

MARIBEL LAPARRA,
"GUAPA DE LA CORUÑA"



En la ya tradicional "Fiesta de la Primavera", que todos los años organiza la Asociación de la Prensa coruñesa, fue elegida y proclamada "Guapa de La Coruña, 1964", la señorita Maribel Laparra Rocha, finalista que representaba a la coruñésima barriada de Los Castros. La fiesta resultó brillantísima y mantuvo el buen tono que ya le es característico. Todas las finalistas estaban preciosas y fueron muy aplaudidas y agasajadas, resumiéndose luego este homenaje en la persona de Maribel, una preciosa chiquilla que ahora disfrutará de los muchos premios inherentes a su joven y feliz reinado.

(Foto Blanco)

SORAYA
se prepara
para convertirse
al catolicismo

SEGUN INFORMA
UN DIARIO INGLES

LONDRES, 3.—El semanario "Sunday Express" informa que la princesa Soraya está preparándose para convertirse al catolicismo.

En un artículo que aparece hoy en el citado periódico se dice que, según informaciones procedentes de Roma, donde actualmente reside Soraya, un sacerdote católico había acudido con cierta frecuencia al domicilio de la princesa. Sin embargo, un portavoz de Soraya—según se señala en el mismo artículo—ha declarado que la princesa es mahometana y no tiene intención de cambiar de religión.

El articulista indica dos razones para esta posible conversión: una, que "su gran amigo de los últimos años, Maximilian Shell, es católico" y este manifestó confidencialmente a varios amigos suyos que si se casaba lo haría por la Iglesia católica; la otra razón es la de que la bella y triste princesa podía hallar en el catolicismo la paz y la tranquilidad de espíritu que tanto necesita.—(EFE).

**HAROLD WILSON PIDE INTERVENCION
MAS DECIDIDA EN CHIPRE
"NOS HALLAMOS CERCA DE UN
GENOCIDIO SUPERVISADO"**

LONDRES, 3.—Harold Wilson, jefe de partido ha hecho un llamamiento a las Naciones Unidas para que inter-

venga más decididamente en Chipre. Ha propuesto el envío de tanques (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

LOS 75 AÑOS DE CHARLOT



Charles Chaplin ha cumplido 75 años. El aniversario lo sorprendió en Milán, en compañía de su esposa, Oona, y ambos ofrecieron una fiesta para festejar el acontecimiento. Pero el mismo día, de noche, asistieron a una función en la Scala, momento en que fué obtenida la foto que reproducimos

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Año XXIII.—Número 882.—Teresa Herrera, 11.—LUNES, 4 DE MAYO DE 1964.—Precio: 2,00 Ptas. ejemplar
Depósito legal: C-4-1952

**Una batalla verbal
que puede tener
"gravísimas consecuencias"**

**HA COMENZADO AYER ENTRE
NORTEAMERICA, RUSIA Y CUBA**

**A PESAR DE LAS AMENAZAS DE KRUSCHEV Y CASTRO,
SEGUIRAN LOS VUELOS DE RECONOCIMIENTO SOBRE LA ISLA**

WASHINGTON, 3.—Estados Unidos, Rusia y Cuba, cada uno de estos países defendiendo sus propios intereses, inician hoy una batalla verbal en torno a los vuelos de reconocimiento norteamericanos sobre la isla cubana, "que puede tener gravísimas consecuencias".

Los Gobiernos soviético y cubano han formulado serias advertencias al norteamericano con relación a los vuelos de los aviones de reconocimiento sobre la isla y los funcionarios norteamericanos han hecho notar, no obstante, que tanto el primer ministro soviético como Fidel Castro habían "adelantado la guardia" pero nada más, ya que sus advertencias no habían sido concretas.

Se hacen especulaciones acerca de que Kruschev y Castro puedan estar enfrentados con relación al momento y forma en que Cuba puede hacerse cargo del control de los proyectiles dirigidos antiaéreos capaces de derribar a tales aviones de reconocimiento.

Hasta ahora, la parte interesada, más tranquila, es, sin duda, Estados Unidos a pesar de la advertencia de Kruschev de que los vuelos podían tener "consecuencias desastrosas".

El jefe de Prensa del Departamento de Estado, Phillips, ha declarado que no había contestación alguna a las amenazas de Kruschev señalando que seguía en vigor su declaración del pasado veinte de abril según la cual "los vuelos de reconocimiento sobre Cuba eran necesarios para la seguridad de Estados Unidos".

**EL ASESINO
DE RASPUTIN**

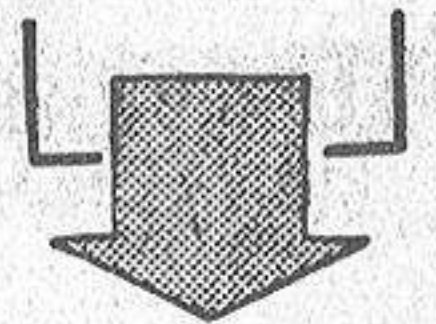


El príncipe ruso Youssoupop, autor de la muerte de Rasputin, vive todavía. Un periodista francés lo ha localizado en su apartado retiro de Auteil y ha reactualizado la tragedia que precedió a la Revolución. Youssoupop, residente en Francia desde su huida de Rusia, rehuye toda publicidad; pero en esta ocasión se ha dejado fotografiar.

**Gran triunfo del
Deportivo sobre
el Murcia: 5 - 0**

Los coruñeses hicieron el mejor partido de la temporada

(Crónica de Marathon, en la página 5).



**Sukarno se propone
la destrucción de Malasia**

▲ Ha ordenado la movilización de voluntarios indonésicos

YAKARTA, 3.—El ministro indonesio de Defensa, general Nasutin, anunció ayer durante un discurso pronun-

ciado en Sukarnopura, capital de la antigua Nueva Guinea holandesa, que el Presidente Sukarno había ordenado la movilización de voluntarios indonésicos con objeto de destruir a Malasia.

**Camilo José
Cela,
demandado
por injurias**

El general Nasutin repitió que Indonesia estaba ayudando de forma concreta a los guerrilleros que luchan en Borneo del Norte y aseguró que la principal tarea de las fuerzas indonesias era aplastar a Malasia.

Agregó: "Todos tenemos el deber de acabar con la dominación extranjera, lo que significa terminar con el colonialismo, el imperialismo y la intervención extranjera en el Sureste de Asia".—(EFE).

**POSIBLE CAMPAÑA DE TERROR
EN VIET NAM DEL SUR**

Una mujer afirma que su imagen ilustra el último libro del escritor gallego

WASHINGTON, 3. — El secretario adjunto de Estado para Asuntos del Extremo Oriente, William Bundy, ha declarado que las guerrillas del Viet Cong posiblemente inicien una campaña de terror contra los norteamericanos en Viet Nam del Sur.

BARCELONA, 3.—El académico don Camilo José Cela ha sido citado para que acuda en persona o en representación—actualmente se encuentra en América—a un acto de conciliación ante el Juzgado de Barcelona, previo para la interposición de una querrela por supuesto delito de injurias.

Al ser interrogado en el curs ode una entrevista ante las cámaras de televisión acerca del hundimiento de un portaaviones norteamericano en la bahía de Saigón y la explosión de una granada en la ciudad en este fin de semana, dijo que era natural que las guerrillas comunistas quisieran hacer una demostración para conmemorar el primero d emayo y el aniversario de la ocupación de la fortaleza francesa de Dien Bienfú.

La demandante es una mujer que se siente injuriada porque su imagen ilustra las páginas gráficas del último libro de Cela.—(CIFRA)

Con independencia de ello cree que las guerrillas están preparando una campaña contra los norteamericanos en el Viet Nam, por lo que Estados Unidos deben enviar nuevamente a ese país fuerzas militares de policía que habían sido retiradas antes.—(EFE).

DESDE MI BUTACA

«Hud» y «Apártate cariño» lo mejor de la semana

El capítulo de estrenos queda esta semana reducido a cuatro nuevos films, ya que dos de los salones dedicaron últimamente sus pantallas a la reposición de títulos antiguos, que hace años fueron de gran éxito. Se trata de «¡Qué bello es vivir!» y «María Waleska». A mucho público les gustará presenciar otra vez estas buenas películas y los espectadores de épocas más recientes tendrán ocasión de conocerlas.

Por INTERINO

HAN cambiado los tiempos, y por lo visto en «Hud» también variará el estilo de las clásicas películas del Oeste, aunque el ambiente resulte muy parecido. Ahora los caballos son sustituidos por grandes automóviles que cruzan raudos las planicies, pero siguen allí los tipos de siempre, el ganado y las inevitables violencias. El director, Martin Ritt,

excelente en otras realizaciones, ha centrado su interés en el personaje que da título al tema. Un tipo recio, de reacciones que lindan con lo salvaje, y sin sentido moral. Se ha intentado por todos los medios aumentar los perfiles psicológicos del personaje, consiguiéndolo solo fragmentariamente. Por ello el drama íntimo de una familia de grandes estancieros,

ros, con sus caracteres encontrados, se presenta vagamente en algunas secuencias del film, por otra parte muy bien ambientado y con detalles que demuestran el talento del director. Paul Newman es una garantía para el éxito de la interpretación, aunque no sea «Hud» una de sus mejores creaciones. Evelyn Douglas hace un papel magníficamente matizado, que le valió el «Oscar», últimamente, de actores secundarios.

CON Doris Day, los productores de Hollywood han encontrado un filón inagotable para encabezar los repartos de esas comedias humorísticas que tan bien hacen los norteamericanos. Doris Day es una actriz muy taquillera y nunca defrauda. Tiene una manera de interpretar elegante, sencilla y abundante en recursos. Las películas suyas resultan agradables, entretenidas y graciosas, como ocurre con «Apártate cariño», aunque argumentalmente no tengan nada de particular. Es más, el tema de la comedia que comentamos ha sido ya utilizado en diferentes ocasiones. Asistimos a la serie de problemas y conflictos que crea la «vuelta a la vida» de una esposa a la que daban por fallecida. Las situaciones que el hecho provoca, especialmente para el marido, ya casado nuevamente, son innumerables, en medio del regocijo de los espectadores, que se divierten mucho porque hay motivos para ello. Con Doris Day intervienen en el reparto unos cuantos actores

ESCUCHE HOY

A las 3 y 20
POR RADIO JUVENTUD
EL CINE EN LA RADIO

BRUMA

Se precisa aprendiz o ayudante

con alguna práctica, para comercio de tejidos. Edad, 16 a 19 años. -- RAZON: TELEFONO 26322

Dr. Agustín García Sancho

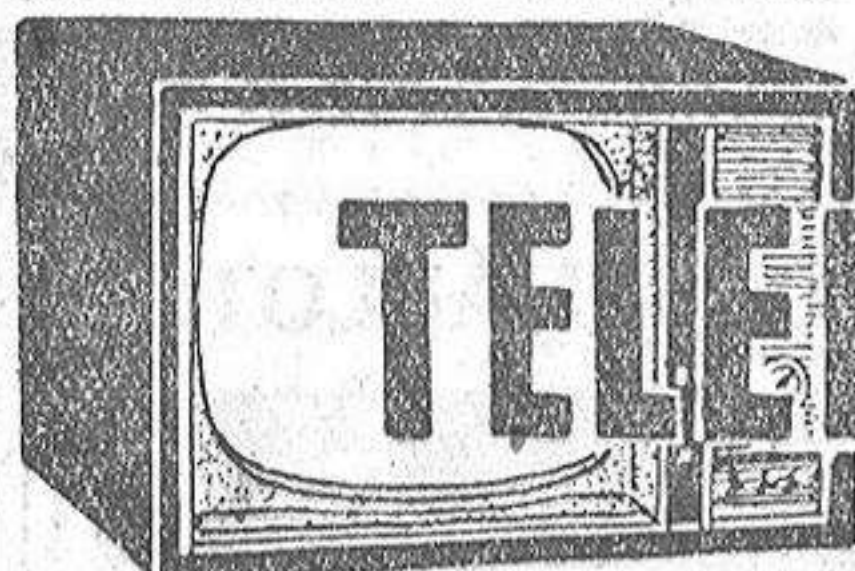
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA. Especialista en: piel, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer. Electricidad médica. Rayos X. Diatermia, Onda Corta, Electrocoagulación. Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 4 - B. Teléfonos: Clínica, 22756 - Particular, 23957 - LA CORUÑA

que cumplen perfectamente sus respectivos cometidos.

LOS dos restantes estrenos bajan mucho en interés y calidad, con relación a los anteriormente citados. «El vengador de California» es un «western» realizado en Europa, según el argumento de José Mallorquí, popular escritor de seriales radiofónicos. Atule a un episodio de la invasión de California por Norteamérica, pero lo que ocurre está plasmado en imágenes rutinarias y sin el menor aliento. Algo por el estilo podría decirse de «Extraño testigo», aunque su temática sea totalmente diferente, contando con la presencia del duro Eddie Constantine, el de los puños invencibles. En esta ocasión el clásico relato policíaco de sus películas, ha sido alternado con escenas de cierta ternura. Además, Constantine demuestra otras facetas de sus actividades artísticas, cantando, bailando, etc., con las que acompaña la mayor parte del film, que no pasa de un nivel discreto.

LA EXIGE EL CONSUMIDOR:

LEYMA



Comentario semanal de TV ofrecido por

TELEFUNKEN

INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. -- LA CORUÑA

DISTRIBUIDOR EN EL FERROL DEL CAUDILLO:
"ELECTRICIDAD MORENO" -- GENERAL FRANCO, 8

LA DEMOSTRACION SINDICAL.--Fue un éxito la transmisión desde el Estadio Bernabeu, en directo, de la gran demostración sindical celebrada con motivo del 1 de Mayo. Las cámaras captaron fielmente el desarrollo de la extraordinaria jornada deportiva-folklórica y fueron millones los telespectadores que estuvieron pendientes de la pequeña pantalla para no perderse detalle del grandioso espectáculo. En estos casos y otros parecidos, es cuando se aprecia en todo su valor, la eficacia que como medio informativo de masas tiene la televisión.

REPORTAJES SOBRE LA FERIA DE NUEVA YORK.--No fue completo, como debiera, el reportaje sobre la inauguración de la Feria de Nueva York, que además fue ofrecido con retraso. Se completó con otro de «Enviado especial» realizado por Federico Gallo con las personalidades asistentes a la fiesta dada en el Pabellón Español del certamen neoyorquino. Intervinieron ante las cámaras el ministro señor Castiella, don Manuel Aznar, el marqués de Villaverde, Dalí y otros invitados, para destacar la magnificencia de nuestro Pabellón, entre todos los de la Feria.

INCOMODIDADES INEVITABLES.--Efectivamente, la publicidad a veces resulta incómoda, pero es inevitable. Conste que la mayoría de los anuncios de T. V. están bien hechos y tienen originalidad, pero el público protesta de la forma en que son incluidos en algunos programas. Muchos telespectadores consideran inoportuno y contraproducente el interrumpir una película, en su punto culminante, para pasar los anuncios. Realmente tienen razón quienes así opinan, y podría evitarse dando la publicidad solamente al principio y fin de la proyección.

DON JOSE MARIA PEMAN, EN T. V.--El excelente escritor y articulista, don José María Pemán, se ha incorporado a la televisión española, con un programa titulado «El Séneca y las palabras», traducción a la pantalla de un personaje al que Pemán se ha referido mucho en sus escritos. Está incorporado por el actor Antonio Martelo. El guión del programa inicial pecó de exceso de literatura, y se aprecia que el señor Pemán no domina aún la técnica de la T. V. Sin embargo, es magnífico que nuestros escritores se incorporen a las realizaciones de la actual programación, para darle calidad a muchos espacios.

LOS CONCURSOS.--Una muestra de que no acaba de encontrarse un concurso que interese realmente a la mayoría, es que constantemente están cambiando los sistemas, premios y organización. Ahora ha surgido otro, con el título de «Busque su pareja», que tiene cierta originalidad. Pero tanto este como otros que hemos visto o siguen en antena, carecen del necesario «gancho» para el telespectador, a pesar del esfuerzo de los presentadores de turno.

TELEFUNKEN

CRUZ DEL SUR

PARIS

MAÑANA - ESTRENO



Juego para Dos

(ONLY TWO CAN PLAY)
TRES SON UNA MULTITUD:
¡SOLO DOS PUEDEN JUGAR!
¡Aunque sólo pueden jugar dos, se garantiza la diversión de todos!

CARTELERA

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5 - 7,45 - 10,45
ULTIMO DIA

H U D

(Mayores)

CINE MONELOS
HOY ULTIMO DIA (Para mayores)
RHONDA FLEMING
GUY MADISON
en la película de aventuras

La mujer del látigo

(Color)
Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

CINE HERCULES
HOY ULTIMO DIA (Tolerada)
CANTINFLAS en

EL CIRCO

Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

KIOSCO

La más alegre, divertida e "intencionada" comedia

UNO, DOS, TRES

JAMES CAGNEY y LISELOTTE PULVER
Mayores 16 años

Funciones:
5 - 8 y 10,45
HOY
PARIS A las 5 - 7,45 y 10,45 (Tolerada)

James STEWART y Donna REED, en
Que bello es vivir

Un nuevo milagro de la pantalla que llenará su vida de risas y emociones
HOY
CIUDAD A las 5,45 - 8 y 10,45 (Mayores 18 años)

Jennifer JONES, Gregory PECK y Joseph COTTEN, en
QUELO AL SOL
Perla Chávez, la indomable mestiza, que enloquecía a los hombres.

HOY
REX A las 6 - 8 y 10,45 (Mayores 16 años)
Ana CASARES y Antonio CASAL, en

EL DIABLO EN VACACIONES
Alegre... Divertida... Placerece

TP-4074

es un detergente?

TP-4074

es un nuevo modelo de automóvil?

TP-4074

es una nueva emisora?

JUSTICIA CUMPLIDA

La retención de divisas como malversación de caudales públicos

Por F. JIMENEZ DE LLANO

Un funcionario del Instituto de Moneda, de acuerdo con el representante de determinada Empresa, hizo desaparecer la ficha correspondiente a una exportación de tomates de la aludida Sociedad en la que existía un déficit de divisas, cuyo contravalor en pesetas ascendía a la cantidad de 18.555.863, sustituyéndola por otra provisional, alegando el extravío de aquélla, y en la que sólo se reflejaba el déficit de dos marcos. De ese modo se produjeron también ficticios excedentes que se cifraron en 1.192.459 pesetas, que el representante de la Empresa --procedido fallecido-- recibió en perjuicio del Estado, no habiéndose justificado que el funcionario recurrente tuviese a su cargo la custodia de las fichas, ni que hiciese desaparecer ninguna al ser descubiertas las irregularidades, pero sí que recibió varias dádivas por importe total de 150.000 pesetas. Después del descubrimiento de las mismas hizo varios reintegros al Instituto de la Moneda, dejando reducido el saldo deudor en divisas, computado por su contravalor en pesetas, a la suma de 4.748.629.

Se le condenó como autor de un delito de malversación, de otro de falsedad en documento oficial y de otro de cohecho, e interpuesto recurso de casación, fue éste rechazado.

La Sentencia, de 30 de Junio de 1962, sentó la siguiente doctrina:

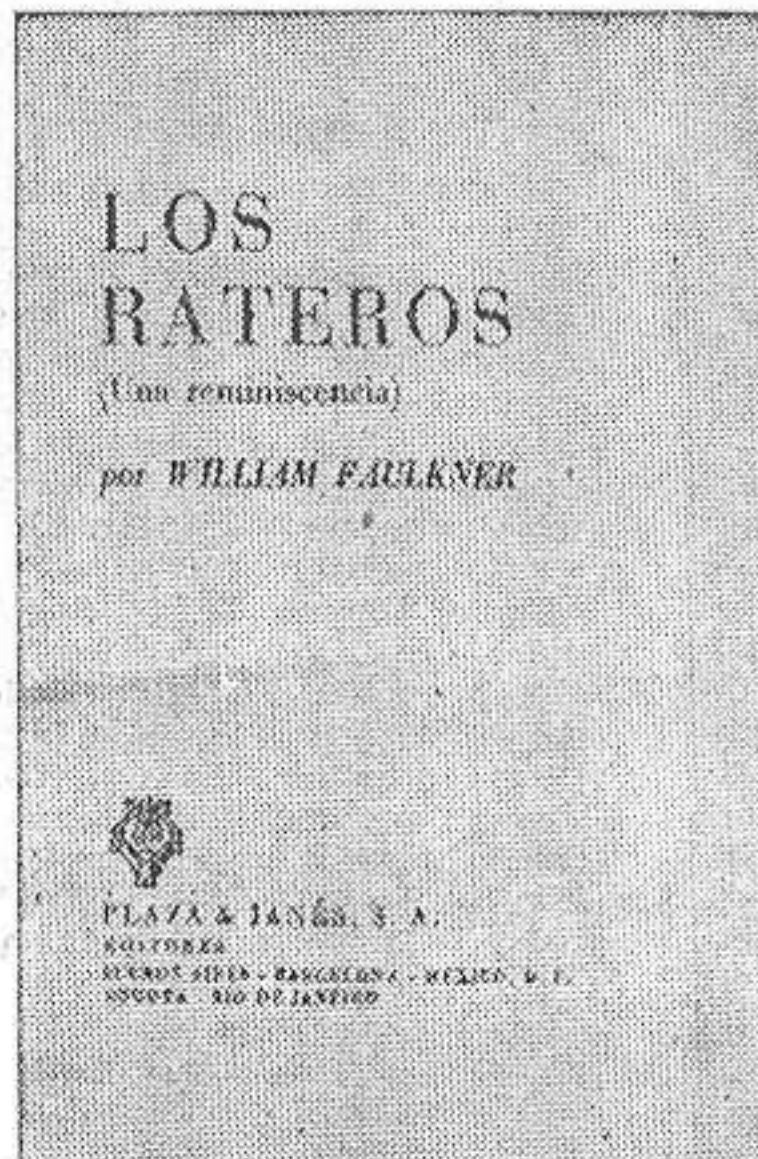
A) Que no siempre los preceptos han de ser aplicados teniendo en cuenta la literalidad de las palabras empleadas por el Legislador, porque además de atender, para juzgar, a las expresiones del texto, es preciso adentrarse en él para conocer el espíritu que lo ha inspirado; y si malversar es, según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, "intervenir ilícitamente los caudales públicos o equiparados a ellos en usos distintos de aquellos para que están destinados", es forzoso examinar ante el hecho básico que la resolución de instancia ofrece, si se está en presencia de una actuación malversadora.

B) Que de las varias modalidades de malversación de caudales públicos, presididas todas por el principio tradicional de constituir tal delito, el adueñamiento o apoderamiento doloso de bienes de la Hacienda del Estado, cometido por apoderamiento doloso de bienes de la Hacienda del Estado, cometido por un funcionario, o por otra persona para provecho propio o ajeno, el nuevo Derecho Penal económico obliga a elegir como calificación del hecho de autos, la modalidad más apropiada a la desviación dolosa de las Cajas del Tesoro y su aprovechamiento privado durante un lapso de tiempo, de divisas extranjeras, con disposición de éstas por particulares y su sustracción o apartamiento a la utilización general, mediante la procurada inexactitud en las indicaciones de uso oficial --como es el fichero del centro público competente-- y por ello debe reputarse delito de malversación de caudales públicos, la aplicación a uso privado durante un lapso de tiempo, nado por el rec recurrente de divisas cuyo único y obligado destino es el ingreso en las Cajas del Tesoro estatal, se conceda o no se conceda por tal ingreso una compensación o contravalor al particular exportador que lo efectúa, porque si la percepción por éste de aquella compensación es renunciabile, en cambio es inderogable la entrega de las divisas y es delictiva esa infracción, de donde resulta correcto el calificativo de malversación aplicado al hecho de autos, así como al de falsedad en la ficha, indicándose en la documentación de la oficina de que se trata, para hacer posible el aprovechamiento del particular y el perjuicio del Estado.

C) Que la propiedad del Tesoro Público sobre la porción de divisas producidas por las exportaciones autorizadas a particulares con la condición de ceder tal parte mediante su contravalor a precio señalado por el Gobierno, es un derecho expectante desde que se otorga la licencia de exportación, hasta que se realiza la operación comercial y se percibe el importe de la mercancía exportada, pero, desde este momento, el derecho expectante se consolida y se convierte en derecho cierto de propiedad sobre la parte de divisas correspondientes al Estado, que ingresa ya en su patrimonio, haya pagado o no el contravalor de adquisición y cualquier disposición o destino de estas divisas, que no sea ingresarlas en la Caja Pública señalada al efecto, es anulación del bien público o de interés social, a uso privado, que procede calificarse como delito de malversación cometido por el particular que realiza tal acto y por el funcionario que lo hace posible.

D) Que el hecho de que el recurrente hubiese conseguido hacer desaparecer una ficha como la mencionada, aún no estando realmente a su cargo tal documento, sustituyéndola por otra en la que no sólo se falta a la verdad, sino que se simula un do-

Liberos



EL más grande novelista norteamericano de este siglo acaso haya sido William Faulkner. Creador de una escuela literaria de honda influencia en el país, narrador entrañable del proceso de transformación experimentado por los Estados del Sur, sus libros forman como una dilatada saga. Con frecuencia reaparecen en ellos diversos personajes, el condado de Yoknapatawpha es casi siempre el escenario de sus novelas y los asuntos que trata suelen ser parecidos. Faulkner no es escritor fácil; hombre de gran minuciosidad, atento al menor latido de sus comunidades humanas, refiere durante muchos capítulos incidencias en apariencia insignificantes; pero que son precisas para el buen desarrollo de sus tramas. Tal es lo que ocurre en "Los rateros", su obra póstuma y que fue galardonado con el "Premio Pulitzer".

Se narra en ella la historia de un mestizo, de un niño y de un negro que un buen día roban un automóvil y se ven metidos en una cadena de aventuras. Faulkner reconstruye en estas páginas la transformación experimentada por los villorrios del Estado de Mississippi, conforme pasan de una primitiva economía agrícola al desarrollo industrial. La aparición de los primeros coches de motor por las calles de Jefferson, los sustos que provocan en la localidad y la resistencia de los granjeros a adoptar el nuevo invento, encuentran en la pluma del narrador sureño ciertos comentarios. Y lo mismo podríamos decir de las mil incidencias que componen las relaciones entre los hacendados blancos y sus colonos de color.

William Faulkner demuestra su maestría en el dibujo de los caracteres, en el reflejo de los ambientes. Las psicologías, astutas e ingenuas a la vez, de los negros; las mil picardías que hacen a sus amos, y las reacciones paternalistas de éstos, que los consideran algo así como a parientes pobres--y un poco en el sentido de "criados" según lo entendía nuestro Cervantes--, acaparan los motivos más interesantes de la narración. Faulkner derrocha ternura en muchos de sus personajes, los trata amorosamente y los hace depositarios de una sensibilidad especial. En torno a las figuras del niño Lucius Priest, del mestizo Boon Hogganbeck y del negro Ned William McCaslin gira un mundo pintoresco, colorista y abigarrado. Sus aventuras constituyen el núcleo central de esta novela en la que abundan los pasajes tiernos, de una emotividad sencilla. La conducta moral de los hombres merece también la atención del narrador, y entonces sus lances guardan una cierta semejanza con los del "Pickwick" dickensiano, aunque entre el Sam del escritor inglés y el Ned del novelista americano existan las diferencias inherentes a las psicologías de sus distintas razas, de sus mundos distintos.

"Los rateros" (1) es una obra de recuerdos, aunque escrita en plena madurez. Ya no se trata de un episodio perteneciente a la dilatada dinastía de los Snopes, aunque los personajes que desfilan por la historia tengan las mismas reacciones instintivas o parecidos comportamientos. El primitivismo de algunos relatos de Faulkner deja aquí paso a un mayor arraigo progresista. El motor de explosión provoca un fuerte impacto en aquellas comunidades próximas a Jefferson o a Memphis. Las gentes permanecen equidistantes, indecisas, entre el nuevo medio de locomoción y el antiguo; la familia Priest, que había alquilado buenos troncos de caballos, se ve obligada a comprar un automóvil para no perder rango social. Todo aparece condicionado, pues, por la aparición de la era del maquinismo, que tanta transcendencia había de tener en el desenvolvimiento social y económico del país. Y estos momentos de transición, que el autor sitúa en los primeros años de nuestro siglo, cobran vivacidad inusitada, palpación emocional, en los capítulos de la novela.

Mezcla de historia realista y alegórica, el simbolismo de "Los rateros" no tiene el componente barroco que poseen las fábulas europeas de tipo parecido. No podemos olvidar que William Faulkner nació en New Albany, en plena región del Mississippi, donde las gentes, cada vez que sueñan, se aferran firmemente a la tierra, donde el dinero se aprecia en su justo valor. Y de la dualidad de estos sentimientos antagónicos, de estas dos corrientes que marchan en sentido contrario, extrae el escritor el adecuado equilibrio novelístico. Porque tras la lectura de esta novela el espíritu parece aquietarse, los instintos ceden paso a la reflexión, y todo cobra aire ponderado, de medida. Faulkner se transforma así en un clásico que sabe frenar los arrebatos románticos, que reduce el galope desbocado del caballo de las pasiones a un trotico alegre y confortador.

Novela, pues, de grandes valores literarios y humanos, "Los rateros" mantiene la anterior línea de William Faulkner y puebla el espíritu con toda una gama de indefinibles sensaciones.

Por Emilio MERINO

(1) LOS RATEROS, por William Faulkner. --"Premio Pulitzer". --"Plaza y Janés, S. A., Editores". --Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

documento hasta tal punto de que los falsos datos consignados en la nueva ficha, han conducido a realizar sobre esa base, ficticias liquidaciones traducidas en grave quebranto para el Estado, que efectuó indebidos abonos, como para esta actuación dolosa se ha prevalido el acusado de las facilidades que su condición de funcionario le otorgaba, de las cuales ha abusado, es indiscutible que también está perfectamente calificado, como de falsedad en documento oficial, este hecho.

Consigero un evidente acierto de la Sentencia reproducida la calificación, como malversación de caudales públicos, de esa retención de divisas que, con la colaboración del funcionario procesado, realizó la Empresa exportadora, porque aunque el dinero no era propio del Estado, ya que correspondía a la exportación de tomates indicados, las divisas alcanzadas con ella tenían forzosamente que ingresar en las Cajas del Tesoro estatal, compensándose éstas a la Sociedad en moneda española, por lo que es evidente que en el hecho se dan las características esenciales de este típico delito de malversación, como con palmaria elocuencia expresa la interesante Sentencia.

4.000 a 8.000 Ptas. mensuales
Ganará Vd cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción Solicite información PRODUCTOS ALBA, Ecamorados, 23. Barcelona 12

Tinte RAMA
Llame al teléfono 33-0-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID:
La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR
14.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO
alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA **JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA**
Monte Esquinza, 6 - Tel. 2 24 86 35. MADRID

ATALAYA MEDICA COLORES
Por E. PEREZ - HERVADA

El deseo de conocer a las personas, de penetrar en su intimidad, de comprender la causa de sus actuaciones, y de explicar el origen de sus repulsas y sus preferencias ha tenido en todos los tiempos gran importancia, especialmente si el resultado de utilidad a los médicos desde los puntos de vista diagnóstico y terapéutico. El test de Rorschach, o interpretación libre de imágenes fortuitas para el psico-diagnóstico, tiene por objeto determinar la estructura del carácter individual y su campo de aplicación se extiende por el examen psiquiátrico, la prevención psicológica de los accidentes, la orientación escolar y profesional, el estudio de las características de los militares, la psicología matrimonial, la psicología criminal y el peritaje judicial. Y el del dibujo de siluetas, en el cual se solicita del paciente que realice un esbozo de la figura humana, sirve para obtener consecuencias y conclusiones acerca de su capacidad mental y de los componentes dinámicos de la personalidad, pues se ha demostrado que la manera con que un niño dibuja la figura humana se encuentra relacionada con su edad mental y su inteligencia media.

Pero ahora, a estos dos citados anteriormente, se les añade el test de Lüscher, basado en la psicología de los colores, moderno método para la captación objetiva de la disposición psíquica. Helmut Klar ha escrito algunos trabajos sobre el procedimiento y la apreciación de las posibilidades encerradas en el manejo combinado de las ocho variantes cromáticas, numeradas del cero al siete, en la primera de las doce tablas. La técnica no resulta nada sencilla y Klar, luego de complicadas comprobaciones, llega a desen-

SAUNA BAÑO FINLANDES
Linares Rivas. 9-1º

trañar un caso de frigidéz con la ayuda del test cromático, y las alteraciones psíquicas de los fumadores de opio presentadas inmediatamente después de fumar. Conocíamos "Opio" de Jean Cocteau, en el que se narra el diario de una desintoxicación henchida de frases certeras y alucinantes dibujos --entre ellos un diálogo de Picasso con Stravinsky-- notas y trazos hechos en el 16 de diciembre de 1928 y fines de abril de 1929, y en el que se escriben, por ejemplo: "la leche, antidoto de la morfina; una amiga mía aborrece la leche; habiendo sido inyectada de morfina después de una operación, pidió leche y le gustó; al día siguiente no podía ya tomarla" o "el automóvil comprime y frota órganos que ningún masajista puede alcanzar; es este el único remedio para los trastornos del gran simpático; la necesidad del opio se soporta en automóvil". Pero el test de Lüscher nos indica que los fumadores, con su aumento en las columnas rojas y verdes, y el rechazo del amarillo, presenta un desagrado acumulado aunque reprimido, irritabilidad, frente a las exigencias y a la situación que le obliga a adoptar una actitud defensiva y una fatatismo ante los obstáculos y limitaciones.

La persona examinada deberá elegir los colores con entera libertad y seleccionarlos según el grado de su preferencia; es decir, que no estará sometida a preguntas y sugerencias. En ningún caso se referirá a un objeto determinado, sea prenda de vestir, cortinas o automóviles. Cada persona puede seleccionar, desde su ingreso en la escuela, cuál es el color preferido en comparación a otro. Exceptuando los ciegos, para los colores y los enfermos mentales, sin capacidad de contacto, constituyen una imposibilidad explorativa.

Según puede colegirse, crece la amplitud de los medios y métodos para abocar al conocimiento del hombre. A las rayas de la mano y a los rasgos fisionómicos se unen otros más o menos complicados.

CEADC
Cursos de Formación Profesional y Técnica por Correo en las especialidades de:

- MOTOR Y AUTOMOVIL: Mecánico de Automóviles - Mecánico Diesel - Técnico en Motores Electricidad del Automóvil.
- MECANICA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Encargado Mecánico Maestro Ajustador - Maestro Tornero - Maestro Fresador - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura - Aprendizaje.
- ELECTRICIDAD: Instalador Electricista - Montador Electricista - Técnico Electricista Maestro Electricista.
- DIBUJO: Delineante General - Dibujo Artístico - Dibujo Publicitario - Dibujo Comercial - Dibujo Humorístico - Dibujo Figurines - Técnico Rotulista Pintor Rotulista - Dibujante de Muebles.
- CONSTRUCCION: Delineante Construcción - Técnico en Construcción - Maestro Albañil Hormigón Armado - Topografía - Carpintería - Ebanistería - Decoración Pintor Decorador.

Con las garantías de orientación técnica, Profesorado especializado y métodos pedagógicos de:

CEADC
Aragón, 472 - Dpto. 3P BARCELONA - 13 el más importante de Europa en Enseñanza Profesional y Técnica, por Correo

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 51

* 50, 60 y 70 pesetas al mes
* Convenios especiales con Empresas, para la formación profesional de su personal.
* Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____
CEADC - ARAGON, 472 - Dpto. 3P BARCELONA - 13

Madrid, de domingo a domingo

Casas y millones. -- Subida de tarifas. -- Licencias de taxis. -- La "Minerva" de Bellas Artes. -- Semana canaria

Por FRANCISCO CASARES

La venta del convento de las Adoradoras, sito en la calle de la Princesa, junto a la Torre de Madrid, ha dado lugar a amplios comentarios y reportajes en la prensa de la capital. Era como un enclave de lo tradicional, de lo que caracterizó una época y unos estilos, en la zona más presurosamente modernizada de la Villa. Porque, al lado de los dos gigantes edificios de la Plaza de España, resultaba más llamativo el contraste. Uno de los aspectos que más se han comentado es el precio. Por el caserón que hace casi un siglo --exactamente, 95 años-- fundara la Vizcondesa de Jorbalán, se ha pagado la muy considerable cifra de 180 millones de pesetas. Pero no es sólo la desaparición del convento, en la continuación de la Gran Vía, lo que absorbe el interés y llena la actualidad por lo que a transacciones inmobiliarias se refiere. Se dice que ha sido también vendida una casa de la Puerta del Sol, la que se alza entre las calles de Preciados y Carmen y se asegura que el precio de la venta ha superado los 500 millones de pesetas. Hace poco, era el palacio de Medinaceli. El trasiego de casas y millones continúa.

Estaba pendiente, desde hace bastante tiempo, la reorganización de los transportes de Madrid. Especialmente, los de superficie. El Ayuntamiento ha aprobado un plan quinquenal. Lo más importante en la noticia es que la reforma, sin duda beneficiosa, lleva consigo un reajuste de tarifas. Ya se sabe lo que quiere decir la palabra reajuste. En este caso, elevación. Viajar por la ciudad va a costar más de lo que costaba. Se podrá dar por bien empleado si el servicio mejora, como se promete. Uno de los puntos esenciales es la ampliación de la flota de autobuses. Parece que en breve se llegará a la cifra de 1.500, que es casi duplicar lo que funciona actualmente, puesto que los coches que cada día lanza la Empresa Municipal de Transportes, a la calle, son 800. La contrapartida

de la mejora de los servicios, es, ¿cómo no?, la subida de las tarifas. Siempre sucede lo mismo. Uno de los concejales que discutieron la propuesta de ordenación, señaló que los coches funcionan en malas condiciones, sobre todo por lo que se refiere a la limpieza. Esto obedece, dijo el Alcalde, a la necesidad de que todos los vehículos de que se dispone, estén en la calle, prestando servicio. Cuando haya más, se presentarán con el decoro deseable.

Otro problema interesante, que nunca pierde actualidad y en cierto modo está ligado al anterior, es el de los taxis. No se puede olvidar que se trata de una faceta fundamental de las comunicaciones urbanas. "Problema espinoso y complejo", se dijo en la sesión municipal. La cuestión de las licencias es siempre motivo de apasionado debate. ¿Se van a conceder más? ¿En qué proporción? Hay criterios discrepantes. Mientras que unos estiman que los taxis que ruedan por las calles madrileñas, son suficientes, otros opinan que hacen falta más. De esto se trató ya en la asamblea reciente de los taxistas, a que me he de referir en una de estas crónicas. Los industriales del servicio público no quieren más licencias, porque ese aumento significaría la agravación de los problemas que gravitan sobre el servicio. Los coches que circulan, con la sigla "S. P." parecen pocos y se ha formulado la propuesta de conceder 500 licencias más. Espinoso asunto, realmente, como dijo uno de los ediles.

Se falló el concurso para elegir una escultura --una "Minerva"-- que coronará el palacio del Círculo de Bellas Artes, en la calle de Alcalá. No ha sido fácil la tarea de seleccionar entre las obras presentadas porque fueron muchas y casi todas, de gran calidad. El Jurado acordó adjudicar el premio --cien mil pesetas-- a la figura que ha modelado el escultor don Juan Luis Vassallo, profesor de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, galardonado ya

en otros concursos y autor de obras escultóricas que le dieron justa fama, como el monumento a los hermanos Álvarez Quintero, en Utrera, su pueblo natal, una Asunción, erigida en Jerez de la Frontera, retratos del Jefe del Estado, de Pemán, "Manolete" y otras grandes figuras españolas.

Ha tenido singular relieve la Semana Canaria. Por novena vez se celebra este ciclo de exaltación de la provincia isleña de Gran Canaria. El círculo regional en que, con espíritu de solidaridad fraterna, se agrupan los naturales de las Afortunadas, residentes en Madrid, es el promotor de estas fiestas. Ha venido de Las Palmas, la señorita elegida "Maga" y se ha celebrado, entre otros actos, una cena coloquio, que presidió el Marqués de la Florida, y en la que hablaron oradores de tanta personalidad como García Sanz, Castro Villacañas, Sainz de Robles, Serrano Anguita --también el ilustre cronista ha sido tema de actualidad con motivo de habersele impuesto, en la Sociedad General de Autores, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil-- y otros. El Hogar Canario es una de las entidades regionales que actúa con más entusiasmo, brillantez y fecundidad.

Dos cráteres del Etna, en actividad

CATANIA, SICILIA, 3.--Los dos cráteres del Etna se encuentran en actividad lanzando hasta cientos de metros de altura lava incandescente. (EFE).

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Argandoña

3

(VIENE DE LA PLANA 12)

Lo que resta de aquella figura enjuta y penetrante que caracterizó a Wenceslao Fernández Flórez, queda, desde el viernes, en una fosa del segundo departamento del cementerio de San Amaro. Yacen en este departamento muertos tan ilustres como Juana de Vega, Chané, Pérez Lugín, don Aureliano y don Manuel Linares Rivas, don Eladio...

A propósito del enterramiento del viernes, se ha citado tan sólo al autor de "La Casa de la Troya", con olvido de otro muerto célebre más próximo: el creador de "¿Qué ten o mozo?"

Pero la vecindad más nota-

ble no es ninguna de las citadas, sino la de Alvaro Cebalero, aquel filósofo del arte y fabuloso amigo inolvidable, que está frente a frente --como para poder dialogar a media noche en voz tenue y entenderse-- del recreador de los humildes seres de la Fraga.

En la lápida del nicho no consta el nombre del dibujante pero la verdad es la verdad: desde el viernes, a mediodía, yacen, uno delante del otro, los dos coruñeses que, desde el neolítico de Punta Herminia, han tenido un sentido más hondo, más trascendente y más tierno del humor.

4

Desde que descubrí la circunstancia bautismal de Wenceslao Fernández Flórez, me siento hermano a él. Ambos nacimos en la parroquia de San Nicolás; los dos fuimos cristianados en la misma pila, y a uno y a otro nos administró el Sacramento

del presbítero don José Nieto. La fraternidad es de varia índole. Hay hermanos carnales, hay hermanos políticos; hay hermanos gemelos, hay hermanos de leche... Para mí, Wenceslao es hermano de agua bendita. ¡Bendito sea Dios!

5

Hay que convencerse de que no "a pesar de su avanzada edad" sino gracias a ella --a sus noventa y cinco prodigiosos años-- nuestro don Ramón universal está en todo, no se le escapa detalle. Antes de que el cuerpo inánime de Wenceslao partiera para la estancia definitiva en La Coruña, ya tenía designado al miembro de Número encargado de escribir la semblanza del compañero muerto, para el Boletín de la Real Academia Española.

Siendo Wenceslao coruñés, y coruñés también, el director de la Corporación, alguno de ustedes deducirá, con arreglo a una lógica más o menos elemental, que el designado es el coruñés

restante, don Joaquín Calvo Sotelo. Y no. La experiencia vital le hizo ver a don Ramón que el elogio de un coruñés por un coruñés puede ser susceptible de pasión y adolecer, por consiguiente, de eficacia persuasiva. Y nombró a un andaluz; a un sevillano, por más señas. A don Manuel Halcón, que, sobre ser gran señor del campo bélico, escribe cosas tan bellas y precisas como el artículo publicado en A B C la mañana misma en que los coruñeses despedimos a Wenceslao en la borda de su "barco inmóvil".

Manuel Halcón hará una semblanza irreprochable. Los coruñeses tendremos que condolerarnos si su difusión impresa no rebasa los límites del Boletín académico.

SUCESOS

14 muertos al derrumbarse un edificio, en Seúl

Las lluvias habían removido los cimientos

SEUL, 3.--Catorce personas han resultado muertas y otras 29 heridas al derrumbarse un edificio de cuatro plantas debido a que sus cimientos habían resultado dañados por las lluvias de las últimas semanas. (EFE).

GRAN INCENDIO EN LAS LANDAS

PAU (FRANCIA), 3.--Un gran incendio ha arrasado hasta ahora 400 hectáreas de arbolado en los bosques de Las Landas. (EFE).

FALLECIMIENTO DE UN INSTRUCTOR AEREO DEPORTIVO

WUERZBURG, 3.--Un instructor deportivo, Heinz Gantner, encontró la muerte cuando su paracaídas falló en el transcurso de un lanzamiento co-

lectivo de prácticas efectuado en el aeropuerto de esta localidad. (EFE).

CUATRO MUERTOS AL CAER UN AVION DE TURISMO

PARIS, 3.--Un avión de turismo de cuatro plazas, perteneciente a un Club de esta ciudad, se ha estrellado contra un puente del Sena, y ha muerto sus cuatro ocupantes. (EFE).

CAE UNA AVIONETA Y MUEREN SUS TRES OCUPANTES

TOKIO, 3.--Un piloto y dos fotógrafos han resultado muertos al chocar la avioneta donde iban contra los cables de alta tensión de un tendido eléctrico.

Trataban de obtener fotografías de la feria de tulipanes de Tomate. (EFE).

SE ESTRELLA UN CAZA NORTEAMERICANO

BREMERHAVENN (ALEMANIA OCCIDENTAL), 3.--Un avión de caza norteamericano se ha estrellado en el aeropuerto de Wedewarden, próximo a esta ciudad en una exhibición de vuelo. Resultó muerto el piloto. (EFE).

UN MUERTO Y 200 HERIDOS DURANTE UNA PEREGRINACION

JERUSALEN, 3.--Una persona ha resultado muerta y 200 más heridas durante la peregrinación llevada a cabo por millares de fieles ortodoxos griegos al Santo Sepulcro, con motivo de la Pascua de la Iglesia ortodoxa. (EFE).

DEL TIEMPO VIEJO

(VIENE DE LA PLANA DOCE)

Rilo, a pluma, ya muy viejo, debido al excelente artista betancero don Pepe Veiga, que es sencillamente extraordinario. Una verdadero obra de arte, en que Rilo aparece con el famoso ojo cerrado, y ofrece un rostro de anciano inteligente y socarrón.

Creemos recordar que en un cuento de este autor que se titula "La cana y el copo", menciona también el nombre de nuestro país. El cuento es bellissimo y merece ser recordado, aunque siquiera sea en síntesis. Es ésta: Está nevando. Una mujer guapísima abre el balcón y arroja una cana al arroyo. La primera cana. Los copos que van cayendo se confunden con la cana, y uno de éstos le dice: --¿Quién eres? --Soy la primera cana de una mujer hermosa. --Pasa tú primero-- le dice el copo como supremo homenaje de cortesía.

INDEPENDIGESE

Y GANE 6.000 PESETAS mensuales aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva y de gran porvenir. Apta para ambos sexos. PIDA FOLLETO GRATUITO sin compromiso a MATER - Apartado 8.085 - BARCELONA.

... por correspondencia ...



sistema cifrado o por notación musical cursos CCC

- | | |
|---------------------|------------------------|
| INGLES PRACTICO | CALCULO MERCANTIL |
| INGLES SUPERIOR | ADMINISTRADOR |
| INGLES PERFECCION. | REDACCION COMERCIAL |
| FRANCES PRACTICO | CORRESPONSAL |
| FRANCES SUPERIOR | TAQUIGRAFIA |
| FRANCES PERFECCION. | MECANOGRAFIA |
| ALEMAN PRACTICO | SECRETARIADO |
| ALEMAN SUPERIOR | ORTOGRAFIA |
| ALEMAN PERFECCION. | CULTURA GENERAL |
| LATIN | BACHILLERATO 1.º |
| VASCUENCE | BACHILLERATO 2.º |
| SOLFEO | BACHILLERATO 3.º |
| ACORDEON | BACHILLERATO 4.º |
| GUITARRA (cifra) | DIBUJO |
| GUITARRA (solfeo) | RADIOTECNIA |
| CANTO | RADIOMONTADOR |
| ARMONIA | TELEVISION |
| MAITRE D'HOTEL | DETECTIVE PRIVADO |
| SEGUROS (Agente) | JUDO |
| SEGUROS (Oficial) | CULTURA FISICA (mujer) |
| SEGUROS (Auxiliar) | LA MUJER Y SU CASA |
| CONTABILIDAD | CORTE Y CONFECCION |

Los cursos CCC no son como los demás...

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

--- CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON ---

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 17-111 - SAN SEBASTIAN

CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA

Pocos resultados rotundos en las primeras eliminatorias de la Copa del Generalísimo TAN SOLO EL ZARAGOZA Y EL ATLETICO DE MADRID CONSIGUIERON VENCER EN LOS CAMPOS CONTRARIOS

BARCELONA - TENERIFE, 7-0 (4-0)
BARCELONA, 3. — BARCELONA: Sadurni, Benitez, Olivella, Eladio; Vergés, Fusté; Zaballa, Pereda, Zaldúa, Re, Vidal.
TENERIFE: Javier; Alvaro, Molina, Martínez; Felipe, Borreda; Santiago, Paquillo, José Juan, Santi, León.
Arbitró el colegiado señor Claus, con acierto.

Fácil y rotundo triunfo del Barcelona, muy superior a su contrario, pese a que el Tenerife jugó un bonito partido y, en ocasiones, puso en peligro el marco de Sadurni.

El primer tiempo terminó cuatro a cero, goles marcados por Zaldúa, a los 3 minutos de juego; Re, a los 25; Pereda, a los 27, y Benitez, de penalty, a los 38, el cuarto.

En el segundo tiempo, Zaldúa consigue el quinto tanto a los 7 minutos; Fusté, el sexto, a los 28, y a los 31, Re completa la goleada con el séptimo.

El Barcelona tuvo sus mejores hombres en Sadurni, Olivella, los dos medios, Pereda, Zaldúa y Vidal. Por el Tenerife, destacaron Javier, Felipe, Borreda y, sobre todos, León. —(ALFIL).

ELCHE - HERCULES, 0-0 (0-0)

ELCHE, 3.—Arbitró el vizcaíno Ortiz de Mendivil, en términos generales, acertado.

ELCHE: Pazos; Chanco, Iborra, Quirant; Ramos, Forniers; Costa, Avelro, Lezcano, Romero, Oviedo.

HERCULES: Bilbao; Rayo, Martínez Oliva, Quesu; Vila, Torres II; Ramón, Paqui, Pio, Arana, José Juan.

Tarde calurosa y buena entrada en Altavix. El encuentro se ha caracterizado por dominio alterno, más acusado en algunas fases del encuentro por parte del Elche, cuyos delanteros y en especial los hombres clave de su equipo, han sido objeto de un tenaz y eficaz marcaje por parte de la zaga herculana, que en todo momento ha sabido anticiparse a la jugada de los delanteros locales contrarrestando muy eficazmente su acción.

En términos generales, el encuentro ha sido de baja calidad.

Destacaron por los locales, Pazos, Iborra y Lezcano, y por el Hercules, Bilbao, Martínez Oliva, Ramón y Arana. —(ALFIL).

ONTENIENTE - OVIEDO, 1-1 (1-0)

ONTENIENTE, 3.—Alineaciones: OVIEDO: Alarcía; Toni, Dantziara, Alfonso; Iguaran, Icazuriaga; Girón, José Luis, Miguel, Matito y José María.

ONTENIENTE: Moreno; Ubeda, Canet, Rubio; Llacer, Bilbao; Cebrían, López, Pepillo, Paquito y Portalés.

Arbitró el colegiado del Centro, Alvarez Martínez, que tuvo algunos fallos, pero sin perjudicar a ninguno de los equipos.

A los 28 minutos de juego, a centro de Portalés, Pepillo cedió a Cebrían que marcó el tanto local. A los 8 minutos del segundo tiempo, Icazuriaga, en una indiscreción de la defensa del Onteniente, logró el tanto del empate.

Ha gustado mucho el equipo ovenense. Todos sus hombres realizaron un memorable encuentro. En conjunto fue superior al local y eso que en la primera mitad no les dejaron realizar su juego, pues el Onteniente hizo una primera parte sorprendente, llegando a dominar al Oviedo en muchas ocasiones. En la reanudación, acusó el tren de la primera parte, cediendo en juego, pero no en entusiasmo. —(ALFIL).

MALLORCA - ZARAGOZA, 0-2 (0-1)

PALMA DE MALLORCA, 3.—MALLORCA: Azenjo; Arqué, Bolaó, Dro; Forteza, Moreno; Coque, Fiol, Sampedro, Lerma, Ordás.

ZARAGOZA: Yarza; Reija, Santamaria, Refina; Isasi, Pais; Canario, Santos, Marcelino, Duca, Lapetra.

Arbitró Birigay, regular, con un error de bulto al conceder el primer gol del Zaragoza.

El primer tiempo terminó con 1-0, tanto marcado por Marcelino, al avanzar en claro fuera de juego sin ser molestado por la defensa local. A los 29 de la segunda mitad, Canario, de tiro colocado, redondeó la victoria con el segundo tanto.

El partido ha sido malo de solemnidad, salvo el último cuarto de hora en que el Zaragoza evidenció buena clase, sobre todo en algunos jugadores. El equipo aragonés jugó como en su casa, ya que siempre fue aplaudido por el público, quien, en cambio, para expresar su descontento ante la pobre campaña del Mallorca en los últimos partidos de Liga, lo recibió con una gran bronca y le abuchó constantemente.

El cuadro local se desmoralizó ante esta actitud y no dio una a derechas. Destacaron por el Zaragoza, la defensa y los dos extremos. —(ALFIL).

R. SOCIEDAD - LEVANTE, 0-0 (0-0)

SAN SEBASTIAN, 3.—REAL SOCIEDAD: Goicoechea; Irulegui, Martínez, Ormaechea; Lasa, Maiztegui;

Urresti, Arzac, Rivera, Zubizarreta, Cacho.

LEVANTE: Rodri; Victoriano, Pedreño, Calpe; Vidal, Gatell; Pepin, Castello, Juliá, Mercadé, Serafin.

Arbitró, bien, el señor Martínez Alvarez.

El partido ha defraudado por completo, ya que el Levante se ha mostrado como un equipo sin apenas calidad y como muchos de Segunda División.

En el primer tiempo la Real perdió una buena ocasión a los 22 minutos, cuando un cabezazo de Arzac fue desviado por Rodri en última instancia. A los 28, los del Levante perdieron otra buena ocasión.

En la segunda parte, un buen pase de Arzac a los 15 minutos, fue desaprovechado por Rivera, al enviar la pelota alta cuando ya salía el portero a la desesperada. No dió más de sí este encuentro que resultó aburrido y que ha causado sorpresa por la baja calidad demostrada por el Levante. —(ALFIL).

LANGREO - CORDOBA, 1-1 (1-1)

LA FELGUERA (OVIEDO), 3.—Alineaciones: LANGREO: Abelardo; Monchín, Chares, Valentín; Marañón, Ares; Lavandera, San Juan, Tono, Choni y Candi.

CORDOBA: García Moya; Simonet, López, Egea; Ricardo, Lapetra; Homar, Martínez, Miralles, Juanín y Cabrera.

Deficiente arbitraje del colegiado señor Segrelles, de Valencia.

El primer tiempo se caracterizó por un dominio al terno, con algunas fases favorables al equipo local. La segunda parte fue de neto dominio del Córdoba.

A los ocho minutos de la primera parte le fue anulado un gol al equipo local, por estimar el árbitro que San Juan había recibido el balón en completo fuera de juego. A los 33 minutos Lavandera consiguió el gol del Langreo. El referido jugador es internacional juvenil y debutaba hoy en las filas del equipo local.

En el minuto 45, Martínez consiguió el empate de durísimo disparo.

El Córdoba en la continuación practicó un juego a la defensiva, tratando de lograr un resultado que no le comprometiese en la eliminatoria. A los 10 minutos de esta segunda parte le fue anulado un gol por supuesto fuera de juego de tres de los delanteros cordobeses.

Destacaron por los visitantes, Simonet, los medios y Cabrera. Por los locales, Chares fue el que más sobresalió y, además, fue el mejor de los veintidós. —(ALFIL).

ALAVES - BETIS, 1-1 (1-1)

VITORIA, 3.—Alineaciones: ALAVES: Espinosa; Collarín II, Goroste, Sierra; Moreno, Arana; Cabezón, Antón, Collarín I, Elorduy y Larrauri.

BETIS: Corral; Suárez, Ríos, Paquito; Montaner, Areta; Quino, Dioní, Ansola, Pallarés y Lasa.

Arbitró el colegiado de Valladolid, Barrenechea, mal.

El partido tuvo como marco más destacado la tarde calurosa y la dureza del campo y por parte de los equipos, sin sistema defensivo, lanzados más bien a la jugada rápida que les proporcionase la ocasión de marcar.

A los 18 minutos del primer tiempo, Lasa, extremo del Deportivo Alavés, completamente desmarcado consigue el primer tanto para su equipo, a pesar de la salida del meta espinosa, que se lanzó a sus pies por evitar el gol.

A los 22 minutos de juego el Betis logra el empate, al despejar un golpe franco Collarín II, que marca en su propia meta. Poco después, el Alavés logra un segundo gol a centro de Elorduy que remata Collarín, pero el árbitro anuló el tanto, decisión que fue protestada por la afición.

El segundo tiempo fue para los dos equipos de una constante preocupación defensiva, sobre todo por parte del Betis. Por parte del Alavés se lanzaron diez corners contra tres del Betis. Destacaron las defensas de ambos equipos. —(ALFIL).

SEVILLA - CONSTANCIA, 2-0 (1-0)

SEVILLA: Mut; Luque, Gallego, Rebellón; Cardo, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Cabral, Moya, Bancalero.

CONSTANCIA: Vilar; Torres, Llompart, Franch; Gómez, Alsina; Macario, Togados, Lado, Martín, Amarilla.

Arbitró García Rodríguez, regular. Las gradas ofrecían grandes claros, pese a que el encuentro se jugó a última hora de la tarde. Apenas comenzó el encuentro tiene que intervenir el portero mallorquín a tiro de Cabral y a los 6 minutos, en un avance de este mismo jugador por la derecha, entrega la pelota a Diéguez que marca el primer tanto.

El juego es alterno, viéndose algunas jugadas de calidad por ambos conjuntos.

En la segunda parte, el Constanzi sale al ataque, pero pronto reacciona el Sevilla y Cabral, a los 3 minutos,

obtiene el segundo gol, en un buen servicio de Oliveros.

El partido ha sido malo, aunque en la segunda fase se vieron algunas cosas buenas. En la primera parte casi todo el juego resultó insulso. Destacaron por el Sevilla, Rebellón y Gallego, y por el Constanzia, Alsina y Amarilla. —(ALFIL).

MALAGA - A. DE MADRID, 0-2 (0-1)

MALAGA, 3.—AT. DE MADRID: Madinabeytia; Colo, Griffa, Calleja; Ramiro, Rivilla; Cardona, Ribas, Martínez, Adelardo y Collar.

MALAGA: Américo; Portalés, Egusquiza, Vallejo; Grande, A. Ruiz; Rovira, Trilles, Chuzo, Velázquez, Bernardi.

Arbitró el señor Oliva en una actuación discreta.

A lo largo del encuentro se ha marcado la diferencia que existe entre uno y otro equipo. El Atlético ha jugado con tranquilidad y ha realizado contraataques mientras no descuida tampoco su sistema defensivo. Los primeros minutos fueron de dominio alterno, pero poco a poco se impusieron los atléticos. A los 26 minutos hay un balón sobre la puerta de Américo y una defensa local desvía su trayectoria, marcándose así el primer gol para los visitantes. Este gol anima al Málaga que realiza varios contraataques que no tienen consecuencia. Américo realiza una buena parada a un tiro de Ribas.

En la segunda parte logra el Atlético su segundo gol en una oportunidad bien aprovechada por su delantero.

En los últimos minutos el Málaga realiza algunas jugadas de peligro, pero que fracasan ante la defensa madrileña.

Los debutantes del Atlético, Colo, Cardona y Martínez cumplieron bien en su labor. —(ALFIL).

MELILLA - VALLADOLID, 1-0 (1-0)

MELILLA, 3.—VALLADOLID: Calvo; Míche, Soler, Pinto; Falo, Sanchis; Fuertes, Ramírez, Martínez, Morollón, Encontra.

MELILLA: Roa; Ibáñez, Ramos, Herrero; Antofito, Boni; Eguía, Balleas, Rojas, Paclín, Cenarruzabeitia.

Arbitró el andaluz Ruiz Casasola, bien en la primera fase y con fallos en la continuación que perjudicaron al equipo local, siendo abroncado repetidamente.

Victoria merecida del Melilla al saber contrarrestar con nervio y coraje la mejor técnica vallisoletana. Desde el primer instante el Valladolid retrasó a Sanchis. Se suceden los peligros en ambar puertas, dando más sensación de profundidad el ataque local. El juego es de una rapidez extraordinaria, pese a lo sofocante de la temperatura, luciendo los porteros.

A los 23 minutos recibe Rojas el balón y de tiro raso y cruzado marca el único tanto del encuentro.

En el segundo tiempo, los jugadores acusan el fuerte tren de la fase inicial, perdiendo el Melilla algunas buenas ocasiones de aumentar su victoria, mientras el Valladolid parece conformarse con la mínima ventaja en contra.

Se sacaron seis corners por el Melilla, por uno el Valladolid.

Destacaron en el Melilla, Roa, Ramos, Herrero y Belsels, y en el Valladolid, Pinto, Sanchis Ramírez, Míche y Encontra. —(ALFIL).

REAL MADRID - INDAUCHU, 7-0 (3-0)

MADRID, 3.—Por siete goles a cero ha derrotado un recompuesto equipo del Real Madrid al animoso Indauchu: tres marcados por Yanko Daucik, dos por Bueno, uno por Grosso y otro por Suárez.

Arbitró el colegiado Ruiz Alciturri.

EL ALIMENTO DEL 26% DE PROTEINAS Y SOLO EL 1,8% DE GRASAS



Las tres fuentes nutritivas habituales (carne, huevos, leche) contienen casi tantas grasas como proteínas, cuando nosotros necesitamos menos grasas. El bacalao contiene un 26% de proteínas y sólo un 1,8% de grasas.

EL BACALAO...

¡qué descubrimiento!

Parece estar creado para constituir el alimento más racional en nuestros hábitos nutritivos modernos y ser el ideal para ayudar a guardar la línea sin tener que ausentarse de la buena mesa.

HAY MUCHO QUE HABLAR DEL BACALAO...

Bien. Asistieron unas veinte mil personas. INDAUCHU: Martín; Jáuregui, José Ramón, Gorostola; Larrauri, Ipiña; Aguirre II, Menchaca II, Lizarralde, Víctor, Urdampilleta. REAL MADRID: Betancour; Miera, Fachín, Casado; Robles, Echerrri; Serena, Suárez, Yanko, Grosso, Bueno. El partido no ha tenido color, ni calidad, exceptuadas algunas jugadas aisladas de su juego, con la alegría de su juego y sus galopadas, recordando a Gento. El segundo tiempo ha sido mejor que el primero, desarrollándose con más acierto la delantera madridista, con buenas combinaciones de Serena, Grosso y Yanko Daucik; porque Bueno, que ha dado mucho juego, ha brillado sobre todo por sus actuaciones individuales, coronando de manera excelente con dos goles impecables. En esta segunda mitad Robles resultó lesionado, pasando a extremo derecha. Los goles se marcaron así: A los 20 minutos de juego, Miera centró desde la derecha y falló el portero bilbaíno, para que recogiera Bueno y centrara desviando Daucik de cabeza a la red. A los 41 minutos, el mismo Daucik disparó fuerte y raso, pero sin intención; Martín tocó la pelota, pero se le escurrió por debajo de los brazos entrando el balón en su meta. A los 42 minutos, Grosso resolvió con excelente disparo de zurda, un burlante ante la portería indauchutarra, marcando el tercero. En el segundo tiempo a los nueve minutos, Suárez recoge un rebote de defensa central bilbaíno y marcó a placer. A los 24 minutos, Bueno realizó una de las mejores jugadas de la tarde, driblando a varios contrarios y coronando la acción con un disparo fortísimo y cruzado, que penetró en la portería y rebotó en el soporte metálico de la misma. A los 27 minutos, Jáuregui le hizo penalty a Bueno que

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

LA VUELTA A ESPAÑA EL BELGA DESMET Y EL ESPAÑOL BARRUTIA, VENCEDORES EN LOS DOS SECTORES DE LA ETAPA DE AYER VAN LOOY CONTINUA CON EL "MAILLOT" AMARILLO, SEGUIDO DE VELEZ

BARCELONA, 3.—La etapa de hoy, cuarta de la Vuelta Ciclista a España, ha sido disputada en dos sectores: el primero, desde Salou a Barcelona con 115 kilómetros de recorrido, y el segundo, en el circuito de Montjuich, con diez vueltas al mismo, con 48 kilómetros. En el primer sector ha vencido Desmet, con un tiempo de 3, 08, 40, a 37,247 kilómetros hora, y a continuación se clasificaron: 2, Van Looy, 3-08-57; 3, Melckebeek, 3-09-12; 4, Pérez Francés, id.; 5, Sels, id.; 6, ex aequo, un gran pelotón encabezado por Elorza. En el segundo sector, sobre el circuito de Montjuich, triunfó Antonio

Barrutia, con un tiempo de 1-21-51, a 36,284 kilómetros; seguido de: 2, Wolf, 1-22-06; 3, Sune, 1-22-21; 4, Van Schil, idem; 5, Sels, 1-22-30; 6, Pérez Francés, y a continuación la mayoría de los restantes corredores. En la etapa, teniendo en cuenta ambos sectores, triunfó Barrutia, con 4-31-08, clasificándose a continuación: 2, Desmet, 4-31-10; 3, Wolf, 4-31-18; 4, Van Looy, 4-31-27; 5, Sune, 4-31-33; 6, Van Schil, id.; 7, Pérez Francés, 4-31-42; 8, Sels, id.; 9, Melckebeek, idem; 10, De Cabooter, id.; 11, Van Aret, id.; 12, Aerehouts, id.; 13, Roque, id.; 14, Solaro, id.; 15, De Jons, idem. Han abandonado hoy, Remmeester, del Kas, en el primer sector, y Scho reders, en el segundo. Clasificación general: 1, Van Looy, 15-45-40, promedio a 40,086 kilómetros hora; 2, Vélez, 15-47-07; 3, Pérez Francés, 15-47-07; 4, 46-45; 5, Poulidor, 15-47-24; 6, Otaño, 15-47-40; 7, De Cabooter, 15-47-51; 8, Manzanque, 15-47-55; 9, mome, 16-48-17; 10, Carminatti, 15-48-12; 11, Dervoben, 15-49-33; 12, Echevarria, 15-49-50; 13, Melckebeek, 15-52-17; 14, Van Schell, 15-52-20; 15, Desmet, 15-52-27. Clasificación por puntos: 1, Van Looy, 53 puntos; 2, Pérez Francés, 47; 3, De Cabooter, 35. —(ALFIL).

El Celta empató en San Mamés: 1-1 (1-0)

Se vió favorecido por una mala tarde del At. de Bilbao

Crónica de José Ramón Basterra

BILBAO, 3.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor-jefe deportivo de "La Gaceta del Norte").—Tarde calurosa y media entrada en San Mamés. La general, plagada de camisetas blancas. Primer partido de dieciséisavos de final de la Copa del Generalísimo.

AT. BILBAO: Iribar; Orué, Echeberría, Rentería; Zorriquetá, Iturriaga; Arteche, Aguirre, Menchaca, Argoitia, Plácido.

CELTA: Lucho; Rori, Lasheras, Zunuzegui; Téllez, Albino; Pintos, Zamorita, Domingo, Viñas, Polito.

Son bajas en las líneas bilbainas, Etura, Uriarte y Arieta. Joseito, en cambio, ha traído lo mejor que tenía en el área para este partido, que se presentaba en principio sumamente difícil para los gallegos. Poco a poco, vimos cómo no fué así, ni mucho menos.

El terreno está precioso y da la impresión de que corre ligera brisa sobre el césped. Lo cierto es que en ningún momento los jugadores dan sensación de padecer por el calor.

El Celta ha sacado una táctica prudentemente defensiva, con Albino en apoyo de Lasheras y los dos interiores, Zamorita y Viñas, en labor de enlace, junto a Téllez, el 4 celeste que se ha agigantado, siendo el mejor hombre sobre el terreno y anulando por completo a Argoitia.

Frente a este repliegue, el Atlético ha contestado con la absurda táctica de retrasar a Aguirre y a Argoitia, cuando lo que procedía era llevar hombres al ataque. Consecuencia, que Menchaca ha luchado más solo que un naufrago en el océano, fracasando una y otra vez contra la muralla de Lasheras, por alto, y contra las rápidas piernas de Albino, por bajo. Es decir, que Ochoa consideró necesario acudir a los dos interiores, para maniobrar en la zona central y dominar a los tres delanteros gallegos que actuaban en punta: Domingo y los extremos, éstos variando constantemente de posiciones. Aguirre, en la banda, a la altura del centro del campo, recogiendo los saques de Iribar, fue figura repetida en el partido de hoy. Lo mismo Argoitia, tan retrasado como su compañero. Cuando conseguían enviar el balón a Menchaca, o a Plácido, o a Arteche, éstos se encontraban sin apoyo, solos, cercados de camisetas azules. Lo de Menchaca ha sido de pena. Total, mucho manchar el balón Aguirre y Argoitia, y nada de práctico, sobre todo por el lado de Argoitia, que ha ido fabricando minuto a minuto, fallo a fallo, la actuación más desgraciada que un crítico pueda imaginar.

A los 8 minutos un lento remate de Argoitia pega en la bota de una defensa céltica, saliendo el balón con efecto. Con Lucho desbordado, Lasheras desvía el gol de cabeza. A los 11 minutos, el Celta inaugura el marcador: Pintos se cuela por la izquierda, dribla a Orué y centra retrasado; POLITO, desmarcado en el centro, remata con suavidad, batiendo a Iribar con tranquilidad. El tanto es acogido con inmenso júbilo por los forasteros y por miles de espectadores, pertenecientes a la numerosa colonia gallega de Bilbao, fiel a la cita de todas las temporadas. A partir de este momento el Atlético juega peor todavía, dando la sensación de que sus jugadores son tímidos, principiantes, que no saben qué hacer con el balón. Ni en la defensa, ni en el ataque, se da una a derechas. A los 32 minutos, Domingo que está viniendo constantemente a Echeberría, suelta un enorme disparo que sale por poco Plácido en segunda contestó con otro, que tampoco llega a destino. En el segundo período, de salida, el

Con su 5-0 (1-0) sobre el Eldense, en Pasarón, el Pontevedra es casi seguro octavo finalista

CRONICA DE LATORRE

PONTEVEDRA, 3.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).—Fácil enemigo fue para el Pontevedra el Eldense, desde el primer momento. Sin embargo, pese al abrumador dominio de los granates, que en el primer tiempo ya sacaron nueve "córners" contra el portal de Gil, el Pontevedra no acabó de encontrar, como en anteriores jornadas, el camino de la puerta, aparte de que tanto en la defensa como en la media el juego fue deshilvanado, sin sentido y con abundancia de fallos. Le bastó al Eldense marcar de cerca, rasar el balón y combinarse bien en el centro para mantener la contienda igualada, llegándose al descanso con un incierto 1-0, que no decía nada, pero que sí señalaba la ineficacia de la vanguardia pontevedresa y la lentitud que a su juego imprimía todo el conjunto local.

Después del descanso varió la decoración. El Pontevedra echó más ganas, más rapidez, y los desaciertos imperaron en las filas contrarias. Ello hizo que los granates se mostraran más peligrosos y más realizadores, y de ahí esos nuevos cuatro goles—uno marcado por Miguel en su propia meta—que se consiguieron en los últimos cuarenta y cinco minutos.

El partido tuvo poca calidad de juego por ambos bandos y no merece mayor extensión el comentario. Prácticamente, fué un partido de final de temporada, de guante blanco, en el que ninguno de los dos equipos expuso nada. La superioridad granate, pese a su juego incoherente, fué abrumadora, y el resultado, si acaso un tanto excesivo, justo; al menos la victoria del Pontevedra no tiene discusión.

El Eldense se movió bien en el centro del campo, dejando en punta a dos hábiles jugadores: Darwin y Lizani, y tras comenzar con un 4-2-4, que le dió buen resultado, al meter entre los defensas a Emilio, se echó atrás totalmente en la continuación para desplomarse a raíz del penal con que se le castigó y que valió el tercer tanto para el Pontevedra. Del equipo han gustado Gil, que no tuvo en los cinco goles que le encajaron: Albert, Domenech, Lizani y Darwin.

El arbitraje del señor Cardelo, del Colegio castellano, fué muy metódico, pero acertado.

El marcador lo inauguró el novel ROLDAN, a los 21 minutos, al rematar un centro de Recalde. A los 25 minutos, Calleja hace objeto de un penal a Bartolo; el castigo lo ejecuta Barberá, que, queriendo engañar a Mugica, lanza el esférico fuera. Con 1-0, se llega al descanso.

En la continuación, al cuarto de hora, un buen centro de Calleja lo cabecea espléndidamente ROLDAN a la red, valiendo el 2-0. A los 32 minutos, un remate de Martín Esperanza, dentro del área, es rechazado por Miguel, con la mano, y el señor Cardelo decreta penal, que protestan los jugadores del Eldense, y ejecutado por

España eliminó a Brasil en la Copa Davis

Venció por 3-1

BARCELONA, 3.—España ha eliminado a Brasil en la Copa Davis por tres victorias a una.

En el partido individual jugado hoy en primer término, Santana ha vencido a Koch por 6-4, 6-3 y 6-1.—(AL-FIL).

DINAMARCA - ESPAÑA, PROXIMA RONDA

BARCELONA, 3.—España se enfrentará a Dinamarca en la segunda ronda de la "Copa Davis", zona europea, en encuentro que se efectuará en Copenhague, después de su rotunda victoria sobre la representación brasileña por cuatro a uno.

Los españoles han demostrado que su actuación frente a Brasil no fue casualidad y sí producto de la clase de los componentes del equipo.—(AL-FIL).

MARTIN ESPERANZA, vale el 3-0. Cinco minutos después llegaba el cuarto gol: un remate de Recalde, sin peligro, trata de desviarlo ALBERT, con tan mala fortuna que lleva el esférico al fondo de su propia portería. Y cuando tan sólo faltaba un minuto para la terminación, un centro de Recalde lo cabeceó JOSE JORGE al fondo de la red, estableciendo el 5-0 definitivo.

En las filas locales se ha presentado Roldán II, procedente del Júpiter leonés. El muchacho ha demostrado cualidades, sobre todo en el remate, mostrándose oportuno y efectivo a la hora de la verdad.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

PONTEVEDRA: Mugica; Azcueta, Batalla, Deza; Calleja, Martín Esperanza; Recalde, Roldán, José Jorge, Vallejo, Ribada.

ELDENSE: Gil; Miguel, Albert, Domenech; Emilio, Barberi; Darwin, Bartolo, Lizani, Asterio, Grande.

Justo pero precario triunfo del Orense sobre el Español; 2-1 (1-1)

CRONICA DE ARQUERO

ORENSE, 3.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Región").—Este partido de la Copa del Generalísimo, entre el Orense y el Español, fue jugado sobre un terreno encharcado, pues, aunque desde hace varias semanas no llovió, había sido sometido a un riego excesivo para evitar sus desniveles y su falta de hierba. Por esta circunstancia, los primeros momentos del partido carecieron de belleza, ya que el balón se veía frenado en los charcos. Pero después, una vez bien apisonado el terreno los dos equipos jugaron el resto del primer tiempo con extraordinaria velocidad, pero casi siempre llevando la iniciativa el Orense, ya que el Español hacia el partido clásico del campo contrario, reforzando la cobertura con Muñoz y Tejada, Rodilla y Kuzman.

El Orense jugó con extraordinaria bravura, pero no tuvo suerte en sus ataques a la meta de Joané.

En el segundo tiempo, los primeros veinte minutos fueron de juego anodino, acusando los dos equipos el esfuerzo realizado en la primera parte; pero en la última media hora fue de dominio absoluto del Orense, y el Español tuvo necesidad de acumular a todos sus hombres en el área para mantener imbatida su puerta.

En el primer tiempo, a los 26 minutos, PAREDES aprovechando un fallo de Celso, inauguró el marcador batiendo a Gelucho de un tiro cruzado. Dos minutos después, SEARA de un buen tiro con la derecha, estableció el em-

pate a un gol. Y en el segundo tiempo, a los 26 minutos un centro de Villa lo cabeceó CALLEJA a las mallas.

El encuentro fue arduamente disputado. El Español, como ya hemos dicho, jugó preferentemente a la defensiva, pensando únicamente en el patido de vuelta. En función de ataque, no demostró grandes cosas el conjunto catalán y de sus nuevas adquisiciones, alineadas hoy en Orense, no cabe decir nada bueno. Juan Manuel el defensa, acusó falta de artidos y Villa lo desbordó numerosísimas veces. Kuzman, si se distinguió en algo fue por su excesiva dureza y el vallisoletano Rodilla, con fama de goleador, apenas se internó en el área y pasó completamente inadvertido.

Por parte del Orense hay que destacar el buen partido de la defensa, el medio Gutiérrez y de Villa y Seara en el ataque.

Lo peor del partido fue el deficiente arbitraje del colegiado ardaluz señor Morilla quien tuvo una actuación francamente parcial a favor del Español, no sólo al pasarle por alto dos claros penales sino también porque sancionó con excesivo rigor cualquier entrada un poco aparatosa de los orensanos y, en cambio, fue extraordinariamente benévolo con las durezas españolistas faceta ésta en la que se han distinguido Juan Manuel Riera y Kuzman.

El Orense forzó once saques de esquina, y el Español tres. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

C. D. ORENSE: Gelucho; Angel Celso Orbán; Gutiérrez, Bouso; Chancho, Calleja, Wilson, Villa, Seara.

R. C. D. ESPAÑOL: Joané; Juan Manuel, Bartol, Riera; Kuzman, Muñoz; Tejada, Domínguez, Paredes, Rodilla, Martínez.

¡Libros a menos de la mitad de precio!

¡LIQUIDAMOS 4 OBRAS MODERNAS Y REALISTAS!



LA TRATA DE BLANCAS

La explicación descarnada como aún hoy, en 1964 se comercia con el más repulsivo y denigrante cambalache.

Precio: 60 pesetas ¡SOLO por 29 PESETAS!



GUIA INTIMA del MATRIMONIO

Apasionante obra, que barca y explica todos los problemas sexuales. Explicación gráfica del Método OGIN para la regulación de nacimientos.

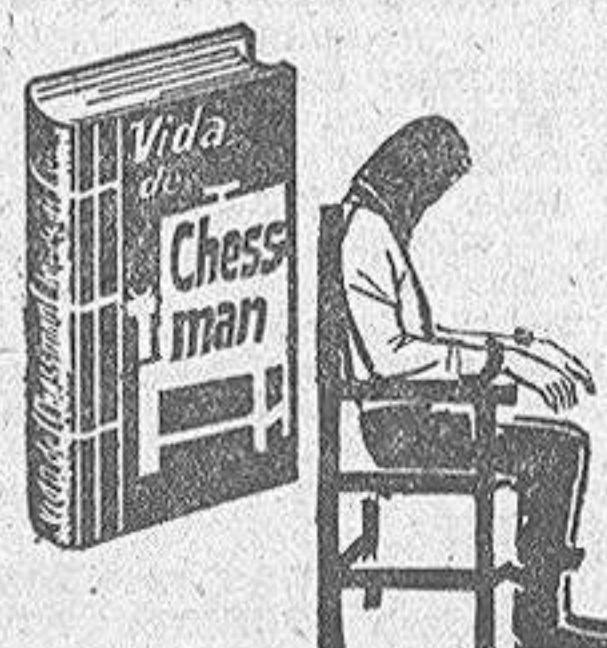
Precio: 65 pesetas ¡SOLO por 32 PESETAS!



COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS

El derrumbamiento nazi. Hitle, y Eva Braun, ya casados, se suicidan; Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 65 pesetas ¡SOLO por 2 PESETAS!



VIDA DE CHESSMAN

...Y después de diez años de logros aplazamientos, murió en la cámara de gas, por sus horribles atentado a Código y a la moral.

Precio: 50 pesetas ¡SOLO por 24 PESETAS!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS CON ORO O TIRAJE

Envíos a REEMBOLSO (pago al cartero contra entrega), cargando cinco pesetas por tomo. Comprando los cuatro tomos los enviamos ¡SOLO POR 115 PESETAS! (franco portes). Y además REGALAMOS DOS TOMOS DE AVENTURAS, que valen 35 Ptas. cada uno. ¡Acción, Suspense; Tomos grandes. ¡UN REGALO DE 70 PTAS. El regalo sólo hasta el día 25 de mayo. Pedidos urgentes a:

LIBRERIA ADEGA - Rambla Cataluña, 38 - BARCELONA - 7

PARTIDOS DE COPA

(VIENE DE LA PLANA SEIS)

el árbitro sancionó a Yanko, engañando al portero, marca el sexto tanto local. A los 40 minutos de esta segunda parte, Bueno avanzó por el centro y desde treinta metros lanzó un fuerte tiro que fue el séptimo y último gol de la noche.

El Indauchu ha jugado con inocencia y asustado por el rival, aunque fuera un Madrid de circunstancias. Han estado mucho en defensa derecha, Jáuregui y el extremo izquierda Urdampilleta que tiene maneras de buen jugador. Por el Madrid, el mejor Bueno —el más brillante de los 22—, se ganó en méritos por Pachín y Sereña. Grosso que debutó en el equipo. Pobles y Echandi han defraudado en general el ex atlético Grosso que ha estado a un nivel bajo.

El Madrid lanzó diez "córners", por seis el Indauchu.—(AL-FIL).

El Picadero, de Barcelona campeón de España de baloncesto

En la final, disputada en Lugo, venció al Aismalbar, por 63-51

LUGO, 3.—Esta tarde, a las ocho, en el Palacio del Deporte, se jugó la final de la Copa de S. E. el Generalísimo, de baloncesto, entre los equipos Picadero, de Barcelona, y Aismalbar, de Moncada. Ha sido una sensacional final, que ha congregado en el Palacio del Deporte a más de cuatro mil personas, que abarrotaban las espléndidas instalaciones lucenses.

Presidió el general Querejeta Pavón, presidente de la Federación Española de Baloncesto, que representaba al delegado nacional de Deportes. Con él se hallaban el gobernador civil, gobernador militar, alcalde de la ciudad y todas las primeras autoridades y jerarquías provinciales.

El partido resultó de una emoción extraordinaria y ambos equipos se emplearon con furia y con coraje. El primer tiempo terminó con el resultado de 27-24, favorable al Aismalbar. La segunda parte comenzó, también, con dominio del Aismalbar, que poco a poco fue hundiéndose físicamente, como consecuencia del partido que ayer disputó con el Estudiantes, de Madrid, y que ganó después de un gran esfuerzo. El Picadero, más fresco, por haber contenido en la semifinal con el Real Madrid, que prácticamente no fue enemigo, impuso su superioridad física; fue ganando terreno, rebasó la diferencia, la aumentó a su favor y terminó venciendo, por 63-51.

Al final, el presidente de la Federación Española, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, entregó al capitán del Picadero Jockey Club, Enseñat, el trofeo en disputa, en medio de grandes aplausos. Luego se hizo entrega de otros trofeos al subcampeón y al tercer clasificado.

Finalmente, los redactores deportivos y los enviados especiales, no sólo de los periódicos de la localidad y de la emisora de radio lucense, sino de

toda Galicia, que aquí se hallaban, acordaron, por unanimidad, otorgar el trofeo, destinado al deportista más destacado del torneo, a Francisco Buscát, del Aismalbar.

Por la mañana, a las doce, habían jugado, para decidir el tercero y el cuarto puestos, los equipos Real Madrid y Estudiantes, de Madrid. Venció el Estudiantes, por el abrumador tanteo de 104-64.

Por la noche, la Federación lucense de baloncesto ofreció una cena a todas las autoridades y a los participantes en el torneo. A los postres, hicieron uso de la palabra el presidente de la Federación lucense, el alcalde de la ciudad y el general Querejeta Pavón.

DARDO

LIGUILLA ASCENSO A TERCERA DIVISION

CALVO SOTELO - ARCADIA, 2-1 (0-0)

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 3.—Victoria del "Calvo Sotelo" en este encuentro de la liguilla de ascenso a Tercera División.

El primer gol fue logrado a los 5 minutos de la segunda mitad y su autor fue Suárez, extremo izquierdo del equipo visitante. Tres minutos después marcó Cofaga para los locales, consiguiendo Rajoy el gol del triunfo a los 15 minutos de esta segunda parte.

Destacaron por el Calvo Sotelo, Néne, Tella, Cofaga y Domínguez. Por el Arcadia fueron los mejores Tóñega, Suárez y Martínez.

Aceptable arbitraje del señor Ibas, ferrolano.—C.

La escritora francesa Natalia Sarraute, premio internacional de Literatura

Está dotado con 10.000 dólares

SALZBURGO, 3.—Un jurado internacional ha decidido hoy otorgar el "Premio Internacional de Literatura" correspondiente a este año, a la escritora francesa Natalia Sarraute por su novela intitulada "Los frutos de oro".

El premio de diez mil dólares, costeado por una docena de editoriales internacionales, fué adjudicado después de acaloradas discusiones por parte del jurado y realizarse cuatro votaciones. La novela fué publicada en 1962. Entre los rivales de Natalia Sarraute se presentaron Yukio Mishima de Japón, con "Después del banquete", y el escritor soviético A. Solzgenitzyn, célebre por su novela antitotalitaria "Un día en la vida de Iván Denisovich", que ahora presentó una novela corta titulada "La granja de Matrimona".—(EFE).

CRITICA INGLESA A LOS "PREMIOS FORMENTOR"

LONDRES, 3.—(Del corresponsal de EFE).

"Sería mejor para la reputación de editores y novelistas—en verdad, para el mundo literario europeo en general—que las concesiones del premio "Formentor" fueran suspendidas", dice hoy en un editorial el diario "Sunday Telegraph".

El citado premio, como se sabe, acaba de concederse a una novela alemana. Para el dominical británico su institución "representa un intento de ampliar a la novela la tendencia de la venta internacional que ha contribuido a sostener la publicación de libros grandes y serios con beneficio en una época de costes crecientes. Lo que es objetable—continúa diciendo el editorial—incluso risible es el método de selección". Y el comentarista describe luego la actuación del jurado como la de delegados de las Naciones Unidas discutiendo las quejas de un país subdesarrollado. El veredicto tiene poco valor como juicio literario y el modo de alcanzarlo es indigno, concluye diciendo el diario citado.

HAROLD WILSON PIDE...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

pesados para reforzar a la fuerza internacional de paz destacada en la isla y afirmó: "Nos hallamos cerca de un genocidio supervisado. Las tropas inglesas y de otras naciones se encuentran en una posición vulnerable, peligrosa y humillante. Sólo sirven de espectadores pasivos de esta guerra civil".—(EFE).

UN ANCIANO, MUERTO EN UN TIROTEO

NICOSIA, 3.—Un hombre de sesenta y cinco años ha resultado muerto al ser tiroteado el autobús turcochipriota en que viajaba en las afueras de Nicosia. — (EFE).

CONSULTAS DEL MEDIADOR

LONDRES, 3.—El mediador de las Naciones Unidas, Tuomioja, ha continuado sus consultas sobre el problema chipriota, entrevistándose con el alto comisario de la isla en Londres, Soteriades, y mañana marchará a Atenas.

Tuomioja ha calificado solamente de "útiles" las conversaciones mantenidas en Londres.—(EFE).

LA BULA DE ERECCION A ARCHIDIOCESIS DE LA DIOCESIS DE MADRID, LEIDA AYER POR EL NUNCIO DE S. S. EN ESPAÑA

Al acto, que resultó muy solemne, asistió el Ministro de Justicia

MADRID, 3.—En la Santa Iglesia Catedral de Madrid se celebró con intervención del Nuncio de S. S. en nuestra nación monseñor Riberi, el solemne acto en el que se ha leído la Bula de erección de la diócesis de Madrid-Alcalá en archidiócesis. Por la que se separa de la jurisdicción de la de Toledo, subordinándola directamente a la Santa Sede y sin asignarle obispos sufragáneos.

En la puerta de la Iglesia Catedral el Nuncio fue recibido por el obispo vicario capitular, doctor Lahiguera; obispos auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Ricote y vicario general castrense doctor Muñoz; el deán, canónigos y el cabildo catedralicio en pleno. Lo hicieron a continuación el ministro de Justicia, señor Iturmendi; director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Ppiggdoller; capitán general de la Primera Región Militar general García Valiño, alcalde de Madrid, conde de Mayalde, presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia, y otras autoridades civiles y militares entre las que figuraban los miembros de la Corporación municipal.

Asimismo figuraba el abad de la santa iglesia magistral de Alcalá de Henares, doctor Doroteo Fernández Ruiz, y el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Alcalá, don Ramón Gavina, quienes representaban, respectivamente, al clero y el pueblo de la ciudad del Henares.

El Nuncio penetró en el templo bajo palio, seguido del obispo vicario capital y los obispos auxiliar y de Sión y vicario general castrense, deán de la Catedral y abad de la iglesia magistral de Alcalá; a continuación y precedidos por los maceros de la villa lo hicieron el Capitán general de Madrid y el alcalde y presidente de la Diputación provincial. El templo aparecía iluminado y lleno de fieles.

El Nuncio ocupó un trono situado al lado del Evangelio y frente a él, al lado de la Epístola, los obispos y autoridades eclesiásticas. En lugar preferente se situaron las autoridades civiles, militares, municipales y provinciales.

Pocos minutos después de las doce, le fue presentada al Nuncio la Bula que fue leída en latín y en castellano.

A continuación se procedió a la lectura del Decreto por el que se otorga la referida Bula. Y a la firma y sellado del documento. En primer lugar, el Nuncio y autoridades eclesiásticas y a continuación el ministro de Justicia,

el director general de Asuntos Eclesiásticos, el capitán general de la Primera Región Militar, el alcalde de Madrid y el presidente de la Diputación. A continuación dio lectura a un telegrama del Arzobispo electo de Madrid-Alcalá, emitido desde Zaragoza, en el que se adhiere al solemne acto religioso.

Investido con mitra y báculo, el Nuncio de Su Santidad impartió la bendición papal y ofició un solemne Te Deum en acción de gracias. En el atrio de la iglesia catedral fue despedido por las autoridades asistentes.—(CIFRA).

Kruschev ofrece ayuda para la agricultura argelina

VISITO, CON BEN BELLA, UNA GRANJA DE YALTA

MOSCU, 3.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha ofrecido asistencia de abonos químicos para la agricultura, al presidente de Argelia, Ben Bella, durante una visita que ambos efectuaron a una granja de Yalta.

Kruschev llegó ayer acompañado por Ben Bella para tomarse un descanso antes de su visita a la República Árabe Unida.

Kruschev, Ben Bella y altas personalidades argelinas visitaron una granja en la que se ensayan procedimientos hidropónicos de cultivo que, según Kruschev, podrían emplearse en Argelia.—(EFE).

SE LEVANTAN LOS CASTIGOS QUE PESABAN SOBRE IVANOV

LONDRES, 3.—El Gobierno ruso ha levantado todos los castigos que pesaban sobre el agregado naval de la Embajada en Londres, Eugenio Ivanov, cuyo nombre apareció mezclado en el tristemente célebre escándalo "Profumo - Keeler".

La modelo Cristina Keeler cumple actualmente condena de prisión por perjurio y había declarado que tuvo relaciones con Ivanov al mismo tiempo que las sostenía con el ex ministro inglés, Profumo.—(EFE).

Homenaje juvenil a la Marina Española

Se celebró en San Fernando

SAN FERNANDO, 3.—Esta mañana en el Centro de Instrucción de Marina la Organización Juvenil ha rendido un homenaje a la Marina Española asistiendo con el capitán general del Departamento varios almirantes y jefes de Marina, así como las autoridades civiles y jerárquicas.

Después de una misa de campaña un cadete de la centurie hizo entrega de la ofrenda al capitán general consistente en una pergamino en el que figura una patriótica dedicatoria del mismo.—(CIFRA).

El Pr mado de Polonia afirma que debe asegurarse la enseñanza religiosa

«No tememos la cárcel y estamos dispuestos a cualquier sacrificio»

MARIAZELL, AUSTRIA, 3.— El Cardenal Primado de Polonia, monseñor Wyszynski, ha declarado ante los palcos residentes en Austria que las

condenas a penas de prisión impuestas por los comunistas no impedirán la adecuada enseñanza religiosa de los niños en los países situados tras el telón de acero.

No tememos a la cárcel y estamos dispuestos a hacer cualquier sacrificio con objeto de asegurar la enseñanza religiosa de nuestros niños, ha proclamado el Cardenal.

El Ministro de la Vivienda, en Santander

SANTANDER, 3.—El ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez-Arjona, llegó a esta capital a las diez de la noche acompañado del director general de Urbanismo, secretario general técnico de su departamento y otros técnicos. En el hotel donde se hospeda fue recibido y cumplimentado por las primeras autoridades de la provincia y acto seguido el ministro se retiró a descansar.

El señor Martínez Sánchez-Arjona permanecerá en la montaña hasta la noche del martes y desde mañana a primera hora se propone visitar los polígonos industriales y otras instalaciones relativas a su departamento en Santander, Torrelavega, Cabezon de la Sal, Santoña y otras localidades de la provincia.—(CIFRA).

El Primado de Polonia y arzobispo de Gnesen y Varsovia que se encuentra en Viena invitado por el cardenal Koenig, pronunció un sermón en el Santuario nacional austriaco de Mariazell, dirigido a la comunidad polaca en Austria que han peregrinado al santuario coincidiendo con la celebración en Polonia del "Día de María, reina de Polonia".

Después de una misa se celebró una procesión de los peregrinos polacos portando un cuadro de la "Virgen Negra" de Cestochowa.

El cardenal saldrá esta noche para Roma, en tren.

PABLO VI BENDICE A TREINTA MIL PERSONAS EN SAN PEDRO

CIUDAD DEL VATICANO, 3.— El Papa Pablo VI ha impartido su tradicional bendición dominical desde la ventana de su estudio privado a unas 30.000 personas congregadas en la plaza de San Pedro.

Pidió que rezaran por las almas de diecisiete ejóvenes que resultaron ahogados hace dos días frente a Marsala, en Sicilia y pidió también que se rezara con especial devoción a la Santísima Virgen María durante todo el mes de mayo, tradicionalmente dedicado a ella.

En las primeras horas de la mañana, Pablo VI ofició una misa en San Pedro a la que asistieron peregrinos de diversas partes de Italia, entre ellos un grupo del suburbio milanés de Esto San Giovanni, conocido por el nombre de "Stalingrado de Italia" por ser muchos de sus vecinos comunistas.—(EFE).

Un sacerdote ortodoxo muere repentinamente en la Capilla del Santo Sepulcro

JERUSALEN, 3.— Un penoso incidente ha señalado la tradicional ceremonia del Sábado Santo ortodoxo en la basílica del Santo Sepulcro.

Mientras el Patriarca de Jerusalén efectuaba las tres vueltas rituales al Sepulcro, uno de sus ayudantes, Rik Hanna Abu Jadan, se desplomó víctima de un ataque al corazón, falleciendo en el acto.

Contaba 59 años de edad y desde hacía más de treinta asistía al patriarcal ortodoxo en la ceremonia del fuego sacro que se celebra todos los Sábados santos recibiendo el fuego de manos de un sacerdote para entregárselo al patriarca, quien lo coloca en el altar.

Esta súbita muerte, precisamente en el momento de la aparición del fuego sacro, produjo viva emoción entre los millares de fieles ortodoxos asistentes a la ceremonia.—(EFE).



TOROS

Ostos (tres orejas) y Murillo (dos, y rabo) salieron a hombros, en Zaragoza

EN LORCA, OTRO GRAN TRIUNFO DE "EL CORDOBES", QUE CORTO CUATRO OREJAS Y UN RABO

Alternativa de Juan Muñoz en esta última plaza y confirmación de la de Dos Anjos, en la madrileña

LORCA, 3.—Ganado de don Alfonso Sánchez, de Salamanca, bravo y que dio buen juego. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Manolo Vázquez buena faena en sus dos toros. Al primero lo mató de dos pinchazos y estocada. (Ovación). Al otro, dos pinchazos, media y descabello. (Ovación).

Manuel Benítez "El Cordobés" tuvo una excelente tarde. Gran faena en sus dos toros, con pases de todas las marcas. A su primero, estocada y descabello. (Orejas, petición de rabo y vuelta). A su segundo, estocada y descabello. (Orejas, rabo y dos vueltas).

Juan Muñoz, que tomó la alternativa de manos de Manolo Vázquez, fue volteado en su primero, sin consecuencias. Dos pinchazos y media. (Vuelta). A su segundo le cortó la oreja, con petición de otra, y dio la vuelta al ruedo después de despachar a su enemigo de media y una entera.

El peón Antofiete Iglesias, de la cuadrilla de El Cordobés fue asistido de una herida en la cara interna de la pierna derecha de 20 centímetros de longitud, con desgarro del plano aponeurótico. Pronóstico menos grave.—(CIFRA).

GRAN TRIUNFO DE OSTOS Y MURILLO, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 3.—Corrida de Beneficencia, con seis toros de doña Agustina Manuela López Flores, bien presentados y bravos, salvo el tercero, que fué pitado.

Jaime Ostos es largamente ovacionado. Hace bajar al ruedo al doctor Val-Carreras, que le asistió en su grave cogida del pasado año y juntos comparten una estruendosa ovación del público. Brinda al citado doctor y a su equipo. Pases de castigo y buenas tandas de redondos, ligando con el de pecho. Sigue valiente y artista para estocada que basta. (Oreja y vuelta).

En el segundo, aplaudido con la capa junto con Murillo y "El Viti". Brinda al público y después de una faena dominadora cobra un estocazo. (Orejas, petición de rabo y dos vueltas).

Fernán Murillo brinda al público y torea dominador, aguantando mucho. Estocada fulminante. (Orejas, rabo, que tira al oír algunas protestas, y vuelta). Su segundo lo brinda a la Reina de las Fiestas y hace una faena suave y artística para media y descabello. (Petición de oreja y vuelta).

"El Viti" no consigue hacer pasar a su primero y lo mata de pinchazo, media y descabello. (Ovación). Al segundo le hace faena porfiada y dominadora, aguantando mucho. Pinchazo y media. (Ovación).

Ostos y Murillo paseados a hombros salen así de la plaza.—(CIFRA).

VALENCIA ESCUCHO TRES AVISOS EN MADRID

MADRID, 3.—Plaza Monumental. Toros de doña Dolores de Juana de Cervantes, terciados y escasos de fuerza. El segundo, manso de solemnidad, condenado a banderillas negras.

Joselito Huerta oyó aplausos en su primero. En el cuarto estuvo más lucido y lo mató de una buena estocada. (Vuelta).

Victoriano Valencia, mal con el estocazo. Pinchó nueve veces e intentó varias el descabello, acertando después de haber sonado los tres avisos. Hubo bronca y se lanzaron algunas almohadillas al ruedo. Al otro lo despachó de dos pinchazos, media y descabello. (Palmas).

Amadeo dos Anjos, que confirmó la alternativa, mató a su primero de tres pinchazos y dos sablazos. (Pitos). Y al último, de cuatro pinchazos y estocada. (Pitos). En cambio estuvo muy lucido con los palitroques.—(CIFRA).

EN BARCELONA, LA MALA CALIDAD DEL "ENCIERRO" IMPIDIO EL EXITO DE "PEDRES" Y PUERTA

BARCELONA, 3.—Siete toros del vizconde de Garciagrande, de buena presencia, descarados de pitones, flojos y broncos, excepto el último que desmontó en las cuatro varas tomadas.

"Pedres" no se pudo lucir en su primero, despachándole de dos pinchazos. El toro fue pitado. En el segundo fue aplaudido en varios naturales ligados con el de pecho. Mata de media y descabello al segundo intento. (Aplausos).

Diego Puerta fue ovacionado en su primero después de matar de pinchazo y estocada. En su segundo, oyó una continua bronca del público cansado ante la clase de los toros.

Fernando de la Peña se lució en su primero. Mata de una estocada. (Petición de oreja y vuelta). En el que cerró plaza consiguió un éxito tanto con la capa como con la muela. Estocada. (Oreja y vuelta a hombros).

En la enfermería fue asistido el picador Juan Castro "Andarín", por caída en el último toro, de contusión en el hombro izquierdo, de pronóstico reservado.—(CIFRA).

DOS OREJAS PARA CORBACHO EN LA TERCERA DE LA FERIA JEREZANA

JEREZ DE LA FRONTERA, 3.—Tercera de feria, con asistencia del vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes.

Siete toros del Marqués de Villamarta.

En el de rejonos, Fermín Bohórquez dio la vuelta al ruedo, después de matar de una entera y descabello.

El "Litri", en la faena a su primero sufre un trompicon sin consecuencias. Mata de dos pinchazos, una entera y descabello. (Vuelta). En su segundo, pinchazo y estocada. (Ovación).

"Miguelín" también sufre un trompicon sin consecuencias. Mata de una entera y descabello a la segunda. En su segundo, media estocada. (Vuelta).

Corbacho, mata a su primero de una entera. (Vuelta). A su segundo, tras

una gran faena, mata de una entera. (Orejas, petición de rabo y salida a hombros). A este último toro se le dio la vuelta al ruedo.

Los tres espadas brindaron su primer toro al capitán general Muñoz Grandes.—(CIFRA).

EN FIGUERAS, OREJAS PARA "ORTEGUITA" Y VAZQUEZ II FIGUERAS (GERONA), 3.

Un novillo de rejonos de la ganadería de Rafael Peralta y seis toros de don Matías Bernardos, que dieron buen juego.

Rafael Pedrosa mató a su primero de tres pinchazos y estocada. (Palmas y pitos). A su segundo, media que basta. (Vuelta).

"Orteguita", gran faena y buena estocada. (Orejas, petición de rabo y dos vueltas). A su segundo, media. (Aplausos).

Vázquez II mató a su primero de una estocada. (Oreja, insistente petición de otra, que no se concede, y vuelta). En el que cerró plaza, estocada. (Orejas, rabo y vuelta).

Angel Peralta, después de dos rejonos de muerte, pinchó tres veces antes de la estocada definitiva. (Aplausos).—(CIFRA).

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3.

Segunda de feria por la reina de las fiestas. Cinco toros de Salvador Guardiola.

Alvaro Domecq, en el de rejonos, terminó de media y descabello.

Gregorio Sánchez, mató a su primero de una casi entera que basta. Aplausos. En su segundo, una entera. (Oreja y vuelta).

Efraim Girón dos pinchazos y media. (Aplausos). En su segundo, pinchazo, media y descabello. (Oreja y dos vueltas). Salió a hombros.

NOVILLADAS

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. Novillos de don José María Moreno Yague, del Escorial.—Ramón Montero "Maravilla" estocada tendida y trasera, descabello y otra media. Vuelta con protestas. A su segundo lo mató de tres pinchazos media y tres descabellos. Vuelta también con protestas.

"El brujo de Córdoba", cinco pinchazos, estocada corta y tres descabellos a su primero. Silencio. Al que cerró plaza pinchazo, una corta y seis descabellos. Pasa a la enfermería donde fue asistido de una luxación en un hombro y contusiones en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

José Ignacio de la Serna, ovación, dos orejas y vuelta en su primero, después de matar de una gran estocada. A su segundo, media estocada, oreja y vuelta. Salió a hombros.

En Huelva, novillos de don Diego Garrido de San Juan del Puerto, bravos y nobles. Al primero se le dio la vuelta al ruedo.

Zudito, estocada y dos descabellos. (Oreja y vuelta). A su segundo, lo despachó muy bien. (Orejas y vuelta).

Cactano mató a su primero de estocada. (Oreja y vuelta). A su segundo, pinchazo, dos medias y estocadas, descabellando a la primera. (Oreja y vuelta).

El Zurdo mató a su primero de media estocada. (Oreja y vuelta). Al último, tres pinchazos y estocada. (Muchos aplausos).

En Sevilla, novillo de don Carlos Urquijo de Federico. El tercero fue devuelto por cojo. Le sustituyó un sobrero de doña María Luisa Domínguez, todos bien presentados y únicamente los dos primeros fueron buenos y ovacionados. Los restantes, protestados.

Manuel Amador, media estocada a su primero. (Ovación). A su segundo, una estocada. (Petición de oreja y vuelta).

José María Susoni oyó palmas en su primero. En su segundo, pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta). Al entrar a matar salió prendido y pasó a la enfermería donde fue asistido de fuerte contusión en la región esternal y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

José Fuentes, pinchazo y estocada a su primero. (Vuelta). Al último, media y descabello. (Ovación).

En Burgos, novillos de la ganadería salmantina de Sánchez Arjona, grandes y bravos.

"El Satélite", bien en su primero y mejor en el otro, al que mató de una gran estocada. (Oreja y vuelta al ruedo).

Sánchez Fuentes escuchó, en su primero, un aviso. En su segundo, fue corneado en un muslo, siendo llevado rápidamente a la enfermería. "El Satélite" acaba con el bicho de un pinchazo y estocada.

Joaquín Camino, bien en ambos astados, escuchó sendas ovaciones.

El novillero Sánchez Fuentes sufre una herida de diez centímetros de extensión en la región interna del muslo derecho que interesa piel, aponeurosis y vaso interno, con desgarro de fibras musculares y lesión de las venas superficiales. (Pronóstico menos grave).

En Pamplona, novillos de don Matías Bernardos, de Salamanca, que cumplieron, excepto dos que resultaron difíciles.

"El Califa", ovacionado en su primero. Oyó palmas en el otro.

"El Bala" cortó una oreja al corrido en segundo lugar y tras la muerte del quinto, se dividieron las opiniones.

En Valencia, novillos de Romero Gallego, regulares.

"El Puri" pinchazo y estocada a su primero. (Oreja y vuelta). En el otro, una entera y dos descabellos. (Petición de oreja y vuelta).

Copano, Pinchazo media y estocada a su primero. (Vuelta). En su segundo, estocada y dos descabellos. (Petición de oreja y cuatro vueltas).

"El Inclusero", a su primero, media estocada. (Oreja, petición de otra y vuelta). En el último, media y una entera. (Ovación). Los tres espadas dan la vuelta a hombros.

En la plaza de Vista Alegre, de Madrid, novillos de Luis Miguel Dominguez, bien presentados y que hicieron buena pelea con los caballos.

Francisco Martínez "El Botines" mató a su primero de media y descabello. (Aplausos). Al otro, media estocada y descabello. (Ovación). Pasó a la enfermería, donde fue asistido de contusión en la cara dorsal de la mano izquierda con posible lesión ósea. Pronóstico reservado.

Ginés Picazo, mató a su primero de pinchazo y buena estocada. (Vuelta). A su segundo, cuatro pinchazos y estocada. (Oyó un aviso).

El debutante Manuel Carrillo, de Alicante, mató a su primero de pinchazo y media. (Aplausos). Y al otro, de cinco pinchazos, una entera y descabello al cuarto golpe.—(Vuelta).

En Motril (Granada), ganado de Demetrio Rizado, de Jaén, bueno.

Paquito Gagancho, una oreja en cada novillo.

Antonio Ordóñez, vuelta en uno y pitos en el otro.

Manolo Garbayo, ovación en su primero y una oreja en el último.

En Lucena (Córdoba), Juanito Méndez, oreja y dos vueltas en su primero. En el otro, vuelta.

"El Ejizano", ovación, petición de oreja y vuelta, y silencio en el otro.

349 SOLOADOS EGIPCIOS MURIE EN LUCHA CON LOS REALISTAS YEMENIES

El combate se desarrolló en Jabel

ADEN, 3.—Trescientos cuarenta y nueve soldados egipcios han resultado muertos durante un reciente ataque de fuerzas realistas yemenies.

El combate se desarrolló en Jabel, al este del Yemen.

Los egipcios perdieron algún material bélico y parece ser que un periodista y un observador de las Naciones Unidas resultaron heridos en el citado combate.—(EFE).

FUERZAS INGLESAS ACTUAN CONTRA LAS TRIBUS DISIDENTES

ADEN, 3.—Aviones británicos y artillería pesada han atacado posiciones de las tribus disidentes en las montañas de Radfan, cerca de las fronteras de la República del Yemen.

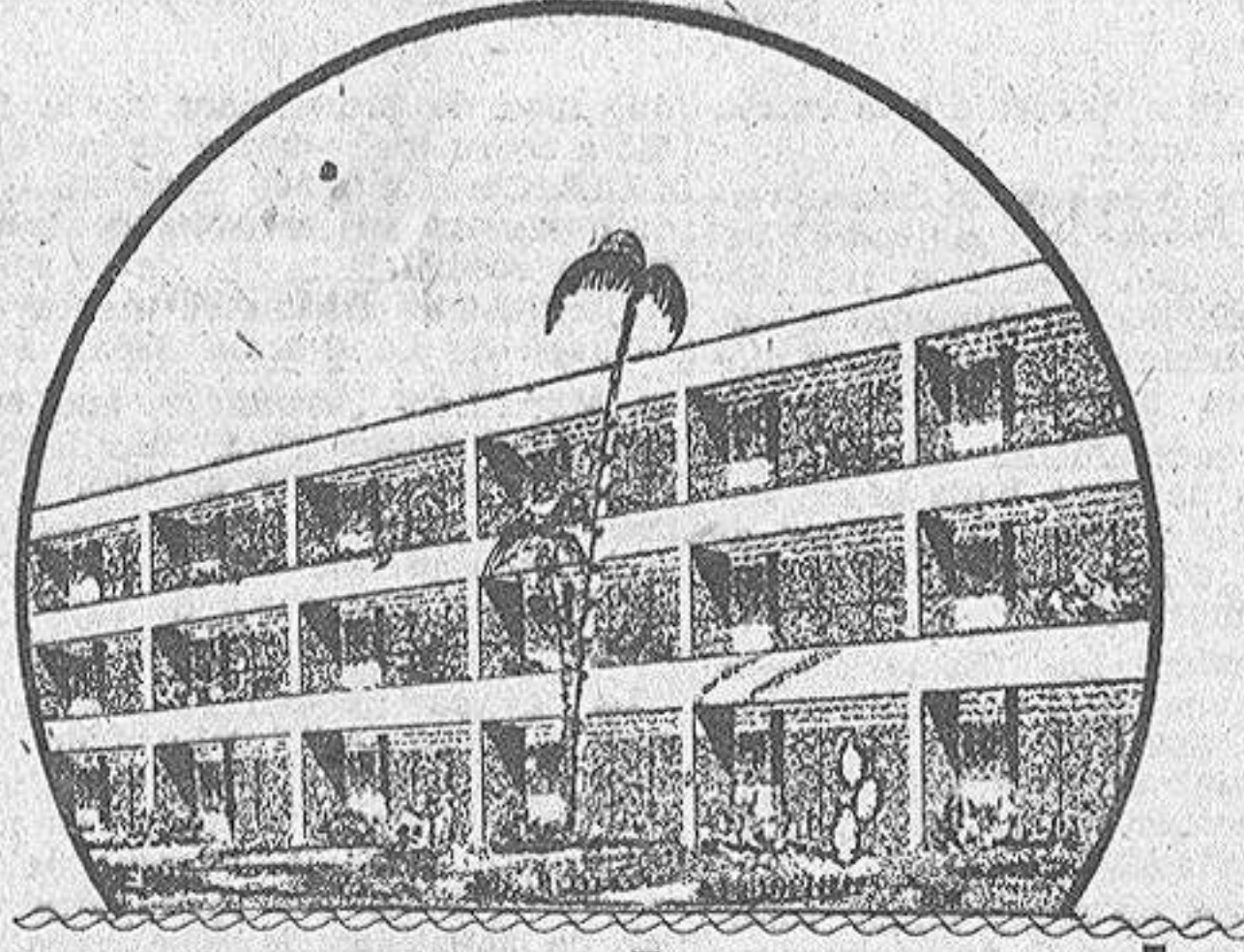
Entre el fragor del ataque de los aviones de caza, que lanzaban cohetes y las explosiones de los obuses, no se escuchó nada de los miembros de las tribus que ocupaban las referidas posiciones en las ciudades montañas situadas al norte de la capital de la Federación de Arabia del Sur.

Según un portavoz del Ejército británico, las fuerzas de las tribus consiguieron una seria amenaza para la carretera de Aden a Dhala, en el Estado de este nombre, y según esas fuentes hay por lo menos unos setecientos hombres de esas tribus, bien armados y organizados.—(EFE).

DOS SOLDADOS BRITANICOS, MUERTOS

ADEN, 3.—Dos soldados ingleses fueron muertos el pasado jueves y sus cabezas exhibidas en lo alto de picas en Taiz, en el Yemen, según informaciones dignas de crédito dadas a conocer por el mayor general británico, Cubbon, jefe de las fuerzas británicas en el Medio Oriente.

Los ingleses decapitados eran un oficial y un soldado.—(EFE).



un paraíso en la ruta del sol... zona residencial

La Campana

Donde puede adquirir, de acuerdo con sus necesidades su **APARTAMENTO** desde 29.300 ptas. de entrada + 58.600 aplazadas. Resto a pagar: Desde 975 ptas. al mes durante 5 años.

CASITA ANDALUZA desde 55.000 ptas. de entrada + 101.400 aplazadas. Resto a pagar: Desde 4.332 ptas. al mes durante 5 años.

BUNGALOW 84.300 ptas. de entrada + 168.600 ptas. aplazadas. Resto a pagar: 4.373 ptas. al mes durante 5 años.

VILLA desde 175.200 ptas. de entrada + 350.400 aplazadas. Resto a pagar: Desde 13.648 ptas. al mes durante 5 años, en el sitio más bello de la Costa del Sol, (MARBELLA-MÁLAGA). También puede disponer de PARCELAS URBANIZADAS desde 370 m² de superficie. Agua corriente, luz eléctrica, teléfono, etc.

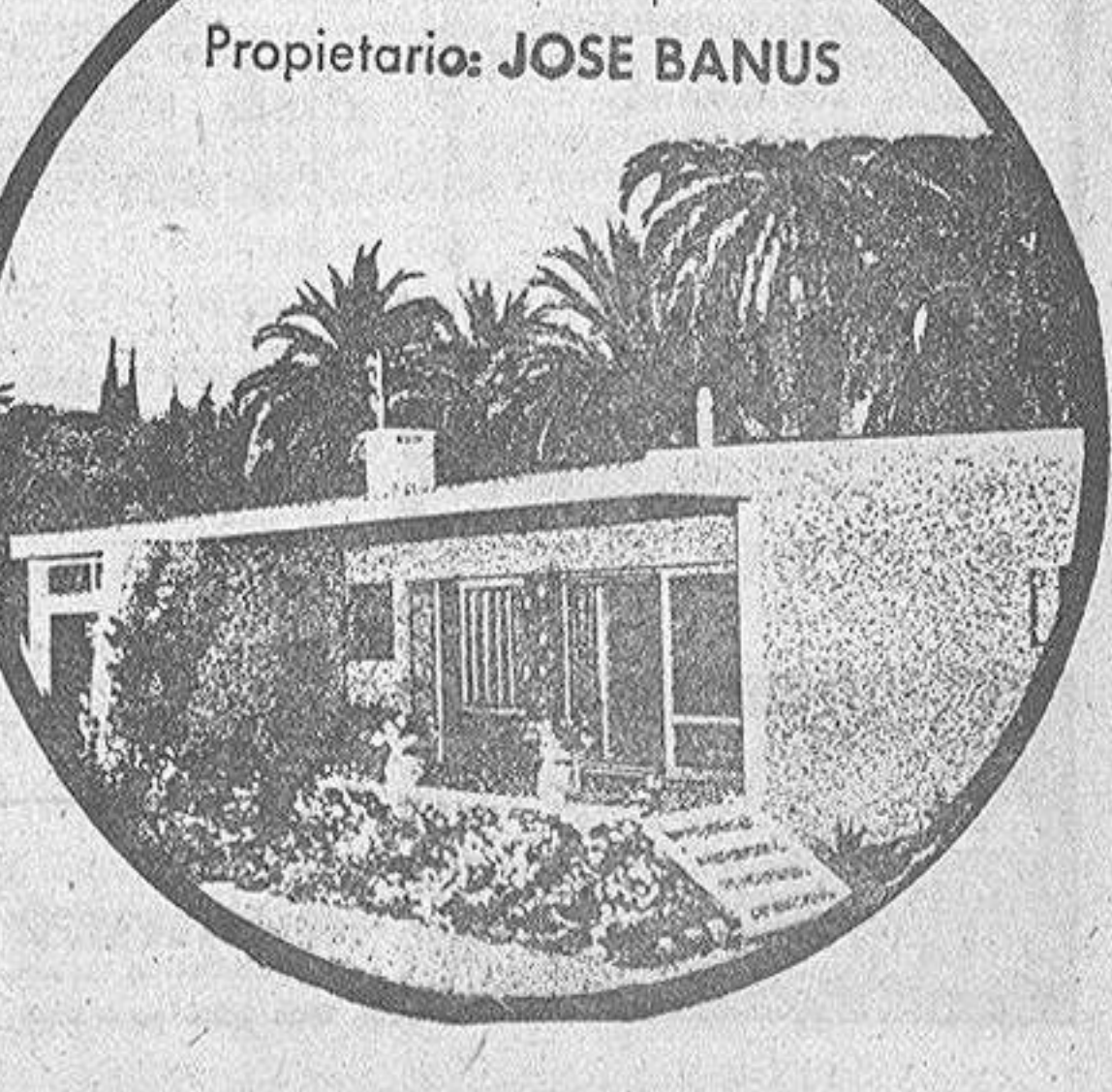
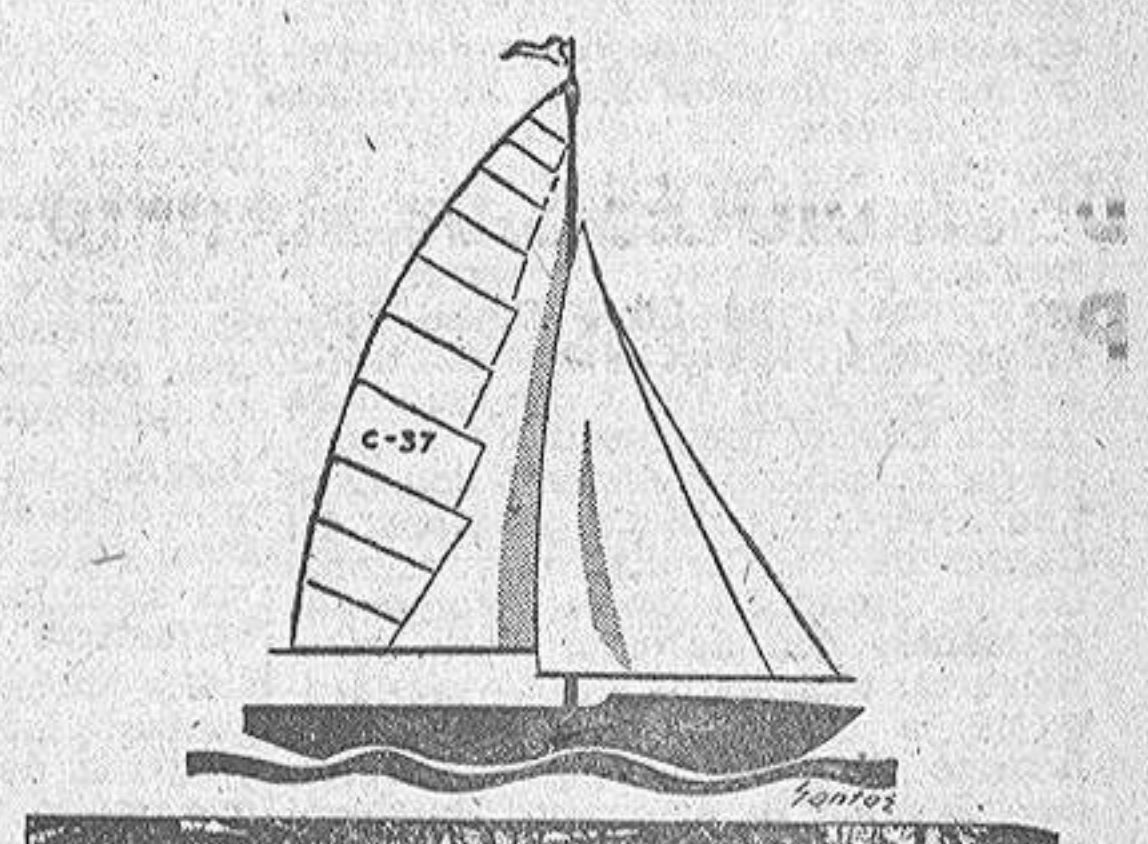
Disfrutará de la Naturaleza, pero con las comodidades y diversiones de la ciudad, pues en "LA CAMPANA" hay comercios en general y toda clase de Centros deportivos y de esparcimiento.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

MARUKID Monte Esquinza, 4 - 2.º - Tel. 224 86 35 - De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde.

ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella). - Km. 181 de la Carretera Nacional de Cádiz a Málaga.

MÁLAGA Plaza de Queipo de Llano, 4 - 1.º Local n.º 1. De 10 a 2 mañana y de 4 a 8 tarde. Festivos de 11 a 2 mañana.



Propietario: JOSE BANUS

La representante de Los Castros, Maribel Laparra, «Guapa de La Coruña, 1964»

Fueron elegidas damas de honor las señoritas Lilita Montes y María Pilar Martínez

ENORME ANIMACION Y BUEN TONO EN EL MAGNO FESTIVAL DE «PRIMAVERA» EL CONCURSO LO PATROCINA «BEGANO, S. A.» CONCESIONARIA DE COCA-COLA

El sábado, en un extraordinario festival que superó en animación y buen tono a los de años anteriores, fue elegida la «Guapa de La Coruña, 1964», título que recayó en la señorita Maribel Laparra Rocha, que representaba a Los Castros.

Como damas de honor resultaron nombradas las señoritas Lolita Montes Seijo, candidata de la Ciudad Vieja, y María del Pilar Martínez Linares, de Monelos.

Desde las primeras horas de la noche la animación era claro síntoma de la fama de que goza esta tradicional jornada, organizada por la Asociación de la Prensa, bajo el patrocinio de «Begano S. A.», Concesionario de Coca Cola, y con la colaboración de destacadas firmas comerciales de la localidad, que donó en valiosos obsequios para las bellezas coruñesas, que vivían una emotiva jornada.

Sobre la una y media de la madrugada se hizo un alto para iniciar el desfile de las distintas candidatas, que lo hicieron acompañadas por componentes de la «Una coruñesa» que, además hacía carrera a lo largo del recorrido, dando enorme vistosidad a la presentación de las bellezas.

Por riguroso orden del sorteo previamente efectuado iniciaron su marcha la señorita Maribel Laparra Rocha, «guapa» de Los Castros; Lolita Muñoz Jiménez, de Santa Lucía; Conchita Jalón Coba, de los Mallos; Lilita Montes Seijo, de la Ciudad Vieja; María del Pilar Martínez Linares, de Monelos; María del Pilar Vázquez Aradas, del Centro; Gemma Fluza Santos, de la S. D. Gaitera; y María del Carmen Ramos Niño, de Santa Margarita.

Todas ellas estaban realmente sensacionales y fueron cálidamente ovacionadas por el numeroso y distinguido público que abarrotaba los salones de Finisterre, especialmente exornados para tan señalada fecha.

Inmediatamente se reunió el jurado, formado por las siguientes personalidades: doña María Luisa Durán Marquina, de Rodríguez Yordi, secretaria de la Asociación de la Prensa; doña África Castro, propietaria de la peluquería de señoras «África»; don Cristino Álvarez Hernández, presidente del Casino de La Coruña; don Antonio García, presidente de la Reunión de Artesanos; don Salvador Sanz de la Helguera, teniente de alcalde presidente de la Comisión de Fiestas; don Rodrigo Peñalosa, consejero delegado de «Begano, S. A.»; don Humberto Álvarez Miote, delegado de «Aviaco»; y don José Ramón Villar Chao, pintor. Las «guapas» desfilaron nuevamente por delante del Jurado, que, después de



Las bellas señoritas que en representación de los barrios de la capital tomaron parte, como candidatas en la elección de «Guapa de La Coruña 1964».

charlar con ellas, procedió a la correspondiente votación.

Entretanto, en la sala de fiestas, reinaba gran expectación, haciéndose cábalas sobre quien resultaría vencedora. La tensión iba en aumento a medida que transcurría el tiempo, en tanto proseguían las deliberaciones del Jurado, verdaderamente sometido a una delicada papeleta, dada la belleza, buen gusto en el vestuario y finura de las distintas concursantes, todas ellas verdaderas maravillas.

Los «Mesteños», Los «Samar's» y la cantante internacional Gitanella se encargaron de amenizar este entreteatro, que resultó muy animado y de calidad. Todos los actuantes fueron prodigamente ovacionados.

Por fin, hacia las dos y veinte, nuestro compañero Manuel de Sanhernán,

que hizo de presentador de la fiesta, dio a conocer el nombre de la «Guapa de La Coruña, 1964» y de sus damas de honor. La señorita Maribel Laparra Rocha recibió la banda de su efímero e ilusionador reinado de manos de la «Guapa de La Coruña, 1963», señorita Mari Loly Fernández, que estaba realmente encantadora, más hermosa, si cabe, que el año anterior y cuya belleza serena contrastaba delicadamente con la nueva representante de La Coruña, una chica de rasgos modernos, deliciosa en su ingenuidad.

La «guapa» recibió un vestido, modelo exclusivo de «Ramliu»; un juego de ropa interior y medias de nylon, de «Casa Torres»; un bolsc de piel y un maletín de viaje, obsequio de «Casa Barros»; un par de zapatos y un par de zapatillas de casa, regalo de calzados «Casa Campos»; dos pijamas funcionales, de «Casa Nerva», de Barcelona; un estupendo reloj de oro «Eterna-Matic», donado por «Joyería Malde»; un abono para un año de servicio en la peluquería de señoras «África»; una cocina de gas butano, gentileza de Industrias Izaguirre, S. A., de Amorebieta. Además, iniciará muy pronto la sensacional y sugestiva excursión por Italia y la Costa Azul, organizada por Viajes Cantabria».

También fue sorteada otra cocina de gas butano de Industrias Izaguirre, que quiso sumarse al homenaje a las bellezas coruñesas, que correspondió a Lolita Muñoz Jiménez, «guapa» de Santa Lucía.

La primera dama de honor recibirá un par de zapatos a elegir, donados por calzados «Triay».

Las dos damas de honor disfrutarán de un viaje a Madrid, acompañadas de un familiar, en avión. Es una delicadeza de Aviaco, que colaboró en esta fiesta llena de «licientes, que duró hasta bien entrada la madrugada, en medio de gran animación y un ambiente sensacional. La espléndida actuación de la Orquesta Mallo, prodigó los balbales a lo largo de la «clada».

El éxito de este baile de Primavera, que inicia cada año en La Coruña la jornada estival, nos llena de orgullo. Y solo nos resta darle las gracias a nuestros desinteresados colaboradores y la enhorabuena, más sincera a las preciosidades que han vivido unas horas emotivas y encantadoras en este día señalado de sus vidas.

«LOS SAMARS», UN CONJUNTO DE EXITO



He aquí a los componentes del magnífico conjunto «Los Samars», triunfadores en diferentes actuaciones, que colaboraron con su intervención al éxito del programa de atracciones, juntamente con «Los Mesteños» y «Gitanella», del Festival de Primavera organizado para elección de la «Guapa de La Coruña».

Unos minutos con la «Guapa»

Maribel Laparra se considera una muchacha corriente y vulgar

Admira la sinceridad; odia la falsedad y la envidia.

Trabaja como dependienta en una conocida zapatería

Nada más conocer el fallo del Jurado interrogamos a la nueva «Guapa de La Coruña», la señorita Maribel Laparra Rocha.

—No sé si llorar o reír— dijo inicialmente.

Había estado muy nerviosa durante la noche. La sonrisa se le ahogaba dominada por la tensión. Y cuando supo la buena nueva comenzó a reaccionar, animada por el éxito.

—Ha sido una verdadera sorpresa —añadió.

Es una muchacha que desgrana las horas de su vida como dependienta en una conocida zapatería. Su mundo, su minúsculo mundo de trabajo, apenas si abarca unos metros cuadrados. Físicamente, ya la ven uste-

monotonía cotidiana. Viene a ser como un sueño ilusionador, en el que no confiaba demasiado.

—Había muchas chicas más «guapas» que yo. Verdaderamente he tenido mucha suerte.

—¿Y qué piensas de los jóvenes? —A veces, que la mayoría son demasiado alocados. A ratos me parece que no. Lo ideal es encontrar uno, congeniar, compartir puntos de vista, casarse y formar un hogar.

—A los conquistadores profesionales, ¿cómo los juzgas?

—Malísimamente. No puede concebirse. El amor es una cosa muy seria.

—¿Qué esperas de la vida?

—Felicidad.

—¿Crées en el amor?

—¡Claro!

—¿Estás enamorada?

Diplomáticamente, deja de contestar. Se escuda en la ocasión pimplera para hacerse la sorda. Después, pregunta ella.

—¿Qué me decían por ahí?

—Si tienes novio.

—¡Ah!

—¿Qué te ilusiona más del Concurso?

—El viaje. Estoy francamente emocionada. Es muy sugestiva esa excursión y espero pasar unos días maravillosos. El viaje es lo que más me seduce.

—¿Y dentro del viaje?

—Conocer los lugares de moda, la Costa Azul, Roma... Y esos monumentos maravillosos tantas veces vistos en las películas.

—¿Por qué estuviste tan nerviosa?

—Yo creo que no perdí la serenidad nunca.

—¿En qué piensas ahora?

—No puedo concentrarme. Estoy emocionada.

En seguida la requieren los fotógrafos. Placas y más placas. Ahora la sonrisa ha vuelto a sus labios. Sonríe abiertamente, como quien ha pasado un momento difícil que ha concluido satisfactoriamente.

—Yo todavía no puedo creerlo... —concluye.

Y le siguen lloviendo las enhorabuena...

Rubén SAN JULIAN

CON LOS AMERICANOS



ESTOS SON NUESTROS CURSOS POR CORREO PARA VIVIR MEJOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLÉS (CON Y SIN DISCOS)
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

Con su visión de

LA ECONOMIA • LOS NEGOCIOS LAS TRANSACCIONES • LOS MERCADOS LA PRODUCCION • LA ORGANIZACION

- Usando sus sistemas pedagógicos
- Siguiendo las normas de sus enseñanzas
- Comprobando la eficacia de sus experiencias

CON LOS AMERICANOS

A TRAVÉS DE LOS CURSOS POR CORREO DEL

INSTITUTO AMERICANO

¡Es tan Fácil!

Ud. tendrá un PROFESOR EN CASA que le dirigirá, capacitará y orientará hasta conseguir el Diploma de la especialidad que más le interese con la MAXIMA COMODIDAD. CONFIE EN NOSOTROS COMO NOSOTROS CONFIAMOS EN VO.

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

INSTITUTO AMERICANO

CALLE RECOLETOS, 12 MADRID-1

INFORMACION GRATUITA

Nombre: _____

Dirección: _____

Ciudad: _____

Provincia: _____

INSTITUTO AMERICANO
CALLE RECOLETOS, 12 (Dpto. C 2 1) Aptdo. 14.138. MADRID-1

Dr. A. Gutiérrez Moyano

ALERGIAS
Asma-Colitis - Eczemas-Urticarias
Reumatismo - Tuberculosis
DIABETES

De 12 a 2 y de 6 a 3
JUANA DE VEGA 13

JOEL ALTA SASTRERIA

SAN ANDRES 17 - tel. 25986
LA CORUÑA

TINTORERIA MIL COLORES

SERVICIO A DOMICILIO

Telf. 27992

PARDO BAZAN, 12

Vida Coruñesa

EL CARDENAL ARZOBISPO OFICIO EN LA BENDICION DEL NUEVO TEMPLO DE SANTO TOMAS

A las doce de la mañana de ayer, domingo, el Cardenal-Arzbispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios, ofició en la ceremonia de consagración del altar y bendición del nuevo templo de Santo Tomás, que se alza en la populosa barriada de La Torre. Seguidamente, el insigne purpurado ofició la Santa Misa, en la que participó el pueblo.

Entre las autoridades y representaciones que asistieron a la ceremonia se encontraban el gobernador militar, general Fermu López; el presidente de la Audiencia, don Martín Rodríguez Suárez; el comandante de Marina, don Antonio Díaz-Pache; don Francisco Serrano Castilla, delegado de Información y Turismo, y superiores de Ordenes religiosas, así como el clero regular y secular de La Coruña.

Actuaron de padrinos en la función religiosa los señores de Rodríguez Losada (don Jacobo), y con motivo de la bendición de la nueva iglesia se trasladó a La Coruña el padre provincial de los Paúles, don Domingo García.

El templo se hallaba abarrotado, calculándose en 2.500 el número de personas que ocupaban el sagrado recinto.

El señor Cardenal pronunció una emotiva alocución, en la que declaró que esperaba que el desarrollo espiritual de nuestra capital fuera parejo con el económico. Y que esta bendición de un nuevo templo hercúleo sirviese de base para crear nuevas parroquias en los alrededores de La Coruña dado el censo demográfico de nuestro término municipal y aledaños, cuya población experimenta un elevado índice de crecimiento.

Por la tarde, la Acción Católica celebró una velada literario-teatral, a la que asistió numeroso público.

EL MIÉRCOLES, CONFERENCIA DEL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD

El próximo miércoles, día 6, tendrá lugar la conferencia del jefe provincial de Sanidad, don Pedro Hernández Andueza, sobre "La Sanidad Española", correspondiente al ciclo conmemorativo de los XXV años de Paz de España, organizado por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo y patrocinado por la Subdirección General de Cultura Popular de la Dirección General de Información del citado Ministerio.

Esta conferencia que ha despertado extraordinario interés por el interesantísimo tema a tratar así como por la personalidad del conferenciante, señor Hernández Andueza, tendrá lugar en la sala de actos de La Terraza, con motivo de estar verificándose obras en la sala de Información y Turismo.

El acto que será público comenzará a las ocho de la tarde.

SOCIEDAD

Viajeros

Con objeto de asistir al Curso de Periodismo en Castelldefels (Barcelona), salió para tierras catalanas nuestro querido compañero en las tareas periodísticas don Angel Padín Panizo. ESCUELA DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS DE LA CORUÑA. -- MATRICULA DE INGRESO Y DE ENSEÑANZA LIBRE

Está abierta la matrícula para los exámenes de ingreso y asignaturas correspondientes a la convocatoria para el mes de junio.

Puede realizarse la inscripción hasta el día 20 del presente mes.

En la Secretaría de la Escuela, informarán del alcance del nuevo plan

de estudios y en el tablón de anuncios están expuestas las condiciones de matrícula, que puede ser formalizada en horas de siete a ocho y media de la tarde.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Tres días de paz, tres días de descanso, tres días de orientación en la vida! Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola para hombres, en la Casa de Bastiagueiro (La Coruña), dirigidos por el R. P. Rubinos; desde la víspera de la Ascensión, miércoles, 6 de mayo, a las diez de la noche, al domingo, 10 de mayo, a las diez de la mañana. Reserve cuanto antes su plaza avisando en la portería de los Padres Jesuitas: Fonseca, 3, o al teléfono 22162.

Concentración requeté en Montejuera

PAMPLONA, 3.—A los actos celebrados esta mañana en Montejuera asistió la princesa doña Cecilia de Borbón Parma.

En la explanada de Irache, y antes de iniciarse el ascenso a la montaña, desfilaron más de cuatro mil requetés.

Por la tarde, en la Plaza de los Fueros, de Estella, hubo un acto de exaltación patriótica, en el que hicieron uso de la palabra varios oradores y que cerró don José María Valiente.

Se calcula en más de sesenta mil los asistentes a estos actos, procedentes de todas las regiones españolas y con una representación muy numerosa de periodistas extranjeros.—(CIFRA).

VEITIUN CONDENADOS A MUERTE, EN SIRIA

HABIAN TOMADO PARTE EN RECENTES INCIDENTES ANTIGUBERNAMENTALES

DAMASCO, 3.— Veintiuna personas de Siria, por haber tomado parte en los recientes incidentes antigubernamentales de Hama.—(EFE).



EL SEÑOR

DON JUAN AGUILAR GARCIA

MAQUINISTA DE LA ARMADA (RETIRADO)

FALLECIO, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

SU ESPOSA, DOÑA FRANCISCA DIAZ RODRIGUEZ; HIJA, DOÑA MATILDE; HIJO POLITICO, DON JUAN ZARAGOZA; HERMANO, DON ANTONIO; SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

Por disposición del finado no se anuncia la hora del entierro.

NO SE RECIBE DUELO

(Funeraria Hijos de Porto)



EL SEÑOR

Don Arturo Rodríguez Fernández

FALLECIO EN EL DIA DE AYER

D. E. P.

SU ESPOSA, DOÑA JULIA MORATÓ MARZO; SUS HIJOS, MARIA-LUISA Y ARTURO; SU HERMANA, DOÑA JOSEFA; HERMANOS POLITICOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio General acto que se verificará a la UNA de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: SAN ANDRES, número 156, primero. La Coruña, 4 de Mayo de 1964

(Gran Funeraria)



EL SEÑOR

Don Andrés García López-Peláez

(TENIENTE PRACTICANTE DEL CUERPO AUXILIAR DE FARMACIA)

FALLECIO EL DIA 2 DE LOS CORRIENTES, A LOS 64 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

LOS JEFES, OFICIALES, SUBOFICIALES Y SOLDADOS DEL CUERPO DE FARMACIA MILITAR,

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que con la misma intención se celebrará hoy lunes, día 4, en la Iglesia Parroquial de San José, a las doce de la mañana, por cuyo favor quedarán muy agradecidos.

La Coruña, 4 de Mayo de 1964.



LA SEÑORA

DOÑA SABINA ANTONIA REGA ALVAREZ

(EMPLEADA MUNICIPAL JUBILADA)

Falleció en el día de ayer a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos — D. E. P.

Sus hijos, Sabina Lago Rega, Antonio, Dolores y José Santiago Rega (este último ausente); hijos políticos, Eduardo Losada (Agente Comercial), Gumersinda Abeledo (ausente); hermana, Carmen (ausente); nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias. (No se recibe duelo ni se admiten flores)

Casa mortuoria: PLAZA DE ESPAÑA, número 18, segundo. La Coruña 4 de Mayo de 1964

(Gran Funeraria)

EL FRIGORIFICO SIN PROBLEMAS

ODAG

es

INCOMPARABLE

Si usted desea un frigorífico mejor acabado, con una distribución interior racional y cómoda, un lujo y una presentación nunca vistos en España, con detalles ultramodernos que otros fabricados presentarán únicamente en futuras temporadas, en fin, un frigorífico sin la menor preocupación y que no envejece durante muchos años. Vea los modelos que presentamos esta temporada

Siete maravillosos modelos cuya única diferencia es su capacidad
 mod. 70 4.999' - mod. 90 6.686' - mod. 140 7.999' - mod. 180 13.887' -
 mod. 228 15.798' - mod. 255 18.274' - mod. 395 22.992' - imptos incluidos

PREGUNTE A QUIEN TENGA ODAG

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Buján

1

Una sofocante tarde madrileña de julio de 1950, Wenceslao Fernández Flórez me acogió en su casa de Alberto Aguilera, y allí estuve dos horas gozando de su conversación. Llevaba yo un encargo de nuestra Asociación de la Prensa: pedirle un retrato, dedicado, al más resonante de sus fundadores. Wenceslao se levantó, salió de la estancia y volvió con una fotografía suya. Es la que, con una evocadora y cordial dedicatoria del retrato, honra hoy la casa de los periodistas coruñeses. Entonces, es decir, cuando Wenceslao rubricó su inicial y sus dos apellidos, recordé a esos mendigos de ruego y atrio que se acercan a uno, pedigrifeos: "¿E non haberá pra min outra limosniña, señor?".

La hubo. El perfil inconfundible del maestro, unas palabras que no puedo transcribir, y su firma, enaltecen desde entonces mi despacho.

2

Aquella tarde, Wenceslao me mostró buen número de las obras de arte y curiosidades que amenizaban su hogar. Luego me hizo asomar al balcón para contemplar los Bulevares. Ascendía el vaho del asfalto y todo el calor de la jornada era como una masa de fuego gravitando sobre Madrid.

Habló él:
--Cuando pasan muchas semanas sin llover y llega un día en que el cielo se nubla y empiezan a caer unas gotas, dejo la pluma y las cuartillas, abro el balcón y me asomo para respirar el aire húmedo. Me da la sensación de que Galicia está ahí, a la vuelta de la esquina. ¿Y sabe usted lo que descubrí? Pues que dos balcones más allá, mi madre y mi hermana han salido también, llamadas por el mismo aire. Y nos miramos, y nos entendemos. Y nos echamos a reír...

(CONTINUA EN LA PLANA 4)

De tiempo viejo

Recuerdo de dos gaiteros gallegos

Por JUAN NAYA

La preciosa conferencia pronunciada hace pocos días en Pontevedra por don Sebastián Martínez Risco, que versó sobre la gaita gallega, y la creación de la academia de gaiteros por el Ayuntamiento de La Coruña, así como el estupendo y único método para tañer tal instrumento que acaba de dar a la estampa el maestro Rodrigo A. de Santiago, traen a nuestra memoria el recuerdo de dos famosos gaiteros gallegos, precursores en fama y habilidad del gaitero mayor de Galicia, que lo es actualmente, por méritos indiscutibles, Emilio Corral.

Vamos, pues, a referirnos a esos dos personajes, ya legendarios, que fueron loados muy justamente en su tiempo.

Uno de los escritores que paró su atención en ellos fue Alfonso Pérez Nieva, cuentista excelente. Pérez Nieva estuvo en La Coruña en el mes de septiembre de 1897. Aquí se alojó en casa de un conspicuo coruñés, don Evaristo Babé, persona que gozaba de muchos y merecidos prestigios.

Vino Pérez Nieva a nuestra ciudad después de haber recorrido las Rías Bajas y otras partes de Galicia, en donde estuvo tomando notas para un libro que habría de titular "Por las Rías Bajas", que hace el tomo 48 de la interesantísima "Biblioteca Gallega", fundada y dirigida por el sabio Martínez Salazar, aquel inolvidable cronista de la ciudad, autor de tantos magníficos trabajos acerca de nuestro pasado.

Coincidió la visita de Pérez Nieva a La Coruña con la celebración de un concurso de muñeiras, organizado por el Círculo de Méndez Núñez. Se verificó este concurso en el Corralón de la Gaitera y los músicos que habrían de interpretar la danza eran nada menos que los famosos gaiteros Míguez, de Ventosela, y Rilo, de Betanzos, los dos mejores artistas del puntero que había entonces en Galicia. Sofía Casanova, nuestra insigne paisana, actuó de presidenta del jurado calificador.

De Míguez, el gaitero de Ventosela, hizo Pérez Nieva esta semblanza, al verle subir al tabladillo en donde había de tocar: "Míguez es hombre rayano en los sesenta, de bigote blanco, ojos adormidos y cara astuta. En toda su persona hay cierta napolitana indolencia. Viste de pantalón y sombrero flexible. En cuanto a su estilo no es ya el del aldeano que toca por instinto, por naturaleza, espontáneamente, como recita las leyendas aprendidas en la niñez de los labios de la abuela, con esa especie de "canto llano" de la gaita campesina. Míguez es un artista que sabe el valor de su instrumento, que lo ha estudiado a fondo, que conoce los efectos de que es susceptible, que lo maneja como un violinista de conciertos de violín. La gaita de la aldea es candorosa; la de Míguez pudiera denominarse erudita".

En cuanto a Rilo se expresó así: "Con su indumentaria clásica de calzones y montera, Rilo, de Betanzos, con su faz galaica pura, de anchas patillas más que grises, pronunciada de facciones, sopla extrañamente con un solo carrillo inflado y cerrando el ojo correspondiente a tal carrillo. Rilo ejecuta de distinta manera, con sobriedad, con sencillez, con parco manejo de dedos, sin las "floritures" que realiza Míguez.

Pérez Nieva quedó maravillado de los dos gaiteros, tan distintos uno del otro, pero ambos magníficos. Los dos eran ya hombres maduros, y por eso la descripción que de ellos hace no se parece a la que del de Penalva

nos hizo Curros. Este es hombre joven, arrogante, barudo; como serían Rilo y Míguez en sus años mozos.

Hace años que vimos un retrato de Míguez que coincide plenamente con la descripción hecha por el escritor madrileño. Y vimos otro de

(CONTINUA EN CUARTA PLANA)

Hace algunos días, casi la totalidad de nuestra Prensa acogió extensamente las interesantes declaraciones de un gran financiero español, que se refería al momento económico nacional y se permitía hacer determinadas observaciones, a modo de consejos discretísimos, ante nuestro desarrollo presente, o inminente por lo menos.

Financieros relevantes, creo que en España no hay muchos. De los grandes, de verdadero peso en la vida económica del país, bastantes menos que estados reunidos la ONU en cualquiera de sus sesiones. Trabajadores modestos, en cambio, no diré que lo seamos todos los demás españoles hasta treinta millones, pero sí una mayoría abrumadora. Como en el problema del bacalao y la gallina, si el inmenso financiero pone un huevo, valga el símil shawiano, ningún rincón patrio deja de percibir el eco de su cacareo. Los millones de huevos, o comentarios, que cotidianamente deposita el trabajador modesto en los oídos más próximos, apenas son escuchados por el indiferente propietario de tales oídos. Por tanto, me permito actuar de altavoz para aportar alguna resonancia al tema desde el punto de vista laboral.

Debo advertir que respeto las opiniones del mencionado financiero. El habla abstraído por la realidad de problemas muy concretos, que le afectan vivamente. Grita por él y por los intereses que defiende. Y aduce argumentos de consistencia internacional cuando se refiere a impuestos, a inflación, a ahorro, a salarios... Todo razonable desde su punto de vista. ¿Pero no hay otros puntos de vista y otros argumentos en el panorama económico nacional? ¿No preocupan igualmente, aunque desde otro ángulo, es decir, de otra manera, impuestos, inflación, ahorro, salarios, a muchos millones de españoles? ¿Qué diría al respecto cualquiera de esos millones de españoles afónicos, si lograsen conseguir por un momento la voz abaritonada de los que pueden hacerse escuchar?

Pues poco más o menos, dirían lo que sigue:

Que vistas desde abajo, las mismas cosas ofrecen perspectivas diferentes. Que en materia de impuestos, no se puede sugerir un cierto temor a reformas tributarias aduciendo argumentos como este: Que la ley norteamericana de desgravación fiscal permitirá inyectar en un año, en las arterias del país, y por disminución de impuestos, la cifra fabulosa de seiscientos mil millones de pesetas, si no se dice también que esta disminución parte de unos volúmenes impositivos que España jamás

POPULARIDAD DE LOS «BEATLES»



La popularidad alcanzada por los "Beatles", conjunto vocal británico, sobrepasa todos los límites. Sus intervenciones provocan el histerismo colectivo de jóvenes seguidores, que, si no destrozan el local--como ocurría con los entusiastas de Elvis Presley--, provocan conflictos de orden público a la salida de los locales donde actúan sus ídolos. El más popular del conjunto es George Harrison, que acaba de cumplir veintitrés años y que con tal motivo recibió millares de cartas, tarjetas postales y telegramas, que en la

jolo aparece recogiendo el padre del popular cantante. Digamos también que la correspondencia que aquí figura es la del correo de la mañana, ya que en el día tarde supuso casi el doble la recibida. Suponemos que, para responder a semejante corriente de admiración, George habrá de contratar a un equipo de secretarios. Pues de no hacerlo así, tendría que pasar mucho más tiempo escribiendo que cantando, cosa que, aparte de antieconómica, no parece ser su fuerte. (Foto INCOM).

Temas al uzur

PUNTOS DE VISTA

conoció. Es sabido, sin embargo, que quien gana en los Estados Unidos un millón de dólares debe tributar a Hacienda el ochenta y tantos por ciento. ¿Hay en España quien gane un millón de dólares por año? Evidentemente, sí. Y muchos más. Pero no puede conocerse quien haya tributado el ochenta y tantos por ciento de estos beneficios, sencillamente porque ni siquiera la ley tributaria lo exige. Si los grandes financieros españoles estuviesen sometidos a esta durísima escala tributaria, y además la cumpliesen rigidamente, tendrían cierto derecho a descansar de vez en cuando con una disminución sin duda merecida. Pero ese no es nuestro caso.

Y tampoco preocuparía por abajo el problema, si al nivel de las clases inferiores no presentase caracteres socialmente más graves. Se sabe de sobra que nuestro ministerio de Hacienda se nutre en proporción superior al cincuenta por ciento de lo que tributan esas clases inferiores. De dos maneras: Una,

en el error. Como argumento en contra de la elevación "exagerada" de salarios españoles, se aducen los ejemplos de Dinamarca, de Noruega... Es decir, de países plenamente desarrollados y económicamente estables, que limitan la posibilidad de estos aumentos a unos tantos por ciento reducidísimos. El empuje de técnica no puede llevarnos al error de que en materia de sueldos y jornales las cifras adquieran un valor calificativo. Un uno por ciento puede ser mucho y puede no ser nada. Un cincuenta por ciento puede lo mismo ser una enormidad que una miseria. Depende de la situación económica del país de que se trate. Depende de la holgura con que estén cubiertas las necesidades normales de la familia de un trabajador. Si en cualquier país un hombre gana lo suficiente para que su esposa e hijos coman a plena satisfacción, vistan bien, reciban la educación necesaria y cursen los estudios que más les convengan, e incluso les sobre algo para lo relativamente accesorio, un uno

blema económico con alusiones a salarios, sin exhibir un estudio comparativo de beneficios. Porque bien pudiera ocurrir que en Dinamarca, Noruega, etcétera, los beneficios estén controlados a partir de un índice evidentemente satisfactorio, con el mismo rigor aplicado al posible aumento de salarios, a su vez suficientes.

Comprendo que se trata de defender unos intereses de clase, evidentemente muy entremezclados con los intereses de la colectividad, pero que no son absolutamente los intereses de la colectividad. Lo que por mi parte queda expuesto, equivale a la visión del mismo problema desde el otro extremo. Intereses también de clase--clase mayoritaria y más sufrida--, también entremezclados con los intereses colectivos. Una clase de cuyos problemas se olvida la otra parte cuando dice: "La elevación de salarios del año pasado, tan descompasada con la realidad de nuestras producciones, ha ocasionado graves daños al país..."

No sé lo que debe entenderse por país en este caso. Pero lo que está fuera de dudas es que sin tales aumentos, la situación de nuestras clases laborales hubiera sido catastrófica, aunque siempre les quedaría el triste consuelo de la emigración hacia esos países laboralmente desdichados, pero que tanto atraen, pese a que al parecer, en ellos los aumentos de salarios sólo se producen en escalas mínimas.

Debe de ser realmente delicioso averiguar que los intereses del país coinciden tan exactamente con los intereses de uno. ¿Cómo silenciar, sabiéndolo, que lo que de veras conviene a la colectividad es pagar jornales bajos y abonar menos impuestos por arriba? Si es cierto que la consecuencia es un aumento particular de beneficios para cierta clase, atribuyase a la casualidad. Pero que nadie se extrañe de que a su vez la parte sacrificada dude de que la prosperidad del país estriba en que los que ganan mucho ganen más, y los que ganan poco sigan ganando poco. Y de que piensen que ya va siendo hora de que alguna vez sus intereses de clase modesta coincidan con interés común, es decir, que lo realmente beneficioso sería un aumento por abajo--salarios más altos--, y una reducción de los beneficios superiores con un mayor rigor tributario.

Porque hace tiempo que en los Estados Unidos se demostró--aunque se silencie--, que también se enriquece el caudal de las arterias patrias aumentando los ingresos modestos, es decir, aumentando la capacidad de consumo.

Por PEDRO DE LLANO

clara, concreta, mediante la aplicación rígida e imposible de burlar, del exagerado impuesto de utilidades, que afecta en España a la totalidad de la clase media, por lo menos. Y otra, mediante los impuestos indirectos que gravan la casi totalidad de los artículos de consumo y diversos gastos medios, como son cines, bares, espectáculos, etcétera.

¿No es más urgente pedir un alivio para estas clases inferiores, que no pueden burlar la rígida aplicación de la ley tributaria? Dios me libre de sospechar que esa ley se burla en otras esferas, pero de lo que no cabe duda es de que en esas esferas existe por lo menos la posibilidad de burlarla. Y como el financiero cuyas declaraciones dieron vida a este artículo decía que "una menor defraudación en materia fiscal, puede ser la causa de un aumento en la recaudación", pues...

Algo parecido a lo de los impuestos, puede objetarse a lo de los salarios. En mi último artículo de la HOJA DEL LUNES me refería casualmente a la manía de aplicar las mismas recetas a enfermedades económicas distintas. Ahora se persevera

por ciento es cifra que puede agradecerse. Pero si la comida que pueden permitirse es deficiente, cuando no insuficiente; si tienen que prolongar con remiendos la vida de un traje; si los hijos apenas pueden pasar de la primera enseñanza para dedicarse al trabajo sin la menor preparación; si el cabeza de familia, cumplidas las ocho horas cotidianas de su tarea, tiene que gastar tres o cuatro horas más en ocupaciones accesorias indispensables, un aumento de un cien por ciento a ese trabajador no puede considerarse excesivo de acuerdo con mi particular criterio, que quizás erróneamente me lleve a sospechar un cierto interés en exhibir tan solo las comparaciones más favorables para quien habla. Y si no es así, ¿cómo referirse a una rebaja de impuestos en los Estados Unidos, ocultando la escala y la rigidez de dichos impuestos, y como hablar de la escala de salarios en Noruega y Dinamarca, sin mencionar el nivel de vida logrado por quienes están llamados a disfrutar de estos aumentos teóricamente exigidos?

No se puede plantear tampoco a escala internacional un pro-