

EL TRANSCURSO DE UNA OPERACION QUIRURGICA

RABAT, 26. (Urgente).—El Rey Mohamed V de Marruecos ha muerto a consecuencia de una operación quirúrgica. Ayer se anunció en esta ciudad que el monarca marroquí iba a ser sometido a una operación en la clínica del palacio real después de haber sido examinado por sus médicos. La naturaleza de la operación no fué revelada. El Príncipe Muley Hassan, ha anunciado que la

muerte del Rey se ha producido a las cinco de la tarde (hora española) mientras se le practicaba la operación.

Inmediatamente después de conocerse la noticia, una gran multitud se concentró ante el palacio real y muchas personas lloraban. Escenas similares se han producido en Casablanca y otras importantes ciudades de Marruecos.

La Duquesa de Windsor acusa



“Mi marido—acaba de decir la duquesa de Windsor—es como un colegial que recibiera una corrección todos los días de su vida por haber cometido una sola falta. Desde hace veinticuatro años es perseguido por la familia real, el Gobierno británico y muchos de sus compatriotas. Bien es verdad que su abdicación supuso un gran golpe para el país. Pero en manera alguna justifica la persecución mezquina e hipócrita de que se le hace objeto. Mas, en medio de todo, me reconforta el pensar que sigue reinando en el corazón de todas las buenas gentes.”

«Franco ha hecho posible como un milagro de la Historia» (Muñoz Alonso)

■ **La libertad de los españoles sólo se asegura asegurándose el Estado su propia libertad como autoridad**

JEREZ DE LA FRONTERA, 25.—Conferencia del director general de Prensa, señor Muñoz Alonso: El director general de Prensa señaló que el Estado, hoy, es el único que ha sido posible crear en una sociedad tan poco permeable a los postulados que la doctrina falangista estableció para satisfacer las necesidades colectivas españolas. Pero que a su vez ha cubierto con un cristiano sentido de la vida etapas que jamás, en nin-

gún otro tiempo, fueron alcanzadas. El orador situó, como preámbulo de su discurso, la dignidad del hombre, el respeto que el Estado, hoy, debe al hombre como prójimo, como destinatario y sujeto del amor. Dios —dijo— se mira a sí mismo a través de los hombres en quienes pone toda su complacencia. De ahí que el Estado deba responder necesariamente a una serie de preguntas sustanciales: valor de la persona humana, qué piensa hacer con la familia y como consecuencia de ello cuáles son los conceptos que el Estado, hoy, quiere de la propiedad, del trabajo, de la sociedad en que está situado el hombre y del bien común. Evocó el profesor Muñoz Alonso las ideas de los Padres de la Iglesia sobre esta propiedad privada, muy distintas a las que los egoísmos han ido estableciendo a través de los tiempos.

El Estado, hoy, además de responder a esta interrogante, tiene que probar su capacidad creadora en la fidelidad a la tradición sin que ésta suponga una vuelta al pasado, por cuanto que todo lo que ya fue y pasó no nos afecta ni convoca, sino la realización, dentro de un espíritu que se continúa en todo lo sustancial, de las misiones en que el Estado actual está responsabilizado.

Prente los grupos de presión, directos o indirectos, el Estado ha de estar fortalecido por la autoridad. “Es el Estado moderno, el Estado, hoy, el que consigue que la opinión pública valga porque es en ese Estado donde la opinión encuentra su definitivo valimiento.”

La libertad de los españoles —continuó diciendo el señor Muñoz Alonso— sólo se asegura asegurándose el Estado su propia libertad con autoridad. La excesiva alabanza a la sociedad, sin haber realizado el Estado la trans-

Cuba pide la mediación de los países iberoamericanos en la disputa con Estados Unidos

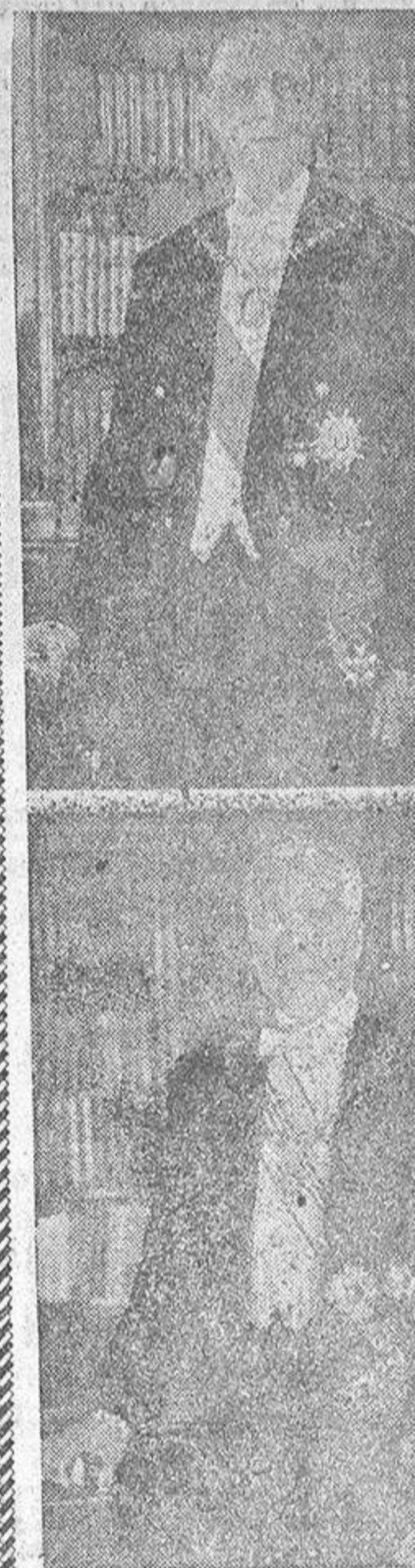
LA HABANA, 26.—El Gobierno de Fidel Castro ha informado la noche pasada a todas las naciones iberoamericanas con las que mantiene relaciones diplomáticas, que Cuba aceptaría sus buenos oficios para tratar de mejorar las relaciones con los Estados Unidos, pero, al mismo tiempo, el Gobierno cubano acusó de ser responsable de la continuación de la hostilidad entre Washington y La Habana a la Administración de Kennedy, según se ha declarado de fuente autorizada. Un anuncio hecho público dice que el ministro de Asuntos Exteriores, Raul Roa, ha enviado, oficialmente, a las Embajadas de los mentados países, di-

versas notas, cuyo texto no se ha revelado.

De fuentes autorizadas a La Habana se dice que las notas enviadas a los gobiernos iberoamericanos amigos, incluyendo Brasil, contienen la petición de mediación de los gobiernos iberoamericanos en su disputa con Estados Unidos.

Fidel Castro dice que la Administración de Kennedy ha fracasado en lo que se refiere a “rectificar las equivocaciones” del Gobierno de Eisenhower hacia Cuba y, de hecho, continúa la misma “política hostil” destinada a derribar el régimen de Castro.—(EFE).

Se entrevistarán hoy en París



El presidente De Gaulle y su colega tunecino Habib Burguiba se reunirán hoy en París para tratar de encontrarle una solución al pleito argelino. Tanto el Gobierno francés como la representación de los rebeldes han accedido a recurrir a Burguiba para que medie en el conflicto que desde hace tiempo ensangrienta el suelo de Argelia. Parece ser que los dos estadistas prepararán ulteriores contactos directos entre representantes de los bandos en lucha.

- 1 El Príncipe Muley Hosson, nuevo Rey
- 2 Los cirujanos intervenían al Rey fallecido en la membrana nasal
- 3 Una gran multitud, concentrada frente al Palacio de Rabat

RABAT, 26.—Por encargo expreso de S. E. el Jefe del Estado español, el embajador de España en Rabat, don Cristóbal del Castillo, hizo llegar a S. A. R. el Príncipe Muley Hassan y al Gobierno de Marruecos, la expresión de su pésame más sentido.—(EFE).

HABIA SIDO OPERADO EN LA MEMBRANA NASAL

RABAT, 26.—En los círculos allegados a la Corte de Rabat, se dice que el Rey de Marruecos, Mohamed V, había sufrido una operación quirúrgica en la membrana nasal.—(EFE).

NUEVO REY DE MARRUECOS

RABAT, 26.—El Príncipe Muley Hassan, hijo mayor del fallecido Rey Mohamed V.—(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

Gesto diplomático



El que observe esta escena creará estar asistiendo a cualquier pasaje de una película cómica. El personaje que guiña el ojo ante estas dos risueñas damas es nada menos que el embajador de la República de Ghana, en Alemania occidental. Su gesto es puramente diplomático, ya que, interrogado por las mujeres acerca de un acontecimiento mundial, el negrozo del reloj de pulsera y la leve indumentaria se limitó a responder: “Señoras; nada más conozco sobre el asunto lo que publican los periódicos. Puedo asegurarles que mi sorpresa ha sido tan grande como la de ustedes”.

Madrid, de domingo a domingo

Centenario de un eximio periodista.-Congreso Sindical.- No hay epidemia.- Itinerario turístico.- Arte juvenil

Por FRANCISCO CASARES

CON la mayor sencillez, limitando la conmemoración a un acto religioso, se ha dedicado un homenaje a la memoria de don Torcuato Luca de Tena, fundador de "Blanco y Negro" y "A B C". La Prensa de Madrid ha evocado la figura y la obra

del ilustre prócer sevillano, coincidiendo en subrayar que no quiso jamás ser otra cosa que periodista. El cronista que redacta estas impresiones tuvo ocasión de conocer y tratar a aquel español ejemplar, íntegro, de acendrado patriotismo, que puso todo su fervor en defender la verdad, en orientar a la opinión y hacer, primero, una gran revista y luego, un magnífico periódico. Se le ofrecieron cargos, honores, preeminencias. Sólo aceptó el Marquesado y su orgullo de servir a España. Con don Torcuato trabajaron, desde el primer momento, los escritores más esclarecidos. Su excepcional acierto consistió en formar un equipo y en idear un periódico que, en su tiempo, representó una verdadera revolución técnica y que, al cabo de los años, sigue manteniendo el prestigio y la popularidad que Luca de Tena consiguió con su talento y su clara visión de lo que debe ser el periodismo.

Está todo ultimado para el Congreso Sindical que comenzará hoy, lunes. En la Delegación Nacional de Sindicatos se ha trabajado activamente para organizar la magna asamblea, en la que se debatirán problemas económicos, sociales y de la vida de la sindicación. Uno de los temas esenciales es el de la estructura de los órganos sindicales, para ajustarlos a lo que las realidades imponen. También será abordada una labor de autocritica. Entienden los mandos sindicales que si los trabajadores y los empresarios ejercen la función de crítica constructiva en los fundamentales instrumentos de la política social, es lógico que empleen la misma facultad respecto de la propia organización en que se hallan encuadrados. Estos Congresos se celebrarán anualmente y en ellos se realizará un examen de la labor desarrollada cada año y se plantearán los desafíos que hayan de acometerse en el siguiente. El ministro secretario, señor Solís, se reunió con los directores de periódicos y agencias para explicarles los aspectos más importantes del Congreso.

Afortunadamente no hay razón para sentir alarma con motivo de la supuesta epidemia de viruela en Madrid. Después del caso de la niña que llegó de Bombay, con la enfermedad incubada, y que murió a los pocos días de aterrizar en Barajas, no se ha registrado ninguna otra manifestación variolosa. Muchísimas personas han acudido a los centros sanitarios de la capital para vacunarse y ello ha producido una momentánea carencia de vacuna. Se ha hecho saber que habrá, en un plazo de pocos días, la necesaria para vacunar a toda la población, de modo que nadie que lo desee quede sin la oportuna aplicación del preventivo remedio. En los laboratorios se trabaja intensivamente y las farmacias es-

Desde mi butaca "A pleno sol" destaca sobre el resto de los estrenos de la semana

Por Manuel de Sanhernán

Muchas veces se queja el público que asiste habitualmente a los salones de proyecciones cinematográficas, de la escasez de películas o de la poca calidad e interés cuando se estrenan más del cupo normal de cada semana. No hay término medio, porque el espectador se ha vuelto, lógicamente, exigente, a medida que ha ido conociendo los perfeccionamientos técnicos, la puzga de las realizaciones y la superación de la mayoría de los intérpretes. Así no puede extrañar que el cine sea el espectáculo de masas por excelencia, sin fronteras ni delimitaciones. De todas maneras, no se trata de cantidad, sino de calidad. Esta semana, por ejemplo, hemos conocido seis films novedosos, y sólo uno de ellos tiene categoría apreciable, "A pleno sol". Los demás, por una u otras razones, no pasan de discretos y algunos tiran a malos. Son sus títulos: "Barreras de orgullo", "Viaje al centro de la Tierra", "Rufufu da el golpe", "El vagabundo y la estrella" y "Contrabando en Nápoles".

SI ese perfeccionamiento técnico a que aludimos anteriormente, ha de tener una expresión directa y realista sobre la pantalla, no cabe duda que el director René Clement está entre los valores representativos de la más acusada y moderna tendencia cinematográfica. Habíamos conocido ya de él "Juegos prohibidos", pero con ser excelente aquella realización de tonos amargos, aún la labor de Clement resulta más acabada y personal en "A pleno sol", película que si tiene como base argumental una intriga policiaca, está, sin embargo, en calidades, por encima de lo que se estima en este género, elevado últimamente por el gran Alfred Hitchcock. La primera parte de "A pleno sol", notoriamente mutilada, es un estudio completo de sucesión de imágenes extraordinarias de composición y originalismos encuadrados, con una fotografía perfecta lo mismo en los primeros planos que en los largos. Después, Clement presta más atención al desarrollo de la trama, que tiene un final sorprendente, pero sin perder nunca el buen ritmo cinematográfico al servicio de la mejor calidad. Los personajes están estupendamente dibujados y asistimos al matizado y magistral trabajo interpretativo de un joven valor, como Alain Delon, auténtica revelación.

YA quedamos en que el resto de los estrenos semanales, bajan mucho aunque algunos films lleguen a entretener en varios de sus pasajes, como sucede con los norteamericanos "Barreras de orgullo" y "Viaje al centro de la tierra". El más acusado defecto de la primera, es el exceso de palabrería de los personajes y los visos de folletín que predominan en la trama, intrigante a veces por la situación del personaje que encarna Van Johnson, al que le dan réplica, poco lucidamente, Joseph Cotten y Ruth Roman. Pero el veterano realizador Henry Hathaway, muestra, una vez más, su habilidad para sacar algún partido de los escasos elementos argumentales. Más interesante, en conjunto, resulta "Viaje al centro de la tierra", hecha según la apasionante fantasía de Julio Verne, para ofrecer un sugestivo espectáculo de aventuras, en el que tienen participación decisiva la utilización adecuada de los llamados efectos especiales. Está la película ambientada en los finales del siglo XIX, o sea en la misma época que citaba el escritor francés en su obra, reflejada bien por el director Henry Levin.

"RUFUFU da el golpe", pasó rápidamente por las carteleras locales, con más méritos que otras que permanecen varios días en programación. Es un nuevo toque a las peripecias de unos ingeniosos ladrones y sin llegar, ni con mucho, a la comicidad e intención de "Rufufu", tiene cosas graciosas. Defraudada como película "El vagabundo y la estrella", porque falla totalmente el argumento. Únicamente la presencia de Alfredo Krauss como excelente cantante, ofrece alicientes para el espectador, especialmente si gusta del arte lírico. La categoría de Krauss, merecía una película de más altos vuelos. Mala, sin paliativos, es "Contrabando en Nápoles", que no merece mayor análisis crítico, pese a la presencia del buen cómico italiano Totò. Por último hay que citar la exhibición de algunos cortometrajes como "Paz y amistad en libertad", sobre el viaje realizado por Eisenhower en su última etapa de Presidente, y "Danzas de Galicia" y "Sonatas gallegas" realizadas con la colaboración del Ballet de La Coruña, que son buenas muestras de un cine documental, a veces más interesante que el de proyección normal.

CARTELERA

KIOSCO - HOY
ALTO: 4, 6, 8 y 11.
Apasionante y dramático
La mujer obsesionada
Susan HAYWARD y Stephen BOYD Mayores.
BAJO: 3'45, 5'45 y 8'15.
Emocionantes aventuras
Fuego sobre Africa
MAUREEN O'HARA Tolerada.

CINE MONELOS
LOLA FLORES - LUIS AGUILAR, en
PENA, PENITA, PENA
ULTIMO DIA. A las 6, 8'15, 10'45
Mañana: EL PUEBLO CONTRA MI

CINE HERCULES
IRASEMA DILLIAN-PEDRO INFANTE en
Pablo y Carolina
Ultimas exhibiciones. 6, 8'15, 10'45
Mañana: EL SIGNO DE LA MUERTE

CINE PARIS
(Teléfono, 24-5-41)
Armando CALVO, Giovanna RALLI y el genial TOTO, en
Contrabando en Nápoles
¡Un film graciosísimo!
(Mayores de 16 años). 5'30, 8 y 11
Y un reportaje fenomenal
Paz y amistad en libertad
(VIAJE DE EISENHOWER)

Cine Ciudad
(Teléfono 26-1-79)
Anna Magnani, Anthony Quinn
Anthony Franciosa, en
VIENTO SALVAJE
Un film muy discutido que muchos verán más de una vez
4, 6, 8, 10'45. (Mayores de 16 años).

CINE REX
(Teléfono, 26-9-97)
¡Vd. reirá como nunca...!
viendo a CANTINFLAS, en
EL 7 MACHOS
¡Estruendos de carcajadas!
6, 8, 11. (Mayores de 16 años).

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY: 4, 6, 8, 11
El dramatismo de tres seres a quienes les separan...
BARRERAS DE ORGULLO
(Cinemascope y Color)
VAN JOHNSON, JOSEPH COTTEN, RUTH ROMAN
Complemento: DANZAS DE GALICIA Mayores.

Sólo O. W. Fischer podía ser el intérprete de esta película

Escándalo en ISCHIL

PROXIMO ESTRENO

Cine AVENIDA

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis

DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

MOTOCICLETAS ISO

CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, 57 - LA CORUNA

CARBONES TEJERO

TELEFONOS:
30907 y 28500

SERVICIO A DOMICILIO

Representantes

muy activos, necesitamos para importante fábrica de productos de PERFUMERIA

C. BOREAL Apartado, 271. MADRID

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 38.000 Ptas.
MENSUALIDAD: 850 Pesetas

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PESETAS.
MENSUALIDAD: 620 PESETAS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA: JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35. MADRID

La mala hierba prolifera en todas las clases sociales; por tanto, no le extrañe cualquier recomendación que puedan hacerle en pro de una determinada óptica, pero, por favor, sea dueño de su propio albedrío y elijala Vd. mismo.

SUBGRUPO SINDICAL DE OPTICA LA CORUNA

OPTICA RECOMENDADA, COMISION MANIFESTADA

Gane más dinero

preparándose a gusto en su propio domicilio

APRENDIENDO REALMENTE

CONTABILIDAD

Teneduría de Libros

por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas.

RADIO ELECTRONICA

con 46 apasionantes lecciones y con el material de prácticas de mejor calidad.

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

creados por la Institución más solvente, con más de un cuarto de siglo de experiencia.

Intepra

APARTADO 1281-H5 BARCELONA

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS DEL CURSO

do _____
D. _____
C. _____
Pob. _____
Prov. _____

CORTE O COPIE ESTE CUPON

tarán debidamente abastecidas. No hay que darse prisa, ni sentir impaciencia, porque las impresiones son francamente optimistas y se puede desmentir de modo rotundo la versión de que hay un peligro de epidemia.

Una nueva modalidad de los itinerarios turísticos en el interior de la ciudad, ha sido implantada por Unión-Tours, agrupación de las principales agencias de viaje. Invitados por dicha organización, hicieron el recorrido algunos periodistas y miembros de la Asociación Española de Escritores de Turismo. En la ruta inaugurada figuran el Palacio Nacional, con sus caballerizas, en las que se conservan las famosas carrozas reales; el Museo Lázaro Galdcano, espléndida colección de obras de arte; el Parque Deportivo Sindical; la Ciudad Universitaria y el Barrio de los Austrias, que es siempre lugar de cita de los turistas extranjeros. Los que realizaron esta primera excursión urbana, quedaron muy satisfechos de la visita. Madrid tiene lugares, instituciones, barrios típicos y atractivos que merecen frecuentarse. Estos recorridos se repetirán en fechas sucesivas.

Constituyó un gran éxito el certamen de arte juvenil organizado por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, cuya inauguración presidió el ministro secretario general. Han sido seleccionadas unas cuatrocientas obras, entre cerca de un millar que se presentaron. Casi todas son de pintura y dibujo. También las hay de escultura. Muchachos de todas las regiones concurrieron a la competición, que se celebra por tercera vez y que tiene por objetivo esencial el despertar la afición y fomentar las vocaciones para que los jóvenes españoles, sin perjuicio de proseguir sus estudios o el perfeccionamiento en sus oficios, cultiven las manifestaciones artísticas. Un Jurado compuesto por ilustres personalidades, catedráticos, académicos, críticos de arte y literatos, adjudicó los premios, que han sido muy importantes. Esta es la primera ocasión en que al certamen acudieron concursantes extranjeros.

JOEL

ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1º Teléf 2598
LA CORUNA

RAFAEL ALBERTO

PELUQUERO DE SEÑORAS

Deportes

El 3-0 (1-0) del Deportivo sobre el Baracaldo fué laborioso

Lo mejor del anodino encuentro, el gol de Amancio, tercero de la serie. El primero lo marcó Antonio, y el segundo, Veloso, de penal

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
EQUIPO ARBITRAL, del Colegio de Andalucía, Delegación de Cádiz: don Miguel Alfaro y señores Bauder y Ramos.

CLUB BARACALDO ALTOS HOROS: Fernández; Aurre, Ormazá; Inchaurreaga, Zamacona, Erafia; Antonio, Allende, Torres, Aitor, Ayarza.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Raña; Domínguez, Guillermo; Manín, Zamora, Díaz; Martín, Amancio, Veloso, Antonio Coteles, J. Blanco.

TANTOS: R. G. Deportivo, 3 (Coteles, Veloso, de penal, y Amancio); Baracaldo, 0.

SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 5 y 5 = 10; Baracaldo, 1 y 1 = 2.

AMBIENTE: Tarde gris y ventosa, aunque no en exceso; terreno algo

hasta la red. La ovación es larga y merecida. Y no va más.

Aquel tanto de Amancio a los 36 minutos del segundo tiempo; tanto magistral, prodigio de intuición, de dominio y de sabiduría, no sólo fue lo mejor del partido sino lo único. Valió por todo el encuentro y puso a salvo noventa minutos de un fútbol rudimentario y anodino. Pero si este gol fue lo mejor de la tarde, no fue, en cambio, lo más importante. Lo más importante estuvo en los dos precedentes tantos: en el primero, marcado un minuto antes del descanso, porque rompió la situación de inquietud que venía "amasando" la línea delantera del Deportivo con su inoperancia; en el segundo, porque alejaba un peligro de empate que la deficiente actuación de los coruñeses y el entusiasmo de los baracaldeses parecían augurar.

El segundo gol, en otro sentido, fue un precioso regalo que le hizo al Real Club Deportivo el baracaldés Zamacona. Casi sin venir a cuento, porque la coyuntura no era de las irreparables, Zamacona detuvo la trayectoria del balón con un manotazo, como lo hubiera hecho, lejos del área, para cortar un avance. Este manotazo tuvo diversas consecuencias: deparó a Veloso el incremento de la cuenta de tantos en su clasificación de supremo goleador—por ahora—del grupo; aseguró al Deportivo un triunfo que corría el peligro de escapársele, y estropeó las posibilidades del Baracaldo de conseguir un empate que con bastante facilidad hubiera podido mantener hasta la terminación de la lucha. El gol de Amancio, a nueve minutos del final y con una ventaja de dos tantos, nada resolvió, es cierto, pero tuvo la gracia de quebrar la monotonía de un partido sin fútbol de calidad ni trascendencia.

Porque todo el encuentro fue un continuo correr por el rectángulo, con mayor rapidez—es lo de siempre—el equipo forastero y más acierto rematador el de casa. También como siempre, fue superior el dominio del bando local, pero daba pena, esta vez, observar cómo los delanteros blanquiazules se embarullaban en las cercanías de la puerta vizcaína, cómo sus disparos se perdían en el vacío y hasta cómo ese delantero clandestino que a ratos es Manín lanzaba la catapulta de su borecegi con trayectorias siderales. Tal fue la atmósfera de este insulso partido, después del cual el Deportivo tiene fundados motivos para agradecer a la Providencia la relativa sequía de la semana anterior, pues si el terreno llega a estar enfangado y a los de Altos Hornos les da por montar la muralla y destruir a sus pies el juego blanquiazul, sospecho que ninguno de los tres tantos hubiera sido hacedero.

El Baracaldo es el de siempre, pero ayer, con la virtud—muy de agradecer—de haber desarrollado, de principio a final, un fútbol abierto y rápido con ansias de algo más positivo que la imbatibilidad de su puerta. Estableció una línea defensiva de cuatro hombres, pero puso otros cuatro en orden de ataque. Y éstos, conducidos por Antonio—el de ellos—, se movieron ágilmente casi toda la tarde, aunque a la hora de la rúbrica su movilidad quedará en espuma.

La ausencia de seis titulares se dejó sentir en el cuadro azul y blanco. A nuestros "tres grandes"—por fortuna presentes—se advertía con facilidad que les faltaba "algo". Por eso ayer el rendimiento de Manín, Amancio y Veloso fue inferior al habitual. Sólo en fugaces jugadas trascendieron la clase

STRYK
DRY CLEANING

agary
alta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 60

CHAQUETAS Y CAZADORAS DE CUERO
Nuevos modelos en pieles de primera calidad

Y la importancia de cada uno. Y esto no basta. De ahí lo curioso de que los mejores jugadores coruñeses de ayer fueran dos de los tenidos por suplentes: Guillermo y Díaz. Los restantes, más que azul y blancos, grises, muy grises...

El señor Alfaro y sus auxiliares, actuaban por primera vez en La Coruña, y tuvieron una presentación acertada. De cualquier manera, yo los alabaría después de haber oído decir al señor Alfaro que esta era su tercera

actuación en Galicia, y que "como La Coruña, ni hablar". Lo que estaba dispuesto a proclamar, a su regreso, ante los centenares de gallegos residente en "Cái". Como, además, hubo un penal y lo pitó, perfecto.

Tercera División

Mientras el Lugo ganaba en Marín el Ferrol perdía en Vivero, por 1-0

Dos puntos más para el Fabril, vencedor en Redondela por 1-0

VIVERO, 26.—Con viento que dificultó el juego, se jugó en Cantarrana el encuentro que enfrentaba a los propietarios del terreno con el cabecilla del grupo. Mucha expectación y entrada en consonancia.

El partido fué muy movido y el esférico estaba lo mismo en una que en otra área, porque los dos conjuntos, que nunca se emplearon a la defensiva, jugaron de tú a tú, ligando magníficas jugadas y con contraataques continuados y de una y otra delantera, muy peligrosos, por lo que Gantes y Bernabé tuvieron repetidas veces que emplearse a fondo para evitar ver perforada su meta respectiva.

Perdió el Ferrol y lo mismo pudo haber perdido el Vivero, porque el resultado fué siempre indeciso, hasta la consecución del gol local, obra de Castelleiro, a los 41 minutos de la segunda parte, cuando remató maravillosamente a la red una falta sacada por Alvedro, desde la misma área defensiva.

Todos los jugadores vivierenses hicieron un gran partido y se emplearon con enorme entusiasmo. Los ferrolinos, en cuyo cuadro faltaban algunos titulares, no desentonaron, aunque se esperaba algo más del conjunto que ocupa el primer puesto de la tabla de clasificación.

Buen arbitraje del señor Novo, de La Coruña, auxiliado por sus compañeros de Colegio, señores Díaz Edeira y Ramos Otero.

VIVERO: Gantes; Porvén, Modesto, Nenito; Mena, Crispín; Naya, Alvedro, Trigo, Castelleiro, Pella.

FERROL: Bernabé; Granda, Turón, Prado; Miguel, Tatá; Julito, Mimo, Ledo, José Luis, Belmonte.

GUERREIRO.

AROSA-LEMOS, 0-0

VILLAGARCIA, 26.—Partido de nula profundidad de ambas delanteras, desarrollado en un terreno encharcado. Dominó casi siempre el Arosa, pero con un hacer deslavazado y sin ligazón, porque sus medios e interiores no acertaron y perdieron, como los demás delanteros, las pocas ocasiones que tuvieron de marcar, a causa de su premiosidad en el disparo y falta de mordiente.

El encuentro fué más que nada un duelo entre ambas defensas, que en todo momento contuvieron a las vanguardias contrarias. Ciertamente es que la delantera monfortina no hizo un solo disparo a puerta, mientras que la del Arosa en varias ocasiones puso a prueba la clase de Suárez, aunque sin demasiada malicia en el tiro.

Así, el cero a cero puede considerarse un resultado normal, aunque una victoria arosana por la mínima diferencia no hubiera sorprendido, toda vez que lanzó siete saques de esquina, por uno sólo el Lemos.

Arbitró el vigués señor Villasanta, bien en general, aunque falló en la aplicación de la ley de la ventaja.

JOTADE.

MARIN - LUGO, 1-2 (0-1)

MARIN, 26.—El campo de San Pedro registró una buena entrada a pesar de la continua lluvia caída durante todo el día y los noventa minutos de juego, que dejó convertido el terreno en un verdadero barrizal. Por ello el juego realizado por los dos conjuntos careció de vistosidad y se redujo a una fuerte lucha de los dos equipos por adjudicarse el triunfo, consiguiéndolo el Lugo, que demostró una mejor preparación física y poseer un excelente cuadro. El 2-1 favorable al Lugo, con cuyo resultado finalizó el partido, puede considerarse justo por la labor realizada por ambos equipos; sin embargo, el Marín mereció el empate por su dominio territorial en la segunda mitad.

El primer gol del Lugo fue conseguido por Marcelino a los 44 minutos de la primera parte, al bombar un balón sobre la portería local que inexplicablemente Rafa dejó llegar a la red. A continuación se lesionó el extremo derecho lucense Quiroga, que se quedó ya en la caseta para no reaparecer en la continuación. El Marín no supo, después del descanso, aprovechar de su superioridad numérica y a los 24 minutos, Vélez aumentaba la cuenta del Lugo al rematar de cabeza un "córner" sacado por Marcelino. A los 32 minutos, Amoedo lograba el gol del Marín al rematar, también de cabeza, una falta sacada por Santos. El Lugo, a pesar de que no realizó un brillante juego, por impedirse el encharcamiento del terreno, causó una magnífica impresión por la fortaleza de todas sus líneas.

Del equipo lucense destacaron Carro y la defensa. El Marín realizó un aceptable partido, pero se empeñó en jugar al pase corto, que fue, sin duda, lo que le llevó a la derrota final. El arbitraje del vigués Iglesias Menéndez fue correcto, a pesar de haberle anulado al Marín un gol precioso de

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

OPOSITORES AL BANCO DE LA CORUÑA

Éxito seguro preparándose por la obra más práctica y completa, titulada "Contestaciones al Programa Oficial para ingreso en la Banca Privada", por

JOSE SUEIRO DANZA

Maestro Nacional, con la colaboración de D. Gonzalo Romero Osende, Licenciado en Derecho, Perito Mercantil y Jefe de Banca.

Venta en Librerías

blando; mediana concurrencia de público.

PRIMER TIEMPO: Saque el Deportivo con el viento en contra. Minuto 44: Jaime Blanco ejecuta el quinto saque de ángulo contra el Baracaldo, que produce un fugaz resaca, y ANTONIO COTELO rompe el cero a cero.

SEGUNDO TIEMPO: Minuto 21: Zamacona, en su área, intercepta la pelota con un rotundo manotazo—que, por cierto, no evitó un peligro inminente—y el penal, ejecutado por VELOSO, vale al Deportivo su segundo tanto. Minuto 36: La jugada más bella—la única bella—del encuentro: AMANCIO se hace con la pelota, corretea con ella por la izquierda, interrumiéndose; se acerca a la meta de Fernández y, en posición difícil, antes de que se le echen encima, suelta un duro e intencionado disparo; el balón rebota en el poste contrario y llega, geoméricamente,

O. W. FISCHER

Escándalo en TSCHIL

Una gran interpretación. Una célebre comedia. Presentada por Interpeninsular Films. - Próximo estreno

Cine AVENIDA

QUINIÉLAS!

Reite usted a la mala suerte con el famoso libro Super 13-14 Especial. Quiniélistas de toda España cobraron y cobrarán todas las jornadas. Don Pedro Ruiz de Abanilla (Murcia), Café Central acertó la temporada pasada 9 de 14 y 23 de 13; en la presente, 1 de 14 y 8 de 13 (cerca de un millón de pesetas). Este libro combina 12 partidos a 1 x 2. Pedidos a reembolso de 45 pesetas. Ansatado 1.308. VALENCIA.

NEVERA ELECTRICA O D A G PREGUNTE A QUIEN TENGA UNA

RECORD 6.794 - SUPERLUXE 7.485 - (imp. incl.)*

La nueva REVELATION 130 10.696*

Cinco triunfadores en campo ajeno: Madrid, Zaragoza, Mallorca, Barcelona y Betis

El campeón intercontinental realizó en San Mamés un partido extraordinario

REAL SOCIEDAD - BETIS, 0-1 (0-0)
SAN SEBASTIAN, 26.—REAL SOCIEDAD: Araquistain; Irulegui, Echarr, Elizondo; Gordéjuela, Galardi; Alquiza, Rivera, Gallástegui, Paz, Cacho. BETIS: Otero; Lasa, Ríos, Arreta; Kuzzman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargayo, Martín Esperanza. Arbitro mal, a tono con el encuentro, Novellas.

El campo presentaba un magnífico aspecto en tarde muy soleada y con bastante público en los graderíos. En los primeros minutos de juego se produjo la lesión de Echarr que iba a ser decisiva para el desarrollo del partido. La lesión se la produjo en un despeje al disputar la pelota con el delantero centro contrario. Fue retirado del terreno para reaparecer siete minutos después. La Real colocó en su puesto a Gordéjuela, bajando a Paz y cubriendo su puesto de volante. Por su parte, el Betis hubo de introducir una modificación colocando a Kuzzman de defensa para marcar durante todo el partido a Paz. A los 15 minutos reapareció Echarr, que ocupó su puesto, pero poco después volvió a resentirse, pasando a la delantera para ser ya más bien una figura decorativa. Esta lesión del buen defensa donostiarra descomulgó por completo las líneas locales y podemos decir que la Real ha hecho uno de los peores partidos que se le recuerdan en Atocha. El Betis avanzó con mucha facilidad y a la mala puntería de sus delanteros se debe que tardara en llegar su victoria, que se veía bastante clara. Las dos delanteras perdieron varias buenas ocasiones de marcar tantos, especialmente los sevillanos, cuyos tiros fueron neutralizados magníficamente por el meta donostiarra. El único tanto del partido se marcó faltándole cinco minutos para finalizar. Fue como consecuencia de un castigo que remató Bosch de cabeza muy bien, haciendo inútiles los esfuerzos de Araquistain.—(ALFIL).

SEVILLA - MALLORCA, 0-2 (0-1)
SEVILLA, 26.—SEVILLA: Cobo; Santin, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Achúcarro; Agüero, Pereda, Antoniet, Aguilera, Szalay.

MALLORCA: Zamora; Guillamón, Davoine, Iruquieta; Arqué, Bolao; Mir, Ruiz, Haro, Forteza y Jofra. Arbitro el señor Bañón González. Apenas comenzado el encuentro, hay una internada de Haro, que malogró su propio esfuerzo con un tiro inocente. Avanza toda la delantera mallorquina y, a los cuatro minutos, Forteza, a pase de Mir, marca el primer tanto.

La reacción sevillista no se hace esperar, y se producen dos remates que entrañan poco peligro para la puerta forastera. Antoniet, a los ocho y a los once minutos, dispara con tino, obligando a Zamora a intervenir apuradamente. La iniciativa pertenece al Sevilla que, al propio tiempo, presiona algunas veces el marco forastero. Sin embargo, se juega con lentitud, y la delantera local está falta de mordiente. Como por otra parte el Mallorca, en sus frecuentes internadas, también incurre en graves fallos, la calidad del partido es nula, dejándose oír a veces las protestas del público.

El Sevilla continúa sin sacar partido de su dominio, y los tiros que salen de sus delanteros, son, en general, altos. A los 40 minutos, el Mallorca pierde una gran ocasión de aumentar el marcador por un fallo de Forteza, cuando se hallaba solo ante el portero.

El comienzo del segundo tiempo no trae ninguna mejora para el encuentro. Apenas ha transcurrido un minuto, Antoniet chuta de cerca, pero el balón choca con la portería, cuyo titular, constantemente, salva también apuros. Zamora, a los siete minutos, realiza una temeraria salida mientras Pereda bomba sobre puerta, pero Iruquieta frustra la jugada con un magnífico despeje. Tres minutos más tarde, un disparo del delantero centro local roza el poste y a los 22 minutos sucede lo mismo con otro de Agüero. Suenan reiteradamente las palmas de tango, no sólo por la incapacidad del Sevilla para remontar la pequeña desventaja de un gol, sino por la falta de calidad de un encuentro que se hace aburrido. Se oyen gritos de "¡fue-

sa. El árbitro señala penalty que el mismo Rafa transforma. A los veinte minutos el mismo Rafa consigue la igualada al tirar por bajo. A los 25 minutos, el Zaragoza marca el tercer tanto por mediación de Duca al lanzar un tiro desde fuera del área que el meta local, inexplicablemente, deja pasar. Tras este tanto vino la hecatombe. Ya sólo se veían sobre el terreno de juego a los jugadores zaragozistas. El Granada va de mal en peor; acusa cansancio en algunos hombres fundamentales como el central Méndez, y el medio Alvarez, que fueron precisamente sancionados por el club hace unos días por ciertas irregularidades.

Después del descanso el Zaragoza adoptó una táctica defensiva. Formó ante su puerta una muralla que los granadinos no pudieron franquear. Millares de pañuelos flamearon al aire en señal de protesta tanto contra el equipo como contra la directiva, a quien, por lo visto, hacen responsable por su falta de autoridad. Con este resultado el Granada abandona la Primera división.—(ALFIL)

AT. DE MADRID - SANTANDER, 3-2 (2-0)
MADRID, 26.—REAL SANTANDER: Berasaluze; Palhuj, Santamaría, Miera; Crispí, Pellejero; Odriozola, Sampietro, Wilson, García, Yosú.

AT. MADRID: Medinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Chuzo, Ramiro; Glaria IV, Adelardo, Mendoza, Peiró, Collar. Los dos equipos, sin tácticas defensivas se entregaron al partido desde el minuto inicial. Las líneas defensivas se mantuvieron firmes a pesar de los intentos de penetración de las delanteras. El At. de Madrid, bien dirigido por Ramiro y Mendoza, dominó a sus adversarios y practicó un vistoso juego de ataque, y el Santander, un magnífico juego posicional, bien colocados siempre sus peones, por lo que mantuvo a raya a la vanguardia rojiblanca. Después se equilibró el encuentro y en la fase del mismo en que el Santander estaba jugando muy bien, merced a la labor de sus dos medios, vino el primer gol, marcado por Peiró a los 32 minutos de juego. A los 42 se produce el segundo tanto, marcado por Adelardo a pase de Chuzo.

En la continuación sigue el juego con la misma tónica. A los 9 minutos, un excelente pase de Mendoza a Peiró permite a éste marcar el tercer tanto. A los 25 minutos, en un remate de García a pase de Yosú, con remate cruzado por bajo imparable, el Santander consigue su primer gol. Mantiene su juego ofensivo el equipo montañés y dos minutos después el mismo García, en un soberbio remate de cabeza a pase de Odriozola, marca el segundo. En una fase interesante el Atlético despierta de su letargo y ataca nuevamente.—(ALFIL)

ELCHE - VALLADOLID, 3-0 (2-0)
ELCHE, 26.—VALLADOLID: Zumalabe; Pontoni, Verdugo, Lesmes II; Matito, Endérix; Barrio, Rodilla, Zaldua, Aramendi, Mirlo.

ELCHE: García; Alcantarilla, Pantaleón, Quirant; González, Campos; Rodri, Re, Fuertes, Romero, Pahuet. Arbitro Gómez Arribas, bien, aunque dentro del área no quiso saber nada. Tarde magnífica y buena entrada en Altibix. El Elche fué recibido con una gran ovación, justo premio a su proeza de Barcelona. El Valladolid juega muy retrasado, incrustando a Mirlo, que salió teóricamente de extremo, en la zaga y retrasando a los interio-

ros en casi todo el partido. La iniciativa del encuentro ha sido siempre del Elche, que en el minuto 10 realizó un peligroso avance que casi culmina en tanto.

Poco después llega el primer tanto. Re pasa a Rodri y éste bate a Zumalabe. Toda la vanguardia local, bien apoyada por medios y defensas que juegan en plan de ataque, realizan un juego rápido que motiva innumerables situaciones de gol. A los 14 minutos se castiga con tiro indirecto al Valladolid cerca del área. Lo saca Fuertes en corto sobre Romero, que empalma un gran chut que bate por segunda vez al meta vallisoletano. Prosigue la presión local, mientras el Valladolid no da sensación de peligrosidad en sus avances. A raíz del segundo tanto ilicitano, juega más abiertamente, pero sin efecto.

En la segunda fase, a los 3 minutos, vuelve a marcar el Elche. El Valladolid se ve obligado a ceder corner. Lo saca Fuertes, muy cerrado, y Zumalabe intenta despejar la pelota sin lograrlo. El esférico, tras pegar en el larguero, es recogido en la misma raya de gol por Re que, tranquilamente, sólo tiene que tocarlo para llevarlo a la red.

Poco más tarde, Pahuet cede adelantado a Romero que, inteligentemente, gana la acción a Zumalabe en una desesperada salida, picándole el balón por encima, pero cuando el gol se cantaba en los graderíos, Lesmes II logra despejarlo en último extremo en rápido esfuerzo.

Por el Valladolid destacaron Lesmes II, Endérix y Aramendi, aunque todos sus hombres estuvieron a una altura muy discreta.

Por el Elche, que realizó un extraordinario partido, todos estuvieron en un tono de gran brillantez, con lo que todo el once sin excepción entró dentro de lo sobresaliente.—(ALFIL)

VALENCIA - OVIEDO, 3-1 (1-1)
VALENCIA, 26.—VALENCIA: Pestudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Sendra, Tercero; Núñez, Aveiro, Paredes, Walter, Ficha.

OVIEDO: Caldentey; Toni, Laurin, Margil; Iguarán, Paquito; Sánchez Lage, Marañón, Ansoa, Calleja, Braga. Arbitro bien, Contreras.

Los primeros veinte minutos del Real Madrid han sido de juego maravilloso a pesar de que el Atlético ha procurado sujetar estrechamente a las piezas claves del Madrid: Di Stéfano, Puskas y Gento. Sin embargo, los visitantes han realizado avances formidables, por lo que la defensa atlética ha tenido que emplearse a fondo en una tarde plena de aciertos. Hay una gran jugada de Puskas y Di Stéfano que termina con disparo de este último, que da en el palo. El público aplaude las magníficas jugadas de los atacantes blancos.

Pasados los veinte minutos recien a el Atlético y el Madrid afloja bastante, pero la delantera local no actúa en los disparos y sus internadas no llevan demasiado peligro.

Comienza el segundo tiempo con el cido ataque atlético, pero sus delanteros siguen sin acertar en los tiros a puerta.

Cuando iban transcurridos 39 minutos de esta parte, Gento lanza un tiro fortísimo y cruzado desde fuera del área, se interpone Aguirre con el deseo de desviar a córner, pero la pelota, con efecto, entra en la portería de Carmelo. Cuando faltaba escasamente medio minuto para terminar, se registra una internada muy grosísima de Puskas, y cuando está a punto de tirar a puerta, desde el área pequeña, interviene Etura quien, ante la imposibilidad de interceptar la jugada, le zancañillea. El árbitro señala penalty que, tirado por el propio Puskas, es el 2-0. Hay algunas protestas del público inmerecidas, ya que la falta ha sido clarísima.

El Real Madrid ha realizado un partido extraordinario. Lo más destacado fue la labor de la delantera. Por su parte el Atlético también jugó bien, sobresaliendo la labor de la media defensiva: los delanteros no acertaron en el remate.—(ALFIL)

Los 22 minutos Hormaeche bate quinta vez al meta orensano rematando un córner y a los 29 minutos, el nuevo Hormaeche, cierra la cuenta del sexto tanto.

El Orense ha dado sensación de ser un buen conjunto, acaso algo retrasado a la hora de tirar a puerta. Pero han jugado bien. El Osasuna realizó una excelente labor haciendo un partido completo línea por línea.—(ALFIL)

¡¡EMPLEADOS!!
Multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. MADRID.

Partido completo del Osasuna que goleó al Orense: 6-0 (3-0)

Los gallegos hicieron patente su nulidad rematadora

PAMPLONA, 26.—OSASUNA: Celdrán; Egaña, Salvador, Zubiaurre; Zoco, Carlos; Hormaeche, Ruiz, Sabino, Fuste, Cerdán.

ORENSE: Ibarreche; Garbayo, Battalla, Orbán; Pastor, José Luis; Portilla, Villa, Matito, Vilas, Malet.

Buen arbitraje del colegiado andaluz Cerrete, facilitado en gran parte por la corrección con que se desarrollaron ambos conjuntos. Gran entrada.

A los seis minutos de juego, Ibarreche marca el primer tanto y a los 15 minutos el osasunista Ruiz consigue el segundo. A los 41 minutos Fuste, en jugada personal, marca el tercero.

Es de nuevo Fuste quien a los 7 minutos del segundo tiempo consigue el cuarto. A los 17 minutos se lesiona Zoco fortitemente y es retirado para reaparecer diez minutos después con un aparatoso vendaje en la cabeza. A

Argumento apasionante en bellísimos escenarios

O. W. FISCHER

Escándalo en ISCHIL

Próximo estreno de Interpeninsular Films, en el

Cine AVENID

AGENTES DE VENTA

Interesa para LA CORUÑA y provincia importante Fábrica de Recarchutados. Solvencia moral y económica. Preferible con local propio. Dirigirse a VIMA. Estudio Técnico de Publicidad. Rivera, 3. VALENCIA.

RESULTADOS y clasificaciones

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
PRIMERA DIVISION
 (1-3) At. Bilbao - R. Madrid, 0-2.
 (1-4) Granada - Zaragoza, 2-3.
 (2-2) Sevilla - Mallorca, 0-2.
 (2-2) Valencia - Oviedo, 3-1.
 (1-4) Español - Barcelona, 1-2.
 (1-2) Elche - Valladolid, 3-0.
 (1-5) R. Sociedad - Betis, 0-1.
 (1-1) At. Madrid - Santander, 3-2.

Salamanca	23	9	6	8	34	24	24
PONTEVED.	23	9	6	8	32	33	24+ 2
Basconia	23	11	1	11	34	47	23+ 1
S. Sebastián	23	8	6	9	36	37	22- 2
Leonesa	23	8	6	9	29	33	22
Indauchu	23	9	2	12	34	46	20- 2
Condal	23	6	7	10	32	38	19- 3
Sestao	23	7	5	11	26	41	19- 5
Gijón	23	7	3	13	32	44	17- 7
Baracaldo	23	4	6	13	23	41	14- 10
Tarrasa	23	3	8	12	21	43	14- 8

TERCERA DIVISION
 (Grupo primero)
 (2-0) Santiago - Ordenes, 2-0.
 (2-4) Marín - Lugo, 1-2.
 (0-2) Arosa - Lemos, 0-0.
 (0-0) Arsenal - Flavia, 3-0.
 (1-6) Vivero - Ferrol, 1-0.
 (1-1) Choco - FABRIL, 0-1
 (2-5) Zeltia - Corujo, 3-4.

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.

Ferrol	23	18	3	2	78	18	39+17
Lugo	23	18	1	4	61	21	37+13
Lemos	23	12	3	8	30	25	27+ 3
Arsenal	23	10	6	7	34	24	26+ 2
Turista	22	11	4	7	43	32	26+ 4
Vivero	23	11	4	8	37	34	26+ 4
Arosa	23	9	5	9	40	28	23- 1
Marín	23	9	5	9	35	38	23- 1
FABRIL	22	9	4	9	32	47	22+ 2
Corujo	23	8	6	9	40	51	22- 1
Santiago	23	8	3	12	27	36	19- 5
Gran Peña	21	8	3	10	31	37	19- 1
Ordenes	23	4	8	11	27	43	16- 8
Choco	23	5	6	12	30	46	16- 6
Zeltia	22	6	2	14	40	56	14- 8
Flavia	22	2	3	17	14	63	7-15

CINZANO

VERMOUTH

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	23	20	2	1	74	17	42+18
At. Madrid	23	13	5	5	39	26	31+ 9
Barcelona	23	11	5	7	46	32	27+ 5
At. Bilbao	23	11	5	7	36	27	27+ 3
Zaragoza	23	9	8	6	41	42	26+ 2
Valencia	23	9	6	8	38	34	24
Betis	23	9	5	9	30	34	23+ 1
R. Sociedad	23	7	8	8	31	41	22
Español	23	9	3	11	34	34	21- 3
Sevilla	23	7	7	9	30	35	21- 3
Mallorca	23	8	4	11	28	33	20- 4
Santander	23	8	3	12	34	36	19- 3
Valladolid	23	7	3	13	30	41	17- 5
Oviedo	23	7	3	13	27	44	17- 5
Elche	23	5	7	11	34	56	17- 5
Granada	23	4	6	13	23	43	14- 10

(Grupo segundo)
 (1-2) Las Palmas - Murcia, 0-1.
 (0-1) Córdoba - Tenerife, 2-0.
 (4-0) Rayo V. - Extremadura, 1-0.
 (0-11) Jaén - Plus Ultra, 3-0.
 (1-2) Castellón - Hércules, 2-0.
 (0-3) Cádiz - Levante, 3-1.
 (0-0) Mestalla - San Fernando, 1-1.
 (jugado el sábado).
 (2-2) At. Ceuta - Málaga, 1-0.

NOVIOS: vuestra boda en
NEGRESCO
 TOREIRO, 29

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.

Tenerife	23	14	4	5	35	18	32+ 8
At. Ceuta	23	14	3	6	44	25	31+ 7
Cádiz	23	13	3	7	42	35	29+ 5
Hércules	23	13	2	8	41	30	28+ 6
Córdoba	23	13	1	9	37	23	27+ 3
Plus Ultra	23	12	1	10	50	31	25+ 3
Murcia	23	11	3	9	35	30	25+ 3
Las Palmas	23	10	4	9	25	23	24+ 2
Levante	23	10	3	10	41	32	23- 1
Mestalla	23	7	6	10	33	38	20- 2
Málaga	23	7	6	10	33	39	20- 2
S. Fernando	23	6	7	10	21	27	19- 3
Jaén	23	7	3	13	22	48	17- 7
Extremadura	23	8	1	14	26	55	17- 5
Rayo V.	23	6	4	13	29	41	16- 8
Castellón	23	5	5	13	26	45	15- 9

PABA PINTES EN FRIO
SOLAMENTE
TINTORERIA
LOS MIL COLORES
 Pardo Bazán, 12. - Teléfono 7992

SERIE "A" REGIONAL
 (Grupo primero)
 JUVENIL - Foz, 4-1.
 Noya - Arenal, 1-1.
 Ribadeo - DEPORTIVO, 0-6.

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.

JUVENIL	3	3	0	0	9	4	6+2
Arenal	4	2	2	0	9	6	6+4
Foz	4	3	0	1	10	7	6+2
DEPORTIVO	4	2	0	2	11	5	4+2
Noya	4	1	1	2	9	11	3-3
Ribadeo	5	1	1	3	10	16	3-3
Calvo Sotelo	4	0	0	4	1	10	0-4

CALZADOS
LA NUEVA
 SAN ANDRES, 91

BITTER
CINZANO
 soda

SEGUNDA DIVISION
 (Grupo primero)
 (1-2) Gijón - Sestao, 2-0.
 (1-3) CELTA - San Sebastián, 1-0.
 (3-3) DEPORTIVO - Baracaldo, 3-0.
 (1-3) Sabadell - Indauchu, 1-0.
 (1-2) Salamanca - Condal, 3-1.
 (1-0) Basconia - Tarrasa, 0-1.
 (1-3) Osasuna - ORENSE, 6-0.
 (1-4) Leonesa - PONTEVEDRA, 3-1.

BITTER
CINZANO
 soda

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.

Osasuna	23	15	4	4	68	22	34+12
CELTA	23	15	3	5	49	23	33+ 9
DEPORTIVO	23	13	4	6	56	33	30+ 6
ORENSE	23	11	6	6	34	29	28+ 6
Sabadell	23	9	7	7	23	30	25+ 1

La historia de un vaidoso perfecto

O. W. FISCHER
Escándalo
 en ISCHIL
 AGFACOLOR

Próximo estreno, presentado por Interpeninsular Films, en el
Cine AVENIDA

Dr. Agustín García Sancho
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA
 Especialista en: piel, venéreo, sífilis y enfermedades propias de la mujer.
 Electricidad médica. Rayos X. Diatermia. Onda Corta. Electrocoagulación.
 Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 2.º - A.
 Teléfonos: Clínica, 22756 - Particular, 3857. - LA CORUÑA

MOTOCARRO ISO
 Carga 700 kilos
CIGLOS LOBON
 LINARES RIVAS, 57. - LA CORUÑA

El Pontevedra marcó primero pero ganó la Cultural Leonesa, por 3-1 (1-1)

Dos penales contra el equipo gallego de los cuales uno fué tanto

Crónica de Joaquín Nieves

LEON, 26.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Proa").—Los resultados "sorpresa" obtenidos por el equipo gallego fuera de Pasaron, motivaban cierta intranquilidad entre los incondicionales de la Cultural Leonesa, que no veían fácil el partido, y mucho menos cuando se puso cuesta arriba, al conseguir Trujillo el primer gol de la tarde, favorable al cuadro pontevedrés. Y, como por otro lado, ni el Pontevedra se replegó ni dio facilidades, la lucha se entablaba abierta, de principio a fin, mientras que la Cultural deseaba que la "sorpresa" no surgiese esta tarde.

El peón de brega en el Pontevedra fué Guillermo, que tanto en la zona de retaguardia como adelante, cortaba y entregaba muchos balones, que salían de sus botas y eran los mejores servicios lanzados hacia el lado de Lamorena y Viesca, quienes estaban sometidos a estrecha vigilancia, por considerarse los conocedores de La Puentequilla, ya que los dos son ex culturalistas.

En el primer tiempo se observó mejor ligazón en el Pontevedra. Se adelantaba se desmarcaba con facilidad, aunque no precisaba en el tiro a puerta. Fruto de esta presión gallega, fué el primer gol, que consiguió TRUJILLO, al aprovechar una indecisión de dos zagueros leoneses, que le permitieron disparar sin grandes dificultades. Tuvo muchas oportunidades de empatar la Cultural, pero desde el minuto 12, en que marcaron los gallegos, hasta el 30, en que llegó el gol del empate, las dos delanteras se dedicaron a practicar un fútbol de excesivos pases en corto y otros en horizontal, lo que equivalía al lógico pesimismo en el espectador. Después, al empatar CASTRO, cuando cabeceó muy bien e lbalón que levantó Revuelta II, la tónica del encuentro se centraba en una lucha de poder a poder. Tanto la Cultural como el Pontevedra abrían sus líneas, dejando a un lado cualquier sistema defensivo, aunque el on-

ce local, cuando tenía asegurada la victoria, ya en el segundo tiempo, y con dos jugadores lesionados, adoptó una prudencial medida defensiva, pero sin embarullamientos.

En el segundo tiempo la emoción creció a partir del minuto inicial. La Leonesa, dispuesta a todo trance a mejorar el resultado, colocó a Puente en posición de un atacante más. El chaval se situó como peón retrasado, con el fin de cortar las arrancadas de Lamorena y Trujillo. Dos veces se sancionó al Pontevedra con penal. La primera, al ser objeto de una brusca entrada Revuelta; pero el castigo, lanzado por Menin, flojamente, fué despedido por Estévez, que mandó el balón al área, y aquí, aunque se encontraban dos jugadores leoneses, ninguno de ellos encontró el hueco de la puerta, y un defensor gallego despejó el peligro. El segundo penal se registró a los 25 minutos, por obstrucción a Vallejo, al disponerse éste a tirar a puerta a metro y medio de Estévez. SEOANE, de imponente punterazo, clavó el balón en la red. Con el resultado adverso, los gallegos volvieron a ligar numerosos avances. El peligro rondó excesivamente el área leonesa, pero, aunque parecía que el gol iba a llegar a favor de los pontevedreses, ocurrió todo lo contrario, ya que en una arrancada de la Cultural, por la derecha, Revuelta II forzó un "corner", y al ser lanzado por el mismo jugador, la pelota fué magníficamente cabeceada por VALLEJO, que la mandó al fondo del marco. Faltaban siete minutos para el final y la tenaz lucha pontevedresa resultó inútil. La suerte la tenía echada, y, uno tras otro, los últimos cartuchos se quemaron sin dar en la diana. Con esto solamente consiguió una cosa, la de dejar constancia entre la afición leonesa—que le dedicó de salida la gran ovación de la tarde, en reciprocidad al comportamiento del público de Pontevedra en Pasaron, cuando acudió la Cultural en la primera vuelta—de su cualidad de equipo hecho para luchar de poder a poder, sin entregas ni concesiones.

Arbitró bien, el colegiado guipuzcoano Arreché. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: CULTURAL, LEONESA: Mambrilla;

Mal partido y mínima victoria del Celta sobre el San Sebastián: 1-0 (1-0)

Absoluta ineficacia de la delantera viguesa

Crónica de Interino

VIGO, 26.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).
 Había gran disgusto entre los aficionados vigueses por la coincidencia de que el sorteo que se hace para designar a los árbitros diese como resultado el nombramiento de un miembro del Colegio navarro para dirigir el partido que esta tarde disputaron en Balaidos el Celta y el San Sebastián a causa de la pugna del equipo local y del Osasuna por el primer puesto.

Y ese malestar se tradujo, después, a causa de unas decisiones desacertadas, en una protesta casi continua de los espectadores contra el árbitro, señor De Luis.

Y puede decirse que fue esta la nota más acusada del partido, porque ambos conjuntos brindaron un fútbol de pésima calidad, sin la menor ligazón, faltar de profundidad y eficacia.

actuaciones como la de esta tarde, le va a ser difícil cosechar los puntos necesarios para que sus óptimas posibilidades cristalicen al final de la Liga. Porqueson ya muchos los encuentros decididos a su favor con un solo gol para pensar que, si no se muestran más eficaces sus delanteros en lo sucesivo, puedan lograr lo que tanto se ansia por la "hinchada" céltica.

Y gracias a que las líneas de retaguardia, incluida la media, mantienen una enorme solidez y evitan, tarde tras tarde, que su meta se vea vulnerada por los ataques adversarios.

Y esta ineficacia de la primera parte del partido contra el San Sebastián, aún se vió superada después del descanso, pese-a que el enemigo, con detalles de calidad en su fútbol, mostraba la inexperiencia propia de sus casi juveniles componentes. Esto no obstante, en la ocasión a que nos referimos, la veterania de los jugadores celestes no fué capaz de imponerse rotundamente a la bisoñez del bando rival.

Difícil resulta, en un encuentro tan gris y poco brillante hacer distinciones entre los actantes. En ambos onces, sin embargo, merecen especial mención los cuartetos defensivos.

El señor De Luis, que tuvo algunos errores, abultados por la suspicacia de los espectadores que veían en él un "protector" del Osasuna, alineó a los equipos de la siguiente manera:

CELTA: Pistón; Quinocho, Las Heras, Igoa; Marín, Albino; Pintos, Zamorita, Gómez, Bayo, Saro.

SAN SEBASTIAN: Gasties; Astinaga, Martiarena, Zugasti; Lasalle, Manín; Mote, Matute, Azcárate, Azmar, Ibarra.

La superioridad del Celta fue evidente y su dominio territorial acusadísimo, pero la delantera, que ya viene evidenciando desde hace varios encuentros una absoluta ineficacia rematadora, estuvo hoy más inofensiva que nunca. Y tuvo que ser precisamente un medio-Albino—el autor material del único gol del encuentro, logrado en el minuto 35 de la primera parte, gracias al cual el Celta puede seguir manteniendo sus aspiraciones y una situación privilegiada para, cuando menos, disputar el partido promocional de a escena a Primera División. Claro es que como siga repitiendo

El Juvenil quebró la imbatibilidad del Foz, al derrotarle claramente por 4-1 (3-1)

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR (CAMPO DE ENTRENAMIENTO).
 EQUIPO ARBITRAL: Sr. González Salvador y señores Barros y Padilla, del Colegio Gallego.
 C. D. JUVENIL: Carlos, Patiño, Quique, Paredes; Varela, Sanmiguel; Sabugueiro, José Luis, Patricio, Cobián, Carlos.
 FOZ C. F.: Roberto (Alfonso); Ton, Telmo, Minguín; Leitón, Saros; Zamora, García, Roca, Suso, Andrade.
 TANTOS: C. D. Juvenil, 4 (Carlos, Patricio, José Luis, Cobián); Foz, 1 (Roca).

es que nos agradó por su juventud y poder, apreciándose los buenos destellos al principio, para después decaer en su empuje, por la facilidad con que enderezaron el encuentro los corufeses. Quizá no se le presente un partido de estas características al Juvenil en lo que reste de competición; al principio difícil, para luego tornarse sumamente fácil, con tres goles en un intervalo de quince minutos. El resto de la contienda pasó sin pena ni gloria, llegando incluso al aburrimiento, especialmente en la segunda fase.

Nada hay que oponer a esta victoria, dado que de nuevo los jugadores que en la actualidad integran el Juvenil son bravos y luchadores. Así pudieron dominar la mayor parte del partido y llevar la iniciativa en muchas ocasiones. Figuras sobresalientes fueron Quique, Varela, Cobián y José Luis, mientras que en el Foz, descollaron su meta Roberto, con buenas intervenciones, Telmo y García. Por último, una censura a la labor del señor González Salvador, que erró en varias ocasiones, en una de ellas gravemente, como fué el golpe dado con el balón por el guardameta visitante a Cobián, que dejó sin sanción. ¿Puede disculparse este fallo?

PRIMER TIEMPO: Minuto 16: Se antula un gol al Foz, por fuera de juego de su autor, García.
 Minuto 22: Sabugueiro desborda al defensa que le marca y envía al centro, entrando CARLOS al remate y obtiene el primer gol de la tarde.
 Minuto 28: PATRICIO aprovecha un fallo de la defensa forastera y marca de nuevo para el Juvenil.
 Minuto 29: Se lesiona el guardameta visitante Roberto y es sustituido por Alfonso.
 Minuto 35: Patricio se lesiona en un encontronazo y tiene que abandonar el terreno de juego, para reaparecer cinco minutos después.
 Minuto 37: Carlos centra y JOSE LUIS, ante la impasividad del portero, vuelve a marcar.
 Minuto 44: ROCA, en un avance del Foz, obtiene el gol de su equipo.
 SEGUNDO TIEMPO.—Vuelve a su puesto Roberto.
 Minuto 38: COBIAN, de tiro a media altura, establece el 4-1 definitivo.

Venía el Foz precedido de buena fama, especialmente por la campaña realizada hasta el momento, y la verdad

RIBADEO - R. C. DEPORTIVO B, 0-6 (0-2)
 RIBADEO, 26.—Ante numerosa concurrencia se jugó el partido de la serie A Regional, entre el Ribadeo y el Deportivo B, que fué de neta superioridad de los visitantes, que se alzaron con un triunfo justo y merecido. Desde los primeros instantes hicieron gala de un mejor juego, conjuntado y eficaz, que les deparó la brillante victoria.

En la primera parte marcó Moscoso los dos goles corufeses, a los 10 y a los 41 minutos. Después, Villar, a los 15; Capillo, en propia meta, a los 25, y Moscoso, en los minutos 30 y 42, elevaron el tanteador hasta el definitivo 6-0.

Destacaron los corufeses Lariño, Salvadores, Moscoso y Ricardo, y los locales Tite, Capillo y Osas.—D. F. G.

EL SENOR
Don José Manuel Castro Caamaño
 JUEZ DE PAZ DE CEE
 Falleció en el día de ayer, confortado con los Auxilios Espirituales
 D. E. P.

EL PERSONAL AFECTO A ESTE JUZGADO,
 COMUNICA a sus amistades tan sensible pérdida y les ruega asistan al acto de conducción del cadáver al cementerio de la parroquia de Ameijenda, que se verificará a las cinco de la tarde de hoy, favor por el cual anticipa gracias.

Vida Coruñesa

DUODÉCIMA ELIMINATORIA DEL CONCURSO "DESFILE DE ESTRELLAS"

Una nueva eliminatoria, la duodécima, del popular Certamen artístico "Desfile de Estrellas", que con tanto éxito organizan Radio Nacional de España y la Junta "Campana de Navidad", subirá a la escena del Teatro Rosalía Castro el próximo miércoles, día 1, a las once en punto de la noche, con el patrocinio de Industrias Miranda y G. del Valle, distribuidora de las marcas Refrey, Telefunken y Oxivol.

En esta ocasión, un numeroso conjunto de valiosos elementos se han reunido para formar una de las más brillantes eliminatorias de las que hasta ahora se han celebrado, pudiendo asegurar que constituirán un espectáculo ameno, entretenido y divertido.

Mañana, por la mañana, en horas de la mañana, los señores abonados de la Emisora podrán retirar sus localidades, y desde la tarde, se despacharán a todo el público.

El éxito ascendente de este popular Concurso hace esperar un nuevo lleno en la sala del Rosalía.

SOCIEDAD Natalicio

Doña Antonia Solórzano Galego, joven esposa de nuestro querido compañero de Redacción, don Manuel Rodríguez Maneiro, ha dado a luz una preciosa niña, tercer hijo y segunda hembra del venturoso matrimonio. Por tan grato acontecimiento familiar, los señores de Rodríguez Maneiro reciben muchos parabienes y felicitaciones.

FERNANDEZ SANCHEZ VA A EXPONER EN VIGO

Después de una docena de años de ausencia, y reciente aún su éxito al alcanzar el segundo premio en el Certamen regional celebrado el verano último, otra vez va a exponer en Vigo el pintor coruñés José Fernández Sánchez. Esta nueva muestra que ofrece al público vigués, y que será inaugurada en la primera quincena de marzo próximo, es esperada con gran curiosidad en la ciudad hermana.

Para más adelante, en el otoño, Fernández Sánchez hará una exposición en Madrid, organizada con el patrocinio del Centro Gallego de la capital.

PROYECCION DE PELICULAS EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

Hoy, lunes, día 27, a las ocho de la tarde, se proyectarán en el salón de actos de la Real Academia de Medicina y Cirugía, sita en Rúa Nueva, 2-4.º, las siguientes películas: "Poliomielitis" y "Separación de siameses".

PROXIMA ACTUACION DEL BALLETO DE CAMARA DE PARIS

La Sociedad Filarmónica prepara para el jueves próximo un festival que se

sale de lo corriente en las actuaciones musicales que viene proporcionando a sus asociados. Se trata del magnífico conjunto coreográfico Ballet de Cámara de París "Groupe des Sept", integrado por jóvenes bailarines de primera línea seleccionados entre los Ballets más importantes del mundo.

La crítica europea califica a este Ballet, que dirige el inspirado coreógrafo Igor Fosca, como uno de los mejores conjuntos de danza clásica, contándose por éxitos resonantes todas sus actuaciones.

Este destacado acontecimiento artístico tendrá lugar en el Teatro Colón, y, dada la duración del espectáculo, comenzarán a las siete y media de la tarde.

VIDAL CAMAZON, Presidente de la «Peña Taurina» coruñesa

En la mañana de ayer, con extraordinaria afluencia de socios, se celebró en "La Terraza" la junta general de la "Peña Taurina" coruñesa.

La reunión había despertado inusitado interés, porque entre los asuntos a tratar figura un escrito de algunos asociados pidiendo la convocatoria de una asamblea extraordinaria para la elección de Directiva y en el que se censuraba, al propio tiempo, la gestión de la que provisionalmente había regido a la Sociedad últimamente.

Después de aprobada la Memoria y Balance económico de la "Peña", se sometió a discusión el contenido de la referida propuesta, y aclarado por sus firmantes que en todo momento habían proclamado la máxima honorabilidad de los directivos, hicieron uso de la palabra otros socios para ensalzar la brillante gestión de la Junta y exhortar a la mayor unión de los socios.

Seguidamente fué elegido por aclamación como presidente el señor Vidal Camazón—que venía ya desempeñando el cargo de modo provisional—con facultades para designar a los miembros de su equipo directivo.

El nombramiento de aquél por los asistentes unánimemente, no sólo constituye un acierto de la asamblea, dados sus méritos personales, gran afición y al celo por el despliegado en pro de la Fiesta y de la "Peña Taurina", sino, que pone de relieve, también, que la cordialidad y unión entre los socios volvió a lograrse para bien de la Sociedad y auge de la tauromaquia en nuestra capital.

III SEMANA UNIVERSITARIA

Durante los días del 5 al 1 del próximo mes de marzo se celebrará en nuestra ciudad la III Semana Universitaria que organiza el S. E. U. de La Coruña, y en la cual colaborarán los estudiantes de la Escuela Oficial de Náutica y Máquinas, Escuela Profesional de Comercio y alumnos de Derecho y Peritos Industriales.

Entre otros actos habrá un festival artístico en el Teatro Colón con la presentación de la Tuna; una cabalgata humorística que recorrerá nuestras calles; dos conferencias a cargo de los señores Franco Señaris y García Barros. Entre los actos deportivos figura un partido de rugby entre las selecciones del S. E. U. de Santiago y La Coruña. El T. E. U. pondrá en escena la obra de Alfonso Sastre "La Moradaza", y en sesión de cine-club se proyectará "La gran ilusión".

PROXIMA CONFERENCIA DE SERRANO CASTILLA EN LA CASA DE LA CULTURA

En conmemoración del nacimiento del gran pensador católico español don Juan Vázquez de Mella, el próximo día 3 de marzo, a las ocho de la noche, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, disertará el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo y catedrático de Literatura, don Francisco Serrano Castilla, sobre el tema "Vázquez de Mella y España".

La acusada personalidad del conferenciante y el interés del tema hacen de este acto un verdadero acontecimiento cultural.

EL PUERTO

Ayer, domingo, se registró en nuestro puerto el siguiente movimiento de buques:

Entraron: "Tirán", de Canarias, con plátanos; "Cabo Cervera", de Avilés, con carga general, y "Begedoni", de Bilbao, con cemento.

Salieron: "Xoubanoba III", para Gijón, con apas; "Gijón", para Lage, en lastre; "Pepito Luis", para Villagarcía, con cemento, y "Ramales", para Marín, con cemento.

ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE D. JOSE MARIA MENDEZ DOPICO

Hoy se cumple el primer aniversario de la muerte de nuestro querido compañero en las tareas de la HOJA DEL LUNES y "El Ideal Gallego", don José María Méndez Dopico, cuyo fallecimiento, después de haber soportado con cristiana resignación una dolorosa enfermedad, causó entre todos cuantos trabajamos con él una profunda y sincera impresión de dolor. José María Méndez Dopico era el prototipo de hombre generoso, bueno y cordial, siempre dispuesto a ayudar al compañero y con una especial predisposición a hacer de los días de trabajo horas

Ante las próximas elecciones de Diputados provinciales

Relación de las entidades culturales, económicas y profesionales que figuran inscritas en el registro abierto en este Gobierno Civil, a tenor de lo dispuesto en el artículo 73 del Reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las Corporaciones locales de 17 de mayo de 1952, y que se hace pública a los efectos determinados en el decreto de 16 de los corrientes de convocatoria de elecciones de diputados provinciales (B. O. del Estado de fecha 23):

- Ilustre Colegio Notarial.
- Ilustre Colegio de Abogados de La Coruña.
- Ilustre Colegio de Médicos.
- Colegio de Farmacéuticos.
- Colegio de Odontólogos.
- Colegio de Veterinarios.
- Colegio Oficial de Secretarios, In-

- terventores y Depositarios de Administración Local.
- Ilustre Colegio de Procuradores de La Coruña.
- Colegio Oficial de Agentes Comerciales de La Coruña.
- Colegio Oficial de Practicantes.
- Colegio Oficial de Aparejadores.
- Colegio de Peritos Agrícolas.
- Delegación del Colegio de Arquitectos de León.
- Delegación de Gestores Administrativos.
- Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de La Coruña.
- Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de La Coruña.
- Reunión Recreativa e Instructiva de Artesanos de La Coruña.
- Instituto Nacional de Enseñanza Media Masculino de La Coruña.
- Delegación Provincial del S. E. M.
- Cámara Oficial Minera de Galicia.
- Cámara Oficial Sindical Agraria.
- Colegio Oficial de Titulares Mercantiles.

amenas y gratas de conversación. Su pérdida nos dejó a todos consternados y su recuerdo permanece entre nosotros.

A sus familiares, en especial a su viuda e hijos, les hacemos llegar nuestra renovada y sentida condolencia, al propio tiempo que rogamos a los lectores de la HOJA DEL LUNES una oración por su eterno descanso. En la mañana de hoy, lunes, a las siete y media, se celebrará una misa por su alma en la iglesia de los PP. Franciscanos, de Santa Margarita.

ALMUERZO DE LA DIRECTIVA CIRCULO TAURINO

Ayer, domingo, la Junta Directiva del Círculo Taurino coruñés se reunió en un almuerzo de confraternidad, celebrado en el local social, en el transcurso del cual reinó una gran camaradería. Los entusiastas directivos del Círculo cambiaron impresiones, asimismo, acerca de la próxima temporada taurina en La Coruña.

SUCESOS

FALLECIMIENTO DE UN HERIDO

El pasado martes resultó con lesiones de pronóstico reservado, en una pelea que sostuvo con un joven en la calle de Nôvoa Santos, Manuel Almeida Pereira, de 70 años, con domicilio en la citada calle, número 24, primero derecha. Fué atendido de primera intención en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos, y luego trasladado a la Residencia de "Juan Canalejo", en el Pasaje, donde en la mañana de ayer dejó de existir el infortunado anciano.

Hoy le será practicada la autopsia y después recibirá cristiana sepultura.

- Escuela Oficial de Náutica y Máquinas de La Coruña.
- Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Superior.
- Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Técnica.
- Universidad Literaria de Santiago de Compostela.
- Real Sociedad de Amigos del País de Santiago de Compostela.
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía, Letras y en Ciencias del Distrito de Santiago de Compostela.
- Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Santiago de Compostela.
- Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de El Ferrol del Caudillo.
- Cámara Oficial de Comercio e Industria de Santiago de Compostela.
- Delegación Provincial del S. E. M.
- Ilustre Colegio de Procuradores de Santiago de Compostela.
- Ilustre Colegio de Abogados de El Ferrol del Caudillo.
- Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de El Ferrol del Caudillo.
- Colegio de Agentes Comerciales de El Ferrol del Caudillo.
- Colegio Oficial de Graduados Sociales de Galicia.
- Aero Club de Santiago de Compostela.

Delegación en La Coruña del Colegio Oficial de Peritos Industriales: Aquellas entidades que no estando comprendidas en la anterior relación, se estimen con derecho a figurar en la misma, podrán solicitarlo de este Gobierno Civil antes del 15 de marzo, acreditando que cuentan cuando menos con un año de existencia legal. La Coruña, 25 de febrero de 1961. El Gobernador Civil, Evaristo Martín Freire.

MOTO GUZZI HISPANIA

PRECIOS ACTUALES

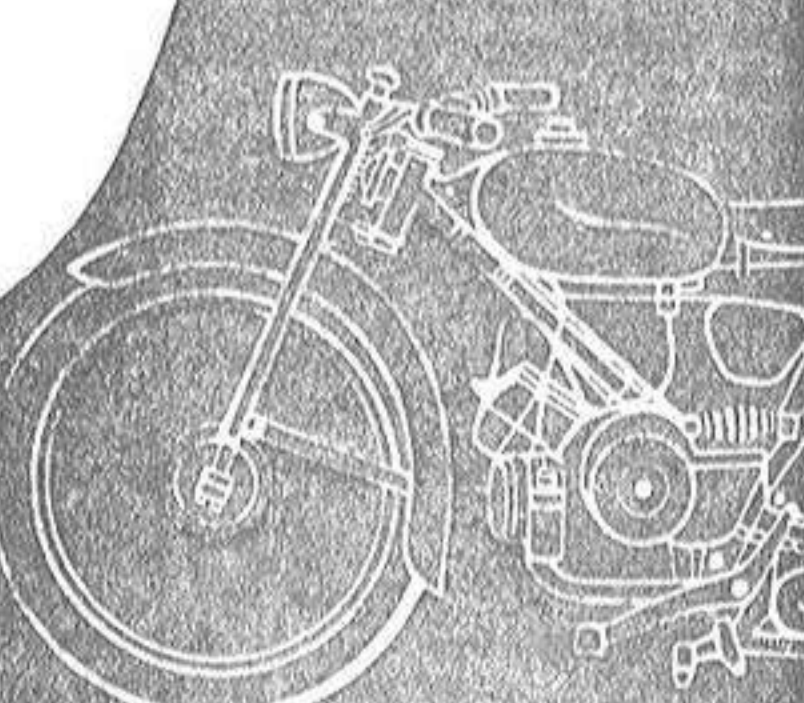
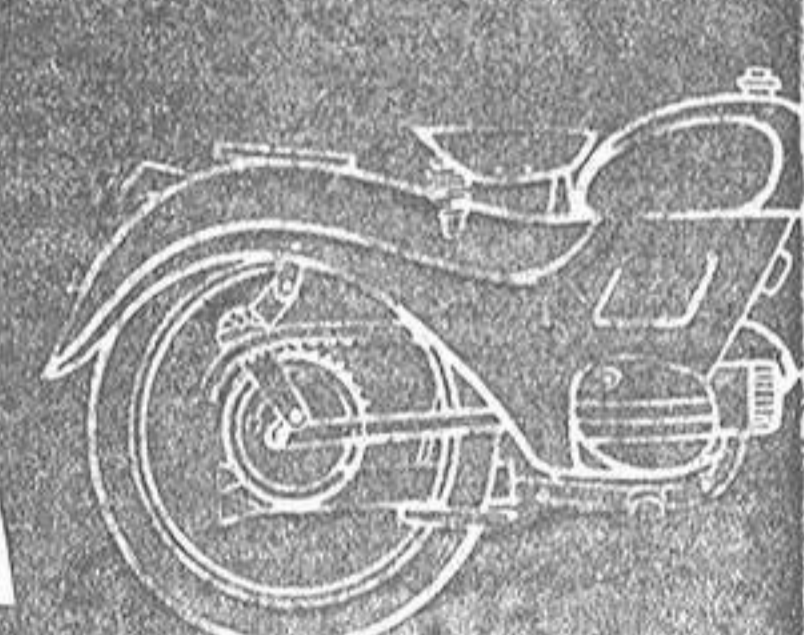
MODELO "65" PTAS. 10.780,-

MOD. "CARDELLINO" PTAS. 12.950,-

MOD. Z-98 2.ª SERIE PTAS. 15.500,-

PRECIOS FRANCO DESTINO ALMACÉN CONCESIONARIO

la moto que presta servicio seguro



JUSTICIA CUMPLIDA

La inmoralidad como causa resolutoria del inquilinato

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

El propietario de un piso ocupado por un Agente Comercial, amparándose en la petición de la mayoría de los vecinos de la casa formuló demanda contra aquél para resolver el contrato de inquilinato fundándose en que el locatario, separado de su mujer por adulterio, posteriormente, llevó a vivir a ese piso a la mujer y una hija adúltera de ambos.

El demandado se opuso aduciendo que la convivencia con aquéllas no se traducía en actos de incorrección externa que pudiesen afectar a la pureza de las costumbres.

El Juzgado estimó en todas sus partes la demanda y la Audiencia Territorial, en trámite de apelación, después de haberse provocado discordia y celebrarse nueva vista, rechazó el recurso y confirmó la sentencia apelada. Interpuesto recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo declaró haber lugar a él y rechazó la demanda.

La Sentencia, de 13 de Octubre de 1960, estableció la siguiente doctrina:

A) Que el que el inquilino, que usa como domicilio conyugal y sede de su profesión el piso arrendado, haya sido por su adulterio legalmente separado de su esposa e hijas legítimas por sentencia judicial, y el que después haya instalado en la mentada vivienda, no ocupada ya por la familia legítima, a su hija ilegítima y a la madre de ésta, con las que aquél convive sin escándalo material, es decir, con la corrección de vecinos corriente o común, son todos y solo los hechos físicos o materiales que la sentencia, de consumo con las partes, sienta como soporte de su concluyente decisión.

B) Que tales hechos y singularmente el de la convivencia sin escándalo y con corrección, quedan racional y lógicamente fuera de la hipótesis de la causa octava del art. 114 de la vigente LAU, que no comprende ningún hecho material o físico susceptible, por serlo, de prueba, sino que solamente contempla la moralidad o inmoralidad de la conducta o actividad reiteradamente continuada de su autor durante un lapso mayor o menor de tiempo, por lo que para poder afirmar la aplicabilidad de aquella citada norma legislativa, se requiera de modo inexcusable calificar tales hechos reales de no morales o inmorales, lo que únicamente puede hacerse a través de su valoración, a tenor de reglas y criterios de Moral y de Derecho.

C) Que, a pesar de su interacción, normalmente no pueden identificarse Moral y Derecho, y los Tribunales únicamente son competentes para aplicar éste, aunque pueden y están obligados a aplicar los cánones de aquélla, como norma jurídica, cuando al rango de ésta los equipara la Ley expresamente, cual acontece en el caso de autos, en el cual dicha causa octava atribuye efectos jurídicos modificativos de una vigente relación jurídica de Derecho privado, solamente a las actividades inmorales, por lo que constreñidos los Tribunales a aplicar como preceptos legales los dictados de la Moral, su primera tarea, como intérprete de un mandato, es la de determinar con precisión los términos de éste, por lo que no tratándose de ningún legislativo, se precisa que los fije a virtud de prueba por las partes, en atención a la unánime y dominante opinión humana que en el evento de recaer sobre reglas morales, de suyo desprovistas, por flexibles y fluidas, de contornos precisos y claros que las configuren explícitamente, sólo pueden ser descubiertos a través de los principios básicos, unidos elementos objetivos y permanentes, superiores a toda casuística circunstancial.

D) Que, esto sentado, no puede calificarse de inmoral la actividad del inquilino en el interior de la vivienda, contraída a convivir con toda la corrección que imponen las normas de cortesía y de convivencia o vida de comunidad, con su hija y la madre de ésta, su familia, como realmente lo es, aunque sólo por la Naturalidad y no ante la Ley, y menos, de inmoral de modo notorio, lo mismo si para emplear este adjetivo se atiende a los efectos, como si se tiene en consideración sus causas, ya que nadie puede conocer la vida íntima de una familia y ésta no se puede estimar por ser contraria a ninguna norma moral aceptada por todos o por una mayoría dominante, que tampoco rechaza claramente la expresada conducta, ni aunque se ponga en relación con el hecho ya castigado por ilícito, causa de ella, consumado hace diez años fuera del local objeto de la litis; causa ilícita pasada que no tenebre la actividad presente desde 1956 y que no puede observarse, por tanto, a través de ella, nadie más que quien

SUCEDIO ASI

Un llamativo coche verde permitió identificar al autor de un crimen

Cheryl fué asesinada, en la carretera, por un maniático

UNOS patrulleros de la policía de carreteras del Estado norteamericano de Vermont había detenido sus motocicletas al borde de la carretera y encendió unos cigarrillos, mientras estrababan un poco las piernas. Uno de los agentes se adelantó entre la maleza próxima a la cinta asfaltada, cuando algo llamó su atención. Se trataba de un bulto tendido en el suelo. El policía llamó inmediatamente a su compañero, que estaba junto a la moto. Cuando se acercaron, vieron que se trataba de un cadáver de una mujer. Una mujer joven, atractiva, que aparecía descalza y con las ropas en desorden, sin que junto a ella se encontrara documentación ni objeto alguno que pudiera dar una pista a la policía. Los zapatos, de tacón alto y fino, estaban junto al cadáver, así como un pañuelo de seda de los que se llevan a la cabeza para protegerse de la lluvia.

Más tarde, el examen forense reveló que la joven había muerto horas antes de que fuera hallada por los agentes. La causa de la muerte había sido el estrangulamiento. En el cuerpo se apreciaban señales de golpes, como si una lucha hubiera precedido al fatal desenlace. Todas las sospechas de la policía se encaminaban hacia el crimen de un sádico o de un maniático. Pero, ¿quién podía haber sido el autor?

LA MUCHACHA FUE RECONOCIDA POR EL ENCARGADO DE UN PARADOR.

El caso, para el detective encargado de resolverlo, se presentaba de lo más difícil. No había la menor pista, ni forma alguna de identificar a la joven. Las primeras pesquisas llevaron a un parador cercano al lugar donde fue hallado el cadáver. El encargado dijo que había visto pasar a la muchacha por allí, llevando una pequeña maleta (maleta que había desaparecido); tomó un par de tazas de café y un bocadillo, y después se marchó, suponía que carretera adelante. Parecía forastera. Desde luego era joven y muy bonita, más que eso, atractiva, llamativa.

Cuando ya la policía desesperaba de encontrar una pista, en otro lugar alejado del bosque donde había sido descubierto el cadáver de la chica, apareció al borde de la carretera un maletín, que muy bien pudo haber sido el de la víctima. En su interior había prendas femeninas, algunos útiles de aseo y productos de

belleza, pero nada que pudiera contribuir a la identificación. Tales objetos y prendas podían pertenecer a cualquier mujer.

Por fin, y en el curso de las indagaciones efectuadas por toda la comarca, se dio con un parador de carretera donde había estado un hombre, al parecer muy excitado. Había bebido un whisky y desaparecido rápidamente. Sin embargo, la muchacha del bar se fijó en que iba en un coche verde, de último modelo, y que era, desde luego, de por los alrededores.

Aquello no era mucho, pero permitía abrigar alguna esperanza. Agentes especiales buscaron minuciosamente en todos los garajes y estaciones de servicio de la región y aún del Estado. Se encontraron varios coches que coincidían con las señas dadas por la chica del bar, pero sus dueños pudieron demostrar fácilmente que en el día del crimen estaban en sitios totalmente alejados del lugar del suceso.

Después de varias semanas, en un apartado garaje, fue encontrado un coche de las señas indicadas. Su propietario, Fred Madison, era un joven agente comercial, casado y con dos hijos, de vida irreprochable y de excelente reputación profesional. Pudo probar a la policía que no tenía nada que ver con aquel asunto. Ya estaban casi convencidos los agentes, cuando uno de ellos insistió para que les acompañase hasta el bar de la carretera. El hombre aceptó. Aquello fue fatal para él. La muchacha le reconoció inmediatamente. En efecto, era el hombre del coche verde, que había estado en el parador el día mismo del suceso.

LA GOLPEO, SALVAJEMENTE, HASTA DERIBARLA

Cuando los agentes empezaron a hacer presión sobre él, no pudo resistir y confesó plenamente. Si, él había dado muerte a la chica. Comenzó por entregar a la policía el bolso que llevaba la víctima, lo que permitió, por fin, la identificación de ésta. Toda la historia pudo ponerse en claro.

La muchacha asesinada se llama-

ba Cheryl Stewart y tenía 21 años. Era huérfana y su vida había sido una sucesión de amarguras. Finalmente, había decidido irse al Norte para emprender una nueva vida. Trabajó en varios empleos, hasta que se cansó de ellos y quiso emprender la aventura de Nueva York. Allí, quizá tuviera más suerte. Con esta esperanza en su ánimo, Cheryl tomó el autobús que la dejó en una parada final de trayecto. Después, sin dinero, se dedicó a hacer "autostop".

La fatalidad hizo que coincidiera, poco después de abandonar el parador donde tomó el bocadillo, con Fred Madison, un maniático con apariencia de hombre honrado. Cheryl, cuando hizo señas a aquel coche para que se detuviera, no sabía que iba al encuentro de la muerte.

Momentos después de subir al coche, Madison comenzó sus odiosas insinuaciones. Llegó un momento en que la joven se vio tan apurada que no vaciló en arrojarse del coche, aprovechando que Fred había disminuido la velocidad. Cheryl abrió la portezuela y se lanzó corriendo al campo. Fred la persiguió y la alcanzó, golpeándola salvajemente. En un momento determinado creyó oír ruido de alguien que se acercaba. Tuvo un momento de pánico y la estranguló con el propio pañuelo de seda de la víctima, que durante la lucha se había deslizado de la cabeza de aquella hasta el suelo. Después arrastró el cadáver entre la maleza, le quitó el bolso, borrando todas las huellas que pudieran identificarlo. Subió al coche y más adelante, al darse cuenta de que en el asiento posterior estaba la maleta de Cheryl, la abrió, sacó de ella algunos papeles y la arrojó a un barranco. Un crimen perfecto. Nadie había visto subir a Cheryl en su coche. Nadie podía acusarle. Pero la fatalidad hizo que la muchacha del bar de aquel parador, donde después del crimen había ido a tomar una copa y a tranquilizarse, le reconociera. Tal vez la culpa de todo la tuviera aquel espléndido coche verde que tanto llamaba la atención.



SOLUCIONES

Por E. PEREZ - HERVADA

ALGUNOS espíritus irresolutos piden siempre soluciones. Son aquellos que dadas las premisas del silogismo aparentan incapaces de hallar la conclusión, o, en otro giro gramatical, que entregadas las piezas del rompecabezas, se encuentran imposibilitados de componer la figura representada. Por otra parte, no todo puede solucionarse. Tiene solución lo concreto y simple, pero muchas veces carece de ella lo abstracto y absurdo. Así, verbigracia, resolvemos la imposibilidad de emplear una tartera agujereada, pongamos por caso, y somos incapaces de encauzar y anular los conflictos de un neurótico dada la complejidad y número de los factores conjugados en el juego. Y es debido a que en el primer caso nos basta con una gota de estaño, y en el segundo esta única gota de estaño precisa transformarse en un cúmulo de teclas susceptibles de ser manejadas en busca de remedio.

Al preluar un artículo sobre anginas, destinado a los profanos, resultaría de extrema facilidad referirnos a la sintomatología de la dolencia, a la necesidad de recurrirse en el lecho y a los benéficos efectos, de los supositorios bismúticos. Y esto además de patentizar la ignorancia de que el bismuto ya se empleaba en inyecciones sin resolver nada--antes de mil novecientos treinta, de fusionar a quienes lo lean y de inducir a error merced a la inexactitud divulgada, dejaria perplejos a cuantos comprobasen la existencia de enfermedades comenzadas por amigdalitis, capaces de seguir su curso pese a la carencia terapéutica, hecha pública para alegría de crédulos. Porque sólo las anginas catarrales de curso corto y benigno, suelen presentarse a tan rápida desaparición, aunque después puedan arrastrar consecuencias renales.

Y si al diagnóstico nos referimos, acontece lo mismo. En cierto momento un individuo asténico acusó inflamación en un dedo gordo. Quizá del pie derecho, tal vez del pie izquierdo. Mas, fuese de uno u otro, el galeno de turno lo calificó de gotoso y como gotoso fue tratado. Ya conocemos las ideas de Ruf. Carballot, expuestas en "La Medicina actual", y pese a ellas, el ACTH no consiguió atajar la dolencia. Y no lo consiguió, entre otras razones, por supeditarse a una osteitis bacilar tributaria al reposo, de la hidrácida y de la estreptomina. Si hasta la realidad a veces se escapa, no es prudente aconsejar en teoría.

Así comprendemos la dificultad de preconizar actitudes terapéuticas--tan amplias y variadas en múltiples instantes--y de aquilatar diagnósticos en casos no muy estudiados, precisados y esclarecidos. Pues si cada galeno aconseja su remedio ante un enfermo dado--siempre que no se cuente con droga específica--"frente a cada diagnóstico exacto--afirma Debenedetti, en "Los caminos del error clínico"--pueden existir, en todos los casos, uno o más diagnósticos equivocados". ¿Dónde encontrar, pues, las soluciones y situarlas al alcance del aficionado? De continuo supusimos la exigencia de divulgar conceptos y no procedimientos. Y tales conceptos se enmarcan en la inexactitud de la medicina, en la variabilidad de los factores médico y paciente, y en la feliz o desgraciada actuación de lo sorpresivo, en el curso de cualquier dolencia bien conocida y perfectamente atendida por el facultativo de cabecera.

Pero en la existencia sucede tal cual. Se atajan problemas parciales aún cuando seguimos unidos al yo, aquí, ahora, que es tanto como valorar la persona, el lugar y el tiempo en cuanto atañe al individuo.

Desde luego, podría aseverarse que la única solución de la vida es la muerte. Y la muerte nunca tiene solución.

Para toda clase de Publicidad de Lugo, en la HOJA DEL LUNES, dirigirse a Cedron del Valle, 28, primero, Teléfono 2976. Se admiten esquelas hasta las doce de la noche del domingo.

T
EL SEÑOR

Don Manuel Almeida Pereira

Falleció ayer a los 70 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Sus apenados hijos, Dolores, Josefa, Manuel y José; hijos políticos, Andrés Rodríguez, Consuelo March, Remedios Vázquez y Carlos Domínguez; nietos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan dolorosa pérdida y ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se verificará hoy, a las ONCE de la mañana, por lo que anticipan gracias.

Casa mortuoria: Novoa Santos, 24-1.º dcha.
Funeraria Santa Lucía.

†
PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don José María Méndez Dopico

Redactor de EL IDEAL GALLEGO y de la "Hoja del Lunes" que falleció el día 27 de Febrero de 1960, a los 56 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su viuda, doña Amparo Lorenzo Barallobre; hijos, María Amparo, María Fernanda y José María; hermanos, don Antonio María, doña María de la Visitación, don Román y doña María del Rosario; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la misa que se celebrará a las 7:30 de la mañana en la Iglesia de los PP. Franciscanos de Santa Margarita, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos

†
LA SEÑORA

Doña Eugenia Mateo Gómez

Falleció en el día de ayer a los 91 años, confortada con los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus nietos, Manuel García Ossorio, Alberto, Luis, Ramiro y Fernando Ossorio (estos cuatro ausentes); nieta-política, Marina Cairo García, y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio de esta ciudad, acto que tendrá lugar hoy, a las UNA de la tarde, por cuyo favor anticipan las gracias.

Casa mortuoria: Ramón del Cueto, núm. 15.
La Coruña, 27 de Febrero de 1961.

Don Alejandro Va'es Campos...

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
 el Juzgado municipal, llamado Alejandro Vales Campos, después de inspeccionar a su madre con un oficio del Juzgado, prestando la asistencia a una autopsia, se embarcó con un capital de diez pesetas, el sueldo que tenía entonces, un 21 de enero de hace muchos años, en el vapor "Reina Cristina", que salía de La Coruña para La Habana. Un permiso para visitar el buque le permitió quedarse entre el pasaje de primera y marchar de "polizón".

En dicho viaje otro chico de La Coruña, también se hizo con el mismo "billete". Se llamaba José García y su madre tenía un comercio de zuecos y zapatería en la calle de la Plaza. "No he vuelto a verlo ni a saber de él, después de desembarcar en La Habana", nos dice el señor Vales.

Durante aquel viaje del "Reina Cristina", se sucedieron los temporales. Fueron queridos entre el pasaje voluntarios que quisieran sacar de la bodega de repuesto, carbón para las calderas.

Me presenté yo sin decir que viajaba sin billete. Estábamos cerca del canal de las Bahamas. Allí me presenté al sobrecargo, el que, a su vez, me llevó al capitán, Sr. Zaragoza el cual, viéndome tan decidido y como le cayese simpático, me inscribió en el censo de pasajeros.

Desembarqué en La Habana y fui recluido en el Campamento de Tusiocoma, porque no tenía 30 pesos, que era la cantidad exigida para quedar en La Habana.

En dicho campamento, por la tarde del día de mi entrada fui llevado con otros españoles al Central azucarero "Branames" situado entre Bahía Honda y Cabañas, en la provincia de Pinar de Río.

ENSEÑO A JUGAR AL FUTBOL A LOS NEGROS

El relato del señor Vales no se interrumpe:

—En este Central lo he pasado muy bien. Incluso enseñé a jugar al fútbol a unos negritos que sólo conocían el "base ball"; casi todos ellos se apellidaban Labarrere, que correspondía al dueño primitivo que era francés.

De este Central, al terminar la zafra, volvió el señor Vales a La Habana, donde trabajó en el comercio, en el pueblo de Guanabacoa, a 20 minutos de auto desde la capital. Estuvo empleado en "La Casa Grande" de don Alfonso Vila, gallego de nacimiento. En unión de otros españoles, fundó el Club Guanabacoa, F. C., que fomentó mucho el deporte balompédico en aquel lugar. Pasó luego a jugar de extremo derecho en el Club Habana con los jugadores coruñeses Chu-

cho Pardén y Mella, ambos fallecidos.

En el año 1920, antes de la moratoria, embarcó en el velero norteamericano de cinco palos "Modena" de la matrícula de Guilford, en viaje a Buenos Aires con un cargamento de millón y medio de pies de madera para los almacenes de Juan A. Drisdalo de aquella ciudad. Con él iba entonces José Valerio Veiga, otro coruñés.

En este viaje, que duró desde Enero a Julio sin tocar tierra, pasaron los expedicionarios varios temporales fuertes, uno de ellos frente a Río de Janeiro, de los llamados "pamperos", que estropeó el timón del "Modena" e hizo necesario el uso de dos motores hasta llegar a la isla "Lobos", en el Río de la Plata, cerca de Montevideo, desde donde fueron llevados de remolque hasta Buenos Aires.

REGRESO Y REEMBARQUE

Desde esta capital sudamericana, el señor Vales, sintió las ansias de volver a la patria. Embarcó en el puerto de La Plata en el vapor "Darro", de la "Mala Real Inglesa", hasta Vigo.

En La Coruña y en el año 1921, volvió a embarcar, esta vez de tripulante, en el vapor "Gutiérrez Zamora", buque de río que calaba poco más de cuatro pies en la popa y no tenía quilla; vapor que parecía un submarino, pues entraba el agua de un lado al otro. Así viajó hasta Canarias en siete días y, luego, desde allí, 26 días más de travesía hasta San Juan de Puerto Rico donde siguió al cabo de una semana hasta Progreso, en el estado de Yucatán, Méjico.

En este pueblo, lugar de embarque del "henequén", fibra que se cosecha en aquel estado, jugó un partido de fútbol en el club España, contra el Alfa, empatando a dos goles. Como su actuación fue del agrado de aquellos ciudadanos, fue invitado a quedarse allí a jugar, cosa que no aceptó nuestro hombre. En aquel pueblo, ¿cómo no?, se encontró con un amigo de La Coruña, Antonio Cabaneta, hijo de un comerciante de ultramarinos de la Fuente de San Andrés, que ya en La Habana había estado con él.

CARGAMENTO DE SAL PARA VERACRUZ

Desde Progreso siguió a un pueblecito de la costa, llamado Celestino en el cual cargaron sacos de sal para Veracruz. La sal la llevaban a bordo unos indios mestizos, desnudos, en unas barquillas largas, como troneras. Después siguieron la ruta y llegaron a Veracruz; en donde jugó un partido en el Club Español de esta ciudad. A los ocho días de estar allí y como se había declarado una fuerte epidemia de viruela, embarcó para España en el vapor "Montserrat", de la "Trasatlántica", haciendo escala en La Habana y Nueva York, países que estaban pasando una crisis grande por aquel entonces.

Recuerda que en Norteamérica, y concretamente en Nueva York, donde amarraron en el "dok" número ocho de la compañía, desembarcó clandestinamente por una de las cuerdas del barco, junto con otro chico de Santander que venía de Colombia, y después de recorrer la alucinante ciudad de los rascacielos y al volver, al barco, fueron vistos por los guardias, que los buscaron a bordo. Ellos, claro está, negaron ser los que la policía buscaba y como tenían su pasaje y documentación en regla, no les pasó nada.

Al llegar a Cádiz de este viaje, se encontraron con el desastre de Annual y muchos de los que venían en edad militar fueron retenidos, no ocurriéndole lo mismo al señor Vales que gozaba de permiso para ausentarse de España y embarcar al extranjero por un año.

Al llegar a La Coruña, volvió a trabajar al Juzgado municipal. Entonces no había más que uno. Allí actuó de oficial de la sala de lo Criminal, siendo juez don Enrique Arteaga Canedo. En aquella época contrajo matrimonio.

Al año de casado, hizo otro viaje a Cuba, también de "abonado", esta vez en el vapor "Orcama", de la Compañía del Pacífico, viaje que realizó mezclado con el pasaje, compuesto en su mayor parte por polacos que iban a Cuba.

Antes de llegar a La Habana, lo sorprendieron entre el pasaje, donde había caído muy bien. Quisieron recaudarle el importe del viaje, pero el señor Vales no accedió a ello. Fue encerrado. No salió del calabozo hasta que un primo de su esposa, ya fallecido, respondió por él y con su garantía pudo visitar La Habana a los tres días. En esta época que aún era mala, como consecuencia de la bancarrota producida recientemente, estuvo sólo ocho meses, ya que por enfermedad hubo de volver a España. Lo hizo de nuevo hasta Vigo, embarcado de fogonero en un barco llamado "Iberia" que había sido chino y que estuviera consignado a don Raimundo Molina, de La Coruña.

—Al llegar a la ciudad—termina diciéndonos—largué amarras, entré en la Tabacalera, y en ella sigo, no sin antes, haber aportado mi granito de arena, con diversos cargos, al triunfo del Movimiento nacional.

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
 les de pesetas para afrontar un programa realmente popular.

Puestas así las cosas, y demostrado casi de forma concluyente que los coruñeses dan poco para sus fiestas, convengamos en que es preciso cobrar algunos espectáculos. Porque, a pesar de ello, el Ayuntamiento, que somos todos, tiene que aportar una buena cifra, para que ese mundo complicado de la organización de festejos pueda funcionar.

UN ¡HURRA! A VICTORIA CANEDO Y JOSE MANUEL REY DE VIANA

DESDE que lei lo que a Juan María Gallego Tato le inspiró el "Ballet Gallego de La Coruña", me considero liberado de la preocupación de hablar siempre micles de esa extraordinaria pareja vital y artística que son Victoria Canedo y José Manuel Rey de Viana. A Juan María, que sabe lo que se gusta, le entusiasmo tanto nuestro coruñés conjunto balletístico, que pasando de largo sobre el "complejo regional", no tuvo ningún inconveniente en hablar en el mismo tono del elenco herculino que, por ejemplo, del de Maurice Bejart.

Todo lo dej matrimonio Rey de Viana va por sus pasos contados y va bien. Cada año, una nueva conquista, un paso más dado con seria firmeza. Esta semana nos han ofrecido

otra muestra de su preocupación en forma de dos documentales a todo color —"Sonata gallega" y "Danzas de Galicia"— en las que queda de cuánto es y cuánto significa el Ballet Gallego, Buena fotografía, estupenda cámara, excelente dirección y palabras de Elena Quiroga, amén de lle Gallego", hacen de estos filmes las evoluciones maravillosas del "Ballet Gallego" extraordinarios documentos de la actividad de nuestra gran pareja.

HOMENAJE A MARIA LUISA

LOS homenajes a María Luisa tienen siempre un tono tal de afecto y de emoción, que uno se da cuenta en ellos, o a través de lo que de ellos trasciende, de la magnificencia de la gran fuente inspiradora del agasajo. No es, la verdad, sino un pequeño pago a la gran deuda social y colectiva que todos los que nos distinguimos con su amistad y su afecto, debemos a la única persona que jamás ha encontrado en nosotros el mínimo defecto que gulase la más leve crítica.

El otro día, con carácter privadísimo, sus compañeros de "El Ideal Gallego", nos reunimos en torno a María Luisa Durán Marquina. Agasajo surgido de nuestro gran gremio de tipógrafos, de los incommensurables compañeros que, con su artesanía, hacen posibles nuestras salidas al público. Y es que María Luisa cuenta

con afecto, de arriba abajo, en una escala vertical y prodigiosa, que recuerda aquellas frases de un gran autor francés, que venía a decir aproximadamente: "Estreché la mano de Napoleón y del zapatero Grognaud; de Paulina Bonaparte y de la modistilla Monique Sarraut, y me he encontrado con que en este mundo sólo hay una cosa ante la que el hombre se pueda inclinar: la bondad..." La bondad, he ahí el secreto. Y si a ella se une la gentileza, el buen gusto, el tacto, magnífico la madurez intelectual, la ponderación en el juicio —que todo eso y mucho más es nuestra queridísima compañera— ¿cómo es de extraño que cualquier manifestación hacia ella tenga tanto sabor, tanto éxito, tanto afecto?

Después de todos estos pensamientos, me asalta una terrible pregunta: ¿Dónde están, Dios mío, las personas que han de sustituir a María Luisa? ¿Dónde?

MAS TRIUNFOS DE NUESTRA GENTE

SI no fuera porque hablar de los éxitos de los conciudadanos, de los paisanos, y de los amigos es siempre agradable, ya comenzaría a ser aburrido relatar cuantísimos logros consiguen los gallegos por esos mundos de Dios. Yo, que tenía pensado realizar el censo cultural, literario, artístico de la Galicia contemporánea, veo que se me escapa de las manos la intención. Somos muchos y buenos; ¡qué caramba! El último triunfo corresponde a la coruñesa María Antonia Dans, primer premio del concurso de carteles para anunciar el II Congreso de la Familia Española. Y al ferrolano González Callado, que quedó en segundo lugar en el mismo concurso.

"S A V A"
 CALZADOS
 Real 41 LA CORUÑA

Jefe Administrativo-Contador

se desea para importante Empresa. Necesario título de Intendente o Profesor Mercantil. Edad, de 30 a 45 años.
 Acreditará práctica eficiente. Ofertas manuscritas. Reserva para ya colocados. Se devolverán cartas.

ESCRIBAN a: A. Z. - Apartado 404 - LA CORUÑA

AVISO

De gran interés para hombres decididos que quieran ganar de 10 a 15.000 pesetas al mes en actividades comerciales, capacitándoles previamente para ello mediante curso por correo. Informes sin compromiso:
 F. T. C., Paseo de Gracia, 23
 BARCELONA (7)

PROSTATA

No sufra. Pruebe planta orquídea única. Si se opera, devuelva importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho. Rbla. de Cataluña, 124. Barcelona. Envíos a reembolso.

ALQUILO

en la Plaza de Vigo, SEGUNDO PISO, económico, y un bajo particular para guardar coches, con llaves en mano.—Razón: Pintor Baamonde, núm. 6, detrás del Cine Equitativa

OPTICA ALEMANA

REAL 59

CEMENTO FUNDIDO ELECTROLAND

*
 TOLERA ALTAS TEMPERATURAS
 *
 RESISTENCIA A LOS ATAQUES QUIMICOS
 *
 ALUMINOSO

MOREIRAY C^{IA}, S.L.
 LA CORUÑA-VIGO-VILLAGARCIA-LA GUARDIA

garantía de su transporte

mayor potencia-economía de consumo

frenaje inmediato

FRENOS HIDRAULICOS

CAJA DE VELOCIDADES CON REDUCTORA

TRANSMISION CARDAN

MOTOR FLOTANTE

MARCHA ATRAS

2 plazas

600 kilos

fabricado por:
 INDUSTRIAS MOTORIZADAS ONIEVA

AGENCIA OFICIAL:
Francisco Galán Aranda
 ALFREDO VICENTI, 34, LA CORUÑA TELEFONO 25259

Ha muerto Mohamed VITURRALDE Tercera División

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
 hamed de Marruecos, ha sido nombrado Rey de Marruecos con el título de Hassan II, como sucesor de su padre. El actual Rey cuenta 33 años de edad.

N. de la R.—Sid Mohamed Ben Yusef fué nombrado Sultán de Marruecos a la muerte de su padre, Muley Yusef, en 1927. En su calidad de Sultán fomentó desde el primer momento la aplicación de nuevos métodos en la agricultura y la educación en su país.

El Sultán de Marrakech, El Glaui, le acusó de desviarse de la ortodoxia musulmana y, juntamente con otros dirigentes, lo depuso en 1953. En el mes de agosto del mismo año, el Gobierno francés lo llevó al exilio alegando que su Gobierno ponía al país en riesgo de guerra civil. Pasó dos años en el exilio y fué reintegrado en su cargo en 1957. En este mismo año se convirtió en Rey.

El Rey Mohamed contaba, en el momento de su muerte, 52 años de edad y tenía previsto, para un futuro próximo, un viaje al Extremo Oriente, Pakistán, India, Indonesia, Persia y Turquía.

DECLARACION DE CASTIELLA SOBRE LA MUERTE

MADRID, 26.—Ante la noticia del fallecimiento de S. M. el Rey de Marruecos, Mohamed V, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha hecho la siguiente declaración:

"Es esta una noticia muy penosa que viene a añadir, además, otra preocupación a las muchas que el mundo padece en nuestros días.

S. M. Mohamed V, había sabido erigirse en símbolo de la independencia de su pueblo. Estadista prudente con el que siempre estábamos seguros de entendernos, contaba con la inalterable lealtad que España le brindó aún en los momentos más difíciles. Lealtad que seguirá siendo norma de nuestras relaciones con Marruecos, país vecino y amigo con el que, por mí imperativos, nos sentimos estrechamente vinculados".—(CIFRA).

PESAME DE NUESTRO MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

MADRID, 26.—Apenas se conoció en esta capital la noticia del fallecimiento de S. M. el Rey Mohamed V, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, se apresuró a expresar personalmente al embajador de Marruecos en Madrid, Si Taieb Neniya, el pésame del Gobierno español.—(CIFRA).

LA OPERACION DURO DOS HORAS Y MEDIA

RABAT, 26.—En los medios oficiales marroquíes se informa que el Rey Mo-

hamed V ha muerto a las 5'39 de la tarde (hora española), después de haberle sido practicada una operación en la membrana nasal que duró dos horas y media.

La operación, según los funcionarios, fue decidida después de haberle procedido a un examen médico por el profesor Jean Pierre Tailens, de Lausana, Suiza.—(EFE).

TRES DIAS DE LUTO EN TUNEZ

ZURICH, 26.—El Presidente de Túnez, Habib Burgulba, ha decretado tres días de luto nacional en su país por la muerte de Mohamed V de Marruecos.—(EFE).

PESAME DEL PRESIDENTE DE GAULLE

PARIS, 26.—El Presidente De Gaulle ha dirigido un telegrama al nuevo Rey de Marruecos, Hassan II, en el que le expresa su pésame por la muerte de Mohamed V.

"Este desgraciado acontecimiento —dice— ha causado profunda aflicción a Francia, cuyo destino él (Mohamed V) había unido al de Marruecos, particularmente durante la gran prueba de la guerra, y a mí mismo, de quien era compañero y amigo".—(EFE).

CONSTERNACION EN MARRUECOS

RABAT, 26.—El cadáver de Mohamed V ha permanecido toda la noche en una habitación de ceremonias de Palacio dándole guardia los ulemas, según informan fuentes gubernamentales. Los funerales se celebrarán mañana.

La muerte del Soberano marroquí ha consternado al Gobierno. Uno de sus ministros ha dicho: "Marruecos ha perdido a su padre. Es una catástrofe".—(EFE).

MURIO DE UN "ACCIDENTE CARDIACO"

RABAT, 26.—El Rey Mohamed V ha fallecido a causa de un "accidente cardíaco" cuando le había sido practicada con éxito una pequeña opera-

salió para París

MADRID, 26.—En avión de "Iberia" ha marchado a Nueva York, vía París, el embajador de España en Washington, don Mariano de Iturralde.—(CIFRA).

Los Reyes de Grecia, en Londres

LONDRES, 26.—El Rey Pablo y la Reina Federica de Grecia, acompañados de las princesas Sofia e Irene, han llegado a Londres en visita privada.

En los medios competentes se espera que los Reyes griegos y las princesas permanezcan en el Reino Unido durante dos o tres semanas.—(EFE).

ción nasal según se anuncia oficialmente.

Se informa que el cirujano luchó por salvar la vida del Soberano marroquí, en la mesa de operaciones, abriéndole el pecho y dándole masajes directamente al corazón.—(EFE).

"CASA CAMPOS"

Estrecha de San Andrés. 419 y San Nicolás 15

(VIENE DE LA PLANA TRES)
 Calucas, a los dos minutos de la segunda parte, por hallarse este jugador en fuera de juego.—LATORRE.

SANTIAGO - ORDENES, 2-0 (1-0)

SANTIAGO, 26.—La lluvia y el barro deslucieron este partido entre el Santiago y el Ordenes, que fue presenciado por poco público. El juego practicado a lo largo de los noventa minutos fue muy pobre, especialmente por parte del Ordenes, cuya delantera apenas inquietó al portero local. El triunfo de los santiaguenses pudo ser más amplio pero sus delanteros tuvieron poca inclinación a practicar el disparo, a excepción de las jugadas en que fueron marcados los tantos.

El autor de los goles fue Julio, en jugadas personales y conseguidos uno en cada tiempo. Dirigió el encuentro el árbitro ferrolano señor Filgueira, que tuvo bastantes errores.—TRAVIESO.

CHOCO-FABRIL, 0-1 (0-0)

REDONDELA, 26.—En el campo de Santa Marina se ha disputado el encuentro entre el Choco y el Fabril, que finalizó con el triunfo del cuadro coruñés, por un tanto a cero. En realidad, el resultado justo de la contienda debió ser una igualdad a cero tantos, ya que ambas líneas de ataque no hicieron mérito alguno para marcar goles, aunque la coruñesa resultase más peligrosa que la local.

Al Choco le faltó Amil, Chupito y Rey, tres de sus mejores hombres, lo que se notó en el rendimiento del Club. Ante la adversidad no hay nada que hacerle, ya que los tres se encuentran tocados del encuentro disputado al Ferrol, el anterior domingo. Fué una pena que no pudiesen jugar, pues de haberlo hecho, es muy posible que el resultado fuese muy distinto. Gustó el equipo coruñés, especial-

mente en su parte defensiva. En la mayoría del encuentro adoptó una táctica puramente de contención, lo que puso nerviosos a los locales, mientras que ellos realizaban peligrosos contraataques, en uno de los cuales, a los veinte minutos de la segunda parte, lo aprovechó Salgado para marcar el tanto que habría de significar el triunfo visitante.

Destacaron por el Fabril, Antonio y Mantido, mientras que por el Choco, Tucho y Carlos. Arbitró el señor Lomba, de Pontevedra, muy bien. A sus ordenes, los equipos formaron así:

CHOCO: Berto; Parolo, Tucho, Tomé; Hio, Tino; Guillén, Cunino, Puch, Gene, Carlos.

FABRIL: Paco; Veleiro, Yanes, Pintos; Tomás, Mantido; Salgado, Nito, Antonio, Mancebo, Cortiñas.—AMADO,

ARENAL-FLAVIA, 3-0 (1-0)

FERROL, 26.—Si no fuese por la obligación merecida la pena no asistir a encuentros como el de esta tarde, en el que el Flavia demostró lo justo de la posición de colista que ocupa en la tabla, pese a que en el equipo figuran jugadores conocidos como Antelo, Fondo y Félix, que poco tiene que hacer en el fútbol. A su altura se desenvolvieron el resto de los jugadores.

El Arsenal, por no ser menos, se puso a su altura, deparando uno de los más aburridos partidos en lo que va de competición. Por si fuera poco, el árbitro señor Neira tuvo muchos errores, dejando de pitar dos penalties y anulando un gol legal al interior arsenalero Guillermo.

A los seis minutos marcó Barros el primer gol. En la segunda parte, marcó Guillermo, en dos ocasiones, en la primera en bella jugada y magnífico remate, lo mejor, sin duda, de la tarde.—DEL ARTABRO.

Conferencia de Muñoz Alonso

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
 formación profunda de la sociedad en que aquella se apoya, conduce sólo a la negación del Estado, y, por otra parte, ha de aceptar la responsabilidad del futuro en sus fines, ante la patria y ante el mundo.

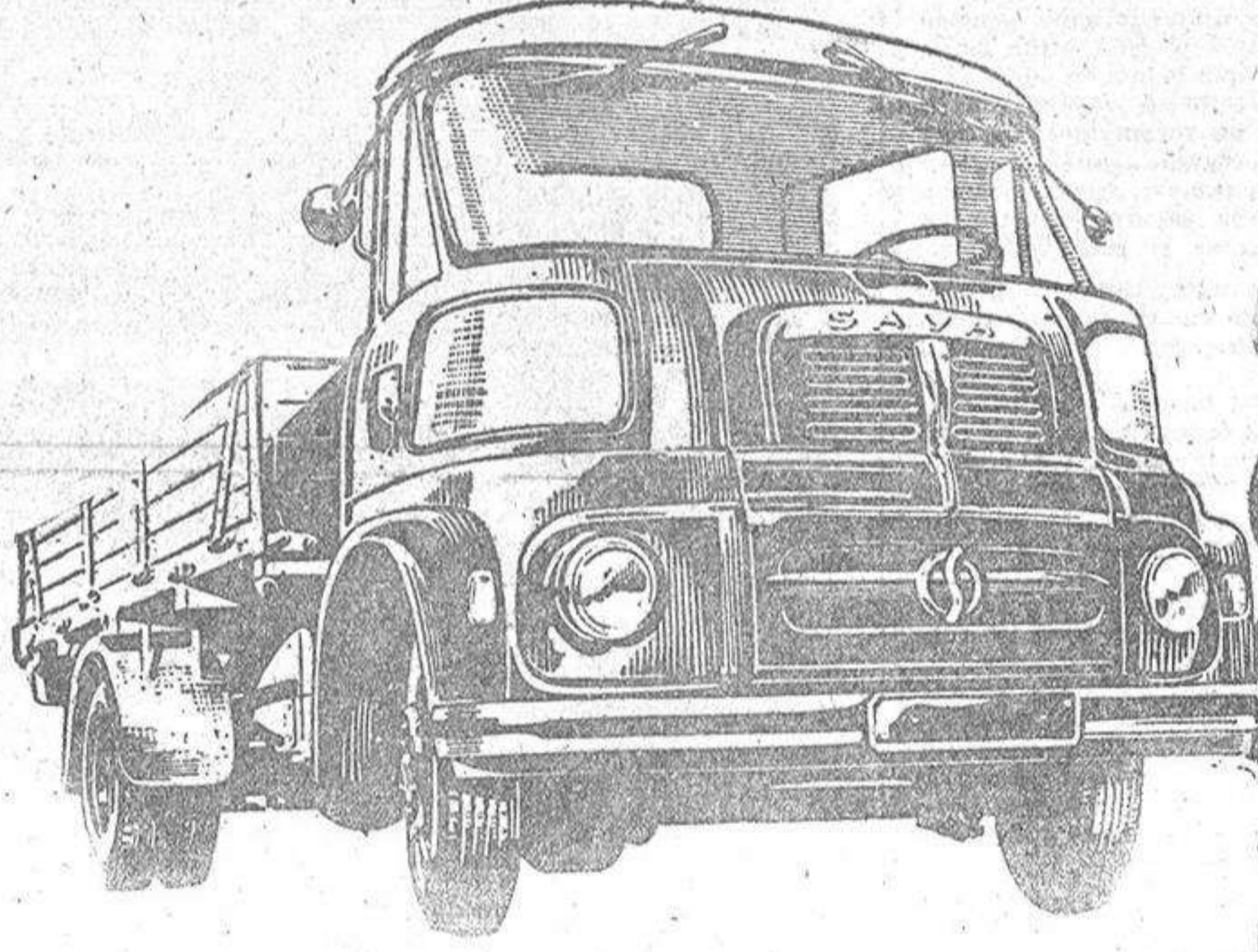
Expuso, en párrafos bellísimos, la necesidad de que el hombre contribuya a la posibilidad de esta misión en favor del bien común aportando una necesaria pureza de conciencia contra muchas de las corrientes desfiguradoras actuales, ya que se está en un tiempo en que muchos hombres, en su íntimo secreto, tienen astucia, "incluso para engañar a su Ángel de la Guarda".

Los grupos o asociaciones, de cualquier naturaleza que sean, no pueden hacer política, sino integrarse en la alta función creadora del Estado. Esta función la ejerce sobre el hombre y su libertad; pero el hombre ha de colaborar con su trabajo, que es un don divino. ¿Qué es sino trabajo la propia vida, si hasta los ojos no son más que impulsos de las entrañas que tienden a manifestarse, a darse, que quieren buscar, por el amor, al prójimo? Tan sagrado es el hombre modestísimo que trabaja como el ministro o el potentado.

Dios, en el balcón de las estrellas, mira a los hombres, a todos, esperándolos con sus brazos abiertos, no con desigual espera, porque eso sí sería demagogia, sino con toda su infinitud como creador. El orador dice que cuando se vuelve de países extranjeros se comprende la realidad creadora del Estado, hoy, y hay que mirar cada vez con más profunda espiritualidad al hombre, Francisco Franco, que ha hecho posible cuanto hay hecho, que viene a ser "como un milagro de la Historia". Expuso en la última fase de su oración las posibilidades de futuro del Estado actual, fustigando las cábalas de algunos en orden a esa continuidad, que más que asegurar un futuro parecen buscar la debilitación de un presente.

"No somos nostálgicos, es cierto, pero tampoco queremos un Estado fantasma. Sabemos adónde se va. No queremos un navío cuyo timón caiga en manos piratas. Un navío que tiene ya los remos y las velas seguros de su navegación."

Finalizó el señor Muñoz Alonso su discurso con un cálido ¡Arriba España!, entonándose por último el "¡Cara al sol!" por todos los asistentes y dando los gritos de ritual el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.—(CIFRA).



es el
SAVA
S-70
LIGERO Y MODERNO

MODELO 1961

- Examine sus características: 1) Chasis de perfil "U" laminado • 2) Ancho, 2,10 m. • 3) Largo total, 5,26 m. • 4) Radio de giro, 6,00 m. 5) Frenos hidráulicos en las 4 ruedas con bomba doble para alta y baja presión • 6) Dirección avanzada • 7) Suspensión delantera de ruedas independientes con resortes espirales • 8) Neumáticos 7,50 x 16 9) Cabina metálica BMC • 10) Parabrisas panorámico, visibilidad total 11) Motor Diesel de 55 HP. • 12) Tara, 2.150 Kgs. • 13) Carga, 3 Tm.

Examine sus precios: Chasis con cabina ptas. 205.000 • Chasis para autobús de 18 a 20 plazas pts. 195.000

este es el "SAVA" S-70

El camión ideal para el transporte ligero, apto para toda clase de servicios

A partir del 1.º de Marzo, solicite información a nuestro distribuidor exclusivo

Finanzauto, S.A.

Juan Flórez, 65

La Coruña

Temas al azar

UNAMUNO Y TOLSTOI

— POR F. PILLADO —

NADIE podía encontrar, probablemente, paralelismo alguno entre Tolstoi y Unamuno que no fuese su común obsesión ante la muerte. Y aún así habría que establecer fundamentales diferencias. La de Unamuno es de raíz hondamente metafísica, aunque precipitada, quizá, por la muerte de su hijo hidrocefalo, Raimundo Jenaro, y la neurosis cardíaca que desde la juventud aquejó al gran escritor vasco; la de Tolstoi, de naturaleza más próxima y reconocible, porque la muerte hizo irrupción en la vida del escritor ruso desde la infancia y no dejó de pasar sobre su existencia con reiteración que eliminaba sus seres más queridos, Daniel Gillés, el belga biógrafo de Tolstoi, ha señalado la dramática oportunidad de los impactos más acusados. A los dos años, Tolstoi perdió a su madre; y no tenía nueve años cuando murió su padre, abatido súbitamente por una embolia, en plena calle. Apenas pasados doce meses, falleció también su abuela, en cuya casa vivía, y poco más tarde su tía paterna y tutora. "Desdichado y aterrador", dice Gillés, "el muchacho asistió a los preparativos del entierro de su abuela: vio a los empleados de la funeraria, los paños negros y el ataúd; pero cuando se le quiso obligar a besar la frente helada de la muerta, lanzó un grito y huyó corriendo de la cámara mortuoria". Pero fue, sobre todo, la muerte de Nicolás, su hermano mayor y preferido, la que produjo en Tolstoi una impresión más profunda. Tal cúmulo de circunstancias habían de condicionar la existencia del hombre que había proclamado: "Soy loco por la vida."

Unamuno y Tolstoi pasaron, sin embargo, por una experiencia común, decisiva, matizada por singularidades curiosamente similares: una crisis espiritual que incluso en sus circunstancias externas presenta afinidades sorprendentes.

La crisis espiritual de Unamuno es ahora bien conocida desde que, tomando como base un artículo de Pedro Corominas, la descubrió y estudió concienzudamente el profesor Sánchez Barbudo. Más tarde fue también sagazmente glosada por Charles Moeller.

Tupo lugar en 1897 y fue la culminación de un periodo de angustias y vacilaciones. Creyéndose enfermo de angina de pecho, Unamuno se despertó una noche oprimido por palpaciones, presa de irremediable angustia, hasta no saber si estaba vivo o muerto. De súbito le sobrevino un llanto inconsolable que oyó su esposa. "Esposa y madre", que diría el propio Miguel. "Mi verdadera madre, sí. En un momento de suprema, de abismática congoja, cuando me vio, en las garras del Angel de la Nada, lloró con un llanto sobrehumano, me gritó desde el fondo de sus entrañas maternales, sobrehumanas, divinas, arrojándose en mis brazos: "¡Hijo mío!" Entonces descubri todo lo que Dios hizo para mí en esta mujer, la madre de mis hijos, mi virgen madre, que no tiene otra novela que mi novela, ella, mi espejo de santa inconsciencia divina, de eternidad".

Al día siguiente, Unamuno lo abandona todo e iba a recluirse en el convento de frailes dominicos de Salamanca, donde estuvo tres días.

Corominas dice que "algunos años después me mostró el convento y el lugar donde pasó las primeras horas rezando de cara a la pared".

El esfuerzo para recobrar la fe había de malograrse, no obstante, y perdurar en deseo y voluntad, en torcejo agónico del que es patético testimonio toda la obra unamuniana.

Pues bien; León Tolstoi también se sintió poseído de improviso y con relampagueante brutalidad, por el vértigo de la muerte y pasó por una noche de loca angustia que, según Gillés, se podría llamar su "noche de Arzamas", del nombre del pueblecito donde la casualidad lo había conducido en aquella ocasión. Tolstoi, que había ido a Arzamas con el fin de comprar una propiedad, se vio obligado a pasar la noche en un albergue cualquiera.

Pero "me sucedió allí una cosa extraordinaria", escribió al día siguiente a su mujer. "Eran las dos de la mañana; yo estaba espantosamente fatigado, pero no me dolía nada. De repente fui presa de una angustia extraña, de un terror, un miedo como nunca lo había sentido en mi vida..." Y más tarde había de declarar que lo que en aquel instante lo aterrizó no tenía nada de vago o no formulado, sino que era de una cegadora nitidez: era el temor de la muerte, cuya presencia helada estaba segura de sentir en las sombras de la habitación.

La crisis dejó honda y perdurable huella en el escritor; pero, por añadidura, gestó una búsqueda desesperada de los enigmas de la muerte y del más allá, un afán de retorno a la fe perdida. Afirma Daniel Gillés: "Creyó, al fin, encontrar la paz interior volviendo a la ortodoxia y a sus dogmas, que había abandonado desde su juventud, y durante algunos meses fue un practicante ejemplar. Pero él era un hereje por naturaleza y dejó pronto, y definitivamente esta vez, la iglesia rusa, persuadido de que había oposición entre sus enseñanzas y la razón. De allí en adelante iba a intentar construirse su propio sistema filosófico y forjarse su propia religión, que llegaría a ser después el tolstoísmo."

El final de los dos escritores, el encuentro con la muerte, es en cambio opuesto. Unamuno falleció repentinamente el último día de 1936, en forma que había anticipado en una composición poética escrita el mismo día de muchos años antes. Tolstoi, como certamente apunta Gillés, otrora arquetipo de prodigiosa vitalidad, de sensualidad, de pasión por la vida, había llegado al renunciamiento y se preparó para la muerte desatando, uno a uno, todos los lazos que lo unían al mundo. El 20 de noviembre de 1910, el viejo y célebre novelista, profeta de 82 años, en vez de tenderse apaciblemente en su casa, huyó de los suyos y de sus discípulos para ir al encuentro de su propia muerte y morir sólo en una pequeña estación desconocida.

ECOS de GALICIA

LAS FIESTAS DE LA CORUÑA

Quedé asombrado el otro día al probar — a cinco meses vista — que la Comisión de Fiestas de La Coruña no sabe qué hacer con tantos espectáculos como quiere presentar en los próximos festejos veraniegos. Para que luego los eternos descontentos digan que se trabaja con retraso, que se hacen las cosas mal, que se cobra...

Y ya que estamos a tiempo para todo, convendría puntualizar unas cuantas cosas. La primera, que casi nadie duda, es que La Coruña, año tras año, cuenta con un mes de agosto y parte del de septiembre de una animación realmente extraordinaria. A lo muchísimo que presenta la Comisión de Fiestas, hay que añadir la preocupación de sociedades como el Casino, o la Hípica, o cualquiera otra, que añaden sus propias fiestas al ambiente general de jolgorio de la ciudad. Año tras años se aumentan los espectáculos y se consolidan aquellos ya tradicionales. Por ejemplo, los toros. Después del éxito del año pasado, en el presente habrá una o dos corridas y

Por Jorge Victor Sueiro

tres o cuatro novilladas. Todo se hace, casi por lo alto, como si se tratase de una ciudad que cuenta con la entusiasta colaboración de todos sus vecinos. Y...

Entremos en la segunda parte. Hay entusiasmo, eso sí; pero un entusiasmo sobre seguro. Una cotización practiquísima de las posibilidades festivas. El coruñés dice: "¿De qué modo puedo disfrutar de las fiestas?" "De ese modo, pago". Así, unos van al teatro, otros a la zarzuela, más a los toros, muchísimos a los festivales populares de la Plaza de María Pita o de los Jardines. Es un "do ut des" que obliga a la total mercantilización de la empresa de las fiestas. Otra cosa ocurriría si a la hora de hacer el petitorio todos y cada uno soltásemos nuestro durillo, o nuestros veinte "pavos" o las mil pesetas — según la piel—. Entonces La Coruña sería como cualquier otro sitio en donde se cuenta con varios centenares de mi-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Don Alejandro Vales Campos h'zo su primer viaje a América con diez pesetas, como polizón Enseñó a jugar al fútbol a los negritos de Pinar del Río

Cinco meses de travesía en un velero norteamericano sin tocar tierra

Por BORGONOVO.



MUCHAS historias de hombres que viven a nuestro lado nos llenarían de emoción. Son, sin duda, más importantes que las que se escuchan en los inventados seriales de la radio, de los que se leen en las novelas. Son hechos de la vida real que siempre, por paradójico que parezca, van más lejos que los hechos de la imaginación. De estas historias, en una franja de litoral como la nuestra, las más importantes tienen algo que ver con la emigración, esa gran aventura gallega desde hace muchas decenas de años. La discusión más generalizada en torno a la corriente extravertida del gallego hacia América está en descifrar si nuestros paisanos se van por necesidad o por ansia de aventura. Somos partidarios de lo primero, aunque consideramos que existen muchos casos encasillados en lo segundo.

Uno de ellos es el que vamos a relatar hoy. Lo ha vivido un impor-

tante hombre coruñés. Hemos esperado mucho tiempo para publicarlo. Precisamente los seis años de su mandato como concejal. Se trata de don Alejandro Vales Campos, hasta hace poco perteneciente a la Corporación municipal coruñesa. Su "epopeya" americana es muy curiosa y merecedora del reportaje. Vamos a dejar que sea el mismo quien nos lo cuente.

A AMÉRICA CON DIEZ PESETAS
Un chico de 17 años, empleado en

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

cómo va el MUNDO

Pocas esperanzas de arreglo

MAL se ponen las cosas en el Congo cada día que pasa. La O. N. U. acaba de adoptar una resolución difícilmente aplicable al país. Ha autorizado a sus fuerzas en aquel territorio africano a hacer fuego para el mantenimiento de la paz. Y no sólo eso, sino que propugna el desarme de todos los ejércitos nacionales congoleños. La medida ha encontrado fuerte reacción en diversos sectores nacionales. Kasavubu e Ileo se han apresurado a decir que se opondrán con todas sus fuerzas al desarme de sus tropas; más aún; que están dispuestos a la lucha para preservar la soberanía del país.

El Congo padece ahora las consecuencias de un paso impremeditado. A nadie se le oculta hoy que la concesión de la independencia al territorio fue prematura; que la población aún no había alcanzado la suficiente madurez política para poder caminar por su propio pie. Hubo falta de visión en los dirigentes belgas al dejarse presionar por la sucesión de motines que tuvieron como escenario Stanleyville y otros puntos del país. Eyskens recomendó al Rey la concesión de la independencia, y ahora estamos viendo lo precipitado que fue aquella decisión. Los congoleños no habían logrado superar un elemental tribalismo; el nivel medio de la población era ínfimo, y la verdad es que los años de dominación belga no se habían traducido en frutos fecundos y duraderos.

Los viejos resentimientos, alegatados durante el periodo colonial, han resurgido con mayor virulencia que nunca. Al paso que las provincias de elevado desarrollo económico suspiran por los técnicos europeos, las que padecen un hambre secular se inclinan hacia el comunismo. El ejecutado Lumumba había comprendido esta situación y trató de obtener de ella el mayor partido posible. Pero las maniobras del dirigente ejecutado se vieron frustradas por la rápida reacción de sus adversarios, que no veían con buenos ojos la entrada del país en la órbita soviética. Y así es como el Congo se ha convertido en un escenario más de la pugna ideológica que enfrenta hoy al mundo. Rotos los resortes del Poder, evacuadas las tropas belgas por imperativo de la O. N. U. y con una población hambrienta y sin trabajo, los instintos primarios surgen a cada instante. Con frecuencia se registran nuevos asesinatos políticos; las represalias contra la colonia extranjera son frecuentes, y todo parece conducir al más desenfadado desorden.

¿Qué solución cabe arbitrar en estas difíciles circunstancias? Si las cosas se dejan como hasta aquí todo acabará por hacer crisis, y si las naciones Unidas pretenden dar un golpe de fuerza en el territorio, el conflicto puede superar los límites puramente locales para convertirse en un caos de mayor dimensión. No creemos que, llegada la ocasión, Moscú se arriesgase a una guerra en defensa de los seguidores de Lumumba; pero, de todas maneras, tampoco conviene llevar el problema hasta sus últimas consecuencias.

Las cuestiones del mundo son de difícil solución. El Congo no es más que un punto de fricción de los muchos que ahora existen. Tratar de localizar esta infección con remedios caseros sería inútil, porque sus focos se extienden por los cinco continentes. Y mientras no se encuentre una solución de carácter general —ese desarme controlado por el que suspiran las mentes más sensatas—, el problema del Congo, como tantos más que azotan a la Humanidad, tendrá muy pocas esperanzas de arreglo.

"FLASH" COMENTADO

LA LUNA COMO OBJETIVO



EL hombre, ese ser aturdido al que un invisible y miserable virus puede meterlo en cama con 40 grados de fiebre o una sabia sonrisa femenina puede dejar a guisa de un gran festival de ridículos; este vanidoso primario archipié en la literatura con esa narcisista autocalificación de "homo sapiens" con la que disimula su biológica condición de macaco ligeramente evolucionado; este metazoario que apenas ve, oye, huele y camina (otras especies lo superan desahogadamente en cualquiera de estos quehaceres); este hombre, repito, se ha empeñado en ir a la Luna y me sospecho que a la Luna irá, porque otra cosa no será, no podrá serlo en sus limitaciones, pero lo que es terco... La humanidad es en este sentido algo así como una gran raza aragonesa elevada al cubo con su magnífica, con su heroica tozudez...

--¡Te digo, maño, que tengo ir allá, y allá iré!... No sabemos aún quién llegará primero, qué bandera llevará a la sideral excursión, en qué idioma soltará las primeras exclamaciones y para qué tendencia política serán los dividendos propagandísticos de esta prioridad, pero eso viene a ser lo mismo en un empeño de largos vuelos que está más allá de las contingencias provisionales de un nombre o de un país.

A mí este empeño por ir a la Luna por saber lo que pasa allí me recuerda a cierta persona que conocí hace algún tiempo. Aunque era hijo del propietario de una surtida librería no iba una vez a mi casa que no se llevara prestado algún libro. Con esta pretensión de la aventura espacial al investigador de hoy le sucede algo parecido. Cuando tanto queda por ver, por estudiar, por arreglar en el confuso solar que habitamos, sus más carteros inquilinos andan locos tratando de llegar a los misteriosos solares vecinos... Piénsese, por ejemplo, que uno de los países llamados a ser el gran recurso del futuro universal, Brasil, permanece absolutamente desconocido en dos terceras partes de su inmensa extensión; piénsese también que teóricamente es mucho más fácil para la ciencia y la técnica actuales el convertir el desierto de Sahara en una inagotable huerta que garantice la alimentación de la Humanidad para tres siglos (esta Humanidad que pasa hambre en dos terceras partes) que hacer posible que un hombre llegue a la Luna con posibilidades de regresar luego a la Tierra a contarnos lo que ha visto, cosa, por otra parte, que me sospecho no diferirá mucho de lo que puede describir cualquier automovilista que haya tenido un pinchazo cuando atravesaba los Monegros.

El caballero de la fotografía es uno de los siete americanos que desde hace cerca de dos años están sometidos a toda clase de preparativos y tratados de adiestramiento para tal empeño. Teóricamente ya han experimentado todo lo que se supone le acontecerá en el viajecito de marras. Faltan los imponderables, todo eso que puede estar impreso en los cálculos para las reacciones físicas y psíquicas del individuo "colocado en órbita". Los aperitivos del experimento los están protagonizando ratas, perros, monos y demás compañeros nuestros en la aventura vital, pero en el fondo a los científicos les da pena eso de arriesgar las posibilidades de un éxito único en humanidad cuanto allí vió y sintió. Por eso pretende que sea un buen hijo de vecino el que estrene la aventura para que luego, como tal, relate lo que vió. No es que ninguno de ellos merezca tampoco demasiado crédito, porque no creo que nadie que realmente suponga algo en este mundo, tenga algo que hacer en él, esté dispuesto a semejante juego, pero eso es lo de menos, porque de los grandes irresponsables suelen salir muchas veces que me perdonen los descendientes de don Cristóbal Colón.

El hecho es que estamos preparando la operación "Luna" y que ésta se llevará a cabo de una forma o de otra. Con "mercury" o con "spútnik", la Luna será visitada por un caballero que puede ser el de la fotografía u otro muy parecido y al que descamos la mejor de las suertes.

Mientras tanto, nosotros seguiremos por aquí abajo inventando "ofiles", tarifas de aparcamiento y derechos de arancel. Es mucho menos divertido, pero bastante más seguro.--CAPARROS.