de la localidad. En cambio ahora, en idéntico trance, suele trastocarse tal oración por esta otra: "Hasta le aplicaron el más moderno de los antibióticos". cierto es que en ambas ocasiones se trata de patentizar el hecho de que la familia hizo cuanto pudo y estuvo a su alcance para luchar contra la Parca, también resulta verdad que el galeno se trocó medicamento, hasta el extremo de sustituir su arte y sus desvelos por un cuerpo químico de complicada estructura y cargado de fama salutífera.

Más, por mucho que se quiera y se desee, el problema no es así. No es así ni en su planteamiento ni en su resolución. Ciertamente se ha progresado mucho en los últimos años con referencia a las drogas; pero, sin embargo, los medicamentos no pueden ser otra cosa que un arma útil si se les maneja con exactitud, con prudencia, con indicación formal y gran conocimiento de causa. Y esto sólo es capaz de hacerlo el médico.

Si juésemos realidad—por otra parte—ciertas divulgaciones, ya estaría el mundo ayuno de enfermedades. Hoy leemos que se cura el cáncer; mañana, que se domó el la leucemia; otro día, que el ácido fólico obra verdaderas maravillas, y, más tarde, que las vitaminas, la cortisona, o que determinadas vacunas relegan al olvido al reumatismo, la arteriosclerosis o la parálisis infantil. ¡Qué más quisiéramos, incluso los médicos! Pero un nuevo brote epidémico de poliomielitis, el gran número de inválidos por la artritis reumatoide, o la cantidad de trastornos cerebrales supeditados a defectos en el riego sanguíneo, nos trasladan de nuevo a la triste realidad y nos hacen retornar de esa ilusión alimentada por tales comunicados, acogidos con cariño merced a nuestros deseos y ansias de su certeza.

El médico siempre es el médico. Y para demostrarlo podríamos contar lo sucedido a Madureiro. Al popular Pepe Madureiro, bostezando de aburrimiento un día, le quedó la boca desmesuradamente abierta y sin poderla cerrar. Su mejor intento conseguirlo empujando con una mano la cabeza hacia abajo y con la otra la quijada hacia arriba. Madureiro gritaba, y la contumaz esposa nada conseguía. Cada amigo caritativo que llegaba a visitarlo le practicaba la misma maniobra, y la boca continuaba abierta interin el dolor crecía. Por fin se les ocurrió recurrir al titular del pueblo, el bueno de don Hermógenes. Llegó don Hermógenes pacienzudo colocó su pulgar derecho sobre los molares inferiores queridos de Madureiro y el piquizco sobre los molares inferiores derechos del sododicho paciente. Prestionó en dirección al suelo la mandíbula dislocada y luego la hizo retroceder un poco. Se escuchó un pequeño crujido, óseo y Madureiro cerró la boca después de tantas desafortunadas pruebas para conseguirlo. Pudo cerrar la boca, y, dirigiéndose a don Hermógenes, dijo:

—Por eso el que sabe, sabe. Y todos estos desconocían que para cerrar la boca había que abrirla. E. PEREZ HERVADA.

Contéstenos, por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ.)

—Caeo que algo más, aunque no lo sé exactamente.

—¿A qué atribuye eso?

—Tuvimos que pagar cargas anteriores.

—¿Ejemplo?

—Acuña. Y algunos más. Hay que aclarar que para mí Acuña merece todo lo que se le dió y algo más. Ese algo más es incluso el contrato firmado hace 15 días, para que cuando él lo organice, La Coruña le tribute un homenaje.

—¿Cuánto le debe el Deportivo a Iglesias Varela?

—Medio millón de pesetas menos que hace un año, aunque tengo más avalado que entonces.

—¿Razones?

—La última: los tres jugadores fichados anteaer, y que aunque no se pagaron, tuve que garantizar yo.

—Pero usted aumentó los precios el año pasado.

—Es verdad. Fué porque tenía rumores de que iban a aumentar los haberes de los árbitros.

—¿Alimentaron?

—De cuatro mil pesetas a cerca de trece mil.

—¿Cómo piensa recuperar su dinero si el Club debe lo mismo o algo más que hace dos años?

—El Deportivo pagará en la próxima temporada menos de la mitad de los sueldos que en la última.

—¿Cómo se las arreglará para eso?

—Pienso quedarme con 16 o 18 jugadores para el primer equipo.

—¿No serán pocos?

—Quizá, caso de que me fallen todos los proyectos que tengo.

—¿Qué proyectos?

—Amistad y unión férrea con el Ferrol. Tengo la palabra del presidente señor Caamaño y de la directiva ferrolana de que nos darán todo lo que necesitamos.

—¿Qué le induce a quedarse con tan pocos jugadores?

—Creo que el primer club de La Coruña para salir al campo no tiene que hacerlo pensando en promesas, sino contando con un plantel de jugadores de primera división.

—¿Habrá nuevos fichajes?

—Sí, pero no puedo dar nombres. Lo único que sé es que en el futbol de La Coruña no vuelvo a caer en la "quintada".

—¿A qué llama usted "quintada"?

—Cuando entré en el Deportivo me dediqué a ver a todos los jugadores de la cantera local. Por todas partes oía: "¡Iglesias, éste es un fenómeno!"... Como nuevo, "¡piqué", por hacer caso a los vividores del futbol. Ya está comprobado: ¿cuántas figuras tiene el Deportivo entre cuarenta y tantos sueldos?

—¿Ha sido esta su equivocación, entonces?

—Mía y de mis antecesores.

—¿Está decidido a continuar al frente del Club?

—Hasta que se presente un coruñés de garantía, que quiera hacerse cargo de él. El traspaso se lo doy barato.

—Que le retiene el dinero invertido o su afición?

—De momento, el no hundir al equipo.

—Se le reprocha que no entienda de futbol, ¿es cierto?

—Hace dos años estaba convencido de que no entendía; pero luego saqué en consecuencia que de un equipo de futbol no entiendo más que el que le duele, el que tiene afición y el que lo sigue a todas partes.

—¿Cuál ha sido, sinceramente, su mayor error?

—No lo puedo decir.

—Contéstenos, por favor.

—Perjudicaria económicamente al Club.

—¿Su mayor éxito?

—Hacerme cargo del Deportivo en momentos difíciles.

—¿Cuándo piensa recuperar sus cuartos?

—Cuando me los pueda pagar el Club. O sea, cuando yo pueda cobrar sin deshacer el Deportivo.

—Si usted quisiera cobrar ¿se hundiría el Club?

—Yo podría venderlo todo para cobrar. Podría recuperar mi dinero tranquilamente, pero nunca pensé en eso.

—¿A qué se debe que se le hayan marchado los directivos?

—Directivos del Deportivo, desde que yo estoy, no se marchó ninguno.

—¿.....?

JORGE VICTOR SUEIRO.

Respuestas a las cinco preguntas

1. "La fuerza de la sangre" es el título de una de las famosísimas "Novelas Ejemplares", de Miguel de Cervantes.

2. Heleno Herrera debutó como entrenador del R. C. Deportivo, el día 24 de mayo de 1953, frente al Avilés, en partido ganado por los coruñeses (1-0).

3. "El entierro del Conde Orgaz" está considerado como uno de los cuadros más geniales de El Greco.

4. Virginia Cherrill es la elegida protagonista, junto a "Charlot", del film "Luces de la Ciudad", estrenado en 1931.

5. El "Preludio de la gota de agua" lo compuso Federico Chopin durante su estancia en la Cartuja de Valldemosa, en Mallorca.

Galería

(VIENE DE LA PLANA DIEZ.)

la polifonía del país?... ¡A conjurarla en seguida, maestros!

También he percibido ciertas disonancias en las voces blancas, singularmente en los agudos. Es una falta de matización y de color que debe corregirse. Le sigue faltando al coro aquella pureza agreste que supo, magistralmente, infundirle Fernández Amor y que Anta acertó a mantener y, en algunos casos, a superar.

Lo clásico —nuestra música clásica es la que engendró el pánico en los rueiros— fué, aparte las danzas, lo que más exaltó el aplauso del público. Y, casi al mismo nivel, las dos espléndidas obras de Garaizabal. (Garaizabal —¡guipuzcoano!—, que fué el mejor armonizador que, en cualquier tiempo, tuvieron nuestras melodías populares.)

Las voces del público, al final, pidiendo el "Quer que lle quer", sobre constituir un homenaje a la memoria del inolvidable Farto —tan injustamente preterida su obra por "Cántigas"—, fueron testimonio audible de una voluntad del público que se traduce en el ansia de escuchar las melodías que los grandes maestros supieron extraer de la esencia popular de la raza.

"Cántigas" posee el más rico archi-

Cada semana, un tema

(VIENE DE LA PLANA DIEZ.)

to y eficaz desarrollo. Un problema especialmente delicado es el que supone la incorporación a los cuadros de médicos de este Seguro Obligatorio, de los nuevos profesionales que surgen de las Facultades, delicada cuestión cuyos complejos aspectos no queremos tocar en esta ocasión y que, estamos seguros, tendrá—si es que no la tiene ya—una adecuada resolución.

El hecho cierto es que con el Seguro Obligatorio de Enfermedad la Medicina se ha acercado al pueblo en una forma verdaderamente necesaria y justa.

LA MEDICINA EN LA CORUÑA

Por datos que nos fueron facilitados gentilmente en el Colegio Ofi-

vo musical de Galicia, y a él debe atenderse si quiere volver a ser un fiel intérprete de la música gallega.

Esto no es una crítica musical. Por el contrario, es una posición personal frente a una crítica excesiva y dañinamente benévola.

Otro día proseguiré aturuxando.

J. L. BUGALLAL.



La enfermera pregunta algunas referencias personales a uno de los ingresados en el Establecimiento (Foto Blanco).

cial de Médicos de La Coruña, podemos decir que en nuestra capital hay hoy día, matriculados, 247 médicos, que para conocimiento del lector, los desglosaremos en las distintas especialidades a que se dedican: Medicina General, 85; Cirugía y Traumatología, 20; Otorrinolaringología, 13; Pulmón y Corazón,

17; Aparato Digestivo, 13; Urología 6; Tocoginecología, 10; Dermoveneología, 12; Pediatría y Puericultura, 17; Neuropsiquiatría, 3; Radiología 4; Análisis Clínicos, 11; Anestesiología, 2; Endocrinología, 2; Estomatología, 7, y Ginecología, 6.

Una gran parte de ese total de 247 facultativos que trabajan en nuestra capital, lo hacen encuadrados unos en el Ambulatorio del S. de E., y otros en los distintos seguros obligatorios oficialmente constituidos, como son: "Servicios Portuarios", "18 de Julio", "Mutua General de Seguros" e "Instituto Social de la Marina". Y a estos hay que añadir las sociedades particulares que se dedican a otorgar prestaciones médicas a sus asociados, que, por uno u otro motivo, no estén incluidos dentro del Seguro Obligatorio, y que también tienen sus cuadros médicos.

Otros se incluyen en los servicios médicos municipales. Y así tenemos a tres toxicólogos, nueve médicos en Asistencia Pública Domiciliaria, ocho en las Casas de Socorro (cuatro en cada una), cinco en el Hospital y Hospitalillo (incluido un médico de infecciosos) y tres en el servicio de urgencia.

Claro es que hay muchos que prestan sus oficios en distintos centros, por lo que dar cifras, sin repetirse las personas, es de todo punto imposible.

Por otra parte, funcionan en La Coruña 14 sanatorios, todos ellos atendidos por sus correspondientes cuadros médicos.

EL AMBULATORIO DEL SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Por su magnitud, y por el número de beneficiarios que alcanza, el Seguro de Enfermedad merece párrafo aparte. Para empezar, daremos que en La Coruña, capital, hay actualmente extendidas 19.290 cartillas, que dan, aproximadamente, cerca de los 60.000 beneficiarios, lo que supone más de un 37 por ciento de la población.

Cuenta el Ambulatorio, para el servicio de sus asegurados, con 28 médicos de medicina general y 34 especialistas. También tienen montado un servicio de urgencia para la noche y días festivos, con objeto de que en todo momento el enfermo o accidentado tenga la debida atención. Incluso el médico de guardia sea cual fuere la hora de la noche, está facultado para que, si un asegurado requiere a domicilio su servicio, pueda trasladarse hasta la casa del paciente, abriéndose así un ciclo que puede terminar con la intervención del enfermo en el quirófano de la residencia en pocos minutos.

A propósito de la intervención, y recogiendo autorizadas opiniones, quiero referirme, aunque sea de pasada, a ese afán intervencionista que impera en las gentes. Hoy día, lo primero que la mayoría de los pacientes dicen al facultativo cuando asisten a su consulta, es: "Doctor, si cree usted que operándome puedo quedar bien, dígamelo". Y no es que se tenga o deje de tener miedo a la operación, sino porque "se lo hicieron a un amigo y quedó estupendamente". Es indudable, y el médico lo sabe mejor que nadie, que la intervención quirúrgica es necesaria en muchos casos; pero de esto a que a veces el médico tenga que operar instigado por allegados del paciente cabría mucho que hablar, poniendo de relieve la terquedad peligrosa de ciertas gentes.

Y, para terminar, citaré un caso que se le dió a un facultativo con cierto enfermo de estómago, invadido por manía operatoria.

Se presentó el paciente al doctor, quejándose de dolores en el estómago y diciéndole que creía que lo mejor para él era que lo operasen. El médico parece que no veía la necesidad de tal operación, y así se le dió. Pero el mozo manifestó que se acudía a él era para que le pusiese un estómago de certero, como había hecho a otros vecinos de su pueblo. Excusado, es decir la sorpresa del galeno al escuchar tal cosa. No valieron humanas razones y el muchacho dejó la consulta murmurando que aquel doctor no sabía cual era su obligación.

Solución al "Cavilatorio"

No hay joya en el mundo que tan to valga, como la mujer casta y honrada CERVANTES.

RELACION DE AGRACIADOS EN EL SORTEO MENSUAL (ANTE NOTARIO) DE CHOCOLATES LOUIT

PREMIOS EN EL MES DE MAYO

- 1.º SCOOTER LAMBRETTA
Núm. A 416.375. - María Menéndez.—Fuenterrabía, 37 5.º SAN SEBASTIAN.
- 2.º MAQUINA COSER SIGMA
Núm. C 105.097 - Julia Fernández.—Tomas Palacio. SANTONA.
- 3.º MAQUINA COSER SIGMA
Núm. 789.387. - A Lumbreras.—R. Paterna, 37. LOGRONO.
- 4.º RADIO PHILIPS
Núm. C 361.711. - M.ª Amor de la Torre.—B.º Egula 6-3 B. SAN SEBASTIAN.
- 5.º RADIO PHILIPS
Núm. 904.020 - Doña Caya Marín.—Puente. 2. LOGRONO.
- 6.º AL 11.º 6 CAZOS PRESION DECOR
Núm. A 974.565 - Don Juan Vicente Delgado.—Virgen, 8. VALDEPENAS.
Núm. A 128.461 - Don Pedro Aguirre A. —Arosteguieta. DIMA.
Núm. A 673.557 - Don Marceliano Barba López.—Tr. Santa Susana, SAH LAZARO.
Núm. C 492.945 - Doña Jesusa Altuna.—Recalde Berri, 10. ANORGA.
Núm. B 43.773 - Doña Clotilde Pifíol Barberá.—Nueva, 23. CANONJA.
Núm. A 717.991 - Doña Pilar Coloma Martí.—General Aranda, 3. ALMANSA.
- 12.º AL 17.º 6 PLANCHAS AUTOMATICAS SOLAC
Núm. A 620.659 - Doña Josefa Aledon Salmerón.—Lucena, 33. CASTELLON.
Núm. C 245.003 - Don Fidel González Arranz.—Vega, 10. VALLADOLID.
Núm. C 260.399 - Doña Josefa Belaunzarán.—Ugalde. OYARZUN.
Núm. C 73.968 - Doña Serena Maiso.—P. Santo Cristo. LEZO.
Núm. 208.934 - Don Antonio Chavarrí Uriarte.—Avda. D. Eloisa Artaza. GORLIZ.
Núm. C 386.397 - Don José Luis Díez.—José Antonio, 10. PENARROYA.
- 18.º AL 33.º BALONES Y MUÑECAS (6 BALONES Y 10 MUÑECAS)
Núm. C 145.276 - Don Juan Vicente Lozano de la Mata.—Carbonería, 1 -- 3.º. SAN ILDE. FONSO.
Núm. A 676.198 - Fco. Manuel Arroyo.—Alfileritos, 9. TOLEDO.
Núm. A 739.196 - Doña Rosa Herrera.—Azcáide Muñoz, 5. ALMERIA.
Núm. 359.119 - Don José Gómez.—Tetuán, 3. LINARES.
Núm. C 845.116 - Don Antonio Urruzola.—Cardaveraz, 27. HERNANI.
Núm. C 311.058 - Don J. Ibáñez González.—Amantes, 5. TERUEL.
Núm. A 700.361 - Doña Florencia Carpintero.—Tarrinillo, 1. SAN LORENZO.
Núm. C 666.001 - Doña María Asuó Paz.—Guzmán el Bueno, 72. MADRID.
Núm. C 368.299 - Don Graciano Alalz.—Puerto, 12. SAN SEBASTIAN.
Núm. D 143.663 - Arrieta y Garagorri. SAN SEBASTIAN.
Núm. C 336.888 - Doña Veneranda García.—San Bartolomé, 3. BORJA.
Núm. A 791.606 - Doña Vicenta Medina.—Gral. Mala, 9. MANZANARES.
Núm. A 338.929 - Doña María Blanco Urteaga.—18 de Julio, 17. SAN SEBASTIAN.
Núm. C 335.205 - Doña María Villanueva.—Ensanche Luchan. EGEA DE LOS CABALLEROS.
Núm. C 224.306 - Don José Egca Callejas.—San Agustín, 11. EPILA.
Núm. C 182.222 - Doña Mary Tere Gomes.—Ingenieros Obras Públicas. SANTO DOMINGO DE LA CALZADA.

ESTE SORTEO DE FIN DE MAYO, ES EL ULTIMO, COMO SE INDICABA EN LAS INSTRUCCIONES

SOCIEDAD
EL JEFE DE TELECOMUNICACION
DE LA CORUÑA, JUBILADO

El sábado ha tenido lugar un almuerzo de despedida por jubilación en la profesión al Ilmo. Sr. D. Marino García Freire, que venía ejerciendo las funciones de jefe regional de Telecomunicación en La Coruña.

Con el homenajeado se sentaron a la mesa los jefes de Centro, compañeros e ingenieros de Telecomunicación. Al final, don Gregorio Fernández y Fernández le hizo entrega de un álbum con las firmas de los funcionarios que prestaban servicio a sus órdenes, así como de una cartera de auxilio que para esos casos tiene establecido el Cuerpo. El señor Freire, muy emocionado, señaló el gran amor que le profesaba al servicio por pertenecer a una generación de telegrafistas, y se ofreció de igual manera para todos en su nuevo estado de jubilado.

INGRESO EN LA ACADEMIA DE ZARAGOZA

En Zaragoza acaba de hacer un brillante ingreso en la Academia Militar el joven Juan Manuel Batlle Cabrerizo, hijo del teniente coronel de la Zona de Reclutamiento de La Coruña, don Juan Batlle.

RECIBIONES DE MANO

Por la señora viuda de Abella, y para su hijo don José Abella Fernández, ha sido pedida a los señores de Ponte Mana la mano de su encantadora hija Alida.

Entre los prometidos se cambiaron los regalos de rigor, y laboda quedó concertada para el próximo mes de julio.

Los señores de Caruncho Astray, don Enrique, y para su hijo don Luis María, han pedido en Madrid a los señores de Colás Hontán (don José Luis), la mano de su hija María Luisa. La boda se celebrará en el próximo otoño.

ASCENSO

En la última reunión del Consejo de ministros ha sido promovido al empleo de general de brigada el coronel de Artillería don Carlos Taboada Sangro, conde de la Almina, perteneciente a ilustre familia muy conocida en La Coruña.

REUNION DE JEFES DE SINDICATOS PROVINCIALES

Bajo la presidencia del secretario provincial de Sindicatos, señor Campomanes, por ausencia del delegado, se reunieron los jefes de los Sindicatos provinciales. Se dió cuenta, que, en virtud de oposición, el señor Franco Señaris pasa a ocupar el cargo de secretario regional del I. N. de la Vivienda. Para el de secretario técnico de la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura fué designado don Fernando Méndez Aguirre.

Seguidamente fueron tratados varios asuntos de interés y emitieron informes los vicesecretarios de Ordenación Social y de Ordenación Económica.

REUNION DE PROPIETARIOS DE VIVEROS DE MEJILLONES

Los propietarios de viveros flotantes de mejillón, de esta provincia, celebrarán una reunión el jueves, a las doce y media, en el salón de actos de la Casa Sindical.

PAGO DE CASA - VIVIENDA A LOS MAESTROS NACIONALES

A partir de hoy, lunes, los maestros nacionales del Ayuntamiento de La Coruña, pueden pasar, de cinco a ocho de la tarde, por las oficinas de su Mutualidad (calle de Juan Flórez, números 64 y 66, primer), a cobrar la gratificación por casa-vivienda, de los meses de abril y mayo últimos.

EL PUERTO

Entraron: "María Perfecta", de Ortigueira, con pinos; "Ruzafa", de Gijón, con carbón; "Costa Antillana", de Fuertel de Santa María, con vinos, y "Monte Corona", de Villagarcía, con general.

A las nueve menos cuarto de la tarde entró el trasatlántico "Castel Verde", que vino a embarcar pasaje para América. Quedó atracado al muelle de Méndez Núñez.

Sallieron: "Cabo Corona" y "Cabo Creux", ambos para El Ferrol del Caudillo, con carga general; "Bahía de Cádiz" y "Ciudad de Sada", ambos en lastre, para Corme, y "Sirius", para Algeiras, con madera.

EL "CASTEL VERDE" EMBARCA 71 PASAJEROS PARA LA GUAYRA

Cerca de las nueve de la tarde de ayer entró en este puerto el trasatlántico italiano "Castel Verde", que traía 280 pasajeros en tránsito, embarcados en Nápoles y Génova, con destino a América.

Embarcó en la Coruña 71 pasajeros para La Guayra, y a media noche zarizó para el mencionado puerto, vía Vigo y Santa Cruz de Tenerife.

CONFERENCIAS

EN EL SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDICOS DISEÑÓ EL DOCTOR GUTIERREZ MOYANO

El doctor don Aurelio Gutiérrez Moyano, del cuadro facultativo de la Asociación de la Prensa, pronunció una conferencia el jueves último en el Seminario de Estudios Médicos del Hospital Militar. Muy documentadamente, desarrolló el tema "Evolución y progresos en el tratamiento del reumatismo poliarticular". El doctor Gutiérrez Moyano fué muy felicitado.

Vida Coruñesa

La procesión de la Octava de Corpus recorrió las calles de la ciudad.- Dos guardacostas colombianos entraron en el puerto, así como el trasatlántico italiano "Castel Verde"

CHARLAS SOBRE FOLKLORE GALLEGO, DE LOS SEÑORES PILLADO Y ALVAREZ

Seguendo el ciclo de charlas que, sobre el folklore gallego, vienen dando en las sociedades de los barrios coruñeses, el martes último ocuparon la tribuna del Centro Cultural y Deportivo de Santa Lucía, nuestro querido compañero en la Prensa don Francisco Pillado Rivadulla, subdirector de "La Voz de Galicia", y don Laureano Alvarez Martínez.

Durante la amena y documentada disertación de ambos, un grupo de coristas de "Cántigas d'a Terra" ilustró varios pasajes de la misma. También actuaron la pareja infantil del Coro, y las rapsodas hermanas Miguélez, que recitaron poesías gallegas. Los conferenciantes, coristas, pareja de baile y rapsodas fueron cariñosamente aplaudidos y felicitados al final del acto.

MOBYLETTE G. A. C. 4.975 pesetas CICLOS LOBON

SESIONES CINEMATOGRAFICAS DE LA GUARDIA DE FRANCO

Los miembros de la Guardia de Franco asistieron el miércoles último a una sesión cinematográfica en el Aula de Cultura y Arte del Frente de Juventudes (La Terraza). Proyectó varios documentales el Departamento de Cinematografía.

CINE - CLUB

El Cine-Club de la Asociación de Artistas proyectará hoy lunes, día 11 de junio, las siguientes películas:

"Path to peace", "Yehudi Menuhin", "National Gallery of Art", "Indian Life in New Mexico", "Revolución en el aire", "Los nuevos recursos de Gran Bretaña", y "Esta es Gran Bretaña núm. 34".

La proyección, que dará comienzo a las ocho en punto de la tarde, será únicamente para los asociados.

DONATIVO DEL REY FAISAL A UNA CORUÑESA

Con motivo de su reciente visita a España, el rey Faisal, del Irak, recibió una carta de una coruñesa que, por hallarse enferma, le solicitaba un donativo. Hechos los informes consiguientes, el rey Faisal envió 2.000 pesetas, cantidad que, en emotivo acto, le fué entregada por el alcalde, señor Molina Brandao, a la señorita Julia Quintela Fresco.

OPOSICIONES PARA INGRESO EN EL MAGISTERIO EN LA CORUÑA

Dieron comienzo esta semana los ejercicios de oposición para ingreso en el Magisterio. Funcionan dos tribunales, uno masculino y otro femenino. En el de maestras solicitaron actuar unas 160 opositoras, y en el masculino, 53 maestros.

JORNADA INTENSIVA EN LA BANCA

Desde el 1 de junio actual, y por resolución de la Dirección General de Trabajo, quedó establecida la jornada intensiva de vjeras en la Banca oficial y privada y Cajos de Ahorro. Se aplicará esta jornada hasta el 30 de septiembre.

NUEVO MEDICO FORENSE DE PUENTEDEUME

Entre los nuevos médicos forenses recientemente nombrados por el Ministerio de Justicia, figura para el Juzgado de Puente deume el doctor don Clemente García Doncel, al que deseamos muchos éxitos en el desempeño de su cometido.

LOS JUZGADOS DE ARTEIJO Y CAMBRE, AGREGADOS A LA CORUÑA

Por disposición del Ministerio de Justicia, el Juzgado de Arteijo queda agregado al número 2 de La Coruña y el de Cambre, al número 1.

LA PROCESION DEL CORAZON DE JESUS SALIO EL VIERNES DE LOS JESUITAS

El viernes, por la tarde, salió de la iglesia de los PP. Jesuitas la solemne procesión del Sagrado Corazón de Jesús, que recorrió las calles céntricas de la ciudad. Estuvo presidida por todas las autoridades; formaron en las filas millares de fieles, y el paso de la religiosa comitiva fué presenciado por numerosas personas. Al retornar al templo la procesión, el gobernador civil, señor Gracia Martínez, hizo la consagración del pueblo coruñés al Sagrado Corazón de Jesús.

Al fin llegaron. Iban a arribar el lunes a las nueve de la mañana, y después se anunció que hasta el martes no entrarían en nuestro puerto, pero ni un día ni el otro asomaron sus morros por el horizonte.

¡Ah!, pero ya están aquí. No hace falta decir que se trata de los dos buques colombianos. Ya llegaron. "Nunca es tarde si la dicha es buena!" Y aplicando una frase enxebre también se puede decir: "Había de vir e veu". Los dos barcos colombianos quedaron atracados al muelle del Nautico, en cuyas cercanías había quedado atracado media hora antes el trasatlántico italiano "Castel Verde" que vino a embarcar 71 pasajeros para La Guayra. Las maniobras de atraque de dichos buques fue presenciada por mucho público. El "Castel Verde" zarizó a medianoche para América, y los guardacostas colombianos estarán entre nosotros día y medio, lo suficiente para que los tripulantes desembarquen, recorran nuestra ciudad y no se marchen sin probar o viño d'o Riveiro. Con unas taciñas, unos langostinos, un par de boas centolas y una visita a la calle Real y los Cantones a la hora del paseo, estamos seguros que llevarán el mejor recuerdo de La Coruña estos marinos colombianos que hoy son nuestros huéspedes. Si cumplen esto serán los mejores embajadores de La Coruña, que está cada vez más bonita, más linda y más cuca.

Los enfermitos del Sanatorio de Oza, y los niños de las Colonias allí establecidas, que tanto quieren a la M. Superiora del establecimiento por sus desvelos le rindieron ayer una prueba de admiración y cariño por sus motivos de celebrar el día de su santo. Y Sor Oliva, que sabe lo que valen estos testimonios de cariño de los que están alejados de sus familias y ven en ella a su madre pasó por momentos de emoción que no podrá olvidar tan fácilmente. Ella los quiere a todos, y todos la quieren a ella.

Y vamos a echar un cuarto a espadas en cuanto al tiempo. Hubo ventarrón fresquito del Noroeste que hacía incómodo el paseo por los lugares no abrigados y la gente, sobre todo la entrada en afilto, buscaba el abrigo de los cafés o de los cines. Otros, los más jóvenes, se fueron al campo o embarcaron en las lanchas de tráfico del puerto para ir a pasar la tarde a la playa de Santa Cristina. ¡Ah!, pero al llegar allí no tuvieron más remedio que buscar el abrigo en campaña o en los bares. No fueron muchos los tritones que se zambulleron en el líquido elemento porque la tarde no estaba para bromas.

MENDEZ DOPICO

CONFERENCIA DEL DOCTOR LOSADA EN LA A. DE MEDICINA

En los salones de la Academia de Medicina, pronunció una interesante conferencia el pasado martes el prestigioso oftalmólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, doctor don Jesús Losada. Desarrolló el tema "Las prótesis intraoculares", y para mayor claridad y documentación del tema, proyectó varias películas. El doctor Losada fué muy felicitado.

NUEVO DELEGADO DE INFORMACION DE F. E. T. EN L ACORUÑA

Entre las disposiciones que publicará hoy el Boletín Oficial del Movimiento figura una por la que se nombra al camarada Rafael Salgado Torres para el cargo de delegado provincial de Información, en La Coruña.

Otra disposición señala el cese del camarada Manuel Estévez Souto en el cargo de delegado provincial de la Vieja Guardia.

Deseamos a Rafael Salgado muchos éxitos en el desempeño de su difícil cometido.

SOLEMNE FIESTA DE LA OCTAVA DEL CORPUS EN LA V. O. T.

En el templo de la Venerable Orden Tercera de San Francisco, de la Ciudad Vieja se celebró ayer con la mayor solemnidad la fiesta Sacramental, y los actos del día dieron comienzo con una misa de comunión a las ocho de la mañana, a la que asistieron muchos fieles. La misa cantada se celebró a las doce de la mañana viéndose el templo concurridísimo.

A las cinco de la tarde fué expuesto el Santísimo y permaneció a la adoración de los fieles hasta las siete y media de la tarde a cuya hora empezó el ejercicio con sermón, que predicó el R. P. Alonso que con tanta unción evangélica viene pronunciando los sermones de la novena de San Antonio en la referida iglesia.

Después de este ejercicio salió de la V. O. T. la esplendorosa procesión con el Santísimo que en brillante desfile recorrió varias calles de la Ciudad Vieja y llegó hasta el templo conventual de Santo Domingo. Entre los numerosos fieles que figuraban en la eucarística comitiva acompañando al Rey de Reyes iban los Hermanos Terciarios de San Francisco y de Santo Domingo. Mucho público presenció el paso de la procesión por las calles del trayecto cuyas casas adornaban sus balcones y galerías con colgaduras de los colores nacionales.

Al regresar a la V. O. T. la procesión se dió a los fieles la bendición con el Santísimo.

LLEGADA DE DOS GUARDACOSTAS COLOMBIANOS

A las nueve y media de la tarde de ayer entraron en el puerto de la Coruña los guardacostas colombianos "General Rafael Reyes" y "General Vázquez Cobo". Proceden de Alemania y se dirigen a su país. A bordo del primeramente citado viaja el teniente de navío comandante del grupo que hoy visitará a las autoridades coruñesas. Cada uno de estos buques, que tienen 38 metros de eslora, y desplazan 150

Bellas Artes

Pinturas de Néstor

Si Manuel Abelenda llevó a Sevilla el encanto de la saudade gallega hecho plástica, Néstor nos trae a La Coruña la gracia de la capital andaluza—y la gracia de Andalucía toda—plasmada en lienzos de donaire y expresión sevillanos.

En la muestra que estos días nos ofrece el pintor venido de la Bética, hay variedad de temas—cante y baile flamencos, tipos de pura raza gitana, escenas religiosas, paisajes y bodegones—, pero todos ellos logrados con una inspiración y una técnica comunes y con un decorativismo que los mueve a la contemplación pausada del admirador.

Néstor es un experto dibujante y un colorista diestro y vehemente. Estos caracteres tienen expresión más acusada en el tema que mejor domina y más grato resulta a la admiración: el baile andaluz, gitano o flamenco, en que las bailarozas se cotorionan en escorzos, hábilmente logrados, que dan a las escenas movilidad y aire. Los paisajes, en cambio, adolecen de un refinado acabamiento que les resta espontaneidad y frescura.—J. L. B.

SUCESOS

DOS CICLISTAS HERIDOS, AZ CHOCAR CERCA DEL BURGO

En las inmediaciones del Burgo chocaron ayer de madrugada los ciclistas Manuel Teijido, de 20 años, vecino de Castro de Elviña, y Jesús Parada Castro, de Peruleiro, resultando ambos lesionados.

Ingresaron ambos en la Casa de Socorro del Hospital a las dos de la madrugada para ser curados de urgencia.

A Parada Castro le fueron apreciadas lesiones en el codo derecho, y Teijido presentaba heridas fuertemente contusas en la región fronto-parietal izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Manuel, después de asistido de primera intención, quedó ocupando una cama en el Hospital Municipal, y ayer por la mañana fué trasladado a su citado domicilio, en Elviña.

OTROS DOS LESIONADOS

En la misma Casa de Socorro fueron asistidos ayer Juan Amor Rovira, de 55 años, empleado municipal, de la calle del Parque, 8, que se produjo lesiones en la región frontal por caída al resbalar en una monda de plátano, y Pilar Orozcas Camiña, de Hospital, 31, con contusiones en la pierna izquierda, recibidas en accidente casual.



¡ULTRAFIJS! ¡MUY PRONTO PARA VD.!

DR. RAFAEL HERVADA

Suspende su consulta hasta el próximo día 18, para asistir al Congreso Portugués Español de Traumatología y Ortopedia que se celebra en Lisboa.

FACILITAMOS

intercambio correspondencia, personas ambos sexos, según preferencia amistad. Escribir, incluyendo sello. Apartado 300. La Coruña.

EL NIÑO

José María Ares Iglesias

SUBIO AL CIELO A LOS DIEZ MESES DE EDAD

Sus apenados padres don Manuel Ares Novo y doña Oliva Iglesias González; sus abuelos paternos Manuel Ares y Antonia Novo; abuela materna María González; tíos, padrinos, y demás familia,

RUEGAN a las personas de su amistad se dignen asistir a la conducción de su cadáver, hoy, a la una de la tarde, al Cementerio Católico, por cuyo favor anticipamos gracias

Casa mortuoria: CALLE DE LA TORRE, 124.

(Funeraria Varela).

TEMAS AL AZAR

PSICOANALISIS Y PERIODISMO

Por F. PILLADO

BAJO el prometedor título "La influencia de Freud en el periodismo", acabo de leer una crónica fechada en Barcelona que, en verdad, dice poco o nada sobre el sugestivo tema. Pretende el cronista descubrir claras huellas de aquel in-flujo, por ejemplo, en la creciente densidad de las entrevistas periodísticas al uso, porque hoy las gentes no se conforman con la respuesta a cuestionarios tan baladíes como los que inquirían: "¿Qué flor prefiere usted?", "¿qué color le gusta más?", etc., etc.

El fenómeno puede ser real. No vamos a disentirlo. Es probable que hoy el periodista, por imperativo de las circunstancias que condicionan su quehacer profesional, haya de encasillarse con cuestiones más esenciales. Pero es muy dudoso que en este cambio de actitud tengan participación alguna Freud ni los demás teorizadores del psicoanálisis.

Y, sin embargo, no quiere esto decir que deba negarse más de una conexión entre el periodismo y el psicoanálisis. Existen, en efecto; y hasta pudiera añadirse que constituyen una vía magnífica —y, de paso, peligrosa— para el esclarecimiento de algunas cuestiones profesionales.

Dios me libre de dogmatizar sobre materia tan árida y discutible. Doc-tores tiene la Ciencia y la Psiquiatría capaces de emitir autorizado dictamen. Pero no resisto la tentación de aludir a algunos de los aspectos del periodismo que, al menos a simple vista, están más próximos a la órbita del psicoanálisis.

En primer lugar tenemos las erratas y los gazapos —siempre, claro está, que no tengan origen en la ignorancia y en el error material— como típicos ejemplos de los llamados "actos fallidos" en la jerga freudiana.

Para Freud son "actos fallidos" los equívocos de expresión y aun de objeto; los errores y los deslizos más frecuentes en la vida diaria. Niega

que, en ningún caso, sean obra del azar. Y de creer al psiquiatra, vienes el "acto fallido" descubriría los sentimientos reprimidos y la auténtica realidad que se quiere ocluir. Así las equivocaciones serían una sincera confesión por el camino de la autotracción.

El simple enunciado de la teoría revela la entidad del peligro que seguiría a su aceptación como norma de interpretación.

Menos riesgo habría en el análisis de las diferencias entre el contenido manifiesto y el contenido latente de algunos textos, siguiendo el procedimiento aplicado a los sueños. Para el menos observador sería evidente, no obstante, el papel decisivo de la represión. ¿Quién no ha entrevistado en el exceso de violencia y pasión de algunos comentarios deportivos, pongamos por caso, la exteriorización de impulsos reprimidos en otro orden de cosas. ¿Y quién no ha calado en el sentido de significativos silencios? En estos fenómenos se cumplen a la perfección los conocidos mecanismos de la sustitución, del "arrangement" o "a-reglito" y hasta de la válvula de escape.

¿Y no está claro, asimismo, el afán de superación de un complejo adleriano de inferioridad —de inferioridad física, por ejemplo— que subyace en el tono histérico y grotescamente agresivo de algunos estilos?

Nada digamos ya de las descripciones que serían autorretrato o mera proyección de problemas íntimos.

Por estas y por otras obvias razones, confieso que me alarmó un poco el título de la crónica de Barcelona. Por un momento temí que ya estuviesen en posesión del gran público todas las claves para psicoanalizar al reportero. Y sería ciertamente horrible escribir con la preocupación, siempre presente, de no caer en manos de la disección psiquiátrica.

Contéstenos, por favor

José Iglesias Varela



PRESIDENTE del Deportivo de La Coruña desde agosto de 1954. Habdamos largo, tendido y jugoso. Veamos:

- ¿Por qué aceptó el cargo?
- Era entonces vicepresidente y el Deportivo lo necesitaba.
- ¿Le compensó aceptar?
- Para mí aun no hubo momentos buenos, desgraciadamente. Por lo que sea.
- ¿Y malos?
- Uno. El malo malo fué entre Las Palmas y Valencia, la más difícil situación del Deportivo en la última temporada.
- ¿Por qué no se celebró la Asamblea de socios?
- Porque en principio quedó resuelto el problema con el Juvenil, que era lo que la provocaba.
- El Deportivo ¿debe ahora más o menos que cuando usted llegó?

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

Galería

SIGUEN LOS ATURUXOS

Sigamos lanzando aturuxos —hosanas vernáculos— en vista del auge creciente de nuestro folclore musical y plástico. Recientemente fueron la Coral "Follas Novas" y la Agrupación Folclórica "Aturuxo" las que nos provocaron. Hoy es "Cántigas da Terra", decana de las colectividades enxebres de La Coruña. Pronto —para las fiestas del Apóstol— será de nuevo "Aturuxo", dispuesto a actuar en un triple escenario montado en la plaza de la Quintana. Y días antes, la participación del Grupo de Danzas de la C. N. S. coruñesa en el gran Festival Internacional de Llangollen, en el País de Gales.

Le corresponde hoy el turno a "Cántigas". "Cántigas" actuó el viernes en presencia de sus devotos. Que no incondicionales. Volvimos a gozar en presencia de la jubilosa gracia de María García y de la soberana destreza de Manuel Cajaraville, la pareja más considerable con que hoy cuenta la coreografía gallega y sucesora legítima de la que un día formaron los hermanos Mosquera. (He de insistir en que la actitud de la mujer gallega en el baile, debe ser —es lo tradicional— pudorosa, humilde, sencilla, aunque sin menoscabo de la gracia, y en que la del hombre ha sido siempre exultante, vibrante, excitante y comunicativa, como corresponde a quien ejerce la función de protagonista en el sagrado rito de la danza.)

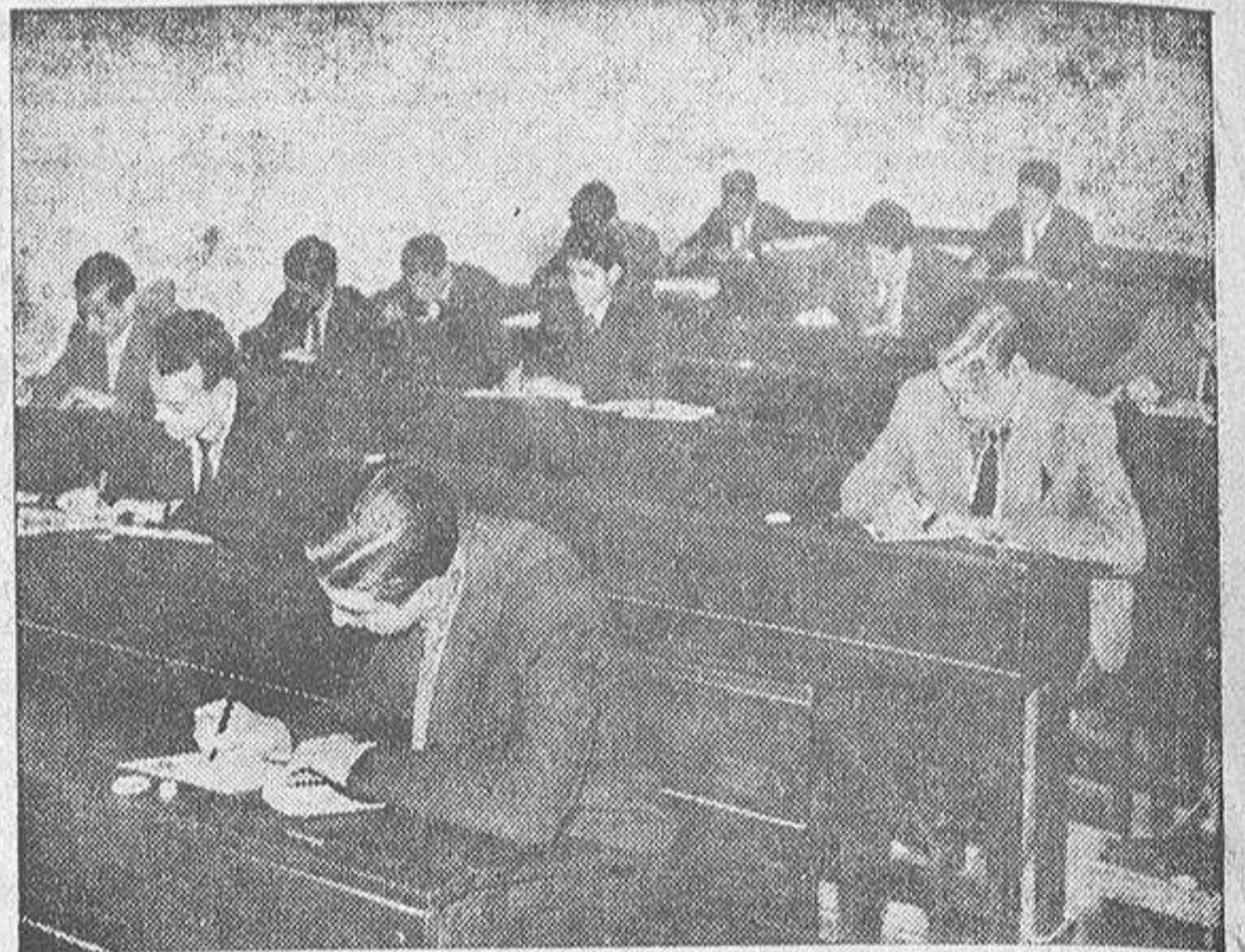
Cuenta hoy "Cántigas" con un maravilloso pandeireiro: Julio Iglesias, sucesor legítimo, a su vez, del maestro en la gracia de la percusión dactilar que, por fortuna, sigue siendo —hoy en "Aturuxo"— el virtuoso Dionisio Gómez. (Todavía no se ha hecho justicia a esos puntales de la batería que son los pandeireiros. Pandeireiros que, en el caso de Dionisio y en el de Julio, tienen categoría de solistas.)

Pero "Cántigas", ¡ay!, se ha quedado sin bajos. Se nota ahora —pero que mucho— la falta de aquella cuerda imprescindible —la mejor de Galicia— que formaban Arizmendi, Buján, Someso. Hoy es un antiguo barítono el puntal de la cuerda. (¿Hay crisis de bajos en...)

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

"FLASH" COMENTADO

PRUEBAS CASI HEROICAS



UN clima de inquietud y de impaciente exaltación embarga estos días a millares de hombres y mujeres cuyos hijos están pasando la su un día difícil prueba de los exámenes, prueba hoy de categoría casi heroica. Y es lógica esta preocupación porque la capacidad de heroicidad suele presentarse en razón inversa a la edad. Es mucho más fácil ser héroe a los setenta años que a los doce, quizás porque a los setenta queda ya mucho menos que perder en todo orden de cosas. Por eso la heroicidad del niño conmueve siempre más que la del viejo.

Admitido en aras de la expresividad lo que pudiera haber de exageración en eso de llamar heroico a un simple examen, conviene advertir que la culpa de que estos trances sean tan difíciles, tan severos, no es de los catedráticos que han de presidirlos. En el complejo proceso de la enseñanza es el catedrático una pieza fundamental, aunque sometida al engranaje de normas que le son dadas. No creo que ningún catedrático le pida caprichosamente a un niño de once años que le hable sobre el sentido ascético de la existencia—ejemplo sacado de la realidad misma—, a no ser que semejante cuestión le haya sido incluida en el cuestionario de su asignatura y no pueda honradamente eludirla. Y lo bueno del caso es que sería ideal, verdaderamente espléndido, que todos los niños de once años pudieran comprender y explicar tan abstracta como importante cuestión. Sería magnífico, así como que también al mismo tiempo fueran capaces de desentrañar los abismales misterios del binomio de Newton, que nos recitaran de carrerilla las líneas genealógicas de los reyes godos, sin olvidar describirnos y localizarnos los huesos mastoideos, las oraciones reflexivas y los lagos tectónicos. Sería perfecto que tal caudal de conocimientos fuera asequible y compatible, al mismo tiempo, con la irrefrenable necesidad que todo niño de once años tiene de jugar a la pelota, romper el cristal de algún farol y ver la última película de Errol Flynn. Yo estoy seguro de que cualquiera de nosotros, la sociedad íntegra, se sentiría feliz ante tan angelical situación.

Sin embargo, como decía Leonardo, "Chi non può quel che vuol, quel che può voglia", lo que, convenientemente traducido, creo que quiere decir que "El que no puede lo que quiere, que quiera lo que puede". Por eso nosotros no es que queramos tener diez coches, sino que aspiramos a uno solo, aunque esta posibilidad ya es otro cantar sobre e. que cualquier día hablaremos.

Ningún padre, pues, debe sentirse excesivamente desolado si su hijo no le trae todos los aprobados que él soñaba. La capacidad de abstracción de conocimientos que tenga una inteligencia infantil no siempre está acorde con la calidad esencial de dicha inteligencia. Por otra parte y al margen de la materialidad de los "aprobados", recordemos que es preterible saber bien unas cuantas cosas fundamentales, que saber mal muchísimas cosas secundarias. La cultura, la formación no siempre surge mediante esa leve retención de temas que uno prende con alfileres en la memoria, al servicio de la prueba única.

De todas maneras, que ustedes tengan suerte y que sus hijos salgan airosos de la prueba. Y si así sucede, compénsenlos, por favor. Yo los admiro de todo corazón y casi con la boca abierta.—CAPARROS.

247 médicos hay matriculados en La Coruña

El Seguro Obligatorio de Enfermedad atiende en nuestra capital a sesenta mil beneficiarios

Por Constantino Armesto

NUNCA como ahora el hombre de la calle se ha sentido más cerca en interés y hasta en afán de conocimiento, de esa importante—fundamental—rama de la ciencia, que es la Medicina. El hombre medio vive hoy, desde su perspectiva profana, los más diversos aspectos que implican el desarrollo y fabuloso crecimiento de la ciencia médica. Contribuye a ello tanto la constante vulgarización que sobre temas médicos se hace en periódicos y revistas, noticiarios y literatura, como la íntima

convicción que en todos se mantiene de que ese aludido avance y superación va anulando, cada día más decididamente, los antes acechantes y casi insolubles peligros que la enfermedad suponía.

Los insospechados descubrimientos con que la investigación ha contribuido a la Medicina, tanto en la aportación de nuevos y casi mágicos medicamentos, como en la técnica quirúrgica, sin olvidar la precisión de los diagnósticos o la eficacia de la medicina profiláctica, hacen que el hombre medio se interese cada día más decididamente por esta rama de la ciencia que lo previene contra el peligro y que lo protege cuando este peligro se ha hecho evidente realidad.

LA MEDICINA EN NUESTROS DIAS

La vida moderna, con su muy característica organización social, ha marcado en todos los países una pauta especialísima en lo que a la Medicina se refiere. Esta es la de su socialización, para hacerla llegar intacta en sus últimas posibilidades a toda la gran masa productora de cada nación. España, vanguardia en esta preocupación de mejoramiento colectivo a su población productora, implantó el Seguro Obligatorio de Enfermedad en septiembre de 1944, organizándolo en un área de completa asistencia a todos los beneficiarios, aunque susceptible de perfeccionamiento que se han venido y se vienen anejando para su más comple-

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

SOBREMESA

La Coruña está unida a Betanzos no diré por una carretera, ni un ferrocarril sino por una línea de automóviles de gran lujo que pertenecen a la vieja empresa "El Oriente", una de las primeras de Galicia en edad, dignidad y gobierno. Su actual propietario señor Cal Pita es el benefactor de ese camino como de los que llegan a Vivero desde La Coruña, El Ferrol y Cedeira y otros caminos como los de La Coruña al Pasaje del Pedrido, a San Saturnino, Somozas y Sobrado de los Monjes, servidos a la moderna como lo pueden estar las ciudades del Sena o del Rhin. La Empresa "El Oriente" del señor Cal Pita cubre con eso un importante servicio en Galicia donde la vía férrea es insuficiente —el tráfico es importante. Esta Empresa va parzela con la historia de los transportes por carretera ya que de "El Oriente" eran las viejas carritanas como la de la Casa de la Troya que invertían horas interminables en lo que hoy se cubre con pocos minutos. Basta decir que el lujoso servicio La Coruña-Betanzos como La Coruña el Pasaje del Pedrido invierte en esos recorridos unos 45 minutos. Betanzos es por eso un ilustre barrio coruñés ya que muchas veces el "trole" a Monelos invierte más de ese tiempo entre paradas y apagones. Entre La Coruña y Betanzos la línea más corta es la de los coches de Cal Pita; coches verbenas como honrando a la luz coruñesa y al famoso globo betancero. Es frecuente ver, por eso, en las buenas tascas de Betanzos —que no bajan de una docena— a personas que reparten la tarde con La Coruña ya que el horario fijado por la Empresa es beneficioso para todos y anima a los desplazamientos. Ayer se ha inaugurado en la Avenida de la Marina núm. 25 la nueva Administración de "El Oriente" que bien merecida la tiene. Un local muy bien acondicionado pero que resulta ya insuficiente para la capacidad de los coches. Con este nuevo servicio administrativo viene a partir del día 15 un nuevo horario que ofrece como única variación la de salir el coche a las 10 para Betanzos en servicio ordinario, pues los domingos y días festivos registrará el mismo horario que estaba establecido. La línea del Pasaje del Pedrido en servicio ordinario tendrá salidas a las 1'30, 6'45 y 10'15 de la tarde. Y del Pedrido a las 8'45, 2 y 3 de la tarde. Los domingos y días festivos el horario será con salidas de La Coruña a las 10'15, 1, 4, 8'15 y 10'15 de la tarde. Y salidas del Pedrido a las 8'45, 11'15,



3, 7'30 y 9'15 de la tarde. Ni con coche propio se pueden pedir mejores horas de salida, por eso conviene que para no olvidarse recorten este horario y lo guarden en la cartera. Les puede evitar el tener que tomar un "taxi". Con llamar al teléfono 1037 ya les informan de todo.

M. ROLDAN.

NOTAS DE HUMOR



¿A VER CUANDO PAPA SE MAO HACA UN DEDO!

Por I. P.

EN PEQUEÑO AIRE DE FAMILIA

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)