

HOJA

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

AÑO XXVI. -- NUMERO 1.315

LUNES, 4 de SEPTIEMBRE de 1972

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Telefonos 221177 - 224445

Que Son, completamente destruída, sólo alberga cadáveres en corrupción

SANGRIENTA Y FERAZ BATALLA AL NORTE DE LA CAPITAL SUDVIETNAMITA

SAIGON, 3. — Los bombarderos norteamericanos "B-52" han descargado hoy unas ciento ochenta toneladas de bombas contra las tropas norvietnamitas que operan al Norte de Saigón. El propósito de tales bombarderos era el de terminar una sangrienta y feroz batalla entablada a lo largo de la nueva línea exterior de defensa de (Pasa a la cuarta página)

FUE IDENTIFICADO UNO DE LOS ACTIVISTAS DE LA "ETA" MUERTOS EN SEQUEITIO

BILBAO, 3. — Ha sido identificado uno de los dos activistas de la organización terrorista "ETA" que murieron ayer en un enfrentamiento armado con fuerzas de la Guardia Civil en la localidad vizcaína de Lequeitio.

Se trata de José Benito Mugica Zuñeta, alias "Yohn", nacido el 2 de noviembre de 1950, en Zarauz (Guipúzcoa) y residente en esta misma localidad.

José Benito Mugica era el que poseía un documento nacional de identidad a nombre de Juan Ignacio Elorriaga Olaneta. (AL-FIL)

GIGLIOLA SIGUE SIENDO FAMOSA

De seguro que esta cara será familiar a los lectores. Se trata de la cantante italiana Gigliola Cinquetti, que se hizo famosa tras su triunfo en el Festival de San Remo de 1963. Su canción, "No tengo edad para amarte", fue interpretada en los idiomas principales y la imagen de la adolescente de entonces recorrió el mundo entero. Ahora, convertida ya en una mujer de veinticinco años, sigue siendo una intérprete famosa. Después de su reciente triunfo en una versión musical de "Romeo y Julieta", ha pasado una temporada de vacaciones en una localidad suiza, en una de cuyas piscinas fue sorprendida por el fotógrafo Gigliola, tras este descanso se trasladará a la República Federal Alemana y al Japón, para cumplir contratos. Después, realizará un recorrido artístico por otros países.

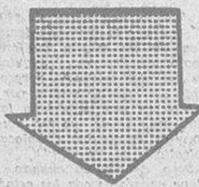
SANCHEZ BELLA, EN AVILA Y SALAMANCA

Estudió los problemas turísticos en ambas poblaciones

AVILA, 3. — Las posibilidades de promoción del turismo de nieve en la Sierra de Gredos, el probable emplazamiento de un campamento en terrenos próximos al embalse de Rosarito, en el municipio de Candelada, y la ampliación del parador nacional de turismo "Ramundo de Borgona", de Avila, para aumentar sus 53 plazas a 150, han sido los temas estudiados por el ministro de Información y Turismo.

Dos grupos de soldados ingleses se tirotearon por error en Belfast

Uno de ellos resultó muerto y herido otro



BELFAST (IRLANDA DEL NORTE), 3. — Dos grupos de soldados británicos intercambiaron disparos en Belfast esta mañana por error, con el resultado de que uno de ellos quedó gravemente herido y otro muerto.

El Ejército ha prometido que el incidente será investigado. El motivo de que ambos grupos se tomaron mutuamente por terroristas.

No intervinieron ningún paisano en el incidente.

ARSENAL DESCUBIERTO

BELFAST, 3. — Las Fuerzas Armadas británicas han encontrado y confiscado hoy en una casa abandonada de esta capital cuatrocientas cajas de cartuchos de munición, entre los que había balas Dum-Dum.

Según los vecinos de la avenida de Tildars, donde se encontró este pequeño arsenal, los niños llevaban días jugando con la munición.

Heath, en Munich

MUNICH, 3. — El primer ministro británico, Edward Heath, llegó a primeras horas de esta tarde a Munich invitado por el comité organizador de los Juegos Olímpicos. Heath aprovechará su estancia en la capital bávara para entrevistarse con el primer ministro del Ulster, Jack Lynch, con el que estudiará la situación actual en Irlanda del Norte. La entrevista tendrá como escenario el consulado general británico en la capital bávara.

Asimismo, el "premier" británico tiene previsto entrevistarse el próximo martes en Munich con el jefe de la oposición cristiano-demócrata alemana, Rainer Barzel e igualmente, Heath mantendrá una conversación en Kiel con el canciller Brandt. (EFE)

INCIDENTES COMUNISTAS

MUNICH, 3. — Cincuenta y ocho policías resultaron heridos en un choque con jóvenes manifestantes comunistas en Munich.

Un portavoz de la policía dijo que un miembro del cuerpo policial recibió un golpe en la cabeza con el palo de una bandera, ocasionándose una herida y que otros cuatro estaban heridos de gravedad.

Dieciséis manifestantes fueron detenidos.

El incidente estalló cuando unos 150 de los 200 manifestantes prosoviéticos chocaron contra un cordón policial en el centro de la ciudad.

SORAYA, EN MARBELLA



En Marbella, a donde llegó hace días, el reportero gráfico sorprendió a Soraya Esfandiari en esta actitud melancólica. La foto fue conseguida cuando la ex reina del Irán se encontraba frente al chalet "Casa Buba", del "Marbella Club". Soraya abandonó Italia después de la trágica muerte de su acompañante, el director de cine Franco Invernizzi, para trasladarse a la residencia de su familia en Alemania. La antigua soberana parece haber venido a España con el propósito de superar la depresión que la invadía últimamente. Con frecuencia se la ve acompañada de dos de sus antiguos amigos, Jaime de Mora y Aragón, hermano de la Reina Fabiola de Bélgica, y el príncipe Alfonso de Hohenlohe, separado de Ira de Furstenberg.

El Papa aludió en Castelgandolfo a su próximo viaje a Udine

Participará en el Congreso Eucarístico

CASTELGANDOLFO (ITALIA) la Udine, donde participará en los trabajos del Congreso Eucarístico Nacional. Hablando al medio-

Roban en Brasil una imagen valorada en 11 millones de pesetas

Fue llevada por los Carmelitas hace tres siglos

BELEM (PARA, BRASIL), 3. — La imagen de "Nuestra Señora de la Leche", cuyo valor como pieza de colección es de un millón de cruzeiros, aproximadamente (unos once millones de pesetas), y tiene una antigüedad de más de 300 años, fue robada de la capilla de la "Orden Terceira", de Belem, según informó ayer la Policía.

El robo, según las autoridades policiales, se registró el pasado mes de julio, pero la desaparición fue mantenida en secreto hasta ahora. La imagen, tallada en madera es una de las piezas más valiosas con que cuenta el Patrimonio Sacro brasileño, y representa a la Virgen María dando el pecho al Niño Jesús. Fue traída de Europa a Brasil hace más de tres siglos por unos Padres Carmelitas. (EFE)

El día a los fieles y peregrinos que se habían dado cita en Castelgandolfo para la habitual ceremonia dominical de salud y rezo colectivo del "Angelus", el Pontífice recordó que el Congreso Eucarístico de Udine se había fijado como tema central de reflexión "la plenitud que el misterio eucarístico confiere a la Iglesia local".

"En efecto —dijo el Papa— el centro, el corazón de la fe y del culto católico, es decir: la Eucaristía —Sacramento de la presencia real de Cristo, representado en su sacrificio por nuestra salvación— irradiada una luz, una virtud, que los modernistas bien pueden llamar sociológica, destinada como está a reunir en torno suyo a un grupo, una familia, una comunidad de creyentes y a participar en el misterio, y a formar con ellos aquella comunidad, aquella ciudad de Dios que llamamos "Iglesia", el Cuerpo Místico de Cristo. La Iglesia local adquiere, con la Eucaristía la dignidad y la riqueza de la Iglesia total, universal".

"Y esto —agregó Pablo VI— es teología y sociología, juntas, maravillosa, y que ahora se convierte para nosotros, históricamente, de gran actualidad. Ella canoniza el proceso perenne de la Humanidad que tiende a la unificación y al mismo tiempo la integra, conservando en la sociedad —que fatalmente

Tren bloqueado en Roma por una gata que acababa de tener gatitos

ROMA, 3. — El jefe de estación central de Roma telegrafoneó ayer por la mañana a la oficina protectora de animales de la "Ciudad Eterna" pidiendo ayuda, ya que una gata había dado a luz cuatro gatitos en un vagón postal y el tren no podía partir con la insólita carga.

En el lugar se han presentado poco después un inspector y dos cuidadores del zoológico. El primero, enfundado bajo el vagón, ha conseguido agarrar a los gatitos y a su madre, que durante una parada del tren, en el trayecto Venecia - Roma, se había refugiado en un pequeño hueco a nivel de las ruedas.

A causa del original incidente, el tren salió con veinte minutos de retraso. (EFE)

EL PRESIDENTE SE BAÑA EN COMPAÑIA DE SUS TRES "GORILAS"

Esta curiosa fotografía del presidente egipcio, Anwar El Sadat, fue obtenida en una playa de Alejandría, donde el político cairota pasa una temporada de vacaciones. Sadat, que se dirige al agua, aparece seguido por tres guardaespaldas, que después le acompañarían al baño. Dada la actividad de los agentes secretos israelíes no era cosa de que el primer mandatario egipcio pudiera encontrarse ante una desagradable sorpresa. Sadat fue acompañado a esta isla, situada frente a la ciudad de Alejandría, por su esposa Jihan y por sus cuatro hijos, tres niñas y un niño. El reportero que obtuvo esta instantánea hace hincapié en el gracioso sombrero que cubre la cabeza del "premier".



Libros



MELINA Mercouri, la extraordinaria actriz griega, ha querido probar fortuna en el campo literario. "Nací griega" (1), su primer libro, denota una habilidad sorprendente para llegar al público. Mujer eminentemente temperamental, no tiene pelos en la lengua a la hora de enjuiciar su propia conducta; pero, sobre todo, al referirse a las personas que pasaron por su vida. A lo largo de la obra hay algunas referencias contra el régimen actual de su país, que le impide vivir en Grecia; pero, no lo general, se contiene en ella una dilatada autoconfesión.

Las Memorias son, por lo general, artificiosas. El personaje se presenta en ellas posando para la historia, en actitudes grandilocuentes o en gestos retóricos. No es esto, empero, lo que sucede en el libro de la Mercouri, donde la autora no sólo refiere sus momentos de grandeza, sino aquellos otros de total fracaso, cuando se siente rota o maltrata. Pero, aunque de gran voluntad, jamás se deja amilanar por los reveses. A veces parece haber alcanzado un triunfo sorprendente; pero pronto vendrá el revés estrepitoso para ser de contrapeso.

Tiene interés el libro, sobre todo, por los personajes que figuran en sus páginas. Melina conoció a la gente de teatro más significativa; trabajó amistad con algunos personajes que desempeñarían un papel importante en su vida, y supo incorporarse un poco de lo mejor o de lo peor de ellos. Con algunos mantuvo, incluso, una relación amorosa. Tal fue lo que le pasó con el gran realizador cinematográfico Jules Dassin.

"Nací griega" tiene fragmentos de verdadero drama; pero la Mercouri, como buena actriz, sabe que lo trágico puede ser suavizado con lo cómico. Así es cómo tampoco faltan en sus Memorias pasajes en los que pone de relieve un temperamento apasado. No olvidemos que nos encontramos ante una mujer pasional, capaz de amar, sin apenas inmutarse, de una situación a la opuesta. Tal vez por eso su libro nos da el extraño equilibrio de las gentes mediterráneas, propensas a los mayores extremos; pero que, a la postre, recorren a la diosa razón.

Una de las figuras que merecen un trato especial a Melina es la del extraordinario novelista cretense Nikos Kazantzakis. Hombre apasionado, como ella, trabajó amistad con la intérprete cuando se encontraba a las puertas de la muerte. La relación de Melina Mercouri con el autor de "Cristo, nuevamente resucitado" se había de traducir en provechosas enseñanzas para incorporar en el cine el personaje de la protagonista del relato. Cuenta la Mercouri las peripecias que presidieron el rodaje de la obra en Creta. El hecho de que Kazantzakis hubiera sido expulsado de la Iglesia ortodoxa hizo que en todos los templos cretenses declararan el boicót al grupo francés que venía a rodar la película. Hubo de ser levantado un templo que, para las gentes sencillas, suponía una nueva Iglesia donde presentaban sus rogativas (tal cual si hubiera sido consagrado).

La amistad de Melina Mercouri con directores del nuevo teatro griego, sus relaciones íntimas con Marcel Achard y su idilio con Jules Dassin --realizador cinematográfico expulsado de Hollywood en los tiempos del macarthismo--; jugaron un papel importante en su vida. Mujer un poco oscilante y nunca en reposo, siempre a la busca de un Norte espiritual, la intérprete griega se caracteriza por sus gustos cambiantes. Le falta un poco de firmeza en sus ideas y en sus creencias. Tal vez, por proceder de una familia monárquica, pretenda acentuar su republicanismo. En cualquier caso, sobreviva las tachas que, a su juicio, impondrían que sucesivos gobiernos de Atenas realizaran una tarea fecunda y duradera.

El libro de Melina Mercouri, apareció simultáneamente en diversos países, se ha convertido rápidamente en un best-seller. Está escrito con agilidad y viveza, es de una sinceridad apabullante y pone de relieve, a cada paso, el extraordinario talento de su autora.

E. M.
(1) NACÍ GRIEGA, por Melina Mercouri. --DOPEA. --Barcelona.



EL tema de los secuestrados aéreos, que desde hace muchos años ocupa las columnas de la prensa mundial, llega ahora al campo de la literatura. David Harper, con "Avión secuestrado" (1), crea una verdadera novela de intriga, donde el interés no decae del principio al fin. Se trata, pues, de un relato de suspense, como ahora se dice. Pero el talento del autor ha conseguido hacer una pequeña obra maestra en el género.

A lo largo de la historia, desfilan un verdadero censo de personajes. Mas David Harper, a la inversa de lo que hacen muchos narradores modernos, no deja a ninguna de las figuras de su libro en simple boceto. Todas, por el contrario, se encuentran plenamente configuradas. Así se comprende la sensación de verismo que imprime a los diversos pasajes de su narración.

Puede que en "Avión secuestrado" no falte alguna de esas casualidades que suelen darse en las fábulas de este tipo. Pero piense el lector que nos encontramos ante una novela y no ante un hecho real. Aun cuando, como ejemplo de técnica realista, se recomendará hacer pasar un espejo por un camino, eso tiene más de reportaje que de ficción.

Lo bueno de esta novela es que, sin faltarle ninguno de los ingredientes que hacen el género tan sugerente, toda la historia aparece escrita con gran dignidad. Con la que le infunde la inteligencia y el oficio de David Harper, escritor poco conocido en España; pero que goza de gran prestigio en su país, los Estados Unidos de América.

E. M.
(1) AVION SEQUESTRADO, por David Harper. --"Plaza y Janés, S. A., Editores".--Barcelona.



ALEXANDR Blok, escritor ruso que gozó de gran popularidad en su época, posee aún interés suficiente para prender a las nuevas generaciones. Su obra no acusa el paso del tiempo, de lo que podrá tener prueba evidente el que se aventure por las páginas de "Un pedante sobre un poeta y otros textos" (1). Blok, hombre de extraordinaria finura poética, era también un activista político. Así se explica el papel destacado que había de jugar en la instauración del régimen soviético.

Bakunin, Bedekind, Mereshkovsky y otros personajes famosos son objeto de sagaces estudios por parte del autor. Otros temas, como "El ocaso del humanismo" y "Sobre la determinación del poeta" le dan pretexto para presentar unos animados cuadros en torno a cada materia. Se refiere también Blok a la inteligencia masiva de su país.

Más de medio siglo después de haber sido escritos aquellos ensayos demuestra que el paso del tiempo no les han hecho perder la menor frescura. Como todos los hombres realmente inteligentes, Alexandr Blok supo adelantarse a su tiempo. Ese sentido advinoratorio se percibe aquí y allí, en casi todos los fragmentos de su estudio. Pero, como en el autor el poeta se antepone al revolucionario, ha sido posi-

EL MAS IMPORTANTE CURSO DE VERANO CREADO POR UN CENTRO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Coincidiendo con el comienzo de un nuevo año o ciclo Escolar cuando todos los españoles acabamos de regresar de unas merecidas vacaciones, el Instituto Americano, de Madrid, siguiendo con su política de lanzamiento de nuevos Cursos por correspondencia, adaptados a las más modernas técnicas pedagógicas y didácticas, acaba de editar un nuevo curso de dibujo artístico.

Este curso enseñará todas las técnicas que es necesario conocer para formar al alumno profesionalmente, de tal modo que, al parir de un total desconocimiento en el dibujo, llegue muy pronto a dominar esta fascinante actividad.

El dibujante tiene, en nuestros días una cotizada posición. Saber dibujar representa la más provechosa e imitativa fuente de recursos para todos aquellos que hacen del dibujo medio de vida o profesión.

Dentro de este curso se estudian técnicas tan variadas como son el lápiz, carbón, pincel, pluma, gouache, etc... Desde el mismo momento en que el alumno comienza sus estudios, se le proporciona gratuitamente un completo equipo de dibujo para que pueda realizar sus primeras prácticas y ejercicios.

Cada alumno del Instituto Americano, dispone de un profesor particular que atiende sus consultas, corrige sus ejercicios y le orienta en su profesión.

Ahora que comienza un nuevo curso académico nada mejor que compartir la tarea diaria con la práctica del Dibujo Artístico. Técnica que ofrece a todos, hombres y mujeres, enormes oportunidades de desarrollar su personalidad y conseguir fuertes ingresos económicos, una vez diplomados profesionalmente gracias a la eficaz ayuda del Instituto Americano y concretamente de su profesor.

Cuántas personas desearían recibir más amplia información pueden solicitarla a la dirección del Instituto calle Mendivil, 6, departamento Z-7 Madrid, 18 y recibirán, sin compromiso alguno por su parte, un folleto ilustrado a color.

Festival de Folklore en el Mediterráneo

Durante los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, se celebrará en Murcia el V Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo.

En esta quinta edición, participarán grupos folklóricos de Bélgica, Bulgaria, Filipinas, Francia, Grecia e Italia. También lo harán los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Jijona (Alicante), Palma de Mallorca, Salamanca, Sitges (Barcelona), Vélez-Málaga y Zaragoza, más los Grupos murcianos de Lorea y Chegin, ambos también de la Sección Femenina y el de Coros y Danzas de Educación y Descanso, de la capital.

El día 8, a las ocho de la tarde, se celebrará la ceremonia del encendido de la llama de la Amistad, con la presencia de todos los grupos participantes, que luego desfilarán por las calles de Murcia.

Durante los días 9, 10 y 11, en sesiones de tarde y noche, se celebrará el festival, en el Auditorio Municipal.

En la última sesión finalizada la intervención de todos los grupos, subirán al escenario los abanderados de aquellos y se rendirá homenaje a las banderas, con la interpretación, por la Banda de Música de la Diputación, de los Himnos Nacionales de los países asistentes.

El número total de participantes rebasa los 350 y el presupuesto sobrepasa los dos millones y medio de pesetas.

E. M.
(1) UN PEDANTE SOBRE UN POETA Y OTROS TEXTOS, por Alexandr Blok. --"Barral Editores, S. A."--Barcelona.

Por Luis Caparrós

NO VAMOS A CABER

La gente oye hablar de eso que se llama la explosión demográfica con la misma indiferencia acostumbrada que adquirieron en los años críticos --parece que cada vez más superados, por fortuna-- en que inquietaba la posibilidad de la guerra nuclear con su consiguiente holocausto colectivo.

Pero, de vez en cuando, conviene encaramarse con las estadísticas, los estudios previos de científicos y expertos, para afrontar hechos y datos que tienen el rigor de la precisión.

Noticias como para echarse a temblar y sobre la que ya todos hemos leído algunas cosas tremendas. Por ejemplo, saber que esta explosión del crecimiento humano va a tener en los próximos años un efecto difícilmente superable en peligrosidad. Y no habremos a plazo un poco más largo, porque resulta que, según los índices actuales de aumento, dentro de doscientos cincuenta años (2250), habrá 4.000 personas por kilómetro cuadrado de la Tierra, que es el valor típico ahora mismo en las grandes ciudades. Pero imagínense el mundo en eso, con sus desiertos y sus junglas, con sus zonas actualmente inhabitables, concurrido por la misma gente que llena una horapunta del centro madrileño o londinense. Claro que doscientos cincuenta años más tarde, habrá un ser humano sobre cada metro cuadrado de la superficie sólida de la Tierra.

Dice el profesor Fritz Baade, director del Instituto de Economía Mundial de Kiel, que hace 9.000 años (no habían surgido aún las civilizaciones de Egipto y Mesopotamia), el número de habitantes era de diez millones. ¡Qué hermosa soledad humana! 2.500 años más tarde, al iniciarse las primeras culturas, había 45 millones de seres humanos; y 1.000 años más tarde se había duplicado este número hasta alcanzar, en tiempos de Cristo, los 160 millones. Ya en el siglo X de nuestra era, la población mundial fue de 320 millones y en el año 1700 se había duplicado con 640 millones. Se produce un considerable salto en siglo y medio, llegando a 1.200 millones, para, otro siglo después, ya en 1850, alcanzarse los 2.500 millones. Estamos ahora en los 2.700 millones. Pero la capacidad de duplicación se acelera según progresión matemática. Es decir, que de no impedirlo una hecatombe de tipo nuclear --como bien ha señalado el profesor José María Pertierra, de quien tomo la mayor parte de estos datos--, ya en el muy próximo año de 1975 se alcanzarán otros mil millones más de habitantes, o sea, que llegaremos, si Dios quiere que lleguemos, a los 4.000 millones. Y en sólo doce años, otros mil millones más. Y dentro de ocho años después de esos 4.000 millones, se habrá llegado a los 6.000. Para alcanzar el año dos mil, que está a la vuelta de la esquina, con siete mil millones de seres humanos sobre la Tierra.

Es decir, el doble de la actual población. Doble número de aspiraciones, de bocas, de delinquentes, de sofocados, de locos. Quizás también doble número de santos, de científicos, de reformadores...

Pero todo, muy apretado, muy incómodo, muy propicio a la promiscuidad conflictiva. El mundo el año dos mil, que está a la vuelta de la esquina, es por definición, y en aperturas, mucho más. Feo panorama.

ALBERTO P. FERNANDEZ BENGÉ MEDICO ODONTOLOGO Avenida de Finisterre, s-n 2º (al lado del n.º 161). Teléfono. 26 56 18. Soliciten hora de consulta C. P. S. 715.

COLEGIO ALIANZA FRANCESA Tentiente Coronel Teijeiro, 18. Teléfono 259943 PARVULARIO - E. G. B. Enseñanza del Francés con métodos audiovisuales INFORMES DE 1030 A 1230

lavadoras biológicas superautomáticas Kelvinator DISTRIBUIDOR ALCOR Juan Florez 62 Tel. 250367

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

BUENOS Y MALOS

Lo que pasa con esto de la violencia, de su moda, imperio, y casi costumbre, es que ya no hay buenos y malos, sino violentos. Todos lo son, todos viven inmersos en su uso, en su estilo, en su descarnamiento.

Pensaba en ello al salir de la proyección de "French Connection", donde incluso los que hasta ahora aparecían como buenos y actuaban honesta, implacablemente, ahora se descarnan para recurrir a los mismos modos característicos en los hampones, en los matones, en los asesinos más o menos a sueldo. La patada en la boca, el golpe en el estómago, la barra de hierro en la cabeza...

La violencia es naturalmente contagiosa. Y con tan buena Prensa, encima... Cuando salgo del cine, inundado por la violencia de lo que la pantalla ha mostrado y en la que no hay regateo entre los buenos y los malos de antes, el periódico me espera con su muestrario de actos brutales, criminales, cruentos, salvajes.

Por ejemplo, esos tres sujetos que para vengarse de los que habían expulsado de una sala de fiestas de Montreal por hacer allí el gamberro, volvieron con unas latas de gasolina, cerraron las puertas traseras del local y le prendieron fuego con trescientas personas dentro. Balance: unos cuarenta muertos y más de sesenta heridos.

Claro que el mismo día hay todo un jefe de Estado, el coronel Meammar El Gadaffi, quien se enfada porque un camión los deslumbra de noche con sus luces y saca de pistola, comenzando a disparar contra los faros del vehículo. Todo un ejemplo de conducta airada. Como la de un conductor en Alemania --noticia del mismo día-- que mata a dos personas porque con su coche obstaculizaban la salida del suyo. Violencia en la vida, violencia en la política. Incluso los prestidigitadores del mundo han decidido que la violencia vale más que la clásica buena conducta que suele redimirlos la pena.

Por supuesto que los chiquillos que se asoman a este mundo de reto, de constante enfrentamiento y de supremacía de la acción sobre la razón, aprenden bien pronto la historia y la asimilan con esa urgencia que tienen las cosas espectaculares y que implican un cierto liderazgo de machismo y virilidad. Esos chiquillos que son hombres a la vuelta de una esquina inquietante y que ya llevarán impregnado el sello de una violencia que parece imprescindible en la conducta y en la actuación. El mundo presentado, así, será de los más fuertes, no de los más nobles; de los que tengan puños más rápidos, aunque carezcan de razones más convincentes; de los que basan su dialéctica en ganar por la mano antes que en ganar por la argumentación.

Ya no quedan buenos y malos, sino violentos a secas. Violentos asépticos y duros que se preparan a convivir sobre la idea inquietante de que el que pega primero, pega dos veces. Aunque a estos violentos, con pegar una sola vez suele llegarles. Porque eso aprendieron a hacerlo, muy bien.

¡¡HERNIADOS!!

"ODRAP"; palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados, es el aparato "ODRAP". Es un invento sin hierros, ni flejes, sólo pesa 95 gramos; sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse. No se estropea aunque se bañe, por ser lavable. Con "ODRAP" la hernia irá contenida, mejorando. El aparato "ODRAP" se fabrica a medida bajo prescripción facultativa. "ODRAP" Travesera de Gracia núm. 10 pral. Barcelona (6) Consulte a su médico. (C. P. S. 1322).

La Casa "ODRAP" atenderá a los herniados, el próximo día 5 de Septiembre (martes), en el HOTEL MARINEDA, calle Rosalía de Castro, 13 de LA CORUÑA. Visita de 10 a 1.

programa de televisión Si piensa "FRIAMENTE" comprará Kelvinator DISTRIBUIDOR ALCOR Juan Florez 62 Tel. 250367

PRIMERA CADENA 14'00 Apertura y presentación. 14'01 Almanaque. 14'30 Primera edición. 15'00 Noticias. 15'35 Olimpiada Munich 72. 19'30 La casa del reloj. 19'40 Buenas tardes (toros). 22'30 Novela: "El retrato y la imagen", de Estela Canto. 21'20 Telediario. 21'30 Olimpiada Munich 72. 21'45 Telesport. 22'05 Olimpiada Munich 72. 22'20 El octavo día. 22'30 Un, dos, tres... responde otra vez. 23'30 Veinticuatro horas. 23'35 Oración, despedida y cierre.

lavadoras biológicas superautomáticas Kelvinator DISTRIBUIDOR ALCOR Juan Florez 62 Tel. 250367 SEGUNDA CADENA 20'25 Presentación y avances. 20'30 Los Beatles. 21'00 Jazz vivo. 21'30 Telediario 2. 22'00 Hawái 5-0. 23'00 Olimpiada Munich 72. 00'30 Última imagen. (CIFRA).

DESDE MI BUTACA

"French Connection" - cinco Oscars - una película de prodigiosa técnica

TAMBIEN DE ACCION POLICIACA ES "SUPERGolPE EN MANHATTAN"

La semana cinematográfica coruñesa viene señalada por la celebración del I Certamen de la Ciudad, al que ha asistido gran cantidad de público y del que damos información en lugar aparte. Por lo que se refiere al resto de las películas estrenadas hay que comenzar por señalar, como nota destacada, la proyección de "French Connection", que se exhibió el sábado en el citado Festival y continúa en programación normal en el Colón. Otra de las películas que prosigue en cartelera es "Tres no caben en dos", proyectada también en el Festival.

"Contra el imperio de la droga" viene galardónada por cinco "Oscar". Esto es ya suficiente para que suponga un notable interés para el público y la demografía. Para nosotros es una película de trepidante acción, de medido y ajustado ritmo, cuyo contenido acaso no sea importante, basado en un guión --también premiado-- que narra unos acontecimientos de palpable actualidad. Por encima de todo, hay que resaltar la técnica prodigiosa y, dentro de ella, las escenas de la persecución. El cine, el buen cine, pese a la competencia de la televisión será siempre un espectáculo digno de ser admirado, y esta película puede ser un ejemplo.

Y no podemos dejar de citar, al reseñar sus méritos indudables, la labor de Gene Hackman y como no, la de nuestro Fernando Rey, con Fabo Rabal quizá nuestros dos únicos actores de talla y volumen internacional.

"Tres no caben en dos" encierra un problema conyugal, en tono que, en ciertas ocasiones, parece premeditadamente concebido con un sentido lacrimógeno. El director, Peter Hall, deja, en muchos momentos intuir, bosquejos y proyección de la trama maestra que era posible. Buena interpretación de Rod Steiger, Claire Bloom y Judy Geeson, poniendo el sexo que parece imprescindible a toda película de hoy.

Sean Connery, el eterno triunfador, trasroca su papel en "Supergolpe en Manhattan", otra película de acción, con "suspense" e intriga bien mantenida en toda su extensión.

Por último cabe citar la presencia en La Coruña de Cafrune. Naturalmente que esto no es cine. Pero es lógico destacar su estancia entre nosotros, en la que dejó nota de su impronta y demostró ser fiel representante del folklor argentino.

INTERINO. ALFONSO MOLINA El hombre más bello del mundo en la historia más sobrecogedora del universo. "EL RETRATO DE DORIAN GRAY" (CinemaScope - Technicolor) Helmut Berger - Margaret Lee 5,30, 8, 11 -- 18 años

TEATRO ROSALIA CASTRO El destino les brindó una libertad que no buscaban y que no sabrían utilizar. "CIAKMULL" (Puerta abierta al infierno) LEONARD MANN WOODY STROODE 5, 8, 11 -- Mayores 18 años

CINE RIAZOR 5, 8 y 10,45 -- Mayores de 18 años ¡Emocionante Estreno!! Sean Connery - Dyan Cannon - Alan King, en "SUPERGolPE EN MANHATTAN" (Technicolor 70 mm.) Una tensión incocebible en una película de irresistible emoción.

PARIS ¡Dos interesantes estrenos! A las cuatro: Teatralda menores - Miguel Ríos, en "HAMELIN" (Technicolor) - 6 - 8 y 11 - Mayores de 18 años - Ann Margret - Rossano Brazzi, en "SIETE HOMBRES Y UN CEREBRO" (Eastmancolor) - ¡Algo sorprendente y original!

KIOSCO Una aventura de espionaje, intrigas y luchas. "MISSION EN HONG-KONG" (Technicolor) Stewart Granger y Rossana Schiaffino 4, 6, 8 y 11 (Mayores 14 años) Mañana: ROMEO Y JULIETA

CINE MONELOS HOY, a las 6 y 8'15. HOY Red Cameron - Pierre Brice en el filme a color HOMBRES DESESPERADOS Duelos - Luchas Todos públicos

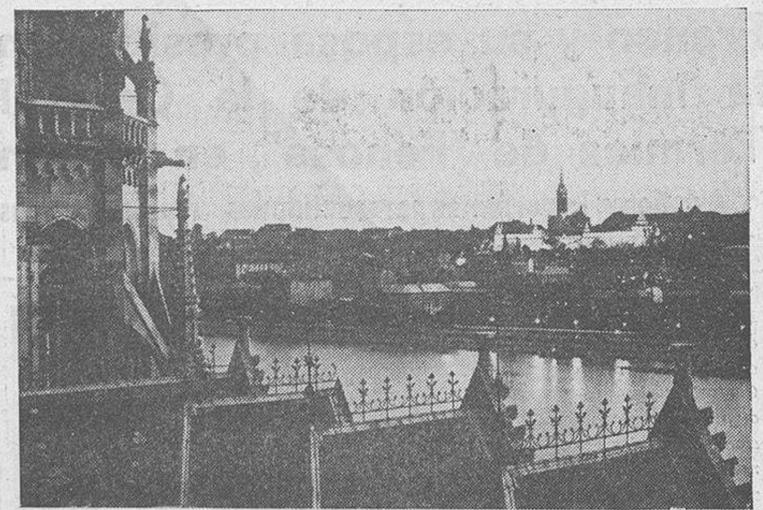
CINE HERCULES TINA SAINZ - Alfredo Landa en el filme cómico ¡VENTE A ALEMANIA "PEPE" (Eastmancolor) 6 - 8, 15 - 11 (Mayores 14 años)

EL DANUBIO IMPRIME A BUDAPEST UNA CONFIGURACION ESPECIAL

Sus aguas separan la ciudad vieja de las modernas zonas residenciales * Todas las avenidas populosas se hallan en Pest * En los grandes almacenes hay poco interesante que adquirir * Sólo se encuentra profusión de bebidas del país * Encargo de las mujeres húngaras a sus esposos que salen al extranjero: "Traime buena ropa interior" * Las recepcionistas del hotel querían comprar la blusa que llevaba nuestra guía * La historia del monje Gerardo y de cómo se salvó milagrosamente después de haber sido arrojado en un barril al Danubio * En la cima de la colina que lleva su nombre está enclavado el Monumento al Soldado Soviético * Los ciudadanos no se recatan de hacer ironías sobre aquel conjunto escultórico * Hungría, un país de contradicciones.

EN LA CAPITAL HUNGARA NOS REENCONTRAMOS CON LA POBREZA

Había desaparecido de nuestra vista durante el paso por Suiza y por Austria * Los gitanillos asaltan con sus peticiones a los turistas * El tiempo en Buda parece detenerse. Una vez que el antiguo Castillo Real quede reconstruido, será destinado a museo, así como a sede de exposiciones y congresos * La gente de este país, si bien no deja de darle buenos tientos al vino, muestra su preferencia por la cerveza * A cada cliente suelen servirle una botella de un litro * La "caña" o el "tercio" son desconocidos por estas zonas * Del famoso vino "Tokai" existen diversas marcas, todas ellas de gran calidad * Pocos automóviles se ven por las calles * Tienen que ser importados, ya que en Hungría sólo se fabrican camiones y vehículos pesados * La singularidad magiar contrasta con la uniformidad de los pueblos germánicos.



Vista nocturna del Danubio, desde uno de los innumerables templos góticos existentes en Budapest. A pesar del ateísmo oficial del gobierno, casi todos los templos importantes de la capital aparecen iluminados en la noche. Al fondo, la iglesia que se ve con su aguja apuntando al cielo es la consagrada a Santa María de Buda, Patrona de la ciudad, y centro de peregrinaciones.

La singularidad de que el Danubio cruce Budapest por su parte central dota a la ciudad de una configuración peculiar, al igual que pasa con el Sena en París. Pero el Danubio es mucho más caudaloso, y sus meandros, así como la isla Margarita o de los Enamorados —con sus dos kilómetros y medio de extensión— prestan a la urbe un encanto extraordinario. Mientras que desde

de fama universal, cuyo bouquet recuerda un poco a nuestro jerez. Este mosto, de color amarillado dorado, se vende en botellas de medio litro. Las de la cosecha del 67 cuestan unas ochenta pesetas, y las del 66, casi duplican ese precio. La vida en Budapest nos pareció cara para los extranjeros. Sin embargo, los húngaros dicen que se defienden bastante bien.

Cardenal Mindszenty, autoriza el culto libre. Los templos católicos aparecen abarrotados, y durante la celebración de la misa, los fieles cantan salmos. Es tal la catolicidad de estas gentes, que incluso los estudiantes de Bellas Artes, afiliados al Partido, contribuyeron a la reconstrucción de la Catedral, dañada por los bombardeos, y pintaron las columnas del templo donde se venera la

llevan el encargo de sus esposas, de sus novias o de sus hermanos para que les traigan ropa interior, de la que en los grandes almacenes andan mal y sólo venden modelos anticuados. Y, como para muestra basta un botón, señalemos que las muchachas de la recepción del hotel miraban con tanta insistencia a nuestra guía, que Adela se creyó obligada a llamarlas la atención. Le pidieron perdón y le dijeron que les gustaba mucho la blusa que llevaba puesta, adquirida en unos grandes almacenes madrileños, y que pretendían comprarla. Pero nuestra compatriota no accedería a esta pretensión. Sabía que, si era sorprendida en una operación de esta índole —ya no digamos si tratase de vender dólares en el mercado negro!—, podía tener un disgusto fenomenal con las autoridades. Tampoco se decidió a regalársela por temor a las complicaciones. Sobre todo, teniendo en cuenta que se trataba de empleadas de un hotel estatal.

tivas, que en otros lugares similares del extranjero se venden con profusión y que en Hungría son poco menos que desconocidas.

Callejamos por la zona inmediata al templo, donde se encuentra el Castillo Real, antigua residencia de los soberanos húngaros, en buena parte destruido por los ataques aéreos y por los bombardeos de la artillería durante la Segunda Guerra Mundial. Una parte del edificio ha sido reconstruida, y una vez que las obras estén terminadas, el inmueble será dedicado a museo y a sede de exposiciones y congresos. Digamos, también, que primitivamente este castillo estaba construido de madera; pe-

ro que, con ocasión del milenario de Budapest, fue levantada en piedra parte de la edificación actual.

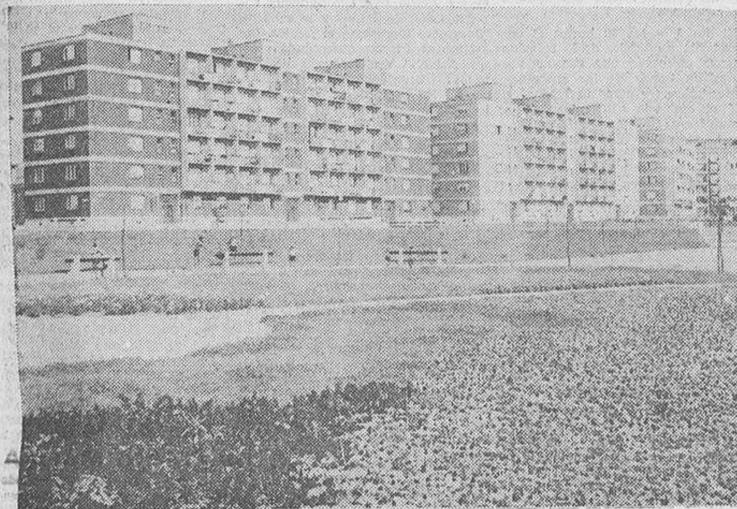
ro que, como lugar donde alivian sus vejigas. Las gentes de este país, si bien no dejan de darle buenos tientos al vino, son también unos impenitentes bebedores de cerveza. En los establecimientos suelen servir una botella de un litro, que los húngaros trasiegan con la mayor tranquilidad; pero que a los españoles, habituados a la "caña" o al "tercio", acaban por encharcarnos el estómago. Sólo hay una marca del espumoso líquido, a la inversa de lo que ocurre en otros países. Allí la cerveza que se consume es de una gigantesca cooperativa estatal. Sólo el Tokai no aparece colectivizado. Se conservan las marcas de origen, algunas con una tradición de siglos. Así se explica que las calidades y los precios sean muy diferentes.

munistas denominada Comecon. Para evitar innecesarias competencias, cada país produce un determinado número de cosas. A Hungría le corresponden camiones y vehículos pesados. Ha de importar, pues, de Alemania Oriental, de Checoslovaquia o de la Unión Soviética los automóviles que precisen sus funcionarios. Porque allí los pocos que cuentan con coche son, salvo excepciones, empleados del Estado.

UN PAIS DE CONTRADICCIONES

HUNGRÍA es un país de contradicciones. Si oficialmente es comunista, en el pueblo late un gran sentimiento católico; si el aparato externo es de extremado rigor, la gente se burla de sus dirigentes, cosa que no ocurre en Checoslovaquia. Aunque, en apariencia, cualquier persona puede comprar de todo lo disponible, en la calle Váci no faltan algunas boutiques para, por sus precios astronómicos, sólo son asequibles a los extranjeros. Exactamente lo mismo que en esos almacenes de Moscú donde únicamente puede comprarse con dólares.

Los húngaros, aun cuando propensos al fatalismo de los eslavos, también poseen una acusada alegría. En cualquier caso —y frente a la uniformidad del mundo germánico—, cada magiar se siente marcadamente individualista. En esto se parecen un poco a los españoles y, en general, a todos los latinos. Tal vez por eso, nos sentimos tan satisfechos entre ellos. Cosa que no nos había pasado —todo hay que decirlo— cuando nos enfrentábamos con la falta de flexibilidad de pensamiento mostrada por suizos, alemanes y austríacos.



Zona ajardinada e inmuebles de la avenida Thaelmann, donde viven los jerarcas del Partido comunista y en la que hay pisos verdaderamente suntuosos. Cada familia húngara tiene derecho a una vivienda con tres habitaciones y sus correspondientes servicios. Pero como la demanda es siempre superior al número de construcciones, se hace inevitable, como en tantos otros sitios, el problema de los realquilados.

el centro de Viena hay que recorrer una considerable distancia para alcanzar el gran río, que pasa por una de sus barridas extremas, en Budapest la vía fluvial separa la ciudad en dos partes. Claro que no se trata de verdaderas mitades. Mientras que Buda es la parte antigua, con sus colinas y sus calles pinas, Pest es como un inmenso núcleo urbano situado en medio de la llanura húngara. Todas las grandes avenidas, los hoteles de cierta categoría y el comercio principal se encuentran en Pest. Más aún: al paso que en el núcleo recoleto de la ciudad el tiempo tiende a detenerse —todo allí parece cobrar una existencia de siglos—, en la parte nueva la circulación rodada es incansante, sobre todo en sus arterias principales: las avenidas Rakoczi y Lenin.

Un obrero gana alrededor de cinco mil pesetas mensuales; un ingeniero, ocho mil, y los funcionarios destacados, de doce a quince mil. Existe, como en todas partes, problema de la vivienda. Cada familia trabajadora tiene derecho a una casa de tres habitaciones y a sus correspondientes servicios; pero, como la demanda es siempre superior al número de construcciones, se hace inevitable el problema de los realquilados.

REENCUENTRO CON LA POBREZA

EN Budapest volvimos a encontrarnos con el problema de la pobreza, que habíamos ignorado al cruzar Suiza y Austria. Se ven indigentes por la calle, y aun cuando los guardias urbanos procuran alejarlos de los turistas, vuelven a ellos como moscas. Nada más sentarse a tomar un refresco en cualquiera de las terrazas de la avenida Lenin, en seguida aparece un gitanillo con la mano extendida. En algunas esquinas, hay mendigas solicitando la caridad de los transeúntes, que casi siempre les dejan unos florines.

Por cierto que, cuando regresáramos con las manos vacías de recorrer la calle Váci sin haber encontrado nada digno que traernos a España, descargó sobre Budapest una de las tormentas más impresionantes que recordamos. Nos encontramos al final de la avenida Rakoczi, en su confluencia con la calle Váci, muy cerca del restaurado Puente de las Cadenas, el más antiguo de los ocho que cuenta Budapest. Nos refugiáramos en un amplio portal, a donde nos siguieron innumerables turistas. Caía agua en tal cantidad, que muy pronto quedaron las calles anegadas. Una mujer de nuestra expedición, a la que las tormentas le afectaban mucho, se puso a temblar. Los rayos parecían cada vez más próximos y la lluvia caía a torrentes. Una señora húngara, que se encontraba cerca de nuestra hipersensible compañera, la tranquilizó con un gesto inequívoco. Puso las palmas de sus manos en actitud de orar, a la vez que le daba a entender que, rezando, no pasaría nada. El pueblo húngaro es profundamente religioso. El Gobierno del país, después de las primitivas persecuciones contra los creyentes y de su pugna con el

imagen de Santa María de Buda, Patrona de la ciudad.

VISTEN DE MANERA DESCUIDADA

LA gente, en particular los hombres, visten de manera descuidada. Sucede que las húngaras, mujeres de innato buen gusto, llevan con vistosidad cualquier ropilla. De lo mal que andan las cosas en este terreno, es muestra indicadora el hecho de que, las pocas personas autorizadas para salir al extranjero,

RECORRIDO POR BUDA

DESPUES de comer realizamos una visita a Buda, la ensenadora ciudad medieval situada en la orilla derecha del río. Después de cruzar el Puente de las Cadenas, atravesamos varias calles estrechas hasta iniciarse la ascensión a la colina del Palacio Real, donde también se encuentra el santuario de Santa María de Buda, situado a uno de los lados de la denominada Fortaleza o antiguo bastión de la ciudad.

Centro de peregrinaciones, está muy concurrido a cualquier hora del día o de la noche, ya que siempre permanece abierto al público. Frente a la iglesia hay varios puestos de souvenirs, de helados y de refrescos. Lo que no hay forma de encontrar en aquel altozano son unos evaluadores.

Después de recorrer las murallas, desde las que se observa una hermosa panorámica entramos en el templo, que aparece abarrotado. Muchas personas rezan con gran fervor ante su Patrona, al paso que los turistas entran y salen sin el menor reparo para los fieles que se encuentran allí. A la puerta de la iglesia abundan los vendedores de postales, que en seguida colocan su mercancía al visitante. Faltan, no obstante, las diaposi-

Un español, entre el Este y el Oeste
por EMILIO MERINO

LA COLINA DE GERARDO

DEJAMOS esta atalaya, que domina la capital húngara, y nos dirigimos al monte frontero o Colina de Gerardo, al que dio nombre un monje que, en tiempos de San Esteban, vino a predicar la fe entre los antiguos magiars. Metido en un barril y arrojado al Danubio, se salvó milagrosamente. Después, se retiró a un punto de aquella montaña, donde llevó a una existencia de anacoreta.

Una sucesión de parques naturales ascienden hasta la cima, en la que se halla el Monumento al Soldado Soviético. A pesar de que el comportamiento de las tropas rusas nada tuvo de ejemplar a su entrada en Budapest, fue exigido un tributo especial a la población para levantarlo. Guarda un lejano parecido con el existente en Viena y resulta de gran armonía artística.

NO se ve excesivo número de automóviles por las calles de Budapest. Aparte de que para la economía de un húngaro comprar un auto resulta muy difícil, todos los coches que se adquieren son de importación. No olvidemos que Hungría forma parte de esa variante del Mercado Común que tienen los co-

FUE CLAUSURADO EL I CERTAMEN CINEMATOGRAFICO DE LA CORUÑA

"DOMICILIO CONYUGAL" FUE LA VENCEDORA ABSOLUTA

Ha concluido el "I Certamen Cinematográfico de La Coruña". "Domicilio conyugal" fue la película triunfadora, otorgándosele el premio de oro, donado por el alcalde de la ciudad. Su principal rival fue "¿Quién es Harry Kellerman?". El premio de plata, concedido a la mejor película por el Jurado, también fue para "Domicilio conyugal" que también copó el galardón al mejor director François Truffaut, igualmente concedida por el Jurado.

"La casa sin fronteras" de Pedro Olea, con guión del coruñés Juan Antonio Porto, logró el premio especial a la mejor realización; el premio a la más destacada interpretación fue para Bonnie Bedelia, por su interpretación en "El mundo es de ellos"; y la mención a la mejor interpretación secundaria la obtuvo Bárbara Harris, por su trabajo en "¿Quién es Harry Kellerman?", película que re-

cibió el premio al mejor guión.

La entrega de premios se efectuó el sábado de noche, en solemne sesión presidida por el presidente del Jurado, Fernando Rey, y el presidente de AICCO, don Luis Blanco Vila. María del Mar Martínez Bordiú recibió el del público, que le fue entregado por el primer teniente de alcalde, señor Lluís Flores; la señora de Juan Antonio Porto recibió el de la mejor película; Manuel de Blas se hizo cargo del de la mejor dirección; la actriz Patty Shepard el de interpretación; Juan Antonio Porto, el de fotografía; y los dos correspondientes a "¿Quién es Harry Kellerman?", en nombre de la distribuidora "Filmmax", por la señorita Elena Préndes. El premio especial lo recibió directamente el propio Pedro Olea, director de la película "La casa sin fronteras".

A continuación se proyectó la película de los cinco "Oscars", "French Connection".

III CURSO DE MONITORES DEPORTIVOS

Esta mañana se iniciarán las clases en la Universidad Laboral "Crucero Baleares"

Esta mañana darán comienzo en la Universidad Laboral "Crucero Baleares", las clases correspondientes al III Curso Provincial de Monitores Deportivos con funciones específicas a la docencia y dirección del deporte. Los cursos, ya que serán conjuntamente masculino y femenino, tendrán una duración de diez días —del 3 al 13— con una actividad intensiva para aprovechar al máximo el tiempo disponible. En su afán de promoción, el deporte, la Delegación Nacional de Educación Física a través de sus Juntas Provinciales, celebra estos interesantes cursos para dotar a la juventud de monitores preparados para encarrilar desde su iniciación en el deporte. Los aspirantes al título de monitor deportivo son 47, divididos así: 25 masculinos y 22 femeninos, todos ellos en edades de 17 a 25 años. Como profesores en las distintas ramas tenemos a los siguientes señores: Director del curso, don Teodosio del Castillo Muñoz. Secretario don José Díaz Hidalgo. Psicopedagogía en el deporte, don Serafín Martul Morandera y don Carlos Norzogaray Lopez. Anatomía y Fisiología, don Aquilino Louisa Rodríguez. Higiene y Socorrismo, don José Antonio Fernández Insua. Organización e Instalaciones, donña María Victoria Merentes Peña y don Eladio Mallgre Rodríguez. Educación Física, don José Ramírez Ramírez y señorita Concepción Paz Bouzas. Atletismo, don Genaro Graña y Rodolfo Fernández. Natación don Carlos Bremón Pérez. Baloncesto, don Constantino Paz Roura y don Ramón Díez Gantes. (Sigue en la página nueve)



Perspectiva del "Lanchid" o Puente de las Cadenas, el más hermoso de los ocho que cruzan el Danubio a su paso por Budapest. Une las dos ciudades que forman la capital húngara, Buda o parte vieja y Pest o parte nueva. Hoy ha sido cubierta la zona que antes era utilizada para colocar las cadenas que obstaculizaban la navegación de cualquier posible invasor. Los puentes de Budapest fueron destruidos por los alemanes ante el avance de las tropas soviéticas. Hoy se encuentran totalmente reconstruidos y, en algunas ocasiones, ampiados sobre su trazado primitivo.

Franco y su esposa presidieron la inauguración de la Central Térmica de "Fenosa", en Sabón

Asistieron importantes personalidades representativas de la vida regional

El Jefe del Estado escucha las explicaciones que sobre la Central que se inauguraba le proporciona el director general de FENOSA, señor Trincado Settier, en presencia del Presidente de la Sociedad, don Fernando Salorio Suárez.



S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y ministro del Ejército, teniente general Castañón, inauguró en la tarde del sábado la Central Térmica construida por "Fenosa" en el Polígono industrial de Sabón-Arteijo.

El acto constituyó un señalado acontecimiento y se vio concurrido por altas representaciones de la vida industrial y económica de la región, así como por las primeras autoridades y numerosos invitados.

El Jefe del Estado y su esposa fueron recibidos a la entrada de la Central, primera de esta modalidad que "Fenosa" integra en su extensa red de centrales hidroeléctricas, por el presidente del Consejo de Administración de la empresa, don Fernando Salorio Suárez, así como por el director general de la Energía, señor Pérez Cortés, director general de la sociedad, señor Trincado Settier, y numerosos miembros del Consejo de Administración, entre los que se encontraban don Joaquín Arias y Díaz de Rábago, don Antonio Molla Represa, don Pedro de Arlejo, don Julio Hernández Rubio, don Manuel Gutiérrez Cortines y otros varos.

La esposa del señor Salorio obsequió a la señora de Franco con un ramo de gardenias, haciéndolo también a continuación la esposa del presidente de la Diputación Provincial, señora de Porto Amido.

El Caudillo, tras ser cumplimentado por las autoridades y personalidades mencionadas, saludó a una representación del personal de "Fenosa" que ha participado en la obra —técnicos y obreros— y pasó posteriormente a la nave del turbonero, donde recibió las explicaciones que sobre el funcionamiento de la Central le dio el señor Trincado Settier.

Posteriormente, el abad de la Colegiata, don Santiago Fernández, procedió a la bendición de las instalaciones.

A continuación el Caudillo y su esposa, con las personalidades que lo habían recibido, se trasladó a pie hasta un salón de la Central, donde procedió a descubrir una placa conmemorativa del acto inaugural. Allí pronunció unas elocuentes palabras don Fernando Salorio Suárez, quien aludió a la trayectoria de servicio que suponía la intensa vida de "Fenosa", teniendo un emocionado recuerdo a la memoria de su fundador, don Pedro Barrié de la Maza, cuya vida había estado consagrada a la promoción de Galicia con la creación de innumerables empresas e industrias.

Seguidamente el Caudillo y su esposa fueron invitados a un refrigerio en unas dependencias de la Central Térmica, sirviéndose también un cuidado "lunch" a los numerosos y representativos invitados a este importante acto inaugural.

Numerosos vecinos de la zona de Arteijo se congregaron para recibir al Caudillo y le tributaron cálidos aplausos.

QUE SON, COMPLETAMENTE...

(Viene de primera plana) quinientos sesenta kilómetros al Norte de Saigón, donde las tropas del bogerino luchan para desalojar de la ciudad a los norvietnamitas y recuperar la contigua base artillera de "Ross" abandonada el 19 del pasado mes de agosto.

El aumento de intensidad en la lucha coincidió con el día de la independencia norvietnamita.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Nogra. Adama. 2. Bergazote. 3. Acum. Nat. Obes. 4. Recura. Bellas. 5. 20. Leche. 6. Fadiga. Aislas. 7. Da. Del. 8. Terri. Plumen. 9. Ur. Añuñón. 10. Calcar. Eneros. 11. Asa. Tom. José. 12. Estenosis. 13. Ideas. Seras.

VERTICALES: a. Laref. Tucán. b. Cebaderos. c. Obuc. Dar. Lied. d. Génulil. Tacase. e. Rr. Regaña. Ta. f. Agnaba. Lurtas. g. Da. On. h. Azteca. Plemos. i. Ao. Chiflon. Re. j. Atoles. Anejir. k. Nebi. Ldm. Rosa. l. Estaderos. m. Asas. No. set.

EL RESURGIMIENTO DEL... (Viene de última plana) dinero? Entre los más cotizados están "One Hand Loose" de Charlie Feathers, grabado hace 16 años y que se pagan por él 2.500 pesetas. Luego están "King Kong" de Big T. Tyler grabado en 1957 y "Cast Iron Arm" grabado en 1959 por Peanut Wilson. Ambos discos alcanzan un valor entre 1.500 y 2.000 pesetas.

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

Contéstenos, por favor Don Julio Lastres Abente

Escribe A. PADIN

HASTA hace un año, don Julio Lastres Abente fue compañero en las tareas periodísticas de "La Voz de Galicia". Ahora está jubilado —no por viejo, pues tienen 66 años— y ha vuelto a practicar su antiguo "hobby": la creación artística.

De estirpe le viene a Julio Lastres esta afición artística, que le permite pintar un cuadro o tallar una madera, por una parte, su padre era un artesano aficionado —su profesión era la de médico— que lo mismo construía un mueble que pintaba un paisaje; por otra, Julio Lastres es descendiente del bardo Ponal y de los Gonzalo López Abente y Victorino Abente, que eran tíos de él. Pero dejémosle que nos lo cuente:

—Sí, efectivamente, somos orígenes de Muxía, donde se encuentra el famoso Santuario de la Virgen de la Barca. Y tengo parentesco con los famosos escritores y poetas Ponal, López Abente y Abente Lago.

—¿Y cómo fue su primera obra? —Un trabajo en madera, haciendo siluetas en las que caricaturizo a tipos populares del país gallego.

—¿Y cómo la dio a conocer? —Yo formaba parte entonces —he hablo de hace 40 años— de la directiva de la Asociación de Artistas de La Coruña, que preside el arquitecto Rey Pedreira. El resto de la directiva la formábamos, que yo recuerdo, como vicepresidente el también arquitecto, señor Caridad; secretario, Cebreiro; el contador, era yo; y vocales, entre otros, Huidi, Manuel Abelenda, Portela (el que fue famoso fotógrafo) y otros.

—¿Pue entonces cuando expuso su obra? —Efectivamente, se organizó una exposición colectiva y yo presenté dos trabajos en madera de siluetas: uno titulado "Entierro de aldeia" y otro "Ciego de romería", con su correspondiente leyenda o película, que va desde que canta en la Feria el crimen más horrible hasta que llevan al asesinado hasta su última morada.

—¿Cómo se desenvolvía en aquella época la Asociación de Artistas? —Muy precariamente. Se hacían exposiciones, sí, pero eran escasos los visitantes y además los expositores vendían muy poco.

—¿Recuerda algunas exposiciones? —Hombre, hubo tantas... Por ejemplo, recuerdo una de Sobriño, de Vigo, muy celebrada; otra de Manuel Abelenda y otros de la región, pues en aquella época eran muy escasos, por no decir inexistentes, los artistas de otros lugares de España que acudieron a la Asociación coruñesa.

—¿Cuál fue su otra salida al público? —Con motivo de las Fiestas de San Proilán, en Lago, aquella Diputación invitó a los artistas de la Asociación a acudir a Lago. Era el año 34. Entonces acudí y presenté una silueta en madera titulada "Casa do vinguileiro".

—¿Pasaron algunos años hasta que de nuevo me dedicara a trabajar en estas obras. Y comencé a decorar platos, realizar maquetas de barcos, pintar algunos cuadros... todo por pura y simple afición. Lo hago porque me gusta, pero como tengo tantos amigos, unos me empujaron a encargar obras y otros vinieron por mediación de estos para que les hiciese cosas determinadas. Total, que dedico bastantes horas a este menester.

—¿Y vende su obra? —Pues sí, pero son precios simbólicos. Por cierto que un día vendí tres maquetas de barcos y cuando llegué a casa me encontré con que había perdido el dinero.

—¿Qué clase de barcos hace? —De todo como Yates —hice el "Azor"—, remolcadores, cargueros y recientemente un buque escuela holandés que estuvo en el puerto de La Coruña, "Prinses Margriet".

—¿Y qué materiales utiliza? —Madera, táxex, cartón y pinturas.

—¿Hace otras obras que no haya citado antes? —Sí, cuadros decorativos de pájaros, decoro botellas y botellones, en suma, todo lo que me suponga desarrollar unas aptitudes que creo poseo y que me llenan gratamente unas horas al día. Eso es todo.

Lo que no nos parece poco tratándose de un aficionado y de un hombre que lo hace por compiacencia a los amigos: Un caso de pura afición al arte y que a veces tiene para él la compensación de saber que uno de estos trabajos de pura artesanía lo entregan unos paisanos a familiares de América o de cualquier país de Europa.

SANCHEZ BELLA, EN AVILA

(Viene de la primera plana) rismo, señor Sánchez Bella, en su corta estancia en esta ciudad.

El ministro, que llegó a esta capital a las seis de la tarde procedente de Salamanca, acompañado por el director general de Empresas y Actividades Turísticas, y alto personal de su Departamento, fue cumplimentado por las primeras autoridades provinciales y locales a su llegada al parador nacional de Turismo.

Posteriormente, en una sala del citado parador, el señor Sánchez Bella se reunió con las autoridades salmantinas, con las que tuvo un amplio intercambio de impresiones sobre la problemática turística de la provincia, con vistas a una efectiva promoción.

LA VUELTA DEL "ROCK AND ROLL"

Pero no son ellos los únicos compradores. Los jóvenes de 19 a 25, la "segunda generación" también colecciona discos por la misma razón. "Para ellos —dice el señor Needham—, los discos les recuerdan su edad infantil".

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

Vida Coruñesa

Hoy llega la fragata de la Marina de Guerra Portuguesa "Comandante Joao Belo"

CADETES DE ESE PAIS REALIZAN UN CURSO PRACTICO DE INSTRUCCION Y FORMACION

En la mañana de hoy está anunciada la llegada a este puerto de la fragata de la Marina de Guerra Portuguesa, "Comandante Joao Belo", que permanecerá en La Coruña hasta el día siete. Viene al mando del capitán de fragata, don Alfonso Julio Garrido Borges. Su tripulación está formada por 12 oficiales, 33 sargentos, 135 marineros y 27 cadetes de la Reserva Naval y un oficial instructor de la Escuela Naval.

Esta fragata realiza un curso práctico de instrucción de oficiales del XX Curso de Formación de oficiales de la Reserva Naval.

Con tal motivo ya se encuentra en La Coruña el agregado naval a la Embajada de Portugal en Madrid, capitán de fragata D. Arturo Manuel Coral Costa, que ayer fue saludado por el cónsul de Portugal en esta ciudad don Henrique de Melo Barreto.

En la mañana de hoy se realizarán las visitas protocolarias a las primeras autoridades de La Coruña, que corresponderán a bordo a las 13.30.

Entre los actos en honor de los ilustres marinos portugueses se ofrecerá a las 20 horas del día de hoy un vino de honor por el Real Club Náutico.

El día 5, a las 20 horas, el comandante y oficiales de la referida fragata ofrecerán una recepción a bordo, en honor de las autoridades coruñesas y otros invitados.

Y el día seis se realizará una excursión a Santiago de Compostela, donde será ofrecido un almuerzo en el Hotel Peregrino, invitados por las autoridades de la Marina de Guerra española.

ACTOS DE LOENTRO ASTURIANO EN HONOR DE LA VIRGEN DE COVADONGA

Con motivo de la festividad de "Nuestra Señora de Covadonga", Patrona de Asturias, el "Centro Asturiano", celebrará los actos religiosos, culturales y los festivos que se mencionan a continuación, en honor de los socios y familiares y con el fin de resaltar la festividad de nuestra "Santina", con arreglo al siguiente detalle:

Miércoles, día 6 de septiembre: A las ocho y media de la noche, en los salones del Centro se dará una charla por el conocido aficionado don Roberto Palau Lema, sobre el tema "La Fiesta Nacional", en la que versará sobre los motivos "Plaza, toreros y toros". Al final de dicha charla se celebrará un animado coloquio en relación con la fiesta de toros.

Jueves, día 7 de septiembre: Igualmente a las ocho y media de la noche en el local social se servirá la clásica copa de vino español, a las autoridades, invitados, socios y familiares.

Viernes, día 8 de septiembre: A las ocho y media de la noche, en la iglesia parroquial de San Jorge, se celebrará la tradicional misa solemne, en honor de la "Santina", a gran orquesta y cantada por el coro "Decus" y ocupando la sagrada cátedra un elocuente orador sagrado.

Sábado, día 9 de septiembre: Desde las ocho hasta las nueve de la noche, en el local social, se procederá al reparto del clásico "bollu" en la va tradicional "Fiesta del bollu", que se espera muy animado por la concurrencia de asociados y familiares, así como invitados de las diversas sociedades coruñesas, en fraternal convivencia gallega-astur.

Lunes, día 11 de septiembre: A las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jorge, misa rezada, con responso, por los asociados fallecidos.

SOCIEDAD

En la parroquia de San Antonio recibió las aguas bautismales el tercero de los hijos del matrimonio formado por don Carlos C. Vizecaino Martínez y María de las Mercedes Fernández Arza. Al recién nacido se le impuso el nombre de Oscar. Actuaron como padrinos sus primos don José Luis y la señorita Margarita Regueira Fernández. Los asistentes fueron obsequiados con un "lunch" en recuerdo de tan fausto acontecimiento familiar, siendo los padres, como los abuelos, cariñosamente felicitados.

ESTA TARDE, INAUGURACION DE LA ESCUELA HOGAR "PEDRO BARRIE DE LA MAZA" EN MONDEGO

Esta tarde, a las cuatro y media, será inaugurada la Escuela Hogar "Pedro Barrié de la Maza", en la que, además de la propia escuela, funcionará un colegio nacional de Educación General Básica.

Como se sabe, el nuevo centro se debe a iniciativa de la "Fundación Pedro Barrié de la Maza", que tan intensamente está laborando en pro de la cultura y de la superación socio-económica de Galicia, que ha contado con la colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia.

La inauguración que esta tarde se celebra presupone, pues, la continuación de la labor de la Fundación creada por el ilustre gallego don Pedro Barrié de la Maza, a la señora de Franco con un ramo de gardenias, haciéndolo también a continuación la esposa del presidente de la Diputación Provincial, señora de Porto Amido.

El Caudillo, tras ser cumplimentado por las autoridades y personalidades mencionadas, saludó a una representación del personal de "Fenosa" que ha participado en la obra —técnicos y obreros— y pasó posteriormente a la nave del turbonero, donde recibió las explicaciones que sobre el funcionamiento de la Central le dio el señor Trincado Settier.

Posteriormente, el abad de la Colegiata, don Santiago Fernández, procedió a la bendición de las instalaciones.

A continuación el Caudillo y su esposa, con las personalidades que lo habían recibido, se trasladó a pie hasta un salón de la Central, donde procedió a descubrir una placa conmemorativa del acto inaugural. Allí pronunció unas elocuentes palabras don Fernando Salorio Suárez, quien aludió a la trayectoria de servicio que suponía la intensa vida de "Fenosa", teniendo un emocionado recuerdo a la memoria de su fundador, don Pedro Barrié de la Maza, cuya vida había estado consagrada a la promoción de Galicia con la creación de innumerables empresas e industrias.

Seguidamente el Caudillo y su esposa fueron invitados a un refrigerio en unas dependencias de la Central Térmica, sirviéndose también un cuidado "lunch" a los numerosos y representativos invitados a este importante acto inaugural.

Numerosos vecinos de la zona de Arteijo se congregaron para recibir al Caudillo y le tributaron cálidos aplausos.

Contéstenos, por favor

Don Julio Lastres Abente

Escribe A. PADIN

HASTA hace un año, don Julio Lastres Abente fue compañero en las tareas periodísticas de "La Voz de Galicia". Ahora está jubilado —no por viejo, pues tienen 66 años— y ha vuelto a practicar su antiguo "hobby": la creación artística.

De estirpe le viene a Julio Lastres esta afición artística, que le permite pintar un cuadro o tallar una madera, por una parte, su padre era un artesano aficionado —su profesión era la de médico— que lo mismo construía un mueble que pintaba un paisaje; por otra, Julio Lastres es descendiente del bardo Ponal y de los Gonzalo López Abente y Victorino Abente, que eran tíos de él. Pero dejémosle que nos lo cuente:

—Sí, efectivamente, somos orígenes de Muxía, donde se encuentra el famoso Santuario de la Virgen de la Barca. Y tengo parentesco con los famosos escritores y poetas Ponal, López Abente y Abente Lago.

—¿Y cómo fue su primera obra? —Un trabajo en madera, haciendo siluetas en las que caricaturizo a tipos populares del país gallego.

—¿Y cómo la dio a conocer? —Yo formaba parte entonces —he hablo de hace 40 años— de la directiva de la Asociación de Artistas de La Coruña, que preside el arquitecto Rey Pedreira. El resto de la directiva la formábamos, que yo recuerdo, como vicepresidente el también arquitecto, señor Caridad; secretario, Cebreiro; el contador, era yo; y vocales, entre otros, Huidi, Manuel Abelenda, Portela (el que fue famoso fotógrafo) y otros.

—¿Pue entonces cuando expuso su obra? —Efectivamente, se organizó una exposición colectiva y yo presenté dos trabajos en madera de siluetas: uno titulado "Entierro de aldeia" y otro "Ciego de romería", con su correspondiente leyenda o película, que va desde que canta en la Feria el crimen más horrible hasta que llevan al asesinado hasta su última morada.

—¿Cómo se desenvolvía en aquella época la Asociación de Artistas? —Muy precariamente. Se hacían exposiciones, sí, pero eran escasos los visitantes y además los expositores vendían muy poco.

—¿Recuerda algunas exposiciones? —Hombre, hubo tantas... Por ejemplo, recuerdo una de Sobriño, de Vigo, muy celebrada; otra de Manuel Abelenda y otros de la región, pues en aquella época eran muy escasos, por no decir inexistentes, los artistas de otros lugares de España que acudieron a la Asociación coruñesa.

—¿Cuál fue su otra salida al público? —Con motivo de las Fiestas de San Proilán, en Lago, aquella Diputación invitó a los artistas de la Asociación a acudir a Lago. Era el año 34. Entonces acudí y presenté una silueta en madera titulada "Casa do vinguileiro".

—¿Pasaron algunos años hasta que de nuevo me dedicara a trabajar en estas obras. Y comencé a decorar platos, realizar maquetas de barcos, pintar algunos cuadros... todo por pura y simple afición. Lo hago porque me gusta, pero como tengo tantos amigos, unos me empujaron a encargar obras y otros vinieron por mediación de estos para que les hiciese cosas determinadas. Total, que dedico bastantes horas a este menester.

—¿Y vende su obra? —Pues sí, pero son precios simbólicos. Por cierto que un día vendí tres maquetas de barcos y cuando llegué a casa me encontré con que había perdido el dinero.

—¿Qué clase de barcos hace? —De todo como Yates —hice el "Azor"—, remolcadores, cargueros y recientemente un buque escuela holandés que estuvo en el puerto de La Coruña, "Prinses Margriet".

—¿Y qué materiales utiliza? —Madera, táxex, cartón y pinturas.

—¿Hace otras obras que no haya citado antes? —Sí, cuadros decorativos de pájaros, decoro botellas y botellones, en suma, todo lo que me suponga desarrollar unas aptitudes que creo poseo y que me llenan gratamente unas horas al día. Eso es todo.

Lo que no nos parece poco tratándose de un aficionado y de un hombre que lo hace por compiacencia a los amigos: Un caso de pura afición al arte y que a veces tiene para él la compensación de saber que uno de estos trabajos de pura artesanía lo entregan unos paisanos a familiares de América o de cualquier país de Europa.

SANCHEZ BELLA, EN AVILA

(Viene de la primera plana) rismo, señor Sánchez Bella, en su corta estancia en esta ciudad.

El ministro, que llegó a esta capital a las seis de la tarde procedente de Salamanca, acompañado por el director general de Empresas y Actividades Turísticas, y alto personal de su Departamento, fue cumplimentado por las primeras autoridades provinciales y locales a su llegada al parador nacional de Turismo.

Posteriormente, en una sala del citado parador, el señor Sánchez Bella se reunió con las autoridades salmantinas, con las que tuvo un amplio intercambio de impresiones sobre la problemática turística de la provincia, con vistas a una efectiva promoción.

LA VUELTA DEL "ROCK AND ROLL"

Pero no son ellos los únicos compradores. Los jóvenes de 19 a 25, la "segunda generación" también colecciona discos por la misma razón. "Para ellos —dice el señor Needham—, los discos les recuerdan su edad infantil".

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

Vida Coruñesa

Hoy llega la fragata de la Marina de Guerra Portuguesa "Comandante Joao Belo"

CADETES DE ESE PAIS REALIZAN UN CURSO PRACTICO DE INSTRUCCION Y FORMACION

En la mañana de hoy está anunciada la llegada a este puerto de la fragata de la Marina de Guerra Portuguesa, "Comandante Joao Belo", que permanecerá en La Coruña hasta el día siete. Viene al mando del capitán de fragata, don Alfonso Julio Garrido Borges. Su tripulación está formada por 12 oficiales, 33 sargentos, 135 marineros y 27 cadetes de la Reserva Naval y un oficial instructor de la Escuela Naval.

Esta fragata realiza un curso práctico de instrucción de oficiales del XX Curso de Formación de oficiales de la Reserva Naval.

Con tal motivo ya se encuentra en La Coruña el agregado naval a la Embajada de Portugal en Madrid, capitán de fragata D. Arturo Manuel Coral Costa, que ayer fue saludado por el cónsul de Portugal en esta ciudad don Henrique de Melo Barreto.

En la mañana de hoy se realizarán las visitas protocolarias a las primeras autoridades de La Coruña, que corresponderán a bordo a las 13.30.

Entre los actos en honor de los ilustres marinos portugueses se ofrecerá a las 20 horas del día de hoy un vino de honor por el Real Club Náutico.

El día 5, a las 20 horas, el comandante y oficiales de la referida fragata ofrecerán una recepción a bordo, en honor de las autoridades coruñesas y otros invitados.

Y el día seis se realizará una excursión a Santiago de Compostela, donde será ofrecido un almuerzo en el Hotel Peregrino, invitados por las autoridades de la Marina de Guerra española.

ACTOS DE LOENTRO ASTURIANO EN HONOR DE LA VIRGEN DE COVADONGA

Con motivo de la festividad de "Nuestra Señora de Covadonga", Patrona de Asturias, el "Centro Asturiano", celebrará los actos religiosos, culturales y los festivos que se mencionan a continuación, en honor de los socios y familiares y con el fin de resaltar la festividad de nuestra "Santina", con arreglo al siguiente detalle:

Miércoles, día 6 de septiembre: A las ocho y media de la noche, en los salones del Centro se dará una charla por el conocido aficionado don Roberto Palau Lema, sobre el tema "La Fiesta Nacional", en la que versará sobre los motivos "Plaza, toreros y toros". Al final de dicha charla se celebrará un animado coloquio en relación con la fiesta de toros.

Jueves, día 7 de septiembre: Igualmente a las ocho y media de la noche en el local social se servirá la clásica copa de vino español, a las autoridades, invitados, socios y familiares.

Viernes, día 8 de septiembre: A las ocho y media de la noche, en la iglesia parroquial de San Jorge, se celebrará la tradicional misa solemne, en honor de la "Santina", a gran orquesta y cantada por el coro "Decus" y ocupando la sagrada cátedra un elocuente orador sagrado.

Sábado, día 9 de septiembre: Desde las ocho hasta las nueve de la noche, en el local social, se procederá al reparto del clásico "bollu" en la va tradicional "Fiesta del bollu", que se espera muy animado por la concurrencia de asociados y familiares, así como invitados de las diversas sociedades coruñesas, en fraternal convivencia gallega-astur.

Lunes, día 11 de septiembre: A las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jorge, misa rezada, con responso, por los asociados fallecidos.

SOCIEDAD

En la parroquia de San Antonio recibió las aguas bautismales el tercero de los hijos del matrimonio formado por don Carlos C. Vizecaino Martínez y María de las Mercedes Fernández Arza. Al recién nacido se le impuso el nombre de Oscar. Actuaron como padrinos sus primos don José Luis y la señorita Margarita Regueira Fernández. Los asistentes fueron obsequiados con un "lunch" en recuerdo de tan fausto acontecimiento familiar, siendo los padres, como los abuelos, cariñosamente felicitados.

ESTA TARDE, INAUGURACION DE LA ESCUELA HOGAR "PEDRO BARRIE DE LA MAZA" EN MONDEGO

Esta tarde, a las cuatro y media, será inaugurada la Escuela Hogar "Pedro Barrié de la Maza", en la que, además de la propia escuela, funcionará un colegio nacional de Educación General Básica.

Como se sabe, el nuevo centro se debe a iniciativa de la "Fundación Pedro Barrié de la Maza", que tan intensamente está laborando en pro de la cultura y de la superación socio-económica de Galicia, que ha contado con la colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia.

La inauguración que esta tarde se celebra presupone, pues, la continuación de la labor de la Fundación creada por el ilustre gallego don Pedro Barrié de la Maza, a la señora de Franco con un ramo de gardenias, haciéndolo también a continuación la esposa del presidente de la Diputación Provincial, señora de Porto Amido.

El Caudillo, tras ser cumplimentado por las autoridades y personalidades mencionadas, saludó a una representación del personal de "Fenosa" que ha participado en la obra —técnicos y obreros— y pasó posteriormente a la nave del turbonero, donde recibió las explicaciones que sobre el funcionamiento de la Central le dio el señor Trincado Settier.

Posteriormente, el abad de la Colegiata, don Santiago Fernández, procedió a la bendición de las instalaciones.

A continuación el Caudillo y su esposa, con las personalidades que lo habían recibido, se trasladó a pie hasta un salón de la Central, donde procedió a descubrir una placa conmemorativa del acto inaugural. Allí pronunció unas elocuentes palabras don Fernando Salorio Suárez, quien aludió a la trayectoria de servicio que suponía la intensa vida de "Fenosa", teniendo un emocionado recuerdo a la memoria de su fundador, don Pedro Barrié de la Maza, cuya vida había estado consagrada a la promoción de Galicia con la creación de innumerables empresas e industrias.

Seguidamente el Caudillo y su esposa fueron invitados a un refrigerio en unas dependencias de la Central Térmica, sirviéndose también un cuidado "lunch" a los numerosos y representativos invitados a este importante acto inaugural.

Numerosos vecinos de la zona de Arteijo se congregaron para recibir al Caudillo y le tributaron cálidos aplausos.

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

CASAMENTEROS Por EDUARDO PEREZ HERVADA

HAY quien se casa por amor y quien lo hace por interés. Al grupo primero pertenecen los linchados de Cupido, y al apartado segundo los partidarios del bienestar. Aquí podríamos llevar a cabo una disección de las verdaderas inclinaciones y motivos conducentes al matrimonio, y por el contrario la serie innumerable de causas y razones que impelen a conservarse soltero o soltera, aún cuando en tales casos la mujer suele comportarse cual ente pasivo, en espera de la iniciativa del varón. Pues para casarse se necesitan un cúmulo de circunstancias concurrentes, abocadoras al himeneo, cantado o no cantado por el correspondiente epitalimio. Causas amplias, complicadas o sencillas, y surgidas en el momento menos pensado y ante la

ATALAYA MEDICA

to de factores coordinados capaces de conducir a la felicidad o a la desgracia, a la armonía o a la discrepancia, a la paz o al desastre. Y para evitar sorpresas y dificultades —aparte de otros conocidos— Van de Velde escribió tres libros: "Aversión y atracción en el matrimonio" (1931) con prólogo del doctor Sacristán; "Fertilidad y esterilidad en el matrimonio" (1932), y "El matrimonio perfecto. Estudio de su fisiología y su técnica" (1933). Sería curioso conocer si los lectores ávidos de dichos temas acertaron en su elección o marraron en su vida de esposos.

Hasta ahora, mientras el mundo se guiaba por las corazonadas o el simple y sencillo conocimiento de caracteres, existían los casamenteros —una especie de "zaragozanos" de la intimidad— que indicaban novios adecuados o novias determinadas, o cuál sería la media naranja necesitada de buscarse por la otra mitad ansiosa de complemento. Sin embargo, la vida se mecaniza y las computadoras intentan resolver de forma mecánica cuanto antes resolvía la suerte, y muchas veces la educación. Así Emilio Guesada afirma que en nuestra época "se casan fichas antes de casar seres humanos". Estos días se habló y se discutió bastante sobre el tema, habiéndose llegado a conclusiones dispares. Y la razón resulta bien sencilla, pues, si de una parte, el matrimonio es una conjunción de dos posibles de naufragar por múltiples tendencias, de otra, si la mecánica no se equivoca, hecho raro aunque posible, se equivoca el hombre que le maneja al entregarle datos incompletos, variados o cambiados. Entonces, al apretar un botón, se nos indica que Luisa debe casarse con Hipólito, cuando ambos son incompatibles. Y esto lo sabían las casamenteras, sin presumir tanto.

EL RESURGIMIENTO DEL... (Viene de última plana) dinero? Entre los más cotizados están "One Hand Loose" de Charlie Feathers, grabado hace 16 años y que se pagan por él 2.500 pesetas. Luego están "King Kong" de Big T. Tyler grabado en 1957 y "Cast Iron Arm" grabado en 1959 por Peanut Wilson. Ambos discos alcanzan un valor entre 1.500 y 2.000 pesetas.

EL PAPA ALUDIÓ EN... (Viene de la primera plana) te camina hacia las formas cuantitativas e impersonales de la multitud humana— la espiritualidad, de otra manera en vías de extinguirse, tanto de las personas individualmente, cuanto de la unidad colectiva.

EL P

EL DEPORTIVO, DERROTADO EN BARCELONA: 3-1 (2-0)

Los fallos iniciales de Seoane facilitaron la ventaja azulgrana Loureda, cuando jugó de ariete, y Plaza, deportivistas destacados

BARCELONA, 3. -- (Especial para la HOJA DEL LUNES, por PULIDO). -- La visita del Deportivo a Barcelona ofrecía solamente el interrogante de hasta qué punto el bache azulgrana se mantendría al empezar ya a valer los puntos de la Liga, y si el público seguiría tan de uñas en un partido de campeonato como lo había estado en los partidos de pre-temporada. Sin embargo, ya se podía suponer con los primeros aplausos al saltar los jugadores al terreno, que fueron muy superiores a los pitos, que la afición estaba al lado de su equipo.

SEGUNDA DIVISION

El Santander ganó en Pamplona, 1-0, y el Tarragona en San Andrés, 2-1

Hércules y Murcia también consiguieron positivos en sus salidas

EL SEVILLA VENCIO CON FACILIDAD AL TENERIFE (3-0), PERO CORDOBA, MALLORCA Y ELCHE PASARON APUROS

ELCHE-LEONESA, 3-2 (1-1)

ELCHE (Alicante), 3. -- Partido típico de principio de temporada: fallos en uno y otro equipo, aunque los dos pusieron de relieve que son dos buenos conjuntos, y muchos goles. El Elche encajó cinco tantos goles en campo propio como en toda la temporada anterior.

SAN ANDRÉS - TARRAGONA, 1-2 (0-1)

BARCELONA, 3. -- Dirigido el encuentro el colegiado señor López Feijó, del Colegio Guegello.

BARCELONA, 3. --

Destacaron en el Córdoba, López Alarcón y Cuesta. En el Logroñés, García Fernández, Fermín y Hernández. -- (ALFIL).

OSASUNA-SANTANDER, 0-1 (0-1)

PAMPLONA, 3. -- A las órdenes del colegiado señor Balsa, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

po, por lo menos en cuanto a los deseos de victoria. Y desde luego que, aparte de esto, todo lo demás parecía favorable a los gallegos, con tarde gris y lluviosa, lluvia que luego fue torrencial, y no demasado buena entrada, por lo que cabe pensar que hasta el panorama favorecía a los visitantes. No obstante, la cosa cambió pronto, por cuanto en el minuto inicial el Barcelona conseguía su primer gol.

Fue una jugada rápida, muy bonita, llevada por Asensi por la izquierda, con centro al extremo derecho. Allí cabeceó Lafoneda. Seoane no pudo sujetar la pelota, accionado por Barrios, que devolvió al extremo derecho, y este, muy hábilmente, bombeó al extremo contrario, donde halló el oportuno cabezazo de Zabala que valió el primer gol.

Era, por lo tanto, un gol oportunísimo, que entusiasma a la afición y encarrilaba el partido. Siguió dominando el Barcelona, que forzaba constantes ocasiones de peligro, y a los once minutos se amplió el tanteo con un centro de Rifé en posición de extremo derecho. Tampoco esta vez Seoane pudo atajar la pelota y Asensi, casi en el suelo, cabeceó nuevamente a las mallas.

A partir de este segundo gol el Barcelona se durmió un poco en los laureles del triunfo, o quizá acusó un poco el cansancio que le producía un terreno muy reblanqueado por la fuerte lluvia y pesaba lo suyo. O acaso el Coruña comenzó a encontrarse como el pez en el agua. El caso es que, poco a poco, se fue igualando la contienda, a pesar de que aun tuvo el Barcelona nuevas ocasiones de marcar.

En la segunda parte, el equipo gallego fue muy distinto. Sello Rubiñán en lugar de Vales, con lo que adquirió más mordiente el ataque, no tanto por el valor efectivo de la sustitución como por la mejor ordenación de juego lograda con Rubiñán en el extremo izquierdo, Juanito en la derecha y Loureda en el centro, con Plaza dedicado al papel de ordenador. Además, Seoane se mostraba mucho más seguro que en el primer tiempo. El caso es que entre el conformismo de unos y el acentuado mordiente de los otros, el juego se hizo más parejo y para dar más suspense al asunto llegó a los 17 minutos el gol coruñés. Ya había entrado Busilla en el campo, en sustitución de Cervera, pero el que tuvo más parte en el gol fue Plaza, que logró un tiro desde lejos y que tenero el balón, rebotando en To-

El Celta perdió un punto en Balaídos ante el Español: 1-1

Se jugó con entusiasmo, pero sin calidad

VIGO, 3. -- El Real Club Celta y el Real Club Deportivo Español de Barcelona han empatado a un tanto, en el partido inaugural de Balaídos.

A las órdenes del colegiado valenciano José Segrelles, cuya actuación ha sido protestada por los aficionados, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑOL: Borja; Granero, De Felipe, Romero; Póll, García; Roberto Martínez, Solsona, Amiano, José María y Pepín. A los 17 minutos del segundo tiempo De Diego sustituyó a Pepín.

CELTA: Alarcía; Dominguez, Falcas, Navarro; Manolo, Fernández Amado; Lezcano, Juan, Doblas, Castro y Jiménez. A los 4 minutos del segundo tiempo, Gost sustituyó a Alarcía, el cual había resultado lesionado al recibir, en una jugada fortuita, una patada en la cabeza, de Pepín. Alarcía recibió nueve puntos de sutura en el cuero cabelludo. La lesión no parece restar importancia que se temió en un principio. A los 17 minutos, Villar salió en lugar de Doblas.

Comenzó marcando el Celta: a los dos minutos Juan se hizo con el balón y cedió a Doblas, éste dribló a dos contrarios y lanzó el balón al hueco existente en la defensa aespañolista, para que Jiménez, de tacon, enviara a la red.

El empate llegó a los 25 minutos: José María sacó un tiro libre antirreglamentario. En el minuto 30 del Segundo Tiempo, el árbitro sufrió calambres en la pierna derecha, debiendo ser asistido.

El encuentro fue de dominio alterno. El Celta no logró hacerse con el mando en el medio campo, donde ni Juan, ni Castro ni Fernandado Amado lograron imponerse. El Español fue más peligroso de cara al marco que el equipo local.

Hay que reseñar un gran remate de Amiano, a los 41 minutos del segundo tiempo, que Gost llegó a atajar.

El partido ha sido pobre en calidad técnica por ambos bandos, si bien unos y otros lucharon mucho. -- (ALFIL).

El Pontevedra, arrollado por el Baracaldo en Lasesarre: 3-0 (3-0)

Los tres tantos fueron conseguidos por Larreira, ariete vasco

BARACALDO (VIZCAYA), 3. -- Por 3-0 derrotó el Baracaldo al Pontevedra, en partido de Liga de Segunda División, celebrado en "Lasesarre". Todos los goles se marcaron en los primeros 45 minutos.

Tiempo y estado del campo, excelentes. Lleno en los graderos. Numerosa colonia gallega. Ambiente de extraordinaria animación en este primer encuentro de retorno del conjunto baracaldés a Segunda. Alineaciones:

BARACALDO: Bilbao; Carlos, Echeverría, Arcechalde; Ramirez Escudero, Víctor; Dani, Ibarrondo, Larreira, Urruchurtu y Lalo.

magnífico, como extremo, el defensor lateral derecho Hachero. La defensa falló y el portero también en algunas salidas.

Antes de dar comienzo el partido, los jugadores del Baracaldo mostraron a la afición el trofeo "De la Amistad", recientemente logrado en Eibar. -- (ALFIL).

QUINIELAS

Tres máximos acertantes hasta el momento

MADRID, 3. -- Tres máximos acertantes han aparecido hasta el momento al término de la primera fase del sorteo de boletos de las Apuestas Mutuas Benéficas Oportunas.

LUNES DEPORTIVO

REFLEJOS DE LA XX OLIMPIADA

De las 16 jornadas de la XX Olimpiada han transcurrido 9. Quedan, pues, 7 en el aire. En el aire bávaro, colorista y exultante, de Munich 72.

España no ha alcanzado, todavía, una medalla. Concluirán los juegos sin que un solo atleta español gane, siquiera, una de bronce? La gran mayoría está ya eliminados. Como la confianza -- dicen -- es lo último que se pierde, vamos a ver si los boxeadores, el equipo hasta hoy más victorioso, consigue alguna. O los jinetes, aun cuando los actuales no tengan la categoría de aquellos que en 1928 --Amsterdam-- ganaron el Gran Premio de las Naciones y la medalla de oro, primera conquistada por un equipo español. El Gran Premio de las Naciones será, el próximo domingo, la única y última prueba de la presente Olimpiada. Que Santiago, nuestro Apóstol, Patrón de la Caballería española, los inspire...

De las 122 naciones participantes en los juegos de Munich, 10 son de habla española. Y no incluye a la Honduras británica, a Haití, a Jamaica y a Filipinas, de primera colonización hispánica. Ningún otro idioma es hablado hoy en la moderna Olimpia por tantos países. Pues bien, los únicos idiomas oficiales son el alemán, el inglés y el francés.

Para mí lo más gallardo de nuestros boxeadores es la curiosa pero devota señal de la Cruz que con el guante derecho se hacen en el instante en que suena la primera campanada.

A muchos deportistas españoles se lo vemos hacer en casa todos los domingos cuando el árbitro tañe por primera vez el silbato para que el juego comience. Pero hacerlo en el extranjero, rodeados de un público en su mayoría de otras confesiones, eso es gallardía.

Todos los telespectadores de esta Olimpiada admiramos -- y envidiamos -- ese teje de fibra acrílica de que dispone el gran estadio de Munich.

Y ya saben ustedes por qué.

No me sorprendió lo más mínimo el hecho de que el nadador norteamericano Mark Spitz, consecuente especialista en el acarapamiento de medallas de oro, saludase a la multitud desde el podio número 1 con los zapatos en la mano. Es comprensible de esos inspectores de policía que entran y permanecen en casa ajena sin quitarse el sombrero y luego van a su despacho, echan el flexible atrás y descansan los pies encima de la mesa.

NUESTRO EXCEPCIONAL TIRADOR

Hubiera querido para Jaime González Chas un recibimiento en Alvedro como el que en Barajas tuvo Francisco Fernández Ochoa cuando regresó de Sannoro. Pero los competidores eran excepcionales y, aun cuando él también lo es, no pudo ser. Aun así, su triunfo ha sido grande. Entre 72 participantes en el tiro rápido a siluetas fue el quinto en la clasificación, con un punto sobre el italiano Liverzani, campeón del mundo; con los mismos que el suizo Buser, clasificado cuarto; con uno menos que el ruso Torshin, tercero; con dos menos que el checoslovaco Fajta, segundo, y a tres del polaco Zapenzki, 595 puntos y medalla de oro.

Gran proeza, pues, de nuestro Jaime González Chas, compitiendo con la aristocracia del tiro olímpico mundial para ganar, si no una medalla, uno de los diplomas reservados a los clasificados en los lugares cuarto, quinto y sexto del escalafón.

Los cuatro años transcurridos entre su presentación olímpica en México y su presencia en Munich pasaron en un vuelo. Un vuelo, sin embargo, bien aprovechado para superarse en su preparación y su puesta a punto. Ahora, con lo observado en Munich y lo que va a adelantar en un cuatrienio de participación en campeonatos nacionales e internacionales, espero con mayor fe y si Dios se digna alargar mi vida, verlo llegar en triunfo a Alvedro con la medalla ganada en Montreal.

Y OTRA VEZ EL FUTBOL

Con el Deportivo de la temporada anterior -- menos Manolete y más Plaza -- en el Nou Camp y con el Fabril de esta y de la otra en nuestro estadio, empezó para nosotros, sufridos aficionados coruñeses, el ciclo futbolístico 1972-1973, cuyo horizonte presentimos todos sobrecargado de angustias. Y no porque el comienzo haya sido doblemente adverso sino por el componente de los dos equipos blanquiazules, con un personal, en el Real Club, impropio de la primera división, y en el Fabril, aunque diverso, tan inocuo como el que posibilitó el descenso de la categoría nacional a la regional.

Pues bien, ayer, en su presentación como regional, el Fabril cayó, por un tanto a cero, frente a un adversario tan modesto, pero aguerido, como el Guardés. Equipo como el de La Guardia los va a encontrar esta temporada el Fabril un domingo si y otro también. Equipos de rapaces entreverados de veteranos de deshecho que suplen la escasez de tecnicismo con una mezcla de pillería, resabios y brusquedades que le hacen la vida muy difícil al oponente con buen fútbol, aunque incipiente.

Claro que al Fabril de este nuevo curso no se le vio jugar lo suficiente para juzgarle. Estaba aún sin acoplarse -- felizmente hay mayoría de gente joven y nueva en sus filas -- al cuarto de hora, minuto más o menos, se quedó sin Pina, confundido, y en el segundo tiempo no reapareció Miguel, un extremo presentante que estaba dando excelente impresión. Pues bien, dominando más que el Guardés y en campo propio, el Fabril perdió. Todo sea disculpado -- aunque por prestigio de La Coruña el Fabril no debiera estar en donde está sino en donde estaba -- con tal de que al terminar la temporada queden uno o dos jugadores a la provechosa disposición del Real Club Deportivo. Pero esto ¿podrá hacerlo posible el entrenador?

MARATHON

COMPRE BIEN COMPRE MEJOR COMPRE EN...

GALERIAS

maisornfor

i Las galerias de Galicia!

M
A
I
S
O
R
N
F
O
R

- 9 ALMACEN.
- 8 ALMACEN-OERTAS.
- 7 CAFETERIA-HOGAR-OFICINA VIAJE-CAMPO Y PLAYA.
- 6 DEPORTES-JUGUETERIA CAZA Y PESCA-CAMPING
- 5 BOUTIQUE-PELETERIA.
- 4 CONFECION SENORA PUNTO-COMPLEMENTOS.
- 3 CONFECION INTIMA-NOVIAS CONF. SANITARIA-HOSTELERIA DECORACION-HOGAR.
- 2 CONFECION CABALLERO. PUNTO-COMPLEMENTOS.
- 1 CONFECION JOVEN NIÑOS-BEBE.
- 0 SOUVENIR-REGALOS DISCOS-PERFUMERIA-BOLSOS.

150 tiendas especializadas.
10 plantas comerciales.
3 ascensores.

DE REAL, 94
A OLMOS, 21

En atletismo, nuevos "récores" mundiales de 10.000 metros, que ganó Lasse Viren, y de penthalon femenino, para Mary Peters

LAS MARCAS MUNDIALES Y OLIMPICAS SE BATEN CON INCREIBLE FACILIDAD EN CASI TODAS LAS PRUEBAS DE NATACION

OTRO BOXEADOR ESPAÑOL, RUBIO, EN CUARTOS DE FINAL, MIENTRAS HARO QUEDABA DE CUARTO EN LA COMPETICION DE LOS DIEZ KILOMETROS

AL PERDER EN HOCKEY ANTE ALEMANIA OCCIDENTAL SE ESFUMAN LAS POSIBILIDADES DE OBTENER UNA MEDALLA

MUNICH, 3.—El hecho más destacable de la jornada matinal de atletismo, celebrada en el estadio olímpico, fue el nuevo "record" olímpico que estableció Heidi Rosenthal, de Alemania Federal, en salto de longitud, con 6,83, superando el 6,82 de la rumanesa Viscopoleanu, establecido en México-68.

La jornada de atletismo de la tarde fue sensacional por todos los conceptos, estableciéndose dos nuevos "records" mundiales y tres olímpicos, además de presentarse unas pruebas de extraordinaria calidad.

La final de los 10.000 metros trajo un nuevo recordman mundial, el finlandés Lasse Viren, quien, ante la ausencia de su compatriota Vaataainen, realizó una carrera asombrosa de inteligencia y poderío físico. A los 3.000 metros ya se había formado un paquete de ocho corredores en cabeza, comandado por el inglés, Bedford, entre los que figuraba Haro —sensiblemente genial—. Poco después, siempre con Bedford a la cabeza,

may vigilado por el keniano Yidfer y el español Haro, se produjo la caída de un corredor, que arrastró a su vez al tunecino Gammoudi, quien, a pesar de que reanudó, no tardó en retirarse, al no poder conectar con los de cabeza, donde se sucedían los tirones, sin que lograran despegarse. Finalmente, Viren, desde atrás, salió muy fuerte y Bedford se quedó clavado, siguiendo al finlandés únicamente Haro, el belga Puttemans y el keniano Yidfer. Los cuatro fueron poniendo distancia. A la altura de los nueve mil metros, impresionante "demarrage" de Haro, sabedor de que en el "sprint" final poco podía hacer, con respuesta en el trío, que no sólo resistió la potentísima arrancada del español, sino que fue aprovechada para la lucha final, con Viren lanzado, seguido de Puttemans, el keniano Yidfer y Haro, posiciones que se mantendrían en la llegada. La final fue colosal en todos los aspectos, con un Haro impresionante, merecedor de una medalla.

El otro "record" mundial fue en penthalon, a cargo de la inglesa Mary Peters, con 4.801 puntos. En esta modalidad, hace ya casi diez años, el "record" estaba en más de 5.000 puntos logrado por la soviética Irina Press, de legendaria memoria. Pero más tarde se estableció un nuevo sistema de puntuación, siendo esta marca de ahora de la Peters la máxima mundial.

Los "records" olímpicos se batieron en la final de 800 metros lisos femeninos, por Hildegard Falck, de Alemania Federal, excelente vencedora con un tiempo de 1:58-6, en la final de jabalina, por un compatriota de la anterior, Wolfermann, que lanzó a 90,48, y en el último intento, el soviético Janis Lusis, precisamente el anterior "recordman" olímpico, lanzó a 90,46 y el tercer "record" lo logró la húngara Belogh en las series clasificatorias de los 400 metros lisos.

Alemania Federal redondeó su gran tarde con otra medalla de

oro en 50 kilómetros marcha. — (ALFIL).

SE PULVERIZAN LAS MARCAS DE NATACION

MUNICH, 3.—La nadadora norteamericana Kee Rothhammer ha ganado la medalla de oro de los 800 metros libres, femenino, y ha establecido un nuevo "record" mundial en 8'53"68.

Dos veces se ha batido hoy el "record" olímpico de los 1.500 metros lisos masculinos, en las series de clasificación para la final de mañana. Los ha batido, en la primera serie, Hans Joach Fassnacht (Alemania Occidental), 16:34-63, y en la segunda serie, Graham Windeatt (Australia), 15:59-63.

En los 200 metros individuales, estilos, se estableció la siguiente clasificación:

Gunna: Larsson (Suecia), 2:07-17 (medalla de oro y nuevo "record" del mundo); Tim McKee (EE. UU.), 2:08-37 (medalla de plata), y Steven Furniss (EE. UU.), 2:08-45 (medalla de bronce).

Estados Unidos se adjudicó la medalla de oro en la prueba de natación de los 4 x 100 metros estilos, con un tiempo que marca un nuevo record mundial: 4:20-75.

La medalla de plata fue para Alemania Oriental y la de bronce para Alemania Occidental.

Mark Spitz, de Estados Unidos, se adjudicó la medalla de oro en la prueba de natación de los 100 metros libres, batiendo el "record" mundial con un tiempo de 51-42. Fue segundo Jerry Heindreich, también de EE. UU., con 51-65, y tercero el ruso Vladimir Bure, en 51-77. — (ALFIL).

CONTINUA LA BUENA RACHA EN BOXEO

MUNICH, 3.—Uno de los combates más interesantes y mejor disputados de la reunión de la tarde en el "Boxhalle" olímpico ha sido el del puma español Antonio Rubio, contra el púgil de Tanzania Habibu Kinyogoli.

Kinyogoli se encerró en una guardia que mantuvo durante todo el primer asalto, tratando de sorprender al español con golpes largos, pero Rubio boxeo con mucha movilidad y buena esgrima, imprimiendo en el segundo asalto un vivo ritmo a la pelea. Llegó al rostro y cuerpo del moreno con precisos y potentes golpes, acentuándose el castigo de Rubio en el tercer asalto, por lo que pasa a los cuartos de final con todo merecimiento.

En ellos habrá de enfrentarse al colombiano Clemente Rojas, que hoy ha vencido por incomparancia. Esto es una ligera ventaja para Rojas que estará descansado en esa pelea, aunque la forma de Rubio parece excelente.

El keniano Phillip Waringye, otro posible rival de Rubio, exhibió fuerte pegada y buenas maneras al vencer rotundamente al egipcio Salam Amin. — (ALFIL).

¡LIQUIDACION por TRASPASO!

CERRAMOS EL 30 DE SEPTIEMBRE HASTA ESA FECHA REGALAMOS nuestra biblioteca, formada por

ENCUADERNADO EN TELA 12 LIBROS Y UN GRAN DICCIONARIO POR 587 PESETAS

UNA SOLA OBRA VALE 500 PTAS! CINCO LIBROS VALEN YA 1.675 PTAS! OTROS VALEN 190, 175, 150, 125, 80 y 75 ptas. cada uno. Y EL QUE VALE MENOS CUESTA 30 PESETAS!

Alejandro Dumas: "Los Tres Mosqueteros" (740 págs., vale 500 ptas.); Manuel Tomás: "Los No Blancos USA" (424 págs., vale 400 ptas.); Gustave Flaubert: "Salambo" (286 págs., vale 350 ptas.); B. de Saint Pierre: "Fablo y Virginia" (171 págs., vale 225 ptas.); R. Ballester Escalera: "Teillard de Chardin" (218 págs., vale 200 ptas.); Alfonso de Castilla: "La Condesa" (278 págs., vale 190 ptas.); Olsviero Goldsmith: "El Vicario de Wakefield" (157 págs., vale 175 ptas.); Varios: "Cismo" (250 págs., vale 150 ptas.); M. Ledesma Sotelo: "Los Bajos Fondos de Madrid" (175 págs., vale 125 ptas.); I. M.: "Volvo" (100 págs., vale 80 ptas.); Varios: "Picos" (vale 75 ptas.); Robert Graves: "El Sello que Naufragó" (256 págs., vale 30 ptas.).

Esta biblioteca, formada por doce tomos (siete de ellos están encuadernados y de los siete cuatro con oro fino), va acompañada del "DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA" (encuadernado), 512 páginas, láminas en colores, etc. Todos estos libros que valen 2.500 ptas., los recibirá Ud. a reembolso de 587 ptas. más 30 pesetas de gastos.

ENVIOS A REMBOLSO, PAGADEROS AL CARTERO CONTRA ENTREGA.

¡IMPORTANTE!—Si usted ya tiene Diccionario, le enviaremos en su lugar la folletinesca obra de Ponson du Terrail autor de "Rocambo": "HISTORIA DEL NIÑO PERDIDO". ¿Este cambio de cunas serviría para que el hijo del jardinero heredara la gran fortuna del Barón...? Toteo integro, 500 págs., ¡VALE 250 PESETAS! Encuadernado.

NOTA.—También liquidamos la colección "Brigadas especiales". ¡Grandes aventuras! ¡Interpol! ¡F. B. I.! Cuatro tomos grandes (tamaño 21 por 14 cms.). Vale 40 pesetas cada uno. Los liquidamos ¡SOLO por 56 PTAS. LOS CUATRO! Más 12 ptas. de gastos.

Asimismo tiramos la COLECCION CULTURAL. Tres tomos: Una "GEOGRAFIA UNIVERSAL" (Todos los países del mundo detallados). "MARAVILLAS DEL MUNDO SUBMARINO" (repleto de fotografías) y "LEYENDAS ESPAÑOLAS". Valen: 300 ptas. ¡SOLO POR 85 PESETAS LOS TRES! Más 15 ptas. de gastos.

Comprando todo (DOS VOLUMINOSOS PAQUETES DE TRES KILOS CADA UNO, AUN REBAJAMOS MAS; TODO POR 727 PESETAS! Y SOLO CARGAMOS 30 PESETAS DE GASTOS POR TODO. ¡Total a pagar: 757 ptas. Y AUN LE REGALAMOS LA GRAN EDICION DE "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA", de Miguel de Cervantes. EDICION COMPLETA. Con grabados. 926 páginas, UN REGALO DE ALTA CALIDAD!

Y si usted nos envía su pedido antes de diez días le enviaremos aún dos extraordinarias obras más de REGALO: "LAS MIL Y UNA NOCHES" (354 páginas), edición íntegra de los inmortales cuentos orientales, que unifican la poesía, la picaresca, el exotismo y la interesante narración; la otra obra será la inmortal joya literaria del español Fernando de Rojas "LA CELESTINA". Contra la maldad del peor oficio del mundo surgen los idilios amores de Calixto y Melibea. Texto íntegro, 249 páginas.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS NI ENVIAMOS AL EXTRANJERO. H. C.

Pedidos a: LIBROS ROGARDE, - Dpto. 5.º - Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9.

Secretarias de Dirección

ABIERTA LA MATRICULA PARA EL PROXIMO CURSO

MAS DE MIL ALUMNAS COLOCADAS EN LAS EMPRESAS MAS IMPORTANTES DE LA CORUÑA Y OTRAS CAPITALES ESPAÑOLAS

TECHNICAL SCHOOL

ESCUELA ESPECIAL DE SECRETARIADO

COLOCACION POR LA PROPIA ESCUELA

REAL, 36 (Información de 10 a 1 y de 4 a 7) Teléfono: 221886

Hágase con este cheque

BANCO DE ESPAÑA

PAGUESE AL PORTADOR

Cincuenta millones

PESETAS

MADRID cinco de Septiembre de 1972

2000

LOTERIA NACIONAL

Sorteo 5 de Septiembre

50.000.000 de Ptas.

y muchos premios más

LOTERIA NACIONAL

LOS ESPAÑOLES EN LA JORNADA OLIMPICA

MUNICH, 3.—España tenía hoy una jornada difícil en estos Juegos de la XX Olimpiada. Cuando ya han subido muchos atletas al podio del oro, la plata y el bronce, ningún español lo ha logrado todavía, pero, aparte de lo que esto representa en la contabilidad de los Juegos Olímpicos, ha cabido la satisfacción de ver que el atleta Mariano Haro ha estado muy cerca de conseguirlo.

Y si no ha habido medalla, en la gran final de los 10.000 metros lisos, hubo, en cambio, una proeza del palentino, clasificándose en un tiempo de 27-48-2, cuando el finlandés Lasse Viren batía el "record" mundial de la distancia con 27-38-4. El belga Eñiel Puttemans fue el segundo con 27-39-6 y el etiope Merus Yirter tercero con 27-41-0, mientras Javier Alvarez Salgado entraba doceavo con 28-56-4.

Mariano Haro ha batido en esta final al, hasta ahora, coloso británico David Bedford, que se quedó descolgado, al norteamericano Frank Shorter y, en cierto modo, al tunecino Gammoudi, pues aunque este hubo de retirarse por caída, cuando cayó estaba ya rebasado por el grupo de cabeza e iba perdiendo ritmo.

La carrera ha sido fantástica, ya que la clase de los corredores se ha puesto de manifiesto desde el primer momento. David Bedford marcó el tren durante la primera mitad, con ese su estilo de maqui-

lados con dos potentes bielas, pero otro siete, entre los que estaba Haro, sostuvieron todos los tirones del británico, el cual pagó al final el esfuerzo. Le medalla de bronce el etiope estuvo en su habilidad para pegarse primero a Bedford y después al finlandés, cuando éste tomó el mando. Mariano estuvo siempre entre los primeros, con una soberbia demostración de potencia para sostener el endiablado ritmo de la prueba e incluso atacó en el momento justo, cuando faltaban dos vueltas. Pero le respondieron los tres que se han clasificado por delante, quedándose atrás hombres de la talla de Bedford y Shorter. Una gran actuación del palentino, a nivel olímpico.

Primeramente, el peso pluma Antonio Rubio daba otra satisfacción a los colores hispanos al vencer de manera rotunda al púgil de Tanzania Habibu Kinyogoli. Con más peso el tunziano, casi un ligero, y con buena pegada, ha sido el control de la pelea y castigo más, siéndole favorable la decisión de los cinco jueces. Rubio pasa así a los cuartos de final, donde peleará con el colombiano Clemente Rojas, el cual ganó hoy por incomparancia del contrario. Esto hará que Rojas esté más descansado a la hora de subir al ring, pero hay que confiar en la clase que está demostrando Rubio.

En equitación, nuestros jinetes

perdió frente a Cuba. Una derrota apretada, por cuatro a tres pero que da a los cubanos la oportunidad de mejor clasificación final.

Y hubo otra nueva derrota en baloncesto contra Checoslovaquia por 74-70. De nuevo se perdió por los pelos, ya que en el primer tiempo se registró ventaja española de 44-39, pero en el segundo plazo los checos superaron por completo a los españoles, aunque éstos tuvieron siempre en jaque al equipo contrario. — (ALFIL).

En hockey, la suerte ha sido adversa. En un partido decisivo frente a Alemania Federal, que marcha imbatida en la cabeza del grupo "A", España jugó un primer tiempo espléndido, con juego ágil y, esta vez, abierto por las alas, mientras en la defensa luchaba la seguridad del meta Alberto Carrera. Fruto de este juego fue un precioso gol de Paco Amat. Pero a los jugadores les faltó fuerza para sostener ese ritmo en la segunda parte, donde se impuso el mejor fondo de los formidables alemanes, aliado con los arbitros italianos que concedieron un muy dudoso penalty-cornet, que dio lugar al tanto del empate. Después, en las postmaterias del encuentro, Alemán volvió a marcar, porque Kesmann tuvo más piernas que los defensores hispanos y se plantó solo frente a Carrera. Así se han perdido las posibilidades de medalla, ya que Pakistán ganó por 3-0 a Malasia y avanza a España en la clasificación del grupo. Sin embargo, cabe siempre la posibilidad de una buena clasificación final.

En un partido de compromiso para la posibilidad de obtener un

se séptimo puesto en waterpolo, se perdió frente a Cuba. Una derrota apretada, por cuatro a tres pero que da a los cubanos la oportunidad de mejor clasificación final.

Y hubo otra nueva derrota en baloncesto contra Checoslovaquia por 74-70. De nuevo se perdió por los pelos, ya que en el primer tiempo se registró ventaja española de 44-39, pero en el segundo plazo los checos superaron por completo a los españoles, aunque éstos tuvieron siempre en jaque al equipo contrario. — (ALFIL).

En hockey, la suerte ha sido adversa. En un partido decisivo frente a Alemania Federal, que marcha imbatida en la cabeza del grupo "A", España jugó un primer tiempo espléndido, con juego ágil y, esta vez, abierto por las alas, mientras en la defensa luchaba la seguridad del meta Alberto Carrera. Fruto de este juego fue un precioso gol de Paco Amat. Pero a los jugadores les faltó fuerza para sostener ese ritmo en la segunda parte, donde se impuso el mejor fondo de los formidables alemanes, aliado con los arbitros italianos que concedieron un muy dudoso penalty-cornet, que dio lugar al tanto del empate. Después, en las postmaterias del encuentro, Alemán volvió a marcar, porque Kesmann tuvo más piernas que los defensores hispanos y se plantó solo frente a Carrera. Así se han perdido las posibilidades de medalla, ya que Pakistán ganó por 3-0 a Malasia y avanza a España en la clasificación del grupo. Sin embargo, cabe siempre la posibilidad de una buena clasificación final.

En un partido de compromiso para la posibilidad de obtener un

"Concurso de Cuentos Hucha de Oro"

El próximo día 30 finaliza el plazo de admisión de los originales que se presenten al Concurso de Cuentos Hucha de Oro, que como se sabe tiene una dotación de 200.000 pesetas y la Hucha de Oro. Asimismo, se concederán 20 Huchas de Plata, dotadas cada una de ellas con 10.000 Ptas., y un segundo y tercer premio, que recibirá cada uno 40.000 y 30.000 Ptas., respectivamente, y una miniatura de la Hucha de Oro.

Se recuerda que la extensión de cada cuento será de 2 folios como mínimo y de 4 como máximo, mecanografiados en un espacio y por una sola cara, debiendo ser estos originales totalmente inéditos. Los cuentos deberán remitirse por triplicado, dentro de un sobre, en cuyo exterior se haga constar: Para el Concurso de Cuentos Hucha de Oro. Alcalá, 27, Madrid-14.

1.º Septiembre 1972.

DERROTA ANTE CHECOSLOVAQUIA EN BALONCESTO

MUNICH, 3.—Tras algunas alternativas y un partido disputadísimo, Checoslovaquia venció a España, en partido de baloncesto celebrado hoy, correspondiente al grupo "A" del torneo olímpico.

La primera parte, la más floja de los españoles, terminó con 44 a 39, a favor de los checos.

Las alineaciones fueron las siguientes:

CHECOSLOVAQUIA. Novicky (9), Dousa, Konopasek, Pospisil (9), Kos, Balastik (4), Zidek (28), Zednicek (8), Borrowsky (14), Branenc (2), Blazek y Ruzicka.

ESPAÑA: Brabender (12), Vicente Ramos, Cabrera (2), Margall (4), Santillana (12), Iradier, Buscato (6), Corbalán, Rullán (4), Luyk (17), Estrada, Sagi-Vela (13).

Tras una primera parte en la que tardaron en coger el sitio, los jugadores españoles han hecho un excelente segundo tiempo, en el que llegaron a superar (31-30) a sus rivales. Pero los cinco puntos de ventaja de los checos en los primeros 20 minutos les bastaron para adjudicarse el encuentro. — (ALFIL).

Malde Arbones

Joyeres

GRAN SURTIDO EN TROFEOS DEPORTIVOS

MEJORES PRECIOS

Rúa Nueva, 3 y 5

CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

XLVIII

día universal del ahorro

31 octubre 1972

sorteo de premios como estímulo al ahorro

DOS pisos y MIL premios más por valor superior a CINCO MILLONES

* PARA MAS INFORMACION SOBRE ESTE SORTEO PIDA FOLLETOS EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS.

¡AHORRA Y VIVIRAS MEJOR!

¿SE LE CAE EL CABELLO?

¿TIENE CASPA O GRASA?

¡CUIDADO!

ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO

Defendase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su peine no peine.

ES UN METODO "Higiene y conservación del cabello"

Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, Murcia, 159-1969. También con Dirección Facultativa.

Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:

METODO SANCHEZ-LAFUENTE "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

PIDALO A C/ Pintor Villacís, 4, MURCIA (Frente a Correos)

Y a la vista de los informes que Ud. recibirá, si los solicita y que son completamente gratis, si le interesa adquirir el Método, o no, ya que nada le obliga a Ud. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado. (Cens. Sanit. 182-C)

Dr. GARCIA SANCHO

ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venereo, sífilis, enfermedad, despropias de la mujer y genitourinarias, Rayos X, ultravioletas e infrarrojos, Diatermia, Onda corta.

EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º-B Teléfono: 222756.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA

EL TERROR DE LAS RATAS

Con matarratas NOGAT en polvo grano y pasta fosforeada, exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13 recibirá un interesante folleto.

Trofeo Ayuntamiento de Oleiros
Lo ganó el Deportivo Obrero al vencer en la final al Hércules: 2-1
EL CAMPO DEL CONDUS REGISTRO LA MAYOR ENTRADA DE SU HISTORIA

El "III Trofeo Ayuntamiento de Oleiros" para el Deportivo Obrero al vencer en la final al Hércules por 2-1. Extraordinaria expectación en el campo del "Condus" que registró la mayor entrada de su historia...

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
EQUIPO ARBITRAL.—Don Manuel Bellón García, auxiliado por los señores Castañeira y Espada, todos ferrolanos.

FABRIL.—Santiago; Richard, Piña, González; Vidal, Vituco; Carrou, Camuel, Hidalgo, Rivas, Miguel.
SP. GUARDES.—Juan Manuel; Domínguez, Miguel, Guillermo; Julio, Carlos; Paz, Baña, Rubio Barcia, Julián.

PRIMER TIEMPO
Minuto 17.—Piña se lesiona, y después de ser asistido vuelve al campo, pero renqueando.
Minuto 25.—Se retira definitivamente aquí y entra Tenecho, que pasa al puesto de medio derecho y Vidal al de defensa central.

Como nota destacada y que dejamos para el final, merece ser la gran deportividad que en todo momento existió entre jugadores y espectadores. En suma, una jornada memorable para el fútbol marañán de estos contornos.
VIMAR

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL
Flojo partido y victoria del Sp. Guardés, en Riazor: 1-0 (1-0)
El Fabril, completamente renovado, mereció el empate

Minuto 33.—En un encontronazo resulta lesionado en un hombro, el portero Juan Manuel, que es sustituido por Saules.
Minuto 45.—Rubio recibe una pelota lejos de la puerta avanza hacia el área y, todavía fuera de ésta, lanza un potente disparo cruzado que Santiago no acertó a atajar. Sería el único gol del encuentro.

SEGUNDO TIEMPO
Inexplicablemente se queda en el vestuario Miguel y sale Pololo a sustituirlo.
Minuto 13.—En el Sp. Guardés se retira Baña y le reemplaza Rama.

En su presentación, de nuevo en Primera Categoría Regional, el Fabril fue derrotado en su propio terreno por el Sporting Guardés, en un partido de poco fútbol, de general atonamiento y de ineficacia ofensiva por parte de ambos bandos.
Es pronto, todavía, para juzgar a los nuevos valores que sacó el equipo coruñés, aunque ya, de momento, haya que aplaudir esa decisión de renovar el equipo, dándole oportunidades de mayor rango a estos jugadores...

líneas locales. Y todo ello ha contribuido a la escasez afortunada presentación de los "chavales".
Un resultado más equilibrado, y sobre todo más ajustado a los méritos de cada bando, hubiese sido el de empates sin goles.
Porque tampoco el Guardés hizo otra cosa que luchar con decisión, aunque si la veterania de la mayor parte de sus hombres se acusó bastante.
En las filas coruñesas estuvieron bien su portero, el improvisado defensa Vidal, entonándose algo los laterales en la segunda parte, Miguel, quien aun manejando solamente la pierna izquierda, apuntó buenos detalles, y Rivas, que fue el ordenador de juego y bulló mucho.
Por el bando forastero, destacaron los dos porteros, el central, Miguel y Rubio.

Arbitró acertadamente el ferrolano Bellón a quien los contentidos no le complicaron la existencia, pues los dos bandos estuvieron correctos.—F.
BERGANTINOS-CAMBADOS, 0-0
CARBALLO, 3.—(Crónica de nuestro corresponsal, Gregorio Castro).
Antes de comenzar el partido, el presidente del Bergantín, don Manuel Belló Pallas, hizo entrega de una preciosa placa de plata al jugador Gelucho, por su retirada del fútbol. En este mismo momento, también recibió de manos de un directivo del Cambados otra placa como homenaje del Club de Cambados al que fue durante varias temporadas capitán del Bergantín. El numeroso público rubricó este acto con una enorme ovación.
A las órdenes del colegiado coruñés, señor Loureda Pena, auxiliado en las bandas por los señores Collazo y Hermida, del mismo Colegio, cuya actuación fue muy buena, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
BERGANTINOS: Llus; Perisca; I. Morato, Ito, Lucho, Pitico; Periscal II, Diéguez, Conde, Cheché y Viqueiro.
CAMBADOS: Millán I; Mallo; Lubián; Cernadas; Rori, Loya; Neno, Eloy, Neira, Ramón y Luis.
El partido fue de dominio alterno. La lesión sufrida a los 30 minutos de juego por el delantero local Diéguez, creemos, que restó po-

EL PONTEVEDRA ROMPE SUS RELACIONES CON EL DEPORTIVO POR HABER SIDO ENVIADO UN EQUIPO RESERVA AL "LUIS OTERO"

PONTEVEDRA, 3.—La Junta Directiva del Club Pontevedra, hizo pública una nota oficial cuyo texto es el siguiente:
"La Junta Directiva del Pontevedra C. F. se ve obligada a participar a todos los señores y aficionados en general, que en la reunión ordinaria se tomó el acuerdo unánime de trasladar a don Antonio González Fernández, presidente del Real Club Deportivo de La Coruña, un escrito de censura y de ruptura de toda clase de relaciones, por el comportamiento inmerecido hacia este Club, por hechos producidos en el mes actual, que han culminado en el envío al "XIII Trofeo Luis Otero" de un equipo cuajado de reservas y sin la delicadeza de enviar una representación de su Junta Directiva, lo que señala un desprecio para todos los aficionados y para el propio trofeo, dedicado a tan ejemplar olímpico y en el que el Pontevedra, C. F. siempre puso su máximo empeño en darle el mayor realce".

FUTBOL MODESTO
Diez goles del D. Ciudad ante el Sporting

ESPAÑOL, DEPORTIVO Y SANTA MARGARITA, OTROS VENCEDORES CLAROS
CAMPEONATO DE JUVENILES
Unión Sportiva-Atl. Castros 1-2
Viño-Oza Juvenil, 0-0
Español-Fabril Deportivo, 3-0
Deportivo-Gaiteira, 4-0
Santa Margarita-Batallador, 6-1
Maravillas-Orillamar, 0-1
Deportivo "B"-Sp. Coruñés, 1-2
Imperatos-Orzán, 3-2
Sp. Ciudad-Dep Ciudad, 0-10
Eorre-Sin Querer, 1-3
Ciudad Jardín-L. Monelos, 2-2
Silva-Victoria, 2-0
COMENTARIO
La segunda jornada del campeonato de juveniles tuvo como nota más destacada la goleada conseguida por el Deportivo Ciudad sobre sus rivales de barrio, el Sporting a los cuales les infringieron diez goles, que en los tiempos que corremos (con penuria de ellos), no deja de ser extraordinario, aunque desde luego los chavales no entienden de tácticas defensivas, como lo prueban los cuarenta y cinco goles conseguidos en todos los partidos.
Por lo demás, la jornada fue de completa tranquilidad y todos los favoritos vencieron en sus encuentros y comienzan a perfilarse las posiciones, si bien el nivel de juego aún tiene que ir a más. Pues la casi totalidad de los conjuntos acusaban la falta de partidos, aunque es de elogiar el espíritu combativo de todos los jugadores.
Deportivo y Español vencieron sin complicaciones y el Santa Margarita también se impuso de forma rotunda sobre el Batallador. Por su parte el Oza solo pudo empatar ante el Viño, conjunto éste que trata de emular a sus mayores, ya que en la última temporada fue el rey de los empates y los chavales ya llevan dos en los encuentros que jugaron.
Por segunda categoría, sorpresa relativa la derrota del Maravillas

Mientras ud. estaba de vacaciones Simeón pensó en su hogar.
* COLCHAS * TAPICERIAS
* TOALLAS * ALFOMBRAS
* VISILLOS * MANTELERIAS
* MANTAS * JUEGOS CAMA
Compre ahora a precios de campaña
Además, podrá pagar en diez meses, sin recargo, con nuestro sistema de cheques - compra
Simeón
san andrés - cantón grande

Un regalo de estilo en Estilo OBJETOS PARA REGALO
Castillo, Quesada, Guimaraens, Manuel Fojo y Luis Oro, campeones sociales del Club de Tenis
SE INICIO EL TORNEO "ELECTRICIDAD Y MOTOR", CON MAS DE CIENTO PARTICIPANTES
Los campeonatos sociales del Club de Tenis Coruña, han llegado a su fin. En la prueba individual masculina se produjo la sorpresa, pues ninguno de los cuatro cabezas de serie llegó a disputar la final. El triunfo correspondió a Manuel José Castillo, que se impuso a Angel Ojea por 7-5 y 6-3. En dobles, la pareja Emilio Quesada - Jaime Guimaraens revalidó el título, venciendo en la final a Ojea y Senén Rodríguez por 4-6, 6-2 y 6-4. En infantiles mayores, Manuel Fojo triunfó sobre Javier Monteoliva en tres "sets". Y en infantiles menores, Luis Fernández Oro ganó a José Luis Baldomir por 6-3 y 6-3. Queda por dilucidar la final de la prueba de damas, a disputar entre Blanca Iglesias y Loly Valladares, mañana por la tarde.
Y casi sin tiempo para descansar —el ritmo de torneos en La Coruña es impresionante y agotador— ya se iniciaron ayer las competiciones del torneo "Electricidad y motor", así llamado porque los premios han sido otorgados por casas comerciales del ramo. Setenta y dos "seniors" dieciséis damas y veinticuatro infantiles completan una total inscripción de ciento doce participantes. cifra que habla por sí sola del interés del torneo. Para hoy están señalados estos encuentros:
Pista 1.— A las 4, Isidro Rodríguez - Víctor Solórzano; a las 5, Fernández Vigo - Antonio Ferrer; a las 6, Gabriel Ruiz - Ramón Solórzano; a las 7, Santiago Portela - Plácido Rodríguez; a las 8 Oscar Ledo - Genaro Meléndez.
Pista 2.— A las 12, Javier Roura - José María Rodríguez; a las 5, Joaquín Pulleiro - Juan Rico;

AHORRE CON TODA SEGURIDAD 7%
Una cuenta a plazo fijo de 36 meses en el Banco del Noroeste, le garantiza una renta segura y regular.
El interés se paga trimestralmente, semestralmente o anualmente, a su elección, sin deducción de impuestos.
Si en cualquier momento quisiera disponer de la totalidad o parte de su dinero, se le facilitará inmediatamente de acuerdo con las disposiciones vigentes.
Abrir una cuenta es la simplicidad misma y no ocasiona más que un mínimo de formalidades.
Escriba desde ahora a la Dirección del Banco para obtener más amplia información.
BANCO DEL NOROESTE
La Coruña
Linares Rivas, 30 Teléfonos: 22 86 00 y 22 81 06
Madrid
Hermosilla, 21 Teléfonos 276 14 04 y 225 40 00
Oviedo
Avd. de Galicia, 10 Teléfonos 23 29 50 y 54
Vigo
García Barbón, 18 Teléfonos 21 57 44 y 22 33 66
DESEO INFORMACION COMPLEMENTARIA
[] Visita [] Teléfono [] Carta
Nombre _____
Dirección _____

LA QUINIELA
Granada-Zaragoza X
Barcelona-Coruña 1
At. Madrid-Valencia 2
Gijón-Betis 1
Castellón-R. Madrid 2
Ceita-Español X
Málaga-At. Bilbao X
Burgos-R. Sociedad 1
Baracaldo-Pontevedra 1
S. Andrés-Tarragona 2
Mestalla-Murcia X
Cádiz-Sabadell 1
Córdoba-Logroñés 1
Osasuna-Santander 2
Tinte RAMA
Llame al teléfono 23 30 40
Recogida y entrega rápida de prendas a domicilio

Empresa Montaña, S.A.
Tiene el gusto de participar a su distinguida clientela el traslado de sus oficinas y almacenes de llegadas y salidas, a sus nuevas instalaciones situadas al final de la Avenida Enrique Salgado (Zona de La Grela), agradeciéndoles efectúen sus llamadas telefónicas a los números:
23 35 47 - 23 95 59 - 23 34 51

Comienza fuerte el Madrid, vencedor en Castellón: 3-2

El Atlético madrileño, sorprendido por un Valencia en forma: 1-3

PRESENTACION DE MANOLETE EN EL CUADRO LEVANTINO

CASTELLON, 2;
R. MADRID, 3 (1-2)

CASTELLON DE LA PLANA, 3.—El Real Madrid venció por el tanteo de tres goles a dos, al Castellón, en el partido correspondiente a la primera jornada de Liga, disputado esta tarde en el estadio de Castella.

Buena entrada, pese a la lluvia caída durante todo el día, que arreció a la hora del encuentro. Terreno de juego en malas condiciones.

Dirigió el encuentro el colegiado gallego, señor Orellana, que estuvo bien, salvo al conceder el primer gol madrileño, en el que Pirri se hallaba fuera de juego.

ALINEACIONES:
CASTELLON: Mendieta; Corrales, Ceta, Babiloni; Oscar, Cayuela; Toñín, Figueirido, Ortúño (Lo) Leandro y Félix.

REAL MADRID: Miguel Ángel; José Luis, Benito, Verdugo; González, Zoco; Aguilár, Pirri, Santillana, Velázquez y Macanás.

El primer tiempo finalizó con ventaja madrileña por dos goles a uno. Se adelantó en el marcador el Castellón, en el minuto 11 de juego, por mediación de Toñín, que recibió un pase profundo de Leandro, internándose rápidamente para rematar esquinado.

El Real Madrid empató, a los 25 minutos, por mediación de Pirri, que recibió un pase en profundidad de Velázquez, cuando se hallaba en posición de fuera de juego y totalmente desmarcado. La salida de Mendieta no pudo evitar el tanto.

Diez minutos después, Macanás de cabeza, al recoger un despeje de Mendieta, a tiro de Pirri, adelantó a su equipo, que se retiró al descanso con un gol de ventaja.

En la continuación, volvió a adelantarse el Real Madrid todavía más, con un gol de Aguilár, que remató a puerta vacía, después de rechazar Mendieta, en corto, un disparo de Velázquez.

El marcador definitivo quedó establecido a los 13 minutos de este segundo periodo, al empujar Ortúño al fondo de la red un balón, que previamente había rematado Figueirido de cabeza, al ser botado un córner.

El partido, que ha resultado entretenido por la marcha del marcador, no ha sido de juego brillante, debido a las malas condiciones del terreno de juego, aunque sí disputado con fuerza.

El campeón de Liga se ha mostrado superior a su rival sólo en algunos momentos, y al Castellón sólo le faltó un poco más de acierto en algunas jugadas para haber nivelado, e incluso superado, al marcador.—(ALFIL).



cajas registradoras en GISPERT

tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

fuera. A los 17 minutos, el Valencia se adelantó en el marcador, por medio de Quino, que tiró por bajo y cruzado, mientras Rodri saltó a la desesperada, 9 minutos después, continuando el mando del Valencia, Adorno, tras una triple jugada de gran calidad, desde fuera del área, lanzó un disparo por bajo y cruzado que batió irremediablemente al portero madrileño.

Difícil es destacar en las filas atléticas a los buenos de esta noche. Mejor sería decir que todo el equipo ha actuado a un mismo nivel, muy por bajo de lo acostumbrado.

VALENCIA.—Menéndez; Sol, Barchina, Anibal, Antón; Manolete, Claramunt, Lico, Quino, Adorno y Valdes.—(ALFIL).

BURGOS, 1;
R. SOCIEDAD, 0 (1-0)

BURGOS, 3.—Por un gol a cero venció el Burgos a la Real Sociedad en el primer encuentro del Campeonato de Liga de Primera División.

La tarde, lluviosa, no fue obstáculo para que "El Plantío" registrase un lleno completo. El terreno de juego en óptimas condiciones.

Arbitró el colegiado vizcaíno señor Urrestarazu.

ALINEACIONES:
BURGOS: Marcos; Osorio, Raúl, Gómez, Alcorita II, Ederca; Arraz (Mendiola), Oialde, Quiros, Requejo y Esteve.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Lema; Corcuera (Urriaga), Cortaberría; Amas, Urrestiti, Ansoa, Araquistain y Oyazabal (Murrillo).

El Burgos, que comenzó el partido con no demasiada confianza en sus propias fuerzas, se impuso a la Real con una holgura que no quedó reflejada en el marcador. A partir del primer cuarto de hora, que fue de forcejeo, con juego más sereno y controlado por parte del cuadro donostiarra, fue tomando la iniciativa, la cual no cedió, salvo en algunas fases de la segunda mitad.

Hizo el Burgos un fútbol profundo y fácil, creando numerosas ocasiones de gol, que fueron malogradas, numerosas veces, por las deficientes actuaciones de los extremos. Tiró mucho más a puerta que la Real Sociedad. Este equipo, aunque en el centro del campo llevó bien la pelota, se mostró muy poco peligroso. Al final, los dos contendientes acusaron el cansancio. La exiguidad del resultado hizo que cierto nerviosismo se apoderara de la zaga local.

El único tanto se marcó a los 26 minutos de juego, merced a un estúpido remate cruzado de Quiros, recogiendo un balón de Arraz, previo centro de Edera.

En el Burgos, salvo los extremos y algunos fallos del portero, todos estuvieron bien, destacando la tripleta central del ataque. Por la Real, el mejor, Esnaola, que salvó dos difíciles tiros rasos y cruzados, así como otro chut durísimo de Requejo. En el gol nada pudo hacer. Después, Urrestiti, Martínez, Amas—muy buildor, aunque poco efectivo—, fueron los más notables.

Sacaron los burgaleses 8 córners y los donostiarra cinco. Fueron amonestados por el árbitro Osorio, Lema y Amas.—(ALFIL).

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION		FERROL-Palencia, 0-1 ORENSE-Avilés, 1-0 Esdriense-Guecho, 1-0	
CLASIFICACION		CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.		J. G. E. P. F. C. P.	
Granada-Zaragoza, 0-0 (jugado el sábado).	Barcelona-DEPORTIVO, 3-1.	Sestao	1 1 0 0 2 0 2
At. Madrid-Valencia, 1-3.	Las Palmas-Oviedo, 2-1 (jugado el sábado).	ORENSE	1 1 0 0 1 0 2
Gijón-Betis, 1-0 (jugado el sábado).	Castellón-R. Madrid, 2-3.	Ponferradina	1 1 0 0 1 0 2
Castellón-R. Madrid, 2-3.	CELTA-Español, 1-1.	Langreo	1 1 0 0 1 0 2
Málaga-At. Bilbao, 0-0 (jugado el sábado).	Burgos-R. Sociedad, 1-0.	Palencia	1 1 0 0 1 0 2
CLASIFICACION		Esdriense	1 1 0 0 1 0 2
J. G. E. P. F. C. P.		Zamora	1 1 0 0 3 1 2
Gijón	1 1 0 0 1 0 2	Laredo	1 1 0 0 2 1 2
Burgos	1 1 0 0 1 0 2	G. PENA	1 0 1 0 1 1 2
Valencia	1 1 0 0 3 1 2+2	LEMOS	1 0 1 0 1 1 1
Barcelona	1 1 0 0 3 1 2	Basconia	1 0 1 0 1 1 1
L. Palmas	1 1 0 0 2 1 2	Bilbao At.	1 0 1 0 1 1 1
R. Madrid	1 1 0 0 3 2 2+2	Torrelavega	1 0 1 0 1 2 0
Español	1 0 1 0 1 1 1+1	COMPOST.	1 0 0 1 1 3 0
At. Bilbao	1 0 1 0 0 0 1+1	Guecho	1 0 0 1 0 1 0
Zaragoza	1 0 1 0 0 0 1+1	FERROL	1 0 0 1 0 1 0
Granada	1 0 1 0 0 0 1-1	Siero	1 0 0 1 0 1 0
Málaga	1 0 1 0 0 0 1-1	Llodio	1 0 0 1 0 1 0
CELTA	1 0 0 1 2 3 0-2	Avilés	1 0 0 1 0 1 0
Castellón	1 0 0 1 2 3 0-2	Caudal	1 0 0 1 0 1 0
Oviedo	1 0 0 1 1 2 0	CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA	
DEPORTIVO	1 0 0 1 1 3 0	Alondras-At. Orense, 1-0.	
At. Madrid	1 0 0 1 1 3 0-2	Arretello-Turista, 0-2.	
R. Sociedad	1 0 0 1 0 1 0	Celanova-Arsenal, 0-1.	
Betis	1 0 0 1 0 1 0	Arosa-Barallobre, 3-0.	
SEGUNDA DIVISION		Carre-Ribadavia, 3-2.	
Mallorca-Ray V., 2-1.		Bergantinos-Cambados, 0-0.	
Baracaldo-PONTEVEDRA, 3-0.		At. Pontevedrés-At. Riveira, 2-1.	
San Andrés-Tarracona, 1-2.		Esdriense-Lugo (se jugará el 4 de noviembre).	
Elche-Leonesa, 3-2.		Choco-Ordenes, 1-1.	
Sevilla-Tenerife, 3-0 (jugado el sábado).		FOTO ARTUS	
Valladolid-Hércules, 1-1.		Inscribir pero cierto! Sus fotocopias ahora sólo cuestan CINCO PESETAS.	
Mestalla-Murcia, 0-0 (jugado el sábado).		Al aficionado no le cobramos el revelado del carrete. Le obsequiaremos con una ampliación 18 x 24.	
Cádiz-Sabadell, 3-1 (jugado el sábado).		COPIAS DE 7 x 10, 3 PTAS. SUS FOTOS EN COLOR EN 24 HORAS	
Córdoba-Logroñés, 2-1.		MANTENEMOS LOS PRECIOS DEL AÑO 67.	
Osasuna-R. Santander, 0-1.		Riego de Agua, 56-1*	
CLASIFICACION		Teléfono 223948 - LA CORUNA	
J. G. E. P. F. C. P.		CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.		J. G. E. P. F. C. P.	
Sevilla	1 1 0 0 3 0 2	Arosa	1 1 0 0 3 0 2
Baracaldo	1 1 0 0 3 0 2	Turista	1 1 0 0 2 0 2
Santander	1 1 0 0 1 0 2+2	Alondras	1 1 0 0 1 0 2
Cádiz	1 1 0 0 3 1 2	Arsenal	1 1 0 0 1 0 2
Mallorca	1 1 0 0 2 1 2	Guardés	1 1 0 0 1 0 2
Tarracona	1 1 0 0 2 1 2+2	At. Ponteved.	1 1 0 0 2 1 2
Córdoba	1 1 0 0 2 1 2	Centle	1 1 0 0 3 2 2
Elche	1 1 0 0 3 2 2	Cambados	1 0 1 0 0 0 1+1
Mestalla	1 0 1 0 0 0 1-1	Ordenes	1 0 1 0 1 1 1
Valladolid	1 0 1 0 1 1 1-1	Bergantinos	1 0 1 0 0 0 1-1
Murcia	1 0 1 0 0 0 1-1	Choco	1 0 1 0 1 1 1
Hércules	1 0 1 0 1 1 1-1	At. Riveira	1 0 0 1 1 2 0
Leonesa	1 0 0 1 2 3 0	Ribadavia	1 0 0 1 2 3 0
Logroñés	1 0 0 1 1 2 0	FABRIL	1 0 0 1 0 1 0-2
San Andrés	1 0 0 1 1 2 0-2	Celanova	1 0 0 1 0 1 0-2
Rayo V.	1 0 0 1 1 2 0	At. Orense	1 0 0 1 0 1 0
Sabadell	1 0 0 1 1 3 0	Arretello	1 0 0 1 0 2 0-2
Osasuna	1 0 0 1 0 1 2-2	Barallobre	1 0 0 1 0 3 0
PONTEVED.	1 0 0 1 0 3 0	Esdriense	0 0 0 0 0 0 0
Tenerife	1 0 0 1 0 3 0	Lugo	0 0 0 0 0 0 0
TERCERA DIVISION		EL DEPORTIVO, DERROTADO...	
(Grupo primero)		VIENE DE LA PAGINA C-30, res, se desvió en su trayectoria y entró en la meta.	
Torrelavega-Laredo, 1-2.		El desconcierto azulgrana duró apenas un cuarto de hora. Hubo sustituciones en el bando catalán. Se marchó Rexach y salió Juan Carlos, y posteriormente fue alineado Martí-Filosa. Y el Barcelona, que volvió a moverse con facilidad, marcó pronto el tercer gol que sentenciaba el encuentro. Fue a los 32 minutos, como consecuencia de una falta ejecutada por Marcial, que permitió a Gallego rematar en plancha. Y el marcador ya no volvería a moverse.	
Bilbao At.-GRAN PESA, 1-1 (jugado el sábado).		Los cornetes hicieron una mayor agresividad en el segundo tiempo, cuando no les quedaba más remedio que intentarlo todo. Tal vez haya contribuido positivamente a	
Sestao-Caudal, 2-0 (jugado el sábado).		Otros resultados de Tercera División	
Basconia-LEMOS, 1-1.		GRUPO SEGUNDO	
Zamora-COMPOSTELA, 3-1.		San Sebastián, 1-Torrelón, 0.	
Langreo-Siero, 1-0.		C. S. Puertollano, 1-Ejea, 1.	
Ponferradina-Llodio, 1-0.		Salamanca, 6-Archevaleta, 0.	
		Moscardó, 1-Castilla, 0.	
		Alavés, 0-Mirandés, 1.	
		Pegaso, 1-At. Madrileño, 1.	
		C. S. Andorra, 2-Béjar, 0.	
		Tudelano, 1-Chantrea, 1.	
		Eibar, 2-Getafe, 0.	
		Huesca, 2-Osasuna Promesas, 1.	
		GRUPO TERCERO	
		Lérida, 2-Ibiza, 1.	
		Tarrasa, 1-Júpiter, 1.	
		Menorca, 1-Villarreal, 0.	
		Europa, 0-Vinaxos, 1.	
		Onteniente, 3-Alcoyano, 1.	
		Levante, 0-Olimpico, 0.	
		Levante-Masnou (suspendido por la lluvia).	
		Tortosa-Ciudadela (suspendido).	
		Poblense, 0-Gerona, 1.	
		Caella, 0-At. Baleares, 0.	
		GRUPO CUARTO	
		Jaén, 2-At. Malagueño, 0.	
		Badajoz, 2-San Fernando, 1.	
		Cartagena, 4-Jerez, 0.	
		Melilla, 0-Portuense, 0.	

TOROS

Luis Miguel, Manzanares y Antonio Sánchez resultaron cogidos ayer

Alternativa con éxito del venezolano Omar en Benidorm. -- En Barcelona, Bernadó mató seis miuras y cortó dos orejas

MADRID, 3.— Tarde nublada, medea entrada, cuatro toros de Luis Passanina, flojos pero de noble embesida, y dos de la ganadería del Pizarral, lidiados en cuarto y sexto lugar —que sustituirán a los de la ganadería anunciada por haberse inutilizado desde aquella en el desajustamiento. Bien presentados y que dieron buen juego para los de la pie.

Damaso Gómez, en el que abrió plaza, que fue protestado por cojo, realizó una faena dominadora, con pases muy ajustados. Destacaron dos series de naturales rematadas con el pecho y otra de derechazos. Mató de una estocada caída. (Ovación y vuelta al ruedo con división de opiniones).

EN BARCELONA, BERNADO SE ENCIERRO CON EXITO CON SEIS MIURAS

BARCELONA, 3.—Corrida de toros en la Plaza Monumental. Buena entrada pese al tiempo lluvioso. Un toro de Lorenzo Louro Fernández de Castro, de Setíbal (Portugal), con el rejoneador Manuel Vidrie y seis de miura para el diestro Joaquín Bernadó que actuó como único espada.

El rejoneador Manuel Vidrie tuvo una lucida actuación. Clavó tres rejones y tres pares de banderillas. Despatchando a la res de dos rejones de muerte. Vuelta al ruedo.

En lidia originaria, Joaquín Bernadó actuó descalzo para evitar resbalar ante la dificultad que ofrecía la persistente lluvia.

Al primero, nada con el capote. Con la muleta, voluntarioso, con desesos de agrandar. Mata de una estocada. (Vuelta). Al segundo, lanzado por verónicas entre aplausos. Faena de muleta con mucho dominio y siempre junto a las astas del toro. (Dos orejas y vuelta).

En el tercero, faena breve y mata de media y una entera. (Aplausos). Lancea con quietud y temple al cuarto. Faena sobre la mano una estocada y descabello al undécimo intento. (Silencio). En el quinto da unas verónicas artísticas. Con la muleta, faena dominadora. Mata de dos pinchazos y una entera. (Aplausos). En el sexto, y último estuivo valiente ante un toro que derrotaba por ambos estocada. (Vuelta).—(CIFRA).

COGIDA GRAVE DE MANZANARES, EN BENIDORM, CON ALTERNATIVA DE FREDDY OMAR

BENIDORM (Alicante), 3.—Tiempo espléndido, buena entrada; toros de Ramon Sánchez, grandes y con mucho sentido.

Paco Camino, en su primero, ovacionado en verónicas y faena de muleta inteligente y dominadora, con derechazos y redondos; una estocada y dos descabellos, (ovación). En su segundo, realizó gran faena de muleta, entre ovaciones, matando de media y un descabello; (orejas y vuelta).

José Mari Manzanares toreó a su primero por verónicas y encielinas; con la muleta, valiente y dominador, matando de un pinchazo y una estocada, (ovación). En el segundo de su lote, resultó cogido de forma aparatosa al dar el primer muletazo, siendo conducido a la enfermería. Cambió muletazo al toro, matando de una estocada, (ovación).

El venezolano Freddy Omar, que tomó la alternativa, fue ovacionado al poner tres pares de banderillas de poder a poder. En su primer toro, con la muleta, muy valiente, con un toro peligroso, al que mató de una estocada, (oreja y vuelta). En el último, recibió gran ovación en otros tres pares de banderillas, y con la muleta realizó excelente faena, suave y templada, matando de dos pinchazos, una estocada y tres descabellos, (ovación).

Parte facultativo, José Mari Manzanares sufre una herida en el tercio medio inferior, cara interna, del muslo derecho, con tres centímetros de profundidad, que terminó en el condilo interno del sectoria descendente de veinte centímetros, disecando aponeurosis y músculos abductores, sin hemorragia, dejando al descubierto la arteria femoral. Pronóstico grave.—(CIFRA).

MANO A MANO ENTRE CURRO ROMERO Y RAFAEL DE PAULA PUERTO DE SANTA MARÍA, 3.

Corrida de toros mano a mano entre Curro Romero y Rafael de Paula. Toros de Carlos Urquijo, de Sevilla, bien presentados y con kilos, pero escasos de fuerza, que dieron juego desigual.

Curro Romero mata, en medio de una gran bronca a su primero, de dos pinchazos y estocada. En su segundo, dos pinchazos, estocada y descabello. (Oreja y vuelta), y en el quinto de la tarde, dos pinchazos y estocada por el lado. (Palmas).

Rafael de Paula, a su primero, estocada en su sitio. (Orejas y vuelta). En su segundo, pinchazo, estocada y descabello. (Ovación). En el que cerró plaza, estocada atravesada, estocada y descabello al cuarto intento. (Palmas).—(CIFRA).

EL NOVILLERO ANTONIO SANCHEZ, HERIDO GRAVE EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (MADRID), 3.—En la novillada de hoy resultó cogido el diestro Antonio Sánchez, durante la lidia del sexto bicho.

En el parte facilitado se dice que sufre herida por asta de toro en hueco axilar izquierdo, que interesa la piel, tejido celular subcutáneo, con desgarramiento del músculo triceps y disecamiento del paquete vascular-nervioso de la región. Pronóstico grave. Fue trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid.—(CIFRA).

VOTAN LA EXPULSION DE UGANDA DE LA COMMONWEALTH

LOS REPRESENTANTES DE OCHENTA ORGANIZACIONES ASIATICAS

DUDLEY (INGLATERRA), 3.— Los representantes de ochenta organizaciones asiáticas en Gran Bretaña han votado hoy la expulsión de Uganda de la Commonwealth.

En una resolución que será enviada a todos los miembros de la Commonwealth, la conferencia nacional permanente de organizaciones asiáticas, reunida en esta localidad, dice que el plan de Uganda para expulsión de 50.000 asiáticos era "no sólo inhumano e injusto, sino de la peor forma de racismo".

"Solicitamos del Gobierno británico que suspenda toda ayuda a Uganda y destine su importe a la instalación de los asiáticos de Uganda en su nueva residencia", dice la resolución.—(EFE-UPD).

COGIDA DE LUIS MIGUEL DOMINGUIN EN BAYONA

BAYONA, 3.— El diestro Luis Miguel Dominguin fue cogido esta tarde cuando intentaba matar a su segundo toro en la última corrida de la temporada en Bayona.

La cogida fue aparatosa. En la enfermería le fueron apreciadas heridas leves, entre ellas una superficial de seis centímetros de largo en el muslo y un ligero golpe en el cráneo. Se estima que tendrá que guardar reposo durante varios días.

La corrida fue bastante interesante. Dominguin, buena faena en su primero, y media estocada que basta. En el segundo, que terminó de matar "Paquirri", Dominguin consiguió una oreja.

"Paquirri" bien en su primero. Estocada, ladeada. Dos orejas. En el segundo, también acertado, con

Incidente entre Siria e Israel ATACADA UNA PATRULLA JUDIA

TEL AVIV, 3.—Una patrulla del Ejército israelí ha sido atacada hoy desde territorio sirio en los altos de Golan, informa un portavoz del Ejército.

Añade que el incidente ha tenido lugar en Majdal Shams, en el sector norte de los altos de Golan, a las 13.30, hora local, (1.43, hora española).

Los israelíes han informado de docenas de incidentes similares durante las últimas trece semanas.—(EFE).

ISRAEL NO SABE NADA DEL PLAN DE PAZ EUROPEO

TEL AVIV, 3.—Israel no tiene conocimiento de un plan de paz para Oriente Medio, que al parecer, se esbozó por miembros del Mercado Común Europeo, ha manifestado hoy Simcha Dinitz, secretario político de la jefe de gobierno Golda Meir.

El plan fue publicado por un correspondiente en París del diario católico "Al Ahran" esta mañana.—(EFE-REUTER).

Orio ganó la primera regata de San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 3.—Se ha celebrado hoy en la bahía de la Concha la primera de las jornadas de las tradicionales regatas de septiembre de San Sebastián, dotadas este año con un primer premio de 200.000 pesetas, además de la acostumbrada bandera de honor y un trofeo conmemorativo del 450 aniversario de la vuelta al mundo de "Elcano", valorada en 50.000 pesetas, ofrecida por el Ministerio de Marina.

Encabeza la clasificación final de la prueba, Orio, en 21' 33" 8 d., seguida de Guetaria, 21-51-2; San Juan, 21-51-9 y Lasarte, 21-57-3.—(ALFIL).

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO

San Sebastián, 1-Torrelón, 0.

C. S. Puertollano, 1-Ejea, 1.

Salamanca, 6-Archevaleta, 0.

Moscardó, 1-Castilla, 0.

Alavés, 0-Mirandés, 1.

Pegaso, 1-At. Madrileño, 1.

C. S. Andorra, 2-Béjar, 0.

Tudelano, 1-Chantrea, 1.

Eibar, 2-Getafe, 0.

Huesca, 2-Osasuna Promesas, 1.

GRUPO TERCERO

Lérida, 2-Ibiza, 1.

Tarrasa, 1-Júpiter, 1.

Menorca, 1-Villarreal, 0.

Europa, 0-Vinaxos, 1.

Onteniente, 3-Alcoyano, 1.

Levante, 0-Olimpico, 0.

Levante-Masnou (suspendido por la lluvia).

Tortosa-Ciudadela (suspendido).

Poblense, 0-Gerona, 1.

Caella, 0-At. Baleares, 0.

GRUPO CUARTO

Jaén, 2-At. Malagueño, 0.

Badajoz, 2-San Fernando, 1.

Cartagena, 4-Jerez, 0.

Melilla, 0-Portuense, 0.

SEGUNDA DIVISION

(VIENE DE LA PAGINA CINCO)

con violencia pudieron atacar el peligro.

Con la lesión de Astráin y Alvarez el Valladolid bajó el rendimiento y el Hércules aprovechó para atacar, aunque sin peligro el marcador local.

El primer gol llegó en el minuto 26 por mediación de Alvarez, que remató de cabeza un centro de Cardenosa.

A cinco minutos del final del partido se produjo el empate por mediación de Rivera, que aprovechó un barullo ante el marco local, y a placer remató el tanto del empate.

Destacaron por el Valladolid, Ederitz, Cardenosa, Salvi y Linaralde.

Por el Hércules, Zamora, Pacheco, Santamaría y Rivera.—(ALFIL).

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO

San Sebastián, 1-Torrelón, 0.

C. S. Puertollano, 1-Ejea, 1.

Salamanca, 6-Archevaleta, 0.

Moscardó, 1-Castilla, 0.

Alavés, 0-Mirandés, 1.

Pegaso, 1-At. Madrileño, 1.

C. S. Andorra, 2-Béjar, 0.

Tudelano, 1-Chantrea, 1.

Eibar, 2-Getafe, 0.

Huesca, 2-Osasuna Promesas, 1.

GRUPO TERCERO

Lérida, 2-Ibiza, 1.

Tarrasa, 1-Júpiter, 1.

Menorca, 1-Villarreal, 0.

Europa, 0-Vinaxos, 1.

Onteniente, 3-Alcoyano, 1.

Levante, 0-Olimpico, 0.

Levante-Masnou (suspendido por la lluvia).

Tortosa-Ciudadela (suspendido).

Poblense, 0-Gerona, 1.

Caella, 0-At. Baleares, 0.

GRUPO CUARTO

Jaén, 2-At. Malagueño, 0.

Badajoz, 2-San Fernando, 1.

Cartagena, 4-Jerez, 0.

Melilla, 0-Portuense, 0.

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO

San Sebastián, 1-Torrelón, 0.

C. S. Puertollano, 1-Ejea, 1.

Salamanca, 6-Archevaleta, 0.

Moscardó, 1-Castilla, 0.

Alavés, 0-Mirandés, 1.

Pegaso, 1-At. Madrileño, 1.

C. S. Andorra, 2-Béjar, 0.

Tudelano, 1-Chantrea, 1.

Eibar, 2-Getafe, 0.

Huesca, 2-Osasuna Promesas, 1.

GRUPO TERCERO

Lérida, 2-Ibiza, 1.

Tarrasa, 1-Júpiter, 1.

Menorca, 1-Villarreal, 0.

Europa, 0-Vinaxos, 1.

Onteniente, 3-Alcoyano, 1.

Levante, 0-Olimpico, 0.

Levante-Masnou (suspendido por la lluvia).

Tortosa-Ciudadela (suspendido).

Poblense, 0-Gerona, 1.

Caella, 0-At. Baleares, 0.

GRUPO CUARTO

Jaén, 2-At. Malagueño, 0.

Badajoz, 2-San Fernando, 1.

Cartagena, 4-Jerez, 0.

Melilla, 0-Portuense, 0.

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO

San Sebastián, 1-Torrelón, 0.

C. S. Puertollano, 1-Ejea, 1.

Salamanca, 6-Archevaleta, 0.

Moscardó, 1-Castilla, 0.

Alavés, 0-Mirandés, 1.

Pegaso, 1-At. Madrileño, 1.

C. S. Andorra, 2-Béjar, 0.

Tudelano, 1-Chantrea, 1.

Eibar, 2-Getafe, 0.

Huesca, 2-Osasuna Promesas, 1.

GRUPO TERCERO

Lérida, 2-Ibiza, 1.

Tarrasa, 1-Júpiter, 1.

Menorca, 1-Villarreal, 0.

Europa, 0-Vinaxos, 1.

Onteniente, 3-Alcoyano, 1.

Levante, 0-Olimpico, 0.

Levante-Masnou (suspendido por la lluvia).

Tortosa-Ciudadela (suspendido).

Poblense, 0-Gerona, 1.

Caella, 0-At. Baleares, 0.

GRUPO CUARTO

Jaén, 2-At. Malagueño, 0.

Badajoz,

RACING - AT. PALENCIA, 0-1 (0-1) EL FERROL DEL CAUDILLO, 3.—(De nuestro corresponsal, COU-CE)

"Como decíamos ayer" es una popular frase que un célebre profesor dijo a sus alumnos cuando les dio su primera lección al reanudar un contacto largamente interrumpido. Esta anécdota viene a cuento porque muchas han sido las veces que se dijo a los socios raquíngistas que las consecuencias podían ser las que ahora tocamos. No se hizo mucho caso y se durmió un inocente sueño pensando en que todo se arreglaría y ahora esta acción se ha despertado para enfrentarse con la descorazonadora realidad de que el equipo no está a punto. Pero la lección llegó felizmente a tiempo para que las cosas puedan tomarse más en serio. Y si se desea que las cosas mejoren hay que ayudar al equipo materialmente.

Esto es lo primero. Lo otro es el partido. Y esos dos puntos que se han perdido porque todavía el conjunto está corto en preparación y no tiene aún sello de equipo, debido a que este año se formó sin demasiados recursos y exigencias a la hora de buscar a la gente para poner el club en marcha. En estas condiciones, lo que se logró no me parece poco.

Hubo bastante público esta tarde en el Manuel Rivera, pues, pese a que estamos en tercera división, con el comienzo de la liga sucede lo mismo que con la llegada de la primavera: se espera con impaciencia y todos estamos ansiosos por ver fútbol tras el ayuno estival, aunque luego el juego desplegado por los equipos no tuviera la calidad deseada mientras no ruedan las semanas y se acoplan los jugadores para encontrar el ritmo preciso.

Hay, pues, argumentos para disculpar a los jugadores que esta tarde vistieron la camiseta verde. Existen en el Racing actual muchas brumas que tremos disipando con el mayor cuidado en jornadas sucesivas, ya que lo de la tarde de ayer sólo puede servirnos de referencia, ya que había mucha gente de estreno.

El Palencia demostró ser en todo momento un buen equipo, con

una excelente línea de protección y un menguado ataque, pero lo suficientemente hábil como para crear situaciones peligrosas como aquella del minuto 24 en que Quiñi se deslizo de Gaona y de tiro raso y cruzado, marcó el gol del triunfo.

Tuvo ocasiones de igualar el Racing y aun de ganar el partido con dos disparos de Pepiño y Germán que devolvieron los balos.

Los dos equipos adoptaron formas de juego parecidas con un defensa libre, tres hombres en línea y dos en el medio del campo que fue donde se fraguó el éxito de los visitantes, ya que Ortega y Jordana dominaban la zona mientras Arteche y Novo no encontraban su sitio. Cuatro delanteros por bando, prestos a marcar goles, más hábiles los visitantes, especialmente Gento y Quiñi, que fueron, junto con Martín y Goni, lo más sobresaliente del equipo castellano. El Ferrol comenzó bien, pero aquellos comienzos esperanzadores

TERCERA DIVISION

El Rácing, derrotado en su campo por el Atlético de Palencia: 0-1

Valioso empate del Lemos en el terreno del Basconia: 1-1

EL COMPOSTELA PERDIO EN ZAMORA (3-1) Y EL ORENSE GANO AL AVILES (1-0)

desaparecieron pronto. La abundancia de juventud en sus filas despertó ilusiones porque los nuevos traen ideas frescas dejando a un lado la rutina desesperante de tiempo atrás. Descolló la clase de algunos elementos, como Gaona, García, Novo y Pardo, pero, como decíamos en esfuerzos individuales, y en fútbol la individualidad,

si no está acompañada, se anula fácilmente. Hace falta llevar al equipo aquella divisa mosquetil de "uno para todos y todos para uno". Crespillo demostró estar en buena forma. Collazo I es una grata sorpresa, difícil de burlar y luchador incansable. Gaona, perfecto en la entrega, pero algo lento; Pepiño el más flojo de la línea; Otero po-

quiso hacerlo todo y no hizo nada positivo. Collazo II y Castro II, que salieron en la segunda mitad, ni fu el uno ni fa el otro. Floja actuación del colegiado lucense Abelaira. Hay que irse acostumbrando, pues los arbitrajes son, al parecer, el caballo de batalla en la Tercera División. Alineaciones: PALENCIA: Solana; Astorga, Corona, Chisco; Carlos, Gofi; Gento, Ortega, Quiñi, Jordana y Martín. FERROL: Crespillo; Collazo I, Gaona, Pepiño; Otero, Arteche; Pardo (Castro II), Novo, Germán, García y Arroyo. Arteche fue sustituido en el minuto 53 por Collazo II. BASCONIA - LEMOS, 1-1 (0-1) BASAURI (VIZCAYA), 3.—Alineaciones: BASCONIA: Rodolfo; Conrado, Celaya, Zabala; Atucha, Usle; Mazarredo, Ganza, Otáola, Toño (Rico) y Moreno (Millán).

quiso hacerlo todo y no hizo nada positivo. Collazo II y Castro II, que salieron en la segunda mitad, ni fu el uno ni fa el otro.

Floja actuación del colegiado lucense Abelaira. Hay que irse acostumbrando, pues los arbitrajes son, al parecer, el caballo de batalla en la Tercera División.

Alineaciones: PALENCIA: Solana; Astorga, Corona, Chisco; Carlos, Gofi; Gento, Ortega, Quiñi, Jordana y Martín.

FERROL: Crespillo; Collazo I, Gaona, Pepiño; Otero, Arteche; Pardo (Castro II), Novo, Germán, García y Arroyo. Arteche fue sustituido en el minuto 53 por Collazo II.

BASCONIA - LEMOS, 1-1 (0-1) BASAURI (VIZCAYA), 3.—Alineaciones:

BASCONIA: Rodolfo; Conrado, Celaya, Zabala; Atucha, Usle; Mazarredo, Ganza, Otáola, Toño (Rico) y Moreno (Millán).

LEMONS: Torres; Seljo, Troncoso, Porrá; Ovico, Robles; Javier, Las- tra, Múdo (Arturo), Nando y Casado.

Arbitró el encuentro el señor Anta, del Colegio vizcaíno, que tuvo una actuación regular.

A los 40 minutos del primer tiempo marcó el Lemos. El marcador de este tanto fue Casado, en jugada individual, que culminó con tiro raso a la izquierda del portero.

El gol del Basconia, el 1-1, llegó a los 19 minutos de la segunda mitad. Mazarredo fue el autor del tanto del empate, después de producirse una serie de rechaces.

Se jugó el partido en el primer tiempo a gran velocidad por parte de ambos conjuntos. En los últimos minutos del encuentro el Lemos se echó hacia atrás y a punto estuvo de marcar en varias de sus jugadas. Al final, gran bronca por parte de los espectadores, ya que el árbitro no castigó sendos "penalties" claros.—(ALFLL)

ZAMORA-COMPOSTELA, 3-1 (2-0)

ZAMORA, 3.—Buena entrada registró el campo local para presenciar este primer partido de la temporada en Tercer División, a lo que contribuyó también el buen nombre que en esta capital tiene el equipo compostelano. Y el público no salió defraudado, porque presenció un bonito encuentro con superioridad local que se reflejó en el marcador.

De todos modos el Compostela ofreció mucha resistencia y aún hubiera sido mayor, sin duda, de no haberse producido la expulsión de Novo, lo que mermó sus efectivos y trastocó bastante el equipo. Durante la primera fase, la labor eminentemente defensiva de los ferroleros no fue capaz de frustrar el dominio local, que se tradujo en dos goles marcados por Poyo. Tras el descanso el Compostela se

lanzó más al ataque y aunque le encarraron otro gol, a los 32 minutos redujo distancias Garrincha, que fue uno de sus mejores hombres.

La victoria local resultó justa, pero quizá excesiva, pues los santiguages causaron buena impresión.—C.

ORENSE-AVILES, 1-0 (1-0)

ORENSE, 3.—El Club Deportivo Orense ha vencido al Real Aviles por un gol a cero, en el partido inaugural de la temporada ligera, disputado esta tarde en el Estadio "José Antonio". Los dos equipos evinciarán una falta de entrenamiento propia de principio de temporada, y más el cuadro local, que hoy tuvo el "handicap" de pisar, por vez primera este año, el terreno de juego del "José Antonio", recientemente sembrado.

El encuentro fue de poca calidad. En el primer tiempo el Orense realizó un buen partido, jugando rápido, pero bajó mucho en su rendimiento en la segunda parte. El Aviles, por su parte, dio la sensación de que venía a defenderse, situando hasta ocho hombres ante su portal, mostrándose muy lento en los escapes contrastados que realizó hacia el marco orensano.

El único gol del partido lo marcó Orie al el minuto siete del primer tiempo, al aprovechar un mal entendimiento entre el portero avilesino y su defensa derecho.

A las órdenes del colegiado castellano Santos de la Parra, neutral, los equipos se alinearon así:

AVILES: Caneado; Canales, Vidal Abel; Miguel Angel, Carnedo (Arias); Salagre (Eusebio), Iglesias, Miyar, Luis Gabriel y Tapia.

ORENSE: Santamaría; José Luis Mantecón, Fuentes, Tomé Birchinn; y García Seljas (Ortega), Orue Eloy y Vaelra Pérez (Montenegro).—(ALFLL)

Don José Pérez Ramos

FALLECIO EN SU CASA DE BARBEIROS, EN EL DIA DE AYER, A LOS 85 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES. — D. E. P.

SUS HIJOS, JESUS, MODESTO, MANUEL, DOLORES, JOSE MARIA (AUSENTE), ASUNCION Y MARIA PEREZ GEA; HIJOS POLITICOS, CARMEN VEIRAS BELLO, MERCEDES MARTIN NOGUEIRA, MARIANA LAGOS, JOSE VEIRAS BELLO, ELVIRA LOPEZ (AUSENTE), ENRIQUE IGLESIAS BARBEITO Y JOSE RODRIGUEZ MOSQUERA; HERMANOS, ASUNCION, MARIA ANTONIA, CONCEPCION (VIUDA), EMILIO E ISOLINA; HERMANOS POLITICOS, JOSE FERREIRO, JOSE VILLASENIN, DOLORES MOAR SUAREZ Y MANUEL MENDEZ; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción del cadáver desde su domicilio a la iglesia parroquial de Barbeiros, donde se celebrará el funeral de "corpore insepulto", acto que tendrá lugar hoy lunes, día 4, a las cuatro y media de la tarde, y seguidamente al traslado al Cementerio de la misma parroquia, donde recibirá cristiana sepultura, por cuyos favores anticipan gracias.

BARBEIROS (ORDENES), 4 de Septiembre de 1972.

TENIS Nueva victoria de Gimeno en Forest Hill

FOREST HILL (N. York), 3.—En la tercera ronda individual masculino del Campeonato abierto de Tennis de Forest Hill, disputada hoy, Andrés Gimeno (España), venció a Ray Ruffels (Australia), por 6-2 y abandonó, y se enfrentará en la próxima ronda a Stan Smith.

Terger curso de... (Viene de la página trece) Balonmano, don Serafin Saavedra Cerdeira. Voleibol, don Joaquín Perete García.

Previamente a la iniciación de los cursos tuvo lugar en la Casa del Deporte, la presentación del cuadro de profesores, a los que exhortó con unas breves palabras el delegado provincial don Emilio Tapia Dafonte, exponiendo que la gravedad del problema está en la falta de los necesarios preparados. Dijo que, pese a un notable aumento en el nivel nacional de los deportistas, no era igual en el ámbito internacional. Esperemos que estos deseos de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, a través de sus Juntas Provinciales, no tarden en dar los frutos apetecidos.



Doña Erenia Montaña Ybeas

VIUDA DE GARCIA ASENJO

Falleció el día 3 de Septiembre de 1972, habiendo recibido los Auxilios Espirituales — D. E. P. —

Sus hijos, Purá, Carmen, Angéles, Antonio, Miguel, Amelia y Alfonso; hijos políticos, Alberto Nadjari, Eduardo Agra, Avelina Ribagorza, Ceferina García, Guillermo Fernández Obanza y Mercedes Román; sobrinos, nietos y bisnietos,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y comunican que la conducción del cadáver al Cementerio de esta capital se verificará a las 17'30 horas del día de hoy.

Casa mortuoria: General Sanjurjo, 193. La Coruña, 4 de Septiembre de 1972

Don Santiago Alvarez Liñares

Falleció ayer en su casa de Castelo, a los 68 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos. — D. E. P.

Sus hijos, Arturo, José (ausente), Juan, Benito y Cesáreo (ausente); hijos políticos, Celsa Regueiro, Victoria, Vicente y Carmen Porras; hermanos, Josefa, Carmen y Manuel; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia al funeral de "corpore insepulto", que en sufragio de su alma se celebrará en la iglesia parroquial de Santiago de Castelo, hoy, lunes, a las siete de la tarde, y acto seguido a la conducción de su cadáver al Cementerio de la misma parroquia, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

Santiago de Castelo (Culleredo), 4 de Septiembre de 1972.

DON JOSE RODRIGUEZ SOUTO

FALLECIO EL DIA 4 DE SEPTIEMBRE DE 1971, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES — D. E. P. —

SU ESPOSA, DOLORES FERNANDEZ; HIJOS, DOLORES Y MANUEL RODRIGUEZ FERNANDEZ; HERMANA, FRANCISCA; HIJOS POLITICOS, FRANCISCO MUÑO PORTELA Y MARIA LUISA BELLO ALVEDRO; HERMANOS POLITICOS, JOSEFA FERNANDEZ Y JOSE SANCHEZ CERNADAS Y DEMAS FAMILIARES.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar hoy, día 4, a las seis y media de la tarde, en la iglesia parroquial de San Rosendo, favores por los que les dan las más expresivas gracias.

LA CORUNA, 4 de Septiembre de 1972.

DON RICARDO MEIZOSO LOPEZ

FALLECIO EL DIA 2 DEL CORRIENTE, A LOS 46 AÑOS, CONFORTADO CON LOS AA. EE. — D. E. P. —

SU ESPOSA, HERMINIA FORNOS PICO; HIJOS, MARIA DEL CARMEN, MANOLITA Y FRANCISCO; HERMANOS, CONSUELO, JUAN, AQUILINO, ADELINA DIVINA Y MARIA; HERMANOS POLITICOS, EDELMIRO FONTAO Y PEDRO MEIZOSO; NIETOS, SOBRINOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Goente (Capela), acto que tendrá lugar hoy, día 4, a las 6'30 de la tarde, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

Casa mortuoria: GOENTE (CAPELA). La Coruña, 4 de Septiembre de 1972.

DON MANUEL PREGO MARIÑAS

(EMPLEADO DE CAL PITA) Falleció ayer, a los 62 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales — D. E. P. —

SU ESPOSA, CONCEPCION PRESA SOUSA; HIJOS, ENRIQUE, MANUEL Y JOSE-LUIS; HIJAS POLITICAS, PASTORA CID, BETTY MAILLARD Y EVELIA LAHIDALGA; HERMANOS, HERMANOS POLITICOS, NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar hoy, a las doce de la mañana, así como al funeral que se celebrará el miércoles, día 6, a las seis de la tarde, en la iglesia parroquial de San Antonio, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: Ronda de Outeiro (Edificio Serger), 5.º - A. Zona Santa Margarita. No se recibe duelo (Funeraria Santa Lucía)

DON GREGORIO FUERTES DOMINGUEZ

(GUÍA - INTERPRETE DE TURISMO) Falleció en el día de ayer, a los 56 años, confortado con los Auxilios Espirituales. — D. E. P.

Su esposa, María Teresa Acebes; hijos, María de la Concepción, Jesús, Manuel-Angel, María José, María Teresa y Fernando; madre política, Genoveva Acebes; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, hoy, lunes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria a la iglesia parroquial de San Miguel dos Agros, donde se celebrarán los funerales y, seguidamente, recibirá sepultura en el cementerio de Boisaca, por cuyos favores anticipan gracias.

Santiago, 4 Septiembre 1972. Casa mortuoria: Avda. de Salamanca, 15-1.º.

CANDIDA FOLGAR CEDEIRA

Falleció en Pastoriza el día 3 de Septiembre de 1972 — D. E. P. —

SUS HIJOS, MANUEL, AMERICA, NIEVES, CANDIDA Y SEBASTIAN; HIJA POLITICA, JACINTA; HERMANA, TRINIDAD FOLGAR; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA.

AL recordar a sus amistades tan triste fecha ruegan una oración por su eterno descanso y la asistencia a la conducción del cadáver, hoy, lunes, día 4, a las seis de la tarde, al Cementerio parroquial de Nuestra Señora de Pastoriza por cuyos favores anticipan gracias.

PASTORIZA, 4 de Septiembre de 1972

D. Gerardo Fonte Amigo

Falleció en el día de ayer en su casa de Campolongo - Villar, a los 62 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales. — D. E. P.

Su esposa, Generosa Varela Allegue; hijos, Robustiano, Francisco, José María, Sara y Josefa; hijos políticos, nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio parroquial de San Pedro de Villar, hoy, lunes, día 4, a las once y media y, acto seguido, al funeral de entierro, por cuyos favores anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: CAMPOLONGO (Puentedeume). Campolongo, 4 de Septiembre de 1972 (Funeraria "La Preventiva, S. A.")

JOSEFA MARIA PEREZ DAVIÑA

DESCANSO EN EL SEÑOR EL DIA 2 DE SEPTIEMBRE, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

SU ESPOSO, MARTIN OTERO FERNANDEZ; HIJOS, MARTIN, MARIA DEL CARMEN, ANGEL MARIA, ALBERTO ANA Y FERNANDO; MADRE POLITICA, MARIA FERNANDEZ (VIUDA DE OTERO); HERMANAS, MARIA DEL CARMEN, MODESTA, CONSUELO Y MARIA CESAREA; HERMANOS POLITICOS, TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que, por su eterno descanso, tendrá lugar en el día de hoy, a las doce y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Lucía, por cuyo favor anticipan gracias.

LA CORUNA, 4 de Septiembre de 1972.

Don José Ramón Iglesias Lamas

Falleció en la mañana de ayer, a los 20 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. — D. E. P.

Su madre, Delfina Lamas Castela, vda. de Antonio Iglesias (Bar "El Muelle"); hermanos, María del Carmen, Antonio, Carlos, Eusebio y Enrique; hermanas políticas, María Luz Fernández y Flora Blanco; abuelos, Jesús Lamas y Dolores Castela; tíos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver hoy, lunes, a las seis de la tarde, desde su domicilio hasta la capilla del Pilar, donde se celebrarán los funerales de "corpore insepulto", y seguidamente al traslado de los restos mortales al cementerio de Boisaca, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: General Mola (Senra), 6. Santiago de Compostela, 4 de Septiembre de 1972 (LA FAMILIA NO RECIBE)

Adiós a Lale Andersen

LA muerte de la cantante alemana Lale Andersen —o, por mejor decir, Liselotte Bunterberg, pues tal era su verdadero nombre— apenas habrá dicho nada a las nuevas generaciones; pero, para los que ya doblaron el cabo de las tormentas de la vida, "Lili Marleen", la canción que la hizo mundialmente famosa, permanece en el recuerdo. Interpretada por la voz suave y profunda de Lale —a la que acabamos de escuchar en el tocadosco— resultaba impresionante. Ninguna otra tonada de tiempos de guerra, ni "La Madelón" ni el "Tipperary", alcanzaría un reconocimiento tan universal como la compuesta por Rudolf Zink y arreglada, hasta dejarla en su versión definitiva, por Norbert Schultz. A lo que contribuyó de manera poderosa —todo hay que decirlo— la dicción vibrante y acentuada, ligera y honda al mismo tiempo de Lale Andersen.

La estampa que nosotros conservamos de esta mujer, nacida en Bremen hace sesenta y dos años, es de una belleza extraordinaria. Hace algún tiempo, al pasar por Francfort, adquirimos este disco suyo que poníamos hace unos instantes. En su cubierta aparece una foto sofisticada de una Andersen con muchos menos años y que, después de someterse a sucesivas operaciones de cirugía estética, presenta el aspecto rozagante de una muchacha. Ahí la pueden ver como ilustración de este comentario. En cualquier caso, Lale Andersen seguía viviendo de rentas.

Bien es verdad que le faltaba ya permanecer en "olor de mililitud", según le había sucedido durante la Segunda Guerra Mundial. Algunas de sus creaciones como Am Kai bei der alten Laterne —donde recuerda la existencia marinera en algún muelle de su Bremen natal— formaba parte del repertorio con que recorría los pueblos de este territorio germánico. Su voz, extraordinaria, ganaba casi todas las noches la batalla al paso del tiempo. Ahora se dice que fue

incapaz de sobreponerse a la agitación publicitaria provocada por el lanzamiento de su libro "El cielo tiene muchos colores". De cualquier forma, con lo que Lale no ha podido, es con las sorpresas del corazón, que ella, en otros tiempos, tanto había prodigado.

Se explica que su canción, tan entrañablemente humana, no le hubiera gustado al todopoderoso Joseph Goebbels, ministro de Propaganda del Tercer Reich. Nada hay en ella de triunfalismo nazi, sino que exalta el amor del soldado que parte para el frente:

Cuando al partir viniste, siempre fiel, a decirme adiós, a la puerta del cuartel. Te prometí y juré también pensar y sonar en ti, mi bien. En ti, Lili Marleen. En ti, Lili Marleen.

Guerra y sudor invitan a soñar. Y, pensando en ti, quisiera despertar. Sueño que al fin, juntos los dos, luego al partir te digo adiós.

Por EMILIO MERINO

Adiós, Lili Marleen, adiós, Lili Marleen.

Si en el combate muero al pelear mi nombre siempre tú recordaráis.

Pienso que no me has de olvidar al escuchar mi dulce amor. Adiós, Lili Marleen, adiós, Lili Marleen.

Parece inconcebible que una



Lili Marleen Am Kai bei der alten Laterne Lale Andersen

canción alejada de la patriotería, que nada tiene de brote nacionalista, clara tan honda en todos los soldados. Se trataba de una llamada al amor, de una vuelta a la Humanidad en medio de su lamentable olvido que suponía la guerra. Acaso por eso calaba tanto en los combatientes de uno y otro lado. Nada evocaba de cruces gamadas ni de dioses germánicos. Era, simplemente, el adiós que el soldado dirigía a su dulce amada. Lale

Marlene Dietrich, a la vista del extraordinario éxito alcanzado por "Lili Marleen", la había incorporado a su repertorio. Mas si su voz, un poco ronca, tenía encanto especial en el cine, le faltaban los matices que la Andersen imprimía a sus estrofas. Porque, digase lo que se quiera, Lili era igual que Lale. Y la tragedia de esta cantante es que había sobrevivido a su fama. Poco antes de morir, seguía actuando con éxito; pero le faltaba ya aquel reconocimiento universal que le había deparado su entenebrida despedida del soldado.

Es por eso que, al decirle adiós a Lale Andersen, podemos decirle también adiós a la obra que la hizo tan famosa, evocadora de un pasado doloroso que jamás debiera volver...

no, si se quiere, de dolor por la obligada ausencia; pero que, al exaltar la pasión entre dos seres, abominaba de esa negación amorosa que es la lucha armada.

Ahora, despojadas de aquella carga sentimental que tenían para los soldados las estrofas de "Lili Marleen", acaso resulten "dulzonas y sentimentaloides", como le parecían en aquel tiempo al Doctor Goebbels. Pero, lo mismo pasa con "La Marselle-

EL RESURGIMIENTO DEL "ROCK AND ROLL"

Por un disco de Elvis Presley, grabado en los años cincuenta, se han pagado 30.000 ptas.

- LOS ANTIGUOS DISCOS DE 78 R. P. M. SE HAN CONVERTIDO EN OBJETOS DE COLECCIONISTA Y ALCANZAN PRECIOS ALTÍSIMOS
- SEGUN LOS EXPERTOS, PRONTO INVADIRÁ EL MERCADO COMO OCURRIÓ EN LA DÉCADA DE LOS AÑOS CINCUENTA

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por LESLIE NICHOLS

FUE la música que volvía loco a papá, pero no de alegría. Mamá, Dios la bendiga, era un poco más tolerante, pero aún así no se cansaba de repetir a su hijo adolescente que bajase los tocadoscos o descansase un ratito.

El "ruido" era producido por el "rock and roll", el ritmo que acabara todos los "hit parades" en la segunda mitad de la década de los 50. Cuando en 1959, se pasó de moda, casi con la misma rapidez con que se había impuesto, los padres de todo el mundo perdieron el tiempo en deshacerse de aquellos discos de 78 revoluciones, que tantos dolores de cabeza les habían producido.

Pero ahora las cosas han cambiado y aquellos que tiraron los discos desearían no haberlo hecho. Las primeras versiones del "rock and roll" se han convertido en piezas de coleccionistas y se pagan entre 400 y 30.000 pesetas cada disco.

Según las condiciones en que se encuentran, hasta los discos corrientes se venden por diez veces su valor original.

ELVIS PRESLEY, A LA CABEZA

"Me han dicho que, recientemente, una versión en 78 revoluciones de "Rock Around The Clock", de Bill Haley, se ha vendido por 7.000 pesetas", dice John Halsall, agente publicitario de un gran número de grupos "pop" británicos.

No está mal si se piensa que el precio original del disco fue de 50 pesetas. Y Bill Haley no es el único intérprete de "rock and roll" que está siendo solicitado en la actualidad.

El puesto número uno lo ocupan Elvis Presley, de cuyos discos no sólo se adquieren los de 78 r.p.m., sino también los de 45.



El "rock and roll" vuelve a estar de moda. La juventud considera que es un ritmo maravilloso para bailar. (FOTO EFE).

Luego siguen Little Richard, Pat Domino, Jerry Lee Lewis, Eddie Cochran, Ricky Nelson, Duane Eddy y otros muchos que alcanzaron la fama en los años cincuenta.

Indudablemente, los que tuvieron el acierto de conservar aquellos primeros discos, pueden hacer hoy un buen negocio.

LOS PRECIOS MAS ALTOS

Los artistas más famosos—como Elvis Presley a la cabeza—son los más buscados y también, los más cotizados.

Por ejemplo, los primeros LP de Presley "Rock and Roll números 1 y 2 que alcanzaron el número uno de las listas en los años 1958 y 1959, se venden ahora por 2.000 pesetas.

Para uno de sus sencillos, "Tennessee Saturday Nights", el cielo parece ser el límite...

Se cree que solamente existen diez copias y una se vendió recientemente por 30.000 pesetas.

El señor Max Needham, un importante coleccionista de discos de "rock and roll" y jefe de relaciones públicas de una casa discográfica londinense, ha declarado: "Mi opinión es que habría muchos más de diez si todo el mundo buscase en su desván o en esos sitios donde solemos almacenar las cosas que ya no utilizamos".

OTRA RAZON

Hay otra razón para que "Tennessee Saturday Night" haya alcanzado un precio tan elevado. Se trata de uno de los cuatro discos

que Elvis Presley grabó con la casa "Eun Records", varios meses antes de que alcanzase la fama que le convirtió en el "Rey" del "rock and roll", y fuese contratado por la casa discográfica RCA. Qué otros discos proporcionan (Sigue en la plana 4)

HORAS DE ESPAÑA

1.- LAS CINCO EN PUNTO DE LA TARDE

EN la publicación "Mundo" se inserta un comentario relativo al sentido de puntualidad de los españoles. La cita del poema tarantino, de la elegía póstuma acavada por García Lorca a Ignacio Sánchez Mejías, viene como cañito al dedo para esta ocasión. En las cinco en punto de la tarde. Hora española. Es decir, apta para toros, fútbol, cine (en teatro ya no), recepciones de mucho protocolo y misa dominical. Para otras circunstancias, podría valer lo mismo las cinco y veinte, las cinco y treinta o las cinco y cuarenta y cinco. Porque el sentido de puntualidad no está muy aguzado en el ingenio de los celtíberos. Casi, casi, es un reloj contra el tiempo enmarcado en el reloj. Por eso preferimos citar entre cinco y cinco y cuarto o alrededor de los cinco, para cubrir una posible, más bien probable, demora.

También esto nos diferencia y, por lo tanto, nos aleja. Cosa poco conveniente cuando andamos buscando afinidades y medallas olímpicas en un esfuerzo supremo hacia la igualdad geo-histórica. Viejo vicio nacional, o acaso virtud de lo inesperado, de lo sorprendente, que también de esto hubo en anales muy decisivos. Pero, hablando en serio y en paz; hay que hacer examen de conciencia y reclamar que, en efecto, no somos puntuales. Nos ataríamos al conocer las pérdidas económicas que esto supone: en jornales no acreditados, en derroche de tiempos de creación, en prisas por dialogar y entendernos. Todo un mundo, el del Dios Cronos, gira en derredor de las horas, los minutos y los segundos. Slogan: no pierdas tu tiempo sin antes medir en el tiempo que estás haciendo perder a los otros.

2.- MASA Y CALIDAD EN EL TURISMO

QUE España está de moda en el turismo internacional es algo de lo que no puede dudarse. Las cifras proclaman un hecho incontrovertible. Cada vez nos visitan más extranjeros. Pero el problema, en vez de analizarse cuantitativamente, comienza a examinarse desde el punto de vista de la calidad. ¿Interesan todos los que vienen? ¿No sería mejor menos invasión masiva y mayor entidad seleccionada?

Es curioso que en la última semana, varios rotativos penetren en el sentido de la interrogante y, con rara unanimidad, opten por la calidad frente a la cantidad, pidiendo una revisión, más bien reconsideración, en la política seguida a efectos de captación de clientela.

Se piensa que diez millones de personas con muchos posibles y con ganas de gastar en fin son más rentables para el país que con treinta y cinco millones de seres que viajan con presupuesto reducido y a un tanto fijo que normalmente desembolsan en las agencias de sus naciones respectivas.

Esos visitantes de escasas disponibilidades llenan las carreteras, llenan los hoteles de segunda, llenan las playas, pero gastan lo mínimo para subsistir y hasta podemos asegurar que ahorran viviendo en España en vez de hacerlo en su país de residencia.

Comprendemos la urgencia en los años cincuenta y sesenta para presentar, ante todos, la realidad de nuestra nación. En los años setenta, y ya archiconocida esa realidad, vale la pena pensar en el turismo como negocio de más altos vuelos. Es decir, pasar de una oferta "política" a una oferta "económica". Es el dilema de hoy. Opción difícil, y hasta peligrosa, que exigirá una depurada técnica de muestreo para discernir si puede o no resultar conveniente.

3.- DESCOMPOSICION DE LOS INGRESOS

EN 1961, los españoles gastábamos en comer la mitad de los ingresos. Diez años después, comer cuesta, en cifras redondas, algo más de la tercera parte de lo que ganamos. Esta proporción nos sitúa a la par que Grecia, por encima de Italia, y por debajo de Gran Bretaña, Francia y Bélgica. Cuyos habitantes se alimentan con menos de la cuarta parte de lo que ingresan. El vestido sigue siendo un poco caro; la vivienda, en cambio, es más barata; en bienes duraderos andamos por la mitad de la tabla; y en otros bienes y servicios estamos un poquito bajos. La clave del alto nivel de vida, entendido o término de actualidad, radica aquí, en este último término. Cuidadas las necesidades primarias (alimentación, vestido, vivienda, bienes duraderos), el concepto de "otros bienes y servicios" es lo que permite diferenciar al desarrollado del casi-desarrollado. Es la electrodomesticación, el cambio frecuente de vehículo, el viaje de vacaciones; el ocio caro, etcétera; o sea, ese pequeño conjunto de cosas que contribuyen a hacer la vida más agradable.

Lejos andamos todavía de la media europea. Pero nos vamos acercando a cifras estimables, que permiten alentar cierta esperanza para un futuro relativamente próximo. No es triunfalismo, que conste; sino resultado de unos estudios que cabe presumir bien enfocados y realizados.

El día que gastemos en comer un 23,6 por cien; en vestir, un 9,8 por cien, en vivienda, un 6,1 por cien, en bienes duraderos, un 4,1 por cien; y en otros bienes y servicios, un 56,4 por cien; estaremos en el mejor de los mundos. Como esto va a ser imposible a medio plazo, contémosnos, como mal menor, con lo que somos, y aspiremos, que eso también es lícito, a superarlos continuamente.

EMILIO QUESADA

Pulso del mundo

DESPUES de haber ordenado la expulsión de los asiáticos residentes en Uganda, Amin se propone nacionalizar los negocios europeos en el país. El monroísmo, aquella doctrina que se sintetiza en el lema de "América para los americanos", alcanza cada vez nuevas versiones en su proyección a los pueblos de nueva independencia.

AMIN no es, en el fondo, más que un nacionalista exacerbado. Sus teorías nada tienen de original. Son, poco más o menos, las mismas que se vienen sustentando en diversos países desde los

Versión africana del monroísmo

días de la Revolución francesa. Si la gran época colonial se encarga de reprimir todo brote nacionalista, una vez finalizada aquella el ansia de independentismo se pone de relieve.

CLARO que Amin no sólo pretende predicar, sino también dar trigo. Así puede ser interpretada, al menos, su orden para que sean concedidos préstamos a los africanos para que compren los bienes que dejen los asiáticos. Pero no todas son concesiones, sino que también existen exigencias. Señalemos, entre otras, ese horario restringido para el despacho de alcohol, a fin de que los negros rindan más en su trabajo.

UNA de las primeras reacciones británicas a la propuesta expulsión de los asiáticos es congejar el plan de ayuda a Uganda. Con ello pretende el Gobierno

Headl demostrar que es inexacta la acusación de "blandura" lanzada contra el Gabinete. No olvidemos que ahora los laboristas se enfrentan con un problema casi de las dimensiones del que Rhodesia planteó a los conservadores. Y si sus adversarios políticos fueron acusados de lenidad en aquella ocasión, temen que a ellos pueda pasarles lo mismo.

AL tiempo que se esfuerza en crear una Uganda para los ugandeses, Amin decreta medidas para estimular la africanización de la economía. Ello parece indicar temor a que puedan establecerse bloques económicos contra su país. Método de presión preferido por los distintos gobiernos ingleses, se trate de conservadores o de laboristas, el dirigente negro cree que acabará cayendo sobre su país.

Y como los nuevos pueblos pulsan con frecuencia el resorte de ofrecer o de negar su amistad política, Amin advierte a la Gran Bretaña, que es "un camino muy peligroso su intento de crear un mal ambiente contra Uganda". Con sus palabras no quiere hacer otra cosa que amenazar con aliarse con el diablo, si es necesario, para que Uganda no padezca los efectos de un posible boicot británico.

SABEMOS que con anterioridad a Amin, fueron innumerables los políticos africanos que jugaron sus naipes en la partida de los grandes bloques ideológicos. Nasser, que en sus primeros tiempos se hizo campeón del neutralismo positivo, luego se vio forzado a aceptar la influencia soviética. Pero hubo períodos en que, con su actitud de tira y afloja, consiguió que, conforme los cielos egipcios aparecían cruzados por los "Migs" soviéticos, a las arcas castrótas llegaran en ingentes cantidades los dólares americanos.

PERO si Amin, cansado del oprobioso período colonial que quiere que su país se sienta verdaderamente africano, se explica que dicte medidas como las que comentamos. Lo lamentable es que resulten perjudicados esos cincuenta mil asiáticos que habrían de abandonar Uganda. Triste problema el de las poblaciones expulsadas. A los alemanes les pasó eso con los sudetes en Checoslovaquia y con su propia gente expulsada de Silisia. Esto, sólo por citar dos ejemplos, ya que a lo largo de la Historia, casos como el examinado han sido frecuentes.

ES posible que Amin, después de ordenar esas rabiosas disposiciones de xenofobia, tenga que lamentar la marcha de los extranjeros. Sobre todo si, como parece, algunos de los expulsados son especialistas. Recordemos que uno de los grandes errores atribuidos a los Reyes Católicos fue la expulsión de los judíos. Pero, ya se sabe, el nacionalismo discurre, a veces, por sendas equivocadas.

EL mundo asiste a una profunda transformación. Tras la crisis del colonialismo, se están produciendo unas situaciones que parecen anómalas; pero que, hasta cierto punto, resultan normales. Era anómalo que un puñado de extranjeros estuviera explotando a los pueblos del continente negro. La hora de la independencia africana ha sonado. Cada vez son menores las supervivencias de colonialismo. Vistas así las cosas, se comprende que Amin actúe como lo está haciendo.

PASA, y en su caso se produce esta situación, que como todos los brotes xenofobos suelen pasar, se de resaca. Es muy posible que la experiencia —entiéndase, los bloques económicos— le obligue a dar marcha atrás en algunos aspectos. Inglaterra, sin embargo, tendrá que enfrentarse con la nueva situación, que en estos momentos, viene a unirse con los problemas que le plantea Irlanda del Norte. Pero al presidente Amin le trae sin cuidado lo que los ingleses puedan hacer con el Ulster; lo que le interesa es que desaparezca de su país todo vestigio del antiguo imperio colonial.

MENDEL

Oratoria de participación

LAS conferencias con colofino tal vez fueran un anticipo de la "contestación" marcussiana. Antes, el orador actuaba pro domo sua. Soltaba su rollo, guardaba las cuartillas, escuchaba unos aplausos discretos, y a otra cosa. Ahora, ya no sucede así. Casi nadie tiene patente en curso para "colocarle el disco" al público sin, a su vez, tener que soportar preguntas intencionadas. No cabe duda que el interés oratorio ha evolucionado. En el momento actual lo importante ya no parece consistir en lo que dijo el conferenciante, sino en conocer los términos del diálogo.

Antaño, importaba la actuación personal del charlista. De ahí que, a la salida de una conferencia, la gente preguntase cómo estuvo el orador. Nadie indagaba sobre el contenido de la oración. Todos se preocupaban, por el contrario, de si el conferenciante "dijo bien" las cosas. Se equiparaba al orador, pues, con el actor teatral. Y así es como la oratoria declamatoria tenía mucho de actuación escénica. Se escuchaban las inflexiones de voz, se ensayaban posturas ante el espejo y, en definitiva, el charlista actuaba como un intérprete.

Entonces se establecía como una barrera entre el orador y el público. Jamás se permitía que los oyentes pudieran convertirse en protagonistas. La gente podía estar o podía no estar de acuerdo con lo que se había dicho en la sala; pero, de cualquier manera, tenía que reservarse sus opiniones en pectore, porque no le daban lugar a que las expusiera en público.

Antes ya de que surgiera la "contestación" oratoria, la escuela de Stanislavsky y de Ella Kazan había empezado a referirse a "teatro de participación". Esos dos directores recomendaban a sus intérpretes que no se ajustaran de la manera más personal posible. Y de ahí al verdadero teatro de participación no faltaba más que un paso, que habría de darse, años después, por los seguidores de esas dos grandes figuras de la renovación teatral.

En el teatro actual privan las intervenciones del público como un actor más. No suele haber ya esa frontera que es el escenario. Los intérpretes circulan entre los asistentes, se encaran con los espectadores y dialogan con ellos. Tal vez radique ahí el origen de los coloquios oratorios. La gente de hoy, por otra parte, está cada vez más lejos de la democracia del asentimiento. Pretende exponer también sus puntos de vista, casi

siempre discrepantes de los del orador. Se explica, pues, que con frecuencia sea más interesante lo que se dice después de la conferencia que en el transcurso de la misma.

Conforme surgen los coloquios, a la gente ya no le interesa que el orador haga un alarde de memoria y de verborrea. Se fija mucho más en lo que se dice durante la charla que en cómo se dice. El ex cathedra verbal se bate, pues, en retirada. La gente no se contenta ya con generalidades, sino que pretende conocer los porqués de las cosas. Así es como el papel de los conferenciantes actuales no es nada fácil. Poco importa que tengan memoria de elefantes, que sean capaces de aprenderse al pie de la letra el tema que van a desarrollar. Nunca faltará un "espontáneo" encargado de perturbarle la digestión del éxito final. Sobre todo en pueblos formados por gentes vanidosas como suelen ser las latinas.

El que interviene en el coloquio parece indicarle al orador que él rechaza todo monólogo, que no es como un miembro de la clá, colocado en la sala con la única misión de aplaudir. La gente joven, sobre todo, no se siente conmovida por las grandes frases ni por los gestos tribunicios. Se halla en permanente disenso; aparece dispuesta a discutir con el lucero del alba si se tercia. Lejos de toda afectada complacencia, desea inquirir las verdaderas razones a que responden los argumentos del orador. Y así es como coloca a los conferenciantes en una situación de constante alerta.

Los hombres de pocos recursos suelen hundirse en estos coloquios. Los habilidosos, por el contrario, se crecen al castigo, como se dice que pasa con los toros de casta. Su ingenio brilla, entonces, a mayor altura que durante la charla. Confunden a los preguntantes, encuentran justificación para exponer nuevas ideas acerca de la cuestión planteada y, a la postre, dejan un grandísimo recuerdo. Todo lo contrario de esos oradores que no saben cómo terminar un discurso, que le dan vueltas y vueltas a sus generalizaciones y que después naufragan en el diálogo.

Todo depende, también, de la inteligencia mostrada por cada cual para exponer sus puntos de vista. Conforme los oradores pesados predisponen al público en su contra, las gentes que hablan bien se apoderan en seguida del interés del auditorio. El planteamiento, el desarrollo y el desenlace resultan fundamentales en sus piezas, igual que pasa en el teatro. Y como, según veíamos, la oratoria guarda una gran semejanza con la representación escénica, lo importante en ella reside en llegar a identificarse con los oyentes, nunca en permanecer de espaldas a su realidad.

Aplomo de nuestro tiempo