

La fecha fundacional de las Falanges Gallegas, conmemorada en Villagarcía

Millares de falangistas participaron en los actos El Delegado Nacional de Provincias representó al Ministro Secretario La significación del acto, subrayada por los señores Fernández Martínez y Herrero Tejedor

VILLAGARCIA DE AROSA, 13.—Como todos los años hoy se han congregado en Villagarcía las Falanges de toda Galicia, para conmemorar el 17 de Marzo de 1935, fecha en que José Antonio se dirigiera a las nacientes Falanges gallegas en esta ciudad arosana. A pesar de la inclemencia del tiempo, los actos han revestido gran solemnidad. La ciudad se hallaba engalanada a lo largo de

todas sus calles principales, con gallardetes y en las ruinas del teatro, de Villagarcía, desde cuyo escenario hablara José Antonio, así como en la entrada de la iglesia parroquial y frente al Ayuntamiento, ondeaban banderas nacionales y del Movimiento. Por carretera y ferrocarril fueron llegando desde muy temprano millares de falangistas y en la Plaza Constitucional se reunieron las autoridades y jerarquías, siendo recibidas por el alcalde de la ciudad al frente de la Corporación municipal con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pontevedra, señor Fernández Martínez. Poco después llegaron el delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor, que representaba al Ministro Secretario General

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

La adivina de Montecarlo



MONTECARLO.—"Madame Delayne", adivina y quiromántica cono- cidísima en la Costa Azul, aparece aquí examinando la mano de una de las señoras alojadas en el "Hotel de Paris" de esta ciudad. Tan singular personaje vive todo el año en el gran albergue, donde reside la más rica clientela de la Riviera que sirve a la Delayne para obtener cuantiosos ingresos

Ha muerto el Obispo Auxiliar de Toledo

El fallecimiento ocurrió a su llegada al Palacio Arzobispal

Monseñor Miranda Vicente publicó numerosos trabajos sobre Derecho Canónico y Liturgia

TOLEDO, 13.—Al llegar al Palacio Arzobispal de esta ciudad, a las dos y cuarenta y cinco minutos de la tarde, ha fallecido el Obispo auxiliar de Toledo, doctor don Francisco Miranda Vicente.

El cadáver será expuesto en la capilla pública del Palacio Arzobispal. Numerosas personas agolpadas en las calles, presenciaron la llegada de la ambulancia que, desde Madrid, condujo al prelado. Le acompañaban el delegado provincial de Sindicatos y médico, don Antonio García Bernal. Detrás de la ambulancia venían desde la capital, el Cardenal Primado, Gobernador civil, alcalde de la ciudad y restantes autoridades toledanas.

La camilla fue portada por el presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica, don Mariano Díez Plaza; director de Radio Toledo, señor Moreno Nieto; don Jesús Moreno; don Mariano Toledo; subje provincial del Movimiento, señor Vinader. El cadáver del Obispo auxiliar será embalsamado.—(CIFRA).

PERSONALIDAD DE MONSEÑOR MIRANDA

TOLEDO, 13.—Datos biográficos

del Obispo auxiliar de Toledo:

El Obispo auxiliar de Toledo y Obispo de Cidramón, doctor don Francisco Miranda Vicente, nació en Perena (Salamanca), el 28 de diciembre de 1913. Después de cursar los primeros estudios en el Colegio

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

España venció claramente a Italia, en Barcelona, por 3-1

En un segundo tiempo de juego más rápido y profundo que el desarrollado en el primero, de total inoperancia de sus líneas, el equipo nacional español venció ayer al de Italia, en Barcelona, por el resultado de 3 a 1. No obstante la floja actuación inicial de nuestra selección que en la primera parte vio el marcador adverso por el gol italiano, a consecuencia de un fallo de Ramallets, el cambio de Gensana por Vergés dio una mayor capacidad a la delantera española en un segundo tiempo en el que nuevamente destacó la clase excepcional del coruñés Suárez, que en tres jugadas de suma maestría e inspiración proporcionó la oportunidad de los goles hispanos.

LOS "B" ESPAÑOLES PERDIERON EN PALERMO POR 3-0
La selección nacional de Promesas perdió, en cambio, frente a la italiana en Palermo por 3-0 en un partido, de escasa historia para nuestro fútbol. (AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES)

Fotografía oficial de Margarita y Charles



LONDRES.—La primera fotografía oficial de la Princesa Margarita y de su prometido, el ex-fotógrafo de la Corte Anthony Charles Armstrong-Jones, ha sido obtenida recientemente en el Castillo de Windsor. Se dice que la pareja rehuirá las residencias reales y que vivirá en una villa de Berkshire. Pero sea de ello lo que fuere, el caso es que la Princesa, después de numerosos infortunios sentimentales, ha encontrado al fin la felicidad

Adenauer, en Nueva York

"Estoy convencido -dijo- de que estos días serán muy provechosos"

NUEVA YORK, 13.—El Canciller Adenauer ha llegado a esta ciudad para iniciar una visita de doce días a los Estados Unidos. En el aeropuerto fue recibido por el embajador de la República Federal alemana en los Estados Unidos, Wilhelm Grewe, y altos funcionarios de la Embajada y del Ayuntamiento de la ciudad. El alcalde, Wagner, sin embargo no fue a recibirle.

Al bajar del avión el Canciller pronunció unas palabras; pero los periodistas no pudieron oírlos porque la Policía los obligó a estar a tal distancia del político alemán que sus manifestaciones se perdían por completo. Del aeródromo, el Canciller y sus acompañantes se dirigieron al Waldorf Astoria, donde permanecerán hasta el lunes.

Por la noche Adenauer será el huésped de honor en la cena ofrecida por el cónsul general alemán, Georg Federer, y a la que asistirán, entre otros, el gobernador Rockefeller, el ex embajador norteamericano en Bonn, John McCloy; ex subsecretario de Estado, Robert Murphy; ex gobernador de Nueva York, Averell Harriman, y el senador Acob K. Javits.

DECLARACION DE ADENAUER

NUEVA YORK, 13.—Texto de la declaración formulada por el Canciller Adenauer a su llegada al aeropuerto de Washington:

"Celebro tener la oportunidad de permanecer durante unos cuantos días en los Estados Unidos y celebrar conversaciones con algunos buenos amigos. Tales cambios de impresiones adquieren particular importancia en momentos tan difíciles como los actuales y estoy convencido de que estos días serán muy provechosos".—(EFE).

Nikita Kruschev y el antisegregacionismo



El Primer Ministro soviético Nikita Kruschev ha aprovechado su paso por Indonesia para hacer uno de esos alardes demagógicos que le son tan peculiares. Acaso para enfrentar al país con el hombre blanco, ha pretendido brindar una lección de antisegregacionismo. Y así es como lo vemos aquí recorrer las calles de Yakarta en compañía de niños japoneses, indonesios y negros

Después de pasar la órbita de la Luna, el «Pioneer V» está a 560.000 kilómetros de la Tierra

INGLEWOOD (California), 13.—El "Pioneer V" ha pasado la órbita de la Luna a las 21'29 (hora española), según anuncia un representante del Laboratorio Tecnológico del Espacio.—(EFE).

A 560.000 KILOMETROS DE LA TIERRA

JODRELL BANK (Inglaterra), 13.—El radiotelescopio instalado en este observatorio ha establecido nuevamente contacto con el planetote norteamericano "Pioneer V", que se encuentra a unos quinientos sesenta mil kilómetros en el espacio.

Funcionarios del citado observatorio afirman que las señales han sido recibidas muy bien y la distancia en la que se encuentra supone un nuevo récord de transmisión en el espacio.

El "Pioneer V" se encuentra a 96 mil kilómetros más de lo que se encontraba la trayectoria del "Pioneer V", el planetote artificial alcanzará su punto más próximo al Sol el día 10 de agosto, ciento cincuenta y dos días después de su lanzamiento. En dicho día se encontrará a 74.957.000 millas del Sol, a 46.133.000 millas de la Tierra y a unos 7.000.000 de millas de la órbita de Venus.—(EFE).

EL DIA EN QUE SE APROXIMARA MÁS AL SOL

WASHINGTON, 13.—Según los científicos norteamericanos que siguen la trayectoria del "Pioneer V", el planetote artificial alcanzará su punto más próximo al Sol el día 10 de agosto, ciento cincuenta y dos días después de su lanzamiento. En dicho día se encontrará a 74.957.000 millas del Sol, a 46.133.000 millas de la Tierra y a unos 7.000.000 de millas de la órbita de Venus.—(EFE).

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION DESEMBOLSO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO de SIMANCAS. DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PESETAS PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 AÑOS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 24 86 35 MADRID

TEATRO ROSAL A CASTRO HOY Y MANANA
ULTIMOS DIAS de la película en Cinemascope y Color
El vengador sin piedad
GREGORY PECK -- JOAN COLLINS
(Mayores)

MIERCOLES: MARAVILLOSO ESTRENO!
EL ALBERGUE DE LA 6.ª FELICIDAD
INGRID BERGMAN -- CURT JUGENS
(Menores)

Parrilla del Hotel Embajador El próximo sábado, festividad de San José Tarde y noche:
EXTRAORDINARIOS BAILES
DOMINGO: T. E. DE MODA

SALA DE FIESTAS DEL HOTEL FINISTERRE El próximo sábado festividad de San José, y el domingo:
Extraordinarios bailes públicos
con las Orquestas LOS SATELITES y SPALLANT

Desde mi butaca De los cinco estrenos semanales, destaca «La gata sobre un tejado de cinc»

Por Manuel de Sanhernán.

DE un lote de cinco estrenos, correspondiente a la semana coruñesa de cine que acaba de concluir, no cabe duda que destaca, por varios motivos, «La gata sobre un tejado de cinc». Podría seguirle en méritos «El vengador sin piedad», y después, por riguroso orden de valoración, «A pie, a caballo y en coche», «Mi vida empieza en Malasia» y, por último, «Proa a los mares del Sur». Estas, al menos, son las preferidas del crítico.

HABIA gran curiosidad por conocer «La gata», más que nada con afán de contrastar esta versión cinematográfica con la teatral que nos ofreció el verano pasado la compañía de Aurora Bautista. Por una vez, el teatro ha superado al cine, sin que ello quiera decir que la película que ha dirigido Richard Brooks, no sea buena. Lo que ocurre, ciertamente, es que resulta difícil superar el montaje y la interpretación que hicieron en el Rosalia las huérfanas de Aurora Bautista.

LA película se atiene, en el contenido, a la obra original, aunque los guionistas, ante la advertencia previa de la censura norteamericana, han dulcificado los diálogos y algunas situaciones. Ya existía la experiencia de «Baby Doll», dirigida por Elia Kazan y condenada en su estreno por el Cardenal Spellman. Poco más o menos, siempre sucede igual con las escabrosas y turbias creaciones literarias de Tennessee Williams.

SIN embargo, hay que reconocer que sus escandalosos dramas están siendo una extraordinaria fuente argumental para el cine de Hollywood. Ya en 1950, Irving Ratter llevó a la pantalla «El Zoo de cristal». La versión de «Un tranvía llamado deseo» la dirigió en 1952 Elia Kazan. La realización de «La rosa tatuada» estuvo a cargo de Daniel Mann en

1956. Correspondió después el turno a la ya citada «Baby Doll», y, por ahora, se acaba la lista con «La gata». Pero habrá más, con el tiempo.

LA película de Richard Brooks, mantiene en síntesis el espíritu de la obra; su materialismo; el conflicto sexual de un joven matrimonio sin hijos; las disputas y egoísmos de una familia mal avenida. Todo, en fin, lo que es sustancial en la creación de Williams, que el director ha tratado de animar en imágenes, con buen manejo de la cámara, pero ateniéndose a limitados escenarios interiores, sin que el color añada ningún valor positivo a la realización. Estos dramas están mejor, por el momento, en blanco y negro.

SE ha dicho que los personajes de «La gata» son convencionales. Mejor se diría que no nos son gratos, porque el autor los retrata a través de sus grandes defectos, sin ninguna virtud en su cuenta del haber. Los maneja a base de un impresionismo que raya en la crueldad y en la aspereza melodramática. Todo se resume en esa «gata» que se abrasa de pasión ante la indiferencia y el desprecio de un marido que ahoga su desvío sexual en mares de whisky.

LA interpretación es un factor importantísimo en esta clase de difíciles obras, y en la versión cinematográfica se ha contado con un reparto de excepción, aunque la labor de la guapísima y atractiva Elizabeth Taylor no convenga plenamente, quizá por falta de temperamento en ocasiones. Paul Newman—discipulo de la escuela dramática de Kazan, al igual que James Dean y Marlon Brando, con quien, por cierto, tiene mucho parecido—se muestra como un esperanzador primer actor. Incomensurable está el veterano Burl Ivers, en una magnífica interpretación de principio a fin.

EN «El vengador sin piedad» hemos visto otra de las clásicas películas del Oeste que se estilan ahora, en la que la acción y el dinamismo de las muestras más antiguas del género ha sido reemplazado por un lento proceso de estudio psicológico de los personajes. Gregory Peck incorpora en el film de Henry King a un vengativo vaquero, que trata de tomarse la justicia por su mano. La realización tiene calidad, pero está llevado el relato con mucha parsimonia y reiteración. Muy bien Gregory Peck y escasas las intervenciones de la sugestiva Joan Collins.

ANALIZADOS los dos estrenos norteamericanos, restan sólo tres más, de distintas nacionalidades y diferentes temas. «A pie, a caballo y en coche», francesa, es una comedia que tiene gracia y está hecha con gran sentido del humor, al caricaturizar un problema de actualidad como es la compra de un automóvil. Resulta sobria la inglesa «Mi vida empieza en Malasia», pero lenta la forma de contar en imágenes los padecimientos de un grupo de prisioneros en poder de los japoneses. Por lo que se refiere a «Proa a los mares del Sur», de nacionalidad alemana, sólo cabe decir que es un film ingenio y muy flojo.

Quando el pecado intenta robarnos los bienes del alma, el sacerdote es la puerta fuerte que nos defiende. AYUDA AL SEMINARIO.

Mañana, martes, Desfile de Estrellas en sus cuartos de final

Concluidas ya, por razones de fuerza mayor, las eliminatorias del Concurso Desfile de Estrellas, organizado por Radio Nacional de España y la Junta Campaña de Navidad, que preside nuestra primera autoridad civil, mañana martes dará comienzo la fase de los cuartos de final, para la cual han sido designados por el Jurado calificador, más de ochenta artistas, que se disputarán en noble liz, los estupendos premios donados por la firma «Galina Blanca».

En la velada de mañana, intervienen notables artistas, cuya relación publicamos a continuación, expresando el grupo en que participan: Canto regional: Manuel Pérez Ruiz, Olga Romero y Eusebio Alvarez, Canción ligera: Tinita Martín y María Dolores Martínez, Canción hispanoamericana: Eduardo Rodríguez, Humoristas: Julio Barrigón y Suso, Solistas varios: El Mago, Canción popular: Manolo Solís, Matildita Jiménez y Fernando Casal, Canción selecta: Humberto Creus, Conjuntos vocales: Trío ABC, Os Carabuyos y los Tres Equis, Tonedilla: María

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1.º Tel. 5986
LA CORUNA

RAFAEL-ALBERTO
PELUQUERO DE SEÑORAS
REAL 64

CARTELERA

CINE PARIS
¡Una película escalofriante por su realismo!
MI VIDA EMPIEZA EN MALASIA
Virginia Mc Kenna
4, 6, 8, 11. (Mayores)

CINE CIUDAD
VICENTE PARRA
UN MUNDO PARA MI
¡Una lección para todos los padres!
4, 6, 8, 10'45 (Mayores)

CINE REX
MOLOKAI
(LA ISLA MALDITA)
¡Conmovedora!
6, 8, 11. (Tolerada)

KIOSCO - HOY
ALTO: 4, 6, 8 y 11.
BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45.
PRIMER REESTRENO. ¡Imponente...!
¡Sensacional...! ¡Deliciosa...!
...Y DESPUES DEL CUPLÉ
MARUJITA DIAZ y TONY LEBLANC
Mayores.
Pronto: SAYONARA.

CINE MONELOS
HOY, A las 6, 8'15, 10'45 HOY
JEAN SERVAIS - CARL MOHNER
en la película de «gangsters»

RIFIFI
Odios... Tiros. Para mayores
Mañana: HOMBRE O DEMONIO.

CINE HERCULES
HOY, A las 6, 8'15, 10'45
ULTIMO DIA de la revista musical
PAPA PIERNAS LARGAS
LESLIE CARON y FRED ASTAIRE
Cinemascope, Tolerada menores
Mañana: LA GATA.

SE NECESITAN
HOMBRES CAPACES DE MEJORAR SU POSICION (Ingresos muy elevados)
Dispuestos a seguir Curso Técnico de preparación por Correo INFORMES:
RADAR. — PASEO DE GRACIA, 23 BARCELONA

MOTOCARRO ISO CICLOS LOBON
LINARES RIVAS, 57 - LA CORUNA

del Carmen Rabasco y Carmen Jiménez.
Una relación de magníficos valores, que constituyen una cabalgata de arte, alegría y humor, que congregará, estamos seguros, a un público fervido y entusiasta, que va ya tomando partido por unos y por otros q señala sus favoritos, dentro de la máxima simpatía y cordialidad para todos.
Hoy, durante la mañana, se despañan las localidades exclusivamente para los señores abonados de Radio Nacional, los cuales deberán presentar el recibo corriente, pudiendo adquirir un máximo de seis localidades.
El espectáculo será amenizado por la Orquesta Oriente, y también tendrán destacada intervención el maestro Eduardo Diehl y el guitarrista José Sanjuan.

Au ginebra, Señor!

BURDON'S DRY GIN
John Wm Burdon
ESTABLISHED IN 1821
PUERTO DE SANTA MARÍA

BURDON'S DRY GIN
En el mercado mundial desde 1.821
REPRESENTANTE EN LA CORUÑA:
D. ENRIQUE DIAZ SANCHEZ
Sánchez Bregua, 11-6.º dcha.

Publicidad "RECLAM"

Deportista

Tres jugadas inspiradas de Suárez dieron la victoria de España sobre Italia, en Barcelona, (3-1) (0-1)

El conjunto hispano, que hizo un pobrísimo primer tiempo, mejoró luego su actuación y superó un gol en contra. No obstante los fallos iniciales, la victoria fué justa

BARCELONA, 13.—Lleno casi absoluto en el estadio Barcelonista, siendo unas cien mil personas las que han asistido al partido proporcionando una taquilla global de cuatro millones de pesetas. En el palco presidencial tomaron asiento el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, con el gobernador civil de la provincia, los presidentes de las Federaciones Italiana y Española y otras personalidades.

Los dos equipos son recibidos con una gran ovación. Al darse las alineaciones hay pitos para Di Stéfano. Se interpretan los himnos nacionales, que son calurosamente ovacionados. Elige terreno de juego España con su clásico uniforme rojo y azul, mientras el equipo italiano forma con jersey azul y pantalón blanco.

El árbitro es el alemán Dutsch. Los equipos se alinearon así:

ESPAÑA: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Segarra, Gensana (Vergés); Herrera, Martínez, Di Stéfano, Suárez y Gento.

ITALIA: Buffon; Lossi, Cervatto, B. Sarti; Fontana, Colombo; Nicole, Boniperti, Brighenti, Loiacono, Stachini.

Los dos equipos al comenzar el encuentro igualaron en sistema y táctica. Los dos marcaron hombre por hombre como si ambos temieran mucho al adversario, los dos se afincaron

en el 4-2-4 de moda, aunque en el bando español esta táctica se insinuó aún más en forma defensiva. En efecto, mientras la "squadra azzurra" retrasaba a Fontana para reforzar el marcaje del veloz y peligroso Gento, efectivamente el delantero español más incisivo del primer tiempo, los españoles hacían lo propio rezagando a Gensana y quedando hacia atrás Suárez, como medio, pero incrementado este dispositivo con la posición también retrasada de Di Stéfano, que por su lentitud, no reaccionaba decididamente en los contraataques, mientras que en el conjunto azul la posición ligeramente retrasada de Loiacono venía acompañada por su mayor rapidez, como se demostró en la consecución del gol y en la forma en que alimentó continuamente de balones al peligroso extremo Stachini, que fue en el bando italiano el delantero más sobresaliente de esta primera mitad.

Pero si en táctica y afán defensivo igualaron ambos onces, lo que dio como resultado un primer tiempo insulso y de excesivo temor por ambos lados, España renunció desde el principio a sus posibilidades dejando a un lado sus principales armas: la velocidad y el brío y el disparo. En los primeros minutos, apenas una sola vez se tiró al marco de Buffon, con decisión, pero en ninguna se llegó a ligar una ju-

gada de conjunto efectiva, o por lo menos brillante. El equipo español fue un cúmulo de desaciertos y errores, que afortunadamente se paliaron atrás, donde tras el comienzo indeciso de Garay, se afianzó nuestro defensa central y con la excelente cola-

AUTOLACQUER

ESMALTE SUPERSINTETICO
para el acabado perfecto de AUTOMOVILES

Y OTRAS APLICACIONES SOBRE HIERRO O MADERA.



NITROSPRAY ESMALTE NITROCELULOSICO

Amadeo Lorenzo Lopez
6. Barbad, 2 "AUTOVIGO" Telf. 1544 - VIGO

boración de sus laterales cortó todo intento de los delanteros italianos, mejor dicho, todos menos uno, aquel en que Loiacono, enviando el balón hacia Ramallets y con la colaboración de éste, que incomprensiblemente dejó pasar el balón por debajo de su cuerpo, marcó el único gol italiano. Cero uno, en el marcador, y mayor precisión y tranquilidad en las filas italianas.

Así transcurrieron los 45 primeros minutos, en que tras los abucheos y

pitos iniciales a Di Stéfano por cuestiones al margen del partido que en forma alguna debieron desenterrarse en éste, España dio una pobrísima sensación ante un equipo que, para el clásico estilo y la actual potencialidad de los españoles, lo que ofrecía eran facilidades para la goleada.

Cambió la decoración en el segundo tiempo. La lesión de Loiacono obligó a su sustitución por Ronzoni, y el once italiano bajó en rendimiento atacante. Pero, es que además Gensana, medio netamente defensivo, fue sustituido por Vergés, volante de ataque nato que dio otra fisonomía al juego. Estos cambios tuvieron su influencia en el rendimiento de los equipos, pero lo que pesó en forma definitiva fue el distinto estilo de todos los componentes del equipo español, que dejaron a un lado el lento lucir individual, para dedicarse a batir a su adversario con brío y velocidad, y, sobre todo, las rachas de inspiración de Suárez, cada una de las cuales dio ocasión a un gol y que de haberse producido los noventa minutos sin solución de continuidad, habrían trocado el discreto marcador del estadio en la más sensacional derrota del fútbol italiano.

Con Vergés lanzado al ataque, bien apoyado en Segarra, que ahora afirmo mejor sus pases y con los dos in-

teriores trabajando para el equipo, todo el once español mejoró en su rendimiento y aunque Gento no hizo sus endiabladas carreras del primer tiempo, siempre desperdiciadas por falta de colaboración y que a nada condujeron, también el extremo jugó más para el equipo y Martínez lanzándose a romper la defensa contraria, trabajó más para el provecho común. Hasta Herrera, el más flojo del ataque toda la tarde, se afinó algo y así llegaron los goles.

Todo fue bien hasta el dos-uno. Después vino otro bache hasta que se produjo nuevamente el golpe de genio de Suárez y con él el tercer gol con el que todos se conformaron.

Desde luego, el encuentro no respondió a la expectación que había despertado, sobre todo, porque el espectador español no pudo asistir a la esperada goleada sobre un once italiano que ya anunciaba su temor a la goleada. Si acaso los italianos habrían podido quedar satisfechos con la discreta derrota, pero los españoles no, porque según se vio por el rendimiento de ambos onces, la goleada pudo y debió llegar. Para que así no fuera, el equipo español tuvo que desperdiciar sesenta de los noventa minutos de juego y sus armas más preciadas.

(CONTINUA en la PLANA CUATRO)



¿Sabía Vd. que...

Quando Hernán Cortés descubrió Méjico, conoció una bebida, de la que escribió enseguida entusiasmado a su Emperador, Carlos V, que una sola taza, para cada soldado, era suficiente para sostener sus fuerzas todo el día?

¿Y que esa bebida era la obtenida del cacao, que también acababa de descubrir?

Así, pues, hágale caso a Hernán Cortés y obre en consecuencia: aliméntese de chocolate..., pero de marca que le asegure buen contenido de cacao.



Pregunte por: **Chocolates Raposo,**
chocolates de siempre... desde 1902
y exija **CHOCOLATE**
EXPOSICION

RESULTADOS y clasificaciones

MAQUINARIA **Guilliet**
 PARA TRABAJAR MADERA
 VENEDORES EXCLUSIVOS
TORRES y SAEZ
 LA CORUÑA LUGO

SEGUNDA DIVISION
 (Grupo primero)
 (2-1) Santander - Leonesa.
 (1-3) Indauchu - DEPORTIVO.
 (2-5) FERROL - Alavés.
 (0-2) Basconia - Sestao.
 (1-3) Baracaldo - Gijón.
 (3-1) CELTA - Sabadell.
 (0-1) Tarrasa - ORENSE.
 (1-1) Avilés - Condal.

BITTER
CINZANO
 soda

(Grupo segundo)
 (0-3) R. Huelva - Murcia.
 (0-1) Córdoba - Jaén.
 (0-1) At. Ceuta - At. Almería.
 (0-1) San Fernando - Mestalla.
 (1-2) Levante - Cádiz.
 (0-2) Extremadura - Rayo V.
 (4-1) Plus Ultra - Badajoz.
 (0-1) Tenerife - Mallorca.

PAR. TINTES EN FRIO
 SOLAMENTE
 TINTORERIA
LOS MIL COLORES
 Pardo Bazán, 12 - Teléf. 7992

TERCERA DIVISION
 (Grupo primero)
 (0-0) Cambados - Vivero.
 (1-2) Lemos - Turista.
 (0-6) Santiago - Pontevedra.
 (1-2) Flavia - Lugo.

FUTBOL INTERNACIONAL

Ordenes	25	5	7	13	31	51	17	-	7
JUVENIL	25	7	3	15	32	68	17	-	9
FABRIL	25	4	8	13	28	52	16	-	8
Cambados	25	3	5	17	23	47	11	-	15

CINZANO
 VERMOUTH

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO
 (Dieciséisavos de final)
 (3-1) S. Fernando - Santadre, 0-0.
 (0-3) Condal - Mallorca, 1-1 (jugado el sábado).
 (0-3) Tenerife - FERROL, 1-1.
 (0-3) Sabadell - Cádiz, 5-0.
 (0-0) Murcia - Basconia, 3-0.
 (1-1) Sestao - R. Huelva, 1-1.
 (1-0) Córdoba - CELTA, 3-1.
 (0-2) Mestalla - Baracaldo, 0-1 (jugado el sábado).

PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA
 (0-5) Elche - At. Bilbao.
 (2-4) Valladolid - R. Sociedad.
 (1-1) Osasuna - Zaragoza.
 (0-3) Oviedo - Betis.
 (3-3) Sevilla - Valencia.
 (0-2) At. Madrid - Español.
 (0-2) Barcelona - R. Madrid.
 (2-1) Granada - Las Palmas.

OPTICA ALEMANA
 REAL 59

CEMENTOS PORTLAND ALBERDI-S.A.

MOREIRA y Cia. S. L.
 (1-0) Plus Ultra - Avilés, 3-1.
 (1-2) DEPORTIVO-At. Almería, 3-0.
 (2-5) At. Ceuta - Alavés, 3-0.
 (1-3) Leonesa - Extremadura, 2-0.
 (0-4) Badajoz - Tarrasa, 2-0.
 (0-6) Jeén - Indauchu, 3-0.
 (1-0) Gijón - Levante, 9-1.
 (3-2) ORENSE - Rayo V., 5-3.
 Pasan a la siguiente ronda: Mallorca, FERROL, Sabadell, Murcia, Córdoba, Baracaldo, Plus Ultra, DEPORTIVO, Tarrasa, Indauchu, Gijón y ORENSE.
 Tendrán que desempatar San Fernando y Santander, Sestao y R. Huelva, At. Ceuta y Alavés y Leonesa y Extremadura.

BITTER
CINZANO
 soda

TERCERA DIVISION
 (Grupo primero)
 (1-1) Turista - JUVENIL, 6-1.
 Corujo - Arsenal, 0-1.

Quinielas

Lista provisional de los premios. Jornada anterior a la de ayer, está expuesta en la Delegación. Admitimos reclamaciones inclusión lista definitiva, hasta las 14 horas de mañana martes.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Pontevedra	25	18	4	3	73	21	40	+14
Arsenal	25	15	4	6	52	30	34	+8
Lugo	25	13	7	5	46	22	33	+7
Arosa	25	12	9	4	45	28	33	+9
Turista	25	13	7	5	50	32	33	+7
Zeltia	25	13	5	7	59	39	31	+7
Vivero	25	9	7	9	33	43	25	-1
Flavia	25	10	4	11	47	50	24	
Gran Peña	25	10	4	11	38	40	24	
Corujo	25	9	5	11	36	40	23	-3
Santiago	25	7	7	11	36	44	21	-3
Lemos	25	6	6	13	33	52	18	-6

RAILITE

LAMINADO PLASTICO DECORATIVO

TAN BUENO COMO EL MEJOR...
 PERO MAS BARATO **Maderas Sueiras**
 GRAL ARANDA 30-42-FERROL

GAMIONETA ISETTA
 CICLOS LOBON
 LINARES RIVAS, 57 - LA CORUÑA

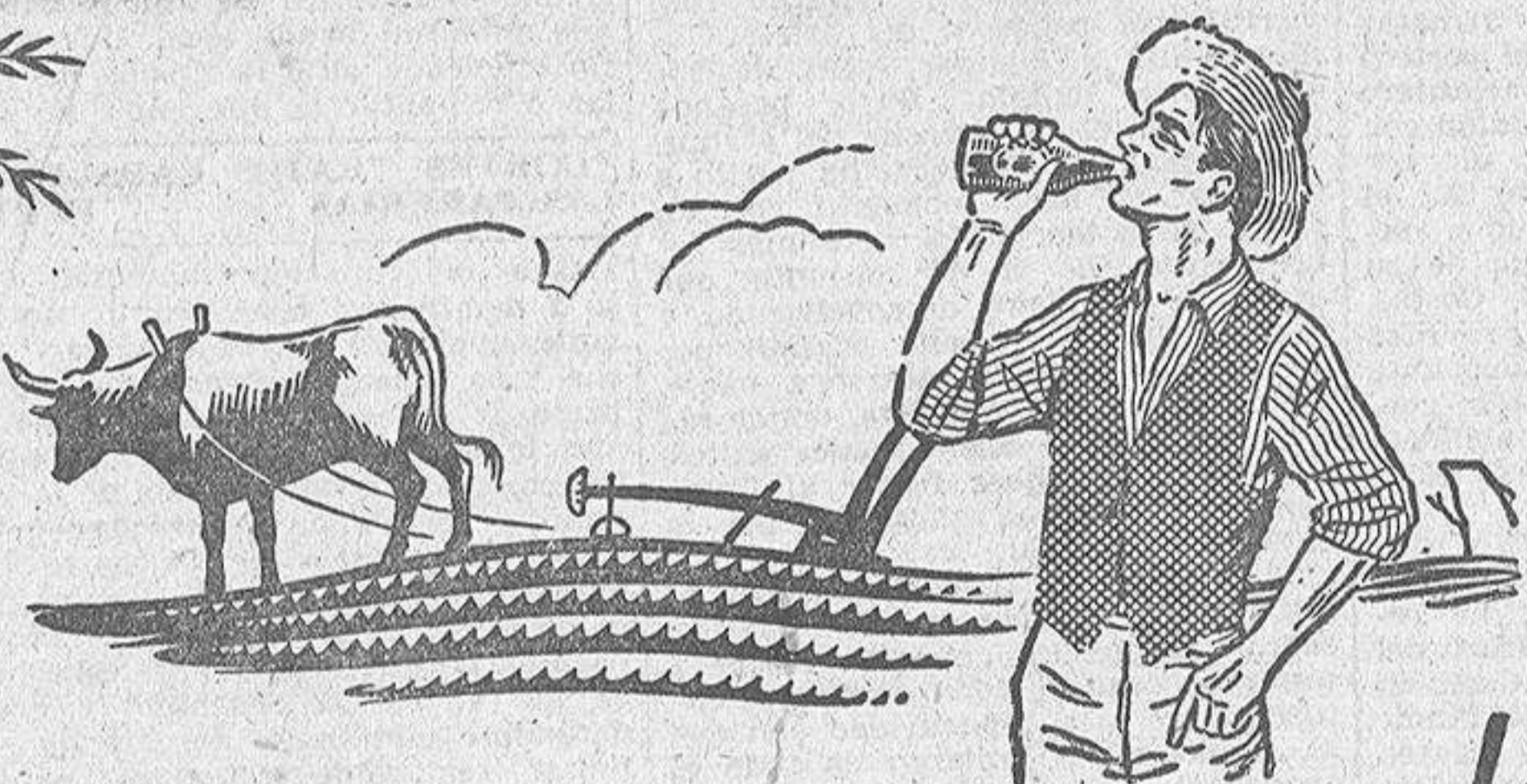
SEMINARIO quiere decir
 semillero.
 Para que la semilla dé
 fruto necesita muchos cuidados.
 Preocúpese usted también
 de estas semillas de Cristo.

RECUERDEN
NEGRESCO
 Para Bodas, Primeras comuniones y Banquetes
 FORREIRO, 23 - TELF. 2119

La Quiniela de ayer

España - Italia	...	1
San Fernando - Santander	...	x
Tenerife - Ferrol	...	x
Sabadell - Cádiz	...	1
Murcia - Basconia	...	1
Sestao - R. Huelva	...	x
Córdoba - Celta	...	1
Jaén - Indauchu	...	1
Orense - Rayo-Vallecano	...	1
Coruña - At. Almería	...	1
At. Ceuta - Alavés	...	1
Leonesa - Extremadura	...	1
Badajoz - Tarrasa	...	1
Gijón - Levante	...	1
RESERVAS		
Mestalla - Baracaldo	...	2
Plus Ultra - Avilés	...	1

Desde el último rincón...



... hasta en los
 lugares más elegantes,
 se bebe...



cerveza La Estrella de Galicia



Amplia derrota de Juvenil, en Vigo, frente al Turista: 6-1 (3-0)

VIGO, 13.—No había demasiado público en Barreiro, a pesar de que el partido ofrecía bastantes alicientes. A la hora de la verdad, el encuentro no tuvo más que un color: el rojo blanco del Turista, que fue muy superior a su adversario, a lo largo de los noventa minutos de juego. El Juvenil causó muy pobre impresión. Se le marcaron seis tantos, como pudieron haber sido muchos más, de no haber tenido su guardameta una brillante actuación, mostrándose en espléndida forma y salvando a su equipo de una severísima derrota.

En la primera parte marcaron los del Turista tres tantos, y en la continuación, sin dejar nunca el dominio del juego, otros tres, por uno de los del Juvenil. Consiguieron los goles del Turista Chás (2), Gonzalo, Somoza, Polito y Villar.

La novedad grande del partido era la presentación de Chacho, el interior coruñés fichado por el Celta y cedido al Turista. El joven jugador produjo magnífica impresión. Dominador de la pelota, tuvo una actuación muy lucida, mostrando espléndida visión de la jugada y sirviendo balones con extraordinaria precisión.

Alineaciones:
TURISTA: Otero; Mundito, Sampedro, Lago; Somoza, Villar; Visito, Chacho, Gonzalo, Chas, Polito.
JUVENIL: Moncho; Veleiro, Cailto, Barral; José Antonio, Collar; Ramón Castro, Marcelino, Gondell, Souto.

Campeonato Gallego de Ajedrez

En los salones del Casino de La Coruña se inició en la tarde de ayer el Campeonato Gallego de Ajedrez (Zona Norte), con asistencia de numeroso público y excelente organización. En esta primera ronda se produjeron los siguientes resultados:

Prada gana a Rodríguez.
Nicolás gana a Esteban.
Barcia gana a Somoza.
Rubio gana a Vadillo.

Hoy se celebrará la segunda ronda, con las siguientes partidas:

Prada-Nicolás.
Rubio-Esteban.
Somoza-Vadillo.
Campos-Barcia.

Murió el obispo auxiliar de Toledo

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
saletiano de San Benito, de Salamanca, ingresó en 1925 en el Seminario Pontificio de esta ciudad, en donde cursó toda la carrera eclesiástica, con brillantes calificaciones y premios. Recibió todas las Sagradas órdenes de manos del Cardenal Pla y Deniel, ordenado sacerdote en 1938, fue nombrado seguidamente por el entonces Obispo de Salamanca, doctor Pla y Deniel, su capellán y secretario particular, actividades que simultaneó con las de consiliario diocesano de los Aspirantes de Acción Católica.

Estuvo cuatro veces en Roma y gozaba de amplias relaciones entre el elemento eclesiástico y civil de España. Ha publicado trabajos de Derecho canónico y de Liturgia en varias revistas, Compuso, asimismo, el ceremonial del Concilio provincial de Toledo.—(CIFRA).



EL MAS POTENTE
EL MAS SEGURO
EL MAS ECONOMICO

UN MOTOR FAMOSO EN EL MUNDO +
UN CONJUNTO CHASIS Y CARROCERIA +
MODERNO Y RACIONAL

= Jocomo

P. V. P EN FABRICA:

con chasis	36.350
con caja	38.450
con furgón	42.350
con furgón y cabina	46.350

Grandes facilidades de pago
CICLOS LOBON :: Linares Rivas, 57 :: Teléfono 2096

Sacado de entre los hombres

Por ANGEL ORBEGOZO

PASE que uno diga "me he hecho arquitecto", o "me haré telegrafista". Pero no se entienda a la luz de la fe, que nadie diga "me he hecho sacerdote". En esto se encierra un misterio, tan evidente como impenetrable.

Este misterio nos circunda, porque los sacerdotes están incluidos en nuestro mismo mundo, ordenados no para sí sino para los hombres, y sin embargo es verdad que un día fueron arrancados, extraídos del común de los mortales para un destino impresionante: para ser ministros y dispensadores de los misterios de Dios. ¿Qué hay de lógico, de premeditado, de cálculo racional, en el nacimiento y desarrollo de una vocación que culmina en el sacerdocio? Tantas veces como se formula esta pregunta, se dilata el claro horizonte del origen divino de la vocación.

"La vocación sacerdotal, como la santidad, es algo esencialmente social, sustraído al capricho individual", dice Sans Vila en el prólogo de un libro mal titulado adrede: "Por qué me hice sacerdote". Las 52 respuestas allí recopiladas nos persuaden de que ninguno de los colaboradores de este singular libro creen, en verdad, ser los artífices directos, los autores principales, de su vocación sacerdotal. Es impresionante este desfile de testimonios personales, en los que palpita el estremecimiento que siempre acomete al alma sensible en el acto de la confesión de sus intimidades. Cincuenta y dos sacerdotes (algunos de alta jerarquía, todos de nombre bien

conocido) nos dan en estas páginas una visión auténtica del surgir y crecer de su vocación. A lo largo de las 400 páginas del múltiple relato, Dios aparece como el gran protagonista de ese puñado de aventuras a lo divino, Dios, el gran escenógrafo, Dios el apuntador, Dios también el más exigente crítico y el más apasionado espectador.

Si toda vocación es un hecho biográfico único, irreproducible, no es menos cierto que el conjunto de las vocaciones sacerdotales de una época histórica es un hecho social, determinado y trascendente. Dios suscita a los sacerdotes que son necesarios para su Iglesia en la coyuntura temporal. He aquí otra gran faceta del gran misterio del sacerdocio cristiano: la presencia viva y activa del Gran Sacerdote, Jesucristo, en sus sacerdotes ministros.

Ante el "Día del Seminario", podemos perfeccionar nuestro conocimiento de la hondura divina y de la extensión e intensidad humanas de la vocación sacerdotal en la lectura de este libro. Difícil será que ningún lector deje de impresionarse por alguna de las historias que allí se relatan. Una, particularmente, llamó la atención del autor de la encuesta, hasta dejarlo caído en rodillas, rezando por su padre, por su madre y por sus dos hermanos. No es exagerada, ni mucho menos, la reacción del firmante del libro, pues que se trata de la emocionante historia vocacional de Jacques Leclercq. Si la inmensa mayoría de los sacerdotes que cuentan en este libro su nacimiento sacerdotal, parte de una

Acto Falangista en Villagarcía

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
del Movimiento; el delegado nacional de la Vieja Guardia, don Pablo Arredondo, y el lugarteniente de la Guardia de Franco, don Tomás Murga, con los otros tres gobernadores civiles de la región gallega, señores Martín Freire, de La Coruña; Quiroga de Abarca, de Orense, y Otero Aenlle, de Lugo. También se encontraban entre los presentes, el comandante militar de Marina de Villagarcía, que representaba al Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo; el coronel de Artillería, don Eduardo Ozores en la del general gobernador militar de Pontevedra, presidente de la Diputación Provincial, alcaldes de Pontevedra y Vigo y otras autoridades.

En el templo parroquial de Santa Eulalia de Arealonga se dijo una misa seguida de responso, que fue oficiada por el Padre Avellino López Picón, de familia cristiana, de un ambiente religioso, de unas sugerencias apostólicas, Leclercq es arrebatado por Dios de un modo familiar abiertamente hostil, intelectualmente estéril para toda idea religiosa. He aquí un ejemplo de cómo la mano de Dios no se detiene ante ningún obstáculo humano y saca de entre los hombres a sus elegidos.

Cincuenta y dos aventuras hacia Dios por el camino del sacerdocio pueden ser otras tantas luminarias que arrojen luz de fe sobre la importancia de la Jornada que la Iglesia mundial dedica al fomento y exaltación de las vocaciones religiosas. Estas líneas no son un reclamo comercial, sino una vehemente invitación a conocer de cerca la verdad y la sinceridad de un grupo de hombres que fueron escogido: de entre nosotros para el alto ministerio de ser, para nosotros precisamente, otros Cristos.

la Vieja Guardia. En lugares destacados del templo se situaron las jerarquías nacionales y autoridades. Al final de la ceremonia religiosa fueron depositadas coronas ante la Cruz de los Caídos por el gobernador civil y el delegado nacional de Provincias. Tres escuadras de las Falanges Juveniles de Pontevedra—que desde aquella capital venían a pie transportando una corona de laurel, no pudieron hacerlo a causa de las lluvias torrenciales, pero fue colocada en el escenario del teatro como símbolo de la presencia de José Antonio.

ACTO POLITICO
El Teatro Cervantes, ocupado por multitud de falangistas, se hallaba engalanado con banderas, gallardetes y deposteros.

En primer lugar se adelantó a la tribuna el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Pontevedra, señor Fernández Martínez, que pronunció un discurso en el que puso de relieve que hoy era día de fiesta mayor para toda la familia falangista gallega. Agregó que para celebrar este acontecimiento buena es la coyuntura al cabo de veinticinco años para reiterar, una vez más, públicamente, como lo han hecho hace días los Consejos Provinciales de Pontevedra y La Coruña en la persona del Capitán General, nuestro reconocimiento a las virtudes del Ejército español y nuestra adhesión inquebrantable a éste. En este día, dijo, nuestro recuerdo mejor tiene que dirigirse a esa legión de héroes encabezada por José Antonio, que, hermanados con los hombres de nuestras fuerzas armadas, han montado la guardia eterna. Su ejemplo nos impulsa a todos y hoy podemos mostrar con orgullo las realidades de veinte años de paz bajo el mando de Franco.

DISCURSO DEL SEÑOR HERRERO TEJEDOR
En su brillante discurso, el señor Herrero Tejedor dijo que estaban allí para una vez más dejar constancia de servicio y de amor a España, y para afirmar la fe de siempre en sus destinos, rindiendo justo homenaje de recuerdo y gratitud a todos los caídos de las Falanges Gallegas y, con ellos, a todos los caídos españoles que con su sangre hicieron posible nuestra vida, afán y esfuerzos presentes.

Tuvo el orador emotivas palabras reveladoras del sentido de la lealtad y de la unidad en el servicio a la doctrina que nos alienta, pues "las ideas son las que permanecen y a nosotros nos incumbe mantenerlas, defenderlas y propagarlas". Analiza luego el sentido político del Movimiento, cuyo cuerpo político ha hecho posible este resultado que España tanto necesitaba. "Existimos—dijo—sólo en función de España, de su grandeza y de su perfección". Estudió seguidamente las circunstancias políticas de nuestro tiempo y especialmente lo que llamó crisis de la democracia, que, al uso clásico, sin apelativos ni adulteraciones, ha fracasado por completo y se bate en retirada en todos los sitios, al igual que ha sucedido con el autoritarismo, igualmente en crisis.

Tras analizar, asimismo, el fenómeno comunista, dijo que nosotros no aceptábamos el dilema democracia-comunismo, pues hemos creado nuestro propio sistema basado en la oposición a cualquier idea materialista.

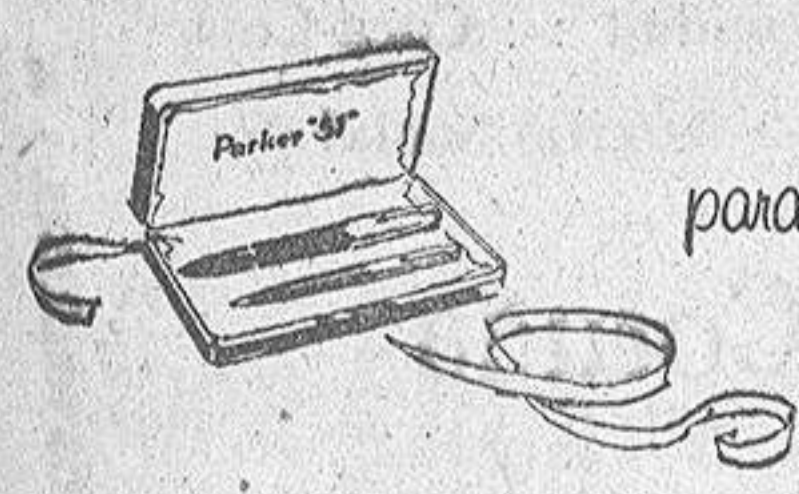
Dijo finalmente que nuestro sistema se basa en el respeto, la defensa y el ejercicio de los derechos y de las libertades de la persona humana. Sus últimas palabras fueron para pedir a todos un máximo servicio responsable en beneficio de la patria.

El señor Fernández Tejedor fue calurosamente aplaudido.

Por último, se cantó el Cara al Sol y el señor Herrero Tejedor dió los gritos de ritual.—(CIFRA).

PERFECCION ... con la famosa tradición de Parker

Como los artífices de antaño, los especialistas de Parker trabajan con infinito cariño para producir la pluma más deseada del mundo, la Parker "51". Su dedicación, combinada con la precisa maquinaria y durables materiales del mundo moderno, producen la Parker "51" ... respetada en todas partes por su perfección y funcionamiento!



para usted, o para regalar



Parker "51"

UN PRODUCTO DE THE PARKER PEN COMPANY

Representantes Generales: DISTRIBUIDORA E. LUXINDEX, Avda. 4009, MADRID.

¿QUE OPINA USTED?

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

—Una de las mayores necesidades que se hacía sentir desde hace varios años era la ampliación del suministro de agua potable, para que llegase al vecindario en cantidad suficiente para el consumo doméstico y para los servicios industriales; esta ansiada coruñesa está en vías de realización inmediata, pudiendo afirmarse que, una vez ejecutado el proyecto, contará La Coruña con un servicio de caudal necesario para cubrir no solo las necesidades del momento presente, puesto que están previstas para un futuro remoto. Esta mejora, con la del proyecto del nuevo colector de alcantarillado ya en marcha, las considero básicas para el desarrollo de la ciudad, pudiendo pensarse luego en planes de urbanización racionalmente concebidos, con el fin de orientar la construcción de sectores perfectamente estudiados en los que sería aplicada la Ley del Suelo y Ordenación Urbana.

—Si de todos los problemas palpitantes para la ciudad, tuviera indefectiblemente que elegir uno solo, ¿cuál merecería su mayor preocupación?

—Son bastantes los problemas de interés general para la ciudad, en estudio y con los que habrá que enfrentarse de modo inmediato, pero para contestar concretamente a su pregunta diré que hay precisión de arribar de modo inmediato a la anexión de parte o de la totalidad de los Municipios limítrofes. El crecimiento de la ciudad y la necesidad de concebir la futura Coruña con una superficie mucho más amplia exige la expansión inmediata, máxime teniendo en cuenta que en algunos de ellos existen instalaciones y servicios de mucha importancia que no pueden estar al margen del porvenir de nuestra ciudad. Y prosigue el Sr. Peñamaría de Llano:

—Otros problemas hay a los que se busca solución, como el de mejoramiento de los servicios municipales, algunos de los cuales vienen funcionando de manera deficiente y no se hallan en consonancia con las necesidades del vecindario ni con el rango de nuestra ciudad. Es difícilísimo concretar realmente la preocupación a un solo problema, porque ciudades como La Coruña en periodo de desarrollo y transformación plantean constantemente problemas que son consecuencia de otros ya resueltos, y es preciso buscarles solución inmediata.

—¿Ha ganado La Coruña prestigio en el concierto turístico?

—Indudablemente.

—¿Cabe sentirse satisfecho, o puede aspirarse a mayor afluencia de visitantes? ¿Qué conviene hacer?

—Que los coruñeses aspiren a fomentar la corriente turística en mayor grado, procurando individual y colectivamente que resalten las singulares bellezas que Dios ha dado a esta perla de Galicia y sus contornos. A este fin, el Ayuntamiento ha editado y subvencionado recientemente lujosas revistas de propaganda que son repartidas profusamente por España y el extranjero. A esta labor deben colaborar por su parte todos los buenos coruñeses y de una manera especial los industriales dueños de hoteles, restaurantes y bares comportándose con el más esmerado servicio de todos los órdenes y honestidad en los precios.

—¿Dispone el Ayuntamiento de La Coruña de recursos para grandes empresas?

—No puede decirse que la economía municipal ofrezca disponibilidades para esas grandes empresas, pero tampoco cabe afirmar que es tan precaria que no permita pensar en proyectos de importancia, porque la economía de las Corporaciones no se refleja de modo exacto, en la mayor o menor existencia de dinero, sino en el crédito y en una administración recta y racional de sus recursos, porque las inversiones mal dirigidas y poco estudiadas conducen, precisamente, a reducir la capacidad realizadora. Por ello se estudian minuciosamente los problemas de tipo económico.

—¿Economía municipal halagüeña, pues?

—El Ayuntamiento de La Coruña no tiene, de momento, agotadas sus fuentes de ingreso, porque la política que se ha venido siguiendo fue de una presión fiscal suave, con el fin de no producir trastornos en la economía de la población. Sin embargo, considero que el presupuesto municipal debe llegar lo antes posible a la cifra de actualizar su montante, teniendo en cuenta que los distintos aumentos experimentados desde hace 25 años no guardan relación con la elevación del costo de la vida, sin tener en cuenta, por otra parte, que el crecimiento extraordinario de la ciudad en dicho lapso exige mayores desembolsos.

—Si puede decirse así, ¿en que ha transformado su cargo de alcalde a don Sergio Peñamaría de Llano?

—Continúo siendo el mismo en mis ideas, con la obligada variación en

mis hábitos y ocupaciones. Tengo bastante abandonado el ejercicio de la abogacía, restando también horas a la vida del hogar, dedicado con leal apasionamiento a la sagrada obligación de velar por La Coruña, por su vida y su progreso.

—¿En qué medida es importante para usted la colaboración de la Prensa?

—La Prensa, en general, la considero importante para toda empresa. Y en cuanto a la Prensa local en las cuestiones relacionadas con La Coruña, su colaboración es del máximo interés para mí, por cuanto yo busco únicamente, en beneficio de nuestra ciudad, la más estrecha colaboración de todo el vecindario, y la Prensa es el más sano eco del pueblo.

—¿Lo más grato y lo más ingrato de su cargo?

—Lo más grato, ser el primer servidor del pueblo. Y lo más ingrato, no poder complacer a todos, ya que para todos tengo gran estimación.

—¿Su máxima ilusión ante el porvenir?

—Hacer, al frente de los destinos coruñeses, de esta ciudad, un emporio de riqueza y de bienestar para sus moradores.

Si así fuera, que Dios os lo premie; si no, que premie también el espíritu animoso, la voluntad de servir que caracterizan al alcalde de La Coruña.

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

que con mayor fortuna, captan la actualidad bajo un prisma personal y dan para la Historia regional, un mayor lujo de matices. Creo que esto es un gran acierto. Casi ningún periódico queda en Galicia sin que uno de sus mejores hombres recoja la actualidad bajo el cristal de su visión particular. (Suele decirse que en estas secciones sólo hablamos de nuestros amigos. No es enteramente cierto, aunque tan noble función bastaría a justificarlas).

Abrió marcha Caparrós con su "Pluma de medianoche". De ella sólo diré lo de cualquier otra sección del querido compañero: acierta en la elección de lo que quiere hacer y se asegura, en este primer golpe de inteligencia, suerte y audacia, el cuarenta por ciento del éxito. Que no es moco de pavo.

Vino después Gallego Tato, con su "Balcón al sol", en el periódico lucense. Gallego es otro raro ejemplar de fortuna periodística cuando se lanza a aventuras de este tipo. Baste decir que ha logrado que le "fusilen" casi línea a línea, incluso sin decir la procedencia.

En "La Noche", Castielfeiras fulmina de un rápido vistazo la Prensa y la actualidad regional, y ofrece todos los días un comentario de conjunto. José María Signo, en "El Pueblo Gallego", ha dado con otra sección de éxito. En general, todos los periódicos se lanzaron por la feliz pendiente. Sólo deseo que esto continúe, aunque a mí —soy el único que trabaja un día a la semana— me limiten los "asuntos".

EXITO DE UN ARTISTA CORUÑES

En una audición que retransmite Radio Nacional los lunes, y en la que se ofrece una charla del profesor Dacal —hombre de sensibilidad singularísima y de aciertos constantes en sus comentarios de actualidad— oí hablar el otro día de un pintor nacido en La Coruña en 1912, de nombre Granell, que exponía en Estados Unidos su obra surrealista, una pintura que ya le valió el Premio Kipling. Granell es profesor de su especialidad artística y de Historia del Arte en Puerto Rico y ha logrado en América continuados éxitos. Pregunté por él y alguna razón

me dieron. Pero poco puedo añadir a lo que dijo el mentado profesor Dacal.

CARTAS ANONIMAS

ME distinguen últimamente algunas personas con sus cartas sin firma. Varias de ellas tienen la misma procedencia, escritas en versales de tamaño natural y que demuestran en su autora serias preocupaciones por el sexo femenino, problemas en los que yo, desgraciadamente, no tengo nada que hacer.

Otra de las llegadas en estos días es de un hombre, al parecer un muchacho joven, que me pide parecer sobre sus cualidades literarias. Adjunta un trabajo titulado "Individualidades y minorías", que a mí me gusta. Esto, sin embargo, no quiere decir nada; porque yo estoy, querido comunicante, en su mismo caso. Esperando a ver si hago algo que merezca la pena. Si le basta con eso de que a mí me parece bueno su artículo, venga a recogerlo. Y, sobre todo, no se fie demasiado de lo que piensen los demás sobre sus cosas.

CON 12 LITROS DE GASOIL POR 100 KM.

SAVA

LE RESOLVERA EL TRANSPORTE DE
2,5 TM. DE CARGA
12 M³ 617 PLAZAS



• FURGON METALICO DE 875, 10'5 Y 12 m

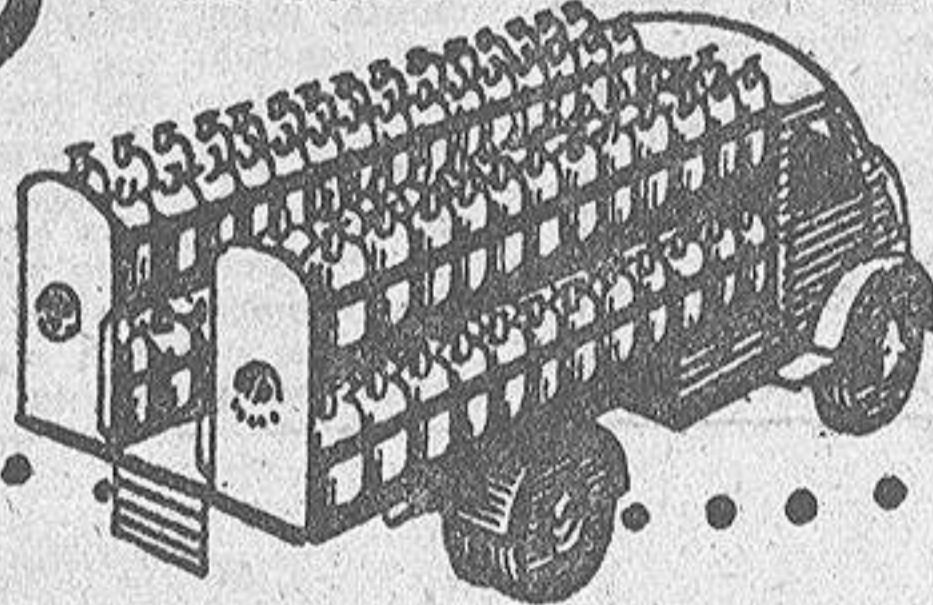
• CON CAJAY CABINA



SERVICIO DE LIMPIEZAS

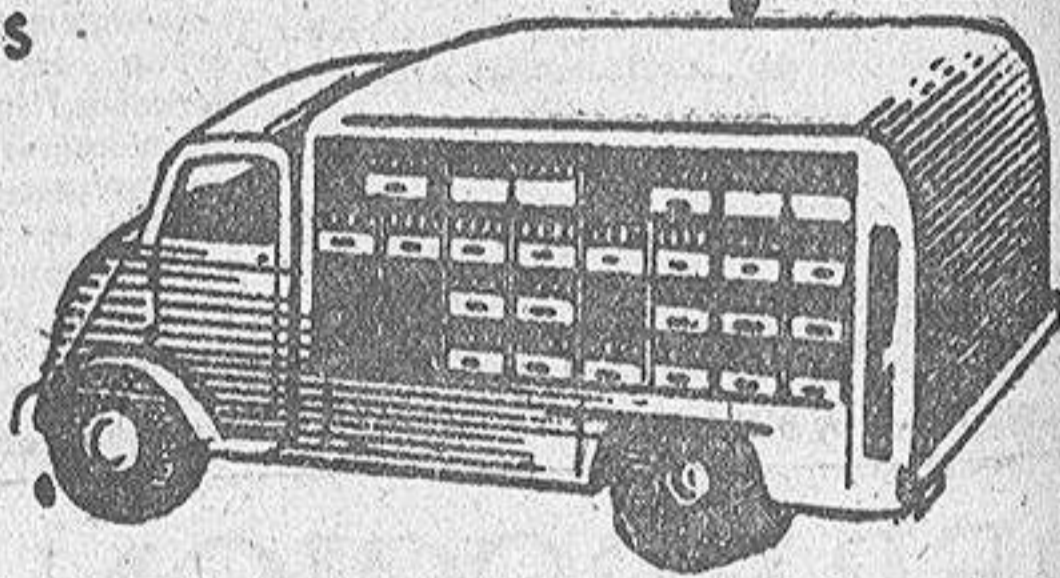


ESPECIAL BUTANO 96 BOTELLAS



BASCULANTE

REPARTO DE BOTELLAS



Finanzauto, S.A.

su distribuidor le da facilidades hasta 36 meses y Servicio

ALGUNAS DE LAS GRANDES COMPANIAS Y ORGANISMOS OFICIALES QUE LO UTILIZAN:
Butano, S. A. :: Hidroeléctrica Española, S. A. :: Compañía Sevillana de Electricidad :: Coca-Cola
El Aguila, S. A. :: Ayuntamiento de Málaga :: Parque Móvil Ministerios :: Auxilio Social.

Finanzauto, S.A.

Juan Flórez, 65 :: La Coruña

31 SUCURSALES SAVA

Albacete - Alcázar de San Juan - Alicante - Almansa - Antequera - Bilbao - Burgos - Castellón - C. Real - Córdoba - Cuenca - Granada - Jaén - Jerez de la Frontera - La Coruña - Linares - Logroño - Lugo - Palencia - Pamplona - Salamanca - San Sebastián - Sevilla - Soria - Tudela - Valencia - Valladolid - Vigo - Vitoria - Zamora - Zaragoza.

Dr. Agustín García Sancho
Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde.
San Andrés (La Espuma). Teléf. 2753
Domicilio particular: Fernando González, 4-3. - Teléfono 3957

Vida Coruñesa

Gerardo Diego habló sobre la obra de Antonio Machado

Ayer tarde, a las ocho, pronunció su anunciada conferencia en la Asociación Cultural Iberoamericana (Casa de la Cultura), el ilustre poeta, catedrático y académico Gerardo Diego, quien disertó acerca de la obra de Antonio Machado. Asistió numeroso público y el acto fué presidido por el presidente de la ACI y de la Biblioteca pública, señor González Garcés; director del Instituto Nacional de Enseñanza Media (masculino), señor Miguez Tapia; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Serrano Castilla; director del Instituto Nacional de Enseñanza Media (femenino), señor Artigas; director de la Casa de la Cultura y del Archivo Regional de Galicia, señor Gil Merino. Asistieron, asimismo, los académicos señores Martínez Risco y Freyre de Andrade; presidente de la Asociación de Artistas, señor Vázquez Mosquera, y otras personalidades.

Previas unas palabras del señor González Garcés, de exaltación de la figura del ilustre poeta y conferenciante, Gerardo Diego dió comienzo a su disertación estudiando las consecuencias que tuvo el destino de Machado, como catedrático en el Instituto de So-

ria, teniendo en cuenta la doble huella que dejó en sus discípulos y amigos, y la que allí ha de dejar su vida y su obra. Antonio Machado—prosiguió—se casó en la pequeña ciudad de Castilla la Vieja y enviudó poco después; y hay una parte importante de la obra "Campos de Castilla", inspirada en tan noble región y sobre todo en Soria, la ciudad más vivida por él. Gerardo Diego estudió el paisaje castellano como motivo de la poesía y prosa, antes de la llegada de Machado, tratando de buscar cuáles fueron sus lecturas; y aludió a la obra de los grandes poetas del siglo XIX que Machado tuvo que leer antes de abordar la obra castellana. Se detuvo a hablar de Unamuno y Azorín con los que Machado estuvo en relación con anterioridad a su llegada a Soria. El disertante se refirió a los poemas de Gabriel y Galán y de otros poetas españoles y, seguidamente, estudió la verdadera peculiaridad de Machado en su interpretación del paisaje de Castilla y de la vida de la pequeña ciudad que tanta huella dejó en ella. Se ha discutido—manifestó—si la obra de Machado sobre Soria es la mejor de su poesía, si por el contrario, acertó más plenamente en

sus libros anteriores o posteriores. Con este motivo, el conferenciante subrayó los principales poemas inspirados en este tema central de su poesía, tanto en la época en que él residía en Soria, como después en el recuerdo a lo largo de toda su vida. La última consecuencia que puede deducirse es la doble y mutua gratitud ya cantada por Bécquer, y su más profundo poeta: Antonio Machado.

Gerardo Diego fué muy aplaudido y felicitado por la numerosa y selecta concurrencia.

SOCIEDAD

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño, primer fruto del joven matrimonio, la esposa de nuestro querido compañero don Manuel Hernández Sánchez, redactor de EL IDEAL GALLEGO y colaborador de la HOJA DEL LUNES, ella de soltera Pely Zapata.

Con tan fausto motivo recibe muchas felicitaciones el estimado matrimonio, a las que unimos las nuestras muy cordiales.

NECROLOGIA

FALLECIMIENTO EN BETANZOS

A avanzada edad ha dejado de existir en Betanzos, don Marcelino Garrido Vázquez, persona que gozaba de generales afectos en la ciudad del Mandeo por su afabilidad de carácter y bondad que le granjearon numerosas simpatías y amistades en su larga vida. Deseamos a su hija, doña María de los Remedios Garrido de Crespo y a su hijo político, don Celestino Luis Crespo y Crespo, querido compañero en las tareas de la Prensa, así como a sus familiares más allegados, una profunda resignación cristiana en la pena que les aflige, al propio tiempo que rogamos a los lectores de la HOJA DEL LUNES una oración por el eterno descanso del alma del finado.

EL PUERTO

Ayer domingo se registró en nuestro puerto el siguiente movimiento de buques: Entraron, "Castillo Giloca", de Avilés, en lastre y "Cristina Sualdiaz", con carbón, de Gijón. No se registró ningún movimiento de salida, pese a permanecer en puerto más de quince buques que esperan a una mejoría del tiempo para hacerse a la mar. TRASATLANTICOS DE PROXIMA ESCALA

Pasado mañana día 16, es esperado en nuestro puerto el trasatlántico "Ascarnia", que procede de Santo Domingo, y en La Coruña embarcará numeroso pasaje para este país y La Guayra, para donde saldrá directamente; el día 20 es esperado el "Reina del Mar", de Valparaíso, El Callao, La Libertad, Cristóbal, Cartagena, La Guayra, Habana, Bermudas y otros puntos de América, con pasaje para La Coruña, La Rochelle y Liverpool; el 25, el "Guadalupe", con pasaje, carga y correspondencia, de Méjico, Cuba y Estados Unidos; este mismo día, llegará el "Montserrat" que procede de Inglaterra. Y a finales del presente mes de marzo hará escala el "Monte Udale", para tomar pasajeros con destino a Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

COLOCACION DE UNA PLACA EN LA CASA DONDE NACIO MENENDEZ PIDAL

En la mañana de ayer, en un sencillo acto, la Corporación municipal coruñesa, presidida por el alcalde, don Sergio Peñamaría de Llano, colocó en la fachada de la casa número 2, de la calle de Santa María, en donde nació el ilustre presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal, la placa conmemorativa de su nacimiento, que ya había de ser colocada el pasado año, con motivo de su noventa aniversario, y con asistencia del señor Menéndez Pidal, y que no se llevó a cabo en aquella fecha porque el ilustre académico se hallaba indispuerto.

Con este motivo, el señor Peñamaría de Llano envió al glorioso filólogo el siguiente telegrama: "En nombre Corporación municipal coruñesa y mío propio, hónrome presentando nuestro testimonio de respeto y admiración, felicitándole sinceramente fecha cumpleaños y pidiendo concedáale Dios las venturas personales y familiares que deseamos para tan ilustre Hijo Predilecto de esta ciudad. Salúdale, Sergio Peñamaría, alcalde".

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis, DIABETES

De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA, 17



LA SENORA

Doña Eutimia Paredes Gómez

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 46 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Después de recibir los Auxilios espirituales

Su apenado esposo don Carlos Pombo Mantuñán (Maquinista de la R. E. N. F. E., jubilado); su hijo, Ramón; hermanos, Herminio, Concepción, Gerardo y Nazario; hermanos políticos, Eustaquia, José, Aurora Juana y Manuela Redellino; primos, sobrinos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Santa María de Oza, acto que se verificará hoy lunes, a la una y media de la tarde, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: GAITEIRA, 43 - 1.º

La conducción del cadáver al Cementerio se efectuará en el coche fúnebre.

(Gran Funeraria)



EL SENOR

Don Francisco Ventura Triola

DESCANSO EN EL SENOR A LOS 74 AÑOS,

EL DIA 13 DE MARZO DE 1960

R. I. P.

SU ESPOSA, DOÑA DOLORES BENACHES; SU HIJA, DOÑA AURORA VENTURA DE CRESPO; SU HIJO POLITICO, DON ANTONIO CRESPO NAZARA; SU HERMANA, CARMEN (AUSENTE),

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la misa de Anima que se celebrará en la Iglesia Parroquial de Santa Lucía a las nueve de la mañana del día de hoy y a la conducción del cadáver que tendrá lugar a las cuatro y media de la tarde, por cuyo favor le quedan muy reconocidos.

Casa mortuoria: FERNANDO MACIAS, 17, segundo.

Funeraria Varela



LA SENORA

Doña Carolina González Castro

Falleció en el día de ayer, después de recibir los Auxilios espirituales

D. E. P.

Su apenado esposo, don Enrique González Paz (del Comercio de esta plaza); su hermana, doña Joaquina González Castro; sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio católico, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: C/ SAN ROQUE, número 28, tercero.

NO SE RECIBE DUELO

Funeraria Varela



LA SENORA

Doña Eutimia Paredes Gómez

Falleció en el día de ayer a los 46 años de edad, habiendo recibido los Auxilios espirituales

R. I. P.

LA FAMILIA RODELLINO TRILLO,

PARTICIPA a sus amistades tan sensible pérdida, y les agradece la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Santa María de Oza, acto que se verificará hoy lunes, a la una y media de la tarde por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: GAITEIRA, 43 - 1.º

La conducción del cadáver al Cementerio se efectuará en el coche fúnebre.

Gran Funeraria



LA SENORA

Doña Eutimia Paredes Gómez

Falleció en el día de ayer, a los 46 años edad, confortada con los Auxilios espirituales

D. E. P.

EL CORO GALLEGO "CANTIGAS DA TERRA",

RUEGA a los socios y coristas la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa María de Oza, acto que tendrá lugar hoy, a la una y media de la tarde, por cuyo favor anticipa gracias.

Casa mortuoria: GAITEIRA, 43 - 1.º, drcha.



LA SENORA

Doña Eutimia Paredes Gómez

Falleció en el día de ayer, a los 46 años edad, confortada con los Auxilios espirituales

D. E. P.

LA PEÑA "DO CALDEIRO",

PARTICIPA a sus socios y simpatizan tan sensible pérdida y ruega la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa María de Oza, acto que tendrá lugar hoy, a la una y media de la tarde, por cuyo favor anticipa gracias.

Casa mortuoria: GAITEIRA, 43 - 1.º, drcha.



EL SENOR

DON ALFREDO PONTE ROMAN

Falleció ayer a los 54 años de edad, después de recibir los Auxilios espirituales

D. E. P.

Su apenada esposa, doña María Mañana Méndez; hijas, María y Edelmira (ausente); hijos políticos, Rogelio Rodríguez y Manuel Vázquez (ausente); hermana, Elena; hermanos políticos, Fernando Rey, Amaro, Pilar, Mercedes y José Mañana (este último ausente) y José Segade; madre política, Agustina Méndez; nietos, primos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se verificará hoy, a las cinco de la tarde, por cuyo favor dan gracias.

Casa mortuoria: VICONO, 8, primero.

Funeraria Santa Lucía

Temas al azar

DIALOGO DIFICIL

Por EMILIO MERINO

SE habla ahora mucho de la juventud para subrayar el completo divorcio que existe entre ella y la vejez. Viejos y jóvenes aparecen enzarzados en polémicas periodísticas; alzan en sus relaciones barreras infranqueables de incompreensión o de indiferencia. El gran comentarista italiano Giovanni Mosca se refería recientemente al problema y apuntaba una serie de razones para justificar esta disparidad de criterios. Claro está que la cuestión ya no es de ahora. A todo lo largo de la Humanidad unos y otros han utilizado un idioma diferente: el de la intuición o el de la razón, el de los descubrimientos o el del conocimiento, el del ímpetu o el de la sensatez. Es imposible conciliar sentimientos totalmente contrapuestos, identificar maneras antagónicas de ver la vida y, sobre todo, salvar la insondable perspectiva que depara la diferencia de edad.

Pero la cuestión se agudiza conforme transcurre el tiempo. Los dos bandos parecen escudarse tras sus barricadas, protegerse por muros de separación mental. Bien es verdad, que de la última anteguerra a nuestros días el mundo experimenta una honda transformación, al paso que la experiencia se hace menos efectiva. Si durante siglos permanece casi invariable; si las modas se prolongan años y años, a la vez que el pensamiento continúa inmutable, el dinamismo actual pasa rápidamente de una situación a otra. Así es como se llega a la triste realidad de que saberes acumulados durante siglos carecen ahora de aplicación práctica. Las madres ya no pueden aconsejar a sus hijas con suficiente conocimiento de causa; antes al contrario, es muy probable que sean las hijas las encargadas de informar a sus madres sobre lo que realmente ocurre en la vida. Y lo mismo que pasa en el círculo familiar, sucede en las restantes manifestaciones sociales.

¿Es que tendremos algo que indicar a los que nos sucedan?, se preguntan algunos. ¿La generación del vals y del tango no se habrá visto superada por la del mambo y el "cha-cha-chá"? El componente nostálgico hacia un mundo finiquitado en que todo era fácil, en que el hombre sólo consideraba el trabajo un medio y no un fin, mal puede servir de piedra de toque a una juventud que cada día tiene que obtener algo así como la laureada en la batalla por la subsis-

tencia. Y es que la vida se ha puesto verdaderamente dramática. Ahora ya no basta con ir trampeando las jornadas, sino que hay que ganárselas a pulso. El futuro aparece lleno de incertidumbre, y el presente es brinda inestable y movido. Acaso por eso los jóvenes de hoy tratan de adelantarse a los acontecimientos; quieren llegar pronto y como sea por temor a quedarse en la mitad del camino. Al faltarles el antiguo aprendizaje, toda la experiencia en ellos se reduce a los frecuentes zarrazos que sufren en la vida y a las numerosas improvisaciones que se ven obligados a adoptar para salir adelante.

Afirmaba Maurice Baring que, frente a la jocosidad de la generación "fin de siglo", una tristeza a toda prueba marca su tónica en la actual. Muchas veces nos preguntamos si el gamberro de hoy no grita o destroza para infundir ánimos a su encogido espíritu, si no es un gran cobarde que trata de aturdirse cometiendo los actos más reprobables. Desde la música rítmica, que trae hasta la sala de fiestas la nostalgia del negro hacia la selva de donde fueron arrancados sus mayores, hasta los susurros sentimentales de cualquier vocalista al uso, todo parece traducirse en el inmenso quejido de una generación golpeada por la vida. "Buenos días, tristeza" es el título de una de las novelas más divulgadas entre la juventud. Y en ella, así como en esa angustia vital de que tanto alardean los existencialistas, parece condensarse el espíritu de esta época, trágica y desarraigada.

Aquel sentido burgués que era alentado por una existencia fácil, acabará batiéndose en retirada frente al agitado tiempo actual. La erudición acumulada a través de diversos periodos históricos sirve de poco en esta era de adivinaciones. Mal se puede aleccionar con unos recuerdos que el curso implacable de la existencia condena al desván de los trastos viejos. El diálogo entre el ayer y el hoy se hace así cada vez más difícil. Las dos partes en el asunto apenas se entienden. Y la falta de comprensión hacia los problemas ajenos, el egoísmo que transforma al hombre en castillo roquero de individualidad, constituyen obstáculos poco menos que insalvables.

Dos concepciones diferentes caminan, pues, por la vida como inmensas líneas paralelas; por más que se prolonguen, por más que parezcan marchar juntas y convivir, casi nunca llegan a encontrarse.

ECOS de GALICIA

LA JUVENTUD DE LAS BATALLAS CAMPALES

EN varias ocasiones amigos míos de alguna edad —no viejos, desde luego— comentaron las diversiones que en su infancia y juventud soñan tener. Dos parece que acapaban sus mayores entusiasmos: las batallas campales a pedrada limpia y la persecución implacable de los guardias municipales. Creo que por donde hoy está lo mejor de la calle de Juan Flórez, en La Coruña, se formaba uno de los frentes. El otro, en el monte de Santa Margarita. Participaban en la contienda dos o trescientos muchachos coruñeses. (Algo similar puede decirse que ocurría en cualquier otra ciudad). El espíritu anticuado, la rebeldía incivilizada se demostraba con sus armas más naturales: piedras, patadas, mojoncitos a diestro y siniestro. Confirma esto una noticia retrospectiva que acabo de leer:

"La casilla de la Guardia Municipal de La Coruña parecía ayer —este ayer es de hace cincuenta años y dos meses justamente— una escuela. Más de cincuenta muchachos purgaban en ella sus travesturas. La mayoría de los chicos habían sido recogidos por los guardias municipales, cuando en el campo de La Estrada se batían a pedradas".

Comentarios y noticias como esta pueblan la Prensa de aquellos años, para muchos, lógicamente, añorados y felices. Traigo esto a cuento para defender, una vez más, a las nuevas generaciones y lamentar únicamente la existencia esporádica de la especie denominada gamberro, más peligrosa individualmente y en pequeños grupos, pero mucho menos demostrativa de incivilización que aquellas "guerras" en las que, por el número de habitantes que entonces tenía La

Por Jorge Víctor Sueiro

Coruña, debían participar la mayor parte de los muchachos aptos para "la lucha".

RAMON NIETO EN LA ACTUALIDAD CORUNESA

HASTA hoy o mañana disfrutaremos en La Coruña de la presencia y compañía de Ramón Nieto. Un Ramón Nieto al que la amistad nos impide aplicar adjetivos, que él ya se merece muy bien y al que, adjudicándoselos, no se corre ningún riesgo.

Ha venido el escritor no sólo a hacer una especie de presentación oficial de su obra recientemente publicada, "La fiebre", sino a mentes mucho más serios y trascendentales, como son preparar su inmediata boda, que se celebrará en Madrid en abril. Para mi este viaje ha tenido una especial significación pues gracias a su presencia he oído de labios de uno de las pocas personas que conozco con rigor suficiente para ello, que Ramón es hombre de calidades en el difícilísimo quehacer de la noble entrega a la pluma. Elogio merecido y singularmente apreciable por el buen paladar del que lo hizo y por otras pequeñas menudencias, que hacen el halago mucho más sabroso todavía. Ramón se lo merece, porque es hombre de cotización asentada y ascendente. Hace años que lo dije. Mantenerme ahora en ello, tampoco tiene riesgo.

PROLIFERACION DE LAS SECCIONES COMENTADAS

ASISTIMOS en los últimos tiempos a un aumento progresivo de las secciones comentadas en la Prensa gallega. Son las que, por el estilo de la que me honro en titular, aun-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

¿QUE OPINA USTED?

Llegar a un presupuesto municipal de cien millones de pesetas, una de las mayores esperanzas de nuestro Alcalde

«La Coruña -dice el señor Peñamaría de Llano- contará pronto con un adecuado servicio de aguas»

«Entre las mayores necesidades urbanas figuran las cuestiones del aeropuerto y las viviendas»

Por Orestes Vara,

EL día 4 de mayo del pasado año 1959 tomó posesión de la Alcaldía-Presidencia del Ayuntamiento de La Coruña, don Sergio Peñamaría de Llano, que ha cumplido ya diez meses en el cargo. Hemos considerado interesante conocer del propio alcalde una especie de balance de proyectos, perspectivas e ilusiones que animen al Sr. Peñamaría de Llano, a quien respetuosa y cordialmente agradecemos la amabilidad con que nos acogió en

su despacho oficial para facilitarnos nuestra labor. Habíamos empezado preguntándole por el problema que al iniciar su gestión consideró más importante nuestro alcalde:

—Conseguir—nos dice—una entidad municipal económicamente saneada y fuerte como medio de un progreso correspondiente al rango de nuestra ciudad. Y de momento llevar a efecto, en el plazo más breve, la traída de aguas con su complemento de alcan-

tarillado, laborar por la más pronta solución del problema de la vivienda y terminar la construcción del aeropuerto de Alvedro.

—¿Algo le preocupa especialmente en la actualidad?

—Me preocupa, y procuro activamente conseguir, que La Coruña tenga características de ciudad industrial enteramente compatible con su belleza natural y notas de progreso que ya ostenta.

—¿Qué gran necesidad coruñesa ha sido totalmente, o parcialmente satisfecha, y cuál estima que debe atenderse con la mayor prontitud posible?

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

"FLASH" COMENTADO

TRAS EL MOVIMIENTO CONTINUO



COMO comprobarán cada día, nada de este mundo está definitivamente sabido y las cosas tajantes de nuestro Bachillerato son en muchos casos cosas relativas del Bachillerato de nuestros hijos, y sabe Dios en qué ridículas se convertirán para el Bachillerato de nuestros nietos, que así de mu-dable es la humana certeza en este incierto mundo en que vivimos, especie de inagotable caja de sorpresas en la que toda seguridad es cómica y ridícula toda soberbia.

Una de las cosas que yo recuerdo haber estudiado era aquella de que el movimiento continuo, la tremenda posibilidad de una indefinida acción sin el menor gasto de un trabajo motor, era una quimérica posibilidad ya totalmente desechada por la ciencia. Algo así como el esfuerzo para lograr la cuadratura del círculo, tareas ambas que quedaban relegadas a misiones amenazadoras de los tontos inmediatos, que mientras meditaban sobre ello dejaban de dar la lata. Pero resulta ahora que eso del movimiento continuo, el "perpetuum mobile" que tanto obsesionaba a Aristóteles—Ortega nos describe al gran peripatético todo sudoroso y fatigado en la meditación filosófica de los tremendos enigmas del movimiento—es algo no sólo posible, sino también inmediato, según informan los periódicos. Y como prueba de ello, aquí tienen la curiosa fotografía que muestra a dos concienzudos ingenieros de la "General Electric" jugando con piezas de un nuevo giróscopo de gran precisión que es fundamental en los experimentos demostrativos de que el movimiento continuo es algo más que una teoría, pues está a punto de ser una realidad tan palpable como la más palpable de las realidades inmediatas.

Yo confieso que esto del movimiento continuo nunca me quitó el sueño, pero no dejo de reconocer que su descubrimiento y control será una gran cosa, aunque sólo sea para convertir en inútiles a todos los surtidores de gasolina, logrando al mismo tiempo que los trenes tengan que bajar sus tarifas y que los "Dauphines" se vendan a precios de "Biscuters" y los "Biscuters" los den los jueves de propaganda en los comercios, que en este mundo de continua y encadenada relación las consecuencias de los actos más remotos pueden tener una repercusión gratamente inmediata en nuestra vida cotidiana. Ya recuerdan aquello del clavo mal colocado en la herradura de un caballo a consecuencia del cual se perdió una nación, ejemplo que, salvando las distancias, recuerda a ese otro del centímetro de más o de menos que en la longitud de la nariz de Cleopatra sirvió para hacer variar el curso de la Historia. Pero mi confusión al respecto estriba en el hecho de que la idea del movimiento continuo, aunque sólo sea metafísicamente hablando, es algo tan antiguo como el propio mundo o, para no quedarnos cortos ahora que vemos que este mundo nuestro es una especie de recién nacido universal, es tan antigua como la propia Creación.

Resulta peligroso barajar, con tan baratas meditaciones, ideas tan asombrosamente infinitas como estas que bailan entre la Física y la Filosofía, reveladoras de que todo lo creado se mueve al monótono e inagotable impulso del movimiento continuo, pues incluso la propia evolución de las especies viene a ser algo así como la etapa repetida de un ciclo que algún día culminará para reiniciarse luego en una alguna similar circunstancia. Todo, efectivamente, es repetición, en la historia del humano conocimiento y aquello del "Nada hay nuevo bajo el sol"—y mira que Salomón parecía inventor de tantas cosas—parece no tener más límite que el de la presencia de Dios, pero Dios mismo no ha podido ser nunca nuevo, pues nada que no tenga principio ni fin, como no lo tiene la idea de la Divinidad, puede tener un sólo segundo novedoso, que diría un argentino. En este sentido Dios mismo es el movimiento continuo por excelencia.

De igual manera que en casi todas las obras que estrena Alfonso Paso late alguna idea argumental ya esbozada por Lope en cualquiera de sus mil comedias y éste seguramente se inspiró en algún oscuro comediógrafo greco-latino, quien, a su vez, posiblemente halló una fuente inspiradora en los antiguos textos orientales, esto del movimiento continuo tiene precedentes espirituales y físicos en el pan nuestro de cada día, ese que comemos con la misma necesidad que lo comieron los judíos del Ezeo o los paleolíticos de Altamira, que amaban, soñaban o cazaban al prójimo con una reiteración importuna por ello, a los que no sabemos gran cosa de física, tan simple como el huevo de Colón.

CAPARROS.

cómo va el MUNDO

CONFERENCIA SOBRE DESARME

EL interés de los occidentales gira estos días en torno a la Conferencia sobre Desarme, que se inaugurará mañana en Ginebra. Cinco potencias occidentales y otras tantas comunistas se reunirán en la ciudad de las "conversaciones pacíficas" para tratar de encontrar un remedio a este problema que tanto preocupa a las clases dirigentes de todos los países. Han sido, hasta ahora, innumerables los intentos del mundo libre para llegar a una inteligencia con Rusia sobre la cuestión. Pero todos sus esfuerzos se estrellaron ante el recelo de los soviéticos, que se niegan, una y otra vez, a respaldar sus palabras con propuestas claras sobre un adecuado sistema de control e inspección.

Más de una vez se ha hablado de planes para arreglar este pelagudo asunto del desarme. Desde la neutralización de la Europa Central, defendida por Rapacki, Ministro polaco de Asuntos Exteriores, hasta la propuesta de "vuelo abierto" esbozada por Eisenhower, fueron arbitradas diversas soluciones. Pero —y aquí está la madre del cordero—, los occidentales exigen determinadas garantías de que su buena voluntad se verá correspondido por un gesto similar de Rusia. Porque no pueden olvidar que los tratados han sido casi siempre papel mojado para los dirigentes moscovitas.

La Unión Soviética defiende constantemente la postura de llegar a una total destrucción de los efectivos atómicos existentes; mas, al mismo tiempo que blasona de intenciones pacifistas, se niega insistientemente a que en su territorio entren grupos de inspectores para garantizar que no volverán a experimentar ingenios nucleares, ni permite que en su territorio se sitúen puestos fijos de vigilancia.

Ya sabemos que si un día fue Clemenceau el que logró aislar a la U. R. S. S. con un simzólico alambre de espinas, ahora son los comunistas quienes cierran a cal y canto sus fronteras, impiden el turismo internacional y vigilan los movimientos de todos los extranjeros que entran en su territorio. Su desconfianza hacia las intenciones del mundo libre es proverbial. O, por mejor decir, es ella la que trata de escudarse tras las cortinas de humo de su propaganda para que los aliados no puedan conocer lo que realmente le ocurre de puertas adentro.

Mientras tanto que no se logre superar el instintivo recelo de unos y otros; al paso que a las suspicacias actuales no suceda un clima de buena voluntad, y mientras que unos y otros dejen de comprender que sólo en la paz hay un mundo que ganar, el desarme se limitará a ser una simple especulación de las cancellerías. Occidentales y comunistas tendrán que llegar, pues, en Ginebra a ese convencimiento; percatarse de que, aun en el mejor de los casos, la guerra no es negocio para nadie. El día en que esto ocurra se habrá alcanzado ese desarme general por el que, ahora tanto se suspira y pasará a la historia el viejo axioma de "Si queréis la paz, preparaos para la guerra".