

al General Pérez Salas

Le fué entregada ayer en un emotivo acto

El nombre del ilustre militar, a una calle brigantina

Los Capitanes Generales de la Octava Región y del Departamento Marítimo, así como las primeras autoridades, acudieron al homenaje

BETANZOS, 22.—La ciudad de Betanzos ha vivido una jornada de intensa emoción, con motivo del homenaje tributado al Gobernador militar de la provincia e ilustre brigantino, don Julio Pérez Salas. Desde las primeras horas de la mañana, comenzaron a reunirse en Betanzos las representaciones regionales que habían de sumarse al emotivo acto en el que se honraba al ilustre militar.

Los actos en honor del general Pérez Salas dieron (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)



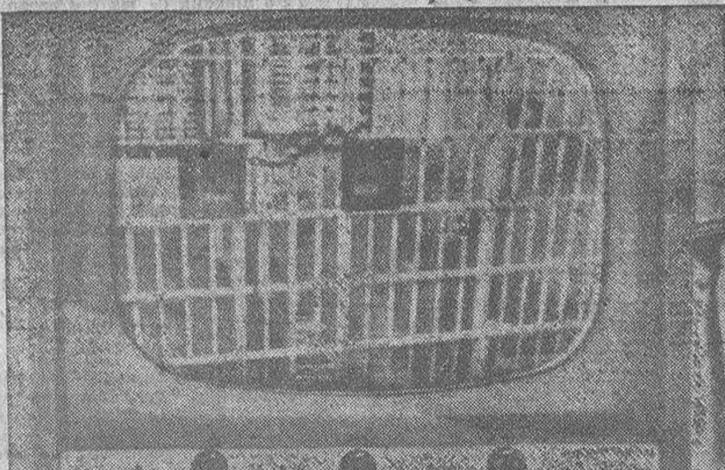
Retrato del General Pérez Salas, por Quintas Goyanes



He aquí una barricada instalada por los rebeldes libaneses en una de las calles de Beirut. Como puede comprobarse los insurgentes están dotados de moderno armamento

Nasser acusa a Occidente de pretender buscar un pretexto para intervenir en el Libano

Televisión para evitar las fugas



Alberto Kostal y Arturo Watron fueron condenados en mayo último a la pena de muerte en el Estado norteamericano de Colorado. Pero lograron huir de la prisión de Jefferson, en Golden, donde iban a ser ejecutados. Vuelto a detener, ha sido instalada una cámara de televisión en sus celdas para mantenerlos en constante vigilancia hasta el día en que pasen a la cámara de gas.

Intenta restaurar -dice- su dominio en Oriente Medio

Moscú acusa a EE. UU. de haber concentrado la VI Flota frente a las costas libanesas

EL CAIRO, 22.—El presidente de la RAU, Gamal Abd-El-Nasser, acusó anoche a Inglaterra, Francia y Estados Unidos de "inventar acusaciones" contra la RAU para tener un pretexto que les permita la restauración de su dominio en el Oriente Medio.

Hablando en un banquete dado en honor del primer ministro de Ghana, Kwame Nkrumah, Nasser dijo que "Inglaterra, Francia y Estados Unidos están difundiendo falsas acusaciones contra nosotros". "Estas acusaciones no tienen otro objeto que establecer un pretexto que abra la puerta de la intervención y así restaurar su dominio en la zona".

No obstante, Nasser no hizo mención directa al Libano en relación con (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

La rival de Brigitte Bardot



He aquí en lo que ha quedado transformada la muchacha de 21 años Mylene Demongeot, después de corregir su estrabismo y afinar su educación. Ahora gana quince millones por película que interpreta. Pero su ya famosa tacañería le ha impedido adquirir un abrigo de pieles o un automóvil. Lleva a tal extremo este vicio, que sistemáticamente se niega a ser ayudada por una camarera. Por cierto, que olvidamos subrayar que Mylene es una peligrosa rival para Brigitte Bardot

El personal de tierra de los aeropuertos italianos, en huelga

Varias líneas aéreas suspendieron sus vuelos

ROMA, 22.—Una huelga del personal de tierra de los aeropuertos nacionales de Italia ha comenzado hoy y afectará a todos los vuelos dentro del territorio nacional y a tres rutas internacionales. Está previsto que la huelga dure tres días.

Los vuelos de "Alitalia" suspendidos por esta huelga son los de Roma-Turin-París; Roma-Milán-Bruselas y Roma-Teherán. Otros vuelos están siendo servidos por personal de otras compañías.—(EFE).

Aún quedan búfalos en Europa



Los terribles búfalos que hace miles de años poblaban Europa, han quedado reducidos a algunos pequeños rebaños de animales totalmente pacíficos. Uno de estos grupos vive en la zona pantanosa de Caserta, entre Roma y Nápoles. Dejan aproximarse a las personas y hasta ordeñarse. En esta región italiana se vende leche de búfalo y queso, artículos que son bien aceptados en el país. Durante las épocas de calor los animales viven sumergidos en el cieno de los pantanos, donde buscan protección y refresco.

Voló 5.000 kilómetros para impedir la boda de su marido

Fué suspendida la ceremonia ante la petición de una joven africana

LONDRES, 22.—La ceremonia de boda del segundo Alto Comisario de Ghana en Londres ha sido aplazada ante las manifestaciones de una joven que ha realizado un vuelo de más de cinco mil kilómetros con esta finalidad.

Doscientos invitados tuvieron que abandonar el edificio de la Alta Comisaría en Londres, donde estaba prevista la ceremonia de la boda del segundo Alto Comisario, J. Jantuah, con Matilde Owusu, que estudió Derecho en Inglaterra. Los invitados quedaron perplejos cuando un funcionario anunció: "No hay boda".

El aplazamiento, ha sido dispuesto por las autoridades civiles después de escuchar a Thyra Jacobsen, de veintitrés años, que ha llegado en avión desde su residencia en Kumasi, Ghana, para proclamar que ella y Jantuah están casados desde hace algún tiempo. La joven dijo que se casaron con arreglo a las leyes de las tribus en Accra, la capital de su país, hace algo más de un año.

Por su parte el novio dice: "La realidad es que fui novio de Thyra, pero (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

Solís Ruiz inauguró el II Consejo Económico Sindical de Lugo

500 asambleístas participan en las reuniones. Se discutirán cuestiones agrícolas, ganaderas, pesqueras y mineras

LUGO, 22.—Con una misa del Espíritu Santo, celebrada ante el altar del Buen Jesús, de la Iglesia Catedral, ha inaugurado sus tareas el II Consejo Económico Sindical de la provincia en el que se hallaron presentes el ministro secretario general, señor Solís y diversas jerarquías nacionales, que llegaron esta tarde a Lugo. Finalizada la misa, las autoridades,

jerarquías y consejeros, en número superior a 500, llegados de toda la provincia, en el salón regio del Círculo de las Artes, se celebró la sesión plenaria de apertura del Consejo, en la que hicieron uso de la palabra, el delegado provincial sindical, señor Bonilla Ramírez y el gobernador civil de la provincia, señor Otero Aenlle. (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

De dentro y de fuera

La gallina de los huevos de oro

PASADA la espléndida jornada deportiva del Teresa Herrera, de verdadera categoría mundial, invitamos a los coruñeses a que hagan con nosotros una serie de consideraciones que nos han de llevar a un solo fin: lo fundamental que es hoy, para una ciudad importante el fútbol.

El fútbol, al igual que todos los espectáculos mayoritarios, se ha convertido en un fenómeno social; un fenómeno que puede tener incluso derivaciones psicológicas, cuya importancia no nos interesa ahora subrayar. En estos momentos cabe decir que el fútbol atrae sobre una ciudad en numerosos días del año, eso que en líneas generales se llama turismo—y que, en este caso singular es afición—, cuya virtud esencial estriba en que se trata de un movimiento masivo que se traduce en unos ingresos enormes para la ciudad escenario del espectáculo.

Hace quince días vinieron a La Coruña, y no debemos dudar, veinte mil personas, es indudable que—aparte de lo obtenido para las arcas de la Beneficencia—los ingresos para una serie de elementos económicos de la vida local han supuesto varios millones de pesetas.

¿Por qué puertas entraron esos dineros? No pretendemos señalar a nadie. Sencillamente, decir que todos nos beneficiamos un poco.

Creemos que ese balance puede servir para formar una línea de conducta ante el futuro. Pedimos que cada señor afectado, piense y calcule con sinceridad, sobre los resultados de su feria del 15 de junio. ¿Cuántas buenas jornadas no perdió en la temporada futbolística que termina, asistiendo a la casi agonía del Real Club Deportivo? El resultado puede ser este: sin buen fútbol he ganado veinte mil pesetas; con buen fútbol, ganaría sesenta mil. ¿Por qué, entonces, no gasto veinte mil pesetas para que el Deportivo sea un equipo digno de La Coruña si de ese modo podrá doblar mis beneficios?

Estamos haciendo un poco la cuenta de la vieja, o contando por los dedos, que es lo mismo; pero, a veces, conviene plantearse las cosas con sencillez, para ver hasta qué punto podemos estar equivocados.

Nadie nos negará que jornadas de ambiente extraordinario como la vivida ayer en La Coruña, se repitieron en temporadas futbolísticas normales cuando el Madrid, el Barcelona, el Sevilla, el Celta o el Valencia y otros conjuntos pasaron por Riazor.

Exhortamos, pues, serenamente a la buena conciencia de los coruñeses a una recapitación, a un simple examen económico de este importante asunto, a una visión realista de un problema local. Pedimos que no se nos muera la gallina de los huevos de oro. Es imprescindible que todos meditemos seriamente en la necesidad de ayudar con generosidad—generosidad incluso interesada—al Real Club Deportivo de La Coruña. En otro caso habrá que pensar que falla algo tan importante como el instinto económico.

La cuestión chipriota

COMO en las viejas novelas de aventuras que presidieron nuestra infancia, Chipre vuelve a ser escenario de luchas entre cristianos y mahometanos. En medio de esta fricción, Inglaterra persiste en su papel de potencia mandataria. Porque los tiempos han cambiado; pero el antagonismo racial persiste como en pleno siglo quince. Son raros los días en que no estalla alguna bomba, deja de asaltarse los comercios de la minoría contraria y las fuerzas de seguridad británica pueden respirar tranquilas. El apasionamiento ha llegado a unos límites tan extremos, que el problema lleva camino de hacerse insoluble.

Turcos y griegos persiguen objetivos contrapuestos; mas en algo parecen adoptar una rara unanimidad: en el odio a Inglaterra. La epidemia de nacionalismo porque atraviesa el mundo también ha llegado a la isla mediterránea. Pero en este caso las reivindicaciones adoptan la dualidad propia de los bandos en disputa. Mientras que los griegos han hecho de la "Enosis"—la unión a Grecia—cuestión de vida o muerte, los turcos insisten en dividir el territorio. La postura helena es mucho más intransigente, más radical. De mantener una línea parecida a la de sus adversarios, es probable que a estas horas estuviera arreglado el pleito.

La Gran Bretaña se las ve y se las desea para apaciguar a los dos bandos. Intentó en reiteradas ocasiones arbitrar fórmulas conciliadoras; pero el éxito no ha acompañado hasta ahora su gestión. Cuando el deseo de independencia late con la intensidad que en los grecochipriotas, son inútiles las soluciones de compromiso o los sistemas de medias tintas. La "Eoka" suspira anheladamente por una vinculación política y administrativa al Gobierno de Atenas. Todo lo que no sea esto, jamás pasará del medio camino, de la solución aplazada, del sistema dilatorio e insuficiente.

La minoría otomana, por otra parte, también desea que se vean reconocidos sus derechos. Si achaca a los griegos una ferroz intransigencia, carga a Inglaterra el sambenito de la inoperancia. Pero no sólo se limita a la dialéctica, sino que con frecuencia—y para no ser menos que sus contrincantes—pasa a la acción directa. Un viejo problema del Derecho internacional vuelve a cobrar nuevo vigor en Chipre. A cada conculcación de las leyes se responde con otra conculcación. Y es así como el asunto de las represalias no conoce límites.

A los muchos quebraderos de cabeza que tienen en la actualidad las cancillerías occidentales, viene a unirse el chipriota. Si la cosa quedara circunscrita a los límites locales, los motivos de preocupación no podrían ser muy duraderos. Pero al paso que se desenvuelve este agitado mundo, siempre hay que temer la posible repercusión de cualquier incidente. No olvidemos que los balazos de Sarajevo provocaron la primera gran conflagración. Y que el último ataque anglofrancés contra Suez estuvo a punto de encender la guerra mundial número tres.

El mundo ha perdido su antigua individualidad; escindido en dos grandes bloques, busca esferas de influencia o zonas de penetración. Y a esta tónica de los tiempos que corren tampoco podrán sustraerse los chipriotas. Porque ahora hasta a los pueblos parece estarle vedado escoger a sus amigos; son los ocasionales "amigos" los que suelen escoger a los pueblos...

Desde mi butaca Actuación, en el Rosalía, de la compañía de Juanilo Navarro

«Doce hombres sin conciencia», muestra excelente de cine puro

Por MANUEL DE SAN HERNAN

LA temporada teatral sólo es un hecho en el Rosalía, al menos con una continuidad considerable. El otro coliseo, el Colón, aún no ha iniciado

CIRCO ITALIANO

INSTALADO EN LA PLAZA DE PORTUGAL (Junto al Estadio de Riazor)

**¡CLAMOROSO ÉXITO!
¡Algo
Excepcional!**

**HOY
2 grandes
funciones
A las 7'45 tarde y 11 noche**

Zoo abierto de 11 a 2

Encargue su localidad al teléfono 9752



HENRY FONDA protagonista principal de "Doce hombres sin conciencia"

su programación teatral y mantiene en cartelera películas de distintos géneros. Lo que extraña es que proyecte en esta época estival un film tan extraordinario como "Doce hombres sin conciencia", título que corresponde más a las fechas clásicas de la temporada cinematográfica.

Esto de la programación parece secreto de las empresas.

La campaña teatral en el Rosalía ha estado, la pasada semana, a cargo de la compañía de comedias de Juanilo Navarro, "nuevo en esta plaza". Ha ofrecido al público coruñés dos estrenos de otras tantas obras cómicas. El primero, original de Francisco G. Loygorri, resulta de escasos méritos y excesivamente chabacano aunque el público se ría, porque "Clavijo, búscame un hijo!" es teatro de género inferior. La segunda comedia presentada, escrita por Teodoro y Alfayate, con el título de "La mujer compuesta", tiene gracia más espontánea, sencilla y eficaz.

Pero ninguna de las dos pasan de medianías.

JUANITO Navarro es un buen actor cómico. Lo demostró sobradamente en sus interpretaciones, aunque la caracterización usada fué en ambas ocasiones igual. Recuerda un poco a Garisa en su manera de decir, pero no cabe duda que por sí solo se basta para levantar el nivel de una obra. Trae en su elenco a dos veteranas actrices, que ponen la nota de experiencia en el trabajo conjunto, como Asunción Montijano y María Portillo. El resto de la compañía se acopla, discretamente, a la labor general.

Claro que las obras no les ayudan nada.

DE cine, el estreno cumbre ya señalado, o sea "Doce hombres sin conciencia", y tres films más. Uno inglés, "A Paris con el amor" y dos coproducciones españolas con otros países: "Horas de pánico" y "Manos sucias". La calidad de la primera, con una interpretación soberbia de Henry Fonda y otros buenos actores, que-

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1.º Teléf. 5986
LA CORUÑA

RAFAEL-ALBERTO
PELUQUERO DE SEÑORAS
REAL, 64

CARTELERA

KIOSCO - HOY
ALTO: 5, 8 y 11

PRIMER REESTRENO. Una película soberbia..., excepcional...

EL RENEGADO

PIERRE FRESNAY (Autorizada mayores)

EN EL CAFE
La formidable Orquesta FINISTERRE, con Pepe Marqués y Suso Baamonde.

CINE MONELOS

HOY: A las 6, 8'15 y 10'45
James MASON - Kirk DOUGLAS
en la obra de Julio Verne y producción Walt Disney, Cinemascope

20.000 leguas de viaje submarino

En tecnicolor. (Tolerada)
Luchas, acción, intrigas
Mañana: LA JUSTICIA DEL LOBO
Por Flor Silvestre

CINE HERCULES

Hoy, a las 6, 8'15 y 10'45
Charlton Heston - Julie Adams, en

La guerra privada del Mayor Benson

EN TECNICOLOR
Humor, risas, carcajadas y drama (Tolerada)

MAÑANA: TRES ERAN TRES
Por Manolo Morán - Risa-Risa-Risa

CINE PARIS

Una simpática historia de las amorosas aventuras sucedidas en París a un aristocrático padre escocés y a su hijo

A Paris con el amor

5'30, 8 y 11. (Mayores)

CINE SANTA MARGARITA

HOY: 6-8-11

La hechicera blanca

SUSAN HAYWARD
TECHNICOLOR (Tolerada)
MAÑANA: ¡VIVA ZAPATA!
Marlón E. Ando

CIUDAD
TELÉFONO 61-79

FERNANDEL
se hará vivir el cuento maravilloso de las mil y una noches

Alí Babá y los 40 ladrones

TECHNICOLOR
6-8-10'45. (Tolerada)
Mañana: GRAN MARTES FAMILIAR

OPTICA ALEMANA

EDUARDO ARTHAUD HALKEN

VIAJES MELIÁ, S.A.

LE OFRECE
LOS MEJORES HOTELES - LAS MEJORES EXCURSIONES
LOS MEJORES SERVICIOS

EL KIOSCO ALFONSO PRESENTA HOY

LA FORMIDABLE ORQUESTA

«FINISTERRE»

Con el genial intérprete de la canción española PEPE MARQUES y el más famoso guitarrista de la canción moderna SUSO BAAMONDE

TEATRO ROSALIA CASTRO

Gran Compañía de Comedias Cómicas de

JUANITO NAVARRO

TARDE 8 HOY NOCHE 11'15

Reposición de la tragicomedia en tres actos de Francisco G. Loygorri

¡PRESTAME TU SUEGRA!

¡RISA GARANTIZADA! (Autorizada mayores)

Mañana: Despedida de la Compañía con el graciosísimo Estreño

¡OROZCO, QUE TE CONOZCO!

Deportes

El Deportivo, vencedor en Orense por 2-0 (0-0), tiene casi evitado el peligro de descenso

Crónica de ARQUERO

(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Región").
ARBITRO: Balaguer, del colegio catalán, con jueces de línea del mismo Colegio.
CAMPO: Couto.
HORA: 6:45 de la tarde.
EQUIPOS.—REAL CLUB DEPORTIVO: Otero; Juan Francisco, Rodolfo, Anca; Manin, Morás; Polo, Jorge Mendoza, Amoedo, Fernando Mendoza, Vegazo.
ORENSE: Rafa; Alberto, Sanmartín, Milucho; Pastor, Rebeca; Romualdo, Rivera, Suárez, Ferradás, Malet.
GOLES: 0-0 durante el primer tiempo, de acusado dominio deportivista en

Partido clásico de Copa que los coruñeses jugaron como les convenía y sin excederse Jorge Mendoza marcó a los 15 y 37 minutos del segundo tiempo

Al Orense le anularon un gol de Pastor, y fué expulsado Rebeca

cias más destacadas de este apasionante Orense-Deportivo, primer asalto de promoción, resuelto a favor del equipo herculino, por don tantos a cero. ¿Merceda, la victoria herculina? Sólo a medias. No cabe negar, desde luego, la superioridad técnica del Deportivo sobre el Orense, pues al fin y al cabo siempre hay una gran diferencia entre el fútbol de Segunda división y el de Tercera; pero también es cierto que la demostración de superioridad del Deportivo se redujo a la primera media hora del partido, para equilibrarse después la lucha e imponerse definitivamente los locales al comienzo de la segunda mitad, en virtud de una velocidad impresionante, a la que el Deportivo se limitó a replicar cerrando sus líneas y con un estrecho marcaje. La clave de todo estuvo en el gol no válido de Pastor. ¿Legal? ¿Ilegal? Hay

cho ante un rival joven y pleno de entusiasmo, pero bastante ayuno de esa experiencia que tanto vale en encuentros de promoción. Desde luego, no es el Deportivo que jugó aquí a principios de temporada y que fue vencido

apreciables para sus enemigos, regalos que, naturalmente, éstos no desperdiciaron.

Fue un partido clásico de Copa. Más emoción que buen juego y muchos nervios en los momentos decisivos. El Orense iba a ganar, jugándose el todo por el todo, y el Deportivo, según confesión de Iturraspe, a que no le marcase goles, pensando en el partido de vuelta, en La Coruña. Todo se redujo, pues, a la emoción, que en todo momento se enseñoreó del campo del Couto, colmado, hasta el abarrote, de aficionados de Orense y su provincia, de La Coruña, Vigo, Lugo, Monforte, Pontevedra, etc., etc., porque no todos os años es dado ver un partido de promoción a vida o muerte entre dos equipos gallegos.

La figura del Orense fue, sin duda, Sanmartín, convertido en un valladar toda la tarde. Le siguieron en méritos

bas tuvo el partido en las manos, como vulgarmente se dice. Todo cambió bruscamente, sin embargo. La no validez del tanto marcado por Pastor, seguida por el obtenido por Jorge Mendoza, y la expulsión de Rebeca, dieron al traste con las esperanzas orensanas, y en cambio fueron regalos in-Rafa, por sus portentosas intervenciones del primer tiempo, no siendo culpable de ninguno de los dos goles que le encajaron. Desdibujados los medios, en la primera parte, se superaron después, pero pronto quedó la línea coja, al marcharse Rebeca a los vestuarios. En el ataque, muy buena voluntad por parte de todos, pero tremendos desaciertos en los momentos cruciales sin poder abrirse camino por la dura y expeditiva defensa deportivista. De los coruñeses, Rodolfo, algo brusco en sus intervenciones, con Manin

VELOSOLIX ORBEA
 4.500 PESETAS
 MAS IMPUESTOS
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

la primera media hora, para equilibrarse la lucha después. A los 20 minutos, un disparo impresionante de Ferradás, es detenido por Otero, en forzada posición. El guardameta herculino casi se cae con el balón dentro de la portería, pero el árbitro deja pasar por alto la jugada en medio de una fuerte y airada protesta del público.

0-2 en la segunda mitad del encuentro. El primer cuarto de hora fue de impresionante demostración del Club Deportivo Orense, con el Deportivo de La Coruña, totalmente entregado. A los diez minutos la jugada capital del encuentro. Se saca una falta sobre la puerta herculina, y Pastor, entre una muralla de jugadores tira por raso, y Otero contempla, impasible, como la pelota se cuele en la red. El árbitro señala el centro del terreno, pero se vuelva de su decisión a requerimiento de Otero, y señala fuera de juego dudoso. La protesta es de órdago.

A los 15 minutos, un barullo ante la meta orensana lo resuelve JORGE MENDOZA, con el guardameta orensano caído en el suelo, con un envío sobre puerta que vale el primer tanto de la tarde. Escasos minutos des-

VELOSOLIX ORBEA
 EL MEDIO IDEAL DEL DESPLAZAMIENTO
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

pués, expulsión de Rebeca por repeler un codazo en el pecho de Jorge Mendoza, y a los 37 minutos otro lío ante la meta orensana: Amoedo rebasa a la defensa y entrega a JORGE MENDOZA, adelantado, y en dudosa posición. El angolano envía la pelota sobre la cabeza de Rafa y burla la salida de éste, marcando el segundo tanto.
IMPRESION DEL ENCUENTRO
 Reseñadas quedan las circunstan-

VELOSOLIX ORBEA
 LA BICICLETA QUE CAMINA SOLA
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

por clara diferencia, pero tampoco hemos visto ese gran equipo que se dice que es después de sus últimos éxitos en la Liga. Sólidas, sí, sus líneas defensivas, sobre todo Rodolfo, en el eje, y Manin, en la línea media; pero flojo



LA CAMISA PERFECTA

Queño sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca



URGE VENTA
 COCHE "SEAT" NUEVO
 INFORMAN: GARAJE RIAZOR

y Jorge Mendoza. Los demás, discretos. Y algunos, como Amoedo, prácticamente nulos, sobre todo a la hora de la verdad.

Los doce mil y pico espectadores que había en el Couto salieron descontentos del arbitraje. Desde luego, el señor Balaguer tuvo una labor muy desigual. En las líneas precedentes quedan implícitas algunas deficiencias suyas, que llenaron de exasperación al público, como la expulsión de Rebeca, que nadie se explica.

VELOSOLIX ORBEA
 4.500 PESETAS
 MAS IMPUESTOS
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

VELOSOLIX ORBEA
 LO MEJOR AL MEJOR PRECIO
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

el conjunto en el sentido de verticalidad, y floja esa vanguardia que tiene como figuras máximas a los hermanos Mendoza, a cargo de los cuales, sobre todo de Jorge, corrieron las mejores demostraciones de calidad de los

discusión para rato. Si hubo o no fuera de juego es algo que tardará en aclararse, o no se aclarará nunca. Lo que sí puede decirse es que el árbitro señaló, de primera intención, el centro del terreno, y que luego se volvió atrás. ¿Qué hubiera ocurrido de haberse dado validez al gol? Lo más seguro es que, en plena euforia orensana, no hubiese acertado el Deportivo a sacudirse el alud que se le venía encima. Anulado, el Orense cedió, lógicamente, en su entusiasmo y poco después, con la a todas luces injusta expulsión de Rebeca, el equipo se vino abajo y el Deportivo poco tuvo que esforzarse para darle la vuelta al partido e imponerse definitivamente en el marcador.

No nos sorprendió el equipo herculino. Después de una ofensiva poco afortunada, en los comienzos de la lucha, le vimos más atento a que no le marcase goles que a elaborar ataques y marcarlos. En esto, su larga experiencia futbolística le sirvió de mu-

VELOSOLIX ORBEA
 EL CICLOMOTOR DE LA SEGURIDAD
GALAICA COMERCIAL
 Juan Flórez, 69. Telf. 7355

coruñeses en esta tarde de calor y con amagos de tormenta.
 Pero el Deportivo jugó el partido que le convenía, sin excederse, y aprovechó al máximo todas las oportunidades que se le ofrecieron, aunque su delantera fallase bastantes jugadas en las que el gol estaba prácticamente hecho, con sólo impulsar el balón con acierto hasta la red.
 El Orense cometió la torpeza, en la

primera fase de la lucha, de jugar al aire de los coruñeses, es decir, a base de jugadas en corto, abusando no poco del regate y, lo que es peor, sin un perfecto enlace entre medios y delanteros, por jugar aquéllos excesivamente retrasados, quizá por los nervios y por la preocupación que tanto a Pastor como a Rebeca suponían los Mendoza. En la segunda mitad, sin embargo, todo fue distinto. El Orense volvió a ser el equipo rápido e incisivo de sus mejores tiempos y llegó a erigirse en dueño y señor de la cancha. Entonces, tanto Pastor como Rebeca tomaron posesión del centro del campo, que es donde se elabora todo el fútbol de ataque, y el cuadro que entraba Bienzo-

El Juvenil conquistó el II Trofeo R. Toubes al vencer al Santiago por 3-2 (1-0) Lugo y Gran Peña jugarán una final de desempate por la Copa Galicia

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 22.— El Juvenil, de La Coruña, se adjudicó el II Trofeo Raimundo Toubes, al vencer esta tarde, por 3-2, al Santiago, en el campo de Santa Isabel, en el partido final.

El encuentro fue muy bien jugado por ambas partes, especialmente por el Juvenil, que dio un curso de buen fútbol, ligado e incisivo, siendo su triunfo merecido. La primera parte transcurrió con dominio alterno, algo más acentuado por parte de los coruñeses, que marcaron su primer gol a los 35 minutos, por medio de Morado. Después del descanso, los equipos se emplearon con mucha codicia. A los cinco minutos, Pepiño consiguió el gol del empate para los locales. Poco después, Morado volvió a marcar, y a los 25 minutos, Losada consiguió el tercer tanto de los visitantes. A los 27 minutos, Matito logró el segundo gol local.

A punto de finalizar el encuentro, y a causa de la pasión puesta en la pelea y a la incertidumbre del resultado, un grupo de jugadores de ambos bandos se enzarzaron a bofetadas en medio del campo, ofreciendo un espectáculo deprimente.

Arbitro Lino, del colegio local, que estuvo bien.

A la terminación del partido, le fue entregado a Firi, capitán del conjunto herculino, el trofeo en litigio, en medio de grandes aplausos.

TRAVIESO
LUGO - GRAN PEÑA, 4-2 (2-2)
 LUGO, 22.—Esta tarde se jugó la final de la Copa Galicia, entre el Gran Peña, de Vigo, y el Lugo, encuentro que finalizó con la victoria lucense por 4-2. En el primer partido, el Gran Peña había vencido al equipo lucense por 2-0.

En este segundo encuentro el primer gol corrió a cargo de los vigüeses, que lo lograron por medio de un tiro fortísimo de Villanueva, a los 3 minutos. El Lugo empató, a los 24, gracias a un tiro desde lejos de Fortunato. A los 40 minutos, una internada muy viril de Sánchez, finalizó con entrega en corto a Pepucho, para que éste cediera a Seljas, quien, a bocajarro, fusiló el segundo gol lucense. A los 43 minutos, el Gran Peña ejecutó una falta fuera del área, y Villanueva, de tiro directo, consiguió el empate a dos.

La segunda parte fue un forcejeo constante entre la delantera del Lugo y la defensa del Gran Peña. A los 43 minutos se produjo un penal en el área viguesa. Lo ejecutó Regueiro, quien consiguió el tercer tanto lucense. Cuando faltaba medio minuto para finalizar el encuentro, se registró un avance lucense, por el ala derecha; centró Pepucho, en corto, y Obeso, en el último segundo del partido, fusiló el cuarto gol local.

Con este resultado se produce un empate, por lo que habrá que jugar un tercer partido, que será disputado en La Coruña, Orense o Santiago, en la presente semana.

VIVERO - PONTEVEDRA, 3-1
VIVERO, 22.—Esta tarde, en el Estadio Municipal de Cantarranas, se jugó un partido de la liga de ascenso a Tercera División, entre el Vivero y el Pontevedra, encuentro que finalizó con el triunfo local, por 3-1.

El Pontevedra, que presentaba su mejor conjunto, dominó casi todo el encuentro, pero los jugadores del Vivero, llenos de técnica, velocidad y coraje, supieron alzarse con la victoria ante tan buen equipo como es el Pontevedra.

GUERREIRO,

Palermo
 ANTES, "IZQUIERDO"
 visite nuestras exposiciones, y compruebe que presentamos el mayor surtido en:
TRAJES DE VERANO
CHAQUETAS SPORT
PANTALONES, ETC.
 Calidades selectas. - Precios asequibles
CAMISERIA A MEDIDA
 SAN ANDRES, 13. - LA CORUNA

Copa de S. E. el Generalísimo

Atlético de Bilbao y Real Madrid jugarán la final, el domingo, en el Estadio Metropolitano

El Barcelona no pudo vencer por más de un gol y la Real Sociedad sólo alcanzó a empatar en Atocha

BARCELONA - AT. BILBAO, 4-3 (1-2)
BARCELONA, 22. — AT. BILBAO: Carmelo; Ortúe, Garay, Canito; Mauri, Etxura; Arteché, Aguirre, Arieta, Uribe, Gaiñza.

El equipo bilbaíno se ha proclamado finalista de la Copa al salir derrotado por un solo gol, del estadio barcelonista, en un partido en el que el estado del terreno y la suerte actuaron de su parte.

Por otra parte, a los dos minutos de juego, en un despeje de Gensana, el balón, rebotó en Arieta, y al encontrarse Ramallets, adelantado, no pudo evitar que el balón se le colara y el Bilbao se anotase un gol, que hacía ascender a tres su cuenta en la eliminatoria.

A los 31 minutos, en una gran jugada, Arteché tira por bajo y bate por segunda vez a Ramallets. A los 45 minutos, un gran disparo de Segarra lo envió Carmelo a córner. Lanzado éste por Suárez, Martínez, de cabeza, logra el primer tanto catalán.

Con este resultado se llega al descanso. Apenas reanudado el juego, el Bar-

celona avanza por la defecha y Basora remata un centro que vale el empate a dos, cuando sólo iba transcurrido medio minuto de juego. Un minuto después, un centro de Tejada, lo remata Basora, de cabeza, y aunque Carmelo toca el balón, el Barcelona se apunta el tercer tanto. El público alienta a los barcelonistas, pero el Bilbao reacciona y está a punto de marcar, salvando Segarra un gol seguro. A los 13 minutos, en un avance bilbaíno, Gaiñza burla la salida de Ramallets, y a meta batida, entrega el balón a Arieta, pero éste tira alto. Se registran buenos disparos de Suárez que salen fuera por poco. A los 36 minutos, un avance de Garay, con pase a Arieta y de éste a Arteché, lo remata el último, a la salida de Ramallets, y logra el empate a tres. A los 40 minutos, un centro de Suárez, muy cerrado, lo remata Tejada a la red. Con 4-3, faltando cinco minutos, es grande la emoción, pero sin que el Barcelona, pese a volcarse sobre el marco de Carmelo, logre marcar.

El partido, aunque de poco juego, pues el campo no lo permitía, fue de gran emoción. Jugó mejor el Barcelona, pero el Atlético se mostró muy peligroso en todas sus reacciones. Por el bando Atlético, Carmelo fue el mejor; bien la defensa, sobre todo, Canito; en la media brilló Mauri, y Etxura sometió a un eficaz marcaje a Kubala. En el ataque, los más peligrosos fueron los extremos, especialmente Arteché.

En el Barcelona, mal Ramallets, culpable de más de un gol. La defensa, muy nerviosa e insegura, excepto Segarra. Gensana estuvo mal en el primer tiempo para afianzarse después. En el ataque, los mejores fueron Martínez y Basora.

El árbitro, González Echevarría, estuvo bien. —(ALFIL).

REAL SOCIEDAD - REAL MADRID, 1-1 (1-0)

SAN SEBASTIAN, 22.—Gran entrada en Atocha. Los jugadores madrileños son recibidos con una larga pita. REAL SOCIEDAD. — Araquistain; Gordejuela, Ansola, Elizondo; Echarrri, Peporro; Zubillaga, Sarasqueta, Laguardia, Lacalle, Paz. REAL MADRID.—Alonso; Atienza,

Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Joseito, Mateos, Di Stéfano, Rial, Pereda.

Se inicia el encuentro con un ataque de la delantera madridista, sin consecuencias. Responden los donostiarra con otro avance, también sin resultado. Hay una falta de Santisteban a Sarasqueta. La saca Zubillaga, que cede a Elizondo, quien lleva el balón a la red, pero el árbitro anula el tanto por estimar que fue precedido de una falta de un jugador local. El encuentro sigue, con bastantes nervios entre los jugadores y público. Araquistain realiza buenas paradas a tiros de Di Stéfano y Mateos. A los 16 minutos, Echarrri saca una falta; el balón va a Zubillaga, que cede a Laguardia, quien empuja tranquilamente y consigue el tanto donostiarra. En el último minuto de este tiempo hay un incidente entre jugadores, quedando en el suelo Echarrri y Di Stéfano. La bronca es fenomenal y el árbitro se despista un poco. La primera parte fue, en general, de excelente fútbol, descontando los nervios. Los locales llegaron a embotellar a sus rivales en distintas ocasiones.

El segundo tiempo es algo más movido por parte de los madrileños, que parecen sacudirse algo el dominio anterior y atacan con alguna mayor insistencia. A los 25 minutos, Di Stéfano, sólo ante el portero local, pierde una buena ocasión. Vuelve a dominar durante unos minutos la Real Sociedad. Joseito y Pereda intercambian sus puestos. Pereda avanza y cede a Di Stéfano, que, sin parar, vuelve a pasar a Joseito, que dispara por bajo y consigue el tanto del empate.

En este tiempo el Real Madrid jugó con más ligazón, probablemente también porque los locales acusaron el extraordinario esfuerzo de la primera parte.

El árbitro, señor Blanco Pérez, estuvo imparcial, pero a punto de perder el control en varias ocasiones, dando lugar a serios incidentes que, por fortuna, no tuvieron consecuencias.

Por la Real Sociedad destacaron Araquistain, Elizondo, Peporro, Sarasqueta y Zubillaga, y por el Real Madrid, Alonso, Lesmes, el mejor de su equipo; Zárraga y Joseito. —(ALFIL)

Unos y otros opinan

«Fuimos siempre superiores. El gol del Orense fué anulado justamente» (Otero)

Protestas contra el arbitraje en el vestuario orensano

«Fue un partido con nervios», declaró Balaguer

ORENSE, 22.— (De nuestro enviado especial, RUBEN SAN JULIAN).—La entrada a los vestuarios tuvo una nota desagradable. Rebeca, el jugador expulsado, acaso demasiado rigurosamente, agredió a Fernando Mendoza, cuando ya estaba vestido. Por este motivo, hubo un incidente, en el que intervinieron, también, Amoedo y Otero; pero pronto los jugadores fueron separados y todo se redujo a una mala jugada de los nervios, desatados por la incertidumbre del encuentro. Iturraspe rogó, por esto, a los numerosos seguidores deportivistas que abarrotaban el vestuario blanquiazul, que abandonaran la caseta. Lo cierto es que más tarde, cuando ya se pudo penetrar, entré los blanquiazules no había demasiado entusiasmo, como si el resultado del encuentro lo esperasen y no les hubiese causado sorpresa alguna.

Iturraspe elogió el entusiasmo, genio y coraje de los orensanos. Criticó su dureza y añadió que habían dado mucha "leña".

—Se puede—dijo—disputar el balón con genio (y yo soy partidario de eso), pero atizar al contrario sin balón ya no está bien.

Por su parte, el capitán, Otero, declaró que el gol anulado a los orensanos lo fué con justicia, ya que él había señalado la falta y no hizo demasiado por detener el esférico.

—¿Temiste en algún momento por el resultado?—preguntamos al capitán del equipo blanquiazul.

—Nunca. Fuimos siempre notablemente superiores.

—Pero en los comienzos del segundo tiempo hubo un momento crucial en el que el Orense se hizo dueño de la situación...

—Yo jamás temí por el resultado de este encuentro.

Juan Francisco le pide permiso a Iturraspe para quedarse dos días en Orense, lo que, en principio, le es denegado. Más tarde, también solicita licencia Amoedo.

El padre de los Mendoza está explicando que si lo que sucedió en el campo del Couto, ocurriera en Portugal, hubiera habido muchos más expulsados. Sin embargo, las cosas fueron sacadas de quicio, ya que únicamente hu-

bo algunos incidentes, a causa de la natural nerviosidad de los jugadores, que disputaban un trascendental partido, y casi nunca dejaron de comportarse correcta y deportivamente.

En la caseta del Orense había más bullicio y nerviosidad que en la del Deportivo. En general, se protestaba airadamente por el arbitraje y comentaban la anulación del gol y las continuas faltas que les fueron señaladas, así como la expulsión de Rebeca, que consideraban completamente injustas. —No había sucedido nada —dice Rebeca—.

También se unían a las protestas de los jugadores orensanos las de los seguidores del equipo, que no dan la promoción como decidida: "El domingo, en Riazor, se puede ganar".

El árbitro del encuentro, cuya actuación fue protestada por el público, está sereno, acompañado de los jueces de línea. Solicitamos su opinión y, amablemente, nos responde: —Fue un partido con nervios. No puedo decir nada más, porque considero que el factor que predominó a lo largo de la lucha fue la nerviosidad, y las cosas podrían desquiciarse después.

RESULTADOS

COMPETICION NACIONAL DE LIGA TORNEO DE ASCENSO

R. Unión de Irún - Lérida, 4-3 (jugado el sábado).

Los vencedores reingresan en Segunda División.

TORNEO DE PROMOCION

Orense - DEPORTIVO, 0-2. Sans-Tarrasa, 2-3 (jugado el sábado) Cartagenera - At. Ceuta, 2-2. Castellón - Málaga, 1-0.

ROTULOS LUMINOSOS FERROGAR TELEF. 8248 - LA CORUNA

TOROS

Cogidas graves del novillero Cobijano y del peón "Tito"

EXCELENTE CORRIDA EN ALICANTE

ALICANTE, 22.—Primera de la feria de San Juan. Seis toros de doña Eusebia Galache, de Cobeleda, bravos, excepto el tercero, César Girón, a su primero, después de una magnífica faena con la muleta, le dio muerte de una estocada (dos orejas y vuelta); no fue menor su éxito con la frenalina en el otro, pero estuvo desahogado con el estoque (ovación y vuelta). Gregorio Sánchez cortó las dos orejas de su primer enemigo y dio dos vueltas al ruedo, pero en el quinto de la tarde fue silenciada su labor. Pacorro, que había toreado lucidamente a su primero, estuvo muy pesado con el pincho (silencio); en el corrido en último lugar su labor fue más completa (oreja y vuelta).

EN VINAROS, SALIERON A HOMBROS R. PERALTA, VERGARA Y SALDAÑA

VINAROS, 22.—Un novillo de don Ignacio Sánchez, para rejonés, y seis toros de doña Francisca García Villalón. Rafael Peralta hizo una labor soberbia a caballo (oreja y vuelta). Bernadó oyó aplausos en uno y fue pitado en el otro. Saldaña tuvo una tarde completa y toreó a su primer enemigo magistralmente (dos orejas y vuelta); también en el otro rayó a gran altura (oreja y vuelta). Vergara cumplió en el tercero de la tarde (aplausos) y realizó una artística faena al último (dos orejas y vuelta). Peralta, Saldaña y Vergara salieron a hombros.

LUIS SEGURA, CORTA UNA OREJA EN LEON

LEON, 22.—Primera de feria, con seis toros de don Ignacio Sánchez, de Salamanca, que no dieron juego, excepto el último Curro Girón oyó palmas en el primero y fue aplaudido en el otro,

después de una gran protesta del público al observar que el bicho salió al ruedo con el morrillo cubierto de sangre, con visibiles muestras de haber recibido anteriormente algún pinchazo. Chamaco tuvo una actuación discreta en sus dos toros. Luis Segura fue aplaudido en el tercero de la tarde y dio la vuelta al ruedo; en el que cerró plaza cortó una oreja.

COGIDA GRAVE DE "TITO", EN BADAJOZ

BADAJOZ, 22. — Primera de feria. Un novillo de rejonés de don Ignacio Rodríguez, y seis toros del mismo ganadero, de buena lámina y peso, pero desiguales. Angel Peralta fue aplaudido y saludó desde el tercio. Rafael Ortega estuvo muy desahogado toda la tarde, oyendo pitos. Manolo Vázquez toreó con arte, pero con el estoque fracasó en sus dos bichos. Marcos de Celis se limitó a salir del paso en los dos toros y su actuación fue silenciada en ambos.

Durante la lidia del quinto toro resultó herido el banderillero Manuel Rodríguez "Tito", en el tercio superior del muslo izquierdo, lesión de pronóstico grave.

MAS DE MEDIO MILLON DE PESETAS PARA LA MADRE DE "EL ZORRO"

BARCELONA, 22.— En el festival celebrado en la Monumental el día 19 del actual, a beneficio de la madre del novillero Rafael Martín "El Zorro", se obtuvo una recaudación líquida de 526.276 pesetas, y la suscripción abierta en un Banco de la capital, alcanza ya la cifra de 83.000 pesetas.

CORTAN OREJAS EN MADRID CABAÑERO Y CHICUELO II

MADRID, 22.—Se han lidiado en la Monumental tres novillos de Aleas, bravos; uno de Tasara y dos del Pizarra, mansos. Parrita fue ovacionado en sus dos bichos. Cabañero estuvo muy brillante, cortó una oreja, con vuelta, al segundo de la tarde y en el otro fué ovacionado. Chicuelo III recibió un apéndice y dió la vuelta en su primero; en el otro escuchó aplausos.

EN VALENCIA FUE HERIDO DE GRAVEDAD, COBIJANO

VALENCIA, 22.— Seis novillos del conde de la Maza, con mucho genio. Pepe Luis Ramirez fue aplaudido en sus dos novillos. Cobijano no pudo terminar con su primer enemigo, por resultar cogido. Pepe Osuna realizó una brillantísima faena al tercero de la tarde (dos orejas y vuelta); en el quinto, que mató en sustitución de Cobijano, estuvo breve pero eficaz (ovación y petición de oreja), y en el que cerró plaza salió tropicado, pero realizó otra eficaz faena y fue paseado en hombros.

Cobijano sufre herida contusa en el tercio superior de la cara externa del muslo derecho, que llega a la espina lliama de pronóstico grave. (Resumen de la información de CIFRA).

rrior del muslo izquierdo, lesión de pronóstico grave.

MAS DE MEDIO MILLON DE PESETAS PARA LA MADRE DE "EL ZORRO"

BARCELONA, 22.— En el festival celebrado en la Monumental el día 19 del actual, a beneficio de la madre del novillero Rafael Martín "El Zorro", se obtuvo una recaudación líquida de 526.276 pesetas, y la suscripción abierta en un Banco de la capital, alcanza ya la cifra de 83.000 pesetas.

CORTAN OREJAS EN MADRID CABAÑERO Y CHICUELO II

MADRID, 22.—Se han lidiado en la Monumental tres novillos de Aleas, bravos; uno de Tasara y dos del Pizarra, mansos. Parrita fue ovacionado en sus dos bichos. Cabañero estuvo muy brillante, cortó una oreja, con vuelta, al segundo de la tarde y en el otro fué ovacionado. Chicuelo III recibió un apéndice y dió la vuelta en su primero; en el otro escuchó aplausos.

EN VALENCIA FUE HERIDO DE GRAVEDAD, COBIJANO

VALENCIA, 22.— Seis novillos del conde de la Maza, con mucho genio. Pepe Luis Ramirez fue aplaudido en sus dos novillos. Cobijano no pudo terminar con su primer enemigo, por resultar cogido. Pepe Osuna realizó una brillantísima faena al tercero de la tarde (dos orejas y vuelta); en el quinto, que mató en sustitución de Cobijano, estuvo breve pero eficaz (ovación y petición de oreja), y en el que cerró plaza salió tropicado, pero realizó otra eficaz faena y fue paseado en hombros.

Cobijano sufre herida contusa en el tercio superior de la cara externa del muslo derecho, que llega a la espina lliama de pronóstico grave.

(Resumen de la información de CIFRA).

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Semifinales)

(0-2) Barcelona - At. Bilbao, 4-3. (1-4) Real Sociedad - R. Madrid, 1-1. Quedan clasificados para jugar la final el At. Bilbao y el R. Madrid.

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS (Semifinales)

(3-3) U. D. Salamanca-Peñarroya, 3-0 (0-3) Junior, de Barcelona - Azcoyén, de Peralta, 0-0. Jugarán la final U. D. Salamanca - Azcoyén.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES (Semifinales)

(1-1) At. Madrid - Firestone, 2-0. (2-1) Alicante - R. Madrid, 2-0. Pasan a la final At. Madrid y Alicante.

PARTIDOS AMISTOSOS

At. Madrid - Bangú, de Brasil, 3-2. Valencia - Betis, 2-0. Eidense - Helvetia, de Suiza, 2-2. Selección Aragonesa - Selección de Pau (Francia), 4-0.

CICLISMO

Manuel y Emilio Rodríguez primeros en el Gran Premio del Corpus, de Orense

ORENSE, 22.—Se ha disputado hoy el Gran Premio Ciclista del Corpus, sobre una distancia de 119 kilómetros a través de varias localidades de la provincia y que finalizó con varias vueltas a un circuito urbano. Resultó vencedor absoluto de la prueba Manuel Rodríguez, que invirtió un tiempo de 3 horas, 23 minutos, seguido de Emilio Rodríguez, en el mismo tiempo. A continuación se clasificaron Emilio Hernán, de Madrid, en 3-23-15; cuarto, Manuel Aldariz, 3-25; quinto, Faustino Castañer, 3-25-3, y a continuación un gran pelotón de corredores. Se proclamó vencedor del Premio de la Montaña José María Arranz. —(ALFIL).

MAGNIFICAS EXCURSIONES QUE LE OFRECE VIAJES CANTABRIA

Con salidas de La Coruña en autopullman

LOURDES PARIS BRUSELAS

19 días de duración, visitando San Sebastián, Burdeos, París (4 días), Bruselas (4 días), Limoges, Lourdes, Zaragoza, Madrid. Salidas: 12 julio, 12 agosto, 7 septiembre y 5 octubre.

ITALIA y Costa Azul

25 días de duración, visitando Madrid, Barcelona, Niza, Génova, Nápoles, Roma (5 días), Asís, Venecia, Milán, Toulouse, Lourdes, Zaragoza, etc. 11 agosto y 8 septiembre.

PORTUGAL ANDALUCIA CASTILLA

16 días duración, visitando Oporto, Coimbra, Fátima, Lisboa (2 días), Badajoz, Sevilla, Jerez, Málaga, Jaén, Madrid etc. Salida 14 de septiembre.

LOURDES

1 días duración, visitando Burgos, San Sebastián, Irún, etc. Salidas 16 y 23 julio, 13 y 27 agosto.

MADRID "Final de la Copa de España"

Salida de La Coruña el 28 de junio. Regreso 2 y 4 de julio.

PIDANOS FOLLETOS VIAJES CANTABRIA

(g. a. t. 35) CASA CENTRAL: Olmos, 28 Teléfono: 3413 Santiago, Vigo, Orense, El Ferrol, Lugo

Cantiga en louvanza de Alvaro Cebreiro

Gracias a ti, amigo, eu teño a latexar
a Galicia labrega ia Galicia do mar.
Teu corazón era un laio

Ti tñas nas mans este tremor:
unha sorrisa leda ia tristura da dor.
Teu corazón era un laio.

Ti tñas en ti unha arela infinita:
un pazaro a cantar, unha estrela alicendida.
Teu corazón era un laio.

Por ti Galicia ten mais eternidade:
amosache limpamente a sua fonda verdade.
Teu corazón era un laio.

É que ti fúche meu Alvaro Cebreiro
un home de verdade, un artista sincero.
Teu corazón era un laio.

MANUEL MARIA

Lugo, San Xohan de 1958.

Las excelentes dotes de dibujante y retratista del notable pintor y académico Luis Quintas Goyanes, que ha sorprendido a la crítica con unos magníficos retratos al óleo, entre los cuales merece especial mención por la maestría técnica con que está ejecutado el del gitanillo que figura en el Museo Provincial de Bellas Artes de La Coruña, ya hace mas de treinta años que eran favorablemente contrastadas en certámenes nacionales. Este retrato de Alvaro Cebreiro, pintado por Quintas Goyanes, figuró en la Exposición Nacional del año 1926, habiendo sido adquirido entonces por otro gran artista, Bujados, fallecido no hace mucho tiempo. Se ignora el paradero del original de esta magnífica obra en la que fueron captados certeramente los rasgos fisonómicos y psicológicos del gran Alvaro cuando empezaba a alborazar su genialidad temperamental y creadora.



Tres muchachos, muertos por un camión en Santiago

Otro, gravemente herido
SANTIAGO DE COMPOSTELA, 22.— Tres muchachos han resultado muertos y uno con heridas muy graves al ser atropellados por un camión que cargaba bidones de leche. El accidente se produjo en el barrio de Santa María. Conducía el camión Marcelino Seoane Lamas, que se presentó a la Guardia Civil y manifestó que, por evitar el atropello de un niño, que se le cruzó en la carretera, había arrollado a cuatro muchachos cerca de unos pretiles. Los muertos son: Manuel Casteiro Martín, de 17 años; Amancio Alvarez Pampin, de 18, y Ramón Castiella, de la misma edad. El herido grave es Ricardo Casteiro Martín, hermano de una de las víctimas. Los cuatro muchachos se dirigían al Estadio municipal para presenciar un encuentro de fútbol.—(CIBRA).

Baloncesto

Santo Tomás, de Lugo, campeón regional juvenil

LUGO, 22.— En el campo de deportes del Frente de Juventudes finalizó hoy el torneo de clasificación para la fase final del Campeonato de España de baloncesto juvenil, en el que han intervenido cuatro equipos, representantes de las cuatro provincias gallegas.
Se proclamó campeón el Santo Tomás, del Instituto Masculino de Enseñanza Media de Lugo, al vencer al OAR, de El Ferrol del Caudillo, que representaba a la provincia de La Coruña, por 49-43.
El otro encuentro, entre el Bosco, de Vigo, y el Fundador, de Orense, finalizó con la victoria del equipo vigués, por 43-34.
El Santo Tomás se clasificará para jugar la final que se disputará en Madrid en la semana próxima.
El resto de la clasificación quedó establecida como sigue:
2, OAR, de El Ferrol; 3, Bosco, de Vigo, y 4, Fundador, de Orense.—(ALFIL).

Tres personas, desaparecidas al Norte de Escocia

Tripulaban una embarcación

KINLOCHBERVIE (ESCOCIA), 22.— Una intensa búsqueda por mar y aire, se ha iniciado esta mañana para tratar de hallar a un hombre y dos muchachos que se han perdido en aguas de las islas Hebridas, al Norte de Escocia, tripulando una pequeña lancha.
Esta lancha debía haber regresado a su base hacia las diez y siete horas de ayer. Como a media noche los circunstancias marinas no hubieran dado señales de vida, la Policía y autoridades del servicio de guardacostas fueron puestos en estado de alerta. Pero durante la noche nada se pudo hacer. Esta mañana un avión y varios barcos han comenzado una apasionante búsqueda de los tres desaparecidos.—(EFE).

ahora, a tratar con Alemania oriental, alegando que sus representantes no pertenecen a un Gobierno soberano legítimo. El coronel Quail, jefe de la misión de enlace norteamericana con las fuerzas soviéticas en Alemania, había sido el designado para negociar con los alemanes orientales no como representantes del Departamento de Estado, sino como un delegado del Alto Mando del Ejército norteamericano en Europa y de la Embajada en Bonn. Estados Unidos creen que cualquier forma de reconocimiento de los alemanes del Este podría conducir a la cancelación, por parte de la Unión Soviética, de los acuerdos cuatripartitos de ocupación lo que supondría a una inmediata amenaza a la posición occidental en Berlín.—(EFE).

El reloj más pequeño del mundo



Este reloj de oro ha sido construido en Le Sentier, en el valle de Joux (Suiza) para celebrar el ciento aniversario de la fundación de una fábrica. La esfera no es mayor que la cabeza de una cejilla. El reloj pesa un gramo y se compone de setenta y cuatro piezas, de las cuales quince son rubies. La espiral pesa la diezmilésima parte de un gramo y supone la quinta parte del grueso de un cabello. El movimiento de esta maravilla mecánica vale cuatrocientas veces su peso en oro.

BELLAS ARTES Sixto Alberti y Carlos Bóveda

SIXTO ALBERTI, pintor catalán, afronta con valentía la arriesgada empresa de montar su caballete en el mismo excepcional escenario en que un magistral conterráneo suyo, el bohemio Santiago Rusiñol, compuso los paisajes que más nombrada y gloria le otorgaron: los jardines del Real Sitio de Aranjuez. Los mismos parterres, iguales remansos fluviales, análogos cenadores, frondas y fuentes que el maestro de Sitjes perennizó en lienzos museales, cobran nueva vida—bien que a señalada distancia—en las telas que Alberti expone ahora en nuestra Asociación de Artistas.
En estos sesenta óleos de Alberti, los jardines del Palacio Real de Aranjuez reaparecen vestidos de su majestuoso empaque borbónico, de su dulce encanto soledoso y de su aire romántico. El pintor los ha captado y reflejado plásticamente con amor, en acertadas perspectivas y con doradas luces otoñales que traspasan las frondas y las colorean con suaves y encantadoras luminosidades.
Seduce la contemplación de esta muestra, reveladora de un buen pintor, gozoso de los encantos de una naturaleza finisimamente cultivada por la mano del hombre.
CARLOS BOVEDA BENTRON, otro expositor en la semana artística

Se incrementó el movimiento portuario de La Coruña durante 1957

Estadística del tráfico marítimo herculino, publicada por la Junta de Obras

La Junta de Obras del Puerto de La Coruña acaba de publicar la estadística del tráfico general habido durante el pasado año de 1957. Se trata de un trabajo muy detallado en el que se puntualiza el volumen de mercancías descargadas y embarcadas, los buques entrados y salidos, el movimiento de pasajeros, y a la vez que inserta resúmenes comparativos con el año anterior, o sea el 1956. A la vista de esta estadística anual, se observa un notable aumento en la actividad portuaria, por las mejoras establecidas en los muelles (cargadero, grúas, etc.) la rapidez en las operaciones y el progreso en la industrialización.
Entre las principales mercancías descargadas, en régimen de cabotaje, figuran las siguientes: aceites pesados, carbón, cemento, gasolina, pirita de hierro y sal. Respecto de los embarques, destacan: antracita, madera, ilmenita, tabaco, abonos y tierras de uso industrial.
Referentes al movimiento de Gran Cabotaje y Altura, cabe señalar la descarga de más de 82.000 toneladas de mercancías: fosfato de cal, aceite de soja, azúcar y escorias, entre las más importantes; y el embarque de cerca de medio millón de toneladas, la mayoría de mineral de hierro fosforoso y pirita quemada. Fueron descargadas más de 42.000 toneladas de pescado de todas las especies, con un valor de cerca de 230 millones de pesetas, frente a 200 millones del año 1956. Durante el año último entraron 13.602 barcos y embarcaciones pesqueras, 245 buques extranjeros y 1.371 nacionales.
El total del tráfico general ha sido de 1.251.129 toneladas, con un aumento de 62.000 respecto del año anterior. El movimiento de pasajeros quedó reducido a la entrada de 3.277 pasajeros y a la salida de 7.056 (en total 10.333 pasajeros, quinientos más que el año 1956).
Nos place consignar esta realidad del puerto de La Coruña, cuyo desenvolvimiento se halla en pleno período de auge.
coruñesa, presenta una variada colección de temas de su país ullán—Padrón, Pontecesures y su río—, paisajes de discreta ejecución minuciosa y de motivos excesivamente tratados—rueiros, eiras, hórreos, crueros...—, pero que atestiguan la honda saudade que la tierra madre y su humus despiertan en este meritorio artista.—J. L. B.

MAS fácil MAS ameno MAS rápido MAS cómodo...
polyglophone
CCC
INGLES
FRANCES
ALEMAN
por el sonido y la imagen
CON DISCOS o SIN DISCOS
El sistema polyglophone CCC es el único que enseña a LEER, ESCRIBIR, COMPRENDER y ¡HABLAR! correctamente el idioma deseado.
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
APARTADO 108 - 111 - SAN SEBASTIAN
Delegaciones: MADRID, Príncipe de Asturias, 11. BARCELONA, Av. de la Luz, 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso de
Nombre _____
Señas _____ Población _____
Remítase a CCC Apartado 108 - 111 - San Sebastián.

Los comunistas alemanes piden unos 3.000 dólares por la devolución de los aviadores americanos

BERLIN, 22.— Los comunistas han pedido 3.095 dólares por la devolución de nueve militares norteamericanos retenidos en la zona oriental desde el pasado día 7, según informan fuentes diplomáticas.
Dicha cantidad representa el gasto por hospedaje y manutención de los prisioneros.
Las fuentes informantes dijeron que Norteamérica aceptó la petición y que el oficial norteamericano encargado de las negociaciones estaba dispuesto a abonar el dinero la pasada semana. Pero la suma no llegó a pagarse cuando las conversaciones alcanzaron un punto muerto al pedir los comunistas que Estados Unidos negociaran a nivel gubernamental. Los comunistas dijeron al negociador que un representante designado por el Departamento de Estado de Washington debería firmar un protocolo sobre condiciones para la devolución de los ocho oficiales y del sargento norteamericano. Este fue el procedimiento que tuvo que aceptar Bélgica para obtener la devolución de un piloto que

fué obligado a aterrizar en Alemania el pasado mayo.
Norteamérica se ha negado hasta
ATENAS, 22.— Sus Majestades los Reyes Pablo y Federica de Grecia, han ofrecido a los señores de Castiella un almuerzo íntimo en el Palacio Real de Tatoi. En esta ocasión el ministro español ha entregado al monarca griego una carta autógrafa de S. E. el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y las insignias del Collar de la Orden de Isabel la Católica.—(EFE).
ENTREVISTA CON EL MINISTRO GRIEGO DE ASUNTOS EXTERIORES
ATENAS, 22.— El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando

Los reyes de Grecia ofrecieron un almuerzo al Sr. Castiella

María Castiella, ha sostenido una entrevista con su colega griego, con lo que ha iniciado las conversaciones entre los dos países.
En los círculos competentes de la capital griega se pone de relieve que los dos ministros han iniciado el examen de la situación internacional, que continuó por la noche, durante una cena que se celebró en honor de los señores de Castiella, seguida de una recepción en el hipódromo de Faliron, en las afueras de la capital. Los dos ministros celebrarán, mañana, lunes, por la mañana, otra entrevista.—(EFE)

El Comité de Argel ratifica su adhesión a De Gaulle

Llamamiento a la población argelina para que boicotee la próxima visita del General. Los comunistas franceses pintan en las paredes letreros de «Abajo el dictador»

ARGEL, 22.—Octavillas distribuidas en Argel hacen hoy un llamamiento a la población para que boicotee la "visita" del general De Gaulle cuando llegue aquí por segunda vez en el mes de julio, "para protestar de esta forma contra la presencia en su séquito del dirigente socialista Guy Mollet. Mollet, ministro sin Cartera en el Gobierno de Gaulle, es considerado por los medios "ultras" como un representante del "antiguo régimen", que precedió a De Gaulle y que los extremistas de derecha condenan. Las octavillas dirigen un llamamiento a la población para que permanezca en sus casas y no las engalane con la bandera nacional cuando venga De Gaulle a realizar su segunda visita a Argel.

Un portavoz del Comité de Salvación Pública establecido el 13 de mayo, dijo anoche que las octavillas están inspiradas por "agentes comunistas" que tratan de crear incidentes. El Comité aprobó hoy, por unanimidad, una moción en la que se dice que dicho Comité permanece "firme y plenamente" tras De Gaulle. La moción también confirma que el Comité tiene "un carácter esencialmente nacional" y que está realizando su misión sin ninguna clase de matiz político.

De acuerdo con las directrices emanadas del jefe del Gobierno, se cree saber que el delegado general del Gobierno en Argel, general Salan, asistió a la sesión del Comité y que dijo a los reunidos que no intenten perturbar la próxima visita del general De Gaulle.

También se tiene entendido que una fuerte moción de protesta por el reciente acuerdo concertado entre Francia y Túnez para la retirada de las tropas francesas de este país, elaborada por el Comité, fue retirada después de la intervención en las discusiones del general Salan y del general Massu. Mientras, el teniente Lucien Neuwirth, portavoz del Comité de Salvación Pública para toda Argelia, ha sido llamado a París por la oficina del

primer ministro, según dicen fuentes francesas. Neuwirth acaba de regresar a Argel, pues llegó anoche después de una corta estancia en Francia. No se han revelado las razones por las que ha sido llamado a París por el jefe del Gobierno.—(EFE).

"VIVAS" Y "ABAJOS" EN TODAS LAS PAREDES

PARIS, 22.—Los "vivas" y los "abajos" comienzan a cubrir las paredes en numerosas provincias francesas.

En Nantes, los comunistas se están dedicando a escribir "abajo el dictador" en todos los lugares donde pueden. Los derechistas han reaccionado a esta campaña, con letreros en los que se lee: "Viva Masu".

En Bretaña, los admiradores del general De Gaulle han hecho suya la consigna comunista de "Paz en Argelia", pero añadiendo dos palabras. Ahora, queda así: "Paz en Argelia con De Gaulle".

En Normandía, escenario del triunfante retorno del general en 1944, los izquierdistas escriben en las paredes: "Abajo el fascismo". Unos desconocidos han completado la frase: "Abajo el fascismo de Moscú".—(EFE).

Comenzaron los Festivales Internacionales en Granada

Los Ministros del Ejército y de Educación asistieron a una misa en la Capilla de los Reyes Católicos

GRANADA, 22.—Como ya es tradicional en los festivales internacionales esta mañana a las doce, en la capilla de los Reyes Católicos, se ha celebrado una misa a la que han asistido los ministros del Ejército, teniente general Barroso y de Educación Nacional, señor Rubio; el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, otros varios diplomáticos, las primeras autoridades granadinas y diversas personalidades que se encuentran en Granada con motivo del VII Festival Internacional de Música y Danzas.

Ofició el Santo Sacrificio, celebrado en sufragio del maestro Ataulfo Argenta, que participó en los seis festivales anteriores dirigiendo la Orquesta nacional, el maestro de Capilla, don Valentín Ruiz Azua. Se interpretó la misa "Dominatur Deus", de José Anchieta por los cantores de Madrid, dirigidos por el maestro José Pareña. Al final se recó un responso. El templo se hallaba totalmente ocupado de fieles.—(CIFRA).

Hoy comienzan las fiestas de San Juan, en Carballo

Hoy darán comienzo en la industrial villa de Carballo las fiestas en honor de su patrono San Juan. Los festejos de Carballo, en todas las localidades de Bergantiños, hasta La Coruña, son algo así como las iniciadoras de la temporada estival. En este uno de los motivos por los que centenares de personas se dirigen, a partir de hoy, a la vecina villa. Las fiestas en sí, los estupendos mercados y espléndidas ferias, son alicientes más que impor-

tantes para atraer la atención de los visitantes.

A las doce de la mañana de este lunes de junio, 21 disparos de bombas de palenque anunciarán el comienzo de los festejos. A las seis de la tarde harán su entrada en la villa, recorriendo las calles, la banda de música de Corme, "Os Enxebres de Cachelras" y la comparsa de gigantes y cabezudos. Una hora después, a las siete, será inaugurada la exposición de arte organizada por el Frente de Juventudes en colaboración con la Comisión de fiestas, y que estará abierta al público todos los días de 8 a 10 de la noche. Hoy mismo, a las diez, será inaugurada la extraordinaria iluminación eléctrica y a las once comenzará la primera gran verbena. A las doce de la noche, en los momentos en que realmente comienza la festividad de San Juan, será quemada una monumental y tradicional falla simbólica, por iniciativa y con la colaboración de don Antonio Caspeña. La quema de la falla será iniciada por la madrina de la misma, la bella niña María del Carmen Vázquez Guillén.

Esta es, a grandes rasgos, el programa de festejos del primer día que Carballo dedica a su patrono San Juan. En fechas consecutivas aumentará la animación y la calidad de los números que serán ofrecidos al público, en el marco incomparable de la progresiva villa de Carballo.

El Ministro de la Gobernación presidió la conmemoración de los Sitios de Gerona

Inauguró el nuevo Gobierno civil de la provincia

GERONA, 22.—La ciudad conmemoró hoy el 150 aniversario de la iniciación de los sitios, que sufrió por parte de las tropas napoleónicas en los años 1808 y 1809.

Los actos celebrados a pesar de la copiosa lluvia que cayó durante toda la mañana, han tenido extraordinaria brillantez, pues se han visto realizados con la presencia de altas autoridades del Estado español, una de las cuales, el ministro de la Gobernación, general don Camilo Alonso Vega, ostentaba la representación expresa del Caudillo.

A las once llegó el ministro de la Gobernación don Camilo Alonso Vega. Fue recibido a los acordes del Himno nacional y seguidamente revistó las fuerzas que rendían honores. Fue cumplimentado por las autoridades y seguidamente penetró en el templo. Tomó asiento, acompañado de las primeras jerarquías, en el presbiterio del altar de la capilla de San Narciso, donde el reverendo doctor don Tomás Noguez, asistido del doctor don Ramón Baraneda, que durante la Cruzada de Liberación fue telegrafista del ministro, dijo una misa rezada. En el transcurso de la ceremonia religiosa la orquesta de Cámara interpretó diversas composiciones sacras. Terminado el Santo Sacrificio, el doctor Cartana, asistido del clero parroquial entonó un "Te Deum".

Después de esta ceremonia, el ministro y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones tuvo efecto una recepción. Terminada la recepción, se situó frente al ministro una numerosa delegación de excautivos y excombatientes. El presidente del Consejo provincial de excombatientes, don Julio Esteban Ascensión, dirigió al ministro unas palabras de bienvenida y saludo.

Contestó el general Alonso Vega con unas breves palabras de cariñoso afecto para los excautivos y excombatientes y dijo que mentiría si no dijera que sentía en estos momentos la profunda emoción que experimentó el día en que liberó la ciudad.

Después de la recepción, las autoridades acompañaron al ministro al edificio del nuevo Gobierno Civil.

A la una y diez minutos, el ministro y séquito llegaban al edificio que iba a ser inaugurado. En el antedespacho del gobernador civil se había levantado un altar en el que el obispo, revestido de pontifical, procedió a la ceremonia de bendición, recorriendo todas las dependencias del primer piso.

Tras la bendición, el ministro y acompañantes pasaron al magnífico salón de recepciones. El gobernador civil señor Pages, pronunció unas palabras para dar las gracias al ministro en nombre de la provincia.

El ministro, respondió con un breve discurso.

Grandes aplausos fueron tributados al ministro al terminar sus palabras. Seguidamente, acompañado de las autoridades, recorrió el edificio, teniendo muchos elogios para su magnífica instalación. Terminada la visita se dirigió al salón de descanso del Teatro Municipal, donde le fue ofrecido en su honor un almuerzo por las Corporaciones municipal y provincial.—(CIFRA).

ZARAGOZA, 22.—A primera hora de la tarde y dentro del programa de los actos conmemorativos del 150 aniversario de los sitios de Zaragoza, han sido inauguradas dos importantes exposiciones: una de ellas, de carácter histórico, en las estancias nobles del Palacio cristiano de la Aljafería; y la segunda, etnografía de Aragón, el Deane y Bigorre, en los edificios del Museo Etnológico de Aragón.—(CIFRA).

El "Diario de Manresa" cumplió 150 años

MANRESA (BARCELONA), 22.—Se cumplen hoy 150 años de la aparición del "Diario de Manresa", primera publicación que vio la luz en la ciudad, nacida de la necesidad creada por la guerra de la independencia.

Para conmemorar la efemérides, la revista "Bagés" organizó la exposición "Ciento cincuenta años de Prensa en Manresa", con la colaboración de la Biblioteca popular de la Diputación y patrocinio de la ponencia de Cultura del Ayuntamiento. El acto de clausura se celebró esta mañana con una conferencia del periodista señor Blay Bonet. Presidió el acto el general don José de Arjona.—(CIFRA).

La sede soviética en la O. N. U., apedreada

Se revela que Nagy y Maleter fueron fusilados

Tito protestará ante Hungría por las ejecuciones

NUEVA YORK, 22.—Una lluvia de piedras fueron arrojadas contra las ventanas de la sede soviética de las Naciones Unidas, en Park Avenue. Unas 250 personas se habían manifestado contra la reciente ejecución del ex-jefe del Gobierno comunista húngaro Imre Nagy y el general Maleter. Tres húngaros, que viven como refugiados en Nueva York fueron detenidos por la Policía, acusados de observar una conducta desordenada.—(EFE).

NAGY Y MALETER, FUSILADOS

BERLIN, 22.—Una emisora comunista ha revelado que Imre Nagy y Pal Maleter fueron fusilados. Es esta la primera revelación acerca del modo en que fueron ejecutados los dirigentes del alzamiento húngaro de 1956.

La emisora comunista que ha difundido la noticia se titula "Estación de la Libertad" y está situada en la zona oriental alemana, desde donde transmite en nombre del partido comunista de la Alemania occidental, declarado fuera de la ley por el Gobierno Federal alemán.—(EFE).

TITO PROTESTARÁ ANTE HUNGRÍA

TRIESTE, 22.—Se cree saber que Tito está celebrando hoy importantes consultas para presentar una protesta ante Hungría por la ejecución de Imre Nagy y los otros tres dirigentes del levantamiento antisoviético.

Altos consejeros de política exterior, incluyendo al Ministro del Exterior Koca Popovic, se han reunido con Tito en Brioni.

Ayer, Tito conferenció con Jovo Hapčić, embajador yugoslavo en Budapest, quien fue llamado a Belgrado para celebrar consultas, después de la ejecución de Nagy, Maleter y otros dos dirigentes del levantamiento húngaro.—(EFE).

Europa y el jefe del Gobierno designado de Bélgica, Gastón Eyskens.—(EFE).

Piden un Gobierno común para seis naciones europeas

Incluiría a Francia, Alemania Occidental, Países Bajos, Bélgica y Luxemburgo. Agruparía las Comunidades del Carbón y del Acero, del Mercado Común y del «Euratom»

ESTRASBURGO, 22.—Dirigentes políticos de seis naciones de la Europa occidental han iniciado una campaña, cuya finalidad es la creación de un Gobierno en común para Francia, Alemania occidental, Países Bajos, Bélgica y Luxemburgo.

Los patrocinadores del "manifiesto de Estrasburgo" se comprometen a no regatear esfuerzos en el establecimiento de una "autoridad política europea para las seis naciones". La autoridad política supondría la reunión en una sola de las comunidades del carbón y del acero, del mercado común y del Euratom.

Cientos de dirigentes políticos, laborales e industriales han apoyado la campaña, cuyo último objetivo es la creación de los Estados Unidos de Europa.

El citado manifiesto fué concluido en una reunión de los principales abogados de la unificación europea. Aunque en él sólo figuran las firmas de los representantes de las seis naciones de la "Pequeña Europa", delegados de Inglaterra y de organizaciones federalistas en el exilio de Centro Europa y Europa oriental, que asistieron a las reuniones, apoyaron completamente la proclamación.

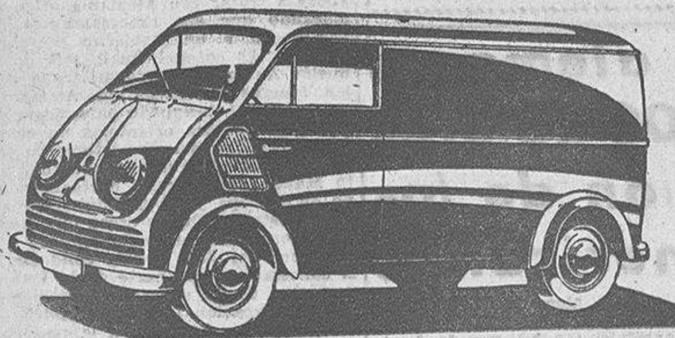
La lista de patrocinantes está encabezada por Robert Schuman, ex-jefe del Gobierno francés y presidente del Parlamento europeo que controla las comunidades de las seis naciones. Entre los autores del proyecto, figuran el ministro alemán de Finanzas, Etmel; el socialista belga y presidente de la Asamblea del Consejo de

INDUSTRIAS DEL MOTOR, S. A.



DKW

VEHICULOS UTILITARIOS



AGENCIA OFICIAL:

Avenida de Arteijo, 8 bajo

TALLER OFICIAL DE SERVICIO:

Fernando Macías, 23

(Provisionalmente, en Fernando Macías, 28)

UNICO AUTORIZADO EN LA CAPITAL.

La Coruña

JUSTICIA CUMPLIDA

El "signo aparente" en la servidumbre de paso

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Vendida una finca a varios, en partición cuando se procedió a la partición de la misma entre los conductores, existía un carril o camino para paso de unas a otras porciones, por lo que los adquirentes de algunas de éstas demandaron a los de las otras porciones atravesadas por ese carril o camino, para que se declarase la existencia de la servidumbre de paso.

La demanda fue desestimada por el Juzgado de Primera Instancia, pero la Audiencia acogió la apelación y declaró que la finca de los demandados se hallaba grabada con esa servidumbre de paso en beneficio de las adquiridas por los demandantes.

Interpuesto recurso de casación, el Tribunal Supremo lo rechazó, manteniendo el fallo de la Audiencia.

La Sentencia, de 10 de Octubre de 1957, mantuvo la siguiente doctrina:

A) Que la "ratio juris" del art. 541 del Código Civil, según tiene declarado este Tribunal, y contra lo que en el recurso se sostiene, es la misma en el supuesto de la enajenación de una de dos fincas contiguas pertenecientes a un propietario, como literalmente expresa dicho precepto, que en el de la división material de una sola posesión en común por varios dueños.

B) Que no es obstáculo a tal doctrina el que se trate de una servidumbre discontinua, pues el citado art. 541 sólo exige la existencia de un signo aparente de la servidumbre, con lo que basta que haya servidumbre, sin que tampoco resulte eficaz oponer la inexistencia de una necesidad real de su uso para el servicio de las fincas de los demandantes, porque ese requisito de la necesidad sólo se exige por el Código Civil en el caso de fincas enclavadas sin salida a camino público.

C) Que en modo alguno puede estimarse requisito esencial para la válida aplicación de aquel precepto, la circunstancia de que el signo aparente haya sido establecido por el mismo propietario que verificó la enajenación o por los que practicaron la división, pues basta para este efecto con que uno u otros hayan mantenido o conservado el establecido con anterioridad, más o menos remota, por otras personas, siempre que al realizarse la enajenación o la división de la finca hubiera dado lugar a un derecho de servidumbre que los propietarios tuvieran obligación de respetar, porque la conservación del signo aparente del uso establecido revela de modo ostensible la inequívoca voluntad de los propietarios de mantener aquel uso; y como la sentencia recurrida niega el carácter público o vecinal del camino de que se trata, añadiendo que el estado posesorio desde tiempo inmemorial en que puedan venir los vecinos de los pueblos o términos limítrofes con respecto al uso o camino discutido, ese hecho, no puede reputarse acreditado para generar título alguno en favor de la servidumbre de referencia, máxime cuando el Tribunal declara que el camino o carril en cuestión existía cuando se practicó la división de la finca, lo que equivale a su finalidad concreta en provecho de ella, "cuidándose por los conductores para el tránsito por la misma, sin perjuicio de que fuera también tolerado o permitido el paso a otras personas"; y como la propia sentencia agrega que al practicarse la división de la finca no se hizo desaparecer el paso y que tal camino ha venido utilizándose por los actores desde la adquisición de la propiedad del predio dominante y en la escritura de compra nada se hizo constar en contra de la subsistencia del referido paso o camino, es de correcta aplicación el tan invocado art. 541 del Código Civil.

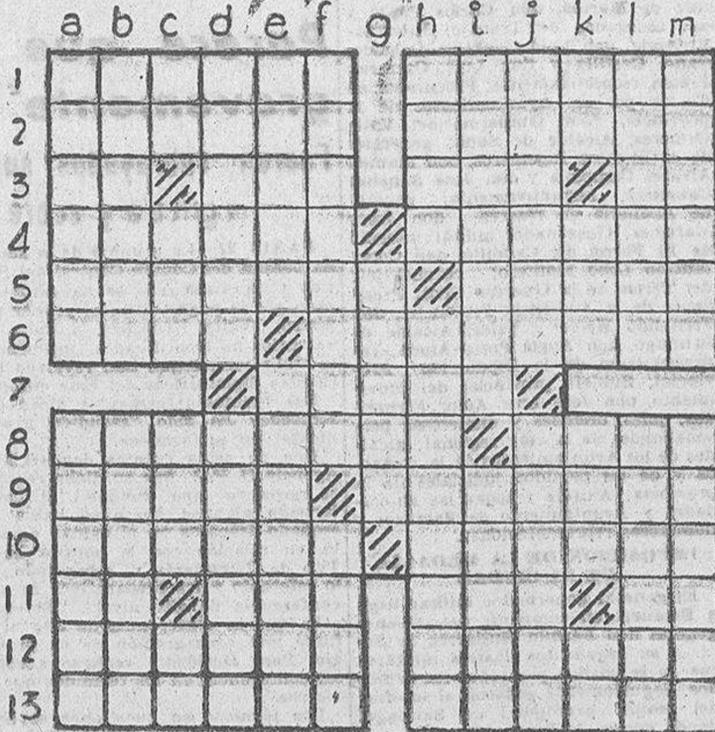
Este precepto recogió la doctrina francesa denominada "destination du père de famille", en virtud de la cual cuando el propietario de dos fincas contiguas (o de dos porciones de una misma) tenía establecida una situación de hecho visible, y reveladora de la realidad de una servidumbre cual si de dos inmuebles de distinto dueño se tratase aunque mientras éstas pertenecían al mismo dueño no puede hablarse de servidumbre, ya que ésta presupone "gravamen sobre fundo ajeno" al enajenarse uno de los dos, o dividirse la finca que era única, ese signo externo basta para tener por constituido tal gravamen, siempre que en la escritura de enajenación o división no se haga constar nada en contrario.

En Galicia es muy frecuente contemplar las clásicas "carrileiras", aún cuando no aparezcan vestigios muy visibles del camino, que suelen admitirse como ese "signo aparente" de la servidumbre de paso. Lo mismo ocurre, si se tratase de la de vistas, cuando al tiempo de la transmisión se mantenían abiertos huecos sobre la porción segregada, etc., etc.

El Tribunal Supremo en esta Sentencia que gloso introduce la novedad de admitir que la huella visible no es necesario—contra lo tradicionalmente admitido—que haya sido establecida por el mismo propietario que verificó la enajenación. Y si lo esencial es que ese signo aparente exista al tiempo de

PENSAR, REIR, APRENDER

Crucigrama N.º 23, por Gimmar Triste despedida



HORIZONTALES: 1. Atacar. Provincia española. 2. Compuesto de silicio y oxígeno. Al revés: adición. 3. Al revés: infusión. Al revés: río español. En plural: nombre de letra. Símbolo químico. 4. Al revés y en femenino plural: antiguos habitantes de España. Ciudad española. 5. Río americano. Al revés: oca. 6. Batación. Casaremos. 7. Al revés: rey de los lunos. 8. Al revés: ciudad de Méjico, en el Estado de Oajaca. Al revés: flor. 9. Al revés: imagen pagana. Muy instruido. 10. Al revés: parte del ala de un avión. Invalidez. 11. Al revés: forma de pronombre. Oxido de calcio. Número. Símbolo químico. 12. Juerga. Puestas de un astro. 13. Entretendidos. Al revés: partes salientes de un tejado.

VERTICALES: a. Que aconseja. Mamífero roedor. b. Instrumento músico. Al revés: asesino. c. Al revés: artículo. Río europeo. Preposición. Nota musical. d. Nixta marina. Ayudante de campo. e. Arbol ilicéneo. Nombre de varón. f. Eretico. Ayuntamiento de la provincia de Lérida. g. Agata listada. h. Nombre de letra. Repetimos. i. Afirmar. Solo. j. Ayuntamiento de la provincia de Orense. Halagar interesadamente. k. Al revés y repetido: dios de la risa. Al revés: daño. Río español. Reflexivo. l. Individuo de una raza eslava. Al revés: cachorro de lobo. m. Adquiere cordura. Al revés: instrumento de cocina. (Solución, en la plana nueve).



—¡Adios! ¡Que pronto ha terminado el entierro de esta vida de soltero!

AVISO

El Estado ayuda a todos los españoles a solucionar el problema de su vivienda. 30.000 pesetas por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y demás créditos y beneficios. Solicite información. APARTADO. 1.222. BARCELONA.

Dr. Agustín García Sancho
Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sifilis, Diatermia, Rayos X
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde
San Andrés (La Espuma). Teléf. 2753
Domicilio particular: Fernando González 4-3º - Teléfono 3957

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO 24
Edificio Equitativa Teléfono 2001

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

El "Metro". - Transportes de superficie. - Relojería urbana. - Turismo. - El Real Madrid

Por Francisco CASARES.

LA Comisión coordinadora de los transportes de Madrid, ha dado un gran impulso a sus proyectos y en ellos destaca la ampliación de las actuales líneas del "Metro". Bien sabido es que el servicio que presta el ferrocarril subterráneo es eficaz, de enorme importancia. Gracias a él, se mitiga de forma considerable la crisis determinada por el déficit de las comunicaciones urbanas. Más de quinientos millones de pesetas representará el costo de las nuevas líneas. Ha de tenerse en cuenta el inevitable encarecimiento de los jornales y el material. Cuando, a poco de la Cruzada se construyó el itinerario Goya - Argüelles, costó 12 millones y medio cada kilómetro. Las obras que se realizaron después, significaron un gasto de 25 millones por cada mil metros de vía y túnel. El presupuesto aprobado ahora, supone una inversión de 45 millones por kilómetro. El proyecto es ambicioso, pero de absoluta necesidad. Basta considerar la trascendencia de este dato: en el mes de enero último se recaudaron, por billetes vendidos en el "Metro", 22 millones y fueron cerca de 38 millones los viajeros transportados.

No es menos interesante la información estadística en cuanto a los transportes llamados de superficie. Las cifras del citado mes de enero, acusan unos ingresos superiores a los veintiocho millones de pesetas. Los autobuses representaron un ingreso de catorce millones y medio. Los tranvías, más de diez millones. Los trolebuses, alrededor de tres millones. A pesar de la importancia indudable de los datos recogidos, se sigue padecien-

do una escasez grande de medios de locomoción y se mantienen las largas colas de usuarios, como signo de la desproporción entre necesidad y posibilidad. Complemento eficaz de la prestación de los vehículos colectivos es el taxi. Actualmente, hay 5.749 en Madrid. Naturalmente, no todos prestan servicio diario. Siempre surgen averías, que obligan a reparaciones y permanencias en los talleres. Lo que impresiona es la relación numérica de los accidentes: 244, en un solo mes, con diez muertos y 281 heridos, entre graves y leves. Demasiadas víctimas.

Se han puesto de moda los relojes musicales. Después del instalado en la torre del Banco Español de Crédito, en la esquina de Alcalá y Sevilla, se colocó sobre el Palacio de Co-

municaciones un magnífico carillón. de limpia y melodiosa sonoridad. Y ahora, el teniente alcalde del Centro, don José María Soler y Díaz Gujarrero, se propone montar otro reloj con carillón en la Casa Panadera de la Plaza Mayor. Es interesante que se vuelva a cultivar este sistema de relojería urbana, muy sugestivo. Y en general, que se piense en restablecer una colección de relojes, que en Madrid tuvo tradición y se había ido perdiendo. En la glorieta de los Cuatro Caminos había antiguamente una columna con su cronómetro. Un día, se paró. Dejó de funcionar y, luego, desapareció.

Se ha reunido en Madrid la Junta Directiva de la Federación Española de Centros de Iniciativas y Turismo, que estudió las conclusiones y los acuerdos de la última Asamblea, celebrada en Barcelona en diciembre. Los directivos cambiaron impresiones sobre la asamblea próxima, que tendrá como sede Alicante, en septiembre. Entre otras cuestiones, se trató de un impuesto sobre la entrada en España de autocares de turismo, extranjeros. Parece poco oportuno ese gravamen, cuando se está tratando, con arreglo a una política digna de aplauso, de fomentar el turismo exótico. Por su parte, celebró, también, una reunión la directiva de la Asociación de Escritores de Turismo, que se ocupó de la preparación del Congreso que la F. I. J. E. T. (organización que agrupa las entidades del mismo carácter, en Europa) celebrará en Madrid en la primavera del año que viene.

PARA LA CASA

GAZPACHO ANDALUZ
Para cuatro personas se ponen a remojo dos piezas pequeñas de pan; cuando esté bien espongado, se pasa por el colador en una vasija que tendrá como media taza (de té) de aceite, y se mueve hasta que el pan lo haya empapado todo. Aparte, se maja en el mortero un diente de ajo, con la sal necesaria; se agrega medio kilo de tomates pelados sin pepitas y un pimiento verde. Se maja todo mucho y se pasa por el colador sobre el pan. Se puede echar un poco de cebolla picada muy menuda, que no se encuentre, y pepino, si gusta. Añadir media taza de vinagre y agua bien fresca. El espesor es a gusto.

"PUDING" DE ALMENDRAS
Se baña un molde con almibar y se forra con bizcochos de soletilla. Aparte, se hace una crema con cuatro yemas, un cuarto de litro de leche, tres cucharadas de azúcar y un pedazo de vainilla. Por separado, se trabajan mucho cien gramos de mantequilla, se le añaden cien de azúcar glas y después ciento veinticinco gramos de almendras dulces molidas. Por último, esto se mezcla con la crema preparada anteriormente. Con esta masa, bien unida, se llena hasta la mitad del molde. Encima poner una capa de bizcochos, otra vez crema y terminar con bizcochos. Se prensa durante unas horas y, al sacarlo, se cubre con un poco de la crema reservada para esto. Conviene hacerlo de vispera.

ATALAYA MEDICA VISTA

Por E. PEREZ - HERVADA.

"NO hay prenda como la vista!" "Dios te conserve la vista, hermano!" "Santa Lucía te proteja los ojos". Y así hasta el infinito, porque la vista es uno de nuestros cinco sentidos y si con los cinco, a veces, encontramos dificultades para navegar por el complicado mar de la vida, al carecer de alguno apreciamos presto y desfavorablemente la minusvalía que prescindir del oído, de la vista, del olfato, del gusto o del tacto, ignoramos a cuál de ellos renunciaríamos, pues cada uno desarrolla su papel y proporciona sus satisfacciones. Apreciar el perfume de las flores, o escuchar una música deliciosa, o contemplar un hermoso panorama, o saborear un sazonado alimento, o acariciar un suave terciopelo forman un conjunto tan integrante de nuestro organismo, que nos encontraríamos en un aprieto al decidir cuál se podría eliminar sin menoscabo de nuestra propia utilidad o de la propia salud.

Se describen, por ejemplo, delirios de persecución en los sordos. En ellos, y por motivos bien comprensibles y explicable, se observan con cierta frecuencia grados de una desconfianza más o menos acentuada. Y también, aunque menor número de veces, surgen casos de reacciones delirantes enriquecidas con falsas interpretaciones de los zumbidos de oídos, tan frecuentes en estos pacientes. En cambio, en los ciegos no parecen presentarse análogos fenómenos. Sin embargo, y pese a tal sobreactuación, al darnos a escoger entre los dos sentidos, como obligada disyuntiva para conservar uno, la duda nos sumiría en terribles confusiones. Y ya sabemos que la duda resulta, tal vez, el principal verdugo de la felicidad.

Recordamos haber escrito, hace más de un cuarto de siglo, un artículo sobre cierto individuo, coruñés por más señas, que alcanzó la proyección de ciento seis años. Y al estudiar sus características citábamos estas: que no sabía leer y que no precisaba gafas de ninguna clase. Y Fernández Asís, con su peculiar agudeza, suponía, en una glosa a nuestro trabajo, que tal vez su ignorancia le eximiría de preocupaciones y de disgustos, y que el desprecio a los lentes constituye un deber de cualquier centenario que se precie de serlo a la perfección.

En las entrevistas periodísticas llevadas a cabo con los ancianos, con vistas a que nos proporcionen normas para conseguir longevidad o que nos comuniquen sus particularidades orgánicas a edad tan avanzada, la totalidad se precia de conservar la vista y de prescindir de espejuelos en sus habituales labores.

Y Blanco Soler indica una cosa porocida. Blanco Soler ha publicado el libro "Dos ensayos sobre la vejez y su tratamiento", interesante desde cualquier punto que se estudie. En dicho volumen analiza el problema en sus aspectos psíquico y somático y enumera peculiaridades de los viejos, su capacidad de trabajo, sus deseos, sus ansias y sus posibilidades ante los problemas de la existencia, y cuantas vicisitudes presentan. Y luego añade: "Como exponente de la vida larga, se citan la persistencia de la facultad de acomodación del cristalino y la de la función gonadal".

Así tendría que retocarse un tanto el apotegma gallego que reza "a cana e o dente mente, mais a arruga non ten dubida". Pues en el refrán se olvidan de algo tan importante como la vista.

Usted desea vestir con acierto y ALMACENES SOLLA, le resuelve el difícil problema con su gran surtido en los artículos de más novedad.

SOLLA

San Andrés, 128. Teléfono, 1178

ZINCKE HERMANOS

LIBRERIA Y PAPELERIA
Calle Grande, 81. LA CORUÑA

Homenaje al General Pérez Salas, en Betanzos

comienzo a las doce de la mañana en la iglesia parroquial de Santiago, templo en el que fue bautizado nuestro Gobernador militar. En el citado templo se celebró la Santa Misa, a la que acudieron las autoridades y representaciones regionales, entre las que se encontraban el Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, Almirante don Pedro Fernández Martín; Capitán General de Galicia, don Fermín Gutiérrez de Soto; Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire; Presidente de la Audiencia Territorial, don Martín Rodríguez Suárez;

Fiscal-jefe de la misma, don Pedro González y F. Villamiel; Presidente de la Diputación provincial, don Diego Delgado Marañón; Rector de la Universidad de Santiago, don Luis Legaz Lacambra; Delegado de Hacienda, don Teodosio Gobernado Parrado; Consejero nacional del Movimiento por la provincia, don Rafael Salgado Torres; Alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina Brandao; Comandante de Marina, don Carlos P. Lo y Pascual de Bonanza; Delegados de Trabajo, Información y Turismo y Vivienda, don Luis González Delgado, don Francisco Serrano Castilla y don Luis Carreras Perras, respectivamente; Procurador en Cortes por los Ayuntamientos de la provincia, don Guillermo del Valle Ordieres, Alcalde de Sada; generales de Artillería e Ingenieros, don Manuel Alvarez Campana y don José Sánchez Caballero, respectivamente; general de Artillería en reserva, don Jesús Martínez; Gobernador militar interino de El Ferrol del Caudillo, don Constantino Lobo Montero; coronel jefe del Tercio de la Guardia Civil; Presidente de la Audiencia Provincial, don Fernando Herce y Vales; Alcalde de Santiago, don Angel Porto Anido; representación de la Diputación Provincial; Subjefe provincial del Movimiento, don José Luis Amor Fernández; jefes, oficiales y numerosas personalidades de la vida regional; alcaldes de los Ayuntamientos de la comarca y de los partidos judiciales de la provincia; Alcalde y todas las autoridades y Ayuntamiento de Betanzos y numerosas representaciones.

Ataques a Kruschew en la reunión del Comité Central del Partido comunista

Parece que fué "sacudido gravemente" en su fortaleza agrícola y sobre la conferencia cumbre

PARIS, 22.—La reunión de la semana pasada del Comité Central del Partido Comunista ruso se ha caracterizado por la pugna entre el primer ministro, Nikita Kruschew, y unos adversarios no identificados, posiblemente stalinistas, según han revelado hoy fuentes diplomáticas del Este europeo. Las fuentes informantes dicen que Kruschew ha sido "sacudido gravemente" en su fortaleza. Una de estas fuentes declaró a la Agencia U. P. I., que en dicha reunión se reconoció que aunque "él había lanzado algunos Sputniks, había cosechado fracasos en el campo agrícola, en relación con la política hacia Tito de Yugoslavia y, sobre todo, en lo referente a los preparativos de una conferencia de alto nivel". "El esperaba que la conferencia de alto nivel fuese una consagración de su prestigio. Pero Occidente rechazó aceptar tal conferencia en los términos que él dictaba". Los técnicos en cuestiones soviéticas creen que las ejecuciones de los dirigentes del levantamiento húngaro de la pasada semana están destinadas a impresionar, no a Tito, sino a los propios adversarios de Kruschew en su propio país.—(EFE).

Pone de relieve también que Moscú ha cambiado súbitamente de actitud hacia el mundo no comunista y que la política de "ostentación de sonrisas" ha sido reemplazada por la "política de los gestos hoscos. La principal cuestión a dilucidar—dice—es si Kruschew mismo es el responsable de este cambio en la máscara o si ha sido obligado a ello por un renovado y aun poderoso movimiento stalinista en el partido". Añade que las tácticas de Kruschew de esta forma "muestran una destacada similitud con las anteriores tácticas de Stalin cuando se dedicaba a enfrentar a los poderosos jefes de partido unos contra otros".—(EFE).

Cada semana un tema

(VIENE DE LA PLANA DIEZ) en una fiesta de la colonia catalana. —Por qué esa predilección por el orgullo? —Será por lo curioso. El caso es que a todos les gusta oírlo, y no digamos ser ellos mismos los "ejecutantes". Eso de darle a la manivela y que salga música es una diversión, no crea usted. —Menos para usted, supongo. —La tengo bien gastada, claro. Pero como es lo que le da de comer a uno, pues a tocar sea dicho. Manuel Iglesias Pardo dice que hace ya seis años que le hicieron una casa así para el periódico. A él y a su padre, ya fallecido. —Esta es una tarea muy dura. ¡Lo que hay que andar! Todo el día sin para, ni más ni menos. —Y encima—decimos—, cuando hay que salir por ahí adelante, también andando... —Es que se forma el itinerario para

ir tocando en todos los sitios estratégicos de parada. Así se hacen las etapas y se va sacando para continuar. —¡Vaya, pensará el lector; no es esto cosa grande, pero no sabía yo que el orgullo tuviera tanta popularidad! —Pues la tiene. Aunque cada cinco minutos nos asalten los oídos los sonos de "Campanera", archisabida y tal. Pero el manubrio parece como si les diera cierto especial sabor a estas canciones de las que nos llega sólo la melodía. Y casi siempre, ¡con tanta oportunidad para acompañar el trabajo o los momentos del "taco"! —Uno de estos días, "Platerío" empezará a mover sus patas por el asfalto lejos de la ciudad. Verá otros paisajes. —Y quien sabe si en su filosofía, que a lo mejor la tiene, no decidirá que es verdad aquello de: "Con la música a otra parte".

IMPOSICION DE LA MEDALLA DE LA CIUDAD

El general gobernador militar llegó a Betanzos en compañía del teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto. A su llegada los Ilustres militares fueron saludados por todos los reunidos. Seguidamente pasaron al interior del templo parroquial de Santiago, donde oyeron la Santa Misa. A continuación, en la sala Capitular del Ayuntamiento, se celebró el solemne acto de imposición de la Medalla de la ciudad al señor Pérez Salas. Primeramente el secretario de la Corporación brigantina dio lectura a los acuerdos municipales por los que se concedió al general Pérez Salas tal distinción. Acto seguido, el alcalde de Betanzos, don Tomás Dapena Espinosa, hizo uso de la palabra para poner de manifiesto las excepcionales cualidades humanas, patrióticas y militares que concurren en el señor Pérez Salas que le han granjeado el aprecio general de cuantos le conocieron y trataron y que ahora enorgullece a sus paisanos de Betanzos. El general Pérez Salas contestó muy emocionado a las muestras de afecto que se le dispensaban y dijo que sus merecimientos no existían, sino que eran del Ejército, de sus superiores y, muy especialmente del Caudillo Franco, al que se debían esos honores dispensados a su persona. En medio de una atronadora salva de aplausos, el señor Dapena impulsó al gobernador militar la Medalla de la ciudad de Betanzos. A continuación, las autoridades y asistentes al acto, siempre precedidos de la Banda del Regimiento de Infantería Isabel la Católica que durante toda la jornada interpretó diversas y selectas composiciones, se dirigieron al grupo de viviendas sindicales "Los Caneiros", enclavadas en un céntrico lugar de la ciudad, al lado de la carretera general, y una de cuyas calles iba a ser descubierta con el nombre del General Pérez Salas. En este lugar se verificó un emocionante acto, en el que interviniere el alcalde, señor Dapena, que pronunció unas emocionadas palabras, y el gobernador civil de la provincia, don Evaristo Martín Freire.

Solis Ruiz, en Lugo

(VIENE DE PRIMERA PLANA) Inmediatamente después se reunieron las comisiones de Trabajo de las provincias de Minería y Pesca. En este segundo Consejo se discutieron cuatro cuestiones: Agricultura, Ganadería, Pesca y Minería.—(CIFRA)

EN EL CIRCULO DE LAS ARTES LUGO, 22.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que llegó esta tarde a la ciudad, se trasladó por la noche al Círculo de las Artes, donde se discutía la ponencia de pesca, en el segundo pleno del Consejo Económico Sindical. Al entrar en el salón, el ministro fue recibido con aplausos, tributados por más de 500 vocales, patronos, técnicos y obreros. El señor Solís ocupó la presidencia y concedió el uso de la palabra al señor Pedrosa Latas, presidente de la ponencia y que pronunció unas palabras en su defensa. Las conclusiones fueron aprobadas, y el ministro pronunció unas breves palabras de salutación al Consejo y exhortando a todos a trabajar con todo entusiasmo en estas jornadas de trabajo, de tan enorme importancia y trascendencia para el porvenir social y económico de la provincia. El ministro y las jerarquías nacionales que le acompañaban desde Madrid, abandonaron el salón, siendo despedido con las mismas muestras de cariño que a su llegada. Más tarde, estuvo el señor Solís en la Catedral, donde fue recibido por una comisión capitular, orando unos momentos ante el Santísimo Sacramento, permanentemente expuesto en la Basílica lucense, y, después en el camarín, ante la imagen de la Virgen de los Ojos Grandes, Patrona de la ciudad. Después de cenar en la intimidad, el ministro se retiró a descansar. Mañana, inaugurará la Casa Provincial de la Falange e impondrá más de un centenar de medallas de la Vieja Guardia a otros tantos camaradas. En Sabinao, inaugurará la Casa Sindical y, después, asistirá a una concentración de productores, en Monforte de Lemos. Más tarde, regresará a Lugo, para presidir las Jornadas del segundo pleno del Consejo Económico Sindical.

DESDE MI BUTACA

(VIENE DE SEGUNDA PLANA) da por encima de cualquier comparación. "A Paris con el amor", es una muestra clásica del cine humorístico y risueño inglés. En las otras dos, que nos tocan más de cerca por la participación española, se compensan desaciertos con virtudes. Como son coproducciones, el reparto favorable o negativo debe resultar proporcionado.

"Horas de pánico", película vulgar. Mucho mejor nos parece "Manos sucias", en las que se vislumbra la inteligente dirección de José Antonio de la Loma, nuevo valor en las tareas realizadoras, del que se pueden esperar mayores éxitos. De todas formas, "Manos sucias" es una interesante experiencia, lograda en desarrollo fílmico e interpretativo. Habrá que apuntar el nombre del señor de la Loma.

MUCHA gente que ve "Doce hombres sin conciencia", se queja de que toda la película se desarrolle entre las cuatro paredes de una simple habitación. Y, precisamente, en esa circunstancia radica el mayor acierto del film, muestra excelente de un cine puro, emotivo, que subyuga y apasiona en el tratamiento de un problema de conciencia. La utilización perfecta del juego de cámara crea un clima angustioso, necesario en la vibración humana de la narración en que se fundamenta esa espléndida película. Y la interpretación de los "doce hombres" no puede ser superada.

SEGUN mis noticias, el coro "Cántigas da Terra" tiene ya decidido su viaje a los festivales folklóricos de Brest, uno de los más importantes de Europa, a los que nuestros representantes han sido invitados y donde tendrán una gran oportunidad de dar a conocer, en todo su esplendor, las manifestaciones folklóricas gallegas, con la maestría, pureza y ritmo que son notas consustanciales con las actuaciones de "Cántigas da Terra". Hay que augurarle, pues, un éxito renovado en sus próximas actuaciones por tierras galas, ya que después de Brest visitará otras localidades francesas. Está visto que "Cántigas" es nuestro coro viajero.

PARIS siempre resulta lugar ideal para cualquier aventura jovial cinematográfica. En esta ocasión el cine inglés ha escogido, también, a la capital francesa como escenario de un tema amable, grato y atractivo, que tiene por protagonista a ese extraordinario actor humorístico que es Alec Guinness. El técnico y otros incentivos completan el tono sugestivo de "A Paris con el amor", que, precisamente se proyecta en el Cine Paris. Casi, casi, capicúa.

HE recibido una carta de un amable comunicante de Santa Comba, don Carlos Carnota Camba, que con motivo de una discusión original, supongo que entre amigos, sobre cine, me pregunta quien era la artista que trabajaba con Antonio Vico, en la película "El difunto es un vivo". Tengo mucho gusto en contestarle, con los datos precisos, y ¡ojalá! que sirva para acabar con la discusión. La artista aludida fué Mary Santamaría, que antes de presentarse en el cine, trabajó en cafés cantantes con el nombre de "Angelinas Madrid". La pobre murió muy joven, de rápida enfermedad, cuando aun no llevaba hechas más que dos o tres películas. ¡Aclarado, amigos de Santa Comba? Pues a mandar lo que gusten.

"HORAS de pánico" y "Manos sucias", son argumentalmente del género de intriga, con asuntos dramáticos mejor o peor conseguidos. Y es que no basta con tener un tema original y bien tratado en el guión: el director ha de saber plasmarlo en imágenes, porque en caso contrario el tema se malogra, como ha pasado en

Chocaron dos mercancías cerca de Los Peares

LUGO, 22.—Entre las estaciones de San Esteban de Sil y los Peares, chocaron dos trenes de mercancías. A consecuencia del accidente descarrillaron ocho vagones de uno de los trenes y dos del otro. La vía quedó interceptada durante siete horas. No hay que lamentar desgracias personales.—(CIFRA).

"El mejor elogio del General Pérez Salas es la Medalla Militar individual que ostenta"

dijo el Gobernador civil

Dijo el señor Martín Freire que en los asistentes al homenaje que se tributaba hoy en Betanzos con tanta justicia al hijo ilustre de la ciudad, general Pérez Salas, había sentimientos de distinta clase: de alegría por estos actos en honor de un soldado tan ejemplar y de tristeza por la próxima ausencia del mismo entre nosotros. Se refirió a la importancia del Ejército en la vida de la nación, que si antes era llamado brazo armado de la Patria, desde nuestra Cruzada, como ha dicho el Caudillo, es la columna vertebral de la nación. En aquellos años tan tristes y funestos a partir de 1931, cuando se encaramaron en el Poder, los gobernantes de la República, comprendieron muy bien que el Ejército era el muro de contención contra las ideas de la anti-Patria y comenzaron en seguida su política antimilitarista, tratando de disgustar al Ejército y de desorganizarlo. Pero el Ejército era siempre fiel a España, en los cuarteles y en los cuartos de banderas residía el honor y el deber

y por eso el 18 de Julio de 1936, cuando nuestro providencial Caudillo convocó a la tarea de salvar a España, los primeros en acudir fueron los generales, jefes y oficiales del invicto Ejército nacional. El general Pérez Salas fué de los que en la Cruzada de Liberación colaboró como los mejores llevando en triunfo la bandera de España al mando de sus soldados en el Norte, el Centro, por Aragón, Cataluña, etc. Su mejor elogio lo constituyen esa Medalla Militar individual que ostenta en su noble pecho y esas cuatro heridas gloriosas, que son otras cuatro condecoraciones de un valor incalculable, aparte las otras muchas distinciones que tiene. La vida sigue su curso inexorable, pero el general Pérez Salas puede estar orgulloso porque Dios ha premiado su bondad y sus virtudes castrenses concediéndole una dilatada existencia y haciendo que la España por cuyo triunfo luchó viva una época como nunca tuvo bajo el mando providencial del Caudillo Franco, modelo de Jefe de Estado y el hombre que después de ganar la guerra contra los enemigos de la Patria y ganar también las batallas de la paz, ha colocado a España en unas rutas de grandeza inigualable. Exaltó la labor extraordinaria del Régimen en todos los aspectos, refiriéndose a muchas de sus realizaciones y planes de diverso orden y haciendo hincapié en el carácter verdaderamente

social de la época, por lo que era tan apropiado este acto de entrega de las llaves de unas viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar y dar a una de las calles del Grupo el nombre de un héroe que ayudó cuanto pudo a nuestro genial Caudillo en su tarea de levantar y engrandecer a España, es la que todos tenemos que seguir ayudando con lealtad, entusiasmo y disciplina. Después de gritar ¡Viva el Ejército!, ¡Viva Franco!, ¡Arriba España!, cuyos gritos fueron entusiásticamente contestados por la numerosa concurrencia, dió un abrazo en nombre de todas las personas civiles y como homenaje de todos al general Pérez Salas.

ALMUERZO AL GENERAL PEREZ SALAS Grandes aplausos subrayaron las últimas palabras del señor Martín Freire. Acto seguido, por todas las primeras autoridades asistentes a los actos, fueron entregadas las llaves de las viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar, del mencionado grupo "Los Caneiros". Por último, a las dos de la tarde, autoridades y personalidades se reunieron en los salones de la Sociedad Liceo Recreativo, en donde el general Pérez Salas fue saludado por todos los asistentes. Por último, los asistentes al merecido homenaje a nuestro gobernador militar, le ofrecieron un banquete en los mismos salones del Liceo.

Nasser acusa a Occidente...

(VIENE DE PRIMERA PLANA) lo que llamó "falsas acusaciones".—(EFE). ACUSACION RUSA CONTRA NORTEAMERICA E INGLATERRA LONDRES, 22.—Radio Moscú pretende, en un comentario de Lexey Leontief leído en el servicio interior, que Gran Bretaña y Estados Unidos, están preparados para intervenir en el Líbano con gran cantidad de fuerzas, mientras Norteamérica ha concentrado a la Sexta Flota frente a las playas libanesas. Inglaterra tiene actualmente en Chipre una fuerza de 37.000 hombres, una concentración, dice, sin precedentes desde la invasión de Suez.—(EFE). HAMMARSKJOLD SE ENTREVISTO CON NASSER EL CAIRO, 22.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, y el presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, han iniciado sus conversaciones urgentes a las pocas horas de la llegada a El Cairo del secretario general de la ONU. Las conversaciones han sido descritas por fuentes diplomáticas como una tentativa urgente de descartar cualquier posible intervención angloamericana en la crisis libanesa. En círculos allegados al Gobierno de

la RAU, se ha venido advirtiendo repetidamente durante la pasada semana que una intervención de ese tipo "incrementaría el derramamiento de sangre y amenazaría con una tercera guerra mundial".—(EFE). EISENHOWER ESCUCHARIA AL CONGRESO ANTES DE ENVIAR TROPAS AL LIBANO WASHINGTON, 22.—El presidente Eisenhower escucharía a los dirigentes del Congreso antes de enviar tropas norteamericanas al Líbano, según manifestaciones hechas por el senador Kennedy, demócrata, y por el Senador también demócrata, R. B. Long. Ambos pertenecen a la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado y consideran que la consulta con el Congreso es poco menos que imprescindible en las actuales circunstancias. Estiman también que esta decisión podría ser muy antipopular en Estados Unidos.—(EFE).

Voló 5.000 Kilómetros...

(VIENE DE PRIMERA PLANA) nunca me casé con ella. La ceremonia de mi boda ha tenido que ser aplazada, pero se celebrará tan pronto como esté todo aclarado. La señorita Jacobsen no ha querido hacer comentarios en público, pero su

hermano, Frederick, que vive en Londres, declaró a los periodistas: "Mi hermana se casó con Jantuah en Ghana hace poco más de un año y después han vivido juntos como matrimonio que son. La ceremonia se celebró en Accra y tuvo todos los requisitos de las leyes de las tribus".—(EFE).

Vida Coruñesa

Una mujer, ahogada en el Parrote

A las cinco de la tarde de ayer fue hallado flotando en el mar, en la playa del Parrote, el cuerpo de una mujer que fue sacada a tierra por dos guardias civiles del servicio de puertos. Poco después se personó en el lugar del suceso el Juzgado de Marina y se procedió al levantamiento del cadáver. Este fue trasladado al depósito del cementerio donde quedó expuesto a fines identificativos. La identificación fue realizada una hora más tarde por Manuela Martínez, la que dio cuenta al Juzgado de Marina.

La finada era la vecina de Nuestra Señora del Rosario número 12, Carmen Naya, de unos 50 años. Hoy le será practicada la autopsia.

DOS HERIDOS POR ATROPELLO

De lesiones que sufrieron por atropello, fueron asistidos en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, Antonio Sánchez Bravo, de 21 años, de Colirós, al que se le apreciaron erosiones en la pierna izquierda, y Argimiro Barcia Escobedo, de 25 años, de Gaitheira, 10, que tiene lesiones en varios dedos de la mano derecha y una contusión en el tobillo del mismo lado.

DOS LESIONADOS POR AGRESION

En el mismo centro fue asistido de erosiones en la cara, que recibió en agresión, Antonio Seijo, de Castrillón número 14.

También, en agresión, resultó con lesiones en el párpado inferior del ojo derecho, y en la nariz, José López Freire, de 27 años, de El Ferrol, calle de María, 11.

FARMACIAS DE GUARDIA

Prestarán servicio esta semana las farmacias siguientes:

Don Julio de Castro-Acuña García, Avenida de la Marina, 6; doña María del Pilar Córdido Fanego, Cabo Santiago Gómez, 25; doña María de la Mercedes Dams Boado, Torre, 72; doña Marta Marcos Vila, Avenida de Fernández Latorre, 44; don Jesús Miguel Martín, calle de Francisco Catoira, 23; don Pio Rascón López, Venezuela, 10, y viuda de don Luis López Abente, Real, 83.

EL PUERTO

Entraron: "Puenteceso", de Barcelona, con cemento, y "María Perfecta", de Ortigueira, con pinos.

Salió: "Begoña", en lastre, para San Esteban de Pravia.

Son esperados: "Astene II", con plátanos; "Fito", con general; "Bahía de La Coruña", con carbón; "Mogador", con sacos de azúcar; "Escolano", con general; "Isla de Tenerife", con general; "Carmen Romero", con cemento; "Bergantiños", con idem; "Nigrofe", a tomar gas-oil para su consumo.

LOS MAESTROS NACIONALES DE LA CORUÑA REGRESARON DE SU VIAJE A ASTURIAS

Regresaron ayer los diecisiete maestros nacionales de esta capital que con el inspector jefe de Enseñanza Primaria, Sr. Sáenz, realizaron un viaje de estudios por tierras asturianas.

En Avilés, acompañados de un concejal de aquel Ayuntamiento, visitaron la factoría de ENSIDESA, los edificios escolares que la entidad citada ha levantado rápidamente con carácter de provisionalidad y cuantos monumentos ofrecen interés artístico.

En Gijón, acompañados por el inspector jefe de Enseñanza Primaria de Oviedo, Sr. Ellisburu, fueron recibidos en el Ayuntamiento por el alcalde, señor Olivier Soberas, que mantuvo con todos los visitantes una conversación animadísima, y desde allí se trasladaron a visitar el monumento a los Héroes de Simancas, el Grupo Escolar "El Arenal" y la Universidad Laboral. Visitaron también el parque de Isabel la Católica y otras zonas de la población y alrededores, en uno de los que, en un lugar de sidra, fueron obsequiados espléndidamente por el Ayuntamiento con una merienda típica.

En Oviedo, después de ser recibidos por el jefe provincial del SEM, señor

Solución al "Crucigram"

HORIZONTALES: 1. Acosar. Zamora. 2. Silice. Esamus. 3. Et. Ret. Tes. Te. 4. Sarebi. Avilés. 5. Orinoco. Edana. 6. Rana. Uniremos. 7. Alita. 8. Ceptace. Asor. 9. Odi. Erudito. 10. Norela. Anulad. 11. Et. Cal. Mil. Ba. 12. Jarana. Ocasos. 13. Amentos. Sorela.

VERTICALES: a. Asesor. Coneja. b. Citara. Elotam. c. Ol. Rin. Por. Ré. d. Sirenas. Edacan. e. Acebo. Atilano. f. Reticula. Alas. g. Onice. h. Zeta. Ite. ramos. i. Asevera. Unico. j. Maside. Adular. k. Om. Lam. Sil. Se. l. Ruteno. Otobol. m. Asesas. Rodasa.

VENTA en pública subasta, que se celebrará a las diez horas del día veinticuatro de los corrientes, en la Notaría de Don Manuel Ramírez de Arellano, Real, 72 - 1.º en esta ciudad, de la casa número 16 moderno del lugar de Río, con su unido; de un labradío al sitio de Fontán de cinco ferrados y tres cuartos; de otro labradío al sitio de "Ferradiño de Fontán" de un ferrado y cuarto; y de otro labradío y monte nombrado "Carril de Fontán" de tres ferrados y cuarto, pertenecientes al incapaz don José Parga Pan,

No entró mal el verano, no; no podemos quejarnos los coruñeses del grato ambiente que hemos disfrutado ayer, fruto de lo cual ha sido la alegre animación que hubo en las playas cercanas y en la de Riazor. Si el verano sigue así nos las prometemos muy felices, por lo menos los de la ciudad, ya que los del campo pedirán pronto que haya lluvia para que riegue los sembrados, sino, no hay fruto. Y a pesar de la gente que se fue al campo o a las playas del otro lado de la ría, no se vieron desanimados los paseos de la capital ni las terrazas de los cafés.

La Banda municipal de música, dio un estupendo concierto en el templo de Méndez Núñez, al mediodía, y por la tarde hubo una simpática sesión del Teatro de Titeres que en beneficio del público infantil dio el Frente de Juventudes. Las dos sesiones resultaron muy interesantes.

En el Hogar Juvenil celebró una animada fiesta la Centuria "Hernán Cortes" que dio comienzo con una misa, y después todos los afiliados se reunieron en un desayuno en los comedores del Hogar. Un acto muy simpático.

De una excursión por Asturias regresaron ayer de madrugada los maestros nacionales de La Coruña que fueron en viaje de estudios por aquella interesante zona. Vienen encantados de todo lo que han visto, particularmente de las factorías de Avilés y de la Universidad Laboral de Gijón. Que el viaje les haya sido fructífero.

Los metalúrgicos, en noble lucha, contendieron ayer en un concurso de destreza en el oficio, como hace unas semanas lo hicieron los albañiles. Esto siempre alienta a una mejor perfección en las respectivas profesiones para el mejor bienestar del que trabaja y con vistas a un mayor rendimiento.

Del movimiento del puerto lo más interesante de ayer fue el tráfico de embarcaciones que cruzaron la ría con los excursionistas que iban a pasar la jornada en las playas de Santa Cristina, Bastiaguero o Santa Cruz, así como la estancia de la flota de honiteros vascos que después de las duras faenas de la pesca por este litoral recalcan en nuestro puerto en busca de un bien merecido descanso.

Y del capítulo de sucesos, lo más destacado fue el de una mujer ahogada en la playa del Parrote.

En esta jornada dominguera, que de ordinario suele ser de completo descanso, hubo bastantes cosas que registrar. La Coruña va creciendo y todo va yendo en razón directa a su movimiento de población.

MENDEZ DOPICO

SOCIEDAD BODA

Arce, se dedicaron a admirar los edificios que presentan algún interés artístico, principalmente, la Cámara Santa, donde, entre otros objetos piadosos de un valor indecible, se custodian la Cruz de los Angeles, la Cruz de la Victoria y varios trofeos de la Pasión de Cristo.

Visitaron también el Santuario de Covadonga en cuya cueva asistieron a la Santa Misa, y el puente románico de Cangas de Onís.

De todas partes traen los maestros de La Coruña la impresión más agradable, lo mismo en lo que se refiere al arte, a las bellezas del paisaje y a la actividad y urbanización de las ciudades y villas visitadas que en lo que respecta al trato singular que han recibido.

D. Angel Ron Fraga

Partos, Enfermedades de la Mujer. Cirugía de la Especialidad. Diplomado esterilidad conyugal. Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7. Real, 25 - 2.º. Teléfonos 9618 - 9624 LA CORUÑA

TEATRO DE CAMARA DE LA ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA

Hoy, lunes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, el actor nicaragüense Henry Rivas Vargas, pondrá en escena la obra de un solo personaje "Las manos de Euridice", de la que es autor el renombrado brasileño Pedro Bloch.

Las invitaciones podrán ser retiradas hasta las 7 de la tarde en la Secretaría de la A. C. I.

SOCIEDAD HIPICA

Mañana, martes, a las dos y media de la tarde y con motivo del retiro y ascenso a Teniente General de nuestro Presidente D. Julio Pérez Salas, se celebrará en los locales de esta Sociedad Hipica, una Comida Homenaje, a la cual se invita a todos los socios que lo deseen, rogándoles lo comuniquen a la Secretaría de la Sociedad, teléfono 8822.

JORGE VICTOR SUEIRO, A LAS PALMAS

Mañana, a primera hora, emprenderá viaje a Madrid en el tren "Taf", nuestro compañero Jorge Víctor Sueiro, que el miércoles seguirá por vía aérea a Las Palmas de Gran Canaria. En la capital insular representará a la Asociación de la Prensa coruñesa en la Asamblea Nacional que allí se celebrará a partir de dicho día.



(Foto Blanco).

En la iglesia parroquial de Santa María de Sada, que se hallaba exquisitamente exornada, contrajeron matrimonio la bella y gentil señorita María Eulogia Cividanes Taibo y don Víctor Castro Babio, corresponsal deportivo de la HOJA DEL LUNES en la zona de las Mariñas.

Los novios fueron apadrinados por don Manuel Cividanes Martínez, padre de la desposada, y por doña Luisa Babio García, madre del cónyuge. Bendijo la sagrada unión el párroco de Sada, don Juan Villanueva Rodríguez, que dirigió a los contrayentes una aleccionadora plática. Y suscribieron el acta matrimonial como testigos, nuestro director y presidente de la Asociación de la Prensa de La Coruña, don Emilio Merino Losada; don Antonio Taibo Saavedra, don José Freire Vila, don Miguel Pita Martínez, don Francisco López Vázquez, don José Luis García Gómez, don Juan Rodrí-

Una carta del señor Seijo Rubio

El director del Museo Provincial de Bellas Artes, nos envía la siguiente carta:

"La Coruña, 18 de junio de 1953.—Sr. Director de LA HOJA DEL LUNES. Plaza.

Mi distinguido y querido amigo: En la interesante HOJA DEL LUNES del 16 del actual y firmado por don Constantino Arnesto Rey se hace una intervención al joven artista René Diehl. En ella se dice por dicho artista, que acaba de enviar dos figuras a una exposición de arte que se celebrará en "La Terraza" y que está patrocinada por el Museo Provincial en colaboración con el Frente de Juventudes.

Como quiera que de este asunto yo tenemos en el Museo la menor noticia, ni yo conozco la obra ni a su distinguido autor, ruego a Vd. encarecidamente tenga la amabilidad de hacer que se rectifique esta información.

Aprovechando esta oportunidad para tener el gusto de saludarle se reitera de Vd. afmo. y atento amigo q. e. s. m., firmado: José Seijo Rubio, director".

Motocicletas SADRIAN con motor Villiers de 125 y 200 c. c.

CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57. LA CORUÑA

guez Suárez, don José Manuel Calvo, don Juan del Río, don Matías Rey Freire, y don José Antonio Mata.

Durante la ceremonia una afinada orquesta interpretó fragmentos de música sacra. Terminada aquélla, el nuevo matrimonio y los numerosos invitados se trasladaron al restaurante "La Terraza", donde fue servido un almuerzo.

Los recién casados, a los que deseamos toda clase de venturas, salieron en viaje nupcial por diversas capitales españolas. Al regreso fijarán su residencia en Sada.

EXAMENES

Con excelentes calificaciones han aprobado la Reválida de cuarto y el tercer curso del Bachillerato, respectivamente, las inteligentes hermanas María del Carmen y Rosa María Buján de Boado. Por tan grato motivo tanto las aplicadas estudiantes como sus distinguidos padres don Celestino Buján de Castro y doña María del Carmen de Boado de la Parte, están recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más cordial.

Con varias matriculas de honor aprobó el cuarto año de Bachillerato, así como la Reválida correspondiente a este curso, la estudiosa joveneta María Adela Sánchez Domínguez, hija de doña Adela Domínguez, viuda de Sánchez (don Veneslao) y nieta de nuestros buenos amigos los señores Domínguez Fernández (don Eduardo), que con tantas simpatías y afectos cuentan en nuestra capital. Nuestra enhorabuena a la inteligente chiquilla y su distinguida madre y abuelos.

Ha terminado los exámenes de Reválida de Grado Elemental con alta calificación la simpática y encantadora niña María del Carmen Cerdreira Vázquez-Ulloa, por lo que está recibiendo muchas enhorabuena, a las que unimos la nuestra.

VIAJEROS

Regresó a La Coruña, procedente de La Habana, el cónsul de Cuba don Eduardo Mayea Aroca, que, a causa del fallecimiento de su madre, la distinguida dama doña Eloísa Aroca, viuda de Mayea, se había ausentado de esta capital y trasladado a la capital de Cuba, donde asistió a los funerales.

El señor Mayea está recibiendo numerosos testimonios de condolencia, a los que unimos el nuestro, muy sentido.

IMPORTANTISIMO

Gane cincuenta o más pesetas diarias, trabajando en su casa horas libres, hombres y mujeres, cualquier edad. Para informarse, mande dos pesetas sellos. Apartado 124. León.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS. Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis. DIABETES. De 12 a 2 y de 5 a 7. JUANA DE VEGA 17

CREACIONES VOGUE

Grandes Establecimientos de Calzado MADRID CALZADOS REAL 26 Tfno. 2086

CALZADOS LA NUEVA SAN ANDRES 91

SPLENDIDOS ESTABLECIMIENTO DE CALZADO

"CASA CAMPOS"

Estrecha de San Andrés, 2 y 4 y San Nicolás 30

"SAVA" CALZADOS

¿Habrá corridas este año en La Coruña?

Se ha disputado el Trofeo Teresa Herrera con el máximo esplendor, pero sin toros; y se aproximan las fiestas coruñesas sin que a estas alturas se sepa si habrá, o no, las tradicionales corridas.

Mis noticias no son nada optimistas. Es más, hasta ahora solamente el empresario de la plaza de Zaragoza mostró un tibio deseo de montar los festejos agostinos—dos novilladas y una corrida—, pero como a su proposición no se le ha dado aún respuesta, no es aventurado suponer que desista del proyecto, pues ya se sabe que el retraso impide contar con el concurso de los espadas de cartel, y, sin éstos, nadie aventura las fuertes sumas que exige la organización de estos espectáculos.

Ya puede darse prisa, pues la Comisión de Fiestas si no quiere que La Coruña se quede en Agosto—como hace una semana—sin tan atractivos números en su programa cual estos dedicados a la Fiesta Brava.

Y para la Diputación provincial, una idea, no muy buena, pero que creo de interés recordar: ¿Por qué no se lanza a la organización de una gran corrida de toros en septiembre, para la Beneficencia?

El éxito económico—a poco que se acertase en la formación del cartel—puede darse por descontado, porque además del realce que tendría el festejo, dadas las personalidades que asistirían a él, su finalidad permitiría contar con el concurso de Ayuntamientos, organismos, y entidades provinciales, pereatados todos del fin benéfico de aquél.

Creo que, precisamente en estos momentos en que parece languidecer la afición taurina en nuestra capital, debe la Diputación reconsiderar el proyecto y entregarse decididamente a él. De ese modo cumpliría el doble objetivo de impedir que desaparezca la tradición taurina de La Coruña y de allegar recursos para la Beneficencia provincial.

Y ninguno de ambos aspectos deja de ser sugestivo.

PACÓ - HILLO.

PUBLICACIONES

LA FUENTE DE LA JUVENTUD

"Que me muestren el río del olvido y yo encontraré la fuente de la juventud" dijo Chambort, y este pensamiento es la base de uno de los lemas estimulantes que desarrolla la revista "Dólar" de este mes, que, como siempre, dedica especial atención a las consignas que han de conducir al éxito de la vida.

Biografías aleccionadoras, anécdotas curiosas, comentarios de actualidad y las habituales secciones dedicadas al trabajo, a la producción, al comercio, a la publicidad, a los inventos, a la familia, a las mujeres, etc., completan el escogido, ameno y provechoso texto de la simpática y popular revista que dirige el dinámico periodista don José Luis de Castro Vázquez de Prada en Madrid.

"GRANJA"

Hemos recibido el número 64 de esta publicación agropecuaria, que en cada número depara al lector la continuidad en su línea de orientación, en el sentido de divulgación y el orden técnico de los temas relativos a la avicultura, la agricultura y la ganadería, que interesa lo mismo al técnico en tales materias, como al ganadero o al agricultor medio.

Este su número 64, reúne, en un amplio sumario, diversos trabajos de indudable interés, entre los que destacaremos los siguientes: "los piensos compuestos y el problema de la mejora ganadera", de A. Iraizoz Labarta", los factores desconocidos del crecimiento", de A. Abeger Muñoz, "La productividad en el campo", de A. del Olmo Parra; "Observaciones sobre la explotación de ponedoras en batería", de M. Sans Llovería; "La terramicina en la alimentación de los cerdos", de B. Conesa Saura; "La colibacilosis en las aves", de F. Polo Jover; "Las plantas y el suelo" de J. García Contreras; "El perro en el progreso científico y como transmisor de enfermedades", de Cayetano López. Completan el sumario otros diversos artículos, así como traducciones de trabajos publicados en revistas extranjeras y crónicas de los corresponsales en París y Holanda, y finalmente, sus habituales Secciones de Información y Legislación.

Un acierto más de esta revista, que va consolidando su prestigio con cada número que publica.



Industrial LOPEZ Avda. CHILE, 15 - Telf. 2113

LA SENORA.

Doña Amalia Pan Corra

Falleció en el día de ayer a los 73 años, confortada con los Auxilios espirituales D. E. P.

Su apenado esposo, don José Roca Teijeiro; sus hijos, Enrique (ausente), Elena y José Roca Pan; hijos políticos, don Juan Aranguena (Capitán de O. M.), doña Angeles Bull (ausente) y doña Dolores Gantes; hermanos, don Manuel y doña Juana; hermanos políticos, don Andres Gil (ausente) y doña Purificación Castro; nietos y demás familia,

PARTICIPAN, a sus amistades tan sensible pérdida., rogándoles su asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio de esta ciudad, acto que tendrá lugar hoy, a la una de la tarde, por cuyo favor anticipan las gracias.

Casa mortuoria: CALLE DE NOYA, 25 - 2.º Gran Funeraria

De toda Galicia son solicitados los organilleros coruñeses Amenizan festejos populares e incluso fiestas de sociedad

Por Orestes Vara Calzada

DESPUES de varios años componiendo estampa diaria en la ciudad, el organillo se ha convertido en algo típico de La Coruña. Por lo menos, en algo que distingue La Coruña de la gran mayoría de las ciudades españolas, donde el popular manubrio no tiene espacio.

"muerto" los organillos coruñeses es porque han tomado carta de vecindad, y para eso se precisan ciertas credenciales que impulsen a darla. Ni el Ayuntamiento prohíbe esta música callejera, ni el auditorio; miles de personas, de prisa o despacio, paradas en plena calle o acomodadas en cualquier establecimiento, miles de personas cada día, lo oyen y lo aceptan; muchas, depositan su gratificación. Modestia, como el propio manubrio. Y así van viviendo sus animadores.

La cosa, hasta aquí, no tendría nada de particular si no fuera porque de toda Galicia, de la mayor parte de Galicia, reclaman por estas fechas la presencia de los organilleros coruñeses. Han de amenizar fiestas populares, reuniones de sociedad en algún que otro balneario y cuyos concurrentes quieren ver, oír y tocar ellos mismos, en fin, el manubrio. A Manuel Iglesias Pardo, al que cualquier día a lo mejor lo vemos convertido en organillero mayor de Galicia, le llegan estos días peticiones de actuación. La Comisión de Fiestas de Orense ha aceptado sus condiciones y nos enseña un telegrama para que acuda allá los días 28, 29 y 30 de este mes con "cinco organillos, dos carros y personal correspondiente".

Igual que si fuera una banda de música, con el inconveniente de que, para los exigentes, no lo es, y con la ventaja de que lleva el repertorio en picado, el punzón teclista y los sonos animan los bailes. Una banda dentro de un carrizo arrastrado por un paciente "Platero" que debe saberse las piezas de memoria.

El burrito ha tirado del organillo, el año pasado, por ejemplo, durante cincuenta y seis días; y sus dueños, tras él, a pie, recorriendo las carreteras gallegas, alternadas esporádicamente con breves travesías en lancha, porque, sehor, ya no era posible seguir a pie por el medio del mar.

He aquí un recorrido en el mes de julio del pasado año:

La Coruña - Ordenes - Santiago Padrón - Villagarcía - Cambados - El Grove - La Toja - Pontevedra - Vigo - Pontevedra - La Toja - Villagarcía - Caldas de Reyes - Cuntis - La Estrada - Villagarcía otra vez - Pontevedra nuevamente, en fiestas de la Peregrina y para el Casino de allí, nada menos - Carballedo - Orense - Chantada - Monforte - Sarria - Lugo y, por fin, La Coruña.

Cincuenta y seis días de trabajo incesante, de caminatas interminables, porque el grupo "orquestal" no da para mayores lujos.

—Pero si da para comer a un pobre-confiesa Manuel Iglesias, veterano organillero coruñés, solicitadísimo por ahí adelante.

—Y de repertorio, como anda usted?

—No puedo modernizarlo como quisiera por falta material de tiempo. Tenga en cuenta que hoy que envigir y recibir de Madrid los rodillos. El público, que es muy bueno, se conforma con renovaciones muy espaciadas. Tengo hasta clientela. Mira, precisamente ahora tengo que ir a tocar a una boda. Amestear el baile, ¿me entiende? Aquí, en La Coruña, aparte el recorrido diario, también actuamos en muchos sitios. Dentro de unos días, en Santa Cristina, (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)



He aquí la habitual estampa de una pareja de organilleros coruñeses. De toda Galicia reclaman a nuestros simpáticos artifices del piano de manubrio. Y ellos, se las ven y se las desean para poder atender a tanta demanda (Foto Blanco)

Temas al azar BALNEARIOS

Por JOSE FERNANDEZ MENDEZ

COMENZARON a abrir sus puertas los balnearios. Y las gentes aficionadas a la cura de aguas o al reposo anual en tales establecimientos, inician sus preparativos para el disfrute salutar de la linfa y del clima, aunque, a decir verdad, tanto como el agua minero-medicinal y el cambio de geografía, benefician al "paciente" el descanso, una sana alimentación y las des preocupaciones.

Parece obligado, de ritual, tomar los baños o beber las aguas cuando se está en un balneario. Sin embargo, son muchos—somos, diríamos con mayor propiedad—los que gustamos de pasar la temporada en esos mitad-hoteles mitad-sanatorios sin hacer lo uno ni lo otro.

—¿Tiene usted colitis? --suelen preguntar los curiosos.

--No.

--Entonces ¿padecerá de infartos hepáticos o de litiasis biliar?

--No, no.

--¡Ah, claro! Lo que le aprieta es el reuma.

--Pues tampoco.

Y abren unos ojos así de grandes por los que se asoma la sorpresa. En sus mentes se dibuja la interrogante: "¿Para que diablos vendría este señor al balneario si goza de buena salud?"

Vamos al balneario--a este, aquel o al de más allá--en busca de sosiego, de quietud, de meditación; para fortalecer las defensas orgánicas y también para desmenujar ideas y pensamientos y airearlos en las claridades mañaneras o en los atardeceres dorados. El balneario es además, una buena escuela de sociabilidad. Amistades de toda la vida nacieran en balnearios. Y viajes que fraguaron en matrimonios. Y camaraderías de sinceridades entrañables. En esos pequeños mundos que se forman en torno al balneario afloran en seguida las afinidades convergentes y divergentes. En seguida, porque la temporada es breve y los días pasan con celeridad. Simpatías y antipatías surgen con espontaneidad, sin saber sus causas, sin explicarnos los motivos. Pronto descubrimos al concurrente veterano y al novato. La experiencia del primero aflora en todos los detalles; la cordedad del segundo se acusa aún en las cosas más fútiles. La selección en grupos se verifica por sí sola y obedece a principios naturales, como la de las especies. Pero los estamentos de la minúscula comunidad se someten y practican de buen grado

las normas de la más decantada sociabilidad. Divergencias y antipatías se cobijan a la sombra de la cortesía.

La novelística universal extrajo de los balnearios protagonistas reales y entes de ficción, con los cuales forjó obras maestras. En cada trama hallaremos siempre un fondo de sociabilidad. El desarrollo literario puede ser dramático, cómico, serio o divertido, pero la convivencia social en la que se extreman las buenas maneras y se exteriorizan afectos, constituirá el principio creador de la narración.

Para el escritor, es el balneario vivero abundantísimo de tipología y costumbrismo. Al llegar el verano, enfermos y sanos acuden a la cita en el balneario en donde se reverdecen viejos temas y se reanudan los más pintorescos coloquios.

--No pasan los días por usted, don Sebastián.

--Los días, no, don Sebastián; los años. En cambio, usted está más guapa que nunca. Cualquiera aseguraría que tiene usted un año menos de los que aparenta, que son poquitos.

Entre el chaparrón de galanterías se desliza el pedrisco chismográfico:

--¡Pobre don Margarita! Ella y su pimpollo revolucionaron a los jóvenes casaderos el pasado año. A la buena señora le bailó el agua del manantial de los tres chorritos un apuesto galán y cuando le anunció que pensaba pedir la mano... de su hija, don Margarita se desmayó. Los caballeros se rieron y las damas nos sonrojamos. ¿Se acuerda usted? El episodio fue bautizado con el mote de "pifia épica".

Doña Margarita, tras de tender la diestra a don Sebastián, se pierda por las intrincadas veredas del parque que rodea el balneario y en donde los eucaliptos, los pinos y las coníferas exhiben la pompa verde de su fronda en la que la brisa poce la gracia de un leve temblor. Mientras, el caballero aguiata, sometido a régimen dietético, se encamina hacia el bar-taberna donde sirven el pulpo con mucho picante y aceite crudo.

Los balnearios ya tienen abiertas de par en par sus puertas. Quien las traspase una vez, resultará difícil que no vuelva. Si no padece alguna dolencia al píloro, al bazo, a los intestinos o a las articulaciones, mejor para él. Los tentáculos del balneario, una vez que lo han tocado, ya no lo soltarán jamás. Por algo cada balneario es una escuela de sociabilidad.

Contéstenos, por favor

Carlos Bóveda Bentrón

DE las márgenes del Sar, de las dulces tierras del Sur coruñés, ha venido hasta la ciudad un joven pintor: Carlos Bóveda Bentrón. Ha traído con toda sencillez y humildad sus cuadros. Están expuestos en el salón que el Frente de Juventudes tiene en "La Terraza". Voy a verlo. Es afable. Pinta lo que él aprendió, como él sabe, como puede pintar un muchacho al que nadie le enseñó nada. Y tiene oficio y vocación, que son fundamentales. Después de esta muy interesante muestra, en la que desputa ya formidablemente, creo que Bóveda Bentrón podrá convertirse en figura calificada. Voy a hablar con él:

—Quisiera Bóveda, que nos contase algo de tu vida, de tu infancia, de tus estudios, de tus ocupaciones.

—Con mucho gusto. El comienzo de miñez se resuelve alternando los juegos de mis compañeros con una tendencia a emborronar cuartillas

No ande a pié ni pedatee más: compre un MOBYLETTE G. A. C. por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LOBON

con mil apuntes gráficos. Los estudios no pasaron de cultura general, de acuerdo con los medios con que contaban mis padres. Desde los once años me dedico a la decoración en barro, alternando con algún dibujo que me pide mi buen amigo Pifero Ares para publicar en la Prensa.

—Dinos cuándo cogiste por vez primera un lápiz.

—Lo que antes te decía. Desde mi infancia tengo tendencia al dibujo. Por cierto que esta afición me costó muy buenos coscorrones, ya que en vez de hacer lo que los profesores me ordenaban, llenaba mis cuadernos de macacos.

—¿Qué te empujó por los caminos de ese difícil arte que es pintar al óleo?

—El haber llegado a eso, ni yo mismo puedo comprenderlo. Quizá influyó la ilusión de poder plasmar y conservar la belleza que se ofrece a mi vista.

—Disfrutas realmente cuando pintas, ¿o lo haces pensando en que, si aprovechas las cualidades que Dios



te dió, puedes llegar al dinero y a la fama?

—El dinero, en confianza, me hace muy poca ilusión. Pinto por propia satisfacción, sin pensar en hacer fortuna económica, pero aspirando a un puesto honroso entre los destacados.

—¿Cómo calificas tus propios cuadros?

—No creo que sea yo el indicado para juzgar mis obras.

—¿Qué te dijeron en Padrón de ellos?

—Mis paisanos, que me quieren y son muy buenos, me los elogiaron y me animaron a dar este paso.

—Y en La Coruña, ¿cómo te hablaron de tu obra?

—De momento, la crítica no dió su veredicto. Sin embargo, la opinión general del público es satisfactoria para mí.

—Después de esta experiencia, ¿qué piensas hacer?

—Seguir con la misma ilusión con la que he comenzado y pensar siempre en superarme.

—¿Crees que para un joven es difícil el triunfo?

—El triunfo, yo creo, es siempre difícil de alcanzar. Al mismo tiempo hay que pensar que puede alcanzarse con trabajo, voluntad y suerte, si el que lo busca lleva algo dentro.

—Y si ese joven está un poco desajado del mundo del arte, ¿qué debe hacer?

—Esas condiciones que te explicaba me parecen importantes para equilibrar el alejamiento de las corrientes artísticas, para aquellos que, como yo, tenemos que estar apartados: constancia en el trabajo y fuerza de voluntad para abrirse paso en el escabroso camino del arte.

—Aquella hermosa tierra nuestra, Bóveda, ¿será propicio para pintar, para escribir, para poetizar?

—Nuestro bello Padrón, al igual que toda la región gallega, invita, efectivamente, a la creación.

—¿Qué opinas de las mujeres y los hombres importantes que dió Padrón?

—Comenzando por Macías el Enamorado; pasando por Rosalía y llegando a Camilo José Cela, ha logrado situar aquella geografía y su sentido, en primer plano.

—Ahora que expones por vez primera y recoges los frutos iniciales de tu trabajo, ¿ves el porvenir con optimismo o con miedo?

—Soy decididamente optimista, porque mi afán de superación es grande y porque tengo fe en el futuro.

—¿Qué consejo te darías a ti mismo para intentar el triunfo definitivo?

—¡Menudo llo! Los consejos más bien se reciben de los que están a mayor altura que uno...

—Al pensar en la primera entrevista de periódico, ¿qué pregunta temiste que te hiciera? ¿Qué pregunta te hubiera gustado que yo te formulara?

—Temor, realmente, no tengo ninguno, pus mi sencillez me mueve a contestar con entera franqueza. Mi ilusión sería que me preguntases: ¿Cuántos cuadros vendiste?, y que yo pudiera responderle: ¡Todos!

—Tiempo al tiempo.

Jorge Víctor SUEIRO.



Mientras el organillero le da al manubrio, las parejas se entregan a las delicias de la danza (Foto Blanco)

NOTAS DE HUMOR



--¡Maldición! Es el mensaje de socorro que lanzamos hace ocho años

Por I. P.



--Como decías que el veterinario venía a escuchar al loro, procura "facilitarle la tarca".