

Hoy será renovada la Ofrenda nacional al Apóstol Santiago

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XIX. -- Número 683. -- Teresa Herrera, 11. -- LUNES, 25 DE JULIO DE 1960. -- Precio: 1'50 ejemplar
Depósito legal: C-4-1952

El Generalísimo fué recibido triunfalmente en Burgos

Kassem, incógnita de Oriente Medio



Karim Kassem--al que en esta foto vemos recibiendo las aclamaciones de la multitud--constituye una verdadera incógnita para el mundo. Si sus primeras acciones parecieran situarlo en la órbita de Moscú, su posterior persecución de los elementos extremistas le colocan al lado de Occidente. El Presidente iraní pretende disputar a Nasser el papel de árbitro entre los pueblos de aquella zona. Y acaso sea esta actitud la que pueda explicar los cambios experimentados en su trayectoria política.

Autoridades y representaciones cumplimentaron a S. E. Franco se alojó en el Palacio de la Isla

BURGOS, 24.—El pueblo burgalés ha hecho objeto de un clamoroso recibimiento a S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a su llegada a esta capital.

Desde mucho antes de la hora anunciada para la llegada del Caudillo, las calles del trayecto, cuyos balcones y ventanas aparecían prouosamente engalanados, se hallaban repletas de público, que aplaudió entusiastamente al Generalísimo, que correspondía sonriente a las aclamaciones del público. Los vitores no cesaron un momento y adquirieron mayor calor y entusiasmo cuando el Jefe del Estado descendió de su coche en la Plaza de Castilla, frente al Palacio de la Isla.

El Generalísimo fué cumplimentado por el capitán general de la Sexta Región, teniente general Martín de Bernardo, a quien acompañaba el jefe de su Estado Mayor, general Ucar; gobernador (CONTINUA EN LA PLANA CINCO)

La presentará, en nombre del Caudillo, el Capitán General de Galicia El Cardenal Arzobispo responderá al oferente

CELEBRA hoy el mundo católico la festividad del Apóstol Santiago. Hacia la vieja ciudad jacobea se dirigen en este día los pensamientos de todos los pueblos que se alientan en Cristo. Porque desde la Florida al Cabo de Hornos, desde las rientes costas chilenas hasta las prometedoras tierras filipinas, el nombre de Santiago tiene la virtud de polarizar un culto que nada conoce de nacionalidades ni de fortunas, sino que entraña un sentido ecuménico de la vida. Y a lo largo del Camino Francés—ora sea en esa ruta parisiense de "Saint-Jacques", ora en las grandes catedrales y basílicas que jalonan la antigua ruta peregrina—las estrofas en honor al Hijo del Trueno sonarán con renovado fervor.

Conforme todo pasa y el mundo experimenta hondas transformaciones, asombra la intemporalidad de la Ciudad Apostólica. Su tradición continuada y operante, su experiencia enriquecida a cada momento, tiene la misma frescura de los momentos primigenios. Así es como el santiaguismo se extiende por todos los ámbitos, y así como su proyección se irradia a la Rosa de los Vientos. La imagen de nuestro "Silleiro", sus finos trazos un poco mongólicos de los imagineros del Medievo, se repiten a todo lo largo y a todo lo ancho de la geografía. Surgen las filiales de la Archicofradía en los lugares más remotos de la Tierra, a la vez que el nombre de Santiago se repite con la misma devoción en lenguas distintas; pero a impulsos de una fe común.

El sentido eminentemente universal de la Iglesia Católica tiene uno de sus más acusados exponentes en el culto jacobeo. Cuando el mundo pugna por recuperar su



perdida unidad; conforme todo oscila en torno a la peligrosa dualidad Este-Oeste, y al paso que el hombre añora la vieja idea imperial, aquella "Universitas Christiana" que más pretendía reinar sobre las almas que sobre las tierras, el ejemplo del Apóstol conmueve y alecciona, ilumina y edifica.

La atención del mundo católico se centrará hoy en Compostela. Y la nación entera, dignamente representada, renovará en esta memorable efeméride la Ofrenda al Apóstol peregrino. Bajo las altas bóvedas de la Basílica compostelana, frente a la imagen pétrea del Hijo del Zebedeo, los fieles se hincarán de hinojos para impetrar fortuna en sus futuras empresas; entre nubes de oloroso incienso la procesión mitrada recorrerá las naves del templo, y en el curso de una solemnisima ceremonia se escuchará la invocación al Señor Santiago.

Un nuevo homenaje al Apóstol, un verdadero tributo de religiosidad, será rendido en este luminoso día. Los rayos de sol volverán a mostrar hermosos oros sobre las piedras del Obradoiro; en las pulimentadas losas de las calles santiaguesas tornará a oírse el bordoneo de los zuecos campesinos, a la vez que el pueblo, hermanado en maravillosa indistinción paulina, escribirá una nueva página de gloria en los anales compostelanos. Y, después de escuchar en el templo las estrofas del Himno al Apóstol y de que el Botafumeiro cruce majestuosamente de nave a nave, la sana jocundia del buen romero gozará enteramente de la fiesta.

Las viejas ruas que vieron pasar a reyes y a mendigos, que registraron el enfervorizado desfile de peregrinos procedentes de todos los países, cobrarán el aire de las grandes solemnidades. Nobles y menestrales, pobres y ricos, blancos y negros, formarán en la magna romería de Santiago. Y la vieja ciudad edificada sobre la esperanza del mundo, a todos acogerá con la misma amorosa solicitud, con idéntica cordialidad. Porque en Santiago se condensan las mejores esencias de esa unidad que el mundo ha perdido y que sólo podrá recuperar con una total entrega a los más nobles ideales, con una verdadera profesión de fe.

Esa, no otra, es la perenne lección o el acrisolado ejemplo que Compostela brinda a un mundo desbordado por las pasiones y en trance de desquiciamiento.

ACTOS PARA HOY

SANTIAGO, 25.—Hoy, fiesta del Patrón de las Españas, a las nueve y media de la mañana se reunirán en el Palacio Consistorial el Excmo. Ayuntamiento y demás autoridades, jerarquías, corporaciones y representaciones de la región, con objeto de acompañar al Oferente, Excmo. señor don Camilo Menéndez Tolosa, Capitán General de la VIII Región Militar, quien, en nombre del Jefe del Estado, presentará la Ofrenda Nacional de mil escudos, instituida por el rey Felipe IV, en 1643, en favor del Apóstol Santiago.

Le contestará S. E. Rvdma. el Cardenal-Arzobispo de Compostela, Dr. don Fernando Quiroga Palacios.

La nave central de la Basílica visitará en este día el gallardete de Lepanto, glorioso trofeo donado por don Juan de Austria al Apóstol Santiago y que perteneció a la nave capitana de la Escuadra.

Terminadas las solemnes ceremonias de la Catedral, el Oferente, el Cardenal-Arzobispo, autoridades, representaciones, jerarquías, etc., se reunirán en un almuerzo, en el Palacio de Rajoy.

Por la tarde, a las siete, saldrá la solemne procesión del Patronato, que recorrerá las principales calles de la ciudad y que será presidida por S. E. Rvdma. el Cardenal-Arzobispo de Santiago, Dr. Quiroga Palacios.

Argentina venció a España por 2-0

La minoría pesimista de aficionados españoles acertó, por desgracia, esta vez: la selección nacional de fútbol, que tan rotundas victorias acababa de alcanzar en Lima y Santiago de Chile (3-0 sobre Perú, y 4-0 y 4-1 sobre Chile), tuvo que inclinarse, en Buenos Aires, ante la poderosa selección argentina, vencedora por dos tantos a cero, ambos marcados por el interior Sanfilippo, el segundo de ellos

favorecido por un "fallo garrafal" de Garay. Pero este 2-0 no es índice calificador de potencialidades actuales: en el bando español, una importuna epidemia gripal había excluido a varios titulares y mermado facultades a algunos de los que jugaron. El equipo jugó desprovisto de las indispensables facultades... y después de una larga, tremendamente estirada temporada

que debiera haber concluido --como la propia R. F. E. F. lo tiene oficialmente dispuesto-- el día 30 de junio.

El estadio del River Plate registró un lleno casi chamartiniiano: ciento diez mil "hinchas". (La mitad, seguramente, conterráneos del interior derecho español).

(AMPLIA INFORMACION EN LA PLANA 3).

EXODO EN EL CONGO



Ante los desmanes cometidos por los soldados amotinados de las fuerzas de seguridad del Congo, los blancos residentes en el país iniciaron un dramático exodo. Familias enteras utilizaron todos los medios a su disposición para abandonar el territorio. Temerosas de las efusiones nacionalistas de una población que en pocos momentos había realizado las mayores tropelías, se registraron entre ellas las consiguientes escenas de pánico. Aquí vemos a grupos de ciudadanos belgas que esperan la llegada del tren para salir de Leopoldville

VIII Festival de los Amigos de la Opera

NOTA IMPORTANTE

Durante los días 27, 28 y 29 de JULIO, en horas de 7 a 9, podrán retirar los señores socios sus ABONOS y ENTRADAS SUELTAS, en las taquillas de la izquierda del TEATRO COLON.

MARTES 16 AGOSTO

EL TROVADOR

MIRELLA PARUTTO -- BRUNA KONCHINI
UMBERTO BORSO -- ANTONIO CAMPO
ENRIQUE YEBRA

DIRECTOR: MANNO WOLF FERRARI

MIÉRCOLES 17 AGOSTO

MADAME BUTTERFLY

RINA MALATRASI -- MARISOL LACALLE
ANGELO ROSSI -- FERDINANDO LI DONNI

DIRECTOR: JOSE LUIS LLORET

JUEVES 18 AGOSTO

LA TRAVIATA

CONCHITA BALPARDA -- ALFREDO KRAUSS
ANTONIO CAMPO

DIRECTOR: JOSE LUIS LLORET

VIERNES 19 AGOSTO

MANON LESCAUT

MIRELLA PARUTTO -- UMBERTO BORSO
FERDINANDO LI DONNI

DIRECTOR: MANNO WOLF FERRARI

CORAL POLIFONICA "EL ECO"

DIRECTOR: RODRIGO A. DE SANTIAGO

SABADO 20 AGOSTO

FAUSTO

RINA MALATRASI -- ALFREDO KRAUSS
MARISOL LACALLE -- BRUNA KONCHINI
FERDINANDO LI DONNI -- GIORGIO TADEO

DIRECTOR: MANNO WOLF FERRARI

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

GRUPO DE CAMARA

Madrid, de domingo a domingo

El signo de lo social en el 18 de Julio.-No hay epidemia.-Curación que parece milagrosa.-El Palacio de los Deportes y los espectáculos líricos.-Habrá monumento

Por FRANCISCO CASARES

PERDURAN, a través de los días transcurridos, los ecos de la singular solemnidad que ha revestido la celebración del 18 de Julio. Como dijo el Caudillo, en su trascendental discurso, al cerrar las Jornadas Técnicas Sociales y presidir la constitución del Consejo de Trabajo, la España actual se caracteriza por lo social. Este es el signo inconfundible y Franco dio personal testimonio de la hondura y autenticidad de las preocupaciones, consagrando el día a diversos actos que remarcaban la fervorosa entrega a un quehacer que antepone la atención para los problemas de orden social, a cualesquiera otros afanes nacionales. Primero, el reparto de títulos que refrendaban prestaciones ejemplares, por parte de empresas y de productores. Después, la concesión y entrega de diplomas que premian la destreza en las competiciones de una verdadera olimpiada de trabajo. Finalmente, la presencia en la clausura de las Jornadas que el Ministerio desarrolló a lo largo de una semana y el acontecimiento, que también presidió, de poner en marcha el nuevo Consejo de Trabajo, que en nada se parecerá al de otro tiempo, que fue reducido de lucha, en lugar de laboratorio para el análisis y la promoción de nuevos avances en la legislación laboral española.

Quedó desvanecida la duda y fue acallado el rumor. Es falso, de toda falsedad, que en Madrid --naturalmente, tampoco en España-- haya aparecido una epidemia de lepra. Y es totalmente inexacto que el agua de la piscina del Parque Sindical madrileño estuviera contaminada. Estas versiones insidiosas y malintencionadas, fueron importadas desde determinados medios internacionales, en los que se forja habitualmente el bulo y se elabora la calumnia. Corrió la especie infundiosa y ha sido rotundamente desmentida. La incidencia ha dado lugar a unos esclarecimientos muy oportunos. No hay lepra y, además, según dictamen de los doctores Blanco Soler y Gay Frádena --hijo del eminente galeno del mismo apellido, que está en Ginebra, al frente de la organización dispuesta para la lucha contra la enfermedad, por las Naciones Unidas-- este mal, tan terrible y alarmante, no es contagioso. Hay en España un millar de casos y todos ellos están localizados y perfectamente atendidos en las leproserías que funcionan en Trillo, Fontilles y Canarias.

Un suceso de carácter popular, ha conmovido al pueblo madrileño. Se trata de una mujer enferma, vecina del barrio de Orcasitas que, después de llevar varios meses en cama, con una parálisis provocada por cierta lesión en la columna vertebral, se levantó inesperadamente, salió a la calle y proclamó, a gritos, llena de alegría, que se hallaba curada. En efecto, Dolores Delgado, que así se llama la pobre paciente, lleva varios días haciendo vida normal, ha dejado de sufrir los dolores que la atenazaban y da la sensación de una curación completa. Lo singular del episodio es que según refiere la enferma, unos minutos antes de abandonar el lecho y sentirse bien, la había visitado un viejo mendigo, cubierto de harapos, que llamó a su humilde chabola, pidiendo una limosna. Y la aconsejó que rezase a la Virgen del Carmen, que, con toda seguridad, la curaría. El hecho, como es natural está siendo comentadísimo y tanto la Iglesia como la Ciencia se reservan su juicio, sin querer adelantarse nada sobre las causas posibles del fenómeno.

Cuando se construyó y fue inaugurado el Palacio de los Deportes, se discutió mucho acerca de si reuniría condiciones para dar en él espectáculos musicales. Hubo una manifestación folklórica, organizada por la Junta española de ayuda a Chile y resultó bien. Se exhibió un programa de patinaje artístico y fue notable, muy brillante. Y se ha realizado un nuevo ensayo, con la representación, en aquel recinto, de la ópera "Rigoletto". Esta experiencia no ha sido tan satisfactoria como las anteriores. Las condiciones acústicas dejan mucho que desear. Es

difícil el montaje de los escenarios adecuados. Esto actualiza, de nuevo, la urgente necesidad de acelerar las obras de reconstrucción del Teatro Real. Madrid no debe permanecer sin el local apropiado para grandes espectáculos líricos. Y el Palacio deportivo no sirve, como ha podido comprobarse.

Benavente, el glorioso dramaturgo y premio Nobel, tendrá el monumento anunciado, que encontró, hasta ahora, en su gestación, tantos entorpecimientos. La suscripción popu-

MOTOCICLETAS ISO CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57 - LA CORUNA

lar va lenta, con pereza increíble. Sólo se han recaudado ochocientos mil pesetas. Y hace falta más dinero. Pero la comisión de autores que se ocupa de la iniciativa, ha tirado por la calle de en medio y ha encomendado al ilustre escultor don Víctor Macho, que comience a trabajar en el monumento al autor de "La Malquerida". Los entusiastas promotores no saben si hallarán la cooperación que su empeño requiere. No tienen idea de lo que, a partir de ahora, se podrá lograr, pero se han decidido y el artista, por su parte, está dispuesto a comenzar la labor, en la seguridad de que ella se verá pronto en trance de feliz culminación. El gesto de los autores y el del escultor, están siendo objeto de merecidos y muy justificados elogios.

Teatro Rosalía Castro

Compañía de Revistas COLSADA

TARDE 7,45 **HOY** NOCHE 11,15

DESPELIDA de la COMPAÑIA con la graciosísima revista

¡Noches de cabaret!

(Mayores 18 años)

Mañana ¡Acontecimiento! Presentación de la Compañía de Comedias

VICENTE PARRA

(El ídolo del cine español)

EN LA FORMIDABLE COMEDIA DE COLETTE

CHERI

Una comedia llena de picardía ¡La obra maestra de la autora de "GIGI"!

ADQUIERA CON TIEMPO SUS LOCALIDADES PARA ESTE GRAN ACONTECIMIENTO

Sigue en baja la temporada teatral coruñesa

Por Manuel de Sanhernán

Día a día, semana a semana, se confirman las irregularidades de la temporada teatral coruñesa, que ya debería estar en pleno apogeo. El esfuerzo de las empresas del Rosalía Castro y Colón, parece que no resulta suficiente, ante las anomalías y dificultades dominantes en las actividades teatrales españolas del momento. Entramos en la última semana del mes de Julio, y apenas si hemos visto un título importante, por lo que respecta a las compañías de comedias. Menos mal que pasarán estas jornadas en blanco y se animará el ambiente con actuaciones de sobresalientes figuras de la escena. Por lo pronto, mañana hará su presentación en el Rosalía, el famoso actor de la pantalla, Vicente Parra, al frente de un destacado elenco, para ofrecer las primicias de "Cheri", según la obra de Colette. El Colón ha vuelto obligadamente al cine, con el estreno de "El gran circo", y aún anuncia otro film para próximas fechas: "Imitación a la vida".

SOLO las compañías de revista parecen resistir, medio bien, el desmoronamiento en que se desenvuelve nuestro teatro, sin soluciones claras para un futuro más optimista. Una de esas compañías, la de Colsada, actúa estos días en La Coruña, dándonos ocasión de comprobar, una vez más, la ínfima calidad de los espectáculos del comentado género, por carecer de originalidad e ingenio los autores de los libretos. Suele ser agradable la música, atractiva la primera figura femenina y graciosos los cómicos, pero la obra base de la representación no hay por donde cogerla. Absurdos y manidos temas; mal gusto en lo que quiere ser insinuante y exposición pedestre de unos tipos y actuaciones rechazables. Esto es lo que negativamente distingue a la mayoría de las revistas españolas, en las que quedan incluidas "¡A... media noche!" y "¡Noches de cabaret!", estrenadas por la compañía de Colsada en el Rosalía Castro. Meritoria la labor del veterano Alfonso del Real y Quique Camoiras, por sacarle partido cómico a lo que no tiene la menor gracia, y aceptable como vedette Dorita Imperio, que ha actuado por vez primera en La Coruña.

CUATRO películas nuevas en las pantallas locales, hemos visto durante los siete días de la pasada semana. "El gran circo", norteamericana; "Drácula", inglesa; "Hércules", italiana y "El conquistador de Texas", francesa. Siempre es importante hacer notar que en el lote no vedoso, no hay ningún título español, por si acaso. La mejor, desde luego, la que tiene por tema el circo, realizada por Joseph Newmar, con habilidad y buen ritmo, para ofrecer no sólo un sugestivo espectáculo circense a base de atracciones internacionales, sino, también, para tratar la vida de unos personajes que viven sus ilusiones, triunfos y tragedias, bajo la carpa que cobija a un mundo pintoresco y abigarrado. Desde "Los 3 Codonas" y "Varieté", hasta "Trapezista" y "El mayor espectáculo del mundo", el cine ha utilizado el tema circense para muchas de sus interesantes producciones. Una vez más acertó Hollywood a plasmar en imágenes las peculiaridades, vicisitudes y contrastes de la familia circense, con las inevitables notas de amor, ternura, amistad y riesgo. Un extenso reparto, que encabeza Víctor Mature, avala con su calidad interpretativa los méritos técnicos, argumentales y espectaculares de este film.

LOS otros títulos, "Drácula", "El conquistador de Texas" y "Hércules", no resisten un minucioso análisis crítico, de cualquier forma que se enfoque. Las macabras andanzas del vampiro Conde Drácula por su misterioso castillo y los alrededores, causan más regocijo que estremecimiento entre el público, pese a que el director Fisher supo crear el clima conveniente a las situaciones tétricas, sin reparar en excesos que rozan, frecuentemente, las inconveniencias ideológicas. Lo que no cabe duda es que Drácula elegía bien sus víctimas a la hora nocturna de chupar sangre, pues todas eran jóvenes y bonitas. Así, se hace vampiro cualquiera. A los que no debió nunca preocupar las historias de alucinantes espantajos, fue a los héroes de la mitología helénica, según se deduce de la versión cinematográfica de "Hércules", historia del famoso héroe que con sus amigos Orfeo, Ulises, Laer-

tes, Argos, Esculapio y Jásón, se lo pasaba "fetén", en la ínsula de las Amazonas, rodeado solamente de mujeres. Este y otros pasajes, son aprovechados por el director Francisco, para ofrecer un film espectacular, pero vacío de contenido, y con una interpretación lamentable del fuerte Steve Reeves, conocido por "Mister Universo", musculoso él; apolíneo él, pero pésimo actor. Sylva Kosina y Gianna María Canale, contrarrestan suficientemente la competencia de sexo. En cuando a "El conquistador de Texas" es una mediana parodia de las películas del Oeste, para lucimiento del cómico Fernand Raynaud, sin mayores alicientes en otros sentidos.

RAFAEL-ALBERTO PELUQUERO DE SEÑORAS

REAL 84

CARTELERA

CINE PARIS

Maestro diabólico de lo infernal

Drácula

Horror en gran escala
4, 6, 8, 11 (M. de 16 años)

CINE CIUDAD

Alan Ladd
Ernest Borgnine, en

Arizona, prisión federal

Una película vigorosa y violenta
4, 6, 8, 10'45. (T. menores)

CINE REX

6, 8 y 11
Maria Félix
Dolores del Río, en

LA CUCARACHA

(Mayores).
A las 4: Gran infantil
CUNA DE HEROES

CINE MONELLOS

HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY

ULTIMO DIA de la revista musical

La ciudad de mis sueños

Alegria. Diversión. (Tolerada).
FORMIDABLE INFANTIL, a las 4

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11

Un film de verdadera intensidad dramática

TRES HORAS PARA VIVIR

DANA ANDREWS y DONNA REED
Mayores.

EN EL CAFE:
FEFA ALVAREZ, ENRIQUE ROSENDE, con su conjunto ROYAL y la colaboración del maestro Eduardo DIEHL

CINE HERCULES

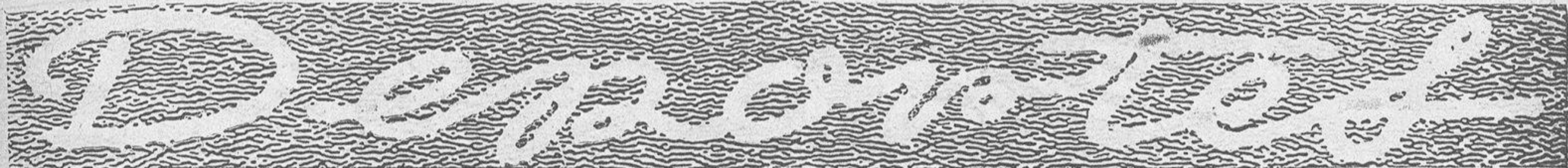
HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY

TONI y LUIS AGUILAR, en

qui están

los Aguilares

Eastmancolor
Eastmancolor. (Tolerada menores).
GRAN PROGRAMA INFANTIL a las 4



Justa victoria de Argentina sobre España, por 2-0 (2-0), en el estadio del River Plate

Los tantos fueron marcados por Sanfilippo, el segundo, a consecuencia de un fallo de Garay. En el equipo español, pobre de facultades físicas y moral, sobresalieron Ramallets, Santamaría y Vergés, y fracasaron los delanteros

BUENOS AIRES, 24.— Ciento diez mil personas han sido testigos presenciales de la justa victoria de Argentina sobre España, en fútbol, por el tanteo de dos a cero; tercera victoria de la selección argentina en el cotejo entre ambas naciones.

Al aparecer los equipos en el terreno del River Plate fueron acogidos con formidables ovaciones.

Dirige el encuentro el chileno Carlos Robles, considerado como el primer árbitro de América del Sur. Fue ayudado en las bandas por los argentinos Praddaude y Ventre, los dos árbitros que actuaron anteriormente en partidos jugados por España.

Las alineaciones de los equipos fueron estas:

ARGENTINA: Roma; Navarro, Vidal; Simeoni, Guidi, Sacchi; Boggio, Rossi, Menéndez (Jiménez), Sanfilippo (Grillo), Belén.

ESPAÑA: Ramallets; Rivilla, Alva-

Pereda, hace la única jugada peligrosa de este período y se dispara, potente y peligroso, es enviado a esquina por Roma, en rápida estridada.

Aun pasa la selección de España por un momento de gran peligro en una jugada de Belén, que Rivilla no acierta a cortar y que origina un "corner", el cual se lanza sin resultado. Los últimos cinco minutos permiten a Argentina bloquear la pelota sin que los españoles, carentes de energía y juego,

Reacciona fuertemente Argentina. Sacchi, en la línea media, realiza una gran labor, no sólo de contención sino de ayuda a su delantera, donde Rossi es el organizador del juego.

El equipo argentino juega más y mejor que el español. Las filtraciones de su delantero son peligrosísimas, y sus extremos, mal contenidos por los defensas españoles, colocan balones sobre la puerta de Ramallets que ponen en aprieto al guardameta hispano.

A los 30 minutos se produce el primer tanto de la tarde, marcado por SANFILIPPO, en remate de cabeza hacia el suelo, a centro largo de Boggio, sin que Ramallets pudiera hacer nada por detenerlo.

El gol desconcierta a los españoles, en tanto que aumenta el optimismo de los argentinos. Ahora el juego de los argentinos es de gran calidad y su dominio es constante. El ataque español no liga, pues falta el juego por parte de los exteriores y la no muy acertada labor de la tripleta central es fácilmente neutralizada por la defensa argentina, cuyo defensa Navarro, se basta para alejar todo peligro sobre su puerta.

A los treinta y siete minutos se produce el segundo tanto de los argentinos: un fallo de Garay, que deja la pelota a los pies de SANFILIPPO, y éste, desde el punto de penal, fusilla materialmente el segundo tanto sin que Ramallets tuviera posibilidad alguna de detener el esférico.

España se desmoraliza con este tanto y es una sombra del equipo que tan magníficamente jugó en Perú y Santiago de Chile. Por otro lado, en las pocas ocasiones en que España llega a la puerta de Roma, los atacantes disparan mal. Se llega al descanso con dos a cero a favor de Argentina.

SEGUNDO TIEMPO

En el segundo período no hay más sustituciones que la de Garay por Santamaría. Argentina no modifica sus líneas, y este período se juega con balón español.

Reanudado el juego y en los primeros minutos, Ramallets tiene que hacer dos grandes paradas para detener sendos tiros de Rossi. Seguidamente llega el ataque español, pero el tiro de Peiró, inocente, va a las manos de Roma.

España presiona pero sin peligro alguno, facilitada su tarea por el dejar hacer de los argentinos, que parecen conformarse con el resultado obtenido. Argentina, serena y dueña del juego, se bate con seguridad y controlando perfectamente la pelota.

En un pase de Sanfilippo a Boggio, éste obliga a Ramallets a hacer una desesperada salida para evitar un nuevo tanto. A los 27 minutos abandona el terreno Sanfilippo, resentido de su antigua lesión, y le sustituye Grillo.

Tres minutos después se marcha Menéndez y sale Jiménez. A continuación

puedieran imponerse. Y aunque España se esfuerza por cortar la diferencia, no lo consigue.

BREVE IMPRESION

El resultado ha sido justo, por el juego desarrollado sobre el terreno. Pero, sin tratar de justificar la derrota, si diremos que dos factores importantes influyeron poderosamente en este resultado de España: el primero, (Continúa en la siguiente plana)

VERANO

MODERNISIMAS CAMISAS
ELEGANTES PANTALONES



esta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

Opiniones después del encuentro

La falta de fondo físico, causa principal del escaso rendimiento de España (Villalonga)

El equipo español no recordaba hoy al triunfador en Santiago de Chile, dijo el árbitro Sr. Robles

BUENOS AIRES, 24.—Algunas de las opiniones después del partido de fútbol entre las selecciones de Argentina y España, son las siguientes:

VILLALONGA, preparador español: "La falta de fondo físico del equipo, como consecuencia de la epidemia de gripe, que diezmó al once, fue la causa principal del escaso rendimiento de España".

SEGARRA, capitán de la selección española: "Argentina ha merecido la victoria por su mejor juego y conjunto. Nosotros hemos jugado muy por debajo de nuestras posibilidades. Con el equipo en plenitud de facultades físicas, otro hubiese sido el resultado."

DI STEFANO, Dijo que había sido uno de los peores partidos que había hecho en su largo historial. "El terreno, en pésimas condiciones—añadió—no permitía controlar la pelota."

NAVARRO, capitán argentino: "Estimo que Argentina ha ganado con todo merecimiento. He encontrado al equipo español muy bajo de juego en relación con los partidos que había jugado anteriormente. De sus hombres me han gustado Vergés y Santamaría".

SANFILIPPO, autor de los tantos argentinos: "Contentísimo, por ser el autor material de la victoria. Reconoció que España no había tenido un buen día y que ellos podían haber aumentado la victoria, pero que con dos a cero se dedicaron a juego de contención. Respecto a su compatriota Di Stefano, manifestó que todavía tiene detalles de su gran clase, pero que hoy no había hecho un buen partido por el poco rendimiento de su bando."

ROBLES, el árbitro, estimó que el equipo español que había jugado hoy en Buenos Aires, no recordaba para nada a aquel otro que tan espléndida actuación tuvo en Santiago de Chile. "Únicamente Vergés y Ramallets—terminó diciendo—han hecho honor a su justa fama".—(ALFIL).

Al equipo español le faltó «garra»

BUENOS AIRES, 24.—El fútbol argentino ha logrado su tercera victoria consecutiva sobre el fútbol español, esta vez con su meta intacta.

Los españoles impresionaron como equipo poderoso en los primeros diez minutos del encuentro y defraudaron después. En estos primeros minutos actuaron alternativamente con cuatro defensas, para contrarrestar las incursiones de los argentinos, y con siete y hasta ocho delanteros en su ataque, en su decidido empeño de marcar los primeros.

Los argentinos equilibraron pronto el juego, para dominar ampliamente en los 20 minutos finales. Entonces, su línea media se mostró muy sólida, mientras las líneas españolas aflojaron progresivamente.

En la segunda parte, España mostró como equipo sin "garra", mientras los argentinos se limitaron a un juego de retención de la pelota, destruyendo fácilmente las combinaciones españolas, merced a una superior habilidad personal.

El 2-0 constituyó una buena ven-

taja, aprovechada por los argentinos, que se replegaron mediado el segundo tiempo, a fin de conservar la diferencia de tanteo. España lanzó entonces varios ataques, pero desordenados, sin cohesión, razón por la cual fueron fácilmente contrarrestados.

De todos modos, el dominio español se limitó en el centro de la cancha.

El guardavallas Roma sólo intervino en dos ocasiones en tiros francos de la vanguardia visitante.

Los ataques argentinos fueron menos frecuentes, pero daban siempre la impresión de mayor peligro. Con esta impresión, la victoria argentina no puede ser más justa, y es el caso que pudieron marcar más, mientras parecía difícil que marcaran los españoles, ya que sus ataques fueron aislados. Jugado bien en los primeros diez minutos, no procuraron dar la sensación de un verdadero peligro.

La recaudación del partido se aproximó a los ocho millones de pesos. Con exactitud, 7.912.400 pesos, que representan unos 6.300.000 pesetas.—(ALFIL).

LA SOLANA

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE: EXTRAORDINARIOS BAILES
CON LAS MAGNIFICAS ORQUESTAS, ATLANTIDA Y CONJUNTO TROPICANA Y LA ACTUACION DE GRAN EXITO, de
EUGENIO BARADA y KURT SAVOY
EL REY DEL CALIPSO y Creador del ritmo más moderno
FULL AND ROCKET

Plaza de Toros de La Coruña

LOS DIAS 6 Y 7 DE AGOSTO: DOS GRANDES ACONTECIMIENTOS TAURINOS, DOS
Sábado, día 6.—Monumental corrida de toros, con seis hermosos toros, seis. Con divisa verde y grana, de la acreditada ganadería de don Manuel Arranz de Salamanca, para los diestros

LUIS MIGUEL DOMINGUIN - JAIME OSTOJA - PACO CAMINO

Domingo, día 7.—Extraordinaria novillada, con seis magníficos novillos, seis. Con divisa verde y plata, de la famosa ganadería de Molero Hermanos de Valladolid, para los novilleros

Andrés HERNANDO-Antonio HURTADO-Sebastián Calleja BATAN
A LAS 5 EN PUNTO DE LA TARDE
A V I S O

VENTA DE LOCALIDADES.—Lotes completos para la corrida de toros y la novillada, los días 25, 26 y 27 de Julio, e indistintamente para cada una de las corridas desde el jueves, 28 de Julio, por la mañana, en la Taquilla del Relleno.



rito; Vergés, Garay (Santamaría), Segarra; Pereda, Suárez, Di Stefano, Peiró, Collar.

PRIMER TIEMPO

En el sorteo de terrenos elige España, y pone la pelota en juego el delantero centro argentino, cuyo avance inicial fué cortado por Di Stefano.

Los primeros minutos son de tanteo por ambas partes, hasta que España se lanza al ataque y en los primeros quince minutos presiona sobre la zona defensiva argentina. En avance bien ligado entre Suárez y Di Stefano, Peiró remata alto. España juega una prudente táctica de marcaje, encargándose Segarra de neutralizar el juego siempre peligroso del interior izquierdo de la selección argentina, Sanfilippo.

En un contraataque, Ramallets tiene que hacer una salida y arrojarse a los pies de Boggio para salvar una peligrosa situación.

Insiste ahora Argentina en su ataque. Otro peligroso remate de Rossi da ocasión a una excelente parada de Ramallets.

Poco a poco España va perdiendo energías y su juego decae, circunstancia que aprovecha Argentina para tomar el mando del encuentro. Pasado el primer cuarto de hora de juego, éste se hace más peligroso por parte argen-

Vida Coruñesa

El «Reina del Mar» embarcará hoy pasaje, para América

A las seis de la mañana de hoy recalará, procedente de Inglaterra, la motonave británica «Reina del Mar»...

ENTRO EL «SAC BADALONA» CON FOSFATO De Safi entró el Sac Badalona, con fosfato de cal; con combustible, llegó el Campuzano, y con cemento, el Cemento Rezola num. 1...

CONATO DE INCENDIO A las cinco y cuarto de la tarde de ayer fueron requeridos los bomberos para sofocar un conato de incendio en el piso primero de la casa número 7 de la calle de la Florida...

CURSO DE INICIACION TECNICO-SOCIOGRAFICO Como sesión extraordinaria, dentro de las que a diario vienen celebrándose en el Centro de Estudios Especiales...

HOMENAJE AL POETA BALDOMERO ISORNA El Centro Gallego de Madrid, en nombre del «Club Campanas de Palo», de artistas y simpatizantes, convoca su primera reunión...

Un camión cayó al mar, en San Sebastián, desde una altura de 15 metros. Perecieron sus dos ocupantes.

LLAMAMIENTO EN FAVOR DE UN SISTEMA COMERCIAL UNIFICADO PARA EUROPA PARIS, 24.—Los partidos socialistas de doce países de Europa occidental han hecho un llamamiento en favor de un sistema comercial unificado para Europa occidental.

Un domingo en La Coruña, en plena canícula, es una cosa muy seria. Y si viene acompañado por un lunes encarnado en el calendario, es cosa de echarse a temblar.

Habia que ver esas carreteras pobladas de vehículos de todas clases. Había que verlos, lanzados a velocidades que rebasan los límites de la más elemental prudencia...

Por lo demás, a los motorizados se unieron cientos de personas que formaron columnas en las carreteras, colas para las lanchas. Impresionante éxodo de la capital, en busca de mejores aires...

¡Hay gente para todo! La Coruña presenta este enigma que la hace atractiva y simpática. En todas partes los coruñeses hacen acto de presencia.

Por lo demás, apenas si hay algo que reseñar en este domingo placido, que amaneció nublado y pronto se despejó, como presintiendo que no podía variarse la tradición que achaca al día de Santiago Apóstol...

Y en este deambular vacacional del día metido en sol, apenas un susto para ese alegre excursionista que no supo que su casa estuvo a punto de ser pasto de las llamas.

Después, la nota cordial de los entusiastas del Club del Mar, festejando sus Bodas de Plata con aire de muñeira. Cuando por ahí, por los pueblos adelante, se quejan de la decadencia de lo «enxebre», en la capital repican con más intensidad que nunca las notas cadenciosas de los coros y entidades folklóricas...

Y nada más dio de sí la jornada. Si acaso, la espléndida condición de ser domingo para, a la vez, ser también sábado.

Burgos, puesto de mando del Caudillo

BURGOS, 24.—(Crónica del enviado especial de la Dirección General de Prensa, Miguel María de la Hoz).—Otra vez Francisco Franco ha vuelto a pisar, con andadura triunfal, la tierra milenaria y absoluta de Castilla...

Porque Franco está en Burgos, naturalmente, rememora los tiempos dolorosos y hermosos que compartió con sus antiguos compañeros de armas. Pero también está para inaugurar cientos de viviendas que valen doscientas veinte pesetas de alquiler mensual.

eran las ocho y media se retiró a sus habitaciones, y mañana día de Santiago, la ciudad entera espera, ansiosa, poder volver a expresarle su gratitud y admiración cuando presida la inauguración de la magnífica residencia «General Yagüe»...

A las ocho y media se retiró a sus habitaciones, y mañana día de Santiago, la ciudad entera espera, ansiosa, poder volver a expresarle su gratitud y admiración cuando presida la inauguración de la magnífica residencia «General Yagüe» del Seguro de Enfermedad...

Un regalo de estilo en Estilo OBJETOS PARA REGALO

El Primer Premio «Fernández Latorre», a González Garcés Por un artículo titulado «El ser de Galicia»



El primer premio «Fernández Latorre», dotado con ocho mil pesetas e instituido por el diario coruñés como homenaje a la memoria de su fundador, don Juan Fernández Latorre, ha sido concedido al poeta coruñés don Miguel González Garcés...

Un busto de Fleming, inaugurado en Hospitalet

TARRAGONA, 24.—Cerca de la localidad de Hospitalet ha sido bendecido e inaugurado un busto de Sir Alexander Fleming, en una de las plazas de la nueva urbanización de la costa tarraconense.

Simultáneo incendio en un monte de Parga y en otro de Fonsagrada

LUGO, 24.—Dos montes distantes entre sí más de cien kilómetros, han sido pasto de las llamas, casi a idéntica hora del día de hoy. Los dos estaban repoblados por el Patrimonio Forestal del Estado.

Un camión cayó al mar, en San Sebastián, desde una altura de 15 metros. Perecieron sus dos ocupantes

SAN SEBASTIAN, 24.—A altas horas de la madrugada, el camión BI-17640, chocó contra la barandilla del Paseo de Salamanca y se precipitó al mar desde una altura de quince metros.

INCENDIO EN LA SECCION DE CORDOBA

CORDOBA, 24.—En los muelles de la Estación Central de Ferrocarriles, se ha originado un importante incendio. El Parque de Bomberos trabaja denodadamente para evitar que las llamas, favorecidas por el viento reinante se propaguen.

Comisión de Fiestas EXTRAORDINARIA GRAN VERBENA CON LAS ATRACCIONES INTERNACIONALES DE LA TELEVISION

TERREMOTO DE BRONCE -- SITA VALSAVINA CHUCHO MOLINA (La nueva voz de México) Con la colaboración especial de una renombrada ORQUESTA INTERNACIONAL

Mañana, II Concurso de Castillos en la Arena

Existe enorme interés y expectativa por el II Concurso de Castillos en la Arena, que organizado por nuestro colega «La Voz de Galicia», se celebrará mañana, a las once y media, en la playa de Santa Cristina.

En fin, un éxito más de este II Concurso de Castillos en la Arena que será calificado, en esta primera fase, por el director del Museo provincial de Bellas Artes, don José Seijo Rubio...

«CASA CAMPOS» Estrecha de San Andrés, 216 San Nicolás, 31

El Arsenal ganó en Foz: 6-1

FOZ, 24.—En partido amistoso se enfrentaron el equipo local y el Arsenal. Terminó el partido con el resultado de 6-1 favorable a los forasteros, que hicieron una verdadera exhibición, con juego de gran calidad y que dejó muy satisfechos a los numerosos asistentes.

Club del Campo Beiramar

Se complace en comunicar a sus abonados que hoy, lunes, día 25, a las 11 noche, se celebrará Cena Baile con orquesta. Reserve su mesa con antelación.

