

Nuestra Medalla de la Ciudad, entregada a la Caja de Ahorros de La Coruña y Lugo

▲ DON RAMON BERMUDEZ DE CASTRO RECIBIO LA DE ORO, AL MERITO

Al mediodía de ayer se celebró en el Palacio Municipal el acto de entrega de la Medalla de Oro de la Ciudad a la Caja de Ahorros de La Coruña y Lugo, y la de Oro al Mérito a su presidente don Ramón Bermúdez de Castro y Plá, ambas concedidas por el Ayuntamiento de La Coruña.

FRANK SINATRA "PERDIO LA CABEZA" POR ESTA MUCHACHA



He aquí a la actriz norteamericana Mia Farrow, que con sus dieciocho años ha hecho perder la cabeza al famoso actor y cantante Frank Sinatra. Protagonista de la versión televisada de la película "Peyton Place", Mia es una muchacha rubia, con aire ingenuo y, según los críticos, excelente actriz. Hasta interpretar esa cinta, Mia sólo había desempeñado un papel de cierto relieve en Broadway en el personaje femenino principal de "La importancia de llamarse Ernesto", la conocida comedia de Oscar Wilde. Mia Farrow es hija de otra famosa del cine, Maureen O'Sullivan, aquella "compañera de Tarzán" que fue popularizada por las pantallas allá por los años treinta.

Un coronel ruso trata de que lo declaren hijo de Nicolás II

Pagó a tal efecto un anuncio en un periódico neoyorquino

NUEVA YORK, 10. — El coronel Michel Goleniewski ha pagado un anuncio a tres columnas en un periódico de Nueva York con ánimo de llevar adelante su intento de conseguir reconocimiento legal, como hijo del Zar Nicolás II de Rusia.

El coronel Goleniewski, según dice, desertó del Ejército polaco hace varios años, asegura en una entrevista dada en el mismo periódico que lleva el anuncio, el "Journal American" de Nueva York, que en el reconocimiento legal se juegan 400 millones de dólares que hace más de 50 años "su

padre" el Zar, depositó en el Oeste. En su anuncio el coronel añade que su puesto en el Ejército polaco en realidad su actividad es anticomunista. —(EFE).

dad: hacerse amigo de todos. Así consiguió hacerse fama. Los empleados municipales encargados de la recogida de perros callejeros le respetaban. Los policías municipales le permitían, condescendientes, que todos los días fuera al mercado de abastos, donde sus amigos le facilitaban el desayuno. El propietario de un bar le daba diariamente un café con leche y el bollo correspondiente. El resto de las comidas "Tryski" se las "agenciaba" en una moderna cafetería que, últimamente había adoptado como su casa. Y donde siempre tenía un rincón caliente para pasar la noche. Además, "Tryski" hacía gracias números circenses por los que, al final, era premiado con terrones de azúcar que le entusiasman.

Su fallecimiento, sucedido de forma natural, ha merecido una nota informativa en la prensa local, ya que había logrado alcanzar la categoría de "personaje" típico en la vida local. —(CIPRA).

CASTELLÓN DE LA PLANA, 10. — En raras ocasiones la muerte de un perro logra ser noticia en una ciudad. Sin embargo, este no es el caso de "Tryski", un perro de pequeño tamaño, vagabundo y que, no obstante, estaba, como si se dijera, adoptado por toda la población. Su muerte ha sido, por lo tanto, el comentario general y su desaparición sentida por muchos castellonenses.

"Tryski" era un can de raza imposible de definir. Pequeño, simpático, juguetón, y muy sociable. Su historia comenzó hace tiempo cuando por motivos "sentimentales" abandonó la casa de sus dueños primitivos. Al morir su asidua compañera, "Tryski" se fue a vivir, por decisión propia, a la casa de ella. Después, como si no existiera un dueño, inició su vida de vagabundo. Por sus indudables "cualidades", así como por su desahogada inteligencia logró lo que ninguno de los de su especie había conseguido nunca en la ciudad: hacerse amigo de todos. Así consiguió hacerse fama. Los empleados municipales encargados de la recogida de perros callejeros le respetaban. Los policías municipales le permitían, condescendientes, que todos los días fuera al mercado de abastos, donde sus amigos le facilitaban el desayuno. El propietario de un bar le daba diariamente un café con leche y el bollo correspondiente. El resto de las comidas "Tryski" se las "agenciaba" en una moderna cafetería que, últimamente había adoptado como su casa. Y donde siempre tenía un rincón caliente para pasar la noche. Además, "Tryski" hacía gracias números circenses por los que, al final, era premiado con terrones de azúcar que le entusiasman. Su fallecimiento, sucedido de forma natural, ha merecido una nota informativa en la prensa local, ya que había logrado alcanzar la categoría de "personaje" típico en la vida local. —(CIPRA).

PERSONALIDADES ASISTENTES

Con el ceremonial de costumbre, el señor Bermúdez de Castro y Plá fue recibido en el Palacio Municipal por el alcalde, señor Sanjurjo de Carriarte, y miembros de la Corporación Municipal.

En el despacho oficial de la Alcaldía se encontraban en el momento de comenzar la ceremonia, el doctor Quiroga Palacios, cardenal-arzobispo de Santiago; monseñor Novoa Fuente, obispo auxiliar; gobernador civil accidental, señor Puga Ramón; general Mosquera Falleiro, en representación de la autoridad militar; presidente de la Audiencia Territorial y fiscal-jefe de la misma, señores Rodríguez Suárez y Leirado Sacristán, respectivamente; alcalde de Lugo, señor García Siso; comandante de Marina, señor Díaz Paché; abad de la Colegiata, monseñor Fernández Sánchez; delegados de Hacienda y Trabajo, señores Castro Muga, Serrano Castilla, Carreras Pradas y González Delgado; subdelegado provincial del Movimiento señor Amor Fernández; consejero nacional del Movimiento, señor Salgado Torres; jefe superior de Policía, señor Cabrero Hernández; secretario provincial de Sindicatos, señor Del Valle; general-jefe de Estado Mayor, señor Alonso; presidente de la Real Academia Gallega, señor Martínez Risco; director del Museo Provincial, señor Seljo Rubio; director de Aguas de La Coruña, señor Fernández Cuevas; consejeros de la Caja de Ahorros de La Coruña y Lugo, directores, jefes de sucursales y altos empleados de las de las provincias gallegas; directores de los Bancos locales; vicepresidente de la Junta Rectora de Aspromaga, señor Pou Díaz; representantes de los centros benéficos de los que es benefactora la Caja de Ahorros, familiares del homenajeado y otros numerosos invitados.

El acto de entrega de las Medallas se efectuó en el salón de sesiones. Primeramente, el señor Monelos Bugía, en funciones de secretario, (CONTINUA EN QUINTA PLANA)

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

AÑO XXIII.—Número 918.—Teresa Herrera, 11.—LUNES, 11 DE ENERO de 1965.—Precio: 200 Ptas. ejemplar Depósito legal: C-4-1952

Las próximas semanas serán críticas sobre si Indonesia declarará la guerra a Malasia

KUALA LUMPUR, 10. — Los círculos diplomáticos de la capital de Malasia consideran que las semanas próximas serán críticas sobre si se declarará una guerra abierta entre Malasia e Indonesia. En los primeros diez días del año 1965 se han producido los más sensacionales acontecimientos entre los dos países asiáticos, desde que hace dos años Indonesia inició su "guerra sorda" contra la Federación.

Desde hace dos años Sukarno man tiene una lucha sorda contra el territorio malayo

Durante el día de ayer las fuerzas malasias llevaron a cabo operaciones de limpieza en cuatro puntos diferentes del territorio malasio, contra los guerrilleros indonesios. La situación ha llegado a su más extrema gravedad, indican los citados círculos.

Mientras que en la parte occidental de la península malaya no se han registrado acciones guerrilleras en la región oriental ha habido una gran actividad, siendo capturados otros doce guerrilleros indonesios en Kota Tinggi, a unos 30 kilómetros al Noreste de Singapur.

"Radio Malasia" ha informado que estos doce guerrilleros podían haber sido desembarcados en la península hace dos semanas.

En Yakarta, entretanto, el embajador soviético ha estado discutiendo con el doctor Subandrio, ministro indonesio de Asuntos Exteriores, la decisión de Indonesia de retirarse de las Naciones Unidas.

Los periodistas preguntaron al (CONTINUA EN QUINTA PLANA)

Victoria mínima sobre el Betis: 1-0



EL DEPORTIVO SORTEO CON APURADA fortuna el difícil escollo del Betis Balompé, un equipo correo, que, sin embargo, se anunciaba como más potente de lo que realmente demostró ser en Huelva. Victoria justa la de los coruñeses, pero mínima por la insistencia en un juego de precauciones que evidencia la dificultad de las victorias blanquiazules en casa y la casi total imposibilidad de puntuar fuera de ella. El equipo, sin embargo, ha ganado con la incorporación de jóvenes elementos como Beci, un delantero muy prometedor en su codicia y rotundidad, y Arcángel, que ayer jugó un aceptable partido. La precariedad de elementos atacantes, sin embargo, restó posibilidades de una victoria más holgada y, sobre todo, más tranquila, ya que en las postrimerías del encuentro se presagiaba un empate que hubiera sido injusto, pero que no se produjo por la afortunada intervención crucial. La foto recoge el instante siguiente a la consecución del gol deportivista, por Montalvo. —(Foto BLANCO)

(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES).

El «tornado de Texas» salvó al Duque



La Princesa Liliana de Réthy, esposa del ex-rey Leopoldo de Bélgica, figura aquí, en primer término, actuando como enfermera de uno de los más prestigiosos cirujanos norteamericanos. Se trata del doctor De Bakey, que tras el hospital tejano de Houston clientes del mundo entero. Liliana ha ayudado al prestigioso especialista en esta operación "a corazón

abierto" y ha influido poderosamente para que el Duque de Windsor pasara por el quirófano del profesor De Bakey, que lo intervino con toda felicidad. La operación practicada al antiguo soberano de los ingleses ha sido efectuada en la aorta, y las manos del "Tornado de Texas" — como es conocido este operador por la rapidez con que actúa — liberaron con habilidad al agusto paciente de la grave dolencia que le aquejaba

CADIZ, 10. — Ha zarpado de este puerto, iniciando así su viaje de instrucción, el buque-escuela de la Marina de guerra "Juan Sebastián Elcano", que lleva a bordo ciento cuarenta y un guardiamarinas. De ellos, sesenta pertenecen al Cuerpo general; treinta y ocho al de Infantería de marina; veintiocho al de máquinas, y diecinueve al de Intendencia.

Fara despedir a los expedicionarios, subió a bordo el Capitán general del Departamento marítimo gallego, poco antes de zarpas el barco, dirigido a los guardiamarinas una patriótica arenga. Seguidamente se realizaron las maniobras de desatracado del barco del muelle "Generalísimo Franco" y soltó amarras poniendo proa, hacia la punta de San Felipe, que enfilaba media hora después. El "Juan Sebastián Elcano" navegó a motor durante bastante tiempo, por falta de viento y, luego, desapareció su silueta en el horizonte, poniendo rumbo a Santa Cruz de Tenerife, a donde llegará el próximo día 15.

Llamamiento a las amas de casa inglesas para que boicoteen la subida de precios

Lord Robens les recomienda que no compren los artículos que experimenten fuertes aumentos

LONDRES, 10. — El presidente de la Junta nacional del Carbón, de Gran Bretaña, lord Robens, ha hecho un llamamiento a todas las amas de casa británicas para que boicoteen por lo menos durante un mes la subida de precios en espiral de los bienes de consumo que se está registrando en el país.

Robens ha pedido a las amas de casa que dejen de comprar aquellos productos que están experimentando fuertes subidas de precio.

"Las amas de casa tienen un poder colectivo mucho mayor del que ellas mismas creen que tienen", ha manifestado lord Robens. Después agregó: "Lo único que deben hacer, durante un mes, es dejar de comprar algunos de los bienes de consumo que se venden a precios excesivos, aunque esto les reporte algún sacrificio, con el exclusivo objeto de que estos precios se reduzcan".

Robens, que también es miembro del Consejo de Economía Nacional de Gran Bretaña, ha declarado que era conveniente que los consumidores hicieran frente a esta subida de precios.

"Es demasiado fácil echar la culpa de la subida del coste de la vida a la sobretasa del 15 por ciento que pesa sobre las importaciones — agregó — y es también muy fácil para algunas empresas seguir adelante con la subida de precios, valiéndose de la sobretasa, a pesar de que la misma no les afecta más que, en la mayoría de las veces, en solo un uno por ciento o menos". —(EFE).

EL PAPA BENDIJO A LA MULTITUD

PIDIO QUE SE TOMARA EJEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA

Ciudad del Vaticano, 10. — Su Santidad el Papa, Pablo VI, ha dicho esta mañana a la multitud que se encontraba en la Plaza de San Pedro que "la sociedad moderna debería tomar ejemplo de la "Sagrada Familia" y ser una familia ella misma, fundada en el amor, la hermandad, el respeto a la autoridad y en la prosperidad en el trabajo".

El Santo Padre pronunció estas palabras durante su tradicional aparición dominical en la ventana de sus habitaciones del palacio vaticano para impartir su bendición a la multitud que todos los domingos por la mañana se congrega en la Plaza de San Pedro. —(EFE).

«El Elcano» inició un viaje de instrucción

CADIZ, 10. — Ha zarpado de este puerto, iniciando así su viaje de instrucción, el buque-escuela de la Marina de guerra "Juan Sebastián Elcano", que lleva a bordo ciento cuarenta y un guardiamarinas. De ellos, sesenta pertenecen al Cuerpo general; treinta y ocho al de Infantería de marina; veintiocho al de máquinas, y diecinueve al de Intendencia.

Libros



ENTRE los escritores gallegos cultivadores de una nueva línea novelística ocupa uno de los puestos destacados X. L. Méndez Ferrín. Atento a las modernas corrientes literarias mundiales, a la vez que identificado con la singularidad de su país, nos ofrece en "Arrabaldo do Norte" (1) una novela extraña o, si se quiere, sorprendente para cuantos se aferran a una vieja concepción sobre el género. Frente al antiguo héroe, que pervivía como trasunto de los libros de caballería, desde hace unos cincuenta años la vida sencilla ha entrado de lleno en el campo de la novela. Si los héroes de Dostoyevski eran "los pobres gentes" o las de Máximo Gorki los "ex hombres", los personajes de nuestro tiempo aparecen condicionados por un sentido simbólico de la vida. Así es como la figura central de esta novela, Méndez Ferrín se asemeja, en ciertos caracteres, con el principal personaje de "El Castillo" kafkiano. Mientras que el héroe del narrador centro-europeo trataba de llegar a la inalcanzable fortaleza para tomar posesión de su puesto de agrimensor, el protagonista de "Arrabaldo do Norte" arde en deseos de conocer cuál es el objetivo que le llevó hasta esa zona ciudadana. Derrota de la curiosidad— como vemos en su epílogo— y triunfo del conservadurismo que entraña. Ponte, proclama la reminiscencia de un sentido tribal frente al espíritu abierto de las grandes relaciones humanas.

En la novela de X. L. Méndez Ferrín se analiza una zona ciudadana al través de unos pocos personajes. La reiteración de motivos, el que los escenarios se reducen a cuatro—el banco de un parque, una taberna y las casas de Natalia, Olsen y de Ponte—, y el que la acción discurre entre unas cuantas plazas unidas por un enjambre de calles, demuestran una tendencia localista en el relato. Frente a la curiosidad que entraña el viejo sector Sur—zona hitinada, protegida del viento y llena de prados—, acaba por triunfar la creación impuesta por el nuevo sector urbano. La curiosidad se paga allí con una paliza, y el espíritu abierto a las modernas corrientes aparece constreñido por unos sentimientos que responden al sentido de cauces estrechos o de compartimiento estanco. Méndez Ferrín subraya la existencia de estas dos tendencias antagónicas, proclama que, frente al hombre que no se cansa de mirar por la ventana, se alzan los muros del odio y de la incompreensión. Tal es, al menos, el simbolismo que nos ofrece creemos entrever en estas páginas que parecen suponer un firme alegato contra la ciequería y el "espíritu de ruetro".

Se explica que la inquietud literaria del autor se dirige hacia esas modernas corrientes novelísticas, superadoras de una vieja concepción romántica, y que nos ofrece una dimensión del mundo al mismo tiempo vital y material. Cautiva así la creación de ese hombre procedente del sector Sur, que empieza por presumir de tener un plan de acción, para confesar, a la postre, que carece de él. Su mente nebulosa aparece rodeada de sensaciones incompletas. Así es como curiosa por su destino. La indagación de los tiempos y pregunta a Ponte acerca de los movimientos contradictorios, parece haber inspirado al autor su principal creación novelística. Al ver como la incompreensión o la enemiga se alzan ante él, nuestro protagonista trata de buscar confianza, pretende que nadie pueda considerarlo como un pellico. Y, sin embargo, ese mismo empeño suyo suscita la desconfianza a cada paso y acaba por hacerle la vida imposible.

"Arrabaldo do Norte" es, cuando menos, una novela singular. Si en apariencia se trata de una biografía más de una ciudad, lo cierto es que supone un sagaz estudio psicológico de dos contrapuestos sentimientos humanos: la amplitud de miras y la ciequería. Y aun cuando el personaje más interesante de esta historia—el hombre que procede del arrabal Sur—, acaba, como Don Quijote, abatido por los follores, su lección queda flotando en la novela como canto supremo al entendimiento entre todos los hombres de buena voluntad.

Emilio MERINO

(1) ARRABALDO DO NORTE, por X. L. Méndez Ferrín.—Colección "Illa Nova" de "Editorial Galaxia".—Vigo.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)



TOS Catarros TOS PASTILLAS ASPAIME Le aliviarán

ARTE

Por E. PEREZ - HERVADA

LA personalidad del médico en cuanto a médico se refiere, constituye una moneda con sus caras: el saber medicina y el saber aplicar a un individuo dado esa medicina que sabe. La primera moneda atañe a la inteligencia; la segunda, tiene su raíz en los afectos. Son, como si dijéramos, dos aspectos distintos del conocimiento: uno adaptado a la ciencia y otro superpuesto al arte. Conocer cuanto se hace y por qué se hace; conocer con quién se hace y para qué se hace. O expresado de otro modo: atesorar sapiencia dedicada al razonamiento con los colegas, defendiendo los puntos expuestos apoyados en profusa bibliografía, y poseerlos asimismo para dialogar de manera práctica con el paciente. Un enfermo no se cura con discursos eruditos, sino con adecuadas actuaciones; pero un enfermo tampoco se cura sin comprenderlo en su totalidad personal y sin la ayuda de la palabra, arma de dos filos posibles de ser dirigidos hacia el bien o hacia el mal.

La antinomia explicarse y comprender, ya expuesta por nosotros en 1935, aclara sus extremos arriba planteados. Al verse el médico en posesión de los datos suficientes para explicarse las enfermedades, dejó de comprender a las enfermas. Así el paciente pasó de hombre en el cual evoluciona una enfermedad, a caso de enfermedad evolucionante en un hombre. Que equivale a la deshumanización y despersonalización de la medicina. Luego la psicoanálisis—afortunado nombre— intenta conseguir el resto. Y el resto brota ya en obras extranjeras, no exclusivamente dedicadas a estudiar las ingerencias del psiquismo. Pues en una endocrinología francesa, el doctor Albeaux-Fernet se manifiesta en

JUSTICIA CUMPLIDA

Procede el retrato por venta de la nuda propiedad

Por F. JIMENEZ DE LLANO

Determinada casa fue adquirida en nuda propiedad por una persona correspondiente al usufructo. La nuda propiedad alquiló tal inmueble en su totalidad en el año 1949 y por escritura de 30 de Enero de 1950 enajenó su derecho a un tercero, sin dar a conocer el acto transmisorio al arrendatario.

Enterado éste ejerció acción de retrato por ser el único ocupante de la casa. Opuso la parte demandada que sólo le había sido vendido la nuda propiedad y que el dominio de la casa estaba dividido.

El Juzgado de Primera Instancia dictó sentencia estimando la demanda; resolución que fue revocada por la Audiencia respectiva, en trámite de apelación.

Interpuesto el recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo declaró haber lugar al recurso y estimó la demanda.

La Sentencia, de 7 de Marzo de 1965, sentó la siguiente doctrina: A) Que expresando el concepto de propiedad la relación jurídica que se tiene sobre las cosas y definiéndola como el derecho a gozar y disponer de ellas, sin otra limitación que la establecida por la Ley, ha de distinguirse, según la teoría clásica, y el derecho constituido, que ese concepto se descompone en dos utilidades, representadas, por el disfrute de ella, con las notas esenciales de naturaleza real y carácter necesariamente temporal que la caracterizan, y referida la otra, por las demás atribuciones que sirven para integrar el dominio pleno, que al no concurrir ni darse en ella, sirva para que sea calificada de imperfecta, restringida o limitada.

B) Que, en cuanto a la primera, se establece, cuando ha sido constituida de modo voluntario, que es susceptible, sin derecho, de enajenación total o parcial—art. 489 del Código Civil— y de hipoteca—art. 197 número 1.º de la Ley Hipotecaria— y respecto al de nuda propiedad, que asimismo puede enajenarse—art. 489 y su conexas— y el 503— sin alterar la forma y sustancia ni hacer nada que perjudique al usufructuario (prescripción común a cuantos títulos limita la propiedad), e hipotecarse—art. 197 número 2.º—, extendiéndose la hipoteca al usufructo cuando se consolida éste en la persona del propietario, a menos que hayan pactado lo contrario; no existiendo razón especial, dentro del campo legal, para que, caso de transmisión de uno u otro derecho, no pueda el arrendatario, cuya enajenación la afecta y perjudica, ejercitar las acciones de tanteo o de retrato.

C) Que en cuanto a la doctrina jurisprudencial ha de mencionarse, como ya se declaró en la Sentencia de 12 de Junio de 1955, que procede la acción reconocida en los arts. 65, 74 y 67 de la Ley de 31 de Diciembre de 1946, bajo cuya vigencia fueron realizadas estas transmisiones, en que sea ostentado el que lo ostendía no fuera el pleno dominio, sino una parte, la nuda propiedad que correspondía a tal vendedor; y ello, porque si bien la doctrina de este Tribunal no ha sido uniforme en la materia, ya que en la Sentencia de 24 de Enero de 1928, se manifestó que el derecho de retrato requería para su ejercicio que se encontraran reunidos en una sola persona el usufructo como dominio útil y la nuda propiedad, o dominio directo, no es menos cierto que en la de 3 de Diciembre de 1946 se llegó a distinta conclusión, "procediendo entendido el dominio como señorío abstracto y unitario sobre una cosa y no como suma de las facultades que le son propias, de las que puede verse privado el propietario temporalmente, sin que por ello se pierda la integridad potencial determinante de la posibilidad, en su día, de una recuperación efectiva y de todas las facultades dominicales"; este derecho, de nuda propiedad, fue en fecha anterior entendido también transmisible en la Resolución de la Dirección General de Registros de 25 de Febrero de 1910; de todo lo cual se infiere que la venta de la nuda propiedad de un inmueble, con reserva del usufructo vitalicio correspondiente a otro, no supone una desintegración del dominio por estar éste ya con anterioridad dividido.

En esta Sentencia, el Tribunal Supremo precisa ya de manera definitiva la procedencia del retrato cuando sólo se proceda a la enajenación de la nuda propiedad, con lo que el arrendatario se convierte en nudo propietario, correspondiéndole el uso y disfrute, o la percepción de la renta, al usufructuario. No obstante los razonamientos que contiene la Sentencia objeto de glosa, entiendo que con ella se suscita el derecho de retrato y, suponiendo como supone éste, una limitación al derecho dominical, parecería prudente haber seguido el camino restrictivo.

De todos modos, ahora ya no cabe la menor duda, y por la dicha doctrina, que lo mismo se transmite el derecho de nuda propiedad, que el de usufructo, el arrendatario estará facultado a ejercitar la acción retractual.

DESDE MI BUTACA

El estreno de «Franco, ese hombre» fué un acontecimiento

El acontecimiento cinematográfico de esta semana, lo ha constituido, sin duda, el estreno de la película "Franco, ese hombre", que patrocinada por el Gobierno Civil, fue presentada en el Teatro Colón por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, en sesión especial que estuvo presidida por las primeras autoridades civiles y militares. El coliseo coruñés, adornado con colgaduras, ofrecía un lleno completo el día del estreno. La Guardia Municipal, con uniforme de gala, daba escolta especial a la entrada del teatro, donde se situó la banda de música de Infantería, que interpretó marchas militares. El público interrumpido con sus entusiasmos aplaudió varios momentos de la proyección, y al final una prolongada ovación premió los méritos del film, y también como es lógico homenaje a la figura de S. E. el Jefe del Estado.

Escribe Manuel DE SANHERNAN

"FRANCO, ese hombre" es un interesantísimo documento gráfico, de incalculable valor histórico. Se ha convertido en realidad cinematográfica, merced al esfuerzo de un equipo de hombres, que dirigidos por José Luis Sáenz de Heredia, puso a prueba durante continuas jornadas de trabajo, la propia competencia profesional y el cariño por servir una causa de trascendencia. Pueden estar satisfechos del logro, porque cuantas escenas componen el retrato de esta película, son perfectas como «retro biográfico» de una figura señera en la historia de España, desde que llegó a África con el nombre de alférez del Ejército, hasta nuestros días. La vida de Francisco Franco, está recogida en una multitud de fotos, apuntes, material de archivos periodísticos, trozos de documentales, etc., que se complementan con las secuencias realizadas recientemente, tanto del Desfile de la Victoria como del Pabellón Español de la Feria de Nueva York. Por la visión emocionada del espectador pasar, en un ritmo preciso, los episodios de nuestra historia durante los últimos sesenta años, en los cuales Franco fue protagonista principal. La guerra de África; la dictadura de Primo de Rivera; la República y los hechos que provocaron el Movimiento Nacional, con los añadidos de otros acontecimientos mundiales referentes a España, son la sucesión de un document-

al extraordinario, afrontado con inteligencia trabajo de selección de material y exquisito tacto en el trato de la figura del Caudillo, cuya extensa biografía no pudo tener mejor reflejo cinematográfico.

El resto del capítulo de estreno de la semana, es de poca importancia. Tres títulos hay que añadir, para completar el resumen: "La princesa de Cleves", "El hijo del Caid" y "La espada del Islam". Por ellos resulta fácil adivinar que se trata de tres películas de temas de aventuras y sentido histórico, en las que ha tenido intervención Italia, siempre presta a realizar cine de este tipo. En "La princesa de Cleves" los Italianos solo han hecho labor de colaboración, ya que los principales responsables son franceses, con el director Jean Delencq y la cabeza, y un reparto formado por Jean Marais y Marina Vlady como protagonistas. El film está inspirado en una adaptación de Jean Cocteau, lo cual le da ciertos visos literarios a los diálogos. Abundan las intrigas y amores entre los personajes de la corte de Enrique II de Francia, pero la película no llega a interesar plenamente. De nuevo, tanto "La espada del Islam" como "El hijo del Caid" son de auténtica procedencia italiana, y se refieren a valerosos acontecimientos sin el mínimo acierto realizador e interpretativo.



INDUSTRIAS MIRANDA Y G DEL VALLE

Marcial del Adalid, 2 y 4 - Real, 32 - La Coruña

SEGUNDO CANAL.—Nos parece oportuno dar una información completa y veraz, remitiéndolos a recoger las informaciones oficiales que a este respecto han llegado a nosotros por diversos conductos.

Se han iniciado las emisiones "experimentales" del segundo programa "URF". Estas pruebas se prolongarán aproximadamente hasta el mes de septiembre y en el transcurso del mismo se irá ampliando el radio de acción (que hasta la fecha es exclusivamente el casco urbano de Madrid) a Barcelona, Zaragoza y entra dentro de lo posible que a Sevilla y Granada.

El primero de octubre "posiblemente" empezará a funcionar de una manera autónoma el segundo programa, que tendrá una duración mínima de tres horas y máxima de cinco, con un contenido de tipo general y complementario del primer programa. Naturalmente sólo podrá verse, aún entonces, en las zonas anteriormente indicadas.

Durante los años 1966, 1967, 1968 y 1969 se continuará extendiendo la red de repetidores de este segundo canal hasta alcanzar una cobertura básica del territorio nacional. Previamente, al intervenir en la instalación de repetidores, las corporaciones provinciales y locales, no sé puede predecir en que fecha se podrá sintetizar el segundo canal en cada zona.

El motivo de haber adoptado para este segundo canal la "URF" (ultra alta frecuencia) y no cualquiera de los canales de la frecuencia normal, es debido a que por la complicada orografía de nuestro país se han instalado todos los canales normales a media que se iban instalando repetidores para llegar a cubrir todo el territorio nacional, pues la reflexión de un repetidor a otro tiene que ser a base de emitir por un canal y que el otro repetidor a su vez recoga y emita por otro distinto.

En cuanto a los receptores puede decirse de una manera general, que a cualquier aparato de una marca acreditada, se le podrá adaptar el tuner necesario para recibir el segundo canal, siendo también obligado instalar otra antena además de la que se emplea actualmente.

Ya existen en el mercado aparatos que llevan incorporado el sintonizador de "URF", aunque su coste es más elevado que el modelo que no lleva el citado sintonizador, por lo que el cliente puede elegir entre pagar ahora por una cosa de la que no va a disfrutar hasta algún tiempo o esperar el momento en que sea una realidad la recepción del segundo programa, realizando entonces la adaptación correspondiente.

Todo lo que se diga o se pretenda insinuar en otro sentido no serán nada más que propagandas mal enfocadas, que producen un desconocimiento en el público y desvirtúan la auténtica realidad.

Y con relación a otros temas podemos decir que en esta primera semana del año, no hemos visto nada nuevo que resaltar.

LUIS MIRANDA.

TELEFUNKEN CRUZ DEL SUR

Servicio de Electricidad

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (PENOSA), pone en conocimiento de los señores abonados que resultan afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el lunes, día 11 de enero, desde las nueve treinta a las doce treinta horas, en los sectores siguientes: calle de los Olmos, números pares, del 4 al 18, ambos inclusive; General Mola del 13 al 21, inclusive y edificio de la Caja de Ahorros en la plaza del mismo nombre.

Vida Coruñesa

Ayer fueron estrenados e documental «La Coruña, ciudad en la que nadie es forastero» y la marcha de la ciudad

A la una de la tarde de ayer, domingo, se celebró en el Teatro Colón una solemne sesión artística de honda sabor coruñés con ocasión del estreno de la Marcha de la Coruña y del documental "La Coruña, ciudad en la que nadie es forastero", producido por el Departamento de Relaciones Públicas del Excmo. Ayuntamiento de La Coruña bajo la dirección de Ramón Sáiz de la Hoya.

El acto estuvo presidido por las primeras autoridades coruñesas, todas las cuales fueron saludadas y atendidas por el alcalde de la ciudad, don Eduardo Sanjurjo de Carrizcarre y los miembros de la Corporación Municipal coruñesa. El coliseo presentaba un brillante aspecto y en los accesos a la sala formaba la Guardia Municipal con uniforme de gala. Las más características personalidades y representaciones de la vida local asistieron al acto al que se puede decir que concurrió el "todo Coruña", si por ello entendemos a las primeras autoridades, personalidades civiles y militares, intelectuales, artistas y personas de todas las clases, sociales.

En primer lugar la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del maestro Rodrigo Alfredo de Santiago, interpretó la Marcha de la Coruña, inspirada en motivos populares, que obtuvo tal éxito que tuvo que ser repetida ante los aplausos del público.

Terminada esta intervención de la Banda de Música, el crítico y escritor coruñés, don Luis Iglesias de Souza, que ya había abierto el acto con unas palabras explicativas, pronunció otras de presentación al documental que seguidamente se iba a proyectar. Citó el señor Iglesias de Souza a don Ramón Sáiz de la Hoya, a nuestro querido compañero de Redacción Luis Caparrós, autor de los textos, y a los hermanos Minaya, encargados de la fotografía, cámara y montaje.

En un ambiente de gran expectación se proyectó el documental, que fue seguido con gran interés por todos los asistentes y que al final fue premiado con una ovación prolongadísima. Este documental tiene una duración de 17 minutos y está hecho en color. En él se ofrece una Coruña alegre y veraniega, con sus características simpatía y luminosidad y los muchos rincones bellos y atractivos que la ciudad y sus alrededores ofrecen. Terminada la proyección, el alcalde, señor Sanjurjo de Carrizcarre, felicitó a los señores Sáiz de la Hoya y Caparrós por el evidente acierto que han tenido en este magnífico documental de La Coruña.

El «bombardeo» audio-visual depura el gusto del público comprador

YA estamos en enero, el día de la famosa cuesta. Cada estación del año tiene sus particularidades, y dentro de ella hay plazas para todo: solitas, aguaceros, calor frío, tibieza... En el comercio y la industria, unos u otros fenómenos, según su intensidad o bien por su levedad, dejan sentir su influencia en las actividades humanas de tanta importancia en la vida de una comunidad.

Así como por ejemplo, este año—aunque el recién finiquitado 1964—, tardó tanto tiempo en llegar a La Coruña, que ciertos sectores del comercio acusaron el golpe. Lo de que nunca llueve a gusto de todos es verdad, y también lo es que, muchas veces, no llueve de acuerdo con el deseo común.

Total, ¿qué pasó en el comercio a consecuencia del buen tiempo? En primer lugar, no es que los comerciantes ignoren la inevitabilidad de ese buen tiempo, pero cuentan con él en su momento, no oportunamente. Por eso, las exhibiciones, displays para satisfacer la demanda de géneros y artículos invernales se vieron durante todo el otoño y parte de la siguiente estación, esta en que estamos, quietas y olvidadas, porque el sol persistente y el agua que no cesa hacían innecesaria su adquisición.

LOS DIAS FLORIDOS

Eso fué un "lapsus" irremediable, porque en los elementos toda-

jo de cifras, han opinado acerca de curiosos aspectos, y muy actuales, de esta disputa digna entre cliente y vendedor.

LA PUBLICIDAD Y LA DEPURACION DEL GUSTO POPULAR

Las cosas han cambiado mucho. Es el siglo de los tiempos, y es que hay que ir con ellos. Inevitablemente. Sin acoso como ni por qué por hoy hay que seguirlos.

La economía popular—digamos, mejor, casera— está sujeta a movimientos tan justos, que es lógico—y así lo reconocen, aunque sintiendo, los industriales— que si el cliente que necesita un gabardina, unos zapatos o una gabardina va que el clima va aplazando la necesidad de la compra, pues desiste de ella. Consecuencia, que las existencias van quedando, con los consiguientes perjuicios.

—Más tarde—nos dicen— es cierto que las fiestas tradicionales que unen un año con otro proporcionan, obligan a unos gastos ajenos por completo al barómetro. Pero luego existe un bache que se extiende hasta casi entrar la primavera, época en la que de nuevo se acrecientan las ventas.

El público ha evolucionado, con transformaciones tan rápidas como las nuevas especies, en su gusto por las cosas. Ya no se trata de pedir simplemente tal o cual prenda tal o cual gabardina navideña cualquier tipo, etc. en el sentido de que de él mismo una u otra marca. Ahora es muy distin-

to. El público demuestra una cada vez mayor depuración en sus preferencias, y sobre todo, cuando va a comprar no dice, generalmente, "dame un par de zapatos, una gabardina, una camisa o un licor", dice, en concreto, zapatos de tal marca, gabardina de marcha-mo tal, etc. etc. ¿Por qué?

—Porque—nos contestan— a su mayor gusto hay que añadir el indiscutible efecto que sobre las gentes tienen los diarios bombardeos audio-visuales, proclamando las excelencias de los artículos, sean de la clase y para el uso o consumo que fueren. Es curioso: aumenta la serie de anuncios, como consecuencia de una necesidad que es la de dar a conocer los establecimientos, los artículos y sus particularidades. La proliferación de artículos hace precisa su propagación y el cliente va observando una extensa gama que se le ofrece para que elija el que estime más de acuerdo con sus posibilidades económicas y con su necesidad de uso. En resumen, la publicidad gana clientes, aviva el deseo de comprar, recuerda la necesidad de hacerlo y orienta el gusto popular, que a su vez y de forma espontánea, va seleccionándose. Hasta que cada cual sabe muy bien ya lo que compra, o lo que quiere comprar.

—Se presenta un buen año? —Nunca se sabe, aunque los síntomas son alentadores. Pero si es evidente que la gente compra más y mejor que antes, y esto significa un buen momento comercial.

O, dicho de otro modo, que después de la tempestad, viene la calma. Después de la sequía, en este caso, generadora de fuerzas indiferencias ante el artículo, vienen los nuevos días en que la oferta va obteniendo una compensadora demanda.

Total, la cruzada de enero, con más o menos trabajos, termina satisfaciéndose...

Mentidero del país

(Viene de la plana seis)

ta Verde" era de invención asturiana, para su aplicación alitoral del Principado y extensión a incógnitas ribeiras del Este y del Oeste.

Uno ignora si algún pueblo santanderino del Este habrá "placido" y dejándose anexionar, jurídicamente, por Asturias. ¿A qué no?

Uno sabe ahora que más de una playa luguesa de la Costa Gallega ha caído—como caen los pinos— en la red geográfica del país vecino.

Conviendría que el "Cronista Interino" diese pública noticia de la jurisdicción de esa "Costa Verde Lucense". ¿Se detiene en el Masna? ¿Llega hasta el Oro? ¿Alcanza "del Landro las ribeiras"? ¿Extiende hasta el Hmitrofe Sor?...

Porque uno tiene la sana costumbre de bañarse únicamente en aguas gallegas. De ser engullido por algún bicho maligno, quiere serlo por un honrado labregu,

El precio del éxito

Una historia real de la juventud actual, desafiante y violenta

HOY - A las 6-8 y 10.45 Tolerada menores

Anthony PERKINS

Karl MALDEN, en

EL VALLE DE LOS HOMBRES DE PIEDRA

Un torbellino de aventuras impresionantes que nos introduce en un mundo fantástico y siniestro.

HOY - A las 6-8 y 10.45 Tolerada menores

Richard HARRISON

Anna RANALLI, en

BECKET

(CinemaScope y Color)

Richard BURTON

Peter O'TOOLE

HOY - 5.30 - 8 y 11

GRETA GARBO, en

NINOTCHKA

(Mayores)

KIOSCO

LA VENGANZA DE DON MENDO

Fernando FERNAN GOMEZ

CINE MONOLES

LA GATA NEGRA

CINE HERCULES

LA MISTERIOSA DAMA DE NEGRO

LA ESPADA DEL ISLAM

CIUDAD

El precio del éxito

REX

EL VALLE DE LOS HOMBRES DE PIEDRA

BECKET

ALFONSO MOLINA

NINOTCHKA

Mínima victoria sobre el Betis, en Riazor: 1-0 (1-0) Murcia y Español fueron batidos en sus campos por el Zaragoza, 2-1, y el Córdoba: 4-2 El Madrid sumó otro positivo en Las Palmas

El Deportivo, sin más preocupación que la defensiva, malogró la posibilidad de un triunfo más amplio Marcó Montalvo, a los 24 minutos, y Beci se presentó con éxito como jugador de Primera División

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE IGA. PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBRTRAL del Colegio beneditino: D. Vicente Lloris y Flores López y Ros. REAL CLUB DEPORTIVO DE A CORUNA: Benegas; Pantaleón; Urrutia; Domínguez; Manolete; Arcángel; Pellicer; J. Blanco; Veloso; del Montalvo. REAL BETIS BALOMPIE, de Sevilla: Pepín; Grau; Aparicio; Mátos; Ríos; Frasco; Lasa; Azcárate; Pellars; Molina Guerra. TANTOS: R. C. D. 1 (Montalvo); R. B. B. 0. SAQUES DE ANGULO: R. C. D. 5 = 10; R. B. B. 3 y 0 = 3. AMBIENTE: Tarde de sol, fría y un ligero viento; terreno blando en zonas fangosas, y bastante concurrencia de público.



Aún sin ser muchos, los atacantes coruñeses inquietaron constantemente las líneas de cobertura de los sevillanos. Ríos, el central bético, se las vio y deseó para ahillar balones ante su portería. (Foto BLANCO)

El Betis, con una formación tan poco del todo habitual, se esforzó por alcanzar el tanto del empate, pero ya se sabe que cuando la artillería no precisa, la pelota no puede llegar a la red. El más destacado de los béticos fue Lasa, movillador de la vanguardia y batallador en distintas zonas del campo; luego, Ríos, y Pellicer y Blanco. Es difícil y se presta a enjuiciamientos equivocados, la consideración de los jugadores del R. C. D. Fuzon muy pocos los que actuaron en su puesto de costumbre, que es, por lo general, el que mejor "les va". Bien, simplemente bien, a pesar de los obligados pesares, Arcángel, Veloso y Aure. Con algún que otro detalle, Montalvo, Manolete y Pantaleón. Fijos, Benegas, Domínguez, Pellicer y Blanco. Y muy bien, no obstante el súbito salto de tercera a primera división y ser el primer partido "grande" ante su público, el pequeño Beci, que fue el más bravo del ataque, metiéndose sin reparos en la salsa; y cuidado que era picante la bética. A Arcángel, que es un excelente interior y un medio ala útil, lo hundieron en donde menos puede rendir y, sin embargo, sobradamente. A Jaime Blanco sería muy conveniente al Club que la acción fuese con él más tolerante, ya a ser cosa de ofrecer la calidad de su fútbol a solo públicos más comprensivos. El señor Lloris hizo un arbitraje bien intencionado y corriente, con algún que otro error de escasa importancia.--M.

El Betis, con una formación tan poco del todo habitual, se esforzó por alcanzar el tanto del empate, pero ya se sabe que cuando la artillería no precisa, la pelota no puede llegar a la red. El más destacado de los béticos fue Lasa, movillador de la vanguardia y batallador en distintas zonas del campo; luego, Ríos, y Pellicer y Blanco. Es difícil y se presta a enjuiciamientos equivocados, la consideración de los jugadores del R. C. D. Fuzon muy pocos los que actuaron en su puesto de costumbre, que es, por lo general, el que mejor "les va". Bien, simplemente bien, a pesar de los obligados pesares, Arcángel, Veloso y Aure. Con algún que otro detalle, Montalvo, Manolete y Pantaleón. Fijos, Benegas, Domínguez, Pellicer y Blanco. Y muy bien, no obstante el súbito salto de tercera a primera división y ser el primer partido "grande" ante su público, el pequeño Beci, que fue el más bravo del ataque, metiéndose sin reparos en la salsa; y cuidado que era picante la bética. A Arcángel, que es un excelente interior y un medio ala útil, lo hundieron en donde menos puede rendir y, sin embargo, sobradamente. A Jaime Blanco sería muy conveniente al Club que la acción fuese con él más tolerante, ya a ser cosa de ofrecer la calidad de su fútbol a solo públicos más comprensivos. El señor Lloris hizo un arbitraje bien intencionado y corriente, con algún que otro error de escasa importancia.--M.

La colocación de los jugadores en el momento de comenzar a rodar la bola bastó para descubrir el signo de la tenaz defensiva. Un signo predominantemente defensivo. Y por una sola parte, es decir, el tipo de fuera, que es el que en los calamitosos tiempos acostumbra a desnaturalizar el fútbol con conformismo negativo y del no hacer al de casa, sino por ambas partes. Con la agravante de que bando ayer más concentrado en defensa, es decir, el más consistente, fue, contra todo hábito, la conveniencia y toda razón; en la palabra: contra natura, el Real Club Deportivo. El lector que no fue testigo ocular, se imagina a Pantaleón, Domínguez, Manolete, Arcángel y Aure formando línea defensiva, y a Pellicer y Blanco haciendo un triste papel de medios de quiero y no todo? ¿Y concebirá que para vivir a un delantero centro que no le Ansoha sino el que lo suple, se sitúa a dos jugadores?... Pues aún hubo más: a Domínguez, que es zaguero y no otra cosa, le obligó pronto a funcionar de medio, zona en la que no encaja, a Arcángel, que es interior y, a sumo, medio, se le hizo actuar en defensa. Y delante, en la vanguardia, dos jugadores habitualmente interiores, dos acostumbrados delanteros centro y sólo Montalvo en su sitio. En serio: esto o fútbol o qué es? Con semejante planteamiento, ante a un rival que no demostró, ningún momento, serlo de pe-



Pepín, guardameta bético, evidenció en diversas ocasiones su contrastada calidad, que le llevó a lucir los entorchados internacionales. Aquí lo vemos en una de sus felices intervenciones.--(Foto BLANCO)

AT. MADRID - BARCELONA, (3-2) (2-1) MADRID, 10.— Por tres goles a dos ha vencido esta tarde en el Estadio Metropolitano, el Atlético de Madrid al Barcelona. El primer tiempo finalizó con ventaja madrileña por dos goles a uno. Al Barcelona se le anuló los dos goles y uno al Atlético de Madrid. El estadio rojiblanco registró una gran entrada—unos setenta mil espectadores— para presenciar el segundo partido de la segunda vuelta del campeonato de Liga. Arbitró el colegiado señor Zariquiegui y los equipos formaron así: BARCELONA: Sadurn; Benítez; Olivella; Eladio; Vergés; Garay; Rife; Goywarits; Ró; Fusté y Seminario. AT. DE MADRID: Sanromán; Colo; Grifia; Calleja; Ruiz Sosa; Martínez Jayo; Ufarte; Luis Mendoza; Adelardo y Cardona. El terreno de juego estaba en malas condiciones para el fútbol; con barro y cancha pesadísima y recubierto en algunas zonas con arena. Cielo despejado y tiempo frío. El segundo tiempo se jugó con luz artificial. El partido ha sido disputado de poder a poder, sin que el Barcelona se emplease a la defensiva, aunque ha optado por algunas precauciones defensivas, retrasando a Goywarits y Fusté a la línea media, con Garay en la zaga, pero desplegando a los tres al ataque, en apoyo del trío de vanguardia, que fue el integrado por Rife, Ró y Seminario. A mayor abundamiento de precauciones, el Barcelona marcó por partes, con Garay sobre Luis, Fusté como par de Adelardo, Olivella cuidando de Mendoza, Benítez de Cardona, Eladio de Ufarte, y Vergés constituido en "secante" de Luis. El Atlético jugó plenamente al ataque, partiendo de un esquema de cuatro-dos-cuatro, con Martínez Jayo de cuarto defensa, y Ruiz Sosa y Adelardo como medios. Este último, motor del equipo, en una espléndida labor de ataque y defensa. Marcó primero el Barcelona, a los cuatro minutos de juego, por mediación de Seminario, que aprovechó un fallo de Sanromán y se coló para perforar la meta rojiblanca. Empató el Atlético a los 17 minutos por medio de Cardona, quien penetró en el área, a fallo de Olivella, y batió de cerca, de modo imparable, a Sadurn. A los 28 minutos se anuló un gol barcelonista por ofensa de Ró. A los 42 marcó Cardona el segundo gol madrileño. En el segundo tiempo Ufarte logró en seguida el tercer gol rojiblanco. El extremo derecho remató de cabeza un balón que rebotó en el larguero cuando Luis ejecutó un golpe franco por falta de Eladio a Mendoza. Es por cierto, el primer gol que marca Ufarte en partido de Liga. A los 15 minutos de este periodo se anuló un gol de Mendoza por falta de este mismo jugador a Eladio. A los 29 minutos Ró remató de cabeza y la pelota fue suavemente hasta el fondo de la red rojiblanca, fallando Sanromán en su estrada, que fue tardía. Con el marcador en tres a dos, se anuló a los 33 minutos un gol marcado al alimón por Ró y Rife que, entraron con balón y Calleja hasta el fondo de la portería. Se anuló, al parecer, por falta de ambos al defensa del Atlético. En los últimos minutos, el Barcelona accedió al Atlético en busca del empate, pero terminó el partido con victoria rojiblanca por tres goles a dos. El estado del terreno no permitió un juego brillante y de calidad, pero el encuentro ha-

zar la defensa y Silvestre, de cerca, tirar imparablemente. El Murcia sacó doce córners y el Zaragoza tres. El Zaragoza ha jugado la mayor parte completamente a la ofensiva y en los momentos de agobio bajaron Lapetra y Saños a ayudar a los medios. El Murcia también jugó siempre al ataque, aunque con poca fortuna, y su línea delantera estuvo muy bien sujeta por medios y defensas en todo momento. En los balones por alto siempre tenían gran ventaja las defensas zaragozinas. La jugada culminante del encuentro y que pudo cambiar la decoración del partido fue un claro gol cordobés. A los 37, en un centro de Cabrera, Simonet remata el tercero y a partir de este momento el desconcertado espafiolista ya fue absoluto. A los 43 minutos, en un avance individual de Miralles, tiró bombardeado a la salida de Carmelo y obtuvo el cuarto, y en el último segundo, al lanzarse un córner, Ramirez obtuvo de fuerte remate el segundo gol del Español. El equipo local ha jugado un pésimo partido, del que sólo se salva Carmelo y donde los fallos de Navarro arrastraron a todos los demás. Discretos Riera y Martínez y mal los demás en especial Di Stefano, que ha tenido una reaparición totalmente mala. El Córdoba jugó muy bien a la defensiva y aprovechó en sus contraataques los fallos del adversario. Destacaron Simonet, Mingorance, los dos Costa, Cabrera y, en especial Tejada, el mejor jugador sobre el terreno de juego. Gardeazabal hizo un arbitraje aceptable.--(ALFEL).

PISOS MAGNIFICOS Ampliación del Barrio de la Concepción

APARTAMENTOS: entrada 41.000 ptas. + 27.400 aplazadas, resto 853 ptas. al mes durante 10 años. Barrio de Villaamil PISOS: 16.000 pesetas de ENTRADA Resto GRANDES FACILIDADES de pago Barrio del Pilar PISOS: 14.000 pesetas de ENTRADA Resto GRANDES FACILIDADES de pago EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos. JOSE BANUS.S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monto Esquina, 6 - Tel. 224 05 35 MADRID

REAL MURCIA - ZARAGOZA, 1-2 (0-2) MURCIA, 10.—ZARAGOZA: Yaza; Popin; Santamaría, Rella; Isal; Violeta; Canario, Santos, Marcelino, Lapetra, Encontra. MURCIA: Campillo; Taton; Quipoces, Maestro; Lax; Martínez; Rovira; De la Fuente, Silvestre, Merodio, Ribada. Arbitró Rigo, balear, que estuvo, en general, bien. Lleno completo en La Condomina. Tarde de sol y buena temperatura. Al minuto 39 de juego, Lapetra, a pase de Marcelino, tiró de cerca en el larguero y se coló en la red. El segundo tanto del Zaragoza llegó en el minuto 42, en un remate de Encontra imparable. El gol del Murcia se produjo en el minuto 35 de la segunda parte, al caer Merodio una falta, recha-

balón que llegó a Rovira en el minuto 40 y sólo ante el portero, tiró algo cuando era lo más difícil. En la segunda parte, se produjo un claro penalty de una defensa zaragozista en el minuto 7, que el árbitro no señaló, aunque reclamaron insistentemente los murcianos. El Zaragoza, que ha jugado un encuentro muy completo, también tuvo claras ocasiones de marcar. Al Zaragoza se le anuló los dos goles, uno por claro fuera de juego y otro por falta a Campillo. El Murcia ha jugado un gran encuentro de medios para atrás, pero la delantera no ha cuajado las buenas actuaciones que venía haciendo últimamente, al estar los interiores retrasados y servir pocos balones claros a sus extremos. Destacaron por el Murcia, Martínez, Quipoces y Ribada; por el Zaragoza, Santamaría, Canario y Lapetra.--(ALFEL). ESPAÑOL - CORDOBA, 2-4 (0-1) BARCELONA, 10.—ESPAÑOL: Carmelo; Osorio, Navarro, Juan Manuel; Ramirez, Riera; Vall, Idigoras, Di Stefano, Rodilla y Martínez. CORDOBA: Reina; Simonet; Mingorance López; Martí; Ricardo Costa, Luis Costa; Juanín, Miralles, Tejada y Cabrera. Arbitró, Gardeazabal. Los fallos defensivos y el mal partido de Di Stefano provocaron esta inesperada derrota del Español, que pudo haber sido más amplia de no ser por varias intervenciones providenciales de su guardameta Carmelo. El Córdoba se cerró a la defensiva desde el primer momento, con Mingorance de cerrojo, cuatro defensas delante, los dos laterales y los dos medios, en el centro del campo los dos interiores y en punta Miralles y los exteriores. De esta forma se dejó dominar ampliamente durante el primer tiempo, pero el Español falló en sus ataques al intentar realizarlos siempre por el centro. En cambio, al despeje Navarro que siguió persiguiéndolo para entrar por detrás y derribarla, ya en el área y el árbitro decretó penalty que, muy bien lanzado por Juanín, a los 40 minutos, dio lugar al único gol del primer tiempo. En la segunda mitad siguió el partido con las mismas características de dominio espafiolista, pero el Córdoba mostraba más peligro en sus ataques. A los 6 minutos se lanzó un córner, Martínez obtuvo directamente el gol del empate. El Córdoba estuvo a punto de lograr otro gol por medio de Miralles que sólo la providencial intervención de Carmelo evitó. A los 15 minutos, cuando avanzaba solo con el balón, cayó al suelo Rodilla y tuvo que ser retirado del campo para su reaparación. A los 31 minutos, en un avance individual, Cabrera disparó raras y cruzado logrando el segundo

LA EXIGE EL CONSUMIDOR: LEYMA AVISO A partir de HOY, LUNES VUELVE EL MES DEL CLIENTE VEA PRECIOS Abrigos pura lana ... de 139 ptas. Puto lana ... de 125 " Escoceses pura lana ... de 125 " Faldas de tergal ... de 150 " Traje chaqueta ... de 125 " y grandes descuentos en todos los artículos en FANTASIAS MAJOL Santa Catalina, 20

NOGAT Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA Con matorras NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas. Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto. Tinte RAMA llame al teléfono 33.0.40 y os daremos o recogemos y entregamos sus prendas en domicilio. Alquilase piso nuevo calefacción, ascensor. Rey Abdullah, 6, portería.

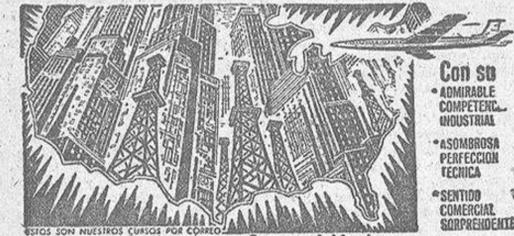
GERPOSA Transportes Gerposa, S. A. CAPITAL: 60.000.000 DE PESETAS DIRECCION TELEGRAFICA: "GERPOSA" DOMICILIO SOCIAL: Marqués de la Hermida, 17 - SANTANDER - Teléfono: 27240 (6 líneas) 232 CAMIONES EN NUESTRA ORGANIZACION DELEGACIONES EN FUNCIONAMIENTO ALFARO Carretera Zaragoza, s/n Teléfono 132 ALICANTE Transportes Aleblay, S. L. Alons, 3 Teléfonos 20349 y 21223 AVILES Marqueses de Pinar del Río, 26 Teléfono 2292 BARCELONA Lepanto, 143 Teléfono 2258200 BILBAO Miguel de Unamuno, 9 Teléfono 316220 BURGOS San Pedro y San Felices, 32 Teléfonos 1436 y 2963 CALAHORRA Carretera de Logroño, s/n Teléfono 496 CORDOBA Carretera de Ronda, 9 Teléfono 427868 GIJON Candás, 10 Teléfono 52248 IRUN Paseo de Colón, 81 Teléfono 61061 MADRID Paseo del Molino, 17 Teléfono 2282649 MALAGA Plaza de la Merced, 15 Teléfono 211969 MIRANDA DE EBRO Av. Generalísimo Franco, 14 Teléfono 156 SAN SEBASTIAN Paseo de Colón, 53 Teléfono 11951 TORRELAVEGA Marqueses de Valdeilla, 1 Teléfonos 81746 y 81652 VALENCIA Cuenca, 53 Teléfono 254034 ZARAGOZA Castillo, 1 Teléfono 25412

AMERICAN-INSTITUTE INSTITUTO SUPERIOR DE IDIOMAS MODERNOS INGLES-FRANCES PROFESORES INGLES Y FRANCESOS CLASES INTENSIVAS, NUEVOS GRUPOS SAN ANDRES, 71 - 2º TELEFONO: 29745

En Balaidos, el Pontevedra fue superior al Celta y le ganó por 1-0 (0-0)

VIGO, 10.—(Especial para la HOJA de LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo"). Fue el partido clásico de la rivalidad en el que la nerviosidad impide la práctica de un buen fútbol, y se intenta por todos los medios destruir el juego del adversario antes que construir el propio. Fuerzas igualadas y partido sin go-

CON LOS AMERICANOS



Con su visión de la ECONOMIA y LOS NEGOCIOS LAS TRANSACCIONES y LOS MERCADOS LA PRODUCCION y LA ORGANIZACION

CON LOS AMERICANOS INSTITUTO AMERICANO

les hasta los últimos momentos, en que el Pontevedra obtuvo el único tanto, marcado por un jugador que así en su propia meta cuando para ella no había nada de peligro, ni tampoco le acababa un solo rival. La primera parte de la contienda resultó de gran interés por el juego de continua alternativa que se sucedía tan pronto en una como en otra área, aun cuando ambos conjuntos atendieron desde el principio, con preferencia, a establecer un sólido sistema defensivo. Más enérgico y resuelto, el de los granates, sabiendo imponerse al desconcertado ataque de los azules, y éstos apenas si encontraron oportunidades de inquietar seriamente el marco defendido por Rodri, quien se lució en un excelente rechazo a tiro de Goyarán, aunque el propio árbitro cedió en la eliminación de la jugada la oportunidad de inaugurar el marcador. El segundo tiempo siguió con la misma tónica de juego, aun cuando ya los equipos acutaban el esfuerzo realizado anteriormente, con lo cual

disminuyó notablemente la vivacidad del juego. De todos modos, los pontevedreses conservaron bastante de su frescor primitivo, y mediante el empleo de un severo marcaje de hombre a hombre, se dedicaron a mantener el empate inicial, con el fin de aumentar su buena cuenta de puntos positivos, si bien no desaprovecharon las ocasiones que se

fue asegurando el control del partido. Sin embargo, después de la jugada reñida estropear su aceptable, ponderada e imparcial labor al incurrir en errores de bulto. Faltaban cuatro minutos para la terminación, y ya parte del público había abandonado los graderíos, cuando se produjo el único gol, de la manera más insulsa que dar se puede. Avanzó Odrizola por el extremo izquierdo, combinando con Ceresuela, pero perdiendo la pelota, que fue paralela al marco, y HERMINIO, sin que nadie le acosara, la impulsó hacia el fondo de la portería, por el lado contrario al que se encontraba Ibarreche, regalando así el gol pontevedrés.

LOS MEJORES El guardameta céltico fue el mejor hombre del equipo, por la soltura y la facilidad que exhibió en todas sus intervenciones. En el trió de defensas hubo mezcla de aciertos y errores, predominando aquellos, o sea, los aciertos. Los medios mantuvieron un buen tono en su doble misión y hasta mandaron en una amplia zona, lo cual fue tanto más meritorio por cuanto que no contaron con la ayuda de un viñas muy individualista y torpón al máximo, ni de un Zamora que apenas acusó destellos de clase. Como los extremos azules nada hicieron de positivo, en la imponente delantera sólo quedó el voluntarioso Goyarán, que siempre llevó las de perder en su duelo con Batalla.

Con su joven y magnífico guardameta, Rodri, y una defensa que cumple a la perfección su cometido, el cuarteto defensivo del Pontevedra se mantuvo a buena altura además de contar con el apoyo de Calleja. Su compañero formó línea con Vallejo, pero los cuatro atacantes, aunque poco afortunados a la hora del disparo, se bastaron para realizar incursiones de peligro, siendo Neme el más destacado en este aspecto. Lo mejor que puede decirse del Pontevedra es que forma un sólido conjunto, sin que nadie sobresalga, pero también sin que nadie desentone. De ahí los continuos magníficos y mercedios éxitos que está obteniendo en su marcha triunfal hacia la primera división aun cuando en el día hoy contará con el concurso de la suerte o de la desgracia del Celta.

Los graderíos de Balaidos estuvieron llenos a reventar en tarde espléndida de no notándose la presencia de miles de aficionados llegados de distintas localidades de la provincia. Buena ayuda para la Caja del Club. Los equipos presentan las siguientes alineaciones: R. C. CELTA: Ibarreche; Rori, Zuzunegui, Herminio; Castro, José; Carmelo, Zamorita, Goyarán, Viñas Sauco. C PONTEVEDRA: Rodri; Azuceta Batalla Cholo; Calleja, Martín Esperanza; Recalde, Neme, Ceresuela, Vallejo, Odrizola. SAEZ DE URIONDO



BECI El salto del Fabril al Deportivo sin pasar por la segunda división lo ha hecho el pequeño pero fibroso Beci con una naturalidad auguradora de futuros éxitos. Ayer, Beci luchó como un bravo y, delante, fue el más positivo jugador blanquiazul, en su mejor partido de la temporada.

CALIFICACION INDIVIDUAL SEGUN OLIMPIO: R. C. DEPORTIVO: Benegas (1); Fanielson (1) Auro (2); Dominguez (1), Manolo (1), Arángel (2); Pellicer (0), Blanco (0), Veloso (2), Beci (2), Montalvo (1).

¿Y ahora ATENCION El "disco sorpresa" FUNDADOR puede hacerle MILLONARIO

Obtenga estos discos adquiriendo el estuche especial de 3 botellas o canjeándolo por 5 coronillas de

FUNDADOR el coñac que está... como nunca!

La superioridad del Ferrol se tradujo en Monforte en un 2-1 (1-1) sobre el Lemos

MONFORTE DE LEMOS, 10.—Día del Club. Campo lleno, casi completo. Tiempo, inmejorable. La superioridad del Ferrol fue evidente a lo largo del encuentro, y frente a su técnica, el Lemos opuso entusiasmo y buena dosis de pundonor. Pero el Ferrol, repentinamente, era superior y poco se podía hacer para contrarrestar el mejor juego y la superior calidad de hombres y líneas.

A los 30 minutos Valentín, de tiro sesgado, bate la meta que defiende Ares. Es el primer gol que encarrilla la victoria forastera. El Ferrol continúa en el mismo tono de juego, con plena conciencia de sus posibilidades. Sin embargo, a los 41 minutos, el árbitro aprecia mano de Villar al intentar cortar una internada del Lemos. Nene se encarga de tirar el penal, y de empatar. En la segunda parte, el juego continúa con las mismas características. Dominio del Ferrol, que en algunos momentos se hace abrumador, con tiros frecuentes a puerta. Ares, portero del Lemos, es el héroe, parando lo imparable, en una magistral actuación.

A los 25 minutos, la pelota llega al ferrolano Peñiño, que a unos 30 metros, empuja un gran tiro, que se convierte en el gol de la victoria. Buen equipo el ferrolano, que justifica plenamente el puesto que ocupa en la tabla clasificatoria. Tanto por líneas como individualmente, supo sacar partido a una buena labor conjunta. Frente a este once armónico poco pudo hacer el Lemos, que sin embargo, le dio la batalla. En las líneas locales, Ares fue el héroe, seguido en méritos por Casanova, Necho y Marcelino. CLUB FERROL: Otero; Villar, Pego, Gorostola; Tacho, Peñiño, Carlos, Larraz, Valentín, Roberto, Arroyo. CLUB LEMOS: Ares; Casanova, Piñeiro, Gay; Vicenta, Marcelino, Nene, Necho, Núñez, Peñiño, Liz. Arbitró y cumplió bien el señor Díaz Edreira.—LOSADA.

Campeonato de La Coruña de fútbol juvenil

Los partidos del Campeonato juvenil de La Coruña disputados ayer en los campos de La Granja y de entrenamiento del Estadio, finalizaron con los resultados siguientes:

- GRUPO PRIMERO Sporting Ciudad-Batlador 2-5.
- GRUPO SEGUNDO Deportivo - Torre, 6-0. Sin Quer - Orzán, 2-1.
- GRUPO TERCERO Ciudad Jardín - Marie, 0-2. Oza unen - Silva, 4-0. Victoria - Español, 0-1.
- FUTBOL MODESTO DE LAS MARINAS Los encuentros de la última jornada concluyeron con estos resultados:
- Primera División El Carballo - Marino, 2-3. Olímpico - Sporting Sada, 2-1. U. Campestre - Su. Cambre, 1-3. Su. Mesorio - Relampago, 2-1.
- Segunda División. (Primer grupo) San Pedro - Perillo, 0-3. Pedralonga - Eiris, 1-1. Dorneda - Santa Cruz, 2-3. Brejo Lema - Hércules, 3-0.
- (Segundo grupo) Sp. Sésamo - E. U. Suelo, 1-0. U. D. Juvenil - Pontemayor, 4-2. P. Obrero - Miño, 1-5. Dp. Sigrás - C. D. Sabaño, 2-0.

La Quiniela

1.-Murcia-Zaragoza ... 2
2.-Sevilla - Eliche ... 1
3.-At. Madrid - Barcelona ... 1
4.-Coruña - Betis ... 1
5.-Levante-Valencia ... 1
6.-Español-Córdoba ... 2
7.-At. Bilbao-Oviedo ... 1
8.-Langreo-Osasuna ... 1
9.-R. Unión-Hospitalet ... 1
10.-Sabadell - Santander ... 1
11.-Celta-Pontevedra ... 2
12.-Orense - Baracaldo ... 1
13.-Mallorca - Tenerife ... 1
14.-Granada - Málaga ... 3

MARTÍ Distribuidor del Televisor PHILCO

FACILIDADES DE PAGO Central, LA CORUNA, Suoursal, Real, 23. Tel. 22322. S. Nicolás, 12

LA QUINIELA ASKAR radiotelevisión

JORNADA 18 17 enero 1965

RESGUAR 1ª y 2ª DIVISION 1. Barcelona - Coruña ... 1 2. Zaragoza - Levante ... 1 3. Valencia - At. Bilbao ... 1 4. Oviedo - Sevilla ... 1 5. Córdoba - R. Madrid ... 1 6. At. Madrid - Las Palmas ... 1 7. Eliche - Español ... 1 8. Betis - Murcia ... 1 9. Indauchu - Celta ... 1 10. Badalona - Gijón ... 1 11. Osasuna - Sabadell ... 1 12. Calvo Sotelo - Valladolid ... 1 13. Tenerife - Constancia ... 1 14. Abarán - Granada ... 1

RESERVA 1. Málaga - Cádiz ... 1 2. Mallorca - Huelva ... 1

Resultado del concurso "La Quiniela Askar" Radio Televisión

En Madrid, y en el domicilio social de ASKAR RADIO TELEVISION, se celebró el pasado día 4 de Enero, ante el Notario del Ilustre Colegio de dicha Plaza, D. Lorenzo Valverde Plaza, el sorteo correspondiente a "LA QUINIELA ASKAR RADIO TELEVISION" que se ha venido anunciando en este espacio. Como resultado del mismo, ha sido agraciado con un magnífico y moderno televisor ASKAR, don Tomás García Trigo, con domicilio en la calle Zorrilla núm. 37, de Alameda de (Badajoz).

Agary alta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

MOTOSIERRAS CLINTON Díaz y Prieto, S. L. Plaza de Lugo, 18 - LA CORUNA

moreira y c. s. l. ESTUFAS - COCINAS Y CALENTADORES Corbero

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	17	11	5	1	40	12	27	9
Zaragoza	17	11	2	4	33	17	24	6
At. Madrid	17	11	2	4	33	18	24	6
Valencia	17	8	3	6	29	20	19	3
Barcelona	17	9	0	8	43	28	18	2
Córdoba	17	8	2	7	18	25	18	2
Sevilla	17	8	1	8	21	26	17	1
Las Palmas	17	6	5	6	21	27	17	1
Betis	17	6	4	7	22	20	16	1
Eliche	17	7	2	8	21	24	16	2
At. Bilbao	17	7	2	8	21	27	16	1
Español	17	7	0	10	20	21	14	4
Levante	17	5	4	8	23	29	14	4
Murcia	17	2	8	7	19	34	12	4
Oviedo	17	4	3	10	10	28	11	5
DEPORT.	17	4	1	12	12	30	9	9

CINZANO VERMOUTH CINZANO Soda

MOTORES DIESEL DITER Díaz y Prieto, S. L. Plaza de Lugo, 18 - LA CORUNA

MOTOSEGADORAS BERTOLINI Díaz y Prieto, S. L. Plaza de Lugo, 18 - LA CORUNA

Primera División (Viene de tercera plana) Ferrol 17 15 0 1 48 7 32 14 Compost. 17 13 2 2 39 17 29 12 Lugo 17 12 2 3 41 12 26 9 FABRIL 17 9 3 5 28 16 21 9 Choco 17 6 6 5 22 26 18 9 Gran Peña 17 8 2 7 27 26 18 Foz 17 7 2 8 30 32 16 Alondras 17 6 3 8 23 32 15 Arsenal 17 5 4 8 16 21 14 Couto 17 6 2 9 24 34 14 Turista 17 5 4 8 21 30 14 Arosa 17 5 4 8 17 29 14 C. Sotelo 17 5 3 9 32 37 13 Lemos 16 3 4 9 12 20 10 Corujo 17 3 3 11 22 35 9 Arenteiro 16 2 4 10 14 43 8

El partido Onteniente - Mestalla se anotó como si hubiese concluido y a reserva de lo que la Federación decida.

TERCERA DIVISION (Grupo primero) (1-6) Lemos - Ferrol, 1-2. (2-1) Arsenal - Choco, 1-1. (2-5) Gran Peña - Couto, 2-0 (segundo día 6). (4-0) Compostela - Arenteiro, 5-0. (0-0) Lugo - FABRIL, 0-2. (2-3) Arosa - Corujo, 2-1. (1-2) Calvo - Turista, 5-1. (2-2) Foz - Sotelo - Alondras, 4-4.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Ferrol 17 15 0 1 48 7 32 14 Compost. 17 13 2 2 39 17 29 12 Lugo 17 12 2 3 41 12 26 9 FABRIL 17 9 3 5 28 16 21 9 Choco 17 6 6 5 22 26 18 9 Gran Peña 17 8 2 7 27 26 18 Foz 17 7 2 8 30 32 16 Alondras 17 6 3 8 23 32 15 Arsenal 17 5 4 8 16 21 14 Couto 17 6 2 9 24 34 14 Turista 17 5 4 8 21 30 14 Arosa 17 5 4 8 17 29 14 C. Sotelo 17 5 3 9 32 37 13 Lemos 16 3 4 9 12 20 10 Corujo 17 3 3 11 22 35 9 Arenteiro 16 2 4 10 14 43 8

EN FRANCE comme si vous y étiez

EN FRANCE... es diferente

EN FRANCE... es diferente

¿Por qué EN FRANCE... es diferente?

¿Qué hizo posible EN FRANCE?

¿Qué es EN FRANCE?

¿Por qué EN FRANCE... es diferente?

¿Qué hizo posible EN FRANCE?

¿Qué es EN FRANCE?

¿Por qué EN FRANCE... es diferente?

¿Qué hizo posible EN FRANCE?

¿Qué es EN FRANCE?

¿Por qué EN FRANCE... es diferente?

¿Qué hizo posible EN FRANCE?

¿Qué es EN FRANCE?

Triunfo merecido del Fabril sobre el Lugo en el estadio Angel Carro: 2-0 (1-0)

LOS TANTOS FUERON MARCADOS POR GUITIAN Y SORNICHERO

LUGO, 10.—A la victoria del Fabril no hay que oponerle pero al juego. Mientras el Lugo jugó deslavazado, sin cohesión, nervioso y feo de acierto, sobre todo en el ataque, los coruñeses, serenos, dominaron el centro del terreno, para finalizar en rápidos contraataques, peligrosos y bien dirigidos.

El Lugo hizo uno de los peores partidos de la temporada. Quizá el peor. Precisamente cuando más necesaria le era la victoria. Esta necesidad, precisamente, le perjudicó.

Ahora bien, se perdió sin paliativos de ninguna clase. El Fabril salió con ciertas reservas, poniendo a Juan como "secante" de Rojas, acaso un poco desahogado Rodríguez por la hipotética clase del ex murciano. Por lo demás, adosó a Bellón entre la media y la defensa, para evitar sorpresas.

En la primera parte el Fabril marcó su gol se dio cuenta de que el Lugo apenas ofrecía peligro, y la defensa se bastaba y sobraba para anular los intentos débiles de los atacantes locales. Entonces los coruñeses se pusieron a jugar con la mayor serenidad y también completa efectividad.

Así llegó el triunfo, inevitablemente. Triunfo merecido, sin pégarle de ninguna clase.

El primer gol, a los 38 minutos, fue obtenido por GUITIAN, que resolvió un barullo ante la meta de Alvarez, al aprovechar un rechazo en corto de la defensa lugoense y rematar rasero, desde fuera del área, a las mallas. Guitian consiguió lo más difícil: que la pelota se encontrase en el hueco.

En la segunda parte el Fabril jugó mucho más al fútbol y logró otro gol a los 27 minutos al rematar SORNICHERO de cabeza, solo ante la puerta, un córner sacado por Machicho.

En fin. Sólo al final el Lugo arrebató un poco una parada extraordinaria a tiro de Manfán. Lo más curioso de esto fue muy fuerte de López.

El Fabril estrelló dos balones en los postes y pudo conseguir su tercer tanto si Colazo hubiera estado atento a la suada y se cerciorara de que Alvarez detuvo dentro de la línea de vol un balón que se celebraba hacia el fondo. De todas formas, el árbitro tuvo una actuación correcta.

D. FABRIL: Guitián; Manfán; José Luis; Cholot; Pío; Juan; Machicho; Guitián; Sornichero; Bellón; Luis.

C. D. LUGO: Alvarez; Destaña; Añeta; Cholot; Manfán; Pío; Bellón; Carro; Expósito; López.

ARSENAL - CHOCO, 1-1 (0-0) EL FERROL, 10.—Mal fútbol el realizado por Arsenal y Choco, en especial por parte local, que tanto individual como conjuntamente, tuvo fallos de todos los calibres. Se hizo notar en la delantera local ese hombre realizador, ya que hoy tuvo más ocasiones que su rival de hacerse con el partido, pero los delanteros fallaron lamentablemente. El Choco no justificó en ningún momento esa quinta posición que tiene en la tabla tras los grandes, ya que hoy, de haber jugado un poco, hubiese resuelto también el partido a su favor, pues la defensa del Arsenal no estuvo a la altura de otras veces.

La primera parte transcurrió sin goles. Los postes actuaron de Providencia en dos ocasiones para la meta redondelana. Su portero Amador frustró en una actuación extraordinaria, un disparo de Molowny, y este mismo jugador perdió una clara ocasión más tarde al tirar fuera un balón cuando se encontraba a un metro de la puerta y en inmejorable posición.

Excesivo fué el 4-1 (1-1) del Orense sobre el Baracaldo

Crónica de ARQUERO

ORENSE, 10.—(Especial para la HOJA DE LUNES, por el crítico deportivo de "La Región"). A pesar de la rotundidad del tanto, la victoria del Orense no ha sido fácil, ni muchísimo menos. El equipo orensano, en el que respaldaban Bouso, Terrán y Chanchó, hizo un mal partido, y el Baracaldo dominó en muchas fases, por su mejor juego de conjunto. En realidad, el cuadro orensano trató de ganar en dos grandes bloques: una línea defensiva, en la que se incorporaron los medios, y cinco delanteros con escasa profundidad y poca propensión al remate en la primera parte del encuentro. El Baracaldo, que se adelantó al marcador a los cinco minutos de juego se hizo dueño del centro del campo, y desde allí, empujando por su interior derecho, Argacha, montó numerosos contraataques sobre la meta defendida por Guelcho; pero sus hombres no se mostraron resolutivos en el remate, desperdiciando la oportunidad de alzarse con el triunfo.

En el segundo tiempo aunque el Orense no mejoró demasiado su actuación, se produjo con un mayor empuje y logró remontar el tanto, alcanzando el triunfo, ciertamente no muy merecido.

El movimiento del marcador lo dio al partido una gran emoción, pues, como ya hemos dicho, los vascos se adelantaron a los cinco minutos, al aprovechar su talento centro, GOYENECHEA, un tremendo fallo de Celso. A este tanto siguió una fase de absoluto descontrol orensano. En las filas del conjunto local nadie daba una a derecha. No obstante, a la media hora se castigó al Baracaldo con un golpe franco, cerca del área, y ejecutado por Chanchó, permitiendo a VILLA rematar con la izquierda para establecer el empate a uno.

En el segundo tiempo, a los 13 minutos, cedió comer Uelchay, quien, por poco, hace diana en su propia puerta. Limitado el ataque de segunda por Quiroga, CHANCHÓ marcó, de cabeza, el segundo tanto orensano, desatando la ignominia. A los 32 minutos se registró la jugada clave del partido. Fue un gol de Goyenechea, anulado por un fuera de juego bastante dudoso. De haber sido válido, el tanto hubiera establecido un nuevo empate y posiblemente el partido hubiera tomado otro rumbo. Pero el gol fue anulado, y cinco minutos después el Orense marcó por tercera vez. Chanchó lanzó un golpe franco, bombardeando la pelota sobre la puerta baracaldesa, y BOUSO, en remate de cabeza, llevó el balón al fondo de las mallas. En este momento los que protestaron fueron los vascos, por estimar que su guardameta había sido desplazado ilegalmente; pero el señor Orrandi no les hizo caso y el tercer gol subió al marcador. Por fin, a los 44 minutos, en la mejor jugada de la tarde y quizá la única brillante que hizo el Orense en este partido, Terrán se internó por la izquierda y, después de rebasar a dos contrarios, centró retrasado y WILSON, de cabeza, estableció el 4-1 definitivo.

El partido fue de un nivel técnico medio por parte del Baracaldo, un equipo con mucha velocidad y mucho entusiasmo, cuya valía verdadera se vio aumentada por los desaciertos de su enemigo. Argacha, que actuó en el centro del campo, fue su elemento más destacado. En el Orense es difícil destacar a nadie, pues el naufragio del conjunto fue total. Quizá Villa, por su

4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

ganar Vd. disfrutando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Solicite información PRODUCTOS ALBA. Encomendados, 23. Barcelona, 12.

continuo bullir, y la aceptable labor de Wilson, Terrán y Chanchó, que respaldaban, al igual que Bouso, acusaron notablemente la seriedad de los terrenos de juego, sobre todo en el segundo tiempo.

El arbitraje de Orrandi gozó de "casero". Las alineaciones de los equipos fueron éstas:

ORENSE: Guelcho; Bermejo, Celso, Varela; Guitián, Bouso; Quiroga, Terrán, Wilson, Chanchó, Villa.

BARACALDO: Felipe; Tito, Uelchay, Cachas; Olenga, Tomás; Arraqui, Argacha, Goyenechea, Perí, Ochoa.

PRECISAMOS LOCAL

de unos 100 m² para almacén: situación en barrios extremos o alrededores de La Coruña. Avisos al teléfono 25704, en horas de oficina.

NUESTRA MEDALLA DE LA CIUDAD

(VIENE DE PRIMERA PLANA) A los dos de la tarde, en el Hotel Finistère, se celebró un almuerzo ofrecido por la Caja de Ahorros de La Coruña y Lugo.

Presidieron con el homaje, el gobernador civil accidental, el alcalde, el fiscal-jefe, el comandante de Marina, el alcalde de Lugo, el abyd de la Colegiata y los delegados de Hacienda, Información y Turismo, Vivienda y Trabajo.

A los postres, el director de la Caja de Ahorros, señor Lorenzo Pérez, dio cuenta de haberse recibido numerosas misivas y telegramas de adhesión al homenaje, entre las que figuraban una carta del gobernador civil de Lugo.

Don Ramón Bermúdez de Castro hizo uso de la palabra para expresar su agradecimiento al Ayuntamiento por tanta benevolencia para con la Caja de Ahorros y para con el mismo, y tuvo frases de cariño para los funcionarios y empleados de la entidad que preside. Les recomendó cortesía, amabilidad y paciencia para con el público que reclama sus servicios para realizar operaciones de ahorro. Destacó las virtudes depuradas de los empleados de la Caja y comentó un inciso del mensaje de Sanjurjo del Papa Pablo VI, en el que alude a la amistad y respeto al hombre.

El señor Bermúdez de Castro terminó con frases de amor y fraternidad hacia todos. Fue muy aplaudido por los casi doscientos comensales.

Dr. García Sancho ESPECIALISTA en: Fiebr. alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecología. Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diatermia. Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA, 4-B Teléfono 22766.

DR. A. GUTIERREZ HOYANO

ALERGIAS Asma, Colitis, Escamas, Urticaria, Reumatismo, Tuberculosis. DIABETES De 12 a 2 y de 5 a 7 JUANA DE VEGA, 12

INDEPENDIGESE

y GANE MAS de 6.000 pesetas mensuales aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Fida folleto gratuito sin compromiso a MATEL - Dpto. C.R. Apartado 8.085 - BARCELONA.

LAS PROXIMAS

(VIENE DE PRIMERA PLANA) embajador N. A. Michailof, si Moscú estaba de acuerdo con la decisión indonesia. "Indonesia, como país soberano que es, tiene derecho a decidir lo que cree que le conviene, replicó Michailof. Después agregó: "No obstante, las buenas relaciones entre la Unión Soviética e Indonesia, continúan siendo las mismas". Preguntado por los informadores de Prensa acerca de si Moscú estaba de acuerdo con la decisión de Indonesia, el doctor Subandrio se negó a contestar.—(EFE).

TINTORERIA MIL COLORES

SERVICIO A DOMICILIO Tlf. 27992 Pardo Bazan 12

CUELQUE SU ROPA EN NUESTRO TELEFONO

30781 LA ESPUMA

El veterano guardameta Suárez, quien respaldó en este partido después de cuatro temporadas inactivo y que tuvo una magnífica actuación librando a su equipo de una mayor goleada. Por lesión se retiró Suárez mediada la segunda parte para no reaparecer.

La actuación del colegiado Ferrán, señor Díaz, muy buena. TRAVIESO.

LA SEÑORA Doña Manuela Varela García

(VDA. DE GARCIA TUYA) Falleció en el día de ayer, a los 85 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos. D. E. P. Sus apenados hijos, Ernesto, Carmen (ausente), Manuel (ausente), José y Pedro; hijos políticos, Ramona Salgado, Francisca Martínez y Lourdes Lojo Trillo; sobrinos nietos, bisnietos y demás familia. RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Vicente de Elvina, acto que tendrá lugar a las CINCO de la tarde de hoy, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: GRUPO N.º 13, bajo. PALAVEA. (Funeraria El Buen Jesús)

EL SEÑOR Doña Manuela Varela García

VIUDA DE GARCIA TUYA Falleció ayer, después de recibir los Santos Sacramentos. R. I. P. LA PEÑA "OS TUMBAOS", DE PALAVEA. PARTICIPA tan sensible pérdida y ruega a sus componentes y simpatizantes asistan al entierro, acto que tendrá lugar hoy, lunes, día 11, a las cinco de la tarde, al cementerio parroquial de San Vicente de Elvina, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: Grupo Santa Cristina, 13, bajo (Palavea)

EL SEÑOR D. Manuel Cortés Vázquez

PRESIDENTE DE LA COMPANIA FRIGORIFICA, S. A. FALLECIO AYER A LOS 78 ANOS DE EDAD D. E. P. EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, DIRECCION, EMPLEADOS Y OBREROS, RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, anticipándoles las más expresivas gracias. Casa mortuoria: LINARES RIVAS, 52 - 1.º (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR Don Manuel Cortés Vázquez

FALLECIO AYER A LOS 78 ANOS DE EDAD D. E. P. SUS SOBRINOS, LUIS, HORTENSIA (AUSENTE), ANTONIO (AUSENTE) Y ENRIQUE CORTES FERNANDEZ; HERMANAS POLITICAS, CARMEN FERNANDEZ, MANUELA Y DOLORES VIDAL; SOBRINOS POLITICOS Y DEMAS FAMILIA, AL PARTICIPAR A SUS AMISTADES TAN SENSIBLE PERDIDA, RUEGAN LA ASISTENCIA A LA CONDUCCION DEL CADAVER AL CEMENTERIO, ACTO QUE TENDRA LUGAR HOY, A LAS CINCO DE LA TARDE, POR CUYO FAVOR LES QUEDARAN AGRADECIDOS. CASA MORTUORIA: LINARES RIVAS, 52 - 1.º (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR DON JOSE GARCIA GARCIA

Falleció en su casa de Mugardos, a los 78 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales D. E. P. Su desconsolada esposa, doña Leonor Torres García; hermanas, Antonia, Dolores y Antonia; hermanos políticos, sobrinos y demás familiares. AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, comunican que el acto del sepelio se verificará a las cinco de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria en calle Alta, 79, de Mugardos, hasta el Cementerio Parroquial.

LA SEÑORA DOÑA ROSA LOPEZ RODRIGUEZ

Falleció en el día de ayer, a los 86 años de edad, confortada con los Auxilios espirituales D. E. P. Su apenado hijo, José Cadaveira López; hija política, María de la Luz; nietos, Fernando, María Victoria, María Rosa, María de la Luz, María Luisa, María del Pilar y María del Carmen Gil Cadaveira; nietos políticos, sobrinos y demás familia. RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de San Cristóbal dos Vías, acto que se efectuará hoy, a las cinco de la tarde, por cuyo favor quedarán agradecidos. Casa mortuoria: EDIFA DE ABAJO, 39. La Coruña, 10 - 1 - 1965 (Gran Funeraria)

Por José Luis Bugallal

1

RESULTA ahora difícil recordar si fue en 1921 o en 1922, cuando la Universidad de Santiago celebró un curso de lengua inglesa para sus alumnos. Profesor: don Ramón López y López.

Don Ramón López y López era ya entonces popular y respetado en Compostela. Como propietario de la papelería "El Sol", en la calle de las Huérfanas; como ciclista de cuantos súbidos notables de Su Graciosa Majestad llegaban a la urbe; como profesor de inglés, lengua que dominaba cual ningún otro vecino, y como autor de la monografía "Una reliquia del Apóstol Santiago en Inglaterra" y de la famosa y difundidísima "Guía del Peregrino y del Turista", hoy editada en tres idiomas, y más veedada que ningún otro libro salido de prensas compostelanas.

Tra, más o menos, Almerico Picaud, redivo.

2

TOVE el honor de ser su alumno en aquellas clases nocturnas de la Universidad, y se según los años transcurrieron, entraba a saludarlo en su comercio cada vez que pasaba por las Huérfanas. Porque había sido un maestro bondadoso y eficaz y continuaba siendo un hombre docto y caballero.

El último día de 1984, la tienda no estaba abierta, y un papel pegado a la puerta avisaba:

"Cerrado por defunción de don Ramón López y López". Me sobrecogió la noticia y me apenó. La Providencia tiene estas misteriosas decisiones que desconciertan: don Ramón murió unas horas antes de abrirse la Puerta Santa de la Catedral. Su Apóstol —porque Sant Iago era en cierto modo suyo—, por la misericordia de Dios, se adelantó, sin duda, a abrirle la Puerta de los definitivos perdones.

3

A la iglesia donde tengo por hábito oír la misa de los domingos y demás días de precepto, se accede, como a todas, por la puerta principal. Luego, en el zaguán, se abren, igual que en otros muchos templos, dos, laterales, sobre las que campan estos rótulos: "Entrada" y "Salida".

"Entrada": puerta por la que entran los hombres y salen las mujeres. "Salida": puerta por la que los hombres salen y las mujeres irrumpen.

4

EN Rianxo, que es una de las villas más encantadoras de la Costa Gallega, hay alguien empeñado en malograr tanta belleza y tanta posibilidad turística con la manía de pegotearle a su nombre una máxima.

Y para que problema de tan urgente, inaplazable solución sea inmediatamente resuelto, propone este adagio: "En Rianxo siempre se quiere estar más". Y este axioma: "A Rianxo siempre se quiere volver". Y este

lema: "Rianxo: brisas de pinar y rumor de mar". Y esta divisa: "Tierra, mar y cielo, y Rianxo en medio".

Nunca más cierto el proverbio "Hay carños que matan". A Rianxo le bastan el nombre y el paisaje para cautivar a viajeros. Todo lo demás es cursi. Y es pecado, incurso en el segundo mandamiento de la Ley de Dios, hacer cursilería de una de las invenciones más prodigiosas del Creador.

5

EN Poz se ha constituido la "Comunidad Turística de la Costa Verde Lucense". Tiene presidente, tiene directivos, y

hasta tiene "cronista interno". Ya les dije a ustedes, va para un año, que el mote ese de "Costa Verde" (Continúa en la plana dos)

Victoriano Fernández Asís y «sus» ruedas de Prensa

Un presentador fuera de serie. Los resultados de "rueda de Prensa" son tan espléndidos, que no se ha pensado siquiera en introducir innovaciones

Por DONARGI

(De los Servicios Especiales de "Efe")

LA sala amplia y cálida, es un remanso de bienestar después de sentir en cara y cuerpo la dureza esteparia del viento que rompe contra los muros de las nuevas instalaciones de Televisión Española en Prado del Rey.

Don Victoriano Fernández Asís nos sorprende mirando a través de las ventanas el pardo horizonte de las frías afueras madrileñas.

—Es grato desde aquí, ¿verdad? —nos dice. —Somreímos. Pasamos nuestras

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

manos por uno de los radiadores. Aún no nos hemos repuesto totalmente.

—¿Y bien? —Fernández Asís tiene prisa. Es toda actividad y concreción. Conocemos a este hombre desde hace quince años. Es todo actividad y concreción.

—Queremos saber de su programa "Rueda de Prensa".

—Bueno: véalo por la televisión.

—No; no es así.

Nos sentamos. El hace otro tanto. Las mil cosas que ha de solucionar le mantienen inquieto. Una joven penetra en la habitación.

—Señor Asís... comienza... No puede terminar. Fernández Asís le ruega que diga a quién le busca que dentro de unos minutos estará dispuesto a atenderle. Luego, dirigiéndose a nosotros, insiste:

—Vea usted... Tenemos que darnos prisa.

Y con este coeficiente de "aceleración" comenzamos nuestro quehacer.

—¿Rueda de Prensa nació...?

—El pasado verano.

—Le apretamos para que nos de la fecha exacta. No la sabe.

—¡Asombroso! el creador de un

programa no sabe exactamente cuando lo creó. Y don Victoriano Fernández Asís nos replica.

—Su creador, amigo mío, es el director general de Radio y Televisión, don Jesús Aparicio Berrial.

Up tanto confusos volvemos a repasar nuestro cuestionario de preguntas. La que sigue se interesa por saber si Rueda de Prensa, como tantos otros programas en Radio y Televisión, no tiene antecedentes más o menos remotos, en España o en...

—Ninguno —nos ataja—, y pienso que esto, su originalidad, es la clave de su éxito.

"Rueda de Prensa" comienza los martes, pocas horas después de haber terminado su edición anterior. Fernández Asís, entre las diez y once de la mañana, se pone en contacto con sus superiores para que éstos le indiquen la personalidad elegida. Determinada ésta, entrevista preliminar con la persona elegida y planteamiento del tema en estos días. Tras esto, el mantenedor de "Rueda de Prensa".

—Llegar a un acuerdo con los periodistas que han de componer la "Rueda de Prensa".

La mayoría de las veces los señores entrevistados acuden ante la cámara a solicitud de "Televisión Española". Otras veces son los propios ministros, subsecretarios o directores de esta o aquella sección o empresa quienes solicitan el espacio televisado. Esto ocurre cuando el tema obliga por su importancia, premura y actualidad.

—Pero son muy pocas estas ocasiones —aclara Fernández Asís—. Y cuando la intervención se debe a ruegos de "Televisión Española", ¿la persona que se enfrenta a los periodistas lo hace a "cuerpo limpio", es decir, llega ante las cámaras sin conocer las preguntas que le van a hacer?

—Según. Hay quien ya enterado del tema, lo hace como usted dice, afronta a "cuerpo limpio" el ségus interrogatorio de los periodistas, sin interesarse por conocer de antemano las preguntas a que va a ser sometido; y hay quienes estiman más acertado conocerlas de antemano. Ambos procedi-



Victoriano Fernández Asís, presentador del espacio de T. V. E., "Rueda de Prensa" (Foto Cifra).

mientos son lícitos, ya que tanto en Prensa como en Radio las entrevistas se acuerdan sobre esas bases, y no para amañarlas, sino para prepararlas y darles el empaque y eficacia que su importancia se merecen.

Sólo intervienen periodistas en

el diálogo de "Rueda de Prensa".

—Habría que cambiarlo el nombre al programa en caso contrario —afirma su mantenedor.

Nunca se televisan en directo. Son grabadas en "video tape", siempre por razones de seguridad del programa, no por otras.

Los diez minutos que solicitan los entrevistados, Fernández Asís los reparte en tres bloques. Este repartido es: hombre —alto y con una gran cartera de documentos en la mano— quien se introduce en la habitación para transmitir un recado urgente a nuestro entrevistado.

—No puede entretenerme más —nos dice.

—Sólo una pregunta —rogamos. —Accede.

—¿Qué persigue "Rueda de Prensa"?

—Promover el diálogo entre administradores y administrados, y

el público desea que sean los periodistas los que se acerquen hasta los primeros como mediadores; y que manifiesten con sinceridad y claridad sus preguntas. Así como también desea y agradece que los administradores contesten a todas ellas.

—¿Satisfechos ustedes, quienes la crearon y mantienen, con los resultados logrados hasta ahora?

—Altamente satisfechos, como altamente favorable es el juicio del público que semanalmente lo presencia. Los resultados son tan espléndidos que no se ha pensado, siquiera, introducir innovaciones en él.

Y ahí terminó el diálogo. Victoriano Fernández Asís marchó precipitadamente a su despacho, y nosotros volvimos hacia Madrid... también, precipitadamente: el viento, en la noche, era más duro y más frío.

JOEL ALTA SASTRERIA SAN ANDRES, 17-1º - Tel. 29986 LA CORUÑA

DESARROLLO MUSCULAR Pida Folleto Gratis. Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la CONSERVACION fisica, el MEJORAMIENTO fisico y el DESARROLLO muscular. Solo 15 minutos diarios. SIN GASTOS NI COMPROMISOS. RECORTA Y ENVIE ESTE CUPON.

HOJA LUNES Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña. Año XXIII, Núm. 918. - Teresa Herrera, 11. - Lunes, 11 de Enero de 1985.

ESO QUE LLAMAN AMOR



Los dos con unos cuernos muy deportivos, se quedan a conjeturar un verbo tan antiguo como la Humanidad. Mientras el varón parece aguantar con firmeza, la muchacha se apoya fuertemente sobre él. Tal es la relación que el verdadero amor establece entre los seres de sexo diferente. A él correspondrá la iniciativa en la vida, y cuando así le ocurra, ya se encargará ella de justificar sus acciones ante el amor propio masculino. Porque el tiempo corre y los hechos cambian; pero la dinámica erótica sigue el mismo ciclo desde que el mundo es mundo. Bien es cierto que pasaron las épocas en que el primer paso correspondía al "sexo feo"; la

mujer tiene ahora mil ocasiones de provocar; esa presunta ofensiva amorosa. Su presencia en la vida activa y su constante relación con los contrarios masculinos facilita el lizo sentimiento. Pero lo inteligente para Eva, será adoptar siempre una actitud parecida a la de la juventud de nuestra foto; que, al apoyarse sobre el muchacho, trata de infundirle un sentido de protección ante la supuesta debilidad femenina. Aun cuando el lector no llegue a olvidar que los antiguos caballeros, vencedores en cien combates, acabaron siempre vencidos por el amor de una mujer.

(Foto: JOURS DE FRANCE)

HABILIDAD POLITICA

FRENTE a los que estimaban a Johnson como hombre intrínsecamente incapaz de la menor habilidad política, los hechos vienen a confirmar que se trata de un dirigente diestro. Su reciente mensaje sobre el "Estado de la Unión" así lo patentiza. La invitación que ha hecho a los nuevos dirigentes soviéticos para que visiten Washington supone la más clara muestra de que Norteamérica está dispuesta al diálogo con el mundo comunista, siempre y cuando, claro está, de tal reunión puedan resultar beneficios para la paz.

Los dos grandes bloques mundiales perdieron ya su carácter monolítico; incontables fisuras entre ellos los hacen más permeables a contactos con el exterior, y la pugna ideológica que separa a Moscú de Pekín favorece indirectamente a Occidente. Así ocurre que los dirigentes soviéticos temen hoy más a la otra potencia comunista que al mundo occidental. Y la maniobra iniciada hace días por Johnson trata de perpetuar una situación que no le iba mal a este mundo unido por el temor: la coexistencia pacífica. Se explica que los dirigentes moscovitas mediten mucho sobre la respuesta que vayan a dar al Presidente americano. Si aceptan la conferencia es casi seguro que a los chinos les sentará como un tiro; si la rechazan, su posición habrá quedado un poco rebajada a la hora de negociar con Pekín. Johnson ha pretendido poner a prueba el dispositivo político ruso; ha querido conocer cuál es la verdadera línea internacional de Brezhnev y Kossygin. Si estos políticos se apresuraron a proclamar, poco después de la caída de Krushchev, que la política exterior soviética permanecerá invariable, diversos síntomas parecen indicar lo contrario. Empecemos por señalar la retirada de la ayuda militar y económica a la India, rival del Gobierno de Pekín, y la visita que Chu En Lai efectuó a la capital soviética. Aun cuando más de un comentarista occidental estimó que las conversaciones habían constituido un fracaso, la verdad es que la Prensa china ha cesado en sus ataques contra Moscú. Apenas se habla de pugna ideológica y parecen haberse superado las diferencias fronterizas entre los dos países. Hace bien Johnson en invitar a los dirigentes rusos. De su aceptación o no aceptación, el mundo podrá saber de qué lado soplan los vientos moscovitas. Acaso lo más inteligente para la URSS sería demostrar que se puede conversar con Occidente sin el menor peligro de que se curie la ortodoxia comunista. Krushchev era partidario de mantener el diálogo; pero lo que al respecto piensan Brezhnev y Kossygin constituye una incógnita. Hábil e inteligente ha sido, pues, la propuesta de Johnson. Si los soviéticos la admiten, mejor que mejor; en caso contrario, la política occidental con respecto a Moscú podrá definirse claramente, sin los títeres ni las indecisiones que ahora la presiden.

El Presidente Sukarno ha decidido retirarse de la ONU. Su determinación, sorprendente e inesperada, viene a demostrar la escasa importancia que el dirigente indonesio concede a la Organización Mundial. Hombre de un cinismo a toda prueba, que se salta a la torera con toda tranquilidad los acuerdos concertados, no se desentrevuelve demasiado bien ante el Alto Tribunal de los países. Como toda su política aparece inspirada por un exacerbado nacionalismo, pugna con el amplio criterio que sustenta el foro mundial. Sukarno pretende conquistar los territorios más o menos próximos. Sus intervenciones en Nueva Guinea, Borneo británico y en diversas zonas de la antigua Insulinia, confirman la finalidad que persigue. Ahora se muestra dispuesto a desencadenar el ataque contra la Federación de Malasia, y no quiere sujetarse a las recomendaciones y medidas que trataría de imponerle la ONU. Pretende tener mano libre para actuar donde se le antoje y cómo se le antoje. Bien es verdad, que Inglaterra, Australia y Nueva Zelanda no le facilitaron lo más mínimo el camino. La presencia en Kuala Lumpur del Ministro británico de Colonias, el que los buques ingleses patrullan constantemente en las costas de la Federación Malasia, constituyen unas pruebas inequívocas de que Inglaterra procurará impedir que Sukarno se apodere de este territorio. Porque ya se sabe que Sukarno —"Hitler del Pacífico"— no se contentará con Malasia; detrás, irán otros territorios. Cualquier debilidad ante este taimado político resultaría fatal. Y en manera alguna conviene a las naciones de la S. E. A. T. O. que se rompa el equilibrio existente en aquella zona a caballo de dos continentes. Antiguo nido de piratas y encrucijada de numerosas razas, Malasia supone un freno no sólo para Sukarno, sino también para los agresores chinos. Así se explica la resistencia que Inglaterra y sus aliados se disponen a oponer frente a la política agresiva del Presidente indonesio, hombre que se ríe de los tratados y que sólo comprende las razones de la fuerza.

DECISION INESPERADA

El Presidente Sukarno ha decidido retirarse de la ONU. Su determinación, sorprendente e inesperada, viene a demostrar la escasa importancia que el dirigente indonesio concede a la Organización Mundial. Hombre de un cinismo a toda prueba, que se salta a la torera con toda tranquilidad los acuerdos concertados, no se desentrevuelve demasiado bien ante el Alto Tribunal de los países. Como toda su política aparece inspirada por un exacerbado nacionalismo, pugna con el amplio criterio que sustenta el foro mundial. Sukarno pretende conquistar los territorios más o menos próximos. Sus intervenciones en Nueva Guinea, Borneo británico y en diversas zonas de la antigua Insulinia, confirman la finalidad que persigue. Ahora se muestra dispuesto a desencadenar el ataque contra la Federación de Malasia, y no quiere sujetarse a las recomendaciones y medidas que trataría de imponerle la ONU. Pretende tener mano libre para actuar donde se le antoje y cómo se le antoje. Bien es verdad, que Inglaterra, Australia y Nueva Zelanda no le facilitaron lo más mínimo el camino. La presencia en Kuala Lumpur del Ministro británico de Colonias, el que los buques ingleses patrullan constantemente en las costas de la Federación Malasia, constituyen unas pruebas inequívocas de que Inglaterra procurará impedir que Sukarno se apodere de este territorio. Porque ya se sabe que Sukarno —"Hitler del Pacífico"— no se contentará con Malasia; detrás, irán otros territorios. Cualquier debilidad ante este taimado político resultaría fatal. Y en manera alguna conviene a las naciones de la S. E. A. T. O. que se rompa el equilibrio existente en aquella zona a caballo de dos continentes. Antiguo nido de piratas y encrucijada de numerosas razas, Malasia supone un freno no sólo para Sukarno, sino también para los agresores chinos. Así se explica la resistencia que Inglaterra y sus aliados se disponen a oponer frente a la política agresiva del Presidente indonesio, hombre que se ríe de los tratados y que sólo comprende las razones de la fuerza.

Temas al azar La cultura y T. S. Eliot

Integración cuando hay falta de contacto entre personas de diferentes esferas de actividad, entre las mentes políticas, científicas, artísticas, filosóficas y religiosas. Esta separación no puede ser separada simplemente por la organización pública.

Por F. PILLADO

La última frase nos sitúa ante uno de los juicios más firmemente asentados de Eliot: su enemiga declarada —y razonada— a la planificación cultural. Eliot no era excesivamente optimista con respecto a la cultura. Vale decir con relación a la cultura de nuestro tiempo. Podemos afirmar con cierta confianza —lo cito a través de una traducción argentina bastante deficiente— que nuestro propio período es decadente; que las normas de cultura son inferiores a las de cincuenta años atrás; y que las señales

de esta decadencia son visibles en todas las esferas de la actividad humana. En gran parte, cargaba el saldo negativo en la cuenta de algunas contaminaciones procedentes de la política, de la educación, del periodismo, etc., etc.

Aclarar suficientemente el pensamiento de Eliot requeriría, lógicamente, perfilar su entendimiento de la cultura. No es fácil, sin embargo, sintetizar su pensamiento en pocas líneas. Ahí están, por otra parte, a disposición del curioso sus insustituibles "Notas", dignas de una más cuidada versión al español.

Idea correlata de su negativa al planeamiento de la cultura es la pareja actitud, insalvablemente escéptica, sobre la "cultura de masas". La colisión de Eliot con teóricos muy actuales y calificados no puede ser más violenta en este orden de cosas. Eliot creía que una "cultura de masas" sería siempre una cultura-sustituto; y tarde o temprano llegaría a ser visible el engaño a los más inteligentes de aquellos a quienes se ha enajenado esta cultura.