

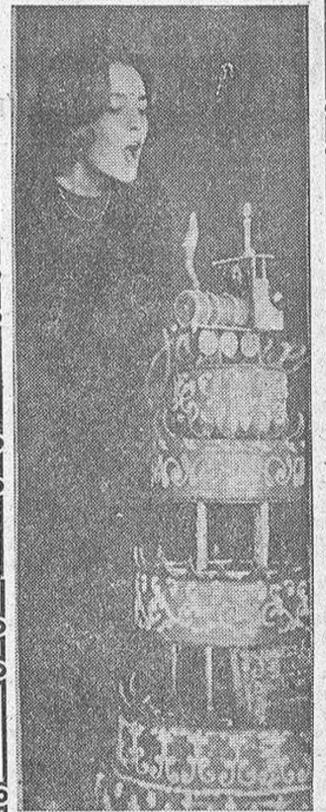
La reunión del Consejo

HOJA DE LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXIII.-Número 871.-Teresa Herrera, 11.-LUNES, 17 de FEBRERO DE 1964.-Precio: 2,00 Ptas. ejemplar
Depósito legal: C-4-1952

CUMPLEAÑOS DE JEANNE MOREAU



Aquí vemos a Jeanne Moreau en el momento de apagar las velas de su pastel de cumpleaños. La más famosa actriz cinematográfica francesa del momento, acaba de cumplir su treinta y siete aniversario. ¿Cuál es el secreto de la lozanía que demuestra en cada una de sus películas? Ella ha querido explicársela al corresponsal de una prestigiosa revista parisiense, al manifestarle que hay un nuevo hombre en su vida—su hijo—y que una nueva pasión—su retro en la acogedora finca que posee en la Provenza—llenar su existencia de contenido espiritual.

de Seguridad sobre Chipre se celebrará hoy

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK), 16.—La reunión del Consejo de Seguridad sobre Chipre ha sido fijada, en principio, para el lunes, a las 21'00 (hora española), según se ha anunciado en la oficina de la presidencia de este Organismo.

Se ha precisado, no obstante, que el Consejo de Seguridad de la O. N. U. se encuentra en estado de alerta y que podría ser convocado antes de la hora y fecha fijadas en principio en el caso de que así lo exigieran los acontecimientos. — (EFE).

Fabiola reparte galletas a las llamas



Aquí vemos a la Reina Fabiola de Bélgica durante la reciente visita que efectuó al parque japonés de Nara. La soberana reparte las galletas que le ofrecen los niños a las llamas del zoológico. Su sonrisa luminosa, que hace de nuestra compatriota una de las figuras de la realeza que atrae más la atención de las grandes revistas gráficas, polariza el interés en cuantos lugares visita la real pareja. La espontaneidad de Fabiola, el que con frecuencia olvide los rigores del protocolo para confraternizar con las gentes y su profundo amor a los niños, le granjean la simpatía de cuantos la conocen. La real pareja ha seguido viaje en los últimos días, y ahora se encuentran en Jordania, a donde ha llegado para visitar los Santos Lugares de Palestina.

Norteamérica e Inglaterra apoyan la reunión de la O. N. U. sobre el problema chipriota

LONDRES LA CONSIDERA COMO EL UNICO MEDIO DE EVITAR UNA AGRESION TURCA

Actividad de la Aviación y de la Marina griega sobre el Dodecaneso

ATENAS, 16.—Los embajadores de Inglaterra y Estados Unidos han visitado al director general del Ministerio de Asuntos Exteriores griego, Kavalieratos, para explicarle las razones de la petición de Inglaterra de una reunión del Consejo de Seguridad acerca de Chipre, petición debida únicamente a que la convocatoria del Consejo de Seguridad era el único medio de evitar cualquier acción turca.—(EFE).

NORTEAMERICA APOYA LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

LONDRES, 16.—Según se indica de fuente oficial norteamericana, el Gobierno de Estados Unidos apoya plenamente la convocatoria inglesa del Consejo de Seguridad sobre la cuestión de Chipre.—(EFE).

ACTIVIDAD DE LOS AVIONES GRIEGOS

ATENAS, 16.—Las patrullas de rutina de aviones griegos se han intensificado desde que dos aviones no identificados sobrevolaron territorio griego ayer, según informa el ministro de Defensa, Papanikolopoulos.

Al ser preguntado sobre informaciones circuladas según las cuales las fuerzas navales griegas patrullan por aguas del Dodecaneso y de que las fuerzas armadas estaban en estado de alerta, el ministro dijo que no había nada nuevo sobre los ya informados movimientos de la Armada o sobre el estado de todas las unidades griegas.—

APARECIERON TRES POLICIAS QUE SE DABAN POR DESAPARECIDOS

NICOSIA, 16.—Los tres policías bri-

tánicos que estaban dados como desaparecidos han sido hallados y entregados a las autoridades británicas, según informa un portavoz del Gobierno chipriota.—(EFE).

ELECCIONES EN GRECIA

ATENAS, 16.—El escrutinio de las elecciones generales ha comenzado en toda Grecia y continuará hasta la puesta del sol.

Trescientos diputados serán elegidos por cuatro años mediante un sistema de sufragio universal llamado de "proporcionalidad reforzada", que concede especiales ventajas a los partidos que hayan obtenido un número elevado de votos.

El número total de electores es de 5.662.000 hombres y mujeres y los tres partidos de coalición que intervienen

(CONTINUA EN CUARTA PLANA)

Norteamérica inició su abastecimiento de agua a Guantánamo

PORT EVERGLADES (FLORIDA, ESTADOS UNIDOS), 16.—Los Estados Unidos han comenzado ya su ser-

vicio-puerto para abastecimiento de agua a la base naval de Guantánamo, enviando un buque-cisterna con un cargamento de agua.—(EFE).

CARGAN LA RESPONSABILIDAD SOBRE FIDEL CASTRO

LA HABANA, 16.—El jefe de la base naval de Guantánamo ha declarado que los empleados cubanos recientemente despedidos de la base, hacen responsables de su suerte al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, y no a los Estados Unidos.

La medida norteamericana fué adoptada con motivo de haber suspendido Castro el suministro de agua a la base.—(EFE).

EL COMERCIO CON CUBA

WASHINGTON, 16.— Los Estados Unidos no tienen en estudio el boicot de las mercancías procedentes de países que efectúan comercio con Cuba, según ha informado la agencia de noticias "France-Press".

Sin embargo—se añade en el despacho al respecto—, son posibles algunas reacciones por parte de los consumidores norteamericanos con respecto a esas mercaderías.

En cuanto concierne a los barcos extranjeros que realizan tráfico con la isla de Cuba su tonelaje ha disminuido sensiblemente, y los Estados Unidos ya están dispuestos a tomar medidas que tiendan a dificultar la utilización de puertos norteamericanos por parte de estos buques.—(EFE).

UNIFORMES MILITARES TIPO CASTRO

WASHINGTON, 16.—Una organización anticastro de Washington ha revelado que las fábricas cubanas producen ahora uniformes militares, "tipo Castro", a razón de mil por día. La organización, denominada "Comité pro Cuba libre", señala que los uniformes en cuestión están destinados a los rusos que hay en la isla y no para los cubanos.

Hasta la fecha han sido fabricados veinte mil uniformes, hecho que ha motivado una serie de conjeturas sobre la posibilidad de que nuevas fuerzas soviéticas lleguen a la isla en un futuro próximo.—(EFE).

UN GRUPO DE PERIODISTAS PORTUGUESES, RECIBIDO EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE LA CORUÑA

EMILIO MERINO Y HUGO ROCHA SUBRAYARON LA HERMANDAD EXISTENTE ENTRE LOS PROFESIONALES DE LOS DOS PAISES



Grupo de asistentes a la recepción celebrada en la noche de ayer, en la Asociación de la Prensa de La Coruña, en honor de los periodistas lusitanos que asisten a la Semana Cultural Galaico-portuguesa que se celebra en Santiago. (Foto Blanco).

Poco antes de las siete de la tarde de ayer, llegaron a La Coruña, por carretera, un grupo de periodistas y escritores portugueses que procedían de Santiago de Compostela, donde por la mañana se habían iniciado las II Conversaciones Galaico-Portuguesas de Periodismo, promovidas por el Lecto-

rado de Portugués de la Universidad compostelana y la Asociación de la Prensa de la ciudad del Apóstol. Desde (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

El rápido Sevilla - Madrid descarriló en Cinco Casas

Murió un mozo de tren y resultó herido grave un guardia civil

ALCAZAR DE SAN JUAN, 16.—En la estación de Cinco Casas descarriló el rápido Sevilla-Madrid a consecuencia de haber rebasado las señales de entrada y alcanzado a un tren de mercancías que se hallaba estacionado. Las primeras noticias dan como muerto al mozo del tren rápido y herido muy grave a uno de los guardias civiles que prestaban servicio en el mismo.

El calderín y el coche-furgón volaron y están fuera de la vía varias unidades. El tráfico quedó interrumpido en las dos direcciones. Hacia el lugar del suceso salió un tren de socorro.—(EFE).

JUSTICIA CUMPLIDA

La posesión de "estado" del hijo natural

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Se presentó demanda por la madre, representante legal de unos hijos menores, al objeto de que se declarase que éstos eran hijos naturales de determinada persona —ya fallecida a la sazón— que había convivido extramatrimonialmente con la demandante y con los hijos hasta su fallecimiento en estado de soltero, y después de mantener una situación constante de padre de los aludidos menores.

La demanda fue estimada por el Juzgado de Primera Instancia, que declaró que tales menores eran hijos naturales del finado y por tanto herederos del mismo. En trámite de apelación, la Audiencia Territorial respectiva confirmó la sentencia.

A su vez el Tribunal Supremo rechazó de recurso de casación que se había interpuesto contra la misma.

La Sentencia, de 1 de junio de 1962, sentó la siguiente doctrina:

A) Que son hechos declarados probados: 1.º El fallecimiento en estado de soltero del presunto padre natural, soltería que concurre en la madre; 2.º Que aquél trató siempre a los menores como hijos suyos y les denominó así en sus conversaciones; 3.º Que abonó en todo momento los gastos de alimentación, vestido, asistencia médica y farmacéutica, así como los de educación y enseñanza de los mismos; 4.º Que los últimos años de su vida convivía día tras día con los menores y su madre, llevando, como cabeza de aquella familia, su dirección, autoridad y responsabilidad económica; 5.º Que uno de los componentes de la presidencia del duelo durante el entierro de aquél, fue el mayor de sus hijos, en unión de los hermanos del difunto, con los que recibió públicamente las manifestaciones de pésame; 6.º Que en vida del padre, sus hermanos trataron a los menores como sobrinos y como hijos de aquél fueron mirados por la restante familia hasta el punto de que la niña más pequeña fue recogida por uno de los demandados y, 7.º Que en diversas ocasiones manifestó el progenitor su propósito de dejar bien arreglado el asunto de "sus hijos".

B) Que según ha declarado esta Sala los hechos que caracterizan la posesión de estado se resumen en los tres requisitos clásicos de "nomen", "tractus" y "fama" o "reputatio", y prescindiendo del apellido, ya que con arreglo al art. 132 del Código Civil, cuando el padre o la madre hicieron el reconocimiento separadamente, no podrá revelarse el nombre de la persona con quien hubiere tenido el hijo ni expresar ninguna circunstancia por donde pueda ser reconocida, elemento de singular valor es el "tractus" o comportamiento del padre para con el hijo, el trato dispensado por éste a aquél, caracterizado por tres extremos: el mantenimiento, la educación y la colocación en calidad de padre, en cualquier forma que haga presumible la voluntad de éste de tratar como hijo al reclamante, doctrina legal que aplicada al caso de autos hace perecer íntegramente el recurso de casación formalizado.

Si bien la acción de reconocimiento de un hijo natural ha de ejercitarse en vida de los presuntos padres, el artículo 137 del Código Civil establece que, aún fallecidos los mismos, podrá ocurrir tal reconocimiento si el óbito ocurre durante la menor edad del hijo, en cuyo caso éste podrá deducir la acción antes de que transcurran los primeros cuatro años de su mayoría de edad; y lo mismo si, después de la muerte del padre o de la madre, apareciere algún documento, de que antes no se hubiese tenido noticia, en el que reconozcan expresamente al hijo; acción esta última que deberá deducirse dentro de los seis meses siguientes al hallazgo del documento.

A su vez el art. 135 impone al padre natural la obligación de reconocer a su hijo, a falta de escrito indubitado suyo en que expresamente reconozca su paternidad, cuando el descendiente se halle en posesión continua del estado de hijo natural del padre demandado, justificada por actos directos del mismo padre o de su familia.

La Sentencia que queda reproducida al recoger como probados los hechos así declarados por la de la Audiencia, contó con elementos más que sobrados para llegar a la conclusión de que en el caso de la litis los hijos demandantes gozaron siempre de la posesión del estado de hijo natural del progenitor fallecido, pues esa posesión de estado quedaba perfectamente patentizada con los actos del padre y de su familia, al darse los tres requisitos que recoge muy acertadamente tal Sentencia siguiendo el criterio del Tribunal Supremo plasmado en otras múltiples resoluciones, tales como las Sentencias de 2 de febrero de 1948, 24 de mayo de 1956, 29 de noviembre de 1968 y 2 de febrero de 1961.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA: El propietario de la casa de la que forma parte el piso que



Comentario semanal de TV ofrecido por

TELEFUNKEN

INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. -- LA CORUÑA

CAMBIOS FUNDAMENTALES.—Lo pedían poco menos que a gritos, los críticos y los telespectadores. Nos referimos a los cambios de programación, para volver a la normalidad en muchos espacios, después de los intentos de renovación fracasados. Efectivamente, estos días se produce un importante reajuste de programas, y ya fueron variados muchos de ellos. Otros serán sustituidos o alternados. En este último apartado entra el famoso serial de "Perry Mason", que ahora sólo se proyectará cada quince días, alternando con la serie de "Los Defensores".

RECUERDO A ALFREDO ALARIA.—Aunque con un poco de retraso por premuras de espacio, tengamos un recuerdo para la actuación de Alfredo Alaria y su "ballet" en el programa "Gran Parada". El magnífico bailarín y coreógrafo cubrió buena parte del famoso espectáculo, con sus intervenciones personales y una serie de bien montados cuadros, que dieron realce y brillantez a "Gran Parada".

ELIMINADOS LOS "BUSTOS PARLANTES".—Las más notables innovaciones se refieren a las emisiones de sobremesa, y concretamente a la serie de charlas improcedentes que últimamente habían sido incluidas en la programación. Ahora, en un corto espacio titulado "Punto de vista" se resumen los temas y los charlistas. Así, han quedado casi eliminados los llamados "bustos parlantes", que nos estropean la sobremesa.

CONTENUTO ENTRE LOS AFICIONADOS AL FUTBOL Y TOROS.—Otra innovación muy apreciable y que producirá gran contento entre los aficionados al fútbol y a los toros, es la vuelta de los programas informativos de estas especialidades, a las diez de la noche de los lunes. De nuevo, pues, los reportajes de los partidos de Primera División y de las más importantes corridas, serán seguidos con el máximo interés por miles de telespectadores, cosa que no sucedía desde que eran transmitidos el mismo lunes, al mediodía.

ANUNCIO PREVIO DE LOS ESPACIOS.—Y seguimos con las novedades gratas, que supondrán, a no dudarlo, un acercamiento a lo perfecto y deseado. Nos referimos a la intervención de alguna de las gentiles locutoras, en hora propicia, para anunciar los espacios del próximo día así como las emisiones que pudiera haber de carácter especial. Es decir, que poco a poco, se van renovando las cosas de Televisión Española, en busca de una superación muy necesaria, porque hoy día son ya millones los españoles que siguen diariamente con sumo interés el desarrollo de los diferentes programas de nuestra T. V., que ha de tener variedad, altura y el más exacto concepto de lo informativo.

TELEFUNKEN CRUZ DEL BUR

ATALAYA MEDICA EPILEPTICOS

Por E. PEREZ - HERVADA

Los epilepticos presentan características estables enmarcadas en cierto estado mental, y manifestaciones paroxísticas variables en cantidad y en calidad.

En 1931 pronunciamos y publicamos una conferencia titulada "Los epilepticos en la vida y en la Historia", y en estos treinta años mucho han variado los conceptos con respecto a dicha enfermedad, referente al reconocimiento de las causas, al diagnóstico y al tratamiento. Por ejemplo, igual que ocurre en múltiples dolencias, cada vez se restringe más el concepto de epilepsia esencial merced al descubrimiento de etiologías tangibles, aunque ello no quiera significar que haya dejado actualmente de admitirse.

En "Los problemas de las enfermedades mentales", López Ibor admite tres posturas ante la cuestión: la de quienes rechazan la existencia de una epilepsia genuina, basados en comprobaciones al practicar determinadas necropsias; la formada por cuantos niegan importancia en la aparición de las crisis a los agentes exógenos y supervaloran, en cambio, lo genuino o idiopático, fundamentados en que, entre un gran número de heridos cerebrales, sólo después un corto número sufren ataques convulsivos; y la de un tercer grupo, mantenedor de que la epilepsia esencial y la sintomática son cosas bien

INDEPENDIGESE Y GANE 6.000 PESETAS

mensuales aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva, fácil y de gran porvenir. PIDA FOLLETO GRATUITO y sin compromiso a MATER. Apartado 8.085. - BARCELONA.

ocupo como inquilino trata de dar mayor elevación al inmueble y me pide que abandone momentáneamente la vivienda. ¿Al retornar a ella ha de aumentar la renta?

RESPUESTA: No, puesto que su vivienda no va a ser reconstruida. El contrato de inquilinato quedará suspendido mientras dure el desalojo, y se reanuda al retornar al piso en las mismas condiciones.

diversas, pues si es posible provocar crisis convulsivas mediante medios apropiados, no resulta menos cierto que en los casos de epilepsia genuina estamos ante una enfermedad como destino.

En cuanto a las formas accesorias comprobadas, se aprecian las de gran mal, con aviso o sin aviso de lo que luego acontecerá, caída al suelo, pérdida de conciencia, convulsiones, y sopor; el pequeño mal, con ausencias y actitudes simples conservadas, manifestaciones musculares, y trastornos vegetativos; y la variante psicomotora, con anulación más o menos acentuada del conocimiento y presencia de movimientos asociados automáticos. El componente psíquico se acusa mediante la pérdida de memoria, los estados confusionales, las crisis de ansiedad, el delirio, la agitación y la cólera; y el motor, debido a los actos realizados, tales el abrocharse, el desabrocharse, desnudarse, y hasta reirse sin causa ni motivo alguno justificativo.

Para puntualizar la zona de partida, precisamos recurrir a Symonds y a Penfield. Según el primero como calificativo de uso clínico el término pequeño mal se utilizó a menudo para señalar ataques muy cortos, aún cuando ahora ha perdido otro significado que el referente a la duración, puesto que actualmente se admiten una epilepsia central y otra parcial. La forma central aparece de manera brusca y sin anunciarse por ningún otro síntoma. Es decir el paciente aparece víctima del acceso sin señal premonitoria. Se incluyen en el grupo los ataques mayores y los mínimos, con sus tres variantes: ausencias, micelónias y aquinésias, en las cuales el paciente cae sin pérdida de conocimiento y sin convulsiones. La forma parcial se origina en un punto determinado para luego extenderse más o menos, con una causa orgánica demostrable en la mayoría de los casos, de variada sintomatología, y con signos ostensibles de su proximidad. A la epilepsia psicomotora le llaman muchos autores epilepsia temporal. Las centrales son las consideradas hasta el momento idiopáticas.

Pese a la existencia del electroencefalógrafo, es el desentrañamiento de las epilepsias donde el clínico manifiesta más su preparación, dada la importancia del interrogatorio y de la historia clínica. Y de ello dimana la terapéutica.

DESDE MI BUTACA

«55 días en Pekín», espectacular y con reparto de famosos

En «Charada» se conjugan bien la intriga y el «humor negro»

Ha llegado esta semana a las pantallas corufesas, uno de los títulos más sonados de esa producción que los norteamericanos iniciaron hace algunos años en nuestro país, acogidos a la mayor economía en gastos de realización, por una serie de motivos que no son del caso citar. Nos referimos a "55 días en Pekín", obra de las superproducciones de Samuel Bronston. A este título hay que añadir, dentro del capítulo semanal de estrenos, "Charada", "Como dos gotas de agua" y "El último viaje".

Por Manuel DE SANHERNAN

ASISTIMOS en la proyección novedosa de "55 días en Pekín", a un relato que tiene como fundamento el levantamiento de los "boxers", a fines del siglo XIX, para expulsar de China a las potencias extranjeras. Es la rememoración de un suceso histórico, pero visto al estilo de las ficciones novelescas, en la que no faltan abundantes notas emotivas y muchos convencionalismos. Es decir, se trata más que nada de una novela de aventuras, escrita con valores literarios y digno diálogo, que el director Nicholas Ray ha llevado al celuloide con alardes espectaculares y jases entretenidas. Sin embargo, su montaje parece excesivo para contar los hechos, y fatiga en ocasiones. No hay, de todas maneras, que mostrarse exigente, porque todo en el film se subordina a lo fastuoso y al derroche de medios, con la construcción de un Pekín artificial en las inmediaciones de Madrid. El mayor atractivo de la realización, conseguida en buen color, radica en el reparto, integrado por conocidas figuras de la cinematografía, aunque sean Charlton Heston, David Niven y Ava Gardner quienes asuman los papeles principales. También tenemos ocasión de ver, en cometidos muy secundarios, a algunos actores españoles.

EN "Charada", una película muy entretenida y bien realizada, se dan esos ingredientes que Alfred Hitchcock ha empleado siempre como auténtico maestro, para llegar a la fórmula del "suspense" sin olvidar el llamado "humor negro". Quizá el realizador, Stanley Donen, ha tratado de seguir los mismos caminos que el famoso mago de la intriga, y a fe que lo ha conseguido casi plenamente, porque "Charada" tiene momentos muy afortunados y conserva siempre el interés por el desarrollo de los hechos; con averiguaciones constantes y un final sorprendente. Para llegar a ello, no duda el director en acumular cadáveres y crear situaciones comprometidas para la protagonista, prendida en la red de un grupo de ambiciosos hombres. Pero todo lo resuelve el director con destreza y sin olvidar nunca las notas de humor, que suavizan la trama. Para el éxito del film cuenta de su género, ha contado con la presencia de una pareja especialista como Cary Grant y Audrey Hepburn a los que acompañan una serie de conocidos y característicos profesionales, muy encuadrados en sus respectivos tipos.

Las otras dos películas de la semana, con categoría de estreno, resultan inferiores en conjunto. "El último viaje" es una muestra del cine de angustia, como consecuencia de hechos que mantienen la tensión del espectador, aunque no se llegue casi nunca al rigor dramático necesario. El asunto argumental está centrado en la grave avería que ocurre en un trasatlántico y la situación de una pasajera aprisionada como consecuencia del suceso, sin que pueda ser liberada tan pronto como se desea. El desarrollo del relato se hace a veces lento, pero queda siempre el

interés por conocer el final de la acción. El color es bueno, así como la interpretación. En cuanto al film español "Como dos gotas de agua", es un motivo cinematográfico liviano y sin el menor relieve, para presentar a dos hermanas gemelas, jovencitas y monas, que incorporan papeles iguales en la pantalla. Carlan y tienen encanto, pero salvo el lucimiento de ellas, nada más ofrece la película que pueda interesar al espectador medio, aparte de que el tema ya ha sido exhibido con anterioridad, precisamente aprovechando la existencia artística de otras dos gemelas; las hermanas Legrand, de nacionalidad argentina.

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5, 7'45, 10'45

UN "SUSPENSE" DELICIOSO

CHARADA

(Technicolor)

+ CARY GRANT

+ AUDREY HEPBURN

(MAYORES)

CINE MONELOS

SUSANA HAYWARD

RICHARD CONTE, etc

Mañana Iloraré

(Para mayores) 6, 8'15, 10'30

CINE HERCULES

MALENI CASTRO en

LAS GEMELAS

(En color)

(Tolerada) 6, 8'15, 10'30

KIOSCO

La historia de cuatro mujeres que luchan entre el deber y el deseo

MUJERES CULPABLES

Jean Simmons, Joan Fontaine

y Paul Newman

4 - 6 - 8 y 11 Mayores

Hoy: 4-6-8-11

(PARIS) (Tolerada menores)

Errol Flynn - David Niven

Olivia de Havilland, en

LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA

Centenares de hombres lanzados a la carga en el Valle de la Muerte, en el más desigual combate que registra la Historia.

Hoy: 6-8-10,45

(CIUDAD) (Mayores)

El extraordinario O. W. Fischer, en la

mejor de sus creaciones

EL TRAPISONDISTA

Risas... y carcajadas sin freno!

Hoy: 6-8-10,45

(REX) (Mayores)

Doris Day - Richard Widmark, en

MI MARIDO SE DIVIERTE

Una comedia alegre y picaresca que le hará vivir momentos de verdadera felicidad.

Tinte
RAMA
Llame al teléfono
33-0-40
y pasaremos a recoger
y entregar sus prendas
a domicilio

SERVICIO DE ELECTRICIDAD

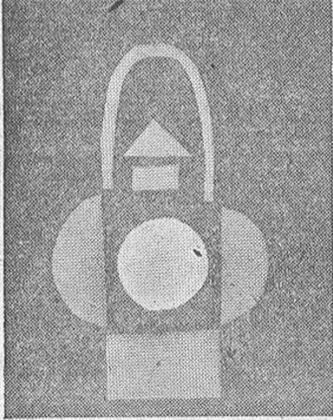
FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOEA) pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el martes, día 18 de febrero, desde las dieciséis a las dieciocho horas, en los sectores siguientes: General Sanjurjo, de 2 al 30 y del 11 al 15, y Concepción Arenal, número 16, todos los números citados inclusive.

LIBROS

Madrid, de domingo a domingo

Dos millones y medio. - El Palacio de Medinaceli. - Ampliaciones en el «Metro». - Novedades en la Lotería. - Día de los enamorados

Camilo José Cela
Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras



CAMILO José Cela es, sin duda alguna, el mejor literato "en activo" con que cuenta España. Si como novelista ocupa un puesto destacado, su gloria principal radica en el cometido general de escritor. "Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras" (1) nos da una justa dimensión de sus resortes literarios. A lo largo de este libro hay cuentecillos, crónicas y artículos realmente antológicos. La gracia pimpante de Cela, su humor que entronca con nuestra picaresca o sus leves arrequives de ironía, brotan aquí a cada paso. No faltan motivos dramáticos en estas narraciones cortas, así como pasajes de sentimentalismo y motivos de ternura; pero el fuerte del escritor padronés es la pirueta de bufonada trágica o de tragedia bufa, que le lleva a permanecer equidistante de la mesura clásica y del arrebatado romántico.

El barroquismo de los primeros libros de Camilo José Cela ha ido desapareciendo. Su carga literaria es ahora más ligera, pero también más aguda. Lejos ya de aquella adscripción "tremendista" que caracterizaban "La familia de Pascual Duarte", sus temas se hacen espontáneos y la acción adquiere ingravidez. La fértil inventiva del autor nos depara en este libro múltiples facetas, temas de sorprendente variedad. Desde los pasajes de la existencia provinciana hasta los latidos de la gran capital, desde la textura de los seres pacatos hasta la reciedumbre de los auténticos héroes, todo atrae el interés del escritor.

Parece como si Cela se incorporara al paso del mundo, como si aprehendiera sus latidos. Hombre curioso de las incidencias del "no yo", atento a los generales sentimientos, convierte su obra en una continuada mutación de sensaciones, en una silvia del vario saber. Pero, como al mismo tiempo, posee un gran poder de creación, las historias que brotan de su pluma tienen densidad de pensamiento y frescura de visión circundante. "Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras", deja, por otra parte, la impresión de la "difícil facilidad". La poda de elementos anecdóticos en beneficio del asunto principal, el sacrificio de la extensión narrativa en intensidad literaria --como pretendía "Azorín"--, dotan su prosa de una vivacidad extraordinaria.

Camilo José Cela forja un mundo variado, multiforme. De una fertilidad imaginativa realmente asombrosa, capaz de crear una dilatada galería de personajes --como demuestra en "La colmena"--, arranca la faceta graciosa de la situación ridícula o la nota sensible del pasaje patético. No sólo provoca la sonrisa del leyente con sus lances pintorescos o con sus llamadas al humor, sino también la noble inquietud espiritual, el desasosiego ante las injusticias sociales. Cada una de las historias aquí recogidas parece encerrar su moraleja; todas respiran una finalidad aleccionadora. Porque Cela trata de entablar un diálogo, con el lector que, si a los poco avisados puede parecer superficial, es realmente entrañable.

(1) LAS COMPAÑIAS CONVENIENTES Y OTROS FINGIMIENTOS Y CEGUERAS, por Camilo José Cela. --Colección "Ancora y Delphin" de "Ediciones Destino". --Barcelona.



Tennessee Williams
La primavera romana de la señora Stone

TENNESSEE Williams es un extraordinario escritor; eso no lo duda nadie. Sus obras teatrales tiene unos méritos incuestionables, encierran una asombrosa gradación de pasiones. Y lo mismo ocurre con "La primavera romana de la señora Stone", su única novela. Todo ello resulta el balance positivo de Williams; pero al lado de estas virtudes, existe algo inconfesable en su obra, algo que produce en el lector sensación de malestar. Le ocurre cosa parecida a lo que sucedía con André Gide y su "Inmoralista". Los personajes del escritor norteamericano carecen, por lo general, de horizonte espiritual: son incapaces de remontar su vuelo de la tierra. El sexo ejerce sobre ellos una influencia decisiva, avasalladora. Los restantes sentimientos de la criatura humana poco cuentan, pues, para el autor de "Un tranvía llamado Deseo".

Y ya limitados a la narración que aquí nos trae, diremos que su corriente de inmoralidad es la misma que la existente en las piezas teatrales de Williams.

El personaje de la señora Stone --incorporada en el cine por la gran actriz Vivien Leigh-- es un caso de renuncia moral, de constante abdicación. Ella sabe que cuanto hace no está bien, que choca con las normas de sana convivencia; pero, a pesar de todo, persiste en su actitud. La última escena de la novela resulta desagradable, impropia de un ser que a lo largo de su vida cultivó el mundo intelectual y que interpretó a las más grandes heroínas de la dramaturgia universal.

La morbosidad de Williams se acusa en diversos pasajes de "La primavera romana de la señora Stone" (1). La pintura que hace de la sociedad italiana de la postguerra resulta atucinante; sus seres infrahumanos, amorales y equívocos demuestran las secuelas de la pasada contienda. El autor parece recrearse, una y otra vez, en subrayar la conducta pecaminosa de sus antihéroes, en mostrar sus pasiones al rojo vivo. La ilusa sofadora que es la señora Stone --la mujer que no se resigna a envejecer y que busca un falso consuelo en el amor de los jovencitos-- supone una excelente creación literaria. Tennessee Williams es maestro en el retrato de los caracteres femeninos. En casi todas sus obras los tipos de mujer están mejor logrados que los varoniles. Más aún: los entes masculinos son, casi siempre, simples pretextos para resaltar a cada una de sus heroínas.

Al lado del aspecto negativo --referido, casi todo, al terreno de la moral-- señalemos también que los valores esencialmente literarios abundan en esta novela. Williams es hombre de gran sensibilidad, de una sensibilidad lindante, a veces, en lo enfermizo. Si el diálogo de su relato es certero y vivaz, como corresponde al buen autor teatral, sus descripciones son minuciosas, tal vez excesivamente prolijas. "La primavera romana de la señora Stone" no supone, por otra parte, el mero desarrollo de un tema dramático, sino la proyección de un mundo equívoco, lleno de turbias pasiones y de hechos inconfesables. La psicología de la protagonista destaca entre el resto de las individualidades. Pero resalta acaso para brindarnos una triste experiencia de a dónde conduce la renuncia de los valores del espíritu, la continuada degradación de la personalidad.

(1) LA PRIMAVERA ROMANA DE LA SEÑORA STONE, por Tennessee Williams. --"Plaza y Janés, S. A., Editores". --Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Por Francisco CASARES.
CASI dos millones y medio de habitantes tiene Madrid, según la estadística municipal que se acaba de publicar. Está cercano, todavía, el recuerdo del natalicio de una niña que completó el censo de dos millones, a la que se festejó y obsequió porque personalizaba el haber llegado a una población dos veces millonaria. Téngase en cuenta que, de hecho, las gentes que viven en la capital son muchas más, puesto que hay una población flotante que no tiene proyección en las listas oficiales. En ellas había, al comienzo del año, 2.464.258 habitantes. Como el incremento fue en 1963, de 85.000 almas, lo que representa más de ocho mil cada mes, para este próximo verano se habrá llegado a los dos millones y medio. Las corrientes migratorias son superiores, en la progresión demográfica, al aumento de población por el capítulo de nacimientos, ya que las altas, por aquel concepto, ascendieron a 43.557. No puede extrañar que cada vez sean más difíciles y complicados los problemas

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17 - Telf. 25986
LA CORUÑA

que gravitan sobre el Ayuntamiento madrileño.
Desaparece otra gran mansión señorial. Ha comenzado el derribo del palacio de Medinaceli, en la Plaza de Colón. En el espacio que dejará la casa ducal, va a ser levantado un gran hotel. Es el signo de los tiempos. Las viejas residencias aristocráticas dejan paso a los edificios comerciales, como las botillerías sucumben para aceptar el relevo de los establecimientos bancarios o de las modernas ins-

talaciones cafeterías. En la Castellana hubo, durante el pasado siglo y el primer tercio del actual, muchos palacetes elegantes con espléndidos jardines y escudos nobiliarios que señalaban la prosapia de las familias que en ellos vivían. Ninguno tan amplio, tan suntuoso, como el de Medinaceli, en el que se dieron fiestas memorables, que movilizaban las plumas de "Montecristo", "Mascarilla", "León Boyd", "Gil de Escalante" y otros ilustres cronistas. En honor de los Reyes de España se celebraron allí bailes y comidas de gala, que alcanzaron justa fama en los fastos madrileños. Todo cambia. La vida adquiere un sentido más práctico y la fisonomía de la ciudad se va transformando, acelerada, sistemáticamente.

Una visita del ministro de Obras Públicas, general Vigón, a la estación del "Metro" de la Puerta del Sol actualiza nuevamente las sucesivas ampliaciones que se vienen realizando en la red del ferrocarril subterráneo madrileño. Más de una vez he subrayado, en estas notas, el interés positivo que para las comunicaciones urbanas representa el "Metro". Se puede afirmar, sin hipérbolo, que es hoy la base primordial de los transportes de la Villa. El problema es de proporciones extraordinarias. Sería muchísimo más grave de no contar con un elemento que absorbe el más elevado porcentaje de los madrileños que, para su trabajo y desplazamientos, han de emplear los medios de locomoción que funcionan en la urbe. En las estaciones de Estrecho, Alvarado, Iglesia, Tribunal, José Antonio, Antón Martín, Vallecas y Sol, se están llevando a cabo obras que modernizarán considerablemente la red.

El sorteo de la lotería, del pasado sábado, representa una innovación importante. El billete tuvo el precio de cuatrocientas pesetas y el décimo costó cuarenta. Se verificó por el nuevo procedimiento de los bombos múltiples. Los dos sorteos siguientes, el del

día 25 y el de primeros de marzo, se realizarán, también, con el nuevo sistema. Cuando se implantó, hubo, con la natural sorpresa, una reacción que parecía indicar mayor simpatía para la fórmula antigua, con dos bombos únicamente: el de las bolas premiadas y el que contenía las cifras de cada premio. Sin embargo, una encuesta que llevó a cabo la Dirección de Loterías ha sido favorable a la reforma. Los datos que oficialmente se han recogido, testimonian que un 73 por 100 de los aficionados se muestran partidario de la modificación. Este año, de los treinta y seis sorteos que han de celebrarse, dieciocho se harán con arreglo al sistema tradicional y otros tantos aplicando el que se ha instaurado ahora.

De las fechas que el comercio aprovecha para incrementar sus ventas, poniendo en juego su significación simbólica, hay una que va adquiriendo ya tradición: la del 14 de febrero, San Valentín, que ha quedado instituida como "Día de los enamorados". Los grandes almacenes cultivan la moda y llevan a su propaganda una sugestiva literatura. El obsequio --dicen-- une a los novios, reconforta a los esposos y hace evocar horas felices. Esa felicidad material, que se alienta, sagazmente, a tanto la línea, la buscan los comerciantes para sus propios negocios. Al "Día de la Madre" se añadió, en San José, el del Padre. Los médicos tienen ya, también, su jornada. Esta de San Valentín se va haciendo popular y se conmemora con lo que un inteligente empresario comercial, ha calificado de "elegancia social del regalo". Viene poco después de las grandes rebajas de enero. Hay que afirmar y es preciso ingenárselas. La competencia es cada día más dura. Los gastos, se van presurosamente hacia arriba. Darle al cliente sugerencias y motivos de tentación, es una sutil y provechosa fórmula para superar todas esas dificultades.

... POR CORRESPONDENCIA ...



COMERCIO

- CONTABILIDAD
- TRIBUTACION • CALCULO
- SECRETARIADO, ETC.

ES MUY FACIL con la garantía del **Centro de máximo prestigio**

Otros cursos:

INGLES	TAQUIGRAFIA
FRANCES	REDACCION
ALEMAN	ORTOGRAFIA
LATIN	CULTURA GENERAL
VASCUENCE	BACHILLERATO
SOLFEO	RADIOTECNIA
ACORDEON	DIBUJO
GUITARRA	JUDO-JIU-JITSU
CANTO	CULTURA FISICA
MECANOGRAFIA	CORTE Y CONFECCION

25 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
300.000 ALUMNOS
Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

RELLENE, CORTE Y ENVIE ESTE CUPON

le remitiremos información gratis sobre el curso o cursos

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Los cursos CCC no son como los demás... ¡son mucho mejores!

LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en **LIBRERIA CERVANTES**
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

UN GRUPO DE PERIODISTAS PORTUGUESES, RECIBIDO EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE LA CORUÑA



Hugo Rocha, ilustre periodista portugués y Redactor Jefe de "O Comercio", de Oporto, responde a las palabras del Presidente de la Asociación de la Prensa coruñesa.—(Foto Blanco).

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

esta última ciudad, los periodistas del país hermano venían acompañados por el vicepresidente de la Asociación de la Prensa de La Coruña, señor Naya Pérez, y el directivo de dicha Asociación, señor Ponte Patiño.

El mencionado grupo estaba formado por don Carlos Valle, presidente de la Asociación de Periodistas y Hombres de Letras de Oporto; don Hugo Rocha, presidente de la Asociación Galaico-Portuguesa de Periodistas, Escritores y Artistas y redactor-jefe de "O Comercio", de Oporto; doctor Sousa Machado, vicepresidente de la Asociación de Periodistas de la misma ciudad; doctor don Antonio Cruz, director del "Diario do Norte", profesor de la Facultad de Letras y director de la Biblioteca Municipal de Oporto; don Augusto Silveira Assis, secretario general de la Asociación de Periodistas de Oporto; don Fernando Vitorino de Sousa, secretario general de la Asociación Galaico-Portuguesa de Periodistas, Escritores y Artistas, miembro asimismo de la Emisora Nacional, y don Fernando Sardoeira Pinto, redactor del "Diario do Norte" y directivo de la Asociación de Periodistas de Oporto. Algunos de ellos venían acompañados de sus distinguidas esposas.

Desde Santiago se trasladaron a La Coruña, acompañados, el delegado local del Ministerio de Información y Turismo, señor Traveso Bello; presidente de la Asociación de la Prensa, don Manuel Castiñeira; director de los diarios "La Noche" y "Correo Gallego", don Raimundo García Domínguez, y directivo de la Asociación compostelana, don José Fernández Feireiro.

VISITA A LA CIUDAD

Los periodistas portugueses, en unión de sus colegas locales y las personalidades citadas, hicieron un detenido recorrido por La Coruña, visitando el Mirador de Los Castros, la zona industrial de Bens, playa y Estadio de Riazor, carretera de Circunvalación, Torre de Hércules, plazuela de las Bárbaras, Santo Domingo, Jardín de San Carlos y Palacio Municipal. Terminadas estas visitas, de las que los periodistas del país hermano salieron altamente satisfechos, se trasladaron a los locales de la Asociación de la Prensa, donde fueron recibidos por el presidente de la entidad, don Emilio Merino Losada, varios directivos de la misma y los académicos de número de la Real Academia Gallega, señores Carré Alvarelos y Rodríguez Yordi.

Dr. A. Gutiérrez Moyano

ALERGIAS
Asma-Colitis - Eczemas-Urticarias
Reumatismo - Tuberculosis
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA, 12

Un regalo de estilo en



Dr. Agustín García Sancho
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA

Especialista en: piel, venéreo, sífilis y enfermedades propias de la mujer.
Electricidad médica. Rayos X. Diatermia. Onda Corta. Electrocoagulación.
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 4 - B.
Teléfonos: Clínica, 22756 - Particular, 2957 - LA CORUÑA

DISCURSO DE EMILIO MERINO



El Presidente de la Asociación de la Prensa y director de la HOJA DEL LUNES de La Coruña, durante la salutación que dirigió a los periodistas portugueses.

(Foto Blanco)

El señor Merino Losada pronunció unas palabras de bienvenida, en las que, entre otras cosas, dijo:

"Ninguna satisfacción mayor para nosotros que recibir en este local social a estos dignos representantes de la Prensa portuguesa, así como a los queridos compañeros del periodismo regional. En nuestra memoria permanece inolvidable el cúmulo de atenciones que los colegas del país hermano tuvieron con nosotros, a raíz de la visita que los asambleístas de la Prensa española efectuaron hace dos años al Norte de Portugal.

Aquella misa preñada de un entrañable significado que tuvo como escenario el santuario bracarense do Bon Xexús; la visita a Oporto, y la cena con que fulmos obsequiados en aquel maravilloso recinto de las exposiciones, sobre una de las márgenes del Duero; la estancia en Pova do Varzim, con la plaza ensombreada presidida por la estatua de aquel portugués genial que fue Eça de Queiroz; la visita prodigiosa desde Santa Lucía, y el rincón entrañable que es Viana do Castelo... todo viene a nuestra memoria con la vivacidad de un documental cinematográfico.

En aquella ocasión, como después en Córdoba, con la presencia de un selecto grupo del periodismo lusitano en la Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de la Prensa, se pusieron de manifiesto los vínculos entrañables que ligan a los profesionales de los dos países hermanos. Portugueses y españoles, o españoles y portugueses —pues tanto monta— rivalizaron en atender a sus huéspedes, se empeñaron en que la fea palabra de "extranjero" desapareciera de sus particulares diccionarios.

Hoy estamos reunidos en este local de la Asociación de la Prensa coruñesa, y la escena tiene el mismo significado que la de meses atrás. Sabíamos que aquella toma de contacto se repetiría; que roto el hielo de las buenas relaciones entre los periodistas de las dos riberas mifiotas, tal proyección se extendería al resto de los profesionales peninsulares. Y así ha ocurrido. Aquí nos encontramos de nuevo agrupados en un acto de hermandad profesional

Las fronteras entre nuestros dos países se han borrado para dejar que sean los corazones los que hablen, para que una atmósfera de cordialidad se enseñoree de nuestros ánimos.

Resultaba realmente triste que dos pueblos tan identificados vivieran separados por un clima de recelo y de incompreensión; que un falso concepto de nacionalismo entorpeciera las buenas relaciones entre españoles y portugueses. Por fortuna esta atmósfera se ha disipado; los contactos establecidos entre los periodistas lusitanos y gallegos se traducen en una fecunda labor de acercamiento, y todo entonces un canto en favor de esta inteligencia, de esta comprensión.

Estos días cuando deambuléis por las rúas compostelanas, cuando asistáis a los actos de la Semana Cultural que en vuestro honor se organiza en la vecina ciudad del Apóstol, es probable que el recuerdo se dirija a la Coimbra de vuestros sueños. Y el viejo espíritu de los "doutores" y los "futricas" se asociará al de nuestros "troyanos", y acabaréis por incorporaros al sentido estudiantil, que nada conoce de nacionalidades ni de fronteras, que a todos identifica en la común aspiración del saber y que tiene en el "Gaudemus igitur" en el alegrémonos todos, el más jubiloso de los himnos.

Acabáis de visitar algunos de los rincones representativos de nuestra historia local. La Coruña es como una madre entrañable que a todos acoge con amor, que para todos tiene una sonrisa o un gesto de comprensión. Y si ya sabéis que su divisa es la de que aquí nadie se siente forastero, ese mismo espíritu es el que yo deseo para todos vosotros, camaradas de la Prensa de Portugal.

Aquí nos tenéis con las manos abiertas, dispuestos a corresponder a vuestro afecto con nuestro afecto; pero, sobre todo, a fundirnos en un fuerte abrazo que sea como una armónica comunión espiritual de ideas, aspiraciones y sentimientos.

Y nada más, señores, si no es repetiros, en nombre de la Asociación de la Prensa de La Coruña, nuestra bienvenida más afectuosa y cordial."

HABLA HUGO ROCHA

Contestó el destacado periodista don Hugo Rocha, quien comenzó sus palabras manifestando que "una vez más ahora y siempre, estamos con vosotros. Nuestra fraternidad es de siempre. Venimos ahora de la ciudad del Apóstol —continuó— a la ciudad de Hércules y traemos de Portugal, de Oporto, un mensaje de amor, admiración, afecto y camaradería. De siempre los periodistas portugueses, en este caso de Oporto, son amigos de Galicia. Nuestra visita a La Coruña no ha sido muy detenida, aunque ha sido muy satisfactoria; pero será muy interesante que otro día vengamos con más tiempo a tratar asuntos que nos interesan". Señaló a continuación el señor Rocha que estos contactos se habían iniciado en Vigo para continuar después en Santiago y ahora en La Coruña, para dentro de poco prolongarlos hacia Lugo y Orense. "Nosotros venimos a Galicia con las armas de nuestras almas, dispuestos a conquistar con ellas una confraternidad y caballeridad ancha y larga para que un poco de este mundo que son España y Portugal valga lo que no, vale actualmente el mundo entero, envuelto en luchas enconadas y odios. Estos son mis votos —terminó— y los de todos los portugueses."

Tanto sus palabras como las del señor Merino Losada fueron premiadas con grandes aplausos. Como final, se sirvió una copa de vino español, brindándose por los periodistas portugueses y españoles.

A las nueve de la noche, los periodistas portugueses y acompañantes emprendieron, por carretera, viaje de regreso a Santiago de Compostela.

LOS ACTOS DE SANTIAGO

Estas Conversaciones Galaico-Portuguesas comenzaron en la mañana del domingo en el Hostal de los Reyes Ca-

VEINTE MILLONES DE CIGARRILLOS...

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

garros puros, no ha hecho decrecer el número de compradores de cigarrillos en ninguna de las 120 expendedorías que tiene la T. S. A. en la capital, o en alguna de las 1.500 que hay repartidas por la provincia.

CONTUNDENTE PRUEBA

La prueba más clara de que los fumadores corufeses no le han dado una gran importancia a ese último informe de los científicos U. S. A. está en que, al contrario de en otras ciudades, aquí ha sido un número limitadísimo el que se ha lanzado rápido a la adquisición de boquillas y "cachimbos", donde, según los expertos, causa menores males el humo de la planta narcótica. La venta, pues, de esos utensilios para fumadores ha supuesto cantidades tan limitadas y débiles para los establecimientos, que no es necesario destacar aquí.

En definitiva, las cifras de venta de cigarrillos en nuestra capital y provincia expresan la gran filosofía

con que han encajado los fumadores corufeses el informe número veinticinco sobre lo perjudicial del tabaco. Quizá porque los hercúlicos esperan la última palabra de la ciencia para tomar las medidas drásticas.

LA REUNION DEL CONSEJO...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

en las elecciones son: ala derecha, la coalición de Unión Nacional Radical y por el partido Progresista; en el centro, la llamada Unión del Centro, y a la izquierda, la "Eda". La primera dispone de un total de 134 escaños en el antiguo Parlamento; la segunda, de 138, y la tercera, de 28.

Han sido adoptadas severas medidas para garantizar la regularidad y el mantenimiento del orden.—(EFE).

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID: La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR 14.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 6 - Tel. 2 24 86 35. MADRID

4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

Ganará Vd. cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Solicite información PRODUCTOS ALBA. Enamorados, 23. Barcelona, 13

tólicos, de la ciudad del Apóstol, participando periodistas portugueses y de las Asociaciones de la Prensa de Santiago, Orense y La Coruña. Poco antes de las dos de la tarde se celebró una recepción en honor de los periodistas lusitanos y sus esposas en el Palacio Municipal compostelano. Después, se reunieron en una comida de confraternidad en el "Hostal", ofrecida por los periodistas compostelanos y, posteriormente, emprendieron viaje a nuestra ciudad, para tomar parte en los actos reseñados anteriormente.

Estas Conversaciones Galaico-Portuguesas se celebran con motivo de iniciarse hoy, lunes, día 17, en la Universidad compostelana, la Semana Cultural Portuguesa, organizada por el Instituto de Alta Cultura del Ministerio de Educación de Portugal y por la Universidad de Santiago de Compostela, y que será clausurada el próximo día 22, sábado.

FLORISTAS LA FLOR CORUÑESA

LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA

Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias y toda clase de trabajos de floricultura PANADERAS, 49

TELEFONOS: 21753 y 29385



EL SEÑOR

DON JOSE UCHA GONZALEZ

(EMPLEADO MUNICIPAL JUBILADO)

Falleció en el día de ayer, a los 76 años de edad.

D. E. P.

Su apenada esposa, doña Maria Rodriguez Bermúdez; sus hijos, Purificación, José, Francisco, María (ausente), Jesús (ausente) y Luisa; hijos políticos, Jesús Regueira, Celia Roca, Nieves Montero, Josefina Martínez y Manuel Casal; hermanos, Jesús, María y Angelita, hermanos políticos, nietos, bisnietos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará a la UNA y MEDIA de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

(NO SE RECIBE DUELO).

Casa mortuoria: Panaderas, núm. 11, tercero.

La Coruña 17 de Febrero de 1964.

(Gran Funeraria)

FUNERARIA "EL BUEN JESUS"

San Roque número 1 - Teléfono: 25-7-85
Oficina: Plaza de España, 24 - Lº - Teléfono: 25-7-85
SERVICIO PERMANENTE

Con un fútbol alegre, rápido y coordinado, el Deportivo arrancó un punto en El Molinón: 2-2 (0-1)

VELOSO Y LOUREDA, AUTORES DE LOS GOLES GALLEGOS

En la brillante actuación de los blanquiazules destacaron Veloso y Montalvo como maestros

Crónica de TINO

GIJÓN, 16.—(Especial par la HOJA DEL LUNES).

Llegó el Deportivo de La Coruña en un magnífico momento a Gijón, porque el once asturiano, ocho días antes, había derrotado al Celta por claro margen en Balaidos, lo cual aumentaba sus posibilidades de participar en la promoción. Por otra parte, la excelente campaña del líder, la calidad de sus figuras y su juego, fueron otros motivos más para crear un ambiente de la máxima expectación, lo que dio lugar a que el Estadio del Molinón registrase el mayor lleno de la temporada.

Favoreció también la espléndida tarde, con temperatura de verano.

Arbitró el señor Gómez Plazas. Benefició algo al Real Gijón, pero en términos generales llevó el juego con seguridad y fue en todo instante imparcial. Bajo sus órdenes los equipos presentaron estas alineaciones:

GIJÓN: Cobo; Medina, Florín, Uribealago; Puente, Eraña, Montes, Novoa, Félix, Pocholo, Amengual.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Pampols; Carlos, Pegaso, Domínguez; Escolá, Aurre; Loureda, Crispi, Veloso, Lamelo, Montalvo.

Podemos garantizar que el encuentro respondió a la expectación que había despertado no sólo en la villa de Jovellanos, sino en la provincia entera. Porque si el Deportivo en el primer tiempo causó inmejorable impresión por su forma de evolucionar, por la calidad de sus figuras, por la armonía entre sus líneas, el Gijón, después del descanso, durante cerca de veinte minutos, por el amor propio con que se empleaban sus hombres, por su afán de superar el adversario, logró imponerse, y ante su presión el Deportivo cerró sus líneas para mantener el exiguo resultado de 1-0 —gol marcado por Veloso a los quince minutos de iniciarse el partido, al rematar admirablemente un centro de Montalvo—,

lo que no pudo conseguir porque Montes, a los 18 minutos de esta segunda parte, chutó de cerca; Pampols se lanzó deficientemente y la pelota llegó a la red.

El empate a uno, cuando quedaba mucho partido por delante, dio más interés al juego. Todo parecía indicar, tal y como estaba respaldando el Real Gijón entonces, que el Deportivo sucumbiría en el Molinón.

Sin embargo, el Coruña no tardó en reaccionar. Y dando la sensación de que no le interesaba el empate, volvió a jugar al ataque. Su fútbol alegre, rápido, coordinado, no pudo ser contenido por los hombres de cobertura del Real Gijón, que cedió su dominio. El Coruña, con aires de equipo de Primera División —muchos de los clubs que actuaron en Buenavista esta temporada fueron inferiores al conjunto gallego— obtuvo otro gol. Un gol de ejecución brillantísima, porque la intervención de Veloso, el hábil y efectivo arriete, la coronó Loureda, próximo al poste, para batir por segunda vez a Cobo. La rapidez de la jugada sorprendió a los jugadores rojiblancos.

Siguió el Deportivo con los delanteros en sus puestos; es decir, obligando al Real Gijón a mantener precauciones en todo instante. Las jugadas, magníficas muchas veces, se producían frecuentemente, pero a la vista de cómo respondía las dos formaciones, todo parecía indicar, dada su seguridad y su fortaleza, que el Deportivo saldría victorioso.

Sin embargo, el Real Gijón, que como su oponente evidenció una preparación física a toda prueba, no se dio por vencido nunca. Y del mismo modo que el Deportivo llegaba fácilmente al área, el Gijón atacaba de manera peligrosa.

En uno de los avances, llevado a cabo cuando se jugaba el minuto 37, Pocholo, un extraordinario interior, se hizo con el balón, dribló a un contrario y lanzó un disparo durísimo contra el que nada pudo hacer Pampols, que se lanzó con rapidez. El gol, por su ejecución, fue recibido con una ovación prolongada. Era el empate a

Destaque su personalidad obteniendo correctamente

TRINCHERAS: Tervilor, Stoffels, Kristall...

ABRIGOS "LODEN"

Modelos 1964



La firma del hombre elegante Santa Catalina. 23

dos tantos que sería definitivo, porque si el Deportivo tuvo una oportunidad antes del final, no la supo aprovechar. Por otra parte, también los delanteros locales estuvieron a punto de empatar.

El resultado puede considerarse justo. El Deportivo, por el juego ligado y brillante y por la técnica de sus individualidades, no mereció perder. Gran equipo el gallego, compenetrado

dísimo, ágil en sus movimientos. Posee una defensa fuerte, contundente, resolutive. Una línea de volantes muy trabajadores y una delantera excelente, porque si todos sus hombres destacaron hemos de reconocer que Veloso y Montalvo actuaron en plan de verdaderos maestros.

En resumen, un Deportivo espléndido de juego, bien preparado y que seguirá cosechando triunfos.

También respondió, como equipo, el Gijón. Fue un digno adversario para el Deportivo. Tuvo el once asturiano sus mejores hombres en Pocholo, Eraña y Puente, así como en Florín.

El Deportivo causó tan buena impresión que los seguidores del Real Gijón, al finalizar el magnífico espectáculo, abandonaron las localidades plenamente satisfechos del resultado.

PRIMERA DIVISION

El Fabril, a última hora, logró vencer al Foz: 3-1 (0-0)

Los forasteros deslucieron el flojo partido con su tenaz sistema defensivo

En Cangas, el Lugo ganó al Alondras por 1-0

Escribe FRANJILLA

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.

EQUIPO ARBITRAL: Don Gerardo Barros, auxiliado por los señores González y Fresno (La Coruña).

CLUB FABRIL DEPORTIVO: Giráldez; Minador, Manolete, Cholo; Pito, Igartúa; Machicha, Guitián, Mosquera, Larraz, José Luis.

CLUB FOZ: Lestegás; Lestón, Telmo, Gueimundez; Mancebo, Cayetano; Villamor, Hermida, García, Aneiros, Gómez.

GOLES: Fabril 3 (Pito, Larraz y Mosquera); Foz, 1 (García).

SAQUES DE ESQUINA: Fabril, 8 y 3 = 11; Foz, 2 y 2 = 4.

AMBIENTE: Tarde lluviosa, pero templada. Más concurrencia de la prevista, pero inferior a la de jornadas anteriores. Mancebo y Larraz sortean los campos, y le corresponde elegir a éste, que lo hace situándose su equipo en la portería de Marathon, con el viento a la espalda. El terreno ligeramente embarrado.

PRIMER TIEMPO.— Se caracteriza por una constante presión de los blanquiazules, contenida por el Foz a base de acumular defensores en el área.

Los locales se lucen en buenas combinaciones, pero les falta decisión en el disparo.

Minuto 37.—Machicha en un encon-

do sin reposo. Manolete sirve a Machicha y éste pasa a Larraz, quien, con gran calma, prepara la pelota y dispara, enviando la "bola" lejos del alcance de Lestegás. Gran gol y gran ovación.

Minuto 45.— Cuando finalizaba el partido, Larraz pasa a Guitián —que había vuelto al ataque—, éste adelanta a Mosquera y el arriete coruñés, de

¿QUIEN ESTUVO COMO NUNCA?



AYER, EN EL MOLINON

AURRE.—Otra vez viene a este recuadro de honor el poderoso Víctor Aurre, que ayer cuajó una actuación pródiga en méritos. Ayudó mucho a la defensa, cortó con acierto y fue siempre una muralla infranqueable.

LA MEJOR JUGADA.—En el primer tiempo, cuando Pocholo empalmó una internada espectacular del Sporting. Estaba el interior sólo ante Pampols y marrió en el tiro.

EL MEJOR GOL.—El primero de la tarde, obra de Veloso el Fogoso. Se había infiltrado Montalvo y tras burlar a un defensor cedió la bola al arriete, que la estrelló en las mallas.

LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE.—El Deportivo impuso desde el principio su juego sereno, profundo, de superior calidad, pese a que el enemigo era de cuidado, porque salía a la desesperada para asegurarse el segundo puesto. Pero las huestes

de Olsen supieron mantener su elevado nivel técnico y así salieron imbatidas del estadio gijonés.

LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL.—Su moral de victoria, que le llevó a igualar un marcador que desde el principio se puso cuesta arriba. Mucho brío y mucha codicia en el bando del histórico Gijón, pero incapaz para vencer a los coruñeses.

CALIFICACION DE LOS JUGADORES
REAL GIJÓN: Cobo (2); Medina (0), Florín (3), Uribe (2); Puente (1), Eraña (2); Montes (2), Novoa (1), Félix (0), Pocholo (3) y Amengual (1).

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Pampols (1); Carlos (2), Pegaso (2), Domínguez (1); Escolá (2), Aurre (3); Loureda (1), Crispi (1), Veloso (3), Lamelo (1) y Montalvo (2).



FUNDADOR

Domecq está... como nunca!

Apresúrese, el día 29 de febrero termina el canje de discos sorpresa por cinco coronillas de FUNDADOR.—Continuarán a la venta los estuches especiales de tres botellas que llevan el disco interior



Momento en que Mosquera, finalizando el partido, conseguía, de fuera de tiro, el último gol del Fabril (Foto Blanco)



Lestegás, el magnífico portero del Foz, atenaza la pelota con plena seguridad, neutralizando una ocasión peligrosa.—(Foto Blanco)

tronazo resulta lesionado, y aunque se recupera pronto, ya el resto de la contienda actuó resintiéndose del golpe.

SEGUNDO TIEMPO.— Durante la primera media hora continuó la presión fabrilista con el mismo resultado negativo.

Minuto 30.—En una buena jugada el delantero centro forastero, García, se acerca a la meta local, pinza la pelota y, aunque Giráldez llega a tocarla con la yema de los dedos, no puede impedir que se cuele hasta la red.

Minuto 31.—Badás ordena a Guitián que pase al centro de la defensa y Manolete le reemplaza en el ataque como interior de enlace. El cambio da resultado, unido a la enorme decisión con que actúan los blanquiazules.

Minuto 38.—Pito, desde lejos, queda en posición de tiro y de un disparo alto y cruzado al mismo ángulo, establece la igualdad con un auténtico "gol colocado".

Minuto 41.— El Fabril siguió avacan-

EL FALLO DE UN DEFENSA A ULTRANZA

Se viene observando la tardía, pero (CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

LA QUINIELA

Valladolid - Barcelona	1
Zaragoza - Sevilla	x
Murcia - Oviedo	1
Pontevedra - At. Bilbao	1
Valencia - Elche	1
Betis - R. Madrid	1
Español - Córdoba	1
Salamanca - Alavés	2
Burgos - Celta	x
Gijón - Coruña	x
R. Sociedad - Santander	2
Hércules - Las Palmas	x
Tenerife - Mallorca	1
Algeciras - Málaga	1
Reservas		
Constancia - Orense	x
Meilla - Cádiz	2

El R. Madrid y el Barcelona, derrotados en los campos del Betis, 1-0; y del Valladolid, 2-0

Empató el Sevilla en Zaragoza: 0-0

VALENCIA - ELCHE, 1-0 (1-0)
VALENCIA, 16.— VALENCIA: Zamora; Piquer, Quincoces, Vidagany; Paquito, Roberto; Cabello, Guillot, Waldo, Sánchez Lage y Núñez.
 ELCHE: Pazos; Chanco, Barrenechea, Culrart; Ramos, Aveiro; Costa, Lezcano, Martínez, Romero y Oviedo. Arbitró bien el colegiado navarro señor Zariquiegui.

Mestalla registró una buena entrada. En la primera jugada es el Elche el que profundiza, realizando una buena penetración Costa, mal rematada. Se tira momentos después un golpe franco contra el Elche por medio de aldo y la pelota es ligeramente desviada. El partido es nivelado, jugándose abiertamente por parte de ambos conjuntos, aunque después acaba por dominar ligeramente el Valencia. A los 21 minutos Héctor Núñez hace una brillante jugada por el ala izquierda, centra el balón, que toca Waldo con la cabeza, rematando también de cabeza Roberto, batiendo a Pazos y logrando el único gol de este encuentro.

Animado el Valencia por este tanto domina un rato, observándose por el Elche un juego de contraataque que es fácilmente neutralizado por la defensa. Sin embargo, a los 25 minutos, una internada del extremo izquierda del Elche concluye en centro que remata Oviedo a la red, batiendo a Zamora pero el árbitro anula el tanto, con la vehemente protesta de los jugadores ilicitanos. El partido se interrumpe unos minutos por la reiterada protesta de los visitantes. Se reanuda tras mantener el árbitro su decisión, señalando una falta contra el Elche, al parecer por fuera de juego de uno de sus delanteros. Continúa el juego nivelado sin que se registren novedades de interés hasta el descanso, al que se llega con el resultado de uno a cero que habría de ser definitivo.

Se inicia la segunda parte con un rapidísimo ataque del Valencia y remate durísimo de Cabello, que Pazos despeja a córner. El equipo local ataca en los primeros diez minutos con mucha insistencia. A los siete minutos, Pazos detiene un disparo desde muy cerca de Guillot. Poco después es Waldo el que hace una entrega a Sánchez Lage, fallando éste en la boca de gol. Pasados los 17 minutos primeros de este período, el Elche pasa a dominar jugando mucho su ataque pero la defensa valenciana neutraliza bien sus intentos. En el último cuarto de hora de juego se ven ambas porterías en parecidos apuros, pero sin que se llegue a alterar el marcador.

El partido ha sido de discreta calidad. El Valencia se ha mostrado ligeramente superior a su oponente en la primera parte mientras que el Elche dominó un poco más en la segunda. Por el Valencia han destacado Vidagany que debutaba, Roberto y el ala izquierda del ataque, El mejor del Elche fue Pazos, destacando también los defensas laterales y Ramos. El ataque

decepcionó, pues no lanzó remates con efectividad.—(ALFIL).

BETIS - REAL MADRID, 1-0 (0-0)
SEVILLA, 16.—BETIS BALOMPIE: Pepín; Colo, Ríos, Paquito; Martínez, Lasa; Cruz, Luis, Ansola, Pallarés, Molina.
 REAL MADRID: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Pachín, Miera; Amancio, Felo, Di Stefano, Evaristo, Gento.

Arbitró el señor Gardeazabal, con una actuación muy rigurosa. El Estadio Villamarín acusó los efectos de la lluvia caída intensamente, lo que hizo que los jugadores controlaran la pelota con dificultad, produciéndose frecuentes resbalones y caídas que restaron efectividad al juego. El mal tiempo impidió asimismo que el estadio registrara el lleno que se pensaba.

El Betis se lanzó al ataque y en breve incurrió el Madrid en dos faltas que saca Colo sin consecuencias. Poco a poco se va imponiendo el Betis, pero la defensa del Madrid, en especial por el lado de Santamaría, se muestra muy segura y desbarata todos los intentos de los delanteros locales.

A los 23 minutos chuta Molina y el balón se le escapa de las manos a Vicente, creándose una pequeña melea ante la portería madridista que al final es resuelta por la defensa. Nueve minutos más tarde remata Lasa y el gol, que parecía seguro, es evitado por la acertada intervención de Santamaría.

A los 37 minutos Di Stefano empa-

teja y hay dos buenos remates de Maguregui, pero altos, y un buen remate de Kubala, que intercepta Benegas. A los 29 minutos, Idigoras recibe el balón de Domínguez, tira y la pelota rebota en Mingorance y vuelve a los pies del propio Idigoras, que, de fuerte remate, consigue el segundo y último gol del encuentro.

En el Español destacaron Muñoz, Riera, Kubala, Idigoras y Maguregui. En el Córdoba, los mejores fueron Mingorance, Costa, Tejada y Conesa, hasta su expulsión.—(ALFIL).

MURCIA - OVIEDO, 1-0 (0-0)
MURCIA, 16.— OVIEDO: Alarcía; Toni, Datzira, Marigil; Matito, Alfonso; José Luis, Blasco, Miguel, Arsenio y Posé María.
 MURCIA: Campillo; Tatonó, Marquitos, Alvarito; Lax, Martínez; Miguel, Marsal, Olano, Lalo y Merodio.

Arbitró el señor Ruiz Alciturri, cántabro, que estuvo bien, aunque falto de energía. La primera parte terminó con empate a cero.

En la continuación, minuto 27, Alvarito consiguió el tanto del Murcia, al rematar un córner que había desviado, también por atrás, de cabeza, Marsal.

Llovió durante todo el primer tiempo y paró en la segunda mitad.

Bastante público en los graderíos, sin llegar al lleno, no obstante la lluvia caída desde antes de empezar el partido. El Murcia dominó completamente a su adversario en el primer tiempo, aunque el resultado de este dominio no se reflejara en el marcador. De los 45 minutos, 40 fueron de em-

EDIFIQUE con el CEMENTO de GALICIA

CEMENTOS NOROCCIDENTAL

Distribuidores exclusivos:
Manuel Riego y Cia., S.L.
 Fdo. Macías, 15 - Telfs. 27003-23250
 LA CORUÑA
 EL FERROL - CARBALLO - BETANZOS

Publicidad "RECLAM"

puso en grave peligro la puerta defendida por Molina nada más comenzar el encuentro. Otro momento de peligro lo ocasionó el Sevilla con un avance de Rivera y pase a Cabral, cediendo este a Agüero, que tira, cediendo Violeta a córner. Sacado por Agüero, Diéguez remata hacia atrás, estando a punto de lograr un gol.

El juego es de gran expectación, genio y ánimo, aunque no efectivo. A los 31 minutos una falta contra el Zaragoza la tira Diéguez en forma peligrosa, despejando Yarza a córner. Lo lanza Oliveros y se forma un barullo ante la puerta que, por último, resuelve Yarza parando un tiro de Cabral. Los últimos minutos de la primera parte son de dominio del Zaragoza, teniendo que retrasar el Sevilla a Achúcarro y a Ruiz-Sosa. El tanteador permanece inalterable al concluir este primer tiempo.

Un continuo ataque por parte zaragoista se produce en los siete primeros minutos de la segunda parte, dando lugar a cuatro saques de esquina por parte sevillana y produciéndose dos o tres oportunidades del equipo local, esforzándose Molina por evitar que se colase la pelota en la red. Una escapada de Agüero con pase a Cabral y tiro de Rivera, que termina saliendo fuera, se registra en los momentos iniciales de este segundo tiempo. A partir del minuto once comienza a llover torrencialmente, y sigue así hasta el final del partido, perjudicando todavía más el desarrollo del juego. El Sevilla tiene adelantados a Rivera, Cabral y Agüero, permaneciendo el resto de sus jugadores, retrasados. A los 30 minutos es expulsado Cabral por agresión a Yarza. Se registra un contraataque del Zaragoza con otras réplicas por parte sevillana. A los 34 minutos una falta indirecta contra el Zaragoza la tira Rivera, parando apuradamente Yarza.

Se llega al final del encuentro con el resultado de cero a cero, justo empate. El Sevilla realizó un gran esfuerzo a lo largo del partido.

Destacaron por el Sevilla Agüero, Rivera y Diéguez. Por el Zaragoza los mejores fueron Marcelino y Villa.—(ALFIL).

VALLADOLID - BARCELONA, 2-0 (1-0)

VALLADOLID, 16.—VALLADOLID: Calvo; Lalo, Martínez, Pinto; Ramírez, García; Fuertes, Morollón, Haro, Rodilla, Sanchis.
 BARCELONA: Sadurny; Benítez, Olivella, Eladio; Gensana, Montecinos; Zaballa, Pereda, Re, Fusté, Vicente.

Buen arbitraje del colegiado aragonés señor Martín Álvarez. Por la expectación despertada por este encuentro se jugó a beneficio del club. La lluvia que cayó antes y durante el encuentro, embarró por completo el campo. Asistieron muchos aficionados de las ciudades limítrofes y especialmente, de Salamanca.

Un Valladolid completamente desconocido, pleno de buen juego y codicia como en sus mejores tiempos, ha proporcionado una tarde espléndida, de buen fútbol, a los aficionados que llenaban los graderíos. El Barcelona, confiado en los primeros momentos del encuentro de la situación de colista del Valladolid, se vio envuelto y desbordado desde casi el principio hasta el final del partido. La recuperación del Valladolid en esta tarde abre todavía algunas esperanzas de salvación en el caso de que origina sus actuaciones con las mismas características de hoy. En los minutos iniciales presionó el Barcelona llegando con facilidad y peligro a la puerta de Calvo, pero tan pronto como se organizó el Valladolid cambió por completo la situación. A los 10 minutos, salva Sadurny un tanto, con arriesgada salida, arrojándose valientemente a los pies de Rodilla, cuando se disponía éste a chutar. El Barcelona toma precauciones y ysitúa cuatro hombres en la defensa y tres en la media. Pereda hace varias incursiones aisladas y de un gran tiro roza el poste. Después es Rodilla quien falla en la misma boca de gol. Sacan tres córners casi seguidos contra el Barcelona. El dominio local se manifiesta a medida que transcurre el encuentro. A los 16 minutos, el

del Barcelona, se desmarca Rodilla y, chutando encorto, marca el primer tanto, que es recibido con un gran entusiasmo. En el último minuto de esta parte, Benítez dispara un soberbio cañonazo que sale rozando el travesaño.

A los dos minutos de la segunda mitad Martínez hace una falta a Pereda dentro del área. Saca el penalty Fusté, de tiro flojo, y es detenida la pelota muy bien por Calvo. El Barcelona se defiende con coraje, dejando asomar algunas brusquedades que corta el árbitro. Un gran tiro de Re es interceptado bajo los palos por el defensa Pinto, cuando ya se cantaba el gol. Hay otro gran tiro de Vicente que neutraliza Calvo a córner.

A los 30 minutos, Rodilla, recordando un espléndido servicio de Morollón, marca el segundo y último gol del encuentro. Hasta el final persistió el mayor y amplio dominio del Valladolid, produciéndose por agotamiento algunos fallos en ambos conjuntos. Uno de ellos, por Re, que disparó alto encontrándose a un metro de la portería vallisoletana.

Destacaron por el Barcelona, Pereda, Benítez y Gensana. Por el Valladolid, Martínez, Pinto, la línea media y, en la delantera, Rodilla, Sanchis y Morollón.—(ALFIL).

MADRID - LEVANTE, 4-0 (2-0)

MADRID, 16.—Con escasa concurrencia de público y campo en regulares condiciones para el juego, excesivamente blando como consecuencia de las últimas lluvias, se ha jugado este encuentro de Liga bajo las órdenes del colegiado señor García Rodríguez. Los equipos presentaron las siguientes formaciones:
 LEVANTE: Rodri; Victoriero, Almir, Calpe; Vidal, Castelló; Juliá, Camarasa, Curruale, Pepín, Serafín.
 ATLETICO: Madinabeytia; Rivilla, Griffa Calleja; Ramiro, Gloria; Ribes, Jayo, Grosso, Adelardo, Collar.

Por fin, el Atlético ha dado una gran satisfacción a sus fieles seguidores al conseguir una rotunda victoria esta noche sobre el Levante, abandonando un tanto su hasta ahora táctica de contención, para lanzarse a un juego de ataque que dio como fruto hasta cuatro goles.

El juego desarrollado no ha sido de gran calidad. Bien es verdad que el estado del terreno no permitía grandes florituras, pero siempre dando la batalla a su rival, acusó una notable superioridad sobre su adversario. Todo el equipo se entregó al juego desde el primer momento y con una moral extraordinaria, fue imponiéndose a los jugadores levantinos que también derrocharon codicia y entusiasmo, aunque en el grupo azulgrana se dejara sentir la ausencia de varios titulares que, como es lógico, mermaron la potencia real del conjunto.

El primer tiempo terminó con ventaja de dos a cero. El Levante se mantuvo firme hasta el minuto 31 en que con ocasión de una falta cometida por el Levante y ejecutada por Collar, subió al marcador el primer tanto de la noche.

A los 34 minutos llega el segundo gol, obra material de Ramiro en un magnífico remate de cabeza de arriba abajo después de una bonita y ligada jugada de Collar con Adelardo y pase final de éste a Ramiro.

El segundo tiempo fue jugado con gran tranquilidad por parte de los atléticos que no cesaron en sus intentos de mejorar el tanteo hasta conseguir un rotundo cuatro a cero como premio a sus mayores merecimientos. Los dos goles de esta parte fueron materializados por Ribes, a los 5 minutos, y por Collar, a los 36, al transformar un penalty cometido por Curruale al capitán atlético.

En el capítulo de destacados cabe citar por parte levantina, al defensa central Almir, Vidal y Curruale. Calpe no rindió lo que acostumbraba sentirse de su lesión.

Por el Atlético, todos bien en una noche de completo acierto. Los dos capitanes, Vidal y Collar, intercambiaron banderines por ser la primera vez que el Levante actúa en el Metropolitano como equipo de Primera División.—(ALFIL).

Señor, señora:

Tres cosas hay en La Coruña que ya son tradicionales: el Obelisco, la Torre y LECHE PASTERIZADA.

ma un saque de esquina de Gento que es magníficamente neutralizado por Pepín.

En la continuación del encuentro y durante el primer cuarto de hora la presión bélica es insistente, sin que se produzca ninguna reacción madridista.

A los 12 minutos Luis saca un golpe franco y el balón sale fuera por poco. Más tarde se produce una excelente internada de Isidro, también sin consecuencias.

Decae el dominio del Madrid, pero no en la medida bastante para cambiar la tónica del encuentro.

A los 25 minutos y en una situación sin peligro, Pachín resbala, cae al suelo y toca el balón. El árbitro señala penalty que es lanzado por Luis y convertido en el único tanto del partido.

A los 42 minutos Di Stefano se hace con la pelota, tras lanzarse una falta contra el Betis, y marca un tanto que es anulado por el señor Gardeazabal por supuesta falta previa a Pepín. Los jugadores madridistas protestan esta decisión arbitral.

Destacaron Colo, Luis y Molina en el Betis, y Pachín, Isidro y Santamaría, que fué el mejor de los veintidos, en el Madrid.—(ALFIL).

ESPAÑOL - CORDOBA, 2-0 (1-0)

BARCELONA, 16.—A las órdenes de Gómez Arribas, que arbitró con bastantes errores y que fue demasiado riguroso en la expulsión de Conesa, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
 ESPAÑOL: López; Argilés, Bartoli, Muñoz; Abel, Riera; Domínguez, Kubala, Idigoras, Maguregui y Martínez.
 CORDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, López; Costa; Tejada; Fede, Martínez, Soler, Conesa y Ríaj.

Partido de superioridad españolista ante un Córdoba que es limitado a defenderse, en especial a partir del minuto 35 de la primera parte, en que fue expulsado el jugador Conesa. La lluvia caía durante la mañana restó público y la entrada no pasó de discreta. Mediado el segundo tiempo, volvió a llover.

Comenzó dominando el Español aunque fue el Córdoba, en un fallo de la defensa y salida desesperada de López, el que estuvo a punto de marcar, pero el tiro de Conesa a meta batida salió fuera rozando el poste. A los 21 minutos, en un centro de Kubala, Maguregui remata muy bien de cabeza y, enviando el balón a media altura junto al poste, logra el primer gol. A los 35 minutos, mientras Kubala protege el balón, con su cuerpo Conesa intenta arrebatárselo por detrás y le propina dos patadas. El árbitro expulsa al jugador cordobés, en medio de gran protesta de los miembros de dicho equipo.

En el segundo tiempo sigue la sesión españolista pero con todo el Córdoba relegado sobre su área el equipo local se ve obligado a tirar de

botellamiento del Oviedo, que se defendió bien, luciendo su portero en paradas por alto, a tiros de Marsal, Olano y Merodio.

Las líneas defensivas del Murcia jugaron un gran encuentro ya que los contraataques de los visitantes eran muy peligrosos. La media también contuvo a los delanteros contrarios, sobresaliendo Lax. Todos los atacantes pusieron codicia, sobresaliendo Miguel por su brega constante. Lalo batalló mucho, pero no tuvo fortuna en los disparos. Los demás cumplieron.

El Oviedo jugó un buen encuentro, con sus líneas retrasadas, dejando solo delante a José Luis, Miguel y Arsenio. Blanco actuó de tercer medio y hombre enlace. En general todos se defendieron bien, secundados por la pesadez del terreno. El portero, notable, no fue culpable del gol, que era imparable. Los medios y defensas, efectivos. Los delanteros fueron bien contenidos por los defensas murcianos. El Oviedo gustó en general, y no se comprende su puesto en la tabla.—(ALFIL).

ZARAGOZA - SEVILLA, 0-0 (0-0)

ZARAGOZA, 16.—ZARAGOZA: Yarza; Cortizo, Pepín, Reija; Violeta, Isasi; Canario, Duca, Marcelino, Villa y Lapetra.

SEVILLA: Molina; Rebellón, Galego, Campanal; Ruiz-Sosa, Achúcarro;

TINTORERIA MIL COLORES

SERVICIO A DOMICILIO

Tel. 27992

PARDO BAZAN 12

Oliveros, Diéguez, Cabral, Rivera y Agüero.

Buen arbitraje del colegiado señor Clausi.

El mal estado del terreno de juego impidió ver un mejor encuentro. Ambos conjuntos realizaron un juego codicioso y brillante. La lluvia caída embarró totalmente el campo, siendo grandes los esfuerzos que tuvieron que hacer los jugadores para mantenerse de pie. El Zaragoza es recibido con una fuerte ovación por su magnífica labor en los partidos últimos celebrados, entre ellos la eliminatoria de la Juventus de la Copa de Ferias.

Pepín sustituye a Santamaría como portero por estar este lesionado.

Una reacción rápida del Zaragoza

LA QUINIELA

ASKAR

(SEMANA PROXIMA)

JORNADA 23 febrero 1964 **22**

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª
1 Sevilla - Barcelona	0
2 Levante - Zaragoza	2
3 Oviedo - At. Madrid	2
4 At. Bilbao - Murcia	1
5 Elche - Pontevedra	1
6 R. Madrid - Valencia	1
7 Córdoba - Betis	X
8 Español - Valladolid	X
9 Alavés - Europa	X
10 Osasuna - Gijón	1
11 Onteniente - Las Palmas	1
12 At. Ceuta - Cádiz	1
13 Mallorca - Mostalla	1
14 Abarán - Huelva	1

RESERVA

1 Ceuta - Constancia	1
2 San Fernando - Hércules	1

Si no resulta premiado su boleto, remitámoslo al concurso "LA QUINIELA" ASKAR - RADIODIEMISION, apartado número 243, Madrid.

Puede resultar agraciado con un magnífico televisor, último modelo, en el sorteo que se efectuará ante notario el próximo 20 de abril, con los boletos remitidos.

Daremos el resultado de este concurso en las Hojas del Lunes de toda España.

TERCERA DIVISION Absoluta superioridad del Ferrol

ante el Marín 8-0 (3-0) CINCO DE LOS OCHO GOLES FUERON LOGRADOS DE CABEZA

(VIENE DE LA QUINTA PLANA) saludable, reacción de la crítica europea contra los dispositivos tácticos basados en una excesiva preocupación defensiva. La eliminatória Real Madrid-Milán, vino a poner en evidencia tales sistemas, pues si el equipo italiano sufrió el descalabro del Bernabeu que tanto influyó en su definitiva eliminación del torneo, el Real Madrid estuvo a punto en San Siro de seguir igual ruta, que acertó a quebrar muy acusadamente por rectificar a tiempo y lanzar sus hombres adelante --aunque con certera cautela--.

Ayer en el Estadio de Riazor ocurrió otro tanto, El Foz, equipo más que discreto con desenvoltura, fortaleza y buen aire, vino a La Coruña dispuesto a que el Fabril encontrase toda clase de dificultades ofensivas. Y, para ello, amontonó hombres y hombres en su área, dedicados única y exclusivamente a achicar balones, a obstaculizar a los rivales, pero sin la menor ilusión de batir a Giráldez, a lo que renunciaron de antemano, ya que apenas hubo algún conato de contraataque.

En efecto, los minutos del primer tiempo fueron consumiéndose y el 0-0 del marcador, al retirarse a los vestuarios, parecía indicar que iban a lograr su objetivo, ya que el Fabril, aunque resultaba netamente superior, y aunque realizó algunos avances ligados, rápidos y peligrosos, lo cierto es que no encontraba ocasiones propicias para el remate. Y así continuaban las cosas tras el descanso, hasta que en uno de los escasísimos ataques forasteros lograron batir a Giráldez, inesperada e injustamente, ya que el 0-1 no era reflejo de lo que estaba ocurriendo en el campo.

Sin embargo, después de "haber ido tantas veces el cántaro a la fuente", ocurrió lo que rara vez deja de acontecer: que el Fabril, en muy escasos minutos, conseguía primeramente la igualdad, y después dos nuevos goles, que le permitieron alzarse con el triunfo muy merecidamente. La táctica del Foz no les deparó ventaja alguna a la hora de la verdad y, en cambio, el público hubo de soportar momentos soporíferos, contra los que clamó ruidosamente.

¿Lograrán los equipos, y sus técnicos, percatarse de que se hace obligado variar de sistema? Porque bien está que los conjuntos que se estiman inferiores, adopten precauciones. Pero de eso a los "cerrojos", al juego destructivo, a renunciar por completo al ataque, hay mucha diferencia.

LOS FABRILISTAS

Ya queda dicho que los blanquiazules tuvieron momentos inspirados, pero acabaron sumidos en la vulgaridad y monotonía de ese constante forcejeo en el área del Foz, plagada de defensores, a que se vieron obligados. No obstante, espoleados por el gol adverso, despertaron del letargo en que estaban sumidos y acabaron logrando el triunfo. Individualmente actuaron así:

GIRALDEZ: Sin trabajo alguno, tuvo un par de pifias de colocación.
MINADOR: Discreto. Sin llegar a la altura de otras tardes.

MANOLETE: Extraordinario como central y soberbio como medio de ataque. Se perfila como valor cuajado.

CHOLO: Como siempre, magnífico.
PITO: También a excelente altura. Ayer, que jugó al ataque por el repliegue del Foz, demostró que si al aliarse Igartúa y estar ausente Pellicer, se hacía preciso utilizar a Guitián o a Pito como interior, el realmente idóneo para tal cometido es, sin duda alguna, el santiagués.

IGARTUA: Va a más. Ayer se desenvolvió ya con un fondo y una velocidad importantes. Fue, además, de los que bregaron con mayor decisión y entusiasmo.

MACHICHA: Un tanto alocaído al principio y acusando su lesión, después, no destacó.

GUITIÁN: Lento de movimientos, reiterativo e ineficaz el buen medio blanquiazul, volvió a demostrar que es un grave error hacerlo jugar como interior.

MOSQUERA: Sin lograr una actuación completa, se mostró peligroso en algunas ocasiones.

LARRAZ: Tuvo momentos brillantísimos y de sus botas salieron los mejores pases y los quiebros más perfectos. Abusa un tanto de su evidente superioridad, reteniendo excesivamente el balón, lo que hace que lo pierda más de lo debido. De todos modos, fue Larraz uno de los fabrilistas más descolantes.

JOSE LUIS: Empezó muy bien, para perderse luego en un fútbol premioso y desligado de sus compañeros.

EL FOZ

Ya dije que me había causado impresión de equipo más que discreto, cuyas reales posibilidades no brillaron por su conformismo defensivo.

Sus jugadores más sobresalientes fueron, en mi opinión, el guardameta --soberbio toda la tarde--, Mancebo, los tres defensas, García y Hermida. Aneiros también hizo algunas cosas buenas, pero no se prodigó demasiado.

EXCELENTE ARBITRAJE

Me gustó mucho la actuación del coruñés Barros, pese a que quizá resultase demasiado meticulosa. Pero se mostró autoritario, sin estridencias, sereno, con conocimientos, buen criterio y muy entonado. ¿Estamos ante un verdadero hallazgo?

F.

CORUJO - AROSA, 0-0
VIGO, 16.—El encuentro se jugó en familia, con los graderíos casi vacíos. En este ambiente se disputó una lucha nala, con lluvia y barro y un árbitro a tono con estas características negativas. Fue uno de esos encuentros que

en otros tiempos no se admitiría ni entre equipos de la serie regional.

En resumen: terreno enfangado y algún entusiasmo entre los contendientes, sin acierto alguno. Los acosos de ambos bandos fueron bien neutralizados por las defensas. Eran avances lentísimos, sin profundidad.

En fin, nada reseñable y empate a cero, final que indica la inoperancia de los dos bandos.—C.

LEMOS - TURISTA, 3-1 (2-1)

MONFORTE, 16.—Tarde fría y desapacible. Llovió antes del encuentro, por cuya razón hubo poca concurrencia. Además, el comercio estaba abierto por ser día feriado.

A los 15 minutos ya tenía el Lemos dos goles, logrados por Chelis y Perla.

El cuadro local dominó ampliamente en la primera parte, agobio que persistió en la segunda. No obstante, también en esta primera parte los forasteros, en una vistosa combinación del ala izquierda de su delantera, consiguen desbordar a la defensa local por primera y única vez.

El dominio local se acentuó en la continuación, aunque el Turista se defiende bien ante los continuos acosos que sufre su portería. Transcurridos 35 minutos de esta segunda parte, escapa el extremo derecha lealista, que centra y Servando, sobre la marcha, logra el tercer gol de potente disparo.

Por el Lemos es difícil destacar a nadie, dada la buena actuación conjunta. Mencionaremos, sin embargo, a Chelis, los extremos y Perla. Por el Turista el guardameta y los extremos fueron los mejores.

Arbitró el ferrolano señor Tenreiro, bien.—LOSADA.

GRAN PEÑA - BUEU, 4-0 (2-0)

VIGO, 16.—Partido malísimo el disputado en La Florida, ante muy poco público. Arbitró el lucense Vara, deficiente, perjudicando por igual a ambos bandos.

En el tiempo inicial el Gran Peña se apuntó dos tantos. El primero en espléndida jugada de Serantes, que remató Cándido a la red; y el segundo conseguido al sacar Morales una falta desde medio campo que pretende despejar el portero del Bueu, pifando, por lo que la pelota se introduce en la meta.

En el segundo tiempo marca Tatá, en fallo garrafal del portero del Bueu. El último, el mejor de los cuatro, fue obtenido por Serantes.

Victoria justa y muy merecida del Gran Peña.—S. U.

ALONDRAS - LUGO, 0-1 (0-0)

OANGAS, 16.—Tarde de mal tiempo

que restó concurrencia de público al campo "Massó". Terreno, aunque blando y resbaladizo, que permitía la práctica del fútbol. Los aficionados que concurren esta tarde no lamentaron aguantar las inclemencias del tiempo, pues vieron un buen partido, sobre todo por parte del equipo local, que a pesar de faltarle los titulares Galán y Lucio, tuteó y superó aún al Lugo que mucho debe mejorar a nuestro juicio si pretende con algún fundament o el ascenso de categoría.

Arbitró el colegiado coruñés, señor López Rodríguez, que estuvo muy bien. El único gol de la tarde se marcó a seis minutos del final por mediación de Viñas II, que disparó, desvió un defensa local y el balón se coló en la red. Minutos antes el Alondras pudo marcar en una "melée" ante la portería lucense con disparo de José Antonio que salió desviado.

El Lugo jugó en plan netamente defensivo, fiando todo a los contraataques

LIQUIDACION FOR
Precios de "BARRIDO FINAL" en nuestra **OPERACION ESCOBA**
Muchas prendas doblemente rebajadas
Vea nuestros establecimientos de **Sánchez Bregua, 4, Santa Catalina, 8 y Real, 68**
PRECIOS COMO NUNCA

FERROL, 16.—Es verdad que el Marín apenas inquietó al Ferrol. Pero esto no resta ni un ápice a la justa vic-

toria local, que ha gustado mucho, evidenciando una notable recuperación, tanto moral como técnica, que estaba haciendo falta.

El dominio verde fue constante, fruto de una manifiesta superioridad, adobada de calidad, lo que se tradujo en que el partido no tuvo color, con el Marín cerrado a la defensiva, lo que facilitaba el acoso ferrolano, desenvuelto y feliz, puesto que a los ocho minutos ya Echave encarrilaba la victoria.

Después, fueron salpicándose las buenas jugadas, y se marcaron, a los minutos 13 y 41 otros dos goles, obra del mismo Echave.

Al minuto de la continuación Landa, de cabeza obtenía el cuarto, y de la misma forma, el quinto, a los 19 minutos. Diez más tarde Arregui logra el tanto más bonito de la tarde. José y Echave, a los minutos 31 y 42 habían de redondear la abultada victoria, que puede calificarse además, de indiscutible.

Como detalle curioso digamos que cinco de los ocho goles fueron obtenidos de cabeza.

El conjunto local fue despedido con muchos aplausos, prodigados al nuevo entrenador, Gabriel Alonso.

El arbitraje del colegiado local señor Gómez Sánchez, muy bueno.

En el capítulo de destacados justo es mencionar al conjunto completo ferrolano, en el que acaso sólo desentonó Suco. Del Marín el mejor, sin duda, el portero, pese a los ocho goles.

MARIN: Estévez; Albino, Rivera, Martínez; Chano, Falo; Pineda, Carballín. Medal, Checho, Tourado.

FERROL Goloso; Granda, Sánchez, Santiago; Dávila, José; Arregui, Echave, Loza, Landa, Suco.

DEL ARTABRO.

LIBROS

A MENOS DE LA MITAD DE PRECIO
¡¡VERDADERA LIQUIDACION!!

Se venden por tomos sueltos - Cargamos cinco pesetas de gastos por tomo. Envíos a reembolso. Examine los títulos y precios.



LA DAMA DE LAS CAMELIAS

¡La inmortal novela de todos los tiempos!
Su protagonista la sensitiva cortesana Margarita Gautier, cuya vida de escándalo y desenfado estremece a París, se redime gracias al amor que siente por Armando Duval.

Precio: 125 Ptas. La liquidamos ¡sólo por 50 Ptas.!



EICHMANN

¡6.000.000 de muertos! ¡Estufas humanas! Su vida y detención en Buenos Aires. ¿Tenía competencia el tribunal judío? Su ejecución.

Vale: 55 Ptas. ¡Sólo por 24 Ptas.!



LOS BAJOS FONDOS DE MADRID

¿Desea Vd. dar una vuelta nocturna por todos los locales de diversión de este fabuloso Madrid?... Este libro le adentrará en ellos.

Vale: 70 Ptas. ¡Sólo por: 29 Ptas.!



TRAFICO DE DROGAS

¡Documental libro sobre esta moderna plaga! La morfina, la cocaína, el opio... Sepa como se venden. ¡Sepa de sus horribles efectos!

Vale: 70 Ptas. ¡Sólo por: 29 Ptas.!



LANDRU

El más repugnante y cínico criminal. Decenas de mujeres, escogidas entre sentimentales o fiales adineradas, fueron asesinadas por ese monstruo.

Vale: 55 Ptas. ¡Sólo por: 23 Ptas.!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS

Al comprador de las cinco obras, además de enviarse los tomos franco de portes (por 155 ptas.), le REGALAREMOS la obra que vale 60 pesetas verdadero talismán de la salud titulada "LA SALUD POR EL AJO Y EL LIMON" (encuadrada). De no querer este regalo, le obsequiaremos con dos tomos grandes de Aventuras de igual precio.

Pedidos a: EDITORIAL AGAR - Calle Zaragoza núm. 76 - BARCELONA

Vida Coruñesa

REGRESO A EL FERROL EL DOCTOR CARBALLAL

Después de su brillante conferencia en el salón de actos de la Delegación provincial del Ministerio de Información y Turismo, el pasado sábado, que versó sobre el tema "Medicina y

Literatura", ha regresado a El Ferrol, el doctor don Manuel Carballal Guerrero.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Ayer entraron en el puerto coruñés el vapor "Begonia", de Bilbao, con abono, y el petrolero "Teide". Quedaba pendiente de salida el también petrolero "Campiz", despachado para Santa Cruz de Tenerife, en la tarde.

ENTRO EL "ATLANTIC" REMOLCANDO UN MERCANTE LIBERIANO

A las diez de la noche de ayer entró en puerto, fondeando en la bahía, el recordador con base en nuestro puerto "Atlantic", que remolcaba a

un buque de bandera liberiana que había solicitado su ayuda, al parecer por avería en las máquinas. Este mercante es el "Katerina Samona", que pidió auxilio cuando navegaba a la altura de Portugal.

EL JUEVES, CONFERENCIA DEL SEÑOR IGLESIAS CORRAL EN SANTIAGO

El próximo jueves, día 20, a la una de la tarde, el abogado y decano del Colegio Provincial, don Manuel Iglesias Corral, pronunciará una conferencia sobre "Delincuencia financiera, en el Aula Magna de la Universidad de Santiago. Con este acto quedará clausurado un curso en la cátedra de Derecho Penal.

ALTO EL FUEGO EN LA FRONTERA DE ETIOPIA

HA SIDO ORDENADO POR EL GOBIERNO SOMALI

MOGADISCIO (SOMALIA), 16.—El Gobierno somali ha ordenado el "alto el fuego" a lo largo de la frontera etíope, a partir de mediodía de hoy, según se dice en un comunicado oficial.—(EFE).

Los reyes de Bélgica visitan Israel

TEL AVIV, 16.— Los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola han llegado al aeropuerto de Lydda para realizar una visita al territorio israelí durante la cual visitarán los santuarios cristianos, la iglesia de la Visitación y la Universidad hebrea.

Fueron recibidos en el aeropuerto por el Presidente de Israel, Shazar; el primer ministro Eshkol y una guardia de honor.—(EFE).

WILLY BRAND, PRESIDENTE DE LOS SOCIALISTAS ALEMANES

BONN, 16.— Willy Brandt ha sido elegido esta mañana por trescientos delegados del partido, presidente del Partido socialdemócrata de la Alemania federal.—(EFE).

ERHARD REGRESA A BONN
BONN, 16.—El Canciller Erhard ha regresado de París, por vía férrea, siendo recibido por el vicecanciller.

El Canciller declaró que sus conversaciones de París habían sido excelentes aunque no sensacionales, agregando "han sido conversaciones que han conducido a una clarificación de posiciones".—(EFE).

Gratitud de Sevilla al Caudillo por la concesión de un Polo de Desarrollo

Los señores Gual Villalbí y López Rodó pronunciaron discursos en un acto celebrado en el Teatro San Fernando

SEVILLA, 16.—Pese a la inclemencia del tiempo los sevillanos han expresado su adhesión al Caudillo por los recientes acuerdos relativos al Plan de Desarrollo Económico y Social.

A primera hora de la tarde se ha celebrado un acto en el Teatro de San Fernando al que han asistido el ministro delegado del Gobierno para Sevilla, señor Gual Villalbí; comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó; gobernador civil y primeras autoridades civiles y militares.

Comenzó el acto el gobernador civil con unas palabras de gratitud de Sevilla hacia el Caudillo y su Gobierno, así como agradeciendo la asistencia de los señores Gual Villalbí y López Rodó, y destacando la personalidad de ambos y las fructíferas gestiones de uno y otro en la actual coyuntura nacional.

El señor López Rodó seguidamente empezó definiendo al Polo de Desarrollo Industrial creado en Sevilla como la base fundamental de lo que puede llamarse la Operación Andalucía en la tarea del desarrollo económico y social de España. Andalucía es Castilla, prosiguió, es Galicia, es la región central y es la región del Ebro, es una zona de bajo nivel de renta y que fué siempre motivo de preocupación en los últimos años. Advierte que el Plan de Desarrollo no es sólo económico sino social y que

ambos conceptos son inseparables. El Plan de Desarrollo se propone buscar un equilibrio que normalice los desiguales niveles en renta por habitante ofrecen las distintas regiones españolas, mediante un esfuerzo político de alcance nacional.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Gual Villalbí. Empezó diciendo que España atraviesa por un momento de gran significación histórica, gracias a los veinticinco años de paz que disfrutamos merced a Franco, y que no debe olvidarse algo que no figura en las estadísticas económicas. Es la sangre y el heroísmo de los españoles, que ha hecho posible la recuperación de la Patria y del espíritu nacional.

Había después del Plan de Desarrollo y dijo que una de las principales garantías de éxito está en su oportunidad. Antes hubiera sido prematura; esperar más tiempo, podría hacerlo tardío. El Plan de Desarrollo hay que considerarlo como la resultante de una serie de factores favorables producidos a lo largo de un cuarto de siglo. Ya desde los días de nuestra guerra, la preocupación de Franco por el desarrollo económico de España era manifiesta y tuvo su reflejo en todas las medidas de gobierno que han permitido dar el mayor impulso benéfico.

Después las ilustres personalidades visitantes fueron agasajadas en el Ayuntamiento con una comida, a la cual asistieron las primeras autoridades sevillanas.

LA MEDALLA DE ORO DE SEVILLA, AL SR. GUAL VILLALBI

SEVILLA, 16 A mediodía de hoy le ha sido impuesta la medalla de oro de la ciudad al Ministro Delegado del Gobierno para Sevilla, don Pedro Gual Villalbí en un acto celebrado en la sala capitular del Ayuntamiento.

Asistieron todas las autoridades militares y civiles así como el Comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó.

El Alcalde de la ciudad pronunció un discurso en el que destacó los méritos del señor Gual Villalbí y su labor para con Sevilla, que se reconoce es tan grande que sobran las palabras.

Profundamente emocionado el Ministro dijo en breves palabras que cuando recibió la Delegación entró en contacto con autoridades y sevillanos más relevantes y que gracias a la cooperación de ellos y de toda la población pudo asegurar con toda certeza que la Delegación ha sido de carácter colectivo.

EL BRAZO DE SAN PABLO RECIBIDO JUBILOSAMENTE EN LA CAPITAL DE MALTA

LA VALETTA, ISLA DE MALTA, 16. (Madrugada).—Al tomar tierra el avión que conducía a la Misión tarraconense, portadora de la reliquia del brazo de San Pablo, el Arzobispo de Malta, Monseñor Miguel Gonzi, subió al aparato para saludar a Su Eminencia el Doctor Arriba y Castro, al Gobernador civil de Tarragona, don Rafael Fernández Martínez y a sus acompañantes.

Monseñor de Arriba y Castro descendió de la aeronave con la sagrada reliquia del Brazo del Apóstol. El recibimiento fue entusiasta; se escucharon vítores al Cardenal-Arzobispo español, al gobernador civil de Tarragona y a la España católica.

Numerosos fieles, con banderas, aguardaban la llegada del avión, y las aclamaciones de afecto y simpatía se sucedieron por las calles, a pesar de la lluvia. Desde una semana antes, se estuvieron haciendo en la isla de Malta rogativas por la lluvia, y las nubes comenzaron a descargar generosamente cuando la comitiva emprendió la marcha hacia La Valetta, en medio del gran entusiasmo de las gentes. En las iglesias del recorrido se entregaban ramos de flores al Cardenal-Arzobispo, que ocupaba un coche, junto con Monseñor Gonzi. Inmediatamente detrás, en automóvil descubierto, iba la sagrada reliquia, cubierta de flores. En las puertas de los círculos culturales, la comitiva hubo de detenerse para recibir los ramos de flores de las personas en ellas estacionadas.

En el Círculo "La Filarmónica", ofrecieron al doctor Arriba y Castro

unos birretes, solicitándole, como recuerdo, el que él llevaba, a lo que gustosamente accedió el prelado. Las gentes seguían la marcha de los automóviles, pese a la intensa lluvia, que arreciaba, y la fuerza pública tuvo que contener, en diversos momentos, a la multitud delirante. En la iglesia de San Pablo Naufrago, se cantó un solemne Te Deum. Más tarde, en la Sala Capitular, hubo una recepción. Posteriormente, y en honor de la Misión tarraconense, se celebró una cena en la mansión de la condesa Caruana Gestio, miembro del Parlamento maltés. Es la única señora que forma parte del mismo.

Asistieron también el primer ministro del Gobierno maltés, presidente de la Cámara, director general de Enseñanza, arzobispo de Malta y otras personalidades.

El Dr. de Arriba y Castro oficiará una misa en la Catedral de San Juan, y luego tendrá lugar un almuerzo oficial en el Casino maltés, presidido por el gobernador inglés de la isla. Por la tarde, a las cuatro y media, habrá solemnes vísperas pontificales, celebradas por el Dr. de Arriba y Castro, quien visitará con anterioridad los lugares paulinos de la isla. El lunes, el cardenal-arzobispo de Tarragona oficiará la misa de pontifical, con motivo de la fiesta que todos los años celebran los malteses en honor de San Pablo. El regreso de la misión tarraconense está previsto para el próximo martes, a las cinco de la tarde, en el mismo avión que la condujo a Malta.—(EFE).

†
EL SEÑOR

DON MANUEL FRAGA VILAS

Falleció en el día de ayer, a los 66 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su apenada esposa, doña María Vázquez Barbeito; sus hijos, Manuel y Germán (ausentes), Otilia, Amalia, Manuela y María; hijos políticos, Enrique y Rafael González, y Mercedes Regueira; hermanos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Pastoriza, acto que se efectuará a las SIETE de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Pastoriza (Campanilla).
La Coruña, 17 de Febrero de 1964.

(Gran Funeraria)

†
EL SEÑOR

DON MANUEL FRAGA VILAS

Falleció en el día de ayer, a los 66 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

D. E. P.

LA SOCIEDAD C. D. DE PASTORIZA,

RUEGA a sus socios y simpatizantes se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Pastoriza, acto que se efectuará a las SIETE de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Pastoriza (Campanilla).
La Coruña, 17 de Febrero de 1964.

(Gran Funeraria)

†
LA SEÑORA

DOÑA CARMEN TOME LOPEZ

Falleció en el día de ayer, a los 40 años de edad, después de haber recibido los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su apenada madre, doña Carmen López Sánchez; sus primos, Luis, Manuel, Julio (ausente), Angel y Antonio López Méndez, María Bravo, Laura Concheiro, Mary Casado, Concha Rodríguez y Carmen Pérez y demás parientes,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará a la UNA de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: C. de la Luna núm. 5, segundo.
La Coruña, 17 de Febrero de 1964.

†
EL SEÑOR

DON MANUEL MARTINEZ CEDEIRA

Falleció en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de haber recibido los Santos Sacramentos.

D. E. P.

LA SOCIEDAD C. D. DE PASTORIZA,

RUEGA a sus socios y simpatizantes se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Pastoriza, acto que se efectuará a las SEIS de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Pastoriza Iglesias.
La Coruña, 17 de Febrero de 1964.

(Gran Funeraria)

†

EL SEÑOR

Don Antonio Macías Galindo

(RETIRADO DEL BANCO PASTOR)

Falleció ayer domingo, después de recibir los Auxilios Espirituales y la bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su viuda, María González Sanjurjo; hijos, Antonio, José María, Rafael y Rosa Concepción; hijos políticos, Florencio, Rosa y María; nietos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y asistan a la conducción de su cadáver, acto que tendrá lugar hoy, lunes, día 17, a las 12 de la mañana, al cementerio de Catobois, favores por los que quedarán eternamente agradecidos.

Casa mortuoria: Animas, 59, tercero. EL FERROL.

†

LA SEÑORA

Doña Ramona Castro Lodeiro

Falleció en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Su apenado esposo, Maximino Lesta Rivas; hijos, Maximino, María - Dolores, Agustín, Alfonso y Elcio; hijos políticos, hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan irreparable pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: Orzán, 162-2.º.

Funeraria Sta. Lucía.

EL "TÉ DE LAS CINCO"



El mundo corre y los hechos cambian; pero las grandes transformaciones sociales poco parecen contar para las cosumbres de los ingleses. El "té de las cinco" sigue, tan incommovible como cuando Rudyard Kipling cantaba las excelencias de la política imperio. Bien es verdad que las dificultades de la vida obligaron a diversas restricciones; que la aromática hierba, antes procedente de China o de Ceylán, tiene ahora un origen mucho más ignorado, o que la exquisita mantequilla danesa se ve sustituida muchas veces por la democrática margarina. Pero ya

puede Home liquidar las últimas supervivencias del Imperio, o ya se empeña De Gaulle en obstaculizar el ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común, que el consuetudinario de la isla permanece invariable; tan inmutable como esa "Charta Magna" que supone la única Constitución escrita del país y que, según apuntaba agudamente André Maurois, hace que los derechos de los ingleses tengan cinco siglos más de existencia que los obtenidos por el mundo tras los principios de la Revolución francesa. (Foto JOURS DE FRANCE).

Veinte millones de cigarrillos fuman los coruñeses mensualmente

En nuestra provincia el consumo asciende a más del doble

Escribe MAX

DESPUES del nuevo informe de los científicos norteamericanos sobre el tabaco —el emitido recientemente hace el número veinticinco— parece necesario aportar algunos datos de interés sobre cómo han encajado los fumadores coruñeses la noticia de que la planta solanácea es posible causa del cáncer.

Ya quedó bien claro en un reportaje que hace pocas fechas publicó la HOJA DEL LUNES que los hercúlicos que tienen el arraigado hábito de fumar se sentían ciertamente intranquilos por tales noticias; pero en contados casos parecía posible que ello les obligara a dejar de expeler humo. La auténtica confirmación la tenemos en ciertos balances verdaderamente curiosos.

NUMEROS CANTAN

Es preciso comenzar afirmando que durante el año de 1963 los fumadores de La Coruña y su provincia no se conformaron con consumir la cantidad de cigarrillos del año precedente, sino que "quemaron" un veinticinco por ciento más.

Durante el mes de enero y los primeros días de febrero del corriente año, se mantuvo ese aumento, lo que significa que las noticias de los ilustres científicos estadounidenses han sido encajadas con ese tono simpático e individualista que siempre caracterizó al pueblo hispano.

Mensualmente se consumen en la capita coruñesa, nada más y nada menos, un millón de cajetillas, lo que viene a significar que cada 31 días nos fumamos veinte millones de cigarrillos.

Los fumadores de nuestra provincia también saben mantener el ritmo a la hora de practicar el vicio. Contundente prueba de ello es que cada mensualidad consumen algo más de dos millones de cajetillas lo que representa una respetable cifra que supera los cuarenta millones de cigarrillos.

MAYOR INCLINACION POR EL NEGRO

No cabe la menor duda de que el tabaco que más venta tiene es el negro. Pero actualmente se han superado todas las cifras anteriores ya que muchos de los fumadores de tabaco rubio han decidido pasarse

al emboquillado, que según ellos, es bastante menos perjudicial.

CADA DIA SE VENDEN MAS PUROS

La afirmación de los expertos en la materia de que el puro era menos

perjudicial que el cigarrillo, ha dado ocasión a los fumadores coruñeses a aficionarse más a los vegueros, que hasta la fecha habían estado olvidados, salvo en las ocasiones extraordinarias o los días festivos, por los siempre amantes a lanzar incandescente humo por la boca. Como hemos dicho anteriormente este incremento en la venta de cigarrillos (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

UNO escucha la interviu que acaban de hacerle para la radio, y su voz le suena extraña. "¿Esta es mi voz? --se pregunta--. Pues, la verdad, no lo parece". El técnico se apresura a confirmar que, en efecto, así es como uno habla; que, cuando se escucha, corrientemente sus oídos traicionan la verdadera inflexión fonética. Ese desconocimiento del propio tono de voz podría proyectarse a la psicología de cada cual. ¿Qué poco sabe el hombre de cómo es! A la vez que se atribuye cualidades de que carece, se niega otras que le son peculiares. El imperativo socrático del "Conócete a ti mismo" --que el individuo sea dueño de sí, que tome posesión de su personalidad por el saber-- suena extraño para una época casi carente de interioridad.

La sensatez humana suele hacer crisis a la hora de enjuiciar las personales virtudes y los singulares defectos. Casi todo el mundo ve la paja en el ojo ajeno y jamás se percata de la viga en el propio. El hombre, relativamente objetivo a la hora de enjuiciar al prójimo, carece de una elemental imparcialidad cuando trata de juzgarse. Si la vanidad femenina es superficial, sin mayor trascendencia, la de los varones adopta formas más complicadas. La mayoría de ellos tiende a elevarse, a considerarse principio y fin de las cosas. La capacidad de autoanálisis, esa desconfianza instintiva del intelectual que se pregunta, una y otra vez, si sus juicios serán ciertos, resulta infrecuente para el común de las gentes.

"¿Yo sé quién soy!" --decía un Don Quijote maltrhecho por

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Bugallal

1

CARTA de Poemo de Mallorca. (En el ángulo superior izquierdo, el coronado emblema académico del "Limpia, Fija y da Esplendor".) La traslado íntegra porque el tema se lo dio este "Mentidero", y a este "Mentidero" se lo sugirió un artículo de don Manuel Rabanal, en "A B C", pero sobre todo, porque tratándose de tan conspicuo firmante, meiga que el destinatario añada una sola palabra de su menguada cosecha. Esto sí: celebrar que Rabanal, primero, y Bugallal, después, hayan contribuido a reavivar el celo limpiador de uno de los más raros ingenios del país. A quien, desde aquí, agradezco devolvemente la atención tenida para este "Mentidero". Y va de carta.

castellano hablante que autorizó la voz y que, desde luego, no fue, contra lo que se ha dicho, doña Emilia Pardo Bazán, quien tenía en la citada fecha diecisiete años.

"Esa 'i' que el diccionario de la Academia nos regatea tan sin sentido, pienso que algún día, sin duda, deberá reivindicarse. Esperemos la ocasión propicia, tal como hice para la consideración como lengua y no como dialecto (¡qué disparate!) de nuestro viejo y querido gallego."

Firma y rubrica, Camilo José Cela.

2

"MI querido amigo y compañero:

"Veo con agrado su breve suelto sobre la muñeira, que publicó el 16 de diciembre y que ahora me llega. En mi libro Cuatro figuras del 98, Barcelona, 1961, publicó una nota a mi ensayo Sobre el alma gallega y sus facetas, que dice así:

"N. del A.--Ahora, al preparar esta edición, recuerdo que el diccionario de la Academia, desde 1869, escribe muñeira, como voz castellana equivalente al gallego muñeira. La cosa no merece demasiado la pena ni comentarla pero, de pasada y sin hacer mayor hincapié, tampoco debo callar mi pensamiento: si se quiso castellanizar la voz, pudo haberse preferido molinera que es lo que significa el artificioso muñeira, cuyo origen no sería extraño que procediera de una errata o de la defectuosa pronunciación gallega del castellano hablante que autorizó la voz y que, desde luego, no fue, contra lo que se ha dicho, doña Emilia Pardo Bazán, quien tenía en la citada fecha diecisiete años."

3

"UN ourensán pra quen hastra as campás da Catedral gardan un latexo de admiración e gratitud", dice don Ramón Otero Pedrayo definiendo al autor en el prólogo de "Así canta Galicia", el nuevo libro del ejemplar folklorista don Daniel González Rodríguez, director que fue de la Coral "De Ruada".

Durante largos años el maestro Daniel González dirigió la famosa agrupación de su pueblo, única de Galicia que realizó el gran sueño de todas: viajar a las Galicias sembradas entre las rayas de Arizona y Tejas y el cabo de Hornos. Y así en su Orense domiciliario y amado como en sus correrías por la región, y aún viajando por lejanas tierras de saudade, en donde no es difícil escuchar la voz nostálgica de un emigrado, en todas partes andaba, aguzado el oído, a

la escucha de cualquier motivo melódico rotundo de nuestra entraña popular.

De esa apasionada rebusca nace hoy este "cancionero popular gallego", en que el benemérito maestro recopila y expone nada menos que doscientos dieciocho temas, que van del "alalá" y la "folhada" hasta el villancico de los cantos de peregrinos en el "Camino francés", agrupados todos por estampas, en esa versión escénica, conjuntiva anticipación del "ballet" de hoy, que fue el "De Ruada" de Daniel González el primer coro gallego que ofreció a los públicos.

El maestro Daniel González se suma a la gozosa eclosión actual de libros sobre la música de nuestro país. Un autor más a quien la Galicia de los milenarios debe gratitud.

4

EN el transcurso de pocos días, y en recientes oposiciones celebradas en Madrid, alcanzaron la primera categoría en el Cuerpo de Directores de Músicas Civiles, don Rogelio Groba Groba y don Miguel Groba Groba, e ingresaron en el mismo Cuerpo, don Benigno Prado Rojo y don Indalecio F. Groba. Todos cuatro, ejecutantes de instrumentos varios; todos cuatro, ya directores de bandas y coros (don Rogelio Groba dirige hoy la de Yverdon, en Suiza); todos cuatro, jóvenes; todos cuatro, venturosamente nacidos en la parroquia de Gulanes, en el

Ayuntamiento y partido judicial de Pontearreas.

Pontearreas es así: lanza al mundo sus hijos ilustres por oleadas familiares. Uno de sus apellidos representativos es de juriscónsultos y políticos, otro es de campeones ciclistas; otro, de atletas; el último, de músicos... De músicos, el último, sin duda para compensar la soledad familiar de Reveriano Soutullo.

Es una villa tan genial --además de encantadora-- que el día menos pensado de ella surge ese sinfonista gallego universal por el que tanto suspira nuestra música.

Temas al azar

EL "YO", ESE DESCONOCIDO

Por EMILIO MERINO

los golpes--. Y la frase, aunque ya sin la naturalidad de la locura, encuentra un falso eco general. En las profesiones de "cara al público" --políticos, actores o periodistas-- la tendencia a la hipervaloración se hace más acentuada. Las frases de halago, las mieles del triunfo o la resonancia de un escrito trans-

consistencia que tenían sus convicciones.

El no conocerse a sí mismo lleva, en ocasiones, a extremos de ridículo, a convertirse en el hazmerreír de las gentes. La hiperestesia ante las críticas adversas, el considerarse víctima de una injusticia y la total incapacidad para comprender que

forman con frecuencia el carácter humano. El individuo que acaso desconfiase de sus fuerzas al iniciar la andadura, que quizás hubiera examinado los pros y los contras con que se enfrentaba su acción, cobra después una aparente seguridad. "¡Soy un tipo estupendo!", "¡Como yo no hay otro!", "El público se ha limitado a hacerme justicia". Frases muy parecidas a estas se escuchan con frecuencia en espíritus deslumbrados por el éxito. Y lo peor del caso será que, tras una victoria más o menos pasajera, surjan los fracasos que desconcierten al ser endiosado, que lo percaten de la escasa

se habían exagerado las propias cualidades, conducen a una situación lindante en lo trágico. Sucede con ello lo mismo que Dostoyevski cuenta de aquel personaje, que, habiendo sido un gran violinista, contrajo el vicio de beber y se transformó en un guiñapo humano. El recuerdo de sus antiguos triunfos le impedía desfallecer, le hacía caminar hacia adelante. Mas el día en que llegó a comprobar que se había convertido en un ex-hombre, que cuanto poseía era un cúmulo de recuerdos, se suicidó para confirmar el fracaso de una vida.

La tendencia al autoelogio brota como la mala hierba. Dí-

ganlo, si no, los múltiples autores de "Memorias" que andan por esos mundos. En sus libros es difícil encontrar asomos de sinceridad, facetas humanas o entrañables. El mariscal se extiende sobre sus victorias en el campo de batalla y sólo menciona de pasada los reveses; el político subraya sus grandes triunfos electorales y atribuye los motivos de fracaso a la ingratitude de las gentes, y el artista se considera el "número uno" y detrás de él coloca al resto de sus competidores. Se precisará la intimidad biográfica de un Lenôtre para situar a Napoleón lejos del "sol de Austerlitz", o de la secretaria de Churchill para que brome una imagen familiar del estadista, "en pijama y pantuflas".

Subrayar que el "yo" es con frecuencia un desconocido, acaso sirviera como llamada de alarma para cuantos presumen de entenderse a sí mismos. Cada cual suele ser mal juez de la propia obra; sus acciones externas marchan disociadas del mundo interior. La presunción y las alabanzas disuelven el sentido de autocritica o hacen perder la conciencia de la personalidad. La claridad de ideas se esfuma; lo que puede ser criterio certero al enjuiciar la obra ajena, se transforma en torpeza mental cuando examina su dedicación. Falta, entonces, criterio; se cometen las mayores equivocaciones. Y la única solución al problema sólo puede residir en el "Conócete a ti mismo" que, según Sócrates, equivale a la virtud; disposición última del hombre --venía a decir-- para la que ha nacido propiamente y que condensa la verdadera moral.